图解经典 40

用现代手法诠释中国史部第一书

# 图解史記

司马迁◉原著

## 解读中国人的史诗

- 品味史家之绝唱，吟诵无韵之离骚
- 300幅手绘插画，近百张示意图表，揭示沧桑历史背后的真实
- 一页文字一页图解，感受读史新体验，把握《史记》之精髓



南海出版公司

史进◉编著

# 关于本书

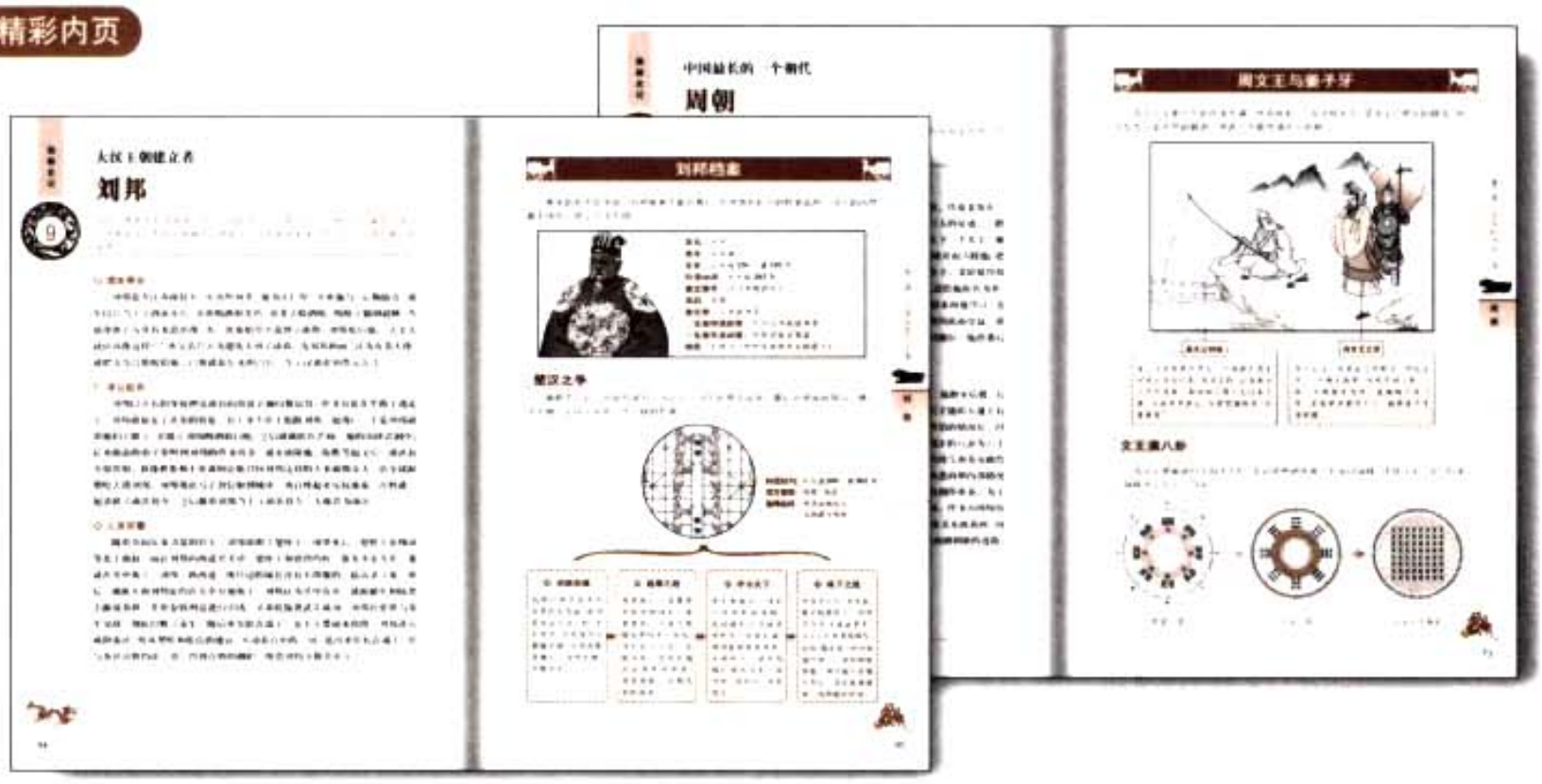
《史记》位居二十四史之首，是我国第一部纪传体通史，记述了从黄帝到汉武帝三千年的恢宏历史。它体系宏博，文笔隽永，被鲁迅先生赞为“史家之绝唱，无韵之离骚”。无论从哪方面来说，《史记》都是现代人必读的一本书。

《图解史记》在尊重原著体例的基础上，浓缩130卷《史记》的精华，采用“一页文字一页图解”的全新编辑方式，为您解析各王朝的兴衰成败，帝王将相诸风流人物的命运起伏，让您随着文字与图片，重温三千年的沧桑变幻。

## 本书重要篇章

- 千古太史公：司马迁
- 崛起中国西北角：秦国
- 揭竿而起第一人：陈涉
- 良相的标准：管仲和晏婴
- 来自北方的威胁：匈奴
- 皇帝的男宠：佞幸
- 史书体例的划时代：纪传体
- 中国始皇帝：秦始皇
- 卜筮来的诸侯：田齐
- 一将功成万骨枯：白起
- 大汉第一才子：司马相如
- 古人的水利事业：河渠

精彩内页




ISBN 978-7-5442-4112-0

建议上架类别：图解类

定价：68元

**图书在版编目（CIP）数据**

图解史记：解读中国人的史诗／史进编著.
—海口：南海出版公司，2008.5
ISBN 978-7-5442-4112-0
Ⅰ.图… Ⅱ.史… Ⅲ.①中国－古代史－纪传体②史记－图解
Ⅳ.K204.2-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 056520 号

图解经典 系列

丛书主编／黄利　监制／万夏

项目创意／设计制作／紫圖圖書 ZITO

插画／[illegible]睿达点石书装

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和
中华人民共和国著作权法保护。
本书中所有文字、图片、示意图等著作权为北京紫图图书有限公司所有，
未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可，
本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载，
除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

TUJIE SHIJI

# 图　解　史　记

原　　著　(西汉)司马迁
编　　著　史　进
责任编辑　万　夏
封面设计　紫圖裝幀
出版发行　南海出版公司　电话（0898）66568511
社　　址　海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼　邮编 570206
电子信箱　nanhaicbgs@yahoo.com.cn
经　　销　南海出版公司　电话（0898）66568511
印　　刷　北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
开　　本　787 毫米 × 1092 毫米　1/16
印　　张　20
字　　数　190 千
版　　次　2008 年 5 月第 1 版　2008 年 5 月第 1 次印刷
书　　号　ISBN 978-7-5442-4112-0
定　　价　68 元

南海版图书　版权所有　盗版必究

**图书在版编目（CIP）数据**

图解史记：解读中国人的史诗／史进编著.
—海口：南海出版公司，2008.5
ISBN 978-7-5442-4112-0
Ⅰ.图… Ⅱ.史… Ⅲ.①中国－古代史－纪传体②史记－图解
Ⅳ.K204.2-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 056520 号

系列

丛书主编／黄利　监制／万夏

项目创意／设计制作／紫图图书 ZITO

插画／　.看达点印书装

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和
中华人民共和国著作权法保护。
本书中所有文字、图片、示意图等著作权为北京紫图图书有限公司所有，
未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可，
本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载，
除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

TUJIE SHIJI

# 图　解　史　记

原　　著　(西汉)司马迁
编　　著　史　进
责任编辑　万　夏
封面设计　紫图装帧
出版发行　南海出版公司　电话（0898）66568511
社　　址　海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼　邮编 570206
电子信箱　nanhaicbgs@yahoo.com.cn
经　　销　南海出版公司　电话（0898）66568511
印　　刷　北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
开　　本　787 毫米 × 1092 毫米　1/16
印　　张　20
字　　数　190 千
版　　次　2008 年 5 月第 1 版　2008 年 5 月第 1 次印刷
书　　号　ISBN 978-7-5442-4112-0
定　　价　68 元

南海版图书　版权所有　盗版必究

本PDF电子书制作者：

# 阿拉伯的海伦娜

爱问共享资料首页：

http://iask.sina.com.cn/u/1644200877

内有大量制作精美的电子书籍!!!

完全免费下载!

进入首页，点击“她的资料”，你就会进入一个令你惊叹的书的海洋!

当然，下载完了你理想的书籍以后，如果你能留言，那我将荣幸之至!

# 《史记》中的历史轨迹（黄帝—汉武帝）

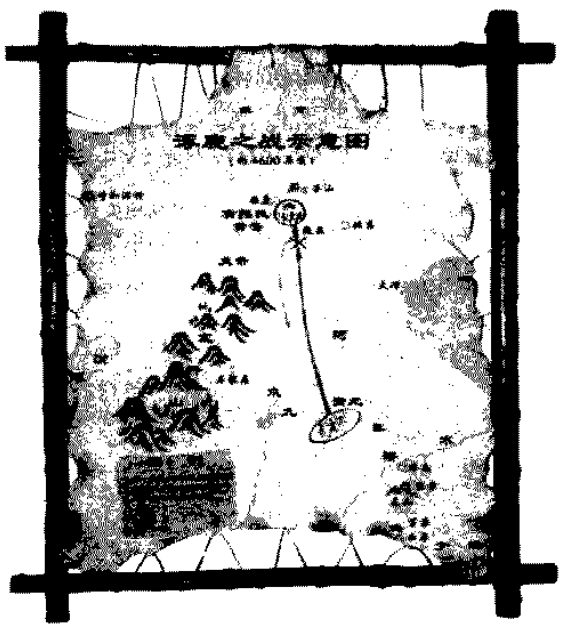
**《史记》记载了从上古黄帝到西汉武帝三千年的历史，描绘了一幅波澜壮阔的历史画卷。其中有上古五帝的“创世纪”，夏、商、周三代的兴衰成败，春秋战国的诸侯争霸与争雄，还有秦汉大一统王朝的初创；就在这一个你方唱罢我登场的“中华大舞台”上，是非成败谁人评？**

## 五帝时代（约公元前30世纪—约前21世纪）

五帝时代是中国历史的开端，先后出现黄帝、颛顼、帝喾、尧和舜五位帝王，是历史的传说时代。



**黄帝** 华夏始祖，战败蚩尤和炎帝后，被推为部落联盟首领。



**涿鹿之战** 黄帝与蚩尤之间的战争，黄帝战胜后，天下都来归顺，推举他为首领。



**颛顼** 黄帝之孙，知事理，尽地利，法天道，治义法，行教化。



**帝喾** 黄帝之子玄嚣之孙，秉持中庸之道而治天下。



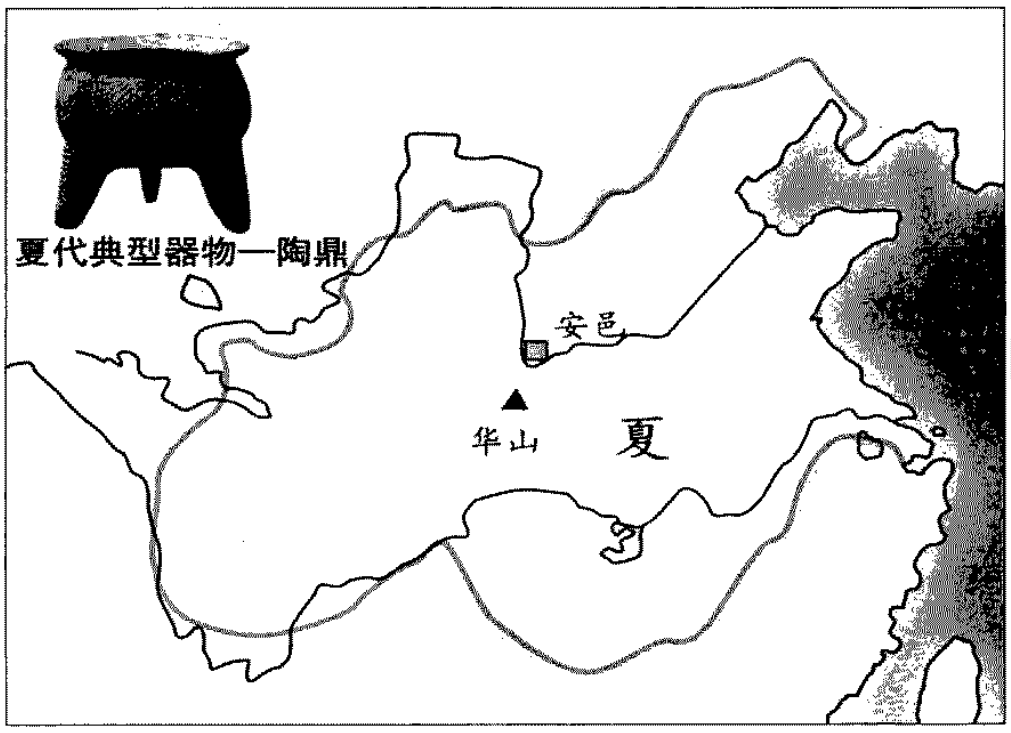
**尧** 曾命羲和观天象，制历法，教民以耕，禅位于舜。



**舜** 以孝著称，命禹治水，后禅位于禹。

# 夏商周三代（约公元前2070—前771年）

夏、商、西周是中国历史上的奴隶制时期，历时一千三百年，是中国文明的奠基时代。



夏朝地图


大禹

夏朝

**时间**：约公元前2070—前1600年

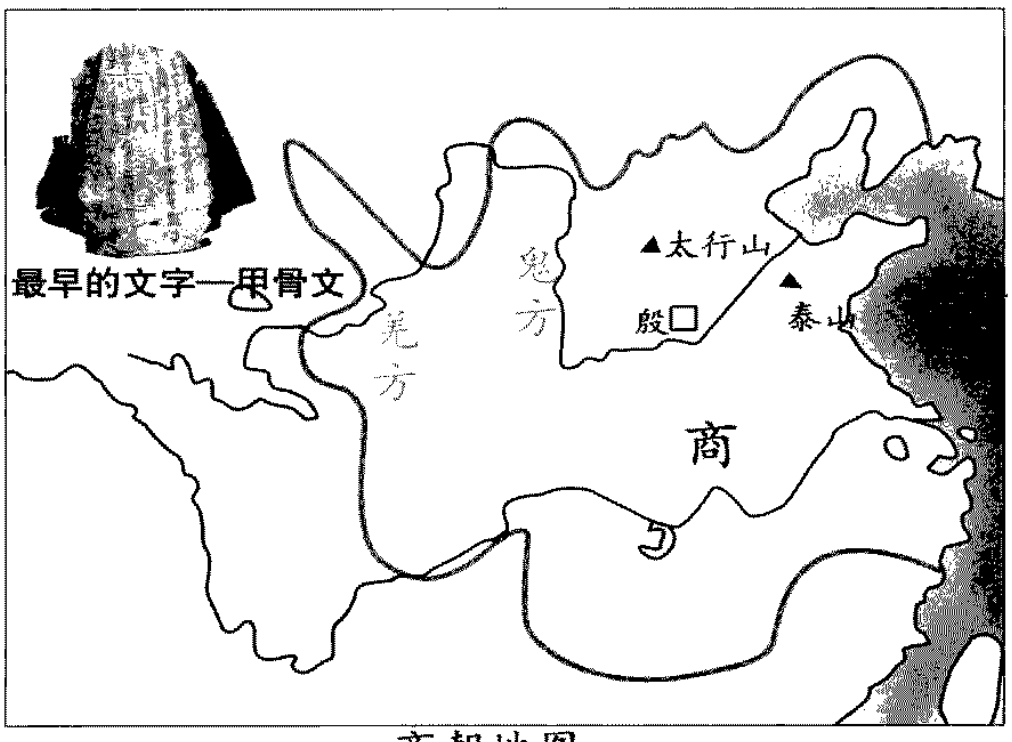
**开创者**：大禹（一说其子启）

**亡国者**：夏桀

**都城**：阳城(今河南登封县告成镇)

**遗迹**：河南省偃师县二里头村遗址

**简介**：夏朝是中国历史上第一个朝代，相传夏启废除禅让制，建立世袭制，从此开始了家天下，共传十三代，十六王。



商朝地图


商汤

商朝

**时间**：公元前1600—前1046年

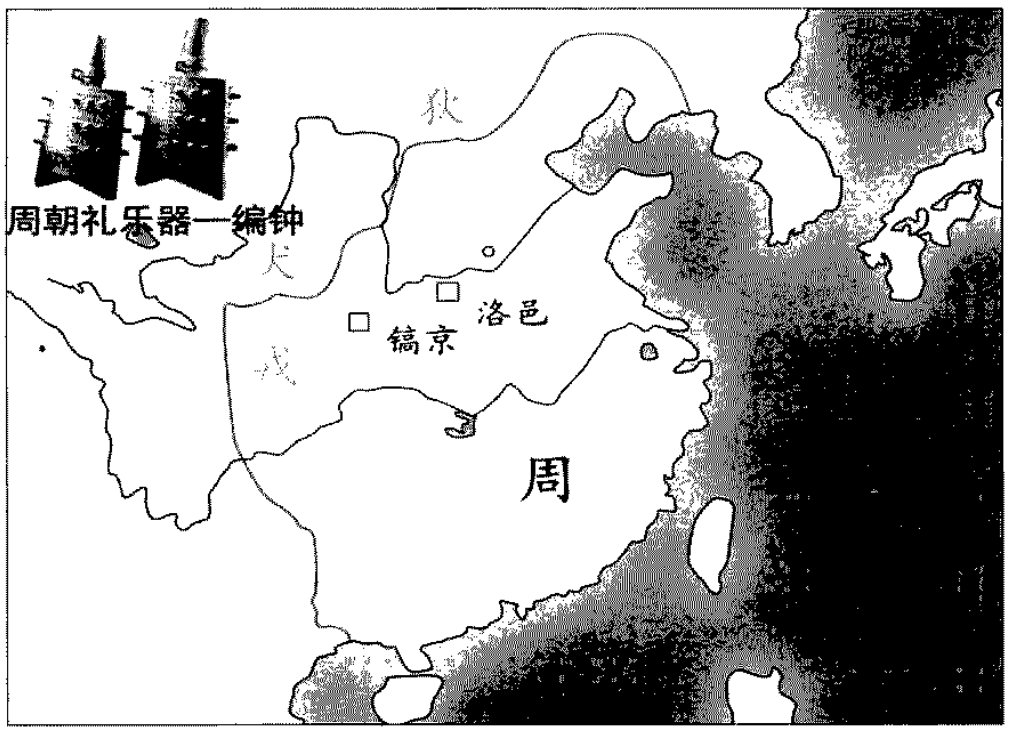
**开创者**：商汤

**亡国者**：商纣

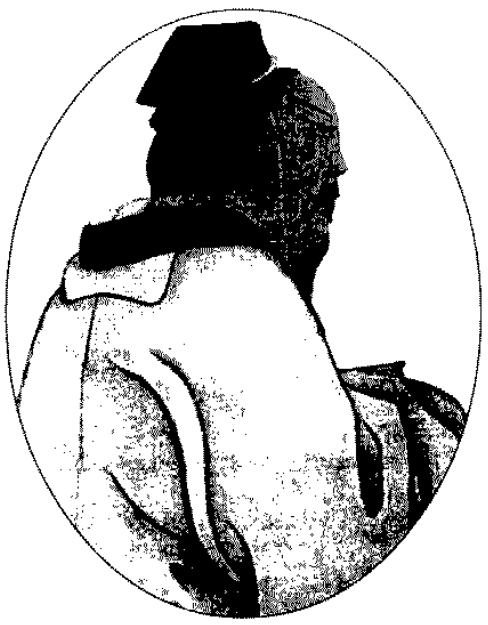
**都城**：亳（前期，今河南商丘）
殷（后期，今河南安阳）

**遗迹**：河南安阳殷墟

**简介**：商朝是中国历史上第二个朝代，重视祭天祀祖，出现了用于占卜的甲骨文，使中国进入信史时代。共传十七世，三十一王。



西周地图


周武王

西周

**时间**：公元前1046—前771年

**开创者**：周武王

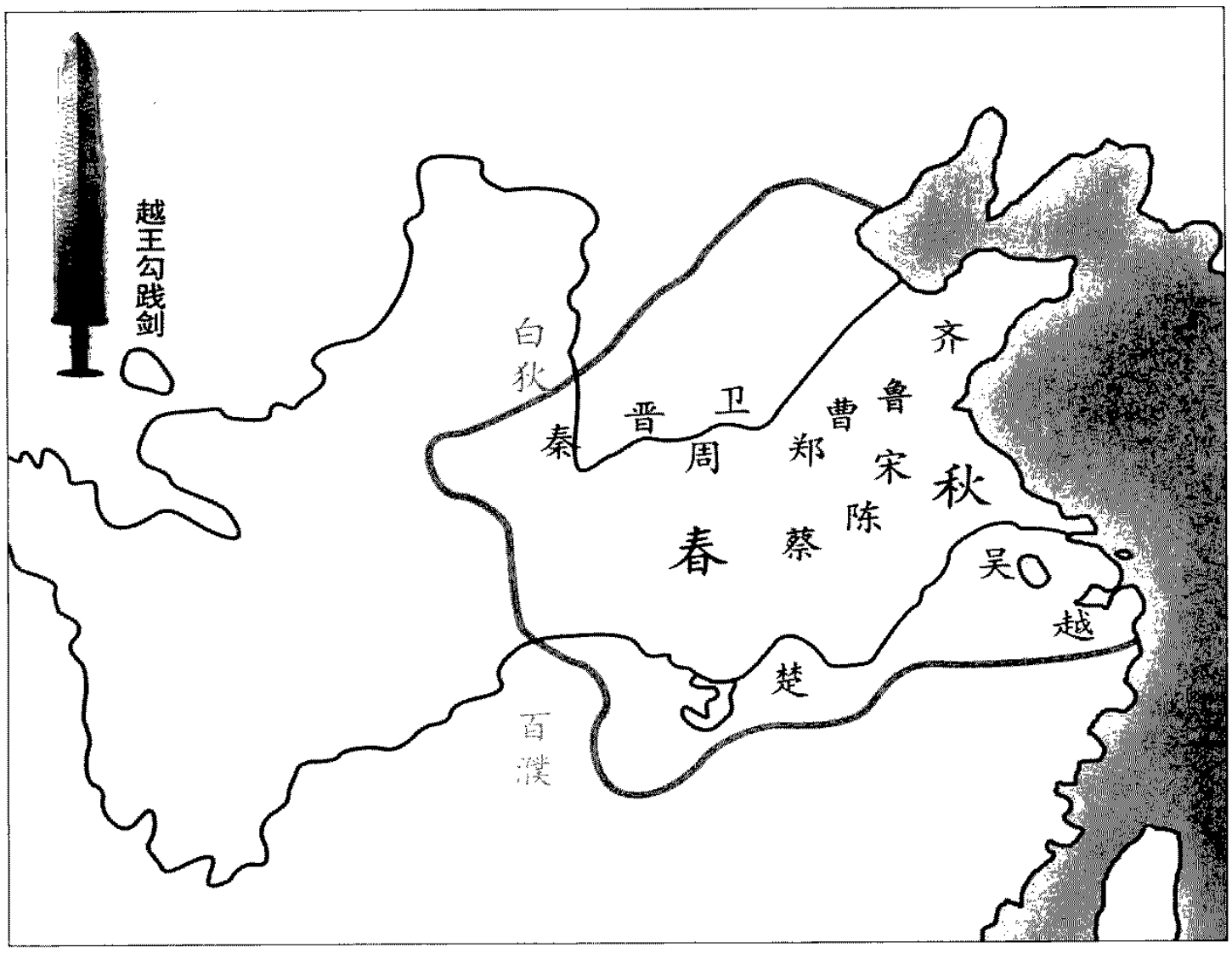
**亡国者**：周幽王

**都城**：镐京（今陕西省西安市西部）

**简介**：周武王通过牧野之战打败商纣王，建立周朝；其弟周公旦制定礼乐制度，实行分封制，共历十一代，十二王。

# 春秋战国（公元前770—前221年）

东周分为春秋和战国两个时期，既是中国奴隶制的结束时期，也是封建制的初创时期，虽然是历史上的第一个乱世，但却创造了空前繁荣的文化。




春秋地图

春秋时期

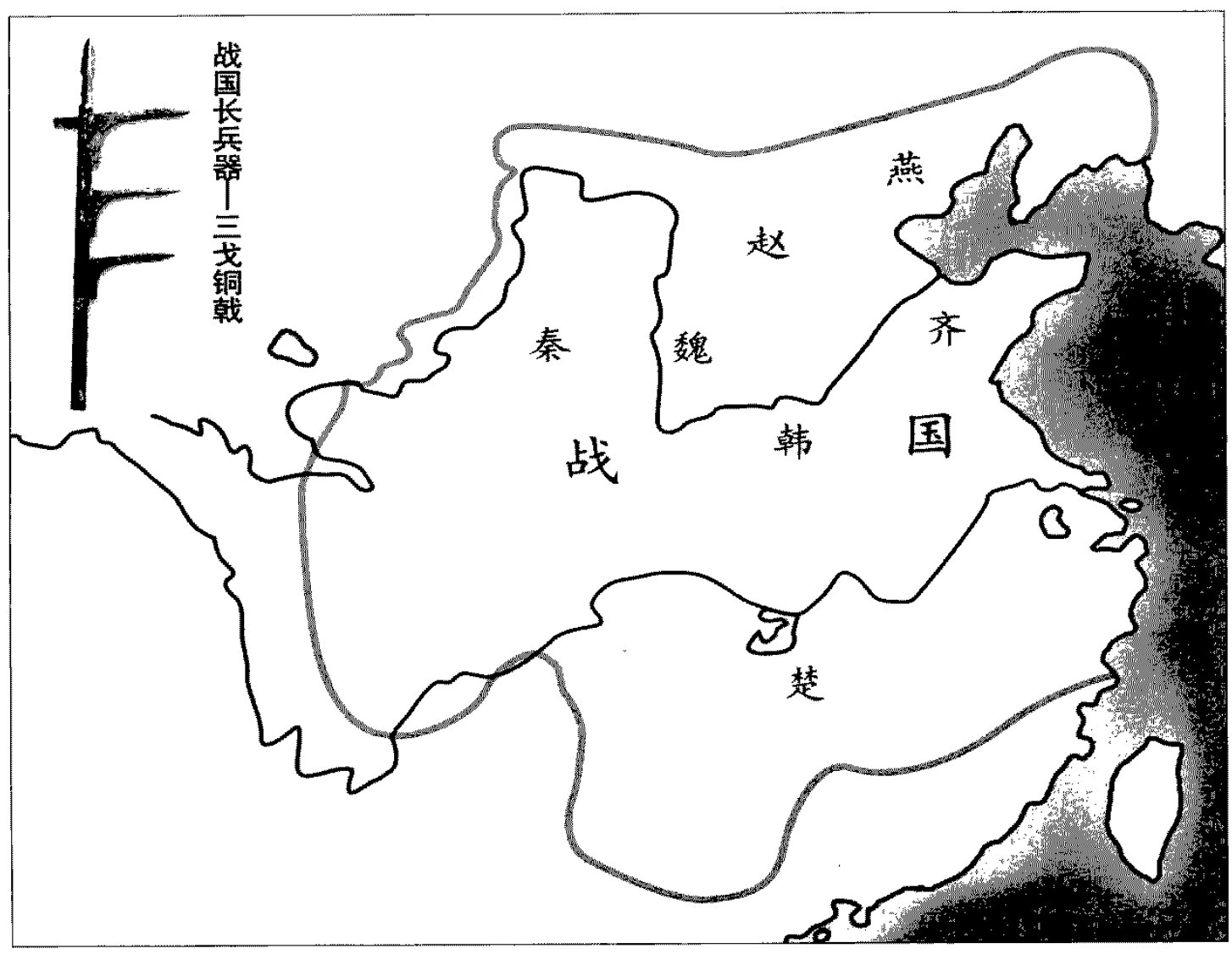
**时间**：公元前770—前476年

**春秋五霸**：齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王（一说是齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践）

**主要战争**：宋楚泓水之战、晋楚城濮之战、秦晋崤山之战、吴楚柏举之战、吴越笠泽之战

**经济**：产生了冶炼生铁的技术、土地出现私有、实行初税亩制。

**文化**：出现了私学，涌现出了孔子、老子、墨子等先哲。




战国地图

战国时期

**时间**：公元前475—前221年

**战国七雄**：秦 齐 楚 赵 魏 燕 韩

**主要君主**：魏文侯 秦孝公 赵武灵王 齐威王 秦昭王 燕昭王

**主要战争**：齐魏桂陵之战和马陵之战、五国灭齐之战、秦与六国的伊阙之战、秦赵长平之战、秦灭六国之战。

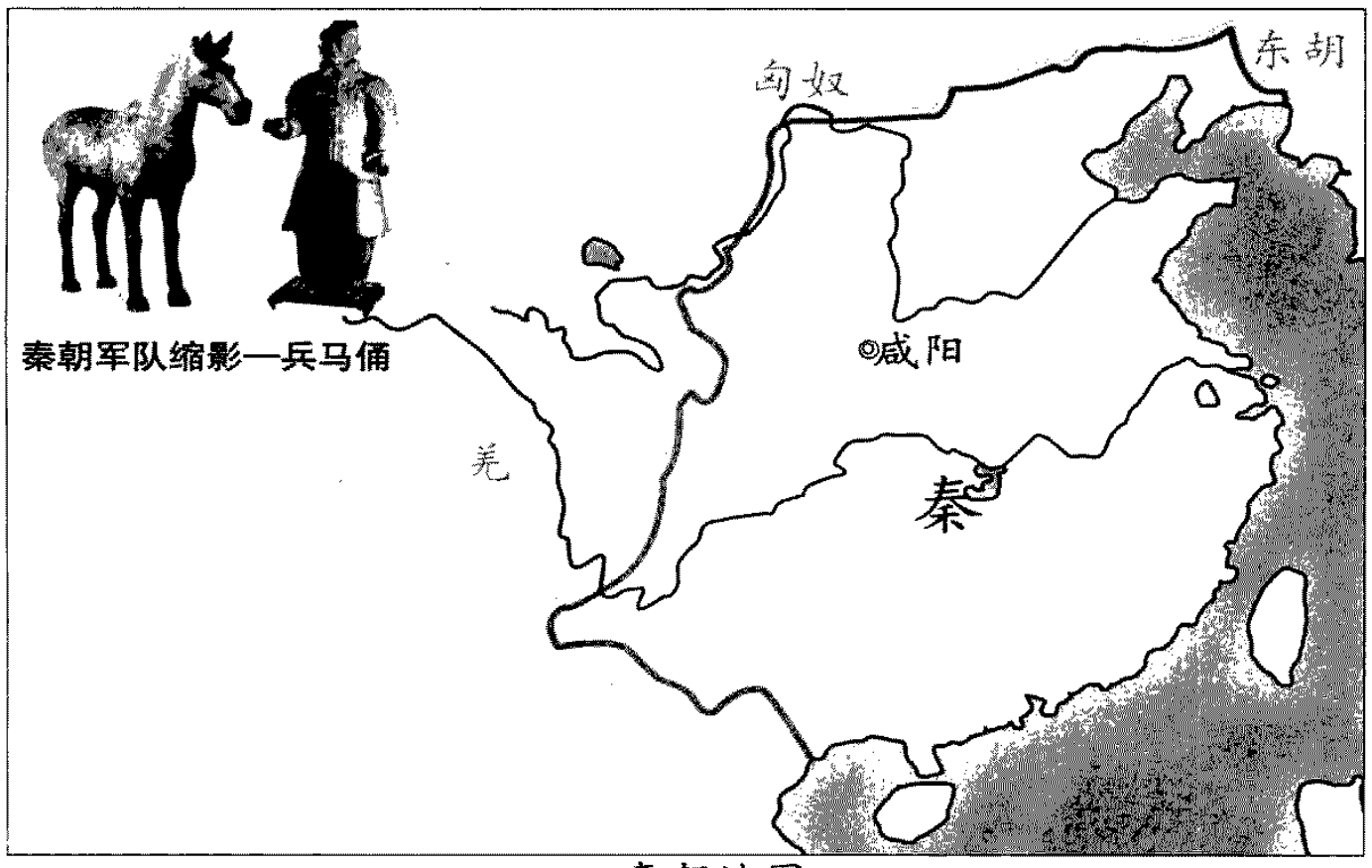
**主要变法**：魏国李悝变法、楚国吴起变法、齐国邹忌变法、秦国商鞅变法。

**经济**：农业、手工业和商业得到长足发展，城市兴起。

**文化**：出现百家争鸣的盛况。

# 秦朝和西汉［至汉武帝时］（公元前221—前87年）

秦朝和西汉是中国历史封建社会大一统的开端，尤其是秦皇汉武的功绩，为两千多年封建制的发展奠定了基础。




秦朝军队缩影—兵马俑

秦朝地图



秦始皇

秦朝

**时间**：公元前221—前206年

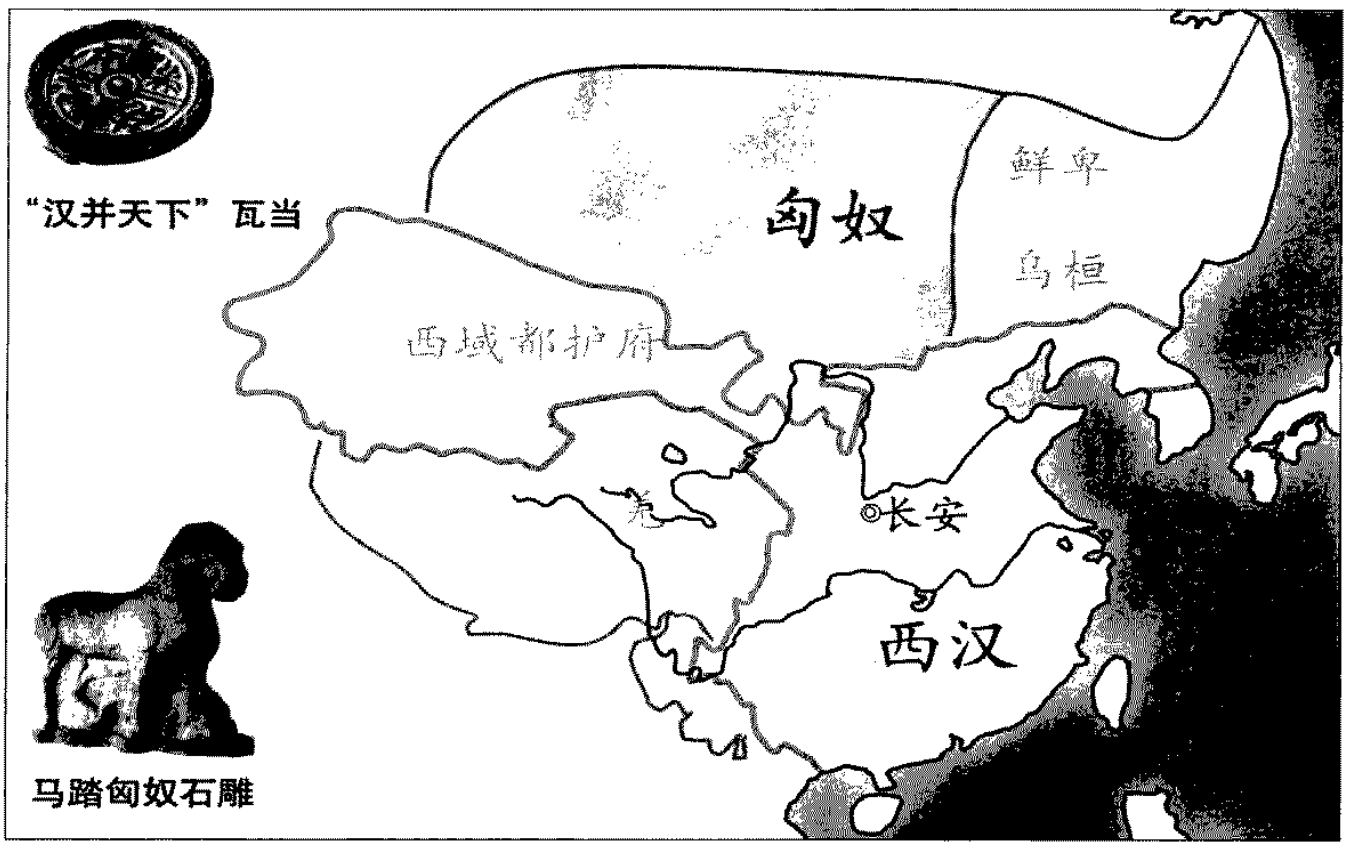
**建立者**：秦始皇

**亡国者**：秦二世

**都城**：咸阳（今陕西咸阳市）

**主要功绩**：1. 建立了中国历史上第一个多民族的统一的中央集权的帝国。2. 废除分封制，建立郡县制和三公九卿官制。3. 统一了文字、钱币、度量衡。

**主要工程**：长城、灵渠、驰道、秦始皇陵、阿房宫。




“汉并天下”瓦当

马踏匈奴石雕

西汉地图



汉武帝

西汉［至汉武帝时］

**时间**：公元前202—前87年

**建立者**：汉高祖

**亡国者**：孺子婴

**都城**：长安（今陕西西安市）

**主要功绩**：1. 西汉初年实行与民休养的政策，出现了中国第一个盛世“文景之治”。2. 汉武帝时期，北击匈奴，平定四夷，扩大了中国版图。3. 汉武帝时期，凿通了西域，开通了陆上丝绸之路，加强了中西方交流。4. 汉武帝时期，罢黜百家，独尊儒术，确立了两千年封建制的统治思想。

# 《史记》中的风流人物（黄帝—汉武帝）

从传说时代的五帝开始，到西汉武帝时，涌现出了许多让后人称颂的风流人物，其中有后人向往的圣贤明君，称霸一世的诸侯，辅弼明君的名臣，驰骋沙场的名将，深思立言的先哲，倜傥风流的名士。他们有的像恒星、有的像行星、有的像流星，不但闪耀当时，更光照千古。

## 帝王



大禹

**姓名：** 姒文命

**功绩：** 治理洪水，使百姓安居乐业；划定九州，奠定中国的疆域。



周武王

**姓名：** 姬发

**功绩：** 继承其父周文王未竟的事业，克商建周，成为正义的化身。



黄帝

**姓名：** 公孙轩辕

**功绩：** 打败蚩尤和炎帝，成为华夏共主；发明养蚕、舟车、文字、音律、医学、算数等。

**后世称谓：** 华夏始祖　人文初祖



秦始皇

**姓名：** 嬴政

**生卒：** 公元前 259—前 210 年

**功绩：** 建立中国历史上第一个多民族的统一的中央集权的帝国。



汉武帝

**姓名：** 刘彻

**生卒：** 公元前 157—前 87 年

**功绩：** 抗击匈奴，平定四夷，凿通西域，开拓了中国的疆土。



齐桓公

**姓名：** 姜小白

**生卒：** 公元前 685 —前 643 年

**事迹：** 九合诸侯，提出“尊王攘夷”之策，成为春秋首霸。

**春秋霸主**

| 霸主 | 姓名 | 事迹 |
| --- | --- | --- |
| 晋文公 | 姬重耳 | 打败楚国，继齐桓公之后成为霸主。 |
| 楚庄王 | 熊侶 | 打败晋国，问鼎中原，成为霸主。 |
| 秦穆公 | 嬴任好 | 打败西方戎族，称霸西戎。 |
| 越王勾践 | 姒菼执 | 卧薪尝胆，兴越灭吴，成为春秋最后一位霸主。 |

**战国雄主**

| 雄主 | 姓名 | 事迹 |
| --- | --- | --- |
| 魏文侯 | 魏斯 | 任用李悝变法，使魏国在战国时最早强大起来。 |
| 赵武灵王 | 赵雍 | 在赵国实行胡服骑射，使赵国强大起来。 |
| 齐威王 | 田因齐 | 任用邹忌、孙膑、田忌等治齐，打败魏国，使齐国强大起来。 |
| 秦昭王 | 嬴则 | 任用范雎、白起等攻伐六国，奠定秦统一六国的基础。 |
| 燕昭王 | 姬职 | 任用乐毅为将，联合五国打败齐国，使齐国衰落。 |



西楚霸王

**姓名：** 项羽

**生卒：** 公元前 232 —前 202 年

**事迹：** 灭亡残暴的秦朝，分封诸侯；楚汉战争中战败自刎。

## 文臣



管仲

**又名：**管夷吾

**事迹：**经好友鲍叔牙推荐，与齐桓公冰释前仇，助其成为春秋第一霸主，被称为“春秋第一相”。

### 名臣

| 时代 | 文臣 | 功迹 |
| --- | --- | --- |
| 春秋 | 百里奚 | 秦穆公用五张羊皮得之，后助秦穆公称霸西戎。 |
| | 晏婴 | 历仕齐国三朝，勇于进谏，外交奇才。 |
| | 文种 | 助越王勾践兴越灭吴，后被赐自杀。 |
| 战国 | 商鞅 | 助秦孝公变法，为秦统一六国打下基础。 |
| | 蔺相如 | 有勇有谋，识大局，助赵惠文王抗强秦。 |
| | 吕不韦 | 以商从政，千古奇谋，扶助秦始皇。 |
| 秦 | 李斯 | 助秦始皇统一六国，建立封建制国家。 |
| 西汉 | 萧何 | 助刘邦灭秦，建立汉朝。 |
| | 张良 | 为刘邦屡献奇谋，灭秦建汉，功成身退。 |

## 武将



孙子

**姓名：**孙武

**事迹：**助吴王阖闾攻灭楚国，后功成身退，著述《孙子兵法》，成为后世兵家圣典，他被称为“兵家之祖”。

### 名将

| 时代 | 将军 |
| --- | --- |
| 春秋战国 | 孙子　伍子胥　吴起　孙膑　乐毅　廉颇　李牧　白起　王翦　田单 |
| 秦 | 蒙恬 |
| 西汉 | 韩信　周勃　周亚夫　卫青　霍去病　李广 |



韩信

**功绩：**韩信在楚汉战争中助刘邦打败项羽，是汉初三杰之一，结果却落得兔死狗烹的下场，这也是许多武将功高震主的结局。

## 先哲



孔子

**姓名：** 孔丘

**生卒：** 公元前 551 —前 479 年

**功绩：** 兴办私学，著述六经，创立儒家，被后世称为“至圣先师”。

### 诸子百家

| 先哲 | 派别 | 著作 |
|---|---|---|
| **老子** | 道家 | 《道德经》 |
| **墨子** | 墨家 | 《墨子》 |
| **孟子** | 儒家 | 《孟子》 |
| **庄子** | 道家 | 《庄子》 |
| **荀子** | 儒家 | 《荀子》 |
| **韩非** | 法家 | 《韩非子》 |



董仲舒

他是西汉时期一位与时俱进的思想家，他“罢黜百家，独尊儒术”的建议被汉武帝采纳，从此儒家思想成为社会的正统思想。

## 名士



屈原

**姓名：** 屈平

**生卒：** 约公元前 340 —约前 278 年

**功绩：** 创造“楚辞”这种文学体裁，尤以《离骚》最为有名，对后世汉赋等许多文学体裁产生了影响。

### 风流名士

| 时代 | 名士 | 说明 |
|---|---|---|
| **商朝** | 伯夷<br>叔齐 | 宁可饿死，也不食周朝之粟，坚持自我的气节。 |
| **战国** | 孟尝君<br>平原君<br>信陵君<br>春申君 | 后世称之为战国四公子，他们都在乱世礼贤下士，广招宾客，大兴养士之风，左右着当时的政治局面。 |
| | 鲁仲连 | 他融合各家思想，为诸侯屡献奇谋，却不求名利。 |
| | 荆轲 | 历史上著名的刺客，以“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”的悲壮闻名于世。 |
| **西汉** | 司马<br>相如 | 汉赋的代表人物，《上林赋》、《子虚赋》、《长门赋》都是千古名篇；关于他和卓文君的爱情故事更是广为传诵。 |
| | 东方朔 | 他诙谐滑稽，有许多传说，最有名的言论就是：小隐隐于山，中隐隐于市，大隐隐于朝。 |

图解经典 40

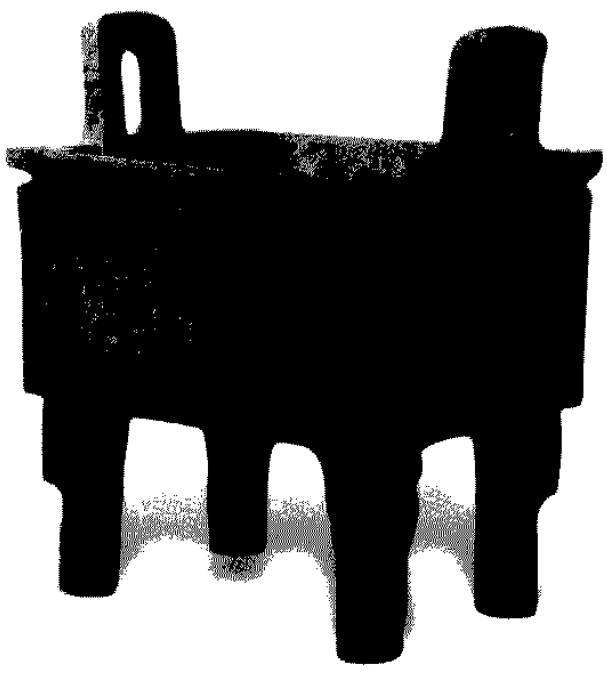
300幅精美手绘插图　　100张浓缩精华示意图

用现代手法诠释中国史部第一书

# 图解史记

## 解读中国人的史诗

（西汉）司马迁／原著
史进／编著

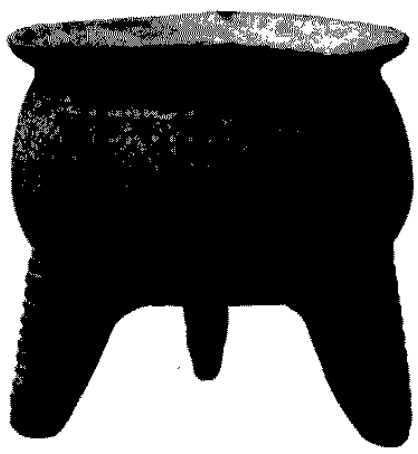


南海出版公司
2008·海口

# 由文物看《史记》中的历史

文物是历史的物证，从文物中可以看到那段历史，同时，对促进当代和未来社会的发展也有重要的意义。

## 夏朝

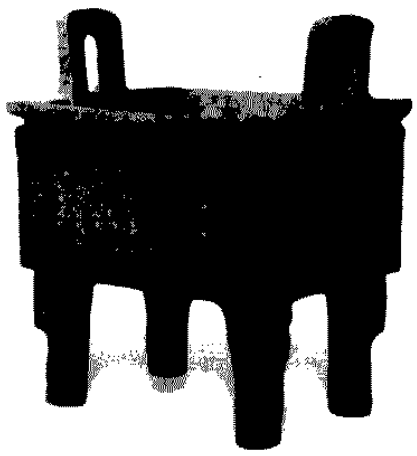


**陶鼎**：此为炊器，1973年出土于河南省偃师县二里头，此陶鼎由褐色夹砂陶制成，是夏代文化的典型器物。



**铜爵**：此为饮酒器，1984年出土于河南省偃师县二里头，此铜爵是采用复合范铸造，是中国历史上出现最早的青铜容器。

## 商朝

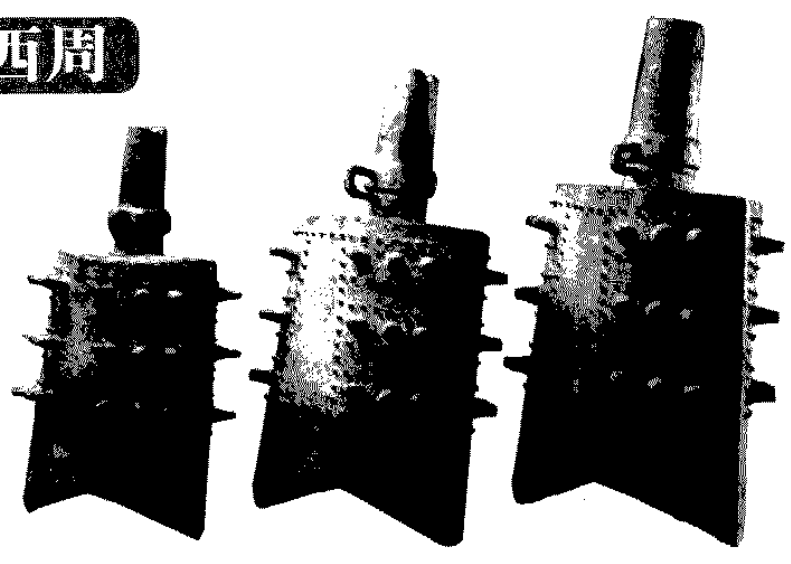


**司母戊鼎**：此为炊食器，1939年出土于河南安阳市武官村，此鼎器形庞大浑厚，是商王祖庚或祖甲为祭祀其母所铸，充分显示出商代青铜铸造业的生产规模和技术水平。

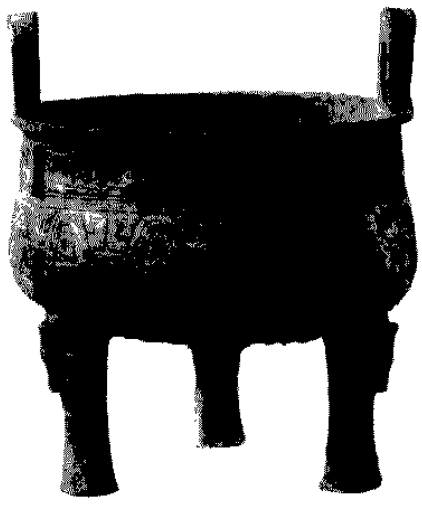


**大型涂朱牛骨刻辞**：出土于河南省安阳市，牛骨正反面刻满了长篇卜辞，内容是关于北方部族入侵、王合诸侯、田猎和天象等。

## 西周



**长囟编钟**：此为乐器，出土于陕西省长安县普渡村，作器者是周穆王时的长囟。此乐器是周朝贵族举行祭祀、宴享等活动时使用的主要礼乐器。

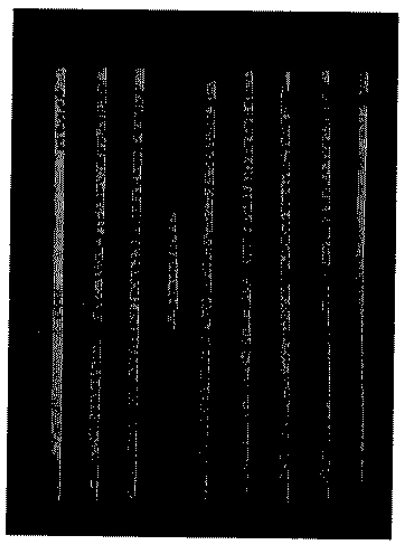


**禹鼎**：此为炊器，出土于陕西省岐县，鼎腹内壁有207字铭文，记录了周王朝与南淮夷、东夷之间的关系以及西周军制。

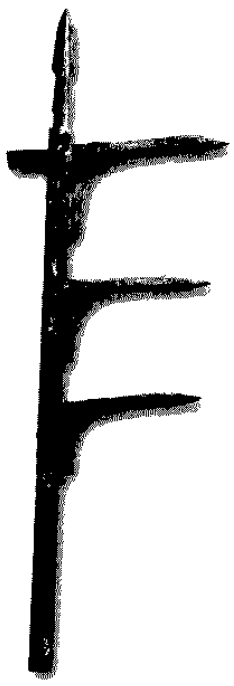
## 春秋战国



**铜剑**：此为兵器，1965年出土于湖北省江陵县望山一号墓，此剑与著名的越王勾践剑同出，只是没有铭文，大概也是越国所铸。

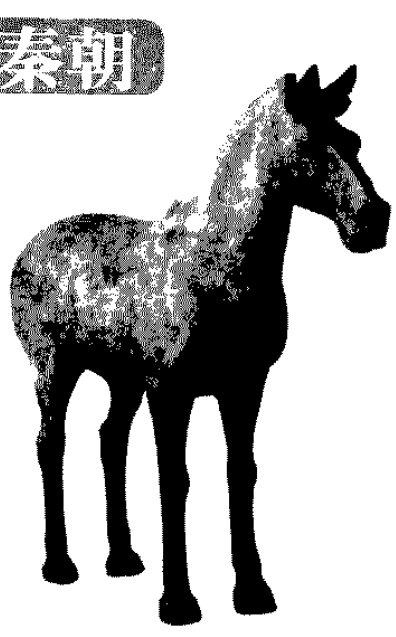


**《孙子兵法》竹简**：1972年出土于山东省临沂县银雀山一号汉墓，抄成于西汉文、景至武帝初期，共有300多枚。



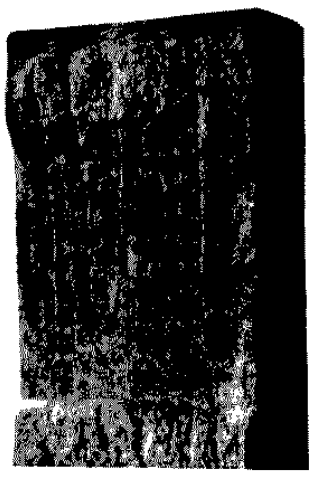
**三戈铜戟**：此为兵器，1978年出土于湖北省随县擂鼓墩一号墓，是战车上使用的长兵器，这种兵器在中国是首次发现。

## 秦朝





**陶马和陶俑**：此为明器，1974年出土于陕西临潼市秦始皇陵兵马俑坑，总共出土兵马俑约八千余件，是秦国庞大军队的缩影。

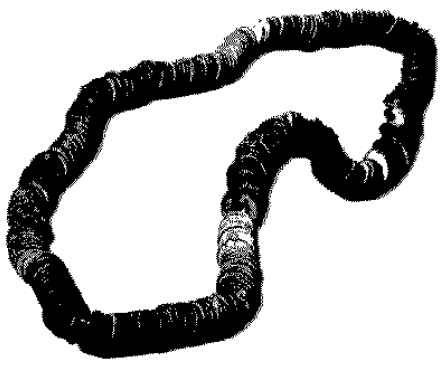


**琅琊刻石**：现存残石为竖直的长方体，相传是秦始皇东巡时所刻，刻石书体为秦篆，李斯所书，是了解秦代统一事业的重要文献。

## 西汉



**“汉并天下”瓦当**：此为建筑材料，出土于陕西省西安市长安城遗址，是为了纪念刘邦战胜项羽，统一天下，建立汉朝而作。



**汉武帝五铢钱**：此为货币，是汉武帝实行货币专铸政策后的钱币，也是当时全国通用的货币，自汉朝启用后，至隋朝历时七百多年。



**马踏匈奴石刻**：立于陕西兴平县道常村西北的霍去病墓前，是汉武帝为表彰霍去病出征匈奴的战功而建立的纪念碑。

## 编者序

# 中国的史诗

中国有五千年辉煌灿烂的历史，也有浩瀚的史书记载了这些历史，《史记》就是其中最突出的一部，具有划时代的意义。它是二十四史之首，与《汉书》、《后汉书》、《三国志》并称为“前四史”，南宋史学家郑樵认为“六经之后，惟有此作”，鲁迅先生以“史家之绝唱，无韵之离骚”给予了它最精炼的评价。

《史记》是太史公司马迁在遭受宫刑之后的发愤之作，他创制了后世效仿的本纪、世家、列传、书、表五种史书体制，以一个史家的责任感，究天人之际，通古今之变，成一家之言。《史记》不但是一部史学巨著，更是一部文学名著，全书文辞优美，善叙事理，善描人物，被认为是汉代文学的代表作之一，对后世传记、散文、小说等多种体裁都产生了深远的影响。

《尚书》、《春秋》、《国语》等早期史书只记录了某一个时期的历史，内容也相对简单和单调。《史记》则记载了从黄帝到汉武帝三千年的历史，同时，它所记载的地理范围也突破了旧有史书的限制，西至中亚，东到朝鲜，北到大漠，南接越南，在时间和空间上都达到了前所未有的高度。在内容上，《史记》不仅记载了重要政治、军事事件和帝王将相的事迹，更将不同层次、不同等级的人物和社会生活的方方面面都纳入到史书中，从而可以使后人对三千年的整个中国及其周边国家的历史有一个全面的了解。

唐太宗曾说：“以铜为鉴，可正衣冠；以古为鉴，可知兴替；以人为鉴，可明得失。”历史更替，世事归真亦归正，历史过程不是单纯的事件过程，而是有着深刻的内涵，读史就是要深思纸背后面的深意。《史记》就是一部力透纸背之书，通过古人的故事，让人知道该如何做人，如何做事，如何去适应时代，如何去建功立业，如何成就一番伟业，所以读史要从《史记》开始。

为了让读者能更好地对《史记》有深刻的感悟，读出历史的真意，以古为鉴，对自己的人生有所帮助，我们出版了《图解史记》这本书，本书分为综述、本纪、世

家、列传、书五大部分。综述部分解析司马迁及《史记》的成书过程、中心思想、历史价值等；本纪部分解析帝王们的历史，探寻朝代盛衰的轨迹；世家部分解析诸侯显贵的历史，讲述春秋战国诸侯争霸、汉初外戚显贵和功臣的史实；列传部分解析历史人物和少数民族等，述说他们如何适时而起，留名青史的；书的部分解析古代经国大事，总述古代文明的成就。《史记》中表的部分，整理后附在附录中。

本书最具特色且最让我们引以为豪之处，是通过一张张生动的图解与表格，使您能够准确又轻松地掌握我们所想要传达的重点，您不会再有枯燥乏味之感。最重要的是这种全新的体验，或许会让您对历史产生莫大的兴趣，增加您的智慧。

为了更好地为读者提供阅读享受，我们对如下内容作了进一步的探讨：

- **如何挑选《史记》中最有代表性的篇章？**
- **如何用图画和图表来解析历史人物？**
- **如何把历史事件说得更丰富？**
- **如何让史书读起来更有趣？**

作为本书的编者，我们在编写过程中，尽量广泛地搜集资料，参考各方观点，使其内容更加丰富多彩。但由于《史记》内容庞大，编者能力水平有限，且某些资料也很难搜集齐全，所以我们在编写本书时，难免有一些疏漏，有些观点也有待商榷。

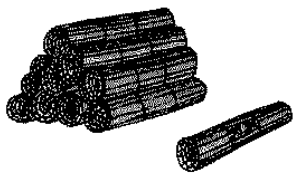
我们诚恳地希望读者能提出宝贵意见，以便我们在此基础上更上一层楼，为读者提供更好的阅读享受。

编者谨识

2008 年 5 月

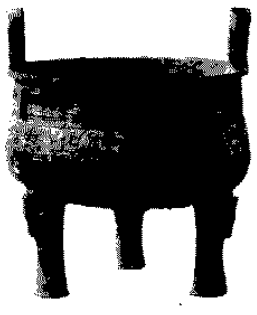
# 目录

《史记》中的历史轨迹 / 1
《史记》中的风流人物 / 5
由文物看《史记》中的历史 /10
编者序：中国的史诗 /12
本书内容导航 / 20



## 第1章 综述：史家之绝唱

1．千古太史公：司马迁 /24
2．成就一家之言：特色撰史思想 /28
3．时势造就的伟大史书：盛世汉王朝 /30
4．史书体例的划时代：纪传体 /32
5．中国第一部纪传体通史：从黄帝到汉武帝 /36
6．无韵之离骚：史书也能有文采 /38
7．司马迁是良史的楷模：直笔书写历史 /42
8．《史记》中的悲剧英雄：独有的悲剧意识 /44
9．中华民族的不朽精神：展现各种历史人物 /46
10．多种题材的典范：文学影响 /48
11．创造中国式语言：千古名句 /50
12．研究古代的依据：翔实的史料 /52
13．说不尽的《史记》：后世的研究 /54



## 第2章 本纪：家事 国事 天下事

1．帝王们的历史：本纪概说 / 60

2．中国历史的开端：五帝时代 / 62

3．中国第一个世袭制王朝：夏朝 / 64

4．成于汤亡于纣：商朝 / 68

5．中国最长的一个朝代：周朝 / 72

6．崛起中国西北角：秦国 / 78

7．中国始皇帝：秦始皇 / 82

8．乘势而起的西楚霸王：项羽 / 90

9．大汉王朝建立者：刘邦 / 94

10．女主临朝第一人：吕后 / 98

11．中国第一个盛世：文景之治 / 100

12．一代雄主：汉武帝 / 104

第3章 世家：你方唱罢我登场

1．诸侯们的历史：世家概说 / 110

2．成败一夫差：吴国 / 112

3．姜子牙的后代们：齐国 / 116

4．周公旦的子孙们：鲁国 / 120

5．北方的诸侯国：燕国 / 122

6．舜帝的后代们：陈国 / 124

7．乱世中的小国：卫国 / 126

8．商朝的后裔：宋国 / 128

9．春秋时的大国：晋国 / 130

10．南方的霸主：楚国 / 134

11．争霸东南：越国 / 138

12．春秋初期的小霸主：郑国 / 142

13．战国中的强国：赵国 / 144

14．战国七雄之一：魏国 / 148

15．在夹缝中生存：韩国 / 150

16．卜筮来的诸侯：田齐 / 152

17．至圣先师：孔子 / 156

18．揭竿而起第一人：陈涉 / 162

19．皇帝的女人们：外戚 / 164

20．刘邦的长子：齐悼惠王 / 168

21．大汉第一功臣：萧何 / 170

22．萧规曹随：曹参 / 172

23．大汉第一谋士：张良 / 174

24．奇谋善变的汉相：陈平 / 176

25．再造汉室的良臣：周勃 / 178

26．汉景帝的儿子们：五宗 / 180

第4章　列传：赢得生前身后名

1．数风流人物：列传概说 / 184

2．不食周粟：伯夷和叔齐 / 186

3．良相的标准：管仲和晏婴 / 188

4．道家二圣：老子和庄子 / 190

5．法家集大成者：韩非 / 192

6．兵家之祖：孙子 / 194

7．智斗同窗：孙膑 / 196

8．出将入相未谋身：吴起 / 198

9．复仇人生：伍子胥 / 200

10．严法兴秦的改革家：商鞅 / 202

11．三寸之舌左右天下大势：苏秦和张仪 / 204

12．一将功成万骨枯：白起 / 206

13．秦统一六国的主将：王翦 / 208

14．孔子之后的儒学大师：孟子和荀子 / 210

15．养“士”的贵族：战国四公子 / 212

16．从厕所中走出的秦相：范雎 / 216

17．助燕伐齐：乐毅 / 218

18．赵国双杰：廉颇和蔺相如 / 220

19．乱世中的高士：鲁仲连 / 222

20．同是天涯沦落人：屈原和贾谊 / 224

21．经国巨贾：吕不韦 / 226

22．士为知己者死：刺客 / 228

23．上蔡黄犬不复牵：李斯 / 232

24．威震匈奴的秦将：蒙恬 / 234

25．权利腐蚀了友情：张耳和陈馀 / 236

26．大汉第一名将：韩信 / 238

27．不能在马上治天下：陆贾 / 240

28．一对冤家：袁盎和晁错 / 242

29．万石之家：石奋 / 244

30．医家的开山祖师：扁鹊 / 246

31．外戚官场斗：窦婴和田蚡 / 248

32．飞将军至死未封侯：李广 / 250

33．来自北方的威胁：匈奴 / 252

34．大汉抗匈二名将：卫青和霍去病 / 256

35．叫板诸侯王：主父偃 / 258

36．汉武帝的铁腕民族政策：四夷 / 260

37．大汉第一才子：司马相如 / 264

38．父子两代皆反叛：淮南王 / 266

39．做官的榜样：循吏 / 268

40．大汉第一直臣：汲黯 / 270

41．汉初儒生众像：儒林 / 272

42．皇帝的鹰犬：酷吏 / 274

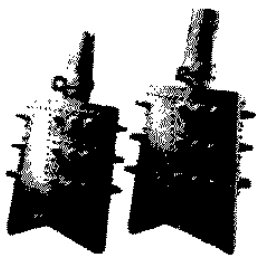
43．凿通西域：大宛 / 276

44．活动于民间的侠士：游侠 / 278

45．皇帝的男宠：佞幸 / 280

46．富比王侯：货殖 / 282

# 第5章　书：古代文明汇总



1．古代经国大事：书体概述 / 288

2．中国式的行为规范：礼 / 290

3．治理教化的工具：乐 / 294

4．依循天地的法度：律 / 298

5．依天象分割一年：历 / 300

6．天人合一的星相：天官 / 302

7．歌功颂德的祀典：封禅 / 304

8．古人的水利事业：河渠 / 306

9．汉初的经济政策：平准 / 308

## 附录

一、司马迁年表 / 310

二、帝王世系表 / 312

三、历史简表 /316



# 本书内容导航

## 本节主标题

本节所要探讨的主题。






一代雄主

## 汉武帝

汉武帝的一生是复杂的，他所建立的功绩不只对汉朝产生了影响，对整个中华民族的发展也产生了影响

### ◎ 偶然得来的帝位

汉武帝刘彻是汉景帝第十子，按说皇帝之位是他可望而不可即的，但历史的偶然却造就了他最后登上帝位，成就一代雄主。其中的原因主要与几个女人有关，首先是景帝的第一个皇后薄皇后没有儿子，也就是没有嫡子可继承皇位。其次是皇长子刘荣的母亲因为得罪了汉景帝和长公主，刘荣的皇太子地位最后被废除。最后就是汉武帝的母亲王皇后讨得了长公主的欢心，加上其母王皇后暗中运作，得到了汉景帝的宠幸。总之，这一系列的宫廷斗争使汉武帝最后登上了皇帝的宝座。

### ◎ 雄才大略

汉武帝继位后，对内方面，他进一步削弱诸侯的势力，颁布大臣主父偃提出的推恩令，以法制来推动诸侯分封诸子为侯，使诸侯的封地不得不自我缩减。在军队和经济上则加强中央集权，将冶铁、煮盐、酿酒等民间经济变成由中央管理，同时禁止诸侯国铸钱，使得财政权集于中央。在思想上，采用董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，为儒学在中国的特殊地位铺平了道路。不过汉武帝时期从来不曾缺少法治思想，在宣扬儒学的同时，汉武帝也采用法规和刑法来巩固政府的权威和显示皇权的地位，所以后人说汉武帝一朝是内法外儒的体制，汉武帝是王霸道杂之的帝王。

汉武帝一朝最突出的是对外的开疆拓土。汉朝通过六十多年的发展，国内已经相当富强，此时面对北方强大的匈奴，汉武帝一改前朝以和亲为主的政策，多次对匈奴用兵，最后使强大的匈奴趋于灭亡。此外，在对匈奴用兵同时，汉武帝还多次派人出使西域，开拓了古丝绸之路。另外他还对西南夷和朝鲜等用兵，确定了汉帝国的版图。汉武帝取得这样大的成就，是与他重用人才分不开的，自继位之初，他就确立察举制度，从全国各地寻找人才，有汉一朝，汉武帝时的人才是最多的，正是这些人才的拱卫和汉武帝的雄才大略相结合，才最终造就了大汉的雄威。





## 章序号

本书每章统一用章号标示，提挈全文。

## 正文

通俗易懂的文字，让您轻松阅读。

## 图解标题

针对内文所探讨的重点图解分析，帮助读者深入领悟。





## 汉武帝档案



汉武帝是中国历史上最有影响的皇帝之一，汉武帝的雄才大略不仅造就了大汉王朝，而且也对后来华夏民族的发展产生了重大影响。



**姓名**：刘彻
**生卒**：公元前157—前87年
**尊号**：汉武帝
**在位时间**：公元前140—前87年
**文治**：加强中央集权，确立儒家思想为正统思想
**武功**：北伐匈奴，西通西域，南平南越
**一生最得意的事**：战败北方匈奴
**一生最失意的事**：错杀太子刘据
**最为后人称道的事**：晚年下《罪己诏》
**陵寝**：茂陵（今陕西兴平县东北）

### 六个“第一”

汉武帝创造了历史上许多个“第一”，对中国后世影响很大，对封建社会的发展和巩固更是功不可没。

| 创造 | 影响 |
| --- | --- |
| 第一个用儒家学说统一中国思想文化 | 从此儒家学说成为历代王朝的正统思想 |
| 第一个创立太学以培养人才 | 从此官学成立，并为后来的科举制度奠定了基础 |
| 第一个大力拓展疆土 | 奠定了中国辽阔的疆域 |
| 第一个开通西域 | 开拓了古丝绸之路，也让西北纳入中国版图 |
| 第一个用皇帝的年号纪元 | 从此皇帝年号纪元延续两千年 |
| 第一个用《罪己诏》进行自我批评 | 为“昭宣中兴”奠定基础 |

【金屋藏娇】

此成语来源于汉武帝和他的第一个皇后陈阿娇小时候的事。陈阿娇的母亲长公主因太子母栗姬不同意太子和阿娇的婚事，便将阿娇许以未来的汉武帝刘彻。刘彻当时还小，但却说如娶阿娇为妇，当用金屋储之。正因为此，在长公主和汉武帝母王氏的谋划下，汉武帝最终成为太子，登上皇位，阿娇果真也成为皇后。不过因为阿娇后来太过骄横，皇后之位被废，幽居在长门宫。





## 插图

较难懂的抽象概念运用具象图画表示，让读者可以尽量形象直观地理解原意。

## 图表

将隐晦、生涩的叙述，以清楚的图表方式呈现。此方式是本书的精华所在。

## 相关链接

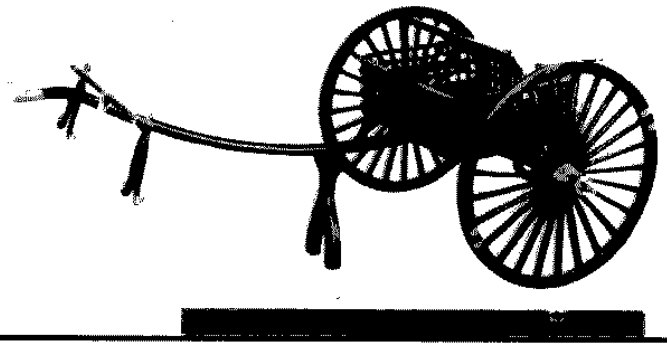
本书本章节中相关内容的详细说明。

第1章

# 综述

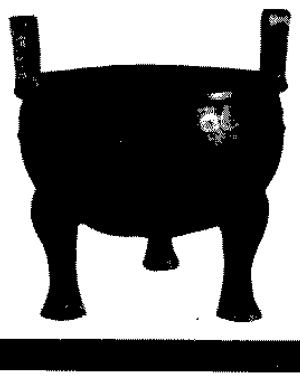
## 史家之绝唱

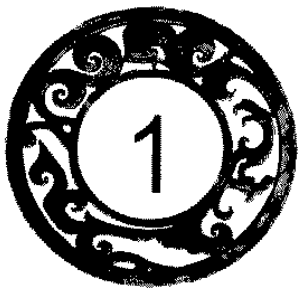
汉武之世，人才辈出，司马迁就是其中的佼佼者。他继承父亲著史遗志，又遭宫刑之辱，愤而著书，成就史家之绝唱——《史记》。《史记》记载了从黄帝到汉武帝三千年的历史，创制了本纪、书、表、世家、列传五种体裁，成为后世史书的范本。书中倾注了司马迁浓烈的情感，但又不失史家直笔精神，真正达到了其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的目的。



# 本章图版目录


司马迁档案 /25
司马迁与李陵 /27
司马迁的著史思想 /29
《史记》成书的条件 /31
史书的体例 /33
《史记》与《春秋》/35
《史记》的历史画卷 /37
司马迁的文学观 /39
浓郁的抒情性 /41
直笔与曲笔 /43
悲剧的定义 /45
《史记》中的民族精神 /47
《史记》对文学的影响 /49
《史记》十大名句 /51
历史中的另类人物 /53
司马迁的外孙——杨恽 /55
《史记》版本的三次变迁 /57




## 千古太史公

# 司马迁

提起《史记》，就不得不说其作者司马迁，正是司马迁坎坷的一生和有志于史的责任感才造就了《史记》的伟大。

### ◎ 世代史官

据司马迁自述，其世系可以追溯到五帝之一的颛顼时代，始祖是从颛顼直到夏商的重黎氏，主要职责是掌管天地时令。到了周代，重黎氏的后嗣有个封于程的名叫休甫的人，做了司马这个官，从此以司马氏为姓。西周宣王时，司马氏重掌史职，世守其业。周王室内乱后，司马氏分散到了各个诸侯国。至司马迁九世祖司马错时，开始弃文从武，之后，司马氏家族开始衰落。到司马迁之父司马谈时，又转而弃武从文，重操起先祖旧业，以图重振家族遗风。在汉武帝时，司马谈被任命为太史令，成为汉王朝的重要官员之一，也实现了其重振家学的愿望。

### ◎ 二十壮游

司马谈援引《诗经》中的“出自幽谷，迁于乔木”之句，为儿子取名“迁”，希望他能登上可以扬名天下的位置。也是这个原因，司马迁从小就受到父亲严格的教诲，十岁起，就开始诵读《左传》、《国语》等古籍；其后，司马谈还为他请了两位赫赫有名的儒学大师孔安国和董仲舒。由于家学的影响，又有两位大儒的悉心教导，再加上个人的勤奋好学，二十岁的司马迁已是才华横溢的年轻学者了。按照当时读书人的“游学”惯例，二十岁的司马迁从长安出发，开始了他一生中最重要的学术旅行。他先后探访了屈原遗迹、舜帝旧迹、韩信故乡、孔子故居、汉高祖发迹之地，最后返回长安。通过这次游历，司马迁丰富了自己的知识和阅历，搜求了许多遗文古事，开阔了自己的视野，为《史记》的写作，打下了一个坚实的基础。

### ◎ 父亲的遗嘱

汉武帝元封元年（公元前110年），汉武帝要去泰山封禅。本来这样的盛事应由太史令主持，但司马谈由于在途中生病，只好在洛阳休息。司马谈自知来日无多，便招来司马迁，临终之时，他除了悲痛自己不能亲自参加封禅大典之外，还嘱咐司马迁一定不要辱没祖宗的太史使命，写出一部光耀千秋的通史著作。从此，司马迁就开始为这个使命而努力。



# 司马迁档案

司马迁的一生是坎坷的，但他没有在屈辱中消沉下去，而是怀着很大的责任感，最终成就了流传千古的《史记》。




**姓名**：司马迁　**字**：子长

**生卒**：公元前145—前90年

**籍贯**：左冯翊夏阳（今陕西韩城县）

**曾任官职**：郎官　太史令　中书令

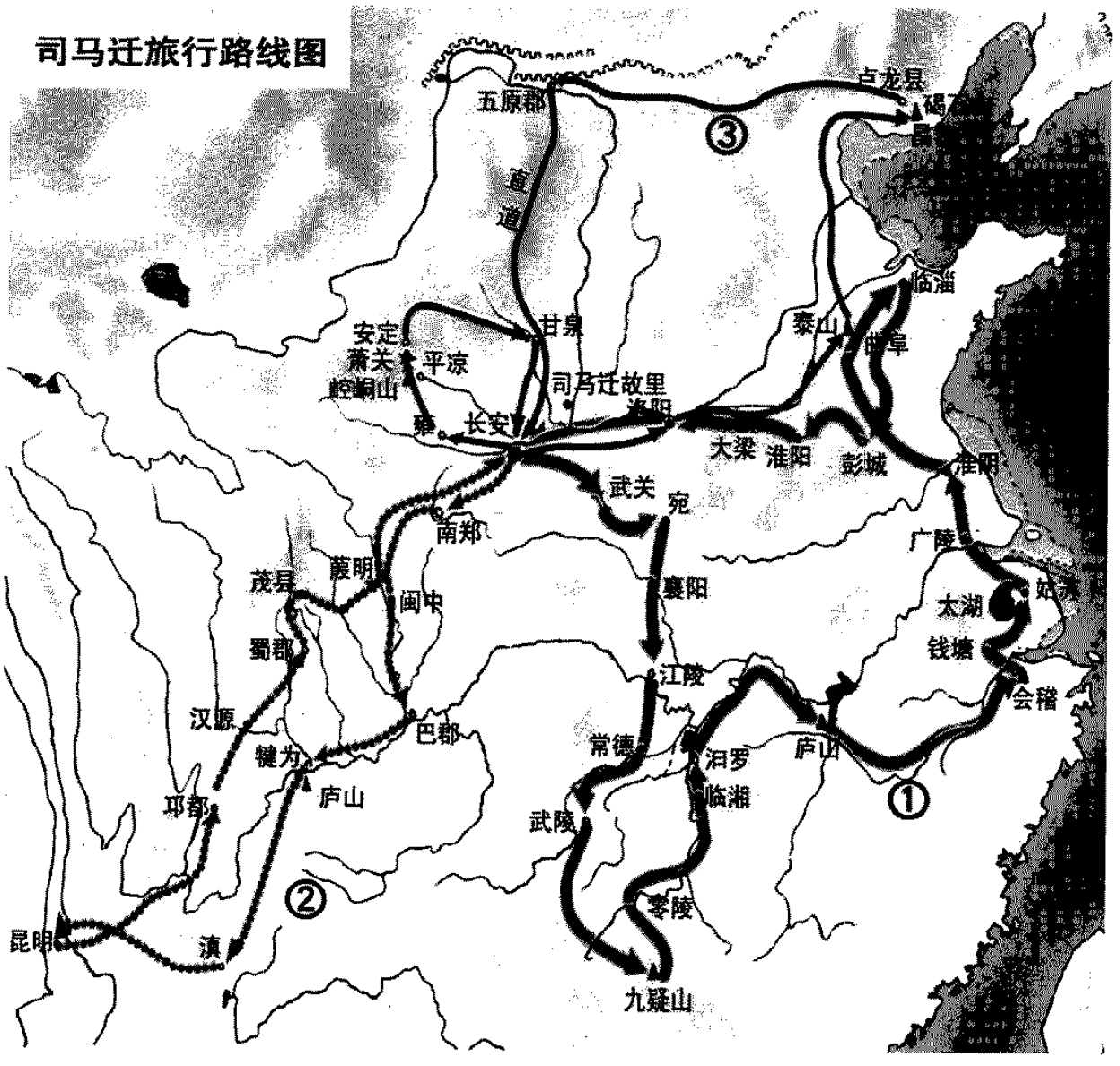
**一生最失意的事**：因李陵之祸而遭受宫刑

**一生最得意的事**：编撰《史记》

**最有分量的名言**：人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。

## 司马迁旅行路线图

司马迁在撰述《史记》之前，有三次大的游历活动，可谓是走遍全国的主要地方，正是他的这些游历活动，为他撰写《史记》提供了许多信实的资料。




**① 二十壮游路线**

公元前126年，司马迁从长安出发，开始了游学的历程，丰富了自己的知识和阅历，搜求了诸多遗文古事，开阔了自己的视野。

**② 奉使西征路线**

公元前111年，司马迁受命为郎中，以皇帝特使身份奉使西征巴蜀，安抚西南少数民族，设置五郡。

**③ 扈从武帝路线**

公元前110年，司马迁以郎中身份随汉武帝封禅泰山。公元前107年，司马迁以太史令身份随汉武帝巡幸西北。



### ◎ 制定太初历

司马迁在汉武帝时，先是做侍卫皇帝的郎官，很得汉武帝的赏识，后来汉武帝还派他以“特使”的身份出使西南夷。元封三年（公元前108年），司马迁为父守孝三年后，接替其父太史令的职务。当时的太史令不仅掌管朝廷的文书档案，而且还负责天文、历法、星占等事务。司马迁上任伊始，就发现当时通行的颛顼历误差很大，所以他就和一些大臣联名提议，修改旧历。经汉武帝同意后，司马迁开始主持创制新历。为此，他专门邀请当时的星占、历算专家等二十余人组成改历小组。一年之后，创成太初历并推广，此历一直沿用到清朝，在科学史上具有重大的意义。

### ◎ 李陵之祸

改造历法完毕，司马迁开始致力于《史记》的写作。然而刚刚进行了四年左右的时间，祸从天降，司马迁被捕入狱。起因是汉武帝派贰师将军李广利带兵西征匈奴，军中都尉飞将军李广的孙子李陵在一次长途奔袭时，陷入了敌人的重兵包围之中，虽然他与士兵奋勇杀敌，但终因实力悬殊而被迫投降。消息传到朝廷，汉武帝大怒，不少大臣也斥责李陵为逆臣。司马迁平时和李陵并未有太多的交往，但认为他有国士之风，于是便站出来为李陵辩解，结果却以“诬罔”之罪被关进监狱。

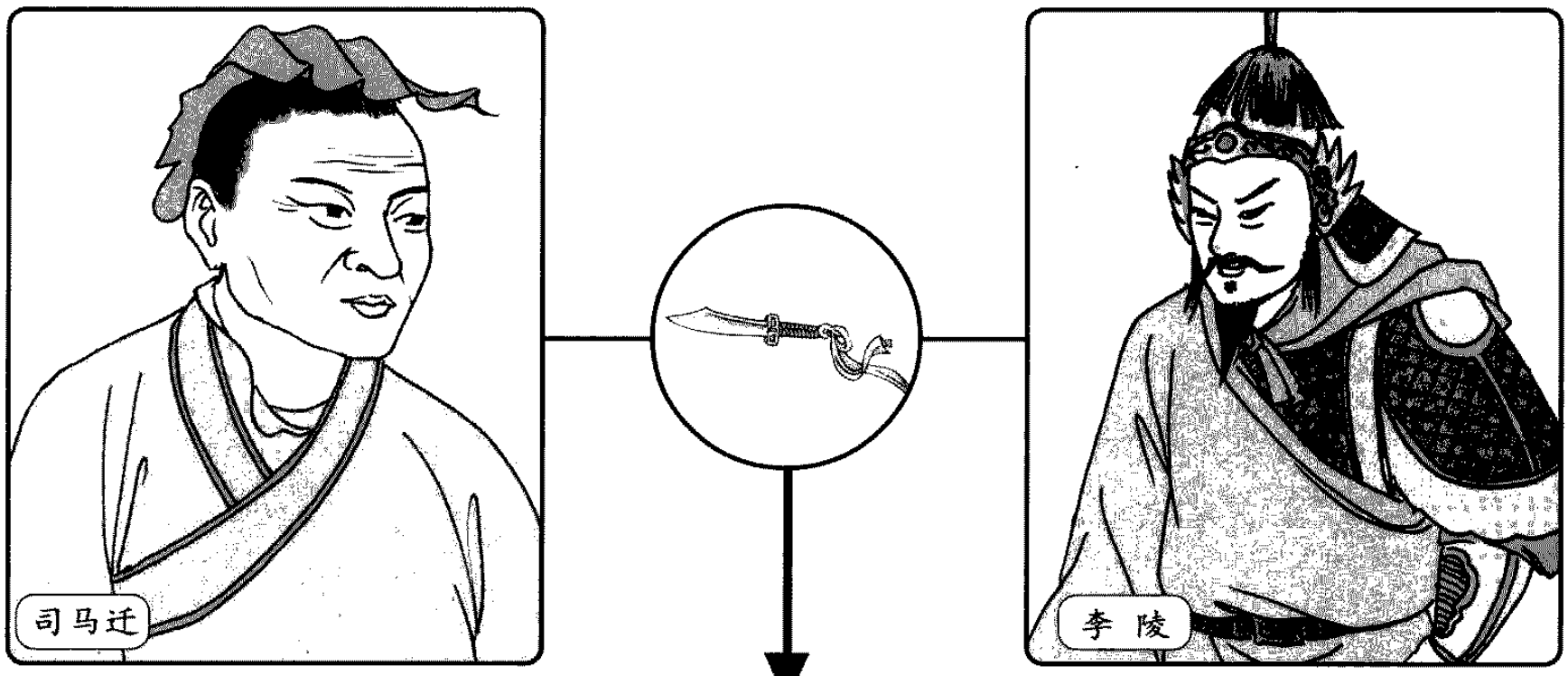
### ◎ 发愤著书

司马迁下狱后，朝廷并没有对其判刑，只是将其一直关在狱中。汉武帝后来又派公孙敖深入匈奴，打算迎回李陵，结果公孙敖作战失利，为了推卸责任，公孙敖就说是李陵在匈奴教单于制造武器所致。武帝未加详查，立即下令将李陵家灭族，并判司马迁腰斩之刑。根据汉律，凡被处以死刑者，可以交纳赎死金或接受宫刑来免除一死。司马迁为官清廉，自己无钱赎罪，同僚也惧于汉武帝而不敢借钱于他，所以唯一的活路就是接受宫刑。在忍辱苟活和从容赴死之间，司马迁经过激烈的思想斗争，为了不辱先祖的事业，为了完成父亲的遗愿，也为了实现自己的理想，他甘愿接受这种为世人所不齿的刑罚。司马迁出狱后，汉武帝也似乎觉得自己的做法有失公允，让他出任中书令一职。职位虽高，但他并未感到快乐，而是处于极度的痛苦之中。后来，他终于从个人的悲怨中解脱出来，献身于《史记》的编纂，成就了“史家之绝唱”。



# 司马迁与李陵

司马迁与李陵并无深交，但命运却偏偏将他们二人捆在一起，也正因为李陵事件，使司马迁对历史有了更深刻的感受，确定了他写作《史记》的立场。

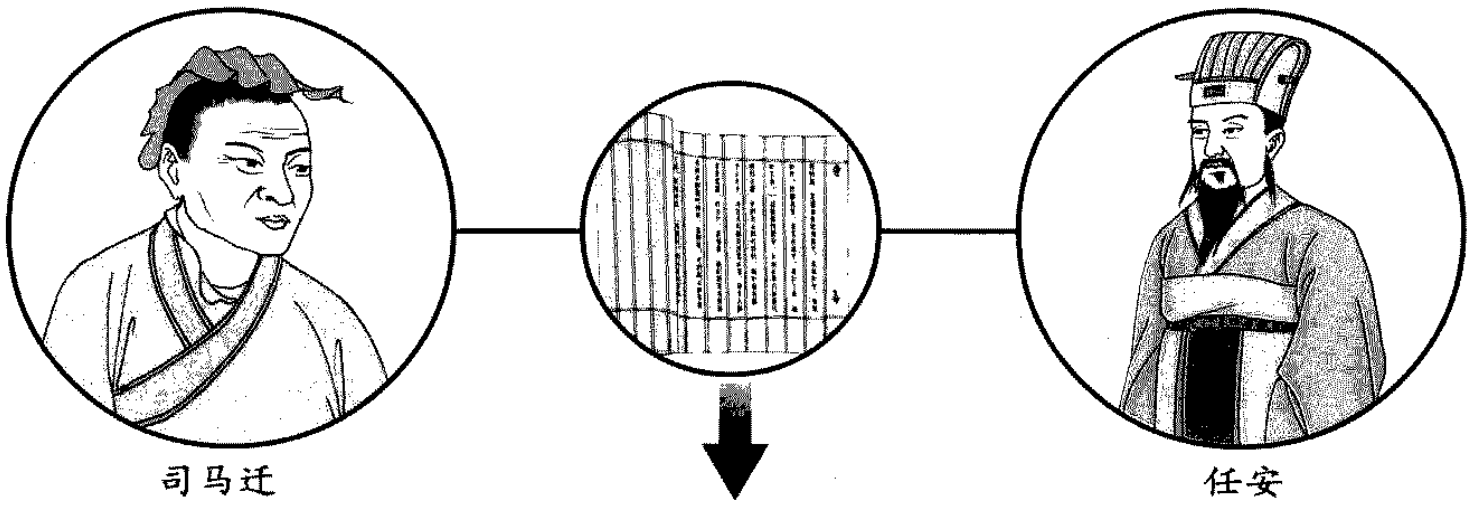



**李陵之祸**

司马迁正在草创《史记》未就之时，汉将李陵兵败匈奴，最后不得已而投降，司马迁在朝堂上替李陵辩解，深深地刺痛了汉武帝，以“诬罔”之罪下狱。后来又有公孙敖诬告李陵教匈奴人制造兵器，汉武帝杀李陵全家，还要腰斩司马迁。司马迁在交不起赎死金的情况下，不得以遭受宫刑，为的是完成《史记》的撰写。

## 司马迁与任安

任安在历史上虽是个小角色，却因司马迁的一封《报任安书》而在历史中占得一席之地。这封信诉尽司马迁心中的愤怒，成为千古名篇。




**《报任安书》**

司马迁受官刑后的第五年，其好友益州刺史任安，觉得司马迁意志消沉，便给他写了一封信，叫他慎于接物，推贤进士。任安的信好似一石激起千层浪，它把司马迁积滞在心中的郁闷引发出来，司马迁在回信《报任安书》中，把他对人生的悲愤，对专制君王的认识，对理想事业的追求，尽情地倾诉出来，成为脍炙人口、留传后世的名篇。




## 成就一家之言

# 特色撰史思想

司马迁在撰著《史记》的过程中，形成了他“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的进步思想和历史观。

### ◎ 究天人之际

天人关系是司马迁所生活的西汉初年最根本的哲学问题。当时的儒学大家董仲舒宣扬天人感应的神学，司马迁曾师事董仲舒，所以自然就接受了天命论和天人感应的学说。对于天人关系，司马迁的回答是抽象肯定，具体否定，带有浓厚的二元论色彩，但基本倾向是朴素唯物主义的。反映在《史记》的创作中，他讲天命只是表面文章，强调人为才是重点。他所讲的天人感应，其目的是警戒国君改过自新，修德修政。

### ◎ 通古今之变

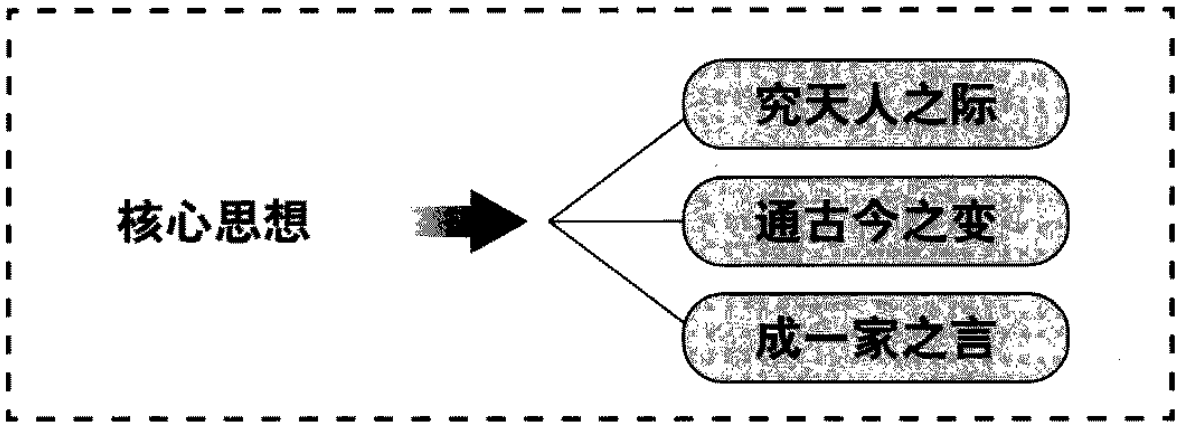
司马迁所处的时代，是中国封建社会中央集权制确立和巩固的时代。中央集权制度是当时最先进的制度，而他的理论基础就是大一统的历史观。邹衍和董仲舒都对其作了阐述，司马迁在继承他们大一统理论的同时，又系统地发展了这一理论，形成了独具特色的大一统历史观，对后世产生了深远的影响。司马迁还对董仲舒的“三统循环论”作了扬弃和改造，并从人事和历史思考中，突破了循环论的框架，认为历史发展的本质就是“变”，而且是不断进化的。司马迁还认为推动历史变革和发展的不只是英雄们，还有许多很平凡的人物；国家的兴亡，民心向背起最后的决定作用。

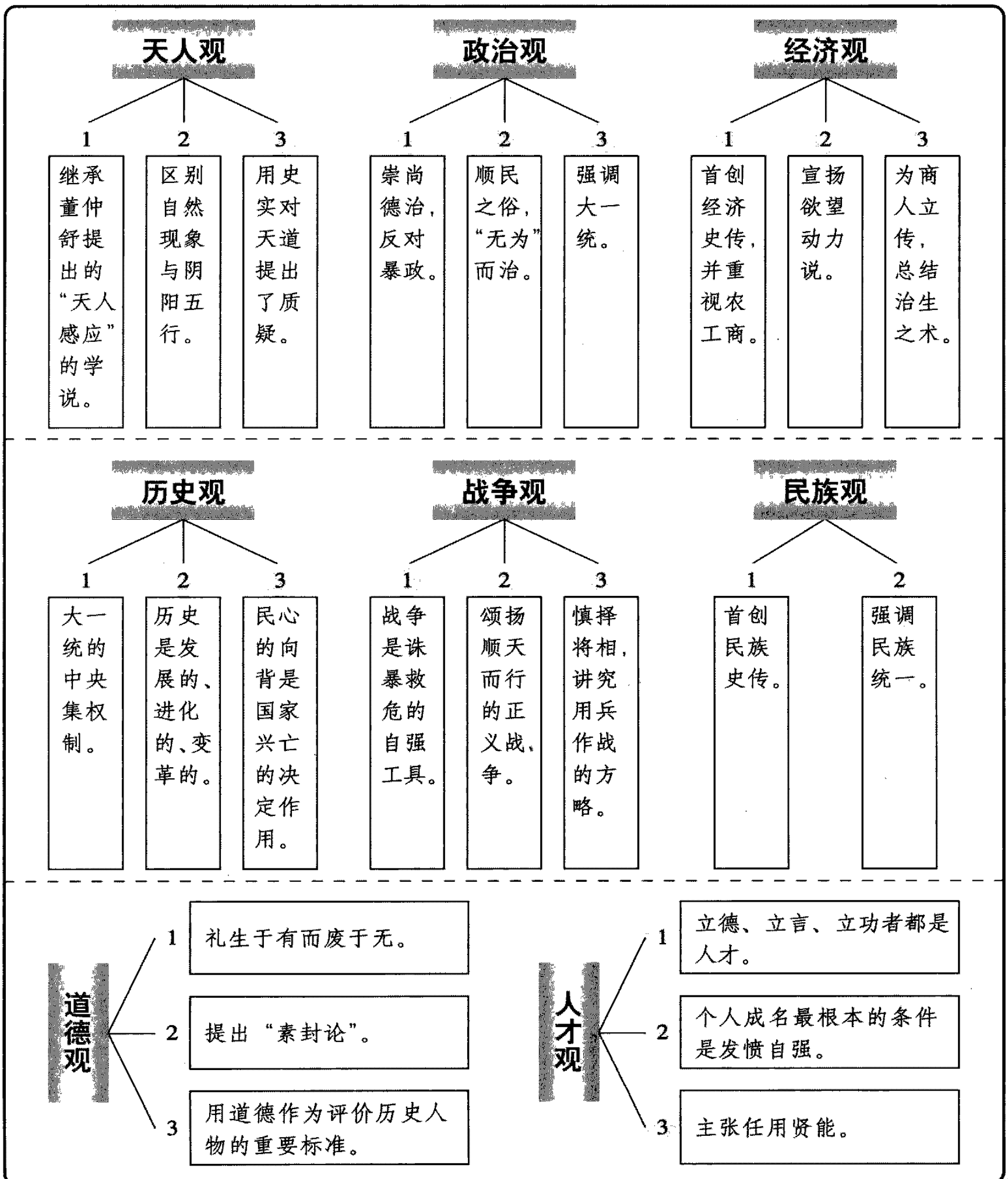
在具体的治国方面，司马迁崇尚德治，反对暴政；主张顺民之俗，颂扬无为政治。对于战争，司马迁立足于治国平天下的政治高度，系统地总结了历史上的战争经验和兵学理论，对兵政关系作了辩证的理论概括。在道德方面，司马迁既重视道德，又不以其为唯一标准；既重视功过是非的分析，又不以成败名位论英雄。对于人才，他认为人才的成长需要磨炼，既强调机遇的客观条件，更重视自奋立名的主观努力。此外，最值得赞赏的是司马迁的经济思想和民族思想，他从人欲争利的行为中看到了人欲是生产的动力，考察了生产领域中的社会分工，总结了治生之术，鼓励人人发财致富，并断言人人可以致富。司马迁还首创民族史传，区别国内外民族，论证各民族的历史发展是归向一统的。



# 司马迁的著史思想

司马迁通过《史记》的撰述，充分表现了自己的思想，做到了“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。他的这一家之言也影响了后代千千万万的中国人。






## 时势造就的伟大史书

# 盛世汉王朝

汉朝初年直至武帝时，政治的稳定、经济的发展和文化的统一对司马迁撰著《史记》具有重要的意义，正是这个伟大的时代，才造就了司马迁和《史记》。

### ◎ 政治局势

历史经过纷争的春秋战国后，进入了大一统的秦汉时期。秦末天下大乱，造就了许多英雄，最后汉高祖刘邦在楚汉战争中战胜项羽，登上皇帝的宝座，建立了大汉王朝。汉王朝建立后，先是有七个异姓王的反叛，后来又有吕后的专政和吴楚七国之乱，但最终都被平定，还出现了“文景之治”的繁荣时期。汉武帝亲政后，采用“推恩令”，使地方王国得到大大的削弱，中国由此进入了一个真正意义上的中央集权时期。高度的中央集权为安定的政治秩序创造了良好的条件，这对于身处其中的司马迁来说，正可以在一种较为平和的心态下对历代的政治结构和制度予以客观准确的分析。

### ◎ 经济状况

战国时期，中国进入了封建社会，生产力得到了很大的提高。秦汉相交之时，战乱不止，经济遭受了极大的破坏，所以在汉朝建立后，以高祖为首的统治阶层采取了“清静无为，与民休息”的政策，尽可能地促进经济的发展。之后的文帝和景帝也都洁身自好，不喜奢华，使经济有了很大的发展。汉武帝时，也采取了一些措施大力发展经济，终于创造了一个家富民足的强盛汉帝国。这就使司马迁能够以一种开放的心态去审视历史发展过程，《史记》的整个基调也正是建立于此。

### ◎ 文化思想

春秋战国时的百家争鸣，被秦始皇的焚书坑儒所终结，促使了秦帝国灭亡。汉朝建立之初，吸取秦朝的教训，采用“黄老之学”来治理天下，但随着形势的变化和社会的发展，道家思想的缺陷日渐显露，儒家学说开始占据优势地位。汉武帝时，采用董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的主张，从此确立了中国历代统治思想核心的儒家学说。文化的统一和发展对于汉朝的统治是十分有利的，同时它对司马迁创作《史记》也产生了重要的影响，一是客观上为修史提供了条件，二是大一统理论为司马迁总结历史、寻找规律提供了文化依据。



# 《史记》成书的条件

《史记》作为一部不朽的传世名著，其产生不是偶然的，是汉朝大一统的时代和司马迁的受祸发愤的结合，才最终成就了其伟大。

## 外因



汉初直至武帝时的大汉盛世是《史记》成书的客观条件。

**政治稳定**

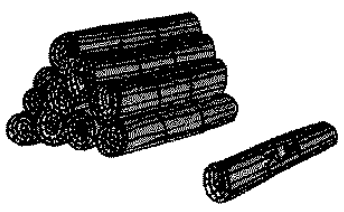
大汉王朝的建立重又使天下趋于一统，到汉武帝时，对内大力改革上层建筑，对外击胡攘越拓疆土，形成了大汉王朝的博大气象。

**经济繁荣**

鉴于秦末战乱经济的大破坏，汉初的“黄老之治”使经济得到了很大的恢复，到汉武帝时，经济已呈现出一片欣欣向荣之象。

**文化统一**

汉初随着政治的稳定，经济的繁荣，在文化方面也有了很大的发展。汉武帝时采取“罢黜百家，独尊儒术”的政策，从此儒家学说成为中国历代统治思想的核心。



竹简《史记》

## 内因



司马迁所受的教育、修养及其经历是《史记》成书的主观条件。

**父亲的愿望**

司马迁的父亲司马谈一生都在为能著一部史书而努力，虽然终生都未能如愿，却在生命弥留之际，把此项重任交与司马迁。

**司马迁的学识**

司马迁在未出仕前广泛涉猎各种知识，并漫游天下，在任太史令后，又阅读了许多书籍，为写《史记》打下坚实基础。

**李陵之祸的愤怒**

司马迁遭受李陵之祸后，对历史有了更清晰的认识。他把心中的一腔悲愤写入《史记》，使此史书具有更多的平民性，也因此而灿烂夺目。




## 史书体例的划时代

# 纪传体

《史记》所创制的纪传体史书体例具有划时代的意义，从此以后，纪传体就成为一种修史的模式，被后代修史者所继承和发展。

### ◎《史记》前的史书

《史记》产生前，中国历史著述的发展已经经历了约一千年。在《史记》之前最著名的史书有《尚书》、《春秋》、《左传》、《国语》和《战国策》等，这些著作有的详于记言，有的重在叙事，但总体上都显得体例单薄，叙述上也多有不足。《尚书》文体可分为六种或十种，多是记言，对一些史实略而不谈。《春秋》是编年体史书，重点在记事，但大都十分简略。《左传》是对《春秋》的扩写，成就较大，标志着中国古代史学记事的开始。《国语》以记言为主，比《尚书》有所进步，但只能算是一部史料书。《战国策》除了文辞夸饰、华美之外，在史学编撰上没有可资借鉴之处。此外还有战国中叶以后的《铎氏微》，战国晚期的《虞氏春秋》、《纪年》和《世本》，以及秦汉之际的《楚汉春秋》，这些都对《史记》的撰述产生过影响。

### ◎ 本纪和世家

关于《史记》，司马迁在继承前人成果的基础上构建了由本纪、世家、列传、书、表五种史书体制有机统一的史书体例——纪传体，并成为后世作史者的标准。

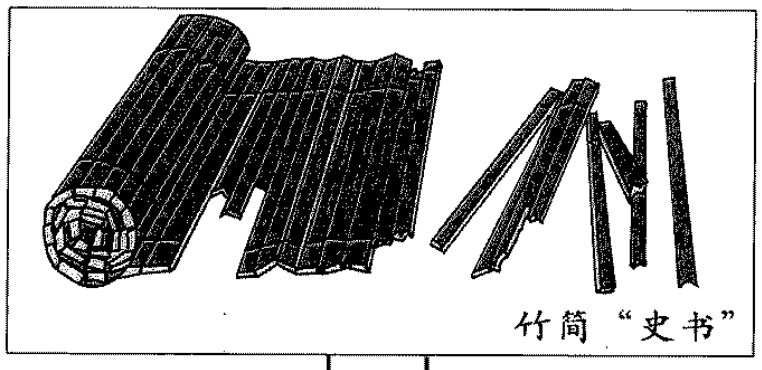
本纪主要是以能左右天下大局的代表人物为主体，记载帝王的言行和政绩，连续而集中地展示了从黄帝开始至汉武帝时期政治兴衰更迭的轨迹。本纪共有十二篇，被列为《史记》之首，是全书的总纲。本纪是仿效《春秋》中以君主为中心，以时间为序来记叙的。

世家记载了诸侯显贵和对社会起过突出作用的人物和大事，兼有编年和传记的形式，共有三十篇。从形式上看，世家与本纪均为编年纪事之体，不过是为了和天子相区别而名为世家。世家直接起源于《春秋》的体例，是对古代世家体例的继承。在继承《春秋》关于本纪和世家的同时，司马迁也进行了大胆的突破，一是夏、商、周三代的先公先王列入本纪而不放在世家中；二是未将汉惠帝列入本纪，而将称制的吕后写入本纪；三是将项羽入本纪同时又以汉来纪年。



# 史书的体例

中国有着五千年的传承历史，也有着各种不同体例的史书，正是通过这些史书，人们可以更多地了解历史的兴衰成败。


竹简“史书”

**体例**

**编年体**

以年代为线索编排有关历史事件，能反映出同一时期各个历史事件的联系。

《左传》
《资治通鉴》

**纪传体**

通过记叙人物活动，反映历史事件，是记言、记事的进一步结合。

《史记》
《汉书》

**国别体**

以国家为单位，分别记叙历史事件，是多个国家的历史的集合。

《国语》
《战国策》

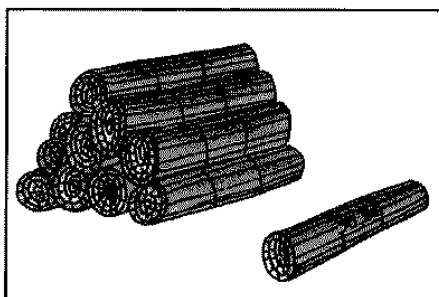
**纪事本末体**

以事件为主线，将有关专题材料集中在一起，首创者是南宋的袁枢。

《通鉴纪事本末》

## 《史记》的五体结构

《史记》首创纪传体体例编撰历史，成为后来二十四史编撰体例的标准，可谓是影响深远。以下结构表以《史记》原卷顺序划分，不同于文中所述的顺序。


《史记》
（五体，一百三十卷）

**结构**

- **本纪**（1–12卷）：以能左右天下大局的代表人物为主体，记载帝王的言行和政绩，如《高祖本纪》。
- **表**（13–22卷）：用谱牒的形式来记录历史人物和大事，一是以人物为主，一是以国家、地域和部族为主，如《六国年表》、《汉兴以来诸侯王年表》。
- **书**（23–30卷）：以事为类，主要记录各项典章制度，具有专史的性质，如《礼书》。
- **世家**（31–60卷）：记载了诸侯显贵和对社会起过突出作用的人物和大事，兼有编年和传记的形式，如《晋世家》。
- **列传**（61–130卷）：记载了在历史中拥有显赫功名的人物传记，包括专传、合传、类传和杂传等类型，如《李斯列传》。




### ◎ 列传

列传主要是人物传记，共有七十篇，包括专传、合传、类传和杂传等类型，其中还有关于少数民族和邻国事迹的专篇。列传的本意是为那些虽不是帝王诸侯，但却在历史中拥有显赫功名的人物所作的传记。唐朝的司马贞认为，列传是为了叙述大臣们的事迹，并且能够传之于后世。《史记》以本纪为核心，列传在其后，补充本纪，暗示着人臣与帝王的关系，如众星拱月一样。这种列传式的人物传记在《史记》之前就有，但其中对人物的描写大都缺乏鲜明的个性，司马迁在此基础上通过语言行为和必要的艺术加工塑造了许多有血有肉的人物形象，超过了以前史书。其中最著名的有《屈原贾谊列传》、《廉颇蔺相如列传》，等等。

### ◎ 表和书

《史记》中除了本纪、世家和列传以写人物为主外，还有表和书两种记载事件和制度的体例。表是用谱牒的形式来记录历史人物和大事，共有十篇。按其内容又可分为两种，一种是以人物为主，记人记世系，如《高祖功臣侯者年表》；一种是以国家、地域和部族为主，按年代记载重要事件，如《六国年表》。表的作用在于把头绪纷繁的大量史料，简要系统地展现在读者面前，使人一目了然，也可以弥补其他部分的不足。本纪和表都是以时间为顺序，在全书中起到提纲挈领的作用。

书是以事为类，主要记录各项典章制度，具有专史的性质，共八篇。如《天官书》详述了天文方面的内容，《平准书》记载汉初武帝时期经济制度的演变。书采用的是一种综合论述的形式，总述文化典章制度，略具纪事本末的形式，又初具史书典制体的雏形。

### ◎ 太史公曰

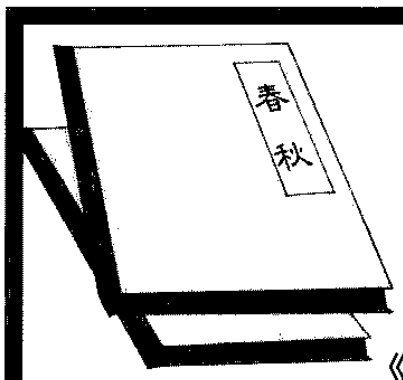
《史记》中的“太史公曰”即人们习惯上所说的序、赞、论，是司马迁首创的史论形式，简称为“史记论赞”。“太史公曰”在形式上仿自《左传》的“君子曰”，既整齐又灵活，主要分为系统的篇前序论、篇后赞论和夹叙夹议的论传三种形式。“太史公曰”在内容上十分广博，往往补篇中所未备，议论宏阔，笔势纵横，言辞精练，旨义深微，构成了系统的历史学理论。



# 《史记》与《春秋》

在中国众多的史书中，《春秋》与《史记》是最有代表性的，而且它们之间是相传承的，既有联系又有区别。

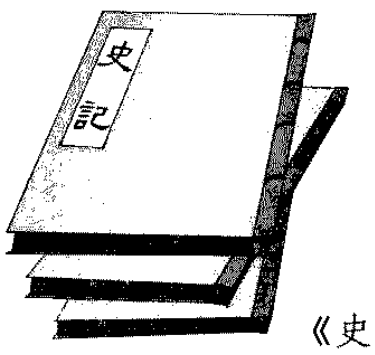
| 书名 | 产生年代 | 作者 | 体例 | 叙述年代 | 写作方法 | 历史地位 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 《春秋》 | 春秋 | 孔子 | 编年体 | 鲁隐公元年（公元前722年）至鲁哀公十四年（公元前481年） | 春秋笔法 | 中国最早的编年体史书 |
| 《史记》 | 西汉 | 司马迁 | 纪传体 | 黄帝至汉武帝时期三千年的历史 | 太史公笔法 | 中国第一部纪传体通史 |



《春秋》书影

**春秋笔法**

是孔子在编撰《春秋》时所创制的一种文章写法。其特点是不直接阐述对人物和事件的看法，而是通过细节描写、修辞手法和材料的筛选，委婉而微妙地表达作者的主观看法。



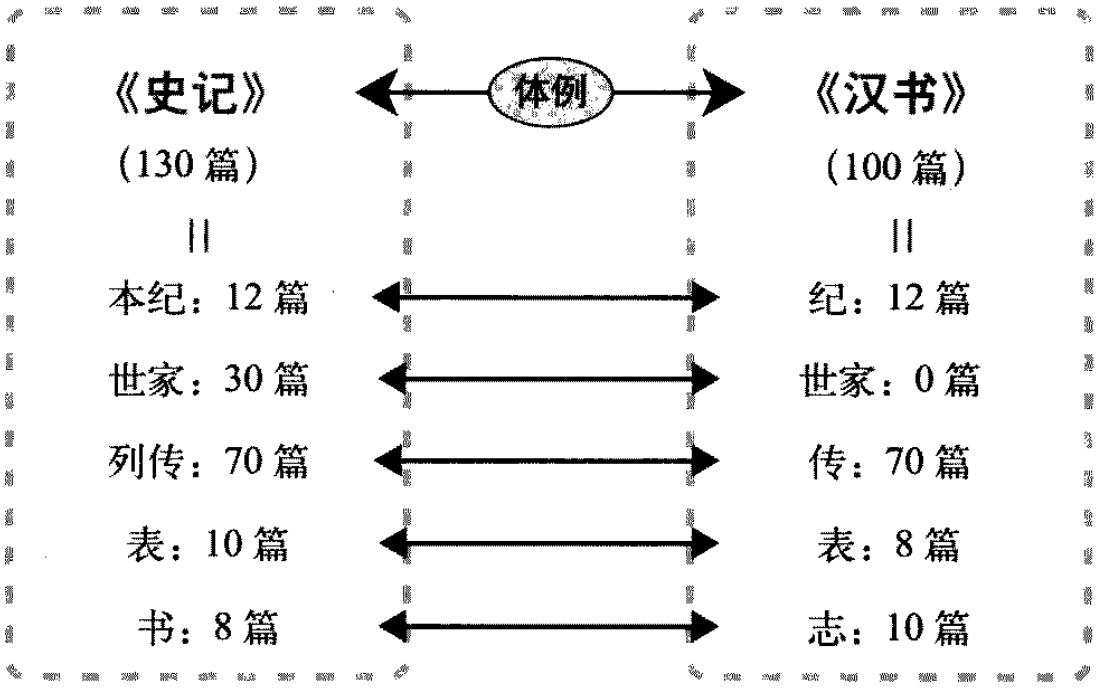
《史记》书影

**太史公笔法**

是司马迁在编撰《史记》时创制的一种文章写法。其特点是遵循言有序、言有物的写作原则，从人性普遍性出发，设身处地写出特定人物在特定语境中的必然反应，竭力还原历史的固有面貌。

## 《史记》与《汉书》

《史记》是二十四史之首，东汉时班固采用其纪传体体例编撰中国第一部断代史《汉书》，纪传体逐渐成为各朝修史的标准体例。



## 中国第一部纪传体通史

# 从黄帝到汉武帝



《史记》以纪传体的形式浓缩了从传说中的黄帝到汉武帝时期三千年的历史，不但内容广博，而且采用了详今略古和详变略渐的方法，真正实现了“通古今之变”的目的。

### ◎ 通史

古今中外的史书按标准可以分为很多种类，通史就是其中的一类。所谓通史，是指记载历代史实、贯通古今的历史著作。与只记一个时代的断代史不同，通史连续记载历代史实、逸闻，便于读者了解历史全貌。根据不同体例，通史可以分为纪传体通史、编年体通史、纪事本末体通史和典志体通史。既然称为通史，首先要求其叙述的内容要广泛，所有重要事件和研究课题都要涉及到位。其次要在叙述中体现历史发展脉络或贯穿其中的线索，给人一种整体的认识。所以做不到第一点至少不配称做通史，而要做到第二点是比较困难的，需要著者的才华、积淀和理论素养。

### ◎ 纪传体通史

《史记》不但创制了纪传体的写史方法，而且还是一部贯通从传说中的黄帝到汉武帝时期的通史，总共有三千年的历史，是我国第一部纪传体的通史。《史记》是一部百科全书式的巨著，诸如政治、经济、文化、民族、社会以及自然界的星象、历法、地理、水利等无所不备。其对汉王朝周边民族的记载远及西亚，更有世界史的意义。作为纪传体，《史记》中不但写了帝王将相、公子王孙，而且也写了许多底层小人物，把眼光投射到社会的各个阶层，客观地表明历史是复杂的。

为了实现“通古今之变”的思想，司马迁对古今关系，基本原则是详今略古和详变略渐，这两个原则的共通精神是着重写变革的历史。对于五帝三代两千年的古代史，司马迁总共写了三十四篇，十余万字；而仅百年的汉史就写了七十五篇，超过半数。《史记》中主要详述了四个段落的历史，一是西周建国史，二是春秋战国之世的变化历史，三是秦汉之际的变革历史，四是汉武帝建元、元封之间的变革历史。这些变革历史加起来不到三百年，而篇幅却超过了四分之三。这样就使历史重点突出，波澜起伏，言简意深。鲜明地表现了司马迁总结历史经验教训，是为了当世的需要。



# 《史记》的历史画卷

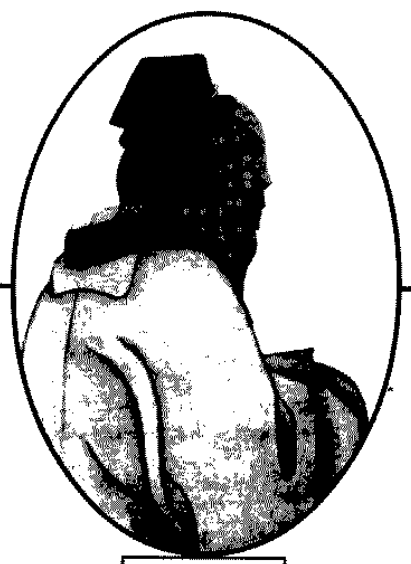
《史记》叙述的是从黄帝到汉武帝时期三千年的历史，历经五帝、三代、春秋战国、秦和西汉前期，描绘了一幅壮丽的历史画卷。



**黄帝**

**五帝时代**
（约公元前30世纪初—前21世纪初）

即黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜五位帝王的时代，是中国文明的开端。



**周武王**

**三代**
（公元前2070年—前771年）

即夏朝、商朝、西周三个朝代，是中国的奴隶制时期。



**齐桓公**

**春秋战国**
（公元前770年—前221年）

此时各国诸侯纷纷争霸，是中国由奴隶制向封建制的转折时期，也是历史上的黄金时代。



**汉武帝**

**秦汉时期**
（公元前221年—前87年）

以秦始皇统一六国为始，后刘邦建立汉朝，直到汉武帝时，是中国大一统的封建时代的开端。

## 通史与断代史

通史和断代史是以史书记载的时间年限来划分的，在二十四史中，除《史记》是通史外，其余都是断代史。这二十四史又构成中国历史总的通史。

| | | |
|---|---|---|
| **通史** | 指记载历代史实、贯通古今的历史著作，可分为纪传体通史、编年体通史、纪事本末体通史和典志体通史。 | **《史记》**<br>**《资治通鉴》** |
| **断代史** | 指与通史相对的仅记载单一朝代史实的历史著作，始创于东汉班固所著的《汉书》。 | **《汉书》**<br>**《明史》** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **二十四史** | **简介** | 记叙了从传说中的黄帝（前3000年）至明朝崇祯十七年（公元1644年）的历史，共3213卷，约4000万字。 | **书目** | 《史记》《汉书》《后汉书》《三国志》《晋书》《宋书》《南齐书》《梁书》《陈书》《魏书》《北齐书》《周书》《隋书》《南史》《北史》《旧唐书》《新唐书》《旧五代史》《新五代史》《宋史》《辽史》《金史》《元史》《明史》 |




## 无韵之离骚

# 史书也能有文采

《史记》既是一部史学著作，也是一部文学著作。是汉代文学中最有代表性的著作之一，所以鲁迅在说它是“史家之绝唱”时，也说它是“无韵之离骚”。

### ◎ 人物典型化

《史记》作为纪传体史书，主要内容是人物传记。司马迁以文运事，史笔与文笔交叉运用，集历史的严肃性和写人的典型性于一体，很好地将历史与文学统一起来。首先是人物的选择，司马迁并不以血统尊卑和爵秩高低为准绳，而是以社会作用选择最有代表性的人物入传，也就有利于典型化的创作。其次，在历史规范的已有事迹中进行典型化的创作，主要手法是先选择历史大事，突出人物的个性；然后选择人物特点立意，表现某种思想。

### ◎ 互见法

由于《史记》中的许多人物是有关联的，所以在相关人物的写作中，司马迁就用了互见法。主要有以下几种方法：一是人物的本传着意刻画人物形象，集中叙述和描写那些与人物相关的矛盾斗争最尖锐、最激烈的事件，突出人物的主要精神面貌，而将人物的侧面载于他传。二是将有广泛历史联系的人物构成强烈的对照，在对比中突出人物个性。三是传赞互补，用以表现强烈的爱憎感情，刻画人物形象。四是重复累书，用以突出人物的伟大。

### ◎ 情节故事化

为了更好地把人物典型化，司马迁常把人物的言行变为生动具体的故事，用以揭示人物的思想面貌，着墨不多，却能表现出人物特有的个性。如《淮阴侯列传》中韩信受胯下之辱的故事，表现了他忍耐的性格，映照其不背德汉王，即使被夺兵、徙封、诈捕、降爵都逆来顺受。《史记》中人物传记最精彩的篇章，也多是故事性最强的名篇，如《刺客列传》、《游侠列传》等。

此外，在人物塑造方面，司马迁还特别重视细节描写和大场面的表现。一个细节，长的可以是一个故事，小的只是一个动作，一个眼神，或者一闪念。正是这些细节的存在，生活具象感跃然纸上。大场面的描写，都可以画、可以雕、可以塑，可以搬上舞台和银幕。



# 司马迁的文学观

如果要研究《史记》的文学性，就必须要了解司马迁的文学观，因为司马迁的文学主张，是他进行创作的起点。

**① 重视文学家**

司马迁特别推崇文学家屈原和司马相如，并为他们作传。

**② 文学反映现实**

司马迁认为文学具有惩恶劝善的教化作用，具有讽谏刺讥的政治作用。

**③ 发愤著书说**

司马迁由李陵之祸认识到穷愁困辱带来的坎坷和磨难，能使作家创造出伟大的作品。

**④ 尚奇浪漫主义**

司马迁继承了屈原《离骚》的浪漫主义精神，塑造了一系列英雄的奇节异行。

## 互见法的运用

在写《史记》中的人物传记时，司马迁运用较多的就是互见法，把文学和历史很好地结合在一起。

**《项羽本纪》——VS——《淮阴侯列传》**

**1. 他传补本传：**《项羽本纪》完美塑造了项羽的英雄形象；《淮阴侯列传》补叙项羽失败的一面。

**《项羽本纪》——VS——《高祖本纪》**

**2. 两传对比：**《项羽本纪》的鸿门宴中以刘邦的狡诈突出项羽的诚笃和坦率；《高祖本纪》的成皋对峙时以项羽的鲁莽无策烘托刘邦的智计过人。

**《商君列传》——VS——太史公曰**

**3. 传赞互补：**《商君列传》中纪实表现了商鞅变法使秦国强盛起来；“太史公曰”中补充法家的严苛残酷，表现了司马迁的憎恶感情。

**《孔子世家》——VS——太史公曰**

**4. 重复累书：**《孔子世家》描写了孔子知其不可为而为之的一生，突出孔子天下一人的历史地位。“太史公曰”中满怀虔敬地推崇孔子为至圣，赞扬他的道德学问像高山一样使人瞻仰。




### ◎ 叙事散文化

《史记》人物传记的本质是一种散文叙事，其中非人物传记的篇章大都带有政论色彩，更是典型的散文叙事。司马迁的散文艺术成就，代表了汉代文学的高峰。司马迁继承了《左传》历史散文的传统，又从《国语》、《战国策》和诸子散文中吸取营养，发展创造出独具特色的太史公风格。其最大的特色就是在记事实录中善序事理，叙事和说理交融合一，天衣无缝。另外，司马迁在写历史人物时，还熔铸了鲜明的爱恨感情，使《史记》行文深得《离骚》情韵，能使人产生共鸣，从而增强了人物形象。写史原则上不需要夹带感情，而文学创作则需要浓烈的感情，司马迁很好地将二者统一起来，这正是其不平凡之处。

### ◎ 讽刺艺术

讽刺的表现形式是用尖锐而诙谐的语言对假恶丑的东西加以揭露、嘲笑和谴责，目的是通过对假恶丑的否定，达到对真善美的肯定，并使人们在欣赏讽刺艺术中得到审美的愉悦。司马迁在《史记》中就用了许多讽刺艺术，其主要类型有以下几类：一是状摹本人自矜声色的心态以讽喻；二是引用他人之语以讽喻；三是借秦讽汉；四是用以褒为贬的反写法以讽喻；五是记事两出，故为破绽以讽喻；六是记事雷同，周而复始，相映成趣，构成讽刺；七是用无声的沉默以讽喻。总之，司马迁的讽刺艺术随文变化，不可尽举。

### ◎ 语言特色

司马迁是先秦散文艺术的集大成者，他既吸收文人锤炼的书面语言，也接纳人民大众的生活语言，并加以创造性地运用，形成了独具艺术魅力的《史记》语言，其中最突出的两个特色是通俗化和个性化。通俗化的书面语言表现在以下几方面：一是引用先秦文献资料，对其中古奥难懂的古文进行汉代通行语的翻译；二是大量采用和提炼民歌谣谚，以及方言俚语叙事，丰富了语言的内容，提高了语言的表现力；三是行文造句散文化，句式长短相间，参差错落。在司马迁的笔下，历史人物的话语具有很大的个性色彩，通过这些语言，使各个人物的情态如在眼前。



# 浓郁的抒情性

史书写作本来是不应带有个人色彩的，但司马迁的《史记》中却带有鲜明的爱恨感情，这正是其文学性的体现。下面通过司马迁对历史人物的评价来说明。

| 历史人物 | 抒情性评价 |
| --- | --- |
| 孔 子 | 高山仰止，景行行止。 |
| 屈 原 | 其志洁，故其称物芳。 |
| 陈 胜 | 燕雀安知鸿鹄之志。 |
| 季 布 | 得黄金百斤，不如得季布一诺。 |
| 袁 盎 | 敢犯颜色，以达主义。 |
| 晁 错 | 不顾其身，为国家树长画。 |
| 李 广 | 桃李不言，下自成蹊。 |
| 汲 黯 | 任气节，内行修洁，好直谏。 |

## 绝妙的讽刺艺术

司马迁主张文学应反映现实生活，并刺讥时事，所以他效仿《诗经》，在《史记》中使用了许多的讽刺艺术。

| 篇 目 | 讽 刺 艺 术 |
| --- | --- |
| 《高祖本纪》 | 刘邦尊太公为太上皇，太公的家仆劝太公行人臣礼，刘邦十分高兴，赏赐太公家仆黄金五百斤，讽刺了刘邦做作孝敬的内心世界。 |
| 《汲郑列传》 | 汲黯指责汉武帝内多欲而外施仁义，司马迁借汲黯之口讽刺汉武帝。 |
| 《平准书》 | 司马迁说秦始皇的外攘夷狄，内兴功业，使天下百姓穷困，明斥始皇，暗喻汉武帝。 |
| 《万石张叔列传》 | 石奋和他的四个儿子都官至二千石，得了个“万石君”的美名，但他们都没有什么本事，讽刺绝对君权下的腐败政治。 |
| 《绛侯周勃世家》 | 借周亚夫不奉诏，讽刺汉景帝和其弟梁王之间的互相倾轧。 |
| 《封禅书》 | 借汉武帝欲修道成仙，屡受方士欺骗，却仍热衷于与方士来往，讽刺汉武帝愚蠢的求仙面目。 |
| 《酷吏列传》 | 写尽汉代任用酷吏的手段，讥讽汉朝外宽内深，用法严酷的现实。 |




## 司马迁是良史的楷模

# 直笔书写历史

班固曾赞扬《史记》“其文直、其事核、不虚美、不隐恶”，是对司马迁直笔精神的最好概括，后代的史家也多以此为准来修史著书。

### ◎ 文直事核

《史记》最大的特点之一，就是实录精神，也称为直笔精神。文直事核是实录的最基本精神，也是历史著述最基本的方法。它要求史家作史有据，要全面地占有材料，承认客观事实的存在，全面系统地直书史事，不做任何曲笔或漏略。司马迁的《史记》全方位地展现了社会生活，写了各色人物的传记，反映了历史的本质，这是实录精神的一种反映。另外，司马迁还具有高远的见识，如为项羽和吕后作纪，为孔子、陈涉和后妃立世家。

### ◎ 求是存真

在文直事核的基础上，实录精神还要求史家具有求是存真的高尚史德，不仅要善恶必书，具有两点论，还要明是非，采善贬恶，自觉地表明对史事人物的褒贬爱恨，而且要做得恰如其分。司马迁所写的史事人物，一般都不作全盘肯定或否定，而是原原本本讲清楚人物行事和客观事物的变化和发展，依据事实给以恰如其分的评价，不虚美，不隐恶。如司马迁反对秦朝的暴政，却肯定秦朝的统一之功和制度体系；颂扬汉家一统，却又深微地揭露和讽刺汉家帝王的一些隐私和时政。在撰著中，司马迁力求做到尊重客观的历史实际，因为只有实录的历史才能提供真正有益的教训。

### ◎ 批判精神

史家直笔，贵在对现实生活不合理部分的批判，如果一个史家没有批判现实的勇气，没有爱憎分明的立场，没有直言不讳的精神，那么史家就丧失了史德，也就没有史家的地位和历史的价值。司马迁“述汉非”的内容就具有很高的批判精神，涉及了百年汉史的整个纵横面。司马迁写百年汉史的重点是集中地写武帝一朝的政治、经济和文化各个方面，深刻地揭露了汉武帝时代的社会矛盾，批评时政。如《平准书》集中批判横征暴敛的经济政策；《酷吏列传》集中批判黑暗的官僚政治；《儒林列传》揭露了汉儒们的丑态，批判文化政策。



# 直笔与曲笔

直笔与曲笔是中国古代史学对史家撰述态度进行评价的两个基本标准，反映中国古代史学“求真”观念的重要范畴。





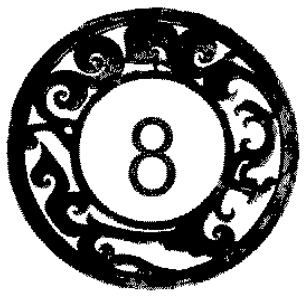

**董狐直笔**

董狐是春秋时晋国的史官，《左传》记载，赵穿杀了晋灵公，身为正卿的赵盾没有管，董狐认为赵盾应负责任，便在史策上记载说“赵盾弑其君”。后来孔子称赞说：“董狐，古之良史也，书法不隐。”

## 司马迁直笔示例

司马迁所写《史记》是直笔写史的典范，所以班固赞扬《史记》“其文直，其事核，不虚美，不隐恶，故谓之实录”。

| | |
|---|---|
| 力求真实 | 为项羽和吕后作本纪，因为当时的天下就是他们在发号实令。 |
| 明辨是非 | 当时人们对苏秦的过誉和过损都不符合事实，所以他据其事迹实录，让人公断是非。 |
| 驳斥俗议 | 用事实记载秦丞相李斯，条列其为秦朝所作的贡献，但他最后因贪重爵禄，与赵高合谋，其死虽惨，固不足惜。 |
| 重视女人 | 司马迁首立《外戚世家》，指出后妃的辅政作用，把妇女的作用提高到了影响国家兴亡的高度。 |
| 批评时政 | 司马迁通过《平准书》、《酷吏列传》等揭露汉武帝时的社会矛盾。 |




## 《史记》中的悲剧英雄

# 独有的悲剧意识

司马迁用文学之笔，在《史记》中写了许多悲剧英雄，超越了人生的悲苦和命运的凄凉，给人以力的震撼和希望。

### ◎ 悲剧的类型

《史记》是一道悲剧英雄人物的画廊，全书记述的悲剧人物大大小小约有一百二十多个，书中的悲剧气氛无往而不在，这种现象是《史记》所独有的。《史记》中悲剧人物的类型，主要有六种：一是时运不济，如逐鹿中原的失败者、秦汉之际的项羽、汉初的异姓诸侯王；二是功臣遭忌，如吴起、商鞅、韩信等；三是贤才遭妒，如韩非、信陵君、伍子胥等；四是献身于义，如屈原、陈涉等；五是人性异化，如李斯、吕后、张汤等；六是理性被情感或个性所淹没，如秦始皇、汉武帝等。

### ◎ 悲剧的根源

《史记》中历史人物的悲剧根源，从大的方面来说主要有三种：一是人与社会的悲剧。如爱国诗人屈原，有着高尚的道德追求和坚定的道德操守，但当时楚国所有的人都在为自身谋，只有屈原在为国家谋，他不随波逐流，也不袖手旁观，而是与之抗争，这必然就是一个悲剧。二是人与历史的悲剧。如刺秦的荆轲，在当时的情况下，统一已经成为了历史的发展方向，是不可阻挡的历史潮流。孤注一掷的荆轲和秦始皇根本就不具可比性，所以他对于历史的抗争是徒劳的，他的失败是必然的。三是人与自身的悲剧。比如西楚霸王项羽，虽然是一个天才的军事家，但在政治上却十分无能。他具有楚国贵族的优越感，所以轻视百姓，性格上既轻信又多疑，既豪迈又吝啬。正是他自身的性格缺陷，使他在楚汉战争中失败，最后自刎乌江。

### ◎ 悲剧的意义

司马迁所颂扬的这种悲剧精神，不是无所作为的哀叹，而是为壮丽事业而英勇奋斗的豪歌；不是一蹶不振的颓丧，而是百折不挠、无所畏惧的进取；不是失败的感伤，而是一种胜利成功的快慰，是一种道德上获得满足的欢欣。它不仅激发人们对悲剧英雄人物的同情，更重要的是能召唤人们向这些英雄人物学习，为着远大的理想和目标而奋斗。



# 悲剧的定义

悲剧原是戏剧的一个类别，后来成为哲学概念。有许多名人都从不同角度对其进行定义和说明，在中国最有影响的是恩格斯和鲁迅的说法。



悲剧

定义

**恩格斯**

**悲剧是历史的必然要求和这个要求的实际上的不可能实现之间的冲突。在他看来，悲剧人物身上应该是体现了历史的一种必然要求，代表了历史的某种发展可能，但这个要求在当时的历史条件下又无法得到实现，因此就产生了悲剧。**

**鲁 迅**

**悲剧就是把美好的东西毁灭给人看。换句话说，表现美好事物的毁灭的作品就是悲剧性的。**

## 《史记》中的悲剧人物

《史记》是司马迁发愤之后所撰，所以他写了许多悲剧性的人物，并对他们进行了颂扬，明确提出“不以成败论英雄”的观点。



屈原
**时代**：春秋
**国别**：楚国
**悲剧结局**：投身于汨罗江
**悲剧类型**：献身于义
**悲剧根源**：人与社会的悲剧



**荆轲**
**时代**：战国
**国别**：燕国
**悲剧结局**：被杀于秦国朝堂
**悲剧类型**：献身于义
**悲剧根源**：人与历史的悲剧



项羽
**时代**：秦末汉初
**国别**：楚国
**悲剧结局**：自刎于乌江
**悲剧类型**：命运不济
**悲剧根源**：人与自身的悲剧

## 中华民族的不朽精神

# 展现各种历史人物



《史记》中记述了许多留名千载的历史人物，他们大都家喻户晓，融入人们的日常生活中，成为中华民族不朽的精神象征。

### ◎ 积极进取建功业

《史记》展现了中华民族三千年的奋斗历史，尽管这个历程极为曲折艰难，但也更能体现出中华民族百折不挠的进取精神。作为传记，体现这种精神的首先是帝王们，王迹兴衰变化体现着民族的奋斗历程。最能体现我们民族奋发进取精神的是社会各阶层的人物。其中有将相名臣，他们有的忠心耿耿辅佐国君成就大业；有的为民请愿，除暴安良；有的出使四方，不辱使命。也出现了许多军事家，有的运筹帷幄，有的驰骋疆场，以磅礴的气势，书写出了威武雄壮的篇章。思想家们积极开拓，建构自己的理论体系，表现出强烈的历史责任感和创新精神。还有大量的底层人物，他们建功立业，实现抱负的道路更为艰难，但他们都为自己的理想而奋斗，即使失败也不退缩。

### ◎ 坚忍不拔战挫折

功者难成而易败，时者难得而易失，建功立业是非常艰难曲折的，也正唯其难，才更彰显出奋斗者顽强不屈的精神，也更具有生命的价值。如孔子是一个热心救世的人物，他有宏伟的抱负，所以周游列国，宣传自己治国平天下的政治主张，虽然到处碰壁，但他知其不可为而为之，坚信自己的事业是合于仁道的，即使生前不能实现，也要给后人树立一个典范，这种精神给后代志士仁人以极大的鼓舞。此外还有孟子、伍子胥、勾践、屈原、司马迁等，正是这些人，给《史记》增添了悲壮色彩和生命力量，千载而下，仍使人激动不已。

### ◎ 勇于革新创新世

当旧的生存环境已经老化，一些有识之士就极力想给它注入新的活力，这就有了革新和革命。革新方面有赵武灵王的胡服骑射、商鞅在秦国变法等。虽然有的改革失败了，但革新者的精神是值得肯定的。比革新更激烈的是革命，汤伐桀，武王伐纣，这些虽然使华夏民族暂时走入曲折和苦难，但却由此推动了社会向前发展。此外，《史记》中还有忧国忧民的忧患意识，崇尚德义，追求独立人格等许多优秀的民族精神。



# 《史记》中的民族精神



**① 积极进取**

从黄帝到汉武帝的三千年中，从帝王将相到刺客游侠，他们为了建功立业，积极进取，促进中华民族不断向前发展。

**② 坚忍不拔**

建功立业的道路是艰难而又曲折的，但许多仁人志士没有因其难而退缩，而是表现出了坚忍不拔的毅力，勇于战胜挫折，去实现自己的理想。

**③勇于革新**

面对旧体制的老化和腐朽，许多改革家们甘愿冒生命危险，帮助君王们变革旧制，建立新制。



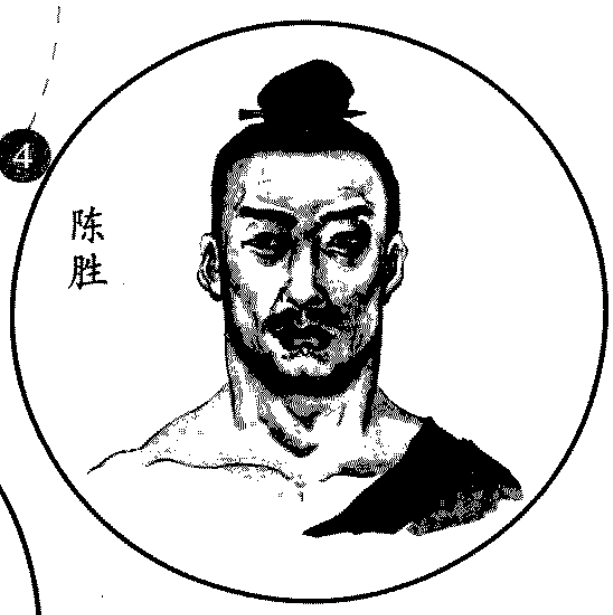







《史记》以历史人物为纲，展现了三千年的历史画卷，不但讲述了中华民族的发展历史，更显示出了中华民族的精神。







**④ 敢于革命**

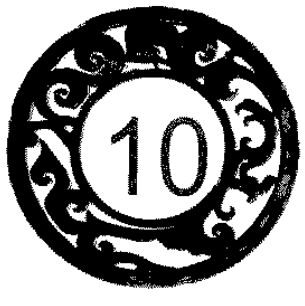
当个体或群体生命再也无法忍受残酷现实的重压时，时势造就的英雄们就用激烈的革命来创造一个新世界。

**⑤ 忧患意识**

面对社会存在潜在的危急时，许多有识之士站出来，预先发出警告，表现出超前性的忧患意识。

**⑥ 崇尚德义**

三千年的历史中，国君只有德厚仁爱，国家才能长治久安；君子只有以德示人，才能立于不败之地。




## 多种题材的典范

# 文学影响

《史记》不只是对中国史书的编撰影响巨大，而且对中国文学上的传记文学、散文、小说和戏剧都有很大的影响，成为这些体裁的典范。

### ◎ 传记文学

《史记》用纪传体体例描写了许多历史人物，是中国最早的传记文学之一，也是中国传记文学的典范。《史记》的纪传体为后代史书所继承，由此产生了大量的历史人物传记。虽然后代史书的文学性显然不如《史记》，但其数量浩如烟海，如果将其中优秀传记提取出来，也是极为可观的。此外，史传以外的别传、家传、墓志铭等各种形式的传记，也与《史记》所开创的传记文学传统有渊源关系。

### ◎ 散文

《史记》中的每篇都是用散文体写成的，是古代散文的代表性著作之一，有很高的艺术价值。唐宋八大家掀起古文运动，以司马迁为旗帜，把《史记》树为追慕学习的典范。韩愈论《史记》雄健，柳宗元论《史记》峻洁，从此《史记》文章成为汉代散文典范，也成为古代散文的典范。其后北宋欧阳修等人所倡导的文体革新运动，以及明代前后七子所倡导的文学复古运动，都把《史记》推崇为与骈文相对的“古文”的崇高典范。清代桐城派更是对《史记》的散文艺术进行挖掘，使其文学性得到了很大的发展。

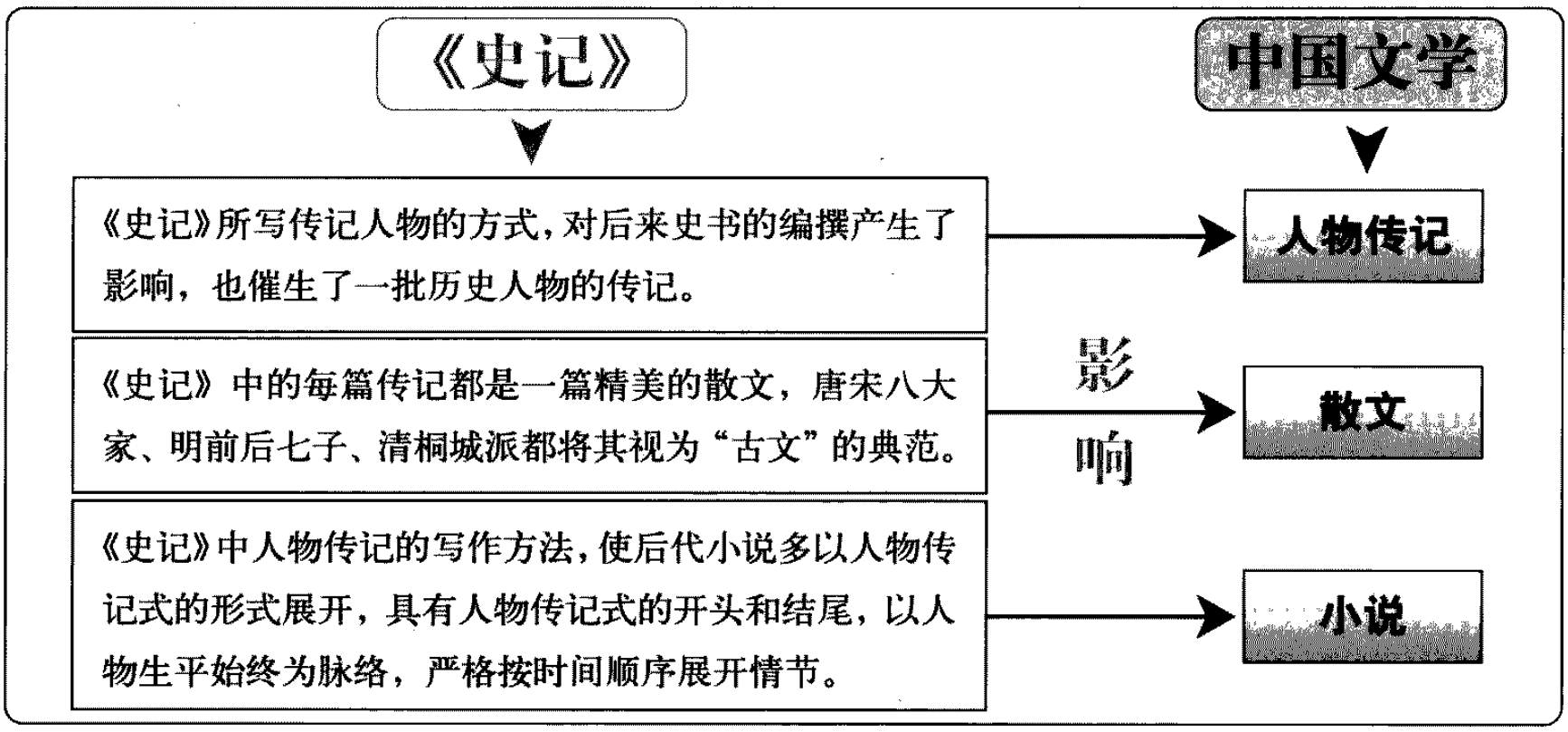
### ◎ 小说和戏剧

除传记文学和散文外，在小说方面，《史记》的体裁和叙事方式也有很大影响。中国传统小说多以“传”为名，以人物传记式的形式展开，具有人物传记式的开头和结尾，以人物生平始终为脉络，严格按时间顺序展开情节，并往往有作者的直接评论，这一切重要特征，主要是渊源于《史记》。至于直接取材于《史记》的历史小说，那就更不用说了。在戏剧方面，由于《史记》的故事具有强烈的戏剧性，人物性格鲜明，矛盾冲突尖锐，因而自然而然成为后代戏剧取材的宝库。据统计，仅现存的元杂剧中，就有十六种是取材于《史记》的，其中包括《赵氏孤儿》这样具有世界影响的名作。到后来的京剧中，仍然有许多是取材于《史记》的，如众所周知的《霸王别姬》等。



# 《史记》对文学的影响

《史记》的文学性影响了后代许多文学体裁，主要有传记文学、散文和小说等，使中国文学有了一种风骨。




## 《赵氏孤儿》和《霸王别姬》

《史记》中的经典故事是中国戏剧题材的宝库，其中最著名的就是《赵氏孤儿》和《霸王别姬》，直至现在仍是常演不衰的经典剧目。

《赵氏孤儿》
取材于《史记·赵世家》，元代戏剧家纪君祥改定而成，将先秦的传奇，解构成真正意义上的绝唱，成为“中国十大悲剧”之首。该剧1755年被法国大作家伏尔泰改编为话剧《中国孤儿》在巴黎公演，盛况空前。

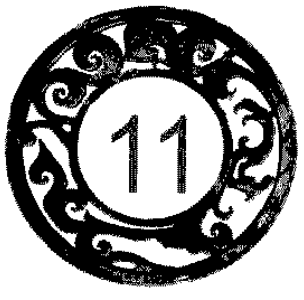




《霸王别姬》
取材于《史记·项羽本纪》，主要讲的是楚霸王英雄末路，虞姬自刎殉情的爱情。这悲情一瞬，已定格在中国文学的字里行间，定格在中国戏曲的舞台上，成为中国古典爱情中最经典、最荡气回肠的传奇之一。

# 创造中国式语言

# 千古名句




《史记》中留下了许多千古名句，这些从历史中提炼出来的经典，经过千年的流传，已经成为我们语言中不可分割的一部分。

## ◎ 本纪中的名句

《史记》文学性的又一体现就是留下了许多经典的历史典故和名句，这些典故和名句经千年的流传，已经进入人们的普通生活中。本纪中的名句，多是关于帝王的，如刘邦的“大风起兮云飞扬”，此句来源于刘邦衣锦还乡之时所吟的诗句，是刘邦一统天下后得意心情的写照。还有项羽的“力拔山兮气盖世”，此句是在英雄末路时项羽唱给虞姬的，是项羽英雄气概的形象写照，但又从中透出几许的悲凉。鸿门宴上，留下了“项庄舞剑，意在沛公”的名句，道出了鸿门宴的实质，也是刘邦和项羽之所以成败的转折点。

## ◎ 世家中的名句

世家中也有许多名句，如楚庄王的“不鸣则已，一鸣惊人”，他不是消极地没有作为，而是积极地做好准备，静待时机。在时机成熟之时，终成一代霸主。还有范蠡隐退时对文种所说的“狡兔死，走狗烹；高鸟尽，良弓藏”，在后来的历史中不断地上演，如汉高祖诛灭异姓诸侯王，朱元璋兴大狱屠功臣。还有“子以母贵，母以子贵”之句，道出了后宫权力斗争的残酷。

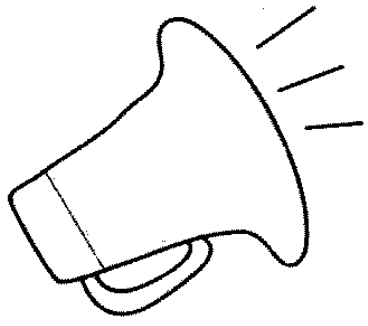
## ◎ 列传中的名句

列传中的名句留传下来是最多的，“鸡鸣狗盗”之句源于齐国孟尝君的两位不起眼的门客，用鸡鸣和狗盗之术救孟尝君脱离秦国的故事，告诉人们要在乱世中建立功业，就不能拘泥于世俗规范，只要是人才，就应该吸收，一定有他的用处。“士为知己者死，女为悦己者容”，来源于刺客豫让的故事，表现了那个时代重信义和荣誉的价值观，虽然现在“士为知己者死”已经很少见，但“女为悦己者容”却千古未变。“风萧萧兮易水寒”源于荆轲刺秦的故事，此句成为悲壮的代名词，表现了勇士义无反顾的决心。“马上得天下，不可马上治之”出自陆贾谏刘邦的治国之策，可谓是道出治国的根本。“郁郁不得志”出自汉武帝时的窦婴因失势“不得志”而默默，灌夫因年老不得意而“郁郁”，两句合为一句，就成了今天的“郁郁不得志”。



# 《史记》十大名句

《史记》中有许多名句是光耀千古的，它们道出了历史的沧桑，道出了人生的真谛，发人深省，回味而叹。



《史记》中的名句就如传声筒一样响彻两千多年，一代又一代的人们在传承着其中的精髓。

| 名句 | 出处 | 人物 | 评点 |
| --- | --- | --- | --- |
| 不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人。 | 《楚世家》 | 楚庄王 | 积聚力量，后发制人。 |
| 王侯将相宁有种乎？ | 《陈涉世家》 | 陈 涉 | 纵观历史，事实如此。 |
| 大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡。 | 《高祖本纪》 | 刘 邦 | 志得意满，衣锦还乡。 |
| 力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。 | 《项羽本纪》 | 项 羽 | 时运不济，英雄末路。 |
| 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！ | 《刺客列传》 | 荆 轲 | 易水虽寒，勇者无惧。 |
| 匈奴未灭，无以家为。 | 《卫将军骠骑列传》 | 霍去病 | 将军豪语，千古有声。 |
| 桃李不言，下自成蹊。 | 《李将军列传》 | 李 广 | 虽未封侯，仍是英雄。 |
| 高鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹。 | 《越王勾践世家》 | 范 蠡 | 历代功臣，命运几同。 |
| 举世混浊而我独清，众人皆醉而我独醒。 | 《屈原贾生列传》 | 屈 原 | 孤独行吟，自投汨罗。 |
| 士为知己者死，女为悦己者容。 | 《刺客列传》 | 豫 让 | 知己渐少，佳人益多。 |




## 研究古代的依据

# 翔实的史料

《史记》是一部百科全书式的著作，为人们研究从黄帝到汉武帝时的那段历史，提供了很多有价值的史料。

### ◎ 了解历史人物

《史记》作为第一部中国纪传体通史，其历史地位是不言而喻的。它为人们提供了从黄帝到汉武帝时最详尽的历史，是了解这三千年不可偏废的史料。作为纪传体，《史记》写了许多历史人物的传记，为人们还原了他们的本来面貌。如果想了解那段历史的某个人物，《史记》中都可以找到，而且司马迁又是一位直笔书写历史的良史，所以其记载基本上都是真实的。如关于屈原的记载，是历史上最早的屈原事迹、思想、人品的文献，它有着很高的史料价值，后世研究屈原的著作都以它为出发点。

### ◎ 明晰社会发展

时光不会倒流，所以要想知道五帝、夏、商、周、春秋战国、秦、汉时的社会现状，就必须要靠一定的文字记载，去尽量地还原历史真相。而《史记》就为人们全面了解当时的社会状况提供了依据。这主要体现在《史记》中的“书”中和“列传”中，如《礼书》和《乐书》给人们展现了古代以礼乐治天下的政治理想。《律书》和《天官书》为人们展现了古代的天文历法知识。《平准书》和《货殖列传》讲的是古代的经济状况，人们可以知道古代经济是如何发展的，当时有什么财政政策等。《匈奴列传》、《朝鲜列传》等是研究民族史的重要史料。《大宛列传》是研究古丝绸之路的史料。而且作为一部通史，更可以从中看出社会是如何一步步发展的。

### ◎ 考古的助手

《史记》不只有时间的概念，也有空间的概念。现在的考古发掘中，如何解读考古中的文物价值，如何更好地发掘古代遗迹，这都可以从《史记》中找到一些线索。如《史记》关于武王伐纣的时间，在1976年陕西临潼出土的一个“利簋”的铭文上，就找到了依据，证明其记载是准确的。还有《史记》关于秦始皇陵的记载，在未发掘之前，使人们对秦始皇陵有了一个大概的认识。



# 历史中的另类人物

《史记》中记载的不只有帝王将相们，更有许多另类人物，他们的灵光一现，让历史变得精彩纷呈。

| 篇 目 | 另类人物 |
| --- | --- |
| 《刺客列传》 | 此传记述了曹沫、专诸、豫让、聂政、荆轲五位刺客，他们的义举有的成功，有的不成功，然而他们行事的目的却很明确，都没有违背自己的志向。 |
| 《游侠列传》 | 此传记述了汉代著名游侠朱家、剧孟和郭解的事迹，肯定了布衣之侠、乡曲之侠和闾巷之侠“言必信，行必果”的高贵品质。 |
| 《佞幸列传》 | 此传记述了汉代帝王们的几个男宠，有闳孺、邓通、韩嫣、李延年等，他们都是以谄媚而得宠幸，写出了帝王的另一面。 |
| 《滑稽列传》 | 此传记述了淳于髡、优孟、郭舍人、东方朔、西门豹的滑稽行为，他们虽采用滑稽的手段，却达到了进谏的作用，确是很奇伟的人物。 |
| 《日者列传》 | 此传写了卜筮者司马季主，虽然他身份低微，却有君子风范。 |

## 独特的四夷列传

中华民族是由多个民族融合而成的，《史记》中就写到了许多少数民族，这为人们了解古代少数民族的发展和与汉民族的融合有很大的帮助。

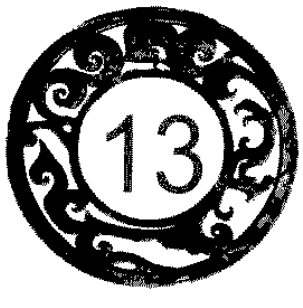

匈奴人

**篇目**

《匈奴列传》、《南越列传》、《东越列传》、《朝鲜列传》、《西南夷列传》、《大宛列传》。

**价值**

1. 少数民族是华夏民族的一部分，是汉天子的臣民。
2. 各民族都有自己的生活环境和风俗习惯。
3. 大宛等西域少数民族是古丝绸之路的开拓者。




## 说不尽的《史记》

# 后世的研究

《史记》自问世以来，就成为中国古典文化宝库中的一颗明珠，研究者代不乏人，研究成果可谓汗牛充栋。

### ◎《史记》原始版本

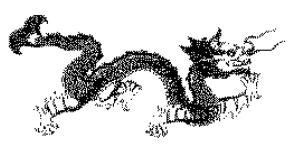
据《史记·太史公自序》记载，司马迁撰成《史记》后，誊写了两本，正本藏之名山，副本留在京师。关于“名山”和“京师”具体是指什么地方，后代研究者存在很大的争议。后经考证，名山就是司马迁的家中，京师就是皇室书府。司马迁死后，其书并未马上流传，直到汉宣帝时，司马迁的外孙杨恽上书朝廷，宣传其外祖父的著作，从此朝野共知，并逐渐流传开来。

### ◎《史记》三家注

《史记》自流传以后，许多人对其进行了注疏，但流传下来的只有三家，即南朝宋裴骃的《史记集解》、唐朝司马贞的《史记索隐》和张守节的《史记正义》，世称“三家注”。三家注有重要的学术地位，是研究《史记》的必读参考书。裴骃的《史记集解》以东晋徐广的《史记音义》为基础，其最大贡献是校正了《史记》文字，写成定本，奠定了今本《史记》行文的基础。司马贞的《史记索隐》既注《史记》原文，又注裴骃的《史记集解》，指出了其中的许多错误。张守节的《史记正义》，体例仿《史记索隐》，既为《史记》原文作注，也为《史记集解》作疏正，并疏正《史记索隐》。综观三家注，内容非常广泛，并从多种角度解析《史记》文字，对读者帮助很大。

### ◎《史记》流传版本

历代《史记》的版本是一个很大的课题，魏晋时《史记》得到广泛流传，但因所据底本不同，在流传过程中，形成了相对独立的版本系统。后来人们逐渐认识到校正统一的重要性，出现了三家注本。宋代印刷术得到很大的应用，《史记》开始告别写本，产生了刻本，标志《史记》版本开始定型。明代主要多侧重于《史记》宋元本的文本形态，对版本承继关系很少涉及。清代学者对《史记》进行了大量考证，取得了很大的成果。近现代则很少有进展。总之，《史记》版本由于现存的较少，所以研究起来比较困难，是一项很繁重的工作。



# 司马迁的外孙——杨恽

司马迁的《史记》得以流传，与其外孙杨恽有很大的关系，正是他在汉宣帝时向外传布，才使朝野共知，并逐渐流传开来。

**杨恽（？—公元前54年）**
司马迁的外孙，丞相杨敞之子。先是为中郎将，后封平通侯。因与太仆戴长乐失和，被其检举，贬为庶人。后在安定郡太守孙会宗的《报孙会宗书》中有对皇帝的怨恨和孙会宗的挖苦，孙会宗把信交给汉宣帝后，杨恽被杀。




**杨恽与《史记》**
杨恽是司马迁的外孙，所以他有《史记》的正本。在汉宣帝时，他把《史记》上书朝廷，请求流传，从此《史记》得以流传到朝野和民间。

## 《史记》的三家注

《史记》自流传以后，涌现了许多的注疏者，流传下来且最有名的主要有三家，对研究《史记》有很大的帮助。

### 三家注

**裴骃《史记集解》**
裴骃是《三国志注》作者裴松之之子，南朝宋人，他的《史记集解》对原文有疑，往往客观引证；对于文字异同，则用“骃案”作标识；其最大的贡献是奠定了今本《史记》行文基础。

**司马贞《史记索隐》**
司马贞在唐玄宗时官至弘文馆学士，他的《史记索隐》既注《史记》原文，也注裴骃的《集解》，表现了他的博学多才。

**张守节《史记正义》**
张守节稍晚于司马贞，他用了三十余年撰作《史记正义》，体例仿《索隐》，既为《史记》原文作注，也为《集解》作疏正，并疏正《索隐》，尤详于历史地理。




### ◎ 史记学

《史记》问世已有两千多年，阅读和研究它的人不可胜数，各种校勘、注释、考证、评论的文章和专著大量出现，形成了一项专门学问，即“史记学”。魏晋南北朝是史记学的奠基时期，此时随着汉王朝的瓦解，《汉书》独尊的地位受到冲击，一直被视为谤书的《史记》得到辩诬，日渐受到重视。从魏晋至隋唐，其间最大的成就就是出现了三家注，形成史记学发展的一个高峰。唐代刘知几所著的《史通》，从史学批评史的角度对《史记》的地位和贡献作出了理论的总结，奠定《史记》的史学地位。唐代散文大家韩愈、柳宗元所倡导的古文运动，更是把《史记》作为旗帜，奠定了《史记》的文学地位。唐代研究《史记》的成果具有划时代的意义，从此以后，研究和学习《史记》的人越来越多。

宋元明清及近代，是史记学不断向前发展的重要时期，研究成果总量占《史记》问世以来的十之八九。一是流传广布，《史记》从少数人的案头物逐渐成为一般人都能看到的常用书，这样就使不同的人用不同的观点来研究。二是研究范围广博，方法细密。如司马迁的时代、生平、思想，《史记》的体例、成书原因、主要成就、价值、影响等。三是著述形式多样，内容丰博。大体上说，宋明以评点为主，清代以考据为主，近代以思想研究为主。形式有眉批、评点、札记、考异、发微、订补、辑评、评注等。

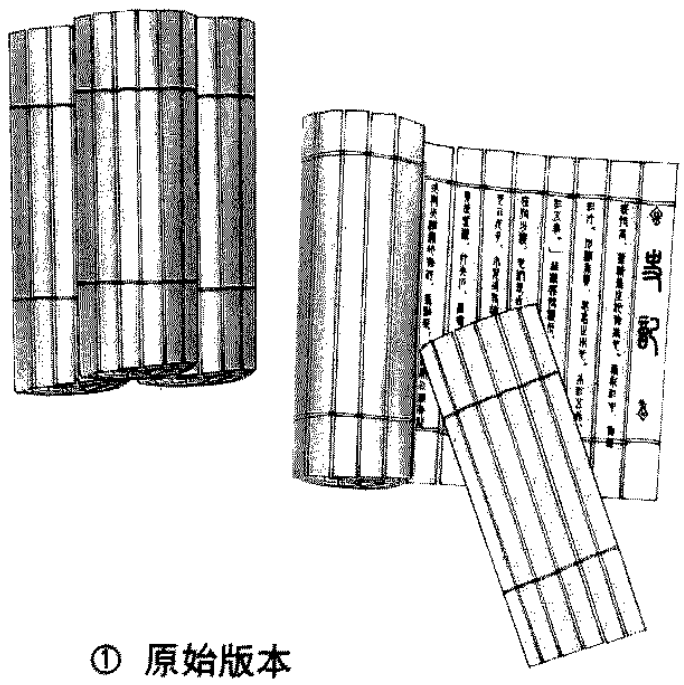
### ◎ 国外《史记》研究

《史记》很早就流传到朝鲜和日本，所以这两个国家对《史记》也有很多的研究，尤其是日本。日本首先将《史记》进行翻译，并将其普及；特别重视原文的训诂与校勘；尤其突出人物传记，且文史并重；另外还长于资料汇集。主要著作有《补标史记评林》和《史记研究书目集解》等。西方的美、英、德、法等国家的汉学家也对《史记》很感兴趣，法国巴黎还成立了《史记》研究中心，是国际上第一个专门的《史记》研究机构，起到了很好的组织推动作用。



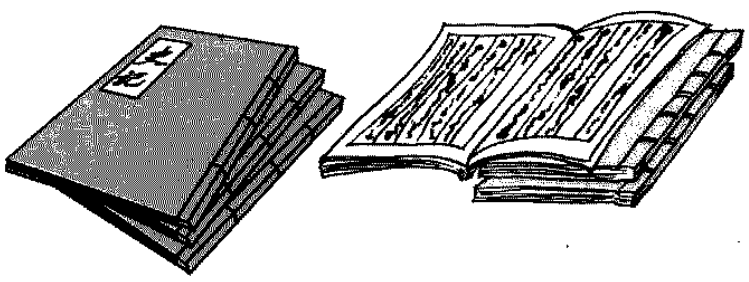
# 《史记》版本的三次变迁

《史记》随着时代的变迁，有三种不同材质的版本。但不管材质怎么变，《史记》始终都是人们研究喜爱的作品，这正是经典的魅力。



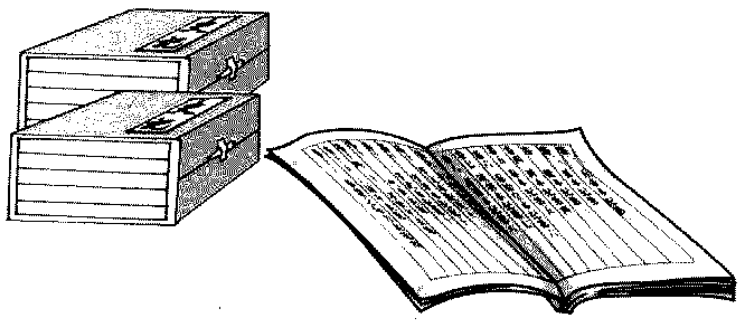
**① 原始版本**

司马迁写《史记》时，还没有纸张，当时的版本是刻写在竹简上。这是《史记》最古老的版本，也是最接近原著的。



**② 抄写版本**

北宋以前，由于印刷术没有得到广泛的应用，所以当时《史记》的版本多是抄写的版本，由于抄写人的水平不一，有些抄本难免错误。



**③ 印刷版本**

北宋以后，印刷术得到广泛的应用，《史记》从此以后得到更大的传播，使许多人都能阅读。

## 《史记》通行读本

《史记》流传版本有多种，1958年商务印书馆出版贺次君《史记书录》详载重要版本有六十多种，下面介绍几种通行读本。

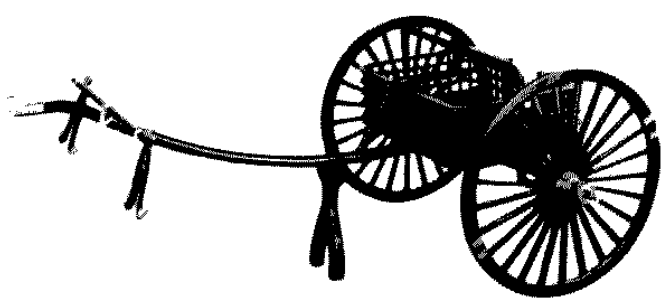
| | |
|---|---|
| 《史记评林》 | 此版本共一百三十卷，明朝吴兴凌稚隆辑校。此书在取三家注合刻本的同时，辑录诸家评论《史记》之说，今有清光绪年间翻刻本。 |
| 《史记集解索隐正义》（宋刊本） | 此版本共一百三十卷，南宋建安黄善夫刊本。现存三家注合刻本以此本为最古最全，有涵芬楼影印本。 |
| 《史记集解索隐正义》（清殿本） | 此版本共一百三十卷，是清官刊二十四史殿本之一。此本以明北监刘应秋本为底本，参用宋本校勘而成，为清代精校精刊本，流布最广。 |
| 《史记》 | 此本为1959年中华书局点校本初版，分为十册。点校本以金陵书司张文虎校本为底本，不仅给广大读者提供了精善的读本，也给专门研究者提供了完善的引证本。 |

第2章

# 本纪

## 家事 国事 天下事

《史记》本纪十二篇是帝王们的历史，记述了古今王朝的兴亡盛衰之迹，是全书的总纲。其中有上古五帝的创世纪；夏、商、周三朝的盛衰；秦国崛起西北角；秦始皇统一六国的伟绩；刘邦和项羽共同反秦又相互争斗的故事；吕后的专政；文景之治的盛世；汉武帝开疆拓土及封禅求仙的荒唐等。



# 本章图版目录


帝王的典范 /61

黄帝档案 /63

治水英雄——大禹 /65

孔甲帝食龙 /67

鸣条之战 /69

爱武装的武丁王后——妇好 /71

周文王与姜子牙 /73

牧野之战 /75

周朝发展简表 /77

秦穆公争霸的过程 /79

秦国四雄主 /81

秦始皇统一六国图 /83

秦始皇的功与过 /85

秦始皇寻仙图 /87

秦朝的重大工程 /88

秦末农民战争示意图 /91

暗战鸿门宴 /93

刘邦档案 /95

刘邦论成败 /97

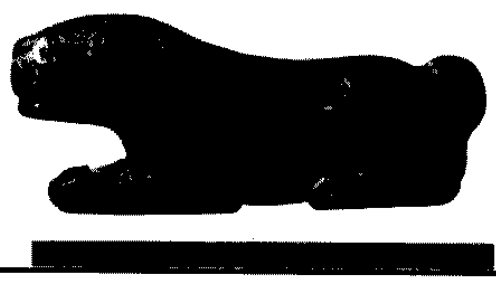
铁血吕后 /99

汉文帝重塑刘氏江山 /101

七国之乱示意图 /103

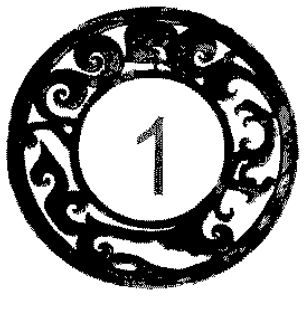
汉武帝档案 /105

汉武帝和方士的故事 /107

## 帝王们的历史

# 本纪概说



《史记》篇首的十二本纪记述了从黄帝到汉武帝时的众多帝王，写出了古今王朝的兴亡盛衰之迹，贯通了“通古今之变”的写作原则。

### ◎ 十二本纪

本纪是司马迁所创的纪传体史书中的总纲，所以放在全书的最前面。《史记》中共有本纪十二篇，是按时间顺序所写的。其中先秦时期的本纪有六篇，即《五帝本纪》、《夏本纪》、《殷本纪》、《周本纪》、《秦本纪》和《秦始皇本纪》；秦汉之际有一篇，即《项羽本纪》；前汉时期有五篇，即《高祖本纪》、《吕后本纪》、《孝文本纪》、《孝景本纪》和《孝武本纪》。在这十二本纪中，司马迁将“通古今之变”的精神贯穿其间，不以一姓一帝的得失或历史之名为重，而是记述古今王朝的兴亡盛衰之迹，重视的是历史的事实和变迁。

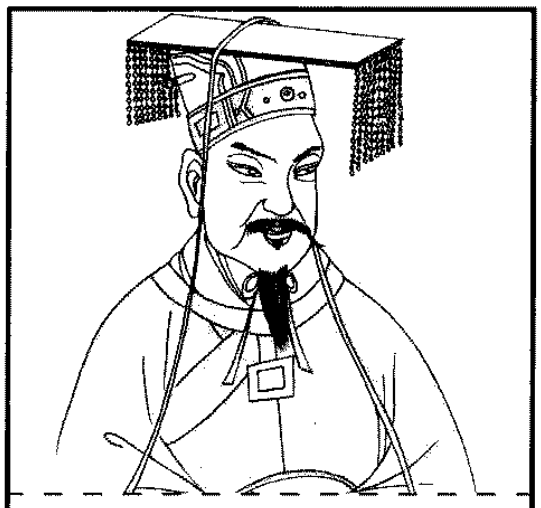
### ◎ 内容简介

《五帝本纪》记载了上古黄帝、颛顼、帝喾、尧和舜五位帝王，他们前仆后继，开创了中华民族历史发展的新开端。《夏本纪》记述了夏朝的帝系及大事，详述大禹，禹之后极为简略，但记载了历史上从传贤到传子的重要转变。《殷本纪》系统地记载了商朝的历史，描画了一幅商部落兴起，商王朝由建立至灭亡的宏伟画卷。《周本纪》以各时期的君主为主线，勾画出一个幅员辽阔的王朝面貌，仿佛一幅跌宕生姿的历史画卷。《秦本纪》记述了春秋战国时秦国的兴起，以及称霸诸侯、兼并天下的进程。《秦始皇本纪》记述了秦朝兴衰史，展现了中国第一个封建专制主义政权从建立到迅速灭亡的过程。《项羽本纪》通过秦末农民起义和楚汉之争宏阔历史场面的描写，生动地记述了项羽英雄的一生，并分析了其最终兵败的原因。《高祖本纪》记录了秦汉之际波澜壮阔的战争风云，再现了富于传奇色彩的政治家刘邦的真实形象。《吕后本纪》记载了统治汉朝十六年的“女皇帝”的事迹，塑造了一个残忍刻毒、权欲熏心的后妃形象。《孝文本纪》和《孝景本纪》记载了汉初两位帝王如何实行无为之治，创造“文景之治”的过程。《孝武本纪》充满恍惚神秘之感，内容弥漫着缥缈虚无的气息。



# 帝王的典范

从黄帝到汉武帝三千年的历史中，有许多帝王成为后世帝王们的典范，他们所创立的事业光耀千古。



**黄帝**

华夏民族的奠基人，中华文明的始祖，功绩无人可比。



**帝尧**

德政传世，禅位于舜，帝王楷模。



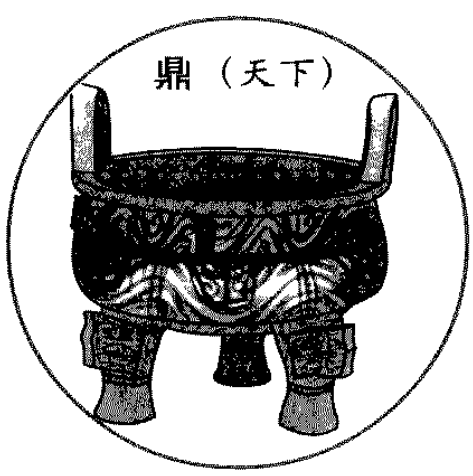
**大禹**

疏导治水，建立夏朝，泽被后世。



**周文王**

兴周西岐，推演八卦，明君圣人。






**周武王**

克商建周，封邦建国，正义化身。



**秦始皇**

中国第一位皇帝，大一统王朝的建立者。



**汉文帝**

创造大一统时的第一个盛世。



**汉武帝**

雄才大略，开疆拓土，造就大汉雄风。




# 中国历史的开端

# 五帝时代

上古传说中的黄帝、颛顼、帝喾、尧和舜五位帝王是中国历史最早的缔造者，黄帝战蚩尤、尧舜禅让等故事最为人们所称道。

## ◎ 轩辕黄帝

黄帝是少典部族的子孙，姓公孙名轩辕。生下来就神奇灵异，长大后十分勤勉，成年后聪明通达。这时，神农氏的后代开始衰败，各诸侯互相攻战。于是轩辕开始习兵练武，去征讨不来朝贡的诸侯，先是与炎帝战于阪泉之野，三度交战，取得了胜利。各诸侯中最难降伏的就是蚩尤，黄帝与他在涿鹿郊野开战，最后擒获并杀死了他。之后，众诸侯尊奉轩辕为天子，取代了神农氏，因有土这种祥瑞的征兆，土又属黄色，所以称为黄帝。黄帝做了天子后，东到渤海，西到崆峒，南到长江，北到釜山，并在涿鹿山的脚下建起了都邑。其所封官职都用云来命名，军队号称云师；又设置左右大监来督察各诸侯国，任用风后、力牧、常先、大鸿等治理民众；后来黄帝获得上天赐给的宝鼎，观测太阳的运行，推算历法，预知节气，按四时节气播种百谷草木，驯养鸟兽虫蛾。

## ◎ 尧舜禅让

黄帝死后葬于桥山，他的孙子高阳继承帝位，就是颛顼帝。颛顼帝死后，其侄子高辛继位，就是帝喾。帝喾死后，其子挚继位，挚死后，其弟放勋继立，就是帝尧。尧的仁德如天的无尽，智慧如神般微妙，接近他如太阳般和煦，远望他如云彩般绚丽。尧能弘扬顺从的美德，以敦亲睦族。亲族已和洽，又明确划分百官的职责，于是百官的治绩卓著，也亲和团结了天下诸侯。尧在位七十年，向四方诸侯询问能接替他的人，大家最后推荐了舜。经过一番考察后，尧认为舜很贤能，就令舜代行天子之职，把舜推荐给上天。尧帝从帝位上退下来，二十八年后而寿终。舜登上天子之位后，召见各方诸侯，协调校正四时的节气，统一音律和长度、容量、重量，修明吉、凶、宾、军、嘉五种礼仪，同时减轻刑罚。他又把天下划分为十二个州，并疏浚河川，使四方安定祥和。舜以后，将帝位传给了治水有功而无私的禹。



# 黄帝档案

黄帝是开创中国历史第一人，所以要了解中国历史就必须了解黄帝。了解了黄帝就知道了中华民族的根在哪里。



**姓名**：公孙轩辕　　**父亲**：少典氏
**母亲**：附宝　　**诞辰**：农历二月初二
**出生地**：轩辕丘（在今河南新郑）
**称谓**：中华民族的始祖
**战争**：阪泉战胜炎帝，涿鹿战胜蚩尤
**发明**：历法、文字、衣服、乐器、医药等
**传说**：曾问道广成子，并向玄女和素女学习养生之法，最后乘龙飞升。
**妃子**：嫘祖、方雷氏、彤鱼氏、嫫母等。
**儿子**：共有二十五子，得姓者十四人。
**陵寝**：黄帝陵（在今陕西桥山）。

五帝传系：**黄帝→颛顼→帝喾→尧→舜**

## 尧和舜

尧和舜是继黄帝之后最有名的两位帝王，尧禅位于舜更是称颂了几千年，后经儒家的美化，将他们推崇为圣君典范。



**禅让**



**禅让真相：** 据《史记》记载，尧曾禅位于舜，成为后世美谈。但据现在人的揣测，可能其中更多的是暴力血腥。而后代之所以认为它美好，是因为后来的儒家将其美化。世上本无禅让，不过儒人自欺。

**禅让制：** 是中国上古时期推举部落首领的一种方式，即部落中每个人都表决，以多数决定。如尧之后的继承人是舜，舜之后的继承人是禹。

**世袭制：** 与禅让制相对，是以血缘关系来传承帝位，一般是由嫡长子继承。如夏启传位于自己的儿子太康，太康传位于儿子仲康。




## 中国第一个世袭制王朝

# 夏朝

大禹治水的功绩使他继舜之后成为天子、建立夏朝，从此中国开始了家天下的世袭制，社会进入了奴隶制时期。

### ◎ 大禹的诞生

大禹是尧舜时治水的鲧的儿子，他的母亲名叫修己，有一天晚上她忽然看到一颗流星穿过昴星，而且在睡梦中也看到了这一情景，于是产生了一种特殊的反应。第二天，她吃了一颗神珠薏苡，胸膛突然觉得疼痛，随即裂开了，胸膛里有个小孩，这个小孩就是禹。还有一种说法，禹的父亲鲧死了三年，尸体不但不腐烂，而且肚子日益增大，里面似乎有东西在蠕动，有人用一把锋利的尖刀把他的肚皮划开，于是禹就出世了。

### ◎ 大禹治水

尧在位后期，洪水泛滥，经大臣推荐，任命鲧治理洪水。九年过去了，洪水不但未治好，而且越来越严重。舜继位后，看到鲧违背尧的指示，又一意孤行，在工作上又严重失职，便将他流放到羽山，以致死在那里。鲧的儿子禹，刚正不阿，一丝不苟，说到做到，舜了解了禹的品格，于是便任命他来治水。

舜知道治水任务的艰巨，特别派了伯益和后稷作禹的助手，并且发动各个氏族部落都投入到这一伟大的工程中。禹接受了治水的任务以后，带着一些人先到各地去实地考察、勘测，吸取了父亲用堵截的方法治水失败的教训，而改从疏导入手。他曾经三次经过自己的家门都没有进去。十三年之后，禹把中国的九条大河都疏通了，使河水畅通无阻地流入东海。人民从此安居乐业，不再受洪水的威胁了。由于禹治水的功绩，后人便用“大禹”或“神禹”来称呼他。

### ◎ 建立夏朝

禹治水成功后，又巡视治理九州。经过治理后，九州和睦安定，四方土地均可安居，九大山脉都开出了路，九大河流都疏通，九大湖泊也修筑好堤防，四海之内进贡的路线畅通无阻，各种物资异常齐备，各州土地交相评定了等级，使财赋的征收更加严谨慎重。后来舜举荐禹做天子的继承人，舜帝逝世后，禹于是登上天子之位，定国号夏。十年之后，禹到东部去巡察，死在了会稽。



# 治水英雄——大禹

提起大禹，就不能不说治水。大禹用十三年的时间疏通了中国的九条大河，使人民从此安居乐业。

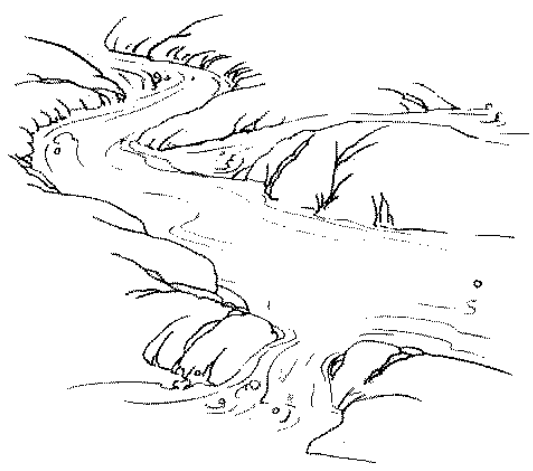
## 治水方法



**堵截**

大禹的父亲鲧采用堵截的方法来治水，结果九年都未治理好，最后被舜帝流放羽山而死。

VS



**疏导**

大禹吸取了父亲的教训，实地勘察地形后，采用了疏导的方法，用了十三年时间，终于治理了水患。

**三过家门而不入** 禹在治水过程中，一心扑在治水事业上，三次经过自己的家门都没有进去，就是禹妻生子启时，大禹也没有回家。现在多用来比喻大公无私的人。

**禹步** 大禹治水十三年，累得身体非常衰弱，腰弯背驼，走路也不灵活了，形成了一种独特的步法，就是禹步。后来道教在请神捉鬼时，多走禹步，以表示虔诚。

**鲤鱼跳龙门** 大禹在把黄河疏导到梁山时，龙门山挡在前面，只得带领人凿开龙门山，河水才由此而下。因为龙门山很高，所以许多大鱼逆水向上时就会被堵住，后来人们就传说鲤鱼跳上龙门就会变成龙。

## 大禹的功绩

大禹不仅治水有功，而且他还治理九州、九山、九川，接替舜继承帝位，建立夏朝，是一位对中国历史有大贡献的帝王。



**大禹** 姒姓，名文命，传说为帝颛顼的曾孙。他的父亲名鲧，母亲为有莘氏女修己。

**巡行九州：** 大禹曾经巡行天下冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荆州、豫州、梁州、雍州九个州，在涂山把各方诸侯部落酋长们送来的青铜铸成九个鼎，象征统一天下九州。

**开凿道路：** 治理九州后，大禹又通过治理九山和九川，开凿了九大山脉的道路，使四海之内进贡的路线畅通无阻。




### ◎ 夏启灭有扈

禹死后，将帝位传给了益，益又让位于禹的儿子启，所以诸侯都去朝拜启，于是启就登上了天子之位，从此开始了家天下的世袭制。夏帝启即位之后，召集了各部落开会，一个东方叫有扈氏的部族抗命不服，启随即挥师讨伐它，大战于甘，最后消灭了有扈氏，天下都来朝贺。

### ◎ 少康中兴

启死后，他的儿子太康继位。太康由于在舒适的宫廷环境中长大，所以做了夏王以后，只是打猎和游乐，从不理国事。穷国的国君羿在太康打猎的路上，堵住他的归路，太康有国难投，流落在外，一直到死。后来羿手下的宠臣寒浞把羿杀了，夺取了政权，并打算杀掉太康的孙子夏后相。夏后相的妻子从困境中逃脱，生下少康，少康长大后得到有虞国的帮助，最后杀掉寒浞，恢复夏朝的统治。少康是在忧患中长大的，长期处于社会底层，深知人民疾苦，所以在复国以后，他仍然保持俭朴勤恳的作风，在位二十多年，天下安定，史称“少康中兴”。

### ◎ 夏桀亡国

夏朝的最后一个帝王桀继位后，夏朝的政治已十分腐败，许多诸侯都背叛了夏朝。桀却不知从事修德，动不动就兴兵攻打诸侯。有一次，他攻打有施国，有施国抵挡不住，请求投降，送了一个名叫卬喜的美女给他。桀本来就荒淫奢侈，得了卬喜之后，更加挥霍无度，大兴土木，自然就加重了对人民的剥削和压迫。这时候，黄河下游有一个商国，国君名叫商汤，英名能干，国势日益强盛。夏桀感到了严重的威胁，就把汤骗到都城扣押起来，结果，商国大臣伊尹用金玉财宝，贿赂了桀左右的亲信，于是桀就把汤放了。汤回到商国后，经过一系列的准备，率兵讨伐夏桀，两军在鸣条相遇，夏桀大败，兵马散尽。他带了卬喜逃到南巢，被汤抓住，汤就把他安置在那里，派人看管起来。桀到了这种地步，还不反省自己的过失，而是后悔当初不该放走汤。三年后，桀在南巢病死，夏朝灭亡。夏从禹到桀，共传了十七个国王，大约从公元前21世纪到公元前17世纪，经历了四百多年。



# 孔甲帝食龙

夏朝孔甲帝迷信鬼神，专心于祭祀，从不理国事，许多诸侯都不来朝，他也不在乎，却对龙特别在意。



孔甲帝

刘累

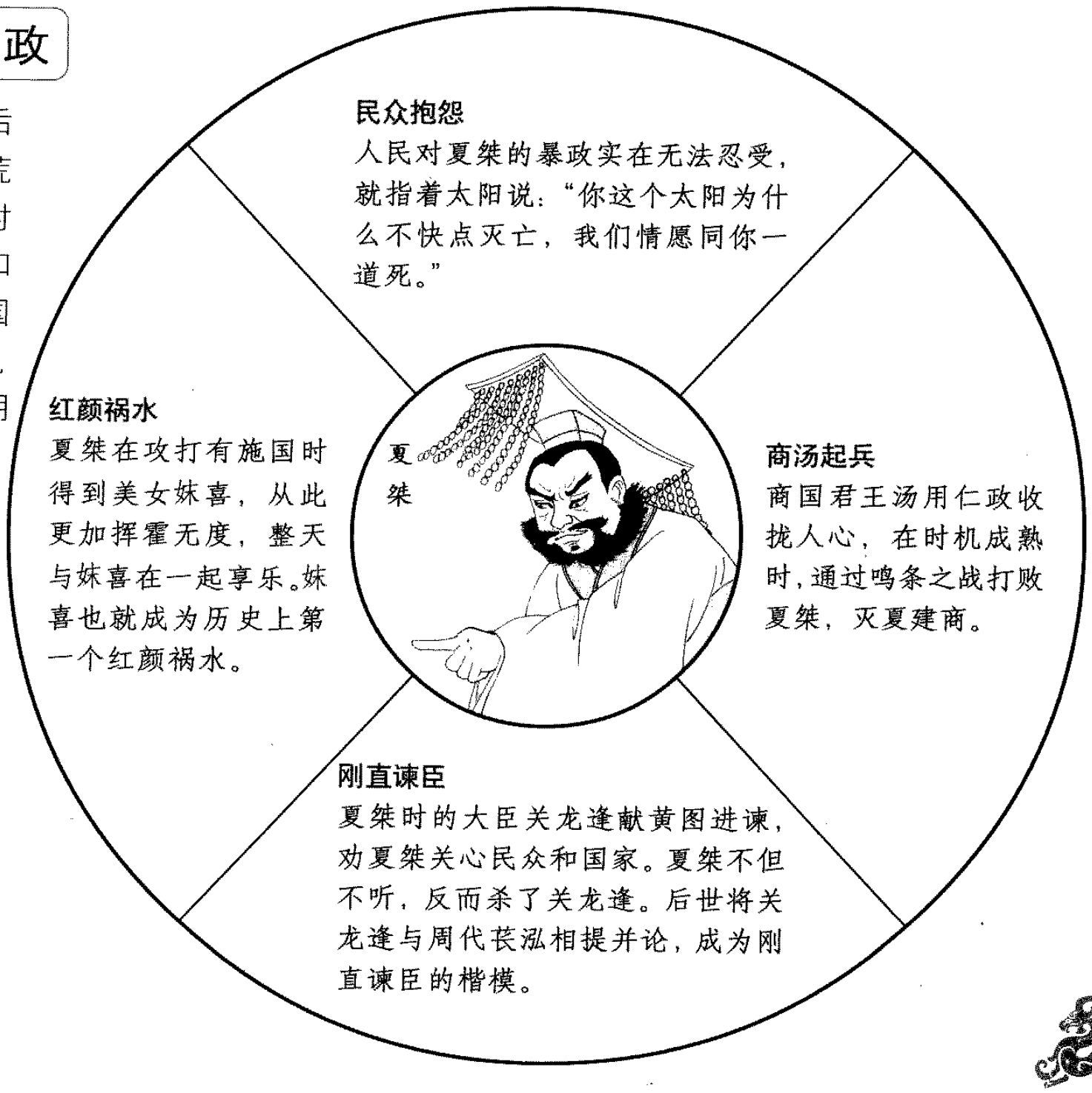


【孔甲食龙】

孔甲帝在打猎时，捉到了一雄一雌两条龙，有个臣子刘累说曾经跟豢龙氏学得养龙之法，甲帝就让他养龙。不料雌龙却死了，刘累怕无法交代，就用龙肉作了肉羹送给孔甲帝吃，孔甲帝最后知道是龙肉后，就让刘累再捉两条龙来，刘累知道无法完成任务，假借去找龙，带着全家远走高飞。

## 夏桀的暴政

夏朝最后一个帝王桀，荒淫奢侈，加重对人民的剥削和压迫。最后商国的汤将其打败，流放而死，夏朝灭亡。






## 成于汤亡于纣

# 商朝

成汤建商、盘庚迁殷、武丁中兴、商纣亡国，六百年的商朝历经兴衰。让人痛心的是，汤之伟业到最后成为纣王挥霍的资本，最终亡国，成为历史上警示后人的“教科书”。

### ◎ 成汤建商

商朝的先祖姓子，名字叫契。契的母亲叫简狄，是帝喾的次妃。有一天，她和两个女子到河里洗澡，忽然看到一只黑色的鸟生下一个蛋，就捡起来把它吃了，结果因此而怀孕生下契。契长大后，因帮助禹治水有功，被舜封在商地，赐姓子氏。他就以商为国号，功业昭著而使百姓安居乐业。

契的后代曾经八次迁都，到成汤时在亳这个地方建都。成汤很贤德，能听善言，治理国家有方。后来他又得到伊尹辅佐，使商强大起来。当时的夏朝国君桀十分暴虐，荒淫无道，成汤于是率领着诸侯举兵去讨伐夏桀，号称武王。夏桀在有娀氏旧地被打败，仓皇逃到鸣条，夏军全军崩溃，成汤乘胜追击，最后流放了桀。从此，诸侯全都听命归服于汤，成汤登上天子之位，建立商朝。

### ◎ 盘庚迁殷

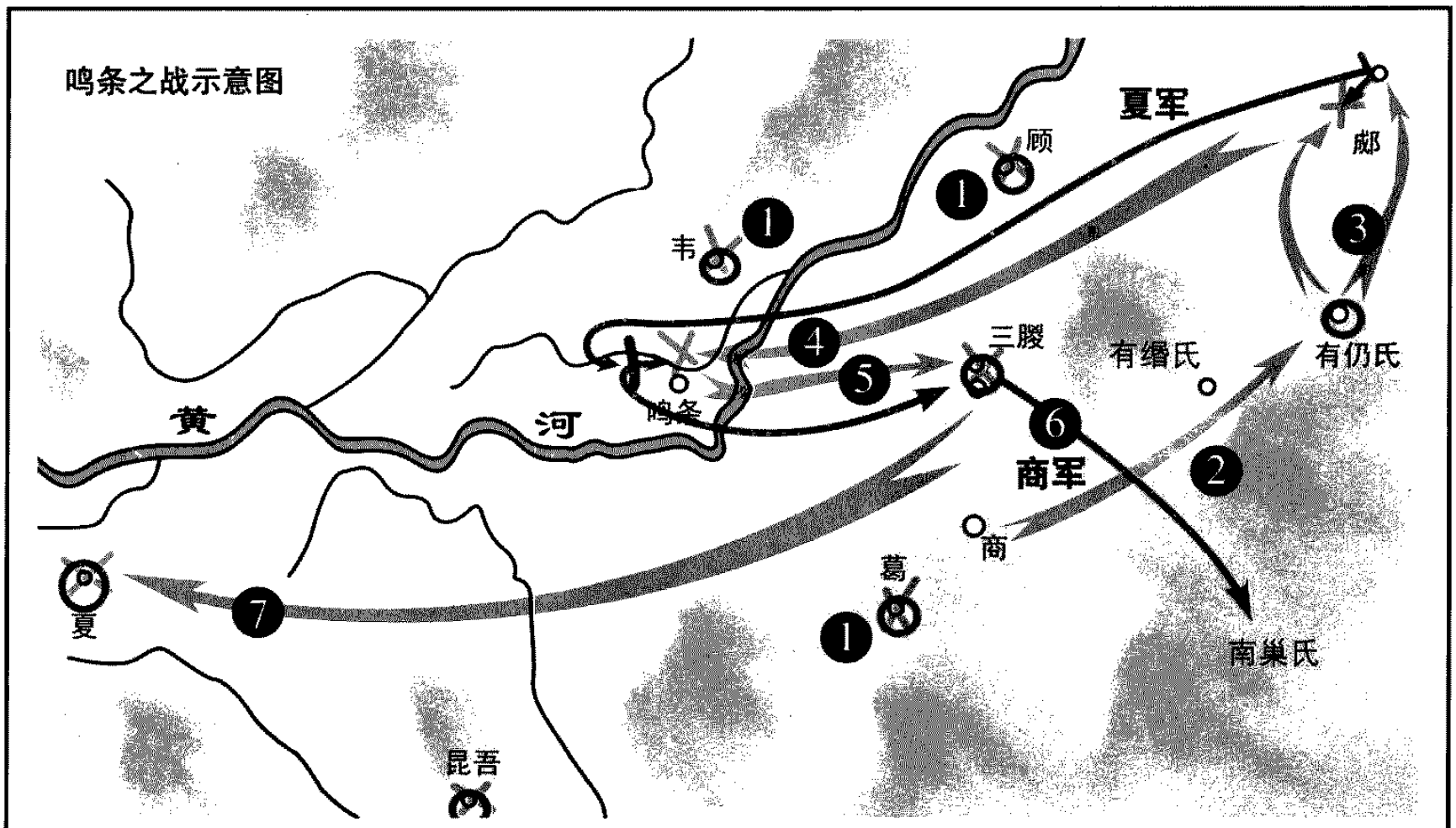
商汤死后，商朝历经几代兴衰，阳甲帝死后，他的弟弟盘庚被群臣推举为帝。当时商朝的都城在黄河以北，盘庚即位后，考虑到各种情况，决定将都城迁到黄河以南。当盘庚把迁都的打算告诉群臣后，遭到了很多人的反对，因为自商建立以来，已经迁都四次，民众们迁徙不定，衣食不保，都不愿意再迁都了。但由于黄河以北的环境十分恶劣，不利于商朝的统治，所以盘庚耐心地说服大家，最后大家不再反对。于是盘庚就率领群臣和民众从黄河以北迁到黄河以南的“殷”。从此以后，商朝再没有迁都，所以商朝又称为殷商或殷朝。

盘庚迁都到殷地后，又发表了一个演说，对百官提出告诫。他说从前的先王一心想创立超过前人的功业，就把百姓迁移到山上，减少了洪水给人们造成的危害，为国家立下了巨大的功勋。现在的臣民因洪水泛滥而流离失所，没有固定的栖身之地，所以要效法先王，以顺承天命，迁徙并永远在新都定居。没过多久，在盘庚的治理下，商朝国势便得到了复兴，离心离德的诸侯又都来朝觐。



# 鸣条之战

鸣条之战是商灭夏的关键一战，它歼灭了夏朝军队的主力，确立了商王朝的统治地位，对后世战争有着深远的影响。




**战争过程**

① 商汤在贤相伊尹的帮助下，首先打败东方的葛、韦、顾等附庸国，扫清西进灭夏的障碍。

② 商朝不向夏进贡，夏桀率军至有仍氏，召集方国欲攻商。有缗氏带头叛夏，夏桀陷于孤立。

③ 商汤乘机誓师伐夏，率战车70辆、敢死之士6000人攻夏桀，在郜首战获胜。

④ 夏桀退至鸣条，商汤率军与之决战，大破夏军，歼灭其主力。

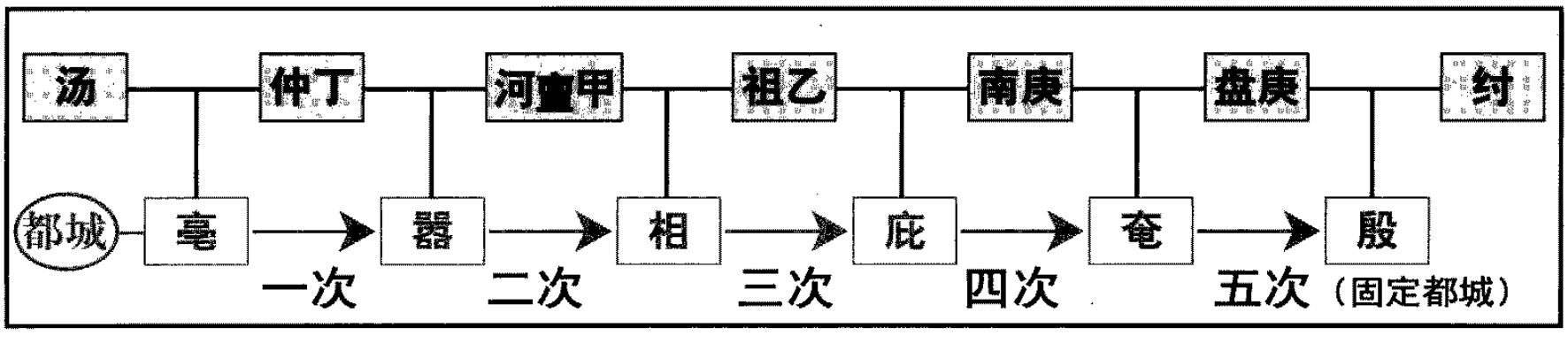
⑤ 夏桀率残部仓皇败逃至三嚋，商军乘胜追击，攻克三嚋。

⑥ 夏桀仅率500人逃奔南巢氏，被汤抓住，汤将其安置在此地。三年后，桀在南巢病死。

⑦ 商汤挥师西进，攻取夏朝腹地，夏朝灭亡。其后商汤在亳建立商朝。

## 商朝都城的变迁

商朝建立后，从仲丁到盘庚时期，因为王朝内部的斗争十分激烈，导致四次迁都，直到盘庚迁都到殷才稳定下来。






### ◎ 武丁中兴

盘庚帝死后，商朝又衰落了，到了武丁帝时才又复兴。武丁帝即位后，一心想恢复商朝当年的盛况，但苦于没有贤臣辅佐。于是武丁三年不发表政见，国家政事交给一名大臣处理，自己则到处留意找寻人才。有一天夜里，他梦见求得一位圣人，名叫说。第二天，武丁先是在朝堂上找与梦中相似的贤人，却没有一个人符合，于是他派遣百官到民间去寻找，终于在傅岩这个地方找到了一个叫“说”的人。武丁一见，果然是梦中之人，心中十分高兴，再跟他一交谈，发现果然是一位圣人，武丁就任命他为宰相，并赐他姓“傅”，从此就叫他傅说。有了傅说的辅佐，武丁修明政治，行德于民，商朝终于再度中兴了。

### ◎ 纣王暴政

纣王是商朝的末代君主，他和夏桀一样，是一个暴虐淫侈的帝王。纣王天资聪颖，反应机敏，能言善辩，且气力过人，能徒手与猛兽搏斗。凭着这些过人的才能，他常常在大臣面前夸耀，处处抬高自己，认为天下所有的人都比不上他。纣王嗜好喝酒，放荡淫乐，喜好美色，特别宠爱妲己，对妲己的话唯命是从。他让乐师涓制作了靡靡之音，整天就沉溺于其中；他还加重赋税，把鹿台和钱库堆得满满的。纣王扩建了沙丘的园林楼台，招来了大批男女聚集在此，用美酒当做池水，把肉悬起来当做树林，让男女赤身裸体在其间追逐嬉戏，寻欢作乐。纣王的荒淫，使诸侯们都叛离了他，于是纣王就加重刑法，设置了叫做炮烙的酷刑。纣王还杀死三公中的九侯和鄂侯，囚禁西伯昌，最后西伯昌的臣子用美女奇物和好马献给纣王，纣王才放了西伯。

### ◎ 商纣亡国

西伯回国后，暗地里修德行善，诸侯大多都背叛纣王而来归服西伯，西伯的势力逐渐强大起来。微子曾多次劝谏，纣王却不听，微子只好逃出了殷国。比干拼死争谏，却被剖膛挖心。西伯昌死后，其子周武王继承父业，待时机成熟时，就率领诸侯去讨伐纣王，双方在牧野一战，纣王被打败，他仓皇逃进内城，登上鹿台，跳到火堆里自焚而死，历时六百年之久的商王朝灭亡。



## 爱武装的武丁王后——妇好

据考古发掘，商朝中兴之主武丁的王后妇好是中国历史上第一位女英雄，是最早的女政治家和军事家。



**妇好**
商朝武丁的王后，名好。她曾帮助武丁四处征战，是武丁之所以中兴商朝的得力助手。

**征战**
妇好曾多次担任统帅，带兵打败了周围二十多个方国。最著名的一战是征讨西北的蒙古、河套一带，对于殷商王朝乃至于整个中华历史，都具有伟大的划时代意义。

**祭祀**
妇好不但能带兵打仗，而且还是国家的主要祭司，经常受命主持祭天、祭先祖、祭神泉等各类祭典。

**占卜**
妇好还任占卜之官，通过与鬼神等沟通，成为国家重大国事的实际决策者。

【妇好墓】
在今河南安阳小屯村西北，于1976年发掘，虽然墓室不大，但保存完好，随葬品极为丰富，共出土不同质料的随葬品1928件，是了解商代雕塑艺术、商代人种、服饰制度、阶级关系、生活情态等方面的宝贵资料。

## 暴君的典型——纣王

历史上有尧舜作为明君典范，也有商纣王这样的暴君典型。纣王的暴虐最终导致了商朝灭亡，也从此背上了千古的骂名。

**妲己**
一个亡国的帝王背后，往往有一个红颜祸水，妲己就是最典型的。她以自己的妖媚取得纣王宠幸，制造炮烙之刑，和纣王一起挥霍享乐。

**比干**
作为纣王的叔父，他以死劝谏，却被纣王剖膛挖心。后世的忠臣良将多以他为标准，民间更把他尊为文财神。

好美色 ←

杀忠臣 ←

**纣王**
他一方面天资聪颖，文武双全；另一方面借助自身的优势挥霍无度，不把任何人放在眼里。

臣反叛 →

**周文王**
面对商纣的暴虐，身为人臣的周文王姬昌，私底下发展自己的势力，最终其子周武王率兵伐纣，灭商建周。




# 中国最长的一个朝代

# 周朝

周朝约有八百年的历史，是中国历时最长的一个朝代，分为西周和东周两个阶段，对中国历史的发展产生了巨大的影响。

## ◎ 农师后稷

周的始祖后稷，名弃。他的母亲是帝喾的正妃，名叫姜原。传说姜原有一次到野外，看见地上有一个巨人的脚印，心生喜悦，就去踩巨人的足迹，一踏上便感到身子一震，好像怀孕了似的。十个月后，姜原果然生下一个儿子，她认为这个孩子不吉利，就把他扔到一个小巷里，但牛马都绕着躲开而不踩他；把他扔在沟渠的冰上，有飞鸟飞来用翅膀盖在他身上，垫在他身下。姜原觉得很神奇，就抱回来把他养大成人。由于刚开始想把他扔掉，所以就给他取名为弃。弃从小就志向远大，长大后，喜欢耕田种谷，勘测土地，民众都来向他学习，尧听说后，便任用他担任农师，他的工作做得很有成效，百姓都因此而受益。舜把弃封在邰，以官为号，称后稷，并以姬为姓。几代后，公刘继位，他沿袭后稷的基业，使周朝的事业兴盛起来。

## ◎ 文王图治

商朝末年，姬昌继承周位，这就是西伯。西伯也就是文王，他继承后稷、公刘的遗业，一心一意施行仁政，尊敬老人，对晚辈慈爱，对有才能的人谦下有礼，所以许多人都纷纷前来为他效力。崇侯虎向殷纣王反映西伯的情况后，纣王认为是一种威胁，就把文王囚禁在羑里。文王在羑里增演《易》的八卦为六十四卦，并改变了殷的律法制度，制定了新的历法。后来闳夭用珠宝和美女献给纣王，纣王十分高兴，于是赦免了文王。文王回国后，任用熟悉商朝内部情况的贤士吕望（姜子牙）为谋臣，积极采纳他的建议，为推翻商朝作准备。为了扩大自己的影响，文王开展政治攻势，分化瓦解商朝的附庸国，许多小国纷纷来归附。文王还向西北和西南用兵，消灭与周敌对的方国。后来又东渡黄河，向商朝的朝歌进攻，并一举攻克商王朝的腹心大国崇，打开进攻商朝朝歌的进路。在文王的努力下，周一步步走向了兴旺。



# 周文王与姜子牙

周文王与姜子牙的故事充满了传奇色彩，一直流传至今，是帝王与贤臣的模范。也正是有了姜子牙的辅助，周武王才最终消灭了商朝。



**姜太公钓鱼**

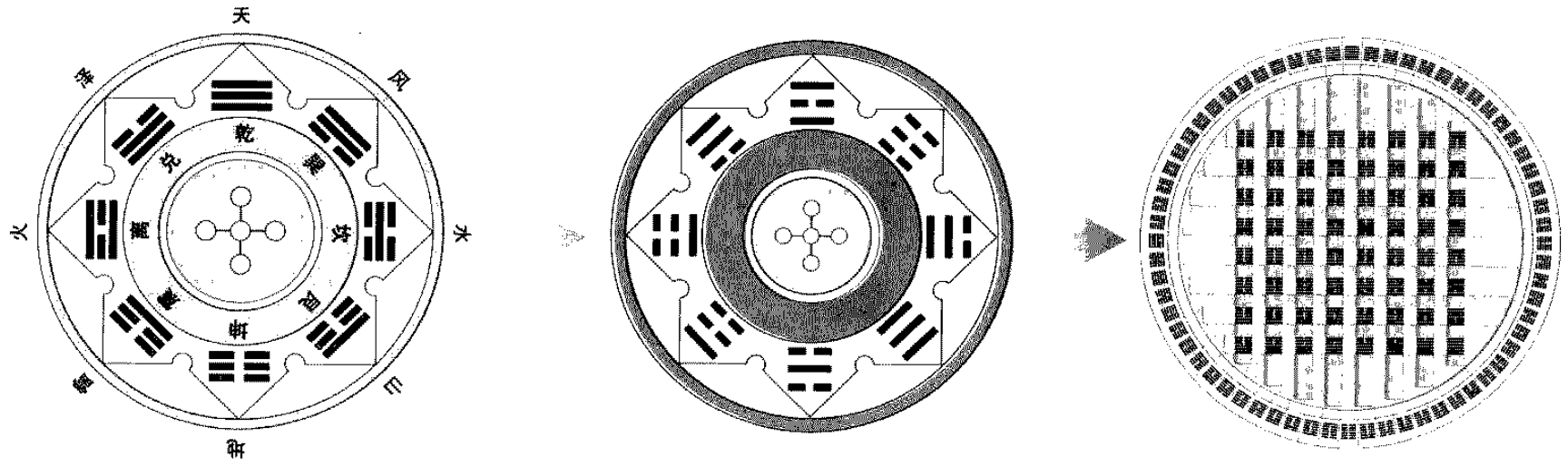
姜子牙早年很不得志，于是就在渭水河边以直钩钓鱼，愿者上钩。正是渔翁之意不在鱼，却钓到了周文王这条大鱼，从此平步青云。后世把他称为“兵家鼻祖”。

**周文王之梦**

周文王为了发展自己的势力，四处求贤。一天晚上做梦，居然梦到了贤人，第二天到渭水河边，就碰到了姜子牙，正是梦中要找之人，就拜姜子牙为军师。

## 文王演八卦

周文王曾被商纣王拘于羑里，在这里他把伏羲八卦加以演绎，变成文王八卦，后来又演绎出文王六十四卦。




伏羲八卦　　文王八卦　　文王六十四卦




### ◎ 武王伐纣

文王死后，太子姬发继位，这就是武王。武王继位后，任命太公吕望为太师，周公旦为宰相，召公和毕公等人为辅政大臣，继续发扬光大文王开创的基业。公元前1047年，武王和吕望一起率军东下，举行了历史上有名的“孟津之誓”，有八百诸侯前来参加此次会盟。这是一次外交盟会，也是一次军事大演习，武王赢得如此众多的盟军，说明周在政治上、军事上都取得了对商的优势。公元前1046年，商纣统治集团的核心产生了激烈冲突和分裂，商朝面临土崩瓦解的绝境。这时又逢周境遭遇饥荒，民众争相外出作战，武王认为灭商的时机已经成熟，于是率师东进。两军在牧野一战，纣王大败，最后自焚于鹿台，商朝灭亡。后来，周武王建立周朝，大封功臣，并将战马纵放在华山的南面，收藏武器，整顿并解散军队，以昭示天下不再用兵了。

### ◎ 周公摄政

周王朝建立不久，武王就去世了，继位的成王年纪很小，不能处理国家大事，就由武王的弟弟周公姬旦摄政。周公制定礼乐制度，约制人们的行为，代替成王行使天子的职位。管叔和蔡叔等诸弟怀疑周公别有所图，就和纣王后裔武庚作乱，周公奉了成王的命令，讨伐他们，诛杀了武庚、管叔，放逐了蔡叔。周公代行政事七年，成王长大，周公将政权交给成王。成王和其子康王都很贤能，致力于向东南方开拓疆土，以加强周王朝在东南方的影响。当时，周朝国力强盛，多次会盟诸侯，呈现出“成康盛世”的繁荣景象。

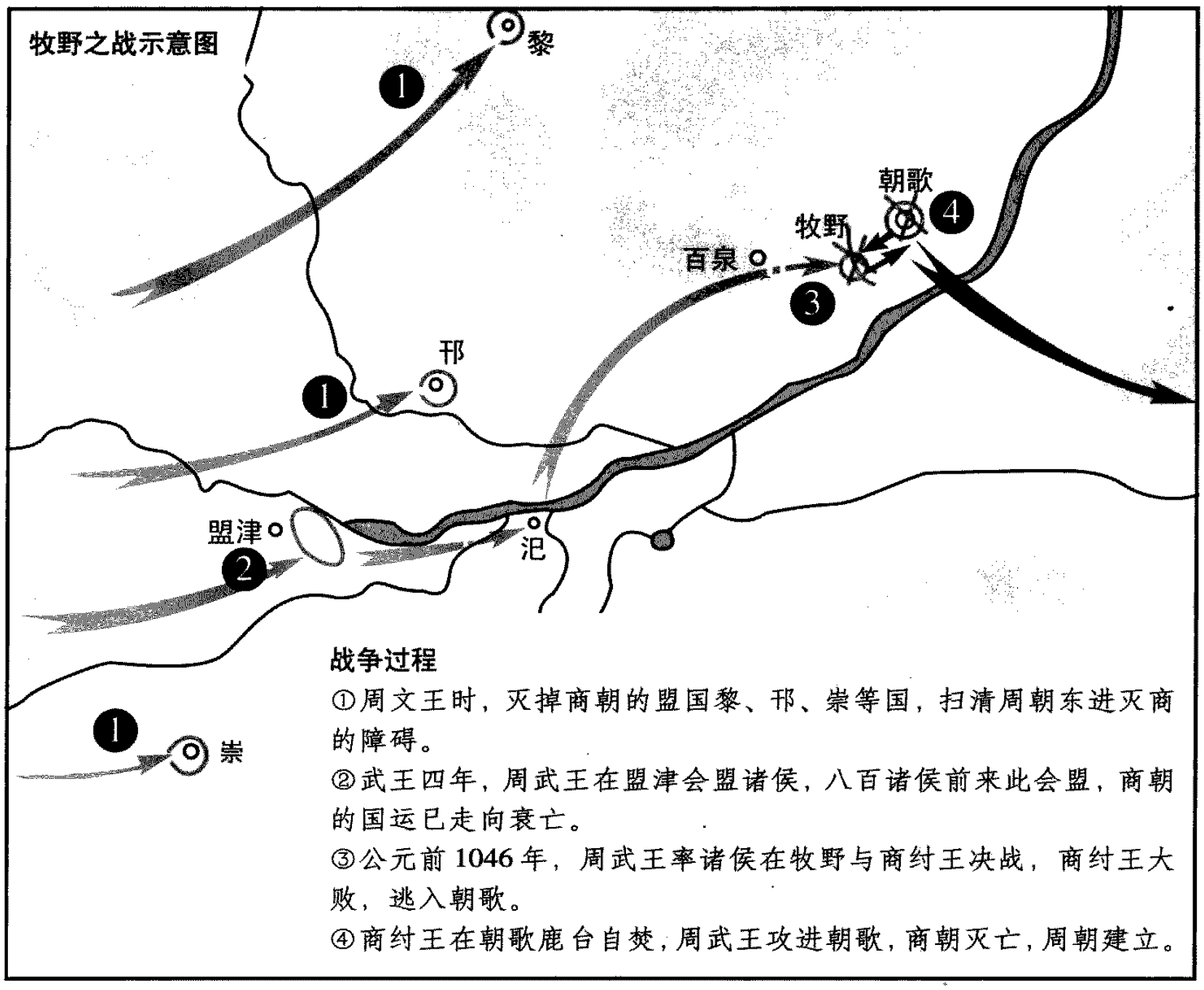
### ◎ 共和行政

周厉王继位后，暴虐无道，放纵骄傲，宠信一个精于搜刮的大臣荣夷公，君臣二人臭味相投，勾结在一起聚敛财物。国人都公开议论他的过失，厉王发怒，找来一个卫国的巫师，让他监视那些议论的人，发现了立即杀掉。这样一来，议论的人是少了，可是诸侯也不来朝觐了。后来大家就一起造反，驱逐厉王。厉王逃到彘并死在那里，最后大家决定由周公和召公两个人暂时管理国家，这种政体称为共和。这次国人暴动，沉重地打击了周的统治体系，周朝从此开始衰落。



# 牧野之战

周武王讨伐商纣王的牧野之战，是中国历史上以少胜多的著名战例。此战之后，商朝彻底灭亡，随后周朝建立，中国进入西周时期。




**战争过程**

①周文王时，灭掉商朝的盟国黎、邘、崇等国，扫清周朝东进灭商的障碍。

②武王四年，周武王在盟津会盟诸侯，八百诸侯前来此会盟，商朝的国运已走向衰亡。

③公元前1046年，周武王率诸侯在牧野与商纣王决战，商纣王大败，逃入朝歌。

④商纣王在朝歌鹿台自焚，周武王攻进朝歌，商朝灭亡，周朝建立。

## 先圣周公

周公对发展和巩固周王朝起了关键性作用，对中国历史的发展产生了深远的影响。他被尊为儒家的奠基人，是孔子最崇敬的古代圣人。



周公

功绩

| | |
|---|---|
| **辅助武王灭商** | 周公在周灭商的过程中起了重要作用，牧野之战时的《牧誓》就是他所作。 |
| **辅助幼主平叛** | 周成王继位时年幼，所以由周公辅政，东方的武庚、管叔和蔡叔叛乱，他亲自去平叛，保卫了周王朝。 |
| **大行封建护周室** | 为了使周朝天下长久，周公继承武王的封建制，分封了众多的同姓国和异姓国。 |
| **东都制礼作乐** | 周公继承武王遗愿，营建好东都洛邑，并在此会盟诸侯，制定典章制度等，维护周天子的统治。 |
| **还政于成王** | 周公辅政七年，成王长大成人，周公还政于成王，位列于臣子的地位。 |




### ◎ 烽火戏诸侯

周幽王继位后，宠爱褒国进献的美女褒姒，褒姒后来生了个儿子叫伯服。幽王废掉申后和太子宜臼，立褒姒为王后，伯服为太子。褒姒不喜欢笑，幽王想尽千方百计都不能让她笑。最后周幽王为了让褒姒笑，点燃了骊山烽火台上的烽火，四方诸侯以为京城有难，纷纷率兵前来勤王，到了之后，却不见敌人来犯，幽王又一声令下，让大家悄悄散去。褒姒看见此情景像演戏一样，不觉掩口失笑，幽王高兴极了。之后，幽王又多次点燃烽火，诸侯一再上当，最后，再没有一个诸侯发兵。

### ◎ 西周灭亡

废太子宜臼逃到母亲的娘家申国，向申侯诉说了母后被废和自己出走的经过，申侯极为愤怒，发誓要为他们报仇。但申国力量单薄，于是申侯便联合缯国和犬戎族一起进兵都城镐京。事变出乎幽王的意料，他一方面组织力量匆忙应战，一方面派人到骊山点燃烽火台，但附近的诸侯都以为是幽王又再和褒姒作乐，都一笑了之。救兵不至，而镐京本身的军队由于多年没有战争，所以毫无斗志，申侯和犬戎的军队一开始攻城，守城的将士就一哄而散。幽王急忙带着褒姒和伯服逃向骊山。犬戎军队首先杀入镐京城，不见幽王，得知他逃向骊山后，急忙追赶，最后杀死幽王和伯服，掳走褒姒，西周灭亡。

### ◎ 平王东迁

周幽王死后，申侯、鲁侯和许文公等国诸侯在申拥立废太子宜臼为王，这就是周平王。由于镐京毁于战火，短期不能修复，并且又处于犬戎的威胁之下，所以周平王就把都城迁到了东都洛邑，史称东周。从此，周朝失去了控制四方诸侯的力量，历史进入到春秋战国时期，先后出现了春秋五霸和战国七雄。最后秦国的力量渐趋强大，开始统一天下的征战，公元前256年，秦国完全占领东周的土地，东周宣告灭亡。

周朝从武王建立到周赧王灭国，共约八百年，是中国历史上存在时间最长的一个朝代，对中国的影响也是巨大的。周文王、周武王和周公旦等都为后世所称道，其所创制的礼乐制度更是后世效法的标准。



# 周朝发展简表

周朝有八百年的历史，分为西周和东周两个时期，东周又分为春秋和战国两个时期，既是奴隶制的结束时期，也是封建制的开创时期。

**西周**（公元前1046—前771年）

- **周武王** 武王伐纣，克商建周。
- **周成王**、**周康王** 出现“成康之治”的盛况。
- **周穆王** 周朝最具神话色彩的帝王，曾两征犬戎，并制定刑法。
- **周厉王** 出现国人暴动，周厉王被赶下台。
- **共和行政** 由周公和召公联合执政共十四年。
- **周幽王** 烽火戏诸侯，致使犬戎攻进镐京，西周灭亡。
- **周平王** 东迁洛邑，东周开始，历史进入春秋时期。

**东周**（公元前770—前221年）

**春秋**（公元前770—前476年）

- **春秋五霸** 先后出现齐桓公、宋襄公、晋文公、楚庄王、秦穆公五位霸主；周天子失去控制诸侯的能力。
- **周元王** 历史进入战国时期。

**战国**（公元前475—前221年）

- **战国七雄** 出现秦、齐、楚、燕、韩、赵、魏七雄，周天子的地位尽失，中国进入混战状态。
- **周赧王** 秦国灭亡东周，周朝灭亡。
- **秦始皇** 秦始皇灭掉东方六国，春秋战国结束，建立秦朝。

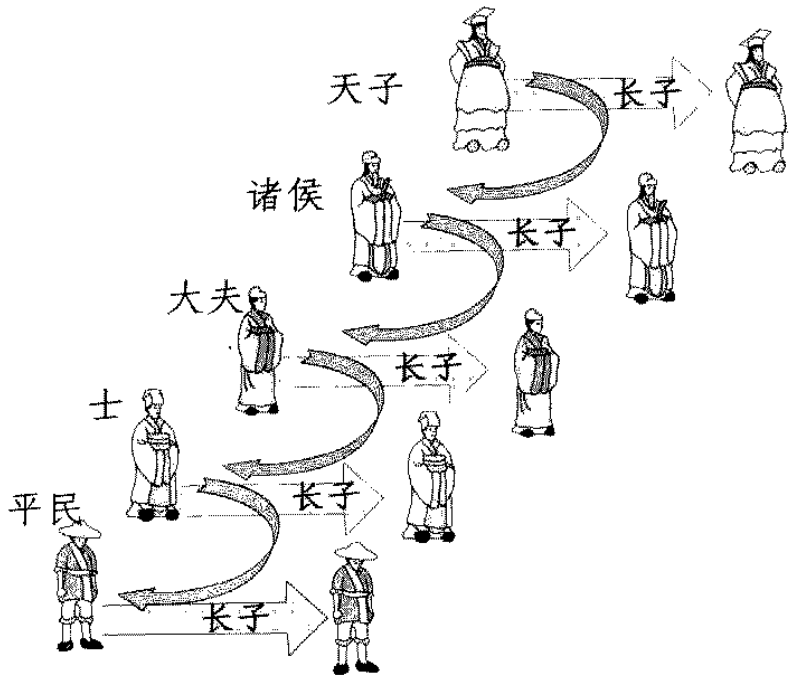
## 分封制和宗法制

**周朝最主要的制度就是分封制和宗法制，这种制度不但影响了周朝，也影响了整个中国历史的发展。**

### 周朝主要分封国家表

| | 国家 | 建立者 | 国家 | 建立者 |
|---|---|---|---|---|
| 同姓 | 鲁 | 周公旦 | 吴 | 吴太伯 |
| | 燕 | 召公奭 | 管 | 管叔鲜 |
| | 蔡 | 蔡叔度 | 晋 | 唐叔虞 |
| | 卫 | 卫康叔 | 郑 | 郑公友 |
| 异姓 | 齐 | 姜　尚 | 楚 | 颛顼后代 |
| | 蓟 | 尧的后代 | 陈 | 舜的后代 |
| | 杞 | 禹的后代 | 宋 | 商的后代 |

**宗法制：**宗法制是按照血统远近以区别亲疏的制度，其中主要内容是严嫡庶之辨，实行嫡长子继承制，其目的在于稳固贵族阶级的内部秩序。




宗法制关系图




# 崛起中国西北角

# 秦国

秦国虽是中国西北的一个小国，却在历代秦王的努力下，成为春秋战国时的一个大国，直至最后一统天下。

## ◎ 秦人的祖先

秦的祖先是颛顼帝的后裔，颛顼的孙女名叫女脩，她在织布时误吞了黑色大鸟的蛋，生了一个孩子叫大业。大业娶少典的女儿女华生了大费，他曾帮助舜帝调驯鸟兽，很有成绩，舜便赐他姓嬴氏。夏末商初，大费的后代费昌脱离夏桀，投奔商族，并参加了商首领汤发动的推翻夏朝的战争。商朝建立后，费昌为汤驾车，其后代世世为商做事，社会地位比较高。西周初年，秦人的祖先因参与叛乱，从黄河中下游被赶向西方荒凉的黄土高原，在周的西部边陲守边。周穆王时，秦人的祖先造父曾替周王养马驾车。周孝王时，因秦人养马有方，周孝王将秦人祖先非子封于秦，继承嬴氏血缘，号称秦嬴。周宣王时，周王室为利用秦人抵御戎、狄，就封秦人的首领秦仲为“大夫”。秦仲死后，他的大儿子庄公率兄弟五人带兵继续同戎作战，取得一些小胜利，被封为“西垂大夫”，从此秦人开始壮大。

## ◎ 秦穆公称霸

西周灭亡后，秦襄公为周平王东迁立了大功，周平王就把秦襄公从“大夫”提拔为“诸侯”，把岐山以西的大片土地赏赐给秦。从此，秦正式成了一个诸侯国。经过几代人的努力，秦国终于建立起以关中为中心、西至今甘肃天水一带、东至今陕西华县附近的强大诸侯国。秦穆公继位后，正是春秋诸侯争霸最激烈的时候。秦穆公为了争得霸主，四处招徕贤能之人，他从西边的戎人那里得到了由余，东边的宛地得到了百里奚，从宋国接来了蹇叔，从晋国迎来了邳豹、公孙枝。秦穆公首先征服西戎，免除后顾之忧。接着他又对东方的晋国作战，结果崤山之战秦军大败，全军覆没。两年后，秦军渡过黄河伐晋，过河后把渡船全部烧掉，决心和晋军决一死战，结果把晋军打得大败，从此形成了秦强晋弱的局面。很多国家纷纷向秦国进贡，尊秦国为霸主，就连周天子也特地派人到秦国去祝贺。



# 秦穆公争霸的过程

秦穆公发动的与晋国的争霸战争，使秦国从一个小国一跃而成为诸侯不可小觑的强国，从此秦国走上了图霸之路。




**崤山大战**

春秋霸主晋文公死后，秦穆公不听蹇叔和百里奚的劝阻，远道偷袭郑国，遭到晋国在崤山山谷设下的埋伏，全军覆没。

**彭衙之役**

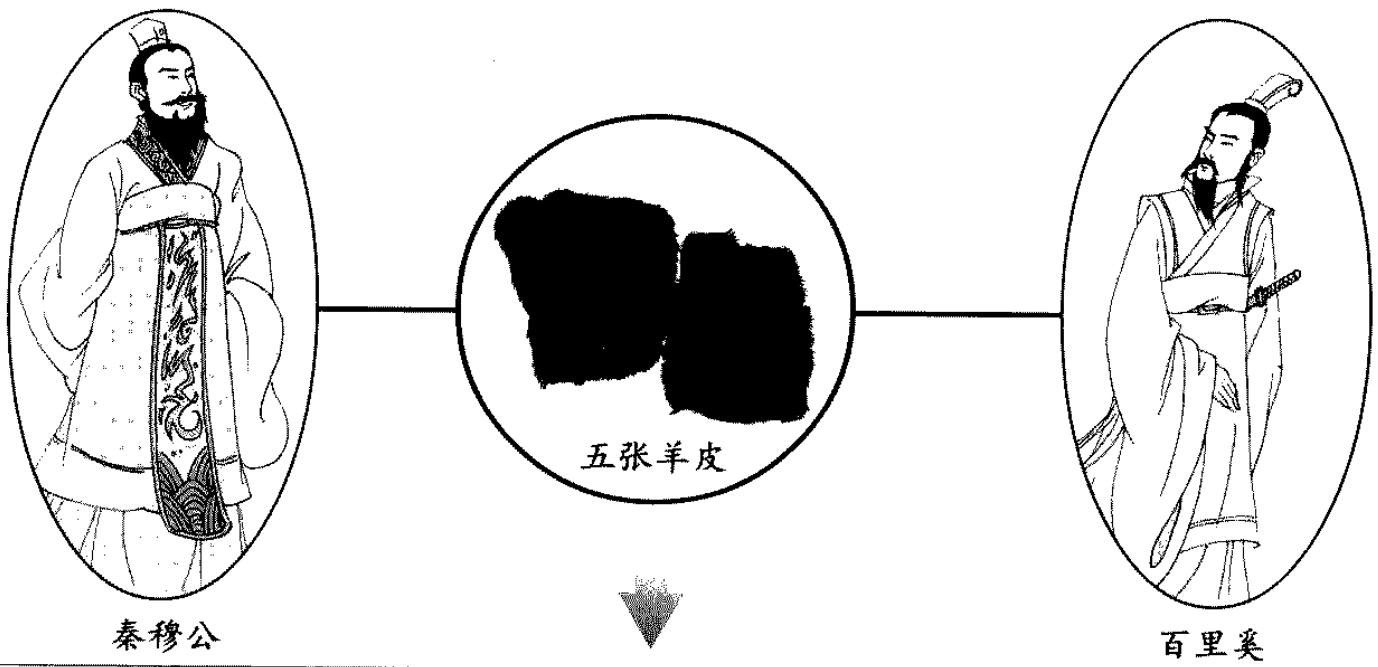
遭遇崤山大败后，秦穆公再次讨伐晋国，结果在彭衙遭到晋军偷袭，再次失败，遭到晋国人的耻笑。

**道谢之战**

崤山大战后的第三年，秦穆公率兵亲征晋国。过了黄河后，他们烧掉所有的船只，以示不战胜不生还的决心，晋人恐慌，无一人应战，秦军大胜。

## 秦国第一相百里奚

秦穆公之所以能称霸，与他任用贤才有很大关系，其中最著名的就是秦国第一相百里奚。




百里奚是虞国人，在晋国灭虞国时被俘，后来晋献公把他作为女儿的嫁妆之一给了秦穆公，结果百里奚跑到了楚国，被当做奸细，发配南海去放马。秦穆公迎亲时发现少了百里奚，又得知他是个能人，就用五张黑羊皮换回了百里奚。秦穆公发现百里奚果然是个人才，封他为大夫，让他主持国政。




## ◎ 秦孝公变法

春秋末年到战国初年，一些大的诸侯国顺应历史潮流，纷纷进行变法，以达到富国强兵的目的。由于秦国地处关中，与中原各国往来较少，所以在各国变法强国的同时，秦国处于落后的地位。秦孝公继位后，深刻地认识到秦国地位不高，各诸侯把秦视同戎狄。他决心改变秦国的落后面貌。这时商鞅从魏国来到秦国，向秦孝公阐述了富国强兵之术，提出了变革政治的主张。孝公听得津津有味，最后决定任用商鞅进行变法。商鞅根据秦孝公的指示，拟定了变法令，首先制定了奖励军功的法令，从而达到扩展领土、兼并别国的目的。其次大力提倡民众从事耕田和纺织等生产活动，并用苛刑峻法治理人民。商鞅变法后，秦国一跃而成为当时各诸侯国中最先进、最富强的国家，为以后秦始皇统一中国奠定了基础。

## ◎ 统一六国的前奏

强大后的秦国开始了统一的征伐，秦惠文王时，迫使魏国将河西之地全部献给秦国，从此秦国东面有黄河、函谷关天险，将各诸侯国拒之关外；西面、北面的戎、狄逐渐衰弱，对秦不能构成威胁；南有秦岭与巴蜀及楚国相隔，秦国处于进可攻、退可守的有利环境。关东诸侯国感到秦的威胁日趋严重，许多政治家主张联合起来抗秦。公元前317年，魏相公孙衍联合东方魏、赵、韩、燕、楚五国共同抗秦，结果被秦打败。公元前278年，韩、赵、魏、齐、燕五国组成联军扬言要大举攻秦。但参加合纵的各国皆有各自的打算，并无攻秦实意，在函谷关外大肆鼓噪一阵之后，就没有任何行动地结束了。自公元前286年以后，秦国不断向东方的韩、赵、魏和南方的楚国发动进攻，并取得辉煌的胜利。尤其是秦赵之间的长平之战，四十万赵军被坑杀，从此赵国一蹶不振。总之，经过反复较量，秦越战越强，东方六国却一个个衰落下去，秦统一六国的条件逐渐成熟了。秦始皇继位后，继六世之余烈，最终于公元前221年灭掉东方六国，结束了五百年的纷争，建立了大一统的秦朝。



# 秦国四雄主

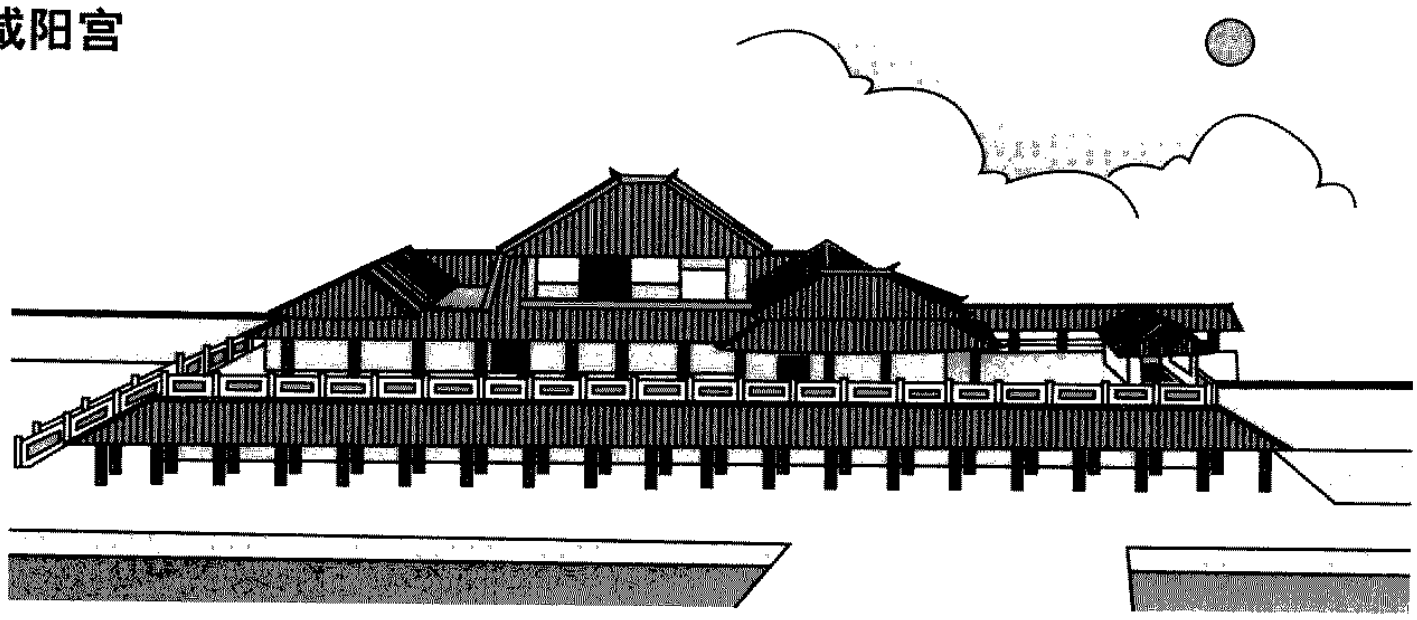
秦国之所以能最后一统六国，其中有几位君主的功绩最大，正是他们顺应时代的潮流，才使秦国走向了统一的道路。

| 君主 | 在位时间 | 相关人物 | 主要功绩 |
| --- | --- | --- | --- |
| 秦孝公 | 公元前361—前338年 | 商鞅 | 任用卫国人商鞅进行战国时最全面、最系统、最彻底的变法，为秦国的富强打下坚实的基础。 |
| 秦惠文王 | 公元前337—前311年 | 张仪<br>司马错 | 任用张仪的“连横”破“合纵”的外交政策，多次打败多国联军。任用司马错的策略，攻占巴蜀之地。 |
| 秦昭襄王 | 公元前306—前251年 | 魏冉<br>范雎 白起 | 解除秦国的西北边患，采取“远交近攻”的战略，削弱了六国的力量，并于公元前256年灭掉东周，夺得九鼎，还一度称帝。 |
| 秦始皇 | 公元前246—前210年 | 吕不韦<br>李斯 王翦 | 继承六世之余烈，先后灭掉六国，建立中国历史上第一个统一的、多民族的、集权的封建国家。 |

## 秦国都城的变迁

随着秦国不断地东进，其都城也相应地向东迁移，经过九次迁移，最后定都咸阳，直到秦朝灭亡。

**咸阳宫**



| 古都 | 西垂 | 秦邑 | 邑 | 渭之会 | 平阳 | 雍城 | 泾阳 | 栎阳 | 咸阳 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 君王 | 秦非子 | 秦仲 | 秦襄公 | 秦文公 | 秦宁公 | 秦德公 | 秦灵公 | 秦献公 | 秦孝公 |
| 今名 | 甘肃礼县<br>和西和县 | 甘肃<br>天水市 | 陕西<br>陇县南 | 陕西<br>宝鸡县 | 陕西<br>岐山县 | 陕西<br>凤翔县 | 陕西<br>泾阳县 | 陕西<br>临潼县北 | 陕西<br>咸阳市 |




# 中国始皇帝

# 秦始皇

千古一帝秦始皇开创了中国历史的新纪元，从此中国处于统一的中央集权统治下，延续两千年之久，但不是秦始皇梦想的秦朝的万万世。

## ◎ 平定内乱掌实权

秦始皇是秦庄襄王的儿子，名嬴政。庄襄王曾以人质的身份抵押在赵国，在那里看见了富商吕不韦的妾赵姬，很是喜欢，就娶了她，生下始皇。后来庄襄王在吕不韦的帮助下成了秦王，立嬴政为太子。三年后，庄襄王去世，十三岁的嬴政做了秦王。由于嬴政年龄小，当时一切大权都掌握在太后赵姬和吕不韦手中。赵姬想与吕不韦重修旧好，但吕不韦怕惹来杀身之祸，就把一个叫嫪毐的人送给她享乐。太后得到后十分高兴，让嬴政封他做了长信侯。嬴政亲政后，嫪毐与太后之事被泄露，嫪毐见事不妙，就盗用秦王的大印和太后的印玺发动叛乱，嬴政立即派兵镇压，结果嫪毐兵败，被处以车裂之刑示众，其家族也全部被灭。因牵连太后和吕不韦，嬴政就把太后迁到雍，吕不韦被罢相，不久吕不韦自杀身亡。从此嬴政掌握了秦国军政大权。

## ◎ 统一天下称始皇

嬴政在平定内乱后，开始着手进行统一六国的宏图伟业。首先，他采用李斯的进谏，废除“逐客令”，广纳各国的谋士和人才，从而壮大秦国的力量。其次，他听从尉缭的建议，用重金拆散六国的联合。最后，在离间六国的基础上，采取远交近攻的战略方针，对六国实施各个击破的政策。按照这个步骤，秦先后灭掉韩、赵、魏、楚、燕、齐六国，统一了天下。嬴政统一天下后，与大臣商议帝号，李斯等人认为嬴政之功绩，是有史以来都没有的，连五帝也无法达到，上古有天皇、地皇和泰皇，泰皇最尊贵，所以都认为嬴政应称泰皇，嬴政最后去掉“泰”字，保留“皇”字，再采用上古“帝”位的称号，尊号为“皇帝”。天子之命称为“制”，天子之令称为“诏”，天子自称“朕”。同时他废除谥号，自称始皇帝，后代就从这里开始，称二世、三世直到万世……希望永远没有穷尽。

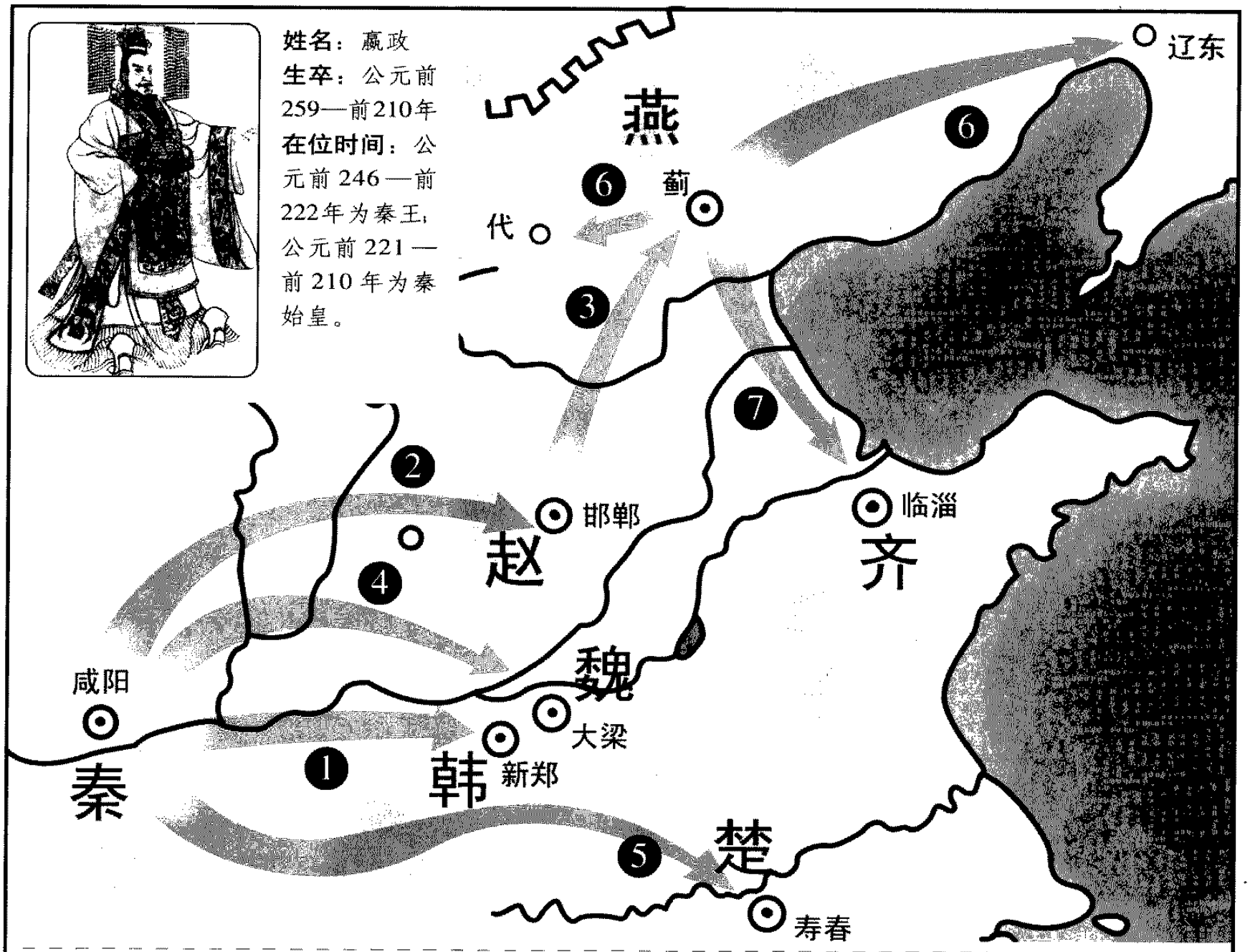


# 秦始皇统一六国图

秦始皇继承先辈的基业，终于在公元前221年灭掉六国，统一了中国，结束了中国五百多年的纷争局面，开创了中国历史的新纪元。



**姓名：**嬴政
**生卒：**公元前259—前210年
**在位时间：**公元前246—前222年为秦王，公元前221—前210年为秦始皇。




① 公元前230年，秦始皇派内史腾攻韩，虏韩王安，以其地置颍川郡，韩亡。

② 公元前229年，秦始皇派王翦等大举攻赵；公元前228年，王翦大破赵军，克赵都邯郸，虏赵王迁，赵亡。赵公子嘉奔代，自立为代王。

③ 公元前226年，秦始皇派王翦攻燕，取燕都蓟，燕王喜迁都辽东。

④ 公元前225年，秦始皇派王贲攻魏，水灌大梁城，魏王假投降，魏亡。

⑤ 公元前225年，秦始皇派王翦率60万大军攻楚；公元前224年，王翦大破楚军，楚军向东逃去；公元前223年，虏楚王负刍，楚亡。

⑥ 公元前222年，秦始皇派王贲攻代，虏代王嘉，代亡。又攻辽东，虏燕王喜，燕亡。

⑦ 公元前221年，王贲自燕南攻齐。秦兵入齐都临淄，民莫敢抗拒。齐王建降，齐亡。从此六国全部灭亡，秦始皇统一了中国。




### ◎ 首建集权制

秦始皇根据五德相生相克的原理，认为周朝是火德，秦代替周就是水德，所以每年十月为开始，衣服和旌旗都崇尚黑色。数目以六为基数，法冠是六寸，马车的宽度为六尺，每乘车的马定为六匹。另外，主张以苛刻的手段治国，不讲求仁慈、恩惠和道义，认为只有这样才符合五德的运行原则。秦始皇采纳李斯的建议，全国设三十六个郡，郡下设若干县。为了防止百姓造反，又下令将全天下的兵器都集中到咸阳销毁，并用所得的铜汁铸造了十二座铜人像。不久，秦始皇在全国又统一了文字、度量衡和法制。还把国内十二万的富豪迁移到咸阳，以便于监视他们。此时秦朝的领土东到东海和朝鲜，西到临洮和羌中，南到日南郡的北户，北依黄河作关塞，依傍着阴山一直到辽东。

### ◎ 焚书坑儒

秦始皇在咸阳宫摆酒设宴，七十个博士上前为他祝寿。博士齐人淳于越上前指责郡县制不好，企图说服秦始皇实行周朝的分封制。丞相李斯认为之所以会导致天下大乱，其根源就在于儒家学说和私学的存在，使人心不一，思想混乱。他建议消灭私学，除《秦记》外的史书一律烧掉，除秦博士官所藏的《诗》、《书》、百家语外，都要在郡烧毁，医药、占卜、种植类的书除外，有敢议论《诗》、《书》的，处以死刑。秦始皇批准了这个建议，于是大批典籍和文献毁于大火之中。焚书后的第二年，不少读书人和方士开始大造舆论，谩骂和攻击秦始皇，秦始皇对他们采取了强硬的手段，先后逮捕了四百六十个儒生，并把他们全部活埋在咸阳。

### ◎ 修长城和皇陵

秦始皇统一天下后，北部的匈奴势力是一个很大的威胁，于是他就派蒙恬率兵三十万，镇守北疆，经过几次战斗后，夺得河南、阴山等地，设置了三十四个县。接着秦始皇又在秦、赵、燕三国长城的基础上，修建了西起临洮，东到辽东的万里长城来防御匈奴。除此之外，在秦始皇一登基之后，就派人在骊山为自己修陵墓，统一后更征派七十多万人前去修建，前后整整花了三十多年才修成。

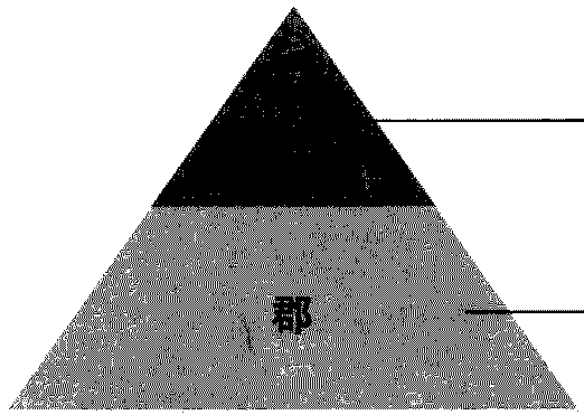


# 秦始皇的功与过

秦始皇统一中国后，为了加强中央集权，实行郡县制，并对全国的各个方面进行统一。

## 秦始皇的功绩

### 1. 郡县制

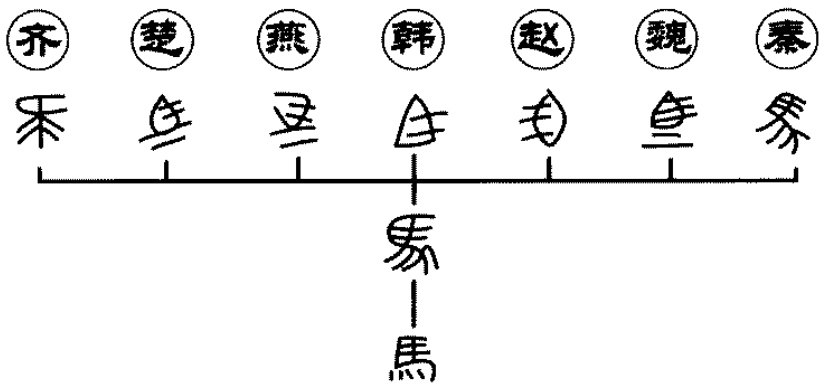



**中央**：皇帝是最高统治者，皇帝下面的三公九卿辅助皇帝管理朝政。

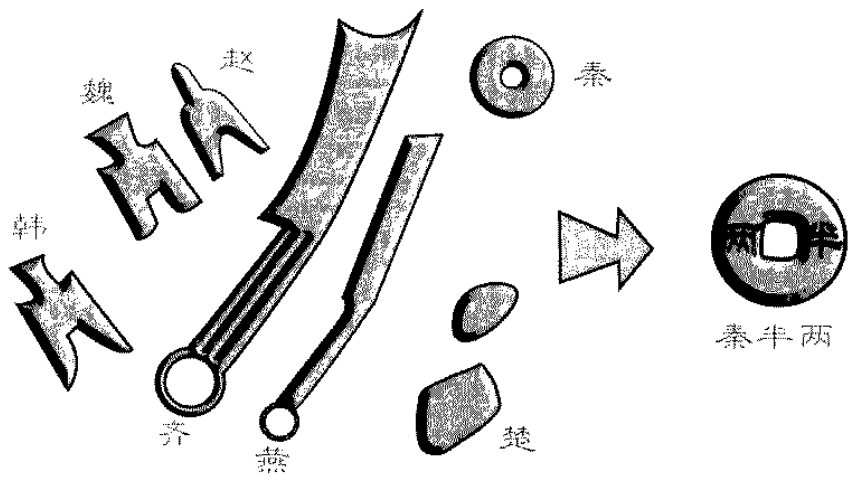
**郡**：全国划分为三十六个郡，由郡守、郡尉和监御史共同管理一郡事务。

**县和乡**：是郡下的行政单位，分别管理一县或一乡。

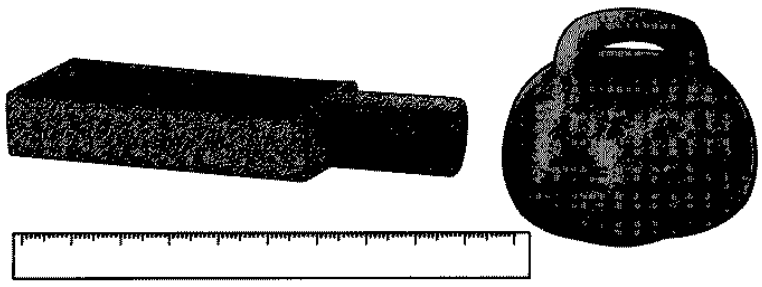
### 2. 统一文字、钱币和度量衡




文字：统一使用“小篆”，后创造“隶书”。




钱币：统一使用秦国的“圆形方孔”钱。



度量衡：统一使用度制、量制和衡制。度制以寸、尺、丈、引为单位，以十为进位制度；量制方面以龠、合、升、斗、斛为单位，也是十进制；衡制方面以铢、两、斤、钧、石为单位，进位是二十四铢为一两，一十六两为一斤，三十斤为一钧，四钧为一石。

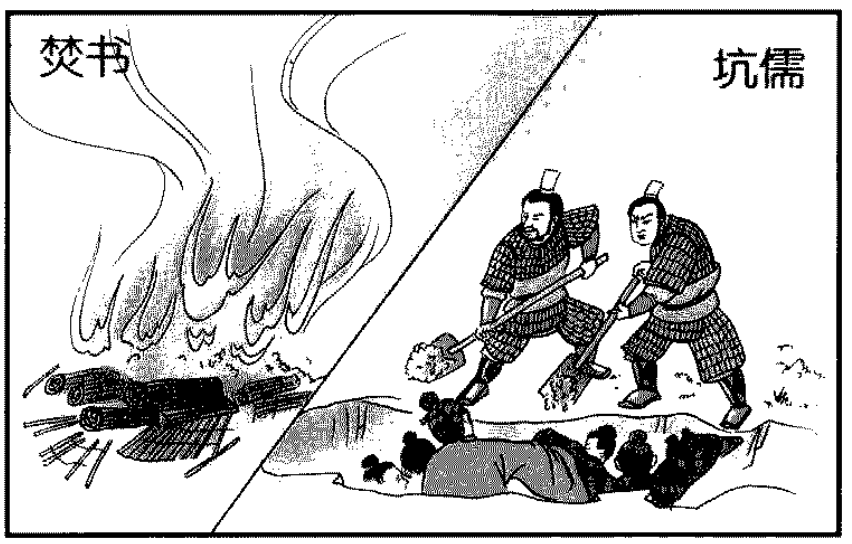
## 秦始皇的历史败笔

**焚书坑儒**

为了统一思想，秦始皇焚烧战国时的许多书籍，并坑杀许多反对的儒士。

**焚书坑** 唐 章碣

竹帛烟销帝业虚，关河空锁祖龙居。
坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书。






## ◎ 沙丘政变

秦始皇统一六国后，曾多次东巡，除了加强统治外，最主要的原因是寻仙，求得长生不死之药。秦始皇还听从方士卢生等人的游说，自号“真人”，在咸阳城广建宫殿，以隐藏自己的行踪，目的是达到“仙真人”的标准，从而求得长生不老的仙药。公元前210年7月，秦始皇再次东巡，左丞相李斯跟随，少子胡亥一同巡游。到达平原津时，秦始皇染上了重病，后来越来越厉害，就写信给公子扶苏，叫他到咸阳治办丧事。结果信还没有发出去，秦始皇就去世了。丞相李斯认为皇帝在外地逝世，恐怕皇子们发动政变，于是就秘不发丧。棺材放置在阴凉通风的车中，百官像平常一样奏事，只有胡亥、赵高和五六个宦官知道始皇已经死了。赵高曾教过胡亥写字和狱律法令之事，胡亥与他关系很好，于是他们二人就和李斯密谋拆开秦始皇给扶苏的信，谎称李斯在沙丘接受了始皇遗诏，立皇子胡亥为太子。后来他们又写信给扶苏和蒙恬，列举他们的罪状，赐他们自杀。后来，胡亥等回到咸阳，继承皇位，这就是二世皇帝。九月，把秦始皇安葬在骊山陵墓。

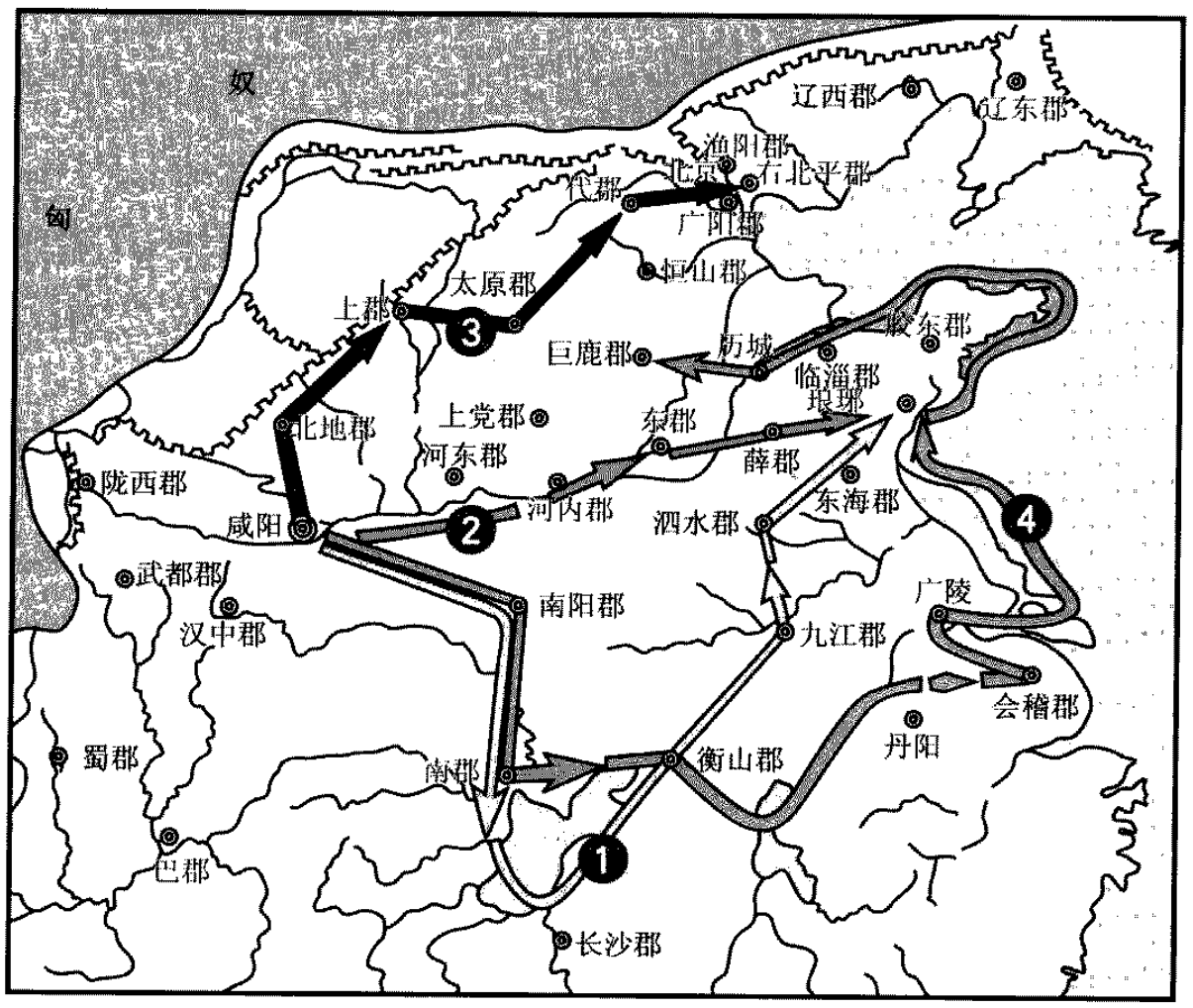
## ◎ 二世而亡

秦二世胡亥继位后，让赵高出任郎中令，执掌朝廷大权，自己则享乐于声色犬马的生活中。右丞相冯去疾和左丞相李斯去进谏，胡亥不但不听，还将他们囚禁，最后冯去疾自杀，李斯被车裂灭族。之后，赵高出任丞相，用指鹿为马的方式清除异己，又把胡亥架空，所有内外政事都由他处理，秦二世成为一个傀儡皇帝。这时，天下已经大乱，陈胜和吴广揭竿起义后，以项羽和刘邦为首的反秦义军，更是以破竹之势直逼咸阳。此时赵高开始与刘邦联系，并派人杀掉秦二世，改立二世皇帝兄弟之子公子婴为秦王。子婴怕赵高加害于己，于是在斋宫杀了他。子婴做秦王四十六天后，刘邦进入武关，来到灞上，派人招降子婴。子婴见大势已去，投降刘邦。项羽灭掉秦王朝后，把原来秦国的地盘划分为三秦，又杀害了子婴和秦王室的诸公子，秦朝灭亡。



# 秦始皇寻仙图

秦始皇在统一中国后，在方士的鼓动下，开始了漫漫寻仙路，但最终无果而终，暴卒于寻仙归途的沙丘。




① 公元前219年，秦始皇东巡泰山封禅，派徐福率数千人到海上寻仙。

② 公元前218年，秦始皇东巡寻仙时遇刺，但仍到东海边的琅琊祭拜。

③ 公元前215年，秦始皇东巡到碣石，又派燕人卢生、韩众等入海去寻仙人和仙药。

④ 公元前210年，秦始皇东巡寻仙，无果而返，走到河北沙丘时病逝。赵高和李斯发动沙丘政变，拥立秦二世胡亥为皇帝。

## 二世而亡的原因

秦始皇梦想的传之万世的帝位，却历经二世就灭亡了，引起许多后人的评述，后世王朝也多以秦为鉴。

**秦始皇所选用的法家治国之法，可以灭亡六国，但不可以治天下。**

**得民心者得天下，秦始皇为了修建长城和秦始皇陵，面对刚刚统一的天下，不惜民力，使人民深受其苦。**

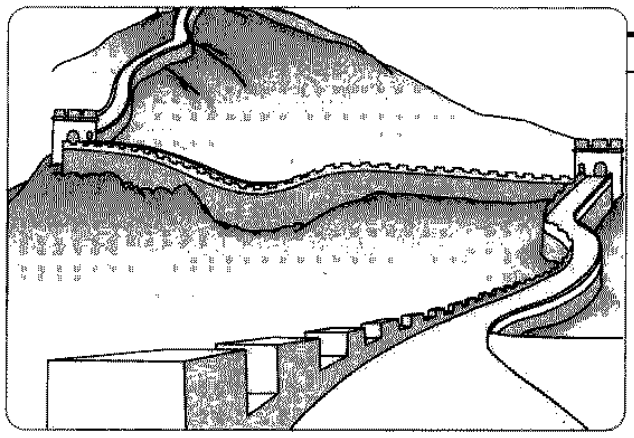



**太监赵高在秦始皇病逝后，操纵了秦朝的大权，他架空秦二世，独断专行，致使秦朝统治结构迅速崩塌。**

**自陈胜第一个发动农民起义开始，已身受秦苦久矣的百姓，像潮水一样，在项羽和刘邦的带领下，最终灭掉秦朝。**

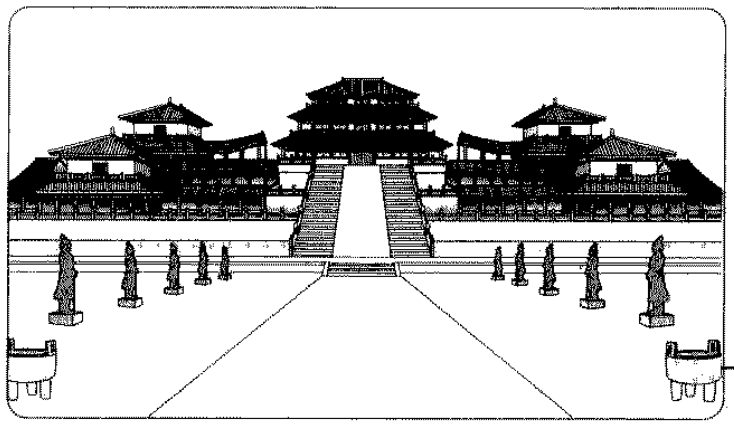
# 秦朝的重大工程

秦朝虽然只有十几年的统治时间，但却造就了许多伟大的工程，其中长城已成为中华民族的象征，秦始皇陵是现在最神秘的王陵。



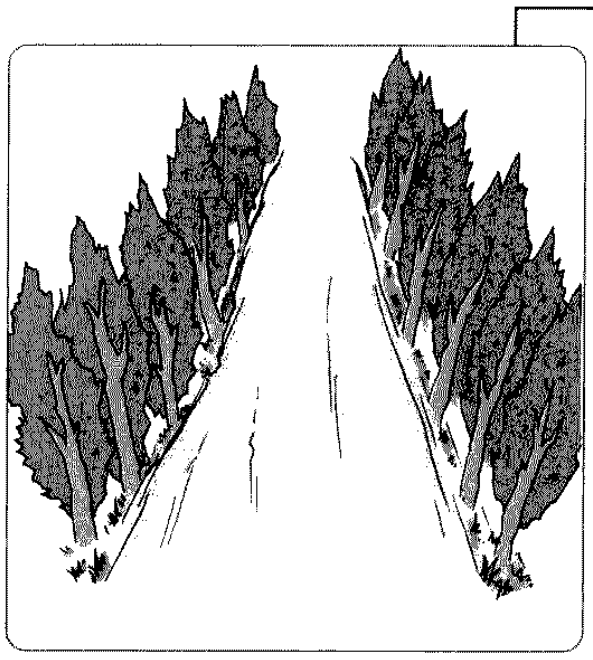
**长城**

为抵御北方的匈奴，秦始皇派蒙恬在秦、赵、燕长城的基础上，修建了东起辽东，西到临洮的万里长城，后成为中华民族的象征物。



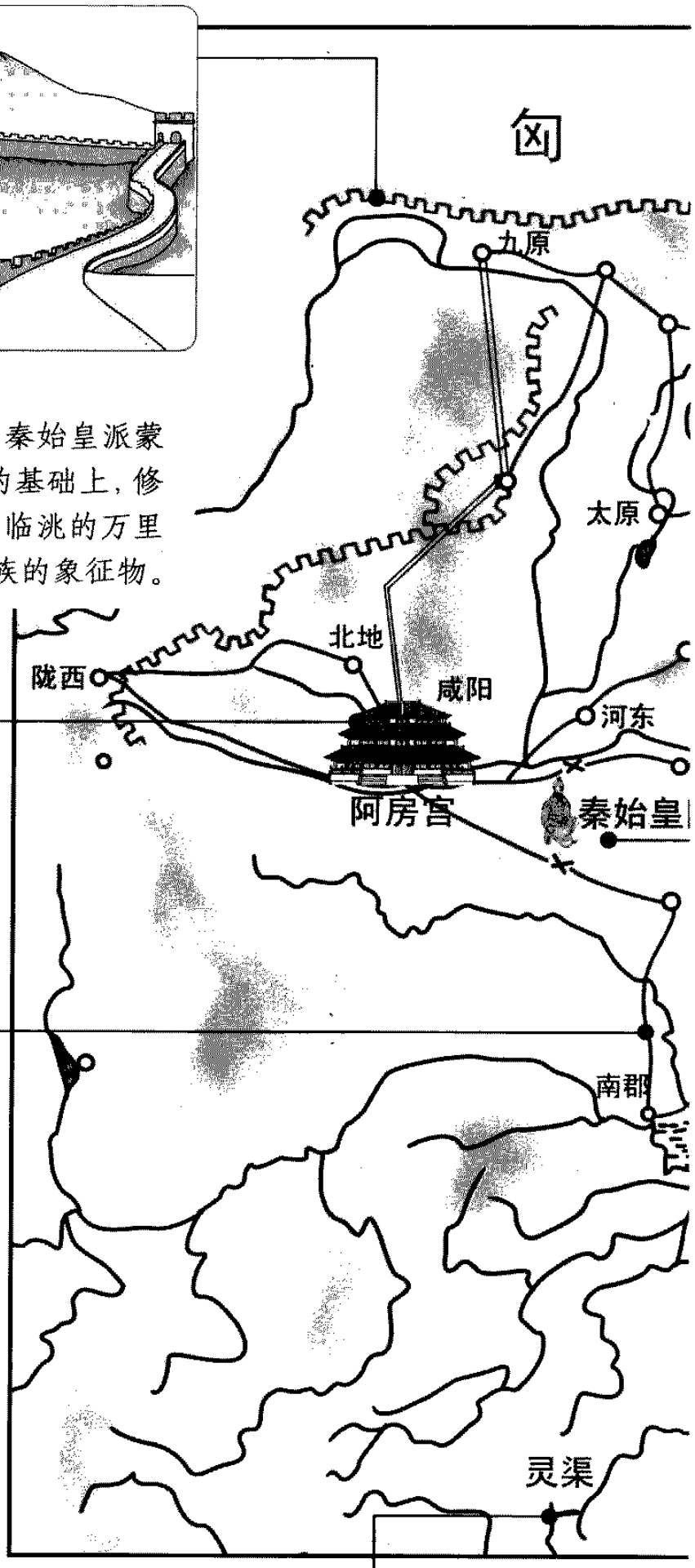
**阿房宫**

秦始皇统一天下后，在首都咸阳大兴土木，建筑宫殿，其中最大的就是阿房宫。相传阿房宫规模空前，气势宏伟，有大小殿堂七百余所，一天之中，各殿的气候都不尽相同。秦始皇一天住一处，至死时也未把宫室住遍。



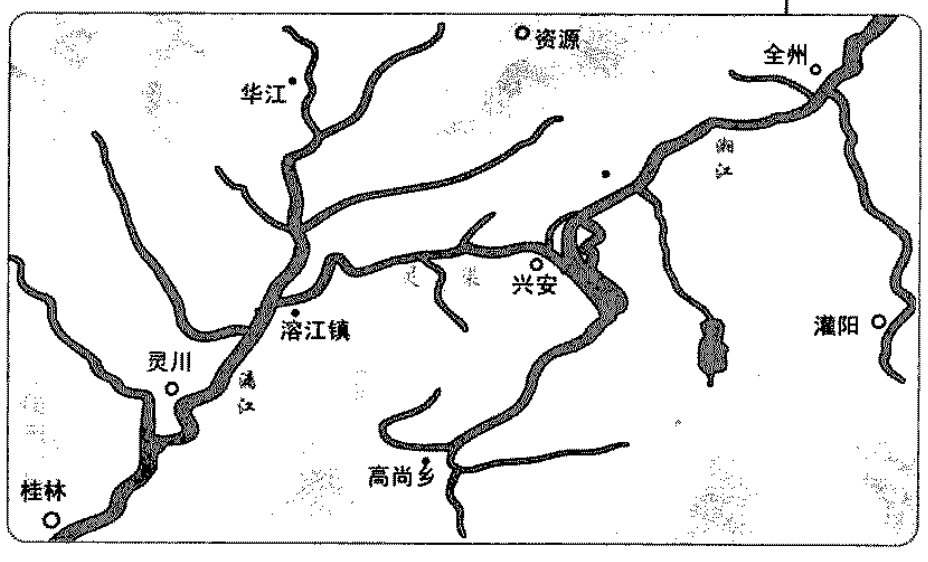
**驰道**

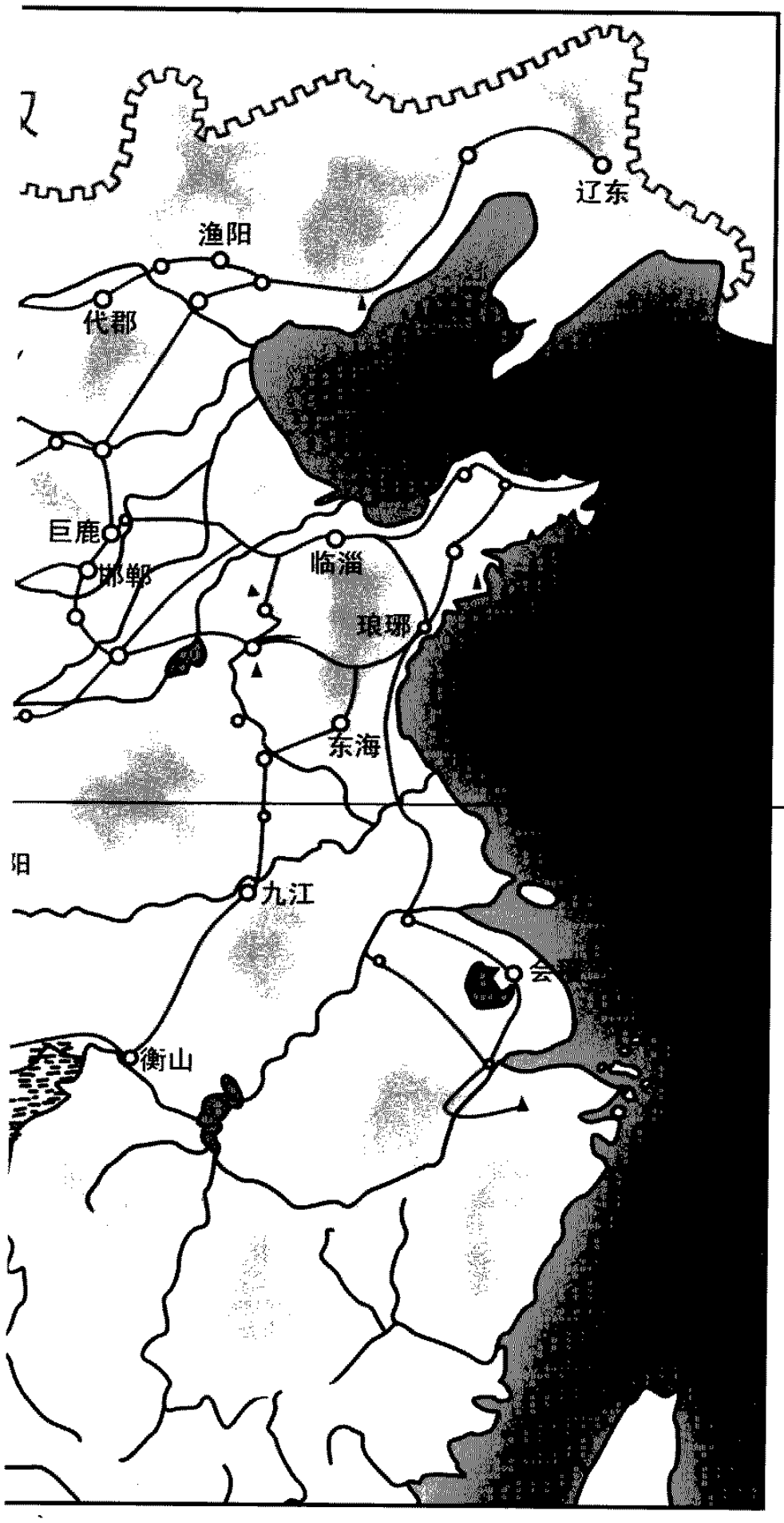
为了加强各地的沟通，秦始皇派人修建了以都城咸阳为中心通往各地的驰道，宽五十步，中央皇帝专用，两边各行人，并植松树标明路线，大大加强了全国各地的联系。




**灵渠**

修建时间：公元前214年
地理位置：广西壮族自治区桂林市兴安县
工程组成：铧嘴 大小天平 南渠 北渠 泄水天平 陡门
重大作用：沟通了长江和珠江水系
历史地位：现存世界最古老的水利工程之一

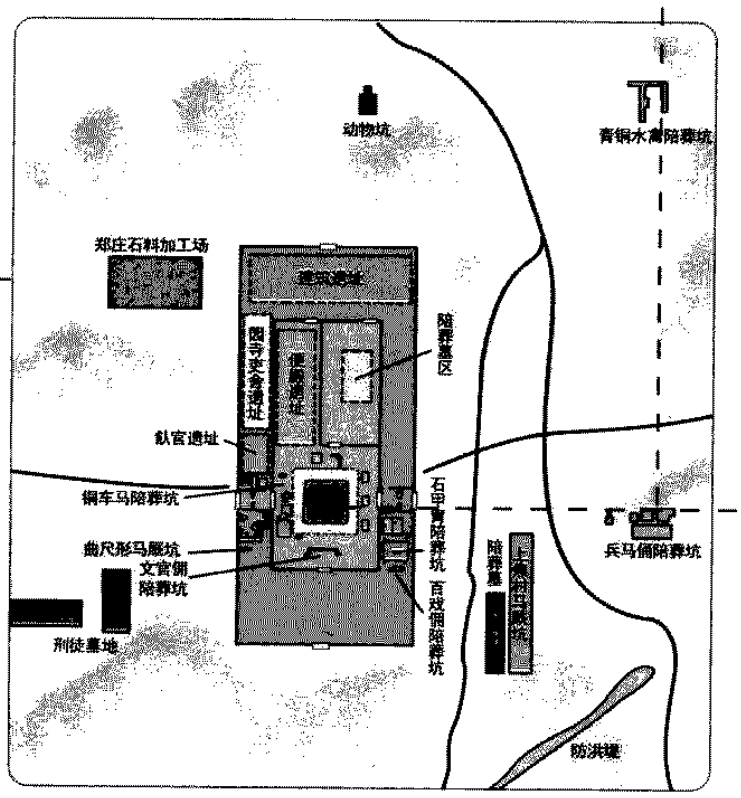





**秦始皇陵兵马俑**

1974年，在秦始皇陵东部，发现从葬兵马俑坑三处，成品字形排列，面积共达20000平方米以上，出土陶俑8000件、战车百乘以及数万件实物兵器等文物，被称为“世界第八奇迹”。



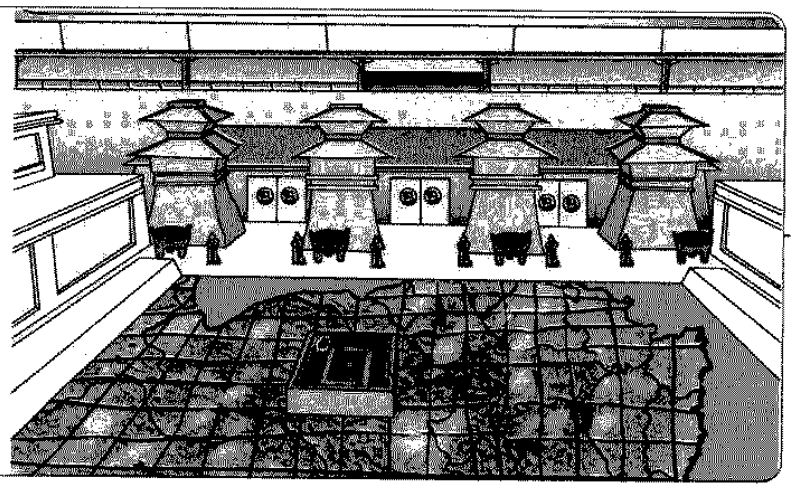


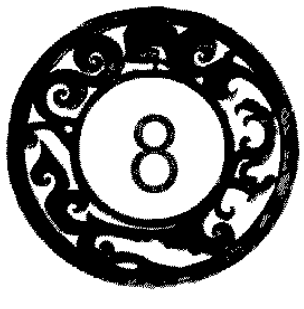

**秦始皇陵**

秦始皇陵墓位于今陕西省西安市以东的骊山北麓，南依骊山，北临渭水，历时37年之久才建造而成。陵园总面积为56.25平方公里。陵上封土原高约115米，现仍高达76米，陵园内有内外两重城垣，内城周长3840米，外城周长6210米。

**秦始皇陵地宫**

据《史记》记载，秦始皇陵地宫挖三重之泉，然后铸铜把它塞住，在里面放置棺椁，又在其中修宫殿和百官的位次，藏满稀奇珍贵的宝物。还有机关弓箭，防止人盗墓。拿水银作成百川江河大海，用机器互相灌输，上壁装饰天文，地下布置地理，取人鱼膏作蜡烛，能燃很久不灭。






## 乘势而起的西楚霸王

# 项羽

秦末天下大乱之际，项羽横空出世，率领众诸侯灭掉强秦，自称西楚霸王。但在楚汉战争中，他性格上的缺点使他最后失败，自刎于乌江。

### ◎ 会稽起兵

项羽的原名叫项籍，字羽，他的祖先世世代代为楚国的大将，因为被封在项地，所以姓项。项羽从小跟随叔父项梁长大，项梁叫他去读书、学剑，结果都没学成，项梁很生气，项羽却说要学习率领一万人作战的本事，于是项梁就教他兵法。有一次，秦始皇出巡到会稽，项羽和项梁去看，项羽说："我可以取代这个人！"公元前209年，陈胜在大泽乡首举反抗暴秦义旗，项梁和项羽见此情势，杀了会稽郡守殷通，召集朋友，开始反秦。陈胜起义失败后，当时有个能人叫范增，七十岁，劝导项梁立楚王的后代，以招揽人心。项梁认为他的话有理，就在民间找到楚怀王的孙子熊心，立他为楚怀王，自己号称武信君。

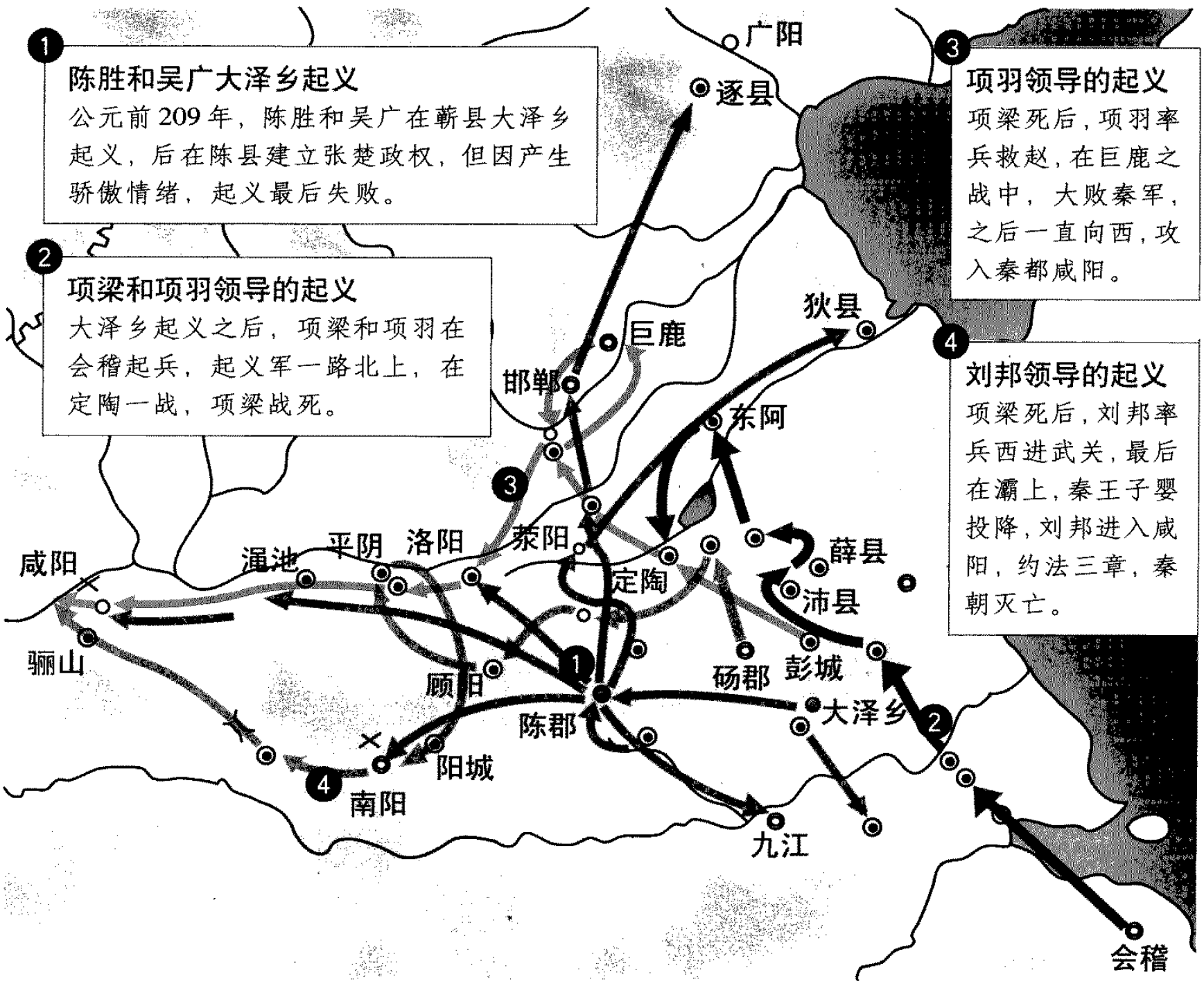
### ◎ 巨鹿之战

项梁和项羽多次打败秦军，队伍不断壮大，楚军就开始出现了骄傲的情绪。后来，秦朝派大将章邯进攻楚军，结果楚军在定陶大败，项梁战死。楚军在定陶战败后，怀王心里很害怕，在彭城合并项羽和吕臣的军队，并亲自统率。他又任命刘邦为砀郡长，封为武安侯；任命齐国使者高陵君举荐的宋义为上将军，项羽任鲁公，任次将，范增任末将，去援救赵国。后来项羽和宋义发生争执，项羽杀宋义，楚怀王只好任命项羽为上将军，军队都归项羽指挥。项羽杀了宋义后，派遣当阳君黥布、蒲将军率领两万士兵渡过漳水，去救援巨鹿，但首战失败。于是项羽就亲自率领人马，渡过漳河，上岸后，把所有渡船都沉入水底，把锅碗等炊具全都砸烂，只随身携带三天的口粮，以此向士卒表示一定要决死战斗，毫无退还之心。楚军到达巨鹿，多次与秦军激战，断了秦军的甬道，大败秦军，杀了苏角，俘虏了王离。项羽在大破秦军之后，召见各诸侯将，诸侯将进了辕门，都跪倒在地，不敢抬头仰视。项羽由此开始，做了诸侯上将军，成为诸侯们的统帅。



# 秦末农民战争示意图

自陈胜和吴广第一个在大泽乡反抗暴秦开始，秦末轰轰烈烈的农民战争拉开了序幕，最终刘邦和项羽攻进秦都咸阳，秦朝灭亡。

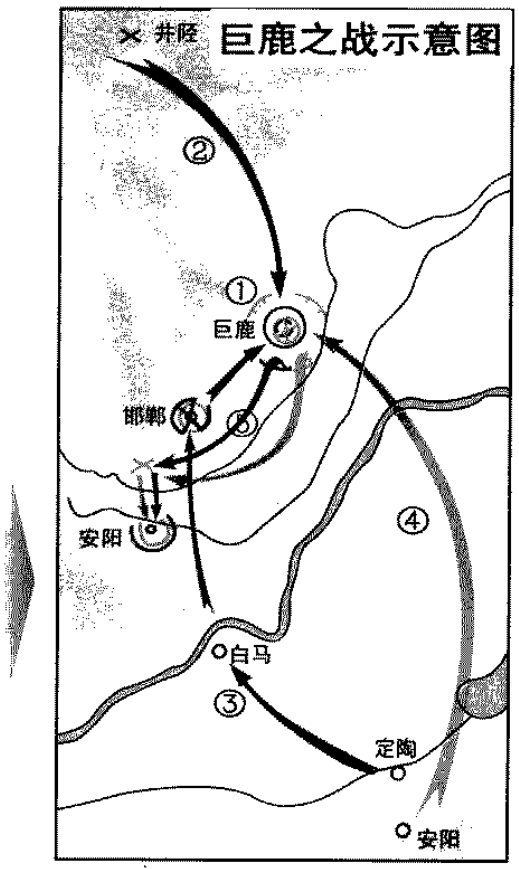


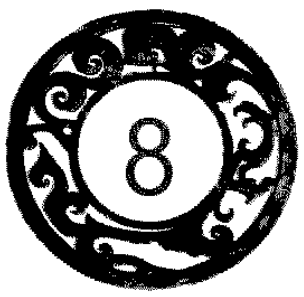

## 项羽成名战——巨鹿之战

项羽救赵的巨鹿之战，名震当时各方起义诸侯，从此奠定其称霸之路。此战也是历史上以少胜多的著名战例之一 。

### 战争过程

①原战国赵地反秦首领赵王歇和张耳被秦将王离二十万秦军包围。
②齐将田都和燕将藏荼等救赵诸军皆驻扎在赵将陈馀军垒旁，不敢出战。
③秦将章邯在定陶击败项梁后，向北攻破邯郸，筑甬道至河，供应王离军粮秣。
④项羽从安阳率楚军五万主力北上，在漳水楚军破釜沉舟，置之死地而后生，最后在巨鹿大败秦军。
⑤巨鹿之战后，章邯率军西撤，项羽随后紧追。由于当时秦朝赵高专政，政治黑暗，章邯最后不得已，率其部众二十万投降项羽。






### ◎ 鸿门宴

巨鹿之战后，项羽继续西进，到了函谷关，听说刘邦已经攻入咸阳，非常生气，就暂时把军队驻扎在鸿门。这时汉军的左司马曹无伤派人告诉项羽，刘邦要称王；项羽非常生气，范增也劝他尽早除掉刘邦，以免后患无穷。这事被项羽的叔父项伯知道后，因他与汉军的张良交好，就去汉军告诉张良，张良又将此事告诉刘邦，项伯告诉刘邦，叫他明天到鸿门去谢罪。第二天，刘邦来到鸿门谢罪，刘邦说他并无称王之意。项羽说这都是听曹无伤之言，便留刘邦一起喝酒。席间，范增几次示意项羽杀掉刘邦，项羽却不以为然。范增又让项庄舞剑刺杀刘邦，项伯急忙也来舞剑保护刘邦，刘邦手下的樊哙听说情况紧急，急忙闯进军帐，向项羽说以大义，项羽无话可说。最后，刘邦在樊哙的保护下，以上厕所为名，趁机逃离鸿门。

### ◎ 楚汉之争

鸿门宴后，项羽西入咸阳，屠戮火烧咸阳城。接着又杀掉楚怀王，然后分封诸侯，自称西楚霸王，建都彭城。刘邦被封为汉王，在偏僻的汉中之地。后来刘邦东进攻打项羽。双方相持不下，刘邦派侯公去劝说项羽，以鸿沟为界，平分天下，项羽答应，撤兵东归。这时项羽的粮草已不足，张良和陈平都劝刘邦抓住机会，一举攻克项羽。刘邦认为说得有理，就和韩信、彭越等联合，向东进攻项羽。最后项羽被围在垓下，四面响起楚歌，项羽自叹时运不济，作诗吟唱，美人虞姬在旁低声相和，最后虞姬自刎而亡。

### ◎ 乌江自刎

项羽趁着夜色，带着八百多名骑兵队突出重围，汉军将领灌婴率领五千骑兵追击。项羽渡过淮河后，只剩下了百余人。到达东城时，身边只剩下二十八个骑兵，汉军追击的有几千人。项羽来到乌江边，乌江亭长在江边停船等候，项羽说自己带八千江东子弟渡江西进，如今无一人能还，所以无颜见江东父老，于是挥剑自刎而死。项羽死后，楚地全都投降汉王，唯独鲁地不降，刘邦拿着项羽的头给鲁地人看，鲁地百姓才投降，于是按鲁公的礼节把项羽安葬在谷城。刘邦亲自为项羽发丧致哀，哭祭一番后离去。



# 暗战鸿门宴

项羽虽然在巨鹿之战中的气魄无人能敌，但却在小小的宴席间优柔寡断，显示出性格中的巨大缺陷，也是他楚汉之争最后失败的主要原因。

**项羽**
东向而坐，席间他先是被刘邦的谢罪所迷惑，表现了项羽政治上的幼稚和性格上的优柔寡断。

**项庄**
项羽的从弟，席间他受范增指使，以舞剑为名来刺杀刘邦，所以后来有“项庄舞剑，意在沛公”的成语。



鸿门宴示意图

**刘邦**
向北而坐，席间刘邦表现出一副谦恭的姿态，极力发挥自己的表演天赋，最终借去厕所的机会逃走。

**范增**
向南而坐，项羽的亚父和谋士。席间多次示意项羽杀掉刘邦，但项羽却不为所动，范增感叹：“竖子不足与谋”，最后离开项羽，忧郁而终。

**项伯**
项羽的叔父，鸿门宴的提出者。席间他见项庄舞剑，要刺杀刘邦，便也来舞剑，护住刘邦。

**樊哙**
刘邦手下的战将，他不顾侍卫的阻挡闯进鸿门宴，并说得项羽哑口无言，最后保护刘邦逃出鸿门，回到汉营。

**张良**
向西而坐，刘邦的谋士。席间他和刘邦相互配合演戏，保护刘邦的安危。

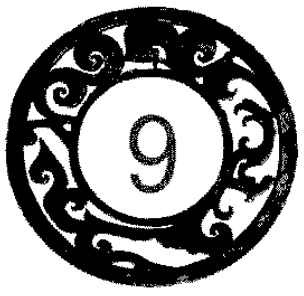
## 霸王别姬

历经四年的楚汉战争，最后项羽被围垓下，面对乌骓战马和美人虞姬，项羽不禁百感交集，成就一段千古爱情悲歌。



# 大汉王朝建立者

# 刘邦



刘邦以布衣平民的身份，提三尺剑取得天下，建立大汉王朝。在位期间，他实行中央集权，平定异姓诸侯王的叛乱，与民休养生息，使社会经济得到恢复和发展。

## ◎ 泗水亭长

刘邦是今江苏沛县人，小名叫刘季。他为人仁厚，喜欢施与，心胸豁达。成年以后当上了泗水亭长，喜欢喝酒和美色，常常去赊酒喝，喝醉了躺倒就睡。传说身体上方常有龙影出现。有一次秦始皇出巡到了沛郡，刘邦见后说："大丈夫就应该像这样！"单父县吕公为避仇人到了沛郡，为刘邦相面，认为有贵人像，就把女儿吕雉嫁给他。吕雉就是后来的吕后，生了汉惠帝和鲁元公主。

## ◎ 沛公起兵

刘邦以亭长的身份押送沛县的役徒去骊山服徭役，许多役徒在半路上逃走了，刘邦就放走了其余的役徒。有十多个壮士愿跟刘邦一起逃亡，于是刘邦就带他们上路了，在路上刘邦醉酒斩白蛇，之后就藏匿在芒砀二地的山泽岩洞中，后来沛县的弟子常听到刘邦的许多传奇，就来依附他。陈胜等起义后，沛县县令很害怕，狱掾曹参和主吏萧何让他召回刘邦这样的人来威慑众人，县令就派樊哙去找刘邦，刘邦用帛写了封信射到城中，劝百姓起来反抗暴秦，百姓就一起杀掉了沛县县令，之后推举刘邦当上了沛县县令，人称其为沛公。

## ◎ 入关灭秦

随着全国反秦力量的壮大，刘邦依附于楚怀王。项梁死后，楚怀王命项羽等北上救赵，而让刘邦向西进军关中。楚怀王和诸将约好，谁先平定关中，谁就在关中称王。刘邦一路西进，所经过的城邑没有不降服的。赵高杀了秦二世后，就派人和刘邦定约在关中分地称王，刘邦认为其中有诈，就派郦生和陆贾去游说秦将，并用金钱利益进行引诱，又乘机偷袭武关成功。刘邦在蓝田与秦军交战，彻底打败了秦军，随后率军驻在灞上，秦王子婴前来投降。刘邦进入咸阳秦宫，听从樊哙和张良的建议，不动秦宫中的一切，退出来驻扎在灞上，并与各县百姓约法三章，得到百姓的拥护，唯恐刘邦不做关中王。



# 刘邦档案

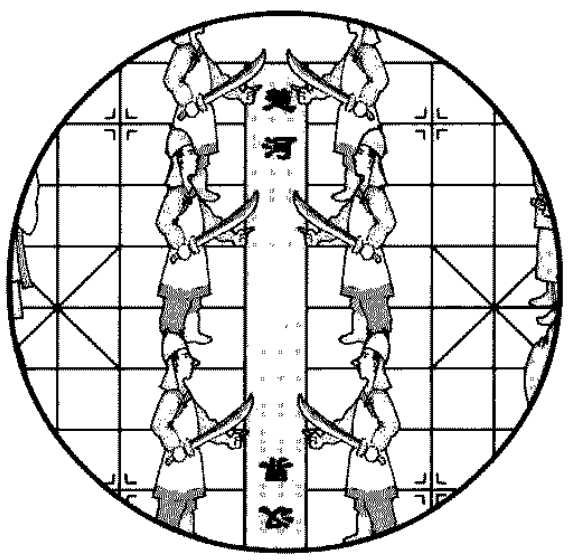
秦末的农民战争给了刘邦施展才能的舞台，他凭借其超人的智慧战胜了强大的西楚霸王项羽，建立大汉王朝。



**原名**：刘季
**尊号**：汉高祖
**生卒**：公元前256—前195年
**称帝时间**：公元前202年
**建立国号**：汉（史称西汉）
**皇后**：吕雉
**继任者**：汉惠帝刘盈
**一生最得意的事**：楚汉之争战胜项羽
**一生最失意的事**：异姓诸侯王叛乱
**陵寝**：长陵（今陕西省咸阳市五陵原上）

## 楚汉之争

秦朝灭亡后，刘邦和项羽之间进行了四年的楚汉战争，最后刘邦战胜项羽，建立汉王朝，全国又实现了大一统的局面。




**持续时间**：公元前206—前202年
**双方首领**：刘邦　项羽
**最终结局**：项羽自刎乌江，刘邦建汉称帝。

### ① 初战彭城

刘邦以项羽杀死义帝楚怀王为由，乘项羽攻击齐地之时，先平关中，后直捣项羽都城彭城。项羽战胜齐地后，回师彭城，大破汉军。

### ② 成皋之战

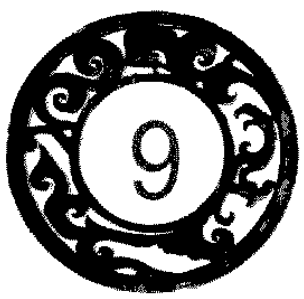
刘邦败后，凭借关中的有利地形，重整旗鼓，又派大将韩信开辟北方战线。项羽反攻汉军，夺取成皋。此时彭越从后面进攻项羽，项羽回救，刘邦又夺回成皋。

### ③ 中分天下

平定彭越后，项羽与刘邦形成对峙，此时韩信已攻破齐楚联军，直奔彭城，项羽此时腹背受敌，兵疲粮尽，遂与刘邦以鸿沟为界，东归楚，西归汉，中分天下。

### ④ 垓下之战

中分天下后，在张良、陈平的提醒下，刘邦下令全力追击楚军。后又以封赏笼络韩信、彭越、黥布等，把项羽围于垓下，面对四面楚歌，项羽最后自刎于乌江，楚汉战争结束，刘邦建汉称帝。



### ◎ 建汉称帝

鸿门宴后，项羽自立为西楚霸王，封刘邦为汉王。为了争得天下，刘邦最后决定东进攻打项羽，楚汉之争开始。虽然刘邦屡屡战败，但他却屡败屡战，最后终于取得胜利。随后诸侯共同尊汉王刘邦为皇帝，刘邦即皇帝位于汜水之北。天下大定后，刘邦先建都于洛阳，并在洛阳南宫大宴群臣。席间，刘邦向群臣问自己成功的原因，大家都一番赞颂之辞。刘邦却说他们只知其一，不知其二，自己智谋不及张良，治国不如萧何，打仗不如韩信，但却能够善用他们，这正是自己取得天下的原因。后来齐人娄敬进谏迁都关中，张良也劝刘邦入关建都，于是刘邦移驾关中，建都于此。

### ◎ 高祖回乡

刘邦建汉后，封了韩信、彭越、黥布等七个异姓王，这些异姓王先后叛乱，刘邦只得又先后率兵去征讨。平定黥布叛乱后，刘邦回师经过自己的家乡沛县，便设宴于沛宫，召来全县的父老子弟，恣意畅饮。刘邦挑选沛县一百二十个儿童，教以歌唱。饮到半醒半醉之时，刘邦自己击筑，唱道："大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方！"刘邦命儿童们一起唱和，后刘邦起舞，慷慨伤怀，泪下数行。高祖表示自己虽住在关中，但万年之后，魂魄仍然乐于思念沛县。刘邦在此停留三日，走时又免去沛县的赋税。沛县百姓又向刘邦请求免去丰县的赋税，刘邦也免了丰县的赋税，并封沛侯刘濞为吴王。

### ◎ 病榻问相

刘邦在亲征黥布时，被流矢击中，归途中发病，病得很重，回到长安后，刘邦知道自己命已不久，所以就斥退良医。吕后问及萧何之后谁可为相，刘邦说曹参；吕后又问曹参之后，刘邦说王陵，陈平辅助他，周勃可以当太尉；吕后又问之后谁可以，刘邦说在这以后就不知道了。汉王十二年四月甲辰，刘邦在长乐宫逝世，葬于长陵。太子刘盈继位，就是孝惠皇帝，刘盈和大臣商议后，给刘邦上尊号为高皇帝；同时下令各郡各国诸侯，各立高祖庙，依年节时令祭祀。



# 刘邦论成败

刘邦建汉称帝后，在洛阳南宫与众大臣评论楚汉之争自己成功的原因，在众大臣的七嘴八舌后，刘邦一语道出其中原由。




**帝业和霸业**：楚汉之争其实也是一种制度之争，项羽灭秦后，实行的是先秦的分封制，是成就霸业。而刘邦所要创立的是秦朝的郡县制，是成就帝业，而当时大一统的郡县制是历史潮流，帝业必将取代霸业。

## 高祖回乡唱大风

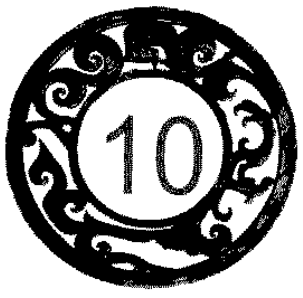
项羽灭秦曾衣锦还乡做霸王，刘邦称帝建汉后，在平定诸侯王的战争中也重回故乡，在与故乡亲人恣意畅饮之时，刘邦高唱《大风歌》。

**大风歌**

大风起兮云飞扬，
威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方！



**鉴赏**：如果说项羽的《垓下歌》是失败者的悲哀，那么刘邦的这首《大风歌》就是胜利者的悲哀。面对异姓诸侯王的叛乱，刘邦对自己凭着机遇和才智得来的天下能否守得住产生了恐惧和不安，这正是胜利者的悲哀。




## 女主临朝第一人

# 吕后

刘邦死后，吕后成为大汉王朝的真正舵手。她虽然心狠手辣，但在其统治时期，使社会各个方面都取得了较大的发展，为之后的“文景之治”奠定了坚实的基础。

### ◎ 早年的磨难

吕后，名雉，字娥姁，由父亲做主，许配当时是泗水亭长的刘邦。作为一个小吏的夫人，吕后此时只是耕田织布、孝顺父母和养育儿女，尽好一个主妇的责任。秦末天下大乱，刘邦率众进入沛县被拥立为沛公，吕后被尊称为吕夫人，刘邦封为汉王后，吕后又成了王妃。但她没有因此过上好日子，在楚汉战争中，她成为项羽阵营中的俘虏，受尽了折磨和凌辱，挣扎在生死边缘。最后刘邦打败项羽，建立大汉王朝，吕后终于苦尽甘来，被尊为皇后。

### ◎ 诛刘兴吕

汉初，异姓诸侯王相继发生叛乱，吕后作为刘邦的贤内助，积极帮助刘邦诛杀韩信和彭越，为稳固大汉王朝尽心尽力。刘邦死后，吕后所生的儿子汉惠帝刘盈继位，吕后成为太后。吕后先把最痛恨的刘邦的宠妃戚夫人和她的儿子赵王如意杀死，惠帝心灰意冷，从此不理朝政，吕后大权独揽。之后，吕后先是除掉刘邦的几个儿子和忠于刘氏的臣子，惠帝死后，他不顾刘邦非刘氏不王的制度，封吕氏吕产和吕禄为王，逐渐扩大吕氏家族的力量，以辅助自己的统治。经过一番精心安排，吕后终于称心如愿，掌握了大汉的政权。

### ◎ 吕后的功绩

刘邦死后，大汉真正的主宰是吕后。在吕后所统治的十几年间，继续推进创自刘邦与民休养生息的黄老政策，重用萧何、曹参、王陵、陈平、周勃等开国功臣，政治、法制、经济和思想文化各个领域，都取得了很大的成绩，为之后的“文景之治”奠定了坚实的基础。此时的匈奴看到汉朝吕后掌权的局面，就下书羞辱吕后，吕后和大臣商议对敌之策，面对当时汉朝的实际，她强压心头怒火，化干戈为玉帛，匈奴自愧失礼，遣使向汉朝认错。公元前180年，吕后去世，与汉高祖刘邦合葬长陵。陈平、周勃等大臣采取果断手段，尽诛诸吕，立刘邦的儿子代王刘恒为帝，就是汉文帝。



# 铁血吕后

吕后作为中国历史上第一个著名的女性统治者，为了铺平她的临朝称制之路，采用了许多铁血手段，让人感到权力的血腥。



吕后

### 1.诛戮功臣

刘邦晚年，面对异姓诸侯王的反叛，吕后登上了政治舞台，帮助刘邦除掉韩信和彭越。正是凭借这些手段，在刘邦死后，众大臣对吕后都心存恐惧，对其言听计从。

### 2.翦灭刘氏

为了稳固自己的权势，吕后先后杀掉刘邦的三个儿子刘如意、刘友和刘恢。吕后其子汉惠帝死后，她又杀掉不听话的少帝，使刘氏子孙噤若寒蝉。

### 3.大封吕氏

在用残忍手段除掉政敌后，吕后打破刘邦非刘氏不王的规定，对吕氏家族大肆封王，还把吕氏诸女嫁与刘姓各王，建立联姻关系，以壮大自己的势力。

【人彘】

刘邦称帝后，特别宠爱戚夫人，一度还想废掉吕后所生的刘盈，而立她生的儿子刘如意为太子。刘邦死后，吕后最恨的就是戚夫人，于是就斩断戚夫人的手脚，挖去她的眼睛，用火灼她的耳朵，并拿哑药给她吃，让她住在养猪的园中，称她为“人彘”。

## 中国历史三大女主

自吕后开始，两千年的封建制，涌现了许多女主，她们大都以残忍的手段树立自己的地位，掌权一时。

| | 朝代 | 掌权时间 | 功绩 | 过失 |
|---|---|---|---|---|
| **吕后** | 西汉 | 16 年 | 为文景之治奠定基础 | 大肆杀戮功臣和刘氏 |
| **武则天** | 唐朝 | 21 年 | 为开元之治奠定基础 | 任用酷吏，大杀李氏，宠信男宠 |
| **慈禧太后** | 清朝 | 48 年 | 支持学习西方先进技术 | 使清王朝走向衰落 |




# 中国第一个盛世

# 文景之治

经过吕氏之乱的大汉王朝，在汉文帝和景帝的黄老政策下，经济得到很大的发展，中央集权得到进一步加强，创造了后世称道的“文景之治”。

## ◎ 幸运的皇帝

汉文帝刘恒是汉高祖刘邦第四子，母薄姬。未称帝前，他与母亲在代地为代王。周勃和陈平等诛灭吕氏，在共同商议后，决定迎立代王刘恒为皇帝。本来不可能成为皇帝的刘恒真是喜从天降，在再三确认之后，他和宋昌、张武等亲信前往长安，进入未央宫，任命宋昌为卫将军，镇压安抚守卫宫殿的南军和北军，任命张武为郎中令，行走宫殿中。正式即皇帝位后，他拜谒高皇帝庙，任命陈平为左丞相，周勃为右丞相，灌婴为太尉，以前吕后家族专政时所削夺的齐楚土地，再封给齐王和楚王。

## ◎ 文帝之治

汉文帝继位后，继续执行与民休息和轻徭薄赋的政策，两次把田租减为三十税一，甚至十二年免收全国田赋，大大减轻了农民的负担。他还亲自耕作，做天下之表率，对当时农业生产的迅速恢复与发展，起了积极的推动作用。为了加强中央集权，汉文帝先后粉碎了刘兴居和刘长的谋反，维护了国家的统一。对于汉朝同南越和匈奴的关系，他继续实行安抚和和亲政策。汉文帝在高祖的基础上，进一步废除了肉刑和诽谤妖言罪等一些严刑酷法。他知人善任，虚心纳谏，提拔重用了贾谊、晁错、张释之、周亚夫等人才，开创了文景盛世的繁荣局面。

## ◎ 俭以养国

汉文帝是中国历史上最节俭的皇帝之一。他在位期间，常常以身作则，宫室、苑囿、车骑、服御很少增添。有一次他想修筑一座露台，结果要用黄金一百斤，相当于中等人家十户的家产，就下诏不再建了。他反对厚葬，其陵墓修建在长安附近灞水的旁边，称做灞陵，修筑时顺着山陵形势挖掘洞穴，不再加高，陪葬品全用陶器，不准用金银等贵重金属。他还主张死后把夫人以下的宫女遣送回家，让她们改嫁。公元前157年，汉文帝病死于长安未央宫，上尊号为“孝文皇帝”，其子刘启继位，就是汉景帝。



# 汉文帝重塑刘氏江山

吕氏被诛后，汉文帝刘恒幸运地登上皇位。他采用一系列温和手段，巧妙地稳固了自己的统治，重塑了刘氏的江山。



汉文帝
**姓名：** 刘恒
**在位时间：** 公元前180—前157年
**陵寝：** 灞陵

**掌握兵权：** 汉文帝从代地一到长安，就让亲信宋昌和张武掌管了京城中的南北二军，架空了周勃和灌婴的兵权。

**改组内阁：** 汉文帝按功劳大小，封诛吕有功的周勃为右丞相，陈平为左丞相，灌婴为太尉，之后又让他们自动地离职，尽显新皇的权谋。

**大封刘氏：** 为了重塑刘氏江山，他封刘遂为赵王，刘泽为燕王，刘强为河南王，刘章为城阳王。立皇子刘启为太子，皇子刘武为梁王，皇子刘参为太原王。

## 汉文帝的仁政

汉文帝是“文景之治”的开创者，其中实行的许多仁政对后世产生了深远的影响，他也被后世人称为仁爱的君主。

**汉文帝的仁政**

**轻徭薄赋：** 汉文帝两次把田租减为三十税一，甚至十二年免收全国田赋，大大减轻了农民的负担。

**重视农业：** 汉文帝曾亲自耕作，做天下之表率，对当时农业生产的迅速恢复与发展，起了积极的推动作用。

**加强中央集权：** 汉文帝先后粉碎了刘兴居和刘长的谋反，又接受贾谊提出的分割大的诸侯的建议，维护了国家的统一。

**谋略边防：** 汉文帝对南越王赵佗实行安抚政策，对匈奴继续实行和亲政策的同时，加强了边防的力量。

**勤俭治国：** 汉文帝严于律己，宫室、苑囿、车骑、服御很少增添；主张薄葬，陪葬品全用陶器，不准用金银等贵重金属。

**废除肉刑：** 汉文帝因缇萦救父一事深有所感，进一步废除了肉刑和诽谤妖言罪等一些严刑酷法。

**重用人才：** 汉文帝知人善任，虚心纳谏，提拔重用了贾谊、晁错、张释之、周亚夫等人才，开创了文景盛世的繁荣局面。




## ◎ 七国之乱

汉文帝去世后，长子刘启即位，即汉景帝。汉景帝时，各刘姓诸侯王各据其地，严重影响了中央集权，御史大夫晁错给景帝上《削藩策》，力主削藩，景帝采纳了晁错的“削藩”建议，以各种罪名先后削去楚王的东海郡，赵王遂的常山郡和胶西王的六个县。汉朝廷削地的诏书送至吴国，吴王濞立即诛杀了由朝廷派来的二千石以下的官员。以“清君侧，诛晁错”为名，遍告各诸侯国。消息传来，胶西王刘卬、胶东王刘雄渠、淄川王刘贤、济南王刘辟光、楚王刘戊、赵王刘遂等，也都起兵配合。以吴、楚为首的“七国之乱”爆发了。刘濞发难后，即率20万大军西渡淮水，并与楚军会合后，组成吴楚联军。随即挥戈西向，杀汉军数万人，颇见军威。梁王刘武派兵迎击，结果梁军大败。叛乱的消息传到长安后，汉景帝先是杀晁错平息众怒，但七国仍不罢兵，景帝后悔莫及，于是决定以武力平息叛乱。周亚夫、郦寄、栾布等率领的汉军很快平定了七国之乱，吴王濞逃到东越被杀。

## ◎ 文帝之治

平定七国之乱后，汉景帝对诸侯采取了一系列措施，剥夺和削弱诸侯国的权力，加强中央集权。在政治上，景帝继续执行黄老之策；在经济上，重农抑商，轻徭薄赋，打击豪强，进一步促进了社会经济的稳定和发展，出现了人口翻番，国内殷富，府库充实的盛况。汉景帝时的匈奴十分强大的，常常南下进击汉地，烧杀抢掠，严重威胁着西汉王朝的统治。而此时汉朝社会经济有了恢复和发展，但要战胜匈奴，条件仍不成熟。在这种情况下，汉景帝坚持以和亲为主，军事为辅，实行卖爵令和赎罪之法，把大批徙民充实于边地，成为一支兵农混一的垦戍队伍。总之，这些努力都为以后汉武帝反击匈奴做了准备。

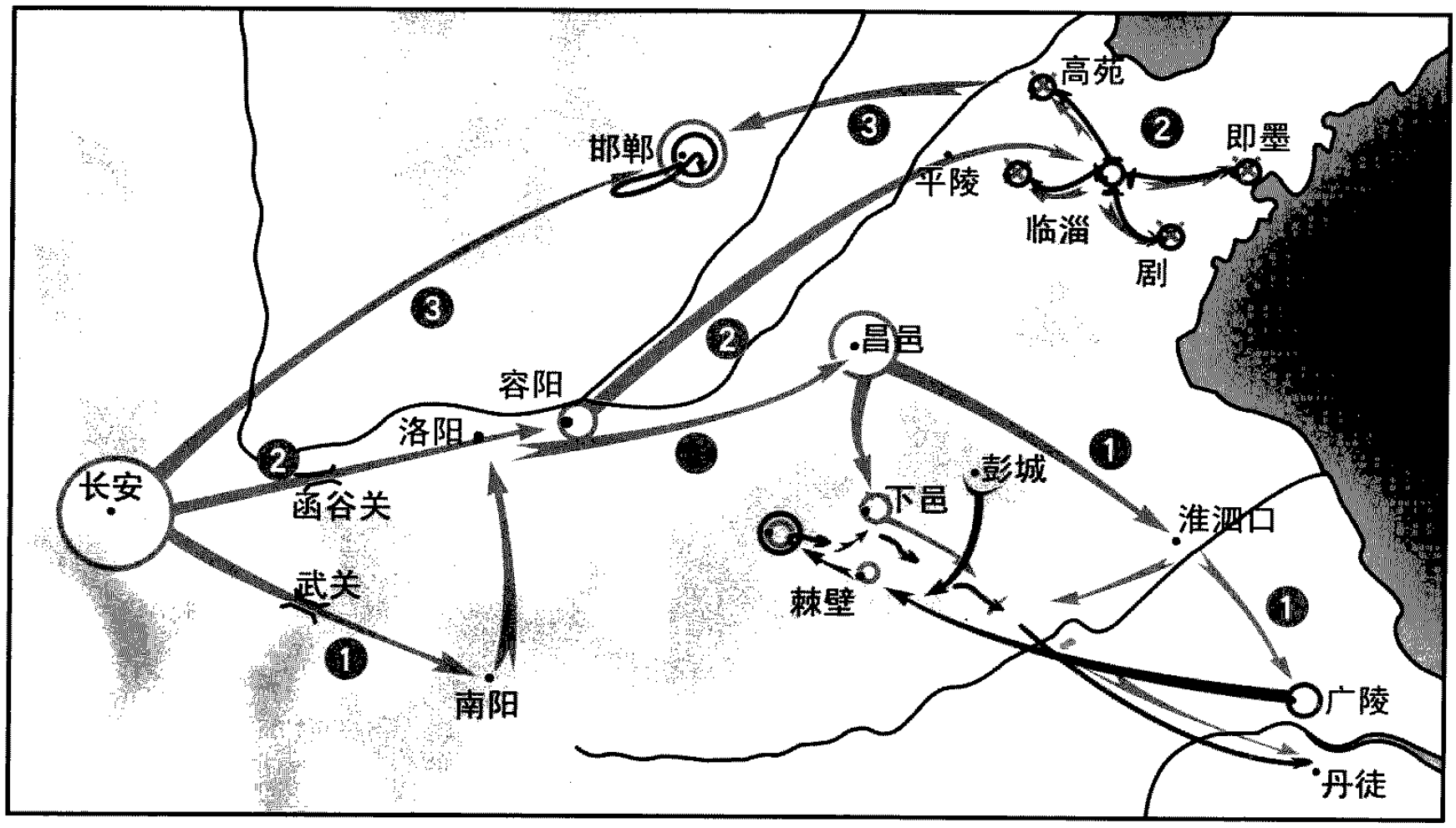
经过文帝和景帝两朝的发展，到景帝统治后期，国库里的钱堆积如山，串钱的绳子都烂断了；粮仓满了，粮食堆在露天，有的霉腐了，这就是后人称道的“文景之治”。它为汉武帝施展雄才大略提供了强大的物质基础。



# 七国之乱示意图

汉景帝一朝最重要的事件就是七国之乱。七国之乱的平定，基本解决了刘邦实行诸侯王制度时所产生的弊病，进一步加强了中央集权制度。

| 发生时间 | **汉景帝三年（公元前 154 年）** | |
|---|---|---|
| 七国首领 | 吴王刘濞：刘邦兄刘仲之子 | 楚王刘戊：刘邦弟刘交之孙 |
| | 赵王刘遂：刘邦之子刘友子 | 济南王刘辟光：刘邦之子刘肥子 |
| | 淄川王刘贤：刘邦之子刘肥子 | 胶东王刘雄渠：刘邦之子刘肥子 |
| | 胶西王刘卬：刘邦之子刘肥子 | |




## 平叛过程

①**吴楚一线：**吴王和楚王组成联军，西进到梁地时受阻。汉将周亚夫先抢占荥阳要地，然后屯于昌邑，同时派兵奇袭淮泗口，截断吴军粮道。吴楚攻梁受到相当消耗后，周亚夫将主力推进至下邑，坚守不出，吴楚联军进退维谷，撤兵西走。周亚夫乘机追击，大破吴楚联军，楚王兵败自杀，吴王被东越王诱杀。

②**齐地一线：**胶西、胶东、淄川、济南四王围攻齐国临淄三月不下，汉将栾布率军进逼，胶西、胶东、淄川、济南诸王或自杀，或伏诛。

③ **赵地一线：**赵王遂坚守邯郸，汉将郦寄攻之不下，栾布平定齐地诸国后，还军与郦寄共同引水灌邯郸城，邯郸城破，赵王遂自杀。




# 一代雄主
# 汉武帝

汉武帝的一生是复杂的，他所建立的功绩不只对汉朝产生了影响、对整个中华民族的发展也产生了影响。

## ◎ 偶然得来的帝位

汉武帝刘彻是汉景帝第十子，按说皇帝之位是他可望而不可即的，但历史的偶然却造就了他最后登上帝位，成就一代雄主。其中的原因主要与几个女人有关，首先是景帝的第一个皇后薄皇后没有儿子，也就是没有嫡子可继承皇位。其次是皇长子刘荣的母亲因为得罪了汉景帝和长公主，刘荣的皇太子地位最后被废除。最后就是汉武帝的母亲王皇后讨得了长公主的欢心，加上其母王皇后暗中运作，得到了汉景帝的宠幸。总之，这一系列的宫廷斗争使汉武帝最后登上了皇帝的宝座。

## ◎ 雄才大略

汉武帝继位后，对内方面，他进一步削弱诸侯的势力，颁布大臣主父偃提出的推恩令，以法制来推动诸侯分封诸子为侯，使诸侯的封地不得不自我缩减。在军队和经济上则加强中央集权，将冶铁、煮盐、酿酒等民间经济变成由中央管理，同时禁止诸侯国铸钱，使得财政权集于中央。在思想上，采用董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，为儒学在中国的特殊地位铺平了道路。不过汉武帝时期从来不曾缺少法治思想，在宣扬儒学的同时，汉武帝也采用法规和刑法来巩固政府的权威和显示皇权的地位，所以后人说汉武帝一朝是内法外儒的体制，汉武帝是王霸道杂之的帝王。

汉武帝一朝最突出的是对外的开疆拓土。汉朝通过六十多年的发展，国内已经相当富强，此时面对北方强大的匈奴，汉武帝一改前朝以和亲为主的政策，多次对匈奴用兵，最后使强大的匈奴趋于灭亡。此外，在对匈奴用兵同时，汉武帝还多次派人出使西域，开拓了古丝绸之路。另外他还对西南夷和朝鲜等用兵，确定了汉帝国的版图。汉武帝取得这样大的成就，是与他重用人才分不开的，自继位之初，他就确立察举制度，从全国各地寻找人才，有汉一朝，汉武帝时的人才是最多的，正是这些人才的拱卫和汉武帝的雄才大略相结合，才最终造就了大汉的雄威。



# 汉武帝档案

汉武帝是中国历史上最有影响的皇帝之一，汉武帝的雄才大略不仅造就了大汉王朝，而且也对后来华夏民族的发展产生了重大影响。



**姓名**：刘彻
**生卒**：公元前157—前87年
**尊号**：汉武帝
**在位时间**：公元前140—前87年
**文治**：加强中央集权，确立儒家思想为正统思想
**武功**：北伐匈奴，西通西域，南平南越
**一生最得意的事**：战败北方匈奴
**一生最失意的事**：错杀太子刘据
**最为后人称道的事**：晚年下《罪己诏》
**陵寝**：茂陵（今陕西兴平县东北）

## 六个“第一”

汉武帝创造了历史上许多个“第一”，对中国后世影响很大，对封建社会的发展和巩固更是功不可没。

| 创造 | 影响 |
| --- | --- |
| 第一个用儒家学说统一中国思想文化 | 从此儒家学说成为历代王朝的正统思想 |
| 第一个创立太学以培养人才 | 从此官学成立，并为后来的科举制度奠定了基础 |
| 第一个大力拓展疆土 | 奠定了中国辽阔的疆域 |
| 第一个开通西域 | 开拓了古丝绸之路，也让西北纳入中国版图 |
| 第一个用皇帝的年号纪元 | 从此皇帝年号纪元延续两千年 |
| 第一个用《罪己诏》进行自我批评 | 为“昭宣中兴”奠定基础 |

【金屋藏娇】

此成语来源于汉武帝和他的第一个皇后陈阿娇小时候的事。陈阿娇的母亲长公主因太子母粟姬不同意太子和阿娇的婚事，便将阿娇许以未来的汉武帝刘彻。刘彻当时还小，但却说如娶阿娇为妇，当用金屋储之。正因为此，在长公主和汉武帝母王氏的谋划下，汉武帝最终成为太子，登上皇位，阿娇果真也成为皇后。不过因为阿娇后来太过骄横，皇后之位被废，幽居在长门宫。




### ◎ 求仙不得

汉武帝一方面用儒法之道治国平天下，另一方面却又迷信鬼神，妄想求得长生不老之药。他一生都在为寻找神仙而忙碌，并宠信许多方士。先有李少君，说自己能驱逐鬼神，擅用药物，能让人返老还童，他还说曾在海上遇到仙人安期生，给他如瓜大的枣子吃。于是汉武帝就派方士到海中去寻找传说中的蓬莱仙、安期生等仙人，并且长期从事把丹砂和各种药剂融化成黄金的活动。后来还有李少翁、栾大等方士先后受到宠幸，但最后还是没有遇到神仙。虽然这样，汉武帝还是更多地派人去寻仙，总是相信能遇到神仙。

### ◎ 泰山封禅

与求仙活动相关的就是泰山封禅，汉武帝曾多次封禅泰山，是皇帝中封禅最多的一个。公元前110年三月，汉武帝率十八万大军从长安出发东巡，前往泰山封禅，此时泰山花草未生，武帝便命人立石于泰山顶，自己则转而往海边巡游去了。四月，泰山草木已生，武帝返至泰山，至梁父山礼祠“地主”神；其后举行封祀礼，在山下东方建封坛，高九尺，其下埋藏玉牒书；行封祀礼之后，武帝又登泰山，行登封礼；第二天自岱阴下，按祭后土的礼仪，禅泰山东北麓的肃然山。封禅结束后，汉武帝在泰山脚下的明堂接受群臣朝贺，并因首次封禅改年号元鼎为元封。此后平均不到三年，汉武帝就去泰山封禅一次。

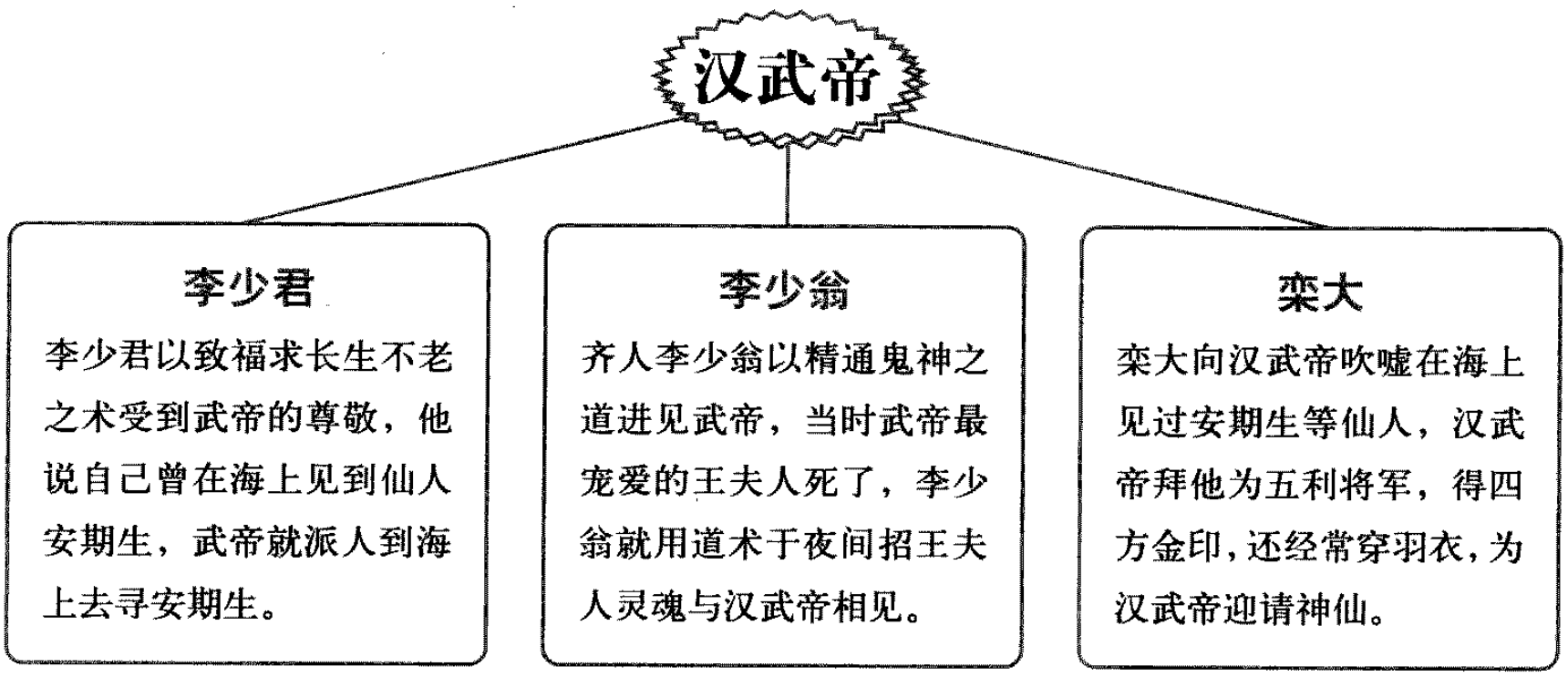
### ◎ 汉武帝晚年

汉武帝晚年，由于连年对匈奴和西域用兵，并由于举行封禅，祀神求仙，挥霍无度，加以徭役加重，捐税增高，致使农民大量破产流亡。公元前99年，齐、楚、燕、赵和南阳等地均爆发了农民起义。汉武帝于是在轮台颁下《轮台罪己诏》，以表示承认自己的错误。公元前88年，汉武帝叫画工画了一张“周公背成王朝诸侯图”送给大臣霍光，意思是让霍光辅佐他的小儿子刘弗陵继位。为了防止太子的母亲钩弋夫人重演吕后称制的局面，汉武帝找借口处死了她。公元前87年，汉武帝驾崩，葬于茂陵。汉武帝之后的汉昭帝和汉宣帝，采取汉初与民休息的政策，使政治和经济都有了很大的改善，汉朝的国力有所回升。



# 汉武帝和方士的故事

汉武帝在创立文治武功的同时，还特别热衷于敬神寻仙，因此许多方士成为汉武帝眼前的红人，但神仙之事是虚无缥缈的，许多方士又因此而被杀。




## 武帝封禅泰山

汉武帝前半生主要忙于开疆拓土，面对自己所取得的巨大功绩，武帝在后半生曾十次去泰山，进行了六次封禅，是历史上封禅次数最多的皇帝。




**汉武帝封禅时间表**

| |
|---|
| 第一次：元封元年（公元前 110 年） |
| 第二次：元封五年（公元前 106 年） |
| 第三次：太初三年（公元前 102 年） |
| 第四次：天汉三年（公元前 98 年） |
| 第五次：太始四年（公元前 93 年） |
| 第六次：征和四年（公元前 89 年） |

**汉武帝封禅遗迹**

**明堂**：在今山东省泰安市东北约 15 公里处，小山之上有一片高土台基，台基上可见夯土墙基，虽然建筑荡然无存，但仍可捡拾到汉时“太阳纹”砖瓦。

**汉柏**：在岱庙东南处汉柏院内现有汉柏五株，相传为武帝封禅时亲手所植，至今已历 2100 多年。此处原有汉柏六株，其中一株毁于民国时期。

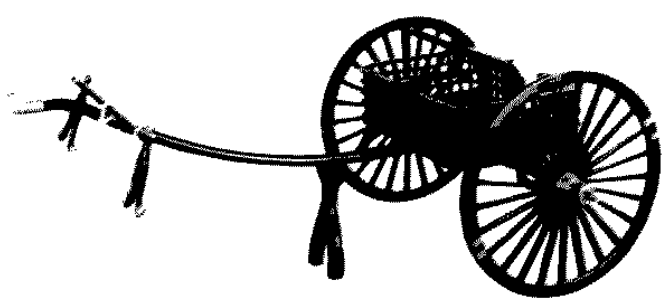
**无字碑**：立于泰山极顶玉皇宫门前，据说，武帝见历代帝王都在泰山上树碑立传，认为自己功德盖世，非一小小石碑所能言表，便取来他山之石立于绝顶，以示他高上加高、无以复加的功德。

第3章

# 世家

## 你方唱罢我登场

《史记》世家三十篇是诸侯亲贵们的历史，记述了春秋战国的诸侯，汉初外戚、宗亲贵族、开国功臣，还有至圣先师孔子和亡秦首义的陈胜。在庞杂的历史中，最精彩的是春秋五霸的先后崛起；战国七雄的相互争斗；孔子周游列国的理想探寻；陈胜“王侯将相宁有种乎”的呼号；张良运筹于帏幄之中，决胜千里之外的谋略；陈平的奇人奇谋……



# 本章图版目录


世家与本纪的关系 /111
吴楚柏举之战 /113
夫差成败关系图 /115
齐国缔造者——姜子牙 /117
齐桓公称霸的过程 /119
礼仪之邦 /121
《甘棠》/123
人间尤物——夏姬 /125
卫国的君主 /127
宋国始祖——微子启 /129
君无戏言 /131
城濮之战 /133
楚国称王 /135
楚国之衰 /137
勾践复国称霸 /139
功臣的悲剧 /141
庄公小霸 /143
三家分晋图 /145
赵国争雄示意图 /147
魏文侯的改革 /149
韩国的强盛 /151
田氏代齐的过程 /153
田氏齐国盛衰史 /155
孔子档案 /157
孔子周游列国图 /159
孔子与六艺 /161
陈胜起义示意图 /163
刘邦的女人们 /165
汉武帝的女人们 /167
刘邦的儿子们 /169
猎人与猎狗 /171
戎马一生 /173
张良之谋 /175
陈平奇谋 /177
两代功臣 /179
汉景帝十四子 /181

## 诸侯们的历史

# 世家概说



《史记》三十世家是了解春秋战国各国历史、以及汉初皇权周围的众多皇亲国戚和功臣的最好资料，可以了解多个家族的兴衰。

### ◎ 三十世家

世家是仅次于本纪中帝王的诸侯们的历史，共有三十篇，大致可分为六类。一是《吴太伯世家》至《郑世家》共十二篇，记载了周代初年所分封的诸侯。二是《赵世家》至《田敬仲完世家》，共四篇，记载了春秋战国时期，通过篡夺政权而成为诸侯的世家。三是《外戚世家》至《齐悼王世家》和《梁孝王世家》至《三王世家》，共七篇，记载了汉初至武帝时汉代的皇后外戚和宗亲贵族。四是《孔子世家》，司马迁赞颂孔子，因此专门为孔子立传并列入世家。五是《陈涉世家》，司马迁肯定了陈胜的亡秦首事之功，也将他列入世家。六是《萧相国世家》至《绛侯周勃世家》，共五篇，记载了汉初的开国功臣。

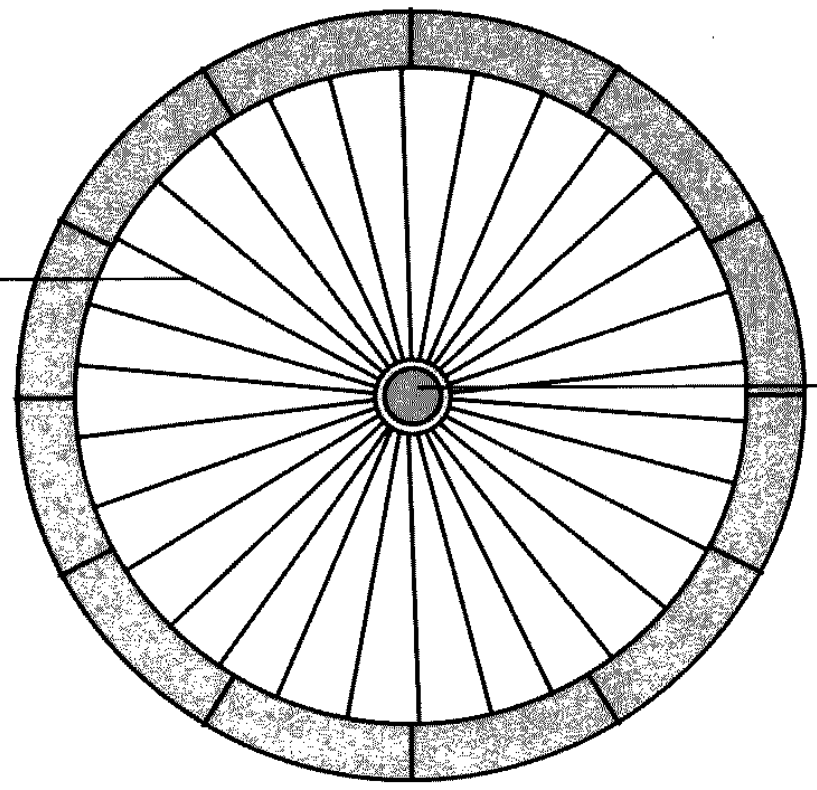
### ◎ 内容简介

《吴太伯世家》记载了从吴太伯开始的吴国的历史。《齐太公世家》记载了从太公望吕尚开始的齐国历史。《鲁周公世家》记载了从周公开始的鲁国的历史。《管蔡世家》记载了从管叔鲜与蔡叔度开始的蔡国和曹国的历史。《陈杞世家》记载了帝舜后代和夏禹后代建立的陈国和杞国的历史。《卫康叔世家》记载了从卫康叔开始的卫国的历史。《宋微子世家》记载了从商纣王庶兄微子开始的宋国的历史。《晋世家》记载了从唐叔虞开始的晋国的历史。《楚世家》记载了从熊绎开始的楚国的历史。《越王勾践世家》记载了从勾践开始的越国的历史。《郑世家》记载了从郑桓公开始的郑国的历史。《赵世家》、《魏世家》和《韩世家》记载了三家分晋和战国时各自发展的历史。《田敬仲完世家》记载了田氏篡齐和战国齐国发展的历史。《孔子世家》记载了孔子的一生。《陈涉世家》记载了陈胜领导的第一次农民起义。《外戚世家》记载了汉朝的皇后们的历史。《楚元王世家》等记载了刘姓子孙的历史。《萧相国世家》等五篇记载了辅佐汉室最有功绩的几位大臣的历史。



## 世家与本纪的关系

司马迁撰述的《史记》体例是有深意的，本纪和世家是相辅相成的，表明帝王和臣子之间也是相辅相成的。这种关系类似于车轮的辐条和车轴。



**世家**
共有三十篇，象征一月中的三十天，是记载世禄之家辅弼股肱之臣的历史。在车轮中好像辐条一样。

**本纪**
共有十二篇，象征一年中的十二个月，是记载帝王们的历史。在车轮中就好像车轮的车轴。

### 三十世家分类

《史记》中的世家共有三十篇，是司马迁从三千年的历史中挑出最有代表性的家族，大致可以分为六大类。

| 序号 | 篇目 | 内容 |
| --- | --- | --- |
| **第一类** | 《吴太伯世家》《齐太公世家》《鲁周公世家》《燕召公世家》《管蔡世家》《陈杞世家》《卫康叔世家》《晋世家》《楚世家》《越王勾践世家》《郑世家》 | 记载了从周代初年所分封的诸侯。 |
| **第二类** | 《赵世家》《魏世家》《韩世家》《田敬仲完世家》 | 记载了春秋战国时期，通过篡夺政权的诸侯。 |
| **第三类** | 《外戚世家》《楚元王世家》《荆燕世家》《齐悼惠王世家》《梁孝王世家》《五宗世家》《三王世家》 | 记载了汉初至武帝时汉代的外戚和宗亲。 |
| **第四类** | 《孔子世家》 | 记载了孔子不平凡的一生。 |
| **第五类** | 《陈涉世家》 | 记载了陈胜领导的第一次农民起义。 |
| **第六类** | 《萧相国世家》《曹相国世家》《留侯世家》《陈丞相世家》《绛侯周勃世家》 | 记载了汉初的开国功臣。 |




## 成败一夫差

# 吴国

崛起于中国东南部的吴国，在春秋阖闾时期，攻楚伐越，不可一世。夫差不听伍子胥之言，一味北上称霸，忘记越国的复仇之心，终致吴国灭亡。

### ◎ 季札让国

春秋战国时的吴国的祖先是周太王的儿子太伯，周太王认为其孙姬昌，就是后来的周文王贤能，就想传位于其父季历。太伯和仲雍了解父亲的心意，两人就逃到荆蛮之地，太伯自号句吴，当地人就拥立他为吴太伯。太伯建立吴国，传到十九代寿梦时，寿梦有诸樊、余祭、余昧和季札四个儿子，他想传位于小儿子季札，但季札谦让，不肯接受，于是传给大儿子诸樊。诸樊继位十三年去世，传位于弟弟余祭，想要顺着兄弟的次序传位，一定要传国给季札为止，以符合父亲寿梦的心意。王余祭去世，传位于余昧，余昧去世，一定要传给弟弟季札，季札辞让而逃，于是就立王余昧的儿子僚为吴王。

### ◎ 吴王阖闾

吴王僚继位后，楚国伍子胥带着父仇家恨来到吴国，他看到吴国公子光有夺位之心，就帮他找到刺客专诸，公子光以庆贺伐楚成功为借口，宴请吴王僚，刺客专诸把剑藏在鱼腹中，借上菜之机刺杀了吴王僚，公子光于是继位为吴王，就是历史上的吴王阖闾。吴王阖闾继位后，任命伍子胥为行人，参预国家大政。同时任命从楚国逃来的伯嚭为大夫，任命孙武为将军。在这些大臣的帮助下，阖闾开始了争霸之路。

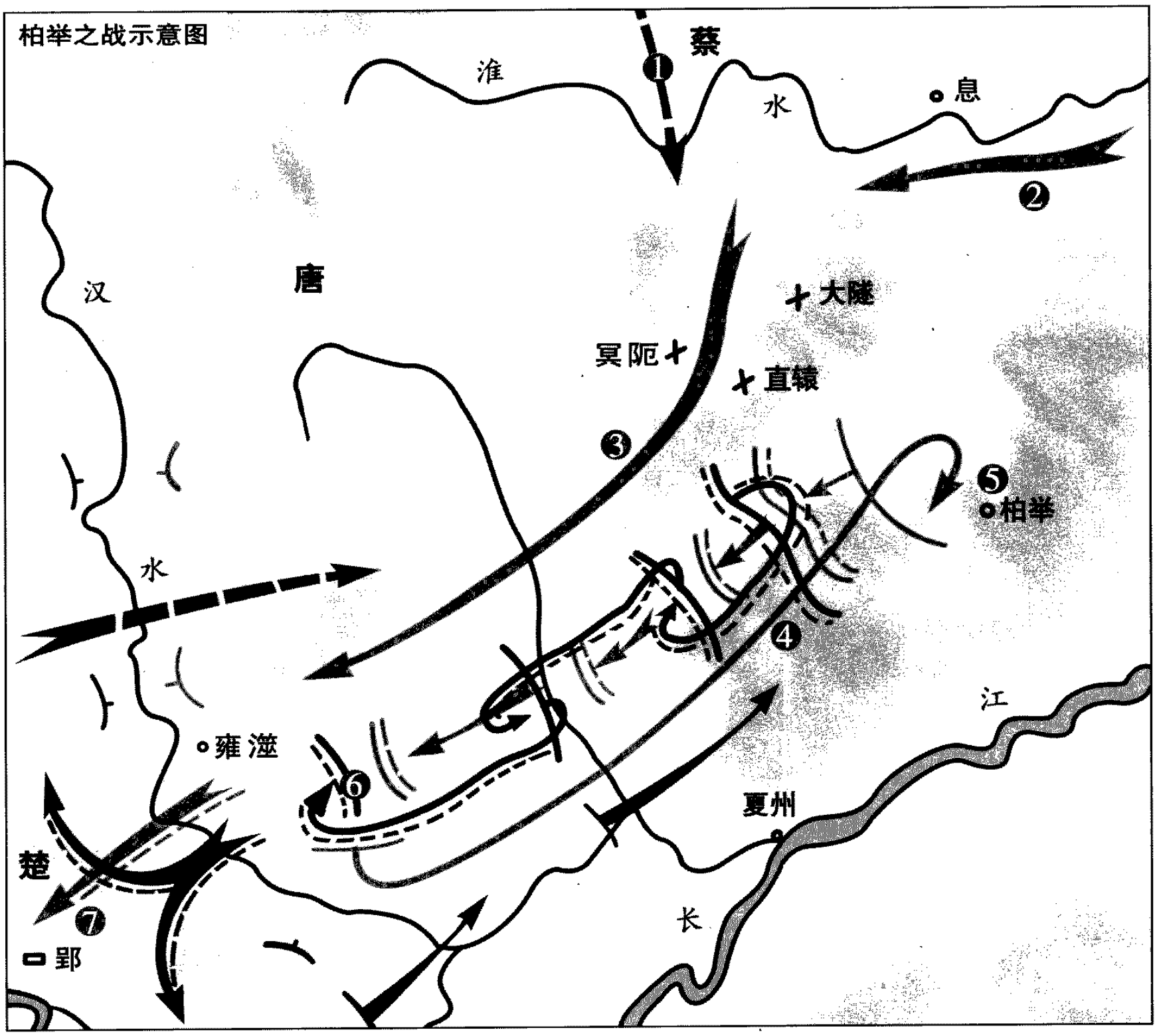
### ◎ 灭楚伐越

吴王阖闾有了伍子胥和孙武等的辅佐，大力发展农业生产，使吴国的政治、经济和军事力量逐渐得到加强。公元前506年，吴王阖闾率军会同蔡、唐之师伐楚，五战五捷，大败楚军，仅十天就进入楚国国都郢，创造了春秋时期攻占大国都城的先例。第二年，越国君主允常率师进攻吴国，阖闾亲自带兵出征，大败越军。公元前504年，吴军再次伐楚，迫使楚国迁都于鄀。从此，吴国威震中华。公元前496年，吴王阖闾再次兴师伐越，两军在槜李交战。越大夫灵姑浮以戈击阖闾，斩落阖闾大趾。阖闾被迫还师，在半路伤发而死，遗命立太子夫差为君，后葬苏州虎丘山。



# 吴楚柏举之战

吴国最辉煌的历史就是曾经在吴王阖闾时战胜楚国，几乎将楚国灭亡。尤其是其中的柏举之战，被称为“东周时期第一个大战争”。




## 作战过程

①公元前506年，吴国借楚国攻击蔡国为由，开始进攻楚国。

②吴、蔡、唐三国组成联军，浩浩荡荡地沿淮水西进。

③吴军舍舟登陆，由向西改为向南，穿过楚国北部大隧、直辕、冥阨三道险关，一直挺进到汉水东岸。

④楚国令尹囊瓦率军渡过汉水，吴军假败，退到柏举。

⑤吴、楚在柏举大战，楚军大败。

⑥吴军追击楚军，五战五捷。

⑦吴军攻破楚国首都郢，楚昭王逃向云中。

## 参战双方对比

| 国别 | 吴国 | 楚国 |
|---|---|---|
| 国君 | 吴王阖闾 | 楚昭王 |
| 将领 | 孙武<br>伍子胥 | 囊瓦<br>沈尹戌 |
| 人数 | 五万 | 二十万 |




### ◎ 夫差灭越

吴王夫差继位后，任命大夫伯嚭为太宰，并和伍子胥讲习战射之道，时时刻刻以报复越仇为念。夫差继位后的第二年，派出所有的精兵去攻伐越国，在夫椒把越国打败，报了阖闾在姑苏战败之耻。越王勾践领着兵士五千人退守于会稽，派遣大夫文种透过吴太宰伯嚭向吴国求和，请求把国政交给吴国，而自己愿意屈身为奴仆作为求和的条件。伍子胥劝谏夫差，说勾践是个能忍受辛勤劳苦的人，如果不把他消灭，将来一定会后悔莫及的。吴王夫差不肯接纳而听从伯嚭之言，答应越国求和，并与越国订立盟约而退兵离去。

### ◎ 北上争霸

吴王夫差灭越后，听说齐景公去世，大臣争权，新君势力又微弱，就起兵北伐齐国。伍子胥劝谏夫差应先解决好越国的事为好，夫差不听，北上伐齐，在艾陵把齐国军队打败，后来又为鲁国攻打鲁国。此时越王勾践已经在为伐吴作准备，伍子胥再次进谏，夫差还是不肯听，伍子胥最后自刎而亡。后来夫差北上，与诸侯会于黄池，并与晋争霸。此时越王勾践已经俘虏了吴太子友，并攻进国都，吴王夫差极力隐瞒此事，与晋定公争着要当诸侯的盟主。夫差认为自己是周太伯之后，年辈最长；晋定公认为自己是侯伯，地位最尊，彼此争论不决，最后晋国赵鞅一怒之下，准备率兵攻伐吴国，最后才以晋定公为盟主。吴王夫差想去进攻宋国，伯嚭认为宋国风土习俗和他们不同，不宜居住，夫差认为有理，才领兵回国。

### ◎ 吴国灭亡

夫差回到吴国时，太子已被人俘虏，国内空虚，自己在外时间太久，士卒都疲惫不堪，于是就派遣使者带了贵重的财货送给越国，与越讲和。此时越国已日益强大，越王勾践拒绝了他。公元前473年，越王勾践再次兴兵伐吴，彻底打败吴国。越王勾践想把吴王夫差迁徙到甬东，给他百户人家，让他居住在那里。吴王夫差拒绝了他，后悔当初不听从伍子胥的劝言，才有今天这么凄惨的下场，就自杀而死。越国灭亡了吴国，杀死太宰伯嚭，认为他不忠于吴王，然后班师回国。



# 夫差成败关系图

夫差是吴国最后一位君王，他在位期间不断地选择，但最后总是选错，直到追悔莫及时，已经是回天乏力。



**夫差**
吴国最后一位国君，公元前496—前473年在位。

父子 → **阖闾** 阖闾选中夫差继位，只是选对了开始，却未料到结局。开始时夫差灭了越国，为他报了仇；结局是夫差亡了国。

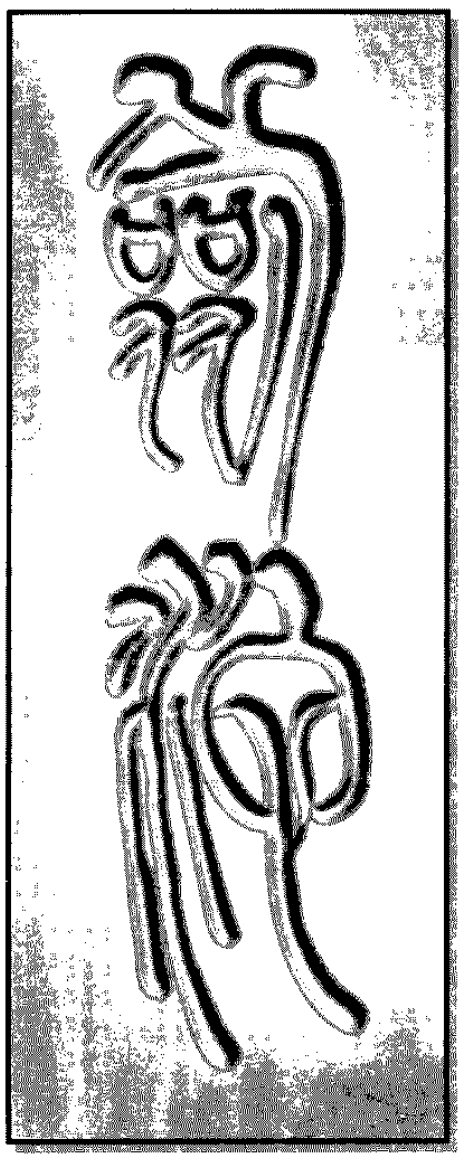
对手 → **勾践** 夫差对勾践的网开一面，却换来了吴国的灭亡。

对手 → **晋定公** 面对雄据北方的晋国霸主，夫差的争霸显得力不从心。

君臣 → **伍子胥** 伍子胥的劝谏打击了夫差的雄心，却是句句真言，所以夫差自杀时后悔不听伍子胥之言。

君臣 → **伯嚭** 是这个助手出卖了吴国。

夫妻 → **西施** 西施存在与否，史无定论，但每个失败者背后都要有一个红颜祸水，似乎是历史的定律。



**虎丘**
位于江苏省苏州市西北，吴王阖闾就葬于此地，传说他葬后三日，有白虎踞于其上，故名虎丘。其中最有名的是剑池，据说其中藏有宝剑三千，吴王阖闾的墓就在此。



**吴王夫差矛**
1983年出土于湖北江陵马山五号墓，是一件完整如新的青铜兵器。表面饰有黑色“米”字形暗花，有两行“吴王夫差自作用矛”错金铭文。




# 姜子牙的后代们

# 齐国

齐国为姜子牙所建立，到春秋战国时的齐桓公时，齐国称霸诸侯，齐桓公也成为春秋第一位霸主。齐桓公之后，齐国衰落，最后田氏代替姜齐，姜氏齐国绝祀。

## ◎ 太公建齐

齐国的建立者就是辅佐周武王伐纣的姜太公吕尚。周朝建立后，武王开始分封天下，把吕尚封到了齐国的营丘。太公到达封国后，正好遇上莱侯率军前来攻打，与之争夺营丘。莱人是夷族，当时周朝刚刚建立，还没有来得及安抚远方各族，所以就来和太公抢夺国土，太公立刻率兵将其打败。之后太公修明政事，依照当地风俗，简化礼仪，开放工商之业，加上有渔、盐业的优势，人民多归向齐。周成王即位后，又给了太公代替代天子征讨各国的权力，从此齐国为大国，建都在营丘。

## ◎ 襄公乱伦

春秋时期，齐襄公有两个同父异母的姐妹，一个是宣姜，嫁给了卫宣公；一个是文姜，嫁给了鲁桓公，齐襄公从小和这两个姐妹亲昵无间，逐步勾搭成奸。齐襄公继位后的第四年，鲁桓公和文姜来到齐国，襄公和文姜重叙旧情，寻欢作乐，鲁桓公知道后，气得七窍生烟，但因在齐国，只能隐而不发。齐襄公见事情败露，就在鲁桓公回去的路上，将他杀了。文姜也无脸回到鲁国，但也不能待在齐国，只能到了齐鲁两国的中间终老。襄公曾派连称等人去守葵丘，约定瓜熟时节找人替代他们，结果齐襄公却失信于他们，连称气得无法忍受，便和受襄公排挤的公孙无知进宫杀死襄公，公孙无知自立为齐国君。

## ◎ 齐桓公继位

公元前685年，齐国国君无知在雍林被人所杀，当时流亡在鲁国的公子纠和流亡在莒国的公子小白都急于回国争夺君位。公子纠的谋士管仲带人去路上劫杀公子小白，结果只是用箭射中了公子小白的皮带钩子，管仲以为成功，所以公子纠一路上不急不慢，走了六天才入齐境。而这时公子小白早已到临淄，由朝中大臣拥立为君，就是齐桓公。小白即位后，齐军与鲁军在乾时进行决战，鲁军大败，鲁庄公被迫杀了公子纠，向齐国求和。



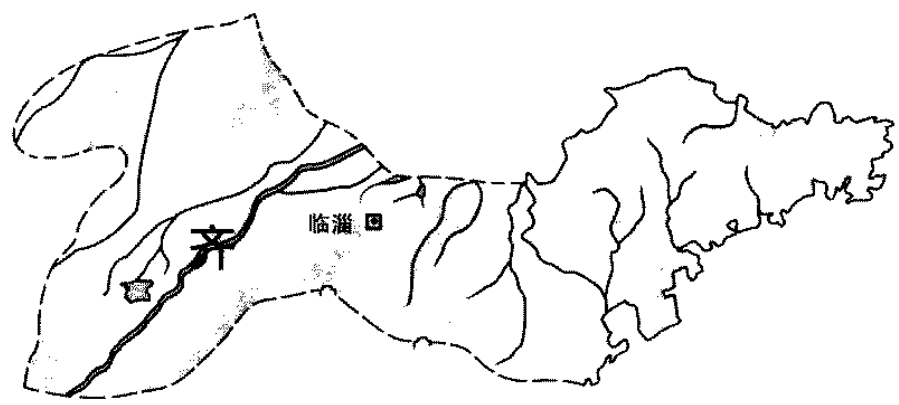
# 齐国缔造者——姜子牙

姜子牙在中国文化中是位被神话的人物，历史上他所创立的齐国，成为春秋战国舞台上的主角之一。



**姜子牙**

姜姓，吕氏，名望，字子牙，号飞熊，也称吕尚。他是周文王倾商和武王克殷的首席谋士、最高军事统帅、西周的开国元勋；齐国的缔造者，齐文化的创始人。也是中国古代的一位影响久远的杰出韬略家、军事家与政治家。

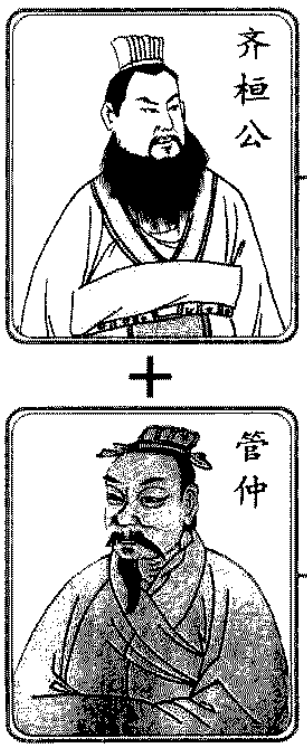



**齐国**

姜子牙创齐时，周公旦给他征伐权，齐国从此成为周王朝的东方大国。春秋时，齐桓公九合诸侯，成为春秋第一位霸主。战国时姜齐被田氏取代，成为战国七雄之一。

## 齐桓公与管仲

齐国在齐桓公时达到鼎盛，齐桓公之所以称霸诸侯，是与历朝称颂的贤相管仲分不开的，正是他俩的齐心协力，才造就了齐国的首霸地位。




**内政**　在全国划分政区，组织军事编制，设官吏管理；建立选拔人才制度，士经三审选，可为上卿；按土地分等征税，禁止贵族掠夺私产；发展盐铁业，铸造货币，调剂物价。

**外交**　提出“尊王攘夷”，九合诸侯，订立盟约，维护周王室的地位；并且联合北方邻国，抵抗山戎族南侵。




### ◎ 桓公始霸

齐桓公在鲍叔牙的劝谏下，重用公子纠的谋士管仲。管仲确是治国贤才，在他和鲍叔牙、隰朋、高傒的共同辅佐下，制定了五家连兵制，同时发展商业、渔业和盐业，用来赡慰劳民，奖励贤士，齐国举国欢腾。齐桓公改革之后，齐国国力大为增强，齐桓公开始走上称霸的道路。他先是与邻国修好，归还以前侵占鲁国、卫国和燕国的土地；公元前681年，在甄召集宋、陈、蔡、邾四国诸侯会盟，齐桓公成为历史上第一个充当盟主的诸侯。后来，齐国又帮助燕国打败山戎，联合七国讨伐楚国，解决周王室内乱。公元前651年，齐桓公在宋国的葵丘会合诸侯，招待天子使者，并且订立了一个盟约，这是齐桓公最后一次会合诸侯。像这样大的会合，一共有许多次，历史上称为“九合诸侯”。齐桓公晚年，因不听管仲临终时的谏言，信任小人，结果在他死后，齐国发生内乱，从此衰落下去。

### ◎ 崔庆之乱

齐庄公时，庄公与大臣崔杼之妻通奸，多次去崔杼家，还把崔杼的冠赏给别人。崔杼十分恼怒，于是就装病不上朝，庄公去探望他，接着追嬉崔杼的妻子，结果崔杼的徒众执兵器一拥而上，杀死庄公。崔杼立庄公的异母弟杵臼为君，就是齐景公。景公即位后，崔杼为右相，庆封为左相。崔杼家族内部发生矛盾，崔杼大怒，请庆封帮忙，庆封派人把崔氏灭族，崔杼无家可归，只得自杀，庆封从此大权独揽。有一次庆封外出打猎，田、鲍、高、栾四大家族联合谋划消灭了庆氏。齐人安葬齐庄公，把崔杼的尸体示众于市以泄民愤。

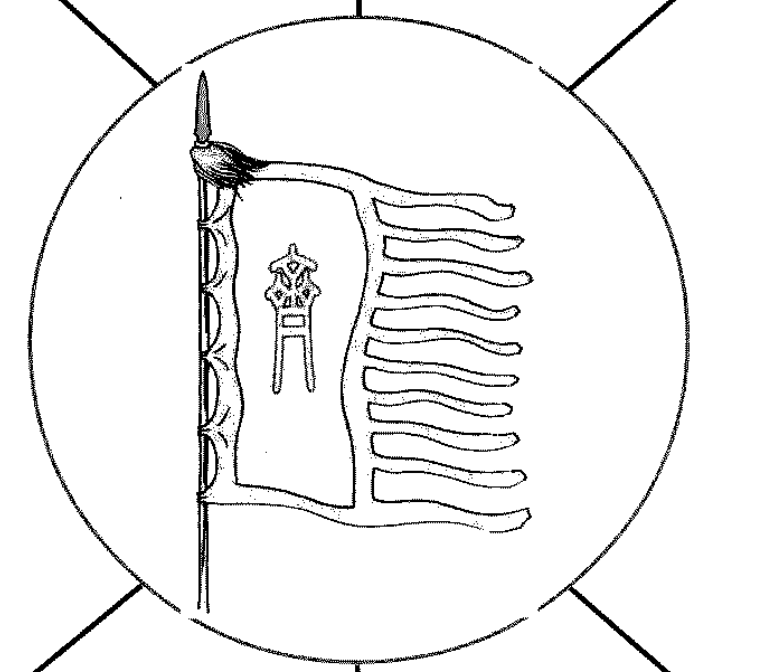
### ◎ 田氏篡齐

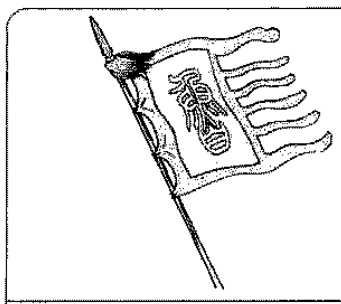
齐简公时，齐国被田氏所控制，田常趁机杀死简公。田常立简公之弟骜为齐君，就是齐平公。平公即位后，田常为相国，专擅齐国大权，划割齐国安平以东的广大国土为田氏封疆范围。公元前403年，韩、赵、魏三家分晋后开始成为诸侯。公元前386年，田常的曾孙田和成为诸侯，把齐康公流放到海滨。公元前379年，齐康公死，吕氏祭祀断绝，田氏完全代替姜齐。



# 齐桓公称霸的过程

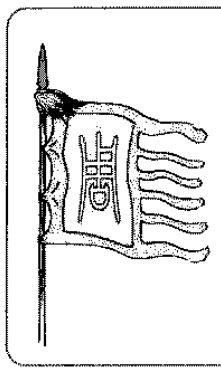
齐桓公是春秋时的首位霸主，他所创立的霸业之路被后来者争相效仿，是春秋时的主旋律。





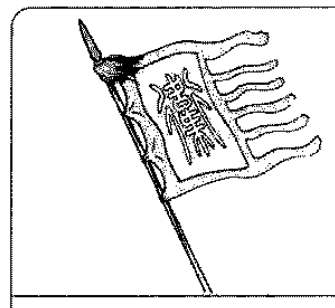
鲁国

齐桓公时曾讨伐鲁国，侵占鲁国土地，后又把这些土地归还鲁国。诸侯们听到后，都来归附齐国。



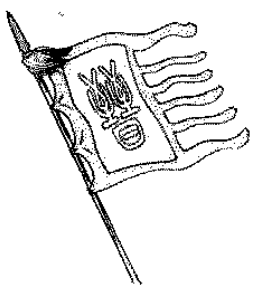
东周

周襄王的弟弟带和戎族、翟族合谋侵袭周，齐桓公派管仲替周王室平定戎乱。



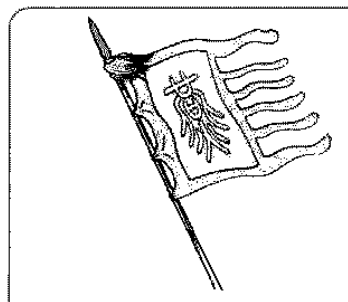
卫国

卫文公被狄人侵略，向齐国求救，齐桓公就率领诸侯营建楚丘城来安置卫君。



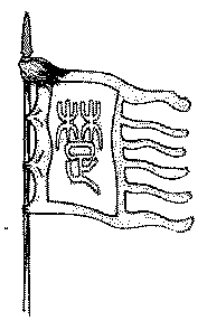
晋国

晋献公去世后，晋国发生内乱，齐桓公讨伐晋国内乱，收留晋公子重耳。



燕国

燕国曾遭山戎侵略，向齐国求救，齐桓公派人助燕讨伐山戎，还教导燕君向先祖一样向周天子进贡。



楚国

楚国不向周天子纳贡，齐桓公就率领诸侯前去征讨，最后订立召陵之盟，威服楚国。

【葵丘会盟】

公元前651年，齐桓公在葵丘（今河南兰考县）与鲁、宋、卫、郑、许、曹等国相会结盟，周天子也派使者参加，承认齐桓公的霸主地位，其主旨在于和平修好，让各国人民休养生息，发展经济。

# 周公旦的子孙们

# 鲁国




鲁国自周公算起，到鲁顷公时灭亡，共三十四代。在春秋战国的诸侯争霸中，鲁国始终没有登上大国之路，最终的命运只能是被大国灭亡。

## ◎ 鲁公伯禽

鲁国的先祖是周公旦，周公旦是周朝朝廷重臣，曾代替年幼的周成王处理国政，死后葬于毕邑周文王的墓旁。周公的儿子伯禽被封到鲁国，三年后向周公报告治理的成果。而姜太公的齐国却报告得很快，周公感叹，鲁国最后一定北面臣服于齐国，一国的政事只有简化易行，百姓才能亲近，为政之道平易近人，民心才会归附。伯禽在位时，淮浦之夷与徐州之戎乘管蔡之乱造反，于是伯禽率军讨伐于肸并作《肸誓》，不久即平定徐戎，安定了鲁国。

## ◎ 庆父之乱

鲁国在伯禽之后，果然如周公所言，时时受到齐国的欺辱。鲁庄公时，庄公看见党氏的女儿孟任，非常喜欢，答应娶她为夫人，后来孟女生了一个儿子，取名为斑。庄公有三个弟弟，老大叫庆父，老二叫叔牙，最小的叫季友。庄公娶齐女哀姜为夫人，哀姜没有子嗣，她的妹妹叔姜为庄公生子开。庄公病重时，叫来弟弟叔牙，问谁可继承君位，叔牙说是哥哥庆父。庄公又问弟弟季友，季友说愿以死保护公子斑为君，并派人用毒酒毒死叔齐。庄公死后，季友立斑为君。庆父与哀姜私通，想立叔姜的儿子开为君，于是派人杀死斑，季友逃到陈国。庆父立公子开，就是鲁釐公。后来季友向莒人索要庆父，庆父无奈自杀。

## ◎ 楚国灭鲁

鲁文公杀嫡立庶，国室衰微，而孟孙氏、叔孙氏和季孙氏开始强盛起来。齐昭公时，孟孙氏等三家一起讨伐昭公，昭公出逃，而后鲁国国君和三家矛盾不断。鲁顷公时楚伐鲁，在徐州开战，公元前249年，楚考烈王伐灭鲁国。鲁顷公逃亡，迁居到都外小邑，沦为平民，鲁国祭祀灭绝，鲁顷公后来在柯邑死去。

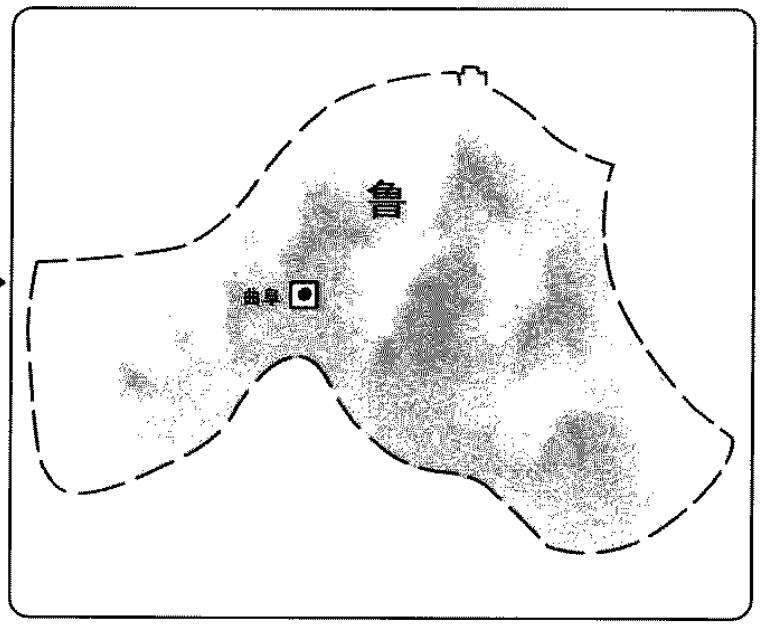


# 礼仪之邦

周朝分封的众多诸侯中，鲁国与之最亲，所以鲁国成为周礼的保存者和实施者，使得鲁国形成了谦逊礼让的淳朴民风，也使鲁国国势的发展受到了很大的影响。




鲁国是周公的儿子伯禽的封国，周公所创制的礼乐制度在鲁国影响巨大，使鲁国成为宗周在东方的据点，向四周传播宗周的礼乐文化。




| 周礼 | |
|---|---|
| | **内容：**包括礼义、礼仪或礼节、礼俗三个层面。 |
| | **类别：**可大致分为吉、凶、军、宾、嘉五大方面。 |
| | **准则：**本着忠、孝、信、义等准则推衍而来。 |
| | **目的：**为了明贵贱，辨等列，顺少长，维护周王朝的统治。 |



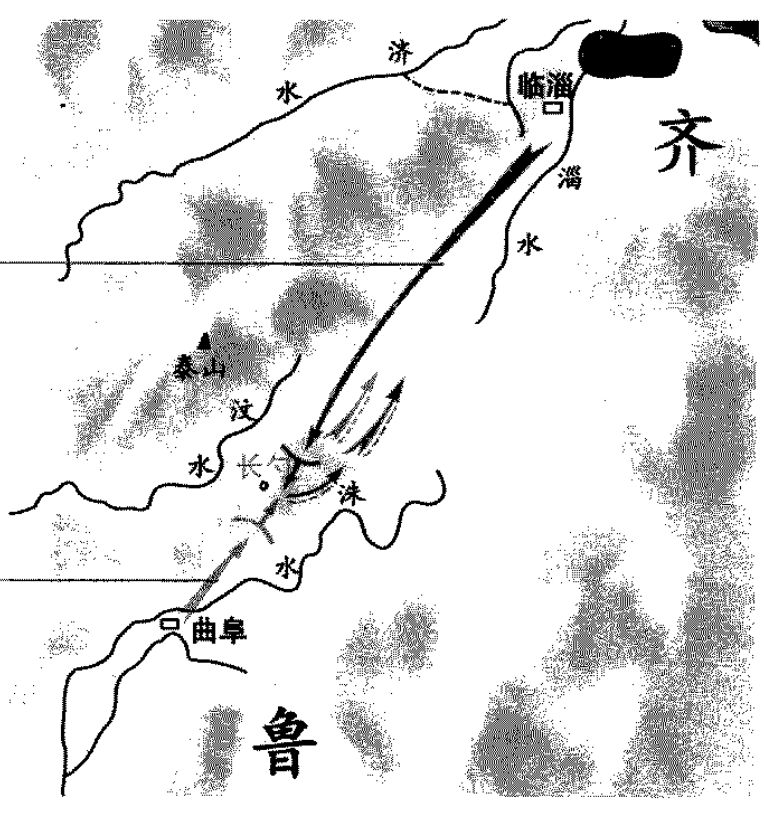
**孔子**：正是在这个周礼盛行的礼仪之邦，才有可能产生提倡恢复周礼的万世之师孔子。

## 长勺之战

鲁国和齐国相邻，在春秋战国时，齐国时时攻伐鲁国，鲁国多以失败告终。但齐鲁长勺一战，鲁国采用后发制人的战术，最终战胜强齐。

齐国
统帅：鲍叔牙
将领：王子成父
　　东郭牙
　　宾须无
兵力：兵车三百辆

鲁国
统帅：鲁庄公
将领：曹刿
　　曹沫
　　施伯
兵力：兵车三百辆




【曹刿论战】
一鼓作气，再而衰，三而竭；彼竭我盈，所以能战胜敌人。

**毛泽东的评价：**长勺之战中，鲁国采取了敌疲我打的方针，打败了齐军，是中国战争史中弱军战胜强军的有名战例。




# 北方的诸侯国

# 燕国

燕国在春秋战国时是比较弱小的诸侯国，始终活在大国的阴影下，最后在秦始皇统一六国的强势下灭亡。

## ◎ 召公建国

周武王灭商建周，分封天下，召公奭与周天子同姓姬，封于北燕，建立燕国。周成王时，召公身为三公之一，主管陕县以西的地方。成王因为年纪小，由周公代理朝政，召公怀疑周公的作为，周公表明自己就是商汤时的伊尹、祖乙时的巫咸，召公才不再怀疑。召公治理西部地方，很得民众的敬爱。一次他下乡巡察，发现有一棵棠梨树，便在棠梨树下判决刑狱，从侯爵、伯爵到百姓，每一个人都有适当的职位，没有失业的。召公死后，人民思念他的政绩，怀想棠梨树，不敢砍伐它，还写成《甘棠》的诗来歌咏它。

## ◎ 燕昭王复仇

春秋时期的燕国由于处于边境和本身实力的原因，没有称霸。到战国时的燕哙时，燕国发生内乱，齐国乘机攻打燕国，妄图吞并燕国，几乎使燕国灭亡。燕国人最终拥立太子平为王，就是燕昭王，并驱逐了齐军。燕昭王即位后，日夜都想报灭国深仇，于是建黄金台招揽四方贤士，终于得到赵国人乐毅。当时齐国十分强大，燕昭王便派乐毅游说各国，随后赵国、秦国、魏国和韩国都愿意帮助燕国，形成了五国伐齐联军。公元前284年，燕昭王集中燕国精锐，拜乐毅为大将；各国将领也率军如期而至，燕昭王命乐毅为五国联军最高统帅，率兵杀向齐国。乐毅带兵长驱直入，一直攻克齐都临淄，齐愍王弃城而逃，被楚国人所杀。乐毅把齐国临淄城财宝抢劫一空，送回燕国。替燕昭王报了大仇。

## ◎ 秦国灭燕

秦昭王死后，乐毅被逼逃亡到赵国。齐国田单以即墨一城的兵力打败燕军，又全部收复了被燕国侵占的土地。之后，秦王嬴政登上历史舞台，开始了统一六国的伟业，眼看祸害就要延及燕国了，燕太子丹派壮士荆轲去刺杀秦王，结果被秦王发觉，杀死荆轲，并派将军王翦攻击燕国。公元前226年，秦国攻取了燕国都城蓟州，燕王逃亡，迁居辽东。公元前222年，秦国攻取辽东，虏获燕王喜，燕国灭亡。



# 《甘棠》

《诗经·国风·召南》中有首诗叫《甘棠》，歌颂的是燕国的建立者召公，表达了百姓对他的爱戴之情。

**甘棠**

蔽芾甘棠，勿翦勿伐，召伯所茇。

蔽芾甘棠，勿翦勿败，召伯所憩。

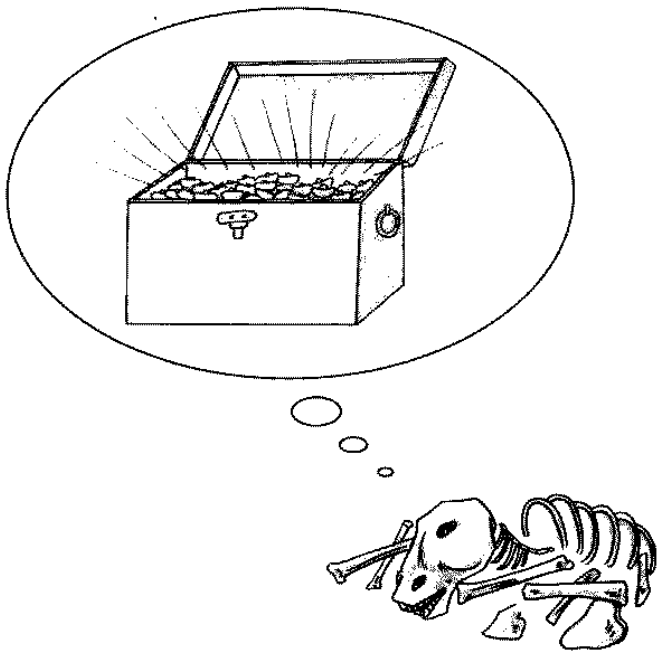
蔽芾甘棠，勿翦勿拜，召伯所说。

**赏析**

本诗劝人不要砍伐甘棠树，表达人们对召伯的纪念，诗以对甘棠树的爱护，写出对曾在甘棠树下歇息的召伯的爱戴，爱屋及乌，正是一种深爱的表达方式。

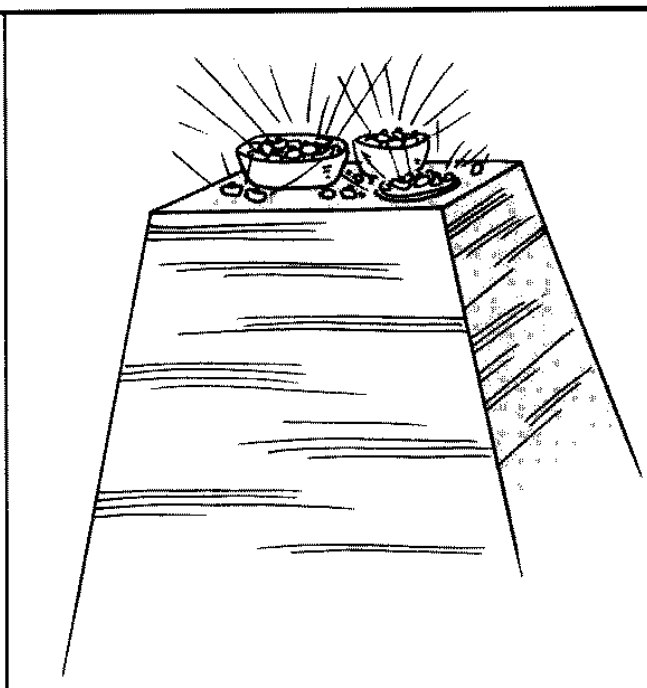
## 燕昭王求贤

燕国最有作为的君主就是燕昭王，尤其是燕昭王求贤的故事，被后世人树为榜样。



千金买马骨

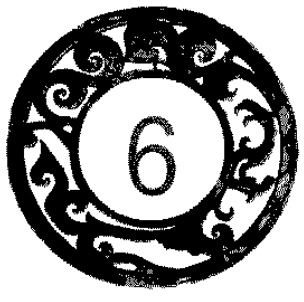
燕昭王继位后，一心想强大燕国，便想招贤纳士，大臣郭隗给他讲了一个故事。一个国君想得到千里马，就派人用千金去买，结果那人到时，千里马死了，于是就用千金买了马骨头回来。国君很生气，但那人却说："人家听说你肯花钱买死马，还怕没有人把活马送上来？"于是燕昭王就先重用郭隗，果然贤人不断前来。



修筑黄金台

燕昭王在沂水之滨，修筑了一座高台，用以招徕天下贤士。台上放置了几千两黄金，作为赠送给贤士的进见礼。这座高台便是著名的"黄金台"。

**攻齐报仇：**燕昭王的求贤政策，使各国群贤聚集燕国，公元前284年，燕昭王任命乐毅为将，率领五国联军，攻破齐国，占领齐国七十多城。是燕国最辉煌的时期。




## 舜帝的后代们

# 陈国

陈国是舜帝的后代妫满建立的，作为一个小国，在春秋战国时，受尽近邻楚国和吴国的欺压，最后楚国将其灭亡。

### ◎ 陈胡公建国

陈国的先祖是舜帝，尧曾把两个女儿嫁给他，他们住在妫水旁边，子孙有的便以地名“妫”作为姓氏。舜去世后，把帝位传给禹，舜的儿子商均做了诸侯。夏、商时，商均后代的侯位断断续续。到周武王克商建周后，才又寻找舜的后代，找到妫满，封在陈地，建立陈国，以奉持舜帝的祭祀，这就是陈国第一代君主陈胡公。

### ◎ 淫乱的灵公

陈灵公在位时，陈国与楚国有几次战争，后来讲和。陈灵公最有名的是和春秋时的第一美女夏姬的丑闻。他与其臣子孔宁、仪行父都与大夫夏徵舒的母亲夏姬私通，三人甚至在上朝时都拿出夏姬的内衣互相嬉戏。另一个臣子泄冶进言灵公，希望他能做好百姓的榜样。灵公将此事告诉孔宁与仪行父，两人要求杀死泄冶，灵公便把泄冶杀了。后来他们的丑闻传遍全国，陈国百姓甚至作诗讽刺他们的丑行。有一天君臣三人又去夏姬家中，灵公向两位臣子说夏徵舒长得很像他们，两位臣子却说长得像灵公，夏徵舒听后极为愤怒，便在灵公喝完酒离开夏家时，在门外将灵公射杀。灵公死后，孔宁与仪行父逃往楚国，而陈国太子妫午逃往晋国，夏徵舒自立为陈侯。后来楚庄王讨伐夏徵舒并杀之，迎回妫午，立为陈成公。

### ◎ 楚国灭陈

陈国与楚国是近邻，在诸侯争霸的春秋战国时代，作为小国的陈国为了生存，只得与大国楚国缔结盟约，但随着时局的发展，陈国最终被楚所灭。陈哀公时，楚国围打陈国，结果又饶了陈国。陈哀公后期发生内乱，楚灵王派公子弃疾发兵讨伐陈国，灭了陈国，弃疾成为陈公。弃疾后来杀楚灵王，自己即位，就是楚平王。为了在诸侯中求得人和，楚平王找到陈国悼太子师的儿子吴，立为陈侯，就是陈惠公。后来楚国被吴国攻灭，陈国又在吴国的欺压下求生。楚国复国后，楚惠王杀陈湣公，灭亡陈国，占有陈国的全部土地。



# 人间尤物——夏姬

夏姬在春秋时期是一位颠倒众生的人间尤物，她三为王后，七为夫人，九为寡妇，陈国更是受她之害，灾祸连连。



**夏姬**

春秋时郑穆公的女儿，传说夏姬会采补术和永保处女之身的内视法，使童颜不改，青春常在。

**与夏姬相关的男人们**

**子蛮**：相传是她的庶兄，与之私通，不到三年就死了。

**夏御叔**：陈国大夫，夏姬嫁给他后，生子徵舒不久后，他就死了。

**陈灵公**：夏御叔死后，陈灵公听说夏姬的妩媚，与之私通，后被夏徵舒射杀。

**孔宁和仪行父**：陈国的大夫，他们和陈灵公一起和夏姬私通，灵公死后，他们逃到楚国。

**连尹襄**：楚国将军，楚庄王将夏姬赐给他，不久即战死。

**黑要**：连尹襄的儿子，父亲死后，与夏姬私通。

**屈巫臣**：楚国大夫，假借出使齐国，去郑国迎娶夏姬，遭灭门之灾。

**叔向**：晋国大夫，迎娶夏姬时，遭到其母反对。

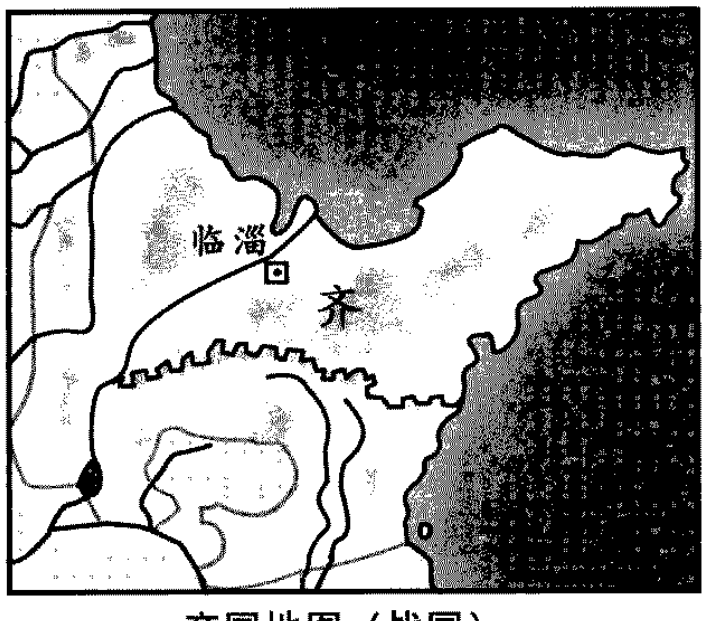
## 陈国与田齐

陈国最后虽被楚所灭，但陈宣公时出逃的陈厉公的儿子陈完在逃到齐国后，其后代在战国时取代了姜齐，成为战国七雄之一。




**陈国地图**

陈宣公时，陈厉公的儿子陈完惧祸逃往齐国，受到齐桓公的厚待，改姓田。到其后代田和时，取代姜姓齐国，建立田姓齐国。




**齐国地图（战国）**




# 乱世中的小国

# 卫国

周武王的同母弟康叔在商朝的旧地建立卫国，但一直没有强大起来，在春秋战国的夹缝中生存。正因为它的小，所以直到秦二世时才灭亡。

## ◎ 卫康叔建国

周成王时，发生武庚和管蔡之乱，周公旦及时平定了叛乱，把纣王儿子武庚所统治的殷朝遗民，封给周武王的同母弟弟康叔，称为卫君，定居在黄河和淇水之间的商朝故墟上。周公旦担心康叔年纪小，不足以胜任，就作《康诰》、《酒诰》和《梓材》三篇告诫康叔，经过周公旦的一番告诫，康叔到了封国，很快就安抚了人民。后来成王封康叔为周司寇，赏赐宝贵的祭器给卫国，以彰显其美德。

## ◎ 兄弟之情

卫宣公时，最初他宠爱夫人夷姜，夷姜生子名，被立为太子。右公子职替太子伋娶齐侯之女为妻，尚未入室，宣公发现这个女子美艳绝伦，居然将她强娶过来，占为己有。另给太子改娶其他的女子。宣公娶了齐女，生有两个儿子，一个叫子寿，一个叫子朔。夷姜死后，齐女成为正夫人，就与儿子子朔在宣公面前谗毁太子伋，宣公因强夺太子之妻而厌恶太子，也想把太子废掉，听了太子的种种罪恶后，便一面命太子伋出使齐国，一面买通盗匪，在路上劫杀太子。宣公故意送给太子一面旗帜，上面装饰着白髦，然后通知盗匪，以此作为标记。太子将行，齐女的另一个儿子子寿得知宣公要杀子伋，就去告诉他。太子执意要去，子寿就偷了白髦旗，抢在太子前面到边界上，结果被盗匪所杀，后来太子伋赶到，对盗匪说，你们要杀的是我，于是盗匪又杀了太子伋。

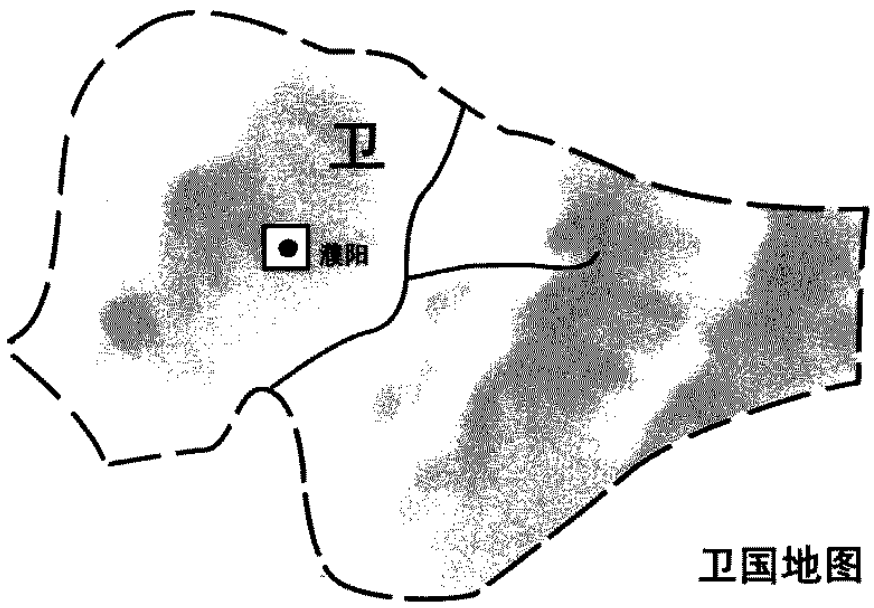
## ◎ 最后灭亡的诸侯

卫懿公穷奢极欲，喜好仙鹤，不理朝政，在位第九年，北狄侵犯卫国，懿公被杀，卫国差点亡国。卫文公在齐桓公的帮助下复国并迁都楚丘。卫文公曾对晋文公无礼，后来晋灭卫，卫成公差点被毒死。卫怀君时，魏安王杀死怀君，灭了卫国，后来又让卫国复国，魏王立他的女婿卫元君即位。公元前221年，秦国统一天下，卫国独因弱小缘故继续存国。公元前209年，秦二世废卫君角爵位，卫国灭亡。



# 卫国的君主

卫国是春秋战国时中原的小国，正因为其小，所以引不起大国的注意，几次灭亡又复国，直到秦二世时，才最终灭亡。




卫国地图

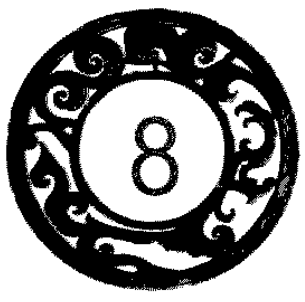
**卫国**
春秋战国时卫国的地理位置在今河南省和山东省的北部，国都在濮阳。

| 君主 | 主要事件 |
| --- | --- |
| 卫康叔 | 周武王的幼弟，初被封康邑，后来周公将商朝周围的地方封给他，建立卫国。 |
| 卫武公 | 帮助周室东迁有功，升为公爵。在位期间，国势强盛，政治清明。 |
| 卫宣公 | 强娶儿子的媳妇，又废太子，导致卫国发生内乱。 |
| 卫懿公 | 喜好仙鹤，在位第九年，北狄攻入卫国，杀死懿公，卫国差点亡国。 |
| 卫怀君 | 他在位时，魏国灭掉卫国，后又让其复国，魏王让其女婿卫元君即位。 |
| 卫君角 | 卫国最后一位君主，公元前 209 年，秦二世废其爵位，卫国灭亡。 |

## 卫国名人

卫国虽是小国，却是个人才辈出的国家，许多春秋战国时的名人，其祖籍都是卫国。

| 名人 | 主要事迹 |
| --- | --- |
| 闵子骞 | 孔子弟子，二十四孝子之一，德行与颜渊齐名。 |
| 蘧伯玉 | 曾侍奉卫献公、卫襄公、卫灵公，因贤德闻名诸侯。 |
| 柳下惠 | 曾在鲁国为官，后弃官归隐卫国，他“坐怀不乱”的故事成为美谈。 |
| 吴起 | 初为鲁将，继任魏将，后奔楚国，是历史上有名的军事家。 |
| 商鞅 | 卫君的后裔，后去秦国实行他的变法主张，使秦国从此强大起来。 |
| 李悝 | 曾任卫文侯的相，后主持变法，使魏国强大起来。 |




# 商朝的后裔

# 宋国

宋国是由商纣王的哥哥微子启建立的。到春秋时的宋襄公时曾想继齐桓公之后称霸诸侯，但却因宋襄公的“仁义”而成为黄粱一梦。战国时被齐、魏、楚三国瓜分。

## ◎ 微子启建国

微子启是商朝帝乙的长子，纣王的哥哥。因纣王昏庸无道，最后出逃了。周武王灭商后，微子向周武王去请罪，周武王恢复他原有的身份与地位，并封商纣王之子武庚禄父承继商朝列祖列宗的祭祀。周成王时，武庚和管蔡发动叛乱，被周公旦诛杀。周公旦命微子启代替武庚，奉祀商朝宗庙的祭祀，又作《微子之命》加以申明，且立国于宋。

## ◎ 愚蠢的宋襄公

宋襄公在位时，曾在葵丘参加了齐桓公的诸侯会盟。齐桓公死后，宋襄公雄心勃勃地想继齐桓公之后主持诸侯的盟会。公元前643年春天，宋襄公在宋国境内的鹿上召开了一次盟会，襄公请求楚国出面邀请各国诸侯参加下一次的盟会。这年的秋天，各国诸侯亲临宋国的盂参加盟会，结果楚国扣押了宋襄公，起兵讨伐宋国。直到这年冬天，诸侯再度在亳开了一次盟会，楚国才释放了宋襄公。公元前638年夏天，宋国讨伐郑国，到了秋天，楚国伐宋，以解救郑国，宋襄公决定与楚国开战。这年冬天，襄公与楚成王战于宋国境内的泓水上，正当楚国渡泓水时，大臣目夷劝襄公趁楚军未登岸之时攻击，襄公不听。等到楚军全部上了岸，还没摆开阵势时，目夷又劝襄公攻击，襄公还是不听。等到楚军摆开阵势，宋军才开始攻击，结果固守“礼义之兵”错失战机的宋襄公大败，襄公大腿受了重伤。第二年，宋襄公因伤势严重，不治而死。其子成公王臣继立。

## ◎ “桀宋”亡国

宋国末代君主偃为君十一年后，自号为“王”。东边打败齐国，南边打败楚国，西边打败魏国，从此齐、魏、楚都成了宋国的敌国。宋君偃非常骄纵，而且又沉溺于美色，群臣如果有敢进言劝谏的，立即就将他射死，于是诸侯们都称他为“桀宋”。公元前286年，齐湣王发兵灭亡了宋国，宋君偃死在魏国，齐、魏、楚三国瓜分了其领土。



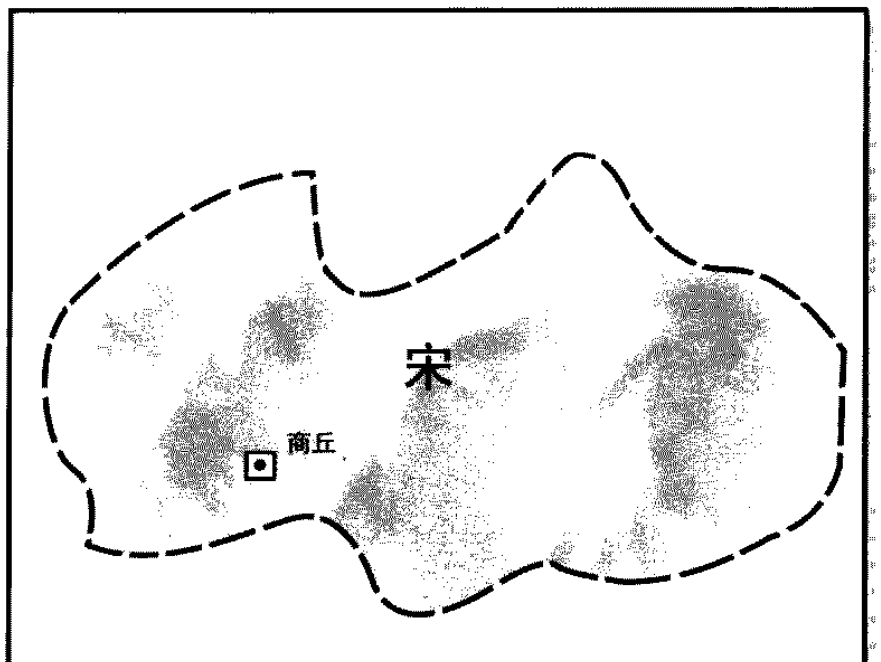
# 宋国始祖——微子启

宋国是商王朝的后裔所建立的，其始祖是商纣王的哥哥微子启，由他建立的宋国持续七百多年，最后被齐、魏、楚所灭。



**微子启**

商朝帝乙的长子，纣王的庶兄，因劝谏纣王不听而离去。周朝建立后，在周成王时，被封于宋地，承续商朝的祭祀。由于其贤明，受到商朝遗民的爱戴。

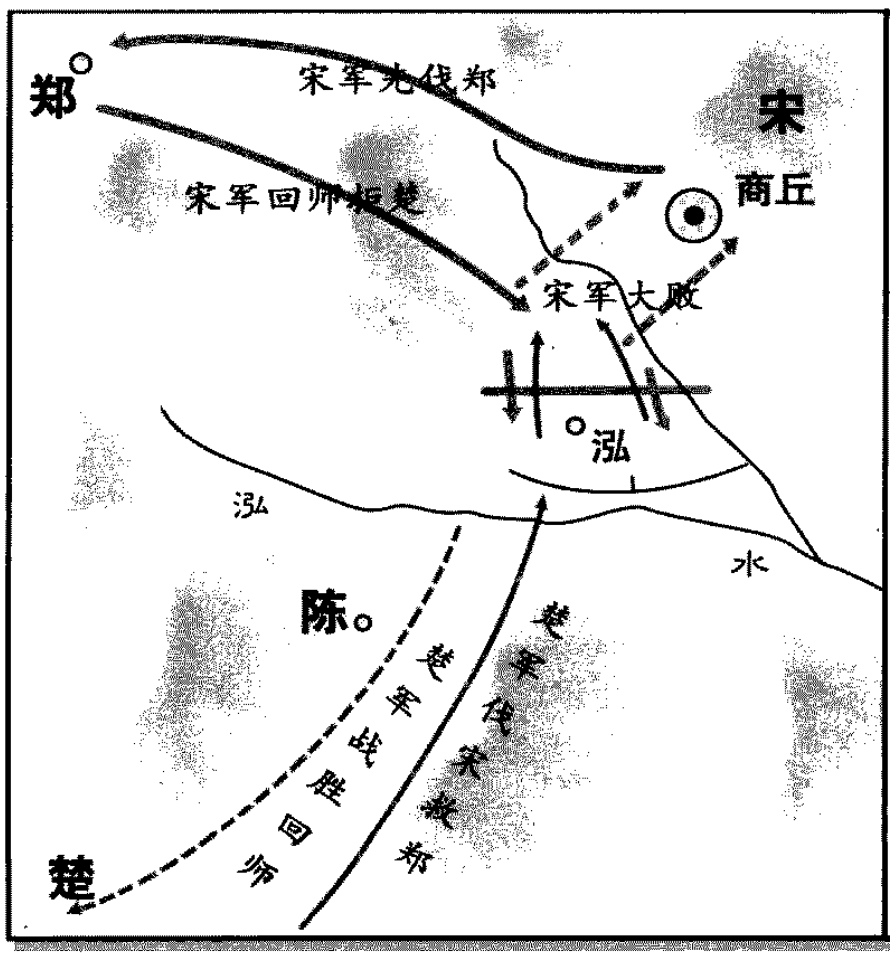



**宋国**

宋国自微子启建立后，立国761年，共26世，32君，到宋君偃时，被齐、魏、楚三国瓜分。

## 泓之战

宋国到襄公时，一度想称霸诸侯，但宋楚泓之战，宋国大败，宋襄公也受伤而死，从此宋国再也没有崛起。




**宋襄公**

宋桓公之子，名兹父，公元前650－前637年在位。适值齐桓公去世，宋襄公一心想继齐桓公之后，称霸诸侯。

**泓之战**

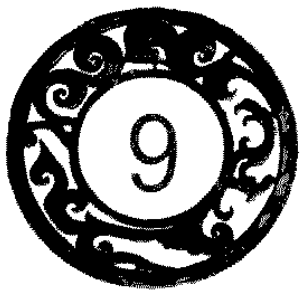
**时间**：公元前637年

**地点**：泓（今河南柘城西北）

**参战双方**：宋国（宋襄公）VS楚国（楚成王）

**战争经过**：宋国攻郑，楚国攻宋救郑，宋国回防，在泓水大战，宋国大败，宋襄公受重伤而死。

**地位**：泓之战规模虽不大，却标志着商周以来的“礼义之兵”寿终正寝，以“诡诈奇谋”为主导的作战方式崛起。




## 春秋时的大国

# 晋国

晋国在春秋时期是一个大国，尤其是晋文公时，曾战胜强大的楚国，成为春秋霸主。但由于晋国政权后来被卿大夫所控制，造成三家分晋的结局。

### ◎ 戏言建国

晋国的始祖是周武王的儿子、周成王的幼弟唐叔虞，传说他出生时，手心上有个“虞”字，于是就为他取名为虞。周武王去世后，成王继位，唐国发生内乱，周公举兵灭掉了唐国。有一天，成王与叔虞做游戏，把梧桐树叶削成璧的形状交给叔虞，并说将把唐地封给他。这时在旁边的史官就请求挑选日子册立叔虞，成王说只是开玩笑，但史官却说天子是不能开玩笑的，于是成王就封叔虞于唐，后来人们就称他为“唐叔虞”。唐叔虞的儿子燮称为晋侯，于是改唐国为晋国。

### ◎ 武公一统

晋昭侯时，封父亲文侯的幼弟成师于曲沃，曲沃比晋的都城翼还大，自此成师号称桓叔。桓叔爱好德政，晋国的百姓都来归附他，大臣潘父杀了昭侯，想迎立曲沃桓叔，晋人却起兵攻打桓叔，桓叔失败返回曲沃。之后，曲沃不断攻击晋国国都，到曲沃武公时，势力越来越大，晋人也无可奈何。曲沃武公先后杀掉晋哀侯和晋小子侯，周桓王派兵攻打武公，立晋哀侯的弟弟缗为晋侯。后来武公又将晋缗侯灭了，将晋人所有财宝献于周王，于是周王任命他为晋国之君，从此晋国归于一统。

### ◎ 骊姬之乱

晋武公死后，其子献公继位。公元前672年，晋献公讨伐骊戎，得到骊姬及其妹妹，对她们十分宠爱。骊姬生下奚齐后，献公想废掉太子申生，于是就让他去驻守曲沃，公子重耳去驻守蒲，公子夷吾去驻守曲。骊姬为了让自己的儿子立为太子，在申生献给献公的肉中下毒，献公大怒，申生不想争辩，最后自杀。公子重耳和夷吾听到消息后，都出逃到了外国。献公晚年，派荀息保护奚齐继位，结果献公死后，晋大夫里克将奚齐杀死，于是荀息又立骊姬妹妹生的悼子继位，结果里克又杀了悼子，荀息也以身殉。后来在齐桓公和秦穆公的护送下，公子夷吾回国为君，就是晋惠公。



# 君无戏言

由于周成王的一句玩笑之话，周成王的弟弟唐叔虞被封于唐地，建立晋国，从此开始了七百年的历史。



周成王时，唐国发生内乱，周公举兵灭掉了唐国。周成王当时年纪小，在与其弟唐叔虞玩耍时，把梧桐叶削成璧，并说将唐地封给他。没承想一句玩笑话，后来成真，唐叔虞被封于唐，其子燮称为晋侯，于是改唐国为晋国。

## 晋文公避难图

晋国最有名的君主就是晋文公（公子重耳），由于骊姬之乱，他流亡十九年，积累了丰富的社会经验，最终成就一代霸主。

**晋文公流亡**

①晋文公首先逃到了北方的狄国十二年，狄国国君把大女儿嫁给他，生下叔刘。

②晋文公从狄国到了卫国，卫文公不以礼遇。

③晋文公从卫国到了齐国，受到齐桓公的礼遇，桓公把女儿嫁给他。

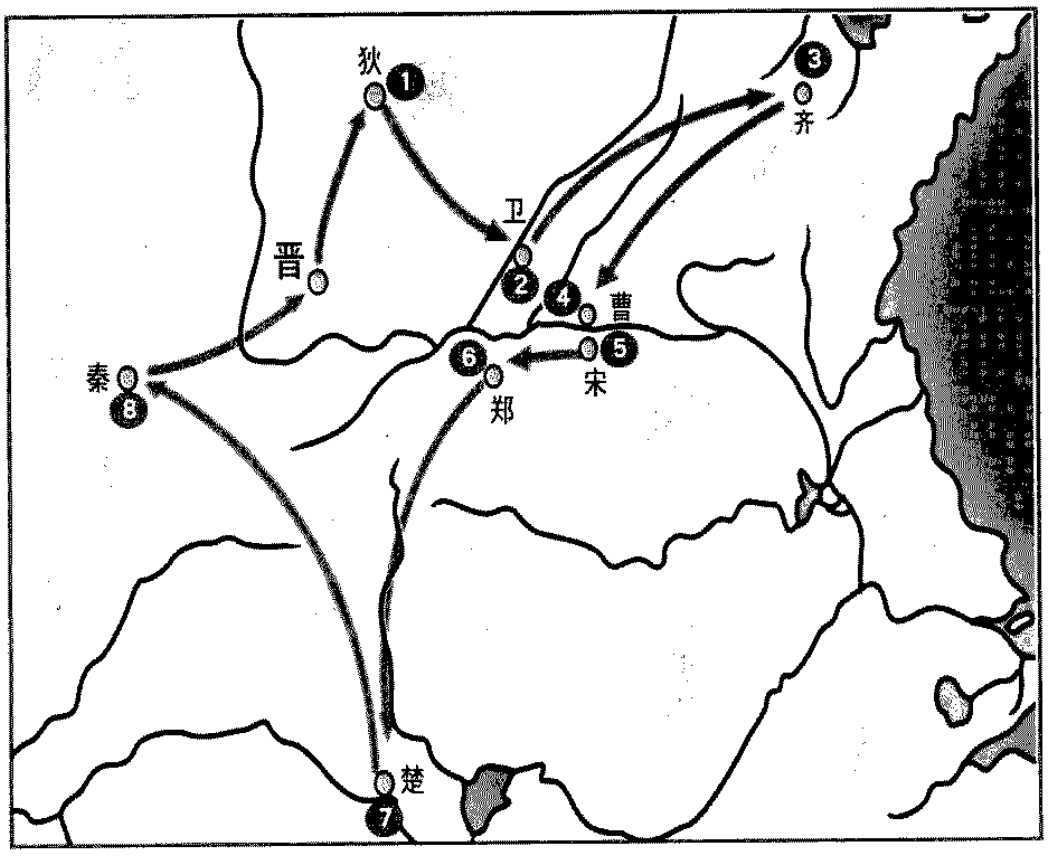
④晋文公由齐国到曹国，曹共公不以礼遇，反要看他长在一起的肋骨。

⑤晋文公由曹国到宋国，宋襄公用对待国君的礼节招待他。

⑥晋文公由宋国到郑国，郑文公不以礼遇。

⑦晋文公由郑国到楚国，楚成王用相当于诸侯之礼招待他。

⑧晋文公由楚国到秦国，秦穆公将宗室五个女子嫁给他，最后派兵护送他回晋继承君位。






## ◎ 晋文公称霸

公子重耳为避骊姬之乱，就流亡到了别的国家，直到晋惠公去世后，他才在秦穆公的护送下回到晋国，成为晋国国君，就是晋文公。晋文公即位不久，晋惠公的旧臣吕省、郤芮等密谋叛乱，在秦穆公的帮助下，晋文公平息了吕省、郤芮等叛乱。至此，经过几十年混乱的晋国方才安定下来，晋文公开始整顿和治理国家，使晋国逐渐强大起来。晋国国内安定以后，晋文公便开始了一系列的对外战争和外交活动。公元前633年，楚成王率楚、郑、陈、蔡、许等国军队围攻宋国，宋国向晋国求援。晋文公首先派兵攻打楚国的盟国卫国和曹国，想以此吸引楚军前来救援，以解除楚军对宋国的围攻。之后，晋、楚两国在城濮交兵，晋文公为报楚国收留他三年之恩，对楚军退避三舍。公元前632年，晋、楚两军决战，晋军大胜。城濮之战后，周襄王命大臣王子虎等册命晋文公为齐桓公以后的又一位侯伯，赐给文公象征霸主权威的礼器，以及黄河以南大量土地。随后，晋文公在践土与各国诸侯举行了“践土之盟”。从此晋文公成为春秋时代的又一位霸主。

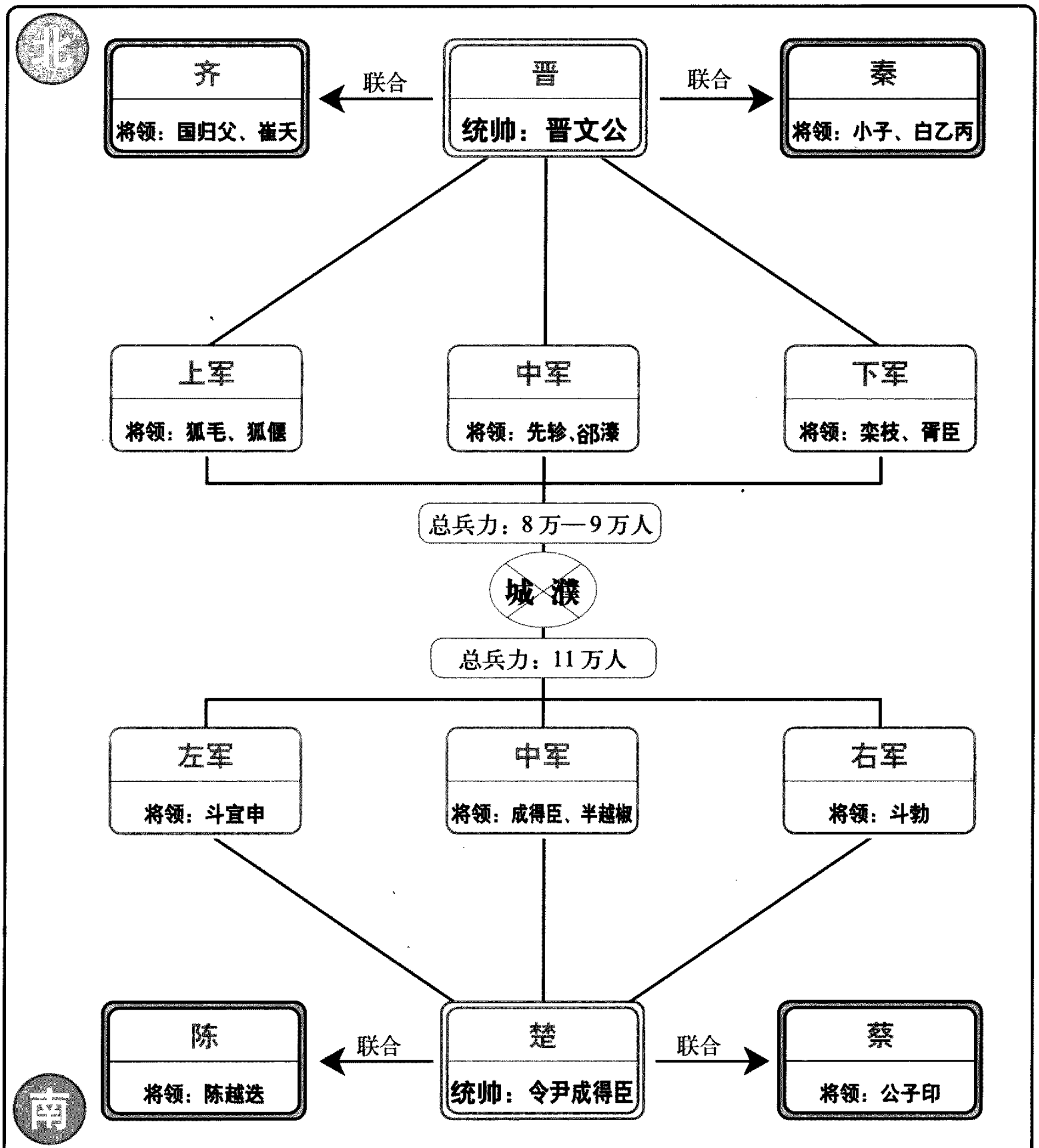
## ◎ 三家分晋

从晋献公开始，晋不许立公子、公孙为贵族，这就是所谓晋无公族。由于排斥公族，晋国的卿大夫之家的力量逐渐壮大起来，政权逐渐为他们所操纵。春秋晚期，这些卿大夫们互相吞并，最后只剩下韩氏、赵氏、范氏、魏氏、中行氏、智氏六家最大的卿大夫家族，就是所谓的六卿。后来，范氏和中行氏被吞并，六卿只剩下智、韩、赵、魏四大家族。在这四大家族中，智氏家族权势最大，想独吞晋国，结果韩、赵、魏三家连手将智氏铲除。晋幽公时，晋国完全衰弱，韩、赵、魏于是就瓜分了晋国的土地，只把绛城和曲沃两地留给晋幽公。公元前403年，周威烈王正式册命韩、赵、魏为诸侯。到公元前376年，韩哀侯、赵敬侯、魏武侯联合灭了晋国，瓜分了晋国的全部土地，把晋静公贬为庶人，从此晋祀断绝。



# 城濮之战

城濮之战是春秋南北对抗中最重要的战争，它奠定了晋国的霸主地位，形成了春秋晋、楚南北对抗的格局。




**战争结果：** 晋胜楚败

**战胜意义：** 晋国成为中原的霸主国，使天下分成北晋南楚的局面。

**退避三舍：** 在楚军进攻时，晋文公为报楚成王收留之恩，曾退避三舍(九十里)，后世便留下“退避三舍”的典故。




## 南方的霸主

# 楚国

在春秋战国的数百年中，楚国沉浮升降，先盛后衰，衰而复盛，至战国楚威王时，版图已是囊括半个中国，但最终因楚怀王之失，被秦国灭亡。

### ◎ 楚国的兴起

楚国的祖先是颛顼帝高阳的后裔。周成王在封赏文王、武王的功臣后代时，把熊绎封在了楚地，给他子男爵位和田地。周夷王时，熊绎的后代熊渠因深得长江和汉江地区百姓的拥戴，于是开始称王自立，出兵攻打庸国、杨粤，一直打到鄂地。周厉王暴虐无道，熊渠害怕他讨伐楚国，便自行取消了王号。周室东迁后，楚武王让随国人请求周王室提高楚国尊号，周王室不同意，于是楚武王就自立为王。楚文王时，楚国迁都郢城，楚国也越来越强大，长江和汉江流域的小国都害怕它。

### ◎ 一鸣惊人

楚庄王即位后，三年不发布政令，而是日夜享乐。大臣伍举进谏说："有只鸟闲在山上，整整三年，不飞也不鸣，这是什么鸟呀？"庄王答："三年不飞，一飞就能冲天；三年不鸣，一鸣就会惊人。"后来大夫苏从又进谏，于是庄王停止淫乐，开始治理朝政，杀掉不称职的官员，进用贤才，以政事委任伍举和苏从，全国人心振奋。这一年，楚国灭了庸国，后来又攻打宋国，虏获战车五百乘。

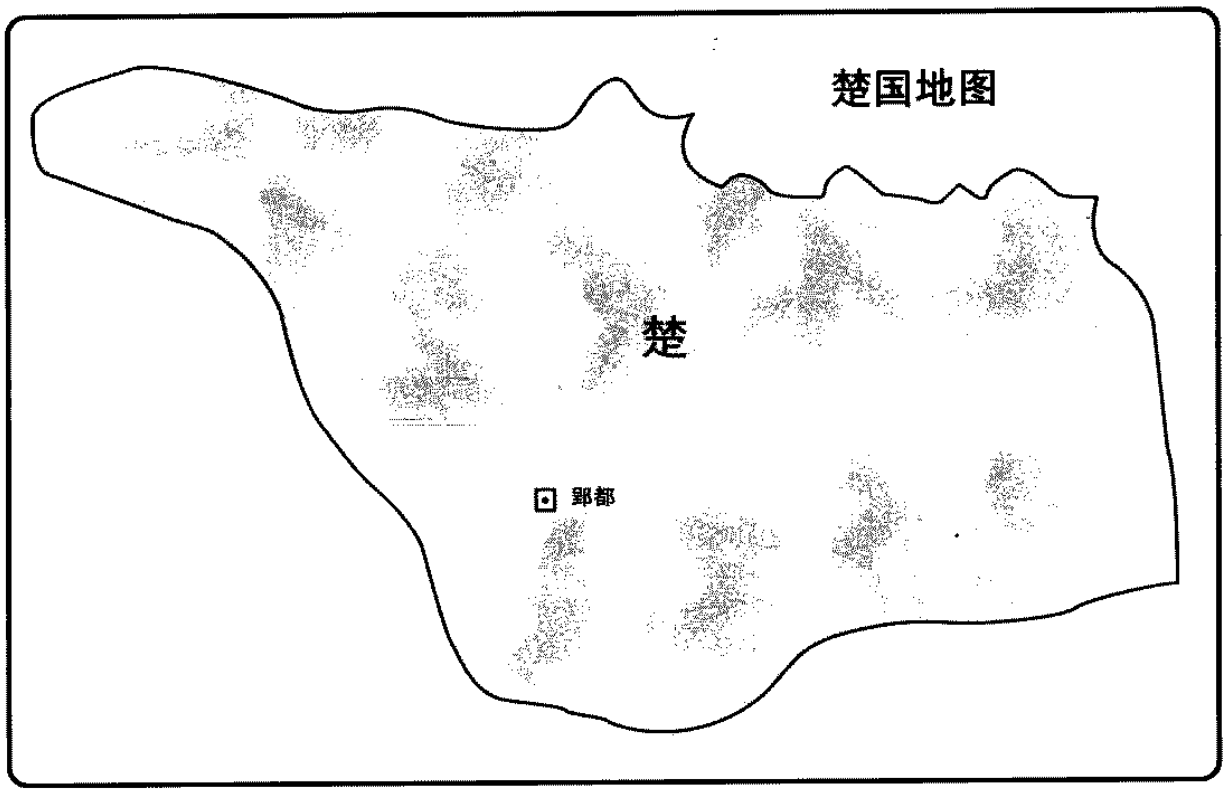
### ◎ 问鼎中原

公元前610年，楚庄王亲自率领大军打败了陆浑的戎族，路过周都洛邑时，为了显示楚国的兵威，楚庄王在洛邑的郊外阅兵示威。周定王赶忙派王孙满到郊外去慰劳楚军。楚庄王很得意地询问象征周王室权威的九鼎的大小和轻重，王孙满却说，国家的强盛主要是靠德行服人，不必去打听鼎的轻重；并说天命还在周王室，鼎的轻重还是问不得。楚庄王闻言，沉默不语，随后罢兵回国了。后来，楚庄王又攻打当时是霸主地位的晋国的附属国郑国和陈国，最后打败晋国，报了城濮失败之仇。之后，楚国对宋国都城围攻九个月，迫使宋国归附楚国。自此，中原各诸侯国都慑于楚国的威力，开始归附楚国，楚庄王无可争辩的成为春秋霸主。



# 楚国称王

春秋战国时的楚国是南方的强国，在西周末年至东周初，由于地处蛮夷，他们就独自称王，成为南方的霸主。



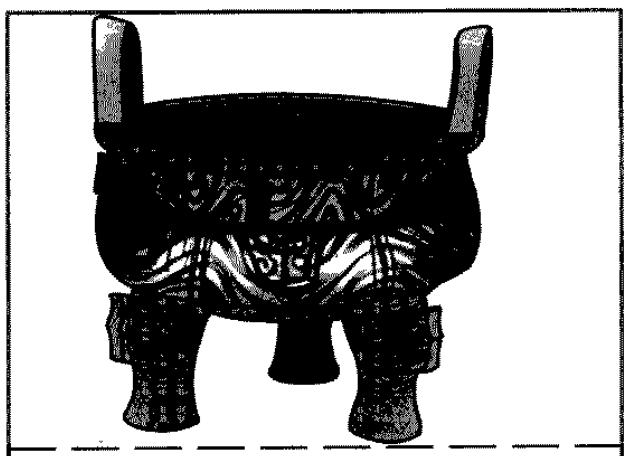

楚国位于今长江中游的湖北、湖南等地，最强盛时还包括河南、陕西、重庆局部，以及湖南、湖北、安徽全部，浙江、江苏大部。

1. 西周夷王时，楚国的君主熊绎深得江汉之间的民心，四处扩大自己的势力，于是独自称王，周厉王时取消。
2. 东周开始后，楚国的君主熊通请求周天子加封楚王名号，周天子不许，他便自立为楚武王，从此楚国国君都称王。

## 庄王问鼎

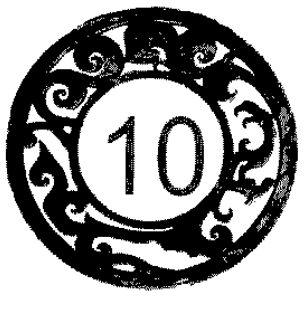
楚国到庄王时，势力强大，他一度北上争霸，打败郑国、晋国等，并向周天子问周室九鼎的轻重，这便是“问鼎中原“一词的由来。

| 楚庄王 | |
|---|---|
| 个人简介 | 楚穆王之子，名熊侶。公元前613－前591年在位，春秋五霸之一，不仅使楚国强大起来，也促进了华夏的统一。 |
| 主要战绩 | 曾攻伐北方的郑国、宋国和晋国，尤其是和晋国一战，报了当年城濮惨败之仇，成为一代霸主。 |
| 相关典故 | 一鸣惊人　问鼎中原 |



【问鼎中原】

楚庄王在攻伐陆浑戎后，乘胜到周的都城洛邑阅兵示威。周定王便派遣王孙满去劳军，楚庄王向他问起传国之宝九鼎的大小轻重如何，王孙满便说，天命尚在周，你一个附属国是不可以问的，楚庄王只得领兵回去。




### ◎ 楚国内乱

楚康王时，宠爱三个弟弟公子围、公子比和公子弃疾。康王死后，他的儿子郏敖继位，任命公子围为令尹，主管军事。后来公子围杀死郏敖，公子比出逃晋国，他就自立为王，就是楚灵王。楚灵王十二年，他在乾溪享乐，乐而忘返，结果仇人观起的儿子观从杀死灵王太子禄，立公子比为楚王。观从又率军赶到乾溪，遣散楚灵王的随从，楚灵王最后死在了芋邑长官申无宇的儿子申亥家。观从劝公子比杀死公子弃疾，公子比不听。一天晚上，公子弃疾假报楚灵王回来了，公子比听到后就自杀了。过了两天，公子弃疾即位为楚王，就是楚平王。

### ◎ 楚国的衰落

楚平王即位后，宠信费无忌，强夺太子建的妻子，杀害太子建的太傅伍奢。伍奢之子伍子胥逃往吴国，帮助吴王阖闾成为吴国君主，并开始攻打楚国，为父报仇。楚昭王时，吴王阖闾在伍子胥的帮助下，打败楚国，攻进郢都，昭王开始逃亡。楚昭王派申包胥向秦国求救，秦国派了五百辆兵车救楚，楚国也收拾残余散亡的军队，终于在稷打败了吴军。楚昭王最后将都城迁到郡，在吴国攻打陈国时，楚昭王出兵救陈，在城父病死，其子章继位，就是楚惠王。楚国经此之役，开始衰落下去。

### ◎ 怀王败国

楚怀王时，任用张仪为相，张仪本是秦国的间谍，就劝楚怀王与齐国断交，等楚怀王与齐国断交后，却被秦国欺骗，于是又与秦国绝交。随后，楚怀王与秦军在丹阳会战，结果大败；又与秦军在蓝田交战，再次大败。韩、魏两国听说楚军受挫严重，就趁机南下，一直打到邓地，楚怀王只好回师守卫。后来秦国开始攻打楚国，秦昭王要求与楚怀王结盟，楚怀王最后决定去见秦昭王，却被秦昭王囚禁起来。楚怀王最后想逃离秦国，结果在魏国被秦军抓回，从此一病不起，最后死在秦国。楚顷襄王时，楚国曾与齐、魏联合起来攻打秦国，并想借此机会图谋周室，结果失败。公元前223年，秦将王翦和蒙武攻下楚国，俘虏了楚王负刍，楚国灭亡。



# 楚国之衰

楚国在春秋战国的几百年间，经历过多次的盛衰，最终没有挡住强秦的铁骑，消失于历史的记忆中。

## 春秋时期

### 楚庄王

楚庄王时，楚国北上打败强大的晋国，楚庄王更是向周王室问九鼎之轻重，楚庄王成为一代霸主，楚国此时在春秋时期达到极盛。

### 楚平王

楚庄王之后，到灵王时，楚国发生内乱，最后楚平王弃疾即位。楚平王昏庸无道，杀忠臣伍奢全家，伍奢之子伍子胥奔吴，誓要报家仇。

### 楚昭王

楚平王之子昭王时，在伍子胥和孙武等的辅佐下，吴王阖闾攻楚，楚国几乎灭亡，最后得到秦国的帮助，楚昭王复国，但国力大不如前。

## 战国时期

### 楚威王

进入战国时代，北方晋国分裂，各国纷纷争雄，楚国到宣王时国力渐强。宣王之子楚威王东灭越国，北伐齐国，使楚国版图囊括半个中国，楚国在战国时期达到极盛。

### 楚怀王

楚威王之子怀王即位后，秦国用张仪之计，骗取楚国和齐国断交，楚怀王后悔之余，大举攻秦，结果最后被秦国俘虏，客死他乡，楚国从此衰落下去。

### 楚王负刍

秦国灭掉韩、魏、赵、燕后，派王翦南下攻楚，最后俘虏楚王负刍，楚国灭亡。



项羽

楚虽三户，亡秦必楚

秦朝末年，楚国名将项燕的后代项羽曾拥立楚怀王的孙子熊心为楚怀王，最终项羽灭掉秦朝，楚怀王被项羽所杀。




## 争霸东南

# 越国

越王勾践卧薪尝胆，终用三千越甲吞并吴国，成为春秋最后一位霸主。辅佐勾践成就霸业的范蠡功成身退，成为商人鼻祖，与勾践同样名垂后世。

### ◎ 勾践求和

越王是禹的远世子孙，到了允常的时候，越侯与吴王阖闾发生战争，相互间结下了怨恨。允常死后，越王勾践即位，吴王阖闾又讨伐越国，结果战败，吴王阖闾也因伤而亡，其子夫差继位。公元前494年，勾践听说吴王夫差正在训练军队，要报复越国，于是就想先发制人，攻打吴国，结果被夫差打败，越王勾践只用剩下的五千人守在会稽山上，吴王夫差追过去将他们包围。范蠡向勾践献计向吴王夫差求和，勾践于是就派大夫文种贿赂吴国太宰伯嚭。伯嚭最后劝服夫差，夫差赦免了勾践，撤军回国。

### ◎ 卧薪尝胆

吴王既赦免了越王，越王勾践就回到越国。勾践回国后，苦心思虑，挂一个动物的苦胆在座旁，坐卧即能仰头看到苦胆，吃饭时也舔舔苦胆，还对自己说："你忘记会稽所受的耻辱了吗？"他亲自耕作，夫人亲手织布，吃饭从未有荤菜，也从不穿华丽的衣服，对贤人谦卑有礼，招待宾客热情诚恳，能救济穷人，悼慰死者，与百姓同甘共苦。后来又把国政交于文种，派范蠡和柘稽作为求和于吴国的抵押品，两年以后，吴国放回了范蠡。

### ◎ 勾践称霸

吴王夫差不听伍子胥之谏，一心想北上称霸，最后还让伍子胥自杀。夫差北上黄池争霸，越王勾践趁此机会伐吴，吴王夫差忙于争霸，只得派人与越国求和，越王勾践估计自己也不能灭亡吴国，就与吴国讲和了。又过了四年，越王勾践再次伐吴，由于吴国当时军民早已疲惫不堪，精锐士兵都已在争霸中战死，所以勾践最终打败吴国，吴王夫差自杀，吴国灭亡。勾践平定了吴国后，向北渡过黄河，在徐州与齐、晋诸侯会合，向周王室进献贡品，周元王赏赐胙肉给勾践，称他为"伯"。勾践离开徐州，渡过淮河南下，越军在长江、淮河以东畅行无阻，诸侯们都来道贺，越王号称霸王。



# 勾践复国称霸

越王勾践是春秋时最富传奇色彩的君主，他以入吴为奴做代价，最终灭掉吴国，成为春秋最后一位霸主。

**屈辱求和**

被吴国打败后，越王勾践听从文种和范蠡的劝告，入吴为奴两年，以换取越国不被灭亡。

**立志复仇**

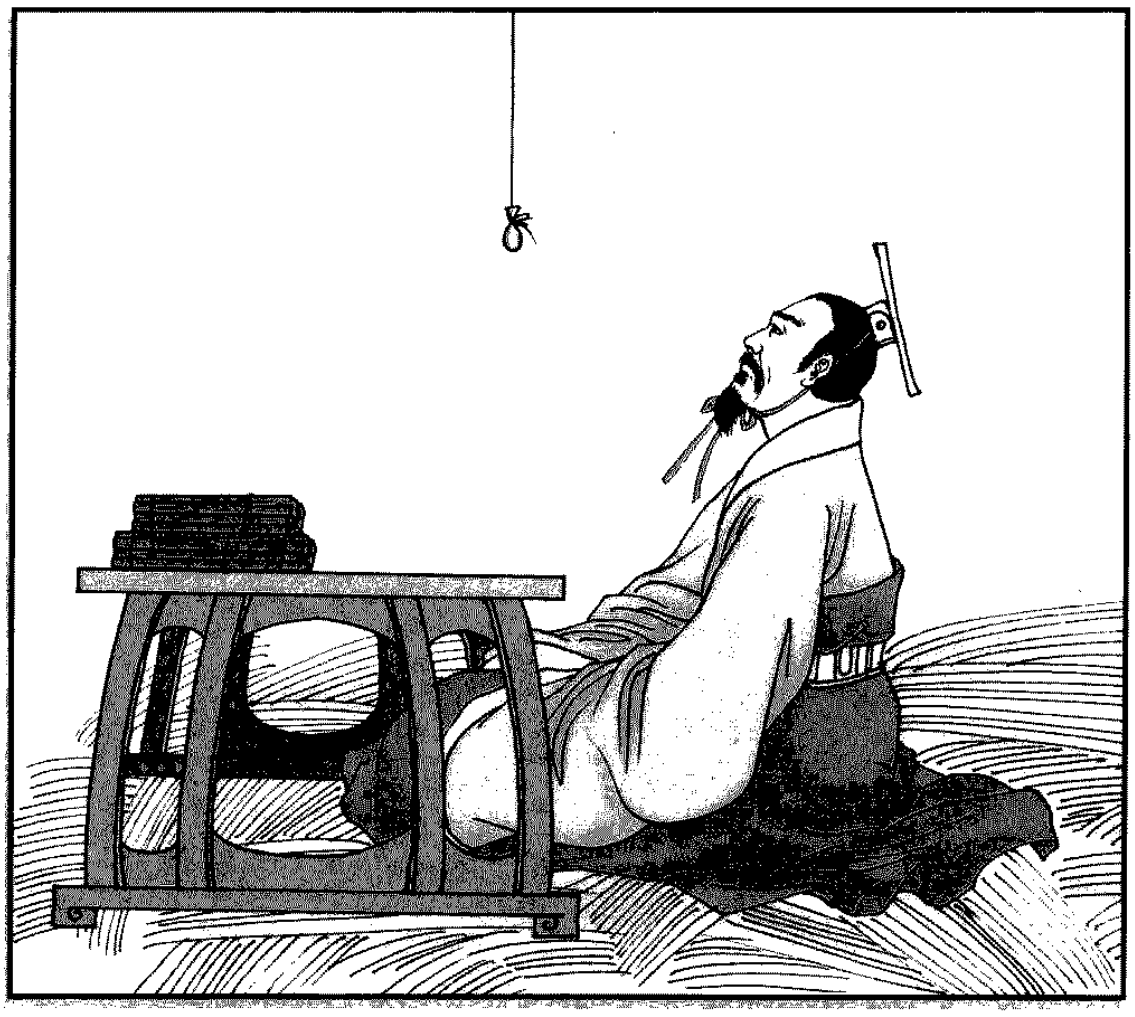
回到越国的勾践，卧薪尝胆，积极发展越国的实力，一心想要灭掉吴国。

**越甲吞吴**

吴王夫差先是赐死伍子胥，又急于北上争霸，最终实力强大后的越国，灭掉了吴国。

**北上称霸**

灭掉吴国的勾践，志得意满，北上与齐国和晋国会盟于徐州，称霸于诸侯。



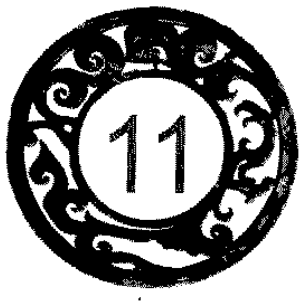
【卧薪尝胆】

提起越王勾践，立刻想到的就是卧薪尝胆。据说，他从吴国回到越国后，每天睡在柴草上，房梁上悬挂上苦胆，吃饭前尝一尝苦胆，告诫自己不要忘了灭吴大计。现在指人刻苦自励，发奋图强。



**越王勾践剑**

1965年在湖北江陵望山一号墓出土，剑长55.7厘米，剑身满布黑色菱形花纹。近剑格处有两行鸟篆铭文：“越王鸠浅自作用剑”八字。历经两千多年，仍然十分锋利，被誉为“天下第一剑”。




### ◎ 文种之死

越王勾践打败吴国后，范蠡就离去了，他到了齐国，从齐国送给文种一封信，信中说：“飞鸟射光了，良弓就会被收藏起来；狡兔射死了，跑得再快的猎狗也会被烹食。越王这个人的长相，脖子很长，嘴巴尖得像乌鸦，这种人只可以共度患难，不可以共享安乐，你为什么还不离去呢？”文种见了信，就宣称有病，不肯上朝，有人就进谗言，说文种将起来作乱，越王就赐一柄剑给文种，文种长叹一声，只好引剑自杀。

### ◎ 范蠡三迁

越王勾践灭吴之后，范蠡向勾践告辞，勾践不解，愿与他分享越国，勾践说他所依从的是志趣，于是就带上宝物和亲信，乘船出海去了，一直不曾回来。于是勾践就将会稽山标明是给范蠡的，作为供奉范蠡的城邑。范蠡乘船到了齐国，改变姓名，自称为鸱夷子皮。在海边以耕种为生，举家合力整治家产，不久，就积聚了数十万财产。齐国人听说他贤能，就请他做卿相，范蠡不愿意做官，就送还相印，把家产全部分散出去，只藏着重要的珍宝，秘密地离开那里，到达定陶。范蠡认为定陶是天下的中心，是交易买卖、互通有无的商业通路，在这里谋生治产，可以致富，于是自称为陶朱公。父子从事自耕和畜牧，对于商品的脱手或买取，都能等待时机，在贩出贩进之中，争取十分之一的利润。不久，又积累了上亿的财产，天下人都知道陶朱公了。

### ◎ 楚国灭越

越国最后一位君主无疆时，越国曾兴兵到北方征伐齐国，到西方征伐楚国，与中原诸侯国争雄。在楚威王时，越国又去向北讨伐齐国，齐威王派使者游说越王无疆，使者最后说服越王，认为伐楚才是越国兴起的关键，于是越王无疆就去攻打楚国。楚威王率楚军与之大战，结果楚军大败越国，杀死越王无疆，将越国所占领的吴国的土地全部取回来，一直追到东边的浙江，还向北到徐州，打败了齐国的军队，而越国也就此散亡了。许多家族的子弟争相继位，有的为王，有的为君，沿着江南的海边居住，朝贡服侍于楚国。



# 功臣的悲剧

自古功臣多没有好下场，辅佐越王勾践灭吴称霸的文种和范蠡，一个被逼自杀，一个隐退江湖，这正是“兔死狗烹”的历史定律。




兔死狗烹
鸟尽弓藏




**被逼自杀**

越王勾践称霸后，范蠡曾劝文种功成身退，但文种却没有听从，结果最后得到的却是赐其自尽的一把利剑，文种悔不该不听范蠡之言。

**隐退江湖**

范蠡在助越王勾践灭吴称霸后，知道“兔死狗烹，鸟尽弓藏”的道理，加上越王是个只可共患难，不可共安乐之人，所以他泛舟隐去。

## 儒商鼻祖——范蠡

急流勇退的范蠡，出海到了齐国，成为富甲天下的商人，被后世尊为“文财神”。

**鸱夷子皮**

范蠡由吴国到了齐国海边，改名为鸱夷子皮，没几年便积累数万家产，齐王听说其贤，欲为齐相，范蠡归还相印，再次搬迁。

**陶朱公**

范蠡来到处于天下之中的定陶，以经商为业，不久便成为巨富，遂自号陶朱公。



**文财神**

陶朱公的美名留传后世，遂尊范蠡为儒商鼻祖，成为民间的“文财神”。



泛舟五湖

【范蠡与西施】

西施不见于史书中，却在民间广为流传。相传她曾被派到吴国，在吴王夫差身边作“间谍”，吴国亡后，她和范蠡泛舟于五湖之上，隐居起来，留下千古佳话。

## 春秋初期的小霸主

# 郑国




郑国在庄公时，打败周天子，标志“礼乐征伐自天子出”的时代结束，历史进入了大国争霸时代。但自庄公小霸之后，郑国却终没能在争霸中成功，最后被韩国所灭。

### ◎ 桓公建国

郑桓公友是周厉王的小儿子，周宣王同母的弟弟。公元前806年，周宣王封友于郑。由于郑桓公治郑很好，于是周幽王让他做周朝的司徒之官。周幽王因为宠幸新后褒姒，王室的朝政甚为败坏，诸侯有的就背叛了幽王。郑桓公在太史伯的建议下，于公元前774年，将郑国财产、部族、宗族连同商人、百姓迁移到东虢国和郐之间，号称新郑。公元前771年，犬戎杀死周幽王和郑桓公，桓公之子武公即位，郑武公攻灭郐和东虢国，建立了实际独立的郑国。

### ◎ 庄公小霸

郑武公去世后，庄公继位。郑庄公首先打败反叛自己的弟弟共叔段。这时，周平王担心郑国越来越强大，就削弱郑国的力量，郑庄公对此十分不满。周平王去世后，周桓王继位，郑庄公不去朝见天子，周桓王就率领陈国、蔡国、虢国和卫国，一齐讨伐郑国，郑庄公率大夫祭仲、高渠弥等在葛列阵御敌，把周桓公打得大败。从此，周天子威信扫地，郑庄公声威大振。宋、卫、陈等宿敌都来求和，郑国成为当时中原最强盛的诸侯国。公元前701年，郑庄公与齐、卫、宋等大国诸侯结盟，俨然已是诸侯霸主。

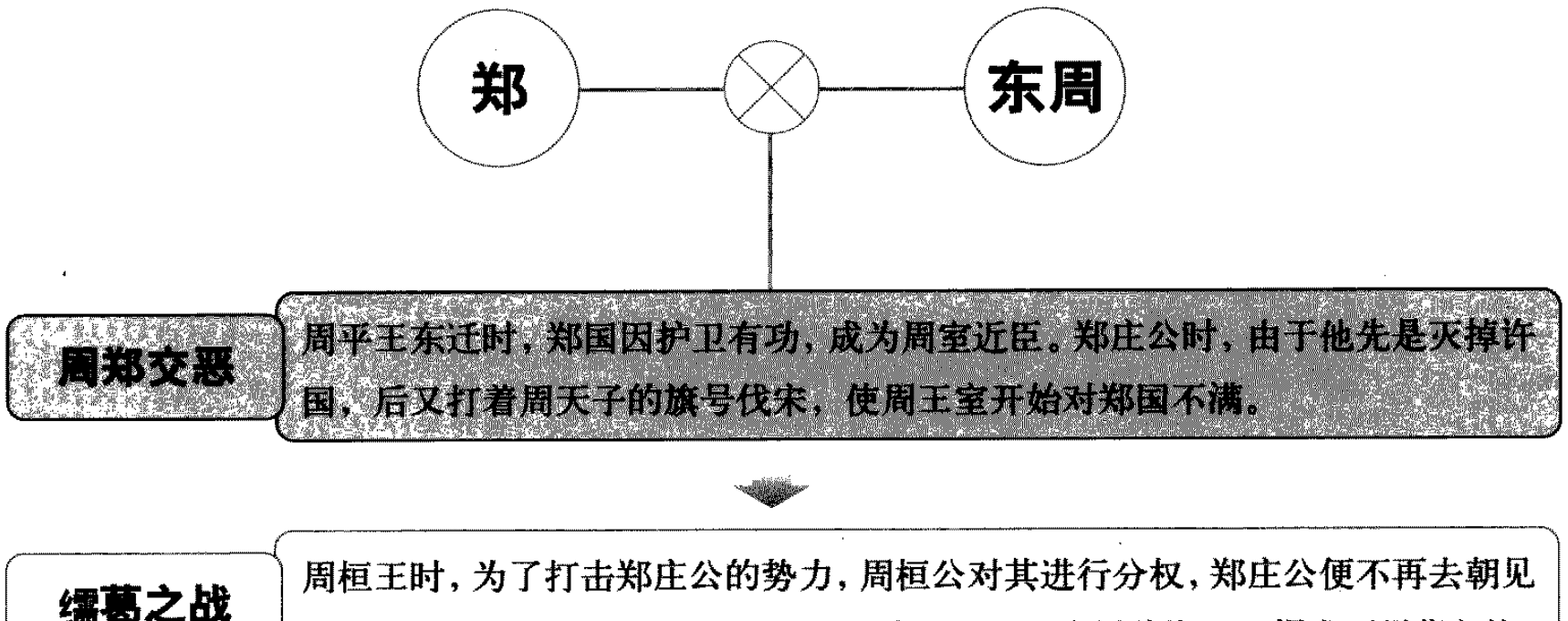
### ◎ 韩国灭郑

郑庄公去世后，儿子厉公自立为君，郑国大乱，从此郑国日益衰落，齐国逐渐取得有利地位，开始控制周边小国。郑穆公以后，郑国为晋、楚两国威逼，几乎年年不得安宁。郑襄公时期，楚国曾攻占郑国，郑襄公忍辱存国。郑简公时，郑国任用子产为相执政，铸造刑鼎，发展经济，救助百姓，因而郑国重新富强。郑哀公时，晋国韩、赵、魏三家强盛，郑国再次衰弱。郑幽公时，韩武子攻占郑国，杀害了幽公。后来幽公之弟缯公复国，多次与三晋发生战争，到郑康公时，郑国再次强盛。公元前375年，韩哀侯率军再次攻占郑国，郑国灭亡，国土并入韩国。



# 庄公小霸

郑国在春秋战国时期虽是小国，但春秋初期周郑交恶后的庄公小霸具有重要的历史意义，从此周天子威信扫地，诸侯争霸开始。






【黄泉相见的母子】

郑庄公的母亲武姜在生庄公时难产，所以她很不喜欢庄公。郑庄公继位后，她和第二个儿子叔段合谋反叛，后被庄公平定。郑庄公发誓，不到黄泉，绝不见其母。后来，庄公后悔了，大臣颍考叔就给他出主意，让他挖一条地道与母亲相见。郑庄公依计而行，终于与母亲相见。

## 战国中的强国

# 赵国




赵国在三家分晋之后立国，赵武灵王胡服骑射的改革让赵国强大起来，但之后秦赵长平一战，却让赵国衰落下去，最终被强秦吞并。

### ◎ 赵氏孤儿

赵国和秦国是同一个始祖，西周穆王时，赵国先祖造父曾替周穆王驾车，击败徐偃王，于是周穆王就把赵城封赐给造父，从此造父的子孙就以赵为姓。周幽王时，造父的后代离开周到了晋国，开始在晋国建立赵氏。晋献公时，晋国赵氏中的赵衰跟从晋文公流亡十九年，后随晋文公回国，助其称霸诸侯。赵衰死后，其子赵盾专擅国政。晋景公时，赵盾子赵朔因大夫屠岸贾陷害，赵朔家族被灭。在赵朔的宾客公孙杵臼和好朋友程婴的帮助下，赵朔的遗腹子赵武得到保护。赵武长大后，在韩厥的帮助下，终于灭了屠岸贾的宗族，为父报了仇，晋景公又把赵氏旧有的田邑封给赵武。

### ◎ 赵氏立国

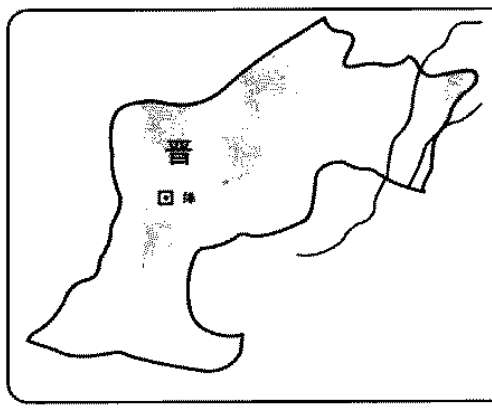
晋顷公时，晋国被“六卿”所统治，六卿之一就有赵武的孙子赵简子。晋定公时，赵简子打败六卿中的范氏和中行氏，赵氏名义上是晋的正卿，实际上专擅晋国的政权，禄秩封邑跟诸侯齐等。晋出公时，赵简子之子赵襄子灭代，将领土扩大到今山西东北部及河北蔚县一带。随后，赵襄子与韩康子、魏桓子打败知氏，并瓜分了知氏之地，三分晋国。公元前403年，赵烈侯与魏文侯、韩景侯被周天子正式策命为诸侯。

### ◎ 胡服骑射

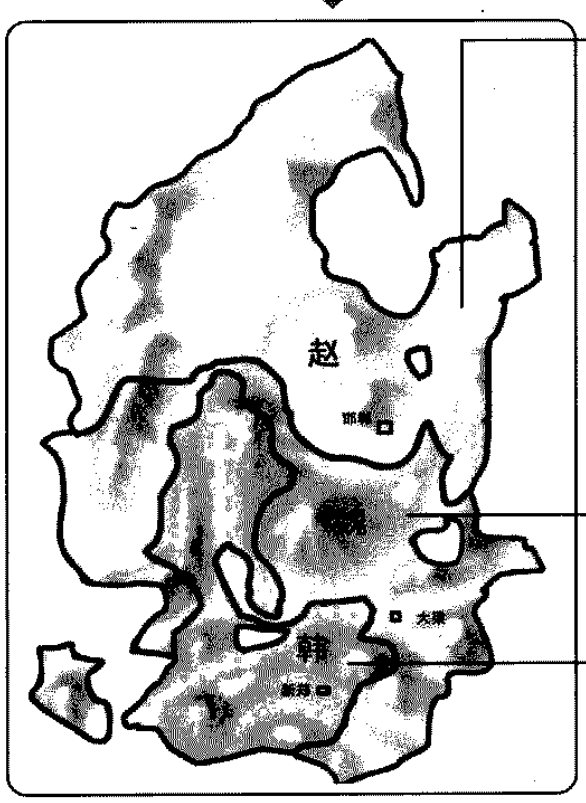
赵肃侯去世后，其子赵武灵王继位。当时中山国是赵国的一个心腹大患，赵武灵王率军去攻打，却失败了。后来，赵武灵王认识到，要除掉中山国，必须学习诸胡的长处，穿上胡人的衣服，以骑兵对抗骑兵，才能战胜善于骑兵作战的中山国。胡服骑射一开始遭到赵国内部的反对，最后赵武灵王将反对的贵族说服，并推行到全国，赵国从此强大起来，最后终于灭了中山国。赵武灵王在位二十七年，传位给赵惠文王，自称主父，计划由儿子主持内政，自己统兵在外。然而，他的两个儿子内讧，发动兵变。他被权丞李兑、公子成围困，饿死在沙丘宫。

# 三家分晋图

战国初年，曾经是春秋霸主的晋国被卿士们所控制，最后分裂成赵、魏、韩三国。




晋国
**存在时间：** 公元前 11 世纪至前 376 年
**建立者：** 唐叔虞
**最有名的君主：** 晋文公
**最后的君主：** 晋静公




赵国
**存在时间：** 公元前 376 － 前 222 年
**建立者：** 赵烈侯
**最有名的君主：** 赵武灵王
**最后的君主：** 代王嘉

魏国
**存在时间：** 公元前 376 － 前 225 年
**建立者：** 魏文侯
**最有名的君主：** 魏文侯
**最后的君主：** 魏王假

韩国
**存在时间：** 公元前 376 － 前 230 年
**建立者：** 韩景侯
**最有名的君主：** 韩昭侯
**最后的君主：** 韩王安

## 赵武灵王与胡服骑射

赵国武灵王时，他为了扫除北方的威胁，毅然实行“胡服骑射”，使赵国迅速强大起来。




| 胡服骑射 | |
|---|---|
| 形式 | 改中原地区的宽袖长袍为短衣紧袖、皮带束身、脚穿皮靴的胡服；请胡人善骑射者为赵国训练骑兵。 |
| 作用 | 胡服骑射后，赵国东北攻灭了中山国，西北打败了林胡、楼烦，一跃而成为北方的军事强国。 |




### ◎ 赵国争雄

赵武灵王之后，其次子赵惠文王即位。当时正是战国七雄相争之时，赵国先与燕、韩、魏、齐五国联兵攻秦，迫秦废除帝号，并使秦将先前夺取的王公、符逾归还赵。又与秦、燕、韩、魏五国举兵伐齐。齐国衰败后，七国中除秦以外，比较强大的国家为赵，秦国欲东出扩大势力，首先就要打败赵国。为扫除障碍，秦王曾多次派兵进攻赵国。廉颇统领赵军屡败秦军，迫使秦改变策略，与赵国讲和。公元前283年，廉颇再次率赵军伐齐，威镇诸侯，而赵国也随之跃居六国之首。此后，廉颇又几次大败秦军，赵国在赵惠文王期间为秦国兼并战争中唯一能与之抗衡的国家。

### ◎ 赵国的衰落

赵惠文王去世后，其子赵孝成王继位。秦国趁孝成王年幼来攻赵国，赵国向齐国求救，齐国要求拿长安君来作抵押，赵太后不肯答应，最后左师触龙说动赵太后，以长安君为质于齐，齐援赵。韩上党郡守冯亭不愿归秦而附赵，赵令廉颇发兵取上党，驻守长平。秦人施反间计，赵以赵括代廉颇为将，改守为攻，在长平主动全线出击，向秦进攻。秦将白起实行反包围，使赵军粮道断绝，困于长平。最后，赵军四十六日不得食，分四路突围五次不成，赵括战死，四十余万赵兵被坑杀，赵国大震。次年，秦军又包围赵国都城邯郸，魏公子无忌与楚春申君率兵救赵，秦国才退兵，从此赵国一蹶不振。赵孝成王去世，赵国将领乐乘与廉颇出走他国，新王赵悼襄王召李牧统领军事。

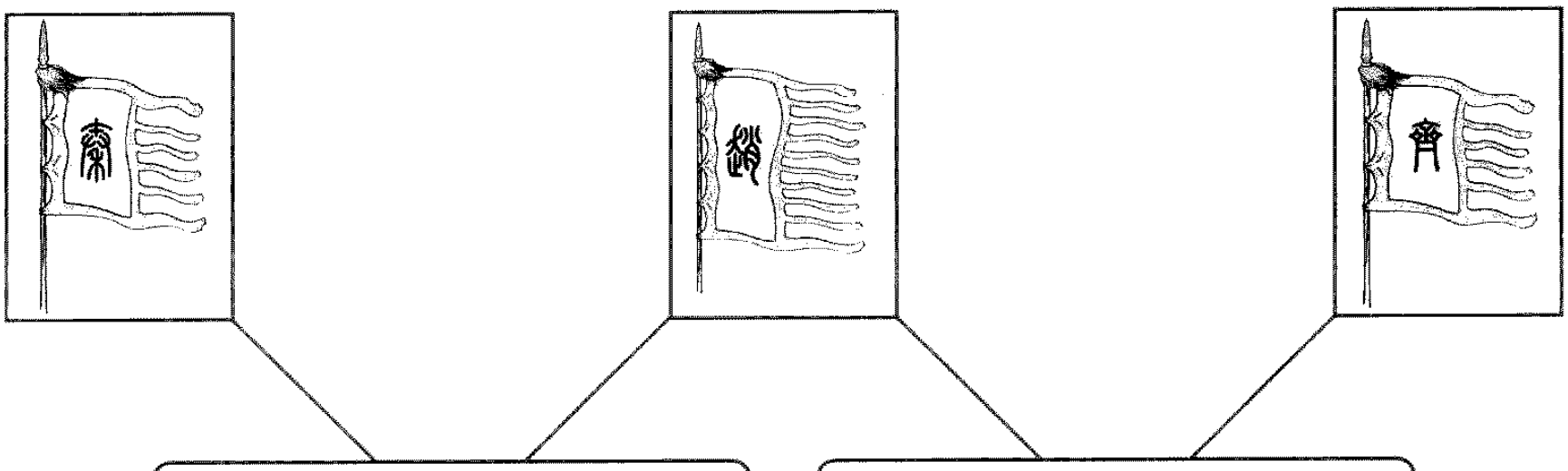
### ◎ 强秦灭赵

赵悼襄王去世后，其子赵迁继位，就是赵幽缪王。公元前229年，秦攻赵国，赵幽缪王派李牧、司马尚率军抵抗。秦将素畏李牧，于是使反间计，用重金收买赵幽缪王身边的宠臣郭开，郭开于是造谣说李牧与司马尚想谋反。幽缪王赵迁听了谣言，就杀死李牧。秦军闻李牧已死，秦将王翦于是率大军破赵，攻占邯郸，俘虏了赵幽缪王，将其流放到河南房陵。赵国大臣共立赵嘉为代王，都于代城。公元前222年，秦军进军代城，代王嘉降秦，赵国亡。



# 赵国争雄示意图

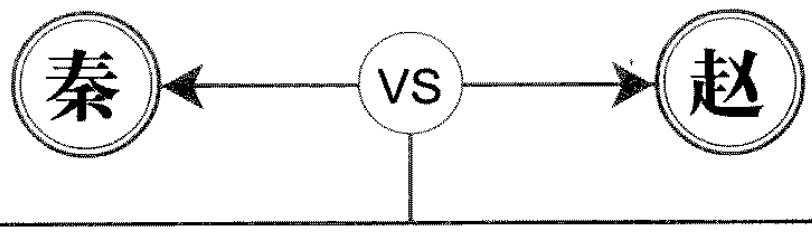
战国中期，赵国在惠文王时期西败秦，东攻齐，取得了一连串的胜利，是赵国历史上最强盛的时期。




| 秦赵争雄 | 赵齐争雄 |
| --- | --- |
| 1. 公元前287年，赵国与燕、韩、魏、齐五国联兵攻秦，迫秦废除帝号，并使秦将先前夺取的王公、符逾归还赵。 | 1. 公元前286年，赵国与秦、燕、韩、魏五国举兵伐齐，大破齐国，使齐国从此一蹶不振。 |
| 2. 公元前270年，赵将赵奢在赵国阙与大败秦军。 | 2. 公元前283年，赵将廉颇带赵军伐齐，长驱深入齐境，攻取阳晋，威震诸侯，赵国跃居六国之首。 |
| 3. 公元前258年，秦国慑于赵将廉颇的英勇，与赵国在中阳讲和。 | 3. 公元前278年，廉颇向东攻打齐国，破其一军。公元前276年，赵国再次伐齐，攻陷九城。 |

## 赵国之衰

由于秦国的强大，必然东进，而首先要征服的就是赵国，在这场拉锯战中，长平一战，宣告了赵国的衰落。




| | |
| --- | --- |
| **长平之战** | 秦赵长平之战，赵国被秦国施以反间计，赵国用赵括换下廉颇，秦将白起大败赵军，坑杀四十五万降卒，赵国从此衰落。 |
| **邯郸之围** | 长平之战后，秦国又进攻赵都邯郸，最后得魏、楚两国援助，才最终解除了秦国的包围，赵国从此彻底失去与秦抗衡的实力，最后被秦所灭。 |




## 战国七雄之一

# 魏国

魏国也是在三家分晋后立国，在战国早期是最强大的国家；但由于地处诸侯国中间，在齐、秦等国强大后，魏国渐趋衰落，最后被秦所灭。

### ◎ 魏国的建立

魏国的先祖是西周初周文王的儿子姬高，周武王灭商后封他于毕地，所以姬高又称毕公高。毕国在春秋前已灭亡，毕公高的后代毕万在晋国为臣，在晋献公时，毕万讨伐魏、霍、耿等周围诸小国有功，被晋献公封于魏地，毕万的后代以其封地为姓。公元前514年，魏献子代韩宣子在晋执政，是晋国权臣“六卿”之一。进入战国时期，晋室微弱，六卿争权。结果，魏与韩、赵先后灭掉其他三卿，最后于公元前453年将晋国瓜分。公元前403年，周王室正式承认魏文侯为诸侯，建都安邑。

### ◎ 魏国争雄

魏文侯是一个有作为的君主，他先后用其弟魏成子和翟璜、李悝为相，师事子夏、田子方、段干木等诸名儒，任用乐羊为将攻取中山，使魏国强大起来。魏惠王时，从黄河引水至大梁，后演变为鸿沟，既能灌溉又可航运，是中国最早的运河之一。战国早期，魏是战国七雄中最强大的国家，公元前413年至前409年，魏连年攻秦，迫使秦退守洛水以西。公元前405年至前404年，魏与韩、赵联合攻齐，大败齐军。公元前400年至前391年，三晋联军先后败楚于乘丘、大梁和榆关等地，这时魏的强盛达到极点。魏国强盛时的疆域有今山西南部，河南北部，陕西东部及河北省大名、广平，山东冠县等地。

### ◎ 魏国的灭亡

战国中期，齐、秦等国崛起，魏国则开始衰落。秦国自秦献公起不断攻魏，逼得魏不得不沿着洛水筑长城御防。为了不受秦国侵扰和加强对东部的统治，公元前361年，魏惠王将国都由安邑迁到大梁，故魏也称梁。秦孝公时，不断攻取魏国的河西之地。公元前353年，齐败魏于桂陵。公元前341年，齐、魏间发生马陵之战，魏国大败，从此魏国彻底衰落。战国晚期，魏受秦国的蚕食，地域渐窄。公元前225年，秦将王贲引黄河及鸿沟水灌大梁，大梁城被冲毁，魏王假被俘，魏国亡。



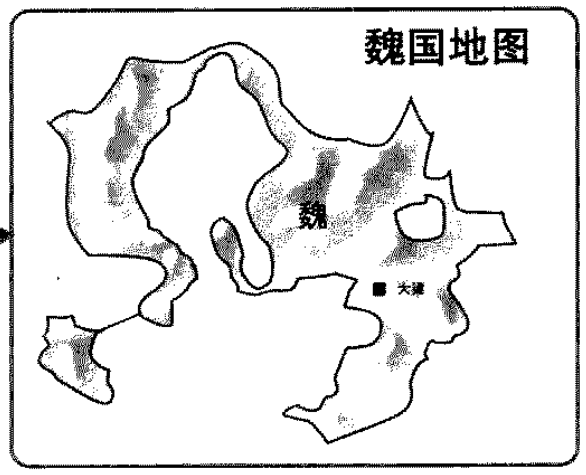
# 魏文侯的改革

魏国作为战国七雄之一，是战国初期最强大的国家，主要原因就是魏文侯率先实行了改革。

**魏文侯**

姬姓，魏氏，名斯，公元前445年至公元前396年在位。他在战国七雄中首先实行改革，是魏国百年霸业的开创者。

改革




- 政治
  - **李悝**：李悝是法家的代表人物，他制定的一套法律制度，对魏国政治产生了巨大影响。
  - **西门豹**：邺城是魏、赵争利的战略据点。西门豹制邺，使赵国一直不敢南下。
- 军事
  - **吴起**：吴起在西河战场战胜秦军，使秦军不敢东进。
  - **乐羊**：乐羊越赵境灭亡中山国，并在此驻扎，比中山国对赵国的威胁更大。

【西河学派】

魏文侯曾师事儒门子弟子夏、田子方、段干木等，并请子夏坐镇西河，形成西河学派，使魏国俨然成为中原各国的文化宗主国。

## 魏国之衰

在激烈的战国争雄中，魏国在与齐国的两次战争中失利，从此衰落下去，最终被秦国吞并。

**桂陵之战**

公元前354年，魏国攻赵，齐国借此机会围魏救赵，并在桂陵大败魏军，主将庞涓只身逃回魏国。

**马陵之战**

公元前341年，魏国攻韩，齐国借此机会围魏救韩，歼灭魏军十万，主将庞涓战死，从此魏国衰落下去。

**魏国灭亡**

公元前225年，秦将王贲水灌魏都大梁，魏王假投降，魏国亡。




## 在夹缝中生存

# 韩国

韩国虽也是在三家分晋后立国，但其实力根本比不上赵国和魏国，也是战国七雄中最弱的，只能在与大国的周旋中幸存，最终第一个被秦国灭亡。

### ◎ 韩国的建立

韩国的先祖，与周王室同姓姬，他的后裔后来侍奉晋国，在晋献公时，被封于韩原，称为韩武子。韩武子的后代中有个叫韩厥的，曾帮助赵氏孤儿赵武为父报仇，后来韩厥位居晋国六卿之一，号称韩献子。韩厥去世后，其子韩宣子袭代。公元前453年，韩宣子、赵襄子、魏献子三家在众多大夫世家的竞争中脱颖而出，擒杀把持晋国朝政的强势大夫智伯，瓜分其地，为后来三分晋地打下基础。公元前403年，韩景侯被周王室封为诸侯，都城从平阳迁至阳翟。韩哀侯时，韩国灭掉郑国，迁都于新郑。

### ◎ 韩昭侯改革

韩国最强大的时候是韩昭侯时，韩昭侯任用法家人物申不害为相国，申不害利用法家的权术，实行法家的主张，使韩国的政治走上正轨，国家富足，其他诸侯不敢前来侵伐。但申不害所倡导的改革并没有使韩国真正强大起来，他只讲究“术”，而不重视“法”，所以申不害治韩十七年还不能成就霸王之业，反而使韩国丧失了优势，沦为弱国。

### ◎ 最早灭亡的诸侯

韩昭侯之后，韩国在七国中是最弱的，韩国只能在秦、楚、赵、魏等大国之间周旋，根本没有扩张称雄的可能。这一方面是由于韩国地处中原，被魏国、齐国、楚国和秦国包围，国土也是七国之中最小的一个，国土以山地居多，缺乏发展的空间。另一方面，他又不能进行有效的变革图强，所以只能是越来越弱。战国后期，韩国逐渐衰落，公元前273年，秦国攻占了魏国、韩国的上庸，在那里设置郡县，从南阳迁免死之罪臣前往定居。从此之后，韩、赵、魏等国抵挡不了秦一波又一波的进攻。韩王安时，秦国又攻打韩国，韩国情势危急，就派韩非出使秦国，结果因李斯的陷害，韩非被杀，公元前230年，秦国首先灭掉韩国，俘虏了韩王安，改为秦国的颍安郡，韩国就这样灭亡了。



# 韩国的强盛

韩国在战国七雄中虽然很弱，但在其前期也一度因变法革新而富足起来，争雄于诸侯。

**韩景侯**

公元前403年，韩景侯被周王室封为诸侯，把都城从平阳迁到阳翟。

**韩哀侯**

公元前375年，韩哀侯灭掉郑国，把都城迁到新郑。

**韩昭侯**

公元前362年至公元前333年在位，他曾任用郑国人申不害为相，在韩国进行变法，使韩国内修政务，外御强敌，国势安定。

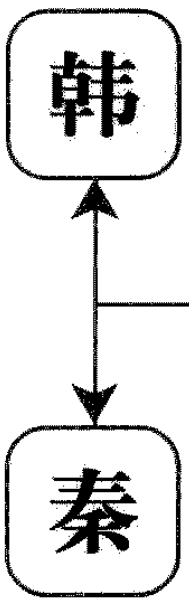


【越权与失职】

韩昭侯有一次醉酒后睡去，典冠怕他着凉，就去典衣处给他拿了一件衣服盖上。韩昭侯醒后，问起此事，却训示了典冠和典衣，说典冠越权，典衣失职，并降了他们的职。

## 韩非与韩国

出身韩国贵族的韩非是战国法家的集大成者，却不被韩国所用，最终在他出使秦国时被杀，韩国不久也灭亡。






**韩非的悲剧**

战国时，许多强国靠法家的思想强大起来，而韩国的法家集大成者韩非不仅没有被韩国重用，而且还差点被秦国所用，最后被同学李斯因忌妒杀害。韩非的悲剧也许就是韩国的悲剧。




## 卜筮来的诸侯

# 田齐

田氏建立的齐国在威王和宣王的改革中渐渐强大起来，但齐王时，在五国联军的攻伐后，强大的齐国最终衰落下去，被秦国所吞并。

### ◎ 陈完入齐

齐国田氏源于陈国陈厉公的儿子陈完。陈完出生后，陈厉公请周太史为他预卜未来，周太史说他的子孙将代替姜姓的国家为君主。因为陈国内乱，陈完恐怕受到连累，就逃到了齐国。当时齐国的君主齐桓公想任命他为卿，陈完认为自己只是一个寄身的流亡之人，所以就推辞了，后来齐桓公派他做主管百工的工作。齐国大夫懿仲想把女儿嫁给陈完，事先预卜婚配吉凶，占卜结果是五代以后，与正卿的地位相当，八代以后，没有人能比他地位更大的，于是就把女儿嫁给陈完。陈完到齐国后，改陈姓为田姓，死后谥号为敬仲。

### ◎ 田和代齐

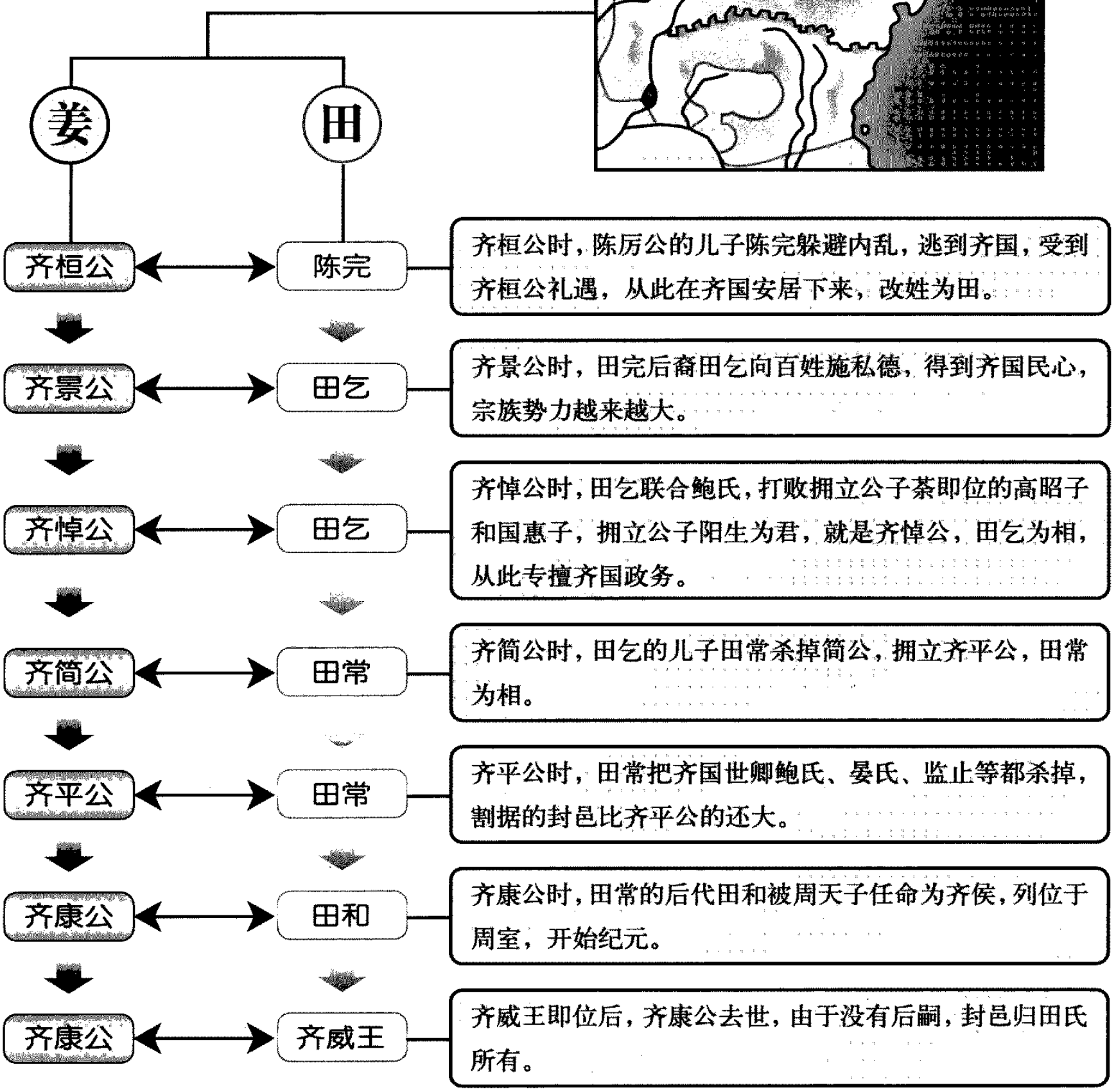
公元前545年，田完的四世孙田桓子与鲍氏、栾氏、高氏合力消灭专权的庆氏，之后田氏、鲍氏又消灭栾、高二氏。齐景公时，公室腐败，田桓子之子田乞作为大夫，在向人民征收赋税时用小斗来称粮食，但在贷粮给人民时却用大斗贷出，暗中弄权向百姓施私德，景公知道了也不去禁止。因此田氏得到齐国的民心，宗族越来越强大，人民都感恩田氏。公元前489年，齐景公去世，齐国公族国惠子和高昭子立公子荼为君，田乞驱逐国、高二氏，另立公子阳生为君，自立为相，从此田氏掌握了齐国国政。公元前481年，田乞之子田常杀齐简公，另立齐平公，进一步把持政权，他对外与各国修好，对内修治武功，论功行赏，亲近老百姓，使齐国重新安定下来。如此实施了五年，政务都归田常主持，后来田常又把齐国世卿鲍氏、晏氏、监止及公族中强大的家族都清除了，而割据齐国自安平以东到琅琊作为自己的封邑，比平公的食邑还大。公元前391年，田常的四世孙田和废掉齐康公。公元前386年，田和放逐齐康公于海上，自立为国君，同年被周安王册命为齐侯，列位于周室。公元前379年，齐康公去世，姜姓齐国绝祀。田氏仍以“齐”作为国号，史称“田齐”。

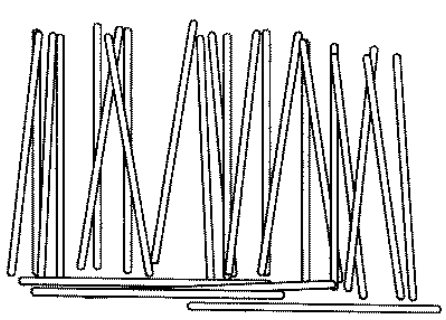


# 田氏代齐的过程

田氏代齐和三家分晋一样，是战国开始的标志性事件，从此姜氏齐国灭亡，田氏作为齐国的君主，开始了争雄的历史。



**陈完的占卜**

1. 陈完出生时，陈厉公为他占卜，得到的卦象是将利用作宾客的机会而成就王霸之业。

2. 陈完到齐国后，齐大夫懿仲为其占卜，得到五代后与正卿地位相当，八代后将没有人能比他地位更大，于是把女儿嫁给他。




### ◎ 齐威王称雄

田和的孙子齐威王初即位时，日夜沉湎于酒色，不问政事，把国事都委托给卿大夫处理。以致韩、魏、鲁、赵等国都来入侵，出现了“诸侯并伐，国人不治”的局面。平民邹忌以鼓琴求见，劝谏威王经营霸王大业，齐威王见邹忌是个人才，三个月后就任用他为相国，加紧整顿朝政，改革政治。后来，齐威王还下令全国：不论朝廷大臣、地方官吏或老百姓，能当面提出君主过失的，得上赏；用书面指出君主过失的，得中赏；在民众中议论君王过失的，得下赏。由于广开言路，不到一年，就弊除政清，使齐国大治。公元前353年和前341年，齐国出兵救赵和韩，与魏国进行了著名的桂陵战役和马陵战役，两次打败了强大的魏国，开始称雄于诸侯。到齐威王末年，齐国成为诸侯国中最强盛的国家。

### ◎ 齐国的衰落

经过齐威王和齐宣王两代的发展，到齐湣王时达到极盛，当时秦昭王自称西帝，同时尊齐湣王为东帝。后来游说家鼓动齐湣王攻宋，并且劝他取消东帝称号，湣王同意取消帝号，于公元前286年，灭亡了宋国，从而引起五国联合攻齐。公元前284年，秦、赵、韩、魏、燕五国共同攻齐，燕国因为齐宣王时曾趁燕国内乱而几乎灭亡燕国，所以为了报仇，燕军格外勇敢，在乐毅的率领下，长驱直入，攻入临淄。这时，楚国也派淖齿率军前来参战，齐王逃到莒国，被淖齿所杀，齐国几乎将要灭亡。幸而田单联合族人在即墨起事，才逐渐收复了失地，但是齐国从此一蹶不振。

### ◎ 田齐灭亡

齐王死后，其子法章隐姓埋名，在莒为太史家做佣人，太史氏女奇其状貌，以为非常人，经常以衣食周济他。楚国淖齿的军队离莒后，莒人及齐国亡臣相聚，求得王之子，找到法章，立其为王，即齐襄王，襄王立太史氏女为王后，称君王后。齐襄王亲自经历了国破家亡的灾难从而努力收复失地，但却不可能使齐国再次强大起来。其子建即位后，秦国相继灭亡战国五强国，最后攻入齐国临淄，齐王建只得投降，被贬迁到共邑，田齐灭亡。



# 田氏齐国盛衰史

田氏齐国经过齐威王和齐宣王两代的努力，到齐湣王前期达到极盛，但齐湣王后期，由于五国联军的攻伐，齐国衰落下去。

## 盛

### 齐威王

名田因齐，公元前356－前320年在位。

**强国之策**

1. 齐威王时任用邹忌为相国，改革内政，发展生产，畅通言路，使齐国大治。
2. 齐威王任用田忌为将，孙膑为军师，通过桂陵之战和马陵之战，大败强大的魏国，称雄于诸侯。

**相关故事**

一鸣惊人
邹忌讽齐王纳谏

### 齐宣王

名田辟疆，公元前320－前301年在位。

**强国之策**

1. 公元前314年，齐宣王趁燕国内乱，发兵干涉，几乎灭亡燕国。
2. 齐宣王创办稷下学宫，集中了儒、墨、道、法、兵、刑、阴阳、农、杂各学派的学人，形成了百家争鸣的局面。

**相关故事**

孟子见齐宣王
齐宣王和钟无艳

### 齐湣王

名田地，公元前301－前284年在位。

**强国之策**

1. 公元前288年，与秦昭王相约称帝，号称东帝。
2. 灭亡宋国，后又攻楚和三晋，令卫、鲁、邹三君入齐称臣。并扬言取周天子而代之。

**相关故事**

滥竽充数
苏秦说齐王

## 衰

齐湣王 VS 燕昭王

齐王正在得意之时，燕、秦、赵、魏、韩五国联军攻齐，其中以燕国为主，最后燕将乐毅攻克齐国都城临淄，齐国从此衰败下去。




# 至圣先师

# 孔子

孔子虽然去世两千多年，但他的思想却依然在世间传承，正如太史公所说，他像高山一般令人瞻仰，像大道一般让人遵循。

## ◎ 孔子家世

孔子的远祖是宋国贵族，商王室的后裔。周武王灭商后，封商宗室微子启于宋。由微子经微仲衍、宋公稽、丁公申，四传至泯公共。泯公长子弗父何让国于其弟鲋祀，弗父何为卿。孔子先祖遂由诸侯家转为公卿之家。孔子六祖孔父嘉继任宋大司马，按周礼制，大夫不得祖诸侯，故其后代以孔为氏。后宋太宰华督作乱，弑宋殇公，杀孔父嘉。其后代避难奔鲁国陬邑，卿位始失，下降为士。孔子曾祖父防叔曾任鲁防邑宰，父亲名纥，字叔，又称叔梁纥，为一名武士，以勇力著称。

## ◎ 早年孔子

孔子的父亲叔梁纥先娶妻施氏，没有生子，其妾生了一个儿子，腿脚不好。其父晚年再娶颜姓女子徵在，生了孔子，而且是到尼丘去向神明祈祷才有孕生下孔子的。公元前551年，孔子诞生，因他头顶中间是凹下去的，所以就给他取名为丘，字仲尼。孔子出生不久，其父叔梁纥就去世了，葬在防山，而孔子却不知道坟墓的所在。后来孔子的母亲也去世了，先是暂时浅厝在五父衢的路旁，后经人指点，孔子才把母亲迁去防山和父亲葬在一起。孔子家境贫穷，长大之后，曾做过管理仓库和牧场的小吏，后又升任主管营建工程的司空。孔子身高九尺六寸，人们都称他为“长人”，觉得他与一般人不一样。孔子曾到周学礼于老子，从周回到鲁后，门下的学生就日益增多了。

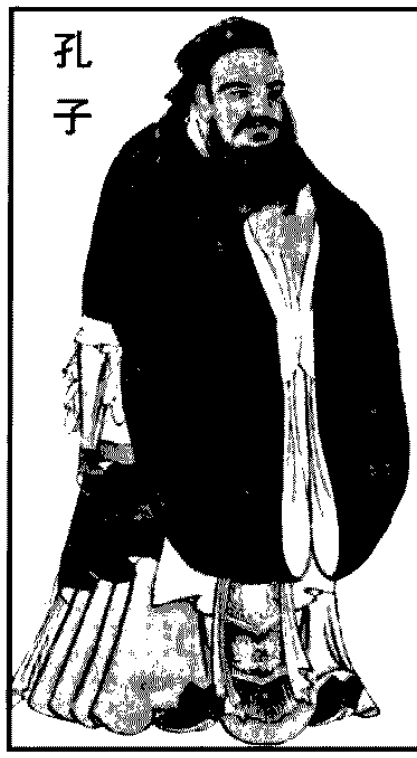
## ◎ 齐景公问政

孔子35岁时，鲁国发生内乱，就去了齐国。齐景公向孔子请教如何为政，孔子认为，国君要像个国君，臣子要像个臣子，父亲要像个父亲，儿子要像个儿子。齐景公认为有理，又问他为政的道理，孔子认为最重要的是节俭。景公听了很高兴，打算把尼溪的田封给孔子。但晏婴却劝阻景公，像孔子这样的儒者是不能治理国家的，于是景公开始疏远孔子，后来孔子听说齐国有人想害自己，就离开齐国，回到了鲁国。



# 孔子档案

孔子是中国历史上伟大的思想家和教育家，被尊为至圣先师。他所创立的儒家，影响中国两千多年，是中国文化的核心。




**姓名**：孔丘
**生年**：公元前551年9月28日
**卒年**：公元前479年4月11日
**籍贯**：春秋鲁国陬邑昌平乡（今山东省曲阜市鲁源村）
**陵寝**：孔林（今山东省曲阜市泗水边）
**最大贡献**：创立儒家学说
**整理著述**：《诗》《书》《礼》《乐》《周易》《春秋》
**后世尊称**：至圣先师　万世师表
**名言**：己所不欲，勿施于人。
礼之用，和为贵。
三人行，必有我师焉。
择其善者而从之，其不善者而改之。

## 孔子先世表

孔子的先世本是宋国贵族，后因避乱而逃到鲁国，以孔为姓。正是在鲁国礼乐文化的熏陶下，孔子才创立了儒家。

**宋微子**——宋国的建立者，商纣王的庶兄，所以孔子是商王室后裔。

**孔父嘉**——孔子的六世祖，任宋国大司马，因太宰华督看上他的妻子，就在宋殇公面前诋毁孔父嘉，并攻杀孔父嘉，夺了他的妻子。

**木金父**——孔父嘉被杀后，其子木金父逃到鲁国的陬邑，改姓孔，从此定居鲁国。

**睾夷**——名字夷父，又作祈父，事迹不可考。

**防叔**——名失考，为防邑大夫，因号防叔。

**伯夏**——名失考，伯夏为其字，事迹不可考。

**叔梁纥**——孔子之父，名纥，字叔梁。叔梁纥曾为鲁国陬邑大夫，以勇武闻名。

**孔子**——叔梁纥老年娶颜姓女子为妻，生孔子，因孔子诞生时头顶中间是凹下去的，所以就给他取名为丘，字仲尼。




### ◎ 孔子为官

孔子四十二岁时，鲁定公继位。后来发生了阳虎之乱，孔子不愿出任鲁国的官职，退闲在家，专心研究整理《诗》、《书》、《礼》、《乐》这些典籍，学生越来越多。阳虎之乱后，鲁定公任命孔子做中都地方的宰官，因政绩卓著，孔子由中都宰升任司空，又由司空升任了大司寇。公元前500年的春天，鲁国和齐国和好，齐景公派使者与鲁国在夹谷约定会晤。孔子以大司寇的身份，兼办会晤典礼事宜。在典礼上孔子尽数齐国礼法的不对之处，齐景公回国后心里不安，于是就退还了从前侵夺的鲁国的一些土地，以此向鲁国忏悔。孔子以大司寇的职位参与国家决策大事后，才三个月，就把鲁国治理得井井有条。齐国人听到了这个消息后就担心起来，于是就以美女和有花纹的马去迷惑鲁国的季桓子，季桓子最后接受了这些，把政事荒废下来，于是孔子失望地离开了鲁国。

### ◎ 周游列国

孔子离开鲁国后，带着一批学生开始周游列国，希望找个机会实行他的政治主张。他们首先到了卫国，卫灵公给了他在鲁国同样的官俸，后来有人向卫灵公说了孔子的坏话，卫灵公就派公孙余假监视孔子，孔子害怕在这里获罪，就离开了卫国。他从曹国到了宋国，与弟子们在大树下演习礼仪，宋国的司马桓魋想杀死孔子，就把树砍掉了，孔子只得离开这个地方。孔子到了郑国，与弟子们失散了，一个人站在外城的东门。郑国有人看见了，就对其弟子子贡说东门外有一个人像一条丧家犬。子贡在东门找到孔子，把原话告诉孔子，孔子自嘲地说自己真像是一条丧家犬。孔子又回到卫国，卫灵公高兴地亲自到郊外迎接，却没有起用孔子。孔子又到陈国，从陈国移居蔡国，被围困在荒野上，断绝了粮食，后来楚国派兵来救他，才免去了这场灾祸。楚昭王打算重用孔子，但在楚国令尹子西的劝谏下，也打消了这个念头。后来孔子从楚国回到了卫国，不觉已垂垂老矣，在奔波了十四年后，孔子最终又回到了鲁国。



# 孔子周游列国图

在鲁国为官失望后，孔子带着弟子开始了周游列国的活动，渴望自己的为政思想得到重用，但却事与愿违，最后又回到鲁国。

1. 公元前497年，孔子带着弟子子贡等从鲁国出发，开始周游列国。

2. 孔子首先到了卫国，先是得到卫灵公的礼遇，后来卫灵公听信谗言，派人监视孔子，孔子就离开了卫国。

3. 孔子想由卫国到陈国，路过匡地，被当成了曾经祸害匡地的阳虎，将其围了五天五夜。

4. 孔子经过蒲地，又回到卫国，得到卫灵公宠姬南子的接见。

5. 孔子由卫国到了曹国，觉得没有什么希望，就离开了曹国。

6. 孔子由曹国到了宋国，由于得罪了司马桓差点被杀，后与弟子跑散。

7. 孔子由宋国跑到郑国，和子贡相遇，有人说他像丧家犬，孔子苦笑，离开郑国。

8. 孔子由郑国到了陈国，寄住在司城贞子家，陈厉公曾问他隼鸟之事，他曾向陈湣公谏阳陵罢役之事。

9. 孔子由陈国到了蔡国，正值楚国攻蔡，孔子离去。

10. 孔子受到楚昭王的邀请到了楚国，楚昭王想重用孔子，却遭到令尹子西的反对，楚狂人接舆还嘲讽孔子，后来他就离开了楚国。

11. 孔子由楚国回到了卫国，卫出公想让孔子执政，但其所为却不合卫出公之意，孔子再次失去从政机会。

12. 公元前484年，鲁国季康子带着礼物来卫国迎接孔子，周游列国十四年后，孔子回到鲁国。




### ◎ 著书授徒

孔子回到鲁国后，鲁哀公曾问政于孔子，但终究是不能用孔子，而孔子也不求出来做官。当时周王室已经衰微，而礼乐的制度教化也废弛了，许多典籍都零散残缺，于是孔子开始探究夏、商、西周三代的礼仪制度。他编修了被称为“六艺”的《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》和《春秋》。孔子晚年喜欢钻研《周易》，他详细解释了《彖辞》、《系辞》、《说卦》、《文言》等。孔子读《周易》十分刻苦，以致把编穿书简的牛皮绳子也弄断了多次。孔子用《诗》、《书》、《礼》、《乐》做教材来教弟子，就学的弟子大约有三千人，而精通六艺的有七十二人。像颜浊邹那样多方面受到孔子教诲又没有正式入籍的弟子就更多了。孔子教育弟子有四个方面，即学问、言行、忠恕和信义；他为弟子订了四条禁律，即不揣测、不武断、不固执、不自以为是。他认为要特别谨慎处理的是斋戒、战争和疾病。他教育弟子，不到人家真正遇到困难，烦闷发急的时候，不去启发、开导他。孔子认为，三个人同行，其中必定有可以作为老师的人。不修明道德，不探求学业，听到正直之理不去学习，对缺点错误不能改正，这些是他忧虑的问题。

### ◎ 圣人离世

公元前479年的四月，孔子去世，享年七十三岁。鲁哀公在悼词中说：“老天爷不仁慈，不肯留下这一位老人，使他抛开了我，害我孤零零地在位，我是既忧思又伤痛，唉，真伤心啊！尼父，我不再拘礼法了！”人们把孔子葬在鲁城北面的泗水岸边，其弟子们都在心里为他服丧三年。他的弟子和一些鲁国人，相继前往墓旁居住的有一百多家，因此那里被命名为“孔里”。鲁国世世代代相传，每年都定时到孔子墓前祭拜，而儒生们也来这里讲习礼仪，举行仪式。孔子故居的堂屋以及弟子们所居住的内室，后来被改成庙，直到汉代，二百多年间没有废弃。汉高祖刘邦经过鲁地，用大牢之礼祭拜孔子。诸侯卿相一到任，常是先到庙里祭拜之后才正式就职视事。



# 孔子与六艺

孔子晚年，开始致力于整理前朝遗留下来的文化典籍，编修了六艺，成为后世儒家的主要经典。


孔子修书图

**《诗》**：即《诗经》，原有三千多篇，孔子把其中重复的去掉，选用合于礼义教化的，集成三百零五篇。

**《书》**：即《尚书》，记述了虞、夏、商、周各代典、谟、训、诰、誓、命等文献。

**《礼》**：即《仪礼》，相传是孔子参合周朝礼仪而定。

**《乐》**：即《乐经》，相传是孔子根据音乐文献编的音乐教材，后失传。

**《易》**：即《易传》，孔子晚年喜读《易经》，并作十翼，阐述了《彖辞》、《系辞》、《象辞》、《说卦》《文言》等。

**《春秋》**：记述了从鲁隐公元年（公元前722年）到鲁哀公十四年（公元前481年）的历史，是我国第一部编年史。

## 孔门十哲

孔子是中国伟大的教育家，相传有弟子三千多人，最有名的有七十二人。孔门十哲就是其中最优秀的十名弟子。

| | |
|---|---|
| 颜回 | 字子渊，鲁国人，比孔子小三十岁；敏而好学，注重道德修养，是孔子最得意的学生。 |
| 闵损 | 字子骞，鲁国人，比孔子小十五岁；以孝行著称，是孔门中唯一不主张做官的弟子。 |
| 冉耕 | 字伯牛，鲁国人，比孔子小七岁；以德行著称。 |
| 冉雍 | 字仲弓，鲁国人，比孔子小二十九岁；气量宽宏，沉默厚重，孔子认为有人君的容度。 |
| 冉求 | 字子有，鲁国人，比孔子小二十九岁；生性谦退，多才多艺，尤善于理财。 |
| 端木赐 | 字子贡，卫国人，比孔子小三十一岁；口才很好，善于经商，是春秋时的富商。 |
| 仲由 | 字子路，鲁国人，比孔子小七岁；生性豪爽，为人耿直，有勇力才艺。 |
| 宰予 | 字子我，鲁国人；口齿伶俐，能言善辩。 |
| 言偃 | 字子游，吴国人，比孔子小四十五岁；擅长文学，极力推行礼乐教化。 |
| 卜商 | 字子夏，鲁国人，比孔子小四十四岁；也擅长文学，提出“学而优则仕”的观点。 |




# 揭竿而起第一人

# 陈涉

陈胜、吴广领导的中国历史上的第一次农民起义虽然失败了，但那“王侯将相宁有种乎”的誓言却响彻千古。

## ◎ 大泽乡起义

陈胜是阳城人，字涉。吴广是阳夏人，字叔。他们都是受雇为人耕田种地的农民。公元前209年，陈胜、吴广等一行九百人被朝廷征调去防守渔阳，陈胜和吴广被指定为屯长。当他们走到蕲县大泽乡时，正赶上连降暴雨，只好停下来，这样就不能按时到达，按秦律要杀头。在这生死存亡关头，陈胜和吴广经过谋划，决定在此地起义。他们首先利用一些迷信手段造势，接着杀死两个押送的都尉，诈以公子扶苏、楚将项燕之名，宣布起义。陈胜自立为将军，以吴广为都尉，一举攻下大泽乡，接着又迅速攻下蕲县县城。中国历史上第一次大规模的农民起义战争就这样爆发了。

## ◎ 逐鹿天下

陈胜和吴广攻克蕲县后，等行进到陈县时，已拥有兵车六七百辆，骑兵一千多，步卒好几万人。起义军占领陈县后，陈胜便在此自立为王，国号张楚。此时，各郡县有识之士也纷纷起义，响应陈胜。于是陈胜就以吴广为代理王，率领各将领向西进攻荥阳；陈县人武臣、张耳和陈馀去攻取赵国的辖地；汝阴人邓宗去攻略九江郡。陈县有个叫周文的贤人，自称懂得用兵之法，陈胜就授他将军印，带兵西去攻秦，结果被秦将章邯打败，周文自杀。跟随吴广西进的将军田藏假冒陈王的命令杀死吴广，把他的头献给陈胜。陈胜就任命他为上将军，继续西进攻秦，结果田藏也战死。

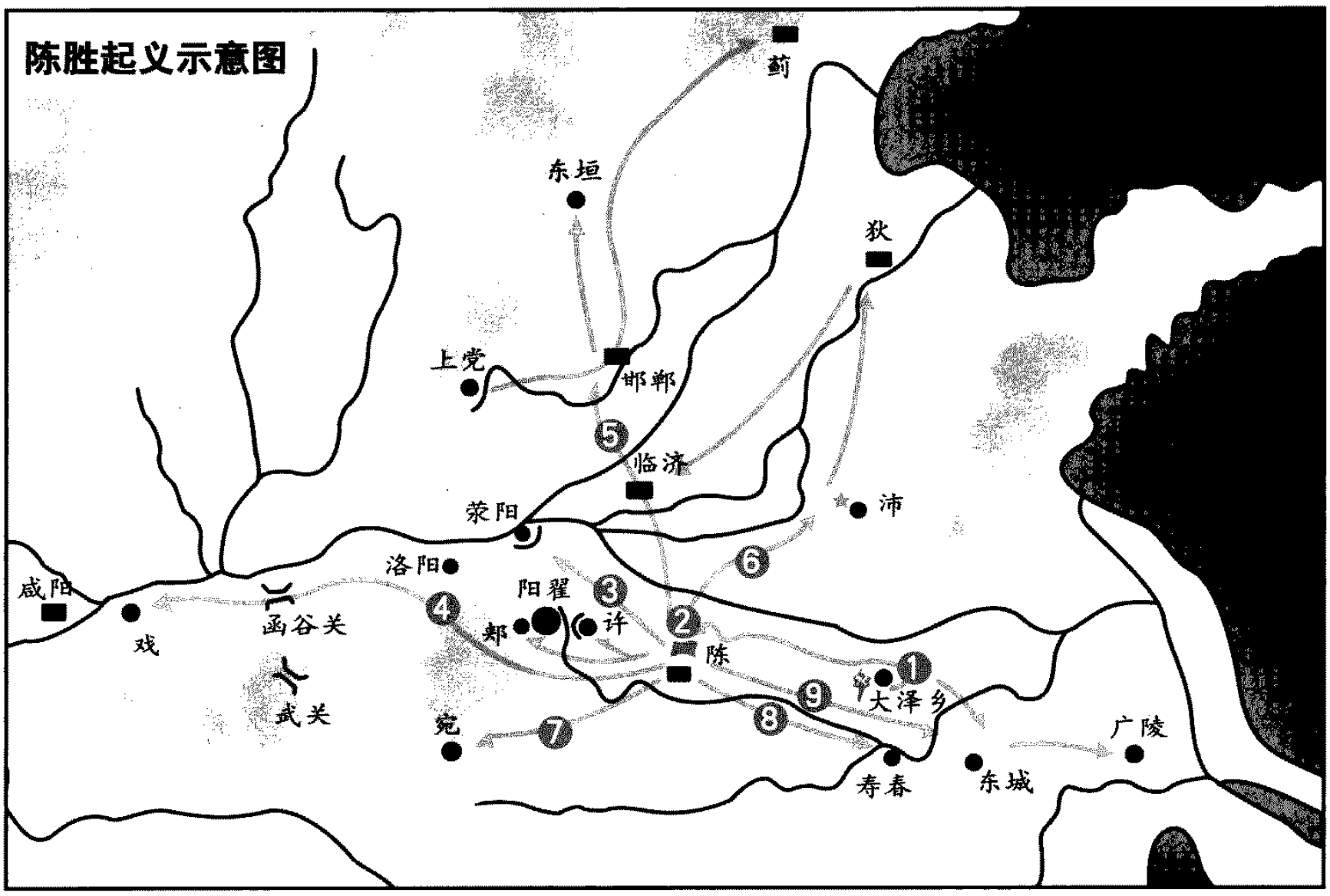
## ◎ 功败垂成

秦将章邯打败伍徐以后，又进攻陈县，陈胜的上柱国房君战死了。章邯又领兵进攻驻守在陈县西面的张贺部队，陈胜亲自出来督战，结果楚军还是战败，张贺阵亡。后来陈胜退到汝阴，回到下城父时，他的车夫庄贾杀了他投降秦军。陈胜被葬在砀县，谥号为“隐王”。陈胜虽然死了，但由他所发起的反秦起义军最终灭掉了秦王朝。汉高祖时，在砀县安置了三十户人家为陈胜看守坟墓，按时杀牲祭祀他。



# 陈胜起义示意图

陈胜和吴广在大泽乡首举反秦义旗，使秦朝统治大厦迅速倾倒，最后虽然失败了，但其壮举却永载史册。




## 陈胜起义过程

① **大泽乡起义**：陈胜和吴广在大泽乡因误戍边工期，发动了历史上第一次农民起义，点燃了反秦的烈火。

② **陈县称王**：陈胜攻下陈县后，在此地称王，国号“张楚”。

③ **吴广**：陈胜封吴广为假王，围攻荥阳，结果吴广被部将杀死。

④ **周文**：陈胜派陈地贤人周文西进攻秦都咸阳，结果在骊山被秦将章邯打败后自杀。

⑤ **武臣**：陈胜派武臣去攻打赵地，结果攻下赵地后，他自立为赵王。

⑥ **周市**：陈胜派周市攻取齐地，被自立为王的田儋打败，后平定魏地，周市做了魏国相。

⑦ **宋留**：陈胜派宋留攻取南阳，陈胜被杀后，宋留投降秦朝。

⑧ **邓宗**：陈胜派邓宗攻取九江郡，后与秦军交战中战死。

⑨ **葛婴**：陈胜派葛婴攻取东城，因葛婴擅立楚王，被陈胜所杀。

| **豪言壮语** | 燕雀安知鸿鹄之志。<br>王侯将相宁有种乎！<br>——陈胜 |
|---|---|




# 皇帝的女人们

# 外戚

汉朝前期几位皇帝宠幸的女人们都有着丰富多彩的故事，在那个以男权为主的社会，她们的命运既幸运，又不幸。

## ◎ 母以子贵

汉文帝的母亲是薄姬。她的父亲是吴地人，在秦时，跟从前魏王宗室的女子有来往，生下薄姬。汉高祖刘邦攻下魏国后，薄姬被送入汉宫的织布房中。有一次高祖到织房去，看到薄姬有姿色，就把她纳入后宫，一年多都没有宠幸她。后来薄姬年少时的好友管夫人、赵子儿先得高祖宠幸，向高祖说起薄姬，高祖同情薄姬，便召薄姬而亲幸她，一次亲幸，薄姬便生了个男孩，就是后来的汉文帝。其后薄姬很少有机会见到高祖。吕后当政时，把曾经受高祖宠幸的女人们都幽禁起来，薄姬因少被见幸的缘故，得以出宫，随儿子到了代地，为代王太后。吕后死后，大臣们议立代王为皇帝，就是汉文帝，薄姬随汉文帝入主长安，被尊为皇太后。公元前155年，薄姬崩逝，葬在南陵。因吕后和高祖葬在长陵，所以特别另造陵墓，靠近汉文帝的灞陵。

## ◎ 宫女变凤凰

汉文帝的皇后窦姬，是赵地清河观津人。在吕后时，以良家女子被选入宫来侍奉吕后。后来吕后将她和五个宫人赐给各诸侯王，她请求宦官把她送到家乡赵地，结果宦官忘了这件事，把她送到了代王那里。代王就是后来的汉文帝，很宠幸她，她为代王生了两个儿子和一个女儿。代王成为皇帝后，由于代王以前的王后已死，所生的四个儿子也先后病死，所以窦姬被立为皇后，她的大儿子被立为太子，就是后来的汉景帝。窦皇后后来生病，眼睛瞎了，但却是个长寿之人。汉文帝崩逝后，她的大儿子汉景帝成为新皇，她成为皇太后。她的弟弟窦广国被封为章武侯，哥哥窦长君的儿子彭祖被封为南皮侯。她的堂兄弟的儿子窦婴，因在军中有功，被封为魏其侯，窦氏一族共三人封侯。汉景帝崩逝后，汉武帝继位，她成为太皇太后，成为左右朝政大权的主要人物。由于她喜欢黄老学说，皇帝、太子和诸窦们不得不读黄帝和老子，以尊黄老之学。



# 刘邦的女人们

刘邦是个好色的帝王，所以妃子很多，但因吕后的专横，留在史册的并不多，她们的命运也各不相同。




**曹氏**

刘邦发迹前的姘妇，为刘邦生长子刘肥，史册记载较少。

**吕后**

刘邦的正妻，刘邦称帝后，被封为皇后。生子汉惠帝刘盈，女鲁元公主。刘邦死后，曾称制八年。

**戚夫人**

刘邦最宠爱的妃子，生子赵王如意。刘邦去世后，吕后专政，她嫉恨戚夫人，把她制成“人彘”，并杀死赵王如意。

**薄姬**

原是魏宗室女，后被刘邦宠幸，生子刘恒。吕后专政时，随儿子一起到代地，吕后去世后，其子被立为皇帝，她成为皇太后。

## 幸运的窦姬

汉文帝的皇后窦姬是个幸运的女人，她历经几代，一步步成为大汉政权里的实权人物，影响着汉初的政局。

**宫女** 窦姬在吕后时，以良家女被选入宫，侍奉吕后。

**代王妃** 在吕后一次赐给诸侯王宫女时，窦姬不情愿地被赐给代王，却得到代王刘恒的宠幸。

**皇后** 代王最后意外地成为皇帝，由于代王后早死，窦姬就成为皇后。

**皇太后** 汉文帝去世后，窦姬的大儿子刘启成为皇帝，她又成为皇太后。

**太皇太后** 汉景帝去世后，汉武帝继位，窦姬又成为太皇太后，成为大汉政权的实权人物。

19

### ◎ 再婚的皇后

汉武帝的母亲王皇后，槐里人。她的母亲是燕王藏荼的孙女臧儿，臧儿先嫁给槐里人王仲，生了一男二女。王仲死后，臧儿又改嫁长陵田氏，生了两个儿子。臧儿的大女儿嫁给金王孙，生有一女，后来臧儿通过卜筮，说两个女儿都会大贵，就把大女儿从金王孙家接回来，送入太子宫中，结果太子非常喜欢她，生了三女一男，这就是汉武帝的母亲王皇后。汉景帝当上皇帝后，由于薄皇后被废，大儿子刘荣的母亲栗妃又得罪了汉景帝，所以汉武帝的母亲就被立为皇后。汉武帝继位后，王皇后被尊为太后，其家族也多被封侯。公元前127年崩驾，与汉景帝合葬阳陵。

### ◎ 歌女母仪天下

汉武帝的第二个皇后卫子夫，出生在平阳侯的封地，原是平阳公主的歌伎。有一次，汉武帝到霸上参加祓禊回宫，路过其姐平阳公主家，就进去宴饮。宴饮时，歌伎出来唱歌，汉武帝就看上了卫子夫，并在换衣服时临幸了卫子夫。后来卫子夫被送入宫中，但入宫一年多也没有得到亲幸。武帝在拣选不中用的宫人回家时，再次见到卫子夫，十分怜爱，再次临幸了她，从此卫子夫越来越尊宠，共生三女一男。陈皇后被废后，卫子夫被立为皇后，由此她的弟弟卫青和外甥霍去病得到重用，卫氏家族也以军功起家，共有六人被封为侯。武帝晚年，因巫蛊之祸，卫子夫的儿子太子刘据被迫反叛，后兵败自杀，卫子夫也自杀。

### ◎ 钩弋夫人

汉武帝是个喜好女色的皇帝，卫皇后色衰后，又有王夫人、李夫人、尹婕妤等得宠。武帝晚年，从河间来的赵氏女钩弋夫人被武帝所宠幸，生了一个儿子，就是后来的汉昭帝。武帝七十岁时才生的昭帝，自卫太子被废后，他一直没再立太子。在武帝即将去世之时，想立钩弋夫人生的儿子为皇帝，于是找画公画周公背成王的图像，让左右大臣来看。群臣明白汉武帝的意思，愿意辅佐幼主。接着汉武帝又派人杀掉钩弋夫人。汉武帝的侍臣问其原由，武帝说是吸取吕后的教训，因为国君幼小，母后就会干政。

# 汉武帝的女人们

汉武帝和刘邦一样，也是个好色的皇帝，与刘邦不同的是，他的女人们最终都没有好下场。

### 陈阿娇

汉武帝的第一位皇后，汉景帝姐姐馆陶长公主的女儿，也就是汉武帝的表姐。因为其母在汉武帝成为太子时贡献很大，所以陈阿娇入宫后特别骄纵，最后因“巫蛊”之罪，被囚长门宫而死。

【《长门赋》】

陈阿娇被废长门宫后，听说司马相如写的赋很感人，就花千金请他写《长门赋》，写成后，她令宫女背诵，希望能打动汉武帝，但却于事无补，最后在悲愤中去世。

### 卫子夫

汉武帝的第二位皇后，原是汉武帝姐姐平阳公主家的歌伎，后被汉武帝宠幸，生子刘据，被立为太子。汉武帝晚年，因“巫蛊”之祸，太子反叛，卫子夫自杀。

【卫氏家族】

**卫青**：卫子夫之弟，因抗击匈奴有功，被封为长平侯。

**公孙贺**：卫子夫姐姐卫君孺的丈夫，后官居丞相。

**霍去病**：卫子夫姐姐卫少儿的儿子，因抗击匈奴有功，被封为冠军侯。



汉武帝

### 李夫人

汉武帝最宠爱的妃子，原本倡家，由平阳公主推荐给汉武帝，生子昌邑王刘髆，很早去世，被追尊为皇后。

【李氏家族】

**李延年**：李夫人的哥哥，精于音律，是汉武帝的男宠。

**李广利**：李夫人的哥哥，曾为贰师将军，征伐大宛，被封为海西侯。

### 钩弋夫人

汉武帝晚年最宠爱的妃子，生子刘弗陵，就是后来的汉昭帝。汉武帝立刘弗陵为太子后，怕太后干政，临死时就将钩弋夫人杀死。

【钩弋夫人名称的由来】

钩弋夫人因为善于歌舞受宠，汉武帝为其修钩弋宫，号“钩弋夫人”。因她擅长纂拳藏阄游戏，又称“拳夫人”，后晋封为赵婕妤。




## 刘邦的长子

# 齐悼惠王

汉初诸侯国以汉高祖长子齐悼惠王刘肥的最大，刘肥子孙众多，在诛吕安刘中功劳很大，但后来因许多人参与七国之乱而被杀。

### ◎ 庶出长子

齐悼惠王刘肥是汉高祖刘邦的庶出长子，他的母亲是高祖未发迹时的姘妇曹氏。公元前200年，高祖立刘肥为齐王，封地七十三城，百姓凡是能说齐国语言的，都随割地属于齐王。孝惠帝时，齐王入京朝见，宴饮时不行君臣之礼，而行家人兄弟之礼，吕后很生气，打算诛杀齐王，齐王用内史勋之计，献出齐国的城阳郡，作为吕后亲生女鲁元公主的汤沐邑，吕后才放了他回国。齐悼惠王在位十三年去世，他的儿子刘襄继位，是为哀王。

### ◎ 齐悼惠王的儿子们

齐悼惠王儿孙众多，嫡长子刘襄继承其位，在诛灭吕氏时出力很大，本可以继承皇位，但因其舅父为人残暴横戾，大臣们怕又弄出一个吕氏来，所以最后没有立他。城阳景王刘章在吕后时被封为朱虚侯，后来和大臣共同诛灭吕氏，刘章首先斩了相国吕产于未央宫。汉文帝继位后，以齐国的城阳郡立刘章为城阳王。济北王刘兴居以东牟侯的爵位协助大臣诛除吕氏，功劳不多。汉文帝封刘章的同时，以齐国的济北郡封刘兴居为济北王，后来刘兴居乘汉文帝攻击匈奴时反叛，结果被俘，自杀而死。济南王刘辟光在汉文帝时由勒侯晋封为济南王，汉景帝时和吴、楚一齐叛乱，朝廷予以击破，并杀刘辟光，改济南国为郡县。淄川王刘贤在汉文帝时由武城侯晋封为淄川王，汉景帝时和吴、楚一齐叛乱，朝廷予以击破，并杀了刘贤。刘志先由安都侯晋封为济北王，又由济北王改封为淄川王，在位三十五年而卒。胶西王刘卬在汉文帝时由昌平侯晋封为胶西王，也曾和吴、楚一起叛乱，后击破被杀。胶东王刘雄渠在汉文帝时由白石侯晋封为胶东王，也和吴、楚一起叛乱，后击破被杀。

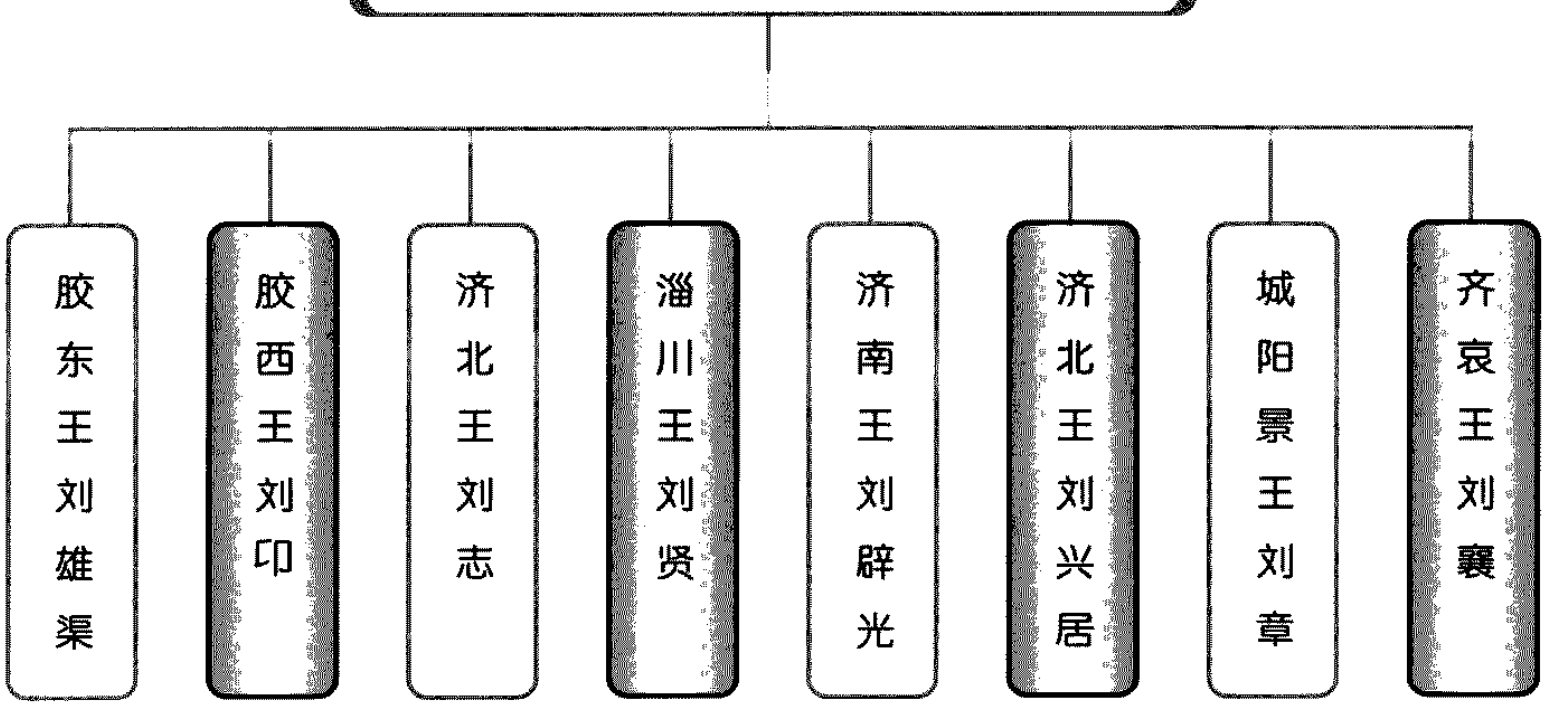


# 刘邦的儿子们

刘邦共有八个儿子，由于吕后专政，刘邦的这些儿子多没有好下场，让人后悔生在帝王家。

| 长幼 | 姓名 | 封号（帝号） | 命运 |
| --- | --- | --- | --- |
| 长子 | 刘肥 | 齐悼惠王 | 虽为长子，但因庶出，无缘皇位。吕后专制时，差点被杀，后病亡。 |
| 次子 | 刘盈 | 汉惠帝 | 因是皇后吕雉所生，继刘邦之后为皇帝，因看不惯其母的残酷做法，沉湎酒色，登位七年而亡。 |
| 三子 | 刘如意 | 赵隐王 | 因吕后嫉恨其母戚夫人，被吕后毒死。 |
| 四子 | 刘恒 | 代王、汉文帝 | 先被封为代王，平定诸吕后，被迎为皇帝，“文景之治”的开创者。 |
| 五子 | 刘恢 | 梁王、赵共王 | 先被封为梁王，吕后时迁为赵共王，因得罪吕后，被幽禁饿死。 |
| 六子 | 刘友 | 淮阳王、赵幽王 | 先被封为淮阳王，吕后时迁为赵幽王，因爱妾被吕氏女毒死，自杀而死。 |
| 七子 | 刘长 | 淮南厉王 | 幼年丧母，所以吕后专制时没遭祸害。汉文帝时，对其特别骄纵，后意欲图谋不轨，在发配时，不食而死。 |
| 八子 | 刘建 | 燕灵王 | 先是被封为燕王，吕后专制时去世。吕后杀其仅有的庶子，除去其封国。 |

## 齐悼惠王刘肥的儿子






# 大汉第一功臣

# 萧何

萧何是刘邦建汉的第一功臣，为汉朝的建立和政权的巩固立下了卓越功勋。但功臣难做，在刘邦平定异姓诸侯王时，这第一功臣也是如履薄冰。

## ◎ 佐主建汉

萧何与汉高祖刘邦是同乡，也是沛县丰邑人，因为他通晓法令，善于处理事务，所以秦朝时曾经担任沛县的官吏。刘邦在担任亭长之时，萧何经常帮助他，给他种种方便。后来刘邦起兵于沛，萧何就跟随刘邦，担任县丞，经常督导一切事务。刘邦攻占了秦朝都城咸阳后，所有将领都去争夺金银财宝，而萧何却首先收集保存秦王朝的文献档案，为刘邦统一天下创造条件。在楚汉相争期间，萧何留守关中，建设后方基地，及时供应粮秣与兵源，多次使刘邦转危为安。最后刘邦终于战胜项羽，建汉称帝。

## ◎ 第一功臣

刘邦平定天下后，与大臣讨论功劳，并进行封赏。众多的大臣互相争功，经过一年多的讨论还没有决定。最后汉高祖认为萧何的功劳最大，封他为酂侯，所封赏的食邑最多。功臣们都不同意，尤其是带兵打仗的将领，刘邦就用打猎来比喻，说你们这些武将只不过是猎狗，而萧何却是猎人。而且萧何是带着全宗族几十人跟随我作战。后来排列功臣名次的时候，群臣认为应让英勇作战的曹参排在第一，但最后在关内侯鄂千秋的建议下，萧何位列第一。刘邦赐他带剑穿履上殿，进入朝廷的时候不必奔趋。

## ◎ 功臣难做

汉初建立后，异姓诸侯王纷纷反叛，萧何在诛杀淮阴侯韩信时功劳很大，刘邦就拜其为相国，加封封地五千户，还派一名都卫保护他，别人都来道贺，唯有邵平哀吊他，邵平认为刘邦现在正在外平定反叛，而你不参加战斗，却得到封赏，还派人保护你，这是皇上在怀疑你呀！萧何认为有理，就辞让封地，刘邦知道后大为喜悦。刘邦在平叛黥布时，曾多次派人问萧何在干什么，有人就劝告萧何，这是皇上在怀疑你，让他用自污来免祸，萧何听从了他的计谋，刘邦听后又非常高兴。刘邦平定黥布后，萧何因强买百姓土地被抓起来，后来又放了他。公元前 193 年，萧何去世，谥号文终侯。



# 猎人与猎狗

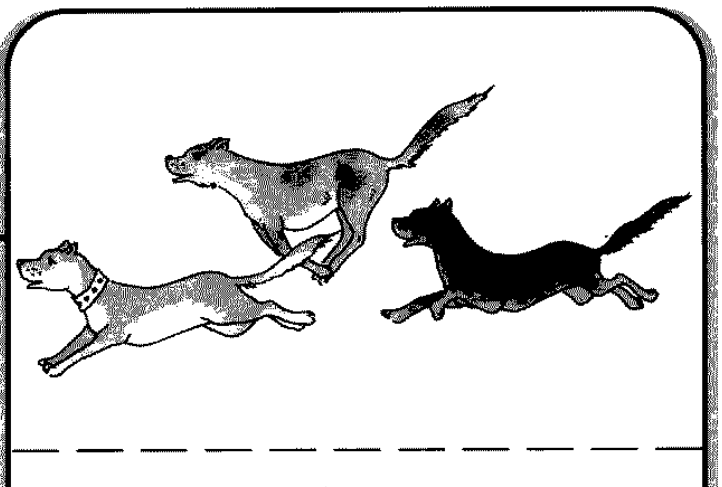
汉朝建立后，众大臣开始争功，刘邦认为萧何功劳最大，并发表了著名的“猎人和猎狗”理论。



**猎人——萧何**

刘邦认为，萧何虽未参加作战，但他就像狩猎时的猎人一样，能够发现踪迹并指出野兽所在的地方。

VS



**猎狗——众武将**

刘邦认为，众武将虽然作战勇敢，但却只是打猎时的猎狗，所以萧何功劳最大。

## 萧何之功

萧何被称为第一功臣，自然有许多不同常人之处，正是有了萧何，才使刘邦建立了汉朝，不至于功败垂成。




### 沛县起兵

刘邦在芒砀山自立后，萧何与其里应外合，杀死沛县令，从此走上反秦之路。

### 收藏典籍

刘邦攻进咸阳后，萧何不被钱财所诱，唯独收集秦朝的重要典籍，为刘邦统一天下作准备。

### 力荐韩信

刘邦之所以在楚汉战争中取胜，其中重要的一点就是重用韩信，而第一个发现韩信之才的就是萧何。

### 坐镇关中

刘邦在东进与项羽作战时，萧何在关中坐镇，为刘邦筹集粮饷，既稳定了后方，又保障了前方的需求。

### 国之良相

萧何担任相国后，制定汉律，修建都城长安，为汉朝的建立费尽心机。

### 计除韩信

韩信在楚汉战争中是人才，但汉朝建立后却成了刘邦的心腹之患，萧何和吕后定计除掉韩信。

### 推举曹参

萧何将死之时，在汉惠帝面前力举曹参接替自己的相国之位，使自己制定的政策得以延续。

# 萧规曹随

# 曹参




曹参是汉初的第二功臣，为大汉立下汗马功劳；后来他接替萧何为汉朝相国，顺应时代所需，尽随萧何之制，史称“萧规曹随”。

## ◎ 第二功臣

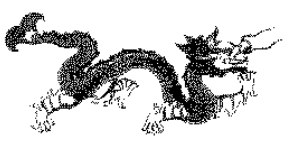
曹参和萧何一样，也是沛县人，在秦朝时当沛郡的掾吏，而萧何则当主吏。刘邦起兵后，曹参以中涓的身份跟随他，率兵攻击胡陵、方舆、薛等地，曹参晋爵为执帛，号建成君，迁为戚县公。曹参又随刘邦进兵关中，击成武、杠里、开封等地，最后攻进咸阳，灭亡秦朝，曹参晋爵为执珪。刘邦为汉王后，封曹参为建成侯，晋升为将军。曹参随汉王还定三秦，击下辩、故道、雍等地，又击破王武、程处、柱天侯等反汉势力。公元前204年，刘邦拜曹参为假左丞相，屯兵关中，后来他又随韩信攻魏、代、赵、齐等地。曹参戎马一生，身受七十多处伤，攻城略地，功劳最多，屈居萧何之后，排名第二。

## ◎ 齐国贤相

天下平定后，曹参归还汉丞相的印玺，刘邦任命曹参为长子刘肥的齐国相国，封为平阳侯。汉惠帝时，更除诸侯国相国的法规，把曹参更换为齐国丞相。他召集齐国长老和儒生，征求“安集百姓”的计策。曹参听说胶西盖公善长黄老之术，便使人厚礼请盖公。盖公说：“治道贵清静，而民自定。”曹参纳其言，用黄老之术，相齐九年，齐国大治，人称贤相。

## ◎ 无为而治

萧何去世后，推荐曹参为相，于是曹参就从齐相成为大汉王朝的相国。曹参当了汉朝的相国后，治事方针一无变更，一切都遵循萧何的成规。郡国官吏选用厚重长者，对华而不实、欲务声名者的一概不录用。人有小过，曹参加以掩饰，相府相安无事。曹参就日夜饮酒，不治政事。曹参整日无所事事，惠帝以为是欺负他年轻，就派曹参的儿子曹窋去规劝其父。而曹参却认为，汉高祖和萧何平定天下后，一切法令都已制定得很好，如今只要一切遵照就行。汉惠帝认为有理，就照此执行。正是在这种“无为”的思想指导下，汉初推行约法省禁、轻徭薄赋政策，所以收到了“天下俱称其美”的社会效果。



# 戎马一生

大汉第一功臣是萧何，第二功臣就是曹参，他是所有武将里功劳最多的，身上有七十多处伤，可谓戎马一生。

| 武将曹参 | |
|---|---|
| 战 绩 | 攻下2国，122县；擒得王2人，相3人，将军6人，大莫敖、郡守、司马、侯、御史各1人。 |

第一阶段：刘邦初起，曹参率兵攻击胡陵、方舆、薛等地。

第二阶段：随刘邦进兵关中，击成武、杠里、开封等地；后至咸阳，灭亡秦朝。

第三阶段：随刘邦平定三秦，击下辩、故道、雍等地；后王武、程处、柱天侯等反汉，曹参一一予以击破，然后归荥阳。

第四阶段：随韩信攻破魏地和赵地，又平定齐地，韩信率兵参加垓下会战，曹参留齐。

第五阶段：汉朝建立后，以齐国相的身份打败陈豨的部将张春；后随齐悼惠王和刘邦合击黥布，平定竹邑、相、萧、留等地。

## 汉之良相

曹参不仅是个武将，在汉朝建立后，他先后任齐相和汉相，以无为之治，收到了“天下俱称其美”的社会效果。

| | |
|---|---|
| 齐国丞相 | 汉朝建立后，曹参被任命为齐国的丞相，他请教齐地研究黄老之术的盖公，用黄老之术为齐相九年，使齐国安定繁荣，人称贤相。 |
| 汉朝相国 | 萧何去世后，曹参由齐国丞相升迁为汉朝相国，他遵循刘邦和萧何所制定的政策，采用无为而治的休养生息政策，史称“萧规曹随”。 |




## 大汉第一谋士

# 张良

汉初三杰之一的张良是个神秘的人物，常是运筹于帷幄之中，而决胜于千里之外，被后世尊为“谋圣”。

### ◎ 偶得兵书

张良的祖先是战国时的韩国人，祖父和父亲在韩为相五世。其父去世二十年后，秦国灭了韩国。张良为了替韩国报仇，拿出全部家财来招募刺客，募到一位大力士，造了一个一百二十斤重的大铁锥，秦始皇东游时，张良和大力士用大铁锥打中秦始皇的副车。秦始皇大怒，派人捉拿刺客，张良便改名换姓，躲在下邳。有一天，张良在一座桥上闲游，碰到一位隐居的老人黄石公，在经过考验后，给他一部《太公兵法》。从此，张良日夜研习兵书，终于成为一个足智多谋的“智囊”。

### ◎ 运筹帷幄

陈胜、吴广起义后，景驹自立为代理楚王，驻在留县，张良打算去跟随他，半路上遇到了沛公刘邦，便归附了他，沛公任命张良做厩将。此后，张良多次献策，助刘邦建汉称帝。在刘邦进入关中后，张良曾力荐其退出城外，赢得民心。在项羽封刘邦为汉王时，他又献策烧掉栈道，迷惑项羽。楚汉战争时，刘邦战败，曾想重封六国的后裔，张良力陈其弊，使刘邦取消了计划。在韩信请求封为齐王时，张良劝刘邦因势利导，拉拢韩信，最终把项羽包围垓下。大汉建立后，刘邦打算封张良三万户，张良推辞，于是就封他为留侯。

### ◎ 功成身退

大汉建立后，在大封功臣时，有许多人不满，张良就让刘邦先封最痛恨的雍齿，才平息了纷争。后来又力荐刘邦定都关中。刘邦后来想废掉太子刘盈，吕后就求张良帮忙，张良就让她去请商山四皓，刘邦看到连自己都请不来的商山四皓，居然都来辅佐太子，就打消了废太子的念头。后来张良对刘邦说，自己灭秦的愿望已经实现，又封了侯，已心满意足，以后打算随从赤松子游。于是就学起辟谷、导引的养生之术。刘邦去世后，吕后感激张良献计保太子之恩，劝他毋自苦，张良最后听从了劝告，仍就服食人间烟火。公元前187年，张良去世，谥为文成侯。他的儿子不疑继承了侯爵。



# 张良之谋

张良作为“汉初三杰”之一，为刘邦屡现奇计，使刘邦最后建汉称帝，被后世尊为“谋圣”。

**张良之谋**

| | |
|---|---|
| **智败秦军** | 刘邦西进攻关之时，张良劝刘邦用金钱诱惑秦将，又乘秦军懈怠之时去攻打，取得大胜。 |
| **鸿门之宴** | 张良的好友项伯知道项羽要杀刘邦，就去告诉张良，张良又告诉刘邦，并保其在鸿门宴脱险。 |
| **明烧栈道** | 为了迷惑项羽，张良劝刘邦烧掉东去的栈道，表明自己决无争天下之意。 |
| **画箸阻封** | 刘邦想分封六国之后为王，以削弱项羽的实力，张良劝其这样就不会有人来帮助他取得天下。 |
| **拉拢韩信** | 韩信破齐国，请求自立为齐王，刘邦大发雷霆，张良阻拦，劝其先封韩信为齐王，以让他助自己战胜项羽。 |
| **智稳功臣** | 汉朝建立后，在大封功臣之时，许多人为争功日夜争吵，张良劝刘邦先封最痛恨的雍齿为侯，大家才最终平息。 |
| **力保太子** | 刘邦想废掉太子刘盈，吕后向张良问计，张良就让她去请商山四皓来辅佐太子，果然使刘邦打消废太子之意。 |

## 明哲保身

张良是个通晓黄老之术的人，不但知道如何谋划夺取天下，更懂得如何保护自身，所以汉朝建立后，他要随赤松子游。



张良

帝王师：刘邦称帝前，张良以“帝王师”的身份辅佐刘邦，他为刘邦出谋划策，助他平定天下。

帝王宾：刘邦称帝后，张良以“帝王宾”的身份辅佐刘邦，很少再为其出谋划策，而是随仙人四处云游。

全身而退：正是这种身份的变换，刘邦在汉初三杰中，没有像韩信那样被杀，也没有像萧何那样被猜疑，而是得以善终。




## 奇谋善变的汉相

# 陈平

陈平虽然跟随刘邦较晚，但以他的奇谋善变屡建大功，实不亚于汉初三杰。而且他久居相位，得到善终，官场之老到，远在三杰之上。

### ◎ 三易其主

陈平是河南武县人，小时候家境十分贫困，却喜欢读书。父母早亡，便跟随哥嫂一起生活。由于家贫，陈平长大后，没有人愿意嫁给他。有一个富人张负见他长相魁伟，是个美男子，断定不是长久贫困之人，就把孙女嫁给他。从此陈平资用富裕，交游范围也开始广泛起来。秦末农民起义爆发后，陈平先是前往临济投效魏王咎，他以天下大计劝说魏王，魏王却不接受，他就偷偷离开了魏王，去投靠项羽。陈平在项羽处得不到重用，后来又因丢了殷地，陈平惧怕被诛罚，就走小路逃亡。当时正值楚汉战争，陈平就借着魏无知的关系，投效了汉王刘邦。

### ◎ 奇计安天下

刘邦得到陈平后，对他很欣赏，留在身边做参乘，命他监护三军将校。这一下引起了将领的不满，纷纷说他品行不端，贪图贿赂。后来陈平晓以大义，刘邦的疑虑顿消，对陈平倍增好感，提升他为护军中尉，专门监督诸将。从此，陈平屡出奇计，帮助刘邦夺天下。他曾经用反间计，让项羽和范增产生矛盾，使项羽赶走范增。在荥阳被围时，他让人假扮汉王骗项羽，让刘邦脱险。在韩信请求封齐王之时，他和张良一样，力荐封其为齐王，以稳定汉军军心。大汉建立后，刘邦怀疑楚王韩信谋反，陈平献计以出游云梦为由，智擒韩信。后来刘邦在出击匈奴时，被围白登，陈平以奇计讨好单于的阏氏，解了白登之围。

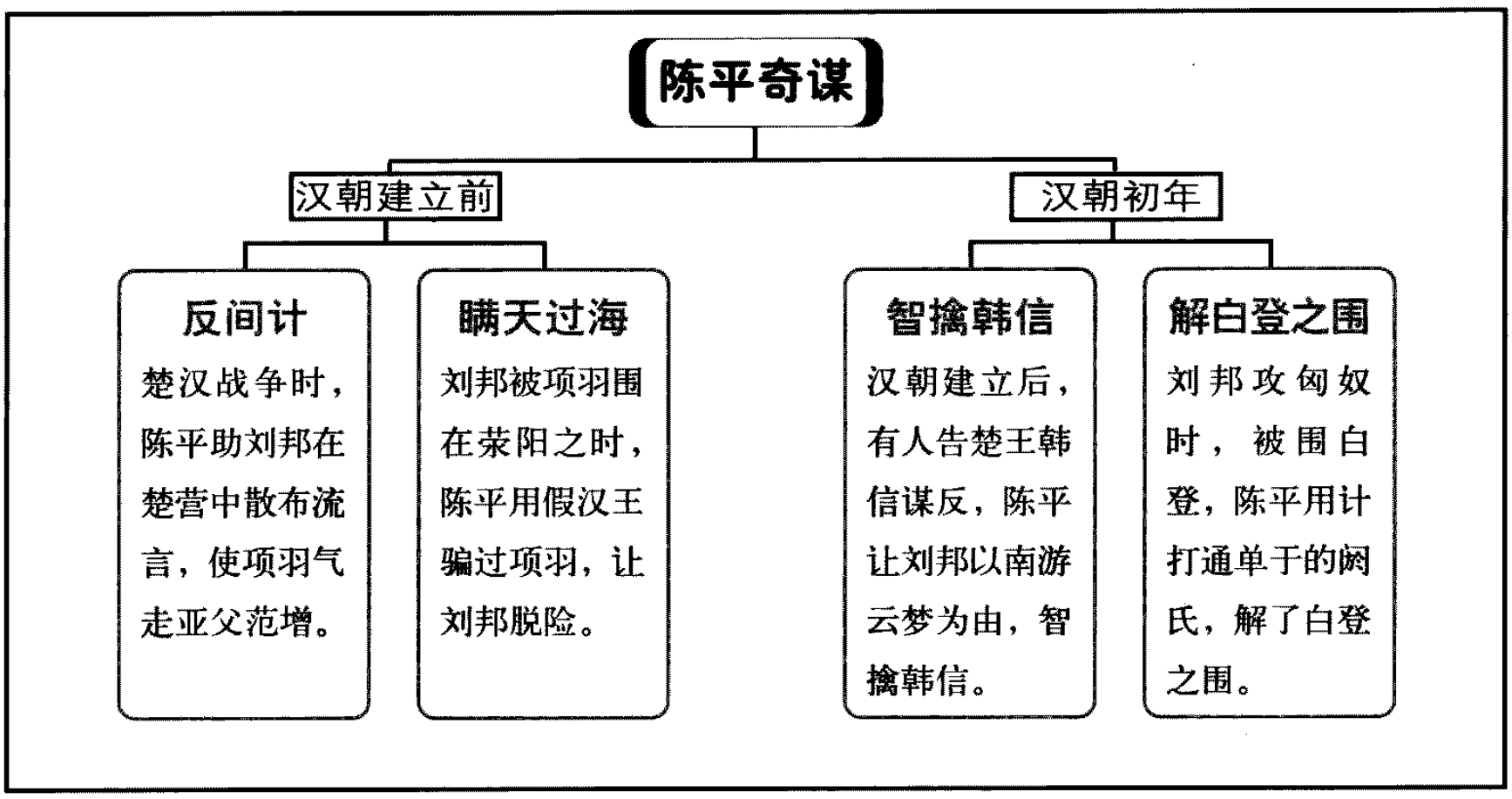
### ◎ 智除吕氏

刘邦去世后，吕后专权，陈平被任命为左丞相。吕后想立吕家的人为王，就问陈平的意见，陈平就假装同意，升迁为右丞相。当上丞相的陈平每日只是饮酒作乐，以迷惑吕后，吕后知道后，果然十分高兴。吕后去世后，陈平便和周勃等联合，除掉吕氏，迎立汉文帝。陈平和周勃都被任为丞相，最后周勃自知不如陈平，辞去丞相之位，陈平就专任丞相之职。公元前178年，陈平去世，赐谥号为献侯。



# 陈平奇谋

陈平与张良一样，都是刘邦身边的谋臣，但他与张良的谋划相比，其谋划多诡诈而不为外人道也。




## 政治奇才

在汉朝建立中，陈平虽功不及汉初三杰，但他在汉朝建立后，在政治上的争斗上，却超过三杰。

| | |
|---|---|
| 智释樊哙 | 樊哙是吕后妹妹之夫，刘邦让陈平去杀他，而陈平却只把他抓到长安，正赶上刘邦去世，吕后掌权，得以保全自己。 |
| 同意封诸吕 | 吕后专制时，想打破刘邦“非刘氏不王”的遗言，封诸吕为王，陈平就假意同意。 |
| 酒色避祸 | 吕后专制时，陈平虽身为丞相，但无实权，为了避祸，他就以沉湎酒色来麻痹吕后的猜疑。 |
| 智除吕氏 | 吕后去世后，陈平和周勃联合诛杀诸吕，迎立汉文帝刘恒。 |
| 智答汉文帝 | 汉文帝称帝后，故意难为周勃，问其天下的讼案和收支如何，周勃不知，又问陈平，陈平说这不是自己的职责，自己的职责是辅佐天子。 |




## 再造汉室的良臣

# 周勃

周勃和周亚夫父子对汉初的稳定作出了巨大的贡献，但由于功高震主，加上父子二人皆不懂政治，其结局都很悲惨。

### ◎ 平叛功臣

周勃的祖先原为河南卷县人，后迁居江苏沛县，周勃曾经以编织养蚕的器具谋生，也常常协助别人办理丧事，后来担任能引强弓的勇士。刘邦起兵反秦后，他以中涓的职位跟随刘邦，在灭秦战争中，他随刘邦一路西进，攻入秦都咸阳，灭亡秦朝。在楚汉战争中，他总是冲锋在前，立下汗马功劳。汉朝建立后，异姓诸侯王纷纷反叛，周勃随刘邦先后平定韩王信和燕王卢绾，功劳最大。公元前201年，周勃被赐为列侯的爵位，享有绛县八千一百八十户的食邑，号称“绛侯”。

### ◎ 诛吕安刘

汉惠帝时，周勃被任命为太尉，但当时吕氏掌权，周勃这个太尉形同虚设。吕后去世后，周勃和陈平共商大计，准备铲除吕氏。当时，齐王刘襄带兵率先讨伐诸吕，吕产派灌婴抗击，灌婴却驻兵荥阳，与齐王联合共讨诸吕。周勃和陈平见齐王发兵，共谋宜为策应。于是把郦商作为人质，使其子郦寄诱劝吕禄交出兵权，归其封国。吕禄交出将印，周勃得以控制北军，派兵助刘章入宫诛杀诸吕，与诸大臣共立汉文帝。汉文帝即位后，封周勃为左丞相，但有人劝他功高震主，当急流勇退，于是周勃辞去丞相之职，后来有人告他谋反入狱，最后还是在薄太后的干预下才被赦免，恢复了封国。公元前169年，周勃去世，谥为武侯。

### ◎ 子承父业

周勃去世后，其子胜之继承其侯爵，后因罪被除掉了封国。一年后，汉文帝又选周勃之子周亚夫来继承其爵位，封他为条侯。为了抵抗匈奴，周亚夫曾驻军细柳，汉文帝劳军之时，看到周亚夫的细柳营，大为称赞，认为他可为重用。汉景帝时，周亚夫连连升迁，后来成为太尉，掌管全国大军。七国之乱时，周亚夫率军平叛，再定汉室，升为丞相。但周亚夫却不懂政治，最后只得托病辞职。后来有人告他谋反，他不堪吏狱之苦，五天不吃饭，吐血而死，死后封国也被撤除。



# 两代功臣

周勃与周亚夫父子对汉朝初年的国家稳定贡献很大，都被封侯，成为继汉初三杰之后功劳最大的人。

**父**

**姓名**：周勃

**功绩**：诛吕安刘

汉高祖刘邦去世后，吕后专制，大杀刘氏后人，吕后去世后，周勃和陈平共同谋划，铲除诸吕，迎立汉文帝即位。

**爵位**：绛侯

**子**

**姓名**：周亚夫

**功绩**：平定七国之乱

汉景帝时，吴、楚等国发动叛乱，汉景帝派周亚夫前去平叛，最终平定叛乱，维护了国家的统一。

**爵位**：条侯



周亚夫

〖周亚夫和细柳营〗

汉文帝时，匈奴进犯北部边境，文帝急忙调边将镇守防御。时任河内太守的周亚夫守卫细柳，被称为细柳营。汉文帝有一次来视察，见周亚夫治军有方，就告诉当时还是太子的汉景帝，以后关键时刻可以用周亚夫，所以后来才有周亚夫平定七国之乱之功。

## 功高震主

周氏父子立下大功后，都被任为丞相之职，但身为武将的他们都做不了文官的工作，在政治斗争中成为牺牲品。

| 名字 | 官职 | 政治斗争 |
| --- | --- | --- |
| 周勃 | 右丞相 | 汉文帝即位后，感到周勃功高震主，就让他回封国，后来有人告他谋反，被下狱。最后还是薄太后从中帮忙，才恢复了封国。 |
| 周亚夫 | 丞相 | 周亚夫成为丞相后，因为得罪窦太后和王皇后等，借病辞职。后来他的儿子为他打造兵器作为殉葬品，被告谋反而入狱，五天不食，吐血而亡。 |




# 汉景帝的儿子们

# 五宗

汉景帝的儿子共有十三人被封为王，这十三人分别由五位母亲所生，同一母亲所生的为宗亲，所以称为五宗。在五宗为王时，诸侯王的权力被大大削弱，再无与政府对抗的力量。

### ◎ 栗姬子

栗姬为汉景帝生荣、德、阏于三子。刘德被封于河间王，他喜好儒学，衣着服饰和所行所为都效仿儒士，山东众儒都归附于他。刘阏于被封为临江王，在位三年而死。刘荣曾被立为太子，后被废为临江王，因侵占宗庙墙外的短垣来扩建土地而获罪，最后自杀。

### ◎ 程姬子

程姬为汉景帝生余、非、端三子。刘余先是被封为淮阳王，后改封为鲁王。他有口吃，不喜言辞辩说，喜好建筑宫殿苑囿，畜养狗马，晚年又喜欢音乐。刘非先是被封为汝南王，后改封为江都王。他喜好使弄气力，建造宫殿，招聘各地英雄豪杰，为人骄纵豪奢。刘端被封为胶西王，他为人残暴凶狠，对不顺从自己的官吏，常用计将其杀死。

### ◎ 贾夫人子

贾夫人为汉景帝生彭祖和胜两子。刘彭祖先是被封为广川王，后改封为赵王。他为人巧诈奸佞，喜欢玩弄法律，专擅大权，增加租税，因此有很多金钱。刘胜被封为中山王，他喜好饮酒和女色，共有子孙一百二十多人。

### ◎ 唐姬子

唐姬为汉景帝生子发。唐姬原是程姬的侍女，汉景帝一次醉酒后，把唐姬误以为是程姬而幸之，因此而怀孕生刘发。刘发被封为长沙王，因为他的母亲身份微贱，所以不得景帝宠爱。

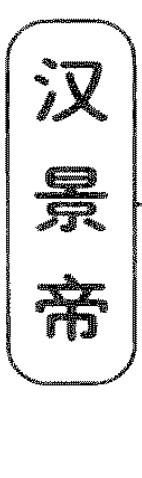
### ◎ 王夫人子

王夫人兒姁是汉武帝母亲的妹妹，为景帝生越、寄、乘、舜四子。刘越被封为广川王，在位十二年。刘寄被封为胶东王，因参与淮南王谋反案，事发后病情发作而死。刘乘被封为清河王，在位十二年，没有后代，撤除其封国。刘舜被封为常山王，是景帝最宠爱的小儿子，在位三十二年。



# 汉景帝十四子

汉景帝共有十四子，为六位不同的妃子所生，他们有着各自不同的嗜好和命运，演绎着帝王之后的悲欢。




**栗姬子**

- **废太子刘荣**：汉景帝的长子，曾被立为太子，后被废为临江闵王，最后因罪自杀。
- **河间献王刘德**：喜好儒学，着衣做事皆依儒士，使山东诸儒都归附于他，在位二十六年去逝。
- **临江哀王刘阏于**：在位三年去世，没有子嗣，封国被撤除，改为郡县。

**王皇后子**

- **汉武帝刘彻**：刘荣废后被立为太子，景帝去世后成为皇帝，在位时开疆拓土，改革内政，是历史上很有作为的一位皇帝。

**程姬子**

- **鲁共王刘余**：先被封为淮阳王，后改封为鲁王，口吃，喜欢音乐和车马。
- **江都易王刘非**：先被封为汝南王，后改封为江都王，好使弄气力，建造宫殿，招揽豪杰。
- **胶西端王刘端**：为人残暴凶狠，经常使诡计陷害不顺从自己的官员。

**贾夫人子**

- **赵王刘彭祖**：先被封为广川王，后被封为赵王，为人巧诈奸佞，喜欢玩弄法律，积累很多金钱。
- **中山靖王刘胜**：喜好饮酒和女色，共有子孙一百二十多人。三国时的蜀昭烈帝刘备就是他的后代。

**唐姬子**

- **长沙定王刘发**：因为他的母亲身份微贱，所以不得景帝宠爱。东汉光武帝刘秀就是他的后代。

**王夫人子**

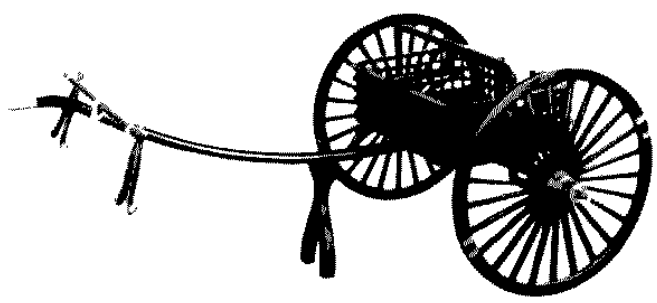
- **广川惠王刘越**：在位十二年去世，由子刘齐继位为王。
- **胶东康王刘寄**：因参与淮南王谋反案，事发后病情发作而死。
- **清河哀王刘乘**：在位十二年，没有后代，撤除其封国，成为清河郡。
- **常山宪王刘舜**：汉景帝最宠爱的小儿子，骄纵怠惰，屡犯法禁，汉武帝常常宽恕他。

第4章

# 列传

## 赢得生前身后名

《史记》列传七十篇是三千年风流人物们的历史，所占篇幅最多，也最为精彩。他们都是顺应历史的潮流，而立功名于天下者。有志存高洁的伯夷和叔齐，追求隐世逍遥的老庄，积极入世的孟子和荀子，兵家奇谋的孙子和孙膑，改革家商鞅，左右历史的纵横家苏秦和张仪，后世称道的战国四公子，传世名将白起、王翦、廉颇、赵牧，怀才不遇的屈原和贾谊，经国臣贾吕不韦，士为知己者死的刺客，兔死狗烹的韩信，世称飞将军的李广，抗击匈奴的名将蒙恬、卫青、霍去病，还有匈奴、四夷、循吏、酷吏、儒林、游侠、货殖……



# 本章图版目录


"列传"释义 /185
采薇图 /187
春秋第一相 /189
老子是谁 /191
韩非与法家 /193
《孙子兵法》十三篇 /195
孙膑与庞涓 /197
出将入相的奇才 /199
伍子胥的一生 /201
商鞅变法详解 /203
合纵与连横 /205
长平之战示意图 /207
王翦父子 /209
孟子和荀子比较 /211
战国四公子概况 /213
战国四公子之间的联系 /215
远交近攻 /217
乐毅伐齐 /219
智勇蔺相如 /221
多元鲁仲连 /223
屈原与楚辞 /225
以商谋政 /227
专诸刺王僚 /229
刺秦 /231
老鼠哲学 /233
蒙恬的功绩 /235
易碎的友情 /237
典故话韩信 /239
长治久安 /241
袁盎 VS 晁错 /243
万石家族 /245
扁鹊其人 /247
窦婴和田蚡斗法 /249
背运的李广 /251
匈奴发展史 /253
和亲与抗击 /255
卫青和霍去病的功绩 /257
详解推恩令 /259
南越的历史 /261
西南夷分布图 /263
司马相如和汉赋 /265
淮南王刘安 /267
孙叔敖和子产 /269
正直的汲黯 /271
汉初的儒生们 /273
汉初的酷吏们 /275
张骞通西域图 /277
中国侠文化 /279
历代帝王的男宠 /281
天下财富分布图 /283
古代富商 /285

## 数风流人物

# 列传概说



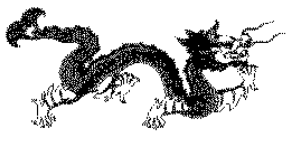
七十列传是《史记》五体结构中的基石，是展现丰富多彩的历史画面不可或缺的一部分，写尽三千年的英雄豪杰和文人志士。

### ◎ 七十列传

列传是《史记》五体结构的最后一部分，主要写的是古时的风流人物，共有七十篇。据统计，太史公依“义”的政治道德原则，审视人物“时”的主动精神，共写了308人。展现出波澜壮阔的历史内容，给历史人物穿越历史的生命力，显示出深刻的历史洞察力。从类型上，七十列传可分为五类。一是专传，是专门为某一历史人物、地区或者民族立的传记。如人物传记《商君列传》、《李斯列传》等；少数民族传记《匈奴列传》等。二是合传，是两个以上人物的传记。如《白起王翦列传》等。三是类传，是同类人物合著于一传。如《刺客列传》等。四是附传，其中人物未入标题，只是将其事迹附于同类人物或与其事相关的人物传记中。如《李斯列传》中附李由，《李将军》列传中附李陵。五是自传，即《太史公自序》。主要是司马迁总结自身家世，概括《史记》通篇内容，阐述“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的作史目的。

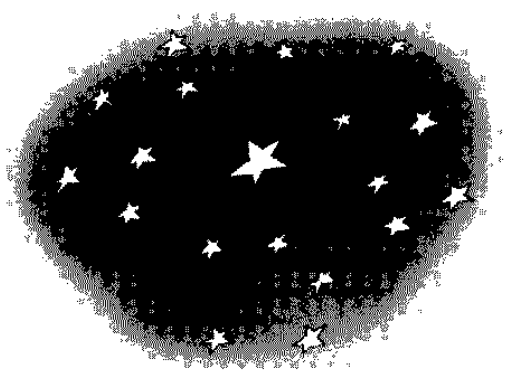
### ◎ 内容简介

七十列传总体上是按时间先后顺序排列的，从叙述时间上，可分为五段。一是从《伯夷列传》到《仲尼弟子列传》七篇，主要写了春秋及其以前的人物，有伯夷、叔齐、管仲、晏婴、老子、孙子、伍子胥、孔子弟子等。二是从《商君列传》到《蒙恬列传》二十一篇，主要写了战国及秦朝的人物，有商鞅、苏秦、张仪、白起、王翦、战国四公子、吕不韦、李斯、蒙恬等。三是从《张耳陈馀列传》到《田儋列传》六篇，主要写了楚汉之间的人物，有张耳、陈馀、韩信、黥布等。四是从《樊郦滕灌列传》到《吴王濞列传》，主要写了从汉高祖到汉景帝之间的人物，有樊哙、陆贾、季布、刘濞等。五是从《魏其武安侯列传》到《太史公自序》，主要写了汉武帝时期的人物，有窦婴、李广、卫青、霍去病、司马相如、司马迁等。



# “列传”释义

在《史记》的五体结构中，列传是篇目最多的，是司马迁独创的一种记述历史的写法，被后世正史所沿用。



**列传**：动宾式复合名词，指众多人物之传按一定位次排列起来。主要记功臣贤人之言行。

**列传与本纪**：本纪是史记的总纲，正如天象中的北极星，象征历史发展的统绪；而列传就如众星拱卫北极星一样，叙述人臣事迹，以辅弼本纪中的帝王。

## 列传的标准和类别

司马迁在《太史公自序》中清楚地表明了他写作七十列传的标准，让众多历史人物能够名扬天下，流传千古。

### 列传的标准

**扶义倜傥**

指道德上符合“义”的原则，又不失洒脱特征。

《伯夷列传》《春申君列传》《刺客列传》

**不令己失时**

指人物要立足于时代，发挥主动性。

《李斯列传》《货殖列传》

**立功名于天下**

指在历史上立德、立功、立言的人物。

《白起王翦列传》《司马相如列传》

### 列传分类

| 类别 | 专传 | 合传 | 类传 | 附传 | 自传 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 释义 | 专门为某一历史人物、地区或者民族立的传记。 | 两个以上人物的传记。 | 同类人物合著于一传。 | 将人物事迹附于同类人物或与其事相关的人物传记中。 | 总结自身家世，概括《史记》通篇内容，阐述作史目的。 |
| 示例 | 《商君列传》《匈奴列传》 | 《屈原贾生列传》《袁盎晁错列传》 | 《刺客列传》《循吏列传》 | 《田叔列传》《李将军列传》 | 《太史公自序》 |




## 不食周粟

# 伯夷和叔齐

七十列传第一篇的《伯夷列传》不仅是写伯夷叔齐不食周粟的高尚气节、太史公更以此篇为统领、表明自己作《史记》的立场。

### ◎ 饿死首阳山

伯夷和叔齐是商朝孤竹国国君的两个儿子，国君想传位于叔齐，等到国君去世后，叔齐不肯继承君位，要让位给伯夷，伯夷不肯接受，就逃走了，叔齐也不肯，也逃走了，国人只好让国君别的儿子即位。伯夷和叔齐听到西伯昌很贤德，就去归附他，等到达的时候，西伯昌已经死了。这时，周武王正要东去讨伐商纣，伯夷和叔齐便扣住周武王的马进行谏诤，认为父亲死了，却要发动刀兵去打仗，不是孝子；做臣子的要去弑杀国君，不是仁者。周武王的随从想杀掉他们，姜太公却认为他们是有气节的人，于是把他们搀扶开去。周武王平定殷纣暴乱，建立周朝后，伯夷和叔齐耻于做周的臣民，为了坚守节义，便不吃周的米粮，隐居在首阳，采些山菜来充饥，并作歌讽世，最后饿死在首阳山上。

### ◎ 醉翁之意不在酒

写伯夷和叔齐的《伯夷列传》位于《史记》七十列传的第一篇，也是夏、商、西周唯一的人物传记。全文共有792字，而记叙伯夷和叔齐事迹却只占四分之一，四分之三的文字都在发议论感慨。这与列传后面的写法完全不同，也正是此篇的独特之处，所以才把它放在第一篇。太史公也正通过此篇来统领七十列传，表明自己作《史记》的目的和作为史学家的职责。他认为，贪财之人以身殉财，重义轻生之士以身殉名，好虚名权势之人为追求权势而丧身，庸庸碌碌之常人则好生恶死。尽管各人有各人的志向，但每个人死后都想扬名于世间。伯夷、叔齐贤德，因孔子的记载而名益彰，颜回因为追随孔子而德益显；而让天下都不要的许由等人却没有详细的记载，所以说人的显隐是有一定时机的，如果名士被淹没在历史中是可悲的，所以司马迁以哲圣自勉，寄寓自己述史立言的责任。所以，《伯夷列传》不只是写伯夷和叔齐，而且还是七十列传的一个引子，与最后的《太史公自序》相呼应。



# 采薇图

此图形象地表明了伯夷和叔齐不食周粟，保持高洁的品格，在首阳山上采薇自给，议论不知该往何处的情景。



**身归何处：**周文王去世后，周武王没有服丧就去讨伐商纣王，伯夷和叔齐认为他不忠不孝，所以在周朝建立后，就隐居于首阳山，采摘野菜充饥，坚决不吃周朝的粮食。后来他们连野菜也不吃了，感叹舜禹的时代一去不复返，找不到自己的归宿，最后饿死在首阳山。

## 独特的列传

《伯夷列传》是七十列传中最特别的一篇，也是七十列传的总纲，司马迁借此篇来寄寓自己述史立言的责任。




伯夷和叔齐的贤明是在得到了孔子的赞扬后，才声名远播的，司马迁就是要以孔子为榜样，让许多被埋没的贤人名士传于后世。




为了表明著史的责任，司马迁在《伯夷列传》中采用夹叙夹议的写作手法，且篇后没有论赞，以区别于后面的篇目，并使此篇与最后一篇的《太史公自序》相呼应。




## 良相的标准

# 管仲和晏婴

管仲和晏婴是春秋齐国最有名的两位贤相，管仲辅佐齐桓公成为春秋首霸；晏婴为齐相三世，以节俭力行、机智贤达而名显于诸侯。

### ◎ 佐主成霸业

管仲名夷吾，安徽颍上人，年少时曾与鲍叔牙交好。后来鲍叔牙侍奉齐国公子小白，管仲侍奉齐国公子纠。后来公子小白即位为齐桓公，公子纠被杀，管仲被囚禁起来。鲍叔牙知道管仲很有才能，就向齐桓公推荐他，齐桓公最后让管仲做了齐相，执掌齐国的政事。管仲凭借着齐国临海的条件，大力发展工商业，赚取钱财，以使国家富足，军力强大，并且和人民的好恶相一致。他擅长把本来有害的事变成有福的事，把失败的事转变为成功的事，重视衡量法度，审慎对事情的权衡，正是由于他的辅佐，齐桓公成为春秋第一位霸主，九合诸侯，使天下复归于正。管仲的财富和公室相等，但齐国人并不以为他奢侈。管仲去世后，齐国遵循他的政治法度，常在诸侯间为强国。

### ◎ 三世齐相

管仲去世百年后，齐国又出了一位贤相晏婴，又称晏子。他是今山东省高密县人，辅佐齐灵公、齐庄公和齐景公三代，以节俭力行为齐国人所敬重。他做了齐相以后，吃饭不多过两道肉菜，妻妾不穿丝绸衣服。在朝廷上，国君与他说话，他就正言以对；不与他说话，他就端正其行为。国家有道的时候，他就顺从命令去做事；国家无道的时候，他就衡量命令，可以施行的，才去照办。所以，他在齐灵公、庄公和景公三代，名声都显扬于诸侯。晏子在做齐相时，一次外出，车夫的妻子看到驾车的丈夫神气十足，得意洋洋。车夫回到家后，妻子就提出与他离婚，车夫忙问原因，妻子就说，晏子不过身高六尺，却做了齐相，名声在各国显达，但外出时，面部表情却非常深沉，常有甘居人下的态度。而你身高八尺，才不过做人家的车夫，神态却自以为很满足，所以我要和你离婚。从此以后，车夫就谦虚恭谨起来，晏子问他原因，车夫如实相告，晏子就推荐他做了大夫。



# 春秋第一相

管仲得齐桓公重用后，使齐国很快强大起来，齐桓公成为春秋第一位霸主，管仲也被称为“春秋第一相”。




**管仲治齐**

1.创制一种社会和军事相结合的战斗体制。2.实行盐铁官营和自由买卖粮食与私田的经济政策。

**管仲与鲍叔牙**

如果说管仲是千里马，那鲍叔牙就是伯乐，正是鲍叔牙的举荐，才使管仲得到齐桓公的重用。

**《管子》**

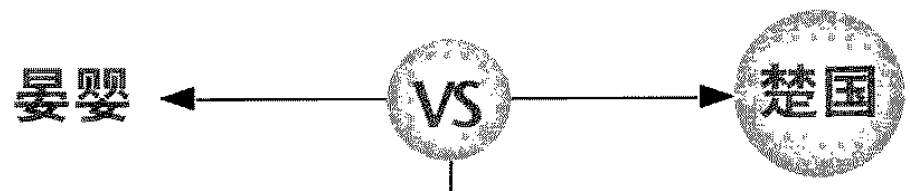
管仲的著作，共24卷，85篇，今存76篇，内容包含道、名、法等家的思想以及天文、舆地、经济和农业等方面的知识，是研究先秦农业和经济的珍贵资料。

孔子评管仲

**管仲辅助齐桓公做诸侯霸主，一匡天下。要是没有管仲，我们都会披散头发，左开衣襟，成为蛮人统治下的老百姓了。**

## 晏子使楚

晏婴是智者的化身，关于他的故事中，最有名的就是“晏子使楚”之事，充分表现出晏婴智者的形象。




**大门：**晏婴到楚国时，楚兵让他从小门进，他就说：“出使狗国的人才从狗门进。”楚兵只得让他从大门进。

**贤使：**楚灵王讥讽齐国没有人才，晏婴就说：“齐国只派贤使到贤的国家，我不肖，才来到楚国。”楚灵王只得礼遇他。

**盗贼：**楚灵王抓了一个齐国的盗贼，晏婴就说：“淮南很甜的橘子，种到淮北就成为很酸的枳子，主要是水土不同。”楚灵王自讨无趣。

《晏子春秋》

**相传为晏婴所撰，共8卷，215章。主要记述了晏子的言行思想，是我国最早的一部短篇小说集，对后世寓言有较大的影响。**




## 道家二圣

# 老子和庄子

老子和庄子是道家的代表人物，他们都追求自然之道，不愿被束缚，更不想积极入世，只想在无为中体味自由的快乐。

### ◎ 神龙见首不见尾

老子是春秋楚国苦县厉乡曲里人，姓李名耳，字聃，是周藏书室的管理人员。据说，孔子曾到周向老子问礼。老子让孔子不要再追寻什么“礼”，抛弃做作的情态神色和过大的志向。孔子离开周后，告诉他的学生，老子就像龙一样。老子讲修道德，他的学说以自隐无名为主。当他看到周室衰微后，就离开了，到了函谷关，关令尹喜请他著书，于是他就著述《道德经》上、下两篇，共五千多字，阐述了道、德的本意，然后离去，没有人知道他去了哪里。也有人说，老子是楚国一个叫老莱子的人，还有人认为老子是周太史儋，总之，老子是个隐士。一般学老子学说的人，往往要贬斥儒学，而研究儒学的人，也不免会贬斥老子，大概是“道不同，不相为谋”吧！老子在政治上主张无所作为而自化，清净不扰而民自归于正。

### ◎ 终身不仕求逍遥

老子之后，战国有位庄子，继承老子学说。庄子是宋国蒙地人，名周，曾经做过蒙地的漆园吏。庄子的学问非常渊博，研究的范围也无所不包，然而他的理论根源却是属于老子的系统。他撰写的著作有十万余字，大都是寓言，所以多是空言而没有事实的。他善于铺陈辞藻，描摹事物的情状，用来驳斥儒家和墨家，即使是当世博学之士，也免不了受他的批评。由于他的言辞缥缈无边，随意而发，所以当时的王公大臣都无法任用他。楚威王听说庄子贤能，就派了使臣，带着丰厚的礼物去聘请他，请他做卿相。庄周却笑着对他们说：“千金确是重利，卿相确是重位，但你们不知道天子在祭山川鬼神时所用的牲牛吗？它们虽被养多年，最后却被穿着彩绣的衣服送去做祭品。这时它连想做个小猪都不能。所以我请你们离去，不要损伤我的人格，我宁愿在小水沟里游戏，也不愿束缚于国君，我宁愿终身不做官，以使自己的心志快乐。”



# 老子是谁

《史记》中记述的老子有好几位，主要是因为史料的缺乏，加上老子是位隐者，所以很难确定其人。



第一种说法：相传是楚国苦县人老聃，姓李名耳，是周藏书室的管理员，孔子曾向他问礼。

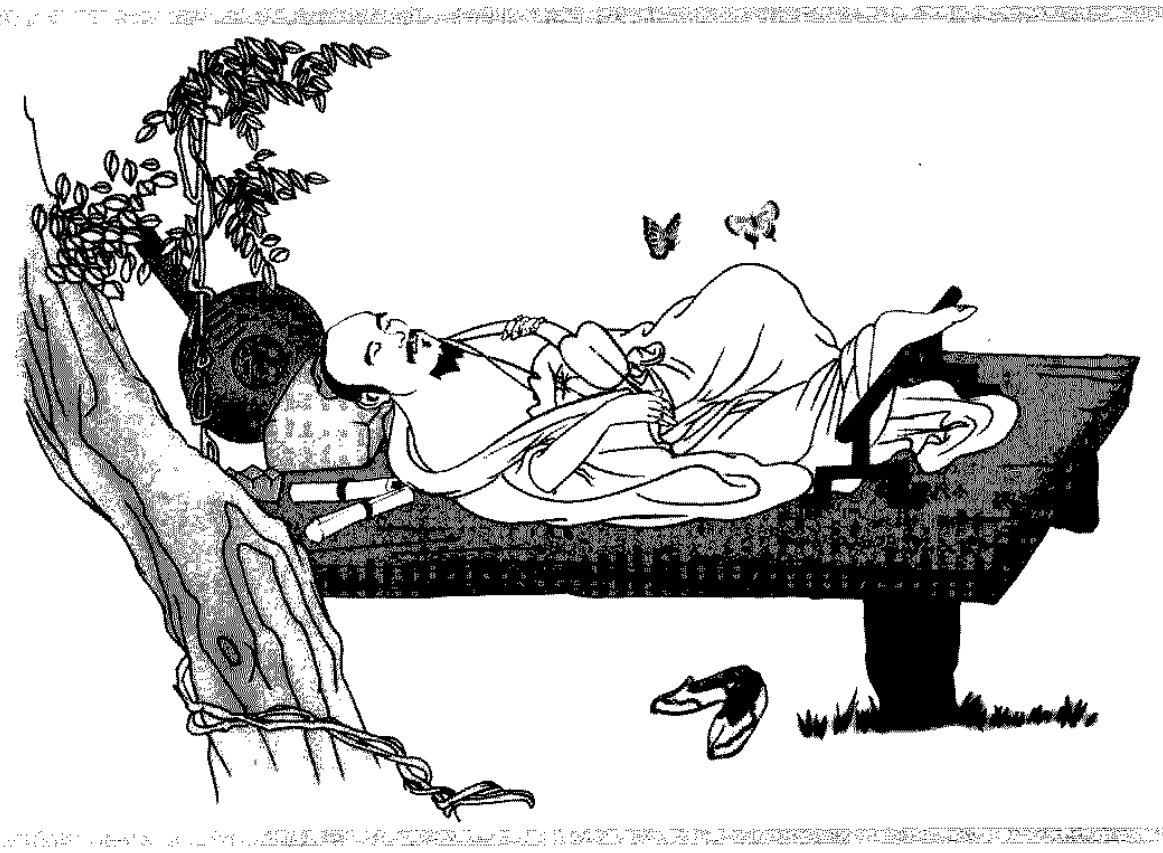
第二种说法：相传是楚国人老莱子，曾著书十五篇，也是谈道德之事，与孔子同时。

第三种说法：相传是周太史儋，曾预言秦国将有霸王出现，是孔子之后的人。

| 《道德经》（《老子》） | 作者 | 篇目 | 字数 | 主要思想 | 地位 |
|---|---|---|---|---|---|
| | 老子 | 八十一篇 | 五千多字 | 道、自然、无为、养生 | 道家学派的代表作 |
| | 名言 | 道可道，非常道。上善若水。道常无为而无不为。道生一，一生二，二生三，三生万物。治大国若烹小鲜。圣人之道为而不争。 | | | |

## 庄生梦蝶

此图形象地描绘了庄子梦蝶的故事，表现出庄子追求逍遥人生的生活态度。



庄子在睡梦中梦到了蝴蝶，醒来后却不知道蝴蝶梦到了他，还是他梦到了蝴蝶，这是他万物齐同思想的体现，也是他追求逍遥人生的体现，所以楚王请他为官时，他却愿做一只曳尾于污泥中自由的乌龟。

**《庄子》**：庄子著作，分内、外、杂三部分，共三十三篇，主要思想有逍遥、齐物等，文采斐然，对后世浪漫主义文学产生很大影响。




# 法家集大成者

# 韩非

韩非把春秋战国时法家的法、术、势三者结合起来，是法家的集大成者。他的思想为秦始皇的统一大业起了积极的推动作用。

## ◎ 愤而著书

韩非子是韩国的贵族，爱好刑名法术的学说，其学说的理论系统根源于黄老之道。韩非天生口吃，不善于言说，却善于著书。他曾和李斯一起师从于荀子，李斯自认为学识比不上韩非。当时，韩国渐渐衰弱下去，韩非屡次上书劝谏韩王，但韩王并不采纳他的意见。韩非痛恨国君治国不能讲法制，不能用权势来统御臣下，不能使国家富强，兵力强大，也不能好好任用贤能的人，反而举用只会夸夸其谈的游说之士，且让他们的地位高于讲求实效的人。他认为儒家用文辞来扰乱国家法制，而任侠的人又常常用武力来违反国家禁令。法宽就恩宠到那些名誉之士，法严就要用到那些穿甲胄的武士。现在国家所供养的人并不是所要用的，而所要用的人又不是所供养的。韩非悲叹廉洁正直的人不被邪枉之臣所容，就开始考察古往今来的成败得失，写了《孤愤》、《五蠹》、《内外储》、《说林》、《说难》等十余万字的著作。

## ◎ 同窗之妒

韩非的著作传到秦国后，秦王看了后非常欣赏，并很想见到写书之人，认为若和他交往，就是死也无憾了。韩非的同窗李斯在秦国为臣，就告诉他这些著作是韩国人韩非所写。秦王于是立即就攻打韩国。当初韩王虽然不重用韩非，但在这种情势下，就派韩非出使秦国，秦王见到韩非后，非常高兴。李斯和姚贾怕韩王重用韩非，就在秦王面前诋毁韩非，说他是韩国贵族，现在秦国正在攻打韩国，韩非最终还是要帮助韩国而不是秦国，如果他得到重用，必然是个祸害，应该给他一个罪名，将他依法处死。秦王认为有道理，就下令司法官吏给韩非定罪，李斯便派人给韩非送去毒药，叫他自杀。韩非想要当面向秦王陈述是非，但根本见不到。后来，秦王后悔了，便派人去赦免韩非，但为时已晚，韩非已经死了。除韩非外，还有曾为韩相的申不害也是法家代表人物，曾著书《申子》。



# 韩非与法家

法家是春秋战国时的百家之一，许多国家都是靠法家的思想而强大起来，到战国后期，韩非子总结法家众多思想，成为法家的集大成者。

## 法家思想先驱

**管仲**

春秋时曾帮助齐桓公治齐，成为春秋第一个霸主，著有《管子》一书。

**子产**

春秋时曾任郑国相，实行一系列政治改革，并铸刑书于鼎，为我国最早的成文法律。

## 法家创立者

**李悝**

战国初期为魏国相，使魏国首先强大起来，著有《法经》，是历史上第一部比较系统的封建法典。

**吴起**

战国时期曾为楚国相，使楚国强大起来。

## 法家代表人物

**商鞅**

战国时期曾在秦国变法，使秦国从此强大起来，最终统一六国，著有《商君书》。

**申不害**

战国时期曾在韩国变法，使韩国国富兵强，著有《申子》。

**慎到**

曾在齐国稷下讲学，把道家学说向法家理论发展，著有《慎子》。

**法** **术** **势**




### 法家集大成者——韩非

韩非把商鞅重视法律与规章制度的“法”、慎到重视权力与威势的“势”和申不害重视政治权术的“术”结合起来，著有《韩非子》一书，二十卷，五十五篇。其中《解老》、《喻老》是最早注释和解说《老子》的著作；还有自相矛盾、守株待兔、讳疾忌医、滥竽充数、老马识途等许多寓言故事；《说难》、《孤愤》等更是发愤著书的名篇。




# 兵家之祖

# 孙子

孙子不仅助吴王阖闾成就了霸业，更重要的是他所著的《孙子兵法》十三篇，不仅对战争具有指导意义，而且现在已深入生活的多个领域。

## ◎ 训练女兵

孙子名武，是齐国人，曾以所著兵法进献给吴王阖闾。阖闾看了后，大为赞赏，便请孙子入宫面谈，为了验证孙子兵法的理论，吴王阖闾就让他用宫中的一百八十名美女进行现场演练。孙子把她们分成两队，并让吴王最宠爱的两位侍妾分别担任两队的队长，分给每个美女一支戟。号令宣布完毕后，孙子击鼓发令叫她们向右，她们都哈哈大笑，乱成一团。孙子又重复了多次律令，但她们还是笑成一团，孙子于是就要杀掉两队的队长。吴王正在观看，见孙子要杀自己的爱妾，大吃一惊，赶忙让孙子不要训练了。孙子却认为，将在外，君命有所不受，最后还是杀了两个侍妾示众。于是再击鼓发令时，美女们不论是向右，还是向左，都按纪律要求而做，再没有人敢嬉笑打闹。从此，吴王知道孙子果然善于用兵，于是任命他为将军。

## ◎ 《孙子兵法》

孙子被封为将军后，曾帮助吴王阖闾向西打败了强大的楚国，向北威震齐、晋两国，名扬于各国诸侯，孙子可谓是功不可没。功成名就后，孙武告别吴王，过起了隐居的生活，他在自己以前兵法的基础上，又结合在吴国所积累的战争经验，写出《孙子兵法》十三篇。《孙子兵法》共五千多字，体现了孙子完整的军事思想体系。他强调战争的胜负不取决于鬼神，而是与政治清明、经济发展、外交努力、军事实力、自然条件等诸多因素有联系，预测战争胜负主要就是分析以上这些条件如何。他还强调在战争中应积极创造条件，发挥人的主观能动性，促成对立面朝着有利于自己的方向转化。因为，《孙子兵法》不仅是部兵法，还是一部哲学著作，确立了孙子在春秋末期思想界的地位，与孔子和老子齐名。现在的《孙子兵法》不仅应用于战争中，还被推广运用于社会的各个领域，尤其在企业经营管理中得到了广泛的运用。



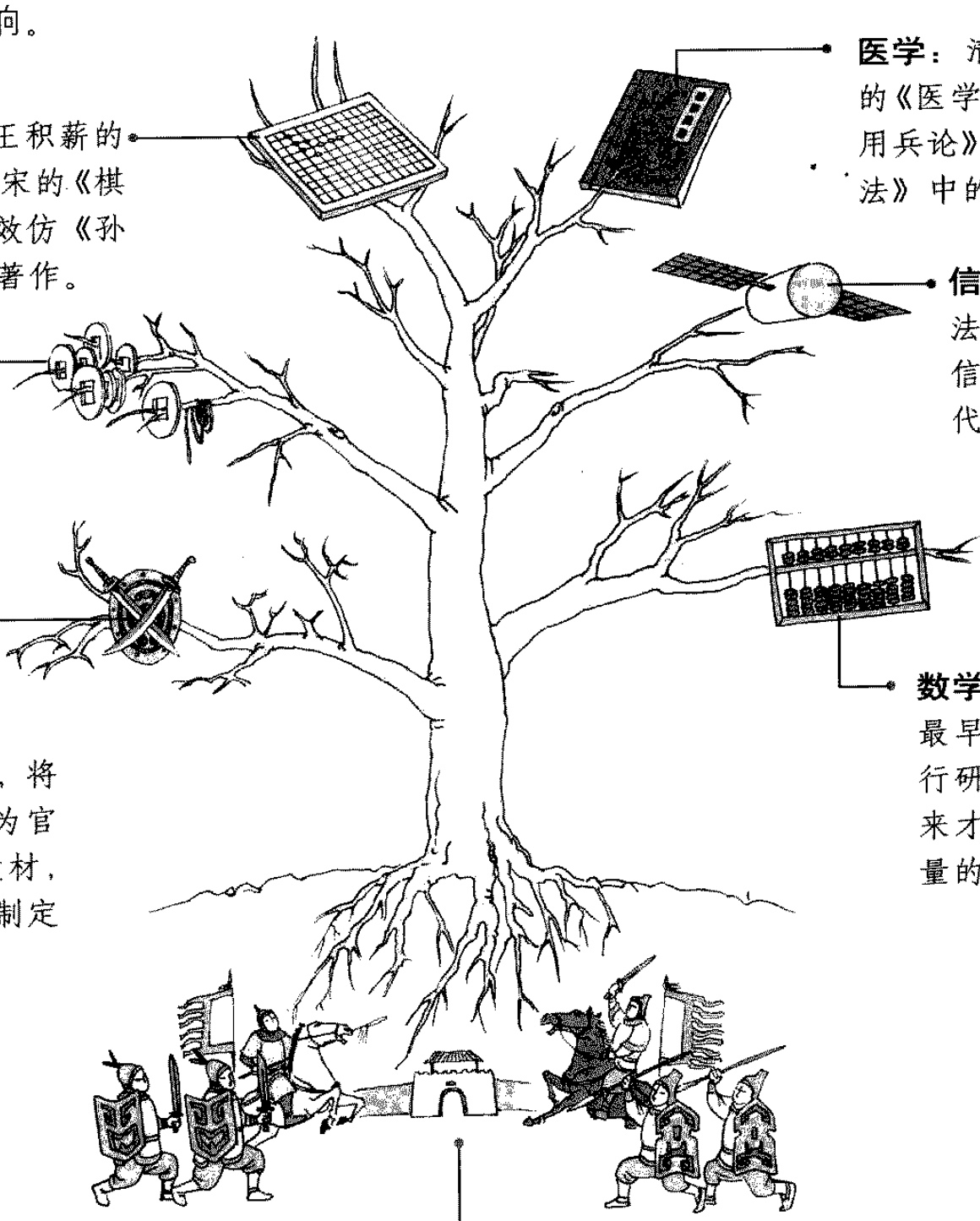
# 《孙子兵法》十三篇

孙子之所以流传千古，不仅是他曾帮助吴王阖闾打败强大的楚国，称霸诸侯，更主要的是他所著的《孙子兵法》。

计篇：决定胜败的五个基本因素。
作战篇：从战略角度讲述作战。
谋攻篇：军事谋攻策略的理论。
形篇：军事实力及其外在表现。
势篇：军事指挥学概说。
虚实篇：战争中虚实结合的手段。
军争篇：争取战场上的主动权。
九变篇：灵活多变地指导战争。
行军篇：军队如何行军。
地形篇：如何利用地形。
九地篇：如何利用复杂地形和环境。
火攻篇：如何用火攻取胜。
用间篇：如何使用间谍搜集军事情报。

## 《孙子兵法》的影响

《孙子兵法》自问世以后，不仅只用于军事上，对数学、体育竞技、经济学等多方面也产生了影响。



**体育竞技**：唐代王积薪的《围棋十诀》和北宋的《棋经十三篇》都是效仿《孙子兵法》的理论著作。

**医学**：清代名医徐大椿的《医学源流论·用药如用兵论》就借鉴《孙子兵法》中的用兵原则。

**信息学**：《孙子兵法》中关于战争信息的搜集是现代信息学的源头。

**经济学**：现代的许多商人都把《孙子兵法》作为商战的备读书。

**数学**：《孙子兵法》最早对数量概念进行研究和论述，后来才引起人们对数量的关注。

**军事学**：宋代时，将《孙子兵法》作为官方军事学校的教材，现代西方也据它制定了许多战略。

《孙子兵法》言兵但不仅限于言兵，其精神内核在人类文明的诸多领域都结出了硕果。

# 智斗同窗

# 孙膑




孙膑是战国时期最有名的军事家、也是兵家的代表人物，他谋划的围魏救赵、桂陵之战和马陵之战就是最好的证明。他所著的《孙膑兵法》，更是兵家必读之书。

## ◎ 田忌赛马

孙子去世百年后，又出了一位兵学家孙膑，据说他是孙子的后代，出生在齐国的阿城和鄄城一带。他曾与庞涓一起学兵法，后来庞涓在魏国做了大官，得到魏惠王的信任，可是他自知才能不及孙膑，为了免除后顾之忧，就把孙膑骗到魏国，依法用刑斩断他的两条腿，又在他脸上刺字，想让他永远不能出来做官，那么从此世上便再也没有同他竞争的对手了。后来，齐国的使臣到魏国，见孙膑是个人才，就偷偷地把他接到齐国。齐国将军田忌很赏识孙膑，孙膑也不负其恩，在田忌与齐王赛马时，他让田忌用下等马对齐王上等马，用中等马对其下等马，用上等马对其中等马，这样田忌一败两胜，赢得千金。田忌后来把孙膑推荐给齐威王，威王向他请教兵法后，待他如老师。

## ◎ 围魏救赵

魏国前去攻打赵国，赵国向齐国求救，齐威王便命田忌为将，孙膑为军师，前去解救赵国。田忌想带兵直奔赵国，孙膑却劝他攻打魏国，因为魏国去攻打赵国，其军队必然都前往赵国，而国内必然空虚，如果去攻打魏国，魏国必回兵自救。这样既可以救赵之围，又可以坐收魏国战败的成果。田忌听从了孙膑的意见，魏军果然从赵国搬兵回国。结果，魏军在桂陵与齐军交战，被打得大败。

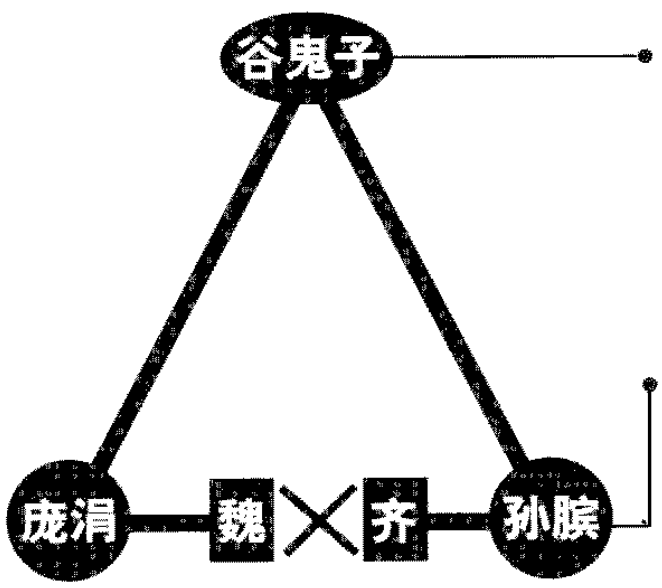
## ◎ 马陵之战

后来，魏国和赵国又联合攻打韩国，韩国向齐国求救，孙膑建议先答应救韩国，以鼓舞其士气，待他们两败俱伤后，再出兵去救韩。齐王听从了孙膑的意见，按计行事，果然取得了很好的效果。待韩国支持不下去时，田忌和孙膑率军杀向魏国，攻韩的魏将庞涓急忙回国迎战。孙膑先是用增兵减灶的方法迷惑魏军，示之以弱，最后在马陵埋伏下重兵，大败魏军，庞涓自知计穷，无脸再回魏国，就拔剑自刎了。从此，孙膑名扬天下，后世皆流传其《孙膑兵法》。



# 孙膑与庞涓

孙膑与庞涓都求学于鬼谷子，学成之后，他们分别代表齐国和魏国进行争斗，最终孙膑获胜。




**鬼谷子**：姓王名诩，因隐居云梦山清溪鬼谷而得名鬼谷先生。他是纵横家的鼻祖，其著名的弟子有苏秦、张仪、孙膑、庞涓等。著有《鬼谷子》一书，专注于战术。

**《孙膑兵法》**：又称《齐孙子》，以区别于《孙子兵法》，东汉时佚失。1972年，在山东银雀山汉墓中发掘《孙膑兵法》竹简，经整理有十六篇，主要篇目有擒庞涓、见威王、威王问等。



孙膑

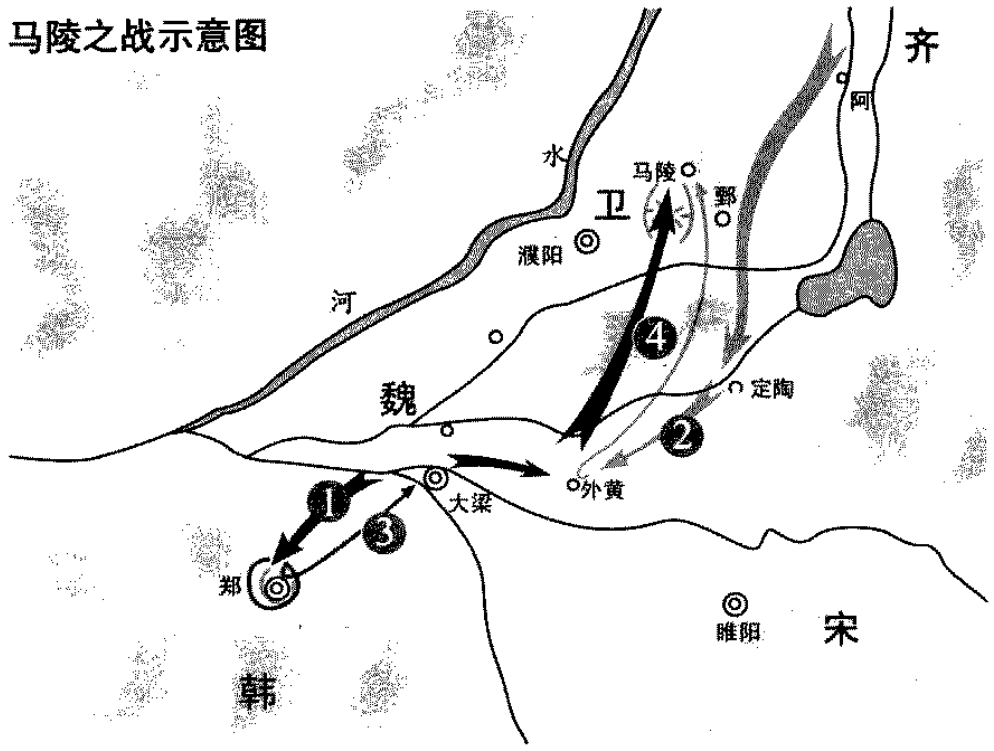
### 孙庞斗智

庞涓曾把孙膑骗到魏国，用刑斩断他的两条腿，又在他脸上刺字。后来孙膑到了齐国，与庞涓所在的魏国发生桂陵之战和马陵之战，最后庞涓战败自杀。

## 马陵之战

齐、魏两国的马陵之战就是孙膑和庞涓两个人在斗智斗勇，最后庞涓终因技输一着而兵败自杀。

**马陵之战示意图**



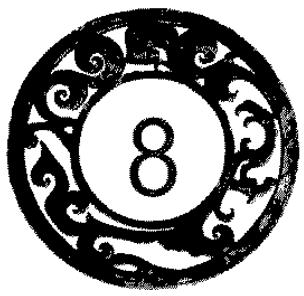

### 作战过程

①公元前341年，魏惠王派庞涓为将进攻韩国，包围韩都新郑，韩昭侯向齐国求救。

②齐威王派田忌为将，孙膑为军师，率军攻打魏国，驻扎在外黄。

③庞涓得知齐国攻魏后，赶忙回援救魏，魏惠王派他与齐军大战，以报桂陵之战的耻辱。

④孙膑用欲擒故纵之计，命令齐军向马陵方向撤退，又用减灶之计麻痹庞涓，最后在沟深林密的马陵埋伏重兵，大败魏军，庞涓兵败自杀。




# 出将入相未谋身

# 吴起

吴起是战国时期的奇才，他曾在鲁国和魏国为将，百战百胜；后在楚国为相，通过变法使楚国迅速强大，但因他的刻薄、暴虐和寡恩，最终被楚国贵族乱箭射死。

## ◎ 杀妻求将

吴起是卫国人，曾到鲁国师事孔子的弟子曾子，后来便侍奉鲁国国君。齐国攻打鲁国时，鲁君想任用吴起为将，但吴起的妻子是齐国人，所以鲁君并不信任他。当时，吴起一心想成就功名，就把自己的妻子杀了，以表明他不亲附齐国。鲁君最终任命他做了将军，把齐军打得大败。吴起得势后，引起鲁国人的非议，鲁君后来产生了疑虑，就辞退了吴起。

## ◎ 魏国为将

离开鲁国后，吴起听说魏文侯很贤明，就去了魏国，魏文侯因吴起善于用兵，廉洁而公平，能得到士卒的拥护，就任命他为西河的守将，抗拒秦国和韩国。秦、魏阴晋之战时，吴起以五万魏军，击败了十倍于己的秦军，是历史上以少胜多的著名战役，也使魏国成为战国初期最强大的诸侯国。魏文侯死后，吴起继续效力于他儿子魏武侯，他劝武侯施行德政，后来公叔为相，非常畏忌吴起，于是就想除掉他，吴起因拒绝娶魏国公主，引起武侯的疑心，渐渐地不再信任他。吴起怕再待下去惹祸上身，于是就离开魏国，到楚国去了。

## ◎ 楚国任相

楚悼王很早就听说吴起贤能，所以吴起一到楚国，楚悼王立即就拜他为相。吴起担任楚相后，对楚国进行了改革，他彰明法制，详定律令，淘汰冗散多余的官员，把节省下来的财源全数用于抚养战事，增强兵力。吴起改革后，楚国迅速强大起来，南平百越，北并陈蔡，却强秦，败三晋。公元前318年，楚国救赵攻魏，再一次饮马黄河，重振楚庄王的雄风。吴起正在一生中最辉煌的时候，楚悼王去世了，被吴起变法打击过的旧贵族马上掀起暴乱，攻杀吴起。因事起仓促，吴起急忙跑进王宫，伏在楚悼王的尸体上，愤怒的贵族们不顾一切地乱箭齐发，把吴起射死。吴起著有《吴起兵法》，简称《吴子》，在继承孙子军事理论的基础上，有许多新的见解，也是后世兵家的必读书目。



# 出将入相的奇才

战国初期的吴起不只是位军事家，而且还是位政治家，是能够出将入相的多能奇才。




吴起（约公元前440—前381年），卫国左氏（今山东省定陶，一说曹县东北）人。战国初期著名的政治改革家，卓越的军事家、统帅、军事理论家、军事改革家。

他在军事上的才能与孙武齐名，世称“孙吴”，并著有《吴子》，与《孙子》合称《孙吴兵法》。

**将**

**鲁国**

鲁穆公时，他曾率领鲁军大败齐军，但最后因他杀妻求将，被鲁穆公辞退了。

**魏国**

魏文侯听说吴起擅于用兵，就让他攻打秦国，河西之战后尽占秦国河西之地。阴晋之战，他以五万魏军打败十倍于己的秦军，使魏国成为战国初期的强国。后来他被魏武侯猜忌，离魏去楚。

**相**

他在政治上的才能与商鞅齐名，是法家的开创者。

**楚国**

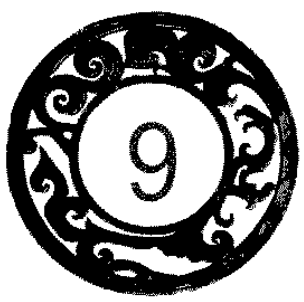
楚悼王任命吴起为楚国相，吴起就大力革新政治，彰明法制，详定律令，淘汰冗官，增强兵力，不久就使楚国南平百越，北并陈蔡，击退三晋，西伐强秦，使各诸侯国都震慑于楚国的强盛。楚悼王死后，他被反对改革的旧贵族乱箭射死。



**杀妻求将：**吴起在鲁国时，为了担任攻打齐国的统帅就杀了自己身为齐人的妻子，最终得到了率兵攻打齐国的机会。



**为兵吮毒：**吴起在魏国时，深爱士卒，亲自为士兵吸皮肤肿烂病的脓汁，深得士兵爱戴。




## 复仇人生

# 伍子胥

伍子胥是个彻头彻尾的悲剧人物，因为他内心充满了仇恨。这种仇恨使他助吴灭楚、鞭尸楚平王，而吴国的功臣最后得到的却是一把自刎的属镂剑。

### ◎ 死里逃生

伍子胥是春秋楚国人，名员。其先祖伍举曾直言诤谏侍奉楚庄王，因而显贵。楚平王时，其父伍奢做太子建的太傅，因为楚平王曾夺太子建之妻，所以与太子产生矛盾。伍奢直谏，得罪了楚平王，于是楚平王杀了伍奢和他的大儿子伍尚，伍子胥只得逃出楚国。伍子胥先后逃到宋国、郑国，后来又逃到吴国。

### ◎ 鞭尸复仇

伍子胥到了吴国后，先是帮着公子光刺杀吴王僚，夺得吴国君位，就是吴王阖闾。接着，在伍子胥和孙武的帮助下，吴王阖闾开始攻伐楚国，最后吴军攻入楚国郢都，当时楚平王已死，其子楚昭王逃跑了。伍子胥到处搜寻昭王都没有找到，就挖开楚平王的坟墓，拖出他的尸体，用鞭子抽打了三百下。曾和伍子胥是好朋友的楚臣申包胥认为伍子胥此举太过分了，而伍子胥却认为自己就像快要落山的太阳，不知道何时便死了，何必还遵循什么做事的伦理。后来申包胥到秦国去求救兵，秦国派兵去攻打吴国，加上吴国内乱，楚昭王最后打败吴国，楚国才没有灭亡。

### ◎ 自刎沉江

后来，吴王阖闾在攻伐越国时受伤而死。伍子胥又助阖闾之子夫差打败越国，越王勾践派人来求和，伍子胥力谏夫差杀掉勾践，但夫差却不听其劝告，和越国讲和了。吴王夫差打败越国后，就北上称霸去了，伍子胥劝夫差称霸还不是时候，可夫差却不听他的意见。后来伍子胥把其子托付给齐国的鲍氏，吴太宰伯嚭告诉了夫差，于是夫差就派人送给伍子胥一把属镂之剑，让他自杀。伍子胥仰天长叹，大骂夫差听信小人之言，恩将仇报，又让人在他的坟墓上种植梓树，将来成材做成棺材，挖出其眼挂在东门上，要亲眼看着越寇攻灭吴国，然后，伍子胥自刎而死。夫差听说大怒，把伍子胥的尸首装在马革里，扔到江中。吴国人同情伍子胥，在江边为其建祠，并将此地命名为胥山。



# 伍子胥的一生

伍子胥前半生为了家仇，助吴伐楚，并最终一血家仇。其后半生为了使吴国称霸费尽心机，最后却被赐剑自杀而死。

**楚国** 楚平王因伍子胥之父伍奢劝谏其不要杀太子建而将其处死，并处死伍子胥之兄伍尚，伍子胥听说太子建在宋国，便逃到了宋国。

**宋国** 伍子胥到了宋国，恰好遇到宋国华氏作乱，于是与太子建一起逃到了郑国。

**郑国** 郑国人对伍子胥和太子建很好，太子建去晋国，晋国希望和他联合灭宋，结果事情败露，郑定公与子产杀了太子建，伍子胥和太子建的儿子胜逃向吴国。

**吴国** 伍子胥到了吴国，帮助公子光刺杀吴王僚，夺取吴国君位，即吴王阖闾。

**楚国** 吴王阖闾在伍子胥和孙武的辅佐下，攻进楚都郢，伍子胥掘开楚平王的墓，鞭打三百下，一血家仇。

**吴国** 吴王阖闾攻越受伤而去世，伍子胥助阖闾之子吴王夫差攻灭越国，后劝谏夫差杀掉越王勾践被拒，又劝夫差不要北上争霸，夫差最后赐其属镂之剑，伍子胥自杀而死。



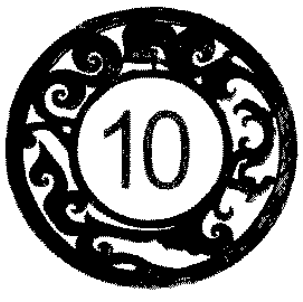
京剧《文昭关》

## 故事情节

春秋时期，伍子胥逃到昭关，因关前已画图缉拿，过关不去。一连七天，又急又愁，须发皆白，后在东皋公和皇甫讷的帮助下过关。伍子胥破楚后，去找东皋公，却早已不见踪影。

## 经典戏文

过了一天又一天，心中好似滚油煎。
腰间空悬三尺剑，不能报却父母冤。




## 严法兴秦的改革家

# 商鞅

商鞅变法使秦国一跃而成为强国之首，最终统一天下。但商鞅的刻薄寡恩，尤其与太子结怨，使他最后未得善终，遭到车裂之刑。

### ◎ 三见秦孝公

商鞅是卫国公室庶出的公子，姓公孙，名鞅。他自幼喜欢刑名法术，后来作为中庶子侍奉魏国国相公叔叔，公孙叔向魏惠王推荐商鞅，但魏惠王却不重用他。公孙叔去世后，商鞅听说秦孝公在寻访有才能的人，就西向去秦，利用孝公的宠臣景姓太监求见孝公。商鞅先是用五帝治国之法进谏孝公，孝公听不进去。接着商鞅又畅谈治国之道，还是与孝公的心意合不到一起。后来他用春秋五霸治国之法进谏孝公，这次十分投机，于是孝公决定重用商鞅。

### ◎ 变法强秦

秦孝公任命商鞅为左庶长，开始实行变法。其变法主要是重视农业和奖励军功，为了使新法得以实施，商鞅还在南门外立木赏金，以取信于民。新法实行一个月，百姓都说新法不好，商鞅认为是贵族们在阻碍，后来，太子犯法后，就处罚了他的老师公子虔和公孙贾。从此，新法得以推行，秦国迅速强大起来。后来，商鞅率秦军打败魏国，威信大增，进行了再次改革，把秦国都城迁到咸阳，实行县制，鼓励垦荒，平衡赋税，秦国从此富强起来，周天子和各国诸侯都来祝贺。后来商鞅又率军攻打魏国，得到河西之地，秦孝公就把於、商十五个邑封给了他，封号商君，始称商鞅。

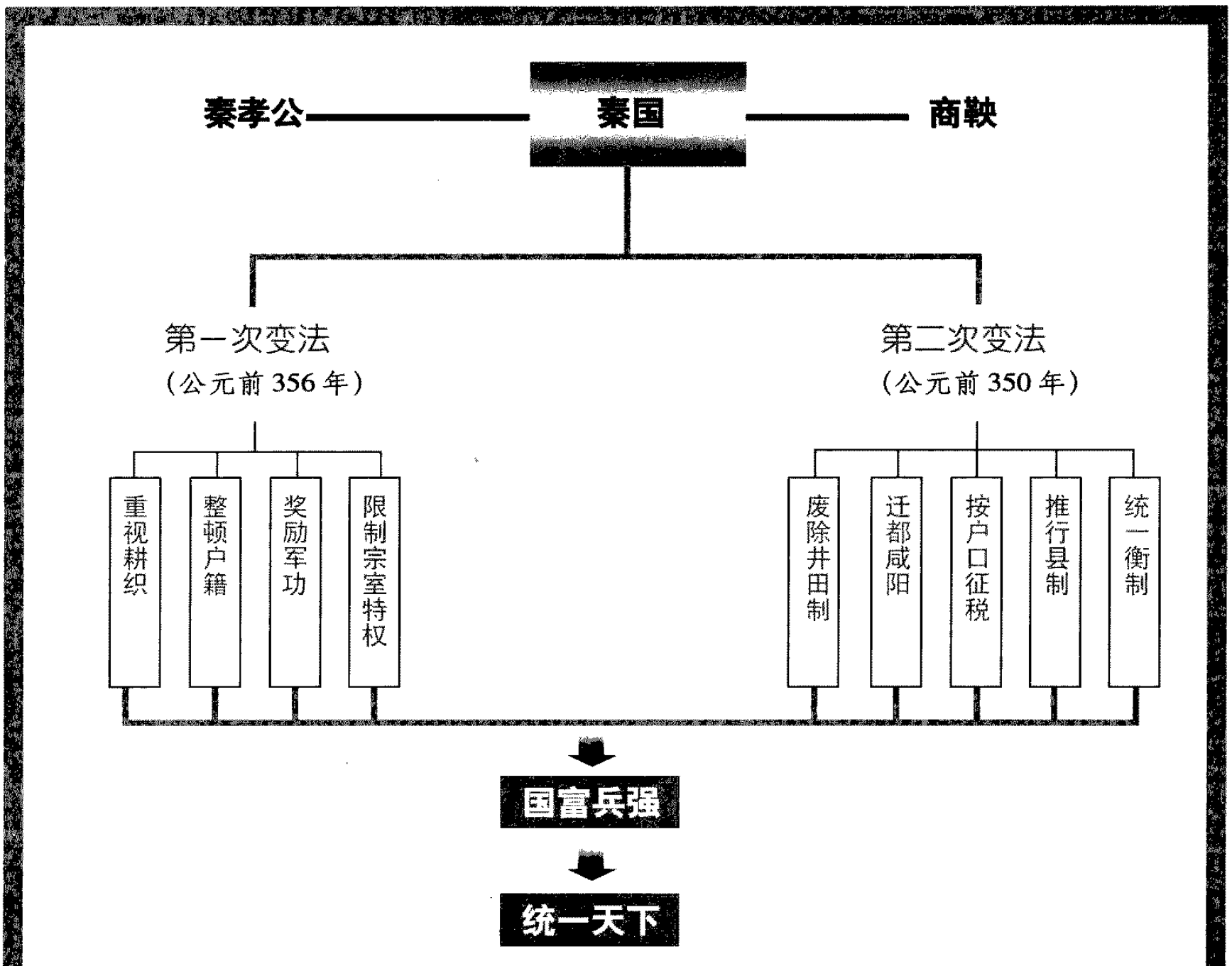
### ◎ 惨遭车裂

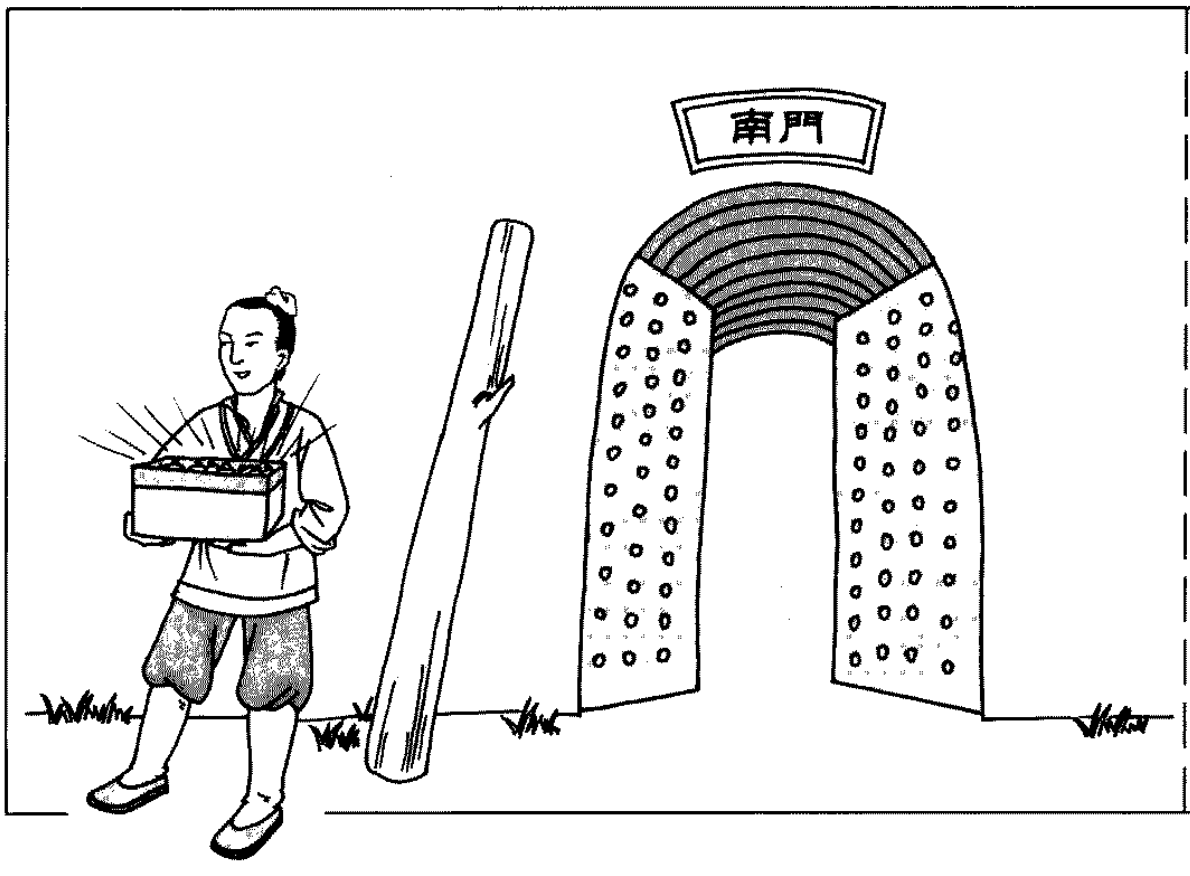
商鞅变法确实使秦国强大起来，但许多贵族都怨恨他。有个叫赵良的人去劝他，说他虽然使秦国强大，但却是在违背情理的情况下建立权威，变更法制，而且还与太子结怨，假如现在你没有护卫，就不敢出门，你的处境很危险。赵良劝他将封地还给秦国，到偏乡僻壤的地方种菜耕地才是平安之策，但商鞅没有听从赵良的劝告。不久，秦孝公去世，太子即位，公子虔等人告发商鞅造反，派人去逮捕他。商鞅先是跑到魏国，后来又回到封地商邑，攻打郑国寻找生路，被秦军杀死于郑国。秦惠王对商鞅施以五马分尸的车裂之刑示众，并诛杀了他的全家。



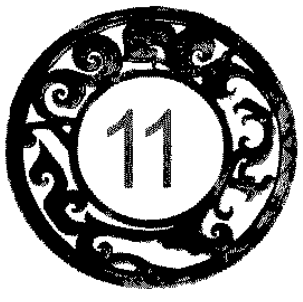
# 商鞅变法详解

商鞅变法是战国时期最有成效的改革，正是经过这次变法，才使秦国强大起来，最终统一了六国。




立木取信：商鞅在秦国首次变法之时，担心百姓不相信自己，于是就在国都集市的南门竖起一根三丈高的木头，诏令能把木头搬到北门者赏十金，百姓对此感到奇怪，不敢去搬。后来又改赏五十金，有一个人就搬了木头，得到了五十金。等变法诏令颁布后，果然很快就实行了。




## 三寸之舌左右天下大势

# 苏秦和张仪

苏秦和张仪是战国时期纵横家的代表人物，苏秦主张合纵，张仪主张连横，他们只凭一张嘴，就能左右着当时的时局。

### ◎ 合纵抗秦

苏秦是东周洛阳人，曾到齐国随鬼谷子学习。他在外游历多年，穷困潦倒地回到家里，兄弟、哥嫂和妻妾都在背地里讥笑他。苏秦听到后很伤感，于是就伏案苦读。一年后，他游说周显王，不被重用。于是他向西到了秦国，由于秦国刚刚处死商鞅而憎恶游说的人，所以也不用苏秦。于是苏秦去了燕国，游说燕文侯，文侯听了他的见解，资助他到赵国去讲合纵之法。赵肃侯听了他的合纵想法后很高兴，让他做了相国，赐了财物去联络各国。之后，苏秦又到韩国、魏国和楚国去游说，得到他们的赞同。最后六国合纵成功，苏秦做了合纵联盟的盟长，并担任了六国的国相，从此，秦国没有侵犯六国达十五年之久。不料秦国使用离间之计，使合纵盟约最后瓦解。苏秦逃到燕国，因与燕文侯的夫人私通，恐怕被杀，便请求到齐国做“间谍”。苏秦到了齐国后，因与齐国大夫争宠而被刺杀。

### ◎ 连横伐交

张仪是魏国人，曾与苏秦一起拜师于鬼谷子学习游说之术，苏秦自认比不上张仪。张仪学成后，就去游说诸侯。他在陪楚相喝酒时，因为楚相丢了一块玉璧，门客便怀疑是张仪偷走，张仪被鞭打。张仪离楚去了赵国，求见已为赵相的同学苏秦，结果却遭到羞辱。为了报仇，他西入秦国，得到秦惠王的重用，任其为国相。秦国想要攻齐，但齐、楚却结成了盟约，于是张仪就到楚国见怀王，被任为国相。他骗得楚怀王的信任，破坏了齐、楚之盟，又把答应割给楚国的六百里土地换成六里。楚怀王攻打秦国失败后，张仪再次出使楚国，差点被杀。这时苏秦死了，于是张仪开始游说六国，用连横之策，让他们和秦国交好。游说完后，张仪想回报秦王，结果秦惠王去世了，他和即位的秦武王有矛盾，诸侯们听说后，都纷纷背叛了连横政策。后来张仪又到魏国任国相，并在那里去世。



# 合纵与连横

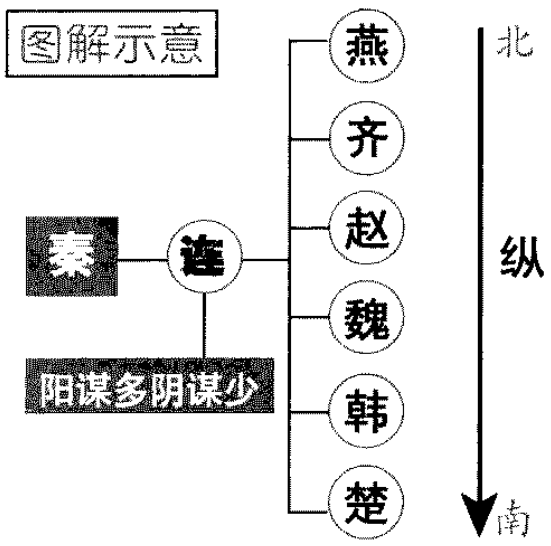
战国时期的纵横家以游说诸侯为业，其中以苏秦和张仪最有代表性，他们以合纵和连横之术左右着当时的天下大势。

## 合纵

**代表人物：** 苏秦

**主要内容：** 合纵是东方的燕、齐、赵、魏、韩、楚六国联合起来共同对付西方的秦国。

图解示意

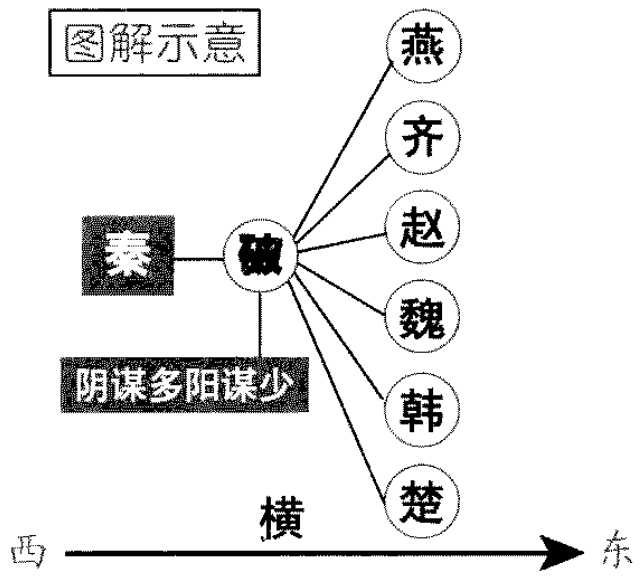



## 连横

**代表人物：** 张仪

**主要内容：** 连横是东方的六国中的任何一国和秦国联合起来，攻打其他的国家。

图解示意




### 纵横家

战国时以从事政治外交活动为主的一派，他们朝秦暮楚，事无定主，反复无常，设计计谋多从主观的政治要求出发。主要分为合纵和连横两派，合纵派的主要代表是苏秦，连横派的主要代表是张仪，最后苏秦失败了，张仪胜利了。



### 悬梁刺股

此典故与两个历史人物有关，“悬梁”是指汉朝人孙敬非常好学，从早到晚地读书。曾用一根绳子系住头发，另一头拴在房梁上拉直，如果疲倦想睡觉时，就会被绳子拉醒。“刺股”是指战国人苏秦读书时，为了使自己疲倦时不睡觉，就拿锥子扎大腿，使自己清醒起来，再坚持读书。




## 一将功成万骨枯

# 白起

白起是战国第一名将，一生百战百胜，共歼六国之敌一百多万，尤其是长平之战，不仅在中国历史上赫赫有名，就是在世界历史上也罕见。

### ◎ 名将崛起

白起是秦国郿县人，善于用兵，服侍秦昭王。公元前294年，白起任左庶长，带兵攻打韩国的新城。第二年，白起被封为左更，进攻韩、魏联军，斩敌二十四万，攻下五座城池，升为国尉。第三年，白起被封为大良造，击败魏国军队，夺取大小六十一座城池。此后，白起攻楚，占领了楚国都城郢，向东打到竟陵，被封为武安君。公元前273年，白起攻魏，斩敌十三万。公元前264年，白起攻韩，夺取了五座城池，斩敌五万人。

### ◎ 长平之战

提起白起，就不能不提长平之战。公元前260年，秦国派王龁攻韩，夺取上党，上党百姓纷纷逃往赵国，秦国借此机会攻赵。赵将廉颇采取防御方式与秦军对峙，秦军屡次挑战，赵军坚守不出。于是秦国丞相应侯范雎用反间之计，使赵国换下老将廉颇，而任用只会纸上谈兵的赵括为将，同时，秦国让白起为主将。赵括一上任，就攻打秦军，秦军假装战败而逃，赵军紧追秦军，不料后路却被秦军突袭队切断，赵军被分成两个孤立的部分，运粮通道也被堵死。两军相持不久，赵军已互相残杀而食，赵军想突围而逃，结果赵括被射死，四十五万军队被白起斩杀或活埋，只有年纪尚小的二百四十多名士兵被放回赵国，赵国上下一片震惊。

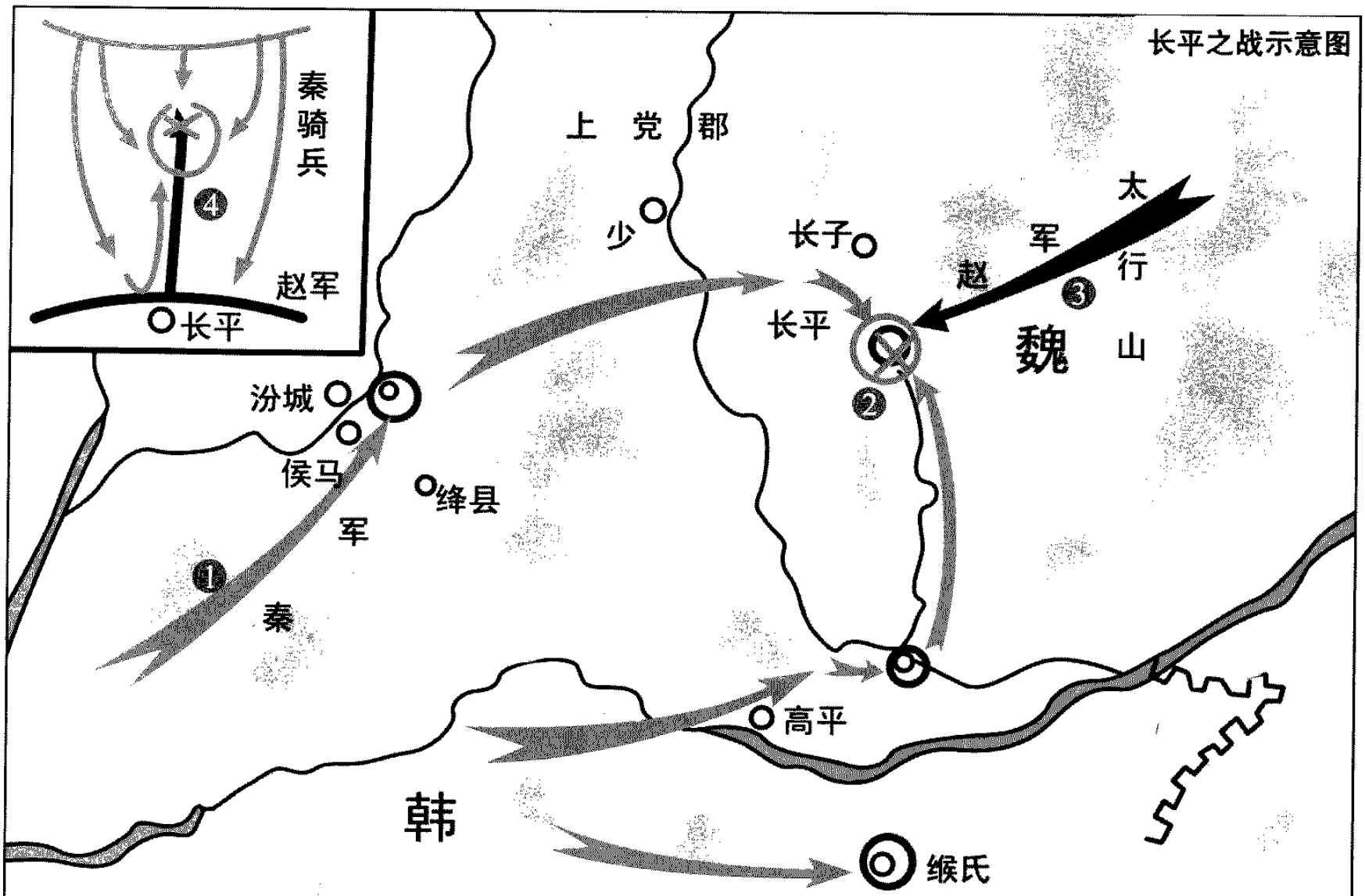
### ◎ 赐剑自尽

长平之战让白起声名鹊起，有人就挑拨他和应侯范雎的关系，从此两人不睦。后来秦国打算攻打赵国的邯郸，白起认为此时很难攻下，就不肯赴任，后来秦王派应侯范雎去请他，白起还是不肯受命，从此称病不起。后来，秦国攻打邯郸失利，秦王再派应侯范雎去请白起赴任，白起还是称病不去。于是秦王将白起降职为士兵，让他离开咸阳。白起走到杜邮时，有人报告秦昭王白起有怨言，于是秦昭王就派使者赐给白起一把剑，让他自杀。白起自叹命运不公，但想到坑杀赵军四十五万降卒也够死罪了，便自杀而死。



# 长平之战示意图

长平之战是战国后期最重要的战役，也是中国历史上最早最大的歼灭战，铺平了秦国统一天下之路。




作战过程

①秦昭王派左庶长王龁率领大军扑向赵国，攻打上党，上党赵军兵力不敌，退守长平。

②赵惠文王派老将廉颇率军开往长平，廉颇转攻为守，以逸待劳，疲惫秦军。

③赵惠文王被秦国离间计所骗，派赵括代替廉颇去长平攻打赵军，赵括转守为攻，被困长平。

④秦国派武安君白起增援秦军，把赵括包围并最终打败，白起又坑杀降卒四十五万。



白起

## 白起战绩

杀韩魏联军五十四万，彻底扫平秦国东进之路。杀赵军六十万，赵国从此彻底衰落。杀楚军三十五万，使楚国一蹶不振。

## 白起作战特点

①不以攻城夺地为唯一目标，而是以歼敌有生力量作为主要目的。

②为达歼灭战目的而强调追击战，对敌人穷追猛打。

③重视野战筑垒工事，诱敌深入，聚而歼之。




## 秦统一六国的主将

# 王翦

王翦是继白起之后的秦国又一位名将，在秦始皇统一六国的战争中，除韩国之外，其余五国都是王翦父子所灭。

### ◎ 平定燕赵

王翦是秦国频阳东乡人，少年时就喜好军事，后来服侍秦始皇。公元前236年，王翦带兵攻打赵国，一连攻克九座城池。公元前229年，王翦再次率军攻打赵国，一年多就攻取了赵国，赵王投降，赵国各地全部被平定，设置为郡。次年，燕国派荆轲谋刺秦始皇，秦始皇派王翦攻打燕国，燕王喜逃往辽东，王翦平定燕国都城蓟，胜利而归。此外，秦始皇还派王翦的儿子王贲攻打楚国，楚军大败；秦军又回头进攻魏国，魏王投降，于是平定了魏国各地。

### ◎ 老谋深算

秦始皇灭掉了韩、赵、魏三国，赶跑了燕王喜，又屡次打败楚国。秦国年轻将领李信曾带着几千士兵打败燕军，捉到燕太子丹，秦始皇认为李信贤能勇敢，就问他攻打楚国需要多少兵力，李信认为最多不过二十万人。秦始皇又问老将王翦，王翦却认为非得六十万不可。秦始皇认为王翦老了，还是年轻的李将军果断勇敢，于是就派李信和蒙恬带领二十万秦军去攻打楚国。王翦的意见不被采纳后，他就托病回到频阳老家养老。结果楚军大败李信军队，秦始皇得到消息后，亲自乘车到频阳向王翦道歉，并请求他出战。于是王翦率领六十万大军出发了，秦始皇亲自到灞上为他送行。王翦临出发时，请求秦始皇赐予良田，后来又连续五次派使者回朝向秦始皇请求赐予良田。原来，王翦认识到秦始皇性情暴虐且对人多疑，现在把全国的军队都委托给自己，自己如果不请求赐予良田，作为子孙基业以称固自家，就不能消除秦始皇的怀疑。

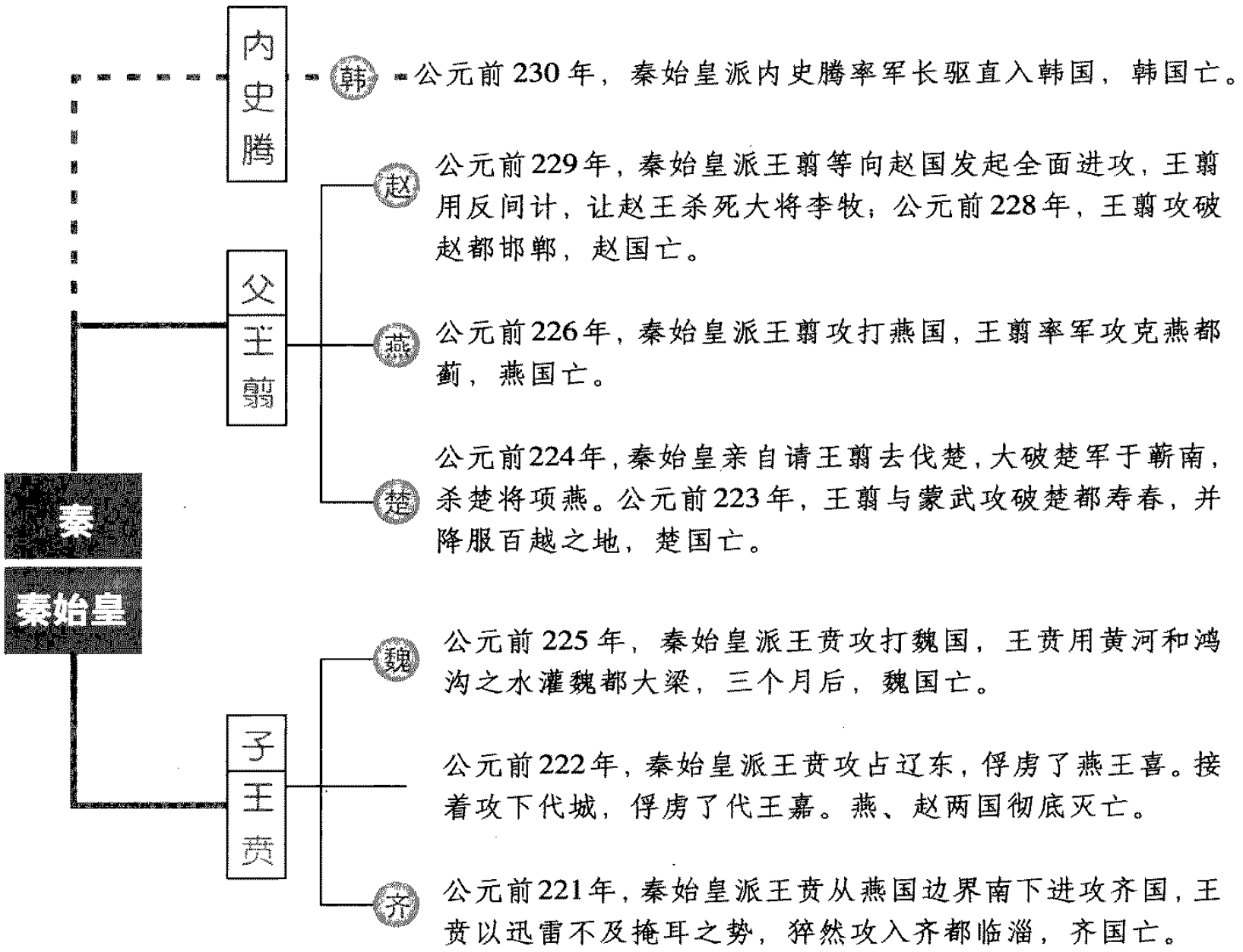
### ◎ 大秦功臣

王翦到了楚国战场后，采取守势，整天与士兵吃喝玩乐，楚军屡次挑战也不应战，于是楚军就领兵向东去了，王翦趁机追击，大败楚军，最后终于平定了楚国。与此同时，王贲和李信也平定了燕国和齐国。公元前221年，秦国统一了天下，其中以王翦和蒙恬功劳最大，他们都名扬于后世。



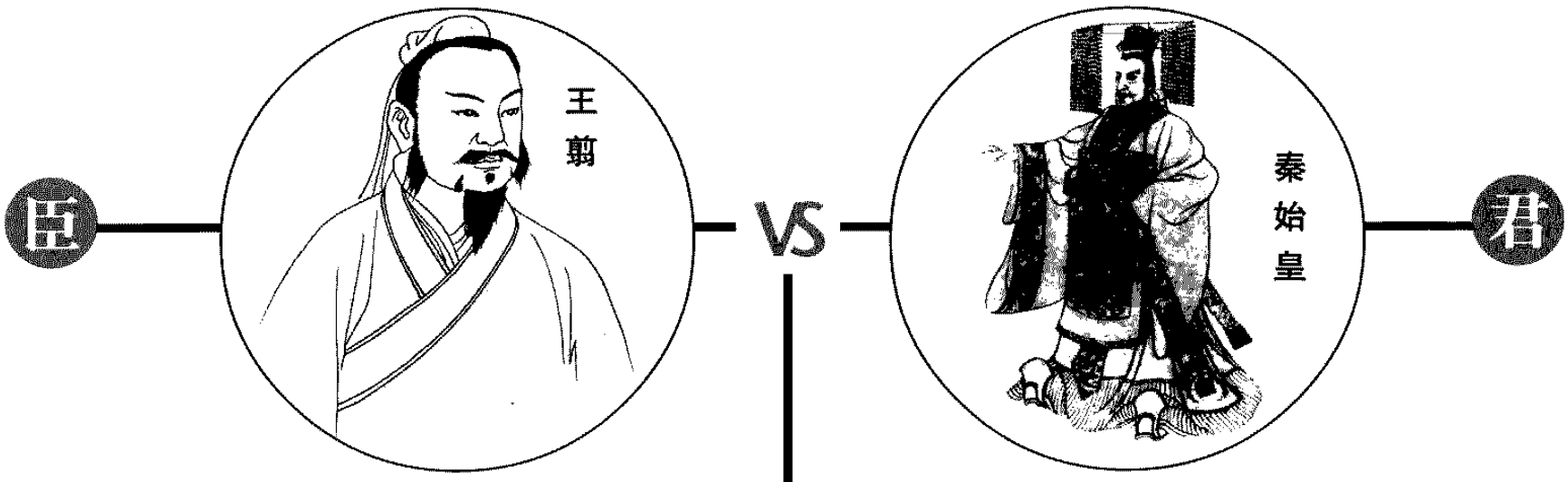
# 王翦父子

在秦统一六国的过程中，其中功劳最大的就是王翦父子，除韩国以外，其余五国都是他们父子所灭。




## 王翦伐楚

王翦伐楚告诉了秦始皇“姜还是老的辣”，深谙政治玄机的王翦，更是通过不断要田一事，使自己不至于功成身败。




秦始皇先派李信伐楚失败后，不得已去请老将王翦，王翦深知秦始皇是个粗暴多疑之人，将全国军队交与自己必然多疑，于是就多请宅田作为子孙基业以稳固自家，果然去除了秦始皇的担忧。




## 孔子之后的儒学大师

# 孟子和荀子

战国时期的思想界出现了百家争鸣的局面，其中儒家的孟子和荀子继承孔子的思想，著书立说，对后世产生了很大的影响。

### ◎ 儒家亚圣

孟子名轲，鲁国邹人，他曾跟孔子的孙子子思的弟子学习。通晓了儒家学说后，他就去游说齐宣王，齐宣王没有任用他。于是他就去了魏国，魏惠王不但不听他的主张，反而认为他的主张不符合实际与实情。当时，各国都在实行变革，秦国因任用商鞅变法而国富兵强，楚国和魏国因任用吴起而削弱了强敌，齐国任用孙膑和田忌等人而国力强盛。当各诸侯都在致力于“合纵连横”的守伐谋略之时，孟子却称述尧舜和夏商周三代的德政，因此不符合他所游说的国家的需求。后来孟子回到了家乡，与万章等人整理《诗经》、《尚书》，阐发孔子的思想学说，写成《孟子》一书，共七篇。

### ◎ 儒家集大成者

荀子，名况，又称荀卿，赵国人。五十岁时才到齐国去讲学，当时许多大师已经去世，荀子算是最年长的大师。齐国这时仍设有列大夫的名额，荀子前后曾三度担任列大夫的领袖。后来齐国有人谗毁荀子，荀子就到了楚国，楚国的春申君让他做了兰陵令。春申君死后，荀卿被罢官，就将家安在兰陵。李斯曾经拜在他的门下，后来在秦国担任丞相。荀卿憎恶乱世的黑暗政治，认为亡国昏庸的君王接连不断地出现，他们不通行常理正道，反而专门学习祈祷鬼神之事。他还认为庸俗鄙陋的儒生拘泥于烦琐礼节，再加上庄周等人狡猾多辩，败坏风俗，于是他探寻儒家、墨家和道家的学说与政治上的兴衰之事，写成数万字著作后便逝世了。

### ◎ 百家争鸣

除儒家的孟子和荀子外，战国时期还出现了许多学说流派，主要有邹衍的阴阳家、庄周的道家、商鞅和韩非子的法家、公孙龙的名家等，他们都为自己的学说而著书立说，在攻击其他人的学说的同时，彼此各家也在相互融合，造就了百家争鸣的局面，反映了当时社会激烈和复杂的政治斗争诉求。这个时期的文化思想，奠定了整个封建时代文化的基础，对中国古代文化有着非常深刻的影响。



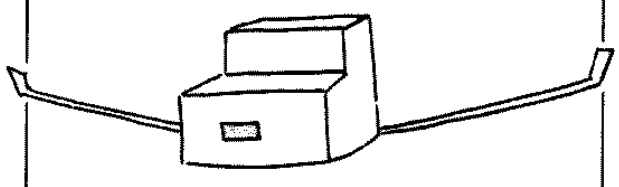
## 孟子和荀子比较

孟子和荀子是继孔子之后儒家最有代表性的人物，虽然他们都为儒家，彼此观点却各异。

| 画像 |  孟子 |  荀子 |
|---|---|---|
| 姓名 | 孟轲 | 荀况 |
| 人性 | 性善论 | 性恶论 |
| 著作 | 《孟子》七篇 | 《荀子》三十二篇 |
| 主要思想 | 仁政和王道 | 人定胜天、礼治和法治 |
| 评价 | 亚圣 | 儒家集大成者 |

### 孟子名言

1. 仁者无敌。
2. 民为贵，社稷次之，君为轻。
3. 得道者多助，失道者寡助。
4. 人皆可以为尧舜。
5. 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。



### 荀子名言

1. 天行有常，不为尧存，不为桀亡。
2. 学不可以已。
3. 锲而不舍，金石可镂。
4. 青取之于蓝，而胜于蓝。

## 百家争鸣

孟子和荀子所处的战国时期，文化思想界出现了百家争鸣的局面，在中国思想文化史上留下了浓重的一笔。

| 派别 | 代表人物 | 著作 | 派别 | 代表人物 | 著作 |
|---|---|---|---|---|---|
| 儒家 | 孟子 | 《孟子》 | 阴阳家 | 邹衍 | 《邹子》 |
| 墨家 | 墨子 | 《墨子》 | 兵家 | 孙膑 | 《孙膑兵法》 |
| 道家 | 庄子 | 《庄子》 | 名家 | 公孙龙 | 《公孙龙子》 |
| 法家 | 韩非 | 《韩非子》 | 农家 | 许行 | 《神农》 |
| 纵横家 | 苏秦 | 《苏子》 | 杂家 | 吕不韦 | 《吕氏春秋》 |




## 养“士”的贵族

# 战国四公子

齐国的孟尝君、赵国的平原君、魏国的信陵君和楚国的春申君被称为“战国四公子”，他们都因贤能而招揽门客，左右政局，名扬天下。

### ◎ 齐国孟尝君

孟尝君，姓田名文。其父亲是齐宣王的异母弟田婴，曾担任齐相，历经三位君王。田婴有四十多个孩子，因为田文是五月五日出生的，他对自己不利，所以并不喜欢田文。田文长大后，十分贤能，田婴幡然醒悟，让他主持家务，这就是孟尝君。孟尝君在薛邑的时候，喜欢招揽宾客，为了厚待他们，把家财都花尽了，所以天下才士都非常的仰慕他。秦昭王听说孟尝君的贤能，就把弟弟送去齐国当人质，让孟尝君去秦国。孟尝君到了秦国后，立即被拜为秦相，因有人进谗言，他被囚禁起来，多亏了他宾客中会鸡鸣狗盗的人才逃出秦国。齐湣王知道孟尝君在秦国的遭遇后，就拜他为相。田甲劫持齐湣王，齐湣王怀疑孟尝君是幕后操纵者，孟尝君就逃亡了，后来，齐湣王查明与其无关，就召回了孟尝君，但孟尝君从此以病为由，回到薛地养老。齐湣王灭掉宋国后，一心想摈斥孟尝君，孟尝君很害怕，就逃到了魏国，被任为魏相。孟尝君就联合秦、赵、燕出兵击败齐国，齐襄王即位后，孟尝君仍然中立于诸侯之间，齐襄王畏惧孟尝君，便亲近他。后来，田文去世，谥号孟尝君。

### ◎ 赵国平原君

平原君赵胜是赵国的一位公子，在众公子中最贤德，曾担任赵惠文王和孝成王时的相国，喜欢延揽宾客。秦军围攻赵国邯郸时，赵王让他去楚国求救兵，在一个不起眼的宾客毛遂的帮助下，最终楚王派春申君来救赵国，魏国的信陵君也假以魏王的命令前来救赵。平原君接受李谈的劝说，把家里的东西分给士兵，让家里的人也来保护邯郸，最后终于保住了邯郸城。虞卿请平原君向赵王请封，但公孙龙却劝他不要求封赏，因为平原君之所以受重用，是缘于他和赵王是亲戚，亲戚之间就不应该计较什么封赏。后来平原君听从公孙龙之言，得到善终，其子孙世世代代承袭其封爵。



# 战国四公子概况

战国末期，为了对付强大的秦国，各诸侯国的贵族都礼贤下士，形成了养“士”之风，其中最有名的就是战国四公子。

**孟尝君**

**姓名：** 田文
**国家：** 齐国
**侍奉君王：** 齐湣王
**著名宾客：** 冯谖
**相关典故：** 鸡鸣狗盗
狡兔三窟

**平原君**

**姓名：** 赵胜
**国家：** 赵国
**侍奉君王：** 赵惠文王
**著名宾客：** 毛遂
**相关典故：** 毛遂自荐

战国四公子

**信陵君**

**姓名：** 魏无忌
**国家：** 魏国
**侍奉君王：** 魏安釐王
**著名宾客：** 侯嬴
**相关典故：** 窃符救赵

**春申君**

**姓名：** 黄歇
**国家：** 楚国
**侍奉君王：** 楚考烈王
**著名宾客：** 李园
**相关典故：** 移花接木



## 鸡鸣狗盗

孟尝君出使秦国时，开始时受到秦昭王的礼遇，后来秦昭王却打算杀掉孟尝君。孟尝君得知后，就派一个会偷盗的宾客偷了秦国府库的白狐裘献给秦昭王的宠妃，得到放行。在出函谷关时，又有一个宾客学鸡鸣，骗开城门，使他尽快逃出秦国。



## 毛遂自荐

平原君出使楚国时，有一个叫毛遂的宾客主动推荐自己，到了楚国后，正是凭着毛遂的机智和勇敢，最终说服了楚王，楚王便派春申君去救邯郸之围。

15

### ◎ 魏国信陵君

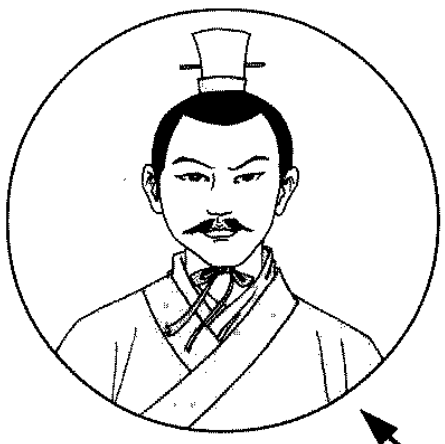
信陵君是魏昭王的小儿子，名无忌。昭王去世后，安釐王即位，封公子无忌为信陵君。信陵君为人仁慈且谦和，诸侯各国的人都因其贤明而来归附他，招致的门客多达三千人。魏安釐王畏惧信陵君的贤能，不敢把国家大事交给他处理。后来，秦国围攻赵国都城邯郸，赵国平原君的夫人是信陵君的姐姐，多次写信向魏国求救，魏王害怕秦王，就只是在口头上答应救赵，而采取观望态度。信陵君忧虑万分，就假借魏王的命令，窃取兵符，解了赵国之围。信陵君知道自己盗取兵符，定会让魏王大怒，就留在了赵国，得到赵孝成王的重赏。他在赵国广交宾客，连平原君的门客有很多都归其门下。信陵君在赵国十年后，秦国猛攻魏国，魏安釐王派人来请信陵君，信陵君最后回到魏国。各国听说信陵君回到魏国，纷纷出兵帮助魏国打败秦国。后来秦国使反间计，挑拨魏王和信陵君的关系，魏王产生怀疑，信陵君则因饮酒无度，患病而死。

### ◎ 楚国春申君

春申君黄歇是楚国人，曾周游各地从师学习，知识渊博，后侍奉楚顷襄王。因黄歇有口才，所以楚王让他出使秦国。当时，秦昭王正打算联合韩、魏两国去攻楚，黄歇就上书秦王，说明如果秦楚相争，那么别的国家就会乘机强大起来，秦昭王读了春申君的上书后，认为有理，就与楚国订立了盟约。春申君返楚后，楚王派他和太子完到秦国做人质，后来楚王病了，太子却回不去。春申君就说动秦相国应侯范雎，暗中让太子逃回楚国。秦昭王得知后十分生气，要赐死春申君，在应侯范雎的帮助下，春申君非但没死，也被送回楚国。后来，太子完果然被立为楚考烈王，任命黄歇为相国，封为春申君。楚考烈王很久没有儿子，赵国李园打算把妹妹嫁给楚王，就去见春申君，他的妹妹先得到春申君的宠幸而怀孕，后来又被送给楚王，生了个儿子，被立为太子。李园担心春申君泄露秘密，就打算派人暗杀他。后来楚考烈王去世，太子即位，李园就在棘门派人刺杀了春申君。

# 战国四公子之间的联系

战国四公子皆处于一时，所以彼此之间也多有联系，左右着当时的政治局势。



孟尝君

孟尝君由齐国逃到魏国后，魏王任命他为相，他就把相位让给信陵君。



信陵君

孟尝君从秦国逃回齐国时，路经赵国，受到平原君的礼遇，后来他又做媒，把信陵君的姐姐嫁给平原君。

赵国邯郸之围时，信陵君窃符救赵，帮助平原君解除了邯郸之围。



春申君

赵国邯郸之围时，平原君出使楚国，楚王就派春申君去解邯郸之围。



平原君

## 战国四公子的排名

战国四公子是贵族中的贵族，他们都招贤纳士，成就了一番事业，但他们的才能确有高下之别，结局也各不相同。

### 1 信陵君

信陵君在对待宾客方面，是四公子中最好的，而且他救赵的胆识和才能都是第一位的。

**结局：** 不受魏王重用，饮酒无度而死。

### 2 春申君

春申君在秦国保护太子回国的忠贞，以及他治楚的成绩都是值得称赞的，而且招致的宾客也最多。

**结局：** 被自己的宾客李园刺杀。

### 3 孟尝君

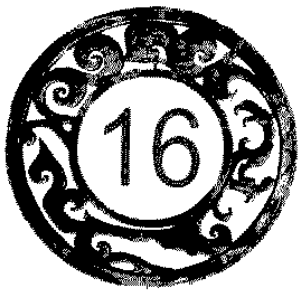
孟尝君也很有才能，但他多是用来对付自己的国家齐国，致使有国不能回，徘徊在各诸侯国之间。

**结局：** 回到齐国善终，但其子孙因争封地而绝后。

### 4 平原君

平原君的才能是四人中最低的，在邯郸之围中只会搬救兵，不会重用赵国人。

**结局：** 在赵国得善终，子孙也大多受到重用。




## 从厕所中走出的秦相

# 范雎

历经苦难又受尽屈辱的范雎最终成为秦相，他的远交近攻之策为秦统一六国奠定基础，但危险的权力场中，范雎最后又不得不选择功成身退，以保全其身。

### ◎ 厕中受辱

范雎，字叔，魏国人。他曾到各诸侯之间去游说，但都没有成功，于是回到魏国，打算侍奉魏王，但因家境贫困，无法筹集活动资金，只得先在魏国中大夫须贾门下混事。有一次范雎随须贾出使齐国，范雎很受齐襄王的敬重，引起须贾的怀疑，以为他把魏国的秘密告诉了齐国，并在回国后告诉了魏相魏齐。魏齐听后，就命人毒打范雎，范雎假装死去，被扔进厕所中，魏齐又让喝醉的宾客轮流往范雎身上撒尿。最后，在看守的帮助下，范雎得以逃命。后来魏齐想到范雎还没死，就派人去搜查，魏国人郑安平听说此事后，便带着范雎一起逃跑，范雎改名为张禄。

### ◎ 入秦为相

后来秦昭王派使臣王稽到魏国，在郑安平的帮助下，范雎随王稽入秦。范雎见到了秦昭王后，向秦昭王献上“远交近攻”之策，昭王觉得有理，就封范雎为客卿，和他共同商议军事。范雎得到昭王的信任后，劝他夺取掌握在太后和穰侯手中的权力，秦昭王就废除了太后的权柄，把穰侯、高陵君、华阳君和泾阳君放逐到关外。同时封范雎为相国，并把应地封给范雎，所以范雎号称应侯。

### ◎ 雪耻前仇

范雎当了秦相国之后，在秦国名叫张禄，而魏国却不知道，以为范雎早就死了。后来魏国听说秦国要攻打韩、魏二国，就派须贾到秦国来。须贾最后得知秦相国张禄就是范雎后，双膝跪地而行，向范雎认罪，范雎在羞辱他一番后，让他告诉魏相魏齐，一定要屠平大梁。须贾回到魏国告诉魏齐后，魏齐便逃到了赵国平原君家里。最后在秦昭王攻打赵国的恐吓下，魏齐逃回魏国，因起初魏王并不愿接纳他，一气之下，魏齐自刎而死。曾帮助范雎的郑安国后来来到秦国，被封为将军，长平之战时投降赵国，范雎怕秦昭王怪罪，一天比一天忧郁。燕国人蔡泽来到秦国，劝范雎功成身退，范雎觉得有理，就归还相位，退出秦国政坛。

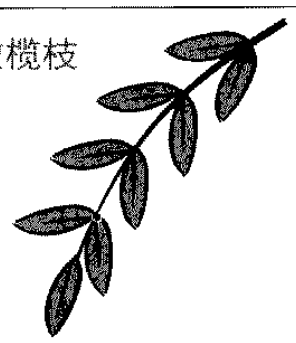


# 远交近攻

范雎作为秦相国，在秦统一天下的过程中，他最大的功绩就是为秦昭王献上“远交近攻”的战略，使秦国最后各个攻破。

**远交**

橄榄枝

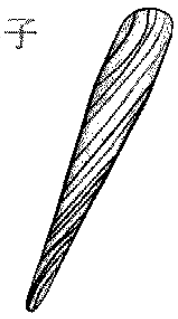


即与距离秦国较远的燕、齐、赵三国结盟，以进攻邻近的韩、魏、楚三国，但远交最终的目的不是长期和好，而是在消灭了邻国后，最后将它们也消灭。

**+**

**近攻**

大棒子



即用武力进攻与秦国较近的韩、魏、楚三国，是在远交政策避免树敌太多的情况下，尽可能多地占有土地，扩大自己的实力。

**=**

**远交近攻**

**本是战国时范雎为秦国采用的一种外交策略，秦国用它达到了各个击破，吞并六国的目的。后来也指待人、处世的一种手段。**

## 范雎交际图

范雎先是在魏国受辱结怨，后到秦国飞黄腾达，最后受蔡泽之劝功成身退，一生起伏不定，但终得善终。

**魏齐和须贾**

范雎在魏国时，须贾忌妒他的才能，便在魏相国魏齐面前说他的坏话，魏齐把范雎打成重伤，丢在厕所中。

**秦昭王**

秦昭王认识到了范雎的才能，范雎也竭尽所能，助秦昭王掌握实权，并献上远交近攻之策，使秦国加快了统一的步伐。

**范雎**

**郑安平和王稽**

如果说魏齐和须贾是范雎的仇人，那么郑安平和王稽就是他的恩人，正是他们把他救出魏国，送到秦国。

**白起**

范雎为秦相，白起是秦将，正是他们之间的配合，才使秦赵长平之战获胜，但随着白起功劳的增大，范雎为保其位，自然要除之而后快。

**蔡泽**

正是蔡泽为范雎谋划功成身退之策，才使范雎不至于像商鞅、吕不韦等被杀，而是得以善终。




# 助燕伐齐

# 乐毅

乐毅助燕伐齐时，曾有连克齐国七十余城的不凡战绩，表现了其卓越的军事才能。他和燕昭王之间的君臣情谊，更让后世贤人志士所向往。

## ◎ 投燕为臣

乐毅的先祖乐羊曾是魏文侯手下的将领，因为攻取中山有功，魏文侯便将灵寿封给他。乐毅继承了先祖的事业，从小就喜好军事，且十分贤能，长大后在赵国为将。沙丘之乱时，他离开赵国，到了魏国。后来他听说燕昭王被齐军打败，为报仇而招徕天下贤士，乐毅此时为魏昭王出使到燕国，燕王用客礼厚待他，乐毅谦辞恳让，但后来终于答应委身为臣，燕昭王便封他为亚卿。

## ◎ 联军破齐

当时，齐湣王十分强大，南败楚国，西败魏国和赵国，又联合韩、赵、魏攻打秦国，还曾帮助赵国灭掉中山国，又击破宋国，各诸侯国都打算归服齐国，所以齐湣王自尊自大。经过这一连串的战争，齐国百姓深受其苦，各诸侯虽表面归服，实际却都憎恨齐国。燕昭王认为攻打齐国的机会来了，乐毅劝他要联合各诸侯国，于是昭王便派乐毅前去同赵结盟，又派人去联合韩国、魏国和秦国。最后组成了赵、秦、韩、魏、燕五国联军，在乐毅的指挥下，攻下齐国都城临淄，齐国从此衰落下去。燕昭王将昌国封给乐毅，封号为昌国君。燕昭王把在齐国夺取的战利品带回了燕国，而让乐毅继续带兵进攻还没有攻下来的齐国城邑。

## ◎ 新君嫉贤

乐毅后来攻下齐国七十多座城池，全都划为郡县归属燕国。燕昭王去世后，他的儿子燕惠王即位，惠王在做太子时就对乐毅不满，等他即位后，齐国的田单听说他与乐毅有矛盾，就对燕国施行反间计，造谣说乐毅想在齐国称王。燕惠王本来就已经怀疑乐毅，又受到齐国反间计的挑拨，就派骑劫代替乐毅为将。乐毅害怕回国后被杀，便向西投降了赵国，赵国封其为望诸君。后来，齐国田单和骑劫交战，收复了齐国丢失的全部城邑。燕惠王得知后十分后悔，就派人到赵国去向乐毅道歉，又封乐毅之子乐闲为昌国君。乐毅写信给燕惠王，表明自己的一片忠心，后又与燕通信，而往来于燕、赵之间。燕、赵都以他为客卿，最后乐毅在赵国去世。



# 乐毅伐齐

燕昭王任用乐毅联合五国伐齐之役是燕国最强盛的时期，乐毅也因此战而留名青史。




**五国伐齐**

**时间**：公元前284年

**战争导火线**：齐国灭宋

**五国联军**：赵、秦、韩、魏、燕

**主要战役**：济西之战

**战争结果**：齐国从此衰落下去

伐齐过程

1. 燕昭王任用乐毅去联合韩、赵、魏、秦等国共同伐齐。
2. 公元前284年，乐毅率五国联军大举伐齐，在济水之西一举击破齐军主力。
3. 济西之战后，乐毅遣散各诸侯国援军，之后率燕军一举攻下齐国都城临淄。
4. 攻克临淄后，乐毅又兵分五路攻齐，连下七十余城，使齐国几乎亡国。



《乐毅论》

此帖是王羲之小楷的代表作，真迹早已不存，现存世刻本以《秘阁本》和《越州石氏本》最佳。此帖虽属小楷，但写得雍容和雅，至今仍是练习小楷的优良范本。

## 乐毅与田单

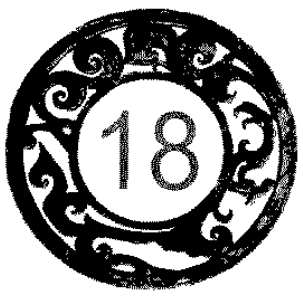
乐毅虽为燕国立下了绝世之功，但转瞬即逝，原因是齐国名将田单横空出世，用火牛阵打败燕军，使齐国复国。

乐毅



田单

**火牛阵**：田单用反间计使燕惠王逼走乐毅，接着用城中一千头牛角上端绑着利刃，牛尾上灌满油脂的芦苇的火牛阵打败燕军，光复齐国沦亡的七十余座城池。




## 赵国双杰

# 廉颇和蔺相如

廉颇和蔺相如不但是赵国杰出的人才，而且在整个战国时期都是响当当的人物，关于他之间“将相和”的故事，经广为流传而至今家喻户晓。

### ◎ 完璧归赵

廉颇是赵国的名将，赵惠文王时，他曾率领赵军大败齐军，而后被封为上卿，以勇气名扬于诸侯各国。蔺相如是赵国人，先是在赵国宦官长缪贤家为门客。赵惠文王得到了一块楚国的和氏璧，秦昭王得知后，表示愿用十五座城交换这块玉。赵王同大将廉颇和大臣们商量此事，缪贤推荐了蔺相如，于是赵王就派蔺相如带着玉璧西使秦国。蔺相如把玉璧献给秦王后，秦王极为高兴，却不提十五座城的事，蔺相如就说玉璧上有瑕疵，要指给秦王看，秦王把玉璧给了相如，蔺相如抓紧玉璧，并靠在一根柱子上，要和玉璧共存亡。秦王怕真的撞碎了玉璧，只得向蔺相如道歉，缓和气氛。后来蔺相如先把玉璧送回赵国，秦王也无可奈何，只得送蔺相如回国。赵王认为蔺相如是不辱使命的使节，就封相如为上大夫。

### ◎ 渑池会

后来，秦国攻打赵国连连得胜，秦王就派使者通告赵王，想在西河之南的渑池和赵王会盟。赵王害怕秦国，所以不想去。廉颇和蔺相如则劝赵王去赴会，否则会显得赵国软弱胆小，赵王于是前往赴会，蔺相如相随，廉颇在边境守候。渑池之会上，秦王让赵王鼓瑟，并记在史册上；蔺相如就以死相逼让秦王击缶，也记在史册上。直到会盟结束，秦王始终也未能在气势上压倒赵国。加上赵国已戒备森严，秦国也不敢轻举妄动。

### ◎ 将相和

渑池之会后，赵王封蔺相如为上卿，位在廉颇之上。廉颇知道后，很不高兴，并扬言要给蔺相如难堪。蔺相如听说后，就不肯和廉颇碰面，朝会时也托词生病，不与廉颇争列次。有一次，蔺相如外出，看见廉颇后，就赶紧掉转马头躲避。有人问相如原因，蔺相如就拿廉颇和秦王相比，说自己连秦王都不怕，还怕廉颇吗？但如果自己和廉颇一争高下，就会使赵国内乱。廉颇听说后，自愧不如，就袒露着上身，背着荆条，由宾客引着向蔺相如去请罪。从此二人结为生死之交，并使各国不敢小视赵国。



# 智勇蔺相如

蔺相如在赵国与秦国的斗争中，凭借自己的智慧和勇敢，保住了赵国的威严，更从大局出发，与廉颇将相相合，维护赵国的团结。

**完璧归赵**

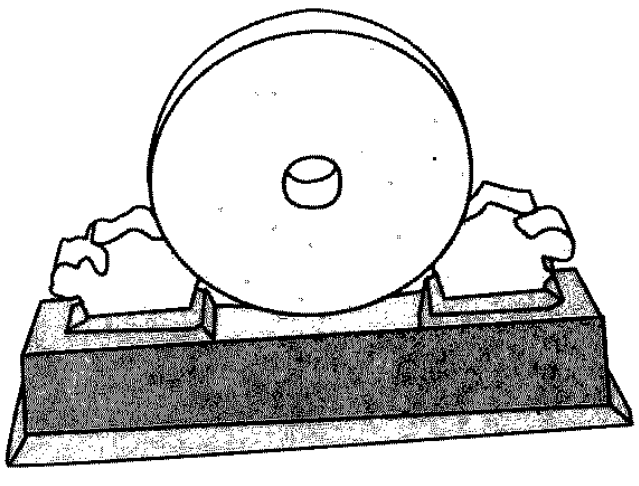
赵王派蔺相如到秦国用和氏璧去换十五座城池，结果秦王没有诚意，蔺相如就让人先把和氏璧送回赵国，自己最后也平安归来。

**渑池之会**

赵王和秦王在渑池会盟，秦王始终想压倒赵国，蔺相如凭借智慧和勇气，保全了赵国的威严。

**将相和**

通过完璧归赵和渑池之会，蔺相如位在老将廉颇之上，廉颇产生误会后，蔺相如以大局为重，后廉颇负荆请罪，将相和好。



### 和氏璧

相传为楚国卞和发现，成为楚国国宝，后楚国作为信物向赵求婚，和氏璧到了赵国。秦灭赵后，和氏璧回到秦国，秦朝建立后，被制成传国御玺。之后又传到汉朝，汉朝末年，先后传到孙坚、袁术之手，又经魏、晋，五胡十六国时，流于诸强，后归南朝。隋灭陈后，御玺被陈朝的萧太后带到突厥，唐太宗时归入大唐。五代乱世时，和氏璧御玺不知所终。

## 赵国三名将

赵国是个出名将的国家，其中尤以廉颇、赵奢、李牧最有名，他们都是战国著名的名将，风骚一时。

**廉颇**

在赵国历经三代，征战数十年，攻城无数，歼敌数十万，而未尝败绩。后受排挤，先后到魏国和楚国。廉颇一身用与不用，实为赵国存亡所系。

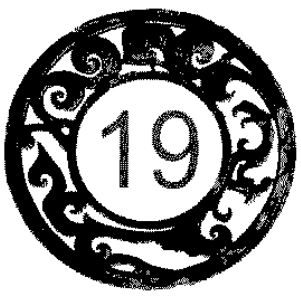
**赵奢**

赵国贵族，因战功被封为马服君。他吸收了孙武和孙膑的军事思想，曾使齐国名将田单折服。

**赵国三名将**

**李牧**

在赵国历经四代，其破匈奴之战和肥之战，是中国战争史中以步兵大兵团全歼骑兵大兵团和围歼战的典型战例。因军功被封为武安君，后秦国施反间计，被赵王所杀。




## 乱世中的高士

# 鲁仲连

鲁仲连身上有纵横家、墨家、儒家和道家的多重思想，是一个极富个性和传奇的人物，后世李白更是将其作为偶像。

### ◎ 义不帝秦

鲁仲连是齐国人，生平好帮人出些高妙卓异的计谋，可是事成之后，却又不受酬谢，不肯居官任职，独好保持他那超然的高节。他好游历四方，曾到过赵国，当时赵国刚遭长平之败，秦国又围攻赵国都城邯郸，赵国向魏国求救，魏国就派新垣衍去劝赵王尊秦王为帝。鲁仲连听说后，就去谒见平原君，请求去劝说新垣衍。鲁仲连见到新垣衍后，就说如果秦王凭借暴力，毫无忌惮地做了帝王，那他就跳东海而死，也不愿做秦王的子民。鲁仲连又说，如果秦王做了帝王，不但赵国会亡，就是魏国也会亡，而你想像这样得到魏王的宠信也就不可能了。新垣衍听了鲁仲连的话后，赶忙起身拜了两拜，认为鲁仲连是天下的贤士，从此再也不敢倡导尊秦为帝了。围攻邯郸的秦将听到这个消息后，为之退兵五十里，恰巧魏国信陵君盗得了魏国的兵符，率领大军去救赵国，秦军只得撤退了。鲁仲连助赵抗秦的计谋成功了，平原君想分封一块土地给他，可鲁仲连就是不肯接受。平原又打算给他千金，鲁仲连也不接受，最后辞别平原君，终生没再和他相见。

### ◎ 奇谋助齐

有位燕将攻下齐国的聊城，聊城里有个人就跑到燕国去散播燕将的坏话，燕将因燕王听信谗言，生恐归国之后会被杀戮，于是就死守聊城，不想归国。齐国的田单以火牛阵解围成功之后，逐次收复失地，最后只剩下聊城还没有收回，攻打了一年，士卒多半战死，可是聊城仍旧攻不下来。鲁仲连看到这种情况后，就挺身而出，为他们排解困难，他亲自写了一封信，系在箭上，射进城去给燕将看。信中他为燕将分析了当前的局势，燕将看了后，认为归燕会被杀，而降齐也会遭到报复，左想右想，最后自杀而死。燕将死后，聊城发生内乱，田单乘机收复了聊城。田单想给鲁仲连以官爵，鲁仲连却早已溜之大吉，逃到海岛上隐居起来。



# 多元鲁仲连

鲁仲连是齐国稷下学宫结出的硕果，他融合多家思想，并付诸行动，成为战国时期最富传奇的人物。



鲁仲连

**姓名**：鲁仲连

**又名**：鲁仲连子　鲁连子　鲁连

**生卒**：约公元前 305—前 245 年

**国别**：齐国

**最有名的壮举**：义不帝秦

**著作**：《鲁仲连子》

## 鲁仲连的思想

### 纵横家

他曾游历各诸侯国，为他们出谋划策，但又不同于苏秦和张仪的背信弃义和贪图富贵。

### 儒家

他有儒家仁政、民本等思想，但其平民参政意识和高士之风又与孔孟之道不同。

### 墨家

他有墨家兼爱、非攻的行为，但又远比他们大气和积极。

### 道家

他隐居海上，有道家遁世之风，但又不完全归隐，常常在危急关头挺身而出。

## 诗赞

### 《咏史》其三

西晋 左思

吾希段干木，偃息藩魏君。
吾慕鲁仲连，谈笑却秦军。
当世贵不羁，遭难能解纷。
功成耻受赏，高节卓不群。

### 《古风》其十

唐代 李白

齐有倜傥生，鲁连特高妙。
明月出海底，一朝开光曜。
却秦振英声，后世仰末照。
意轻千金赠，顾向平原笑。
吾亦澹荡人，拂衣可同调。




## 同是天涯沦落人

# 屈原和贾谊

屈原和贾谊都对国家有着相当的责任感，而且都有很深的忧患意识，他们因怀才不遇而留下的诗文，更是千古传诵的名篇。

### ◎ 忧国的诗人

屈原名平，和楚国王族同姓。楚怀王时，他曾担任左徒。他学识渊博，记忆力强，知道的事物很多，对于国家治乱的道理非常清楚，并且擅长辞令。他在朝中和楚王商议大事，发布政令；对外能接待各诸侯国的使节，处理外交事务，所以楚怀王对他非常信任。当时上官大夫和屈原职位相当，为了争宠，就在楚怀王面前诋毁屈原，最后楚怀王就疏远了屈原。屈原对楚怀王不能分辨是非，致使小人陷害正直之人非常痛心，于是就写下了著名的《离骚》。屈原被贬退后，楚怀王与齐国断绝关系，结果被秦国欺骗，之后又被秦国囚禁而死，此时屈原写下了许多诗篇。楚顷襄王时，屈原因对劝怀王入秦的令尹子兰非常痛恨，后来子兰就在顷襄王面前说屈原的坏话，顷襄王就把屈原放逐了。屈原来到汨罗江旁，对楚国的现状伤心到底，写下《怀沙》之后，就抱着石头投江自杀了。

### ◎ 被贬的才子

贾谊是洛阳人，十八岁时就因诵读诗书、会写文章而闻名当地。后得河南郡守吴公推荐给汉文帝，汉文帝就征召贾谊，让他担任博士之职。由于贾谊非常有才华，汉文帝非常喜欢他，于是对他破格提拔，一年之内就升任太中大夫。贾谊针对当时的情况提出了许多好的政见，汉文帝就想提拔他担任公卿之职，却遭到周勃、灌婴等人的反对。此后，汉文帝就疏远了贾谊，又把他贬为长沙王太傅。贾谊到长沙后，到汨罗江边凭吊屈原，并写下《吊屈原赋》。一年以后，贾谊被召回京城见汉文帝，汉文帝因感于鬼神之事，就向贾谊询问，贾谊就讲了鬼神本原的种种情形。汉文帝听后，不觉感叹到，我以为超过了贾谊，没想到还是不如他。不久，文帝又让贾谊为梁怀王太傅。结果梁怀王骑马时从马上掉下来摔死了，贾谊认为自己失职，非常伤心地哭了一年多，也抑郁而死。



# 屈原与楚辞

中国文学的源头一个是《诗经》，另一个就是楚辞，而楚辞最具代表性的作家就是屈原。屈原的悲剧成就了楚辞，同时楚辞也成就了屈原。

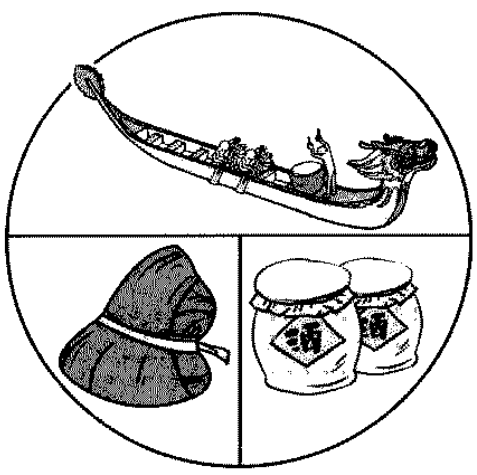


**屈原**（公元前340—前278年），名平，字原，楚国丹阳（今湖北秭归）人，楚武王之子屈瑕的后代。他是中国最伟大的浪漫主义诗人之一，创立了“楚辞”这种文体，也开创了“香草美人”的传统。

**代表作：**《离骚》、《天问》、《远游》、《卜居》、《渔父》、《九歌》（东皇太一、云中君、湘君、湘夫人、大司命、少司命、东君、河伯、山鬼、国殇、礼魂）、《九章》（惜诵、涉江、哀郢、抽思、怀沙、思美人、惜往日、橘颂、悲回风）。

楚辞

战国时代的伟大诗人屈原创造的一种诗体，作品运用楚地的文学样式、方言声韵，叙写楚地的山川人物、历史风情，具有浓厚的地方特色。汉代时，刘向把屈原的作品及宋玉等人“承袭屈赋”的作品编辑成集，名为《楚辞》。



端午节

相传公元前278年的农历五月五日，屈原投汨罗江后，楚国百姓非常悲痛，就用粽子来祭祠屈原，用雄黄酒来药晕江中的蛟龙水兽，后来就形成了今天端午节划龙舟、吃粽子、喝雄黄酒的风俗。

## 忧郁贾谊

贾谊是西汉初年最有名的一位政论家和文学家，因不受汉文帝重用，最后忧郁而死。



**贾谊**（公元前200—前168年），又称贾太傅、贾长沙、贾生，洛阳（今河南洛阳市东）人，西汉初年著名的政论家、文学家。

| | |
|---|---|
| 代表作 | **散文：**《过秦论》《论积贮疏》《陈政事疏》<br>**辞赋：**《吊屈原赋》《鹏鸟赋》 |
| 诗论 | **贾生**<br>唐 李商隐<br>宣室求贤访逐臣，<br>贾生才调更无伦。<br>可怜夜半虚前席，<br>不问苍生问鬼神。 |




## 经国巨贾

# 吕不韦

吕不韦以一个商人的手段，把在赵为人质的秦公子子楚变成秦王，千古只此一人。但是福祸总是相依，成功之后他走上了不归路。

### ◎ 奇货可居

吕不韦是阳翟的大商人，家有千金。有一次，他到赵都邯郸去做生意，见到了在赵国为人质的秦国公子子楚，就和他结为好朋友，并愿意到秦国用千金去活动，让他成为秦国的君王。于是吕不韦就拿出五百斤，让子楚在赵国结交宾客；又拿出五百金买了许多珍奇玩物，自己带着西去秦国游说。他通过秦王宠姬华阳夫人的姐姐，结识了华阳夫人。由于华阳夫人没有儿子，所以吕不韦就让她把子楚当成儿子，以备秦王死后，母由子贵，继续享受荣华富贵。通过吕不韦的上下活动，子楚的名声在诸侯中越来越大。吕不韦又把一个与自己同居怀孕的赵姬献给子楚，生子嬴政，就是后来的秦始皇。后来子楚回到秦国，果然成为秦王，就是秦庄襄王。

### ◎ 始皇仲父

秦庄襄王即位后，任命吕不韦为相国，封为文信侯，赐河南洛阳十万户作为他的食邑。庄襄王在位三年去世，其子嬴政继位，就是秦始皇。秦始皇尊吕不韦为仅次于父亲的“仲父”。由于秦始皇年纪尚小，吕不韦大权独揽。当时战国四公子争相结交宾客，暗地里争夺高低上下。吕不韦认为秦国如此强大，但贤士却不如其他国家，于是也招门客达三千人，并让他们写成《吕氏春秋》一书。书写成后，他还在咸阳城的城门，悬赏千金找其中的错误，却没有人来改动。

### ◎ 自杀而死

由于秦始皇即位时年纪小，吕不韦就和秦始皇的母亲赵姬私通，后来他怕将来获罪，就献给太后赵姬一个叫嫪毐的人，太后非常喜欢，导致嫪毐最后发动政变，被秦始皇翦灭，并把太后迁到雍地。这事牵连到相国吕不韦，于是秦始皇就免去吕不韦的相国职务，把他遣出京城，让其前往自己的封地。又过了一年多，各地诸侯国的宾客都来问候吕不韦，秦始皇怕他发动叛乱，就让他迁往蜀地。吕不韦想到自己已经逐渐被逼迫，害怕以后被杀，就喝下毒酒自杀而死。



# 以商谋政

吕不韦本是一个商人，只不过他以秦国公子为投资对象，最后成为拥有整个秦国财富的相国，但商人追求更高利润的本性，却让他走上不归路。

### ①结识奇货

吕不韦在赵都邯郸遇到在此作人质的秦国公子子楚，并以商人的眼光决定对其投资。

### ②入秦立嫡

吕不韦一面出钱让子楚在赵国扬名，一面到秦国用钱打通与秦国太子宠妃华阳夫人的关系，让没有孩子的华阳夫人收子楚为子，并立为嫡子，将来可继承秦王之位。

### ③秦国国相

吕不韦的计划顺利实施，子楚成为秦庄襄王，吕不韦由一个富商成为大秦国的国相。

### ④奸情败露

秦始皇的母亲原是吕不韦的小妾，庄襄王死后，吕不韦与其私通，后被秦始皇发现，让其回到封地洛阳。

### ⑤被迫自杀

吕不韦到洛阳仍然广交宾客，不知收敛，秦始皇就把他迁到蜀地，他惧怕被杀，就饮鸩而死。



吕不韦

### 始皇之父

1.《史记·吕不韦列传》记载，吕不韦曾把自己已怀孕的小妾赵姬送给子楚，后生子即秦始皇。

2.《史记·秦始皇本纪》记载，秦始皇就是秦庄襄王的儿子。



秦始皇

## 《吕氏春秋》

吕不韦可称道的除他助子楚成为秦王外，还有就是集结门客所著的杂家代表作《吕氏春秋》，为战国百家争鸣作结。

**吕氏春秋**

分为十二纪、八览、六论，共二十六卷，一百六十篇，二十余万字。有儒、道、墨、法、兵、农、纵横、阴阳家等各家思想，所以称其为杂家。

- **十二纪**：孟春纪、仲春纪、季春纪、孟夏纪、仲夏纪、季夏 纪、孟秋纪、仲秋纪、季秋纪、孟冬纪、仲冬纪、季冬纪。
- **八览**：有始览、孝行览、慎大览、先识览、审分览、审应览、离俗览、恃君览。
- **六论**：开春论、慎行论、贵直论、不苟论、似顺论、士容论。




## 士为知己者死

# 刺客

春秋战国时曹沫、专诸、豫让、聂政和荆轲五位刺客虽然行刺的原因和目的不尽相同，但他们为达目的而将生死置之度外的刚烈精神是相同的。

### ◎ 曹沫劫桓

曹沫是鲁国人，凭借勇力侍奉鲁庄公。他多次和齐国作战，都战败逃跑。鲁庄公只得割地求和。就在齐桓公和鲁庄公会盟时，曹沫手持匕首胁迫齐桓公，让他归还侵占鲁国的土地，齐桓公只得答应。会盟结束后，齐桓公很生气，打算不归还侵占鲁国的土地，管仲却劝他以信用得到天下的支持，于是齐桓公就归还曹沫丢失的鲁国土地。

### ◎ 专诸刺王僚

专诸是吴国堂邑人。伍子胥由楚国逃到吴国后，他发现了专诸的才能。伍子胥在进见吴王僚时，用攻打楚国的好处去劝说他，吴公子光却不同意，认为是伍子胥借吴国之力报私仇，于是吴王就不再提起此事。伍子胥知道公子光想杀掉吴王僚，成为吴王，于是就把专诸推荐给了公子光。公子光得到专诸，以上宾待他，并与他商议刺杀吴王僚的事。公子光和专诸商量好后，就宴请吴王僚来公子光家做客，酒喝到尽兴之时，公子光假说脚痛，退出宴席。这时专诸把匕首藏在烤鱼的肚子里，然后把鱼献给吴王僚。鱼刚端到吴王僚面前，专诸就趁势用藏在鱼腹中的匕首刺死吴王僚，专诸也被侍卫杀死。公子光把吴王僚的人全部杀死，自立为君，就是吴王阖闾。

### ◎ 国士豫让

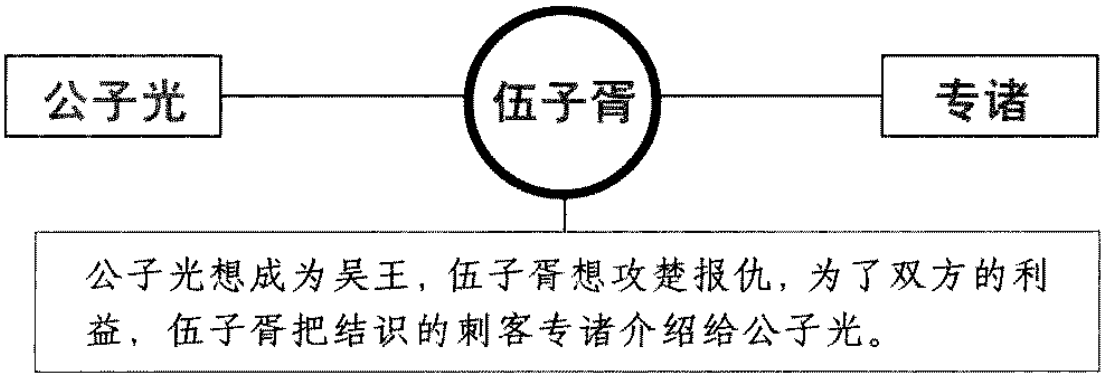
豫让是晋国人，没有什么名气。他去侍奉晋国六卿之一的智伯，智伯很信任他。后来智伯被赵襄子和韩氏、魏氏联合灭了，豫让就去找赵襄子，为智伯报仇。他先是在厕所刺杀赵襄子，结果被发现，赵襄子认为他是贤人，就放了他。他又用漆改变相貌去刺杀赵襄子，又被赵襄子发现，赵襄子认为对他的宽恕已经足够了，这次不能再放过他，就派人将豫让围起来。豫让就请求在死之前，能够在赵襄子的衣服上刺几下，就算是为智伯报仇了。赵襄子就派人拿着自己的衣服让豫让剑杀，豫让刺杀之后就用剑自杀了。赵国有志之士听到后，都为之哭泣。



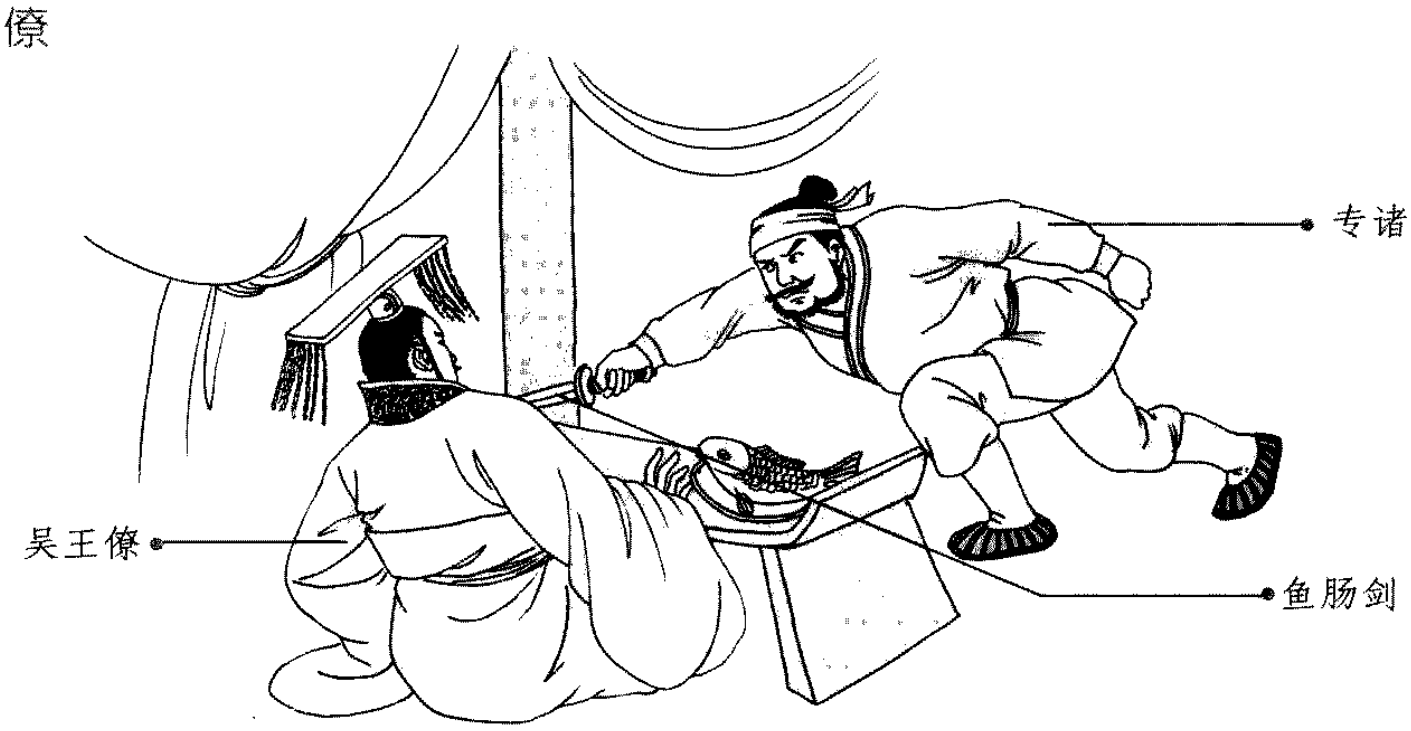
# 专诸刺王僚

专诸刺王僚是历史上最早的“鸿门宴”，而且这次鸿门宴取得了成功，鱼肠剑刺死了吴王僚，成就了吴王阖闾。

1.寻找专诸




2.刺死吴王僚



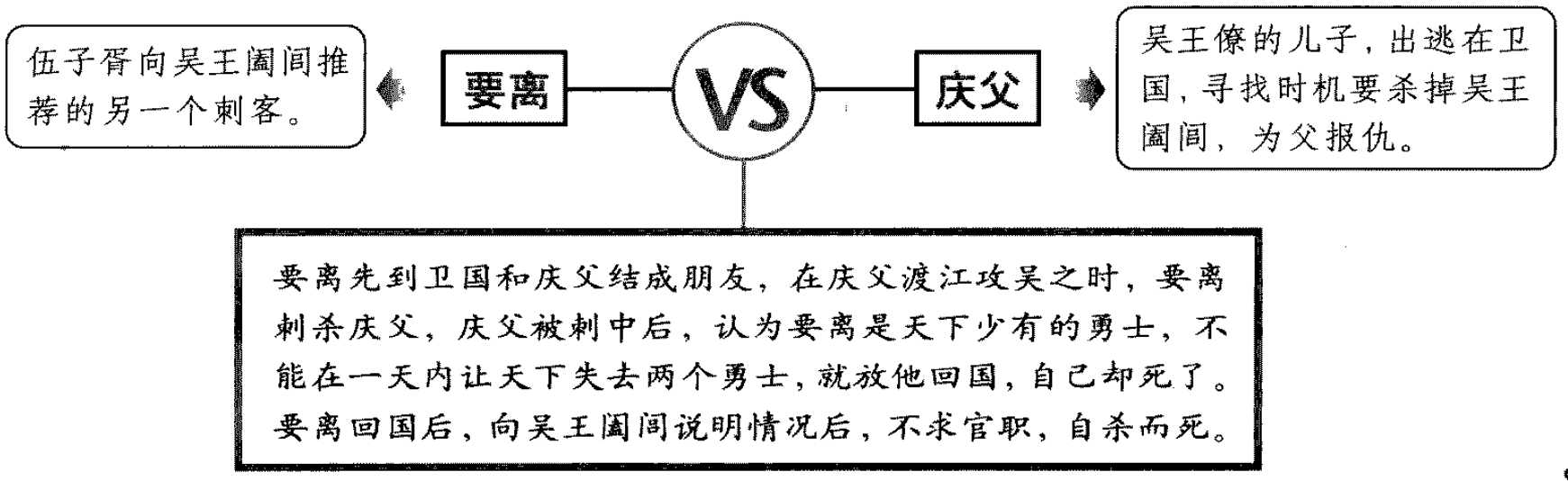

公子光宴请吴王僚，专诸就借进献烤鱼为名，把匕首藏在鱼肠中，当接近吴王僚时，将其杀死，专诸也被侍卫杀死。

结局

公子光成为吴王阖闾，在伍子胥的帮助下，攻破楚都郢，伍子胥鞭尸楚平王，报了杀父之仇。

## 要离刺庆父

与专诸刺王僚相关的刺杀活动是要离刺庆父，与之不同的是，这次刺杀有许多英雄惜英雄的意味。






### ◎ 聂政刺侠累

聂政是轵邑深井里人，因为杀人而和母亲、姐姐逃到齐国，以屠宰牲畜为生。濮阳严仲子侍奉韩哀侯，和韩相国侠累结下仇恨，他怕遭杀害，就逃走了，四处寻找刺客来刺杀侠累。后来他到了齐国，找到聂政，亲自办宴席请聂政和他的家人，并赠上百金，聂政知道他的来意后，说老母在世，不能答应此事。后来聂政的母亲去世了，聂政感于严仲子的恩情，于是去找严仲子，商量刺杀侠累的事。严仲子准备让一些人帮助他，他却认为这样会暴露严仲子，就只身去找侠累，刺死侠累，然后自己剥掉面皮，挖出眼睛，挑出肠肚，随即死了。韩国为了知道他是谁，就把他暴尸于市，出钱查询。后来，聂政的姐姐聂荣听说此事后，知道是弟弟所为，就去韩国为弟弟收尸，她明白弟弟是怕连累她才毁容的，伏在弟弟的身上悲哀至极，最后死在聂政的尸体旁边。

### ◎ 荆轲刺秦王

荆轲的祖先是齐国人，后来迁居到卫国，卫国人称呼他为庆卿。后来荆轲到了燕国，燕国人称呼他为荆卿。荆轲喜爱读书和击剑，曾经游历卫国、赵国等地，却得不到重用，最后他到了燕国，跟燕国一个杀狗的屠夫和一个善于击筑的高渐离交好。当时在秦国做人质的燕太子丹从秦国逃回燕国，心中怨恨曾一起长大的秦始皇对他不好，就找刺客去刺杀他。燕太子丹先是找到田光先生，田光又推荐了荆轲，田光找到荆轲后，怕燕太子丹怀疑自己泄密，就自杀了。荆轲见到燕太子丹后，太子丹尊他为上卿，尽力满足他的愿望，但荆轲很久也不提去刺杀秦始皇的事，太子丹就询问原由，荆轲要秦降将樊於期的人头和燕国的地图，太子丹答应了他。最后太子丹派了秦舞阳和荆轲一起去刺杀秦王，燕太子丹和高渐离等在易水河边送别荆轲。荆轲到了秦国后，面见秦始皇时，当打开地图到最后，匕首出现了，荆轲用匕首去刺秦始皇，却被秦始皇躲开，秦朝的侍卫把荆轲杀死。秦王大怒，出兵灭亡了燕国。后来高渐离到秦国刺杀秦始皇，也被杀死。



# 刺秦

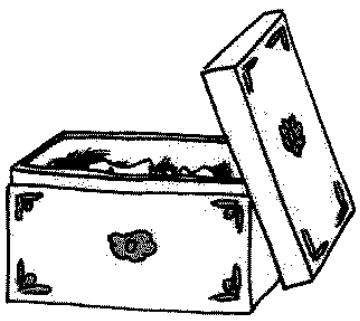
提起刺客，人们第一个想到的大多都是荆轲，虽然他最终失败被杀，但那种“壮士一去不复返”的悲歌却传诵至今。

## 1.寻找刺客

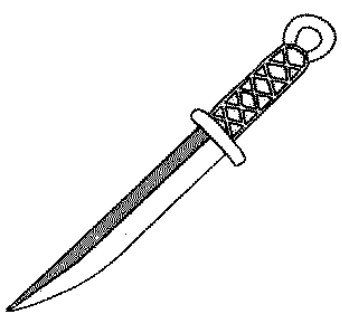
燕太子丹 → 鞠武 → 田光 → 荆轲

燕太子丹从秦国逃出后，誓要找刺客刺杀秦始皇，太傅鞠武向他推荐了田光，田光又向他推荐了纵酒于燕市的卫国人荆轲。

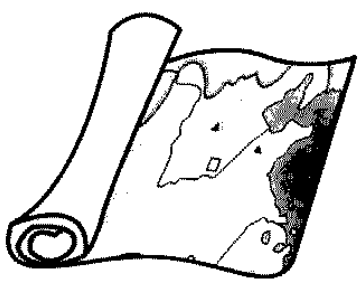
## 2.临行准备



秦叛将樊於期的首级。



赵国徐夫人造的匕首，用毒药炼染。

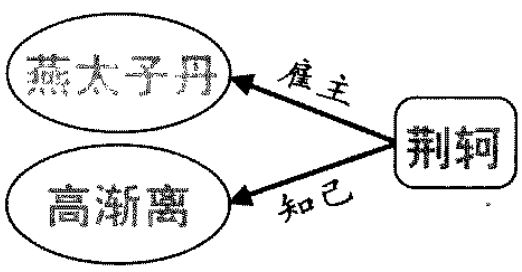


燕国地图，以藏匕首。



燕国勇士秦舞阳，监视荆轲。

## 3.易水送行




燕太子丹、高渐离在易水河边为荆轲送行，荆轲和着高渐离的筑曲唱道：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返。”

## 4.图穷匕见



荆轲在完全打开地图后，拿出匕首刺向秦始皇，结果被秦始皇躲开，最后荆轲被秦国侍卫杀死。

# 上蔡黄犬不复牵

# 李斯




李斯由一介布衣成为秦朝丞相，助秦始皇成就了千秋伟业，但秦始皇死后，他一错再错，最终被腰斩于咸阳。

## ◎ 谏逐客令

李斯是楚国上蔡人，年轻时曾做过郡里的小吏，后跟随荀子学习帝王之道，学成之后，他认为秦国最强大，于是就西行入秦。李斯到了秦国后，正遇上庄襄王去世，秦相国吕不韦掌管大权，于是李斯就做了吕不韦的舍人。吕不韦很赏识李斯，保举他进宫为郎官，由此李斯得到向秦始皇进言的机会。秦始皇也很欣赏李斯，就任命他为长史。这时，韩国人郑国以修水渠为名在秦国进行间谍活动被发觉，秦国宗室劝秦王将外来的客卿都驱逐出去，李斯也在其中。李斯急忙上书进谏，于是秦王取消了逐客令，恢复了李斯的官职。

## ◎ 秦朝丞相

李斯为秦始皇的统一大业出谋划策，最终秦国吞并了天下，秦始皇称“皇帝”，任命李斯为丞相。李斯做了丞相后，为了巩固秦朝的统治，他助秦始皇实行郡县制巩固统治，焚书坑儒以统一思想，又统一了文字，修定了具体的法令。后来秦始皇又巡行天下，南征闽越，北逐匈奴，攘除四夷，李斯都参与了这些事情，为秦始皇出了不少力。

## ◎ 一错再错

公元前210年，秦始皇在东巡归途的沙丘病逝，在秦二世胡亥和宦官赵高的劝说下，李斯和他们发动沙丘政变，赐始皇长子扶苏自尽，立胡亥为皇帝。秦二世胡亥即位后，赵高得到信任，他就用严刑酷法清除异己。秦二世则专注于修建阿房宫，从此加重了人民的负担，最终爆发了大泽乡起义，各地英雄豪杰相继而起，李斯屡次要求进谏都被拒绝，秦二世反而责怪李斯的儿子三川郡守李由纵容叛乱。李斯又怕死，又贪恋富贵，为博得秦二世的欢心，就迎合秦二世的心意上书，秦二世看后很高兴。从此秦二世更加残暴，只顾吃喝玩乐，把一切事情都交给赵高去办。李斯开始对秦二世不满，赵高就去告诉秦二世，秦二世就让赵高将李斯治罪。赵高早就想除掉李斯，借此机会，他用酷刑把李斯屈打成招，最后李斯被叛处五刑，腰斩于咸阳，家族也被诛杀。



# 老鼠哲学

李斯之所以能成为秦朝第一相，是从老鼠哲学开始的，他从中认识到人能不能发达，在于自己所处的环境。




**厕鼠**

吃的是秽物，每逢有人或狗走近的时候，就惊慌恐惧。

**仓鼠**

吃的是粟米，住在屋子里，用不着忧虑人或狗的接近。

**入秦**

李斯正是在这种哲学的指导下，在学成之后，没有去侍奉楚王，而是西入秦国，去侍奉秦始皇，因为秦国就是那个大粮仓。

## 福祸相倚

李斯的前半生辅佐秦始皇统一天下，成为秦朝第一相；其后半生却被赵高所害，最后被腰斩于市。

**福**

**成为秦相**

**荀子和韩非**

**荀子**：李斯的老师，传其帝道和王道的治术。

**韩非**：李斯的同学，法家理论集大成者，被李斯害死。

**秦始皇和吕不韦**

**吕不韦**：把李斯推荐给秦始皇。

**秦始皇**：发现李斯的伯乐，并重用李斯，封他为秦朝第一相。

**李斯**

**祸**

**腰斩于市**

**秦二世和赵高**

**秦二世**：李斯和赵高合谋拥立的皇帝。

**赵高**：陷害李斯，最后和秦二世合谋害死李斯。

**儿子李由**

**李由**：李斯长子，因李斯而得势，后因他抗击起义军失败而连累其父，成为李斯失宠的导火线。

**《谏逐客令》**：李斯上书秦始皇，反对逐秦国以外的人才的文章。鲁迅曾说："秦之文章，李斯一人而已。"

**李斯小篆**：李斯在秦朝统一文字时，主张以小篆为标准体，其书写的刻石有《泰山封山刻石》、《琅琊刻石》、《峄山刻石》和《会稽刻石》等，是小篆的代表作。




## 威震匈奴的秦将

# 蒙恬

蒙恬为秦统一天下和北击匈奴立下了卓越的功勋，并且得到秦始皇的宠信。秦始皇去世后，在赵高的怂恿下，蒙恬兄弟遭到诛杀。

### ◎ 名门之后

蒙恬的先世是齐国人，他的祖父蒙骜从齐国西入秦国，侍奉秦昭王，官位达到上卿。秦庄襄王时，蒙骜担任秦国的将领去攻打韩国，夺取成皋和荥阳，设置为三川郡；后又攻打赵国，夺得三十七城；再次攻打韩国，夺得十三城；攻打魏国，夺得二十城。蒙骜有个儿子叫蒙武，曾率兵攻打楚国，俘虏楚王。蒙武有个儿子叫蒙恬，曾学习刑法，掌管刑狱文书。后来蒙恬担任秦国的副将军，与王翦去攻打楚国，大破楚军，杀死楚将项燕；又率兵攻打齐国，大破齐军，被封为内史。

### ◎ 北击匈奴

秦国统一天下后，秦始皇派蒙恬率领三十万大军，向北驱逐匈奴，收复了黄河以南的土地。接着蒙恬开始在秦、赵、燕三国原有长城的基础上修筑长城，依据地形控制险要阻塞之地，西起临洮，东到辽东，绵延一万多里。后来蒙恬又渡过黄河，占据阳山，逶迤向北，驻守上郡，达十几年之久，威震匈奴。秦始皇非常尊宠蒙氏，让蒙恬的弟弟蒙毅官至上卿，出则与皇帝同乘一辆车，入则侍奉在皇帝身边。蒙恬担任外事，蒙毅常为内谋，当时号称“忠信”。

### ◎ 蒙氏被杀

秦始皇去世后，李斯和赵高拥立秦二世胡亥即位，并且捏造罪名，赐给公子扶苏和蒙恬死罪。扶苏自杀身亡，蒙恬内心怀疑，请求复诉。使者便把蒙恬交给了官吏，另外派人来代替蒙恬掌兵，囚禁蒙恬于阳周。胡亥杀死扶苏后，便想释放蒙恬，但赵高深恐蒙氏再次贵宠用事，对己不利，执意要消灭蒙氏，便散布在立太子问题上，蒙毅曾在始皇面前毁谤胡亥，胡亥于是杀死了蒙毅，又派人前往阳周去杀蒙恬。使者到了阳周，要杀蒙恬，蒙恬认为这是欲加之罪，就说自己的势力足以背叛秦朝，但却不敢辱没先人的教诲，不敢忘记先主的恩情。并且他认为自己在修长城时，很可能挖断了地脉，得罪了上天，于是就服毒而死。



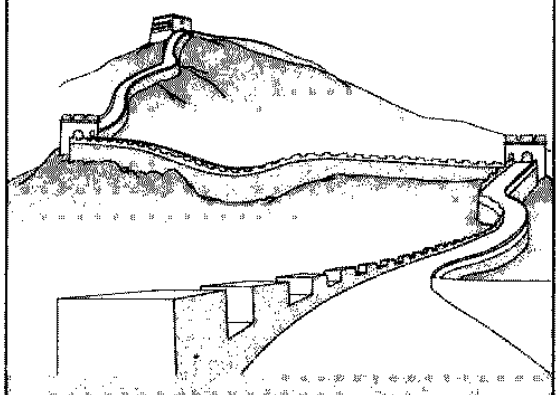
# 蒙恬的功绩

蒙恬虽然在秦统一天下的过程中战功不是最大的，但他在秦朝建立后，尤其是北击匈奴和修建长城工程中，却是功勋卓著。

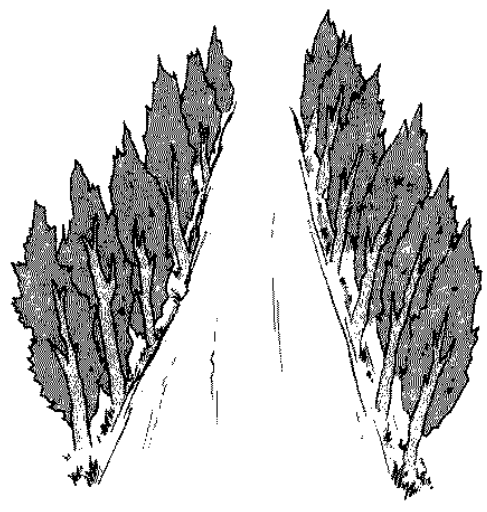





**北击匈奴：**蒙恬曾率三十万秦军北击匈奴，收复河南，并自榆中至阴山一带，设三十四县。又渡过黄河，占据阳山，迁徙人民充实边县。



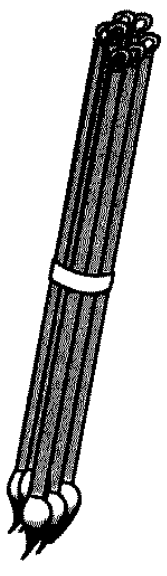
**修长城：**为了遏制匈奴的南进，蒙恬在秦、赵、燕三国原有长城的基础上，修筑西起陇西的临洮，东至辽东的万里长城。



**修驰道：**为了加强各地的联通，蒙恬修建了从九原郡直达甘泉宫的驰道，全长一千八百里，可惜没有完工。

## 毛笔和秦筝

蒙恬不只是威震匈奴的战将，相传他还曾制造了毛笔和秦筝，使人们认识到了他的另一面。

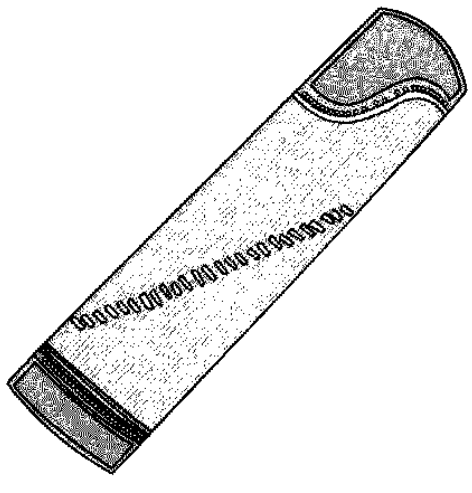


### 将军造笔

一说蒙恬率军伐楚，南下至中山地区，因见那里兔毛甚佳，就用来制笔。一说蒙恬曾在善琏村取羊毫制笔，在当地被人们奉为笔祖。

### 造筝传说

筝原为五根弦，用竹子制作，形像筑；后来蒙恬改为十二根弦，用木制作，形像瑟；唐朝时改为十三弦。






## 权利腐蚀了友情

# 张耳和陈馀

张耳和陈馀在贫贱之时，互相恪守生死与共的诺言，但当他们取得王侯之位时，却被权势和利益所驱使，背信弃义，互相残杀。

### ◎ 贫贱之交

张耳和陈馀都是战国末期魏国人，是当时的名士，两人相识后便结为生死之交。秦国灭魏后，悬赏捉拿二人，他们就改变姓名，一块逃避到陈县，充当里门的守卒糊口。秦末天下大乱之时，张耳和陈馀投奔陈胜，陈胜曾派他们和武臣一起向北进攻赵地。攻下赵地后，张耳和陈馀劝武臣称王，于是武臣自立为赵王，任命陈馀为大将军，张耳为右丞相。

### ◎ 张陈结怨

武臣自立为赵王后，张耳和陈馀便劝他进攻燕地，武臣就派韩广去攻燕地，结果韩广攻下燕地后，燕地人便立韩广为燕王。武臣和张耳、陈馀去攻打燕地，赵王武臣被俘获囚禁起来，后来多亏一个伙夫，把武臣救了回来。赵国将领李良发动叛乱，武臣被杀，张耳和陈馀便找到赵国的后人赵歇，立为赵王。秦将章邯和王离攻赵之时，张耳和赵王歇逃入巨鹿，陈馀收集残众驻扎在巨鹿以北，张耳多次向陈馀求救，可陈馀怯于兵力不足，不敢前往。项羽北上救赵，才打败秦军解救了张耳。张耳因埋怨陈馀的见死不救，从此便结下仇怨。

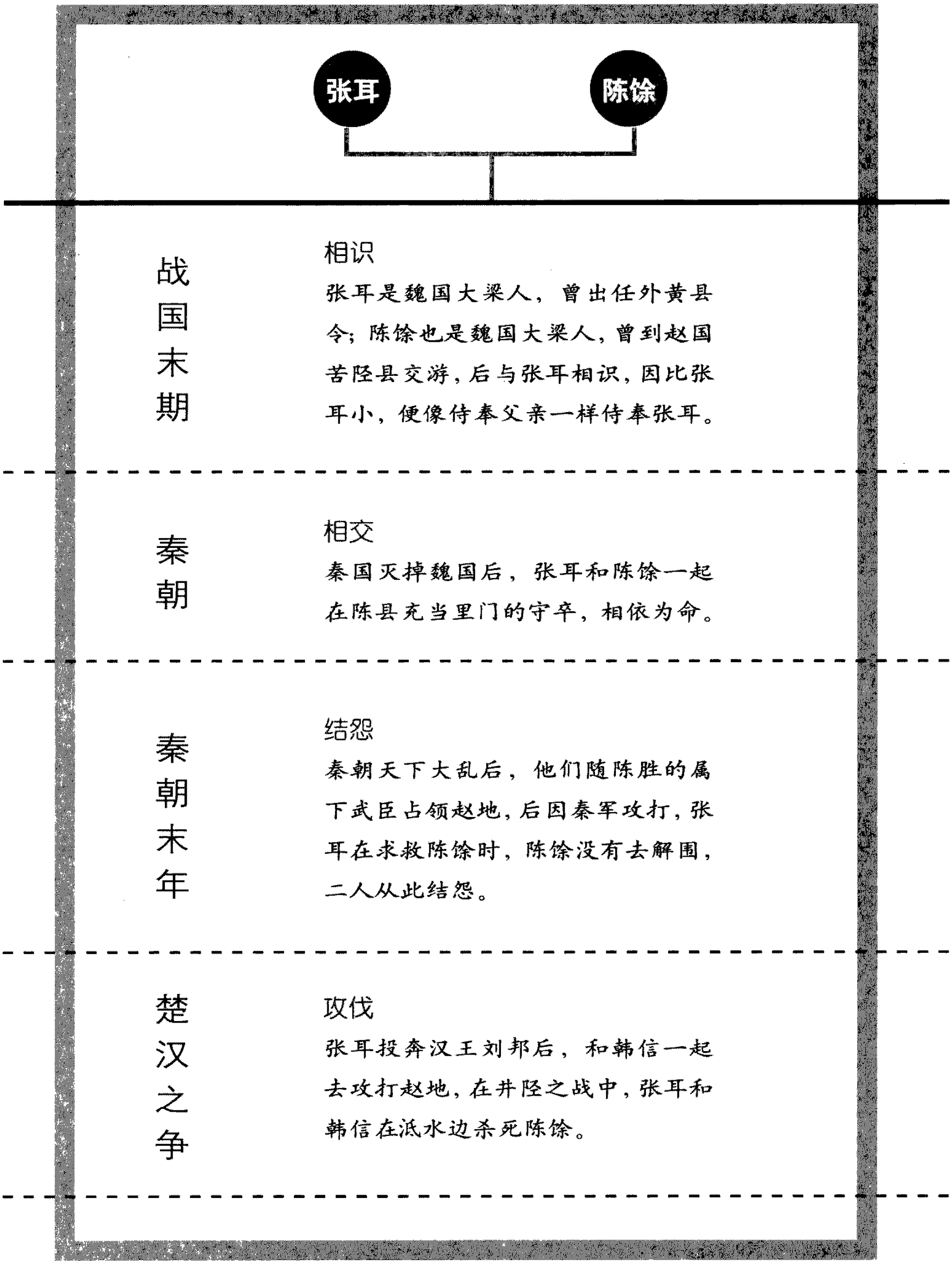
### ◎ 争权夺利

项羽灭秦后，封立诸侯王，立张耳为常山王。因陈馀没有随项羽入关，所以只把南皮的三个县封给他。陈馀认为不公，就联合齐王田荣，共同攻打张耳，张耳战败逃走，投靠了汉王刘邦，得到汉王的礼遇。陈馀打败张耳后，收复了赵国的全部土地，把项羽封为代王的赵歇迎回来，仍为赵王。赵王封陈馀为代王，陈馀却不去代国即位，留下来辅佐赵王。楚汉战争时，刘邦想联合赵王攻打项羽，陈馀要求刘邦杀掉张耳，刘邦就杀了一个面貌像张耳的人，将其头献给陈馀，陈馀才出兵助汉。后来刘邦被打败，陈馀发现张耳没死，就背叛了刘邦。刘邦手下的韩信平定魏地后，刘邦就派他和张耳攻打赵地，在赵地井陉的泜水边上杀死了陈馀，又杀死了赵王歇。刘邦于是立张耳为赵王，张耳不久去世，谥为景王。张耳之子张敖继位赵王。



# 易碎的友情

张耳和陈馀在贫贱之时结为生死之交，但当富贵来临之时，因为利益的争夺，他们却成为互相攻伐的仇人。






# 大汉第一名将

# 韩信

韩信在军事上是个天才式的人物，但在政治上却十分幼稚，几次关键时刻都优柔寡断，最终死于妇人之手。

## ◎ 萧何月下追韩信

淮阴侯韩信是淮阴人，年轻时家里很穷，他又没有什么为生之道，经常寄居在别人家吃闲饭。秦末天下大乱后，韩信持剑追随项梁反秦，项梁死后，他又追随项羽，项羽让他做了郎中。他屡次向项羽献策，以求重用，但项羽都不采纳，汉王刘邦进入蜀地后，他就离开项羽，去投奔刘邦。因为没有名气，所以只做了接待宾客的小官。韩信多次和萧何交谈，萧何认为他是奇才，便答应向汉王推荐。到达南郑时，韩信见还得不到重用，就离开了汉营，萧何知道后，立刻就趁着月色将他追回。后来萧何再次将韩信推举给刘邦，刘邦拜他为大将军。

## ◎ 大汉功臣

在楚汉战争中，韩信先是平定魏地，又和张耳平定赵地和代地，接着领兵东进，平定三齐。齐国平定之后，韩信派人给汉王刘邦上书，请求让自己代理齐王，刘邦怕他发生叛乱，于是就派遣张良前往，封韩信为齐王，征调他的军队攻打楚军。这时的天下形成了刘邦、项羽和韩信三分的局面，韩信手下的蒯通就劝他背叛刘邦，韩信优柔寡断，最终感于刘邦的重用，没有背叛刘邦。后来韩信和刘邦联合把项羽围于垓下，项羽自刎，楚汉战争结束。刘邦乘韩信不备，夺去其兵权，刘邦把韩信由齐王改封为楚王，都城在下邳。

## ◎ 兔死狗烹

汉朝建立后，异姓诸侯王纷纷反叛，有人上书告发韩信谋反，汉高祖刘邦采用陈平之计，假托南巡云梦泽，将韩信捉住。到了洛阳，刘邦赦免了韩信的罪过，将其改封为淮阴侯。韩信知道刘邦对自己的才能又怕又恨，从此常常托病不上朝，也不随从出行，并以和周勃、灌婴等人为侯感到羞耻。后来韩信和陈豨密谋造反，刘邦前去征讨陈豨，吕后得知韩信要与其联合，就让萧何将其骗入宫中，在长乐宫的钟室内将其杀死，并灭其三族。刘邦平定陈豨回来后，听说韩信死了，又高兴又惋惜。



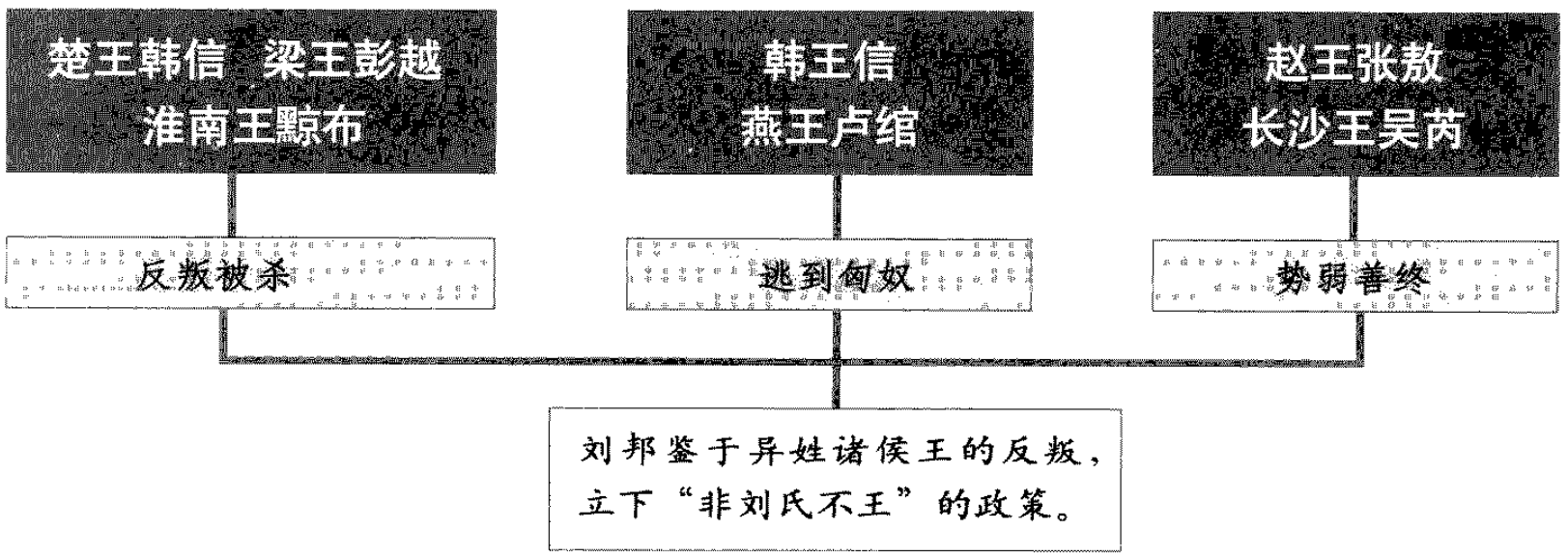
## 典故话韩信

汉初三杰之一的韩信是其中最会打仗的，是中国历史上最有名的将领之一，下面就通过一些典故来描绘其一生。

| 典故 | 释义 |
| --- | --- |
| 胯下之辱 | 韩信穷困之时，一群恶少欺辱他，让他从裤裆下钻过去，韩信为了避与争强，果真从裤裆下钻了过去。 |
| 萧何月下追韩信 | 韩信由项羽投奔刘邦后，仍不得重用，就离开了汉营。但萧何知其才能，就趁着月色追回韩信，后被刘邦拜为大将军，从此发迹。 |
| 明修栈道暗度陈仓 | 楚汉战争之中，韩信派樊哙等明修以前烧毁的栈道，暗地里度过陈仓，一举攻下关中之地。 |
| 十面埋伏四面楚歌 | 楚汉战争后期，项羽被围垓下，韩信用十面埋伏和四面楚歌之谋打败楚军，项羽自杀，楚汉战争结束，刘邦建汉称帝。 |
| 兔死狗烹鸟尽弓藏 | 汉朝建立后，有人告楚王韩信谋反，刘邦就用计捉拿韩信，韩信感叹功臣难为，刘邦同情他，贬他为淮阴侯。 |
| 多多益善 | 刘邦和韩信讨论将兵之道，韩信认为自己将兵是多多益善，而刘邦虽带兵不如自己，却善于将将。 |
| 成也萧何败也萧何 | 当初是萧何向刘邦推荐的韩信，韩信才得以发迹；最后又是萧何骗韩信入宫，被吕后所杀。 |

### 汉初的异姓诸侯王

汉初封立的七个异姓诸侯王纷纷反叛，最后的结局大多被杀，让人感叹功臣难为，下场多凄凉。






# 不能在马上治天下

# 陆贾

陆贾在汉朝的建立中并没有立下大功，但他却为汉朝的长治久安作出了贡献，尤其是他“不能在马上治天下”的论断，发人深省。

## ◎ 出使南越

陆贾是楚人，是个有口才的辩士。他以门客身份跟从汉高祖刘邦平定天下。刘邦称帝建汉时，中原刚刚安定，赵佗平定了南越，乘机自称为王。刘邦就派陆贾赐印给赵佗，封他为南越王。陆贾到了南越后，向赵佗说明当时的状况，劝他不要和汉朝作对，把赵佗说得心服口服，答应向汉朝称臣，遵守汉朝的约束。赵佗还赐给陆贾价值千金的宝贝和价值千金的赏赐。陆贾回朝复命，刘邦十分高兴，任命他为太中大夫。

## ◎ 诗书治天下

陆贾常常向刘邦面前称道《诗》、《书》，刘邦便骂他，认为自己是骑在马上得的天下，哪用得着什么《诗》、《书》。陆贾却劝他，从马上是能得到天下，但却不能在马上治天下。如商汤和周武王虽是用武力夺取了天下，但仍以文教治理天下，文治武功并用，才能长治久安。春秋时吴王夫差和晋国智伯都是迷信武力而灭亡的，秦国肆意靠刑法统治，一成不变，终致嬴氏政权覆灭。如果当初秦始皇统一天下后，施行仁义，效法先圣，那么你就不会有天下。刘邦听了很不高兴而面有惭愧之色，便让陆贾写出秦失天下的原因，以及古代成功和失败的国家事例。于是陆贾大概论述了国家存亡的征候，共写下十二篇，最后献给刘邦，刘邦和大臣都说好，称此书为《新语》。

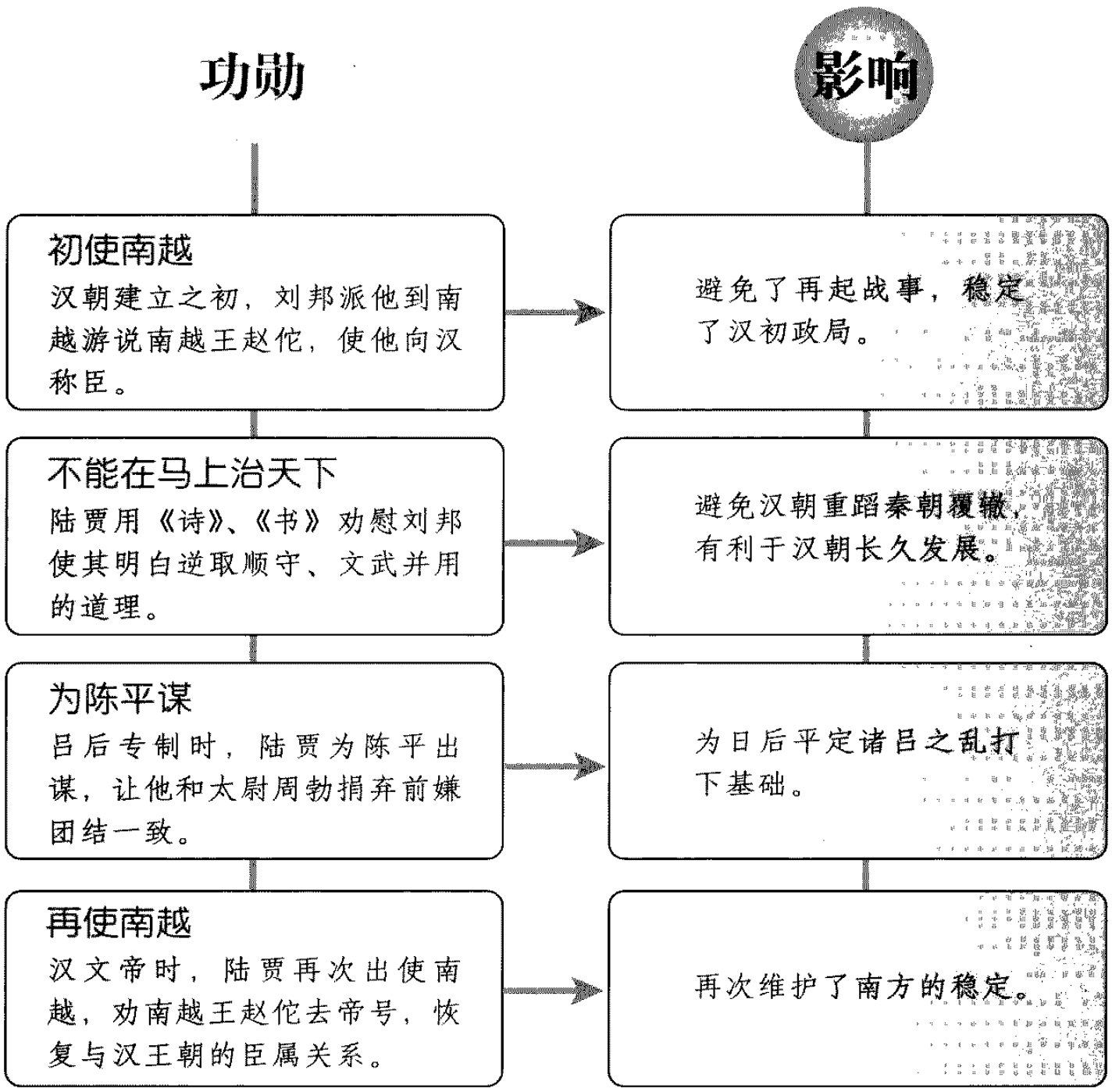
## ◎ 为陈平谋

吕后专政时，陆贾去拜见丞相陈平，见其正在深思，就知道他是在为刘氏江山担心，于是他就出谋，认为陈平应该和掌握兵权的太尉周勃交好，只有相和将相合，才能保证社稷的安危。陈平就给周勃送去五百金，祝他健康，以表敬意，并设宴和周勃交好，周勃也同样地回报陈平，这两个人就紧紧地联结在一起，最后终于诛杀了诸吕，拥立汉文帝。后来汉文帝想派人去南越，在陈平的建议下，陆贾再次出使南越，并出色地完成了使命。陆贾最后享高寿而终。



# 长治久安

陆贾是汉初著名的儒士，他为汉初的政治稳定，以及汉朝的长治久安立下大功，主要表现在以下四点。




## 陆贾与贾谊

陆贾与贾谊都是汉初闻人，以文名于朝，他们的政论思想都是当时最先进的，但归宿却大不相同。

| | 政治集团 | 性格 | 思想 | 结局 |
|---|---|---|---|---|
| 陆贾 | 军功受益集团 | 世故圆通 | 宗儒近黄老而好纵横 | 高寿善终 |
| 贾谊 | 新兴法家集团 | 伉直不屈 | 本儒近法而乐老庄 | 伤悼早夭 |

**《新语》**：陆贾所著，共十二篇，篇目为道基、术事、辅政、无为、辨惑、慎微、资质、至德、怀虑、本行、明诫、思务。书中总结了秦朝灭亡及历史上国家成败的经验教训，是汉代确立儒家思想统治地位的先声。




## 一对冤家

# 袁盎和晁错

袁盎刚直敢谏、晁错严峻刻薄、两人虽同朝为臣、却水火不容。七国之乱的爆发、让袁盎乘机谏杀晁错、而袁盎最后也因其刚直被刺杀。

### ◎ 刚直而亡

袁盎，字丝，楚人。吕后专制时，袁盎曾做过吕禄的舍人，汉文帝即位后，袁盎的哥哥袁哙保荐他当了中郎。袁盎以敢于直谏著称，绛侯周勃以诛吕有大功，在汉文帝面前十分骄纵，袁盎就进谏说周勃失去君臣之礼，周勃和袁哙交好，就责怪袁盎，袁盎却不去向周勃谢罪。周勃后来被告谋反入狱，袁盎却坚持他没罪，最后周勃得以释放，便和袁盎倾心相交。后来在淮南王一事上，袁盎也是直谏，为汉文帝出谋划策。因袁盎的直谏，他先是被外调为陇西都尉，又为齐国丞相，后调转为吴国丞相。袁种劝他不要太刚直，只要劝说吴王不要造反就行了，袁盎采用了他的意见，得到吴王的厚待。袁盎和晁错有矛盾，汉景帝即位后，晁错当了御使大夫，就派人去查袁盎收受吴王的财物，把袁盎贬为庶人。吴楚造反后，袁盎建议汉景帝诛杀晁错，晁错被杀后，袁盎以太史身份出使吴国，吴王想杀掉他，后得以前的手下相救，逃了出来。吴楚之乱平定后，袁盎成了楚国的丞相，后因病免官。袁盎后来得罪了梁王，梁王便找刺客把他刺杀于安陵郭门外。

### ◎ 削藩被诛

晁错是颍川人，曾在轵县张恢先生处学习申、商刑名的法术，因通晓文学而当了太常掌故。晁错为人严峻刻薄，不近人情。汉文帝时，太常派他到伏生处学习《尚书》，学成回来，汉文帝任命他为太子舍人，晁错凭借其辩才，为太子所宠，称他为“智囊”。晁错曾向汉文帝上书建议削藩，虽不被采纳，然而汉文帝却欣赏他的才能，升迁他为中大夫，而袁盎等一些大臣却都不喜欢他。汉景帝时，任命晁错为内史，成为皇帝的近臣，后来升迁为御史大夫。晁错建议就诸侯的罪过削减其土地，收取其国四边的郡县，引起诸侯们的反对，发生了七国之乱，为平息叛乱，汉景帝采用窦婴和袁盎的进谏，在东市把他诛杀。



# 袁盎VS晁错

袁盎和晁错虽同殿称臣，却是相对的冤家，互相攻伐，虽然袁盎暂时取得了胜利，但他的个性却断送了他的性命。

## 袁盎 ←— VS —→ 晁错

袁盎素来不喜欢晁错，有晁错在的地方，袁盎就离去；有袁盎在的地方，晁错就离去，两个人从来没有同堂谈过话。

晁错当上御史大夫后，叫官吏清查袁盎收受吴王的财物，将袁盎贬为庶人。

七国之乱时，晁错怀疑袁盎曾参与吴王造反，袁盎就和窦婴进见汉景帝，认为晁错的削藩之策是七国之乱的原因，汉景帝无奈，只好杀死晁错。

**结局：晁错虽死，但刚直的袁盎在反对汉景帝之弟梁王刘武为后嗣的事情上得罪了梁王，梁王就派刺客暗杀了袁盎。**

## 晁错的政论文

晁错继承了申商法家思想，他所写的一些政论文大都切合实际，见识深刻，不仅在当时起了积极作用，而且对后世也产生了深刻的影响。

| 晁错 | | |
|---|---|---|
|  | 《言兵事疏》 | 论述了抗击匈奴的战略和策略思想，强调了战争中激励士气和选择良将的重要性，着重分析了战争中的地形、士卒训练有素、武器锋利三者之间的关系。 |
| | 《守边劝农疏》 | 提出用移民实边的办法来代替轮番戍边的办法，汉武帝时赵充国实行军屯，三国时曹操的屯田政策，都是晁错移民实边政策的继承和发展。 |
| | 《论贵粟疏》 | 指全国百姓向边塞输纳粮食，以换取一定爵位或用以赎罪，这叫纳粟授爵。 |
| | 《举贤良对策》 | 系统地论述了选拔人才的意义和标准，并提出制令行政要“本于人情”的政治见解。 |




# 万石之家

# 石奋

石奋在汉初的历史中只是个小人物，但他恭敬谨慎的态度无人能比。因此他和他的四个儿子都官居二千石，汉景帝赐他“万石君”。

## ◎ 因姐而贵

石奋原是赵国人，其父在赵国灭亡后，迁居于温。刘邦向东攻打项羽时，石奋只有十五岁，官居小吏，服侍刘邦。刘邦和他谈话，喜爱他的态度恭敬，就把他善于鼓瑟的姐姐纳入后宫为美人，并任命他为中涓，处理文书和大臣进谒的事情。汉朝建立后，他把家迁到长安的戚里，由于他姐姐的缘故，到汉文帝时，石奋累积功劳至中大夫。他不懂经学儒术，但恭敬谨慎无人能比，所以在汉文帝选拔太子的师傅时，大家都推举他，于是石奋就成了太子太傅。汉景帝时，石奋被任命为诸侯相。

## ◎ 万石君

石奋有四个儿子，都因为性行柔顺，恪尽孝道而谨慎，官职的俸禄都到达二千石。汉景帝认为他和四个儿子都官至二千石，人臣的尊贵光荣竟然集中在一家，就赐石奋为“万石君”。汉景帝末年，石奋告老回家，仍食上大夫的俸禄，逢年过节也都参加朝贺之礼。他经过宫城门阙的时候，一定下车快步走；看见皇帝车驾的马匹，一定凭轼为礼。子孙回家探望他，他一定穿着朝服接见他们，不直呼他们的名字。他的子孙有过失，他也不责备他们，只是自己设坐于便室，对着案盘不吃东西。于是诸子就互相责备犯错的人，通过族中长辈的请求，裸露着上身，一再向他请罪，真正改过了，他才答应。他的子孙只要到了戴冠的年纪，在他身旁的时候，就必须戴冠，显出很整饰和适的样子。他家中的僮仆也都非常端庄严肃，唯恭谨是要。皇帝有时赐食物给他时，他一定叩头匍匐而食，好像在皇帝面前一样。石奋家庭以孝顺谨慎名闻郡县和诸侯各国，即使是齐鲁行为质朴踏实的儒生，也都认为比不上他们。有其父必有其子，石奋的长子石建官居郎中令，因为写给皇帝的奏章中“马”字少了一笔，而惊惶恐惧。其少子石庆在做齐国相时，只以德行感化人，齐国百姓感念他的恩德，为他立“石相祠”。



# 万石家族

汉初石奋虽未官至极品，但其四个儿子却都官至两千石，加上他自己也官至两千石，所以汉景帝称他为“万石君”，成为后世家族奋斗的目标。

**万石：**汉朝官制，丞相、太尉、御史大夫号称万石，其月俸各三百五十斛谷。



**石奋：**原为赵国人，因态度恭顺，受到汉高祖刘邦的赏识，后又把其姐纳为美人。从此石奋官运亨通，汉文帝时升至太中大夫、太子太傅，汉景帝时为诸侯相，官至两千石。

**长子石建**
汉武帝时为郎中令，官至两千石。

**次子和三子**
俱失名，也官至两千石。

**四子石庆**
先后任太仆、齐国相、沛郡太守、太子太傅、御史大夫、丞相，封为牧丘侯。是石家最有出息的。

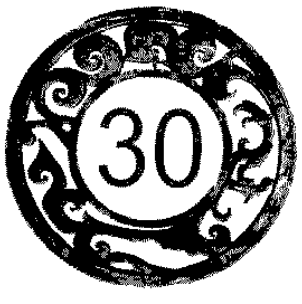
石庆做丞相时，他的子孙由小吏升迁到二千石的有十三人，石庆去世以后，家世转衰。

注：司马迁之所以为石奋立传，也许是带有讽刺意味，认为这样平庸之人及其家族却能官至二千石以上，说明朝廷对人才的埋没。

## 多个“万石家族”

石奋之后，又涌现出了许多万石之家，他们都是整个家族都在朝中为官，成为世人羡慕的对象。

| 朝代 | 人物 | 原因 | 称号 |
| --- | --- | --- | --- |
| 西汉 | 严延年 | 母贤而有教，五子皆做大官 | 万石严妪 |
| 东汉 | 冯扬 | 有子八人皆为千石之官 | 万石君 |
| 东汉 | 秦袭 | 子侄有五人同时为千石之官 | 万石秦氏 |
| 唐朝 | 张文瓘 | 其四子张潜、张沛、张洽、张涉皆至三品 | 万石张家 |




## 医家的开山祖师

# 扁鹊

扁鹊是战国时期的名医，后世医生将其尊为开山的祖师。正因他的医术高明、最后被秦国太医嫉恨，派人将其暗杀。

### ◎ 神医扁鹊

扁鹊，姓秦名越人，渤海郡郑县人。年轻时在一家客馆当掌柜，有个名叫长桑君的客人，扁鹊认为他不平凡，便很有礼貌地招待他，长桑君也认为扁鹊不是平庸之辈。十多年来，长桑君经常在这家客馆投宿，后来在与扁鹊私谈时，给了他一些药和服药的秘方后，忽然就不见了，扁鹊怀疑他不是世间的人。扁鹊按长桑君说的方法服药后，三十天后就能隔墙看到对面的人。凭着这种本领，扁鹊开始替人看病，可以清楚地看清对方五脏的症结所在。他后来在赵国行医时开始号称扁鹊。

### ◎ 起死回生

扁鹊经过虢国时，刚好碰上虢国的太子死了。他通过询问中庶子，得知太子是气逆而死，死了还不到半天，于是他就让中庶子转告虢君，说能救活太子。中庶子就去把扁鹊的话汇报给虢君，虢君听说后大为惊讶，亲自到宫廷中门接见扁鹊。扁鹊进宫看了太子的情况后，就让弟子子阳把针石磨锐，用针灸的方法为太子治疗，过了一会儿，太子就苏醒过来。接着他又让弟子子豹用特制的药物烧热，拿来交替熨帖太子两胁下部，不久，太子就坐了起来。然后又调理阴阳，服用汤药，仅二十天太子就康复如初。

### ◎ 讳疾忌医

扁鹊经过齐国，齐桓侯拿他当客人招待，他就去见齐桓侯。他说齐桓侯有病潜伏在皮肉，要抓紧治疗，齐桓侯却说自己没有病。五天后，他又去见齐桓侯，说病已经到了血液里，要及时治疗，齐桓侯听了很不高兴。又过了五天，他又去见齐桓侯，说病已经到了肠胃，要及时治疗，齐桓侯还是不听。又过五天，他见了齐桓侯就跑，桓侯派人追问原因，他说桓侯的病已深入膏肓，无法医治。再经过五天，桓侯果然生病，派人去找扁鹊，但他早已逃离齐国，齐桓侯最终病死。扁鹊名扬天下后，他曾到邯郸、洛阳等地为人治病，后来他到了秦国的咸阳，被秦太医令李醯暗中派人给刺杀了。



# 扁鹊其人

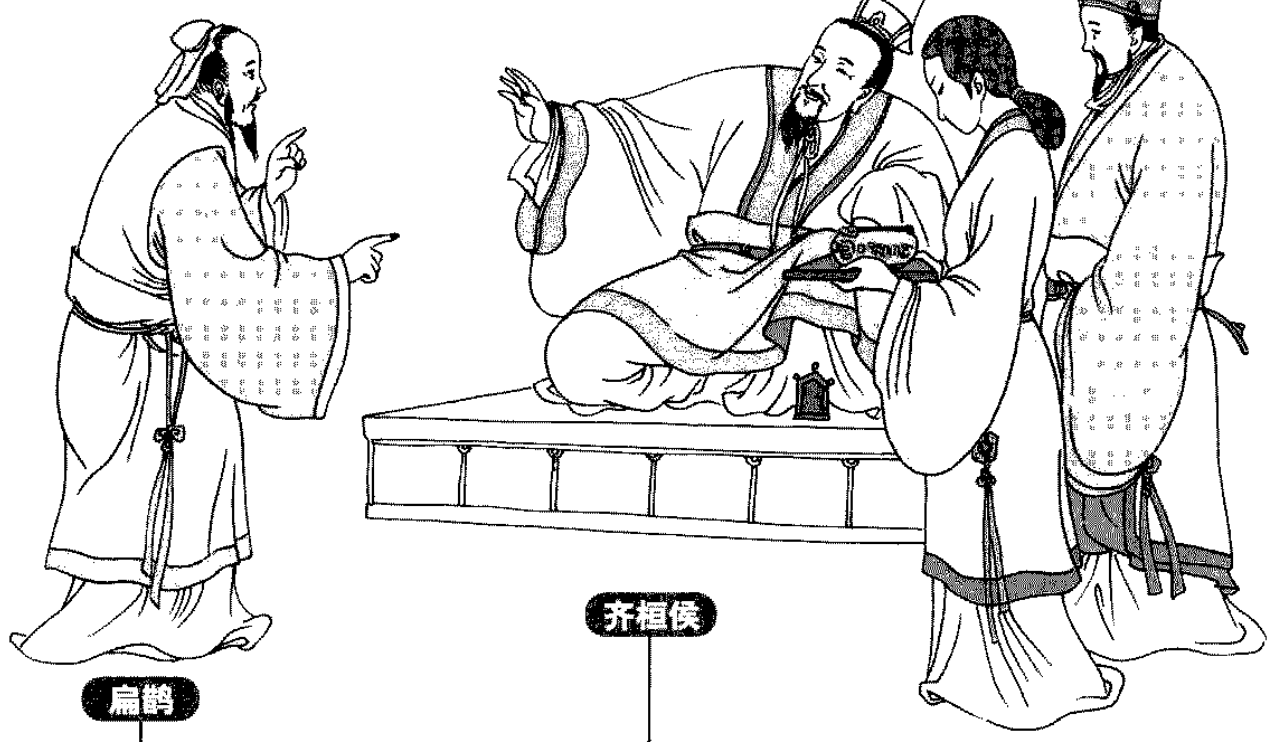
扁鹊是战国时期的名医，由于他医术高超，后世称他是中医学的鼻祖，对中医药学的发展有着特殊的贡献。




**原名：** 秦越人
**称号：** 扁鹊
**生卒：** 公元前407—前310年
**祖籍：** 渤海郡郑县
**擅长医科：** 内科　外科　妇科　儿科　五官科
**治病方法：** 砭刺　针灸　按摩　汤液　热熨
**发明：** 四诊法（望、闻、问、切）
**死因：** 秦国太医令李醯因忌妒而暗杀。

## 扁鹊见齐桓侯

扁鹊最有名的故事，就是他四见齐桓侯而逃走的故事，此故事说明扁鹊四诊法中的"望"的精湛技艺。




| 扁鹊 | 齐桓侯 | |
|---|---|---|
| 病在腠理 | 寡人无疾 | 汤熨之法可以治疗 |
| 病在血脉 | 寡人无疾，不悦 | 针石之法可以治疗 |
| 病在肠胃 | 不应，不悦 | 酒醪之法可以治疗 |
| 病入膏肓 | 使人问其故 | 无法治疗 |

**结局：** 齐桓侯后来果然得重病，派人去找扁鹊，扁鹊早就逃走了。不久，齐桓侯就病死了。




## 外戚官场斗

# 窦婴和田蚡

窦婴和田蚡都是凭外戚的关系而身居要位，他们为了能在官场中得宠，相互争斗，可最后的结局却是两败俱伤。

### ◎ 先后得宠

窦婴是汉文帝窦皇后堂兄的儿子。汉文帝时，窦婴为吴国国相，后来因病免职。汉景帝即位后，先被任命为詹事一职，因梁王继立之事得罪窦太后，于是借生病为由辞职。七国之乱时，窦婴被重新启用，因功被封为魏其侯。后来窦婴又任栗太子的师傅，栗太子被废后，他就归隐蓝田南山，后得高遂相劝，重回朝堂。在桃侯刘舍免去相位后，汉景帝因他骄傲自满而不让他做丞相。田蚡是汉武帝母亲王太后的同母弟。先为郎官，依附于窦婴。汉武帝即位之初，由于王太后摄政，田蚡被封为武安侯。窦太后去世后，他被任命为丞相，权倾一时。

### ◎ 灌夫骂座

田蚡当上丞相后，许多人都向他献媚；而窦婴却被皇帝疏远，不受重用，诸宾客也渐渐离去，只有灌夫还是老样子，所以他与灌夫感情很好。灌夫为人刚直，好借酒使气，不喜欢当面阿谀他人。田蚡派籍福去要窦婴城南之地，窦婴却不给，灌夫则大骂籍福，籍福回去告诉田蚡，从此田蚡十分怨恨他俩。后来田蚡娶燕王的女儿做夫人，王太后让列侯和皇族都去祝贺，结果灌夫在酒宴上大闹，被囚下狱，被判杀头示众之罪。

### ◎ 两败俱伤

窦婴挺身而出，营救灌夫，私下里给汉武帝上书。汉武帝将其召进宫中，他就将事情的经过详细地说了，认为灌夫不足以被判死刑，汉武帝认为他说得对，就让他和田蚡到东宫辩论此事。后来王太后干预此事，汉武帝就派御史追查，结果灌夫与窦婴说的有很多不相符的地方，窦婴被弹劾入狱，灌夫和其家族全部被杀。窦婴听到这个消息后，患了中风，开始绝食，抱着一死的决心。有人转告窦婴皇上并没有杀他的意思，他便又开始吃饭和治病。后来有人散布流言，制造了许多诽谤窦婴的话，汉武帝听说后，将窦婴斩首示众。田蚡不久就病了，经常见到窦婴和灌夫的鬼魂要杀他，最后终于死了。



# 窦婴和田蚡斗法

窦婴和田蚡都是外戚，他们本没有什么仇怨，却因在官场中相互争雄，都身败名裂。

**灌夫**

为人刚直，好借酒使气，汉景帝时，曾官至代相，汉武帝时为燕国相，后犯法丢官，与窦婴交好。

**窦婴**

汉文帝窦皇后的侄子，为人刚直，因在汉景帝平定七国之乱时有功，被封为魏其侯；汉武帝时，曾被任命为丞相，窦太后死后失势。

VS

VS

**田蚡**

汉景帝王皇后的同母兄弟，贪财好色，因其姐姐的缘故，汉武帝即位后，被封为武安侯，先后担任太尉和丞相。

VS

**导火线**

在田蚡迎娶燕王女儿的宴席上，灌夫酒后大骂田蚡，田蚡将其下狱论死。

**相争**

窦婴为灌夫到汉武帝面前说情，并与田蚡在东宫辩论，后查之不符，窦婴下狱，灌夫被杀。

**结局**

灌夫被杀后，有人中伤窦婴，窦婴也被杀，田蚡因此事而病，时常看到窦婴和灌夫的鬼魂要杀他，不久病死。

## 汉武帝时的丞相们

| | |
|---|---|
| 十二位丞相 | 建陵侯卫绾　魏其侯窦婴　柏至侯许昌　武安侯田蚡　平棘侯薛泽　平津侯公孙弘　乐安侯李蔡　武强侯庄青翟　高陵侯赵周　牧丘侯石庆　葛绎侯公孙贺　彭城侯刘屈氂　富民侯田千秋 |
| 结局 | 卫绾、许昌、薛泽被免职；窦婴、公孙弘、刘屈氂被杀；李蔡、庄青翟、赵周自杀；公孙弘、石庆老死于相位；田蚡病死于相位；田千秋在任一年，后在汉昭帝时任相十二年。 |

# 飞将军至死未封侯

# 李广




一代名将李广一生与匈奴战斗七十余次，常常以少胜多，被匈奴称为“飞将军”。但他一生坎坷，终身未得封爵，最后在征战中含愤自杀。

## ◎ 汉朝的飞将军

李广是陇西成纪人，先祖李信是秦朝的将军，曾擒获燕太子丹，尤擅弓法，从此李家世代相传。汉文帝时，匈奴入侵，李广以良家子弟从军征匈奴，因功被封为中郎。汉景帝时，任命李广为陇西都尉，不久，改任骑郎将。七国之乱时，李广任骁骑都尉，战功显赫。后来为了对付匈奴，他先后担任上谷、上郡、陇西、北地、雁门、代郡和云中的太守，以奋勇作战闻名于世，被匈奴称为“汉朝的飞将军”。

## ◎ 李广难封

汉武帝时，皇帝听说李广是名将，就将他调任未央宫卫尉。汉朝与匈奴马邑首战之时，李广担任骁骑将军。之后，李广以卫尉的身份出任将军，自雁门出塞，进攻匈奴，由于匈奴兵多，打败了李广，将其活捉，后李广逃脱。李广回到京城后，按律应当斩首，他用财物赎了死罪，削职为民。没过多久，匈奴入侵辽西，李广被任命为右北平太守，匈奴听说后，不敢轻易进攻右北平。后来许多作战、名气和声望远不如李广的人都因功被封侯，而李广虽也多次征战匈奴，却总是无功，不能被封侯，自认为是曾杀八百羌人的降兵所致。

## ◎ 慷慨自刎

李广后来多次请求出征匈奴，汉武帝因他年老不同意。后来卫青和霍去病大举进攻匈奴之时，汉武帝才任命他为前将军。出了边塞以后，卫青捉到敌兵，得知单于的驻地，就自己带领精兵去追逐单于，而命令李广和右将军的队伍合并，从东路出击。李广认为自己是前将军，应该做前锋，与单于决一死战。卫青暗中得到汉武帝的警告，认为李广年老，命运不好，不能让他和单于对敌，恐怕不能俘获单于。卫青坚持自己的意见，李广只得从东路进军，由于没有向导，时常迷路，延误了和卫青会师的军期，卫青亲自到李广处责怪他，李广认为自己年龄大了，不能再受刀笔吏的侮辱，于是就拔刀自刎而死，李广手下将士们全都哭了，百姓听到李广自杀的消息，也都为他流泪，慨叹李广的命运不济。



# 背运的李广

李广的英勇不仅名闻于大汉，就是匈奴也把他称为“飞将军”，但是由于命运不济，他至死也未封侯。




诗赞

桃李不言，下自成蹊。

——司马迁 《史记·李将军列传》

君不见沙场征战苦，至今犹忆李将军！

——高适 《燕歌行》

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

——王昌龄 《出塞》

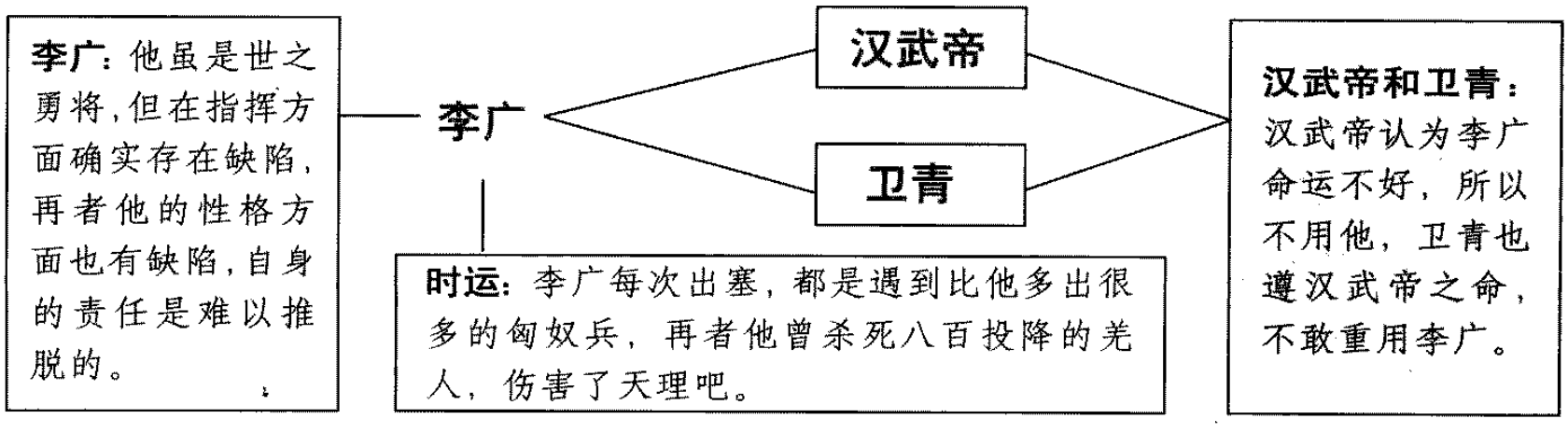
平明寻白羽，没在石棱中。

——卢纶 《塞下曲》

| | |
|---|---|
| 第一次出塞 | 公元前129年，李广以卫尉身份自燕门出塞，进攻匈奴，匈奴兵多，他被活捉后逃回汉朝，出资赎罪，成为平民。 |
| 第二次出塞 | 公元前123年，李广以后将军身份随大将军卫青自定襄出塞，许多将领因功被封侯，李广却无功而返。 |
| 第三次出塞 | 公元前121年，李广以郎中令身份自右北平出击匈奴，李广虽打退匈奴，但功罪相当，没有封赏。 |
| 第四次出塞 | 公元前119年，李广前将军身份随大将军卫青出塞，结果因延误会师的军期，他不想再受审讯，慷慨自杀。 |

## 李广难封

李广难封已成为千古的话题，这其中有他自身的原因，也有汉武帝和卫青的原因，更因时运不济所造成。



## 来自北方的威胁

# 匈奴




匈奴是古代中国最强大的敌人之一，在汉初的冒顿单于时达到极盛，汉朝先是与之和亲，汉武帝时进行大规模抗击，到东汉时，彻底将他们打败，被迫西迁。

### ◎ 马背上的沧桑

匈奴的始祖是夏后氏的后代，名叫淳维。尧舜之前，有山戎、猃狁、荤粥等住在北蛮，随着畜牧的活动而迁徙。他们从小就生活在马背上，善于作战，文明比中原落后。夏朝后期，后稷的曾孙公刘到豳地建立城邑，开始和戎狄相处，但时常发生战争。周武王建周后，把戎夷放逐到泾水和洛水以北，命令他们按时向周朝进贡；周穆王以后，戎夷便不来进贡了；周幽王时，犬戎和申侯攻进周都镐京，开始侵犯中国。春秋时期，秦穆公、齐桓公、晋文公等都曾讨伐过戎狄。战国时期，秦、赵、燕三国都与戎人交界，在与其征战的同时，也修建了长城作为抵御的工具。秦始皇统一六国后，派蒙恬去攻打北方的胡人，并在秦、赵、燕三国长城的基础上修建了万里长城。当时东胡和月氏最强，匈奴的头曼单于，因为敌不过秦朝，就向北方迁徙。

### ◎ 冒顿单于

秦末天下大乱之时，秦朝派到边境戍守的刑徒纷纷离去，匈奴借此机会，逐步蚕食黄河以南的土地，与中国在故地对峙。头曼单于的小儿子冒顿先是到月氏当质子，后逃出来，创制了一种响箭，并训练了一批死士，最后杀死头曼单于，自立为单于。冒顿单于刚一即位，强大的东胡王就向他要千里马和他的妻子，冒顿因为势力弱小，就全部答应。最后东胡王又要土地，冒顿认为土地是国家的根本，就带兵消灭了东胡王。之后，他又向西进军击走月氏，向南消灭楼烦和白羊王，一鼓作气夺回秦将蒙恬夺去匈奴的土地，与汉对峙。当时正值楚汉之争，中原困于战火，因此冒顿得以自强，兵力达到三十余万人。后来，冒顿单于又北进征服了浑庾、屈射、丁零、鬲昆等许多部族，开始像中原一样，设置官员，制定法律。匈奴从淳维到头曼经历了一千多年，到冒顿单于时最为强大，征服了北方的许多部族，开始和南方的汉朝为敌。



# 匈奴发展史

匈奴是中国北方最早的外族政权，经常与中原发生战争，大约到南北朝时退出中国历史舞台，远走欧洲。

**夏**

**夏朝** 一说匈奴是夏朝后裔的后代，叫做淳维。一说是夏朝末代帝王桀的儿子獯鬻带着父亲留下的妻妾，远走北地。

**商**

**商朝** 商朝时北方的鬼方、混夷、獯鬻等夷族，被认为是匈奴在北方的分支。

**周**

**周朝** 从西周起，戎族开始威胁中原王朝，周幽王时，犬戎部落攻陷镐京，迫使平王东迁。

**春秋战国**

**春秋战国** 北方的林胡、楼烦等多次侵扰邻近的秦、赵、燕三国，秦穆公、齐桓公、晋文公、赵武灵王等都曾讨伐过他们。

**秦**

**秦朝** 秦始皇统一中国后，命蒙恬北击匈奴，收复河套地区，并修建万里长城来抵御匈奴。

**西汉**

**西汉** 刘邦建立汉朝后，匈奴在冒顿单于的率领下达到极盛，不断入侵中原。汉初先是与其实行和亲政策，以发展自己的实力。

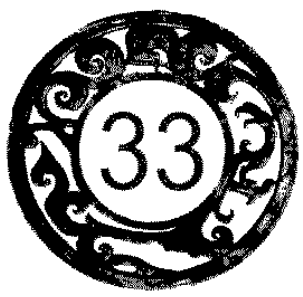
汉武帝时，派卫青、霍去病等多次出击匈奴，有力地打击了匈奴。汉武帝之后，汉朝又多次打击匈奴，使匈奴衰落下去，实行与汉和亲的政策。

**东汉**

**东汉** 东汉时，匈奴分裂为南北两部分，南匈奴归附汉朝，北匈奴在汉朝和南匈奴的打击后西迁，退出中国历史舞台。东汉末，南匈奴发生内乱，并参与中原混战，后曹操将其降伏，分为五部。

**魏晋南北朝**

**魏晋南北朝** 西晋时，南匈奴五部大都督刘渊在八王之乱时，侵占中国北方大部分地区，建立前赵政权。后匈奴族群中的羯人石勒建立后赵政权。南北朝时，匈奴族群中的月氏人沮渠蒙逊建立北凉政权，匈奴与鲜卑的混血后代赫连勃勃建立大夏政权，后都被北魏所灭。南北朝之后，匈奴民族从中国历史消失，剩余的融入华夏民族中。




### ◎ 汉匈和亲

汉朝建立后，汉高祖刘邦派韩王信到代国去，建都在马邑城。匈奴大规模地围攻马邑，韩王信就投降了匈奴。匈奴又向南进攻太原，刘邦就亲自率军抗击匈奴，结果被包围在白登七天，最后用陈平之计才得以解围。之后，匈奴不断骚扰汉朝，刘邦用刘敬之谋，陪送宗室女冒充公主下嫁为单于阏氏，每年赠送匈奴一定数量的物品和食物，与单于约为兄弟，形成和亲的局面。汉文帝时，与匈奴继续实行和亲的政策，但匈奴往往背叛和亲之策，南下进攻汉朝，双方虽进行多次摩擦，但最后多是言和。汉景帝时，发生七国之乱，匈奴打算和赵合谋入侵边境，汉朝最后平定七国之乱，匈奴也停止入侵。自此以后，汉匈恢复和亲，匈奴偶有小规模骚扰，没有大举入侵。

### ◎ 武帝北击匈奴

汉武帝即位后，汉朝国力强盛起来，打算反击匈奴。先是马邑之谋被匈奴单于识破，无功而返，从此匈奴与汉朝断绝了和亲，经常劫掠汉边界。马邑之战五年后，汉武帝派卫青等攻打匈奴，大获全胜，从此汉武帝开始了大规模地打击匈奴的战争。卫青和霍去病率汉军多次打击匈奴，尤其是最后的漠北之战，匈奴大败，单于向西北逃走。漠北之战后，匈奴被削弱，迁徙到远方去，汉朝也因缺少马匹，无力再次出击。后来，汉武帝开始征讨南方的两越，不再进攻匈奴，匈奴也不入边侵犯。平定两越后，汉武帝再次派兵北伐匈奴，却没有遇到一个匈奴人。后来，汉朝派使臣出使匈奴，要求其称臣，匈奴单于不答应，双方处于僵持阶段，匈奴此时进一步向西北迁徙。之后汉匈又交恶，汉武帝派贰师将军李广利攻伐大宛，派浞野侯破奴攻匈奴，浞野侯被匈奴八万骑兵围住，后被活捉，汉军投降。后来汉军征服大宛，声威远扬外国，就打算围困匈奴，派李广利攻匈奴右贤王，先取得胜利，后被围，投降匈奴。汉武帝之后，汉匈有时发生战争，有时和亲，直到东汉时，匈奴被彻底打败，不得已开始西迁，进入欧洲。



# 和亲与抗击

匈奴在汉朝时最为强大，汉朝先是与其和亲以求发展，在强大之后，就开始了大规模的抗击，最终把匈奴征服。







**和亲**

汉朝建立之初，刘邦曾亲征匈奴，却在白登被围七天，刘敬后来献策，以汉室公主与匈奴单于和亲。从此一直到汉景帝时才结束。

**【昭君出塞】**

与汉初的和亲政策不同，西汉元帝时的昭君出塞是在匈奴被打击分裂后，失败的呼韩邪单于向汉称臣，主动向汉朝求和亲，最后汉元帝派王昭君出塞。




**卫青** — **抗击** — **霍去病**

汉武帝时，国力强盛，武帝一改以前的和亲之策，从此开始武力抗击匈奴；汉武帝派卫青和霍去病先后经过多次战争，使匈奴衰落下去。汉宣帝时，匈奴被汉朝打击得四分五裂，再也无能力和汉朝对抗。

**【窦宪出塞】**

东汉时期，大将军窦宪会合内附的南匈奴，三次攻伐北匈奴，终于彻底击败北匈奴，从此延续百年的汉、匈战争基本结束。

## 大汉抗匈二名将

# 卫青和霍去病




汉武帝抗击匈奴取得巨大成功，其中战功最大的就是卫青和霍去病，他们的英勇善战，打出了大汉王朝的雄威。

### ◎ 从奴隶到将军

卫青是平阳人，他的父亲郑季做县吏，被派到平阳侯家当差，和平阳侯侍妾卫媪私通，生下卫青。卫青小时候回到父亲身边，不受宠爱，让他去放羊。长大后的卫青入平阳府做家骑，常跟随平阳公主。卫青的姐姐卫子夫受到汉武帝的宠爱后，卫青被封为太中大夫，后官拜车骑将军，去讨伐匈奴，到达龙城，斩获敌人数百名。公元前127年，卫青从云中出塞，向西进兵，攻占河南地区，一直打到陇西，捕获匈奴数千人，驱逐了白羊王和楼烦王，并在河南地区设置朔方郡。卫青被封为长平侯。公元前124年，车骑将军卫青率三万骑兵从高阙出发，大败匈奴右贤王，汉武帝加封卫青为大将军，统领诸将。公元前123年，卫青从定襄出击匈奴，斩敌一万多人。

### ◎ 勇冠三军

卫青姐姐卫少儿的儿子霍去病，年纪十八岁，得到汉武帝的赏识，任为侍中。他精于骑马射箭，两次随卫青出征，被任命为骠姚校尉。他率领八百骁勇骑兵，深入敌境数百里，斩敌两千多人，并斩杀了单于的长辈，其英勇一再冠于全军，被封为冠军侯。公元前121年春天，骠骑将军霍去病率一万骑兵从陇西出塞，越过焉支山，杀死折兰王，斩首卢胡王，并消灭其全部人马，捉住浑邪王的儿子及官员，斩敌八千余人。没收休屠王的祭天金人。夏天，霍去病由北地出塞，到祁连山，俘获酋涂王等匈奴首领，杀敌无数。秋天，浑邪王和休屠王投降，其中浑邪王副将反叛，被霍去病斩杀，后两王率数万匈奴投降。

### ◎ 漠北之战

公元前119年，汉武帝派卫青和霍去病各率领五万骑兵，以及十万步兵等出击匈奴。卫青从定襄出塞，霍去病从代郡出塞，他们都越过沙漠攻击匈奴单于，卫青斩敌一万九千人，霍去病斩敌七万多人，使匈奴军队十减其三，从此匈奴衰落下去。公元前117年，二十四岁的霍去病去世，谥为景桓侯。公元前106年，卫青去世，谥为烈侯。



# 卫青和霍去病的功绩

卫青和霍去病是汉武帝抗击匈奴的左膀右臂，他们虽以外戚获得任用，却都是凭借自己的功绩而封侯。



**卫青**（？—前106年）：他是汉武帝皇后卫子夫的弟弟，共七次出击匈奴，斩首捕获匈奴五万多人，因功被封为关内侯。死后谥为烈侯，陪葬于汉武帝的茂陵，他的坟墓像匈奴境内的庐山。

甥舅关系



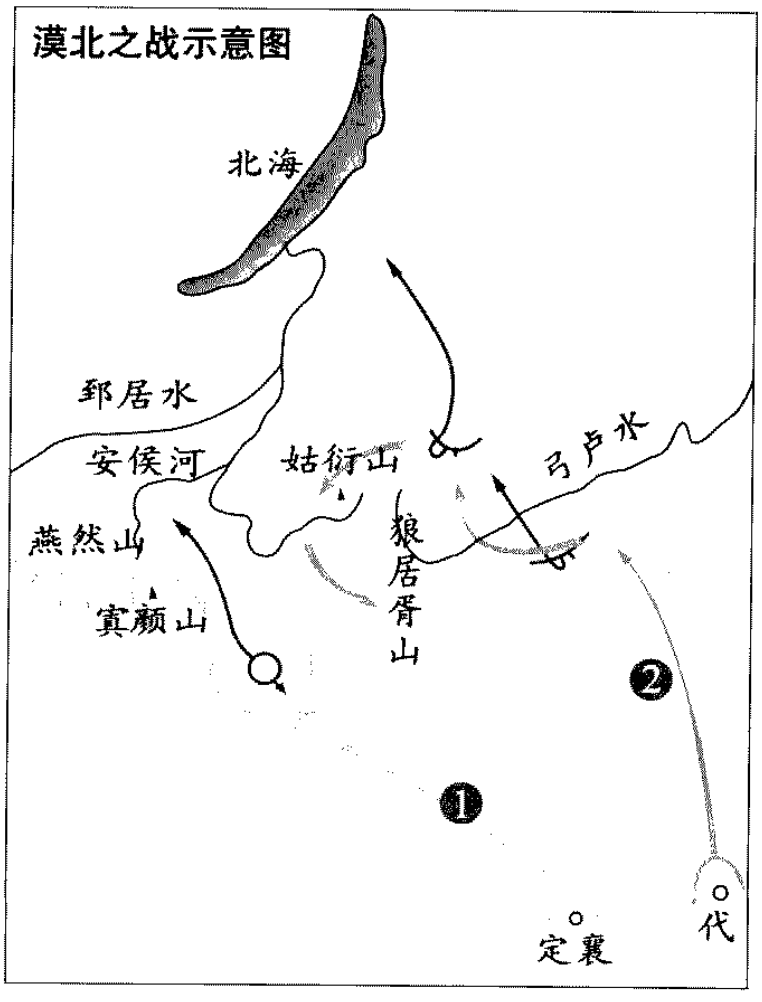
**霍去病**（公元前140—前117年）：他是大将军卫青的外甥，共六次出塞攻击匈奴，其中以将军的身份四次，斩获匈奴十一万多人。死后谥为景桓侯，陪葬于汉武帝的茂陵，他的坟墓像匈奴境内的祁连山。

【匈奴未灭，何以家为】

汉武帝曾经为霍去病修建过一座豪华的府第，霍去病却拒绝收下，并说："匈奴未灭，何以家为？"成为后世保家卫国将士的心声。

## 漠北之战示意图

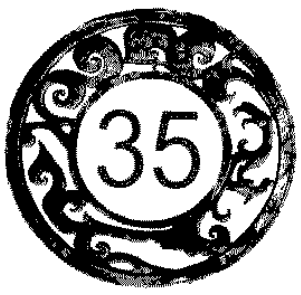
漠北之战是西汉与匈奴战争中规模最大也最艰巨的一次作战，使匈奴彻底衰落，在中国古代战争史上占有重要地位。




| | |
|---|---|
| 战争概况 | 战争时间：公元前119年<br>战争地点：漠北地区<br>主要将领：卫青　霍去病 |
| 战争过程 | ①卫青从定襄出塞，遇到匈奴的伊稚邪单于，追击二百余里，俘斩匈奴一万九千多人，并进攻到寘颜山，缴获了匈奴屯集的大批粮食和军用物资。<br>②霍去病从代郡出塞，长驱北进两千多里，一直追到了狼居胥山，斩获匈奴七万多人，并封狼居胥山，庆祝胜利。 |
| 战争结果 | 危害汉朝百余年的匈奴边患已基本得到解决。 |

## 叫板诸侯王

# 主父偃




主父偃关于对诸侯国实行“推恩令”的主张，维护了中央集权的统治，但他倒逆情理的做事行为，却为他招来了杀身灭族之祸。

### ◎ 推恩令

主父偃是齐国临淄人，早年学习纵横之术，后开始研究儒家和诸子百家的学说，他到齐地诸生间游学，没有人厚待他；他又到诸侯国间游说，也没得到厚待，于是他就去了长安。主父偃在长安得大将军卫青推荐，但未得到汉武帝召见，后来他就上书汉武帝，终于得到召见，被拜为郎中，后又好几次上书，被任为谒者，一年之中，升了四次官。后来他上书汉武帝，主张把诸侯国分给诸侯王的多个儿子，推广恩德于多个子弟，把他们都封为侯，这样既显示皇帝的恩德，又分割了他们的国土，诸侯国的实力就削弱了。汉武帝认为很好，就颁布推恩令，削弱了诸侯国的力量。后来主父偃又上书汉武帝迁富有的家族和豪侠于茂陵，以便于控制，也得到汉武帝的赞许。

### ◎ 结怨齐王

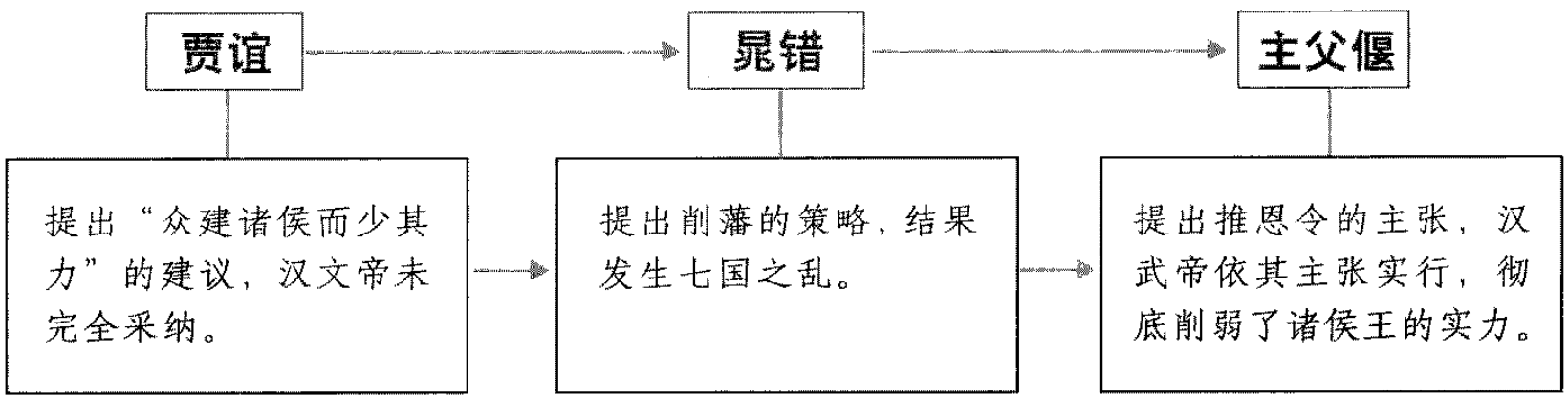
主父偃在尊立卫皇后和揭发燕王刘定国的犯罪阴谋等事件中都立了大功，朝廷大臣畏惧他那一张利嘴，对他的贿赂赠送累计千金，有人劝说他不要太专横了，但他却说以前太不得志了，如今已将老，要做的事很多，大丈夫在世，生不能列鼎而食，也要遭鼎烹而死。后来主父偃又建议置朔方郡以抗匈奴，得到汉武帝的批准。主父偃揭发齐王宫内淫乱放佚，齐王行为乖僻，于是汉武帝命他为齐国相。他到了齐国，和曾对他不好的家人朋友断了交，不让他们进自己的家门。主父偃派人用齐王与其姐通奸之事威胁齐王，齐王怕像燕王那样被杀，便自杀了。有人将此事报告给汉武帝，汉武帝非常生气，于是把主父偃招回长安，交给司法部门处治。主父偃承认接受诸侯的贿赂，但没有挟持齐王迫他自杀。汉武帝本不打算处死主父偃，但御史大夫公孙弘却认为齐国之事，主父偃是首犯，如不杀主父偃，无法向天下人交代，于是汉武帝便处死主父偃，灭其三族。主父偃得宠之时，门客数以千计，但他被灭族后，只有泫县人孔车将他的尸体装殓埋葬。



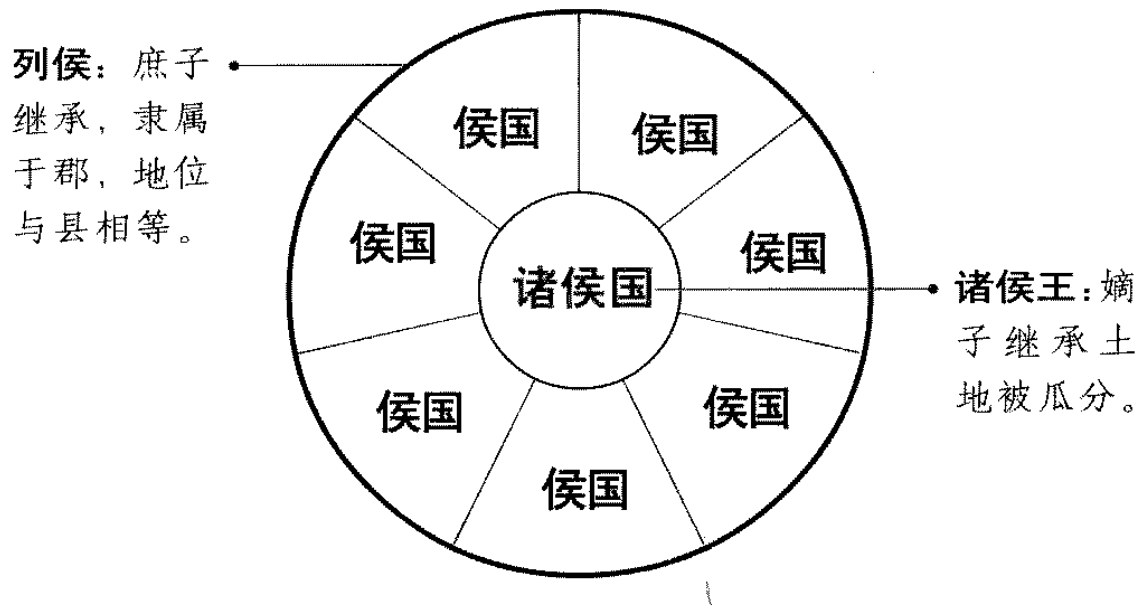
# 详解推恩令

主父偃最大的功绩就是献上推恩令，大大削弱了诸侯王的实力，使汉初没有解决的内乱问题得到彻底解决。

## 汉初削弱诸侯王的过程




## 推恩令示意图




**推恩令**

就是令诸侯推私恩分封子弟为列侯，名义上是施德惠，实际上是割分其国以削弱诸侯王的势力。这样既加强了中央集权，又避免激起诸侯王武装反抗的可能。

## 主父偃的其他良策

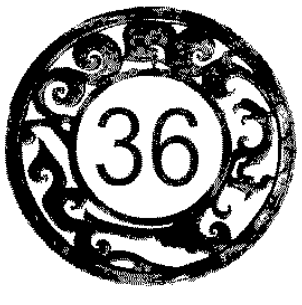
除推恩令外，主父偃还为汉武帝献上许多良策，为汉朝的政权稳固作出了突出贡献。

①把全国豪俊杰出的人、富有的家族和煽动大众作乱的人迁到茂陵，内可充实京师，外可消除奸诈狡猾的人。

②把攻击匈奴所占领的土地肥沃的朔方之地设置为郡，这样国内可以省去用车运粮和用漕运兵的消费，是扩张中国消灭胡人的根本办法。

# 汉武帝的铁腕民族政策

# 四夷




自古争天下者多在中原地区，四夷地区很难统一。鉴于此种情况，汉武帝采用铁腕之策，使各民族走向统一。

## ◎ 灭亡南越

秦国统一六国后，又南平杨越，设置桂林、南海、象郡等郡，赵佗被任命为南海郡龙川县的县令。秦末天下大乱之时，南海尉任嚣去世时，让赵佗执行南海尉的职能，秦朝被推翻后，赵佗派兵兼并了桂林郡和象郡，自立为南越武王。汉朝建立后，刘邦派陆贾去立赵佗为南越王，互通使节。吕后时，断绝和南越的往来，赵佗就自立为南越武帝。汉文帝时，再派陆贾出使南越，南越王于是去除帝号，臣服于汉朝。汉武帝时，赵佗去世，到南越王赵兴时，请求汉朝像诸侯王一般接纳南越，汉武帝批准，赐给一些官印。由于赵兴年纪小，丞相吕嘉就凭借力量控制南越，准备反叛，汉武帝知道后，由于当时忙于北伐匈奴，无力兼顾。曾为济北王相的郏县壮士韩千秋后来请战，汉武帝就派他去平乱，吕嘉等听说汉朝派人来攻打南越，就公开造反，打败了韩千秋。后来汉武帝派路博德为伏波将军，率军讨伐南越，最终打败南越，擒获吕嘉。南越亡国，被分成九个郡。

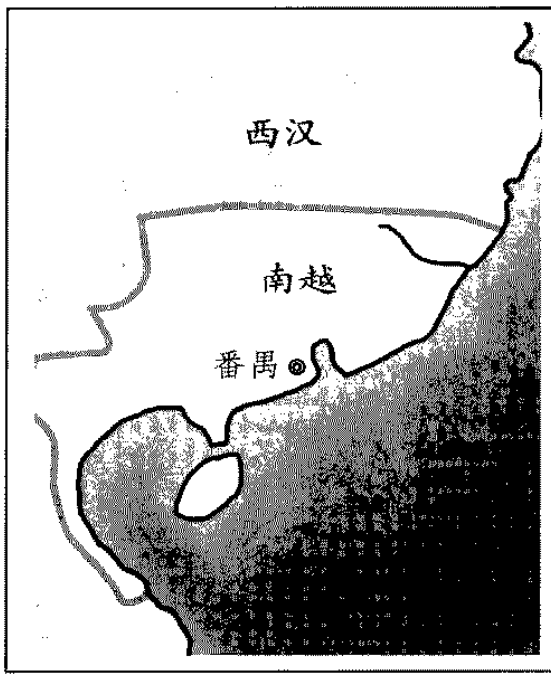
## ◎ 迁移东越

闽越王无诸和越东海王摇是越王勾践的后代，秦朝时，废掉他们的王号，派他们做君长，把其土地规划为闽中郡。秦末天下大乱时，无诸和摇归附鄱阳令吴芮反秦。汉朝建立后，立无诸为闽越王，统治闽中地区。汉惠帝时，立摇为东海王，建都东瓯，俗称东瓯王。汉景帝七国之乱时，吴王想请闽越一同起事遭拒，吴王败后，东瓯人杀了吴王。吴王的儿子驹逃到闽越，劝闽越攻打东瓯，东瓯求助于汉朝，朝廷派兵前往，闽越自动撤军，后来东瓯就内迁到江淮一带。闽越攻打南越，汉朝派王恢和韩安国将其打败，立无诸的孙子繇君丑为越繇王，余善为东越王。南越造反时，东越王余善见风使舵，后来又刻玺自立，汉武帝就派韩说和杨仆将其打败，把两国民众迁到江淮一带，东越成为空虚之地。



# 南越的历史

汉初的南越政权是赵佗趁秦末天下大乱之时所建立，历经五代共九十三年，汉武帝时将其灭亡，设置为郡县。




**南越国**

公元前203年至公元前111年存在于岭南地区的汉朝境内的割据政权，国都位于番禺（今中国广州市内），疆域包括今天中国的广东、广西两省区的大部分地区，福建、湖南、贵州、云南的一小部分地区和越南的北部。

公元前203年




**赵佗时期：**秦朝灭亡后，秦南海郡尉赵佗于公元前203年起兵兼并桂林郡和象郡，在岭南地区建立南越国，自称南越武王。他曾在汉高祖时称臣，在吕后时称帝，在汉文帝时又称臣。

公元前137年

**赵昧时期：**公元前137年，赵佗去世，由于其子早死，由其孙赵昧继位。赵昧在位时，闽越国进攻南越，赵昧求救于汉武帝，汉武帝便派王恢、韩安国两将军前去讨伐。平定闽越后，赵昧怕进见汉武帝被扣，所以一直以生病为由，不去朝见汉武帝。

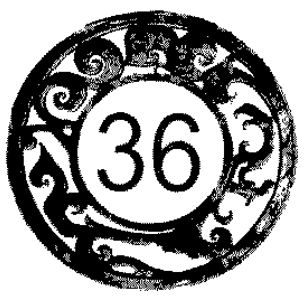
**赵婴齐时期：**公元前122年，赵昧去世，其子赵婴齐继位。赵婴齐是一个暴君，汉武帝多次令他觐见，他也怕被扣，所以也以生病为由不去朝见。

**赵兴时期：**公元前115年，赵婴齐去世，其子赵兴继位。赵兴时期，由于其母是赵婴齐在汉廷当宿卫时所娶的邯郸女，所以心向汉朝；加上其母又和汉使安国少季私通，南越大臣吕嘉就发动叛乱，杀死赵兴和其母。

公元前112年

**赵建德时期：**吕嘉杀死赵兴后，立赵婴齐和南越籍妻子所生的赵建德为王。汉武帝得知后很生气，兵分五路讨伐南越，最后生擒赵建德和吕嘉，南越灭亡。

公元前111年




### ◎ 平定朝鲜

朝鲜王满，原是燕国人，燕国全盛时，曾经占领真番、朝鲜为属地。秦国灭了燕国以后，朝鲜属于辽东郡外侧之地。汉朝建立以后，将该地划为燕国，后来燕王卢绾造反，逃到匈奴，满便穿着蛮夷的衣服，向东走出了边塞，逐渐役使真番、朝鲜这些蛮夷，让他们成为臣属，自立为君王，建都在王险。汉惠帝和吕后时，满成为汉朝的外臣，得到资助，就去征服周围的小国，地方有数千里之大。到满的孙子右渠时，开始不去朝见汉朝天子，汉武帝派涉何出使，结果被杀。汉武帝就派杨仆、荀彘去讨伐右渠，结果杨仆和荀彘不和，致使很久也攻不下来。后来汉武帝又派公孙遂去处理，公孙遂捕捉了杨仆，荀彘就兼并了两军，极力攻打朝鲜，使朝鲜内部发生叛乱，杀死朝鲜王右渠，最后平定了朝鲜，将其划分为四个郡。

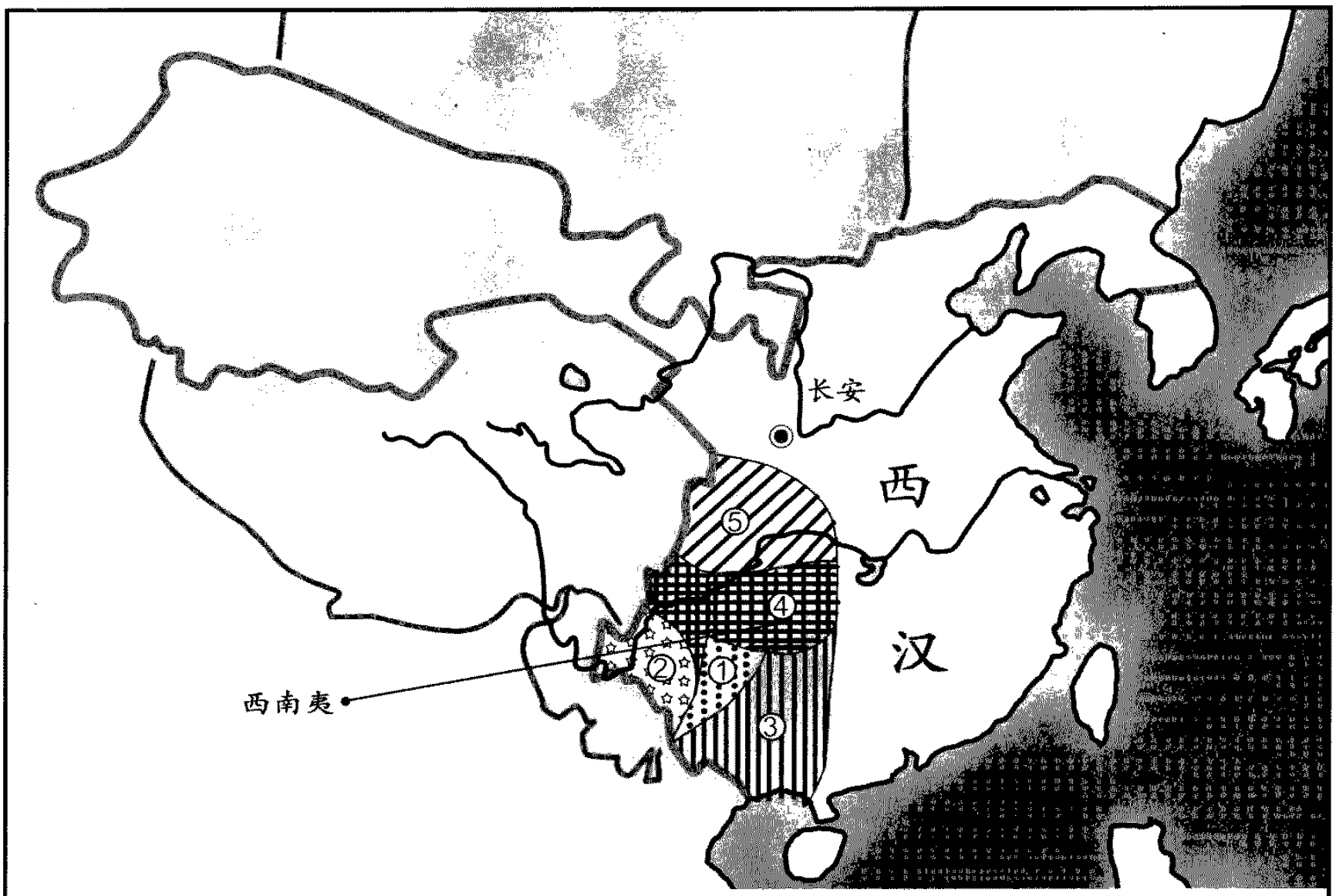
### ◎ 翦除西南夷

西南夷的君长有数十位，其中以夜郎的君长最大。它西边的靡莫之夷，数目也有几十个，其中以滇最大。从滇以北的君长也有几十位，其中以邛都的君长最大。此外，在蜀郡以西和西南也有许多部族和君长。战国楚威王曾派庄跻攻打此地，后来庄跻就自立为滇王。秦朝时，常颉在这些国家设置了官吏。汉朝建立之初，把这些国家都放弃了。汉武帝时，王恢攻伐东越时利用兵威派番阳令唐蒙去劝告南越，意外发现来自西南夷的物品，于是请求汉武帝去攻伐他们。汉武帝就任命唐蒙为郎中将，去攻打夜郎。唐蒙给夜郎侯很多赏赐，约定在此设置官吏，夜郎侯最后同意，汉朝就把夜郎设置为犍为郡。汉武帝又派司马相如出使西南夷的邛、筰等地，将其设为郡。后来西南夷经常叛乱，但因当时正在攻打匈奴，就免除了对此地的经略。汉朝平定南越叛乱时，也对西南夷进行了攻伐，最后把南夷平定，设为牂牁郡，夜郎侯入汉称臣，被封为夜郎王。之后西南许多部族也被平定，设为郡。滇王向汉称臣，被封为滇王。整个西南夷最终被汉朝划分成七个郡。



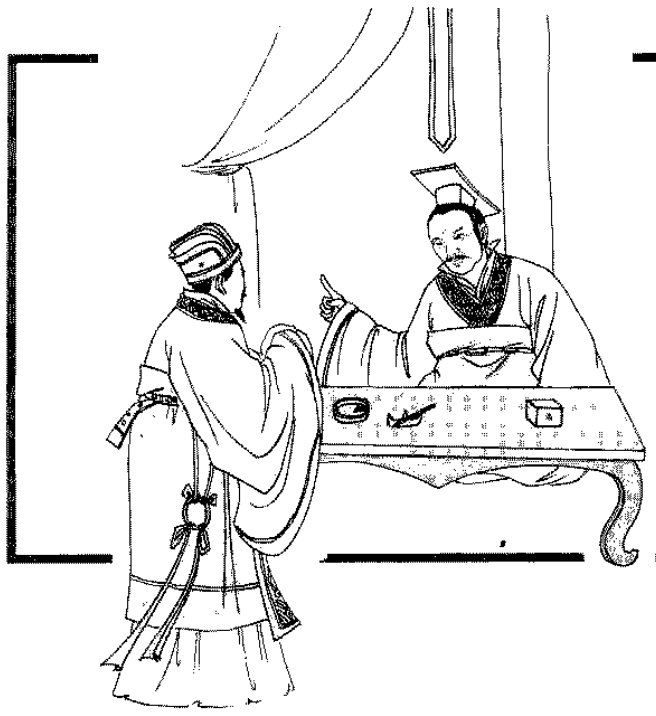
# 西南夷分布图

汉初西南夷多少数民族，因山川阻碍，很少与中原地区联系，汉武帝在开疆拓土过程中，对这个地方多次征伐，加强了他们与中原的沟通。




西南夷：即今云南省、贵州省、甘肃省南部、四川省西南部一带。这一地区居住着氐羌、百越、百濮等许多少数民族。

①此地居住的有僰、滇、靡莫、劳浸、叟等部落，汉武帝征服后设置益州郡。
②此地居住有嶲、昆明、斯榆、桐师、嶲唐、哀牢等部落，汉武帝征服后设置为犍为郡和永昌郡。
③此地有夜郎、句町、漏卧、且兰等部落，汉武帝征服后设置为牂牁郡。
④此地有邛都、陡、筰都、摩沙等部落，汉武帝征服后设置为越嶲郡和沈黎郡。
⑤此地有冉、駹、白马等部落，汉武帝征服后设置为汶山郡和武都郡。



## 夜郎自大

汉朝初期，西南的夜郎国在当地是最大的，便以为天下也是他的国家最大，所以在汉武帝派使臣出使时，夜郎国王就问：“汉朝和夜郎哪个国家大？”其实并不是夜郎国王叫人可笑，只是当时他未与外界沟通，所以才有此笑话。




## 大汉第一才子

# 司马相如

汉朝文学以“赋”著称，琴挑卓文君的司马相如就是其中的佼佼者，他所写的《子虚赋》、《上林赋》等许多都是千古名篇。

### ◎ 琴挑卓文君

司马相如，字长卿，蜀郡成都人。他先是用金钱谋了个郎官，侍奉汉景帝，后又追随梁孝王，得以同许多儒生和游说之士共处，写下了《子虚赋》。梁孝王崩逝后，他回到老家，这时家道已经衰落，穷困得无以为生了。司马相如于是投奔临邛令王吉，住在一家客馆里。王吉就天天去拜见相如，相如开始时还以礼相待，后来便加以拒绝，而王吉反而更加恭敬。这事传开后，临邛的富人卓王孙就宴请县令和司马相如，宴席上，司马相如弹琴助兴，被卓王孙新寡的女儿卓文君从窗后偷看到，心生好感。宴后，司马相如用重金买通了文君的侍者，传达倾慕之意，卓文君便和相如私奔到成都，进门一看，家中穷得只剩四壁。后来他们就回到临邛，卖酒为生。卓王孙本来为女儿私奔之事生气，后来知道他们又回来卖酒为生，觉得丢尽面子，便出钱资助他们，于是相如和文君又回到成都，变成了大富翁。

### ◎ 出使西南夷

汉武帝读到司马相如的《子虚赋》后大为赞赏，就召见了相如，封他为郎官。当时正值汉武帝派唐蒙征伐西南夷，事情办得很糟，于是汉武帝就让司马相如去责备唐蒙。后来司马相如又出使西南夷，取得很大成果。卓王孙听说后，亲到蜀郡，又给了司马相如许多钱财。后来有人上书告司马相如出使时曾收受贿赂，失去官职，过了一年，又被召为郎。

### ◎ 留书谏封禅

司马相如患有口吃，不善于在朝堂与公卿商议国家大事，所以并不重视官爵，而是常随汉武帝狩猎，并作文记述。后来相如被封为汉文帝的陵园令，又写了《上林赋》和《大人赋》，非常得汉武帝的欣赏。司马相如因病免官，家住茂陵。汉武帝得知其病重，就派人去取其书稿，结果到时相如已去世，只从他妻子处得到一卷书。汉武帝打开后，原来是有关封禅的，于是汉武帝就详查封禅仪式，最后终于举行了封禅大典。



# 司马相如和汉赋

司马相如是汉代文学的代表人物，尤其是在汉赋体裁上，他更是独领风骚，被称为“赋圣”。




**姓名**：司马相如　**字**：长卿
**生卒**：约公元前179—前117年
**祖籍**：蜀郡成都（今四川省成都市）
**缺点**：口吃
**病症**：消渴症（糖尿病）
**一生最得意的事**：琴挑卓文君
**最擅长的工作**：写赋
**代表作**：《子虚赋》《上林赋》《大人赋》《长门赋》

**汉赋**

在汉代涌现出的一种有韵的散文，它的特点是散韵结合，专事铺叙。

**主要内容**

渲染宫殿城市、描写帝王游猎、叙述旅行经历、抒发不遇之情、杂谈禽兽草木。

**主要类别**

**大赋**：规模巨大，结构恢弘，气势磅礴，语汇华丽；代表人物是司马相如和扬雄。

**小赋**：篇幅较小、文采清丽、讥讽时事、抒情咏物；代表人物是赵壹、蔡邕等。

**汉赋四大家**

| | | |
|---|---|---|
| 西汉 | 司马相如 | 《子虚赋》《上林赋》 |
| | 扬雄 | 《河东赋》《校猎赋》 |
| 东汉 | 班固 | 《两都赋》 |
| | 张衡 | 《西京赋》《东京赋》 |

### 琴挑卓文君

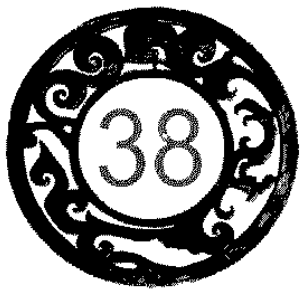
早期司马相如家贫，在他去临邛访友时，得遇当地富商卓王孙的寡女卓文君，他就用精湛的琴艺向她求爱，卓文君被琴声所感，和他乘夜私奔，传为千古佳话。

### 绿绮

相传司马相如琴挑卓文君所用之琴名叫“绿绮”，是汉景帝的弟弟梁王所赠，后来“绿绮”就成了古琴的别称。

### 《凤求凰》

相传司马相如琴挑卓文君所弹之曲是《凤求凰》，后人就根据他二人的爱情故事，谱得琴曲《凤求凰》流传至今。




## 父子两代皆反叛

# 淮南王

淮南厉王刘长在汉文帝的骄纵下发动叛乱、获罪后绝食而死；其子刘安继封淮南王，为报父仇也积极准备反叛，事泄后自杀而死。

### ◎ 厉王叛乱

淮南厉王刘长，是汉高祖刘邦最小的儿子，母亲是赵王张敖的美人。刘邦灭了淮南王黥布后，封刘长为淮南王。他幼年丧母，一直追随吕后，所以在吕后专制时得以幸免遭祸。汉文帝时，因只剩下这么一个弟弟，所以对其特别骄纵，厉王就更加骄横放肆，把自己和天子相比。后来厉王命男子但等七十人和棘蒲侯柴武的太子柴奇密谋，集中四十辆大车在谷口反叛，还派人与闽越、匈奴联络。事情被发觉，大臣们都认为应该处死他，汉文帝念及兄弟之情，把谋反的其他人诛杀，而把刘长发配，结果刘长因悔恨自己骄纵致此，不食而死。汉文帝哀怜淮南厉王，将其四子都封为侯。后来，天下百姓作歌讽刺汉文帝兄弟不相容，他又把淮南厉王的三个儿子封为王。

### ◎ 刘安谋反

刘安是淮南厉王的儿子，汉文帝先封其为阜陵侯，后又封其为淮南王。刘安为人好读书鼓琴，很想从行阴德来安抚百姓，流誉天下。他也时时为其父之死而怨恨，打算反叛。他入朝进见时，得知汉武帝还没有儿子，便广结宾客，安抚百姓，预备造反。刘安的太子迁因被郎中雷被击剑打败，太子迁就让刘安免去雷被的官，雷被就到长安揭发刘安谋反之事。汉武帝听说后，就削去刘安的两个县，以示警示，刘安不但不知改过，反而更加积极地谋反。刘安的长子不害不受刘安的宠爱，不害的儿子刘建就为其父和太子迁争宠，结果遭到太子的毒打，于是他就派人上书朝廷，揭发太子迁以前刺杀汉使的事。汉武帝得知后，派人去查太子迁，淮南王害怕，想发动叛变，后来他听谋士伍被所言，终究没有发动叛变。伍被就上书告发刘安谋反一事，汉武帝派公卿审理此案，后来各诸侯王都要求杀掉刘安，于是汉武帝就派宗正刘弃去治刘安的罪，刘弃还未到淮南，刘安便自杀了。太子迁等人皆被族诛，伍被也被杀，淮南国除为九江郡。



# 淮南王刘安

刘安是刘邦子孙中最有才情的一个，他虽然因谋反自杀，但他的著作却独树一帜，为后世留下了宝贵的财富。

## 淮南王家谱

**刘长**

刘邦最小的儿子，在第一代淮南王黥布谋反被平后，刘邦封刘长为淮南王，汉文帝时谋反失败，绝食而死。

**刘安**

刘长长子，先被封为阜陵侯，后封为淮南王，汉武帝时谋反被发现，自杀而死。

**刘勃**

刘长次子，先被封为安阳侯，后封为衡山王，也因谋反被发现自杀。

**刘赐**

刘长三子，先被封为阳周侯，后被封为庐江王，因家族内部混乱，被汉武帝所杀。

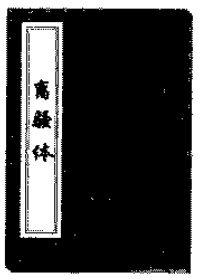
**刘良**

刘长四子，被封为东成侯，早死，没有子嗣。

## 刘安的成就

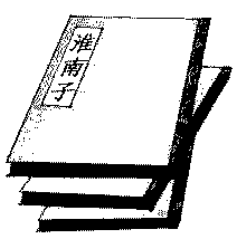
### 《离骚体》

此书是刘安奉汉武帝之命所著，是中国最早对屈原及其《离骚》作高度评价的著作。




### 《淮南子》

又名《淮南鸿烈》、《鸿烈》，是刘安和宾客集体所编写，该书有内篇二十一篇、外篇三十三篇、道训两篇，共二十多万字。

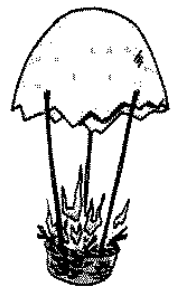





**刘安**（公元前179—前122年）：他才思敏捷，好读书，善文辞，乐于鼓琴，是西汉知名的思想家、文学家。

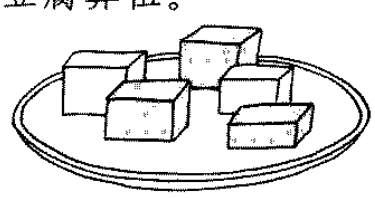
### 热气球

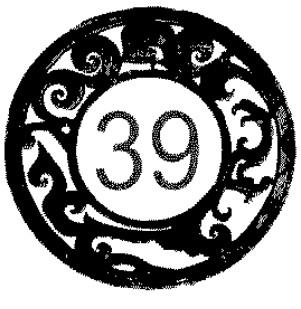
刘安是世界上最早尝试热气球升空的实践者，他将鸡蛋去汁，以艾燃烧取热气，使蛋壳浮升。



### 豆腐

刘安好黄白之术，召集道士、儒士、郎中以及江湖方术之士炼丹制药，相传他在寿春北山筑炉炼丹时偶成豆腐，所以他被尊为豆腐鼻祖。






# 做官的榜样

# 循吏

官吏就要像孙叔敖一样顺民而行、像公仪休一样不与民争利；执法时要像石奢和李离一样、宁可牺牲自己也要让国家的法令通行。

## ◎ 顺民而治

孙叔敖本是楚国的处士，后得楚令尹虞丘推荐给楚庄王，做官三个月后就被任命为楚国的令尹，民众都上下和睦，生活安定。一次楚庄王认为钱币太轻，就把较小的改成较大的，老百姓感到很不方便，无法从事他们的行业，孙叔敖就劝楚庄王恢复以前的样子，果然百姓又能安居乐业。还有一次，楚王想把车子的底座放高便于驾驶，于是孙叔敖就先让乡里的门槛造高，不久，人们就自动地把车子底座造高了。孙叔敖曾三次为相，又被三次罢相，但他都坦然自若，顺其自然。

## ◎ 不与民争利

公仪休是鲁国的博士，因很有政绩，被任命为鲁相。他奉行法度，遵循正道，一切法令都不加更改，百官都正直无邪。一次宾客送鱼给他，他却不接受。原因是接受了他人所赠，就有损操守而可能被免职，到那时既买不起鱼，又没有人送鱼了。又有一次，他吃菜觉得味道好，就把园中的菜拔掉；看到自己家所织的布好，就把妻妾逐出家门，而且把织布机也烧了。因为他认为这样做，家人和女工就没办法出售他们所生产的货品，不会与民争利了。

## ◎ 执法必严

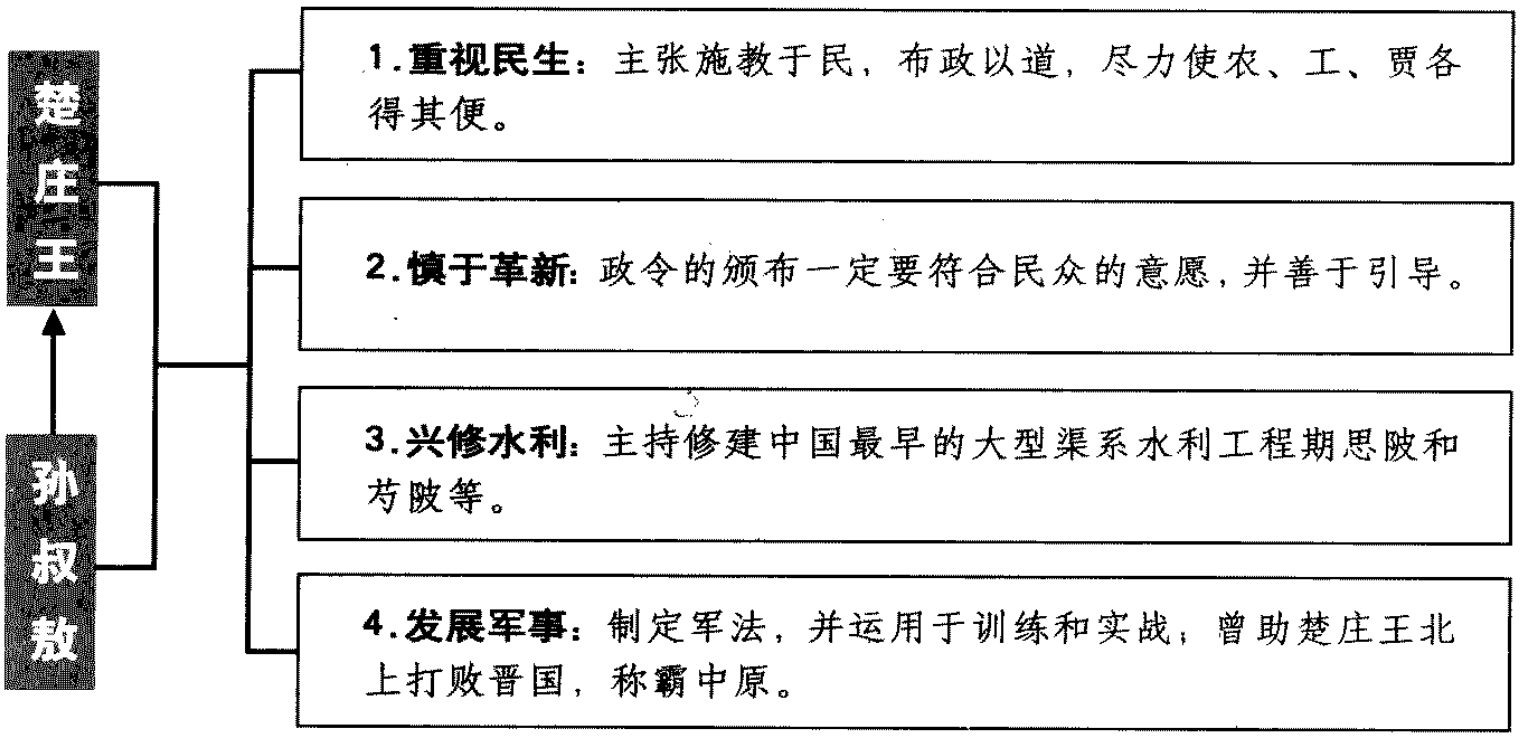
楚昭王的令尹石奢，个性刚强廉直，无所畏避。有一次，他在路途中碰到有人杀人，凶手却是自己的父亲，于是便放走了自己的父亲，回来把自己囚禁起来，并派人去报告楚昭王，替父亲的罪过受死。楚昭王想饶了他，可石奢却认为不偏袒父亲是不孝，不奉行君王的法令是不忠，君王虽赦免自己的罪过，是对自己的恩德，认罪而死是身为人臣的职责，于是自杀而死。晋文公的狱官李离，由于僚属审理案件有差错，最后误置人于死罪，事后发觉，就把自己囚禁起来，认为应当以死来赎罪。晋文公认为罪责不在他，他却认为自己身为官长，不知让位给下属，享受高的俸禄，不知分利给僚属，而如今审错了案件，也不应把罪责推给僚属，就用剑自杀而死。



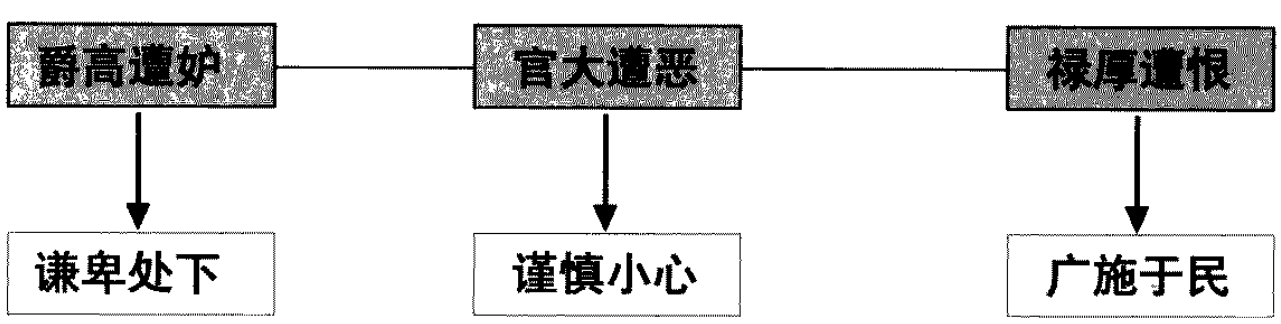
# 孙叔敖和子产

春秋时期，孙叔敖治楚和子产治郑都取得了很大的成就，所以司马迁把他们称为循吏，是为政人的榜样。

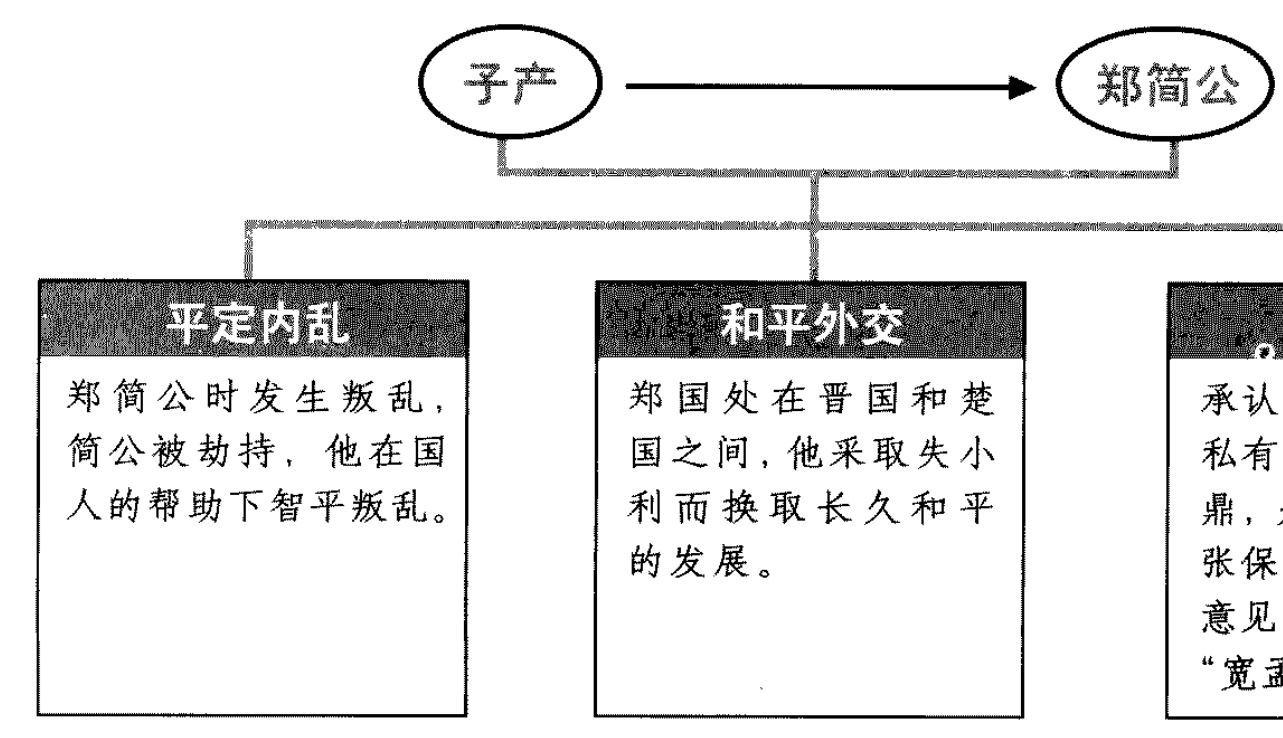
## 孙叔敖治楚

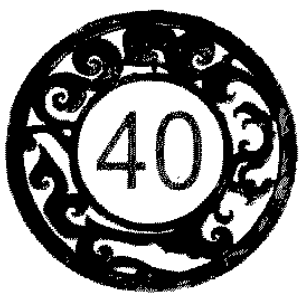



## 为政之道




## 子产治郑






## 大汉第一直臣

# 汲黯

汲黯为人刚直，为官清正，可谓是封建社会浊多清少官吏中的佼佼者，但正因此，他也不会官运亨通，先是被汉武帝疏远，后被贬谪。

### ◎ 两次抗旨

汲黯，字长孺，濮阳人，先世为卫国的大夫，他因父亲的举荐，汉景帝时任太子洗马，因为人端正严肃，不苟言笑，人人都怕他。汉武帝时，任命汲黯为谒者，专管朝觐宾飨和奉诏出使的事情。有一年东越人相互攻打，汉武帝派他去调查，而他并没有去越地，只到吴国就回来了，因为他认为越人天性好斗，只是聚众打架，不必派使者去调查过问。又有一次，河内郡失火，烧了一千多家，汉武帝派其去视察，他报告说，原来只是一家起火，后来因房屋密集，所以就烧了一千家，完全是意外，不必忧虑。而当他经过河南道的时候，见此地人因水灾和旱灾，穷得连孩子都吃，于是他就假托皇帝的命令，打开河南仓的存粮，救济所有饥民。汉武帝听说后，不但赦免他的罪，还嘉勉他做得对，升他为荥阳令。

### ◎ 不畏权贵

汲黯耻于做荥阳令的官，就以病为由，回家种田，汉武帝便任命他为两千石的大官。他为人刚直，常当面给人难堪。王太后的弟弟武安侯田蚡当了丞相，大家都去拜见，而汲黯却只长揖而不拜。张汤因为改定律令，被任命为最高的司法官，汲黯曾多次在汉武帝面前质问他为何更改律令，并责备他更改的不对。大将军卫青因伐匈奴有功，地位日增，他的姐姐又是皇后，权势很大，可是汲黯照样与他平起平坐，有人劝他，他还说这样会提高大将军尊贵的地位，卫青认为有理，对他更尊重。不只是大臣，就是汉武帝，他也时常指责，当汉武帝想施仁义，效法尧舜时，他却说汉武帝内心欲念很多，只能在表面上施仁行义，根本不能效法尧舜的伟大治绩。汲黯喜好黄老之学，劝汉武帝与匈奴和亲，不要打仗。汲黯后因犯了点小错，遇到赦免，就此罢官，隐居田园。后来淮南很难治，汉武帝又让他为淮南太守。他为政勤勉，很快淮阳郡就政治清明。汲黯后病死于此地。



# 正直的汲黯

汲黯在汉武帝一朝是有名的直臣，也是大臣中的另类，但正因为他的正直，所以受到汉武帝的信任。

## 汉武帝

汲黯曾两次抗旨，并指责汉武帝“内多欲而外行仁政”的性格，不可能效法尧舜的伟大治绩。汉武帝对他是又气又怕，所以在接见他时，都要装戴整齐。

## 淮南王刘安

淮南王刘安谋反时，认为汲黯是个直臣，能为正义而死，想要拿邪说去迷惑他，是绝对不可能的。



**汲黯：**字长孺，濮阳（今河南濮阳市）人，历汉景帝和汉武帝两朝，因为人端正严肃，不苟言笑，所以人人都怕他。

## 卫青

大将军卫青因卫皇后和军功，地位日增，汲黯却照样和他平起平坐，并认为如果别人知道大将军有长揖不拜的朋友，会更让人尊重。卫青认为有理，更加礼遇他。

## 田蚡

田蚡因是汉武帝母亲的弟弟，而身居丞相之位，别人见到田蚡时都礼拜，而汲黯却只长揖而不拜。

## 公孙弘

原为儒生，后得到武帝赏识，被任为丞相，而汲黯却指责公孙弘心口不一。公孙弘让他去管理最难管的京城治安，以此来陷害他，而汲黯做了几年，不但未出事，还百政毕举。

## 张汤

张汤是汉武帝时有名的酷吏，时常改定律令，汲黯多次在朝堂上质问张汤，并说他这样任意胡来，将会断子绝孙。

### 《汲黯传》

元代著名书法家赵孟頫小楷，自称得唐人遗风笔意，其用笔不下于智永和虞世南，得称一世之冠。


张湯果敢上貴黯與息言抵息罪令黯以
諸侯相秩居淮陽七歲而卒。復上以黯故
官其弟汲仁至九卿子汲偃至諸侯相黯
姑姊子司馬安七少與黯禹太子洗馬安文
深巧善宦官四至九卿以河南太守卒罷弟
以安故同時至二千石者十人濮陽段宏始事
蓋侯信二任宏。亡再至九卿然衛人仕者
皆嚴憚汲黯出其下
延祐癸酉九月十三日吳興趙孟頫手鈔
此傳于松雪齋此刻有唐人之遺風
余仿佛得其筆意如此




## 汉初儒生众像

# 儒林

孔子想用儒家思想致世没有取得成功，但汉武帝实行独尊儒术的政策后，传承孔子思想的儒生们却得到了重用，成为国家的栋梁之才。

### ◎ 儒生源流

春秋末期，鲁国人孔子创立了儒家，著书授徒。孔子去世后，身通六艺的弟子们便到各地去游说诸侯，成就大的做到师傅卿相，小的也能教导一些士大夫们，还有的则隐居不仕。战国初期魏国西河学派的田子方、段干木等人都是孔子弟子子夏的学生，都成为王者的师傅。秦始皇统一天下后，儒术受到损害，但在齐国和鲁国仍有学者在传承它。秦朝末年，秦始皇施行焚书坑儒的政策，使许多儒家典籍都消失了。陈胜起兵称王时，鲁国的儒生都来投奔他，因为秦人焚烧了他们的书籍，所以要报仇。汉朝建立后，汉高祖让叔孙通制作朝仪，这时许多儒生都封了官。汉文帝和汉景帝时，由于实行黄老之治，所以儒生们没有被重用。直到汉武帝时，罢黜百家，独尊儒术，使儒生们得以参与朝政，从此一直传承下去。

### ◎ 精通六艺的儒生

自汉武帝决定重用儒生后，出现了一批传承《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》和《春秋》的儒生们。鲁国申公，刘邦过鲁地时，曾随老师到鲁南宫谒见刘邦。吕后专制后，他到长安，和楚元王的儿子刘郢同出一个老师门下。后来成为刘郢儿子刘戊的师傅，后刘戊恼恨他，让他带刑服役，他就退归鲁地，教徒以《诗经》。他的弟子孔安国、周霸等都得到朝廷重用。济南人伏生原是秦朝的博士，秦朝焚书时，他把儒家经典藏在家中的夹墙中，汉朝建立后，他取出经书，开始教授学生，其中最擅长《尚书》，汉文帝曾派晁错到他那里学习。此外，鲁人徐生擅《礼》、商翟教授《易经》。广川县人董仲舒擅长《春秋》，因用《春秋》讲灾异天变造成灾祸的道理获罪，便再也不敢议论灾异之事了。后来公孙弘因研究《春秋》，而当上了公卿，其成就却赶不上董仲舒。董仲舒的弟子有许多做到大官，其儿子和孙子也都因深通儒学而做到大官。



# 汉初的儒生们

汉朝建立后，天下渐趋安定，儒生们开始受到重用，尤其是汉武帝独尊儒术后，许多儒生们得到重用，成为国家的人才。

| 儒生 | 事迹 |
| --- | --- |
| 申公 | 鲁人，精通《诗经》，汉武帝时因弟子王臧受到汉武帝召见，后因病免官回家，几年后去世。其弟子有十几个担任过博士，最有名的是王臧、孔安国。 |
| 辕固生 | 齐人，也精通《诗经》，汉景帝时，曾和黄生在景帝面前争论，因性格太正直，没有得到重用。 |
| 韩生 | 燕国人，也精通《诗经》，汉景帝时担任常山王太傅，燕赵之地讲说《诗经》的都源于他。 |
| 伏生 | 济南人，精通《尚书》，秦朝焚书时，曾把儒家经典藏于夹墙中，后找到二十九篇，便在齐鲁一带教授学生。 |
| 徐生 | 鲁人，精通《礼记》，汉文帝时为礼官大夫，其孙子和弟子都曾经当过朝廷的礼官大夫。 |
| 商瞿 | 鲁人，精通《易经》，后其再传弟子杨何、周霸、主父偃都因此而得到重用。 |
| 董仲舒 | 赵人，精通《春秋》，受到汉武帝重用，后因妄谈灾异之事，差点被杀。其弟子多有致身通达者。 |
| 胡毋生 | 齐国人，也精通《春秋》，曾在齐地教授《春秋》，汉武帝时丞相公孙弘曾受其影响。 |

## 董仲舒和汉武帝




罢黜百家
独尊儒术




董仲舒在汉武帝时，因上“天人三策”受到重用，他把儒学神学化，为当时封建制度提供了主要的理论根据，汉武帝据此提出了“罢黜百家，独尊儒术”的政策，董仲舒更是被尊为群儒之首，成为汉代和整个中国封建社会的重要理论家。

# 皇帝的鹰犬

# 酷吏




汉初的政治思想除黄老和儒家外，还有法家的思想，这就造就了大量的酷吏，其中最有名的就是郅都和张汤，他们用严酷的刑法治政，却最终害了自己。

## ◎ 苍鹰郅都

郅都是河东大杨人，汉文帝时任侍卫，汉景帝时任中郎将，以敢于直谏著称。当时济南有一豪强欺凌乡里，许多官员都不能管制，汉景帝任命郅都为济南太守。郅都到任后，就诛杀豪强家族，一年后，济南郡就路不拾遗，邻郡的太守更像对待上级官府一样畏惧郅都。郅都后来迁为中尉，首先实行严刑酷法，列侯宗室都不敢正眼看他，称他为“苍鹰”。当时恰巧废太子刘荣犯法，郅都去审问，刘荣想上书汉景帝，但郅都却不给他笔。后来窦婴给刘荣找来笔，上书给皇帝后刘荣就自杀了。太后知道这件事后，心中忌恨，就故意找罪名中伤郅都，郅都因此被免职回家。后来郅都被任命为雁门太守，匈奴早闻其名，从此不敢侵犯汉境，最后窦太后还是要杀郅都，汉景帝只得将其杀了。

## ◎ 智诈张汤

郅都之后，宁成、周阳、赵禹等都是有名的酷吏，其中最有名的是张汤。张汤是陕西杜县人，小时候曾因老鼠偷肉，便设案审问老鼠，最后判老鼠分尸处死。后来，张汤得丞相田蚡推荐，成为廷尉，他为人狡猾虚伪，往往用智巧来控制属官。张汤判案时都是依据汉武帝的旨意，尤其在审理淮南王谋反一事上，汉武帝认为他论处得当，将他升迁为御史大夫。当时正在争论是否与匈奴打仗的事情，许多大臣都反对，张汤知道汉武帝想攻伐匈奴，就屈从上意，许多人因为怕张汤，就没有再敢谈论不伐匈奴了。有人偷窃汉文帝陵园埋葬的钱，张汤就归罪于丞相翟青，早就怀恨张汤的翟青便联合人陷害张汤，并四处散播传言，后来又有人将他和下属谒居陷害李文的事奏报汉武帝，汉武帝便派赵禹审问张汤，张汤上书谢罪之后便自杀了。后来汉武帝穷究此案，哀惜张汤，诛杀了三个长史，丞相翟青也自杀了。除张汤外，酷吏还有义纵、王温舒、减宣、杜周等。



## 汉初的酷吏们

汉宣帝认为，汉家统治是王道和霸道杂用的，所以汉朝皇帝在一面重用儒术的同时，也重用了一批以严刑峻法著称的酷吏。

| 酷吏 | 事迹 |
| --- | --- |
| 郅都 | 河东大阳人，汉景帝时有名的酷吏，被称为“苍鹰”；曾逼死废太子刘荣，后因此事，被窦太后构罪所杀。 |
| 宁成 | 河南穰县人，继郅都之后，汉景帝时有名的酷吏，后因外戚怨恨，被判罪入狱，他就逃回家乡，成为地方一霸。 |
| 周阳 | 汉武帝即位之初，他凶暴残酷，不惜曲解法令，打击憎恶之人，连汲黯和司马安等强狠之人都怕他，后因和河东太守申屠公争权，被判死刑。 |
| 张汤 | 陕西杜县人，汉武帝时最有名的酷吏，常以迎合武帝之意判案，被提升为御史大夫，后被诬而死。 |
| 义纵 | 河东人，汉武帝时，他在定襄当政，一天就报杀四百人，其手段凶狠得像鸷鹰一样，后被汉武帝厌恶，将其斩首。 |
| 王温舒 | 阳陵人，少年时以盗墓为生，后服侍张汤，一步步得到重用，他为人谄谀，奉迎有权势的豪门，对没权势的则侵凌侮辱，后因被人告发收受贿赂，自杀而死。 |
| 减宣 | 杨人，在审理主父偃和淮南王反叛案件时，用隐微的文辞诋诬，杀死许多人，被人称为果敢能决疑，屡次被废又被任用，后因谋杀上司成信不成，自杀而死。 |
| 杜周 | 南阳杜衍人，曾服侍张汤，后受到重用，他仿效减宣，但比较少言，外表宽缓，其实用法深刻至极。后升迁为御史大夫，子孙都出来做官，家资殷实。 |


武则天

### 武则天时的酷吏

历史上最有名的酷吏是唐朝武则天时期所任用的。武则天篡唐建周后，为了打击李氏皇族，他任用了大批酷吏来加强自己的统治，其中最有名的就是周兴和来俊臣，当酷吏失去作用后，武则天又先后将他们除掉。

# 凿通西域

# 大宛




汉武帝派张骞通西域，最初的想法是联合攻打匈奴，其结果是联合未成，但却打通了丝绸之路，沟通了中西方的交流。

## ◎ 张骞通西域

大宛这个地方，是从张骞通西域才开始发现的。张骞是汉中人，汉武帝即位时被选为郎官，当时汉武帝想攻打匈奴，听说匈奴打败了西方的大月氏，所以大月氏一直想消灭匈奴，就想和大月氏通使，共抗匈奴。公元前138年，汉武帝派张骞带着一百多人出使大月氏，他们途经匈奴之时被捕，扣留十年，后来在匈奴的监视宽松时，张骞和部属一起向大月氏方向逃走。他们首先就到了大宛，得到大宛国王的帮助，又到了康居国，康居人又把他们送到大月氏国。这时大月氏已经征服大夏国，生活安定，所以不想攻打匈奴。张骞又从大月氏到了大夏，在此一年多后才向回走，结果又被匈奴抓住，最后逃脱。离开十三年后，张骞终于回到长安，只有两个人活着回来。

## ◎ 再通西域

公元前121年，张骞被封为博望侯，随卫青攻打匈奴，由于误期迟到，应当斩首，他就出钱赎免为庶人。后来张骞劝汉武帝联合西域的乌孙，于是汉武帝决定派他再次出使西域。公元前119年，张骞以中郎将之职，率领三百人，带上许多物品，再次出使西域。他们到达乌孙后，乌孙国正处于分裂状态，不想攻打匈奴。后由乌孙国人做向导，张骞便派副使出使大宛、康居、大月氏、大夏、安息、身毒、于寘等邻近各国，最后张骞带着乌孙的使者和马匹回到长安，被授予大行之职，位列九卿，一年后去世。

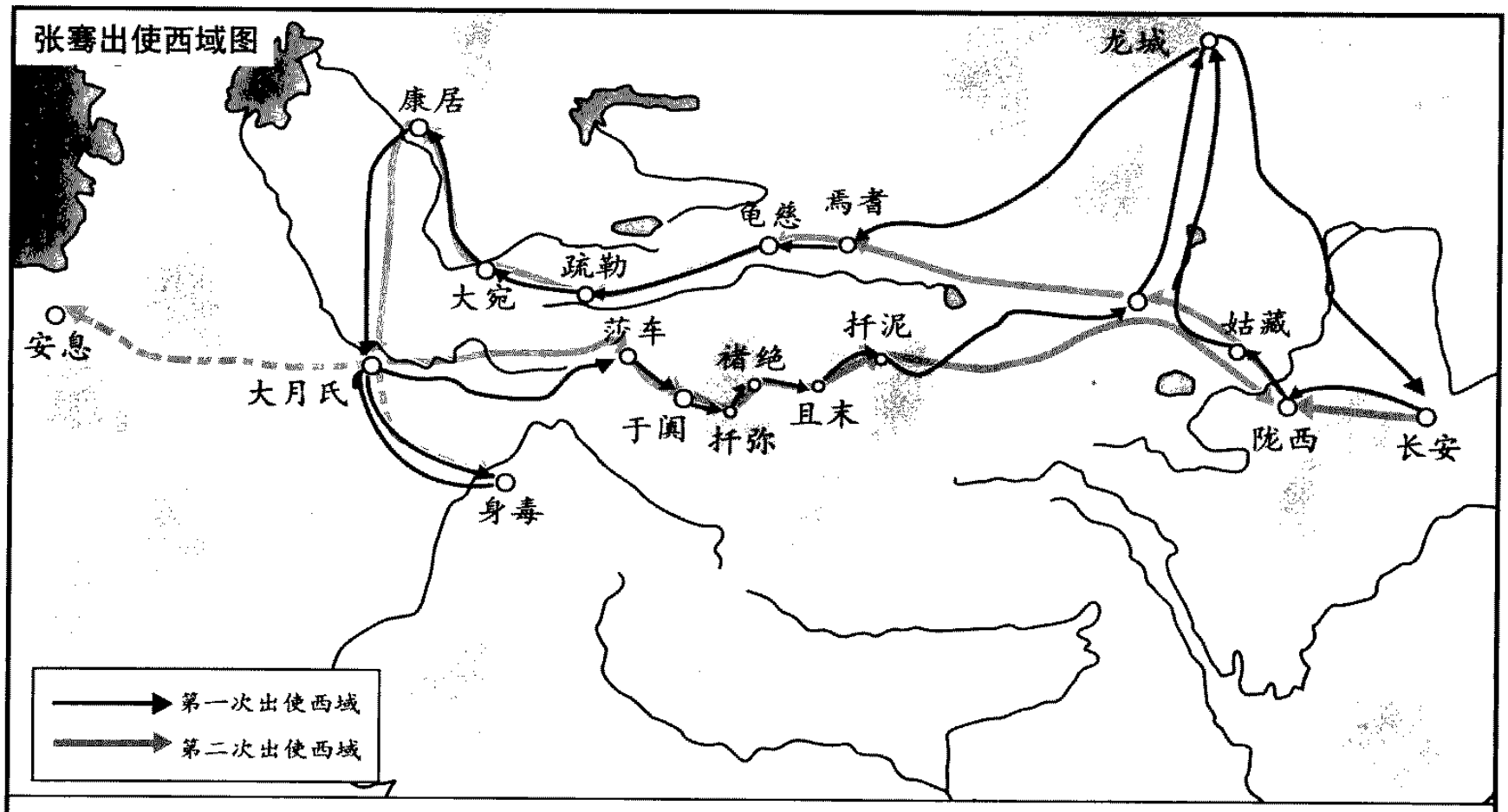
## ◎ “天马”之战

自张骞凿通西域后，汉朝便和西域各国开始了通商，由于当时正在攻伐匈奴，马匹是最重要的，西域大宛的马非常好，被称为“天马”，所以就想得到大宛的马匹。大宛的良马多在贰师城，他们就藏起来不卖给汉使，汉武帝就派人带千金去购买，结果大宛不打算卖马，还杀了汉使。汉武帝大怒，就派贰师将军李广利去攻打大宛，第一次被打败，第二次不战而大宛就自动请降，献出宝马，汉军就班师回国了。



# 张骞通西域图

汉武帝在征伐匈奴的过程中，除基本消除了匈奴的威胁外，其副产品凿通西域的功绩更大，从此开辟了陆上丝绸之路。




张骞第一次出使西域

出发时间：公元前 138 年

目的：联合大月氏攻打匈奴

过程：张骞从汉朝都城长安出发，在路过匈奴时被扣十年，后他逃出匈奴，到达西域的大宛、龟兹、大月氏、大夏等国。在回程中，又被匈奴捉住，后逃出匈奴回到汉朝长安。

返回时间：公元前 126 年

结果：虽然联络大月氏攻打匈奴的计划失败，但从此打通西域。

张骞第二次出使西域

出发时间：公元前 119 年

目的：用笼络的手段使西域各国归属汉朝

过程：张骞率领三百多人，带上价值千万的财物，先到达乌孙，后又派副使出使大宛、大月氏、大夏、安息、身毒、于寘等国家，让他们知道汉朝的强大。

返回时间：公元前 115 年

结果：打通了汉朝和西域的交通，加强了彼此的联系，汉宣帝时设置西域都护府，西域纳入汉朝版图。

### 丝绸之路

简称丝路，是指由西汉张骞出使西域开辟的以长安为起点，经甘肃、新疆，到中亚、西亚，并联结地中海各国的陆上通道。因为由这条路西运的货物中以丝绸制品的影响最大，故得此名。

### 丝绸之路的路线

一般可分为三段，每一段又都可分为北中南三条线路。

**东段：**从长安到玉门关、阳关。（汉代开辟）

**中段：**从玉门关、阳关以西至葱岭。（汉代开辟）

**西段：**从葱岭往西经过中亚、西亚直到欧洲。（唐代开辟）

## 活动于民间的侠士

# 游侠




汉代著名游侠朱家、剧孟、郭解等人虽然在一定程度上危害了地方治安，但他们“其言必信、其行必果”的侠义之风却是值得肯定的。

### ◎ 布衣之侠

鲁国朱家和汉高祖刘邦是同一时代的人。鲁国人大都推崇儒家教育，只有朱家以任侠出名，他所藏匿和救活的豪杰有几百个，其余普通人被救的说也说不完。但是他从来不夸耀自己的才能，不自负对别人的恩德。他救济别人的困难，先从贫贱的开始，他自己家中则没有多余的钱财，吃穿都很朴素，乘坐的只是个牛拉的车子。他曾经暗中帮助季布摆脱了被杀的厄运，等到季布地位尊贵之后，他却终身不肯与季布相见。所以从函谷关往东，人们都愿意和他做朋友。

### ◎ 乡曲之侠

楚地田仲也以侠义而闻名，他喜欢剑术，对待朱家就像儿子对待父亲那样，他觉得自己的德行操守都比不上朱家。田仲死后，洛阳又出了个剧孟，洛阳人都靠经商为生，而剧孟却因为行侠而显名于诸侯。七国之乱时，条侯周亚夫前去平叛，在洛阳时得到剧孟，十分高兴，他认为得到他就像得到了一个相等的国家一样。剧孟的行为与朱家相似，却唯独喜欢博棋，所做的大多是少年人的游戏。和剧孟同时的还有符离人王孟，也以行侠仗义闻名于江淮一带。

### ◎ 闾巷之侠

郭解，字翁伯，轵人。他的父亲因行侠，在汉文帝时被杀。郭解少年时残忍狠毒，被他杀的人很多，还私自盗铸钱币，偷掘坟墓盗取殉葬财物，也许是命好，他总是能及时逃脱。长大后的郭解开始收敛自己，以恩报怨，但内心仍旧残忍狠毒，许多人都仰慕他的行为，前来依附他，他也经常为人出头解困。后来汉武帝把富豪们都迁移到茂陵，郭解虽然家贫，但也在迁移名单中，原来是轵县杨季主的儿子所为，郭解哥哥的儿子就杀了杨县吏。郭解迁入茂陵后，关中豪侠都和他友好，后来他又杀了杨季主。汉武帝知道后，就派官吏拘捕郭解，郭解便逃亡，很久才将其拘捕。当时的御史大夫公孙弘判其大逆不道之罪，将其诛杀。



# 中国侠文化

在中国文化中，不只有庙堂文化，还有江湖文化，江湖文化中的主角就是侠客，司马迁的《刺客列传》和《游侠列传》就是最早关于侠客的传记。

## 侠文化历史

| 起源 | 产生 | 发展 | 衰落 |
| --- | --- | --- | --- |
| 侠文化源于上古时期中华民族的尚武精神，尤其是剑的出现。 | 春秋战国时期，大兴“养士”，士有文士和武士之分，许多武士就是侠客，如专诸、荆轲等人。 | 秦汉时期，天下一统，许多侠士被看做是与政权作对的人物，特别是汉景帝任用酷吏屠杀游侠后，侠客们退出了庙堂，走向了江湖。后来在两朝交界或社会不稳定时，就会有大批侠客出现。 | 明清以后，随着热兵器的普及，侠客文化趋于没落，人们只能在武侠小说中向往侠客们的风流了。 |

### 墨家和侠文化

墨家与侠文化有着很大的联系，首先，墨家对侠文化进行研究，并提出“任侠”的理论；其次，墨家的首领和弟子常仿照侠的方式行事。正是通过墨家的张扬，侠文化才得以发扬光大。

## 古代侠客




| | |
| --- | --- |
| **越女** | 春秋越国人，相传她自悟剑法，曾传授越王勾践。 |
| **聂政** | 春秋末期人，曾刺杀韩相侠累，列国听说后，都称赞他“士为知己者死”的义行。 |
| **荆轲** | 战国卫国人，曾为燕太子丹刺杀秦始皇，是千古传诵的侠义之士。 |
| **郭解** | 汉武帝时著名的游侠，因司马迁的《史记》而名闻于史册。 |

## 武侠小说

### 古代武侠小说

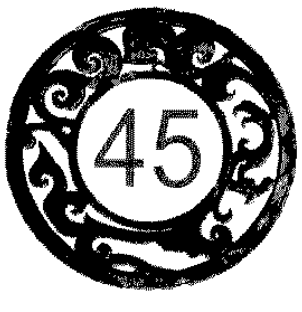
最有代表性的是唐朝的《虬髯客传》，明朝的《三侠五义》、《七侠五义》、《小五义》、《儿女英雄传》等。

### 现代武侠小说

最有代表性的是梁羽生的《七剑下天山》系列、金庸的《射雕英雄传》系列、古龙的《陆小凤》系列、温瑞安的《四大名捕》系列。

# 皇帝的男宠

# 佞幸




唯我独尊的皇帝们不仅有后宫佳丽三千人，而且还有许多男宠服侍他们，汉初汉文帝和邓通、汉武帝和韩嫣就是其中的代表。

## ◎ 美色侍上

在封建社会，不但女人用美色谄媚人，就是男人也有用美色谄媚的方式来侍奉其上的。汉高祖刘邦是一个最暴猛伉直的帝王，然而籍孺却以谄媚而得宠幸；汉惠帝时有一个叫闳儒也是如此。他们两人并没有真正的才能，只是以婉媚谄佞而贵幸，和皇上共处同起卧，公卿大夫都经由他们代为向皇上传言。所以，汉惠帝时的郎官和侍中都像女人一样装饰自己，都是受这两个人的影响。

## ◎ 汉文帝和邓通

汉文帝也有个男宠叫邓通，蜀郡南安人，因为善于棹船而当黄头郎。汉文帝做梦想上天，正当上不去时，有一个黄头郎从后面把他推上天，梦醒后，汉文帝就从黄头郎中寻找梦中人，结果就找到了邓通，从此汉文帝特别宠爱他。汉文帝前后赏赐邓通十几次，共有亿万之多，并封他为上大夫。后来，汉文帝还赏赐邓通四川严道的铜山，准他铸钱，使“邓氏钱”流行天下。汉文帝曾患毒疮，邓通就为他吸吮患处，而太子吸时却面有难色。太子听说邓通常为文帝吸吮毒疮，心里感到惭愧，但也因此怨恨邓通。汉文帝去世后，太子即位，就是汉景帝，邓通被免官，在家闲居。过了不久，有人告他盗出外域的铸钱，汉景帝派官吏去审，结果证实此事，邓通的家产被充公，最后寄居别人家里，一直到死。

## ◎ 汉武帝和韩嫣

汉武帝有个男宠叫韩嫣，是汉初韩王信的后代。汉武帝当胶东王时，韩嫣曾和武帝在一起读书，彼此友好相爱；武帝做太子时，更加亲近韩嫣；汉武帝即位后，想从事讨伐匈奴之事，韩嫣就练习匈奴的兵器和作战方式，因此更加被尊宠，官位至上大夫，常和武帝共处同起卧。后来江都王入朝，错把陪侍的韩嫣的副车当成皇帝的车驾而伏地谒见，而韩嫣却直驱而不看他，江都王很生气，便告诉了皇太后。皇太后就派人查得韩嫣的不法之事，派人命韩嫣自杀，汉武帝为之求情，竟不能挽回，韩嫣终于自杀而死。

# 历代帝王的男宠

帝王具有绝对的权威，因此他们的喜好就无人管制，在喜好美色方面，他们有的不但宠幸女色，更宠幸男色。

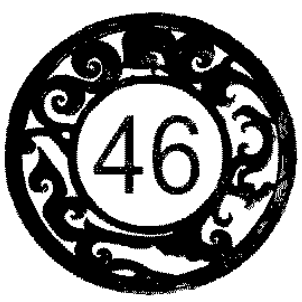
| 帝王 | 男宠故事 |
| --- | --- |
| 卫灵公 | 先后宠幸弥子瑕和宋朝，他与弥子瑕最有名的是“分桃”的典故；宋朝不但受灵公宠幸，还与灵公夫人南子有私情。 |
| 齐景公 | 齐景公长得很好，有一个负责征集羽翮的小臣竟敢向着他注视，景公想杀他，后得晏婴所劝，齐景公反而很宠幸他。 |
| 汉高祖 | 刘邦不但宠爱女色，更宠爱男色，其中最有名的就是籍孺，之后西汉几乎每位帝王都有此好。 |
| 汉武帝 | 西汉几位帝王中男色最多的就是汉武帝，先后有韩嫣、李延年、卫青、霍去病等。 |
| 汉哀帝 | 汉哀帝在历史上是最出名的喜好男色的帝王，他最宠幸的是董贤，留下最有名的同性恋的代名词“断袖”。 |
| 前秦<br>苻坚 | 苻坚是五胡十六国中最有名的帝王之一，在攻灭鲜卑和前燕后，燕国清河公主和他的弟弟慕容冲同时被纳，宠冠后庭。 |
| 陈文帝 | 南北朝时的陈文帝宠幸韩子高，两人之间的故事后来被写成了《陈子高传》，在明代杂剧《男王后》里，陈子高更是被封做了正宫王后，事愈传而人愈奇。 |
| 明武宗 | 明武宗是历史上有名的荒淫皇帝，宠幸八虎、钱宁、江彬等男宠，相传他醉后常会以钱宁的身体做枕头，百官不知皇帝起居，一见钱宁则就知道圣驾将出了。 |
| 明神宗 | 明神宗宠幸十俊，都是年青慧丽的小太监。有一次他去万寿山拜谒皇陵，中途还要向一位少年护卫寻些断袖之欢。 |

## 女主的男宠

- 秦赵太后 ↔ 嫪毐
- 西汉窦太后 ↔ 董偃
- 北魏冯太后 ↔ 李奕
- 北魏冯皇后 ↔ 高菩萨
- 北齐胡太后 ↔ 和士开、昙献
- 武则天 ↔ 薛怀义、沈南蓼、张昌宗、张易宗

# 富比王侯

# 货殖




《货殖列传》是中国经济学上的第一篇传记，太史公所提出经商的一些法则，以及纵论天下货物的产地，直到现在仍有借鉴意义。

## ◎ 天下财富

中国地大，物产丰盈。太行山以西出产丰富的木材、谷麻、旄牛、玉石等；太行山以东出产大量的鱼、盐、漆、丝、乐器、颜料等；长江以南出产柟木、梓木、生姜、桂皮、金、锡、铅、朱砂、犀角、玳瑁、珠玑、象牙等；龙门、碣石以北牧地多马、牛、羊及它们的毛、皮、筋，周围还有许多产铜、铁的矿山到处排列着。这些物品都是人们所喜爱的，也是衣、食、住、行所依赖的。

## ◎ 大都会

历史的长河中，形成了许多繁华的都会。关中地区，自周朝先祖来此定居后，就开始繁华起来，后经秦国的治理，更加富庶。这里南通巴蜀、西通羌中、北通戎狄，虽积居天下三分之一，人口也不过十分之三，但估量其财富却占十分之六。河东、河内和河南三地在天下之中，历代王者屡次在此建都，是各国诸侯所聚会的地方。邯郸是漳河和黄河间的一大都会，北通燕国、涿鹿，南有郑国、卫国。燕是渤海和碣石山间的一大都会，南通齐国、赵国，东北与东胡交界。洛阳东方通商于齐国、鲁国，南方通商于魏国、楚国。临淄是东海和泰山间的一个都会，士农工商贾都具备。邹、鲁靠着洙水、泗水，颇多桑麻的产业。定陶和睢阳是梁宋间的大都会，越楚之地分为西楚、东楚和南楚三个区域，江陵、吴、寿春、合肥、豫章、番禺都是其间的大都会，此外还有颍川和南阳，是夏朝遗民所居之地。

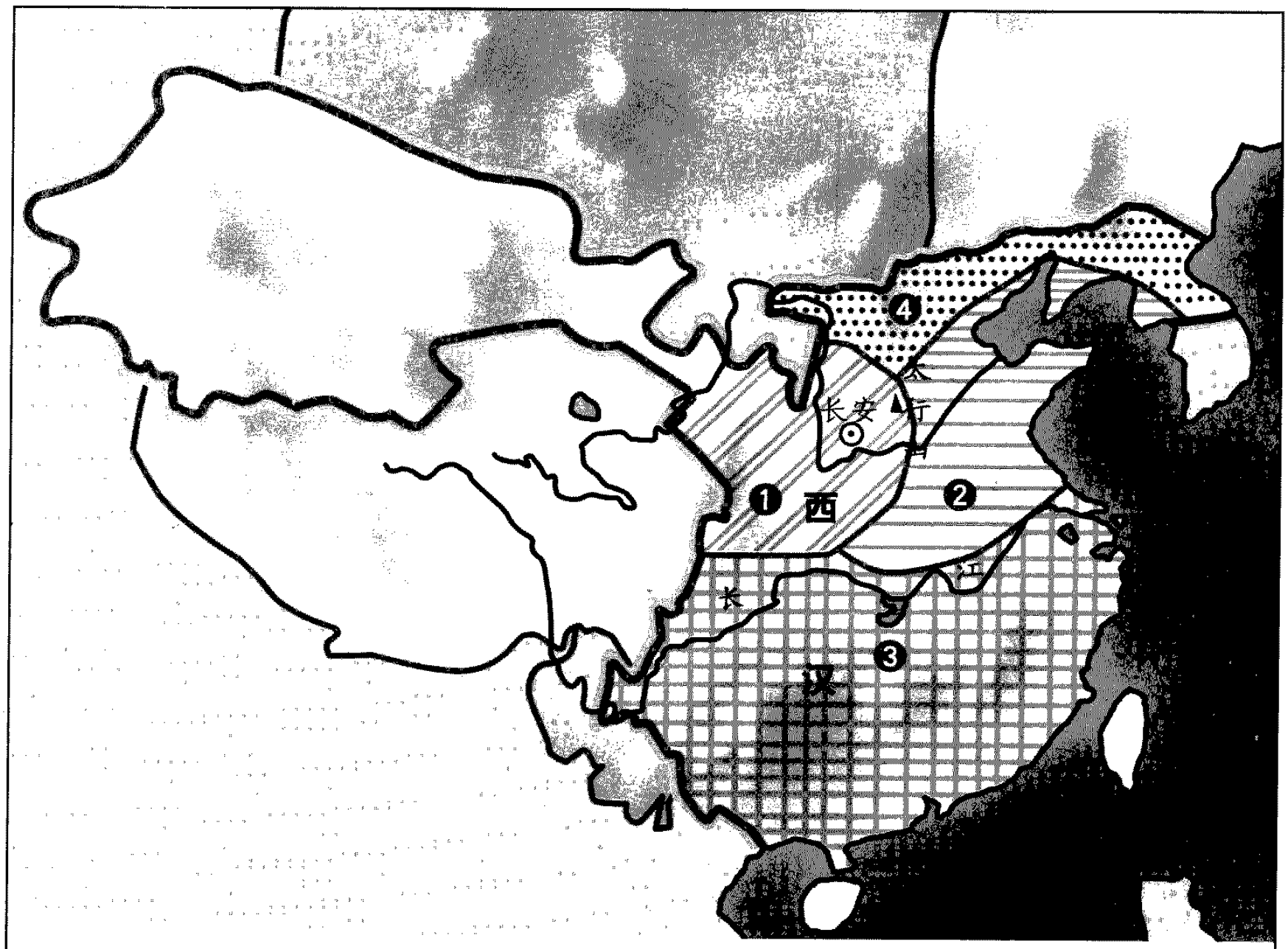
## ◎ 逐利人生

天下熙熙皆为利来，天下攘攘皆为利往。各行业的人都在从事他们的专长，竭尽他们的力量，去求得他们的欲望。所以物价贱时，人人要买，就是涨价昂贵的征兆；物价贵时，人人不买，就是跌价贱落的征兆，这都是自然调节的。人人忙碌于他们的职业，并乐于他们的工作，好像水往低处流，日夜没有停止的时候，不必去征召，他们就会自己工作；不必去请求，他们就会出产货品。



# 天下财富分布图

汉朝统一天下后，地广物华，每个地方都有特色的物产，下图就是各地物产的具体分布。




①太行山以西：木材、竹子、谷麻、苎麻、旄牛、玉石；

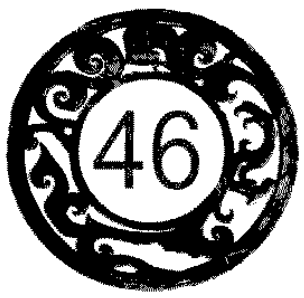
②太行山以东：鱼、盐、漆、丝、乐器、颜料；

③长江以南：柟木、梓木、生姜、桂皮、金、锡、铅、朱砂、犀角、玳冒、珠玑、象牙、皮革；

④龙门和碣石以北：马、牛、羊和它们的毛、皮、筋、角。

## 天下大都市

| | |
|---|---|
| **关中地区** | 长安 |
| **关东地区** | 洛阳　杨　平邑　温　轵 |
| **燕赵之地** | 邯郸　蓟 |
| **齐鲁之地** | 临淄　邹 |
| **梁宋之地** | 定陶　睢阳 |
| **楚越之地** | 吴县　寿春　合肥　豫章　番禺　颍川　南阳 |




## ◎ 世之富豪

世人争利的本质就是求富。春秋越国大夫范蠡助越王勾践称霸后，到定陶经营产业，更名陶朱公，十九年间，三次赚得千金的财富，子孙继承他的事业，积家产达上亿金，后世只要说到富豪，都首推陶朱公。孔子的弟子子贡在曹国和鲁国之间经商，成为富商，到各国去访问，接受诸侯的宴会，孔子的名声之所以满布天下，就是子贡在人前人后吹嘘的。战国人白圭，生活俭朴，但抓紧赚钱的时机就像猛兽看到猎物一样迅猛果断。卓氏本是赵国人，在秦统一六国后，主动要求流放到较远的临邛，在此开采矿山，熔铸生铁，运用计谋，用尽滇、蜀可用的人民，使他富有比拟于国君。宛孔氏原是魏国人，秦国灭掉魏国后，把孔氏迁到南阳，他就大规模熔铸金属，开辟池塘养鱼，并交结于诸侯，因而得到经商发财的方便，家中财富也多到数千金。宣曲的任氏在楚汉战争米价上涨时，大发其财，但他不因此而奢侈，所以数代都能富有。汉景帝七国之乱时，汉军出征时借取高利贷，无盐氏大胆放贷，七国之乱平定后，他就成为关中的富豪。

以上这些富豪都是能归纳买卖的原理，乘时吞吐而获利的。要从经商来猎取资财，从投资土地来保护资财，不计一切蛮横的手段来夺取，然后交通王侯用政令来保护。一般来说，大经营者的权利可以压倒一郡，中等经营者可以压倒一县，小经营者可以压倒一乡。

## ◎ 致富之道

节俭和劳动是生财的正路，但求富的人，还必须用奇巧制胜。耕田是拙劣的行业，而秦阳却靠它成为一州的首富；盗坟是犯法的事，而田叔却靠它起了家；财博是恶劣的行业，而桓发却靠它富有；走路叫卖是男子的贱业，而雍乐成却靠它富饶；卖油脂是耻辱的事，而雍伯却能得到千金。这些人都是精神专一才能致富的。所以致富并不只靠一种行业，财货并没有固定的主人，有才能的能从四方搜集，没有才能的却到处散失。有千金的商家，可比一个都会的封君，有万万财产的大富豪，可以同国王一样享乐。



# 古代富商

古代涌现出了许多的富商，他们利用高超的经营手段，累积起巨额财富，其享受堪比王侯。

| 朝代 | 富商 | 经营之道 |
| --- | --- | --- |
| 春秋战国 | 范蠡 | 他助越王勾践灭吴称霸后，便到定陶经商，十九年间，三次赚得千金的财富，被称为陶朱公，后世只要说到富豪，都以他为首。 |
| | 子贡 | 孔子的得意弟子，他经商于曹国和鲁国之间，经常带着礼品访问各国，接受诸侯的宴会。 |
| 秦朝 | 乌氏倮 | 他经营畜牧业，然后卖掉，求购丝织品，卖给戎族的首领，戎族首领就用十倍的牧畜补偿给他，使得他的牧畜多得不计其数。 |
| | 清 | 她是一个寡妇，经营祖先留下来的朱砂矿，垄断利益有好几代，家产多得不能计算，曾受到秦始皇招待，并为她建“女怀清台”。 |
| | 卓氏 | 他原为赵国人，秦统一天下后，主动要求流放到蜀地的临邛，开采矿山，熔铸生铁，富有得奴仆多到一千人，享乐比拟于国君。 |
| 西汉 | 任氏 | 他在秦末天下大乱时广积谷子，楚汉战争之时，由于米价上涨到一石万钱，他卖谷大发其财，使得豪杰所有的金、玉都归他所有。 |
| | 无盐氏 | 他经营高利贷，汉景帝七国之乱时，别的人不知谁胜谁败，都不敢放贷，唯有他大胆放贷，结果七国之乱平定，他赚得本金的十倍，成为关中富豪。 |

## 财富名言

天下熙熙皆为利来，天下攘攘皆为利往。

仓廪实而知礼节，衣食足而知荣辱。

百里不贩樵，千里不贩籴。

居之一岁，种之以谷；十岁，树之以木；百岁，来之以德。

凡编户之民，富相什则卑下之，佰则畏惮之，千则役，万则仆，物之理也。

夫用贫求富，农不如工，工不如商，刺绣文不如倚市门。

无财作力，少有斗智，既饶争时，此其大经也。

本富为上，末富次之，奸富最下。

纤啬筋力，治生之正道也，而富者必用奇胜地。

富无经业，货无常主。

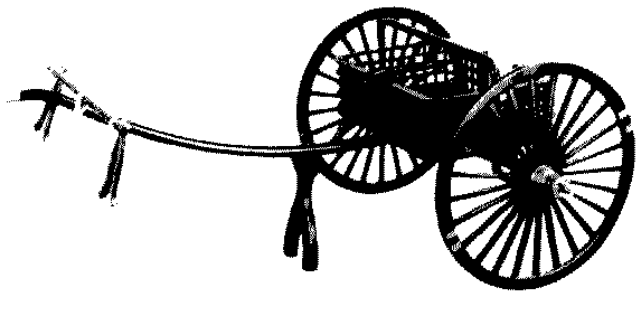
千金之家比一都之君，巨万者乃与王者同乐。

第5章

# 书

# 古代文明汇总

八书是古代文明的总集，其中有教化民众的礼和乐，依循天地规律的律历，仰观天空的星象，祭祀天地以表功的封禅，为治水患而修的水利工程，为了社会发展而制定的平准经济政策。这些都是古代的经国大事，是历史洪流沉淀下来的精华。



# 本章图版目录


"八书"的内容 /289

礼之先哲——周公和孔子 /291

礼的类别和属性 /293

八音 /295

知音 /297

三分损益法 /299

中国著名的历法 /301

三垣 /303

"封禅"释义 /305

郑国渠和都江堰 /307

汉武帝的经济政策 /309




## 古代经国大事

# 书体概述




司马迁所创制的“八书”体裁，记载了古代典章制度和经国大事，是后世史书“书志体”著述体例的开端。

### ◎ 八书

八书是《史记》五体之一，是司马迁所创设的重要史书体裁，为后世“书志体”著述体例的开端。八书有三方面的创设思想，一是追溯典制的历史渊源；二是强调“天人之际”，重视文化典制的思想价值；三是强调“承敝通变”，侧重阐述当代政治适时变革的意义。《史记》有十篇“有录无书”，其中“书”的部分占三篇，缺《礼书》、《乐书》和《兵书》，分《律历书》为《律书》和《历书》。今本八书的目次为《礼书》、《乐书》、《律书》、《历书》、《天官书》、《封禅书》、《河渠书》和《平准书》。

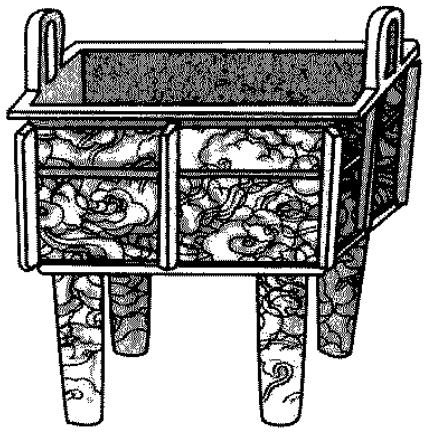
### ◎ 内容简介

《礼书》开头的序赞，多数人认为是司马迁草创，总序礼的缘起及功能，道出本篇的主旨，后面截取荀子《礼论》和《议兵》两篇而成。论述了礼的渊源、作用、内容等方面的内容。《乐书》与《礼书》一样，多数人认为序赞为司马迁所作，简述音乐的历史演变和乐与政治的关系；后面全部抄自《礼记·乐记》，论述了乐的产生、作用以及历代乐与政治的关系。《律书》是古代人们探索宇宙万物间数量关系的记录。序赞部分概述司马迁的战争理论，中间部分阐述律与兵、律与星历的关系，及其律度本身的理论和计算方法，最后为太史公的评论。《历书》由两部分组成，前边言历的论说，后边为“历术甲子篇”。《天官书》就是关于天文学的记载。首先叙述了从前人到汉武帝时天文学研究的状况，接着是一段篇幅较长的论赞，点明了政治发展与天文学的关系。最后论述历代所属之“德”。《封禅书》记录了封泰山和禅梁父的祭祀仪式，以及从上古到汉武帝三千年间帝王祭祀天地山川鬼神的活动。《河渠书》系统简略地记述了古代水利事业的发展，追述大禹的历史功绩，回顾了三代以来的治水经验。《平准书》概述了西汉前期约一百年间社会经济的发展和财政政策。



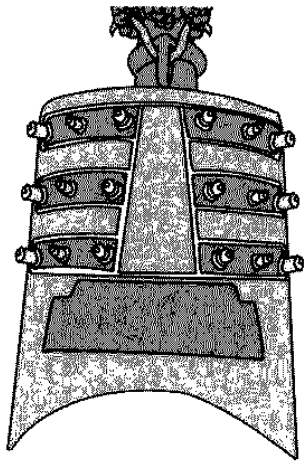
# “八书”的内容

《史记》中的八书，主要写了礼、乐、律、历、天官、封禅、河渠、平准等古代八件经国大事，对古代文明作了详细的概述。



## 礼

礼是维系世间万物等级秩序的规定或制度，本篇论述了礼的渊源、作用和内容等。

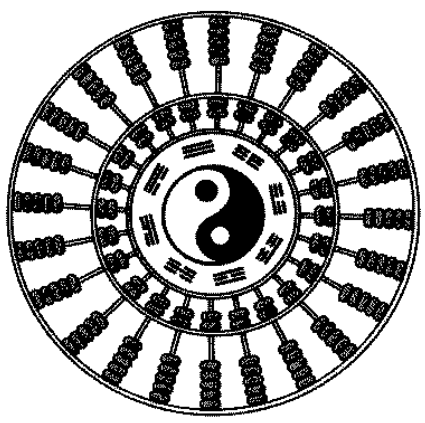


## 乐

乐是社会教化的工具，本篇论述了乐的产生、作用，以及乐与政治的关系。

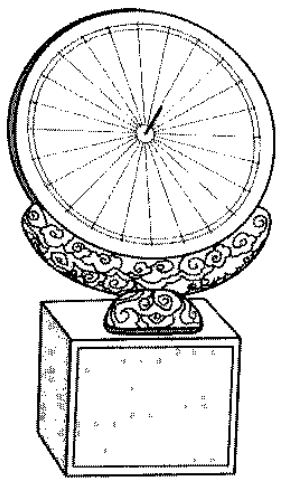
## 律

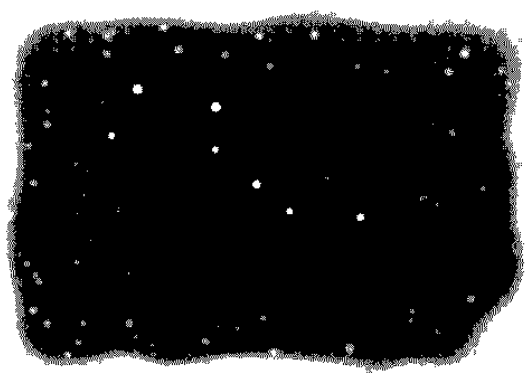
律是古代人们探索宇宙万物间数量关系的记录，本篇论述了律与兵、星历的关系，以及律度的计算方法。



## 历

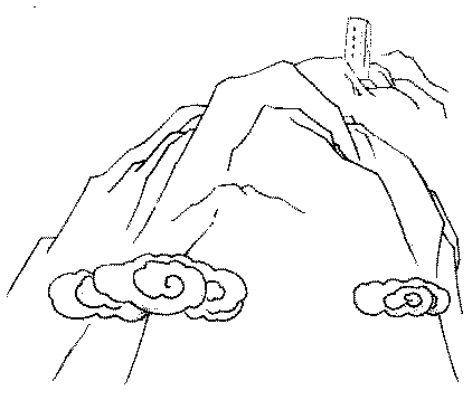
历是推算日月星辰之运行以定岁时节候的方法，本篇论述了三千年天文历数的发展，重点介绍了汉武帝太初历的颁布。





## 天官

天官是指天上的星星，本篇论述了天文学研究的状况，以及天文和政治的关系。

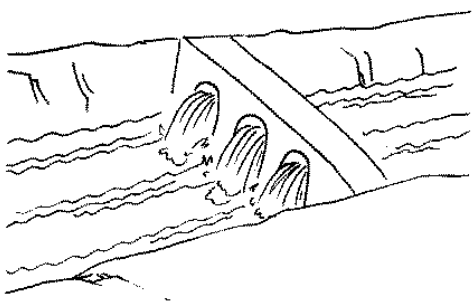


## 封禅

中国古代帝王为祭拜天地而举行的活动，本篇追溯了古代帝王的封禅史，重点讲述了汉武帝封禅的过程。

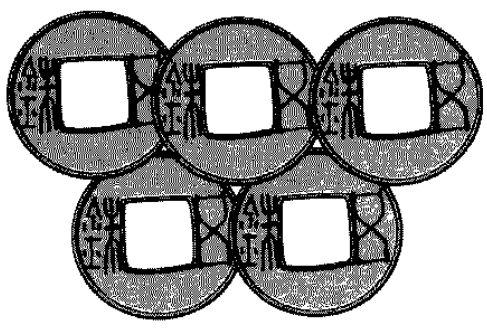
## 河渠

河渠是指古代的水利事业，本篇讲述了古代的治水工程和治水经验。



## 平准

平准是封建社会运用贵时抛售、贱时收买的方式，以求稳定市场价格的一种经济措施。本篇论述了汉初的平准政策和经济发展的状况。



# 中国式的行为规范

# 礼



礼是盛大充实而影响深远的一种美德。天子诸侯如能遵礼行治，就可以统一天下；士大夫如果能按礼而行，就能成为君子，进而为圣人。

## ◎ 什么是礼

礼是顺应自然而主宰万物的生长，制定万物共同生存的秩序；更能顺应人情、领导百姓共谋社会国家长治久安的繁荣。必须根据人情的实际需要来制订各种礼典，必须依照人性的本然来制作各种行为规范。透过人情的需要、人性的本然来组织安排千头万绪的种种事务，当然需要有规矩原则的建立，而这些规矩原则是相互贯通的。如仁义的诱导、刑罚的处置、自尊心的塑造、荣誉感的培养等，都是透过人的情性，用来统一治理天下，使万民安居乐业而不乱的最好方法。如果放任人的情性，而不加以节制，就会造成祸害。所以从上层君臣朝廷之间的尊卑贵贱的秩序，到社会民众日常生活中所需用的衣食住行等各种事物的等差区分，事事都要有适当的分寸，物物都要有适当的节制，这是礼之所以维系社会秩序的功效。

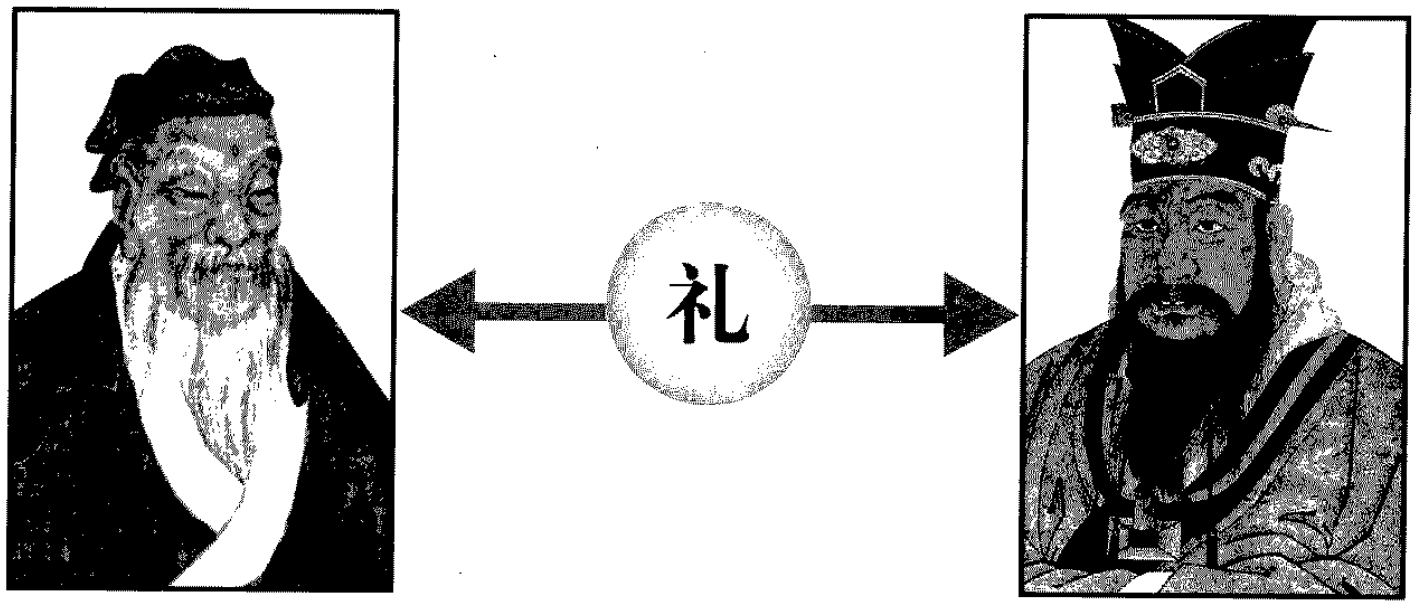
## ◎ 礼的沿革

周王室衰微以后，很多旧有的礼乐制度早已废弃破坏，君臣上下不分大小，都超越了本应有的限度。到了秦朝统一天下之后，把以前六国原有的礼仪全部接收下来，并选择保留了一些妥善而合用的制度施于当时，虽然不能说完全符合圣人制礼的原意，至少那种尊君抑臣的观念和朝廷之间威仪济济的气氛，还是沿袭古代典制而来的。刘邦建立汉朝后，当时的叔孙通增删改定了一些朝廷的仪制，但大多还是承袭秦朝的法度。汉文帝采用黄老之术治国，所以并不看重繁富的礼节。汉景帝时，御史大夫晁错想制定一些新的仪制，结果引发七国之乱，他被诛杀。汉武帝即位后，招请了许多深通儒学的人士，要他们共同商讨制定礼仪，可是过了十年还没有完成。公元前104年，汉武帝改元太初，重颁正朔，变易服饰所崇尚的颜色，封泰山以告祭于天，重新制定宗庙的祭礼和朝廷百官的仪制，作为国家永久的常典，以流传于后世。



# 礼之先哲——周公和孔子

"礼"在中国具有特殊的意义，在制礼的过程中最重要的两个人物就是周公和孔子，正是这两位圣人对礼的关注，才使礼如此重要而丰富。




**周公制礼**

礼产生很早，夏朝和商朝都有礼，周朝建立后，周公旦依据周原有制度，参酌殷礼，建立各项典章制度，是为礼乐制度。

**孔子复礼**

春秋时期，礼崩乐坏，儒家创始人孔子提出要恢复周礼。他在整理散乱的周礼时，加入自己"仁"的观点，指出仁是礼的内在精神，礼是仁的外在表现。

## 三礼

三礼是儒家的三种经典著作，是古代礼乐文化的理论形态，对礼法、礼义作了最权威的记载和解释，对历代礼制的影响最为深远。

| | |
|---|---|
| 《周礼》 | 又名《周官》，相传为周公所作，内容极为丰富，包括天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官六篇。它所记载的礼的体系最为系统，既有祭祀、朝觐、封国等国家大典，也有车骑制度、服饰制度、礼玉制度等具体规制，还有各种礼器的等级、组合、形制、度数的记载。 |
| 《仪礼》 | 大约成书于春秋时期，主要是阐述春秋战国时期士大夫阶层的礼仪，提倡一种有等差的人伦礼仪，记载了古代贵族从成人、结婚到丧葬的各种礼节，以及其交往、宴飨、朝聘、乡射、大射等各种政治和社会活动中的礼仪规范。 |
| 《礼记》 | 是战国至秦汉年间儒家学者解释经书《仪礼》的文章选集，主要是记载和论述先秦的礼制、礼意，解释仪礼，记录孔子和弟子等的问答，记述修身做人的准则。集中体现了先秦儒家的政治、哲学和伦理思想，是研究先秦社会的重要资料。 |




### ◎ 礼的内容

天地是一切生命的根本，先祖是种族的始源，君主师长则是治民的基础。这三者无论失去哪一项，都无法使人们平安生活，所以礼是上以事天，下以事地，还要能尊敬祖先，重视君师，这就是礼的三项重要内容。王者受命于天，祭祀祖先时，可以太祖与天相配，而诸侯和士大夫则不敢有此礼，其目的是辨析亲疏贵贱的等差。郊祭是祭天之礼，只有天子才有资格；社祭是祭社稷之礼，天子和诸侯都可以建立社礼；士大夫成群可以共同设置里社。这些祭礼的规定，在于分辨地位尊贵的高低。对祖先的宗庙大合祭中，在准备酒食等祭品时，特别重视盛着清水为代用品的酒尊、陈列在俎上的生鱼和不加任何佐料的大块肉骨煮的高汤。因为要祭祀远祖先公，就应该考虑到上古时代的生活状况，以表示后世子孙念念不忘于饮食本源的意思。

### ◎ 礼的形式

礼在最初时总是起源于非常粗疏简略的日常生活，而后由于形式仪文的增饰才成为定制，最后达到和悦人情的理想效果。最完美的礼制应该是人情和文饰兼备；其次也应该着重于人情，或是着重于仪文；最后就应该是忽略仪文，只偏重于人情，达到上古时代的简约朴实的形态。礼的表现大约可分三等，仪文形式非常繁富，而情感的成分比较收敛的是礼文隆重而丰厚的表现；如果仪文形式比较简约，而情感的成分比较收敛的是礼文简约的表现；如果外在的仪文形式与内在的情感成分相为表里，便是礼文得其中和的表现。

### ◎ 礼的作用

人因欲望而产生了争斗，天下事就变得一团混乱，于是古代圣王就制定了节制欲望的礼和体认本分的义。这样就使人的欲望和物资的供应相协调，所以礼实际上是一种调节养护的作用。在此基础上，君子又希望调养必须有等差，就是指身份贵贱应该有等级，年龄长幼应该有差别。礼是人际关系亲疏远近区分辨别的最高准则，是促使国家富强坚固的根本办法，是天子威行天下、四海归心的唯一途径，也是功业声誉总集大成的重要因素。

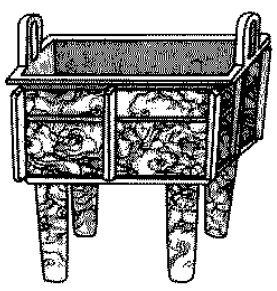


# 礼的类别和属性

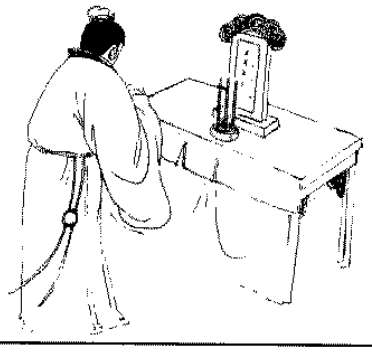
自从有了人类社会，礼就产生了，它是现实生活的缘饰化，用外物以饰内情，具有自身的属性，可分为以下几类。

**礼**

**分类**



**礼物**
就是行礼所用的宫室、衣服、器皿及其他物质的东西。



**礼仪**
就是使用礼物的仪容动作。



**礼意**
就是由礼物和礼仪所表达的实实在在、明明白白的内容、旨趣或目的。

**礼**

**属性**

- **政治等级**：强调的是名位，也就是孔子所谓的君君、臣臣、父父、子子，是礼的本质。
- **伦理道德**：主要包括孝、慈、恭、顺、敬、和、仁、义等，是等级制度的外在显现。

## 以礼入法

儒家是中国封建社会的思想内核，儒家思想渗透到社会的各个方面，其中的礼就成为法律的重要依据。

**汉武帝之前的法律**

秦朝依靠商鞅用法家思想所制定的法律来统治，汉初萧何制汉律，承袭秦律，是法家思想的传承。

**汉武帝**

**汉武帝之后的法律**

汉武帝标榜儒术，法家逐渐失势，儒家抬头后，开始以儒家思想改变法律的面貌，主要表现在撰写法律章句来解释法律和以经义决狱两件事上。

**以礼入法：**是中国法律发展史上一件大事，从此礼成为法律的重要组成部分，形成了法律为礼教所支配的局面。




## 治理教化的工具

# 乐

乐是由人心有感而产生的，但它不只是悦人耳目，更主要的是它与礼一样，是为政治而服务的，是诱导民智、达成教化的工具。

### ◎ 乐的起源

乐都是由于人心有感而产生的。人心原本是寂然不动的，之所以动，则是由于外物的刺激反应才使之如此的。人心受外物的感应而心意浮动，所以自然就会形之于单纯的声喊。随后又发现声与声不但有所不同，而且彼此往往可以互相应和，于是就产生了清浊高下等声的种种变化。由声的变化再加以组织美化，就是悦耳的音乐了。排比编次各种不同而悦耳的音组成曲调，再加上斧盾、翟羽、旄牛尾等的舞蹈用的道具，就是完整的乐曲了。乐曲虽然是由许多音的组合而产生的，但推其本源，还是起于人心有所感于外物的激发。

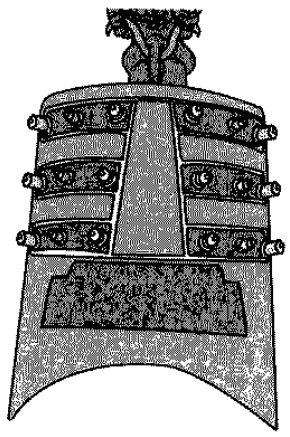
### ◎ 乐与政治

太平盛世的音乐总是平安而和乐的，听到此种音乐，就知道当时的政治一定非常的和顺。衰乱之世的音乐总是怨恨而愤怒的，听到此种音乐，就知道当时的政治一定非常的乖乱不正常。一个逐渐走向灭亡的国家，其音乐所呈现的总是悲哀而忧愁的，由此可见其人民一定是处于极端的艰难困苦之中。所以声音的各种不同情调的表现，往往与政治的盛衰消长具有非常密切的关系。五声中的宫声最为低沉稳重，就像是身居中央总领四方的君主；商声比较刚正坚实，就像是负责裁决执行事务的大臣；角声高低轻重适中，就像是最普通的人民；徵声比较轻扬，就像纷然而来的繁杂事务；羽声最轻，就像是许多琐细的物件。如果这五者的轻重不失调，清浊不混乱，那就不会有粘滞不和畅的音调出现。如果宫声混乱，音色就流于荒散，是君主骄逸放肆的反映；如果商声混乱，音色就流于颓废邪僻，是臣子败坏政务的反映；如果角声混乱，音色就流于忧郁，是人民怨愤的反映；如果徵声混乱，音色就流于悲哀，是人民勤苦不休的反映；如果羽声混乱，音色就流于高危震颤，是民间贫困的反映。如果五声都混乱，那这个国家就要灭亡了。



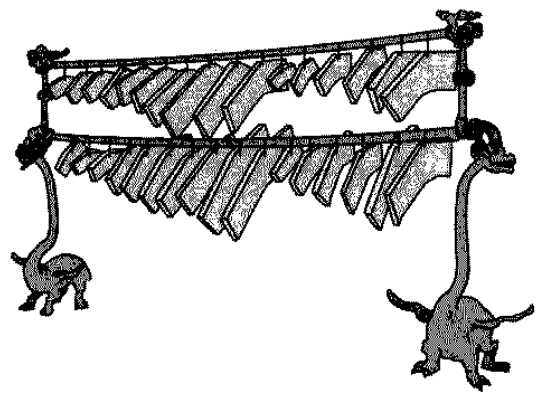
# 八音

古人将乐器按其制作材料分为八类，即金、石、丝、竹、匏、土、革、木，称为八音。

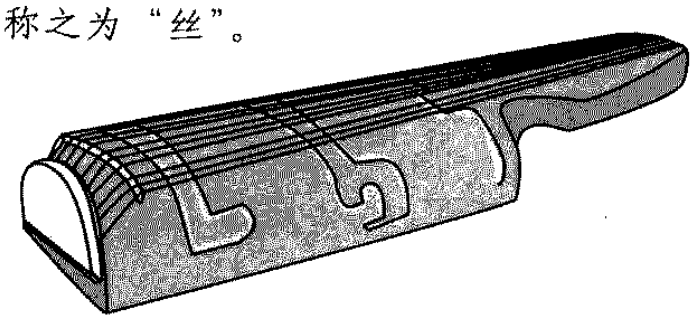


编钟（金）
用青铜铸成，音色清脆、悠扬，穿透力强，八音之中称之为“金”。

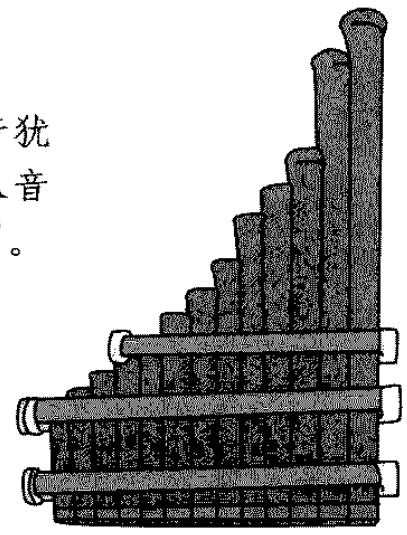
编磬（石）
用磬石制成，音色清远、剔透，穿透力强，八音之中称之为“石”。

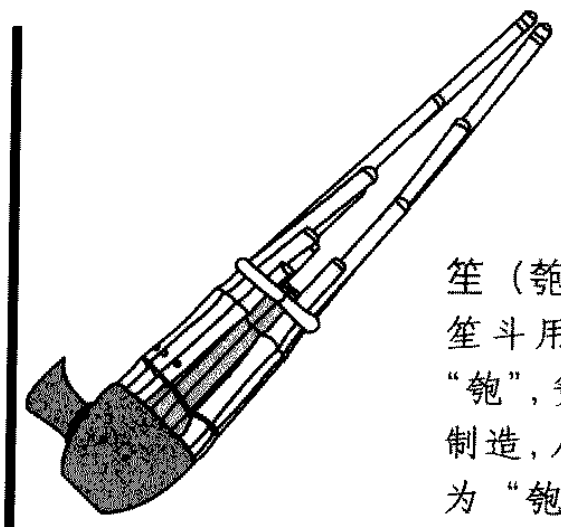


琴瑟（丝）
用丝弦制成，琴多为七弦，瑟多为二十五弦，八音之中称之为“丝”。

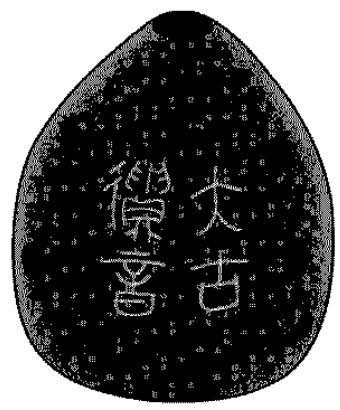


排箫（竹）
用竹子制成，声音犹如凤鸟的吟鸣，八音之中称之为“竹”。



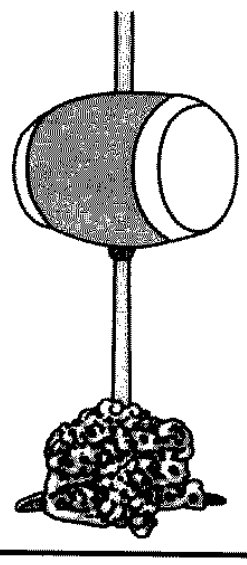


笙（匏）
笙斗用天然的葫芦“匏”，簧片用竹篾青制造，八音之中称之为“匏”。

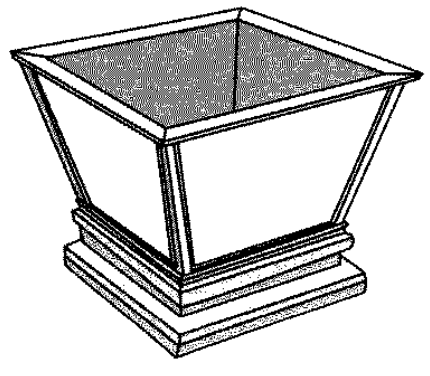



埙（土）
用土烧制而成，音色幽深、悲凄、哀婉、绵绵不绝，八音之中称之为“土”。

建鼓（革）
承柱的鼓座系用青铜铸成，鼓皮用革制成，音色雄浑，八音之中称之为“革”。



柷（木）
用木制成，用来表示音乐的起始，八音之中为“木”。






### ◎ 乐与礼

乐的目标在于协同好恶，礼的目标在于区别等差。如果过于重视乐的作用，缺少礼的约束，就会发生放滥流失，不相尊重的缺憾；如果过于重视礼的作用，没有乐的调和，就会发生亲疏离析，不再有骨肉之亲。如果礼乐相辅相成，一方面能合同人们的情意，另一方面又能约束人们的行为，这样才是礼乐并行的彬彬盛事。乐是由人的内心有此需求而产生的，礼则是由人的外在行为有此需求而产生的。乐的功效属于静态的，礼的功效则是动态的。凡是大的乐曲一定都是平易近人的，大的礼仪则一定要求简约。音乐发挥到其极致效果时，人与人之间不会再有仇怨之事；礼仪发挥到其极致效果时，人与人之间也不会再有争斗之事。在相互礼让和一团和气的状况下，不需采用什么特别的方法，就可以平治天下，这只有所谓的礼。

### ◎ 乐与五行

音乐是调和人心、端正人心的最好工具，所以宫商角徵羽五声是与人的心性息息相关的。依照五行的配合，当宫声发起时，人的脾脏一定会受到感应，与脾脏有关的诚信自会得到适当的调和与端正；当商声发起时，人的肺脏一定会受到感应，与肺脏有关的道义自会得到适当的调和与端正；当角声发起时，人的肝脏一定会受到感应，与肝脏有关的仁德自会得到调和与端正；当徵声发起时，人的心脏一定会受到感应，与心脏有关的礼节自会得到适当的调和与端正；当羽声发起时，人的肾脏一定会受到感应，与肾脏有关的智慧自会得到适当的调和与端正。

### ◎ 乐的作用

音乐可以代表天地间最和畅的情态，所以万物自然孳生化育。音乐是取象于天时循环变化的原则而制定的，如果音乐的制作失去原则，必定是暴躁而不和畅，所以只有在明确了天的循环变化原则时，才能兴手制作音乐，使各种不同的物类，在极为和畅的气氛下，共存共荣，不会发生彼此侵害之事，这就是音乐诱导民智，达成教化目标的内在作用。使人人喜悦欢乐，相互亲爱，这就是音乐的外在作用。



# 知音

古代擅乐者都渴求得到知音，其中最有名的就是春秋时期俞伯牙和钟子期的故事，以及流传至今的《高山流水》的名曲。



【摔琴谢知音】

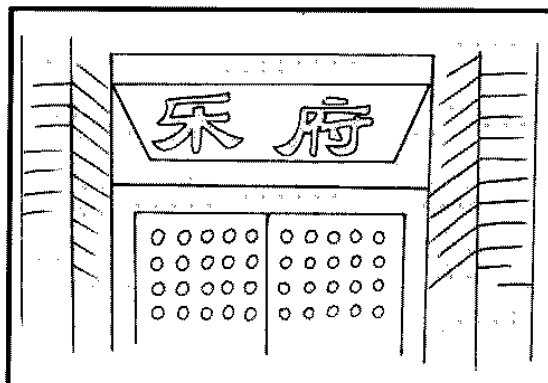
俞伯牙是春秋晋国人，善于弹琴，曾就学于当时的名家成连。虽然有许多人赞美他的琴艺，但他知道这些人并没有听懂琴音的真谛。俞伯牙作为晋国使节出使到楚国时，遇到了以打柴为生的知音钟子期。后来俞伯牙听说钟子期不幸染病去世，他就在钟子期的墓前弹了古曲《高山流水》，之后在石头上摔断古琴，再也不弹琴了。

【《高山流水》】

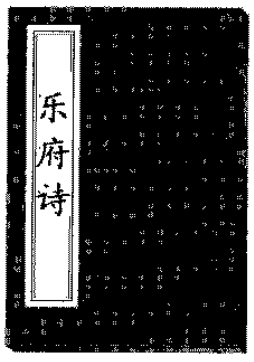
相传为俞伯牙所作的琴曲，乐谱最早见于明代《神奇秘谱》，现在人们听到的琴曲《高山流水》是清末的版本，它是后人根据钟子期与俞伯牙的故事写的，有琴曲和筝曲两种，两者同名异曲，风格完全不同。

## 乐府

乐府是秦汉时期设置的掌管音乐的官署，后来乐谱失传，其形式成为唐代五七言古诗的体裁。




**乐府** 秦朝时开始设立，汉武帝时再置，主要是采集各地歌谣和整理、制订乐谱的机构，汉哀帝时被废除。




**乐府诗** 乐府机构被撤后，人们把这一机构收集制谱的诗歌称为乐府诗，其中的代表作就是《孔雀东南飞》。

**佳人曲**

西汉 李延年

北方有佳人，
绝世而独立。
一顾倾人城，
再顾倾人国。
宁不知倾城与倾国？
佳人难再得！

# 依循天地的法度

# 律



律是以数量关系来考察万物形体的比例、太史公的《律书》就是古代人们探索宇宙万物间数量关系的记录。

## ◎ 八正

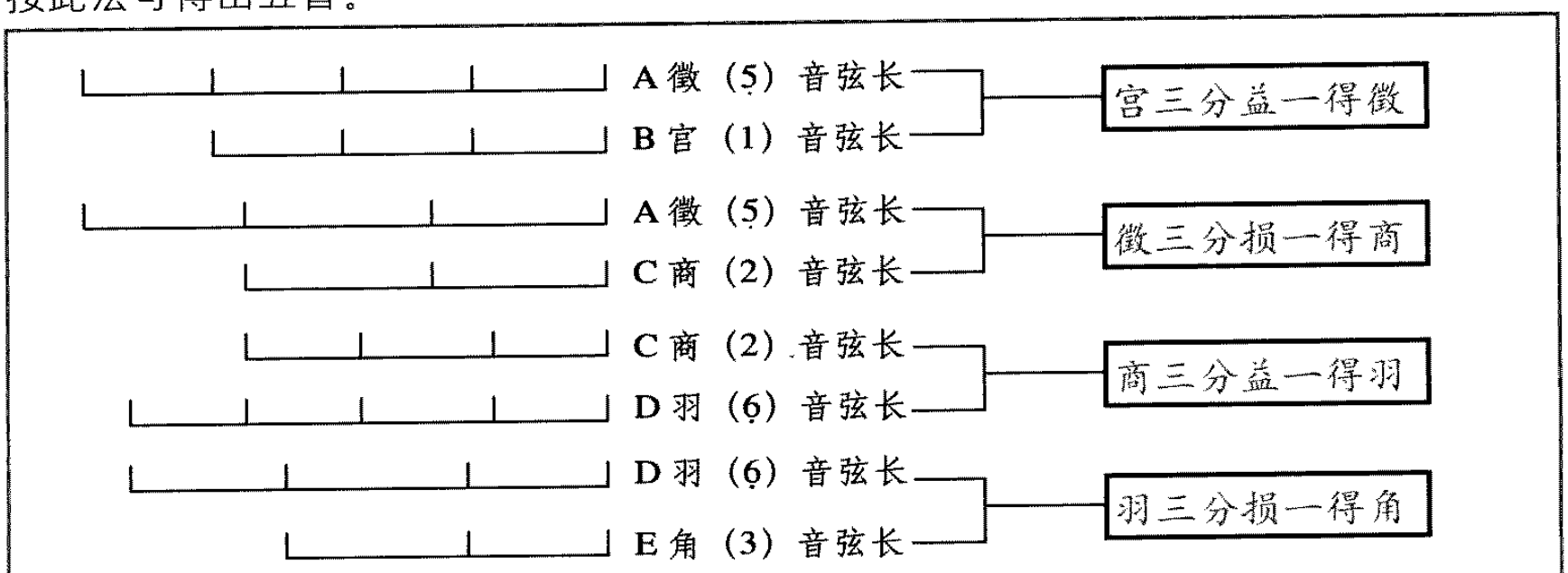
古书上有七正、二十八舍之说，七正就是日月五星，二十八舍就是它们运行所舍止的二十八个星宿。律历是天用来沟通五行八正的生气，是天用来使万物成熟的。舍就是日月的舍止，意思是舒气。八正是八节之气，应着八方之风，八方的风即不周风、广莫风、条风、明庶风、清明风、景风、凉风、阊阖风。不周风位在西北，这时正当十月，在律吕上应着应钟，在十二地支中相当于亥。广莫风位在北方，这时正当十一月，在律吕上应着黄钟，在十二地支中相当于子、丑，在十天干中相当于壬、癸。条风位在北方，这时是正月，在律吕上应着太簇，在十二地支中相当于寅。明庶风位在东方，这时是二、三月，在十二地支中相当于卯、辰，在十天干中相当于甲、乙。清明风位在东南，这时是四月，在律吕上应着中吕，在十二地支中相当于巳。景风位在南方，这时是五月，在十二地支中为午，在十天干中相当于丙、丁。凉风位在西南，这时是六月、七月、八月，在律吕上应着夷则，在十二地支中相当于未、申、酉，在十天干中相当于戊、己。阊阖风位在西方，这时是九月，在律吕上应着天射，在十二地支中相当于戌，在十天干中相当于庚、辛。

## ◎ 律数

九乘以九等于八十一，作为宫数；八十一的三分之二是五十四，作为徵数；五十四的三分之四倍是七十二，作为商数；七十二的三分之二是四十八，作为羽数；四十八的三分之四倍是六十四，作为角数。黄钟长八又十分之一寸，大吕长七寸五又三分之一分。太簇长七又七分之二寸，夹钟长六寸一又三分之一分，姑洗长六又七分之四寸，中吕长五寸九又三分之二分，蕤宾长五寸六又三分之一分，林钟长五又七分之四寸，夷则长五寸四又三分之二分，南吕长四又七分之八寸，无射长四寸四又三分之二分，应钟长四寸二又三分之二分。五音以宫声为基础，上下相生到角声为止；数从一开始，以十为终，而完成于三。

# 三分损益法

在春秋著作《管子·地员篇》中记载了三分损益法，是中国最早的乐律计算方法，按此法可得出五音。




注：图中设A弦所表示的是空弦（音乐术语，即完全不按音时所弹得的音）弦长，弹出的音是徵音（低音5）。

**三分损益法：是将主音律的弦（或管）三等分，取其两份（全管长的三分之二，是为损一），或增加一份（全管长的三分之四，为益一），依次确定十二律其它各律的方法。**

## 十二律

是古代的定音方法。即用三分损益法将一个八度分为十二个不完全相同的半音的一种律制。

十二律

- 黄钟：设置为81（十一月）
- 林钟（黄钟三分损一）：81 × 2/3 = 54（六月）
- 太簇（林钟三分益一）：54 × 4/3 = 72（正月）
- 南吕（太簇三分损一）：72 × 2/3 = 48（八月）
- 姑洗（南吕三分益一）：48 × 4/3 = 64（三月）
- 应钟（姑洗三分损一）：64 × 2/3 = 42.6667（十月）
- 蕤宾（应钟三分益一）：42.6667 × 4/3 = 56.8889（五月）
- 大吕（蕤宾三分益一）：56.8889 × 4/3 = 75.8519（十二月）
- 夷则（大吕三分损一）：75.8519 × 2/3 = 50.5679（七月）
- 夹钟（夷则三分益一）：50.5679 × 4/3 = 67.4239（二月）
- 无射（夹钟三分损一）：67.4239 × 2/3 = 44.9492（九月）
- 中吕（无射三分益一）：44.9492 × 4/3 = 59.9323（四月）

| 阴阳六律 | |
|---|---|
| 阳六律 | 阴六律 |
| 黄钟 | 大吕 |
| 太簇 | 夹钟 |
| 姑洗 | 中吕 |
| 蕤宾 | 林钟 |
| 夷则 | 南吕 |
| 无射 | 应钟 |




# 依天象分割一年

# 历

从黄帝开始，历法就是国家政治生活中的一件大事，它不仅是政治好坏的标志和人们行为的准则，也是天下统治有道的表现。

## ◎ 建置正月

在远古的时候，历法的正月建置在孟春。孟春时，冰开始融化，各种动物开始活动，各种植物开始生长。万物的生长是一岁一个循环，从春天开始然后顺着四季生长，而尽于冬春之交。正月建于孟春，也就是寅月，循着十二个月的节气，终于丑月，一岁之中，日月各依轨道完满运行，所以称为“明”。“明”相当于“孟”，就是长的意思，“幽”相当于“幼”，就是小的意思。幽明各为雌雄，代表了月与日，日月交替出现，各循其道运行，这是“建正”的依据。如果为正不遵循天时，又不顺从人心，那么任何措施都容易败坏而难以成功。王天下的人，一定要慎重于初始，改订正月一日的所在，推算历法的起点，以顺从天意。

## ◎ 制历的发展

从黄帝开始，考察星象，制订历法，建立五行生克的理论，发明阴阳消长的道理，整齐每月每年的余分置闰。在那时有专门负责天、地、神、祇物类的官，称为五官，诸官掌管事务，各有依循的法则，使五者不相混乱。到了少昊帝时，九黎作乱，破坏了原有的法则，扰乱了人神的关系，灾祸接踵而来。颛顼帝时又命令南正重主管有关天的事务，后有三苗作乱，于是主管天地的官都废了他们的职事，历法也混乱了。夏朝以寅月为正月，商朝以丑月为正月，周朝以子月为正月，三代正月就像循环一样，首尾相连。这时天下太平，历法也不会错乱。周王室衰微后，原本辅佐的卿大夫执掌国政，史官不能精确地记载四时月日。后来到了战国，有个叫邹衍的人，明了五行的生克，而发挥阴阳消长的道理，以此显扬于诸侯。秦灭六国后，以十月为岁首，颜色尚黑。汉朝初期，由于天下刚刚平定，还来不及制定历法，所以仍然承袭着秦的正朔。汉武帝时，司马迁和唐都等人制定太初历，得到日月运行交会的距度和夏正一样，因此就改元，更换官号，封泰山。



## 中国著名的历法

中国的历法一般称其为阴历，在历史的长河中，许多历法学家都以自己的聪明才智制定了历法，下面就一一说明。

| 历法 | 朝代 | 说明 |
| --- | --- | --- |
| 《夏小正》 | 夏朝 | 此历书是中国最早的一部历书，本书通过观察天象、物候、气象等自然现象来确定季节和月份，用以指导农业生产。 |
| 《太初历》 | 西汉 | 此历法是中国第一部完整的历法，它以正月为岁首，将二十四节气分配于十二个月中，并以没有中气的月份为闰月。 |
| 《乾象历》 | 东汉 | 此历法是中国第一部载有定朔算法的历法，它首次将回归年的尾数降至1/4以下，成为365.2462日；它第一次将月球运行有快、慢变化引入历法。 |
| 《大明历》 | 南北朝 | 此历法是中国历史上最精确的一部历法，由数学家祖冲之所编定，每年有365.2428天，与现在的精确测量值每年只相差52秒。 |
| 《大衍历》 | 唐朝 | 此历法用定气编制太阳运动表时，发明了不等间二次差内插法。还用了具有正弦函数性质的表格和含有三次差的近似内插法来处理行星运动的不均性。 |
| 《统天历》 | 南宋 | 此历法取回归年长为365.2425日，当今世界通行的公历的回归年长就是此值，比欧洲早了383年。 |
| 《授时历》 | 元代 | 此历法博采众家之长，所以十分精密，一直沿用到明朝灭亡，长达三百六十多年。 |
| 《崇祯历书》 | 明代 | 此历书引进西方先进的科学技术，是中国古代制历的一次大改革，清初后，更名为《西洋新法历书》。 |

| | |
| --- | --- |
| **阴历** | 又称太阴历、纯阴历，是根据月亮圆缺变化的周期制定的，因古人称月亮为太阴，所以称为太阴历，简称阴历。 |
| **阳历** | 又称公历、太阳历、新历、西历，也称格里高利历。它是公元1582年由罗马教皇格里高利十三世实行的历法。 |




## 天人合一的星相

# 天官

太史公所著的《天官书》是现今所存最系统、最全面的早期天文学著作，不仅总结了天文学的状况，更指出了天人之间的关系。

### ◎ 天之星宿

天可以分为五大区域，即中宫、东宫、南宫、西宫和北宫。中宫的主要星座是天极星、北斗七星和南斗六星。东宫是苍龙之宫，主要星座是房和心二宿。南宫是朱鸟之宫，主要星座是权和衡二宿。西宫是威池之宫，主要星座是天五潢。北宫是玄武之宫，主要星座是虚和危二宿。除五宫之外，天空中还有岁星、荧惑星、填星、太白星、辰星，也就是木、火、土、金、水五行星，合称为五纬。还有日食和月食出现在天际，日食则应在国君，月食则应在将相。天空中还有许多异星，如国皇星、昭明星、五残星、贼星、司危星、狱汉星等。大凡观察云气，仰头上望可见三四百里，登高而望则可以看三千里，云气的变化对应着相应的人间的变化，所以就需要占候，占候一定要谨慎地观察一岁的开始，有的是看冬至的这一天，有的是看腊日的第二天，有的是看正月初一，还有就是立春日。

### ◎ 天象与人世

自从有人类以后，历代的统治者都注意观察天象，推算日月星辰的运行，记载了许多的天变现象，并由此推及人世的变化。春秋二百四十二年之间，发生日食三十六次，出现彗星三次，宋襄公时有流星如雨般降落。那时，天子衰微，诸侯以武力相征伐，五霸一个接着一个起来，取代盟主。秦始皇时，十五年中彗星出现四次，出现久的达到八十日，长度有的横亘整个天空。而后秦终于以兵灭掉六国，并吞中国，但之后又群雄并起，三十年间，战争不断。汉朝建立之时，有五大行星聚于“东井”的瑞应。汉景帝七国之乱时，有彗星长达数丈，“天狗”过梁地，后来梁地果然尸横遍地。汉武帝元光和元狩年间，“蚩尤之旗”一再出现，长的时候绵延了半边天，后来就征伐夷狄数十年。由上推知，研究天数的人，一定要在精通日、月、恒星三者与五大行星的变化的基础上，研究天文人事间的相应关系。



# 三垣

三垣是古代所认识的天象中一个比较大的天区，被认为是星象的中心，古代皇宫的建筑就是依据此而设计的。

## 三垣

### 紫微垣

是三垣的中垣，又称中宫、紫微宫。它的天区大致相当于现今国际通用的小熊、大熊、天龙、猎犬、牧夫、武仙、仙王、仙后、英仙、鹿豹等星座。

### 太微垣

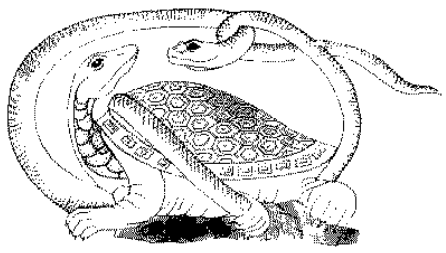
是三垣的上垣，位居于紫微垣之下的东北方，北斗星之南。它以五帝座为中枢，包含室女、后发、狮子等星座的一部分。

### 天市垣

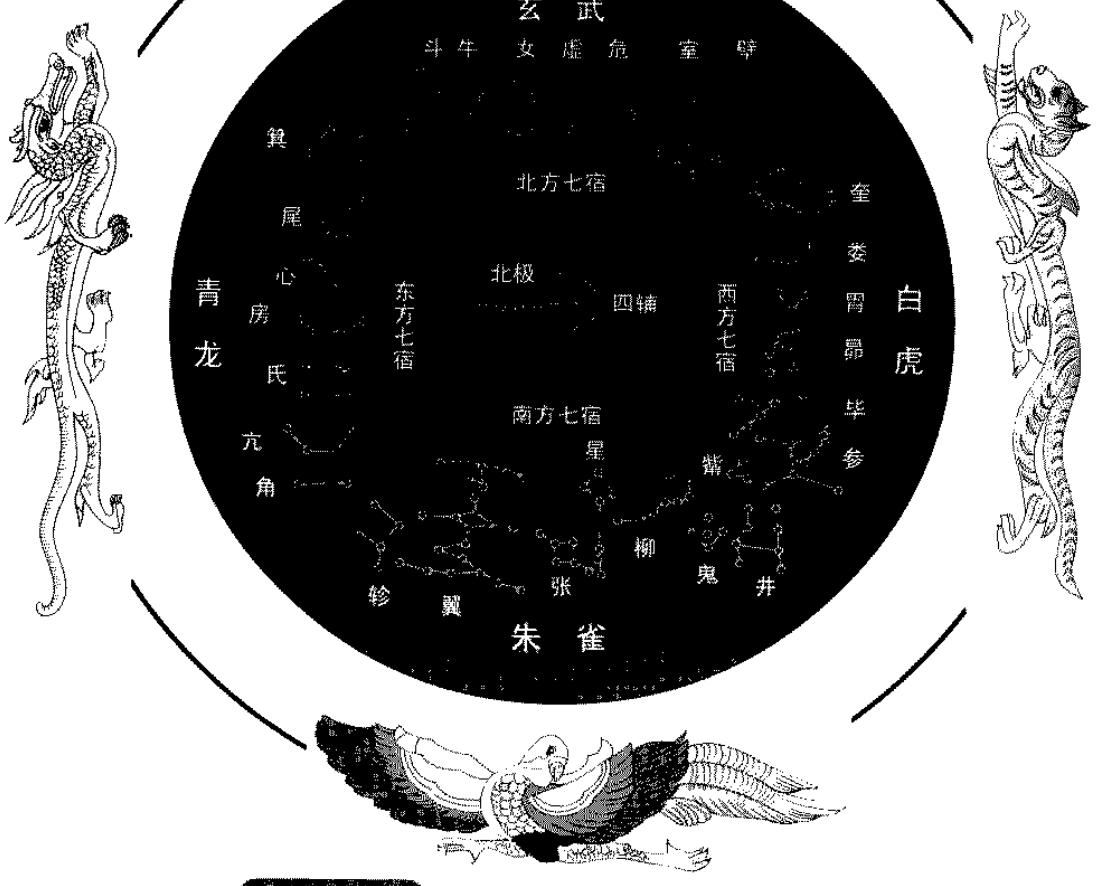
是三垣的下垣，位居紫微垣之下的东南方向。它以帝座为中枢，成屏藩之状。大致相当于武仙、巨蛇、蛇夫等国际通用星座的一部分。

## 二十八星宿

除三垣外，古代天象中最重要的就是二十八星宿，它把连续通过南中天的恒星分为二十八群，后又分成四组，称之为四象。



**北方玄武** 由北方斗、牛、女、虚、危、室、壁七宿组成，用玄武代表，黑色，对应周易四象中的太阴。




**东方青龙** 由东方角、亢、氐、房、心、尾、箕七宿组成，用青龙代表，青色，对应周易四象中的少阳。

**西方白虎** 由西方奎、娄、胃、昴、毕、觜、参七宿组成，用白虎代表，白色，对应周易四象中的少阴。

**南方朱雀** 由南方井、鬼、柳、星、张、翼、轸七宿组成，用朱雀代表，红色，对应周易四象中的太阳。




## 歌功颂德的祀典

# 封禅

封禅是古代帝王重要的政治活动之一，它很好地说明了君权神授的道理，并且由此引发了许多的寻仙热潮，但结果却很茫然。

### ◎ 封禅发展史

自古以来，顺承天命的帝王们都想垒高了土筑成坛台，整除草地成为场，用以举行封禅大典。一般来说，每个王朝在国运昌隆的时候，多会举行封禅大典，到了衰微的时候，封禅便自然地停息下来。据记载，舜帝曾祭祀天帝，并先后到五岳祭祀山川，以后每隔五年就出巡一次。夏、商两朝都很重视祀神仪式，到周朝时，冬至祭天，夏至祭地，并且祭天下名山大川。周公相成王之后，制作礼乐的同时，还制作了稷祠、祭天和祀社的礼仪。周室东迁后，秦国成为诸侯，秦襄公认为当承祭少昊帝的神灵，于是建立西畤，祠祭白帝。春秋第一位霸主齐桓公曾想封禅泰山，被管仲阻止。秦始皇统一天下后，曾到东方巡察，并封祭泰山，在梁父山祀地。刘邦建汉立汉朝后，开始在各地建立一些祭神建筑，并制定相应的祭祀礼仪。汉文帝和汉景帝都依循旧例，按时祠祭。

### ◎ 汉武帝封禅

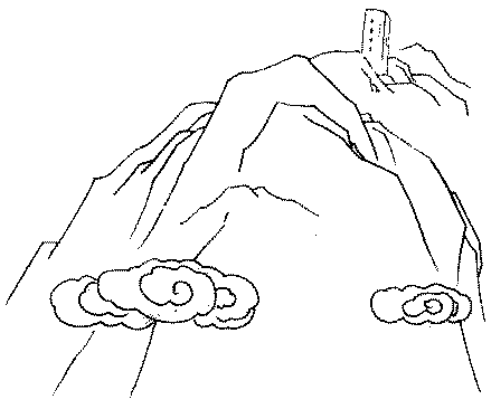
汉武帝即位后，很重视鬼神的祀典，当时汉朝开国已六十多年，天下很安定，士大夫们都希望天子举行封禅大典，汉武帝就派儒士们搜集祭祀的仪礼，后来因窦太后的干预而作罢。窦太后去世后，汉武帝曾到雍地郊祭五畤，并启用了许多讲鬼神的方士们。汾阳有一个叫锦的巫获得了一个宝鼎，献给汉武帝，从获此宝鼎后，汉武帝便和大臣们商讨封禅，但这一大典历代很少遵用，荒废多年了，谁也不知道它的礼节和仪式，一批儒士们只得采取《尚书》、《周官》、《王制》等书所记载的望祀射牛等情形作为封禅的参考资料。后来汉武帝巡视东方海上，派人去求仙，并登泰山和梁父山进行封禅，并每五年出巡一次，并在泰山封禅。自此以后，差不多五岳四渎，汉武帝都立祠祭拜过，但那些派出去的方士们却并没有找到仙人，汉武帝也开始不再相信方士们的怪诞之语，可是仍然抱有幻想，希望真的有一天能见到神仙。



# “封禅”释义

封禅是中国古代帝王为祭拜天地而进行的活动，是中国政治制度中最盛大、最富争议的一项典礼。

**封禅**



封
就是天子登上泰山筑坛祭天，向天宣告人间太平。

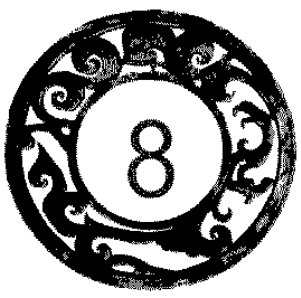


禅
就是在泰山下的小丘除地祭地，向地祈求五谷丰登。

## 历代皇帝封禅表

从秦始皇开始，直到北宋时期，有许多皇帝都亲临泰山进行封禅，宣扬“神权天授”的理论。

| 皇帝 | 朝代 | 封禅 |
| --- | --- | --- |
| 秦始皇 | 秦朝 | 秦始皇统一中国后，为表自己的功绩，自泰山之阳登山，在岱顶行登封礼；自泰山之阴下山，行降禅礼于梁父山。 |
| 汉武帝 | 西汉 | 汉武帝北定匈奴之后，率群臣首封泰山，后又五次封禅泰山，以表自己开疆拓土之功。 |
| 汉光武帝 | 东汉 | 光武帝重塑汉室后，率群臣至泰山，在岱顶行封礼，在梁父山行禅礼，改年号为中元。 |
| 唐高宗 | 唐朝 | 唐高宗和武则天曾率领群臣和命妇，还有许多外国使节封泰山，禅首社山，改元乾封。 |
| 唐玄宗 | 唐朝 | 唐玄宗曾率百官、贵戚及外邦客使，依循高宗旧例，封禅泰山，同时封泰山神为天齐王，亲自撰书《纪泰山铭》，勒于岱顶大观峰。 |
| 宋真宗 | 北宋 | 宋真宗时自造符瑞，东封泰山。封泰山神为天齐仁圣帝，封泰山女神为天仙玉女碧霞元君，并在泰山顶刻《谢天书述二圣功德铭》。 |




# 古人的水利事业

# 河渠

水所具有的巨大危害，让古人开始思考如何变害为利，其中的都江堰、郑国渠、龙首渠等水利工程就是最典型的例证。

## ◎ 水利工程

大禹是中国水利事业的开创者，他曾疏通九州的河道，因势利导，引黄河水入渤海，天下从此无水患之忧。自大禹治水之后，他的献身精神一直鼓舞着人们。到了春秋战国之时，生产力水平提高，铁器广泛使用，使水利事业获得了新发展，以鸿沟为标志的人工运河，沟通了黄河与淮河两大水系，各地也形成了错综复杂的交通运输和水利灌溉网。当时主要的水利工程有三个：一是秦国的李冰父子开凿都江堰，避开沫水之害，至今人们仍蒙其利。魏文侯时期，西门豹引漳水灌溉邺县，魏国河内地区从此富裕起来。秦始皇即位之初，韩国派水工郑国为间谍，本想以兴水利之事，拖垮秦国经济，结果却事与愿违，郑国虽身份败露，却得以保住性命，修成郑国渠。郑国渠引泾河之水，灌溉关中四万余顷土地，关中由此沃野千里，使秦国富强，最后终于吞并诸侯，一统天下。

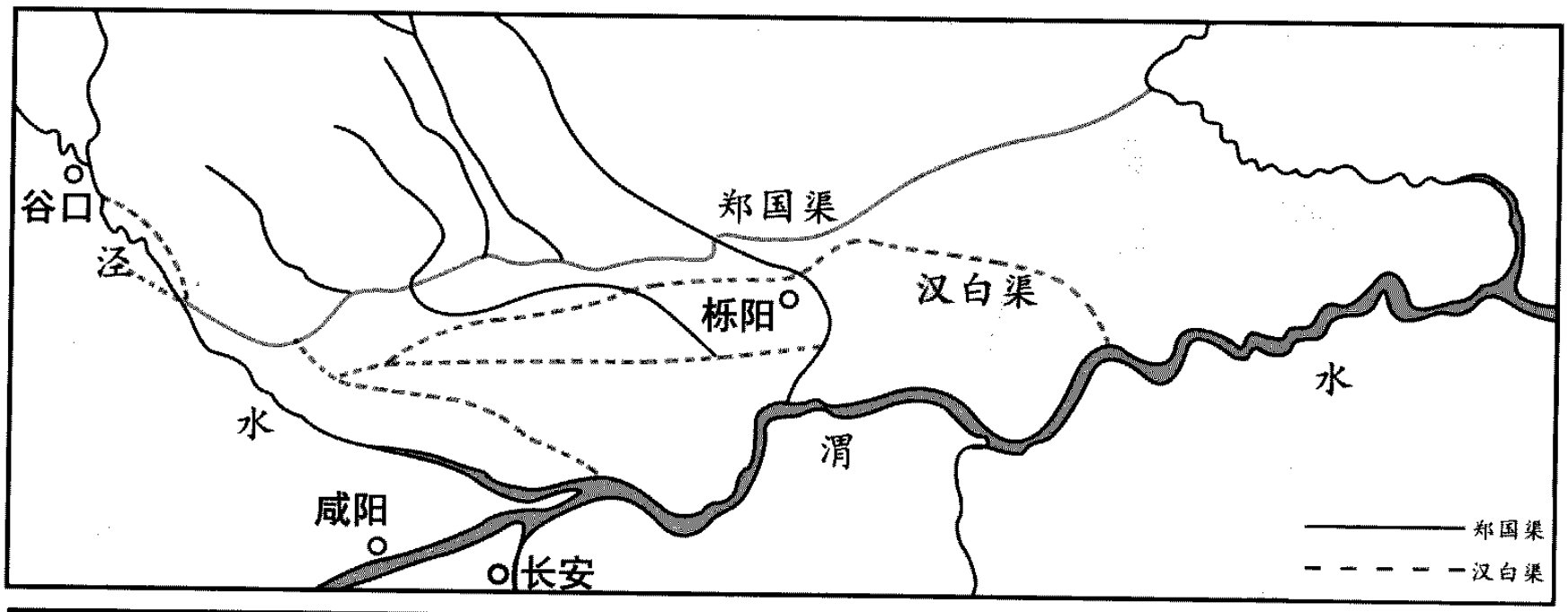
## ◎ 汉武帝治水

真正规模巨大的治水是从汉武帝开始的。武帝时期的水利工程，主要是治理水害，修筑漕渠和灌渠。为了解决黄河从潼关至三门峡一段水流湍急，不利漕运的问题，汉武帝采用大司农郑当时的建议，命水工徐伯勘测地形，发数万人开漕渠通渭水，节约一半漕运时间，灌溉民田万余顷。汉武帝又接受河东太守番系的建议，挖渠引导汾水来灌溉关中的田地；又凿通褒、斜道方便漕运。由于漕运失多利少，人们又开始在关中开凿地下水渠，凿井深数十丈，井井相连，互相沟通流水，因开凿井渠的时候发现了龙骨，因此这条水渠叫做“龙首渠”。除此之外，朔方、西河、河西、酒泉引黄河和川谷的水灌溉田地；在郑国渠旁开六小渠；汝南、九江引淮水；东海郡引巨定泽的水，泰山脚下引汶水；其中最著名的是汉武帝亲自率领文武百官在黄河瓠子修筑堵口的宣房工程。汉武帝时期修建的水利工程众多，成效显著，是汉武帝政绩中不可抹杀的一部分。

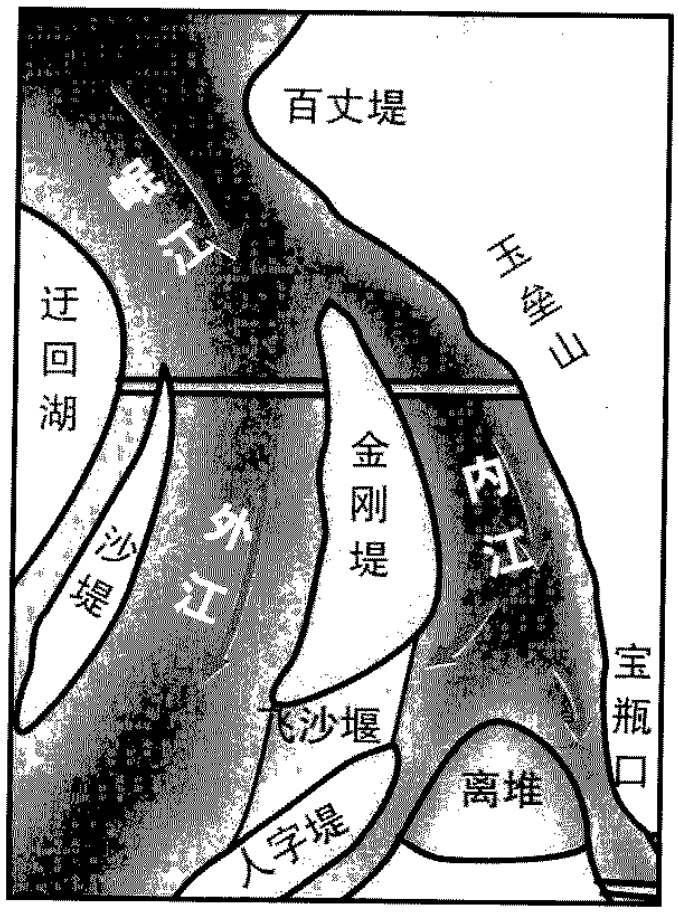


# 郑国渠和都江堰

郑国渠和都江堰是战国时期秦国的两大水利工程，郑国渠使关中沃野千里，都江堰使巴蜀成为天府之国，为秦统一六国提供了强大的经济基础。




| | 修建时间 | 修建人 | 最初结果 | 最终目的 | 工程简介 |
|---|---|---|---|---|---|
| 郑国渠 | 秦始皇时期 | 韩国人郑国 | 耗竭秦国的实力 | 使关中成为沃野 | 它西引泾水东注洛水，形成自流灌溉系统，长达三百余里，可灌溉渭水北面农田四万余顷。 |
| 汉白渠 | 汉武帝时期 | 赵中大夫白公 | 沟通泾水和渭水以灌溉农田 | 灌溉关中农田千顷 | 从谷口引泾水东南流，南注入渭水，长二百里，溉田四千五百余顷。 |




## 都江堰

| | |
|---|---|
| **修建时间** | 秦昭王时 |
| **修建人** | 秦国蜀郡太守李冰 |
| **修建目的** | 引岷江之水灌溉川西平原 |
| **主要特征** | 无坝引水 |
| **主体工程** | 鱼嘴分水堤 飞沙堰溢洪道 宝瓶口引水口 |
| **评价** | 世界最佳水资源利用的典范。 |

**鱼嘴分水堤**：鱼嘴与金刚堤连在一起，位于江心，使岷江河床分为内江和外江。

**飞沙堰溢洪道**：飞沙堰是低矮的人工沙堤，一是排洪排沙，二是保证有足够的水量。

**宝瓶口引水口**：它与飞沙堰二者有机的组合，共同承担了排洪减灾，保障灌区用水功能。

# 汉初的经济政策

# 平准




汉初休养生息的政策使汉朝迅速昌盛起来，汉武帝为了实行他的多欲政治，便推行高度集中的经济政策，虽有成效，但其最后的结果却使社会走向贫困。

## ◎ 休养生息

汉朝刚建立时，承接了秦朝的衰敝，财政匮乏，所以在汉高祖时期，改较重的秦币为较轻的榆荚钱，不准商人穿丝织品和乘车，并对其加征重税。到汉惠帝和高后执政时，虽放松了对商人的控制，但商人的子孙仍然不允许做官当差。同时，官府向百姓征收赋税，来维持官吏俸禄和官府费用。汉文帝时期，改榆荚钱为四铢钱，并允许民间自铸钱币，让许多诸侯都富可敌国。当时，匈奴多次侵犯边境，但因国家经济困难，无力供应驻扎在边境士卒大批的粮食，于是，招募百姓，并规定凡是能给边境驻军捐献和运输粮食的人均授予爵位。汉景帝时，重修了卖爵令，降低爵位的价格，并允许向官府交纳谷物赎罪，增加牧场养马。

## ◎ 武帝聚财

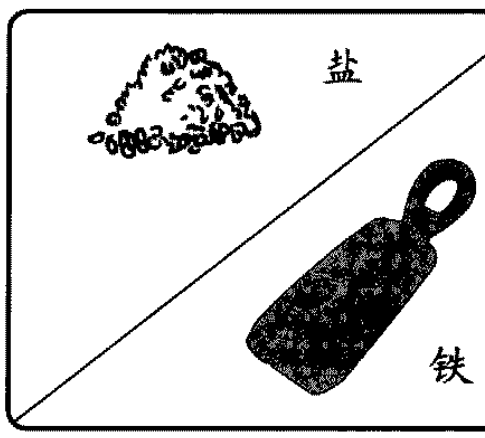
经过汉初的休养生息，到汉武帝时期，国家昌盛起来。经济发展后，汉武帝开始改变汉初的无为政治，转向多欲政治，对内大兴改革，对外征伐四夷。这些都要求有雄厚的财力作后盾，因而经济问题成为一切社会生活的杠杆。汉武帝为了聚财，施行了以货币改革为中心，涉及财政、税收等多方面的改革措施，主要有改变钱法、更铸货币，修卖爵令、卖官鬻爵，抑制商人、强制征商，盐铁官卖，实行平准均输之法，自缗告缗、征收赋税，入粟充边、卖复徒法，等等，逐渐将经济权力集中到中央。经济政策的改变，带来了其他政策和社会风气的一系列变迁。首先是东郭咸阳、孔仅、桑弘羊等一批倡导谋利的朝臣出现，并在政治中占据了主导地位。其次，为了应付经济政策推行中的反对意见，汉武帝任用了张汤、杜周等一批酷吏。最后，由于逐利之风大盛，使道德教化每况愈下。经济运行有其自身的规律，汉武帝这种利用中央财政的权力，通过扼杀、限制工商业发展的手段来解决自身的财政危机，其结果只能是造成社会的贫困。



# 汉武帝的经济政策

汉武帝时期不仅有抗击匈奴的军事政策，而且还有与之配套的经济政策作为辅助，显示了汉武帝非凡的治国策略。

## 产业政策调整




**盐铁官营**

汉武帝时期，为了增加国家税收，任用大盐商孔仅、铁商东郭咸阳和出身商人家庭的桑弘羊来推行盐铁国家专营政策，不但大幅度地增加国家的财政收入，而且又防止了豪强富商垄断，抑制了豪强兼并势力的扩张。

## 物价政策调整

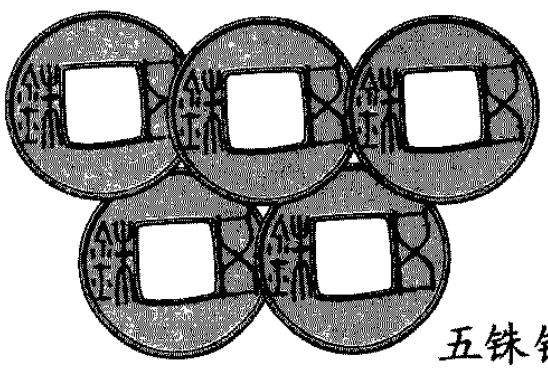
| | |
|---|---|
| 均输法 | 即设立均输官到各郡国收购物资，易地出售，辗转交换，最后把中央所需货物运回长安。把商人进行运输的利润消失，政府开支得以削减。 |
| 平准法 | 设立平准官，利用物资在市场上随物价涨落、贵卖贱买以营利。防止由于中央对物资需求逐渐扩大以及各个部门竞争，造成物价的波动。 |

## 税收政策调整

**增税计划**

增加商人、手工业者、有车人、口赋等税收，还向人民开放土地和山林资源，任民垦耕；并开放金融，实行金融自由政策。

## 货币政策调整


五铢钱

**统一货币**

汉武帝在实行三铢钱、皮币和白金币失败后，废止各地铸造货币的权利，统一使用由中央铸造的五铢钱，成为七百多年中国货币的主体，一直到唐朝的开元通宝出现后才被取代。

# 附录




## 一、司马迁年表

| | | |
|---|---|---|
| 公元前145年 | 汉景帝中元五年 | 司马迁生于左冯翊夏阳（今陕西韩城龙门）。 |
| 公元前140年 | 汉武帝建元元年 | 司马迁在父亲教导下开始读书。 |
| 公元前136年 | 建元五年 | 司马迁开始学习古文。 |
| 公元前134年 | 汉武帝元光元年 | 司马迁有时在夏阳耕读，有时到长安求学。 |
| 公元前127年 | 汉武帝元朔二年 | 司马迁随家从夏阳迁居长安，从孔安国学《尚书》，从董仲舒学《春秋》。 |
| 公元前126年 | 元朔三年 | 司马迁开始游学，他漫游江淮，到会稽，渡沅江、湘江，向北过汶水、泗水，于鲁地观礼，向南过薛、彭城，寻访楚汉相争遗迹传闻，经过大梁，而归长安，历时数年，为协助父亲著作《史记》做准备。 |
| 公元前123年 | 元朔六年 | 司马迁以考试成绩优异而为郎中，即皇帝的侍卫官。 |
| 公元前122年 | 汉武帝元狩元年 | 司马迁侍从武帝巡视至雍，祭祀五畤。获白麟。 |
| 公元前119年 | 元狩四年 | 司马迁以郎中身份侍从汉武帝游鼎湖，至甘泉。 |
| 公元前112年 | 汉武帝元鼎五年 | 司马迁以侍中身份侍从汉武帝巡行至西北的扶风、平凉、空峒。 |
| 公元前111年 | 元鼎六年 | 司马迁受命为郎中将，以皇帝特使身份奉使西征巴蜀以南，到达邛、笮、昆明，安抚西南少数民族，设置五郡。 |
| 公元前110年 | 汉武帝元封元年 | 司马迁之父司马谈随汉武帝前往泰山封禅时，至周南而病危。司马迁自西南归，见父于周南。其父临终嘱司马迁继孔子而续《春秋》。司马迁以郎中身份侍从汉武帝至泰山，又至海边，自碣石至辽西;又经北边、九原，后回到甘泉。 |
| 公元前109年 | 元封二年 | 司马迁随汉武帝到缑氏，又到东莱。黄河决口时，司马迁从武帝至濮阳瓠子决口处，与群臣从官负薪塞黄河决口。 |
| 公元前108年 | 元封三年 | 司马迁继父职为太史令。 |

| | | |
|---|---|---|
| 公元前107年 | 元封四年 | 司马迁随汉武帝至雍，祭祀五帝。经回中道，北出萧关，经涿鹿，从代地而还，经河东回长安。 |
| 公元前106年 | 元封五年 | 司马迁随汉武帝至南郡盛唐，望祭虞舜于九嶷山，自浔阳过长江，登庐山，北至琅琊，增封泰山，沿海而行。 |
| 公元前105年 | 元封六年 | 司马迁随汉武帝行至回中，经夏阳至河东，祭于后土祠。 |
| 公元前104年 | 汉武帝太初元年 | 司马迁倡议并与上大夫壶遂等制定《太初历》，汉武帝宣布废《颛顼历》，改用此历法。后随武帝祭泰山，并开始著述《史记》。 |
| 公元前103年 | 太初二年 | 司马迁谢绝宾客，专心著述《史记》。 |
| 公元前99年 | 汉武帝天汉二年 | 司马迁随汉武帝至河东，祭祀后土。李陵战败被匈奴俘虏，司马迁因替李陵讲公道话而被捕入狱，判死刑。 |
| 公元前98年 | 天汉三年 | 司马迁为著作《史记》而忍辱苟活，自请宫刑。 |
| 公元前97年 | 天汉四年 | 司马迁被赦出狱，任中书令，发愤著《史记》。 |
| 公元前93年 | 汉武帝太始四年 | 好友任安写信给司马迁。 |
| 公元前91年 | 汉武帝征和二年 | 司马迁给任安回信，即千古名篇《报任少卿书》。司马迁大概于此年完成《史记》的著述。 |
| 公元前90年 | 征和三年 | 司马迁约死于本年，死因不明。 |



司马迁




# 二、帝王世系表

## 五帝（约公元前30世纪—约前21世纪）

| 黄帝 | 颛顼 | 帝喾 | 尧 | 舜 |
|---|---|---|---|---|

## 夏（约公元前2070—前1600年）

| 禹 | 启 | 太康 | 仲康 | 相 | 少康 | 予 | 槐 | 芒 | 泄 | 不降 | 扃 | 廑 | 孔甲 | 皋 | 发 | 癸(桀) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

## 商（公元前1600—前1046年）

| 汤 | 太丁 | 外丙 | 仲壬 | 太甲 | 沃丁 | 太庚 | 小甲 | 雍己 | 太戊 | 仲丁 | 外壬 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 河亶甲 | 祖乙 | 祖辛 | 沃甲 | 祖丁 | 南庚 | 阳甲 | 盘庚 | 小辛 | 小乙 | 武丁 | 祖庚 |
| 祖甲 | 廪辛 | 康丁 | 武乙 | 文丁 | 帝乙 | 帝辛（纣） | | | | | |

## 周（公元前1046—前256年）

西周（公元前1046—前771年）

| 庙号 | 在位时间 |
|---|---|
| 武王（姬发） | 前1046—前1043年 |
| 成王（姬诵） | 前1042—前1021年 |
| 康王（姬钊） | 前1020—前996年 |
| 昭王（姬瑕） | 前995—前977年 |
| 穆王（姬满） | 前976—前922年 |
| 共王（姬繄扈） | 前922—前900年 |
| 懿王（姬囏） | 前899—前892年 |
| 孝王（姬辟方） | 前891—前886年 |
| 夷王（姬燮） | 前885—前878年 |
| 厉王（姬胡） | 前877—前841年 |
| 共和行政 | 前841—前828年 |
| 宣王（姬静） | 前827—前782年 |
| 幽王（姬宫涅） | 前781—前771年 |

东周（公元前770—前256年）

| 王号 | 在位时间 |
|---|---|
| 平王（姬宜臼） | 前770—前720年 |

| | |
|---|---|
| 桓王（姬林） | 前 719 – 前 697 年 |
| 庄王（姬佗） | 前 696 – 前 682 年 |
| 釐王（姬胡齐） | 前 681 – 前 677 年 |
| 惠王（姬阆） | 前 676 – 前 652 年 |
| 襄王（姬郑） | 前 651 – 前 619 年 |
| 顷王（姬壬臣） | 前 618 – 前 613 年 |
| 匡王（姬班） | 前 612 – 前 607 年 |
| 定王（姬瑜） | 前 606 – 前 586 年 |
| 简王（姬夷） | 前 585 – 前 572 年 |
| 灵王（姬泄心） | 前 571 – 前 545 年 |
| 景王（姬贵） | 前 544 – 前 520 年 |
| 悼王（姬猛） | 前 520 年 |
| 敬王（姬匄） | 前 519 – 前 476 年 |
| 元王（姬仁） | 前 475 – 前 469 年 |
| 贞定王（姬介） | 前 468 – 前 441 年 |
| 哀王（姬去疾） | 前 441 年 |
| 思王（姬叔） | 前 441 年 |
| 考王（姬嵬） | 前 440 – 前 426 年 |
| 威烈王（姬午） | 前 425 – 前 402 年 |
| 安王（姬骄） | 前 401 – 前 376 年 |
| 烈王（姬喜） | 前 375 – 前 369 年 |
| 显王（姬扁） | 前 368 – 前 321 年 |
| 慎靓王（姬定） | 前 320 – 前 315 年 |
| 赧王（姬延） | 前 314 – 前 256 年 |

东周诸侯（公元前 1027—前 221 年）

| 国名 | 存在时间 | 灭其国者 |
|---|---|---|
| 秦 | 西周 – 前 206 年 | 六国余民 |
| 晋 | 西周 – 前 369 年 | 赵、魏、韩 |
| 齐 | 前 1027 – 前 221 年 | 秦 |
| 楚 | 西周 – 前 223 年 | 秦 |
| 燕 | 前 1027 – 前 222 年 | 秦 |
| 赵 | 前 403 – 前 222 年 | 秦 |
| 魏 | 前 403 – 前 225 年 | 秦 |
| 韩 | 前 403 – 前 230 年 | 秦 |




| | | |
|---|---|---|
| 鲁 | 前 1027 － 前 250 年 | 楚 |
| 宋 | 前 1024 － 前 286 年 | 齐 |
| 郑 | 前 806 － 前 375 年 | 韩 |
| 卫 | 前 1024 － 前 209 年 | 秦 |
| 陈 | 前 1027 － 前 478 年 | 楚 |
| 蔡 | 前 1027 － 前 447 年 | 楚 |
| 吴 | 春秋－前 473 年 | 越 |
| 越 | 春秋－前 333 年 | 楚 |

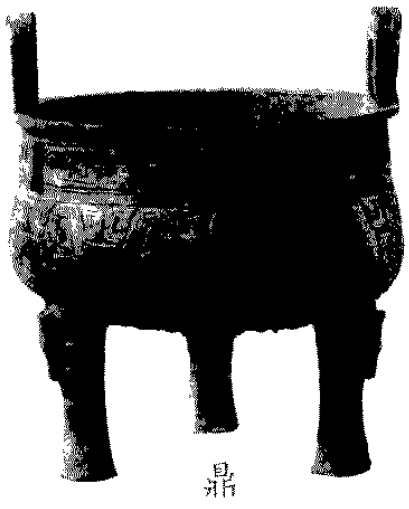
## 秦（公元前 221 － 前 206 年）

| 庙号 | 在位时间 |
|---|---|
| 始皇帝（嬴政） | 公元前 221 － 前 210 年 |
| 二世（嬴胡亥） | 公元前 209 － 前 207 年 |

## 西汉（公元前 206 —公元 8 年）

| 庙号 | 年号 | 在位时间 |
|---|---|---|
| 高帝（刘邦） | （12） | 前 206 － 前 195 年 |
| 惠帝（刘盈） | （7） | 前 194 － 前 188 年 |
| 高后（吕雉） | （8） | 前 187 － 前 180 年 |
| 文帝（刘恒） | （前元）（16） | 前 179 － 前 164 年 |
| | （后元）（7） | 前 163 － 前 157 年 |
| 景帝（刘启） | （前元）（7） | 前 156 － 前 150 年 |
| | （中元）（6） | 前 149 － 前 144 年 |
| | （后元）（3） | 前 143 － 前 141 年 |
| 武帝（刘彻） | 建元（6） | 前 140 － 前 135 年 |
| | 元光（6） | 前 134 － 前 129 年 |
| | 元朔（6） | 前 128 － 前 123 年 |
| | 元狩（6） | 前 122 － 前 117 年 |
| | 元鼎（6） | 前 116 － 前 111 年 |
| | 元封（6） | 前 110 － 前 105 年 |
| | 太初（4） | 前 104 － 前 101 年 |
| | 天汉（4） | 前 100 － 前 97 年 |

| | | |
|---|---|---|
| | 太始（4） | 前96－前93年 |
| | 征和（4） | 前92－前89年 |
| | 后元（2） | 前88－前87年 |
| 昭帝（刘弗陵） | 始元（7） | 前86－前80年 |
| | 元凤（6） | 前80－前75年 |
| | 元平（1） | 前74年 |
| 宣帝（刘询） | 本始（4） | 前73－前70年 |
| | 地节（4） | 前69－前66年 |
| | 元康（5） | 前65－前62年 |
| | 神爵（4） | 前61－前58年 |
| | 五凤（4） | 前57－前54年 |
| | 甘露（4） | 前53－前50年 |
| | 黄龙（1） | 前49年 |
| 元帝（刘奭） | 初元（5） | 前48－前44年 |
| | 永光（5） | 前43－前39年 |
| | 建昭（5） | 前38－前34年 |
| | 竟宁（1） | 前33年 |
| 成帝（刘骜） | 建始（4） | 前32－前29年 |
| | 河平（4） | 前28－前25年 |
| | 阳朔（4） | 前24－前21年 |
| | 鸿嘉（4） | 前20－前17年 |
| | 永始（4） | 前16－前13年 |
| | 元延（4） | 前12－前9年 |
| | 绥和（2） | 前8－前7年 |
| 哀帝（刘欣） | 建平（4） | 前6－前3年 |
| | 元寿（2） | 前2－前1年 |
| 平帝（刘衎） | 元始（5） | 公元1－5年 |
| 孺子婴 | 居摄（3） | 公元6－8年 |
| | 初始（1） | 公元8年 |



鼎

# 三、历史简表 （五帝－汉武帝）

## 五帝

**黄帝** 姬姓，号轩辕氏、有熊氏，曾在涿鹿攻杀九黎族首领蚩尤，在阪泉打败姜姓部落首领炎帝，被推为部落联盟首领。

**颛顼** 高阳氏，为黄帝之孙，居帝丘（今河南濮阳西南）。

**帝喾** 高辛氏，为黄帝子玄嚣之孙。传说商族始祖契、周族始祖弃以及尧、挚都是帝喾之子。

**尧** 陶唐氏，名放勋，父系氏族社会后期的部落联盟首领。传说他曾命羲和观天象，制历法，举弃为农师，命鲧治洪水。尧晚年时，四方部落首领推举舜为其继承人，一说舜囚禁尧并夺其位。

**舜** 有虞氏，名重华，父系氏族社会后期的部落联盟首领。曾命禹治平洪水，指定禹为继承人。舜南巡时死于苍梧之野，一说被禹放逐，死于苍梧。

## 夏朝

**禹** 姒姓，名文命，鲧之子，因治水有功，舜死后即位，成为部落联盟首领。后东巡时死于会稽。

**启** 禹死后，原定的继承人伯益让位于禹之子启，启嗣位，开创父死子继的世袭制度。一说启杀伯益夺位。

**太康** 启之子，好田猎，被有穷氏首领后羿驱逐。

**相** 相在位时，后羿掌握政权，沉溺于田猎，不理国事，后被家臣寒浞所杀。寒浞又杀相，相妃逃回娘家，生子少康。

**少康** 击杀寒浞，夏朝中兴。传少康发明酿酒，习称杜康造酒，杜康即少康。

**予** 曾征伐东夷，直达东海。

**槐** 予之子。槐即位后，九夷来朝。传槐建立圜土（即监狱）。

**孔甲** 好事鬼神，荒唐淫乱，四方诸侯多叛夏。

**发** 泰山发生地震，这是世界上最早的地震记录。

**桀** 夏朝最后一位帝王，后被商汤所灭，流放而死。

## 商朝

**汤** 又称成汤、天乙汤、大乙汤。汤用伊尹执政，先后灭葛、韦等国，后于公元前1600年灭夏，建立商朝，定都于亳（今河南濮阳）。

**太甲** 太丁之子，太甲无道，被伊尹流放。三年后，太甲悔过，伊尹迎他复位。一说伊尹放逐太甲，篡位自立。七年后，太甲杀伊尹夺回王位。

**雍己**　在位时，诸侯不朝，商朝衰落。

**太戊**　用伊陟（伊尹之子）、巫咸（传为用筮占卜的创始者）治理国政，使商王朝复兴。

**中丁**　殷都自亳迁隞(一作嚣，今河南荥阳北、敖山南，一说即郑州商城遗址)。

**河亶甲**　都城自嚣迁相（今河南内黄东南）。因多次出征，致使商朝再次衰落。

**祖乙**　都城自相迁邢（今河南温县东），商朝第三次复兴。卜辞记载日珥（日全食时看到的太阳表面活动的现象），这是人类关于日珥的首次记录。

**南庚**　将都城迁至奄（今山东曲阜）。

**盘庚**　约前1300年，盘庚将都城自奄迁殷（今河南安阳小屯村），商王朝自此未再迁都，商复盛。

前1250－前1192年　武丁当政，举傅说为相，商朝大治。

前1147－前1113年　武乙当政，猎于河渭，遭雷击而死，周兴起。

前1075－前1046年　纣王当政，征服夷方，得大量俘虏，商的国力也因此消耗。纣王刚愎拒谏，囚禁箕子，残杀比干，公元前1046年商被周武王所灭。

## 西周

前1046－前1043年　武王姬发在位。前1046年，武王率兵伐纣，与商军战于牧野，灭商。武王建都于镐（今陕西西安西），并安抚殷民，分封诸侯。

前1042－前1021年　成王诵即位时年幼，其叔周公旦辅政，引发管蔡叛乱。周公东征，杀武庚、管叔，放逐蔡叔，平定叛乱。成王大举分封诸侯，当时分封的主要诸侯国有鲁、齐、卫、宋、楚等国。后周公被谮，奔楚。不久，成王知道周公被诬，遣使将他召回。周公是周代礼乐制度的创始人。

前976－前922年　穆王满在位。穆王攻犬戎，俘五王，迁戎于太原（今甘肃东部邻近陕西的地区）。穆王两次西征，先后到达青海和新疆昆仑一带，与当时的部落首领西王母相见。

前877－前841年　厉王胡在位。厉王命虢仲讨伐淮夷，无功而返；后厉王又亲征淮夷。厉王以荣夷公为卿士，实行“专利”，国人谤王。厉王又命卫巫监视百姓，有敢议论朝政者一律杀无赦。

前841年　国人暴动，攻入王宫。厉王奔彘（今山西霍州）。“共和”统治开始。“共和”有二说：一说周、召二公共同执政；一说共伯和受诸侯拥戴，代行王政。

前828年　厉王死于彘，太子静即位，即周宣王，“共和”时代结束。

前779年　褒姒入宫，备受幽王恩宠。幽王举烽火，为博美人一笑。诸侯入援，见镐京平安无敌，颓然而归，褒姒始粲然一笑。

前776年　九月六日，发生日蚀。《诗经》对此次日蚀的记载，是世界上最早、最确切的日蚀记录。

前774年　幽王废申后和太子宜臼，立褒姒为后，其子伯服为太子。太子宜臼逃亡申国。

前771年　申侯（太子宜臼的外祖父）联合缯、犬戎攻镐京。幽王举烽火，诸侯不至。犬戎破镐京，西周灭亡。诸侯立太子宜臼，是为平王。

附录

## 春秋战国

| | |
|---|---|
| 前 770 年 | 秦襄公派兵护送周平王东迁洛邑，平王封秦襄公为诸侯。 |
| 前 707 年 | 周桓王率陈、蔡、卫三国军队伐郑于缧葛，王师大败。 |
| 前 685 年 | 齐国公子小白先入齐国，是为齐桓公，任管仲为相。 |
| 前 679 年 | 齐、宋、陈、卫、郑五国会盟于鄄，齐国开始称霸。 |
| 前 651 年 | 齐召集诸侯为葵丘之会。 |
| 前 636 年 | 秦穆公发兵送晋公子重耳归国，是为晋文公。 |
| 前 632 年 | 晋楚城濮之战，楚国大败，晋文公开始称霸。 |
| 前 624 年 | 秦穆公伐戎，开地千里，称霸西戎。 |
| 前 606 年 | 楚庄王观兵于周疆，问鼎轻重。 |
| 前 594 年 | 鲁国推行“初税亩”。 |
| 前 506 年 | 吴伐楚，在柏举大败楚军，攻入郢都。 |
| 前 496 年 | 吴国伐越惨败，吴王阖闾伤重而死。 |
| 前 494 年 | 吴王夫差率军攻越，败越于夫椒。 |
| 前 482 年 | 黄池之会，吴晋争雄，吴为盟长。 |
| 前 481 年 | 齐国大夫田常杀齐简公，从此田氏专齐政。 |
| 前 479 年 | 孔子去世。 |
| 前 473 年 | 越国灭吴，吴王夫差自杀。 |
| 前 453 年 | 韩、赵、魏三家共灭智伯，三分其地。 |
| 前 412 年 | 魏文侯任命李悝为相，变法强国。 |
| 前 403 年 | 周王封韩、赵、魏三家为诸侯。 |
| 前 389 年 | 吴起任楚国令尹，主持变法。 |
| 前 356 年 | 秦用商鞅为左庶长，下令变法。 |
| 前 353 年 | 齐国救赵，大败魏军于桂陵。 |
| 前 350 年 | 秦商鞅第二次变法。 |
| 前 341 年 | 齐国田忌、孙膑败魏军于马陵，魏军主将庞涓自杀。 |
| 前 307 年 | 赵武灵王开始推行“胡服骑射”。 |
| 前 298 年 | 齐、韩、魏联军败秦军于函谷关。 |
| 前 293 年 | 秦将白起败韩、魏联军于伊阙，斩首二十四万。 |
| 前 287 年 | 苏秦约赵、齐、楚、韩、魏五国合纵攻秦。 |
| 前 284 年 | 乐毅率五国之师攻齐，破临淄。 |
| 前 260 年 | 秦将白起大败赵军于长平，坑降卒四十万。 |
| 前 257 年 | 魏信陵君无忌、楚春申君黄歇救赵，解邯郸之围。 |
| 前 249 年 | 秦庄襄王以吕不韦为相国，秦灭东周。 |

前240年　吕不韦招宾客著《吕氏春秋》。

前230年　秦派内史腾灭韩，俘虏韩王安，设颍川郡。

前228年　秦将王翦破邯郸，俘虏赵王迁。

前225年　秦将王贲攻魏，魏王假降，魏亡。

前223年　秦军攻入楚都寿春，楚亡。

前222年　秦将王贲攻辽东，俘燕王喜，燕亡。

前221年　秦将王贲攻入齐都临淄，齐亡。

## 秦朝

前221年　秦王嬴政统一六国，建立秦朝，称始皇帝；废分封，建立郡县制；统一车轨、文字、度量衡、货币。

前215年　秦始皇遣将军蒙恬北击匈奴。

前214年　秦南取南越地，设桂林、南海、象三郡。北筑长城。

前213年　秦始皇下焚书令，并坑杀反抗的儒生。

前210年　秦始皇病死沙丘，赵高、李斯改诏立胡亥为帝，赐扶苏、蒙恬死。

前209年　陈胜、吴广率九百戍卒在大泽乡起义。

前207年　项羽大破秦军于巨鹿。

前206年　刘邦军至灞上，子婴降，秦亡。

## 西汉

前202年　刘邦围项羽于垓下，项羽自刎于乌江；刘邦建立汉朝。

前195年　刘邦卒，惠帝刘盈即位，吕后掌权。

前180年　吕后卒，周勃、陈平诛杀诸吕，迎代王刘恒为帝，是为汉文帝。

前157年　文帝刘恒卒，太子刘启立，是为汉景帝。

前154年　晁错议削藩，吴楚七国叛乱。

前141年　景帝刘启卒，太子刘彻即位，是为汉武帝。

前138年　张骞出使大月氏。

前134年　董仲舒上天人三策，汉武帝罢黜百家，独尊儒术。

前127年　汉武帝派卫青等攻伐匈奴，取得河南大捷。

前121年　霍去病攻伐匈奴，取得河西大捷。

前119年　卫青和霍去病与匈奴战于漠北，基本消除了匈奴对汉朝的威胁。

前104年　司马迁始著《史记》。

前91年　发生巫蛊之祸，太子刘据被迫自杀。

前87年　武帝卒，太子刘弗陵即位，是为汉昭帝，霍光、桑弘羊、金日磾、上官桀辅政。