Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum
Digitale Bibliothek

Zeng bu Xing ping hui hai ming xue quan shu

[Guangzhou ?] 1816

L.sin. N 179
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11129951-6

11129951

11129951

11129951

78

11129951

格化之真者名公巨卿化之假者孤兒異姑水郎即變化飛龍在天利見大人又有冬逢炎執夏草遭霜陀鼠棲冰神兒宿人有合無合後學難知得一分三前賢下載且夫論格局者明有定例撮口訣者畧夫一二當謂諸賢經旨無合取用庶可易通道合無窮學無止法經去一夏能絕慮忘思纜命無差無誤矣

○會要命書說

夫造命書先賢已窮盡天地精微之蘊而極矣自唐李虛中一行禪師朱徐升東齋明王銓醉醒子諸公務覺淵海潤源其理雷同至矣盡矣無非木火土金水之微妙耳今之後學加增盲意口訣莫非先賢已發之餘意大同小異今將諸儒各說類成一集删繁去簡一覽便知不必尋究諸書之繁瑣哉書此為矜式

見則吉亦不利也

冉伯牛孔子弟子患惡疾孔子問之曰斯人也而有斯疾也

財傷官處須當發福八格清奇者富八格不成者貧一格二格非卿即相三格四格財官不純非隷卒多是九流六陰朝陽季月只作印看吉神惟怕破害凶神不害刑衝財官印食定顯慈祥之德傷官切刄難逃寡慾之名衝天無合乃漂流之徒六壬趨艮逢亥月者貧馬落空仁操心落魄之人離祖月令逢衝過房煞帶三刑毋明父暗多是偷生則即偏官庶由已定于頭咸烈蓋伯牛然於蒼天時中衝刑難免卜商旺子之嗟刑多者為人不義合多者踈亦皆親合多主晦衝多主凶辰多好鬪戌多奸訟衣成魁罡多凶少吉時日空亡難為妻子文馳驛馬別土離鄉食神于旺勝似財官順食者食前方大倒食者單食豆羹食衰集旺不死也炎水潤下方文學顯達土稼穡方當貴經商金水雙清而為道火土混濁而為僧子午最嫌巳亥卯酉功忌寅申巳入亥官見陰木終為損壽時逢丙寅則冠帶簪纓五行絕處即是胎元生日逢之名曰受氣此者有十日甲申乙酉庚寅辛卯壬午癸未丙子丁丑戊午己丑分字須不入格富貴亦是盈餘方有福德秀氣盈有天神地祇論化之

土同為官主犯傷官則傷巳亥時為子亥犯傷官則子無傳傷官有犯者亦官貴子孫日洫者其法要有則伏若火上人喜見之不可撿此而論金丑活法

殺若惡補也要制伏為吉宜見一己故曰使六為賊

常以天下之人不知巳貴人擇之小人惡之傷官用財者富傷官刼財者貧年上傷官富貴不久月上傷官父母不完日上傷官雖為妻妾時上傷官子孫無傳歲月傷官刼財生於貧賤之家日下時中有財官先貧後富歲月財官印綬生於富貴之家故日時傷官刼財先富後貧傷損子息無晲福故傷官見官官煞混雜為人好色多淫作事小巧寒賤乙木巳上為太乙亥上登明男好色女淫濫官煞混雜有財者吉無財印者凶但看財命有氣継皆祿而不貪財絶命衰綬建祿而不富切財敗財心高下賤見者主貪婪鬼中逢官俱逼迫使尅我為貴我尅彼为富彼生我为以仗毋力長我精神我生彼为常懷逼追財入月令動億慳吝柱有刼財比及多者刑父傷妻不聚財也路伎商賈須觀落地之財宰相須看得時正祿七煞集重走遍他鄉之客傷官刼財睄心負賴之徒重犯財官者貴重犯亡神者天七煞宜制獨六為強明煞合去五行和氣春風暗煞合來刑傷害巳時熒營衝喜刃無制女多產厄男犯刑名二德無破女必賢良男多忠孝傷官用印去財方可馳名傷官用

年為根基
犯傷官則
富貴不久
日為友無
兄弟犯傷
言必且不

羊刃怕衝喜合迎　比肩要逢七煞至　七煞喜見食神刑　有祿怕見官星到
食神最喜偏財偏　此是子平真妙訣　江湖術士仔細尋

○論喜忌總歌

○官星切忌見刑傷　七煞逢財怕旺鄉　刼怕見財財怕刼　財官俱怕見空亡
食神印綬怕死絕　七煞傷官忌墓載　入格見官官又害　逢財壞印印遭傷
用食最怕刑衝破　運若衝提總不良　刃煞衝刑皆有害　身衰遇此亦難當
身弱煞強定主窮　運行制伏反與隆　煞多運又行財地　難免無常　要中
官煞重逢最不宜　存官存煞必宗微　除非官印身還旺　若不成名富可期

○諸論口訣

看子平之法專論財官以月上財官為緊要發覺在於日時要消詳於強弱論官星不論格局論格局不論官星八格者非富即貴不入格者非天則貧官怕傷財怕刼月綬見財愈多愈灾傷官見官為禍百端若非疾病傷軀必當官訟囚繫子喪妻傷傷宜見官元有着重元無着輕傷官見官重則遭逆輕則刑責傷官見官心地向曲譎詐多詐傲物氣高

克四柱者傷官不宜見官見者慎益無一古傷官方可見皇即吉治要本相財又有財鄉則皆看分君者而不能傷田

如刑傷官若論刃帯合有聲名傷官用財不宜印綬傷官見官印運不妨雜氣財官印俱不忌丙戊合一癸得丹嫁妻財受尅生子無有印綬比肩不忌財鄉印綬多根身旺必帯印綬彼傷尅父母官煞混雜尅父毋財多身弱尅父母干與支同尅妻辛卯戊寅不怕煞多女命比肩即姊妹貪合多說訴財有刼不怕露就煞火命人最好月支屬火干頭有木提出火矣癸酉暘格見煞必凶官貴大盛旺處必傾土命不論胞胎只論日時不怕官煞混雜陽干方論陰干不禾子怕寅午火不怕水寅水不怕金巳金不怕火巳上不怕木午火不怕水未同申金不怕火巳土戊土不怕木卯木怕酉金辰土怕寅木乙日五月不怕煞四柱元有病要去病不去病不發

○論用神所忌

○用之為官不可傷　用之為財不可刼　用之為印不可壞　用之食神不可破
用之為祿不可衝　若用七煞須要制　制伏太過反為凶　若遇傷官須要盡
此是子平萬法宗　傷官最怕行官運　正官无喜見財星　印綬好煞嫌財位

為用大忌巳土財綑若姓中又見申木則土登受制癸水不死

似如金癸身旺無制則不能為家

偏財見比有分奪刼財羊刃交見歲運衝合必死傷官之格財旺身弱官煞重見混雜衝刃歲運又見必死活則殘傷拱祿拱貴填實又見官空亡衝刃歲運重見即死日祿歸時刑衝破害見七煞官星空亡衝若必死煞官大忌歲運相併必死其餘諸格並忌煞及填實歲運併臨必死會諸凶神惡煞何煞空亡帝客墓病死官諸煞十死九主官星本歲財多身弱元犯七煞身輕有救則吉無救則凶命多夭折水盛飄流木旺則夭土多痴呆火多頑愚大過不及依此論一不可拘二須取斷必須理會推之求其主死決矣

○論官煞混雜要制伏

官星要純不要雜假如甲木用辛金為官若年是辛月是酉時上亦是死官雖多儘不妨蓋純一儘好若有金或庚申則混雜為煞以傷其身要行火鄉制伏則發福也餘例

○傷官說

傷官若傷盡刼喜見官星傷官若論財見禍不輕來傷官若用印冠煞不

此許訣酉不忌午寅盡寅申有丙癸辰方有戊己土以生其身必主富貴

如甲日以子中癸水

○酉金大忌午和寅　逆順高低得細尋　運何比方為官貴　如臨離火必傷身

○壬癸逢申火被支　局中有煞貴方知　比大水遇皆官吉　如見寅沖事不宜

○如有寅宮最怕甲　水來尅火大無情　木多根旺方為救　無覺終年破耗人

庚申甲申申諸局遇火有救不忌南方火旺有救為貴火破酉金遇土性火有救為貴此即酉金大怕午和寅云云○火破申金遇土掩制火而貴柔卯日不怕煞煞旺者最貴○要詳合前甲乙臨乾遇比肩不忌詩

○引從相承

此謂甲子生人以前三辰為引則丙寅丁卯為引以後二辰為從則壬戌癸亥為從引宜遠以丁卯為遠從宜近以癸亥為迎前遮後擁左右包承若甲子生人後得癸亥前得乙丑丙寅生人後得乙丑前得丁卯之類又謂之年中天子秉世難逢

○格局生死引用

夫格局者自有定論今畧而述之印綬見財行財運又無死絕必入黃泉如柱比肩庶幾有解正官見煞及傷官刑衝破害歲運相併必死正財

如丁日以壬癸水為有救多以者不利若甲乙木以泄水之外者不妨

多取貴見比不忌若見火反吉行運忌子申

詩曰

○甲乙臨乾遇比肩　丙丁丑月不相嫌　庚金生巳暗成貴
壬癸逢離破了象○戊巳生於丑月中　或逢羊刃在天官
金多有水方成貴　火裏須嫌比刦同

○諸格有救

如丁巳日官多煞中有禍見陰木有救○又戊午日印多福中有禍見財有救○壬謂時煞無根　煞旺取貴　時煞多根　煞旺不利○見煞有救若忌比肩多者發福名揚顯達○傷官見官　無官不發　見官有救　却忌比刦○傷官見官　去官必發　見財必精　見喜比刦○官輕官旺鄉取貴官重官旺不貴而為禍煞重有制煞鄉不發而貧賤如火　破酉金水救金而貴火　破申金水火為貴

詩曰

○亥卯木旺不防金　丑土休嗟見土侵　巳午土高何怕木
寅官何忌水源深　丑巳金堅休快火　卯木分明忌酉金
戌辰未土何憂木　申喜炎神忌土里

斷四庚辰

斷四己巳

斷四戊午

斷四丁未

斷四丙申

斷四乙酉

斷四甲戌

斷四癸亥

如甲乙木日以庚辛金為煞以乙甲木為比刼以亥壬癸水為中

○金龍变化春三月　四柱全逢掌大權　不入朝中為宰相　也湏名利鎮邉權

○己巳重逢命裡排　一生天祿暗催來　人中必顯名尊貴　秀奪江山出類才

○戊土重逢午字多　天元一字得中和　英雄特達功名好　見子衝來沒奈何

○四重丁未命安排　暗合陰生祿泣胎　有分東西成富貴　無情行到水中來

○丙申四柱命中全　身煞相逢顯祿元　不是尋常名利客　管教勢力奪魁權

○乙酉生居八月天　重重乙酉喜相運　不居左右皆榮顯　更有收成在晚年

○天干申戌重逢戊　分奪財官無所益　若還行運到南方　合出傷官名利赫

○天干四癸在乾宮　水木相生作倒沖　名利盈〻湏有望　南方行運壽還終

○不忌比刼

甲乙生亥月不忌煞喜比刼見煞取貴蓋木衰取卯未結會喜金氣栽根法即煞生印矣○丙日生丑月忌比○丁日生丑月不忌比○戊己日生丑月不忌比刼忌寅午戌字結局為疊金法○庚金生巳月不忌比要行身旺鄉取貴蓋火旺矣○壬癸生子月不忌比若見寅午戌字破子取貴喜行東方運○又午月不忌比刼甲乙日生卯月不忌比肩卯

斷四庚

斷四丙

張飛八字
四癸亥
此陰又色
鳳凰他

斷四壬寅

斷四辛卯

○天元一字若逢金　時月魁罡福氣深　庫及運中并帶貴　天生德行貴人欽

○天元一字八乾七　大吉功曹時日中　衝起財官為發用　中平富貴福興隆

○支辰一字

八字式

年甲寅　月丙寅　日庚寅　時戊寅

年戊辰　月丙辰　日甲辰　時戊辰

年乙亥　月丁亥　日己亥　時乙亥

此格年月日時四位支辰一字不雜者為貴之命也

○已上八字畧舉一二為例　格局頗多難以盡述

○天元一氣

八字式

年壬寅　月壬寅　日壬寅　時壬寅

（位至二公）

年辛卯　月辛卯　日辛卯　時辛卯

（明多身弱）

年庚辰　月庚辰　日庚辰　時庚辰

（有此大貴）

年己巳　月己巳　日己巳　時己巳

（顯為尊貴　關雲長）

戊午　戊午　戊午　戊午

○四重陽水四重寅　離坎交争旺氣臨　運至火鄉成富貴　往來須忌對提利

○人命如逢四卯全　壬亞辛字不相運　身輕福淺尤閑事　誠恐將來壽不監

此二格亦不論官不二取至行為全自有至生不絕之義化無方之理是亦字有矣

此格年月日時天子不雜亦乙丑乙酉乙亥乙酉亦

○五行俱足

八字式

年	月	日	時	胎
甲子	戊辰	丁巳	丁未	己未
金	木	土	水	火

年	月	日	時	胎
乙酉	壬午	辛未	丙申	癸酉
水	木	土	火	金

此謂年月日時胎二帶全水木火土金也

○一氣為垣

八字式

年	月	日	時	胎
甲子	癸酉	辛巳	乙未	甲子
金	金	金	金	金

年	月	日	時	胎
庚子	丁亥	戊申	丙辰	戊寅
土	土	土	土	土

此謂純全純土純水純木純火是也

○干辰一字

八字式

年	月	日	時
壬子	壬子	壬子	壬寅

年	月	日	時
戊辰	戊午	戊申	戊午

年	月	日	時
甲子	甲戌	甲寅	甲子

年	月	日	時
庚申	庚辰	庚戌	庚辰

年	月	月	時
丙寅	丙申	丙午	丙申

○天元一字水為源　生在秋冬貴莫言　大運吉神逢一位　必年任路必高遷

○天元一字土為基　四季生時更是奇　申酉二支為格局　聰明富貴異常兒

○天元一字木為根　傳送登明顯福元　四柱官星如得地　功名利祿星承恩

一氣其反乃宗何也

旺金鄉發福冬水太旺土鄉發福夏火太旺重犯水鄉大好雖身旺耳行旺運則反賊也

詩斷

○秋金旺秉氣髙強　遇火方能得伏降　煅煉可為文武器　一離之位發榮昌

○銳銳秋金八月天　看来煩聽不堪言　遭逢火制方為用　貴當椎豈偶然

○汪汪冬水十分奇　無土隄防也不宜　得制中金為上格　腰金衣紫福須齊

○六弱格

甲乙日生不陷金見水取貴行東北方運者最貴四言獨歩云陽木無而生於丑月水多反貴金多則折六弱者謂五行臨敗絕之地絕氣中有反生之義即喜忌篇云凡見天元太弱內有弱處復生咋之謂也

○兩干不雜

八字式

年甲子　月乙亥　日甲戌　時乙丑

年丙寅　月丁酉　日丙辰　時丁酉

此格乃謂年月日時連占兩干純一兩不雜也取兩字不亂之類是也又謂之兩干連珠格

經云兩干不雜利名齊其斯之謂與

論時上帝生以生時病有旺処是加甲子時屬金会

五行三合成局位要

惡煞遇茲而寂滅故陽則甲庚丙壬發陰則乙壬丁癸全是年月月時凶位上四干分明不論刑害衝破皆爲吉氣更加祿馬貴命加倍福力而凶神惡煞自然藏沒也

○集福發福

此謂年月日時四位生旺之氣或四位支行古會之氣或四位祿馬福貴之氣蒙於時上者謂之四位集福於帝座如時上得生旺須秀氣散在諸位之正者謂之帝座發福於四位集福德於帝座則福最厚忠信得君發福於四位則以聰明端直自進五行自然之理造化不能移也

○鳳凰干

此謂兩甲合一巳兩巳合一申之類是也又如兩乙合一庚兩庚合一乙

○鳳凰支

此謂兩子合一丑兩丑合一子兩合一一合兩之類是也倣例而推之

○顛倒反局

凡五行各有合局務要一氣金旺於酉合局犯重火鄉發達多福春水太

旺者即日干到天干弟卯位地支卽四位之剛得印丁月乃乙卯是也

年庚寅月戊寅日戊午時三個寅為之支三合又如辛卯年木庚寅月木丙戌日士巳亥時木三個木為之納音三合

○四位純金

此謂帶寅申巳亥全者有五行生氣驛馬學堂臨之是為四柱帶子午卯酉全者有五行旺氣乙辛丁癸臨之是謂四正帶辰戌丑未全者有五行財氣華蓋正印臨之是為四當然此四位若於年月日時上得之則富貴太乙云剛太折如漂風暴雨之至易盛易衰要以胎代之則為可久可大之命也

○六位相乘

此謂年月日時胎命六位楨乘合起十二支神無有欠缺也如甲子年丁卯月戊寅日辛酉時戊午胎却去巳上安命子與丑合卯與戌合寅與亥合辰與酉合午與未巳與申合六位相合全而無虧也

○神煞後

此謂甲庚丙壬為陽干之吉會乙辛丁癸之犢得大凶神至此而遁藏四

後印官星印即財也無非財官交以印見之理即為富貴

三生二一生萬物

○祿馬交馳

馬走扶身之本祿為養命之源祿嫌衝破馬忌空亡祿無破則官職貴顯馬無斫損則名位清高且如寅午戌馬在申而時干得之如年月日時內位支干換互得之謂祿馬交馳如年月不見祿馬而日時互見者尤以為妙

○趕祿攔馬

祿不趕而不發馬不攔而不驟且如甲戌生人甲祿在寅須得丁丑以趕之寅午戌馬在申須得酉以攔之此格極貴得之無不顯達成名不必求正祿正馬但得此則祿馬自然有也他準此

○六合

○六合官星福壽昌　前從後權最為良　運不填考真秀氣　少年及弟祿高強

○三合聚集

此謂年月日時胎或干辰帯三位支辰帯三位納音帯三位皆云三合聚集假如乙丑年乙酉月丁巳日乙巳時三個乙為之干三合又如丙寅

又名正貴格時合爲上月合次之不然年與月合日與時合亦爲福然也

此格要天干三個乙字地支巳酉丑全更有丙子壬午辛卯丁酉日亦是秀氣怕衝尅大運同

○天地德合格

干為天之浩氣支為地之厚載干合者得賢人之心本乎天者親上支合者得衆人之心本乎地者親下凡支干俱合是為天地德合假如甲子見己丑乃天干甲與己合是為天干相合地支子與丑合是為地支相合此為天地德合之格也

○君臣慶會格

八字以干為君之象支為臣之義干支俱合在一句之內見之是為君臣度會謂人臣近君假如甲戌見己卯戊辰見癸酉之類並在高之內是也

○祿馬同鄉格

喜忌篇云六壬生臨午位號曰祿馬同鄉癸日坐向巳官乃作財官雙美者是也　詩斷曰

○壬癸巳午喜非常　四柱無刑友暗傷　若逢身旺財官地一騰播坵茗播帝卿

以也以火人傷官以故辛為核設得火制為不若見土為財則助殺凶

八格八字

張一貫

甲子　此格論官則月祿明至無耳月士死卯被刑去巳刀火

丙寅　破巳申申子遥合魁巳丙丙戊破魁而飛走出巳有三

癸丑　合巳酉癸月得巳中戊土為官乃無答有合也

癸丑

詩斷

○得一分三祿最高　財官合祿更滔滔　若逢七煞偏官處

聚赦平生豈有勞○飛来走馬祿為奇　職位資財两二宜

更得時干本官助　榮華福祿著當時

○傷官帶煞格

日如甲乙日生寅午戌地支全若干頭有庚辛則藉庚辛為椎火制之為福最要行旺運忌見財得中和為貴

○傷官生財格

日如乙日生地支見寅午戌句全則自能戊巳為財要行火鄉財運身旺運恒官鄉忌刑衝倒則不吉

○日德秀氣格

此年八字格局即然明天齊者依理断之無有不騐者乎

不而凶合官真不美又曰煞無刃不威刄無煞不顯

八格八字

台丙申
王官辛丑
栯甲辰
榑才戊辰

此甲日月令中喜得官星正氣之格更喜戊辰時財旺生官豈不大貴至三古官只不合年上丙火合辛金官星合去此乃貪合忘官為顛邪作賤命也至四十五入丙午運大炎而甲木燥如火焚木則不祿矣

詩斷

○貪合忌官合不足　合煞不傷為已福
堪嘆身弱怕逢財　更歷官鄉禍自逐

○三合官星格

三合者兆寅午戌亥卯未之類要以日主三合假甲子年甲寅月癸丑月辛酉時論官印為破害有寅刑巳甲子衝巳中丙戌為辛官被刑衝〻破而飛走而丙火就率金酉地成上就癸丑此為得一分三經曰無合有合後學難知○三合者年月日時中取財取貴若無而取合而無合八字内中無合而有三合則在別位之内五行刑衝破害別位之祿難停住不得就為走馬合也至合飛走三合就於走馬合也

馬者即財也時月俱旺有財方是此格若有兄弟比劫着主破敗

忘煞者貴

忘官者賤

詩斷

○日時秀氣最維尋　甲日駝時福衆臨

惟怕比有分奪去　資財成敗是非侵

○時馬格

時馬者以日俱要帶財并月中有貴論之柱中忌衝破害落空亡之位如甲日得午時乙日得巳時○假如甲與巳為財午中有土旺於四季月是也○丙丁日生申酉月時○戊巳日生亥子月時○庚辛日生寅卯月時○壬癸日生巳午月時

詩斷

○秀氣時逢奇更奇　格中幸遇馬臨時　不見比肩相奪去

一生祿位正相宜○甲財午地乙駝尋　得此優游有福臨

若遇弟兄分散了　資財成敗禍來侵

○貪合忘煞格

如四柱中財官俱旺則貴顯與為助之只恐合多主人好酒色恐衣祿豐厚而無官如甲日得官不要見丙丁為貪合忘官者主賤也○又如甲日逢庚為煞柱中有乙字為乙與庚合却為貪忘煞者為貴故曰合煞

此格雖有刑冲破害以開其庫亦要身旺財官透取方斷稍福

則造雖然合格但為人究狠暴惡

其人則發若無開者其人必難發於少年也

八格八吉

乙亥　比丁火日干用壬

夏　庚辰　水為官星壬水生

侍　丁酉　甲墓於辰足乃丁

郎　甲辰　（財官）之官則甲辰中也

○墓庫偏官名庫煞　刑衝破官為奇

○要知何物能開庫　刑衝破害是鎖匙

詩斷

○財庫透官主發達　喜先冲破始為奇
鎮壓不来福貴處　高低職位却相宜
○時宜時庫福猶宜　不見刑冲發福遲
局鎖不開重壓伏　謾旁名利一生難
運行制伏負身旺　便是功名亦達陞
露出財官方得用　身衰見墓甚危癡

○專財格

甲日見巳巳時乃專財之位最喜見財官旺鄉巳有丙食皆為祿刃俱不宜見庚乃七煞重重有一命亦歲運逢金地只作貧賤之命看

假如八字

丁亥

乙巳

（日）甲寅　祿

（才）己巳

此即甲寅日是專終也甲與巳合為正財俱二巳之名皆有貪為人見邪作惡得甲運衝出祿又成三刑申官有庚合七飲不絶之地歲運在辛丑命成金局尅身見在庫中故禁不祿煞忌刑衝破害及冲破月令者

（官庫者即辰戌丑未四墓寅是也）

字則壞其時丙字傷寅則減福四柱中元無官星方用此格如月令通財官只以六格斷之○癸日干見申時合巳中戊土為官星月令通合水方論柱中忌丙丁火旺不忌官星則為印綬

詩斷

○日干癸水時庚申　身旺秋冬主貴人
大忌寅来衝秀氣　惟愁春月若炎迍

○官庫格

甲乙日用丑金為官軍柱中不宜見丙丁衝剋○丙丁用辰水為官庫柱內不官見戌己衝剋○戊己用未木為官庫柱內不宜見庚辛衝剋○庚辛用戌火為官庫柱內不宜見甲乙木衝剋柱內原刑冲行運不要逢見不可太過不可不及原無刑衝行運必要行衝則發福耒

詩斷

○騰蛇朱雀拜丹墀　庚丙官星福最宜
名利人長終有旺　定知發達晚年時

○時上官軍格

時庫之論辰戌丑未亦是也時臨財官之庫也亦用刑衝破害以開局鑰

棄而從財
須要參酌
從才無差
此格捨命
從弱之人
惧丙斷之

〇庚日全逢寅午戌　天干透土始為祥　重重火旺声名遠　命裡休囚忌水鄉

〇六乙生人巳酉丑　局中切忌財星守　若還行運到南方　管取其人壽不久

〇陽火喜居身弱地　勾陳朱雀作凶媒　一片江湖大旱象　不為將相作高魁

〇棄命從财格

此格乃身弱四柱中全無印綬比肩扶助天干透财地支会财得高壽行财旺之運忌煞印之鄉也又如乙巳見辰戌丑未财神極旺四柱無依則捨而從之主其又平生惧丙為填房贅繼之人财着妻也身無所托倚妻成立故為此論

八格八字

王十萬

才庚申才
才乙酉才
丙申才
己丑才

此命本财多而身弱全無所助但金為拾而從之必為商夫故云棄命從财

詩斷

●日主無根財犯重
全憑時印旺身官
逢生必主興家業
破印紛紛總是空

〇專印合官格

此格以六癸日為主喜逢庚申時合巳中戊土為官星若四柱中有戊己

然之時制捨兩反之必力實矣

棄命從煞

煙典卒煞

從煞忌才

詩斷

彼有文章不足誇○福德看丁壬所喜　夏逢甲己又逢癸

乙庚秋令辛冬然　遇此吉福真可羨

○棄命從煞格

棄命從煞格者只用丙丁巳三日火命最要運行比方又忌見根運行南方逢根者必死○丙日生申子丑月不棄○丁丑月不棄此中有暗官○巳卯日生亥月不棄○六巳日身弱皆煞卯月亦不為棄命就財之格○丁日生酉丑月不忌比中有暗煞六戊日生寅月煞格局○壬日生戌月要行寅卯運見木最貴辰運絕又辰巳月亦煞論之矣○戊日生未月要行卯運大忌化煞丑運絕又五月着力輕○乙日生酉月要行亥運見水取貴元無根氣此刼逢寅運則絕無旺

○土居卯位三合全　不見當生金水纏　火木旺鄉名利顯

再逢坤坎禍連綿○五陽在日全逢煞　棄命相逢命不堅

如見丑陰居此地　煞生根敗吉難言

詩斷

○陽水重逢陽土戈　無根何處破刑磨　格中有貴須還顯　切忌官星破局多

癸为陰水為象福德最良者誓如咸物之出生則各有是則不衰物也

午日明朗為金神德

日屬明不为大德德

陰水有三合癸丑癸酉癸巳是也即與飛天祿馬同其月生在巳名為月㾭風丑酉巳申戌土為官星如有巳字填實其貴故多成敗矣謂之填宲貴位者丙

詩斷

○癸巳癸酉月㾭風　名物蓮延作事空

名利生成雖有望　始知成敗苦匆匆

陰金福德辛巳辛酉辛丑是也亦日得巳酉丑金者為秀氣四柱中若見丁火旺位有破反有災咎及午戌者平生衣祿平薄若得巳酉丑全為妙若通内火旺為官歲運亦同值寅者吉利為太乙貴人

詩斷

○陰金合局有前程　造化清奇發利名　四柱火來侵剋破

須知名利兩無成○西方金氣坐陰柔　不怕休時不怕囚

鬼參生時須發福　功名隨步上瀛州

陰木有三日乙巳乙酉乙丑是也不宜六月生若在其餘之月皆以六格斷之六月生者逢未乃是木庫殊不知墓上帶金旺神金剋木故也

○陰木加㾭丑酉蛇　生居六月暗咨嗟　為官得祿難長久

巳屈陰上福德兆独巳土但五陰月于遇巳酉丑月亥者是

丁卯陰火为火福德合者如良方酉合申为巳合之例是也

詩斷

○巳卯相逢巳巳時　黒猪得遇水雜奇　金牛水申相見後
丙寅戊子夾埊隨　○夾埊時庫有爰般　七煞翔堪带印攢
綉面紋身應不免　或為凶處主傷殘

○夾埊之格少人知　拱夾休墳萬庫亥　不犯柱中災煞位　一生清貴顯當時

○福德格　又名五陰格

陰立有三巳巳巳丑巳酉是也四柱中不喜見丙丁寅午戌者为貴歲運皆同若得巳酉丑三合金局全者尤貴若運行見寅午戌則降官散財陡块災兆仍忌刑衝破害如有此者亦如前不吉也

詩斷

○陰土逢蛇金夯牛　名為福德號貔貅
秀氣火來侵尅破　須教名利一時休

陰火止有三日丁巳丁酉丁丑月是也四柱喜見財不旺位不要見合衝合如運行卯位別無寿酉合支于者当减財降官矣

詩斷

○陰火相嘘巳酉丑　生居丑月壽難長
更嫌名利多成敗　破耗荒淫祿不昌

從土格以得天干地支沙金方用此格巳火音土及刑神莫頃

此拱要看只看辰戌丑未四位為財庫似若為財星

運見亥卯未者為之金未間華也忌衝刑庫破歲運同

八格八字

楊太尉

辛酉　金　此命得申酉戌全

戊戌　金　月令戊土生金得

庚申　金　從其類斯命生義

辛巳　金　多龍惟衙之職也

詩断

○金居從格貴人欽　造化清高福祿深

若遇火星相混雜　空門藝術謾經綸

○秋月金居一類看　名為從革使相欲

如無炎帝來臨害　定作當朝宰輔官

○夾柸格　又名無財格

此格用日支與時支共拱其財如甲寅日甲子時虛拱五中己土為財庫又如乙卯日見丁巳時虛拱辰宮戊土為財庫又如甲午日見壬申時虛拱未中己土為財庫皆是也大抵與拱祿相似不宜填實虛位柱中若見官煞及惹絆則拱不佳矣更要身旺運及財運鄉為妙

八格八字

張尚書

丙辰（酉戌）柳

辛卯（亥拱）總

癸酉（戌火）官

癸亥為

甲子（以酉）

癸酉（亥丙）金

癸酉（世戊）丞

癸亥（中丁火為木星）相

庚戌（以酉）

戊子　亥此命係虛拱有戊填

癸酉　戊丁實不吉莫非作癸祿

癸亥　為丁居子達祿而論方貴

土之勢焦又得火局渾成炎明之象豈非貴宮之命也

潤下者天干地支純是水如湖海汪洋觀以無除主人清秀量洪遇土運備滿者生冬月又為者特著也

從格者金也又名陰

以丙丁見寅午戌巳午未俱從火類忌金水喜東南怕衝要身旺歲運同

八格八字

張太保（大合）

乙未（火）　丙丁火逢巳午未
辛巳（火）　乃火得類故多炎
丙午（火）　上之柱位之者豈
甲午（火）　不為朱紫之貴也

詩斷

〇夏火炎天焰焰高　局中無水招豈豪
運行平地方成器　一舉崢嶸奪幃抱
〇火多炎上氣衝天　玄武無侵富貴全
一路東方行運好　簪纓頭頂帶腰懸

〇潤下格

此格以壬癸日要申子辰全或亥子丑全是也忌辰戌丑未官鄉喜西方印地不宜東南相衝尅歲運同

八格八字

萬宗人

庚子水　沈命得申子辰全
庚辰水　子亥水局渾然廣
壬申水　辛又生湛然福量
辛亥水　廣潤真富貴之人

詩斷

〇天干壬癸喜冬生　更值申辰會局成
或是全歸亥子丑　等閒平步上青雲
〇壬癸生臨水局中　汪洋一會向流東
若然不遇隄防土　金紫榮身位至公

〇從革格

此格以庚辛日見巳酉丑全或申酉戌全者是也忌南方火運喜庚辛旺

人多信人易重厚豆肥生財有道斯为富貴之人矣

曲直者木也一曰仁壽一曰青龍姑云水盛多仁主此之也

炎上者即火也有談

類如見木則尅其土又見官煞所以得此格從土而論故稼穡之論也

八格八字

張真人

戊戌
己未
戊辰水
癸丑水

此命辰戌丑未俱全得水為財又無木尅是以為福富斯取者其理助美

詩断

○戊己生居四季中　辰戌丑未要全逢
喜逢財地嫌官煞　運到東南定有凶
○戊己重逢雜氣天　士多只論土居全
財星得遇堪為福　官煞如臨有禍纏

○曲直格

此格以日干甲乙木也地支要寅卯辰戌亥卯未木局不見一點庚辛之氣若見庚辛即是官煞非此格論也此格只從木而論故曰曲直運喜東比東方屬木比方屬水水頼水生故從其類經云木盛多仁正此謂也

八格八字

李總兵

甲寅木
丁卯才
乙未木
丙子水

此格得寅卯未俱木一類子時癸水生木故盛又無官煞相侵是以為貴

詩断

○甲乙生人寅卯辰　又名仁壽兩堪評
亥卯未全嫌日帝　若逢坎地必榮身
○木從木位正為奇　秋令逢之事不宜
得此清高仁且壽　水沰机會福元齊

●炎上格

八月以小子辰水局以財星巳日以亥卯下不局為官益

亥戌屬水才癸是也官合局為有逐干為中𠃊格亦不入

稼穡者上也白有招券之功主

八格八字

丁都督

丁亥　丁未　己卯　戊辰

此以己卯日為勾陳遇亥卯未水局為官星得地是以此格亦為貴命也

詩断

○勾陳得位會財官　無冲無破必然滿
甲子比方東卯未　管教環堀帶金窰
○戊己勾陳得局清　財官相遇兩分明
假令歲運無冲害　富貴濩金享大平

○玄武當權格

此格如壬癸二日為主值寅午戌火局為財辰戌丑未為官是也正是壬寅壬午壬戌癸未癸丑癸巳日是也忌衝破身弱則不吉歲運亦同

八格八字

季都司

庚戌　壬午　壬寅　辛亥

壬癸屬水故為玄武得寅午戌火局為財皆日當權無兆既濟之理為然

詩断

○真武當權妙入神　日干壬癸坐財星
官星若也若門户　無破當為大用人
○壬水名為玄武神　財官兩見始成真
局無冲破當清貴　輔佐星家一老臣

○稼穡格

此格以日干戊己為主地支要辰戌丑未全逢無木尅剝有水為用成此格運喜西南惟忌東此所謂稼穡者俱從於土干支重見則為上之一

甲與巳合巳乃甲之

勾陳屬戊己是也着遇財官乃有旨謂之得位

〇六壬趨艮格

此格以六壬日生寅時并寅字多者又謂之合祿格〇壬祿在亥寅與亥合柱中不宜見刑衝破害運行申則壞寅字百不如意〇且如壬水日主多見寅字則用寅中甲木暗邀巳土為壬日之官星丙火邀年金為壬日之印綬也怕午字申字衝之忌財官害身旺地歲運亦同

八字成

年壬寅　寅印艮宮故曰趨

月壬寅　艮寅官甲與巳合

日壬寅　丙與辛合暗邀巳

時壬寅　上為官辛為印綬

〇壬日寅時為貴格　此名趨艮福非常

詩斷

〇六壬趨艮喜非常　壬日壬時是貴鄉
大怕刑衝并剋制　身逢官運有灾妖
〇壬喜逢寅庚喜辰　雲龍風虎越精彼
支干重見無衝我　定是清朝食祿人
惟忌刑併與剋破　歲運相逢有禍殃

〇勾陳得位格

此格以戊己日生值亥卯未木局為官申子辰水局為財地是也正是戊寅戊子戊申己卯己亥己未日是也忌衝刑煞旺則反生灾矣歲君火運亦同

臧分旅者言犯官星遇此格定為貧困無章之士

有官將者非此格也

者方用此格大忌衝子不宜午字去衝子若子多為聚貴柱中若見庚申辛酉丑字則臧分數歲運亦忌月迪財官只作六格斷之

入格八字

曹尚書

丁巳　喜忌篇云陰
壬寅　木獨遇千時
乙夘　為六乙鼠貴
內子貴人之地云

詩斷

○六乙鼠貴在生時　総管冲被不相室
月中通得真三木　方定當生利偶奇
○陰木逢陽遇子多　名為取實福崇我
蜀中叢指南離地　官煞來冲沒奈何

○六甲趨乾格

此格以六甲日主見亥時是也亥官屬乾乾為天門之位北極之垣且甲木聊之為長生之地故甲祿在寅寅與亥合又謂之合祿四柱中不喜見財星又忌寅巳二字歲運亦同

入格八字

靳安角

戊辰　凡以甲日生者
癸亥　要亥字多者旨
甲子　然當貴矣忌巳
乙亥（亥多乾）字冲之則臧福

詩斷

○趨乾六甲本為奇　甲日生人得亥時
歲運若逢財旺地　官災忌難禍非迎
○甲日士人喜亥時　趨乾苟格正相宜
財官歲運財無見　曾取聲名遠鳳也

以日為一
取貴在時

入格八字

鄭樞密

癸丑　乙丑　辛丑　戊子（必丑遙巳中丙火為官星）

篳紇制

辛丑　辛丑　辛丑　庚寅（丑遙巳中丙火為辛之官）

蒙侍郎

乙丑　巳丑　癸丑　乙卯（丑能合巳申戌土為貴之官星）

詩斷

○辛日癸日多逢丑
名為遙巳合官
莫言不喜官星旺
誰信官來反有戒

○乙巳鼠貴格

如月內有官星者則不用此格大怕午字衝之丙子時子字為妙故謂之貴也或四柱之中若有庚字及辛字并申字酉字丑字丙字則有庚辛則減分數歲君大運亦然又曰四柱中原無官星方用此格

入格八字

表判院

甲寅　戊辰　乙亥　丙子（巳巳鼠則貴人年子）

横鍘帶

戊子　癸亥　乙未　丙子（貴人）

詩斷

○陰木天干丙子時
乙巳逕貴寅為可
無冲官煞方為美
年少声名近鳳池

○乙木天官時丙子
無官冲害方如此
管教一舉采青雲
四海揚名傳今沽

○六乙鼠貴格

此格以六乙日生遇子時為鼠貴用子字多官高名顯若四柱中無官星

制官從在不来則贼者露殺爻傷官宮者六格断之咸作山林逸士之人勺破者則矜

遥巳之格四柱无先官星者友丁

則減分數雖日長生字亦有庚字露者則不貴不福成作林泉野逸之人亦忌辛酉丑字見之主衣食豐厚小富之實若用庚煞重則貧賤若月令傷官會合財官印綬亦前六格断之

入格八字

錢丞相

己巳　乙亥　甲子　甲子

（以子食巳申戌動酉丙合酉辛為）

趙知府

丙寅　壬辰　甲子　甲子

（子合癸水遥巳申戌並動丙火合酉星辛金為官星）

詩断

○甲子生逢甲子時　子乘遥合巳中友
戊能動丙丙合酉　甲待亨官貴可知
○不喜庚甲申酉出　丑未相午亦非宜
更無午字相冲害　運入官鄉運皆

○丑遥巳格

此格只有辛丑癸丑二日是也用丑字多遥巳中丙戊辛癸日得官星丑多為妙若四柱有子字絆住則丑不能遥矣四柱有申字并酉字得一字為妙如辛丑日若四柱中有丙丁字并巳字平字則減分數歲君大運亦然癸丑日亦不要戊字己字也

詩断

○辛丑癸丑丁日干　丑能合巳巳藏官
丑日多見方為貴　不宜子字柱中開
○若逢甲酉更為美　辛嫌巳午丙丁干
癸嫌戊己及巳午　此命必須仔細看

正謂辰多則貴寅多則富若見戌則沖善不為揚矣

如要年月日以地貴若貝官星不為此格

辛乃甲之官星庚乃甲之七殺

月時中多聚辰字方可為貴日若壬辰年月時中皆寅午戌為財地只為富命若年月日時皆辰字則名楊四海威鎮八方大忌官星盛旺衝土為傷損也

八格八字

壬、　樞　容

壬辰　甲辰　壬辰　壬寅

（此以辰坤戊官丁戊為壬則官）

諸　葛　院　判

戊寅　庚申　壬辰　甲辰

里

壬　巨　富

壬寅　壬寅　壬辰　壬寅

（以寅午戌財得地所以致巳詈）

詩断

○壬騎龍背喜非常
寅少辰多轉發揚
大忌官星來破格
刑衝須見壽元傷

○壬辰不及壬寅日　四柱壬辰字要多
辰字多方官爵重　官多可比石崇過

○壬騎龍背怕官居　重疊逢辰貴有餘
假若寅多辰字少　須應豪富比陶硃

○壬辰日又見辰時　年月辰多最是者
四柱若逢寅位上　發財發福兩相宜

○子遥巳格

此格以甲子日見甲子時其月時二申于子中癸水遥合巳官戊土戊來動丙又去合酉中辛金為官星要行身旺鄉如月令通才方論歲運及四柱中忌有申酉丑午字午能絆子則子不能去遥巳矣若有午字絆子

柱中有火郤是官星不用此格

西方金運大貴多此方水水地金生水地其氣秋屬金放喜東方屬今財運

癸云陽水叠逢辰位是壬騎龍背之錫

数歲君大運亦同○要西方弟一東方弟二南方弟三北方方忌

八格八字

張知院
戊辰　辛酉　辛酉　戊子
（以戊動丙為辛之官星是也）

玉太尉
戊辰　辛酉　辛丑　戊子
（戊土動丙次子冲午丙為官）

詩断

○辛日朝陽占最宜　名高利重貴當時
秋生四柱為傷重　富貴榮華事業奇

○辛日單單逢戊子　六陰貴格喜朝陽
丙丁巳午休填實　歲運輪逢一例詩

○歲月有財尋別格　辛中丑絆又非眞
此格斷然為宰輔　運行西地佐朝臣

○辛從戊子最相宜　名利高遷折挂拔
四季秋生無亥字　榮華富貴更超奇

○六陰行運喜西方　臨在東方也吉昌
若到北方凶且畏　南離衝破主災殃

○南方平平最嫌北　西方弟一次東方
若還子字無相遇　貴處朝堂姓字香

○戊子時逢月主辛　陰陽朝位貴超群
官星七煞休相見　巳馬南離局裡填

○壬騎龍背格

此格以壬辰日為主四桂見壬辰辰字多者貴寅字多者富純見寅辰二字則富貴雙全壬日全辰以丁為財以巳為官壬辰日主不知用何夫中辰冲戌丁中火為財戊土為官又寅午戌三合或壬日坐寅却要年

又生水運是水取皆又主八尚義多智性暗端夘羊貌好淫樂

以申子辰暗非局午戌火局為庚之官星若生中有一寅一午一戌亦也此格

以字為陰以子為陽忌南方火

衝寅午戌火局庚日禄官星行運夘正氣若行東方財地或南方皆好若四柱中有巳字丙丁字則減分數歲君大運亦然經云庚日全逢潤下忌壬癸巳午二方時遇子申其福減半

八格八字

郭統師

戊子　庚申　庚申　庚辰

（申子辰三合冲寅午戌火為官）

規待詔

庚子　甲申　庚子　庚辰

（冲火局為官星）

宋大夫

庚子　庚辰　庚申　壬午

（不合見午字運歲運罷職失妻）

詩斷

○庚日全逢申子辰
井欄叉格制官星
局中有火方成貴
破動提綱禍亦臨

○庚日喜逢全潤下
貴神名曰井欄叉
丙丁巳火休相遇
申子辰官全乃佳

○若是申時歸禄格
時逢丙子煞神加
水局要沖寅午戌
若還填實禄難縣

○井欄運喜東方地
得到財鄉寘富貴
丙丁巳午歲運逢
失禄被財須且畏

○庚日全逢潤下方
癸巳午休相傷
時遇子申福減半
功名成敗不能長

○六陰朝陽格

此格以六辛日為主用丙火為正官喜逢戊子戊來動丙辛日得官星子字則要一位多不中若四柱有丙字丁字巳字午字則衝不中則減分

如甲寅日貴在丑甲子時生是以其拱貴此餘則此

当取申子辰三合水局為井欄又一般井中有水土坦庚子庚

八格八字

熊少中
丁巳
丙午
甲寅
甲子
（甲貴在丑寅子二位拱之）

○甲寅甲子拱辛官　此格指為拱貴看　不見刑衝填丑字　運行會合拜金鑾

范都事
辛丑
辛丑
甲寅
甲子

此格雖然拱貴不宜年月丑字填實丑中辛官已見是為白衣之命也

詩斷

○甲寅甲子拱辛官　壬辰壬寅拱貴看　日遇甲申時甲戌
戊申戊午桂生香○看來辛丑逢辛卯　乙未乙酉格高強
切忌刑衝填被害　腰金衣紫食星根

○拱祿拱貴格中稀　也須月令看提支　提綱有物提綱重　月令無神用此奇

○煞官填實刑冲害　拱貴空亡亦忌之　歲運推詳同此例　總教造化入吾詩

○井欄叉格

此格庚申庚子庚辰三處須要四柱中申子辰三位全不必三個庚字若有三庚尤妙只要庚日生申年月時或戊子戊辰不妨但乃地支申子辰全也若時遇丙子則是偏官若是申時則是歸祿而非井攔叉矣此格四柱中怕見寅字午字戌字則衝壞矣庚用丁為官以申子辰三合

拱祿者如丁祿在午四柱若犯出午字則謂之填實非此格也

拱貴之格乃甲戊庚牛羊之例宜虛拱不位不要填實相刑刑冲破害皆

○時遇庚申癸日生　此格官印合官星　不逢官煞無陽火　心譽昭彰拜丗震

○拱祿格

此格只有五日丁巳日見丁未時巳未日見巳巳時癸亥日見癸丑時戊辰日見戊午時忌填實最怕衝了日時拱位又怕四柱中有傷日乎七煞皆拱不仕則減分数歲君大運同經云　拱祿拱貴填實則凶

八格八字

劉知府

癸卯　癸亥　戊辰　戊午

（戊祿有巳辰午拱之不宜見巳）

白衣人

壬子　丁未　丁巳　丁未

（丁祿在午巳未虛拱見子冲破）

詩断

○兩件本身非是我　拱藏一位虛中好
不宜填實見官星　更忌官星當剋破
○癸日癸時逢亥丑　名為拱祿福重〻
若無官煞來坤壞　雁塔題名有路通

○拱貴格

戊拱貴者申寅日見甲子時壬辰日見壬寅時甲申日見甲戌時戊申日見戊午時乙未日見乙酉時辛丑日見辛卯時大忌填實貴位怕刑衝了日時拱位又怕四柱中有官衝身七殺之類皆拱不仕則減分数歲君大運亦然

中壬水為丁之官星是也

又合祿格以六癸日无云喜庚申時用申時合巳中戊土癸日得官星若四柱中官戊字并巳字刑害了申時或丙字及傷庚申字則時分救歲君六運亦然

〇六逢辛癸子庚子　祿馬　天仔細尋　歲運若逢官絕處　功名唾手遂初心
〇日丑庚壬子字多　飛天　馬格純和　衝官合起真為貴　填實其中又折磨
〇七煞官星休要犯　丑字相逢絆惹遍　天地人元重見土　尅其子丑不興波

〇合祿格

此格以以六戊日生人為主以庚申時合卯中乙木戊日得為官星若四柱有印乙字或丙字巳字刑壞了申字及傷庚字則減分數歲君大運亦然秋冬生者為妙

八格八字

史春坊

壬午（卯官乙木）許
己酉（與庚合為）詹
戊午（戊土）菴
庚申（官星）

蔡
甲辰
丙寅
戊戌
庚申

此格以庚申時合卯官乙木為官四柱中亦犯寅戌火局以丙字尅其庚不能去合官星却又富貴何也殊不知用木七煞化為權火局生土為印身旺以煞化權運至南方所以發福顯貴也

詩斷

〇戊日庚申時上逢
如無官印貴秋冬
甲丙卯寅無忌害
四宮歲破怕同宮
〇日干癸水時庚申
生在秋冬富貴人
大忌寅來傷秀氣
若生春夏惹灾迍

丁丙火戊土為官星但有四柱中戌丑字得一字可合為妙

乾者亥也

卯辛酉癸

巳丁巳乙

丑字則子不能去衝矣歲君大運亦忌如六庚日以子衝午中丁火為官星若四柱有丁字并午字則減分数且君亦忌如六壬以子衝午己土為官四柱若有己字并午字則減分数行君大運亦須忌之

八格八字

喬丞相

丙子　丁酉　庚子　丙子（以子冲午宮丁火為官星）

祭貴妃

己未　丙子　庚子　丙子（子冲午宮丁火為官）

曾尚書

壬子　壬子　壬子　甲辰（子冲午中己土為官）

乞丐者

壬子　壬子　壬子　丙午

此格既以子冲午中丁火為官星不合又見丙午時則東見所以為極貧者

詩斷

○庚壬日主重重子　倒衝祿馬號飛天　何如金水多清貴
運入南方慮有遮○庚寅鼠隊來衝馬　辛癸尋蛇要衆
丙日馬群衝子祿　辛逢蛇衆兒雙魚

○最忌絆神無論合　官星填實禍當途　運重歲輕消息取　用神不槙士天衢

○辛日重逢乾又乾　格中惟此號飛天　根成酉戌兆身貴　巳運刑衝壽莫全

○祿馬飛天識者稀　庚壬二日報君知○午時日月重逢子　無破無衝富須竒

○飛天祿馬貴非常　辛癸都來二字強　年月日時重見亥　無官衝絆是賢良

印見財星

此格四柱為一塵官星方為富貴行見官運亦凶

怕見比肩兄弟分劫祿則不貴

此以辛癸中主乃用亥字中巳

傲此四柱忌見官星七煞則難歸祿矣歲運亦然要行身旺運兼行食神傷官之運亦可發福怕衝破　經云日祿歸時沒官星號曰青雲得路

八格八字

錢叅政
丙午　癸巳　甲子　丙寅（歸祿）

林樞器
才戊子　甲寅　乙亥　己卯（歸祿）

詩断

○歸祿逢財名利全　干頭不忌透財源
自強無破平生好　大怕行來遇比肩

○日祿歸時要印宮　食神喜遇怕刑沖
傷官嫌入傷財運　官不高方財不豐

○日祿歸時格最良　怕官嫌煞喜身強
若見比肩分劫祿　刑衝破害更難當

○青雲得路日歸時　九命逢之貴且奇
四柱無衝官不至　少年平步上雲梯

○甲坐寅宮見虎鄉　祿星遙合主榮昌
運中若見庚辛位　露出官星起禍水

○日祿逢財名利重　干頭不忌正財逢
身強便得清高貴　兄弟重來祿不豐

○時歸日祿祿真降　切忌官星混在中
帶合干頭支帶煞　少年獨步蹇踵瞳

○飛天祿馬格

此格以庚壬二日用子字多沖午中丁巳為官星畏四柱中有寅字并未字或戌字得一字可合為妙如六壬日六壬日以子衝午若四柱中有

名月建棟

此詳訣合貴祿相命格喜利南方運六貴比方子私

日祿保時歸居官星

月令建祿多者取貴須要生時

八格八字

韓侍郎

庚子　戊子　癸丑　庚申

趙丞相

壬申　丙午　己亥　庚午

日干建祿壬露於年丁壬申運行西方發福非常壬人庚戌身旺之鄉不祿

賀丞相

辛丑　庚寅　甲辰　乙亥

木旺春令日干在甚干頭庚辛為福官運行丙戌丁亥制煞鄉為大貴之命也

詩斷

○建祿生提月　財官喜透天　不宜身最旺　官地是良緣

○甲乙生寅卯　庚辛干上逢　離宮稚富貴　坎地劫為凶

○戊己生巳午　水土反為祥　西方還有貴　辰戌運災妖

○甲乙生寅卯　金多反吉祥　不宜重見煞　火土得衣粮

○乙木生居卯　庚辛干上逢　大旺人發福　煞地壽元繆

○癸祿子生亥月天　天干最喜茂財源　如行木火與財祿　水旺提綱破貴垣

○春木無根命不奇　金多四恐反逢危　柱中取得中和氣　福壽康寧百事宜

○歸祿格

此命數如六甲日生人得寅時謂之歸祿蓋祿歸時如甲日祿在寅時餘

日德清貴也辰又遇魁罡忌曜則傷其貴三不利

重逢如丙敗之見丙辰之例

此格以日干取日建上官祿故

○日貴午支一位同一空亡大忌帶官衝　仁慈康德多寶色　會合財官宰旨崇

○日德格

此格止有五日壬戌庚辰丙辰甲寅戊辰是喜逢居祿身旺之地忌見刑衝破害之鄉

入格八字

黄都督

才巳未衝肩

才巳巳

星甲寅櫳

丙寅

詩断

○壬戌庚辰月德官　甲寅戊丙要稀能　運逢身歷忌惡善

日德居多福自豐　刑冲破害官財旺　空與魁罡會合凶

魁戰孤貧危險甚　縱教發積命無終　○丙辰切忌見壬辰

壬戌貴防戊戌臨　日坐庚旋與庚戌　甲寅還且慮庚辰

○日德不喜見魁罡　化成教曜最難當　局中重見渦還疾　運限逢之必定亡

○日德重逢免禍殃　官星切忌見財鄉　更無衝破空刑物　堪作朝中一棟梁

○甲寅壬戌與庚辰　丙戌逢辰日德真　不喜空亡兼祿馬　更嫌破害與冲刑

○建祿格

夫得時者以天和五行合時甲乙春生丙丁夏旺戊己巳午庚辛秋銳壬癸冬長之例此為官遇時也其建祿之法如甲祿在寅乙祿在卯之例

魁辰為地魁

此例甲戌庚午羊之例癸卯癸巳方壬癸克蛇藏丁酉丁亥乃丙丁猪雞坐貴人就在日支所以取貴忌刑冲破害明刑貴人

柱有刑衝兼尅破　一貧徹骨受笞鞭

○戊戌庚辰煞最強　壬辰庚戌號魁罡
日加重者方為貴　身旺逢之貴異常

○人帶魁罡性必強　鬼神愁立此身傍
如逢一位刑衝重　徹骨貧窮奇當

○魁罡四柱日多同　貴氣期來在此中
日主偶逢衝尅重　財官顯福露無窮

○日貴格

天乙貴人有四日癸卯癸巳丁酉丁亥是也貴人若聚兩三位為人最貴文怕刑衝破害崇為資也奇為貴也所以貴人怕見刑衝三刑大害其物用聚日上怕空亡運流年太歲加會不要魁罡具格壬人純粹存仁義之心不傲物有姿色或犯前戒則貧賤貴人生怒衝刑大甚反成其福其理不可不察日貴者有時法類須分晝格夜格○日生宜日貴止有癸卯癸巳是○夜生宜夜貴丁酉丁亥是　不可違背

詩斷

○丁遇猪雞癸兎蛇　刑衝破害慢咨嗟
財臨會令方為貴　始終分定最為佳

○日貴看來是兎蛇　格生亥酉越堪誇
不遇刑衝空亡位　官教拜相位皇家

天干有合地支有刑合刑羊刃者并運又合主酒色喪身

寅刑巳巳與申合寅又冲申寅官以甲為

詩斷

○劫財羊刃最無情　不帶官星一世貧

甲乙五逢皆倣此　縱多財帛化為塵

○刑合格

此格以六癸日生人為主星用戊土為正氣官星喜逢甲寅時用刑巳中戊土癸日得官星如庚寅刑不成推甲寅時是行運與飛天祿同若四柱中有戊字巳字則減分數又怕庚寅傷甲字刑壞了忌申字則減分數鳳君大運亦忌如刑中帶合主人因酒喪家因色成病也

八格八字

十二筒使　乙未（用寅刑巳）　癸未（中戊）　癸亥（壬為癸之）　甲寅（官星）　沈路分

丁亥（寅刑）　癸卯（巳戊）　癸卯（土為癸合）　甲寅（官星）　陳侍郎

甲戌（戊癸）　甲戌（得合用寅）　癸酉（刑巳）　甲寅（方是）　方幹辨

庚午　甲申　癸卯　甲寅　此格年干有庚故傷甲木不能刑戊為只作白大也

詩斷

●六癸主人時甲寅　假名刑合亦非真　月令若加亥子位

傷官格內倒推尋○陰水寅時格正清　又愁庚對不能刑

運行若不行蛇地　方得清高有利名

論無印及惡殺為賊盗身弱刑壯為者辛可如向殺流刑貫索及諸惡賤主惡死牢獄芳則戊羊刀定至倏頭

五陽日干見五陰則為羊刀敗財之例

俱全非常人有之大要身旺運行身旺之鄉不要見傷官刃旺運若命中原有煞刃歲運又逢之其禍非常若命有刃無煞歲運逢旺煞之鄉乃轉生而反成厚福如傷官丁旺身弱煞旺最可忌也

詩斷

○馬逢酉戊鼠逢壬　喜見官星七煞臨　刑害無妨衝敗惧　怕逢財地禍非輕

○羊刃嫌衝合歲君　流年遇此主灾迍　三刑七煞如父遇　必定閻王出引尋

○羊刃之辰伯見官　刑衝被害禍千端　大嫌財旺居三合　斷指傷殘体不安

○刼財論

如乙見甲為刼財乙以庚為夫見丙尅庚故尅夫男命則尅妻五陽見五陰為敗財主尅妻害于五陰見五陽為刼財主破耗防小人不尅妻乙以戊己為財甲見奪己壞戊丁以庚辛為財丙能奪辛破庚類如此也兄見弟弟能敗兄之財奪兄之妻弟見兄兄能刼弟之財而不敢取弟之妻財者人之所欲方令弟兄見之多有爭兢如夷齊能幾入男命見刼財多尅妻女命見傷官多尅夫此極驗也

疵子冲運禍尤重遇恵殺併必死凶　日刃壬辛刃囬　如賀參政命戊午日戊日刃在壬寅得乙卯時年至制伏去了可以為福　如甲祿到寅卯乃年刃之別　王今有有印為貴

煞以制其刃要行官煞鄉便為貴會却忌正財若柱中有一財會合必主為害值此格者主人生眼大鬚長性格剛毅無惻隱仁惠之心有剝削不恤之意如三刑自刑與魁罡全者發積於福或無情臨之地則反為凶或有救神要生旺發若無制伏而多者運逢或合刃其禍不可許也刃多無制身弱者孤貧如刑害之例全者得地貴不可言

詩斷

○日刃還如羊刃同　官星七煞喜相逢　歲君若也無傷刼　支上刑衝棄武功○壬子休言忌馬宮　午官猶怕子來衝　丙午坐午多重犯　會合申宮事有凶

羊刃七煞墓官鄉　偏怕刑衝祿不昌　會食逢財旺地　須防灾禍及身殃

○羊刃論

夫羊刃者號天上之凶星作人間之惡煞以祿前一位是喜偏官七煞邦綬忌反伏吟魁罡并三合何謂羊刃甲丙戊庚壬五陽有刃乙丁己辛癸五陰無刃故名陽刃如命中有刃不可便言凶太卒與七煞相以凡有刃者多主富貴人却喜偏財七煞然煞無刃不顯刃無煞不威刃煞

七煞即偏官喜制伏喜羊刃忌身弱忌無制若身旺今孫為妙

日刃主剋妻在時生

○七煞羊刃格

獨羊刃以時言之四柱中不要入財鄉最怕衝羊刃如戊日在午忌行子地正財之地壬日刃在子忌行午地乃壬財之運庚日在酉忌行卯運甲日在卯忌行酉運喜符巳午并辰丑未財運不妨丙日午刃運入子地大凶喜辛酉運不妨大抵羊刃要身旺鄉喜有物以去之經曰人中有鬼人物中有鬼物逢之為灾殃去之為福祿

入格八字

高參政

壬申　辛丑　丙日見午為刃不　乙卯　壬見子為刃戊土

壬子　平　甲午（羊刃）申官暗藏壬水花　戊子羊刃為七煞所以為極

戊午（羊刃）章　丙申（旺財）為七煞制伏亦（甲）　壬戌七煞邑之貴但身強煞

乙卯（乙官制伏）　壬辰（制伏）煞刃全為富貴（章）　壬寅　淺豈有不富貴哉

詩斷

○羊刃重逢豈有傷　主人心性氣剛強

刑衝太重無凶厄　有制方為保吉昌

○日刃格

斷格止有戊午丙午壬子三日為刃法不喜刑衝破害盍會合吉無官星及

甲月甲下見巳餘回此為敗財劫財者甲見乙敗乙見甲劫丙見丁敗丁見丙劫戊巳巳敗丑見戊劫庚見辛敗辛見庚劫壬見癸敗癸見壬劫羊刃者劫財也

此膚者陽見傷陰見陰如兄弟姊妹之同類湯見陰為敗陰見陽為劫比肩者禍福如一見也蓋禍福入格有印綬為患或八字四柱無根又遇傷官七煞為禍其理深長輕重較量所見如此即財身強見者能奪傷官七煞身弱見者劫則分官見剥此論真為妙○消息賦云乎與支同亦合此劫即奪祿也主傷妻八字有根印綬財神天子露比為患無根傷官七煞天子透此為助刃生身死絕些則年月日說則時逢之勿論

入格八字

高太尉

庚午　丁火
乙酉　官
甲寅
乙亥　長生

此甲木生於八月以辛金為正官年頭庚金為七煞則為害矣但甲以乙妹為庚妻則為貪合忘煞不逢秋令喜遇長生時須透乙木為羊刃論行丑運去官存金所皆官至二品經云甲以乙妹妻庚凶為吉兆王此之謂也

詩斷

○傷官不忌比相逢　七煞無根理亦同　若忌無根只忌比
身強遇比劫嫌重○羊刃時逢莫嘆凶　身強反助劫為煞
単嫌歲月重相遇　休把生時依怒官
○春木夏火兩相逢　秋金冬水一般同　不宜羊刃天干透　一重重逢反凶

子世卿墓不得為信出丁酉人墓財過甚沖開其餘則不要緊

如丁用辰為無官制有戊辰之類制之則丁又能官矣

为比肩者

詩斷

○雜氣財官在月宮　天元透露始為豐　財多官旺宜衝破　却思支子厭伏重○雜氣財官四庫中　還須破害與刑衝　天子透出財源格　財多身旺祿相同

○雜氣返來福不輕　天子透出始為真　身强財旺生官祿　運見刑衝聚寶珍

○時墓論

天時墓之論謂財官入庫之謂也要刑衝破害以開局論其人必發經曰少年不發墓中人也怕有物以壓之則不能發矣如此雖作好命必乃有物以破之則發福也淺經曰鬼入墓中危疾者甚若獨類而長財亦如之此是秘言不可輕泄

詩斷

○財官藏蓄四時辰　年少刑衝可進身　不遇刑衝遭壓伏　定然不發少年人

○北方壬癸遇河魁　南域加臨大吉時　財庫豐盈金玉滿　優〻處世福相隨

○若問財官墓畢時　辰戌丑未一同推　財官俱要開庫鑰　壓佐財官未是奇

○要知何物能開庫　刑沖被害是鑰匙　露出財官方得用　身衰鬼墓甚危疾

○羊刃比肩格

謂三六九十二此四個月生人是苦若乃天地之雜不一故少力耳

辰戌丑未四墓之宮大而官鑿不致其名財臨不用

○四季敗官月內藏　刑衝剋破要相當　大過不及皆成禍　運到財鄉足吉祥

○透出財官官祿榮　官加富貴位三公　刑衝一變方爲妙　得運應知蛇化龍

○五行四季月支逢　印綬干頭要顯榮　四柱相生喜官煞　更饒財庫又崢嶸

○雜氣財官格

雜氣者蓋謂辰戌丑未之位也辰中有乙癸戊字戌中有辛丁戊字丑中有癸辛己字未中有丁乙己字此內者天地不正氣也且如甲則鎮於寅位陽木之垣乙專鎮於卯皆司春令而奪東方之氣辰爲東南之間乃春夏交接之興受氣不純稟命不一故名雜氣也大抵雜氣要財多爲貴但辰戌丑未生者若煞旺少則要制伏多則損之以則益之最要行財旺運則泰

入格八字

李御帝
戊子　乙丑（辛金）　丁未（才）　辛亥
黃狀元

壬子　甲辰（甲木爲官）　己卯（壬癸爲才）　壬申
楊和玉

壬子　丁未（官）（乙木才）　庚戌　壬午
王尚書

戊子　壬戌（金會）（戊才）　乙亥　丁丑
林侍郎

丁丑　癸丑（才）　己酉　戊辰（乙木）

此格忌財要行官運如葛侍郎係貴取理統見此命雜氣用月令透出而丁火為印便只因甲時丁有癸水為財行壬運癸乃是食財壞印也此先而言之度格亦必財運

辰戌丑未月生者是也天地不正之氣假如日干是甲貴在丑宮辛金為正官用癸水為正印己土為正財不知用何字為福但看柱中透出何字為道所出者而言其吉凶但庫中之物皆因閉藏須待有以開其筦鑰而論方言發福開鑰者乃刑衝破害也四柱中原有刑衝破害多矣反傷其福也大抵雜氣要財多便為貴論若年時入他格當以他格斷之專於年時日重審其輕重而取禍福先言重者次言輕者百發百中

入格八字

沈尚書
午未（宅）　壬辰（封）（癸印）　甲寅（木旺）　乙亥

黃運使（蒼）
壬申　庚戌（土印者）　庚戌　戊寅

鄭安撫
丁丑　癸丑（己土為印）　辛卯　戊子

周宗簿
丙寅　己丑（辛金為印）　壬寅　辛丑

葛侍郎
庚寅　丙戌（以火為印）　戊子　癸丑

詩斷

○辰戌丑未為四季　印綬財官居雜氣　干頭透出格為真
只問財多為尊貴○財官遇在庫中藏　不露光芒福不昌
若得庫門開透了　定教富貴不尋常

○雜氣印綬格清純　天干透出始為真　身強財旺生官祿　運見沖刑取宝珍

之傷官乃小人之情重財而𢓜官又行財運反𢓜官寅

絡者即偏官先制為七煞

乙酉生人虎見子午忌逢甲酉此事出見偏官格

○傷官遇者本非宜　財有官無是福基　時日月傷官格局　運行財旺貴無起

○傷官傷盡最為奇　若有傷官禍便隨　恃己凌人心好勝　傷刑骨肉更多悲

○傷官傷盡却逢財　學性剛明果偉哉　便是相才無分有　也須吾命自天來

○煞印格

夫煞印者日干原弱亦遇多煞無制全賴印綬滋身化煞或有羊刃幇助名為大貴之命煞旺財旺破印助起凶而不吉

詩斷

○甲木若逢申　煞印暗相生　水旺主生位　官袍必掛身

○六乙生居酉　莫逢全巳丑　富貴坎離宮　貧窮坤兌守

○六丙生人亥字多　煞星拘印反中和　東方行運興名利　運轉西方受折磨

○命逢專煞為威權　制伏身強貴必全　煞旺身衰煞不齊　平生多事苦迍邅

○偏官不可例言凶　有制還他衣祿豐　干上食神支帶合　少年青眼譸典崇

○偏官制伏得其中　身旺當為富貴翁　羊刃魁罡刑冲害　身衰病夭更貧窮

○偏官制伏返為權　自是文章發少年　四柱魁多須化煞　功名成敗更迍邅

○雜氣印綬格

丙見巳
丁見戊
戊見壬
己見庚
庚見癸
壬見壬
壬見乙
癸見卯

四柱元一占官星露之何居

此火土傷 [illegible]

又行身旺鄉真貴人也人命帶傷官多有財星或行身旺運或行財旺運發福富貴之論也身旺無財者凶若一逢官運必然見禍宜退身避職病不死者有之九傷官只喜財及身旺若行財衰及死絕之地脫財無祿非官詞訟敗散喪病死期至矣

八格八字

亀叅政
甲寅　庚午（巳土傷官）　丙午　甲午

嚴丞相
乙丑　戊子（癸水傷官）　庚午（乙木為才）　丁丑

定生平章
戊申　甲子（癸水傷官）　庚午　丁丑

長壽平章
壬戌　己酉（辛金傷官）　戊午　丁巳

此格傷官傷盡柱中多火喜行比方水旺之鄉去火存金所以為奇貴命

詩斷

○火土傷官宜傷盡　金水傷官要見官　木火見官〻有旺　土金官去返成官　惟有水木傷官格　財官兩見始為欲

○傷官傷盡最為奇　尤恐傷多返不宜　此格局中千變化　推尋須要用心机

○傷官不可例言凶　辛日壬辰貴在中　生在秋冬言秀氣　生於四季主財豐

○丙火多根土火運　或成申日或成乾　但行申水升名利　火土重来数不堅

○傷官不可例言凶　有制還他衣祿豐　子上食神支帶合　兒孫滿眼壽如松

壬見甲
癸見乙
隐倒食
甲人見壬
倒名何
壬來倒庚
事堆和

若用財神
食神大忌
見之
壽元五行
納音
為但官春
甲見丁
乙見丙

字 仝和庚申

詩斷

○食神生旺　勝以財官　濁之則賤　清之則榮
重見不足　據作傷官　離者無用　分詳忠惟

○申時戊酉食神奇　惟在秋冬福祿齊　甲丙卯寅來尅破　遇而不遇主孤恓
○食神生旺喜生財　日主剛強福祿來　身弱食多反為害　或逢梟食主凶灾
○食神生旺無刑尅　命逢此格勝財官　更得運行生旺地　少年折桂拜金鑾
○甲人見丙本盜氣　丙去生財號食神　心廣体胖衣祿厚　若臨印綬主孤貧
○食神有氣勝財官　先要他強旺本子　若他反傷來奪食　忙忙辛苦禍千般
○食神無損格崇高　甲丙庚人貴氣牢　丁巳乙丁多福祿　門闌弧矢出英豪
○壽元合起最為奇　七煞何憂在歲時　禁凶制煞干頭旺　此是人間官貴兒
○食神在先煞居後　衣祿再主富貴厚　煞近食神却為殃　終日塵寰慢奔走

○傷官格

傷官者其驗如神傷官務要傷盡傷之不盡官來乘旺其禍不可言傷官見官為禍百端如月令在傷官之位及四柱深合作事皆在傷官之處

癸見丁時上偏才與時上偏官相似只要時上一位不要二似處見財劫相沖句月上偏官一同偏才要旺運

爲食神者甲見丙乙見丁丙見戊丁見己戊見庚己見辛庚見壬辛見癸

詩斷

○時上偏財一位佳　不逢衝破享榮華　敗財劫刃還無遇　富貴雙全比石家

○時土偏財與官同　不逢破害與相衝　柱中不見官財煞　方與来尋此格中

○偏財身旺是英豪　羊刃無侵福祿高　結識有情宜慷慨　若還身弱慢徒勞

○忽見偏財遇劫星　田園破盡若還貧　傷妻損妾多遭辱　食不相資困在陳

○若是偏財帶正官　劫星須露福相干　不宜劫運重来并　此處方知禍百端

○偏財身旺要官星　運入官鄉發利名　兄弟若来分奪云　功名不遂禍隨生

○食神格

食神惟提綱有者要身旺食神旺有財星四柱忌即綬官煞比肩羊刃爲禍天忌刑衝破害最喜主旺若無官煞混之月令只要一位垂犯乃申傷官得此者不宜印綬喜生財須歷食神財旺運方可發福

入格八

蜀王

己未

戊辰

戊辰（身旺）

庚申（居丟）時逢於戊日名食神子旺之鄉歲月犯甲丙卯寅此乃遇而不遇此格局中無甲丙卯寅得其清貴

正財無破詰用之爲財不可刦是也

爲偏財者
甲見戊
乙見己
丙見庚
丁見辛
戊見壬
己見癸
庚見甲
辛見乙
壬見丙

○財多身弱不堪看　印綬遭逢更可憂　縱有資基多破敗　遠離桑梓度春秋

○財神身旺喜官星　運入官鄉發利名　若見比肩分奪去　堆金積玉也須貧

○月主無根財犯重　全憑時印助身官　逢生必定家興業　破印紛紛總是空

○正財無破乃生官　身旺財主祿位寬　身弱財多徒費力　刼財分奪禍多端

○正財提位正當權　日主高強財萬千　印綬更來相齊助　金珠滿櫃祿高遷

○正財還與月官同　最怕支干遇破衝　歲運若臨財旺處　須教得貴勝陶公

○身弱多財力不勝　生官化鬼反來侵　財多身徤方爲貴　若是身衰禍更臨

○偏財格

如時上偏財與時上偏官相似只要時上一位不要多而三處不要再見財却怕衝與月上偏官一同偏財要財旺運

入格八字

李泰政
庚寅
乙酉（正官）
甲子
戊辰（戊上偏才）

曾泰政
乙未
甲申（煞經）
丙申（身弱）
庚寅（木）

陳尚書
癸卯
戊午（丁祿午）
丁丑
辛丑（偏才）

高侍郎
壬午
壬寅
庚子
甲申（偏才）（寅申冲）

（[illegible]冲）
王放師
庚午
戊子（官合）（祿）
癸卯（長生）
丁巳（偏財）

為盜財者
甲見巳
乙見戊
丙見辛
丁見庚
戊見癸
己見壬
庚見乙
辛見甲
壬見丁
癸見丙

盜之氣也或帶官星者運行財旺生官之地更可發福若柱中財多身弱行財旺鄉反成禍矣或中年日主生旺之地或三合扶身勃然而興發達財神宜藏藏則豐厚露則浮蕩用財不喜比肩運行比刼分財權恐命元傷盡運行遷此乃為災禍○月令財多身弱用即扶之如月令中隱財及刼財人旺鄉發福財食入庫主富財與旺○所謂逢時看緊是也見官充妙藏財露官者當作貴推

入格八字

孛羅丞相
壬申　丙午（己土）　甲子為財　壬申

張鄒事
乙亥　丁亥（甲木）為財　辛未（印）　（印）戊子

章　（印）　章
甲子　壬申（壬水）為財　己亥　辛未

劉平章
乙酉才　乙酉（庚金了才）　丁未（火旺）　己酉才

丁火旺於未官三合皆藏其財庚辛不露此為藏財之貴格也

詩斷

○財星忌透只宜藏　身旺逢官大吉昌
怕逢兄弟來相會　一生名利被分張

○身弱財多為不奇　比肩多值却相官
用財必須當看致　相逢煞旺亦為非

○財星氣忌害星官　身旺當為好命看
若也財官身又弱　更行官旺主貧寒

之見當尊祖業到蔭自足一生咸也干午卯酉見之謂食財壞印之故也

木以水為印以土為財喜行夫運以且水流則吉有印必有官掌俱官必為虎印難以取貴富貴道九流清高之人

○印綬不宜身太旺　縱然知事也平常　除非元命多官煞　却有聲名作棟梁

○重重印綬格清奇　更要支中仔細推　支上咸地干帶合　風流浪蕩破家兒

○印綬支干喜自然　功名豪富祿高遷　若逢財運來傷印　退職休官免禍愆

○印綬重重喜見成　食神只恐暗相刑　早年若不歸泉世　孤苦離鄉宿疾縈

○丙丁卯月多官煞　四柱無根損水鄉　濕木不生無焰火　身榮除是到南方

○土癸逢申嫌火破　局中有土貴方知　北方水運皆為吉　如遇寅衝總不宜

○木逢壬癸水漂流　日主無根困度秋　歲運若逢財旺運　返凶為吉遇王侯

○貪財壞印莫言凶　須要參詳妙理通　運若去財還作福　再行財運壽元終

○印綬如經死絕鄉　怕財仍舊怕空亡　逢之定主多內禍　落水公刑自縊傷

○重重生氣若無官　當作清高技藝看　官煞不來無爵祿　總為技藝也孤寒

○印綬干頭重見比　如行運助必傷身　莫言此格無奇妙　運入財鄉福祿真

○印綬官星運氣純　偏官多遇轉精神　如行死絕并財地　無救皆為泉下人

○正財格

夫正財者喜身旺印綬忌官星忌倒食忌身弱比肩劫財不可見官星恐

爲正印偏印者甲見癸正見壬偏乙見壬正見癸偏丁見甲正見乙偏戊見丁正見乙偏己見丙正見丁偏庚見己正見戊偏王見戊正見己偏壬見辛正見庚偏癸見庚正見辛偏向乃二身

〇印綬格

夫印綬之格四柱喜見官星七煞及運行官煞身旺爲禍大忌柱中財傷印綬如行運去便發比劫去財四柱純印主孤辰丑印不忌木未戌宮有丁火能化木辰五土印逢財則破辰丑中有癸水能生其木旺爲害大要生旺忌死絕但月上印綬最緊行官印運便發

八格八字

起知府
乙亥　戊子（癸水印）　申寅（祿）　甲子

王侍郎
（正印）辛酉（正印）　丙申　壬申（長生）　辛亥（祿）

午監薄
（正印）庚寅　乙酉（偏印）　癸亥（癸印）　丙辰

晉總師
甲寅　癸酉（正印）　壬辰　戊申

陳都憲
（官）癸未　（印）乙卯（正印）　丙子（胞胎逢印）　（官）癸巳

詩斷

〇月逢印綬喜官星　運入官鄉福必清　死絕運臨身不利　後行財運百無成

〇印綬無虧享福甲　爲官承蔭有田園　家膺宜勑盈財穀　日用盤纏費萬錢

〇印綬無虧蔭祖宗　光輝宅產耀门風　流年運氣逢官旺　富貴雙金步月官

〇月生日壬喜官星　運入官鄉祿必清　容貌堂〻多產業　官居廊廟作公卿

甲申官也

此子運也

太乙巳也

時上只一位者為貴月重見者為賤

陰木壬木也

○土居卯未三合全　不喜當年金水傳　火木旺鄉名利顯　再行坤坎禍連鄉

○天乙生人巳酉丑　命中切忌財星守　忽然行運到金鄉　管取平生壽不久

○五陰生日合逢煞　棄命相從壽不堅　如見五陰臨土地　煞星根破禍難言

○陽水重逢陽土多　無根何慮破刑磨　格中有格須還顯　却忌官星破局多

○庚日金逢寅午戌　天干透土始為祥　重重火旺身榮顯　命裡休囚忌水鄉

○歲傷日干不和同　須要支干制伏重　煞旺喜行身旺地　初年難免一場凶

○月上偏官最怕衝　又名七煞十分凶　若無制禦相制伏　命在徒流絞斬終

○時上偏官一位逢　身強煞淺怕刑衝　假如月上反重見　辛苦徒勞百事空

○時上偏官喜刃衝　身強制伏祿豐隆　正官若也來相混　身弱財生主困窮

○時上偏官一位強　日辰自旺貴非常　有財有印多財祿　到老天生作棟梁

○時上七煞見偏官　有制身強好命看　制過喜逢煞旺運　三方得地發何難

○元無制伏運須見　不怕刑衝多煞攢　若是身家官煞旺　定知此命是貧寒

○陰木生逢巳酉丑　生逢子月貴難成　再行金水傷殘害　運轉南方反福清

○時上一位貴　藏在支中是　日主要剛強　利名方有氣

如甲乙木旺于春

此乃時上一位格

七殺有制有要身旺方爲貴編

生日自旺如甲乙日在正二月生是也時偏官爲人性重剛執不屈月偏官多者亦然

入格八字

頑太師
庚寅　庚辰（土制）　丙寅（長生）　己亥（壬水爲煞）

詹寺丞
壬午（丙火）　庚戌　甲午（丙火）　（煞）庚午（丙火）

史魏王
甲甲　（丙合）丙寅（旺）　乙卯（祿）　（煞）辛巳

李寺丞
己巳　丁卯　丙午（自旺）　（煞）壬辰

鄭尚書
庚寅　壬午（羊刃）　戊寅（長生）　（煞印）寅

詩斷

○煞重身輕　終身行損　一見制伏　却爲貴本

○七煞宜制　貴中得奇　原犯鬼輕　制却爲旺

○年干偏官爲歲煞　食神印綬福興隆　不會官星財旺地　題名鴈塔莫然通

○七煞如逢制伏御　化權本要本身強　運行制伏逢身旺　一貴朝堂列字香

○偏官妙喜食神逢　印綬身強福祿濃　若見正官并梟用　如逢死絕禍重真

○偏官有印化爲權　運助身強福祿全　切忌身弱并刑害　一生災病福連綿

○時煞無根喜旺鄉　月中七煞制高強　年于日下分輕重　貴賤高低取短長

○煞神元有煞神虫　制旺身強貴必昌　若見制神先有損　反將富貴變災殃

丙以水為殺以己土為印土制水不得丙為和

偏官無制為七殺尅裁之人也宜強則貴身弱則賤

○陰癸多逢巳午傷　煞星須要人來降　雖然名利升高顯　爭奈平生壽不長
○六丙生人亥子多　煞星揀印方中和　東方行去與名利　運到西方事轉反
○春木無金不是奇　金多尤恐反遭危　格中取得中和氣　福壽康寧百事宜
○偏官偏中最難明　上下相生有利名　四庫坐時宜至貴　等閑平步出公卿
○戊己若逢見官煞　局中金火更加臨　當生有火宜逢火　火退愁金怕木侵

○七煞時上一位貴格

夫七煞者用尅我之神生制在局為福其如惡宿小人之例須要制伏亦可為用大抵要身旺比肩助之亦喜印綬見之為妙如見制伏大過則反無根必須得其中和而取如煞重身輕喜行身旺運如身強煞淺喜行煞旺運如原有制伏運逢陽官之鄉則不能發又忌運入財鄉兒不可言○時上只一位方為貴或年日月又有反為辛苦勞力之命也如時上位七煞要本身自旺而二處有制伏多則行七煞旺運或三合得地可發若無制伏則要行制伏之運可發或遇煞旺而無以制之則禍生矣月上偏官却怕衝與陽刃同時上偏官不怕衝與羊刃又要本身

為直星米
甲見庚
乙見辛
丙見壬
丁見癸
戊見甲
己見乙
庚見丙
辛見丁
壬見戊
癸見己

食神剋煞
之神

○偏官格　有制為偏官　無制為七煞

夫偏官者即七煞有制謂之偏官也輔有偏印偏財身煞兩停財為大富貴之命也若逢制神太過事煞混雜之地則去官退職多致凶死煞星若重官制伏連人煞鄉不死而窮如月令中有煞喜時與年干透印方貴日土無根煞重藏根必死如乙日見酉多之類也

八格八字

沈郎中
丙子（水制）　甲午（丁火偏官）　辛亥　辛卯

何恭政
丙寅（火制）　戊戌（戊土偏官）　壬戌　辛丑

蔣扶元
癸　乙卯（未偏官）　巳巳　乙丑（金制）

老僕王
丙辰　癸巳（戊巳偏官）　主戌　壬寅（甲木制伏）

趙待郎
丙午（丙制）　丙申（庚金偏官）　甲寅　丁卯

詩斷

○偏官制伏化為稚　英後文章發少年　官若同来會兵煞
功名成就百千𥟍○偏官如虎怕衝多　運在身強豈宗何
身弱虎強成偏客　身強制伏貴中和

○偏官有制化為惟　哩手登雲發少年　歲運若行身旺地　功名大用佩雙金

○偏官不可例言凶　有制還他衣祿豐　干土食神支又合　兒孫滿眼福無窮

百看月令
甲加日日
月支酉丑
官辛金是
官也
息丁傷十
坤沖酉
辰年金月
寅以丙為
官〻且弱
官〻未庚
手以人為
財反甲

○正官須在月中求　無破無傷貴不休　玉勒金鞍真氣態　兩行旌旆上星州
○五氣官星月上推　無衝無破敢為奇　中年歲運求相助　将相公侯悅可為
○月上官星只用支　更嫌財氣到年時　若還四柱無衝尅　富貴隻全折桂枝
○八月官星得五名　格中大怕卯和丁　若還柱內去其忌　運亦如之真顯名
○辛日透丙月逢寅　格中返化發財根　官星不許重相見　運到衝刑怕丙申
○巳干為主透官星　須要提綱見丙丁　金水相生成下格　火來拘聚旺財名
○六壬生居午未中　先要根源見水通　亥卯未中沐帶煞　生乎河處不亨通
○大抵官星福要真　正偏雜亂女無情　露官藏煞多為福　露煞藏官大禍興
○正官興旺喜身強　遇印逢財大吉昌　七煞傷官并滿合　刑衝破害大無良
○無衝無被最為奇　福祿增榮壽亦彌　歲運若逢生旺地　公侯将相福相隨
○大抵官星要旺鄉　切須相助日剛強　喜逢印愛并財地　無被無衝大吉昌
○正官仁德性清純　詞館文章早立身　官印相生臨歲運　玉堂金馬佐朝廷
○正官大抵要身強　氣弱須求運旺方　歲運更逢生旺地　無衝無破是雲昌
○年上官星為歲德　喜逢則印旺身官　不逢七煞偏官位　富貴榮華比石崇

為正官者
甲見辛
乙見庚
丙見癸
丁見壬
戊見癸
己見甲
庚見丁
辛見丙
壬見己
癸見戊

八月建酉
辛金得金

月日時為實逢官看財逢財看煞逢煞看印逢印看官

○**歌云** 一官二印三財四煞五食六傷官立法先詳生與死次分貴賤吉凶看

○正官格

夫正官者六格之正氣忠信之尊名雖治國齊家之道只喜一位多則論煞不宜入格惟月內有官星者為正時上兼有財星者真貴人也但怕衝忌見傷官七煞大運亦然喜印綬喜身旺喜財星歲運同今將古今貴人入格八字為例于左

入格八字

王知府
乙未
乙酉（正官）
甲子
丙寅

金承相
乙卯
戊子（正官）
丙子
庚寅

金狀元
乙卯
丁亥（正官）
丁未
庚戌

陳侍郎
癸未
乙卯（正官）
戊寅
壬子

葉承相
壬寅
壬寅（正官）
己卯
壬申

詩斷

○八月官星顯　甲逢秋氣深　財神尊有旺　名利自榮喜

○正氣官星　切忌刑衝　多則論煞　一位名真

必法取年干為祖年支為祖可月干為父月支為母兄見劚之日為己身支為妻妾時死五子時支為女

增補星平會海命學全書卷之十

武當山五虛官王逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集

西陵　殘夢居士　播濟　汪　洪　重訂

○看命入式

五行提綱

凡看命排下八字以日干為主取年為根為上祖財産知世派之盛衰取月為苗為父母則知親陰之有無日干為己身日支為妻妾則知妻妾之賢淑時為花實為子息方知嗣續之所歸法分月氣淺深得令不得令年時露出財官須要身旺如身衰財旺財多反破財傷妻身旺財多財亦旺財多稱意若無財官次看印綬得何局式吉凶斷之學者不可拘執而不知通變也

○取格指訣

大凡取格要如衲見斟酌輕重之理専以日干為主配合月令看六事財官印傷食煞俱清奇為福貴人也最四柱忌刑衝破害須看月令深淺秉令金木水火土五行之理取也○以日為主本而取提綱為用次年

11129951

11129951

（運珠者如丁丑寅任一路帶祿者是也）

（言商旅四方而生財者是也）

（巳午火旺之方甲人至此木象、火明可以榮達）

是以聯珠附馬石崇挑金閣之筵。

聯珠者。根枝不斷。附祿馬者。乃大富。如石崇富貴之極也

互換逢方武帝送窮舡之日。

互換交遇天地之間有財者大富。但心不足必效武帝為天子送窮舡也

水人火局。當裕貿易之財。

如水人居寅午戌火局者。必為貿易生財。如作商旅財上見財。財逢空必思高而敗。餘倣此。

甲人巳午必達鈞衡之任。

甲見巳。為大財合。更帶祿馬官星。其人必達任途也。餘倣此。

陰陽未肇一氣化生暑三才遍歷于四時。播四象花根於萬命。今別貴賤使學者無不精明撰述真機。令智士可以易見。用貽後代慎勿輕傳。雖顯諸仁。宜蔵諸用也。

增補星平會海命學全書卷之九終

年月為上可時為下要均平為貴勿偏上丁相剋之故也

以此論之必係帝王之師

藩臣者臺省之股今之布按都咨皆是也

人命以財官印為本官乃扶身財為養命之源或行運遇之皆為發達況印以資身要消詳緣由為福為禍宜推本主之興衰可以辨貧（賤富貴矣）為富為貴乃上下以咸和若滯若逆本祿源之相戰。如春木夏火秋金冬水。得四時之相旺。合得上下咸和。可以圖富貴如木生於秋。火生于冬。金生于夏。水而逢土。土又遭木。皆為受制之地。安可以求通達哉。

運籌帷幄必然貴祿兼全。

命中有貴人祿馬相生身。旺無衝刑破者。主運籌于帷幄決勝千里

掌握藩垣蓋是煞權同到。

煞權者。偏官將星羊刃亡神劫殺之類皆主威權之職。椫腕飛龍之輔攘拳擒虎之能。風光顯赫於鄉閭聲價重持于帝座解使戎夷率服蠻令草莽歸降。文章茂棫萃之才。談論吐珠璣之賦富饒鄉郡德潤方隅可謂一人有慶。兆民賴之。

此皆結上文之意。

世言善人又誠惡人相害則不能成其善也

休囚死絕謂之枯淡主人無份、

人命有詞館者生有文崇可以望功名

學堂木生人得己亥火生人得丙寅土生人得戊申金生人得辛巳以長

淂入格。功名可望。

吉命更逢刑殺無成破敗之徒。　入格者反倒煞重流浪之士。

正格又植破空斯濫窮途之哭。

人命入格。反被空亡冲破遇煞逢凶。爲窮途哭人。無破則一生迍邅。

五行枯淡而情性甲微四柱秀榮。而爲人慷慨

人命生不當時無氣死絕祿皆馬曰貴人空虛謂五行枯淡必爲言不敢言。行不敢行。立不敢立情性甲小。如四柱有氣入格者是會（生壯而人慷慨）

才充三峡。文章居詞館之中。

三峡水。最雄也。學問淵源如三峡之水也。逢天河六海澗下更逢巳亥最榮藍水臨官謂之詞館也。

學富三塲。文星在學堂之上。

人能勤學篤志。必文章星在學堂海中金。白臘金。劍鋒金。遇丁巳時乃是更加官星貴人祿馬必主學富文章。

命推祿馬格判臺根發運各得其時。審察洞平消息。

絲綸言文章道德之士有志于升用者

貴人天乙玉堂之貴既居臨官不為大用

木為曲尺乃詩也木名者役之

乙丙丁為天上三奇甲戊庚為地下三奇

辰龍寅虎巽風卯雲四字全更帶祿馬貴人。主慈善心德與佛而同（作也）

大開經綸善為斗牛見月露

丑為斗牛之星。如巳丑遇巳未。生於夏末秋初。其人大關經綸。堂乾坤於筆下。為國家梁棟之材。巳丑為天上真牛斗之巢。夏末秋初天清明。巳未為月。丁未為露。浮金為最貴也。

格清失逢于祿馬判為手作之人局妙陷屈于貴人。斷是道途之輩。

此言人命遇眞不遇之說也。或逢祿貴而無格。只作富人。無氣。只尋常人。或入格真。而少祿馬相催。必是手作道途之人。

三刑逢木墓化為曲尺之星。三奇逢戌辰。亦作剪斲之子。

木庫未帶辰戌丑未全為曲尺之星加貴人扶。必為大臣。三奇或遇戌辰反為惡弱之兆。緣辰中有水。戌中有火。水火交馳。銷鎔變化。如有三奇為剪匠或雕木人也

五奇勿遇。文章空負不成名。六合正逢。家資實若藏珍寶

進修之士不遇三奇。雖有文章。功名不遂。乙丙丁。甲戊庚、六奇如遇貴人

（戊午日官也辛卯納音松栢之木也）

（巳未月官也庚寅納音松栢木也以時取）

（天以天干貴神取吉）

（地以地支貴神取吉）

雖貴一不顯也。

日合辛卯。成功烜赫貫山河。

日在戊午是生夏逢辛卯。松栢潔苑地輪光穿入枝華是謂日合辛卯逢巽巳時。必為山河節度之貴不全時者無貴。

月時庚寅。慈性明瑩光世寶。

巳未生人。于八月之時。月鬼清潔光射星河。遇庚寅之木。倒影壓江波故有慈性明瑩之寶中秋尤妙。十五以後不佳矣。

吉逢羊刃。身膺武職鎮邊疆吉遇懸針掌握兵符威於夏。

羊刃逢祿馬生旺之神懸針逢貴人祿馬入格輕清者必為武帥之臣重濁者雕習槌棒幹樸之命。五行四柱無氣者盲目愚奸之人。

本乎天者觀於賢人之心本乎地者會于衆人之見

本乎天謂天干合起祿馬貴人。吉神入格者。進修賢者為長善遏惡之人一合本乎地謂祿馬吉祥。地支德合入格者。為鄉閭能幹事（格和氣之人也）

廣揚碩德天綠龍虎會風雲。

与十二宮星合祿止以子位為人君宮尾又在明堂之上合作貴推

天河水者乃丙午丁未納音之水也故遇水口天河四五月為名霖潦之旱也

凡人遇坎離。上逢旺氣臨于帝座。同貴人祿馬在上。定是乘朝大臣。何以知之。蓋坎離子午。為陰陽之初。陰陽造化。子午運用。遍歷四時。為萬物之始。故為子為午。為冬為夏。為正南北。人遇之。為朝而南。故聖人端比面南。坐千面午。是謂明堂也。然子見午為水火既濟。惟子午二字。欣逢於帝座。旺加臨貴祿之神。以此為貴顯之人也。貴人喜則為台主說笑。貴人怒則為宰相。紀年水人遇之。得其正者。真不怒而威。為卿相老臣

官祿會祿會格官星生在子午者。為拜書受恩之客。

子午。是明堂祿元當卯丁祿在午。於丁生人見壬午。六己生人見甲午。六癸生人見戊午。此為明堂上近真祿星會宮。豈不貴哉。

天澤生逢仲夏用辛亥者入格則德潤乾坤。

天澤。天河水也仲夏五月也。

月華生於仲秋用甲辰者。入格則光輝天下。

月華是己未也。仲秋。八月也見甲辰更當近夜之時燈火配作金蓮入月又是金白之時。故金蓮得此時。或入月十五日前是也十五日以後

八月主秋氣清河漢間合此天貴

此以乙卯為雷門夫天月二德者言之

帝座于宮也帝旺者五行帝旺之方也以以子午論

大星入於河漢。得時者為仕途清政之人。失時者。為濁世勞碌之輩。丁巳乙亥為文星。巳亥生人見丙午丁未。遇八月生。則衆星明朗。謂得時必清政之人。若生餘月。皆是失時。于丙子。見丁丑癸丑。亦是要生于秋。無不貴也。

一聲平地。播四海之威名。一德昇天。清四方之德化。

一聲平地者。言雷也。為正東艮寅卯乙。辰巽巳亥者雷也。獨乙卯真雷乙屬木木旺卯。人卯為雷門。以乙卯生人。三四月逢辛未戊申巳亥。其必播四海之威名。秋季只虛名之兆。冬月生人有貴人。亦是虛名之兆。

○一德昇天者。言天月二德。遇乙丙丁為升天。乙丙丁人遇天德。亦為昇天。或四月逢辛未戊申巳亥者。必播四海之名。秋季即虛名之兆。冬月生人有貴人。亦是虛名之兆。值此格者名馳萬里。德化四方。為人間福壽之人。性必愛人惜民。心中不藏事。無嫉妬。與拂自蓋。十二月內皆有天德升天清字當詳之

帝旺親於帝座。生居坎離者。恭朝謁帝之人。

人立橋上之家桃花逢金水為之滚浪乃時者主此格女人友戚辛卯辛酉納音木也巳巳大林木柴不能生風巳為巽地又為風夏月故喜風也此陰和之人所之

人立画橋沉影不隨流水去

巳亥木逢壬寅金。逢丙午。或癸亥水。為駕海画橋。此格得之豈不

桃花滚浪。龍門宜三月之先。登桂影横波。鳳關占仲秋之早步。

庚申為桃花生于春月。有水多為奇。遇貴神祿馬。必龍門之一躍。○桂影者。辛卯辛酉木人。見巳未即水多者或丙午癸亥皆是。故八月半巳前為妙。巳後則福輕故也。

風生粉籟。若夏月必是清閒。

大暘盛暑之時。能喜風陰。巳巳為生風。逢庚寅夏月。若遇祿馬貴人則為極貴大臣旁招賢士。若命中無祿馬貴人。亦是鄉間顯達之人。若生不當時。及死帯貴煞者為下賤之人也。

氷結池塘。生冬月必然濁溢。

冬天遇丙午丁未天河水。生逢庚午辛未。土高有水多。又是夜生。為氷結地塘。有水土之煞。人生遇者。主必嫉妒殘害。定技為人。況壽生春夏乃佳。可以滋生潤物。又不可水多。遇寅卯為淋漓之患。多群旅傷義之令

戊午為天土火以日輪言之得巳午乃全其南方豈不光輝于天下哉

凡亥乎地木為檻亥官有木以

貴財淺薄。而黒煞臨門。父母刑傷。而梟神入命。

逢黒煞乃壬癸二字帶煞。是命前五辰為宅。命後五辰為墓。黒煞不可入墓也。宅墓受煞。落梁塵以呻吟。梟神者。二重三重。倒食是也。

陰陽探祕格局等分。體驗有象之幽玄。旁燭無窮之造化。用之則百發百中。明之則萬舉萬通。究此精微。留傳後世。留心博覽。音旨分明。（眕仕蔡丰賢愚可畀）

○蘭臺妙選下篇

且夫神機妙論。默契精微。談玄虛。以人言物。即本經。而照是非。必三元可據四柱堪憑。格清為臺閣之臣。局妙居鈞衡之任。

鈞者。即今秤鈞也。衡者。秤竿也。以之秤天下之物。知其輕重。喻人君使宰相治天下。得其均平。故曰。鈞衡之任

日輪當表。毫光豈被猛風吹。

戊午為日輪。巳午為當表。如戊午生于五月。又逢巳午日時。謂有輝光於天下。如有毫光。風吹不得也。人命得之有貴祿則為文官。有吉煞則為武官。為貴神。亦有威權聲名。

汎沙水少也龍不能升

母腹者胎元也水多无土之故

咸池即花子午卯酉見之

飛廉殺主凶

寒水者或壬癸命見亥子丑金者生于冬月乃壯方殺凍結凝滯也○絕跡者年仲月破互換空亡羊刃對身命有冲擊之患此二格最不好女多番乱男多疾病。

龍蟠泥沙多招危辱鬼投母腹幼必離親

辰生人四柱納音多無水是也。鬼投母腹者年月日時四水胎無（一土是也）

剱頭鋒亡。勾陳失力源清流濁天乙星嗔若無救扳之神必是摽掠之輩更臨空煞終始窮寒。

壬申癸酉見火多必殞剱鋒。勾陳即戊己也戊忌甲己忌乙卯見木多亦畏之。○源清流濁者水命下見土多世水輕土重癸輕己重水被土濁故也。天乙生嗔者申寅見丑甲申見未也此謂天乙生嗔

裸身帶花。女播淫奔。而男迷酒色。 咸池乃桃花殺更在沐浴之敗地也。

飛廉值煞男犯徒流而女落風塵。

飛廉正五九酉。二六子。三七十二卯四八十二午週而復始更帶不宜也男子不宜帶此煞。

时日眼也吉有眼疾之患

尤木大妻言也衝羊刃主夫妻不和

此言五行無根則身弱矣

貴人有害為能有威者神不顯為能有福

辰生人見辰戌丑未四時荒坵之地納音無水則龍天水無歸○鳳凰乃酉字。納音火多則有鳳凰焚巢之禍也

太陽損明戊午石禁于水溢。太陰薄食。巳未豈堪于土多。

戊午太陽火、水多則損明。水尅火也○巳未太陰水。土多則薄蝕相（尅也）

夫妻反目。刃刼臨于日宮父子悖逆刼刃坐于時位。

日逢羊刃則夫妻反目。時逢羊刃刼煞則父子悖逆。如更相尅尤（為重害也）

根苗淺薄則家資劈若韲粉財庫空虛則衣食輕於纖綃

根苗者。如木命人見火多為灰飛烟滅、水命人土多。則壅塞不通。金命人見水多。則金沉水底火命人土多。則晦暗不明土命人火盛土崩而不能截物。財庫虛空者財庫在空亡。

威而不猛者。祿貴有害。屈而不伸者。造化無情。

威而不猛者謂祿馬貴人有空殺空亡之害。屈而不伸者謂煞神四墓伏藏不能伸舒于支各不相綴多不遂達

寒水凍結畢世天涯絕跡滅形終身多疾

此皆為下命

此謂暗有未多怕風滅燭之故主人夭折丘妃水必出主合而丘寒。

金神只有三日時上為用之乙丑巳巳癸酉無火必主凶而亡

申前年刃後亡煞皆尅生年誠可畏也。

局內有傷格中有破朱門餓莩貧死夭亡遇此格者家徒四壁若無救者壽豈長年。

局內有傷謂五行自旺處逢兒相尅福身刑空破害敗格中有破者合此貴格重逢貴煞相冲是也。朱門餓莩者八格之命下見三空四空三刃四刃。三刼四刼之類。生于華屋死于窮途必主九流僧道藝術之士方可慮也

燭影當風豈有長久富貴丘壑滞水何須去問功名。

甲辰乙巳燈燭之火怕戊辰巳巳巽風或下有木木能招風風動燭滅

○丘壑者。辰戌丑未是不宜壬癸水多。謂水入丘壑不流。

羊刃重重而尅命。溝壑土埋。金神疊〻以傷身。陣前分首。

大抵羊刃最可畏也。三重尅身帶煞必主征伐而絡○金神亦為殺中之要並重尅身。必主牢獄征伐而死無疑

蛟龍失水撣擶弾鼓之人鳳凰焚巢浪流失業之士

五行金木水火土也言天干地支皆見為其秀而亡祿

乙得卯辰為丑子冬刑乃看空之人斷之

犯神煞者有此之咎

鰥寡孤獨。鰥夫寡婦獨女孤子。是天下之窮民也。天有孤辰寡宿之星人命有此。更有空亡刑刃三刑。災禍必深。

五行怕奪紀綱四幹最嫌繁冗

紀綱者。謂下三壬一亥。三甲一木。三辛一丙之類。分奪秀氣不專也。繁冗者謂下一壬三亥。一甲三木。一辛三丙。是繁冗不勻而無秀氣也。

印破馬彼必是巧胥滑吏。刀橫刑截豈非市井屠沽。

印破馬破。指正印被冲破。刑尅前刃後刑更怕相尅。刃橫刑截者。如乙卯鼠前有庚辰。後有庚子。乃市井屠沽之輩也。

耗鬼值殺而財若浮雲。天中絕迹而家無擔石。

耗鬼值殺者。劫殺同大耗。或六害三刑同耗尅身也。貪當壽夭貴反刑傷天中者。甲戌乙亥墓絕之火。又見甲申乙酉水。日時逢空帶鬼煞。天中絕迹之謂此也。

日縊身。亥絕帛影自殘兮。截命傷魂。

若自命中帶戌亥有患惡煞重疊者。是自殘。如辛百生見庚戌後見壬

見者煞也身乃者逢之多兇重犯者則傷身

天以金爲佐人尅我処人六遇必受傷又遇火多必爲煨火之故

金遇火多之謂

以寺必爲灾害不可

之兆學者宜詳推之。

天誅神殛而煞犯雷公，火焚水渰而兇截根蔕，

雷公煞者。正二三月在寅，四五六月在亥，七八月在申，十與十一十二月在巳，犯者重〻尅身。五行煞重者，被殛死。○兇絕根蔕者，（五行死犯逢果，）

佐讐金殺，富貴定不長年。火煨骷髏，疲廢必無鶴髮。

佐讐金殺者。二酉二巳。乃蛇頭、殃咎、鷄頭分碎也。一木四火，乃火煨骷髏，是乖中不乖。和中反乖。必然夭死也。

木衰火炎兮。有心而無力。金寒水冷兮。有力而無心。

木衰而不能當旺火之中。木上水下。富貴極天。木上火下。貧而無福。金寒水冷者。謂四位庚辛見一壬生冬。或納音四金一水，冬月無氣也。

白虎焚燒兮。寧無徒刑。青龍退鱗兮。豈迯汨沒。

白虎庚辛也。交於離位，丙丁火旺。一庚三丙。一辛三丁。庚辛受制大過，謂之白虎焚燒○青龍甲乙是也。怕見壬申癸酉金損其氣也。

鰥寡孤獨而最殃。破刑傷滯而災深。

以年月干支為上以日時干支為下柴天干上地支下也

甲辰乙巳生者宜看有木多生風使吹光之火水多則淹没其土

下尅之陰鬼揖

必先富後貧先貧後富祿馬貴人逢死絕氣衰不能救旺中。之鬼氣囚不能收生旺之財降福就禍者吉中有白降尊就卑者先旺後衰先明後晦。先通後塞謂火焰光即嘐木蕣落無陰。

白虎却兇則傷身塗炭玄武披髮則明鏡塵埃。

白虎者申乙下有庚辛庚辛金者乃白虎殺也玄武者壬癸水命中見寅卯辰者必主凶。

信失禮虧。仁空義塞風動燈滅水湧土潰

土信火禮土火受冲司歸空絕故謂之信失礼虧木仁金義木困而受制金困而受尅故謂之仁空義塞甲辰乙巳乃燈光之火木多抑風或甲乙不可動犯則風動燈滅一土孤虛四水浮泛必有崩塌之禍則水湧土潰犯此格局者貧者流富者夭或在僧道中亦主荒迷性惡

破刑之體而陰鬼攝足蕩産之家而千鬼臨頭

胎尅時〻尅日日尅月月尅年下尅上謂之陰鬼攝足丁見壬癸金或見胎干尅時〻干尅日。月干尅月月干尅年謂之千鬼臨頭此謂極凶

甲申甲午辛卯皆為懸針殺傷相尅女人大忌巳酉合為配字言取徒衆殺配之意

五行或隱而顯或晦而明或無生旺而壽康或乏貴官而顯達勢若难辨理或易曉格局可擬如對鏡以別妍媸机緘悉露若隔水以照鬚眉斯理一融至神自悟

○蘭臺妙選中篇

命中貴賤格分細微詳究淵源之旨洞知造化之規窮四柱之興衰深明得失括五行之進退便曉盈虧純粹全而高明駁雜深而微賤數切推千順逆殺要詳而通變○此一段乃通篇之總旨

人謂鬼人而必生乖時物謂鬼物而殺反破吉

煞中逢鬼謂乖時也生時遇衆殺所聚反尅年干是吉位凶謂鬼物也日時生吉神之官反惡煞冲刑尅害珞琭子云人有鬼人物有（鬼物此之謂也）

印辛帯煞而傷体刺面懸針刑刃逢凶而尅身分屍鋒釖

甲辛二字為懸針更逢巳酉二字乃成配字或更曰尅本生者為刺面懸針之格刑刃者三刑上帯羊刃在殺宮刑尅生身命者為分屍（降釖之格）

或有降福以就禍或有降尊以就早。

蓋者華蓋為其秩如金者官皆屬之當作輪死之耽但土派既謂渡僧道之乃生空土也

五星拱而朝之者土為大酋章其貴顯又何疑

三合寅午戌之例。三奇見天干帯三奇。支有三合最好。三奇乃陰陽精氣見在三才者也。况支逢三合。有忽然相契之義。其福氣渾涵。相資相得。豈不貴乎哉

重蓋重金作廟堂瑰偉之客

辰戌丑未為蓋。命帯二金則重一金。此格上貴。為乙丑乙未庚辰生見庚戌或庚戌生見乙丑乙未。互相見也。此格不畏刑沖。

五星朝比虛斗宿。而名列縉紳。

五星。即五行金木水火土也。比。方正位。北辰纏斗牛分野之宮。視子尤重。命有戌有子有寅虛拱一丑。乃五星朝比。更帯五行全格局九貴

萬派流東拱酉門。而聲振天地。

千源萬派無非水也。朝宗之勢。未始不一。蓋天高西北。地陷東南。水自西比以發源。自東南而順注。天上有星皆扶比。世間無水不朝東。命中若三四水俱朝東。日時虛拱卯位乃合此格目。又有龍鳳呈祥（之格即前句也）

故陰陽之理。欲探其端倪。而造化之機。當識其變通。

木出說之水火通明

此格以秋生者貴其他非也

取箕畢二星風雨之象

魚潛于海亥為豕魚亥為海有水用以魚消變化逐龍此魚則躍矣

問則文華矣如戊午見辛卯巳未見庚寅命中有杈與火。生居三春乃火明木秀。生居夏則火太炎。木巳死。秋則并歸死絶。冬則無氣

金白水清。遇秋天則為貴。

三秋令。西方白帝司權。當此時。以金則白。以水則清。木命中。有一金在下二水在上。或一金三水。一水三金相間生。千秋月則貴。春夏冬。間金未必白。水未必清。不合此格。

虎臥鳳關。附鳳非雞。

寅為虎。酉為鳳。寅生見酉。酉生見寅。時乃合此格。况寅宮有箕星。酉宮有畢星。箕星好風。畢星好雨。生逢其時。有風雨作霖之象。若虎憎雞嘴以死辰日之。則差之毫厘。謬以千里。

魚躍龍池。攀龍誠易。

魚即亥宮。龍即壬辰是也。亥生人得壬辰時乃合此格。辰人得亥則紫亥遇辰亦勿然。以龍攜猪而黒。果時相戰。無刑戰。有官星貴人。（此免龍他）

三奇三合。為邦家柱石之臣。

甲見乙是天干連珠子見丑是地支連珠謂之二儀又遇天乙貴人謂之貴偶甲以辛為官之例

火上文明之象有木則能生成干天上火王氣松陌

類皆是十三位。但見魁星。惟甲辰乙旬十位是也餘則無之。十三位。洽如甲辰旬中十三尤妙。

二儀貫偶學問淵源。

本命相連一位。卯辰相連一位。皆為二儀。如甲子見乙丑。庚午見辛未乙亥見丙子。辛巳見壬午。丙戌見丁亥。戊子見己丑是兩位連珠。而遇天乙貴人。乃二儀貫偶。若二偶連珠命前見害。見兜煞。乃貼身兜位。反主生禍。須是貫偶方吉。

八位官星。文章俊邁。

本命順數至八官。得官星者是。如甲子生人。得辛未。甲寅得辛酉。庚申生得丁卯。庚寅生得十酉。是為入位官星。此格得之者。多居待從之列非尋常之可比也。

火明木秀。逢春月以為榮。

一氣所至。則金鼠登魁。斗柄所指。則火生逢寅。三陽交泰。萬物生輝。火至此光輝發越。木至此敷榮茂盛。夫東方木色青。南方火色赤。青赤相

足年之月以日起時四為一定体用同其一也

丙寅生者以甲子為居二見戊辰乃隔三也以此為例

甲子至癸酉為一旬

小甲辰一句為魁

體一用一循一元運寄之初

休者本命也。月則生年而遁日月而生時則自日而起。是年為休月為用月為休。日為用日為休時為用也。統而言之。其端皆起于本今月日時同出一辰。是体一而用亦一也。

居三隔三象三才既分之後

一生二二生三。三生萬物故数至于三者。無窮之主施也所謂居三陽者自本命順数至第三位者皆是也。如丙寅得戊辰戊辰見庚午庚午見壬申之類。蓋一而二。二而三是天地人三才之既分也。三才既居。造化以成萬物之源。人繇一立。人命合此三数安得不為特哉

一旬中。睦集和氣。麟閣標名。

年月日時共出一旬者是也。又為一旬包畢喚天格採真歌云四位循環共一旬還同兄弟一家人玉堂厚禄數千戶金榜題名顯二親（此之謂也）

十三位炳現魁星鳳池顯職。

自本命数至第十三位是也。如甲子生人得丙子。乙丑生人得丁丑之

月一年為七十一候分二十四氣

歲陰陽會合到冲之羊

歲取陰陽

數三四十九位是何辰以論之五十西虛一也

七日来復喜氣候之循環

自本命順数至第七位是也如甲子見庚午乙丑見辛未丙寅見壬申之類蓋七日之氣若離一陰必就一陽若離二陰必就二陽若離三陰必就三陽以其相對而分合此者皆是有貴也

六位後先喜陰陽之對偶

六位即本命数至第一位是也如甲子得巳巳乙丑得庚午為先六位巳巳得甲子庚午得乙丑為後六位蓋一為陽二為陰数至于六乃三陰三陽不偏多主榮貴

大衍虛一常人必無

大衍之数五十其有四十九之数得之者合於大衍自本命（数至四十九位是也）

天地中分奇才以産

五行以干為天以支為地所謂中分者支干各分一半是也如甲子生甲午是甲子至癸巳三十之数已足甲午再起一半天干是中分地干是中分乙丑見乙未丙寅見丙甲皆是天地中分之格也

以丙甲丁丙為雷火乃納音山下火也遇水為之照水秋王人合此時俱

如甲子午空数至三十六或得何辰均以此為大貴也

五日為一候即正月東風解凍三十日精六候為一

丙寅巳為四位包藏癸酉為八位包藏餘倣此

蜘蛛吸月華方見水位極公卿

甲戌為蜘蛛己未為月華癸亥或下逢一位水乃合此格

螢火照水濱方遇秋貴為卿監

丙申丁酉為螢火下逢一水是生于秋夜正合此格多則泛濫若非及時則為賤格詩曰螢因腐草出維近太陽飛若見三秋月東生處最奇此理至微至妙

三十六大貴位之者黃甲標名

自木生年至時順数三十六位是也蓋三十六者乃陰陽至貴之数人命獲此豈不貴哉

二十四統全得之者青雲穩步

一歲有二十四氣自立春以始積五日則為一候積三候則為一氣二氣則為一月所以一年統為七十二候二十四氣命中一年数三時得二十四位是也蓋自始而終已含三施大德合此格甚貴

在六甲旬內得年月日時者王有此貴

如天下甲乙丙丁戊支子丑寅卯星月日旺順云者謂之連珠

在地支取五合禹此祿馬為妙

甲至戊為五星至庚為七星

午格尤正甲午生人而淂丙子戊子時丙午生人而淂壬子戊子時戊午生人而淂戊子庚子時庚午生人淂甲子丙子庚子時是午見子格局亦正其餘摘出者未必合格况子為水之所鍾午為火之所鍾子午中水火坎離相會者妙也

一旬包果獨操千里之權　如甲寅見癸亥甲子見癸酉之類

一路連珠早擅四方之譽

天干地支相連故云天干不斷若血脉之調勻地支相連如珠璣之貫絹

虛一時用者文三臺諫武居將壇

如甲子見壬申數內八十內缺一位九位與癸合是也

淂一分三者生當封侯死宜廟食

如甲寅祿五行中寅午戌馬居申申子辰馬居寅凡祿神數五合是也

五星七星拱揖軒清者學士翰林重濁者仕子武弁

如甲子見戊辰為五星拱揖見庚午為七星拱揖餘倣此

四位八位包藏有用者名士大夫無用者富家巨室

五行木火生全水巳合済其時謂之旺相

春天之和者一氣下降地氣上力方物放生蛩萬皆動人事雅庶

此最比和須全之義

文星入詞館之中從容鳳閣

乙亥丁巳為文星如乙亥生人見丁巳丁巳生人見乙亥最為妙也

一旬內三位四位為公為卿

年月日時在旬內是也又兼逢官星又遇貴人納音相生正合此格

五行中自生自旺宜富宜貴

自生者丙寅火辛巳金甲申水己亥木自旺者丙子戊午辛卯癸亥若命帶自生自旺者便見亨通

得天地之和氣者早充覌國之光

寅卯辰為天地中和之氣命中年月日時帶卯辰寅三位俱全者正合此格四位而間一位者則非更若木人與火人得此絕妙如水命人福輕會金人得之未必為福三春水盛金衰火旺土羸

居坎離之正位者高像南官之選

子宮者為坎之正位午宮為離之正位以甲子生人而得甲午丙午戊午時是庚子生人而得甲午庚午時壬子生人而得丙午時是子喜見

天干有合地支又合天子有也仁德逢又双合

此言品旺官多冬得生旺主有此貴

日出在祭月出于酉所以卯酉為日月門乃秋月更佳

此取四正無偏之論貴人龍頭天子之容

德合雙鴛生槐庭而布政

天干地支神遇合為鴛若雙合則鴛鴦合命中干支帶雙合而上有天德或月德或加臨官乃為此格一位合而見德者格局不正

官星四幹居棘寺以輸忠

四幹乃年月日時四位之天干也生者乃官星遇長生有氣之謂如甲用辛為官而得辛巳辛用丙為官而得丙寅之類凡官星休囚敗絕非

天關地軸建元萬卷詩書

乾為天關坤為地軸乾中有亥坤中有甲若辛亥見戊申正（合此格春夏生大貴）

日精月華動地三台宰輔

卯酉為日月之精華卯生人見酉秋生主貴

位極功高列四方之正位

子午卯酉為極四方之正位寅申巳亥為東南西北之四維若命中帶四方正位或帶四維造化者必主貴顯若缺一借一與夫缺一符用皆可言合此格須辰戌丑未皆用做此

子平云水居湖海之中

丙子生若納音有火又居巳午君得卯時不合此取貴

刃破呼刼煞之例未免不以有用為上將

印氣之辰精性溫和好善清高富而不驕貴而不傲

水居湖海之中稟汪洋之頭量

于為湖海壬戌癸亥為水海中之水所以稟汪洋之量若水命人得子又得壬戌癸亥則志量寬洪施設宏大前程澗遠

火震雷霆之地著烜赫之威尊

卯為雷霆之地凡火命人若生巳午而得卯時乃合此格若休囚死絕或遇水深雖卯時不能濟當以生旺休囚太過不及取之

武跨將壇雖繁劇而其神不亂

凡命中帯兇神悪煞得之為用者皆可言武兆特以武曲星為言也子午卯酉是也若子午卯酉生人將官帯煞有用乃武跨將壇最主為人能剖繁治劇

貴臨印綬縱富貴而不驕

天干為陰々生陽々生陰為印綬如甲見癸乙見壬丙見乙丁見甲之類是用為陽木癸為陰水陰水生為陽木是也貴即天乙貴人五行若得印綬下帯貴人者雖貴極品亦不易其所守

丙丁又得南方天讃之炎土類象之倒富為大貴

子午卯酉為旺地甲木旺丁卯丙火旺子午庚金旺子酉壬水旺子子也

巳未為日月申有日神故取巳火為正兵

戊癸亥生人而淂甲辰戊辰皆合此格

朱雀騰空而旌旗翳日

丙丁火乃南方朱雀之神空天漢也若丙丁淂巳午乃朱雀騰空丙丁生人淂巳午臨于日時方合此格

三元集旺産迺章之英才

三元即天干地支納音此為天元地元人元也命中帶五行自旺之氣若四孟四季則無自旺也

四字俱生抱出群之大器

四字乃年月日時與納音四位乃命中帶自生居于四位方合此格如木生亥火生寅金生巳水土生申惟寅申巳亥生人主有此貴只此四為四季四仲則無自生之理

桂林鳳隠佩印乘軒

巳未生人見兩木是為桂林酉為鳳其中帶酉克為鳳隠若有二木無巳未不可謂之桂林無酉不可謂之鳳隠全者乃合此格

此只以大水逢官則為此象

房虛夾不見祿為妙

三奇者乙丙丁天乎見君為日月星三光也

凡言地支神藍取貴

取甲辰為龍中為青龍

名胎位著轉一氣之洪鈞

年月日皆屬冬而時上忽然得寅乃合此格木人與水人為最火人次之盖水逢春則生旺水逢東則順沉火寅則名徒至于金則絕休死土則病

雙門夾祿得之者鳳閣鸞臺

如癸生人祿在子而亥丑謂之來祿早如癸酉生人見丙子又辛亥乙丑是也祿居子馬居亥庫居丑正謂之雙門夾祿

三秀盈門遇之者玉堂金闕

年月日時多帶天月二德三奇者是也

活祿廣於活馬入格則麟閣標名

祿之旺馬之生更得天德相助者乃合此格也

大煞并被喜神入局則鳳池顯貴

正月大煞居戌天喜居戌同位合此格更得貴神之助功名顯達

蒼龍鳴海而金印懸腰

甲辰戊辰為蒼龍壬戌癸亥為海甲辰戊辰生人而得壬戌癸亥或壬

人中三奇天月二德者宜化凶煞為吉五行祿在名詞餘入命有之士聰明官姓翰死甲辰乙巳丙午丁未戊申己酉庚戌辛亥壬子癸丑此十位為士星此論三堂

四德見於旌旗藩宣屏翰

天用二德凡兩見為四德旌旗為亡神劫煞是也如亥卯未亡神寅劫煞在東則是寅為旌申為旗如巳酉丑亡神在申劫煞寅則是甲為庚寅為旗餘倣此推四季帶亡劫見兩天月二德者則合此格

胸中豪邁貴人居詞館之中

天乙居詞館乃五行臨官也如木臨官在寅大辛人得之水土臨官在亥丙丁人得之餘倣此若不見天乙貴人又得福星貴人天官貴人大極貴人皆可引用矣

筆底縱橫魁星入垣局之內

魁星得甲辰一句十位皆垣局五行之正庫是也甲辰乙巳得甲戌丙午丁未得壬辰戊申己酉得丙辰庚戌辛亥得乙丑壬子癸丑得癸未皆為魁星入垣合此便是此分並無

貴人在玉堂之士咫尺龍顏

壬癸生人見卯為貴人須得癸卯乃為玉堂壬癸生人見癸卯正金格此

其行轉上以骨塗之言其貴也

戊子巳丑霹靂火取物音之象為丙卯官貴官也故霆為富也其象巳異

子官為帝座也

乙亥子絹天上三奇申戌兵為地下三奇王癸辛為

海藏龍潛骨車林馬

海藏即壬戌癸亥是也辰為龍壬戌癸亥生人時士得辰乃為此格盡

海藏非龍則人將以玩褻龍非海則無以藏形可以相有不可以相無

入格者佩印乘軒及時者名登顯位

此結士文之意二格各安其時人格乃貴且如桂林鳳隱宜於秋生海藏龍潛宜于冬生此乃及時主貴失時者非

富霆得門遇之則名利超昇

戊子巳丑為霹靂卯為雷門又生春夏也如戊子巳丑生人見卯卯生人見戊子巳丑及生於春夏正合此格不宜水多生于秋冬則不及時

福生有基逢之則賞金滿屋

四位集福于產座主發于四方是也不逢凶神惡煞此乃大富之命格

三奇會於龍虎叶貲扶持

三奇即乙丙丁甲戊庚壬癸辛是也命中帶三奇而支神有寅有辰者為合此格況三奇入廟在辰不間順與亂者可引而取用

其武為水為玄天上帝頭淂鼠蛇将帥

上上信証因不移由信

以申生宰為王

火土取利午之家性灯火可以入堂夜生光丙以室丁土為盧

寅為豹又為山。若寅生人而又淂寅時。乃合此格。但庚寅喜甲寅壬寅喜戊寅為好

真武當權

壬癸乃北方黑煞之神。壬癸生人。子巳丑乃合此格。盖子正北方。巳中有蛇。丑中有龜也。真武當權。知是大才而分端

勾陳淂位。

戊巳為勾陳。正帯夫拱皆貴格。勾陳淂位不厲小倍以成仁。

金轝引從。

甲生人禄在寅。辰為金轝。命前三辰為引。命後三辰為後。更無拱夾禄在駙馬。其帯三奇極為貴格。

火土入室

甲辰乙巳為灃燈火 丙戌丁亥為屋土土 甲辰乙巳生人。見丙戌丁亥全正合此格。夜生者貴。日生者則非。入此四格。持旌節之權。秉兵符之任。巳上四格。人命帯之。更淂貴神禄馬扶助。必為出將入相

亥為窮門酉甲有畢星為南寅中有箕星好風

戊午己未天上火以火為太明逢兵卯映桑日中慶

畢月烏格戊午火為田宮謂月月可午宮之意

何以載不齊之萬物。如何謂之虛有空是也何謂之寔無空是也。如壬申生人見辛亥是壬申。乃甲子旬無亥。所以為天空辛亥乃甲辰旬有甲。所以為地寔若四柱有者為寔旬中為空此理甚明。

雷雨迎春逢辰卯而霑濡萬物

震為雷畢為雨。丙午丁未亦為雨有雷雨生居臘月有迎春之意若寅卯辰在日時乃合此格。

扶桑出日見巳午而光照四方。

此論戊午日。卯為扶桑之地以午生人千卯月日時或得巳午。正合此格蓋造物本由其漸卯則方明至巳午則普照天下有晙以向明之意

人命得此格。前程豈不光遠哉。

畢烏登於日宮。貴臨五府

癸酉辛酉為畢烏戊午為太陽之官癸酉辛酉生人而得戊午或戊午生人而得辛酉癸酉皆合此格若乙酉丁酉則非謂之畢烏

箕豹隱於山林名冠百僚。

水人見申子辰是潤下

當宜顯要在天子亥見之祿馬

子為雲卯為雷巳為風安中其星好風酉中里最好而

學海波深而才華迠卓

學海者水命人見申子辰全是也無土有金即貴明有龍虎暗有風雷辰龍寅虎巳風卯雷凡命中帶寅午辰者是明有龍虎寅與辰拱得卯辰與午拱得巳暗拱風雷得之者無有不貴若明帶風雷暗藏龍虎（貴亦）

顯帶官星隱藏祿馬

官星宜顯不宜隱祿馬隱者反妙如癸丑生得戊戌是癸用戊為官戊與癸合拱得亥子是癸祿居子丑馬在亥正合此格

職位何愁不顯進脩豈慮無成

此結上文之意二格取貴然如拾芥又奚患棲遲而無成哉

乾清坤夷設施不苟

戌亦為乾申為坤乾必清坤必夷乾而遇雲雷風雨則不清矣坤而遇刑煞沖戰則不夷矣惟乾無捱于上坤無撓于下上下帖然而（安方合于此格）

天清地實花負非凡

天輕清于上地重濁于下天而不虗何以著日月星之爯照地而不實

少時以丑午午也水色之謂黑煞也

端門天子之門至尊之居

丑帝宫亥為天門故云帝闕

全生人長生在巳取為學堂也長生學堂之象癸巳為長流水

格更若貴人互換見者尤妙

黑煞朝核壯斗胸中志氣蓋乾坤

壬癸乃玄武為黑煞此斗乃是丑壬癸生人得丑時乃合此格癸人兩丑更佳其他刑煞則未必為福也

揖拱端門早遇九重之詔

五行以午為端門子為帝座子午生人若得日時虛拱午前有巳午後有未則為一拱一揖而端門清肅子人得之榮達豈不速哉

會同帝闕進端一品之榮

亥位乃上帝宫也後乎亥則有戌酉申前乎亥則有子丑寅八亥生人而左右前後會同貴氣干本命乃為此格若本命非亥而年月日時虛夾一夾亦可借也

墨池果湧而器識淵源

墨池癸巳是也泉湧水長生是也如金命人得癸巳乃合此格更得吉神扶助者必貴矣

此言甲乙生于冬近春不可以大蔟取丙子為雲丙午丁未為雨以利泽生民

年月日時天干皆取木惟要壬干癸未在年時取己未時甲戊庚生人在丑未湯天喜

寒谷回春而錦鞍綉勒

木生居三冬受嚴凝之氣厥捷極無生意當阻之時而忽得寅卯辰三春之令乃為寒谷回春發達最易

極妙者雲行雨施

子為坎坎為雲丙子壬子為雲丙午丁未為雨而丙午丁未生人得丙子壬子丙子壬子生人得丙午丁未皆合此格但春間不宜休囚夏間不宜太旺三秋最喜有氣冬則為憂死敗春而休囚則必妨于農事夏而太旺則木必不失扵嬌秋而有氣則能救甦萬物冬而死敗則必至扵作寒要之此格一秋得之者為最奇也

最奇者綠遶紅圍

綠謂壬午癸未楊柳木也紅謂本凡木皆是人命中得壬午癸未在年與時而其他本皆在月日是為綠遶在外紅圍在內是也

貴人登扵月臺筆下文章燦星斗

貴人者天乙貴人月臺者即己未者是也甲戊庚生人得己未時合此

不偶花個于夏生人遇之必

斷之多壽爲人有烟常操守

己未爲月宮陰木右爲丹桂生于秋天

人之一身精神而已聚則貴也

壬午癸未為楊柳木生扵三泰而得一金乃合此格失時而帶金（重者非也）

石榴負火

庚申辛酉為石榴木生扵九夏三個月共有九十日而得其一火乃合此格失時而帶火多者非也

蒼松冬秀

歲寒松栢而後凋也惟庚寅辛卯之木為松栢也非其他比盖其他之木春而榮夏而皮秋而死冬而迫于隆冬之氣獨松栢不改柯幹長清須在三冬愈見蒼翠故庚寅辛卯主人一路設若皆屬于冬令（尤為勁節之器）

丹桂秋香

己未生人得水是月桂生扵秋月乃為此格蟾宮有桂非水則無以借用生于他時則不芬芳所謂秋風生桂枝得之者科名有分也

聚精會神而王帶金魚

水為精火為神水火得地乃精神俱之亦為合此然所謂神者乃五行英靈之氣自生自旺者是也故精神聚會者無不顯達也

木火既洛要其温神

棣萼二理化名有兄弟之情唐宏宗兄弟八人友愛五宗子官制建棣萼相連之樓

如甲乙丙十一順而去子丑寅如一路而行

生人而得辛卯癸卯格局尤正

水火既濟何憂鴈塔題名

火之性炎上水之性潤下若火在上而水在下則上下相違而在易卦以為既濟蓋上者年月下者日時以天干為上地支為下謬矣

棣萼芬芳定有蟬聯富貴

年為本日為主此言其本與主年為兄月為弟日為凡時為弟此言其年生月日生時人命中年月一休日時一体合而言之止出二倍

透頂連榮而挺生賢輔

木命一以辰為頂一位透出一位相連五換不絕者乃合此格以年遁月以月遁日以日遁時上不至於乾下不至於桔連榮之謂也

巽香滿路登開産真豪

年月日時之天干見年月日時之地支為天乙貴人者為此格所謂袞衣補閑滿路巽香若年干有貴列于月日時中不相凌犯者亦合此格

楊柳抱金

此寅辰卯
為楊柳水
春三月方
合此格

此格斷以
山使外邪
如張㬚課
武之流

巳未為日
月中有視
司此取貴

見巳皆合此格

花紅柳綠

四時皆有花而不如春花之紅四時皆有柳不如春柳之綠人命生居春而見未與壬午癸未或壬于癸未生人居春而見木或木生人居春而見壬午癸未皆合此格也

淂及時者官爵至於卿監遇貴神者名位顯于華函

此結上文兩節之意以二格喜其及時不喜其失時喜其遇貴不喜其

昔貴既淂及時而復遇貴貴必顯矣

魁星指南有攬轡登車之能

甲辰乙巳丙午丁未戊申巳酉庚戌辛亥壬子癸丑十位皆為魁星此一旬生人而淂南方巳于未之日時正合此格亦須參酌生旺貴人神煞之輕重積為有用皆可言貴使於四方必不辱君命

玉兎東生負升堂入室之學

卯為兎取辛卯癸卯為玉兎享卯癸卯生人居東方乃為此格若巳未

夜生若取灯為光明取水為油

火以入見之形而取有形之於

壬申癸酉劍鋒金甲辰乙巳覆灯火

辰巳未為日巽巳為風生千秋為貴

年寅月辰日午時申自連丑卯巳是謂茅既拔而茹自連若年生月月生月日生時自上接下者亦是

暗燈添油兮彌久彌明

甲辰乙巳覆燈水水可借為油甲辰乙巳生人入夜而遇水（合此格日生若非也）

金櫃藏珠早繁華於黃星

金命之祿馬中央一辰是也如辛巳生人得戌是年祿在酉馬在亥不見酉亥只在日時有戌乃為合格蓋戌後有亥馬戌前有酉祿雖不見祿馬而祿馬藏於中也

燈花拂劍栢勳業於楓宸

壬申癸酉為宝鋒甲辰乙巳為燈壬申癸酉生人得甲辰乙巳或甲辰乙巳得壬申癸酉皆合此格也

月白風清

四時皆有月而不如秋月之明四時皆有風而不如秋風之清人命生居秋而見巳未與巽巳或巳生人求秋而得巳未或巳未生人於秋而

令之為官前有人引後易有人跟隨此等貴神忌沖破

取地支納音如用子乙丑金丙寅丁卯火之例

茅草也茹添也易曰拔茅連茹

己未淂乙未為吉己未為月三四木為柱若己未生人可見四木拱集

如月中仙桂芬芳乃合此格但要秋生者為貴也

官貴引從而遷羽鵠行

如壬寅見己丑之類己卯亦如之三寅見己卯為貴人壬用己為官星

以卯為引以丑為後從皆合此格

三音暗合而伏憲藩臺

庚年壬暗合乙丙丁己癸乙暗合甲戊庚丁戊丙暗合生癸辛皆為三

奇暗合造化淂之最清惟支辰重濁沖擊者則破散離為福亦輕

一氣為根則刺史吏部

年月日時皆水皆土皆火皆金但木順向榮中遇清沖和氣火須自焰

不致火炎土須厚重始能持載金須不剛不柔太過不及之患水須有

歸不至泛濫無統方合此格也

拔茅連茹兮愈堅愈固

天干地支虛一夾一者是也如甲年丙月戊日庚時中連乙丁己如子

連珠如甲乙丙丁子丑寅卯之例皆為連珠

金闕乃言天子之居

此論居滄海則附依癸冬土人王吉

寅為艮艮為山故虎藏于山林辰戌丑未為荒丠

戊庚生於十二月壬癸辛生於三月六月是也

三台驛馬遇祿而榮拜玉堂

本命連珠得三位者為台星四立而虛一度位者亦是有三台而無祿馬猶可言貴若更帶祿馬尤為妙也

丁干官星見貴而上趨金闕

十干乃甲乙丙丁戊己庚辛壬癸也如年月日時胎帶甲乙丙丁之類是甲官辛丙官癸丁官壬癸官戊則十干皆帶官是也更見（天乙貴人豈不為美）

龍居滄海早得路于青雲

辰為龍壬戌癸亥為滄海辰生人得壬戌癸亥乃合此格但春夏秋間得此格為伏藏無用惟冬生妙乃當藏即藏

虎卧荒坵少脫身於白屋

寅為虎辰戌丑未為土局三位故借用為荒坵若寅生人有辰戌丑未皆合于此格若二位一位者主福亦輕

丹桂芬芳而蜚声寰字

亥爲庫爲藏卯之即淂貴人則爲扶即丙申重寅乙酉子辰此姚尚書命合此格

生庫者火以甲戌山頭火金以乙丑海中金水以上辰長流水木以癸未楊柳木土以丙辰沙中土

印即墓庫也火以戌爲印木以未爲印金以丑爲印水土以辰爲印印申丁酉生人以猪鷄爲貴淂酉與亥拱戌戌爲火之正印壬辰癸巳生人以兎蛇爲貴淂巳卯拱一辰辰爲水之正印乃合此格餘倣此例

更逢官星入局重紫重金若值貴煞相扶三公三少

既合前印格更帶官星入局貴人與刑煞相扶則貴不可言入淂地如賈侍郎辛酉生命既合龍虎拱門而寅爲貴丙屬火火生人爲淂地又如姚尚書丙申庚寅乙酉丁亥命既合貴人拱印格丙丁猪貴爲吉神二位夾貼丙用癸爲官癸屬水水臨官在亥爲淂地故爲美備（此節上文之意）

官居五府蓋爲五行入垣

五行金木水火土也垣即墓庫也金人乙丑水人壬辰木人癸未火人甲戌土人丙辰皆爲入垣或年月日時胎各帶庫或本命一路皆逢印庫者乃合此格

位入三槐必是三奇逢德

如命帶三奇而遇天月二德者其貴必入槐廷如乙丙丁生於正月甲

隨順風而去

巳為風雨午干未天河水之祭辰為龍午為水得風雨之象一天為地二交而為震震為長男坤求天一字而為巽巽為長亥此交泰之理也

卯藏子匣甲之則

馬躁天廷而官封萬鍾

馬即驛馬乾為天廷即亥是也如巳酉丑生馬在亥而得辛亥正合此格餘者福輕也

風雨作霖有尊主庇民之德

巳為巽巽為風丙午丁未是丙或有龍有水有雲水是也亦可言雨此格生秋間萬物有賴大造化之格局春雨如常三冬雨反能作寒貧賤之徒

地天交泰須經邦論道之才

甲為坤坤為地亥為天門是乾乾為天天位坎土地位於下上下之勢然也而在易則為否卦交泰之象必地在上天在下陰陽之氣方為通接謂之交泰乃合此格

龍虎拱門名登天府

五之中以對沖為天門如酉人對沖是卯則卯為之門不見卯而得寅辰一則為龍二則為虎是為此格

貴人捧卯文古田科

州翟也

丙午丁未一河水生枚冬月則為數為霜也若見寅如東風解東也

此象有得貴主為翰死之官次則教援之到

此言如酉生人見巳為破中煞本為不吉若得其順風則鳳旺

丑至癸酉是也生月在甲寅旬乃乙卯至癸亥是也月主在甲辰旬乃乙巳至癸丑是也生時在甲午旬乃乙未至癸卯是也胎元在甲申旬乃乙酉至癸巳是一順而生渭方合此格

雲凝薄露逢寅卯而方榮

丙午丁未人生居冬月是為霜露若年月上俱帶嚴宗之氣則造化大寒忽扵日時見卯則溫和之氣可解斯凍乃合此格

月照寒潭遇甲酉而必貴

取巳未為月水生仲秋之後謂是寒潭巳未生人得水須有甲酉方可言貴蓋四時之月秋月最明四時之水秋水最清故也

鳳舞順風而威震丁里

西官為鳳巳宮為風酉生人得巳及生扵五月乃鳳舞順風然風不謂之風而謂之順風者須是丁巳乙巳己巳方為合格又須五行中無刑煞無冲擊無破害方可若其中不爭則酉見巳為破碎巳見酉為捲簾二煞鮮有不為凶者矣

卦象以巽爲風以治威之氐亦要身旺可曹身弱者不頭

水生由到寅卯其流則遠

丁者日也丙者月也丁者星也如日月星懸象于天有亥爲天門者始必要無風治雲雨方可

用爲虹乾户即亥上是乙亥與辛亥爲正丁生人得辛亥乃爲此格

庚辛植於巽言爲彌風之猛虎

庚辛位爲西方白虎之象巳爲風若庚辛生得巳時合此格辛巳（乙巳幺妙）

烈風雷雨多利民濟物之心

烈風雷雨者乃戊子己丑丙午丁未無巳有寅寅中有箕箕星好風酉中有畢畢星好雨更如卯春夏顯秋冬虛譽

源遠流清凜秀德真儒之氣

源遠流清者水命人見寅卯爲流遠納音見金爲清流有土則虛名

三奇拱貴則勳業超群

乙丙丁乃天上之三奇甲戊庚乃地下之三奇壬癸辛乃人中之三奇

乙生人拱鼠猴丙丁人拱猪鷄甲戊人拱牛羊壬癸人拱兎蛇辛人拱馬虎貴中帶三奇金而拱貴者亦合此格

五福集祥則偉人間出

年月日時胎各出一旬者止有四何者則非○或生年在甲子旬乃乙

皆合格

巳為風卯為雷乃雲龍風虎之象戴者謂之包承

取戊寅為云取寅為山取金為生取巳未為月巳未為月桂只取其一枯

以丙丁為虹亥為脩也

辰庚祿居申力在酉辰酉一位中有煞暗大煞故也當推詳其外有刑煞若其外 刑煞重則為凶惡之命也

龍虎包承

辰為龍寅為虎命有寅有午中藏巳或有丑或有卯或有巳（中藏寅辰皆合此格）

鳳凰戀祿

天干三字同而一字異者為三幹鳳凰如三甲一乙三乙一甲之類年月日時之中藏寅辰有鳳凰而又見祿乃合此

崑山片玉

金生人見戊寅是也或戊寅生人而淂一金皆合此格若二金三金（皆非也）

桂林一枝

淂之者動高履載之中職列朝廷之上

巳未生人於秋月而見之乙未乃合此格乙未生人而淂巳未亦是三水三木者則非

丙丁入於乾戶乃駕海之長虹

丙丁生人見乙亥辛亥是也丁乃南方朱雀之星賦炎土之性造化信

以其沖音取象五行各有超九入聖之妙

此人臣王戊癸百老正合龍喜水庚辰者庚金生尺生福王酉

午癸未生人得壬子癸丑時皆合此根亦須当時為栄若周零衰朽雖成林木必成林矣

脱骸化神超凡人聖

六十花甲子之體各有大小各有輕重各有入聖金命甲子乙丑壬寅癸卯庚辰辛巳甲午乙未得壬申癸酉庚戌辛亥○木命壬子癸丑壬午癸未庚甲辛酉戊戌己亥得庚寅辛卯戊辰己巳○土命庚子辛丑丙辰丁巳庚午辛未戊申己酉得丙戌丁亥戊寅己卯此三界者皆為脱骸化神如火命丙寅丁卯甲辰乙巳丙申丁酉甲戌乙亥得戊子己丑戊午己未○水命丙子丁丑甲寅乙卯壬辰癸巳壬戌癸亥而得丙午丁未則為超凡人聖要之有取變化者皆有所成就非若拘拘自執一不通之無超達也

攀龍附鳳忘氣伸霄

辰為龍宮酉為鳳沼以辰合酉皆可以攀龍鱗而附鳳翼但其中有乙酉見庚辰或庚辰見乙酉則非蓋乙與庚合辰與酉合乙祿在卯刃在

此又謂地火連珠皆同此格也

貴神者大淂王當貴人之例

柱中言淂亥子丑者地支有水方有澤潤生民之美戊午己未火炎用水以濟之可以言福

子辰馬在寅淂壬寅屬金是為金馬而逢巳時亦為此格皆倣此

雲龍風虎帶順者早擢甲科

寅卯辰巳順則為如雲龍風虎者寅卯辰巳寅為虎卯為雷辰為龍巳為風順者力重倒亂則力輕也

爭鬬伏降更貴者乙登天府

爭鬬伏降者下四位尅生年一爭二鬬三降四伏又獨刀不怕更有貴神助之大富大貴坐空則福輕

日月分秀方有澤潤生民之德

戊午己未天上火火在天上故戊午淂太陽正位己未淂太陰正位然日明於晝月明於夜各自分權蓋太陽出於卯入於酉晦於戌故戊午生人須淂亥子丑為應格二者若晦而不明則何以言福惟日月各自分權明則為福也

桑柳成林方懷任重致遠之才

壬子癸丑為桑柘壬午癸未為楊柳若壬子癸丑生人淂壬午癸未壬

則雖水不能化矣秋生者美此狀龍之变化

酉乃月之所出之時至於秋者更花其貴在乎大明忌雲掩之

今年巳倩若方是庚午為貴忌丙火克之

復蟠於坭二者不合此格

壬辰逢癸亥而龍躍天門

辰則為龍亥則為乾合為天減者一見辰生人得亥時便為龍躍天門不知龍與天門須得壬辰屬水為正

己未遇酉宮則月生滄海

乙酉見己未太陰入廟在未故己未屬火於太陰酉為入夜之時人為滄海之宮若己未生人而得酉時正合此格乙酉癸酉辛酉（為妙己酉丁酉犯之）

蚌珠照月而烺然燥衆

甲子乙丑為辟黔之業月宮乃己未是也盖辟黔採太陰之華二者最喜相見甲子乙丑生人得己未時正合此格若己未生人得甲子乙丑時亦可引用也

金馬嘶風而卓尔超群

午為馬庚午甲午為金馬巳為巽風庚午甲午生人得巳時乃合此格辛巳為最餘則福輕若木生驛馬在日而時宮見巳亦可到用又如申

休者美德也言人力功德壽十子孫之謂也內外者月日年時也宜无傷死範春夏生人則有春生最長之象

化必用水龍則從之劒化在者取金生水之義遇壬

乙巳木生人遇癸酉辛亥則是居中受剋生時是兒也非貧則夭之命

水火一命倣此

休琞沒裔則說水遶花堤

丙木在內丙水在外者是凡有根帶枝葉者謂之花五行之本皆可引用命中若得丙木在內丙水在外木不至於火炎水不且於漂蕩便為水遶花堤之格蓋水之性木清花之色本艷性與色兩相宜水之德本智木之德本仁仁與智者相會相資相德尒我藩籬之護衛則生福有基慶源無涯矣

蔵珠於淵海之中癸亥善遂於甲子

甲子乙丑有名無形之珠東方朔以蚌蛤名之癸亥三元俱屬水所以為淵源故癸亥乃淵源之水謂之蔵珠淵海

騰身於雲漢之上寶劒乃化為青龍　壬申壬寅庚辰辛巳　汪學士命

壬申癸酉為劒壬辰為青龍壬　甲癸酉生人得壬辰時乃寶劒化為青龍格庚辰甲辰亦可引用若戊艮則大林之龍而化丙辰雖化而未免

何之濟巳未乃月之宮月中有兎眾象上于秋八月望月望前者合格餘者則詐此論

此言母子淂用生之吾則士榮慶貴在貽元士取

淂丙午丁未正合此格也

兎八月宮卯年親於巳未　辛卯辛卯癸酉巳未　常国公之命．

卯之肖為兎巳未是為月宮若卯生人見巳未是兎人月宮也巳未生人淂卯時亦可借用但月須遇夜方明亦須要卯癸丑方謂之玉兎

辛卯　辛酉　巳未　三位為正

麟逢鳳沼辰命跨於金牛．

辰為龍為麟為龍宮酉為鷄為鳳沼金牛乃酉宮所配之星也若辰人淂酉為麟逢鳳沼酉人淂辰亦可借用但以酉有陰陽之辰．

榮慶雙親必要子歸母腹

五行生我者為父母是也．我生為子孫母腹者胎也．五行以生我者為父母如金生水則金為水母水為金之子孫木生火則木為火之母火為木之子孫之類．時謂母腹者胎宮長生宮皆是金在卯須淂巳卯屬土．土能生金又如木在酉須淂乙酉乙酉屬水水能生木．木生在亥須淂癸亥癸亥屬水水能生木此謂子歸母腹餘倣日●言金生人遇丁卯

天冲即酉午丁未天河水也言化者必為龍而得水方可言化

此以壬申癸酉生收里天得乙丑時則合此格若不及時未為虛誇矣

甲乙生人得丙午丁未時是天河之水以攻之有以

是故馬化龍駒奔鳳閣器業（甲潔炉化青龍人天也均名赫弈）

干為馬辰為龍酉為鳳午生人得辰得酉謂之馬化龍駒主人出類○巳屬蛇辰屬龍丙午丁未為天何巳人得辰而蛇化青龍更逢丙午丁未則騰躍必矣亦須得時者為榮若生居閑蟄之時止是虛名虛利若辰見巳反為以大就小經云蛇生龍穴則進龍生蛇穴則退乙酉庚辰甲午戊辰壬惇狀元之命

躍日月之光則寶劒冲於牛斗

壬申得乙丑癸丑為妓金性至申酉而至剛故壬申癸酉取象劒金之寶劒也凡二十八宿丑則屬牛斗星分野在丑之宫以壬申癸酉而得丑為劒氣冲于斗牛須得乙丑為正癸丑則為寶劒之匣矣巳丑丁丑則非乙丑為正謂甲子乙丑納百屬金是也

逞江河之量則盛槎人於天河（量人声）

無根之木得丙午丁未為妙凡木皆可言搓須五行之內無土并不生旺者為正若有土以栽培則不漂流於水即丙午丁未是也無根之木

人命木金乎三才六由年乃週乎花甲

依貴無破為貴有禧

有格局若五行之庚旺成局而木淂夾如未金你可以當之

註云。支神主旺為大休囚為小卯酉為痩子午為雄詳而言之手傷定頭面之成　支損者四肢為患。　已註前篇。

○蘭臺妙選

人禀三命。數週六旬。

三命謂天元地元人元謂三命也。六旬者從甲子至癸亥迺六十（作一週也）

雖仗根基之穩未饒格局之真。

根基謂四柱有根長生祿旺之類格局乃正官正印内十八格外十八格之類也。

行祿馬之往來反居貧賤坐凶煞之交互卻主光榮

祿馬即財官也居於凶煞之間化凶為吉反為光榮若往來無止陷於弱地反為貧賤。

善緣格局高而兇煞扶藏根基局。而貴神向用。

凡有格局不論凶神五行淂其正格相生相合雖有凶煞自當潛伏且五行自弱倘淂用令。是貴神反助其身。亦作吉推此承上文之言也。

丙戌為陽故為山罡丑卯巳未酉亥為陰故為地理山罡寅辰午申戌為陽

地理山罡之見清濁之用。

註云故地理山罡者謂子寅辰午申戌為山罡。丑卯巳未酉亥為地理揚支清陰支濁也。

大小凶衰。凶神吉者更兼萬里

註云。四神吉者乃甲丙庚壬也萬里者乃墓神謂辰戌丑未是也

上推日月山河中見人之內外

註云。甲主日。乙主月丙主天上子主地下戊主山。巳主城庚主國辛主人壬主水河癸主海又云甲主頭。

循環八卦之內爲推名訣五行

註云乾金老陽。八卦巳註前篇真五行謂甲巳化土之類。

將十神。言其面色。

註云。甲青乙碧丙赤丁紫戊黄巳紅庚白辛淡白壬黑癸綠詳日時干上言其面色也。

地支神。見身貌真詳。

午主太陽

如甲申日

申中庚合

旺乃金克

木也

天子有二

克支中一

者主有凶

以日干為

主我也以

地干為彼

天子有十

皮有十二

註云。未逢午則吉謂土逢火。生也午逢未則凶。故午火見未土而晦滞

全逢下克四親孤尤忌二尊.

註云，若下俱克上尤忌父毋則兄弟妻子孤賧也。上下相尅謂（甲申戊寅之類）

復克於上多常遇陰人小口

註云若上俱克下則主常退陰人小口。謂庚寅丙申之類也。

三來克下官嗔　註云若三來克下者主官中嗔訟也

三制上時鬼賊。　註云若三下克上則有鬼賊之害也。

三上二下。同類則慮妻財之事。　註云。若二上二下互相交克者則（憂憂財也）

一克論於勝負尤分彼我之情　我克彼則吉彼克我則凶

四時明辨吉凶。灾福自然明矣

註云，四時者春甲乙夏丙丁秋庚辛冬壬癸辨其生旺休囚則明（其過福矣）

干要天分。支言十二用

註云。天分十千者甲夷乙齊丙楚丁蛮戊韓己魏庚秦辛趙壬燕癸秋寅燕卯宋。辰鄭巳楚午周未秦申晉酉趙戌魯亥衛子齊丑吳也

通言寅為亥合之故

寅主貝亥合亥為天

丑言辰酉合

未尚午合未土木陰

丑到子鄉逡為貞吉

註云。丑房子觀房可熟觀人不可熟。暨人合順子為貞吉也.

亥朝寅位。滋養外人。

註云亥為長生木寅為長生火故木能生火又亥壬水能滋甲寅木亥合寅逆也故滋養外人矣.

寅入天官。顯然之兆。

註云。寅木就亥水滋長之兆故寅合亥順也。

天魁到卯破敗土田。

註云。寅魁有辛金而克乙木而破毀田土也。

木入天魁復為吉兆。

註云天魁戌也木卯也故卯合戌為順也。

酉朝罡上金上兩和。

註云酉金合辰水土則而比和也

罡到金中和中有訟

註云天罡辰也。金乃酉也辰中有乙木。酉中有辛金然先和後訟。

巳刑傳送道路長行。

註云傳送申也。為道路巳刑申則主道路長（行也）

申到巳中行人返復。

註云。申金也巳火也申合巳為逆。故於人返（優也）

未干合分得失未吉午凶。

肖戌相穿之故

此言五行各件其局也

亦謂五行淂所之故

註云庚申持臨官之埶庚陰賊申傳送主爭競道路散失之象

建逢酉戌克戰鬼賊門病終憂

註云酉為門戶逢戌墓之火而克旺金主門戶上有鬼賊小人柯害也

旺申有卦本金而出自清名

註云亥卯未生春乙酉丑生秋寅午戌生夏申子辰生冬土生于辰戌丑未也謂各有本卦金者有氣旺相富貴之人清名而出也

五卦頗同文武兩班日顕

註云水土主文金火土主武如各淂本卦主貴顯也輪兩本而言之謂木人淂寅卯亥甲木是也餘倣此

分三班五旺相兩名死囚休廢慶卑賤也

註云分三主班五行論旺相富貴死囚為卑賤也

子未合丑官觀閑人

註云子為華釋之官丑為雲室之人子合丑為順丑合子為逆凡命得之則宮觀閑人也

此以寅刑巳木入火人身一火勢之疾

午方丑相穿也此為此害之故

此言子未相穿之故

寅來卯巳子孫是憂勞熱燒身

註云寅木也巳火也謂木入火家之象又寅有長生火克陽金長生之地如命犯之五子孫有勞病嗽熱也如不然則有火燒身之病（也故寅刑巳也）

巳立功曹必見兩官非失

註云乙巳十二辰中太乙為尊被功曹所刑有犯上之過有所失也

午逢丑位人病內氣之灾

註云午旺火也丑金墓也故旺火克墓中之金主久病內氣之灾也

丑人炎陽必有四肢深厄

註云丑金也炎陽火也謂火克金也必有四肢深厄謂辛丑見丙（午火是也）

子臨井宿須生脾胃之灾

註云凡子遇未上相穿又未乃井宿也子旺水臨未又主有脾胃之（氏也）

未到子鄉定見尊凶婦厄

註云未小吉也子神后也主婦又及主尊又須有厄也

夾申二勢爭強不尔道路散失

血枉有專筷交地貴人援引者主此大貴

此以刑害而害

身以全莫水人之理

註云謂胎月俱來朝生時又臨建旺之鄉則祖宗富貴也

三交四聚同官而借出其名

註云謂歲朝月月朝日日朝時五官鄉祿馬朝拱只有貴人扶引成格

帶刑金申巳寅定有官刑嗔訟

註云寅為功曹文章書胥吏巳為太乙主官訟申為白虎主刑（則主有官同攻）

自刑重見自死自凶

註云辰午酉亥為自刑若史內戰克臨死地凶也假令丙申日丁酉時

謂丙火引於酉土火絕死之地則凶也餘倣此

子卯相刑門無禮德

註云卯為三元之戶子為水神之元如命見之則主無禮德之人也

丑逢戌未犯支刑肢病准逢

註云丑為金墓戌為火墓各持墓之毒元有傷主四肢之病難痊也

辰卯相加必有獄刑腰腳

註云辰為天罡 王訣中卯為太衝主私門謂卯木克辰主必（有獄刑腰斷之病也）

（火陽也到水也陰故）

（丙午丁巳壬間利成亥則主午疾）

（世言丙主生人遇卯時謂之人門）

（寅中有巾下只成為拓地）

無財如窮人入寶藏

火到水鄉女人癰疾

註云謂辰金到亥子丑位則主女人有癰瘓之疾也

巽离同住乾宮世出冷勞男子

註云謂丙午丁巳到戌亥之地則主男子患冷勞之疾故巳亥為天衢

地擊丙丁臨旺盛之鄉

丙壬同居震位陽陰矯亂之宮

註云丙長男也壬長女也卯上謂之私門凡命中見之則男女不正也

木入煙中痰為丁小

註云寅卯木甲乙木到巳午火鄉謂木入煙中主為卑下之人也

旺相休囚問於進退　巳註前篇

壬來朝申有貴官中女須榮

註云壬生人到寅上逢官星須主榮貴故子為中次也

胎月朝時建旺則祖先富貴

我者日干也以日干為己身故曰我

戊癸土火故云

甲己化土故以土言

丁壬化木或作木言

卯酉為門戶也

我去刑辰必主兵法之任

註云若日去刑年月時兵刑之在歲月時若来刑日則主犯兵刑厄

乙庚旺相方外聲名

註云金主聲若臨相之地而四方之外有名聲也

戊癸炎輪多生禮德

註云火主禮若在旺相之地多有禮德也

丙辛真化水成陰婬

註云水主智在旺相之地主陰婬之象

甲己同交交之有信

註云土主信若在旺相之地主有信行也

丁壬化才旺多仁義

註云木主仁在旺相之地則主有仁義也

諸卦吉凶視於遠近

已註前編

木中有土鬼怪當聞

註云謂戊寅己卯是也或先見木後見土之類主有驚恐怪異耳

金上安仁門中虛耗

註云庚寅辛卯甲申乙酉是也則主門中虛耗

火加金位孤獨貧窮

註云如火命人到申酉之位主孤獨貧窮也故火無兩向之說如木生

金三義若灯火制則不成器主人不義

用乙木在旺也以庚辛爲官則榮矣

水無土隄防土人傢落

木旺子卯火旺于午金旺于申水土旺于子

庚辛向無火之卿出不義重人孤去

註云木仁多則空仁謂大旺繁盛有花而無實也假令甲乙臨寅卯未之地或用乙有寅卯之地也

有氣逢官定為顯赫

註云甲乙木在有氣之地逢庚辛金為官星定主顯赫也

十干五行見同上法

註云五行十干在有氣之地逢官克是也抵反

癸壬旺中必須沉沓

註云故水多在旺地多主飄蓬主性不定（孫反落也）

盛則大過小則不及

已註前篇

四清本主俱全而文武兩升

謂寅申巳亥五行長生之地于旺清主文支旺清主武

四柱見之有旺則門中生貴

註云子午卯酉乃五行旺地于陽清陰支濁則主門中生貴子也

季中全犯有昇而庫藏之官

註云謂辰戌丑未乃五行庫即之鄉上見有氣者而為庫藏之官

此言金又生水之故

酉為從魁以乙辛卯酉子支犯着主出故

此辛夷生人、有乙卯木日時謂辛金克乙木也

土主人豐肥又遇己主肝甲也

註云夷木長生也逢庚辛申酉盛旺之金而克夷木主癰患之疾也

水立金中門生陰病

註云凡水到甲酉庚辛上成合巳酉丑乙庚之鄉故主門生陰病也

太衝辛乙無氣而道士抽簪

註云謂卯酉上見辛巳相克或臨無氣之地是也故卯酉乃日月之門戶人主陰私而道士抽簪也

從魁辛乙相加主還俗和尚

註云乙酉見辛卯辛酉見乙卯應也故乙沙門為辛舍而還俗也

辛夷來卯土定生辰鈃之人

註云乙卯木也主頭面之病故缺唇也謂辛卯日時有者是也

酉上逢丁後須絕嗣

註云酉為門戶主後嗣絕謂旺金被長生陰火克之主絕後嗣也

戊己如生四柱未申中三四同行必主甘香肥壽

註云戊己土為重厚之物如到未申長生之地逢建旺主有壽算也

日午為妻將乃為子時爻為父受胎之毋為父坼官丙祿在巳丁祿在午又故也

戊乃辛之毋金為白虎旺利之故

子乎云亥為神暖遇酉金乃皆杯之官

視於日時識辨子妻

註云視乎日時之上識辨子妻若在生日前歲大生日後歲小時前后同也

觀其胎月知於父毋　註云胎月之上推其父毋也

巽離旺相丙丁俱全足見高門

註云凡丙火丁火在巳午之上足見高門也謂臨祿地故也

壬癸庚辛土木同法亦當貴顯

註云甲乙寅卯戊己巳午庚申辛酉壬癸亥子當為旺相之地亦貴顯

刑衝破害戊辛多定出軍人

註云若戊辛人犯刑克破害主為軍人謂戊中有長生金辛亦金也金主武白虎也謂戊寅日辛酉時戊申辛巳亦是也

從魁與亥木丁辛遇太常酒家利路

酉從魁酒神　亥登明漿神　巳人乙主酒家

未小吉主酒食　未太常主酒食　假令未亥巳見辛丁者是也

亥逢金盛癖患長生

此言土多生萬物也

以宅墓而論

甲見乙為敗、乙見甲為劫財主兄弟交争用財多者不惧、

土居四季見全而多有田林

註云辰戌丑未上見土者生旺之氣而有田園也。

四柱五行定於內外

註云子午卯酉定四方也。如辰巳以東為內以西為外。酉戌亥以西為內東為外。午未申以南為內北為外。子丑寅以北為內南為外也。

命之前後陽前陰後。五辰定見家宅禍福

註云陽命前五辰為宅後五辰為墓。陰命前五辰為墓後五辰為宅假令甲子陽命人前五辰乃巳為宅後五辰乃未為墓若大小二運太歲到此二位論生克門户有何災福而言之

生逢兄弟不相親終見交争。

註云同類者為兄弟若內戰并刑克終見交争也如甲見乙（順乙厄甲逆余推此）

父子夫婦親外皆同前法。

註云父子兄弟孫之法乃命中取用也。如先見甲。後見乙花見子後見丑為順先見乙後見甲先見丑後見子為逆也。

寅乃艮宮艮為山丁丙入至未人主大故曰陽孤

庚主則堅男子主之有顯

貴多合多空亡帶之主有是說

年前五位知相　月後五位知父母門户

日前五位知巳身妻。時後五位知子孫。

又論云各推年月日時前五位五相推之父母兄弟妻妾子孫臨生旺衰死之地高下而巳。

丙丁多或到深山陽孤陰亂

註云寅山火多主門户中出陽人孤陰人亂也

巳庚同會女子娉婷。

註云女子命是巳庚在旺相之地出秀麗娉婷之女謂庚日（巳時巳日庚時辛日）

乙庚旺相之鄉。男子和明進顯。

註云。乙庚真金也在旺相之刑。主男則有和明進顯也。

空中有合門主虛道閑人。

註云干合支合三合上帶空亡者。主門生虛道閑人。

丁巳與丁卯各生門內官人進納。

註云。丁與壬為德合也故有丁卯丁巳丁亥各主旺者。主門（户中出主納官人也）

註云八卦推婦女之象乾者陽也主父公坤者陰也主母姑艮小男震長男坎中男巽長女兌小女離中女兄女命在死絕無氣之地定為娼常人家女也若在三合支干合或壬癸亥子水多者及生旺之地則為娼賤之女也金水多者亦是矣。

一路九宮更辨陽男淂决

詳云九官坎一坤二震三巽四中五乾六兌七艮八離九是也將四時上下之類若合多少起便從所得之官起之一古二宜三生四殺五鬼六害七傷八难九厄假令甲子一十八數除九外震為官也陽（人順陰人道也）

以破害相成者論之

人逢建破妨害尊卑

註云凡人之命犯月破主八害尊卑謂月建充者是也。

癸巳與乙卯庚坤戌亥九流之士

註云癸巳暗合戊巳卯旺木庚申旺金木被金克又庚申白虎守道戌亥天門之象主九流之人也

年為祖月為之母日

各推前五祖宗遠後代皆知。

六甲旬中主人又得甲子主人尊重

此言兒女宮有此則槃

此卦之喻

戌見而凶須小華　註云戌為地網主虛詐小人也。

旬中六甲多主尊崇。

註云。謂甲于旬得甲子。餘倣此若在有氣主建官星之地則主尊（崇之人也）

天罡加逢日時散失人口

註云。木盡為天罡六癸是也。人若逢之定主散失人口也。

木逢金盛配遠兒郎。

註云若木人逢金盛旺來克者則主兒女配遠他鄉而不得力也。

金上安去門中耗散。

註云卯酉為門凡凡卯酉上見土為隔間之病也謂門不通有耗散耳

五行太過復為怯敗之根宗。　註云大過與不及已註前篇。

三命建充推詳強弱之正道。

註云。凡命要均平。不可太過不及。昇降之氣不要衰旺故曰元有本也

正道者各得其正也謂木家得亥卯未。及寅卯是也更要均平耳

八方之卦能推陰女盛衰

用丙戊庚壬爲陽干官戊巳土旺亦戊巳未也不而壽支戊盛囚故有此也一宜順方類也此論陰陽前後如字丑寅卯辰巳爲陽干未申酉戌以為陰也

陽干支有相刑生人斜眼之疾

註云假令陽干人謂之克者見倒食刑克天敗是也則主頭面眼自癸

旺中戊巳兒孫後代爲官

註云謂戊巳土在旺之鄉主兒孫爲鄉里之官也

今乙與神后休囚陰謀爭訟

註云大乙者巳也神后者子也子主陰搖巳主爭訟謂人命有巳子全犯休囚者主陰謀爭訟也

玊陽前建定出清官

註云甲乙丙丁戊爲前陽在建陽之地上臨官祿三門出清顯官人也

五陰後逢犯刑空盜賊非横

註云巳庚辛壬癸爲後陰如犯刑空害殺主非横事之文也

相衝壬戌丙戌居墓者凶

註云謂壬戌上見墓丙辰丙戌戌辰戊戌是也

湏多而鬬訟官嚷

註云辰天羅主鬬訟也

此言木泛下泛之東主人湖海上涯

言子卦命留道之術

時與胎遇月合亦須延日訟生

註云生時與胎月合者主延月生也胎者受氣也癸卯戊寅與癸（合局方始）

亨多旺相老婦長年

註云六辛為太陰主婦人臨旺氣者定主陰人壽長也

金盛逢刑兆法亡沒

註云金臨盛旺之鄉來克身者主兆橫殺傷亡歿也假令甲日見庚臨甲酉之鄉來克者是也

甲逢壬癸生于江水之中

註云假令甲生人得壬癸或申子辰之地主生于江水之地中也

遠泛他鄉孤木枝逢多水

註云謂木生人逢二三重水在旺地主漂泛謂水多則泛耳

辛乾丙巽術士醫流

註云戌亥為天門乃天醫辰巳為地户乃地醫丙藥醫師乾為天門巽為地户辛金為針丙火為藥故有九流之人也

（以日干易身有六文遇敗地是也）

（旺者如用水到寅郊之地也丙火爲男陽也壬水力水陰也）

註云次毋者申子辰人見戌巳酉丑人見未寅午戌人見辰亥卯未人見丑卯犯兩重者主次毋班生也

壬丁於命敗之鄉出於偏房外妾

註云壬爲天后主婦人丁爲六合主男子壬丁相會出三千名私門生邪婬身不正之人也故主如婦少下好妾之班生也命敗者甲人見子

干合身敗須信男女娼婬

註云凡有干合身到敗地者主男女娼婬也謂丙寅人淂丁卯火到卯上謂之敗地餘倣此

甲子（敗水）　癸酉（敗水）　庚子（敗金）　丁卯（敗火）

身到旺鄉有鬼者自須貴顯

註云如命到建申之地主帶官退者主榮貴顯達

坎離子午丙壬重見兒女雙生

註云子午爲陰陽之路丙爲長男壬爲長女丙丁到寅火畏長生之地見二三重者主雙生子壬癸朗申水長生之地二三重者主雙生女也

男以財合男女以資為妻我合地者則妻也

四柱有合者一柱如隔

此言合是不得力也士旁他人而尊之命

日主己身時壬見女

合若柱内除日上有別合者為外合也内側主進外則主退也

畧見其強足見妻家之勢

註云夫立半旺相之地主未強盛若妻立於旺相之地主妻強盛

合逢四柱陔來妻再産兒郎

註云凡四柱中見合在天干乃相合也主後妻再産兒郎也

隔合居中妻子財間須見破

註云假令丁日見戊癸年上見壬乃隔了合也主妻破散謂丑日卯時寅日午時未日酉時戊日子時生上合天干也

陪拔偏地見多而二姓三名

註云若合逢無力之地臨破絕之鄉是也假令乙庚合在丑寅之地又見戊癸合在亥戌之地主二姓三名人也餘倣此例

時日暗投逢合孤兒義女

註云假令癸巳辛巳壬午甲午丁亥戊子但時日上見暗合水（主孤兒義女也）

地刑玏見次毋所生

晝夜全者主太富貴也

此言甲乙一氣秀氣雖然富貴主見剋妻子之憂

水主智人要之多巧

月胎此受胎之日也為年合者年為祖基

註云謂多見丙丁巳午而少見壬癸亥子是有晝而無夜乃陽多陰少也

註云謂多見壬癸亥子而少見丙丁巳午。是有夜而無晝乃陰多陽少也

反此之方。男女俏落

東方金見妻兒則維保長春

註云凡見甲乙寅卯辰則妻兒难保長春

酉旺東衰金。盛則家不吉　註云凡則庚申酉戌則家私不吉也

癸壬亥子工巧之人　註云凡見癸亥壬子水。也主一生為人性巧也

癸申壬金。鬍人佼佼

註云壬癸玄武也申主鬍酉金太常也。如見主人鬍謂旺金生（癸米故皮良也）

月胎歲合相立他門　註云如月胎與歲合者祖上立他人門戶也

歲日朝時自身今立

註云謂歲干與日時合也如庚生人乙日時丙生人辛日時主自身舍

離本家。發之類

合分內外攻干進遇之方　註云有內外合謂甲生人得己日此為內

下太清色水之清故以芒空花也

木為金其貫云廣故云度小火炎高水劣廣故云高雄

此言太高不及之命

命中有東南西北分

甲乙壬癸全逢定作煙花之女

註云甲乙木也壬癸水也謂水水太和則主色本也如在生旺之地正門户出煙花之人故水旺則泛木盛則子繁而無實也

个金瘦小雖坎高雄

註云丑寅艮也申酉金也主生人瘦小雖坎者子午也若秉生旺之氣主生人高雄也

丁二丙到金。口舌生瘡

註云謂丙丁火多而到申酉之地主口舌生瘡壬癸到寅卯亦然。

子午陰陽盛衰兩分卦兆

註云子午為水火卯酉為金木不可盛不可衰盛則太過衰則不及火太過則炎盛減中有失遇水則滅光水太過則太泛泛中有流遇土則有滯木太過則繁榮繁則不實遇金則傷折。金太過則凶。遇火則消溶土太過則悔。遇木成瘵。大凡五行只要乎均而已

南多北少家敗破人亡

以命前一辰見之

以命後一辰見之

如四柱有酉戌全者

巽坤女人時係之卦又逢尊是也

辰為貴龍酉為太常

午。但卦克本身者定出事人作賊也

命前言月再立墓墳塋。

註云凡命前杞台月居旺再立墳塋謂陽于前一位陰于後二位是

命後一辰家宅難尋

註云凡命後一位為破宅陽于後一位陰于前一位如命後逢之家宅

雖為建立見之雖立家宅也

生逢酉戌小人奴婢多憂。

註云如酉戌全者多與小人奴婢憂患耳

丁旺巽坤女子詩書好酒。

註云丁未好酒之女丁酉孤女丁巳詩女丁如壬女。如丁未丁巳生人

見全者主女子好色酒詩書貌美之女也。

龍常未亥寅卯同經商利賂綿綿。

註云謂貴龍與太常有亥未寅卯者主綿絲到路之道也。龍常未亥常

為酉酉為太常。取辰酉相合再如寅卯經商利賄綿綿不絕

天都支一戶之妻

兒即官也衰者為光若行旺地作福

丑行得生旺水局自然富貴

尊卑同視十二宮所主何神

註云天干尊也地支卑也十二宮所主神者乃十二月將之名也

三限見詳於四柱。

註云謂年月日時分於三限言其貴賤吉凶也。

兒從生旺後生月貴氣崢嶸。

註云凡四柱中遇兒逢生旺之處及主貴氣崢嶸

進退干者識辨方要明得失

註云若支生干則進干生支則退則明其平生得失也

全逢本卦相應四自出尊顯

註云木人得亥卯未金人得巳酉丑火人得寅午戌水土人得申子辰

又云木寅卯。又火午。金申酉水亥子上。四季皆本卦也更逢生（氣者乃官貴矣）

之戰無功定乃出軍人作賊

註云火得申子辰水得四季上土得亥卯未木得巳酉丑金得寅午戌

又云火人得亥子水人得四季土。土人得寅卯木人得申酉。金人得巳

大陰主女人之象矣格者言不得旺相在休囚之位

言陰水之多相合主奸邪言矣

主水

月德主福之採章見之者另人作福

陽干主男陰干主女有月有

太陰失路多生婦女之憂愁。

註云大辛為太陰。到無氣之地多防陰人灾害故曰憂之。如日辛絕。

天后往情到魁血忌枝身厄

詩云大壬為天后見辰戌。多見寅者。主身厄難。也謂水到寅病（辰戌土友主也）

六癸還主四柱旺相見賊奔流休囚腎病

註云六癸到亥子丑上。無土者主奔流而不定在休囚之地。主腎病也

六癸為玄武為盜賊也

休囚十干墓死而久持之源

註云郎四時休囚墓死之地而言之謂五行中受克處是何病（言已註淚前篇）

月德雙加有合而十分作福。

註云寅午戌丙辛月合月德亥卯未甲巳德合申子辰丙壬德合巳酉丑乙庚德合。若单見月德者乃有德行貴人助之

見陽干而貴士多昇遇陰干而陰人財力。

註云几見月德湯干着主甚人扶助接引也。見月合者主陰人財力也

金病又見金刃矢甲之相遇王有為爭

此言水火格過不論齊而反居害也

言戊寅巳刃又各申乙之運王有心故

言青龍逢白虎木相完全有此

庚辛市酉同方。人必亡於兵刃。

註云庚辛申酉金者威技旺鄉戊巳酉丑全者更運行至申酉（之力見兵刃則戶）

當生有虎怕入山岩狼虎之傷歲刑之病。

註云六庚為白虎見寅如也謂申申淂庚寅重庚寅淂甲申輕歲刑者

謂庚寅日戊到丙申是地當有口舌官事。如克身。當憂足病也

雀逢天后。翅無而中道維安

註云六丙為朱雀六壬為天后如命見之。維以安靜。主有撓括之事（大獄）

唧不安之象也

戊巳朝仁田宅而腫瘀獄訟

註云六戊生人到寅六巳生人到卯或見甲乙則主田宅獄訟之事一

於丁加于午位果賊心血常行

註云六丁六癸防小人鬼賊交侵及見心血之疾是也。

青龍六合逢金男女尊人之禍。

註云甲乃青龍到申或見庚。乙此合到酉或見辛。主尊長陰小人（之災患于）

言水多君除也

但中空亡乃甲子旬中空戌庚

但九僧道之命皆以依與空亡者為是

六乙死大人天罡后位也卯明占也

註云水火相傷。各離本位。謂丙子壬午。甲申乙酉庚寅辛卯。丁亥癸巳此皆各離本位耳如命見之。主波濤南北之人也

壬多艮坎道士須尊。

註云壬癸水也坎者子也。艮者丑也謂子丑為官觀。如壬癸立於子丑及水多空亡無氣之地定出僧道九流之士。也

戌亥連陰。家生盜賊。

註云戌亥為天空壬癸為盜賊。主門戶。中出盜賊謂壬戌癸亥全是也

丑中立癸見甲而釋教之人。

註云丑為十二月之盡其中立癸。甲為十子之首。寅立於甲寅。為工曹為道士。丑寅為隔角士帶休囚無氣者為僧道耳。

乙犯天罡陰人媒氏之女

註云六乙生人。卯辰全者主門戶出陰人媒人生婆藥婆也。

中乙同來寅卯定出長髮師姑。

註云中乙生人見寅卯是也戊甲寅乙卯全者定是長髮師姑木（各繁盛矣）

此言木被金傷縣針到面之意戊寅巳卯土月主着心有是病壬辰戊辰是此乃為天罡之位五行金木水火土也名有所屬人有所主之疾

卯乙在申酉金克木也庚辛在寅卯木旺也

甲乙若見庚辛，忌疾生於頭面。

註云甲乙木也。主頭面。庚辛金若木所尅則主傷於頭面也根前言之

水上同来寅卯，平生膈氣風痰

註云凡水土為身。到寅卯則主風疾之病也。謂木克土之故。水（上到寅离正也）

再人天罡小腸腹急。

註云水土到辰為聚墓之地。再見一辰位者。主男子小腸腹急（疾女人亦巳病）

五行十干畧定一端，其外叅詳。依經用法。

註云甲乙主頭面丙丁主眼目。戊巳主脾胃腹肚庚辛主筋骨四肢腎血海人云子丑為之。寅亥為膝。卯戌為中膈。辰酉為肚。申巳胸背未面午沒金主肺水主腎火主心土主脾胃。凡五行所見所取克為日（易灾疾也）

東金西木，定生忤逆之男。

註云東方龍木不愛金也西方白虎金位不愛木也　如命中金木交馳者主門户出忤逆之子。謂甲申乙酉庚寅辛卯是也

丙比壬南，必見波濤之客。

如辛庚午之倒金土肺心主火故有此疾此言不克上也

言木生火克金之故也

卯為日出酉為日入故以門戶言之

丙乃頭目故言眼目有火克之則有眼病

巳午庚辛男女病多心血

註云庚辛金也巳午火也如庚午日辛巳時命見之主男女多心血（房也）

甲申乙酉小兒風病肝經

註云甲乙本也申酉金也木生金下也九日時見之五小兒多旺病也

謂甲乙木為肝經故金克之乃肝經受邪也

辛卯庚寅九忌大人勞骨病

註云庚辛土筋骨寅卯乃火生之地來克金如時月見之九（忌勞骨內燕之病也）

門中有土上金而腰脚須沉

註云卯酉為門戶及主関格己卯己酉金見之主腰脚沉滯

甲己双加遇刑則臂肢有患

註云甲己為胸為皆四柱內見甲又己加皓刑克者則主臂肢有患耳

丙丁歲月癸壬遇而眼目有疾

註云丙丁火也能照物象為眼目壬癸水也若歲日時壬癸來克丙丁主眼目之疾也

名墓后之沖帝者司運之時也

癸為賊神酉入墓之木胎絕生癸故為害虎犯身

故謂戊土死于寅如己土亦然

言云德合者陽干自處陰干在合甲丙戊庚壬自處之乙丁己辛癸財神也取干四柱遠近而言之

甲寅辛丑定曰官爭刑凶

註云寅為功曹主公吏曹官若逢辛到丑乃官墓也內有庚金傷甲求主因官刑凶也

癸未庚申必為盜賊亡沒

註云癸為玄武未為折足庚申乃白虎主道路則主盜賊而亡（或盜退賊之化）

火逢盛土見庚而生自途中

註云火若逢盛旺之土而見庚午庚子庚辰定在道途也白虎主道（路矣）

戊己忌卯寅休囚而主大疾

註云戊己土在無氣休囚之地謂戊寅己卯戊見卯木是也主有大疾不然四肢風病成癱瘓之疾戌主門户土有大風疾之人謂卯為門（户也）

丙丁亥子投于江水波河

註云丙到亥丁到子如時見之主投溺河而沒若有合而救之（平生多病眼目）

此言吏卒容閙奔走之狀

此乃上文之會忌

此天干地支皆陰

此言墓庫有氣無氣之說有氣為庫無氣為墓

臨無氣衰死內有刑克者為屠獄不取之人也

寅申庚甲商途吏人

註云寅為功曹主曹吏申為傳送主道路又見庚甲者乃商途公吏也

又云甲為青龍主文書庚為白虎主道路庚申甲寅時云者是也

子午逢之他鄉外立　註云子午為陰陽二路上見庚甲者是也

癸乙壬加卯酉男女多有私情

註云癸為玄武乙為六合壬為天后卯酉為私門人命忌見之（主男女多好私）

乙辛丁巳亥酉陰人之爭當有

乙六合主私辛太陰主暗丁工女主好巳夾赤口土口亦酉為門戶故

言門爭陰人常有也

干神支墓須詳上下吉凶

註云干者天干也支者地支也甲乙墓在未丙丁墓在戌庚辛墓在巳

壬癸墓在辰九十墓有氣者庫也

德合與旨千相逢親於遠近

此日為主不日破之如人之身受傷安能任其福也

日星已上下之八地支不宜尅天子也

空亡星為人不剋真僧之命

辰戌而魁罡之地而官星同處命不宜也

乙是人命逢之必須天賤也

詩來破日支凶而干見還輕

　註云支破者丑破巳午破酉卯破午未子破者乃申破戌之類是也若

　時來破日支上見重而干上見輕

忠雖官災遠近而自分得失

　註云謂命中帶死氣刑者多官災衰氣帶役者而惡雖故天干（主近地支主遠）

而分交戰識取尊卑

　註云天干尊也地支卑也上克下則順下克上則逆逆者戰者謂四柱

　中五相交克刑戰也

丙戌丁甲時逢戌亥道士僧人

　註云丙戌丁甲生人得戌亥時定為僧道人命犯空亡克者是也有氣

　者或門中道士僧人也

魁顯見其往來加臨獄官胥訟

　註云四柱內見戊辰戊戌往來加臨生旺有氣而有官星為獄官也若

四陽人字天子供陽是俱無陰子故云难一陰尊此言四柱俱分無陽相済貴夾巳夾四生之局合得其妙又如天德合乘得此身七日子也命主年干也兆五星身命二主星也爲

○玉照神應真經（此卷未有傳之於世金陵儒者孟子德珍載曰傳之以公天下）

四陽俱立定知難石陰尊

註云陽干者甲丙戊庚壬是也犯刑剋者少年須失陰尊也

陰陽全逢不是陽尊老壽

註云陰干者乙丁巳辛癸是也若四柱中犯刑剋者不是陽尊老壽也

卦逢生氣天德合世世長年

註云生氣者夾如未在夾申子辰在申巳酉丑在巳寅午戌在寅又生氣云甲木夾丙火寅水土申庚金巳陰長生乙木午丁火酉辛金子癸水如此乃十干陰陽生氣也天德正丁二坤三壬四辛五乾六甲七癸八艮九丙十乙十一巽十二庚也合者甲與巳合乙與庚合丙與辛合丁與壬合戊與癸合入命得之乃世世長年耳

身命逢刑返剋而也須夭賤

記云刑者寅刑巳巳刑申申刑寅又丑刑戌辰刑未子刑卯卯刑子也剋者謂甲乙剋戊己戊己剋壬癸壬癸剋丙丁丙丁剋庚辛庚辛剋甲

此四句通論有別之格為害理果然也

此言庚辛之質曰戊己多而掩矣簡不能顯遠也

失之於智皆曰庚禍於壬辰之於權却遇辛傷於癸

此言壬癸之水又用庚辛所援猶人之母多撫其一子反為害故有缺

有權皆失喪也不得自專

甲乙常忻戊己乃為身內之財丙丁尤喜庚辛實是生成之福

甲乙以戊己為財丙丁以庚辛為財乃生成正理故安享之

勾陳得地戊歸壬鄉陰土逢財己加癸位

勾陳戊己土也以辰戌丑未而得地陰土己土也癸陰水也己以癸為財也

庚辛寅卯亦然而福壽

寅卯木旺之鄉庚辛以甲乙木為財得自然之福壽

壬癸丙丁喜水以無虞

壬癸水以丙丁火為財亦得其自然之用何其有不虞之患

當知我害彼吉彼害我凶自深以直而言之消詳為可矣

我害彼又非財呼彼害我乃為煞之與學者宜詳焉

二者言配合癸旺之理主有大吉

不足之義與尋相從中之理然居卯之正以眼前光景言之

此言母受制于人不能顯子力

此言理淺之美不為大用于世

陰遇陽而化官到旺方官崇位顯

陰一陽而成配乃有化道化淂真者則為貴論

陽淂陰而成配綿有氣財旺妻賢

陽男也陰女也故以陰陽相合為之夫婦若有生氣主財旺且妻賢若遇休门死絕主散財而傷妻

是以平生不足申為壬傷處世甚多迍乙因癸剋

甲木賴壬以生且壬陽水故有浮泛之性甲木無根恐有漂流之失故曰平生不足乙乃陰木癸乃陰水但以根旲之資豈成大林之茂故曰處世多迍

陽日敗兮丙為甲傷陰不明兮丁緣乙制

丙火賴甲木生之以為光明倘甲之受制于庚則下能生木之火且丁賴乙之住因乙受制不能助丁之力也

上之澆下首成遺乃食卑恐斲尊兮巳傷丁炎

此言倒食之理也

陽庚嘹喉兮戊土海之辛祿卑薄兮巳陰被之

此言從化之理以作者推

巳酉丑金之本位化之得位

丁與壬合從木而化

戊與癸合從火而化

以止之須得陽土止之遂塞其流矣

癸喜戊方澄瀾渫渺

癸與戊合得其正義且癸為水得合陽土木無波濤之泛故曰（癸喜戊方云云）

陽遇陰而化合陰得陽而成器

言從化陰陽相得之義

又有甲己相逢化土為福則夫婦遐昌

甲己以成合矣甲屬木己屬土甲以從己以化土為財猶人以身從妻之財可以為福得全夫婦之道得申子辰可也

乙庚和合成金得位則東西顯化

乙庚化金要在巳酉丑位之月可也

丙辛化水智顯則必主文章

丙與辛合從金之義金則生水辛亦化為水矣是謂金水相生反（歸本須矣）

丁壬為木聰明則近善多已

壬水生木則從而化之決以正二月間可化木主仁故好仁也

戊癸得化祿位崇高二者相逢三才可立

戊上賴火生從火而化之是歸本質此皆生生不絕比化無窮之義

丁乃壬之爲不相尅而相牧故云同合而安木生上土中且得庚林之秉故有方成之人此得正理之合陰陽配偶之道上水泛差爲陰土之土也

癸水尅丙火丙爲太陽在天癸水在地居坎上下懸隔豈能相尅而子午相對正得既濟之象終爲吉兆．

意氣相承乃是丁婦壬舍

丁與壬本相合陽木一能尅陰火也故同舍而居相挽而樂矣

戊臨乙位土得木而生成

木賴土以培養也土賴木以泄其氣而得而生成雖云尅之何相害也

巳的甲鄉陰遇陽而可貴

巳與甲本以陰陽相配之義以爲夫婦之道故云甲與巳合甲以巳爲財以妻之財而享之安得不貴乎．

白虎通道庚加丁臨．大陰得騐辛歸丙合

庚辛金爲白虎加之丁火尅庚之金得配陰陽之道以柔而濟則無相害也辛爲太陰遇而且合而歸之是爲止養也

壬於巳兮．遠泛洪波．

爲江海之水乙爲平地之土．壬水至于陽土之土則成洪波遠浸無

了是也丁與壬合不至癸克丁也上兄弟爭奪之象

陰柔卑順之貨皆曰敗兩

口有以辛金而之為官才須余并利胄也正得其宜

助添絲潤相湝則吉

曰多傷午中亦有丙况干又壬支亦是丙財壬又傷支中之丙是也

土內藏丁癸水皆然自敗

壬與丁正有夫妻之義又遭癸水剋下乃為弟奪其妻則傷敗也（女為大猾）

陽者君為暗損平生惟惡輕生

陽者剛也有果敢剛義之能若遭暗損偕有自棄其身矣

陰位即曰敗神屢世憂戕抑塞

陰者柔也女人之質喜之若男命純陰亦抄剛助慶於世亦為抑塞其志若得五陰聚局可以言富貴也

甲見辛而化官剛柔相濟

甲以辛而為官甲剛而辛柔故能相濟而不相剋也

乙見庚而為福兄弟閑鄉

乙與庚合是夫妻之理庚金能剋乙木為正官而為有福也 衛兄弟曰鄉而且和也

水火既濟却言丙對癸鄉

被人奪財兄弟宗必防之

戊為兄巳為弟好

其言兄弟一空不和之事

傷剛而陰王必梢相祀為福相制為祿

以癸日為壬併魁日而又造土

甲乙者比肩兄弟姊妹之類猶人之有兄弟多者有家產則爭而分奪無家財則起禍端手足不相順有身弱者喜兄弟相助但乙見甲為兄為劫財以上淩下之禍遇財而劫之也

壬行癸在丙最輸丁辛忌庚方丁嫌暗丙

此皆比肩劫財之禍也

戊同巳方多生脾胃之疾

戊巳土在人身為脾胃倘若遇木尅之則傷脾土矣故有脾土之疾

巳共戊兮友有奔波之事

巳為弟戊為兄人各自立則無傷于和氣倘若弟兄同處必有蕭墻之變反主奔波勞苦安得有治〻之樂也

柔能制剛多因辛與庚期大重之餘乃是辛居庚地

此言庚辛金之剛柔也庚剛而辛柔庚為劍鋒之器故云剛能殺萬物辛為釵釧之質故云柔能為美觀若辛見庚又為甚也

癸中隱丙壬午遇之多傷

癸以丙為財任其所用若遇壬午又傷其丙壬為癸之兄且劫丙則故

吉三此之論也子平云傷富仮行官運有不剋之家

人命犯此一生貧賎

傷害已被劫一千丹皆為破敗之神人若犯之則不利矣

此等占以魁表義子

度遇土止之則禍無土止終為下洛矣

年以逢災壬傷乙運

此言壬水生乙木為傷官又行傷官之運主有（災悔）

祖財隨廢癸被甲侵

此言癸水災甲木為傷官柱中有制則吉無制（則凶）

衣食難求幼歲常逢五鬼

夫日干弱見殺即為鬼謂之陰鬼害身暗中不覺若身旺者化鬼為官則能資身為福且五鬼陰煞也害人不淺

道問休祥長年元值三刑

此言刑敗之理

禍來難免祿本逢衰若遇敗神茲生休咎

官為祿本有官而無祿則為假官雖榮而不貴有祿而無官則無所施官祿若行衰絕之地未免不罹其禍矣敗神者破敗之神命內逢之主一生休咎不利

況夫甲憎乙向逢之自已多災乙被甲陷及與他人為助

年論傷官之為害

在年月為主時為下非在地支為下也

子平云土金言主友成敗賴才印以助之為福

子平云土止水流全福壽上虛水多必傷

四柱干頭有官星印星無冲無破主人一生禄重但恐遇尅害之運犯

小運流年冲破止一年之不利不為永久矣

甲逢丁而成焰資財累歲多膀乙遇丙而化灰金五自消難聚

此言甲木生丁火乙木生丙火為傷官盜氣之論傷官者我生之子也

為人傲氣不循規矩能消耗父母之財物梘人不如己喜財則榮（無財則貧）

天元正敗丙見巳而傷殘干禄全輕丁值戊而衰弱

此言火土傷官之為害上下相戕之理

戊若逢辛須伏吉煞以扶持已宜輸輿實賴五行之救助

此言土金傷官吉煞謂財官印也惟忌官喜財也

庚中見癸蕩散資金

此言庚金生癸水則有蕩散之禍須淂土以止之方為發福無土止之

則為散漫主人流蕩淫慾亡家

辛禄遇壬鎔消福禄

辛金生壬水為傷官是為金水傷官主人清秀好歌樂極聰明淫佚無

以食神主旺勝以才官之論

與下俱言食神

皆言支干見食神如文得子之養理之必然宜安書享福而無所害也

休廢無氣之物主人有疾此為斷為奴為僕之人

朝省聞貴優陞盖為乙居丁舍

乙木能生丁水亦知父食子之養皆為吉人矣

官禄併疊丙食戊而成功（此言丙火食戊土之養也）

穀麥盈倉丁喫己而有旺（此言丁火食己土之禄也）

要得豐足無過戊得逢庚（此言戊土食庚金之禄也）

欲問高遷全頼己加辛地（此言己土食辛金之禄也）

淵堂金玉庚禄有壬廣豐田園辛能食癸

此言庚金食壬水之禄辛金食癸水之禄皆言子養父也

壬食甲而有旺衆福如麻癸向乙而生成入食列鼎

此言壬水食甲木之禄癸水食乙木之禄皆十干生成之禄

五行休廢得救助以災輕

四柱金木水火土遇休囚死絶之地柱中有一在長生帝旺之方則頗相助須有災則輕矣

四柱官印無損壞而禄重

水無土則流而不息頭上以防之則止

魁帶祿旺止一時之遇往衰魁人為禍主人無福支神乃人元也

食神主人豈聰偏厚

壬憂戊至寒澁難通癸怕巳臨造晦驚惶

壬癸之水其性愛潤下又遭戊巳土以滯之則阻而不通主人不能獲福土若太多則為貧賤斷之水若太多則為泛濫滔奔斷之只要以均平故曰土止水流全福壽

干魁帶祿旺扶持更破

身衰者干頭遇魁謂之帶魁若逢祿旺則能扶持更有破敗為福且少為禍更多主人或富或貧進退無常之命也

支神無吉神禍皆難免・

支神若地支中所藏之神亦宜有吉神相助可以為福若有相尅之神遇患禍則難免矣如甲木生于子月子宮以癸水為印豈不為福其年日時申有巳土旺則尅癸水是謂吉神受害審此推之則無不驗矣

食堂福壽崇高皆言申到丙鄉

甲到丙鄉者是食神之地甲能生丙丙乃甲之子也名曰食神甲且食丙之祿如子之養父豈不為福壽尊崇矣

皆不合局亦无害也

水火相尅之理主人日可之逐心腹之病断之

此言相尅之理主有脾胃之疾

釙衰遇星之例俱為夭折而貧

此言庚逢丙戰之論主師節之疾

下豈能尅丙乎但於運行交會相齊處尅之是也戊水到火鄉火到水鄉相制者是為此論

爆ㄅ陰丁逢癸而明輝目暗

陰火逢陰水本云相尅且丁火為星光懸象在天癸水在地為泉水見能尅天上之丁以理諭之丁行癸鄉癸逢丁運両相會合則為（只尅其理然歟）

戊居甲位雖賴庚方能吉

戊土木自木尅陽尅陽也陽上為城頭之土堤防之岸遇陽木而尅則有崩裂之患須得庚金尅其甲木以救其危可也然後可以言吉

己坐乙鄉知是干頭有鬼

此言陰干尅陰干謂之鬼也如己土日主生臨卯位乃為坐下之鬼又行寅卯之運又遇甲乙乃是相尅之鄉身旺則逢官為福身弱則（遇鬼為禍）

庚逢丙戰勢自傾為辛被丁侵尅伐成害

此言庚辛之金被丙丁之火尅而害之主人不能為福須得壬癸之水以制丙丁之火濟其均平可以為富貴也

甲用為仲辛為官辛丁火破之則為害矣官也此以太過不及之論言又之乙身受傷則己身不能為福斷之辛金老沙之金只能損枝耳不能害身也丙火遇水會局則有濁害之謂

輿之貴坤為人君則為王侯之貴也唐符國印之星惟張果老通玄先生命理專用此二星取貴

沖破祿星應顯威權而解綬

祿星者官祿也子平云用之為官不可沖用之為祿不可被破而沖之兩相為害雖有威權遇之則避身退位矣

陽木用逢庚敗枝梢不得無傷

甲木陽木也若生不逢春遇庚金則削之未免傷其枝體也剥削太過水之受傷以人命喻之主有筋骨疼痛之疾豈能獲福或若行火運制庚之地可以言造化矣

陰木乙遇辛金華葉自然有損

此言陰尅陰之故乙為陰木藏之地下辛金亦藏干地是為陰尅陰者木主有氣則不畏也

炎炎丙火遇壬而赫赫無光

丙火陽火也取日之象懸象在天晧然光顯壬水陽水為江海寂然在

辛陰金戊陽土陰陽相生何其美矣

癸庚相逢乃金水相生之義主又聰明好色之斷

符印二星云冠宮則為清高

庚金以巳為母此言金生人若逢火地則敗其身矣要有土以生之則為福矣若運至土亦可若土太多則埋金質亦無福矣只以中和為主

辛到戊鄉衣食自足

辛金遇戊土之鄉是為父母之邦豈不為得所哉且金頼上生土盛而金埋沒如辛日四柱有土不宜又行土運庶無印綬忽遇印鄉如逢父母則快如也

壬辛得會福壽無疆

壬水頼辛金為母得生生不絕之義如壬水生於夏則無根矣若逢辛運之方謂之福壽無疆

癸庚相逢偏饒僕馬

癸水以庚金為母如以癸干日四柱有庚金為印如無丙傷之則主人多僕馬富厚柱中無庚印或運至印綬之方亦可為榮矣

清高符印須知冠冕以乘軒

符印官印之星也此等星辰為唐符國印之星人命遇之主有冠冕軒

之宜雨露之以滋乙丙主乙明必與乙生之不加其備學業俱則丁小會局上下相剋則損其母矣取制生之體故如此之美甲土為印斷之為慈

水以養壬水陽水也若江海之水不能損有根之木雖多只為淹沒不能飄流猶樹木得雨露之恩故曰天賜祿位高崇理必然矣

丙乙交會乎生福壽超群出世深成才業

丙乃陽火也乙乃陰木也陰木生陽火此為相生之義且乙為丙之母丙為大陽之象在天為日在人道為君為父為夫主剛毅不屈有文明之體又得乙木生之是謂交會是其光輝故得超群之象且安壽考焉

戊印丁兮似虎居山谷之威

戊為陽土賴丁火生之丁即戊之母母為印綬且土無正位寄生於火乘旺於四季辰戌丑未之方故以土為山谷若土居山谷之間自然有威以命理論之亦頗為福矣

己交丙兮象龍得風雲之動

陽火生陰土陽生陰之義猶父生女之象丙為己父是也此言人身得父母之庇如龍之得風雲之勢任其自如也豈不為富貴也哉

庚逢己土官祿有餘

三方盤古
以天地人
分為三才
故收盤古
為三才首
君
癸水能生
甲水乃陰
生陽丑如
又之得母
之在陰此
可以得父
母之力斷
之
乙木若月
桂在天有
水不能以

增補星七宮科命學全書卷之九

武侯俞之虛官三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集

西陵　殘夢居士　澹漪　汪　淇　重訂

○一行禪師天元賦

三才既定五氣混同分之逆順賢者皆通

三才者乃天干地支又元分為三五氣即金木水火土之氣混同於中當以陽順陰逆分之然後可以論命

甲得癸而滋榮衣食自然豐足

甲乃陽木無根若無水則枯折矣不可雕琢也癸水陰水也猶右泉地中之脈不返不浮甲木賴之以滋身方得榮茂而可以活生癸為甲之母母子相賴則衣食自然豐矣且甲生於春自然承旺生於冬則癸旺癸能滋之所以言福矣

乙伴壬而獲福天賜祿位高崇

乙木乃陰木有根之物如根之屈曲有未伸之象及至發生成林藉壬

11129951

11129951

日月者俱否其有煞無閑有開無煞但不其若他人者之說其悞世矣

一火二木三金四土五且如甲日庚煞丙四九歲千丙見壬煞一六歲千戊日甲煞三入歲庚日丙煞二土歲壬見戊煞五十歲見之至於陰千亦如此無不驗耳

○論小兒生時是否

子午卯酉時生三神清目秀易產易有損正聲清○辰戌丑未時生壬靜肥大性急聲堆目刑自害頂偏或凄頂者父下生夜啼自妙○寅申巳亥時生主人怕豈滿化粗性急　詩曰

亥子丑時頭向北　寅卯辰人脚向西　巳午未人頭南向　申酉戌時頭楕西
辰戌丑未時太陽　父在家中不在傍　一個時辰分八刻　妙訣椎充理侯長
子午卯酉面仰天　寅申巳亥側身眠　辰戌丑未覆下生　千金君子不須傳
子午號為黃泉路　卯酉呼為一入門　难產易胎多疾危　夜啼驚恐不堪聞
寅申巳亥四長生　產時容易別娘身　三日之前人迭扨　啼彰後七慶[illegible]增
辰戌丑未四個時　生下之時父不外　賤性為人多執均　須教臍帶頭遲分

增補星平會海命學全書卷之八終

小兒備淂中和旺則下能在酉則不能弱只持至年十五可以分別貴賤

閑煞之說仍家且不明也但有一煞為閑一財為煞丁午時見之方為閑煞著有驗

要身里最喜印綬生之無財剋之則易生災少不要官星七煞羊刃傷官太旺身旺亦多多身弱則难養如貝刑畏之辰切不要行運歲運取之大畏財旺不庶出必螟蛉剋父母也更不要行運甲黃氣难敵也庶子戊寅戊子丁巳生月中之後月逢七煞賴有丁火為印綬寅為生之也能生戊土不合見庚子巳字全長生其二子之水為財剋丁火生氣反生月中七煞七煞來剋身匕弱雄煞故常年十一月其子死矣此為生煞壞印之禍也又如癸酉癸未巳丑乙未此命四柱財重自分免殘子供亡未歲除父母亦亡乃過房他養其他倣此推無疑矣

〇論小兒閑煞例

小兒之命富論時辰為上先有閑煞次有格局日主強財官旺有閑無煞日干弱財官少常病可養日干弱財官多有閑有煞又有三合聚煞者難養不見刑冲者鼓音响亮支啼煞性入字有財官生於富貴之家偏官生於平常之家傷官刼財生於貧賤之家偏官偏印偏財三偏生庶出不然第三四胎子平之法偏官為閑偏財為煞取生辰之数斷之水

且下手刃帶偏官其天必當死寅申巳亥子卯酉多犯破亥命忌之子午加酉桃花煞不宜全見

子必須定二德坐正才富貴自然排四柱俱休囚增添福祿壽金水若相[illegible]貌美麗容寅申巳亥全孤淫口便口子午逢卯酉定是隨人走辰戌逢丑未婦道之大忌一貴一位煞權家富貴説才官若藏再伸被多不富天干一字連孤刑福綿七地支連一字兩度成姻勢　詩曰

○財官印綬三般物　女命逢之必旺夫　不犯煞多無混雜　身强制伏有稱呼

○女命傷官福不真　無財無印守孤貧　局中若見傷官透　必作堂前使喚人

○有夫帶合須還正　有合無夫定是偏　官煞花重成下格　傷官重合不須言

○官帶桃花福壽長　桃花帶煞少禎祥　合多切忌桃花犯　刧比桃花法不良

○女命傷官格內嫌　帶財帶印福萬堅　傷官旺虎傷夫主　破了傷官損壽元

○飛天祿馬井欄叉　女命逢之福不佳　只好為偏并作妓　有財方可享榮華

○論小兒

凡小兒命見財多必庶出螟蛉剋父母也若幼年行運於財旺之鄉亦然甲側生頂不正有胎衣遮丁偏生雙頂乾生有依隱有刑剋辰復生皆父易生易養便有後寅遅帶未吉辰有胎衣色仰生有驚大小兒命度

日支見中生桃浴人為鳳眼桃花土為娼流如傷官有制身旺又犯桃花又浴不定為滾浪之說

女人之命但驛馬貴人桃花辰戌叠見必為娼妓

○滚浪桃花

女命用官為夫或煞只喜一位多者尅夫如命滿盤官星為忌滿柱煞星為禍反吉女命傷官不為貴傷官運役行尅夫傷官有制身絕女命傷官刑子尅夫為次女命官星多者傷夫主賤傷官 桃花為妓女命或主尅子息官見貴人一位或帶榮神或犯絕地多富貴貞潔祿馬相隨桃花帶貴咸池遇馬多淫妨夫破家有辰無戌命孤晚景寂寞戌多無辰初年勞祿中主好不妨夫不尅子風流而淫辰戌全則淫亂破家傷夫尅子夭壽殘疾

○女命總斷歌

擇婦須沉靜細說與君聽夫主要強官身主要強甚官星若不合夫主無所依合絕真合貴此法少人知專以日為年此法少人傳帶祿人生旺庶死教人誇驛馬帶貴人終久落風塵有辰休見戌有戌休見辰辰戌君相見多是淫賤人有煞不怕合無煞却怕合合神君是多非妓即娼營貴人一座正兩三作寵定羊刃帶傷官敗壞事多端滿盤都是印損

主也金神辛丑辛巳辛酉巳酉巳酉丑金局旺上謂金神時

癸巳丁酉丁亥四月是也

官星帶合只要一位為貴合多不貴反為下賤

倒插桃花如甲子辰生酉見之忌酉

之勝守閨門而正靜必由陰日守中和待夫壻經官星乃陽干支旺其大抵欣逢正祿怕犯咸池清貴得長生之輔襯濁以敗氣之歸四柱敗多六忌冲身而犯合一生忙其若非是妓即為媒印綬與公姑相妒食專得子嗣之宜官煞重逢須防淫亂姊妹透出便見爭夫思豈有靈変之機日貴有安常之福即以干支分定官煞腙而無制伏不為娼妓定作妮姑

○女命貴格

正氣官星財官兩旺印綬天德獨煞有制傷官生財坐祿逢財官星帶合日貴逢財官貴逢官々星坐祿官星桃花食神生旺食神生財煞化印綬二德扶身三奇合局羊刃有制拱祿拱貴歸祿逢財

○女命賤格

官煞混雜官煞無制煞星太重傷官太重貪財破印比肩犯重無官見合無印見煞傷官々煞帶合桃花入字刑冲財多身弱羊刃仲刑金神帶刃多官多合倒插桃花身旺無依傷官見官財官遇印々綬遇刧

女人取合神為益申八食丙乙食丁之類食神生旺有氣則言子有貴哉福之斷

奔者不附礼正礼以娶則為妻奔則為妾文君之夜奔相如之類身十日

○陰命賦

凡觀陰命先觀夫主之盛衰次論身榮要見子息之強弱夫榮子旺定知富貴榮華子死夫衰只是孤窮下賤有夫有子而貧寒者蓋因身在衰鄉無夫無子而昌盛者亦是身居旺地若貴人少者不當亦昌合貴神非妓即婢論淫賤者四柱傷官暗招財損招婿者夫顯於門戶之中偏夫着夫旺於日時之上夫衰身旺主為無潔之人鬼旺身衰必作孤寒濫婦凡觀陰命之五行要精察明詳矣

○陰命富貴貧賤篇

欲推女命先看官星官帶煞而貪賤官得令以安榮傷官太重必方夫且是為人性重則食重逢須減福那堪更犯孤神煞重須奔貴室合多定損真名坐祿乘與而穩厚之身動步以浮輕若乃桃花浪滾淫奔之恥不堪言日祿歸時貴重為人共敬天月二德以為本命如逢印綬貴當兩國之封時日羊刃本是凶神既不利於夫主之官無禎壞平平生之性身于主禎祥時犯金神建旺要水入字之強專食子榮忌偏印竊身

以煞一夫之官一夫不宜重見重則士二夫也官帝死絶抗夫死絶

咸池即桃花煞主淫史一朋馬主私奔走迷亦謂明盜庄人皆謂亡更謂水生犯者主此

官之忌雖是富貴不免淫濫之風七煞正官只要一位者良煞多則去多官煞被合侍婢妾姊妹单權凡如甲用辛官丙合是也乙庚官見丁是戊用乙官見辛是也此是被合取之餘做此主娼昭嫁不定八字中傷官反官星死絶孤辰寡宿日時空七乃孤尅之命或天干透出官煞地支無官煞更臨休囚死絶退氣之地乃女絶其夫之氣當作偏房愛妾推之命若有天月二德無産厄血光之患亦無淫濫之氣女命只要身弱主性純粹能温柔而奉侍公姑助益夫主身了欺夫不孝公姑是非生事性多急燥身弱為病身強亦然八字喜貴不宜驛馬咸池要純和柔弱不宜剛健太強歲運亦同外有陰差陽錯孤鵉之日不利嫁娶皆無花燭成親因親致眷寒房孝娶婚姻轉折狐鵉煞云木虎孀無壻金猪豈有郎赤黄馬獨臥黑鼠守空房王女寡而男孤時日并冲女則雖為夫嗣如以空七時日孤尅不待言而可知八字官煞俱背却行官煞木運乃木星得地則孤八字財官俱有運行傷官劫財之地雖為夫官運過方嫁細推甚驗

婦人取官貴為夫士夫忠則妻恭如女勞氏長秘之謂丁午乃丙大而尅辛金故曰傷正夫如夫星旺傷官不能傷之主自已少叔多病之斷如大害則妻亦不安也

才有氣配夫到若無憂是以榮枯良賤所造淵源務要披明博學領受真傳若也理誤時差雖先賢不自知矣

○論婦人總訣

推婦人之命與男命大不同草堂丁進士先生作元神趣八法照返鬼伏萬類從化女命入法純和清貴濁亂娼淫取官為夫為福星財旺生官則大納福印綬食神為名貴有稱呼生氣印綬雖為子息印綬財官必生於富貴之家才貌賢淑甲日見辛酉是正夫丁午辛傷正夫庚辰是偏夫如庚申辛酉重乃傷夫再嫁若財太多官煞太旺乃明暗夫集多淫而且濫財多富而淫故女人要財薄旺夫益子如官得地七煞受傷食神于旺巾綬天月二德榮夫子貴封贈之命婦人八字傷官七煞混雜食伸財旺身衰為人妬害好色貪婪凶頑可畏傷官見官尅夫再嫁身心勞役雖不傷夫亦有病患平生欠幅多子不安大忌年上傷官主産厄帶疾否則壽傷七官王人聰明美貌秀氣傷官見財者富無財者貧尅財敗財傷官身旺貧賤下格以上十五格皆是冲官逢合但有傷

桃在在煞且之上

陰錯陽若女人之大忌

男詰稱夫也

姊妹者比刑也

賓送客三到帯見始終尅子傷夫楊妃貌美祿帯桃花謝女才高身乘詞館李蓋臨官情通僧道孤神坐印身作尼姑胞胎常墮食旺身衰夌鳳頼分官輕此重姊妹刧強乃作填房之婦才官死絶必招過繼之兒官臨才地必榮夫身入敗鄉須尅子煞梟破祿連根陋冰肌於水火也刃遭刑喪局掩玉骨於塵沙交馳逢駙馬毋氏花涼差錯對孤神夫家零落五馬六才窮敗比肩之地入官七煞合離刑害之鄉刑宮空煞兵臨嫁而羅濃粧冲魁印才總得家雖享厚福不若藏才不露明煞無傷重印行才多才遇印四敗匪佳人之有華四冲宜良婦而無嫌水聚財鄉花街之女金成秀麗挑洞之仙四生馳四馬皆井離鄉三合帯三刑傷夫敗業晴煞逢刑夢祜不善明官聘馬夫主增榮黃金滿藏一才得所紅須失配兩貴無家先比后才自貧至富冲官合食梟子刑夫死絶三胎花枯寂寂長生根本瓜徒綿上合貴合才珠盈金屋破財破食衾冷蘭房呂后名馳天下只祿陰併陽刧綠珠身墮楼前蓋是是巾煞位秋水通源別駢立即各金坐局所曆流芳姊妹同宮未遂而先抱恨命

文王所畫治夫之卦也

女人之命夫星西清相混

父上受其驚天時地利生過月七煞兼刑頂上歸即歸煞地毋有病丙丁雙者頂獲璽日祿歸時須應夢小兒無乳食冲刑壬子乙酉對偏生丙戊丁壬妻獲璽皆父而生甲乙卯此時須要記分明

○渭涇篇　女命類

易曰乾道成男坤道成女陰陽剛柔各有其體故女命以柔為本以剛為刑以清為奇以濁為賤然三奇得位良人萬里封侯二德歸垣貴子九秋步月一官一貴烏雲而髮擁金冠四煞四空皓月滿懷啼玉筯官行官運鏡破釵分才入才鄉大榮子貴衣錦藏珍官星有氣堆黃積句才庫無傷大柢官多不榮子多不富用正印而逢梟蘭階夜冷用梟神而遇印玉樹春榮金清水冷日鎖鴛臺土燥火炎夜寒鴛帳群陰群陽清燈自守重官重印綠鬢孤眠田園廣置食神得位又逢財粟帛盈餘印綬失時才遇庫傷官不見官星猶為貞潔無食多逢印綬反作刑傷窮梟見食坐產花枯惡煞混官臨春落棄遠合勾情皆夫棄主冲官破食棄子從人才衰印絕幼出壞門身旺運強早刑夫主五煞替花日夜迎

此一段論小兒之狀

比肩喻兄弟

此段喻夫妻

財官內裡藏更得丙辰壬戌至四時得印不非常甲子丙寅與丁卯己巳壬辰癸巳曰虛名虛利任飄蓬乙亥庚申并己巳生下財官並無有妻官子女帶虛花東西南比是身家甲午戊戌并庚子女尅丈夫男尅子乙巳丙午丁未同重々壬子主孤窮甲寅己卯與戊午支干同類子不足己未庚申及癸亥月令更旺成禍害月主財官印綬全月時符合福綿々干支同類并身旺尅子刑妻破祖田好將四柱今強弱莫犯陰陽執一言此是五行真妙訣不逢智者莫虛傳

○論命細法

過房七煞帶三刑母明父暗是偷生我明我暗從他象父死之時不送靈庚金化成火相時父亡見血不須疑比肩三合族人害二刑零落及離妻比肩暗損及門房兄弟無情被罔欺如帶比肩成別象弟兄不睦報君知妻帶三合及坐妻々曾認得是親支坐妻透妻成別象定主離妻再娶妻多透妻財傾怕婦妻歸絕地不生兒化成別象尅正夫必主欺夫礼義疎身旺食強亦如此食卯旺相性然　母專位主傷主母來

庚申己亥為四馬之方

命中取財為妻為馬取以論財及妻及馬流而相連以喻之

梟神偏印也東方不仁之鳥能食母

坐下傷官乃日主下犯之

靜則悲財星入庫主聚財々星入庫妻慳吝謹守賞財不做人若是財星坐四馬妻貧無處不欣々官煞重々不帶財妻能內助不和諧公姑不敬妻無禮奪却夫權命所排官星若也逢生旺更得長生旺在時子息聰明多俊秀兒孫個々看緋衣比劫傷官旺傷妻更損兒養子多不孝乞養總非宜日主七煞帶梟神妻主産胎小産多血氣不調成血疾更看行運又何如男子梟神重々見身弱多因痨病隨女人梟食非為吉産雖驚人病亦危女人官旺兼財旺招得賢夫更好見若是財官俱受損傷大尅子生羅幃印綬旺身々更旺為人刑尅主孤貧若得官顯財又顯亦為超邁貴人扶惹是招非只緣水火相尅或是目昏眼睛女命若也傷官旺坐下傷官會罵夫朝暮南々口不絶百年終見帶刑孤且如乙巳戊辰庚午辛未日干帶之權貴之妻也更主賢妻亦主貴更看四柱又何如又如丙子丁丑戊寅己卯主人遇此皆因前道辛巳壬午甲申乙酉俱是坐下財官逢之富貴不少丁亥戊子并庚寅日主逢之命不輕辛卯丙申丁酉仁財官內隱顯散名己亥甲申見庚戌印綬

身旺無何是五行旺無相濟之理日主為身甲日主在寅又夾卯未木局謂之身旺無金制之必為僧道之流九夏即夏三月也三冬即冬三月也即馬如出好西方滿酒若無捆主流落他方

利馳日主坐下有財官月令相逢貴不雖富貴財官為總論早年富貴祿高攀身旺無依更遷祿不遷居悪在外地身旺無倚損財傷妻或是外家冷落或過房入舍身旺印旺破財不聚有財只好善硬或置物創星或門大而倉廩虛內不足而外有餘官喜露〻則清高財要藏〻則豐厚煞藏官露悪隱善揚人生遇此名振鄉邦官煞太重身更弱一逢制伏作賢良煞官拱印貴非輕烜赫威揚定振名生居九夏火土多相逢水濟貴中和水火原來要既濟管教名利振山河生居三冬水冷金寒淂火相逢莫作等閑大勢炎〻如無木運行水鄉亦是美水勢滔〻若無大運入火鄉亦為奇南方火家利入北方水運北方水寒利入南方火運東方木多宜入西方金運西方金旺宜入東方木運水火有既濟之功金木有成名之論五行得其相濟威名荣振九天三丘五墓辰戌丑未若是重見骨內刑悲父毋不足兄弟異離親戚情疎更剋妻子衝破提綱多剋父毋或是刑或是離異身旺比肩是駙馬兄弟飄遙好瀟洒八字四馬總交馳身荣勞祿任東西倘有身閑心不定動則風流

馬唐白首為郎官漢武帝求賢良公郡舉唐時年九十餘歲

椿松壽之長清柳壽之彊

提綱月令順君之命而行之故曰月令

哭婦烟花絆身女求男而男求女頭白陏陋收　相斷財有損而田宅有害生時若遇刑冲一生屡乏歲月共臨刦奪百歲孤寒財入財窠不貴即當大富殺居太歲居安不可慮危乃若官星透露未可便作貴推殺星下汝局不便為凶兆大抵歸祿喜逢於印綬刑殺宜值于濟和是以當憂不憂聞喜不喜考其虛而明其寔是論其始而充其終故知夫其本而忘其末不救其寔而義有餘是以妻宮有克少年無早娶之人鬼位逢傷未歲損成家之子生平不已而壽弄椿松財祿帶多而福姿清柳源清若其流必遠本壯者其荣必榮三命冠群不貴即當大富九官隅弱怕凶運大忌凶年千條萬緒當求不見之形百派一源貴得踪身之地詳陳木末備察盈虧澄神定慮深略況機可考而知

○寸金搜髓論

造化先須看日主後把提綱看次第四柱專論其財官身旺財官多富貴若還身旺財官損只是朝求暮討見財官旺時日主旺柴袍金帶有何疑財官旺而日主弱運行身旺最為奇日主旺而財官弱運入財官名

太公呂望也八十遇文王為師

丘孔子之名字仲尼

鄭子真名口人胡于若古之下莫成帝以礼聘之不近近古之逃氏也

重疊兕生樂道有山林之興是知居官居貴五行醇而不雜多滞多憂八字雜而又戰根甘窮若賈誼屈於長沙源濁流清太公興於渭水祿馬同鄉而會登臺閣煞印重旺而早入科名兄多逢弟宜嗟范子之貧父毋生身可比老彭之壽夫官夾貴日時值而峻宇雕梁刼財奪馬歲時逢而蓬門甕牖嗣位剋絕鵠之巢而鳩占之妻位犯傷鸞之孤而鳳之無偶行運皆祿昔日富而今日貧命遇旺身昨日悲而今日咲四柱生學堂之上回也不愚三元助墓庫之中丘之好學年逢官貴才高立辦成名時值偏財家富又添好業庚行丙地禱爾于祇壬人成鄉胡不遄死伯牛有疾祿戰財以交差司馬何憂（司馬牛也其弟何財休亂故有憂矣）蓋比和而無位身中衰弱逢吉運以為凶命坐堅牢遇禍年而反福煞須重而多合何傷日月之明祿雖多而有破雜際風雲之會遇而不遇庚辛在壬癸之鄉憂而不憂甲乙行丙丁之地或若生逢絕敗鄭谷歸耕得馬病哀遇唐皓有九宮旺相維逃邀我祭中四柱合和未免遺詩葉上西施美貌自身多帶長生綠珠墜樓凶惡又逢七煞孤寡入命妻哭夫而夫

忍宮口入時為嗣息宮也根為命也流為運也二十四字乃十干十二支運限計二十四字其富貴貧窮凶吉盡在其中三才即天元地元人元是也

臨嗣息之宮木歲損成家之子運逢吉宿無本主則未足歡娛限守以神有根苗則不須畏懼歲君若臨惡曜一歲起逼生時若値休囚一生愁嘆源清者其流必遠本濁者所作無成八字超群不貴則當大富五行敗準安居可不慮危休囚者身性卑微旺相者名位壯寇先強後弱必先吉而後凶始弱終強亦始凶而終吉若乃運限所臨之地憑流年星辰凶吉以定禍福

○人鑑論

洪濛肇判甲子攸生幽顯而變通莫測沉潛於二理尤深二十四字之精神妙用萬凶萬人之吉凶知日生為主年長為君先論根本察貴賤之由易見假使粗識深藏之骸誰得而知蓋貴者推吉賤曰不易森列三才勢在權衡輕重包羅八卦自存規矩方員天道尚有盈虧人事豈無反覆或始貧而終富或先敗而後興當捨矩而從長毋取彼而捨此四柱俱嫌其一字大醇亦求其小疵詳察其言毋輕以斷官在祿鄉伊尹負阿衡之任時居貴地傅岩輿伋相之呂生逢貴格入任葱臺閣之尊

主出飭衛之任如理物一般的意思

乾金乃貴官也卦以乾為金

鼓盆主剋妻財官色

纔逢長生猶於空亡貧寒偃蹇桃花若臨帝座因色七身咸池更會日宮綠妻致富根源淺薄逢生旺而不榮本主與陰遇休囚而反吉羊刃臨於五鬼定須重配流律約鉸盈於三刑應是頻遭編配是以登仕途者莫逢吞啗爵祿斷停當兵權者勿遇天中身權退失胸襟澄徹蓋因水濟江湖學問淵源本是水居壬癸慈祥愷悌木乘甲乙之鄉旺燥炎暘火盛丙丁之地名高祿重乾金早會庚辛貫朽粟陳鎮土重親戊己木繁而無金斲削縱帶而未成孤窮火炎而無水俯溶縱發而早年夭折與若水之浮泛惟憑土以隄防上重而無木疏通遂歸愚濁金堅而無火煅煉終是凶頑至若金脆穴炎多則損己木柔金重利則傷身水清而不假土多土弱而不禁木盛大強燥而微耿水略濟以寬和須將有配為佳亦以的調為上大顯者貴守深隱大屈者貴守甲伸壽極年高皆是祿臨帝旺職崇位顯為祿馬會官星華蓋逢空偏宜僧道學堂遇貴推利師孺五行枯也蕭索五命囚而低弱日逢空寡其妻多致生離時值孤虛其子多饒不肖絕宮為鼓盆之殺胎官為白虎之神天空

兩儀日月初分之時

紋是杅釣榭是羘羊用之于天下之物如国家大臣

要識其消長多究其始終或有前貧后富或有驟發卒傾或有自屋之公卿〻有朱門之餓莩或一生長樂或一生失所倘視流運之源要察行年之位身弱從然入格緒嵗早亡福轉若遇体囚卒發傾天是以用神不可妄求形縱自然發見有福必當用彼無時必是用身福患在於五行福祟在於運氣福源人所同共如或傷終困世中消息陰陽在我通明理智榮辱兩端媸妍一斷自古相傳非賢勿授

○造微論

兩儀肇闢六甲依生將三元而作三才建四時而為四柱干為祿本定一生職位高低支作命基佈三限壽元終始年生為根月建為苗日管經營斷中年之休咎時為結果定晚歲之榮枯先推胎息之由次入變通之道為官為貴緣上下以咸和多滯多危本根元而相剋是故格清局正當為臺閣之臣印旺官生必作鈞衡之任馬頭帶劍鎮壓邊疆印綬逢華尊居翰苑祿雖多而有害福不為祥殺雖重而無傷刑當不禍三奇忽遇才高立解成名六合正逢家富又能增業空亡親扵寡宿孤獨

三合即甲子辰之類六合乃子每丑合之類

羊刃對官為飛刃

福德官祿二宮名

○淵源集說

致貴者官星為命時得偏正財為福最凶者七煞臨身逢天月二德為祥官星若遇刼財雖官無貴十煞如逢資助其煞愈重三合六合運亦逢而必榮七官八官月逢官而為害四合四刑合刑當為偏正七冲七擊冲擊喜得會藏夾貴夾丘為暗會財庫官庫要正冲官星在生旺之方逢則何須癸見印綬臨孤伸之下見而不見露形印綬得刼財為貴財源喜傷貴為奇傷官要見印綬貴不可言歸祿若見子孫祿無限妙年月立有陰陽羊刃刑法垂犯官煞混逢天月德壽位高遷飛刃火刃會刃多凶傷官見官制官見禍羊刃若逢印綬總須有疾病在身七煞并制逢官為禍而壽元不長三偏三正貴居一品之尊四柱四合福坐泉人之土煞化為印早擢登科財旺生官少年承業言煞間夾要知扶官扶煞偏正会合須知合正合偏福祿若逢羊刃世事不明金神運入水鄉身屁夭折暗中藏煞須患月下刑神見處無財必受空中禍患羊刃兼合七煞千里徒流用財若遇刼奪一生貧困人生前定窮富已明知

庚星于干丁火旺謂之強宮若生在秋反為弱宮再煞旺甚無制伏者

艮山貴宮也

陰錯陽差辛卯壬辰丙午丁未戊寅辛酉壬戌癸亥丙子丁丑日是也

冲時上偏官要制伏弱官強官尊煞莫逢兜旺亦要制伏為強便看大有本無遇而不遇要票申和辛亥多逢丑地怕庚是不喜官星甲子日再遇子時媄日午亦長庚辛壬癸亥子祿馬飛天離毀丙丁聚巳午倒冲天祿壬騎龍皆辰多冲戊官星乙用丙子聚貴敢名嗟夫財命有氣皆祿而不發財絶命衰後連祿而不富癸到艮山怕庚辛惡逢戊土壬逢丑地忌戊己怕見庚金庚遇甲子辰乃井欄人人謂之入局忌丙丁愁巳午戌日申時怕甲丙亦愁寅卯辛金巳土若遇謂之後格名為秀氣四柱火傷又無救是災迍逌丑日戊子時忌子多怕相冲陽水逢辰見戊己災陷雖避甲見巳時偏身運喜財鄉丁日亥年號歲財運逢戊貴乙逢申位忌見刑冲日時歸祿官逢有禍另有天衝地擊陰錯陽差喜合忌官劫財後名須成貴命官忌煞身旺時福祿增加官藏煞見有制伏亦自輝煌官見煞藏身弱後終見波査身弱喜逢旺運身強最愛煞鄉將來者進功成者退富貴喜平犯奇宜通變而推禍福洪無差無悮矣

（此段凶下言行運相似吉凶）

（表言表而出之）

（火生寅金生巳水土生申木生亥）

行祥逢甲子壬寅申地見丙申巳丙一同推禍福卯宮乙木怕相逢巳宮戌庚向辛會子丁年上午戌凶丑未年中須是禍但宜遷運而摟尋同官同運如逢祿逢祿刑禍來相侵外逢仍還逢內數其餘宮分外方尋外逢內數為災重內逢外數禍微侵戌巳土皆分四季樣氣之中難又易遂一依定数中椎受制受刑隨運氣只定其凶此運中何年月日災刑重此是乃金玉匣訣只此泄漏與君知

〇妖祥賦

命不易看子乎丁推先要取其日干坎則詳其月令年時共表其吉凶妖祥不忒於歲月通参於成敗禍福無遺或有不見之形須窮術究更有令抽之緒後李維知天清地濁自然禀一氣之生五行正貴忌刑冲魁破之邪四柱支干喜三合六合之地寅申巳亥乃財官印綬長生丑未戌辰係祿馬印星奇庫日貴時貴人忌刑冲魁被拱祿拱貴最怕填寔刑中觀無合有合逢凶不凶傷官之於年運到官鄉不喜羊刃冲合歲君運臨而禍至辰戌魁罡忌官星怕逢巳煞金神日刃喜七煞而忌刑

此乃遁雲之人竹七煞此刃共惡星必害其官無煞見官七旺則煞藻官弱則煞重

如辰以癸為身以巳為財巳上辰巳癸水斯皆死五行同無

○萬金賦

欲識五行生厄洪容易豈南凡人說星中但以限為憑子平但以運為訣運行先布十二宮看來何格值時即財官印綬與食神當知輕重審分明官星怕行七煞運七煞猶男官星臨官煞混雜當壽夭去官留煞仟細尋留官去煞莫逢煞留煞去官七莫逢官煞受傷人必夭更宜財格定前程日時偏正問何財生怕平頭帶煞來劫苦垂逢人夭壽孰知偏正甚為灾有財官運源荣發財地官鄉是福胎只怕日干元自弱財多生殺趕身衰財多身弱行財運無處方知下九台官不逢傷財不劫壽山高聳豈能摧弟一限逢印綬鄉運生生旺必荣昌官鄉会合迁官職死絶當頭是禍殃若是逢財來害印墮崖落水悪中亡為官在任他鄉死作客逢之死路傍印不逢財人不死如前遂一細推詳財官印綬分明說莫道食神非易詁食神有氣勝財官只怕傷殘前外截劫分輕重細推詳大忌財官為死絶傷官命運莫逢官斬絞徒流禍百端日德日貴逢魁戰此命危亡立馬看飛天拱禄嫌填寔最怕絆神來犯千子運

他謝朓劉筆沾興辛先郎康后為盼只

崔古好他鬓小兒也

朝兒如甲日又周之有寅字寅申甲祿耳吏之例

美造化最喜相生難辨者日精月華莫測者金堂玉匱得之者榮遇之者貴若遇賢愚顯晦無非造化鈞陶物既榮枯為人豈無成敗假若鳳生於雉虺化為龍芳蘭不斷逢蒿枯水尤生于山野少貴老賤初連后亨蓋由大運之衰旺以致富貴之更變格局純而反雜惆悵殘春運行老而得時優游晚景防不測運之艱危是以時有春秋月有圓缺嘗觀窮簷之子親一夜定無聊復見耕釣之人運一迪而殊顯多年爵祿一旦俱休時運至者片時相遇值生旺者未必為凶有情者遇無情者滯有合者吉有冲者凶官印歲臨仕途定知進擢食財運遇庶民亦喜榮昌或有少依祖父之榮長借兒孫之貴又有垂髫雖苦至老無依蓋因四柱之旺衰所由大運之亨否豈不見枯槁之木俟逢春而不榮茂盛之標須凌霜而不敗論日更規年月定無丁稍生時旺氣朝元必有晚福古有琢磨之玉值價連城世有正直之人自成家計如烹煉之餘而不朽如歲寒之後而不凋消息妙有變通禍福當察衰旺庶幾君子共鑒是幸

鄭生七食其力奐高祖說客范生范冊為東萊長能中生塵釜中生魚范衍仕吏始光武立不見用作顯志賦以自厲朱買臣賣薪自治后為官枱太守江革少孤須君學時大雪革賑玄君席而

定論刑戰者愚須安靜者賢俊金水司令而相生火土逢時而相助不勞心而衣食自足不費力而家許自成更者得神扶持定是權尊鄉里祿貴拱位者臺省揚名其所憂者福不備其所慮者成不成福不福者吉處遭凶成不成者格局見破傷其格者則傷破其格者則禍譬若掐逢秋早而冬禀空虛花被春霜而夏果無成營謀思慮措用無成縱有回天轉軸之機而無達功玄業之逐豈不見鄭生烹問范生甑塵淵明東帰子美西去孟軻不遇馮衍窮回買臣負薪而行歌江革若寒而坐位為苗而不秀者有之秀而不寔者有之更值傷敗太過一衛不過弱堯從有百藝多能難免飢寒苦疾困于溝壑命使其然而奄滯無成何勞嘆豈欲問富貴全仗財官耿何由得之大莫大於繼其奇莫奇於秀異途聖賢者無時不有至富至貴者自古皆然或生中月之中文高武顯或居冠帶之下業大財奇若此玄妙何如椎測先論學堂之內三奇四福欲察格局之外一吉二宜若己未見甲午為祥壬申見丁巳為瑞壬子丙午主光風儒雅之人辛酉丙申長俊秀荣華之士陰陽全憑純

官空兒一也身旺逢之為官光弱遇之為虎

財官帶祿朝元定主安然獲福月與時旺早歲豐肥木重土輕終身漂蕩慣取市廛之利必囚旺處逢財忽然顯達成家定是刑冲見貴主本當時得女以扶持貴祿有情因男子而升吉南商比旅定因馬道之通東敗西馳必是市運之客日干困弱伯牛敢怨蒼穹祿馬衰微顏子難逃短命凶莫凶於劫刃吉莫吉于劍強官微馬劣男述女走天羅地網非橫之災脫命天亡遇之必不得寬而死窮途逢劫危殺必絕於自刑絕處逢財妻子應難諧者大耗小耗多因博戲亡家宮徒死符必受獄訟時有或行七四柱遇絕三命刑傷未免徒絞之刑難逃黥面之若若逢五鬼雷傷虎交無親更值群凶惡殃橫死定之女多淫賤男必倡狂

或問人之情性賢愚善惡先推貴賤旺相之由衰敗方究機巧靈變心高者魁罡為禍性順者六合為祥觀幽閑瀟洒之人遇華蓋孤虛之位好恃勢倍霸之輩犯偏官劫刃之權劫刃生鄙吝之慳更出機關之陰謀略大因於壬癸威風氣猛於丙丁孤囚遇之無精神破敗遇之多昧則甲乙順而仁慈大量庚辛剛而果斷氣剛燥敗大或須恕隱忍金多

貧貞負之多之戰年五行必長生為學堂且才王人以火為學堂見足貴為是節同

甲乙庚第七為七殺甲丙丁第四為傷官殺分四凶

富莫富於絕粹　貧莫貧於戰爭　貴莫貴於秀寬　賤莫賤於反傷　文辭備辨貴馬會於學堂　錦繡文章　火木合於性情（木火兩明之明之象）有深謀遠慮　德星居沉靜之宮　術業精微　帝座守文章之鄉　吉福生旺　祿馬全要精神兜剛　有靈变之機　離坎乃聰明之户　貴人祿馬宜逢　刼刃空亡可遠　長生招君子之可愛　衰敗遇小人之憎嫌　四柱閙亂　方不仁不義　五行相生令為孝為忠　和緩在刑冲之内　心亂身志　日時居墓庫之中　憂多樂少日干旺而欠处　寡財命衣而悃悵　多衣食奔波　旺處遭刑　利名成敗　貴地逢傷　乎生禍福賴於一時　一世吉凶惡於氣運　福有氣而变通陞遷　歲尅運凶　無氣而人離散　大運凶而生百禍　流年吉而除手殃　無絕至絕財命傾危　木主得生　利名稱遂　三合六合逢之　吉重禍輕　七煞四凶遇之　禍深福淺　加官進職　定因祿會之年　廣置根基　必是合財之地　歲君冲壓主凶　與大運又傷　殊少吉　歲宜空　運上喜生身　三位相生　一年租意　財官俱旺　應顯達於仕途　財食均榮　豈淹留於白屋　祿入聚生之地　富貴可知　馬奔祿旺之鄉　榮華可斷　欲取交開利息　須尋六合相扶

四柱中虛邀成格程途迴限也
祿章言兄弟榮貴言五行兄弟多者則傷父祿馬則官也四官田宅官也原憲春秋時人賢且貧五員子胥也時状遇吹箎乞食于市

地行運則一官十載流年乃逐歲推移津路通亨权高爵顯程途偃寒祿薄官卑推尋子佐先看妻宮死絕者嫡庶難存太旺者別門求覓妻星顯露于息必多刑害嗣宮男女罕得若同兄弟多寡細檢四柱干言月令雖強更看運神向背死絕刑傷鴈行失序相生慶棣蕚聯榮兄弟身旺父命有斷財吊官多毋年早尅若見官鬼出見毋及長年如逢脫氣排運父還有壽壬臨午佐癸坐巳官稟弔和分祿馬同鄉遇休囚也胎元絕地丙臨申佐庚坐燕寅巳入巽乾乙臨雙女金乘火佐甲坐坤官名曰休囚最嫌剋制七煞忌逢言喪魄壽星欣遇曰還魂天命能施智力難出網羅造化幽微乃除仍妙貧寒將盡能令白屋出公卿奢侈太過反使朱門生餓俘家貲將廢定生不肖之兒男婚媾多刑必娶無壽之妻妾四官背祿不可妄求官將不成財常見廢八字無財須求木分越外若貪必招凶事隱甘貧餐柚非原憲之不才鼓腹吹笙使伍員之拙志順則行遁則棄知命樂天困窮合義洪範數滲涸源骨髓

○愛憎賦

刧善星若宝蓋之林主輪花逢空亡則僧道

受盛火星太白金星

印乃生身之母害身旺者不必印來生身

虛邀言祿馬不在月令之中在

則心無定主徃中若逢華蓋花二德清貴之人官星七煞落空亡在九流任虛閑之職五行尅戰非傷月主不為灾歲運併臨若損用神皆有禍木逢金尅定主腰腸之灾失被水傷必是眼目之疾三合火神旺盛尅庚辛損頭面及膿血之疾如傷日干及財官大盛折肢骵有枷杻之灾心腑喘滿亦干金火相刑脾胃損傷蓋因土木戰尅支水干頭有火遭水尅必主腹膀心膝支火于頭有木遇火旺則內憧睛脊大土煩焦蒸四曜則鬚髮眼昏潤下純潤元氣逐神清骨秀發感乘旺臨離巽風中失音太白堅利合兌坤兵前落魄財星入墓少許刑衝必發傷官傷盡或見官星則凶十九八格當從善惡推求總繫主行人取旺衰消息身旺何勞印受身衰不喜財官中和為福偏黨為灾但見貴神朝拱祿馬飛天遙合虛邀不得衝格逢合皆忌七煞官星各嫌羈絆填實則凶忽煞運到官鄉當以退身避戢馬瘦官破困守窮途祿旺財豐崢嶸仕路如臨喜處以得禍是三合而隱喜星或逢凶處而逐祥乃九官而露吉昭要知職品高低當求運神向背清奇則早歲成名玷缺則晚年得

申子辰生以酉為桃花巳酉丑生以辰為倒插桃花

官鬼即女人之夫旺為官衰為鬼

辰戌丑未為五行墓庫

食神主人之飲食若受尅主為乞兒

插泛水桃花沐一裸形螟蛉重見多為奴妾娼妓少有三貞九烈叔良
淒女號淫星不宜多犯官星七煞曰夫主忌見重逢定申五見性荒淫
已亥相逢心不已或有傷官之位不遠嫁定主尅夫臨衝梟印之神兆
孤離終須死別四柱有官鬼入墓使夫星已入黃泉歲運臨絕夫之宮
俾鴛配分飛異路要知女命雖婚運入背夫之位欲識男鬼早娶定是
運合財鄉子尅重ヒ煞沒官衰傷食重傷妻吞 財輕官旺弟兄多若
不如斯定是刑衝妻妾位暗合財星妻妾衆虛朝財位主妻多財星入
墓必定刑妻女下伏神偏房寵妾妻星明朗喬木相求大運流年三今
財鄉必主紅鸞吉兆或臨財敗之宮家貲凌替傷妻損妾婚配難成妻
星失位在何官要求端的官祿天厨居甚位須察根源有格局純雜忽
遇惡物相衝亦主死亡無財祿或逢財祿旺相亦當驟發曰求升合食
神旺處刼財多或逢偏印尅食神非貧未壽須知乞化要審榮枯浮失
宮究輕重淺深官祿煞強無制則天日衰財重偏煞則窮更看歲運何
凶何吉身宮衝破無依竹不離祖必出他鄉乾坤艮巽互換朝好馳騁

當為權官

逢伏言煞有制伏當有兵權之官

丙丁火主祀太過反主無祀

食神能制煞堅芷之

寅申巳亥四生之局故曰有生發之心

黃閣成名財官格局俱損不貧寒而功名蹭蹬之人日干月令俱強非窮困必草茅水逸之士丙丁坐南離而無制是不遵祀法凶暴之徒壬癸遇戊己之相應乃懷德抱才聰慧之士辛逢乙木於南墓須富而不仁丙逢辛金於比鎮從貧而有德年時月令有偏印凶吉未明大運歲君逢壽星災殃立至幼年之乳食神遭刑尅之官壯歲崢嶸乃財官居純粹之位陽日食神得地無衝損則暗合官星陰日食神無破虧雖缺今則自親印綬偏財能益美延年羊刃七殺善奪財化鬼財星有破費祖風別立他鄉印綬被傷失宗業拋離故里人命以貴神為福遭尅臨則凶禍不祥五行會凶曜為災喜合煞并食伸為貴命斷煞旺要天赦二德呈祥身弱財豐喜羊刃兄弟為助月令值食神健旺善飲食而資質豐備四柱有吉曜相扶堆金積玉五行無凶煞侵犯名顯敭揚寅申巳亥登犯有聰明生發之心子午卯酉重逢害酒色荒淫之志女人無煞一貴何妨喜逢天月德神忌見煞官混雜貴衆則舞裙歌扇合多則暗約偷期五行健旺不遵祀法而行官煞丑逢定是風散之配起胖倒

一以丙為孕子生財上生殺幫甫以招身共瞻其子所衍凱河洛人術之數五十四季辰戌丑未五行墓厚之方故曰藏當時為子息日為父身年為祖冉為巳剋之乃化上吉財官何

家陽盛於陰男當建府純陽則男必孤寒逆陰則女當寡因官財生年化凶煞而名垂萬古貴忌乎多祿宜乎少絕慮忘思無差無悞

○金玉賦

數貼洪範法遵子平命天地之真妙聽空谷之傳報一氣流行則冬寒而夏暑三陽生發自春長以秋成竊聞既生有成若虧則盈遏化歸源盡返寅申巳亥五行藏蓄各居四季丘陵生長有時日春夏秋冬之星旺琴有數察貧賤富貴之機搜尋八字專論財官次究五行須詳氣候論財官之輕重察氣候之暖深推向背財官之得失論當生格局之高低他來尅我為官鬼身旺當權我去尅他為妻財宮強則富年傷身主乃父與子而不親時尅日辰是子不尊於父命年尅日令上能凌下日尅年令下去犯上若得自物制日干則可化惡為祥更要本主逢喜神則將凶而變吉喜神慶會當知資產豐隆四柱無情定見禍端並作或見本主相衝二刑重叠歲運欺凌必招橫事他悖五行八格臺閣風清身強七煞逢伏潘垣鎮守無財官而有格局青雲得路無格局而有財官

自干為日巳之身這旺不宜弱日不支辰為妄馬者財也若惟妻宮功妻同必壬能者甲寅日主用祿在寅乃是祿入妻宮咸池桃花煞曳貪財土借子黨財言食補浣財而生煞上以攻身如

而兕明庚辛念而秋銳戍巳丙干之去要旺四季之期尸乃自身須究強弱年為本主宜細推詳年干父兮支母日午巳兮支妻月干兄兮支弟時支女兮干兒後煞尅年父母早喪前煞乙後子息必虧馬入妻宮必得能家之婦煞臨子位必招悖逆之兒祿入妻宮食妻之祿印臨子位受子之哚梟居子位破相之基財官月旺得父資財所忌財傷祿薄最嬉兕旺身衰原其尅彼為財生我為印食神暗見人物豐肥梟印重主姐財漂蕩咸池財露主暗有凶煞合年防自刀土尅水而成腹函之疾災煆金以患痨瘵之災桃花會祿酒色亡身財旺泉衰困財喪命觀爭財生官着甲財求官財家印着貪財卻賊財旺生官亡身栄顯財生煞黨天折童年獨煞衝破癈開人諸煞逢刑兇狼韋天子多也兒干年須當天折地支多兮見支年必見凶災財生宮上生印上生身當貴又全子黨財上黨煞匕攻身凶窮而遇酉寅刑害戀傷婚丑卯風雷多性急煞官混逢乃牧藝之流財祿生馬為經商之客馬落空亡遷居飄泊祿遭衝彼別土離鄉陰多利於女人陽盛宜於男子陰盛於陽主女興

顏子孔子弟子樂道之貧簞貧窮也子棖孔子弟子諱曰根也從馬淂衝

財好義愛人趋奉好説是非嗜酒貪花亦係如此傷官傷盡多藝多能使心機而傲物氣高多譎詐而侮人志大權高骨俊眼大眉粗曰德心善身穩厚而作事慈祥見空性嚴有操特而為人聰敏曰貴夜貴朝案慕榮為人沌粹而有藝色作仁德而不驕奢金神貴格火地奇哉有到所明敏之才無刻剥欺瞞之意乙巳鼠貴遇午衝貧如顏子壬騎龍背逢丁破慾比申帳井欄飛天其心傲物刑合趋艮智是多仁六甲趋乾主仁慈而倒介心乎五陰會局為人卿尸乾心一德即生作爭施恩布德五行有化背何以推之四柱無情取元千而論也且木炎土燥必散燋而好凡水清兑下三言語而施仁金白水清質黒肥圓火氣厚重信在四時稟合如然失時返此事則檗其火畧須要察其細微欲識情理学着用心扵此

○絡繹賦

泰天地之與妙測造化之微幽別人生之貴賤取法則扵干支决生死之吉凶推淂失之玄妙甲乙之木最喜春生干癸之木偏宜冬旺丙丁火

午酉亥立月又制之

鬼即官也如身替替衰官為鬼

東西南北上下謂之六合

官刑衝則發官貴太盛旺處必須身太旺喜見財官土太柔不宜掠禹旺官旺印與旺財入墓有禍傷官食神并身旺遇庫與及運貴在於於取歲向乎干求印多者行財而發財旺者遇比何妨格清局正富貴榮華印旺官旺敢特達合官非為貴取合煞莫作凶推桃花帶煞當淫奔華蓋重逢多刺剝于坐不發八字休囚一世無相身甚遇鬼身在則宜泄宜傷身衰者則喜扶喜助貴中和莫令太過不及若遇此法推詳禍福驗如影響于理甚明發蒙為一也

○相心賦

人居六合心相五行欲曉一生辨形察性官星愷悌貴氣軒昂性優游而仁慈寬大懷豁達而和暢語音乎安善而秀麗性格敏而聰明印綬土多智慧豐身自在心慈食神善能飲食豐厚而好謳歌偏官七煞勢壓三公喜酒色而偏爭好鬬愛軒昂而扶弱欺強性情如虎忽暴如風集印當權使心機而始勤終怠好學藝而學多少成偏印劫刃出祖離家外象謙和尚義內心狠毒無知有刺剝之意無慈惠之心偏正財露輕

身與壬皆日子也

頭金土之多生月旺者

金仙辛巳

弦斷再續時日對衝傷逢龍子自通月氣得祖安身是以木遇春長遇庚辛反假為備大丸夏生見壬癸能為福厚土逢辰戌丑未木重成名金坐申酉之中火釋先禍水居亥子戌巳雖侵身坐休囚平生未濟身旺者喜逢祿馬身通者恩見財官器時俱為旺論失令更作衰看四柱無根得時為旺自干孱氣遇劫為強身弱喜印生旺宜官財官印綬破則無功煞傷梟切去之為福甲乙秋生金透露水木火運榮昌丙丁冬降水汪洋火土未方貴顯戊己春生西南方有救庚辛夏長水土運無傷壬癸逢於土旺金未宜榮身弱有印煞旺無傷忌行財地傷官傷盡行官運以無防傷官用印宜去財傷官用財宜去印是或傷官財印俱彰晴何散禍身旺者用財身弱者用印用財去印用印去財方敵弥禍正所謂喜者存之情者去之財多身弱身旺運以為榮身旺財衰財旺鄉而發福重犯官星只宜制伏食神疊見須忌官鄉頭金無火大用不成強木無金清名雖著水多得土則多茜火熖逢波祿位高有官有印無被為榮無印無官有格取貴羊刃格喜偏官金神最宜制伏雜氣財

的妻拱一劍如拫妹一般

太極天地未分之初名曰太極

論即即梟神也

心源本氣盛而仁昌庚辛斷而義寡吉瞿而有喜疑其凶器相星臨而禍發以表凶人處定求動魁未進而難還居安慮危可以凶中而卜吉貴而忘賤災有智生迷而不返禍從惑起殊當易從衰處為萠禍善禍浯吉凶異兆王於公明季王尚無変識之文景純仲舒不載比形之妙詳其往聖驗以前賢或指事以陳謀或坊文而切理多或少剩一義雖精令者恭詳得失補發道腔規為心鑑米相清高別例洛崙小希淂也

○玄機賦

太極判為天地一氣分有陰陽日干為主專論財官月支取格乃分貴賤有格不正者敗無格有用者成有官莫尋格局有格不害官星印財食無破倩高煞傷梟刃用之為吉善惡相交喜去煞而崇善吉凶混雜忌害吉以向凶有官有煞當身旺制煞為奇有煞有印畏財與助財為禍身強煞淺煞運無妨煞重身輕制鄉為富身旺印多喜行財地財多身弱畏入財鄉男逢比劫陽官魁妻害子妄犯傷官偏印喪子刑天幼失雙親財星太重為人孤社身旺無依年衝月令離祖成家日破提衝

祿形沐浴之地

伏由值項击也未必死有之魂所宮前立以為宅居五辰為墓加子宮命巳為宅未為墓條倣此

夫丘謂曰

祿妻災課以天年三宮元吉獨遲可以廷進始末皆凶災忽來如近速宅墓受殺落梁置以卻吟虔是詰人變官商為晝靈干推而重防災於元首之間支持二輕偵禍於殿改之內下元一氣同居去住之期仁而不仁處傷侵於皮巳至於寢食侍衛物有鬼物人有兒人逢之為灰去之為福就在祿形夾殺魂往酆都所犯有傷魂歸佗嶺○敵乃行未出入抵犯凶方嫁娶修營路登黃道災福在歲年之位內發覺由日時之擎揚五神相剋三生妄命每見貴人食祿無非祿馬之鄉源濁伏吟惆悵歎官之地任橫起於勾絞破敗發於元亡宅墓同處恐少樂而憂多萬里回還乃是三福之地因殺之父多生五鬼之男六害之徒命有七傷之事苟屬情同水火禍迸於沐浴之間骨肉中道分離孤宿猶嫖於隔角須要制其神斂輕重整景身剋殺而尚苗殺剋身而尤重至於循環八卦因河路以為交略之為定一端究之斷成萬緒若值根藪殘祿逢之則佩印乘附馬劣財殺遇之則流而不返害惡相伴將動遷移夾殺持立親姻哭送惡須察其操執觀其秉持原溝論其骨狀成器藉於

合尅天冲地擊皆五星星多為在寅東方寅卯辰之方用乙之象辰為危所寅為虎魄卯為帝巳巽為風寅有其宿為可要也風雲乘雨以助之

天衝臨昴胃之鄉人元有害金祿窮於正首庚重辛輕木人困於金鄉寅深卯淺妙在識其通變坤說猶神巫替脉於綱絃維布律呂庚辛喧於甲○君干可以東官此人運至南方貿易推其厚利開朝權而庭至為成火之炎陽尅禍福之逆則多因於水土金木未能成鎔聰良樂以雖明似木成而花繁欣密雲而不雨乘軒交見金火可多位窮班甲陰陽不定○所以龍吟虎嘯尾雨助其木得火執府興故尤烟而後煽毋見凶中有吉吉乃先凶吉中有凶一為吉兆福句向末言禍可以近推婞人衰鄉論灾宜其逆課男迎女逆名宗文居陰陽二氣逆順折除占其金木之內覷於方所分野漂其南北之間惠不利於往來一旬之內於年中而問月一歲之中求月中而問日向三避五指方而以窮通審吉否凶迷歲中之否泰丙寅丁卯秋矢宜以保持已巳戌辰庚乾宮而脫厄值病憂病遲生得生旺相嘩喋休囚絕滅餘其眷屬憂其死絕墓在鬼中危疑者甚足下臨喪面前可見愚陰聰其陽福歲君莫犯於孫辰侍陽鑑以陰穴天元忌遲於寡宿先論二氣致課延生父病推其子

孤虛空亡之自如甲子旬生人以戌亥為空亡空亡对官須巳為敗虛卯甲子生人辰主巳官為虛辰為孤五行傲此

大吉小吉

天在罡魁

披眇福大睃天元羸弱官吉不及以為營自下與隆月凶不能成其咎若遇尊凶甲吉救療無功尊吉車凶逢災自愈祿有三會災有五期凶多吉少類犬過之初爻福淺禍深喻同人之九五聞喜不喜是六甲之盈虧當憂不憂頓五行之救助八孤臨於五墓成未東行六虛下於空亡自乾南首○天元一氣定侯伯之尊榮表作人元運南徙而得失若色身旺鬼絶雖破命而長生兔旺身衰逢建祿而壽夭皆祿遂馬守窮途而栖惶祿馬同鄉不三台而八座官崇伍顯定知夾祿之鄉小盈大虧恐是剋財之地主月帶祿入仕居赫奕之尊重犯奇儀蘊藉抱出群之器陰男陽女時覌出入之行年陰女陽男更看元辰之歳與地之相逢宜退身而避位凶會吉會返吟伏吟陰錯陽差天衝地擊或逢四煞五鬼六害七傷天羅地網三元九宮福臻成慶禍弃危逃扶兮速上柳乃遲乜歷貫地而待時遇比肩而爭競至若人疲馬劣猶托財旺之鄉或乃財旺祿衰健馬何避掩衝歳臨尚不為災年登故宜獲福大吉主逢小吉反壽長年天罡運至天魁继生壇壽從魁抵蒼龍之宿財自夫來

酉丙卯未
集
何公古之
高士
宜父周之
天聖
珞禄千物
为開若行
吏之駁而
切年首章
子年之埋
以年月日
時比前

至若勾喚得位不斷小信以成仁真武當權知是大財而分瑞不合不
義庚辛與甲乙交爭或是或非壬癸與丙丁相畏故有先賢嫌已處俗
求仙祟釋則離宮修定歸道乃水府求玄見不見之形無時不有抽不
抽之緒萬古聯綿是以何公惧其七殺宜父畏以元辰娥眉闌以三生
無金士廣兒谷布其九命約以皇觀令集諸家之要洛其偏見之能是
以末解曲通妙須神悟臣出自蘭野幼慕冥風入肆無懸壺之妙遊術
無化杖之神息一氣以娛神消五行而通道乾坤立其牝牡金木定其
剣斧晝夜分為君臣節時分為父子不可一途而取不可一理而推時
有冬逢尖熱夏草遭霜類有陰風棲水神龜宿火是以陰陽空測志物
雖窮大抵三冬暑少九夏陽多禍福有若禎祥術士希上八九或若生
居休敗早歲空亡若遇健旺之鄉運年偃蹇若乃禍凶後吉以漂濁而
流清始吉終凶狀根甘而爵苦覘乎萌兆察以其元根寔爵先寔從花
後胎生元命三獸定其門宗律言宮商五虎論其成敗無合有合後學
雖知得一分三前賢不載午雖逢於魁帶尚有餘灾運將至於衰鄉猶

推命之辨詩此知之

臨星寅午戌在午申子辰在辰巳酉丑在

父子及兄弟散離官卽僂全乘施戟而居武職德秀兼備應神甲而人文員而在兕鄉逢倒食必為奴僕一歸有氣遇基月定主孤窮此則天地相臨上下相應氣順則和氣逆則病非其位則邪當其位則正及有所生五有所制五有所滕㳕経抆天地之道包括於人民之命探賾索隐而見其隐窮理盡性而識其性既不可一理而覌又不可以一途而定若能極于玄機乃禍福吉凶之亀鑑

○珞琭子消息賦

元一氣兮先天禀淸濁兮自然著三才以為象播四氣以為年以干為祿以向皆定貧富以夫為命詳逆順以循環運行則一辰十載折除乃三日為年折陰者乃一年二十四氣七十二候命有即氣淺深用之而為外其為氣也将来者進成功者退如忱在灰如鱔在塵氣者四時向背之氣也其為有也是從無而立有其為無也天垂象以為文此五行臨於絶地而建貴也五行絶處有祿馬其為常也立仁立義其為事也或見或聞祟為崖也奇為貴也将星扶德天乙加臨本主休囚行藏汨没

千大太歲首流年大成如兩命者六歲是王不和矣

申破甲乙者甲中有庚金之故以甲為頭以申彼之則有頭而之災

此一段言德秀之造

五常而應乎動靜內合五曜而通乎衰俱旺則玄之所使俱衰則化為物失運則真無一通化物則十有九死夫旺則妻必從夫而化婦旺則夫亦從婦而生一克未必勝兩官一祿不能當兩鬼頭而有負則甲被甲乙眼目有災則丙坑庚子愛仁好義月時囚旺於庚辛多倍多仁基本位尊於戊已美姿貌者春夏之生本無見識者丑未之困水木堅則心直以行仁大旺則性急而好禮五行氣受躰必至於冲肥四柱過多性自成於頭都悉夫木位為主次位為賓陽于順行陰于逆行氣無歸根於身歸於何地物有倚托一世托於他人藏諳合首官高極品過貴祿者位非常倫十干臨死絶病衰殘居塵土五行八生旺庫墓榮列簪纓乙庚丙辛德秀在巳酉丑甲丁壬甲乙德秀在亥卯未寅巳午戌巳令德丙丁而秀戊癸甲子辰亥令信壬癸而秀丙辛五行落於木鄉則貴亦富四氣臨於破處更賤且貧何謂生旺為上德秀為奇身坐學堂文藝人清高之格命臨鬼禍盜贓死徒配之危祿內隱傷作兵成於軍成秀中鬼克掌吏職於官司母旺鬼休學馬與奴僕浩太母衰兒旺

五事五行也宜其留相假便物偏傷則不利矣

命學六年

之義合而不合之類秀而不秀之歟聚而不聚者損其財用化而不化者損於貴氣合而不合者三王必背秀而不秀者一生何遂又有不化而化之固不聚而聚之例不秀之用不合而合之爭不聚而聚之者終於富足不化而化之者定於權貴不合而合者必達於官職不秀而秀者須享於祿位定四時已旺未旺察五行有氣無氣有隱顯有休囚有進退有不泰有亨通有迍蹇有駁雜有純粹隨物而變物因類而求類至如五事俱宜自旺一物不叶偏傷水不勝火奔波而流落火不勝金困誰而惝惶有秀無官位施仍於技藝見財無絶唯遂利於經商三辛見丙今財多被散二壬就丁今家道豐穰土力敗水則胃弱而色黑木氣刑太則脾衰而面黃性顯聰明益為水家之秀事能決斷因成金氣之刑太歲與命不和有妖無福向柱與命各旺有福無妖男逢而位之妄必須置妾女絶真夫之氣定主淫娼火炎水涸者多自壞之若木秀火明者有吉慶之祥里木如從革之方極梏圍土戊土居潤下之勢河梗地鄉父若陽死陰生云死陽生開五行之所變由五氣之所蔵以合

然不往中想之氣

命者辰所生用者月令之用神者

地下靜事溺旺能木物六壬動脾細也能生物六也相配生物也妄以火為萬物之物

能勝木火未熖而先烱水既往而猶濕大抵水寒不流木寒不發土寒不生大寒不烈金寒不鎔皆非天地之正氣也外萬物將生木成而成幺則滅其超凡人聖之機脫死回生之妙不象而成不形而化固用不如因木花繁豈若根深且如北金戀水而沉形南木飛灰而脫骸東水旺木以枯源西土寔金而虛己火因土晦皆太過五行貴在中和以理求之慎勿苟言掬盡寒潭須覔底

● 幽微天干賦

氣既判天地闢焉三才既定陰陽立焉於是乎運動五行之造化於是乎推遷四時之氣年洛出神龜河生龍馬八卦露太易之象九疇彰洪範之篇是以聖人仰則觀天俯則察地以類萬物之情以通神明之意辨四時之氣候成於律呂取五行之造化為之卜筮然後以干為天與地相配以人為地與干相連主靜以持載主動以斡旋下以應五行之風景上以應五位之經躔日月雖明不能照於毫忽鬼神雖與不能察其幽玄成天下之亹〻序人事之綿〻故有化而不化之由聚而不聚

木休囚者須金旺相者隳果林木也火弱不能鎔金土沉不能剋木居水陽木用金則死金土埋也朽木休囚也真珠幸正也弱柳丁午癸壬喬松庚寅辛如木

天賴木而場尤木賴火必通明

大哉于支生物之始本乎天地萬象宗焉有陰陽變化之機時候淺深之用故金木水火土無正形生剋制化理取不一假如死木偏宜活水長躊譬若頑金最喜紅爐煅練太陽火忌林木為讐棟梁材求斧斤為友火隔水不能鎔金金沉水豈能剋木活木忌埋根之鐵死金嫌蓋頂之泥甲乙欲成一塊須加穿鑿之功壬癸能達五湖蓋有併流之性樗木不禁利斧真珠最怕明爐弱柳喬松時分衰旺寸金尺鐵氣用剛柔龐頭之土少木難疎爐功之金溫泥反蔽雨露安滋朽木墻頭不產珍金劍戟成功遇火鄉而反害城墻築就至木地而愁傷癸丙春生不雨不晴之象乙丁冬產非寒非暖之天極鍊抱水之金最能離鄉之鐵甲乙遇金強魂歸西兌庚辛逢火旺氣散南離土燥火炎金無所賴木浮水泛火不耕生九夏鎔金安制堅剛之木三冬濕土難隄泛濫之波輕塵撮土終非活木之基廢鈌鎖金豈是滋流之本木盛能令金自缺土虛及被木相欺火無木則終其光木無火則晦其質乙木秋生柱朽摧枯之易也庚金冬死沉沙墜海豈難乎凝霜之草奚用逢金向土之金不

日神多者多是奴隸之流

火理太歲丞刀背惡合而煽沖擊

多無官太旺傾危煞多無煞反為不害財多無財運逢化煞為災〇八字得局失垣平生不返四桂歸垣得令早歲榮華木逢類衆榮貴高要命用梟神富家營辦財官俱敗者死食神逢梟者亡龍藏夾卯淫荊利絡絲綿丁巳孤鸞合作聰明許女日犯裸形沐浴淫濫淫娼日祿居時見財則清高富貴歸祿有財而獲福無財歸祿必須貧財印混傑終為守困偏正溺亂必至傷殘〇太歲忌逢戰鬬陽乃不喜衝則癸從戊合沙長無情多有不仁庚逢丙慢豈知遇正官却無俸祿益綠逢七煞乃有敬名不從不化淹留仕路之人得從得化顯達功名之士化成祿旺者生化成祿絕者死處僧道之首用煞反輕受虀鹽之賤偏官得地生地相逢壯年不祿時歸敗絕老壽無終丁逢卯木遇巳土梟食之人夾乃濺遇酉金瞽盃之客財逢旺地人多福官遇長生命必榮丁生酉金丙辛遇之絕嗣則臨煞地父死而不歸家入尊日支同類煞年煞運多凶熟讀此篇究平貴賤無差

〇五行生尅賦

五行堅平和為貴

傷官之格有財者不貴必富無財者必乃命貧

子午卯酉全者須得大格方貴無格者多主淫賤

危大明則滅陽金得煉太過變格奔被陰木歸垣得令終為身弱土重而掩火無光逢木反為有用水盛則漂木無定若行土運方榮○五行不可太甚八字須得中和上止水流全福壽土虛木盛必傷殘運會元辰雖當天析木盛多仁主薄寡信水旺歸垣須有智金堅主義却能為金水聰明而好色水土混雜必多愚遐給得于中和天折喪干偏枯辰戌尅制併衝必須刑犯徒流子卯相刑門户全無禮使棄印就財明偏正棄財就煞論劉柔傷官無財可恃雖巧必貧食神先煞逢梟非貧則天男多羊刃必重婚女犯傷官須再嫁貧敗者皆因旺處遭傷孤寡者只為財神被刼棄煞留官方論福棄官留煞有成惟○逢傷官反得夫星乃為財命有氣遇梟神而喪子息定因福滓無嗣三戌衝辰禍不淺而干不雜利名齊丙子辛卯相逢荒淫滚浪子于卯酉全侮酒色昏迷天干煞顯無制者賤地支財伏暗生梓奇因財致富羊刃與歲運併臨貧食華殘命遇梟神因有病姪男為嗣義女為妻日時相逢卯酉始生必定遷移平生敬信神抵造他因逢戌亥除魁陰陽魁陽財神有用官

柔命須平盡不盡則貧夭

男女各以八法而分貴賤

食柔煞後得制為貴命也

水盛則危之類天理物極則反

命就財就煞就官者有餘富貴無依專旺絶食神財絶官者無限貧福身弱棄命要無根官居宰輔主衰身化得其時位近天廷男命類為從化照遜男伏女命純和清貴濁濫淫娼宜細詳之

○五行元理消息賦

詳其往聖賢以前賢論生死全憑鬼谷推消息端自余公陽生陰死陽死陰生循環逆順變化見矣夫陽木生亥死午雖存亡易見陰木跨馬逢若則向吉可知艮生丙而遇難死兑生丁而遇之陽戊藏寅而西方役巳生酉而艮中亡庚逢蛇而峥嵘運見鼠亦難當辛生子死于巽地壬生申藏于震方兒生癸水衣禄足運行猴地見火殃十干生死同斷造化依理推詳○又遇權刃雙顯均停位至侯王中途或災或危運扶官旺平生為富為貴身煞兩停夫貴者用財而不用官當權者用財而不用印七顛煞生官因財旺食居先煞居後功名兩全酉彼卯七破午財名雙美享福五行歸禄壽彌八字相停晦火無光于稼穡陰木絶氣於丙丁火虛有焰金寔無声水泛木浮者活木土厚金埋者陽金水盛則

名稼稿官上多俗餉官根之戰淂天地之情氣者多貴

羊刃者不可便言凶身弱者帶之妙正官正印解煞偏學之官故云不顯子午卯酉多謂之遍將桃花

傷廊廟之貴身旺有煞逢印綬權斷之官主弱逢印見財星尋常之客陽刃偏官有制膺職掌於兵刑正官正印無傷出仕牧其士庶財旺祿稿給餉之官飛有朝陽侍廷之相〇乾坤本清氣錢國之英子午為極尊黃門之貴癸日癸時其共丑魁名及第入翰林壬日壬時叠寅辰高爵承恩登御闕日德見魁罡從吉運貧寒之士魁罡值財官任淂地衣祿之人傷官見官妙入財印之地財星破印貴行比劫之中命逢財運逢煞吉而堪言命逢煞運逢財凶而可訣女多傷官歸祿得之極吉男逢羊刃身弱遇之為奇金神歸祿攔人女命逢之最忌羊刃傷官之煞男子值之得權金神入火逢煞刃貴而無根煞之有印逢食傷榮而自有正官正印居官不顯羊刃七煞出收馳名身旺無依僧道之例桃花滾浪娼婢之流金弱火強土木消溶之匠上多水淺行商針線之工五湖雲遊始榮終辱己身貪遍野桃花一世風流多酒色六神拱煞賊盜之徒秀氣失時清名之士印旺身強多嗜酒丁壬姤合犯淫訛身卯俱強平生少病天月德助處世無災食神辛旺勝似財官貴金官煞有棄

去而去而不虛留者者而用之而者向而而之配者合而成对廷適者戍命中有無禄馬財官而貴者但有一格無破者也財氣遇長生之位者丁如庚見申未逢亥餘倣此有羊刃遇煞制富打幼管生故曰刻宝国

观節氣之深浅後論財官之向背人之命另皆不離乎財官諸格居中総要虛邀禄馬先賢已成矜戊後學須自変通寔向之而運背訣之貧賤宜背之而運向新之困弱喜生以逢生貴而可取受尅而值尅吉而堪言逢官而看財見財富貴逢煞而看煞遇印榮華逢印看官而遇官八而七貴逢財君煞原有煞十有九貧○甲乙丁人西方身旺功名可許壬癸路逢有域主健為貴印刼不宜身旺地食神最喜刼財鄉官煞混雜身弱則貧官煞丙停合煞為貴年月官星早年出仕日時正貴晚歲得名胸胎逢印授禄享千鍾財氣遇長生 甲肥禺項秋冬官星逢刃傷存金去大貴無疑臘月傷官喜見官破印重傷而禍死財旺生官者何貴少而富多傷官見言者何官高而財足無傷不貴有病為奇宜當棄之理妙於斯何必外取如火炎水少遇庚辛体作身旺官輕而取或土重木絶逢壬癸難作身旺官輕而訣財輕莫逢刼地印多最妙財鄉財旺生官用賂取貴煞星制及刼寶圖名身旺偏財何取必取横財主提正財偏刼須見妻灾○刼財羊刃入官煞臺閣之臣歸禄倒衝逢刃

諸格皆嫌沖惟辰戌丑未喜沖季地辰戌丑未月此言正格而富而貴

己土係外格此二段言帝王之命

財者祿也立命賴之丁貴生

大長夏天金疊疊祿有千鍾春木水多貧賤之輩冬水金盛顛弱之人辰戌丑未遇刑衝無人不發子午卯酉帶刑合多者淫訛夏金疊火秋木重金非貧且賤季木盛金春金多火不夭則貧李木無根從妻福祿位高崇夏火失色配夫榮功名顯達火向春林逢大旺好去求名士臨季地見金重將來出仕甲乙夏榮土氣厚功名半許人田生丙丁冬旺水源清爵位全備榮錦綺專祿帶食傷權掌閫外陽刃入官煞威鎮邊彊拱祿夾祿拱貴爵祿豐榮倒衝遙巳欄又功名顯達壬趨艮甲趨乾清朝之士辛朝陽乙鼠貴文學之臣局金風虎良將之才柱備雲龍大人之德四庫金備龍變化逢大海為九五之尊三奇局秀鳳騰翔遇天門乃三六之主旺財官之致富暗祿馬以榮華入格以貴而推被局以貧而斷究一理而察萬端明片言以通萬物後學君子毋怠斯耶

○挈要捷馳玄妙訣

此篇纂集諸家口談

以日為主專論財官盖官乃扶身之本財為養命之原故推天時察地利約大過而不及以中和而為用去留舒配而中理輕重強弱而表正先

所以失時而生者必須要有主扶

此言天干嫌地支相尅

即是魁星合歲衝官及第官煞重遇印傷便是甲宿食年印歲題名本魁若臨年月旺狀頭解首屬斯人火宿如值年干炎甲榜狀元歸此輩入云有病方為貴無傷不是奇柱中如藥忌財祿始相宜數科不第只因財破文書一舉成名巧是奎星帶甲五行消長皆因鬼亦成功四柱興隆若無病而不貴雖用鬼病為奇終當去之為福更尋三合祿馬之年須看玉堂天乙之歲丙丁生於冬月貴乎戊己當頭庚辛出在夏間妙乎壬癸得所甲乙秋生貴玄武庚辛夏長妙勾陳丁卯水多傍比地逢己反作貴推庚寅火盛怕東南遇戊翩為榮斷秋生甲乙透丙丁莫作傷官看夏熒戊己露庚辛當為貴論火值水多貴逢木運土逢木旺榮入火鄉庚逢子重水金寒最宜炎照戊遇酉多金脫局偏愛熒煌不及者喜生我扶我太過者宜削之剝之青龍金從革之金且貧且賤白虎偏潤下之木曰富曰榮春木榮而水淺補衲之僧夏火炎而金衰替冠之道勾陳金偏潤下奔流之輩朱雀三合玄武窮寒之徒金剋木弱行商坐賈之人土凝水竭破祖離鄉之客金生秋月土重匕貧無寸鐵

既用之神不可傷壞

此數聖賢非不能也皆命該如是

登高科者信乎浮流水之順

功名自有金備申酉戌之地富貴無虧水居亥子之源榮華之客火臨巳午未之域頭達之人木旺宜火之高輝秋闈可試金堅愛水之相涵文學堪誇○用火愁水用木愁金春木重々休為大旺無依夏火炎々莫作太剛有壓秋金銳々最為奇冬水洋々真可美削之剝之為奇生我扶我為忌五行有配曰康曰治曰和四柱無情為亂為傷為禍合中逢戰如大治之遇亂離死地逢生若危邦以更盛世一治一亂柱中滾浪刑衝作旺作衰命理交横破害仲尼不帝只因文旺年衰李廣非侯蓋為人強馬劣根甘裔苦賈誼屈於長沙源濁流清太公興於渭水欲知平生貴賤當推科甲之星要問職位高低細察財官之格凡官未就衝傷合貴便登科功名已成不可遭隔傷以破印勝官則終身不第官勝印而唾手成名木相火明此輩宜登甲第五行絕處四柱旺中煞星正為奇甲第胎元日主提綱印旺奪魁元聚貴職苗高坐玉堂榮翰苑病乃魁星病去方能成就文加甲首官來始許升騰玄武旺而比劫多太乙玉堂真甲第朱雀賦而食神旺官年印歲趨登科比肩多見官煞

二氣者陰陽也

天也人三者一休也何有殊焉

不得中和皆論得時

此言天干地支為一家豈不肯與

嘗謂分二氣以定三才播四時而成萬物皆由命令也斯令者萬四時而立四極專以日主以定三元命乃無令而不立命乃無令而不行信知命令之相參猶知天地之本躰也或云子空言命皆天也而非人命歟天命關乎氣數人命稟乎五行氣數五行何以殊天命人命何以異誠哉是理可得以議矣然而人命榮枯得失盡在五行生尅之中富貴貧窮不出八字中和之外先觀郎氣之淺深後觀財官之向背人之命內皆不離乎財官諸格局中只要虛邀禄馬先賢已成秘式後學須自變通○太過無尅制者貧賤不及失生扶者夭刑蓋夫木盛逢金造作棟梁之器水多遇土修防隄岸之功火煆秋金鑄作劍鋒之器木疎厚土培成稼穡之未火炎有水名為既濟之文水淺金多號曰躰全之象甲乙運入西方身旺功名可許壬癸路經南域主建財貴堪圖劫印不須逢旺地食神最喜劫財鄉寅卯未逢於甲乙富貴無疑寅午戌遇於丙丁榮華有準庚辛局全巳酉丑位重權高壬癸格得申子辰學優才足戊己局全四季榮冠諸曹更值德秀三奇名協四獄木令寅卯辰之方

便要看財星財旺生官富貴食神祿旺有財星子貴夫榮財官敗絕食神衰夫亡子幼財官得祿食神強因子因夫誥紫掌食神入墓子必死官另人墓夫先亡食神重見在中夫早年父毋後先傷食神干支空亡力後裔良人命不長日時辰戌兩相衝寡守偏房繼娶儂若然有子難登生瞬息光陰不善終金水傷官柱內逢其人如三更玲龍有財帶印遁夫貴淑質慧祿主饋中傷官太多更逢財一對鴛鴦兩折開干頭戊已重匕見心內聰明文主裁子午卯酉是桃花官帶桃花福祿加煞帶桃花貪且賤為娼作妓走天涯柱中爲食忌傷官子死夫亡大不滿食神傷官運帶財許他有子不須猜柱內多財多印綬非淫即賤不堪推癸日相逢用戊官少年定嫁白頭郎若還亥酉於中見好飲終杳殘換觴干支暗合貴人多巧盡蛾眉笑語和支內暗藏官帶合偏房有能樂安富斯章說盡閨中事純粹原來却不多叮嚀學者留心好莫作虛文輕藐覼（音羅）

○捷馳千里馬

剋羊羊又七煞皆凶要之神

坤甲也

兑酉也

离午也

巽寅也

癸水死由戊土死酉為由

皆論死絕

大抵之命喜身弱

色還好酒已用甲子子午時陡然生子自身居拱祿拱貴求乞鄉無實為廊廟之客金木交差身又弱習技藝惹是招非之徒水火地戶帶魁罡犯刑名而遭囹圄羊刃傷官逢戰鬬與人少合而秉性凶頑水多木少又身柔飄蕩五湖四海純陽姤合一陰楚漢爭鋒之象諸陰阜合一陽孫龐交戰之形逢衝有合吉姤合本然凶甲乙主逢寅卯辰見坤兑而榮顯丙丁局全寅午戌無刑害而名高戊己局金於四季六運本旺始飛騰壬癸生逢申亥子土大興途方發達甲日亥月見離則壽促乙日卯月官鄉而發福丙日寅月逢坤兑火不西行陰丁運艮名無不威壬日亥月提宸運子旺母衰癸水運到坤山土重露珠乾灶戊日寅月到申酉十死一生巳日酉提到寅宮少金安益陰木運遇巳宮多被巽風吹折到離位烟滅冰消陽土陽金陽火逢坎地總入幽冥陰木陰金陰水到離巽居安慮危壬水生長此方無土制定死溝渠此篇句句精金當傳忠誠後學莫付輕薄之人

凡觀女命身弱為奇官星正氣淂祿淂財稱美無煞混官定配賢郎無官

日主弱財星旺如獅子乳也

流財為父正印為母

傷官入墓陽生陰死

亥酉皆好色之卲

兇惡之徒身弱財多聽婦言而隈懦之士官多身弱一子傳芳生地相逢壯年不祿財多煞旺營幹富家學海奔波非縣佐也是儒官印旺財輕身更弱有夢寒酸之人印被財傷難遂青雲之志印旺一入財鄉自然家肥屋潤印輕若行財地餓然夢入南柯印重々而財被刼嚴慈重拜比堂印綬若行身旺運到底平常陽剛陰柔兄強弟弱陽衰陰盛兄弱弟強羊刃刼財疊々花燭重輝七煞印生身旺相稱手功名身旺煞輕文章科第印輕煞旺鎗劍成名七煞有制化權定產麒麟之子食神制煞生財富貴兩全之人食多煞少又身柔子少而性無發越傷官人墓要分陰陽陽傷官地網天羅陰傷官有病何妨金水傷官淂會[illegible]解文章火明木秀日于強狀元學問火土水水兩傷官驕矜傲物傷官主旺若逢財身到鳳凰臺傷官身弱見傷官平地起風波傷官運見刑衝衆人華胥羊又傷官同制煞黃榜標名夫年課妻財何處看財至受尅淺深子命推母命根源觀印星受傷輕重癸用庚金為印星乙庚暗室毋心邪庚用乙木作財星重見庚辛妻內亂戊用癸妻坐亥酉妻亦好

因命喜身强財官均但無不貴也

官損子死財塊刑妻理必然也

好子自誇內

武當山玉虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編策

○涯泉摘錦　萬公由吏員精於命理因斷天順皇帝能出高墻位得至於尚書此二篇真抄論也

凡觀男命專看日主之盛衰便察財官之强弱日主旺財官旺一生福祿優游日干衰財官衰一世貧寒到老日主旺而財官衰運遇財官發福日主衰而財官旺運行身旺最榮華財旺官柔而富不貴官旺財絕繼貴也當財官入庫逢衝被富有千因官星正氣遇刑衝貴招多厄官若有衝還有合頭角崢嶸桂如破衝再逢衝家資漸退身旺桂絕不貴即當入當財官入墓非損子即便傷妻財官位臨敗絕寡獨貧寒財官頻位空亡傷妻喪子印綬下空祖業輕棄財星秉令妻是豪門官生得祿日時定生折桂賢郎月令財官敗絕妻無內助之美時上官星無氣有子不能跨灶傷官羊及日時卜商莊子之悲丙辛混見酉時他年何人掃墓財多帶合日子衰外春風而內奸詐陽木金多無火制性剛暴而

詩曰

辨博机深主秀聰　相諧四柱要從容
辛金忌伯傷陽火　喜遇庚辛有乙逢
十二支中宜細究　十干之內要精通
成時造象窮休咎　都在干元定吉凶

右詠十干之訣乃珞琭子所著其理最玄

增補星平會海命學全書卷之七終

（不顯引到沐浴下命斷之）

詩曰

好結良朋性主剛
雖到須愁已士傷
五行四柱宜當識
都在支中象裡蔵
宜通月氣壽延長
富足秋生逢木旺
身衰亦且僧丁大
優游春旺水家鄉

壬水在寅必能既濟臨子兮源流滔滔（寅上水大既濟之象子上水之旺地也）

值申兮學堂顯赫居辰則福祿多招（壬水長生又看時引言之辰成水局乃水之正印也）

生於戌內中有吉吉於午巧富家豪（戌為大戊中有庫為財故內中有吉也午上是財官之地）

詩曰

性慧聰明定智寬
返敗衰中舉動難
要知月氣相通好
吉凶須詳休咎端
皆從格局辨三元
見人一生招福慶
學堂見印還須秀
千逢陽十亦迍邅

癸水生卯學堂健旺守於巳化火為祥（卯上長生學堂也化火才高之命）

臨未則畧應返朴在亥則好樂文章（未上有巳故也身在亥極秀之命）

居酉也宜通月氣值丑也時巧無疑（酉中月氣輪倫輕重而言之巳身坐丑宮看引用處輕重而論）

臨丑也自居正位逢未也只恐時衰（丑乃壽位乃堅土之象也未土土正得時位吸引干高明也）

詩曰

陰土欣逢田季中
局臨癸甲福無窮
貴顯之申求德秀
祿馬俱全早歲典
火朱重陽遷爵位
鬼敗臨身禍併凶
照返鬼伏更造化
屬之化類識元宗

庚金居寅衰中有喜逢甲也福壽難酬（庚取甲財雖寅土衰却有戊土自身引至申土健祿旺貴命也）臨辰也須憑時引羅戌也月魁遭囚（辰乃水更得時引者貴金入火局火月氣時引相刑下命也）生於午雖困而終藏言吉值於子逢滋助至邁無憂（庚金雖用內有丁巳二字皆福祿神也柱中若見丁巳帘凶中取吉）

詩曰

坐守西方祿必堅
財多富貴是秋天
狠辛一見因陽大
至逢區區見戌忝
巳怕衰鄉為魁制
為官旺處祿多遷
十支識盡知休咎
都有臨時俯息中

辛金居卯敗中有助在巳則無內逢局（暗藏乙字暗中者福巳官辛金死地正是金局也）酉中逢祿自坐旺鄉未上逢衰應獲鮮福（酉土坐祿未中倘有丁巳字魁辛故福尊）丑為本位有的金無破散寅中沐浴失時也終是區區（辛金須衰于丑丑為金局故也寅申）

長向火鄉衝不化兮愁逢癸水生於小吉進成兮為有明丁（有七者得也不侈者失如土癸水為干之鬼未為小吉乃丁火自旺之地也故云）

詩曰

火旺離官恐失時　休囚四柱用心思　寅午戌逢支四喜
干中忌戊己相逢　自是衰鄉為尅制　須防月疾在干斯
榮枯得失當詳察
只在周天十二支

戊土臨子通發旺居於午位未化名遷（子宮乃戊上帝旺之地若通月氣衣食豐厚化火得天時乃貴命也）

秋降臨申文學辯博春生寅位亦恐災愆（秋生天赦格自坐長生貴命也春生天放貴命言之）

生居辰自居正位育於戌一世完堅（辰乃戊土專位亦主衣食豐厚四柱寄土戊土專伍便月氣貴命言之）

詩曰

足智多淳至旺鄉　身居死墓定為殃　受臨四季常須喜
引至寅鄉福必載　酬合干支應會祿　三宮無倚亦須湯
榮枯欲曉知休咎
臨時用意加端詳

（詳推之）

己土居卯聰明智辯在巳也足信多才（卯立己土長生三為人聰明智慧巳上胞胎內有丙火戊士則祿泰）

值於亥從天健旺育於酉有化除災（亥土甲生巳旺健旺之象也四柱中有甲字変化貴命也）

青於巳宜從金化坐於丑畏產西方（巳土化福化金若不化秋生也丑乃金局有化為福〻不秋生也）

詩曰

木性多恩性主柔　喜逢春降畏生狄　逢丁顯祿甚逢巳
志怕辛金并癸囚　月至離官因依喜　失時失地可志憂
支中若是能窮究
凶吉須當用意求

丙火臨寅有秀不貴亦必長年值午象明有禮而終顯祿（寅中丙火長生如不貴必主長年也火主允乃健旺生福祿也）

居於申酉畏秋生在於子有化非俗（秋生火死通月氣戾疾不完之人也在子有化通月氣者貴不通者賤）

長生在辰官失地利愁逢冬降生居戌于和而至舒甦（辰上冬主有化見吉戌大于之德也）

詩曰

丙日多昏遇水沉　身居巳午禍难使　憐庚愛戊能除患
角甲嫖丁畏癸壬　支内喜逢寅午戌　千中遇敗禍須深
誠取五行通行義
吉凶何在苦通亨

丁火居酉地于和而顯貴在亥也有犯而名彰（日居長生四灶在于酉有官印貴頭之命也丁大從壬化木有貴者月氣通不通）

值巳也財旺富足臨丑也最畏冬生（火財取金巳土坐旺為財自生地

甲庚辛日
〻成
王　上
又行土
土其入遭
壓伏不顯
奚志衰當
奴隸斷之

金賴土生土厚而金遭埋沒（金以大大為財官若士丈名則金甫土埋沒而乏光揮矣）

是以五行不可偏枯務要中和之氣更須絕慮忘思鑑命無差誤矣（看命要審節氣淺深旺相休囚去留舒配顛逆向背之埋只以中和為貴命旺相為福若休囚死絶非格非局為下賤矣）

○新增天元秀氣巫咸經

甲木旺兮生居寅其氣衰兮為降于申（寅土甲木正祿申乃金旺木色之鄉）

在戌也大楚而懷善居辰也性柔而厚仁（戌乃火庫木虛故懷善辰乃水局故相生而多仁）

生於子偏宜冬月育於午夏降家殷（子乃沐浴之鄉甲子乃天最之格故也于土木死天最之格）

詩曰

貴賤榮枯要損知
喪產于秋木力微
同天十二須知察
偕士宜敎仔細推
皆從格局看與衰
夘士一生居好地
喜逢歲首應為吉
登明逐遇挫其歲

乙木臨卯也支藏重祿在未也陰木正鄉（刀中有乙木謂乙祿在卯暗生兩重故也亥卯未曾成木局）

居於亥雖衰而不失局值於酉無化而體須傷（乙未雖死於亥甲木而生也皆為木局雖衰而淂局矣酉土木俛辛金旺當從金化而論之）

血崩

眼乃金木水火上俱屬禀五行之精楨則久明

此格主謀為白事無成性燥招刑運行旺制方可論福

辛丑庚子申甲乙丑瘋癲命

筋疼骨痛蓋因木被金傷（訣曰甲木于衰不旺運提辛酉庚申歲逢巳酉丑來臨瞽目風顛邪症乙日身衰同論巳酉丑字相刑未逢此地四肢寧雖是不宜自矜）

眼昏目暗必是火遭水尅（肝屬木心屬火腎屬水水尅大無相生之道故有眼暗目昏之疾者矣）

下元冷疾必是水值大傷（腎主北方水心屬南方火腎水上升心大下降為既濟若土下不交則有疼疾之症矣）

金逢艮而遇土號曰還魂（庚辛金受氣於寅卯得土生金故曰還魂）

水入巽而見金名為不絕（壬水受氣于巳水得金而能生木故曰不絕）

土臨卯位未中年便作灰心金遇火鄉須少壯必然挫志（戊土生至卯死沐浴之地雖是中年進退五行遇死必悃其志氣也○金全于暴敗之中木浴之地男子至此必挫其志）

金木交差刑戰仁義俱無水火遞互相傷是非日有（賊云不仁不義庚辛與甲乙爭差或是或兆壬癸與丙丁相畏大云）

木從水養水盛而木則漂流（水生木弱用金土為官木旺財官失矣訣曰甲乙生居子地但逢一二為奇壬癸亥子疊子支則木原流偪倚辛亥年提庚子肘申乙丑時支年逢丁酉運中隋段水之失末盾）

此格刑傷乾彼又不為萬素可傾休貴雖奴人母生子多則傴氣矣

旨母多子多且不為体全之象癸亥年甲子月癸亥日壬子時彭祖之命此言行東方運方可

論壽

此言金生火地丙丁重見此主風乃女主

丙合辛生須掌威權之職（丙日見辛酉月辛日見巳月此格局者主有閣之命矣訣曰丙合辛生非是賤掀轟名利真）琪義不然黃閣顯公卿戝掌兵權崔有変

乙木重逢火位名為氣散之文（甲乙日生重見丙丁之火則泄氣也訣曰木能生火木榮昌木太通明佐廟廊一木）疊逢離火信冬為泄氣落文章云云

獨水三犯庚辛號曰體全之象（壬日生重見庚辛申酉則印綬主身主富貴也訣曰獨水三犯庚辛重金能生水七）還同年生骨格戊年透名利双全福祿豐主大富貴

水歸冬旺生乎樂自無憂（甲乙生于春三月丙丁生于夏三月庚辛生于秋三月壬癸生于冬三月戊己生于辰戌丑未）月皆即氣內也此乃主壽滴生平病少無憂

木向春生處世安然必壽（甲日生居着月柱逢寅卯二重溫良性格定慈心青史朝廷倚用財食卿官旺處大旺文反王）窮術家精空秘中庸談命方幾有用

金弱遇火炎之地血疾無疑（金主肺土者心之華蓋金若被火來沖必主因酒色成疾肺心受傷嘔血旁察也）

土虛逢木旺之鄉脾傷定論（土主脾胃若被本來剋制必受脾腹寒痛之症）

信之謂也丁壬得合遇庚辛友人必淫

此格要行土運方好

此格要金運方得福

庚金絶在寅又得寅申艮午生金助之

乙木生于午敗于巳木本弱矣何旺任辛殺之害

丁遇壬而太過必犯淫訛之亂（訣曰丁遇壬而大過多陰獨陽盛主淫訛男因酒色顛頗天女主私通內亂多丁典壬為合若丁日見壬水制太過主淫）

丙臨甲位逢陽水難獲延年（訣曰丙臨申位火無烟陽水逢之命不堅若得土來相救助却加福壽享延年○若丙申月主行壬申壬子壬辰運主夭）

巳入亥宮見陰木終為損壽（巳亥日主行乙未及亥卯未運主壽夭訣曰巳為強土見双魚陰木臨之壽必誅四柱若無金救助豐山溷崩壽元虛）

庚值寅而遇丙生旺無危（庚寅日主而遇柱中有丙火若庚金多亦無慮謂之多刑生出艮土匕又生金故無厄也訣曰庚逢寅位祿當權丙大重逢壽必端身旺鬼衰猶可制應為鬼煞化為權）

乙遇巳而見辛身衰有禍（乙巳日全而遇柱中有辛金多乃乙木衰而煞旺故有禍也訣曰乙逢双女木衰殘若見辛金壽必難不得丙丁來救助豈知安樂不成散）

乙逢庚旺長存仁義之風（乙日見申月之類此格者有仁有義之人訣曰乙逢庚旺是官星遇此常為幸相行若遇五行無冲破長存仁義之風疆）

金土受制不能傷木矣壬乃庚之子丙尅庚則子救母可乎妹救兄之厄亦然

女人有此生于名門貴族配之兄家休嚼三奇若再財才官印三者為可若無刑冲破者極貴甲巳合化土主有仁

丙丁反尅庚辛壬癸遇之不畏戊巳愁逢甲乙干頭須要庚辛壬癸處遣

戊巳甲乙臨之有救壬来尅丙須要戊字當頭癸去傷丁却喜巳来相制

庚得壬男制丙天作長年甲以乙妹妻庚凶爲吉兆（庚金最怕丙大有壬水制伏反吉甲乙忌見庚金得乙妹配與為妻則以甲為妻兄以妻凶為吉也）

天元雖旺若無依倚是常人日主太柔總遇財官為寒士（管王云天元日主太旺歲時月印財官三才不顯主貧寒僧道孤刑之漢日柔全無生旺財官多及生尅當之不住守寒怠年苦裹消伏貌）

女人無煞帶二德依兩國之封（凡陰人之命不宜見偏官若有天月二德全者必主有封贈矣天月德者命中有者主人慈惠溫良鎮壓諸煞不敢犯也）

男命身強遇三奇為一品之貴（訣曰日主高強富貴財官印綬俱全甲逢辛巳癸為祿乙戊庚壬可見丙日癸辛乙位丁壬庚甲高遷戊吉癸乙丁卯巳壬中丙三元庚辛壬癸俱依則無破名登金殿）

甲逢巳而生旺定懷中正之心（訣曰甲逢巳土合生旺富貴榮華定可望常懷中正得人心當遇貴人須可望甲屬東方生旺之氣主乎仁土屬中央厚重之氣主乎信甲巳化土兩四柱中更帶生旺為人忠厚正直之輩）

如印得宍時忌見辛子為明辛為明只忌官星丙主合之則朝陽不得只作從而身貴也

歲傷日干輕日犯歲君重四柱有財當作先禍而後得福無財定作而禍斷之此言丙子火尅庚午

（官星若見官星則剝其祿矣）

陰若朝陽切忌丙丁離位（此言六辛日見戊子時也歲月若見丙丁二字乃南方火傷了辛所以不能朝陽以成真格局若不見丙丁皆上大富貴命官居一品之尊此為喜忌篇云六辛日時逢戊子嫌午位運喜西方同見丙字露出官星見丁字乃七煞尅辛此說非是）

太歲乃衆煞之主入命未必為灾若遇閗戰之鄉必主刑於本命（太歲乃一年所主之君為衆煞之主君也未可便作凶推若命中羊刃諸煞或日主刑尅歲若乃臣犯君必招我開之禍也）

歲傷日干有禍必輕日犯歲君災殃必重（若太歲尅日干謂為父怒其子其情可恕日尅歲君如子怒父罪不可赦也假如太歲庚辛日干甲乙則災輕日干庚辛太歲甲乙無救則災重）

五行有救其年反必為財四柱無情故論名為尅歲（此言日犯歲君若官生有救禍成一半其年辰招其財若無食神救之便是造意不好上害歲君還傷日主如甲日尅戊歲君得巳字在內是夫婦貪合有情乙日尅巳歲君于頭有夾亦是夫婦貪合有情苦無配合尅倒便是無情其禍不免）

庚辛来侮甲乙丙丁先見無危（如庚辛金尅甲乙木柱中若有丙丁巳午火則有救也其餘依此斷）

此了當雖祖叶房出敎言難求他人方可身旺無煞必無威天借求之成而壯巳之身也官與鬼本一也身旺作官論身衰為鬼如木用水為印見上之類財乃牙命官乃扶身人若無此二者將何施設耶

少樂多憂蓋因日主自弱（此言日主無氣落於衰剝又失于天元氣[illegible]敗之即矣偏多生奴婢之下孤寡[illegible]子五墓一生百憂悶不足之命者哉）

身強煞淺飲煞為權（假如丙戌日見壬戌是也生于四五月依此而斷璧王歌云化煞為权何取甲生寅卯之卿更逢亥卯未成行何怕庚金作黨○乙生巳酉丑月喜逢木局相常吉嫉亥卯未生殃處世艱難貪運）

煞重身輕終身有損（如戊庚壬戌子戌乙巳是也月時腈有戊土為七煞而傷身也）

衰則變官為鬼旺則化鬼為官（若日主衰弱從有官星當他不得以變官為鬼矣苦日主旺或逢有七煞其煞自降伏當化鬼為官乃主大富貴之命也）

月生日干運行不喜財鄉（月生日干即印綬也印乃母也故曰忌財破之若運行人財即謂之貪財壞印璧如為官者掌印分質所求之財則不美也）

日主無依却喜運行財地（甲乙生于春月柱中若無財官謂之無依若行辰戌丑未遇土運以土為財方可發福餘者倣此而推妙皆運不可言福矣）

時歸日祿生年不喜官星（命中日祿居時者最怕官星所以強破祿反貴為賤云○璧王歌曰日祿居時最妙年提畏煞

惡[illegible]禍其房瓜之謂參星有刃西相頭達

七煞单力有印必主梅貴征伐有惡惟必為盜寇

日主高強乃五行臨官帝旺之地

言五行得則旺之御無刼者方作此論

（反為凶惡豈不為小人哉）

君子格中也犯七煞羊刃（七煞有制化為官羊刃無中極為貴篇官癸干白室羊刃起于邉戊為將為相宜不為君子者哉○刀與煞主誅殘之権）

為人好殺羊刃必犯於偏官（羊刃者在天為業暗星專行誅哉在地為羊刃煞偏官者七煞之暗鬼羊刃又犯七煞人多主凶若遇貴人吉無則大惡）

素食慈心印綬逐逢於天德（如命中元犯凶神惡煞若遇天月二德神救之則凶不是矣印綬本忍善之神之逢天月二德相助主人心慈而食齋矣）

孚生少病日主高強（日主自旺為特旺敵乃是本主得地自時旺即其人流病不杂脊年齒年髮黑強其作骨天元遇救順身遠害攸然無憂乘天之命也）

一世安然財命有氣（此論財者庚財馬也財旺有氣來助我身乘旺必辛財而用之是得友珍之樂矣如甲生于辰戌丑未之則皆作財有氣）

官刑不犯印綬天德同當（此五有自得天時名為特旺若印彼扶身又常天月二德則一生不已若則之論

掌之見剋若貪之則失其我矣山而忌財神遲而傷食畏皿則不為准用此為無官卯俱到卯格而推者見官反屋必破荷矣四日相甲庚子壬子辛亥癸亥賊損俱伸謂排格局身弱居言不盡其任

（也財見重有李推衮）

有官有印無破作廊廟之材有官有印乃雜氣所藏官印也鬼谷子云罡（中有乙魁中伏辛比為雜氣印受財官也乃）少年不發庫中人也假如乃寅辛丑甲辰丙寅比延生安命用用辛為官巳主為財癸為印提綱中有癸水餘氣辛金莚墓巳土見旺故淂論封之貴也

無印無官有格乃朝廷之用（正氣雜氣憑財官印綬為貴格當貴之命若戊格局要全無一點財官方如富貴之命矣）假如巳未壬申戊子庚申此乃謝王丞相之命此格專食合祿之格若四柱中全無一點財官印綬以戊用乙官癸財丁印四柱中全無矣取戊食庚於申七建祿戊祿在巳與申合名甫格

名標金榜須還身旺逢官得佐聖君貴在衝官逢合（身旺逢正氣官星又行旺運必登科及第）若四柱工是飛天祿冲官合祿馬乃人臣極貴也○冲官者中有四日見土

非格非局見之焉得為奇身弱遇官得後徒然費力（若四柱中用作財官見所忌非格局有財）官斗時命不為奇妙又論自身天元羸弱從官星犽之榮華不久也

小人命內亦有正印官星（印綬者怕逢財氣壞印官星者畏見傷官必敗若四柱中雖有財官印綬遇其傷害不成真名）

官弱路匙歲運不利此最忌不遇官煞鄉則反伐福身弱則多尤章化月分之不明則害命為

如用生酉月為正氣官星有氣者為庫開之則取用無氣者為正開之亦無用矣印者如官

癸日坐向巳官乃是財官雙美（癸日以戊為官丙為財乃丙戊祿在巳也故曰財官雙美若是四柱中不要見水局）時逢癸五不為凶何故巳中戊土丑中癸水七餘氣乃是財馬也

財多身弱正為富屋貧人（且如甲申年壬申月丙申日辛卯時申中有庚金乃財多又有壬水乃七煞制日主身弱之其）也此是富家營幹之何也

以煞化權定顯寒門貴客（大抵偏官化為官星如丙忌壬為煞巳午財戊時士之勢財壬不能為害化煞為官癸子白屋）若四柱中有土則丙王時以為極品之貴也

登科甲第官星臨無破之宮（正氣官星四柱中不見傷官無煞混雜行旺運幼年必主登科及弟）

納粟奏名財庫居生旺之地（此謂墓庫格謂如臨財官星之庫墓須要丁揚開之其人維癸子少年任云少年維蔡庫）中人只怕有物壓之若行財旺運或開庫故云納粟奏名

官貴太盛纔臨旺處必傾（日如甲乙用庚辛申酉為官星又有巳酉丑之頻乃是官星多若四柱中有制伏更行官旺運）造物太過其禍患不隙言

印綬被傷倘若榮華不久（印綬本生氣之源不可有傷被傷乃是財逆為福有損災應祿位不久而敗所謂貪財壞印是）

正氣官星最無攻傷相混七煞無制則為禍有制則如便是傷官月令有傷官為用神又行傷官運如二虎相爭傷人相見主凶財旺要哉日主在生併官來則可任甲生庚金秋旺身衰何以言福此又伯財

生氣印綬利官運畏見財鄉（甲乙生人見亥子月為印喜見庚辛申酉運則發若行入戊己巳午運不吉兆矣）

七煞偏官喜制伏不宜太過（七日見戊則為七煞方要見甲木制之則吉貫也不宜甲乙木多若多則太過也如小人受制於君子太過必主反逆）

傷官復行官運不測災來羊刃衝合歲君悖然禍至（此甲日主人見卯乃為羊刃遇酉金而中之見成而合之則偽至若當生四柱中元有羊刃之神忽來相對尅破流年太歲或三合相招尅害歲君則其悖然禍至若歲乙巳子甲月主四柱有乙亥對冲或巳酉丑為禍）

富而且貴定因財旺生官（經云財多生官雖要身強財多盜氣本身自柔且如甲乙庚辛為官戊巳為財氣洩天予生旺財土生金〻乃木之官出焉先貧後富蓋是財旺生官也）

非天則貧必是身衰遇鬼（經云旺則以煞化權衰則變官為鬼且如甲乙生人巳午亥為身災失天時見庚辛申酉來尅不天則貧且賤矣）

六壬生臨午位號曰祿馬同鄉（壬以丁為財馬巳為祿官丁巳祿居午故曰祿馬同鄉此格喜秋主有庚辛金其用乙故為遠害若見寅卯旺則文乃而不明多生玄武當權知是大財而分瑞奏生甲乙旺寅卯時乃為凶煞會聚也）

人臣行君之令掌一國之綱紀生殺皆由之故提綱

官若畏傷如辛為官忌丁之例

日干為主年為祖宗月為父母兄弟日為妻時為子

見煞有制為偏官財為善外無制為七煞為急有官宜忌之

次斷吉凶專用日干為主本三元要成格局四柱喜見財官（天干為天元地支為地元）

（以支中所藏者為人元年月日時為四柱專以生日之干配合四柱三元而成格局惟喜財官）

用神不可損傷日主最宜健旺（如月令有官不可傷有財不可劫有印不可破凡柱中有用之神不可損害也仍要日干強健則能任其財官）

年傷日干名為主本不和（假如日干甲乙年見庚辛剋之故曰主本不和乃父子不相和也○年逢七煞剋日祖宗無力）

（過房若還日月及時中歸祿逢財天喪煞旺運逢為禍印生多助為祥比肩運旺莫疑處只是單衾恐帳）

歲月時中大怕煞官混雜（年月日時中則有官星又見七煞則不吉也務要配去而取斷之則禍福有憑矣）

取用憑於生月當推究於淺深發覺在於日時要消詳於強弱（用者月令中所藏者）

（如甲木生于十一月乃建子之月就以子中所藏癸水為用神癸局甲用忌巳土剋之要日時相輔其旺相休囚可也其餘倣此推）

官星正氣忌見刑衝（碧玉歌曰官星正氣莫混財多為貧莫逢丑卯乙卯見庚辰時月戌逢中損甲生巳酉丑月午未大局休逢若還寢旺見日刑有自見之吉用）

時上偏財怕逢兄弟（甲人見戊辰時為偏財見乙字比劫之地則不吉之命也）

旺原無比去進貴必矣財太旺身衰又逢財之長生則木過矣此作合煞為貴論不可作官煞相混

心生大肺金肝木脾土腎水如斷人疾病以五行相尅而斷月令者如

詩云（偏正之財用得辭不逢劫刧與傷周健馳帝旺臨官處積白堆黃顯大名）

財旺身衰逢生即死（財旺身衰力不能任意不與之相忌反見所守安然一遇長生之地即便倚強恃圖財未得而禍適至矣）

詩云（孤寒何慮獲多財正欲相忌台自涯忽遇有情生旺地苟貪意得去身亡）

刃強財薄見煞生官（茲言用官微彰而財又淺薄蓋因羊刃劫財不能生官則官無所倚矣如見一位七煞合刃棄財以興財病足以生官七自旺矣學者干此又安可有見煞混官之嫌也）

詩云（健逢羊刃一財輕意在生官未敢生七煞但來成配合得歷財回旺官星）

茲法玄玄之妙今頗集而成章少助愚蒙開明萬里

〇繼善篇

人稟天地命屬陰陽生居覆載之內盡在五行之中（人稟二五之數猶天地之生物以成形人得萬物之靈乃天地之正氣方為人所屬陰陽五行不離乎金木水火土也）

欲知貴賤先觀月令乃提綱（月令乃八字之綱領更知斷氣之深淺以知災禍如寅中有艮土餘氣七日半丙火寄生又七月半甲木月分共十五日此三者不知用何為福為禍見正官正印食神則吉傷官偏印則凶也）

人臣行君之令掌一國之綱紀主殺皆由之故提綱

官者畏傷如辛為官忌丁之例

日干為主年為祖宗月為父母兄弟日為妻時為子息

煞有制為偏官財為善然無制為七煞為急有官宜忌之

次斷吉凶專用日干為主本三元要成格局四柱喜見財官（天干為天元地支為地元）（以支中所藏者為人元年月日時為四柱專以生日之干配合四柱三元而成格局惟喜財官）

用神不可損傷日主最宜健旺（如月令有官不可傷有財不可劫有印不可破凡柱中有用之神不可損害也仍要日干強健則能任其財官）

年傷日干名為主本不和（假如日干甲乙年見庚辛剋之故曰主本不和乃父子不相和也○年逢七煞剋日祖宗無力）（遇旁若罷日月及時中歸祿逢財天喪殺旺運逢為福印生多助為祥比肩運旺與殺處只是單衾孤帳）

歲月時中大怕煞官混雜（年月日時中則有官星又見七煞則不吉也務要配去而取斷之則禍福有憑矣）

取用憑於生月當推究於淺深發覺在於日時要消詳於強弱（用者月令中所藏者）（如甲木生于十一月乃建子之月就以子中所藏癸水為用神癸局甲用忌己土剋之要日時相輔其旺相休囚可也其餘倣此推）

官星正氣忌見刑衝（碧玉賦曰官星正氣莫混財多為食莫逢丑妨乙卯見庚辰時月戌逢卅損甲生巳酉丑月午未大局休）（逢苦還寢旺見日刑有自見之吉用）

時上偏財怕逢兄弟（甲人見戊辰時為偏財見乙字比劫之地則不吉之命也）

財太旺身衰又逢財之長生則太過矣此作合煞為貴論不可作官煞相混

心生火肺金肝木脾土腎水如斷人疾病以五行相尅而斷月令者如

旺身衰逢生即死（旺身衰力不能任意若虫之相忌反見所守安然一遇長生之地則便倚強苟圖財未得而禍適至矣）

詩云

（孤寒何處獲多財　正欲相忌告自捱

忽遇有情生旺地　前貪惹得喪身夫）

刃強財薄見煞生官（茲言用官微彤而財又淺薄蓋因羊刃劫財不能生官則官無所倚矣如見一位七煞合刃棄財以典財病足以生官匕自旺矣學者干此又安可有見煞昆官之嫌也）

詩云

（建逢羊刃一財輕　意在生官未敢生

七煞但来成配合　得雖財四旺官星）

茲法玄玄之妙今頗集而成章少助愚蒙開明萬里

○繼善篇

人稟天地命屬陰陽生居覆載之內盡在五行之中（人稟二五之數猶天地之生物以成形人得萬物之靈乃天地之正氣方為人所備陰陽五行不離乎金木水火土也）

欲知貴賤先觀月令乃提綱（月令乃八字之綱領更知節氣之深淺以知災渦如寅中有艮土餘氣七日半丙火寄生又七月半甲木月令共十五日此三者不知用何為福為禍見正官正印食神則吉傷官偏印則凶也）

忌冲

煞刃身旺當官職武立功怨無若終身弱則為窮年

有官無財為無俸之官若遇財則為有祿之官財多則太過一

原有印者此得官印之正必為清任之官

馬者財也用官雖用馬馬健官

詩云

枉逢羊刃本為凶
合煞成權最有功
破局喪身因個甚
偏官忌合正官中

權刃復行權刃刀藥亡身（權煞也刃兵也身旺用此兩端乃兵刑首出之人也煞旺喜行制鄉刃旺喜行煞地若煞旺復行煞旺之鄉立業建功處不免死于刀到之下刃多再逢羊刃之地進祿得財處必然終于藥食之間數使然也）

詩云

偏官羊刃要均停
赫赫飛揚萬里名
用久更行權煞地
英雄難免喪刀兵

財官再遇財官貪污罷職（財俸也官祿也身強遇此兩端乃名利出塵之士財官弱喜行旺鄉財旺喜得印地皆發福成立之時也若有官逢官則祿過矣旺財逢則俸餘矣君子祿過俸餘必見貪污罷職）

詩云

祿無求進俸無餘
幼節清高幾不如
行到財官見俸祿
貪污歸去浪差可

祿到長生原有印清任加官（原用官星衰弱不能維印從之榮若言遇長生便見清奇特立且有頭印之情印乃生身之本三者之用既周下此必然進爵）

詩云

官強印旺皆為貴
印旺官輕用不齊
祿到長生官得地
九重雨露沐朱衣

馬行帝旺舊無傷官途進爵（原用偏正之財雖得位而失其時居官亦未顯要必待帝旺臨官歲運財已足用馬必健馳舊無比刃傷劫干此加官進爵立業餘財可徵矣）

思劫財羨乃無制必主尅妻此謂兒女官休囚死侶之故如前伯道之無兒妻得坐位如無刑劫主賢德道韞有孟光敬夫之道傷官入墓者死食神逢救者亡羊刃兄弟也我弱喜相幇宜合

破煞神制失不能遂可奪之桃一遇其財又見食神制煞則從志奪財妻雖多處

詩云

比肩原伏妻財下　畏煞藏身奪未成
年見食神能制煞　鼓盆雖免嘆莊生

子位子填孤嗟伯道（子者官煞也子位者生時也時上要財及用官煞生旺之氣不逢刑害孤虛不失用神時候則有子矣若官失其令更有傷官食神為始來時上填寔又有伯道之嘆也）

詩云

欲求子位在生時　慎寔休囚思沒兒
不犯孤貧原有命　理窮天道亦無知

妻宮妻守賢齊孟光（妻者財也妻宮者日下支神本宮若見其妻乃得位若不逢比刃不遇刑冲不有桃花惡煞乃得天月二德貴人同處者不惟賢道韞之財且有孟光之德也）

詩云

妻宮妻守無相尅　五煞桃花未有祿
縱知則女才堪比　相夫應得孟光賢

入庫傷官陰生陽死（傷官本有陰陽生死當較其是否凡傷官歸庫歲運逢之多見喪亡橫禍殊不知五陰傷官乎此反見無咎）

詩云

五陽歸庫無生氣　故有傷官入墓名
天地未曾生意息　返還偏見五陰生

幇身羊刃喜合嫌冲（刃乃幇身之物大怕身旺逢之得一重煞與刃作合化為權星若見官與刃冲戰乃成惡煞用者當審其輕重好惡何如耳）

生官者所生之官且則藏庫刧破所生之官則爲兩家宗嗣以財爲主斷

財多身弱或比肩之六合古之必克妻皆支是也

加甲以戊爲父癸爲母癸與戊合同宮亦又相尅

此只論傷則之故大

詩云

庫墓藏財匕不露有何忌有何妨
誰知比劫伴爲禍暗窃陰謀不可當

財臨生庫殺生宮無奉兩家宗嗣（此以印爲母以財爲父財固以印爲家印必以財爲主然則貴而印自榮夫敗斯妻無倚所以論人根其父母必欲看財爲先若財有長生之宮又見墓庫局中有神破刧所生之宮無化了庫墓者則爲螟蛉過継之兕華父隨母之子也蓋生子癸紫之初庫在牧歛之際棄始由終故如此也）

詩云

局中財以印爲家財要根深印要華
若使破根財不乏螟蛉过継定無差

身坐比肩成比局當爲幾度新郎（此命無傷官食神者必然用財爲妻匕所屬之宮日下一位是也刧破比肩古子又見三合成局歲月時中見財必奪柱若無財成運見亦爲患尅妻傷妻豈止一二而已）

詩云

我成我局必傷妻比古妻宮總不宜
鴛帳豈能諧白首無如令擾白家如

父母一離一合須知印綬臨財（柱中財印乃爲父母之神所處不許同宮雖爲父母之名是有尅剥之意豈能免離間之恨哉若與財印相連之宮而財印皆有着卿生祿同郎者終得聚合家而無問矣）

詩云

正印偏財同一所悲歡離合豈能辭
印財生祿同鄉者立業成家定有之

夫妻隨娶隨傷盡爲比肩伏馬（此論財为妻至財進旺用之年或有上動進氣堂得其妻殊不知財下原伏比爲元）

為煞印同

宮

用正為官偏為煞是兩人欺主也

就馬之問言則在庫人不敢爭若露不究爭奪也

官財是冲如馬之在野人匕得而爭之

詩云

局中要解侵凌患　制伏罡逐須用一冲

兄弟破財匕得用（一局比肩日干專祿柱中不見財伇則無所用却以比肩成黨望空刑破財旺之宮而財方為我之用也亦怕填寔留合比肩假如辛酉日遇酉多中卯乙卯日遇卯多破午乃合正用）

詩云

此法從虛邀祿馬　天干不動地支中

但愁官合并填實　用力艱難未有功

煞官欺主匕須從（官煞太多日主無力四柱更不拖根若運途又行財煞不如棄命從煞遇煞旺之郎必能發福大忌身旺食神之運）

詩云

隻力豈能支旺煞　無根端的只相從

他行他運能成業　我遇身強業反空

一馬在廄人不敢逐（馬財也乃比肩必爭之物若財明透四柱中恃么無度爛者譬如馬之在廄其令素定比肩不敢爭逐大怕皆財運道三合六合之鄉比肩乘仇晴窮致禍不詳）

詩云

一財得所不與欄　不[illegible]明匕衆所看

計取秋毫應不許　除非私向井[illegible]掠

一馬在野人共逐之（此言用財不見明露却隱子支庫之間乃人所不知之也而比肩必有所圖先窮其財雖深藏固閉之閒雖保其無患也）

王夫貴四柱財伯歲運比劫歲過一年之禍運逢十年之灾煞多賴印化之印不旺不能化印旺使煞自降為貴一煞倡若輕有一神制之皆甲以申庚為煞當為印原生壬其煞化矣辛金生于

財勾六國之爭財者人之共欲之物因茲而啨禍者多矣然局中比刃伏干四柱之間不遇其財則無爭劫倘柱中有財為用或歲運見財惹起比肩混劫為禍刑手傷妻子此可見矣

詩云

比刃貪官圖利客
黃金一見誠為禍
無財比此自相安
惹起燕韓逍魏爭

衆煞混行一仁可化煞本待制而後服總若見煞多力不能制七之則反致叛故不若用印比者仁也以仁化煞使煞自降為妙喜印旺鄉乃益其化不宜再見制伏所謂疾之已甚亂也

詩云

偏官叠見將何故
行去不旁重見食
制煞雖成化煞宜
疾之已甚禍相隨

一煞倡亂獨力可擒獨煞倡亂勢力有限一食制之則可以服兄食神多制者乎

詩云

一煞為妖應有服
只消一食能帰我
不逢財印未為過
何兄干支制伏多

印居煞地化之以德如甲日主用申為煞尅我無制其凶可知殊不知木印長生壬申自能化煞不使凶暴若干支多財乃戊下格北甲財輕者用之更柔

詩云

甲木逢申用煞真
中藏壬水能帰化
總然無火未傷身
惟忌于支見土冲

殺居印地殺之以刑如乙木用辛金為煞遇子我很恃強尅我子雖為我之印乃煞所生之言若更辛金透出憂愛云壬子無

敘伏亦貴

貴合忌空不空更有財星為貴

此強身強迹旺成武之態身弱佳碎之流

祿者言也帶則為貴忌行旺地如甲為主庚為煞癸為印以內

貴人頭上戴財官門充四馬（此專言歲日互換貴人不遇空亡劫破煞刃馬同宮者上載財官又居正位帶台有根得時進氣乃為富貴權掌兵刑非常之命也）

詩云

貴人互換得相成
上戴財官更顯明
進氣有根還有合
定從千里握兵刑

生旺官中藏劫煞勇奪三軍（八字中如帶亡神劫煞得遇真正長生及年支納音或得長生臨官帝旺者武略出群有舉鼎拔山之勇也）

詩云

長生劫路本非奇
生旺宮中劫正宜
舉鼎有為真足羨
每從邊塞拂汪旗

為蹊馬以亡身（柱中原多比刃却無財用歲運逢財日主乃貪其用比刃必然劫奪重則損命破家輕則休官罷職）

因得祿而避位（原用官星帶財為貴運行歸祿之鄉乃比肩旺地必然爭奪財官正謂遇比肩而爭競于此反失倚祿故避位也）

詩云

官星失馬不為官
得馬登庸理自然
只恐此身行遇祿
解還金帶向林泉

印解兩賢之厄（兩賢者二煞也印者仁也凡用日主不弱兩煞透出天干併虛日主柱無食神為救兼有亦被梟有所奪者最凶若能用印化煞使洩於我如此不獨富貴出人且能享福）

此謂身物得兄弟之扶助反資財也如身弱財多為有相汗不能拾身從之又見財通之乃定作財多身弱反為害矣財有單財必要逢比劫刑卯定有私窃煞無制者若柱中支辰有制暗伏或三台

歲運生扶日主不致單弱可以斂煞而財始為我用矣

詩云

用法何曾財不用　偏官多見日干衰
只避比劫資扶處　自手偹能聚大財

運到旺鄉身反弱（此言從致不成之格日主衰弱未肯弃命而從財煞若大運行遇資扶之地必與財煞爭敵七之不勝反遭財）煞之害愈見明矣是必因財構禍災禍累身

詩云

身弱化限敵有助　未從七煞未從才
假饒歲運扶身起　戰斂無成力反衰

財逢劫處禍猶輕（身弱財多當之不能行遇比劫分財助氣而禍反輕）

詩云

偏正財多禍必多　日干孤立奈如何
自逢比劫分將去　省得貧窮與病磨

財不有傷還忌陰謀之賊（柱中用財無比劫奪者則無所傷亦當觀支庫中有比劫猶歲或被沖刑則私窃之害不免矣）

詩云

財無劫奪則無傷　支庫中明有暗藏
莫道小人明不露　豈知君子在高梁

煞無明制當尋伏敵之兵（煞者須暴之人也必欲食神明制方可為用如柱中明無制伏之人不可便言凶也更要深求）四柱支神如有食神暗人或遇刑沖或逢三台亦可為伏敵之兵大運行制煞鄉必主成名能得

詩云

併多七煞正相刑　明制無人謾自驚
冲出暗藏兵有用　馬咬判下大尚明

七煞制服則爲偏制之不服反爲大禍成運遇制亦如之官煞相混如君子與惡人同揚安能施其德故惡人屈善化之其心不惡不可斷吉

詩云
官星一位比肩重　爭奪之間軟有凶
傷盡直須官不用　自無水厥到胸中

歸七煞最爲有制（此亦因比肩之謂也蓋四柱多見比肩必然爭祿羊肚且奪祿運之物爲偏如年月透出一位七煞比肩卻畏）勢必歸之歲運遇食神制煞則柱無張主之神使比肩傷乱如物則散財破業横无干苟貪之下端有敗矣

詩云
比肩木是無邪物　一見偏官勢必掃
第恐食神能制去　喪家必事即戎灰

官居煞地維守其官（官爲池惟之貴人煞乃好邪之思容加官居煞竊其宏能勢不能罰乏必混化而爲煞歸官有徒雅之風守乎）

詩云
正官徒雅煞好頑　制棘同居持互衝
情性豈無君子恨　堅水當道亮當開

煞在官鄉豈能變煞（煞乃剝寒之人維在官星凡義之鄉終不由礼義而化故以能變煞爲官也）

詩云
煞多奸佞性高列　混人官星礼義邦
頑名豈能成變化　依旋必事向衬俱

貪財壞印權高科印分輕重（凡命印重煞輕俟不能貴要行財旺之運剋太過之印生不反之煞匕印相停必能超越）若印輕逢財乃爲大

吉夢皆宜消勺出之

若此局分之可保其佳此不獨以財以而論蓋以身旺看之如甲用庚為殺內為食木土為身有戊偏財可解又如甲用己為財大相兄弟爭財言此局多者必主傷妻破財

尅了印受柱無比肩為救不免罷職按閘傷重者必死異鄉水火

詩云

印放貪財德有傷
維從天地立綱常
若無比劫來相救
罷職按閘埽故鄉

財逢印以遷官（身旺用財財榮華可知再行財旺之地主不能朦刧要印旺承年助我根本反能進爵遷官不為貪財壞印之論也）

詩云

身旺誠能掌大財
財多身弱更為災
正官何處求根本
歲運還須有印來

命當夭折食神孑立逢梟（七煞傷身原無正印為辨罰以食神一位制煞柱年運道喜休制煞之鄉若遇梟神有力食我食神柱無偏財禦敵不免遭煞傷身為禍滋烈）

詩云

七煞重重主大柔
食神一位又當次
逢梟奪去無財救
夭折方兒逐水流

運至凶危羊刃重逢破局（專言用財無煞者大忌羊刃為禍若歲運重逢羊刃刧財破局者必有喪家囚獄之苦傷妻尅子之怨水火刃兵之災）

詩云

用財不有煞重來
羊刃逢之必奪財
再到刃鄉應破局
傷妻敗業見非災

爭正官不可無傷（官者祿也無人不欲若柱中多見比刃只有一位官星必然爭奪反見有禍不如運至傷官傷盡官星則有比肩無所爭奪始可安矣）

使之零落

用官別用旬乃多直官及用馬以致爲用財爲祿右負財則損官無馬亦與用

財旺太過其八名命從財從妻可以發福

爲官自財必填賊也

凡遇凶神交會善雖小而維成吉曜併臨惡雖多而亦化道從理悟紳人

心生熟讀若求巨徹徹矣

六神篇　醉醒子集

五行妙用難逃一理之中進退存亡要識變通之道（五行木火土金水也雖則資千變萬化皆）一理而已變通者按四時之氣須以究顛危不可拘執一端

正官佩印不如乘馬（夫用官之法大要健旺清高最忌衰薄官旺宜印爲則宜財此不易之理也今言用印不如用財者乃有）一說假如身旺官輕多見印綬則日主愈強而官愈弱矣壺中子云官輕不若然輕所以喜財之比生官剋印表裡方得中和方可發福

詩云

（正官無印本無權以為印多官洩氣）

（佩印如何又不然不如乘馬得高遷）

七煞用財豈宜得祿（此言煞旺太過日主無依又加用財生煞則日愈弱而煞愈旺矣當之不能遠之不可只得弃命相從以）免侵凌之患運行財煞旺地不易始從之必一遇歲運歸祿日主特強乃與煞戰以寡敵衆豈能勝乎凶可知矣

詩云

（財生煞旺煞傷身　四柱全無倚靠神）

（兼命相從成貴象　運行得祿反孤貧）

印逢財而罷職（印乃清高正大之物見財則不能保其名位且如原用印綬不以官煞為倚者運行印官之地仕路清高一遇財鄉）

道無憂參十二歲而死

陽木無根水泛則浮而溺土為客流落死子水無棺烏彔寄棺之命

妻多又刑合身弱不能撑持以妻度泛忘入之命

馬者財也財弱比肩多如兄弟久家才小無物可分

之燥人生得此樂道無憂火行極處多遇水土反天貧窮至不利也

詩云

火炎得局不拖根　氣象文明用得眞
不遇土多兼水木　甘居極巷樂清貧

水泛木浮死無棺槨（木從水泛不遇運土隄相更值死絕之鄉逢中併煞是必墜涯落水橫害毒亡多不為美也）

詩云

木從水泛水無源　渙散無隄更可憐
從使乾坤作棺槨　蕩殘何以脫烏黿

火炎土燥生受孤眞（主因火燥萬物不生初運南行廢而無用後來雖遇財官不能為用以致孤貧奔走無家之命）

詩云

火炎土燥又拖根　氣象光明得未眞
縱遇才官維享用　孤眠長夜怨家貧

妻多力弱花粉生涯（比用財為妻最要得時得位日主更喜高强歲月有合會陰陽各得其所良配可知若財多散亂刑合不齊日主低柔不能主用必因其妻而獲利以養其身也）

詩云

財多散亂日干柔　夫配陰限用未周
生計從來忘恥辱　烟花影裡作良謀

馬弱比多形骸飄泊（財為養命之物用不可無凡遇財旺身强生平安集若見財輕比肩不足其用終必飄泊江湖逐財勞苦安享何能）

詩云

財多惟喜要身强　逐利未能覊多床
財薄身徭埋不當　白头江海一空囊

財生相何則爲禍矣

水斷則腎衰腎衰則目不明

金賴水土癸之水土受傷丙丁大旺則大腸有病

冉伯牛有癩疾

顏子不由仕安貧樂

活其命此象貴用財官大伯刑中散局

詩云

妻預夫兮夫賴妻　用神如此最稀奇
未名富貴成高遠　檢點青山不可齊

雙眼無瞳火土煞乾癸水（癸水在人屬腎爲一身之基兩目之本目開五行惟瞳屬水々倘腎虛則瞳無所倚若至日于）

生于夫土月兮日時坐土塞源而柱中多遇木火耗散不成從化者多患目疾若在歲月時中雖得秋氣不行西北大運遇木大炎之地而有喪明之苦滋水稍得通根亦有下元之疾

詩云

一身惟賴水爲精　水值休囚病腎經
火土再加來耗煞　老頻雖免喪雙明

大腸有病丙丁尅損庚金（庚屬大腸宜水土濟丙丁寅卯無制庚金雖有根被冲尅燕人木大運水土衰有此）

詩云

庚金不近水宜宮　有個長主又見中
火土得時金喪魄　病源還起大腸中

土行濕地而傾根伯牛有疾（戊土屬脾日柱中不有生旺通根之位生遇陰濕之時又加水浸金虛運行濕地歲見大尅則脾土受傷因而有疾）

詩云

一身原以土爲脾　水水傷根盜氣虛
陰令又兼行濕地　伯子難免此嗟吁

火值炎天而得局顏子無憂（火乃文明之象生于九夏三合寅午戌局火愈發輝少用木資其勢不宜見水掩根遇火

比肩則為士等若化不成亦為下命

此花氣又見其祿則有賴矣不無頭腸必主富貴

此煞主人清秀若有煞神相離定依下流之人

日主為体用神為用歲運破主一年之禍

我尅者為妻財没其

詩云

五行化氣非常物　取用重來重此神
若見比肩原有簪　超凡入聖豈能真

化斯神喜見斯神（又如乙庚化金喜見金旺而妻得倚其夫丁壬化木喜見木旺而女得倚其毋丙爭化水喜要水旺而毋得倚其子戊癸化火喜要火旺而亡得倚其則大怕空亡見煞比有爭如不成名公戶卯則為孤巳異姓矣）

詩云

化得功成我賴他　賴他身旺即成家
休囚死氣終無用　戊癸何方正可談

驛馬無韁南比東西之客（馬之無韁者是無合也而比東西無所不至矣如人命有此必主飄零）

詩云

馹馬無韁走不得　東西南北只虛名
飄零毋內無人問　老死他鄉百不成

桃花帶煞娼優隸卒之徒（桃花日時相見是也不惟忌刑合有情尤忌五煞同處凡遇此者不受禮義廉恥之教也）

詩云

桃花帶煞事非宜　隸卒娼優正可為
敗唱風流花柳巷　都因金字曾成也

毋子有始終之靠（毋子者專言猷用兩備惟在日月為要假如戊月坐辰生申月然土刀金為子金旁子辰少倚母而自強土生於申老得子而有祟此象是奇大忌歲運破而為患矣）

詩云

毋撫兒兮子養親　人間何事史情真
用茲不獨功名遠　忠孝門中早去身

夫妻得生死相依（此亦体用之說也假如丙日坐子月用酉金然火以金為妻金生於子喜天家以養其身大主酉上

如辰戌丑未藏氣中多難尋之物暗中刑害損人之清濁者用之為主若當權邪自當何懼害矣此命主大思無遠謀為不就行好運方可命中有此代氣無此

雖朴陋多見情性頼柄机謀異常

詩云

用神濁處休言濁　濁裡還流一點清
自是形骸雖林陋　豈知心竟愣分明

貌俊心蒙蓋是清中涵濁

此論用神清奇持云不有混撲刑傷未可便清也但中同暗藏之物有傷其病終不可去故人雖貌美必然失學無机昏迷酒色

詩云

用神清處未為奇　中有刑傷却不宜
標俗陋人何足羨　豈知心境僭昏迷

一將當關群邪自服

將者貴重之神也關者緊要之處也邪者姑我之物也假如甲乙日主子全旺手月皆來尅我得丙丁透占月上制煞為權而煞自服矣又如壬癸遇戊己及支土乱尅身不能敵緊要處却要庚辛為命化煞不敢為乱也

詩云

拳邪欺主不能伸　最要當關有吉神
制化個中應有去　參詳直用見靈真

衆凶尅主隻力難勝

此言煞重身輕孤獨無助者蓋無當關可秋之神也則不能勝所尅矣決主天疾

詩云

惡煞傷身無所頼　當關不見吉神來
解危端坐生身地　有禍誰也見運財

脫此能忌見比

且從化之妙處不可窮務用心詳察假如甲已化土與輩木氣而從妻家若見甲乙寅卯未戌皆我比肩則有兩旺之緒豈無恋哉況此刃又能爭合我則便甲己不能相成反有離間之恨也

又行比方退旺謂之太過因旺惡殺死非七煞辛剋傷官劫財之例

西南東北而死開闌若必主飄蕩也鄉如寅午戌馬居申酉為提闌有寅冲之巳刑之為加鞭

八字濁亂運情亦美

過福滿處豈無禍生是以君子怕處其盛也

詩云

用印何慙人旺鄉　身強奚用又身強
只因梟相成灾禍　孜使西風淚淺行

凶多未必無禎（尚中原多言煞每行官煞運其凶乃甚歷盡退晗後必有制伏身旺之運否極泰來之象如甲日原破官煞所因運）神再行申酉乃凶甚也順去有夹子印運逆行有巳午制鄉乃有救之物也豈不佳乎

詩云

官煞重比到煞方　凶多雖道盡為殃
順行印綬扶身地　逆有傷官制煞鄉

馬頭帶箭生於秦而死於楚（此言駟馬在口時之下若必要帶合謂之靜福聚大財福幹事過人若馬前見有刑冲謂）之帶箭為斷韁之象也若來冲者屬金受剋者屬本其禍尤甚玉人異國喪亡取用騎馬順則年取其月時逆則時用其日主

詩云

馬行支下要連韁　最怕頭前有箭傷
末世豈能留故國　尚怜机骨喪也鄉

馬後加鞭朝乎南而暮乎北（馬無限闌則從律而不可遏如後所加刑冲馬必疾行終無安悄之地主人一生勞祿奔）乾四方苦後刑中之神原有三合六合則子能為知鞭矣

詩云

馬行無阻後加鞭　疾步風塵格萬千
楚國未成終世業　秦山回首是家園

性靈形寢多因濁裏流清（凡取用神錯乱刑冲未可便言濁而無用當番要中有情藏之物如濁中流出一無瓜清則人）

天干甲丙戊庚壬純防地支子寅辰午申戌為陰寅為虎戌為天門得合局主天貴

寅申巳亥長生之局命帶名者必聰明

咸也居子午卯酉之方若全術酒色亡身

如甲本用癸水為印

純陽地户包陰兵權顯赫（八字純陽不為偏黨殊不知子寅辰午申戌時拱丑卯巳未酉之陰二象相齊交感則反全）天地之正氣矣更要四柱無空亡及天干有生意者極妙此象權施邊塞位至公侯發福非小

詩云

干支內外用純陽
包得陰柔可制剛
振作兵權非小就
名齊一品待君王

獨虎天門帶木臺閣清高（凡歲月得寅一位卻安時見天門虎必朝天肅日柱內更有卯木合局來盛生風已從子虎豈）不偏哉若使刑沖剋斷不得印綬財官則無用矣

詩云

朝天獨虎要從風
印授財官到向中
未許山林堪遁迹
直須臺閣頭豪推

學堂逢驛馬山斗文章（身煞長生之位皆為學堂更得驛馬交馳一冲一合之得高大氣象帶財煞貴人者最貴文章瀟灑出塵）

詩云

驛馬交馳到學堂
一冲一合異尋常
文章山斗齊韓愈
瀟洒功名起一方

日主坐咸池江湖花酒（咸池星名一名桃花煞男女逢之多主淫乱卻因花酒流落江湖若見財官貴德同宮反得標格清）奇富貴安享大忌刑合只喜空亡

詩云

身臨五煞帶桃花
沈落江湖酒色家
總使財官能有用
也應風月度年華

福滿須防有禍（大抵用印生身乃為我之福也柱中原有官煞轉生印旺不過財傷食神泄氣則為貴也運行北方印旺地生扶太）

若死冲旗十分秀氣

暗藏天地下見惟見拱夾之神取之為貴

明巳二官文神冲起得用為貴五陰者乙丁巳辛癸

言木之美者思依棟梁之材

詩云 巳寅有力合乾坤　才調胸中迥出群
沖旗倒根無取用　飄蓬江海等浮雲

天地包藏神得用顯豁胸襟（寅為天申為地明有力量如八字中不見二字得左右之神拱起二字無有貴氣不落空亡須當顯豁）

詩云 乾坤取用已無形　士下包藏試可成
弟位出人天在士　才謀應不下陳平

風雷激烈貴無斷飛揚姓字（巳為風門卯為雷門八字中虛拱二位更有貴人歲運若逢冲起必能發達）

詩云 此象風霜不易成　傍神虛拱已真刑
天声激烈逢冲起　三頭茅蘆出孔明

賊地成家賊亂家亡身必喪（此法月支五音者是也若歲日中有神爭合為妻月支陷弱其中欲出而不可得故曰賊地更得歲月之神自刑無暇合我得時支乘机與月支為合是謂賊地成家富貴不遂大運去賊則安再見賊亂其家必主而身必喪矣）

詩云 取法提隔用不差　困千官煞又成家
運除去賊亨名利　賊亂家立嘆落花

梁材就斷木多金缺用難成（夫木本賴金斷以成器若金枝神留合不能采就其木却要木與為隣就彼雕琢可也若木盛金弱則雖就金非下能斷而有用假使用未與金作合彼此兩強乃為貴論）

詩云 從來用木要金成　又思幸留別有情
得就斧斤器已成　不作富貴守遐魯

壬辰癸巳長流水也亥子丑朔也群煞五姓也大合含貫神相助主大貴三刑刑用神若剛齊柔得其均乎必貴刑然殺必凶天子之居正門為端門寅申巳亥四生之局

（納音得大海水四柱但帶水者則互湖之水既備且深龍所益喜要見庚辛則出入動搖山岳非貴象乎）

詩云

歸聚百川成大海　雲龍變化不深潛
當茲王漏金門客　三六皆前拜卷簾

六合有功權尊六部（凡四柱中有刑冲尅害破象本為凶論得神挽合有力者即反為祥其福高遠年月成用者大貴月時成用者次之）

詩云

用神惟怕是刑中　六合相留最有功
反得支神成大用　名魁邦國祿無窮

三刑得用威震三邊（刑本不吉得用者富貴聰明無用者孤貧凶夭何以為得用三刑有氣日主剛絶何以為無用三刑無氣日主衰弱是也）

詩云

三刑本是冗頑物　得用三刑自有權
不是文章驚海內　也應声價鎮江邊

子午端門雙拱岐嶷憑正外（子午正位正而不偏故曰端門若得夾拱無破損者更有力量人必聰明奮志勳業正拱者亥丑拱子巳未拱午外共者申辰拱子戌寅拱午忌空亡尅破為害）

詩云

端門双拱不尋常　不犯空虛不有傷
力量過人勳業重　名齊三傑佐高皇

巳寅生地十分秀氣合乾坤（巳寅生地有力能合亥申亥乃乾也申乃坤也若無中漢申亥乃乘貴氣才調出羣）

丙丁魁之干戈不與淵名龍之居也喻人平有功名晚困林泉巳午火也龍弃起此非先貧后富

洪武御命戊辰壬戌丁丑丁未四庫俱全水木亦備九五之君之位合此

詩云

武庫秋生煞氣高
干戈影裡戰英豪
子未鎖合金逢火
寒士將軍弃宝刀

飛龍離天隨雲入淵

龍者辰也亥者天也雲者壬也龍得其雲即飛若年見亥月逢辰歲月干头有壬則龍在天矣若日時水甲寅龍會局龍必隨雲入淵蓋龍以水為家故土離于天下得於水得斯象者之淵蓋世平生有塞有通功名雖出于臺閣事業終死于林泉柱中有巳午二字者貧薄下流之命

詩云

月上飛龍竊九天
隨雲和雨入春淵
文章雖則名天下
多向林泉枕石眠

潛龍在淵隨雲上天

年見亥時見辰月日會水則龍下潛在淵若干支有刑中魁破龍不載安要日時土有壬字龍必隨雲上天比象如年死亥用巳反中亦吉但出身其賤祖父無依後必有人情力奮發功名正近侍之貴運行乙酉色敗之即丧家罷職

詩云

局中多水足潛龍
支下逢冲土九重
事業敗仲天下志
妻涼不免少年窮

大林龍出值天河四庫土全居九五

大林龍者即戊辰也但四柱之中內肯得天河之水則龍飛在天更全四庫則四海俱備所以天下皆沾雨澤必為九五之大人中

詩云

龍值天河水為源
大硎头角變甘霖
局全四海非輕象
九五皆前拜紫金

長流龍復歸大海五湖水聚掌群黎

長流龍者即壬辰也龍值長流地支得亥名曰龍歸大海又曰天門妙在

福之驗

今以在時土起四順明逆為例者為隹

文明在庫故文不盛須得沖開光文漸興必至大貴

秋金為干戈之盛逢莫于丑有于合丑有

遠凡行運在木無用地支之神在支則棄一干之物其間理妙自宜詳玩

詩云（三日方明任一年或柰或借有真傳奠他行倒萌芦運差見先秦鬼谷編）

小運順逆由時

（小運者補大運之不足而名也古人以男起丙寅女起壬申為從三陰三陽之象是以定遂年神福解有在驗予）

嘗見一秘書以男女小運皆由時生而行之逆順以年定如陽年甲子時生逆也即行乙丑二歲丙寅一係一年過而復始陰命陽年逆行亦然亦要與大運及柱中用神日主較量吉凶及單艮未交大運專用此法行死絕煞旺之宮必有危難先詳入字衰旺喜忌然后以此叅之哉

（不中矣）

詩云（小運由時起一宮陰陽逆順理無分僕他穿鑿死通變男女寅中萬命同）

文庫衝而文明盛

（戍為文庫蓋取火為文明入字中原無財官印綬食神士氣則死文章所李之机徒滑火庫又被閉鎖此無文）之人也若晴有傷官或印從隱而不明者亦主聰明柱中滑辰未丑字中刑成庫更人東南運道發火光明必由此而盛也

詩云（可魁原只是大星翰閣功名頼此成不入財官當大用定然開庫有小刑）

武庫掩而干戈寧

（丑為武庫蓋取金為干戈八字中如帶秋気申酉庚辛為煞偏官羊刃又見同宮此無懼好戰之人也柱中若）得子巳酉神合局焦行東仔木火制其頭金則掩其武而干戈寧矣壯士于此棄用校閒者予嘗見之

七煞傷官之例四柱中魁身皆并五星中補殺也五行俱得長生旺相自然富貴殺借虛名行是福薄五行不得旺相入墓刑破為是遊手好閑到老元終此言行大運以三百六十日之為一年須識補除之法方如禍

甲木原被金傷禍所不免得大魁金兔自遠矣又如卯被酉中柱中見午亦然

詩云

凶物無端剋此身
不然名有非灾村
解危凶物制凶神
垂首团圓遇发春

五行各得其所者歸聚成福

（凡五行不可虛名失位俱要得令歸垣方能為貴若歸聚一局妙不可言）

詩云

五行得令要歸垣
用物空名并失位
列弱重細大可觀
可憐終世名身難

乙局皆失其垣者流蕩無依

（凡日主用神俱要着落之處如四柱中又得通根有祟又遇空亡死絕沐浴刑冲則終無成名必然流蕩失所矣）

詩云

乙仍無根更遇空
鉄虬踏破江湖老
休囚沐浴帶刑冲
依舊生涯寂寞中

大運折除成歲

（大運者乃八字之表裡也取用當度其淺深成歲須較夫多寡數三日而成一歲見有餘日謂之零見不足日謂之借但知其零借不知其所以零借從如陽命旺月初一日丑時正一刻生至初四日丑時臣一刻名春郎乃作一歲全旨春在寅時卯多一時乃零一句也苦欠一時乃借一句也又以行運之法論之假如甲子年正月初一日子時正一刻生行運矣至乙丑年王月初一日子時一刻乃作一歲而小六個月即准六日在初七日子時正一刻方作一歲只嬰弃足一二个月一部為木年有閏四月乃多一月矣當退還本年矣二月初七日子時正一刻交運後此矣後十週年方換行道微比衰無業候苦學者不知其生刻獨知其上時制以生時卯羊戊卯之時 [illegible]

此言物破中取貴命亥刑巳例

棘地惡殺金藏之吉

關田貴人王財官

言吉神扶身須求見吉神而有无害方能助我之福

凶物惡殺也知手刀

其為刑也變而改正其為破也敝而有傷（已上四端乃戰剋擊刺之象也而有刑處吊遠之用若倒乱中而取用神為貴為福者不若用財生官用印得煞之妙）

是以棘地生金

詩云

棘地生金謾可誇
吉神俱往惡神家
曾知自在財官好
見得刑沖禍患賒

不若蘭田種玉

詩云

王種蘭田最可誇
吉神俱在貴誰家
財官即授無刑破
擬見平生福貴賒

吉神相我助求相吉之神（凡人命衰弱或刑傷破害不能成用者必欲吉神扶住成我之福又見相我之神勢力輕重何如若無根失令或自受傷先用求助相我之神假如甲日衰生直火焚七得壬癸亥子相我為故但水若受火三耗尅不能為我之福必欲求金轉生水旺便水有頤我之情如此之功不在水而在金矣又如午破子冲賴未合我與子穿則為相我之神如未受傷不能為用必求生助未上之神有力而未土方得成用也）

詩云

吉神相我未為真
先要他來相吉神
若使中間刑尅破
平生事業不須論

凶物傷身解用傷凶之物（命中苦遇凶神尅我身宮必求柱中何物可以能制傷我之神則彼自解不報焉能及我我如

運中則發死絕必羣偶

甫曰好田也此衆謂為難成之斷

申生晉獻公之子與弟有臨因繼母麗姬妬害爭之使其出奔後申受害

此言地合并吉要卯戌乃為大用

逢生又不成人（木值秋生失時乃弱柱中雖遇生旺之宮若行運衰絕之地終不為之生也所謂秋木逢金又值衰旺剝削太過）

詩云

本逢秋令總凋零　怕入休囚運道行

无氣已成土氣色　思然柱內得長生

子多母病如佃甫田（子者母之所生多則泄母之氣正謂子多能令母虛也若母再如衰病則情力不及則不能以持其子其佃甫田之謂）

詩云

身弱四柱全無托　子旺能令母力虛

更入病鄉財煞在　母逢春去子空遺

母多子病如臨深淵（母無二尊其息乃全若母氏衆多陰衰妬生仍媒只矣母失所愛子何倚哉如更臨病死之宮申生之恋起於朝夕矣）

詩云

子病無根多見母　只愁陰聚妬心生

旺財若得法偏印　不使申生禍有成

不正不衝不偏不合其為衝也啓六極之岐門

詩云

六衝六地開散路　萬象兄明用得宜

右得支中龍孳庫　滿廢金下不愁留

其為合也闢萬物之形跡

詩云

天地包旅此合中　丙輪来往犢成切

要知萬物無厶曲　直向支神遇六中

之子嫂土
水尅之子
必貧寒
甲木生子
甲酉戊寅
子丑之造
則無子矣

運再遇生
得助十年
歲生只六年
死色之命
運逢生旺
至發福
來逢春則
榮性中長
色則枯逢

局中雖有丙火不能用也若無辛金伴合則子母相顧

詩云

子能養母子當然　不顧中間有故緣
紅粉若迷情伴合　反將慈母不相牽

父無子而不獨（木以火為子息四柱中如無丙丁巳午之位則無子矣若地支暗蓄有火或天干化得用亦不為無子矣）

詩云

木無明火木無見　維信刑中則有之
子人旺鄉規不渴　用神崩盼要深思

子有父而反孤（木以水為母右被損尅則不得其所生如甲乙日生子夫子之年月值四季水背彼土傷所生之人失矣豈不孤哉）

詩云

五行不以木為親　用法中央見土神
受制有恩雖及子　故云有父反孤身

生尚可以再生（局中之物原有長生先被尅損歲運傷遇生旺之比身力復強如母生也若先有長生之位歲運遇之則為太過）

詩云

柱中原有長生位　若被旁神尅且刑
衰病更能行旺地　試看身命以重生

死不可以復死（夫死者終也比柱中之物原值死絕之官後來歲運再遇此比不為更凶之論蓋無二也）

詩云

原遺死絕無生氣　死絕何妨運更逢
萬物從來惟一死　用神如此有何凶

既死亦非為鬼（木值春生得時乃旺柱中雖遇死絕之官若運行生旺之鄉亦不為之死舉此一例其餘何知）

詩云

得時得局日干強　住內雖逢死不妨
後去更宜生旺地　不逢衰絕有何傷

貪妻忌毋
当生不孝

詩云
重七惡煞皆財官　更帶三刑禍百端
宋使遇逢逢祿馬　抱愁還見兩眉攢

五行絕處祿馬扶身（凡遇絕處不可便指為凶蓋凶處亦有福神相扶佃如木絕于申巳有壬水為印庚戊為財官皆我使用之物必能扶身進福只愁有神尅善所用之官則取用絕矣如此乃凶也）

詩云
行當絕處馬扶身　雖道中間少吉神
只伯本官原有害　五行如此頃淵魂

四柱干中比肩分福（以官為貴以財為奇局中得遇財官乃為吉矣如見比肩則無悻爭官刼財福無全美）

詩云
柱中原有未為奇　比刃相逢却不宜
木許青扶裡萬貫　還愁家破福維齊

陰陽固有剛柔（陽剛陰柔天之道也陽乾道也生剛建為天為男為君为夫陰坤道也主陰柔為也為女為后為婦固有剛柔相濟之理）

千支豈無顛倒（顛之倒之反覆之謂也此言五行有死生旺相者而復生也）

雖聘妻不識其夫（夫婦既入其官豈有不識但情隔而不通則不見其夫矣如乙本用庚金為夫中間丙火隔斷庚被火傷或坐子午敗死之地使其妻終不能見其夫也命中議論庶或無但）

詩云
聘妻不識有何因　只為中間隔斷神
用法好賢微妙處　謾教玄理失臣真

本有子不顧其母（子之順母理也情也身有所覇則可得終養如甲用丙為子却被辛金合之但戀妻之情勝而易毋之愛矣故）

如庚合主丁亥子丑之地子多毋茁之伏局太過有合則多夫婦情意眷亦而無外慕尚見財官多則捨而向之有翹群之志如人一身皆甲己之志方可若倚地人及他之則終不為美

過於執一不能通
多合無成四柱中

詩云

底事大財雖顯豁
卯無偏煞緣無聰

過於清冷思有淒涼

此言金水過功青寒不過和煖運乎生獨食孤眠生涯寂寞而不堪其憂且骨肉無衣正謂金寒而水冷也

詩云

金水無成寒到底
清京雖免歲時憂
東南類有資身東
酒恐傷妻抱子愁

過於有情志無遠達

局中之物不可過於有情則牢迷不能自脫外無所見矣如甲木以己土為妻情固宜有若甲己支下又秉子丑內外加合而外無財官則便動甲之心則甲常處於己土之下其志安能遠達哉

詩云

用物逢迷大有情
只圖安處不圖名
若逢身小財官旺
遠學高飛萬里程

過於用力成亦難

凡柱中得自然之妙若用力扶特終不為美且如用財局中不見必求傷官食神所生如食傷失時無氣又求比肩轉助或外冲遙合皆謂過於用力其成就必艱難矣

詩云

別官印殺悅人情
最怕干支用力成
数敵田国招不得
敢從天外立功名

過於貴人逢災自愈

八字中原多貴人二德扶用財官不有刑破雖君顯沛之中亦無危矣

詩云

貴人有氣更臨財
時日還加二德來
不獨千人成大器
流离顛沛不為災

過於惡煞遇福難享

八字中原多惡煞三刑六冲又與財官反背總遇財官之地將何為享福之基

不旺之象大丈夫之志剛健之作此之謂也

年月日時干支俱陰合此象取杜文中有水制者作溫和之性又在此論

詩云

柔弱偏枯自損傷　包陰四柱不包陽
奸邪狠毒無忠孝　来許功名建大方

剛健中正君子之風（劉健君子之躰中正君子之德四柱中陽而藏陰剛柔得制不犯魁破刑冲用此者德行過人忠直蓋世故曰君子之風）

詩云

乾道成人男子身　藏陰得制用神真
文章不負青雲志　利向金階見大人

過於寒薄和煖處終難奮發（四柱純明生于十月空絕五陽之根日干又見衰弱而無強健之氣遇和煖之鄉終難發達所謂遇而不遇是也）

詩云

四柱純陰生夾月　五陽衰絕用神空
總行和煖財官地　有志無為處困窮

過於燥烈水激處久有凶災（四柱純火生于夏至之前火性炎烈歲運中年遇水激不惟不能制而反致害矣用此者天折孤貧名犯刑憲）

詩云

夏火炎人勢不衰　一逢水激便為灾
平生漫洒孤貧淩　猶恐非刑禍患来

過於執寔事難顯豁（執寔者川而不通也假如用官無財沮印無煞多合少成者事終無豁達且有猶豫不決之狀進退無成之者）

冬至一陽生十二月為二陽正月為三陽

陽極陰生夏用丙丁則太過得壬水濟之為貴

亢發熱也亦主木遇斯造貧大不然僧遊之流

剛得柔齊故發當逆死衰而后富之論

柔弱明多無力不生

乃若一陽解凍（冬月氷成氷東威寒時也至後則一陽發動處氣內必有火得用則華堅水寒凍柔可坤天而乙月坐夾卯未之神）

生于至後見丙丁無壬癸透魁者
當令此象運用西南君相之命也

詩云

大雪時過寒更增　古陽深處水起水
一陽動處冬炎熱　萬物分明未有成

三伏生寒（夏以陽極至後則一陰發生三伏中暑深陰盛為火退寒生之漸所謂夏草覆霜也此象用丙日生于六月半下寅午戌之神）

見壬癸為官印不有戊巳透魁者運行官印及身
旺之鄉連登科甲忌火敗地若火敗沦則不祿矣

詩云

暑盡陰深去六陽　賦去夏草又遭霜
相逢壬癸能成用　季月三言水受傷

陽剛不中亢則害也（此象亢陽無制更不包藏陰物而運又行東南則陽明失中而必至於害也用此者孤貧凶暴主死火厄）

詩云

陽剛之性必然凶　若不包陰便失中
行到旺鄉成自害　官刑水火壽無終

剛而能柔吉之道也（此言五陽生于陰月十久中合陰柔之物運道又何陰柔之鄉乃謂吉也用此者雖出寒賤終必榮華或）

因妻而致富福不少也此謂剛柔
相齊猶男得女助故謂內妻致富

詩云

五陽偏愛月逢陰　夾貴陰柔福更深
行去不逢剛健地　封官拜印得黃金

柔弱偏枯小人之象（此象不中之道也四柱中但見陰柔而不人格千人又不包陽則冬乎柔懦用此者扒心陰毒無恥不至）

酉戌冬水旺亥子丑土旺四季辰戌丑未月也

人元支中所藏之物如子中用癸水之例

言湖海之水必出一原五行方瑞必由一理吉神宜順行凶神宜行

精微（氣象規模者八字之格局格局清高得其旺相均平勿使太过不及則富貴可知格局駁樵得其衰敗家替及其顛危雜亂則貧賤可察且用神者子乎所謂當權月令之淺易如春木夏火秋金冬水土旺四季之用以淺深之用則死生窮達可知運旺則達運衰則窮）不須八字繁華只要五行和氣（繁華者乃五行得時和氣者勿使相傷相尅有制有化之謂）浪猜三元六甲誰知萬緒千端（三元者天元地元人元六甲者甲子甲寅甲辰甲午甲申甲戌是也見之雖易究之寔雖萬緒千端義理無窮）學者務要鈎玄索隱發表歸根向寔尋虛從無取有雖曰命之理微於此思過半矣

鈎玄索隱

天根月窟理無涯
動靜机關打未開
好學不妨頭白早
直從深處傳將來

發表歸根

看花誰肯未開先
此法今明玄更玄
謾向五湖詢臣浪
終歸一勺到根源

向寔尋虛

三合妖神在此中
雜逃雜去豈無凶
欲求解救非他計
六甲之間看落空

從無取有

吉七若七一俱空
財官誰識在其中
要知取用無他法
只在三刑與六中

然大海從於勺水少陰產於花陽成乃敗之機變乃化之漸此又所當深察

木火土合水者取春木夏火秋金冬水之法土旺四時今俗以金木水火土者盡取相生之理以水字訛作木字當正之春木旺寅卯辰夏火旺巳午未秋金旺申

增補星平會海命學全書卷之七

武當山玉虛宮　三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍編集

氣象篇（此乃醉醒子之玄談天道人命俱以說盡奇哉奇哉）

今夫立四柱而取五行定一運而閑十載（四柱者年月日時也五行者木火土金水也以四柱木火土金水之所屬取五行之旺相以究人命之榮枯凡取運以十年為一運如甲子月生即行乙丑十年之順運行癸亥乃十年之逆運陽順陰逆女命反此是理之正也時師則以上下五年之分此乃惑又之甚何其謬哉）

清濁純駁萬有不齊好惡是非理難執一（子平所謂濁則易取乱則進尋即清濁純駁不齊之義好惡是非即所謂喜者存之憎者去之之理苟執一端而無變通則拘泥失局能辨其富貴貧賤哉同志之士宜純味之）

故古之立命研究精微則由臆而訣用今之論命拘泥格局遂執假而失真（古人皆有道德之士如鬼谷子卯谷子李虛中一行禪師袁天罡李淳風徐升之輩精知造汝今人只究其前賢之青迹不知其造汝之真偽是生異義心無異見故失其真也）

是必先觀氣象規模乃富貴貧窮之綱領次論用神出處盡死生窮達之

11129951

11129951

〇丙臨申位火光相陽水逢之壽不堅土木若來救和解定教福壽永綿延〇巳入雙魚性可遷如逢乙木死无疑干頭若有庚辛助却似春風發舊枝〇日主加臨戊巳星如臨離地氣熏蒸若逢官煞无降救髮禿鄉堪眼不明〇壬癸重重疊桃官躬遇煞更逢財微然頭而無班點定是其人眼目災〇金居艮位即庚寅絕處逢生用細詳若是干頭逢戊巳應知不死壽元人

〇斷死命訣

凡斷死命專看用神逢運入墓死絕沐浴者主死坐命宮衝運限者亦死印不能生身者亦須死矣

增補星平會海命學全書卷六終

癸乃十干之所賦也

○干元受尅主人得病訣

甲乙主肝胆之病風疾骨疼○丙丁心與小腸病潮熱焦渴木肺氣疼心痛○戊己脾胃之疾面黃黃腫肚腫手脚腫膨脹瀉痢○庚辛主肺與大腸病咳嗽氣喘实從曰氣而成痛痢○壬癸腎與膀胱亦氣而脇秘便多泄遺精之危

甲乙日干弱怕行庚辛申酉歲運丙丁日干弱怕行壬癸亥子歲運戊己日干弱怕行甲乙寅卯歲運庚辛日干弱怕行丙丁巳午歲運壬癸日干弱怕行戊己辰戌丑未歲運　釋曰假如甲乙日干或秋生或夏生謂之日干柔弱怕行庚辛申酉西方金運及遇庚辛申酉金旺之年謂之木被金尅主肝胆之病或風疾筋骨疼痛取以肝生於風又主怒氣而成此疾皆此為例餘可盡知

○論壽夭疾病

乙逢變女木衰殘運若庚年壽必維丙丁若來相救助壽元方可地南山

有驗若使秋水周容王其人亦如是餘倣此斷金性人若多死木尅之主其人不聞疾呆

厚重誠言行相顧好敬神佛主人皆貴腰潤鼻大口方眉目清秀面如墻壁面色黃處事不輕度量寬厚太過則愚朴古執如痴不及則顏色似憂鼻低面偏聲重濁卦實執拘太過則孤介硬吝不得衆情沉毒狠戾失信顛狂如日干弱則退縮怕羞日干強則矣誕執一自傲以上自以輕重言之萬无一失

○五行主人形貌

金日主為人形貌清小而直方平而正尖細瘦弱遇土則肥大豐隆逢火尅之大過則破其相矣○木日主為人昂藏而瘦挺直面長頭隆顴聳有制則不與肚反矮小醜陋之質之人也火多則盜而損身○水日形起而浮潤而厚嘗俯而下眉粗眼大若遇制則面有紫黑色其性多淫而儉巧者也○火日主為人上尖下闊上銳下豐燥急舉止而不定少髯若有制則主為人而黃赤色主有禮貌待人以耗也○土日主為人肥大敦厚而重寔背隆而腰厚必有信義若遇木尅之定主瘦弱淩少而面色微黃○夫智愚之不同各稟受之自異甲乙丙丁戊己庚辛壬

吉下金言

系

觀人之情性皆以五行金木水火土取象取木水性要西柱二要相犯官多則神人恢不清官受剋多則收病若只父日主時屬乃主必分刑休則其主有是也有待当令康然

卿乃財生煞旺當作貧賤之格凡務當以煞重言之

○論情性

情性者乃喜怒哀樂愛惡欲之充仁義礼智信之旺而父精母血而成形皆金木水火土之関係也且如水曰曲直味酸主仁惻隱之心慈祥澄悌濟物利民恤孤念寡恬靜清高人物清秀体長面色青白故云水盛多仁太過則折執拗物性偏不及少仁心主妬意○火曰炎上味苦主礼辞譲之心恭敬威儀質重惇朴人物面上央下員印堂窄鼻露竅精神閃爍言語辞急意速心焦面色或青亦坐則摇膝太過則鞠恭聰明性燥鬚亦不受則黄瘦火巧妬毒有始无終○金曰従革味辛辣也主義羞悪之心仗義疎財敢勇受傑知廉耻主人中庸骨肉相應方面白色眉高眼深鼻高耳仰聲音清響剛毅有決太過則自死仁心好闘貪慾不及則多三思少果決慳吝作事挫志○水曰潤下味鹹主智是非之心志足多謀為関深達文學聰明譎詐飄蕩无力傾覆陰謀好悪不及則膽小无謀交主人物瘦小○木曰稼穡勾陳味甘主信誠寔之心敦

西川號名法易多鑑

提綱月令也

淺深言如寅宮有丙火甲木之類若初旬二三日生當取丙火余中旬十日后当水

印曰財曰煞曰食神曰傷官而悄息之無不驗其法曰逢傷官看財逢煞有印逢印看官有奥妙不傳之法取四者不偏不倚生尅制化為上遇破休囚為工運有生有去為福有助有剥為禍其理深長最宜佃詳切當不昧庸述眼熟讀幸念勉旃

○寶法第二

子平之法以日為主先看提綱為重次別年日時支合成格局方可斷之皆以月令為用不可以年取格凡看子平之數取格不定十有九差惟易鑑先生之法月令用金只用金用火只用火八字水多却取水不來取火况此差矣以法斷之誤其大半是四川易鑑參透玄机十八格內取六格為重用相生定格合而乃年月日下以推輕重淺深萬无一失六格法曰逢官看財逢財看煞逢煞看印逢印看官以印用不怕煞是煞何印印拘身还作上格取之如四柱逢印看七煞但有官煞在運行官煞鄉亦作貴格月令通官柱中遇財財生官妙矣乃富貴之格柱中見財要入財旺地興發福矣但見一煞則以煞為重不可又行財旺之

財官旁他善〻星无沖害所以生則遇耶印可言貴忌煞相併則休如良善遇張悪又遇貴人和解矣

取月令支中取藏之物加子官单取癸水之類

受尅必致亡於掾悪故官祿逢傷免剥裁者不其雖千如有髙見則或知進退存亡之机而保其身者官祿逢傷六親免禍亦當自巳受悪疾而終矣又有柱中所専用神無官煞氣惟偏財正財當旺而巳財神當道隱隱與隆積財聚玉但沙貴矣欲知且看行運如何財逢官祿旺鄉文成富貴期局設有不棄財神脫局羊刃相逢財傾福敗多患其凶或流年衝合羊又財神盡傷命元衰絶羊刃生凶敗亡極矣

○寔法第一

夫稟陰陽而生天地間故造化之賦於人也稟造化而生物亦如之莫不由陰陽造化是故推人吉凶休咎斯理昭着然術家之法固多犯徵索子平之外未有矣子平一法專以日干為主而取提綱所用之物為命次及年日時支以表其端他命用月令提綱勿於傍求年日時為格令人多不知其法於此百發百失譬月令以金木水火土為要但以一專而定言之人若於傍求則有失悞取其月令寔事則以偏求輕重淺深成局被衝可也而用易鑑先生得其通變將十格分為六格為重曰官曰

之辰莫非才官印食而已

白屋言二常早之家金言出臨而行死依得之人也

徒配謂犯造罪發配他方館驛擺郎之謂

歲就流年地支不出一人歲

癸空二歲

福當隨五行清濁以遇其運而別之是一生困窮忽肰而興起於中年晚景也故知此元命用財官平生無氣即至運到方成富貴一一興利故未興者乃得運而然也學者可不勉乎

○論興亡

天人生柱中有純煞為用也煞神未制則為白屋窮途之人或作豪門卓犖之士故要逢制煞運假煞而起進用朝廷操权威福功不可量制伏運一入財鄉則能黨煞便興禍患如此官旺煞旺運元恐失計所以命黨煞運者倘未生內偶然遇流年財煞少旺煞神相黨併各興殃身主孤寒尅害輕則傾家徒配重則刑棄其身故其煞神併合內仁之可畏也如此煞刃者一一難免禍福焉又有柱中月令正氣官星為一生富貴雖逢印運則利蓋官星喜逢財旺以生之印旺以護之故令其人能行仁佈德緯國經邦权重爵高所以貴也後遇煞神旺鄉煞神祿位歲煞併臨官化為鬼喪身必矣不行煞運或逢傷官運又無印綬治之傷官得傳祿遭傷損喪妻尅子剝職生穴立可見矣更遇流年倪地損官

絕曰以煞化凰呈獻來明貴客是此之謂如甲以庚為煞用丙制之是也

此段如匣航遇風前命之遇好運忽然而發使不知貧也

長貴富令

興是偏氣乘和衰以遇時故迴告而能強起若夫建業創功有大小之不同當於所遭命之輕重辨之可也○又有日主強則四柱五行煞純不雜身煞俱旺根本元無制伏富貴不成惟待運來制伏煞神則比為權方出此興才德為公卿功名顯達出類超群是其身旺煞神逢制化為权也制神力旺發福非常安得其人不貧賤而以到極品之尊貴乎寔有其命又要行其運以扶方見其興也如運不至即常人耳又要四柱中日主健旺用神亦旺各相均停為富屋朱門貴命之賢子也及其長大成立豐隆一逢惡曜運加臨元命見其財而奪之因其官而傷之臨其印而坏之逢其食而損之遭逢此運禍不勝言所以勝年見傾而不發如其惡運一去又逢好運扶身使我用神一新譬若枯苗得雨勃然而興起鴻毛之遇風飄然而舉則不可禦也○又有人生五行身旺羊刃比肩俱各爭旺惟有財官煞神等物虛浮輕少無力成功名矣出門行運又非作福之地所以一生飢寒旁舍落泊有志無成或至中年晚景頓逢煞運假煞為权制伏羊刃或得权貴以顯揚或趁資財而癸

身主者曰于用神者月中所成之神以之為用命為本運為源原者命也流者運也寅申巳亥五行四生之局柱中有為生氣

而火囚明乎此、則庚產生於夏至之後、金畧有氣、不甚忌火。其理尤明學者不可不知矣。

○群興論

夫人生有貧富貴之柰而當興富貴。且能享福而保其終、其有何故也蓋四柱中身主專旺而其所用吉神、或為財或為官或為印綬或為食神俱各帶祿权得令。不偏不雜。又无刑衝傷損尅害。方為富貴。本源之不雜也。他日能成才。能振耀前人之基業成當代之功名。不格諛謗不致傷害。又在途上炎步皆吉。四柱益加吉利是謂源清流潔。故能享福以過人。保其中而無害也、皆由命運一路滔、生旺而然、非倖也。乃命也。可不辨乎、夫人之生、又有窮餓其身、愁若孤寒、顛倒死倩。一旦逢時興然而起。或當營財滿屋白手生甲、或致君澤民獨步台鼎斯人也。前後異見。其故何歟蓋因柱中日主生氣未旺。所用貴神悉皆得位而成旺又且合格。柰何日主無力。不能勝任其福、亦旁因偃蹇忽逢運扶其日干得其強健用神、出廂嘯風生。元命用神、方為我用。我其乘之、則勃然最

仁弱遇官煞太旺多為貧夭

言官鬼一也身旺逢之為官身弱遇之為鬼

冬至後萌生

夏至後萌生

五行各得其氣不為身弱俱依中甲而論

金衰遇火。必見銷鎔。火弱逢木。必為熄滅。水弱逢土。必為淤塞。土衰遇木必遭傾陷。木弱逢金。必為砍斫。

强金得水。方挫其鋒。强水得木。方泄其勢。强木得火。方化其頑。强火得土方止其焰。强土得金。方制其害。

此乃身弱遇鬼。得物以化之則吉。如甲日被金煞來傷。若時上一位壬癸水。或甲子辰解之。即能化内為吉。餘者倣此。

○論二至陰陽相生理

一年之内。紬分五行。配合氣候。扵十二月之中。各主旺相。以定用神。其中五行又分陰陽為兩段。扵一年之中。各主生旺之氣。如冬至一陽則有木生火旺之理。何則。試以甲乙日干生人。在冬至之前陽氣未動。木方死絕。其命不甚吉利。若甲乙日生人。在冬至之後陽氣已生。木乘旺氣。其命壽祿皆全。只要用神入格。又如丙丁日干生人。在冬至之前遇水即滅。若在冬至之後。不甚忌水。蓋丙下乘木之生也。夏至一陰生則有金生水用之理。如官曆所載。夏至後逢庚為三伏。蓋謂一陰生後。金生

生寅建祿于巳　日木則助丙火見水則火生土則流氣旨木則酌制木之故　身旺逢官篤入格兆持不剋貴　身弱逢門侵大坤取尽為最害　身弱逢傷官食神大旺有匹害　身弱逢才太旺又能祖官

而傷乙官所以見巳時須好。用官格終不顯議者切不可恃生旺而言吉衰敗而言凶。又當以活法推之

○論五行墓庫財印

丙丁生人以辰庫官。水土庫于辰故也。須年月時中有木。或寅卯未并亥邦清如死木則土奪丙丁之官則濁甲而不清亦不顯。

○論五行生尅制化各有所喜所害

金旺得火。方成器皿。火旺得水。方成相濟。水旺得土。方成池沼。土旺得木方能疏通木旺得金方成棟梁

金賴土生。土多金埋。土賴火生。火多土焦。火賴木生。木多火熾。木賴水生水多木漂。水賴金生。金多水濁。

金能生水。水多金沉。水能生木。木盛水縮。木能生火。火多木焚。火能生土土多火埋。土能生金。金多土變。

金能尅木。木堅金缺。木能尅土。土重木折。土能尅水。水多土流。水能尅火火炎水熱。火能尅金。金多火熄。

一死一生五行之論定矣偈中有切米乾子之義見來只弟之情于宋居男之息生生不已化化无窮

印者生身之水壬寄丙火

○論生旺

常法以金生巳。木生亥。水生申。火生寅。土居中央寄母生。如戊在巳。巳在午。又土為四季。各旺一十八日共七十二日并金木水火土。各七十二日。共得三百六十日以成歲功此良法也。

○文論

觀陰陽家書有曰生旺。有陰死陽生。陽死陰生。假如甲木生于亥而死于午乙木生于午而死于亥。餘同例此。故命十有九失。又非的法也。如議命豈可拘於生旺之說且丙寅屬火而絕于亥木為不好孰不則亥中有木。而生丙火日。亥時乃多貴格。亦戊屬土而旺于巳兼又逢祿本作貴格。孰不測巳又生金之地傷官星。凡戊日巳時官煞不顯舉此二例則議命切不可專泥于生旺而吉衰敗而凶也。

○論五行生旺衰絕吉凶

六丙原火而絕於亥。木為不好。然亥中有木為印綬。能生丙火丙日亥時名為貴格。又如戊原土。而旺於巳又逢祿本是貴格。然巳乃金生之地

為祖支為祖母以月干為父支為母及兄弟也以日干為己身支為妻妾以時干為子支為女以人論命以命論人則貴賤看時制論之出自祖宗乃花蔭之官

為根以月為苗以日為花以時為果以其生ㄙ旺死絶休囚制伐以決人生体咎其理必然矣復有何疑哉○以日為主年為本月為提綱時為輔佐以日為主大要以日加臨於甚麼或身旺或身弱又看地支有何格局金木水火土之數後看月令中金木水火土何者旺又看歲運有何旺却次日下消詳此非是祠之一隅之說也且如甲子日生四柱中有箇申字合申子辰為水局坎看餘辰有何損益四柱中有何字損其甲子日主之秀氣有坏其用神則要別制之不要益之論命者切不可泥之月令消詳故表而出之

○論月令出則沉

假人年為木帶官星印綬則蚤年有官出自祖宗月為提綱帶官星印綬則慷慨聰明見識高人時為輔佐平生操履吾年月日有吉神則時歸生旺之處若凶神則要歸時制伏之鄉時上吉凶神則年月日吉者生之凶者制之假令月令有用神得父母力年有用神得祖宗力時有用人得子孫力反此則不得力

能克戊吉謂五行有救戊乃甲之偏財則反招財故吉餘倣此

吉曰從歲君如君臣相戰必有一死臣犯君之罪必重矣之必輕

以日為主如人之己身以年干

之干不尅歲循忌運尅歲若力歲運冲刑羊及冲合主彼耗喪事遇有貴人祿馬釋之稍吉八字中有救無危經云太歲乃衆煞之主入命未必為灾若遇戰鬬之鄉必主刑於本命

○論征太歲

征者戰也如臣觸其君乃下犯上之意日干支冲尅太歲曰征運支干傷中太歲亦曰征太歲干支冲日干支者亦曰征但看八字有無救助仔細推詳百發百中日干支合太歲干支曰晦歲運合歲干亦然遇此者主悔氣一年反覆欲速不達假如乙丑乙亥壬申乙巳運行辛未丙寅年日干之壬尅太歲之丙日支申庚尅太歲之寅甲又且寅刑巳巳刑申申刑寅行辛未運合太歲之本局傷官皆不為吉其年甲午月火旺戰尅巳土乙未生所為戰故死為兆命也

○論日為主

子嘗觀唐書取載有李虛中者取人生取生年月日時干支生尅論合之貴賤壽夭之說以詳之矣至于末時方有子平之說取日干為主以年

謂之移花雖有風雨亦不損之世俗比之雖遇惡星亦不傷內遇運氣好則主吉君運氣不好實主凶

且如甲日生遇流年是戊年木剋土之故謂之自犯歲君主凶倘柱中原有庚金制其甲甲已受制則不

氣旺之籍有餘則不足須要通變更兼孤害空亡勾絞喪門吊客墓病死官符白虎諸煞推之其驗如神又一法羊刄桃花伏吟返吟休囚五絕衰敗者凶遇帝旺臨官祿馬貴人生旺冠帶庫者吉如空者凶凶亡空者返吉吉者返凶大運不宜與太歲相剋相冲者凶更刑冲相剋者亦忌歲件剋運者吉運剋歲者凶格局不吉者死歲運相生者吉祿馬貴人合交互者亦吉宜審歲推之無不驗也

○論太歲吉凶

太歲乃年中天子故不可犯犯之則凶命書云日犯歲君災殃必重云云且如甲日見戊土太歲是也剋重者死甲乙生寅卯亥未日時者犯剋太歲決死無疑有救則吉乃八字庚辛酉巳金局是也經云戊己愁逢甲乙干頭須要庚辛或丙丁火局焚木有災勿咎效此推之或得己合甲亦解之大抵太歲不可傷之相生者吉乃五行有救其年返必為財犯太歲者其年必主凶喪剋妻喪財是非犯上之極加以勾絞空亡咸池宅墓病符死符白虎羊刄諸煞併臨[illegible]

亦為根月為甲日為老時為墓支者味桌也以人一生論之用神月支取藏者如子宮取癸水之類轉用交運如同接不花已大風株制則折行運旺之若遇惡殺流年相剋亦必主凶如寅交卯如癸辰乃東方之氣

○論大運

夫大運者以天干曰五運地支曰六氣故名範氣子平之法大運看支歲君看干交運同接木何也且干支二字六十甲子之說用花字若天干地支得其時則日然開花結子盛矣月令者天元也今運就月上起譬之樹苗樹之見苗則知名月之用神則知其格故謂交運如同接木然命有根苗花實者何正合此意豈不宜矣出癸八甲如返汙之人且如甲戌接癸亥此乃干支接木丑運交寅辰交巳未交申戌交亥此乃轉角接木東南西北四方轉角謂之接木格局凶者死格局善者交寅卯辰一氣申酉戌一氣巳午未一氣亥子丑一氣氣之相連皆那接木之說且如甲乙得寅卯運名曰劫財敗財主剋父母及妻彼財爭鬪之事行丙丁巳午運名傷官運主剋子女訟事囚繫庚辛申酉運名官鄉主得名發越太過則災病惡疾行壬癸亥子運名生氣印綬運主吉慶增產辰戌丑未戊己財運主名利皆通此乃死法譬喻須憑格局喜忌權之不可執一妙在識其通變如官行衰運干弱宜旺運正乃干弱則木

方化

甲乙生春遇金為官生秋遇金為鬼身旺為官身衰為鬼

照象者如丙日己午未年月日遇時上一位夘木謂之木火相照甚吉如壬癸日申子辰全属象者遇時上一位金謂之金水相照大吉年干有照者亦吉

返象者乃所謂值月令用神引至時上一位為絶之鄉謂之用之不用皆為返運又遇返之太甚則不吉

鬼象者乃秋金生甲乙日地支四位純金謂之鬼象只要鬼生旺運皆吉怕見死絶之鄉而支身旺則不吉

伏象者乃寅午戌三合全又值五月生逢壬日而天干无丁字透露壬水又死根乃取午中有丁火合壬水而伏之所謂伏象運至木火之鄉皆吉只愁水旺之鄉則不利也

○神趣入法云看人字先明從化為木從化不成方論財官財官無取方論格局但人身行蔵舉止一可而立終身无敗若從化成局則當貫賦云火虛有焰金实无声木盛多仁得從得化定顯声名之士故也推甲木則无從化之理

丙祿在巳甲生大趍戊丙火比如庚金乃財地

春以甲乙夏以丙丁秋以庚辛冬以壬癸中以戊己見之如此謂之類象

其法以從化得遇至方化以甲己起丙寅丁卯戊辰

癸從戊合化火當臨丙内藏辛一毋多成多敗甲中隐己百年勞力苦心倉廪豊肥欣逢丁火田財艱寔喜得庚金官爵附榮連綿見乙貨財富貴上下逢壬財源得失兮緣辛金之大旺仕途蹭蹬兮蓋己土之相侵

○神趣八法

類象者乃天地一類也如春生人甲乙天干地支寅卯辰全無間斷破坏謂之奪東方一片秀氣最怕引至時為死絶之鄉謂之破了秀氣運至死絶即不吉或時上年上引生旺為之秀氣加臨十分大美

屬象乃天干甲乙木地支亥卯未全者是也（火金水土同此）

從象者如甲乙日主無根地支全金謂之從金四柱金土謂之從土四柱全水謂之從水四柱全木謂之從木只有秀氣者吉無秀氣者凶或天干有甲己字或有根者不吉甚從火者火旺運吉死絶地凶

化象者乃甲乙日生人在辰戌丑未月天干有一己字合甲字謂之甲己化土喜行火運如逢甲乙木生旺運化不成反為不吉己字中露出二甲字謂之争合有一個乙字露出謂妬合為破格不成

生丙癸巳
官祿壬辰
自藏
水盜傷丙
火燎剋辛
水以火為
財以土為
官如重見
之以有傷
害

壬逢六午
旺辛生壬
卯生丁巳
壬官戊剋
水癸剋火
乙木卯財
盛癸戊重
乙為戊官
丙為戊財
丁火生戊

癸巳家門顯赫長在庚寅彊𧬈起於甲午禍敗來於壬辰最遇陰丁是富貴能有幾日重逢巳土雖榮華一似浮雲

辛能化水得丙方成四林最宜見戊一生只喜逢庚見巳兮何年發福逢壬兮何日成名癸水旺兮從困而不困甲木旺兮雖榮而不榮富貴榮華重重見乙傷殘窮迫叠叠逢丁

丁為陰火喜遇陽壬見丙兮百年安逸逢辛兮一世優游富貴堪全害甲臨於天秤祿封堪美欣巳共秋金牛活計消疎皆因戈敗生涯寂寞蓋為癸因乙木重重財祿缺無成就庚金燦燦功名切莫妄求

壬從丁化秀在東方遇甲兮多招僕馬逢辛兮廣置田生丙火相逢乃英雄之豪傑癸水相會為辛者之經商偏印乘斬巳臨官位飄蓬落泊戊帶煞傷皓首無成皆為庚金乘旺青年不遇蓋因乙木為缺

戊從癸合化火成功見乙兮終能顯達逢壬兮亦自豐隆衆祿拱持喜丁臨於巳位六親不睦祿甲旺於寅官丙火炎炎維壽為祿庚金耿耿易見亨通妻子損兮皆因巳旺誤為拙兮蓋為辛摧

甲遇乙劫
財丁盜氣
辛官負戊
偏財癸印
旺壬水泛
木受庚剋
削丙食神

西方金生
乙逢內尅
身壬食神
丁官貴辛
敗財尅乙
己生金甲
財旺勾陳
壬重玄武
水盛

戊年辛乙

○化氣十段錦

甲從己合賴土化生遇乙兮妻財暗損逢丁兮衣祿成空貴顯髙門盖得辛金之力家敷大富皆因戊土之功見癸兮平生發福逢壬兮一世飄蓬月遇庚金家徒四壁時逢丙火祿享千鍾

己能化甲秀在於寅逢丁兮他人淩辱遇乙兮自己遭迍陽木重重奔走紅塵之客庚金銳〻孤寒白屋之人丙內藏辛必得其貴戊中隱癸不至於貧若要官職遷榮先須見癸家敷巨富務要逢辛

乙從庚化氣稟西方塞維兮生逢丙位榮華兮長在壬鄉丁火當權似春花之笑日辛金持世若秋草之逢霜最喜己臨滿堂金玉偏宜甲而麻麥盈倉日〻勞神盖為勾陳作乱時時費力只因玄武為殃

庚從乙化金質彌堅最忌辛金暗損偏嫌丙火相煎遇丁官兮似蛟龍之得雲雨逢己卯兮若鵬鶚之在秋天癸水旺兮田園漂蕩壬水盛兮財祿增遷遇戊相侵兮不成巨富逢壬取力兮永保長年

丙為陽火化水逢辛有福兮戊土在位成名兮乙木臨身官爵遷榮生逢

曲直木也

丙辛氣取

忌土尅之

潤下水也

從魁酉也

炎地火也

江遇春才

壬遇春才

甲之改去

○甲己化土乙庚金　局中奇妙最難尋　如何六格分高下　貴賤方知義淺深

又六乙坐庚休逢木　庚金相合透時干　干生無火方成化　又恐金多反作難

○丁壬化木在寅時　庚外生提是福基　除些二官皆別論　金多尤恐反傷之

○戊癸南方火熘高　朦光時上顯英豪　局中無水傷平月　献賦龍門奪錦袍

○丙辛化木生冬月　陰月陽時須見清　有壬局中須破用　得金相助發前程

○丁壬化木喜逢寅　蓋世文章迈等倫　曲直更歸年月地　少年平步上青雲

○丁壬化木喜金鄉　局祿福營空自忙　氣喘殘傷無足取　眼前骨肉亦參商

○丙辛四柱月中生　变化艰辛福乃深　土數重重貧又賤　飄飄身世若浮萍

○丙辛化合喜逢申　翰苑英豐氣象新　潤下若居年月上　須知不是等閑人

○乙庚金局旺於西　時遇從魁是月奇　戊辰丑未如利尅　些是多門將相兒

○乙庚最怕火炎陽　志氣消磨生不良　寅午重逢如下偹　还祿奔走覓衣根

○丙辛戊癸亥歲水　敗懷門庭事緒多　行運更逢生旺水　傷妻尅子起風波

○甲己中央化土神　時逢辰只脫塵埃　局中藏月趍炎地　方顯功名富貴人

○甲己千頭生遇春　平生作事誠勞神　百般忛巧番成抽　孤若伶仃走不傷

其法亦以甲己起丙寅丁卯戊辰逢辰便化乙庚起戊寅己卯庚辰逢辰便化蓋戊辰日干屬土則化土庚辰日干屬金則化金餘倣此

千湖歸聚原成家　三合轆轆晋看心　欲識乾坤和煖處　即從艮震巽宮尋

○論運化氣

夫五運化氣者甲己化土乙庚金丁壬化木盡成林丙辛化水分清濁戊發南方火焰侵甲己化土中正之令辰戌丑未全曰稼穡勾陳得位乙庚化金仁義之合巳酉丑曰曲直從華戊癸化火巳合情之合得火局曰炎上丙辛化水得申子辰水局曰潤下丁壬化木得亥卯未曰仁壽天干化合者秀氣也支合者裨德化之真者名公巨卿化之假者孤兒異姓逢龍即化變作龍飛在天利見大人月令生旺養庫臨官之地方化陰陽得合夫婦匹配中和之氣而化太過不及皆不能化有夫從妻化妻從夫化正化偏化轉角化乃未坤申丑艮寅**經云**東比丧朋西南得朋甲日見巳字化土巳見甲亦然乃化之真謂之正化化之真者名公巨卿乃富貴之格化之假者孤兒異姓或為僧道之類十干化此推之但戊癸化火南不化午北不化子午乃少陰君火所以不化寅申乃少陽火乃化**經云**化之格局玄中又玄妙中又妙不可俱述

歌云

大陽四月也登明亥官也言巳庚祿卯旺為傳送寅刑巳也其東南巳西北庚金祿在申水土又長生惟金得令喜火忌七八月辛金旺地丁巳長生

宜雖一輪能開庫　若遇三冲即破門　水木重逢西北運　只愁厚土不能前

○巳當初夏火增光　造化流行正太陽　失令庚金生賴母　得時戊土祿閑娘

三刑傳送皆死害　一撞登明便有傷　行到東南生發地　堯天烈焰不尋常

○午月炎炎火正升　六陽氣續一陰生　庚金火位身老用　巳土歸垣祿有成

中子衝來能戰尅　戌寅全見越先明　東南正是身顯地　西北休囚已喪移

○未月陰深火漸衰　藏官藏印不藏才　近無亥卯形雄變　遂帶刑冲庫亦開

無火怕行金水去　多寒偏愛丙不來　用神喜忌當分別　莫把圭璋作有猜

○申金劍健月支逢　水土長生在此宮　巳午爐中成劍戟　子辰局裏得先鋒

木多無火終能朦　土重埋金卻有凶　欲識斯神何取似　濫柔珠玉不相全

○八月從魁已得名　羨他壬白水流情　火多東去愁宮卯　木旺南行怕丙丁

柱見水尼應有用　運臨西北豈死情　假饒三合能堅銳　不比頑金未煉成

○九月河魁性最剛　謾云核此物收藏　洪爐巨火能成就　鈍鐵頑金頓生張

海窟沖龍生雨露　山頭合市動文章　天羅雖是此規陣　火命逢之獨有傷

○登明之位水源宗　雨雪生寒值六陰　必待撥光方用土　不逢傳送恨多金

辛合忌魁
冲
十一月為明
三月為二
門
巳土癸水
辛金
正月為三朋
亥卯未局
為一家
二月之未
喜三合營
喜魁制

木是以終為身弱局有財官雖我所用之物不可運之太過如申子辰全則水歸聚於一家暗冲寅午戌火為用此非土格如何文如明用寅午戌火不待卜求但要表裏不弱得之乃推或难於深才得用才官不失有首之官主大富而運道宜行西北不為大過之嫌

○地支十二未看命重在於提綱若无冲刑依此斷之果然應驗

○月支子水占魁名　溪澗汪洋不盡清　天道陽回行土旺　人間水暖富金生
若逢午破應无定　從遇卯刑返有晴　柱内申辰來合局　即成江海發濤声
○隆冬建丑怯水霜　誰識天晴轉二陽　暖土誠能生萬物　寒金雖道只深藏
刑冲戌未非死用　類聚雞蛇信有方　若在日時多水木　直須行入巽離鄉
○寅官之木建於春　氣聚三陽火在寅　志合蛇猴三貴客　類全卯未一家人
超凡入聖推逢午　被祿傷提怕遇申　四柱火多嫌火地　從來燥木不南奔
○卯木繁華稟氣深　仲春雖道不嫌金　庚辛疊見愁申酉　亥子重來忌癸壬
我見六冲應落葉　喜逢三合便成林　若歸時日愁金重　更向西行患不禁
○辰宮三月水泥温　長養堪培萬木根　雖是甲衰乙餘氣　從然壬墓癸還魂

乃大海之水

乃雨露之水

辛金漏潤兆須純堅剛之物也使遇火炎煆煉性質反傷安能成其美用只宜水土資扶優柔決洽以潤其休喜行西北使去火而存金如金水寒反要丙丁便和金而去冷凡得坐祿通根即身旺之地加厚土亦不沉波取以兆陽金比也

○壬水汪洋併百川　漫流天下總充遇　干支多聚成漂蕩　火土重逢涸本源

養性結胎須未午　長生歸祿屬乾坤　身强原自旡財祿　西北行程厄少年

壬水浩蕩有源之水也併百川而漫天下藉土為之隄防若于支無土必至漂流之禍且爱南行以未午為胎養之地財祿和煥之鄉故吉長生歸祿真過申亥蓋其統宗會源之府而水得其所也若財多身弱者值此必能集福身旺財輕者遇此反受其災假使强壯少年亦不能勝此

●癸水應兆雨露歷　根通庚子即江河　柱中坤坎身潺弱　局有財官不過多

甲子辰全成土格　午寅成備要午和　假饒火土生漂夏　西北行程豈火遇

癸水雨露陰降之間也若根通亥子則盈科集流以成江河柱無坤坎夫其生持之

乃甲申之地也

乃金釧之金

乃珍珠之金

此地則化火生身友太過之禍矣

○己土田園屬四維　坤深能為萬物基　水金旺處身還弱　火土功成局最奇

失令豈能埋劍戟　得時方可用鎡基　謾誇印旺兼多合　不遇刑沖總不宜

己土廣厚其象如田疇然此固生物之体若失元時與夫金水旺處則見服矣如逢火土生成則稼穡有生生之妙苟失令賊潭始不能埋劍戟之金天時不利要雜於鎡基之力蓋茲土不貴多合坐秋惟喜刑沖有用

○庚金頑鈍性偏剛　火制功成怕大鄉　夏產東南過般煉　秋生西北亦光芒

水深反見他相剋　木旺能令我自傷　戊己干支重遇土　不逢沖破即理藏

庚金頑鈍得火制而成器成體之金遇火鄉而反樣要生無根而又行東南之地則鎔化不已而終無成秋生無火更行西北之鄉則澄清淬礪而光芒自如若沉於水底則終無出用之期金反受傷於水到若用薄斧而伐茂林非惟不能折木而反為木所傷矣人安用耶彼使土重藏金而无刑沖剋破則金終於埋沒

○辛金珠玉性通靈　最愛陽和沙水清　成就不勞炎火煆　資扶偏愛濕泥生

木多火旺宜西北　水冷金寒要丙丁　坐祿通根身旺地　何愁厚土沒其形

乃人間木薪之火也

乃築城墻堤

之土不以為乎陽火所不産也縱遇江湖死水不合不冲則波濤朗致衝激能為尅火之害也其所忌者乃繁華之木浥水不能生火而反能晦火之光故不利也

○丁火其形一燭灯　太陽相見奪光明　得時能鑄千斤鉄　失令維鎔一寸金
雖少乾柴尤可引　縱多濕水不能生　其間衰旺當分曉　旺比二炬表一縈

丁火陰柔譬如灯烛見日則奪其光故死於寅便其得時遇局便輝光愰爛而旁燭死強矣則雖礙鈍之金亦賴其所煆煉若其失時喪局即欣光晦跡而湮滅無有矣則雖微妙之釘亦不能制之然水燥雖少化足以發火之机木温雖多亦难以致火之明要看其中强弱不可泥於一偏也

○戊土城墻堤岸同　根江河海要根事　柱中帶合形還壯　月下乘虛勢必崩
力薄不勝金漏洩　成功妥用木流通　平生最愛東南建　身旺東南健失中

戊上深厚其象如城墻要生季月更火支下通根方能根河海而不洩若上下帶合者則其形堅固而無踈偏之虞身來水木虚弱者則其勢傾脆而有崩頹之患如土失時大忌多金漏洩秋就不可如木踈通於土喜行東南如祿旺有則者再行

乃人間居住之屋柱樑也

乃山中綠英大相之水

乃天上太陽也

斷就棟梁金得用　化成灰炭火為災　蠢然埋物無机軍　一任春秋自往來

甲木陽剛首出天于原無枝葉根劳欲有火速必得其所藏之故欲埋沒泥皮壁若沙椿然而成器得用必藉金以成其材火初得配遂成文明之象若火巳多無行南方則反攻其害矣故曰化成灰炭當甲木乃一蠢然者不以春榮而為葉探觸　變化之妙亦又定形觀者自宜得之

○乙木根荄種得深　只宜陽地不宜陰　漂浮最怕多逢水　刑斷何當苦用金

南去火炎災不淺　西行土重禍猶侵　棟梁不是連根木　辯別工夫好用心

乙木乃枝葉繁華之木大喜陽和煦照陰慘則耗宜蚕繁故不利也然水多則傾頹其根荄金旺則栽剝如身衰多火無行南方而禍不淺西行土重助煞傷身從者為禍尤浮大活木逢連根之水也而豈棟梁之比哉學者用心詳之

○丙火明明一太陽　原從正大立綱常　洪光不獨親千里　巨焰從能遍八荒

出世昔為浮木子　傳生不作溫泥娘　江湖死水安能尅　惟怕成林木作殃

丙火太陽之象土下光輝無所不照然浮水之木不以為母不能生有扉之火溫本

无根言沐
出犯東

弃丙生財
根中但見
財多於依
而從之與
財則爲一
尽看吉從
煞亦貴是

○辛金身弱　卯提入格　癸酉壬枚　見財成格○癸巳無根　火土見重

○透財名彰　露根則賊

○棄命從煞論

○甲乙無根　怕逢申酉　歛合逢之　瘦目必坊○甲木無相　生於丑月

水多轉貴　金土則卅○乙木酉月　見水爲奇　有根丑絕　無則寅危

○乙木坐酉　庚丁透露　二庫歸根　孤神得失○丙火申提　無根從煞

有根南旺　脫根壽促○陽火無根　水鄉必忌　陰火無根　水鄉有救

○陰火酉月　棄命就財　北方入格　南則爲災○戊己亥月　身弱爲華

卯月同推　嫵根劫比○庚金無根　寅官大局　南方有貫　須防壽復

○辛巳陰柔　休囚官煞　運限加金　聰明顯達○壬日戌提　癸子未月

運喜東方　逢申則絕○棄命發財　須要尊敵　棄命從煞　須要會煞

○從財忌煞　從煞喜財　命逢根氣　命損無猜

○木干骸家

○甲木天干作首排　原無枝葉與根荄　欲存天地千年久　直向沙泥萬丈埋

金中久旺
五函方可
助身
曲直甲乙
木也

陽木乃甲
木
六甲坐申
文行北方
水多木則
涂流

干頭比肩　東好為吉○甲乙重官　外多須夭　逆順運好　子田發德
○庚辛巳月　金生火旺　比刦栽根　西好成象○丙丁酉月　吐肩不忌
火入離管　比肩一例○曲直丑月　帯印多金　壬癸丑月　土厚多金
○食神生旺　勝似財官　濁之則賤　清之則垣○此法玄玄　識得神仙
學者賓優　千金莫傳

○身弱論

○陽木無根　生於五月　水多轉貴　金多則折○乙木無根　生臨丑月
金多轉貴　大土則拼○丙火無根　子申全見　無制無生　此身貧賤
○六中坐中　三重見子　運至北方　須防横死○丙臨申位　陽水大忌
有制身强　旺成名利○巳入亥月　怕逢陰木　月逢印生　自然成福
○巳日逢煞　印旺財伏　運轉東南　貴高財足○壬寅壬戌　陽土透出
不混官星　名崇顯禄○陰水無根　火燄有貴　陽水無根　大鄉即畏
○丁酉陰柔　不怕多水　比肩透露　格中反忌○戊寅日主　何愁煞旺
露火成名　水來傈　○庚午日主　支火灾災　見土取貴　見水為僬

時帶朝陽謂見子時也

五癸於酉重則金生水助宜土運取貴

女人重犯官星乃二夫也或舒而夫之亦不可搖勿執一而新

逆數清孤　順行豪富

○辛逢卯日　年月見酉　時帶朝陽　為僧行醜

○辛金亥日　月逢臨戌　水運初行　須防目疾

○辛金坐酉　財官用印　順行雨方　名利必根

○辛金坐巳　官印遇祿　順行南去　貴顯榮福

○酉金逢離　透土何慮　無土傷身　壽元不住

○月生四辛　日生庚辛　何愁主弱　旺地成名

○辛金逢火　見土成刑　陽金遇火　透土成名

○壬生午位　祿馬同鄉　重重遇火　格局高強

○壬癸多金　生於酉申　土旺則貴　水旺則貧

○癸何巳官　財官拘印　運至南方　利名必根

○癸日巳亥　煞財透露　地合傷官　有勞無益

○癸日申提　卯寅歲時　年煞月刼　林下孤恓

○癸日丑巳　陰煞重逢　無官相混　名利必通

○傷官之格　女人最忌　帶印帶財　反為富貴

○煞多有制　女人必貴　官星犯重　濁濫法類

○官星苑花　福祿堪誇　煞星苑花　朝刼萸巴

○庚日申時　桂中金局　支無會合　傷官刼妻

○癸日寅提　壬時亥月　莫犯提罰　福禍維權

○甲日乾提　見煞害比　金水栽根　忌行卯未

○戊己丑月　比肩透出　宜金入局　忌逢午未

○壬癸坎官　亦忌逢午戌

月令提剛緊為用神如丁官取癸水為用格中取癸水傷官不能傷用神者唯有煬亦不為害八字運宗如甲乙丙丁之例金神巳酉五之例忌火用忌金傷官火制金也

不相用神　何秋官至○拱祿拱貴　填實則凶　現深有用　論之不同

○月令財官　遇之發福　祿位高强　比肩奪福○日祿歸時　青雲得路

庚日申時　透財燥祿○壬騎龍背　見戌無情　寅多則富　辰多則榮

○天元一氣　地物相同　人命逢此　位列三公○八字連珠　支神有用

造化逢之　名利必重○日德金神　日逢土旺　雖有輕名　祖業漂蕩

○金神帶煞　身旺為奇　更行火地　名利當時○甲日金神　偏官火制

乙日金神　何勞火制○六甲生春　時犯金神　水鄉不發　二重名真

○甲乙丑月　時帶金神　月干見煞　雙目不明○甲寅重寅　土巳刑煞

癸身不損　遇之維發○六甲寅月　透財時助　西北行程　九流立業

○乙日卯月　金神斷劫　富貴比肩　旺橫死絕○天干二丙　地支全寅

更行生印　死見禍臨○大旺二寅　月令水金　火鄉有救　見土刑身

○己日月戌　火神無氣　多水多金　眼昏目閉○年干會火　日時會金

己干用印　官徽名清○秋金生干　二庚火內　到丑傷情　逢離順境

○庚金坐干　辛金生未　透煞留停　冬生最貴○辛金月辰　庚金歸庫

木生亥火生寅金巳亡水土生申故為四生之局子午卯酉五行沐浴之地桃花殺之方

時後乃時上帶或干或支旺者為佳謂時一位貴

東南西北　枝盡方体○寅申巳亥　四生之苟　用物身强　遇之發福

○辰戌丑未　四土之神　人元三用　透旺為真○子午卯酉　四敗之局

男犯興衰　女犯孤獨○進氣退氣　命物相爭　進氣不死　退氣不生

○財官臨庫　不冲不發　四位支干　喜行相合○提綱有用　最怕刑冲

冲運則緩　冲用則凶○五奇透露　日主專强　其根有用　福祿榮昌

○十干化神　有刑無刑　無中生有　福祿雖憑○十惡大敗　格中大忌

若遇沐官　反成富貴○格格推詳　以煞為重　化煞為推　何愁損用

○煞不離印　印不離煞　煞印相生　功名顯達○官煞重逢　制伏有功

如行帝旺　遇之不凶○時煞無根　煞旺取貴　時煞多根　煞旺不利

○八月官星　大忌卯丁　卯丁魁破　有情無情○印綬根輕　旺中顯達

印綬根深　旺中不發○印綬比肩　喜行財鄉　印無比肩　忌見財傷

○先財後印　反成其福　先印後財　反成其辱○財官印綬　大忌比肩

傷官七煞　反助為權○傷官用財　死官有子　傷官無財　子官有死

○時上偏財　怕逢兄弟　月印逢財　比肩不忌○傷官見官　格中大忌

以見參關印綬也

年根所生之年元辰所生之日日主高强五行長生冠帶臨官帝旺之處用令見祿如甲日正月生之例

○木茂宜金火　身衰鬼作閑　時分西與北　輕重辨東南○時上服七空
月逢印綬通　煞官行運助　職位至三公○二子不冲午　二寅不冲申
得一分三格　財官印綬全　運中逢冠破　一命喪黃泉○進氣死不死
退氣生不生　終年無發旺　猶忌少年刑○時上偏財格　千頭忌比肩
月生逢上旺　貴氣倍重添○運行十載數　上下五年分　先看流年歲
深知來性向○時上一位貴一藏在支中是　日主要剛强　名利方有氣

○四言獨步

○先天何處　後天何處　要知來處　便知去處○四柱排定　三才次分
年根為本　配合元辰○神煞相絆　輕重較量　先觀月令　論格推詳
○以日為主　專論財官　分其貴賤　妙法多端○獨則易取　亂則難明
去留舒配　論格要精○日主高强　月提得令　用財為物　表宜為正
○年根為主　月令為中　日生百刻　時旺時空○干與支同　損財傷妻
身支年同　破蕩祖基○月令健祿　不住祖屋　一見財官　自然發福
○用火愁水　用木愁金　輕重能分　禍福能真○五行生旺　不怕休囚

在子午頭皆日大官

有病無傷以何此言辰戌丑未財官歸庫須用沖開爲貴如判合酉巳寅刑巳巳刑申丑戌子卯刑傷破書中取用如子沖午木爲柔刺若有丑合子則不沖午餘皆同離火午官取藏大

○戊己生居丑月中　忽逢年及在天官　金多有水方成貴　火土唯嫌比劫同

○五言獨步

○有病方爲貴　無傷不是奇　格中如去病　財祿兩相隨　寅卯多金丑　貧富高低走　南地怕逢申　北方休見酉　健祿生提月　財官喜透天　不宜身再旺　惟喜茂財源　○土厚多逢火　歸金旺遇秋　冬天水木泛　名利揔虛浮　○甲乙生居卯　金多反吉祥　不宜重見煞　火地得衣根　○大忌西方酉　金沉怕水鄉　木神休見午　水到卯中傷　○土宿休行亥　胎官在巳宮　南方根有旺　西北莫相逢　○陰日朝陽格　無根月建辰　西方还有貴　千怕火來侵　○乙木生居酉　莫逢金巳丑　富貴坎離宮　貧窮帶酉守　○有煞只論煞　無煞方論用　只要去煞星　不怕提綱重　○甲乙若逢申　煞印暗相生　木旺金逢旺　冠絕必掛身　○離火怕重逢　北方反有功　雖煞宜見水　猶忌對衝卯　○八月官星旺　甲逢秋氣深　財官無有助　名利自然亨　○曲直生春月　庚辛亥土逢　南離推富貴　坎地却猶凶　○甲乙生二月　庚辛戊木存　丑宮壬癸位　何處見無根

金生水得助日主不怕水忌旺冲

庚日金得大局全見火土為官

丙丁生且月木弱行南方運方福東方可救

癸水為官午金為財

〇十一月建子侯歌訣癸水旺廿三日壬水七日

〇丙丁日主用逢子　支不存申時又辰　火土旺鄉成富貴　丑行金水禍維禁

〇子宮有水金鄉旺　見土休囚忌破支　無有土離逢水貴　午來冲對壽元衰

〇庚金遇子多強吉　火土相逢未必凶　運去元辰皆作貴　丹行午運福重重

〇庚日逢寅午戌行　日通火局是提綱　如行金水皆成富　火土重來禍患當

〇冰歸冬旺樂無憂　透用財官富几州　逆順不分還富貴　提綱刑剋事休休

〇十二月建丑侯歌訣己土旺十八日癸水七日辛金庫五日

〇甲子主居丑月中　無根金水不嫵凶　重行金水發名顯　火土相逢破本宗

〇丙丁坐火財中煞　四柱無根忌水鄉　運到火鄉如福助　須知顯振利名香

〇庚辛丑月中藏印　火土來臨福祿齊　壬癸天干或透出　如逢戊己喜相空

〇壬癸生居丑月提　有金有土格中奇　順行辰巳與財祿　逆去丹騰申酉支

〇戊土生居十二月　傷官財旺藏時節　水清金白助格中　若逢火土多迴折

〇己干提丑支金局　煞旺身強格局高　金水重來名利厚　水鄉火地不堅牢

丙日多根丑局逢　財官藏在月提中　水鄉有旺金鄉吉　土困行南想一空

是金水必利

言日金庚子九月火為官土為卯運逢辰則沖官矣

行東運能助丙之力酉運陽丙之身

此言庚日戊戌月

○酉為印綬火為財　食用傷官一例排　金水相生榮福厚　南方休走午中來

○九月建戌候歌訣戊土旺十八日辛金七日丙火庫五日

○九月戌中藏火土　庚辛不忌日無根　格中若用財官印　運到南方福祿亨

○甲乙扶生九月生　本衰金旺怕庚辛　如臨水火興家計　金水絕來禍便行

○財官印綬九月臨　癸旺休行見卯寅　順去北方行子丑　逆行嫌酉破逢申

○戌月金生藏火土　或行南北或行東　不分順逆高低格　大運逢辰壽必終

○壬日無根戊己多　生居九月忌財過　逆行丑運南方午　順丑如逢奈若何

○丙丁無土戌申句　財透天干依用神　此格傷官終喜旺　只愁身旺盡傷身

○十月建亥候歌訣壬水旺廿二日乾金三日甲木生五日

○水木生居亥月乾　財官印綬喜相連　用壬運旺南方去　用木須欣寅卯邊

○亥日壬癸喜東南　未到東南顯發官　大運愁逢金水地　再行西兌壽難完

○財官印綬立乾宫　水木相生福祿通　陽水喜金嫌火土　運行最怕巳刑冲

○水旺當在亥子宫　根多火弱格中逢　重行火土財官旺　運到西方步步凶

○日主無根干土全　月通亥子上來侵　只宜印綬扶身位　何用提綱複用神

火為用忌
子宫癸水
來坤
未用維氣
之侯
庚祿在申
辛旺千用
壬水生申
有恨王帝
取運不過
言乙木金
巳酉丑金
馬官殺大
重故云
金坚宮水
喜財為福
酉西比久

○財官印綬如藏午　西北休臨申子辰　木火土鄉還貴富　休來水土更嫌合

○六月運未候歌訣　巳土旺十八日丁大十一日癸庫五日

○丙丁日坐未宮逢　金水傍內來必凶　木庫水鄉應富貴　再行申酉禍災重

○未月支藏木火時　不逢順逆格高低　南方行去東方旺　西位休愁成夾虧

○七月建申候歌訣　庚金旺廿二日壬水五日坤土二日

○印綬財官月建申　北方四喜福還真　火金生旺多清貴　大限行來最怕寅

○庚辛二日截申月　有官有印有財星　逆行辰巳榮財祿　北地須知富貴成

○壬癸生臨七八月　大土多厚比方奇　無傷無破休行水　帝旺臨官運不宜

○八月建酉候歌訣　辛金旺廿二日庚金十日丁巳生十日

○甲乙無根八月逢　庚辛金旺不嫌凶　北方水運財星足　遊走南方得庆中

○酉月截金乙日逢　北方亥子水重重　離明午未財堪重　巳丑加臨壽必佟

○甲乙酉月多官煞　無根日主一生低　北方順走休臨丑　逆走南方巳上駈

○丁生酉月大千癸　去煞方能可去財　有氣祿身存印綬　死情行到水中來

○秋金酉丑重金旺　除非火涞有聲名　東方行去盈財祿　西北來臨福必傾

長生之地三月水土墓庫之地用金者苦有土

巳宮丙火旺廿一日庚金生五日巽水三日

土為金屋火為水財壬日以火為財土為殺行西方金助之

五月丁火旺廿二日丙火旺七日火官以丁

〇三月建辰候歌訣

〇三月辰宮只論土　煞多金水化為祥　提綱若用財官印　金水相臨命有何

〇戊土無根日坐寅　重重水旺福源深　如行木火官中吉　金水相道祀必揚

〇三月干頭只用金　火生土厚福遠真　身為壬癸多逢土　容個提防禍必臨

〇四月建巳候歌訣

〇甲乙如臨四月天　水鄉木旺振財源　比方火地多凶破　酉丑相逢禍使吉

〇四月干頭水土逢　火鄉木旺祿還通　如行金水多成敗　更怕提綱物到冲

〇金木干頭四月胎　土為印綬火為財　身強土厚宜金土　日主輕浮明水來

〇壬日巳月多火土　無根死印相財鄉　順行申酉是名利　逆走東南壽不長

〇四月金生火旺土　三般神用要參明　財官印綬藏官內　運看高低行細尋

〇五月建午候歌訣

〇五月宮中火正榮　高低貴賤兩分明　財官立用官星旺　化煞欣逢要水平

〇五月炎炎則論火　如逢木火自然興　四方金水多防尅　丑土週還怕子迴

〇午宮怕水子來冲　用木逢冲放必凶　日主庚辛如會煞　運中逢出反成功

正月申未旺廿二日丙大旺五自木火為用伸宜行南方木絶壬丑火死壬酉金弱賴艮土以爲生

二月乙未旺為丙干之冊巳金官水五中有巳土乃甲之妻乙丑乃巳酉丑合金為故以之卯月癸水

○正月建寅候歌訣

○正月寅宮元是木　木生火旺土長生　戌兼午未官中吉　辛酉休囚敖莫行

○寅月重逢午戌訣　庚申為主兩推排　有根有土偏宜火　身弱休囚怕火來

○如用寅宮木火神　南方午未祿財欣　逆行戌亥身當旺　怕值憂愁見酉申

○庚辛主弱逢寅月　午戌加臨會煞皇　日主無根還透土　逆行金水福興隆

○戊巳身衰喜建寅　重重官煞喜榮身　只宜木火相生吉　運到西方怕酉申

○二月建卯候歌訣

○丙丁二月身逢印　火怕戊辛酉丑傷　水運發財木火旺　西方行運定遭違

○甲日卯月重逢丑　格中有火不須憔　再行火土興財祿　歲運宜金怕水鄉

○木正榮於卯月中　若將為用喜生逢　北方亥子成名利　壬未行來助福禄

○卯官大怕逢金降　火旺根深制伏強　四柱有金嫌巳丑　運未酉土定須傷

○巳卯日生二三月　煞星有露火偏竒　只宜木火重迎見　金水行來數必迍

○庚辛卯月多逢水　日主無根怕旺財　南北兩頭防有被　如逢用酉禍進來

○癸日無根卯月逢　係中有火反成功　如行身旺多財富　若到官鄉數必終

壽元壬竹納音取取如甲子生人取金是如丙申盲水遇之逢壬水死之救必死

○甲子丁卯兆為反　乙酉庚申理一同　合起人元財馬旺　中年顯達富豪翁

○論帶疾歌

○戊己生來氣不全　月時兩處見傷官　必當頭面有斷損　膿血之瘡苦少年

○日主加臨戊己生　支辰火局氣薰蒸　冲刑剋破當殘疾　髮禿那堪眼不明

○丙丁日午五行衰　七煞加臨三合來　升合日求衣食缺　耳聾殘疾面塵埃

○壬癸重重疊疊來　時辰設若見天財　縱然頭面無斑癩　定主其人眼目災

○丙丁火旺疾難防　四柱休囚辰巳方　木火相生來此地　啞中風疾猶中亡

○論壽元歌

○壽美幽玄識者稀　識時須是泄天机　六親內有媢嫉者　歲運逢之決不宜

○壽星明朗壽元長　德毋逢之不可當　寵妾不來相救助　命如衰柳值秋霜

○丙臨申位逢陽水　定是天年天可知　透出干頭壬癸水　其人必定死無疑

○論飄蕩歌

○偏財偏位發他鄉　慷慨風流性要強　別立家園三兩處　目多因利自家忙

○偏則別立生他鄉　寵妾仍妻更剋傷　憂慾有情妻妾衆　更宜材酒野花香

逢歲君官一年遇言刑吉凶則凶比肩劫財其年遇之主爭病一旦不吉比肩之爭八字四柱事已有財官即運逢一合又遇吉神豈不為福

○財印兩輕官煞是　甲第連科此舉成　相苗天乙俱榜眼　為魁水火定解元

○相涵金水親黄榜　遇至丙丁侍丹宸　金水秋氣火方取　魁星官煞貴分明

○煞重身輕休道弱　如逢印綬依魁星　誰知議此兮高下　孰記猶如徐子平

○論否運歌

○幹事維成又貴錢　須防凶事近流年　初心欲遂能羆兆　須却番成飽睡眠

○比肩歲運必爭論　鬪訟官司為別人　兄弟盜人財帛事　閉門還看是非臨

○不求須得反依從　外情牽惹是非來　阻中球寶牢收取　幹事維成又破財

○到之維藏隔宿錢　求之勞祿又熬煎　若還財聚主妻尅　又是官災口舌年

○刦財年及兩頭居　外面光華內本虛　官煞兩頭俱不出　少年天折謾嗟吁

○論泰運歌

○三合財官得運時　綺羅香裡會佳期　洋〻已遂青雲志　財祿婚姻喜氣宜

○運遂時來事事宜　布衣有分上天梯　貴人輕着提攜力　明月青雲寔可期

○自是生來不受貧　官居華屋四時春　夏涼冬煖清高處　餚饌盃盤勝別人

○此運祥光事轉新　一團和氣藹陽春　青雲有路天書近　定是超群拔萃人

言小人原
必并也
位寅宮也
壬水祿于
亥爲本生
夾
日官日多
屬爲天妻
丙子如卯
丙子如申
丁乙亥丙戌
乙丑之例
如子生生
才官為午
駕子屬土

○引用支干妙似神　納音生自失天真　自從悟得玄中理　哄殺江湖賣卜人
○術有多門三命祖　五行天地聚還拘　子平正合陰陽道　外有開文總是虛
○日干為主論根苗　月令休囚祖不格　更有生時沖尅破　終當孤苦度昏朝
○一官二印三財位　四煞五食六傷官　六格局中兮造化　高低貴賤幾千般
○甲乙縱乾兮水方　庚辛秋旺土生金　丙丁見成藏神火　壬癸逢猪會在申
○春木夏火逢時旺　秋金多水一般同　不宜羊刃天干透　運到重逢事有凶
○年沖月令須離祖　日破提經定損妻　時日暗沖妻子尅　無情多破一生低
○年看祖宗興廢事　月推父母定留存　日官專論夫妻局　時士高低定子孫
○年土栽根勝月抱　月中生旺日食微　日辰旺處王百刺　時土根輕入刺推
○富貴天干須食奇　地支拱夾安人知　兩干不雜須還貴　一氣生人造化希
○年月文中定祖因　更看日主淺和深　傷官旺處須妨母　比劫又重損父親

○論科甲訣

○魁星歲駕五經名　甲旺提綱榜眼清　火明木秀披魁印　金白水清甲第新
○重逢玉堂登廿閣　調和水火貫黃金　木生當令逢傷食　甲宿文撼父理深

五音金木水火土五行印傷官化爲六

合天合地有刑剋　更宜達士細推裁

○子平撮要歌

○用之為官不可傷　用之為財不可刼　用之印綬不可壞　用之食神不可何
用之為祿不可衝　若有七煞須要制　制伏太過反為凶　若遇傷官須要盡
此是子平萬法宗　傷官最怕行官運　正官也喜見財星　印綬好煞嫌財位
手刃怕衝宜合迎　比肩要逢士煞制　士煞喜見食神刑　有祿怕見官星到
食神最喜偏財臨　此是子平撮要法　江湖術者仔細明

○子平百章歌

○天地人元分五音　陰陽妙訣果其真　去留舒配還吞透　不若元知禍福同
○六格陰陽成造化　天机此事莫輕傳　只知古聖玄知妙　靜裏乾坤不可言
○三元休失中和氣　定有榮枯意轉深　識得子平輕重法　方知此訣值千金
○立法先定生和死　次分貴賤吉和凶　術經妙理無多說　謾把閒言作正申
○妙法只須三兩句　無師傳授枉劳心　其間有個真消息　須要令人仔細尋
○設經說透天机事　笑盡虛言總是空　除却子平真妙訣　閑文千卷只為風

生就皆日于日為上以年月時外論取財官印

甲以辛為官有丙合之

甲以庚為煞有乙合之

天時月令鑰提綱元有元無旺重舉提絕月支所藏之五行取其旺相者

大氐官星要純粹正禍雜亂反無情既用官星又嫌冲破謂之無情

露官藏煞方為禍露煞藏官是禍胎官露則清高顯達煞露則兇狠急星

煞官俱露將何擬混雜財官取財議露煞露官煞有制不傷官或有財生之方福辟如小人梗制君子不能行道

官旺怕官忌刑衝官輕見財為福利官旺怕官如兩官相遇運內逢之見冲不利官輕見財以則為祿則吉

年上傷官最可嫌重怕傷官不可觸年傷尅祖或傷祖業月時重見災禍不免

傷官用財反為福財絕官衰禍亦然傷官主傲氣喜財旺无財主為禍

貪合忘官榮不足貪合忘煞為巳福官者善人君子既合之不為大用煞兇惡小人合而息之任其恣為得所

堪嗟身弱怕財多更歷官鄉禍相逐如甲申取戊四柱見戊巳乃財身弱歇之不得或運至官鄉兩官相爭必有禍

財多身弱食神來食神煞必為皮貪食神我生之子盜氣之神

皆貧賤疾病要稟中和不可太過不及木過自子而多剋夭或元傾不及則少生未又不入字有一稜則一子元殺財先子如柱印身後兩停而後道旺就作多子斷之

日主所生之日月辰或用子日

訂剋妻歌

青春年少哭嬌娥○當生四柱有叶星　羊刃時逢定剋
歲運経行妻墓絕　妻宮須見損年齡

論剋子歌

○五行四柱有傷官　子息初年必不安　官剋運臨生旺地
可存一二老來看○嗣中衝旺見刑衝　月令休囚子息空
官兒敗亡重見剋　如無庶出必螟蛉

又歌

○印綬重重剋子斷　子息雖養在欄杆　若還留得在身邊
帶破執拗雖使喚○時逢土煞木無兒　此理人當仔細推
干上食神支又合　須知有子貴而竒

又歌

○局中官煞兩雖窺　羊刃重重或助之　八字純陽偏印重
妨妻疊疊更埋兒○女人印綬用時逢　官食遭傷子息空
當主過房無別立　孤兒重犯兩無功

○子平舉要歌

造化先須尋日主坐官坐印衰旺取若甲子月坐子中用癸水水能生木為印綬謂之坐印其餘者同

如甲木見己土為財財多見乙木局傷女財當剋妻也甲與官合更宜妻不正

如甲至庚第七為上殺者子也官祿得地而有扶助吉晦多者其否忠者頁明弟休囚死絕墓星泉病元凶空虎之他則子不

論夫妻

女人以官星為夫若見傷官七煞必凶刑傷官七煞官混必淫賤○男子以財為妻見偏財合娶妾若逢并羊刃比刼重者必剋日時係馬相生妻賢子後

詩曰

○羊刃重重見剋妻　女犯傷官夫早離
男異財星妻便是　女與官星夫便知
男帶比肩或再娶　女人切忌賤無疑
見財見印逅為貴　財旺生官聚法知

論子息

甲見庚為子見辛為女逢丙丁有剋餘倣此

詩曰

○男以官星為子息　官旺休囚多得空
柱中若見傷官氣　死別生離不到終
○女以食神為子息　旺官生產貴須多
如逢偏印未相剋　八若值空亡也病痾

論刑剋歌

○比肩羊刃日時逢　若問年齡父道凶
父母干支相會合　財星健旺待如松
○剋妻刑兒父又傷　堪居道院共僧房
問身作保防遺累　財絕妻災自已傷

侖剋

○天子透出弟兄多　財犯官衰旺太過　月令又逢身旺地

貴人二德之地主貴更得丙丁生助宸父之徐无窮論命之榮枯以父之興衰以察其坤餘者例此

論姉妹　申見乙為妹乙見申為姉見甲辛有剋餘倣此

○神寡宿何中空亡者犯金火水空反吉惟忌木空則朽土空則崩當以本生年起剋害無疑矣甲見乙名曰分祿甲見甲名曰比肩也已上數何皆主易命刑剋之言有帶曰　及格者身旺無制主剋父母刑妻有帶月令印綬格者入字中財多剋　母印綬剋父大運遇財亦然也

○分祿須傷主饋人　比肩重疊損灰親

正財剋合偏財吉　夫婦相刑並退神

食神有壽妻多子　偏官多女少麒麟

乘旺傷官嗣必絕　中和印綬有榮身

論父母

詩曰

官煞混雜印綬被傷財多身弱皆主剋刑

○陽干偏財為親父　若見劫財定有傷

母以印星端的是　如逢財旺必相傷

陰干正財論作父　但逢比劫也刑傷

梟神偏印為偏母　若遇偏財母早亡

論兄弟

詩曰

甲見乙為弟逢庚辛有剋也丙見丁為弟逢壬癸有剋餘倣此

○月上刑衝損鴈行　到頭兄弟少成雙

除非兩彼相逢便　終始猶如石上鎗

○干頭生旺弟兄夾　棠棣須華少艷粒

若是支干遭魁煞　更兼受剋豈堪當

如甲日以戊為父癸乃丙之毋戊乃癸之夫甲以戊為偏財財正則父與財衰則父敗若見甲寅或木局全必主尅父不然疾病殘傷不達如庚用字救庶無大害如甲旺戊衰亦主有疾少章如戊臨生旺生旺

○六親論

論曰偏印庶毋及祖父也偏財是父乃毋之夫星也亦為偏妻正財為正妻也偏財為妾為父是也比肩為兄弟姊妹也七煞是男正官是女食神是男孫傷官是女孫及祖毋也婦人命取六親與男命不同取正官為夫星七煞為偏夫食神是男傷官是女經曰男取尅干為嗣女取干生為子時為子息及奴婢也年為祖上月為父毋伯叔兄弟門户日為妻妾已身且如六親受尅如何印綬見財尅毋及祖毋也見比刼羊刄尅妻妾及父也官煞多者難為兄弟傷官食神多難為子息梟印傷孫尅祖毋也譬如正印作合毋不正財作合妻不正官作合女不正偏財作合妾不正比肩作合姊妹不正傷官作合祖毋不正食神作合孫女不正假如甲日為主見癸為毋見戊辰戌為父及妾見己丑未土字則與戊字相爭奪又傷癸水尅毋之義明矣見甲寅字尅父及妾見庚申字主尅兄姊也見乙卯字尅弟妹見丙巳午尅子女也餘倣此又以歲運見句字則尅何人更將衝尅衰旺向背將来者進功成着退無有孤

見戊土為正財己土為偏財舉此為例其餘倣之

生我者為父母我生者為子孫尅我者為官鬼我尅者為妻財比和者為兄弟

我生者為傷官食神　比肩為刼財財財

日主橫看

天干五陰通變

乙	丁	己	辛	癸	○五干屬陰喜衝
乙	丁	己	辛	癸	為比肩兄弟姊妹之類也
丙	戊	庚	壬	甲	為傷官小人盜氣為姪孫
丁	己	辛	癸	乙	為食神天廚壽星子孫姪
戊	庚	壬	甲	丙	為正財正妻尅母主重蓋
己	辛	癸	乙	丁	為偏財偏妻偏妾尅母也
庚	壬	甲	丙	戊	為正官祿馬尅父母制兄
辛	癸	乙	丁	己	為偏官七煞尅兄弟權柄
壬	甲	丙	戊	庚	為印綬正人君子忌煞衝
癸	乙	丁	己	辛	為倒食偏印梟神尅母也
甲	丙	戊	庚	壬	為刼財逐馬尅妻助傷官

為吉以日干為主陽見陽為偏陽見陰為正陰見陰為偏陰見陽為正

變通之法如甲木乃陽木也甲見甲為比肩見庚金為殺辛金為官癸水為正印壬水為偏印

天干五陽通變

日主橫推	甲	丙	戊	庚	壬	○五干屬陽喜合
甲	甲	丙	戊	庚	壬	為比肩兄弟之類外朋友
乙	乙	丁	己	辛	癸	為敗財羊刃主尅父及妻
丙	丙	戊	庚	壬	甲	為食神天廚壽星又為男
丁	丁	己	辛	癸	乙	為傷官盜氣尅子息剝官
戊	戊	庚	壬	甲	丙	為偏財偏妻又為父為妾
己	己	辛	癸	乙	丁	為正財正妻驛馬主尅母
庚	庚	壬	甲	丙	戊	為偏官七殺官鬼將星權
辛	辛	癸	乙	丁	己	為正官建祿榮身魁星也
壬	壬	甲	丙	戊	庚	為倒食偏印梟神主尅子
癸	癸	乙	丁	己	辛	為印綬文書庇蔭產業也

尅我者為正官偏官　生我者正印偏印　我尅者為正財偏財

五行以此比人至六七十且老衰病死命逢此抵共墓當如死者其在于此等財官明戰庫中須刑冲可開但則吉胞胎者五行如人受氣於母腹中以待旺成而生養者父以出乎母腹如五行喜吉星和扶

○納音衰病死重逢　成敗之中見吉凶
若得吉神來救助　變灾為福始亨通

論衰病死

○衰病兩逢兼值死　世人至老無妻子
不惟衣食不豐隆　灾病綿綿終損已

論定墓庫

○墓庫原來是葬神　一為正印細推論
相生相順無相尅　富貴之中次第分

○人命若還逢墓庫　積穀拘財維計數
慳貪不使一文錢　至老人呼守錢虜

論定胞胎

○絕中逢旺少人知　却去當生命裏推
反本還原宜細辨　忽然逆否莫猜疑

○胞神一位雖為絕　尅陷妻奴家道劣
不惟朝暮走忙忙　羊食狼貪無以別

論定胎養

○胎養須宜細審詳　半凶半吉兩相當
貴神相會應為福　惡煞重逢見禍殃

○或云胎養小長生　人命惟逢自精靈
若也修文應稱遂　不然榮運亦先亨

長上五行長生之地八字多遇之則福

沐浴五行裸形極弱之地主人初生浴于水中无力控挦接陰

官帶如人年至十五可以冠帶人命當此與家立業

臨官帝旺者如人年至四五十行立大道富貴之際

論定長生

●長生管取命長榮　時日重逢主性靈

更得吉神相會遇　少年及第入王庭

●長生若也得相逢　生下須招祖業隆

父母妻兒無尅陷　安然享福保初終

論定沐浴

沐浴凶神切忌之　多成多敗少人知

男人值此應孤獨　女命逢之定別離

●女命若還逢沐浴　破敗兩三家不足

父母離鄉壽不長　頭男頭女須防哭

論定冠帶

●金逢冠帶少人知　初主貧寒中主宜

更得貴人加本位　功成名遂又何疑

●人命若還逢冠帶　兄弟妻孥無陷害

回何接祖紹箕裘　只為胎中有華蓋

臨官帝旺

●臨官帝旺最為奇　祿貴同宮仔細推

若不狀元登上第　直須黃甲脫麻衣

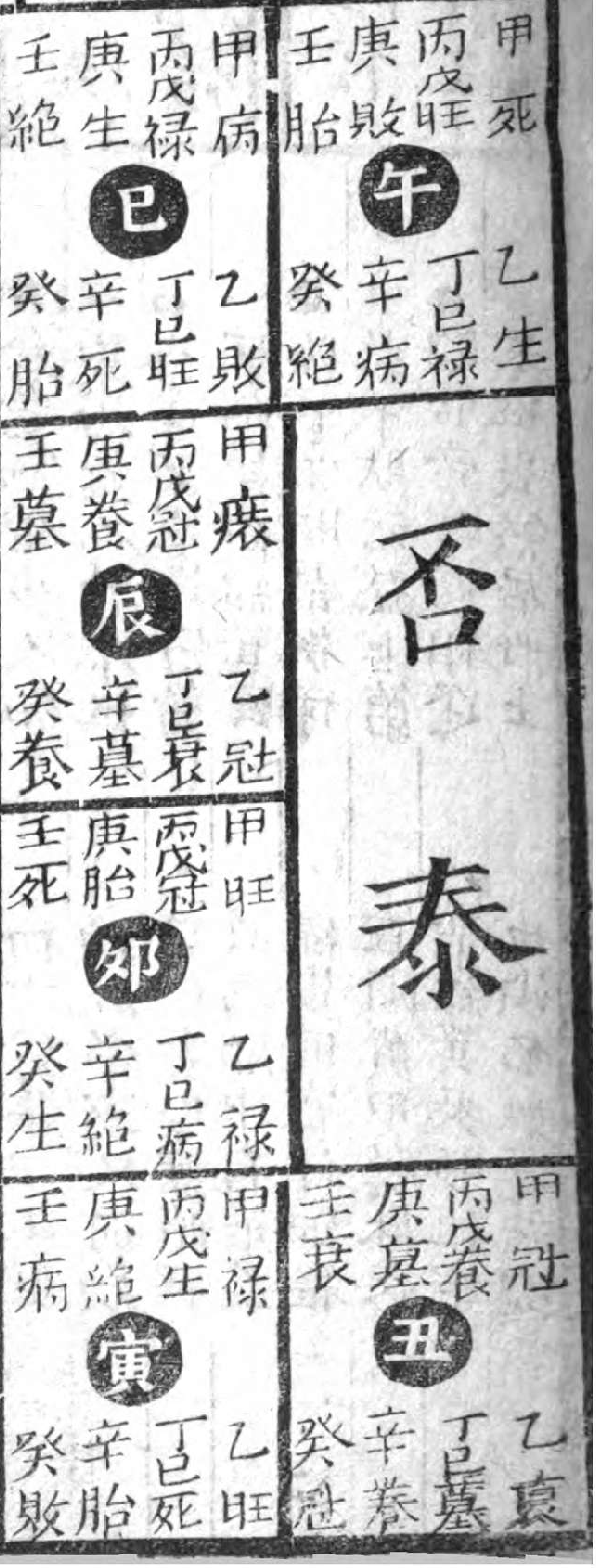
●臨官帝旺兩相逢　業紹箕裘顯祖宗

失位安然居此上　也須名姓達天聰

至切胞胎受氣亦為半吉養亦半吉遇而復始其理可見

此訣以納音五行合地支自生旺之列

生死定局之圖



午：甲死 丙戊旺 庚敗 壬胎 乙生 丁己祿 辛病 癸絕

巳：甲病 丙戊祿 庚生 壬絕 乙敗 丁己旺 辛死 癸胎

辰：甲衰 丙戊冠 庚養 壬墓 乙冠 丁己衰 辛墓 癸養

卯：甲旺 丙戊冠 庚胎 壬死 乙祿 丁己病 辛絕 癸生

寅：甲祿 丙戊生 庚絕 壬病 乙旺 丁己死 辛胎 癸敗

丑：甲冠 丙戊養 庚墓 壬衰 乙衰 丁己墓 辛養 癸冠

否

泰

五行自生旺敗墓病死絕定局

自生	辛巳金	甲申水	己亥木	丙寅火	戊申土
自旺	癸酉金	丙子水	辛卯水	戊午火	庚子土
自臨官	壬申金	癸亥水	庚寅木	乙巳火	丁亥土
自墓	乙丑金	壬辰水	癸未水	甲戌火	丙辰土
自敗	甲午金	乙酉水	壬子木	丁卯火	己酉土
自病	辛亥金	甲寅水	己巳木	丙申火	戊寅土
自死	甲子金	乙卯水	壬午木	丁酉火	己卯土
自絕	壬寅金	癸巳水	庚申木	乙亥火	丁巳土

●命中帶自生自旺多者主富貴不然高孝帶自敗自絕多者主貧賤不然夭折

節雨水為侯文為中氣余倣此

金生在巳木生在亥水土長生居申火在在寅

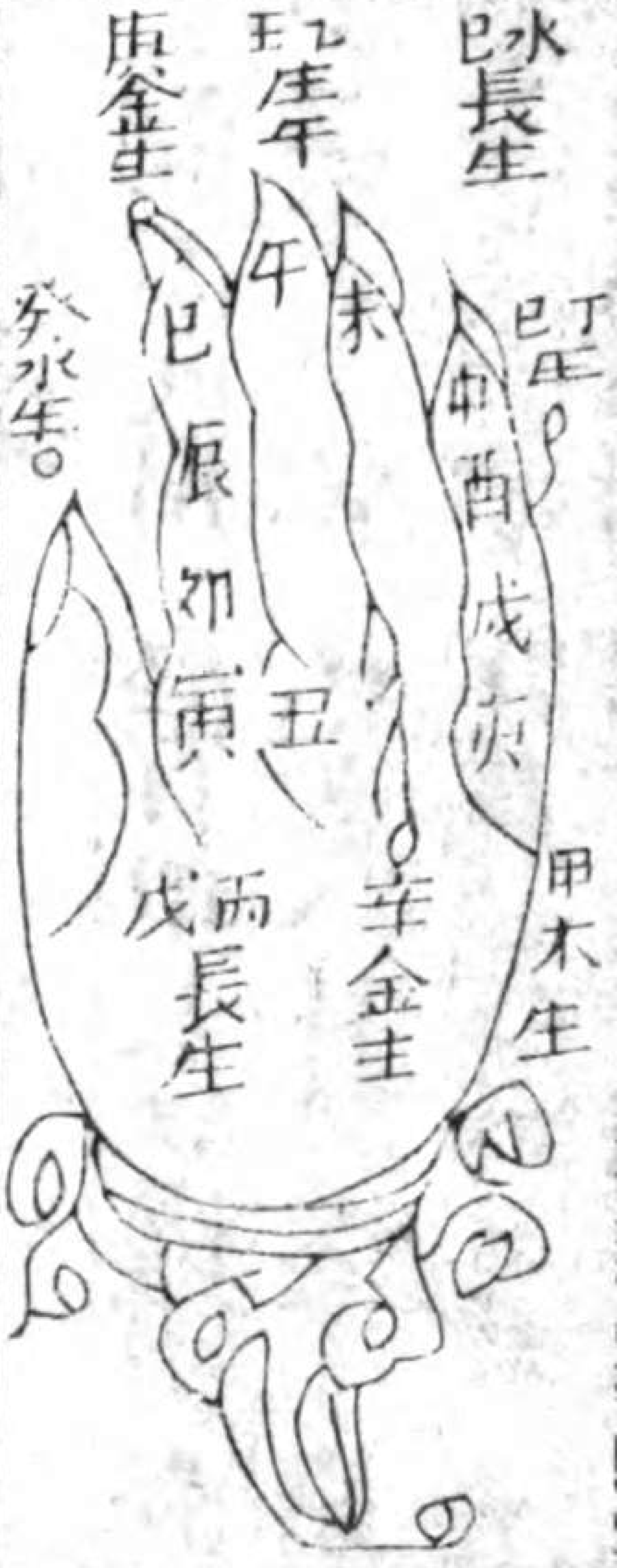
但逢長生冠帶臨官帝旺為吉如逢沐浴衰病為不吉也至於死絕如無救助者真為凶

霜降巳土十五日　其中蘊氣取無妨　立冬十日癸水旺　壬水八日更流九

小雪十日壬水急　八日甲木又芬芳　大雪七日壬水管　冬至癸水更滑江

小寒十日癸水養　八日辛金丑庫藏　大寒十日巳土騰　術者精研仔細詳

掌訣


壬水長生
乙木長生
庚金長生
丁巳長生
癸水長生
甲木生
辛金生
丙戊長生
巳
午
未
申
辰
酉
卯
戌
寅
丑
亥

○寅申巳亥五陽長生之局順

○子午卯酉五陰長生之局逆

長生沐浴冠帶臨官帝旺衰

病死墓絕胎養

十干陽順陰逆

申	酉	戌	亥	未	子
甲絕	甲胎	甲養	甲生	甲墓	甲敗
丙戊病	丙戊死	丙戊墓	丙戊絕	丙戊衰	丙戊胎
庚祿	庚旺	庚衰	庚病	庚冠	庚死
壬生	壬敗	壬冠	壬祿	壬養	壬旺
乙胎	乙絕	乙墓	乙死	乙養	乙病
丁巳敗	丁巳生	丁巳養	丁巳胎	丁巳冠	丁巳絕
辛旺	辛祿	辛冠	辛敗	辛衰	辛生
癸死	癸病	癸衰	癸旺	癸墓	癸祿

陰陽

十二月生當取壬水十一日生至三十日生方取癸水以衡令神之用事亦可一例論取則棋合不准矣

此以立春日為始或正月初一立春或初五六立春亦不問如道一日只以節氣為始

日立春為

行定局之圖

蕤賓五月

午　丙火十日三分三　己土九日三分　丁火十一日三分三

仲呂四月

巳　庚金九日三分　戊土五日一分七　丙火十六日五分三

造化

姑先三月

辰　乙木九日三分　癸水三日一分　戊土十八日六分

夾鐘二月

卯　甲木十日三分亦　癸水長生　乙木二十日六分七

太簇正月

寅　戊土七日二分三　丙火七日二分三　甲木十六日五分四

太呂十二月

丑　癸水九日三分　辛金三日一分　己土十八日六分

○又論節氣

○立春念三丙火用　餘日甲木旺提綱　谷蟄乙木未用事　春分乙木正相當

清明乙木十日管　後來八日癸水洋　京雨前三戊土盛　其中土旺要消詳

立夏又伏戊土取　小滿過五丙火光　芒種己土相常好　中停七日土高强

夏至陰生陽極利　丙丁火旺有主張　小暑十日丁火旺　後來三日乙木芳

己土三日威風厲　大暑十五己土黃　立秋十日壬水漲　處暑十五庚金良

白露五日庚金旺　八日辛兮福獨行　寒露七日辛金管　八日丁火又來臨

子土壬月也壬旺癸祿初中旬十用壬水十一至三十皆用癸水餘倣此每月三十日合而成數

以日干為主取月支中所藏五行為用神却以深淺平衰取之且如子宮多取癸水要有何月生后初日生壬初

○看命先須容日主　八字始能究眞理　修如子上十日壬　中旬下旬方是癸
丑宮九日癸之餘　除却三辛皆屬巳　寅宮戊丙各七朝　十六甲木方堪
卯宮陽木生初旬　中下兩旬陰木是　三月九朝木是乙　三日癸庸餘戊寄
初夏九日生庚金　十六丙火五戊時　午宮陽火屬上旬　丁火十日九日巳
未宮九日丁火朋　三朝是乙餘是巳　孟秋巳七戊三朝　三壬十七庚金備
酉宮還有十日庚　二十辛金屬旺地　戌宮九日辛金脉　三丁十八戊土具
亥宮七戊五日甲　餘皆壬旺君須記　須知得一撥三分　此訣先賢眞驗秘

支中所藏五

夷則七月

申
己土七日二分三
戊土三日一分
壬水三日一分
庚金十七日五分三

林鍾六月

未
丁火九日三分
乙木三日一分
己土十八日六分

南呂八月

酉
庚金十日三分三
丁火長生
辛金二十日六分七

無射九月

戌
辛金九日三分
丁火三日一分
戊土十八日六分

應鍾十月

亥
戊土七日二分三
甲木五日一分七
壬水十八日六分

天

地

黃鍾十一月

子
壬水十日三分三
辛金長生
癸水二十日六分七

[illegible]

合局者生匯恒得五行相順

天子所屬謂之天元

地支所屬謂之地元

地支所藏謂之人元

地支六合

○子與丑合　寅與亥合　卯與戌合　辰與酉合
巳與申合　午與未合　○三刑六合詳見士卷

三合會局

○申子辰會成水局　亥卯未會成木局　寅午戌會成火局
巳酉丑會成金局　辰戌丑未成土局

天子相合

○甲與己合　乙與庚合　丙與辛合　丁與壬合
戊與癸合　○天干相生陽生陰陰生陽相尅陽尅陽陰尅陰也

天子所屬

○甲木丙火戊土庚金壬水　五干屬陽
乙木東丁火南己土中辛金西癸水北　五干屬陰

地支所屬

○寅卯屬東方木　巳午屬南方火　申酉屬西方金
亥子屬北方水　辰戌丑未中央土

地支所藏

○子宮壬癸水　丑己癸辛同　寅宮戊甲丙　卯宮乙木藏
辰宮乙癸戊　巳內丙戊庚　午宮丁己土　未宮乙己丁
申內壬庚戊　酉內獨辛金　戌裡辛丁戊　亥宮壬甲木

○論天地干支暗藏總訣

如遇生時交節不論陰陽並作一歲而催此運補大運不足而立名也用以男起丙寅女起壬申一歲一位者解此相生須用他生我相尅須用我尅他比者即為四時令星相冲為凶但日逢舍

日是驚蟄自初五至十二乃有八日以三日作一歲算係酉歲多二日則借一日添作三歲運矣提綱二月上建丁卯三歲運順行戊辰十三歲己巳此若女命係正月十一日立春是八歲運逆行丙寅餘倣此

時訣　小運

○小運一訣本由時　陽男陰女順相宜
陰男陽女隨逆轉　一位一歲不差移

假如陽年男命甲子時生順行一歲即行乙丑二歲丙寅一位一年週而復始陽年女命逆行亦然要與大運柱中日主較量吉則一年作事稱意及童限未交大運專用此法如行死絕煞旺之官必有危難應驗

五行　生尅

○金生水　水生木　木生火　火生土　土生金
金尅木　木尅土　土尅水　水尅火　火尅金

五行　旺相

○當生者旺（春木夏火秋金冬水）所生者相（春火夏土秋水冬木）生我者休（春水夏木秋土冬金）尅我者囚（春金夏水秋木冬土）我尅者死（春土夏金秋木冬火）

地支　六衝

○子午相衝　丑未相衝　寅申相衝　卯酉相衝
辰戌相衝　巳亥相衝

此例起于寅名曰五虎遁

此例起子子名曰五鼠遁

起胎未誰妃王癸蕊不重藏

增補星平會海命學全書卷之六

武當山玉虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集
洪都年城汝川門人　庚甲山人　雲陽　朱會龍　校正
西陵　殘夢居士　澹漪　汪　淇　重訂

○起八字例

年上起月

○甲己之年丙作首　乙庚之歲戊爲頭　丙辛之歲從庚上
丁壬壬位順行流　處有戊癸何方覓　甲寅之上好追求

假如甲己年從寅起丙順行乃正月建丙寅二月丁卯是也餘倣此

日上起時

○甲己還加甲　乙庚丙作初　丙辛從戊起
丁壬庚子居　戊癸何方發　壬子是真途

假如甲己日丑時生人從子上起甲子時順行丑上是乙丑時也餘倣此

月起大運

○運論節候順未來　逆尋過去方折除　三朝成歲餘加減
二添一棄月上追　陽男陰女皆順走　陽女陰男並逆推

假如甲子陽年二月初五日丙寅命則順行查未來節候係本月十

11129951

庚子　年　翼渙廿二丑濟鼎　屯暴坎離有　蠱有蠱晉宗

辛丑　年　軫噬初三辰晉長　觀益否巽遯　隨姤隨乾論

○巳上二十八宿依用卦名為年頭庶無混襍者也

壬寅　年　離過外四未乾閏　過睽升謙恒　咸解萃豫困震兩

癸卯　年　旅困廿五戌震兌　漸比孚需睽　夬隻壯蓄怡

甲辰　年　鼎泰初七丑蓄臨　賁臨艮復師　同閏夷訟豐渙色

乙巳　年　蒙革十八卯蒙濟　蒙屯鼎屯旅　坎離有蠱兩

丙午　年　渙晉廿八午噬剝　妄觀益觀家　否巽遯隨花

增補星平會海命學全書卷之五終

丙戌卋年	室巽十七申遯巽	姤随遯乾過昧	升謙恒蹇晉
丁亥圭年	壁解廿八亥咸解	咸豫萃震困	漸比孚需頃
戊子共年	奎履初十寅夬履	夬檢壯閏蓄	泰需臨賁復師曲
己丑乇年	婁坤廿一巳夷同	豐訟革渙革	蒙濟蒙屯則
庚寅共年	胃昴初一申節離	坎蠱有噬晉	噬剝艮剝切
辛卯九年	昴益外二亥觀家	閏遯巽姤過	乾井昧井昧井
壬辰廿年	畢謙廿三寅升蹇	解咸豫困震	兌漸兌漸珍
癸巳丗年	觜比初五巳孚比	復夬睽壯蓄	泰賁臨閏賁復足
甲午丗年	参艮十六未復所	坤夷困豐渙	革蒙濟鼎謨
乙未圭年	井屯廿七戌鼎屯	旅節離坎蠱	晉噬剝妄許
丙申茁年	鬼觀初九丑益觀	家否家遯巽	閏姤過乾井昧訓
丁酉茔年	柳升十九辰謙恒	蹇恒咸解萃	豫萃震兌御
戊戌共年	星漸三十未比孚	需履夬睽夬	蓄壯蓄泰戴
己亥乇年	張黃初十戌臨艮	復師閏坤夷	同豐訟豐渙革

○已上六十年蕭轉二十八宿為年頭廢免新　舊學者雜記假如甲

戊角乙亥亢一年用一字順流而去

新甲戌二年　角豐夘四酉渙革　蒙屯鼎節離　坎離有蠱閨

乙亥三年　亢蠱十六子晉噬　剝益觀家遯　巽姤隨姤問

丙子四年　氐隨廿七卯姤過　乾井謙升蹇　解咸豫萃演

丁丑五年　房豫初八午萃震　困豫兌之家　閏復夬睽壯損矣

戊寅六年　心壯十九酉蓄泰　蓄臨賁復艮　坤夷同豐眷

己卯七年　尾訟三十子革渙　革蒙濟蒙屯　鼎節旅坎蕉

庚辰八年　箕蠱外一卯有噬　晉問妄礼旻　觀益觀家否巽狀

辛巳九年　斗遯十二午隨乾　過寐井謙孙　謙恒賽壯徵

壬午十年　牛咸初二申解卒　震困漸比乎　比履需旅書

癸未十一年　女需外三亥睽閏　夬損泰蓄臨　艮復師坤師坤院

甲申十二年　壁隨廿五寅同夷　訟革渙濟咼　屯旅節旅警

乙酉十三年　危節初六巳離坎　離有盡晉長　觀閏益否家否燠

西紀四十六年亦是丁卯五日駕崩

庚申卅九年	咸否初一辰家否	巽遯巽姤過	乾井眛升何
辛酉四十年	蹇謙外一未恒蹇	解咸閏解萃	豫困震姤漸比署
壬戌四十一年	謙孚廿二戌需履	夬睽壯損壯	當泰賁臨斷
癸亥四十二年	眛艮初四丑復師	同夷訟豐訟	革渙革蒙誦
甲子四十三年	乾濟外四辰鼎閏	屯旅坎離有	蠱晉噬晉臨剝久
乙丑四十四年	姤妄廿五未觀益	否巽遯隨姤	過乾過乾奏
丙寅四十五年	遯井初六戌眛升	謙恒咸解萃	震困閏　兌漸具
隆慶元年丁卯	否兌十八丑漸比	孚需睽夬損	泰節泰賁旅
戊辰二年	觀臨廿九辰賁臨	艮復師同夷	訟革渙濟歸
己巳三年	剝蒙初十未濟蒙	屯鼎節閏旅	坎離有蠱晉妄語
庚午四年	晉剝廿一戌妄觀	益觀家否巽	遯隨姤過寸
辛未五年	有乾初二子井謙	升謙恒蹇解	咸解萃豫火
壬申六年	坎困外三卯震閏	兌孚比履需	睽夬睽夬損壯
萬曆元年癸酉	即當廿三午泰賁	復艮坤師同	夷同豐訟遯

丙午廿五年　渙萃廿四子震困　漸比孚需履　需履夬揆泰
丁未廿六年　訟夬初六卯損泰　蓄臨艮復師　坤閏師同夷同居
戊申廿七年　同夷十七午訟革　渙濟鼎屯旅　節離坎離補
己酉廿八年　坤坎廿八申蠱有　噬晉妄觀益　否家遯巽赤
庚戌廿九年　復遯初九亥巽姤　隨乾過閏昧　升謙恒蹇解咸内
辛亥三十年　臨像廿一寅萃豫　萃震困漸比　子需履夬易
壬子卅一年　泰睽初二未壯損　壯蓄泰賁臨　艮復師坤尋
癸丑卅二年　壯夷外三申同豐　閏訟革渙革　蒙濟鼎屯旅節伯
甲寅卅三年　夬離廿三亥坎蠱　有噬晉妄剝　妄覌益否覺
乙卯卅四年　需家初五寅遯巽　姤過乾井昧　井謙升閏謙恒會
丙辰卅五年　比蹇十六巳解咸　像困震兌漸　比孚比孚像
丁巳卅六年　兌需廿六申履比　睽壯蓄泰賁　臨艮復艮世
戊午卅七年　困復初七亥師坤　夷同豐渙閏　革蒙屯鼎屯家遁
己未卅八年　萃節二十寅　節　離坎蠱晉噬　剝益觀益泊

圭卯猜四十二年甲十為干會士文弟六世也下后可慮而五之可天地尚有氣迴姤世況之命乎

壬辰十一年	升復廿一未艮復	師同夷訟革	渙濟家屯得
癸巳十二年	井鼎初二戌屯鼎	節旅坎離有	嗑晉妄剝椒
甲午十三年	過益外四丑觀間	益否家否巽	遯隨乾過昧井噴
乙未十四年	隨謙廿四辰升蹇	恒蹇解咸豫	萃豫困漸度
丙申十五年	巽兌初五未孚比	履需睽夬睽	壯損壯萬間泰之
丁酉十六年	家賁十五戌復艮	坤師同夷訟	豐訟拄渙間
戊戌十七年	益革廿七子蒙屯	鼎節離坎蠱	有蠱有嗑主
己亥十八年	妄晉初八卯嗑剝	益觀家遯間	巽姤隨姤過乾韻
庚子十九年	嗑過十九午乾井	謙升蹇解咸	豫萃震困炎
辛丑二十年	蠱震三十酉困漸	花孚比履夬	睽壯損泰在
壬寅廿一年	離賁外二子泰賁	臨賁間復艮	坤夷同豐訟革憲
癸卯廿二年	旅渙廿三辰濟家	濟鼎屯鼎節	離坎蠱有說
甲辰廿三年	鼎嗑初四午晉妄	剝益觀益否	家遯巽姤居
乙巳廿四年	蒙隨外四酉間乾	過昧井謙升	蹇恒蹇解咸解併

止當巳公之終夏禹八年甲子為十公之初運癸酉周秦三漢兩晋南北宋隋唐五代宋元至明朝定鼎洪武十七年甲子為午公第十運起正統九年甲子為午公十一運第十世至弘治十七年甲子為午公一運申四世

正德九年甲戌　屯姤初二卯隨乾　過昧升謙恒　咸解萃豫能

乙亥十年　齊萃廿三午豫困　賁閭困漸比　孚需睽夬損壯是

丙子十一年　革損廿四申泰蓄　泰賁臨艮復　師坤夷訟欲

丁丑十二年　豊豊初五亥訟革　渙濟蒙濟鼎　屯旅節離閭坎極

戊寅十三年　夷蠱十六寅晋嗑　剥妄剥益觀　益否家遯追

己卯十四年　師巽廿七巳姤過　乾井昧升謙　升蹇恒蹇春

庚辰十五年　艮解初八申咸豫　困賁兌漸比　閭孚需履需履止

辛巳十六年　賁夬十八亥睽壯　蓄泰晉復艮　坤師坤師見

嘉靖元年壬午　蓄坤三十寅夷同　豊渙萃蒙屯　鼎節旅節純

癸未二年　損旅外一巳坎離　坎閭蠱晋嗑　剥益觀家否家學

甲申三年　睽遯廿二白巽遯　隨姤過乾井　謙升咸恒影

乙酉四年　履咸初四亥解咸　解萃豫困震　兌孚比履閭需應

丙戌五年　萃睽十五寅夬睽　壯損泰蓄泰　賁臨艮申派

丁亥六年　漸師廿六辰同夷　訟豊渙革渙　濟蒙濟鼎梓

一萬九千六百年為一元故一元花十二會會花十二月月允三十日一月鈜十二時天始子子会地始于丑会人生于寅余謂之同物至成亥会同物亥会油天而稍地矣壬子会又壬而彿被毋窮矣吉庚之際

晋嗑晋嗑剥乂餘皆倣此

○掌訣甲子

甲子乙丑乾姤金　丙寅丁卯遯否火　戊辰己巳觀剥木　庚午辛未晋有土

壬申癸酉坎節金　甲戌乙亥屯濟火　丙子丁丑革豐水　戊寅己卯夷師土

庚辰辛巳艮賁金　壬午癸未蓄損木　甲申乙酉睽履水　丙戌丁亥孚漸土

戊子己丑震豫火　庚寅辛卯解恒木　壬辰癸巳升井水　甲午乙未蠱隨金

丙申丁酉巽家火　戊戌己亥益妄木　庚子辛丑嗑蠱土　壬寅癸卯離旅金

甲辰乙巳咼蒙火　丙午丁未渙訟水　戊申己酉同坤土　庚戌辛亥復臨金

壬子癸丑泰壯土　甲寅乙卯夬需水　丙辰丁巳比兌土　戊午己未困萃火

庚申辛酉咸蹇木　壬戌癸亥謙昧水

戊子七年　震屯初六未旅坎　離有蠱晋嗑　晋妄閏剥妄觀合

己丑八年　豫益十七戌否巽　遯随乾過乾　升昧井昧焉

庚寅九年　解升廿八五謙恒　咸解萃震困　漸兌漸兌奔

辛卯十年　恒孚初十辰比孚　需睽夬間損　泰蓄臨賁臨艮穩

作星極旋世書以十康九千六有年為歲月日時世元會運世一元有十一會此一年十一月二會有三十運比一月三十日一運有十二世比一日十二時三十年為一世三百六十年為一運一萬八百年為一會而十

〇新傳一掌金

夫一掌金訣古之作者不肯詳細教人今予以八八六十四卦撰成仍以音龍相押裨學者讀之易記而無殺難之咎假如甲子則以乾字代之乙丑則以姤字代之每年常額共十六字分為三句有閏之年則多二字初旬立春則用初字首數頭年立春則用甘數十數若在正月初十之後則用外字首一閏月加一閏字方放日子共理甚明就將嘉靖四十三年甲子為例〇首用一乾字以準甲子年正月初一是乙亥則用二濟字十四日立春則用外四辰時則明紀辰字二月初一日是甲辰則用一禹字閏二月則先用閏字初一是甲戌則用一屯字五月初一是癸卯則用一旅字四月初一是壬申則用一坎字二月初一是壬寅則用一離字六月初一是辛未則用一有字七月初一是辛丑則用一蠱字八月初一是庚子則用一晉字九月初一是庚子則用一嗑字十月初一是庚子則用一晉字十一月初一是庚子則用一盍字十二月初一是巳巳則用一剥字揔而言之乾濟外四辰禹閏屯旅坎離有蠱

子方亓而
諸曆屢
賸餘皆遺
多寡不同
為数
唐李淳風、
僧一行精
于曆数矣
淳風年德
曆一行大
衍曆至于
又至九差
二日則其
稽年日法
俱不可求
曆元之始
終宜此歲
遠依推則
矣此由元
會論
適世孫子

萬曆二十四年丙申歲正月初一戊辰日即將前九年戊子歲正月初一日乙酉数起條小月乙至第四日丁是戊酉至第八日支是辰合成戊辰故是丙申年正月朔日也戊子年二月大初一日甲寅第五干是戊第九支是戊合成戊戌乃是丙申年二月朔日也餘倣此（又訢云）正月一日日辰就九年二月十五同二月一日日辰位即是九年二月中此法更准惟有閏月節在月之中則移後一日其餘皆相對不差○論交春將前三十六年交寒露即日辰時刻對同今之立春日辰時刻亦不差矣○論閏月即看前四十七年之閏再加兩月且如正德庚辰年閏八月至嘉靖丙寅年閏十月是也餘皆倣此

○算閏月法

三十三月逢一閏　節過退一是斯期
節緊遠須加一日　分明類就歲之餘
上年天干來尅我　下年天干我尅他
有閏之年地支問　無閏之年地支沖

○論閏月之法但觀中氣所在中氣在晦則閏後月中氣在朔則閏前月若無中氣之月則謂之閏月也

京直是也

立春後二百七十三日丁一時二刻交立冬二百四日四時四刻大寒時合周天三百六十五度四分度之一在天為度在人為歲

古法推步七政多中其戊子甲子逆首甲大王下數

立夏一日三時六　芒種一日九時牧　二日二時二小暑　二日七時四刻秋
白露三朝單六刻　寒露三朝六時週　立冬三朝十一二　大雪四四兩雙流
小寒四日九時六　五日三時打春　節遇子時加一日　此為捷法記心頭

○此捷截法論交節氣要謹記立春日辰時刻為始盖三十日五時二刻交一節氣為一月十二個月共三百六十五日三時為一年乃是一周足数矣假如嘉靖丙寅年正月初六戊戌日戌時初三刻立春即將戊日干起於掌上截甲戌戊至戊申十日戊午二十日至戊辰三十日再加五時二刻乃己巳日夘時正一刻是驚蟄節也再截清明亦從戊戌至己亥日申時正三刻是六十日十時四刻也餘倣此

○論未来月朔節氣與訣

月朔原来自古有　前九将来對後九　大月五千運九支　小月四千八支偶
六六之年仔細思　任君走盡風寒路　復倣今年立春数　筭来又本無差諱
四十七年前有問　向前一月是今逢　分毫不漏真消息　盡在先生掌訣中

○論月朔即未来之月初一日也朔日既定則知前月之大小盡也且知

涯生已过恋人遺命惡之則吉逆之則無
金多則怕水潤則学
清汭百川淫洋方墳戊為大門亥子為江海
古立春後三十日五時二刻有

臨官在巳上既庫絕旺火復與生之故曰沙中土○上踈氣散不宜
戊午巳未天上火　午為火旺之地未中之木又復生之火性炎上及逢生地故曰天上火○氣過陽宮重離相會炳灵交光發輝炎上故云
庚申辛酉石榴木　申為七月酉為八月此時木則絕矣惟石榴之木反大故曰石榴木○氣歸靜肅木漸成實木居金上其味秋果成寔云
壬戌癸亥大海水　水冠帶在戌臨官在亥水則力厚矣兼亥為江非他水之比故曰大海水○勢趋天門一事已畢生旺不泛死絕不涸云

○論節候歌

○正月立春雨水節　二月驚蟄及春分　三月清明并穀雨
四月立夏小滿方　五月芒種并夏至　六月小暑大暑當
七月立秋還處暑　八月白露秋分忙　九月寒露又霜降
十月立冬小雪張　子月大雪冬至節　丑月小寒大寒昌

○論战流年節氣日時刻數掌上要訣

審詳春日莫他求　時正刻真節自酬　五時二刻驚蟄是　十時四刻清明頭

四之果敢
火行成地
勢並高岡
金主相助
十內必亭
木火共行
炎勞難当
上韻金安
虽寅退蔵
氣方蔵伏
形休上成
狀戍成財
喜水朋恭
見人石力
興自東行
岩百川朝
涓雨之相
是喜上金
氣以承明

金既無力故曰金箔金○氣尚柔弱金形色地薄治縉縞乃云

甲辰乙巳覆燈火　辰為食時巳為隅中日之將午艷陽之勢光于天不故曰覆灯火○金盞啣光玉臺吐艷照日月不照處明天地未明時氣

丙午丁未八河水　丙丁屬火午為火旺之地而納乃水水自火出非河漢不能有也故曰天河水○氣當升降沛然作霖生旺有濟物之功

戊申己酉大驛土　申為坤坤為地酉為兑兑為澤戊己之土加為坤漬之土非其他浮薄之土故曰大驛土○氣以歸息物當收斂故云

庚戌辛亥釵釧金　金至戌而衰至亥而病金既衰病則誠柔矣故曰釵釧金○形已成器華飾光燦厭乎生旺貴乎藏体火盛傷形終不喜

壬子癸丑桑柘木　子萬水丑屬金水方生水金則伐之猶桑柘方生人便以餧蠶故曰桑柘大也○氣居蛩屈居千水地未施刀斧之勞

甲寅乙卯大溪水　寅為東北維卯為正東水流正東則其性順而川澗地沼俱合而歸故曰大溪水以萊出陽明水勢恃源東流滴汪故云

丙辰丁巳沙中土　上庫在辰而絕在巳而天干丙丁之火至辰冠帶而

开在水位人旺而木則藏乃喜水以溯之末之不穷徜之不盈冬藏畋寧味澜洵水荡見金剛則傷土厚則培劳夭有用几木能生不多指志旁剂金助

龍神則無故曰霹靂火○電掣金蛇之勢雲駈鐵騎之奔变化之弟也

庚寅辛卯松栢木　以木臨官在寅帝旺在卯木既生旺則非柔弱之比故曰松栢木也○你雪唛霜叅天覆地風撼奏笙簧雨餘張旌旆

壬辰癸巳長流水　辰為水庫巳為金長生之地金則生水水性已存以庫水而逢生金則泉源終不竭故曰長流水也○勢林東南貴安靜

甲午乙未沙中金　午為火旺之地火旺則金敗未為火衰之地火衰則金兜帶敗而方冠帯未能矿伐故曰沙中金

丙申丁酉山下火　申為地戶酉為日入之門日至此時而藏光也故曰山下火○西沉芒位復喜東南出震明離其光愈暉暗麗水明喜濟

戊戌己亥平地木　戌為原野亥為生木之地夫木生於原野則非一根一株之比故曰平地木也○惟資雨露之功不喜霜雪之積

庚子辛丑壁上土　丑雖土家正位而子則水旺之地土見水多則為泥也故曰壁上土以之氣居閉寒物尚包水椦形遮休丙外不交故云

壬寅癸卯金箔金　寅卯為木旺之地木旺則金羸又金絶于寅胎于卯

惡乎生旺貴以休囚氣能成物土恭木蹤以成其器具金始捨母光子母当分自立須假也成形物明勢底水滑成功安之則在而清抗之則動而獨可敵子宿之積安然如戊之阴氣在

○天際刹飛山頭落月散綺因於返照舒霞本自餘光

丙子丁丑澗下水　以水旺于子衰於丑旺而反衰則不能為江河故曰澗下水也○山環細浪雪湧飛湍源流三峽之傾澗壑千淂之倒

戊寅己卯城頭土　以天干戊己屬土寅為艮山土積而為山故曰城頭土也○天京王壘帝里金城龍蟠千里之形虎踞四維之勢

庚辰辛巳白鑞金　以金養于辰生於巳形質初成未能堅利故曰白鑞金也○氣漸發生金尚在鑛交棲日月之光凝聚陰陽之氣

壬午癸未楊柳木　以木死于午墓于未木既死墓雖得天干壬癸之水以生之終是柔木故曰楊柳木○萬縷不蠶之絲千條不針之線

甲申乙酉泉中水　金臨官在申帝旺在酉金既生旺則水由以生然方生之際力量未洪故曰井泉水也○氣息而靜遇而不竭出而不窮

丙戌丁亥屋上土　以丙丁屬火戊亥為天門火既炎上則土非在下而生故曰屋上土也○以火水而生旺是徒增其分至於死絶喜以安

戊子乙丑霹靂火　丑屬土子屬水水居正位而納音乃大水中之火非

其金形衍天洛徃弱休塞

形行陽也勢猷宮

崖準脊色成藏形

奇形可百有物可彭

抗性堅剛六宜生壯

丁亥丙戌　乙酉甲申　癸未壬午　辛巳庚辰　己卯戊寅　丁丑丙丁
乙亥甲戌　癸酉壬申　辛未庚午　己巳戊辰　癸卯丙寅　乙丑壬子

○論六十花甲子歌

甲子乙丑海中金　以子屬水又為湖又為水旺之地兼金死于子墓于丑水旺而金死墓故曰海中金古○又曰命在包藏使極則沉潛

丙寅丁卯爐中火　以寅為三陽卯為四陽火既得位又得寅卯之木以生之此時天地開爐萬物始生故曰炉中火也○天地為炉陰陽為炭

戊辰己巳大林木　以辰為原野巳為六陽木至六陽則枝榮葉茂以茂盛之木而在原野之間故曰大林木也○聲播九天陰生萬頃

庚午辛未洛傍土　以未中之木生午位之旺火火旺則土于斯而受則土之所生未能有物猶路傍土也○壯以及時垂孕載木多不廣水

壬申癸酉劍鋒金　以申酉金之正位兼臨官申帝旺酉金既生旺則誠剛矣剛則無踰于劍鋒故曰劍鋒金也○紅光射斗牛白刃凝霜雪

甲戌乙亥山頭火　以戌亥為天門火照天門其光至高故曰山頭火也

六十花甲納音助屬如甲子乙丑屬金対皆甲子乙末亦是金餘倣此其拆訣令人好犯

○十二支順念　附肖

○子鼠丑牛寅虎卯兎　辰龍巳虵午馬未羊　申猴酉雞戌犬亥猪

○十二支逆念　附屬

○亥陰戌陽酉陰申陽　未陰午陽巳陰辰陽　卯陰寅陽丑陰子陽

○六十花甲子順念

○甲子乙丑　丙寅丁卯　戊辰己巳　庚午辛未　壬申癸酉　甲戌乙亥

丙子丁丑　戊寅己卯　庚辰辛巳　壬午癸未　甲申乙酉　丙戌丁亥

戊子己丑　庚寅辛卯　壬辰癸巳　甲午乙未　丙申丁酉　戊戌己亥

庚子辛丑　壬寅癸卯　甲辰乙巳　丙午丁未　戊申己酉　庚戌辛亥

壬子癸丑　甲寅乙卯　丙辰己巳　戊午己未　庚申辛酉　壬戌癸亥

○六十花甲子逆念

○癸亥壬戌　辛酉庚申　己未戊午　丁巳丙辰　乙卯甲寅　癸丑壬子

辛亥庚戌　己酉戊申　丁未丙午　乙巳甲辰　癸卯壬寅　辛丑庚子

己亥戊戌　丁酉丙申　乙未甲午　癸巳壬辰　辛卯庚寅　己丑戊子

順着迁目中之氣而相貫串而寅卯未气相通

○論起通法

○假如甲子月寅時卯上安命取甲己之年丙作首起丙寅即丁卯是通餘命倣此　其法寅卯相通辰巳相通午未相通申酉相通戌亥相通子丑相通

○論限起天干

○但將遁月歌訣起天干如甲生人子上安命將甲己之年起丙寅数至子上是丙子出問丑限是丁丑順去其餘倣此

○論運行得数

○火升寅午共蛇鄉　金逢巳亥酉申艮　木到亥宮寅卯位　水土申亥子奇方

○論運行反背

○火行戌亥便為災　水土龍蛇巳有衰　金遇丑寅須有否　木行申酉最為申

○論運行吉凶

○亨通顯達逢生旺　遯遇迍危遇併衝　此是交傷生死訣　吉凶消息在其中

生旺發來墓絶死　墓絶發來生旺終

胎元受胎之月也右措官金先之胎息是吉凶相生破者因無間兼否

此等法例時師不得不知此義安能為之夫談命哉

○論七強宮

○命官　官祿　妻妾　田宅高強　男女次強　福德　財帛近強

○論五弱宮

○相貌　奴僕為陥害　兄弟為閑枉半陥　疾厄為惡弱　遷移為次弱

○論起胎法（子平曰先推胎息之由以斷玄通之理精命者不可不周此）

○但從本生月前四位是○如己巳月則前申上是胎却數退午一位千未上將生月天于己字與起己未數至庚申乃是胎也其餘倣此

○論起息法

○取日上天于合處地支合處是○假如甲子日天千甲與己合又取地支子與丑合即己丑是息也餘月同此

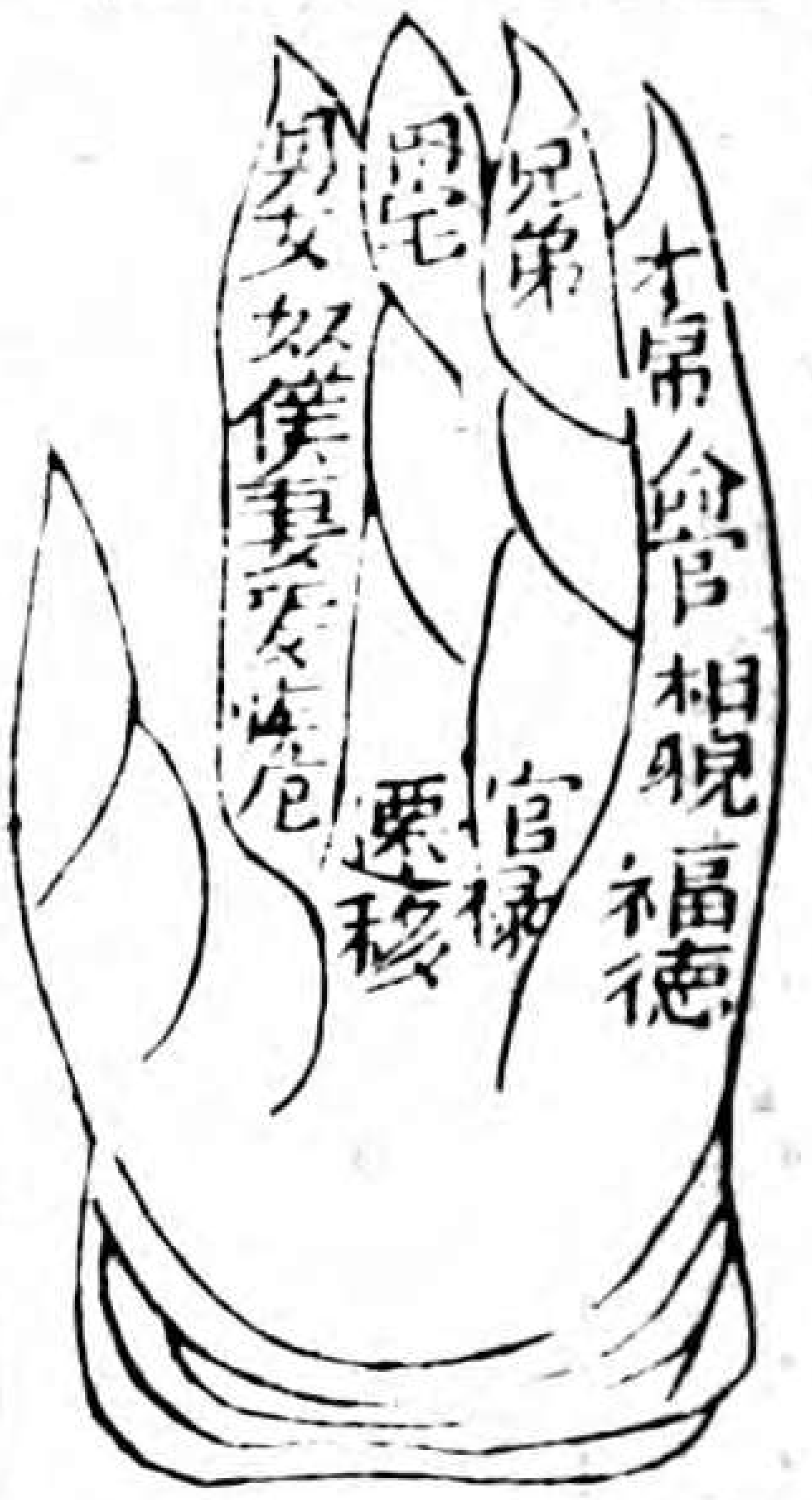
○論起㝈法

○取時上天千合處地支合處是○假如丙寅時取天于丙與辛字合地支寅與亥合即辛亥是也餘時倣此　如柱申天干無辛字地支無亥祭乃只壓數為是不可拘柊

此等語以五月寅時爲例餘皆倣此

○論六主　命主　祿主　福主　財主　田主　月主

論安命宮



○論起安命法不問男女每從子上起正月逆行至本生月住又從生月上順數生時遇卯即安命也●假如五月寅時生人數至酉上是寅時印酉宮坐命也

○論男命十二宮定位

○一命宮　二財帛　三兄弟　四田宅　五男女　六奴僕　七妻妾

八疾厄　九遷移　十官祿　十一福德　十二相貌

○論女命十三宮定位

○一命宮　二桩奩　三（妯娌姊妹）　四父母　五子息　六婢奴　七夫主

八疾厄　九閨門　十衣祿　十一福德　十二相貌

○論僧道十二宮定位

○一命宮　二衣鉢　三徒弟　四本師　五小師　六人緣　七道情

八疾克　九遊行　十師號　十一福德　十二相貌

妻私奔（而座遷里鬼不肖室亡付官爲虛）

（正垣者如酉同虎日在子是日在午房日在卯昴日在酉偏垣者如女土在子丑界斗木在丑寅界之類是也）

○其法取日上天子長生是也如甲日生人甲木長生在亥即亥上是也

○論祀帝座

○其法取時下納音旺處是如甲子時納音屬金旺于酉即酉上是也

○論引從二說

○以命前三位爲引命後二位爲從如子生人卯爲引戌爲從即同拱夾

○論宅墓二說命書云宅垜受煞落梁塵宅墓剋牽干納音者至重

○以命前五辰爲宅命後五辰爲墓如子生人巳是宅未是墓

○論官度偏正垣

○四日居子午卯酉四金居辰戌丑未四火居寅申巳亥惟此三星度居十二宮之中名曰正垣四土木火水月皆在兩界上不得正位並曰偏垣是故正垣者論宮偏垣者論度不論安命行限皆惟此例且如虛日坐命度主是日官主是土又如限行虛日日爲限度土爲限官二星皆是我之用神豈可用一而廢一也

○論九事　竹羅三限　四元　時命

寅午戌方
日木土
亥卯未方
火金月
申子辰方
土水木
巳酉丑方
月合火
日生太陽
夜生太明
在巳上各
三星宮力
三方主

垣成合馬
婦兆為主

無走之者黑道黃道則吉黑道則凶

論竹羅三限例

○金星四歲土星五　木三水一火二數　太陽元是火之精
太陰却是水之副　二星法取水火行　便是竹羅三限數
右法假如日生人寅上安命寅午戌方日木土太陽在午木星在戌土星在子便從午上起二歲逆行十二在辰二十二在寅二十三却四卯順行一年一宮至三十歲戌上過太星安中限却住三年以此為例忌行沐浴死絕墓地

論斗限

○孟二仲八季加五　但向命宮相對取
運逆限順亦同前　二合飛至木命止

論流刑

○正犬二蛇鄉　二馬四尋羊　五虎林中坐　六鬼草中藏
七龍八豬上　九鼠十牛當　十一猴上樹　十二雞報光

論起難星

○此乃疾厄主星是也身命見之主有重罪看何宮立命却是八宮主星是也如子命人在巳水星是也其餘倣此

○論起垣城

此十二位皆通明馬而起故曰馬前神煞

歲煞及家衣子黑道之月所以

定馬前神煞例

○驛馬　六害　華蓋　劫煞　災煞　天煞　地煞　年煞
月煞　亡神　將星　坂陵○其法但從寅申巳亥四位起
驛馬順數如申子辰馬在寅六害在如華蓋在辰週而復始

論黃泉急腳限

○寶瓶在亥丑居寅　人馬來蛇卯奔申　天秤在卯雙女午
獅子尋雞未上親　陰陽在戌金牛未　白羊居丑雙魚辰
但向命宮尋起處　一年一位順行輪　子干即為黃泉路
卯酉呼為二八門　行年過煞休逢此　運數重見命難存

其法以安命宮起一歲順行一年行一位夜如立命在宝瓶子宮即遊亥上起一歲二歲子三歲丑四歲寅又如丑上安命却去寅上起一歲二歲卯三歲辰四歲巳子論男女皆順行一年一宮週而復始

論黃黑二道限

○正七起子二八寅　三九元來却在辰　四十月從午十一起
五十一月起子中　六十二月起干戌　黃道為祥黑道迍
但教　道遠机時通達　路遙何日還家　此十二子一如
五月生人千申人起道酉土遠順數十二位遇有夫一不者為黑道

方主尅土

男主妻始女生剋夫主破則

其術从流年太歲上起

此法從子上逆及函流年即是

暴敗煞

○猪羊犬火春三月　蛇鼠龍憂夏月當
申酉丑人秋必敗　虎馬光人冬月藏

吞陷煞

○猪犬羊逢虎必傷　候蛇相會樹要二　犬逢誰子遭徒配
鬼吏蛇欣走遠鄉　鼠見犬須當惡死　馬牛逢虎定相傷
兎候逢犬難迴避　龍來龍土水中决

呻吟煞

○水火蛇無婿　金猪木虎傷　赤黃馬獨卧　黒鼠土猴孀

七煞

○即十一支對衝　命吉為福渾　被命凶為禍

○諸論吉凶起例

掌訣起神煞例

○太歲劍鋒伏尸同　二曰太陽并天空　三是喪門主孝服
四為納綾貫索凶　五飛符官符并五絕　六曰死符木花玫
七是欄杆并大耗　八為暴敗天厄仝　九是飛廉白虎位
十為福星卷舌勿　十一天狗吊客患　十二病符切莫逢

起宮星例

○血刃浮沉戌上遊　披頭五鬼在辰求
天哭逆数起於午　流年太歲遇便休

衝天煞

○生年對月人短命　生日對時壽不長　此是五行衝天煞　人若值此少年亡○此煞與指背煞同也

指背煞

○申子辰生逢申是　亥卯未生逢亥是　寅午　逢寅是　巳酉丑生逢巳是○犯此主招人嫉妬爲人無功也

即同白虎

破碎煞

○子午卯酉蛇頭開口　寅申巳亥雞頭粉碎　辰戌丑未丑頭大忌○命犯此主被財刑併行年運限逢之官事連綿

亦名五鬼狼藉

妨害煞

○木命逢牛鼠　金人忌馬羊　火人辰卯是　水土犬雞鄉　命中如值此　終是守空房○犯此男妨婦女尅夫

懸針煞

○取甲申辛卯甲午之類○命四柱有全者方是主破刑尅不

平頭煞

○取甲子甲辰丙辰之類○男主妨妻女主尅夫也

名俯仰旋

俯脺煞

○取乙巳巳巳乙丑乙未○日家遇主桂横尅頭妻

隅角煞

○取辰巳未申戌亥丑寅是也○主尅父母夫妻不

尅妻煞

○兩甲兩庚俱壽促　三庚切忌妻無祿　三丁續妾是前緣　三癸巳辛火燒屋

此星起宮命施凶

主有血光之灾

前為孤辰后為寡宿

月官符

○以午宫起正月順數生月為是 ○如正月在午二月在未財流至生月是也

年飛蠊

○正戌二巳七未辰　三午四未位相迎　五寅六卯八亥位
九子十丑敢為刑　十一逢申十二酉　若犯此蠊悞殺人

月飛蠊

○以申宫起正月順數生月為是 ○或身命啮此不吉若飛蠊同官符劍鋒人命主殺詞被財

血刃

○正月起丑二月未　三寅四申五卯位　六酉七辰八戌上
九巳十亥皆為忌　十一午上十二子　此是血刃君須記

血支

○以丑宫起正月順數生月為是

孤辰寡宿

○寅卯辰人怕巳丑　巳午未人畏申辰　申酉戌人嫌亥未
亥子丑人寅戌嗔　若人值此多孤寡　刑害熬須損六親
男遇孤辰多切忌　女逢寡宿獨房眠

埋兒煞

○寅申巳亥生申時是　子午卯酉生丑時是　辰戌丑未生卯時是 ○人命生時犯之主尅嗣來有不肖

年是返吟
伏吟甚泣
男忌天羅
女忌地網
[illegible]
[illegible]
冬辰
[illegible]宮
[illegible]天雄
[illegible]白虎地
[illegible]門
二路俱忌
八[illegible]宅空
主破耗
凶胎月命
必主官灾
口舌

返伏吟

○年頭為伏吟即年皮對宮為返吟年支沖限運如值此
誰知損大親　有福損別人　無福損自身

天羅地網

○辰為天羅　戌為地網○書云辰戌名為羅網天乙不臨加
運限到此　主尅陷生滄趣之疾牢獄之灾惟乙辛生人尤其

三坵五墓

○三坵五墓得人愁　爺娘妻子盡無周　春丑夏龍秋即未
三冬逢犬是三坵　欲知五墓對宮是　運限則比切須憂

天雄地雄

○以年支太歲宮起順數第三位為地雄第九位為天雄經云
此殺若教逢旺地綢紳同貴

天耗

○正七月在子　三八月在寅　三九月在辰　四十月在午
五十一在申　六十二在戌

地耗

○正七月在酉　二八月在亥　三九月在丑　四十月在卯
五十一在巳　六十二在未

年官符

○以年支順數第五位是也○如子生人順數第五位在辰為
官符星也

多人命現
行此地退
悔災痕有
我重知甲
子旬生人
行戌亥之
名句限行
空亡也
截路空亡
以日寸時
左是但命
居不善
上官求財
有事不利
只官或　遇
歷之
壺中下云
顏回天拼
只為四大
空亡

六甲空亡

○甲子旬中空戌亥　甲戌旬中空申酉　甲申旬中空午未
甲午旬中空辰巳　甲辰旬中空寅卯　甲寅旬中空子丑

天敗空亡

○甲子與壬戌　乙丑與癸亥　甲戌與壬申　乙亥與癸酉
甲申與壬午　乙酉與癸未　甲午與壬辰　乙未與癸巳
甲寅與壬子　乙卯與癸丑

截路空亡

○甲己申酉最為愁　乙庚午未不順求　丙辛辰巳何勞問
丁壬寅卯一場空　戊癸子丑君須思　人生值此也多憂
忽然更向胎中遇　白髮盈春苦未休

天上空亡

○日逢丁丑戊寅鄉　戊甲丁未實堪傷
壬戌壬辰并癸巳　更加癸未大難當

十干空亡

○甲乙馬頭當　丙丁猴奔岡　戊己蛇相伴　庚辛逐虎狼
壬癸雞鳴丑　所作一場空

四大空亡

○甲子并申午　向中水絕流
甲寅與甲申　金氣杳難求

三刑六害主傷怒不測官灾取不孝母子亦為妨它大為官必它外他則

九命中有遇者全作事無成

工処祖

金空則絢向水九則恰水空則流木空則折上空則順

三刑

六害

十惡大敗

正四廢

水消瓦解

十大空亡

○寅刑巳上巳刑申時勞之刑　丑戌相刑未丑嗔無恩之刑

子刑卯生卯刑子無礼之刑　辰午酉亥自來刑自刑之刑

○六害子未辰相親　丑宮午為寅巳嗔

卯害辰姜申虎亥　酉戌相穿轉見涎

○取辰乙巳與壬申　丙申丁亥及庚辰　戊戌巳亥加辛巳

巳也元來十座神　國家用兵須大忌　龍蛇出冗不能伸

人命若還值此日　倉庫金銀化作塵

○春庚申金囚死　夏壬子水囚死　秋甲寅才囚死

冬丙子六因死○羊春以庚辛夏壬癸秋甲乙冬丙丁者皆非也

○正巳二鼠三牛鼎　四猴五兎六月何　七猪八馬九羊當

十月虎從山口守　十一金雞梁上叫　十二老龍出洞口

○甲乙日中報君知　又言丙十是晡時　戊巳黃昏庚辛丑

壬癸遇中天敗之　求利求名君切忌　農商工賈盡非宜

人命生時知位此　徒勞心力走東西

一名敗也加勇女有之主居乱

女人尤忌

以生年取之朵刀可官為飛刀論刀星房者好甲庚卯為刀宕大為刀星四火庚也

一名居簡方主鈸相

桃花煞

正桃花

紅艷煞

羊刃煞

白衣煞

○寅午戌兎從茅裏出　申子辰雞叫亂人倫
亥卯未鼠子當頭忌　巳酉丑躍馬南方走

○金人巳亥始為先　木兎并猪四野眠　火人候鼠令人賤
水土生人大馬疊　此是桃花真格局　不問男女與英賢
山上逢人山上歇　擊土逢人路上眠

○多情多欲少人知　六丙逢寅辛見雞　癸臨申上丁見未
眉開眼笑樂嬉嬉　甲乙午申庚見戌　世間只是衆人妻
戊巳怕辰壬怕子　富家官女也偷期

○甲祿到寅卯為羊刃乙祿到卯辰為羊刃丙戊祿在巳午為羊刃丁巳祿居午未為羊刃庚祿居申酉為羊刃辛祿到酉戌為羊刃壬祿到亥子為羊刃癸祿居子丑為羊刃○祿家位在天為紫暗星専行誅戮在地為羊刃煞専生宰割命吉則吉命凶則凶

○蛇鼠牛候兎　犬猪馬羊虎
雞龍十一位　定是破家子

三元者天地人

四元者貴祿仁壽

定三元星

○亥卯行為命宮者㊍為天元即㊋為地元祿㊏為人元綬

○寅午戌為命官者㊋為天元即㊏為地元祿㊎為人元綬

○申子辰為命官者㊌為天元即㊍為地元祿㊋為人元綬

○巳酉丑為命官者㊎為天元即㊌為地元祿㊍為人元綬

○欲識五行吉限處　四元三限上尋之　馬星為貴虛為祿
仁元干配的無疑　壽元推向納音取　要在强官與限隨
仁壽仁元如得用　定是名家纓貫兒○假如馬元為貴元

論四元星

如坤子辰生人馬在寅寅屬木即水星是祿元者如甲生人祿在寅屬木亦木是仁元者取生年天干所屬如甲乙生人火干屬木亦木星是壽元者取生年納音所屬如甲子生人納音屬金即金星是也餘倣此

論殿駕

○其法以大歲所居之位為駕就從駕上起天干甲順數至本年干主住處為殿如戊子生人子上為駕辰上為殿餘倣此

論赦星

○其法如命主是土則火星是也故星家乃床恩星為赦也凡為事囚禁牢獄之人此星到限或三方對照則有釋放之喜

地五安宮今為富貴之命巢仙云斗擒者比斗之揷也命無斗揀手杀人不尊重

此若人命化內為吉木日明住相

此二者定命為有

星辰不相及則吉

○月建宫中起戌時　亥時便向受宫移

順行只喜臨官祿　地縮天經忌見之

論斗杓

此是比斗第七星即破軍也以戌時加生月建又云月支順數至生精為是○且如正月卯時生人正月建在寅以戌時加在寅官順數至未得本生時為斗杓○斗杓卦氣二者惟用官不用土

論注受

○正七子官起　二六亥上輪　三五居戌上　四月到酉官

九十一寅位　八十二五行　十月何處起　非上定循環

陰住陽受即陰星也○以正月起子逆數至酉五月又轉戌順數至卯十一月又轉寅逆數至丑為是○王在卯酉故謂之懺法也

唐符國印

○一王符　二天曹　三地符　四風伯　五雨師　六雷公

七霓冉　八庚符　九國即　十天閔　十一地輔　主六輪

以年干禄動官起順數第八位為唐符第九位為國印○且如丙戌生人以丙戌禄在巳從巳主順數第八位在子為唐符第九位丑為國印

一名破軍
一名七

太王仙卿
如女上虛
伍七

亡神煞

○寅午戌巳上動紙筆　巳酉丑逢申須斂手
申子辰亥上勿堪論　亥卯未逢寅切須忌

論入煞

○甲子甲午申上起　甲寅甲申子上行
甲戌甲辰起辰上　則知入煞此申生

假如戊辰年七月十五日午時生人是甲子旬也乃從申上起甲子跳向寅上恰乙丑復向未上恰丙寅再向丑上恰丁卯又跳向午上却是戊辰告就戊辰上起正月順數至生月止生月上起初一數至生日止又日起子時順數至生時乃位申上是入煞也如身命二星坐同宮凶

地喪星

○子年人在寅　丑生人在卯丁寅生人在辰●其法俱皆在本命生年前第三位是也此星若值妻宮主難為妻

追魂星

○甲乙紫炁怕可天　丙丁火怕孛星纏　戊己生人計都是
庚辛羅火定為寃　更有壬癸何星是　土星逢着絕根蹤

流霞煞

○甲雞乙犬丙爭加　丁是猴鄉戊見蛇
己馬庚能手逐兔　壬猪癸虎是流霞

（以星解合散枯）

（以年支取論）

（一名六中鈌）

論天放

○春戊寅　夏甲午　秋戊申　冬甲子

論將星

○寅午戌在午　巳酉丑在酉　申子辰在子　亥卯未在卯

四時令星

○春木　夏火　秋金　冬水　四季土

論月令星

○正月火　二月木　三月土　四月金　五月火　六月土
七月水　八月金　九月土　十月木　十一月水　十二月土

○諸凶星煩

在煞星

○申子辰煞在南方巳午未水星為煞主凶　巳酉丑煞在東方寅卯辰炁星為煞主凶　寅午戌煞在北方亥子丑木星為煞主凶　亥卯未煞在西方申酉戌孛星為煞主凶

論的煞

○子午卯酉的在巳　寅申巳亥的在酉　辰戌丑未的在丑
乃太白之星將軍之象人命坐此宮主孤夭貧賤惡七賤疾
徒配若得吉曜飛合入局主權貴

論劫煞

○寅午戌亥上不須說　亥卯未申上勿遺猶
甲子辰巳上化灰塵　巳酉丑寅上休開口

此若遇貴祿者最如大忌刑困死也上進过馳則之須十賊分

就是丙寅宮安命以丙火為天紟以寅木為地綿

天馬地驛

○以本干起五虎遁順數至官祿得何干支取于之祿為馬取支馬為驛○且如甲生人寅上安命以甲己之年丙作首從寅壬起丙順數年巳為權得己巳以丁巳祿居午局火為天馬以巳巳丑馬在女屬水為地驛餘金倣此

論職元

○以年干起數氣順數至命宮得何干以此干七祿為是○且如甲生人寅上安命以甲從乾起從亥二起甲順數至命寅官得工干以金為職元又職九○即受職星也以本主年時官土起逆秋大咸是●且如戊申生人之寅土逆數申至太歲官得寅水為受戠星也又如丙申生人亦從寅上起壬逆數至太歲是戌戌能生金為職受或星臨本生太歲宜為貴人依此叅之萬無一失

論行主

○以職元干所合之干以比干化祿為是○且如前人元子是乙亥丁具壬合取壬〻為局主是也○又云局主他貴忌局是也女四戌罪羊得巳午巳貴共若工星居于土則曰人局要晝夜不都皆

取申保命何字屬某是

以虛順言何下肩並干為尤

此未缺不得為貴人命

以年干五虎遁順数矣命宮得何干以此中化徐為是白宜如以

寅上安命以甲巳之年丙作首是丙寅宮安命以丙木為天元祿

地元祿

○品位高低看地元　生時沉陷祿多遭

如逢旺廟鋪高何　不是文僚即武權

以年干所管卦氣遇数至命宮得何干以此干屬某為是○且如四入人寅上安命以壬甲從乾起後亥上起甲逆数至命寅言得令癸屬木為地元祿

人元祿

○人元正曜旺宮告　更在高強福壽遒

至更見忌星臨在命　也應年及七旬餘

以年干起五虎遁順数至宮祿得何干以此干受尅為是○且如之主人寅上安命以甲巳之年丙作首從寅上起之順数至巳宮祿得巳以水尅巳土取木為人元祿

天經　地緯

○以年干起五虎道順数至命宮得何干支以干屬某為經上支屬某為緯○值如甲生人寅上安命以甲巳之年丙作有

陷地刑尅不妙

年支取卯子年酉上如及喜除做此

此係果老五星所著卦氣是天疑之餘身命但之果無沮雜亞存福祿

三見右禺官福田財不貴則富

論科名星

○甲乙生人木向榮　丙丁熒惑實亨通　戊己土星魁衆彥

庚辛太白定科名　壬癸水星真可貴　必作金魁榜上人

堂訣甚吉神例

（卯起紅鸞逆數通　欲知天喜是相衝　更有解星亦逆數

戌中到酉是真宗　若求天德順從酉　月德亦依巳順逢

若人命限逢斯到　喜中加喜病無凶　○輪至流年大歲任

定卦氣位

○壬甲從乾起亥　乙癸向坤求申　丙午艮上立寅

丁出兌家留酉　戊從坎處覓子　離用巳為頭午

庚居震為定卯　辛在巽方遊巳　○以年干逆數至日

月所臨之宮得何干以此干祿宮為是凡晝數日止夜數月止方拱在身命宮者為榮○且如甲生人太陽在酉以壬甲從乾起從亥上又起甲逆數至酉得丙以丙戊祿在巳巳上為卦氣又如乙生人太陰在卯以乙癸向坤求從申上起乙逆數至卯得庚以庚祿居申申上為卦氣

天先祿

○大抵天元號邦星　此星宜順魁群英

忽然陷逆仍居陷　難望朝中顯大名

斈堂斈館人命帶之主文章超群發科及弟作官亦教授之職

以官星所属長生為斈堂臨官為斈舘出主文章及弟聲成名加在

十干學堂

十干學館

食神學堂

食神學館

官貴學（堂館）

論科甲星

○甲乙生人木屬得申己亥為正　丙丁生人火屬得寅丙寅為正

戊己生人土屬得申戊申為正　庚辛生人金屬得巳辛巳為正

壬癸生人木屬得申甲申為正

○甲乙生人木屬得寅庚寅為正　丙丁生人火屬得巳乙巳為正

戊己生人木屬得亥丁亥為正　庚辛生人金屬得申壬申為正

壬癸生人水屬得亥癸亥為正

○甲食丙得丙寅是　丙食戊得戊申是　己食辛得辛巳是

庚食壬得壬申是　癸食乙得乙亥是

○乙食丁得丁巳是　丁食己得己亥是　戊食庚得庚申是

辛食癸得癸亥是　壬食甲得甲寅是

○如甲乙生人見巳是學堂申是學舘蓋甲乙用庚辛為官星庚辛屬金金生在巳臨官在申○丙丁生人申是學堂亥舘

科甲文星對命官　臨時及第必難逢　若遇惡曜相刑尅　假使為官是廕封○以安命對官取如子上安命午上屬太陽便是

值此若宜
出外為尚

值此惟為
子忌宜惟
流僧道

生成馬

○寅午戌見庚申　申子辰見甲寅　亥卯未見丁巳
巳酉丑見辛亥

論天財

○甲乙逢戊己　丙丁遇庚辛　戊己逢壬癸
庚辛逢甲乙　命中如遇此　常得貴人携

論飛財

○申酉見寅卯　寅卯見辰戌　辰戌丑未見亥子
亥子見巳午　巳午見申酉

五行正印

○金逢乙丑水壬辰　木命誰知癸未親　土丙辰兮火甲戌
腰懸金帶去朝天　人命若還逢正卯　空則為師旺則僧

官貴印

○庚子人得己丑　戊午人得癸未　一名文章六合中

史貴印

○丙丁人得甲戌　壬癸人得丙辰　脉旺人得正　印吉中

華蓋印

寅午戌人得甲戌　巳酉丑人得乙丑　亥卯未人得癸未
申子辰人得丙辰壬辰是也

論學堂

○金命見巳辛丙為正　木自見亥己亥為正　水命見申甲申為正
土命見申戊申為正　火命見寅丙寅為正

見四柱無祿和為貴命方是弗藏後馬人不能見方為大貴

主大貴

右馬必要鞍必要欄方好時前為必吉后為禍

論時祿　十干食祿　官祿食神　連珠食神　祿馬食神　印綬遇祿　論驛馬

○餃如甲生人逢亥是甲祿在寅寅與亥合乙生人逢戌是乙祿在卯卯與戌合是也其餘倣此

○甲食丙乙食丁丙食戊丁食己戊食庚己食辛庚食壬辛食癸壬食甲癸食乙此謂十干食祿是也

○如甲用辛為官辛食癸甲生人不必見辛但見癸便是乙用庚為官庚食壬不必見庚見壬是也其他倣此

○如甲食丙丙食戊戊食庚庚食壬年月日時胎過戊庚壬相順相上食下者是也

○甲申甲子甲辰生人甲祿到寅申子辰馬居寅甲食丙祿見丙寅是也庚寅庚午庚戌生人見壬申只此六位

○甲來尋鼠乙尋猪　丙卯丁寅壬酉居　癸猴一位偏相喜
乙辛逢巳最為良　更有戊庚臨馬位　玉堂學士坐書堂

○寅午戌馬居申　申子辰馬居寅　巳酉丑馬在亥
亥卯未馬在巳

○喜長生臨官祿貴忌空亡病犯孤虛

戊辰生祿在巳丙午拱之局只拱实只貝也拱為貴

論飛祿

○假如丙生人逢子是丙祿在巳丙年遇見癸巳癸祿在子便為飛祿丁生人逢巳是也他倣此

名位祿

○祿帶食神謂名位祿假如甲生人見丙寅是甲祿在寅甲食丙乙生人見丁卯是乙祿在卯乙食丁他倣此

論夾祿

○假如甲生人遇丑卯是甲祿在寅前有卯後有丑乙生人遇寅辰是乙祿在卯前有辰後有寅他倣此

正夾祿

○假如丙辰生人見戊午戊午生人見丙辰是丙戊祿在巳戊午日見丙辰時尤妙蓋丙辰數去有戊午只此二位是也

雙夾祿

○假如己丑生人見甲辰甲辰生人見乙丑是乙祿在卯甲祿在寅前有辰後有丑其他倣此

論拱祿

○假如戊辰生人見丙午丙午生人見戊辰丁巳生人見己未己未三人見丁巳前後相拱只此四位是也

論支祿

○假如甲申生人見庚寅庚寅生人見甲申是甲祿在寅庚祿在申互換往來其他倣此

祿乃官录也常好玑而享乃謂之祿最並生在忌未同如有祿者心為奚勿以禍之六可言祿

此又名祿馬同利主大貴

論官祿

○甲祿在寅　乙祿在卯　丙戊祿在巳　丁巳祿在子
庚祿在申　辛祿在酉　壬祿在亥　癸祿在子

天廚祿

○一名食神祿假如甲生人逢巳是甲食丙丙戊祿在巳乙生人逢午是乙食丁丁巳祿在午他倣此

論天祿

○假如甲生人見丙是甲祿在寅甲年遁見丙寅不必見寅見丙子丙戌丙申丙午丙辰便為天祿乙生人見巳亦是他倣此

生成祿

○假如甲乙生人甲祿在寅乙祿在卯逢甲寅乙卯庚辛生人逢庚申辛酉是也只此四位其餘不係

連珠祿

○如丁巳主人見戊午戊午生人見丁巳蓋丁祿居午戊祿在巳只此二位相連交互是也其他不係

朝元祿

○假如寅生人值月上或日時上有甲者皆謂之朝元甲祿在寅朝歸本命其他倣此

飛騰祿

○假如甲申甲子甲辰生人見寅是甲祿在寅申子辰馬居寅庚寅庚午庚戌見申是庚祿在申寅午戌馬居申只此六位

生文字即明。太極者乃始也乃萬物之始有是日者貴平始終相休

主星要順者是倒謂者非

巳生貴人時坐頭若有惡煞相冒沖之破空亡之比不為貴巳

文星貴人

○庚辛丙戊逢申貴　壬寅癸兎甲蛇當
丁巳金牛乙逐馬　六辛逢戍貴人鄉

太極貴人

○甲乙生人子午中　丙丁雞兎定亨通　戊巳兩午臨四季
庚辛寅亥祿盈豐　壬癸巳申偏喜美　值此應當福氣鍾

節慶貴

○甲丙戊人八巳鄉　乙巳丁壬在未當
庚癸壬人逢亥是　癸辛遇丑最為良

三奇貴人

○天上三奇甲戊庚　地下三奇乙丙丁　人中三奇壬癸辛
若人命直三奇貴　三元及第冠群英

天德貴人

○正丁二坤申　三壬四辛同　五乾六甲上　七癸八寅同
九丙十歸乙　子巽丑庚中

月德貴人

○寅平戌月在丙　申子辰月在壬
亥卯未月在甲　巳酉丑月在庚

月德合

○寅午戌月在辛　甲子辰月在丁
亥卯未月在巳　巳酉丑月在乙

三王夫之罡貝月天上之神命中遇此出入所貴必為此言天官要天元者為下反欲神有而福神飭為言福御諸所壹口也

此主食祿之貴乃福進依遇之大去

○諸言星類

天乙貴人

○甲戊兼牛羊　乙巳鼠猴鄉　丙丁猪鷄亭　壬癸兎蛇成
庚辛逢馬虎　巳是貴人方　命中如禹在　定作紫微郎

天官貴人

○天官遁甲入羊群　乙誨青龍華可凍　丙見巳子為官貴
丁見酉兮戌戊尋　巳用卯兮庚宜亥　辛喜申方壬爱寅
六癸之人逢見午　必作清朝顯代人

福星貴

○甲丙相逢入虎鄉　更逢鼠完最高顧　戊欲巳未丁宜亥
乙貴逢牛福祿昌　庚越馬頭辛到巳　壬騎龍背喜非常
此為有福文星貴　遇者應如受龍老

天厨貴人

○甲丙愛行雙友遊　乙丁獅子巳金牛　戊坐陰陽庚魚雙
二千石祿坐皇州　癸用天蝎壬人馬　辛到寶瓶祿有申
此是天厨注天祿　令人福慧兩優游

天福貴人

○甲爱金雞乙爱猴　丁猪丙鼠巳寅頭　戊尋壬兎庚壬馬
辛癸逢蛇福祿優　此為六田官星貴　士人談人覓封侯

即同入座
忌犯修造
動土
土有四光
與風傷損
開上
直前管三
氣大怕冲
冲則為奇
人名直頭

湯火煞

○子午卯酉休騎馬
寅申巳亥虎傷人
辰戌丑未羊相觸
常防湯火厄相侵

急脚煞

○甲乙命人申酉是
丙丁亥子實堪悲
戊己怕逢寅卯上
庚辛巳午不須宜
壬癸切須防丑未
更加辰戌命遭危

白虎煞

○火命白虎須在子
金人白虎卯之方
水土生人白虎午
木人白虎酉中藏

天狗煞

○子人見戌丑人亥
寅人見子卯見丑
辰人見寅巳見卯
午人見辰未見巳
申人見午酉見未
戌人見申亥見酉

將軍箭

○酉戌辰時春不旺
未卯子時夏中亡
午寅丑時秋併忌
冬季亥申巳為殃
一箭傷人三歲死
二箭傷人六歲亡

金鎖匙

○正七逢申人必死
二八雞哥命必危
三九犬死壽聲吹
四十逢猪是鎖匙
五十一逢子巳死
六十二與丑卯奇

直難星

○正二太陽三四陰
五六火雖君休說
七八水孛更為殃
九十木炁為難絕
十一十二是金星
此是仰仙真口訣

論作季乃更驗

夜啼關

○子午卯酉單怕羊　寅申巳亥虎羊殃　辰戌丑未雞常叫
連宵不睡到天光　春馬夏雞秋怕子　冬兎三周半後啼

章服巻忌麻痘灾

深水關

○春忌寅申夏忌　秋生雞猪貫此傷
三冬切忌午生角　十個孩兒九個亡

下情關

○春生寅酉子　夏生戌亥巳
秋生申丑亡　冬生子午推

謹防水火之灾

水火關

○春月生戌未　夏用見丑辰
秋月生丑戌　冬月見未辰

防過丁月之外則不坊

千日關

○甲乙馬頭龍不住　丙丁猴叫奔山岡　庚辛遇虎於林丁
戊己逢蛇在草藏　壬癸丑亥時須忌　孩兒值此有嗟呵

取命關

○甲乙丙丁申子辰　戊己庚主亥卯未　辛生壬癸寅午戌
生孩切慮不成人　○日主旺則多病疾土弱則難養成

出冊勿用盆注

洛盆煞

浴盆之煞最無良　春忌龍兮夏忌羊
秋季犬兒須切忌　冬天逢丑定須防

名休庵和尚関忌命寅命限逢之不可遠行

忌過二十五

逆殃庶生之子

四季論曾干旺無慾

休庵関

○子午卯酉　忌辰戌丑未　辰戌丑未　忌子午卯酉
寅申巳亥　忌寅申巳亥　○論坐命推便為関

鬼門関

○子嫌酉上午嫌丑　寅未申卯不須安　亥怕辰宮戌怕巳
古賢立號鬼門関　人命生時莫犯此　六月炎天也道寒

五鬼関

○子龍丑蛇寅馬宮　卯羊辰猴巳雞中
午犬未猪申角鼠　酉牛戌虎亥兔逢

急脚関

○三春亥子不過関　夏月卯未實堪嘆
秋寅戌位還須忌　冬丑辰宮死弗難

撞命関

○子過丑羊寅女官　卯扰戌蟹巳陽全　申馬未坐磨蝎地
辰午酉亥自嫡官　此命不亡須夭折　也用遇房亢加宗

天吊関

○申子辰生巳午時　寅午戌生兔馬傻
亥卯未生申午是　巳酉丑生卯子真

斷腸関

○甲乙生逢午未時　丙寅辰巳報吾知
庚字生孩元申虎　壬癸逢牛不負犂

戊生不忽限隔亦凶

忌城金銭不索川吻

雷公關

○甲牛乙馬丙丁鼠 戊巳丑未在戍鄉

庚辛生孩原怕虎 壬雞癸亥有憂惶

短命關

○寅午戌龍當 巳酉丑虎鄉 申子辰蛇上

亥卯未尋羊 ○時上見土驚叫夜啼患

鷄飛關

○甲巳巳酉丑 孩童難保守 庚辛亥卯羊 翁娘哭斷腸

壬癸寅午戌 生下不見日 乙戊申丁子 不過三朝死

落井關

○甲巳見蛇傷 乙庚鼠內藏 丙辛猴覓果 丁壬大吠汪

戊癸愁逢兎 收兒有水殃 ○有日家取

金鎖關

○戌土起子不通關 順年順月仍循環 順日順時輪此煞

男逢辰戌便為關 女逢丑未輪為害 遇者應知用解關

直難關

○小鬼最怕逢真難 羊刃刧煞不須論 甲壬戊旬逆申起

庚丙旬人数起寅 数至本年方是煞 三九六十二為真

小兒若是逢斯煞 父毋從勞生此身 ○甲子壬子旬生人甲

上起子逆数庚子氏子旬入寅上起子数本申年上起一歲室命官佯若逢三云九宜鼇

○表天罡小兒關煞類

人命逢之有如無繇

四季關

○春關牛與蛇　夏生龍猴嗟　秋忌羊猪位
冬大虎交加　○忌酉位全只一位不為開名兩頭開開也

一名月關正月忌巳十月忌亥餘同此

四柱關

○正七休生巳亥時　二八辰戌不堪推　三九卯酉主人惡
四十寅申主見悲　五十一逢丑未死　六十二子午非宜
小兒若犯此關煞　父母不久主分離

百日關

○寅申巳亥月忌辰戌丑未時　辰戌丑未月忌子午卯酉時
子午卯酉月忌寅申巳亥時　生孩百月内勿出大門前

出限老少皆忌

鐵蛇關

○金戌化為鐵　火向未申絶　木辰枝葉枯
水土丑寅滅　○童限遇此最忌疹痘疾

日主旺無妨

閻王關

○春忌牛羊水上波　夏逢辰戌見閻羅
秋逢子午君須避　冬季生人虎兔磨

生時难於杜限亦忌

断橋關

○正寅二兎三猴走　四月耕牛懶下田　五犬六雞門外立
七龍戲水八蛇纏　九馬十羊十一亥　冬季老鼠叫宜宣

旬中空亡
內臨空亡
付宮易虛
為帶傷孫
支帶丈夫

六甲孤虛定例

○甲子旬中九十月
十一十二不四歸
甲辰旬中正二月
五六逢之必是虛
三四推來定是虛
甲午旬中三四月
七八之月定其踪
男女若逢孤虛月
甲申旬中五六月
如逢九十文坊夫
甲寅旬中十一二
縱然匹配覓離書

進神

○甲子甲午陽進神
男帶進神多出家
己卯己酉號為陰
女逢插翠及穿金

退神

○若問退神不是強
丁丑丁未退神位
壬辰壬戌曰陽鄉
兩家財帛各分張

○合婚之法如合得而德生氣天醫為上吉子孫昌盛則不避狼藉破碎孤神等煞如遇遊魂歸魂五鬼為中等可以較量輕重月家少忌可以為婚若遇絕命絕體男女各有憂戹大抵理無十全只要兩家神煞有相抵敵則又無妨乃得中平者亦吉如悄較聽換年月反自致其禍矣

余嘗聞古命書無載合婚之理迺唐太宗為西渙以來遠方求婚不絕命呂才設此術以愚惑之名曰威蠻經其法不可全信姑錄俟知者察之

又歌云
好風流處
不風流
花燭起卯
不日中

不日田
寅
花燭迎居
不　日
申
金生在
男王損女
家女子益
去火

陰錯陽差

○陰錯陽差是如何　辛卯壬辰癸巳多　丙午丁未戊申日
辛酉壬戌癸亥過　丙子丁丑戊寅日　十二宮中仔細歌

女子逢之公姑寡合妯娌不足外家冷退大小二舅狼猾男子逢之是非寡合共煞不論男女月月時兩重或三重犯之極驗只日支犯之尤重主不得外家力縱有妻財亦是虛花久後仍與妻家不

論子息多少

○長生之位向中半　沐浴一雙保吉康　冠帶臨官三子位
旺中五子自成行　衰中二子病中一　死中至死沒兒郎
除非養取他人子　八墓之時難保雙　受氣為絕一個子
胎中頭女有孤娘　養中三子只留二　男女官中仔細詳

男女官中者至命宮逆行第五官命書云以尅我者是長生如久命人亥官坐命男女官在未以水長生在申則久命人水至未宮是養即養中三子只留二也

金轝祿

○甲龍乙蛇丙戊羊人丁巳猴歌庚犬傍　辛豬壬牛　癸栖虎
此是金轝祿定方

女主煞三
妨害六親
男主煞三
妻
男走殺三
煞主各辨
厄
煞主各庄
又石字脚
不佳時
主凶惡

頭帶煞	脚踏煞	成他煞	破碎煞	六害	亡神	劫煞	胸膛相沖	
五	四	八	四	六	十	四	二	八
六	五	五	十二	五	七	正	三	九
七	六	二	八	四	四	十	四	十
八	七	十	四	三	正	七	五	十一
九	八	八	十二	二	十	四	六	十二
十	九	五	八	正	七	正	七	正
十一	十	二	四	十二	四	十	二	八
十二	十一	十一	十二	十一	正	七	三	九
正	十二	八	八	十	十	四	四	十
二	正	五	四	九	七	正	五	十一
三	二	二	十二	八	四	十	六	十二
四	三	十一	八	七	正	七	七	正

八掃星

○甲逢癸未乙壬午　丙人辛巳丁庚辰　戊愁己卯加時日
巳怕戊寅最可嗔　庚人丁丑辛丙子　壬逢乙亥定遭迍
癸怕甲戌為天掃　時月逢之損六親

地掃星

○金人午未及申鄉　上木龍虵（巳）兔（卯）月（夫）藏　逢水鷄（酉）天（戌）及亥月
火妙牛庚虎兒郎　地掃之星語不詳　多是離夫嫁遠鄉
不是貴人門下客　也須叫換兩夫郎　（木命得夫無定点也須重魚兩姑格）

十二生命	骨髓破		鐵掃箒		大敗	八敗	大狼藉	小狼藉	飛天狼	[illegible]辰	寡宿	重婚煞	升嫁煞	絶居人
	男破女家	女使男家	男掃女家	女掃男家	大敗大凶	大暨最忌	益主破損	家伙衣明	人事		女看寡塞	男日枕衣		难為吉有
子	二	六	正	十二	四	六	五	四九	三二	正	九	四	五	十一
丑	三	四	六	九	七	九	八	八十	正七	正	九	五	六	二
寅	十	三	四	七	十	十二	十一	十十二	五六	四	十二	六	七	七
卯	五	正	二	八	十	十二	十一	四九	五二	四	十二	七	八	十一
辰	十二	六	正	十二	四	六	五	四九	三二	四	十二	八	九	二
巳	正	四	六	九	四	六	五	十十二	三二	七	三	九	十	七
午	八	三	四	七	十	十二	十一	二六	五六	七	三	十	十一	十一
未	九	正	二	八	正	三	二	八十	十十一	七	三	十一	十二	二
申	四	六	正	三	七	九	八	八十	正七	十	六	十二	正	七
酉	十	四	六	九	七	九	八	二六	正七	十	六	正	二	十一
戌	六	三	四	七	正	三	二	二十	十二	十	六	二	三	二
亥	七	五	二	八	正	三	二	十十二	十十一	正	九	三	四	七

土尅曰死

尅我為鬼

我尅為財

生命納命 女命	金	木	水	火	土
益財	十二月至五月 益夫家廿九年	三月至八月 益夫家廿九年	九月至十二月 益夫家廿七年	六月至十一月 益夫家卅九年	正月至三月 益夫家五十年
退財	六月至十一月 退夫家十九年	九月至一月 退夫家廿五年	正月至六月 退夫家九年	十二月至五月 退夫家卅九年	四月至九月 退夫家廿九年
至門守寡	十月	正月	四月	四月	七月
夫多厄	八九月	十一十二月	二三月	二三月	五六月
死鬼夫	五月	十一月	八月	十一月	二月
梟鬼夫	六月	三月	九月	十二月	三月
死尅子	七月	四月	十月	正月	四月
鬼夫	火夫	金夫	土夫	水夫	木夫
財夫	木夫	土夫	火夫	金夫	水夫
富貴多子	土夫	水夫	金夫	木夫	火夫
不嫁同居	金夫	木夫	水夫	火夫	土夫
殺夫	杀辛酉戌戊巳亥夫	杀庚子辛丑戊寅夫	杀丁卯甲辰乙巳夫	杀癸卯庚辰辛巳夫	杀丙午丁未甲申夫

安九年之則益往十九年故之止九又所之世九年五十年者月不准凡

奸我者也

男命	金	木	水	火	土
益財	七月至十二月 益女家十七年	七月至十一月 益女家五十年	正月至六月 益女家四十年	四月至九月 益女家三十年	五月至十月 益女家三十七
退財	正月至六月 退女家九年	正月至六月 退女家九年	七月至十二月 退女家五十年	十一月至三月 退女家十九年	十一月至四月 退女家廿九
星門守	七月	八月	十月	正月	四月
妻多厄	五六月	二三月	八九月	十一十二月	二三月
死尅妻	五月	二月	八月	二月	十一月
皋劫妻	六月	三月	九月	十二月	三月
絕尅	七月	四月	十月	正月	四月
鬼歸	火女	金女	土女	水女	木女
財	木女	土女	火女	金女	水女
富貴多子	土女	木女	金女	木女	火女
不要胡居	金女	木女	水女	火女	土女
殺妻	殺辛酉戊戊巳亥妻	殺丙辰丁巳乙卯妻	殺丁酉丑戊乙亥妻	殺壬申癸酉申亥妻	殺年艮癸巳乙卯妻

弘治年土午用子及土木王言四十三年甲不為中元

增補星平會海命學全書卷之五

武當山王虛宮　三逢甲子月金山人　水中龍　細集

○三元男女合婚定局

	上元	中元	下元
甲子癸酉壬午辛卯庚子己酉戊午	男七女八	男一女二	男四女八
乙丑甲戌癸未壬辰辛丑庚戌己未	男六女六	男九女二	男三女九
丙寅乙亥甲申癸巳壬寅辛亥庚申	男二女七	男八女四	男二女一
丁卯丙子乙酉甲午癸卯壬子辛酉	男四女八	男七女八	男一女二
戊辰丁丑丙戌乙未甲辰癸丑壬戌	男三女九	男八女六	男九女三
己巳戊寅丁亥丙申乙巳甲寅癸亥	男二女一	男二女七	男八女四
庚午己卯戊子丁酉丙午乙卯	男一女二	男四女八	男七女八
辛未庚辰己丑戊戌丁未丙辰	男九女三	男三女九	男六女六
壬申辛巳庚寅己亥戊申丁巳	男八女四	男二女一	男二女七

生氣（一四二六三九四六七七六八二九）

天醫（一八二四三六四二八三七九八一九三）

福德（一三二六三一四六六八七二八六九四）

游魂（一六二九二八四六一七四八三九）

歸魂（一一二二三三四四六六七七八八九九）

五鬼（一七二三三二四六六四七一八九九八）

絕體（一九二六三四四二六二七八八七九一）

絕命（二二一二三五四二六九七三八四九六）

雙魚戲水（火星同命在亥星度是）

玉女嫦娥（水軫月張命箕土貴文貌類目）

龍躔天池（亢金龍立命在亥從日月是）

蒼龍入井（亢金角木坐命金木躔黃度合格）

虎嘯猿吟（木尾火清亥命大貴巳命大富）

金鶯宿柳（金同命躔柳近太陽尤妙）

獨占天門（如戌命火又未命土或辰命金此三星獨占天門得時為上雖金火本頭衣生頭貴之人也）

召身命五星滿經消今者吉失令失令者

凡身命土上七强宮皆十五宮皆凶

官福擁從（官福三合星在身命宮務擁從）

官福居垣（官祿福曾二宮土星各守木官是）

○身命忌格

身命受傷（大陰及受傷也）坐命處被空脂

身居劫的（如子生人巳土是）

身臨餘燕（如子生人身命在子申宮是）

身星傍鬼或煞星同命共躔魁土

主宿失垣（身命主星躔受鬼度是也如夏金躔室之類）

命主失令（身命主如春火夏金之類）

命居隔界（如命在胃三胃四戌酉兩界之度）

命入閑極身命主在五宮是

身居遷移身命主在九宮是

○補遺諸星次合格

玉猿守宦（木躔參度会日命安水度名貴）

官福引授（宮行一十星在身命宮是務引於）

官祿互垣（官福二官主星互將或宜人福宮或日主八官宮是）

身陷休囚（太陰化刑囚又居休囚四絕之地）

身臨刃地身命主臨刃宮

身臨耗符如子生人辰午宮是

身命失經（如水為身命主躔土度是或在土宮日）

主居惡弱身命主坐忠弱之宮

主居六弱命主八奴僕宮

命母失陷（如火為命主木為切星母若落墓實主有力而以于）

命居相貌身命主在十二宮是

身臨疾厄身命主在八宮是

玉猴嘯月（火歲月王坐命火月度木生貴）

子係扑氣人宮神

合勲守命一云命出宗勲

二貴夾身 假如丙丁生人身在戌酉亥是貴人是

貴人拱命 天乙貴人拱照命官者是

三台輔身 三台星同身主星以生坐是日

魁星照身 文魁星照身宮坐寔得地者貴

文昌照命 文昌星對拱照命宮者是

天祿隨身 天祿星與身主同宮者是

福星守命 福星與命同宮者是

爵祿衝命 爵星與命對官相冲者是

祿星拱命 祿星拱照命宮者是

官祿照命 官星與祿星拱照命官是

官印扶身 官星與印星同八身宮是

金水坐命 金水二星入命主賢

戴天弱地 命坐亥言月居中巳

拱水端門 午官一門也身命東方拱夾者

貴人守命 天乙貴人與身王同宮

貴人照命 天乙貴人與命宮對照

三台輔命 假如子生人辰為三台為入座立命是

文魁拱命 假如文魁在子立命宮是

文星夾命 文星在命宮之後是

月德照命 月德與命官同者是

祿勲守命 祿勲星與命同宮是

爵祿守命 爵星與祿星同守命宮者是

官祿衝命 官印祿勲與命主對宮者是

官星照命 官星與官祿王星照命是

官印拱命 官星與甲星拱照命宮是前官後印謂官印夾命

木炁扶身 木炁同大陰必賢孝

天元得地 大于之辰也甲乙天元是太居寅卯旺宮身命主日位是

拱夾帝座 帝座時支也貴人祿馬田財官福

卦氣例註
壬甲從乾
乙癸坤
戊坎丙艮
震居庚
辛巽己離
丁兌位

日陷奴宫太陽忌又六宫

孛騎獅子孛在午宫張度

乾坤否塞該命金羅申宫金命土

水火相射（水午火　火巳申）子或水卯戌或

○身命合格

身命坐貴（身命官或主星同坐貴人之士是）

身命五垣身與命同官入垣是

身坐玉堂（身主星或身官坐王堂之位坐寔主貴）

身坐文昌（身主星入文昌之位逢生學寔主才李迎人）

身居楚地（身主入巳宫為人包涵萬象照明）

身坐斗杓（如丑月卯時生人未宫是也身命躔之主尊重）

身居帝旺（如丙寅生人身命主臨午宫是）

命坐玉堂（命主坐王堂假如甲生人丑未宫是）

命坐長生（如甲子生人身命主臨巳宫是）

計臨獅位計星在午宫張度

土孛騎牛孛在丑宫午度

風雷相薄木卯火巳辰官坐命

山澤沉埋金寅木酉為用神失格

身命逢官（身主命主若臨官貴人之官或对照是）

身命互換（身命二星互換取身得令皆是）

身居福德（身主或身宫居福德之宫逢生坐寔主貴）

身居閑極身主星飛入第三宫是

命主得局（如吏為主星得居寅午戌為人局與四火度為朝右）

身臨卦氣（如壬甲生人亥土是身命值之若死見哭十福祿）

身臨財帛（身主又財帛宫逢主坐寔主富貴）

命居田宅（如丑宫安命人身命主在戌宫是）

命臨福德（如寅宫安命人身命主在辰宫是）

子午是既濟

三台合格（日金水同行午巳兜宮）

一星跳理（羅計開截洞出有用之星者貴）

一福專權（福元不起無星雜爲美）

○政餘忌格

大羅犯日（晝日垣火羅同官掌及誰尤忌）

木蔽陽光（晝生忌未炁掩伏生宜火羅助）

木計火金（四星同在亥宮）

火孛共戰（火爲用神則損矣）

孛羅交戰（亥命木羅堂木財作吉推）

囚孛同官（亥卯坐命孛計掌福用反吉）

金羅同魁（金爲用神則壞矣）

金水皆馳（金水退留用而無用者愚）

木炁貫命（木炁二星貴巳命實多直林下）

五星失次（木火土金水各尾亥戰宮）

居三隅三（三位有星三位無星垣貽貴）

守一空一（一位有星一位無星申旺貴）

一星滿用（守命㝡吉或人厄升毀亦佳）

土計掩月（夜月忌土計月官掌煞刃尤慎）

月圓火熖（上弦後下弦前夜月忌之羅）

火遇金羅（火羅同在午官是）

水計相刑（水爲用神則凶）

土孛混雜（土多用神則力輕）

水孛逢楚（水孛同在巳官是）

孛憂水人（孛水同在寅官是）

土孛破官（官星彼土孛埸被齧々實書之命）

泉柏牛室（水孛同在丑官是）

四餘侵陽（炁孛羅計侵肥木陽）

先句十一
權拱敗鳥
拱祿馬根
長命妻嗣
市財官福
者皆吉

二云水子
午火命坐

五曜隨陽（晝生者合格）
五星環陽（木火土金水順亦輔日子良南）
主星朝君（命主星與日同官者已）
毋依日月（生我命主星與日月同官）
衆曜拱南（衆曜會巳午未土安坐命子此）
若尾陰陽居四正（羅計日月直居四正）
十一曜拱天門（亥官為天門）
十一曜拱端門（子位為端門）
十一曜漏開（十一位有星十一官無星）
乾坤定位（羅在亥計在巳是）
文武兩班（七政文四餘武文東武甲合）
四維朝座（火羅土計四維星在五為朝十在亥為朝天也）
天地開明（水申木亥命安申亥罗計子午）
水火既濟（水先八官火後八同居一官照命者是）

五星隨日（夜生者合格）
五曜連珠（五星連續無問順叓亘生音奇）
皆居朝主（人命逢午未官者是）
星照木家（納畜星為壽元守命官為妙）
群星朝此（孛星聚亥子丑官宜安命子此）
火羅計孛守四維（四維即四正官也）
十一曜拱地戶（申宮為地戶）
十一曜拱帝座（午位為帝座）
十一曜得（經諸星分佈垣）
出乾入坤（命日居亥火戌金酉月丑甲官）
君臣慶會（早居午丙居未命坐其井合真）
出乾入巽（羅居亥計居巳）
山澤通氣（木寅金酉命坐酉寅其格高貴）
風雷鼓舞（水巳火卯命居辰人格）

廣泉賦云攸半居玄宜字抱之

水居土室 水在子丑二宮是

○政餘合格

水羅會合 木羅在戌宮躔奎度是

金計同垣 金為用神居垣庙吉冬（小神）

水孛扶印 來孛帶卯星在未宮是

水孛助祿 甲生人逢水孛祠宮是

大炁官高 火炁同在官祿宮是

木炁連枝 木炁孛在寅亥命宮官（祿合格）

羅月交輝 面朔夜生月宜羅交寒（月作能）

羅計中分 羅居午計居子

太乙抱蟾 弦望夜設月喜孛抱來（月不一下）

祥雲捧月 炁月同俏是之間前從

四餘獨步 炁孛羅計各占一宮

一星伴月 水星與太陰同宮是

水火同步 水火相剋之故

土羅相會 土羅同在辰宮是

木計逢魚 木計與命主同在亥宮見

水孛同奏 水孛同在未宮是

水孛符印 卯未為用神臨病旺吉冬生（無力）

火炁職權 火為用神入廟近官合格

炁孛朝斗 炁孛同命在十度如化魁（後有作）

火孛騰天 火室孛壁水軫大翼皆是

羅計攔截 虛哉諸星了東南夜攔衆（羅於西北）

首星捧月 晦朔夜生日喜羅助冬月（尤妙）

四餘捧日 炁孛羅計单徐捧日于酉（北）

七政入垣 月月木火土金水各居本（卯）

一曜朝陽 火星同日守午宮是

有祈是能
斫妝

在宗星鮮
則吉

之位立崎
人爲有土
星爲村

有大陽在
則吉

五星入廟（歸垣）木火土金水亥各入庙

○五星忌格

木打寶舡（木在子宮危女度是又由危金）

木入金鄉　木在辰酉二宮是

木土相尅　木星遇土同宮是

火燒牛角　火在酉宮胃度者是

火到金鄉（火居辰酉一宮是又防木自）

土埋雙女　土在巳宮軫度者是

土水相激　土尅水之故

金嫌人焉　金在寅宮箕度者是

金忌白羊　金在戌宮是

金居日分　金在午宮是

金木共壢　金木同宮度相尅之故

水泛白羊　水在戌宮婁胃度者是

五星入旺（地）木火土金水次第乘旺得

木繡金龍　木在辰宮亢度者是

木入土堂　木居子丑二宮是

火居水此　火在巳申二宮是

火金交戰　火金相尅之故

火水未濟（火先入宮水後入同居一宮犯命者）

土在木宮　土在寅亥二宮是

土居水地　土在巳申二宮是

金乘火位　金在卯戌二宮是又怕逢

金在木宮　金居寅亥二宮是

金火同凶　金火同在午宮是

金愁見火　金火同在寅宮是

水乘火位　水在卯戌宮是又怕逢金

金木掌吉帥星相反書空若奇

又名水受逢金

金號太常　金星登駕在辰宮是

金水輔陽　金木二星與月同宮是

金水會合　金水一星同官是宮入四正土強宮

金水五蛇　金水同會巳宮軫度是

辰星居垣　水在巳申二宮是

水附陽光　水日月宮是

水土朝此　水土二星同在亥子二官是

水潤金明　金水同在辰官是

水清寶旒　水在子宮虛度是

水涵蟾魄　水星與月同在未宮是

青龍扶硯　寅卯月生木日同官是

勾陳鎮殿　辰戌丑未月生土日同官是

玄武拧絓　亥子月生水月日官是

五星循環　木大土金水循行環拱諸佔

金水輔陰　太陰居中酉戌宮遇金水晨

金水相涵　冬生金寒水浴降時書夜皆吉

金土富豪　金在財宮土在田宮是

金木逢龍　金木二星同在辰宮角亢度起

水星升殿　水躔箕壁參軫四宿是

水日會合　水星與日同宮度是

水土相會　水土二星同在申宮是

水名索顯　水星春午宮是

水臨雙女　水星在巳宮是

令主得助　當空得令之星又得切生之初是

朱雀啣符　巳午月生大日同宮是

白虎從駕　申酉月生金日同宮是

金木水日會畢　此四星俱會酉宮里宿無下是

五星聚會　水大土金水順聚會照命官

又謂金星兜月

木火文明絡春月生無分書夜為

木臨營室（亥命人命生是木木臨亥宮室度是）

熒惑居垣（火在卯戌二宮是）

火照天門（火在亥宮躔室度是）

火月同宮（火星同月在子丑三宮是）

火金待月（火金為用補臨垣朔夜生者）

火土喜逢（火土二星在辰酉二宮是喜）

鎮星居垣（土在子丑二宮是）

土好齊桃（土星在子官虛度是）

土縈相會（土火二星同在丑官是）

土號太常（土在丑宮是）

土歸鄭國（土星在辰宮亢度是）

金星升殿（金躔亢牛娄鬼四宿是）

金助月華（金月同在未宮星夜生火為奇晝月冬無益）

木月清貴（木月同守文官是）

木躔角宿（木在辰宮躔角度是）

火星升殿（火躔尾室觜翼四宿）

火金逢月（火金二星與月同宮同度是）

火月同宵（昨前夜生為妙月明晝既冬之）

火土高強（身生大炎土燥餘月晝夜皆凶）

火土得牛（火土二星同在酉丑二宮是）

土星升殿（土躔女胃柳氐四宿是）

土日合照（土星與日同在戌官是）

土宜見水（土水二星同在子官是）

土金堅實（秋冬土運金寒餘月貴妙）

太白居垣（金在辰酉二宮是）

金居衛分（身官與金同在辰宮是又遇時支填實者貴）

金躔鬼宿（金星八未官鬼度是）

凡命中犯忌格者有敗則吉無救則凶犯一二格若杜參則夭并天則貧

此係日月拱夾五弱者皆凶

月月失垣 名曰陰陽失位

日西月東 謂之陰陽背行

日居月位 日在未宮是也

月躔月度 日居心張危畢度

日月失所（日居西北月在東南故云失近）

孤陽無輔（無分）晝夜謂之孤君獨（立）

日月拱夾丑維（湯刀天雄怕日月拱夾）

日月拱夾廉鋒（飛廉劍鋒怕月月拱）

日月拱夾孤寡（孤辰寡宿怕日月代夾）

日月拱夾奴僕（日月拱奴夜奴官或拱夾奴主）

日月拱夾遷移（日月拱夾遷移或遷移主）

日月拱夾相貌（日月拱夾相貌或相貌主）

○五星合格

歲星居垣 木在寅亥二宮是

日月失驗 名曰陰陽生躔

日北月南 謂之日月相反

月到日宮 月在午宮是

月躔日宿 月居星虛房昴度

陰陽俱晦（晦朔夜生日既無光月光安在）

寒月单行（冬月寒妃晝生者吉乃陰尚陽或）

日月拱夾的劫（的煞劫煞忌日月拱夾）

日月拱夾耗符（四耗四符忌日月拱夾）

日月拱夾刑害（三刑六害忌日月拱夾）

日月拱夾疾厄（日月拱夾疾厄或疾厄主）

日月拱夾兄弟（日月拱夾兄弟或名弟主）

木星升殿 木躔角斗奎井四宿是

日戊合壁須廟旺為貴

之係日月拱夾七強者皆吉

日出扶桑（太陽在寅宮是啞身宿明是）

月在天門太陰在亥宮是

月在滄海太陰在酉宮是

月坐雷門太陰在卯宮是

月泊風光太陰在巳宮是

日月合壁（日月同宮或對照或三合皆）

日月包五星（五星居中日月前後包拱）

日月拱夾祿馬（祿動驛馬宜日月拱夾）

日月拱夾斗貴（斗杓貴人宜日月拱夾）

日月拱夾命（日月用命夾命官或拱夾命主）

日月拱夾田（日月拱田夾田官或拱夾田主）

日月拱夾福（日月拱福夾福官或拱夾星）

日月拱夾嗣（日月拱男女夾男女官或拱夾嗣星）

日帝居陽太陽在十宮星度是

月掛扶稍太陰在木宮即度是

月照寒潭太陰在戌宮是

月在坤山太陰在申宮是

太陰朝斗月在丑宮是

日月聯輝日月木火土金水同宮相

日月包四餘（四餘在內日月左右包拱夾）

日月拱夾駿駕（戊駕駿駕喜日月拱夾）

日月拱夾符印（唐符國印喜日月拱夾）

日月拱夾財（日月拱財夾財官或拱夾財主）

日月拱夾官（日月拱官夾官官或拱夾官星）

日月拱夾妻（日月拱妻夾妻官或拱夾妻全）

凡命中合一二格者不貴必然大富合三四宮者非大卿之職即卿宮之位合五六格者爵公侯既府相之命也

凡觀星命專看七政四餘得經得緯有大格局多者為卿為相有大格局少者發舉發貴有小格局者則是納粟奏名吏典之官富人之命專看田財二位得局歸垣天者必是令星受尅壽者走應歲曜得時來發科者要審文星魁星文昌玉堂高下已受宮者須看催官官祿祿動合動

先論本宮次惟飛吊此法斷之萬法萬符

○日月合格

日月居垣（日居午月居未）

日月同宮（月月共守一宮是又謂陰陽得合）

日月朝天（日月同在亥宮是）

日月守照（日月守身命宮或对照身命宮是）

日月並明（月在無也借日為明書生合格）

日居日位（月居午位為太陽居垣）

日到日躔（日躔星虛房昴又曰大陰升殿）

日東月西（寅卯辰日東申酉戌日）

日月升殿（日躔日度月躔月度）

日日遇朝（月在子宮月在丑宮是）

日月朝比（月月同在巳宮是）

日月互垣（日月同共栽從星者上貴之命）

陰陽得地（日居東南月在西北故曰得地）

月入月垣（月居未宮月太陰居垣）

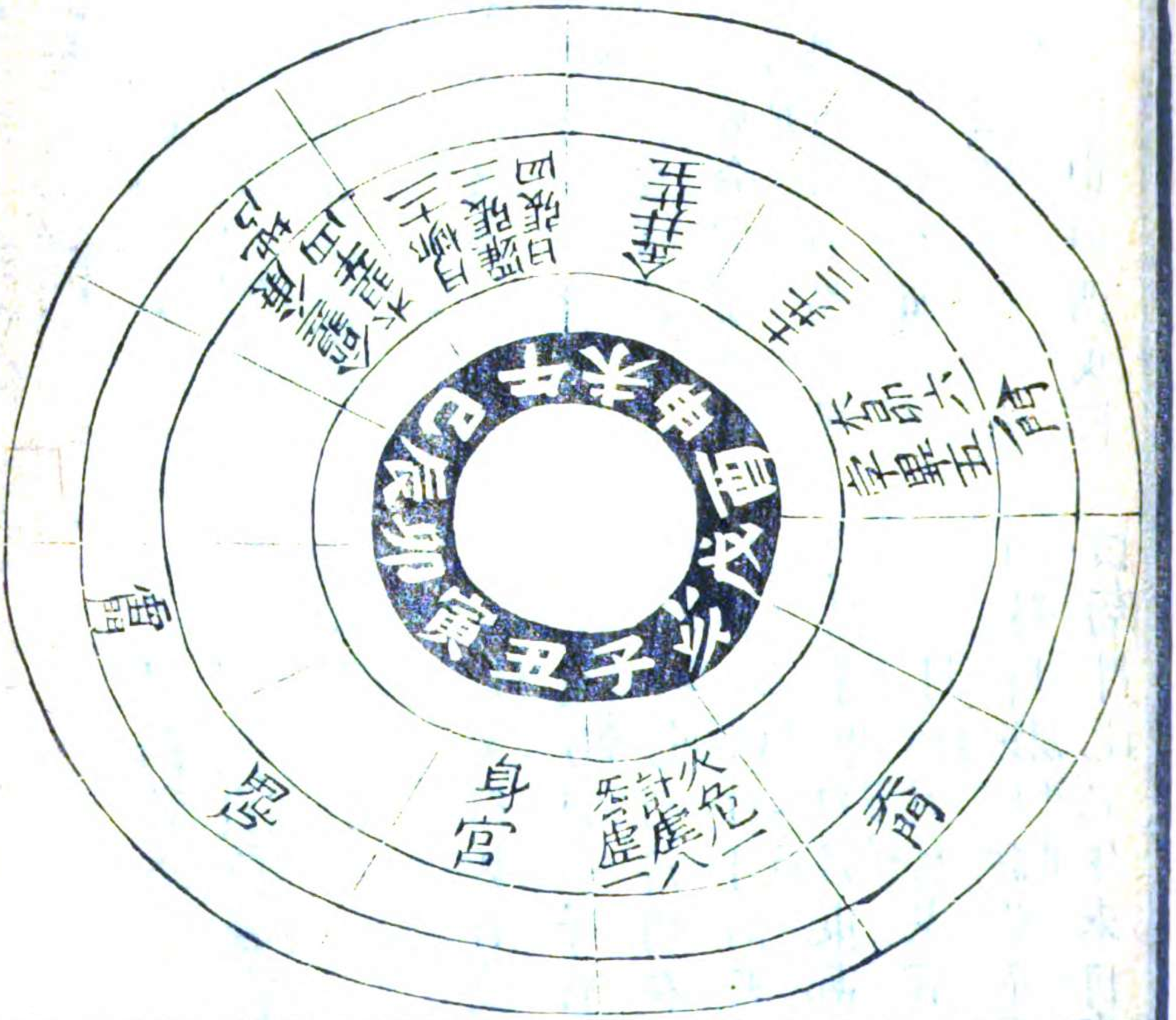
月升月殿（月躔張危畢心又曰太陰升殿）

日南月比（巳午未月南亥子丑日比）

以子平論之戊干日土生孟秋之月傷官佩卯妙不可官甚貴則不必云矣第戊子乃霹靂之神得辰時為天罡之正氣年見辛酉月逢丙申得丙右晴殺之氣乃助富是之威以此鬼仰拱乎聽令

張天師命

辛酉　丙申　戊子　丙辰

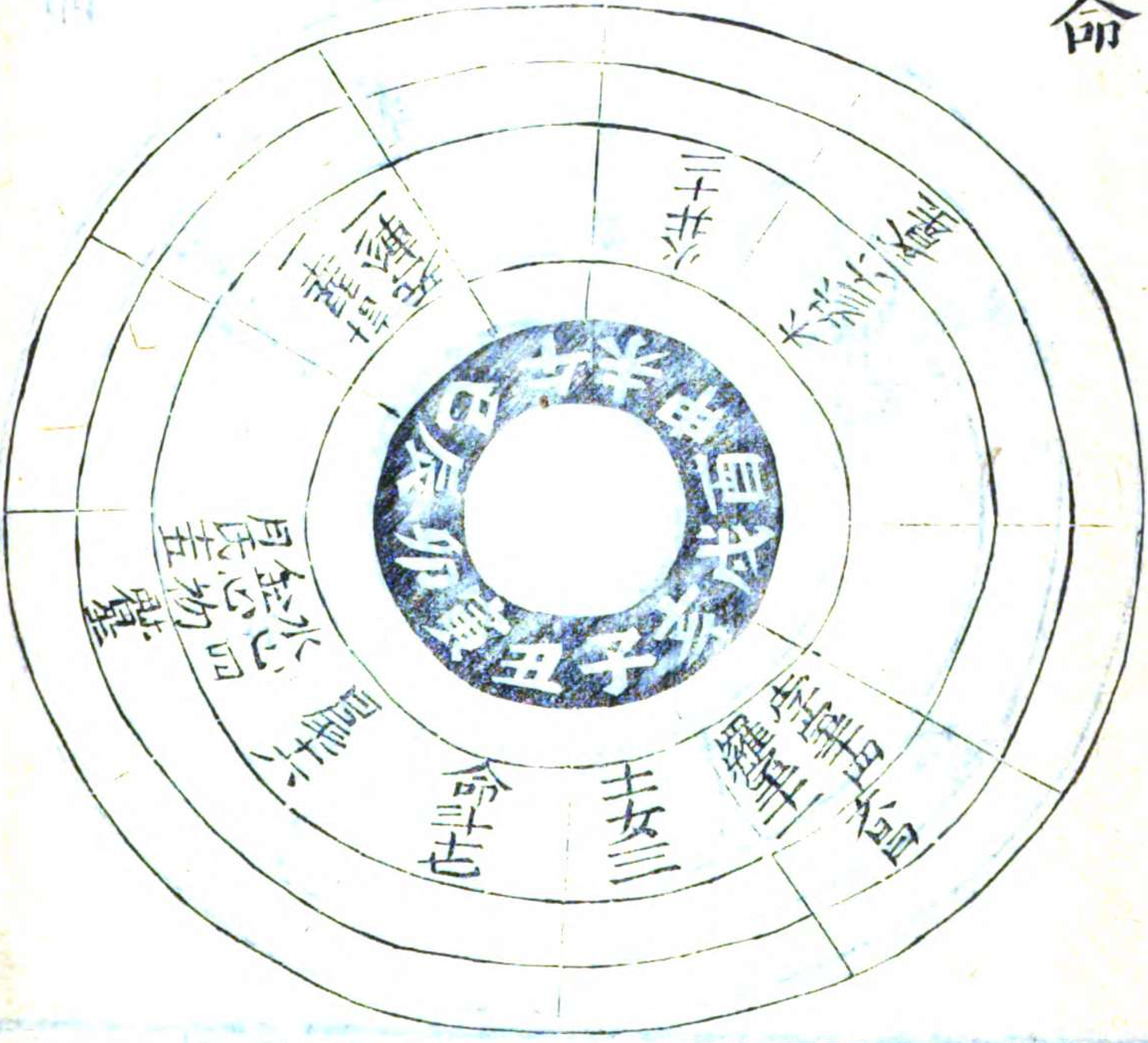


此格命立巳宮乃為地戶身居丑地乃為斗中更天门開而地戶閉人門留而鬼戶塞況巽風命垣真風雷在掌握之中鬼神猶驅轄之令日月午未如在人之天君萬靈豈不咸聽乎捅召其生成天地之師也

以子平論之戊子日子生於戊子月柱中作官金戌子宮癸水生起官星丙火為印逕淂大用

榜眼吳道南命

庚戌　戊子　戊子　丙辰

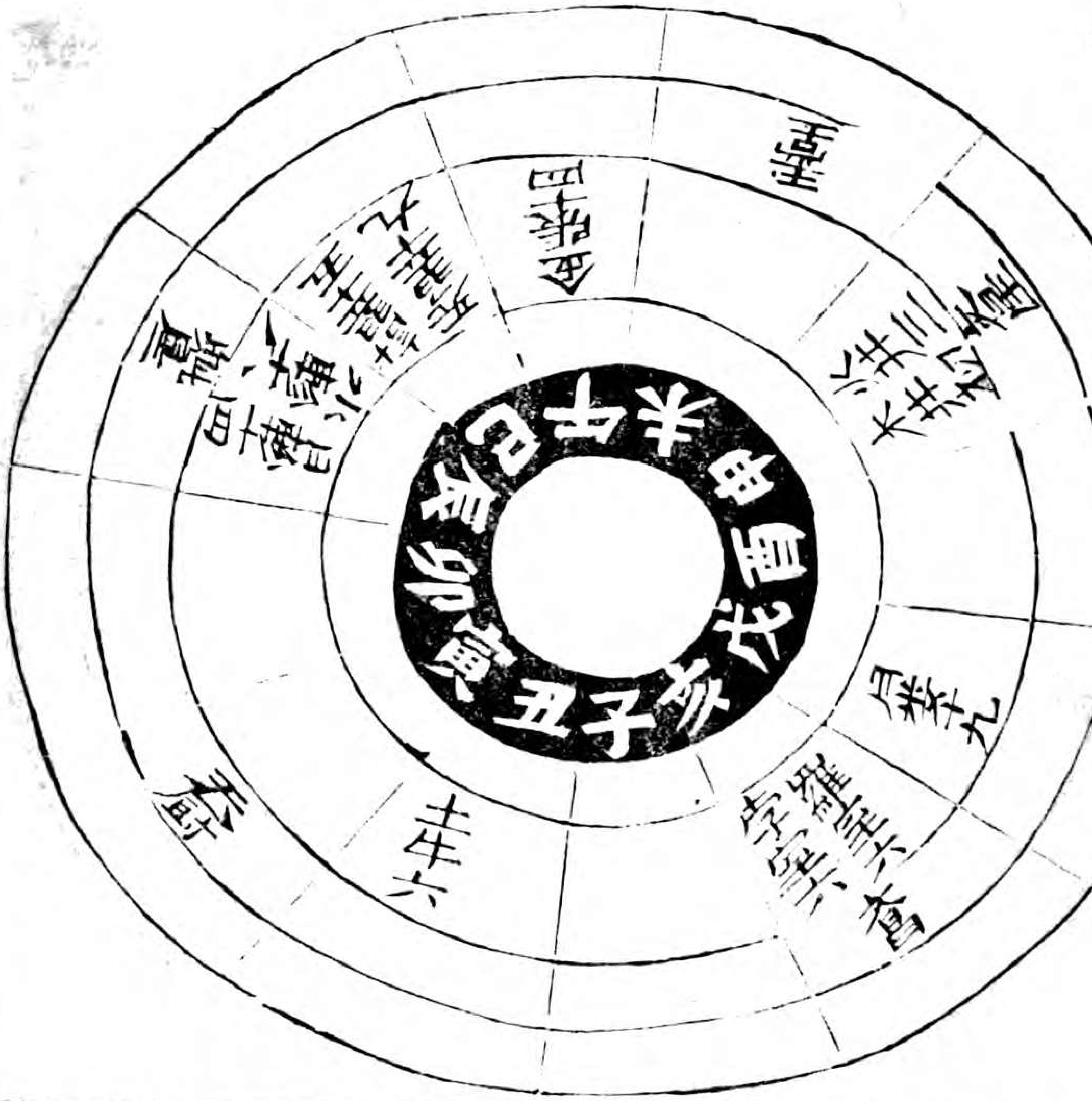

子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌
亥
三十六
主女三
命計七

此格土為命主歸垣二號太常金水冷大陰而坐雷門火恩偏居妻位強宮未難又居僕弱五星淂宮淂經四餘相對不雜亥宮相朱衣者有之出乾入巽者有之真臺閣之命也

哄子千論之巳土生於九月之間身旺煞強印幫秀氣旱年行中夫比助之淮固疔滿登一人丑運衣庫之中所以夫也大理准其乙煞見夘根根乃至如此

狀元沈懋學命

庚戌
丙戌
己卯
乙丑



此格太陽会主喜出東方而獨廷尉輔之又且為思禹分之貴在此宮太陰西方孤明可愛豈不為日東月西之貴與土得大常之名羅計炁孛對官作乎貴格真極貴之命也

以子平論又壬居午位祿馬同鄉更喜廻艮又且從祿多財種裡之美身旺喜行東方洩氣之運再轉逆方伸藏煞矣妙哉妙哉

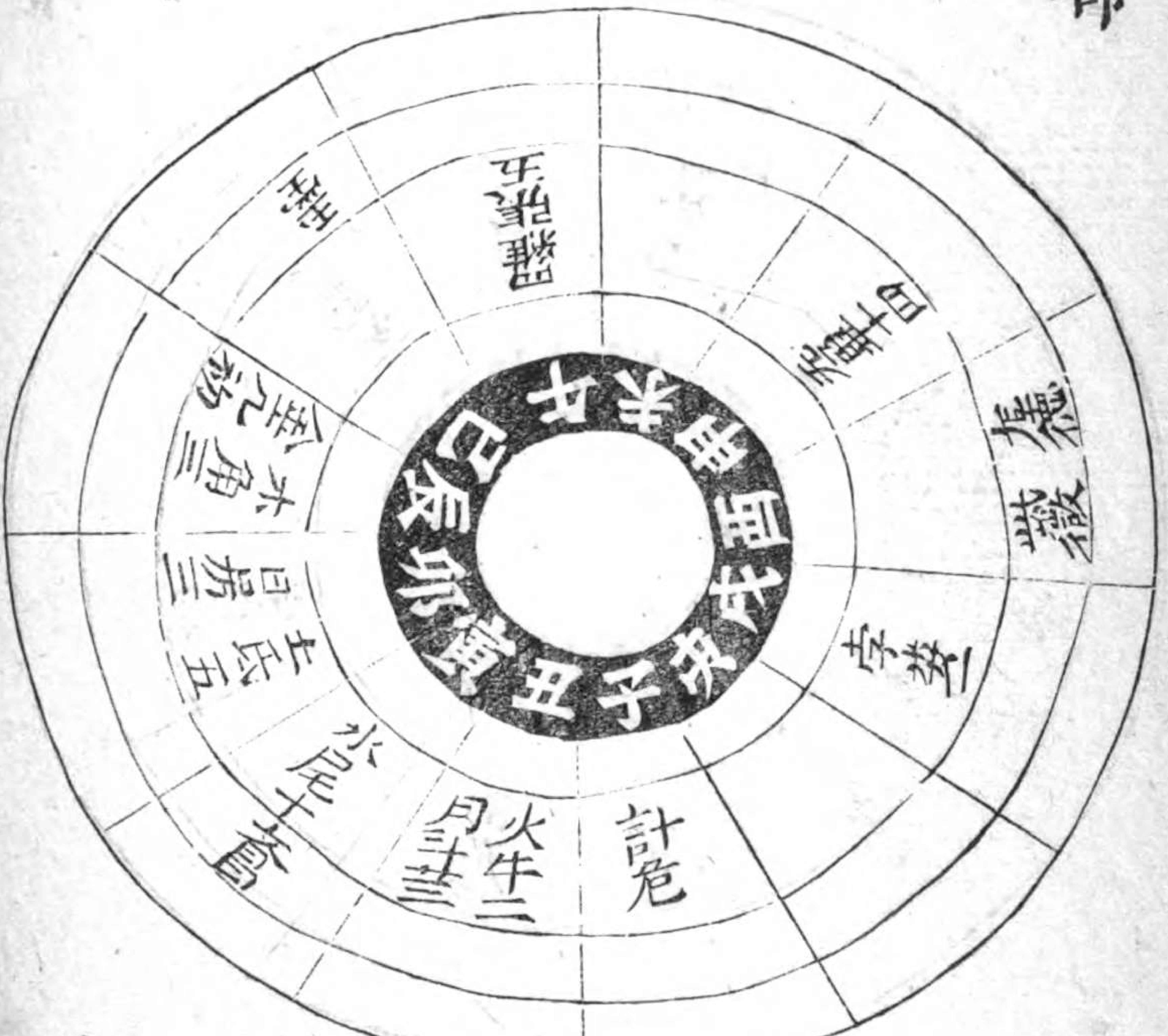
探花鄧以讚命

壬寅

辛亥

壬午

壬寅



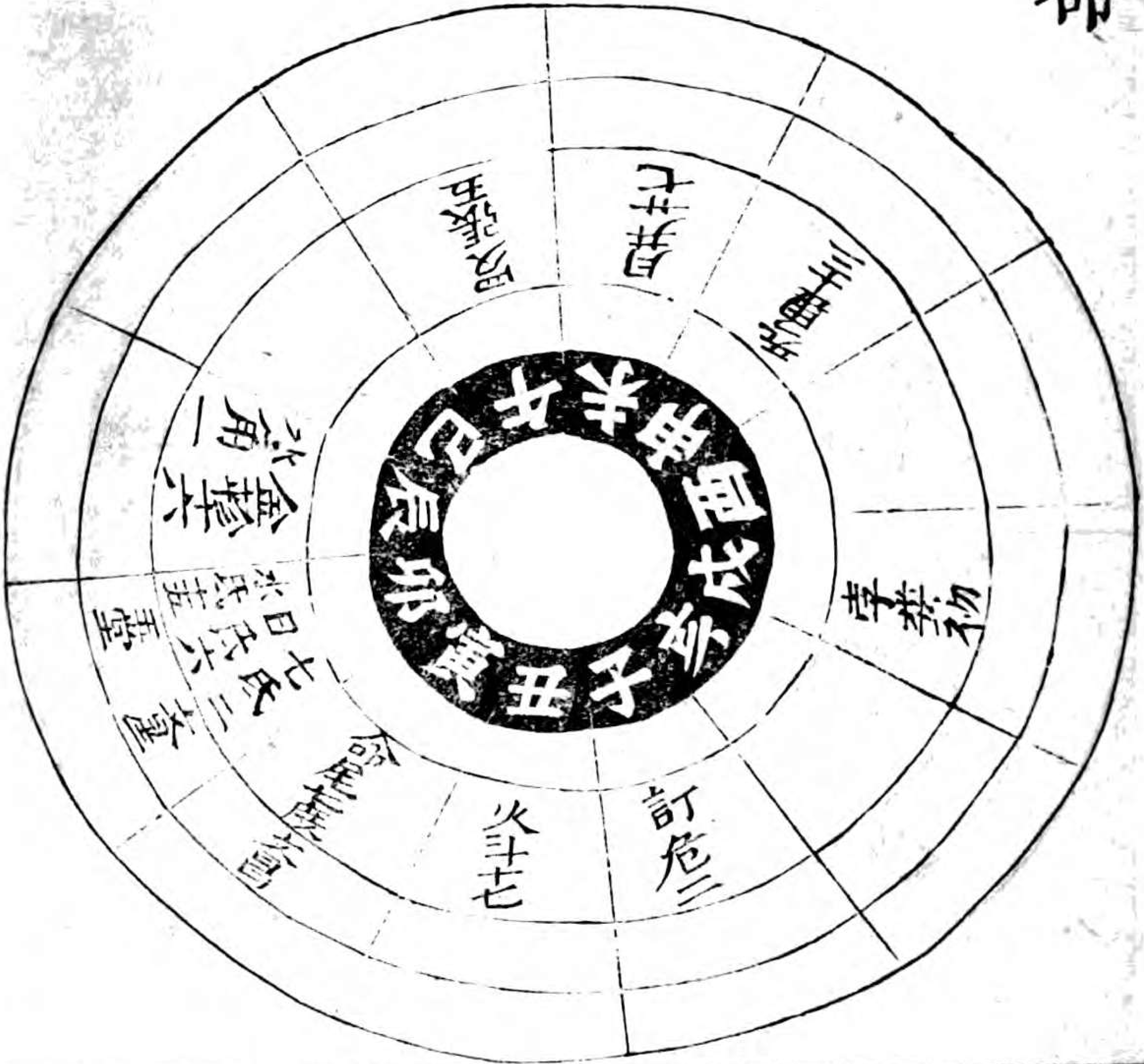
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌
亥
羅張
孛
日土畢
炁
金亢
木角三
日房三
土氐五
水尾十
火牛二
月斗
計危

此格太陽東出又經房皮金亢木角土氐太陰朝斗四餘獨旺五星在東四餘在西各曰文東武西又曰文武兩班真極貴命也

以子平論之巳十日土庄格木月財旺庄言格局清清無混以蘭臺妙選擇之辰為龍壬為去入亥為壬寅為虎以為風刑果秀氣正主謂龍吟以寅為虎嘯則風生是乃極貴之命也

榜眼李廷機命

壬寅
辛亥
己巳
戊辰

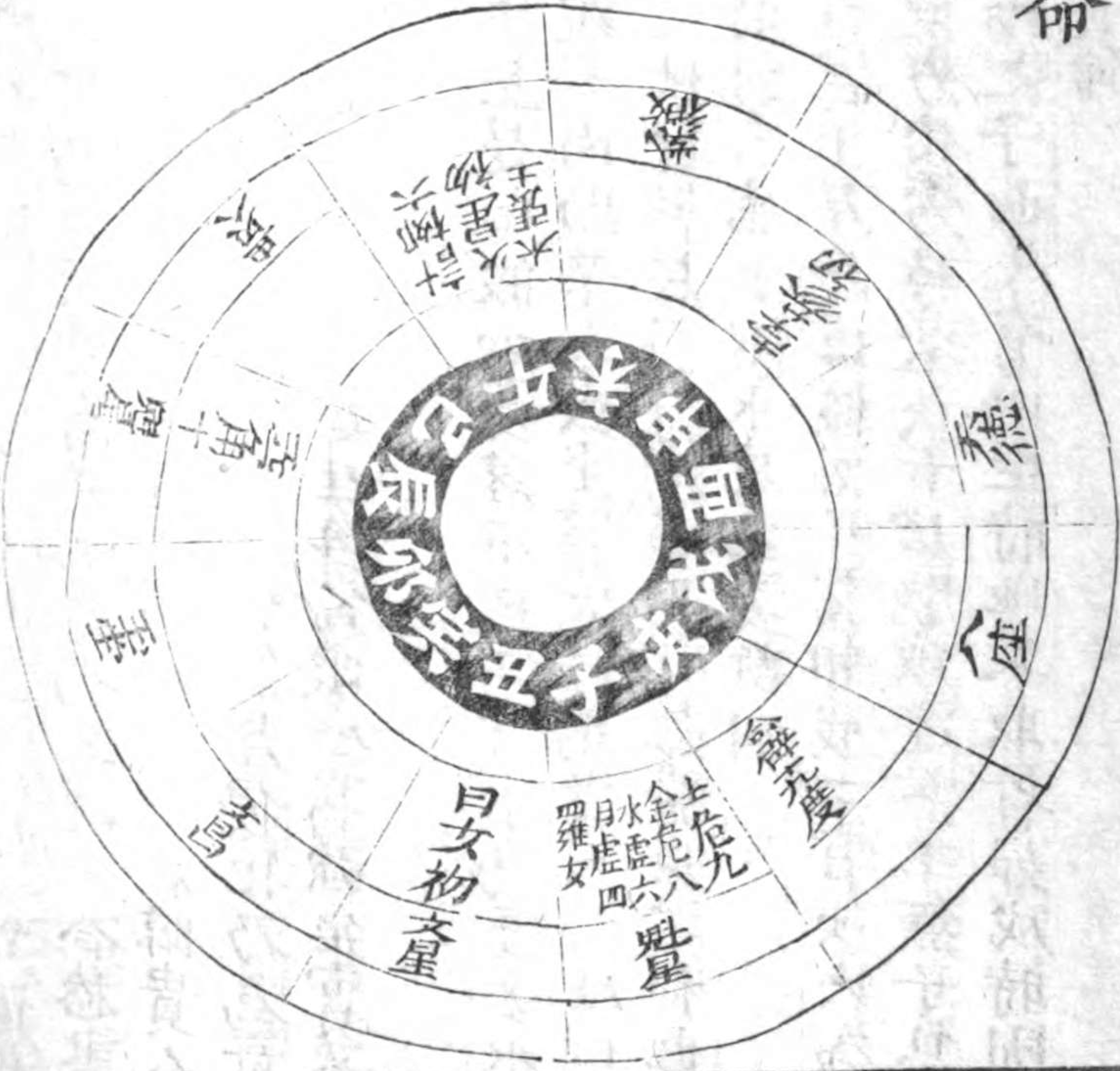

申
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
井廿
張
計危二
火斗七

此格太陽東山又是辰時生十月日出扐辰何其妙也更水星来輔一曰日出扶桑一曰廷尉輔陽一曰玄武持旌太陰在未本為正殿又喜孤明計子羅午字戌炁申名曰四餘獨步金軫木角土氐居得平經真宰閣人也

公子帝推亥巳土生辰丑身得時身是可庚[illegible]人之財物官款藝納其妙巳正支子出卯巳朐[illegible]巳[illegible]宿[illegible]巳巳格申[illegible]只入宿[illegible][illegible][illegible][illegible]月用史父偏卯大下合度之[illegible][illegible]以政焉

狀元翁正春命

壬子
癸丑
巳卯
巳巳



申
未
午
巳
辰
卯
寅
丑
子
亥
戌
酉
月女初交星
土危九
金危八
水虛六
月虛四
羅女

此格正合陽君火木守荊周片言入相乃合回餘獨冊之教衆國之来降若子官之星土生金金生水若子官之星木生火是生計討乃土之餘五星生生不已此格真是奇空

此篇推人一生富貴榮枯熟論要訣

為妙金為煞入空脫之地或陥弱之官並作富貴而推

貴人之命以日月為一天官為二生星為三逢生合格晝東南夜西北日月官祿夾主星及主星拱夾身命坐籍駕近君臨貴人祿馬之地晝生日臨夜生月臨不出空脫之地又無煞星侵犯乃為奇特○富人之命財帛田宅福德三官坐實逢生身命限位高強坐實不落陥弱以富斷之

一妻官七官主星是也假如妻落申巳二宮水為妻妻水星得地逢生坐實則妻賢貌美內助榮夫或坐籍駕祿馬貴人之地則因妻致富或水星坐空脫之地逢煞星同行則無貌有尅帶疾不和也又有以日地支取者如巳時則巳屬水則水星為妻斷同

一子息官以五宮主星是也假如子落卯戌二宮以火為子息火星逢生坐實則蔭雙男俊秀英豪次若虛脫或逢煞主無子息道終必有損破不然亦破蕩之子也又有以生時地支取者如戌時則火星為子同斷

○局立貴命

此訣大驗引鼇子入門之注

一般提煞到身或到命限其大限主星不空多因訟事作徒配勞役雖若其身亦不即死也●大凡欲逐年看星辰必須以流年太歲一字論之太歲一字能吊三方之星如太歲在申能吊起子辰二宮得力不得力之星皆動是名吊起之法其太歲對宮並皆衝起太歲所守之星並皆填實其太歲前一位有星並迎空星吉凶動靜並皆由此而應如士大夫功名之人必問除問陞則以催官天馬天祿之類用太歲吊起之法依經一一而斷之萬不失一也

●看五星捷訣

凡觀五星之法先視立命何宮何度以何星為恩為用以何星為難為仇為忌何宮安身何星作身之主若命身恩用得時得經得度難仇忌失令失陷則斷之富貴而無疑矣倘難仇忌飛強得時命身恩用居弱則斷之貧夭俱依此訣斷之十試十驗

凡看命之法只取二星為主休咎于然一主星二生星三煞星餘皆客曜假如身命坐寅亥木為命主坐四正高強實地又生春令或逢水字溢

太歲坐入不可便又看本辰守凶吉

主與之同者則知其人幇閑遊食趁時附勢之徒也●身與命炁孛同守天空或入兄弟官者淫蕩江湖嗜卜之人無疑或身命坐奴僕貴人祿馬衝夾者則多在公門隷役之類其必可依此類以活法斷之不可具述如病人欲問生死月下欲問壽數長短應在何年月日者但把各年太歲遂官輪轉看其官分原有何吉凶星守之或太歲帶刃填起煞星衝尅命官并大小一限者斷其人是年有災病破財或是官祿主星在限上彼其當頭衝或填煞又天祿之官文有直難的刃重見但為太歲填實則知其人是年必因官事囚禁破財勞若大不稱意有官者則剥官停俸次年有恩星填實赦文可解●太歲煞人福德田則者則主破財營運不能有利門户上疊見繫擾却無他重災其餘妻子奴僕宮依此例推之●身命二主逢空大限主星又落空後限主星又不如前流年太歲二運趕起的刃三煞到身或到限其年小限主星又作煞論者并其月令透其黨起三煞又有直難坐實限值之者則知其人必於此月令所透之日死為非命無報矣如無直難填實病得善終若太歲

月為父月為種之必然

文從宮同符身命之王必貴其大才盡見

其有無光　之衆也如日生太陽落陰宮纏陰度父多先尅夜生太陰落陽宮纏陽度母多先士此取陰陽反背之義也至於夫妻男女俱有成法詳在他卷茲不復論但此星法玄妙只在虛實其禍福淺深只在拱夾二字貴賤真假次看四柱上支實地俱有吉曜得用之星守之三方左右拱夾有力福身恩官田財各得其實當決定真富貴命斷之●四柱實地只是二三處吉星則看其所守者是何宮主如是田材之主財斷其福或身星弱限星強此必是自家成立發達或日月田財都守實地又在強宮則斷其人必多祖業家蔭有餘不受勞苦如命士守官祿或坐天月二德貴人祿馬有實字拱夾者則知其人為文獻衣冠故家之官裔有德有守之士●身命同文魁坐長生文昌實地者須分書衣於知同天之法看之則其人有學有天下則大者多藝人也或之命守聰明多財多害之官或的刃之類夾之者則知其人好粗小人市井尋常之徒也或天月二德貴人祿馬之類的刃刦煞白虎六害之類守夾身命者則知其人界乎君子小人之間官大馬守實地逢空身命二

當挾淫伏叅貫

悪死牛大要十二官至所繫吉星坐實勝在強宮凶星落虛勝居悪地朋實不如暗實源空不如流空有實不如有夾有夾不如有拱空其位莫空其星實其恩莫實其煞貴人祿馬殿駕此五者明净純粹喜扶恩有拱不許扶煞窴惡官祿田財身恩此六者喜互拱飛出坐實不喜雜煞散漫無情用星不可被傷身星不宜落陷天煞地煞切忌拱福扶官駕前駕後最怕逢刃逢的身逢官無實拱祿位難高福星坐實値身空發施不出身官俱好既能富而還貴福恩高強縱遇險而不險一如身命二主并限主或值流向一齊空却須看限宮有夾之有難天地二煞夾身命有空亡限至其位却防凶死但遲一步耳大抵恩能取信恩一陷而信令不行福一空而居官不久福槽身弱田忌財空身弱福強如病人挑重擔田高財陷如跟子逞風流忽然福忽然災煞恩守命暫時富暫時貧定因直難傷財論魁父母古無此說今以其生害之理言之且如計犯月夜生人必先魁父羅犯月晝生人必先魁母此乃陰陽相射子午流注之理日月同宮謂之合朔日生先魁母夜生先魁父盖取

虛實之論乃果窠之要旨

差當水旺之令則能泄以攩木而土亦受剋於木矣○生剋之變無窮而吉凶之遷靡定須極其萬變之玄徵而研其一致之定用則斯論生剋盡造化之妙大告其吉凶達鬼神之機至命至域斯其至矣○生生者不生生而不生生者能生生剋剋者不剋剋而不剋剋者能剋剋○如水能生木若水與炁同宮則水往生炁而不來生其所生之木故必無炁以竊生則水來生木而能生其所生矣知水能剋火若水與羅同宮則水去剋羅而不剋其所剋之火故惟無羅以敵煞則水來剋火斯能剋其所剋之火矣

○一綜星機　觀五星者味此章而禍福瞭然知矣

凡看命失看身命二主落在何宮專以虛實二字併強弱拱夾篤並定人品出處高下次以福身恩官田財六主定其富貴貧賤真假輕重然後以金木水火土炁孛羅計日月十一曜天月二德并的切三煞白虎六害華蓋守命限安身以分其為君子小人好直寵細之性又以大小二限太歲流星流句真難頭實遞作有無貼親之類以斷其發達衰遲好

此言五星火令受囚餘之犯星凶見用之星生扶非無力耳救必又有制則其復得生矣

諸星既不敢尅令則餘奴不敢犯令令是亦豈敢犯駕也明矣○案於犯是主為餘奴所犯如金命則土不能生火不能尅水不能制火木不能攩煞制矣犯是餘奴受尅則土能生火能尅水能制火木能攩煞或謂計奴犯土木來臨照何謂尅奴而不及其主蓋土計同官煞星來尅此正所謂餘奴敵煞本主得以自如故復能生尅也然煞尅主奴亦有分辨如煞近奴則為餘奴敵煞煞近主則是主受煞矣煞既尅主則奴亦得以自如而違其生尅此因奴主同居所以吉凶混論而不必分辨矣○有垣尚臨照無生無尅無制無化而宿度通達來生受生來尅受尅來制受制來化受化者○本官三合本無生尅制化之是而宿度有生尅制化之曜者如未坐火度則來生火火在木度則受木生如火坐金度則來尅金如金在火度則金受尅所謂恩度恩通仇度仇違是也○有生猶未生尅能勝生而致於尅者有尅原無尅生能攩尅而亦致於尅者○如土本生金火令之末土方受生而不能生金則火尅之勢尚能勝土之生所以金猶受火之尅也如木本尅土而守脫原無木尅

也

（解玩此篇生尅制化之理則知受通滌法之意）

水以化火又以金以儻水是水豈能為木之所化乎○有生中不生尅中不尅者有不生却生不尅却尅者○生中不生如水能生木或木被金傷之重者木全無氣不受水生或水被土傷之甚者水既無氣不能生木故水木雖若相生而何相生之有是謂生中不生不可遽謂其生也舉水木為例餘皆倣此○尅中不尅如土能尅水水得金生之力者水生乘旺土不能尅或土被木尅之甚者土既受傷無力尅水故水土雖若相尅而何相尅之有是謂尅中不尅不可遽謂其尅也○不生却生如金逢火制本不能以生水者也或土來入垣反火生土而土生金則金却能生水矣非不生却生者乎又土不能以生水而土旺寔能生金則土能生金木能生水是亦不生却生者也○不尅却尅如土逢木制本不能以尅水者也或火未入垣反為木生火而火生土則土却能尅水矣非不尅却尅者乎又火本不能以尅水而火旺寔能尅金則金不能以生水而水亦受火之尅是亦不尅却尅者也○有尅而不敢尅如諸星不敢犯令令星不敢尅駕也犯不敢犯是餘奴不犯令主也矣

斯乃有顛可之論不例以難為由不可以恩為福如戌宫亥命木能生火為恩酉為則帛西官金能尅未則恩星受尅故減其福是不可以恩為假

在弟則別兄弟少力在田宅則被祖業或不受祖業在奴僕則小人不足奴僕不忠在妻妾則妻妾醜或多疾或刑尅在人煞則破相壓身在遷移則奔走路途而亡在官祿則剝官多厄在福德則無福祿在相貌則被相衿年難悶或壽不遠或衿年不誦書若論禍之輕重以難星強弱推之○然有恩守田財而無福有難守田財而能積者如立命未辰為田宅土計為難泊在田宅㞢土又能蔵金可許積財受蔭否則白手成家如立命子酉為田宅火羅為恩星守照酉官火羅居於金鄉終使受蔭限度稍弱便有成敗立命戌酉為財木系恩星守之酉為木怨之地必然福輕無財不可以恩為論是蓋援其各宫之生尅以為喜忌故與諸官喜恩忌難之義相背也若又究其恩用衰旺制化能否而入於顛倒之妙則其用並行而不悖矣○得用以制其尅者其凶可免得恩以化其尅者反凶為吉是吉凶之報雖定於生尅而吉凶之變寔遷於制化矣又有制而不能制者先制其制也有化而不能化者反化其化也○假如火命用土以制水而先有木以尅土則土不能以制水矣用

五星退退有此端准論学者須精詳察而可知

後極難言○一諸星退行有退而有力者有退而無力者且如退而有力大金二星同行金在前火在後而退行此煞星不敢進前以尅其金是退而有情如或金星退遇火順行是退而逢其煞也五曜皆然亦有退而升殿退而入垣退而逢生皆為有情又作吉論或退而坐煞退而逢煞或退惡弱之官皆為無力可作凶論

○生尅制化論

星曜吉凶係於生尅生尅玄機存乎制化故能察其制化辨其生尅則吉凶昭矣凡命以生者為恩尅者為難制難為用黨難為仇餘奴為忌是以逢恩生為吉難尅為凶○假如命空巳以水為主諸宮皆作水論以金為恩逢恩為吉若金星在命宮則斷受福在財帛則貲財充足在兄弟則得兄弟力在田宅則受祖業在男女則有子在奴僕則得奴僕力在妻妾則妻妾美在八煞則少災厄在遷移則山外受福在官祿則主得官在福德則主有福在相貌則主貌美若論福之輕重以恩星強弱推之○以土計為難逢難為凶則斷艱若或多疾病在財帛則斷破財

但起五星須看遲留伏逆遲留則書留逆伏則書伏各注於星旁之下以便叅究

垣卯為吞星之地二星相生故為職權不以晝夜為忌仕官城半○一遲留伏逆五星中緊要學者不可不明遲則忌度留則不行伏則不見逆則退行有用之星順行為福遲留伏逆減力經云順則優游逆則退縮留則拘緊抑欝伏則韜晦無光如命午太陽忌木炁同躔木前日後退之為禍日前木後退之為福留者用星留於實地為福久遠煞星留於實地為禍不休若留於虛地禍福皆無伏者用星伏則無力忌星伏而無災逆者退行也有退為福有退為禍以理推之

○總訣五星遇日須當伏三合逢陽定必留若是對官為逆變不逢陽處是為遲○一諸星並行有先有後大凡煞星則故其前行土星則故其後妥且如水火二星同行水能尅火則以水為煞星如水星在前行則不能尅火如火在前水在後其煞退身最為利害不可不審諸星皆然

经云煞前主後當膺藩輔之權煞後主前必有徒流之患

總訣身命二星若無尅須交金向木前行水火二星不相尅更饒水向火前行土月二星無相食最宜月向土前行土之行遲月行疾不分前

大低煞星乃失時逢定制則吉凶旺失時之制則凶而若取星得時逢生為禍明矣

飛年為患譬猶濵瀕之無根是也○一太歲最為緊要大凡人命須歲星臨駕與太歲相關揙則富貴歲君不収錄則無用之人又忌煞星破駕凡人命身與福德為重有祿無福祿將安寄有命無身命將安倚○一凡煞星不要逢時要失時春木逢金冬水逢土之類煞星失時主星有氣凡火為煞不宜晝生人土為煞不宜夜生人木為煞防春金為煞防秋水為煞防冬火為煞防夏皆得時失時之妙論○一看謂星皆如看命之法亦看三合亦看正照方斷吉凶大抵論三合四餘輕五星對照四餘重五星軋盖四餘乃横衝直突之雁也○一金星若在大陽之官名曰映進若作命主在太陽之前為時進各名曰金星映日又曰金星當權皆主權貴太陽之前只喜身度主命度主及金星在前者皆作吉論若太陽之前或是刑囚暗耗名曰誤進誤進不吉命主及金星在太陽之後者名曰後進其福減半○一木羅會舍在寅上為會吉盖水喜於寅羅樂於寅二星在得為會舍則吉其他處不可以會舍言○一火炁為職權在卯寅上方為合格盖火入廟於卯生於寅寅又炁星矣

生本忌火
罗

月夜生此火有用反得財更當生羅被水孛所制是以流年無凶也至若流年禍福依煞取用如命亥木主大限有煞星流年太歲金作白虎守小限於辰斷作災病此不必太歲吊也如流年天官符地官符守命限冲命合限必主是非破財喪門吊客必主孝服又以流年恩仇忌難看在何度逐月以斷禍福假如六月二十八生人立命申限在亥流年土星在亥六月月將合亥本當有凶在於七月者以流年節氣俑當生節氣故也歌訣云大抵凶星最怕流流星流布最多愁下年大歲逢迎着不見災殃也不休

○元守星遲流等論

看當生元守之星固好又恐流年之星為患如限主又惡又弱流年凶星重則亦能死人不可不察若限主徙只是流年為禍必候星出去方好故經云死守雖然無咎流年又怕為災元守雖醇猶勝膏粱之有味

原守者即當土年之七也

吉以向禍福火羅肖見計孛尾見木孛同時皆主末關之事全在太歲神煞而取之故云太歲乃衆煞之主人命未必為凶若遇戰鬪之鄉必主刑於本命○太歲者如年中天子如子年在子丑年右丑寅年在寅卯年在卯辰年在辰巳年在巳午年在午未年在未申年在申酉辛在酉戌年在戌亥年在亥衆煞次第從之週而復始以布吉凶

○流星剋應論

恩煞流星流照命限為禍為福剋應之期有以日時守照而應者如某日恩星來守限某日煞來照命之類有以年月日時而應類者如木星應亥卯未寅年月日時火星應寅午戌巳年月日時之類值福貴人榮膺超擢否則招財進喜值禍仕者降黜庶民破財病者殞命囚者遭刑吉凶剋應無不如期○凡論流星當看原守原守有吉而流星亦吉則能成其吉也原守有凶而流星亦凶則能成其凶也如流大為恩沖照命限必原守身命限有火然後有火成吉如流火在午夏令火旺午月為火值事則主大吉如流木為難沖照命限必原守身命限有木然後流

得意遇紅鸞天喜有喜遇羊刃空亡亡劫太歲亦不降福如逢流孛難星到火羅亦到是他星反激火羅之難又不能降福矣又如太歲是流年難星到命限或是對合必主不寧亦須看當生主星得地否更看流年限到何處如是限到難度當生難星明健必主重險如限到恩度當生難星柔弱流年難星來而禍重矣更可詳細分別病訟孝服等事○

世云太歲力諸神之統論

如逢歲破太歲亡劫天官符必訟若流年喪門白虎天哭吊客輕則孝服重則親喪如擎遊病符死符披頭血刃有病輕生重死依當生限度主定之有無重疊但是凶難守照命宮則禍輕臨照限宮則禍重吉凶亦然所憂者太歲所喜者亦太歲有太歲守命限一年平安有喜吉有太歲守命限布一年凶災叠出或孝服重重蓋恩星填起則吉仇難填之則凶又從納音生尅與命官限度有情無情冲守有偏有正正必禍偏則無妨更於當生星辰上仲併吉凶以斷之便從太歲上数起一太歲二太陽三喪門四太陰五官符六死符七歲破八龍德九白虎十卷舌十一吊客十二病符從命所臨之地或陰所臨之官以流年星辰凶

三煞有劫煞歲煞災煞是也

宮星禍福一世皆然

主門庭之孝血光主瘡毒之災黃旛怕與火羅併四中致死豹尾若逢金木救險處生祥○凶星得用進權名歷煞攻身防險厄歲破攢凶命臨三煞所喜者左提右挈所忌者後逼前空逼如趕八局中災次主憂長之福加寀進職天喜照限橫進寶財官祿臨身納綵四時多抗柔者今歲之星詳審當生之格萬無一失

○流年論

熟此一篇判流年之吉凶則允合而無差矣

凡流年禍福必從當生禍福為究止以命宮為定方判吉凶且如一般行限一般流年星辰到而禍福並不同者何也必須先看身命限度當生有無吉凶星守照方可言之如立命丙子限行寅當生難星守於大限流年難星亦到甚者死輕者病如有天地官符併官祿田財命限則有官刑輕重一般斷之○有天官符喪門白虎守命限則有孝服如當生無難星到流年有難星到命限者有禍或者當生有一恩星照得吉餘做此切不可一例推之○火羅計孛為凶星木炁金水土為善星又如命父於子木氣為難火羅為恩若火羅照命限未可以為凶乃恩星也必

三主四正之凶吉

紅鸞主人事無喜則生災

天喜主有子無則生疮瘍之災

官符占甲宅官主兄弟之訟

神之統領月將為衆煞之權衡月將併煞臨身無吉星而拾橫禍太歲起煞入局逢忌曜定入泉鄉喪門白虎哭声頻血刃官符公事勢擎天遊奕則須憂涉生災黃旛豹尾到限則連綿有疾大耗并火羅計孛而坐命家破人離○紅鸞到命金炁到限財豐物阜催官星至恩命之榮吉曜臨身乃是文書之喜氣添人進口天喜則遇吉星紅鸞乃非吉曜天喜亦是凶星遇吉則吉逢凶作凶○大喜乃血光之神白虎乃重喪之客紅鸞到限有喜可折膿血之災大煞臨於身僉無災必格橫禍木炁須為吉曜土命則必生災土計本是凶神木命反能降福水孛主賢弱疾火羅主腹血光還有非訟不然陰人齟齬○金孛照命值官符如逢官貴提携炁木臨身逢天喜財旺人興值刼煞須防盜賊田值官符木兒户争之撓擎天臨於妻位骨肉相刑官符如到兄弟之官訟連脊屬死符病符當黄命限切忌浮災大煞刼煞臨田財有防暗損凶攢煞聚九死一生煞值凶星二満三平之歲馬到遷移逢紫炁千里稱人必祿臨命限逢金星四時添進財喜咸地臨限鬧林中　三煞攻身泉路客吊客

不敢傷恩故吉忌在命則本凶三方或逢用難則忌不能為禍矣身命逢忌難合難有不凶也禍本有福亦有必命身逢仇逢恩也難在大限必然戶羽却看三方有用則更吉也

逢仇忌也欣彰用入難宮直待恩來方顯達忌星守照須看三方恩用照臨必分正合向背圍宜斟酌晝夜更要推詳夫妻本是難星逢尅化友能偕老兒女主是恩空逢生世反至刑傷恩守命官有福有祿忌難臨身被刑帶疾什悵居遇恩星置田買宅宮內如逢難曜重叠破財或重或輕有黨有援難星有黨得地禍不可言恩星坐實逢生福真堪恃平生成敗只緣身命有勵禍福依稀盖是恩仇混雜身命人恩發達逢時辰酉立命土會太陰須當獲福寅亥立命金炁臨身將何以為大羅計孛本是凶神化恩星而獲福木炁金水本善宿為忌難見禍疾臨上命人遇金限遇火不能尅金而發福土命人遇木限逢水反以助木定生災限逢難在高強無救必然倒限倘居限宮悪弱有黨不為祥少年限行至旺必是孤身之嘆損尅成家之千老來限行庫墓必權鄉尊之福又有優游之樂能察經中之向敢斷命之災祥

○流年通天賦　須言而盡否泰之事果可以通天乎

命為本限為根斷流年之休咎星為度主為宮決當歲之災危太歲為諸

此章首言難星之最急用制変祥如典恩星次言就傷則不言也侯難守命原須不旺再逵流来非之則強豈可當也

恩居官用仇難恩用

傷瘵○計都犯慶膿血之病○羅孛同會腰跎冷淮○相貌化刑其人面帶傷殘○羅孛命限男主孤貧女主孤寡○眼竹見計少尅夭○女人喜居六陰之位男人喜旀六陽之限

○心授磨鑴賦

先師欲汝學之暈勉乃授磨鐫而言也

富貴雙全豈是用星制難貧寒一世只緣仇主傷恩恩居四正定起凡難若當顯何用說仇難守命非過房離祖定是異姓同居難星秉令限官此年成敗破碎刑傷財庫衣祿艱辛忌難同併常獲福恩仇如遇主無成引鬼八室貧不自料難星為用不可戰尅化難生恩福來不小忌會仇星必主刑傷恩星守限遇仇災生不測難若當頭逢用制福則無量二毋爭雄央不為福兩鬼自鬪豈是無災恩星縱顯重見無功難仇雖輕再見必死逢恩不發蓋因恩在仇宮遇難不凶由是難居用地難守難官禍不淺恩居恩地福無量難守恩官轉凶成吉恩居仇地縱欺求輕孰究造化之機難盡分明之斷官星月主定為顯達之人恩用居官亦是繁華之客更無駁雜何用狐疑當看高強次推輕重恩居用位縱

星又之無力爲太陽乃身之主星故喜居之清閑之主也詳看者乃身命也逢恩子〻照臨難星守於疾厄宮逢太歲者吊主災此乃金星喜忌命地四餘飛照如此

逢暗耗刑囚而不守富比陶朱與石崇○身主福分命主壽一主高強富不久身命具好增老福命主好分添老壽

○心授玉衡賦○觀先師之重賦乃得盡其妙真命之理微成

年〻獲福皆因二主逢恩歲〻生災只爲八宮見難九宮遇孛中身飄蕩無歸命犯三刑終夜死無葬地七宮亡劫其妻多主生離六害臨於五兒宜招螟蛉之男五星失陷一世貧寒寒賤三仇一生勞碌因星歸命命主歸囚若不大富有閑叙水孛由財離祖業恩星田地疊田萬頃○太陰守命夜裏光輝男主清閑享福女主不出閨門如位難星福減一半○木星守命端正清閑○火星守命性急無情爲人剛暴不受人欺○土星守命爲人厚重臨老蹺蹊必然帶疾傷殘○金星守命好色儒雅清高義重○水孛當頭爲人貌美好愛貪妻女人不正定謀夫○羅星守命性格剛強男主刑妻疊疊女主三依新娘○計都守命性格沉吟何謀財物○炁星守命不貪田業一生好佛祭神快樂優游吟歌美、命乃爲道格之身○若論帶疾傷殘先看財帛星宿○八宮見火必主

文星魁星主文章之當政身命逢之多六亨

官祿福德身命京立拱

身命入遷移多離鄉別井

身命入妻宮多主入贅

五宮四中高強尊身命喜居閑極乃低眼之官証

先亠日月回財都守實，如在強宮多祖業○命主守官坐天月，此是故家眞文獻命同文魁坐長生，超群學識有才能○身命孫寺入三宮，飄蕩汗湖醫卜人，身坐奴宮祿馬衝，一生近貴入公門○相貌宮中身主居堂〻容貌更奇軀，若見煞星同暗耗，破相為人貌不同○福德宮中身命來增添福壽永無災，福德更居身命上，五垣官爵至三台○官祿宮中身命逢格佳位，必至三公詠若五垣同此見，蔭子封妻祿萬鍾○遷移宮中身命至，過房離祖定無疑，若不贅居并出繼，也須奴養庶生見○八煞宮中身命入，福德少年須早發，若還煞至入命來，暗疾纏身害可說○夫妻宮中身命逢，資財昌盛福興昤，或遇凶星臨此立，剋傷妻妾百凡凶○奴僕宮中身命逢，縱有奴僕也難用，小人貌視多反復，一世身心著受動○男女宮中身命生，官高祿厚福榮曝，命由更隋身命位子來頑毋最多情○田宅宮中身命到，貯積金銀無破耗，田主五垣身命度，白手成家是富豪○第三宮中號閑極，五星不得此見力，惟○月向此中生，却與命源添福德○財帛宮中并田宅，身命二主喜相

子午卯酉為黃泉辰戌丑未为是

身命十宮高煞難救陷故宜細詳之

凶吉神犯凶神凶能制吉遇救須然有救正生猶忌暗傷暗耗雖逢遇生反吉刑囚若陷縱惡難施主星忌難同行煞怕直難作黨故知氣数長短須看根基強弱宮度主貴乎明建直難星須要伏降身命高而相木囲又何畏於煞星奴煞旺而身主衰亦難問於限主關界士凶星迎並必損厥身標的中吉曜加臨必得其壽太陽照煞地能散諸凶煞星坐限宮亥為作福煞星不宜作黨官主須忌失躔煞若逢生為禍愈醋煞星遇救致禍反輕但逢尅限之星便是興災之日最日當頭太歲亦防得勢餘奴黃泉路鬼門關無非險地刼煞頭三煞尾亦是戰場衆星戰煞定無憂一煞當關真可慮須知餘奴拒救得經本主自如更看歲君提煞流年併限如何細辨盈虛的見休咎

琴堂猜金賦

究師意不盡可揮肘後言

琴堂之法看三般一身二主三煞星身命六主細推詳古強名利兩榮昌田財福實皆言富日月宮強貴命推晝生最喜日居陽陰宮陰度父先亡夜生最喜月居陰陽宮陽度毋先傷計犯夜月先尅毋羅犯晝日父

大低吉星古高強坐實為貴最夫凶星古高強坐實地則為偽久遠君使凶星居陷弱空亡則不能為禍矣

吉星坐實勝似高強凶星落空勝似弱地明實不如暗實原空不如流坐有實不如有夾有夾不如有拱空其位莫空其星實其主莫實其煞貴人敗駕祿馬喜扶恩有拱不喜扶煞黨惡身恩田財官福喜互垣坐實不喜散漫無情用星不可受傷身星不可落陷天煞地煞不宜拱福拱官駕前駕後猶怕逢刃逢的身命逢官無實拱職位雖高福官坐實值身空發施不出身官俱奸既能富而還貴福恩兩強縱遇險而無凶恩能取信恩一陷而信令人行福能保官福一空而官居不久福嫌身弱田忌財空身弱福強似病人而挑重擔田高財陷如浪子而逞風流怨與怨福是煞恩相守暫富暫貧為直難傷財祿人對官因妻致富馬臨官位出祖成家主弱奴強奴隸有欺凌之狀命甲閑徒弟兄越爭鬬之風男以七煞為椎女以二宮為主主防刃宿最畏見抄刃鄉男怕煞星猶惡逢於煞地天星地煞俱要恭詳當年流年不宜重見化暗刑囚真可慮坐亡劫刃最為凶凶星若守窮途為禍莫甚吉曜既居弱地為禍金輕生星化凶未必為凶煞星化吉未必為吉凶星生吉曜吉能制

位

字居十二宮皆不然惟至亥而相朱衣

為人他是拈非皆四孛星守命

成炁好文虎四清高能藝術主孤介之星

多為林下道遥士孛破官徒向土途奔走月陷奴僕終身不板月居閑極反為吉祥土金化暗人四官必傷祖業太陽帶禄居七位定得妻財炁孛守嗣垣男必孤刑羅火入對害婦多產厄孛居九位中年漂蕩而無歸羅人十宮一世詅豪嚚訟命逢刑曜而水孛落在厄害投河奔井身在刃鄉而火羅坐於相貌自縊自刑金星守命好色慾而假清高木德臨垣懷慈心而負剜殺水必漂蕩無守火必偏亂不常土能熟慮而替隱計必多機而功箕孛招謗惡羅喜貪歌炁若得照為人必好於孤介文人才子多因金水二星木炁得垣武將功臣必有火羅計孛入格福官天馬朝陽玉堂貴客文魁火羅捧日翰花名公柱貴陰陽拱禄朝向猶奇最富日月拱財坐旺享福孤剋者水炁羅守命身泊孤辰寡宿之鄉淫賤者金木孛臨身命坐冠蓋咸池之上孛主遷移漂蕩逢生旺多依商流計主詭詐好謀更強健必為戍貝巫醫術士禄馬俱陷空亡僧道高人日獨居華蓋九流者土孛計同居於官禄殘疾者火羅土娃處難宮白虎帶煞入命公訟是非之輩福德煞刃同會謀害設情之徒

日月乃為人君后如之象若得臨值守胪身命為福最大即喻近侍向前之臣哭天天厭讒惡例取守戰故若遇朔至宵尾同度為顛真能為福安陽居陰〻居陽為矢

增補星平會海命學全書卷之四

武當山玉虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集
洪都羊城汝川門人　庚甲山人　雲陽　朱會龍　校正
西陵　殘夢居士　滄漪　汪　洪　重訂

○琴堂五星賦

日為衆曜之尊月乃一身之主太陽止照諸星罷爭戰之鋒孤月獨朋一世享安寧之福日月最宜拱夾金水須要分明金水會垣水忌遇於金後日月合朔月宜估於日先計羅明朔望之逢火土分晝夜之忌土羅夜遇多招哭泣之災金水冬生難免孤寒之苦水金宜附近於身命日月喜拱夾於福宮日月次星張之度有引從端為貴格金水躔奎壁之府無混雜必主文宗陰陽失局到老無成金水亙垣終身有益木炁拱身守命必有壽而聰明金字騎馬坐花必無禮而涵亂孛羅尅限化刑囚人亡財散限主化官會金水名遂功成大暗忌晝犯於太陽土刑燋夜截於孤月羅刑寅位有打虎之能木印辰宮有騎龍之德木炁貫命

[illegible]

[illegible] 11.5.

11129951

兄弟見多凶丹土較来衝何知兄弟見多般隔角丹相干何知幼年有多六恶宿命安排何知平生多拋祖空七命中遇何知寄在別人居水星带田位何知幼小早成親七位吉星臨何知平素無田地田地逢空位何知子息去離居馬上凶星随何知生身移仕場駙馬命官當英將此經輕漏泄會者便可說孰記在心懷便是江湖莫浪猜

增補星平會海命學全書卷之三終

羅帳裡受孤恓何知兒女有刑　又刼七神最不祥青夜陰陽臨五位

知自兒女要斷腸

女歌云　何知將身去入舍身在妻宮也何知曰妻帶子歸妻星居五位何知身子隨娘嫁寅申巳亥也何知離祖去　姻妻身主入遷移何知外縣成家計九宮逢祿位何知出外定危失九宮多不吉何知女子招夫來入舍大星入命也何知離祖隨娘嫁九宮是逆也何知妻是遠州女金入遷移裡何知妻是人家妾六位七宮接何知女命元魁大日上鬼來共何知多女少生兒金水居五位何知女貌美如花金星水月也何知無子又無妻孤辰寡宿是何知兄弟多真假三星魁命也何知男女多成敗羅計孛星在何知人生好夜行羊及好相爭何知終身主惡死三刑羊及取何知他方死灯歸孛計魁星欺何知平生足財富墓庫三方取何知先貧後富貴時來行墓庫何知兄弟成雙走木土金星出何知

知女子屬火命夾卯未中推何知招妻帶子遇妻星金星五宮推何知
嫂與為妻妻兄弟及遷移何知招妻帶妾遇妻宮金星申酉居何知招
妻因禍至陰錯陽差是何知多少子木土五宮取何知多少女男兒金
孛五宮隨何知出外成家計九宮逢祿貴何知毋氏做妾來太陰奴婢
排何知女子招黃郎日月命宮取何知被虎傷火羅相會亡劫中可知
被雷打限行箕鬼度火孛酉宮水卯定何知出家文回遇九宮墓絕
不知何知衣食足金命泊於 已酉丑何知落水死羅孛水星遇亥子何
知先貧而後富財星旺於庫

文敬三　何知父母早刑傷羅火當頭掩口光木赴太陽尤且害更逢七劫
亦非祥何知母命早刑悲土 計當頭拋月輝羊及孤方尤且害若逢亡
劫亦非宜何知妻命早刑夫 華蓋平頭煞暗扶晝夜太陽臨七位命中
無木做妮姑何知夫命早刑 妻寡宿孤神最不宜火羅亡劫逢劫煞紅

（刑起而漏滴眉相眼大而多膽也）

（大貪人三上尖下潤性急好仙下貪人為人肥大敦厚有信而不失）

星趂會刑囚暗耗主破相暗疾不然銅花刺紋之輩且相貌之宮性情之所鍾善惡之鄉也吉星臨照則為人君子若煞星來據更與福德陽刃同會必寡情薄德不仁不義之徒也

蓋人生處世以福德為最有福則立妻子立名則致富貴福德既虧前幾者未也其為福之宿福德宮無星更看三方對照有吉星照福德者皆為有福之人為人性必端厚豐必寬洪忠必仁慈氣必溫柔有壽考之人是可以定人之性情毎試累驗若有刑囚暗耗諸煞居福者必是刻薄兇狠大寬小急必多好殺不仁不義言不忠信詭譎詐欺好謀机巧之人未見其為福也

○命理何知經

何知父母主路傷驛馬遷移近太陽何知人死惡三刑羊刃之處最不寧

何知男女假和真本命坐於申子辰何知男女有異姓福德孤神定何

宿德一官人生賴之只乘其苟有凶星辨之以吉人之補氣則一生衣祿已去乎

金命主人五方方面正遇土則肥天青有義

水命主人最藏肥面神直而長多有仁心

水入方主人

一須先看福德宮為要福德官祿　一宮最喜吉星照臨若見福居福祿居祿身命主入官福日月照官福水日金月各居官福皆是有福之人如福祿二宮無星守照或三方四三有吉星暗加其上者亦吉未嘗無二宮無吉星照臨者是為富貴之人凡看福德田宅財帛三者為重若傷無吉便不可以為吉只是庸常命斷之

○論相貌

金星獨行相貌清秀溫潤○木星瘦長清爽○水星眼目俊麗○火星日生則面紫黑夜生則紅白○土星肥白長大夜生矮黑○孛星額角骨露日生長大好顏色夜生額角露而細小○羅睺頭角潤大骨格粗多鬚計長面骨粗露夜則身小眼露○炁星好相貌多鬚太陰溫潤白夜黑小○太陽日黑色赤夜生清白爽氣○凡看相貌如命裡有星須以先入者斷之若命與相貌皆有星亦依倒斷之及三合對照推之○主

几有之移必以馬星爲主若用馬必用載元數不可晦有馬必用桐元桐則不正乃為沉馬也加貪午戊馬居甲以天為接以西為楡方為有朼宮星只宜文魁弔星祿神官煞則為絶彿

一遷移主星守命主遷野或加煞恨危重則徒流輕則遠行也

一遊行在驛馬主人過房出祖坐長生馬者有四方之志○一遊行遇吉星則出入見貴扶持會惡煞及浮沉水孛主飄蕩而亡遥也○天馬地駟星會多動也或主星在馬宫或小限入遷移皆主有動

○論官祿

一官祿官不宜財星主旺守躔及犯天雄陽刃諸煞主人貪財壞多亦不宜官星魁命經云官祿魁命以名立身以名敗身更不宜十宫逢羅主人粗豪徒訟

一官祿不要煞星魁其宫名曰官鬼如官祿在夾劫不宜金星入亦不宜三合四正宫值之皆主其人健訟不然遭官破家亦主無官食祿之分

諸宫皆倣此

○論福德

八煞星疾厄宮之主星也其星主有权衡堂边劍之煞也不可混作山而也

弟主奴僕主同宮又有的煞驛馬夾之者則主其妻與外人及奴僕道情者極驗不可不知

○論疾厄

八煞之宮非特主人疾厄亦主人一生操權若權星印星祿星福星居之皆主其人有重權身命入八煞得令得時諸星扶之貴格也經云身命登八煞科名須早發八煞入命來災殃殃可脫

一看疾厄先看命度身度受尅否又恐處坐煞與不坐煞復看疾厄宮有何星坐其上如有大羅計孛刑囚暗耗諸凶併會其上者皆主重疾如無星而三方對照有凶星者主帶疾

一身命居八煞及雄相併或煞星照臨主重疾八煞主守照得所主貴○土計羅帶支難陽　又夜生與月同躔必主破相

○論遷移

故僕之宮多主凶走如以金為妻君得其正位必主妻有姿色而賢若有水字相侵則不然

星主之必主奴僕豐盛若主星弱奴星強及被奴欺故古老云主弱故強奴婢有侵凌之患大抵以身命高強為上也

○論夫妻

妻宮是祿貴長生帝旺之地皆主好妻美貌多能如是死絕的煞劫煞之宮皆不得好妻更會孤寡惡宿必主無妻術家云破碎星五行絕處是也會喪吊二符計都必尅妻如妻主是煞星坐強寔殿駕或守財帛曰宅主妻多做大模樣欺凌夫主也

如妻宮主落陷居空弱地有的煞白虎六害加其宮分及臨其王所守之也者必多尅害○如妻星化值維值咸池的煞同宮必多產厄而亡○

如妻星是太陽或入未或在午或入兄弟多主曰親致富娘兄弟為之○或妻星单在華盖及陽刃我命坐白虎則多與妻不和隔角之類○

如妻星落陷又得金氣有力必有小妻諧老○又如妻星坐咸池與兄

眼矣寡女婆得有子子心得明明交偷方有子息而後可旬空者乃流年空亡也息此者百十年空為論一句為中年奴早強則欺主奴強則不能役強之也奴星弱則不能欺其主主強而能奴叓之也如駟馬在

男之類如主星落陷弱之地則主多生多尅如白虎六害華蓋臨之流年旬中又空則可知其無子矣

一如男女主男女宮暫為流旬所空只是卌十年無子過旬又許生子不可執一如男女主是我命之煞又在陽刃的煞大宮白虎之宮則多生不肖之兒如在天月二德殿駕貴人祿馬官福田財之官與息星同守或男女主是息星者生子多得力也

○論奴僕

一身坐奴僕有吉有凶多有身命主入奴僕而貴者亦有身命主入奴僕而賤者何也如奴官原是祿馬貴人長生帝旺殿駕宗勲之地皆不可以奴僕論為奴出身如原是的煞劫煞陽刃亡神飛廉死絶敗之地而身命又陷其主皆是奔波工役無成之人方以奴僕言之

一奴官不獨轄人貴賤勞逸亦主僕馬侍從本星坐子強旺之地更加吉

如水居刃大害水栽一則以一丁斷之

如言神刧男女宮相其者亦主好子相尅名有子亦不孝欽明孤陰寡宿男先妻女无夫

〇論男女

水宮一數火二木三金四土五加吉星則足其數加凶星刑尅者必孤若主起在強寔宮各添其數若凶星三方對照者稍輕大槩諸宮相得相生者吉相刑相尅者凶皆隨論之

一男女宮坐貴人祿馬長生及有吉星照者皆主得貴子及孝順賢能之子更加吉星三方對照者子宮必好如子坐的刼死絕之宮及無吉星照者皆不得好子併無子斷

一男女宮有大羅計孛及化刑囚暗耗皆主其人多子婦人一年一産及老皆不得力如鷄抱鴨相似不然乃忤逆之兒多在出外雖有若無

一夜生太陽獨照男女宮無星輔之皆主無子有星輔之及有子日生太陰獨見男女宮亦然以其孤陽不生孤陰不成故也猶有主星飛在强弱宮分輕重論之如主星飛在強寔位只主損頭胎終還有子先女後

逢限度逢則則先貧而後富者有之

吉星入兄弟宮主兄弟和鼎凶星入宮主仇敵忿爭

此宮惟喜上吉星居之則安愿置

人若財帛不好米可據言其貧又看田宅何如

○論兄弟

一兄弟之分與吾本同一氣果老云命单閑徒兄弟有爭奪之風蓋命與兄弟須是各安其分可也若我旺則尅彼彼怒則仇栽故果老有爭可之論閑星入命者亦然如田財官福入其宮者生兄弟豪富盗亡旳煞刼煞入此主兄弟貧賤孤寡居之則孤雁獨行宮符居之必遭訟刀难居之必帶疾馬星入則兄弟東西咸池入則酒色迷恋又看宮主何如

○論田宅

一田宅之位人生受用之源或田主不起或有福祿照田宅日月照田宅身命主坐田宅亦是有財帛名望之人既有田宅則人生受用皆由此出○又頻人田宅最緊如刑囚暗耗坐其宮併有惡煞加之皆主破財外家冷落兄弟無情

計字金水皆文人之賤又犯咼星必主下賤

咸池者即桃花殺也乃子午卯酉沐浴之地

財為養命之根人人得而致之何失所則為貧士矣

女命三不

一女命不宜太陽在命或拱照命加以身弱皆主欺夫奪權性急有男子之志

一娼妓之命必犯桃花計孛金孛水孛福德不好夫星不陷必剥雜相貌好男女宮受傷犯惡星

一女人忌四餘星旺皆主重婚月孛當頭伶利太過尅夫害子猶有醜聲多淫下賤若命坐咸池者必淫行限遇之淫而內上孛淫娥金炁無擇水火淫而刑火上孤孀或男女星旺而得地可當生貴子主有好稱呼也

○論財帛

一財帛官人生受用之大端也或福祿照財帛日月照財帛田財五垣身命二主臨財及財星又逢生旺得令得時皆是有財之人既有財則可以養妻子致名利用奴僕若財主失經刑囚暗耗照財此是無受用之

若貴如夫星時藏變制済嗔不得時者貧賤夫者妻亦貴夫衰妻亦賤理之必然也

飛廉屬金西方之驚逢刃為禍其速合此者旌娼主淫奔

主失有福入財帛主夫有財入兄弟主夫有見棄相嫉恐與兄弟有情入田宅主夫有業入奴僕主夫勞祿喜為庖厨或與奴僕通入男女主有子息入七宮或曰親而成入疾厄主夫有疾入遷移主夫遠出或離祖入相貌主夫有貌入命宮與吉加臨得用相生富貴雙全又看得經失經如何或加煞或加四餘逐宮推看恐三方對照何如不可槩論

一女命必看身主如何一身最要清吉不可駁雜金水相從太陰則吉逢惡曜則凶又看人盤得所不可執論逐宮推之則可忌三方血刃如皆計羅照命或留在刃宮或守照必主血氣疾亡大忌飛廉刃逢交破

一凡丁亥生人以太陰為刃主逢飛廉入凶次看福土如何福主失經入弱宮必無福入強宮得所則生平有福

一女命在驛馬又帶水孛照身命者或在五弱之宮皆主淫奔其餘與男子同斷

言人之身体也七政曆亦武有夜子時之分有時四刻下四刻之法前四刻正陰下四刻正陽夜子時作今日早晨下四知作明日日辰推此准分

女命重夫星要夫星須无尅制

○火羅計孛只宜獨行若交會大凶隨宮而忌之或相生同用有祗為富不仁對衝三方相遇主尅父母或守命三方對照者必孤為僧道何得者吉尅入者凶或行限遇之必好善出家遇此後限依舊

一人命多有生時不定以子為丑亥為子以初為末末為初則坐度不同星辰轉動故言禍福不准須是加减定其災祥受生受尅方能言其吉凶經云一不可拘二須敢所以禍福不應未可據言凶咎必然之理大抵村落之人無樵樓更鼓又有晦冥風雨氣候不齊難以定時又有溺愛不明聞人說此時為凶彼時為吉便以吉者為主故禍福不應推命者當以意消詳不可以誤傳誤自壞術法也

○論女命

女命以夫星為主看起在何宮若得位或吉星生之或太陽三方對照如吉星者必嫁好夫可隨人盤逐宮推詳入官祿得地主夫有貴入福德

二以四時人坐而推之順四時有賤貴逆四時者須賤

凡天經地宿三星官夾地得池為貴又天馬地驛三元祿主俱宜車旺归垣升殿人作者盖

全備之人倘些三位值凶星照破雖富貴亦不能安享經曰四直之正最要相生而為妙正謂些也盖田宅與疾厄相貌同一局官祿與財帛奴僕同一局妻妾與福德兄弟同一局也

一須看時令為緊春木夏火秋金冬水季土若冬令金水守照反為孤貧與身同躔亦然盖冬火羅近太陽不妨又看旺相休囚死絶為緊

一看日月至緊天地以日月為主若日月明淨方為貴顯經云貴人日月要分明是也

一論命之法先看經緯二星要緊次看三元祿主天馬地驛再看吉星分布局面相生相尅何如又看諸煞方布列之仔細推詳吉凶可判

一凡命度主起輔陽在强吉之官必富官祿主起輔陽必貴雖凡人亦近貴先生云凡昏頭諸凶曜自是人欠帝

一凡吉星退陷者成力一半殺會陰吅者將化為吉者不妨大眛只有災

入吞者桔星良祀拎無氣與一志星間之為貴

垷露者大显露也

凡看各官神各主星俱要論二方对照有先生射星之可如

一刼的亡神羊刄之宫或吉星與其上者其兇暴不可喙言亦致死于非命

一者命星辰俱善柔亦不為大事業又要一凶星以助其權大凡吉星多凶星少則從吉論凶多吉少從凶所貴人之命非權不能以治世。

一凡命宮悪弱之星則要其居陷弱明顯之星則欲其居高強

一凡命不要星辰一分顯見如祿居祿福守福金水夾日守命皆是大顯名曰叛露不能大富貴

一貴人之命多是陷弱不可覩者其中有一星得用坐煞陽峙及官極有鈞起吉星暗加其位者皆貴

一看諸星皆如看命之法一同亦看三方及正照方判吉凶凡看命宫鈞起飛來次看横衛直權吉凶何如若田宅宫吉安享父業終身無災官祿星吉僕馬昌盛榮貴多財妻妾宫吉倡隨諧老兄弟和睦此乃五福

文人死花帯馬壬皆夫处走不然離鄉幸夫遠行

先坐命丙度立年干相生不宮相剋

安貴封娼之官有取先叔

此皮者皆得繼繼清貴之命

出祖破家過房自立方免

一命坐空亡及主星起坐空或桃花帯馬人者又有金水照之皆主其人慷慨風流歌唱風月女人值之決主為娼

一十干坐命且如六甲生人不要立命在金度上名曰鬼剋皆主不安劳從只喜坐受生剋彼宿上坐水度名曰坐父母之上坐土度名曰坐財帛之土坐火度名曰脫局當以意消詳得時得令為好其餘十干當倣此推之

一日逐陽夜逐陰如日生人寅午戌申子辰坐命以日木土水用事夜生人巳酉丑亥卯未坐命以月金火用事為福最厚若日從陰夜從陽則為背乃陰錯陽差為福最緩經曰三方若皆其人空貴無官

一夾命要日月夾命福祿夾命官魁夾命叩貴夾命三合拱命者亦然皆主富貴或命度主身度主起坐別處而夾拱之者但無煞雜皆主大貴

入盤看即食了坐下星辰在不官各居上以定吉凶

人主不宜遇加星殺星登之四星

數星皆果老紹用之祕與五星又不同

的刻等星在諸殺二庫之不在五星宗見

一凡五星隨官用之則隨入盤論之亦如前法逐宮論定不可造次又看其得令則有力失令則無力又忌泝躔失次與四餘相會加諸煞大凶亦可隨煞而論之又看三方對衝生尅何如相援則吉相尅則凶

一立命既定更看是晝生夜生晝生人不要火金孛月羅照命夜生人不要土木日炁計照命名曰五殘星皆生貧賤不然則多憂少樂生平成敗勞祿到老

一晝生人則要木陽在寅外辰巳午未上方應朝陽向明之格如晝生人太陽在中酉戌亥子丑上皆非合格也夜生人要木陰照命行限亦要火羅月孛當限方為得躰

一命坐祿坐庫坐貴長生篤駁及臨旺卦氣斗杓唐符國印之鄉主富貴

一命坐的刼陽及天雄空亡死絶飛廉煞者或命度掌煞者皆主其人性不好心險汚怪狼暴不仁衣食勞祿一生成敗或刑尅父母骨肉不全

十二官壬過乃子丑土寅亥木卯戌岩辰酉金巳申水午木陽去太陰卅名有定位也須隱其十主然妙以主西也以論言离

子主壞者或非親子又看其主主起遠近何如加祿貴生旺則吉餘官例此推

一十二官中主星雖有定位然以本生者之則鈞起飛來蕩盤活潑潑的低眛者弗思本主而拘子星曜乃専日月之夫拱福祿之鼎照吉兇之引旋金水之秀麗木炁之慈善凡此類者便以為吉統見金寅木子水戊土巳火入金鄉金乘火位晝火夜土之類例排為凶殊不知一官之星自有六七等議論隨其所纏品濵淺深斟酌輕重生成尅制無窮妙用豈可以一言而盡一途而拘哉蓋觀星者遇一命在目便是一公宗在前必用明斷如快刀劍竹無纖毫疑滯若肦中無有真見則言凶而慮其吉言吉而疑其凶糊塗不决皂白不分或有所學未至妄以敢斷自許至於隨情隨錯禍福無憑也必心傳有原識見無差議論如影倒之答一時言之而不自覺方為善斷

下七夫祢多斗面二人李齊推的十大夫稱之曰克孛只在公因助此之俞也而正者如寅申巳亥子午卯酉辰戌丑未之方是也四餘者五星之奴如惡字要詳也雖為惡理若得欲亦為善用也

剖日觀星當以理明推其次第

一看命須看四正為緊或日月照四正金木照四正福祿照四正及用星居四正之位皆是貴顯受用之人又有火羅計孛守四維及化得好者皆為合格若是刑囚暗耗等星守於四正宮中而逢刑位剋制之星皆主傾敗

凡日生人以太陽為重夜生人以太陰為主如太陽逢惡曜晝生如太陰遇凶星夜誕合此者無不貧夭如日生吉宿逢陽夜生吉星躔月有此者無不一品貴佐當會合十五度中為切要也

一十二宮皆要詳有先看其宮後看其主凡宮為祖起星為巳且如田宅宮忌破空亡刦耗守之若起星居高無祖業自創成若宮好主起不如雖有田宅而不能受用革故鼎新方可若五星木壞將四餘代用主宅屋不新亦不堪高廣也如妻主壞以四餘代用者主無正妻或重婚如

夂命以太酉長為主以生宮加子上順數木人生時逆亦立卽局命宮是何宮十也

三方乃申子辰寅午戌亥卯未巳酉丑之類對冲者宮之相對者

上一段以天土人物論之做如唐之休望公在胡亥

宮方為瑞向須是以度主為要官主次之蓋官主州郡也度主縣邑也由縣而州縣為坊近二主須要生旺得時為妙凡身主切於命主度主切於官主夜生人重身度主日生人重命度主經云身好命不好有福無壽命好身不好有壽無福

凡論命之法先觀立命何宮何度以宮為輕度主為重敢怕外星来剋命度者為忌或官主剋度為輕或加吉星反有利名之許又看三方對衝生剋亦然官主失躔者生平成力度主失次者祖業難招若限強有力者主發財故曰命弱限強如枯苗之得雨此之謂也

一看命務要求其主星命度命主身度身主須看強弱以論禍福不必主星一一高強一一得地經云一星得地終為貴顯吉人又云使一星皆而莫救其并縱群曜吉而莫能為福又云一宿加臨此命水為吉慶壁如五七官員在任不必員員識面其中一員官得力則待從州郡莫不

此論三元付主星

此論者元星守命

此論官祿朝陽

又問天地人三元禍福何以取用

荅曰或為官福之星或會命度之主或遇田財會此之間皆美當詳十干變曜又看人垣升殿

且如三元皆會官福則為貴格會田財則是富翁會命度主滿用猶奇中間駁雜必細推詳

又問壽元星照本家何以取所

荅曰壽元星居於命位宜臨祿貴生旺之方乃為吉論不雜者尤妙

又問朝陽不貴者何也

荅曰格局高強更兼官祿朝陽則為至貴若命元弱矣從官主朝陽有何補焉

○論十二宮所守拱照活變看法

一凡看五星之法須是排定太陽以生時加在太陽度上則知安命在何

此論唐符囯印守身立命

此論生受官符守身立命

此論天馬地駙一里

若兆刼又雄維拱夾命位亦是天耗地耗守照身宮要知用此為榮則於十杓相似

又問唐符國印守命為奇且如丙辰生又安命在丑用身在子唐符在身國印在命不富不貴何也答曰甲寅旬中子丑空亡之地上空則崩何富之有

又問陰注陽受身命守之則可化凶為吉更兼吉曜乃是明利之人但有庚辰四月卯時往人立命酉上注受之地犯刑而死者何也○老仙四此金為羊刃之煞又值咸池居命甲戌旬中無申酉將何為美豈不回酒色之中而害已亡身也

又問天馬地駙吉凶何以參詳答曰歸垣入廟則吉遇貴祿者最妙得文生旺相循美雖值空亡不宜天耗地耗伏凶死絕又忌就戰刑衝

經緯二星忌在斗杓之宮

此論斗杓安身立命之說

此論卦氣安身立命

局豈可槩論者使水干木成非此論也

又辛卯生人命立卯宮木在寅金在辰金爲天經星木爲地緯星二星入垣夾拱得地爲主格不尅不衝不生不破爲中格拱夾破局夫垣爲下格又值斗杓指破者是也○論經緯之理四餘可用

又問斗杓之地安身立命爲富貴之良也

且有戊寅正月巳時生人命坐酉宮斗柄之中乃一寒儒生平不富不貴何也果老曰然寒士之格也命居於敗御地耗破奴守照得斗杓爲聰明文善之人若欲富貴科甲俟之皓首無矣

又有甲戌生於十月丑時寅上立命值斗杓兼祿動長生得局入格此爲上格貴命矣○無貴祿守命得生旺官亦爲中格有劫及耗的相刑則爲下格兼值經緯破局

又問卦氣在身命宮者主榮反爲執鞭墜蹬之人何也果老曰可詳驗之

心以至徫
三星夾拱
且富各官
之說
行旺曰商
坐澤曰貿

極水入命官並帶孤辰寡宿此其劣也燈曰自幼從師未嘗有此奇訣貴富貧賤盡以知之窮通壽夭在于行限頗盡誨焉仙曰此秘不可輕傳非人燈曰謹記

至寶論　李燈問答

昔時大仙觀命觀星皆非泛論人之賦命稟天地造化之樞機故曰天命果老大仙夜觀星象曰論五行以為指要而成其文能易曉也

且論天經地緯夾供不離者為貴

有甲寅生人亥言立命木星在子水星在戌命纏壁度坐天門之上此是緜綿夾供今為富貴之人何也老仙聞之一哂而言子知其一不知其二此水木皆明經綿然也斯命坐於劫煞水漂曰羊之官木入齊瓶之地何況水木乃我所用水為田宅之主曜來傷財帛木為官祿之用星又損福德（以千日一官皆傷士言之孩為傷帛）水木又為官庻之主得用受損入格破

八後謂身命宮

嵩問僧道人命在日未火之分其法小博

燈曰曾得先大之法貧賤已知矣願聞水死兵亡蛇傷乕咬或縊死雷轟何以知之○荅曰有刼煞陽及的煞貫索浮沉天厄桃花皆要用也○且如命主身宮逢水孛八殺宮值浮沉限度又逢流年水孛必主溺死○或身命坐陽及金火與命主同度必主兵亡○巳酉丑生人安命寅宮限逢計孛必主乕咬　子午卯酉生人巳宮安命限行井鬼逢火羅又云火孛蛇傷何斷　八殺犯貫索身命帶約絞限遇火星主縊死○命在天包火在八宮限行箕風巴度觜火必主雷傷

燈曰敢問媍人出處去就何以取斷仙曰福德好身宮清夫宮帶祿相貌好后妃之命也○相貌稍偏亦夫人之命或命主男女主同入夫宮八賤之命也

燈曰敢問僧道俱帶孤寡何以知其爲僧爲道之異仙曰玉函經云問釋大宮辯別求玄水位參詳○蓋僧命炁照身宮火居命位道命主居間

此論諸吉共星

此等星辰王人貴氣非通此者世之標執能知此

十二者身星弱子星陷夫宮雖金孛入命娼妓之命也（寅命論）

十三者文無惡煞照身命夫星受傷子星受尅師妮之命也（寅命論）

十四者身入遷移孛羅計守命夫宮受制三嫁不休之命也（寅命論）

此先天之妙法後學當融會之論命如鑑照形尚有不中者矣

後天口訣　李燈問答

老僊曰論命以斗杓卦氣唐符國印天雄地雌為主世俗術士尚不能曉何以知命○夫斗杓者北斗之柄也卦氣者天祿之餘也唐符者值年之星也國印者朝廷之印也天雄者乾象也地雌者坤象也○如帝王命合局無斗杓不能致一人之位○官貴命無卦氣則安能食天祿○武臣唐符不得地雖握重權○國印值空亡為官到任而死或無正印掌之○常人命中皆有天雄地雌空亡的煞天地二耗此人上無井瓦下無立錐之地所以最為所要也

大乙字星也罡乃月也

奎庚金星也天門大官也

以下論女人之命

三者火星入奎婁金水會翼軫太乙抱蟠照以命上逢生身主得垣福祿不皆皆二品至五品之命也（此言命主居車宮福居录身星傍母之傾）

四者火土得牛長庚斬斗水白坐天門月到金牛木臨箕壁金水朝陽夜火逢陽千屋五品至雜流也（此皆係寅宮平命之論）

五者合前等星或命度主官祿主受傷身命不高田財有好星挾失巨富之命也（此亦寅宮命論之）

六者身命稍入局水木入命官醫卜之命也（寅命論）

七者羅星入命刑煞星高武將之命也（寅命論）

八者煞照身命妻子宮福俱皆或命主入主宮皆僧道之命也（寅命論）

九者身守遷移主居六三過房之命也（寅命論）

十者主在前煞在後身命受尅入宮有惡星皆殘疾之命也（寅命論）

十一者女命須身清夫明子秀水火入垣皆富貴之命也（寅命論）

所以寅命為例舉一照而知之矣

尊莫尊乎日月美莫美於官福（日為衆曜之尊月為一身之主官星顯而必貴循星强而必榮）

貴賤定格貧富論財（貴者如呂臣慶會文武而旺毕恪賤者如乾坤否塞凤富肎薄身例富者財居財立田入田垣寺局貧者財星失陷田逢空枉之類）

賢愚識其高甲壽夭究其元氣（賢者木旺夾身金水坐命之例愚者土字戊雜金水背馳之類壽者壽元逢生田星同令之例天者主宿失死身星傍兄等例）

此德行之大要更有几例口訣具後（此言先天心法大要之旨更詳後開口訣方艘通玄之妙）

且如命泊尾火虎并箕水命者以火水二星為主（此言限如寅宮坐金者躔尾度只大為主戈躔箕度以水為王之例而推）

一者不同水入軫月居井日居昴火躔尾更得夜生此則一品之命也圭人呼吸若雷身長大性剛強有威權更生天地之心好山水之鄉非凡異之命也（此言寅宮居箕坐命合格論也）

次者二曜朝陽一星伴月二品之命也（一曜火也一星火也火星朝吞水星推回之類）

類何事以主星而斷諸病不若須知度通不可執一而論

學者能逐歉校句推義其餘丙以貫通矣坳之ゝゝ

孛羅到酉心氣往来豈羅衝心風疾難禁（酉為心氣之輕孛孛羅居之更或在命宮或行限遇之及帶煞久則主指是疾矣）

孛羅居於亥子臂犯瘡疽金火戰於辰酉肺心咳嗽羅逆行而不順多犯血光若退而逆留難堪酒痢更若孛星有黨血上加膿那堪土宿乘臨痔而帶疾木到巽而見煞左手拘攣炁入寅而逢刑脚腿虛腫要觀疾病先論陷星吉凶了然身如反掌學詳察於斯庶可辨禍福壽夭矣

○果老張僊先天口訣

李燈問答

老仙曰惟命之術心研乎稍（言惟命之理須宜精詳所究）

先觀主曜以察身星（要先看命度主何如次有月宿何處）

當以二十八宿為本十一曜為用（以角亢等二十八宿共有三百六十五度為本原以木火等土攺血鍭偲田卄四曜乃為用神）

大卯即歲破十二神設七凶五言須宜進細推詳

以木炁金水為君子以火羅計孛為小人（木炁金水受制君子不能為也火羅計孛時有用小人為大人）

十二煞神仔細推詳三百六十細叅凶吉（一太歲二生氣三喪門四天医五官符六死符七年破八益德九福德十天德十一吊客十二病符）

○靈臺經曰太歲喪門須哭泣吊客無病有灾危官符牢獄并枷鎖天監

福德且安康生炁天德元來吉大耗費財有損傷

陰陽守巽至老耳目聰明火孛臨坤未免腰背屈曲（安命在巽見日月主聦明巳為耳目也不申為腰背之所火孛乃凶星死制三有疾）

羅居午位眼必無光水入寅宮喉風壅塞（午乃即日之鄉寅為咽宮之所犯星辰主有是疾患）

鼻頭帶赤火孛而守申宮（命在申行限在申方孛居之主有灾疾）

臉面黍黃土計而居辰位（辰乃関人須色之所）

計臨申位面上有靨羅八木宮胡鬚可驗（命在卯丙為刑六甲為囚夜土無驗）

此危宮中能言星居之

對照即妻妾之宮五宮乃男女之位

張日臨於命限勤苦勞心（張日守命限勞苦蓋孤陽不生孤陰不長成是也，）

一月單行官祿精寧可愛（月要單行為妙謂之孤月潤明若當射三方刑尅方妙如照官祿二宮空夜生精彩最顯）

婦人當以妝宮為重男人當以八煞為權（女人財帛星宮居則尊貴若凶星守之則卑賤矣男命八煞官若吉星居主有威權凶星居之則有凶禍）

面目傷殘刑囚不宜傷相貌心神漂泊水孛最忌入遷移（遷移木流遷之地水孛又是遷泊之星在宮心神泛溫不寧）

對照逢羅婚姻反掌五宮逢孛男女虛花（月孛當頭須損子羅㬋在命必傷妻見木方百子）

我尅着為妻對宮之禍福（如立命卯宮屬木對申酉宮金為妻便看金星居干何所以強弱虛寬定其禍福）

二主臨財資財豐厚兩維戰尅田宅動搖（身命主臨財帛無尅明必豐盈兩強星戰尅田宅不吉）

命單關從弟兄有爭鬧之風（如立命戌以酉為閑極金健本弱必爭鬧也）

福星喜臨垣祿星宜鎮位（福居祿垣祿居祿位逢生旺無不貴也）

祿馬夾命主貴但祿怕冲馬忌空仲空宜反賤

木受會于寅乃入位入寅若係命宮者貴

火羅爲土之母木炁爲火之母上計爲金之母

對祿坐貴。亦文章騰達之士（如壬癸生人命坐巳。祿在亥貴人在巳爲對祿坐貴定文章貴士。然不如坐祿向馬爲妙）

更不宜坐貴向勳有官無祿。（命坐貴人對官勳者爲人取祿稍遠有官無祿矣）

祿馬交馳於命。而祿厚官高（祿馬二星夾命不富即貴。故曰祿馬夾命財主身富）

命臨六厄王周必見災危（六厄馬前六害也小兒立命于此三周之中災凶。）

煞值三元。晚年方可進用。（三元陽男陰女冲前一辰。如子冲午未是也。陰男陽女。冲後一位是。限行至此九妙）

木羅會貴命宮入寅宮。（如六甲生人寅宮命木羅臨會寅謂文科守命宮。）

水計相刑怕居辰地。（二星相刑主惡死更加刑地不心年。巳申命尤忌。）

刼頭乃非活路刃。末最是凶關。（刼煞初逢至凶。羊刃臨脫至限故曰刼頭刃尾凶。）

衆星作黨着不已之戰爭。（如坐命宮羅計孛同位。或三合見之戰爭無已也。）

二母爭雄。乃制過最孤息。（如火命見羅剛對剛也。木見孛孤赴孤土見計遲鈍對遲鈍水見孛柔弱對柔弱土命火羅單行妙也節倣此）

我廉星即子午申丑年酉之例

隅角四方公接之位故有續淫之斷

子午為聖人端坐之宮諸煞莫入（二宮乃端門帝座。凶神俱只敢犯限到此雖危無妨）

辰戌為小人惡弱之地天乙不臨。（天乙乃貴人也。辰戌本惡弱之宮貴人豈可居之、）

煞立必暗金可畏。若臨命夭折無疑。（此論四暗金煞戌宮婁胃秋生未宮鬼度夏生丑宮斗度冬土度宮亢金春生若人立命遇此四煞更魂星同遇定主貧夭魂星即飛燕星）

煞火無情。若居煞位惡凶難免（火居八極宮。行限遇之煞星有令、主九死一生之斷）

日月若居華蓋。僧道流行（辰戌丑未為華蓋日月居之、主孤魁不然僧道之流耳）

祿馬如臨空亡巫醫術士（如人命坐宮祿及祿馬為之宮落空亡九流川士也、）

桃花帶合。男女皆為。無禮之淫。（如申子辰生人見雞寅午戌生人見兔亥卯未生人見鼠。巳酉丑生人見馬為桃花也若辰宮命人見酉為合為保形露休男女皆為無礼之淫也）

隅角逢孤縱有嗣續皆過房之子。（隅角如未申亥子丑寅巳午是也。人命逢之更孤神同照身定主過房螟蛉之子）

坐祿向馬乃利名顯達之人。（申寅生人命坐寅馬居申。乃坐祿向馬水未得令顯達之人也）

如卯生人寅上三刑寅又刑巳巳刑用巳壬劫煞若金星到寅剋戰其眼必定刑害

兩煞夾垣如用辰生人巳上劫煞卯上羊刃堤也

孤而加寡妻子難為。（寅卯辰生 孤男忌孤女忌寡然也）

空以加亡利名難遂。（如甲子旬生人甲為陽見戌為空見亥為亡乙人見亥為空見戌為亡是也）

刑不宜戰戰則必刑。三刑帶戰必然刑害。合不宜衝衝則必破。合還衝破。

作事無成。論刑不論殺刑殺重而難當。（中生人寅上安命寅刑巳巳刑申乃犯刑冲況乃却煞的煞之坱若到限更金星得令君之大凶）

論官必論魁星為官清貴。（申生人以金為官以羅為魁逢生旺地為官享福也）

相參官星本宿當以太陽相參。（官星即官祿主星奈何以太陽相參蓋干官天盤以月為主官星故以此參也）

雖論刑殺星辰合以天殺互論。（人元才無煞若如臨上天煞來臨更逢凶神禍甚）

兩殺夾垣須破相。三刑臨巳必傷殘。（如辰生人巳有煞卯有刃壬帶疾砍相三刑即巳刑申煞若在申主大折）

身命最喜入官坐入僕入閑何用。（身命入官祿官貴若人姻極奴僕焉能有福也）

日月不宜夾殺夾祿夾貴以為榮。（日月夾貴人宮祿宮富貴夾煞為明反為禍甚）

矣

祿乃甲福到寅之例如用庚申子申辰皆是祿馬同鄉餘似此

如財短之官雖有官祿財星看守合校若有他仮魁破亦主敗缺

最喜者四角之有星所忌者三官之無曜（四角者寅申巳亥三官者申子辰之類四角有吉星吉三官無星凶）

馬臨官祿出祖成家。（如申子辰生人馬居寅係馬同宮主出外成家）

祿入妻宮因妻致富（如申子辰生人命坐申祿在寅乃祿入妻宮主得妻財富）

男命安居子午。必主強狠尊權。女人命入巽乾。必淫冶而誇色。（巳上為登明亥上為天乙女命坐此部豪愛色也）

坐貴不宜衝貴見合不宜見刑（壬癸生人命坐未貴在巳對冲貴不為力也又如貴人宜合則致其喜刑則致其怒）

身合論馬元失官則縱然奔走（凡坐命馬上若得官祿主星同守之則馬有拘束不致奔走不然又勞碌矣）

聚財則觀財庫無守則必定敗亡。（如金庫在丑若官祿財星臨丑則有收拾無他煞魁皮吉若庫主失經受制凶）

不須輕用閑奴此等須當我用。（若兄弟奴主有未破我財合則為他用我將何用）

殺不宜真真雖磨滅（申子辰在巳若安命其土乃真煞也若當令凶）

祿不宜破破則貧窮（甲祿在寅申宮有煞星冲則為破祿主衣食艱辛）

年月日時三主之官年月日時四柱之地卯臨四殺三主臨刑一定刑傷馬纆之遇官魁自然身榮

元官食谷專斷一世之享用者不殺通立制恭谷則福祿有驗

淫乱天乙亞星也夜生見之主尅妻子刑父母

年月日時三主值煞並見刑徒四柱不宜四煞加臨官魁頓然進爵三主高強自然榮顯（如甲以辛為官金為魁爵星如子上丑水寅卯亥辰子巳木牛水未火申上酉戌金亥火是也）

金月五垣。必有力成之分。（如金在月垣月居金度金人月官月居金位主人白手而成其家矣）

主星喜居母地。主傍貴而成家（如六壬癸生人求官立命水星人巳乃是坐貴人之地主福貴）

母星飛入命垣多因妻而致富。（即巳官命夫為士金為命母又為財人子命水星人于辰為母從子多用妻財致富）

木居獅子。居官不能享官（木星居午乃烟飛火城之鄉雖有官不能享也徐曰木星得令阜歲利名然在牛則為忌星也）

計入三陽有祿不沾寸祿。（三陽寅官也兆計府居之地然亥乃官祿之所故破最忌刑囚晦耗計若居寅乃能冲破）

水喜順而不喜逆主愛煖而不愛寒以元守官食。論人之享用（元天元也食乃食神也合是天子合論命不論元守官食合論人之享用不論變通造化如甲人木為天元大為祿主辛為官丙為食神巳為合是也）

以官魁爵祿馬定人之前程。（如甲子生人用辛為官羅為魁坐為爵木為祿元水為馬此四星守照逢生坐寔主富貴）

恕桐見十兒水養多炁不寧

金星土與明好色木主仁亦而有輝斷

九官乃廷祿之地十地乃官楠之官

（皆當以晝夜無員斷之可矣）

立星俱要比和但以得時為貴。（星云得時不須論陷弱失時何必論高強）

四餘不宜衝突而獨行為佳（單羅獨計能為福獨孛獨炁最利人惟化同宮禍）

伏逆無危而順行有氣（五星有遲留伏逆順行者由我逆行者由他受制則聽命于人也善曜高強逢之則能崇顯、）

金星守命月色而假清高。木德臨垣剛毅而懷惻隱（如守命名學必成火若當遲怒行惡弄亢其熟慮為家上人命宮巧算多机或有部居垣位獨孛則為人慳吝單羅則聰明貪婪紫炁照臨為人必主伶俐雖是星辰加此又看月令若何女命限到火躔為夫害子男命限利月躔搭妻招長水孛如守田宅難保祖業火羅若臨父母刃失怠親命主逢陽終富貴安身傍母必尊榮、）

主星朝君不問何官立命（則得命至同大陽同官便是、）

九宮遇孛。終身漂泊無拘。十地逢羅年以奔豪。是謂羅計若居子午。縱尅化有情木土偏愛陽宮雖戰而無損。（木土即太陰星也最喜居陽宮無戰尅文人才主偏喜木炁忌金水相次）

箕星晝見女人反以為殃天乙夜行。男命見之反尅（箕星乃月孛也任巳為奴孽女命通之主）

無宜難星入正一太陽三日陰之例之名宜頭星是也

三日逢刑後月先不就為福陽前三度為三日或惡難如太尤

（辰酉二宮屬金若金星居于巳戌亥以此論之）

男女宮中日月來必定損頭胎（凡男女宮中空更逢日月到。月定難招須子主尖損後成。）

小兒只要論閑星直難猶不應（大丑小兒之常只要論閑星及帝服難星直頭星不足痕）

流聞空發有神通名為御史空縱有息星俱到豈空了久從容。（假如甲子年則戌為空亥丑年則戌亥為空要陽年空陽言陰年空陰宮雖有凶惡星煞到此則虛無冷淡何得以從容施其刑罰哉此至論也不可不察）

斯之本是神仙訣術人休漏洩此乃術中玄非人切莫傳（此篇作于唐而秘于宋久矣豈術人不傳蓋由不得其人固不妄傳耳故曰非人切莫傳也已）

〇王衡經

晝生從日喜居六陽之宮夜生從月利見六陰之地（子丑寅卯辰巳六陽也于未申酉戌亥六陰也日喜居陽月喜居陰最怕失位設若反背未免災逆酉乃西亢生于卯時必然天毋卯為東照生于酉時必能長六）

若論陰陽須看晝夜皆太陽於父有穢皆太陰於毋有（玷毀傷之星晝從陽夜從陰決有）

咸池則寅
午戌兒從
卯裡出之
則馬即寅
子戌馬居
生之例二
往若同守
人官不閑
力女濟亂
不吉也

主脫若會咸地馬花柳叢中雅（身命主空脫若會成他馬二星拱夾多主淫賤）

咸池星守驛馬宮女淫生産凶（咸池即桃花煞也。如寅午戌卯宮火星乃戌池也。若寅宮亥命火星居申却是咸池）

守驛馬必主奔淫之賤而
有産厄之凶矣餘倣此推

馬星若守在咸池酒色性無期（如申辰生人馬在寅明寅木星是也若亥宮命太星在酉必好色貪淫其情無定）

陽命見之多薄德性好貪花色更兼名利兩無成帶煞主遭刑（即土文之意若人犯）

此格者不惟女人爲忌男命見之亦不宜也決配賊貪
淫利名無成若更帶煞尅身命者必因事而遭刑杖也

煞一星是月明妻尅子頤（令煞星獨隨月行尅妻害于離類亦難招實則應否則否也若寅午戌三宮則不然）

值刃併身主日支妻子早分離（凡月到羊刃隨身主坐于四柱中日支之士者必雖爲妻子或妻有損害或子有傷）

殘縱吉亦不免于
相爭反目之誚應

妻星遇雒又逢真三次明花燭（凡妻妾星飛出與雒星同宮者或雒飛入妻妾宮而遇直頭之星必主妻妾兩三重）

魚女之宮太白來珠蚌毓雙胎（亥爲双魚巳爲双女二宮皆含双意以應双胎之子如辰酉時生人性中時官男女）

六少媍人台木陽子命若大星隨重必聾夫收心性旨暴為女中家倡夫宮主男命之五奚官也

木炁二星到財帛竹木藝為業（二星同人財帛宮得地則商賈之人失陷遇凶則工匠之輩已上數格遇人之命偶合此格乃如是命之非謂此等之人合此格然後為此藝也仍須看虛寔強弱以定斷之不可膠材而鼓瑟也）

媍人首身無福德子息與疾厄金水雖清終淫賤木命榮夫顯（金水乃滑色之星媍人不宜見之若寅亥安命滑金水清白主招榮顯之夫他官央命金水清多為侍妾奴婢之命凡媍人之命要身命福德田財夫子諸星居強坐寔不茉陋弱則能富貴疾厄宮有好星曜无殺羅剋制則无產厄并刑害若夫星坐開搖必為夫所棄皆坐遷移官夫多出外或嫁遠郎·）

福星不起身居二富貴榮閭里（女命以福德身主為要如福德不起本取太陰居財帛浴生共実必富貴光子閭里）

身星守貴坐祿強榮當足衣粮（大人之命以身元為重命元為輕若身星坐実臨祿駕籍之士·東官福二星好者必能榮夫旺子安享富貴福祿生若身臨殺雖坐於羊善之上及疾厄之官不好者主病疾望身孤獨之命）

身命坐馬劫殺衝孤獨更貧窮（身命坐騷馬之宮而被劫的二殺沖絕必劳祿孤若如戌生人命坐申木為劫若在寅為劫煞對則矣）

奴僕餘奴馬上見奔淫為下賤（如寅生人馬在中若寅宮安命與炁金同財守申上是也若田此格雖富貴亦淫賤也）

孤星即必同孤烏有艮卑月為二性依艮人身命遇之字約媽賢

身居關極命天德交情容易合（身居關極命坐天德無煞雖相侵則重義輕財和氣）

孛星守貌福及并謀害沒人情（相貌之宮乃人性情之所繫善惡之鄉也告星照臨則為人君子若煞星夫梃更與福德陽又同會必寡情薄德不仁不義之人也）

狐星烏宿性虛靈雖學藝多成（心月狐性最靈畢月烏性頗知然人身命逢之主聰明博學精通藝術之人）

福財身命入遷移興販是施為（福財身命四星入遷移宮則興販經營而是用也）

水木同行財帛宮舟楫往來通（二星居財帛宮則江滅之客落空把猾舷之徒也）

金星與木土同宮風斤月斧工（身命土同入田宅宮必操繩墨美并斤之人坐寔得他日之富貴陷弱空亡則為祿）

水德若同身命陷音樂并漁染（水星同身命本吉落陷失據則不能為用矣非作樂音枝之徒即漁夫染匠之輩）

生逢太白入天財綾羅慣剪裁（金星入財帛身命宮福失陷必裁剪之人亦能富）

主來伴月夾熒鎮陶冶知前定（或身或命與火土同宮拱夾陷弱宮者陶冶之流）

木弱知還遇火金鉄石藉中尋。（木星為主落陷弱之宮又逢金火二星同守命或入田財宮非攻於金鉄必治三石之人）

四宮名為華蓋多是僧道之流坎泉之客主魁害若身星與一死尚爲華蓋文士亦然仍宜看虛實以斷之

蓋勝士之音星所則癸源主酒則

如計羅截斷漏出有用之星日月拱駕金水會蛇月居關垣太乙扡蜡之須合諸格而帶前諸煞者此將神武官之命也文如主星陷弱可立死輔身命俱空一月得此若此休泉之士死報矣

孤寡休囚羅計魁。多爲僧道格。（僧道之命身居孤辰寡宿之間休囚冷淡之處多单羅獨計〻一木紫氣照命者共淡）

地驛餘奴前後拱。䫉顐爲僕從。（地驛〻馬宮土也餘奴炁羅孛計如寅生人成命水爲馬元在寅事餘在酉是前後拱也）

貧窮何用專權煞。妙法須求活。（貧命不忌論星若身命財福落陷弱更合賤格如身命居奴〻星人命之類是也）

命坐長生身坐虛。非吏亦非儒。（官福田財失亦死氣命坐長生身落空吉必自暴自棄死定之人。藝術之士也）

命空身空限全弱。頭白難寃客。（身命限主空陷失地。乃始首空徒。終身草茅士）

祿居破碎劫衝時。貪酒又能詩。（祿居的煞之中劫沖時犄之地。則貪酒能詩之士。）

平生一文不能聚。財陷的及援。（田財二星陷弱切的吉援二宮則尺帛貫錢莫聚）

財福重空田宅無。奔走口難糊。（則福二星既值空亡。又遇流旬空若田宅星又空。雖奔走出營的祿衣食不餘乏匕）

身命共空魁獨露。藝業多辛苦。（文魁星坐強實守照身命身命主陷弱落空絃有玄談妙術奇花。亦未免辛苦愁嘆）

三四千里也

察日之人以作福作咸為己任故必身命怫役刑而近貴也蓋威福必有同宍不免

凡立命在辰戌丑未

身命主居官祿良帝籍緣天堂（身命最喜居官祿、福德宮、合此則富貴、若居帝籍時支〻謂之身命鎮天堂最利、）

生曜行隨日月明金主必豐盈（生同恩星也或日或月與同宮共度居强坐実分明有用則富貴也。）

財曜田星互換宮富貴真稀有（田財二星相互換不害死煞雜則富貴之最者也。）

富人之命勝為官。田財二主看。（凡人骨高安享福祿勝享爵祿者必田財二星逢生坐寔居但得地或日月拱夾之也）

吏曹之人禍福專。刑害見傷官、（凡夾貳之人身命帶刑害煞星傷官祿主曜居陷弱又祿魁制或身命與生煞同行逢刑無救所以有亨用亦有刑害也煞吉則由之而貴凶則由之而刑喪不可不知也）

刀筆常招士貴憐身倚玉堂前（王堂、即天乙貴人宮也刀筆之吏。而得名公巨卿愛寵必要身坐命於貴人前要左右也、假如六辛生人午寅二宮為王堂、太陽為貴主若身命立於丑巳二宮謂之傍王堂老與太陽同宮謂之倚貴人。此必格上貴之憐也、）

坐貴向貴煞守命。刀筆操權柄（吏人之命坐貴向貴而煞星來向命者此刀筆之極。）

白虎帶煞人命時。公門多是非（太歲前第九位乃白虎位若同煞星人命官音必多招公訟是非之事。）

坐貴帶煞格局好、主陷為僧道（煞即亡神劫煞的煞羊刃驀越或生命其中或身守其上或與身命同宮皆是好格）

此論星宗不驗視乎風水倘風水全吉而不應眞非斯術矣相貌亭着須當兼而察之亢有不準

如論陞官道理遠近二星在四正則京職直隸四县四一二于宮四馬鄉

（落陷弱之須如此必鎮邑遠封夫方里首也）

貴人不必看生星。合格主高明。（貴命專看息官身命居强、坐实合貴格、如殺駕拱夾命日月拱駕水孛扶身却之須）

五星格局最顛倒。若貴陰功好。身命限途皆宜取不發觀風水。（凡五星死倩敬乱身命格局皆不吉有富貴坐享榮華者、必陰功之取扶、祖德之取蔭也、又如命官官福惣宜其限逢星辰咸利、並死絕福之期、又俺晋困者莫非風水死氣、宜深察之、）

士夫功名要問除。催官天馬俱催官。天馬太歲吊合煞方遷調。（凡仕進遷調須首催官天馬若三星得太歲月建沖動吊起則是年月内恩波之寵、可望矣若布催曜惡星、三方供照、則有起陞之喜否則遷調矣、）

催官天馬在陽宮。東南食祿豐。在陰其年必西北。此論眞奇特。（此專論流年太歲若天馬催官逢子寅辰午申戌之官其年職任必轉東南逢丑卯巳未酉亥之官定西北府縣也）

官福拱財身得地。既富還能貴。（官福二星拱夾財帛主及財帛宮居强、坐实則因富得貴納粟奏名而起也、）

陰陽坐鎮看夾拱。田財官福重。（日月守官最喜夾拱如遇官福二星則貴田財二星則富若四柱支辰拱夾尤妙星）

11129951

近得天顏之貴非德二曜引從而得之必雖主星不失所殺又夾扶佐方可任其六職也

此論四主以定官職事卑仍首格局貴賤如何方斷曲低

官禎居垣主受生。金殿玉階行。（官祿福德生垣坐實，如命主受生取乃近侍貴人也）

陰陽左右遍逢主。輔乎朱紫貴。（日月居身命左右引從或夜生身命主從月晝生從日，必近侍天顏司权要之人）

祿馬夾身還夾命。馬首朱衣引。（祿馬拱夾身命三坐實不容昭官，主高顯必大貴。）

身福息官俱宜有。無拱三品斷。（身息官福得也，有用則貴，死日月駁駕拱夾、六劫的然佐使，不得在公卿將相之位）

六曹五品四品宜。身祿近君前。（六曹六部也，凡仕進在京職位近清光者，必身命官祿歲駕隨太陽而近親君位也）

六曹以下京官職。身祿居君後。（京官散職而近天表者，必身主官祿居歲駕之後獲精之出身躁福享則独享昭盛之福）

宜官三品不居京。君側欠息星。（宜官，古之諸侯及節度使，今之宣撫之類，然品位雖高而不立於朝廷之士者，乃太陽駁駕之側息星所不到而身亦不偏之矣）

府州縣職俱守印。四正官星際。（守令之職，上憲列宦，故得掌印令而昇堂上矣，必身命官祿四主，居四正強宮則卿，是官則佐貳，雜職佐貳辰戌丑未，四正子午卯酉，雜職寅申巳亥，仍宜看廟寔衙強弱也。）

煞雜流空身福奇。馬陷鎮邊陲。（六臣將相之命必多合格，必帶煞曜，然格局雖子而煞被流句空土，身命雖奇，而馬）

不能生实剋实也

二盤若克明之而造先也祿星令露矣非世夫之體而何哉

天官即官祿也

（有木ヨ宮有忌限至寅暗逢煞雖必致災色但得金在寅則能制惡劫更為吉倫之限若寅宮得水為當煞當重羅火為化雖禍却輕餘倣此）

並無惡煞云何臧天机安可洩（身命二官大小二限並死惡煞忽然有死作必是吊盤之七暗伏拱夾中逢忌曜也）

命限當空反致發吊盤中間活（當生流年星煞俱照身命限主吊盤主暗加生助不星祿馬貴人照故致吉也）

生曜臨官祿作殃暗地受其傷吊身吊限亦吊命禍福明如鏡（凡恩仇官祿福德木吉令友作殃是必吊盤中暗受刑傷以致也非惟二官為煞若身命限官逢吊盤有生助魁制則為福為禍其意托盤之照妍媸也）

吊起飛來明此理泄却天之（道此申上文之意如加盤主有星辰皆缺吊骨起照拱暗合飛來而坤功妙用宜可曜也）

世人開口重為官提起與君看為官須要福基厚福薄即難久（凡星推家員不為官為尚也殊不知為官須要福德官遇吉逢生坐宜高強則能享悠又之福若根基淺薄屈弱難榮華亦死久遠之傳也）

天官守照日月扶恩近相中書（官祿若獨守福德官而得日月左右三方挾夾恩星強实者此宰相執助之人）

恩星扶官身曜明位任執權衡（星福拱夾官福主及身星明建或坐省帝籍之生命主高強或近帝坐或出禁闕任权衡職也）

若其法細微最宜熟既

如春金為凶者火令如春不當令者得令若為主失令者值忌用殺星得令命木假為权也天抵大地盤為虚人盤為实而实內生空尅虚則虚

度火羅在室度土在其中謂之皆煞而生則柴如火羅木炁同在寅官火羅在箕度木炁在尾度土在其中謂之向煞皆生則存餘假此推

凶星渾吉為凶先後定窮通其間轉過生又成氣聚倍光明（凡生煞仇四等星同聚一宮其吉凶禍福渾然無別須要定其逢人之先後及所遇得失若恩先入居恒則以吉論煞星先進得地則以凶論更得夜轉相生不爽次序則乜為妙也）

春金夏水變為囚金命喜逢秋（春金夏水秋火冬土皆為囚曜若用為主命與令者則又不忌主命得脫為权也）

得令值煞煞為權妻子福不全（凡命先得令而值煞星即用之為威权生為人豪傑但妻子有尅宮而福不全也）

其間却有玄機秘按圖維索驥（陰陽造化之妙非孤陋寡聞者所能測亦非文字言語取依畫要在圓机默悟潛心力學若拘拘於章向之末而不能研發潑地是徒按畫圖而求之驗豈可得哉）

天地人盤識者稀寔可尅生虚（天盤即加盤也地盤即通関也人盤即原守宮也此虚非空亡之虚此寔非四柱如寔盤用起為虚原守者為寔也如盤之法如子加亦卯亦由辰加丑巳加寅通関之法丑通寅寅通丑之類詳于前卷尅生虚之申如子宮命行寅限遇木炁為凶若得加盤巳之火通関丑上之曜乃伏忌以化雖友為發通之地若二官有金則制雖災有水則助之為禍火餘其或巳宮）

殺若不用只假為权王此謂也

四主星高強明淨不陷弱不落空主為人一世英豪

他生我者向我生也

若還有用不為凶權重還威風（且如子宮命木為煞同火在寅限乃限凶逢生火羅有氣此限忌土有权特達）

土埋雙女如作主大膽力如虎（土埋隻女木打宇執水泛白羊金騎人馬木凶皆為命主反吉主人心權膽大力勇）

煞星守籍駕臨忌身弱長憔悴（煞駕帝籍位最喜星守占如官福田財之類居之更身命健實富貴亨通若煞星忌曜臨之更兼身命陷弱因樵悴必為貧苦之人）

官主雖強福主弱好處多失腳（凡官福強寔福主空弱者居官不得以享官也）

煞星全沒身命寔福好終身吉（煞雖陷弱落空亡身命坐寔福星明健一旦安煞也）

恩福明健主身高坐寔老英豪（福恩身命四主星得地高強无煞凌犯更坐駕籍寔地則其自細至老英雄豪傑）

一貴當權衆煞伏將相威風肅（得一有用星鎮命當道則諸煞伏役不敢逞其凶猶一將當权三軍誰敢不聽令哉）

兩般化煞不為忌天祿并身主（兩般即時籍天祿反身命一主星也如丙生人水為天祿辛生人炁為天祿二人命安子丑二宮月在寅宮則木炁是天祿又是身主故不為忌文戌土主人命坐巳申同居子丑土計為天祿又為身生故水與同行亦不為忌曜而論）

怨煞生煞同其局向背分榮辱（如子丑宮安命土為主火羅為生才炁為冬吉火羅木炁同比[illegible]冬宮木炁在生）

對宮見殺亦微凶且无害見恩為喜不甚妙

的殺羊及真凶勢雖可畏或值四柱空地或起流旬空年則子能為害故曰肢逢制

前是太歲後是煞小限宮中夾（如小限在卯太歲在寅煞在辰夾之如酉真命小限在寅遇五太歲而羅在丑逆轉火在卯順亦為夫小限此乃真閼若人遇之拯不可出此年）

體用魁星相戰爭便是此中好（体者身命也用者限元也身命主與限元主同刑煞相爭戰魁於大小二限太歲二衝照者此限此年必死）

的煞羊刃須要逢空勝為制的煞刃藏不逢空限遇不善終（凡的煞羊刃若值當主流旬空之則不能逞其兇勢矣若的煞羊刃刦煞藏諸四宮無煞羊星居之則死妨害如值惡星臨之不逢空亡限行其上必有非橫）

主煞坐實又同宮妨處要富窮（如甲子生於七月以金為主與火同躔於申乃金旺火病之鄉又會起申子辰水局則金勢愈盛火氣失令乃為富貴）

主強須要煞無氣不能為我制（主即命主也主得令煞無氣定為我制則不能為禍矣）

煞星與主不兩立煞強主必失（此反上文之意以則煞強主弱則其勢不可受矣）

煞微得助愁愈盛受制威難逞（煞星得助為禍尤甚若受制則力微不能逞其威矣）

卞則不吉為與夾羊安助招非凶太歲冲北非遭刑嘗則水火宍危流年空則表

羊刃之殺在天生者刼在地專者卒刑敵多禍尤酷

五人行限三方見煞到次有意則禍亦大

金木為煞更坐煞非命遭正法（如丑命木為煞夾命金為煞若飛昭空七刼的羊刃葛越之上戍三方拱弔限遇之更流年煞曜中刑者必囚措而死於刃鋸必矣盖金木二星素秉肅煞之权衆煞更增其勢豈有不為禍之甚哉）

左右二煞肖居中仍看三日宫（如庚午生立命子宫太陰居卯戍金或木在寅或水或氣在官左右夾之必主自初維養生多疾病盖木炁為雀金為羊刃的煞仍看三日之官以同論輕重如子日生卯官是戍日取太陽前三十六度為是未知孰是）

前後二煞夾日月身殃毋有疾（左右煞雖日月居中者生身多危父毋多疾并有尅害）

災多喜少還何信福曜居羊刃（盖人之安閑皆係福德之星要居善地斯能坐享榮華居臨凶位如羊刃之類則其生僥倖而匪誠悋者矣）

羊刃的煞忌三合拱命禍最毒（凡身命二三及命限二宫俱要恩星吉曜相臨日月三方拱之則為享福之人好位羊刃刼的惡煞三方拱照必貧賤此必刑禍之人也）

三方見煞別無忌禍福玄中秘對宫見煞別無灾大槩少舒懷（凡恩煞吉凶之星三方拱弔則禍福最緊對照則稍弔拱如申子辰之類對照如子午卯酉之類）

行限逢火羅則吉見大氣則凶身在寅官以木爲主官逢五十年如流年逢木字則倘見金星則災

如貴人祿等在時日月或身命在未酉夾或在子辰拱衍申限必富貴遇寅卯歲冲必大發用戌流句左

命爲官福馬元强雖榮不久長（身命者根本也官福馬元枝葉也大凡根盛則枝葉自茂苟根本微弱枝葉雖茂亦不久也如身命土星無力官福馬元雖有用强健不過暫時之富貴烏能榮久遠之福哉）

立命不定我多移身命主兩岐馬人遷移更祖姓身命人無定（身命如居兩岐夾界之中如氐尾中斗十之類者主爲人心性不定今日計於東明日復背西若驛馬入遷移之位及遷移遇身命之主或身命被驛馬遷移照破必主平生作事進退非出祖過房必移根移業不然萍梗之之他鄉之客）

妄想心高不萌意用神坐虛地（身命官福田財及有用之星若落虛空亡則凶主貧困爲心高而謀事多不遂意）

貴人祿馬官福同拱夾怕逢空官福祿馬最喜夾太歲衝必發（大凡貴人祿馬官福之官得日月身命左右夾之或二方拱之極吉遇太歲衝起必發福若日月身命兩夾的煞劫刃陰煞者凶太歲衝動必破敗）

又煞莫夾官祿鄉夾着禍難當（官祿之鄉不宜羊刃的必夾之若值煞難在其申而運限逢之災禍必不可當也）

前夾地尾後天鋒雖榮不善終（地尾計都也天鋒羊刃也壬癸生人以土爲天鋒若身命在未土在巾計在午左右夾之准束惡亡）

有字填实者亦可施為終息小限官則官一年之休咎月限官則知一月之吉凶

此論尅應最录類之則先不驗

卯命立子以土為主則管前五十年元守

小限宮中起主月名為月限訣循環遂一明災喜數週而復始（起限例見前小限及）

月限值財帛遇生吉星則發財見尅凶星則破財空元弟則有人荐舉值凶則兄弟明友重爭在田宅見吉則宅舍有喜增進田業遇凶則門户多事家貴破托在男女見吉則生貴子或子女有喜遇凶則子女有災或傷人丁妻妾官見吉則妻有喜值凶則妻妾災禍餘依例而推

逢生遇煞逢凶吉類應年月日

生星為福煞星為禍各以類應木星則應亥卯未年月日時金星應巳酉丑水星應申子辰火星應寅午戌土星應辰戌丑未其為福之星貴人崇膺遷擢在則格進則喜遇為禍之星仕進降黜庶民破家退財病須命四遭刑

月為兄弟日為妻子息在於時年為身焉依此取父母胎元記主星各看居何地虛實從其類

此不以十二宮主為例但取四柱夫辰而論之如庚申年即以水為本身歲駕便看水星在何宮戊寅月則木為兄弟丁卯日火為夫妻丙午時太陽為子息己巳為胎未取為父母審各星各守在何宮逢生坐實及遇煞星逢空則吉或逢尅坐真及遇吉逢空則凶以月管初二十五年日管中二十五年時管末二十五年此法與五星不同似亦有理故并琢之

身命二星如相尅玄機不可側初末平分一百年生煞細推研（究里併主星宏相生）

此和忌尅戰相生則一世動用亨通戰尅則平生處置蹭蹬人生百歲則以命主管初五十年身主管末五十年其間主煞制化之理又宜參詳

吅兩得十辰年月三力限起為福空亡有而維專論固惕如用是陽陰見明為全亥此則為半有月星辰及限死生金空之宮王應維發若得流行或四社中

限主福薄文逢空非天即盲聾（用星即限主星也如甲子自生人百宮主命行丑限士星在戌此限主茎至亡更值甲寅太歲則限官又空再值流向星復空則全無拘東如杉索之駁六馬初逢則天此若逢之必盲聾）

初年至老限俱虛壯建福不虧（自初至疾時歷限宮值空亡陷弱害命花限主居壯建之兆衣祿亦不虧）

限空原脫歲亦空不可例言凶（又遇流年空亡如此不可列作凶斷然其限星無主原脫蒂當生空亡之中而行朋中亦有吉道存焉何則所謂空盡最為貴此法能窮知之是已）

空亡一訣少人知陰陽分兩推陽宮災禍應陽年陰宮戚半亥（琹堂以空亡為要有全有半如甲子屬陽年戌亥為空戌是陽為全空亥是陰為半空丑為陰年亥為全戌為半全空吉凶則重半空則輕流年空亡類此而推）

其半仍要定真假輕重量多寡（真即寔地假即空亡輕為半空重為全空多則重謂連空二三位寡則輕為咸半也脫如甲戌生人有用星辰在申為金空乃得八字中日月時有申字真起若是酉宮則為半空乃空不盡為輕寡也）

晝日夜月難一例金鳴火終昧（日月無雲則明故晝生喜日空夜生喜月空又金空則鳴火空則發且金始終古火有時想始終凶）

者如恩星財福之類為福者如雖星奴移之類則疾喜之驗倣此

行限遇命限主恩星逢空死灾則凶如甲

（遇流空亦不孤為福如丙辰流年行子丑限是）

流年限上恩忽到平地蒙宣詔（凡限如遇流年恩曜到又得行太歲日月那拱填起當主其年月內為官者則蒙起迁詰勅之恩為士庶必有財喜若行小最上見當生恩星亦同此所）

流年九位逢羅火家遭回祿禍（流年大殿也九位乃迁移官也回祿火灾也若太歲行于迁移遇大羅二星必主家遭火灾可則撲禍如庚中年辰宮命人火者二曜同會申上若是也）

行逢限主有生意貧賤忽富貴（盖命強主弱守承之命也限主高命低創業之命也故行限須要限主逢生坐寔則能發達否則碌常人耳如子宮命行寅限如與水同宮則木逢水生此宮限至有生意驟然發福豈淺哉）

若逢後限不如前只恐半周天（後如于限平常丑限尤甚行丑限一半便不能出以其不能行盡此限故曰半周天也大凡限主居弱或逢煞惟及不用受尅此曰平常）

不然限歲定推遷虛寔是一般般（限即大限歲虛太歲虛者空亡不問當生流年寔則吉虛則凶若限遇二恩有用之星值空則喜流年以寔之剋我之曜坐实却喜流年以空之故曰臨实一般）

位如甲自夷是也

帝座帝籍乃時支之神身旺逢福万富貴身弱逢煞定傷刑

生我者為恩尅我者為难若居四柱之間原分三等之所

流年之曜最緊亦看當生原守之星五相參究為福

恩臨帝座身守福老限承天祿（帝座時支也若恩星臨之更身守福德弩五十年老永尉祿限若吉當別奴遲陳）

福官守籍喜相生犯籍主刑凶（籍乃帝籍亦時支也若官福二星遇有明之星相生相仍而同守之必主富貴或與煞难共登籍侵犯者必有刑傷矣須驗其身主或強或弱以定其禍福可也）

恩星登駕少年榮時逢末主興（恩即命用駕乃年支如生於子年人卯官安命木星飛入子宮是也若少主少年富貴時逢之晚景光華若居日月中年顯達依此類推萬无一失）

忌曜於斯分頭項四柱關係緊（忌即難星例依上推然彼吉而此凶如守駕則初年很辛守日月中年破敗守時末年孤貧若煞星居日乜為不喜詩曰三生值此休逢日四下晰刑怕見刑吉曜不來相救助一生劳苦不成人）

禄馬貴人所專地太歲關者是（禄馬貴人時居更逢太歲拱夾或垣城有所關係者雖在弱官亦貴且禄宮謂之崇勳戚容身命官關福德以守之及日月殺駕拱夾則奮爵禄而坐享榮華矣）

紛綸格局且休言最緊是流年（大抵諸格局之吉凶死如飛年偶福最緊）

流年遇煞喜逢空吉曜反成凶（當生宮分煞星既喜落空流年限上見煞在喜流年空亡則不能為禍若值吉曜而）

先流血預見要流之意非生産之流血也

立雜星即正二太陽三四明之例

蓋太陽象君父太明象后母按此推之即以太阴宮為身主

垣城刃曰必長生之

胎宮帶煞魁日月未產先流血（如十二月生人則卯為胎元戌辰酉午三宮後以火為煞若火與日同躔在位復中使生傷父與身同躔則母必不免於産難也若火與命元同宮則百日用歲有閑惟晚能過此亦大幸也）

胎中蠢越稍滅輕産際主虛驚（如子年生人則子為歲駕亥為蠢越若申月生亥又為胎官難不見煞臨產亦主虛驚如見煞臨產禍莫量也）

駕前衝蠢諸神煞直難禍尤烈（如子年生則子為駕丑為天空亥為蠢越午為仲此四宮之禍福最緊諸煞臨之為害莫當更逢直難之星內禍尤甚大小限遇之必主悪亡其或祿馬官福及有用星八此四宮者則為禍亦不少直難即直頭星也）

大凡駕上喜日月諸煞分優劣（歲駕上最喜日月居之不論有无用皆能為福蓋歲駕乃至曹之位君后父母居之豈不為子女之福乎故魁合之者无不聰明其餘星辰各存善矣如恩福財官取居則能為福煞難閑忌取君則必為凶）

月支一字看身逢行限看西東（月建支上最喜太陽居之不問强弱皆為吉蓋月居月生兆得所而後其類乎其為我福不言而可知矣故不須看限道之所在在望前則喜向東南在望後則喜向西北凡行大小二限皆從交本生後始過宮誰欲為驗也）

命守垣城福件恩壯歲秉威權（垣城即月支也若官主命主居之及恩星在福德官主一十五年歲為秉成叔之人）

少三宮為身主故尤忌之各官並忌难星禍福臨有輕重幼苦乃无親陳日月五星守照四柱禍神最大大尾天地有星斯為我用他然有星勇為我有如正月生本巳是折

周邑立命木炁逢凶乃太陽凶（午官安命以太陽為主太陽象君諸星不敢也惟木孫能掩其光故為凶）

七強五弱十二宮俱忌難星逢（各位並不喜逢难星在命宮則並生切庸或多疾財帛宮則不佳財或堅吝兄弟官）則寡兄弟少朋交田宅宮則被祖業尅父母男女宮則男女有害奴僕官則小人不足因福致禍大妻宮則妻妾醜貌有尅疾色宮則官刑松剥中年暴卒福德宮則貧賤劳谷相貌宮見之則无須破相已上各宮所遇虚實仔細参詳禍福死不驗矣

年月日時為寔地禍福皆非細（四柱吉則福不可量凶則禍不可則逢身官祿田財福德忌曜有用之星則為人仁）厚忠信富貴有壽值八煞奴僕閑極无用之星則為人兇惡貧賤遇陋天折更胎官有吉星生成富貴有惡曜出折貧賤或生皆父或毋女明

四柱有星強四正灾祥禍福應（四柱支辰有吉星或凶曜居之驗居者四正強宮為禍為則如影聖）

七正四餘分喜怒逐一細詳過（七政日月五星也四餘氣孛羅計其喜怒好惡逐一局詳蓋火羅性最速遇之即發）亦易退水字性最遲過了方發亦久土木炁土計性頗遲却索久惟金星日月自始至終火頭孛尾最為利害

胎上逢忌非凡裔庶出孛羅（十胎官如正月生人巳土是名逢忌星守之言非喬木故家之裔乎蓋四餘值之則禍主）庶出輕賤之人

日月乃人之双目精神所照須要明朗則貴

大驟丞宮貴者身也致富貴者命也然取用作矣

楚巳秦未晉申太陰

（子丑是也凡看星辰以日月清淨為第一也人之兩目須要明朗若與煞雖同行不失明朗則早喪父母次看身命官主逢恩官財福則富貴反此則主貧夭）

身星最緊命次之恩福要相宜（蓋身星為人之一身有身方有命以命為次也須恩星福曜扶持拱夾身命方為妙）

身星若陷總無憑福祿要身承（膺爵祿享榮華則在於身財帛官祿雖好身星若陷則亦無如之何而亦無長久也）

田財官祿與身宮却與命元同（凡田宅財帛官祿及身主當與命元同論休戚此文以命元為重身元為輕也）

魯邦立業水同鎮官福俱傷盡（戊屬魯分鎮即土星戌宮安命以土為官福主水為雅若同宮度則反受尅被傷）

身命辰酉都屬金最怕火羅侵土生金水亦生氣因金亦同類大畏財帛喜土生但依身命行（此蓋身命辰酉二宮也如二宮安命其官福皆喜土計男女財帛並畏火羅以能尅命主故也）

火能生土亦生金上下究原因識得五行顛倒顛方是大羅僊（此論子丑宮命例同上但命主喜者身主限主亦喜之命皆忌之身主限主者亦忌之妙術淺見雅識蓋物隨化類于遍行知妙者能如之）

秦晉楚宮關土計真是大陰忌（乃巳未申三宮安命以月水孛為命主並川土計為催星開者即雍星也）

命主星即安身宮之卧屬星是也一云太明即身星着萌

七强宮即命宮財帛田宅男女夫妻官祿福德

身命得助逢空反為殺剋之命

流年旬空如丙寅年空戌亥是也

○琴堂指金歌

人生富貴皆前定于繫身與命（人之富貴貧賤壽夭俱是五行捌定身命二星下繫甚緊此二句乃一章之湍自）

逢生坐寔占高强名利兩榮昌（凡身命二星須要逢生曜坐寔地言高之地則主富貴兩全曰逢生者如子丑官立身命者以生為主星其地或同官或三方地見火羅是也曰坐寔者乃主填寔於四柱支辰是也曰高强者乃七强宮是也）

身命逢官是貴人登鸞近明君（或身或命命逢官祿主及天元祿主者此乃金紫之客也）

身命臨財萬頃田官福喜居垣（身命二星同入財帛者巨富官祿五居垣者大貴）

福星守福為真福官曜居官作顯官若更命身無駁雜定享嬌弗艱難身命得助嫌虛脫會逢煞空發（身命逢生曜謂之得助最喜坐寔地都嫌虛税即空亡也若遇雜星則又喜值空虛也如大羅與水孛同守子丑則謂之會煞逢空反發福或值流年旬空同此斷）

身命遇煞不逢空處世有刑凶（此中士文之意言身命恩煞坐寔則有刑凶）

身命日月要入垣失宮福不全（回主星俱要入垣則能為福若失度滄陷西弱反背嵌吉亦欠全也入垣朗如上在

當生星辰須急兩流年星辰又不可不權也

此言身命之官最當詳審之富家子弟掠之乃無用之書是先師至囑休輕傳之烏

相尅刑戰忌強欺弱凢土計乃是凶星失羅之是惡曜又巳亥乃天門地戶之官主人身命形出皆得天地覆載父毋所恭附以命宮為次戍言乃典命宮稍遇土計大羅名為惡黨遇此星者身多壑千魚腹或害猛獸之類也

或有劫煞多是流星作梗更逢土遂必推歲煞相攻審有吉神之助使無凶曜之侵（劫煞乃是應天取謂十六般七神十六般劫煞是也流星所年杷年星也人命限最忌行年凶星會煞必主災殃士控坭士歲煞乃是行年太歲無年煞衆煞相併○注云遂年流年可推須怕流星退逆是也者遇行年有言星肯主其年進作而無凶忌也宜細詳之焉）

詳其體用審察主賓（体用主賓俱降前註）

洞徵既作凶神便推流年相應（洞徵大限也既已凶矣便者流年有無凶吉相會否）

深窮宮分若何敢斷盡於人命（或限中遇凶神順逆或逢倒限惡神無能以逐年流星重疊祿盡馬傾星移斗轉或弱木遇刑金或失逢於木字○經云馬出宝七而忌跌祿元將盡猶將輕或度主逢於四直或運限中反吟關于貫索以無情卷舌伏屍而遍局是乃類盡命終之時可詳究之也）

論命望斗之初篇經號仙機之首卷可傳世代之明儒莫付豪家之貴客

如能窮此直經平金必然易得

五星連珠而去多主知貲流餘相權下輩人也

閻星能尅妻星故不宜飛居七位

艮戌乃虛墓故不宜入居之兒主痴蠢

觀此篇之造化則知物理之楚归之有数也

註羊又逢五見也六衰者死符也看太歲與五見六衰星相仲併命限逢之。兼有凶星次照宮主一歲之中官符重叠之禍

王曜順旁心清似洗四餘並旁口濁如泥（況者清秀也泥者口邊泥水也五曜金木水火士也若角五星）（順垣順度其人必主聰明清閑四餘炁羅計字也遇四餘相戰或反背或交逆主其人心口如耽边之濁水也）

賤宿隨身將奴作婿淫星傍命以婢為妻（事見前註）

閑主七强和正命妻宮即嫂遊神一位輔其身夫婚猖狂（若閑祿主星夫妻主星若相會）（必主花燭不明遊神九迁駿主星也一位命宮主星也先師以月為身若此二星交合必生猖狂為婚也）

海角欺宮多睡多狂多侵獨天涯歷本半顛半騁半膒黃（海角天涯。乃是辰戌惡弱之宮）（小兒身命見之。必主多啼多强多顛弱常夜虛驚也）

燕趙並行身流西比荊吳雙立命喪東南楚甌之邦逢土計宋徐之位見（燕寅也趙酉也。如金木相攻必主身流西比而不返也。荊吳巳丑也屬東）（南也如水士相吹必主其人往東南而喪也楚巳也。甌亥也士計兇神也宋卯也徐戌也此四宮乃星命宮奴僕男女福德之位也最忌凶星）

愛羅躲不終於魚腹身必亡於獸足

愛酒貪花
必是咸池
在身命

害是孤空
官予如是
不止四正
學者宜詳

衆煞不降
还主徒配

流年逢斯
数星刑傷
宜也物方
松女年

炁孛對身兄弟恰如秦楚計羅蔽日父子一似華夷（見前註解）

水金合會咸池和花為債主孛金如逢沐浴與酒作冤家（註已見前）

暗刑臨主斯人能謹於言四忌當宮此輩好談話柄（暗用四忌乃化曜也若此星得用必主其人博覧古今口舌利便高談極論之人也）

四位俱空披頭撒髮孤神傍主圓頂方巾（四位四正宮也孤神者羅炁傍命主星也○經云四空坐命黄冠僧也正此之謂也）

垣城合馬娼邪為帝座逢屠兒不肖（垣成者日上生處為垣城主妻也子座者時上旺處為帝座三子也）

衆煞不降貧且賤一星得用富而驕（衆煞者如亡神刼煞三煞華刀的煞暴敗之類不降他尅我也斷定其人貧賤一生或命之得一星相助心主富而驕者也）

三兆九瑕戰年官屢被妻子之削五鬼六衰欺歲駕頻遭官吏之羞（三兆喪州也九瑕白虎也若身命限遇云兆九瑕之位欺以流年相賤人眼必王三年有六親水炭妻子無情萇門重疊又忌妻奴之削已也五鬼者前）

此二格俱非全美大槩當要守和乃得始終如一

孛為怒惡多主妾强計為龔㞐必則合氣以无嗣

㞐必孛而五流年雖至必作主

云廨閑二官相於及身如范蠡蓬单帰湖四位四星乃是田宅主位也若身命任畢萬禹乇主落在閑極之宫無吉星助必然漁海為生也

先貧後富主欺三先富後貧閑極尅（主一命官也三是閑極主也為一官主最忌相尅○主不於用目而本重）財始逸而終勞禍否終成正氣在先而財便先難滚獲乃主居弱而限居強主弱不分始終何益凶微吉重乃先弱而後縁吉少凶多必姑蹑而終弱理之自然也

孛若欺金妻用妾計如刑火僕為兒（孛本賊妻星也金正是妻星也若大星生於秋令或在强宮得地婦垣㞐）管得持家能幹之妻病琹瑟和鳴倘若金星落陷弱之地失時失序遇煞神又退度而孛星古値凶星得也必主妾奪妻权計乃双星也火星男以火為兒獅子星如火星生得時得地相生相順必主子聰明也若火在枝弱宮夫時失字退遲退度又加刑詩凶神相攻必主绝嗣以僕為兒或卷螟蛉之子送老矣

患阻長年直難和年作梗無災一世福官與命相成（直難者直難星也年者行年之流年福官）乃宮祿禍德二宮主也命主也如人身命遇真難之凶星加以流年凶星必定患病連綿又身命主星旺在官祿二官管主無災一世清平也

夙夜忘憂閑伴主朝昏勞役命隨奴（閑乃閑極左也身命居之無憂佚樂奴乃奴僕主也身命落在勞役不免）

乎思主而作慶主有頭月逐方來

此言身命二主飛出必須得宮得度無咸無刑方為美也

有智謀如孫臏計斬龐涓必此等之格

大理身命由財宮入宮而伯飛

位則身犯天條（体用者命限也文賓者我彼也体用若相順相稱必有命成之義若逢並古必有結交之傷官官十官祿宮也主者身命主也主得局以官宮五計成功官星也煞必主發身○経云官恨刑星之財禁魁逢暗以相侵刑因有削官祿為官也身犯天條是也）享福優游身安福德多災坎坷至怕官官貪濁無厭財命疾清輝徹底命財留（人命以福德官為福也以官祿官為祿甚也命財二官主星也○経云福祿主星入命來身居祿德亦無災命主若还居福德少年富貴入三台若主怕官者乃是安命勞祿也○徑云人生官祿乘為强身命逢之大吉昌最忌他强而我弱多災坎何有災決財與金二官主也若疾行無壓希遲者皆主清貴也）謀欺孫子煞隨身計斬龐涓身逐煞（官逢大煞必主化煞為权煞主傷官必然計能伏煞）主宿隨身名不求而自得財星皆命利多取亦無成三主困於三河浮舟作計九官流於九位望海為生壁逢托宿四位遭傷陋巷安居四星落陷（主者命星身主也如命會太陰坐於强官或人陞升駿官水成名則星者財泉主星也若財星皆身官取無成也三主乃星祿主身主命主也也文開樞工也二河之地作位是也五官九位者乃第九宮主也如東川晉西口乃思弱之宮弱水無情之位遇之者有之海為主○妙狀）

奴主命主主煥多為劳祿遇房之犬隷卒之車也

一立命也若高緣逢生坐是卯二生富貴者也

体用相和乃命限逢

（度卯惜亞正此之謂也與）

縱有吉星之助也須凶天難當（吉星者化難而生恩用星而制難禍皆可成一半）用在凶壥雙共乳身躔次度兩同胎奴來主會主遊奴官不是隨娘嫁娶也須換父成持生命復生生兩子尅身重尅尅雙兒（凶躔次壥者乃是危十二五度巘十四五）

六度是也○経云戌為雙魚巳為雙女戌為登明巳為太乙若身怙此官又為六凶之星同坐次度多主雙生也○詩曰雙生巳亥見金常命人寅申分井方木會次躔南是丙辛金土月有陰陽男會忌星同月宿此人須換妾為娘○又云双魚双女主双生會入寅中計孛侵男女兩途分朔望望過一子一為陽三刑隔宿更空亡華蓋重併主過房必是偏生并庶出不然重拜兩爹娘

三日加凶三日喪七煞無助七朝亡使一主之不厲決終身之無咎（○詩曰欲）識人間三月官太陽前後定無揔生時忌曜来臨照宿日傷残三月凶○又云更看生後二日宮月到何星度分中金水相逢俱是吉若文見水性偏媼○経云本主與陰遇凶危而反吉也

交朋有信躰用相和結義無情主賓並戰主拜官宮則身輔帝闕官刑生

王妻各有仇囚者化嘿也惡業首煞准仇也

小兒之命木有運限土持俱看身命二官二主若有改准忌仇交戰多主染羅而碍

貌官逢平計羅身星遇子忌士必主癸疾

妻変仇囚六七年中亦別子為惡業二三歲上偏傷（夫妻主金是也男女大是也仇囚忌業乃相刑魁也·如遇此凶星衍生數歲亦主凶矣）

五位逢生兒孫滿眼七宮恩順琴瑟和鳴（此二句不梓自明也）

○增釋望斗仙經

〔尾扁〕小兒命數禍福宜詳官度失留三歲死前凶後惡墮胎亡四煞刑胥

胎內須常破相三刑魁命産前必定傷身（小兒之命有關煞之分明更百詳看五星吾官度主星忌留伏逆者更失度逢煞又凶更遇惡皆主維养前凶後要乃是安身命或生戊在或過三煞羊刃鬼門狗绞士神劫煞三宮之前後一命六度逢四餘如此凶煞皆主胎亡·四煞者四長主四節官四雄四絕中之士剌也三刑者子刑卯十之類也命赤小兒之命也未有根奈故以十月為胎或以八月為胎為息者有氣為息者最怕逢凶惡皆主胎亡破相也）

月逢忌士貌遇惡羅不啞聾必主餘指跰膀光也主雙肓（月身之士宰最忌夜全士計貌•相貌也最忌奴羅如人身命遇此若無占星之助定主其人堅身破相徙云生時疾色所人馬又惠兒問同分時生陥戍逢水士刑必傷豈）

文武同大致居身命而得叔宜文武君直

金能生用之情華王人肥惡如頑闇眞命也

露之易乾雲之易散身命逢此辛之星斗乃紹貴妃之復害也

東西乃指金大而言

文若會合斷作才能之相主如逆煞決爲謫降之官（文文星也武煞乃鉞星也主命主星也）

（文星會大煞而有用必爲把陞朝班之人主星會合乃兼無吉助必爲謫已之官也）

福地安身管主一生閑到老財飛入局儘教百事不求人（此兩句不待詮明而知矣）

計孛守身童歲死長庚伴月少馳名（計孛本是凶星最忌穿夾身命或加隅於三日之宮莫與衆煞凶惟相攻）

（妃此決無長又長庚金星也○經云長庚斗月喜居夾西木言乃爲雲漢之表也）

文能求貴仲尼坐歲合封侯武解成名李廣當年宜佩印（所以才高亦不能移其命也）

士入天中業如薤露財覩耗雖富若浮雲（命主重疊空亡是也財逢大耗及维曜或主化耗也故主如是）

鼠眼回頭踰墻接婦鳳眸順視渡水從夫見紅鸞能惹王孫之腸併逢喜神暗牢公子之魂消（鼠眼鳳眸並見前詳紅鸞天喜星是也若人身命或需遇桃花休浴咸池鳳眸鼠眼金水孛羅者皆主淫）

（亂若更會喜神於主是昏鐺舌動婢㛀又煞盡回人不知也）

娶得便離東西共戰嫁而又持對面相刑（對面東西乃卯酉妻妾官命官是也若遇凶星反皆定主相離）

大理為維為仇為忌若刑冒違而免生禍自作思作用則不美也

耳居海角作漁人命損天涯為奴婢

孛計相尅而同行不兩好逢若亡身命原主死於非命

（為晚氣受傷人必無發達矣）

五星伏逆和睦亦能獲福四餘無黨相順必定加祥坐度得經十有九富安纏怕鬼百無一成（五星金木水火土也最忌逢匪留伏逆尚若落在陷弱伏匪之官得其徑得其令而相和順亦能催作○徑去五星須要比和以得時而為貴餘星亦無榮類人樂旺之鄉或坐喜位皆發達也○經云單羅蜀計皆為福隻孛孤炎最有情得怪者如木入垣尚春令歸垣入度失主富貴者也鬼者客星也如木以金為鬼逢金傷木百無一成）

海角傷身夜蓋漁翁之經天涯尅命朝隨肥馬之塵（海角天涯乃辰戌天羅地網名曰惡弱之位天乙不臨之地身命遇此決主為下賤人也）

孛計同行。為人好逞金羅皆去氣性多虐女人帶此必驚風男子逢之為浪蕩若遇刑囚與暗耗定教凶矣天與孤貧無情者賓夾廢主不義者主去欺賓（孛計金羅乃是凶惡賊星也若遇祿權貴喜星助者必主成立忽遇刑囚暗耗凶惡之曜相會皆男主凶暴而破蕩若為女人帶此星若必主產血之難也）

息論如此信着要通爽不可兆

當論傍時

此言之受害如此一擇時如此

惑星來會爲害何甚

也

（如高角更居巳亦又門七亢之位君子見之名成一衆小人見之發添非常田財命主相生相順雖退度未至亦不能水相宗之某棄而榮也）

大槩者當論官則論官當論度則論度先究一身之要次詳三命之源同宮千里分前後與官尺寸看留遲（○經云身星前係命次之恩倚要相宜正此之謂也○婁天經云日如子上安命色十一度與女十一度同官何止千里也若色二度與夫士色十三度又离千里術者宜細詳之）

太白當秋欺病火清辰旺月不愁鎮木到春榮金退志水源夏絕火星糠大人金鄉須明次度水居土室亦較當時（大人金鄉秋金無慮水星坐室旺月不傷理自然也）

炁衆相攻體如刀削土旺四季肌必重肥（木炁當春生名曰主強奴弱餘月遇之名曰奴強主弱君木弱金強作必薄瘦土旺四季人定厚重肥必然也）

春夏火羅能作孽秋冬孛計愈興災（火羅者春夏生旺之時行酷毒之月如逢重疊必主興災若見独行不能為害計孛奴星秋冬最忌若逢逆度又忌交逢必定傷我○經云常聞火羅計孛若是重疊到取不可遠行不遭媧水便遭毒藥）

熒星逝土終作無成之子太白逢辰永為破落之徒（炎火也辰水也此兩何乃是我生他也名

木羅主志識且不計人之過夫

日行南則有蝕東比方須逢羅計亦不蝕用論盈虧知毌之言凶

中進士為鳳帯舉為佳塔

金火不降舉手傷人之輩木羅能舍回頭無恨之人（金火不降者乃是金生秋令又歸垣局見火星也無主計必主其人根斗崇苦使盡心机人也木羅能志乃是大生四時喜於羅會主人敢作敢為謀略時達之人也○經云衆煞不降楊修有捷對之机木羅有氣蘇武瑁羝羊之牧正此之謂也宜詳之）

日論行南行北月分上弦下弦若有蝕神来坐最嫌朔望相逢晝生父必分晟夜誕娘當產喪二三經內使合来必須見魁十五之外如皆去有何妨（○古云看命必須看日月若蝕無分別晝生太陽喜于六陽之宫夜生大陰喜于六陰之地若日行南方樂在辰巳午必根門間居行比方玄子虫雖榮不久若論太陰生於上弦進步申酉戌後妨權謀求下弦進枕炭子丑真必功動冠世毛下成名蝕神者羅計火土孛也晝生槍日之輝夜誕損月之明）

福祿順隨功名蓋世爵科欒廟賢輔當朝少年身到鳳池水陽慶楚壯歲名題鴈塔金木居亟主到田園承父基而發積田来本主守祖業以昌榮（福祿者福官二主也爵星科甲星居廟旺也楚乃巳宮亟乃亥宮主命主也田園田宅星主也凡人命全木歸垣相會與以祿之有用爵科官）

秀面者皆厠劉如系

肵者化曜也忌者同類之星也

多虛少實是爲有謀之人

亳宮者必文村也旗鎗者誠刑也

瑪擶個及

綉面紋身貌神會煞截頭刖足體主加凶（貌神者相貌宮也若遇六煞受傷五星聚惟衆煞相攻必定被）身截頭刖足之人

暗忌相攻與四鄰而不睦田園破尅使三代以無傳（人之安命須是左右有吉相助如人有四）鄰如遇凶星衆煞必無親鄰之分田園田宅官也若有吉神福祿必主家道見成若逢刑尅家煞相攻必定主三代無傳破敗人也

官星落陷名無久財主歸廉富不休左吉右凶必狠毒前虛後實愈多謀官星甲丙乙水是官星則主財帛主星或我尅他也官星落陷○經云青衫逸到手官鬼便隨身財主歸與者如木入木緝身居用煞占財官之類○經云財星歸垣得地一生富貴足田庄左右凶前虛後實者乃安命左右或前三後三宮也

魁遇學堂功勳生於毫管官逢大煞名利出於旗鎗陰陽拱輔田財乎地

置宮福祿順迎官印唾手成名（魁星中用太陰乙用太陽也學堂之星天乙是也長生臨官位是也官是官星也大）煞乃飛廉大煞也陰陽日月也田財田宅財帛主也拱輔拱夾扶助也福祿化曜也官印官印星也順逆者順度也○經云衆星喜順不喜逆（順則和風甘雨逆則雨雹水霜）

慳吝貪婪皆小卑也

物外浮雲皆不着心也

儒者爛如無刑也

又刑與煞本為愛戮之星豈不為屠者乎

孛計占財慳貪吏輩炁金居命節儉僧門那堪一水加臨必主無知破蕩（孛計二星本云胥吏之星○經云善掠人之財物歸於自己為祿水詩會都是也炁金乃是清閑細筭之曜又主孤尅○又云孤神傍命為人雖足也此四星獨行以為佳忽有一水加絶必主破傷矣）

信失禮虧棄功名於物外仁乖義絶覩富貴若浮雲（信土也礼火也仁木也義金也人以金本水火上為主此五星落陷反為身命若失時失序官福官退留此星遇身命必主其人覩富貴浮雲也○經云李廣不侯官高祿薄仲尼卯相文旺身哀）

一學士者身居清吉一腐儒者命遇天空（先師以月為身主其見大謬今愚改正逢酉安身無兆論身居閑極或陞殿帰垣天空若逢者命必主貧需之造終身不能發達）

暗耗欺遊街衢呌賣又刑並煞市井屠沽（遊乃九遷移宮也煞乃大煞也命以遷移為五弱之宮諸星莫入於此大煞名為凶暴於加刑囚暗耗等又凶神如同身命在遷移宮若不出祖離宗必主街衢呌賣無進退一主假塞人也若身命一主貴星四八大煞者必有發達主兵權如逢昏陷者必是車井暑役之人也）

哲言是若神真明喩璧之為神向奇啺魁魋若不正之鬼也螟蛉者乞养之子也

風高言氣象之異於衆人也

星柳經中安自尾閑攤似鬼虛危度內有晚搶晃識如神（百旨乃羅計二杀星也如重疊入）

柳鬼之中定為遊手好閑賭博浪傷之人也挽搶孛星也

士人見識快利○徑云孛人玄機有權謀能百変至驗

九三若會暗金私淫棠棣一七如加權印內亂緦麻七位逢究妻魍魎大

羅欺嗣子螟蛉寡宿臨夫明月清風誰與共孤刑尅命高山流水少知音

九三一七者迁移極閑命宮夫妻宮四位是也棠棣兄弟也緦麻五服內人也七位是金星乃妻也遇惡必作魍魎之鬼假火為男主遇羅必傷餘奴友主子必螟蛉也

四位相欺家必敗本宮聚煞壽難堅（四位田宅宮也本宮命宮也○徑云身來坐煞壽難堅命八茭宮修失位）

一七變作須失業六三如反走他鄉（一七命宮夫妻宮主也六三奴僕閑極宮主也如身命遇此官星若和及）

相尅又四正无情必主凶惡退敗夭折不然奔走他鄉也

風高者歲星入楚刑流者辰曜歸楊（歲星本星也辰曜水星也楚巳宮也巳屬巽為風弱木遇巽風決主高風）

之人丑宮名為刑流之宮衆星日月到此不明●經云[illegible]眉常不足只嫌水到楊州也

命称子妻之美・早生逢空多懞慳晚年遇庫享榮華

骨肉之刑多是孛床之交戰

把膝者悶而先寥也

全脆者逢大之熀大通也

蕭何作律三章

（七位者妻妾官也若逢金作主化權必得娶賢淑美貌之妻也）

少年行空作事如醉老來行庫生涯盈昌（空凶位不是財傷命寒之宮少年行之主人如醉如痴庫者四墓也墓中老人之喜必主黃花晚卽愈老愈精神）

兒女相傷室家刑害限遇孛羅必喪（兒女五男女宮主也室家夫妻宮王也此二宮主星㝡怕相刑相尅故若大限未到告見羅計孛必士妻死子喪）

抱膝長憂身怕鬼忍餓待死命嫌休金脆火炎須夭折水深木弱必漂（身命者身命二上星也鬼者煞星也休者四季土星也若身命遇鬼由休星必主抱膝忍肌必定夭折○經云金脆火炎多則損已木羕金重刑則傷身水清而不忌士多士弱而不禁木盛理之必然也）

推犯三章伏屍纏中遇鬼頻遭百辱卷舌度內逢刑（百辱三章者刑杖待流典法異名也如身命坐曰凶惡之纏必主頻遭縲洩之辱矣伏屍捲舌闌杆貫索此四者主徒流之患令云子午卯酉為四惡煞星加伏星之上也）

身遇炁計清閑技藝命逢金帛製造衣裳○（經云炁居命位清閑技藝之流金人財帛製造衣裳之人也）

其吉凶

木能心故主刼人多美貌夫多烟熒忌主人言和心狼

卅芽之人多為娼妓之主

未婚先産宜不為室女者乎

鴛鴦鴛鴦皆文項之

楄緣陰陽相扶决

主劳祿若役到老

六曜朝垣夫榮子貴五星聚貌臉媚肌香已嫁如未孤神貼骸失婚似有賤曜磨身遇木則紅粧國色見火則佛口蛇心（六曜者身命夫子楄祿六星帰垣入局則必荣貴五星者金木水日月居相貌必主貌賽䏈君焉乃孤艮金孛名賤雖俱主未嫁而漂奎孀居如待月若木到主喜打拎百媚于嬌見火則口胡心每投帳捉影正是一種邪心人莫測天然面是皆来非）

高堂觀不可同行河上臺何堪共度自已不遵妄辱其妻也主淫娼（高堂觀河）（上基四主命主入迋發夫妻五換更来月孛金水咸四主五憪定主妻妾宫非或私通人而致訟）

棄舊從新大忌賤垣合馬未婚先産尤嫵水孛相衝遲拾者身臨四敗衆憎者命會孤刑雲水之徒羅遇㐫風塵之女孛逢金（金水月孛會合於馬宫長生臨宮相合亦是賤垣也子午卯酉四咸也沐浴身命逢之無吉星救助主風塵之女）

五宮楄水子顯貴英雄鴛鴦七位權金娶妻美貌鴛鴦（五宮男女宮也若逢水星化楄必有貴子）

不貴典皇恩朱幡皆主貴之引道者恩宣星每

二主四主身主命主泉煞之星也宜可失胎也眞

金字多主淫治水曰多主清貧

三方可扶命身當洋

（貴人祿馬必是奸巧狡猾吏否殺窺人之短辨人之長）

千倉萬箱田財仗義一富二壽官福生仁有用刑囚掌握文加權即相從（義主金仁主木淂秋春之令者官主祿寿全也刑囚權印皆十）

決有皇恩朱幡之貴斷為一呼百諾之人（子化唯以体為權以用為印加以入局交攺於垣而有用必主一呼百諾富貴定非小可）

財主若遇天空家徒四壁田身復逢庫印粟腐千囷（天空在財帛之宮或加空主徒碎故有千金破路成一貧如洗田星身星居於車中順無凌逆淂時歸垣定主粟朽腐貫陳富比石崇者也）

投維隨身高行及巳刑囚魁本因疾纏身（杖維乃西兑金煞而照身高行必佬雉而居命刑囚傷乎身命之主必主雜伯牛之重疾）

金字如纏昴畢鼓舞終朝水日若廋參箕璧歌一世（昴畢乃風花雪月之星東箕西参亦是清閑花酒之仙命值昴畢必主風流倜儻之人他如名在箕参必主清幽俊雅一世吏水日全來必然如是）

必噢多閗三方變忌朝貪暮計二主逢空（三方主星变化為忌身命二主坐在空亡倘無吉星攺助又無

而不發生此之義也

盖嫌我弱彼强喜我强彼弱

日用不得逢旻又逢羅計父母雖免幼雅之傷也

循數者亦運限之謂也刀刑暗杜皆有威權之曜逢言逢祿豈

（守少年孤苦者無兒万歲何曾得開口第五宮中難丧兒土宮必定尅嬌妻忽然大曜居其上稿緣㘸考壽亦虧○袁天罡判曰火在陰宮主計陽戌有缺另或沒决火在陽宮陰土計生災必重免罔董栐驗者也）

客曜占强六親氷炭賓星破主五属華夷忌仇流尅主賓煞難直刑體用察無根之穏斷為飃露之人（客曜賓星一也如土人見木杰主星強而得地尅退除故上為成立之人如主星弱客星强定主親縁薄苦不尅六親亦主出祖離宗也太歲迫凶而入局夢入南柯流年會煞叩當年則敵與飃露是也）

陰陽失力雙親重拜首尾相親半道相逢（陰入陽宮陽入陰宮或遇路陷受刑傷或遇孤神寡宿又過晝火夜古回餘相攻必主重拜父毋決矣首尾者羅計也名曰天開地軸麃負魁木星也○經云羅計在天橫亓而衆星莫陷陰陽陷之必定薄食木杰遇之刑尅孤獨水火遇之必遭刑禍）

財從白手而生運限有氣魄逐黃麃而去循數無情又刑更屬官星能裁典章之理暗煞而逢貴祿搜窮鬼神之機（財從白手而生者必是運限俱高主曜歸垣生寔逢生魂逐蕉塵而去者乃是祿逢冲破馬遇空亡限逢到煞劍侖値流星必凶夭人也若羊刃三刑值官星之有用得地必為有財有权之人也若暗煞加臨）

為福逢見

論相生相尅之理

閑主入命或主閑官素化家出家之人

我可悄者皆為能披敗刃之類此者宜味

之甾又皆必燥主夜小違明地

（申戌六陽宫也丑夘巳未酉亥六陰宫也若火羅晝生忌於陽宫孛計夜生忌於陰宫凶淺傷父母妻子凶深無解主損双目傷壽無義矣）

智火休逢無水義金晶處炎熒歲為用而怕金辰堂官而惧鎮猶嫌衆凶

相尅那堪兩忌賊刑若不終於其命定敎惡疾纒身（先師以仁義礼智信配金木水火土自旺則不惧其意鬼自衰却怕旺官蓋命宫亦憎五鬼的煞刦煞羊又絲約之類若教刑戦必主凶死不然或惡疾奎纒終身）

炁臨水曜謀為有分相逢羅宿俗計無縁半俗半僧閑伴主孤衾孤枕命隨奴（又紫炁却為孤尅之星若在陷落之地孤獨懞懂若在高强之位又此水曜相會為人敢依敢為驅神遂鬼若遇凶惡羅計又是孤中又孤却為僧道九流之人也命主星随奴主星或入奴官相逢此等之星定主孤衾单枕人也正是不如收拾閑風月抵悵悔花獨自眠）

讎鄉登見伸訟局頻刃處雙逢凶禍無匹（佐如乃是五鬼羊刃又帯囚刑凶刼的煞重叠○經云官怕刑星不禁陷嫣囚曜以相佐刑囚如願官禄為官二犯天條刃處雙逢乃是羊又重叠知飛刃羊又之類被衆凶相尅必主其人之凶角者也）

夜土為災戊己之人亦難救晝熒與禍丙丁生人寔堪憂（戊己土乃得信元星也喜怜書生在六陽之位若在亥子夜生材六險之官戒通居或落陷失主破范大人丙丁火乃是也元星也○詩曰第一火星兼在書且看命宫之厉）

三人金進四正月乃治明之曜滑度真個聰俊十誠十驗為大小恠人為化棍化刑化囚之類文章雖好両不通躋蹬之謂煞另各上人内惡大羅作福前見孛計

（達之人也張危心畢尾大陽之正財若滑纏於此巳午十人性格溫柔）聰明智慧曾中維綉盖大陽昇縣而割止人君之臨朝也太陰対璧涵惟倏懿德之昭彰也

水宿歸經處世身居翰苑木星度駕平生足履王庭（水八箕欣軫壁木入井角斗奎主消閑多學識之人也又云水逢秋生冬旺木遇春生憂茂無登歲篤定主少年名登金榜位列鵉行）

耗破欺財不是守成之輩刑囚欺木無端破落之徒（財帛官中來大不耗破碎空亡的煞五鬼暴敗定三破敗寢筵命主化天刑天囚定主一生為人偏邪別樣行戕蠶甪田賣基大凶敗之徒）

蹭蹬文章學堂失地精奇藝術天乙當權（學堂若王堂也位在長生臨官之位必主登科若平生不遇必是此星不帰地也天○若棠羔也斗星滑旺相而當權必主人心聰意巧九流之術件件皆通）

四餘並刑因官夜巳三命遇煞為鬬傷身（四餘皆為忌仇維星而女夫身命必主身亡縲絏之中三官主命主遇亡神劫煞暴敗的煞羊又貫索之類定主為人凶暴必因鬭而死也）

暘限火羅灾害紫陰官孛計禍難禁有福必傷父母不然亦損雙明（子寅辰午）

善他

無沐不喜金孛炁計兩賊身命

三官命主五換似尼姑之格

大理本宮看早年三方四正看末年故如此

日方人勇之象升

風流倜儻水金而臨沐浴泛濫妖嬈（鳳眼桃花庚辰生人見酉是也鼠睟祿馬甲戌生人見卯是也餘皆假此）

太乙者月孛也居咸池之中金水逢沐浴之宮此二句皆言女人乖巧伶俐而已若孛入金水回居沐浴人主淫蕩也

兩賊扶身烟花粉黛雙凶夾命自縊投河（兩賊者金孛星也雙凶者計孛星也若身逢金孛更伯咸池必）

娼妓之命若命夾逢孛又戰火羅不產死亦死非命

閑居命裏守孤幃主到閑官眠半被（閑極主星本為孤寡之宿若入命宮命主入閑五換是也更值紫炁奴羅）

必主其人四十不婚婚則便雖在家半道人也

四正無星三方落陷壯歲若居臺省末年餓死陽山（身命四正三方也若四正無星三方之人）

落陷無吉來救然早年富貴不免末歲如伯夷叔齊之餓死也

六八隨身身居萍梗九三伴命命遇柳營（六八者权主瘦主也九三者迁主明主也更扁身命哉在此官）

○經云或在三陽之宮成在江湖之下又田若非柳營犯塞之軍定是萍水他鄉之客

日到日纏人持達月壁艮殿性虛靈（星虛房昴太陽正殿若得侩於此四星主人中正公平匕偏削必業嘉桂）

到辰寡宿羊蓋此數生女人身命大不愛逢之

竊玉偷香乃輕壽也送則迎舊乃娼妓也

立命不定主如此也

此等格局須人甚吉

兇花男女身命逢之又加月孛男主江湖花酒女主期約桑中若孤神寡宿之宮如四水守男女值之多是孤寡之命亦主貧淫色炎而有光夜之歡堤也

金非怕火孤處一生衣祿足大若逢金富中半世秏衾寒白換三粧身宮（太白秋生何怕上秋冬之火反愁七第恐牧中不足處或孤或寡苦呻吟稱鬼之賡乃咸池休）

檷鬼夜眠無伴命度虛危（洛之鄉虛危乃鰥寡之宿蓋總而言之子午卯酉立身命苦煩人多主孤孀）

貌賽西施容集慶賢如孟母命歸基竊玉偷香身坐馬迎新送舊主咸池（相貌之宮有金水太陽太陰吉曲會者定主不亞西施之悅命主星也垣逢生坐寔必如孟母之賢也馬馬乃寅申巳亥先師又取長生臨官休俗咸也乃四敗之宮又桃花亦是○經云咸池入弩禍無真逢水妓娩主亂淫朱浴進神來會貴覡須傾國步而城正此之謂也）

夫婿寄生一七主星互換公婆眞假二三四位相依（命言一也妻宮七也二主五換其垣財二閑三田四相依其主必主過房離此花燭不明而公安半真半假者也）

鳳眼桃花外假慈悲而自重鼠眸祿馬內官淫蕩折私期太乙獨占咸池

有凶星之可主焉

金孛計炁打滿直之是

刑殺交攻乃至如此

詩云期我乎桑中要我乎上宮

晉魯無情多縊死周齊相反衆猖亡生本者威而不傷剋之者貴亦傷威（莫寅趙酉秦未楚巳晋申京戌周午齊子此人官者乃是惡弱之地若寅酉二官水訶相最來巳二官孛羅交戰更逢浮沉之陷血火血又刑剋身命然免生旺法主遭厄無殺申戌二官遇衆煞無情刑囚剋木豈不傷身終捐亡自縊之我盖逢生我木原者若逢剋我者雖有富貴之家亨祐亦育矣）

金孛為媒多侍妾命受皆紛奪人夫炁計加臨無似有鎮辰交會有如無（仙師以金為妻星以孛為妾星金強孛弱妻主能為孛縣金弱妾必奪妻之權若遇大誰衆星来者必主依人夫也氣計乃是狐神辰乃華盖若七官值此成柴惡星衆共吏在以陂刑悠之官必主孤寡重叠刑剋凶敗之命也）

衆煞聚身非懸屍則刎頸群凶損己不産喪也多（僞衆煞有非可只言凶僞刎年刀之煞威杲火）

（金交戰木火相村金攞不財皆為㤙曜往兆俱能官身學者不可乾圯於救急而失先師之本寅）

曜隐金中傷㛹婛嫡刑如火宿兆角從人咸池遇孛期我桑中之約寡宿逢羅多辛枕上之歎（先師以火為男金為妻十干化曜中以權罪為男千星女人帶此主女中大夫也四敗乃或也之為咸是）

而兇甚義弟只正支言宮洩以而遇參商之孤神寡宿三僧道病及使之宜意林泉此等之局俱不為美身命遇此面之惡星豈不為虐配之人死於此等之非命惟

妾奪妻權金怕火孫使參商水欺熒天狗臨兌兒孫決無繼續地喪戰空

室家必定相刑（先師以金為妻星故暑大則祐長制也庚順廷弱者也光師以火四男善故見水必紅子而有哥人哥月商有而官必無十也地喪火宮必正刑妻叶一句甚聰而當試看十有十準亳無有未角有不喰必天狗必在寅也學者三絹詳室之）

寡宿當臨奸守煙霞深處孤神對照宜居泉石林中（寡宿當臨於命官珍神刀照祿夫官此箬格乌非僧助道定士食厭卧厭礼有叢泉必仮是修真養道孤寡之人冊無疑也）

鬼旺財衰雖榮亦淫官輕祿重縱富無名權福若遇高臨家積千鍾之粟

耗刑而加地下居無滴水之村（鬼旺財衰者客星淫也官輕者官星落陷也祿重者祿主星旺盛也權福化有用之星高強之中必主富居耗州佀有用之躍而居酒宮之官定無立椎之地必是貝寒、傾寒之人）

五鬼魁身終是身亡縲絏三刑剋奈定教命喪泥塗（五鬼星若臨身官定主身亡縲絏之中三刑原計以寅刑巳巳刑申恩意此怪不足述惟的然奸政炎弦此三青為王刑方是也）

燕趙有水計而不和秦楚遇孛羅之交戰不是蛇傷虎咬也遭雷打浮沉

食者必是招中布官

七官多官定主男鰥女寡

富命得時為貴失時為賤

我財假為吉與傷我為凶

人生新榛之詩可其上

（是十官息臨慶集祿馬貴人文馳方有些美無友無食必是拘德之官羅伯化攻之破坏也宜細詳之）

喪惡臨夫夫登損群凶聚妾妾重傷金孛與水同經迷花戀酒水木和身其度詠月朝風（金字之星本主風花雪月身命二主同躔斷定男如崔子女祀真妃水水風流之雅慷慨之星遇此是也）

金木一經春有利名秋必折水炎同步冬須破落夏能成伏逆則凶順行則吉（金水同經金木尅木為凶遇春生反王茱貴秋生金旺必主夭折水火同行夏生得時多主富冬生水旺火衰乃破落之人也更看順逆以斷之萬無一失也）

日曜陰度月鎮陽宮逢薄蝕早喪父毋居命宮多尅妻孥（已註于前）

土遇水火遇金金谷困中而作主金見火土見水簞瓢陋巷以安身（命主土遇水命主火遇金定是富貴之命如金主遇火火主遇水皆尅我也必主陋巷安居夭折人也）

子養外來生處絕兒孫異姓絕中生（生處絕者是長生處逢自絕也假如水生在亥以火為生刻逢羅以中生者是絕處逢生假如金星在寅甲子金為絕處逢生也其餘皆可以是而推之也）

傷子悔妻来心此宮之主曜而佈煞逢仇忌也

此篇論盡於宮之編論甚有理焉

古計皆非吉宮逢之宮分宜夠詳之

貴者須得官祿中和

中篇卜商哭子五位本星為惡曜莊子鼓盆七宮主宿作凶神（命位若男女官也七官者妻妾官也此二官宮主若作煞羅忌仇而戰鬪必如子夏之哭子莊千之傷妻也先師以大為五官之定宿金為七官之讀曜豈不謬與當留五七之官屬何曜之主以斷之方為準也今改其原差同志者孝詧）

僕馬聚群奴如成類雁行排陣棣萼聯芳六宮有戰定遭亡三位有刑分汝我極宮凶惡絕雖渠妾位順和夫偶盛四地空而無星終身獨立三方陷而見欲隻手為人（此篇皆言奴僕兄弟妻妾之宮每吉三方無惡必主僕馬盛兄弟多妻妾和若有惡來侵本宮成飛逢惡曜則主奴僕逃亡妻妾楨傷兄弟無赤要看三方四正最急者也）

命會棁搶造扮嬌婚之女身逢天尾慳貪節儉之人父子不和陰陽交錘夫妻反目妾位相刑（倪愴者孛星也○經公金水如逢月孛為色宿凶女人身命遇之必主自已為媒而淫佚也夫尾者計星也身命逢此曜朱主個倪內主一毫不拔月冊交能王父子不和妻官有刑主妻不性）

不重不輕推看十宮誰掌握無衣無食便詳十一孰為憑（不重不輕蓋得平中和之妙必）

計羅土孛主人積惡三五四正十阴凶計之

日月本命身之主惟放吉剋吉内兇内也

但洞百易旬十早巳又此三人青如

以蓋天人具人骨髓之言也

（中有羅刹十分秉性凶惡右人命帯如此之星必相合如此之人也）

方隅有犯壽命雖長骵用無情福緣易消（方者三方也隅者四正也体者命也用者限也三方四正煞雖相攻豈不為雖歌人也命浪少吉聯而生库宋特榮華而易敗落也）

陰陽犯刃羅計相逢縱有一善扶持也教雙親早喪六位身逢此曜庶出

偏生九官命會斯星異姓同房（月遇火羅月逢土計更值剜望雖有水金二善之扶六親亦無久矣六几二官悪弱故此星不宜居之辰戌丑未名為四弱之宮二曜於此央忽必主偏生或遇房命也）

奪項霸之材海角帯刑兼魁夲梁伯牛之疾天涯為難復纏身（海角者戌也天旱者辰也居於此二地立命逢煞成四維立命以此二官星為煞作雖以傷夲後有項覇之勇材亦必白敘也）

此乃仙機之首卷號為八骨之篇專言大数以定榮枯中篇說根本之由未究吉凶之理也

○增釋望斗仙經（愈倫愈奇何其知星煞家之理央是明也）

為必而有
用財必詞
綜二哄嗔
出珠璣

先師之意
明大明典
廿同寓却
度乃穿窬
之輩一
人寒頻悔
也傥存苟
異富貴

金木水月
人而楚

乙貴人也官命者主官有印星也魁星要登殘驛文星拗左文星右魁
星之所取書齊肯長生臨官之位也罐宿者使官星喜神欣是喜於人
命身主度服三方四正見此一等之星為生員者定主得投馬
利為官者定主陞取之度庶人則必財利亨通發〻之吉事

官魁乘旺福祿駢臻陰陽得觧互換有情屋內金紋十二門前珠履三千
官魁之星得位篇德官祿么換陰陽各各陞敍命主
身主得而遇之管主富有五陵貴為佛相柱嫁之仍

身與四餘同度栁必好為偷奴和三主共纏箕須當洛薄（栁度者乃天岳之星也右身主）
央四餘同度决主為梁上之人也箕度者乃宋泉之星奴星與身命
二主星共入於此度中斷為凶危破落姐啓無成立之人乃必然也

主旺賓衰推尊祿重賓如勝主偃蹇傷殘克已待人財遇鬼傥倖致富鬼
生財慳吝一毫秋怕計搜人萬狀憂逢氣（主賓之訣已解前謀鬼者煞催星也則遇斯星所主為人軟財）
重義名鬼相生財至之星友能傥倖主財秋生大陰作主遇計定主為
人小氣分我不揚憂生日為命主遇氣殺光定主為人以懷姦強陰朋
梳陽人是洲
此理甚明矣

金木水陽居海角貌腞阿難計羅土孛鎮天涯威權羅刹（佛固有僧名阿維十好美貌兒）

主入官宮入丞貴助得令得径得度得位方為全妙

富貴安身惟此二成如此原得恢作方為全妙

笑裏危刀乃昔日李佑怒中死毒乃當時真德

大理王堂官印友魁拔星居垓

（星相助必主富貴享福之人也）

失序失經名必敗得時得度性能為（失序者経不正也如木敗金紳金敗火位之類是也得時符度如木遇木官奏生更得水度乃發達榮頭之士也何以推之）

財積如山庄寬似海動居極品譽播三公官福二宮生絕異田財兩位有精奇（則積如山必財星𢃇位田生似海必田星守吉官居極品緣官千鍾必官祿福德二官之星居高作貴格而無凶殺此乃甚明者也）

命弱限強發成無久命強限弱終不榮超（〇經云命兩強取弱如逆妝上進命弱限強如枯苗之遇時而崇有不榮之理也）

笑裏藏刀身見刃怒中無毒煞居空（助毒之人訓要待身之又若遇凶惡煞星亦然倘煞落空凶者其人怒中無怒就怒亦無川毒之心乃共偉也）

王堂安命宜修學官印扶身貴莫當魁星歲駕胸藏萬斛珠璣文會書齊

筆掃九天風雨推宿而推限數取利求名喜神而喜身官橫財可取（王堂昔天）

衣提死傷悅化花一大子不刑定為刑囚嘖柾

洪肉傷戊見弟大殺定如是也双精者日用也

洛育馳容官鐵古哺殺人也

命居四馬人馬舌發

能侍父母福權文印佐陰陽遠棄妻孥刑囚暗耗凌金火（福權文申者之曜之酉也言目月遇化此四神必主能侍奉父母而無欠缺悖逆之心刑囚暗耗亦是化曜先師以金為妻星之類曜以火星為命曜姣言此並神若為金大之化曜乃不美也其寔當論九人悖安定弟七官之王曜遇此四曜方合此所為準也）

父南子北四餘忌掩雙精兄楚弟秦三宿刑傷一主如相尅則相憎使相生而相喜（詩曰日月最怕羅計傷羅計依維最維當若無金水來扶解父子分離南北方蝕望蝕時尤大忌書生斷定父先亡夜喪生人月嫵海為鬼强祿喪親喪三宿者三官主宿也遇的然必定兄弟不利參高之原相尅則為秦楚之間角若相生又能反凶而為吉者也）

四正無情凶神貼体此等人貪饕三方有力煞曜刑身斯徒所作虛花（四正者寅申巳亥四官也命此祿此馬彼冲彼尅更為身命之官又加凶曜相併定主令孟發下等之人三方者拱命之三方也変刑囚或煞曜之曜足是虛花無戊立之人也）

謀高膽大煞皆降志拙饑寒身怕鬼（我旺煞衰商降伏我弱煞强而拱怕）

命安馬地最超群主到官宮當富貴（身命坐四馬之官或遇臨官名主超羣過衆人身命主同入官官又有吉）

獨旺者必推尊塞外

所以身命不可陷也

木星即今星

四時之月惟秋月最明四時之日惟夏日最炎故如此也

（孛羅計也命土逢生坐寅占强得時是也四餘喜单行或鎮寅申巳亥官者是也）

刑囚有用田財有氣威鎮邊疆衾庥偕福祿無情身命落空閒陷逢室忍饑寒（身主化刑命主化囚謂之有用雖星化福魁星化祿謂之無情限命交背○經云有用刑囚贍耗無情益祿官魁刑囚相逢尤問否泰之嗟偷托並行心有與衰之嘆此之謂也）

数比亀齡壽星得地年齊衞筭仁曜歸寞（壽星者紫音主是也仁曜者天元主也）

賓主相和則名揚四海財星會輔而富集全家衆憎捐持難敎侵官牛世巔層直刑尅本或官來往猶分皆去（賓主解見前財星表財帛主也雖煞者維星會煞也直同者立維之生也）

秋蟾升殿生成詩禮之家夏日臨垣長在榮華之室（秋蟬升殿者張月鹿五度至十二度也夏日惟垣者昴日雞八度至十度足也得之者文章可誇更遇官魁爵印必主下第成文功名拾芥）

魁宿若隨三十六齡輔相官星如掌二十四考中書（魁星者文魁是也隨身命主星或共度者妙官星者官甲星也在官左則全妙人於身命垣之度數作妙）

貴命必如此之局

木火喜陽水金愛陰理必然也

有威權擬輔樞道定如此也

天門地戶之謂四餘乃爲煞之星得

（賓作奴遷之主必獨富貴）

官彰祿顯譽擅乾坤之貴爵擁魁從名傳邦邑之榮（官星喜彰祿星喜庫時魁之星喜從旅身命而得旺廟乃為發達太貴論）

陽君火木守荆周片言入相陰后水金歸秦趙一舉成名（荆周乃近推明之地木火相逢名曰朝陽泰趙乃陰柔之宮金水聆門之先華出行大服者若於此二處定主其人扳龍附鳳貴彰臺閣之官也）

煞會文昌權謀異衆科名見貴學問過人（煞星者大煞是也○詩曰大煞子人先是候丑推寅大同原由卯蛇良午已逢未午廂未兎申龍頭酉渚大鼠難逃避循環亥上却逢牛○亥昌星剋申乙巳于報君知丙戌中宮丁巳雖真猪辛戌壬逢廂癸人見兎士雲梯○科名例甲乙生人木向茱丙丁大宿寅亭逋戊已土星魁衆彥唐辛木自定登龍壬癸水星為此曜必佇看闖金榜人貴人者王常天乙之星也甲戊庚牛羊見例而推之）

包含萬衆身居楚智過千夫命守陬（楚者巳也陬者亥也）

一主專權敢掌當朝之大事四餘獨旺能教衆國之來降（一至者命主星是也四餘者氣

一驗談命者慎之回論其為妙

天之根蒂始乾地之基業始巽

命主身主但要得時為美大時者小天則

則將用何補（黃道曆皆有之邦星辰遲疾不同要推的當本者命也未者限也辭虛者空寬也）

夫觀宋屬東升父之基趙為西沒娘之祖官號天上田名地下雖云明晦不同各有陰陽度數（宋為卯趙為酉乃日月出入之門戶爲父母之祿由身命之根基午號官祿子名田宅二限入行富貴兼顯也）

天傾西北論乾為尊（乾為天門西北亥水天始於此故天一生水寬金水相生之妙身命若安竹此主人有能而富貴也）

地潤東南詳巽為重（巽為地戶東南巳火故地二成之寬火主和生之妙安命安身若居於此主人少年能達有振作）

是以乾布天金金生五行之異宿巽地藏土土養萬物之精奇義知天地之紀綱信秘陰陽之終始（此四句乃承上文乾巽夂之義以結陰陽之理也）

或有官或有度或無曜無星或吊起有功或飛來有慶（○經云當論官則論官當論度則論）

（度或三方吊起合星或四正帅飛思用見雖不凶逢息不發皆飛帛解彼也）

主去欺賓為財為庫危還獨富賓來欺主作福作官宜守清貧相遇則破相順則成（假如子上安命以土為主以木為賓生於春令是賓來欺來更或官祿施德之主必獨富貴立之人若生四季是主旺賓衰或）

若六真此偏天

人乃方物之最良却不能移貧為富改大為貴真命也歟

富貴一美禍福萬無

增補星平會海命學全書卷之三

武當山玉虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集

增釋望斗僊經（星神聞此妙論當得冥心何况人乎）

首篇說盡陰陽之理，源窮天地之機（陰陽者總大道而言也天他者亦陰陽也古本作鬼神今改天地蓋陰陽天地鬼神其理一而名異原用鬼神吾不欲其名陰故改天地之正名先師以天地陰陽重其意第為申其辭也）

人雖能於萬物命，莫由於五星，欲問富貴榮華，蘊習天心之訣，要知貧賤夭壽，深通望斗之經（天心者中正也言正心以應事則無差也望斗入骨之經）

宮分二六，星分四七（二六者十二宮也四七者二十八宿也）

周天之數約行三百六十之有五分，野之間除太初三十度之餘（○經云在天一度經地一十九百二十里二十步宮有闊狹度有長短以太初少度在之黃道別之總一宮有三十度也）

先別黃道之移宮，次推星辰之進步，詳觀本末，省察盈虛，使其體若毫殊

11129951

木石壓傷

金木從来怕返盈　鬼星浮地禍非輕
那堪計字来關夾　水石傷殘致損身

土木壓跌

又嫌土木是三灾　刑尅臨身實可哀
最怕流年来併夾　莫騎老馬入南来

路死猝亡

水孛第九死地鄉　路死橫屍不可當
羅日交迎居子午　泆塲之位見身亡

風顛癈疾

計煞孛星臨命宫　癱居疾厄化為凶
若非風顛并癱瘓　必是傷殘癈疾終

小兒湯火

小兒幼歲甚灾泆　金火飛来命裡藏
更添一宿為水火　五載之中驚火湯

賊盜絕命

第九宫中水火刑　羅居當位是賊名
三方對照須防忌　定然黑夜教人驚

瞽眼盲瞎

木為月藏怕逢金　遇火須知泄氣深
月月忽臨天首尾　雙盲為別決推尋

兩耳响聾

腎水從來怕浸淫　若加孛進禍尤深
旺中生計相刑尅　耳此打鐘不聽音

口唇破缺

木計飛來卯酉宮　那堪二八又逢凶
更來辰巳上安命　唇無加何驗此

患痔瘻瘤

入煞宮中遇孛羅　玉星卑弱煞居高
無綠須皆宜瘻痔　火若紅叢小煞柅

朦朧盲瘂

土計臨身少發瞍　吉星但氣語難真
忽然木火來生鬼　決是終須啞吃人

面貌麻斑

十二呼為相貌官　忌羅不必此宮逢
化為刑暗此見害　斑面分明是此儂

毒藥喪身

火羅土計夾身富　晝夜推詳此命官
主弱煞強先煞眼　必遭毒藥喪泉身

風痰需求　內傷唐瘇　黃瘇大腹　六根殘疾　六根不足　腰駝足跛　背屈口斜

○金星屬腰害臨西　羅火相逢必不宜

若遇入煞星人命　更添水孛喘无躲

○土星屬胃生康強　典木同行內必傷

薄食嘔酸幷腹悶　孛加癧腫氣光黃

○黃腫之人何處尋　玉計孛同肩兎笠

亡煞及星兩官立　大腹如車無兩襟

○身命逢凶更坐刑　火羅來往又傷身

莫言庀折金牛角　趕起強牛觸殺人

○計維侶貌不全形　化作凶星更易明

孛羅三方如照着　六根不足是斯人

○腰駝足跛那方尋　水到命宮孛計臨

更加人煞逢囚土　六庚逢者疾來深

○炁計相逢不管他　見星刑戰酉宮煞

報是斯全何破相　身背腰駝口喎斜

発羊顛疾

○火土孛貴亦位躔　命大抵微奈不回
目下流星重作雎　其人必定癸羊顛

風疾寿夭

○風疾之人胡得然　皆因命裡水星躔
前途限遇刑因忌　風疾須于長中年

風顛疾甚

○火主心中祿可知　不宜室女又逢箕
木并刑囚同居此　不疾風顛痛甚悲

庸人瘋疾

○庸人病腑不醫方　炁孛飛來犯太陽
同度同辰三位立　也須命裡細推詳

火刑瘡死

○木金殺拍大維紏　聚在強中必有殃
不入火油點然死　死時必患遍身瘡

癆瘵嗽疾

○癆瘵喉嗽有原同　入煞宮逢水孛星
更加四孟土神位　耳病疼聾不會聰

好色成癆

○計都火孛兩相膚　重色輕身骨髓癆
那堪更遇流年曜　旦夕歸泉怎奈何

刦掠陣亡

○刦亡立命兆星强　素宿仍前處凶方
不在途中遭刦掠　必然陣上主身亡

被雷打擊

○孛前火炁水居中　會君庭前燭遇風
忽然歷限居東比　損夭人身天寿終

天雷霹靂

○更有一星入莫窮　火罗逆入命宮中
卯酉兩宮逢水孛　天雷霹靂必遭凶

雷霹天誅

○郊入立命子之虗　罗計凶星丑夘居
從有生星臨福德　雷裏掩耳怕天誅

遭蛇傷死

○身居的及煞居强　火孛加臨為禍殃
限到煞宮双女位　同宮水火主蛇傷

犬咬蛇傷

○火孛飛來陽及鄉　更兼計孛主瘥胱
流年計炁侵臨限　悪犬長蛇暗裡傷

失心顛狂

○火土炁字莫相尋　疾厄宮中病患深
後若太陽回限位　顛狂心沉病沉吟

父母早剋

⊙欲知父母少年亡　日月宮中仔細詳
那更三方逢惡曜　定知晝夜見存亡

父母惡死

○細推父母死何凶　惡煞加臨日月宮
更添水火金同度　卒死危亡不善終

流落凶死

○命主飛來煞位居　孛羅那更守遷移
此星若化刑囚暗　決配遭刑千里餘

刀兵下死

○計都不宜火星移　党起奸雄爭事謀
土孛傍居三限內　手持刀劍取人頭

遭刑法死

○火來本煞黃同宮　貫索加臨不善終
三方拱合党其惡　須帶麻繩死主凶

落水溺死

○巳申亥子是江湖　最嫌煞命主同途
計孛羅木三合照　定知溺水是嗚呼

漂流魚吞

○後來計孛號洋沉　火限相逢轉不禁
更若三方遇水土　漂流魚腹浪波深

字浴

字炁五官

金水分明

愛錄忌馬

金會火羅

金逢水字

望前水炁

更兼沐浴在其間　離居奔走落風塵

○第五宮中帶字炁　先生女子方得地

那堪土宮土星陷　剋夫害子常守制

○女人六喜見金水　金水分明多傍貴

玉容花貌又嬌娆　行止猶如娼妓輩

○女人愛祿不愛馬　坐馬之命好淫婦

土木若遇馬蝍花　未及笄年須早嫁

○金火羅兮原不吉　芳年却被產中殃

咸他華蓋若臨身　送舊迎新接不一

○女人却逢水字星　必然亂眺亦多能

若教命坐桃花上　須向胭花眦裡生

○望前木炁望後火　女命逢之為最怒

不因產催喪其身　嫁夫絶子應無歎

○梓金總訣

六宮十八命官主旁祿

太陰落宮弔娘守星

但論女人云詑者娼此之田苟也

和月

更在夜生逢太乙　血光産死自分明

計都守命

○計都相逢守命宮　水為身命義相連
金人好個嬌妧女　化吉成權近貴翁

奴星在命

○女人因何不得閒　只為奴星在命間
更於福祿同宮吉　定作心動下賤看

孛計合照

○水孛計星合照時　巧裝雲鬢畫蛾眉
縱然不是眀花女　也作豪門一小妻

孛在七宮

○無端太乙七官臨　琹瑟相和有異心
若不生離并死別　定教待月寺多情

孛金水命

○水孛金星守命官　三方本烝又相逢
任他閒關嬌娩女　自與閑人僧道通

金水孛咸

○婦人若見金水孛　三嫁共兮有何說
咸池帶水與些星　朝雲暮兩情不歇

金水

○婦入金水孛星迎　身命同臨性偏潘

○女命總訣

羅計豪貴

○婦人只要羅計全　羅計得地主重權
朱門出身主豪貴　定為豪貴結姻緣

遷移誥命

○婦人須是看遷移　遷移得地福自宜
夫星高方夫顯貴　必為命婦光門楣

金大霞帔

○婦人最喜金木炁　旺夫貴子常有利
官福宮中若得之　必定鳳冠及霞帔

木羅伶利

○婦人最喜見木羅　二生更有福德多
金炁相逢在其命　蘭心蕙性伶俐過

水炁孤寡

○婦人最怕見水炁　剋夫害子何所恃
空亡華蓋居中間　修指早入蒙林裡

金水產難

○婦人不喜金水並　若刂忌曜极最盛
流年惡煞併其身　產難之時應喪命

身命

○女人月霜命和身　限中逢計炎迎刑

化刑四者若是

季賀將終有童子告曰白玉楼請尔

此宮人命定生男亥宰在

財星化秏　日月四正　壽星逢奪　退路亡星　日月逢時　金星合時　孛人五宮

○財星化秏待如何
若遇刑冈來會合
○日月同宮照四正
若加惡曜乱泥構
○壽星逢奪壽難延
若更受傷幷受制
○退路亡星對又虛
流年若逢吉星照
○時為帝座切須知
若不貴時富大富
○金星合時逢水孛
女作送迎嬌媚妓
○孛人五宮見不孝
除是魁破後方成

來也多兮去也多
是兆林裡笑呵呵
富貴双全无比並
便生終身多疾病
五福之中俱不全
白玉楼成在少年
更兼三合不相逢
恰似他鄉遇故知
日月若將吉又詩
更須見子捷科闈
化托仍收到計都
男為穿窬庸角夫
縱然得力多爭协
白髮恭百方賢肖

自命入財

太明乃文象故言之

彭祖年高八百

太歲臨命

二逢財貴

孛星守命

妻宮息月

命限逢羅

孛星守財

金星在東

○太歲臨命主重灾　命中切忌此星來
家中若無官事撓　破財疾病兩三回

○兩宮進貴三明富　二主臨財萬頃田
更得木羅來會舍　定教英貴播王庭

○孛星若也守命宮　不可逢之便說凶
必定為人多巧計　相交未可許其忠

○妻宮若見月華明　定主佳人卿懿清
不特持家能主匱　更兼財聚自豐盈

○人命刑妻事與籌　皆因命限見羅睺
獨居午土無凶撓　又主齊眉到白頭

○孛星若是守財時　必定其人不留私
又方慳貪無喜捨　何曾財土用必机

○彭祖如何得命長　双魚太白在其堂
後人渴此相逢也　何慮夭年打少亡

罗星上人
心燥
金發日代
立傷刃
雖傷月明
日助刃蓋

羊刃惡星
自刃惡終
四忌陽官
命度羅睺
金羅會日
金羅會月
金月同官

○又星最怕惡星同　行門逢之定主凶
女命更因遭産厄　男人亦是惡亡終
○陽刃最嫌身刃宮　戊午丙午最為凶
壬子癸丑相逢看　決定危亡不善終
○水字木土照陽宮　命招父母主強凶
殘身壓疾宜到老　必然染疾到臨終
○人生命度若逢羅　決定其人口舌多
必是語言雖受觸　斯後益可學溫和
○金羅會日是陽官　父母官災不善終
不見瘟疸并瀉痢　刀兵之下整悲覌
○金羅會月一般同　重拜雙親得始終
生母不須相送老　必遭離嫁或疴凶
○金月交輝夜最明　功名不問一般情
晚既身命俱高盛　紙上文章舉筆成

諸惡朝天亥吉
強者為主
命喜逢官
會夜日
忌逢君宮

諸星會惡
衆曜同官
各宮一星
日月臨兒
限月竪女
四月卯時
十月酉時

○諸星會惡為交戰　人命逢之禍不輕
惟獨朝天居亥上　反為伏化吉星名
○若有星辰在命多　必看星辰果若何
要知何是強星主　若是閑星莫與他
○各各宮中只一星　對宮虛拱最為榮
命中極喜相逢月　得地當為世上英
○男女宮中多嚴妙　日生最怕太陰照
夜誕亦忌太陽臨　縱然有子克兒凶
○男人限行見太陰　娶妻柏妾每年尋
忽然金字一齊入　咏月嘲風使萬金
○四月生人帶卯時　斯人不壽報君知
若教父没身随殁　三十年來父不通
○十月酉時月在卯　宜躔房宿始為奇
若逢晝誕行巳限　夫妻不死也分離

上尚歪王否也

五星失陷

○金歸火局　家計消亡　木入金鄉　一生愁嘆　水歸鎮秋
名利不成　火入巳申　他鄉自立　土歸寅夾　家業水消

五辨貧寒

○身入鬼鄉　渾家失業　財臨駿弱　一世貧窮　毋坐照官
終身寒滞　合毋傷損　則自貧寒　全星犯毋　貧困已久

五星須知

○五星六曜逐官移　日月得地要明知
忽然落陷無遲疾　後處有星仔細推

五星空亡

○惟有金空空則聞　火空則發土空陷
木空則折君須記　水空河海能枯竭

日子月午

○日在子兮月在午　移乾就濕天而貧
君還日虛月張位　何愁兩比與東西

日月金水

○人生日月要分明　惡曜來侵禍不輕
金水若還來扶助　不教富貴也聰明

官福日月

○官主朝陽定作貴　福星隨月福須察
太陽落陷人終賤　身主逢刑處世難

咸池生旺
吊岩君夫
宜爲良也

日月詞奥
評學咁在
分則子宮
重村厯出
也各

地垣得地
上古叟

夫婿顛倒

○女子咸也日上加　聰明守義不好邪　却慈夫始多顛倒賭博吟遊也破家○女命咸他在上宮　丁髙郁絮詠因風只愁轉作良人害　嗜酒貪淫致訟中

辭云　如甲戌年乙亥月乙卯月丁亥時有丁亥之旺主制子乙卯之敗水命生於大疾而自已不淫乙卯不淨禍求身而禍其夫已雖有謝氏之才其夫却因遊蕩至致訟破家也

子多異衆

○貴人祿馬定会臺　時上逢之産鳳毛　車爾英豪皆異衆王貘無雙福堅牢○孛羅計主子三人　半主顛生半是親第五宮中如會福　名齊三鳳異常倫

辭云　時多子女如逢祿馬天乙長生主子多而聰明異衆日官值孛羅計星更會五福星主事真半與三子異常人也

○琹堂他訣觀到文微真乃机括

五星得地

○金帰西局大器成村　木向陽和榮華有準　水轉南方神藏縣沒　火帰丗戍慷慨春風　土帰而野福壽無窮

命主反星年不能避如貴如死財留瓊

士刦之裡日家最畫故云男女均凶

太乙即孛星也

擘云 年壬辰月戊午日壬子時甲詒而奔出立鄉流黍於黔金

女人 重羊刃可似為根如兩重在敗官則可如合則又一不良男

子羊 旺宮雖一重二重反為权柄

重醮再續

○上官亡刻更刑衝　男女逢之一例凶　寶月修貞非一度

朱結再續必重逢○羊刃亡神落上官　剋妻生病最為凶

進神若也同來到　死別生離疾似風

釋云 如甲子年丙寅月己巳日丁卯時忌土再醮主重嫁人三四非止

一度之命若日上羊刃男主刑妻女主刑夫仍生疾病臨身如更月進

神及魁罡年必主生離死別

孤魁邪賤

○月孛當頭守命官　孤魁重重疾病攻　設產豪家并大族

也應還我到桑中○太乙星臨天命官　荒淫孤寡亦難容

身如蓬島煙霞客　夢遇巫山十二窠

釋云 此星是非之主多主孤魁邪淫設産豪家大族亦主遇我桑中之

約宅忌在桃花煞土弄在馬女人為最忌之

貪悖醜惡何忌星字以女命之

爲女寡年三主孤賤

丑如戊午年巳未月癸未日戊午時日是

釋云如乙吏年甲甲月巳巳日乙求時頭夫目当女而虔遅處死與叔私通而訟生子而又離三嫁其夫自日殺其乳母而隣房訟而破家

貪悖醜惡

○婦人亡劫最非佯　時日逢之性必剛　死絕兇多貧尅破
合煞相生亦媧殃　更逢多合皆為賤　旺甚尋夫出外鄉
妯娌公姑多寡合　官司內遊醜聲揚

釋云女命日時全帶坐神劫煞者必主性惡不能容事貪酒色悖公姑欺妯娌打奴婢奸妬赶夫起官司揚酉惡也

酒色烟花

○年月日時分戰降　命中全帶喜風忠　男如崔子尋花柳
女似貴妃睡海棠○二十年前愛着緋　巧梳雲髻畫蛾眉
六街不是烟花女　也是豪家一小妻

釋云如女命全帶子午卯酉必好酒色淫泆宜為烟花中人也

流落凶淫

○女人羊刃不宜多　合尅羅紋帶倒戈　禍起蕭墻流粉黛
羊容難避馬嵬坡○一車羊刃為权柄　三兩重來凶最甚
荒淫好妬嫉誤為娼　兇暴志七仍短命

只人憎如此是富貴亦財

此格如庚甲巳丑一功壬寅是在

服四中衰帝至庠王戰逢怨去八字怯四易推

釋云　祿馬一重則吉凶多而有子兮死礼刑及臣官帝華者台主自家煩惱多愛閑言不信必不信人身閑必不閑吃飯不信飢也咸池亦脒

嬌憎少愛

○咸池盡道主邪淫　須看其中有淺深　有制剋他方作福

惺惺不得衆人情○我剋咸池時日會　交相制御同華盖

貪財雖犯衆人憎　美貌都令諸少愛

釋云　咸池我剋妻宅或月時五換相制則不為凶亦主惺惺太過而愛財不得衆情仍主為人美貌有制吉不愛聚求不愛見容也

貌尊心淫

○羊刃劫亡休合動　合動高堂要而費　合貴合馬合咸池

必定其人假尊重○羊刃咸池馬更真　貴人合動衆凶神

若死墓兩朝要意　也是吞花臥酒人

釋云　帶亡劫咸池切忌合馬貴人亦然必主外貌尊重內意嬌深必好酒色

外重內亂

○日刃合月忝朱門　時日那堪合煞神　伯然緦麻防內亂

不知因此致爭論○生月那堪合上官　更嫌持合衆凶同

外容尊重非真實　內兄從防不善終

心性雖無有肰之巧身命却有生成之福

至老刑剋皆因此等神煞

斯格難曰懨煩悶難〻不可他事損心探卯子之官然人有神

釋云有吉星又有祿馬長生或一重羊刃亡劫貴人皆主有楊妃之貌却肖星眼雲鬢纖腰亦主夫榮子貴封贈之命

禎福豐厚

○五行括淡福星臨　重厚溫恭必至誠　天使嘍囉無半兩

却敎禎福重千斤　○一命雖憑吉曜蔭　為人謹厚信蠢愚

挑羅織錫渾死用　積玉推金却有餘

釋云不帶祿馬臨官帝旺或池長生或有墓庫亡刦死氣却有紫木羅陽守四正宮主人心性不巧却有禎福豐厚

刑尅孤孀

○劫忌五行神煞重　隔角孤辰皆莫用　桃李死言三月春

翡翠衾寒誰與共　○亡劫孤刑寡隔雙　乎頭華蓋一般詳

宝香熏被成孤宿　忍对朱簾月半床

釋云命逢亡刦孤寡隔角乎頭双辰華蓋六害三刑皆主刑尅至老孤孀

煩惱閑慮

○驛馬臨官無禮刑　懨懨煩惱費情神　羞推檢点多閒營

不信心兮不信人　○祿馬多逢子卯時　臨官帝旺更咸也

持家爰為他人虗　契依何曾信飢次

○女命管訣

右合此格夫蔭子貴人何姑為素乃女中君子也

益夫榮子

○眉梅翠柳臉如花　祿馬長主貴氣賒　紫木太陽臨四正
益夫蔭子會持家　○長生祿馬貴人時　子貴夫榮貌必苗
秋水為神王為骨　芙蓉如面柳為眉

釋云　凡女命見祿馬會於長生或帶奠庫及一重貴人又有紫木太陽守四正官必主臉紅眉翠肉膩肌香有貌有財益夫家之命

富貴福者乃聰明女命至有

富貴聰明

○眉如新月氣神清　鳳閣龍宮滿更深　紫木同來身必貴
腹背肩厚更聰明　○四正宫中會紫羅　太陽金水喜同過
要膚花貌人死比　霞帔金冠福更多

釋云　女人四正財帛宫福德宫有紫木太陽金水羅睺子照者主眉如新月色艷傾城若非金冠霞帔之貴亦當推金積玉福考之人也

貌有絕麗之美名有貞烈之称

美貌貞潔

○福氣亦深多美徽　紫木羅陽星主貴　定有楊妃美貌名
貞潔華堂增福祉　○一重匹劫及逢華　天乙逢生祿馬御
絕色過人貞且潔　榮夫益子熾而昌

土孛二星如在死絶之地安能破我長生之祿生者須其生旺鄉之

加盤之說本出虛明李古之傳始録肯綮

釋云如在馬前安命馬後安身多是賤格如甲子生人戌卯或丑土安命是也若更火爲卯主土爲丑上失陷本爲奴隸之命又若計丑羅卯必爲体口奔走他鄉設若有吉星救助亦傍貴人門墻奚死植立之人也

土孛破祿

○土孛定來最破官　單行作党一般看　九流藝術爲倫品

雜學多能不一般　若在長生多智識　若居死絶又雜行

居還木炁臨身向　便作巫醫搭局看

釋云孛星主巧土星主多能官祿乃官星之地如有孛土二星或單行或作党破我官祿便是九流人物其人多學多能加之木炁臨照便是師巫道化更加白虎胎神臨之必罵神罵鬼善談禍福之人

說破加盤

○隔角星辰相照應　繼來經緯可參詳　本宮元守當研究

莫把加盤大隱幽　天地人盤多錯亂　恰如樓上架高樓

若還無曜當加合　縱有星辰莫遠求

釋云天地盤加合不必過而求之如本宮既有星辰三方四正可以參詳如本宮死兄辰當加天地盤以驗吉凶隔角上不同三方四正俱照着

之數四宮主娼人論斷

紅帯又孛女人之大忌

若在驛四前放当身更植四餘侵宮完作便爲之人

分明非娼則婢如道若歲駕則不然也

火羅生灾

○多是女人為水性　水反土下多淫佚　羅睺相向逆而行
血經來往為無定　火孛同行午未宮　到老已招勞瀲灩
設若入煞遇羅灾　始前産後多灾病

釋云　娼人以火羅為忌火羅主血絰也羅若逆行自辰至巳必是月經不定若水順行為人必往淫蕩火孛星忌在未女人多灾只為官見火

淫女臨冠

○但見婦人好淫治　不怕貴人不怕馬　身宮若在冠帶位
臨死好淫重疊嫁　更如火孛惡星來　月下花前多引惹
不為妓妾也為娼　亦是人間女豪霸

釋云　娼人淫蕩非為貴人驛馬最怕冠帶安命不嫌重重嫁夫乃淫慾不正婢妾娼奴之命

賤人近馬

○賤人格局是尋常　安命安身細酌量　若在馬前并馬後
主星受制暗無光　更嫌奴宿侵吾舍　奴隸為体離遠鄉
縱有吉星來救助　亦須卓五傍人墻

氐化為化尅我為推王我為忌

莫未火水上在人為仁義礼皆言但能致参論生尅以古人長外

水金分則有情之局致僧意忌

忌難宜恩

○仇推守命最無良　一不然離祖也過房　忌難品身偏便出

則是填房入合郎　恩星若守田宅官　須知産業輔田庄

雖星若吉田財地　断定其人祖業空

経云難星守命死救倒限破財恩星忌受制吉星変為凶

壽看令星

○得宮非雖得壽难　壽星难把令星看　令星若是逢生旺

壽壽槐魁等泰山　不怕魁星推怕煞　根基淺薄福瓓珊

蓮教主脾逢生旺　也作須回天壽看

経云令星者春木夏火秋金冬水土者四季也如令星若君入煞陷囚死尾之地必是天折之合若入技長生帝旺臨官死不長壽

水金有情

○水金元星是情星　相順相主必有情　中有閑神來間断

為人則薄義恩輕　女人却把為娼宿　生旺其間必雜行

若是朝君居戚舅　君前父則不行津

経云金水二星謂之情星可相合而不可離如有相順相生必有恩義如有一星中問断必无仁義之合女人反星當以金水星為清星金水

亦不為禍矣

（申屬水酉屬金水生怕生土旨酉山生金金能生水是爲子息）

（天乙貴胎水歳土旺行順行酉生人是官貴旺為吉此是也）

經云男怕八煞女忌羊刃八煞在官友羊刃生產无此理甚明男逢羊刃女逢八煞却不為大害也

〇生尅星辰固易言　若言制化誠難取　申命不怕土忌酉

酉命何怕子土火　酉宮有土土生金　子宮有土火生土

縱不為福亦無凶　十二宮中皆倣此

生彼動我

經云假如命屬木喜金入水鄉則水能生我春令之木如金遇火入土濟也主大發凡土孛計羅會入謂黒雲暗日主貧冬月水羅會謂之末風解陳寒林主春火會上謂之寒谷回春皆主發栽

九星所主

〇五黄係是朝廷客　三緑臨垣多破尅　為人清貴有文章

六白十白兼八白　生逢四碧必多灾　口舌官符為七赤

八白九紫山林客　壓身尅相為二黑

經云此乃方道之書一白主人秀氣二黒為僧道破相何免三緑主之破後尅曰碧主多灾病破祖五黃主貴七赤主内狼為軍卒八白九紫清閑山林散容以上從大歳順數至命宮位看係何數以定福福而論

王星入口曰官曰朝右生我之星為曰目曰宮曰册係曰門詳見倉格

刼煞之地再加惡星更不加遇恩星反為吉神或有生扶之宮反有惡煞亦无所施王為術斗之地仁為

王星朝君

○主星若是朝吾位　定是當朝作貴臣　設宮婦星依日月
必能大富貴其身　榮動歲駕相門拜　日月朝之定出倫
若是凶神侵祿駕　陰陽相拱是難為

評云　假如亥上安命木為命主君木起朝君居前為川居後為從此必是朝貴之命更無水孛強健作貴命論若是水孛依日月却不能貴是為一富成陰陽拱祿必富拱必貴如拱忌難星必破敗不得貴人力

煞能為煞

○煞神為煞最難當　煞地無星不必防　更有凶星來煞位
相逢必定見灾殃　閑神入煞何干預　吉曜臨恒始吉祥
若遇空亡難看用　牛鄉午位更無傷

評云　甲子辰生人刦煞巳寅土安命景怕逢金乃是金生在巳逢此煞能為煞尔若煞地無星不須防也者是閑神居之與我无干亦不為禍

男女煞及

○男命須防入煞星　女人切忌及鋒辰　煞星臨限遭官偶
及宿傷人乱血經　受制不能為我擾　當之愈重見灾迍
男逢羊及女逢煞　繼發為破亦少陉

卯上財庫見金星氣見木壽耿

此斷功名以中本者為例餘依此論系不明也

釋云水命庫在辰怕向神破庫又怕世庫再怕者金炁也看此生不住財惟守耗而已若字為福祿守辰宮必得頗人財亦能長發又看土在何宮居財帛有氣更有大生坐必發財若居陷弱不發却破財

財祿利名

○官官遷轉論官星　財主尊臨定富人　財若厭官官不顯
資財心重利名輕　官星若使財星尅　從合為官徹底清
兩主相生但壯建　必膺富貴一般全

釋云為官必看官祿主論財須論財帛星財星尅官星亡致富官星尅財星為官清要財官比和無相尅戰是兩全造化富貴也

功名蹭蹬

○若論功名何所據　甲人端的將金取　先看官祿在臨魁
又看此官星昳制　為官蹭蹬老無成　第十官中逢雜大
爵星若陷印星制　懦弱無权稚且曾

釋云以科名科甲魁星官祿定人之前程如甲人以金為官星金星受制於火雖是官職未免蹭蹬無成若官星高强爵星即星弱陷是為人真閑停耳官星為士官祿次之其餘不必論

炁木之奴
孛水之奴
維火之奴
計土之奴

金庫在丑
木庫在未
水土在辰
火庫房戌

大人土為
則土庫在
辰餘皆倣

餘奴救主

○假如命在亥中居　却有金來破室廬　三合加臨無救解
令明最喜炁之餘　奴星交為敵相抗　本主依然得自如
更有財生強位立　福根反壯禍根除

〔釋云〕亥之為命不是主室星也最怕金如金星在命或三方朋或行限臨之却有紫炁合之加臨乃木之餘氣机金之敵木之本立却無傷也如更木星入庫旺必能轉禍而為福

主星入庫

○自古男兒志四方　主星不喜庫中藏　主如入庫為人晦
從有文星也不光　若是傾人偏喜此　為人守志在閨房
若還孛貴來侵庫　奪走他鄉自嫁郎

〔釋云〕庫者載地男命主星入庫縱能為官亦晦女人主星入庫必能守志如有孛星侵庫必發淫奔之人先賢以為貴星宜也

財須論庫

○有甚星辰能鼓宮　不論田財先論庫　本人端的在辰宮
破奔嫂欺財不聚　財帛宮神不必論　若還末命須于土
生成旺相必興財　若陷刑囚徇不住

太歲口君豈便為禍見喜神吉星能化凶為福

釋云以年土納音論之如壬坤癸酉劍鋒金則是金人怕行午限此是屬金之例火則如丙寅丁卯之怕行丑限餘皆倣此

限防太歲

○行限須防太歲衝　不能被剋乃能凶　若還災病重重見
行限亭亭在此中　要免此災除是喜　二神當道能逢空
若從太歲上行限　災雖無侵福更逢

釋云太歲當頭立諸神不敢當太歲之神大可畏也行限若得太歲必見破剋若在中心對冲尤為利害自古道喜神厭煞除是喜事可以壓煞也設若六歲上行限又有喜神而死亦危術者不可不詳

歲令宜建

○歲星最是分凶吉　却把令星明得人　令星若陷歲是強
創業欲雖部宮室　歲令二星俱明健　冨貴榮華無劳力
更要命主有相關　係是人間高貴格

釋云人之造化最重者納音次重者令星此二星命中根本若高強壯徒更與命主有相關乃是人間士葬之命若歲星強令星軟柔終能致富雖享見成令星強歲星弱成敗進退人也

寅為人馬申為關門巳為奴友亥為衣西門甫將之試

如子午午為欄杆卯為貴家人去子午名為當良路卯酉呼為一人如敢惡之地

逢此限行十死八九

命坐四馬

○坐命如居四馬宮　動搖不定颺心風　田財二位如逢此
成敗興亡傾刻中　若是女人臨此位　嫁夫招壻必重重
臨官帝旺卯逢着　多是踰墻璃裏通

釋云寅申巳亥四馬之地立命男子主心不定田財二位逢之名有動搖女人安命安身必然招夫疊疊若是臨官帝旺相逢更主淫蕩

限行四惡

○子午卯酉是四惡　喚作關杆併貫索　子行卯限定遭灾
午命酉到難着脚　行限若教逢惡曜　人離財散家消樂
此門喚作鬼門關　十有九人難過劫

釋云子午卯酉乃是黃泉之門亦是攔杆貫索之煞如子上安命卯未端的一關午上為命酉未端向一關十試九驗如此應嚮及有凶星凶惡煞臨之其死無疑如無凶神惡煞亦難逃一險

最憂魁限

○鬼限相逢最可憂　欲知壽夭向斯求　金哥出去休騎馬
火弟歸來莫務牛　木遇兔宮須切忌　水逢雞位是堪愁
土臨猪上真雀立　焉得青年到白頭

向見定究允矣

生貴為貴人論近貴為背更遇刑囚為鞭亡甚明

此論時主十有命長

禍脫卯亥辰方有餘殃又 如卯上命行軫水限最以水為忌水生求申旺亥子他得併我必受制或敗于酉制求土局彼自受制何暇為福矣

身命向貴

○安命安身如向貴　職掌文書為吏胥　命身若在貴人邊

職在堦墀無坐位　若是刑囚礙貴元　為背不了終鞭配

貴星生我々星強　出入貴人終見愛

釋云　如身命坐貴能為貴人　如向貴近貴必是曹吏之命　如丙丁生人申上安命水為命主　出門逢酉上之貴　酉上或三合逢金貴人必然敬重六丁生人以孛羅為刑囚破貴必為鞭背垂蛆兵夺之人

命安宮宿

○命入寅宮多口舌　罵人罵鬼無分別　為人清秀更文章

多因身命躔奎壁　立命若居心與畢　堪作師巫并藝術

那堪室火上安身　回祿多灾焚屋宅

釋云　寅乃喉舌之府　奎壁乃文章之宿　安命於此必多口舌罵人　若於奎壁則為文章之士也　又如心月狐畢月馬甚有灵性堪作巫靈藝術之人并室火猪安身則火焚之灾

又遭路神相衛必死生歲者納音宜受生不宜受剋

又謂金木命忌星目度水去命忌井本度或於南斗日月忌宮十

如子上安命五上見火羅初年必發凶禍辰巳二限

陽者必主天疾論之

○斷曜失度過岐峯　險道休逢太歲衝
假使流星無妨礙　也應泉路見閻公

三滅關

釋曰三關者初關中關末關是也凡初交便謂之初關限行居中謂之中關限行將末謂之末關當取謂以限度之出入而分初中末之三關也○且如限行子宮危十一度乃初關也虛日五度乃中關也女土二度乃末關也○如有煞及在初關者其人必死於本月節之後也如有煞及在末關者其人必死於本月節之前也如有煞又在中關者其人必死於本月節之後也此年大槩者言可以詳推

○步天論云

吉凶前後

○吉耀未來先作吉　凶神過去始為凶　先前見了曾為福
此後相逢定因功　假若火人行水度　須看水起在何宮
若臨旺位與災害　死絕休囚方絕凶

釋曰如艮卯有吉星為福卯限未便有災設有凶星在卯卯限不能為

因圖言之宮殺也恩星戕之父母也二主照之則受庶廟如未有木水有淵豈不為利添乎孫哉猶前天空六甲甲空流年空亡三主星與限度倍之即死扶助哉之宮別淡六卯則吉遇

【釋云】假如坐命斗木限行亢金木該失次加流年金星三令寸烬犯限決死輕則囹圄破敗斷之無差矣

利添利

〇利中添利見恩星　源流生我轉精神
富貴榮華人所欽　聰明智巧更通矣

【釋云】凡宮度身主在於生局之地如受父母之底或限好恩日與我有情當以富貴顯達論之又如木躔水宿水躔木度以才為宮度主者亦曰利添利也

空中空

〇天空木歲最為凶　宮身度主莫相逢
再犯流空歸命限　須知短命似顏公

【釋云】太歲前一位即天空殺太歲後一位為驀越殺又六甲空亡身命再限行流空與宮度主者最宜忌之的死光起矣

扶陽勢

〇扶陽生歲福滔天　尅我之星若莫前
命度朝陽都顯達　煞神隨勢失天年

【釋云】但五星扶陽有用者最吉如宮度身主極妙若尅身命度之星朝

11129951

巳之官主也

失令者如人之失時作事不適手之不適必不執也桃泉在而樂幽林可也

蕭墻限弁也言陽起蕭墻出迎也

鬼即煞也正旺者為煞王弱者

【釋云】值者正二大陽之類也雄者人煞宮主也楞者天囚天耗也丑如宮身度主犯此三端者或值雄度中安身命或又限行此惡星再加流星相逢如雪上如霜必死死疑也

怒失令

○須知失令怒生嗔　畢道無光暗昧身
限主無情君切忌　無常一到作泉人

【釋云】凡春土夏金秋木冬火為畢道之星又為休廢之曜命身度主躔木此土彼死力我何施終是不祚如限路值此為灾眞大死生旺恩星解救者死死疑矣

煞疊煞

○天雄的刻及官中　怕遭流年大歲衝
禍起蕭墻生百出　官灾死敗轉為凶

【釋云】如限見刃天雄再犯流天雄并的又刼亡并煞是也故云刃併天雄刼加地雄限路值則凶生喪魄依此傚之驗矣

鬼見鬼

○鬼中見鬼犯刑星　大限相迎必見傾
若見魁星流限內　十生九死決無情

每中金之類是也

六甲空者雖云忌火金不忌火空落炤爆然不知金空而妙此四賊格遇者乃為刑忌

一云人煞宮主即疾

夾命度

庸術槩以宮分斷之誤錯多矣○假如丑土女命女初女一度限行斗一斗二斗三斗四○戌土數度女命忌行箕風○角不斷躔命躔女初女一女二度者是○寅宮斗十一斗二斗三限行九金鬼閑○軫九度命內者胃上柳土內皆忌如過軫十則无害也○鬼觜參度虎口真忌○參度命者女上之忌若犯正真躔度限行到此必有大災有如影響若有忌星居上則重吉星居上則輕不可一例推

六甲空

○空命空限并空神　縱爾聰明志不靈

太歲加空來豉限　南柯一枕夢泉扃疑

釋云如命限犯源空流太歲又空或限度土又空決死而无疑矣

四刑忌

○四刑三忌亦非良　怒處行凶逞惡強

星怒日時空有救　行逢怒煞豈為祥

釋云凡金騎人馬土埋双女火燒牛角木打宝瓶今限逢此怒星決死

值難格

○禍神莫近命身宮　祿祿浮生一世窮

值推相刑猶可畏　莫教限犯怒因凶

匪客斃者乃曰橫逆死之敝也

二限太小之限也

五行一例而推令歌一照而知其二矣

根源乃泊守之辰流星乃流歲之惺彭祖原氣故得八百年一納音鬼谷子少作如甲子乙丑

【釋云】命坐敗官身入死絕縱吉亦貧大限又在反絕之地小限犯原流旬空太歲天空决死之兆

太歲衝

○原流太歲煞相衝　二限相子子哭翁
天德解援来救護　貲財耗散一場空

【釋云】太歲者至尊之煞當权司令諸星節制命坐人君在家不能為禍若太小限為禍不可言如當生太歲冲犯大限流太歲犯小限以凶斷之

神煞露

○露煞交爭氣散傾　根源最怕忌流星
若煞流煞相呼煞　導氣修身要上昇

【釋云】傲如命限是金好逢火度火星與水交戰流水或三方对格正犯之决死　死鵄坐命亦凶

壽令泄

○逆来土宿能尅水　壽令生彼號死鬼
流土再逢刑命限　仙人救助無道理

【釋云】如納音属火命躔參水夏生之人限行胃土度為壽令俱泄乃生土尅度之故度主之失忍者决死斷之命度身主傲此

垣得也為真分不信空滿乃虛祿虛貴則死益主旺則富貴就人氣原故厚則主富潤屋

此謂吾星躔度擬處之宮各宜所忌之限度也王人晦枝及畏甚則必死

謂原守典流宰犯旬究者必死

釋云 凡宮身度生俱坐祿貴馬鄉或祿貴拱之或祿貴夾之為王更其官度身主得經得位不失於救惡地乃為富貴福壽若見身命度主在歛官星辰失次者天折貧窮之論

利生旺

○官身度主旺生鄉　名利重重坐廟堂
　若見空亡臨敗絶　貧窮夭折絶三綱

釋云 凡身命度主要居長生之地帝旺之官倘命立敗官身度主飛八死絶不得地貧賤的矣

忌斷躔

○未周天釋（亢度）與金牛（泉度）　火怕金牛（昴牛）良可憂（亢度）　土走雙
　魚（鼠度）人馬位（金度危度）　金錯天蝎（房度）白羊（婁州度）　水漂羊角（婁度）
流巳龜（休度）　計虎（箕度）猪兒（室奎）兎亦愁（房度心度）　熒惑亦憂雞唱曉（昴度）
字逢戊上（婁度）是三位　雞（觜）酉（昴度）亥（壁度）君須忌　日月無光卯酉頭（月房）
（度日畢度）縱爾神仙并活佛　湟槃尸解去悠悠

逢死絶

○死絶休囚不足觀　宮身度主怕相王
　若逢二限行空地　碓露欹騃日落山

此謂群下尊君之礼要故有如此不敢相犯〻之則有觸君之罪惟順而吉

伏與逆者謂不敢拱大明相見也五行居旺相之方賓主而情且吉死情戰尅且凶

堯也貴人之所必全正之吉也

推遲留

○五星遇日須當伏　三合逢陽便是留

要識对宮為逆度　不逢陽處順行週

栙云 凡木火土金水而有遲留伏逆之辨以尊其太陽故也盖二陽者君象也五星者臣下也臣見君則讓於礼所以五星近太陽則遲〻則行暖也五星三方見太陽則留〻則不行也五星與太陽同行則伏〻則不見也五星对炤見太陽則逆〻則退行也经云伏逆无光而順行有氣吉

考伏逆

○遲留廟旺在君前　富貴雙全發少年

尅我死情洩我氣　伏逆君後反為迍

釋云 但凡遲留伏逆在於命旺受生之地恩情之度不相尅戰又在君前礼不相拘反能為吉若遲留伏逆在於尅泄囚制之官相戰相尅之鄉又在君後死絶之地不祥之甚经云順則優遂逆則退縮留則拘礙柳帆卧伏則翰脢光光

明祿貴

○宮身度主貴人宮　祿馬相生福壽翁

設使逢空星失次　一生蹇滯不亨通

則五行亦如之火入酉乎謂明星居金肥明是尤夜乃各得其所為晝反背者俱有敗忌當辨金夜之分則吉凶可驗日月俱晦背明明反者矣地時昧昕夕酉至丑日月无光不明氣象也

春木夏火秋金冬水四季月王皆為令星若官度二主得時得令為妥

經云五星俱要比和但以得時為貴又云看星須看得時星

分晝夜

○晝生日木土為奇　夜反孤星非旺宜

月火金星為夜曜　日光晦昧尅妻兒

釋云 晝生者喜太陽木土炁計水孛於陽宮陽度夜生者愛太陰火金羅於陰宮陰度如合此者則福祿崇高顯貴論之倘或晝曜反於夜值星皆於晝反為孤尅乃是刑星則減福氣如晝行夜曜夜行晝宿亦不祥也故曰日生怕逢中宵宿夜裏須忌日裏星

辯陰陽

○陰陽孤晦主孤栖　不損兒兮便損妻

日月分明妻子盛　無光父母主生離

釋云 九初一二三四五日戌亥子丑時生人日月俱晦如為官度身三主有二失次者兼刑煞有犯則主孤獨刑妻尅子父母亦晦論之若二十六七八九三十日酉戌亥子丑時生人亦謂日月俱晦論之皆不足取也

兩岐隔界者乃交近度也

妻氣強壯且居卽廟之主不受刑剋近乎天祿終爲貴也

時隨天地之氣四時行焉仇物之名得其時流通則陽滿巢則

四岐

○岐者兩岐隔界也如尾二在卯尾三過寅乃隔官同度岐界也又如子土虛九與危初度是同宮而度岐界也但凡身命官福箸星坐度宜深不宜躔兩岐隔界之度也

○二十四要法

看三主

○宮身度主喜朝陽　三主高強福壽昌
息援不須来輔助　也應富貴始終良

釋云　謂宮主度主身主是也身主不傍兇不宜晦宮度二主要得局不坐氣不遲留伏逆於惡地極氣朝元兊殿垣爲士我之度也所以不消三方忌星刑照正是他来刑我我居亦旺以何妨不必論息挨二星於失次亦當富貴論之

論四時

○二十四氣轉流通　四時寒暑在其中
寒熱不可居陰極　暑熱嬀居陽燥宮

釋云　凡四時者春温夏熱秋清冬冷當分節前節後以是四時寒暑故可論之及後學不能精通卽道希奇八九之数豈能通到溯源之如

分富貴祿者貴分出賤陷者凶全成貴祿者貴合成賤格者賤吉星引從者吉凶星引從者凶引從相生者吉引從相尅者凶截諸星不皆者貴漏出无用星者敗守吉星則若守凶星則凶

三十七分

三十八會

三十九引

四十從

四十一截

四十二漏

四十三守

○分者羅計截諸星兩路也或分截文武兩班或分截文東武西或分出日月並明或分出官福清健

○會者諸星聚一官一度也如十一曜會聚身命如十一曜會聚官福或會聚田財且諸星順度相生無尅戰為妙

○引者在前也引宜度遠如日川引從官福引從田財引從妻嗣引從或文魁引從名甲引從官印引從得地者在

○從者在後也從宜度近如金水引從宜水前金後木火引從火前木後蓋從能生前也前不能生後故耳

○截者羅計攔截也或截諸星於東南又在晝生或截眾曜坎西北又是夜生又如羅計中分截出文東武西

○漏者截出吉星也或晝生漏出日木土水炁計於陽宮陽度或夜生漏出月火羅金於陰宮陰度

○守者身命住官也取住之官與諸星相會以定貴賤又星曜取臨謂之守

吉星拱照
吉凶星神
則凶
吉神制坤
凶凶神制
則吉
善星朝向
者吉凶星
朝向者凶
吉星拱則
吉凶星拱
則凶
月清夾者
吉夾情夾
者凶
吉福輔弼
者吉凶神
為主皆凶

三十一衝　**三十二制**　**三十三朝**　**三十四拱**　**三十五夾**　**三十六輔**

○衝者對宮衝尅也如火在子水在午又如木在丑金在未對照衝尅乃為不吉餘可類推也

○制者用星受制也如木為用星被金所制土為用神被木所制用星者即身命官福田財妻嗣受主是也受他制尅不吉

○朝者相向也如衆曜拱南南方坐命如群星朝北北方坐命又如計羅載諸星於東命坐於東載諸星於西命坐於西皆謂之朝也

○拱者三合也如日月拱身命拱官福拱田財拱妻子又如福祿拱身命拱官福拱田財拱妻子又如田財拱身命拱官福拱妻子

○夾者兩傍也如日月夾身命夾官福夾田財夾妻子又如福祿夾身命夾官福夾田財夾妻子又田財夾身命官福妻子

○輔者輔弼也如身命主輔弼日月之前後又官福星輔弼日月之在右又田財妻嗣伴主得日月挈提者皆為合格

沉者與其朔也

諸星順行相生者吉

衆曜叩行戰尅者凶

衰者无力

旺者有氣

要計截諸星謂之掩

日月遇羅計謂之蝕

二十四沉

二十五順

二十六逆

二十七衰

二十八旺

二十九掩

三十蝕

○沉者日在西方而夜生月在東方而晝生兼為官福身命用財妻嗣等用者謂曰失格

○順者五星自北而南自南而東順度相生而無諸星駁雜為美如木火土金水次第相生則吉

○逆者五星自北而東自南而西逆度相尅又有衆曜混雜為忌如水火金木相逢尅戰則凶

○衰者春土夏金秋木冬火四季水又衰病死絕胎養宫為衰已上等星官位忌掌用神坐衰地尤甚

○旺者春木夏火秋金冬水四季土又長生冠帶帝旺為旺已上等星官位宜掌用神臨旺地尤切

○掩者羅計掩蔽也或晝掩諸星於西北或夜蔽衆曜於東南也

○蝕者日月同羅計也以朔日晝生望月夜生遇羅計則蝕忌坐命安身於日月度也

尅我之星宜其沒至

迎吉則吉迎凶則凶

送吉則吉送凶則凶

明者光明之謂也

晦者晴時之謂也

未者湯耳休也

十八後

○經云日月同宮月要吉者曰前如月躔升日躔畢是也又曰金會垣水忌退於金後如水躔井金躔畢是也又有相尅前後之分　如土在升水在畢為禍輕如土在畢水在井則禍重大抵生我之星宜在後尅我之星宜在前餘倣此推

十九迎

○迎者星在前也且如命限在寅而卯上有星謂之隔宮迎如命限在箕而尾度上有星謂之隔度迎隔宮者輕隔度者重

二十送

○送者星在後也如命限在寅丑上有星謂曰隔宮送如命限在箕而度土有星謂之隔度送隔宮者遠隔度者近

二十一明

○明者晝生日木土水炁計孛夜生月火金羅謂之向明為身命田財福經緯祿馬三元祿等星為奇

二十二晦

○晦者夜生日木土水炁計孛晝生月火金羅謂之皆曜或掌身命田官福有文魁名甲星等俱失次也

二十三升

○升者日在東方宜寅卯辰巳午未時生人　月在西方喜申酉戌亥子丑時生人

謂忌尸善於我也

此謂相中之類

此謂配合之類

向者有情凶星又怕向

皆者昇並凶星又宜皆

剋我之星宜其前行

十二化

○化者乃相生也謂金尅木得水化水尅火得木化木尅土得火化火尅金得土化土尅水得金化之類

十三對

○對者對照也如子午對照丑未對照寅申對照卯辰對照辰戌對照巳亥對照對照吉則吉對照凶則凶

十四合

○合者合拱也申子辰合拱寅午戌合拱巳酉丑合拱亥卯未合拱合拱吉則吉合拱凶則凶

十五向

○向者諸星向朝也如日月向朝如官祿向朝如田財向朝如文魁向朝如經緯向朝如三元滿用向朝如一主専权向朝

十六皆

○皆者衆曜皆躔也如計羅截諸星於東南而命限歷於西北或截衆曜於西北命限在東南又日月皆躔諸星況論是也

十七前

○前後者有二論如子宮為中以丑宮為前以亥宮為後乃宮之前後也如角度為中以亢度為前軫度為後乃度之前後也論行限者以官之前後法吉凶諸星格者以度之前後定禍福又有同官前後之分又有同度前後之論

居強宮者聖臨弱宮者艮

元守當垣本正星宿也

流行者流動星辰限度也

生者謂生我之生卯之同之類

材指也姓我也加官兔之例

謂制伏其湯我之人

五宮　○強宮者謂命宮官祿田宅妻妾男女福德財帛又云財帛次弱與其命宮相違故耳

六宮　○弱宮者謂兄弟奴僕疾厄相貌遷移又云遷移近強與其命宮相向故也

七宮　○體者靜也文曰原守星臨排下七政四餘原當身命官福田財妻嗣及文魁经緯三元四元等星

八宮　○用者動也又曰流行周天行度主大小二限主流年十一曜太歲輪宮煞

九宮　○生者相生也謂木生火火生土〻生金〻生水〻生木如身命官福財妻嗣等星須是他来生我者吉

十宮　○尅者相尅也謂木尅土〻尅水〻尅火火尅金〻尅木如身命官福田財妻嗣等主切忌他来尅我者也

十一宮　○制者乃相尅也謂金尅木得火制火尅金得水制水尅火得土制土尅水得木制木尅土得金制云〻

此即天星也又名星長
此即地恭也又名地曜
此為宮分相合以布十曜
此為度宿所屬以布七政

增補星平會海命學全書卷之二

武當山玉虛官三逢甲子用金山人　霞陽　水中龍　編集
洪都羊城汝川門人　庚甲山人　雲陽　朱會龍　校正
西陵　殘夢居士　澹漪　汪　淇　重訂

○八門四十四看法

一宮

○宮主者謂子丑宮土　寅亥宮木　卯戌宮火　辰酉宮金
巳申宮木　午宮日　未宮月

二宮

○度主者謂角斗奎井度木氐女胃柳度土房虛昴星度日心危畢張度月尾室觜翼度火箕壁參心度水亢牛女鬼度金

三宮

○星者謂日月木火土金水炁孛羅計兼文魁名甲宮郎經綸驛馬三元四元催官祿神喜神爵星十干化曜等星

四宮

○煞者謂祿勳歲駕天乙玉堂斗柄卦氣唐符國印并陽刃劍鋒天雄雌飛廉的煞劫煞亡神四耗　符等煞

○已上趣例宮分星度諸歌訣乃星家綱領命學規模習者堂熟蚖詳法皇習顯扵心矣

增補星平會海命學全書卷之一終

戌居子丑而水受制

戌宮

○戌宮見水定生災　子且逢之反崇貴　出若屬吉最為奇

却怕此星逢四季　戌垣漏的為榮感　此火猶存戌庫間

釋云戌與卯合見水定変為木以火墓於戌正作火為的

亥宮

○亥乃木垣真屬木　木星又在亥中安　若遇火星經過處

便得當年木主看　惟此數中無反復　閑神限宿不須觀

釋云木生在亥又與寅合木臨官在寅二宮俱有木神故無反变

命宮

○命宮莫把他星取　但教安命求元守　後限須教論夜通

便把局垣深考究　流年須是尅流年　本宿依然傷本宿

若是本宮星陷弱　縱有流年安得救

釋云元守者元日所生之星以安命之宮取之以為主曜

限宮

○最怕凶神傷限路　巳未宮中偏怕土　命宮為林眼為用

命主論宮限論度　其中造化最納友　十二宮中理相五

釋云限宮最怕受尅如巳未二宮見土則忌之命宮雖吉限宮不利其中亦未足為美

日月得助富全太歲何妨

酉官乃為反吟

釋云巳與申合辰為水巳酉丑會局為金取金祿在申也

○午官論日未官月　却與地垣大相別　此官純看輔弼星
相生相尅不可說　午宮當以金水言　未官大金不可缺
歲君強健不能傷　當按此上分優劣

午未官

釋云太陽以金水為輔弼隨之則不離二官外未與午合故以日月為合論

○申官盖得水之真　若問臨官又是金　土計怨強能減力
歲君屬火禍金輕　木為官祿火為福　誰將木火作閑神
設若太歲逢真火　却恐當年土計侵

申宮

釋云巳與申合屬木取金祿在申而生水也況金臨官在申乘旺故又作金論

○酉官金旺為金位　最怕熒星為太歲
若遇羅睺照限官　羅官有計何須畏

酉宮

釋云酉與辰合故屬金巳酉丑又成金局大忌火羅若羅官有土計則不為害

如寅宮有木孛二星或三合則水能生木則以木論後有木星到木能生火則以火論餘倣此

此宮三屬之說獨得一星命到則依為真不子論太歲矣

以水論者則怕土計

釋云子與丑合故取上巳酉丑為金局故作金二者並用

寅宮

○寅宮屬木局為火　水孛如來作木數

木炁設如臨午戌　此宮變局又為火

釋云寅與亥合取為屬木寅午戌會成火局

卯宮

○卯宮端的火之垣　水孛臨垣又為木

木炁合局是火垣　三合水孛為木局

釋云卯與戌合取為屬火亥卯未會局變為木局也

辰宮

○若論辰宮金是真　更將水局相經綸

水土同到兩難別　須看歲君并何神

釋云辰與酉合故屬金申子辰會局為水辰戌丑未又為土當與歲君為主論

巳宮

○巳宮本以水為垣　不作金神論本元　酉丑兩官逢土計

若為金局更何言　如無土計真為水　餘宿閑神不必言

更值歲君為土宿　一生漂泊不能全

身命三星受此地

恩星臨照土被相

以十二宮三合而論

論福德

身命田財飛十一　清閑享用福無窮
的破流空居此位　須知有福不能從

釋云身命田財飛入則清享用空亡的煞宋福不能享也

論相貌

吉宿妻星入貌宫　招妻秀美已儀容
流的破居防暗疾　失陷須知醜陋奴

釋云身命太陽飛入則堂〻容貌七宫飛入則妻妾賢良若見暗耗煞星則平常破相之貌

○五星變局

○水土元来旺居子　二者如何可兼取　危月乃是水之精
虛日則以土為主　雖然如此分輕重　又看歲君何黨與
若是火土為納音　此宫端的屬於土

子宫

釋云女虛危三宿在子女危三星皆過宫流動惟虛星為主故取土

○丑宫雖則屬土神　垣則屬土局屬金
金土兩般俱要論　此宫最怕太陽臨

丑宫

多官吉星不談枯之

此官吉者利出外

身命田財喜飛此宮

釋云祿入則因妻致富空亡的破守則妻性不常木星入王妻俊雅計炁守則妻妾醜頑

論疾厄

入厄宮中忌大侵　日月加之父母刑

五官妻妾休臨兮　帶疾伶行若相見

釋云太陽到主父疾太陰入則母災五官入男女多病七官入則妻妾多難大入無制土一生多病苦

論遷移

孛刃身飛入九宮　不然破祖也離宗

二宮飛來兄弟別　五宮神到子過房

釋云五官飛入男女過房身命入主離祖出鄉三官到則兄弟遠別孛星守則飄蕩無歸

論官祿

身命田財飛祿位　富比陶朱產石崇

三官入兮兄弟富　最怕流空的破逢

釋云身命財福飛入祿位高強的煞災破宗則有官無祿三官則兄弟名揚

此官最嫉破碎的煞

此宮能切三方所懼之星

此宮命空大怕

此宮空亡的煞必主夫妻反目

論田宅

官祿財星入四宮　太陽居之祖業豐
的破胎星臨此位　弟兄爭蕩反成空

釋云財官太陽入財祖業見成空亡的煞守財產破蕩胎星歲破守則主兄弟爭奪入官福財主富

論男女

田財官福飛男女　實旺有子富豪稔
空亡的破流飛入　石中求玉也過房

釋云田財官祿飛入則男女富豪六害華蓋守主難為子息流霞的煞入則主男女多拘疾病

論奴僕

奴僕最喜居生旺　始躔鬼宿愛偷人
的破流空多疾病　身飛到此代他傭

釋云此宮生旺則奴僕湜力的煞劫煞守主奴婢帶疾如躔在鬼宿則主奴婢好偷盜物

論妻妾

土官隨祿有椎位　因妻致富業財興
空亡的破居其位　招妻積御又孤離

昂者三方
昂動如申
子辰之類
坤者如子
午之類
此宮忌財
五換吉
此宮最怕
空亡的耗
此宮太明
喜人

元守主

○論主星宿無多次　先從宮主分明說

世人只泥元守星　此主元來不是活

吊衝総訣（此是袁斋祕傳斷增之妙論）

論命宮

官福田飛入命宮　的破流刧暗疾疲

長生驛馬人難定　六害居之劳禄多

釋云此官福田財星飛入則富忌空亡的煞流霞劫煞主暗耗破相並蒞守則為符法之人六害飛入亦生劳禄長生驛馬入為人身心不閑

論財帛

福主田官入二宮　須知産業富榮昌

財官的破飛陷弱　衣不遮兮食不充

釋二官福入主富貴財飛入高强官財星禄厚財飛出田福官富財星飛入陷地主貧、

論兄弟

田財官福入三宮　須知兄弟富財豐

空亡的破居其位　應知孤雁有如鴞

釋云田財官福飛入兄弟豪富空亡的煞守兄弟貧官符乎兄弟争訟

奴僕之宮
叩貧則賤
疾厄之官
却為惡弱
命主臨之
亦主顯爵
此宮破耗
之地
官祿福德
亦主五行
入命皆貴
加富
十二宮主
入合其人

○身命主　入奴僕　縱是吉星也旁祿　身心放下作閑人　猶忌小人生反復
○身命主　入妻官　妻財胃庥貌雍容　妻主若還來入命　定招外舍橫財通
○身命主　入入煞　財祿少年當早發　若還煞星來入命　疾厄纏身難解脫
○身命主　入遷移　過房出祖定無疑　若不贅居并入舍　也須偏產庶生兒

財帛主
○財帛主　的宅主　身命二星喜相遇
若無暗曜共刑四　可與石崇闘豪富

兄弟主
○閑極主　入命官　縱為吉曜總成空
白同只宜閑袖手　不知衣祿自何從

官祿主
○官祿主　入命官　縱為忌曜不成空
命主若還入官祿　五垣終是拜三公

福德主
○福德主　入命來　斷主福壽永無災
命主若退居福德　五垣終是拜三台

相貌主
相貌主　入命鄉　命居相貌〻堂〻
若是煞星來会此　破相多災貌不揚

八羅同宮
土惡相
土火句色
嶲羅同宮
喜日同官
吉星臨吉
凶放則凶
福海壽凶
王忽死
假田兒狠
此主相美
身命二年
星家之最
要如在強
官王福無
畏矣

○土星凶熾不堪聞　肢弱身衰主禍也　不是年水羅孛網　須愁狂疾不完身

○金星相貌並西鄉　一部長鬚鬍川人　若遇貴人相接引　之為翁官吏處公逵

○水星相貌最為強　凜凜清風在廟廊　若遇吉星無惡曜　容顏瑞玉動君王

○相貌宮中名惡弱　吉星拱臨合虛着　惟怕羅睺月孛星　喜與太陽相倚着

○相貌宮中有太陰　命中吉曜喜相親　忽然忌曜來相犯　廿青坐持養母心

○相貌宮中紫炁臨　精神瀟洒福源深　如何覓得身康徤　壽宿當年在以仁

○十二宮中有孛星　形容粗醜俱知聞　性情不定如狂妄　畢土無憑似少神

○天首羅星相貌方　別為陰德解其殃　更有忌曜縱橫見　若不相殘即聚粱

○計都加臨最不宜　平生恋酒被花迷　忽然更有忌星照　殘疾應須損四肢

○主星守官歌

身命二主

○內外二臺君且聽　命主入身了入命　縱教生數會凶星　富貴芽垂天賦定

○身命主　坐田宅　千倉萬箱無破財　田宅之主入命來　官最珍珠多蓄積

○身命主　守子孫　母乃附子喜無恩　子主若還同頊母　官高祿厚世推尊

夜生主福
主人福享
金神忝慈
相犯大吉
生有倚
相生主祐
生有大福
功名顯達
無益子人
有拒子已
人物非常
旺官都吉
主人身長
秀麗
除災下濁
以推待人

星曜

不勞跬步至三公　熒惑来臨福德官　夜生廟旺福豐隆
若值晝生逢水剋　之須破敗受貧窮

○土星福德照臨時　若處生方始見奇　沙漠楊威名國輔　英敎傳播鎮華夷
○金居福德最稱奇　德照高門長貴兒　冠世英雄擄錦綉　禹門一躍過天池
○十一宮中水德来　汪洋智識仰賢才　公嚴德厚人欽重　澤及生民遍九亥
○太陽臨福遇吉星　更添命主必官清　若有吉星来輔衛　必然享福壽遐齡
○太陰来臨福德官　雍容道德貴尊崇　更有吉星来本位　為官須坐玉堂中
○俊雅超群紫炁星　来居福德福頻頻　必然顯達應三主　若是為官在大臣
○福德宮中要好星　如何孛照有和平　兄威自覺年来減　困狽須知目下生
○天首羅睺為福德　超群出衆事乖張　合主瘟瘴兼盜賊　財室貧賤少年亡
○天之首尾照福德　平生凶事友為吉　坦然不忍妄加人　患難在能拯危急

十二官星曜

○木宿加臨相貌官　清奇古怪好相逢　聞詩聞禮多賢雅
不作郎官作相公　○太居相貌性剛強　惹禍興災果異常
若得吉神為救助　逢人禮貌姓名彰

出入不利
富惟之宮生
有大夫手段
官杰官强
大坋其勢
主喜居之
居瑤鯤吉
為官清白
貼之大貴
朝旺方貴
師道之命
主有權柄
主貴而高
士庶少吉（居官多害）
清秀多文

○計都天尾照遷移　利害之端仔細推　出外迎祥因廟旺　不然平照定須危

十宮星曜

○第十宮中見木星　平生衣祿享生成　文章華麗人皆仰　甲第高登位九卿

○火星凶燄入官宮　仕列銓曹少始終　若是變為官祿主　會看附鳳與攀龍

○土星官祿占高強　兇惡威嚴不可當　若在廟方為祿王　桓圭端冕侍君王

○官祿宮中太白星　照臨方地產豪英　若為祿主居強位　文武雙全佐聖明

○水星偏喜照官宮　出類超群倫自倸　委任股肱扶寶祚　官居高品貴尊崇

○太陽若在十官居　抱負宏才作大儒　或有水金相輔佐　官高職重掌機樞

○太陰官祿作身宮　朗朗光華福倍隆　更在廟方功愈重　貴因皇戚得侯封

○巫醫師道九流人　官祿宮中紫炁良　若是孤高兄弟散　任他清貴作高真

○月孛光芒號彗星　衆星一見欽威名　廟方若作天元主　貴推貔貅百萬兵

○羅睺原是貫權星　田宅居強最吉寧　運限逢之多吉慶　更延壽算享遐齡

○計都之宿最兇殘　官祿逢之利害間　若在廟方須貴重　丹墀廷諍逆天顏

十一宮

○木星一曜最尊崇　下照當生福德宮　經史腸府多博學

主病運延
主多疾損
多疾貧薄
旺相之地
士如是也
主不安謂
人性搖動
忌命星犯
主遷西方
限主為主
度王為福
若有天兵
貴人程好
如害彼欺
国祿星也

○疾厄宮中月孛來　少年伏劍染兆災　喜事不聞年歲久　近來常聽哭振哀

○天首羅睺第八宮　世間何事比其凶　直饒食祿重重貴　面自雖防有病攻

○次弱之宮名疾厄　計都守此多刑尅　若逢吉曜更加臨　無病卻為衣食迫

九宮星曜

○木星得地九宮存　三方傍照命宮明　更得高高明健處

榮遷真得貴人尊　○火星照位入遷移　遷変東西土產移

家舍亦須防火厄　未年有屋可安居

○土德當生在九宮　命星合照莫相逢　男人漂蕩他鄉裡　女子淫奔外姓中

○金星得地照遷移　調任榮遷福自宜　若更命無凶曜照　仰觀平地上雲梯

○水星合照最為珍　更看當生命位星　賓主和同無惡犯　遷移出處揔歡寧

○第九宮中遇太陽　更無凶曜在其傍　好將平日胸中學　對策天庭謁帝王

○太陰得在九宮中　三合加臨照命同　偏利遷移商賈客　必因陰貴得財豐

○第九宮中有壽星　堂堂眉宇美精神　豈知天上清高秀　下照塵寰有道人

○孛到遷移為惡宿　口舌陰謀被辱羞　遭厄敗家他處死　路橫晃首不能興

○羅睺凶曜號權星　臨照遷移回祿驚　得在旺宮為祿主　必因提薦貴榮身

主與美品
落左相守
主妻無義
妻妾主災
從有不美
終童名運
弱冠馳名
若無煞星
同官皆可
土主脾胃
忌刑尅臨
清潔多智
犯冠傷人
主目無光
解小人災

○太陰西沒最為佳　明靜之宮無點瑕　更若尊星相對望　必主貴子佐皇家
○七宮妻妾孛星逢　必主當年有尅凶　若在命宮及官祿　方袍圓頂或孤從
○擊門尅婦々家貧　月孛如何更絕情　亥戌丑申未酉位　夫妻和順定無困
○羅睺凶宿名天首　不占高強對官守　是惟一世有災連　孤寡雖婚更龐醜
○計都暗曜莫相逢　何況加臨對命宮　舉止乖張戕害尅　定知造物不相容

八宮星曜

○木星解散照其宮　可免平生患難凶　財祿更招多潤澤　堂々人兒賽終童
○火星入位憂血難　災來兆命禍難禁　腰駝背曲缺唇齒　惡煞不犯厄減輕
○土德來臨疾厄時　凶星纖々定災危　多因聾啞雙睛瞽　不是駝腰必病脾
○疾厄金臨本是良　英雄氣槩少災殃　若教火字來交會　骨痛筋疼不可當
○第八宮中水德臨　溫柔情性足人欽　忌星凶曜來侵犯　沉溺波濤葬井深
○太陽來到入宮停　身體康榮福自生　設使忌星多犯尅　及傷眼目不光朗
○太陰臨照入宮存　畢世災危杳不聞　忌曜真交同此位　雙眸渾似月遮雲
○解災脫難最高強　紫炁生平免禍殃　道德日彰君子泰　超群蔑益壽延長

水性則流
下宜居之
立生在宇
奴僕離祿
主未失
奴僕不安
招賊偷財
木主仁故
主妻賢
曰金為妻
又火為夫
次官遇吉
一得其弟
目緊多智
以星和時

○辰星員入六宮中　冠毋文章用處空　縱使南宮高甫過　栖遲傳祿走西東

○奴僕之宮號陷方　照臨君父豈為良　縱饒父体常清健　亦恐身年壽早傷

○六位名為反僕官　為官須有吉星逢　月守是宮先尅父　晝生夜照毋先凶

○僕官武曲兩同竹　落陷孤高總少情　奴僕成行難保住　自家炊爨自家斟

○奴僕惟推最弱官　孛星臨照愈為凶　當生緣土如金陷　衣食奔波守困窮

○羅睺雖與善星交　奴僕之宮愈怒號　假使尊嚴宗位德　反居陋巷自簞瓢

○計臨奴僕不甚言　不走遐須蕩祖元　月孛會時偷盜散　家中消耗破田園

七宮星曜

○第七宮中木宿道　聰明典雅倚祥休　更饒娶得高賢婦　偕老同心到白頭

○火入妻宮之尅妻　高強兆忌作琭奇　女人以大為夫位　禍福同源一例推

○土宿夜生不可逢　加臨切忌土宮中　坎宮此地居明健　壽考亂容福不窮

○金星本是號妻星　最喜入垣宗旺行　夫婦共榮多紹兆　若逢大尅定遭刑

○水剋妻宮對照命　富貴賢人難並　忽然惡變相侵　心濫情酒性無定

○太陽臨照在妻官　在望首依德貴崇　眞使忌星與孛逆　婚洞星美也乎東

忌字无同
主有四子
手尅主無
吉星相扶
主有貴子
乃务之冊
見女主貌
兒女不肖
須有悖逆
悖逆無成
吉星不宜
隹奴官
主奴僕性
高自欺主
主人遲鈍
主義交朋

○土星五位在陽宮　五箇男兒盡送終　孛炁刦來相犯着　男孫疾患半成空

○金星第五别為奇　子息當推有四兒　莫使同宮逢火尅　榮宗耀祖不須疑

○水星高照子孫位　後邁文章為國瑞　水數推來只一男　振起家風日榮貴

○太陽獨居子難當　破損頭男兒受殃　若有吉星來輔佐　二男興日貴兆當

○陰偶臨宮識者稀　女光男後始為奇　不惟異後無刑尅　更見高〻折桂枝

○炁星來照子孫宮　須悟聰明更美容　邁但超宗榮貴顯　家門昌盛福無窮

○子孫宮裡孛星攻　妝類根甘帶若同　假似門庭當旺盛　也須不肖辱才宗

○羅睺臨照子宮時　戚絲盈門豈所宜　恰似花繁紅艷盛　寂然不有一留枝

○鬼女宮中見計星　多因刑害大無情　雖然亦有二三箇　也留羸弱食不成

六宮星曜

○第六宮中如見木　決主一生無干祿　只因吉曜在閒宮　總有衣食妻無福

○六位如逢火宿來　害刑牛馬定多災　巳缺変異趍奴僕　得地專權自劇我

○奴僕宮中見土星　萬般謀運一無成　不如釋道歸林教　高目雲中有大名

○金星奴僕限宮時　少年還須尅少妻　又主交朋與親戚　值饒面走背成非

殺威千
大性炎土
又成灰燼
田宅為用
禽為林宮
甲最忌之謂
田宅肥好
無凶星者
口田樂所
黃荷無脂
主虛耗散
士無恒業
不在田宅
若木為嗣
忌逢金煞
大數三主
丁二子

星曜

不逢破敗福豐隆　○火宿加臨第四宮　祖基破盡受貧窮
若是廟方富貴補　不然孤邑一生中
○土星尊位為陽德　高占強宮為福澤　或在當生四殺中　起禍生災豈能成
○金星吉曜成奇局　田宅逢之主厚福　上下加臨不見刑　一世安榮自豐通
○善星一曜是辰星　得入強宮福轉精　不見當年刑忌照　便須萬頃與千嬴
○田宅宮中有太陽　須知安位最高強　高腴萬頃連阡陌　榮祖榮宗福祿昌
○太陰田宅若相逢　自立榮華萬事通　陰貴又增招滿益　置稼三處振家風
○當生紫炁四宮竹　福廕雙親保壽齡　看取耆年精力健　都緣強位老人星
○第四宮中月孛臨　之遺疫癘氣相侵　憂煎失業田庄盡　刑老倉箱之寸金
○羅睺天首最凶殘　祖業須多守則難　可惜田奴千萬頃　都因凶曜見瑚瑀
○強宮之士計都侵　福祿消亡禍自傺　祖業到頭都不官　空勞計較沒身心

五宮星曜

○木星子位主三人　吉宿同宮産俊英　凶曜若來相尅陷
必憂初子損其身　○火宿來臨第五宮　此星刑尅最為凶
假如嗣主居廟旺　必產奇男一二龍

財帛不興
自吉星和
須凶星主
分改
吉兄弟分散
主之數五
故主五人
兄弟主分手
木性無定
兄弟象兩
兄弟不和
空為主無
多女論之
兄弟分離
主不相和
須有不諧
主不睦
逢破敗切

○財帛之宮見計都 ○忽然富貴變為虛 莫教惡曜來侵犯 致使家貲掃地無

三宮星曜

○兄弟宮中木照時 吉星遇着甚相宜 假饒雁序恩情斷
只恐中間惡曜隨 ○水臨兄弟爭如何 爭競紛紛惹禍多
親戚有恩還反目 自然手足不相和
○土臨兄弟五人同 得他之力禍重〻 恐招異姓為兄弟 四海相逢總是空
○第三宮內見金星 義斷分金手足情 雖是雁行同氣者 反成背面不相覷
○水星吉曜遇還稀 水照三宮便不宜 上有親兄下有弟 兩頭無義使侵欺
○弟兄有若雁同行 豈使三宮臨太陽 雖是同胞如手足 分張各自置田庄
○兄弟親疎如手足 若值太陰大為福 只恐女多并下胞 南北分居雖並屋
○紫炁來臨兄弟時 孤星却主兩分離 雖然暫且同相聚 反目無情各所之
○兄弟不宜見孛星 大小無分手足情 吾有三人三路去 四人亦作四方行
○第三宮中有羅睺 悖逆乖為可自憂 宗派同源恩義寺 只因凶曜一時休
○昆仲宮內有計都 參商義薄有嗟吁 直饒四海皆同氣 各自營謀各自居

四宮

○木星得入四宮中 可見無災喜慶重 田宅昌榮須守祖

股肱即手足也言作天子之手足書云股肱良臣
君其財帛星則生土大富有吉執甲手穩
水同土破家
金喜居此
水忌臨財
忌諸孛同
忌遇命神
主財虛雜
大財耗散
手等虛趕

○**計都**臨鋻　性暴逞才能　背祖身孤立　依高附勢行
初年災禍起　晚歲福宜生　夜逢獨位照　家門財棄成
計都暗曜最凶星　日月無光可畏人　得遇之宮加廟旺　擁容台輔股肱臣

二宮星曜

○**木**星好廟更臨財　一吐榮華少有災　更得善星居上下
雖然運蹇福還來　○**太**居財帛旺初年　中主交時恐不恐
看得善星同到此　末年退災又圓圓
○**土**星財帛最堪佳　水曜同臨反破家　身命吉星須細美　陽宮日月問榮華
○**金**居財帛喜為深　女祿多拚衆歷欽　火孛只憂來尅犯　申年惟恐早厭心
○**水**星乘旺莫臨財　進退難处反起災　手执一生方可用　凡人財散亦難來
○**日**居財帛要陽官　書生為福夜為凶　只憂計孛來相尅　財帛布閑青不中
○**月**臨財帛福為條　更如廟旺足珠金　食神若也相兼照　縱有家貲禍更侵
○**紫炁**木星雖吉曜　第二宮中不為妙　克已待人是此星　宮主弥時財可穀
○**孛**照財帛莫同段　須防人賴暗為災　限逢惡曜君須忌　吉宿臨宮主橫財
○財帛之土是**羅睺**　巳財兩得印方休　更若狂圖多富冉　如何不伇被姦淪

性納從忌太井之或運限寸不利太陰害獨作科，凶神相犯變吉爲凶

紫氣主孤雖貴無子逢空主爲僧道

守在命夜生人遇之主吉木陰同宮主貴

此星得地主大吉高青蒞書凶不可言

西況無大福　東出福尤多　壽求臨中木　初年勞碌過

太陽原是火之精　彊庚偏宜金水星　若在命宮官祿上　一生天下有才名

月照人無俗　孤多自有成　掌財宜市賈　托貴有權名

性急格言姑　妻艮贅可膺　若能圖夜照　財祿自興榮

照命今明有**太陰**　生來財祿不勞尋　凶神若也來相犯　到老無成枉用心

炁星臨命照　遊藝最相宜　任重防須阻　名高財業微

內年父費力　聚散六親離　最好中年後　興榮向老時

紫炁臨宮學冠倫　如爲忌曜號孤神　雖然不是天庭客　也作神門第一人

月孛照人命　初于災破類　機術心自有　權謀術法精

早年防反復　中歲立方成　夜生陰位照　財祿有聲名

月孛須知是惡星　逢之兩患卒難行　若還入廟宮中者　必定前程有大成

羅睺臨命位　權勢自然高　少達終有滯　財名晚歲宇

若然入怒地　成敗委経遭　盡遇限宮见　迎恩見貴豪

羅睺在命若何看　文武兼資信不難　但得一星金與木　若非東筆即登壇

火在命宮主人燥見頭刲水度有制方好順度該逆度凶

土在命主人致厚肥大旨降腰厚遇魁主痕瘍瘻黃

主人清秀遇土則肥逢魁破相

水主智勤原位変主人清俊

太陽任命木陽通逢

○水星入命最為宜　蓋吐文章眾所奇　三主官星俱不背　他時身到鳳凰地

○火聰命宮中　心明氣重洪　倚公成附勢　須剛立身躬

財利初作散　成家未及終　明　若能行順旺　權重祿財豐

身命宮中遇火星　此人燥急性聰明　乎生喜怒直難剩　凡事須教立便成

○土照人命孤　憂劣又有餘　初年多祿祿　但業有如無

附依終為有　成家晚不虛　加其為祿主　盡遇貴豪居

土星居命主心痴　若有文章撥便遲　更會木星并水宿　此生衣食欠精微

○金主人多義　心明志自豪　倚公成附勢　曜用自能高

妻妾如無贅　男兒晚歲牢　初年多屢賽　成敗屢經遭

金星吉曜最為佳　華麗文章世所誇　莫便當年凶忌犯　婚姻貴族福無涯

○命見水星臨　文術多智能　外財應有遇　引薦人相承

廟旺遷官職　餘官宜合僧　相貌同豪貴　資財晚歲興

水德星辰在命宮　淂逢旺度便攀龍　聰明智職多机變　生在榮華富貴年

○太陽臨命照　情重性能和　衣祿堅長久　災疾自消磨

限遇王吉天有雄星天星孛星多者日會皆不利排捨日孛又別名住石言宰相之職

項波山名正是寨升有功於征戰者勒其名以記之

木乃慈恩仁德命宮逢之主人富貴

○月孛元來喜太陰　逢之必定長精神　如逢百六加祥瑞　為官必是主權人

○太陰天貴喜相逢　智將應揚塞外威　只恐望宮主叛逆　禍臨百六主傷非

○太陰天官華宮同　要產奸宄不孝忠　不在乾肝終有降　投河毒藥或瘟逢

炁星交會

○紫炁欃槍兩會期　澤及生民萬彙依　慶承百福並相宜　官居柱石人間瑞

揮戈却自平奸宄　笑取功勳反掌中　○紫炁[illegible]交會同　人生[illegible]殺是英雄

○炁曜還同見計都　家多財帛富生租　此宮人產天然福　百六逢之萬禍祛

孛星交會

○孛星若會羅睺宮　勒石燕然紀大功　常人過此必多災

百六逢之定主凶　○月孛計都不可逢　一人生淡薄主貧窮

偏招宿疾風房辰　百六逢之不善終

○星曜總宮歌

命宮星曜

○木照人聰敏　藝術及文才　利官俱有益

春遇至恩訣　行事人難損　逢危自脫災

聲名終有遇　衣綠晚年來

日會土星　金水朝陽　太陽逢炁　巳土並吉　鳴遇敬逢　日重夜輕　刑剋破敗　跟遇不和　取水水相　太之義　水火相剋　少吉　土犯月亢　財喻脉　月金月水　伊上好貌　祥雲捧月

○日土相逢慶瑞饒　天產人龍佐聖朝　生臨百六邦家泰　萬福攸同有禍消

○日金相遇福生民　必產奇才異世倫　百六會時天福熾　當知慶瑞在今辰

○日水相逢慶瑞盈　欣逢水日賀昇平　人生值此人中瑞　間世奇才擅大名

○太陽炁喜相逢　潤洋生民稼穡豐　百六會時祥瑞應　人生會此必三公

○日孛同宮最不佳　只宜為旅不宜家　生逢白晝多災疾　夜則康寧無嘆嗟

○太陽正照被羅侵　父死他鄉鬼沒親　光代家財多破盡　奔波覓食不如人

○日計相逢景福昌　官尊直諫佐明王　相逢朔且生好偽　百六如逢大不祥

月星交會

月木同宮瑞世兒　文章更得貴人知　如當百六真祥瑞
男生封侯女作妃　○月　同宮最不宜　平生好惹是和非
却因繼母生災厄　壽至中年七十希

○月土會遇大為災　偏產頑愚怪質骸　父母而重人壽夭　忠臣失職竄天涯

○月金二宿喜相交　百六逢之慶瑞包　天產其人扶社稷　官尊裂上與今茅

○月水相逢是福祿　人生遇此賦天才　温純德厚榮尊爵　百六當之瑞慶來

○月炁相逢大吉祥　少年備腹書文章　若逢百六官高貴　福庇生民慶且昌

宿白鹿幫
共星多能
好悄高
金孛皆祥
金羅相害
計性木愚
炁乃木之餘
有客生之力
孛乃水之奴
主有如是
水火不合
主人疾厄
日月並明
主貴顯
木土則吉
日主反凶
秋冬夜吉

交會

百六逢之多吉泰　○六白相逢紫炁星　彤退光曜化鯤鯨
威加戎敵為真將　燮理陰陽佐帝庭
○金星與孛若縱橫　百六逢之大吉亨　人產遇時須飽暖　家多金帛保康寧
○金星不喜會天首　狠戾好兇為契友　富豪苗裔也卑微　百六當之決不少
○金星設若逢天尾　好計平生愚且詭　百六當之大不祥　財破人亡災病起

水星交會

○水星紫炁要相當　天產斯文福勢昌　官爵顯榮家又富
千斯倉與萬斯箱　○辰星不欲相交孛　男則為奴女則婢
邪淫濁濫主貧寒　百計千謀無一遂
○水星最忌與羅同　值此須教一世窮　不孝不忠多暴虐　不然瘖瘂與盲聾
○水星計都相照會　缺唇破足并駝背　或生癖疾女多淫　不入法場也徒配

日星交會

○日月同宮主儁散　文章富貴有科名　晝夜分司蒞旺廟
始知朋主秉鈞衡　○日木同宮貴顯臣　平生多福少災迍
木星是主無秉旺　必作當朝士貴人
○日火同宮火氣炎　禍盈百六莫逃潛　天災遇此民遭厄　天喪生民害義廉

受制不利
有土則解
六主文明
力主清高
火能制孛
遇之最凶
為禍甚大
男以金為
妻故主榮
土有止水
之功
有相資之義
深能為禍
肋惡為害
土僕相批
金水星主

交會

更有惡星刑戰著　不過強仕即悲吟

○火星逢木月相刑　怕在陽官與書生　不滿三句防橫死　若能知命學修行

○火星紫炁最厲乎　百六逢之慶福齡　逢生必是人間瑞　龍鳳業中第一人

○熒惑最能誅孛　除掃挽搶為慶瑞　官榮主爵秉威權　百六逢之為富貴

○火星最忌見羅睺　害義傷無大可愁　兵火焚燒遭刻揀　金珠豊粟揔無留

○火星最忌會計都　令人風疾怪形軀　如逢百六多才學　不向封侯也被誅

土星交會

○土星若也會金星　妻妾榮華福祿真　一躍龍門能變化

九州人物更多能　○土星若與木星同　舉世孤高膽志惟

秉節揮戈文武備　福臨百六慶無窮

○土星紫炁害相依　冠冕榮身職位巍　丹赤忠心剛且按　德施萬里之拕揮

○鎮星不要會挽搶　百六逢之禍害長　僻疾怪形須至尊　傭奴群小疾生殃

○土星專惡會羅睺　百六天災大可愁　人遇一生多四若　瘟癀病染坐亡囚

○土宿計都不可逢　人生淺薄更顛蒙　誅徒溺水兼離患　百六天災萬種凶

金星

○金木二星若相會　俯求官乘如拾芥　大凡遇此喜非常

心懷報國
節度即令
我共官職
木火通明
文明之象
塲質之功
所以主貴
丙寅六年
之限度
有賢生之義
有吉侯之義
孛木同泰
韓呂一公
正直之呂
同土一宮之救
火土相會
台相生之義
火旺金衰

○羅躔軫宿號天神　武職之官此位逢　生殺之權心日縱　金吾節度兩作同

○計躔軫宿號天強　官職須教訓練塲　節度兵刑須大佐　謀猷奮迅任朝堂

○星曜交會歌

○木星會火喜偏饒　值此官尊福壽超　百六會時宋國泰　忠臣孝子滿皇朝

○木星宜與土同官　百六逢之稼穡豐　會此乘軒并衣錦　紀名青史著奇功

木星交會

○木星最喜遇金星　喜催如逢百福與　百六會時多吉慶　人主指日到公卿

○天命之宮木水星　一生聰俊播芳敵　三方更在高強位　金榜須挑第一名

○木星紫炁福福隆　百六逢之慶不窮　更在廟宮陰德重　官居將相伯侯同

○木星若也會攙搶　縱有驚憂變吉祥　巨蟹宮中如會遇　少年榮折桂枝香

○水星羅睺同一舍　喜在陽宮分晝夜　晝則堂堂韓衛公　夜財魁梧呂僕射

○木星若也計相逢　反禍為祥千福集　百六當之福自添　如歷巨川舟楫至

火星

○火土同宮主性兇　夜熒晝土福偏隆　強宮得地兼留順　萬户侯封食萬鍾

○從來熒惑怕傷金　共主陰陽必主凶

休下清風
三兇狼
伶俐近貴
七陰性惡
軫水却昇殿
不行度相生
入化暴星
性忌多凶
受制不顯
則為虛陽
不當如是
水得旺廟
得十八度
水星升殿
子孫雖寡
守宿之之

○炁躔翼宿號天宇
○孛躔翼宿號天譁
○羅躔翼宿號天愚
○計躔翼宿號天雖

軫度星曜

○土躔軫宿號天受
○金躔軫宿號天程
○水躔軫宿號天岑
○日躔軫宿號天背
○月躔軫宿號天理
○炁躔軫宿號天嗟
○孛躔軫宿號天忒

命運若值壽孫高
此是星辰到本家
心毒藏械話不虛
性毒心兇身刺花
○土躔軫宿號天柱
只恐多灾疾病增
晚年衣食稍平安
才藝皆通至老年
口舌輕狂兇害生
文學之官眾所欽
年少功名自鵲来
勇智多端文學耳
孫子豐隆後心垂
恋酒迷花好遊宾

生計為謀多費力
喜怒不常多色慾
乃妙性情容貌羨
惡事更兼重登見
財帛豪强定富荣
○火躔軫宿號天暴
只恐妻兒命難保
未得文章求發跡
言語不真心泛濫
謀略聰明人侶重
瑞勢為人須大量
少年心苦老豐隆
命若逢之身獨喜
家財破盡好行偷

若為僧道自逍遥
心為狼虎毒如蛇
貴人親近得安居
不然心亂好淫邪
騰達聲名人仰羨
手足瘋狂多顛倒
只將經街保身全
多端非禮有好名
才華藻思人儒林
定須九棘與三槐
赫奕聲名傳萬里
此人衣食稍寬懷
若不投軍須有魁

大際之度
淂十九度
月之本度
孛世卯當
處世優道
文出武歸
孤若疾害
是火蛇大
星升毀
火之本度
謂之性惡
有交化之机
金水逢蛇
則吉
不傷王吉
星火蛇淂
小九度
與月相犯

○日躔張宿號天正　才智聰明文武並　官星淂力善星吉　禄貴兼全增店愛
○月躔張宿號天曾　才力經營志氣高　形貌端方榮貴早　晚年又見福堅牢
○炁躔張宿號天芒　對宮妻兒命裡當　縱有高才心又急　晚年方可免恓惶
○孛躔張宿號天稚　妻子官中太保全　衣食生來自豊足　性情高尚作忠良
○羅躔張宿號天日　命若相逢多發福　威名遠播鎮邊疆　帥相居朝榮貴禄
○計躔張宿號天孤　病苦貧窮莫嘆吁　妻子身邊無一箇　耳聵眼疾作殘夫

翼度星曜

○木躔翼宿號天才　金土豊登似土推　進益生財家道盛
滿堂金玉自天來　○水躔翼宿號天憐　心性猖狂學少年
智術多端加嗜慾　平生衣食刎謀情
○土躔翼宿號天然　經術雖通性不堅　會有文章身不貴　聲名遠播足威權
○金躔翼宿號天英　學問文章顯大名　經術更能修顯著　此身榮貴樂平生
○本躔翼宿號天巽　年少登科文學齊　清華要路驟遷榮　與日同行須夫貴
○日躔翼宿號天貴　賢德文才出智謀　為淂木星同位此　定應官職守清幽
○月躔翼宿號天逌　雖然禄位也艱辛　骨肉分離難保守　又知壽夭是元因

忠火回官
水陽相會
瀉十度
月老被捲
禪福風光
一世貧苦
贊餘之上
夫妻屢凶
張川躔太
陰升後
太陰之度
惟命必發
先凶後吉
女大之像
惟宜分恩

○金躔星宿號天荣　理義精通學冠群　更若火星來會此　是非酒色不堪聞
○木躔星宿號天清　伏見皆能官職增　與日同宮須大用　定為喉舌玉階行
○日躔星宿號流星　卿相常朝須得力　三方主曜旺高強　富貴榮華發赫〻
○月躔星宿號天節　歡樂雖多病磨折　貪慳財物行無良　性急多嗔有災厄
○炁躔星宿號天強　命中若遇定孤孀　財旺家門自興盛　若為僧道壽延長
○孛躔星宿號天戎　定斷妻兒三兩重　訑拘為人心猛勇　生來衣食老無終
○羅躔星宿號天圓　命若逢之權自專　法令兵刑堪任重　文韜武略兩皆全
○計躔星宿號天鞍　命若逢之有祿官　庶俗化為文秀士　凶星一見兩傷殘

張度星曜

○木躔張宿號天裕　福壽康寧人享過　家藏金玉旺況孫
生產資財能聚積　○火躔張宿號天頭　汩沒平生難共說
若非壽夭二親亡　剋子傷妻兄弟缺
○土躔張宿號天娥　信行為人事不訛　年少淹滯中主貴　形神肥厚足田禾
○金躔張宿號天賜　財物多貪行不良　若是妻遲難得子　平生衣食壽延長
○木躔張宿號天荣　富貴雙全性又靈　文武相兼皆並用　賢能兄弟位朝廷

氣之故

夜生平滿
士軫生金
忌木喜火
得十四度
行二二度
日掃樹相
粟壯孤馬
名基詩顯
位尊德重
隱逸之士
主多疾病
星日馬太
陽升發
太陽之度
定王榮華
太陽之度

星曜

尅子尅妻兄弟絶　平生衣祿却隨時

○土躔栁宿號天稽　無祿無財又損妻　若是日生衣食足　晚年終是免沉迷

○金躔栁宿號天閔　快樂平生衣食閑　男女更多人貴重　豐盈財物性尤寬

○木躔栁宿號天注　柔善為人處世當　師作文章心巧計　功名閭里有發揚

○日躔栁宿號天梁　仕宦須令仕本鄉　金帛豐盈多積蓄　晚年須見祿榮昌

○月躔栁宿號天觚　德行清高愛讀書　聰俊文詞人最重　聲名揚奕帝王都

○炁躔栁宿號天平　好静温凉免禍生　衣食平平無破敗　子孫終是不相親

○孛躔栁宿號天冲　將相功勳祿萬鍾　威望從来臺憲任　聲教騰達顯英雄

○羅躔栁宿號天鰥　愛樂林泉智在山　臨次文章才屢傳　猶如僧道要清閑

○計躔栁宿號天災　命裡逢之大見乘　骨肉今離財破散　父南子北不和諧

星度星曜

○木躔星宿號端門　廟堂應是展經綸　更得十官星得力
宏遠聲名位亦尊　○太躔星宿號天榮　為官穩穩到公卿
貴祿豐榮官職顯　必定前程有大赦

○土躔星宿號天途　父貴兒榮事不虛　只恐夜生脾疾苦　日生應可是金球

躔度歌

鬼金羊全
星升戊
鬼金羊度
困大絕之
性狼不足
鬼金同度
岐圭遇王剎
鬼金羊度
得三度
金身才殿
富貴安胶
土木星看挺
富貴優勝
身命旺吉
柳土獐十
星升殿
人生土生

○木躔鬼宿號天精
衣紫腰金極貴名
將相居初三十歲
明君輔賛四方清
○火躔鬼宿號天祥
家宮困何之子郎
只恐天年多夭折
不然愆死淺家鄉

鬼度 星曜

○土躔鬼宿號天文
徹有資財化作塵
男女須防無上下
一生不作歷窮辛

○金躔鬼宿號天淫
婦女逢之有外心
戒行不循迷酒色
平生衣食自來臨

○木躔鬼宿號天洪
好靜為人更美容
心內胸明兼道釋
眾人欽敬樂無窮

○日躔鬼宿號天巟
先代資財用不休
巧計機關人莫測
心間多事出陰謀

○月躔鬼宿號天駕
好樂之官每事安
得力相生官位吉
公卿要路上金鑾

○炁躔鬼宿號天榮
積善之家有好人
富貴崇高敵邊壤
官途超越旺門庭

○孛躔鬼宿名天託
巨富官榮兩無價
為人毒害更英雄
先有聲名大推伯

○羅躔鬼宿號天昌
機變文章志氣傷
形貌魁崇腰且厚
子孫應是保安康

○計躔鬼宿號天旗
成武兵權立見機
君子逢之官品貴
小人剝己有凶危

柳度

○木躔柳宿號天庭
佐回安邦保太平
若不官居廊廟位
定然朱紫至公卿

○火躔柳宿號天地
多慮多鼓多是非

方外馳名
合水局声貞
才星升殿
不之木度
限呀家夭
天折
土星柏省
不必傷之
窄而微之旨
主去男
水命破主
生之
得三十度
此本凶宿
機謀穿晷
與人少時
先難後易
裕貪結安
仔官王吉

○羅躔參宿號天津　稟性清閑心洞明　籌策力能知道釋　衆人欽仰振威名

○計躔參宿號大歡　水宿相逢作美官　退編也當迴避凶　定知壽惡不相安

井度星曜

○木躔井宿號天臾　遇此之人貴氣郎　年少尊崇登要務

須知官職佐天堂　○火躔井宿號天中　智慧威嚴膽氣雄

衣食平々人多寒　晚年方始見亨通

○土躔井宿號天驪　命若逢之心似癡　若冒文章應藉力　此生衣食也微々

○金躔井宿是吉宮　高才博學福豐隆　為官定是居廊廟　福及蒼生祿萬種

○木躔井宿號天浮　好清閑志量深　籌策文章人薦用　聲名遠播在儒林

○日躔井宿號天弼　冠世文章堵福力　公侯卿監世間榮　福祿恩波傳子息

○月躔井宿號天乞　夜生輕巧性好雅　愛說是非心不定　文章必定是空虛

○炁躔井宿號天令　文武雙全才更敏　參樞給諫盡功名　官職崇高年壽永

○孛躔井宿號天誰　衣祿生來須大旺　資財恐是別人收　有子終須還破蕩

○羅躔井宿號天空　怒地平生運不通　若得木星同在度　木羅相愛却無凶

○計躔井宿號天冲　命度逢之立見凶　若在祿官尤見喜　提兵百萬逞英雄

優盱睦券
聰明發遠
君子之尊
爲祿孤芳
水星升殿
相生上貴
參乃由官水
美不能脫
寒齒不遇
金水俏套
水之廟旺
得方度而
方七有
智多才貌
康彼阜天下
扶田十里民
魁茸夭壽

○炁躔觜宿號天福　衣食安然百事足　金珠財寶自天來　妻子雖爲帶孤獨
○孛躔觜宿號天真　秀氣文章自有尊　年少登科官進早　晴性容易便生嗔
○羅躔觜宿號天甲　亥命逢之是喜神　家道興隆金玉富　爲官應許侍楓宸
○計躔觜宿號天扶　僧道之人豈是孤　若見財星主合照　不爲牙儈販商夫

參度星曜

○木躔參宿號天聰　性直文章六藝通　尸户拜哉堪立任
位登臺省心高崇　○火躔參宿號天倫　火性顛狂好殞身
工巧細心兼有志　做此陰騭與兒孫

○土躔參宿號天津　立世祥營業未興　男女尤如行路客　貴人得祿一番新
○金躔參宿號天昂　學問詞鋒冠世英　若是官星得力　定須貴籍早標名
○水躔參宿正廟居　文星入廟要因扶　水宿聰明多好動　因能自執不凶虛
○日躔參宿號天水　伶啖持身歌不累　少才多學富技名　官宮有祿終須貴
○月躔參宿號天官　後人多才學問寬　富足慈仁心好善　貴人和色對天顏
○炁躔參宿號天璵　終是爲官富貴榮　幹直忠良參相位　文章事業四方聞
○孛躔參宿號天銓　官祿相逢氏不離　妻子官中須有玷　更兼夭壽在蒼顏

浮不大度
月臨木度
緣後神清
生平富貴
小人之輩
刑多之戝
火是升殿
更性托乃
土垣浮金
土計忌孛
性急心懶
浮祿之主
應主大貴
水火既昏
西方七宿
火升努主奇

○日躔畢宿號天強 賢德才高萬事昌 高律善通憂慮少 必多嗜慾行無虐

○月躔畢宿號天明 墩宇雕墻樂太平 更得氣星來照助 少年及第占魁名

○炁躔畢宿號天吉 天乙居中加福力 為人清秀善為文 官祿星扶通爵秩

○孛躔畢宿號天詵 富貴生平主有聲 超遞仕途雲路早 朱衣紫綬相儒名

○羅躔畢宿號天危 言語猖任惹是非 魁害妻兒居莫怒 平生衣食也隨時

○計躔畢宿號天征 天上呼為一典刑 得地逢之終是吉 前程遠大有敵名

觜度星躔

○水躔觜宿號大靈 秉性聰明擅大名 作事機關人莫測 要知財福少年成

○火躔觜宿號天滄 風花雪身四時行 浮泛自然家業破 奔馳晚歲始身榮

○土躔觜宿號天模 父母朱亡身早孤 衣食平平身泊沒 此身應懶讀詩書

○金躔觜宿號天營 冠吐文章出衆群 翰苑裁名詞諜巖 也須上國立功勳

○水躔觜宿號天樞 清白為人好讀書 多藝多才多智巧 平生安樂遂行居

○日躔觜宿號天鈞 足祿多能享世榮 學問淵源才挺出 此人名必播朝廷

○月躔觜宿號天女 富足之人更有官 賢歌生來形貌美 此身自在不賖歡

金水躔阻
平等無傷
六陽之位
比二度
日月會度
石軍任義
清秀風流
先凶後吉
王兵臨官
宜日為奚
明升敗
畢星好南
財陽火
性灵多才
吉催之象
好相結果

○金躔昴宿號天瑋
為官進速任開察
卿監位中名果得
先須衣紫佩金章

○水躔昴宿號天問
容貌清奇識五音
心謀巧計事沈靜
衣食平平禍不侵

○日躔昴宿號天房
耐事經營足食根
才略機謀多智策
稱為當世一賢良

○月躔昴宿號天光
平生官祿不尋常
聰名才貌超今古
異日須為給諫郎

○炁躔昴宿號天端
垂厚為人命亦寒
耿介性情難得犯
家門忠孝首銜安

○孛躔昴宿號天喜
命若逢之安貌美
妻宮損尅而三重
祿位須逢升玉殿

○羅躔昴宿號天晴
出眾機權多好豚
初年須破晚方成
果後操持有權柄

○計躔昴宿要星決
初限元來愼讀書
只可就來刀劍上
將軍位列至金吾

畢度星曜

○木躔畢宿號天棠
斯人才貌更豐降
身命安康福壽崇
不見凶危煞是吉

○火躔畢宿號天危
破湯家戢涓治客
貲財耗盡共東西
身見災過必損妻

○土躔畢宿號天回
能通經術足錢財
中年便得文章力
必主兒孫擅大財

○金躔畢宿號天聠
赫奕功名近帝前
不作外臺觀察使
須登廊廟職陞遷

○水躔畢宿號天林
歷事三思性之欽
容貌清奇衣食厚
文財學問滿胸襟

主自不利
至有積聚
有士合之功
平和而已
清十四度半
月上合四度
九流之上
終身勞祿
終能富貴
衣配兵卒
安走危嗳
西金乃旺
大必有損
色嚴之象

星曜　中間田若又艱难　外走東西漫勞役
○土躔胃宿號天磨　財物宿盈滿倉庫　難婚終是少男兒　不貧仍須還大富
○金躔胃宿號天端　命若逢之五品官　任是兵刑兼去令　定須去入侍金鑾
○水躔胃宿號天泓　耿介為人記事明　忠孝守心多執拘　為官衣祿未安寧
○日躔胃宿號天泰　令德性賢位安泰　脾喉冷涎身有壽　日生却得作高邁
○月躔胃宿號天郎　十度之中貴無並　更兼合木又同行　金榜題名官一品
○炁躔胃宿號天音　衣祿生來必稱心　妻子宮中雄襄會　四方交友自同襟
○孛躔胃宿號天輸　性急情寬事少閑　只恐為官年不永　若居貧困壽如山
○羅躔胃宿號天懌　記問淵源性剛宜　小人此位跡成權　君子逢之進官職
○計躔胃宿號天刑　日裡逢之禍火并　若不雕青文被面　定須犯法必為兵

昴度星曜

○木躔昴宿號天洋　大沐為人性格良　妻子安和家道成
到頭終是足衣糧　○水躔昴宿號天錢　身寒身孤性又愚
貪酒多活心不足　到頭衣食亦無餘
○土躔昴宿號天伏　平生須食貴人祿　多因胥吏得榮名　將相聲名人畏服

合星升殿
金旺木衰
與水同宮爻
不克土吉
婁度偽金土
則生之
金之同度
昫度偏和吉
少年富貴
同金會度
神偶安閒
歷海度卩
上生乎滁
咸武成功
土躔升壁不
水之功財受

婁度
星曜

○木躔婁宿號天英　大馬加逢太不平　富貴有期多患害
生未孤獨却安寧　命裡逢之出外襄
思德又施惠行道　○火躔婁宿號天暘
淵源學問翰林場
○土躔婁宿號天驛　土婁須要木相逢　婁木雖高非土扶　刀鋒之下走西東
○金躔婁宿號天囊　必定為人少識親　酒色是非應不免　晚年富貴樂平生
○水躔婁宿號天斯　耿耳為人不受欺　衣祿豐盈多稱意　一生快活少凶危
○日躔婁宿號天官、大尹公卿將相逢　年少便膺居鼎萬　生時值此必興隆
○月躔婁宿號天垣　旺廟之中福祿全　君子遷官居祿顯　小人衣食旺田生
○炁躔婁宿號天歷　骨肉無緣尅害疎　自是納黃遊依服　清閒衣食樂崖無
○孛躔婁宿號天邪　年少浮游浪裡花　寬緩性情心不定　平生終少病災加
○羅躔婁宿號天誌　坑直傷人兼有義　多相閒是與閒非　衣食生來心未遂
○計躔婁宿號天坦　廟旺之中定王權　体貌堂〻成望重　功勳將相主王公

胃度

○木躔胃宿號天者　恭惜施為百事宜　性善心慈衣食旺
一生應不見凶危　○火躔胃宿號天沒　定是冬身無子易

不宦名與八座掌天子之禁然木狼日激

奎木狼度廢

情狠土制先凶後吉為之駁用和平之類滑亡度土月木相王必宜性急社理生則須色亡身直而貪監主好惡

○羅躔壁宿號天棓　機智文章討出貴　適運天又帶日貴　多能多壽曾名馳
○計躔壁宿號天急　四度之間土度居　正廟之中官極貴　十年之内位金吾

奎度星曜

○木躔奎宿號天耘　災凡雖多訟獄頻　年少有刑妻子尅
老來方始得安寧　○火躔奎宿號天廚　衣祿生來自有餘
勇義智高才學美　夙名應許達皇都

○土躔奎宿號天津　貧賤奔波損父娘　若是中年貧若至　晚年方可是衣粮
○金躔奎宿名天厭　未遂功名身不賤　為人溫厚更寬容　性識孤高多有見
○水躔奎宿號天淩　忠直為人急性情　財祿自然多積聚　平生多事不安寧
○日躔奎宿號端守　富貴榮華生壽人　文章高貴衆難加　自日生人福自有
○月躔奎宿銘肝腸　不勞餘力王負郭　要得吉星居十位　定應台輔佐君王
○炁躔奎宿號天乙　性自忠良又煩急　平生多是不安閑　不受人欺財聚積
○孛躔奎宿號天便　賣盡田園賭盡錢　不足酒兮須博奕　貪花浪若愛前
○羅躔奎宿號天戚　情性焦煙不受欺　猛烈為人心頸直　狼貪婪妬食衣膠
○計躔奎宿號天確　木月逢之近帝宮　火土若逢凶且咎　終為亂世賊臣中

貴茵該又
有朱衣而
退大門
將志好神
王人清貴
水星并殿
水躔土貴
水火不合
容得有榮
祿馬之官
全有小清
比和之地
得土度身
此方七宿
忌字同度
能文能黔
一甚慳惺

○炁躔室宿號天玄　道釋儒流性自然　經術從来胸臆悟　文才洞徹似神仙
○孛躔室宿號天杖　及到雙魚為正旺　逢之富貴必超榮　定作朝廷公與相
○羅躔室宿號天躔　出衆超群有入權　作事操持心耿直　若逢酉命是高賢
○計躔室宿號天真　性烈官高位不輕　若得木星来救助　為官七品至公卿

壁度星曜

○木躔壁宿號天勳　金玉豊隆定貴榮　若是夜生身不尺
日生終是富超群　○火躔壁宿號天滅　兄弟兒孫道路絶
衿仃孤苦萬千般　晚景稍可身安悅

○土躔壁宿號天異　祿馬豊盈有惟位　身名遠播定安榮　官祿吉星宜大貴
○金躔壁宿號天光　彭祖年時壽命長　若是女人財喜旺　豊容美貌嫁才郎
○水躔壁宿號天地　智慧多能有志悈　玄象天文多洞達　平生衣食不相虧
○日躔壁宿水金連　晧魄捎同福目綿　祿馬更来相會聚　果然折得桂花鮮
○月躔壁宿號天華　語言寡滯事沉思　若遇餘神兼月孛　主須生長在寒微
○炁躔壁宿號天覺　機智文章更名學　更能鑊集悟天機　擧錯能為應不錯
○孛躔壁宿號天已　旺地逢之到一宗　身命逢之徒說好　到頭不免事如麻

得〻八度
男富多好
身居隱道
富樂安坐
克害成家
少樂多災
室火豬度
長生之位
有困貧乏
義
富比石崇
余得侚銓
水又祿地
得十七戊
木同王貴

○日躔危宿號天咯
性直文章學問豐
嘗遐貲財難積畜
老年方見免災凶

○月躔危宿號天文
磊落襟懷少七倫
為人巧語多好巧
閒盡機明行不真

○炁躔危宿號天侗
章服平生與貴同
說地談天心曉悟
逍遙樂道在崆峒

○孛躔危宿號天婚
命若逢之旺一家
不是官榮須富盛
妻官子位不吁嗟

○羅躔危宿號天楞
肥厚身材更有鬚
愛爭心機財亦旺
自成自立免憂虞

○計躔危宿號天游
衣食艱辛事〻憂
尅子損妻家破散
平生孤苦不舒愁

室度星曜

○木躔室宿號天材
伎逸文章福大來
杜石標名官爵厚
公卿端許到三槐

○火躔室宿號天強
勇智操持武職良
更得木星來救助
定須學館作文章

○土躔室宿名天伏
福厚財豐衣祿足
多男多女有貲財
家道安然富金谷

○金躔室宿號天勳
必主遷官近帝君
聲振四方持節鉞
位登樞府大尊榮

○水躔室宿號天依
文學聰明智慧優
歷事未能心預測
籌等多計樂閑幽

○日躔室宿號天福
瞻氣權謀性多聰
平生安樂少災迍
父母康健延金穀

○月躔室宿號天喬
形貌清奇當且安
更得木星同位立
直須奏對近天順

金受陽孝
水陽相謀
得九度
玉貴吉
優若歲月
眈為自忌
貴而淡怠
主虛花
危月樂太
陰行脹
太陰又度
好色貪花
枝佰是六
金月七宮
水月相映

○金躔虛宿名天編
○水躔虛宿號天馴
○日躔虛宿號天真
○月躔虛宿號天常
○西躔虛宿號天文
○孛躔虛宿號天智
○罗躔虛宿號天鏐
○井躔虛宿號天流

危度星躔

○土躔危宿廟堂巢
○金躔危宿號天兢
○水躔危宿號天中

美貌豐容福壽綿
清潔為人財亦力
耿直聰明膽氣兼
有貌多財更善良
清秀為人近至尊
萬事施為皆遂意
甲內主人位列侯
父母須逢骨肉隻
○木躔危宿號大然
到頭終是不安全
破祖離家自成立
純厚財豐事不訛
溫儉忠良性自清
語滴心難眼半矇

災害不侵壽者老
多技多能心亦善
白日生人多富盛
衣食豐盈倉庫實
骨肉難為自孤絜
官班富貴旺門庭
身命若逢衣食旺
若見字星同會此
骨肉從來在外邊
○火躔危宿號天林
施恩終是福重與
爆措施為衣利使
文學定須因女富
中年之年方得力

隨時衣祿自然全
弟兄孝順樂天倫
戊生逢此足延齡
餞名閭里自榆揚
達人僧道樂衡門
只惡六親無十二
到頭終是富清幽
定知處々夜閑倫
衣食平々庄座置
好色貪花智勞滐
言柔語順性溫和
文星入命出官牛
外人財物猶覓究

一局木明
主有所傷
多勞多祿
十宮最忌
得十一度
子六貴
乘宮教來
恨逢食禍
遇[illegible]
主[illegible]來方
入陽不敗
[illegible]
[illegible]之處
好貪女色
土樂之官

析星曜　若非木旺在宮扶　六親害甚資財散

○土躔女宿號天常　柔須機謀足食根　勞力經官心有慮　生來只恐父先亡

○金躔女宿號天好　多女多男日少閒　若是十宮星得力　何愁此地不為官

○水躔女宿號天躔　眼疾隊慵是貴人　好學貪財多議論　平生衣食也艱辛

○日躔女宿號大德　清秀聰明多智識　天文玄象性孤奇　內日生人取為吉

○月躔女宿號天寶　學問聰明多智巧　文章冠世早登榮　遷官必定居廊廟

○木躔女宿號天瑞　耿介孤高性獨明　但得吉星居十位　必為廊廟陷倉生

○孛躔女宿名暗星　毒害顛狂損六親　柳陌花街遊冶客　只愁老後出伶仃

○炁躔女宿號天巡　午亥生人立大勳　廊廟之中須大任　觸他衣食且平平

○計躔女宿號天遷　為福須為上地官　躔在度初為大貴　遷官莫任是非難

虛度星曜

○木躔虛宿不曾安　天陣之星百事難　內外不和家珀恨　離鄉應是保身安

○火躔虛宿號天磨　貧困初年財不多　心愛是非貌女色　更添女子不相和

○土躔虛宿號天冠　好樂之宮出貴官　四九度中登宰輔　重金重紫立廟班

宰苦少成
火金相尅
故少吉
晝生多吉
金淂滿用
金水相生
淂七度
主人美尅
閑中風月
孤陋寡聞
有戕有兄
上大貴一
女上娃度
依生主吉
工樞將近

牛度星曜

○木躔牛宿號天犂　貧苦初年晚見妻　只恐是非居負怨
家財破盡化為泥　○火躔牛宿號天杤　先代家資盡滅亡
形貌魁梧多智勇　此生終羨少年郎

○土躔牛宿號天侗　心性温和衣祿豊　若是夜生多蹇滞　身多下賤度貧籍
○金躔牛宿號天繩　色慾多貪命裡添　衣食生來自豊足　晚年優裕享安寧
○木躔牛宿號天野　和氣交朋益子孫　機容謀為人不識　多財應淂外人世
○日躔牛宿號天機　機變猶長文藻馳　更得木生来贊助　榮貫聲外天下知
○月躔牛宿號天痃　作事施為要沉審　性直温良少苦辛　縱過中年使安穩
○炁躔牛宿號天輪　尊重清高害六親　金火逆之官顯赫　如逢木月富蒙人
○孛躔牛宿號天風　孤寡逆刑性更兇　若教疾病纏身主　免淂生離不善終
○羅躔牛宿號天鐫　剛毅能為主重權　相貌豊隆昆滿內　妻兒先損謾機固
○計躔牛宿號天常　手牙堂堂性格良　更淂善星同在度　乘紳縉笏侍君王

女度

○木躔女宿號天庫　藝術聰明事事為　内富外貧財庶足
只憂妻子見分離　○火躔女宿號天暗　多成多敗心狂亂

主有兵权
一生孤苦
斗木解升
戚淂木度
木東火旺
則有旋爲
土木相资
木受金尅
水能生木
淂二十四度
淂貴之格
心逆身安
口中和美
雲衣芬碌
此度主吉

○羅躔箕宿號天聰　廟旺之宮祿早逢　百萬兵師歸統御　金台衛上及三公
○計躔箕宿號天世　不格祖業自身孤　心懷出計多奸猾　衣食生平亦少無

斗度星曜

○木躔斗宿號天程　才智全拔早貴名　柱石邦家須大用
必為廊廟福蒼生　○水躔斗宿號天紅　生殺之權有大聲
祿在中年生富貴　三公位至播芳名
○土躔斗宿號天樞　事業文章富有餘　台鼎作中朱紫貴　定須象簡與金魚
○金躔斗宿號天銓　貪色貪財行不賢　男女雖多終是尅　更無衣食少安全
○木躔斗宿號天德　後裔文章心耿直　榮貴子孫和且樂　豐衣足食語言清
○日躔斗宿號天明　劉勇方為膽氣英　産業經營辛苦置　老年豐富享安乎
○月躔斗宿號天封　偉望威名學問通　君子逢之須淂祿　小人遇此走西東
○炁躔斗宿號天斛　飄然孤潔為清福　文章忠直外邦聞　朋友柔和衣食足
○孛躔斗宿號天罍　面土波濤目納調　不是過房須有尅　貪花愛酒賭錢消
○羅躔斗宿號天磨　命若逢之福亦多　智慧機謀能出衆　也須財利帶奔波
○計躔斗宿號天梁　智慧聰明子息強　會淂文章須近貴　佳名端可四方揚

膽壯心雄
修德興家
罗修淂度
尚度淂吉
相生之度
寅不生火
故主榮
有歩之德
金不淂地
水同其順
東方七宿
其水會月
人思洛長
富貴晉車

○炁躔尾宿號天淵　心性豪強尅陷纏　謀略威權人莫測　鼓名忠義史書傳

○孛躔尾宿號天該　家道興隆慶自来　身命逢之官禄至　將軍公輔蘊三才

○羅躔尾宿號天岐　命裡逢之有重權　上將論功心好殺　何愁此地不為官

○計躔尾宿號明星　百計千方巧性靈　若是火同身且貴　自然文學有聲名

箕度星曜

○木躔箕宿號天祥　一身榮貴坐悓堂　為官必淂君王寵　官職須登佐廟廊

○火躔箕宿號天明　火任終當領萬兵　才學經邦當文用　作事機權性最靈

○土躔箕宿號天彬　衣食豐隆却稱情　官位若逢貴星照　國家掌判有聲名

○金躔箕宿號天形　妻子乖離吉見凶　家計縱然饒富足　老年不久又貧窮

○水躔箕宿號天涅　快樂心閒與自嗔　衣食平生財亦足　文詞道藝細評論

○日躔箕宿號天魁　俊又文章有大才　父母必須生貴子　官高位顯列三台

○月躔箕宿號天財　冠古窮今學問該　但淂對宮逢吉曜　文星淂地應儒魁

○炁躔箕宿號天循　智識機謀果毅深　性直文章聲遠播　貴人相遇有知音

○孛躔箕宿號天華　燕國相逢定性奢　官禄連遷超貴顯　金珠財物富豪家

尚乃太陰之
天才淂辜
主中等
閑中風月
有理多為
威鎮四夷
心險年促
尾火虎升
敗主貴
尾火虎木
之同度
奇巧伶俐
凶狠傷尅
木不相合
淂十九度
主人兇狠

○日躔心宿號天昌　白日生人福壽康　若至晚年尤享福　一生終是足衣祿

○月躔心宿號天鵬　運用機謀智本全　少年未脫生涯計　如臨晚景始安然

○炁躔心宿號天德　玄象天文須會淂　儒門釋與自能通　子孫縱有終須尅

○孛躔心宿號天紙　官職榮遷祿位宜　百里郎官名位著　參謀半利着徘衣

○羅躔心宿號天辰　巨祿高才出衆人　巧計多知剛果毅　威名遠服四夷賓

○計躔心宿號天唾　狡猾無凶出賤卑　性急謀高難耐事　須知大壽少年時

尾度星曜

○木躔尾宿號天和　官祿榮遷福更多　三進又須三退位

年来三七定干戈　○火躔尾宿號天穆　此人必定榮衣祿

安然納福不奔馳　超騰晚景最多福

○土躔尾宿號天奇　百六逢之必有依　若是彗星須促壽　又須參考本根基

○金躔尾宿號天殃　骨肉資財定見傷　若不修仙并積德　定是天壽見恓惶

○水躔尾宿號天澄　理義該通學術明　資財耗散多災否　惟恐風狂疾染身

○日躔尾宿號天枵　白日生人富益饒　性急多財人莫欺　夜生卻俗事煩騷

○月躔尾宿號天宗　勇智多謀膽氣雄　穿窬摽掠必常有　見木方教免倘凶

主登顯

文業吉利

五度尖論

日月同宮

豐衣足食

業高安承

富而且貴

刑宿破家

木值刑害

夫妻榮業

卯為大位

火明天蝎

性懶非思

多慾銷合

五人性靈

○金躔房宿名天角 衣祿生來終不薄 為人多藝更方圓 形貌端嚴又多學

○水躔房宿號天搖 智識聰明大方心 衣祿自然情泛濫 文章學術有人欽

○日躔房宿號天祿 絜淨為人享清福 高才富學有聲名 孤介超群還不俗

○月躔房宿號天祥 文章學問更審昌 出衆機謀多計巧 平生衣祿壽須長

○炁躔房宿號天沖 清福平生孰與同 道釋白衣消息好 資財衣祿却豐隆

○孛躔房宿號天瞻 身命逢之樂自然 武畧文韜居顯官 功名更立主成權

○羅躔房宿號天從 大富資財膽氣雄 文武兼全官五品 兵刑之任福偏濃

○計躔房宿號天迍 兄弟雖為并子孫 陰日陽宮應且破 雖教禍害已臨門

心度星躔

○木躔心宿號天喜 國家庫藏君王委 更兼樞府四十年 少年榮貴妻雙美 多男多女富全床

○火躔心宿號天相 富貴功名徹天上 絕領兵權為主將

○土躔心宿號天忌 情性遲疑最有靈 疾病纏身雖天壽 全無義氣性庸乎

○金躔心宿號天孚 独孫之時身亦孤 處己溫良心好慾 文章腹內一気無

○木躔心宿號天淩 清潔為人狀性情 巧計多修文業事 聰明才藝滿三分

克度遇人
罗則土敬
土即花存
土能生金
土有正水
之功
氐屬土得
十六度
逢之少吉
心留黃水
性塗炳霞
桂屈發叔
盧花刑剋
返吉而貴
太陽升殿
木會王貴
太乃太陽

星曜

心性輕狂多膽志　晚交方可得安寧

○土躔氐宿號天牢　命限逢之孤由高　年少定應傷骨肉　中年榮貴免煎熬

○金躔氐宿號天將　少失尊親性自剛　衣祿文章全自得　莫教貪故損爹孃

○水躔氐宿號天占　言語聰明知道謹　人性好惡性能通　遇吉終須文學顯

○日躔氐宿號天符　美貌堂堂出衆徒　性快心高多自耐　江湖漂泊少年孤

○月躔氐宿號天刧　性急多嗔又乖劣　日生兵火雖逢難　若是夜生衣祿絕

○炁躔氐宿號天環　雲水流心自得閑　耿介孤高人自傲　只宜仙道坐山開

○孛躔氐宿號天禽　凡事施為細且纖　更得官星來救助　朱衣我綬萬人瞻

○羅躔氐宿號天攜　命若逢之必損妻　頭女長男須要剋　資財却免散東西

○計躔氐宿號天通　東出尤宜十度中　若對命宮聲遠著　更逢吉曜福豐隆

房度星曜

○木躔房宿號天減　進祿榮身侍聖王　白日生人尤大富
定應官職佐巖廊　○太躔房宿號天梁　官職超遷輯弼良
將相公侯名必貴　出身佩紫與金章

金木逢龍之義
火金相載
主不利
有寳貴之氣
比和為福
水潤金明
亢為金得
九度已
金水利會
享富快樂
恩如狼虎
行背尾箕
少年兩異
老後無終
先吉後凶
木上徐酉辰
也上孤宇

元度星曜

○木躔亢度號天城 財祿榮華顯大聲 學問操修君委用
廊廟輔替一豪英 ○大躔亢宿號天戈 妻妾宮中有折磨
好色損妻心不定 世人衣食必奔波

○土躔亢宿號天仁 博厚文章達帝畿 廊廟之中官極貴 蠻方安鎮得清寧

○金躔亢宿號天昌 挺出英才姓字香 文武兼全為宰輔 定應旌節受恩光

○水躔亢宿號天津 容貌清奇通道術 心清問暇作文章 多智多能害音律

○日躔亢宿號天杜 學問文章有古今 為人獄樂最賢豪 性識孤高名未遇

○月躔亢宿號天城 富貴榮華人好異 平生安樂足豐榮 妻妾容顏更奇美

○炁躔亢宿號天僮 性善文章藝術通 不獨為官并富旺 神仙快樂福無窮

○孛躔亢宿號天微 心毒如蛇事事危 易喜易嗔心不定 平生定是損妻兒

○羅躔亢宿號天般 感物心懷亦且寬 特達機謀人仰羨 晚年衣食恐難安

○計躔亢宿號天戈 軍陣成功福未多 不是兵機軍徒章 定是自縊與投河

氐度

○木躔氐宿號天窮 命若逢之災禍凶 尅子害妻孤悖早
安目文樣必然堂 ○大躔氐宿號天怪 衣食生來不稱贊

化天代星

木躔角道主貴　角十至十二脉凶巳　前不妨　首貧曾劢　下受金制　未能生名　先貧多貴　木屬水有乙木之精　亦為僧　其性更奢　謀夏依恭　凶惡無忌

○乾宮居計名天武　此位動天無疾者　縱死為刑及耗囚　也須官職曆封王

○星曜躔度歌

○木躔角宿號天貫　詩禮傳家居職位　更破藝術近公卿
財祿豐盈名早遂　○火躔角宿號天焆　衣食隨時不善良
宮子尅妻婚難合　免教衣食見恓惶

角度星曜

○土躔角宿名天壽　蓋世文章冠魁首　經綸事業富胸襟　不是公卿主富有

○金星躔角號天清　年少登科擅大名　衣祿生平豐且學　為官清貴佐廟廷

○水躔角宿號天成　清秀文章學術明　喜怒無常心不定　平生衣祿自豐盈

○日躔角宿號天成　晚歲豐亨少亦貧　膽大心高追衆庶　前程端扭大聲名

○月躔角宿號天貴　學問淵源須大智　多才慈思更溫良　夜貴生人是為利

○炁躔角宿號天休　機智清閑藝術優　僧道逢人多吉度　庶人不繫若虛角

○孛躔角宿號天壘　情性聰明手貌美　貪淫好酒心不賢　殺害傷妻須尅子

○羅躔角宿號天攙　性直機謀出衆徒　家道自知心貪妄　限抉終久是良圖

○計躔角宿號天冲　五星逢之立見凶　惡暴性情尤毒剎　倡狂促壽法刑中

化死氣星
化天衛星
化力天宭
長生爾樂
木之地
綠木有相
主之理
先凶後吉
金星乘旺
得祿之地
聰明俊傑
少年大顯
主享福
化天聰星
化文昌星

○孛星到戌名死氣　至老孤貧苦未休　身命七強如落陷　牽連官事作冤仇
○戌宮天衛是羅睺　骨肉多傷大可愁　後若同宮逢水宿　少年必定主刑流
○計都戌主名天窘　傾蕩資財不自量　壬巳生人為縱享　只愁妻子早年亡

亥宮星羅

○木臨亥土號中台　滿腹文章翰苑才　若是為宮并福曜
少年登第作元魁　○水居亥土是吉星　天書縣卯為交曜名
不論官宮并晝夜　也須倫福主豐亨
○紫炁亥土不為祟　宮號俱無只有名　不是外居并外發　也須先敗後方成
○金臨亥位號天壽　但管一生長富有　天算綿延無絕期　怕逢熒惑反為咎
○亥宮天綬水之精　掌握兵機挫敵人　官祿遷移身命值　何愁遏塞不揚名
○太陽光照爍天門　王酉為名象屬君　倘若化為官祿曜　少年平步立功勳
○天幃變化太陰星　散彩中宵分外明　吉宿同宮宜貴顯　少年及第播清名
○女宮熒惑名天貴　稟性清閑無厭累　木土那堪會合行　少年顯達功名遂
○孛星臨亥曰天聰　出位朝天入帝宮　雖有災殃終不害　若為官祿亦亨通
○羅居亥位號文昌　年少多才特異常　天首元來居帝闕　官尊爵大令名彰

化天代星

木躔角道主貴角十至十二爲凶已前不妨首貧帶疥下受金制未能生之先貧後貴木屬水旬乙木之墒亦為僧其性更奢謀爲依恭凶惡無忌

○乾宮居計名天武　此位朝天無疾者　觧死為刑及耗凶　也須官職膺封王

○星曜躔度歌

○木躔角宿號天貫　詩禮傳家居職位　更破藝術近公卿　財祿豐盈名早遂

○火躔角宿號天娼　衣食隨時不善良　宮子尅妻婚難合　免教衣食見恓惶

角度星曜

○土躔角宿名天壽　蓋世文章冠魁首　經綸事業富胸襟　不是公卿主富有

○金星躔角號天清　年少登科播大名　衣祿生平豐且學　為官清貴佐廟廷

○水躔角宿號天成　清秀文章學術明　喜怒無常心不定　平生衣祿自豐盈

○日躔角宿號天成　晚歲豐亨少亦貧　膽大心高追衆庶　前程端扭大聲名

○月躔角宿號天貴　學問淵源須大智　多才慈恩更温良　夜裏生人是為利

○炁躔角宿號天休　機智清閑藝術優　僧道逢人多吉度　庶人不繫若虛舟

○孛躔角宿號天壘　情性聰明手貌美　貪滛好酒心不賢　殺害傷妻須尅子

○羅躔角宿號天摸　性直機謀出衆徒　家道自如心貪妄　限抉終久是良圖

○計躔角宿號天冲　五星逢之立見凶　惡暴性情尤毒剎　倡狂促壽法刑中

化死氣星
化天衛星
化力天宦
長生歡樂
水之地
綠木有相
主之理
先凶後吉
金星棄旺
得祿之地
聰明俊傑
少年大顯
主享福
化天聰星
化文昌星

○孛星到戌名死氣
○戌宮天衛是羅睺
○計都戌上名天宦

亥宮星羅

○木臨亥上號巾台
○天府亥上不為榮
○金臨亥位號天壽
○亥宮天綬水之精
○太陽光照爍天門
○天牌变化太陰星
○女宮紫炁名天貴
○孛星臨亥曰天聰
○羅居亥位號文昌

至老孤貧苦未休
骨肉多傷大可愁
攢蕩資財不自量
少年登第作元魁
不論官宮并晝夜
宦號俱無只有名
但管一生長富有
掌握兵機挫敵人
玉璽為名象屬君
散彩中宵分外明
稟性清閑無厭累
出位朝天入帝宮
年少多才特異常

身命七強如落陷
設若同官逆水宿
壬巳生人為縱享
滿腹文章翰苑才
○水居亥上是吉星
也須倫福主豐亨
不是外居并外發
天筭綿延無絕期
官祿遷移身命值
倘若化為官祿曜
吉宿同宮宜貴顯
木土那堪會合行
雖有災殃終不害
天首元來居帝闕

牽連官事作冤仇
少年必定主刑流
只愁妻子早年亡
若是為官并福曜
天壽縣知為变曜名
也須先敗後方成
怕逢逆步惑交為咎
何愁遏塞不揚名
少年平步立功動
少年及第播清名
少年顯達功名遂
若為官祿亦亨通
官尊爵大今名彰

主命富厚
主富貴
乃同宮上
化天文星
化天服星
木臨戌位
主甜隨
戌乃火之
本宮
逢天則吉
主天害
膿血落胎
刑相不完
日入廟旺
主大貧
忌火羅同

○天付之星屬**太陰** 喜居酉位福源傑 夜生當身多祥泰 二世優游禍不侵

○**紫氣**金牛號鳳凰 一生享福最安康 文章錦繡聞天下 若占高強入廟堂

○**孛**到酉宮名活曜 不常喜怒性情拘 太陰到此共同行 災禍消方居顯要

○**土**居酉位號天文 掌握兵戎立大勲 甲癸生人値此曜 文章顯赫佐明君

○酉宮**計**作爲天晬 惟有丁壬災自退 金命當之須少亡 不然兒陷身難避

○**木**爲鼓舞少年孤 男尅妻方女尅夫 賭覓何營并藝術

飄蓬四海作生圖 ○天航**火**星守白羊 一生享福吉非常

財豐祿厚無虛耗 中主榮華晚更昌

戌宮星曜

○**土**居戌位號天閑 一世優游得自閑 只恐水星相會遇 終身不免受艱難

○留分**金**名天吊星 不宜火宿與相憐 縱然不夭終非美 繈褓須當尅六親

○**水**在白羊號伏尸 一生遲滯主災危 誰逢吉曜相扶助 便得成名且亦遲

○**日**臨戌位曰天樞 此地元來是旺居 更得太陰相會照 一生榮貴祿盈餘

○**月**臨戌土名天輔 喜剋金發爲妙度 玉兎揚輝倍有情 兩門恬曜朝天步

○**孛**在白羊名玉貫 室房獨守准爲伴 同官最怕火羅侵 破敗家財心緒亂

此為長生
主作吏政
主大富貴
清偏受福
化天壽星
主孤凶
主貧大
木被金傷
化作刑囚
酉宮火不源地
土敗于酉
怕容同宮
此為敗地
作事無成

○水居申位名榮顯　豈是本垣無否塞　庚與壬人若見之　修文方中青錢選
○天暗元來偏在申　太陽到此輔光明　若還誕甚逢斯曜　作事須教百不成
○太陰晋分曰天潢　興水同居福祿昌　縱有孛星相照破　也須榮貴福而康
○炁入申宮曰紫微　此宮廟旺最為音　一主獨享清閑福　作事臨危又不危
○孛星申位名天壽　直饒頑愚常祿祿　戀酒迷花無了期　雖教賣盡黃金屋
○羅入申宮為伏斷　獨守空房無侶伴　會照如逢月孛星　眈迷酒色心情亂
○計居申位名天賊　與水同居多否塞　不天終須一世貧　伶仃飄蕩成孤魁

酉宮星曜

○木居酉上號天囚　徒配刑流出遠州　若遇火星同到此
少年暴卒命难留　○火在酉宮名黑道　縱云夜誕非為好
惡星不喜吉星臨　方可榮華并壽考
○土居酉位號天沐　縱是敗宮須享福　不宜火曜共同行　少年難享人間祿
○太白臨酉名天印　嘗取生來常吉慶　火宿若逢相會時　刑囚破碎多災病
○絶祿元來是水星　嫌居酉位不安寧　生來可事多凝滯　縱有家財也替零
○陽到金牛號九空　夜生雖天却亨通　日生用事與無力　面変刑囚不若終

日同宮吉
旺精之星
上宮貴
水入泰烟
日月相會
月臨鑾宮
土入富足
化天乙星
化天厄星
力五鬼
主人功名
富貴
申乃火之
喜宮
長生之位
协乃为樂

○土入未宮名四鎮　福多祿厚家豐盛　太陰若也與同行　不是望宵終有要

○金居巨蟹曰天倉　與水同宮福祿昌　若是丙丁人值此　官高位顯歸延長

○木逢水曜名天乙　與月同宮方入格　縱然惡曜相會行　也須顯達榮家宅

○太陽臨未號天輝　日月交光世所稀　設若太陰無陷隱　君臣慶會掌樞機

○太陰在未號天主　千載欣逢明聖時　月孛更來同會照　蟾宮折取最高枝

○武居未位名天廩　潤色文章鋪綉錦　更得土星在高照　家多珍玉豐腴盛

○孛入泰州名太乙　穩步蟾宮名第一　一生勞顯少災迎　俊邁聰明超衆職

○羅侯在未名天厄　與月同宮名病賊　最喜木星相會行　家中金玉多財帛

○五鬼在未屬計都　只嫌未位不相符　太陰在位同居此　不夭終須主配徒

申宮星曜

○太居申土號天鸑　莫作尋常俗命者　男子逢之恋紫綬

女人遇此帶金冠　○火到申宮曰喜破　中年未免事無成

須教未主方寧貼　到老應知福壽堅

○申宮土號福生星　本主同鄉祿自然　更有官星相會聚　名彰敫顯貴還榮

○太白臨申號玉堂　庚辛人見旺金鄉　若無羅火同居此　須信生平福熾昌

主人貴顯

天道主貴

金星乘旺

水陽相會

人君正位

主人享福

子孫榮貴

化玉氣星

化天統星

化天歸星

主人朝班

之貴

主敗財火

當

家財倍萬珍珠積　○火居午位名天赫　此位朝君無戰剋

不為利祿自充盈　必走為官居顯職

星曜

○天道元來是土星　太陰會此倍精祥　縱云夜誕仍為福　日裡生人大貴榮

○金星變曜曰天賜　入到離宮大吉祥　為子幹廉呂盡飾　直須簪冕佐君王

○水臨獅子曰天溫　與日同行倍有文　設若變為官祿主　名高位顯眾人尊

○日到離明曰少微　此為君位眾星依　縱逢惡曜同宮分　也要還他着錦衣

○離宮逢月號天衣　此位朝君倍有輝　設若太陽同此位　身榮衣錦故鄉歸

○紫炁臨周號玉肌　人生逢此誠為美　太陽說若同宮分　富貴榮華世無比

○孛星臨午名玉氣　此地斷君長富貴　變為祿貴與官魁　名顯身彰應品位

○午上龍宮羅可羨　名至朝恭登玉殿　馳名方面坐藩垣　威鎮四裔能制亂

○計臨午上曰天歸　此是朝元遇者稀　若得太陽同會照　白衣換取綠衣歸

○木秦州號玉圻　一生享福更平安　壽高福厚身榮貴

快入朝中作顯官　○天廄火星居巨蟹　只愁天喪身為害

不然多難又多災　縱有資財多破壞

末官星曜

二天福星
主富貴
大受尅主
人奔陽
主人夭折
側非則居
金水會蛇
乘旺顯達
主顯達
主富刑妻
化孤宿星
化天箭星
化木水星
主人清閑

○計入辰宮名暴敗　為人兇狼多憎害　若還享福得清閑　只恐天下終不耐

○木居巳上名天福　與水相逢須富足　丙庚之人如遇此　文章年少覩場屋

○火居雙女同天刑　與水同行最不寒　若変刑凶千里外　不然一世若伶行

巳宮星曜

○土居雙女非為吉　木土逢之怎奈何　更逢吉宿也多災　若不遭刑須夭折

○巳金天祿本長生　變曜名為天祿星　與水同居最奇特　官高祿厚佐王廷

○水來巳土號紫名　樂廟之宮萬事亨　若得金星同會此　青年早著翰林聀

○日臨雙女號幽微　祿厚權高勢位巍　年少功名雖顯達　藍衣換取綠袍歸

○數當陽極漸隆生　玉麗天垣月化成　珠玉不持多富積　更甚官顯有敵名

○孛居雙女號天相　家積珠珍玉富藏　福厚清閑并壽永　只愁妻子見刑傷

○月居巳土號孤鸞　男女逢之必寡鰥　忌曜若臨須藏刃　吉星來照也根維

○巳上羅睺為地隔　八殺官中成水厄　雖然吉曜與同流　性格輕盈招盜賊

○計都在巳名天水　雖曰為凶亦為瑞　便為惡煞相會行　也須顯達身榮貴

午宮

○歲星午上號天德　一世優游無不寒　更得太陽相會行

化為宰垣

化天權星

化為王柄

木到辰宮謂之金天還都大化天帝星主竹第不成

主榮華

金之廟旺

金水逢龍

化明顯達

主官顯

主清廟

化天吞星

化入敗星

○孛星變曜王垣星　卯位朝君福匪輕　那更化為官祿曜　少年金榜定標名

○羅星在卯號天權　雖鎮邊鄆獨勢專　入廟奇星威望重　坐令荒竅翁然安

○計在氐号名王柄　人逢此宿多祥慶　雖然值殺及刑囚　但管一生常富盛

辰宮星曜

○木到辰宮號玉龍　名顯官高祿更豐　若還金宿來相會　與金同位最亨通

○天滯居辰是火星　不夭須當犯國刑　丙丁之命如逢此　一生用事百無成

○土曜居辰名太極　喜在亢宮佟鄭國　此為人廟最榮華　日誕夜生終有益

○金到辰宮曰太常　庶人見此始為良　少年科甲名天下　品秩榮遷輔聖王

○辰宮得木號琴堂　太陰同行福倍昌　人命逢之多吉泰　少年顯達把名揚

○日出龍門角亢方　夜名天爽最輝光　修文必定登科甲　曾取魁名達廟堂

○太陰辰位曰天璿　金若同宮端自然　更得孛星相會照　為官為福人長年

○華蓋從知炁在辰　此星雖獨却堪親　優游享福無災咎　啖楨餐松物外人

○辰宮月孛名天慘　水白同宮應福減　若遇水星相遂行　生來必主多刑陷

○羅入辰宮名入敗　火金會合多災怪　傷妻剋子陷雙親　不夭也須刑與害

土有[illegible]
土有之章
化為夭危
領曰爲之
無務花門
領鑰
卯及兼旺之
窠入垣歸
天乙有三
功名滿用
油陌之象
主就陌
水到而傷
主人俊偉
月之喜宮
孤獨無積

○太陰寅土名天昧 曰月生人光太晦 在宮如逆計大侵 為人纖獨退客退

○炁居寅土名天餘 獨享清閑人不識 容貌端嚴冠衆倫 落紙烟雲[illegible]

○孛臨人馬名天后 癸乙生人多主壽 若為官祿富文才 一舉登科金印綬

○羅居寅土號天威 掌握兵權擬帝畿 光耀朝廷着冠服 功成發奏凱歌歸

○計都寅土號天淵 反禍為祥吉慶全 壬巳生人若逢此 生來享福可延年

卯宮星曜

●木人幽州號太微 皆中反旺却為音 却防變作刑囚[illegible]

命若逢之太不宜 ○火到卯宮名天乙 貨財充足庫廂實

若還滿用人垣宮 年少成名登桂籍

○土居卯位號天衡 與大相逢亦慶隆 只恐六壬人值此 遭刑受害名須終

○金星卯土名天敗 起處逢傷人不奈 年少應須剋六親 奔波飄蕩多災害

○木流卯地名困若 只怕此星傷本主 奔波役〻受艱辛 總得清閑飄蕩去

○太陽出卯曰天爲 尊性明英大丈夫 多藝多才兆俗士 一生榮顯祿盈餘

○月臨卯土號天琮 與日相逢最吉通 嫌怕計都同此地 夜生反吉變為凶

○孛星在卯號天空 剋害妻兒年少終 不是僧尼并藝術 一生孤獨更飄蓬

水在丑吉
正為得位
主人清閑
主人榮貴
主吉利
去歲看午
品及爲是
寅乃本之
祚怕
入廟名福
主食衞富
金不汙地
寅水為福
門出伏衆

○水居丑位號辰門　朝斗分明主勢尊　若不察為刑暗耗　少年及第立殊勳

○太陽居丑號天幽　此位原來屬斗牛　若是身臨官祿地　管教一世儘優游

○太陰居丑曰天儀　掛影扶疎耀素蟾　巳癸生人如得此　官高祿厚更榮間

○炁星在丑曰天去　生世無災福慶全　更得吉星相會照　前臨渡雅見神仙

○孛居丑位曰天樂　欽仕雍容拱斗牛　化作刑囚終禍害　若為福祿倍加休

○赤道之星木是羅　此星居丑竟如何　若為官祿無凶宿　官職高方祿亦多

○五土計都名四暗　身居牛斗威權起　只愁妻子見刑傷　若是為官在朝裡

寅宮星曜

○木星寅位號天淵　偏愛逢生數自然　甲丙生人如值此

儘教福祿慶雖全　○火居人馬號天升　越處逢生福倍增

更得木星同會此　多才多藝又多能

○土入寅宮曰貴人　此宮不喜木相親　只愁安作刑囚耗　晚主多兇且滯迍

○金星人馬號虎頭　破蕩家財往外州　須是強官多吉宿　方能救助不為憂

○木臨寅土名天鼓　管取一生無阻滯　設若木星會合時　不惟利祿名尊過

○日居人馬號天祿　光照東升遍萬方　祿厚福高名必顯　也應補衮坐朝堂

友妻宮大
想
輅有殺
南名
朝比又旺
星入無成
在生入貴
主修道清
花為夭賢是
性急心躁
在子是凶
伯不許升
眹
回宮大佐為
黃道旺
得為滿用
丑乃金之庫

○土居齊分號天元　壽美綿長福壽長　第七宮中愁值此　剋妻害子息絕ゝ

○太白之星到室危　名為生乾福祿乾　丙丁之命如逢此　不特長生更富英

○水到齊玭號玉他　亨衢快走莫蹉跎　此為學館科名地　軒冕榮維佐聖時

○天宜本是太陽星　遇夜主人却有情　若在日生光太起　祿貴到底總無成

○月居子上號天姬　女貴男榮百事宜　若是夜生深有憂　日生還恐福顛危

○紫氣齊朓號玉清　只宜活泱養精神　命宮遇著傷妻子　散誕情閑假道人

○孛星在子名天酷　稟性兇頑還有福　遇著妻兒有剋傷　權謀誠變毀人足

○羅睺子上名天繫　稟性剛強心太躁　同舍如還見木星　德及边方降賊盜

○計都入子號天凶　性毒情貪又且窮　惟有巳王人遇此　又還為福主亨通

丑宮星曜

○木德之星扶比斗　名為天蔭最優游　功名年少貢成就

利祿何須用力求　○火星牛斗名黃道　為福為祥泚是好

那更上星相會行　夫妻保守期偕老

○土到丑宮名印綬　珍珠財寶多般有　此宮廟旺最馨佳　縱是夜生為福壽

○金來且上名天庫　多玉多金難計數　少年鋭志在功名　聲譽播揚人莫慕

木能蔽太陽之光蔽春夏火忌

太陰淂水之渭水花渭者土計二星

木到子官渭水打圭吮火到子官化為吉星

單論午官

獅子之官號太陽　明知金水必為祥　至尊之依皆無忌

只怕當年木作殃　炁乃餘星何足畏　無形安得蔽其光

秋冬行令俱來落　春夏之時乃受傷

〔釋云〕太陽之位不怕火羅計孛最忌木木乃八煞之主能蔽月光秋冬則枝枯葉落春夏則葉茂枝繁却能遮蔽日光然炁木之餘在天無象焉能為害多有癸丑生人炁在申遇此限亦有發者不發亦無大禍

單論未官

未土分明是巨蟹　獨以太陰為主宰　喜逢木炁大羅全

土計却能為蝕晦　躔在心張危畢地　夜裏生人猶可愛

土星若健木星弱　生于辰戌多成敗

〔釋云〕太陰怕土計木炁強則不忌木炁弱土計強未免成敗躔於四月之地

○星曜入官歌

○地劫為名最不情　木星到此打蔡瓶　化為吉曜猶無害

若變凶星不得生　○天攻之星到寶瓶　苑来是火化為名

子官星曜

萬般施計皆抗滞　多難多災大不情

木之作泊我之氣土計能為留故喜之

慣言煙字却是土計為禍深也

釋云二宮屬火喜木否喜土　怕水孛金成怕羅卯　不忌羅盖火敗之地不能為慮

辰酉二宮

辰酉二宮從太白　却於取用有差別　酉垣最忌水孛逆
水孛必能為我泄　辰宮又喜水孛逆　若遇火羅必滴燥
土計能為命冊星　木炁閑神何取說

釋云二宮皆屬金喜土計但取用不同金旺到酉怕水孛泄其氣長宮水局喜水孛以潤柏生却最忌火羅喜土計此兩宮功用皆然若夫木炁雖是財亦能為命冊之囊號為閑神忌曜

申巳二宮

申巳二宮皆屬水　甲宮獨得水之清　西方多得金之氣
何怕當頭土計侵　最是巳宮憂土計　晝星猶怕大羅臨
二宮之水皆防孛　若遇刑囚禍轉深

釋云二宮皆屬水由宮乃金臨官之地怕土計胜也巳乃四月之水最怕土計二官猶怕者孛也孛為水餘能汩水氣若夫巳宮之水忌者火羅申宮之木忌者木炁火羅炎能燥其水木炁閑神能温其水故忌之

喜木炁以
藉木之氣
木雖為害
金星為用
木星為仇
火羅為恩
水孛乃恩
星全為炁
羅更損火
雖地氣
十仇喜家
賊焉瀉不
損
不否乃恩
故喜羅星
忌火不惜
君水孛

〇步天經訣

此論乃耶律學士之書

十二宮中何所忌　加臨元宿細推求　寶瓶最怕飛來木
紫炁福之必不憂　丑宮又喜金臨照　木炁分明是我仇

子丑二宮

大喜大羅為福德　君還水孛轉為仇

釋云子宮怕木却不怕炁多有子上安命有炁化四者在命亦發積五宮喜金怕木炁立乃金局之地與子宮不同又喜火羅忌水孛

寅亥二宮

寅亥二宮皆屬木　惟有木孛能為福　逢金端的是焦枯
遇火亦能為惡毒　寅上火羅箕不怕　羅睺能看雙魚腹
更嫌土計兩強梁　該看侵垣多不足

釋云二官屬木喜水孛忌火羅亥上乃冬天之木寅上乃春令之木冬木怕火焚之春旺之木遇火難焚所怕土計大羅躔箕水度則不畏也

卯戌二宮

卯戌二官皆屬火　卯官與戌不相同　卯官不以羅為忌
戌土逢羅定是凶　最此兩官喜木炁　但於水孛莫相逢
大命若還逢大炁　必是常年遠限通

出宮伯雖公士及地艮

俱空亡破刑仇故难種

七論妻主

七位逢生坐貴中　王人賢淑賽花容
地喪定損兼逢難　妾奪妻權金火鎔

釋云 妻主官逢生坐實妻必賢德及有貌若值難星并地喪星必主尅妻不然妾奪妻權

八論男主

孤陽天狗故難招　獨孛如存逆似梟
能得作恩無煞難　五枝丹桂二梅饒

釋云 孤陽獨守皆主孤有子亦忤逆天狗星守胎有子亦難養若主星臨恩地必主多子

九論福主

福星守福為真福　遇難逢空享不成
切的亡神三惡犯　纖毫安受未堪評

釋云 福德星遇福德官真為有福若遇仇惡空地乃是無福之人

十論祿主

祿主為恩祿定豊　天厨再遇爵增降
若還空陷侵仇難　寂寞寒江釣雪翁

釋云 祿主居恩地并遇天厨星必有爵祿逢空坐陷居仇難主孤若

此星最受
得

此尾芭院
嫌居強坐
寬

此宮喜寬
情空

此宮仍嫌
空七的亡

釋云七強者命宮官祿妻妾田宅男女福德財帛是也閑官兄弟宮也

三論恩主

恩居恩地喜非常　若在仇鄉富不長

福祿二垣無惡攙　限行至此慶难量

釋云如土為恩星喜居子丑之地若居巳申為福不久或在福德官祿二宮行此限無惡殺混攙必發福

四論難主

難居難地事如何　大限行來災病多

若在陷中并用地　縱然填吊得乎遇

釋云如本難居寅宮行此限災重若在辰酉及有用星同宮填吊不能為害

五論財主

財主歸垣古后崇　重空無寃范册同

若教飛出為恩用　定主囊箱晚景豐

釋云如財帛官在卯火為主星若居垣主富若坐陷宮重犯空亡則貧

六論田主

田官田守祖多遺　空陷須教自鬻之

忽遇飛高逢貴格　壯年興造遍東西

釋云田主居垣得地祖業必厚飛出高強更主興創若遇空陷必交賣

命是之頭首也

身星紐是人之一身

釋云童限一歲起命宮數至六歲到官祿宮則順行十五歲又到命宮滿限十六位上即是大限之地詳見首卷

月限

小限官內起　生月逆行輪

如遇本月上　依星斷吉凶

釋云其法從流年小限上起生月一月一位月限宮一月之禍福遇吉則吉遇凶則凶如小限在寅次月在五是也餘倣此

○尊論十主　命主　身主　恩主　難主　財主　田主

妻主　男主　福主　祿主

一論　命主

命主高強一世榮　若還落陷苦匆匆

相逢貴格須云貴　遇惡應知不善終

釋云命主坐實逢生高強之地一世榮華更得貴格分明必主富貴若居囚陷衰弱之宮一生貧苦更加的劫煞刃流霞定須惡死

二論　身主

七強俱愛更開宮　計孛來穿禍祿兇

倘得昕曜經度正　少年事業擬夔龍

古水堂士
畧語命宮
起六五
二十五
三十六
五十一
五十九
六十七
七十八
八十一

四事原無
歌訣今各
標四句以
更初學之
讀

飛限圖白
自十底飛
至六歲餘

之主星或高或陷刑可以知人平生之事業也與

○最緊四事　大辰　小限　童限　月限

命宮十五為定例　命亥午宮未土是

或問末限行幾歲　量天尺內計真機

大限

釋云命宮十方為例即童限十五歲額定數到命宮詳見首卷飛限圖假如立命在午宮張四度未上即是行大限之地看量天尺內張四度下值十七歲出童限入未二十七歲入申餘傚此

小限

其法假如子命人　子上起子申逆尋

一年一位細推完　太歲到處小限名

釋云此法以安命宮起子逆行一年一位遇流年大歲住處即是小限官一年之禍福遇吉星祿馬貴人福德田財高強官二年吉利遇惡煞弱陷破尾官一年不利假如子士命丑年亥士是也餘傚此

童限

一命二財云　三疾四妻計

五福六官祿　順向地支輪

之地因脫胎離毋散此散以成後太而形休得以歸而真非有此祖元之長食也大理人主無陽而不能結其胎西陰而不能成其形故以太陰而論其身也

一十一合負齋日開是節出此而結也乃有命焉

釋云太陽宮起生時順數至卯止即是命宮蓋命稟於有主之初脫毋胎而持乎年月日時之令則視太陽過宮而安命躔度也本陽象父而日出在卯原夫天開於子地闢於丑人生於寅故人以卯而立命也

一置身星

骨格渾成有此身　此自屬毋太陰精

研窮身命真消息　上合天星認太陰

釋云太陰宮起生時逆數至酉止即是身宮蓋太陰象毋而月出於酉故身必數至酉而安也安命以太陽而數卯是屬父先天一點元陽而有命安身而數酉是屬毋後天一塊頑血而有身今之術者不知此等妙道以太陰便是身星豈不謬歟若使太陰即可為身而太陽亦可為命何必又數至卯既太陽數卯而太陰數酉無別議矣

一看加星

二氣絪縕玄牝開　父精毋血媾成胎

生身化孕於斯孕　一點真元信地栽

釋云本主月前三位是胎假如巳巳月申上是也天干即前一位是數至庚申乃是胎也蓋胎元分受天地洪濛之氣初也故不可不觀此宮

生是合而其生之午乃離明太陽火精木宮陰深太陰生之

壽上於六地水生之左官宮

分所屬

午離三河周獅子　未坤巨蟹秦雍留　坤申晉益陰陽位

酉兌趙畢是金牛　戌乾白羊魯徐郡　乾亥雙魚衛井收

釋云如子宮名曰寶瓶其分野屬齊青州其卦位是拱也艮乃丑寅之中故兩下相兼說餘傚此

星宿度數所在

用亢氐初緫在辰　氐二房心尾卯存　尾三箕斗在寅位

斗四牛女丑宮真　女一虛危同在子　危十三度行宮許

室壁奎弓都在亥　奎二婁胃戌宮親　胃四昴畢同躔酉

畢七觜參非在申　井九鬼柳俱在未　柳四星張午位迎

張十五弓翼軫巳　軫十還歸在於辰

釋云如辰宮軫宿十度起角亢在辰之中氐一度止氐二過卯至尾宿二度止尾三過寅之類是也

○先看二星

一看命星

西聲落地別娘懷　形體齊全有命桃

自是五什為主宰　窮迫禍福應皇台

也問子丑故屬土子與丑合是具之木生在亥寅與亥合乃同之大廟居戌卯與戊合所以屬之金本酉方辰與酉合得同類焉水生在巳丙庚金

增補千會海命學全書卷之一

武當山王虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集
洪都羊城汝川門人　庚甲山人　雲陽　大會龍　校正
西陵　後夢居士　澹漪　汪淇　重訂

◯五星起例

十二宮中所屬

子丑宮屬土　寅亥木位真　卯戌原為木　辰酉本屬金
巳申尋居木　午位太陽星　巨蠏無所配　未上對太陰

釋云　十二宮中如子丑二宮屬土則以土為主星大理當有八紀刻度所怕怕火則必金為主怕木則土為主怕水則火為主怕上則水為主怕金則木為主當論宮則論宮當論度則論度不可謬於所屬而失其真也有以煞為難者有以仇為難者又有以忌為難者所以不泥於宮也

卦位宮

子　坎寶瓶齊青位　丑　艮磨蝎越楊州　艮寅　馬燕幽地
卯　震天蝎宋豫求　辰　巽天秤鄭兖分　巽巳　雙女楚則立

也間子丑故屬土子與丑合是具之木生在亥寅與亥合乃同之太陽居戌卯與戌合所以屬之金本西方辰與酉合得同類焉水生在巳丙庚金

增補千會海命學全書卷之一

武當山王虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集
洪都羊城汝川門人　庚甲山人　雲陽　朱會龍　校正
西陵　後夢居士　澹漪　汪　淇　重訂

○五星起例

十二宮中所屬

子丑宮屬土　寅亥木位真　卯戌原為木　辰酉本屬金
巳申尋居木　午位太陽星　巨蠏無所配　未上對太陰

釋云　十二宮中如子丑二宮屬土則以土為主星大理當有八經刻度所怕怕火則必金為主怕木則土為主怕水則火為主怕土則水為主怕金則木為主當論宮則論宮當論度則論度不可隷扵所屬而失其真也有以一煞為難者有以仇為難者又有以忌為難者所以不泥扵宮也

卦位宮

子坎寶瓶齊青位　丑艮磨蝎越楊州　艮寅馬燕幽地
卯震天蝎宋豫求　辰巽天秤鄭兗分　巽巳雙女楚則立

11129951

○詳論三關之說

加子上初關危十二度中阻虛六度末關女二度以首尾出入度分初中末度為三關九五度為柰三合吊者不過三度四正衝者不過一度煞居三方之正垣其人死於上節煞居物關死於下節之前上節之後煞居末關死於下節之後上節之前一度節後一日死二度節後二日死三度節後二日死並依度數加演日分上取之無有不準

增補星平會海命學全書卷首終

徑云子午乃日月黃衆羅如酉卯為二八明此之謂也

命上取斷如横爭惡死提飛廉上取斷水溺惡死仇尸間干捲舌貫索陽刃浮沉上取斷如遇空亡解神救文俱亦可以解之高壽不可以限度定止從難星上取用若難星俱受傷日主高壽如立命辰金為主火羅為難火被水尅羅被孛尅各皆受制的許高壽縱使限到難度亦不為害如或火被水尅羅難無制不可斷壽必二難俱受制方可斷之

○論太陰太陽倒限

子宮立命壓危月燕度限行至卯房日兎度三方四正吊合飛来並無惡曜為禍有忽然死者術人不明其理但以為禍福不準殊不知太陰至於日出之所受彼極陽而反亢也若虛日鼠女土蝠之度行卯限止是刑尅破耗或官符尖病而已則不至於傷盡午宮立命壓星日馬度限行至酉畢月烏度有忽然而死者是太陽至於極陰之地陽盡陰絕入二八之門安可活也若柳土獐張月鹿之度行至於此亦只陰晦災傷啨侵怪事或刑傷父母或自張患難之疾連年不瘳則未可便斷損其大壽學者宜細詳之

申酉最怕計炁樵涓○酉垣昴日胃土見木為凶戌宮婁金大毀又忌水孛設逢夏令最嗔羅睺金中金炁皆是凶神○亥壁忌土又怕奴孛室火木垣金羅並凶殺若同行其度不以為利

須詳凶中有吉〻如戕凶不可一槩而論

貧富易見生死難言有一般难星而一生一死有一般行限而一存一亡必須看命纏何度更詳虛實時候晝夜生旺死絶方可論其禍福如土命辰宮以金為五所怕者限至南方遇火雖必死或有不死者若命度主是亢金前逢火羅不分晝夜時候無援者必死或纏角木前逢火羅却又看司令與不同令晝夜必死背時夜生不死如命纏軫度亦可依此例斷又如命立辰土計恩星守照限逢火羅甚者必死或火羅稍弱決不可倒限又如一般維星必須先看空亡陽刃被碎有空亡者不死

人如命立寅亥所怕者金或金居於三方四正有救援者不死或金在巳酉丑三方照見命限蓋巳酉丑皆金局縱有援不甚親切者必倒限有一般凶星行限有惡死正死天死必從當生神煞正度定之所謂凶隨煞轉是也吾打死從疾厄羊刃破碎官符血刃等星當生化曜治於息

煞者魁限度星刃首陽刃陰刃飛刃有刃官刃坊方度値若逢午太歲合冲照以伕生死如限官限度受楊原守其逢年無刃無太歲相当不死午宫張度照大陽言故伯大忎

値取厄星伯誰边送者死刃合度旁又合身出行刃度刃星守命夾限夾身看首尾刃星夾命夾限必死傷前衝後暗合來前後俱刃傷限魁命四正互加皆不許（四正刃星五加亦死）

○論官度倒限

倒限之法須詳論度有煞刄遇太歲必傷無煞刄縱凶不死○子宮尾月土計為嫌虛女上度木忎真凶○丑宮斗木金亦為憂牛金從土得吉為害○寅宮箕水々木兩取土當火合水弱必傷如逢春冬又不為殃尾火兩界寅宮屬木最怕秋金水孛禍輕○卯宮尾初羅水必死心月忌土房從火度忌水孛月氐土火垣木弱不魁○辰宮氐度木忎必傷亢金堅實不忌火羅怕逢夏令角木焦枯前嫌羅火金亦為憂軫吉辰巳兩界土計能傷忎星又能奪臧辰宮之軫○巳宮軫水翼火水垣冬嫌土計張寅亦愁見土為殃○午宮張月本忎上計皆凶星日太陽却忌木羅柳怕木忎○未柳燕月惟忌上計鬼金正垣憂計憂羅井木兩宮惧計土又怕金旺○申宮參嫌奴孛見土亦憂觜忌計忎為災畢在

癸爲陰

殺者魁限度之星又是刃宮刃度曰殺中歲刃若刃度爲金〻星主殺名对也

經云晝忌陽刃夜忌陰刃友此或者不死又有二刃迎送者有雙刃拱夾命限者有刃星相衝及魁限者必死有命限坐二刃宮或二刃星守命限位有限官主受傷刃星合限度主者亦死有限度主受魁刃星合限宮主者亦死有刃中包殺〻中包刃又有刃中有刃須辨強弱限宮限度二主強者生弱者死

且如丙戊生人陽刃在午飛刃在子大限行午子爲二刃言午屬日子尾土星柳虛女爲刃度若星柳虛女度內有木燕木燕乃土日之殺即是刃中歲殺或土日度內有金是謂刃中有刃對合四正亦然又如甲乙庚辛生人卯戊辰酉爲刃宮火金爲刃星行火金二度若水字火羅閑情是謂殺中歲刃若此者皆忌之

歌訣且二刃者然夾限命陽刃飛刃夾命夾限強弱宮中天所定宮度主強宮度主弱還他強者是具機官度主強者生弱者必人貴泉覓官度主弱者死宮主受傷刃合度官主受傷刃合度死度主受傷刃官死度主受傷刃合宮死更漁刃殺兩同未官度主傷遇刃殺死連送閑中难

且如春令行木度夏令行火金度秋令行四木度冬令行四大度辰戌丑未月行四水度是也

甲丙戊庚壬為陽乙丁己辛

淂生但災不死有刃合官亦死金于刃土且刃倒限然須刃星合度或行刃度皆凶用事宜詳輕重有刃則重無刃則輕凡看命如五星淂生必有剋度如限行木火土金水度皆無一度受傷或有餘奴傷主度也如無剋度只將令星尅他星度方可倒限又無餘奴傷主之度只看令星尅某度者行頂度處亦可言死且如二十八宿皆要仔細逐一看察若有一星夫陷之見災危如角木亢金氐土房日心月尾火箕水等度倘有一度受傷一星受尅限至水度非疾即危假如金躔翼大〻躔亢金謂之金強火弱有災不死翼是月中之大故弱亢為金官之金乃強又如金躔室火〻躔娄金倒限無疑室水中火強娄火中金弱餘倣此

○論殺刃倒限

倒限之法盡載於直指篇中然其間亦有未至其度而死者乃謂之凶迎或過其度而死者乃謂之凶送或當死而不死者蓋因有殺而無刃有不當死而死者乃是有刃而無殺須看陰陽二刃為平更會源流二刃務斷若犯原年刃流年刃及有殺戰決死無疑若無刃無殺豈能傷命

此論羅犯限主及行四火度

此論計犯限主及行四土度

在水度可解○木炁能泄孛○土計能制孛

如羅遲四火度則傷火或羅火同遲謂之餘奴犯主限至火度決死惟尾室二度極怕遇之○翼度禍輕惟正三四六八九十月忌之為切○有水孛木炁在天度可解○水孛尅羅○木炁生火

如計遲四土度則傷土或計土同遲乃謂餘奴犯主限至土度決死有大羅木炁在土度可解○火羅生土○木炁制計

則度者餘奴傷主也傷要傷正度並無諸星相犯或見流年奴星犯度以主倒限○倣如限行木度太歲陽刃飛刃劫煞的煞天雄地惟至其宮者必死餘倣此推百發百中

凡諸星當令怕死不怕尅只怕泄如水生木〻生大我去生他是也乚一星為禍諸星皆助之倒限如金木〻為限主被傷土計黨煞真金掌刀的鋒值神凡日度單羅計木炁犯者皆當倒限是虛房昴日度凡行限度主受傷官主亦受傷逢之倒限限度主與限官主俱怕受尅若官主受傷度主平靜但逢刃星合度亦當倒限無刃不死若度主受傷官主

外度

此言日爲限主佑尅也

此言月爲限主受生

此論炁犯限主反行四木度

此論孛犯限主反行四水度

火羅咸力

且如月躔土々躔月或計月同躔限至四月度皆死有金木水孛在土月一度中可觧○金觧則是泄土生月水○木觧則是踈土助用水○水孛觧則是抗土助月水○大凡夏末秋初金令禍輕○惟畢月度怕火羅炁犯之即死若秋令尤重

又如月躔金々躔月或金月同躔至月度必發若金月二度中有火羅土計減力○金見火羅則金受制○月見土計則月受傷○如金見土計則泄土生金々能助月倘冬生月寒金冷又非所宜也

○論餘奴傷主限

如炁躔四木度則傷木或木炁同躔謂之餘奴犯主限至木度决死有水孛金在木度可觧○水孛則能生木見金則能制炁○如秋月斗角井度最忌○奎度可觧餘月亦同

如孛躔四水度則傷水或水孛同躔謂曰餘奴犯主限至水度决死惟參壁箕度忌之尤甚○犯軫禍輕當水敗失姪皆令不忌○有木炁土計

此言日為限主行星用度死

此言日為限主行為度殀

日為限主行昴度死

日為限主日虛度殀

日為限主行房度殀

此言日為限主行星

水會火羅則相敎金會火羅而相戰○水見木炁乃泄氣金見木炁為仇怨○水會孛謂主奴同舍○水金會土計獲福無量○冬月水冷金寒縱相生而無益

且如日躔木々躔日或炁日同在木土度限至星虛二度必死有火羅同度可解則是泄木生火助虛日春夏星度見之倒限惟官金星可解

又如日躔木々躔日或炁日同躔限至房度必殀若木日度中有金羅則減力以金尅木以羅泄木

且如日躔火々躔日或羅日同躔水土度限至昴度必死有土計水孛可解○土計解則是泄火生昴日金○水孛解則是尅火護昴日金

又如日躔火々躔日或羅日同宮限至虛度必殀若日月度中有水孛則減力

且如日躔水々躔日或孛日同躔日月水火度限至房度必死有木炁可解○水炁解則是泄水生房日火○木解較輕○炁解左切

又如日遲水々躔日或孛日同躔限主星昴度必殀若日水度中有土計

此言火為限主値尅也

此言火為限主受生也

此言水為限主値尅也

此言水為限主受生

单行則福力允佳但秋冬亢生二金遇土又謂金埋土瘐反為無益矣

且如火躔水々躔火限至火度必死○孛犯火度亦死有水炁孛羅土計在火水一度中可觧○十八月反冬令亦不可觧○木炁觧則是泄水生火○孛觧則二煞不攻一○羅觧則是一煞不攻二○土計觧則是土尅水

又如火躔木々躔火限至火度必殃有土計金羅炁在火小一度者則咸力○如火見土計為泄氣木見土計則戰爭○火會金而相尅水會金則受制○木遇炁則二恩不為恩火遇羅則謂主奴同台○如夏令火炎木炁火盛反不為美○如遇水孛展轉相生其福最厚

且如水躔土々躔水限至水度必死有金孛木炁計在水土三度中可觧若土得令生助亦不可觧○惟五月不忌反以水孛傷土則限至子午土度凶○金觧泄土生水○孛觧一煞不攻二○木炁觧則是水土木水尅土謂曰竦土縱水○計觧二煞不攻一

又如水躔金々躔水限至水度必殃有火羅木炁孛在水金二者減力○

此言木為限主受主也

此言金為限主值尅也

此言金為限土受生也

木度亦死若得冬令亦可解○但得夏月火羅犯金度可解○水則金生水〻生木○炁解則是一煞不攻二

又如木躔水〻躔木限至木水必廢倘水木二度中犯土計火羅炁孛者減力○如木會土計則相敵○如水遇土計乃相尅○如木會火羅為洩氣○如水遇火羅則受傷○如木見炁謂主奴同舍○水孛同躔乃一母爭權更值冬生名曰雪壓寒梅非但冬月春生亦不宜矣○得水

金相生其福倍增

且如金躔火〻躔金限至金度必死若有土計水孛羅在金火二度中可解○若四五月火羅生旺亦不可解○土計解則是洩火生金○水孛解則是金生水〻尅火○羅解則是二煞不攻一○或羅傷金度亦死○惟丑牛辰亢非夏月火羅則不可倒限

又如金躔土〻躔金限且金度必廢或金土二度中犯木炁水孛計者減力○土見木炁則受制金見木炁則抗摘○金見水孛乃洩氣土見水孛為戰爭○如金見水土同行謂二母爭權乃姑息太過○金見土計

若有限主五如尅限為力圍若則主互權主他則曰泄氣凡限行此二度皆無益於我如行限上入祖升疑則又無牙不利矣

此言土為限主受生也

此言木為限主值厨也

例限之說不獨一例此訣不問命坐何宮何度只取日今某歲行到某限某度下如限行氐女胃柳四土度中則以土為限度主節看元土星起浔何徑或土起逢生乃躔尾室觜翼四火度則吉或土起值尅乃躔角斗井奎四木度則凶

且如土躔四木〻躔四土限至土度必死若土木幷躔二度中有金炁詳火羅可解○若會金解則是土生金〻去制水無害○若會木炁同行則是二煞不攻一○或土計同躔則是一煞不攻二○或逢火羅則是泄木而生火助土為吉○或水東令及生旺之月亦不可解也

又如土躔火〻躔土限至土度必發倘土火幷躔二度中犯水孛金計發力大遇水孛受尅土遇水孛則相敵○火金戟爭土金洩氣○土遇計為主奴同會○火會木炁則福厚○火羅同度夏月生人乃謂火炎土燥失之大驟又云一毋爭權也

且如木躔金子躔木限至木度必死若有火羅水孛炁星在金木二度中可解○若火羅與木同躔或单躔水跌則是水生火謂之灰飛烟滅行

此論四日內水度前論限命土剋吉凶未足全生何也如限行上度星金必須去金淂地則吉大陷則凶又如尅度是王元必妻元王商強有福元土落陷禍併故此

金度平々○行四木度大凶見水必死

又如房虛昴星尾觜角室翌安命皆以日火為主○行四木度大發○行四水度見孛星主落水死○行四土度主孝服見火生男見金生女○行四金度亦驟發

又如心危畢張箕壁參軫安命皆以月水為主○行四火度見土主跌死○行四木度平々○行四金度大發○行四土度見計必死逢土亦好○行四日度平々見羅星主酒色之患或因婦人破財

已上星度論其淂失窮通壽夭不過以生尅制化而取此乃舉其例而推之不可一槩而論也如木主倘行大度亦有災有福又如水行水度大行大度前文不載惟此二宿觀其氣候察其時勢若失大極明則滅水極盛則泛尤要詳觀有無吉凶星辰宮照兼而斷之訣曰更將宮度兩叅詳便是人間竒妙術所謂宮王淂生度主受傷有災不死又如度主淂所宮主度傷刀星合度亦死須覌倒限徧始淂其詳矣

○論躔度倒限直頻

此論四木度

此論四金度

此論四土度

炁孛行有水孛相授的死如木炁行限有金計火羅皆不死凡限至恩宮度皆吉雖官度必凶並以此例

○行限度數

假如角斗奎井安命以木爲主○行四水度或逢水孛大發跡由貴人得之進爵加官○行四月度土亦好逢金平吉逢火發達若逢上計喪服重々○行四火度土不宜見金主官災破財或作土木造宅○行四日度平々無災無禍○行四土度平坦發福逢水必定發逢金決死○行金度無救大凶逢水孛反主大發決因禍而致福不宜見金則死矣

又如亢牛婁鬼安命以金爲主○行四土度大發○行四日度吉凶相半如有大凶得貴人扶也○行四月四水度見木則發見炁主孝服見火莫登高涉險○行四木度遇火羅決死有水制之無妨○行四火度見土計大發見火必死

又如氐柳胃女安命以土爲主○行四火四日度發迹貴則加言否則納粟有名○行四月四水度平々逢木炁則死見火土造宅置田○行四

行限之說備詳盡在斯篇

木係是難度但視木炁干涉得躔何如若木炁三合正照或居垣升殿主多逆危如有水孛引助木炁木又司令壽止斗度如或木炁失躔受制便主斗度平安得意行至寅限難宮且要木星失躔受制其度屬水水能生木縱吉亦凶行至居度便許光齊如或木經廟樂四正照見大限人逢水孛冀采〻又得時寅限之中決死無疑設木得地而有火羅金計守照相制相椄引去木星之禍可許以壽不可以許發福矣行至卯以火為主先看火星得失如何如木炁在卯此木炁旺主卯宮之火乃化難生恩反許發福或三合正照有一火一羅必許大富如大羅因則福輕若水炁居卯三方見水孛傷恩剋火水字助難生起木炁不但貧寒必主夭折心房氐三度三般取用心度必恪妻招妾或遇陰貴房度男女有喜事氐度木土平〻行辰限如金星與木炁同宮或泊本宮木度制煞為吉商亢度詞論行角木度必主重〻災厄甚者必死如金躔火度與火羅同辰限發福至軫限水〻能生木如水星失躔此限便好或水得躔近木炁又泊本宮木度便斷重福限至箕其度三方四正未

君論凶吉須有依基

安分盛衰須詳經絡

中落空行限最凶必折四十六七歲死矣

凡當生吉星照身命者主中年富貴若逢凶星直至限末始見災危若當生凶星照身命者中年雖逢福限四旬已後亦須災滯至限末方為福大都吉凶之應全藉根基當生有祿則吉限上應無祿則言限亦難發是猶無根之木雖逢春絡不能葩花而成實也

○論行限度要訣

論限專以限主為重如子宮惟喜土星明健寅宮惟喜木星明健倘宮主失躔逢凶此限多厄宮主入垣升殿此限發福如限中縱有凶星亦合度前後有禍而已然有木居亥金居辰水居巳土廟子限主入垣行限其中非惟破家蕩產分離骨肉抑且壽止於此者又如土星行於子丑兩宮近五年此五年生人行子丑限豈能作皆發禍耶是故洞微經以限主為繫而行限尤以度旅與詳經緯脈絡互相往來恩度恩通仇度仇違先論限度之強弱又詳月令之盛衰主若盛則度亦盛主若衰則度亦衰最為系切如立命子土為主行丑限牛度屬金必須隱行斗尾

限命二主田旺得垣何消災殺恩仲

為福宮順為禍宜道

又是凶星則不待交而死如遇交木辰金為吉限則不待交前限一年便有利名吉慶一眼中有三災星臨照災然重併雖有吉曜不能救也

限星命官廟旺又正隃本度必得祿秩常人得横財及意外之喜限星本官入廟增四年筭旺與增二年筭須是其星臨本宮方加此

凡五星行限入宮淺歲早十五度前入宮久歲遲凡限本宮有星災福之應十分對照七分三合四分本宮有星先論本宮次取三合對照本宮無星先取對照次及三合若限星在於終末之度則災福微不可以遽數言之

凡百六大限行羅三限　限之中見吉凶混雜同聚一宮即以入宮先後及逆順以斷禍福先入宮深者先得用後入宮淺者後得用也

元初出福限入凶限其災發遲方出災限入福限却漸亨通所謂初出吉限尚有一二年之剩福纔離惡曜猶防三四載之餘洪是也

凡遇本限及對照三合並不見一星雖不落空亦名空限主圖事無成若得限主宮生強順雖空何畏登科食祿皆有之不必為忌惟有官祿言

洞微百六大限莫首忌天六月而大限為小限為劍

取忌計為忌為忌之限

○論洞微大限　秘

洞微所急者限土　所發者命宮也所輔者行年也所助者三方也所貴者祿星也所畏　凶星也所好者吉星也五星行限如吉星臨遊則福慢強順則福深凶星臨遊則災慢強順則災深行限吉凶以當生星辰最重遇吉則吉遇凶則凶守限則交入一二年見應封衡則三四年見應三合則五六年見應假如流年恩曜到限又得大歲為用當生恩用必主其年月日為官者蒙超遷誥勑之恩為士庶者有財帛進益之喜若行小限上見當生恩星亦同此斷

凡遇火土孛為山星行限流年遇吉星臨身命可免災厄但吉星流遇亦見災危如遇金木炁為吉星行限却於行年及身命官有惡星臨照惟有浮災不然他人應之蓋身命行年不能該限深也若一限中止一災星輕可有忌星愈重蓋災慢於忌也如孛計為災星行限剋官長身憂梳疾病更同忌星先災後亡如忌星限內有福星照臨或是災星同祿王必主祿意中亡否則僅能延年至限末也凡人正行不吉限而前後

日杪為一分百分為二度

此十一宮廿合前按之逐年行限度法惟命宮出常限逐吊不同分数难以定錄

順行宮逆行度也

○定行限度分杪訣

福德妻妾二限宮每限管十一年一年行二度七十二分七杪　四箇月十二日行一度

遷移限宮管八年一年行三度七十五分　二箇月零六日行一度

疾厄限宮管七年一年行四度二十八分五十杪　二箇月二十四日行一度

奴僕男女田宅三限宮每限管四年半一年行六度六十分六抄　一箇月二十四日行一度

相貌限宮管十年一年行三度　四箇月行一度

官祿限宮管十五年一年行二度　六箇月行一度

兄弟財帛二限宮每限管五年一年行六度　一箇月行一度

釋云 巳上論行限數每宮有三十度假如三十八歲正月入酉宮官祿限畢六度一年行二度則四十一歲正月到畢初度六月到昴十度四十七歲正月到胃十五度至五十二歲出酉五十三歲入戌餘倣此推

行限度法

十五度	十六度	十七度	十八度	十九度	二十度	二十一度	二十二度	二十三度	二十四度	二十五度	二十六度	二十七度	二十八度	二十九度	三十度
		年			八年		九年			十年			十二年		
二月廿九 六月二十	十月初一 十一月十二	十一月十三 三月廿四	二月廿五 八月初六	八月初七 十二月十八	十二月十九 四月三十	五月初一 九月十一	九月十二 三月廿四	正月廿五 六月初六	六月初七 十月十八	十月十九 二月三十	二月初一 七月十二	七月十三 十一月廿四	十一月廿五 四月初六	四月初七 八月十八	八月十九 二月三十
	五年			六年				十一年				八年			
九月廿五 十二月三十	正月初一 四月初六	四月初七 七月十二	七月十三 十月十八	十月十九 正月廿四	正月廿五 四月三十	五月初一 八月初六	八月初七 十二月十二	十二月十三 二月十八	二月十九 五月廿四	五月廿五 八月三十	五月初一 十一月初六	正月初十 三月十二	三月十三 六月十八	六月十九 九月廿四	九月廿五 十二月三十
			五年				六年				七年				
四月初七 六月二十	七月初一 九月廿四	九月廿五 十二月十六	十二月十九 三月十二	三月十三 六月初六	六月初七 八月三十	九月初一 十二月廿四	十二月廿五 二月十八	三月十九 五月十二	五月廿三 八月初八	八月初三 十月三十	十一月初一 正月廿四	正月廿五 四月十八	四月十九 七月十二	七月十三 十月初六	十月初七 十二月三十
						四年						五年			
正月初一 三月三十	四月初一 五月廿四	五月廿五 七月十八	七月十九 九月十二	九月十三 十二月初六	十二月初七 十二月三十	正月初一 二月廿四	二月廿五 四月十八	四月十九 六月十二	六月十三 八月初六	八月初七 九月三十	十月初一 十一月廿四	五月廿五 正月十八	正月十九 二月十二	三月十三 四月初六	五月初七 六月三十
	六年			七年			八年			九年			十年		
九月初一 十二月三十	正月初一 四月三十	五月初一 七月三十	九月初一 十二月三十	正月初一 四月	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	正月初一 四月三十	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	正月初一 四月三十	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	正月初一 四月三十	五月初一 月三十	九月初一 十二月三十
八年		九年		十年		十一年		十二年		十三年		十四年		十五年	
正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十
				四年						五年					
正月初一 六月三十	七月初一 八月三十	九月初一 十月三十	十一月初一 十二月三十	正月初一 二月三十	三月初一 四月三十	五月初一 六月三十	七月初一 八月三十	九月初一 十月三十	十一月初一 十二月三十	正月初一 二月三十	三月初一 四月三十	五月初一 六月三十	七月初一 八月三十	九月初一 十月三十	十一月初一 十二月三十

按定逐年

横推	一度	二度	三度	四度	五度	六度	七度	八度	九度	十度	十一度	十二度	十三度	十四度
福德 夫妻 十二年	一年 正月初一 五月十二	五月十二 九月廿四	二年 九月廿五 二月初六	二月初七 六月十八	六月十九 十月三十	三年 十一月初一 三月十二	三月十三 七月廿四	七月廿五 十二月初六	四年 十二月初七 四月十八	四月十九 八月三十	五年 九月初一 正月十二	正月十三 五月廿四	五月廿五 十月初六	六年 十月十一 二月十六
遷移 八年	一年 正月初一 四月初六	四月初七 七月十二	七月十三 十月十八	二年 十月十九 正月廿四	正月廿五 四月三十	五月初一 八月初六	八月初七 十一月十二	三年 十一月十三 二月十八	二月十九 五月廿四	五月廿五 八月三十	九月初一 十二月初六	四年 十二月初七 三月十二	三月十三 六月十八	六月十九 九月廿四
疾厄 七年	一年 正月初一 三月廿四	三月廿五 六月十八	六月十九 九月十二	九月十三 十二月初六	二年 十二月初七 二月三十	三月初一 五月廿四	五月廿五 八月十八	八月十九 十一月十二	三年 十一月十三 二月初六	二月初七 四月三十	五月初一 七月廿四	七月廿五 十月十八	四年 十月十九 正月十二	正月十三 四月初六
奴仆 男女 田宅 俱四年半	一年 正月初一 二月廿四	二月廿五 四月十八	四月十九 六月十二	六月十三 八月初六	八月初七 九月三十	十月初一 十一月廿四	十一月廿五 正月十八	二年 正月十九 三月十二	三月十三 五月初六	五月初七 六月三十	七月初一 八月廿四	八月廿五 十月十八	十月十九 十二月十二	三年 十二月十三 二月初六
相貌 十年	一年 正月初一 四月三十	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	二年 正月初一 四月三十	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	三年 正月初一 四月三十	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	四年 正月初一 四月三十	五月初一 八月三十	九月初一 十二月三十	五年 正月初一 四月三十	五月初一 八月三十
官祿 十五年	一年 正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	二年 正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	三年 正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	四年 正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	五年 正月初一 三月三十	七月初一 十二月三十	六年 正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十	七年 正月初一 六月三十	七月初一 十二月三十
兄弟 財帛 俱五年	一年 正月初一 二月三十	三月初一 四月三十	五月初一 六月三十	七月初一 八月三十	九月初一 十月三十	十一月初一 十二月三十	二年 正月初一 三月三十	三月初一 四月三十	五月初一 六月三十	七月初一 八月三十	九月初一 十月三十	十一月初一 十二月三十	三年 正月初一 二月三十	三月初一 四月三十

○根年捱討一十七一十五八七十五四数出門直至方女官行年逐宮舌喱度

大抵行限果以十一歲逆行限遲即二十正看量大天上如干宮女二三四度下是十一歲行

○論限年分訣

○命官十五貌宮十　福德妻官十一詳　官祿十五最高位
遷移止有八年恨　疾厄七兮共六六　財帛兄弟五年強
田宅子孫并奴僕　四年之半定毫芒

○論限行度訣

○命宮行度隨淺深　相貌一年三度立　官祿一年兩度通
遷移二載共一十　疾厄一年四度強　三年之上同加一
福德妻妾三度移　三年減　為端的　奴僕男女并田宅
一年十度三減一　財帛兄弟各五年　一年六度行不失
但能依此論行年　分明歲歲加凶吉

釋云已上限度年分之法俱照前例推命宮十五年者乃古之法則不可枸執此例如十一歲起限者命宮止官十年或零三度以三年餘行一度也○如十二歲起限者命宮又管十九年約有二十六七度以一年半行一度也其餘倣此推之

此論四季春忌辰亢夏忌未鬼秋忌戌婁冬忌丑牛

大理男探前女望後

守論魁星

釋云子宮虛日鼠午宮星日馬卯宮房日兔酉宮昴日雞此謂之天津也

〇增釋暗金例

歌曰
君若推究暗金神　須尋未戌并丑辰
未鬼戌婁誰愛立　丑牛辰亢那堪臨

釋云辰中亢金龍未中鬼金羊戌中婁金狗丑中牛金牛此伏藏之煞也

〇論依梁三關剋度

凡男女行限躔度過關有時刻先後不同男人陽命關後有救不凶陰命關前有救不凶無救難免冥司之患女人陽命關前有救不凶陰命關後有救不凶無救乃有敢泉之厄若星宿遲早或先一年見者或後一年見者不可執柁膠柱鼓瑟而為斷也其限須凶而惡星未犯有初關吉者中關末犯亦獲全吉直至末關方犯而死者有之其限須凶而流年或逢流難流仇流忌之類而初關凶者有之中關末關其慶自然在矣宜細詳之經曰關前節後死關尾節前亡有驗從容得多差只為枉全剋看庚戌水難鎮星詳分毫而不苟禍福自靈

四正如子午卯酉三方如甲子辰之類

對照如子午之類

○三方四正對照難星吊度

歌曰　命貌福妻三度筭　官厄遷移四度半
奴男田財閑極官　六度為歲相吊看

假如立命子官女四度木星為難值當生原木星在戌官奎八度十歲滿童限出門十一歲過丑限二十一過寅限寅午戌三合原木為难宍為福德之宮以三度作一歲筭從戌宮胃三度數向胃二度至奎八度有二十四度作八歲筭以二十一歲過寅加此八歲共有二十九歲是二十九上吊木難星次三十二過卯限四十七過辰限辰戌又相照前木難辰為遷移之官以四度半作一歲亦從戌宮胃三度以四度作一歲数至奎八度有五歲以四十七歲過辰加此五歲是五十二歲後吊水難是也吉凶於此而定三合對照吊難度依此無失餘命倣此而推

○增釋天津例

歌曰　有人來問天津所　原住酉卯并午子
酉昴午星休遇行　卯房子虛貞逢此

初交二二歲中皆同三四歲淺方見深伐

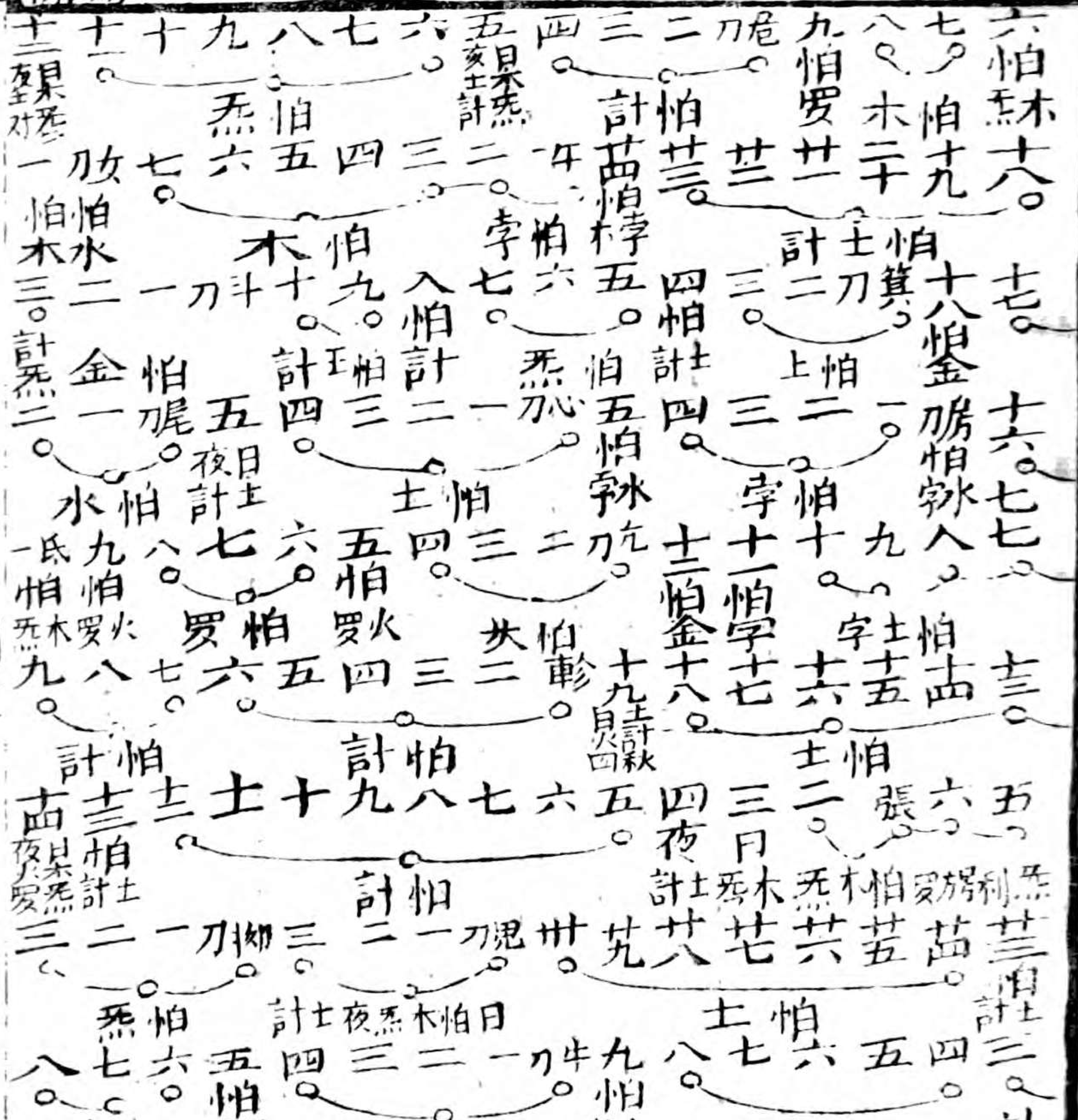
有此假如學者易知

○依梁三關刻度起例

子午辰戌四限該二度三釐筭初交一度二度作一歲起關三度四度五度作二歲起六七度作三歲起交深十一度作五歲起二十一二度作十歲起關第二年為初關見禍福第四年入中關第七年正過中關第十入末關關尾脫處是也難星作當主死○卯酉丑未四限該二度四釐筭初交度與前同第三年半入中關第六年正過中關第九年半入末關○寅申二限該二度五釐筭初交度與前同第三年半不勾入中關第六年半正過中關第九年辛八末關○巳亥二限該二度筭初交度與前同深十度作四歲起二十度作八歲起關係四年半入中關第十一年八末關○假如一命行子限流年是甲子以子宮宿度躔之二度三躔作一年甲子年行危十二度危十一度乙丑年行危十危九丙寅年行危八七六度其餘依數推筭或三方四正吊合飛來難忌仇星或填或冲或關頭關尾天津暗全筭煞輕則官非刑破重則身屬凶切仔細推之甚有驗也

宮分金刻度

中閑　　初閑



六 七 八 九 刀危 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二
怕炁木 怕 怕罗 怕 計
十六 十九 二十 廿一 廿二 廿三 廿四 一牛 二 三 四 五 六 七 刀女 一
怕孛 怕孛 怕水 怕木 計土 怕
十七 十八 刀箕 二 三 四 五 六 七 八 九 十 刀斗 一 二 三
怕鑾 怕 計土 怕 炁 計 怕 計 怕 金 計炁
十六 刀房 一 二 三 四 五 刀心 一 二 三 四 五 刀尾 一 二
怕鍬 孛 怕 鍬水 土 怕 日夜計土 怕 水
七七 八 九 十 十一 十二 刀亢 二 三 四 五 六 七 八 九 一氐
怕土 字 怕學 怕鑾 怕 罗火 罗 怕 罗火 怕木 炁
十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 刀軫 二 三 四 五 六 七 八 九
怕 土 計 怕 計 怕
五 六 張 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四
炁 罗 怕 炁 木 炁 土 計 夜 日 計 怕 計土 怕 炁 夜
廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 卅 刀鬼 一 二 三 刀柳 一 二 三
怕土計 土 怕 日 怕木 炁 夜 計土 怕 炁
三 四 五 六 七 八 九 刀牛 一 二 三 四 五 六 七 八
計 怕土 計土 計 怕 怕計土 金 怕
二 三 四 五 六 七 八 九 十 刀畢 一 二 三 四 五 六
炁 怕 怕木 罗火 計 怕 夜日土計炁
十六 刀婁 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 刀胃 一 二
孛 罗 怕 孛水 怕 木 怕 孛水 計 怕
十二 十三 十四 十五 十六 十七 刀壁 一 二 三 四 五 六 七 八 九 刀奎
金 怕 罗 怕 計 怕 罗火 孛 怕 怕 金

校定十二命

衣閣

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

二女 三 四 五 六 七 八 九 十 一虛 二 三 四 五
怕水 怕炁 怕木 怕炁 怕炁木 怕炁 怕木

四斗 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七
怕金 怕炁 怕金 怕水星

三尾 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六
怕水孛 怕金星 怕罗星

二氐 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五
怕計 怕炁 怕水孛 怕炁 怕水星

十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 角 二 三 四 五 六
怕土 怕計 怕火 怕金

十二張 十六 一星 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二
怕土 怕水孛 怕土 怕土

四柳 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 星 刀 一 二 三 四
怕炁 怕荼 日炎孛 紫炁 怕木 春秋

九井 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 廿一 廿二
怕炁木

七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 初參 二 七
怕金 怕計 怕土 怕

四胃 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 六昴 一
怕罗 怕火 怕計 怕炁木 怕炁 四土 壁 計罗 怕炁木 怕罗炁 怕罗 怕計 怕炁木 怕計土 怕土 怕火罗

二奎 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五
怕計 怕金 怕孛 馳

十二危 十四 十五 一室 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一
怕罗 怕孛 怕金 怕春金夏 秋冬大罗 朝孛金

行大限過宮量天總尺

六	十八	十七	十六	七	十三	五	廿三	三	二	十六	十二
七	十九	十八	房初	八	十四	六	廿四	四	三	婁一	十三
八	二十	箕一	一	九	十五	張一	廿五	五	四	二	十四
九	廿一	二	二	十	十六	二	廿六	六	五	二	十五
危一	廿二	三	三	十一	十七	三	廿七	七	六	四	十六
二	廿三	四	四	十二	十八	四	廿八	八	七	五	十七
三	廿四	五	五	亢一	十九	五	廿九	九	八	六	壁一
四	牛一	六	心初	二	軫一	六	三十	井初	九	七	二
五	二	七	一	三	二	七	昴初	一	十	八	三
六	三	八	二	四	三	八	一	二	畢初	九	四
七	四	九	三	五	四	九	二	三	一	十	五
八	五	十	四	六	五	十	三	四	二	十一	六
九	六	斗初	五	七	六	十一	柳初	五	三	十二	七
十	七	一	尾初	八	七	十二	一	六	四	胃一	八
十一	女初	二	一	九	八	十三	二	七	五	二	九
十二	一	三	二	氐一	九	十四	二	八	六	三	奎一

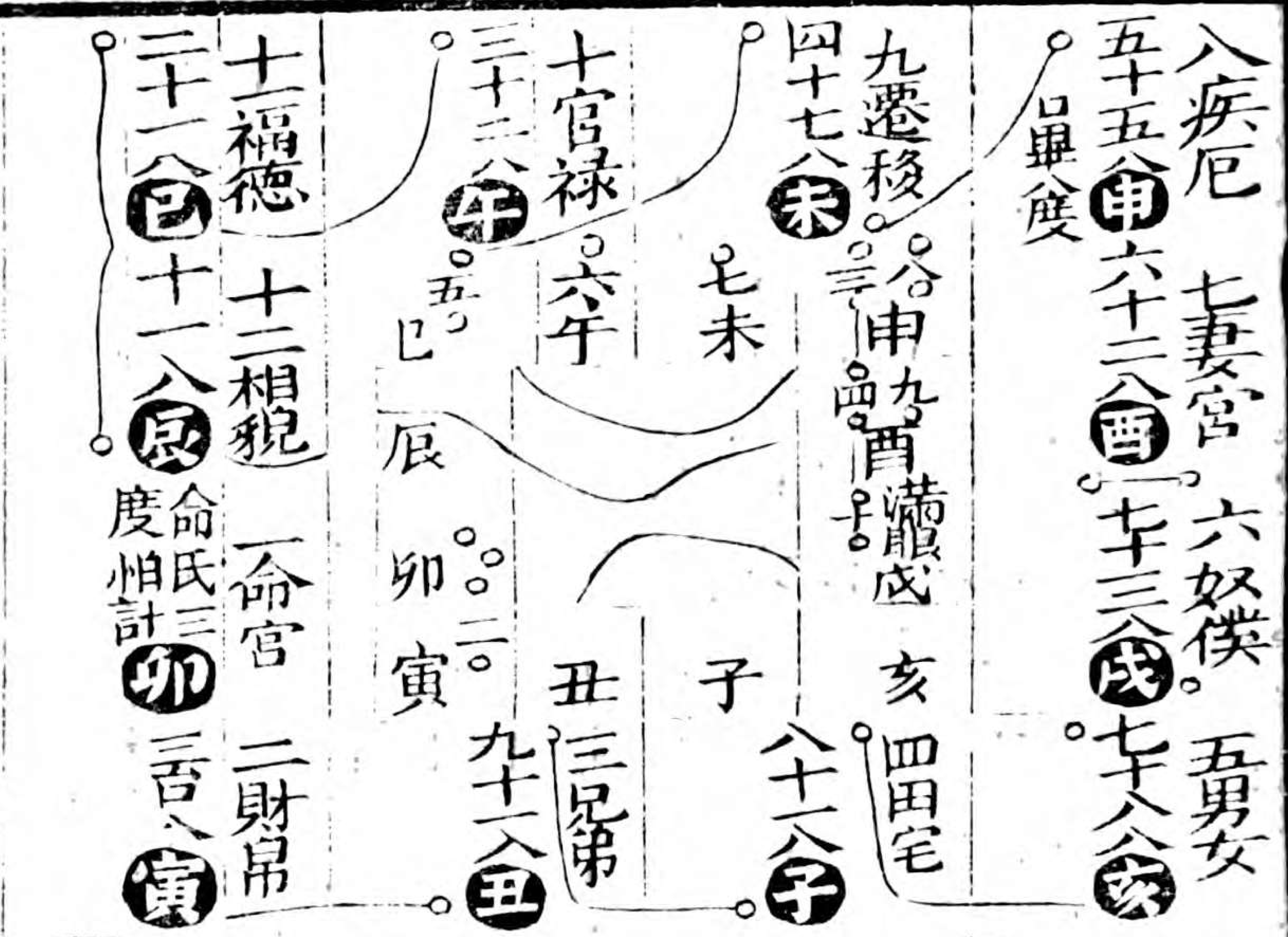
十廿卅五五六七八八九	五五六一九六七二五三	十廿卅五六六七八八九	六六七二十七八三六六	十廿卅五六六七八八九	七七八三一八九四七七	十廿卅五六六八八八九	八八九四二九十五八八	十廿四五六七八八九	九九廿五五七一六九九	三三四五六七八八九一	十十一六四一二七十百

命宮躔度幾歲出童限

子	女二	三	四	五	六	七	八	九	十	虛一	二	三	四	五
丑	斗四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七
寅	尾三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六
卯	氐二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五
辰	軫十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	角一	二	三	四	五	六
巳	張十五	十六	翌一	二	二	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
午	柳四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	星初	一	二	三	四
未	井九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十	廿一	廿二
申	畢七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	觜	參初	一	二
酉	胃四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	昴初	一
戌	奎二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五
亥	危十三	十四	十五	室	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一

命	一	十	十	一	十	二	十	三	十	四
貌	二	十	廿	一	廿	二	廿	三	廿	四
福	卅	一	卅	二	卅	二	卅	四	卅	五
官	四	六	四	七	四	八	四	九	五	十
遷	五	四	五	五	五	六	五	七	五	八
疾	六	一	六	二	六	三	六	四	六	五
妻	七	二	七	三	七	四	七	五	七	六
奴	七	七	七	八	七	九	八	十	八	一
男	八	十	八	一	八	二	八	三	八	四
田	九	十	九	一	九	二	九	三	九	四

童限關滿行大限圖


入疾厄
畢度
五十五八申
六十二八酉
七妻宮
六奴僕
七十三八戌
五男女
七十八亥
九遷移
四十七八未
申
九酉
滿
戌
亥
四田宅
八十一八子
子
七未
丑
三兄弟
九十一八丑
十官祿
三十二八午
六午
五巳
辰
卯
寅
十一福德
二十一八巳
十二相貌
十一八辰
一命宮
命氐三度怕計
卯
二財帛
三十一八寅

○新增飛限口訣假如之說

歌曰 一命二財三疾厄四妻五福順行流六歲却從官祿位循還十五滿童周

假如一命五月申時生太陽躔畢八度在申例將畢天尺申宮畢八度起生時從上數至下逢卯即止係在卯宮氐三度即是安命卯宮值躔氐三度童限一歲即命宮飛起二歲在寅財帛宮依圖飛五歲至福德則順行十五歲到卯止辰宮即是行大限之地看畢天尺安命氐三度下乃值十一歲出童限分金氐三怕計十一歲就行大限辰二十一歲出辰入巳依後圖逐宮數行去其餘倣此

竹羅三限定局

寅午戌安命宮						申子辰安命宮					
晝生人			夜生人			晝生人			夜生人		
初限	中限	末限	初限	中限	末限	初限	中限	末限	初限	中限	末限
日	木	土	木	日	土	土	水	木	水	土	木
三歲起限行三十年	三歲起限行廿八年	五歲起限行廿六年	二歲起限行三十年	三歲起限行廿八年	五歲起限行廿六年	五歲起限行廿四年	一歲起限行廿六年	三歲起限行三十年	五歲起限行廿四年	一歲起限行廿六年	三歲起限行三十年

亥卯未安命宮						巳酉丑安命宮					
晝生人			夜生人			晝生人			夜生人		
初限	中限	末限	初限	中限	末限	初限	中限	末限	初限	中限	末限
金	火	月	火	金	月	金	月	火	月	金	火
四歲起限行廿八年	二歲起限行廿六年	一歲起限行廿四年	四歲起限行廿八年	二歲起限行廿六年	一歲起限行廿四年	四歲起限行廿四年	一歲起限行廿六年	一歲起限行廿八年	四歲起限行廿四年	一歲起限行廿六年	二歲起限行廿八年

論九曜喜忌定局

横看命宮（子丑）（寅亥）（卯戌）（辰酉）（巳申）（午）（未）○周天曆論生用

（主）○土一木火金水日月立命為主星主者我也

（難）●木炁金水孛火羅土計木炁土計尅我者為難

（仇）●水孛土計金木炁火羅上計火羅我尅者為仇

（恩）○火羅水孛木炁土計金金水金生我者為恩

（用）○金火羅土計水孛木炁火羅木炁我生者為用同類為忌

横看年干（甲）（乙）（丙）（丁）（戊）（己）（庚）（辛）（壬）（癸）○辭明十干變曜

十干變曜定局

（祿）○火孛木金上月水炁計羅在強宮納貴臨官帝旺於命當貴

（暗）●孛木金土月水炁計羅火入官祿宮最吉入身命逢之發達

（福）○木金土月水炁計羅火孛入強宮主大富若在弱宮財聚散

（耗）●金土月水炁計羅火孛木最是耗財忌入財田宮資財耗散

（蔭）○土月水炁計羅火孛木金生旺宮得妻財死絕宮多疾害妻

（貴）○月水炁計羅火孛木金土強宮主貴子遷移奴僕宮主遇居

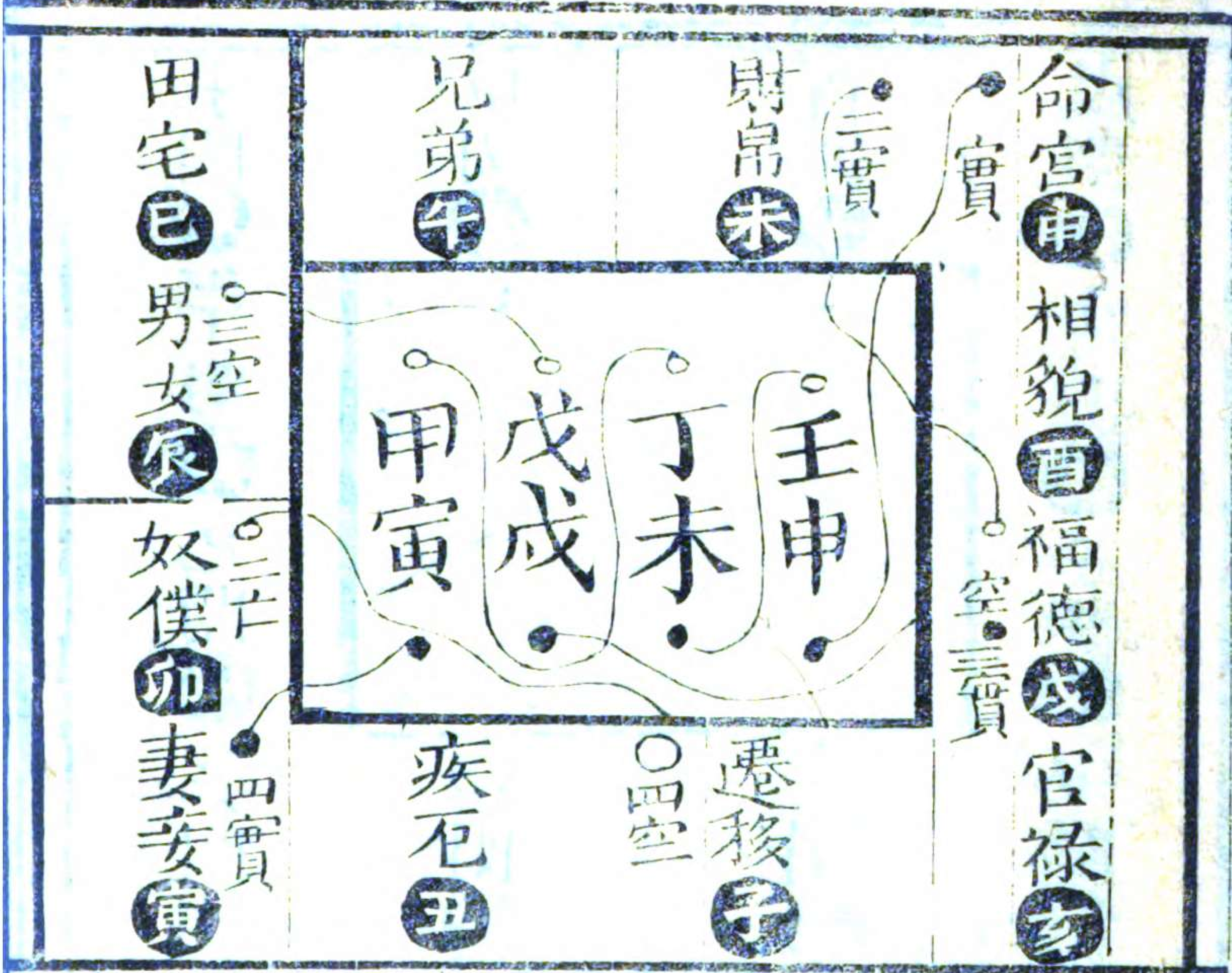
（刑）●水炁計羅火孛木金土月閑弱宮無德星犯得奴婢力無宜弱

（印）○炁計羅火孛木金土月水入強宮多恐業害師地不得祖業也

（因）●計羅火孛木金土月水炁入命主傷死膿血之患不喜也

（權）○羅火孛木金土月水炁計遇月主貴福祿入廟順行貴入扶持

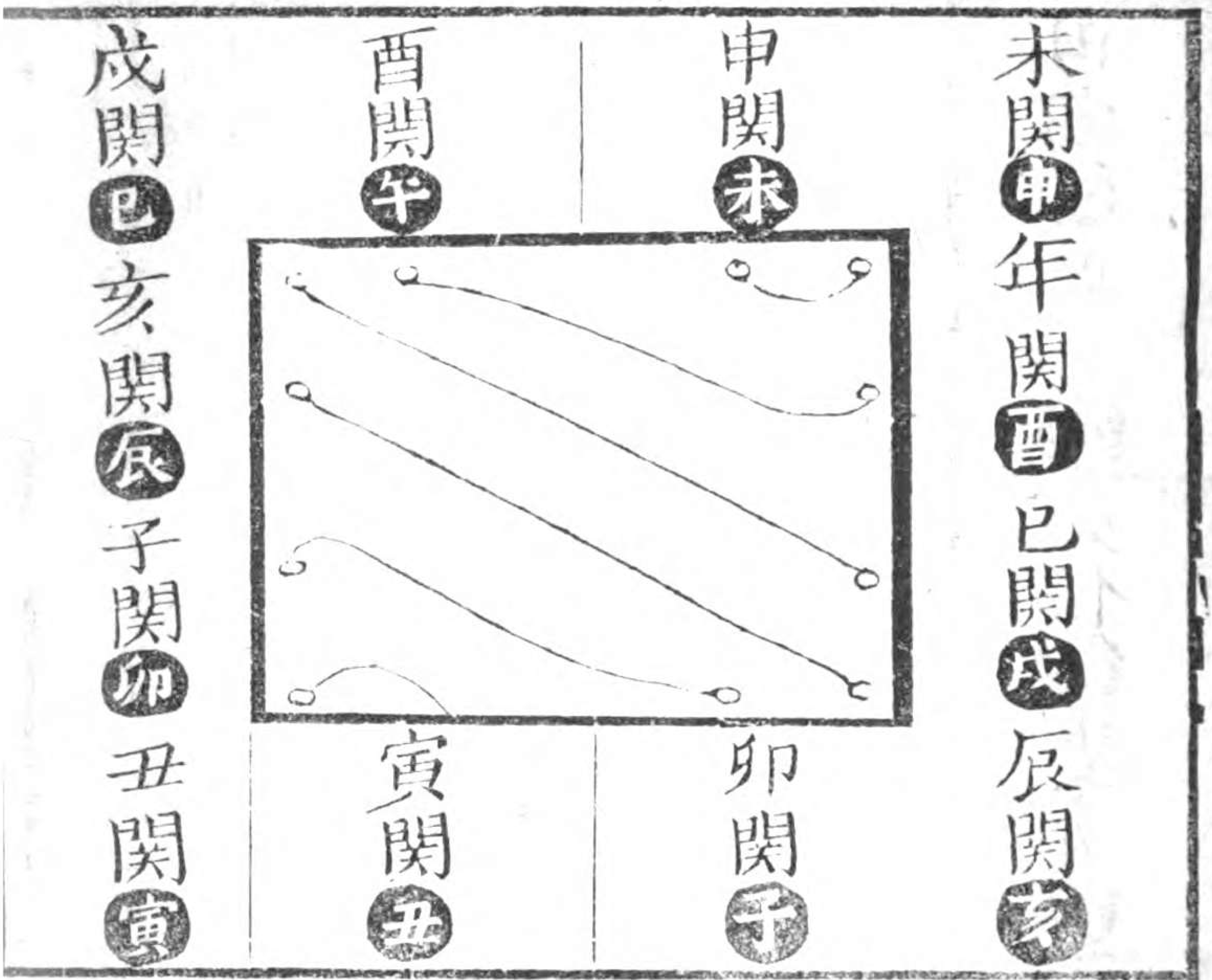
人盤虛實之圖


命宮申
實
二實
財帛未
兄弟午
田宅巳
相貌酉
福德戌
官祿亥
空
三實
遷移子
四空
疾厄丑
四實
妻妾寅
二亡
奴僕卯
三空
男女辰
壬申
丁未
戊戌
甲寅

○新增挈星虛實人盤之說

其法以四柱旬中空亡所取陽干為空。陰干為亡。陽干空占陽宮。陰干亡占陰宮。夫干甲丙戊庚壬為陽。乙丁己辛癸為陰。今以壬申年丁未月。戊戌日甲寅時為式。取年甲子旬無戌亥。戊土一空。月甲辰旬無寅卯。上是二亡。日申午旬無辰巳。辰是三空。時甲寅旬無子丑。子是四空。取四柱地支為四實。年上申宮為一實。月上未宮二實。日上戌宮三實。時上寅宮四實。人命限貫人祿馬主星在實地則吉。仇難煞雖在實地則凶。

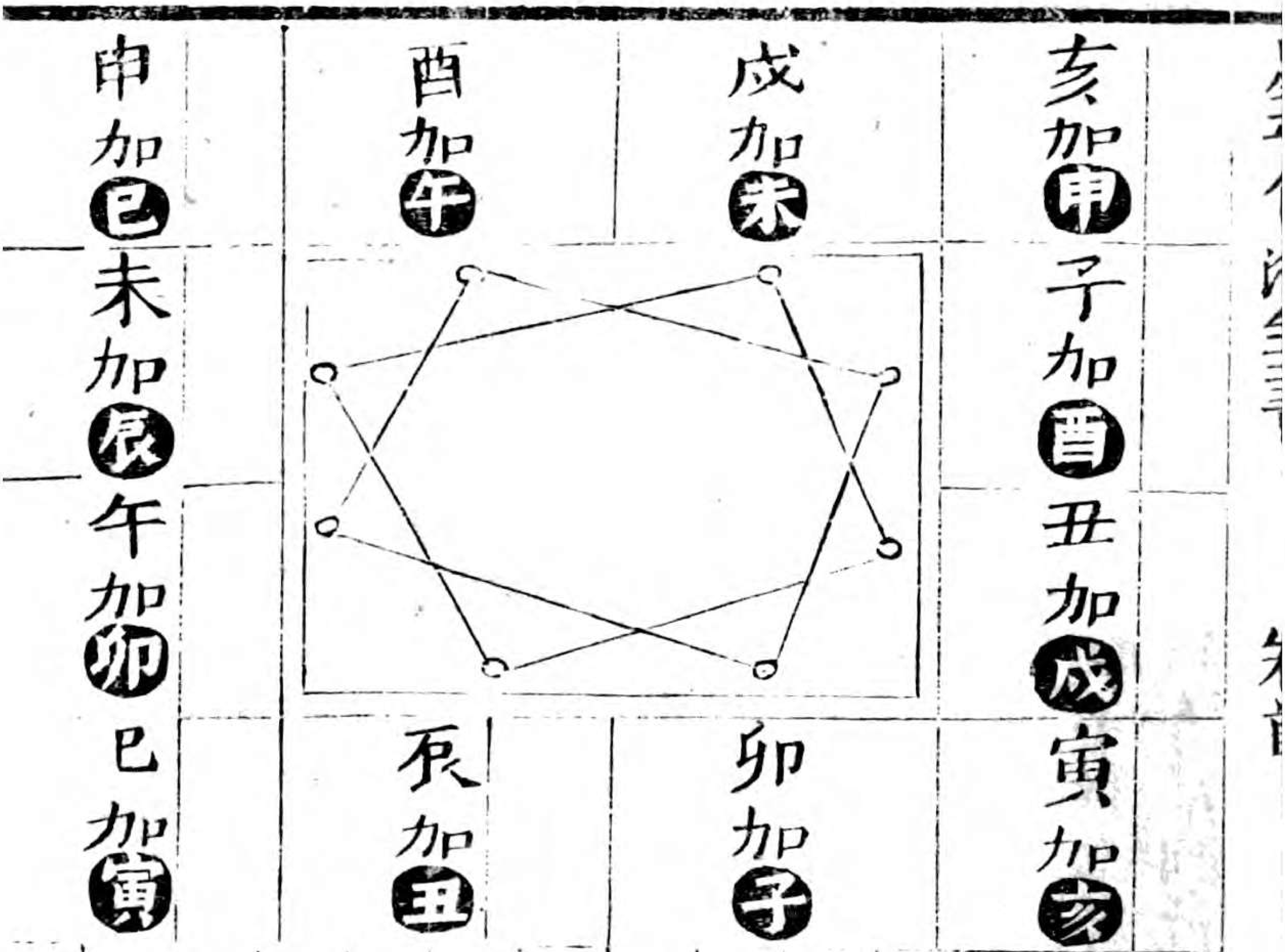
地盤通關之圖


未關申
年關酉
巳關戌
辰關亥
申關未
卯關子
酉關午
寅關丑
戌關巳
亥關辰
子關卯
丑關寅

○新增通關地盤之說

貴法但從卯上起子逆眼。以子通卯。丑通寅。寅々關丑。卯關子。辰關亥。巳關戌。午關酉。未關申。申關未。酉關午。戌關巳。亥關辰。子。卯相通。丑寅相通。辰亥相通之類如立命在子宮。通關在卯。酉卯宮有祿及馭駕貴人。文昌天廚天月二德紅鸞天喜解神。及有火羅命母諸吉則一生吉利。如通羊刃亡刼則破碎。有煞氣鬼星并諸般惡曜凶終則一生迍蹇。學者切宜仔細推之。吉凶無不驗也。

天盤通加之圖


亥加申
子加酉
丑加戌
寅加亥
戌加未
酉加午
申加巳
未加辰
午加卯
巳加寅
卯加子
辰加丑

○新增通加天盤法

天盤之法從酉上順加但以子加酉丑加戌寅加亥卯加子辰加丑巳加寅午加卯未加辰申加巳酉加午戌加未亥加申決要天地盤各有子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥且如立命子宮天盤在卯對地盤卯煞後寫十一曜在地盤上如火星在地盤卯天盤卯亦相對寫一火星諸煞上下盤各寫一星却以天盤卯加子如加吉星多逢凶化吉遇凶星多一世遭磨依此統斷並無差謬也

星凶神註

的災殺（官非喪孝破才命宮值此沮業票伶）

亡劫（主招盜賊失脫盜事孛星同始命忌出外）

劍鋒（身命值之更加年限值之十惡死）

欄杆（主傷淺自縊之事最忌到命限也）

擊遊（刑尅灾病左多擎天罗忌古多咗亥女忌）

官符飛符（命限值此官灾橫事忌月時閒到）

病符死符（命限逢之士爭訟否則安病）

披麻披頭（喪事幼失双親家事不寧）

絇續貫索（官灾徒流官灾女事）

卷舌（主有是非橫事有子不首也）

白虎（主有官事及病患破財）

飛廉大殺（主打棋弟惡死）

血支血忌（男主血六灾女主疾忌患）

天狗（害人五宮無子流年命限主刀斧産血央）

大耗小耗（主則不聚耗散財物也）

黃幡豹尾（纏禍有病墳六畜破財）

喪門地喪（生孝服墳血財之事）

破碎（主有官事破財）

伏尸（主懷血刃落昭）

浮沉（此星人命限忌符昭主有水危）

卒暴（入命限主人填洪主灾吉多死害）

產星（同角血失產忌也）

血刃（同上）

陰殺（秋即破財帝星之事）

暴敗（官事敗家財身命忌他）

吞陷（妨害六親雅為骨肉有也不忌）

六害（刑陷六親朋友無情有也不親）

○右解明各宮定局六十年吉凶神煞以便查究遂年命中善惡休咎或命立某宮即從命宮起本生年逆輪至太歲即是小限有何星神則知一歲之凶危又從小限宮起正月即是月限而知一月之否泰○又論貴命未登利者如值利甲利名等星或到官祿或到命宮則知士子登金榜或催官々印祿動等星到命限則知仕宦加官進爵此理甚榮矣

十二宮吉

祿勳（左為祿石為勳入垣廟則崇）
文魁（左為文石為魁星主文章魁天下）
官印（左為官右為印星至者宜貴人也）
文昌（此星入廟貴也火年聰明顯達）
玉堂（生為書生貴人曰天乙右為夜主貴人曰玉堂）
催官（此星利任宜遷官進我赴任）
赦文（此是命母之星入命一生大吉化惡為一善）
天解地解（到命限能解坊凶神化吉）
扳鞍驛馬（此二星同到命限少年騰達）
月解（遇此化凶為吉也）
太歲（名到命限主有不則之災來）
空亡（諸杀逢空則吉命限逢空則凶）

科甲科名（名利文章赴舉選）
紫微（此星入命限主近貴能壓凶神）
登籍即歲殿（入命主近貴）
福星（與貴人同主祿福之事）
天德（此同月德坐命主一生吉利）
月德（男女貴也又名壓杀星）
天嗣（此是子孫星）
天喜喜神（命限信之主有喜事）
紅鸞（有喜則免血農之災）
太陽太陰（能壓凶星也）
天空（到命限不任末空官利子）
天地殺（吉兆喪孝橫招口舌是非）

祿神（此為正祿遇之食倖祿）
爵星（主遷爵祿之事）
龍德（能化凶為吉壓衆杀神）
將星（同天德主貴前喜驛馬扳鞍）
天廚（主食天祿入敘官是也）
歲駕（歲星會其主尤妙）
三台（主有利用之喜也）
歲合（合吉星則為福合凶星則為凶）
月空（化凶為吉）
天哭（主孝服家宅不寧）
年月殺（兆災橫事）

乙亥

禄勳（字火）官印（水日）玉堂（子申）文魁（計日）文昌（午）催官（木）

禄神（水）喜神（計）天廚（午）天嗣（木）貴元（水）禄元（火）

仁元（木）壽元（火）科名（木）空亡（申酉）擊遊（子）歲殺（子）

丁亥

禄勳（金午）官印胴玉堂（亥酉）文魁（火）文昌（酉）催官（羅）

禄神（羅）喜神（水）天廚（巳）天斛（計）貴元（水）禄元（日）

仁元（火）壽元（土）科名（火）空亡（午未）擊遊（戌亥）歲殺（寅）

己亥

禄勳（月字）官印（火羅）玉堂（子申）文魁（熒金）文昌（酉）催官（熒）

禄神（火）喜神（土）天廚（申）天嗣（火）貴元（水）禄元（月）

仁元（土）壽元（木）科名（上）空亡（辰巳）擊遊（申寅）歲殺（辰）

辛亥

禄勳（熒酉）官印（木計）玉堂（午亥）文魁（土辛）文昌（戌）催官（土）

禄神（熒）喜神（木）天廚（午）天嗣（水）貴元（木）禄元（金）

仁元（金）壽元（金）科名（金）空亡（寅卯）擊遊（午子）歲殺（午）

癸亥

禄勳（羅子）官印（土亥）玉堂（巳卯）文魁（月亥）文昌（卯）催官（計）

禄神（月）喜神（火）天廚（亥）天嗣（土）貴元（水）禄元（土）

二元（水）壽元（水）科名（水）空亡（子丑）擊遊（卯酉）歲殺（申）

天德 披麻
福德 申 奏書
福星 劫煞

天狗
囚獄 百越
酉 弔客 天喜
敗煞
災煞

病符 解神
天煞 天解
戌 歲煞
寡宿 八座

浮沉 血刃
亥 太歲
地煞 劍鋒
火尸
年煞
天空
太陽 子 戊地
晦氣

大煞
飛廉
大頁
未 白虎
黃幡
華蓋

龍德 六害
紫微 午 天厄
地解 暴敗

亥年吉凶神煞

科甲（命士利官）
歲駕 金木
爵星 水
赦文 水
產星 火
血支 火
血忌 木

地喪
月煞
丑 喪門
豹尾

月空
驛馬
大耗 破碎
紅鸞 陰煞
巳 歲破 月德
辰 死符 小耗
披頭 板鞍
闘子
將星 三台
卯 官符 玉堂
飛符 太陰
五鬼 歲合
寅 亡神
孤神
貫索
狗後
卒暴
吞俞
天啓符

甲戌

禄勳（火寅）官印（火亥）玉堂（未丑）文魁（月罗）文昌（巳）催官（金）
禄神（孛木）喜神（罗）天厨（巳）天嗣（月）貴元（水）禄元（水）
仁元（木）壽元（木）科名（木）空亡（酉申）擊遊（酉卯）歲煞（戌）

丙戌

禄勳（巳木）官印（火罗）玉堂（酉亥）文魁（罗金）文昌（申）催官（廿）
禄神（計）喜神（炁）天厨（子）天嗣（炁）貴元（水）禄元（水）
仁元（火）壽元（土）科名（火）空亡（未午）擊遊（午子）歲煞（子）

戊戌

禄勳（巳土）官印（土孛）玉堂（木丑）文魁（火金）文昌（申）催官（木）
禄神（土）喜神（月）天厨（午）天嗣（罗）貴元（水）禄元（水）
仁元（土）壽元（木）科名（土）空亡（午辰）擊遊（戌）歲煞（寅）

庚戌

禄勳（申水）官印（金金）玉堂（木丑）文魁（木木）文昌（亥）催官（孛）
禄神（金）喜神（金）天厨（寅）天嗣（孛）貴元（水）禄元（水）
仁元（金）壽元（金）科名（金）空亡（卯寅）擊遊（庚申）歲煞（辰）

壬戌

禄勳（亥計）官印（木月）玉堂（卯巳）文魁（酉白）文昌（寅）催官（月）
禄神（日）喜神（孛）天厨（酉）天嗣（金）貴元（水）禄元（木）
催元（水）壽元（水斗）各木空亡 墜遊（壬子）歲煞（午）

驛馬 申 天狗 天哭 弔客

天德 福德 偃皇 板鞍 未 披麻 陰煞 卷舌 寡宿

地解 將星 午 飛廉 大殺 白虎 披頭

龍德 紫微 巳 暴敗 天厄 亡越 天官（水） 紅鸞

陌越 酉 害 病符

月空 辰 闌干 勾尾 月殺 官破 暇伴 大耗

月德 玉堂 卯 歲合 年殺 咸池 死符 小耗

戌年吉凶神煞

科用（命主 对宫）
歲駕 （成）火
爵星 金
敖文 木
產星 木
血支 金
血忌 水

伏尸 劍鋒 戌 太歲 黃旛 華蓋

太陽 天喜 亥 孤神 天空 劫殺 晦氣 地喪

解神 天解 八座 子 喪門 災殺 浮沉 血刃 囚獄

太陰 丑 天殺 歲殺 的殺 卒暴 貫索 約絞

三台 寅 五鬼 地殺 官符 病符 指背

乙酉

禄勲（卯孛）官印（月水）玉堂（申子）文魁（辰計）文昌午催官水

禄伸水喜神計天厨午天嗣水貴元木禄元火

仁元木壽元水科名木空亡（午未）擎遊（卯酉）歲煞戌

丁酉

禄勲金官印（月計）玉堂（亥酉）文魁（火計）文昌酉催官罗

禄神罗喜神水天厨巳天嗣計貴元木禄元日

仁元火壽元火科名木空亡（辰巳）擎遊（子午）歲煞子

己酉

禄勲（月午）官印（木罗）玉堂（子申）文魁（癸壬）文昌酉催官炁

禄神火喜神土天厨申天嗣火貴元木禄元日

仁元土壽元土科名土空亡（寅卯）擎遊（戌辰）歲煞寅

辛酉

禄勲（炁酉）官印（木計）玉堂（午寅）文魁（土孛）文昌戌催官土

禄神炁喜神大天厨午天嗣木貴元木禄元金

仁元金壽元木科名金空亡（子丑）擎遊（申寅）歲煞辰

癸酉

禄勲（罗子）官印（土孛）玉堂（巳卯）文魁（月木）文昌卯催官計

禄神日喜神火天厨亥天嗣土貴元木禄元土

仁元木壽元金科名水空亡（戌亥）擎遊（巳亥）歲煞午

晒鉞

申 亡神 病符 天官符 將星

酉 劍鋒 太歲 太陽 天哭 伏尸 板鞍

戌 陰殺 天空 驛馬 秋酒 晦氣 地解 孤神 喪門 地喪

子 太陰 天害 災煞 六害 絞殺 貫索

丑 天解 解神 三日 金匱 血刃 玉兒 飛符 官符 黃旛 華蓋 浮沉

寅 月德 劫殺 死符 小耗

卯 月空 大耗 破碎 歲破 灾殺 闌干 囚獄

辰 紫微 王堂 龍德 歲合 天巳 天殺 歲殺 暴敗

巳 指背 飛廉 白虎 天殺 的殺 地殺

午 天德 福德 福星 紅鸞 年殺 咸池 卷舌 披麻

未 披頭 月殺 吊客 狗尾 天狗 寡宿

酉年吉凶神煞

科甲（命主對宮）

歲駕酉（命）

爵星金

赦文土

歷星水

血支水

血忌火

甲申

祿勳（火寅）官印（酉木）玉堂（丑木）文魁（羅月）文昌（巳）催官（金）

祿神（木孛）喜神（羅）天廚（巳）天嗣（月）貴元（木）祿元（木）

仁元（木）壽元（水）科名（未）空亡（子未）擎遊（巳亥）歲煞（申）

祿勳（木巳）官印（羅火）玉堂（亥酉）文魁（金羅）文昌（申）催官（日）

丙申

祿神（計）喜神（孛）天廚（子）天嗣（孛）貴元（木）祿元（水）

仁元（火）壽元（火）科名（火）空亡（辰巳）擎遊（卯酉）歲煞（戌）

祿勳（土巳）官印（孛土）玉堂（丑木）文魁（金火）文昌（申）催官（木）

戊申

祿神（土）喜神（月）天廚（午）天嗣（羅）貴元（木）祿元（水）

仁元（土）壽元（土）科名（土）空亡（寅卯）擎遊（子午）歲煞（子）

祿勳（水申）官印（金金）玉堂（丑木）文魁（水木）文昌（亥）催官（字）

庚申

祿神（金）喜神（金）天廚（寅）天嗣（孛）貴元（木）祿元（水）

仁元（金）壽元（木）科名（金）空亡（子丑）擎遊（戌辰）歲煞（寅）

祿勳（計亥）官印（月木）玉堂（巳卯）文魁（日卯）文昌（寅）催官（月）

壬申

祿神（日）喜神（孛）天廚（酉）天嗣（金）貴元（木）祿元（水）

仁元（水）壽元（金）科名（水）空亡（戌亥）擎遊（甲寅）歲煞（卯）

申：劍鋒　披頭　大歲　地殺　指背　伏尸

酉：咸池　晦氣　太陽　天殺　天空　的殺

戌：豹尾　月殺　喪門　地喪　天哭　吞陷

亥：貫索　絞紋　太陰　亡神　地解　空祭　孤神

未：歲殺　陌越　病符　紅鸞　大殺　寡宿

申年吉凶神煞

科甲（命主　對官）

歲駕　申水

爵星　火

赦文　金

産星　金

血支　月

血忌　金

子：飛符　將星　官符　三台　五鬼

午：災殺　吊客　天狗　囚獄

丑：天喜　陰殺　月德　死符　攀鞍　小耗

巳：天德　福德　劫殺　福星　披麻　玉堂　卷舌　歲合

辰：飛廉　大殺　白虎　黃幡　華蓋

卯：龍德　紫微　天厄　大害　易救

寅：天解　破字　歲破　解神　闌干　月空　大耗　驛馬　浮沉　八座　血刃

乙未

禄勲（学卯）官印（水月）玉堂（子申）文魁（計月）文昌（午）催官（水）

禄神（水）喜神（計）天厨（午）天嗣（水）貴元（水）禄元（火）

仁元（木）壽元（金）科名（木）空亡（辰巳）擎遊（巳亥）歲殺（申）

丁未

禄勲（金午）官印（計月）玉堂（亥酉）文魁（火計）文昌（酉）催官（罗）

禄神（罗）喜神（水）天厨（巳）天嗣（計）貴元（水）禄元（日）

仁元（火）壽元（水）科名（火）空亡（寅卯）擎遊（卯酉）歲殺（戌）

己未

禄勲（月午）官印（火罗）玉堂（子申）文魁（炁金）文昌（酉）催官（炁）

禄神（火）喜神（土）天厨（申）天嗣（火）貴元（水）禄元（月）

仁元（土）壽元（火）科名（土）空亡（子丑）擎遊（子午）歲殺（子）

辛未

禄勲（炁酉）官印（土木）玉堂（午寅）文魁（土）女昌（戌）催官（土）

禄神（炁）喜神（木）天厨（午）天嗣（木）貴元（水）禄元（金）

仁元（金）壽元（土）科名（金）空亡（戌亥）擎遊（戌辰）歲殺（寅）

癸未

禄勲（罗子）官印（土孛）玉堂（巳卯）文魁（月木）文昌（卯）催官（計）

禄神（月）喜神（火）天厨（亥）天嗣（土）貴元（水）禄元（土）

仁元（水）壽元（木）科名（水）空亡（申酉）擎遊（未丑）歲殺（辰）

申　太陽　紅鸞　孤神　天空　劫杀　晦氣

未　劍鋒　尖戶　太歲　黄旛　華蓋

午　歲合　玉堂　陌城　大害　病符

巳　驛馬　天狗　吊客

辰　天德　福德　福星　扳鞍　陰下　天解　卷舌　解神　披麻　將星　寡宿　八座

卯　飛廉　大杀　白虎　浮沉　血刃

寅　紫微　龍德　天[illegible]　暴敗　亡神　天厄　吞陷　[illegible]官符

丑　星　天耗　闌于　四杀　月杀　豹尾　皮门　破碎

子　德　咸池　二杀　死符　小耗

亥　夫　地杀　官符　天哭　五鬼　指背

戌　太陰　地解　立暴　天杀　歲杀　絞紋　貫索

酉　枝頭　宋杀　喪門　地喪　囚獄

未年吉凶神煞

科甲（命主 对宫）

歲駕　耕

爵星　火

赦文　水

產星　大

血支　日

血忌　金

甲午	丙午	戊午	庚午	壬午
祿勳（火寅）官印（炁木）玉堂（丑木）文魁（羅月）文昌（巳）催官（金）	祿勳（土己）官印（羅火）玉堂（亥酉）文魁（金羅）文昌（申）催官（日）	祿勳（土巳）官印（孛土）玉堂（丑未）文魁（金火）文昌（申）催官（木）	祿勳（水申）官印（金金）玉堂（丑水）文魁（木水）文昌（亥）催官（孛）	祿勳（計月）官印（月火）玉堂（巳卯）文魁（貝炁）文昌（寅）催官（月）
祿神（木孛）喜神（羅）天廚（巳）天嗣（月）貴元（水）祿元（木）	祿神（計）喜神（炁）天廚（子）天嗣（炁）貴元（水）祿元（水）	祿神（土）喜神（月）天廚（午）天嗣（羅）貴元（水）祿元（水）	祿神（金）喜神（金）天廚（寅）天嗣（孛）貴元（水）祿元（水）	祿神（月）喜神（孛）天廚（酉）天嗣（金）貴元（水）祿元（水）
仁元（木）壽元（金）科名（水）空亡（辰巳）擊遊（未丑）歲殺（午）	仁元（火）壽元（水）科名（火）空亡（寅卯）擊遊（巳亥）歲殺（申）	仁元（土）壽元（火）科名（土）空亡（子丑）擊遊（卯酉）歲殺（戌）	仁元（金）壽元（土）科名（金）空亡（戌亥）擊遊（子午）歲殺（子）	仁元（水）壽元（木）科名（水）空亡（申酉）擊遊（戌辰）歲殺（寅）

亡神 的殺 [illegible] 巳 病符 天官 天符	劍鋒 將星 午 太歲 伏尸	太陽 陰殺 玉堂 未 天空 歲合 晦氣 板鞍	孤神 驛馬 申 喪門 地喪
天解 解神 辰 八座 幼尾 囊官 血刃 吊客 浮沉 天狗 月殺	午年吉凶神煞 科甲（命主 對宮） 歲駕（午日） 爵星　水 赦文　木 產生　木 血支　水 血忌　火		寡宿 太陰 酉 貫索 紅鸞 納絞 六害
天德 咸地 福德 卯 年殺 福星 卷舌 天喜 披麻			五鬼 飛符 官符 三台 戌 黃旛 地解 華蓋 披頭
指背 地殺 白虎 寅 飛廉 大殺 吞陷	龍德 暴敗 天厄 紫微 丑 天殺 歲殺	破碎 的殺 歲破 月空 子 天哭 闌干 大耗 四獨	劫殺 月德 亥 死符 小耗

乙巳

祿勳（卯亭）官印（日水）玉堂（申子）文魁（日計）文昌午催官水

祿神水喜神計天厨午天嗣水貴元水祿元火

仁元木壽元火科名木空亡（卯寅）擊遊（丑未）歲煞（丈午）

丁巳

祿勳（午金）官印（日計）玉堂（酉未）文魁（計火）文昌酉催官罗

祿神罗喜神水天厨巳天嗣計貴元木祿元日

仁元火壽元土科名火空亡（丑子）擊遊（未巳）歲煞甲

己巳

祿勳（午月）官印（罗火）下堂（申子）文魁（金孫）文昌酉催官孫

祿神火喜神子天厨申天嗣火貴元木祿元日

仁元土壽元水科名土空亡（辰火）擊遊（酉卯）歲煞戌

辛巳

祿勳（酉孫）官印（計木）玉堂（寅午）文魁（孛土）文昌戌催官土

祿神孫喜神木天厨午天嗣水貴元木祿元金

仁元金壽元金科名金空亡（酉申）擊遊（午子）歲煞子

癸巳

祿勳（子罗）官印（孛土）玉堂（卯巳）文魁（火月）文昌卯催官計

祿神月喜神火天厨亥天嗣土貴元才祿元土

仁元水壽元水科名水空亡（未午）擊遊（卯酉）歲煞寅

太陰 歲合 申 宅墓 孤神 亡神 貫索 約絞 大符官 三台 將星 地解

太陽 午 天空 年杀 咸池 晦氣

天解 解神 入座 巳 伏尸 指背 血刃 太歲 浮沉 地杀 劍鋒

酉 飛符 官符 晌杀 五鬼 紅鸞 月德 [illegible]

巳年吉凶神煞

利甲（命五 利官）歲駕巳水 爵星木 赦文金 産星水 血支金 血忌水

陌越 天喜 辰 寡宿 歲杀 天杀 病符

戌 喰杀 死符 小耗 月空 驛馬

亥 披碎 歲破 闌干

月虛 子 六害 天厄 暴敗

丑 飛廉 大杀 白虎 泣哭 黃旛 華蓋

卯 天狗 天杀 弔客 呑陷 四猾 天德 福德 福星 寅 卷舌 劫杀 披麻

甲辰

祿勳（火寅）官印（炁水）玉堂（丑木）文魁（罗日）文昌巳 催官金

祿神（木孛）喜神罗 天廚巳 天嗣月 貴元未 祿元木

仁元水 壽元火 科名水 空亡（寅卯）擊遊（酉卯）歲殿辰

丙辰

祿勳（木巳）官印（罗火）玉堂（亥酉）文魁（金罗）文昌申 催官日

祿神計 喜神炁 天廚子 天嗣炁 貴元未 祿元水

仁元火 壽元土 科名火 空亡（子丑）擊遊（未丑）歲殿午

戊辰

祿勳（土巳）官印（孛土）玉堂（丑木）文魁（金木）文昌申 催官木

祿神土 喜神月 天廚午 天嗣罗 貴元木 祿元水

仁元土 壽元水 科名土 空亡（戌亥）擊遊（巳火）歲殿申

庚辰

祿勳（水申）官印（金金）玉堂（丑木）文魁（水水）文昌亥 催官孛

祿神金 喜神金 天廚寅 天嗣孛 貴元水 祿元水

仁元金 壽元金 科名金 空亡（申酉）擊遊（卯酉）歲殿戌

壬辰

祿勳（計亥）官印（日水）玉堂（巳卯）文魁（日炁）文昌寅 催官日

祿神日 喜神孛 天廚酉 天嗣金 貴元未 祿元水

仁元水 壽元水 科名水 空亡（午未）擊遊（子午）歲殿子

三台
申
飛符 官符 地杀 五鬼 指背

歲合 月德 玉堂 地解
酉
咸池 年杀 死符 小耗

月空
戌
破碎 月杀 歲破 狗尾 闌干 大耗

龍德 紫微 紅鸞
亥
暴破 天厄 七神 天官 往

太陰
未
天杀 歲杀 約絞

天解 解神 八座
午
囚獄 喪門 災杀 地喪 浮沉 血刃

辰年吉凶神煞

科甲（命主對宮）

歲駕（金收）

爵星孛

赦文土

產星金

血支火

血忌木

將星
子
披頭 白虎 飛廉 太杀

天德 福德 福星 板鞍
丑
寡宿 的杀 陰杀 卷舌 披脉

太陽 天喜
巳
劫杀 天空 孤神 晦氣

辰
吞陷 黃旛 華蓋 太歲 劍鋒 伏尸

陌越
卯
病符 六害

驛馬
寅
天哭 弔客 天狗

乙卯	丁卯	己卯	辛卯	癸卯
禄勳（孛卯）	禄勳（金午）	禄勳（月午）	禄勳（炁酉）	禄勳（罗子）
官印（水月）	官印（計日）	官印（火罗）	官印（水計）	官印（土孛）
玉堂（子申）	玉堂（火酉）	玉堂（子申）	玉堂（午寅）	玉堂（巳卯）
文魁（計日）	文魁（火計）	文魁（炁金）	文魁（土孛）	文魁（月木）
文昌 午	文昌 酉	文昌 酉	文昌 戌	文昌 卯
催官 水	催官 罗	催官 炁	催官 上	催官 計
禄神 水	禄神 罗	禄神 火	禄神 炁	禄神 月
喜神 計	喜神 水	喜神 土	喜神 木	喜神 火
天厨 午	天厨 巳	天厨 申	天厨 午	天厨 亥
天嗣 水	天嗣 計	天嗣 火	天嗣 木	天嗣 上
貴元 水	貴元 水	貴元 水	貴元 水	貴元 水
禄元 火	禄元 日	禄元 日	禄元 金	禄元 土
仁元 水	仁元 火	仁元 上	仁元 金	仁元 水
壽元 火	壽元 火	壽元 土	壽元 木	壽元 金
科名 水	科名 大	科名 土	科名 金	科名 水
空亡（子丑）	空亡（戌亥）	空亡（申酉）	空亡（午未）	空亡（辰巳）
孳遊（酉卯）	孳遊（未丑）	孳遊（巳亥）	孳遊（卯酉）	孳遊（亥巳）
歲殿 辰	歲殿 午	歲殿 申	歲殿 戌	歲殿 子

飛符 月德 申 小耗 地解 劫杀	大祥 解神 三台 金座 未 血刃 浮沉 飛符 官符 五鬼 黄旛 華蓋	太陰 天喜 午 納絞 六害 貫索 卒暴	驛馬 巳 孤神 的杀 喪門 地喪
破碎 龍德 災杀 紫微 歲破 月害 酉 大耗 地解 開干 歲合 囚獄	卯年吉凶神煞 科甲（命土対宮） 歲駕（大対） 魁星 炁 赦文 木 産星 火 血支 水 血忌 月		太陽 扳鞍 辰 陰杀 天空 晦氣
玉堂 戌 天杀 天厄 歲杀 喬隔 暴敗			將星 卯 天哭 太歲 劍鋒 伏尸
亥 指背 地杀 白虎 飛廉 大杀	天德 福德 紅鸞 福星 子 咸池 年杀 卷舌 披麻	丑 寡宿 豹尾 月杀 吊客 披頭 天狗	陌越 寅 病符 亡神 天官符

甲寅

禄勳（火寅）官印（炁木）玉堂（巳未）文魁（罗月）文昌巳催官金

禄神（木孛）喜神罗天厨巳天嗣月貴元水禄元未

仁元木壽元水科名木空亡（子丑）擊遊（戌辰）歲煞寅

丙寅

禄勳（木巳）官印（罗火）玉堂（亥酉）文魁（金罗）文昌申催官月

禄神計喜神炁天厨子天嗣炁貴元水禄元水

仁元火壽元火科名火空亡（戌亥）擊遊（申寅）歲煞辰

戊寅

禄勳（巳巳）官印（孛未）玉堂（丑未）文魁（金火）文昌申催官水

禄神土喜神月天厨午天嗣罗貴元水禄元水

仁元土壽元土科名土空亡（申酉）擊遊（子子）歲煞午

庚寅

禄勳（木申）官印（金土）玉堂（丑木）文魁（未火）文昌亥催官卯

禄神金喜神金天厨寅天嗣孛貴元木禄元水

仁元金壽元木科名金空亡（午未）擊遊（辰戌）歲煞申

壬寅

禄勳（計亥）官印（月木）玉堂（巳午）文魁（日酉）文昌寅催官月

禄神日喜神孛天厨酉天嗣金貴元木禄元木

仁元水壽元金科名水空亡（辰巳）擊遊（卯酉）歲煞戌

申　天解　地解　解神　月空　驛馬　六害　浮決　破碎　岁破　[illegible]　大毛　血刃

未　月德　天喜　板鞍　炁符　小毛

午　三台　將星　飛符　官符　五鬼

巳　太陰　貫索　伯殺　立神　卒暴　孤神　天兵符

酉　紫微　龍德　天厄　的杀　六害　暴敗

寅年吉凶神煞

科甲　补命　宮土

歲駕（木寅）

魁星木

赦文木

產星木

血支土

血忌土

辰　天要　日杀　喪門　地喪　豹尾

戌　華蓋　玉堂　黃道　天德　白虎　岁合　飛廉　福德　大杀　福星

卯　太陰　咸地　正杀　天空　海氣

亥　披麻　卷舌　劫杀

子　吊客　災殺　大毛　四绝

丑　紅鸞　福城　天杀　岁破　病符　春脂　寡宿

寅　大慶　月空　劫杀　地杀　伏屋　指背

乙丑

禄動（子孛）官印（計月）玉堂（子申）文魁（計月）文昌午催官未

禄神水喜神計天厨午天嗣水貴元木禄元火

仁元木壽元金科名木空亡（戌亥）孳遊（戌辰）歲殿酉

丁丑

禄動（月午）官印（計月）玉堂（亥酉）文魁（火計）文昌酉催官羅

禄神（羅）喜神水天厨巳天嗣計貴元木禄元月

仁元火壽元水科名火空亡（申酉）孳遊（申寅）歲殿辰

己丑

禄動（月午）官印（火羅）玉堂（子申）文魁（亥金）文昌酉催官亥

禄神火喜神土天厨申天嗣火貴元木禄元日

仁元土壽元火科名土空亡（午未）孳遊（巳亥）歲殿午

辛丑

禄動（亥酉）官印（水計）玉堂（午寅）文魁（巳孛）文昌戌催官土

禄神（孛）喜神木天厨午天嗣木貴元木禄元金

仁元金壽元土科名金空亡（辰巳）孳遊（辰戌）歲殿申

癸丑

禄動（寅下）官印（土孛）玉堂（巳卯）文魁（月木）文昌卯催官計

禄神月喜神火天厨亥天嗣土貴元木禄元土

仁元水壽元木科名水空亡（寅申）孳遊（子午）歲殿戌

紫微 六神 天解 凶危 天惪 陰殺

能德 申 天厄 解神 血刃 禍忌 寡宿

天喜 暴敗 將星 酉 白虎 戌 卷舌 駟馬 亥 品否

飛廉 病符 天狗

天德 六座 大殺 扳鞍 披麻

月空 未 地解

月殺 崇殺 破碎 附丁 豹尾 六毛

月德 午

歲地 年殺 官符 小毛

三合 巳

五鬼 地殺 官符 飛符 天哭 指背

太陰 辰

寡宿 崇殺 天殺 貫索 勾絞

丑年吉凶神煞

科甲（命土 財官）

歲駕（王 丑）

爵星 水

赦文 火

產星 水

血支 土

血忌 土

卯

披失 天殺 喪門 地喪 囚獄

玉堂 順越 子 歲合 大害 病符

丑

劍鋒 的殺 太歲 黃符 華蓋 伏尸

太陽 紅鸞 寅

孤神 劫殺 天空 吞陷 晦氣

甲子

祿勳（火六）官印（丙大）玉堂（丑木）文魁（罗月）文昌巳催官金

祿神（木孛）喜神罗天厨巳天嗣月貴元木祿元木

仁元才壽元金科名木空亡（戌亥）擊遊（子午）歲殿子

丙子

祿勳（木巳）官印（罗火）玉堂（亥酉）文魁（金罗）文昌申催官日

祿神計喜神炁天厨午天嗣（炁罗）貴元木祿元水

仁元火壽元水科名火空亡（申酉）擊遊（戌辰）歲殿寅

戊子

祿勳（土巳）官印（孛土）玉堂（巳未）文魁（金火）文昌申催官水

祿神土喜神月天厨午天嗣罗貴元木祿元水

仁元土壽元火科名土空亡（午未）擊遊（卯酉）歲殿辰

庚子

祿勳（水卯）官印（金金）玉堂（丑未）文魁（木水）文昌亥催官孛

祿神金喜神金天厨寅天嗣孛貴元木祿元水

仁元金壽元土科名金空亡（辰巳）擊遊（午子）歲殿午

壬子

祿勳（計火）官印（月木）玉堂（巳木）文魁（月日）文昌寅催官月

祿神月喜神孛天厨酉天嗣金貴元木祿元木

仁元水壽元木科名水空亡（寅卯）擊遊（辰戌）歲殿申

子年吉凶神煞

科甲（命土対宮）
歲駕（土子）
爵星土
赦文火
產星金
血支木
血忌月

申
地杀 白虎 飛廉 大杀 指背

天德 天喜 福德 福星
酉
卒杀 卷舌 板麻 咸池

解神 天解 入座
戌
黃旛 天狗 豹尾 血刃 吊客 月杀 奈暗 浮沉

明遊
亥
亡神 病符 天官符

將星
子
劍鋒 太歲 伏尸

玉堂 歲合 太陰 攀鞍
丑
晦氣 天空 陰杀

驛馬
寅
孤神 喪門 地喪

太陽 紅鸞
卯
貫索 六害 勾絞 卒暴

三台
辰
破碎 五鬼 死符 官符 華蓋 帝旆

鳳
巳
劫杀 的杀 死符 小耗

月德
午
闌干 大耗 災杀 天災 歲破 林符 內同

紫微 龍德 地解
未
暴敗 天杀 災杀 天厄

此星不熄卯人自刑矣

火水相臨土水雖通乃作吉也

○五星忌官歌訣

○火燒牛角水漂羊　土埋雙女命宮當　木打宝瓶流粉倍　金騎人馬是恓惶
三限之星俱值此　終身貧苦走他鄉　忽然落陷為災戊　散占強官兄禍殃
或在第五并第七　刑妻害子細推詳　假令命在金牛官　歲星當占宝瓶中
第一吉星推木德　反遭難打性強凶　又如命在天秤安　便看巨蟹甚星良
第一凶星推月孛　當生守占反為官　吉星為禍凶星福　但從官分測根源

五星解神歌訣一

水漂白羊喜太陽　火燒牛角月增光　木打宝瓶羅解救
金騎人馬土為祥　土埋雙女如逢炁　反禍為祥不必防

○二星喬廟歌訣

○火土二星號喬廟　世人知音少　物有相反乃相成　此理最為精
世人只愛正廟好　更不詳推考　誰知喬廟更為奇　細說與君知
晝夜參軫及箕壁　死咎乃大吉　夜上角斗及井奎　降福亦如之
火逢水廟俱宜利　剛柔得相濟　上德如居木度中　晦滯乃顯通
貴命若還逢此限　臺省并給諫　當人遇此亦為奇　富貴更康寧

為福者宜
強不宜弱

卯酉之星
最宜吊旺
喜樂之宮
落陷亟伏
細神咸半

相會須絕
不待言貴
當而且福

○七政四餘入廟乘旺好樂宮歌訣

○十二宮中所愛星 尝星入限最為榮 細尋交愛方為福 強弱宮中別重輕
○宮位廟旺并善樂 士人唾手取功名 忽然落陷兼留伏 鏡上塵实減半明
○先看入廟在何宮 土丑羅寅火卯中 金在辰宮計在巳 水羅午卯好招逢
孛星推向未中取 紫炁申宮恨一同 日月午未云入廟 計都木亥喜孛通
○更有諸星乘旺方 水午火丑孛寅宮 土羅計火卯中旺 辰位去秀甫榮島
水日巳宮金到午 木居未土紫申方 木盧在酉大陽戌 金木之星亥上藏
○又看諸星好樂宮 只是主星怒取避 土子丑亏水寅亥 火居卯戌最孛通
金居辰酉皆為樂 水到巳申總一同 惟有太陽獨居午 太陰未上好相逢
○十二宮中有喜星 日寅月卯水辰猜 金居巳上土居午 木未火申便發榮
凡庶得之家富足 士人遇此必飛騰○木土朝兆在子方 土荧相會丑未藏
金星助月去兼酉 金木逢龍大吉昌 金水會蛇居楚他 水陽相會用南方
日金水木皆居夾 水火相會到申鄉 土日合照居私戌 命中相值貴兒郎
五星六曜歸金分 時人須用細推詳

11129951

分野總圖

楚
分荊州
荊湖南北
廣東西路

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金
天水•出乾入巽 將冲	天帝 往棚 昱乾坤定位 度	経变 尅害 水孛逢楚	天相 刑妻	榮名 樂商 水臨雙女	幽徵•日水乘旺 乘旺•日月朝北	王鹿 顯達	天福 留貴	天刑 官蕩	天磨 天休 •土埋雙女	天祿•金助月菜 喜宮•金水會蛇

鄭
分兖州
京東南路
大山陳

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金
暴敗 毒害	入敗 刑害	天淡 两害	華蓋 捕蜀	琴堂 富官 •水潤金明	天爽 顯達	天結 官顯	天能•木躔角道 吉慶•木触金印	天婦•火入金鄉 辛不遂却淇見火	大極•土羅相會 木華•土歸就困	太常•金木逢龍 東田金戾太堂

宋
分豫州
京畿

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金
主柄 入店	入帷 入宙	王垣 富貴	天空 孤寡	因善 辛苦 •水乘火位	天烏•房度日出扶桑 聖後•天陽奔兎	天琮 喜官 月照雷門	火徵 旺官	天乙•火熱天蛸 登利•火為天市	天邪 天害	天敗•金乘火位 魁害

羅
分幽州
洒西河北
復州

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金
天刼 吉亦	天成 入出	天后 乗庄 孛憂水入	天翰 文章	天煞 富厚	天桑 喜官	天味 禍害	天淵、木計同 樂官忌火星	熒昇 入廟	員人 罗列凶	毛頭•金騎人馬 不見也•金戀見火

貴賤格局

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金	同
天帥上榮	天咸入劫	土氣名題	王肌子孫榮	天兜入補	少微樂官	天表學鵰	天德廣門	天赫豐顯	天道王喜	天陽禾甲	分三河間行（京西南路）
計臨獅位		星孛騎獅子度		水名榮顯 水陽相會	日帝居陽	太陰朝北		火遇金羅		金居日分 金火同周	

即在襄慶府
同內入張九度
河東入張九度
河南入星七度
午 獅子
關中入星十度
即州入星十八度
底陽入翼四度
云州入翼十度
復州入翼十六度
永州入軫四度
襄陽入軫十度
阳州入軫九度
巳 雙女

經緯

一齊事胃新
宿陵入氐一度
濟水角東五度
即東罕経
汉北陣但九度
鼎州入角十二度
魯攢溪角度
袁州入軫十二度
天成入軫十一度
武移入軫十度
辰 六科

卯五函陝州
惟陽入心四度
魯國入心三度
梁国入房五度
宋国入房四度
他伽入房四度
及南入房一度
頓州入房一度
卯 入蝎

泗水入女一度
廣陵入女度
即揚州
睆入牛四度
母陽入斗三六辰
梲量入斗十度
雷江入斗六度
丑 磨蝎
會合入斗三度
九州入斗一度
梁州入箕十度
晉陽入箕九度
即廣平府
女真入箕六度
渫辰入箕三度
渤海入箕一度
左邸入牛六度
右北平入尾七度
寅 人馬

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	七	金	別
四喜冠妻	赤道福馬	天家刑囚	天玄吉慶	長門題達	天幽清同	天棧榮貴	天陰吉遂	黃道泰旺	切棧榮官	天庫福名	分揚州（同西何內 不折昴星）
		孛星朝斗	巳炁騎牛	水交逢金 泉補牛宿		太陰朝斗			上坡相會 土既大常		

四餘變曜

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金	秦
天刑 五鬼•上計犯月殿	天厄 木同吉	天乙太乙抱擔 某頭孛金相助	天厄 畄足	天孛一星抱月 子同題水孛同泰	天輝 官品	天圭柳月掛柳稍 樂宮度	天班 旺壽 木入秦州	天察 依炎	四鎮 月同吉	天倉金星助月 水同吉金增果宿	分雍州 陝西 四川

入妾反平入畢四度即兗州東海奎二度

坐中一定度中信郡入畢三度即[illegible]州[illegible]六度

入兩平表九云武成壁六度

中參七危兩辰情皆入昴九度膠東入胃度金城入壁四度

一胖胴參五[illegible]中山入昴一度武都入壁一度

為歲三司即水清河入昴七度即[illegible]州星縣張掖入室十一度

一遞請咸二持冨山入昴五度[illegible]度

鼎十八曆送原天水入室八度

屆偘畢十三道郡鉅鹿入昴一度瑯琊入奎六度屆酒入室十一度

基定命十三度魏郡入昴一度安定入室二度

申　陰陽　酉　金牛　戌　白羊　亥　雙魚

弘農入柳一度

上黨入鬼二度

太原入井廿九度

鴈門入井十六度

未　巳獅

乾坤

即平原照

即徔剌

平原入危一度

東萊入危九度

樂安入危四度

濟南入危一度

北海入虛九度

齊國入虛六度

六安入女八度

子　寶瓶

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金	齊
天凶 降海	天暴 副強	天酷 忠經	五青 水同吉	王地•水青宅浙 朝兆旺•火土朝此	天宜 照殿當	天姬 夜吉	逆劫•木行宅處 不序垃•木酉逆金	天坎 阻帶	天元•土好齊廟 朝兆狼•土宜見水	土輅 福厚	分青州 京東路 座州

統論七政

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金	晉
天賊 貧寒	伏断 孤寡	天毒 酒色破	藏蔽 入廟	榮顯 樂宮 水土相會	天晴 不庚妝	火濟月照崑崙 富貴又月相坤山	天容 功名	喜坤 喜宮	富土 火會	玉堂 劫日樂	分益州 河北東路 或柳用

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金	首
天倖 土合吉	天文 權重	活曜 晨怨	鳳鳳 富貴	絶祿 事不成	九空 事不成	天柱月到金牛 乘甲又目明滄海	天囚 王刑 尤防木至	罡道火燒羊哨 不炁地少人金卿	天沐 朱好	火命 怕火同 金星助月	分冀州 河北西路 真走有

計	羅	孛	炁	水	日	月	水	火	土	金	魯
天窘 破克	天衛 離祖	死氣 孤克	王貴 忌會海計	伏尸水火白羊 不得地木乘火佔 又自有金	天恒 奮廟旺 日遇白羊	大輔 入廟 月照巽潭	鼓舞昴 克陷庚 木打奎	天孰 福來 火居婁宿	天宮 土言 土日合照	天吊 天害 金忌白羊	分徐州 京西畿

計	羅	孛	炁	水	日	月	木	火	土	金	晉
天武室 入廟度 乾坤定位	文昌 柴頭 出乾入巽	天德 厚福 太乙朝天	天貴 厚福	天綬 雖力了	王望日金水木 聰明日月朝元	天解 官貴 月照天門	中台木逢紫室 廟樂旺木計遲色	天德 火字擎天	黑符 祭宮	天壽金木乘旺 乘旺金居斬分	分并州 河東路 大原府

周大歷五圣依此詁撰

用宿度數有差今依堂州鑿正無訛

○論十一曜小周天請

○有人來問周天數二十九年原是土木星周行十二年火星二年始畢盼金水太陽只一年孛星九年方遍度太陰一月一周天二十八年紫氣取羅計二星皆十八只將此法真為祖

○論十一曜大周天詩

○八十年前論火躔孛星六十有三年金星九載土六十氣星二十九年然惟有水流六十六計羅九十四無偏八十四年加木德日月分明二十年

○論二十八宿度數詩

○十七不相室二五歸東壁十七半奎闌十三婁下覓胃言十四半十一昴全笑三八畢如初一觜河邊歡參九在箕方三十一井即鬼星為之度二六柳星強星宿只六度十六轉張傍翼原歸十九軫甯十七守角宿有十二亢宿度行九十六是氐星房心五度零尾宿二九度箕宿二五長斗原二十四牛金七夕酬女土原十度虛日宿行九危行十五度宮夷田推求

晨昏以日出沒長短喻之明矣

太陽一年一周天以冬至日為始躔正寅箕度沒八日入丑

太陰廿八月行一周火如正月廿七日須至危度矣

要知不晨而晨不昏而昏方無差錯若日出於寅晨矣何待乎卯日沒於申昏矣何待乎酉今查此星當以太陽出沒而數其行度甚為準也十五與日相對受九三之極陽瑩光普照十五六七遇夜逢望於戌亥子丑時宮有羅計之星則必反元而蝕遇晝須蝕不見人生值此毋必刻傷自身乎生不遇作事無成經云身星最緊命次之此之謂也

○納太陽行度詩

○太陽行度不虛行大寒五日子相迎雨水五日居亥上春分初七戌分明穀雨九晨臨酉位小滿十日便過申夏至九晨歸未上大暑八日午運行處暑當加九日巳秋分十一始來辰霜降十三烏出卯小雪十二始居寅冬至八日来丑位十二宮中不暫停

○納太陰行度詩

○欲識太陰行度時正月初一起於危一日常行十三度五日兩官次第推二奎三胃四從畢于井乃柳張居七八月翌宿以為初能角季秋任遊立十月房宿作元神十二箕上細尋覓十二牛女切須知周天之度無差或

一名天尾

羅睺遊宮計星亦過宮

太陽乃人月之象

太陰者天后之名

詩　土餘便有計都名　厚載凌空天尾星

曰　逆伏何堪生惡毒　順時為善主人誠

釋云計都土之餘為天尾常與羅睺相對故曰首尾星含畜毒惡王風

劳血氣災咎逆行於天逢日月則食一十八年一周天

○詳論太陽太陰行度

太陽一太陽乃諸星之首曜立命之根源一日一夜行一度一月移一宮

三百六十五度零二十占分半一六周天或空白無度術者不知用前

度還用後度倘若用差禍福則不準矣第太陽運行於一天之上光照

萬方豈有一日不行之理遇朔尚是前度遇望必行後度蓋以晨昏而

知也朔日與月交會受二八之極陰宮有羅計之星朔合辰巳午未時

在西南則必日蝕在東北則必不蝕或朔合於夜須蝕而不見人生遇

此父多早亡而自身平生偃蹇顛斯道者不可不明此也

太陰一太陰乃安身之主宰一日一夜行十三度疾則十四十五度遲則

十二十一度最難明者此曜也術者以晨昏為卯酉之定額豈不謬歟

一名修宁
一名拾拾
一名六乙
一名計都

曰　縱有凶星來混擾　也能扱得事平平

釋云紫炁木之餘氣性清高慈善吉祥之曜主道藝之流若人生時吉照主富貴長壽遇凶而不成災凡二十六年一周天

孛星　一孛星九日行一度九箇月過一宮一年行四十九度

詩　水流不盡孛餘名　裸躰中天攙搶星
曰　若得抱蟾為太乙　朝天朝斗紫衣臣

釋云月孛水之餘炁暗昧不明主危亡之災主頭風之疾遇凶則助凶遇吉則為吉大約九年一周天

羅星　一羅星十八日行一度或十九日行一度一十八箇月過一宮

詩　火焚烟焰是羅星　飛騰騰空天首名
曰　逆孽必然來禍速　順行作吉有權人

釋云羅睺火之餘為天首性急宿怨交仇不能與義能作妖孽主血光相寒熱瘴氣不逢忌曜貴而有權逆行隱而不見

計星二　計都行度與羅一般每度々相位而行再無錯亂

一名天円二天変天皇星

一名文武

一名璽星

一名廷尉

一名辰星

少成多敗留是天奸星主人外誠而務循諳事溫平其行最遲一十九年一周天

金星一金星一日行一度一月移一官一年一小周天九年一大周天

詩曰 金是西方太白星 威權兩殺似將軍

精嚴自得無餘氣 留伏方爲流厚計

釋云金主義乃剛利之性秉殺伐之權喜留伏則挫其銳而不至以傷人也故諸星嫌留伏惟金喜背此理也其行一年一周天

小星一水星一日行一度半或五日行七度一月過一官每月行度不同

詩曰 北方黑氣號辰星 又有璽蟲廷尉名

順喜輔暘涏皓魄 逆流也作子妻刑

釋云水主智居北方名辰星四時皆見喜順忌逆留性無定度遇善則善遇惡則惡行附於日一年行一小周天

炁星一炁炁星二十八日行一度二十八箇月過一宮

詩 木餘有氣炁凝清 多主幽閑道學人

〔詩〕木德東方號歲星　譬如君子性懷仁

〔曰〕逆為長喪留災怏　伏是欄杆萬事于

〔釋云〕木主仁名歲星順行則吉逆則為長喪星主天折留則為災抉星非為生災病过主官非破晦入伏號為欄杆星善惡都不管主諸事平平而已十二年行一周天

〔火星〕一火星王日行三度兩箇月過一宮遲則二日行一度

〔詩〕火乃離四熒惑星　伏時天坎疫瘟只

〔曰〕入留別號天虹地　回祿頻々家宅驚

〔釋云〕火主祀屬南方多生燥暴順逆而明為福伏則化天坎星生瘟瘧之疾入留則化天虹星主大災頻見其行二年一小周天

〔土星〕一土星入日行一度或九日行一度二十七箇月過一宮

〔詩〕土厚中大號鎮星　伏瘟逆乃破家名

〔曰〕留是奸星人假信　地羅猴亦是他身

〔釋云〕土主信居中名鎮星又名紫羅睺伏為天瘟主疾病逆名破家星

說到此等
妙處俗人
宜可同談

天理諸星
皆相遲留
伏逆

〔釋云〕日者太陽之精人君之象父之所配有澤恩之義獨守一宮則惠其權衆星為之輔若利甲星同宮則被其輝其行一年一周天

〔太陰〕一太陰行度遲疾不同逆宮順度子丑卯未申酉六宮只有二日零一時二十六度則過一日止行十二度零三分寅亥戌辰四宮只有二日零二時二十七度則過一日止行十二度午巳二宮只有二日三時一日止行十二度〇若論遲疾其理甚難蓋因太陽逐羅火而致縮度空白太陰賴其光而隨久有太陰逢土宿而冥前太陽留戀而不行故室白此乃遲之說也

〔詩〕中藏玉兎太陰精　象母純臣配日明
〔曰〕朔會守情多不吉　望中光普萬方星

〔釋云〕月者太陰之精人臣之象母之所配有慈柔之義亦為己身其行二十九日與日交會而一周天

〔木星〕一木星六日行一度或七日行一度一年過一宮疾則四日或五日行一度

空白之日見打白麻

此論本有發者今局金山人禹言真天人也

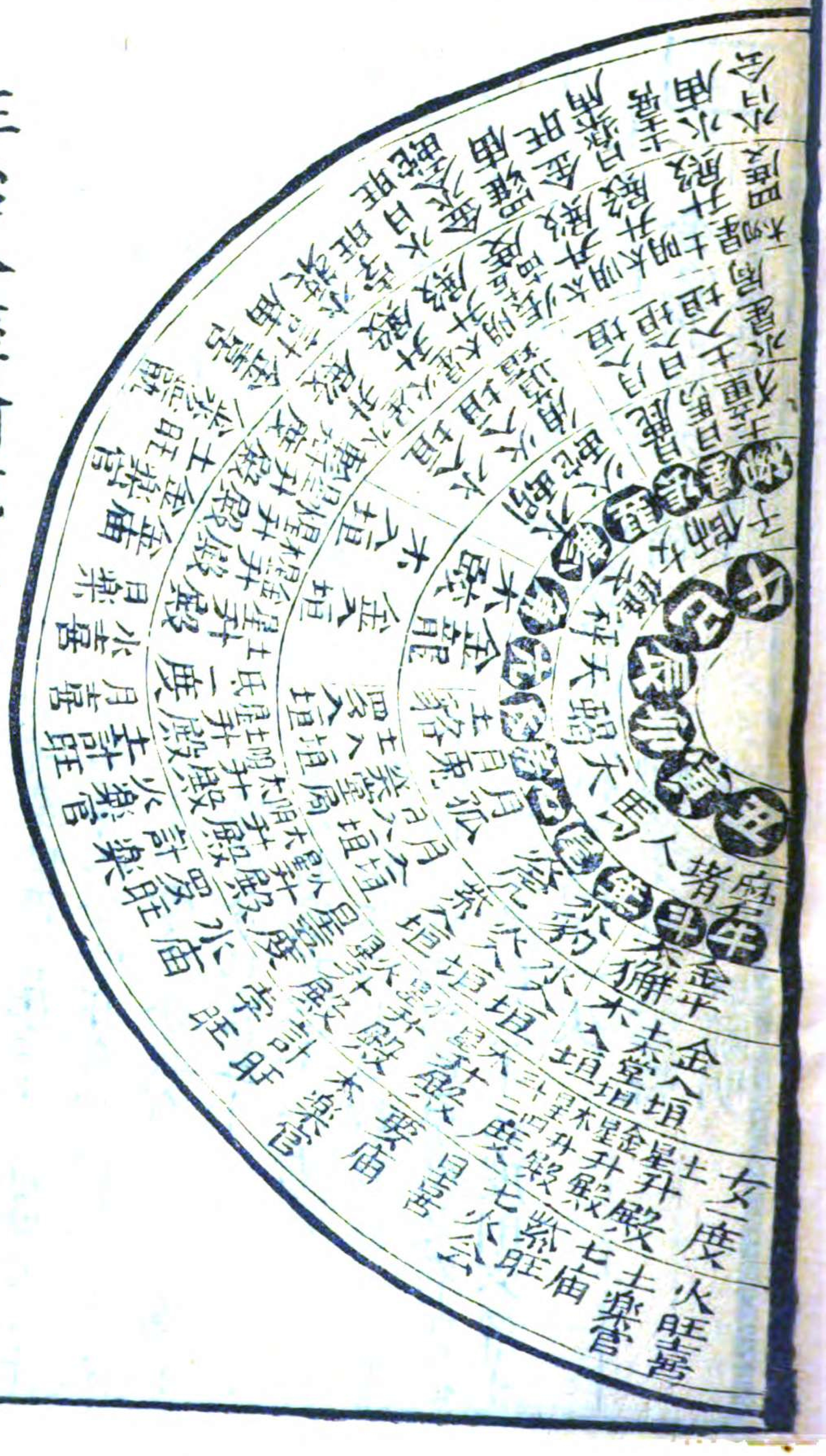
○論周天七政四餘行度

太陽一太陽逆宮順度一日行一度子宮却有二十一日度亦三十之数亥宮三十二零六時度亦三十二零六分戌宮三十一日零八時度只三十度零六分此則有空白之日故兩多也酉宮凡三十一日度亦三十数申宮二十九日零八時度只二十七零八分此亦有空白故日多而度少也未宮一十九日零十時度只二十八零十分此有空白故多日也午宮三十一日零五時度亦三十一零五分巳宮三十二日零十時度亦三十二零十分辰宮三十一日零九時度亦三十一零九分卯宮二十九日度亦二十九数寅宮二十七日度亦二十七数丑宮二十七日零七時度亦二十七零七分○學者能知此法何患星度之有差也假如子宮危十三度過亥若三十一度其數足在危十二度則不等十三而十二度過已餘皆照各宮度数推之萬無一失

詩曰

金烏隱日太陽精　體象人君恩澤深
掌握衆星皆輔衛　扶桑光漸旺離明

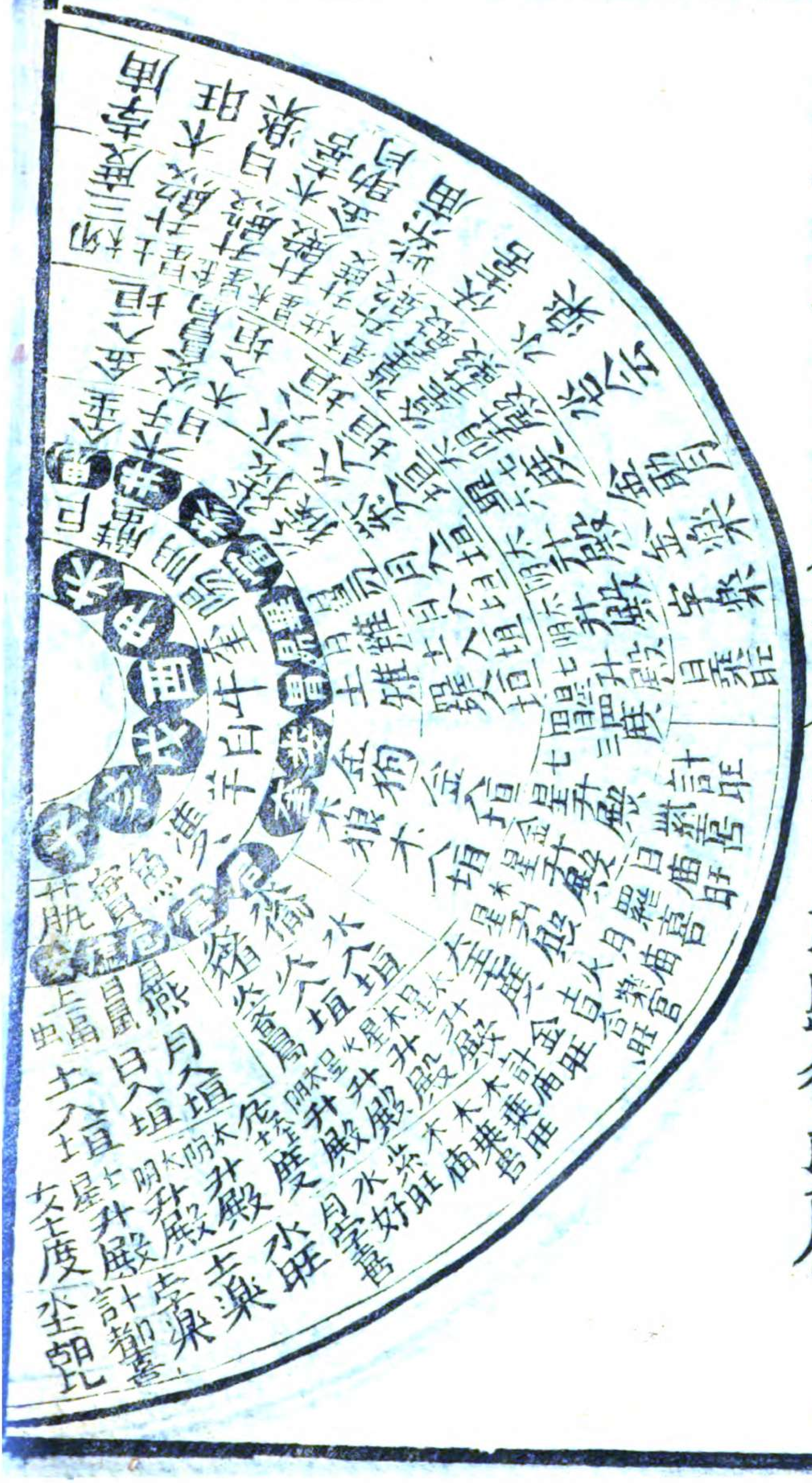
廟旺喜樂總圖



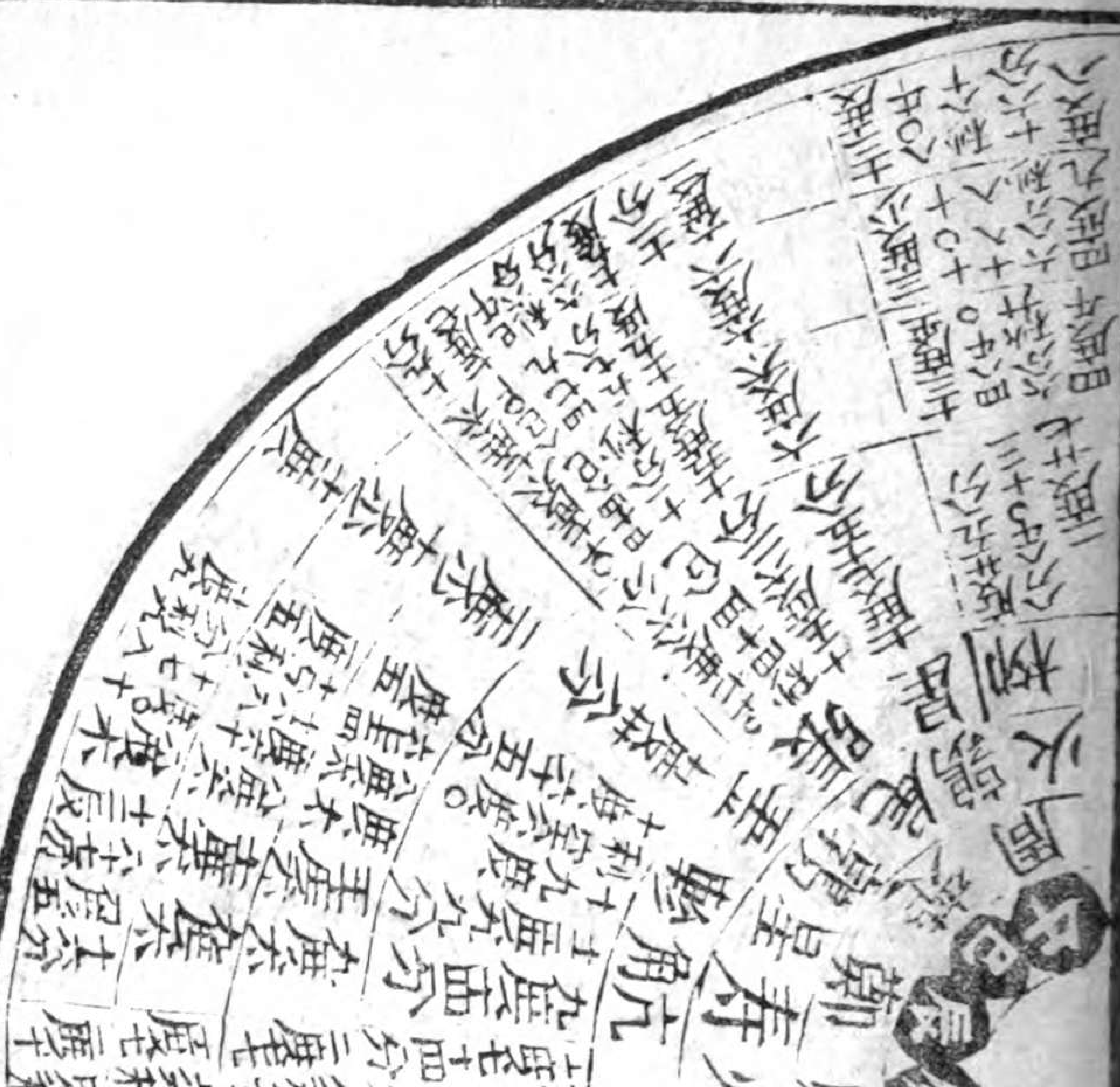
三台八座翰苑之榮命格雖高而星不入局則雖有禄位終為中品下品之貴

星辰入垣昇殿

夫星辰之入垣局如仕宦之在朝堂上格之命湏星居垣局則官職顯得要歴



宮分次舍之圖



圖內

七層會天曆　斗十四度三十四分　杪九十七八丑

八層扶時曆　斗十三度七十六分　秒八十五八丑

○右各依歲差所在筭定來堂

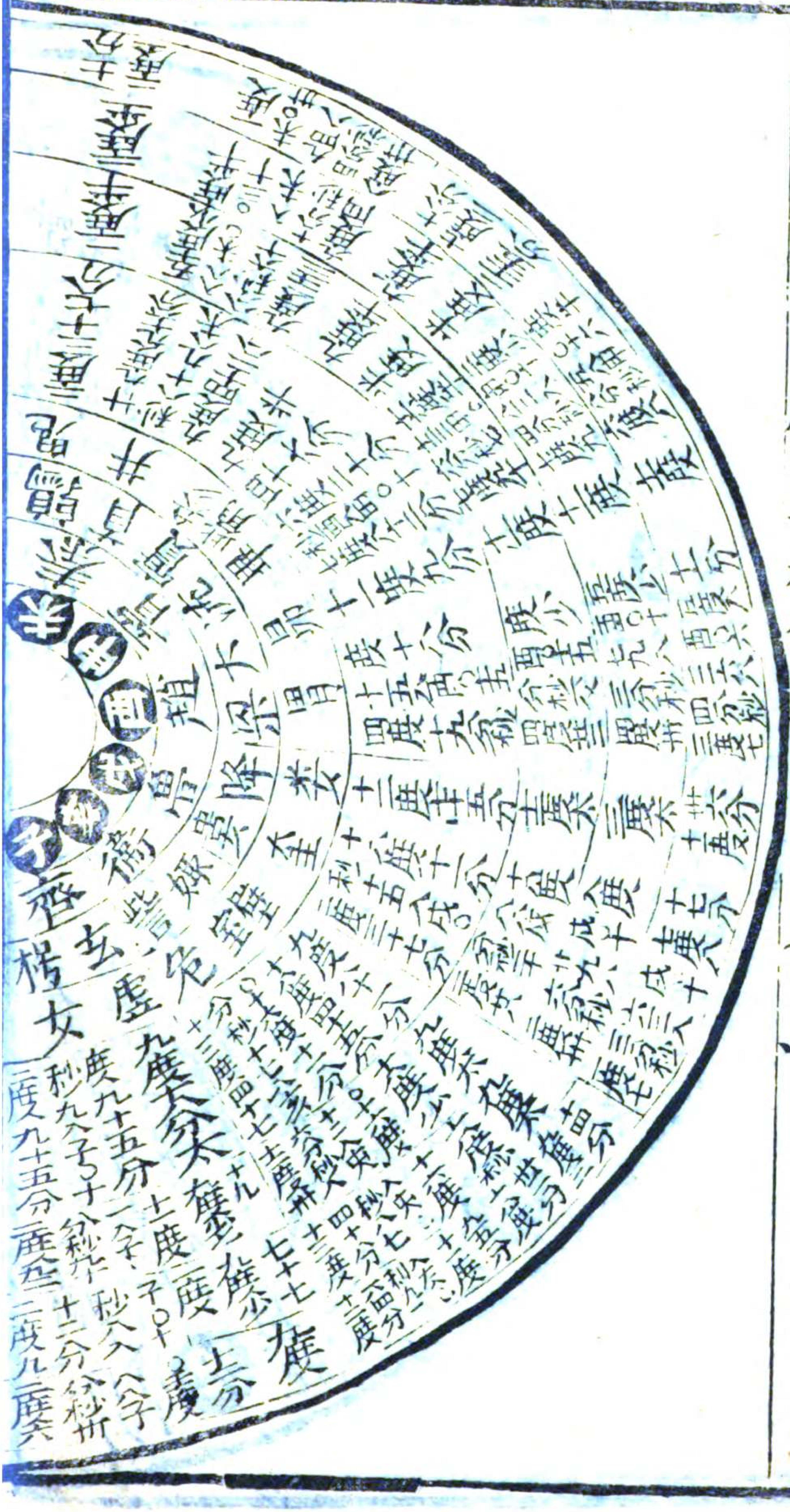
月離各依本曆黃道

諸曆黃道宿度

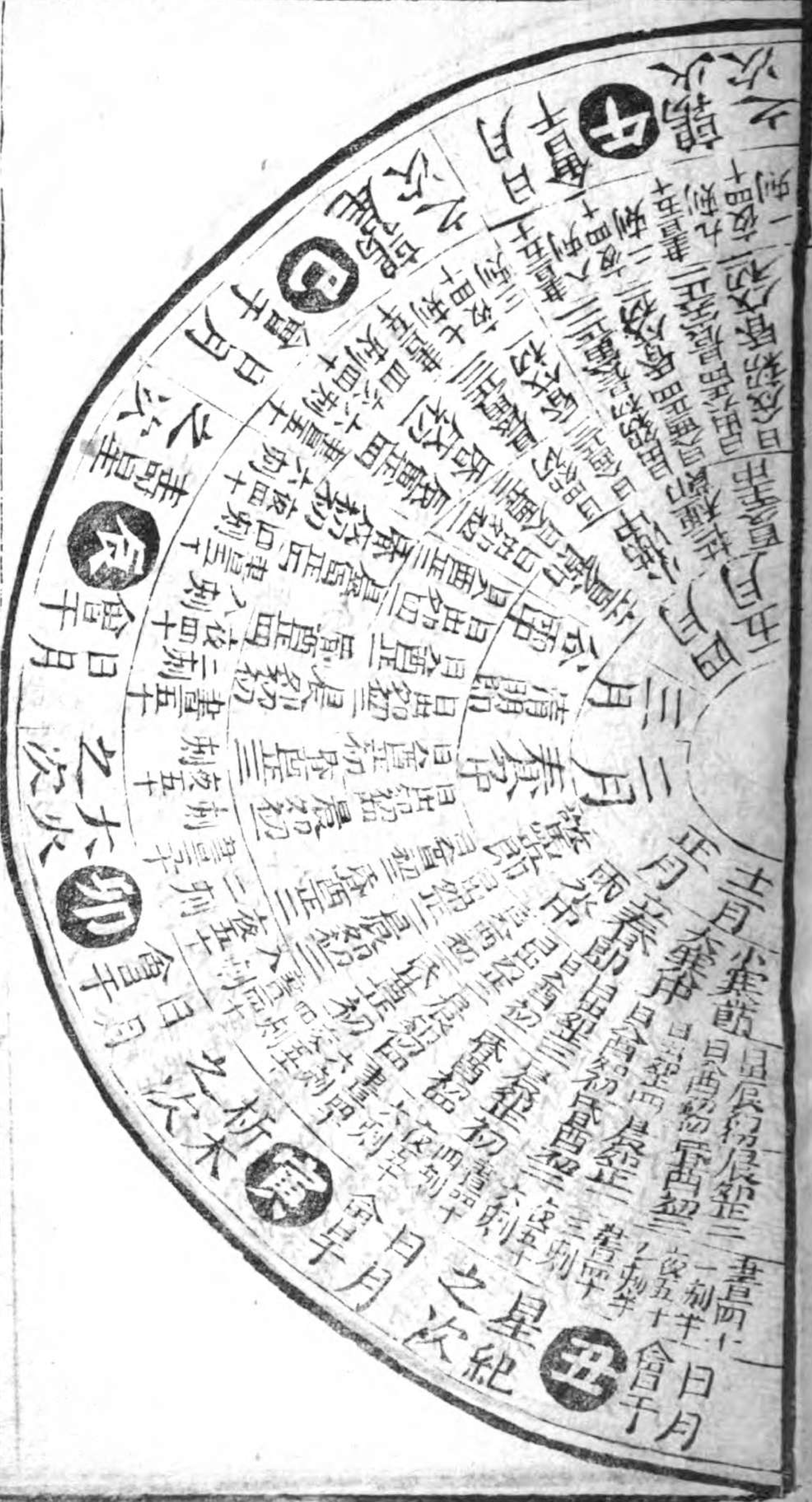
圖內五層統天曆斗四度三十五分秒九十二入丑

六層開禧曆斗四度三十分秒三十九入丑

○左宮分各依赤道四正歲差變為黃道


未
申
酉
戌
亥
子
鶉首
實沈
大梁
降婁
娵訾
玄枵

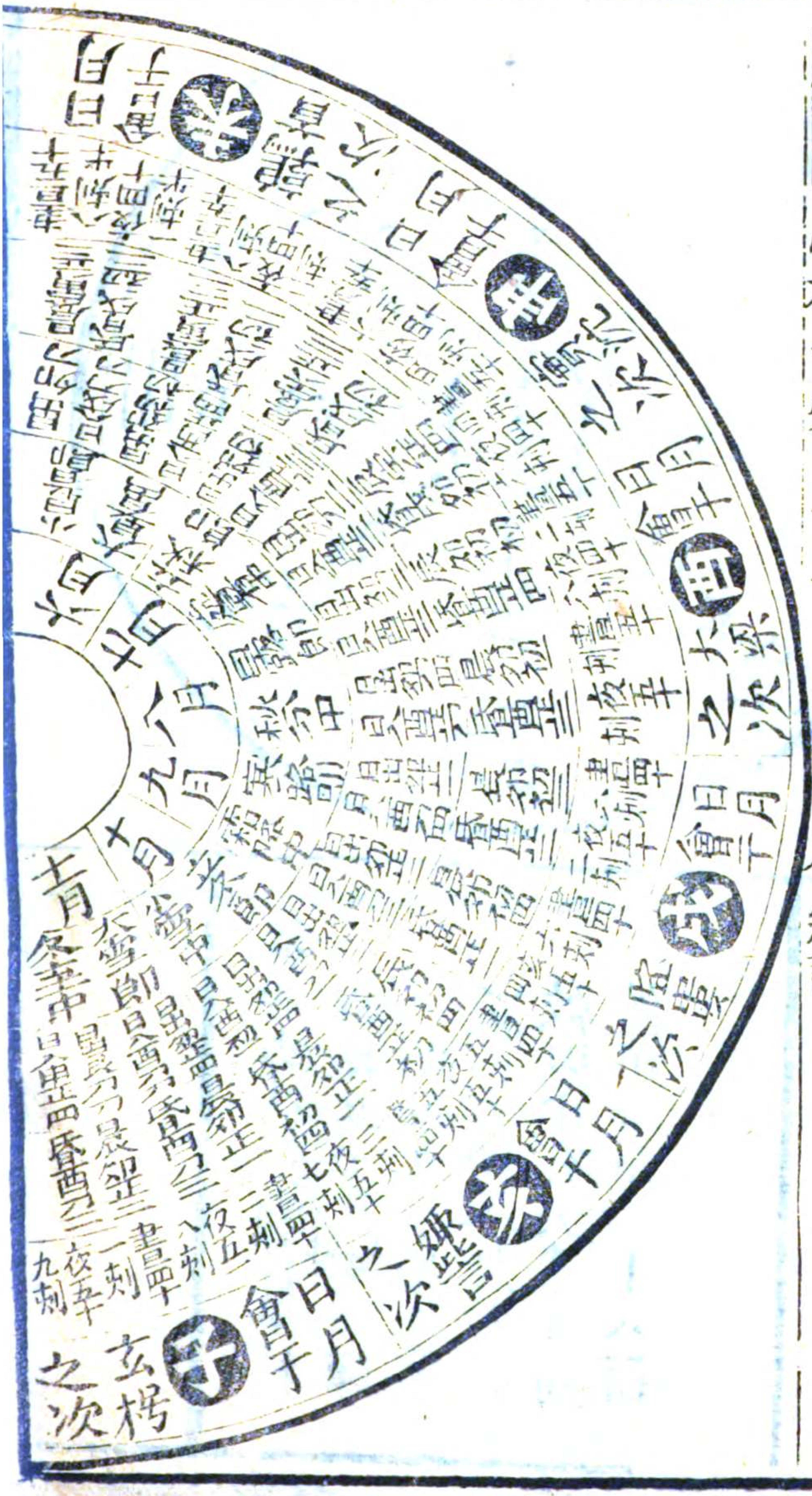
刻日月相會總圖


丑
星紀之次
日月會于子
寅
析木之次
日月會于亥
卯
大火之次
日月會于戌
辰
壽星之次
日月會于酉
巳
鶉尾之次
日月會于申
午
鶉火之次
十二月
小寒節
正月
立春節
二月
三月
五月

定寅時歌

正九五更二點徹　二八五更四點歇　三七平光是寅時
四六日出寅無別　五月日高三丈地　十月十二四更二
仲冬纔到四更初　此是寅時君須記

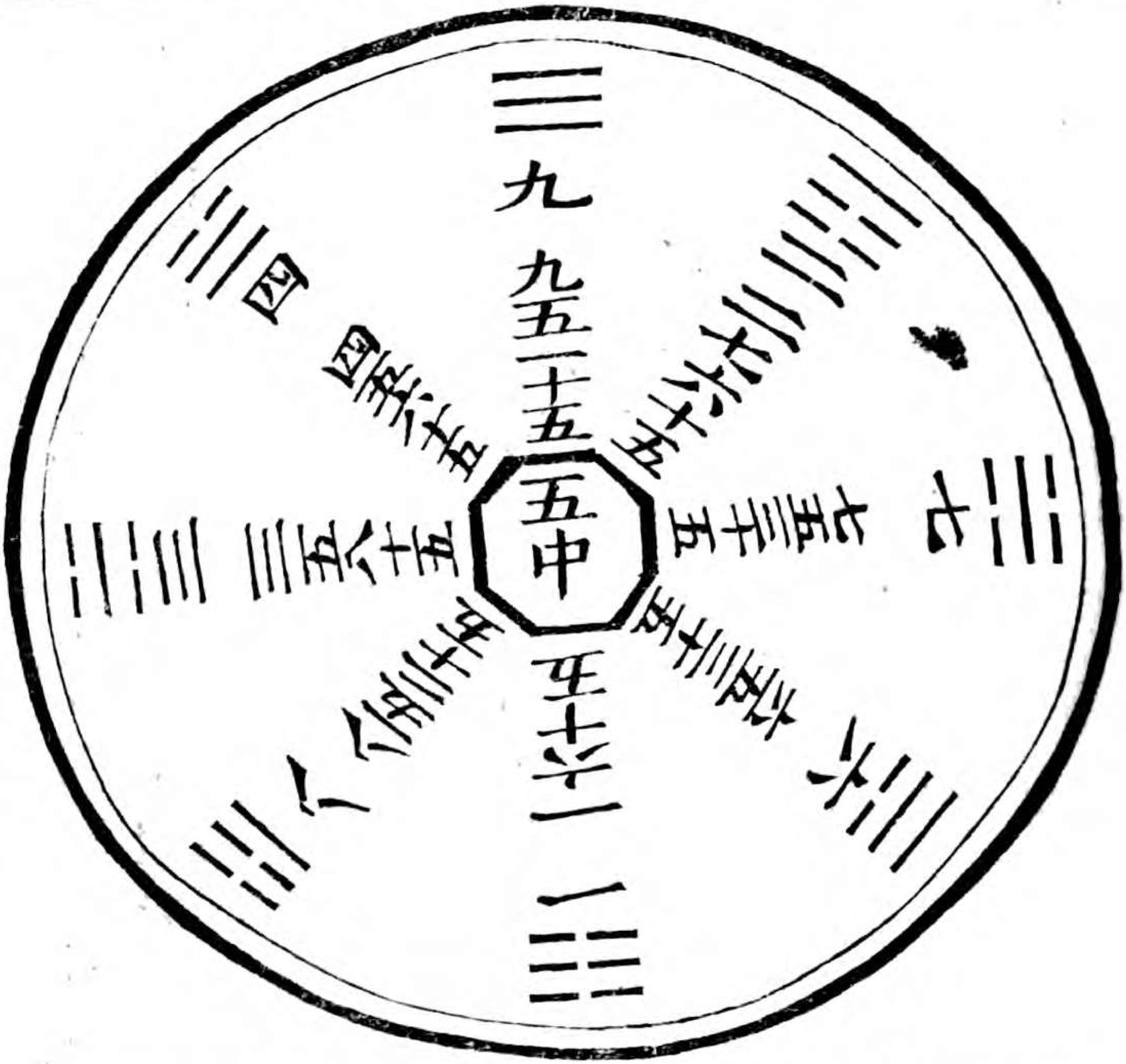
常氣晨昏晝夜百


子
日月會于子
玄枵之次
亥
日月會于亥
娵訾之次
戌
日月會于戌
降婁之次
酉
日月會于酉
大梁之次
申
日月會于申
實沈之次
未
日月會于未
鶉首之次
七月
八月
九月
十月
十一月
十二月

日出沒歌

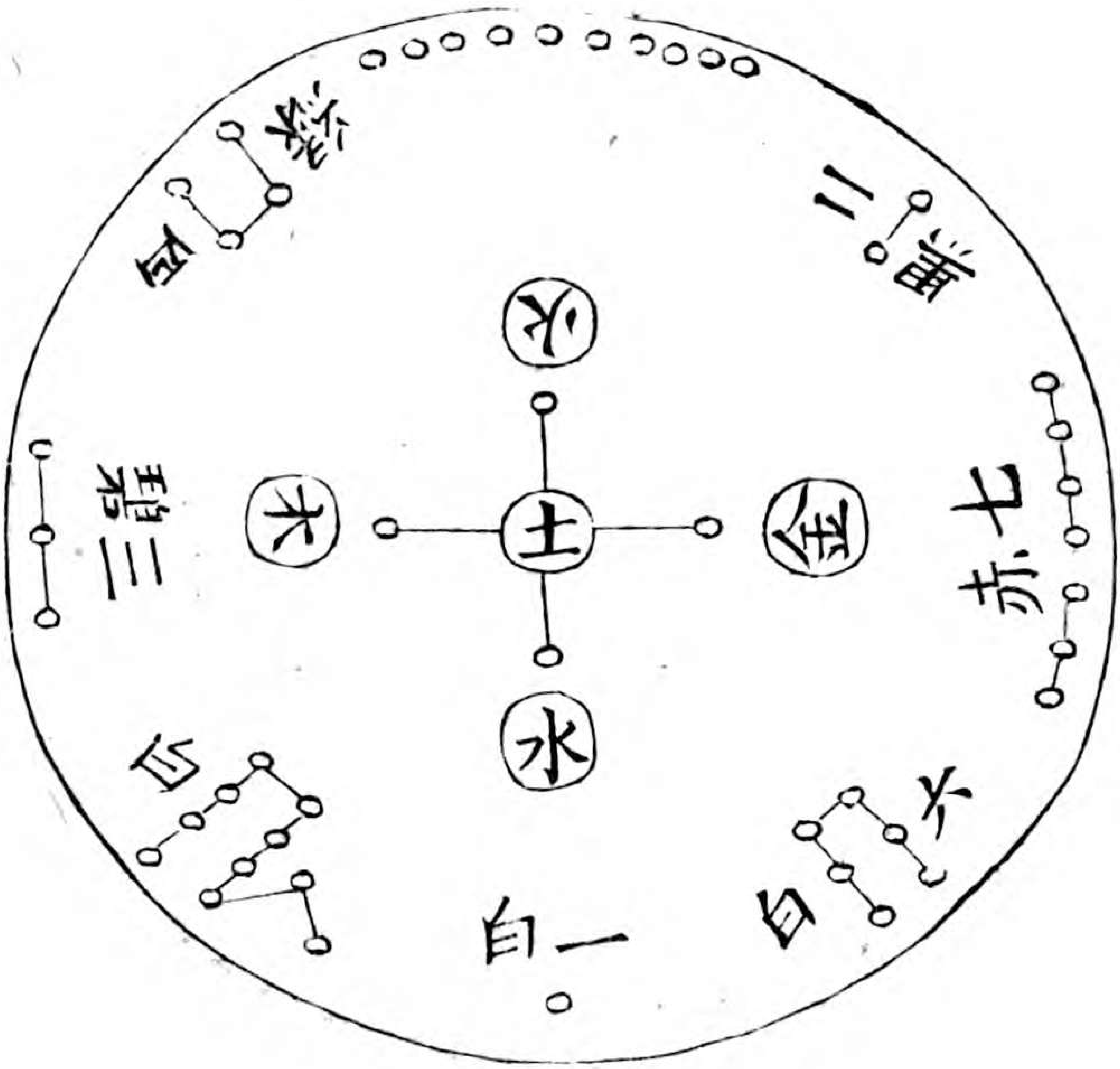
正九出乙入庚方　二八出兎入鷄場　三七發甲入辛地
四六生寅入戌房　五月生艮歸乾上　仲冬出巽入坤方
惟有十與十二月　出辰入申仔細詳

彩鳳啣天書


九
九五一十五
四
七
七五三十五
六
八
一
五中

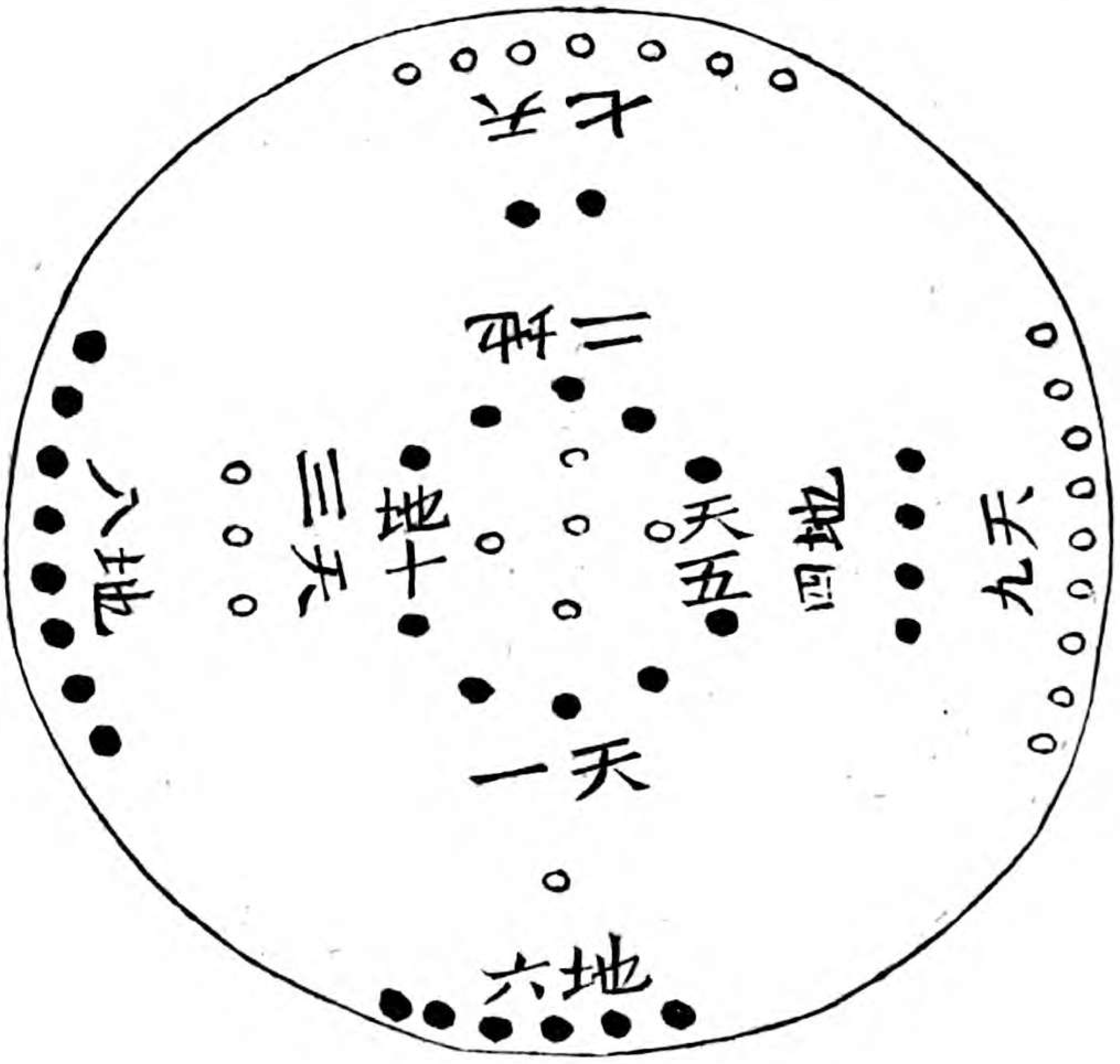
黃帝時彩鳳啣書下於
軒轅丘上其啣玉匣
一端長九寸按九宮
濶八寸按八卦黃帝
啟視中有天篆文册
龍甲神章一十八籍

神龜負洛書


二黑
七赤
六白
一白
八白
三碧
四綠
火
木
土
金
水

神禹時靈龜負書出扵洛水其中六篇洛書盖取龜象故其數戴九履一左三右七二四為肩六八為足五居中〻者上火之子金之母寄坤也

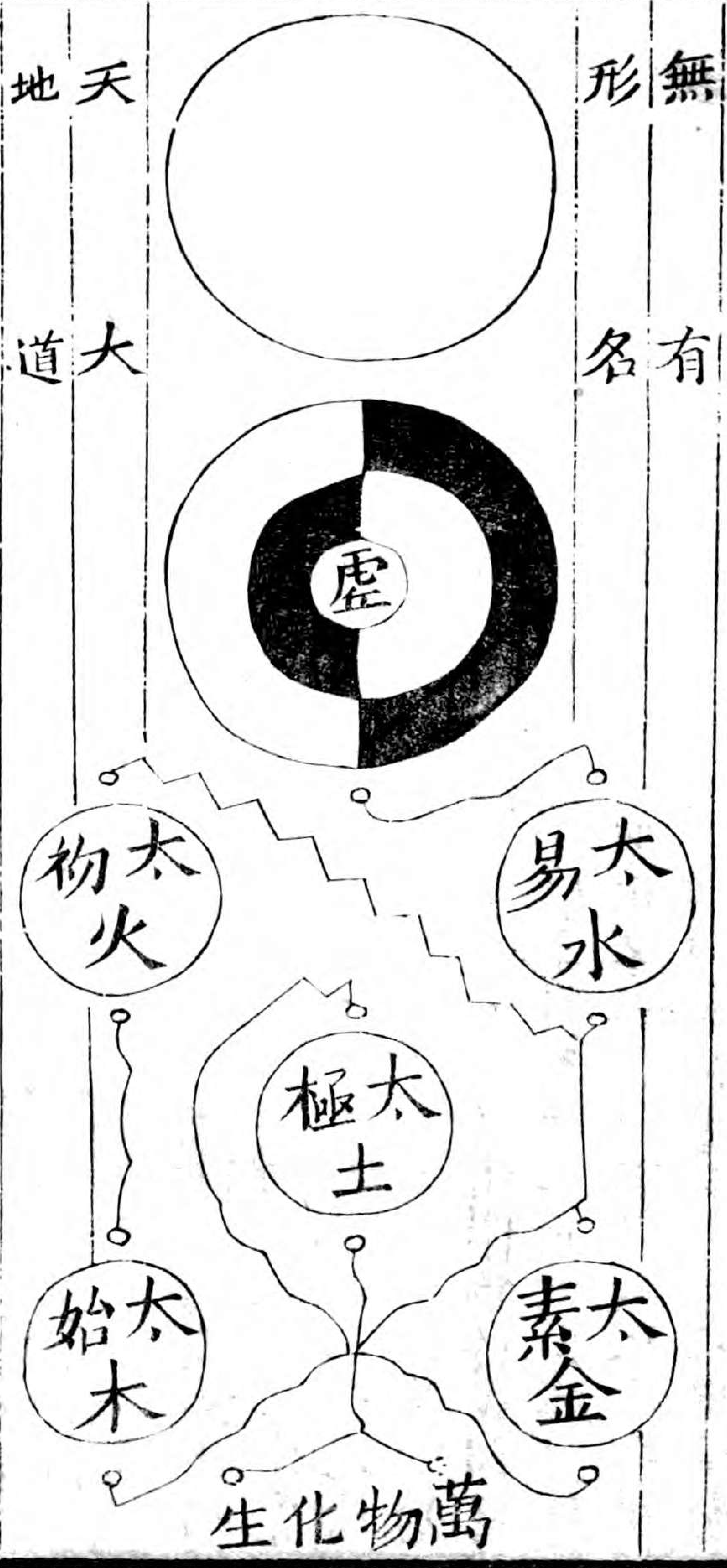
龍馬載河圖


天七
地二
天九
地四
天五
地十
天三
地八
天一
地六

伏羲時龍馬載圖出於孟河其書九篇天一三五七九地二四六八十天数五地数五五位相得而各有合天数二十有五地数三十天地之数五十有五

太虗元化生

混沌時太易生水。（未有氣曰太易）太初生火。（有氣未形曰太初）太始生木（有形未質曰太始）太素生金（有質未有体曰太素）太極生土（形質已具乃曰太極）水數一火數二木數三金數四土數五


無
有
形
名
天
大
地
道
虗
太易
太水
太初
太火
太極
太土
太始
太木
太素
太金
萬物化生

善識天文者觀星宿之動靜則天風雲雷雨之降善識地理者察山水則和來龍之和源善推人命者列七政四餘則知制其貧矣之疏的其理一也

增補星平會海命學全書卷之首

武當山玉虛宮三逢甲子月金山人　霞陽　水中龍　編集
殘夢居士　澹漪　汪　淇　重訂

○三才妙論

蓋聞大道既判而有形因形而有數天得乾道以一為體。輕清而莊上所用者陽也。地得坤道。以二為體重濁而在下。所用者陰也。人生於中稟天地陰陽之氣而曰三才。天地始終。一十二萬九千六百年為一元。以一萬八百年為一會之數。以三百六十月為一歲三萬六千歲為一劫三萬六千劫為一沾契天開於子。地闢於丑。人生於寅閉物於戌到亥則周。十二會而復混矣。人為萬物之最靈得天地之正氣原賦一百二十九年六十日為一會之數天地運用。不失常道數能長久人之生也。十五以後物欲交蔽不知安命乃失常道貪酒色爭財氣損壞亡神以致不能周其所賦之數。而多夭折若能守其常則可周一會之數加以清淨養以精神則浩浩無窮與天地齊其長久信之我命在我不在浩劫矣

六合　三合聚集
四位純金　六位相秉
神藏煞沒　集福發福
鳳凰干鳳凰支　顛倒反局
六弱格　兩干不雜
五行俱足　干辰一字
支辰一字　天元一氣
不忌比刼　諸格有救
引從相承　格局生死引用
論官煞混雜要制伏　傷官說
論用神所忌　論喜忌總歌
論諸口訣　會要命書說

目錄終

稼穡格
炎上格
從单格
福德格
棄命從財格
官庫格
專財格
貪合忘煞格
傷官帶煞格
日德秀氣格
君臣慶會格
禄馬交馳

曲直格
潤下格
亞堆格
棄命從煞格
專印合官格
特上官庫格
時馬格
三合官星格
傷官生財格
天地德合格
禄馬同鄉格
趕禄欄馬

刼財論
倒衝格
魁罡格
日德格
歸禄格
合禄格
拱貴格
六隂朝陽格
子遥巳格
乙巳鼠貴格
六甲趨乾格
勾陳得位格
刑合格
金神格
日貴格
建禄格
飛天禄馬格
拱禄格
井欄叉格
壬騎龍背
五遥巳格
六乙鼠貴格
六壬趨艮格
玄武當權格

一行禪師天元　王照神應經
蘭臺妙選上篇　蘭臺妙選中篇
蘭臺妙選下篇

十卷

看命八格　取格指訣
正官格　偏官格
七煞格　印綬格
正財格　偏財格
食神格　傷官格
煞印格　雜氣印綬格
雜氣財官格　時墓論
羊刃比肩格　七煞羊刃格
日刃格　羊刃格

絡繹賦　金玉賦
愛憎賦　萬金賦
妖　賦　淵源集說
造微論　人鑑論
寸金搜髓論　論命細法
渭涇篇　論婦人總
陰命賦　陰命富貴貧賤篇
女命貴格　女命賤格
滾浪桃花　女命總斷歌
論小兒　論小兒關煞
論小兒生時

九卷

論二至陰陽相生理　群凶論
論興亡　論實法
論性情　五行主人形貌
干元受尅得病訣　論壽夭疾病
斷死命訣
七卷
氣象篇　六神篇
繼善篇　天元秀氣巫咸經
八卷
涯泉摘錦　撓馳千里馬
挈要撓馳玄妙訣　五行元理消息賦
玄機賦　相心賦

論否運歌
論泰運歌
論帶疾歌
論壽元歌
論飄蕩歌
逐月月建歌訣
五言獨步
四言獨步
身弱論
棄命從煞論
十干體象
地支十二味
論運化氣
化氣十段錦
神趣八法
論大運
論太歲吉凶
論犯太歲
論日爲主
論月令
論生旺
五行生旺衰絶吉凶
論五行墓庫財印
論五行生尅制化

論運行吉凶　十二支順念
十二支逆念　六十花甲子順念
六十花甲子逆念　論六十花甲子歌
論節候歌　論截流年節氣要訣
未來月朔節氣與訣　算閏月法
新傳一掌金　掌訣甲子

六卷

起八字例　天地干支時藏總訣
又論節氣　天干五陽通變
天干五陰通變　六親論
子平舉要歌　子平撮要歌
子平百章歌　論科甲歌

三元男女合婚定局
小兒關煞類
諸吉星類
諸凶星類
諸論吉凶起例
論起垣城
論起帝座
論引從二說
論宅墓二說
論宮度偏正垣
論九事
論六王
論男命十二宮定位
論女命十二宮定位
論僧道十二宮定位
論七強宮
論五弱宮
論起胎法
論起息法
論起變法
論起通治
論限起天干
論運行得數
論運行反背

四卷

琴堂五星賦　琴堂指金賦
心授磨鐫賦　流年通天賦
流年論　流星尅應論
元守星遲留等論　生尅制化論
一綜星機　看五星捷訣
局立貴命　日月合格
日月忌格　五星合格
五星忌格　政餘合格
政餘忌格　身命合格
身命忌格　補遺諸星次合格

五卷

碎金總訣

三卷

增釋望斗仙經　琴堂指金歌
玉衡經　張果老先天口訣
後天曰訣　至寶論
十二宮所守活變法　論女命
論財帛　論兄弟
論田宅　論男女
論奴僕　論夫妻
論疾厄　論遷移
論官祿　論福德
論相貌　論理何知經

一卷
五星起例　先看三星
最緊四事　專論十主
步天經訣　星曜入宮歌
星曜躔度歌　星曜交會歌
星曜照宮歌　星曜守宮歌
吊冲總訣　五星變局
二卷
入門四十四看法　二十四要法
步天警局　女命警訣
琴堂總訣　女命總訣

竹羅三限定局
大限過宮量天總尺
依梁三關刻度起例
增釋天津例
增釋暗金例
論限行度訣
定行限度分杪訣
論行限度要訣
論餘奴傷主限
論宮度倒限
詳論三關之説
童限滿關行大限圖
十二命宮分宮刻度
三方四正難星吊度
論依梁三關刻度
論限年分訣
逐年行限度法
洞徹大限要秘
行限度假如
論煞刃倒限
論太陰太陽倒限

增補星平會海命學全書目錄

首卷

三才妙論
三瑞圖
百刻日月相會總圖
諸曆黃道宿度圖
星辰入垣升殿圖
周天七政四餘行度
詳論太陽太陰行度
約太陽行度
約太陰行度
十一曜小周天
十一曜大周天
二十八宿度数
七政四餘入廟歌訣
神煞圖
十二宮吉星凶神註
天盤通加圖
地盤通關圖
人盤虛實圖
九曜喜忌定局
十干變曜定局

若孔夫子之謂覗諸斯比之古之一行耶律琴堂指南耶玕喬㧙轆轤果老演禽亦不出其右學者得是書而論命吾知其所言富貴貧賤窮通壽夭與夫吉凶禍福莫不響應焉有許之左而論之差者耶予常欲秘之因賈人懇予再四遂不得巳付之鐫而假管成子於前

洪都羊城汝川門人雲陽朱會龍拜撰

差者非命之渺茫也繇命家之書不得其眞差訛相傳故也予也雖涉江湖有年亦不能無許左論差之弊心切苦焉幸游武當得遇霞陽老師朝夕講論袖出一帙顏曰命學全書示予予拜而閱之見其所論子平則去留舒配之理曉然如揭日月於中天比之醉醒子不少讓焉所論五星則遲留伏逆之說宛

夭而不夭夭何心哉人何能哉或者曰天無與焉人無與焉吾固信矣而今曰命者何每見術士許人富者以貧終論人賤者以貴顯豈命之說亦渺茫耶又不然蓋貧終者正命貧也貴顯者正命貴也書有言曰命運多刑故招無壽之妻妾命運當貴必生登第之兒男所謂術士之許亦有左者術士之論亦有

星平會海序

竊惟人得天地之理以成性得天地之氣以成形其性同其形同則其出處亦宜皆同也何富貴貧賤窮通壽夭萬有不齊豈天之有意豐嗇耶抑亦人之自致耶是不然蓋人之形性雖同而命之五行不能則一故仲尼不得位李廣不封侯顏回宜壽而不壽盜蹠宜

Bayerische
Staatsbibliothek
München

嘉慶廿一年新鐫

金山人輯著

增補星平會海全書

永安堂藏板

還讀齋原本

Einleitung. 378

Ursprung der [illegible]

Einleitung.

~~L. sin. N 52~~

L. sin. N 112

130 H. in Schweld

11129951

11129951

11129951

L. sin. N 179

J. C
B
R