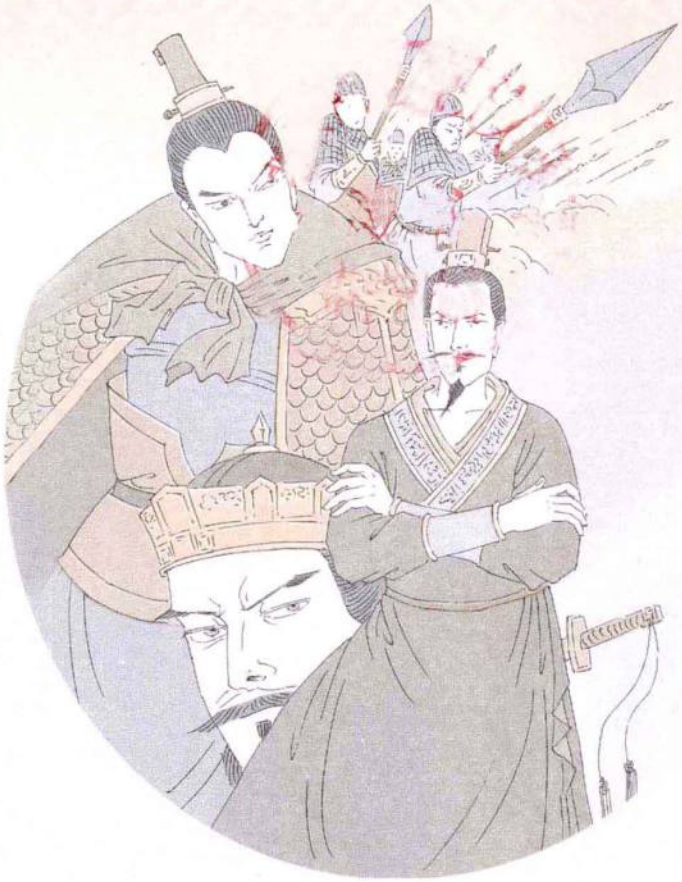
图解历代兵法全书

唐 译◎编著



企业管理出版社
ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE



序言

兵书，就是论述兵法的著作，后世用其统称军事著作。《汉书·艺文志》中说："凡兵书五十三家，七百九十篇，图四十三卷。"兵书卷帙浩繁，中国兵书尤其多，但因收藏高度分散，以及其他一些历史原因，很大一部分兵书都已失传，不过经历代兵家、史家以及学者的努力，仍有不少重要著作流传下来，深刻影响着后世。

本书选取的九本兵书都极为重视谋略，讲究实用，通俗易懂，迎合了现代社会对知识文化功利性、娱乐性、速成化的需求，所以深受社会各阶层的关注与喜爱。

本书所选取的九本兵书会如此受到人们的喜爱与关注自有它的道理。这些兵书，无论是对军事科学、经济学、竞技体育，还是对医学、信息学、数理逻辑，都有极大的影响。

军事科学方面，九本兵书基本上已经成为军事院校的专用教材，国内外的战略学家与军事家，几乎都根据这些兵书制定战略计划。

经济学方面，早在先秦时期，白圭就已经利用兵书中的许多理论来进行商业上的经济活动，甚至还根据兵书创作了阐述中国古代经营思想的著作。20世纪50年代，日本甚至出现了一个专门研究兵法、进行经营管理的学派，这为世界各地研究兵书起了极大的推动作用。

竞技体育方面，无论是唐代围棋国手王积薪创作的《围棋十诀》，还是北宋张拟所撰写的《棋经十三篇》，都大量采用了兵书中

的谋略。

医学方面，清朝名医徐大椿根据兵书里的战术，将用药治病的方法分成十种，甚至感叹治病之法，兵书里已经全涵盖。

信息学方面，“知己知彼，百战不殆”的观点与现代军事信息学中的观点完全一致，侦察卫星也正是由此应运而生。

数理逻辑方面，兵书中更有详细解说，无论是对数量概念，还是其对解决实际问题的重要性，都有明确的论述。

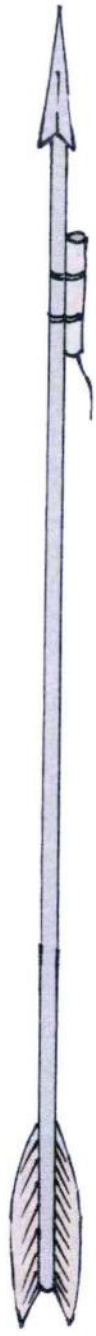
可以说，正是历史悠久、数量庞大、种类繁多、内容丰富、体裁多样的兵书，造就了中国绚烂的文明与文化。本书正是基于此，选取了对后世有深远影响的九本兵书，通过图解形式，将其中的谋略、智计等一一展示给广大读者，使读者们无论是从事哲学、科学史、天文学、气象学、文学、历史学角度，还是在今天竞争激烈的政治、外交、选才用人、商场角逐、为人处世等方面，都可以得到良好的借鉴与指导。

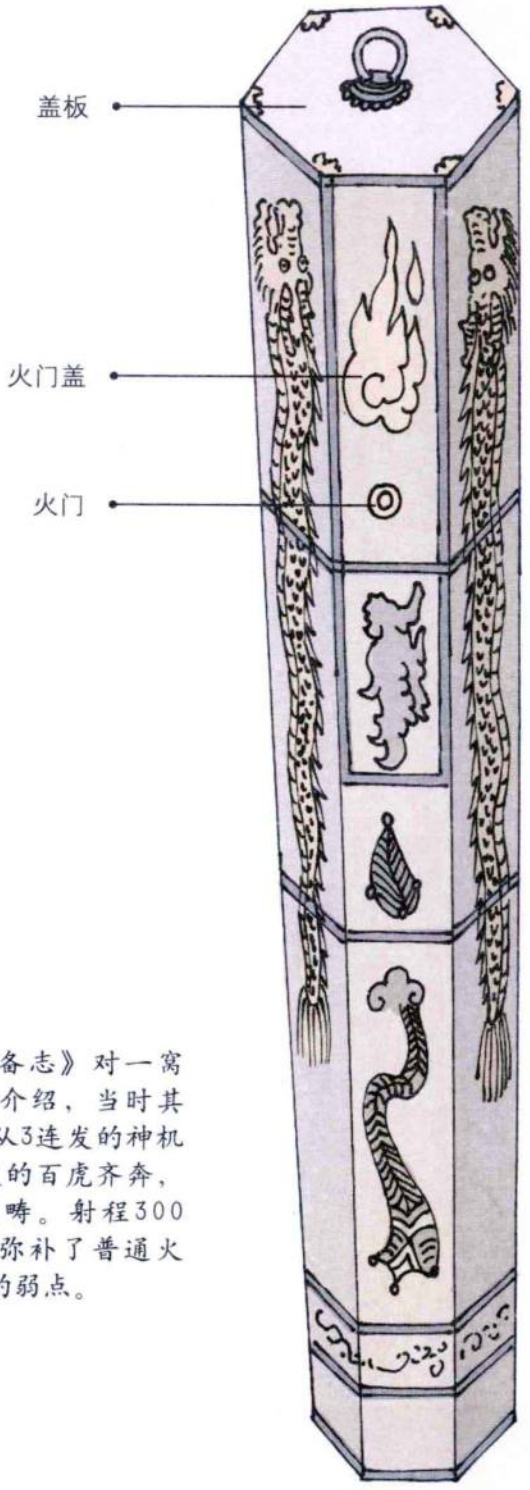
虽然兵书被越来越多人应用到社会的各个层面，但是因为历代兵书多为文言文，艰涩难懂的语言容易让习惯了白话的现代人望而却步。为此，本书选择轻松易懂的白话语言，以及通俗易懂的图解形式，为人们展示一部部形象而直观的兵学著作，让人们可以更顺畅、更细微、更深入地理解兵书谋略，在生活的各个层面更广泛、灵活地运用智谋策略。

我们相信，本书的出版，将使您对中国历代兵书产生更为全面、深入的理解与认识，而我们采用的这种图解方式，能让您更加愉快、轻松地阅读。当然，由于历代兵书的复杂性，又受到编者自身水平能力的限制，我们在编写此书的过程中难免会出现一些纰漏，在此诚恳地希望读者能够提出宝贵意见，以便我们在今后的工作中改正，更好地满足您的要求。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

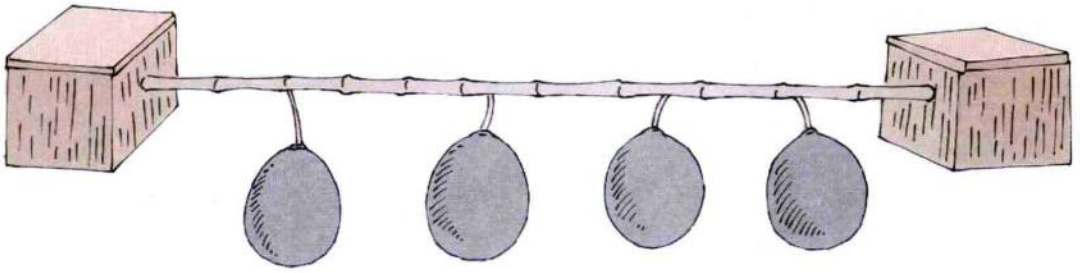
多管火箭炮：一窝蜂

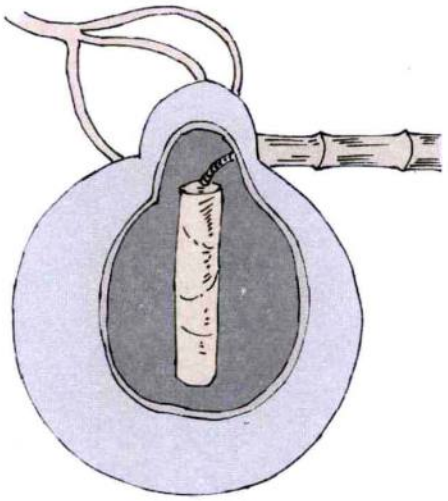




明代《武备志》对一窝蜂有较详细地介绍，当时其规格有多种，从3连发的神机箭，到100连发的百虎齐奔，都属于这个范畴。射程300米，连发火箭弥补了普通火箭弹道不稳定的弱点。

地雷

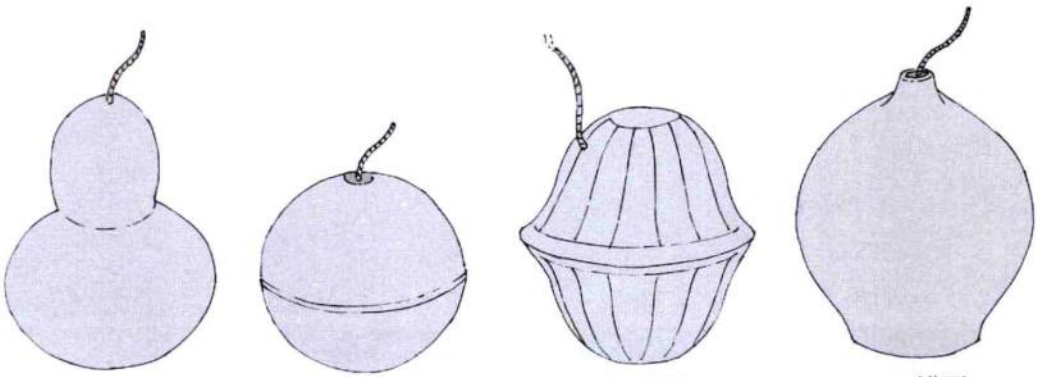




地雷起源于燕王扫北之战，当时建文帝的部队在白沟使用地雷，给永乐皇帝军队带来了重大伤害。地雷使用的原理是将导火索放入打通的竹竿，必要时点燃导火索，引爆地雷。

单兵手榴弹：震天雷

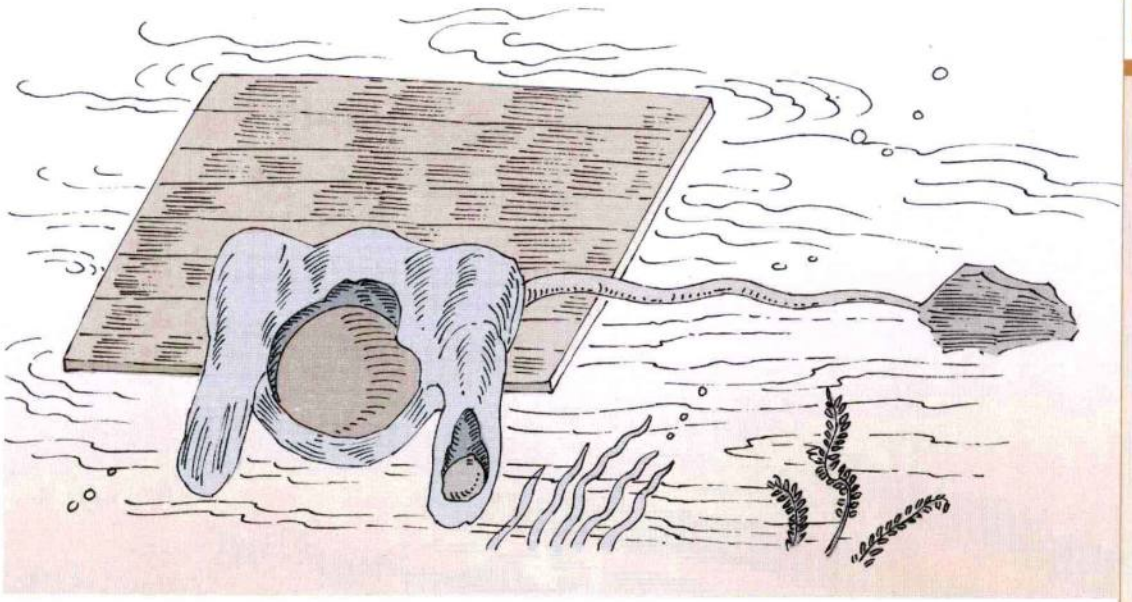
古代的手榴弹，名为震天雷，内有称为“火老鼠”的钩型铁片若干，用于加强杀伤力，这和美军手榴弹内放钢珠的原理一样。



葫芦形　球形　扣碗形　罐形

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

非触发水雷：水底龙王炮



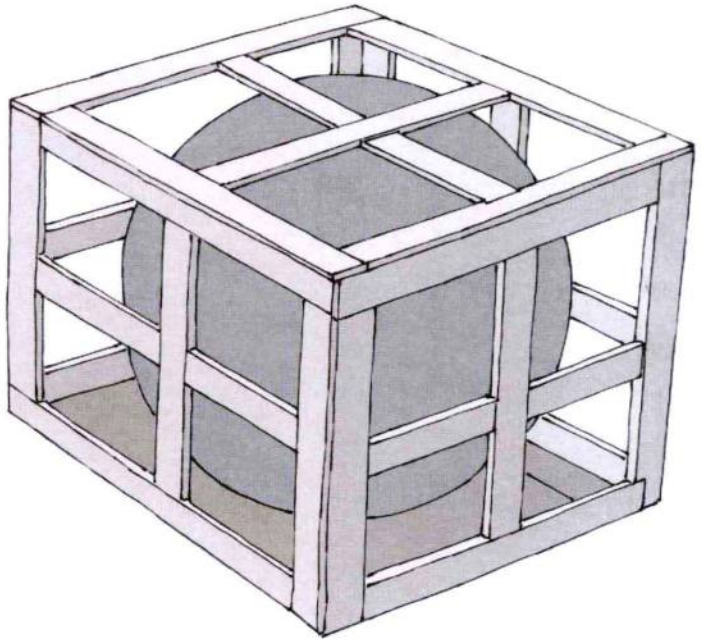
名水底龙王炮，是用火药包外边包覆牛郭防水，以羊肠通引火线，用羽毛做成浮标保证引火线的不进水。宋应星《天工开物》有所介绍。

毒气弹：霹雳炮毒火球



霹雳炮毒火球应该是最早的化学武器了，采石之战的时候它是宋军重要武器，内部除了火药外，还有巴豆、狼毒、石灰、沥青、砒霜等物，爆炸时产生毒烟，中者口鼻流血。

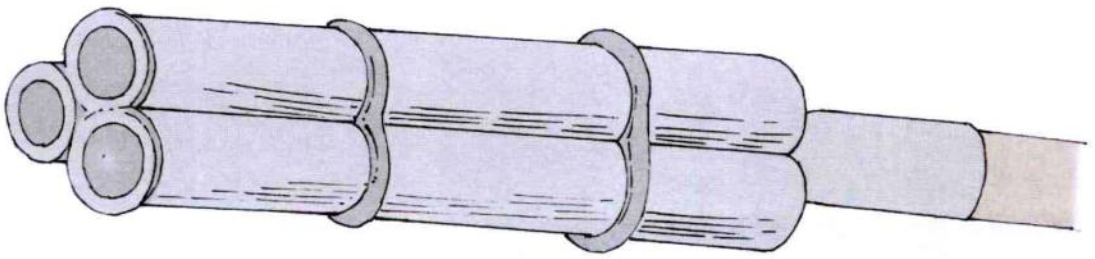
杀伤燃烧弹：万人敌



万人敌为大型爆炸燃烧武器，重40千克，外皮为泥制，产生于明末，用于守城，为了安全搬运，一般带有木框箱，可以算是早期的烧夷弹。李自成攻开封的时候，曾经通过地道突入曹门心字楼下方，守军即采用投掷万人敌的办法消灭了突入的部队。

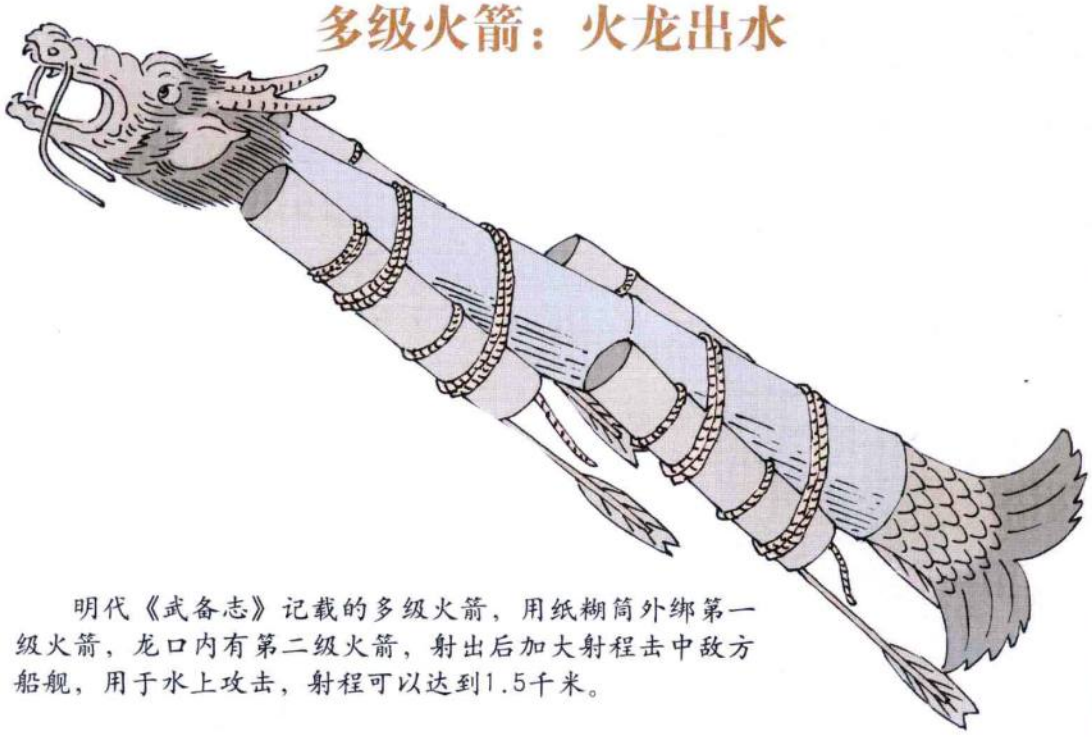
沦为礼炮：三眼铳

三眼铳，是明军重要的单兵火药武器，原因是它可以连续释放，构成密集火力，有利于压制行动迅速的骑兵。崇祯在李自成攻入北京的时候出宫而走，手中提的兵器就是三眼铳。但是三眼铳的缺点也很致命，由于构造的问题，瞄准很不容易，虽然近代还有用三眼铳充当狩猎武器的，但更多的时候，三眼铳成了喜事和出殡时候的礼炮。



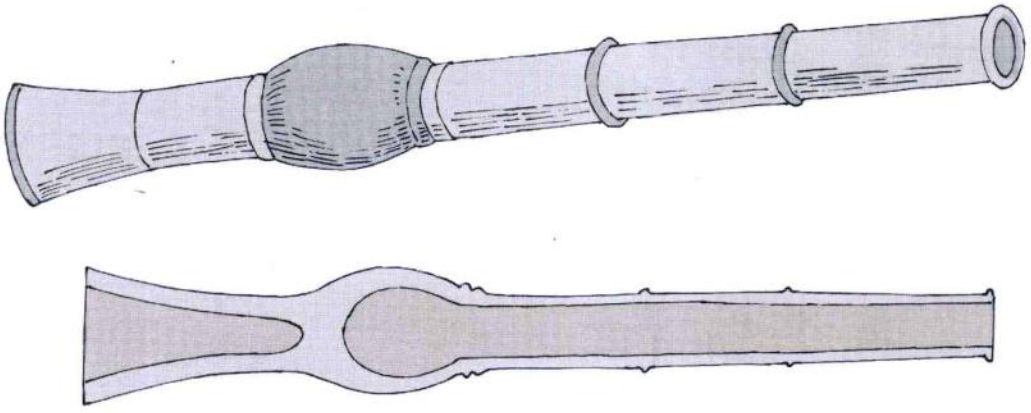
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

多级火箭：火龙出水



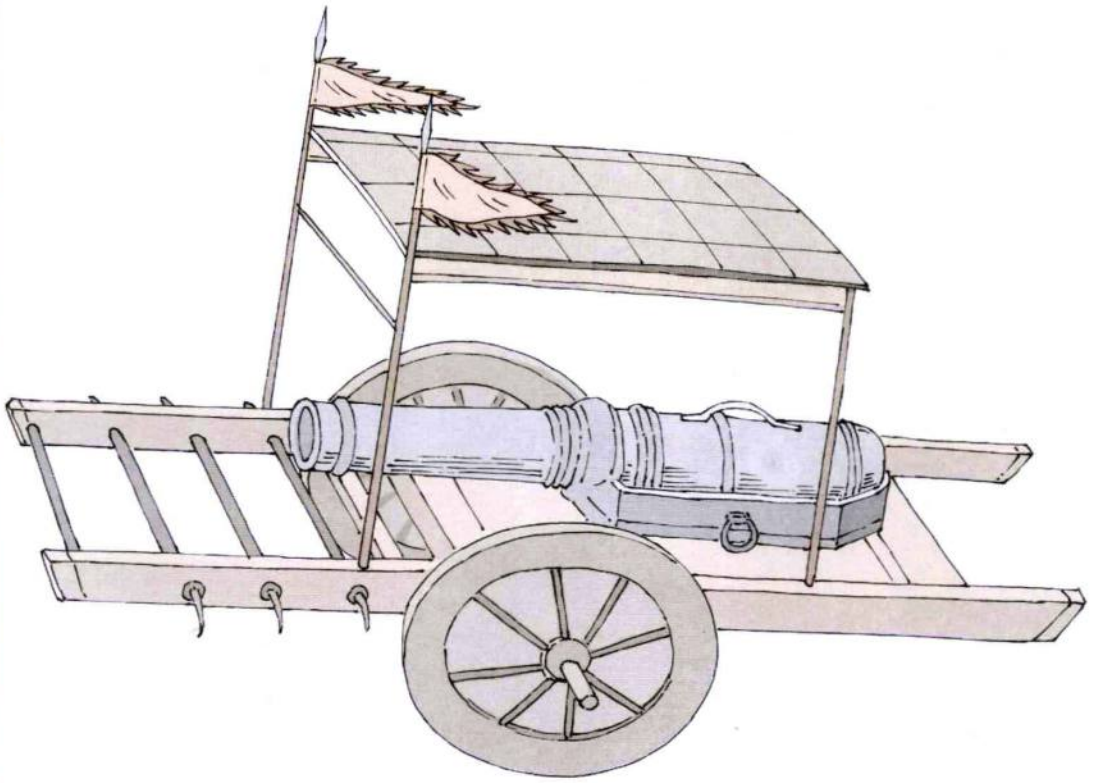
明代《武备志》记载的多级火箭，用纸糊筒外绑第一级火箭，龙口内有第二级火箭，射出后加大射程击中敌方船舰，用于水上攻击，射程可以达到1.5千米。

单发步枪：火铳



明代制式的早期轻型火器，铸造精良，设计精巧，和元朝的火铳比较，所需火药大大减少。明代作为标准武器，曾生产达九万余，1449年的北京保卫战中广泛使用此武器。长43.5厘米，口径3厘米，2人一组发射，一人负责支架和瞄准，一人负责点火射击，射程180米。

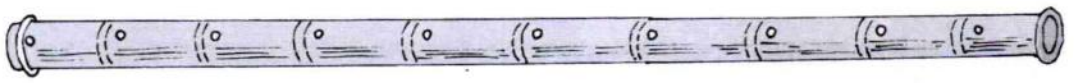
古式后膛榴弹炮：佛朗机



明代正德年间利用欧洲技术制造的大型后装火炮，使用带炮弹壳的开花炮弹。1537年装备达到3800门，带有准星和照门。有效射程500米，45度仰角发射的时候射程1公里。大型者炮身250厘米，中型者156厘米，小型者93厘米，子炮（炮弹）从后方装入，发射间隔短，发射散弹时一发炮弹带有500发子弹，可以封锁60米宽的正面，威力惊人。因为后膛装弹对铸造技术要求较高，清代之后渐渐淘汰。

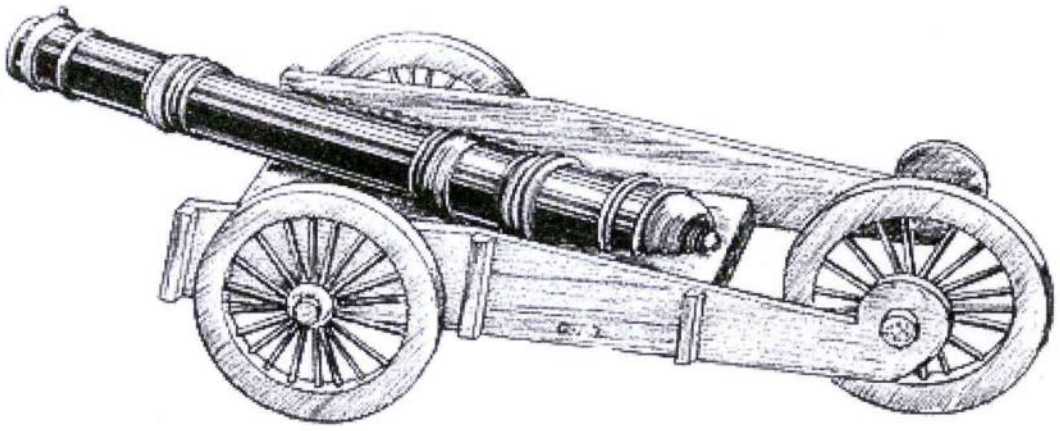
半自动步枪：十眼铳

明代试验性连发武器，10节铜质炮身，口径10厘米，每节一发，可以发射十次，因为射程短，不安全，被后来的拐子铳代替。



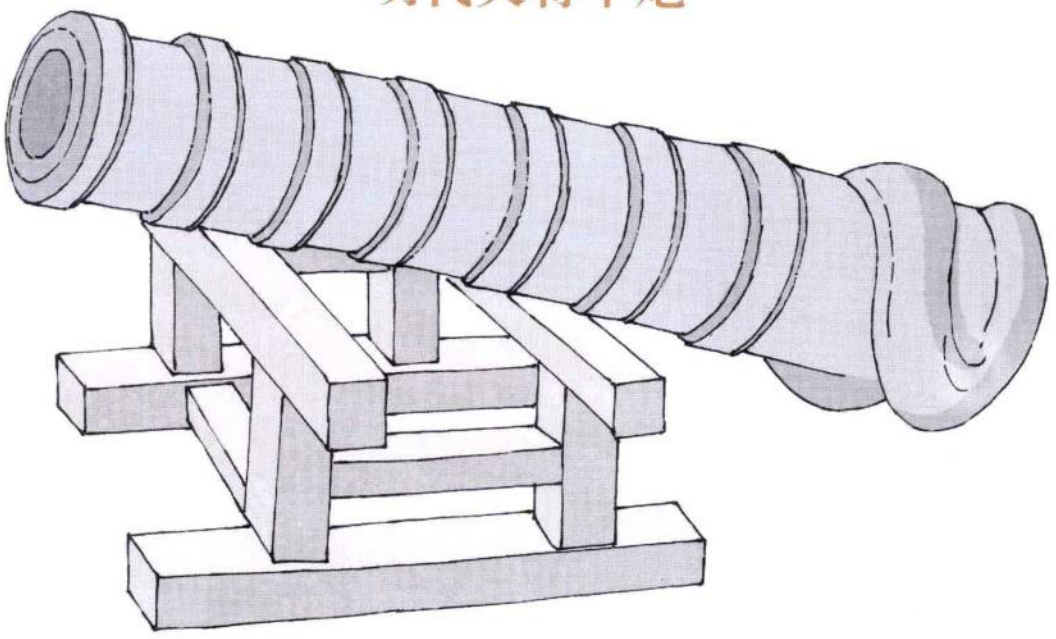
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

远程重炮：红夷大炮



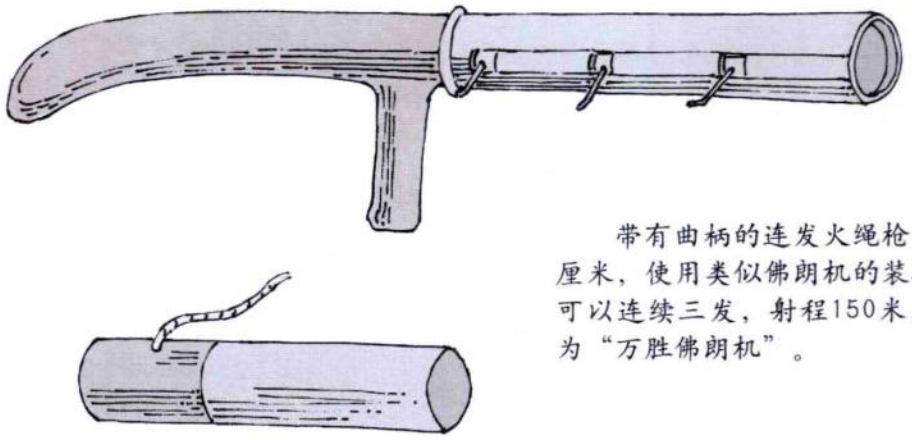
红夷大炮号称将军炮，明末引进西方技术制造，带有炮耳和瞄准具，可以调节射程，炮身寿命长，大型者重1.6吨，射程可以达到1.9公里。

明代大将军炮



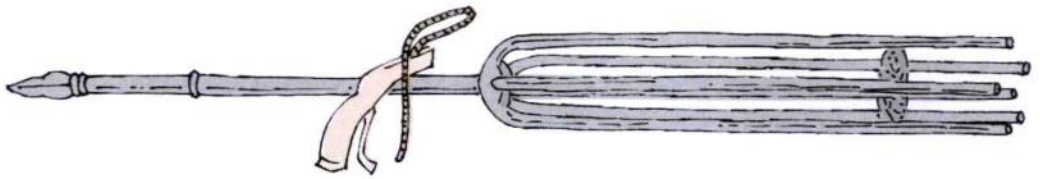
1626年，袁崇焕使用这种火炮打败后金，取得了宁远之战的胜利，努尔哈赤也被击伤，后因伤势加重去世。清朝一直得不到这种武器，直到崇祯杀了袁崇焕，边军军心涣散，最终有人带炮投敌。铸造时常通过增加箍来防止炸膛。

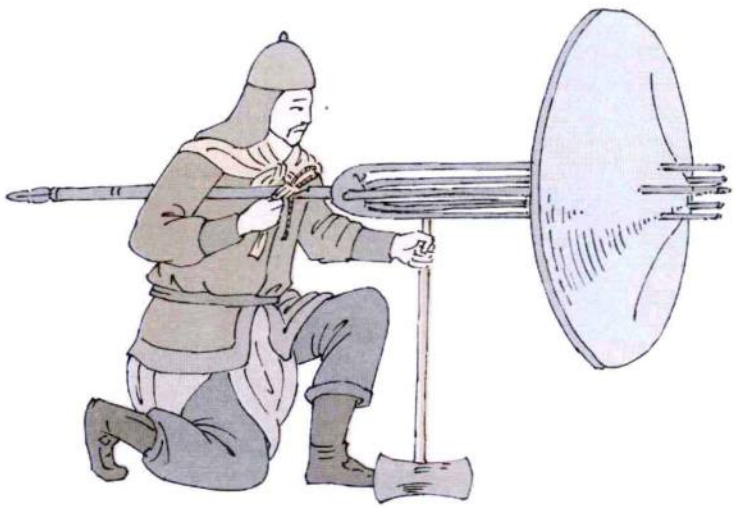
连发手枪：拐子铳



带有曲柄的连发火绳枪，长37.5厘米，使用类似佛朗机的装填方式，可以连续三发，射程150米，明朝称为“万胜佛朗机”。

多管转膛炮：迅雷铳

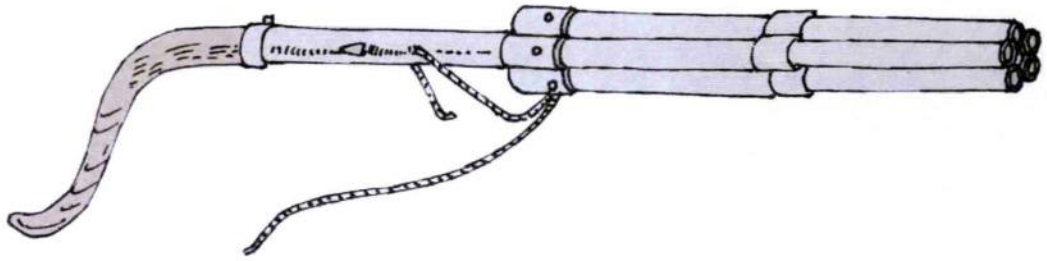




单兵多管火器，明代赵士珍发明，参考了土耳其的类似火器，最大的可以达到18管，使用火绳或者燧石击发，加上外罩后状如琵琶。发射完毕后可以作为冷兵器使用，图为使用迅雷铳的明朝士兵。长187厘米，重2.5公斤，易于携带使用，明军经常列队跪射，火力没有间断。

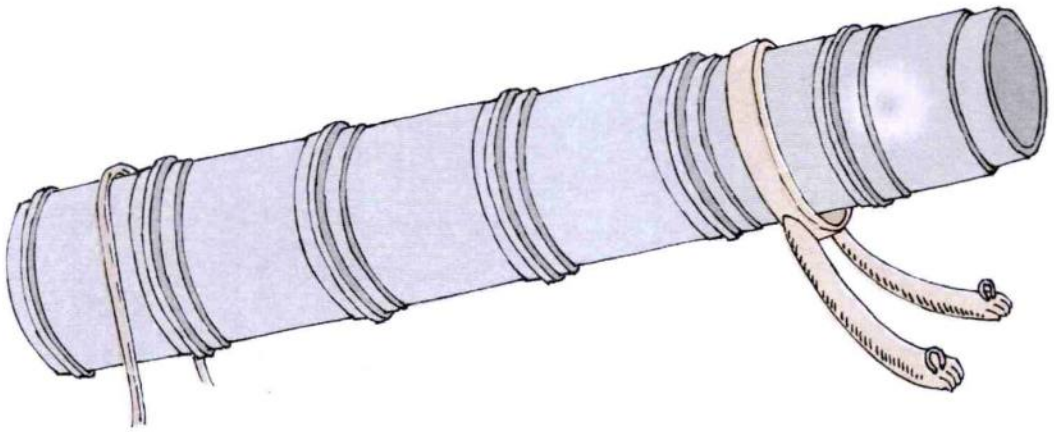
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

大口径左轮枪：五雷神机



五雷神机是戚继光在北方战线防卫蒙古军队时发明的。有三眼、五眼、七眼等种规格，一般使用时二人一组射击，一人支架，转动枪管，一人瞄准射击。射程180米。

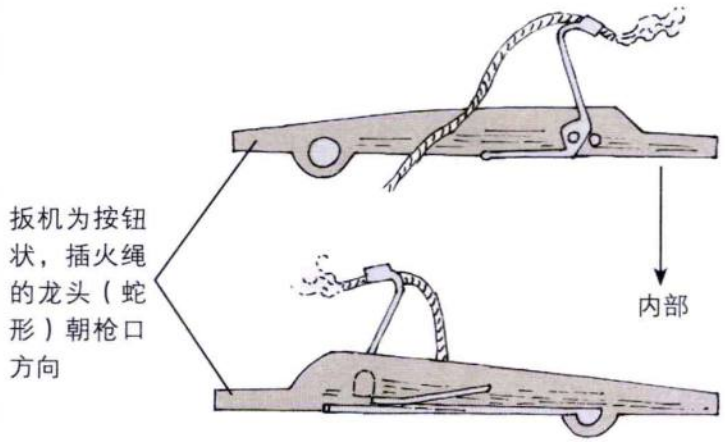
最早的迫击炮：虎蹲炮

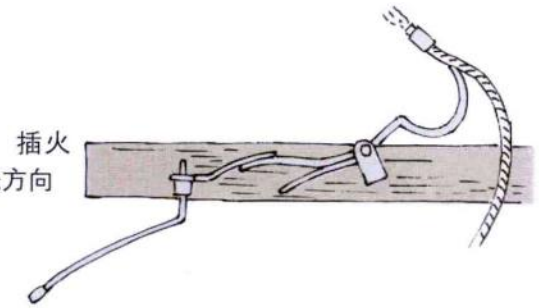


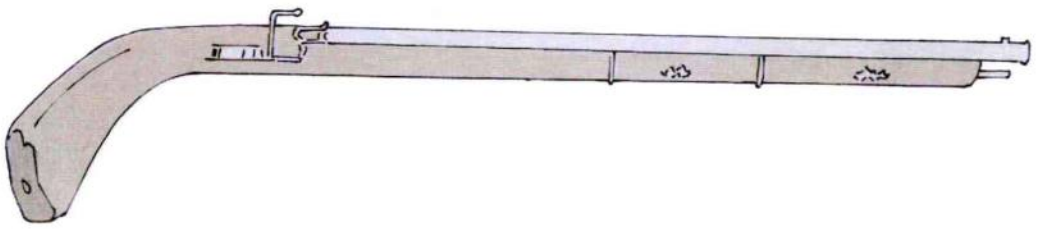
虎蹲炮是戚继光军中最常用的火器，这种轻便的火炮炮管薄，射程不远，适用于山地作战，机动灵活，由于前装，可以大仰角发射和大量装备下层部队而与今天的迫击炮有异曲同工的用处。

新式步枪：鸟枪

名为鸟枪，但并非打鸟之用，而是表示即便轻捷如鸟也难以逃脱，和现代步枪很接近，是和倭寇交战中缴获倭寇火枪，随后改进仿制的，戚继光的步兵，有40%装备了这种枪。但是到了清朝，清军对火器带有某种抵触情绪，到鸦片战争，使用鸟枪的中国军队反而降到了20%。也有一说，称为“鸟枪”并不是因为用来打鸟或连飞鸟也无法逃脱，而是因为其枪机衔着火绳落下点燃发火池中的火药的动作犹如小鸟啄食。射程150米，雨天不能使用。

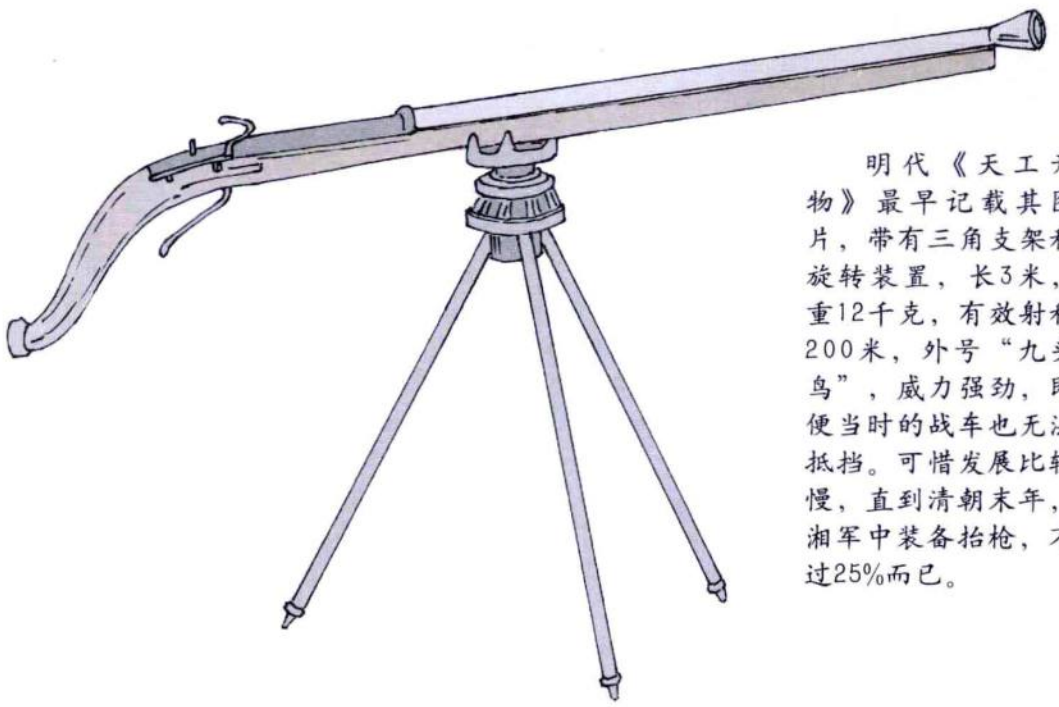






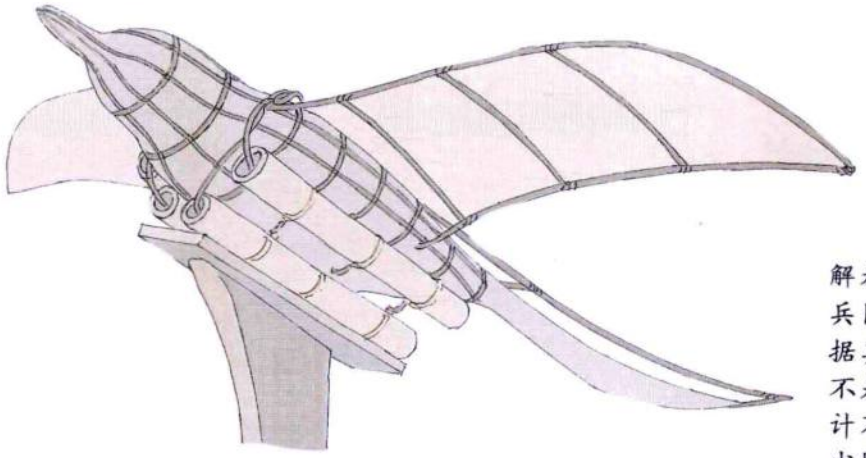
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

战防炮：抬枪（大鸟铳）



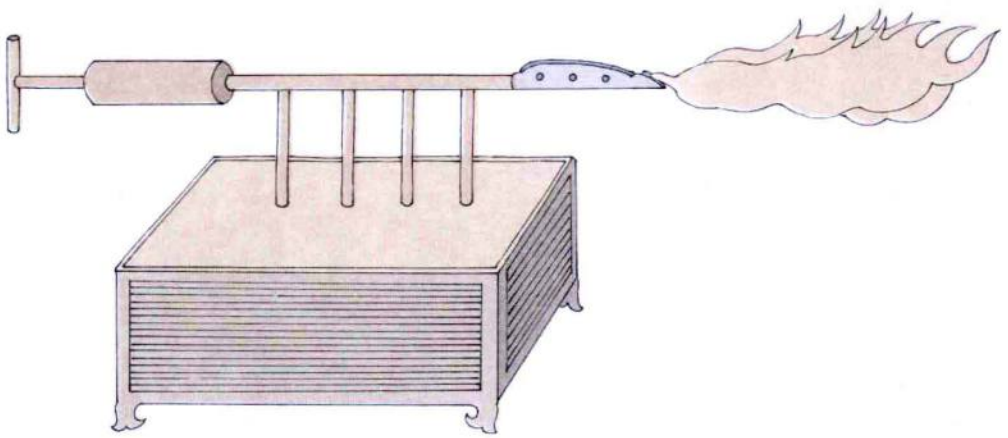
明代《天工开物》最早记载其图片，带有三角支架和旋转装置，长3米，重12千克，有效射程200米，外号“九头鸟”，威力强劲，即便当时的战车也无法抵挡。可惜发展比较慢，直到清朝末年，湘军中装备抬枪，不过25%而已。

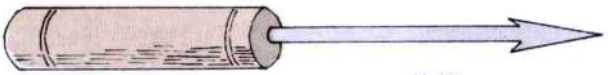
带助推火箭的滑翔炸弹：神火飞鸦



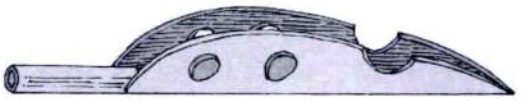
神火飞鸦，类似解放战争中攻击黄维兵团的“飞雷”。根据其气动布局，感觉不是很适合飞行，估计不会在实战中有多少用处。

原始的火焰喷射器：猛火油柜

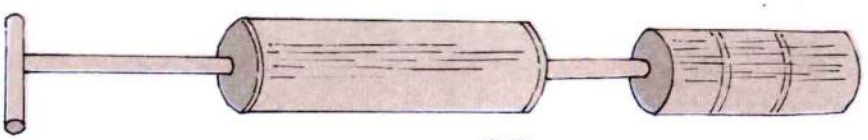




烙椎

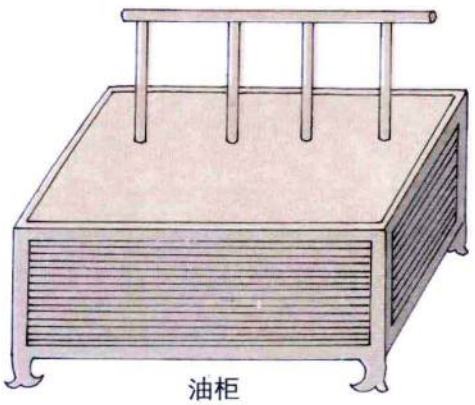


火楼

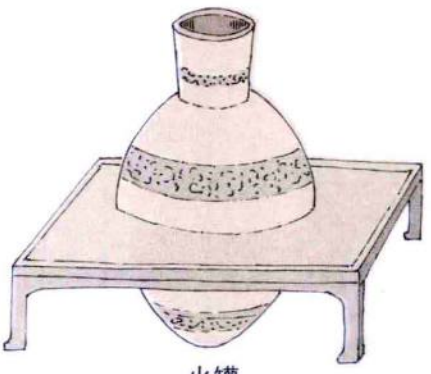


塞棒

泵筒



油柜



火罐

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

目录

中国古代热兵器图鉴

多管火箭炮：一窝蜂 1
地雷 2
单兵手榴弹：震天雷 2
非触发水雷：水底龙王炮 3
毒气弹：霹雳炮毒火球 3
杀伤燃烧弹：万人敌 4
沦为礼炮：三眼铳 4
多级火箭：火龙出水 5
单发步枪：火铳 5
古式后膛榴弹炮：佛朗机 6
半自动步枪：十眼铳 6
远程重炮：红夷大炮 7
明代大将军炮 7
连发手枪：拐子铳 8
多管转膛炮：迅雷铳 8
大口径左轮枪：五雷神机 9
最早的迫击炮：虎蹲炮 9
新式步枪：鸟枪 10
战防炮：抬枪（大鸟铳） 11
带助推火箭的滑翔炸弹：神火飞鸦 11
原始的火焰喷射器：猛火油柜 12

第一章

六韬

第一节 卷一文韬……6

文师第一……6
盈虚第二……8
国务第三……10
大礼第四……10
明传第五……12
六守第六……14
守土第七……14
守国第八……16
上贤第九……18
举贤第十……20
赏罚第十一……20
兵道第十二……22

第二节 卷二武韬……24

发启第十三……24
文启第十四……26
文伐第十五……28
顺启第十六……30
三疑第十七……30

第三节 卷三龙韬……32

王翼第十八……32
论将第十九……34
选将第二十……36
立将第二十一……36
将威第二十二……38
励军第二十三……40
阴符第二十四……40
阴书第二十五……42
军势第二十六……42
奇兵第二十七……44

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

五音第二十八 46
兵征第二十九 48
农器第三十 50
第四节 卷四虎韬 52
军用第三十一 52
三阵第三十二 56
疾战第三十三 56
必出第三十四 58
军略第三十五 60
临境第三十六 60
动静第三十七 62
金鼓第三十八 64
绝遣第三十九 64
略地第四十 66
火战第四十一 68
垒虚第四十二 68
第五节 卷五豹韬 70
林战第四十三 70
突战第四十四 70
敌强第四十五 72
敌武第四十六 74
鸟云山兵第四十七 74
鸟云泽兵第四十八 76
少众第四十九 76
分险第五十 78
第六节 卷六犬韬 80
分合第五十一 80
武锋第五十二 80
练士第五十三 82
教战第五十四 82
均兵第五十五 84
武车士第五十六 84
武骑士第五十七 86

战车第五十八 86
战骑第五十九 88
战步第六十 90

第二章 鬼谷子七十二计术

第一节 卷一 98
第一计至第十计 98
第二节 卷二 102
第十一计至第三十计 102
第三节 卷三 108
第三十一计至四十二计 108
第四节 卷四 112
第四十三计至第五十八计 112
第五节 卷五 116
第五十九计至第七十二计 116

第三章 三十六计

第一节 胜战计 122
第二节 敌战计 124
第三节 攻战计 126
第四节 混战计 128
第五节 并战计 130
第六节 败战计 132

第四章 孙子兵法

第一节 始计篇 136
第二节 作战篇 138

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

第三节 谋攻篇 140
第四节 形篇 142
第五节 势篇 144
第六节 虚实篇 146
第七节 军争篇 150
第八节 九变篇 154
第九节 行军篇 156
第十节 地形篇 162
第十一节 九地篇 166
第十二节 火攻篇 170
第十三节 用间篇 172

第五章 吴子兵法

第一节 国图第一 178
第二节 料敌第二 184
第三节 治兵第三 188
第四节 论将第四 192
第五节 应变第五 196
第六节 励士第六 202

第六章 素书

第一节 原始第一 206
第二节 正道第二 208
第三节 求人之志第三 210
第四节 本德宗道第四 212
第五节 遵义第五 214

第六节 安礼第六 218

第七章 尉缭子

第一节 卷一 224
天官第一 224
兵谈第二 224
制谈第三 226
战威第四 230
第二节 卷二 234
攻权第五 234
守权第六 236
十二陵第七 238
武议第八 240
将理第九 244
第三节 卷三 246
原官第十 246
治本第十一 248
战权第十二 250
重刑令第十三 252
伍制令第十四 252
分塞令第十五 253
第四节 卷四 254
束伍令第十六 254
经卒令第十七 254
勒卒令第十八 255
将令第十九 256
踵军令第二十 256
第五节 卷五 258
兵教上第二十一 258
兵教下第二十二 259

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

兵令上第二十三 261
兵令下第二十四 262

第八章 司马法

第一节 仁本第一 266
第二节 天子之义第二 270
第三节 定爵第三 274
第四节 严位第四 280
第五节 用众第五 286

第九章 将苑

第一节 卷一 290
兵权 290
逐恶 290
知人性 290
将才 292
将器 292
将弊 294
将志 294
将善 294
将刚 296
将骄吝 296
将强 296
出师 296
择才 298
智用 298
不陈 300
将诚 300
戒备 302

习练 302
军蠹 304
腹心 304
谨候 304
机形 306
重刑 306
善将 306
审因 307
第二节 卷二 308
兵势 308
胜败 308
假权 308
哀死 310
三宾 310
后应 310
便利 312
应机 312
揣能 312
轻战 312
地势 314
情势 314
击势 314
整师 314
厉士 316
自勉 316
战道 316
和人 318
察情 318
将情 318
威令 320
东夷 320
南蛮 320
西戎 321
北狄 321
附录 中国古代十大含冤而死的名将/322

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



第一章

六韬

《六韬》又名《太公六韬》、《太公兵法》。《六韬》即六种谋略，讲述了关于战争的六种韬略，全书以周文王、周武王与姜子牙对话的形式，阐述了治国、治军的思想理念和指导战争的理论、原则。分六卷，共六十篇。《六韬》极受历代兵家重视，被誉为兵书始祖。如汉朝的张良，三国时期的刘备、诸葛亮、孙权等人，都对它颇为重视。《李卫公问对》也多次提到过《六韬》。《通典》之后，唐代军事家著书论兵也多对《六韬》有所引用。宋、明、清时期，也有不少人对《六韬》进行了注释、集释、汇解。不仅在中国，《六韬》在国外也十分受重视。《六韬》与《三略》曾被日本战国时代专门培养军事顾问的学校——足利学校定为主要的教科书。此外，《六韬》还是西方国家第一次翻译的四种中国兵书之一，收录于1772年法国巴黎出版的《中国军事艺术》中。同时，朝鲜、越南等邻国也十分推崇《六韬》，对其进行了大量出版与翻译。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



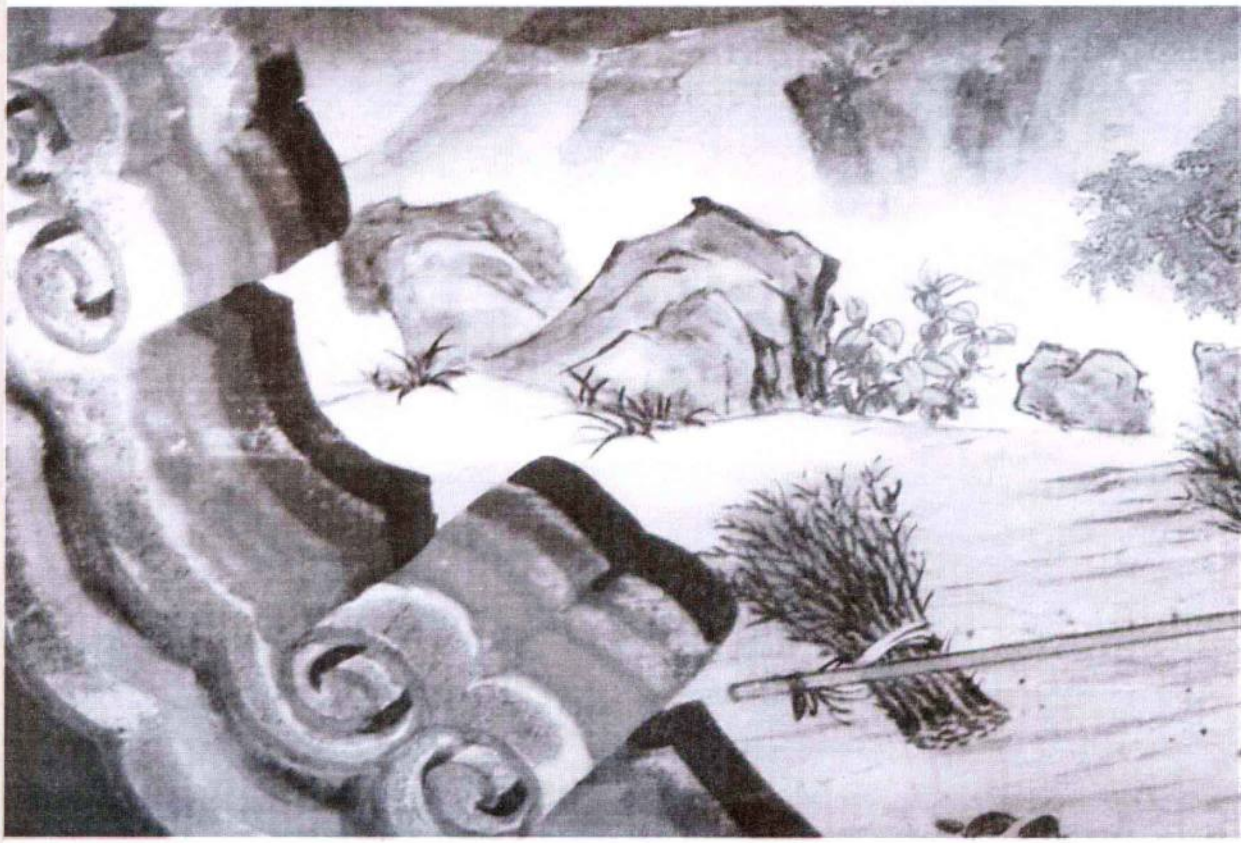
姜子牙

姜子牙，姜姓，吕氏，名尚，一名望，字子牙，或单呼牙，也称吕尚。汉族，生于公元前1156年，死于公元前1017年，寿至139岁，先后辅佐了六位周王，因是齐国始祖而称『太公望』，俗称姜太公。西周初年，被周文王封为『太师』，被尊为『师尚父』，辅佐文王，与谋『翦商』。后辅佐周武王灭商。因功封于齐，成为周代齐国的始祖。他是中国历史上杰出的政治家、军事家和谋略家。

太公在此，诸神退位



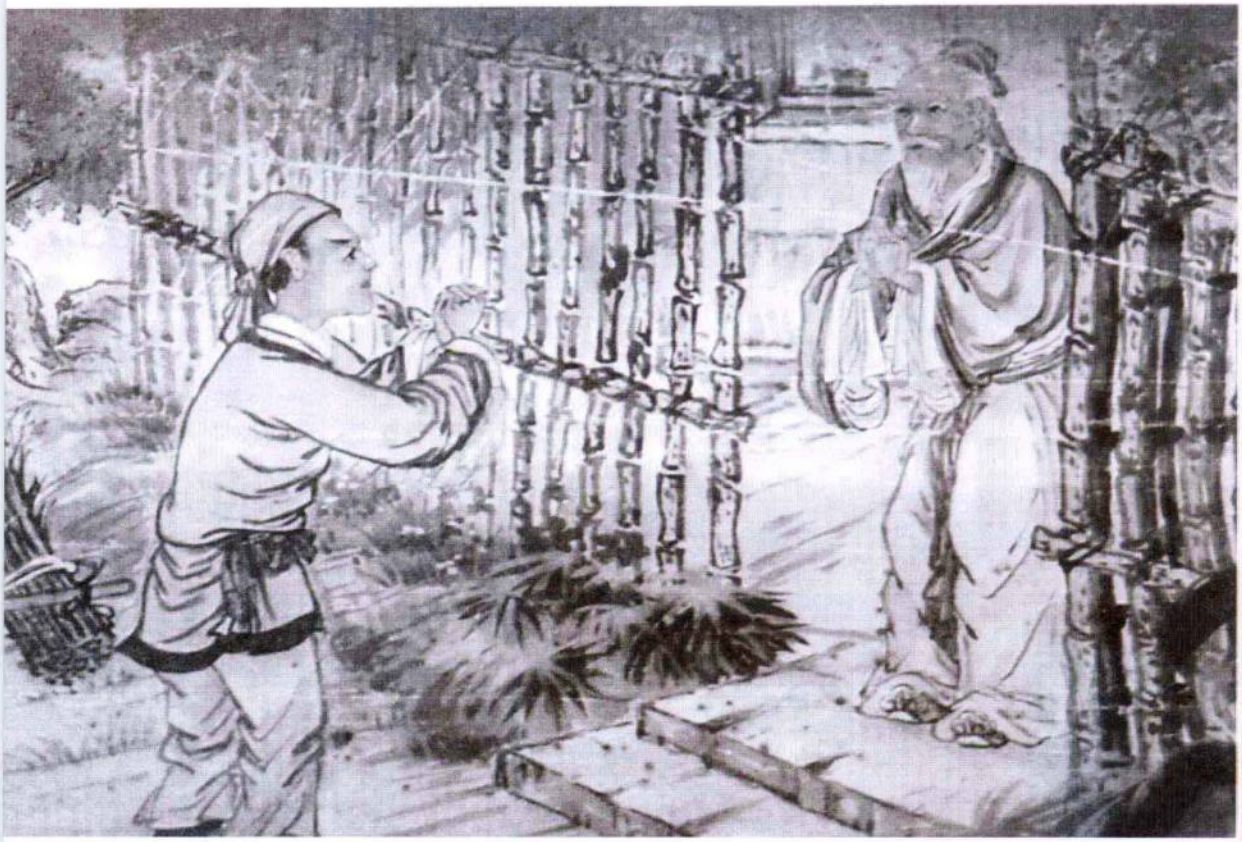
据说，三清在嵌压封神榜的时候，确定了三百六十五部正神。而姜子牙命中无福成正果，原始天尊知其赤诚、正直，在麒麟崖上攻读兵书40载，有才干，精通六韬三略，所以派他下界顺天道，助周家得主天下，享位极人臣之福。其间原始天尊赐姜子牙打神鞭，封神完毕之后，奉还此鞭，原始天尊念其封神有功，故而不收，并特许他可云游众神部，每去一处，该部正神暂时让位，就是所谓的“太公在此，诸神回避”，也有人说是“太公在此，诸神退位”。



姜尚收徒

公元前十一世纪时，80岁老人姜子牙曾任商朝下大夫，因见纣王荒淫无道，便弃官逃往西岐本想自投西伯姬昌，又怕被人耻笑，所以暂时隐居在渭水河边的小村庄里，以待时机。一天，他正在渭河边钓鱼解闷，有一樵夫武吉担柴路过，见他竟用直钩钓鱼，还离着水面三尺远，鱼钩上也没挂香饵，便问长者贵姓。姜尚答道：“姓姜名尚，字子牙，号飞熊。”武吉叹了口气说：“真是有志不在年高，无谋空言百岁。像你这样愚拙的人，还自号飞熊，实不相称！”姜尚微微一笑：“老夫钓鱼是假待机进取是真。然而要钓王与侯，宁在直中取，不可曲中求！”武吉道：“你哪像王侯，倒像活猴。”姜尚说：“我看你脸上的气色不好，你左眼青，右眼红，今日进城必伤人命。”武吉说：“我和你聊天，你怎么诅咒我？”说罢，气哼哼地担起柴担进城去了。不料武吉进城失手打死了守门的军士招来杀身大祸，当时西岐社会治安非常好，画地为牢，就是说你在哪里犯罪，就在当地立地等待制裁。巧逢西伯

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



姬昌路过，得知武吉是个孝子，家中有老母无人奉养，便赠与黄金十两，命他回去安顿好老母再来领罪。老母绝望，便带武吉来向姜尚求教解救之法。姜教他如此这般，从此武吉只在乡中干活，不再进城去了。

光阴似箭，不觉又是一个春天。一日，西伯来到渭河边踏青打猎。忽听有人唱道："凤非乏兮麟非无，但嗟治世有污。龙兴云出虎生风，世人慢惜寻贤路……"姬昌命人将歌者找来，见是武吉，大喝道："你怎敢欺我，不来领罪，反在此唱歌？"武吉便照实说了，并说这歌也是姜尚所作，姬昌认为姜尚必是贤者，便当即赦免了武吉的死罪，命他带路来河边寻访姜尚。姜尚为试姬昌的诚心，未理采而避入芦苇丛中。姬昌求贤心切，三日后，又封武吉为武德将军，再次带路，亲率百官一同再访姜尚，封为太公。后来太公辅佐文王，随武王伐纣，建立了周朝。

第一节

卷一文韬

文师第一

周文王打算打猎，史编为他占了一卦："到渭河北边打猎，您将会有巨大收获。虽然收获不了龙、璃、虎、熊等物，但此卦相显示您将得到可以做公侯的人才。这是上天赐给您的军师，辅佐您成就大业，还会恩惠到您的子孙。"

周文王："真会有卦面显示的那么好吗？"

史编："我的太祖史畴曾为禹占过卜，结果禹赏给我的太祖皋陶作为奖励。这次的卦相和那次很相似。"

于是文王斋戒三天，而后带着猎马、猎车，到渭水北岸打猎。突然他看见坐在长满茅草的河岸边钓鱼的姜太公。

文王："先生喜欢钓鱼吗？"

太公："我听闻，君子对于能实现抱负感到欢喜，而平凡人对于能做好自己的事情感到很高兴。今天我钓鱼，也是这个道理，而非真的喜欢钓鱼。"

文王："它们有什么相同的地方吗？"

太公："钓鱼好比治理国家，需要运用三种权术才能有所收获。用优厚的待遇收买人才，就像用鱼饵吸引鱼；用重金收买死士，也像用鱼饵钓鱼一样；用高官厚爵招揽人才，也像用鱼饵钓鱼一样。垂钓就是为了得到鱼，这里面的道理很深奥，更大的道理都可以从中窥见。"

文王："请您详细说说里面的道理。"

太公："源流深，流水就会不停息，水不息，鱼就能更好地生存，这是必然的事；树根深，枝叶就会繁茂，而枝叶繁茂，自然就有果实结成，这也是必然的事。君子志向相同，性情相合，就能亲密合作，事业自然也就会成功，这也是必然的事；言语含糊，是为了掩饰真情，能说出真心话，对人才是最好的事。今天我说的都是真心话，没有任何隐瞒、隐讳，您会反感吗？"

文王："能接受他人直谏的人才是具备仁德品质的人，这种人是不会厌恶真心话的。我怎么可能反感呢？"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

巧遇太公立太师

文王打猎时，巧遇姜子牙，看到他正在钓鱼，便问他是不是喜欢钓鱼，姜子牙却说，他并非喜欢钓鱼，而是想通过钓鱼，来实现自己的理想与抱负。文王不理解，就进一步询问姜子牙，姜子牙通过讲述钓鱼与治理国家相似的地方，试探文王的心思，以及对人才的渴求程度。

● 太公与文王

姜子牙有治国经武的雄才大略，但在商朝得不到君王的重视，只好在岐山隐居，在渭水河边垂钓，等待时机，实现抱负。文王想要灭商兴周，四处寻找人才，他们就在这种情况下巧遇。



● 灭商兴周的措施

收揽人心

用优厚的待遇收买人才，可以得到整个天下的人才的辅助。

用重金收买勇猛之人，以增加国家实力，威慑其他国家。

用高官厚爵招揽人才，让他们各得其职，各尽其能。

拢络人心

仁爱百姓，与百姓共享利益。

恩德百姓，解决百姓的苦难，为他们消除灾祸，解救危急。

行为道义，和百姓同忧同乐，同喜同恶。

施行王道，让百姓安居乐业，仁德治国，放弃私利，为百姓谋求利益。

得天下

太公："当钓丝细微，而鱼饵清晰时，小鱼会上钩；当钓丝中等，鱼饵香甜时，中等的鱼会上钩；当钓丝粗长，鱼饵丰盛时，大鱼才会上钩。因此鱼吃了饵，就会受到钓丝的牵制；而人受了君主的俸禄，也要服从君主的任使。所以用饵钓鱼，有鱼可食；用爵禄招揽人才，有人才可用；掌握了一个个小家，整个国也就能掌握了，掌握了一个个小国，天下也就能得到了。土地再广阔，时间长了，聚起来的东西也会消散；默默地、不动声色地一点点准备，反而会光芒四射。真奇妙啊！圣人的德化，能独创地、潜移默化地收拢人心。很高兴啊！圣人思虑的是让天下民众各得其所，因此创建了各种招揽人心的方法。"

文王："应该怎么做才能使天下归心呢？"

太公："首先要明白，天下不是一个人的天下，而是所有民众的天下。能跟所有民众共享利益的人，就可以得到天下；而独占利益的，就会失掉天下。天有四时，地产财物，能与民众共享的人，才是具有仁爱的品性的人。仁爱的人，必会天下归心。恩德，能免除死亡，解决苦难，消除祸患，解救危急。恩德的人，自然会天下归附。和人们同忧同乐，同喜同恶的人，才是有道义的人。道义的人，天下自然归附。厌恶死亡，乐于生活，喜好仁德而放弃私利，并能为天下民众谋求利益的人，才是拥有王道的人。拥有王道的人，天下必定归附于他。"

文王："先生说得太好了，我怎敢不接受上天的旨意呢！"于是，文王请太公上猎车，一起回到国都，并拜太公太师之职。

盈虚第二

文王："天下熙攘纷乱，有时强盛，有时衰败，有时安定，有时混乱，是什么原因导致的呢？是君主不贤明、无能导致的？还是天命变化自然引起的？"

太公："君主无能，国家就有危险，民众也会叛乱；君主贤明圣德，国家就安定，民众也会顺服。可以说国家的祸福在于君主的贤德与否，而不在天命。"

文王："能说说古时贤君的事迹吗？"

太公："从前帝尧统治天下，上古的人都称他为贤君。"

文王："他怎样治理国家呢？"

太公："帝尧统治天下时，不佩戴金银珠玉，不穿锦衣华服，不玩赏奇珍异宝，不视古玩器具等奢侈品为宝贝，不听淫佚的音乐，不粉饰宫廷屋室，不雕饰屋梁柱子，不修剪偏僻庭院里的茅草。而仅仅以鹿裘抵御寒冷，穿粗布衣服，吃粗粮，喝野菜汤，不因征发劳役耽误民众耕织的重要时间。克制贪念、约束欲望，用

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

圣君治国之道

尧帝，姓尹祁，号放勋。因封于唐，故称“唐尧”，由于他德高望重，人民倾心于帝尧。他严肃恭谨，光照四方，上下分明，能团结族人，使邦族之间团结如一家，和睦相处。尧为人简朴，吃粗米饭，喝野菜汤。自然得到人民的爱戴。

开创禅让制的先河

禅让制是指在位君主生前便将统治权让给他人。是一种原始的民主制度。形式上，禅让是在位君主自愿进行的，通过选举继承人让更贤能的人统治国家。



尧将帝位禅让于舜

尧 → 舜

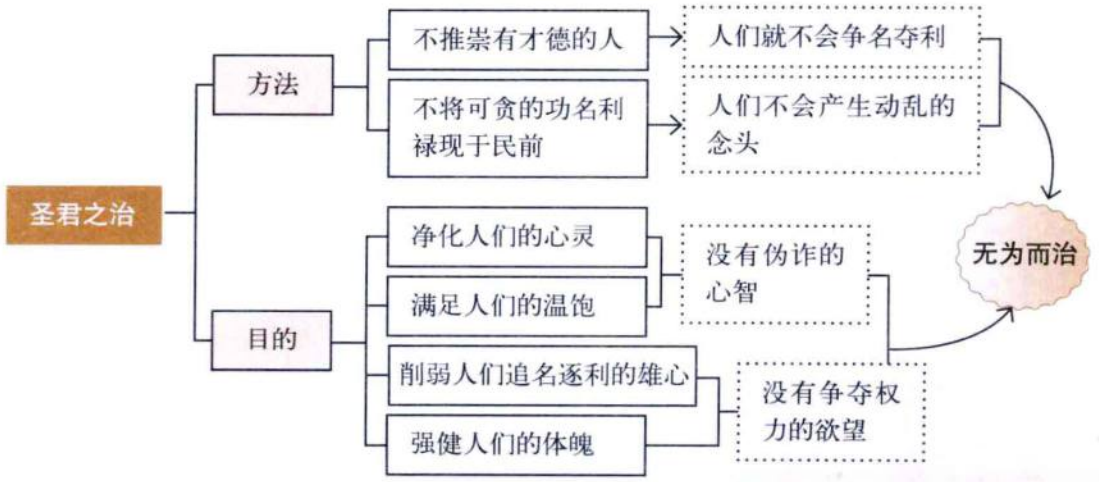


尧帝，不传子而传贤，禅位于舜，不以天子之位为私有。尧在位七十年，感觉到有必要选择继任者。他早就认为自己的儿子丹朱凶顽不可用，因此与四岳商议，请他们推荐人选。

舜无论说话办事，都很成熟可靠，而且能够建树业绩，于是尧决定将帝位禅让于舜。他于正月上日（初一），在太庙举行禅位典礼，正式让舜接替自己，登上天子之位。

圣君之治

作为圣君，通过治理应该让人民的心灵得到净化，满足人民最基本的温饱，削弱他们追名逐利的雄心。



顺势无为的态度治理国家。给予忠正守法的官吏高爵位，给予廉洁爱民的官吏厚俸禄。夸奖、敬重民众中孝敬长辈、慈爱晚辈的人，慰勉对农桑尽心尽力的人。区别出善恶良莠，表彰善良的人家，平定民心，端正品德节操，用法理制度禁止邪恶诈伪的行为。即使是厌恶的人，如果其立功，也一定给予奖赏；即使是喜爱的人，如果犯罪，也定会进行处罚。赡养鳏寡孤独，赈济遭受灾祸的人家。帝尧自己的生活十分俭朴，征收的赋税劳役也很少。因此，天下之人富足安乐，没有饥寒交迫的神色，百姓像拥戴日月一样拥戴他，像亲近父母一样亲近他。”

文王：“帝尧这位贤君的德行多少么伟大啊！”

国务第三

文王：“我想听听治国的重要事务，如何才能让君主地位尊崇，民众安宁呢？”

太公：“做到爱民就可以了。”

文王：“如何爱民呢？”

太公：“这就要让民众得到利益而不受伤害，获得成功而不遭到破坏，正常生活而不遭杀害，给予实惠而不侵占掠夺，安乐幸福而不遭受痛苦，欢欣鼓舞而不被激起愤怒。”

文王：“请您解释一下这里面的道理。”

太公：“民众不失去劳务，就是得到利益；不耽误农时，就有了生存的保障；减少刑罚，可以让民众更好地生存；轻徭薄税，民众就能得到实惠；少修建宫廷台榭，民众就会感到安乐；官吏清廉不苛扰盘剥，民众就会喜悦。相反，当民众失去劳务，就是被损害了利益；耽误农时，就是败坏民众的生存大计；民众没罪而妄加惩罚，就是杀害他们；横征暴敛苛捐杂税，民众的利益就被掠夺；大兴土木修建宫廷台榭，使民力疲竭，就会使民众遭受痛苦；官吏贪污苛扰，民众的愤怒就会被激起。所以，善于治国的君主，如同父母爱护子女、兄长爱护弟妹那样统驭民众，看到民众饥寒就感到忧虑，看到民众劳苦就感到悲痛，对他们进行赏罚，就像自己同受赏罚一样，向他们征收赋税，就像拿自己的财物。这些就是爱民的道理。”

大礼第四

文王：“君臣之间应该执什么样的礼法呢？”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

治国大政方针——爱民

君王要想治理好国家，统治好百姓，统一天下，需要像父母爱护孩子，兄长爱护弟妹一样仁爱、亲近百姓。

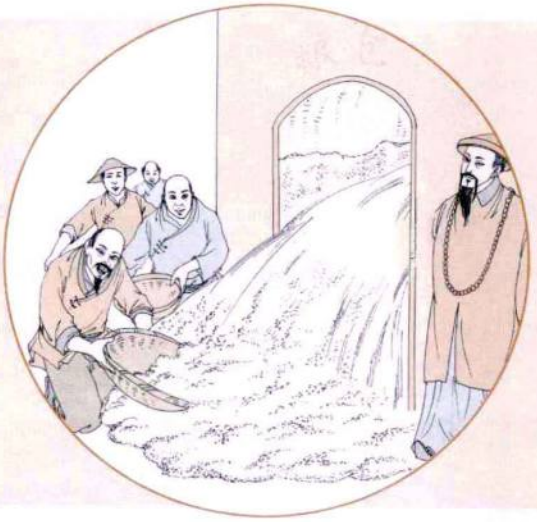
● 仁爱百姓才是大道



让百姓得到实惠，不侵占掠夺

让百姓安乐幸福，不遭受痛苦

让百姓欢欣鼓舞，不被激怒



让百姓得到利益，不受到伤害

让百姓获得成功，不遭受破坏

让百姓正常生活，不遭受杀害

太公：“君主最重要的是洞察下情，臣子最重要的是驯服谦恭。洞察下情则不会疏远臣子，驯服谦恭就不会隐瞒私情。君主需要遍施恩惠，臣子需要安分守己。遍施恩惠，应如同天盖万物那样；安分守己，应像地那样稳重厚实。君主效法天，臣子效法地，这样君臣间应该执守的礼法就圆满构成了。”

文王：“身居君主之位，应该怎么做？”

太公：“应该安详稳重、沉着清静，柔和有节、胸有成竹，善施恩惠而不同民夺利，虚心静气、志心平正，处理事务公平正直。”

文王：“君主应该怎么听取意见呢？”

太公：“不要轻率接受，也不要粗暴拒绝。轻率接受容易缺乏主见，粗暴拒绝会闭塞言路。君主应如高山，让人仰慕不已；要如深渊，让人难测其深。君主要具备神圣英明的品德，就应极为清静公正。”

文王：“君主如何做才能洞察一切呢？”

太公：“眼睛要明察事物，耳朵要倾听意见，头脑要思虑周详。用纵观天下的眼光去看，天下的事就没有看不见的；用广听天下的耳朵去听，天下的事就没有听不见的；用思虑天下的心去思考事物，天下的事就没有不知道的。所有事物、情况都汇集到君主那里，君主自然就能洞察一切而不受蒙蔽了。”

明传第五

文王卧病在床，召见太公姜望，太子姬发也在床边。文王：“唉！上天将要结束我的生命了，周朝的社稷就要托付给您了。现在我想听您说说至理明言，以便能明传给我的子孙后代。”

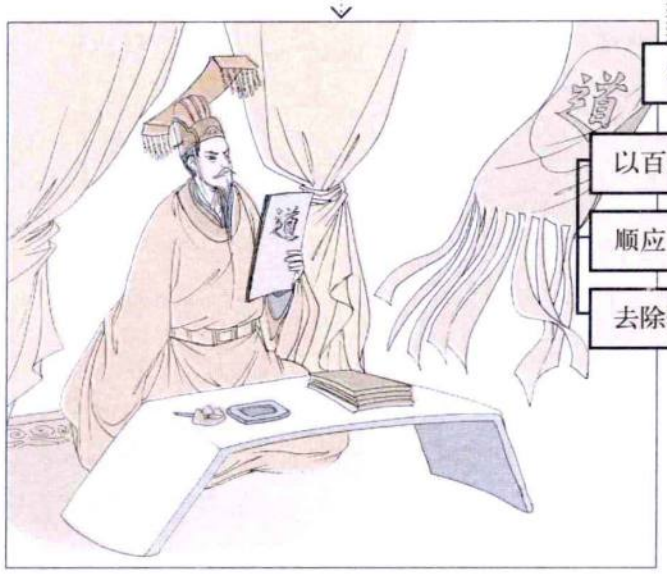
太公：“文王想知道什么？”

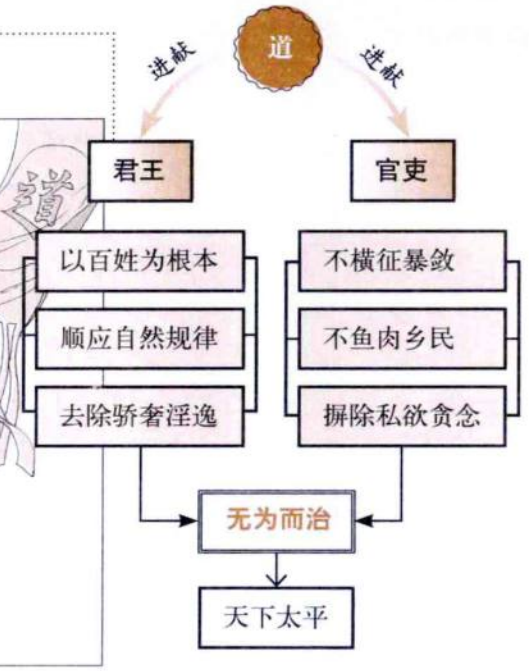
文王：“古代圣王贤君治国时，废弃了什么，又推行了哪些，您能够把里面的道理说给我听听吗？”

太公：“看到善事却懈怠不做，时机来临却迟疑不决，知道不对却泰然处之，这三种情况是先圣治国之道中废止的。柔和清静，谦恭敬谨，强大却自居弱小，隐忍却实刚强，这四种情况是先圣治国之道中推行的。所以说，正义战胜私欲，国家就能昌盛；而私欲战胜了正义，国家就会衰亡。敬谨战胜懈怠，国家就能吉祥；懈怠胜过敬谨，国家就会灭亡。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

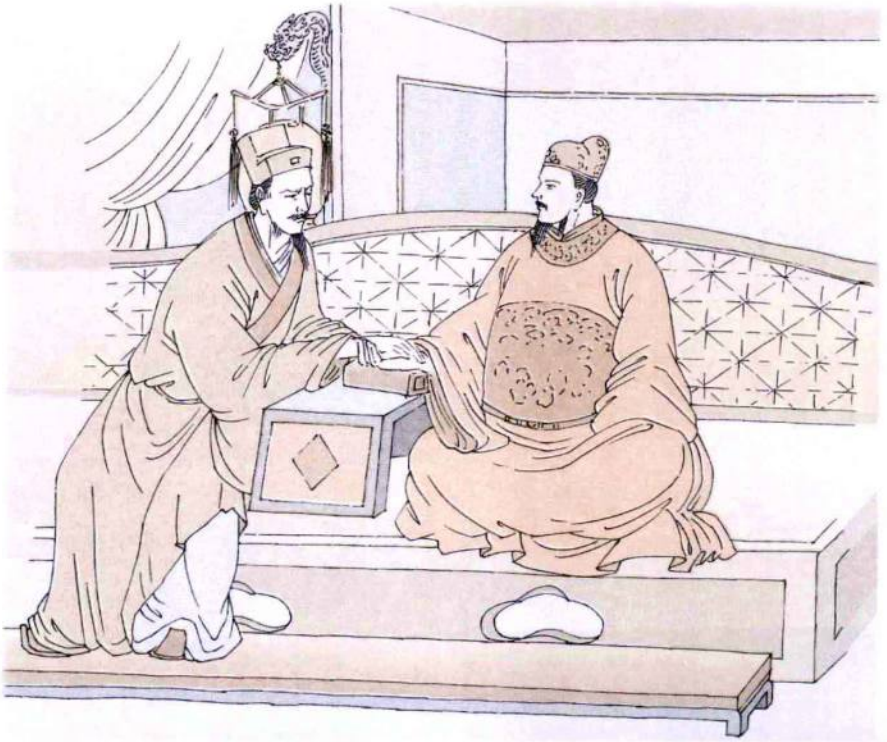
君王得道，天下太平





● 对内亲近宗族，对外要安抚诸侯

君王要想掌控政权，让天下和服，对内就不能疏远了亲族、百姓，对外要安抚诸侯、威慑各国；政治上完全掌握权力，经济上要富国强民。



六守第六

文王："统治国家管理民众的君主，为什么会失去国家和民众呢？"

太公："那是用人不谨慎造成的。君主应该遵守用人的六种标准，掌握关系国家命脉的三件大事。"

文王："用人的六种标准是什么？"

太公："第一种是仁爱，第二种是正义，第三种是忠诚，第四种是信用，第五种是勇敢，第六种是智谋。这就是用人的六种标准。"

文王："如何慎重地选拔符合六种标准的人才呢？"

太公："使他富裕，看他是否不逾越礼法；使他地位尊贵，看他是否不骄横；委以重任，看他是否坚定不移地完成；役使他，看他是否没有不满；让他身临险境，看他是否临危不惧；让他处理突发情况，看他是否应付裕如。富裕而不逾越礼法的，是仁爱的人；地位尊贵而不骄横的，是正义的人；身负重任而能坚定不移完成的，是忠诚的人；役使他而没有不满的，是可信的人；身处危难而不畏惧的，是勇敢的人；面对突发情况而应付自如的，是有智谋的人。但无论什么人，君主都不能把掌握国家命脉的三件大事交给别人，如果交给别人，君主的权威就会丧失了。"

文王："请问先生所指的掌握国家命脉的三件大事是什么？"

太公："重要的农业、工业、商业，这就是掌握国家命脉的三件大事。农民聚居在一地进行生产，粮食就会充足；工匠聚居在一地进行生产，器具就会充足；商贾聚居在一起进行贸易，财货就会充足。这三大行业各安其业，民众就不会寻思叛乱。所以不要打乱这种区域结构，不要拆散民众的宗族，臣子不要比君主富有，城邑不要大于国都。具备六种标准的人才得到重用，君主的事业就会昌盛；三大行业发展完善，国家就会长治久安。"

守土第七

文王："如何才能掌控政权呢？"

太公："不可疏远宗族，不可怠慢民众，安抚左右近邻，控制天下四方。不要把治国大权托于别人，把治国大权托于别人，君主就会失去自己的权势。不要损下而益上，不要舍弃根本而追逐枝末。正午时，要抓紧时机曝晒谷子，拿起刀子要抓紧时间收割，执有斧钺要抓紧时机征伐。正午阳光充足，不曝晒谷子，就会丧失时

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

● 遵守用人的六种标准

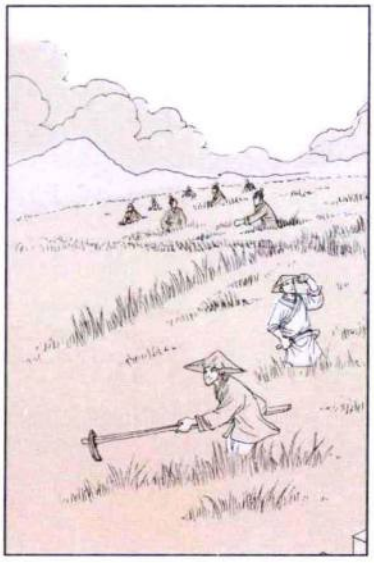


君主用人六标准

第一种是仁爱，第二种是正义，第三种是忠诚，第四种是信用，第五种是勇敢，第六种是智谋。这就是用人的六种标准。

富裕而不逾越礼法的，是仁爱的人；地位尊贵而不骄横的，是正义的人；身负重任而能坚定不移完成的，是忠诚的人；役使他而没有不满的，是可信的人；身处危难而不畏惧的，是勇敢的人；面对突发情况而应付裕如的，是有智谋的人。

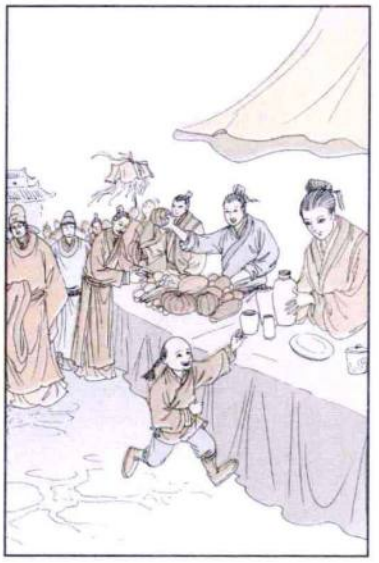
● 掌握国家命脉的三件大事



农民聚居在一地进行生产，粮食就会充足。



工匠聚居在一地进行生产，器具就会充足。



商贾聚居在一起进行贸易，财货就会充足。

机；拿起刀子不收割，也会丧失时机，手执斧钺不征伐，敌人就会乘虚而至。不堵塞涓涓细流，它将会汇成滔滔江河；不扑灭微小的火苗，它将会酿成漫天大火；不摘除刚萌芽的两片嫩叶，将来就得用斧子去砍伐。所以，君主必须努力使国家富强，国家不富强就不能施行仁政，不施行仁政就不能团结宗族亲友。疏远了宗亲就会受害，失去民众就会失败。不要把统御国家的权力交给别人，统治权交给别人，就会被人所害而不得善终。”

文王：“仁义是什么？”

太公：“尊重民众，团结宗亲。尊重民众就会上下和睦，团结宗亲就会全族欢喜，这是施行仁义的基本准则。不要让人篡夺了你的权力与威望，要根据自己的明了的情况，顺应常理地处理事务。顺从自己的人，要施予恩惠，给予任用；反对自己的人，要动用武力进行消灭。只要毫不迟疑地遵循上述要求，天下民众就会和顺而驯服了。”

守国第八

文王：“怎么做才可以保卫国家？”

太公：“请您先进行斋戒，之后我再告诉您天地间奉行的一般规律，一年四季的变化，万物生长规律，圣君贤王治国道理，民心变化的原因。”

文王因此斋戒了七天，再次向太公行了弟子礼之后请教太公。

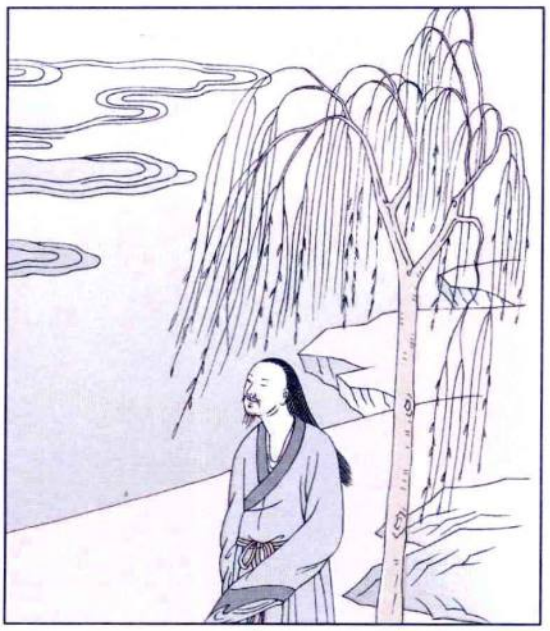
太公：“天有四季变化，地有万物生长，天下有民众，圣君贤王来统治管理他们。春天时，万物滋生，欣欣向荣；夏天时，万物成长，繁荣茂盛；秋天时，万物收获，饱满成熟；冬天时，万物贮藏，全部隐藏不动。万物成熟了，就要隐藏起来，隐藏之后又会重新滋生。这样周而复始，没有终点，也没有起点。圣人参照天地间的自然规律，作为治理天下的基本原则。因此当天下太平时，仁王圣君就隐藏不出；当天下动荡时，仁王圣君就会出来拨乱反正，这就是顺应天地间的自然规律。圣人立于世间，所起的作用很大。因为他按照常理来治理天下，所以民心安定。民心不安定，是天下发生动乱的原因，动乱的原因出现了，对天下的争夺得失也必然会出现。此时圣人秘密积累自身实力，等待时机成熟了，就公开进行征伐。最先除暴安民，天下自然纷纷给予响应。当动乱平息，一切都按照常理运行时，既不要继续争功，也不需要退后让位。这样来保卫国家，自然就可以像天地一样长存。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

治理民众的策略

君王治理民众，可以根据天地万物的生长规律来进行。在天下太平和天下动荡时，要采取不同的策略治理民众，统治国家。

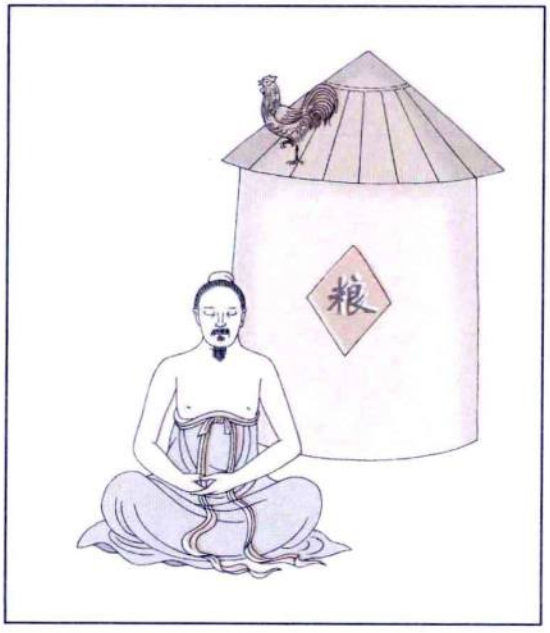
● 治理国家应遵循万物生长规律



春天，万物滋生，欣欣向荣。



夏天，万物成长，繁荣茂盛。



秋天，万物收获，饱满成熟。



冬天，万物贮藏，全部隐藏不动。

上贤第九

文王："身为君主，应该让什么样的人得到尊崇，让什么样的人受到抑制？什么样人能提拔任用，什么样的人需要除去呢？什么样的事应该严禁，什么样的事必须制止？"

太公："身为君主，应该让德才兼备的人获得尊崇，让无才无德的人受到抑制，提拔任用忠诚可信的人，除去虚伪狡诈的人，会发生暴动变乱的事要严禁，会形成奢侈之风的事必须制止。可以说身为君主需要警惕六贼、七害。"

文王："我想详细听听它们是什么。"

太公："所说的六贼：一是为了游乐玩赏，大兴土木，修建宫廷楼台池亭的臣子，这样的人会败坏君主的德行；二是意气用事，爱好交游，而不从事农耕桑织，以武犯禁，违反法令，不服从官吏的管教的人，这样的人会败坏君主的教化；三是结党营私，排挤贤德明智的人，蒙蔽君主视听的臣子，这样会伤害君主的权力；四是心高气傲，标榜自己的节操，气势嚣张，对外结交诸侯，不重视君主的人，这样的人会损害君主的威严；五是不重视爵位，轻视上司，以为君主冒险犯难为耻的臣子，这样的人会击伤功臣的积极性；六是凭借强大的宗族掠夺侵占财富资源，欺压凌辱贫穷弱小的宗族和民众，这样的人会伤到普通民众的生存空间。"

"所说的七害：一是没有足够的智谋计略，只是为了获得高官厚赏，就恃强横逞勇敢，轻率应战，妄想侥幸获得军功，这样的人，君主千万不能让他做将帅；二是徒有虚名却没有实才，言行不一，隐藏他人的长处，宣扬他人的短处，处处钻营取巧，这样的人，君主千万不能与他共谋大事；三是表面上朴实无华，衣着简单粗糙，说自己不求大的影响，不求大的发展，实际上是沽名钓誉，企图获取更大利益。这是虚伪的人，君主千万别亲近他；四是穿着打扮华丽俊美，说起话来旁征博引，巧言辩解，高谈阔论，来为自己脸上贴金，住在偏僻简陋的地方，却说世间俗理的不好，这是奸诈的人，君主千万别宠爱他；五是谗言谄媚、不择手段地谋求官爵；鲁莽轻率、不珍惜生命地贪图俸禄职位品级；不顾全大局，看到利益就心动，以高谈阔论来取悦君主，这样的人，君主千万别给予任用；六是为了雕刻文字镂画、华美的装饰奢侈品而沉迷，从而损害了农业生产，这样的人，君主一定要禁止他；七是为了迷惑欺骗善良的民众，而四处说骗人的道家法术，巫蛊的歪门邪道，符咒的不好言论的人，君主都要制止他。"

"民众不尽力从事农耕桑织，就不能让他成为君主治下的民众；有学问的人不忠诚可信，就不能让他成为君主可用的人；大臣不能直言进谏，就不能让他成为君主的臣子；官吏不公正廉洁、爱护民众，就不能让他成为君主的官吏；丞相做不到

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

尊重德才兼备者

君王应该尊重德才兼备的人，抑制无德无能的人，防备六种行为恶劣的人，远离七种危害国家、百姓的人。

● 警惕六贼与七害



六贼

为了游乐玩赏，大兴土木，修建宫廷楼台池亭的臣子。

意气用事，爱好交游，而不从事农耕桑织，以武犯禁，违反法令，不服从官吏的管教的人。

结党营私，排挤贤德明智的人，蒙蔽君主视听的臣子。

心高气傲，标榜自己的节操，气势嚣张，对外结交诸侯，不重视君主的人。

不重视爵位，轻视上司，以为君主冒险犯难为耻的臣子。

凭借强大的宗族掠夺侵占财富资源，欺压凌辱贫穷弱小的宗族和百姓的人。

德才兼备方为贤能



七害

恃强横逞勇敢，轻率应战，妄想侥幸获得军功的人。

徒有虚名却无实才，言行不一的人。

沽名钓誉，企图获取更大利益的人。

穿着打扮华丽俊美，说起话来旁征博引，巧言辩解的奸诈小人。

谗言谄媚、不择手段地谋求官爵；鲁莽轻率、不珍惜生命地贪图俸禄职位品级的人。

为了雕刻文字镂画、华美的装饰奢侈品而沉迷，损害农业生产的人。

为了迷惑欺骗善良的民众，而四处说骗人的道家法术，巫蛊的歪门邪道，符咒的不好言论的人。

富国强兵，调和各种矛盾，处理各种问题，让君主地位稳固，让群臣安定平稳，整饬纲纪，核查名声与实情，严明赏罚，使民众安居乐业，就不能让他成为丞相。做君主的，要像龙头一样，高瞻远瞩，洞察一切，审慎地听取他人的意见，表情要庄严肃穆，真实想法要隐藏起来，使他人感觉像天那样高，无法探究，像深的峡谷那样，无法测量。君主应该发怒却不发怒时，奸臣就会兴风作浪；应该杀人却不杀人时，更大的动乱就会发生；应该兴兵征伐却不征伐时，敌国就会强势起来。”

文王：“先生说得对。”

举贤第十

文王：“君主想要举用贤能的人，但却收不到实效，社会反而越来越乱，甚至连国家都陷入危亡之中，是因为什么原因？”

太公：“这是因为君主选拔出了贤能的人，却不任用，只是有选拔贤能的虚名，没有任用贤能的实质。”

文王：“为什么会产生这种过失？”

太公：“过失在于君主喜欢任用平庸的人称赞的贤能，因此就得不到真正的贤能了。”

文王：“为什么会这样？”

太公：“君主以平庸的人所称赞的为贤能，以平庸的人所诋毁的为无能的人，那么，党羽多的人就会被提拔任用，党羽少的人就会被排斥免职。这样，小人结党营私，贤能却被埋没，忠臣没有罪，却被处死，奸臣凭借虚名骗取爵位，社会也就会越来越乱，国家也就不能避免危亡了。”

文王：“具体应该如何选拔贤能呢？”

太公：“让文官武官的职位分开，根据各级官吏需要具有的素质选拔贤能，根据相应的职责考核官吏的实际成绩；选拔各种人才，考察他们能力的强弱，使他们的品德才能与他们的官位相称。这样举贤的原则和方法就有了。”

赏罚第十一

文王：“奖赏是为了鼓励劝勉人的，惩罚是为了警诫制止人的。我想通过奖赏少数人，来鼓励劝勉更多人，想通过惩罚少数人，来警诫制止大多数人，具体应该怎么做？”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

挑选真才实学的人才

国家动乱，甚至灭亡的原因在于君王不能挑选有真才实学的人，并重用他们。同时，君王要赏罚必信，这样才能让他们各守其职，各尽其能。

● 良药苦口利于病，忠言逆耳利于行

刘邦看到秦宫华丽不凡，且美女无数，财宝不计其数，所以就想留在秦宫享受。但是大将军樊哙却劝他不能因小失大。



好听的话语不一定有用，但是恳切难听的话语一定会有所帮助。“亲贤臣，远小人”，有道的君王应该明白其中道理。

太公：“凡是进行奖赏，重要的在于守信，进行惩罚，重要的在于必行。奖赏守信，惩罚必行，要让人们亲耳听到，亲眼看到。即使人们没有亲耳听到、亲眼看到，也会因为赏罚必信而受到潜移默化的影响。诚信在天地、神明中都能畅行无阻，更何况是对人呢？”

兵道第十二

武王：“用兵有什么原则吗？”

太公：“一般来说，用兵的原则最重要的是指挥统一。指挥统一，能使军队自由行动，不受牵制。黄帝说过：‘指挥统一基本符合用兵规律，几乎能达到神秘莫测的用兵境界。’统一指挥的运用，关键在于掌握时机；要得到时机，关键在于充分利用态势；要获得成功，关键在于君主。因此，圣君贤王认为战争是行凶的工具，只在迫不得已的时候使用它。如今商纣王只知道他的国家还在，却不知道他的国家正面临着灭亡的威胁；他只知道纵情享乐，却不知道正面临灾祸。国家是否能够长久存在，不在于目前是否存在，而在于是否居安思危；君主是否能够享受欢乐，不在于目前能否享受欢乐，而在于是滞乐不忘忧。现在武王您已经想到了安危存亡的根本问题，那些细枝末节的问题就没有什么好忧虑的了。”

武王：“双方军队遭遇，敌人不能来进攻我方，我方也不能攻打敌人。大家各自修筑坚固的守备，都不敢第一个发起进攻，我打算袭击敌人，可是得不到有利的条件，怎么办好呢？”

太公：“表面上军纪混乱，实际严肃整齐；表面上缺粮，实际则储备充足；实际兵强将勇，表面上则将领驽钝，士兵怯懦。让军队有时候合在一起，有时候分离，有时候聚集，有时候分散，佯装没有头绪来迷惑敌人。隐藏自己的计策谋略，保密自己的目的，高高地修固壁垒，将精锐的士兵埋伏起来，隐蔽得无声无息，让敌人不知道我方的兵力部署以及武器装备。想攻打敌人的西边，就先假装袭击敌人的东边。”

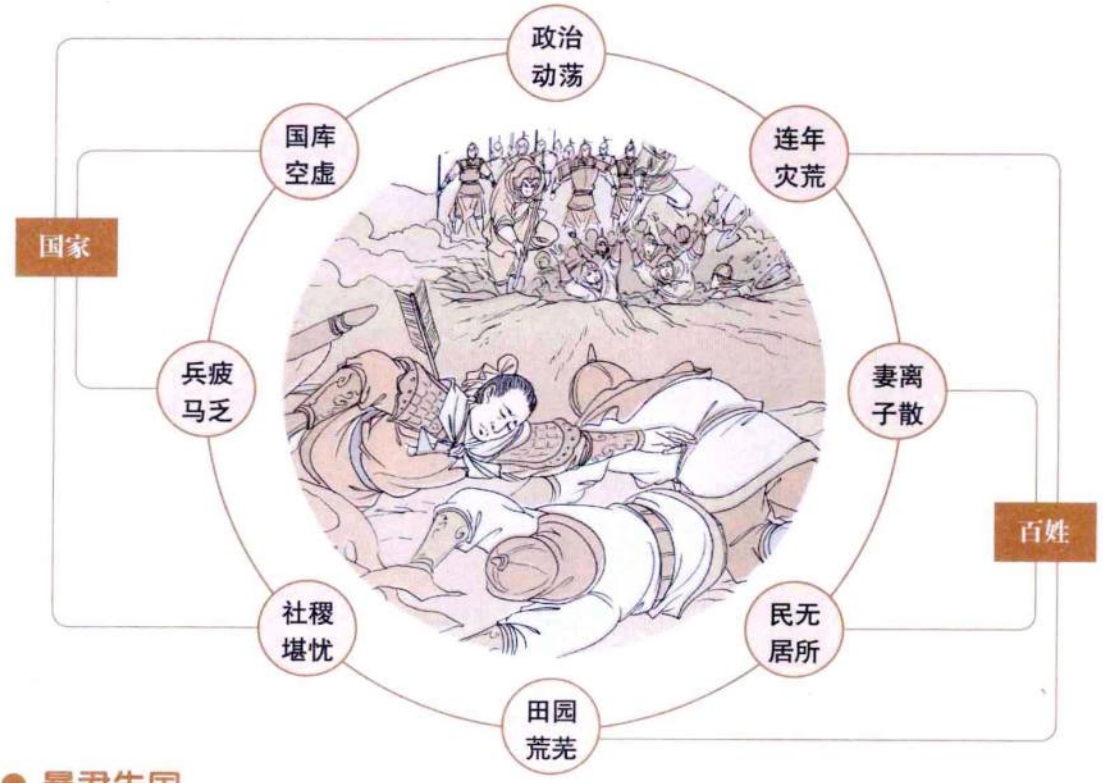
武王：“如果敌人知道了我军的实际情况，了解了我方的计谋，怎么办？”

太公：“想让战争获得胜利，要详细了解敌人的实际情况，及时抓住有利战机，然后快速地在敌人没有预料的情况下，进行猛烈攻击。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

战争带来的灾祸

“边庭流血成海水，武皇开边意未已。”说的正是战争带给人民的疾苦，由于战争，田园荒废，百姓生活在水深火热之中。



● 暴君失国

夏桀是出名的暴君，他因为迷恋妹喜而大兴土木，以至于劳民伤财，民怨四起。后来他众叛亲离，终于被商汤取而代之。



第二节

卷二武韬

发启第十三

周文王在丰都召见太公："唉！商纣王残暴到了极点，任意处罚、杀害无辜的人，请先生您辅佐我解救天下黎民，您觉得怎么样？"

太公："君主修德养性，来礼遇尊崇贤能，普施恩惠给黎民，来了解天命吉凶。当天下没有出现灾害征兆时，不可以先提出征讨。当黎民没有遭受祸乱时，不可以预谋兴兵。一定要既有了天灾，又出现了人祸，才能谋划兴兵征伐。一定要既看到他的公开言行，又知道他私下的行动，才能知道他内心的想法；一定要既看他表现出来的情况，又知道他的内心情况，才能明白他的真实意图；一定要既看他疏远谁，又知道他亲近谁，才能了解他的真实感情。施行讨伐暴君，拯救黎民的理念，政治想法就能实现；按照正确的路线进行征伐，就可以统一天下；创建符合常理的礼仪制度，礼仪制度就能得到推行；确立强大的优势地位，就可以战胜强敌。不经过战斗而取得全部胜利，全军与敌人对抗却不受到损伤，能力可以与鬼神相通。真是微妙啊！微妙啊！"

"能感受他人同样的病疾就会相互救助，同样的情感就会相互辅助，同样憎恶的人和事就会相互帮忙，同样的爱好就会有共同追求。如此即使没有军队也会胜利，没有兵器也能进攻，没有守备工事也能防守。真正的智慧不外露，真正的谋略不阴险，真正的勇敢不鲁莽，真正的利益不显眼。对天下人有利，天下人都欢迎；对天下人有害，天下人自然都反对。天下不是一个人的天下，而是所有黎民百姓的天下。夺取天下，如同打猎，所有人都有分享猎物的想法。像坐同一条船渡河，过了河，大家受到好处；没过去河，大家都遇到灾难。这样做，天下人会竭诚欢迎他，不会反对他：不掠夺民众利益，却能得到利益；不掠夺他国利益，却能得到他国归附；不掠夺天下利益，却能掌握天下。不掠夺民众利益，民众拥护他；不掠夺他国利益，别国归附他；不掠夺天下利益，天下欢迎他。这种方法让人看不见，这种事情让人听不见，这种胜利让人无法预料。实在微妙啊！微妙啊！"

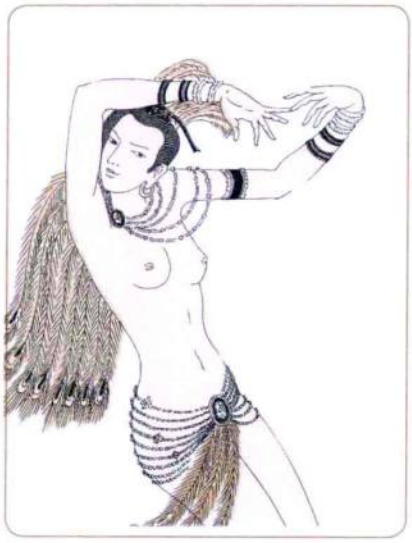
"鹰、雕等飞禽要发起袭击时，一定先收缩翅膀，低低飞行；猛兽要搏斗

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

纣王贪色无尽头，泱泱大国即消逝

商纣为人聪颖，智力过人。曾大举攻伐东夷，取得胜利，为中原文化的传播有一定的贡献。但商纣为人残暴，且好色无比。宠幸妲己，酷刑于民，大修宫舍，民不聊生。而此时西方周部族逐渐强大，终于灭商。纣王自焚而死。

● 商朝灭亡的原因



妲己

近六百年的商王朝不乏阳光灿烂的日子，从开国的成汤到中兴的盘庚以及鼎盛时期的武丁，都是强大昌盛的代表。然而商王朝历经17世31王，谁的知名度也比不上帝辛（即纣王），“比干剖心”几乎抹去了整个商王朝的亮色。



帝辛（纣）



以死谏言的亘古忠臣

殷商王朝里谣言四起，社会纷杂混乱不断，纣王贪恋美色没有尽头。

田地里的野草比禾苗茂盛。

奸邪小人多过忠诚正直的臣子。

官吏暴虐残酷、贪赃枉法、乱用刑法。

时，一定先将耳朵平贴，趴在地上；圣贤要行动时，一定先表现出愚钝、笨拙的样子。现在殷商王朝里谣言四起，社会纷杂混乱不断，纣王贪恋美色没有尽头，这都是国家将要灭亡的表现。我看到在他们的田地里，野草比禾苗茂盛；我了解到在他们的大臣里，奸邪小人多过忠诚正直的臣子；我发现他们的官吏暴虐残酷、贪赃枉法、乱用刑法。这些，纣王和他的臣子们都没有发觉，可见现在是商朝灭亡的时候了。太阳出现，万物都受到阳光照耀，正义出现，天下人都能获得利益，大军兴起，天下人都会诚心归顺。真伟大啊！圣贤的品德，独到的见角，没有人赶得上，欢乐啊！”

文启第十四

文王：“圣人遵循着什么原则治理天下？”

太公：“既不忧虑，也不制止，一切随其自然，天下万物自然各得其所；既不制止，也不忧虑，天下万物自会繁衍生长。施行政令，需使民众在不知不觉中受到教化，就好像时间在人不知不觉中前进一样。圣人遵循这种原则，潜移默化着天下万物，终而复始，没有穷尽。如此从容无为的政治原则，君主辗转探求。如今探求到了，就不能不谨记于心；谨记于心了，就要彻底贯彻执行；既然已经彻底贯彻执行了，就不需要明确告诉世人这里面的奥秘了。天地不宣告自己的变化规律，所以能长久存在；圣人不炫耀自己的明智，所以能千古留名。”

“古代的圣人，让人们聚在一起，组成家庭，让许多家庭聚在一起，组成国家，让许多国家聚在一起，组成天下，并封各位贤能为诸侯，把这一切称作治理天下的常理原则。宣扬政治教化，顺应民俗民情，改变不好的习气，把邪僻转化为正直。虽然各诸侯国的习俗不一样，但民众都能安居乐业，都尊敬拥戴自己的君主，这叫作天下安定的根本。唉！圣人努力做到清静无为，贤君努力做到端正身心。愚昧的君主做不到，就会与民众产生争分。君主设定的制度命令多，刑罚就繁苛，刑罚繁苛，民众就会担忧恐惧；民众担忧恐惧，就会流亡逃命。君臣民众不安生活、生产，社会就会长时间动乱，这叫作政治上的大失误。人心向背，好像流水一样，堵住就会停止，放开就会流动，不打扰就能清彻。唉！神妙啊！圣人看到事情的开端，就能知道会产生什么样的后果。”

文王：“怎么做能让天下平静呢？”

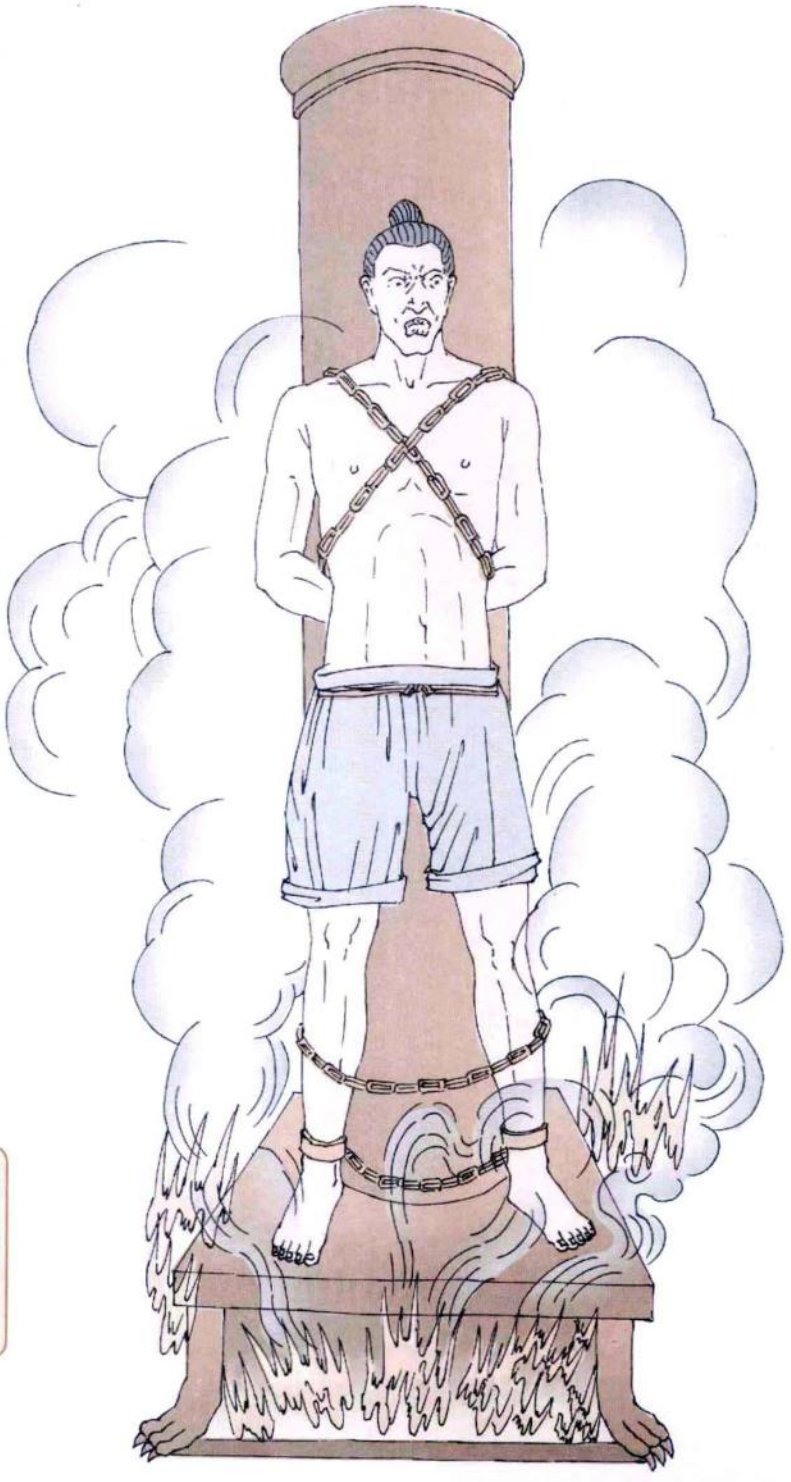
太公：“天有四季变化的一般规律，民众有最基本的、经常性的生产、生活。君主同民众一样安于生产、生活，天下就会平静。最好的做法是顺应民心、无为而

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

妲己与纣王的联手发明——炮烙酷刑

商代末年，纣王的宠妃妲己心性狠毒，脾气乖戾，平时很少发笑。纣王为了讨她的欢心，竟然将炮烙的方法施用到人身上。

● 纣王烙人的刑具



囚犯赤着双脚在烧红的铜格上面行走，痛苦得发出惨叫，痛无可忍时在铜格上乱蹦，直至从铜格上掉下来，落入火中被活活烧死。

用铜制作成的铜丝方格下面煨上熊熊炭火，细细的铜格子瞬间被烧得通红。

治，其次是宣传法令制度，教化民众。民众受到了教化，就会服从法令制度，所以，天道没有大的动作，万物自然生长，君主不需要施舍，民众自己就能丰衣足食，这才是圣人治理天下应该遵循的原则。”

文王：“先生说到我的心里了，我日夜都记着，一刻不忘用它来作为治理天下的基本原则。”

文伐第十五

文王：“有哪些方法可以作为非军事手段打击敌人？”

太公：“打击敌人的非军事手段有十二种：一是，按照敌人喜好，顺着他的心意，这样，他会滋长骄傲情绪，肯定会做不好的事。如果再加以诱导，就能除掉他；二是，拉拢敌君宠臣，分化他的威严。宠臣怀有二心，忠心自然会减少。敌国没有了忠臣，必然会有危险；三是，暗中贿赂敌君大臣，跟他们建立深厚交情，他们身在敌国，心却向我国，定会让敌国发生祸害；四是，助长敌君贪乐享受的念头，扩大他的贪欲，用金钱贿赂他，用美女迷惑他。说话谦卑好听，顺从他的命令，迎合他的心意。这样，他就不会攻打我国，而放肆地贪欢享乐了；五是，故意结好敌国的忠臣，只送微薄的礼物贿赂他。当他出使我国时，拖延时间，不听取处理他要办的事。极力促使敌君另外派遣使者，此时再诚心处理事情。亲近他，取得信任，使敌君不得不弥合使臣的关系。如果能让敌国臣子之间的矛盾加大，就可以谋取敌国了；六是，收买敌国朝内的大臣，离间朝外的大臣，使其有才干的大臣里通外国，让敌国内部自动变得混乱，这样敌国没有不灭亡的；七是，想让使敌君对我不产生怀疑，一定要用很多金钱贿赂他，并收买他亲近、宠信的大臣，暗中给他们好处，让他们轻视生产，而使财粮匮乏，国库空虚。八是，用贵重的宝物贿赂敌君，与他一起谋划攻打别国，谋划的内容能让他获得利益，得到利益，他定信任我，与我成为亲密的朋友。关系亲密到一定程度，他就会受我的指使。他有自己的国家，却被外国指使，定会遭到惨败。九是，给他加上显赫的名号，不让他感受危险、困难，给他权倾天下的感觉，顺从他的想法，定会获取他的信任。让他感觉自己的地位至高无上，先夸耀他的功绩，然后恭维他的德行比得上圣人，这样他就会国事懈怠，导致政令废弛。十是，对敌君假装谦卑顺从，这样定能得到他的信任，从而了解他的真实情感。遵从他的意志去做事，好像兄弟一样亲密。获得了他的信任，就能巧妙进行控制和利用。等到时机成熟，就可以像天命所归一样地消灭他。十一是，堵塞敌君的视听，臣子没有不爱高官厚禄，讨厌死亡灾祸的，私下里许诺

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

吴越之战

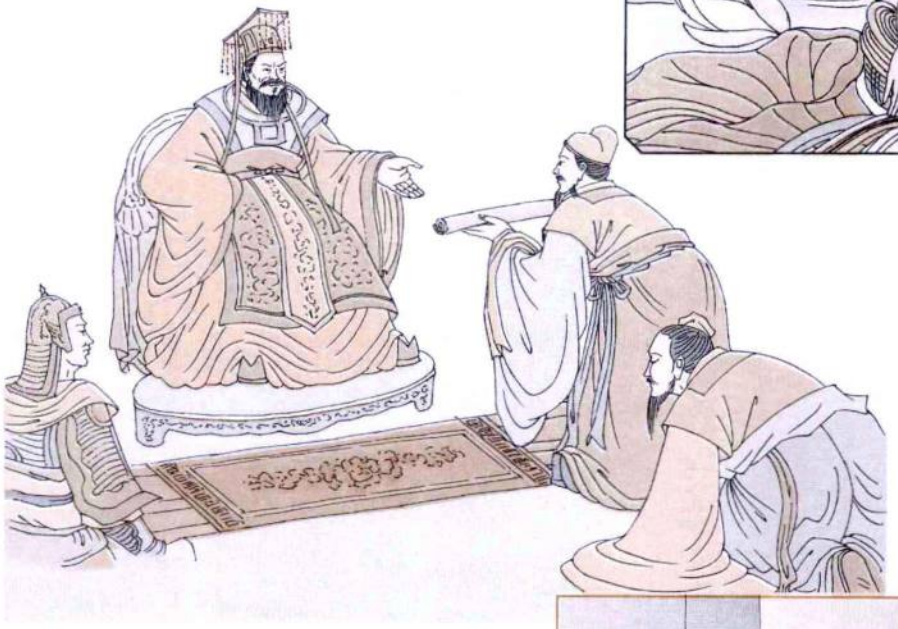
春秋末期吴国国君夫差登位之初，励精图治，大败勾践，使吴国达到鼎盛。在位后期，生活奢华无度，对外穷兵黩武，屡次北上与齐晋争锋。黾池之会，勾践趁虚攻吴，吴国一蹶不振。公元前473年，勾践灭吴，夫差自缢。

● 吴越之战中的策略

利而诱之

西施天生丽质，是中国古代四大美人之一。越王勾践将其献给吴王夫差，成为吴王最宠爱的妃子，把吴王迷惑得众叛亲离，无心于国事，为勾践的东山再起起了掩护作用。





吴国国君夫差

亲而离之

勾践用离间计挑起吴国的内部争斗，使夫差对伯嚭偏听偏信，对忠臣伍子胥更加疏远。

勾践卧薪尝胆

越王勾践怕自己贪图舒适的生活，消磨了报仇的意志，晚上就枕着兵器睡在稻草上，他在房子里挂上一只苦胆，每天早上起来后就尝尝苦胆，门外的士兵问他："你忘了三年的耻辱了吗？"经过十年的艰苦奋斗，越国终于兵精粮足，转弱为强。最终东山再起，一举灭吴。



他们高官，偷偷赠送贵重的宝物，收买敌国的英雄人才。自己国内积累很多，但表现出贫乏的样子。暗中招揽敌国有智谋的人，使他的计谋得到施行；结交敌国勇猛的人，使他的气势更加高涨。尽量使这些人富贵的愿望得到满足，并不断滋长蔓延。这样，敌国的英雄人才、有智谋、勇猛的人就成为我这边的人。这就是堵塞敌君的视听。敌君虽然还拥有国家，但视听已被堵塞，又怎么能平稳地统治国家呢？十二是，扶植敌国的奸臣贼子，来扰乱敌君的心智；进献美女歌舞，来迷惑敌君的意志；赠送好的猎狗和骏马，使敌君沉溺于玩乐；经常告诉敌君好的形势，来诱导他高枕无忧。而后抓住有利时机，与天下人共同谋取他的国家。正确运用了这十二种方法，就可以采取军事行动了。这就是常说的掌握了天时地利，有利的征兆都出现了，就可以兴兵进攻了。”

顺启第十六

文王：“怎么做才可以治理好天下？”

太公：“器量要覆盖天下，然后才能容纳天下；诚信覆盖天下，然后才能控制天下；仁爱覆盖天下，然后才能赢得天下；恩惠覆盖天下，然后才能保有天下；权势覆盖天下，然后才能不丢掉天下；处事果断不迟疑，如同太阳升落不能改变，四季变化不能变化一样。具备了这六个条件，就可以治理好天下了。因此有利于天下人的，天下人就欢迎他；祸害天下人的，天下人就反对他；让天下人更好生存的，天下人就爱戴他，让天下人遭到杀戮的，天下人就憎恶他；顺应天下人意愿的，天下人就顺从他；让天下人贫困的，天下人就仇恨他；让天下人安居乐业的，天下人就依靠他；给天下人带来灾祸危害的，天下人就躲避他。天下不是一个人的天下，只有道德高尚的君主才能掌握。”

三疑第十七

武王：“我想创建功业，但害怕三点。怕自己的力量不能够攻打强大的敌人，怕离间不了敌君的亲信，怕瓦解不了敌国的军队。您说我该怎么办？”

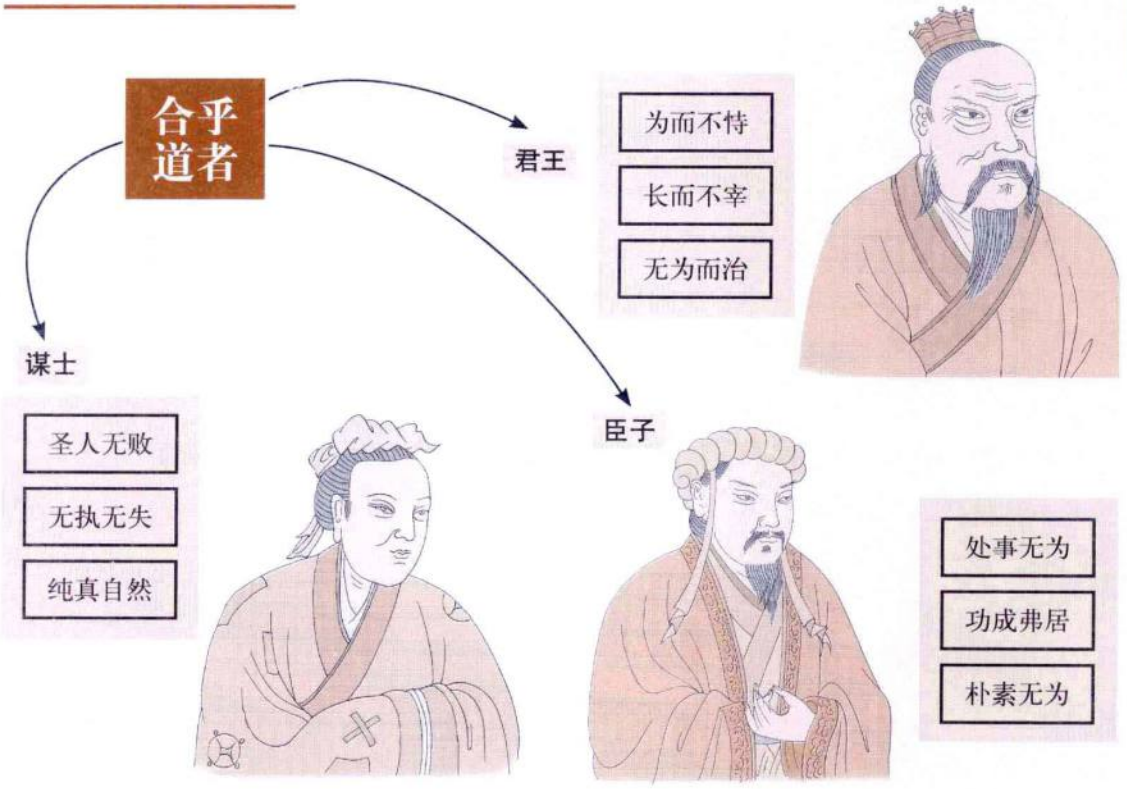
太公：“顺应时势进行诱导，谨慎地使用计谋，使用钱财。攻打强敌前，需要怂恿他，使他恃强蛮横；放任他，使他骄傲自满。过于恃强蛮横，肯定会受到挫折；过于骄傲自满，肯定会导致失误。攻打强敌，要先助长他的强横；离间敌人，要先收买他的心腹宠臣；瓦解敌军，要先取得敌国的民心。使用计谋，最重要的原

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

君王长而不宰，臣子功成弗居，谋士无执无失

在《道德经》中，老子按不同的等级，分别提出了三种合乎大道的君臣品性标准，即君王长而不宰，臣子功成弗居，谋士无执无失。

● 合乎大道的君臣



则是周密。许诺一些敌人权利，给予一些敌人利益，敌人内部自然产生争夺。想离间敌人，要根据他们的喜好，给他所宠爱的人好处，给他们想要的东西，许诺他们许多利益，从而让他们疏远自己的君主，不能有大的作为。他们因为获得了利益而感到高兴，对我们的怀疑也就消失了。要攻打强大的敌人，先要堵塞敌君了解情况的渠道，然后再攻打他，摧毁他强大的军队，解除民众的灾难、痛苦。用美色引诱他，用财宝迷惑他，用美味娇惯他，用歌舞扰乱他。这样敌君就不会了解真实情况了。离间了他的亲信，还要让他疏远自己的民众，不能让他明白我们的计谋，用各种手段引诱他掉进我的圈套，这样在他没有任何觉察的情况下，我的目的就达到了。君主向民众布施恩惠时，千万不要吝啬。民众好比牛马，要经常给他们利益，这样他们才会爱戴、拥护君主。内心想法能产生智慧，智慧能创造财富，财富能养育民众，民众多了，就会出现有才华的人，出现了大量有才华的人，君主就可以依靠他们，掌握、治理天下。”

第三节

卷三龙韬

王翼第十八

武王：“君王统领军队，一定有得力的辅佐大臣，来成就自己的权威、气势，怎么能做到？”

太公：“君王统领军队，都是通过将帅来发号施令，发号施令时，要知道各方面的情况，不要只专注于一个方面，根据将帅的能力授予他们官职，用好他们的长处，在时势变化时，也要随时进行变动，要让这种策略成为指挥军队的一项原则。按照天地间的变化规律，将帅应该有七十二名辅佐的人。能照着这一原则挑选辅佐的人的，就知道了怎么做好将帅了。发挥了辅佐的人的独特能力，将帅想要做的事也就能成功了。”

武王：“请问具体细节是怎样的？”

太公：“一名心腹，主要负责掌握秘密的计谋，应对突然发生的事情，观察天象的变化，及时消除灾祸，统管着军队、国家的方针政策，让民众生存无忧。五名出谋划策的军师，主要谋划关系国家安危的事，提前考虑形势的变化，品评臣子的品德、能力，了解应该赏谁罚谁，授予臣子什么官职，决断有疑问的事情，确定事情的对与错。三名观测天文的人，主要负责观察日月星辰的运行，测量风向风力、气候变化，推算日期与吉凶，考察天发生的祥瑞与人事变化是否符合，能否应验，核查出现的灾害、奇异现象，掌握顺应天道变化的时机。三名观察地形变化的人，主要负责明确军队行军和驻扎、停止时的地形地势，分析地形、地势对军队的有利和不利之处，观察距离的远近，地形地势的险要和平易，江河水情和山势险阻等，保证军队作战得到地形地势的帮助。九名研究兵法的人，主要负责讨论敌我双方的形势有哪些异同，分析哪些原因可能导致战争胜利或者失败，查验兵器装备，揭发不法行为。四名管理粮草的人，主要负责筹谋军队的给养，准备积累粮草，保证运送粮草的道路畅通，保证大军不会缺乏粮草。四名挑选人才的人，主要负责挑选有能力、有才干的人，选择各种武器装备，组织突击的士兵快速进攻，让敌人无法察觉。三名打鼓举旗的人，主要负责军队的旗鼓，了解各种视听信号，制造假的

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

君王统领军队

君王统领军队，一定有得力的辅佐大臣，来成就自己的权威、气势。

● 七十二名王翼



七十二名辅佐者	作战	心腹1名+谋士5名+权士3名+地利3名+兵法9名+伏旗鼓3名
	宣传	术士2名+爪牙5名+羽翼4名+通才3名
	军需	通粮4名+奋威4名+法算2名
	工程	股肱4名
	通信	耳目7名+奸细8名
	医务	医生2名
	天文	天文2名

凭证，发布虚假的命令迷惑敌人，忽来忽去，神出鬼没。四名股肱重臣，主要担负重要的使命，解决艰巨的任务，挖掘沟堑，修筑壁垒，来增加防御。三名通晓各方面情况的人，主要负责帮将帅完善不足的地方，弥补过失。接待来访的客人，与他们讨论交谈，解决矛盾、纠纷。三名权士，主要负责实施奇谋妙计，设计难解的计谋，不断变化计谋，让敌人无法识破。七名探查消息的人，主要负责与外界交往，查探消息，了解天下大势，了解敌军情况；五名勇猛的人，主要负责宣扬我军的威势，激励士气，使士兵不怕危险困难，不畏惧攻城杀敌。四名到处游走宣传的人，主要负责宣扬将帅的威名声誉，震慑不相邻的国家，动摇邻国的民心，削弱敌人的士气。八名内奸，主要负责侦察敌人内奸，刺探敌国形势变化，操纵敌国民心向背，观察敌人意图，进行间谍活动。两名术士，主要负责诡异的事，借助鬼神的名义，迷惑众人，坚定军心。两名医生，主要负责掌握各种药物，治疗创伤、疾病。两名会计，主要负责计算、统计军队挖掘、修筑多少沟堑、壁垒，有多少粮草，用了多少钱。”

论将第十九

武王：“如何来评论将帅？”

太公：“好的将帅需要有五种美德，避免十种缺陷。”

武王：“请问具体是哪些方面？”

太公：“将帅要有的五种美德是：勇敢、明智、仁慈、诚信、忠贞。勇敢就不会被冒犯，明智就不会被扰乱，仁慈会让他爱护士兵，诚信就不会欺瞒别人，忠贞对君王就不会怀有二心。要避免的十种缺陷有：勇猛却轻视生死；有急性子，急于求成；有贪念、爱财；过于仁慈，姑息军中各种违纪行为；有智谋但胆量小；对人诚信但轻信别人；品性廉洁但对部属过于刻薄；智谋多，但优柔寡断；性子坚毅但刚愎自用；性子懦弱，凡事喜欢依靠别人。勇猛却轻视生死的，容易被人激怒；有急性子，急于求成的，容易被人长时间的坚持拖垮；有贪念、爱财的，容易被人贿赂收买；过于仁慈，姑息军中各种违纪行为的，容易受累于各种违纪行为的发生；有智谋但胆量小的，容易被人威胁；对人诚信但轻信别人的，容易被人欺骗；品性廉洁但对部属过于刻薄的，容易被人污蔑；智谋多，但优柔寡断的，容易被突然的攻击打败；性子坚毅但刚愎自用的，容易被人算计；性子懦弱，凡事喜欢依靠别人的，容易被人愚弄、欺骗。兴兵打仗，是国家大事，关系国家存亡，此时国家的命运都掌握在将帅手里。将帅，是支撑国家的力量，受到历代君王的重视，因此君王

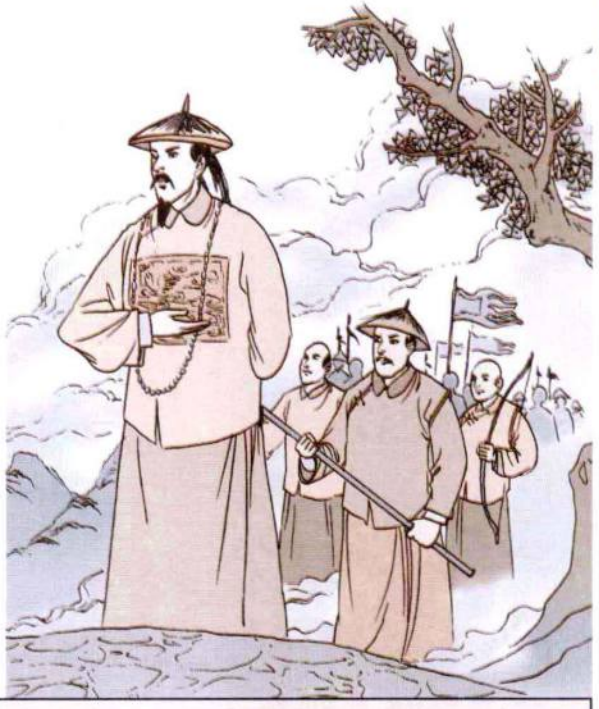
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

将帅的品德与选拔

兴兵打仗，是国家大事，关系国家存亡，此时国家的命运都掌握在将帅手里。

将帅的五种美德

1	勇敢	勇敢就不会被冒犯
2	明智	明智就不会被扰乱
3	仁慈	仁慈会让他爱护士兵
4	诚信	诚信就不会欺瞒别人
5	忠贞	忠贞就不会对君有二心



将帅的十种缺陷

1	勇猛却轻视生死	勇猛却轻视生死的，容易被人激怒
2	急于求成	急于求成的易被人长时间的坚持拖垮
3	贪念、爱财	有贪念、爱财的，容易被人贿赂收买
4	过于仁慈，姑息违纪行为	容易受累于各种违纪行为的发生
5	有智谋却胆量小	有智谋却胆量小的，容易被人威胁
1	对人诚信但轻信别人	对人诚信但轻信别人的，容易被人欺骗
2	品性廉洁但对部属过于刻薄	品性廉洁但对部属过于刻薄的，容易被人污蔑
3	智谋多，但优柔寡断	智谋多，但优柔寡断的，容易被突然的攻击打败
4	性子坚毅但刚愎自用	性子坚毅但刚愎自用的，容易被人算计
5	性子懦弱，凡事爱依靠别人	性子懦弱，凡事喜欢依靠别人的，容易被人愚弄、欺骗

选拔将帅时，不能不认真考察。所以说，兴兵打仗，敌我双方既不可能都胜利，也不可能都失败。只要战争开始了，不出十天，不是一方国家灭亡了，就必有一方的士兵、将帅被杀。”

武王：“的确如此！”

选将第二十

武王：“君王要进行征伐，想选拔人才做将帅，想知道这些人的才能怎么样，应该如何做？”

太公：“人表面与实际不一样的情况有十五种：①有表面贤能，实际无能的；②有表面温婉、善良，实际上奸诈的；③有表面对人恭敬，实际傲慢无礼的；④有表面谦虚谨慎，实际没有任何诚心的；⑤有表面精明强干，实际没有任何才华的；⑥有表面敦厚老实，实际不诚实的；⑦有表面足智多谋，实际优柔寡断的；⑧有表面果断勇敢，实际没有任何作为的；⑨有表面诚恳真挚，实际没有信用的；⑩有表面犹豫动摇，实际反而忠诚实在的；⑪有说话过分，但做事有效率的；⑫有表面勇猛，实际胆小的；⑬有表面严肃认真，实际平易近人的；⑭有表面严厉冷酷，实际温和厚道的；⑮有表面气势不足，形象不好，实际哪儿都能去成，什么事都能做成的。一般人看不上的人，圣人却很器重。普通人不知道，没有高明的见识，是看不清其中道理的。这就是人表面与实际不一样的种种情况。”

武王：“如何能真正了解他们呢？”

太公：“有八种办法可以了解他们：①问他话，察看他的解释；②不断提问，考察他的应变能力；③安排间谍，考察他是否忠诚；④明知故问，考察他的品德；⑤让他掌管财物，考察他是否廉洁；⑥用美色诱惑他，考察他是否坚持操守；⑦告诉他会遇到的危险、困难，考察他是否勇敢；⑧灌醉他，看他是否仍能保持平时的样子。用这八种方法了解人，那么一个人是贤能还是无能，自然清楚明了。”

立将第二十一

武王：“用什么仪式来任命将帅呢？”

太公：“当国家有了危难，君王避开正殿，在偏殿召见主将，并发布诏令：‘国家的安危，全系在将军身上。现在某国反叛，不尊君王，请将军率军前去讨伐他。’

“主将接受了命令，君王就让太史占卜，斋戒三天，到太庙占卜，占卜哪一天

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

如何选择将帅

将领应该具备勇、智、仁、信、忠的美好品德，避免十种个性品德上的缺陷。君王在选择将领时，需要了解人表里不一的十五种情况，通过八种办法，了解挑选德才兼备的将领。

● 了解、选拔将帅的八大方法

提问知言辞

提问知应变

通过间谍来考察是否忠心

明知故问，考察将领的品德

财物的掌管权，考察将领的廉洁

用美色诱惑，考察将领的操守

布置危险、困难，考察将领的勇敢

灌醉将领，考察他能否保持正常状态





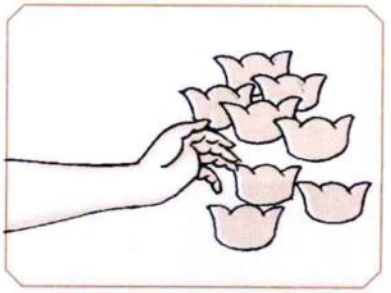












吉利，以便给主将授予军权。到了吉日，君王进入太庙，面朝西站着；主将也进入太庙，面朝北站着。君王亲自拿着钺的上面，把钺的手柄交给主将，宣告：‘从此，军里天大的事都由将军处置。’然后又拿着斧子的手柄，把斧头交给主将，宣告：‘从此，军里最细小的事也全由将军裁决。’接着申明：‘看到敌人弱少就进攻，看到敌人强大就避开，不要因为我军人多势众就轻敌，不要因为任务重大就拼死战斗，不要因为地位尊贵就轻视下属，不要独断专行反对大家的意见，不要因为能言善辩就自以为是。大部分士兵还没有休息，就不要先休息；大部分士兵还没有吃饭，就不要先吃饭，要与士兵同甘共苦。这样士兵就会誓死效忠、勇猛作战。’

主将接受任命后，向君王行礼宣誓：‘我听说，国家大事不能受到外面干预，率军作战不能由君王遥控指挥。臣子怀有二心就不能忠心侍君，将帅被君王牵制，心存疑虑，就不能专心对付敌人。既然我已经受君王任命，执掌军中大权，那么不取得胜利，我不会活着回来。请您按照说过的话，答应我全权处置军中一切事务。如果您不答应我，我不敢担任主将一职。’

君王答应了主将的要求，主将于是辞别君王率军出征。从此军中一切事务，不再听君王的命令，而全听主将的命令。将帅面对敌人作战时，就没有别的顾虑。这样，主将不受天象、地势的牵制，不受敌人、君王的掣肘。所以能让有智谋的人都愿意出谋划策，能让勇猛的人都愿意殊死作战，军队士气昂扬，直冲霄汉，行动迅速，像快马奔驰，大军没有交锋，敌人就已经投降、顺服了。对外作战取得胜利，在朝廷中建立功绩，将士得到晋升、赏赐，百姓都欢喜鼓舞，主将不被怪罪。如此就会风调雨顺，民心安定，国家太平。”

武王：“不错！”

将威第二十二

武王：“将帅如何树立威信？如何表现自己的明智？如何做到有禁必止，有令必行？”

太公：“将帅通过诛杀地位尊贵的人来树立威信，通过奖励地位低微的人来表现自己的明智，通过适当而严谨的赏罚，来做到有禁必止，有令必行。所以，能杀掉一个人而让全军震骇的，就要杀掉；能奖赏一个人而让全军欢喜的，就要奖赏。诛杀重要的在于诛杀的人地位尊贵，奖赏重要在于奖赏的人地位低微。诛杀身居要职位高爵显的大臣，能使刑罚影响最上层的人；奖赏牧童、马夫、饲养人员等地位低微的人，能使奖赏通达最下层的人。刑罚影响最上层的人，奖赏通达最下层的

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

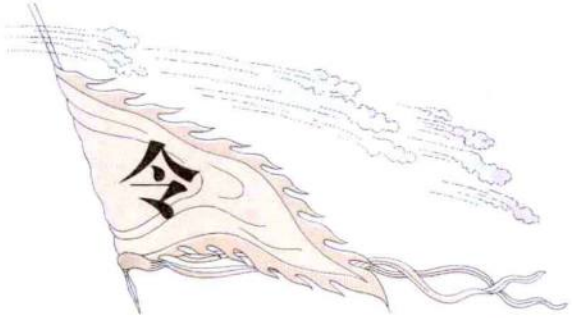
如何树立将威

君王任命将领统兵出征时，需要遵守一定的仪式和方法，来树立将领的权威，激励士气，鼓舞百姓。而将领要树立威信，表现自己的明智，就需要赏罚必信。

● 树立将威的方法

树立威信

表现明智



有禁必止

有令必行



将领统兵出征，责任重大，国家社稷的安危，全在将领身上，因此将领应该看到敌人弱小时进攻，看到敌人强大时避其锋芒，不轻敌，不冒险，不轻视下属，不违背大家的意见，要与士兵同甘共苦。

将帅树立威信，命令彻底执行的根本原因

将领诛杀地位尊贵的人，让刑罚影响最上层的人，可以树立自己的权威，同时，要有过必罚，严格公正。

将领奖励地位低微的人，让奖赏通达最下层的人，可以表现自己的明智，同时，要有功必赏，及时诚信。

人，是将帅树立威信，命令能够得到彻底执行的根本原因。”

励军第二十三

武王：“我想让将士们攻城时争着登城，野外作战时争着进攻，听到停止进攻的号令就会生气，听到进攻的号令就会高兴，如何才能做到呢？”

太公：“身为将帅，有三种克敌制胜的手段。”

武王：“您能具体说说吗？”

太公：“做将帅的，冬天不穿皮衣，夏天不用扇子，雨天不打伞，这样的将帅叫以身作则的将帅；将帅不能以身作则，就无法体会士兵的冷暖。翻越险阻关隘，通过沼泽湖泊，将帅一定率先走下车马步行，这样的将帅叫能身体力行的将帅；将帅不身体力行，就无法体会士兵的辛劳痛苦。大部分士兵都休息了，将帅才休息，士兵的饭菜都做好了，将帅才吃饭。士兵没有火把照明，将帅也不点火把照明，这样的将帅叫能克制欲望的将帅；将帅不能克制自己的欲望，就无法体会士兵的饥饱。将帅能与士兵体会相同的寒暑、劳苦、饥饱，士兵自然会听到进攻的号令就高兴，听到停止进攻的号令就生气。即使面对高大的城墙，深深的城池，如雨的利箭和石头，士兵也会争先恐后奋勇行进、登城，与敌人面对面砍杀，争先恐后地进攻。士兵并不是天性就喜欢死亡、伤残，而是因为他们的将帅关心他们的冷暖、饥饱，明白他们的劳苦。”

阴符第二十四

武王：“率军深入到敌国，大军突然遇到紧急情况，这些情况对我军或者有利，或者有害。我想在近的地方发布的命令能通达远的地方，在国内策应国外，来指挥大军，怎么做好呢？”

太公：“君王可以给主将八种秘密通信的兵符：有我军大获全胜、全部消灭敌军的兵符，有一尺长；有击败敌军，抓住敌将的兵符，有九寸长；有敌军投降，夺得敌人城池的兵符，有八寸长；有打退敌军，通报战况的兵符，有七寸长；有激励、警醒士兵，坚守防护的兵符，有六寸长；有请求补充粮草、增派士兵的兵符，有五寸长；有报告军队战败，将领阵亡的兵符，有四寸长；有报告战况失利，士兵伤亡较重的兵符，有三寸长。所有奉命传递秘密通信兵符的，如果有耽误时机、泄漏机密，那么听到的人和随便泄露机密的人，都要处死。这八种秘密通信的兵符，

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

励军之道及通信兵符

将领可以通过三个方面来鼓舞军心，激昂士气。而在遇到紧急情况时，将领可以通过八种秘密通信的兵符传递重要的消息。

● 励军之道



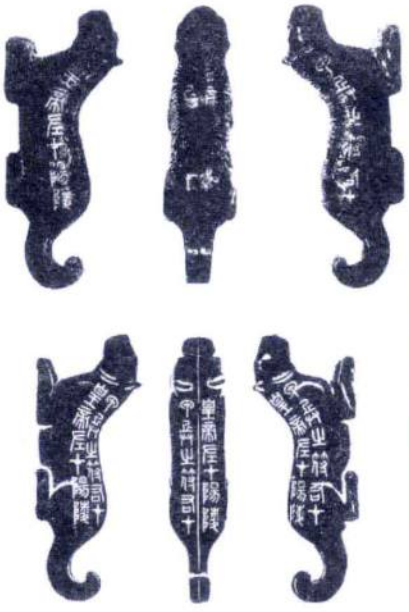
约束自己，冬天时不穿锦衣华裘，夏天不让人扇扇子，下雨时，不让人张开伞盖，与士兵感受同样的寒冷与酷热。



身体力行，翻越险阻关隘，通过沼泽湖泊时，走下车马步行，与士兵感受同样的劳累、困苦。

● 通信兵符

“符”是一种古代信物，传说是周朝军事家姜子牙发明的，是我国古代君主或皇帝授予臣属兵权后调动军队的凭信物，多以青铜铸造，因其状呈虎形，故称“虎符”，也称“兵符”。





克制私欲，不先独自休息，不提前独自吃饭，不最早开始点火照明，与士兵感受同样的饥饿、疲惫。

是由君王和主将独自掌握，暗中传递消息，不泄露朝廷和战场机密的通信方法。这样，敌人就算再足智多谋，也不能知道我们的具体情况。”

武王：“对啊！”

阴书第二十五

武王：“率军深入敌国，君王想跟主将会合，根据敌人的情况灵活、机动地作战，以获得出其不意的胜利，但具体事务很多，用秘密通信的兵符无法完全说明情况，而君王与主将相距遥远，不方便面谈，怎么办好呢？”

太公：“如果需要暗中仔细谋划作战策略，应该使用秘密通信的文书，不要只用秘密通信的兵符。君王用秘密通信的文书向主将传达命令，主将用秘密通信的文书向君王请示，这种秘密通信的文书一分为三，陆续寄送。一分为三，是把一封文书分成三个部分；陆续寄送，是派三个人分别送信，每个人只携带整封文书的一部分，不知道整封文书的内容，这就是秘密通信的文书。这样，敌人再思虑周全，也不能了解我们的军事秘密。”

武王：“高明啊！”

军势第二十六

武王：“进攻作战要遵循什么原则？”

太公：“进攻作战要根据敌人的情况进行，在敌我双方对峙时，要随时对战术进行变化，运用智慧，对敌军进行出其不意的打击。因此，最重要的军事机密、用兵的谋略不能泄露。最重要的军事机密，要藏在心里，不能随便谈论；用兵的谋略，要隐秘，不能让敌人知道。来去行踪飘忽，能根据具体情况采取行动，而不受人牵制，这就是用兵的原则。敌人听说了我们兴兵征伐，会商议应对的方法；发现了我军的行动，会用计谋算计我们；了解了我军的目的，会围困阻挠我们；摸清了我军的情况，会让我们遇到危险。因此，善于带兵打仗的，在大军行动前，就已经占领了胜利的先机；善于消灾解祸的，在灾祸没有发生的时候就将它消除了；善于打胜仗的，在敌人没有察觉时就取得胜利了。最高明的作战方法是让敌人没有对抗就屈服了。因此，让士兵拼死作战取得胜利的，没有好将帅；在失掉阵地之后再构建防御的，不是明智的人；像普通人一样考虑问题的，不是好国师；只拥有普通人的技艺，不是国家的能工巧匠。用兵最重要的在于取得胜利，作战最重要的在于保

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

中国古代的间谍工具

中国早在公元前16世纪的夏末就出现了间谍，是一位女人，叫伊尹。中国间谍出现得如此之早，搜集情报的手段和间谍工具自然也不会落后。其中有四种为国际情报界人士瞩目，而且被看成是间谍工具上的中国“四大发明”。

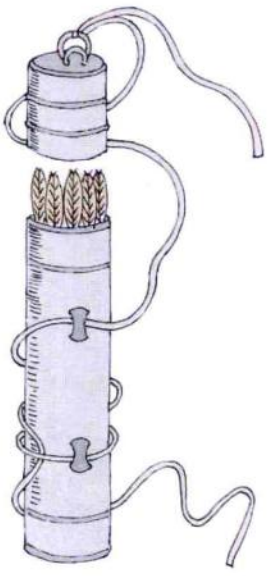
古代最原始的窃听器——听瓮

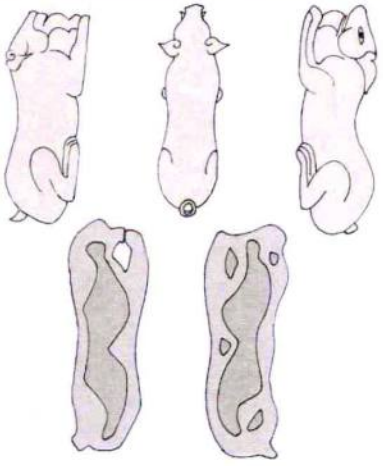
窃听是间谍搜集情报最古老的手段。中国人发明了人类最早的窃听器『听瓮』，早在2500年前已经出现。



宋代时窃听器——矢服

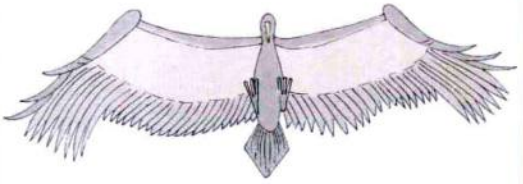
宋代多功能窃听器首先是『矢服』。当需要窃听时，拿出箭矢，吹足气，夜里枕在头下，几里以内人马声都能听到。





“阴符”是最早的军事密码

“阴符”是最早的军事密码，它比较简单，使用时双方各执一半，以验真假。阴符依长短不同，代表相应的情报。与阴符配合使用的还有“阴书”。所谓阴书，就是将一份完整的情报，写在三处，分别送出。



飞鸢

西汉初年韩信发明的纸鸢，堪称最原始的无人侦察机。其造价成本极低。而在纸鸢出现之前，中国人倒是真的也设计了一款无人侦察机木鹊，这也是人类最早的飞行器。

纸鸢发明于公元前的汉初，距今也有两千多年了，发明人是西汉开国功臣之一、淮阴侯韩信。韩信是军事家，他是怎么想到发明纸鸢的？原来当时列侯陈豨造汉高祖刘邦的反，韩信与陈豨勾结，制作了纸鸢作为里应外合的信号，这也是最早用纸鸢来传递情报的实例。

守机密，袭击最重要的在于出其不意，用计谋最重要的在于无法预测。凡是最先取得胜利的，都是先向敌人示弱，然后再战斗，这样能事半功倍。圣人揣度天象地形的变化，仔细了解其中的规律，遵循日月、季节、昼夜的变化，推断事物变化的一般规律，并处理事务。天地的变化决定万物的生死，所以说，没有弄清形势就仓促作战，军队再强大，也会失败。善于指挥作战的人，能按捺住性子，不受干扰地等待时机，看到得胜的把握就进攻，没有利用的把握就停战等待。所以说，不要害怕，不要迟疑。指挥作战，最大的害处是迟疑；大军能遭受的最大灾难，就是乱怀疑。善于打仗的人，不放过任何有利形势和有利时机。失掉有利形势，错过有利时机，自己反而会受害。所以，明智的将帅抓住战机就绝不放过，机智的将帅一旦决定就绝不犹豫。所以作战时才能像电闪雷鸣一般，让人来不及闭上眼睛，捂住耳朵，前进时像马惊了一样奔跑，拼杀时像狂风般猛烈。阻挡的敌人都被打败，靠近的敌人都被消灭，谁能抵抗这样的军队呢？将帅指挥作战，不说出来但胸有成竹，这叫神；没有看到却明察秋毫，这叫明。所以，知道了神明的指挥作战道理，征伐中就没有可以抗衡的敌人，天下也没有敢与他作对的国家。”

武王：“不错！”

奇兵第二十七

武王：“指挥作战的法则中，最重要的诀窍是什么？”

太公：“古代善于指挥作战的人，不是能在天上、地下作战，他们会胜利、失败，全在于是否创造神妙的态势。能创造这种态势的就能取胜，不能创造这种态势的就会失败。两军对峙，脱掉铠甲，放下兵器，放纵士兵，队列混乱，是为了故意欺骗、引诱敌人；在草木茂盛的地方驻兵，是为了方便隐蔽、撤退；在山高河深的地方驻兵，是为了抵抗敌人的车兵、骑兵；在低谷、水泽潮湿幽暗的地方驻兵，是为了以少打多；在险阻关隘的山林驻兵，是为了隐蔽军队的动向；在平坦开阔的地方驻兵，是为勇猛地打击敌人；像飞箭、弓弩一样快速行动，是为了出其不意地打破敌人的细致谋划；布置奇兵，巧妙埋伏，虚张声势，迷惑敌人，是为了以打败敌军，抓住敌人将帅；四面出击，多方进攻，是为了突破敌人围攻；趁敌人慌乱的时候进攻，是为了达到以一击十；趁敌人疲惫、困乏的时候突袭，是为了达到以十击百；利用工匠的巧技，架桥造船，是为了渡过江河大溪；使用弓弩、长兵器，是为了便于远距离作战；在偏远的地方设关置哨，派人进行诡诈的行动，是为了占领敌人的城池、土地；故意大声喧哗，明目张胆地前进，是为了扰乱敌人的视线，施展

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

创造有利态势夺取战争胜利

将领要想取得战争的胜利，需要创造神妙莫测的有利态势。同时，将领还需要具备仁、勇、智、明、精微、常戒、强力七种素质，才能统率、指挥好大军作战。

● 孙膑计杀庞涓——马陵之战



马陵这个地方道路狭窄，两旁又多峻隘险阻，非常适合伏击。当天晚上，庞涓果然赶到砍去树皮的大树下，他隐隐看见白木上有字，就点火查看，但是字还没读完，看见火光的齐军伏兵就齐刷刷地开始射箭，魏军大乱。庞涓自知败成定局，于是拔剑自刎。齐军乘胜追击，一举击溃了魏军，俘虏了魏国太子申回国。孙膑从此名扬天下。

中国战国时期，齐军在马陵歼灭魏军的著名伏击战。周显王二十八年（公元前341年），魏发兵攻韩，韩向齐求救。齐应允救援，以促韩竭力抗魏。但鉴于战事初起，魏、韩双方实力未损，过早出兵对齐不利，直到韩军五战俱败，情况危急，魏军也十分疲惫，才发兵相救。齐威王以田忌为主将，田婴，田盼为副将，孙膑为军师，运用“围魏救赵”战法（见桂陵之战），率军直趋魏都大梁（今河南开封），诱使魏军回救，以解韩围。这次战役中孙膑利用庞涓的弱点，制造假象，诱其就范，使战局始终居于主动地位。此战是中国战争史上设伏歼敌的著名战例。

妙计；顶着大风暴雨行动，是为了前后进攻，多方袭击；假装敌人的使者潜入敌人后方，是为了截断敌人运送粮草的通道；假传敌将的命令，穿着敌军的衣服，是为了方便准备撤退；作战前对官兵讲明道理，是为了激励士气、战胜敌人；对官兵封官赏赐，是为了让官兵奋勇杀敌；实行严刑重罚，是为了让官兵在战斗时不偷懒后退；有喜有怒，有赏有罚，有礼有威，有慢有快，是为了协调全军的意志，让统一下属的行动规矩；在高而开阔的看守，是为了保持警戒，进行守备；坚守险隘的地方，是为了稳固自己的防御；占领山深林密的地方，是为了隐蔽军队的行动；挖深壕沟，修高壁垒，储存更多的粮草，是为了与敌人持久作战。所以说，不懂得作战进攻的策略，就不能说对敌作战；不能灵活机动地使用兵力，就不能说出奇制胜；不知道军队平静变乱的原因，就不能说随机应变。所以说，将帅不仁慈，士兵就不会拥护他；将帅不勇敢，士兵就没有战斗力；将帅不机智，士兵就会产生疑虑；将帅不明察秋毫，大军就会惨败；将帅考虑问题不周详，大军就会失掉战机；将帅没有警惕性，大军就会戒备松散；将帅没有权威，士兵就会玩忽职守。所以，将帅是军队的主宰，将帅严整，士兵就严整，将帅无能，士兵就混乱。君王如果得到贤德有才能的将帅，就会军队强大国家昌盛；得不到贤德有才能的将帅，就会军队弱小国家灭亡。”

武王：“对啊！”

五音第二十八

武王：“从律管发出的各种声音可以了解军队力量的消长，预知战争的胜负吗？”

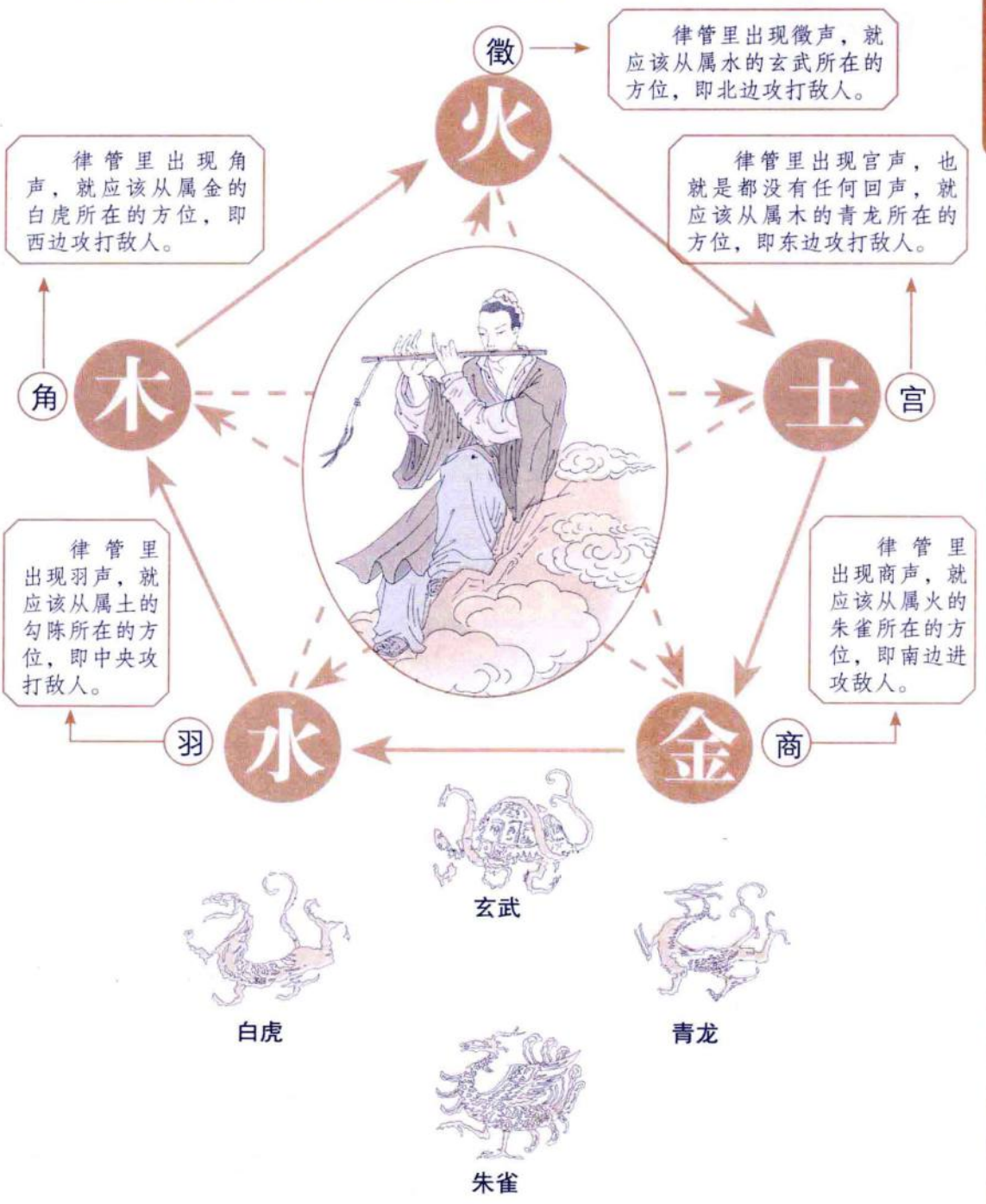
太公：“武王问的这个问题很深奥！律管有十二个音阶，最主要的有五个音：宫、商、角、徵、羽。这是最基本的声音，多少朝代都不会改变。五行相生相克的道理，是天地变化的自然规律，根据它可以判断敌人的情况。金、木、水、火、土五行，各自凭借它们的相生相克取胜，用兵的道理也是这样的。”

“古代三皇时，崇尚清静无为，以克制刚强暴虐。当时没有正式的文字，一切都按照五行相生相克的道理来行事。五行相生相克，是天地间的自然规律。用干支计算年日，是很奇妙的。具体的方法是：当天气晴朗，没有阴云风雨的时候，半夜派少量士兵去敌人的营垒，在距敌营九百步以外的地方，拿着律管对着耳朵，大声叫，惊动敌人。这时候，律管里就会有敌人回应的声音，这回音非常微弱。如果律管里出现角声，就应该从白虎所在的方位，即西边攻打敌人；如果律管里出现徵

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

从五音知晓军队力量的消长

与敌人作战时，将领可以借助五音配合五行，观察、判断敌人的情况。



青龙：东方之神。二十八宿中东方七宿被想象成龙，属木、色青，所以称青龙。
白虎：西方之神。二十八宿中西方七宿被想象成虎，属金，色白，所以称白虎。
朱雀：南方之神。二十八宿中南方七宿被想象成鸟，属火，色赤，所以称朱雀。
玄武：北方之神。二十八宿中北方七宿被想象成龟，属水，色玄，所以称玄武。

声，就应该从玄武所在的方位，即北边攻打敌人；如果律管里出现商声，就应该从朱雀所在的方位，即南边进攻敌人；如果律管里出现羽声，就应该从勾陈所在的方位，即中央攻打敌人；如果律管里出现宫声，也就是都没有任何回声，就应该从青龙所在的方位，即东边攻打敌人。这些就是五行相生相克的道理，帮助战胜敌人的特征，是决定战争胜败的重要因素。”

武王：“说得对！”

太公：“任何微妙的音律，都有对应的表现。”

武王：“如何知道呢？”

太公：“惊动敌人后，要仔细听。角声的反应是鼓声，徵声的反应火是光，商声的反应是金铁矛戟等各种武器声，羽声的反应是敌人的呼叫声，宫声的反应是没有任何声音。这五种音律与敌人的动静各有对应，相互符合。”

兵征第二十九

武王：“我想在没有开战前，就知道敌人强弱，了解战争胜败的概率，应该如何做？”

太公：“胜败的概率，可以从精神上看出来。明智的将帅可以发现，但是否能利用它战胜敌人，就取决于将帅采取的行动。谨慎地侦察敌人出入进退的情况，观察他们的活动，话里的吉凶，以及士兵们相互谈论的事情。如果全军喜悦，士兵害怕法令，遵守将帅的命令，彼此为打败敌人感到高兴，为勇猛作战感到光荣，认为威武是最好的赞誉，那么军队的战斗力就很强大；如果全军上下常常被惊动，士兵散乱，阵列也不整齐，彼此都害怕敌人的强大，传播作战不利的消息，并议论纷纷，谣言四起，互相煽动欺蒙，不害怕法令，不尊重将帅，军队的战斗力自然会虚弱；全军步调一致，对阵的气势坚定，防御工整坚固，又顺着狂风暴雨，三军不用强令就前进，士气高昂，势不可当，这样的军队就像得到老天的帮助，肯定会取得胜利；摆弄的阵列不稳固，指挥的旗子方向不明白，又逆着狂风暴雨，士兵害怕胆怯，士气涣散，战马受惊乱跑，战车轴木折断，指挥军队的声音混乱，军队必然会大败。凡是包围攻打城池：如果城上的气是灰白色，这个城可以被毁灭；如果城上的气逸出并向北流动，这个城可以被打下来；如果城上的气逸出并向西流动，这个城可能会向我投降；如果城上的气逸出并向南流动，这个城就坚不可拔；如果城上的气逸出并向东流动，就不能攻打这个城；如果城上的气逸出后又回去了，守城的主将肯定逃跑了；如果城上的气逸出并覆到我军头上，我军肯定会遭受不利；如果

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

预测战争胜负与农兵结合

在开战前，将领可以通过敌我双方将士的精神，了解战争胜负概率。君王要安不忘危、和不忘战，让平战结合，寓兵于农，使兵农合一，以守卫国土，保卫政权。

● 预测战争胜负

通过观察敌人的士气是盛是衰，布设的阵势是治是乱，执行的军纪是严是弛，可以判断敌军是强是弱。

观察准备包围攻打城池，看城上的气是灰白色，是逸出并向北流动，是逸出并向西流动，是逸出并向南流动，是逸出并向东流动，是逸出后又回去了，是逸出并覆到我军头上，是逸出升高并不停止，来掌握城邑是可以屠，可以克，可以降，可以拔，还是可以攻或不可以攻。



● 安不忘危、和不忘战

寓兵于农、兵农合一

不需要与敌人作战时，让士兵耕种，从事农业生产。平时修造从事农业生产的用具，战时将它们转化成攻打敌人的武器，阻碍敌人的装备。



城上的气逸出升高并不停止，那么双方肯定会长久作战。如果包围攻打城池，过了十天仍不打雷不下雨，一定要尽快撤退，因为城中一定有贤德有才能的人辅助。这样，就可以知道什么时候可以进攻，什么时候不可以进攻要停止了。”

武王：“对啊！”

农器第三十

武王：“天下安定，国家没有战事，作战的军械用具可以不用准备吗？防御工事可以不用修设吗？”

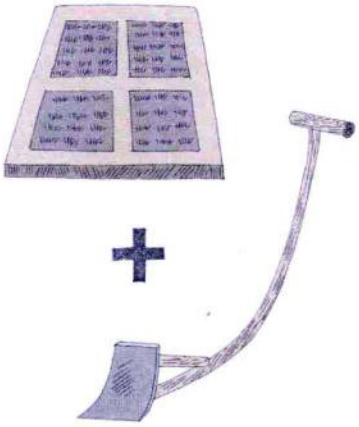
太公：“作战时的军械用具，实际上全在民众生产生活的工具中。耕作用的耒耜，可作为拒马、蒺藜等障碍器具；马车和牛车，可作为营垒和观察敌情的望楼；锄耰等农具，可作为打仗用的矛戟；蓑衣、雨伞和斗笠，可作为防护的盔甲和盾牌；镢、锸、斧、锯、杵、臼，可作为攻打城池的器具；牛马，可以运送粮草；鸡狗，可以报时，进行警戒；妇女纺织的布帛，可以制作旌旗；男子耕地的技术，可以用来攻城；春天割除草棘的方法，可作为同敌人战车骑作战的技术；夏天耘田锄草的方法，可作为同敌人步兵作战的技巧；秋天收割的庄稼柴草，可作为备战的粮草；冬天粮食堆满仓库，可以为战时的长期坚守做准备；同村同里的人，可以编为伍，可以作为战时军队编组和管理的依据；里设官吏，官府有官员，战时都可以充任军队的军官；里之间修筑围墙，不准逾越，可以作为战时军队的驻地区分；运输粮食，收割饲料，可以作为战时军队的后勤储备；春秋时修筑城郭，疏通沟渠，可以作为战时的防御工整。所以说，作战的军械用具，全在民众的生产生活中。善于治理国家的人，没有不重视农业生产的，因此一定要让民众大力繁殖六畜，开垦田地，安定住所，使男子种有一定亩数的田地，妇女纺织有一定尺度的布帛，这就是富国强兵的根本办法。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

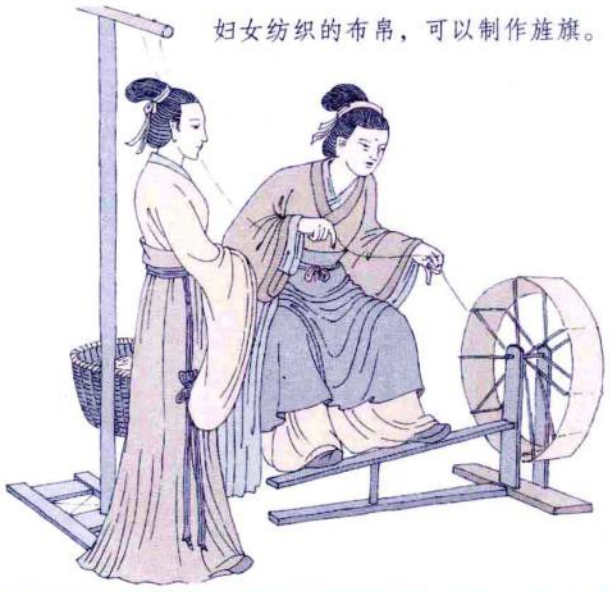
攻坚陷阵的农器

用兵作战时，将不同的武器装备结合使用，可以增强军队实力，克制敌人，战胜敌人。

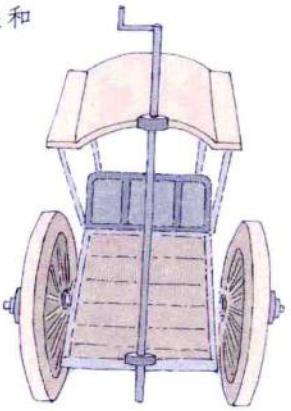
● 农器也是作战武器



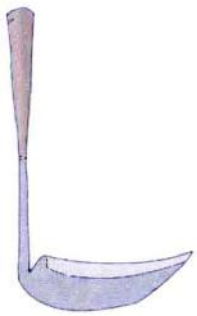
耕作用的耒耜，可作为拒马、蒺藜等障碍器具。

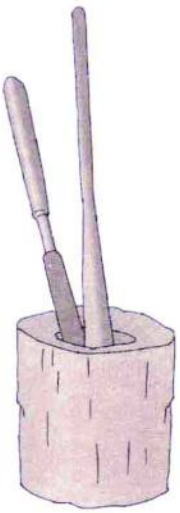


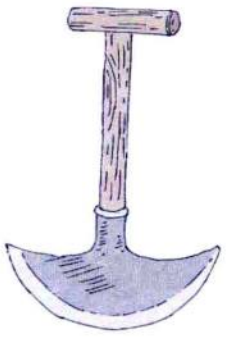
妇女纺织的布帛，可以制作旌旗。



马车和牛车，可作为营垒和观察敌情的望楼。







锄耰等农具，可作为打仗用的矛戟。

镢、锸、斧、锯、杵、臼，可作为攻打城池的器具。







第四节

卷四虎韬

军用第三十一

武王：“君王兴兵打仗，对武器装备、攻守器械的种类和数量有什么标准要求吗？”

太公：“您问了一个重要问题。攻守器械有不同的种类和数量，它关系到军队的实力。”

武王：“我想听听具体的内容。”

太公：“凡是指挥军队多的，至少要士兵一万人。需要有以下武器装备：三十六辆叫武冲大扶胥的战车，勇猛、有技能的士兵拿着强弩、矛、戟在两旁护卫，二十四个人推一辆车。车轮高八尺，车上竖着旗子，放着鼓。这种战车在兵法上叫震骇，用它可以攻破坚阵，打败强敌。

“七十二辆叫武翼大橹矛戟扶胥的战车，勇猛、有技能的士兵拿着强弩、矛、戟在两旁护卫。车轮高五尺，附设用绞车发射的连弩，用它可以攻破坚阵，击败强敌。”

“一百四十辆叫提翼小橹扶胥的战车，附设用绞车发射的连弩，车装有独轮，用它可以攻破坚阵，击败强敌。”

“三十六辆叫大黄参连弩大扶胥的战车，勇猛、有技能的士兵拿着强弩、矛、戟在两旁护卫，附设叫飞鸟和电影的两种旗帜。飞鸟是红色的竿、白色的羽，用铜做旗竿头；电影是青色的竿、红色的羽，用铁做旗竿头。白天用大红色的绢做旗子，旗长六尺，宽六寸，叫光耀；夜间用白色的绢做旗子，旗长六尺，宽六寸，叫流星。用此战车可以攻破坚阵，击败强敌。”

“三十六辆叫大扶胥冲车的战车，车上载乘骁勇善战的士兵，来冲击敌人，击败强敌。”

“一种叫辎车寇骑的战车也叫电车，兵法上也称电击。用它可以攻破坚阵，打败敌人的步骑兵。”

“敌人如果趁夜突袭，可以用一百六十辆配有矛戟的轻型战车，每车上载乘

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

最早的刺击兵器——矛

矛是中国古代五大兵器之首，是最早出现的刺击兵器。早在远古时，先民就将木棒削尖，绑缚尖形的石块，用以猎取猎物，后来为了更方便地使用，加上了较长的柄柲，就产生了矛。

● 五兵之首——矛

随着技术的发展，矛的制造工艺也有了迅速发展。在商代，青铜器出现，青铜矛也随之出现。它的矛头是用青铜制造的，而柄柲则仍是用木头所制。随着铁器的出现，青铜矛也渐渐被铁矛、铜矛取代。三国名将张飞横矛当阳桥，喝退百万兵时，手里拿着的就是点钢矛。



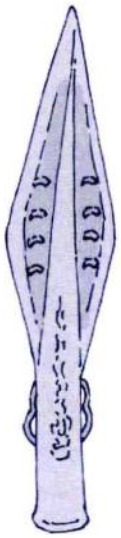
羊头纹铜矛（战国）



竹节纹铜矛（战国）



虎纹铜剑（战国）



八穿铜矛（战国）



蝉纹铜矛（战国）



长喙鸟纹铜矛（战国）

三名骁勇善战的士兵应敌。这在兵法上叫霆击，用它可以攻坚破阵，击败敌人的步骑兵。”

“一种叫方首铁棓维肭的铁棒，十二斤重，手柄长五尺以上，共准备一千二百把，它也叫天钺。一种叫大柯斧的长柄斧，八寸长的斧刃，八斤重，手柄长五尺以上，共准备一千二百把，它也叫天钺。方头的铁槌，八斤重，手柄长五尺以上，准备一千二百把，它也叫天槌。用它们可以击败敌人的步骑兵。”

“飞钩，八寸长，钩尖有四寸，手柄长六尺以上，准备一千二百把，用它可以投掷钩伤敌人。”

“大军防守时，可以使用一种叫木螳螂剑刃扶胥的战车，这种战车，有两丈宽，共准备一百二十辆，它也叫行马。在平坦开阔的战场上，步兵用它可以阻碍、打败敌人的车骑兵。”

“设置木蒺藜时，要在高于地面二尺五寸的地方，共准备一百二十个，用它可以阻碍敌人的步骑兵，拦击气势低落没有战斗力的敌人，截击逃跑的敌人。”

“一百二十辆叫轴旋短冲矛戟扶胥的战车，黄帝曾用它打败了蚩尤。它可以击败敌人的步骑兵，拦击气势低落没有战斗力的敌人，截击逃跑的敌人。”

“在狭窄的道路上，可以布置铁蒺藜。铁蒺藜的刺要有四寸长，八寸宽，每个长度在六尺以上，共准备一千二百个，来阻挡敌人的步骑兵。”

“敌人趁夜色突然要求打仗，士兵拼杀，此时要张设地罗，布置两镞蒺藜和叫参连织女的障碍物，每个的芒尖相隔二寸，准备一万二千个。在空旷野草茂盛的地方作战，需要设置叫方胸铤矛的障碍物，共准备一千二百个。在布设铤矛时，要让它高出地面一尺五寸。这些都可以击败敌人的步骑兵，拦击气势低落没有战斗力的敌人，截击逃跑的敌人。”

“在狭窄的道路和低洼的地方，可以张设叫铁械锁参连的障碍物，共准备一百二十具。用它可以击败敌人的步骑兵，拦击气势低落没有战斗力的敌人，截击逃跑的敌人。”

“通过防御工事据守，可以用十二具矛、戟、小橹，并附设绞车连弩。大军防守时，可以设置叫天罗虎落锁连的障碍物，它有一丈五尺宽，八尺高，共准备一百二十具。同时设置叫虎落剑刃扶胥的战车，它有一丈五尺宽，八尺高，共准备五百二十具。”

“渡越沟堑时，用飞桥，每间要一丈五尺宽，两丈以上的长底，飞桥上要装有八具转关辘轳，用铁环和长绳架设。横渡江河时，用叫飞江的浮桥，要宽一丈五尺，长两丈以上，共准备八具，用铁环和长绳联结它们。叫天浮的渡水器材里，有叫铁螳螂的，里面是方的，外面是圆的，直径在四尺以上，用铁环和绳索联结，共

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

最常见的近战兵器——刀

刀是中国最早出现的兵器之一，它取代了剑在近战兵器中的地位，成为中国兵器史上最常见的近战兵器。

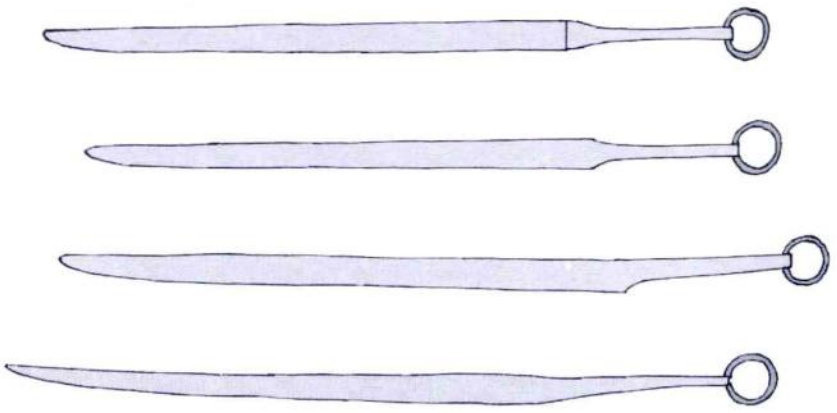
● 环首百炼

汉代的环首刀分为短刀（不超过50厘米）和长刀（超过100厘米），其本上都是骑兵刀。随着环首刀地位的上升，将校军官甚至文人大夫们也逐渐流行起一种介于短刀与长刀的环首佩刀。苏武出使匈奴时，身上携带之物中就有佩刀。以此可知，两汉以降，帝王公卿们逐步在佩剑的同时，习惯佩刀。随着汉刀普及，制刀技术也越来越精湛。

在炼铁成钢的过程中，铸造师先行锻打渗碳，再反复折叠，减少兵器中的杂质，使之既有较高的硬度，又不失柔性。由此，百炼钢技术登上了战争舞台。



右手执环首刀
左手持钩攘



刀最早是作为生产工具而出现的，但随着战争的出现，其由石制进化成青铜制，再进化成铁质，最终随着钢铁冶炼技术的成熟，它取代了剑的地位，登上了近战兵器王者的宝座。为推动自秦汉以来，步骑兵取代战车作战打下了基础。

准备三十二具。用天浮张设飞江，可以横渡大河，因此它叫天潢，也叫天舡。”

“大军在山林旷野地区驻扎，可用木材结成叫虎落柴营的栅寨。用铁环长绳锁连，每条长两丈以上，共准备一千二百条。带铁环的粗大绳索，铁环四寸大，绳子长四丈以上，共准备六百条。带铁环的中等绳索，铁环两寸大，绳子长四丈以上，共做准备三百条；小号绳索，长两丈以上，共准备一万二千条。”

“下雨时，辎重车要盖上车顶板，板子打上齿槽，让它与车子吻合，每副木板有四尺宽，长四丈以上，每辆车配置一副，并用叫铁杙的钉子固定住。”

“砍伐树木用的大斧，八斤重，手柄长三尺以上，共准备三百把；叫桑钁的大锄，锋刃六寸宽，手柄长五尺以上，共准备三百把；叫铜筑固的大锤，长五尺以上，共做准备三百把；叫鹰爪方胸的铁耙，手柄长七尺以上，共准备三百把；叫方胸铁叉的叉竿，手柄长七尺以上，共准备三百把。”

“剪除草木用的大镰，手柄长七尺以上，共准备三百把；叫大橹刃的割草工具，重八斤，手柄长六尺，共准备三百把；带环的铁橛，长三尺以上，共准备三百个；钉橛用的大铁槌，重五斤，手柄长二尺以上，共准备一百二十把。”

“士兵一万人，需要准备强弩六千张，戟和大盾两千套，矛和盾两千套，修理作武器装备和制造兵器的能工巧匠三百人。这些就是率一万士兵打仗需要的武器装备的大致数目。”

武王：“的确需要啊！”

三阵第三十二

武王：“什么是所谓的打仗时布设的天阵、地阵、人阵？”

太公：“根据日月星辰以及北斗七星在我军驻扎的前后左右位置来布阵，就是天阵；利用山丘河湖等的地形条件来布阵，就是地阵；根据打仗用的战车、士兵等，以及政治诱降或武力攻取等来布阵，就是人阵。”

武王：“对！”

疾战第三十三

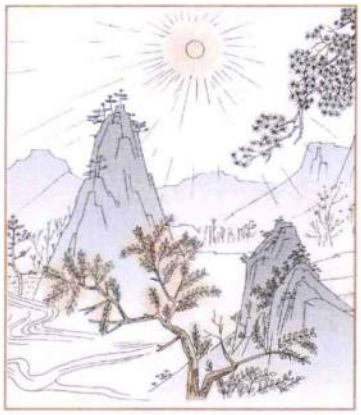
武王：“如果敌人包围了我，切断了我军与外界的联系，截断了我军的粮道，怎么办？”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

布阵、突围与渡河

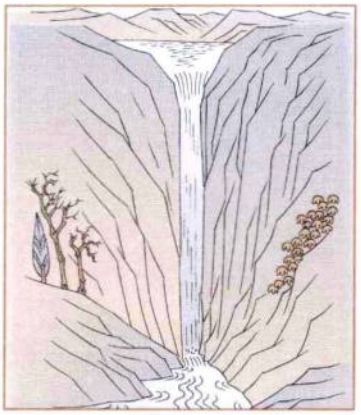
将领指挥作战时，可以布列阵势与敌人作战，被敌人围攻后，根据白天、夜晚的不同情况，分别采取不同的行动突围。被敌人围堵在江河边时，既要准备好渡河器材，又激励士气，才能摆脱敌人的围堵。

● 天阵、地阵、人阵



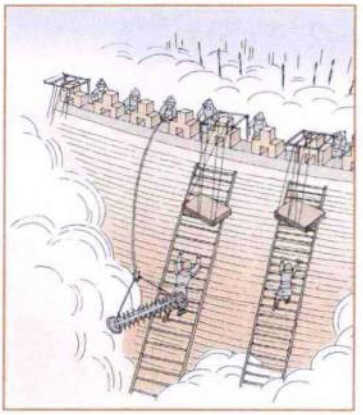
天阵

天阵，根据日月星辰以及北斗七星在我军驻扎的前后左右位置来布阵。



地阵

地阵，利用山丘河湖等的地形条件来布阵。

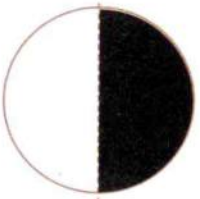


人阵

根据打仗使用的战车、士兵等，以及决定是采用政治诱降还是采用武力攻取的方法等来布阵。

● 突围方法

在白天突围，首先应该以最快的速度冲出包围，迅速摆脱不利的处境；其次，在突围过程中，先以车骑扰乱敌人，然后用主力实行中央突破，即可突出包围；最后，突出敌人包围圈后，要埋伏歼灭追击的敌人。



在夜晚突围，首先要准备好充足的器械，激发将士勇猛突围的战斗热情；其次要了解敌情、选择敌人力量薄弱的地段为突破口；再次突围时，行动果断迅速，出乎敌人的意料；最后，突围时，让勇敢善战的前锋在前方打开通路，大部队随后跟进，设置埋伏，阻击敌人的追兵。



要渡河突围，首先应该准备好各种渡河器材；其次应该烧掉辎重和粮草，激励大军士气，明确告诉将士们，能勇敢渡河的就能生存，不能勇敢渡河的就会死掉；突围脱离危险后，让前锋点燃烟火，派出斥候远远地警戒，并占据丛林、山丘等险要地形，以防止敌人的追击。

太公：“这是最艰难的用兵作战了。此时，迅速勇猛地突围可以获胜，行动迟缓则会失败。要快速突围，可以布设四面都有战车、士兵警戒的‘四武冲阵’阵型，用强大的战车和勇猛的骑兵，扰乱敌军，然后迅速突围，如此就可以突围出去了。”

武王：“如果我军突围出去了，还想趁机打败敌军，怎么办？”

太公：“那要让我左军快速攻打敌人的左翼，我右军快速攻打敌人的右翼，不要和敌人抢道，我中军要轮番或者进攻敌人的前锋，或者包抄敌人后部。这样，敌军再多，也能战胜。”

必出第三十四

武王：“率兵深入敌国，敌人包围我军，切断我军退路，截绝我军粮道，并且敌人很多，他们又粮草充足，地形险峻，敌人的防御又坚固。我军怎么才能成功突围呢？”

太公：“要想成功突围，武器装备很关键，奋勇拼杀也是首要。侦察明了敌人兵力薄弱、没有人防守的地方，就可以趁机突围。突围时，要让将士们拿着黑色的旗帜和兵器，口里横衔着枚（像筷子的东西），不出声地趁夜行动。让勇猛有力、行动快捷、敢于冒险的将士做先锋，占领敌人营垒，为我军突围开道；让有技能、勇猛的士兵使用强弩，作为伏兵断后；让老弱的士兵和车骑在中间。部署完后，要沉着冷静，谨慎行动，不要惊慌，让叫武冲扶胥的战车护卫大军前后，让叫武翼大橹的战车掩护大军左右。如果敌军发觉了，我军勇猛有力、敢于冒险的先锋部队要迅速进攻，让大军向前推进，老弱士兵和车骑要随后跟进，有技能、配备强弩的士兵则潜伏起来。发现敌人追击时，我们的伏兵就要迅速攻击敌军后部，要大量使用火光、鼓声，扰乱敌人视听，让他觉得我军好像是从地下冒出来，从天上降下来，全军英勇作战，敌人就无法抵挡我军突围了。”

武王：“如果前面有大河、宽壕、深坑，我军想渡过，又没有准备船只，敌人屯兵筑垒，阻挡我军前进，阻断我军的退路，他们的探子戒备森严，险要地形全被他们占据，他们的战车、骑兵在前面阻击，勇猛的士兵在后面进攻，此时我军怎么办？”

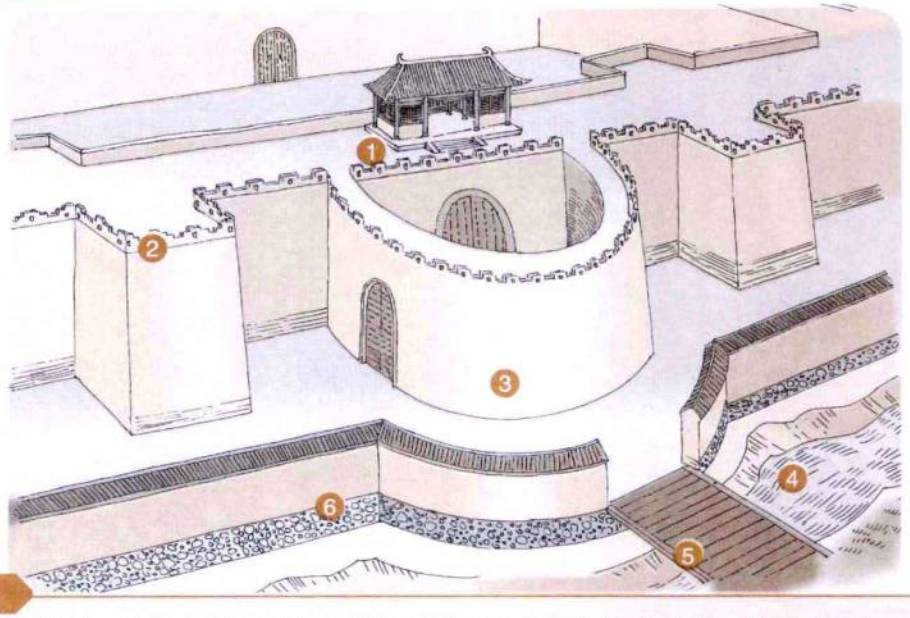
太公：“凡是有大河、宽的壕沟、深坑的地方，敌人一般不会布防。即使布防，兵力也不多。面对这种情况，我军可以借助飞江、转关和天潢等工具渡过。派遣勇猛、有技能的士兵按照指定的方向，冲锋陷阵，拼死作战。烧掉我军的辎重、

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

古代城池防御体系

城池防御体系就是积极做好战斗准备的一部分。下面我们详细地介绍古代城池的各个组成部分。

● 古代城池



1 城楼

秦代出现了城楼，汉代出现了角楼，这种亭楼观榭之类的建筑既可用于观察，又可用于射击。

2 雉堞

雉堞是城墙顶部筑于外侧的连续凹凸的齿形矮墙，以在反击敌人来犯时，掩护守城士兵之用。

3 瓮城

瓮城是突出于城门外的半圆形或方形的护门小城，用以加强城池出入口的防御。

4 护城河

护城河是引水注入人工开挖的壕沟，形成人工河作为城墙的屏障，阻止攻城者的进入。这是古人在防御手段上对水的妙用。

5 吊桥

平时放下供人行走，战争爆发时则迅速拉起，防止敌人进入城中。

6 羊马墙

羊马墙是为防守御敌而在城外筑的类似城圈的工事，也称羊马城。

● 古代城池防御的组成部分

城池筑城体系大体上由五部分组成：①墙、壕防护设施，是城池筑城体系的主体工程，墙体要求构筑得高、厚、坚固；②射击设施，是指沿城墙顶部外缘构筑的雉堞，雉堞上有垛口和孔眼，供守军观察、射击和投石用；③出入口防御设施，主要是指城池的门洞，它是防御的薄弱部位；④指挥、观察设施，主要是指建于城门上的城楼等；⑤外围关堡，是在城池外围的交通要道上构筑的关城和堡城，为城池防御的前哨阵地，能起到加大城池防御纵深的作用。

粮草，明确告诉全军将士，奋勇杀敌可以活，怯懦怠占就会死。脱离危险后，让前锋设置烟火信号，派出斥候远远地警戒，并占据丛林、山丘等险要地形。这样，敌人的战车和骑兵就必然不敢追击了。设置烟火信号，是为了让先突围出来的部队集合到有火的地方，并布成四面都有警戒的四武冲阵的阵型，这样全军将士都是精锐，都勇猛作战，敌人就不能抵抗我军突围了。”

武王：“对！”

军略第三十五

武王：“率军深入敌国，如果遇到深的溪流山谷和难以通过的河流，我大军还没有全部渡过，但下起暴雨，洪水涌来，水位大涨，后面的军队无法与前面的军队会合，此时既没有准备船只、桥梁，又没有堵水物资。我要怎么才能让全军都安全渡过，不长时间停留？”

太公：“凡是率军作战，如果事先不设定好计划，不准备好武器装备，不落实好平时的训练，士兵不熟练作战，就无法进攻作战。凡是要发动战争，没有不训练士兵熟练使用各种武器装备的。如果要攻城围邑，就用辒辒、临车和冲车等攻城战车；要侦察城里的敌情，就用登高的云梯和观察敌人动静的飞楼；大军要前进、驻扎，就用武冲、大橹等战车前后掩护；要断绝交通、街道，就用勇敢而有技能的士兵使用强弩护卫大军两侧；要设置营垒，就在周围布设天罗、武落、行马、蒺藜等障碍器材；白天上云梯瞭望远方，用五色旗报告敌情；夜晚点燃烟火，击响雷鼓、敲动鼙鼓、摇动大铎、吹响鸣笳，来指挥军队；要跨越沟堑，用飞桥、转关、辘轳、钼铻等器械；要渡过大河，用天潢、飞江等装备；要逆流向上，用浮海、绝江等装备。大军需要的武器装备都准备齐全，主将还有什么要担忧的？”

临境第三十六

武王：“我军与敌军在国境线上相互对峙，敌人可以来进攻我，我也可以攻打敌人，双方的阵形都很坚固，谁也不敢先进攻。我想先袭击敌人，又担心敌人先攻打我，要怎么办？”

太公：“此时，可以将我军分成前、中、后三部分，让前军深挖沟堑，高筑壁垒，不要出战。布列雄旗，击打鼙鼓，做好防守准备；让后军多储存粮草，不要让敌人了解我军意图。派遣中军的精锐部队偷袭敌军，出其不意，在敌人没有防备时

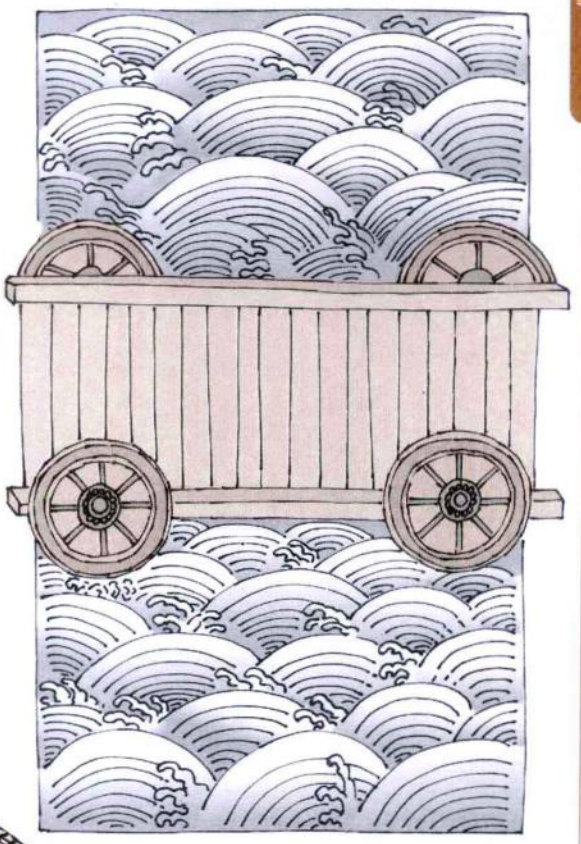
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

攻守城器械—壕桥、折叠桥

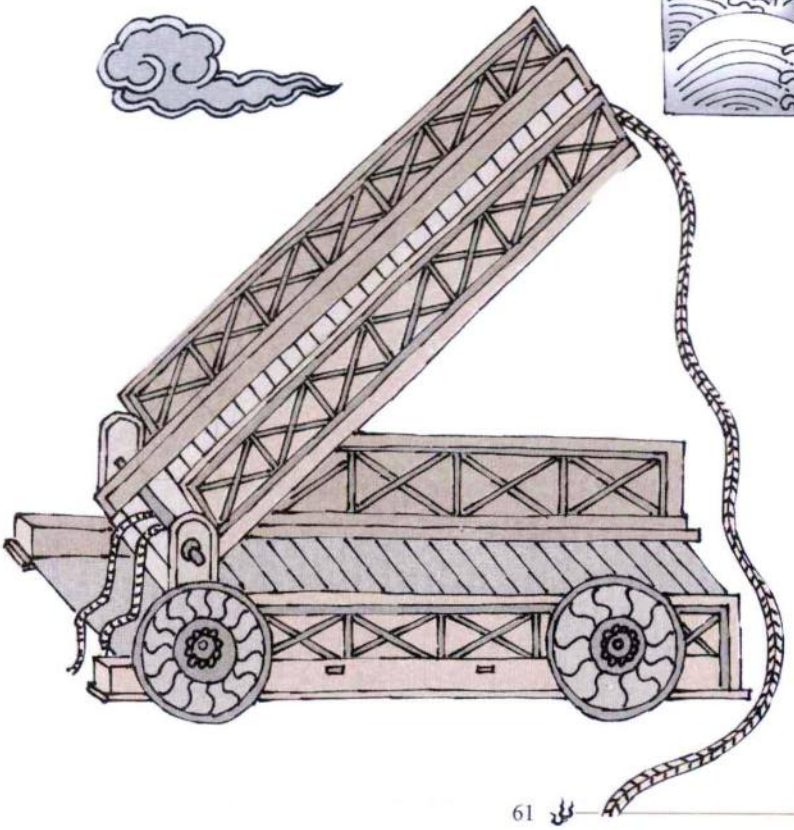
古代城池一般都会有护城河与壕沟，当展开城池战时，守城一方会将吊桥收起，以保护城池，而攻城一方就需要想方设法渡过护城河，此时就可以利用壕桥。

● 城战壕沟克星——壕桥

壕桥主要是帮助攻城一方的部队与攻坚器械顺利抵达城下。壕桥制作极为简单，只需要两根长的圆木，然后在上面钉上木板就可以了，为了方便移动与搬运，在下面会安上两个轮子。一般来说，壕桥的宽度应该与攻坚器械的宽度相同，而长度则应与护城河的宽度相当。



● 壕桥的进化版——折叠桥



在城池战争中，守城一方为了防止攻城方渡过护城河，会将其挖得又宽又深，使一根圆木的长度无法渡过，为了解决这一情况，壕桥的进化攻城器械——折叠桥应运而生。折叠桥又叫折叠式飞桥，它是将两个壕桥用转轴连接起来，形成的一种折叠式的渡河器械。士兵在移动、搬运折叠桥时，需要将前一节折放到后面的桥床上，在渡河攻城时，将前一节放下，搭到护城河对面，使部队与攻坚器械顺利抵达城下，为发起进攻做好准备。

进攻。敌人不了解我军情况，就会驻防，不前来攻打我军。”

武王：“如果敌人知道了我军情况，了解了我军意图，我军一有行动，敌人就知道我想做什么，而派遣他的精锐部队在草木茂盛的地方埋伏，在我军必经的、狭隘的道路上阻击，攻击我军防守不严的地方，要怎么办？”

太公：“此时，可以让我的前军，每天向敌人挑战，以使敌人的斗志疲惫懈怠；让老弱的士兵，拖动树枝，扬起尘土，击鼓呐喊，来回奔跑，或出现在敌人左边，或出现在敌人右边，离敌人不多于百步的距离。在我军士兵不停地骚扰下，敌人的将领肯定会疲于应付，敌人的士兵肯定会惊慌害怕。这样，敌人就不敢攻打我军了。我军这样不断袭扰敌军，或袭击他的内部，或攻打他的外部，全军迅速进攻，敌人必然会被打败。”

动静第三十七

武王：“率军深入敌国，敌我兵力差不多，双方对峙，士兵人数、强弱也差不多，谁也不敢率先进攻。此时，我想让敌军将帅恐惧，士气低落，阵形不稳，后面的士兵企图逃走，前面的士兵心生动摇。我军再擂鼓呐喊，乘势进击，使敌人溃败逃走，怎么能办到？”

太公：“要办到，需要派兵绕到敌后十里的地方，埋伏在道路两旁，另派战车和骑兵到敌人前方和后方的百里之外，并且多准备旌旗，多设置金鼓，在双方作战时，擂鼓呐喊，同时向敌人进攻。如此，敌军将帅肯定恐惧，士兵肯定害怕，这样敌人各军不能相互救援，官兵不能相互照顾，敌人自然会失败。”

武王：“如果不能在敌军所在的两旁埋伏，我军的战车和骑兵又不能在敌人前后设伏，敌人又发现了我军的意图，事先有了充分准备，我军士气低落，将帅恐惧，与敌作战无法获胜。要怎么办？”

太公：“武王问的这个问题很微妙！遇到这种情况，应该在作战的前五天，就派出探子进行侦察，了解敌人的动向，明白敌人进攻的征兆，预先埋伏好以待敌人。一定要在对敌人最不利的地形上同敌作战，疏散我军旌旗，拉开军阵距离，用以与敌军相当的兵力进攻。一交战就撤退，鸣金停止时，让士兵不要停止，再后退三里，然后回头反击，此时埋伏的士兵要趁机进攻，或攻打敌人两侧，或包抄敌军前后，全军迅速勇猛作战，肯定会让敌人失败逃跑。”

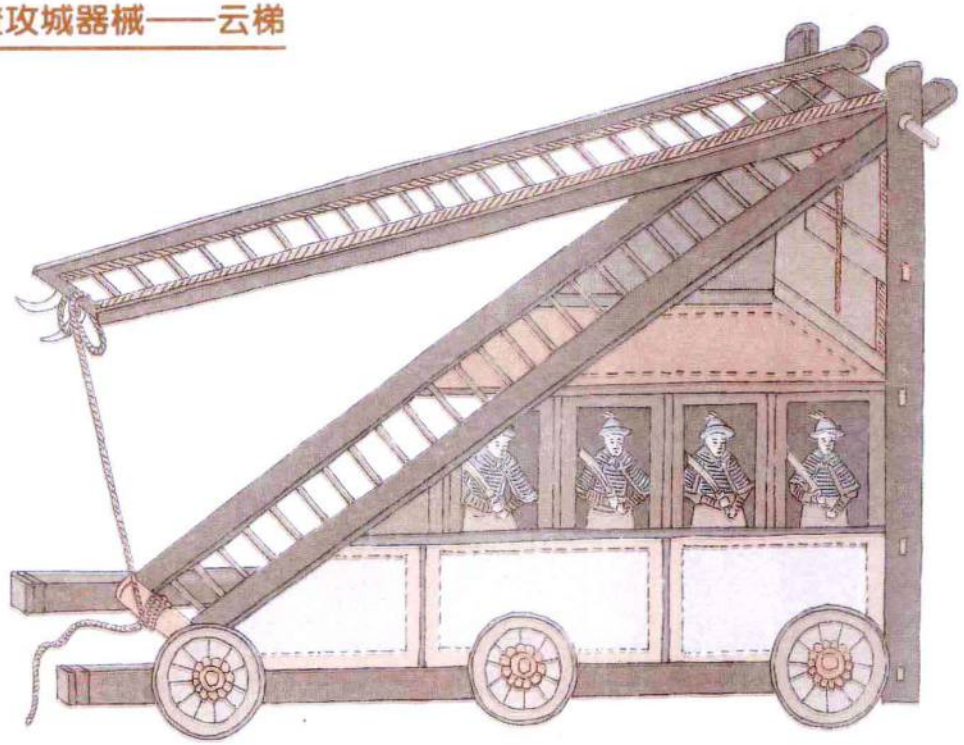
武王：“对！”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

攻城器械—云梯、撞车

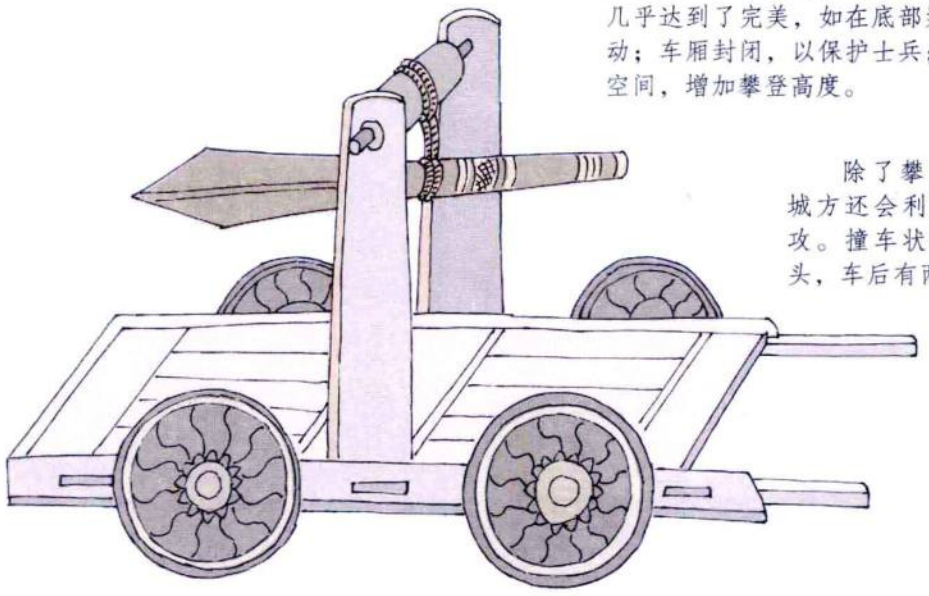
攻城战中最激动人心就是强行攻战，攻城一方会利用到大量威力巨大的攻城器械，如云梯、撞车等。

● 攀登攻城器械——云梯



云梯是攻城战中最常使用的一种器械，它可以帮助士兵直接登上城墙，驱散守城方的士兵。最早的云梯就是普通的梯子，后来在战争中慢慢发展变化，以更适合战争需要。到唐代时，云梯几乎达到了完美，如在底部装有轮子，以方便移动；车厢封闭，以保护士兵；梯子折叠，以节省空间，增加攀登高度。

● 城门的敌手——撞车



除了攀登城墙攻城外，攻城方还会利用撞车撞击城门进攻。撞车状况是较为尖锐的矛头，车后有两个爪子，方便撞击城门时抓地，不至于因反作用力而后退。两根绳索捆绑着撞竿中部，方便藏在撞车中的士兵晃动撞竿撞击城门。

金鼓第三十八

武王："率军深入敌国，双方兵力差不多，正好是严寒或酷暑，或者不停下大雨，十天不止，使沟堑营垒全部被破坏，山险要隘也不能防守，侦察哨兵疲惫懈怠，士兵疏于戒备，此时，敌人夜袭，大军都没有准备，官兵迷惑混乱，要怎么办？"

太公："军队，警戒了就能固守，懈怠了就会失败。让我军营垒中，口令问答之声不停，哨兵手拿旗帜，与营垒内外经常联络，传递号令，不要让金鼓的声音停下，让士兵都面向敌军，随时准备作战。每三千人编为一屯，严肃诫令和约束，让他们各自谨慎防守。如果敌人突袭，看到我军戒备森严，即使到了我军阵前，也会害怕退走。此时，敌人力尽气竭，可以趁机派遣精锐部队，紧随敌后追击敌人。"

武王："敌人知道我军要追击，事先埋伏下精锐部队，然后假装退去，当我军进入敌人的伏击圈后，敌人掉转头反击我军，或攻打我前部，或袭击我后部，或逼近我营垒，让我军产生恐慌，自己相互惊扰，使阵形混乱，离开各自的位置。此时要怎么办？"

太公："此时可将我军分成三队，分别跟踪追击敌人，注意不要进入敌人的伏击圈。三支部队一起追上敌人后，有的攻击敌人的前后，有的攻击敌人的两侧，一定要严明号令，让士兵迅速追击。这样，敌人肯定会被打败。"

绝遭第三十九

武王："率军深入敌国，与敌军对峙，敌人截断我军粮道，又迂回到我军后方，前后夹击我军。我想打，害怕不能取胜，我想守又不能久待。要怎么办？"

太公："凡是深入敌国作战，一定要了解地形地势，占据有利地形，依靠山林、险阻、溪流、林木，来巩固阵形，谨慎严密防守关隘桥梁，还要掌控城邑、山丘等有利地形。这样，我军的防守就能稳固，敌人就无法截断我军粮道，迂回到我军后方，前后夹击我军了。"

武王："我军通过高大的山林、宽阔的沼泽地、平坦地区时，约定到达的部队误时没有来，我军与敌军猝然遭遇，想进攻怕不能取胜，想防守又担心守不住，此时敌人包围我军两侧，迂回到我军后方，前后夹击，我军大为恐慌。要怎么办？"

太公："率兵打仗，要先派出探子侦察警戒，到离敌人二百里时，就要详细知道敌人所处的位置。如果地形对我军不利，用武冲战车结成营垒，向前推进，并派

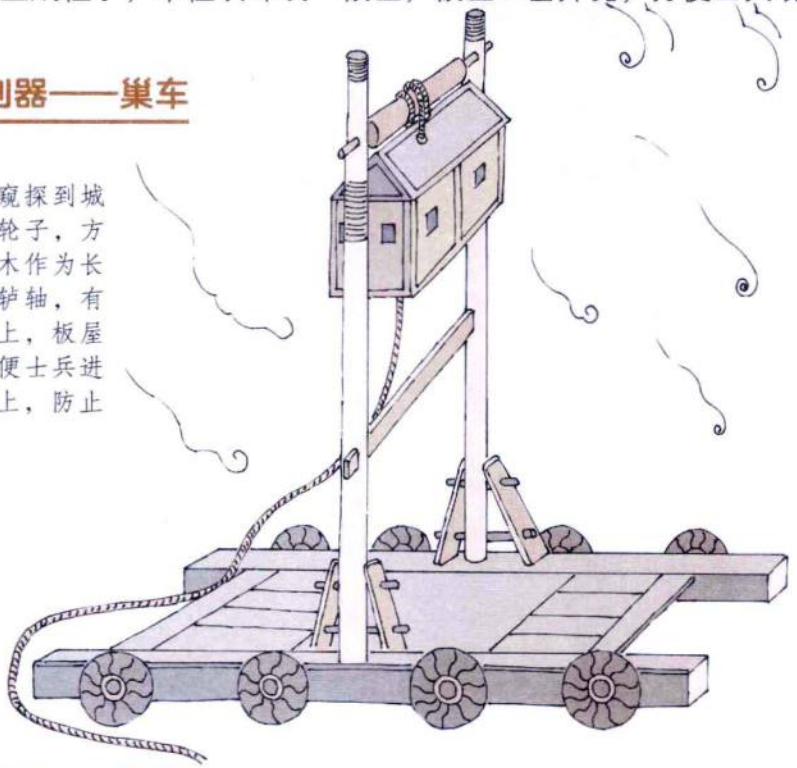
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

守城器械—巢车、望楼

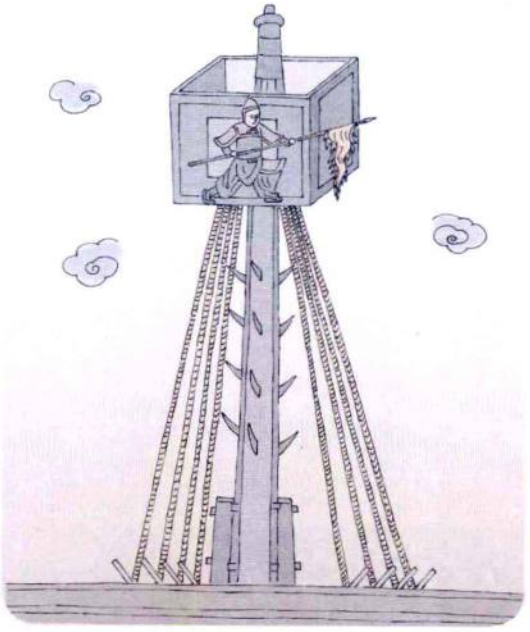
在攻城战中，同样也需要详细了解敌情，尤其是了解城中敌人与百姓的情况，对战争有极大的导向作用。望楼中守城方登高瞭望城外敌人情况，进行防御布置的高楼。底部有两根坚木竖成柱子，木柱顶部设一板屋，板屋四面开孔，方便士兵观察情况。

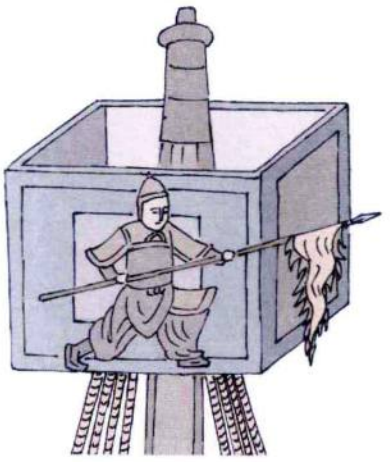
● 窥探城中敌情的利器——巢车

巢车可以帮助攻城方窥探到城中敌人的情况。底部装有轮子，方便移动，车上竖了两根坚木作为长柱，在柱子顶端，有一辘轳轴，有一个小板屋用绳索系于其上，板屋四面开了12个瞭望孔，方便士兵进入观察，外面用生牛皮蒙上，防止士兵受到敌人箭石的伤害。



● 侦探城外敌情的器械——望楼





望楼与巢车基本结构相似，但是望楼不需要移动，所以没有巢车下面的两个轮子，板屋也是直接固定在柱子顶端，而不是像巢车那样系于辘轳轴上。

两支后卫部队随后跟进，后卫部队和主力远的距离一百里，近的距离五十里，这样遇到紧急情况，可以互相救援。如果我军能时时保持这种完善而坚固的部署，那就肯定不会遭受伤亡和失败了。”

武王：“对！”

略地第四十

武王：“我军乘胜深入敌国，占领他的土地，但有大的城邑没有攻下，而敌人另一支部队在城外固守险要地形与我军对峙。我想围攻，又怕其城外的部队突袭我，与城里的敌军里应外合，两面夹击我军，让我全军大乱，将士们害怕。此时要怎么办？”

太公：“围攻城邑，要把战车、骑兵布置在离城较远的地方，来守卫和警戒，以隔断敌人内外联系。时间长了，城里敌人的粮食就会断绝，而外面的粮食又无法运进去。这样，城里的军民就会恐慌，守城的敌将就会投降。”

武王：“城里的敌军断粮，外面的粮食又运不进去，这时敌人暗中联系，秘密计谋突围，趁夜出城拼死作战，敌人的车骑精锐有的冲击我军内部，有的进攻我军外面，让我军恐惧惶惑，全军混乱败走，要怎么办？”

太公：“此时，要把我军分成三部，根据地形，谨慎屯驻军队。详细了解城外敌人部队所处的位置，以及被我军围困的城邑的情况，为被围的敌人留一条路，引诱城里的敌军外逃。此时戒备要严密，不能让敌人跑掉。被围的敌军惊恐慌乱，突围后不是想逃入山林，就是想撤到另外的城邑。这时我军应该派遣一部分士兵，赶走敌人在城外的部队，以另一部分车骑精锐士兵，在距离城邑较远的地方，阻击敌人突围的先头部队，不要让他们逃脱。此时，守城敌军会误以为他们的先头部队已经成功突围，打通了撤退的道路，他们的精锐肯定会继续外逃，只留下一些老弱士兵在城里。此时我军第三部分战车和骑兵长驱直入，敌人守城部队必然不敢继续突围。这个时候，我军一定要格外慎重，不要急于同敌人作战，只要截断敌人粮道，围困敌人，时间长了，敌人肯定会投降。攻克城邑后，不焚烧仓库里的粮食，不毁坏民众的房屋，不砍伐坟地里和庙祠边的树木，不杀戮投降的士兵，不虐待俘虏，以向敌国民众表示仁慈、恩惠，并向敌国军民宣告，有罪的只是无道君王一个人。这样，天下就会心悦诚服。”

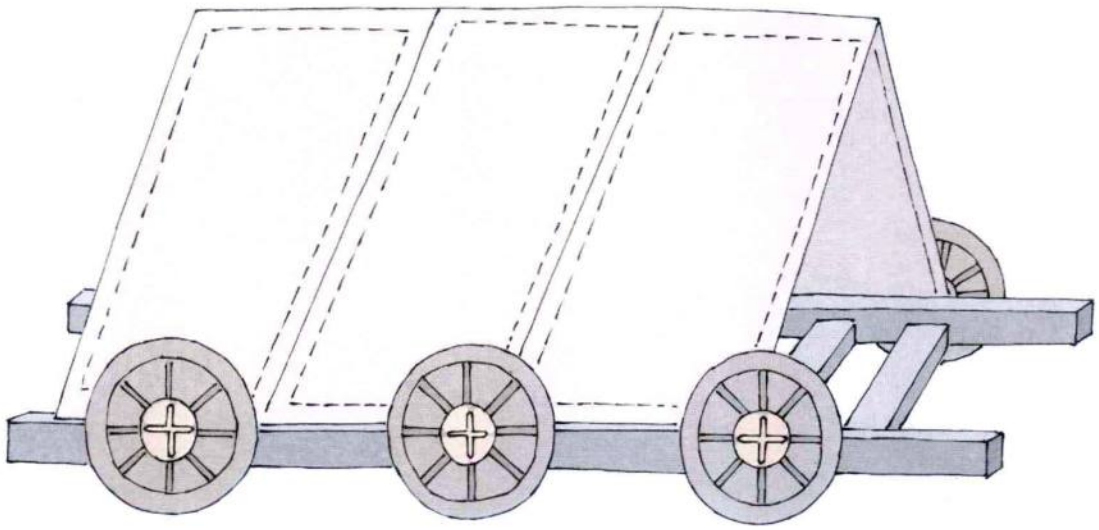
武王：“对！”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

攻城器械——尖头木驴、木幔

在城池战中，无论是攀登城墙驱散守城士兵，还是撞击城门，打开城池门户，都需要兵临城下才能进行，而进军城下并不容易，它会遭到守城方的猛烈攻击，为了减少兵临城下的损失，尖头木驴、木幔等防御器械就应运而生。

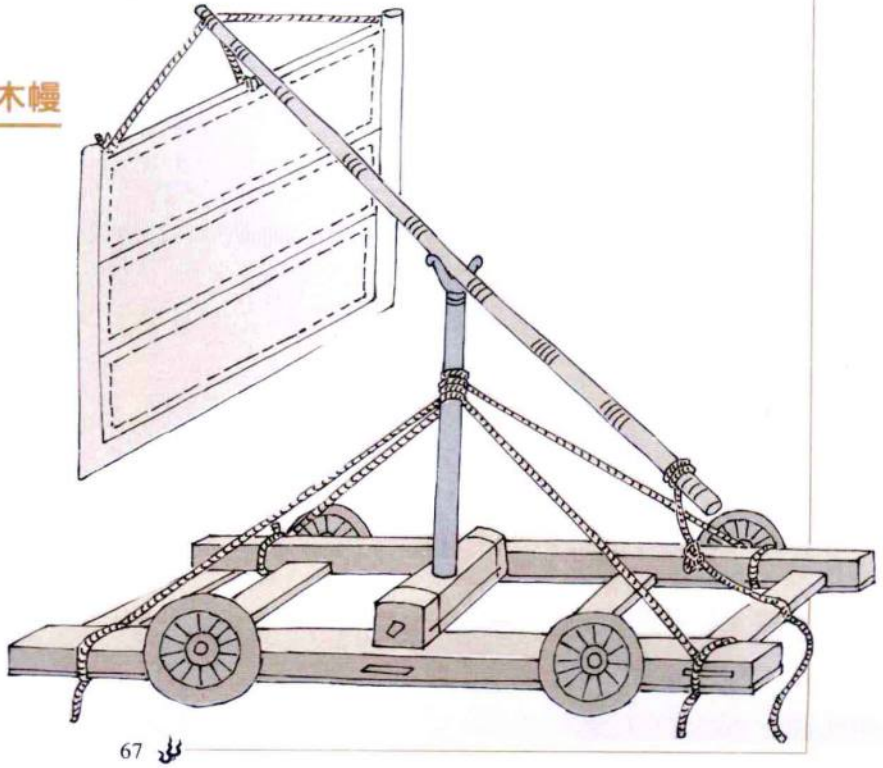
● 攻城防护器械——尖头木驴



尖头木驴在宋代又被称为鹅车洞子，一般长为4.7米，高为2.5米，内部可乘坐10名士兵。在宋金之间的战役中，尖头木驴被金人大量使用。主要用来保护攻城士兵不受城墙上守城士兵的伤害。样子很像一座活动的房子。两条长的木柱上钉有木板，底部有六个轮子，上面用生牛皮蒙起，以抵挡箭石的攻击。

● 攻城掩护器械——木幔

木幔也是攻城战中保护攻城士兵的一种器械。《通典·兵十三》中说：“以板为幔，立桔槔于四轮车上，悬幔逼城堞间，使矫捷者蚁附而上，矢石所不能及，谓之木幔。”木幔底部装有四个轮子，有一根木头竖在车子当中，顶端呈“U”形，支撑着另一根木头，另一根木头前方挑起一块大的木板，以抵挡箭石的攻击。



火战第四十一

武王："率军深入敌国，我军被茂密的草丛树木围绕，大军已经行走数百里，人疲马困，需要宿营休息。而敌人利用干燥的天气和大风的有利条件，在我军的上风口放火，让他们的车骑精锐埋伏在我军的后方，使我军恐慌，散乱逃跑，要怎么办？"

太公："此时，需要在宿营地架起云梯、飞楼，登高瞭望，仔细观察周围的情况。发现敌人放火，我也在前方合适的地点放火，隔断敌人的火势，使火烧不到我军，同时在我军后方放火，烧出一块黑地。如果敌人进攻，我军就撤到这块烧光草木的黑地上坚守。此时，进攻的敌人落在我军后面，看到火光，肯定会退去。我军在黑地上排兵布阵，以有技能的士兵拿着强弩掩护左右两翼，继续放火烧掉前后的草地。这样，敌人就不能伤害到我了。"

武王："敌人在我军四周放火，使浓烟覆盖了我军，然后敌人的大军突袭我军据守的黑地，要怎么办？"

太公："此时，需要让我军结成四武冲阵的战斗阵形，以让勇猛的士兵拿着强弩掩护左右两翼，这样做，虽然不能取胜，但也不会导致失败。"

垒虚第四十二

武王："如何了解敌人营垒的虚实，以及敌军调动情况？"

太公："将帅必须要知道天时的逆顺、地势的险易、人事的得失。登高观察，了解敌军情况的变化；察看敌人的营垒，可以了解他内部的虚实；观察敌军士兵的动态，可以知道敌军调动情况。"

武王："怎么做能知道这些事情呢？"

太公："听敌人营垒里没有鼓声、铃声，看营垒上有许多飞鸟，而且不惊恐，空气里没有飞扬的尘土，可以知道这肯定是座空营，敌人只是用假人欺诈我们。敌人仓促撤退到不远的地方后，没有停顿又急忙返回来，是调动士兵太慌乱的表现。调动太慌乱，军队前后不连接，不连接，阵形必然混乱。此时，我们可以迅速出兵攻击他，即使是以少打多，也会胜利。"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

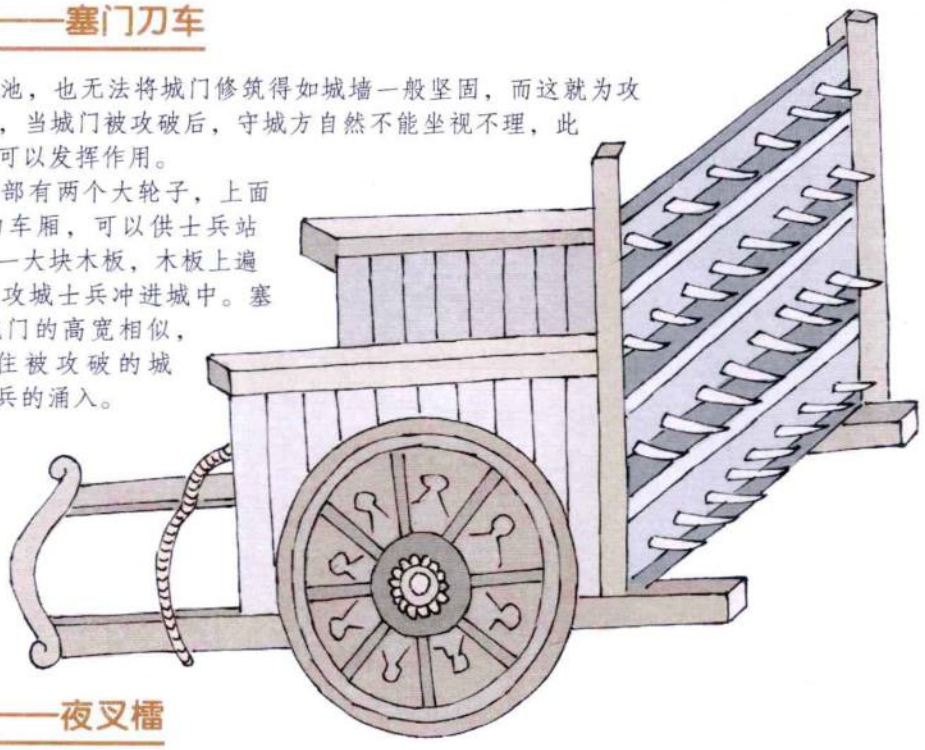
守城器械——塞门刀车、夜叉擂

在攻城战中，有进攻自然有防御，为了阻止攻城方兵临城下，守城方会利用各种器械反击敌人，如城门攻破时的代替品塞门刀车，阻止攻城士兵攀登的夜叉擂等。

守城利器——塞门刀车

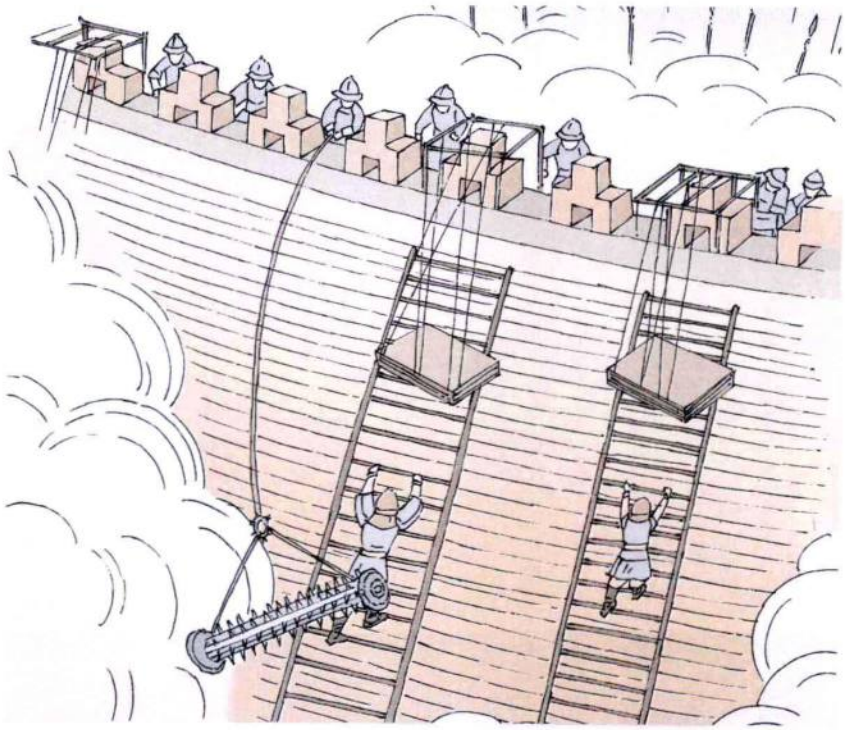
再坚固的城池，也无法将城门修筑得如城墙一般坚固，而这就为攻城方提供了机会，当城门被攻破后，守城方自然不能坐视不理，此时，塞门刀车就可以发挥作用。

塞门刀车底部有两个大轮子，上面是一个没有顶的车厢，可以供士兵站立，车厢前面有一大块木板，木板上遍布尖刀，以阻止攻城士兵冲进城中。塞门刀车一般与城门的高宽相似，以方便恰好堵住被攻破的城门，抵挡攻城士兵的涌入。



守城利器——夜叉擂

夜叉擂又名“留客住”。这种武器是用直径1尺，长1丈多的湿榆木为滚柱，周围密钉“逆须钉”，钉头露出木面5寸，滚木两端安设直径2尺的轮子，系以铁索，连接绞车上，当敌兵聚集城脚时，投入敌群中，绞动绞车可将敌人碾压致死。



第五节

卷五豹韬

林战第四十三

武王："率军深入敌国，遇到森林，与敌军各占据森林一部分对峙。我想防御能稳固，进攻能取胜，要怎么办？"

太公："让我军部署冲阵，布置在有利于作战的地方，弓弩手布设在外围，戟盾手布设在里层，砍伐草木，扩宽道路，以利于我军作战。将旗帜高挂，严格约束士兵，让敌人无法知道我军的详细情况，这就是森林地作战。进行森林地作战，要让我军使用矛戟等不同武器的士兵，混编成战斗分队。在树木稀疏的地方，让骑兵辅助作战，让战车在前，看到有利的地形就进攻，没有有利地形就停止。森林里大部分是险阻的地形，必须部署冲阵阵形，以防敌人前后夹攻。大军迅猛作战，敌人人数再众多，也会被我军打败逃跑。森林地作战要坚守这样的一般原则：在战斗过程中轮番作战，轮番休息，各部都按编组行动。"

突战第四十四

武王："敌人长驱直入，占领我们的土地，抢夺我们的牛马，他们的大军蜂涌而来，逼近我国城下。我军士兵很恐惧，民众成为俘虏。此时，我防守能稳固，战斗能取胜，要怎么办？"

太公："这种敌军，叫作突击部队。他的牛马肯定缺少饲料，他的士兵肯定缺少粮食，所以会凶猛地进攻我军。此时，应该让我驻扎在远方的其他部队，挑选精锐士兵，快速袭击敌人后方，仔细计算、确定合攻的时间，务必让他们在晚上与我会合。全军与敌人快速猛烈交战，敌人再多，敌将也可以被我俘虏。"

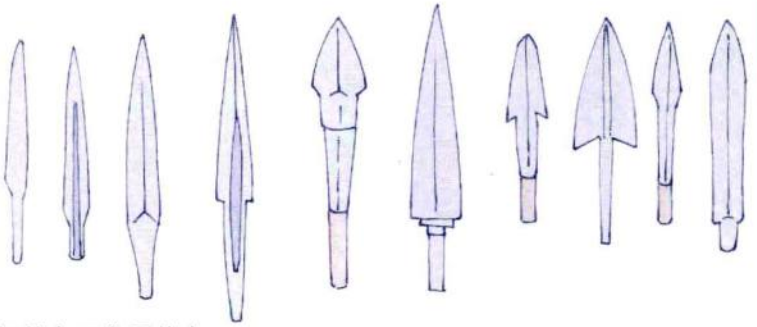
武王："如果敌军分成三四部，以一部进攻我，侵占我方土地，以一部驻扎，掠夺我牛马财物，他主力部队没有完全到达，就让一部兵力逼近我城下，使我全军恐慌，要怎么办？"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

威力强大的远程兵器——弓

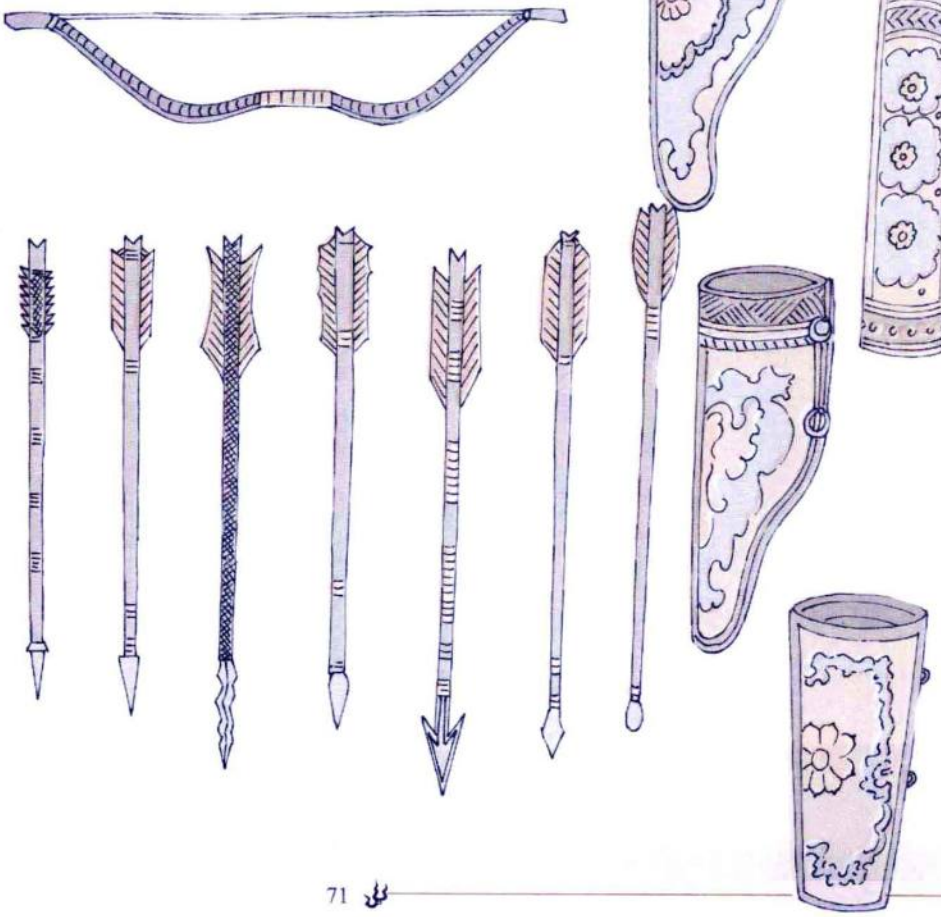
弓在中国有着悠久的历史，古代神话故事中就有后羿张弓射日，出土的旧石器时期的文物也表明，中国先民早在2.8万年以前就已经会利用弓箭远程猎取食物、打击敌人了。

● 弓箭的发展史



商代箭簇的形制，已经奠定了发展蓝本

弓箭的威力很大，它是远程威慑敌人的重要兵器。弓主要由弓体和弓弦两部分组成，箭主要由箭镞、箭杆、箭羽组成。单体弓一般用竹、木制作，合体弓一般由两种以上的材料粘成。箭镞根据形状不同，分为两翼镞、三翼镞、三棱镞、四棱镞等。无论哪种弓哪种箭，它们的杀伤力都极为巨大，一旦射入人体内，就会给人体造成较大的伤害，而使作战士兵减员。



太公：“谨慎、仔细观察情况，在敌人没有完全到达前，完善守备，严阵以待。在距城邑四里的地方修筑营垒，布列张扬金鼓旌旗，另派一支部队埋伏。让营垒上的部队多积累强弩，每一百步设置一个可出击的暗门，门前安放拒马等障碍物，战车、骑兵布置在营垒外面，勇敢、精锐的士兵埋伏起来。如果敌人来了，可以先派我轻装部队与敌人交战，然后假装不敌退走，让守军在城上竖立旗帜，敲击鼙鼓，做好充分的防守准备。敌人以为我军主力防守城邑，自然会进逼城下。这时我突然出动伏兵，或冲到敌军阵内，或攻击敌人阵外。同时让我全军快速进攻，前后夹击敌人，使敌人勇敢的士兵无法拼杀，轻装的士兵来不及逃跑。这种战法叫突击战。此时，敌人再多，敌将也会战败、逃走。”

武王：“对！”

敌强第四十五

武王：“率军深入敌国，与敌人的突击部队正面遭遇，敌多我少，敌强我弱，敌人又趁夜袭击，有的攻击我左翼，有的攻击我右翼，让我全军恐慌。我想进攻能取胜，防御能稳固，要怎么办？”

太公：“他们是在夜间对我实施强袭的敌人。对付这样的敌人，出战比较有利，防守则不太适宜。应挑选有技能的士兵拿着强弩，战车、骑兵布置在左右两翼，迅猛地正面进攻敌人，快速攻击敌人侧后。既攻击敌人阵外，又攻击敌人阵内。如此，敌人士兵肯定会混乱，敌人将帅肯定会惊恐畏惧而被打败。”

武王：“如果敌人远远地阻击我的前方，急速攻击我的后方，截断我精锐部队，阻击我前来援救的士兵，使我前后失去联系，大军混乱，分散逃走，士兵没有斗志，将官无心防守，要怎么办？”

太公：“武王提出的问题很高明！此时，应申明号令，派遣勇猛精锐的士兵，让他们都手持火炬，两个人一起击打一个鼓，以探察敌人的准确位置，发起攻击，有的攻击敌人的外部，有的冲击敌人的内部。攻击时，我军士兵都佩带暗号，以互相识别，然后让他们扑灭火炬，停止击鼓，内外互相策应，各部按照之前的计划进攻。全军迅猛、英勇作战，敌人肯定失败逃跑。”

武王：“对！”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

中国古代兵器——弩

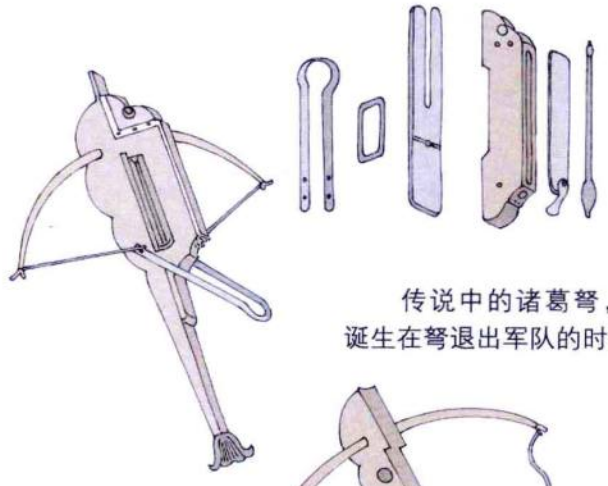
在中国古代兵器中，弩的科学技术含量最高。弩是一种由弓演变而来的控弦装置可以延发射的远程武器。如《说文》载：“弩，弓有臂者”；《释名》载：“弩，怒也，有势怒也。”也就是说弩是一种带有机具且威力大于弓的武器，所射出的箭有怒不可挡之势。

弩的发展史

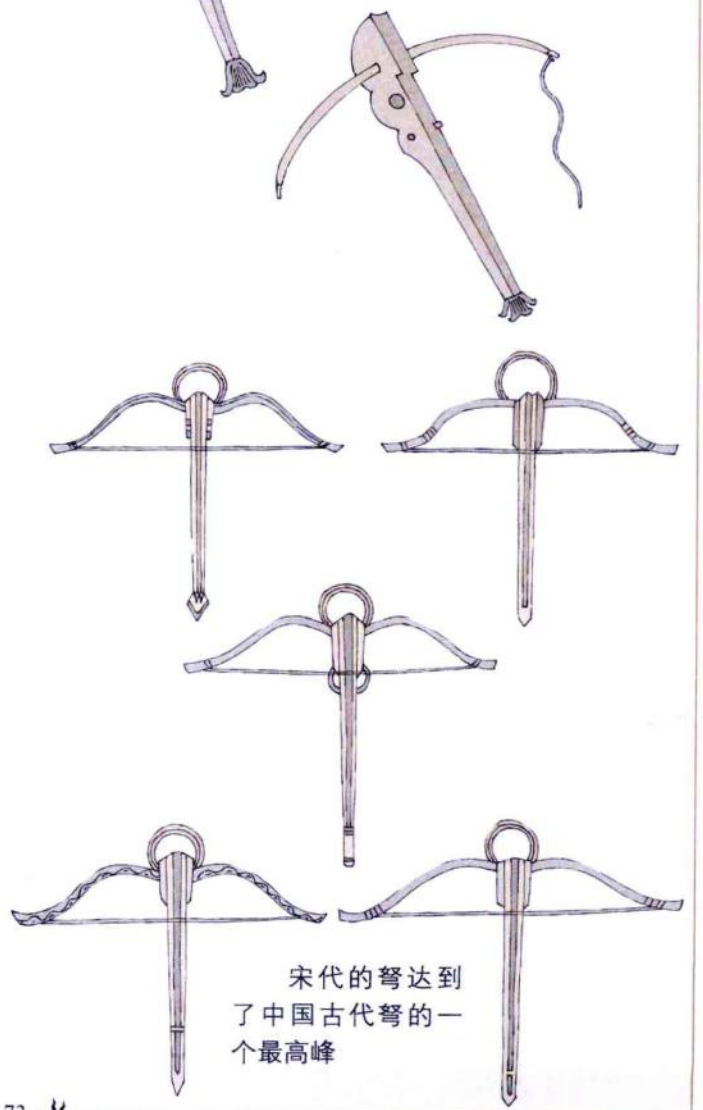
弩由弓进化而来，是带有控弦装置，可以延迟发射的远程兵器。最早，中国古代先民觉得既要拉弓，又要瞄准，很容易出现双手抖动射不中的情况，为了改变这种情况，他们在弓上加了一个木臂，在木臂上安装了“机”，由此就产生了最原始的弩。

弩出现的时期目前并没有确切结论，但出土的新石器时期的文物中发现用骨片制成的弩机，商代的甲骨文中，也有善于木弩的记载，到了春秋时期，随着青铜器的出现，有了铜弩机，此时它不再是少量使用，而是成为军队的重要装备。到了战国时期，除了齐国，韩国也成为了弩兵强国，韩国人制造了可以用脚踏张的弩，威力巨大，射程极远，可到600步以外。此外，秦国也因弩机而成就了自己的骑兵威名。

汉代统治都极为重视弩，甚至将它看得比弓箭还要重，为了更好地使用弩，汉朝人改进了弩的瞄准装置，从而大大提高了弩箭的精准度。汉魏时期，出现了可以连续发射的弩，蜀汉时期，诸葛亮创造出现了“元戎”连弩，一次填装可以连续发射10次。西晋灭亡后，长于骑射的匈奴、鲜卑人统治中原，他们普遍使用马镫、骑具，因此冷落了弩。但是到了宋代，宋军以步兵为主，兵器又以弩弓为主，弓弩手几乎占宋兵的六成以上，弩又恢复了它的霸主地位。其后，直至火器的兴起，弩弓的地位才慢慢低落，但冷兵器时代的远程霸主地位，一直都没有动摇过。



传说中的诸葛弩，它诞生在弩退出军队的时代



宋代的弩达到了中国古代弩的一个最高峰

敌武第四十六

武王："率军深入敌国，突然遭遇敌人，敌军人数众多、勇猛凶狠，并且用武冲大战车和骁勇的骑兵包围我军。我全军震惊恐惧，纷纷逃跑，无法阻止。要怎么办？"

太公："他们是败兵。善于用兵打仗的人，能因此获胜；不善于用兵打仗的人，能因此败亡。"

武王："此时要怎么做呢？"

太公："要挑选有技能的士兵拿着强弩进行埋伏，并在左右两翼布置威力大的战车和骁勇的骑兵，在距离我主力前后约三里的地方设伏。如果敌人追击，就出动战车和骑兵，攻打敌人左右两翼，这样，敌军会陷于混乱，我逃跑的士兵也会自动停止逃跑。"

武王："敌我双方的战车、骑兵遭遇，敌多我少，敌强我弱。敌人进攻，阵形整齐，士兵勇猛。我想与敌交战，但不能抵挡，要怎么办？"

太公："此时，要挑选有技能的士兵拿着强弩，在左右两边埋伏，让战车和骑兵布成坚固的阵形进行防守。当敌人经过我军埋伏的地方时，就用密集的弩箭射击敌人左右两翼，并让战车、骑兵以及勇猛的士兵前后夹击敌人。这样，敌人再多，敌将也必然被打败。"

武王："对！"

鸟云山兵第四十七

武王："率军深入敌国，遇到高山巨石，山峰高耸，没有草木，四面被敌围困。我全军恐惧，士兵迷惑慌乱。我想防守能稳固，进攻能取胜，要怎么办？"

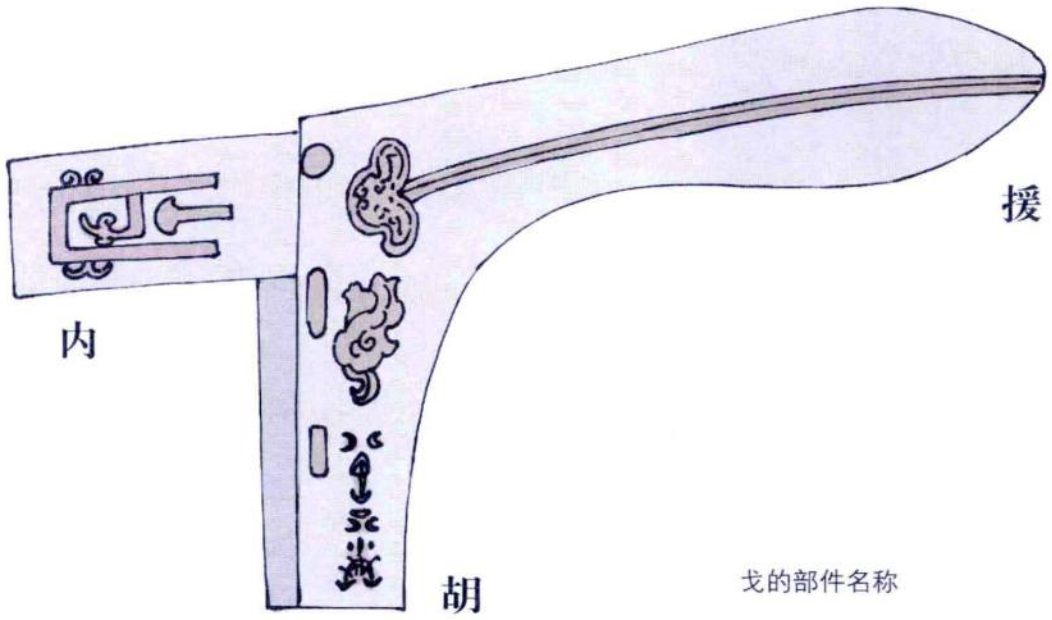
太公："凡是把军队驻扎在山顶上，就很容易被敌人隔绝孤立；凡是把军队安置在山麓，就容易被敌人围困。既然要在山地中作战，就一定布设鸟云的阵形。鸟云阵形，是指在山南山北各个方向都进行警戒守备。军队有的驻守山的北面，有的驻守山的南面。驻扎在山的南面时，要戒备防守山的北面；驻扎在山的北面时，要戒备防守山的南面；驻扎在山的左面时，要戒备防守山的右面；驻扎在山的右面时，要戒备防守山的左面。凡是敌人能攀登的地方，都要派兵防守，交通要道和能通行的谷地，都要让战车进行阻隔。高挂旗帜，方便联络；整饬三军，严阵以待，让敌人无法了解我军的详细情况，这样就形成了一座山城。军队的行列排定好了，

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

中国古代兵器—长刀

长刀是刀的一个分支，比短刀多了一个长的刀柄，正是这一点差异，使得长刀与短刀在中国历史上走向了不同的命运。

● 长刀的发展史



戈的部件名称

长刀最早可以追溯到商周时期，不过，那时的长刀出土较少，更多的是长刀演化出的另一种形式——戈。戈在作战中，多用来勾啄敌人，它与干，也就是盾，是商周时期军队最主要的兵器配备，干戈一词也因此成为战争的代名词。

戈可以追溯到石器时代，那时的戈没有胡和内，只在援的下部向左右两侧凸出一些，方便将它绑到木棒上。青铜器出现后，戈才得到了大发展，内和援才有了明显区别，甚至还铸上了简单的云纹图案。

随着青铜冶铸技术的提高，戈头也越来越坚固，越来越能牢固地与戈柄结合。此一时期就出现了三种不同装柄方式的戈头，一是直内戈，内是直线型设计，解决了戈头向后脱的问题，成为主流戈类兵器；二是曲内戈，内是大幅度下弯的钩状，内里还铸有许多华美的花纹，因为没有解决戈头容易脱落问题，就被慢慢淘汰了；三是銎内戈，内被铸成扁筒型，戈柄直接插入筒中即可，但因为制作复杂，而且易脱落问题也没有解决，所以很快也被废弃了。

士兵列好阵了，法令颁行了，运用的计谋确定了，各部在山上比较突出的、便于作战的高地都编成了冲阵，就可以把战车、骑兵布设成鸟云的阵形。这样，当敌人进攻时，我全军勇猛作战，敌军再多，也会被打败，敌将也可以被俘虏。”

鸟云泽兵第四十八

武王：“率军深入敌国，隔着河与敌军对峙，敌人粮草装备充足，兵力多，我军粮草装备贫乏，兵力少。我想渡河进攻，却没办法前进；我想拖延时间，又缺少粮草。而且我军处在荒芜贫瘠的地方，周围没有城邑、草木，军队没地方获得物资，牛马没地方放牧，要怎么办？”

太公：“在军队缺少装备，牛马缺少饲料，士兵缺少粮食时，要寻找机会，骗过敌人，迅速转移，并设置伏兵，阻挡敌人的追击。”

武王：“如果没有骗过敌人，我军士兵迷惑恐惧，敌人攻打我军，我军溃败逃跑，要怎么办？”

太公：“此时要寻求撤退的方法，主要是用金银财宝引诱敌人掠夺，同时贿赂敌人的使者，此事要设计得精密细致，一定不能让敌人察觉。”

武王：“敌人已知道我军布设了伏兵，大军不肯渡河，另派一支小部队渡河进攻，我全军震惊恐慌，要怎么办？”

太公：“此时，我军应在便于作战的地部署四武冲阵，等敌军全部渡河后，再发动伏兵进攻，快速猛烈攻击敌人侧后，让强弩从两边射击敌人。战车、骑兵布设鸟云的阵形，在前后戒备、迅猛作战。敌人看到我军与他的小部队交战，大军肯定会渡河来进攻。此时发动伏兵，快速猛烈地攻击敌军侧后，并让战车、骑兵冲击敌军两翼，这样，敌军再多，也会被打败，敌将也会逃走。用兵的基本原则是，与敌对阵作战时，一定要在便于作战的地方，把军队布成冲阵，战车、骑兵布成鸟云的阵形，这是作战出奇制胜的方法。鸟云阵形，是像鸟云散合那样，灵活机动、变化无穷的阵形。”

武王：“好。”

少众第四十九

武王：“我想以少打多，以弱打强，怎么能办到？”

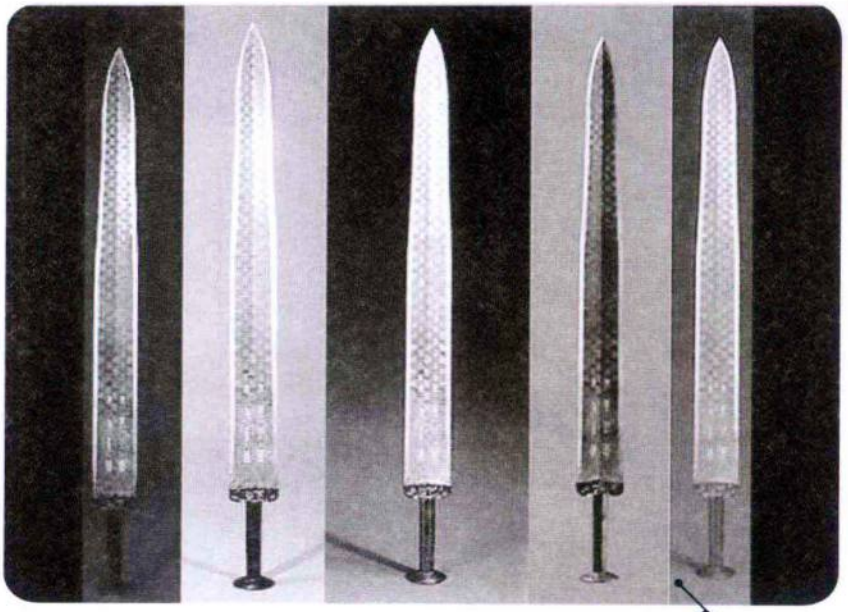
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

短兵之祖——剑

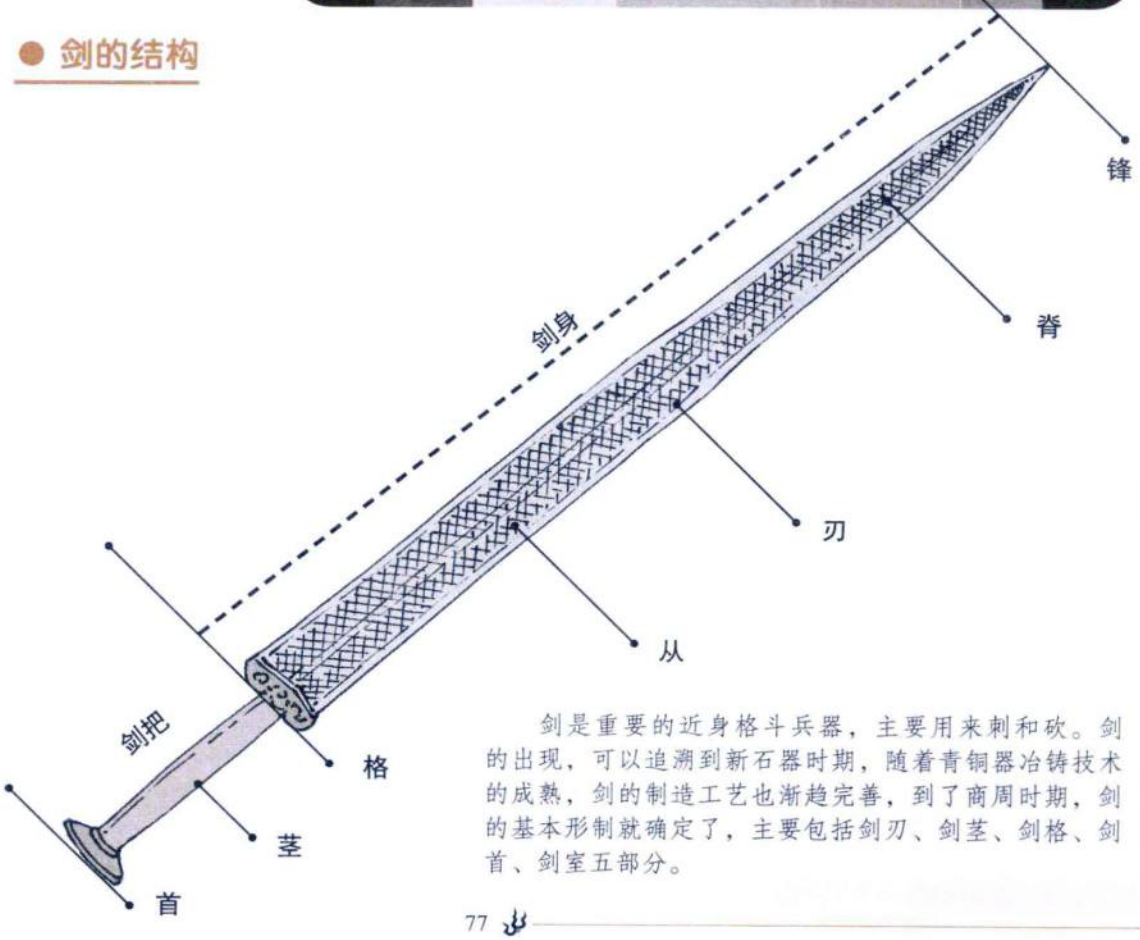
剑是短兵之祖，无论是刀还是匕首，都是由剑发展而来的分支。早在新石器时代，就已经有了制作较为细致的剑。

● 天下五剑

春秋战国时期，群雄逐鹿，大规模战乱时起，极大地促进了中国古代兵器的发展，剑在此时也迈向了一个新高峰，传说中的天下五剑：龙泉、太阿、工布、鱼肠、莫邪也就在这一时期被铸造出来。



● 剑的结构



剑是重要的近身格斗兵器，主要用来刺和砍。剑的出现，可以追溯到新石器时期，随着青铜器冶铸技术的成熟，剑的制造工艺也渐趋完善，到了商周时期，剑的基本形制就确定了，主要包括剑刃、剑茎、剑格、剑首、剑室五部分。

太公：“想以少打多，一定要利用夜晚，在深草丛生的地方埋伏军队，在险隘的道路上阻击敌人。想以弱打强，一定要得到大国的认可，邻国的援助。”

武王：“如果我军没有深草丛生的地方可以设伏，又没有险隘的道路可以进行阻击，敌人大军到达时又不在夜晚；我军既没有大国的认可，也没有邻国的援助，要怎么办？”

太公：“要虚张声势，用引诱诈骗手段迷惑敌将，诱使敌人迂回前进，让他一定经过深草丛生的地方；引诱他绕远，延误时间，让他正好在夜晚同我交战。趁敌人先头部队还没有全部渡过河，后续部队没来得及宿营时，发动伏击，快速猛烈地攻击敌人两翼，让战车、骑兵扰乱敌人的前后部队。这样，敌人再多，敌将也会逃跑。恭敬侍奉大国君王，礼遇结交邻国贤士，多送钱财，谦逊言辞，这样就可以得到大国的认可，邻国的援助了。”

武王：“对！”

分险第五十

武王：“率军深入敌国，在险阻狭隘的地方与敌人遭遇。我军左边靠山右边临水，敌军右边靠山左边临水，双方各自占据险要的地势对峙。此时，双方都想防守能稳固，进攻能胜利，要怎么办到？”

太公：“占领山的左边，要迅速在山的右边戒备；占领山的右边，要迅速在山的左边戒备。险要地方的大江大河，如果没有船只可用，就要利用天潢等浮渡器材渡河。已经渡过江河的先头部队，要迅速清出道路，抢占有利地形，以方便主力跟进。用武冲战车掩护我军前后部队，两侧布设强弩手，以使我军行列和阵形稳固。在交通要道和山谷谷口，要用武冲战车进行阻绝，高挂旌旗，这样就构成了一座用战车连接起来的车城。在险要的地方作战，要在前方布设武冲战车，用大盾牌防护，让有技能的士兵拿着强弩护卫左右两翼。每三千人编成一屯，在便于作战的地形组成进攻性的阵形。作战时，左军用于左翼，右军用于右翼，中军用于中央，并肩向前推进攻击。战斗过的部队要回到原来驻扎的地方休整，没有战斗过的部队要依次投入战斗，轮番作战休息，直到获胜为止。”

武王：“对！”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

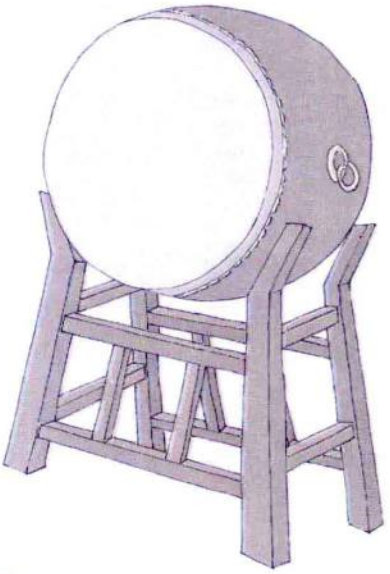
中国古代战争的指挥用具

在古代没有通信设备，走马传令又费时间，因此在战争中主要靠旗、金和鼓进行前后左右的调度。旗、金、鼓作为战争中的指挥武器，在中国古代战争中一直发挥着作用。

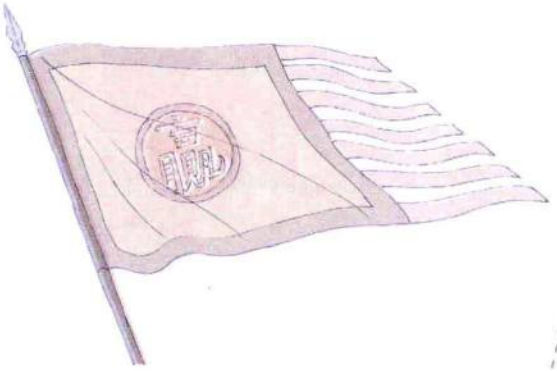
● 鼓、金、旗

鼓

“鼓”在古代军事活动中有三种作用，一是报时，二是警众，三是鼓舞士气。《文献通考》上说：“军城及野营行军之外，日出没时挝鼓千槌，三百三十三槌为一通；鼓音止，角音动，吹十二首为一叠；三角三鼓而昏明毕。”这里讲的是鼓的第一个作用。部队在行进过程中如果遇到敌人就要击鼓，以示后续部队立即进入战斗状态。这是击鼓的第二个作用。《左传•庄公十年》写道：“一鼓作气。”就是说，古代作战击鼓进军，擂第一通鼓时士气最盛。

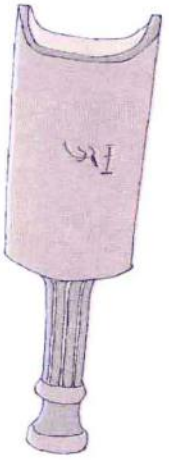


旗



军队中有方面旗，东方为绿旗，南方为红旗，西方为白旗，北方为黑旗，中央为黄旗。黄旗用来指挥各方，黄旗挥动，全军集合。旗伏即跪，旗举即起，卷旗衔枚。某一方面旗举，该方面军的士兵整装集合。在战争中召集将领用黑旗。在古代通信落后的情况下，规定信号用旗帜指挥，是非常实用的。

金



“金”是古代的一种乐器。“鸣金”中的“金”就是指军队作战中作信号用的乐器钲。钲，古代乐器，形似钟而狭长，上有柄，用铜制成。“鸣金”就是“鸣钲”，《荀子•汉兵》：“闻鼓声而进，闻金声而退。”意为击鼓号令进攻，鸣金号令收兵。成语“鸣金收兵”本义为停止进攻，结束战斗，现多比喻完成任务，结束工作。

第六节

卷六犬韬

分合第五十一

武王：“君王率军出征，大军分驻几个地方，主将想按期集结军队与敌作战，申明军纪，明确赏罚，要怎么做？”

太公：“用兵打仗时，由于大军人数众多，肯定要有兵力分散和集中等作战部署上的变化。主将要先确定作战的地点和日期，然后将作战文书传达给各部将官，说明要攻打和包围的城邑、各军集结的地点、作战日期，以及各部队到达的时间。主将要提前到达集结地点，修筑营垒，布列阵势，在营垒门前竖立标竿观测日影，计算时间。清理道路、行人，等待将士报到。各部将士到达后，要核实他们到达的先后次序，先到达的奖励，过期到达的军法处置。这样，不管是远是近，各部队都会按时期赶至集结点。大军全部到达后，就可以集中力量与敌作战了。”

武锋第五十二

武王：“用兵作战，最重要的是要有强大的战车、骁勇的骑兵、能冲锋陷阵的突击部队，发现敌人有可乘之机就能发起攻击。那么，什么时机可以发起攻击呢？”

太公：“想攻击敌人，要详细了解十四种不利于敌人的情况。一旦出现这些情况，就可以进攻，敌人也肯定会被打败。”

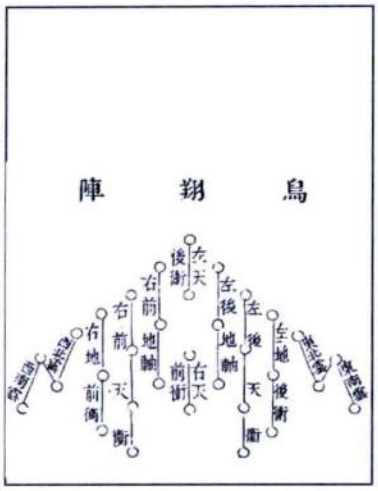
武王：“可以说说是哪十四种对敌人不利的情况吗？”

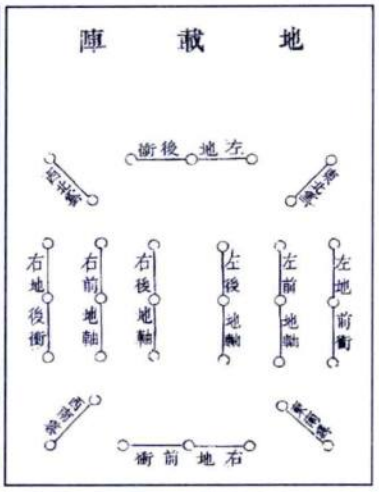
太公：“敌人刚集结不稳定时，可以进攻；敌人人马饥饿时，可以进攻；气候季节对敌人不利时，可以进攻；地形对敌人不利时，可以进攻；敌人奔跑赶路时，可以进攻；敌人没有戒备时，可以进攻；敌人疲惫时，可以进攻；敌将离开士兵，没有指挥时，可以进攻；敌人长途跋涉时，可以进攻；敌军过河时，可以进攻；敌军忙乱时，可以进攻；敌军过险隘的道路时，可以进攻；敌人行列散乱不整齐时，

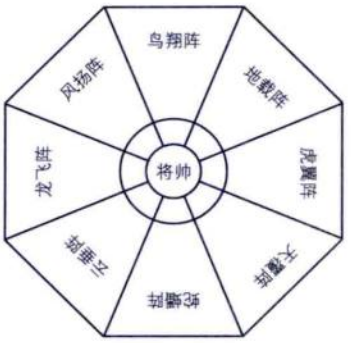
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

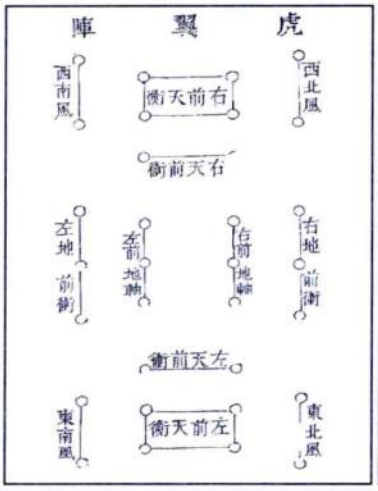
变化无穷的八阵

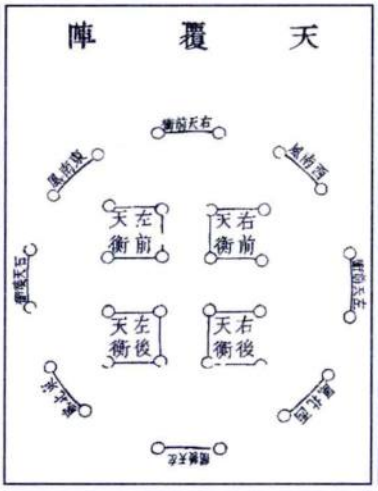
鸟翔阵是八阵兵法中的一阵。八阵图分别以天、地、风、云、龙、虎、鸟、蛇命名，加上中军共是九个大阵。中军由十六个小阵组成，周围八阵则各以六个小阵组成，共计六十四个小阵。

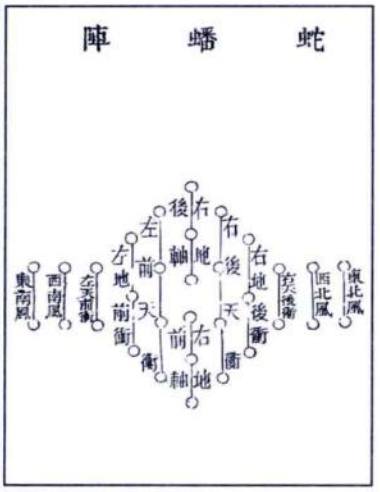


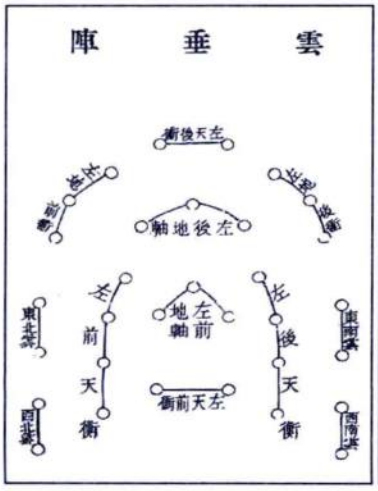


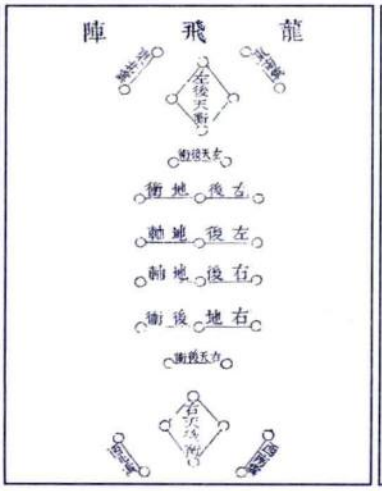


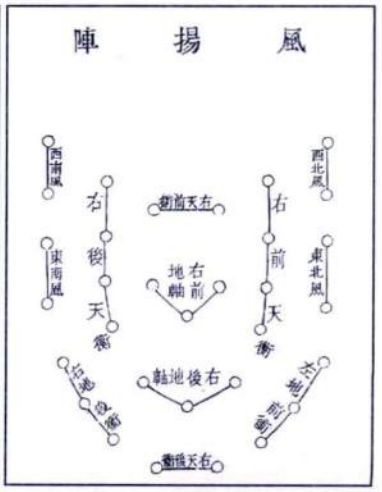












可以进攻；敌人心生恐惧时，可以进攻。”

练士第五十三

武王：“怎样选编士兵？”

太公：“军队里勇敢超人、不怕牺牲、不怕受伤的人，编成一队，称为冒刃队；精锐气盛、年轻力壮、强横凶暴的人，编成一队，称为陷阵队；体形奇特、善用长剑、步履稳健、动作整齐的人，编成一队，称为勇锐队；臂力过人、能拉直铁钩、能捣毁敌人金鼓、撕折敌人旗帜的人，编成一队，称为勇力队；能翻越高山、步行远路、行走迅捷的人，编成一队，称为寇兵队；曾经是贵族大臣，现在失势想重建功业的人，编成一队，称为死斗队；阵亡将帅的子弟，急于为父兄报仇的人，编成一队，称为敢死队；曾入赘为婿、当过敌人俘虏，希望能扬名遮丑的人，编成一队，称为励钝队；因贫穷而愤怒不满，希望立功受赏而变得富贵荣华的人，编成一队，称为必死队；免罪刑徒，希望掩盖耻辱的人，编成一队，称为幸用队；才技胜人，能担任重要任务的人，编成一队，称为待命队。这些是选编士兵的方法，一定要详加考察。”

教战第五十四

武王：“集合全军，想让士兵熟练掌握战斗技能，怎么进行训练才能办到？”

太公：“统率三军，用金鼓指挥，可以让全军行动整齐划一。将帅一定要先明确告诉官兵应如何操练，并且要反复讲解清楚，然后再训练他们操作武器，熟练掌握战斗动作，以及根据不同旗帜的指挥信号变化应采取的行动。所以，训练军队，要先进行单兵教、练，单兵教、练完成后，再十个人一起练；十个人学习战斗技能，教、练完成后，再一百个人一起练；一百个人学习战斗技能，教、练完成后，再一千个人一起练；一千个人学习战斗技能，教、练完成后，再一万个人一起练；一万个人学习战斗技能，教、练完成后，再全军一起练；全军教、练作战的方法，完成后，再让百万大军一起练。这样，就可以组成强大的军队，在天下间树立威名。”

武王：“对。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

队形布如星的撒星阵

撒星阵，是南宋名将岳飞破金兵“拐子马”的阵法。撒星阵的队形布列如星，连成一排的“拐子马”冲来时士兵散而不聚，使敌人扑空。等敌人后撤时散开的士兵再聚拢过来，猛力扑击敌人，并用刀专砍马腿，以破“拐子马”。

岳飞大破拐子马

南宋初年，北方金国的元帅兀术统率大军进攻宋国。南宋大将岳飞驻扎在郾城，抵抗金军。兀术调集了1.5万匹的“拐子马”是一种精锐的骑兵，作战的时候，把这些骑兵摆在两侧，冲锋陷阵，妄图以此打败“岳家军”。

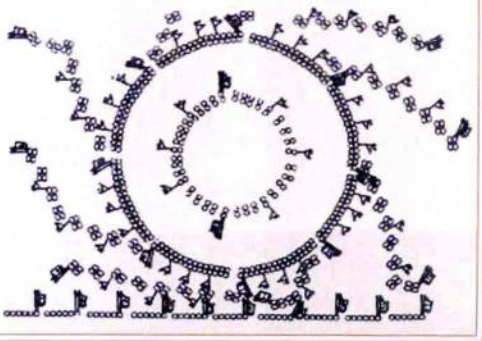


岳飞得知敌军的作战计划，说：“叫士兵们多准备麻绳和大刀，冲入敌阵以后，不要往上看，见了金军的‘拐子马’，就用麻绳绊马腿，举刀砍马蹄。”决战那天，金军的拐子马像风一样朝宋军冲来。岳飞没让骑兵抵挡，只叫步兵迎战。士兵们拿着麻绳大刀，绊马腿、砍马蹄，就这样，金军的“拐子马”人仰马翻，一败涂地。



岳飞（公元1103~1142年），字鹏举，汉族。北宋相州汤阴县永和乡孝悌里人。中国历史上著名战略家、军事家、民族英雄、抗金名将。岳飞在军事方面的才能则被誉为宋、辽、金、西夏时期最为杰出的军事统帅。

撒星阵



均兵第五十五

武王："让战车跟步兵作战，一辆战车能抵御几名步兵？让骑兵跟步兵作战，一名骑兵能抵御几名步兵？让战车跟骑兵作战，一辆战车能抵御几名骑兵？"

太公："战车，就像军队的羽翼，有着强大的战斗力，用来攻坚陷阵，截击强敌，断敌退路；骑兵，就像军队的眼睛，用来侦察警戒，跟踪追击溃败逃跑的敌人，截断敌人的粮道，袭击散兵游勇。如果不恰当地运用战车和骑兵，在作战中，一名骑兵可能还抵不上一名步兵。全军布列成阵，恰当地运用车、骑、步兵，在平坦地形上交战，一辆战车可以抵御八十名步兵，一名骑兵可以抵御八名步兵，一辆战车可以抵御十名骑兵。在险阻地形上交战，一辆战车可以抵御四十名步兵，一名骑兵可以抵御四名步兵，一辆战车可以抵御六名骑兵。军队中最具有威力的战斗力量就是战车和骑兵，十辆战车可以打败千名步兵，百辆战车可以打败万名步兵。十名骑兵可以打败百名步兵，百名骑兵可以打败千名步兵，大概是这样的数量。"

武王："战车和骑兵要配备多少军官，怎样列阵作战？"

太公："战车要配备的军官数量是，五辆战车设一长，十辆战车设一吏，五十辆战车设一率，一百辆战车设一将。在平坦地形上交战，五辆战车布成一列，每列前后相距四十步，每辆战车左右距离十步，每队前后、左右各间隔六十步。在险阻地形上交战，战车一定沿着道路向前推进，十辆战车布成一聚，二十辆战车布成一屯。战车前后距离二十步，左右距离六步。每队前后、左右各间隔三十六步。五辆战车设一长，在周围二里内活动，战车撤出战斗后，仍照原路返回。骑兵要配备的军官数量是，五名骑兵设一长，十名骑兵设一吏，一百名骑兵设一率，二百名骑兵设一将。在平坦地形上交战，五骑分成一列，每列前后距离二十步，每名骑兵左右距离四步，每队前后、左右各间隔五十步。在险阻地形上交战，每列前后距离十步，每名骑兵左右距离二步，每队前后、左右各间隔二十五步。三十名骑兵分成一屯，六十名骑兵分成一辈，每十名骑兵设一吏，在周围百步内活动，撤出战斗后，返回原来的位置。"

武王："对！"

武车士第五十六

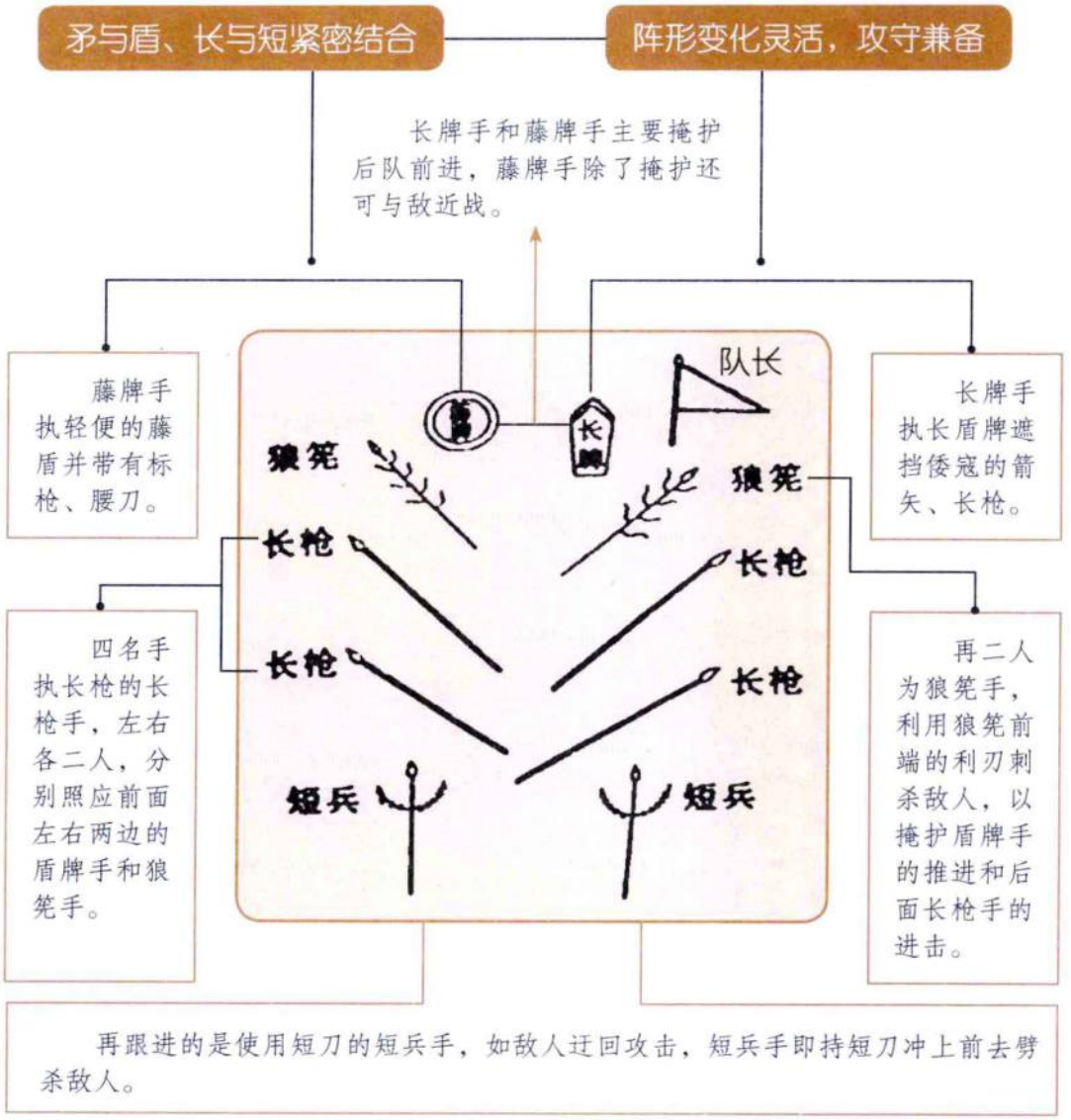
武王："怎样选拔乘车战斗的士兵？"

太公："选拔乘车战斗的士兵，要选择四十岁以下、身高在七尺五寸以上；跑

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

形似鸳鸯结伴的鸳鸯阵

鸳鸯阵，中国古代阵法之一。中国明代军队抗击倭寇时采用的一种疏散的战斗队形。该阵产生的主要背景是：火器广泛运用于战场后，武器的杀伤力和破坏力显著提高，大而密集的战斗队形难以适应作战需要。



戚继光生于1528年，卒于1588年，字元敬，号南塘，晚号孟诸，汉族，山东登州人，祖籍安徽定远。军事家、著名的抗倭将领。戚继光出生后，卑劣的倭寇野心勃勃，多次侵略中国东南沿海地区，他们四处抢掠、杀害沿海百姓，百姓深受其害。戚继光为了保护百姓，率兵在浙、闽、粤沿海地区抗击来犯的倭寇，历经十多年，大小八十余战，最终消灭了倭寇，平定了沿海地区。他也因此被人们誉为民族英雄，死后谥号“武毅”。

起来能追得上奔跑的马，在战车奔驰时能跳上战车；在战车上前后、左右、上下各方向上都能作战；能捆绑旗帜，能拉满八石弓弩，熟练地向前后左右发射弩箭的人。这种人叫武车士，给他们的待遇一定要优厚。”

武骑士第五十七

武王：“如何选拔骑兵？”

太公：“选拔骑兵，要选择四十岁以下、身高在七尺五寸以上；身体强壮，行动迅捷，超过常人；能疾驰快马并在马上挽弓射箭，能在前后左右各个方向作战，进退娴熟；能策马越过沟堑，攀登丘陵，冲过险阻，渡过大河，追击强大的敌人，冲击众多敌人的人。这种人叫武骑士，给他们的待遇一定要优厚。”

战车第五十八

武王：“战车怎样作战？”

太公：“步兵作战贵在及时了解情况变化，战车作战贵在及时熟悉地形状况，骑兵作战贵在及时熟悉岔路捷径。车、步、骑兵都是作战部队，只是具体用法不同。战车作战有十种不利地形，以及八种有利情况。”

武王：“哪十种不利地形？”

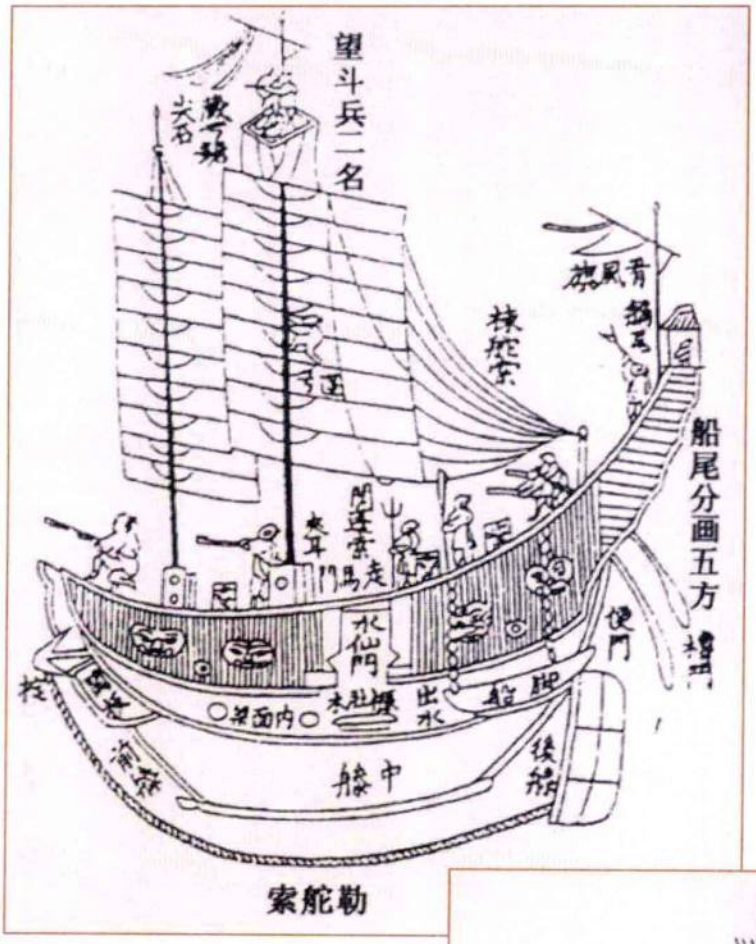
太公：“能前进但不能后退的，是战车的死地；能翻越险阻、长途追逐敌人的，是战车的竭地；前面平坦容易通行，后艰险难以通行的，是战车的困地；困在险阻地形中无法出来的，是战车的绝地；毁塌积水的地带焦黑泥泞的黏土地带，是战车的劳地；一边险阻一边平坦，向上爬坡的，是战车的逆地；遍地是茂盛的草木，还要渡过深水的，是战车的拂地；战车少，地势平坦，与步兵配合不当的，是战车的败地；后面有沟渠，一边有深水，一边有高坡，是战车的坏地；昼夜大雨，十天半个月都不停，道路毁坏，不能前进后退的，是战车的陷地。这十种地形都对战车不利。愚笨的将领不了解这十种不利地形，而失败被俘，明智的将领避开这十种不利地形，而取得胜利。”

武王：“什么是八种有利情况？”

太公：“敌人没有布定前后的行阵时，可以用战车攻破他；敌人旌旗混乱，人马不断调动时，可以用战车攻破他；敌人士兵有的向前，有的退后，有的往左，有

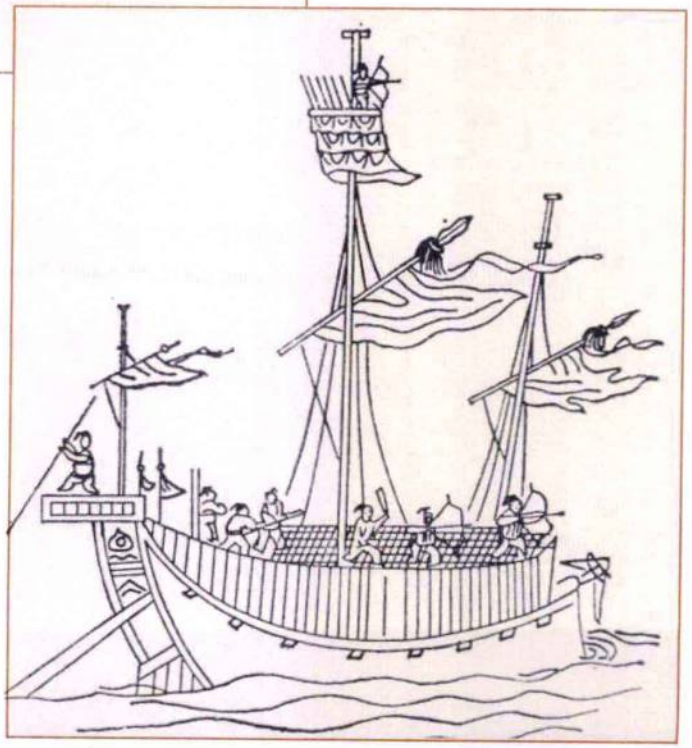
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

戚继光的水师舰队装备



戚继光舰队旗舰大福船

戚继光是明代中叶抗倭名将，多次为总督胡宗宪谋划御倭。嘉靖三十五年（1556年），他身为参将负责防守倭寇频繁出没的宁波、绍兴、台州一带，他修治战舰，悯败倭船，所向披靡。其水师舰队装备有功能各异的大小战船。1号为舰队旗舰大福船，2号为福船，3号为海沧，此三号船火力较强。4号船为艟（冬船），5号船为草撇（哨船），6号船为开浪（鸟船）。在港口和近海作战时，则使用浅水沙船和两头尖、行驶迅速的鹰船配合作战。而渔船和网梭船用于侦察敌情。



戚继光舰队艟船

的往右时，可以用战车攻破他；敌人阵势不稳固，士兵相互观望，可以用战车攻破他；敌人进攻犹疑不定，后退迷惑恐慌时，可以用战车攻破他；敌人全军突然惊乱，挤在一起时，可以用战车攻破他；敌人在平坦地形上与我作战，到天黑还没有结束战斗时，可以用战车攻破他；敌人长途跋涉，很晚才扎营休息，三军恐惧不安时，可以用战车攻破他。这八种情况都对战车作战有利。将帅知道了战车作战的十种不利地形和八种有利情况，即使敌人四面包围，千军万马向我进攻，我也能每战必胜。”

武王：“对！”

战骑第五十九

武王：“怎样让骑兵进行作战？”

太公：“骑兵作战有十种制胜的战机和九种致败的地形。”

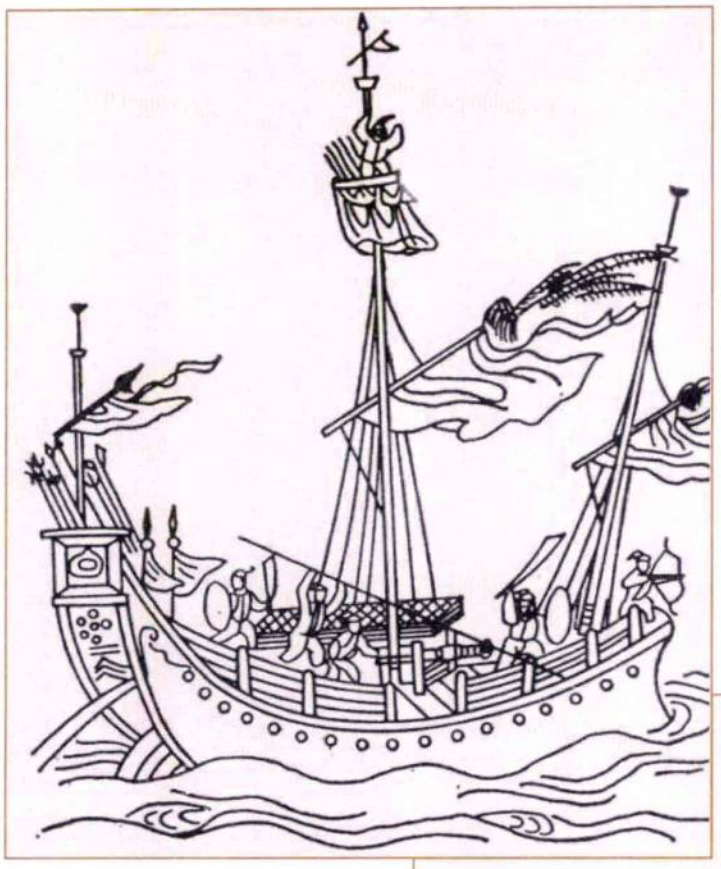
武王：“是哪十种制胜的战机？”

太公：“敌军才到，行列阵势还没有稳固，前后方不连接，可以立刻让骑兵攻击敌人先头骑兵部队，夹击他的两翼，敌人肯定会溃败逃走；敌人行列阵势已经整齐稳固，士气高昂，应该让骑兵缠住敌人两翼不放，来往奔驰，像风一样快捷，像雷一样猛烈，一刻不停地进行攻击，时时变换旗帜，更换衣服，让敌人因迷惑害怕而被打败；敌人行列阵势不稳固，士气低落，可以让骑兵前后夹击敌人，袭扰他左右两翼，敌人肯定感到震惊恐惧；敌人晚上回归营垒，士兵心生恐惧，可以让骑兵夹击他左右两翼，快速攻击他的后方，逼近他营垒的进出口，拦击他回归营垒，敌人肯定会被打败；敌人没有可以防守的险阻地形，应该让骑兵长驱直入，截断他的粮道，可以让他陷入饥饿的困境中；敌人驻扎在平坦宽阔的地带，四面八方很容易受到攻击，可以让骑兵协同战车进攻它，敌人肯定会溃乱；敌人失败逃跑，士兵分散混乱，让骑兵有的两翼夹击，有的前后夹击，敌将就会被俘虏；敌人天黑返回营垒，士兵人多，行列阵势肯定混乱，让骑兵十人一队，百人一屯，战车五辆一聚，十辆一群进行攻击，多布置旗帜，装备上强弩，有的攻击敌军两翼，有的阻击敌军前后，敌将就会被擒获。这是十种骑兵作战制胜的战机。”

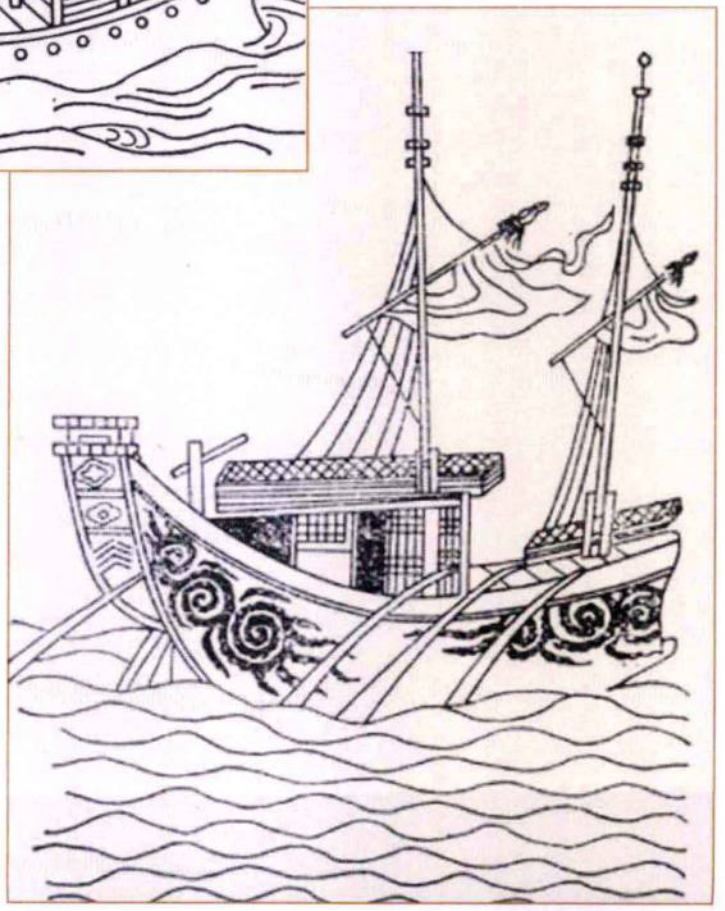
武王：“有哪九种致败的地形呢？”

太公：“让骑兵攻打敌人，却无法攻破敌人的阵势，敌人假装逃走，却用战车、骑兵攻击我军后方，这是骑兵的败地；追击失败逃跑的敌人，翻越险阻，长驱直入不停止，敌人埋伏在我左右两旁，又截断我的后路，这是骑兵的围地；向前冲

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



戚继光舰队艟船



戚继光舰队苍山船

退不回来，进去了出不来，就是所说的陷在天井里，困在地穴里，这是骑兵的死地；前进的道路狭窄，退回去的道路迂回遥远，敌人的弱兵可以攻击我的强兵，少数敌人可以攻击我主力，这是骑兵的没地；深的山涧峡谷，草多树密，活动困难，这是骑兵的竭地；两边有河溪，前后有高的山岭，敌我在两水间交战，敌人据守有利地形，这是骑兵的艰地；敌人截断我粮道，我军只能前进不能后退，这是骑兵的困地；低洼泥泞的道路，到处是沼泽，进退困难，这是骑兵的患地；左右地形高低凹凸不平，前进后退都会受到敌人攻击，这是骑兵的陷地。这是九种骑兵作战致败的地形。明智的将帅要尽力避开这些地方，愚笨的将帅会陷入其中而战败。”

战步第六十

武王：“步兵怎样与战车、骑兵作战？”

太公：“步兵与战车、骑兵作战，一定要依靠丘陵、险阻的地形列阵，让拿长兵器和强弩的士兵做前锋，让拿短兵器和弱弩的士兵随后跟进，轮番作战、休息。敌人大量战车、骑兵前来攻击时，我步兵要坚守阵势，奋勇作战，并且让有技能的拿着强弩的士兵在后方戒备。”

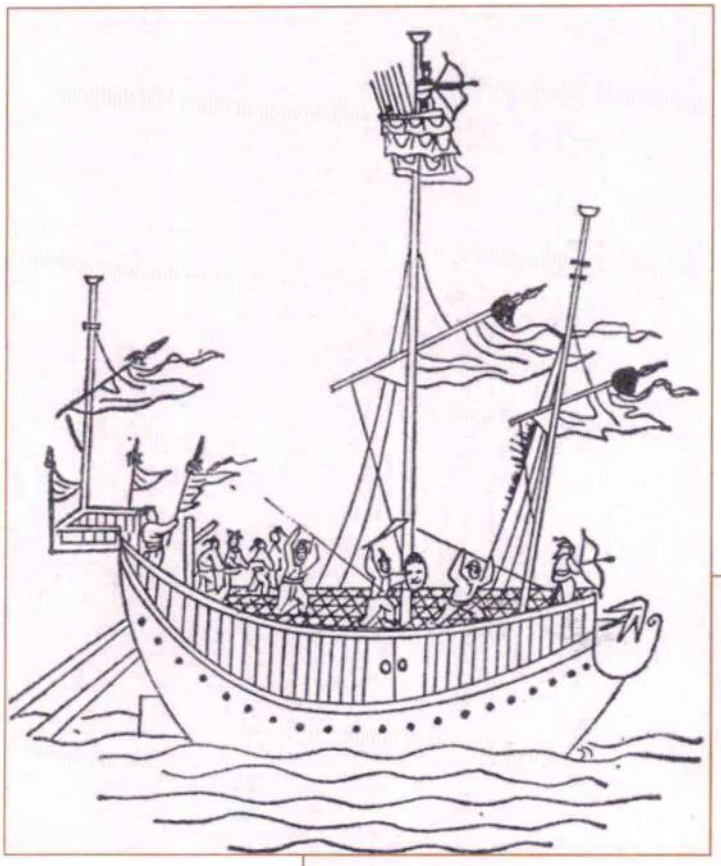
武王：“我军没有丘陵、险阻的有利地形可以依靠，敌军前来进攻的士兵人多力壮，战车、骑兵左右夹击我军，袭击我军前后方，让我军士兵心生恐惧，溃败逃跑，要怎么办？”

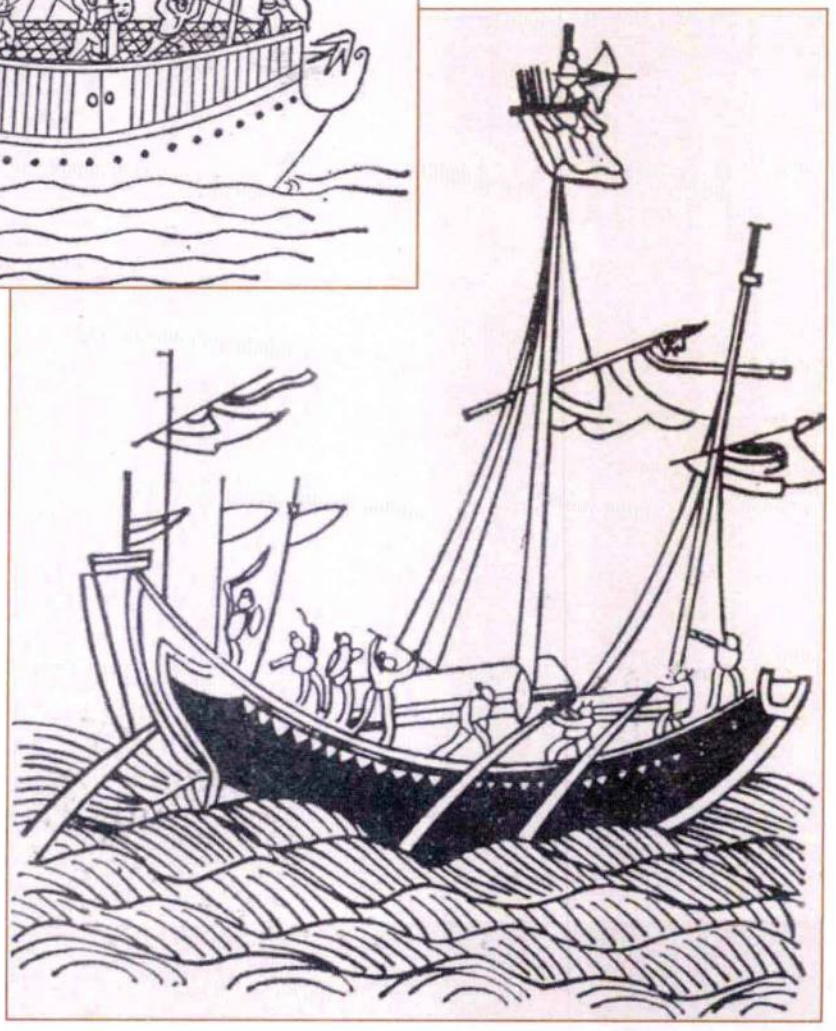
太公：“可以让我军士兵制作行马、木蒺藜等障碍器材，集中牛马编成队伍，结成四武冲阵的阵形。看到敌人的战车、骑兵即将进攻，就大面积布设蒺藜，四周挖掘宽深各五尺的壕沟，称为环形防御体系。步兵带着行马行动，让战车连接成营垒，推着它移动，停止时就可以当成营垒。让有技能的士兵拿着强弩在四周戒备，然后命令全军英勇作战，不得懈怠。”

武王：“好！”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

戚继光舰队草撇船



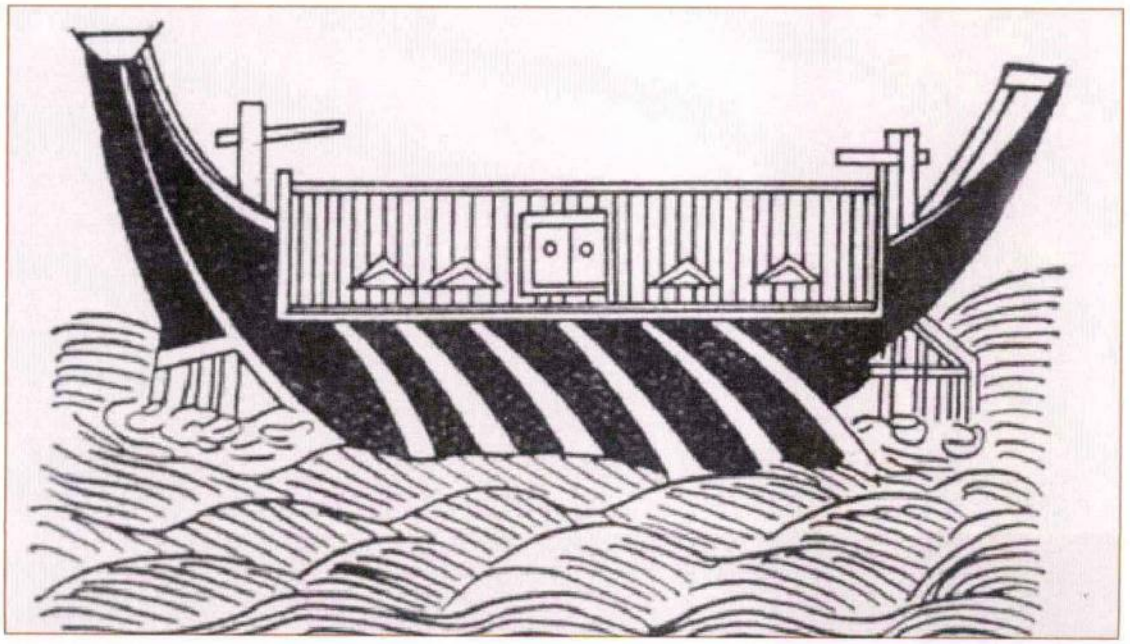


戚继光舰队开浪船

戚继光舰队沙船

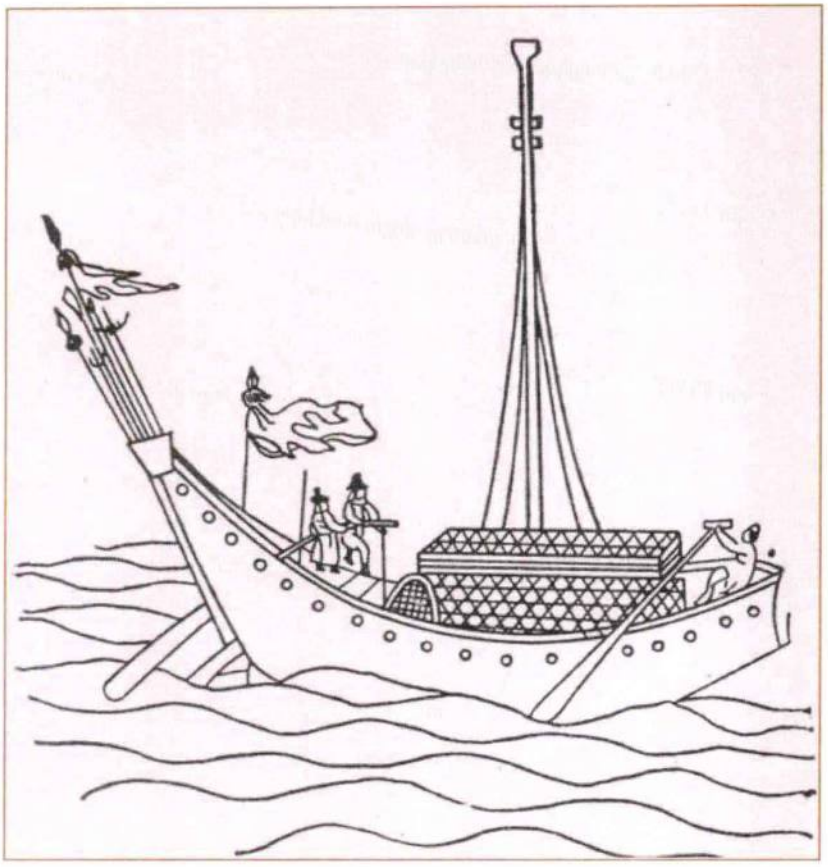


戚继光舰队鹰船



混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

戚继光舰队网梭船



戚继光舰队渔船



鬼谷子七十二计术

第二章

《鬼谷子七十二计术》静中有动，动中有静，对指导将领变化多端地运用计谋与敌人作战，起了重要作用。它认为，事可生变，变可生谋，而谋可生计，计又能生议，议可生说，说能生进，进能生退，而退可生制，就可以制事，成事。

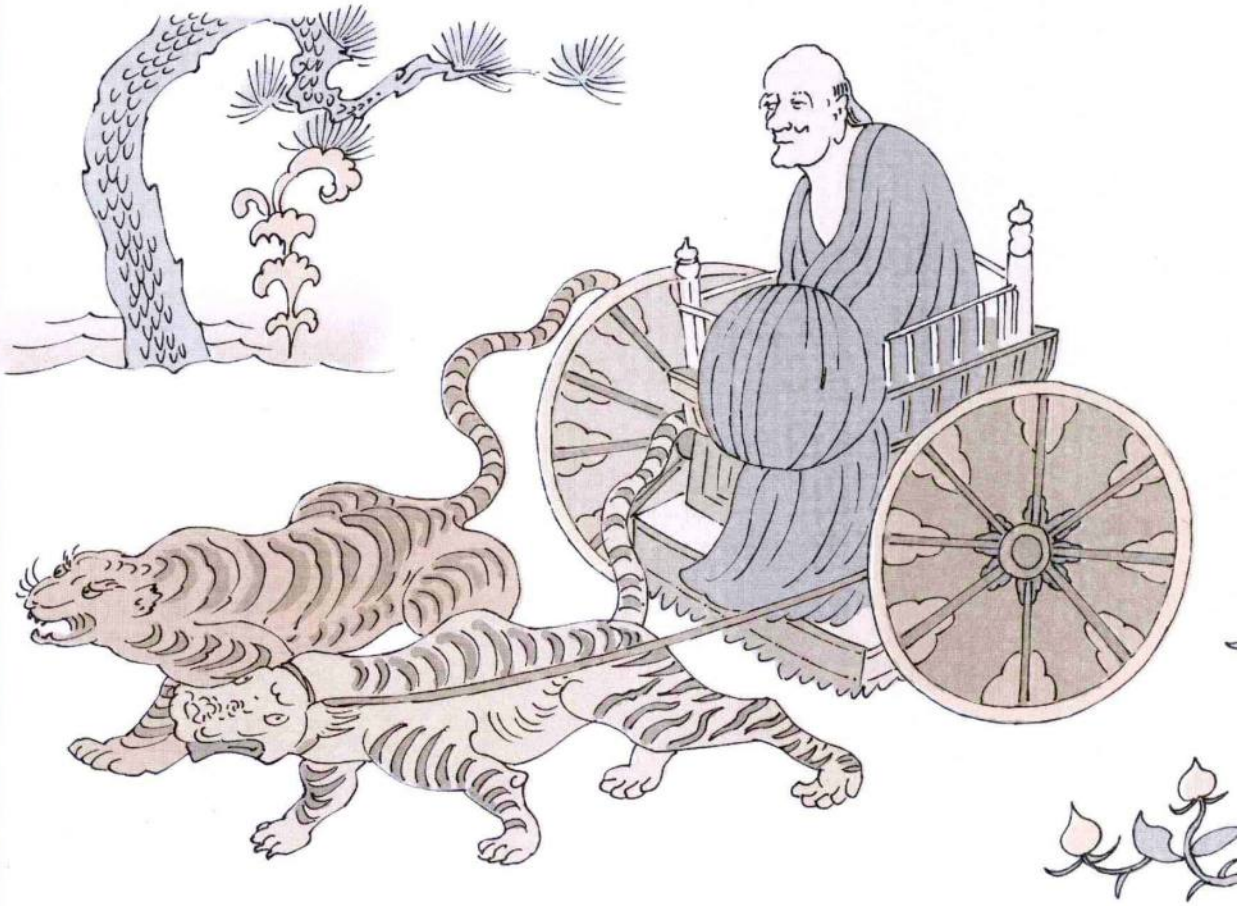
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



鬼谷子

鬼谷子，即王诩，又叫王禅，号玄微子，因他需常到云梦山采药修道，便隐居于清溪的鬼谷中，而自称鬼谷先生，世人称其为鬼谷子。

鬼谷子是春秋战国时期著名的思想家、谋略家、军事家、教育家、纵横家。鬼谷子在中国历史上颇具神秘色彩，道教认为他在人间活了百余岁，之后不知去向，而称其为『古之真仙』，世人认为他是千古奇人。鬼谷子善于修身养性，精通对人的心理揣摩，深刻了解刚柔的形势，通晓纵横捭阖的方法。



鬼谷子夜识无字天书

都说鬼谷子博学多才，尤其是他提出的纵横之术，更是为春秋战国的霸主们征战天下提供了理论基础。对于鬼谷子的纵横之术，还有一个小故事，据说他是夜识无字天书后，才掌握了纵横之术，使纵横之术闻名天下。

传说，鬼谷子的师傅成仙而去前，给他留了一卷竹简。竹简上面只有“天书”两个字。鬼谷子打开准备阅读，却发现里面空白一片，什么字都没有。鬼谷子感到很奇怪，本来想先将天书放下，研习其他的知识，可是他与师傅相依为命九年，感情深厚，如今师傅突然升仙离开，他心里无比空落。

鬼谷子没有心思吃饭，便回到洞室准备睡觉，可是翻来覆去怎么也睡不着，一直惦记着师傅留给他的天书。直至深夜，他仍然睡不着，就起来点起火把，借着火光打算再详细看看这卷天书。

然而一件令他吃惊的事发生了，竹简不再空白一片，反而发出一道道金光，一行行文字出现了。鬼谷子十分惊喜，惊叹道：“难道这卷竹简就是世间传说‘金书’。”

鬼谷子如获至宝，一口气将竹简全部读完，并从头到尾背诵了下来。而这卷竹简讲的就是捭阖、反应、内揵、抵巇、飞钳等十三篇的纵横之术，自此，鬼谷子开始了对纵横之术的研习，不但他自己成为纵横大家，而且最终为世人培养著名的纵横家苏秦、张仪、孙膑、庞涓等人。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

合纵连横是战国时期纵横家所宣扬并推行的外交和军事政策，其实质是战国时期的各大国为拉拢余国而进行的外交、军事斗争。

产生背景

战国时期，齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七雄并立。到了战国中期，齐、秦两国最为强大，东西对峙，互相争取盟国，以图击败对方。其他五国也不甘示弱，与齐、秦两国时而对抗，时而联合。大国间冲突加剧，外交活动也更为频繁，出现了合纵和连横的斗争。

合纵

代表人物：苏秦

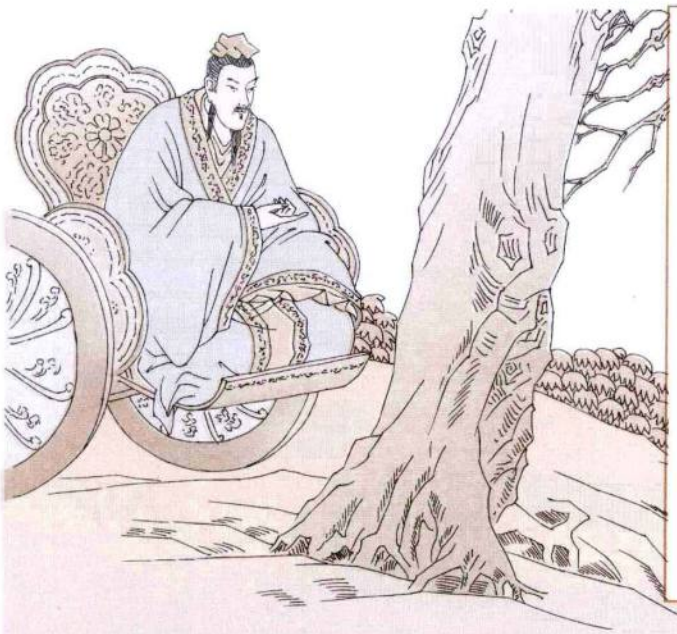
合纵的目的在于联合许多弱国抵抗一个强国，以防止强国的兼并。也就是东方的齐、楚、燕、韩、赵、魏六国联合起来共同对付西方的秦国。

连横

代表人物：张仪

连横的目的在于侍奉一个强国以此为靠山，从而进攻另外一些弱国，以达到兼并和扩展土地的目的。也就是东方六国中的任何一国和秦国联合起来，攻打其他的国家。

鬼谷子，姓王名诩（或利），又名王禅，号玄微子，春秋末战国初时人。祖籍河北省临漳县香菜营乡盐食村。“王禅老祖”是后人对鬼谷子的称呼，是先秦诸子之一。鬼谷子为纵横家之鼻祖（其实也是兵家的著名代表人物之一），苏秦与张仪为其最杰出的两个弟子（见《战国策》）。另有孙膑与庞涓亦为其弟子之说（见《孙庞演义》）。他通天彻地，兼顾数家学问，人不能及。



孙膑（？～前316年），本名孙伯灵，汉族，山东鄄城人。是中国战国时期军事家，以“贵势”即讲求机变而著称。曾与庞涓同师于鬼谷子学习兵法。后庞涓为魏惠王将军，因嫉贤妒能，恐孙膑取代他的位置，骗孙膑到魏，并使用奸计致使孙膑被处以髌刑，后被齐国使者偷偷救回齐国，被田忌善而客待。后通过田忌赛马被引荐与齐威王任军师。马陵之战，身居辎车，计杀庞涓，打败魏军。

孙膑

第一节

卷一

第一计至第十计

第一计 阳谋阴谋

鬼谷子说："智慧、谋略、计划，都有不同的情况，或者圆滑，或者方正，或者光明正大，或者私下隐秘，圣贤的人通过私下隐秘的计谋获胜，叫神奇，通过光明正大的计谋取得成功，叫明智，无论采取什么样的计谋让事情成功，都是仁德的行为。"

第二计 扭转乾坤

鬼谷子说："当形势、时机稳固，与我们的意图相反时，我们一定要积极增强自己的实力，我们的实力增强了，威势就会强盛，威势强盛了，我们内部就会坚实稳固，内部坚实稳固，就没有人可以抵抗。"

第三计 各个击破

鬼谷子说："想分散敌人的威势，我们就要效仿潜伏的狗熊，在分散敌人威势时，要全面考虑，根据时机采取行动。"

第四计 如闭如卦

鬼谷子说："与敌人交战时，要像圆环一样灵活应对，让敌人不知道我方的行动，撤离时，也要根据情况，随时变化。"

第五计 盗尽天机

鬼谷子说："所有圣明的人，处在天地之间，肯定要树立自己的形象，防御进攻敌人，教育训练人们，宣扬声誉，传播名声，一定会根据事物变化的时机，调整或继续自己的计谋。"

第六计 一言兴邦

鬼谷子说："圣明的人之所以重视细微的地方，是因为它可以转变危险的境遇为安全的境遇，挽救国家灭亡，让它继续生存下去。"

第七计 众不敌寡

鬼谷子说："作为将领最关键的，就像春天万物发芽，夏天万物生长，秋天收

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

退避三舍

城濮之战中，晋国主动“退避三舍”，避开楚军的锋芒，以争取政治、外交和军事上的主动。然后集中起相对优势的兵力，并针对敌人薄弱环节，各个击破。

● 晋文公退避三舍



晋文公退避三舍

春秋时，重耳流亡于楚国。楚成王认为重耳日后必有大作为，就待他如上宾。

一天，楚王问重耳：“你若有一天回晋国当上国君，该怎么报答我呢？”重耳回答道：“如果我果真能回国当政的话，我愿与贵国友好。假如有一天，晋楚之间发生战争，我一定命令军队先退避三舍，如果还不能得到您的原谅，我再与您交战。”

四年后，重耳真的回到晋国当了国君，就是著名的晋文公。公元前633年，楚国和晋国的军队在作战时相遇。晋文公为了实现他许下的诺言，下令军队后退九十里，驻扎在城濮。楚军见晋军后退，以为对方害怕了，马上追击。晋军利用楚军骄傲轻敌的弱点，集中兵力，大破楚军，取得了城濮之战的胜利。

晋文公守信得原卫

晋文公攻打原国，只携带着可供十天食用的粮食，于是和大夫们约定十天作为期限，要攻下原国。可是十天后却没有攻下原国，晋文公便下令敲锣退军，准备收兵回晋国。晋文公身边的群臣劝谏说：“原国的粮食已经吃完了，兵力也用尽了，请国君再等待一些时日吧！”

晋文公语重心长地说：“我跟大夫们约定十天的期限，若不回去，是失去我的信用啊！为了得到原国而失去信用，我办不到。”于是下令撤兵回晋国去了。

原国的百姓听说这件事，都说：“有君王像文公这样讲信义的，怎可不归附他呢？”于是原国的百姓纷纷归顺了晋国。

卫国的人也听到这个消息，便说：“有君主像文公这样讲信义的，怎可不跟随他呢？”于是向晋文公投降。

获果实，冬天万物隐藏一样，遵循事物的发展规律，不可以违背它，违背了事物的发展规律，即使实力再强大，也会败亡。”

第八计 计中诡计

鬼谷子说：“事情都是千变万化的，计谋有各种变化，应用时要像圆环一样灵活机动，根据不同的形势，随时变换，根据具体事情，随时采取行动。”

第九计 天地无常

鬼谷子说：“天地万物都会变化更换，既然天地万物都会变化更换，人又怎么能一成不变呢？”

第十计 推陈出新

鬼谷子说：“曲折迂回可以保全，不公正就会有过失，太满就会溢出来，打破陈规就会获得新生，不贪心就会有收获，太贪心就会迷失自己。”

武圣关羽

关羽，本字长生，后改云长，河东解（山西运城）人。东汉名将，刘备起兵时，关羽跟随刘备，忠心不二，深受刘备信任。刘备、诸葛亮等入蜀，关羽镇守荆州，刘备夺取汉中后，关羽乘势北伐曹魏，曾水淹七军、擒于禁、斩庞德，威震华夏，吓得曹操差点迁都躲避。

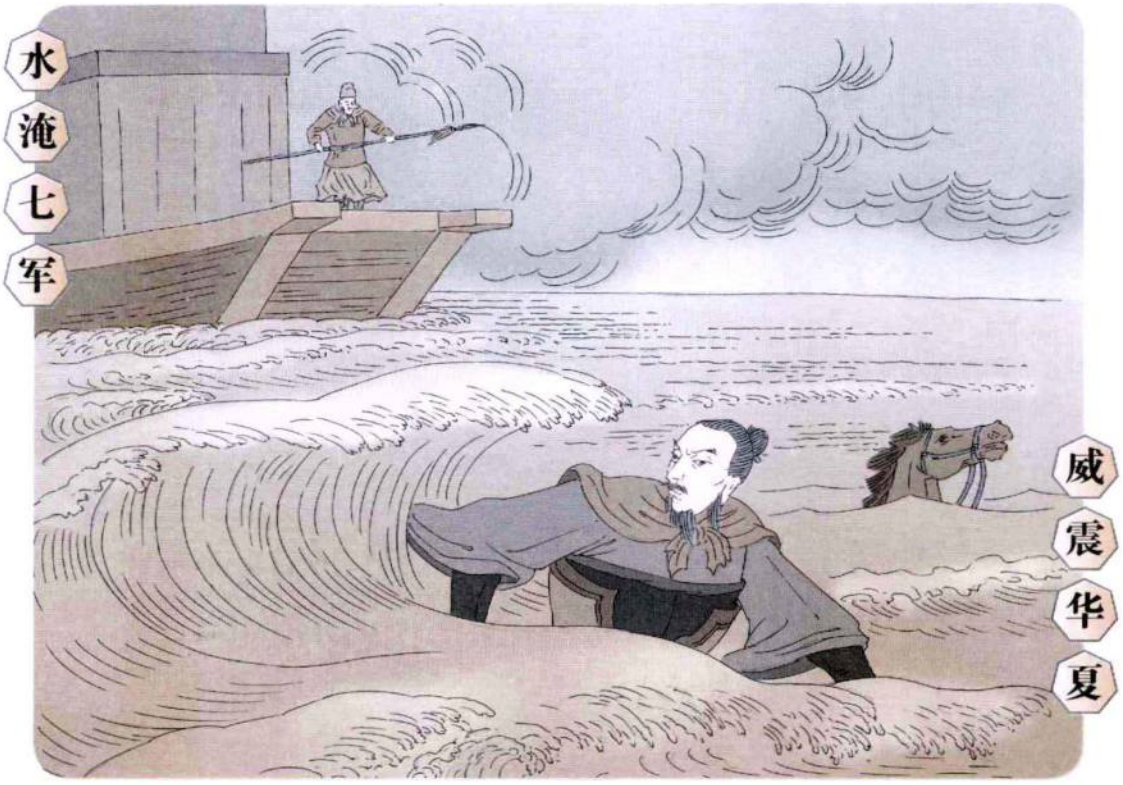


混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

水淹七军

关羽与庞德对阵，应该对地形都有所认识，但庞德棋差一着，迁入死地，关羽却能独具慧眼，创造条件，利用天时地利，大败魏军。可见，地形是死的，如何利用它，在人不在地。

● 关羽巧用地形淹七军



三国时，曹操在汉中一带被蜀军击败，蜀将关羽乘胜追击，率兵攻打樊城。樊城守将曹仁赶忙向曹操求救，为解樊城之围，曹操急令于禁、庞德率七路人马火速赶往樊城。蜀魏两军几经混战，不分胜负，不料一次在与庞德对阵时，关羽左臂中了魏军暗箭，两军形成相持之势，一时不分胜负。

当时正是秋季，连绵的阴雨淅淅沥沥不知何时能停，蜀军远道而来，长期相持下去，必然粮草不济，难以为战。关羽一边养伤，一边苦思冥想速决的办法。有一天，关平报知关羽，于禁和庞德的七路人马移驻樊城以北。关羽听后，急忙带人上高处察看。只见襄江因连日暴雨，水势猛涨。由于关羽长期在荆襄地区征战，了解当地的地理环境和气候条件。当他看到于禁、庞德的七支大军错误地驻扎处于低洼的山谷，兴奋地喊了一声："这下我可生擒于禁了！"众将一听，都莫名其妙，视为戏言，无人相信。关羽回营以后，急令手下兵将赶造大小船只和木筏，又派兵士到襄江上游的各谷口截流积水。于禁和庞德对蜀军行动一无所知，仍然按兵不动。

一天夜里，大雨滂沱，狂风骤起。蜀军乘势决口放水，一时间水流似山洪暴发，汹涌而下，直奔山谷而去。魏军顿时乱作一团，四下逃命。于禁和庞德带着残存的魏兵躲在小丘上总算熬到了天亮，这时四周已是一片汪洋，连樊城也淹了大半。魏军被洪水淹死大半，剩下的兵将疲于奔命之时，忽听战鼓雷鸣，杀声震天，关羽率军乘大船和木筏杀奔而来，而此时的魏军已无抵抗之力。

于禁见大势已去，只得束手就擒。庞德虽奋勇抵抗，终究身单力孤，被蜀兵活捉。魏军七路人马，除淹死外，全部被蜀军活捉，蜀军大获全胜，并乘机轻取樊城。

第二节

卷二

第十一计至第三十计

第十一计 高瞻远瞩

鬼谷子说："有智谋的人，能在大家都不知道的时候，提前知道情况，在大家都没看到的时候，预见事情的发生。"

第十二计 翻手为背

鬼谷子说："过于谨慎，对内不利于培养品性，过于粗心，对外不利于树立自己的威势。对于利益、损害，离开、贴近，顺从、违逆，要根据事物的变化，灵活机动地处理，形势有利就采取行动，形势不利就隐藏潜伏；时机有利就进攻，时机不利就避开。有利的形势有开始就有结束，不利的形势到了极点也会变成有利形势。"

第十三计 忤合深谋

鬼谷子说："事物有分散集合、顺从违逆，制定的计谋也要根据情况进行变化，像圆环一样，根据不同形势，反复不断地推敲，根据具体情况选用办法。通过制定的计谋就能让事情获得成功，可以追随他。顺从这方面，背离那方面，计谋不能两方面都得利，肯定会背离一方面，不是违逆这方面，就是背离那方面，或者背离这方面，违逆那方面，这是计谋的自然规律。对天下用计谋，要根据天下的具体情况灵活运用；对国家用计谋，要衡量国家的具体情况灵活运用；对家族用计谋，要估量家族的具体情况灵活运用；对人用计谋，要了解人的气势、才能灵活运用。无论做大事还是小事，无论是进攻还是撤退，对计谋的运用一定要灵活机变。古时候善于操控人心向背的人，可以得到天下的协助，包围攻打夏桀，成就商汤大业，姜子牙三次测试周文王，三次进入朝歌，却得不到君王的重用，最后与文王意向、目标相合。"

第十四计 暗度陈仓

鬼谷子说："圣明的人运用的计谋光明正大，愚昧的人运用的计谋不可告人，圣明的人战胜敌人的方法，在于运用的计谋让人看不透，猜不出。"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

明修栈道，暗度陈仓

“明修栈道，暗度陈仓”这个成语，在军事上的含义是：从正面迷惑敌人，用来掩盖自己的攻击路线，而从侧翼进行突然袭击。这是声东击西、出奇制胜的谋略。引申开来，是指用明显的行动迷惑对方，使人不备的策略，也比喻暗中进行活动。

● 近而示之远——暗度陈仓



《史记•高祖本纪》记载：项羽自封为西楚霸王后，就向各诸侯分封领地，其中把巴、蜀、汉中三郡分封给刘邦，立为汉王。

刘邦在去领地途中令部下烧毁了栈道，以表明自己没有向东扩张的意图。刘邦具备了一定的实力后，便抓住时机迅速挥师东进。陈仓是刘邦进入关中的必经之地，此地有险山峻岭阻隔，又有雍王章邯的重兵把守。

刘邦按韩信的计策派樊哙带领一万人去修五百里栈道，并以军令限一月内修好。当然，这样浩大的工程即使三年也不可能完成。但是，正是这一点，迷惑麻痹了陈仓的守将章邯。章邯万万没想到刘邦的精锐部队摸着无人知晓的小道翻山越岭偷袭了陈仓。

刘邦通过“明修栈道，暗度陈仓”，顺利挺进到关中，站稳了脚跟，从此拉开了他开创汉王朝事业的大幕。

第十五计 一点突破

鬼谷子说："要从外面操控他人的想法，一定要知道事物的关键环节，然后顺应事物采取行动就可以达到目标。"

第十六计 视微成巨

鬼谷子说："明智的人，能够通过观察细微的事物，知道万物的规律，分辨雌雄，虽然不是同样的事，但可以通过细枝末节，知道隐藏的重要事情。"

第十七计 主客互变

鬼谷子说："所以说，强大实力从弱小的时候开始积累，拥有的从曲折迂回的时候开始积累，充足的从缺少的时候开始积累，这个方法不可以忽视，柔弱可以战胜刚强，慢慢从弱小积累，可以成为实力强大的一方。"

第十八计 纳叛招降

鬼谷子说："明智的将领，不要坚决拒绝投靠、归附自己的人，接受他们，就可以增强实力，坚固防御，拒绝他们就会闭塞自己。"

第十九计 应敌而动

鬼谷子说："顺应时势，让事物自然发展，事情就没有不可以做的。"

第二十计 三教九流

鬼谷子说："衡量自己的权势，估计将领的才能后，就可以四处重点，如果有隐括那样的人才，就可以与人作战，可以获得利益，可以辅助国家。"

第二十一计 散纵连横

鬼谷子说："明智的将领，要破坏敌人将领的权威，分散他们的联合，从而增强自己的威势。"

第二十二计 飞钳破敌

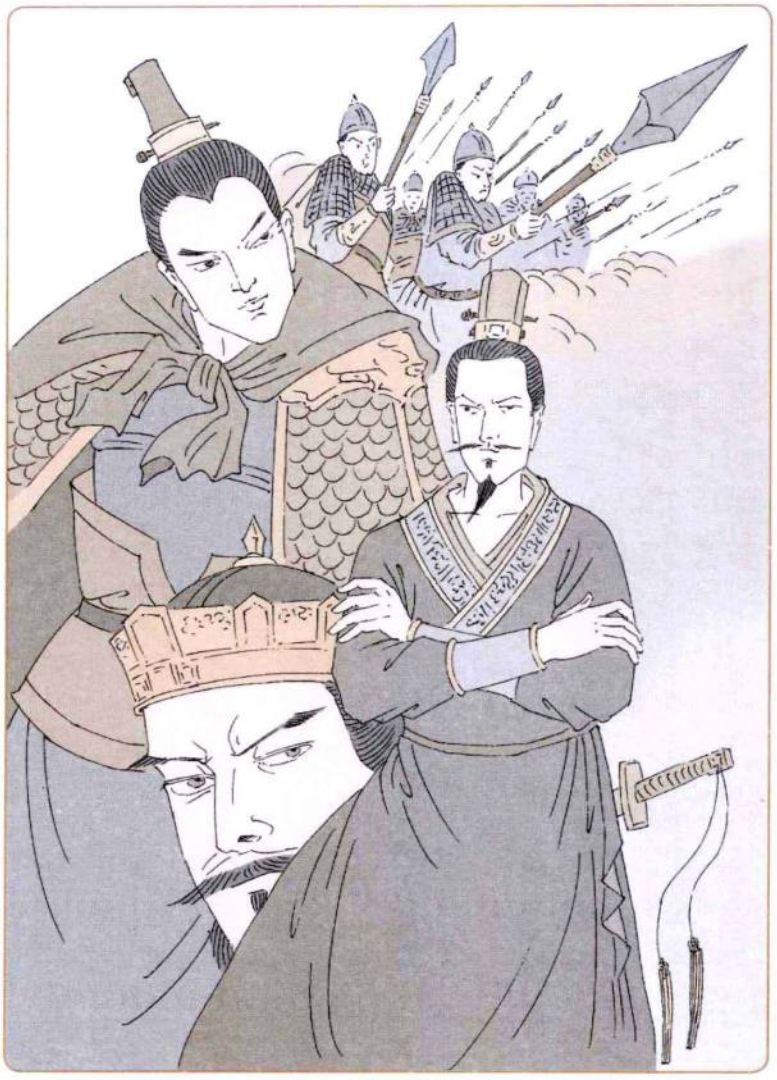
鬼谷子说："飞钳篇说：'为人处事，一定要先观察情况虚实，分清是非对错，了解内部外部的评论，知道有还是没有，制定决定安危的计谋，明确亲近疏远的事情，然后进行权衡、估测，如果有隐括那样的人才，就可以征战敌人，获得利益，辅助国家。引用钩箝一样的话，飞起箝制。钩箝一样的话有时突然相同，有时突然不同，经常用在钱财珍宝、白玉、采邑等方面的事务上，有时候能根据形势以话钩连，有时候看到机会用话箝制。将领要征战天下，一定要权衡自己的威势，估量官吏的才能，顺应天象、气候的好坏，利用地形地势的宽阔狭窄，要口关隘的平坦艰险，百姓钱财物资的丰富匮乏，结交诸侯国家，哪个应该亲近，哪个应该远离，哪个应该关爱，哪个应该憎恨，心里都要弄明白，了解他人的想法，掌握他们爱好、厌恶什么，对他们希望的事利用飞箝的话进行游说，挑逗他们的喜好，箝制他们的需求。任用他们时，需要估计他们的才能，权衡他们的权力、钱财，预测他

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

反客为主

在战争中，我方如果实力弱小，就应该争取客位，然后想尽办法插脚进去，控制首脑机关或者要害部位，努力变被动为主动，伺机消灭盟军。

● 反客为主，被动变主动



喧宾夺主

当自己处于客位时，要在对方不备的情况下，先插进一只脚，待站稳脚跟后再把对方排挤出去，自己取而代之成为主人。

先发制人

在两军对垒时，先采取行动，居于主动，即使暂时力量弱小，也逐渐会变弱为强，反败为胜。

转攻为守

敌人大兵压境，远道而来时，我方不妨积极防守，利用有利地形阻击敌人。这样，最终的胜利一定属于我方。

们拥有的威势，然后再三把握关键环节拉拢他们，满足他们。箝制集合他们，满足他们的心愿，这是飞箝的做法。用在人身上，去的时候要大张声势，来的时候要实力强大，紧紧跟随，而不丢失，就可以抓住话里的漏洞，进行打击。可以箝制敌人，让他顺从，可以箝制敌人，让他骄横，可以引诱敌人向东进攻，可以引诱敌人向西进攻，可以引诱敌人向南进攻，可以引诱敌人向北进攻。可以引诱敌人向相反的方向进军，可以引诱敌人集中在一起。

第二十三计 料敌如神

鬼谷子说："沉着冷静，不轻率行动，就可能利用直觉打败敌人，明智的人可以知道普通人不知道的事，看到普通人看不到的危机。"

第二十四计 间不能人

鬼谷子说："在事情开始和结束的过程中都周密计划，从细枝末节里了解人的，预测事情的变化。"

第二十五计 弱可攻强

鬼谷子说："实力强大的，从弱小的时候开始积累，拥有的，从曲折迂回的时候开始积累，富余的，从缺少的时候开始积累，这种方法一定要遵守，柔弱可以战胜刚强，弱小可以变成强大。"

第二十六计 无中生有

鬼谷子说："虽然天道混沌迷乱，但是通过推测万物的变化，可以解说没有穷尽的深奥的义理。"

第二十七计 空中楼阁

鬼谷子说："装饰话语的人，是为了迷惑人，迷惑人，是为了获得利益。"

第二十八计 带兵带心

鬼谷子说："将领要掌握人心，掌握了人心，将士才会信服他。"

第二十九计 一石二鸟

鬼谷子说："有时候因为这方面运用计谋，有时候因为那方面运用计谋，有时候运用计谋辅助君王，有时候运用计谋打败敌人。"

第三十计 四两千斤

鬼谷子说："什么是估量、权衡？回答：估量敌我双方的实力大小，权衡敌我双方兵力的多少。"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

镇南关大捷

镇南关——谅山大捷是中法战争中的最后一次战役。老将冯子材凭借高超的指挥艺术，在广大爱国将士和民众的支持下，重创法军。镇南关大捷在中外近代历史上都产生了巨大的影响。

● 先为不可胜，以待敌之可胜



1 先为不可胜

关隘前东西两面高山夹峙，地势险要，易守难攻。冯子材命令部队在关隘前筑起一道长1.5千米、高2米多、宽1米多的土石长墙，横跨东西两岭之间，墙外挖掘1米多深的堑壕，东西岭上修筑堡垒数座，从而形成一个较为完整的山地防御体系。在兵力配置上，冯子材把士气高、战斗力强的军队放在主阵地上。

2 以待敌之可胜

做好防御工作之后，冯子材主动出击文渊，取得较大胜利，使得法军恼羞成怒，不等援军赶到，仓促对清军发动了进攻。当敌人逼近长墙时，冯子材率领两个儿子跃出长墙，冲入敌阵。全军为之振奋，一齐涌出，与敌人白刃格斗，战斗异常惨烈。战至中午，中路法军败退。清军取得重大胜利。

战争背景

1883年，法国进攻越南，强迫越南订立《顺化条约》，意使越南脱离中国的藩属，越南的外交事务由法国掌管。此举引起清朝政府的不满，慈禧太后下诏向越南派兵，中法战争开始。1883年12月，清军在越南北部失败，受此影响，后来广西前线的清军军心涣散，全线瓦解，法国趁势占领镇南关。当时情势对清朝相当不利，此时冯子材应两广总督张树声的邀请督办广东高、雷、钦、廉四府团练，参加抗法战争。



冯子材其人

冯子材（1818~1903年）晚清抗法名将。字南干，号萃亭，汉族，广西钦州人。咸丰间从向荣、张国梁镇压太平军，同治间累擢广西提督，中法战起，起用为广西关外军务帮办，大败法军于镇南关，攻克文渊、谅山，重创法军司令尼格里，授云南提督。甲午战争间奉调驻守镇江。冯子材治军四十余年，寒素如故。卒谥勇毅。

第三节

卷三

第三十一计至第四十二计

第三十一计 万金间敌

鬼谷子说：“任何事情都有轻快便捷的方法可以完成，想让战争获胜，可以利用钱财珍宝贿赂。”

第三十二计 制人行权

鬼谷子说：“处理事情时，关键在于能制约别人，而不是被别人制约；能制约别人，就掌握了权力，被人制约，性命就受到威胁；发起战争时，关键在于能控制他人，不能被他们控制；控制他人，就可以掌控权力，被他人控制，就会失去性命。”所说掌握权力的人，知道权力的变化，根据时机的变化，相应进行变化，从而让国家能支持他，帮助他，不受其他国家的威胁、争夺。制约他人，而不被他人制约，都在主动行使权力，一旦处于被动，事情就会出现问题。”

第三十三计 谋泄无功

鬼谷子说：“想游说他人，一定要隐藏自己的真实想法，想要获得战争胜利，一定要顺应形势。”

第三十四计 怒倾帝王

鬼谷子说：“进行游说的人，有的话语平淡，有的说话公正，有的说可以让被游说的人感到高兴的话，有的说可以激怒被游说的人的话，激怒被游说的人，让他心里产生触动。”

第三十五计 万年大计

鬼谷子说：“明智的人在远处就可以了解情况，通过去的人、事，就可以知道要来的人、事。”

第三十六计 无形之势

鬼谷子说：“形势，是胜负的关键，权力变化的要素，形势不利时，潜伏隐藏，等待时机，再一举夺下。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

司马懿诈病夺权

司马懿并非家喻户晓的人物，其名声不及曹操、刘备，其武艺不及关羽、张飞，其智谋不及卧龙凤雏。然而就是这么一个人却让诸葛亮畏惧三分，当诸葛亮听说司马懿总领雍、凉兵马时大惊：“吾岂惧曹睿？平生所患者独司马懿一人而已。”

● 能而示之不能



曹爽用明升暗降的手段剥夺了司马懿的兵权。司马懿心中十分怨恨，但他看到曹爽势力强大，恐怕一时斗他不过。于是，便称病不再上朝。

没多久，曹爽请魏主曹芳出城拜谒高平陵，祭祀先帝。司马懿趁机与两个儿子率领一班人马，直捣宫禁。后来，他以谋反的罪名，杀曹爽及其党羽何晏、丁谧、邓扬等，并灭三族。从此曹魏的军政大权完全落入司马懿的手中，为司马氏取代曹魏奠定了基础。

司马懿在形势不利的情况下，故意装作不久于世的样子，麻痹对方，使之放松对自己的戒备，从而消灭了政敌，用的正是孙子所说“能而示之不能”。

● 司马懿的功绩



军事

司马懿为魏国镇守襄、樊、宛城一带，平定了孟达的叛乱，曹真死后在西线对抗了诸葛亮的北伐，之后又平定了辽东公孙家族的叛乱。

政治

司马懿发动了“高平陵之变”，诛杀曹爽，使魏国的大权落入司马氏手中，为晋国的建立奠定了基础。

经济

司马懿实施屯田制度，使魏国的经济实力大幅度增强，为以后灭蜀平吴奠定了基础。

第三十七计 不战为勇

鬼谷子说：“指挥大军很快就获得胜利，经常作战却不消耗物资，不武力进攻却让敌人归顺，百姓不知道为什么就会佩服他，不知道为什么就会畏惧他，世人都将这种人比作神明。”

第三十八计 霸者之资

鬼谷子说：“各国家相互征战，无法估量胜负，此时英勇多谋的人应该挺身而出，抓住时机建立功业。”

第三十九计 无百年敌

鬼谷子说：“世事变换不定，事情没有固定不变的规律，敌人、盟友是会相互转变的。”

第四十计 降人引路

鬼谷子说：“对于情投意合的人，会让人感到信服，所以同一物体要归在一起，抱柴火靠近火源，干燥的柴火容易燃烧，在平地浇水，湿的地方先滋润，一切事物都是如此，人的行为也是如此。将领一定要投其他士兵的喜好，让他们产生信服心理。”

第四十一计 招贤擢奇

鬼谷子说：“运用计谋发起战争时，为了公共利益不如为了私利，为了私利，不如结合，结合起来就没有漏洞。”

第四十二计 推己及人

鬼谷子说：“不要强加他人不想要的东西，不要说教他人不了解的事物。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

五虎上将之一——张飞

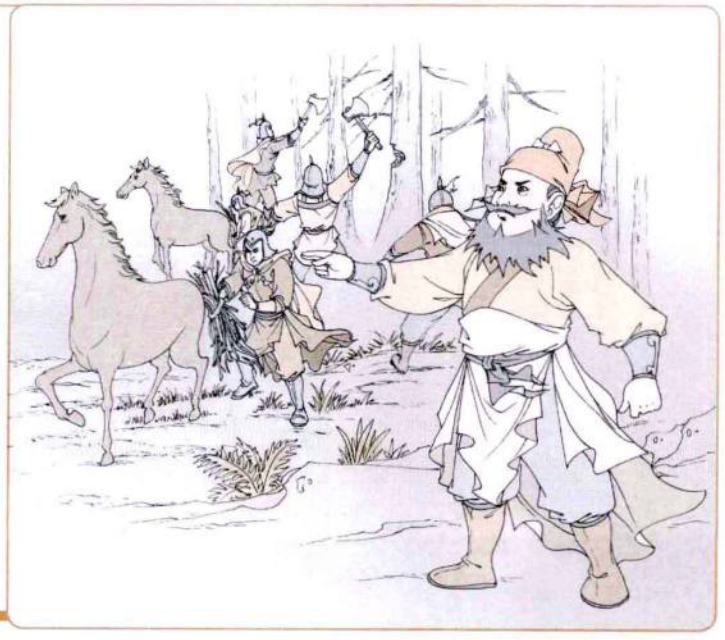
善战之人善于把握己方与敌方士兵的心态，了解士兵的体力、心理与情绪，运用治气、治心、治力、治变来获取战争胜利。在当阳桥上，张飞即以其慑人的士气喝退曹军。

● 张飞喝断当阳桥



张飞（？～221年），字益德（小说为翼德），汉族，涿郡（今河北涿州）人，三国时期蜀汉重要将领。官至车骑将军，封西乡侯。在中国传统文化中，张飞以其勇猛、鲁莽、疾恶如仇而著称，虽然此形象主要来源于小说和戏剧等民间艺术，但已深入人心。刘备封其为“五虎上将”之一。

曹操统率五十万大军杀气腾腾地直奔刘备驻地新野。当时，刘备手下的战将只有关羽、张飞和赵云，士兵不过三千人，难抵曹操大军。刘备打算率领部下逃到江陵，又不忍丢下百姓，于是只能日行十几里路。曹军追兵日行三百里，终在长坂坡追上刘军。刘备眷属失散，赵云几进曹军救出阿斗，但至当阳桥时却无力对付敌兵，幸好张飞出现，他怒喝三声，以其慑人的士气吓死曹将夏侯杰，使曹操也由疑到惊到怕，狼狈逃窜。



第四节

卷四

第四十三计至第五十八计

第四十三计 反有所得

鬼谷子说："想再增加实力，反而对敌示弱，想要占据高位，反而先占据低处，想要夺取，反而先给予，这是反过来思想问题的方法，可以引诱敌人。"

第四十四计 退避观战

鬼谷子说："漏洞没有最大的，防御没有最强，可以避开仔细观察了解。"

第四十五计 脱困之法

鬼谷子说："《中经》讲的是怎样兴盛贫穷的国家，解决危急情况。"

第四十六计 以静制动

鬼谷子说："天下总是变化不定的，事情常常是沉着冷静战胜阴晴不定，保持冷静的心态，就不会被迷惑。"

第四十七计 千金买马

鬼谷子说："给予赏赐，诚信最关键，古时候善于统治的人，像到深水边拿着鱼钩钓鱼，只要投入鱼饵，肯定会有鱼上钩。"

第四十八计 兼弱攻昧

鬼谷子说："明智的人，有的通过安定，有的通过合乎道理，有的通过让人喜悦，有的通过激怒人，有的通过扩大人的名声，有的通过行动，有的通过谦恭，有的通过诚实守信，有的通过给予利益，有的通过卑微来引诱、战胜敌人。安定的人，冷静；合乎道理的人，正直；让人喜悦的人，讨人喜欢；激励他人的人，让人心生感触；扩大名声的人，会宣传；采取行动的人，能成功；谦恭的人，品性高洁；诚实守信的人，明智；给予利益的人，希望有回报；卑微的人，谄媚。"

第四十九计 录功遗过

鬼谷子说："明智的人，不只看到人的短处，而会重用人的长处，明智的人会记得别人的功劳，愚昧的人会记得别人的过失，所以明智的人任用人才时没有困惑。"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

空城计以静制动

空城计是在己方无力守城的情况下，故意向敌人暴露我城内空虚，就是所谓“虚者虚之”。实力空虚、走投无路的一方，采用此招，目的就是蒙混过关或避免遭受更大的损失。

● 空城计退敌——反败为胜

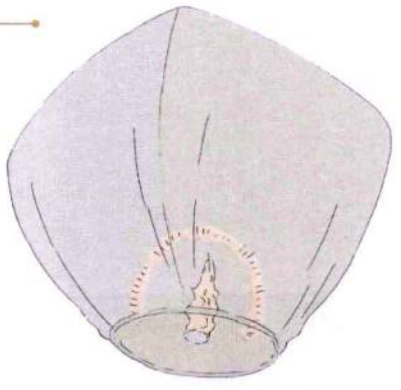


诸葛亮披一件印有仙鹤图案的宽大长衫，戴一顶绸布便帽，安然自得地弹琴。

诸葛亮摆空城计，司马懿无论从表情动作还是诸葛亮所弹出的琴声中，都看不出丝毫破绽。他说：“诸葛亮一生谨慎，不曾冒险。现在城门大开，里面必有埋伏，我军如果进去，正好中了他们的计。还是快快撤退吧!”最终因怀疑城中设有埋伏而引兵退去。

● 孔明灯

孔明灯又叫天灯，相传是由三国时的诸葛亮所发明。当年，诸葛孔明被司马懿围困于阳平，无法派兵出城求救。孔明算准风向，制成会飘浮的纸灯笼，系上求救的信息，其后果然脱险，于是后世就称这种灯笼为孔明灯。另一种说法则是这种灯笼的外形像诸葛孔明戴的帽子，因而得名。



第五十计 下诏求贤

鬼谷子说："圣明的人会顺应自然来等待品性贤德的人，观察他说的话，然后收揽、重用他。"

第五十一计 身后之计

鬼谷子说："贤明的人去世后，他的言行会在百姓间流传，百姓也会深深思念他。"

第五十二计 退兵制兵

鬼谷子说："有打退敌人的方法，有克制敌人的方法，进攻就不会被敌人阻击。"

第五十三计 大贤无敌

鬼谷子说："善于变化的人，能详细观察地形地势，精神天象、气候，随着四季变化，运用不同事物作战。"

第五十四计 攻国攻敌

鬼谷子说："制约他人的人掌握权力。"

第五十五计 两力均衡

鬼谷子说："积累少的，可以变成多的，所以积累不足的，可以变成富余的。"

第五十六计 以隐为显

鬼谷子说："选拔、任用将领，要看到他隐藏起来的长处，有古时候圣明君王的谋略，足智多谋，不四处张扬，这是有智谋最根本的表现。"

第五十七计 伏间制胜

鬼谷子说："狗熊捕猎时，肯定先潜伏起来，看到时机再行动，将领想要与敌人作战，肯定要先激励士气，埋伏间谍以探听敌人情况。"

第五十八计 矫枉过正

鬼谷子说："圣明的人看到事情刚刚萌生的危机，会依据法令来抵制；国家能够治理，会闭塞视听来抵制；国家无法治理，会用残酷的刑罚来抵制。"

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

秦穆公与百里奚

秦穆公（～前621年），春秋时代秦国国君。秦穆公非常重视人才，其任内获得了百里奚、蹇叔、丕豹、公孙支等贤臣的辅佐。

● 秦穆公求贤



百里奚是虞国的大夫。晋国灭虞后，晋献公想重用百里奚，百里奚却宁死不从。此时，秦穆公派公子縶到晋国代自己去求婚。晋国就让百里奚做了陪嫁的奴仆。公子縶带着百里奚等回国时，百里奚却在半道上逃到楚国，楚国边境的人捉住了他。

穆公听说百里奚有才能，想用重金赎买他，但又担心楚国不给，就用五张黑色公羊皮赎回了百里奚。此时百里奚已经七十多岁。穆公亲自接见百里奚，与他谈了三天，非常高兴，把国家政事交给了他，世称“五羖大夫”。



羊皮换贤

百里奚是秦穆公的宰相，因为他是秦穆公用五张黑公羊皮换来的，又被称为“五羖大夫”。百里奚出身贫苦百姓家，但勤奋学习，又有才干，他到过许多国家，都不受重用，最后被秦穆公任命为宰相，成就了大业。

百里奚入秦，为秦国带去了周先进的文化、政治和耕作技术，使秦国由一个偏僻的小国一举成为可与晋国、楚国争高低的强国，位居春秋五霸，为以后秦国兼并六国，统一中国，奠定了基础。百里奚是深受人民爱戴的，他去世后，秦国不论男女都痛哭流涕，连小孩子也不唱歌谣，正在舂米的人也因悲哀而不发出相应的号子。

第五节

卷五

第五十九计至第七十二计

第五十九计 强而避之

鬼谷子说："古时候善于统治天下的人，肯定会衡量天下的权力分配，衡量天下权力分配不仔细的，不知道哪个强，哪个弱，就无法避强就弱。"

第六十计 诱敌之诱

鬼谷子说："圣明的人设计引诱时，愚昧、明智的人都不怀疑，圣明的人引诱愚昧的人，会将实情全部隐藏，引诱明智的人，会触动他们的心思。"

第六十一计 间接观察

鬼谷子说："要了解一个人有没有才能，才能多少，可以看他的喜好，来了解他的品性。"

第六十二计 养虎为患

鬼谷子说："战胜的人被一时的胜利冲昏头脑，不知道继续进攻敌人，肯定会招致失败。弱小的人听到战败消息，看到受到的伤害而发奋图强，就可以战胜敌人。"

第六十三计 主观大害

鬼谷子说："聚集而不结交，表现亲近，私下却疏远，做事时不能同心协力，圣明的人不会与他交往。"

第六十四计 欲将取之

鬼谷子说："通过表面的利益打动他，给他贪图的，了解了他的心性后，就可以役使他了。"

第六十五计 善用敌人

鬼谷子说："古时候善于揣摩人的人，不但可以役使自己的人才，也可以引入敌人的将领，为我所用。"

第六十六计 孤掌难鸣

鬼谷子说："出征时没有间谍可以探听敌人消息，进入敌国时没有盟友，独自

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

纵横家苏秦

苏秦（？～前317年），字季子，是与张仪齐名的纵横家。可谓“一怒而诸侯惧，安居而天下熄”。苏秦最为辉煌的时刻是劝说六国国君联合，堪称辞令之精彩者。

● 苏秦刺股

苏秦学习合纵与连横的策略，他多次上疏秦王，秦王都没有采纳他的主张。因为资金缺乏，苏秦就回家了。到了家，他的妻子不下织布机，嫂子不为他做饭，父母也不把他当作儿子。苏秦于是叹气说：“这些都是我苏秦的错啊！”于是遍翻书箱，找到了姜太公的兵书，就埋头诵读，反复研究。读到昏昏欲睡时，就拿针刺自己的大腿，鲜血一直流到脚跟。他茅塞顿开，又结合自己周游六国所得到的信息知识，仔细揣摩，不过一年，天下形势已了如指掌。



六国为相

苏秦再次告别父母去游说各国，晓之以理，动之以情，终于取得了六国的信任，接受了他的联合主张。最后，他兼佩六国的相印，执金牌宝剑，总辖六国臣民。自此以后，秦国没有侵犯六国达十五年之久。



当他衣锦还乡的时候，家人对他的态度截然不同，他的兄弟、妻子、嫂子不敢抬头看他，都俯伏在地上，非常恭敬地服侍他用饭。苏秦笑着问嫂子为何前倨后恭，他的嫂子说：“因为我看到小叔您地位显贵，钱财多啊。”

来往，是获胜的。”

第六十七计 利害相关

鬼谷子说：“用话语引诱对方，箝制他，或者可以利用钱财、珍宝等贿赂他，或者可以为他讲明利害关系。”

第六十八计 制造敌人

鬼谷子说：“要战胜自己的缺点，需要树立一个强大的敌人。”

第六十九计 以敌为师

鬼谷子说：“既要向古时候贤德、有才能的人，又要向敌人学习，这样自己才能成长起来。”

第七十计 耳食传谣

鬼谷子说：“金银一样坚固的东西，能被言语摧毁，是因为说的都是以讹传讹的谣言。”

第七十一计 潜人核心

鬼谷子说：“明智的将领整肃军纪，树立自己的威势，派遣间谍探查敌人的情况，离间他们，就可以破坏敌人的战斗力。”

第七十二计 修成正果

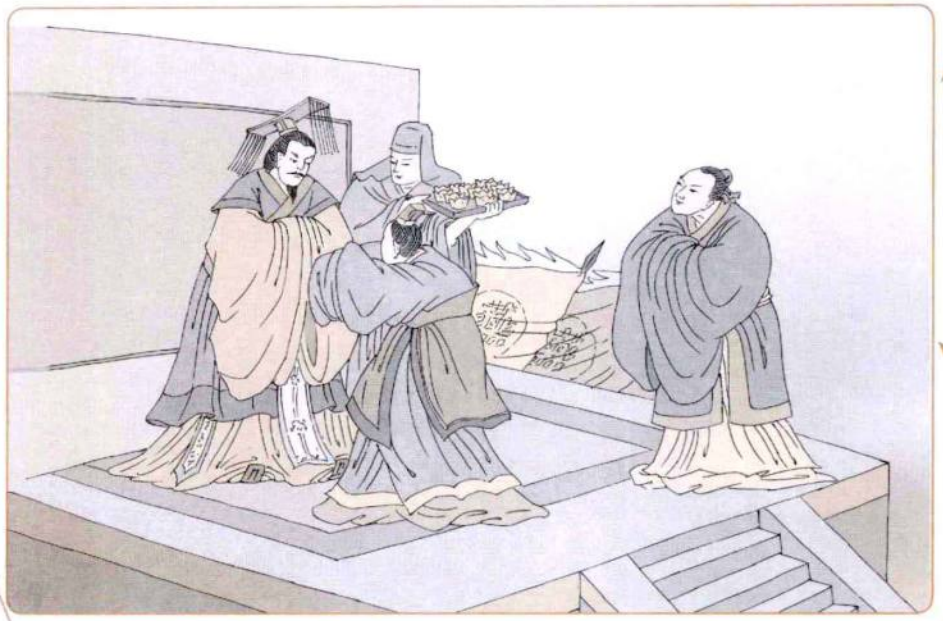
鬼谷子说：“与天道合二为一的人，称为真人，了解自身，通过自我修炼了解自身，称为圣人。”

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

燕昭王招贤纳士

燕昭王屈身礼士，用人不疑，终于使多年来孜孜以求的报仇雪耻愿望得以实现，使燕国的发展达到鼎盛，跻身于战国七雄之列。

● 燕昭王筑黄金台



黄金台

燕昭王按照郭隗的主意，盖了一座金碧辉煌的官殿，选择吉日举行隆重的仪式，恭恭敬敬地把郭隗请到新官殿里去住。燕昭王每天都要像学生请教老师那样前去探望郭隗。昭王还在沂水之滨，修筑了一座高台，用以招徕天下贤士。台上放置了几千两黄金，作为赠送给贤士的进见礼。这座高台便是著名的“黄金台”。

英才荟萃

剧辛

剧辛（前？～前243年），赵国人。战国时期燕国将领。剧辛是法家的代表，著有著名的《剧子》亦称《处子》九篇。

邹衍

邹衍是中国战国时期阴阳家学派创始者与代表人物，战国末期齐国人。主要学说是“五德终始说”和“大九州说”，又是稷下学官著名学者，因他“尽言天事”，当时人们称他“谈天衍”，又称邹子。

乐毅

乐毅是战国后期杰出的军事家，拜燕上将军，受封昌国君，辅佐燕昭王振兴燕国，报了强齐伐燕之仇。公元前284年，他统率燕国等五国联军攻打齐国，连下七十余城，创造了中国古代战争史上以弱胜强的著名战例。

三十六计

第三章

《三十六计》又称『三十六策』，是中国古代三十六个兵法策略，一词要早于著书的时间，源于南宋将军檀道济（？—436年），《南齐书·王敬则传》中说：『檀公三十六策，走为上计，汝父子唯应走耳。』意思是檀公的计谋再多，但败局已定，没法挽回了，只有撤退，才是高明的计策。这句话被后人沿用，宋代惠洪在《冷斋夜话》中说：『三十六计，走为上计。』到了明末清初，有更多人引用了这句话。《三十六计》的作者是谁，目前有两种说法，一种说法是古人研读了《孙子兵法》，并借鉴发生过的一些战争，总结编撰成《三十六计》一书。一种说法是南宋将领檀道济根据他多年征战经验，总结编写了《三十六计》。无论《三十六计》的作者是谁，无可否认的是它包含了中国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验，是中华民族悠久的文化遗产之一。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

檀道济



檀道济，南朝宋将领，生年不详，死于436年。东晋末期，帮助刘裕攻打后秦，立下赫赫战功，官拜征南大将军。檀道济智勇兼备，遇事处变不惊，戎马倥偬，屡建奇功，但文帝认为他是前朝重臣，子侄们又都很善于打仗，心生猜忌，因而杀死了檀道济。听到他被杀的消息，他的敌人魏国人都说：『檀道济死了，南朝宋的将领就没有能让人害怕的了。』并连年伐宋，侵掠南宋国土。元嘉二十七年（450年），魏军侵略南朝宋，攻打到了长江边的瓜步，文帝登上石头城向远处看去，忧虑地叹息着：『如果檀道济还在，怎么会让魏军如此嚣张！』

第一节

胜战计

第一计 瞒天过海

防卫戒备很严谨的部署可能会有松懈而出现漏洞，很平常的现象、事物却不容易让人产生怀疑。机密、危险计谋通常都隐藏在公开常见的事物、行为里面，而不违背常理，处于公开事物、行为的对立面。

第二计 围魏救赵

与兵力集中的敌军拼死搏杀，不如想办法将敌人的力量分散，然后再攻打他们。攻打士气高涨、兵强马壮、精神焕发的敌人，不如先打击士气低落、筋疲力尽、心生恐慌的敌人。

第三计 借刀杀人

已经明白了我方的敌人，但是除敌我双方之外的第三者还保持着徘徊、观望的态度，意图没有明确，此时要想方设法诱导第三者，让他们去攻打我方的敌人。这样，自己不用消耗兵力、粮草，利用第三者的力量就可以消灭我方的敌人，这样做能够获得大的利益，没有错失，符合一定的客观实际。

第四计 以逸待劳

要抑制敌人的高涨气势，让敌人精力疲惫、人困马疲、缺少给养，从而迫使敌人陷于被围困的境地里，避开与刚开始气势强盛的敌人作战，利用积极的防御，逐渐消耗敌人的高昂士气，使敌人的士气由高昂变为低落，人马由精力充足变为疲惫时，我再因势利导，让我士气高昂的将士们攻打敌人。

第五计 趁火打劫

在敌人正处于形势危难、混乱、内讧等危厄的处境时，趁机攻打敌人，一定可以获得有利的战况，我方利用有利时机，可以保证打败情况紧急、困难的敌人。

第六计 声东击西

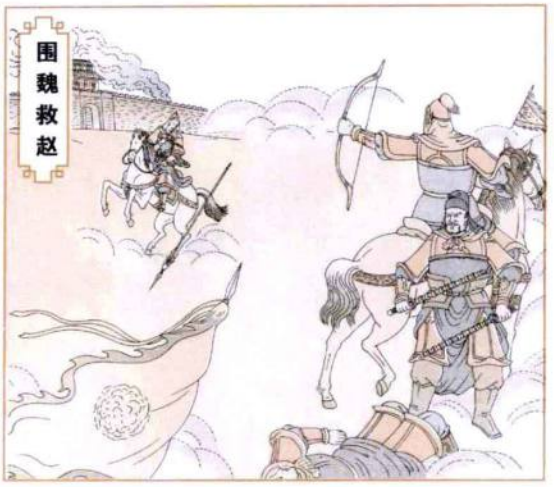
制造各种假象，扰乱敌人的思维，让敌人心生恐慌、情志混乱、不能正确分辨真假，处于错失丛生、危机四伏的境况中，抓住敌人不能自主决策的混乱形势，机动灵活地运用有时打东，有时打西，有时攻打，有时停止，不想攻打表面上却形成攻打的阵势，想攻打表面上却展现收兵的阵势等战术，夺取敌人的阵地。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

胜战计

胜战计是《三十六计》中的第一套战计，它应用于强者对付弱者、君对臣、大国对小国的策略。正所谓两军对战，即使我方处于绝对的优势，也不可蛮攻。













第二节

敌战计

第七计 无中生有

运用谎话或制造某些假象，捏造虚假的事实，掩盖真相，但不要全部都是假的，真假要有变化，要虚实结合，让敌人信以为真，或者诱骗敌人中计上当，以消灭敌人。

第八计 暗渡陈仓

采取正面佯攻、佯动的军事行动，向敌方表示我方要从这里进攻，吸引敌人的注意力，让敌方信以为真，在此处加强防守戒备，来准备与我方作战，实际上，让我方主力偷偷地从其他交通要道或其他地方突袭敌人。

第九计 隔岸观火

当敌人内部发生矛盾，并进一步激化。导致各方面秩序混乱，将官倾轧时，我方要安静地暗中仔细观察敌人出现的矛盾变化，等待敌人的冲突加剧，两败俱伤时，再发起进攻。让敌人随意发泄残暴行为，胡作非为，肯定会让更多的人反对他，从而让敌人自己陷入绝境。这个时候再出兵讨伐敌人，就完全顺时合情了，战斗自然也很容易就可以获胜。

第十计 笑里藏刀

笑容满面，说着好听的话语，让对方产生信任，从而安心顺服，但是私下里埋藏着阴谋，计划着攻占、图谋对方。做好充分准备，然后再采取行动，这样事先预谋的计划才不会落空。

第十一计 李代桃僵

在人、事、物处于一定局势下的时候，一定会有损害，这时候，要权衡利弊，当机立断，暂时以某种损失、失利为代价，让重要的不受损伤，保全、争取全局性的、整体性的胜利。

第十二计 顺手牵羊

碰到敌人再小的漏洞、疏忽也要加以利用，看到再少的可以获取的利益，也要把握。虽然漏洞、疏忽小，利益少，但是需要付出的代价也小，所以一定要及时加以利用与掌控。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

敌战计

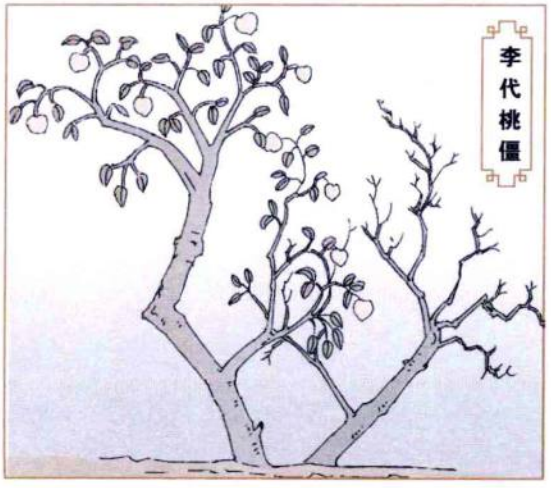
敌战计是《三十六计》中的第二套战计，是在敌我双方势均力敌的情况下使用的。如果与敌匹敌，势均力敌之时，就应该设法突破僵局。

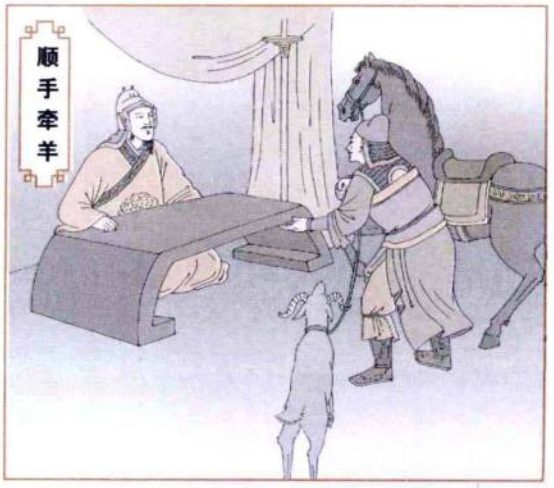












第三节

攻战计

第十三计 打草惊蛇

看到值得怀疑的地方，就应该采取行动，查明原因，弄明白了实际情况以后，再采取行动。侦察的时候，要反复核查，让隐藏的、秘密的事物、情况、真相从某些被掩盖的假象里显露出来。当敌人的情况不明了的时候，要先惊扰敌人，掌握了敌人的切实情况以后，再行动，这样就不会中敌人的埋伏了。

第十四计 借尸还魂

看上去有势力的、已经成气候的人、事、物，往往不容易被驾驭，为我所用；看上去没有什么大用途、势力弱小的人、事、物，有时可以为我所用。利用势力弱小、不成气候的人、事、物，来扭转不利的局面为有利的局面，甚至转败为胜。不是我求助势力弱小、不成气候的人、事、物，是势力弱小、不成气候的人、事、物有求于我。

第十五计 调虎离山

等待天象、地形地势、人心士气都对敌人不利的时候，再去围困敌人，用故意制造的假象去引诱迷惑敌人，让他顺从我方的意图调动大军，敌人的士兵来回往返，精疲力竭，这样，我方就可以很容易战胜敌人了。

第十六计 欲擒故纵

在敌人处于劣势，但兵力还较为强大的时候，不要逼迫他太紧，否则他可能拼死反抗，如果让敌人继续逃跑，可以削减他的士气。让仍有一定战斗力的敌人逃跑，不要追击得太急、太紧，跟在他们的后面，消耗他们的气力和斗志，打散他们的阵形，让他们混乱无序，这样，不用猛烈攻击，就可以将敌人俘虏。

第十七计 抛砖引玉

了解敌方的意图后，用与他们图谋的事物相似的东西引诱他，让他顺服，从而可以有力地打击这类受到诱惑的、愚昧的敌人。

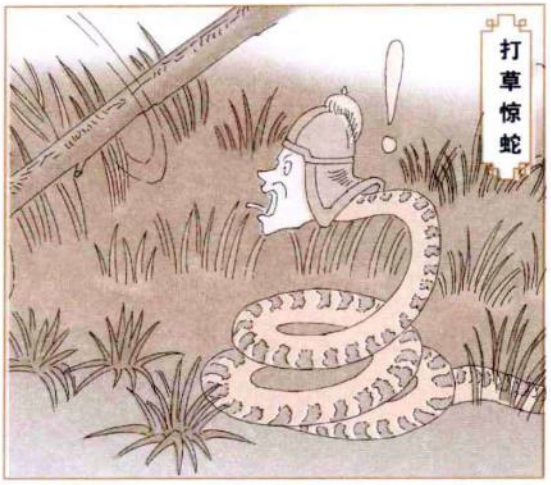
第十八计 擒贼擒王

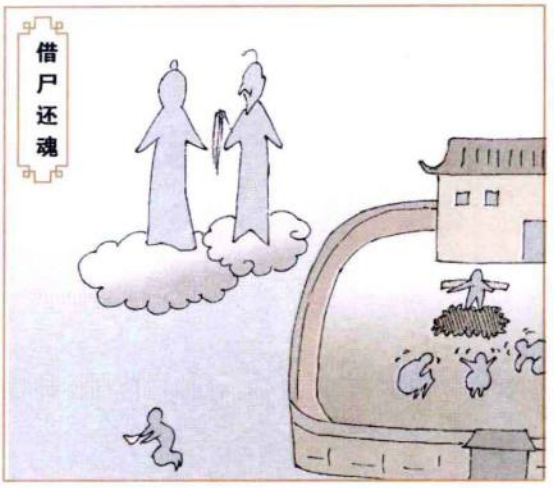
摧毁敌人最坚固的防御工事，战胜敌人的主力，俘虏敌人的首领，或者破坏敌人起关键作用的指挥系统，就可以让敌人的大军解体，失去正常的运作。强大的龙离开了水，在田野大地上与敌人争斗，也会陷入困顿的绝境，没有什么威胁了。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

攻战计

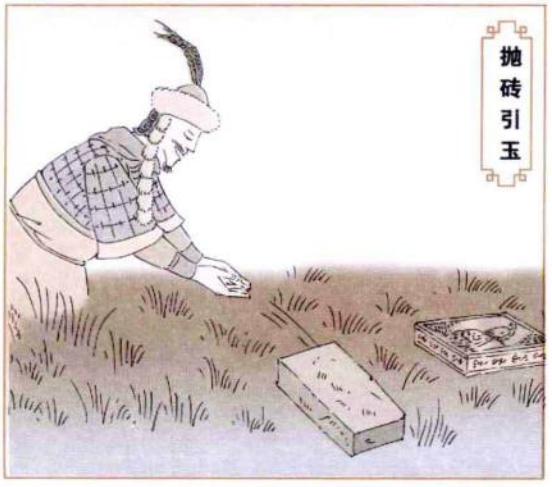
攻战计是《三十六计》中的第三套战计，这六条战计是我军处于进攻势态下所使用的作战谋略。













第四节

混战计

第十九计 釜底抽薪

正面与敌人的主力对峙交战，不能战胜，可以转而用别的方法，像截断敌人的粮道、击毁敌人关键的防御设施、离间敌方的将领让他们内部产生矛盾等，通过侧面的关键事物，来打击、消减敌人的战斗力。

第二十计 混水摸鱼

在敌人内部出现矛盾，产生混乱的时候，利用他们意见不统一的缺点，或者利用各将领势力弱小而各自为政的漏洞。抓住敌人这种可乘之隙，随时进攻或瓦解敌人，就像到了晚上，回屋睡觉一样简单，所以千万不要错过这种机会。

第二十一计 金蝉脱壳

保持我方阵地已有的战斗声势，进一步完备继续战斗的各种阵势，偷偷地、谨慎地撤离我方主力；稳住敌人和盟军，在敌人没有产生怀疑、仍然在此备战的时候，脱离险境，安然躲过战败的危险。

第二十二计 关门捉贼

对于弱小或者士兵人数较少的敌人，应该及时设法围住他，截断他的退路，然后全部消灭掉，放走了很可能对未来的战争形势产生不利。对于小股的敌人，比较好的方法是围困，急追或者长途袭击对我方不利。

第二十三计 远交近攻

发动战争时，要根据地形地势的情况，进行取舍。先消灭近邻的国家，可以扩大国土，获得利益，先进攻不相邻的国家，不但不能扩大国土，收获利益，反而会有很多不利的条件和害处。相邻的敌国就像火在烧眉毛，不相邻的敌国就像流水，暂时可以采用各种方法阻挡。通过外交手段与不相邻的国家友好相处，让他们不跟我方发生战争，从而有助于我方消灭相邻的敌国，否则相邻、不相邻的国家联合起来，势力强大，就不容易战胜了。

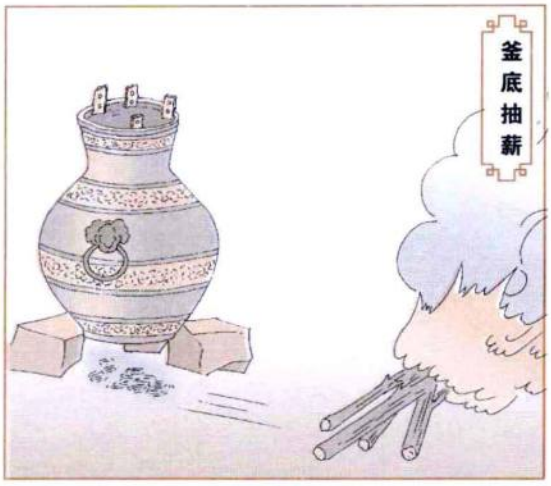
第二十四计 假途伐虢

有处于我方与敌国两个大国之间弱小的国家，受到敌国的胁迫或者侵害的，不得不屈服的时候，我国要制造声势，出兵援救这个小国，创造一种有利的军事态势。处在两个大国中间的小国，在受到胁迫的时候，我国说要援救他，他在困顿的境地里，能不相信我国吗？

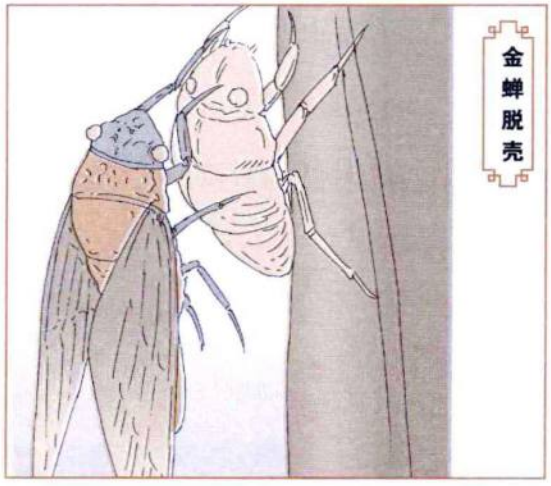
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

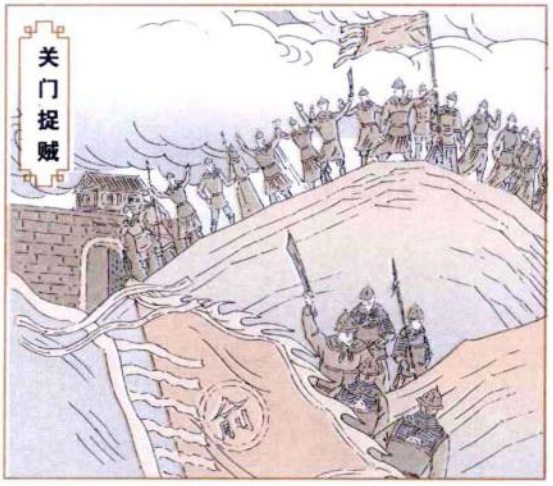
混战计

混战计是《三十六计》中的第四套战计，正所谓成者为王败者为寇，在混乱割据的形势下，各个势力团体都要与对自己有利的团体结盟，去攻打对自己有害的团体。

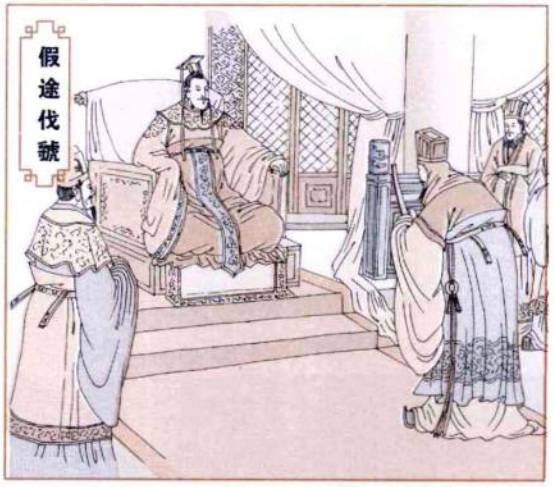












第五节

并战计

第二十五计 偷梁换柱

利用各种手段，让盟军不断变化阵形，暗中更换他的主力部队，派遣自己的主力部队去代替，让他丧失战斗力、有利形势，等到他没有战斗力的时候，乘机吞并他的军队。抽调了盟友的主力部队，控制他的关键环节，就像拖住了车轮子，车自然不能运行了，好像抽掉了房屋的梁木，房屋自然会坍塌，我方自然就控制盟友的大军了。

第二十六计 指桑骂槐

实力强大的要控制、统御实力弱小的，可以用责备、惩处有一定实力的人，来迫使弱小的人屈服。在治理军队的时候，采用适当的、强硬的手段，会得到将士们的顺从、应合，进军的时候，翻越险阻，可能会更顺利地突袭敌人。

第二十七计 假痴不颠

宁可假装不了解情况，而不采取行动，也不要假装什么情况都了解，为了迎合别人随便就采取错误的行动。与敌作战时，要沉着冷静、老成持重、不动声色，等待时机，在时机成熟以后，再出其不意发动进攻，以获得胜利。

第二十八计 上屋抽梯

故意给敌人一些方便，或者故意暴露自己的一些破绽，引诱敌人深入我方，陷入我方的圈套里，然后切断敌人的后援和前应，让敌人陷于死地。敌人会受我的引诱，遭遇这样大的失败，完全是因为他贪心利益，中计受骗才陷于死地。

第二十九计 树上开花

借用他人的士兵、势力或事物布成对自己有利的阵势，这样，自己虽然兵少力弱，但却可以造成显赫的声威，显得阵势强大，让敌人心生恐惧，而撤退或者顺从自己。这就像鸿雁一样，在空中飞翔的时候，谁也抓不到它，但是当它慢慢降落到地上，就能被人捉住，它的羽毛也会被人用来装饰仪表。

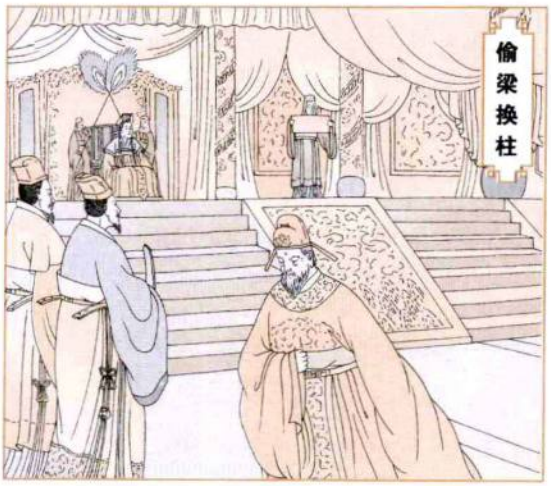
第三十计 反客为主

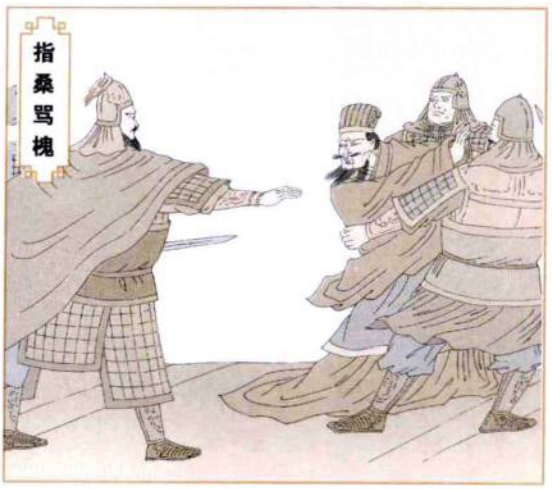
掌握好时机，看到前来进攻的敌人，用兵作战有漏洞，就要及时把握、插足，攻击敌人的关键环节或者起决定性作用的地方，循序渐进地掌控住战争局面，牵制敌人，让敌人由主动进攻转变成被动挨打。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

并战计

并战计是《三十六计》中的第五套战计。在诸侯割据，战场混乱的年代，一切盟友都是暂时的合作，当并肩抗敌中反友为敌的情况出现时，此套战计就会派上用场。

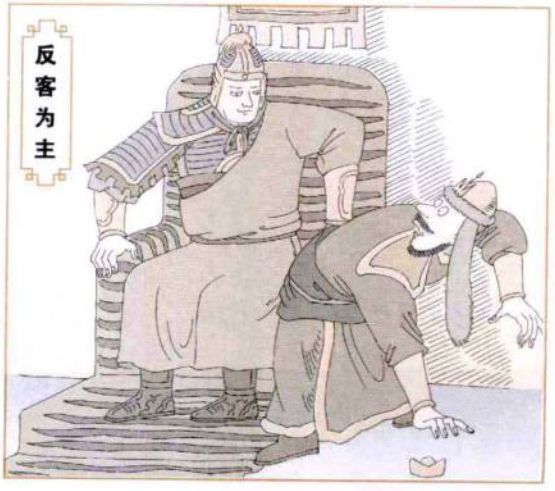












第六节

败战计

第三十一计 美人计

对于兵强马壮的敌人，要攻击他的将领；对于足智多谋的敌将，要用美色财宝引诱他堕落，消弱他的斗志。将领斗志减弱，士兵没有士气，军队的气势自然就会消失殆尽了。这样就有利于我方抵御敌人，顺利地保护自己。

第三十二计 空城计

没有或者有很少的兵力进行防守戒备的时候，表现出若无其事的样子，让敌人疑惑不解，产生更多的怀疑，认为我还有伏兵，而不敢轻易进攻。在敌强我弱的时候，利用这种计谋，铤而走险，反而会有奇妙的、获胜的奇迹出现。

第三十三计 反间计

给没有多少信任的敌人的将帅，提供虚假的消息，让他们对彼此更加怀疑。可以造成我与敌人某一方将帅有亲密联系的“真相”，让其他派系的将帅产生怀疑，而决定除掉这一派的将帅，从而使此将帅归顺我。

第三十四计 苦肉计

一般来说，人自己是不会故意让自己受到伤害的，如果受到了伤害，肯定是真实的。利用人们这种最普通的认知，故意让间谍伤害自己，然后与敌人取得联系，让敌人知道，肯定会相信这个间谍，这样，我方就可以秘密地实施计划了。敌人会被这种计谋欺骗，在于他认为事情都是按照常理进行的，没有可以怀疑的地方。

第三十五计 连环计

敌人兵多将广，无法直接打败他，此时可以让他们的将帅相互牵制、相互争斗，让他们自己消弱自己的士气和斗志。将帅在军队里，相互信任，指挥英明，军队的士气和斗志就会高涨，相反，士气和斗志就会低落，所以巧妙地运用这种方法，可以减弱敌人的战斗力，就像有上天保佑那样获取胜利。

第三十六计 走为上策

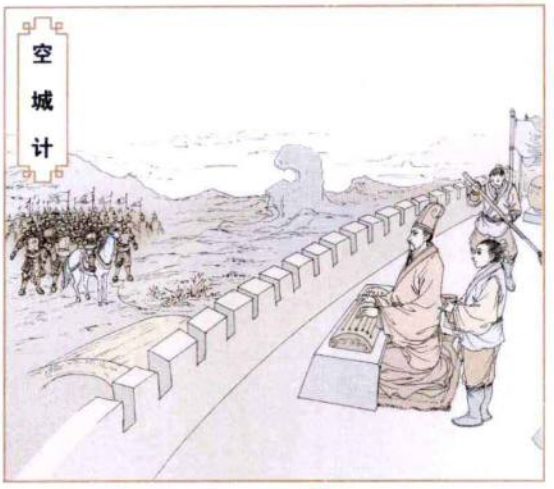
无法打败敌人，就要让全军撤退，避开强大的敌人。撤退、避开时，要保持原来的阵势，有秩序的行动，不要惊慌失措，违背行军的一般道理。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

败战计

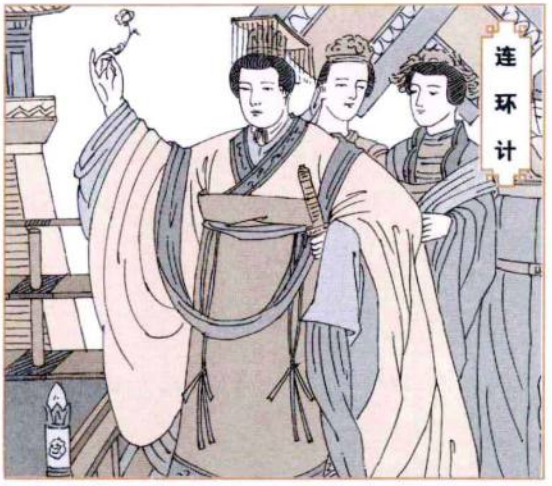
败战计是《三十六计》中的最后一套战计。正所谓胜负乃兵家常事，当作战中出现已很难挽回的败局时，只要不丧失斗志，束手就擒，就有东山再起的转机。











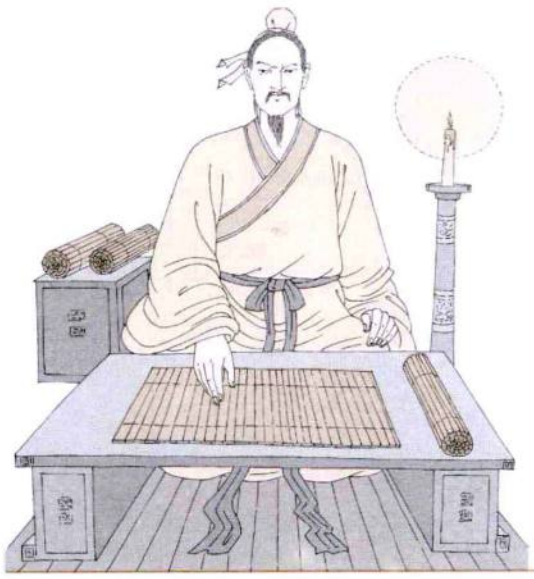


孙子兵法

第四章

《孙子兵法》又叫《孙武兵法》、《吴孙子兵法》、《孙子兵书》、《孙武兵书》等，英译名是『The Art of War』。《孙子兵法》一共有十三篇，包括讲述战略运筹的始计、作战、谋攻三篇；讲述作战指挥的军形、兵势、虚实三篇；讲述战场机变的军争、九变、行军三篇；讲述军事地理的地形、九地两篇；讲述特殊战法的火攻、用间两篇。《孙子兵法》是中国军事文化遗产的璀璨瑰宝，是中华民族优秀文化传统的重要组成，是世界上第一部军事著作，与克劳塞维茨《战争论》和宫本武藏《五轮书》并称世界三大兵书。《孙子兵法》的内容博大精深，具有精邃前瞻的军事思想、缜密严谨的战争逻辑，被世人誉为『兵学盛典』。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



孙武

孙武，字长卿，吴国将领，著名的军事家、政治家，春秋时期齐国乐安人，生于公元前535年，卒年不详。孙武曾经凭借《兵法》十三篇，被吴王阖闾任命为将军。他与伍子胥率领吴军攻打楚国，五战五胜，率领3万吴兵，打败了60万楚国大军，攻占了楚国国都——郢都。他威名震惊天下，北到齐晋，南到蜀越，没有不信服的。著有巨作《孙子兵法》，备受后世兵法家、军事家的推崇，后人尊称他为孙子、孙武子、兵圣、百世兵家之师、东方兵学的鼻祖。

第一节

始计篇

孙子说：战争是国家的大事，它关系到百姓的生死，国家的存亡，不能不认真地考察和研究。

因此，要通过对敌我五个方面的情况进行综合比较，来探讨战争胜负的情形：一是政治，二是天时，三是地势，四是将领，五是制度。政治，就是要让民众和君主的意愿一致，战时他们才会为君主去死，不存二心。天时，就是指昼夜、晴雨、寒冷、炎热、季节气候的变化。地势，就是指高陵洼地、路途远近、险隘平坦、进退方便等条件。将领，就是指挥者所具备的智慧、诚信、仁爱、勇猛、严明等素质。制度，就是军制、军法、军需的制定和管理。凡属这五个方面的情况，将领都不能不知。充分了解这些情况的就能取胜，相反就会作战失败。所以要通过比较双方的具体条件来探究战争胜负的情形，即：双方君主哪一方施政清明？哪一方将帅更有才能？哪一方拥有更好的天时地利？哪一方军纪严明？哪一方兵力强大？哪一方士卒训练有素？哪一方赏罚分明？通过这些分析比较就能够判断谁胜谁负了。

若听从我的意见，用兵作战就会取胜，我就留下来；若是不从，打仗就会失败，我将会离开这里。有利的作战方略被采纳后，还要设法造势，以辅助作战。所谓势，就是凭借有利的条件，制定临机应变的策略。

战争，是一种变易之术。所以，能战而示之软弱；要打，却装作退却；要攻近处，装作攻击远处；要想远袭，又装作近攻；敌人贪利，就用小利引诱；敌人混乱就要攻取；敌人力量充实，就要防备；敌人兵强卒锐，就避其锋头；敌人气势汹汹，就设法扰乱它；敌人谦卑就要使之骄横；敌人安逸就要使之疲劳；敌人内部和睦，就要离间他们。总之，要在敌人没有防备处攻击，在敌人料想不到的时候采取行动。这是指挥家制胜的秘诀，不可预先讲明。

作战之前就能预料取胜的，是因为筹划周密，条件充分；未开战而估计取胜把握小，是具备取胜的条件少。条件充分，取胜的可能性就大，准备不充分就会失败。何况一点条件也不具备的呢？我根据这些来观察战争，胜负也就清楚了。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

战争关系着国家百姓的生死存亡

用兵作战是关系国家、百姓生死存亡的大事，君王、将领都不能疏忽、懈怠，一定要认真研究，仔细谋划。

● 决定战争成败的五事素

五事

道

“道”，就是指民众与君王同心同德，目标统一，意志相合，能同生共死，没有害怕、怀疑。



孟子在论述“天时、地利、人和”三者之间的关系时，将“人和”放到首位。孙膑也认为：“天地之间，莫贵于人。”孙武将“道”放在“五事”之首也是为了强调政治、民心的重要性。

天

地



“天”、“地”是制约战争胜负的自然物质条件。“天”，是指昼夜、寒暑与四时节令的变化。“地”，是指路途远近、地势高低、险阻平坦、开阔狭窄、有利不利地形地势等。

将



《孙子兵法》要求将帅要具备智谋、诚信、仁爱、勇敢和严明五项品格。唯智能谋，唯信能守，唯仁能爱，唯勇能战，唯严能临。此五者相辅相成，缺一不可。

法



“法”，是指军制、军法、军需的制定和管理。法严则治，治则强；法疏则乱，乱则衰。法令行，士卒用命，军队战斗力会有显著提升。

第二节

作战篇

孙子说：按一般的作战规律，出动战车千乘，运输车千辆，军队十万，越地千里运送粮草，那么前后方的军需，宾客使节的招待费，胶漆器材的补充，车辆盔甲的供给等，每天都要耗资巨万。只有做好了准备，十万大军才能出动。

用此军队作战，要求速胜，旷日持久就会使军队疲惫，挫折锐气，攻城就会耗尽人力，久驻在外，会使国家财政发生困难。如果军队疲惫、锐气挫伤，战斗力下降，财力不足，那么诸侯国就会乘机举兵进攻，尽管有足智多谋的人，也难以收拾这种局面。所以在用兵上，虽笨拙的指挥官也要速战速决，没有见过讲究指挥工巧而追求旷日持久的现象。战争久拖不决而对国家有利的事情，自古至今，都未曾听说过。因此说，不能全面了解战争害处的人，也就不能真正懂得战争的有利之处。

善于用兵打仗的人，兵员不再次征调，粮饷不多次转运，武器装备在国内准备充足，粮草补给在敌国解决，这样，军队的粮草就能满足了。

国家由于兴兵而造成贫困的原因是长途运输。长途转运军需，百姓就会贫困。临近驻军的地方物价必然飞涨，物价飞涨就会使国家的财政枯竭。国家因财政枯竭就会加重赋役。军力衰弱、财政枯竭，国内百姓穷困潦倒，每家资财耗去了十分之七。政府的经费，亦因车辆的损耗、战马的疲惫，盔甲、箭弩、戟盾、矛橹的制作补充及丘牛大车的征用，而损失了十分之六。

所以，高明的指挥员务求在敌国内解决粮草供应问题。就地取食敌国一钟的粮食，等于自己从本国运出二十钟；夺取当地敌人一石饲草，相当于自己从本国运出二十石。

要使战士勇于杀敌，就要激励军队的士气；要使军队夺取敌人的军需物资，就必须用财物奖励。因此在车战时，凡缴获战车十辆以上的，奖赏最先夺得战车的士卒，换上我军的旗帜，将其混合编入自己的车阵之中；对于俘虏的敌人，要优待、抚慰和使用他们。这样就会战胜敌人而使自己日益强大。

所以，用兵贵在速战速决，不宜旷日持久。

深知用兵之法的将领，是民众命运的掌握者，是国家安危的主宰。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

战争与经济

战争是使用武力来达到政治目的，但是如果没有强大的经济基础做后盾的话，不要说取得胜利，连发动战争都很难。作战篇对战争与经济的关系有较深的理解。

● 老子论理想国

虽然有武器装备，却没有地方布阵打仗

回归到自然状态



华丽舒适的衣饰

享有甘甜美味的食物

安适的住所快乐的生活

理想国

使国家变小，让人民稀少

器具较多，却并不使用

使人民重视生命而不向远方迁涉

虽有船只车辆，却没有乘坐的必要

● 兵久四危

钝兵挫锐

战争久拖，对军事形势不利。孙子认为，战争久拖不决，伤亡不断增加，武器装备大量损耗，会使军队在精神和物质方面受到极大的损伤，最终陷入师劳兵疲的被动地位。

国用不足

战争久拖，经济不能支持。“公家之费，十去其六”，会造成”国用不足”的不利形势。

中原内虚于家

国家财政不足就会向百姓增加赋税，使百姓穷困潦倒，每家资财耗去了十分之七。

诸侯乘其弊而起

战争久拖，对政治形势不利。孙子认为，在诸侯兼并，列国争霸，国无定主，邦无定交，如果战争久拖，其他的国家可能趁机入侵。

第三节

谋攻篇

孙子说：大凡用兵的原则，使敌人举国屈服，不战而降是上策，击破敌国就次一等；使敌全军降服是上策，打败敌人的军队就次一等；使敌人一个“旅”的队伍降服是上策，击破敌人一个“旅”就次一等；使敌人全“卒”降服是上策，击破敌卒就次一等；使敌人全“伍”投降是上策，击破敌伍就次一等。因此，百战百胜，不算是最好的用兵策略，只有不战而使敌屈服，才算是高明中最高明的。

所以上等的用兵策略是以谋取胜，其次是以外交手段挫敌，再次是出动军队攻敌取胜，最下策才是攻城。攻城为万不得已时才使用。制造攻城的蔽橹、辒辒，准备各种攻城器械，需要花费三个月的时间。构筑攻城的土山又要三个月。将帅控制不住愤怒的情绪，驱使士卒像蚂蚁一样去爬梯攻城，使士卒伤亡三分之一而不能攻克，这便是攻城所带来的危害。因此，善于用兵的人，使敌人屈服而不是靠战争，攻取敌人的城池而不是靠硬攻，消灭敌国而不是靠久战，用完善的计策争胜于天下，兵力不至于折损，却可以获得全胜，这就是以谋攻敌的方法。

用兵原则：有十倍的兵力就包围敌人，五倍的兵力就进攻敌人，两倍的兵力就分割消灭敌人，有与敌相当的兵力则可以抗击，兵力少于敌人就要避免与其正面接触，兵力弱少就要撤退远地。所以弱小的军队顽固硬拼，就会变成强大敌军的俘虏。

将帅，是国家的辅佐，辅佐周密国家就会强大；辅佐疏漏，未尽其职，国家必然衰弱。国君对军队造成的危害有三种：不知道军队在什么条件下可战而使其出击，不了解军队在什么情况下可退而使其撤退，这就束缚了军队的手脚。不通详三军内务，而插手三军的政事，就会使部队将士不知所从。不了解军中的权变之谋而参与军队的指挥，就会使将士们疑虑重重。军队既迷惑又疑虑，诸侯国军队乘机而进攻，灾难就降临到头上，这就是自乱其军而丧失了胜利。

预知取胜的因素有五点：懂得什么条件下可战或不可战，能取胜；懂得兵多兵少不同用法的，能取胜；全军上下一心的，能取胜；以有备之师待无备之师的，能取胜；将帅有才干而君主不从中干预的，能取胜。这五条，是预知胜利的道理。

所以说，既了解敌方也了解自己的，百战不败；不了解敌方而熟悉自己的，胜负各半；既不了解敌方，又不了解自己，每战必然失败。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

孙子的谋略思想及伐交之法

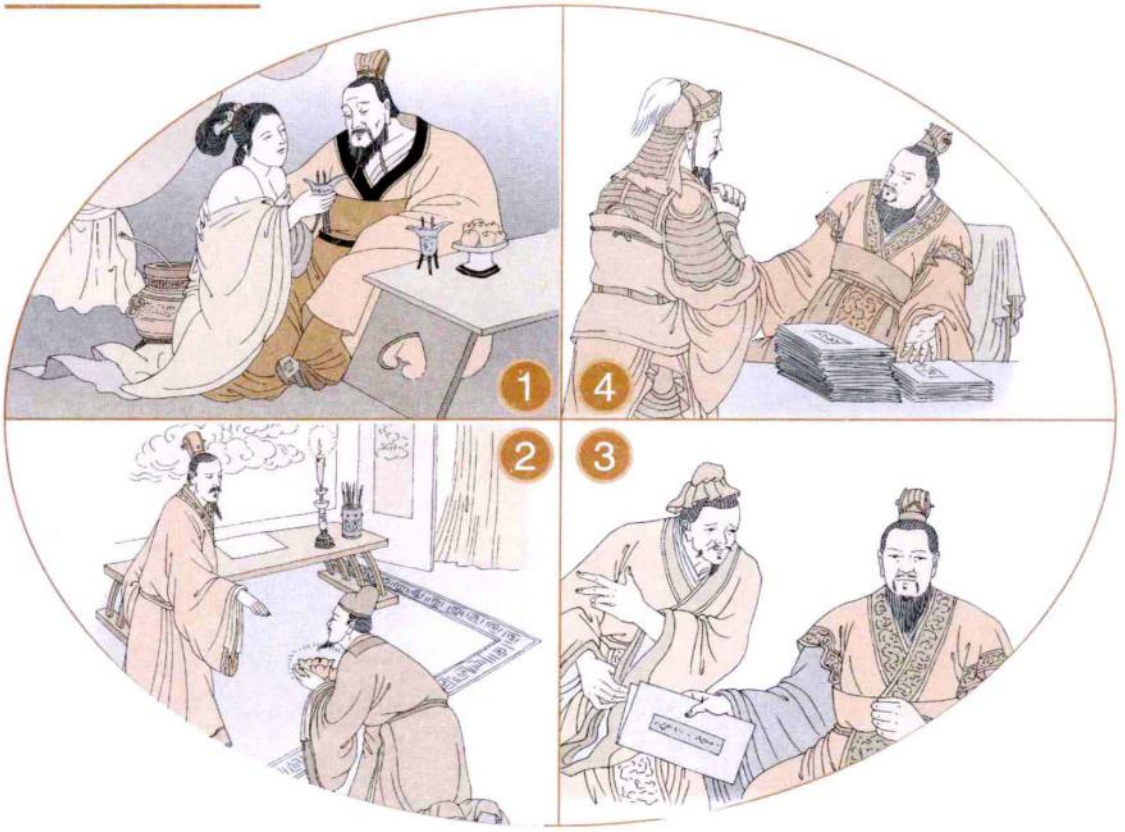
孙武希望达到的最理想境界，是不经过直接交战而使敌人屈服的“全胜”战略思想。他主张在政治战略上，要“全国为上”，即使敌国完整地降服为上策，实现的方法就是“伐谋”和“伐交”。

● 谋略思想

谋略思想——《孙子兵法》

- **全胜策**：不经过军事交战使敌方屈服于我的意志，实现我的战略企图。
- **先胜策**：先胜策重在强调把取胜的希望寓于军队建设之中，寓于军事斗争之中。
- **战胜策**：战胜策主要强调在实际交战中灵活运用虚实、奇正、迂直之计，示形造势等。

● 四种伐交之法



❶用淫靡之乐，分散敌君的志向，厚送珠玉，娱以美女，使之沉迷生色不顾国事，社稷必然危险。

❷顺从敌君的意志，装作委曲听从的样子，他就不会对我有所顾虑。最终产生骄狂之情。

❸暗中贿赂敌君近臣，使之与我建立深厚的情谊。这样，他身处国内而情却在国外，其国必定受他的灾祸。

❹对于敌国的忠臣，他有使命来时，故意拖延时间不予答复；敌若改派他人，就迅速以诚意的答复，以和两国之好，敌君就会疏远忠臣。如果能这样做，其国就可以谋了。

第四节

形篇

孙子说：从前善于打仗的人，总是先创造条件使自己立于不败之地，然后捕捉战机战胜敌人。做到不可战胜，就会掌握战争的主动权；敌人出现空隙，就乘机击破它。因而，善于作战的人，能够创造不被敌人战胜的条件，不一定使敌人被我战胜。所以说：胜利可以预测，但不可强求。

若要不被敌人战胜，就先要做好防守工作；能战胜敌人，就要进攻。采取防守，是因为条件不充分；进攻敌人，是因为时机成熟。所以善于防御的人，隐蔽自己的军队如同深藏在地下；善于进攻的人，如同神兵自九天而降，攻敌措手不及。这样，既保全了自己，又能获得全面的胜利。

预见胜利不超过一般人的见识，不算高明中最高明的。打败敌人而普天下都说好，也不算是高明中最高明的。这就好像举起秋毫不算力大，看见太阳、月亮不算眼明，听见雷霆不算耳聪一样。古代善于作战的人，总是战胜容易战胜的敌人。因此，善于打仗的人打了胜仗，既没有卓越的智慧，也没有勇武的名声。他们进行战争的胜利不会有差错，之所以不会出现差错，是因为他们作战的措施建立在必胜的基础上，是战胜了在气势上已失败的敌人。善于作战的人，总是使自己立于不败之地，而不放过进攻敌人的机会。因此，胜利之师是先具备必胜的条件然后再交战，失败之军总是先同敌人交战，然后企图从苦战中侥幸取胜。善于用兵的人，必须修明政治，确保法制，就能够主宰战争胜负的命运。

兵法上有五项原则：一是度，二是量，三是数，四是称，五是胜。度产生于土地的广狭，土地幅员广阔与否决定物资的多少，军赋的多寡决定兵员的数量，兵员的数量决定部队的战斗力，部队的战斗力决定胜负的优劣。所以胜利之师如同以镒对铢，是以强大的军事实力攻击弱小的敌人；而败军之师如同以铢对镒，是以弱小的军事实力对抗强大的敌方。高明的指挥员领兵作战，就像在万丈悬崖决开山涧的积水一样，这就是军事实力中的“形”。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

先为不可胜：防守

孙武在本篇提出了一个重要的作战指导思想，即“胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜”。他反对侥幸求胜鲁莽灭敌的作战指导，明确地表示出“不打则已，打则必胜”这样一种不打无把握之仗的思想。

● 防守的好处



不可胜在己

知彼与知己二者比较，当然知己容易知彼难。自己能够充分掌握己方的兵力、地形等各方面条件，因而有把握、有条件作出正确的防御部署。

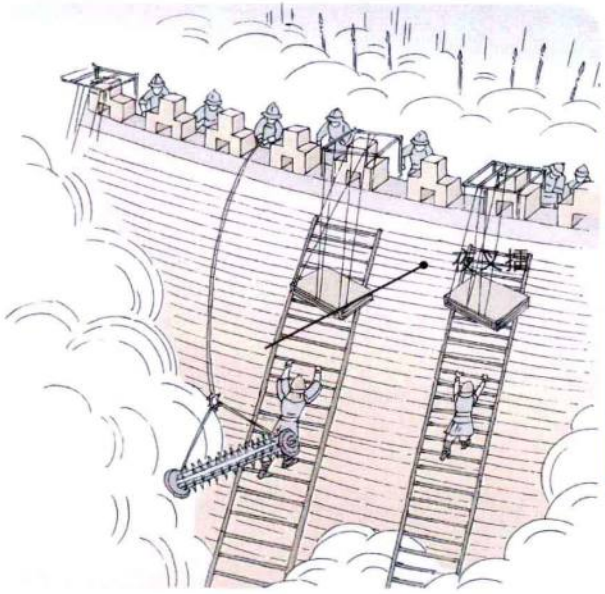
守则有余

攻与防所用兵力的比例大体是2：1。这是因为防御的一方有工事可以依托，有良好的阵地可以阻遏敌人进攻，俗语所谓“一夫当关，万夫莫开”。所以，同样的兵力用于防御，还有富余。

地位主动

孙武说：“先为不可胜，以待敌之可胜。”“以待”二字说的就是待机的意思。由于防御者处于主动的进攻地位，而进攻者处于被动的地位。防御者可以从容地观察进攻者的部署和行动，然后趁机予以打击。

● 守城器械——夜叉擂



夜叉擂又名“留客住”。这种武器是用直径1尺，长1丈多的湿榆木为滚柱，周围密钉“逆须钉”，钉头露出木面5寸，滚木两端安设直径2尺的轮子，系以铁索，连接绞车上，当敌兵聚集城脚时，投入敌群中，绞动绞车可将敌人碾压致死。

第五节

势篇

孙子说：管理兵员多的部队和管理兵员少的部队道理一样，抓住编制员额不同这一特点即可；指挥大部队作战与指挥小分队作战的基本原理是一样的，掌握部队的建制规模及其相应的指挥号令就行了。统率三军将士，能让他们立于临敌而不败的地位，就在于巧用奇兵，变化战术。进攻敌人如同以石击卵，这是以实击虚的效果。

一般作战都是用正兵交合，以奇兵取胜。因此，善于出奇兵的人，其战法变化如同天地那样无穷无尽，像江河一样不会枯竭。终而复始，如同日月的运行；去而又回，像四季的更迭。乐声不过五个音阶，但其演奏的乐章却变化无穷，听不胜听；颜色不过五种色素，可是五色的变化，就看不胜看；滋味不过五种，可五味的变化，更令人尝不胜尝；战术不过奇正，但奇正的变化，却是无穷无尽的。奇与正互相转化，就像顺着圆环旋绕，无始无终，没有尽头，又有谁能穷尽它呢？

湍急的流水飞快地奔泻，以至于能冲走石头，这便是“势”；鹰鸟疾飞，搏击食物，这就是短促急迫的“节”。因而，善于作战的人，他所造成的态势是险峻的，发动攻势的节奏是短促的。势就像张满待发的弓弩，节就是触发的弩机。

旗帜交错，人马纭纭，要在混乱中作战而使军队行阵不乱；混混沌沌，迷迷蒙蒙，行阵周密就不会打败。在作战中，混乱产生于整治，怯懦产生于勇敢，软弱产生于刚强。严整与混乱，是由组织编制好坏决定的；勇敢与怯懦，是由势态优劣造成的；强大与弱小，是由实力大小对比显现的。因此，善于调动敌人的将帅，容易给敌人造成一种假象，敌人就会上当受骗；给敌人一点甜头，敌人必然会贪利进攻；以小利引诱，用精锐的部队来等待敌人进入圈套。

善于作战的指挥员，总是从势中寻找取胜的战机，而不苛求部属。因而，他能恰当地选择人才，巧妙地运用势。善于运用势的将帅，他指挥军队作战，就像滚动木石一样。木头、石块的特性，放在安稳平坦的地方就静止，放在险陡倾斜的地方就滚动；方的容易静止，圆的滚动灵活。所以，善于指挥作战的将帅所造成的有利态势，就像从千仞高山上滚下的圆石那样。这就是所谓的“势”！

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

用兵作战必须掌握四个环节

孙子强调掌握有效发挥军队作战力量的四个环节，即“分数”、“形名”、“奇正”、“虚实”。通过合理的编组，统一的指挥，奇正的配合，虚实的运用，发挥军队的整体实力，达到以实击虚的必胜目的。

● 分数与形名



孙子所说的“分数”，即是军队的组织编制。据《周礼》记载，步兵每5名编为“伍”，由伍长指挥；5个“伍”编为“两”，由“两司马”指挥；4个“两”编为“卒”，由“卒长”指挥；5个“卒”编为“旅”，由“旅帅”指挥；5个“旅”编为“师”，由“师帅”指挥；5个“师”编为“军”，由“军将”指挥。由此算出，每个军有12500人。

孙子所说的“形名”，即是作战队形的阵法。阵法是古代冷兵器时代的一种战斗队形的配置，具有重要的实战意义。



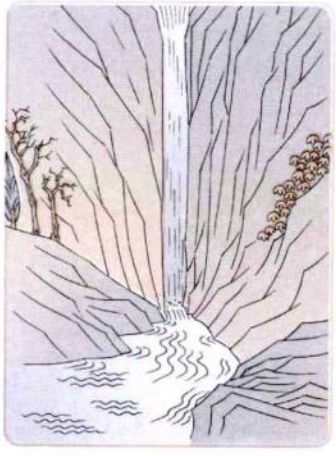
● 奇正相生

奇 ← 突然袭击是奇 — “围师遗阙”是奇 — “陷之死地而后生”是奇

奇正相生，如环之无端；无穷如天地，不竭如江河

正 ← 公开宣战是正 — “十则围之”是正 — “绝地无留”是正

● “势险”、“节短”



“势险”、“节短”是孙子“造势”思想的要义所在。“势险”意在说明军队运动速度，孙武用“激水之疾，至于漂石”作比喻，强调速度是发挥战斗威力的重要条件。

“节短”意在说明军队发起冲锋的距离，孙子用“鸷鸟之疾，至于毁折”作比喻，要求军队发起冲锋时要像雄鹰搏击小鸟那样以迅猛的速度在短距离上突然发起攻击。



第六节

虚实篇

孙子说：凡先占据战场等待敌人的就主动安逸，后到达战地而疾行奔赴应战就紧张、劳顿。因而，善战的人总是设法调动敌人而不为敌人所调动。能使敌人主动上钩的，是诱敌以利；能使敌人不能到达预定地域的，是制造困难阻止的结果。敌人闲逸，就使它疲劳；敌人粮食充足，就设法使它饥饿；敌人安稳，就使它疲于应付。

在敌人无法紧急救援的地方出击，在敌人意想不到的条件下进攻。行军千里而不劳顿，因为走的是没有敌人的地方；进攻一定能得手，是攻击敌人不设防的地方；防守必然能牢固，是防守着敌人一定会进攻的地方。所以善于进攻的，使敌人不知道如何防守；善于防守的人，使敌人不知向哪里进攻。微妙呀！微妙到看不到形迹；神奇呀！神奇到听不出声息。所以能掌握敌人的命运。进攻而使敌人无法抵御的，是冲击它空虚的地方；后退而使敌人无法追到的，是行动迅速使它来不及追赶。我军想要决战，敌人尽管在高垒深沟，却不得不同我军打仗，因为是进攻它必然要救援的地方；我军不想决战，虽然画地防守，敌人也无法来同我作战，是因为使敌人改变了进攻方向。

因此，要使敌人暴露原形而我早久于隐蔽状态，这样我军兵力就可以集中而敌军兵力就不得不分散。我军兵力集中在一处，敌人分散在十处，我就是以十对一，这样就会造成敌寡我众的有利态势。能做到以众击寡，同我军当面作战的敌人就有限了。敌军不知道我军所预定的战场在哪里，就会处处分兵防备，防备的地方越多，能够与我军在特定的地点直接交战的敌军就越少。敌人防备了前面，后面的兵力就薄弱；防备了后面，前面的兵力就薄弱；防备了左边，右边的兵力就薄弱；防备了右边，左边的兵力就薄弱；处处防备，就整体薄弱。造成兵力薄弱的原因是处处设防，形成兵力集中的优势在于迫使敌人处处防备。

知道作战的地点，预知交战的时间，那么即使相距千里也可以同敌人交战。不能预知在什么地方打仗，在什么时间作战，那就左翼不能救右翼，右翼也不能救左翼，前面不能救后面，后面也不能救前面，何况军队远者相隔几十里，近者相隔几里的呢？据我分析，越国的军队虽多，于胜利又有何益呢？敌人虽多，可使它无法

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

争取主动

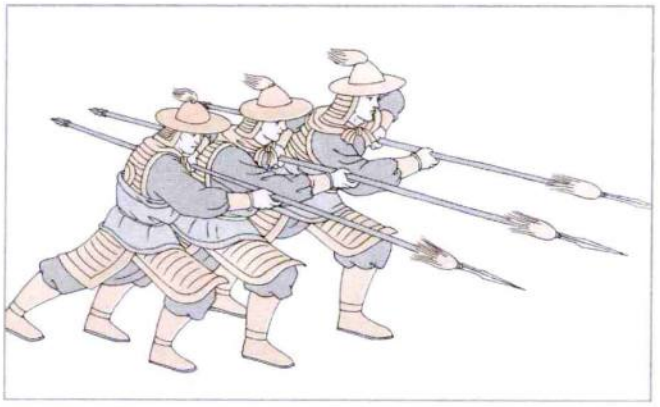
孙子阐述了“致人而不致于人”的力争主动、力避被动的思想。“致人”就是调动敌人；“致于人”就是被敌人所调动。孙子特别强调，善于指挥作战的人，总要设法调动敌人而不被敌人所调动。这是战争指导上的重要原则。

● 致人而不致于人



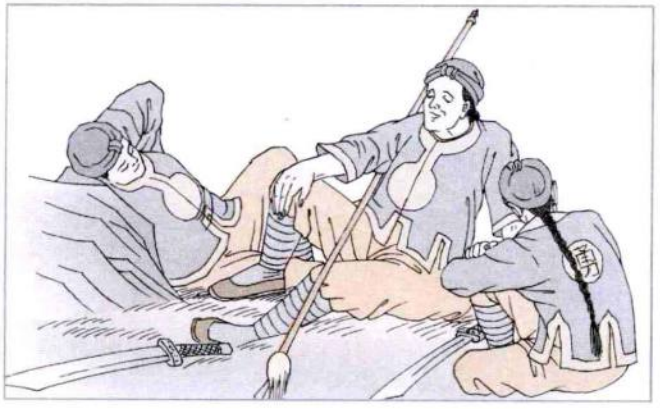
先处战地而待敌者逸

凡先到达战场等待敌人的就主动、从容。孙武认为善于指导战争的人，在未战之前，要“先处战地而待敌”，就是先敌占领阵地、先敌做好准备、先敌休整、先敌完成作战部署，以逸待劳。



后处战地而趋战者劳

后到达战场仓促应战的就疲劳、被动。孙子认为，善于打仗的人，能调动敌人却不被敌人调动，从而达到保全自己、消灭敌人的目的。



转化虚实

“能使敌人自至者，利之也；能使敌人不得至者，害之地。故敌逸能劳之，饱能饥之，安能动之。”这里是讲转化虚实的问题，它是避实击虚先决条件。敌人闲逸，就使它疲劳；敌人粮食充足，就使它饥饿；敌人安稳，就使它疲于应付。

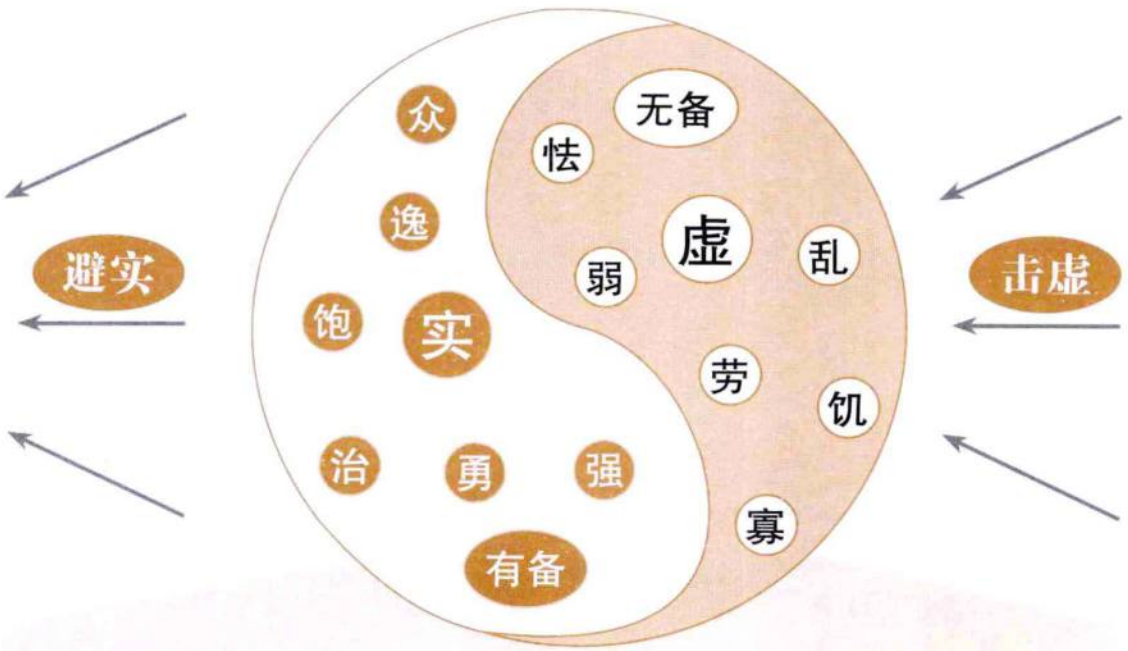
同我军较量。

分析研究双方的情况，可得知双方所处条件的优劣得失；挑动敌人，可了解敌人的活动规律；侦察一下情况，可知战地各处是否利于攻守进退；用小股兵力试探性进攻敌人，可以进一步了解敌人兵力虚实强弱。以假象迷惑敌人的用兵方法运用到微妙的地步，就不会露出行迹，使敌人无形可窥，那么，即使埋藏得很深的间谍也窥察不到我军底细，聪明的敌人也想不出对付我军的办法。根据敌情变化而灵活地运用战术，这就如同胜利摆在面前一样，不是平常人所能理解的。人们只知道我用来战胜敌人的方法，但是不知道我是怎样运用这些方法来出奇制胜的。因而，我取胜的谋略方法不重复，而是适应不同的情况，变化无穷。

用兵的规律好像水的流动，水的流动，是由于避开高处而流向低处；用兵的规律是避开实处而攻击虚处。水流是根据地形来决定流向，用兵是根据情况来采取致胜方略。所以，战争无固定不变的态势，流水无固定不变的流向。能够根据敌情发展变化而采取灵活的措施取胜的人，才叫作用兵如神。五行相生相克没有哪一个固定常胜的，四时没有不更替的，白天有短有长，月亮也有晦有朔。

避实击虚

“避实击虚”即避开强大的部位，而打击其空虚之处。孙子指出，在战争中，要善于发现敌人空虚薄弱的部位，集中兵力，避实击虚。



孙子说，“出其所不趋，趋其所不意。行千里而不劳者，行于无人之地也。攻而必胜者，攻其所不守也；守而必固者，守其所不攻也”，“进而不可御者，冲其虚也”。这些论述旨在说明，要善于发现和抓住敌人的弱点，以己之实，击敌之虚。

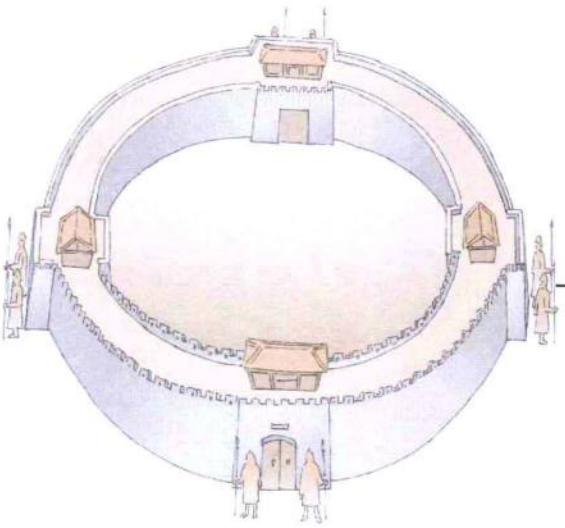
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

因敌制胜

孙子认为在战争中必须因敌制胜。因为不同的敌人有不同的弱点和强点（虚实），而这些强弱点本身也会因主客观条件的不同而千变万化，所以避实击虚的运用方法也必须因敌而异，以变制变。

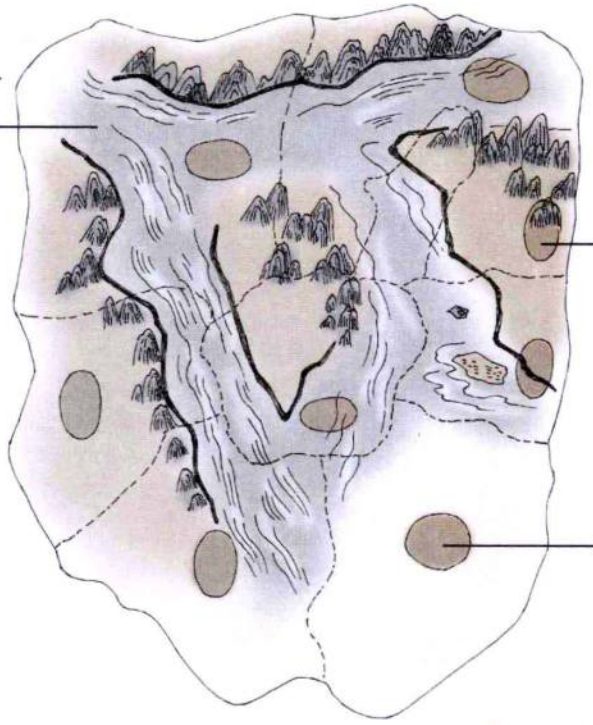
● 我专而敌分

孙子说：“吾所与战之地不可知，不可知，则敌所备者多。”让居于防御地位的敌人，不知我主攻方向，不知我进攻目标，于是处处设防，分兵把守，“无不备者无不寡”。如此一来，便形成了我众敌寡、我实敌虚的格局。在进攻作战时，就能迫使敌人变主动为被动，我则变被动为主动。



不让敌人知道我军的进攻目标，让他们处处设防，如此就能形成“我专而敌分”的局面。

● 兵无常势，水无常形



孙子以水来比喻战争中的情况。他认为，“兵形象水”，“水因地而制流。兵因敌而制胜”，“兵无常势，水无常形”，“能因敌变化而取胜者，谓之神”。

水有常性，而无常形。水有常性者，就下是也；无常形者，因地以制之也。

战场上的情况是经常变化的，不能墨守成规，只有根据敌情的变化，采取相应的对策，才能取得胜利。

第七节

军争篇

孙子说：用兵作战要遵循这样的一般规律：在主将接受君王的命令，征集兵员，开到战场，与敌人对峙过程中，没有跟比敌人率先取得有利战机、掌握战争主动权更难的了。在战争中，很难取得有利战机，因为要以迂回的方式更快到达预定战场，将不利因素转变成有利因素。我军迂回绕远进军，以迷惑敌人，又用小的利益引诱敌人，让敌人不知道我军的意图。如果能做到，那么即使在敌人出发之后再出发，也能比敌人更快到达预定作战地点。会这样做，就是懂得了变迂为直的策略、原则。

用兵作战是为了获得利益，但用兵作战也会有害处。如果让大军，带着所有物资装备，去与敌作战，就会影响行军速度，无法在敌人之前到达预定作战地点，而失去有利战机；如果让大军放弃物资装备，轻兵前进，与敌人作战，物资装备则会被敌人掠占，而受到损失。如果收起甲胄、兵器，日夜不停地急行军，迂回道路，奔走百里去与敌人作战，可能使大军主将被擒，健壮的士兵能够先到达战场，疲惫瘦弱的士兵会掉队，正常情况下，只有十分之一的士兵能按时到达；如果急行军五十里与敌人作战，先头部队的主将定会受到挫折，正常情况下，只有一半士兵能够按时到达；如果急行军三十里与敌人作战，正常的情况也是只有三分之二的士兵能够到达。所以说，大军没有武器装备，就无法生存，没有粮草补养，也无法生存，没有物资储备也无法生存。

不了解其他诸侯的战略意图，就不能和他们结盟；不了解山林、险阻、沼泽等地理情况，就不能让大军通过；不使用向导，就不能掌握、利用有利的地形地势。

用兵作战是凭借诡计诈谋，出其不意取胜的，以是否有利于获得胜利为行动原则，并根据双方的具体情况，灵活变化地集中、分散兵力。所以，迅猛作战时，就像狂风一样迅急；缓慢行军时，就像森林一样有序；攻城略地时，就像烈火一样凶猛；坚壁固守时，就像高山一样岿然；隐藏形迹时，就像乌云遮日一样无法辨别星辰天象；大军发起进攻时，就像雷电一样无法抵抗。掠夺敌人的财物、百姓，要分散兵力进行；开拓疆土，要分兵防守。在战场上，一样要权衡利弊，根据实际情况，再采取相应行动。事先知道正确运用变迂远为近直的计策的将帅，可以获得胜利，这是用兵作战的原则。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

以迂为直

军队开进时，如能变迂回远路为直达，变患害为有利，就可以先敌占领有利地形。“以迂为直”是兵法中较高的境界，但是要做到并不容易。因为“以迂为直”的根本目的就是化不利为有利，而在战争中，交战双方都在掩盖自己的真实意图，破坏对方的计划。



以迂为直

沿山道蜿蜒而上的人，看起来走的是弯路，离终点更远，但是道路平坦，反而能抢先到达目的地。

以直为迂

攀岩的人看起来走的是直路，但是路途艰辛，耗时耗力，未必就能够抢先到达终点。

战斗行动的六项法则

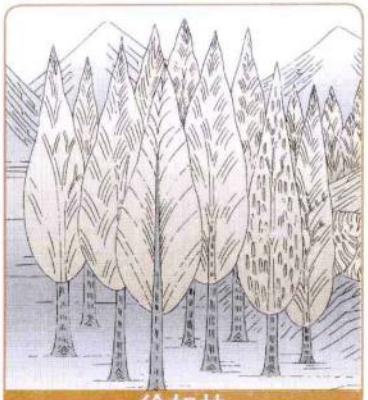
将领要想在战场上争利、争胜，需要了解军争的六种要素，掌握一天之中，不同时间敌人士气的高低情况，才能克敌制胜。

● 军争六法则



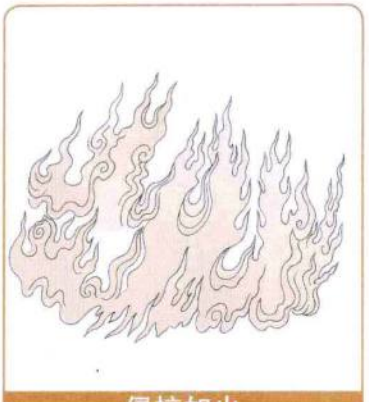
疾如风

有利可夺时，部队行军就和疾风一样快速。



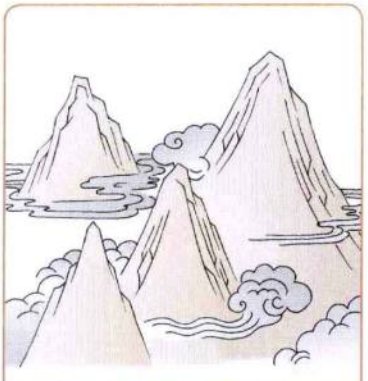
徐如林

无利可夺时，行军舒缓有如森林。



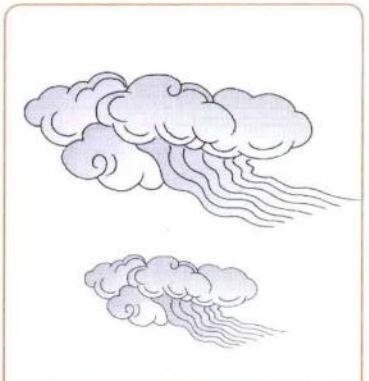
侵掠如火

向敌人发起进攻时，就要像烈火一样凶猛。



不动如山

防御时，像山岳一样岿然不动。



难知如阴

军队隐蔽时，像阴天一样让敌人不知所终。



动如雷霆

军队冲锋时，像惊雷闪电一样勇猛。

军争六法则是孙子提出的军队作战的行动模式，也是《孙子兵法》中最著名的一段比喻。意在要求以千变万化的机动来战胜敌人。

《军政》说：“在战场上，听不清或者听不见将帅的命令，所以设置了金鼓；看不清或者看不见将领的动作，所以设置了旌旗。”设置金鼓、旌旗，是为了统一将士们的视听，便于指挥作战。将士们既然都统一听从号令、指挥，那么勇敢的士兵不会单独前进，怯懦的士兵也不能独自后退，这是指挥大军作战的基本方法。在

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

夜晚作战，频频击鼓，在白天作战，多多设置旌旗，这些可以扰乱敌人的视听。

对于敌军，可以挫伤他的士气和锐气，动摇将帅的意志和决心。敌人早上初到战场，肯定士气、锐气高涨，列兵到中午，士气、锐气懈怠，陈兵到傍晚，士气、锐气就会衰竭。所以，善于用兵打仗的将帅，在敌人士气、锐气高涨的时候会避开，在敌人士气、锐气懈怠、衰竭的时候会发动进攻；这是根据士气变化进行作战的一般原则。让治理严整的我军进攻法令混乱的敌军，让沉着冷静的我军进攻军心浮躁的敌军，这是根据军队心理变化进行作战的一般原则。让我军就近作战，对抗长途行军的敌人；让从容安逸的我军，对抗疲惫劳顿的敌人；让吃饱饭的我军，对抗饥饿的敌人。这是根据军队战斗力进行作战的一般原则。不要拦击军容整齐、阵势严谨的敌人，也不要攻击阵容整肃、士气高涨的敌人，这是根据战场上的情况，随机应变进行作战的一般原则。用兵打仗要遵循的一般原则是：在敌人占据高大的山地、丘陵时，不要正面向上进攻；在敌人假装战败撤退时，不要跟踪、追击；在敌人士气高涨时，不要强行攻打；在敌人用小股部队引诱我时，不要贪取利益；在敌人向本土撤退时，不要拦击；在包围敌人时，要留个缺口；在敌人陷入绝境时，不要过分逼迫，这都是用兵作战的一般原则。

用兵作战的一般原则



1.在敌人占据高大的山地、丘陵时，不要正面向上进攻。

2.在敌人假装战败撤退时，不要跟踪、追击。

3.在敌人士气高涨时，不要强行攻打。

4.在敌人用小股部队引诱我时，不要贪取利益。

5.在敌人向本土撤退时，不要拦击。

6.在包围敌人时，要留个缺口。

7.在敌人陷入绝境时，不要过分逼迫。

第八节

九变篇

孙子说：用兵打仗要遵守的一般原则是：主将接受君王的命令，征集兵员。在行军作战中，如果遇到难以通行的地方，一定不要驻扎；如果遇到四通八达的交通要道，一定要注意与邻国结交；如果四周环境难以生存，一定不要停留，要快速离开；如果遇到周围环境险恶，容易被包围的地方，要仔细谋划；如果陷入死地，要奋勇拼搏，与敌人拼死作战。有的道路不要行军，有的敌军不要攻打，有的城邑不要攻占，有的土地不要掠夺，君王的某些命令，也可以不听从。

将帅如果能精通上面所说的九种应变策略的具体运用，了解它会产生的不利之处，就算真懂得怎样用兵作战了。将帅如果不精通九种应变策略的运用，不了解它会产生的不利后果，即使熟悉地形，也不能充分利用地形、地势。将帅指挥作战，如果不懂运用九种应变策略，即使知道五个可以不要的好处，也不能充分发挥军队的战斗力。

明智的将帅在思考问题时，肯定权衡利、害两方面；充分考虑到有利的方面，所做的事才能顺利进行；充分考虑到危害的方面，祸患才能提前消除。

用对敌人不利的事情让敌人屈服；用复杂的事情让敌人穷于应付；用利益引诱敌人，让敌人疲于奔命。

用兵作战的一般准则是：不要侥幸敌人不来袭击我，而要进行充分准备，严阵以待，随时应付敌人的来袭；不要侥幸敌人不来攻打我，而要修筑坚固的工事，加强训练，增加我军的战斗力，让敌人不敢来犯。

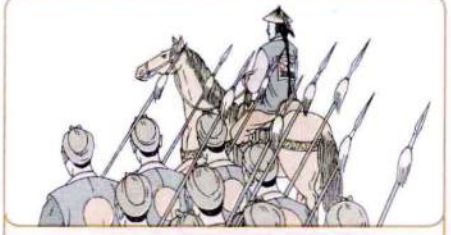
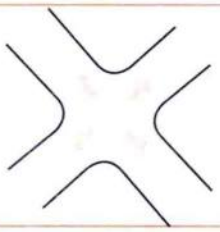
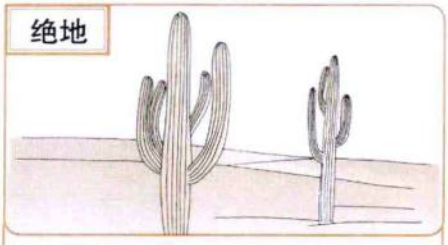
将帅有五种致命的弱点：只知道死拼硬打，就有被杀的危险；贪生怕死，临阵退缩，就有被俘的危险；性情暴躁易怒，就有被轻侮而失去理智的危险；过分珍惜名声，就有被羞辱而冲动的危险；过于宽和、仁爱，就有被敌人烦扰的危险。这五个方面，是将帅容易犯的过失，也是用兵作战的灾害。军队败灭，将帅被杀，都是由这五种危害导致的，所以一定要给予充分重视。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

五种地形的变则

“九变”指的是九种战场情况（主要是指地形）的机断处置。张预认为“变”即是“不拘常法，临事适变，从宜而行之之谓也”。这里以圮地、衢地、绝地、围地、死地五种地形来说明。

“五地”之变

五种地形		变则
圮地	 圮地就是难以通行的地方。	 “圮地无舍”，不要将军队驻扎在圮地。
衢地	 衢地就是四通八达的地方。	 “衢地合交”，在衢地作战，要注意和其他国家结成巩固的联盟。
绝地	 绝地就是道路不通，又无粮食水草的地方。	 “绝地无留”，在绝地，要快速通过，不能停留。
围地	围地就是进退不便，容易被敌军包围的地方。	“围地则谋”，在围地，要巧设计谋以突围。
死地	 死地就是走投无路的地方。	 “死地则战”，在死地，要和敌人殊死奋战，可能还有一线生机。

第九节

行军篇

孙子说：在安顿大军，观察敌情时，要通过山地，依靠有水草的山谷，在朝阳的高处驻扎，不要仰攻居高临下的敌人，这是在山地上安置大军的一般准则。

横渡江河时，要远离水边驻扎；如果敌人渡水进攻，一定不要在水中迎战敌人，要等到敌人渡过一半水时，再发起进攻，这样对我军有利；如果想与敌人作战，不要紧靠水边布设阵势；要在朝阳的高处驻扎；不要在下游迎着水流驻扎，这是在江河湖海地带安置大军的一般准则。

行军经过盐碱池沼地带时，要快速离开，不要停留；如果在此类地形与敌人遭遇，要靠近水草多的地方、背靠林木多的地方驻扎，这是在盐碱池沼地带安置大军的一般准则。在开阔的平原上，要占据没有坎陷之地驻扎，让侧翼倚托高地驻扎，前低后高，这是在开阔的平原地带安置大军的一般准则。精确掌握这四种安置大军的准则，充分发挥它的作用，让黄帝战胜了其他部族酋长。

驻扎大军，都喜欢干燥的高地，不喜欢潮湿的洼地；看重朝阳的地方，躲避阴暗的地方；靠近有水草的地方，来休养人马，补充物资，使士兵不生疫病，这样才能有取胜的保证。如果在丘陵堤防行军，一定要占据它朝阳的一边，让主要侧翼背靠着它。这样对用兵作战有利，充分发挥了地理条件的辅助作用。上游下雨，洪水突然流泄下来，大军想要渡过去，一定要等水势稳定以后再进行。在行军通过“天涧”、“天井”、“天牢”、“天罗”、“天陷”、“天隙”这六种地形时，一定要尽快通过离开，不要接近它。对于这六种地形，我军要远离它，让敌人靠近它；我军要面向它驻扎，让敌人背靠它驻扎。在大军宿营处，有险峻的隘路、湖沼、水网、芦苇、山林和草木茂盛的地方，一定要认真、仔细地进行全面、彻底的搜索，在这些地方，敌人可能埋伏伏兵、隐藏奸细。

敌人逼近我军，但安静没有挑衅的，是它有险要地形可以依仗；距离我军较远，不停挑战的，是企图引诱我军前进；敌人驻扎据守在平坦的地方，而不据守险要的地方的，是肯定对他有利便的地方。许多树木摇动，是敌人隐藏形迹前来突袭；草丛中设置很多障碍物，是敌人布下了疑阵；鸟雀都被惊起飞走，是敌人在下面埋伏了伏兵；野兽惊骇奔逃，是敌人大部队发动了进攻。尘土高而尖锐，是敌人

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

三种地形的处军之法

孙子开门见山地指出了本篇的主旨，即“处军”和“相敌”。“处军”，一是论述特种地形条件下部队的行军和战斗方法，二是论述部队宿营的原则和方法。

● 山地、斥泽、平地

山地

山地地势险要，道路崎岖。

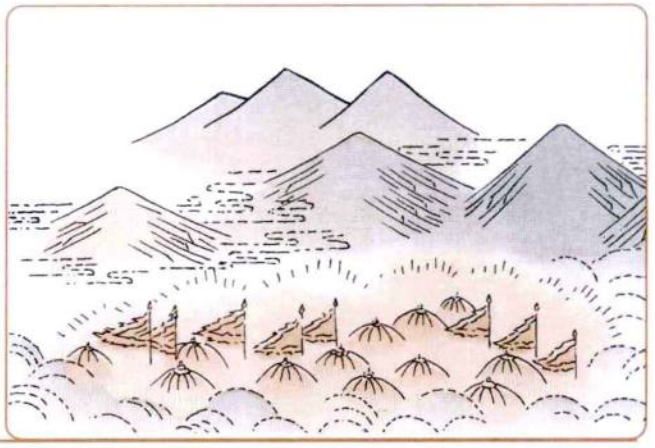
在山地行军，必须沿着山谷行进。这是因为山谷地形比较平坦，水草便利，隐蔽条件好。山地作战，只宜居高临下地俯冲，不宜自下而上地仰攻。



斥泽

斥泽就是盐碱沼泽地，这种地方泥泞湿润，不适合人类生存。

在盐碱沼泽地上行军、作战，无论对敌还是对我都极为不利，因此必须“亟去无留”，迅速通过，不要停留。



平陆

平陆就是平原地带，这种地方地势平坦，适于作战。

在平地作战的时候，一要选择地势平坦之地以便于战车驰突，又以右翼依托高地，以便战场观察。二要“前死后生”，也就是前低后高，这样利于出击。



江河作战的五种原则

孙子指出，军队行进时，沿途宿营的地方有山岳、河川、斥泽、平陆的不同，因此处军之法也各不相同。对于水形地域的处军方法，孙子讲了五个原则。

水形地域处军之法



绝水必远水

为了避免背水作战，退无所归，部队通过江河后必须迅速远离河流。远离江河还有一个好处，就是可以引诱敌人渡河，使敌人处于背水之地。

视生处高

无论是岸边列阵，还是水上泊舟，都应该面阳而居高。



无迎水流

军队应驻扎于上游，这样能够防止敌军在上游或顺流而下，或决堤放水、投放毒药。

欲战者，无附于水而迎客

它包含两层意思：如果我方不准备作战，就要阻水列阵，使敌不敢轻易强渡；如果我方决心迎战，就要远离河川，诱敌半渡而击。

晋将阳处父派人对楚将子上说：楚军如果决定一决雌雄，那么我军后退三十里，让你们摆好阵势再开战。阳处父的这一条诱兵之计被楚军的孙伯识破了，看出这不过是“半涉而薄我”。由于晋楚双方都不敢渡河，因此皆不战而归国。



客绝水而来，勿迎之于水内，令半济而击之，利

“半济而击”，就是趁敌军半数已渡半数未渡之时发起攻击。这一江河作战的原则，古往今来被许多战争实践所证明，是一条行之有效的原则。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

贵阳贱阴与六种地形

在分析了四种地形的具体处军方法后，孙子提出了处军的一般原则，即“好高而恶下，贵阳而贱阴，养生而处实。军无百疾，是谓必胜”。

● 贵阳贱阴



孙子提出行军总原则：“凡军好高而恶下，贵阳而贱阴，养生而处实。军无百疾，是谓必胜。”就是说，大凡驻军总是喜欢干燥的高地，避开潮湿的洼地；重视向阳处，避开阴暗之处；靠近生长水草的地方，驻扎干燥的高地，军队就不发生任何疾病，这才有了胜利的保证。

● 远离六种地形

绝涧	天井	天牢	天罗	天陷	天隙
前后险峻，水横其中为绝涧。在此地形中，一旦遭袭击，我军出也出不去，打也没法打。	四方高，中间低下为天井。在这种地形中，我军很易被敌军包围。	三面环绝，易入难出为天牢。这种地形与天井一样，很容易被敌军围歼。	草木蒙密，锋镝莫施处为天罗。草木丛生之地，军队一旦陷入就很难脱身。	随地泥泞，地形陷者为天陷。“陷”原意是捕兽的陷阱，这里指天然形成的大坑。军队一旦陷入其中就很难脱身。	道路迫狭，地多坑坎为天隙。如果不慎跌入其中，会对军队造成极大的伤亡。

的战车驶来了；尘土低而广阔，是敌人的步兵攻来了；尘土疏散飞扬，是敌人拖着木柴在走，伪装人多诈我；尘土少，有时有，有时无，是敌人正在安营扎寨。使者言语谦卑，但又加强战备的，是敌人准备发起进攻；使者言语强硬，又做出要进攻姿态的，是敌人打算撤退。轻型的战车先出动，在大军两翼部署，是敌人在布列阵势；敌人没有受过挫折，就前来讲和的，是敌人另有阴谋；敌人快速奔走，布兵列阵的，是敌人打算与我约期决战；敌人像要进攻，实际没进攻，像要撤退，实际没撤退的，是敌人在引诱我出兵。士兵斜倚着兵器站立，是饥饿的表现；供水的士兵打水自己先喝，是干渴的表现；看到有利可图，却不派兵争夺，是疲劳的表现；营垒上空有鸟雀聚集，是空营的表现；晚上有惊叫的声音，是恐惧不安的表现；将士惊扰混乱，是主将没有威势的表现；旌旗摇动不整齐，是军纪不严、队伍混乱的表现；军吏烦躁易怒，是大军疲惫的表现；杀马吃肉，将喝水、吃饭的用具都收起来不使用，部队不回到营地，在野外休息，是计穷势极，准备拼死的表现。同部下说话低声下气、细语慢声，是不得人心的表现。不断赏赐士兵，是处境窘迫的表现。几次三番处罚士兵，是没有办法的表现。先粗暴，然后又害怕部下，是将帅最不精明的表现。敌人派遣使者送礼说好话，是打算休兵息战。如果敌人乘着怒气来进攻，长时间不与我交锋又不撤退，就一定要认真、仔细观察他的动向、意图。

用兵作战时，兵力不是越多越好，只要不轻敌冒进，能集中兵力，查明敌人的情况，取得将士的信任、支持就可以；那种既没有深谋远虑，又轻视敌人的将帅，肯定会被敌人俘虏。

士兵还没有亲近归附，就执行严刑峻法，他们就不会心悦诚服；不心悦诚服，就很难用他们来作战。士兵已经亲近归附，如果仍然不严厉地执行军法军纪，也不可以用他们来作战。既要用怀柔恩惠来加强对士兵的思想政治工作，让他们心悦诚服，也要用严厉的军法军纪来整治士兵的行为，让他们行动一致，这样才能得到士兵的拥戴和敬畏。如果平时就能严格执行军法军纪，在战场上同样严格要求，士兵就会服从；如果平时不能严格执行军法军纪，在战场上再严格要求，士兵就不会服从。只有在平时就严格执行军法军纪，才能在战场上与将士们和睦相处，得到他们的支持和拥戴。

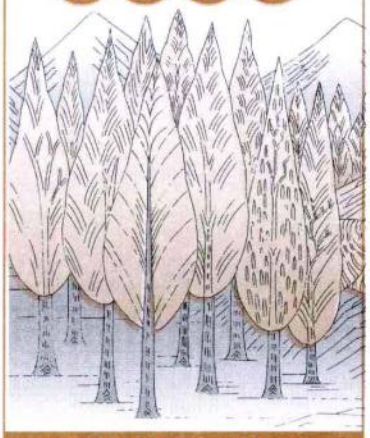
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

相敌三十二法

孙子的“相敌”之法，是春秋时代在阵地前沿对敌情进行观察的方法。这些通过各种表面现象判断敌情，方法虽然是古朴、原始，但也非常生动、具体，它从一个侧面真实地反映了春秋时代的战争特点。

● 相敌三十二法列举

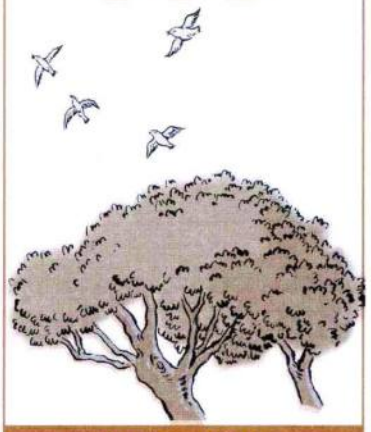
众树动者



众树动者，来也。

如果有许多树木摇动，那是敌人荫蔽前来。

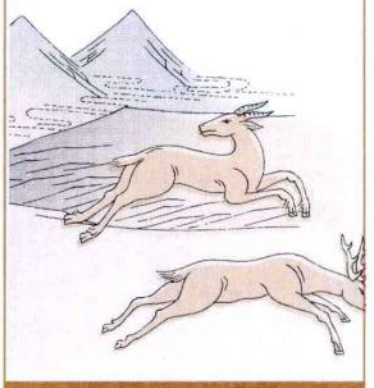
鸟起者



鸟起者，伏也。

群鸟惊飞，下必有伏兵。

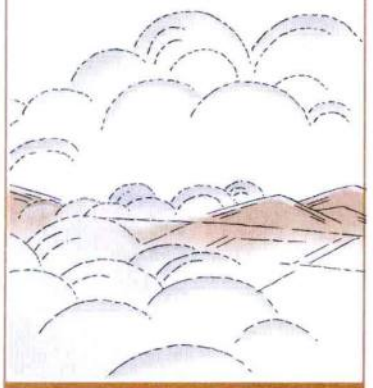
兽骇者



兽骇者，覆也。

野兽奔骇，是敌人大举突袭而至。

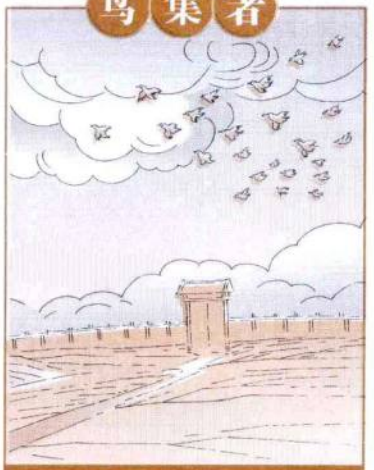
尘高而锐者



尘高而锐者，车来也。

尘埃飞扬而高冲云间，是战车来临。

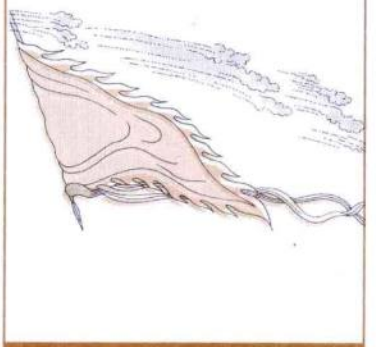
鸟集者



鸟集者，虚也。

群鸟聚集在敌营上空，营地必已空虚。

旌旗动者



旌旗动者，乱也。

敌旌旗乱动，表明敌营阵已乱。

第十节

地形篇

孙子说：地理形态有通、挂、支、隘、险、远六种。我军可以去，敌人也可以来的地域，叫“通”。在“通”的地域，应该在朝阳的高处驻扎，保证运送粮草的道路通畅，这样对我军作战有利。可以前进，但很难返回来的地域，叫“挂”。在“挂”的地域，如果敌人没有防备，我军突袭可以获得胜利；如果敌人有了防备，我们突袭就无法获得胜利，又很难返回来，这对我军就很不利了。我军不好进攻，敌人也不好进攻的地域，叫“支”。在“支”的地域，敌人即使用利益引诱我，我军也不能出击；而应该佯装撤退，引诱敌人出击，在半路上埋伏袭击他们，这样就可能取胜。在“隘”的地域，我军先驻扎防守，养精蓄锐，等待敌人来进攻；如果敌人先占据了有利的险要隘口，并驻扎防守，养精蓄锐，我军就不要去攻打；如果敌人占据了险要的隘口，但还没有休整好，我军才可以进攻。在“险”的地域，我军要先驻扎防备，驻扎时，要选择朝阳的高处，来等待敌人的进攻；如果敌人先占据了朝阳的高处，我军要撤离，不要攻打他。在“远”的地域，敌我双方地形地势差不多，就不要去挑战敌人，勉强求战，这样作战是很不利的。这六个方面是根据地形进行作战的基本原则，将帅一定要深刻理解这里面的道理，才能带兵打仗。

在用兵作战中，有“走”、“弛”、“陷”、“崩”、“乱”、“北”六种表现战败的情况。会出现这六种情况，不是天时地利造成的祸害，而是将帅自身的过失造成的。敌我双方天时地利差不多的时候，我军以一抵十导致的失败，叫“走”；士兵强悍，但将帅怯懦胆小导致的失败，叫“弛”。将帅强悍，但士兵怯懦胆小导致的失败，叫“陷”。偏裨将佐怨怒，不服从主将的指挥，遇到敌人，擅自出战，主将不知他的能力导致的失败，叫“崩”。将帅懦弱，没有威势，治军没有章法，将士的关系紧张失序，布兵列阵杂乱不整齐导致的失败，叫“乱”。将帅不能正确判断敌情，用少数士兵攻击敌人的大部队，用瘦弱的士兵攻打敌人强大的士兵，突围决战，又没有选拔精锐的士兵导致的失败，叫“北”。这六种情况，都是导致作战失败的原因，将帅一定要认真仔细地考察、研究，才能用兵作战。

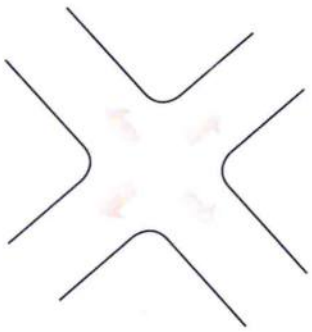
地形地势是用兵作战的辅助条件。正确判断敌情，筹划取胜的计策，考察地形地势的险峻平坦，算计行军路程的远近，是高明的将帅必须要懂得并掌握的道理

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

六种地形及作战方法

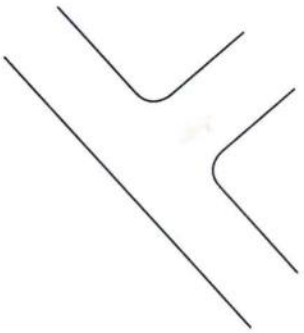
孙子把地形分为“通”、“挂”、“支”、“隘”、“险”、“远”六种，并详细分析了六种地形的利弊及其对作战行动的影响。

六地



通形

“通”形地，四通八达，将领需要抢占朝阳的高处，保证粮路通畅，才有利于战胜敌人。



挂形

“挂”形地，可以前进，但难以返回，在地形中，如果敌人没有防备，我军可以突袭，如果敌人有了防备，我们要蛰伏待机。



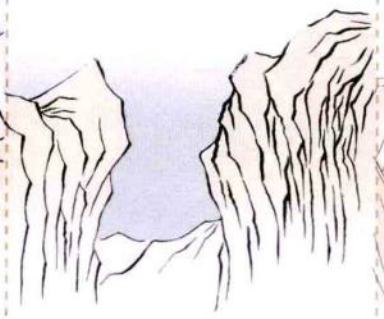
支形

“支”形地，既不利于我军进攻，也不利于敌人进攻，在此地形中，将领最好不要强攻敌人，而应假装撤退，引诱敌人追击后伏击敌人。



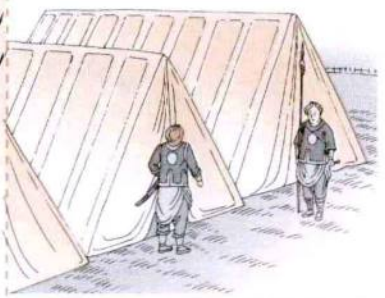
隘形

“隘”形地，狭窄、险要，将领应该抢先占领，并派重兵把守隘口。



险形

“险”形地，地势险峻，大军行动不便。在此地域中，将领要占据朝阳的高处，来等待敌人来攻。



远形

“远”形地，离敌我双方驻扎的地方较远，在此地域中，敌我双方地形地势差不多，将领不要轻易前去挑战敌人。

兵有六败

导致失败的原因有很多，孙子将作战中的带兵问题和兵力使用问题阐述为“兵有六败”。

● 导致失败的六种原因

走

走是败逃的意思。如果不会擅长运用兵力，以己方一成的兵力去攻打敌方十成的兵力，必然会导致败走。

弛

弛是指士兵战斗力强，军事素质好，但指挥官懦弱无能，也会导致失败。杜牧注曰：“言卒伍豪强，将帅懦弱，不能驱率，故弛坼坏散也。”

陷

陷是指挥官领导有方，但是士兵作战能力弱的情况。如果作战，士卒怯弱不敢进击，会造成将帅孤军奋战的局面，最终也会导致失败。

崩

崩是指高级将领不服从指挥，遇到敌人时因心怀怨愤，自带所部单独出战，主将又不了解他们的才能，不能加以控制。

乱

乱是指主将懦弱无能，号令不严，教导不明，致使官兵关系混乱，阵列不整，必然内部生乱，从而导致失败。

北

北是指主将不能判断敌情，以少击多，以弱击强，又没有选择精锐部队充当前锋，以致在战争中败北。

和原则。了解这个道理的将帅用兵作战，肯定能获得胜利；不了解这个道理的将帅用兵作战，肯定会失败。所以，根据分析，明白肯定能获得胜利的，即使君王不主张交战，也要坚持作战。根据分析，知道肯定不能获胜的，即使君王主张交战，也不可以出击。身为将帅，用兵作战不谋求胜利的名声，撤退不躲避违命的罪责，只求能保全百姓的生命、财产，维护君王的利益，这样的将帅，才是国家最宝贵的财富。

像对待婴儿一样对待士兵，就可以让他们与将帅共患难；像对待心爱的儿子一样对待士兵，就可以让他们与将帅共生死；如果一味厚待士兵，却无法使唤他们；一味宠爱士兵，却无法让他们听从号令，他们违反军法军纪，却无法惩治；就像被娇生惯养的孩子，就不能与敌作战了。

只知道自己的军队可以打，却不知道敌军不可以打，只有一半的取胜把握；只知道敌人可以打，却不知道自己的军队不可以打，也只有一半的取胜把握；知道敌人可以打，也知道自己的军队可以打，但却不知道地形地势不利于作战，仍然只有一半的取胜把握。懂得用兵打仗的将帅，他采取行动时，不会感到迷惑，使用策略时，能及时变化，不会穷竭。

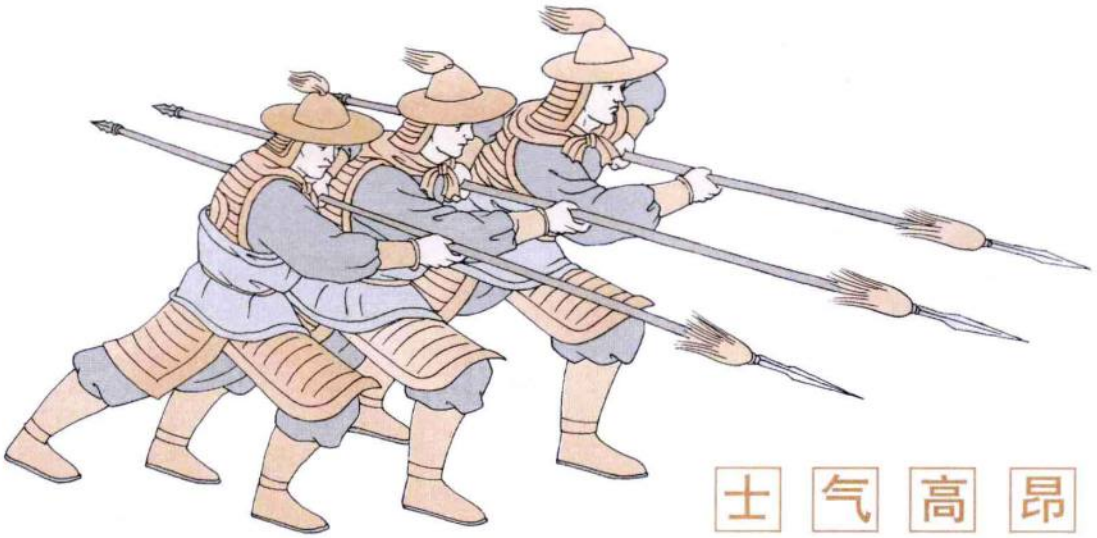
所以说，了解敌人，也了解自己，要战胜敌人就没有问题；如果再了解天时地利，那么，要获得胜利，就有绝对把握。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

战争胜负的决定因素

地形是用兵作战的辅助条件。掌握战场上的主动，研究地形的险厄和道路的远近，这是行军作战中必须掌握的方法。

● 用兵的辅助条件



地形并不是战争胜负的决定因素，事实上，人的因素才是最关键的，军队战斗力的发挥应该避免六种失败的情况，也就是“走、弛、陷、崩、乱、北”。“地形”是兵家辅助的工具，对于战争的胜负有着重要的影响，必须加以重视，但最根本的、起决定作用的还是部队本身，指挥战争的将帅应牢记这其中的主次。



第十一节

九地篇

孙子说：根据用兵作战的一般原则，可以把战场地形地势分为“散地”、“轻地、”“争地”、“交地”、“衢地”、“重地”、“圮地”、“围地”、“死地”九种。

在本国境内与敌人作战的，叫散地。进入敌国不远的地方作战的，叫轻地。我军占据有利地形，敌人也占据了有利地形的，叫争地。我军可以前进，敌人也可以过来的，叫交地。多个国家毗邻，率先到达就可以得到多数国家支持、援助的，叫衢地。深入敌国境内，背靠敌人很多城邑的，叫重地。山高水险、林木茂密、沼泽泥泞，难以通行的，叫圮地。进军的道路狭隘，撤退的道路迂回遥远，敌人可以少击多的，叫围地。迅速出击就能生存，不迅速出击就无法生存的，叫死地。

所以，遇到散地，不宜与敌交战；遇到轻地，不宜停留驻扎；遇到争地，不要勉强出击；遇到交地，千万不要断绝联系；遇到衢地，要注意结交其他国家；深入重地，要掠夺粮草；遇到圮地，一定要快速通过；掉入围地，要运用计谋脱离困境；遇到死地，要奋勇拼杀，以求死里逃生。

古代善于用兵打仗的将帅，能使敌人的前锋后卫无法相互策应配合，主力和小部队无法协同依靠，将帅和士兵无法相互救援，上下级无法相互联络，士兵分散无法集中，即使集中起来，阵列也杂乱不整齐。对我方有利，就进攻，没有利，就停止。请问：如果敌人兵多将广，并且阵列严肃整齐地进攻我，要怎么对付他？回答：先夺取他最重视、最关心的有利条件，这样他就会听从我的摆布了。

用兵作战的常理是行动神速，在敌人还没来得及防备的时候，从他意想不到的道路，攻击他毫无防备的地方。进入敌国作战，要遵守的一般原则是：越深入敌国境内，士兵的心声就要越坚固，这样敌人就无法轻易战胜我；在敌人富饶的地区掠夺粮草，来保证、补充我军人马的给养；注意休整、保养部队，不要过于劳顿，保持高昂的士气，养精蓄锐，部署好兵力，巧妙使用计谋，让敌人无法判断我军的虚实和意图。

让大军处于无路可走的绝境里，士兵就会宁死也不后退。士兵宁死不退，自然会拼死作战。士兵深陷危亡的境地，就不会再恐惧；无路可走，就会坚定军心，坚

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

固意志；深入敌国境内的军队，会心志坚固，不离散，遇到迫不得已的情况时，就会拼死作战。所以，这样的军队，不用整饬，就会自行注意戒备；不用强迫命令，就会积极完成任务；不用约束，就能亲密团结；不用申令，就会遵守军法军纪；只要禁止占卜迷信，消除士兵的疑虑，他们就会死也不逃跑、撤退。

我军将士没有多余的钱财，不是他们不爱钱财；将士拼死作战，不是他们不想长命百岁。当发布作战命令时，坐着的士兵泪水洒到了衣襟上，躺着的士兵泪流满面，但让他们陷入走投无路的绝境里时，他们就会像专诸和曹刿一样，奋勇杀敌了。

善于指挥作战的将帅，能让部队像叫率然的蛇一样自我策应。率然是常山地区的一种蛇，打这种蛇的头部，它的尾部就会来救应；打它的尾部，它的头部就会来救应；打它的腹部，它的头部和尾部都会来救应。请问：能让军队像率然那样自我策应吗？回答：当然可以。

吴国的人和蜀越的人彼此仇视，但是当他们同船共渡遇到大风时，会相互救援，就像人的左右手那样。所以，用束缚战马、掩埋车轮的方法，表示与敌人死战的决心，是靠不住的；让全军将士都齐心协力，奋勇拼杀，才是治理军队要坚持的原则。让强弱不同的士兵都能发挥自身的作用，在于恰当地利用地形地势。善于用兵打仗的将帅，能使全军将士携手同心，团结得像一个人，这是客观形势强迫他们不得不这样做。

统兵率将，要沉着冷静，深谋远虑地考虑、决定能获取胜利的计策，公正严明地管理军队。要蒙蔽士兵的视听，不让他们了解具体的军事行动；变更已经确定的军事部署，改变原来的作战计划，让人看不清楚真实情况；不时改换防地，故意迂回行军，让人无法了解行军意图。

将帅向士兵下达作战任务，要像登上高处而抽掉梯子，让他们没有退路；将帅领兵深入敌国境内，要像弩弓发射弩箭，不能回头；率领士兵行军，要像驱赶羊群，赶过来赶过去，让他们不知道到底去哪。集中全军将士，让他们置于危险的境地，这是统领军队的要点。九种地形地势的应变处置，攻防进退的利害权衡，全军将士的心理变化，将帅都要认真研究、审慎考察进入敌国境内作战，要遵守的一般原则是：越深入敌境，将士的军心、意志越坚固；越浅入敌境，将士的军心、意志越容易离散。离开本国到敌国境内作战的，是绝地。道路四通八达的，是衢地。深入敌国腹地的，是重地。进入敌国不远的，是轻地。后面有险阻，前面有隘路的，是围地。无路可走的，是死地。

所以，在散地，要让将士们军心坚定，意志坚固；进入轻地，要让大军营垒紧密相连；进入争地，要快速出击敌人的后方；进入交地，要慎重防卫守备；进入衢

地，要巩固与其他诸侯的结交；进入重地，要掠夺粮草补充给养；进入圮地，要快速通过；进入围地，要堵住缺口；进入死地，就要拼死搏杀，与敌死战。

士兵的心理，会有这样的变化：被包围了，就会全力抵抗；形势迫不得已，就会拼死作战；身陷绝境，就会听从指挥。所以，不了解诸侯列国战略意图，就不能结交它；不熟悉山林、险阻、沼泽等地形地势，就不能行军；不使用向导，就不能得到有利的地形地势。这几方面，即使有一个方面不知道，也无法成为可以称王争霸的军队。

称王争霸的军队，进攻大的国家，能让他的兵员无法集聚；兵威加到敌人头上，能让他得不到盟国的策应、援助。所以，不用争着结交天下诸侯，也不用在各诸侯列国里培养自己的势力，只要伸展自己的战略意图，把兵威加到敌人头上，就可以攻占敌人的城邑，夺取它的国家。

实施超出惯例的奖赏，颁布超出常规的法令，指挥全军将士，就像指挥一个人。给下属布置任务，不要告诉他们你的战略意图；让他们承担危险，不要告诉他们可以获得的利益。让他们陷入绝境，他们才会拼死作战，以求生存；让他们落入死地，他们才会死里求生。大军陷于危亡的境地，才能充分发挥主观能动作用，转败为胜。

用兵作战，重要的在于能谨慎考察敌人的战略意图，集中兵力，攻打敌人的一部分，千里奔袭行军，擒杀敌人主将。这就是巧妙用兵，以夺取胜利。所以，在用兵作战时，就要封锁关口，销毁、废除通行的符证，不允许敌国使者来去，在庙堂里誓师，鼓励三军。一旦发现敌人有隙可乘，就要立刻采取行动，乘机而入，抢先占据敌人要依仗的有利地形地势，不要轻易同他约定日期作战。破除阵规，灵活机动，根据敌人情况的变化，相应进行作战。发起进攻前，要像大家闺秀那样沉静，耐心等待，一旦敌人暴露了弱点，就要像逃命的兔子那样，迅速行动，让敌人措手不及，无法抵抗。

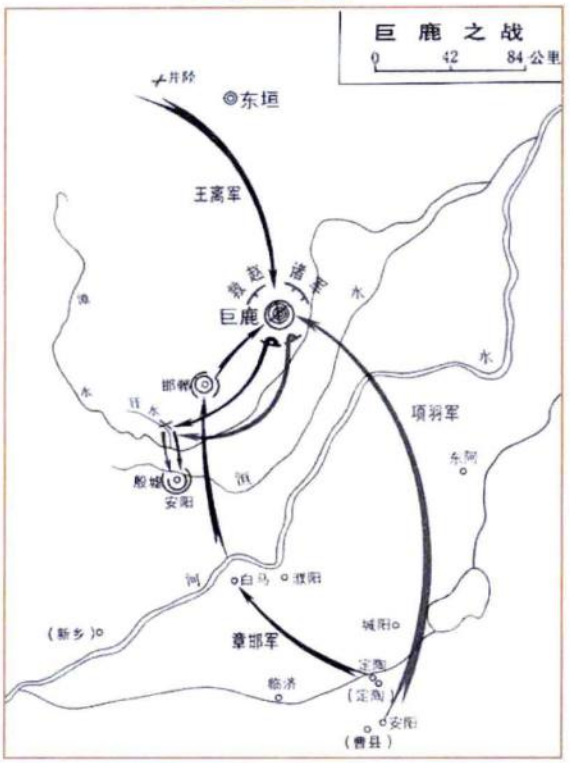
混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

巨鹿之战

秦末，爆发了陈胜、吴广领导的农民起义。秦统治者调动军队，镇压农民起义。其中最为凶悍的一支，便是少府章邯统率的部队。章邯屡战屡胜，最终在巨鹿之战中被项羽击败。

死地则战

破釜沉舟



置之死地而后生

巨鹿之战中，项羽命令将士将渡船全部凿沉，将饭锅全部打碎，将营房全部烧掉，每个人只带三天的干粮。将士们眼见一点退路也没有，人人抱着死战到底的决心与秦军拼杀。结果，项羽率楚军以一当十，九战九捷，章邯的部将苏雨被杀，王离被俘，涉间自焚而亡，章邯狼狈逃走，巨鹿之围遂解。

巨鹿之战

项羽

项梁、项羽起义

↓

拥立楚怀王熊心

↓

项梁战死

↓

宋义、项羽率军救赵

巨鹿之战后，项羽则确立了在各路起义军中的领导地位。

巨鹿之战后，秦朝名存实亡。

章邯

镇压陈胜、吴广起义军

↓

攻打楚军，项梁战死

↓

灭齐、魏武装势力

↓

攻打赵军

第十二节

火攻篇

孙子说：用火作战，有五种情况：一是火烧敌人的兵马；二是火烧敌人的粮草物资；三是火烧敌人的武器装备；四是火烧敌人的仓库；五是火烧敌人的运输设施。实施火攻，一定要具备充分条件，有能够引发大火的东西，这些引火的东西平时就要准备好。放火要看天时，选好日期。天时，是指气候要干燥；日期，是指月亮行到箕、壁、翼、轸这四个星宿的时候。当月亮行到这四个星宿的时候，就会起风。

实施火攻，一定要根据上面所说的五种方式，灵活运用，并部署兵力接应。如果在敌营内放火，就要及时派兵在外面接应；如果火已经烧起来了，而敌人仍保持镇静，就要耐心等待、观望，不要匆忙发起进攻；等到火灭了，再根据情况，能进攻就进攻，不能进攻就停止。从外面放火，而不用等待内应的示意，只要时间合适就可以。要在上风口处放火，不要从下风口进攻。白天风刮久了，到了晚上，就会停下来。将帅指挥作战，一定要知道上面这五种火攻的形式，等条件具备时，灵活地实施火攻。

用火辅助进攻，效果就能显著；用水辅助进攻，攻势就能加强。水只能阻断、分隔敌人，不能摧毁敌人的武器装备、粮草物资。

用兵作战，攻占了土地、城邑，掠夺了粮草物资，却不能保留、巩固战果，是很危险的，这种情况叫“费留”。所以说，明智的君王要慎重考虑发起战争，贤德有智谋的将帅要认真对待战争。如果无法获得利益，就不要行动，如果没有收获，就不要用兵，如果没有到危险关头，就不要开战。君王不可以因为一时的愤怒就发动战争，将帅不可以因为一时的气恼就贸然出战。只有符合了国家利益，才可以行动，不符合国家利益，就要停止。愤怒可以重新变成喜悦，气恼可以重新变成高兴，国家一旦灭亡了，就很难再恢复存在，就像人死了，就不能再活过来一样。明智的君王要慎重，贤德有智谋的将帅要警惕，这是安定国家、维护军队的基本原则。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

火攻的五种类型

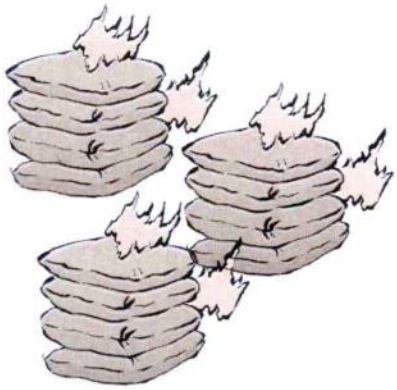
孙子明确指出“以火佐攻者明”。“佐攻”就是配合作战部队达到歼敌目的。这一思想，是与当时火药还未发明、火器还未出现的历史条件相一致的。

● 以火佐攻

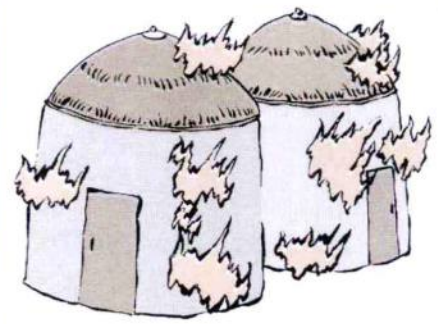
火人就是用火烧毁敌人的营舍、行列，以此烧伤敌人的战士。



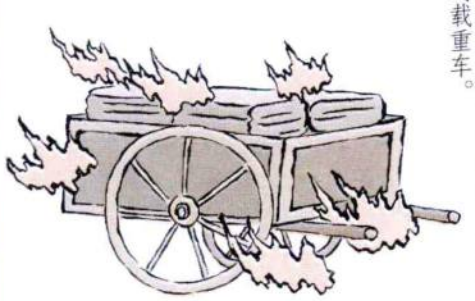
火积就是用火烧毁敌人聚以作战的物资。



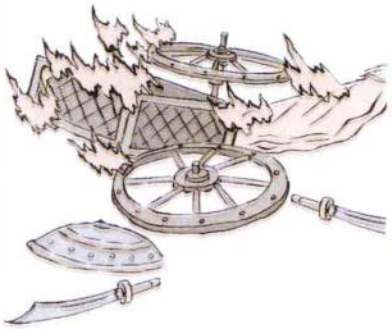
火库就是用火烧毁敌人储备军需品的仓房。



火辎就是用火烧毁敌人装载军需品的载重车。



队，通『隧』，是道路的意思。『火队』是用火烧绝敌人的交通线和供应线。



春秋火攻战例

《左传•僖公十一年》提到，公元前649年，戎狄等一度攻入周王室的京城，火烧王城的东门。

《左传•僖公廿一年（前639年）》提到“焚我郊保”（焚烧郊外的城堡）。

《左传•成公十三年（前578年）》提到，晋国的使臣提到秦国军队曾“焚我箕、郜”（焚烧晋国的箕地和郜地）。

第十三节

用间篇

孙子说：发动十万大军，行军千里进行作战，百姓私家的耗费，公家的开支，每天花费千金那么多，全国百姓骚动不安，士兵来往奔波，疲惫困顿，不能进行正常的农业耕作的家庭就多达七十万户。

与敌人对峙数年，只是为了争取最后的胜利。此时，如果将帅吝惜爵位、赏赐和金钱，不愿意重用间谍，让我方无法了解敌人的真实情况，而导致战败，就是不仁到了极点。这种人不配充当大军主将，更算不上是国家的辅佐、胜利的主宰。

明智的君王和贤德有智谋的将帅，之所以一出兵，就可以打败敌人，获得超出常人的功绩，就在于他们事先就了解敌人的真实情况。而要事先就了解敌人的真实情况，不能向鬼神祈祷获得，不能求签问卜获得，也不能运算日月星辰的位置获得，而必须从人那里，从了解敌人真实情况的间谍那里获得。

在作战中使用间谍，根据所起的不同作用的，分成以下五种：乡间、内间、反间、死间、生间。结合起来使用这五种间谍，可以让敌人无法了解我的战略意图，这是神妙莫测的作战方法，也是君王战胜敌人的法宝。

乡间，是指利用敌人的同乡做间谍；内间，是指利用敌人的官吏做间谍；反间，是指利用敌人的间谍做间谍；死间，是指制造、散布虚假的情报，让我方传给敌人间谍的人，虚假情报一旦引诱敌人上当，我方间谍就难免一死；生间，是指潜入敌国进行侦察，然后能活着回来报告敌情的人。

所以，在军队里，没有比间谍能让人感觉更亲密的；给予奖赏，没有比给间谍更优厚的；要保守的机密，也没有比隐藏间谍更机密的。不是睿智超出常人的将帅，不能使用间谍；不是仁慈慷慨的将帅，不能使用间谍；不是精谋细算的将帅，不能正确判断间谍提供的情报的真假。太微妙了！太微妙了！无时、无事、无处不可以使用间谍。

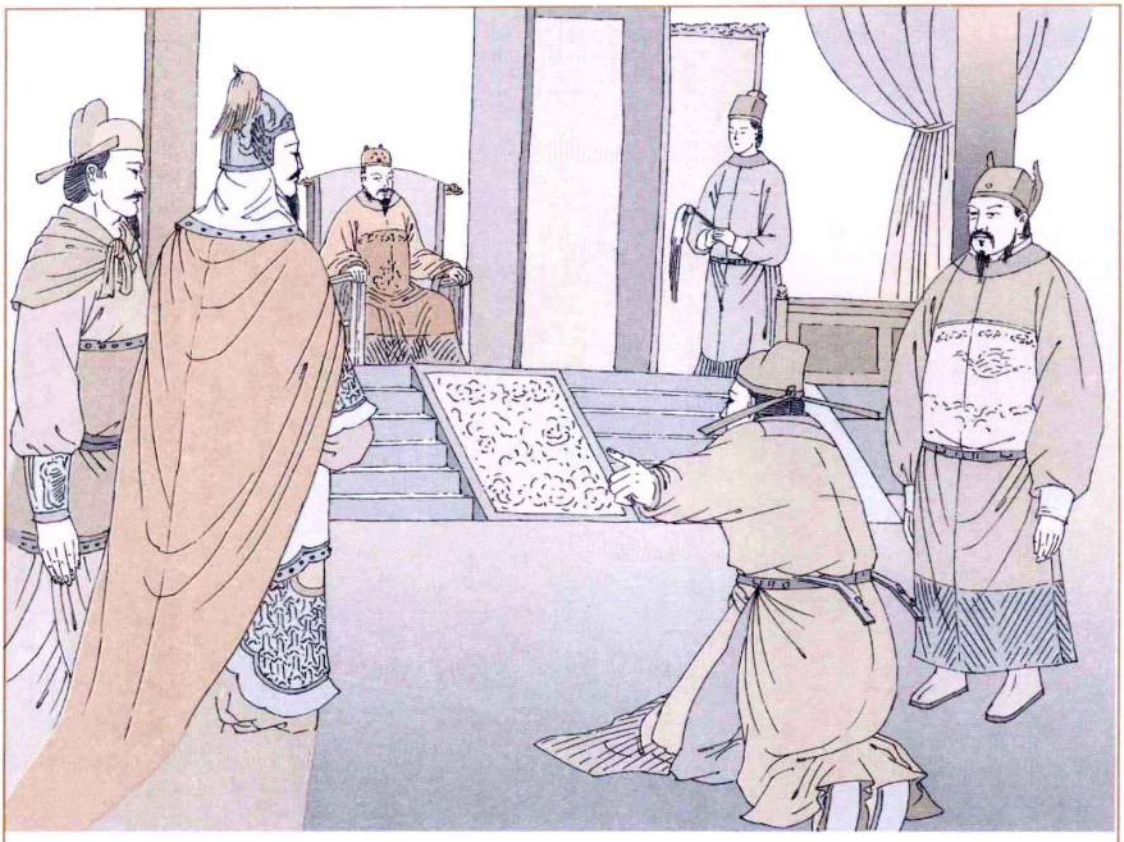
间谍要完成的任务，还没有完成，事情就泄露了，那么，必须全部处死间谍和了解实情的人。凡是要攻打的敌军，攻占的城邑，杀死的敌人，事先一定要了解他的警卫将吏、左右亲信、传达接待、守门官吏、门客幕僚等的姓名，命令我方间谍一定要侦察清楚。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

用间的种类

孙子将间谍分为五类，这样的分类固然是适应当时的情况，但即使到今天也还是不丧失其价值。间谍的五个类型中，乡间、内间和反间都是利用敌方的人，死间和生间是用我方的人。

用间有五



乡间是利用同乡关系去从事间谍活动。

内间是收买敌国的官吏做间谍。

反间是收买或利用敌方派来的间谍，使其为我所用。它包括两种情况：一是我发现敌间谍后，并不暴露其身份，而是暗中收买，使他变为在我控制下的双重间谍；二是我发现了敌间谍，但不露声色，将计就计给他假情报，让他回去报告。反间是其他一切间谍的基础。

死间需要先制造假情报让我方间谍知道，并透过他传达给敌方。敌方信以为真而上当，于是一定会杀我方间谍以泄愤，所以称之为死间。

生间是派往敌方侦察后亲自返回报告情况的人。

这五间之中，最重要的是反间。因为反间是被我收买利用的敌间，他掌握大量的情报。因此，孙武主张对反间要不惜重金收买，给予优厚待遇，所谓“五间之事，主必知之，知之必在于反间，故反间不可不厚也”。关于用间的方法，认为利用好“反间”是“五间俱起”的关键。

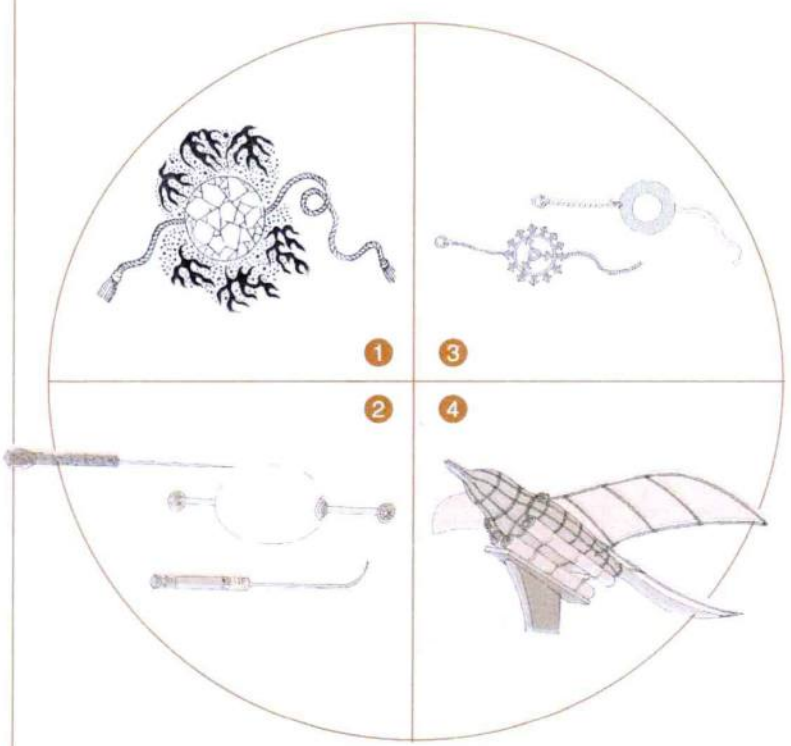
对于敌人派来侦察我方情报的间谍，要找出他们来，用重金收买他们，引诱开导他们，再放他们回去，这样，就有反间可以让我方使用了。通过反间了解了敌人的情况，那么，乡间和内间就可让我方使用了；死间也能将虚假的情报传送给敌人；生间也能按规定时间回来汇报敌情。

使用这五种间谍，君王一定亲自过问，并了解、掌握他们的使用情况，要了解、掌握这五种间谍，最重要的在于对反间的使用，所以一定要给予反间优厚的待遇。

以前，殷商王朝能够兴起，是由于重用了在夏为臣的伊挚；西周能够兴起，是由于重用了了解商朝情况的姜子牙。明智的君王和贤德有智谋的将帅，只要能任用智慧超人的人充当间谍，就一定能够克敌制胜。这是用兵作战的关键环节，全军都要依靠间谍提供的敌人的详细情报来采取军事行动。

四种火攻器具

明代杰出的军事家戚继光说：“夫五兵之中，唯火最烈；古今水陆之战，以火成功最多。”可见，在古代冷兵器作战的条件下，火攻称得上是威力最为强大、效果最为明显的作战手段之一。



1 毒药烟球的组成包括火药的三种成分，即硝、硫、炭，并含有砒霜、草头乌、巴豆等剧毒物质。

2 霹雳火球的一头作手持把柄，另一头装引火药和药捻。施放时它的爆炸声如霹雳，又像火球在翻滚，所以称作“霹雳火球”。

3 蒺藜火球是在圆球外表布满锐利尖刺，用许多铁刃碎片，以火药团之，中间以麻绳贯穿，用抛石机或人力抛出或者埋藏放置在敌人阵地上，引爆炸裂后，铁刃碎块四射，杀伤敌人。

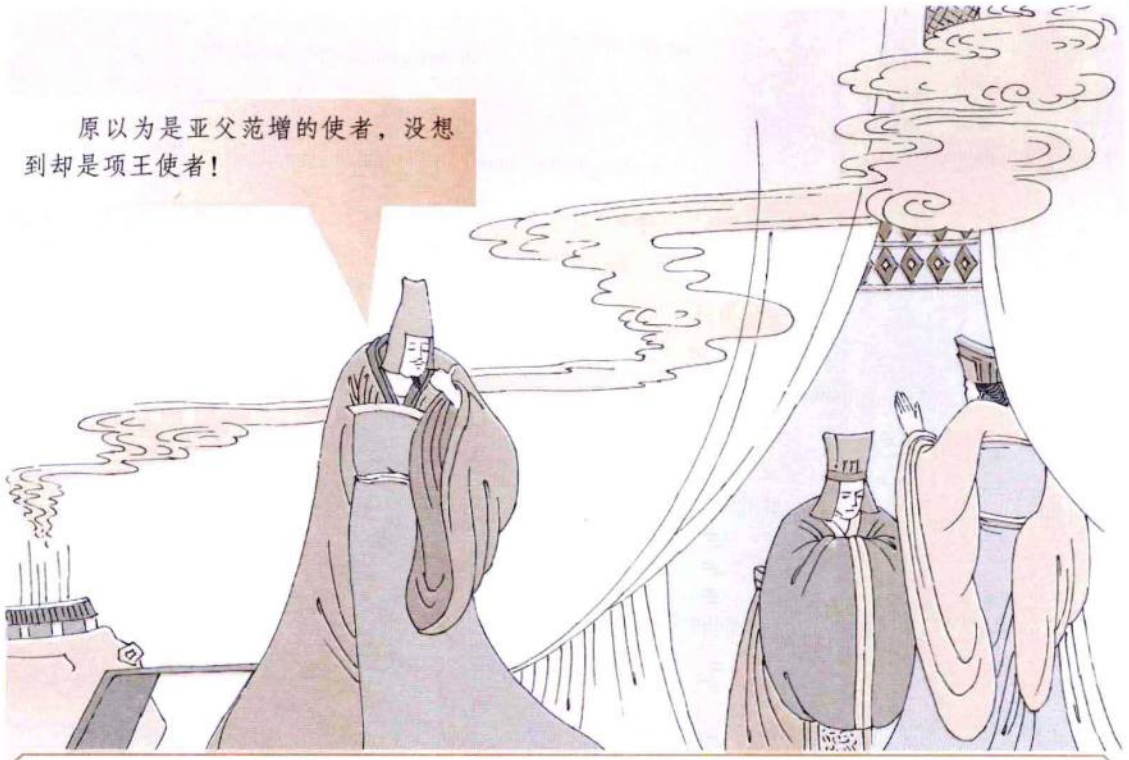
4 神火飞鸦，是用竹篾或细苇编成篓子，形如小鸡，外用绵纸封牢，内装火药，前后安上头尾和纸制翅膀，如乌鸦在空中飞行的姿势，鸦身下方向后斜装四支火箭，据说可以飞行百余丈，到达目标之后腹内火药爆发，即引起燃烧。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com

陈平离间项羽范增

巧妙运用间谍，尤其是反间，可以避免千里征战对国力民力的巨大消耗，可以间离敌人君臣，除掉强大敌将，让敌人自取灭亡。

● 陈平施离间计



前204年，刘邦被项羽包围在荥阳城中已达一年之久，断绝了汉军的外援和粮草通道。陈平趁项羽的使者到来的机会，巧施离间计，使得项羽不再信任亚父范增。范增忠心耿耿却遭猜忌，愤而离去，在归途中一病死去。项羽在范增离开之后也开始走下坡路。



陈平是汉高祖刘邦的重要谋士，曾为汉高祖“六出奇计”。刘邦困守荥阳时，陈平建议捐金数万斤，离间项羽群臣，使项羽的重要谋士范增忧愤病死。高帝六年（前201年）又建议刘邦伪游云梦，逮捕韩信。次年，刘邦为匈奴困于平城（今山西大同北部）七天七夜，后采纳陈平计策，重贿冒顿单于的阏氏，才得以解围。

吴子兵法

第五章

《吴子兵法》，据传作者为战国初期的吴起，全书已经缺失，如今有《续古逸丛书》的影宋本及明、清刊本，存有上下两卷，包含图国、料敌、治兵、论将、应变、励士的六篇。《吴子兵法》产生于封建制度已经确立，战争思想和军事思想得到显著发展的时候。此时，军队的组成，铁兵器和弓弩的使用以及骑兵的出现，都使得作战方式发生了明显变化。《吴子兵法》继承和发展了《孙子兵法》的战争思想，反映了新兴地主阶级对战争的观念、建设军队和指导作战的观点。在历史中，它与《孙子兵法》齐名，受到历代兵家的重视，被共称为《孙吴兵法》。

混混藏书阁：http://book-life.blog.163.com



吴起

吴起，卫国左氏（现在山东定陶，也有说曹县东北）人，生年不详，卒于公元前381年，战国初期著名的政治家、改革家、军事家、统帅、军事理论家、军事改革家。吴起精通兵家、法家、儒家诸家思想，先后在鲁、魏、楚三国任职，在处理内政、指挥作战方面都有极高的成就。在鲁国做官时，曾经帮助鲁国打退了齐国的入侵；在魏国做官时，曾经几次打败秦国，夺取了秦国河西的地方，帮助魏文侯成就了霸业；在楚国做官时，主持改革，历史上称为『吴起变法』。因为他的巨大贡献，后人将其与孙武并称为『孙吴』。

第一节

图国第一

吴起穿着儒生的衣服，戴着儒生的头冠，求见魏文侯，要与他谈论用兵的策略。

文侯："我不喜欢战争，对于如何用兵作战没有什么兴趣。"

吴起："我根据我观察到的实际情况，以及您过去的言行，来推测您的意图，为什么您不说真话呢？现在，您让人全年都猎杀野兽，剥兽皮制作皮革，并在皮革上涂红漆，画上各种图案，烙上犀牛和大象的标志。如果是作为衣服，冬天穿着不暖和，夏天穿着也不凉快。您还制造了达二丈四尺的长戟，达一丈二尺的短戟。用皮革包装战车，让它坚固，装饰车轮，让它牢固，这些看起来既不华丽，打猎时也不轻便，不知道您什么时候准备使用这些东西？如果您打算用兵作战，却又寻找有能力的人，就好像要孵蛋的母鸡与野猫搏斗，还在吃奶的小狗攻击老虎，即使有再高昂的斗志，也只能收获失败。以前承桑国的君王，只重视文德，废驰了武备，结果国家灭亡了。有扈国的君王仗着兵强马壮，恃勇好战，不重视文德，结果国家也灭亡了。贤明的君王借鉴历史，在治理国家时，既重视文德，又注重武备。所以，不敢进攻敌人，是算不上正义的；只为阵亡将感到悲伤，是算不上仁慈的。"

于是，魏文侯亲自设宴，夫人亲手捧着酒，宴请吴起，并祭告祖庙，任命他为大将军，主持西河地区的防务。后来，在与诸侯各国七十六次大战中，吴起全获全胜六十四次，其余十二次也没有分出胜负。魏国向四周扩张领土，获得千里之多的土地，都是吴起带来的成就。

吴起："以前想治理好国家的君王，肯定要教导百姓、亲近百姓。出现四种不协调情况的时候，不可以用兵作战：百姓、官吏、将士的意志不统一，不可以用兵作战；将士不团结，不可以出兵；布兵列阵不整齐，不可以进攻作战；作战计策不周密，不可以与敌人决战。所以，英明的君王，打算用兵作战时，一定会调和各方面的关系，然后才考虑发动战争。即使这样，他也不敢确定自己的决定是否正确，肯定要祭告祖庙，占卜吉凶，观看天时，确定了是吉利的，才会采取行动。百姓将士们知道君王爱惜他们的生命，怜悯他们的死亡，各种需要做的都做到了，然后才率领他们打仗，如此他们就以拼死作战为光荣，以逃跑偷生为耻辱。"

吴起与《吴子兵法》

吴起一生历仕鲁、魏、楚三国，在内政、军事上都有极高的成就。后世把他和孙武并称为“孙吴”，著有《吴子》。《吴子》与《孙子兵法》又合称《孙吴兵法》，在中国古代军事典籍中占有重要地位。

吴起



吴起（前440～前381年），卫国左氏人，是我国战国初期著名的政治改革家，卓越的军事家、军事理论家、军事改革家。后世把他和孙子连称“孙吴”，著有《吴子》，《吴子》与《孙子兵法》又合称《孙吴兵法》。

吴起简介

《吴子》现仅存6篇，如下：

- 图国篇
- 料敌篇
- 治兵篇
- 论将篇
- 应变篇
- 励士篇

《吴子》主要观点

内修文德

外治武备

1. 提出“审敌虚实而趋其危”，主张先弄清敌人虚实，再择有利时机进攻。
2. 提出“用兵之法，教诫为先”，主张通过严格的军事训练，提高军队战斗力。
3. 强调“简募良材”。根据士卒体力、技能等，合理分工和编组，优化组合。
4. 要求统军将领“总文武”、“兼刚柔”，具备理、备、果、戒、约“五慎”条件，掌握关键因素。

吴子：“‘道’是让人与事不会舍本逐末的；‘义’是让人来建功立业的；‘谋’是让人来趋利避害的；‘要’是让人保全守护功业的。如果所做的事不符合‘道’，言行不符合‘义’，却处理国家大事，占据高位，那么肯定会招来灾祸。所以，‘圣人’治理天下时，遵守着‘道’的道理，统治国家时，遵守着‘义’的道理，使用民众时，遵守着‘礼’的道理，安抚百姓时，遵守着‘仁’的道理。遵守这四种道理，国家就会兴盛，抛弃这四种道理，国家就会衰亡。所以，商汤讨伐夏桀，夏朝的百姓很高兴；周武王讨伐商纣，殷商的百姓不会反对。这都是因为他们发动的战争，顺应天命，合乎人心，所以才能大获全胜。”

吴子：“凡治理国家和统率军队，一定要用礼来进行教导，用义来进行勉励，让他们勇敢。民众勇敢了，如果兵力强大，就可以与敌人拼杀；如果兵力弱小，也可以坚壁固守。要获得胜利比较容易，但在一起守住胜利，就比较困难了。所以说，征战天下的国家，发动五场战争得到胜利的，会有灾祸；发动四场战争得到胜利的，会国力疲惫；发动三场战争得到胜利的，可以在各国中称霸；发动两场战争得到胜利的，可以在各国中称王；发动一场战争得到胜利的，可以夺得天下。所以，发动多次战争获得胜利的，很少能夺得天下，因此而亡国的却很多。”

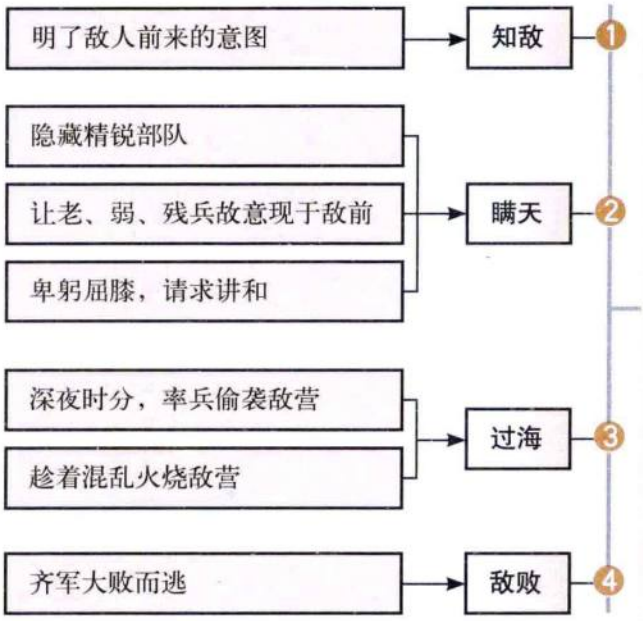
吴子：“有五种情况，能让君王发动战争：一是争名，二是争利，三是结仇，四是内乱，五是饥荒。根据这五种情况发动战争的军队有五种名称：一是义兵，二是强兵，三是刚兵，四是暴兵，五是逆兵。禁止强暴，消除祸乱的军队，叫义兵；依仗强大的兵力，征伐其他国家的军队，叫强兵；因为愤怒，出兵作战的军队，叫刚兵；抛弃礼义，贪图利益进行作战的军队，叫暴兵；不顾国家动乱，百姓疲弊进行作战的军队，叫逆兵。对付这五种军队，有不同的办法，对付义兵，要用道理予以折服；对于强兵，要用谦恭予以折服；对于刚兵，要用巧言予以安抚；对于暴兵，要用计谋予以制服；对于逆兵，要用威势予以压服。”

武侯：“我想了解怎样来治理军队、统计人口、兴盛国家。”

吴起：“古时候贤明的君王，一定严守着君臣间的礼节，讲究上下级的法度，让官吏百姓各安其位，并按照常理进行教导，选拔有才能的人，提前做好面对各种不利情况的准备。以前齐桓公招募五万勇士，所以各国中称霸；晋文公招募四万勇士做前锋，所以完成了自己的大业；秦穆公召集三万冲锋陷阵的人，所以征服了邻国。准备兴盛国家的君王，一定要清查人口，将勇敢强壮的，集中起来编成一队。将乐于进攻、效命，以表示忠勇的，集中起来编成一队。将能爬高跳远，行走快速的，集中起来编成一队。将丢官罢爵，想重新建立功业的，集中起来编成一队。将抛弃过防守的城邑，想洗刷耻辱的，集中起来编成一队。这五个编队，是军队里的精锐。如果有这样三千人，从里向外冲击，可以突破敌人的包围，从外向里进攻，

吴起、魏文侯

● 吴起掩兵计



春秋末期，齐国攻打鲁国。吴起见齐军来势凶猛，干脆命令部队坚守不战。齐军大将田和派将领张邱以和谈的名义，前去鲁营探听虚实。吴起明白张邱的意图，便让精锐的部队隐蔽，将中老、弱、病、残兵故意展现在张邱面前。吴起又请求与齐军讲和休战。张邱回去并把自己的所见（鲁军士气不振）告诉了田和，田和就渐渐地放松了警戒。

深夜时分，吴起亲自率领一队精悍的军士突袭齐营，混乱之中点燃大火，齐军营地顿时一片惨状，鲁军趁势掩杀过去，齐军死伤惨重。吴起巧妙地隐匿了自己的实力和作战的真实意图，使敌军轻敌懈怠，从而使得弱势的鲁军最终大胜强悍的齐军。

● 魏文侯从谏



魏文侯命令大将乐羊去攻打中山国，拿下后他把中山国给了儿子魏击。事后的某一天，魏文侯问众大臣："你们看我这君王当得如何呀？"众人一齐说："简直就是圣君，无人可比！"大臣中只有一人提出了反对意见，他叫任座。他说："你把中山国打下来了，不把这中山国给自己的弟弟，却给了自己的儿子，就冲你这一点，也不是啥明君！还自己在这里瞎乐。"文侯一听大怒，任座一看不好，于是就急匆匆地走了。他刚走，文侯就问翟璜："我是个好的国君吗？"翟璜说："你是个好的国君。"文侯问："说说理由。"翟璜说："臣听说君王如果仁义贤明，那么手下的臣子一定敢说真话。今天看这个任座敢这样说你，我就知道你是个仁君了。"文侯一听大喜，马上命翟璜去叫任座回来，并且亲自走下堂来迎接，把他当成上宾来看待。

可以夺占敌人的城邑。”

武侯：“我想了解怎样让阵列必定稳固，让防守必定坚固，让作战必定胜利。”

吴起：“立即看到效果都可以，更何况只是知道呢。君王能让贤德、有才能的人得到重用，罢免无能的人，那么布设阵列必定稳固；能让百姓安居乐业，亲近爱戴官吏，那么防守必定坚固；能让民众都拥护自己，反对敌国的君王，那么作战必定胜利。”

武侯曾经和大臣商讨国事，大臣们的见解都比不上他，下朝后，他脸上有高兴的表情。

吴起：“以前楚庄王曾经和大臣商讨国事，大臣们的见解都比不上他，下朝后，他脸上有忧虑的表情。申公问他：‘您的脸上为什么会有忧虑的表情？’楚庄王说：‘我听说，世界上不会没有圣人，国家不会缺少贤臣，能让他们做老师的，可以在各国中称王；能与他们做朋友的，可以在各国中称霸。如今我没有多大的才能，而大臣们还比不上我，看来楚国真的很危险啊！楚庄王感到忧虑的事情，而您却感到高兴，我心里感到很恐惧啊。”听了吴起的话，武侯脸上出现了惭愧的表情。

楚庄王

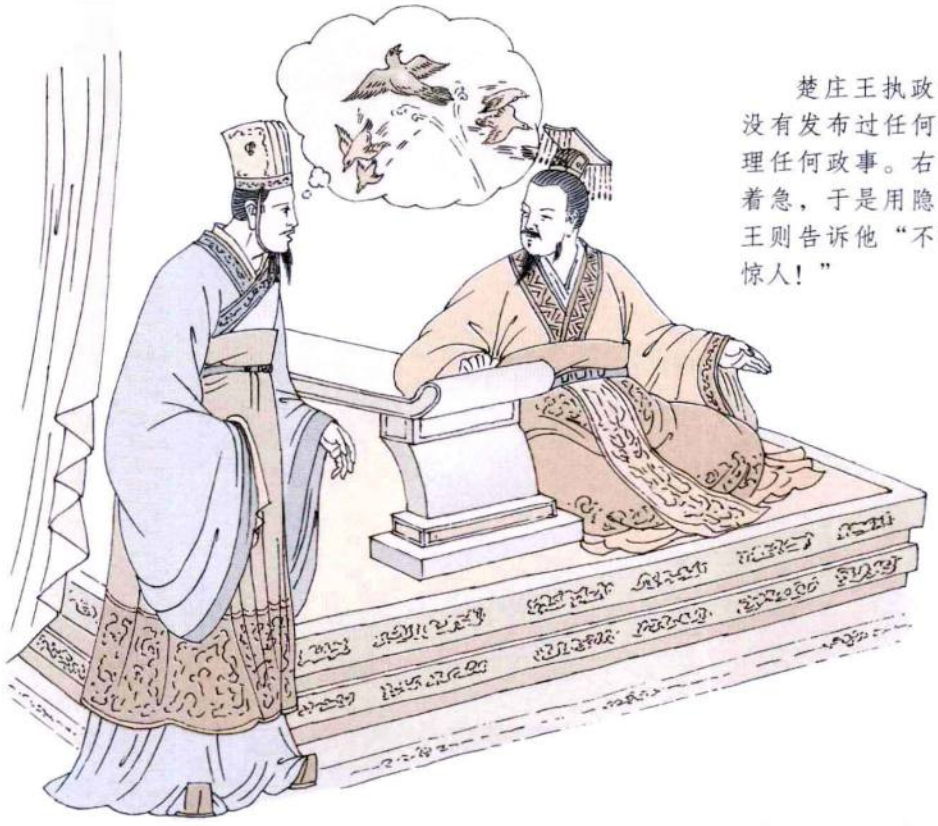
楚庄王为楚穆王之子，春秋时期楚国最有成就的君主，春秋五霸之一。庄王之前，楚国一直被排除在中原文化之外，庄王自称霸中原，不仅使楚国强大，威名远扬，也为华夏的统一，民族精神的形成发挥了一定的作用。

楚庄王的忧虑

一次，楚庄王和大臣商讨国事，大臣们的见解都比不上他，下朝后，他脸上有忧虑的表情。申公想明白庄公忧虑的原因。楚庄王告诉他说："我听说，世界上不会没有圣人，国家不会缺少贤臣，能让他们做老师的，可以在各国中称王；能与他们做朋友的，可以在各国中称霸。如今我没有多大的才能，而大臣们还比不上我，看来楚国真的很危险啊！"



不鸣则已，一鸣惊人



楚庄王执政的前三年，他没有发布过任何命令，也不处理任何政事。右司马侍座很是着急，于是用隐语劝庄王，庄王则告诉他"不鸣则已，一鸣惊人！"

第二节

料敌第二

武侯："现在秦国威胁我国西边，楚国包围我国南边，赵国盘踞我国北边，齐国在我国东边虎视眈眈，燕国在我后方阻拦，韩国在我前方据守，六国的军队四面包围着我，形势对我很不好，对此，我感到很发愁，要怎么办？"

吴起："要保护国家安全，提前做好戒备最重要。如今，您已经做好了戒备，自然远离了灾祸。那您说说六国的情况。齐国阵势强大但不稳固；秦国阵势分散内部混乱；楚国阵势整齐但无法长时间坚持；燕国阵势能长时间坚持，但机动性不强；三晋阵势整齐，但战斗力不强。齐国人性子刚强，国家富饶，君臣骄奢淫逸，不重视百姓的利益，法令宽松，赏赐不均，一个阵势里的人心思都不统一，前锋部队兵力强，后防部队兵力弱，所以它的阵势强大，但是不稳固。要打它，一定要将我大军分成三部分，两部从左右两翼侧攻，一部趁机从正面进攻，就可以打败它。秦国人性子强悍，但所处的地势险要，法令很严格，赏罚也能严格执行，士兵作战争先恐后，都想夺取战功，所以作战时，容易分散，各自为战。要打它，一定要先用利益引诱它，让他的士兵因为争夺利益而不服从将帅的指挥，我军趁机混乱、袭击他分散的士兵，埋伏伏兵，突袭他，可以俘虏他的主将。楚国人性子柔弱，它国土面积大，法令混乱，百姓疲弊，所以他的阵势整齐，但无法长时间坚持。要打它，可以袭扰它的营垒，挫折它的士气，快打快退，让它疲于应对，疲竭它的精神、力气，不要与它进行大的战斗，这样就可以战胜它。燕国人性子纯厚，心思谨慎，崇尚勇猛、正大光明，不太用计谋，所以它善于固守，但灵活性不足。要打它，就要全军推进压迫它，打一下，就要立刻撤退，迂回奔驰，袭击它的后方。这样能让它的将士们怀疑、恐惧，再在它撤退的路上埋伏好突袭，就可以俘虏它的主将。三晋是中原国家，它们的国人性子温顺，它们的法令平和，它们的百姓受够了战争，长时间与人作战，厌恶它的将帅，不满意它的待遇，士兵没有拼死作战的意志，所以，虽然阵形整齐，但战斗力不强。要打它，可以用强大的阵势压迫它，敌人来进攻，就进行阻击，敌人要撤退，就去追击，让它的士兵更加疲惫于作战。这些就是六国的大致情况。

"在大军里，一定要有'虎贲'勇士，能轻易举起大鼎，能行动轻快、迅速地追赶奔跑的战马，能夺取敌人的旗子，斩杀敌人的将帅。一定要具有这些能力的

魏国的建立者——魏文侯

魏文侯是战国时期魏国的建立者。魏文侯在战国七雄中首先实行变法，他改革政治，奖励耕战，兴修水利，使魏国成为战国初期的强国。

● 魏文侯举贤任能



● 听琴挨打

魏文侯的乐师名叫师经，有一次魏文侯随着琴声边唱歌边舞蹈。歌词中有一句“使我言而无见违”，意思是要让我的话不会受到别人的反对。师经听后，举起琴就打魏文侯的头，把他冠冕前的玉珠打散了几串。魏文侯问大臣：“为人臣而撞其君，其罪如何？”大臣说：“应该下油锅烹之。”武士就把师经拖下台阶。师经请求说几句话，文侯同意了。师经说：“古代尧舜治理天下，常常想自己的话有没有人反对；而纣当皇帝，只怕听到反对的话。我这次打的是纣，不是打我自己的君主。”

魏文侯很受震动，便说：“放了他！这是我自己的错误。你们把他打我用的琴挂在城门上，当作我说错话的凭证；我冕前的玉珠也不再修补了，让它提醒我不再犯错误。”



人。这样的人要通过选拔才能得到，并要爱惜、重用他们，他们是军队里的精锐。如果有人善于使用各种兵器，体力健壮、行动敏捷，一心拼死杀敌，就一定要给他们升官，给予优厚的赏赐，这样可以用他们来决胜敌人。优待他们的父母、妻儿，并用奖赏激励、用惩罚警诫他们，让他们成为坚固阵势的精锐，这样可与敌人长时间作战。清楚了解、明确掌握这些方面，就可以战胜兵力比我强很多的敌人。”

武侯：“好！”

吴起：“确定了敌人的情况，不用占卜就可以与其交战的情况，有八种：一是，在大风、寒冷的天气里，昼夜行军，跋山涉水，不顾大军困难艰难的；二是，在盛夏炎热的天气，一直行军，士兵又饥又渴，只顾迂回绕远的；三是，长时间与人作战，粮草已经用完，百姓怨怒，谣言四处传播，将帅不能制止的；四是，军需物资消耗没了，柴草也很少了，连续几天都在下雨，没有地方可以掠夺粮草、物资的；五是，兵力不强，士兵水土不服，士兵、战马多有病疫，援军没有到达的；六是，路途遥远，天色昏暗，士兵疲惫恐惧，困倦饥饿，脱下甲胄休息的；七是，将吏没有威信，军心不稳，大军受到惊扰又孤立无援的；八是，阵列没有布设好，营垒没有修建好，翻山越陵只过了一半的。遇到有这种情况的敌军，应该快速进攻。

“不用占卜，就知道要避开，不与敌人作战有六种情况：一、国土面积大，人口多，百姓富足的；二、君王爱护臣子，广施恩惠的；三、奖赏、惩罚得到严格执行，行动迅速及时的；四、根据功劳授予官位，任用贤德有能力的；五、兵力强大，装备精良的；六、有周围的国家援助，有大国支持的。在这些方面比不上别人的，要避开它。这就是所谓的，看到可以进攻，就进攻，看到不可以进攻，就避开。”

武侯：“我想通过观察敌人的表面情况，了解他的真实情况，想通过观察他的行动，了解他的意图，从而确定胜负概率，可以听听怎么能办到吗？”

吴起：“敌人进攻时，行动散乱，没有阵势，旗帜不整齐，人马东张西望，对于这样的适合，即使以一击十，也可以让他们惊慌失措。敌人各路人马没有会师，君王和臣子的意见不统一，工事没有修筑完成，军法军纪没有得到实施，大军吵吵嚷嚷，想进攻不能打，想撤退又不敢，这种情况下，即使以一打二，也不会失败。”

武侯：“在什么情况下，我军可以进攻敌人？”

吴起：“用兵作战，一定要了解敌人的虚实，进攻他的弱点。敌人长途跋涉，刚达到战场，还没有布好阵势，可以打。敌人刚吃完饭，还没有戒备起来，可以打；敌人惊慌乱走，可以打；敌人精疲力竭，可以打；敌人没有占据有利地形地势，可以打；敌人不适应季节气候，可以打；敌人旌旗混乱摇动，可以打；敌人通过险道隘路，可以打；敌人阵势多次变化，可以打；敌人将帅脱离军队，可以打；敌人士兵心生恐惧，可以打。遇到这些情况，我方要选择精锐部队，进攻敌人，并继续派遣部队进行支援，一定要迅速进攻，不要犹豫。”

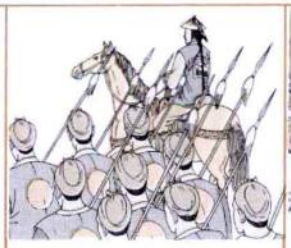
敌方的情况对作战的影响

将领可以通过观察敌人的情况，了解敌军虚实，通过观察敌人的行动，了解敌军的意图，从而掌握进攻敌人、避免与敌人交锋的时机。

● 八种敌情可以速攻



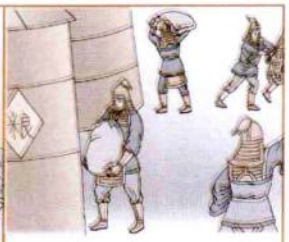
在大风、寒冷的天气里长途跋涉。



在炎热的夏天迂回绕远行军。



久战后粮草用尽，百姓、士军怨怒。



军需缺乏且遇连阴雨，无法补充物资。



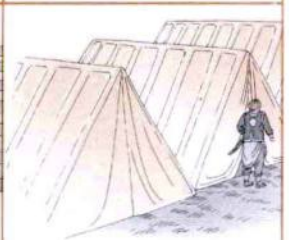
敌军水土不服，援军没到达前。



夜晚，敌军身心疲倦，正倒地休息。



敌将无威信，敌军旗帜混乱、动摇。

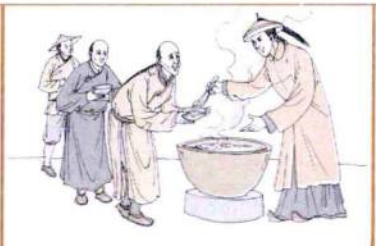


敌人没有布好阵列、建好营寨。

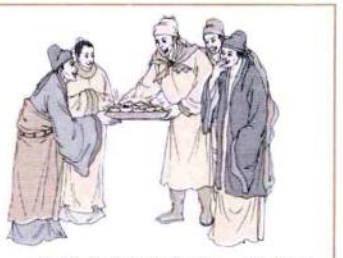
● 六种敌情需要避开交锋



敌军国土面积大，人口数量多，百姓生活富足。



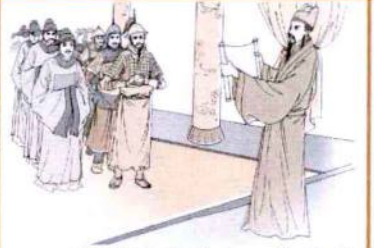
君王爱护、信任臣子，对百姓广泛施予恩惠。



敌将执行的奖赏、惩罚公正、严格、及时。



敌国君王重用贤德、明智、有才能的人。



敌军兵力强大，战斗力强，武器装备精良。



敌人得到邻国的援助，受到大国的支持。

第三节

治兵第三

武侯：“作战时，要先明白什么？”

吴起：“要先明白四轻、二重、一信。”

武侯：“是什么？”

吴起：“‘四轻’，是地形方便战车行进，战马方便驾驶战车，战车方便运载士兵，士兵方便作战。了解地形地势的平坦险阻，善加利用，就能方便驰马。好好饲养，战马就方便驾驶战车。经常保养、润滑车轴，战车就方便运载士兵。兵器锋利，甲胄坚固，士兵就方便进行战斗。‘二重’，是拼死杀敌，就有优厚的奖赏，逃跑撤退，就有严厉的处罚。‘一信’，是奖赏、惩罚能得到严格执行。做到了这些，获得胜利的主要条件就有了。”

武侯：“大军靠什么来打胜仗？”

吴起：“靠治理好军队来打胜仗。”

武侯：“不在于兵力的多与少吗？”

吴起：“如果法令不严明，赏罚无法得到严格执行，鸣金收兵却不停止，擂鼓进攻不前进，即使兵力再多，又有什么用？要治理好军队，平时要遵守礼法，战时要有威势，进攻时士气高涨，势不可当，撤退时，行动迅速，让敌人追不上。进攻、撤退都有秩序，左右移动都听指挥，即使被敌人分隔开来，也能保持各自的阵形阵势，即使被敌人冲散，也能重新恢复阵形。将帅和士兵同欢乐、同患难，大军就能团结一致，无法离间，就能连续作战，而不会感到疲倦，无论攻打哪里，谁也无法阻挡。这是像父子一同作战的军队。”

吴起：“用兵作战时，不要打乱进攻、撤退的节奏，不要耽误吃饭喝水，不要耗尽士兵、战马的体力。这三样，是让军队保持充足的精力、体力，以胜任将帅下达的命令。让军队胜任将帅下达的命令，是治理军队的基础。如果进攻、撤退没有节奏；不按时吃饭喝水，士兵、战马精疲力竭，得不到休息，就无法胜任将帅下达的命令，将帅的命令无法实现，防备肯定会混乱，作战肯定会失败。”

吴起：“两军交战时肯定会流血牺牲。抱着必死的决心拼杀，反而会生存下来；抱着侥幸的心思作战，反而会被灭亡。善于指挥作战的将领，让士兵作战时，就像坐

如何治理军队

将领领兵作战时，需要注意四轻、二重、一信的条件，运用不同方法，治理好军队，才能获得战争胜利。

● 四轻、二重、一信



修造锋利的兵器，缝制坚固的甲胄，从而方便士兵作战。

好好饲养、训练战马，从而方便驾驶战车。

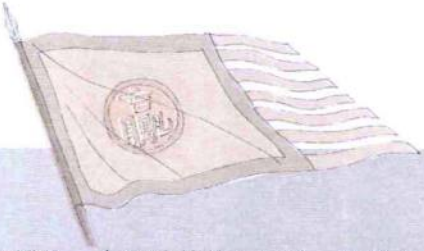
经常保养、润滑战车，从而方便运载士兵。

对奋勇杀敌的士兵给予优厚的奖励。

对临阵逃跑的士兵进行严厉的处罚。

了解地形地势的平坦险阻，从而方便战车行进。





将领要治理好军队，在平时教导士兵时，要遵守礼法；让士兵得到充足的休息，保持精力、体力；命令士兵冲杀时要迅速、果断，不迟疑；经常对士兵进行分散、集合的训练；要按照阵形部署大军，布设阵形时要遵守前矮后高，前矛戟后弩弓的规律等，这样士兵才能有法、有序、有力地拼搏杀敌。

在漏水的船里，趴在燃烧的房屋下。在紧急情况下，即使再足智多谋的人，也来不及施展计谋；即使再勇猛的人，也来不及发怒，只能当机立断，奋力拼杀。所以说，用兵作战的最大的害处就是犹豫、迟疑。大军受到祸害，多因为作战时犹豫、迟疑。”

吴起：“人们常常因为没有技能而遭受贫困，士兵常常因为不熟悉战法而遭受失败。所以，用兵作战时，要先对士兵进行训练。一个士兵学会如何战斗，可以教会十个士兵。十个士兵学会如何战斗，可以教会百名士兵。百名士兵学会如何战斗，可以教会千名士兵。千名士兵学会如何战斗，可以教会万名士兵。万名士兵学会如何战斗，可以教会全军。在战场上，要尽量在离我近的地方等待敌人长途行军前来进攻，让精力充足，等待精疲力竭的敌人，吃饱饭，等待饥饿的敌人。布设阵列时，让士兵由圆阵变成方阵，坐阵变成立阵，进攻变成撤退，向左变成向右，向前变成向后，分散变成集结，集结变成分散。等士兵对各种阵列的变化都熟悉了，才可以给他们兵器。这些将领都需要了解、掌握。”

吴起：“教导士兵与敌人作战时，要让个子矮的拿矛戟，个子高的用弓弩，身体强壮的扛大旗，勇敢无畏的敲金鼓，体力虚弱的饲养牛马，思维缜密的出谋划策。让同乡同里的人编成一队，同什同伍的相互保护。打一通鼓的时候，士兵要整理兵器。打两通鼓的时候，士兵要练习列阵。打三通鼓的时候，士兵要迅速去吃饭。打四通鼓的时候，士兵要整装待发。打五通鼓时候，士兵要按照阵形站好队。鼓声齐鸣的时候，就要举旗进攻。”

武侯：“大军进攻、撤退，要遵照什么原则吗？”

吴起：“不要在‘天灶’驻扎营垒，不要在‘龙头’驻守防兵。天灶，是大山谷的开口。龙头，是高山山顶。指挥军队作战，要用青龙旗指挥左军，要用白虎旗指挥右军，要用朱雀旗指挥前军，要用玄武旗指挥后军，主将用招摇旗在高处指挥，大军在下面根据指挥行动。即将与敌人交战时，要仔细观察风向，如果是顺风，就乘势进攻，如果是逆风，就坚守阵形，等待时机。”

武侯：“有什么办法能更好地驯养战马呢？”

吴起：“战马，饲养的地方要安适，要适时投喂水草饲料，要节制它们的饥饱。寒冷的冬天，要让马厩保暖，炎热的夏天，要让马棚通风凉爽；经常给战马剪刷鬃毛、铲蹄钉掌；让它熟悉各种声音、颜色，再听到看到时不会害怕。让它们练习奔跑追逐，熟悉前进、停止的命令，士兵和战马熟悉、亲近了，才能更好地驾驭作战。骑马的装备，像马鞍、笼头、嚼子、缰绳等，要准备齐全，保养完好。战马不是在作战要结束时受伤，就是在作战过程中受伤，过于饥饿会受伤，过饱也会受伤。到了晚上，行驶的路途长的时候，要乘马和步行交替，宁可让士兵疲惫一些，也不要让战马过于劳累。要经常让马保有余力，以防备敌人突袭。知道、掌握这些道理，就可以征战天下了。”

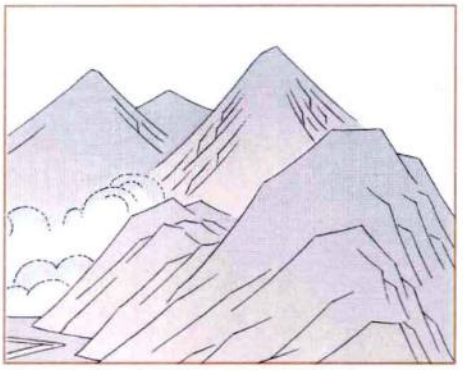
大军进攻、撤退所遵循的原则

大军在进攻、撤退时，要遵守一定的原则，不能盲目行动。同时，为增强军队里骑兵的力量，将领需要让士兵按照正确的方法驯养、使用战马。

● 大军进攻、撤退原则

不要让大军在大山谷的开口驻扎安营。

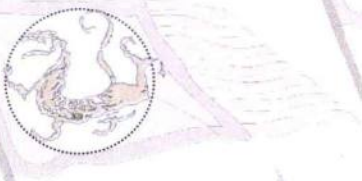




不要派士兵在高山山顶防守警戒。



玄武 指挥后卫时用玄武旗



白虎
指挥右军时用白虎旗



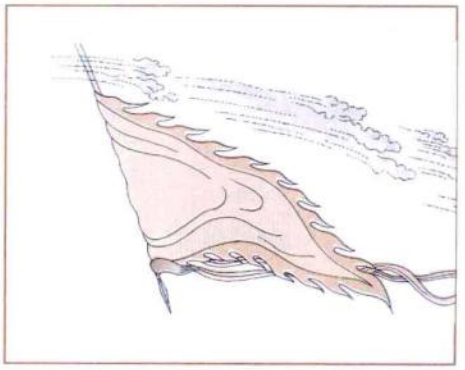
青龙
指挥左军时用青龙旗



朱雀 指挥前锋时用朱雀旗

主将站在高处，摇动用招摇旗指挥大军整体行动。





顺风向时，大军要迅速进攻。逆风向，大军要坚守阵形。

第四节

论将第四

吴起："只有文武兼备的人，才能担任大军的主将；只有刚柔并用的人，才能指挥作战。普通人评价将领，只看他是否勇敢，其实对于将领来说，勇敢只是他应该具备条件之一。仅有勇敢，将帅就很可能轻率地与敌人作战，不考虑利害，轻率地与敌人作战，是很不可取的。所以，身为将领，一定要注意这五个方面：一是理，二是备，三是果，四是戒，五是约。理，是指治理兵力强大的军队，要像治理兵力弱小的军队一样，有条理。备，是指部队行动起来时，要像面对敌人一样，有戒备。果，是指与敌人对阵交战，要不考虑个人的死生。戒，是指打了胜仗，还要像刚开始准备作战一样，慎重戒备。约，是指法令要简洁严明，不繁杂。接受命令不推诿，战胜了敌人才考虑回师，这是将领要遵守的原则。所以，从率军打仗那天开始，将领就要下定决心，宁可光荣地战死，也不能逃跑活命。"

吴起："指挥作战有四个关键：一是掌握士气，二是利用地形，三是运用计谋，四是充实兵力。有着百万大军的部队，把握士气的高昂、低落，在将领身上，这就是掌握士气。利用险路隘道、高山要塞，十人在防守，一千个人也无法顺利通过，这就是利用地形。善于使用间谍离间敌人，派小股部队，反复掠扰敌人，来分散敌人的兵力，让敌人的君王和将帅相互埋怨，上级与下级相互指责，这就是运用计谋。将战车的车轮、车轴做坚固，将船只的橹、桨做合手，让士兵熟悉各种作战阵形，让战马熟悉驰骋作战，这就是充实力量。了解、掌握这四个关键，才能担任大军将帅的职位。身为将帅，具有的威信、品德、仁爱、勇敢等品德，要能给士兵当表率，能让士兵安心，能威慑敌人，能决断疑难问题。这样的将帅，下达的命令，士兵都不敢违背，达到的地方，敌人都不敢抵抗。有了这样的将领，国家就会强盛，失去这样的将领，国家就会危亡。这样的将领就是良将。"

吴起："鼙鼓金铎，是指挥军队听从号令的。旌旗麾帜，是指挥军队看到命令的。禁令刑罚，是约束全军法纪的。耳朵受声音的控制，所以声音一定要清楚；眼睛受颜色控制，所以颜色一定要鲜明。军心受刑罚的拘束，所以，刑罚一定要严格。如果这三样不清楚、不严格，即使国家再强大，也会被敌人打败。所以说，将领下达的命令，全军没有不听从的；将领要求进攻的地方，大军没有不拼死进攻的。"

将领要遵守的作战原则

将领遵守了五项原则，把握了四个关键方面，才能担负起大军将领的职责，克敌制胜，而不被打败。

● 文武兼备与匹夫之勇

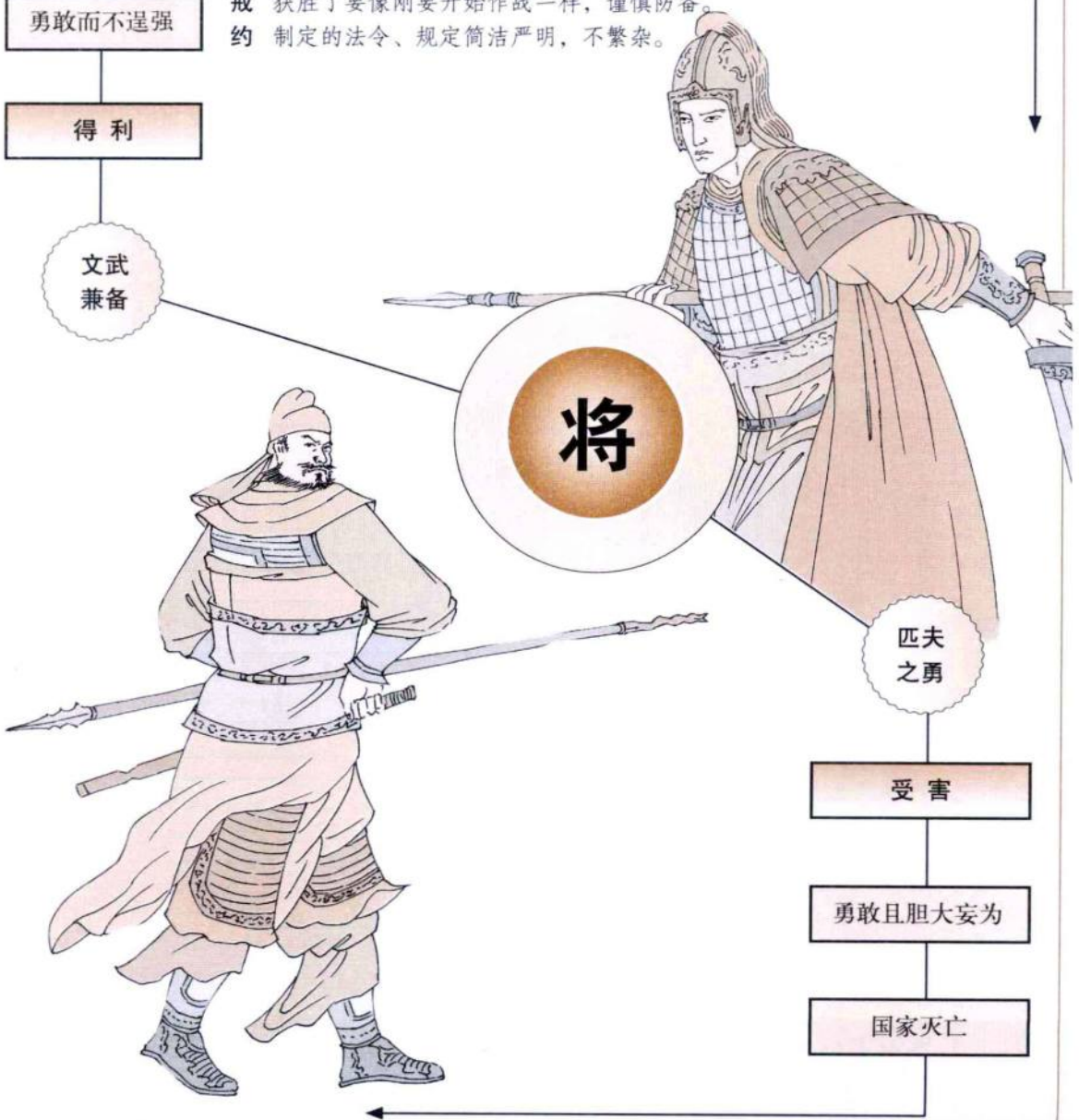
国家强盛

勇敢而不逞强

得 利

文武兼备

理 无论军队的兵力是强大还是弱小，都要有条理地进行治理。
备 是指挥军队行动要有戒备，就像随时面对敌人一样。
果 与敌人交战要忘掉个人生死，拼死杀敌。
戒 获胜了要像刚要开始作战一样，谨慎防备。
约 制定的法令、规定简洁严明，不繁杂。



匹夫之勇

受 害

勇敢且胆大妄为

国家灭亡

吴起："对于指挥作战来说，最重要的是，先探查清楚敌人的将领是谁，并充分了解他的能力。根据敌人的情况，采取相应的计谋，可以不费多少力气，就获得胜利。如果敌将愚昧，容易相信别人，可以用欺骗的手段来引诱他。如果敌将贪图利益，不注重名声，可以用钱财珍宝贿赂他。如果敌将轻率变更作战计划，没有深谋远虑，可以派兵袭扰、疲困他。如果敌人上层的将领富有、骄横，下层的将领贫穷、怨愤，可以离间他。如果敌将进退迟疑，士兵没有头绪，可以用强大的阵势吓跑他。如果敌人的士兵藐视他的将领，都不想打仗，想回家，可以堵塞平坦的道路，假装开凿险阻的道路，来拦击、消灭他。如果敌人进攻时的道路平坦容易走，撤退时的道路艰险，不容易走，可以引诱他进攻来消灭他。如果敌人进攻的道路艰险不容易走，撤退的道路平坦容易走，可以逼近、攻击他。如果敌人驻扎在低洼潮湿的地方，水流不通，大雨不停，可以灌水淹没他。如果敌人驻扎在荒芜的沼泽地，草木茂盛，经常刮大风，可以放火烧他。如果敌人在一个地方长时间驻扎不调动，将士们就会懈怠，戒备也会疏忽，可以偷偷袭击他。"

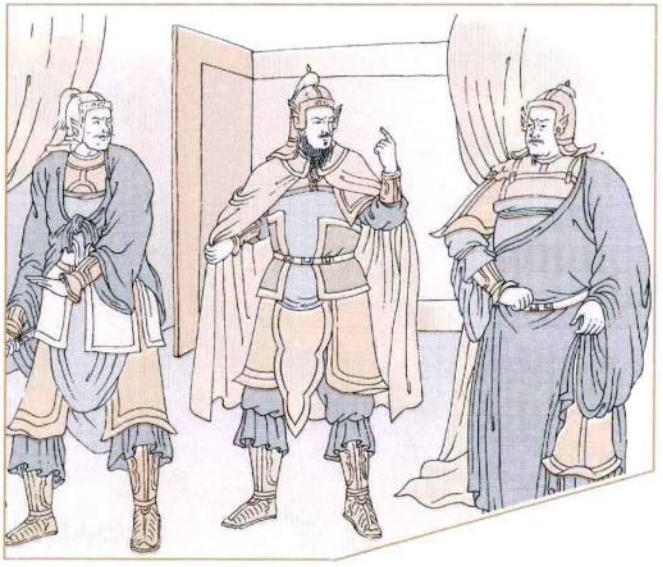
武侯："两军对峙，不知敌人主将的能力，我想了解，用什么办法？"

吴起："令勇猛的下级将领，率领小股部队去攻打敌人。一定要败退回来，不要战胜敌人，以此来观察敌人的行动。如果敌人每次进攻、撤退，指挥都有条不紊，追击我军败逃的部队时，都假装追不上，看到战利品，却装作没有看到，这样的主将，有很深的智谋，千万不要与他作战。如果敌人的士兵喧哗吵闹，旗帜混乱摇动，士兵都按照自己的意愿行动，兵器、装备横七竖八，追击我军败逃的小股部队时，就怕追不上，看到战利品时，就怕抢不到，这样的主将，很愚昧，即使他率领的大军兵力再强，也能俘虏他。"

如何详细了解敌军将领

将领指挥作战时，一定要先探查清楚敌人的将领，并详细了解敌将的能力，然后再区分不同环境，采用不同方法战胜敌人。

● 区分敌将能力与战场环境，进而袭击敌方



敌将愚昧，以欺骗来引诱他。

敌将贪图利益，以钱财贿赂。

敌将轻率短见，就用小股部队袭扰、疲困他。

敌将富有、骄横，敌将位卑贫穷、怨愤，可派间谍离间他们。

敌将迟疑不果断，就摆出强大的阵势吓跑他。

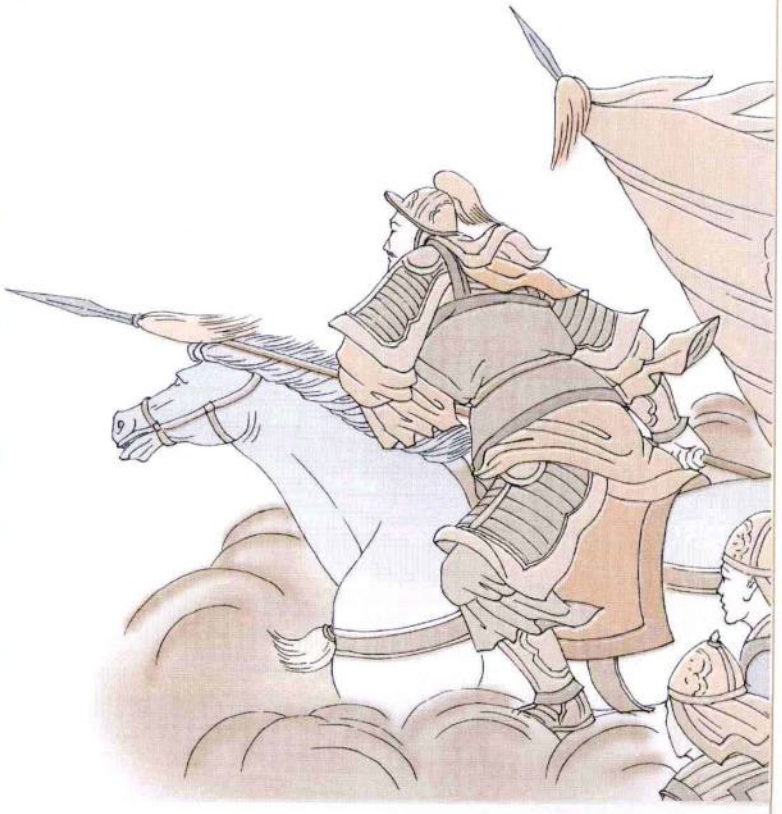
敌将无威信，士兵厌战，就拦击他。

敌人进攻的道路平坦易行，撤退的道路艰险难行，就可以引诱他出击，以消灭他。

敌人进攻的道路艰险难行，撤退的道路平坦易行，就可以逼近、攻击他。

敌人安营扎寨的地方低洼潮湿，水流不通，又遇到天下大雨，就可以引水淹没他。

敌人安营扎寨的地方荒芜沼泽，草木茂盛，经常刮大风，就可以用火攻来消灭他。



第五节

应变第五

武侯："有着坚固的战车、训练精良的战马，将士们勇猛果敢、身体强壮，但突然遇到敌人，要如何做？"

吴起："一般来说，用兵作战，在白天要用旌旗幡麾指挥大军，在晚上要用金鼓笳笛指挥大军。向左指挥，大军向左进攻，向右指挥，大军就向右进攻。击鼓，大军就进攻，敲金锣，大军就停止进攻。第一次吹笳笛，大军整理甲胄兵器，展开行动，第二次吹笳苗，大军就会排列好阵势，凡是有不听从命令的将士，都要军法处置。这样就会让大军畏服主将的威势，让士兵都听从将帅的命令，在战争中就没有任何可以与其对抗的、强大的敌人，没有任何无法攻下的阵地。"

武侯："如果遭遇的敌人兵力强大，我方兵力弱小，要如何做？"

吴起："要避免在平坦宽阔的地区与敌人作战，要与敌人在狭隘的地方作战。可以说，以一倍抵抗敌人十倍的兵力，最好的办法就是利用狭隘的地形地势。以十倍抵抗敌人百倍的兵力，最好的办法就是艰险的地形地势；以千倍抵抗敌人万倍的兵力，最好的办法就是利用被阻断的绝境。假设率领小股部队，突袭敌人，并在狭隘的道路上敲打大鼓和金锣，那么敌人的兵力再多，也会被惊扰，阵势也会产生混乱。所以说，兵力强大，将士众多，就一定要在平坦宽阔的地方与敌人作战，兵力弱小，兵稀将寡，就一定在要狭隘、艰险的地方与敌人作战。"

武侯："敌人兵力强大，将士勇猛果敢，又占据着高山、险要、山水、沟垒等有利地形地势，防守的武器装备精良，撤离时像山一样稳定，进攻时像风雨一样急速，粮草又很充足，我方很不容易与他长时间对峙，要如何做？"

吴起："您问的这个问题很重要。遇到这种情况，只凭借将士的拼杀是无法取胜的，还要依靠周密、严谨的计策，这样才能获胜。如果能准备千辆战车，十万骑兵，加上强大的步兵，将他们分成五支部队，让每支部队都进攻一个方向。五支部队，进攻五个方向，敌人肯定会迷惑不解，不知道要重点与我方哪个方向上的进攻进行作战。如果敌人坚壁固守，以保全、稳定他的军队，我方就要立刻派出间谍，探明他的虚实，了解他的布局。敌人听从我方劝说，带领军队撤离，我方也带领军队撤离；敌人不听从我方劝告，杀掉我方的使者，烧掉我方的劝说书信，那么就让

机动灵活，应对不同情况的敌人

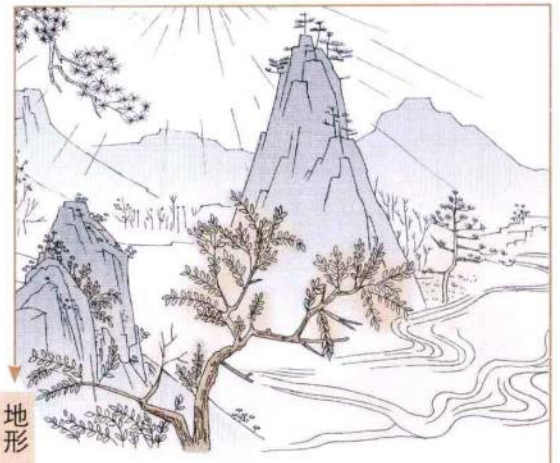
与敌人作战时，根据不同情况，将领应该机动灵活地指挥、多利用地形地势，布设阵势，分散敌人，以获取胜利。

不同情况的应敌方法



旗帜

我军兵强马壮，武器精良，突然遭遇敌人，将领可利用旗帜、金鼓笳笛等指挥大军，同时严明赏罚，让将士无不信从。



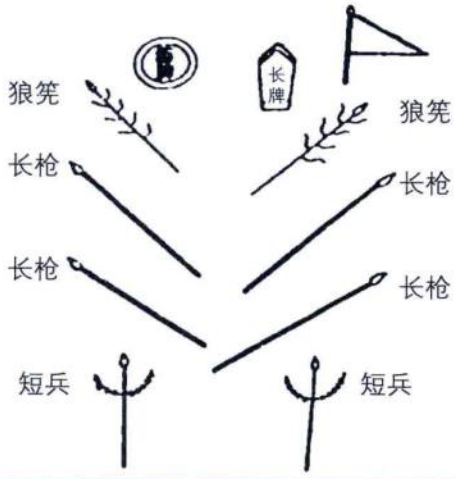
地形

遭遇的敌人兵强马壮，而我军兵弱力小，将领可以多利用地形地势，巧妙地与敌人周旋作战。

应敌策略

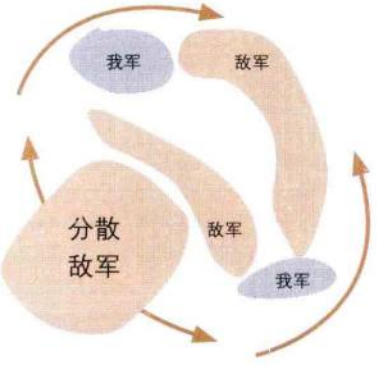
敌人兵强将勇，又占据有利地势，武器精良，将领可以将我军分成五支，精密布设阵势，灵活袭击敌人。

布阵



敌人大军压境，强逼我军交战，而我军撤退无路，此时将领可以派出小股部队，分散敌人兵力，进行各个击破。

分敌



五支部队一起攻打他。打败了敌人，不要追击撤退逃离的敌人，被敌人打败，就要迅速撤回来，以保存实力。如果想假装被打败，应该让一支部队阵形稳定、行动迅速地战斗，其他四支部队，一支部队在敌人前方牵制他，一支部队在适合后方阻击他，其他两支部队，悄无声息地从左右两翼，突袭敌人的营垒。五支部队一起围攻敌人，肯定可以形成有利的战场形势，这是与强大的敌人作战的办法。”

武侯：“敌人大军压近，强迫我与他交战，我想摆脱它，又没有离开的道路，大军人心慌乱，要如何做？”

吴起：“面对这种困境，如果我方的兵力强大，敌人的兵力弱小，可以分散兵力，包围敌人，歼灭他。如果敌人的兵力强大，我方的兵力弱小，就要集中我方兵力，分散敌人的兵力，袭扰他。这样敌人兵力再强大，也能战胜他。”

武侯：“如果与敌人在溪谷中遭遇，两边的地形地势都很险峻，敌人的兵力强大，我方的兵力弱小，要如何做？”

吴起：“行军时遇到丘陵、森林、山谷、高山、沼泽等不利的地形地势，要行动快速地通过，千万不要逗留。如果与敌人在高山深谷没有防备地遭遇，一定要敲鼓击锣，大声叫喊，趁敌人惊慌的时候，冲击敌人，打乱他的阵势。让拿着弓弩的士兵在最前面发起进攻，一边发射弓箭、弩箭杀死敌人，一边俘虏逃跑的敌人，同时，察看敌人的指挥是否混乱，如果指挥混乱，就不要犹豫，全力进攻他。”

武侯：“左右两边是高耸的大山，通行的道路很狭隘，此时没有防备地与敌人遭遇，不敢进攻，又没有路撤退，要如何做？”

吴起：“这种情况下的作战叫谷战，此时兵力再强大，也用不上，而应该选拔勇猛有能力的精锐士兵，与敌人交战。让行动轻快迅捷的士兵拿着锋利的兵器做前锋，让战车、骑兵在周围分散隐蔽，与前锋要保持几里的距离，不要太近，以免暴露。敌人肯定会坚壁固守，不敢进攻，也不敢撤退。此时，让我一部分士兵举着旌旗，到山外面驻扎，敌人肯定会感到害怕，我方再让战车、骑兵袭扰敌人，让他得不到休息，这样就很容易打败他了。这就是与敌人在山谷里作战的办法。”

武侯：“在深而急的水边与敌人突然遭遇，水没过了车轮，战车、战马很可能会大水淹没，我方没有准备可以渡水的工具，既不能向前进，又不能向后退，要如何做？”

吴起：“这种情况下的作战叫水战，此时无法利用战车、骑兵进行作战，就先将他们放到一边。爬到高的地方，察看周围，详细了解大水的情况，知道水的宽窄、深浅，只有这样才能设计计谋，出其不意地战胜敌人。如果敌人渡水来进攻，要在他过了一半水的时候发起进攻。”

武侯：“不停地下雨，战马、战车都陷到泥里，无法前进，又被敌人包围，大

不利地形下与敌方作战

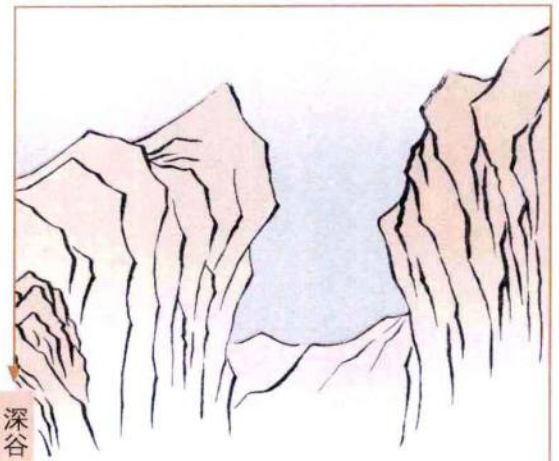
如果与敌人在不同的环境中遭遇，将领要沉着将领，根据不同地形地势，灵活应变，积极应对。

● 不同情况的应敌方法



溪谷

溪谷地带遇敌，将领令将士敲锣打鼓，惊扰敌人，在敌方慌乱时冲击他的阵势，并让弩手射杀敌人，就可以获得胜利。

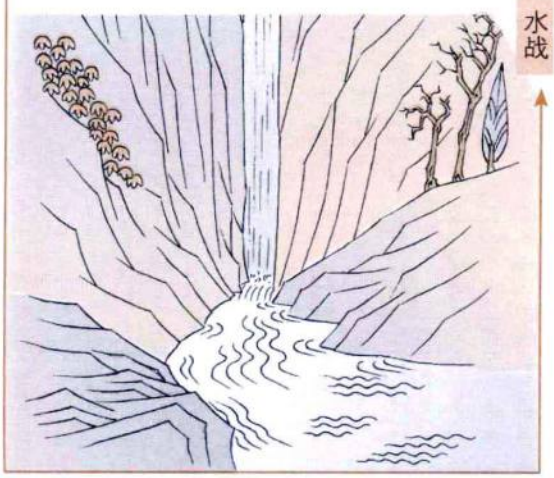


深谷

在深谷行军遇敌，将领让勇兵与敌人拼杀冲锋，让行动快捷的士兵冲锋，车兵、骑兵隐蔽埋伏突袭敌人，就可制胜。

应敌策略

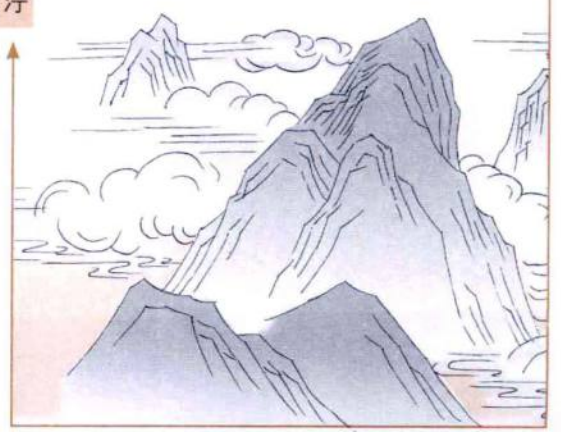
在深而急的水边遇敌，且没有渡水器材，将领令车兵、骑兵在一边，让探子了解水情，设定周密的计谋攻击敌人。



水战

泥泞

在大雨泥泞之路行军遇敌，要放弃，等天晴、道路干燥了，再使用战车在高处与敌作战。



军人心恐慌，要如何做？”

吴起：“一般来说，使用战车作战，在遇到大雨、道路泥泞时，就要放弃，等到天晴了，道路干燥了，再使用战车作战。使用战车时，要在高处与敌人作战，不要在低洼的地方与敌人作战。要让战车在战场发挥巨大的作用，无论是进攻还是撤离，都要利用道路。如果敌人在作战中使用了战车，我方可以沿着战车的车轮痕迹，对它发起进攻。”

武侯：“性情残暴的敌人突袭，抢掠我的粮食，夺占我的牛羊，要如何做？”

吴起：“受到性情残暴的敌人的突袭，一定要考虑他强大的兵力，要坚壁固守，不要轻易与他交战。当天黑他撤离时，装载的东西肯定很多，负担很重，他的心里肯定分感到恐慌，撤离时肯定要求行动迅速，如此肯定会有相互联系不到的时候，这个时候我方再追击他，就可以歼灭他。”

吴起：“一般来说，攻打敌人，包围城邑，在攻占了城邑后，要分别进驻它的官府，控制、利用原来的官吏，没收物资装备。军队经过时，不要砍伐树木，不要毁坏百姓的房屋，不要擅自夺占百姓的粮食，不要宰杀百姓家的牲畜，不要抢掠富户家的仓库，来向百姓表示我方不是残暴的军队。如果有投降的，要接受并安抚他们。”

攻占敌人城邑

攻占了敌人的城邑后，将领需要亲善百姓，避免骚扰百姓的生活，加重百姓的困苦。

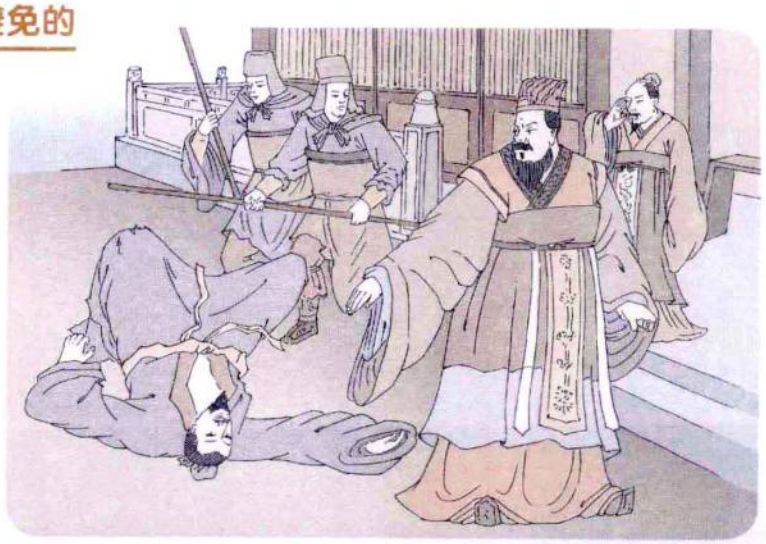
攻占敌人城邑后应采取的举措

让大军分别进驻敌人城邑内的官府，控制、利用敌人原有的官吏，没收敌军储备在城里的粮草、物资和装备。要接受并安抚敌人投降的将士与百姓，让敌人的将士为我所用，让敌人的百姓安居乐业，为增进我国国力辛勤耕作。



攻占敌人城邑后应避免的

砍伐树木，毁坏百姓的房屋，擅自夺占百姓的粮食，宰杀百姓畜养的牲畜与家禽，抢掠富户家的物资与钱财。残暴地对待敌人的官吏与百姓。



第六节

励士第六

武侯：“严格执行奖赏、惩罚，就可以战胜敌人了吗？”

吴起：“对于严格执行奖赏、惩罚，我无法详细解说。它虽然很重要，但是不可以完全依靠它来战胜敌人。下达命令，百姓官吏都愿意听从；用兵作战，百姓都愿意集合参战；冲锋陷阵，士兵都愿意拼死搏杀，这才是战胜敌人的关键。”

武侯：“如何才可以做到这三点呢？”

吴起：“您挑选任用有功劳的将士，给予优厚的赏赐，这样还没有功过的将士会受到激励，而奋勇拼搏。”

于是，武侯在祖庙里设宴，排了三排座位，宴请士大夫。让建立了大功绩的将士坐在前排，食用最好的食物酒水，用最贵重的餐具。让建立二等功的将士坐在中间那排，食物酒水、餐具等都比前排的将士差些。让没有建立功绩的将士坐在后排，他们面前只有一些食物酒水，没有贵重的餐具。宴请结束，从祖庙出来，武侯又在庙门前，按照建立功绩的大小，给予建立功绩的将士的父母、妻子、儿女优厚的赏赐。对于战死沙场的将士的家属，每天都派人慰问、赏赐，以示自己从来没有忘记战死将士的功劳。

这样进行了三年，秦国出兵攻打魏国的河西地区，魏国的百姓将士听说这一消息，不用官吏下达命令，就主动请战，与秦国士兵拼死搏杀的魏国士兵有几万人。

武侯：“您以前教我激励将士的方法，如今得到验证了。”

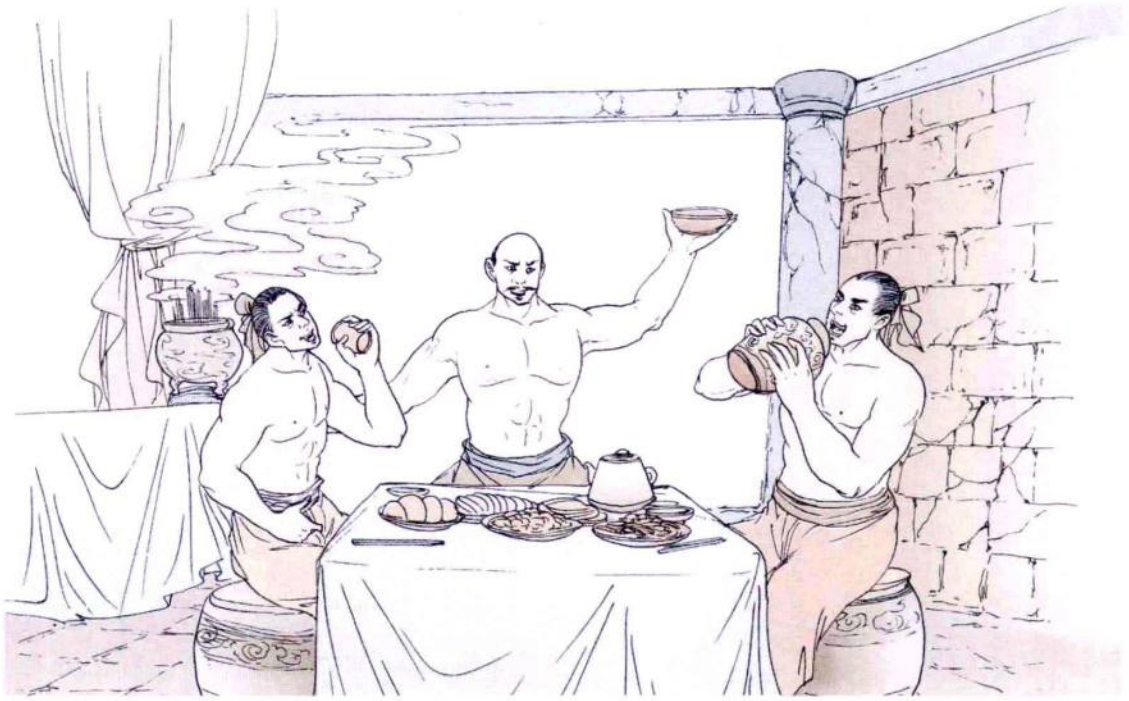
吴起：“我听说，人有长处、短处，士气有高涨、低落。您可以尝试派遣五万名还没有建立功绩的将士，我请求率领他们去阻击秦军。我有必胜的把握，否则就是让自己被各国的人嘲笑，在天下的名声也会一落千丈。如果让一个犯了死罪的盗贼，隐藏在荒野里，即使派一千名捕快去捉拿他，也没有一个捕快会不害怕。为什么会这样？是因为捕快都害怕盗贼突然蹦出来杀死自己。所以说，如果一个人拼死抵抗，一千个人都会害怕。如今我率领五万能拼死作战的将士，去阻击秦国的大军，很容易就可以打败他们。”

于是，武侯答应了吴起请求，吴起率领五万将士，五百辆战车，三千名骑兵，打败了秦国五十万大军。这全是他巧妙激励将士得来的胜利。

吴起治军

吴子认为，为将者如果能够像关心自己的孩子一样关心自己的士卒，那么士卒就会与将帅同生死。战国时期的名将吴起就是一位爱兵如子的将帅。

● 吴起爱兵如子



吴起治军，以爱惜士卒，与士卒共患难而闻名。他做将军时，和最下层的士卒同衣同食。睡觉时不铺席子，行军时不骑马坐车，亲自背干粮，和士卒共担劳苦。有一名士兵的背上生了个大疮，吴起就用嘴为他吸脓。士卒们深受感动，打起仗来，都愿意为吴起出死力。

在与秦军交战前一天，吴起对所有将士说：“各位将士，一定要听从命令，勇猛地与敌人作战。无论是步兵还是车兵、骑兵都要听从命令，如果车兵不能俘虏敌人的车兵，骑兵不能擒获敌人的骑兵，步兵不能打败敌人的步兵，那么，即使最后我们取得了战争的胜利，你们也没有功劳。”因为吴起的话，在与秦军交战时，即使他没有下达很多命令，将士们也拼死杀敌，勇猛果敢让天下人都感到震撼。

素书

第六章

《素书》，又《玉钤经》、《钤经》，它是一部『语录』体的书籍，内容流传广泛，现有明朝窜眇阁刊的《先秦诸子合编》本、《汉魏丛书》本、唐琳刊本、《说郛》本、《二十二子》本、《百名家书》本、明朝王士祺本、明朝溪香馆刻杨慎评本等，对后世的军事思想影响十分深远。传说《素书》是汉代黄石公所著，民间认为它是一本奇书，天书。相传黄石公三次试探张良后将《素书》传给了他，而张良凭借这本书，帮助刘邦平定了天下，建立了汉朝。



黄石公

黄石公，秦汉时期的人，生于公元前292年，卒于公元前195年，文学家、思想家、军事家、政治家，对神学和天文地理也有深刻的了解。传说他是秦末汉初的五大隐士之一，位列第五。《史记·留侯世家》中说，黄石公为了躲避秦世的战乱，隐居在东海下邳。他虽然隐居起来，但心里一直忧虑国家、百姓，为了能安定国家、百姓，他将自己一生的知识与理想编写成书，为后世人统军用兵、治理国家，提供了重要的思想与方法。

第一节

原始第一

这五种品质：天道、德行、仁爱、正义、礼法本来是一个整体，不可以分开。

天道，是人们平时都需要遵守的一种自然规律，但万事万物不知道天道从哪里来，到哪里去。

德行，是人们得到收获，依照德行去做，可以让万事万物的欲望都得到满足。

仁爱，是人们仁慈、关爱他人，对他人有仁爱、同情心，就会帮助他人实现美好的愿意，善良的行为也就会产生了。

正义，是人们做事公平公正，符合常理、习俗，对善行给予奖赏，对恶行进行处罚，可以建立功绩，成就伟大的事业。

礼法，是人们为人处世时需要遵守的规范，早起晚睡、兢兢业业地依照人伦关系的顺序做事。

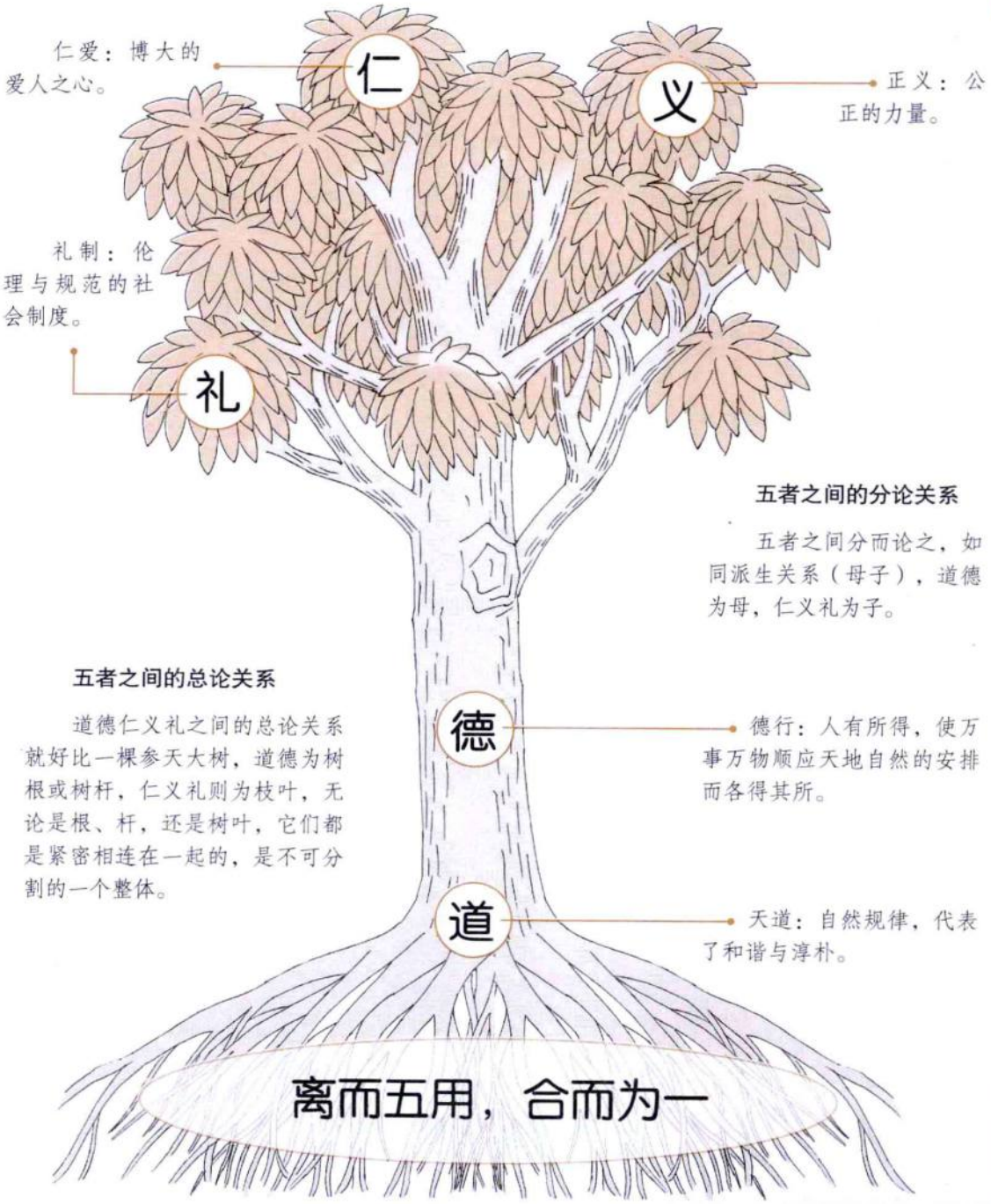
这五种品质是为人处世的根本，全都要拥有，不可以缺少任何一种。

具有大的才智和高尚品德的人，可以了解国家兴盛、衰弱的规律，通晓成功失败的道理；认清社会安定、混乱的形势，明白入仕出世的标准。所以能隐居起来，默默守护自己坚持的正道，以等待合适的时机。如果合适的时机到了，具有大的才智和高尚品德的人采取行动，就可以建功立业，位极人臣。得到合适的时机，施展自己的抱负，就可以成就不世功绩。如果没有遇到合适的时机，就不出来做官，独善其身地过完一生。这样的人，一般都有极高的道德修养，拥有良好的名声，在后世人中广为流传。

做人的五种基本品质

一个人具有道、德、仁、义、礼这五种品德，就可以了解国家兴衰的规律，明白成败的道理，时机合适时，就可以治世济民、建立功业。

● 道、德、仁、义、礼之间的关系



第二节

正道第二

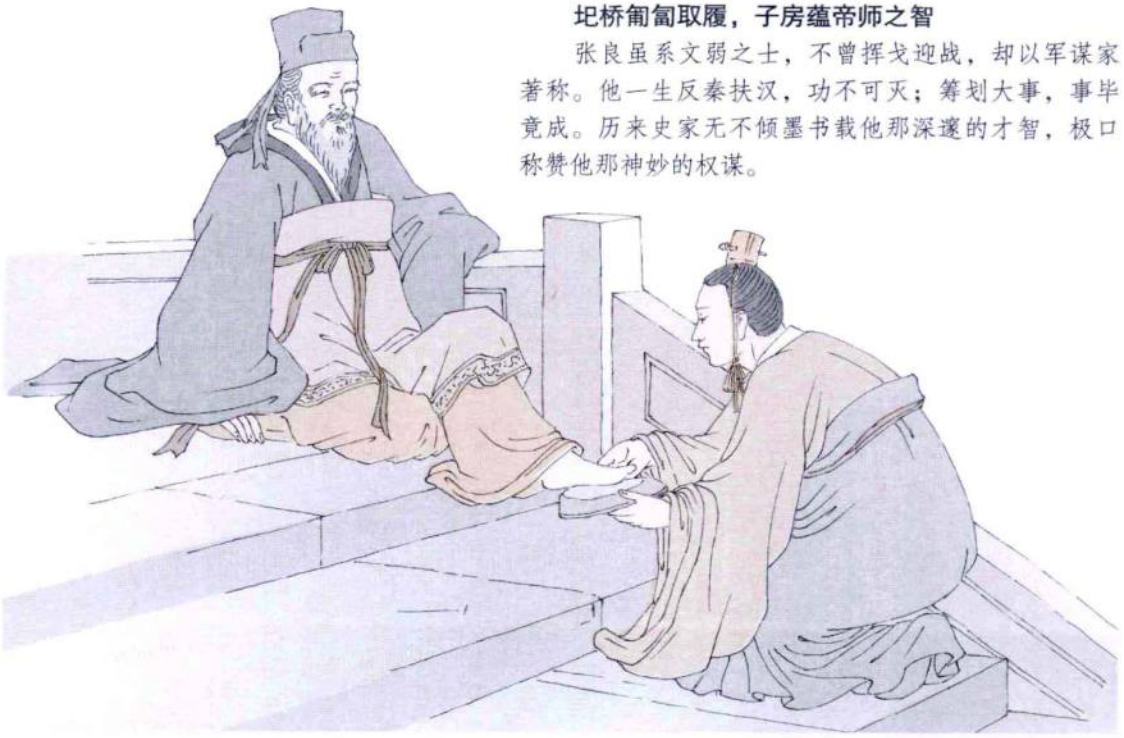
君王拥有高尚的品德，可以让距离遥远的人前来归附。

君王诚实守信，可以让不同的意见统一起来，做事公平公正，可以得到大家的拥戴。

才能学识突出，能够借鉴历史的经验、教训，明智睿达，可以分辨是非曲直，这样的人，是人才里的俊才。

行为举止端正，可以做大家的表率，智慧谋略周密，可以解决任何疑惑难解的事情。忠诚守信可以让人坚守诺言，廉洁正直可以让人不中饱私囊，这样的人，是人才里的豪才。

忠于职守，不放松懈怠，坚守道义，不屈服于胁迫，看到是非，不会为了避免灾祸而苟且不前，看到利益，不会心安理得地接受，这样的人，是人才里的杰才。



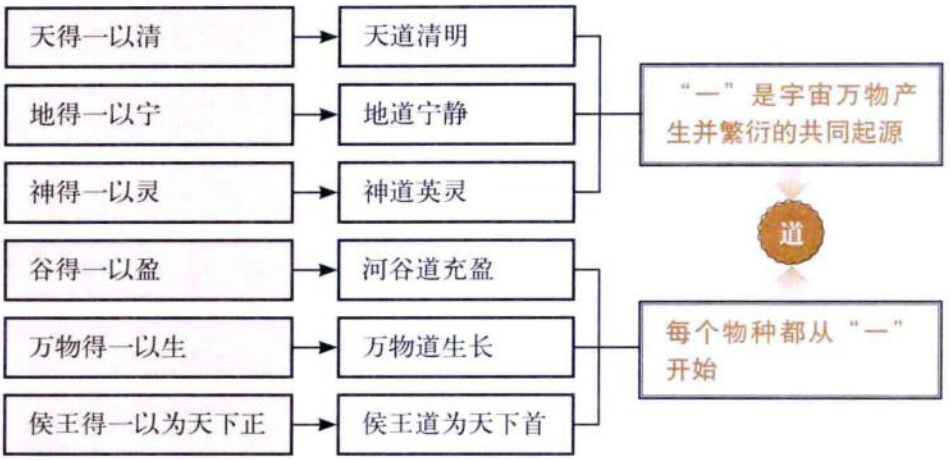
圮桥匍匐取履，子房蕴帝师之智

张良虽系文弱之士，不曾挥戈迎战，却以军谋家著称。他一生反秦扶汉，功不可灭；筹划大事，事毕竟成。历来史家无不倾墨书载他那深邃的才智，极口称赞他那神妙的权谋。

大道为“一”，珞珞如石

“一”是什么？“一”在这里就是“气”。“气”就是“道”的物质形态，因此，每个物种所有得“一”，都是得“道”的意思。这就是说，万物得了“气”才是得“道”，因此才能具备各自的“德”。

● 顺道



● 逆道



第三节

求人之志第三

杜绝不良的嗜好，禁止不合理的欲望，可以减少身心负担，免受牵累。

抑制不正确的行为，减少不好的习惯，可以减少过错，避免过失。

远离美酒美色的诱惑、侵扰，可以保持身心清静，不被玷污。

避开嫌疑、误会，远离疑惑、猜忌，可以减少障碍，不出差错。

广泛学习，深入思考，细致提问，可以提升智慧，丰富学识。

行为光明正大，说话谨慎小心，可以修养身心，陶冶品性。

拥有恭敬、节俭、谦让、简约的品质，可以保全身心，不受屈辱。

做事长远谋划，周密考虑，可以不陷入危困的境地。

亲近仁慈、友爱的人，与正直的人交朋友，可以完善品性，改正缺点。

推己及人，宽厚待人，言谈举止敦厚、踏实，可以得到人心，成就大事。

重用有才干的人，驱使有能力的人，让他们各尽所能，各尽其职，可以救济百姓，安定国家。

消灭邪恶的行为，斥责谄媚奸佞的小人，可以减少灾祸，防止动乱。

根据以前的经验、教训，来验证现在的事情，可以保持清醒，不被迷惑。

事先了解情况，做好周密计划，做到心中有数，可以从容应对突发事件，而不手忙脚乱。

灵活变通，不顽固守旧，可以解决难以解开的问题，化解困难。

沉默不语地顺应时势，等待时机，可以远离怨咎，避免灾祸。

坚持不懈、坚定不移地做事，正直刚强、百折不挠地做人，可以创建功绩，成就事业。

孜孜不倦、勤勉努力地做事，可以避免过错，让事情善始善终。

如何加强个人修养

黄石公从思想和行为两方面提出了如何加强个人修养的意见。既强调了要加强儒家道德的修养意识；又要具有道家思想的成分。如此儒、道兼收并蓄，则反映出作者的思想的包罗万象。

● 儒、道兼收并蓄



博学切问

既要广博地学习，又要有一个追求的中心，这就叫“博学而笃志”。既要多问问题，又不要好高骛远，而要多想当前与自己的实际情况密切相关的事情，这就叫“切问而近思。”

恭俭谦约

具有恭敬、节俭、谦虚、简约这四种品德的人，进可以成就大业，退可以完善品格，坚持操守，做到“达则兼济天下，穷则独善其身”。

近恕笃行

对待别人要宽容仁厚，对待自己则要严格要求；自己不想做的事情，不强加给别人；自己为自己定下的目标则要忠贞不渝地去实施。

亲仁友直

朋友关系是人伦之一，一个人品德志向往往可以通过他的择友、交友反映出来。命运、事业都与是否得益于朋友直接关系。友谊是人生最美好的感情，是高尚的道德力量。

绝嗜禁欲

常立志不如立长志，立长志首先就要绝嗜禁欲，抛弃这些阻碍个人发展的累赘与障碍。

抑非损恶

除绝嗜禁欲之外，还要在心中划定对错善恶的标准，明确君子有所为有所不为，以此作为行事的标准。不良的思想要将它扼杀在萌芽状态，最终使善的思想战胜恶的思想。

设变致权

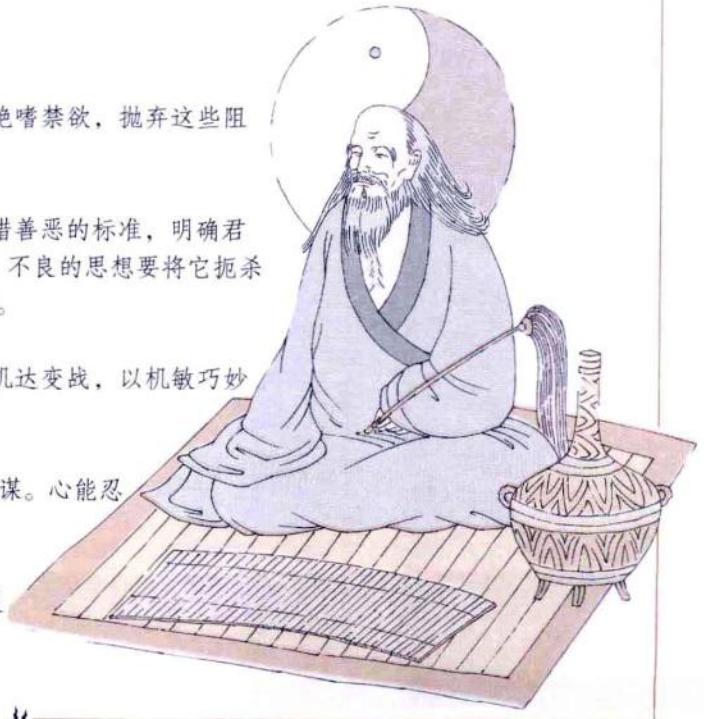
纵观历史上善于用兵之人，都懂得通机达变战，以机敏巧妙的迂回战术解开死结。

安莫安于忍辱

心量不宽，难容于众；小事不忍则乱大谋。心能忍辱，身必能安；若不忍耐，必有辱身之患。

吉莫吉于知足

这是说贪图无厌，终引致大祸。唯知足常乐者，才有永远快乐平安。



第四节

本德宗道第四

想要树立远大的志向，坚持不懈、踏踏实实地实现自己的目标，最好的办法莫过于深谋远虑。

保持身心平和、安定、清静的方法，莫过于忍辱负重。

为人处世最先要做的事情，莫过于修养品德。

人生中最大的快乐，莫过于做好事、善事。

做事没有不成功的神奇，莫过于全心全意、全力以赴。

明辨是非，不被迷惑，莫过于仔细观察，了解事物规律。

吉祥有福气，莫过于知道满足，不过于贪心。

痛苦有灾祸，莫过于欲望太多，没有止境。

忧愁悲伤，莫过于精力分散，不能专心一致。

病痛麻烦，莫过于反复无常，不能保持稳定。

轻易失去，无法长久保留的东西，莫过于依靠不正当的方法获取的东西。

昏暗愚昧，莫过于目光短浅，过于贪婪。

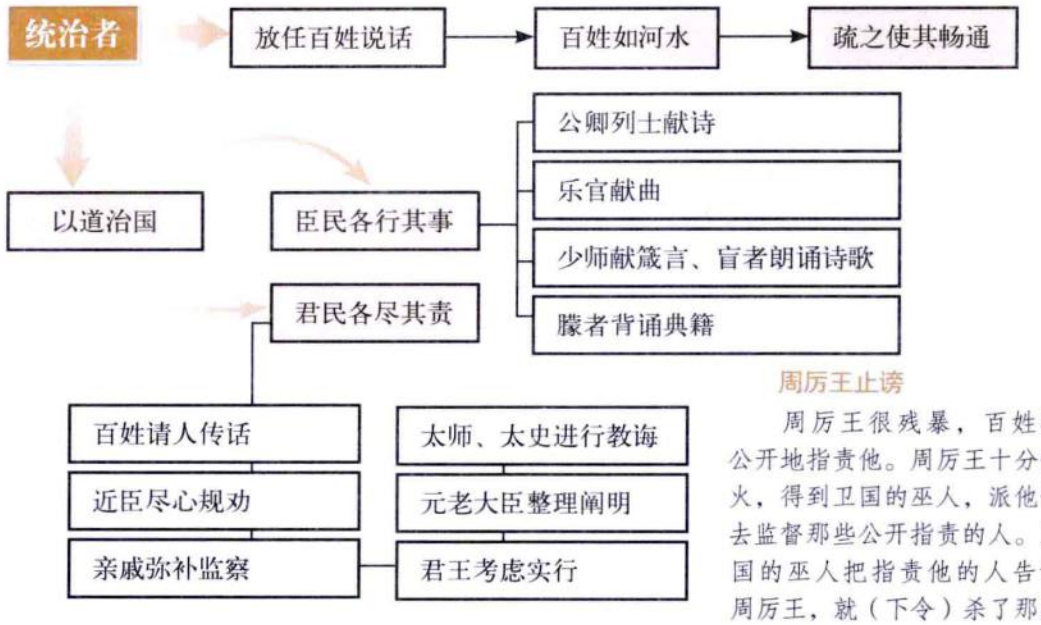
孤立无助，莫过于依仗自身才能，目空一切，看不起他人。

遭遇危险，莫过于重用自己不信任的人。

如何安邦治国

作者总结安邦治国的经验。作者认为“短莫短于苟得”（反对短期行为）、“后令缪前者毁”（政策必须备有连续性）、“足寒伤心，人怨伤国”（失民心者失天下）、“有道则吉，无道则凶。吉者百福所归，凶者百祸所攻。非其神圣，自然所钟”（反映了作者的天道意识和非神观念）。这些，对于后人参政有一定的启发。

● 水能载舟，亦能覆舟



周厉王止谤

周厉王很残暴，百姓都公开地指责他。周厉王十分恼火，得到卫国的巫人，派他们去监督那些公开指责的人。卫国的巫人把指责他的人告诉周厉王，就（下令）杀了那些人。百姓都不敢再说话了，在道路上相遇，只能用眼睛互相看看，代替要发泄的怨言。周厉王很高兴，告诉召穆公说：“我能制止别人的指责，大家都不敢说了！”召穆公说：“这只是一种阻碍。堵住百姓的口比防止河水更厉害。河水堵塞而冲破河堤，受到伤害的人一定很多；百姓也是如此。所以治理河道的人要疏通它，让它畅通，治理百姓的人要开导他们，让（他们）说话。百姓有嘴就如同大地有山川一样，财物从这里出来的；好像土地有高原、洼地、肥沃平原，百姓衣食的资源都从这里出来的。由于百姓发表言论，国家政事的好和坏才能体现出来。百姓认为好的就加以实行，百姓认为不好的就加以防范，这才是用来使百姓丰富财用衣食的方法。那些百姓在心中担忧这些问题而从口中说出来，他们考虑成熟就自然从口中说出来，怎么能堵得住呢？如果堵住了他们的口，那么赞许的人有多少呢？”周厉王不听从。因而百姓没有人敢说出自己的想法。三年之后便将国王放逐到彘那个地方。



第五节

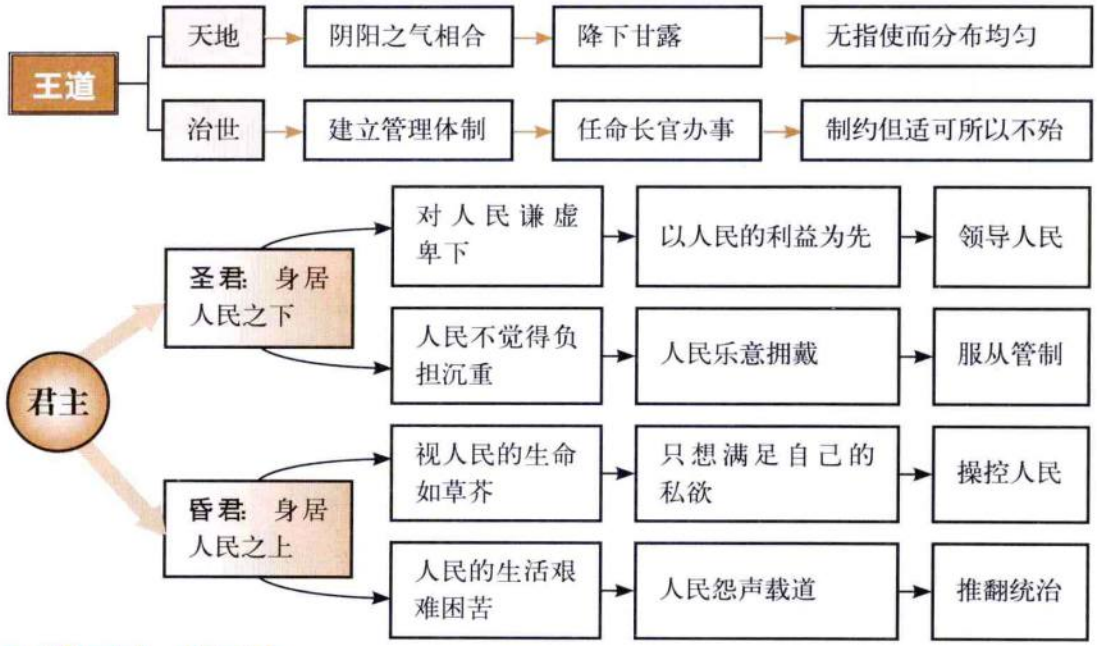
遵义第五

在下属面前表现自己聪明的人，是愚蠢的。
有了过错，自己却不知道的人，是愚昧的。
沉迷在一些事情里，不知道改正的人，是迷惑的。
说话不谨慎，招致他人怨恨的人，是会有灾祸的。
法令与大家的意愿背离的，是难以执行下去的。
朝令夕改，前后制定的法令相互矛盾抵触，是会被毁弃的。
发怒却没有人会感到害怕的将领，是会被人以下犯上的。
喜欢当着大家的面欺侮人的人，是会遭受灾祸的。
杀戮身负重要职责的人的将领，是会陷入危险中的。
轻慢、无礼地对待他人敬重的人或者事物的人，是会遭遇凶险的。
表面上与人亲近，实际上与人心思不同的人，是会孤立无助、众叛亲离的。
亲近谄媚奸佞的小人，远离忠心正直的良臣的君王，是会导致国家灭亡的。
亲近美色，疏远贤德的人，是昏溃、糊涂的。
通融裙带关系的人，是会导致祸乱的。
任人唯亲的人，性格浮浅，不稳重，无法担当重要职责。
欺压下属，夺占胜利果实的人，会被人算计。
只有虚实，没有实际能力的人，会无法处理好事务，陷入困境。
推卸责任，对他人求全责备，苛求他人的君王，无法治理好国家。
厚待自己，克扣他人的利益的将领会被下属抛弃。
因为小的过失，而忘掉臣子大的功劳的君王，会失掉人心。
臣子都与君王离心背意，国家很快就会灭亡。
将领任用了人，但却不信任他，不放手让他发挥才能，肯定会让彼此的关系疏远。
给予功臣赏赐时，吝啬小气的君王，无法成就大的事业。
承诺给人的赏赐多，实际给人的赏赐少的将领，肯定会招来他人的怨恨。
君王对人表示了欢迎后，又拒绝人上门，肯定会与人结怨。
给予他人很小的恩惠，却希望他人给予自己丰厚的回报，肯定会没有人愿意再

王道处下

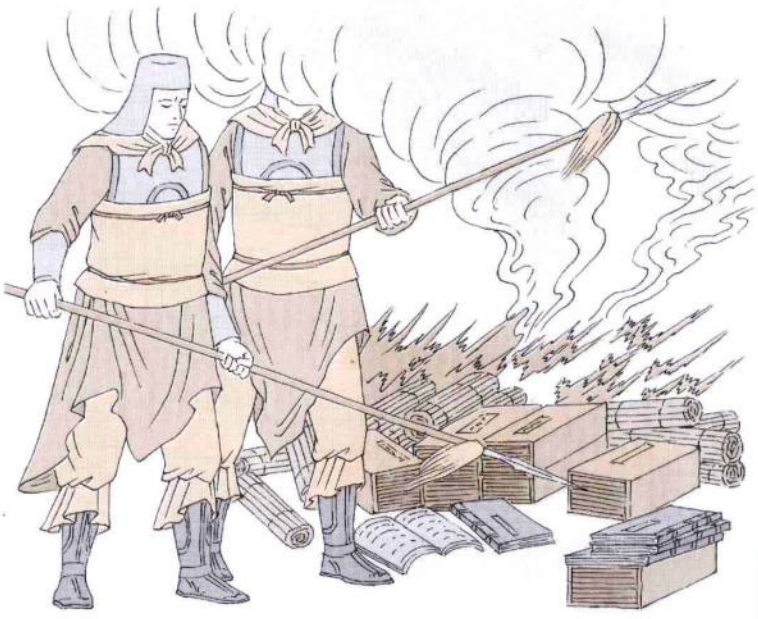
君王治理国家就要善于处下，只有处下才能够容纳天下万物，庇护万民百姓。圣明的统治者之所以能够领导民众，得到民众的归顺和爱戴，主要是因为他不计个人得失，甚至将个人的私利放在民众的利益之后，一切以民为先。

● 圣君和昏君



● 施仁昌，施暴亡

秦朝统一六国后，不让黎民百姓休养生息，接着连年用兵，永无宁日，令蒙恬率兵攻打胡人，侵占了一千多里地，“男子疾耕不足于粮饷，女子纺绩不足于帷幕。百姓靡敝，孤寡老弱不能相养。”秦始皇晚年专制、多疑、残暴、好杀，统一全国后，仍然倡导推行严刑酷法，不懂得采用儒家的仁义学说；只迷信武力镇压，而不懂得思想教化，不懂得文武并用、张弛有度、减轻赋税、让百姓休养生息等。他焚烧百家之言，活埋儒生，留下了骇人听闻的“焚书坑儒”的历史事件。



给予报答。

富贵以后，就忘记自己贫贱时候的状况，肯定不会有远大志向。

只记得与他人过去的仇恨，忘记他人新建立的功绩的君王，肯定会陷于凶险的境地。

君王任用心术不正的人，肯定会遇到危险。

勉强他人为自己效力的君王，肯定留不住人才。

接受人情游说，给予官职的君王，肯定会导致朝政紊乱。

君王失去能让自己国家实力强大的人、事、物，肯定会导致国家衰弱。

与不仁义的人商量计谋，做出决定，肯定会有危险。

机密的计谋泄露出去，被敌人知道，肯定会遭遇失败。

向百姓征收沉重的赋税，很少对百姓施予恩惠，肯定会使民力凋敝，国家衰弱。

奋勇作战的将士贫穷困苦，而游说的人位高富贵，肯定会让国家的武力衰弱。

贿赂官吏，变成公开的行为，肯定会导致政治黑暗，民不聊生。

知道他人的优点，却视而不见，听说他人的缺点，却牢记不忘的人，肯定会行事粗暴。

能担任重要职责的人，不可以信任，可以信任的人，无法胜任职责，君王遇到这种情况，治理国家肯定会混乱、没有头绪。

通过仁德来治理百姓，百姓就会拥护、爱戴君王。利用严酷的刑罚来统治百姓，百姓就会抛弃离开君王。

对于小的功劳不进行奖励，就没有人愿意建立大的功劳。对于小的过错不给予赦免，大的怨恨就会产生。

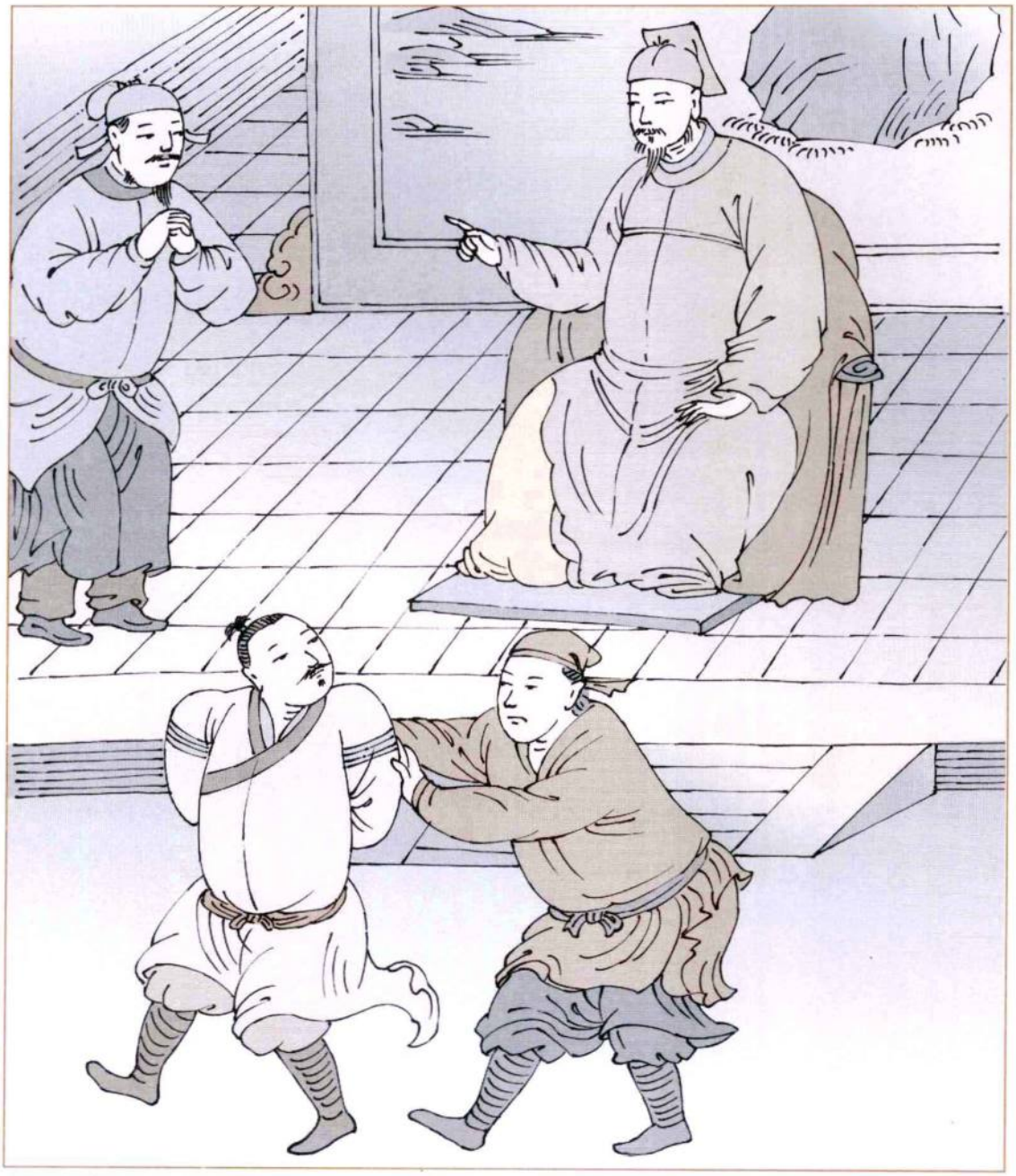
给予的奖赏，不能让人心服口服，进行的惩罚，不能让人甘心承受，肯定会引来叛乱。奖赏没有功劳的人，处罚没有过错的人，这样的君王是残酷的，肯定会遭受背叛。

听到谄媚的话就感到高兴，听到违逆心意的忠谏的话，就像看到仇人，肯定会自我灭亡。

珍惜自己拥有的，能够心境平静，事业安定。贪图别人拥有、自己没有的，会导致灭亡。

唐太宗法中有仁

势头总会有穷尽的时候，如果用武力治理国家，最后终会受制于百姓，而被灭。如果实行仁政，以礼治天下，那实现政治安宁是必然的事。



唐史上记，有一年唐太宗按制度监察天下刑狱有无冤滥（即录囚）时，发现有390名被判死刑的囚犯犯罪情有可悯。中国古代有司法时令制度，即顺应节气而行刑，死刑在立秋后，应天之肃杀之气而执行，也就是“秋后问斩”。为体现法中之仁，唐太宗将这些囚犯放归回家与家人团聚，并限定他们于秋日回狱中就刑。结果这些罪犯都感激太宗的仁慈之心，各个都依照期限到朝堂听候处决，没一个逃亡隐匿。唐太宗认为这些罪犯，人之善性未泯，是可以教育好的，于是下令免除死刑。

第六节

安礼第六

怨恨生成，在于不能宽容他人小的过错。

祸患生成，在于事先没有周密的谋划。

福气生成，在于不断做好事、善事。灾祸生成，在于多行不义的恶举。

饥荒产生，在于轻视农民，忽视耕种。遭受寒冷，在于轻视农妇，忽视纺织。

国家安定，在于拥有有才能的人；国家危险，在于失去有才能的人。

国家富裕，在于抓住时机发展商贸；国家贫困，在于荒废时机，懈怠懒散。

君王反复无常，言行不一，没有固定的行事原则，臣子肯定会心生猜疑，不知所措。

轻视上级，会招致罪过，欺侮下级，会被人叛离。

君王身边的大臣得不到重用，远离君王的大臣就会轻视他，朝廷的礼法制度就会混乱。

怀疑自我的人，不会相信他人；相信自我的人，不会猜疑他人。

曲邪的小人没有正直的朋友，邪僻奸佞的上级没有忠诚正直的下属。

快要灭亡的国家，不会有贤德的人辅助政治；陷入混乱的政治，不会有忠诚仁义的人掌控时局。

深爱贤才者，一般都求贤若渴；高兴得到贤才的人，一般都给人优厚的待遇。

国家强大，就要称霸天下时，人才会纷纷前来归附；国家衰弱，就要灭亡时，贤德的人会先行隐居，躲避灾祸。

贫瘠的土地，没有大的植物生长；浅薄的溪水，没有大的鱼类游动；树叶稀少的树木，没有大的鸟禽栖息；稀疏的树林，没有大的猛兽居住。

大山太陡峭，就容易崩塌；湖泊的水太满，就容易溢出来。

扔掉宝石，抱着石头回家的人，就像瞎子一样。羊即使披着老虎的皮子，本性也是怯懦、柔顺、不堪一击的。

提拿衣服，不抓住领子，很容易把衣服拿倒；走路不看地面情况，很容易摔跤。

房梁疲软不坚固，房子就会倒塌；辅助君王治理国家的大臣没有能力，国家就会衰亡。

天下有道，其乐融融

在上位的人如果懂礼，以礼办事，那么下位的人就会纷纷效仿，那么百姓就会尽忠，君臣相处就会很融洽。如果天下无道，则大权很快落入他人之手，国家就会垮台。

● 天下有道与天下无道

国家政权是否巩固取决于统治者的理念

天下有道

天下符合道时，贤德的人就会乐意出来效劳，则国家就会越来越兴旺。

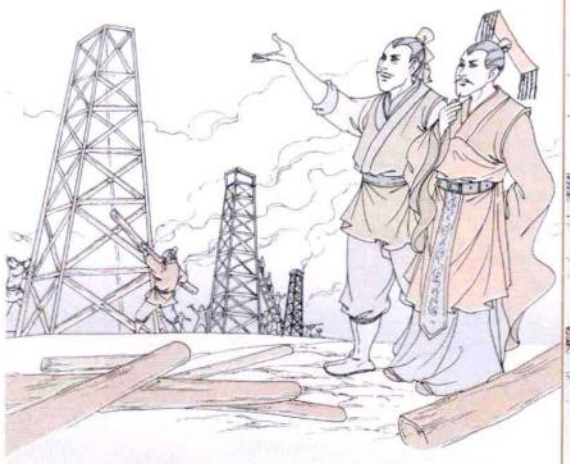


天下无道

天下无道时，社会统治黑暗，很多仁人志士都纷纷隐遁，贤能之人就会减少，则国家就会灭亡。

君主要多实行利民的政策，这样就会使民心归顺，受到拥戴；反之，民心向背，国家灭亡不久矣。

● 墨子劝阻楚国攻打宋国



楚国国君楚惠王想重新恢复霸权，任用鲁班设计云梯，以此来攻打宋国。



墨子劝说楚惠王，用军事演习的方式表明宋国不会被楚国打败，楚惠王亲眼看到墨子守城的本领，就决定不攻打宋国了。

脚部受寒气侵袭，心脏就会受到损伤；百姓心生怨恨，国家根本就会动摇。

高大的山即将崩塌，土质肯定会先被毁坏；国家即将衰亡，百姓遭受贫困。

树林的根枯萎了，树叶便会萧条、腐朽；百姓贫穷困苦，国家就会衰弱、败亡。

与翻倒的车子走同一条道路的车子，也会翻倒；与已经灭亡的国家采取一样的治理方法的国家，也会灭亡。

看到已经发生的灾祸，要提高警惕，谨慎小心，防止类似的灾祸再次发生；讨厌恶劣的行为，就要努力避开，避免自己也做出恶劣的行为。

害怕危险的，会深深提醒自己，反而能安全；害怕死亡的，会时时警惕危险事物，反而能生存得更长久。

为人处世，符合自然规律，就会吉祥，不符合自然规律，就会凶险。吉祥的人，可以得到各种福运；凶险的人，会遭受各种灾祸。这不是什么神奇玄妙的事，而是自然而然产生的。

做任何事情，解决任何问题，都周密考虑，详细计划，寻找好的办法来处理，就不会有坏事发生；做事不能长远打算的人，眼下很快就会有忧心的事发生。

心意相合，会相互出谋划策；志气相投，会相互担忧。

都具有邪恶的心性，会结成同党。

拥有同样的喜好，会相互吸引、寻求喜好的东西。

同样美丽的女子，会相互嫉妒。

同样足智多谋的人，会相互算计。

同样位高爵厚的人，会相互倾轧。

争夺同一利益的人，会相互忌恨、怨憎。

看法相同的人，会相互呼应；气质相同的人，会相互感应。

境遇相同的人，会相互依靠；道义相同的人，会相互亲近。

遭遇同样困难的人，会相互帮助。

理念相同的人，会相互成就对方。

拥有技艺相同的人，会相互窥探、排斥。

技艺都很高超的人，会相互较劲。

这些都是自然而然的规律，为人处世要顺应它，不要违背它。

不严格要求自己，只是严厉地教导、命令他人，他人就不会接受他的命令；修正自身，以身作则，用自己的行动感化他人，他人就会顺从、信服他的命令。

逆反常理的事，下属难以顺从；顺应常理的事，下属容易办到。下属难以顺从，就容易产生动乱；下属容易办到，将领的治理也会顺畅。

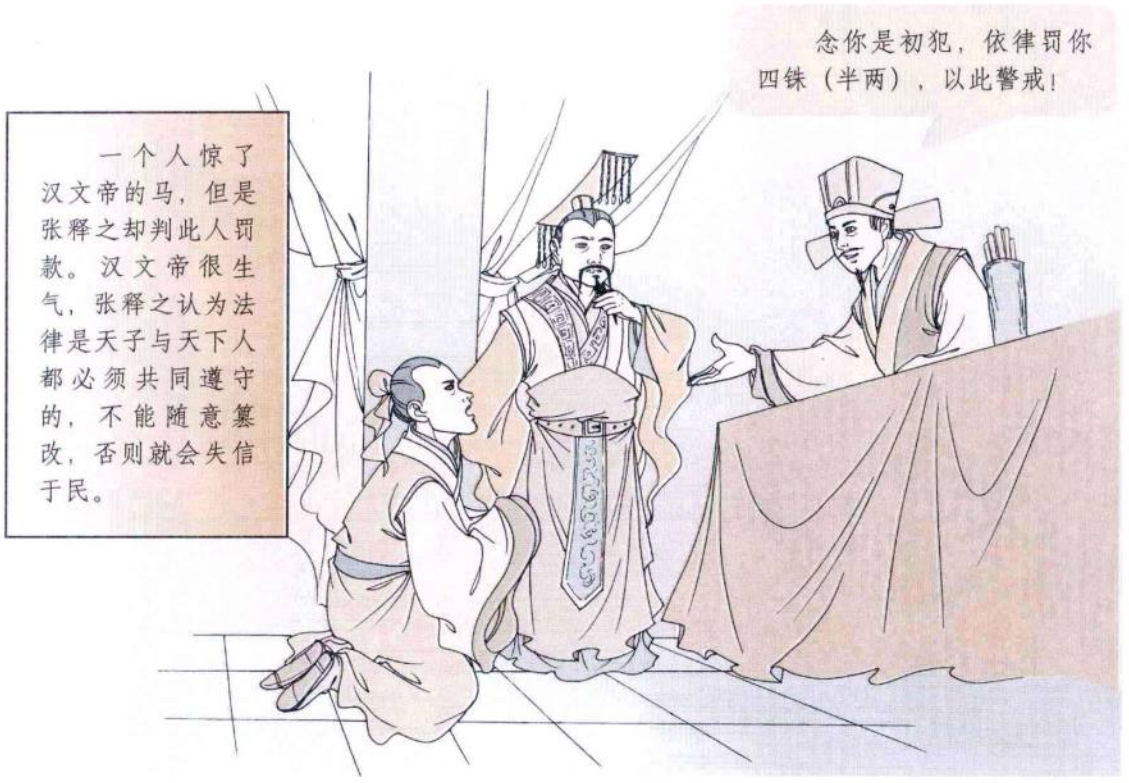
了解这些道理，努力做好各方面而去除坏的方面，就可成功地修身、齐家、治国。

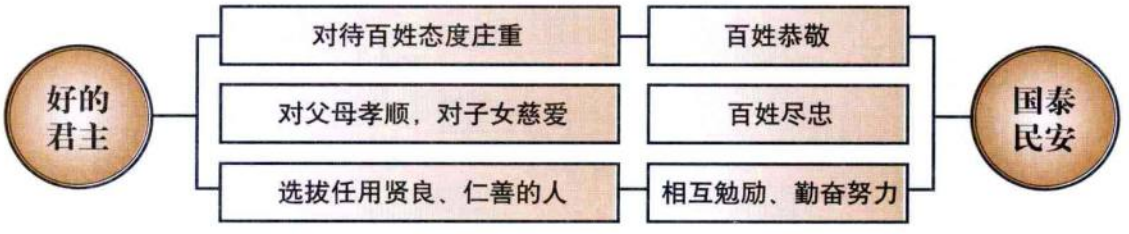
量才用人，知人善任

统治者要对人才有个精确的把握，对每个人的长处和短处要了然于胸，这样才能准确衡量一个人在这个岗位上的能力，才能做到知人善任，各司其职。

● 法律要取信于民







一个兴旺的国家，必定有一个知人善任的君王和一群忠于职守的大臣，这是治国的关键。君王对待百姓和臣子的态度，以及处世方式，决定了百姓和臣子的忠心程度。所以统治者要以身作则，为下面的人做表率。

尉缭子

第七章

《尉缭子》著于战国晚期，主要论述了军事、政治的关系与相互间的影响，是中国古代重要的兵法书之一。《尉缭子》糅合了儒、法、道各家的思想，具有朴素的唯物主义思想，认为在战场上，人的智慧所起的作用要远远大于迷信占卜。对国家政治、民事经济和用兵作战的关系相互影响有深刻阐述。在战略上，它主张主动出击，反对消极防守，没有获胜的把握就不发起战争。主张多运用权谋，详细了解敌人虚实，出其不意地以多击少。





尉缭

尉缭，姓氏失传，名缭。魏国大梁（今河南开封）人，生卒年不详。于秦王嬴政十年（公元前237年）到秦国游说，被嬴政授予国尉的职位，世人因此称他为尉缭。著名的军事理论家，嬴政的情报及间谍统领。据传师从鬼谷子，著有《尉缭子》一书，在宋代时，与《孙子兵法》、《吴子兵法》等并列入《武经七书》。在嬴政征战六国，统一天下的过程中，尉缭智计谋略百出，劳苦功高，立下了汗马功劳。

第一节

卷一

天官第一

梁惠王："传说，黄帝用刑德统治国家，所以与敌人作战时，能百战百胜，是真的吗？"

尉缭子："所说的刑德，是指对敌人使用武力，对百姓给予仁德。并不是一般人认为的迷信占卜。黄帝能掌握天下，就是充分利用了人的作用。具体怎么解释呢？打比方，现在有一座城邑，从东西两侧进攻，无法攻下，从前后夹击，也无法攻占。能说四个方向都没有占卜说的吉利的方位吗？城邑无法攻打下来，只是因为城墙高，护城河深，守军武器装备精良，粮草充足，勇猛的将士同心协力而已。如果城墙低，护城河浅，守军怯懦，就肯定能攻打下来。由此可见，与其相信迷信占卜，不如充分发挥人的作用。占卜书上说：'背对水流布设阵形，是让大军陷入绝境；面对山坡布设阵形，是让大军陷入不利的地形。'可是周武王讨伐商纣时，就背对着济水，面对着山坡布设阵形，并用二万二千五百将士，战胜了几倍于他的商纣大军，最终灭亡了商朝，难道纣王布设的阵形不吉利吗？楚国的将军公子心率军与齐国大军作战，在交战的前一天晚上出现了彗星，当时彗星的尾巴朝向齐国，占卜认为彗星尾巴朝向方向的国家会获得胜利，劝公子心不要与齐国大军作战。公子心说：'彗星怎么知道谁胜谁负，本来用扫帚与人打仗，就要用扫帚头去打，才能战胜敌人。'第二天两军交战，楚国军队大破齐国军队。黄帝说过：'遇到事情先占卜祈祷询问鬼神，不如先问问自己有什么好的计谋。'所以说是迷信占卜起了作用，不如说人在里面起了重要作用。"

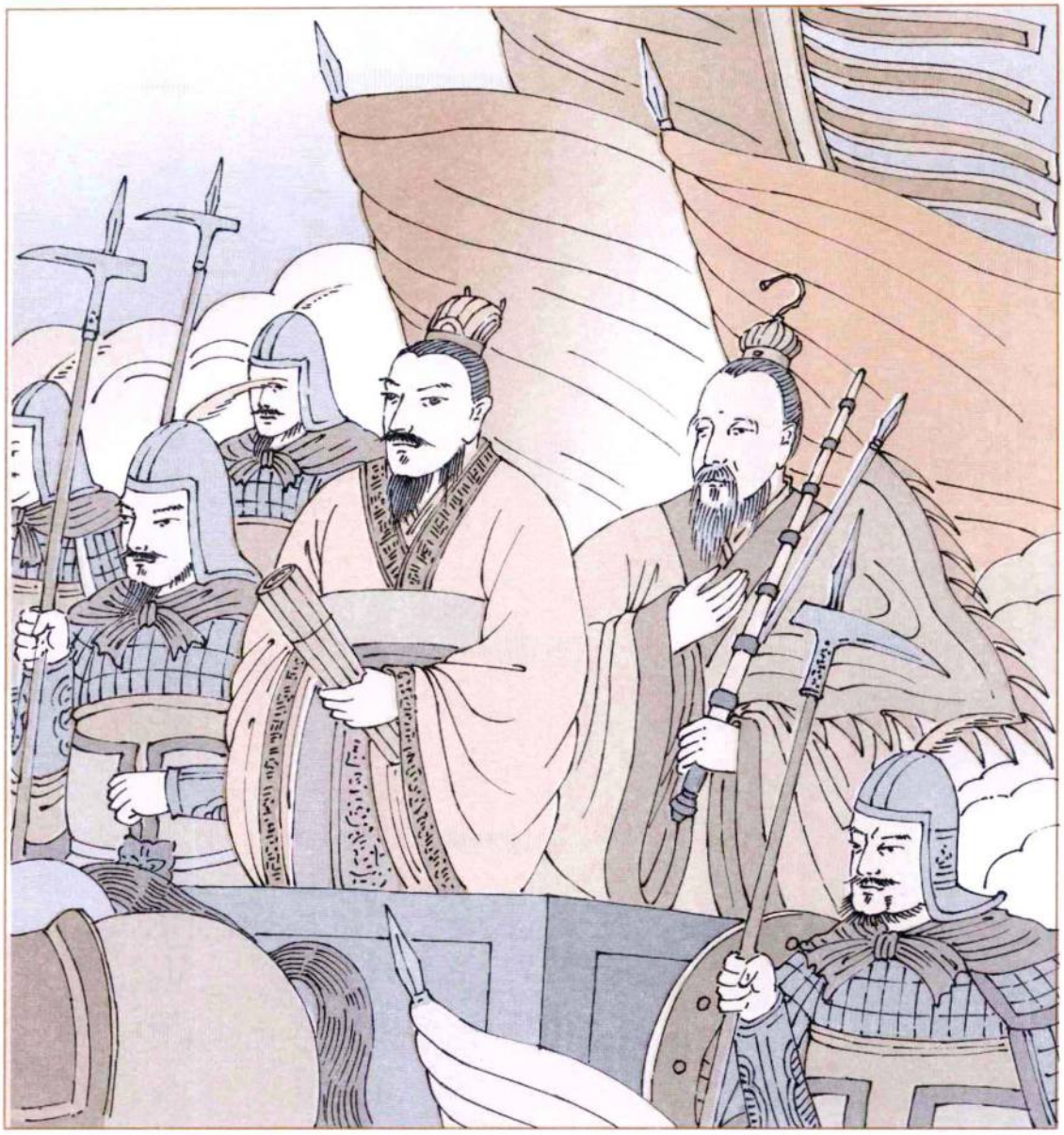
兵谈第二

根据土地是肥沃还是贫瘠，来决定城邑建立的位置。修建城邑时，要根据土地的面积，来确定大小，根据城邑的大小，来确定安置多少百姓，根据百姓的多少，

战争胜负的根本因素在于人

将领要获取战争胜利，其根本不在于求神问卜，而在于充分发挥人的作用。

● 牧野之战



誓师大会结束后，武王便发动了灭商战争，双方军队就在牧野附近摆开了阵势进行决战。纣王认为自己有军马70万，可周军只有五万，这简直是以卵击石、飞蛾扑火。可他哪知武王的军队是经过严格训练的精锐之师，作战勇敢顽强，而他那70万大军中，一多半是临时武装起来的奴隶和从东夷捉来的俘虏，他们平日受尽了纣王的压迫和虐待，对纣王恨之入骨，又有谁肯为他卖命。所以两军刚一交锋，奴隶们就掉转矛头，纷纷倒戈投降，配合周军攻打商军，纣王所谓的70万大军顷刻间土崩瓦解。姜尚便指挥周军，乘胜追击，一直追到朝歌。牧野战败之后，纣王逃回朝歌，感到已没有回天之力，就命人将宫里珍宝都搬到鹿台，然后放起火来，自焚而亡。

来确定耕种多少粮食。三者相互匹配，在里面就可以固守，在外面，就可以战胜敌人。要在外面打败敌人，需要城里有充足的粮草、物资。取得胜利和准备充足是紧密联系在一起的。

善于用兵作战的人，就像大地那么深藏不露，像天空那么神秘莫测，足智多谋、出其不意，所以能获胜。进行大的战争，不会感到兵力不足，进行小的战争，不会感到兵员冗繁。对百姓说明禁止做的事，提倡他们做的事。百姓流离失所，要安抚安置好他们，荒地没人耕种，要派人开荒。这样广阔的国土都得到充分利用，国家自然会富足；众多百姓都得到安抚安置，国家自然就太平。国家太平、富饶，即使不用武力，也可以让其他国家害怕。所以说，用兵作战获得胜利的根本，在于国家的富饶、太平。不使用武力，就可以让天下威服，是君王的胜利，用兵作战让敌人顺服，是将帅的胜利。

不能因为一时的愤怒就发起战争。有了战胜的把握，才能发起进攻，没有战胜的把握，就不能发起进攻。如果百里的范围内有了祸乱，不要打算只用一天平息；如果在千里的范围内有了祸乱，不要打算只用一个月就平息。如果天下有了祸乱，不要打算只用一年就平息。

身为统军将领，必须不受季节气候、地形地势、君王将士的牵制。要宽宏大量，不要轻易被人激怒；要清洁廉明，不要被钱财轻易贿赂。如果将领态度轻狂，缺乏计谋，消息不灵通，那么率军作战要想取得胜利，是很困难的。

如果士兵训练有素，在狭隘的山谷也能战胜敌人；在再高峻的山陵也能战胜敌人；攀爬再高的山也能战胜敌人；下到再深的峡谷也能战胜敌人。排开阵势，与敌人面对面拼杀，也能战胜；包围敌人，也能战胜。稳重进攻时，像山林一样沉静，像江河水流一样勇往直前；快速进攻时，像火烧一样猛烈，像墙倒一样压迫，像云一样全部履盖。让集合的敌人无法分散开，让分散的敌人无法集合起来，左边无法支援右边，右边无法回应左边。士兵像挺立的树木，弩箭像冲刺的羊角，全体将士斗志昂扬，勇猛无畏，一往无前地与敌人拼死搏杀。

制谈第三

指挥作战，各种法令一定要先制定出来。法令制定出来了，士兵就不会因为无法可依而产生混乱。士兵不产生混乱，军队的纪律就能得到保障。如此，将领下达任何命令，所有的士兵都会服从。命令军队冲锋陷阵时，所有的士兵都会全力拼杀。命令打败敌军，俘虏敌将时，所有的士兵都会齐心协力，奋勇拼搏。天下间没

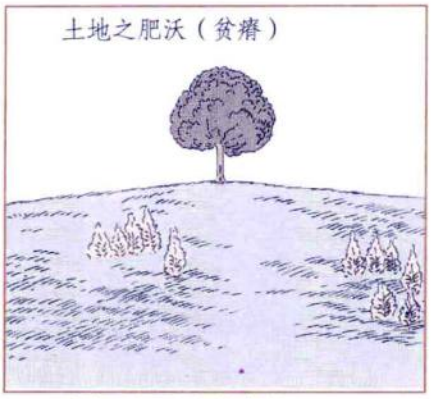
富国强兵，不战而屈服敌人

要想富国强兵，不战就让敌人屈服，君王就要调和物质条件，挑选、重用贤德、足智多谋、有才干的将领。

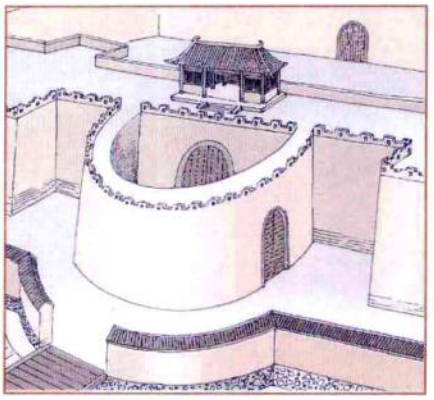
● 战胜敌人的物质条件

一个国家最基本的物质条件如果相互匹配，也就表明城里有了充足的粮草、物资，就可以固守城池，战胜敌人。

土地之肥沃（贫瘠）



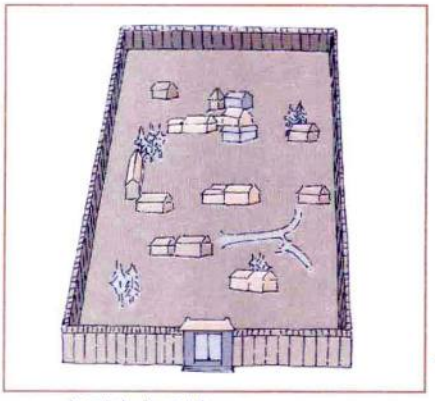
土地之肥沃（贫瘠）



修建城邑是大是小



耕种多少粮食



安置多少百姓

一个国家最基本的物质条件如果不能相互匹配，城里缺乏粮草、物资，就无法坚守城池，自然会被敌人打败。

● 将帅率军作战策略

大军统帅应该上不受季节气候、天时天象的限制。

中不受君王、将吏的人为限制。

下不受地形地势的牵制。

除此之外，大军统帅还应该宽宏大量，不轻易动怒，廉洁奉公，不受钱财贿赂。这样才能统领大军，运用计谋，战胜敌人。



有可以与这种力量相对抗的了。

古代，士兵按“什伍”分编队伍，战车按“偏列”分编队伍。击鼓挥旗，下达进攻命令后，率先攻占敌人阵地的，都是勇猛拼杀的士兵。最早战死的，也都是勇猛拼杀的士兵。如果杀死一个敌人，就让我方一百个人受伤，就等于损伤自己去帮助了敌人，只有无能的将领才会出现这种情况。征集兵员后，士兵刚刚编入军队，就逃走了，或者刚刚与敌人作战，就撤退逃跑，使军队出现很多逃兵和更大的伤亡，只有无能的将领才会出现这种情况。弓箭能在百步之远杀死敌人，矛、戟能在五十步之远杀死敌人。将帅已经命令击鼓进攻，而士兵却相互争吵，将弓箭、兵矛折断，戟扔掉，不敢进攻敌人，此时，军队内部先溃乱了，只有无能的将领才会出现这种情况。士兵、战车都脱离分编的队伍，机动部队抛弃自己的将领自行逃跑，大军主力也溃逃了，只有无能的将领才会出现这种情况。如果将领能控制军队，不出现上面这四种情况，那么，再高的山也可以征服，再深的水也可以渡过，再坚固的阵地也可能攻下。不能控制军队，让上面这四种情况出现了，就像面对江河，却没有准备过河的工具一样，是无法成功的。

人并不是喜欢死亡，讨厌生存，只是因为法令明确，制度周密，所以才会英勇作战。明确进行奖赏在前面鼓励士兵，坚决给予惩罚在后面催促士兵，所以与敌人作战就能获胜，采取行动就能成功。

在一百个人里设一卒，在一千个人里设一司马，在一万个人里设一将军，就可以用少数人管理多数人，让将领掌控整个军队。请听我说怎样办，才可以掌控军队，不放过任何一个违反法纪的人。让做父亲的不敢私放儿子，做儿子的不敢私放父亲，就更不会放过其他人。

一个亡命之徒，拿着剑在街上杀人，大家没有不避开他的，会出现这种情况，并不是这个人无比勇猛，大家都不如他。为什么会出现这种情况呢？因为不怕死的人，和贪生怕死的人是不一样的。如果按照我说的方法治理军队，那么就可以让大军像不畏惧生死的亡命之徒一样，没有人敢在前面阻挡我军，没有人敢在后面袭击我军，无论我军去哪，都没有人敢阻碍。进退都没有人敢阻碍的大军，就是可以称王称霸的军队。

是谁统率十万大军，就可以天下没有人敢阻挡？是齐桓公。是谁统率七万大军，就可以让天下没有人敢与之对抗的？是吴起。是谁统率三万将士，就可以让天下没有人敢与之作战的？是孙武。现在各国的大军，没有少于二十万人的，但却不能建立功业，就是因为没有建立明确的奖惩制度并严格执行它。如果制度明确，一个人获胜，可以带动十个人也获胜。十个人获胜，可以带到百、千、万个人获胜。所以说，加强武器装备，培养士兵的勇猛斗志，就会让他们在与敌人作战时像猛禽

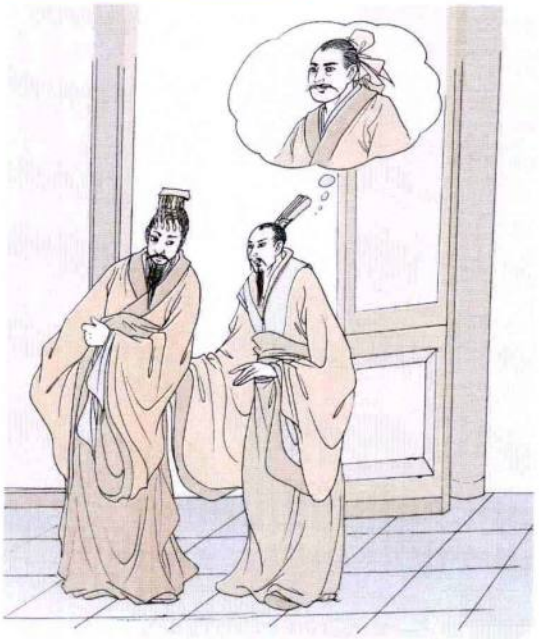
齐桓公

齐桓公是一位爱惜人才贤士的君主，只要是有才之人，上至侯王爵士，下至黎民百姓，他都以礼相待。正因为他礼贤下士，所以也为他的霸业储备了大量的有用之才。

礼贤下士



鲍叔牙举荐管仲



齐桓公即位后，急需找到有才干的人来辅佐，因此就准备请鲍叔牙出来任齐相。鲍叔牙诚恳地对齐桓公说：“臣是个平庸之辈，现在国君施惠于我，使我如此享受厚遇，那是国君的恩赐。若把齐国治理富强，我的能力不行，还得请管仲。”齐桓公惊讶地反问道：“你不知道他是我的仇人吗？”鲍叔牙回答道：“客观地说，管仲，天下奇才。他英明盖世，才能超众。”齐桓公又问鲍叔牙：“管仲与你比较又如何？”鲍叔牙沉静地指出：“管仲有五点比我强。宽以从政，惠以爱民；治理江山，权术安稳；取信于民，深得民心；制定礼仪，风化天下；整治军队，勇敢善战。”鲍叔牙进一步谏请齐桓公释掉旧怨，化仇为友。齐桓公听了鲍叔牙的话，原谅了管仲，并拜他为相，最后在他的辅佐下成就了一番霸业。

迅猛捕食，像瀑布急流而下一样英勇。

现在受到其他国家的侵略，却用钱财珍宝进行贿赂，让心爱的孩子去当人质，割让国土，来乞求其他国家的帮助。援助的军队说是有十万士兵，实际只有几万人罢了。而且在他们前来援助时，他的君王都跟他将帅说："不要在其他国家的军队作战前与敌人作战。"这些援兵根本不可能真正为救援你而出力的。

统治臣民，如果没有什伍，就无法真正掌控。征集十万士兵，君王一样要让他们穿国家提供的衣服，吃国家提供的食物。如果与敌人作战无法取胜，进行防守无法坚守，不是士兵的问题，而是君王、将帅的问题。让其他国家的军队帮助我国阻拦敌人的侵略，就像用迟钝的劣马与快速奔跑的宝马对抗一样，怎么可能让我军的士气高昂呢？

吸取天下的财富，参考天下的制度，才能富国强兵。明确法令，严明赏罚，让不耕种的人不能收获粮食，没有战功的人不能获得爵位。让百姓争先恐后地耕种，让士兵争先恐后地参与作战，如此，天下间就没有人是我的敌手了。所以说，法令明确制定后，一定要在全国范围内严格执行。

说自己能战胜敌人的，千万不要轻易相信，一定要进行实际考察才行。想夺占别国的土地，统治别国的百姓，国内一定要有贤德、有智谋的人辅佐。国内没有贤德有智谋的人辅佐就想兼并天下，结果肯定是让军队败溃，将帅被杀。即使侥幸获胜，国力也会更加疲弱，夺占了土地，国家也会更加贫穷，这都是因为法令不明确，没有贤德有智谋的人辅佐。

战威第四

用兵作战，有的因为道而取胜，有的因为威而取胜，有的因为力而取胜。完备武器装备，详细了解敌人的虚实，利用计谋打击敌人士气，让敌人内部产生动乱，从而使敌军的组织结构再完善也无法获胜，这就是因为道而取胜。明确法令，严明赏罚，改进武器装备，让所有人都有与敌人英勇拼杀的斗志，这就是因为威而取胜。打败敌人军队，杀死敌人将帅，利用各种装备攻取城邑，破坏敌人的防守，夺占敌人的土地，建立功业后返回国内，这就是因为力而取胜。君王了解、掌握这些道理，就掌握了三种战胜敌人的办法。

将帅利用士兵进行作战，士兵依靠士气进行作战。士气高昂，就会勇猛作战，士气低落，就会撤退逃跑。还没有下达进攻命令，士兵还没有拼杀，就战胜了敌人，有五个方面的原因：一是制度的计划周密；二是选拔的将帅有威望；三是进入敌国的速

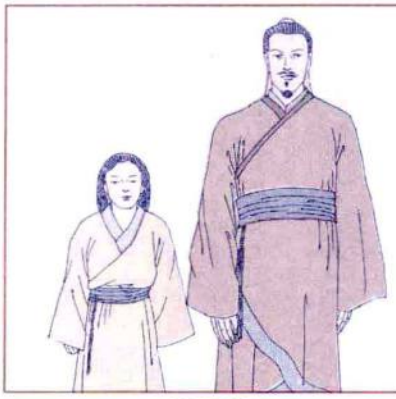
割地赔款国家会面临灭亡之灾

如果国家受到其他国家的侵略，而君王却不思积累实力，增加国力，施恩百姓，反而割地赔款，送心爱的孩子为质，乞求别国的支援，就只会导致国力的进一步衰弱，甚至是国家灭亡。

● 陷国家于困境的行径

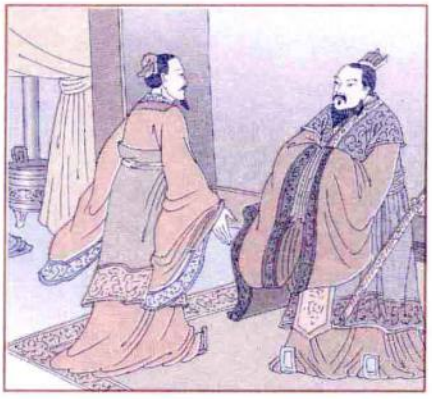
用大量的钱财、珍宝贿赂敌君，导致国库空虚，增加敌国的资财。





让孩子去敌国充当人质，只会导致孩子受到欺侮，行动受到牵制。

乞求他国援助，援兵往往只出工不出力，甚至还会被背叛，而招致更大的灾祸。





割让国土给敌国，增加敌国的国土及耕种土地，为敌国充裕粮草提供帮助。



君王要想富国强兵，需要鼓励商贸，吸取全天下的财富，参考天下的制度来明订法令，并且严格执行法令，公平公正地给予奖罚。

度快；四是防御坚固；五是布设的阵势，下达的命令正确。要掌握这五个方面的因素，就要详细了解敌人的虚实，再发动战争，用精锐部队攻打敌人防守不力的阵地。善于指挥作战的将帅，可以压制敌人，而不受制于敌人。要压制敌人，需要周密的智谋。法令能让士兵行动统一，同心协力。不了解军队的真实情况，制定的法令就会经常改变，经常改变的法令就得不到将士们的信服。所以，制定法令时，有小的缺点，无需改变，有小的疑虑，也无需申明。所以，将帅制定的法令没有可以让人迷惑的地方，士兵就不会不知道应该怎么做；行动没有可以迷惑的情况，士兵就不会犹豫不定。古代率军打仗的将帅，从来没有得不到士兵的全心信赖，就能得到他们全心效力的；从来没有得不到士兵全心效力，而能让他们拼死杀敌的。

如果国家臣民都崇尚礼仪，诺守诚信，相互关心爱护，那么百姓肯定能忍耐饥饿，拼搏奋斗。如果国家臣民都孝顺、慈爱、廉洁、知耻辱，那么百姓肯定愿意拼死为国。古时的君王统治百姓，一定先让他们懂得礼仪、诚信，然后再根据才能授予官职、爵位；一定先让他们懂得廉洁、耻辱，然后再根据法令惩罚他们所犯的错误；一定先让他们懂得宽厚、慈爱，然后再用制度约束他们的行为。

所以，将领一定以身作则来激励士兵，就像思维指挥行动一样。不激励斗志，士兵就不愿意为国拼死效力；士兵不愿意为国拼死效力，军队就没有战斗力。要激励士气，一定要让百姓有富足的生活，授予官职爵位，安抚体恤死亡，百姓想得到的，规定一定要明确。一定要根据百姓的需要来制定法令，根据百姓的功劳来给予赏赐，让他们能够得到土地、俸禄，吃喝住行能够得到照顾，邻里之间能够相互帮助，从而在国家征召时能积极参军，这是激励百姓的方法。

让同一什伍的人，像家人一样相互关爱，让上下级像朋友一样亲密。如此，大军防守起来就像铜墙铁壁，行动起来就像狂风暴雨，战车不停滞，士兵不逃跑，这是打败敌人的根本方法。

土地可养活百姓，城邑可保卫土地，战斗可防守城邑，所以，君王重视农耕，百姓就不会遭受饥饿；君王重视防守，国土就不会遭受侵占；君王重视作战，城邑就不会被围困。这三方面是古时候君王统治国家的根本，其中战争又是最紧要的。

所以在古时，君王在发起战争时，对五个问题很重视：储备的粮草不多，大军就很难发起战争；赏赐不优厚，百姓就不愿意听从命令；没有挑选勇猛的士兵，大军战斗力就不强；武器装备不充分，士兵就不会英勇拼搏；惩罚不能严格执行，士兵就不会畏惧。重视这五个问题，进行防守肯定能坚固，发起进攻肯定能战胜敌人。

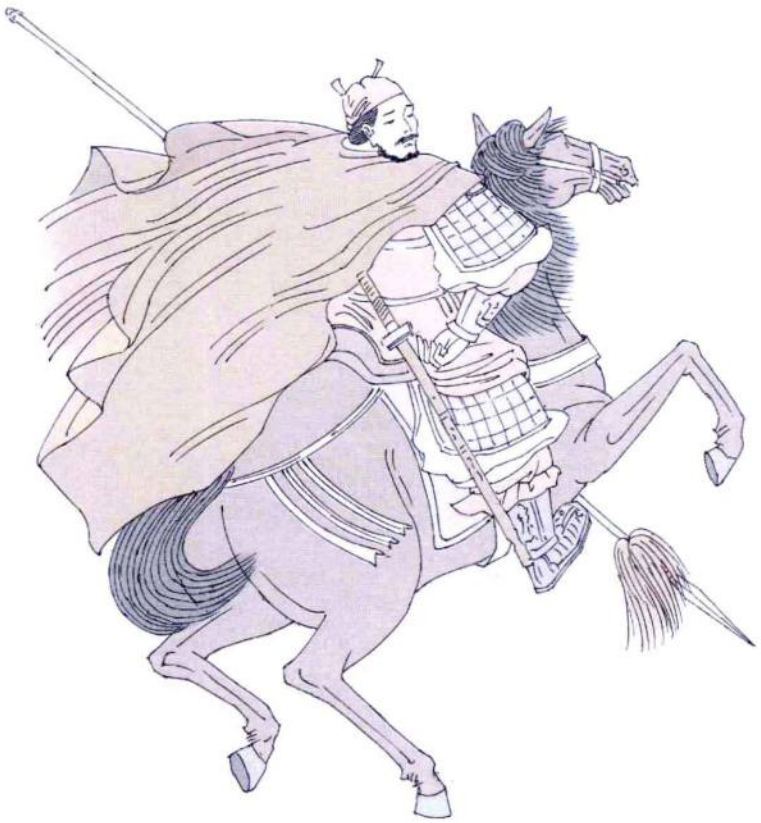
从防守转变成进攻，防守一定要稳固，阵地一定要坚守，进攻一定要拼尽全力，作战一定要同心协力。

实行王道的国家，百姓会富足；实行霸权的国家，武士会富足；只能维持生存的国

将领获胜的不同方法

将领用兵作战，有不同的方法可以获得胜利，也会因为不同的原因而打败敌人。将领只有深刻了解并掌握这些方法与原因，才能得到将士的信任与衷心拥戴，将士才会拼死作战。

● 三种战胜敌人的办法



因道取胜，即修造武器装备，详细了解敌情，周密设定计谋，打击敌人士气，让敌人内乱，而取胜。

因威取胜，即明确法令，严明赏罚，改进武器装备，激励士气，让将士拼死作战，而取胜。

因力取胜，即打败敌军，杀死敌将，夺占敌城，破坏敌防，掠夺敌国土地，而取胜。

家，贵族们会富足；快要灭亡的国家，只有君王自己的钱财吃喝会富足。所以说，只满足上层贵族的欲望，忽略下层百姓的生活，带给国家的灾祸是无法挽救的。

所以说，重用贤德有能力的人，不需要挑选吉利的时间，也会做事顺利；明确法令，不占卜吉凶，也能得到好结果；重视士兵的功绩，体恤百姓的劳苦，不祈祷也会得到祝福。又可以认为，时机气候好，不如地形地势好，地形地势好，不如士兵、百姓同心协力好。圣人最重视的，就是人的主观能动作用。

大军要勤快，将领一定要以身作则，天热的时候不打伞，天冷的时候不添衣服，道路险阻，肯定下马步行，士兵都喝水了之后再饮，士兵都吃饭了之后再吃，营垒都建成后再休息，同士兵一样劳动、休息。这样，即使再长时间与敌作战，士气也不会低落、疲弊。

第二节

卷二

攻权第五

大军沉着冷静，可以战胜敌人，国家团结统一，可以战胜敌国。

兵力分散，战斗力就会减弱，士兵心生迟疑，士兵就会低落。战斗力弱小，就会害怕进攻防守，就会放走敌人，无法擒获敌将。士兵心生迟疑，士气低落，就算制订了计划，也不能立刻采取行动，采取行动了，也不能整齐划一。大军谣言四起，将领态度不严肃，士兵训练不正规、经常，发起进攻肯定会失败，这就是颓废的大军，这样的大军是无法与敌人作战的。

将领就像人的大脑，下属就像人的四肢。大脑下的决定坚定，四肢的动作肯定有力量；大脑下的决定迟疑，四肢的动作肯定会犹豫。如果将领统治军队，不能像大脑控制四肢那样灵活，士兵听从命令，不能像四肢服从大脑那样顺从，即使作战侥幸取得胜利，也不是正确地指挥作战。

士兵害怕将领，就会英勇作战，害怕敌人，就会无视将领的命令。士兵无视将领的命令，与敌人作战就会失败；士兵信任将领，与敌人作战就会取胜。如果将领了解、掌握了这个道理，那么官吏就畏惧将领；官吏畏惧将领，士兵就会畏惧官吏；士兵畏惧官吏，敌人就会畏惧我军士兵。所以，将领想明白战胜、打败敌人的方法，就要先知道畏惧和无视的辩证关系。

将领如果不能亲和士兵，让他们悦服，就无法任用士兵；如果不用威信士兵，让他们畏惧，就无法指挥他们作战。亲和可以让下属顺从，威信可以让将领的命令得到执行。亲和能让士兵不心生犹豫，威信能让士兵不违反命令。所以关于统治军队的将领，一定要对士兵亲和，并树立自己的威信。

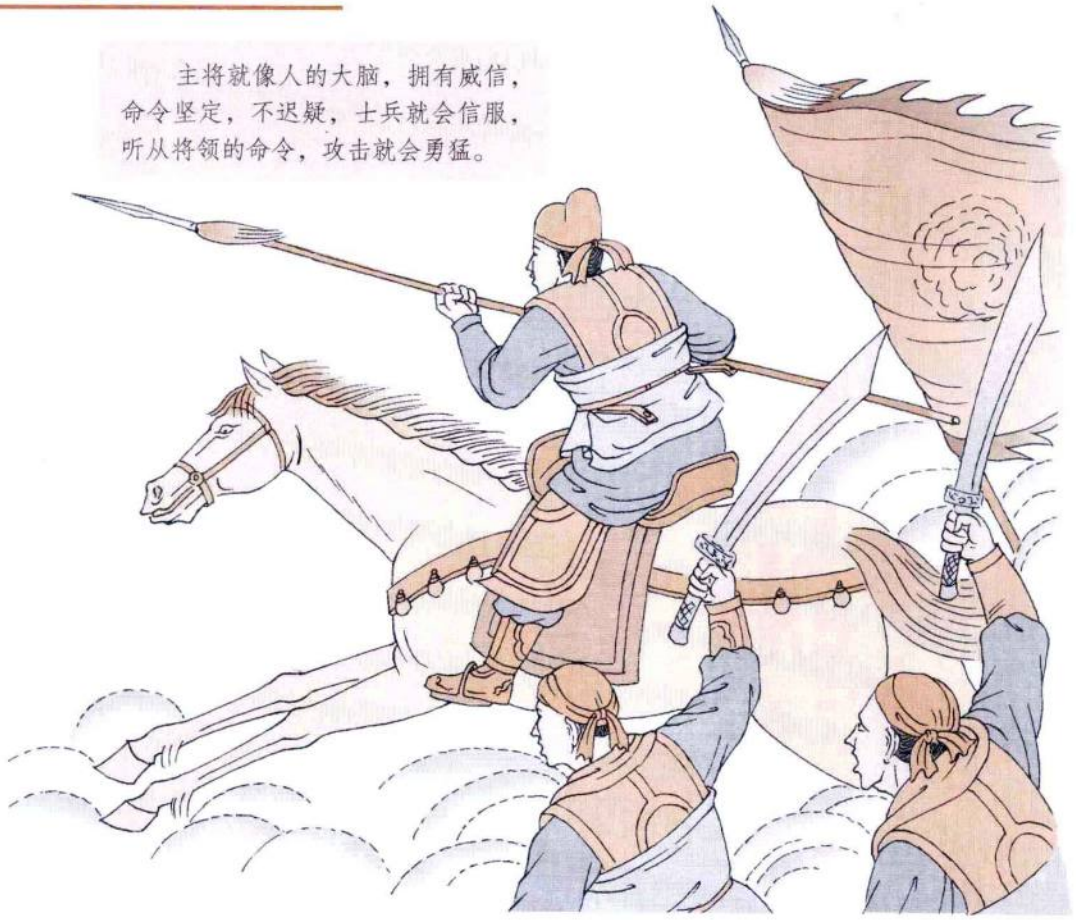
没有肯定可以取胜的把握，就不要轻易发起战争；如果攻占城邑没有肯定可以夺取的把握，就不要轻易进行攻占。否则，赏赐、惩罚再多再重，也不能让士兵信服。平时就要树立威信，事前就要预见事变。这样士兵一旦召集起来，就不会逃跑，大军一旦发起进攻，就不会无功而返。寻找敌人，要像寻找走丢的孩子一样心细，打击敌人，要像抢救落水的人一样奋勇。

同心协力，灵活作战

要想战胜敌人，兴盛国家，将领就要与士兵同心协力，让士兵悦服、顺从，从而树立自己的威信，灵活机动地指挥大军作战。

主将与下属同心抗敌

主将就像人的大脑，拥有威信，命令坚定，不迟疑，士兵就会信服，听从将领的命令，攻击就会勇猛。





将领没有威信，命令犹豫多变，士兵就会迟疑、忧虑，作战时就会怯懦畏战。

分散兵力据险防守，就不会与敌人决一死战；阵前挑衅，就不会全部士兵都上前；鲁莽作战，就不一定获取胜利。如果是为了正义发起战争，最好先由我发起进攻；如果是为私分怨恨，最好是后发应战。虽然产生了怨恨，但一定要后发制人。发起战争，一定要看准时机，进行防守，一定要严格戒备。

战争，有凭借计谋获胜的，有凭借野战获胜的，有凭借攻占城邑获胜的。英勇作战，就会获胜，屈从退让，就会失败，即使侥幸不失败，也是因为敌人出现意外，产生惊慌，而偶然获胜。偶然获胜不是真正的胜利。将领不能取得真正的胜利，就没有功绩、威名。所以英明、贤能的将领指挥大军与敌人作战时，一定要正确指挥，让士兵同心协力，如此即使不强求获胜，也可以战败敌人。

大军有佯装没有防守，或者示弱，而战胜敌人的，这是因为利用了巧妙的克敌方法。提前准备了充分的武器装备，周密的作战计划，坚定的指挥。五个人编成一伍，设立伍长，十个人编成一什，设立什长，一百个人编成一卒，设立卒长，一千个人编剧一率，设立率长，一万个人编成一军，设立将军，让军队的编制周密、完善，统率军队的将领一死，马上就有人代替。与敌人作战前，一定要仔细分析敌人的虚实，了解敌人将领的能力。

召集军队，有千里之远的，时间不能超过十天，有百里之远的，时间不能超过一天，就必须赶到敌国边境。将士已经集合，就要立刻深入敌国，阻断敌人的交通，包围它重要城邑，迫使敌人困守孤城，陷入危险的境地。组织占领的城邑外的男女百姓，重新分配，占据险要的地形地势。包围城邑，阻断敌人各方面的联系后，再攻占城邑，可以让敌人的将领失去威信，士兵不能同心协力，严刑重罚无法让士兵服从命令，就可以打败敌人。敌人的救援还没到，城邑就已经被我攻占了。

如果准备好交通设施，没有修筑好要塞，没有构筑好工事，没有设置好障碍，那么有城塞，也无法固守城邑。边境城邑没有大军防守，戍边的军队没有布置好，即使有士兵防守，也像没有士兵防守。牲畜没有调集齐全，粮草没有征集充足，钱财没有收聚完全，即使有物资，也像没有一样。对于敌人防守不严、物资不充分的城邑，我军要乘虚而入，攻占它。兵法上说：“大军自由行动，像进出没有人的地方，敌人没有与我作战就投降了。”就是这种情况。

守权第六

防守城邑的军队，不要在城外迎击敌人，不要在城郊的险要地方固守，这不是好的防守城邑，抵御敌人的方法。因为，勇猛的武士，武器装备精良的士兵，优良的兵

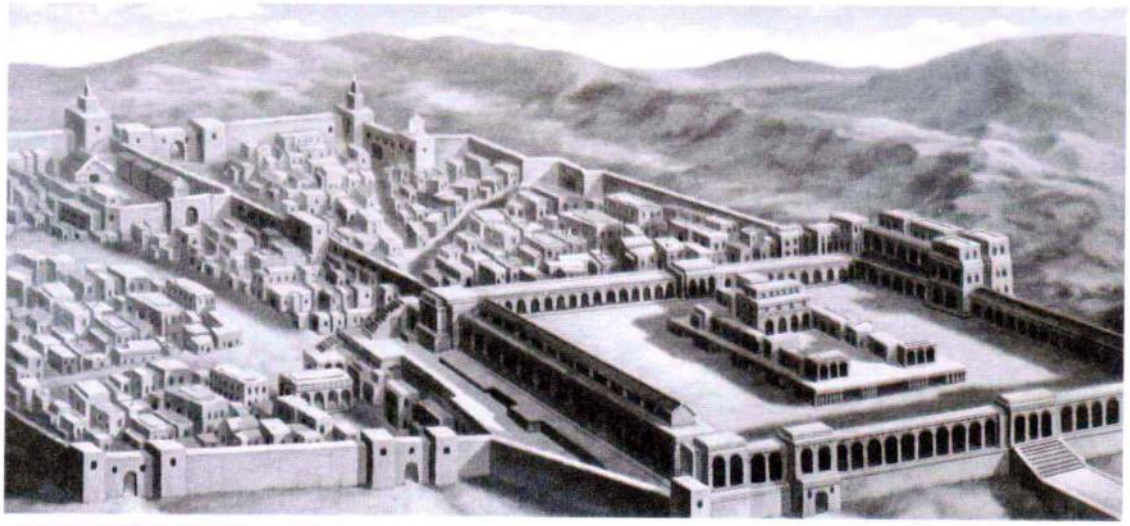
防守城邑

将领要想不战而让敌人既需要迅速召集军队，快速行军，包围敌人城邑，阻断敌人各方面的联系，让敌将失去威信，同时也需要在敌人还没有修建好防御工事，没有做好战争准备时突然发动袭击。

● 不用大战就可攻占敌城

1.召集军队，按照约定的日期到达指定的地点。

2.命令集结的军队迅速行军，深入敌国，包围敌人的城邑，迫使敌人困守孤城。



3.组织包围的城邑外的百姓，重新分配，占据周围险要的地势。

4.包围城邑，阻断敌人各方面的联系，设计让敌将失去威信，让敌军无法同心协力与我军对抗。

● 敌人不战而降

集结大军，摆出阵势，趁着敌人防御、作战准备不充足的时候，发起进攻，就可以让敌人不战而降。



器，都在城里，而且收集城外百姓的存粮，拆毁城外百姓的房屋，让百姓都退回到城里，保护城邑的办法，会让进攻的敌人气焰高涨，防守的士兵士气低落。一旦敌人发起进攻，防守的士兵就会遭受大的损伤，对于这个道理，庸俗的将领不了解。

军队进行防守，一定不要放弃险要的地形。防守城邑，每相隔一丈，要派十名士兵防守，不包括后勤人员。出城迎击的军队，不进行防守，进行防守的军队，不参与迎击。防守的士兵要一人抵挡十名敌人，十人要抵挡百名敌人，百人抵挡千名敌人，千人抵挡万名敌人。所以修筑城郭，不是消耗百姓的力量，堆砌城墙，而是要加强防御。

周长千丈的城邑，要有万人进行防守，护城河要深而宽，城墙而高而厚，士兵、百姓要人数充足，粮草、柴木要充备，弓箭、弓弩、矛戟要锋利，这是防守城邑的办法。

如果进攻城邑的敌军有十万以上的士兵，防守城邑的军队一样要有能救援的军队，如此就肯定可以守住城邑；如果没有能救援的军队，就可能无法守住城邑。

如果防守的城邑坚固，又有能救援的军队，则再愚昧的人也会拼死守城。想要坚守城邑一年，一定要让防守的兵力强过进攻的敌人，救援的军队能够支援防守的军队。如果防守的城邑坚固，但没有能够救援的军队，则百姓、士兵防守城邑时会感到悲伤，这符合常理，即使发放存粮、钱财，也无法消除这种悲伤。此时一定激励勇猛的武士，率领精锐的士兵，使用精良的兵器装备，在前面与敌人作战，让老弱病残在后面支援，才有可能坚守住城邑。

敌人十万大军驻扎在城下，前来救援的军队一定要突击重围，防守城邑的军队才能给予迎击。到城外迎击，占据险要的地形，前来救援的军队在后面打开一条通路，让粮草可以通畅地运进来，内外重新得到联系。

这是用不积极救援来迷惑敌人，等待有利战机。敌人将精锐部队撤到后方，与援军对峙，让战斗力弱的部队在前面包围城邑，如此，敌人攻打不下城邑，守军也可以解围。这是守城的办法。

十二陵第七

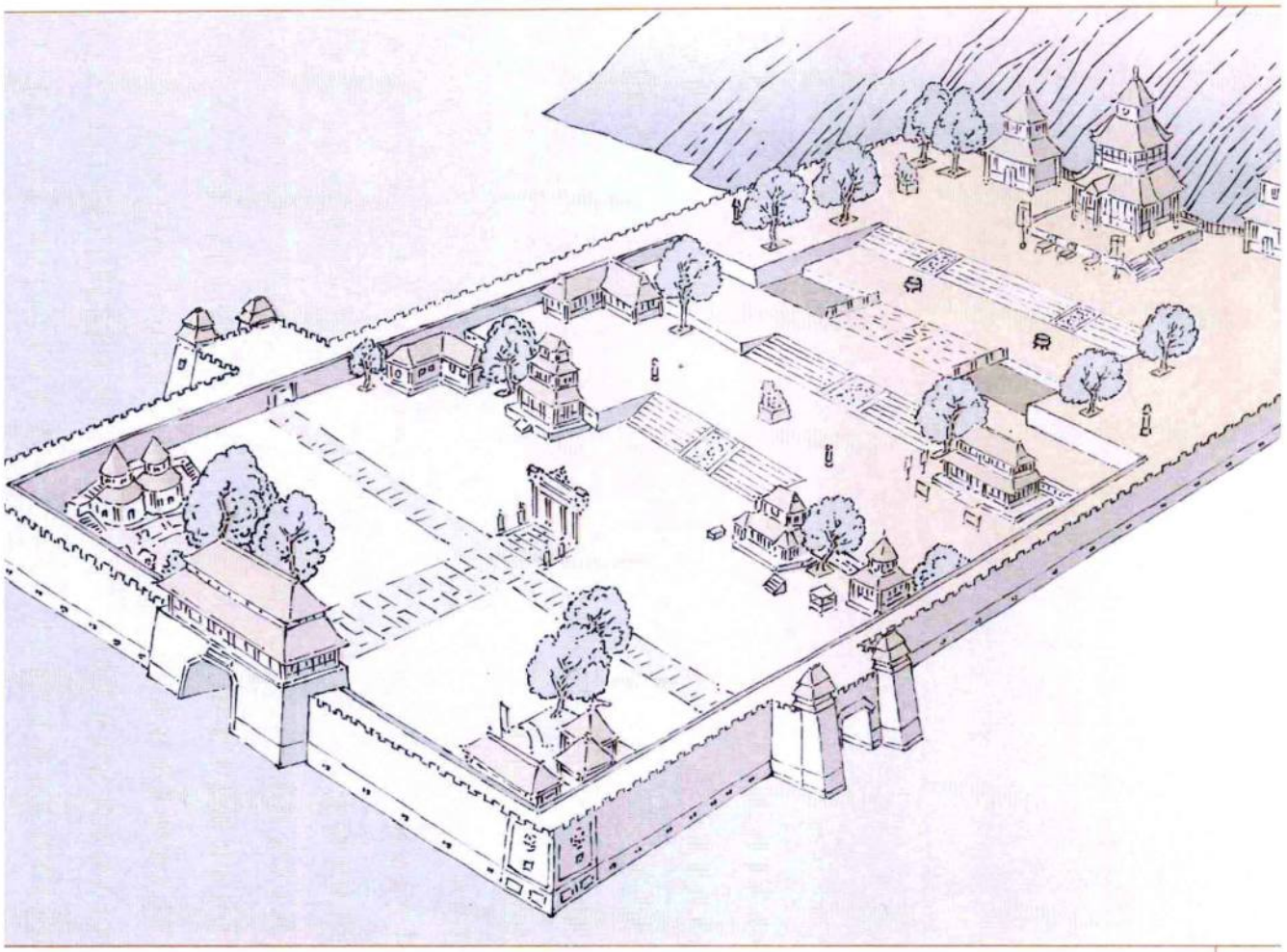
树立威信，在于法令得到严格执行；给予恩惠在于符合时机；机变在于适合情况；作战在于激励士气；发起进攻在于出乎敌人的预料；防守在于隐蔽工事；没有错误在于筹划周密；不陷入危困在于提前做好准备；谨慎处事在于警惕小的事情；明智在于统观大局；消除灾祸在于果断采取措施；得到众人拥护在于礼贤下士。

城邑被围困

当我国城邑被敌人大军围困时，将领要遵守三个原则，积极进行防御，而不要消极畏战，不战而降。

● 不用大战就可攻占敌城

将领要在城郊外围险要的地势布置军队，让大军既能在外迎战敌人，又能固守险要的地形地势。



不要单纯防御，要积极联系援军，与援军一起反击围攻城邑的敌人。

防守城池时，将领不要放弃险要的地势，在城墙上每隔一丈设十名士兵守卫，让负责防守的军队与负责进攻的军队分开，深挖壕沟，高筑城墙，充裕人力，征集粮草，修造弩矢，保养矛戟。

后悔在于心思迟疑；罪恶在于残暴杀戮；偏袒在于私心太多；不清楚情况在于不喜欢听到自己有过失；吃穿不足在于耗尽了百姓的钱财物资；是非不明在于被人挑拨离间；没有成效在于轻率行动；固执鄙陋在于疏远贤德的人；招致灾祸在于贪图利益；受到伤害在于亲近小人；招致灭亡在于没有防备；陷入危境在于号令不明确。

武议第八

发起战争，不要攻打没有过错的国家，不要杀死无辜的百姓。杀死人家的亲人，掠占人家的钱财，奴役人家的儿女，都是强盗的行为。之所以发起战争，是想平定动乱，制止不正义的行为。对于征伐的国家，一定要让它的百姓不离开自己的土地，让它的商人不离开自己的店铺，让它的官吏不离开自己的岗位。发起战争，只是要惩罚残暴的君王一人，所以可以不拼死作战，天下人都会拥护。

拥有万乘军队的国家，要农战结合、足食足兵，拥有千乘军队的家，要自救自守，拥有百乘军队的国家，要自给自足。国家农战结合、足食足兵，作战防守的权力，就掌握在自己手里，不需要仰仗其他人；国家自救自守，就不需要向其他国家乞求救援；国家自给自足，就不需要向其他国家乞求钱财物资。

如果进攻不能打败敌人，防守不能抵御敌人，就应该发展商贸。商业贸易，只可以为战争提供物资、钱财。拥有万乘军队的国家，不需要如拥有千乘军队的国家那样向其人求助，但需要像拥有百乘军队的国家那样大力发展商贸。

杀戮可以让士兵明确法令。杀一人可以让全军震撼，就杀死他。杀一人可以让万人喜悦，就杀死他。杀人要选择地位高、影响力大的，给予赏赐要选择地位低下的。如果需要杀死，即使那人官职再大，爵位再高也要杀死，这是“刑上究”的基本原则；需要给予赏赐，即使是牛童马倌低鄙的人，也要赏赐，这是“赏下流”的基本原则。如果能做到“刑上究”、“赏下流”，将领就可以树立威信，得到君王的重用。

将领指挥大军，在危险困难的情况下与敌人作战，士兵们直接拼杀，如果指挥得当，就能战胜敌人，建立功绩；如果指挥不当，就会战败被俘或者被杀。国家生存灭亡、安全危险，全靠将领的指挥，所以君王怎么能不重视将领呢？

指挥大军，与敌人拼死作战，用武力取得胜利，我认为不是一件难事。古人说：“没有‘蒙冲’可以用来进攻，没有‘渠答’可以用来防守，武器装备不齐全的军队。”不了解敌人虚实，是国家商贸不畅。商贸，是物资流通的关键，便宜买，昂贵卖，可以限制、操纵物价。人每天吃一斗粮食，马每天吃三斗饲料，弄得人饥马饿，为什么呢？是因为市场上有各种物资，但是没有人给予管理。征集全国

将领应时刻自励、警醒

将领要想统领好大军，保卫好国家，需要借鉴、保持十二种经验，避免、改正十二种错误教训。

● 不用大战就可攻占敌城



严格执行法令，以树立威信；适时地给予恩惠；根据情况灵活机动地指挥；激励士气鼓舞士兵拼死作战。

出其不意地迅速发起攻击；隐蔽工事，坚固防守；周密谋划，减少错误；提前做好准备，避免危困。

惕小的事情，以谨慎行事；统观大局，以明智达事；果断处理，以消除灾祸；礼贤下士，以获得众人拥戴。

因心思迟疑而后悔；因残暴杀戮而犯下罪恶；因私心太多而偏袒一人；因不喜听自己的过失而不了解情况。

耗尽百姓的钱财、物资而挨饿受冻；被人挑拨离间而是非不分；行动轻率而没有成效；疏远贤德而导致性情固执鄙陋。

贪财而招来灾祸；亲近小人而受到伤害；不设防备而招致灭亡；命令不明确而陷入危境。

士兵与敌人作战，却不能管理好商贸，是不可能取得胜利的。

发起战争，想要进行长久作战，肯定是因为军法军纪严明，士兵英勇奋战。能使军队坚持长期作战的，必然是因为军令严明，让官兵不得不为我效力的缘故。像猛禽追逐小鸟，有时可以让小鸟窜到人们的怀里，闯到人们的家里，并不是它想自取灭亡，而是害怕追逐后面的猛禽。

姜子牙七十岁时，还在朝歌杀牛，在盟津卖食品为生。七十多岁了，还没有受到君王的任用，大家都说他是疯狂的人。等遇到了周文王，统率三万士兵，一次作战就平定了天下。如果没有高深、周密的计谋，又怎么会获得这样的功绩呢？所以说："精良的宝马，有了正确策使，一天就可以跑十里。贤能的人得到重用，就可以让政治更加昌明。"

周武王讨伐商纣，统率大军于盟津渡河，他右手拿着白旄，左手拿着黄钺，指挥三百人的敢死队，三万士兵，与商纣大军进行作战。商纣大军有几十万名，又有飞廉、恶来等勇猛的将士，他们身先士卒，不避戟剑斧钺，摆弄的阵形达百里。周武王没有让疲惫将士，也没有拼死搏杀，就打败了商朝大军，诛灭了纣王。没有什么吉凶给予帮助，是君王贤明不贤明导致的。

如果没有才能的将领，只知道考察时辰，判定吉利的方位，求神问卜，推测吉利凶险，观察日月星辰、气候风云的变化，来获得胜利，取得功绩，我认为这样很难办到。做身为将领，上不受天候的影响，下不受地形的限制，中间不受人、事的拘束。兵器，是杀人的凶器，战争，是暴力的行为。将领，掌握着官吏的生死存亡。不是迫不得已，不要发起战争。

将领指挥作战时，要做到上不受天候的影响，下不受地形的限制，后面不受君王的制约，前面不受敌人的抵抗。大军齐心协力，像虎狼一样勇猛，像狂风暴雨一样急促，像雷电一样声势浩大，让天下人都感到害怕。

获胜的大军像水，水看起来最柔弱，但它全力冲击，山陵也会倒塌，没别的原因，水总向一个方向流动，不断进行冲击。如今有了镆铘那样锋利的兵器，犀牛皮制成的铠甲，精锐的大军，奇正、灵活的计谋，天下就没有人可以与了对抗。

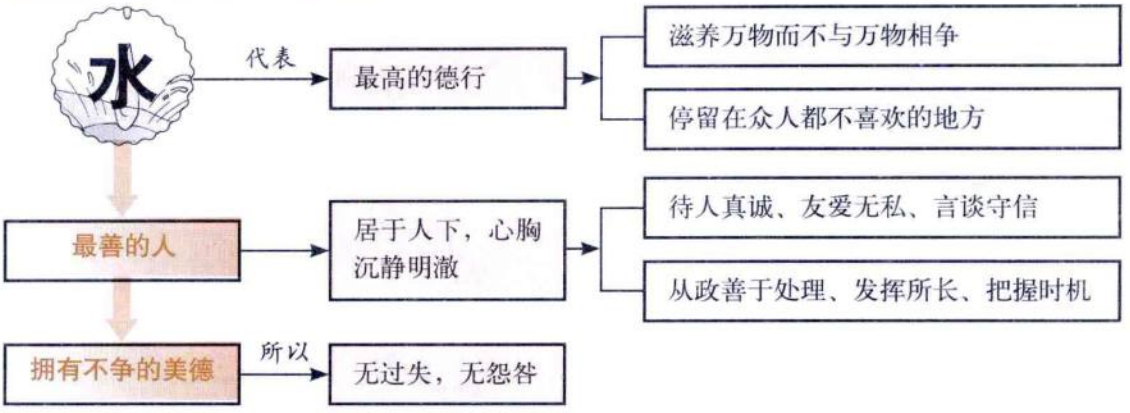
吴起率军与秦军作战，自己睡在没有经过平整的地上，盖着树枝来遮蔽霜露。为什么能这样？是他不自视高于一般人。要求士兵为你死战，就不要再要求他们对你毕恭毕敬，要求士兵竭尽全力，就不要再讲究烦琐的礼仪。所以，在古代，穿着甲胄的将士不用对人跪拜，向他们不需要遵守这些烦琐的礼节。既要求将士遵守烦琐的礼节，又要求他们拼死效力，从古至今，还没听到有这样的事。

将领奉命出征时，就要忘掉自己的小家；率领大军抵达战场后，就要忘掉自己的亲人；指挥作战时，就要忘掉自己的安危。吴起即将与敌人作战时，侍卫呈送给他宝

上善若水

老子将水作为人格的最高写照和完美表达，他谆谆告诫世人言谈举止要行云流水，循循善诱，悠然洒脱。统治者施政就要和水一样，采取低姿态，采用怀柔政策，以柔克刚。

● 不用大战就可攻占敌城



将领指挥作战时，要做到上不受天候的影响，下不受地形的限制，后面不受君王的制约，前面不受敌人的抵抗。大军齐心协力，像虎狼一样勇猛，像狂风暴雨一样急促，像雷电一样声势浩大，让天下人都感到害怕。

水能载舟，也能覆舟



剑。吴起说："将领的主要任务是下达命令，指挥作战。在危难时，做出决断，指挥大军拼死搏杀，才是将领的职责，拿起宝剑与敌人拼杀，不是将领的职责。"

大军行军，每天走三十里，三天就可以走九十里。行军九十里后，要像江河决口，一往无前。与敌人遭遇，要根据敌人的长处短处，灵活作战。敌人使用白色的标记，我军也用白色的标记迷惑它，敌人用红色的标记，我军也用红色的标记欺骗它。

吴起率军与秦军交战，两军还没有开打，有一人依仗自己的勇猛，独自一人冲到前线，杀了两个敌人，拿着他们的首级回来。吴起下令杀了这个人。官吏为那人求情："这个人很能杀敌，不要杀死他。"吴起说："他是很能杀敌，但是他不能听从我的命令。"最后还是杀掉了。

将理第九

将领，掌管着刑法，主宰着一切事务，不应该偏袒任何一个人。正因为将领不偏袒任何一个人，所以无论发生什么事，都可以公平、公正地判决，无论出现什么情况，都能正确、明智地处理。

贤德、有才能的人都亲自询问案情，详细侦察，以避免错误，即使犯人与自己有深仇大恨，也会秉公审理，不趁机报复前面的仇恨。所以善于审理案情的人，不用对犯人严刑拷打，就可以了解案情。

如果鞭打犯人的脊背，烧灼犯人的两肋，夹犯人的手指，用这些办法审讯犯人，即使是勇猛的武士，也会因为受不了酷刑而屈服。

俗话说："一个人有千金，可以不用死；有百金，可以不受刑。"请听取我的建议，采用我的方法，这样，即使有尧舜等贤君的智慧，也不会说一句通融的话，即使家有万金，也不会行贿一"铢"钱。

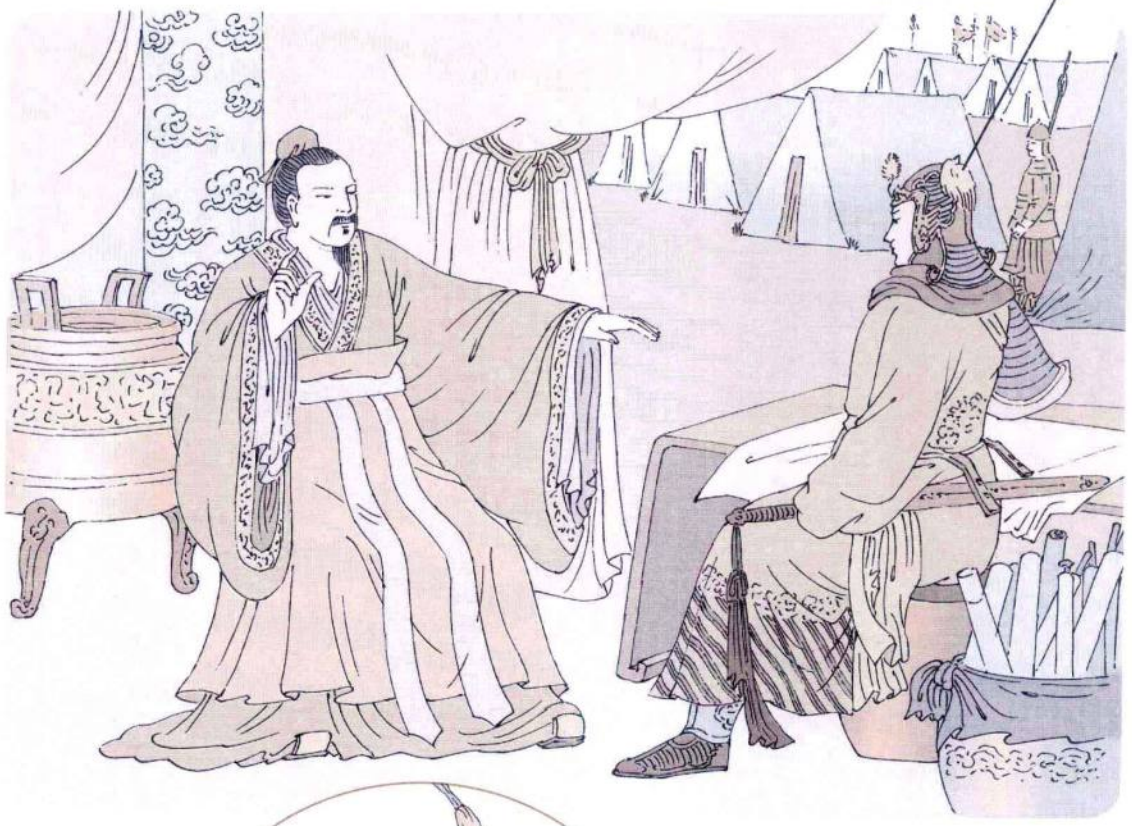
如今审理、裁断案件，小的案件拘禁几十人，中等的案件拘禁几百人，大的案件拘禁几千人。十人的案件会牵连百人，百人的案件会牵连千人，千人的案件会牵连万人。被牵连的人，首先是父母兄弟，其次是亲戚，之后是熟识的朋友。被牵连人如果是农民，就没有人不被迫离开土地，如果是商人，就没有人不被迫离开店铺，如果是士大夫，就没有人不被迫离开官府。很多善良的百姓、官吏都被牵连受到拘禁，他们是目前我国囚犯的实际组成。兵法上说："十万大军出征作战，一天就得消耗千金。"现在有差不多十万良民受到牵连，而被拘禁，君王不能了解这种情况，我认为这对于国家是很危险的。

将领公正

将领兵刑全一，兼管军职与讼狱，在听讼断狱中，要公正廉明，不偏不倚，不徇私舞弊，不株连无辜，不采取任何危害国家百姓的行为。

● 不用大战就可攻占敌城

将领应该不偏袒任何一人，亲自询问案情，详细侦察案件经过，秉公审理，不趁机报复，不严刑拷打犯人，公平、公正地判决讼狱，正确、明智地处理案件。





只惩处犯罪的人，不牵连他的父母兄弟、亲戚朋友。不牵连农民，让他被迫离开土地，不牵连商人，让他被迫离开店铺，不牵连官吏，让他被迫离开官府，而维护国家机器的正常运转。

第三节

卷三

原官第十

官吏，负责管理国家各项事务，是采取措施进行治理国家的基础。官制，根据职责分成士、农、工、商四个部门，是对如何治理国家进行分工。

天官冢宰负责授予官职爵位，赏赐优厚的俸禄，一定要跟官吏的德行、才能相称，这是对尊卑贵贱进行区别的根本。地官司徒负责表扬善良的人，惩治恶人，公正地执行比法，从而考核、统计人口、财产，平均分配土地，减轻徭役赋税，以确保适度地对百姓进行取取予。冬官司空负责分配工人的工作，提供各种物资、器材，以确保提高工人的工作效率。夏官司马负责划分需要防护的区域和需要守备的险要地域，以确保防止、消灭变乱的事件。

严明执法，果断处理，是做臣子的本分。制定法令，进行考核，是君主的责任。明确下级主要负责的事情，区分事情的轻重缓急，是各部主管大臣的职责。公平公正地进行赏赐，严格谨慎地给予惩罚，是防备、阻止奸佞小人行动的手段。研究需要改革、兴变的事情，坚持统一政策，是治理国家、处理政务的关键。

下面的情况，上面能知道，上面的情况，下面能了解，是详细探查情况的方法。知道国家有多少物资、钱财，可以据此量入为出，节约开支。知道国家薄弱的地方，可以据此进行弥补，使弱变强。提前知道国家可能有的变乱，可以据此预防灾祸，安定国家。

官吏分成文官、武官，分别负责政治、军事，这是君王治理国家的两种手段。统一规定祭祀制度，这是天子会见诸侯的仪式。不听信游说者的间谍的诡计，这是贯彻执行正确主张的保证。

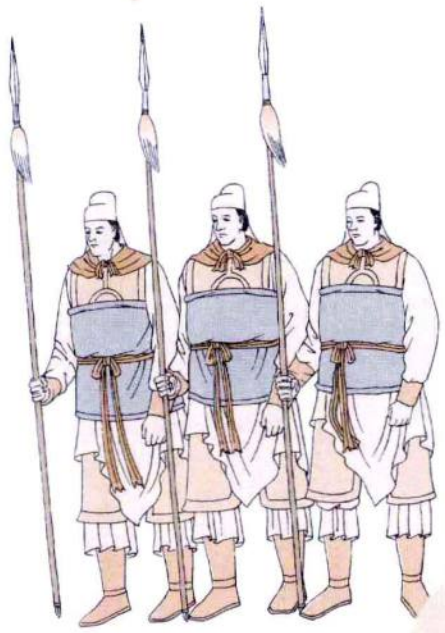
诸侯谨慎遵守与天子的礼法，可以让他们的君臣关系永远相传，这是接受天子下达的命令的前提。改换国号，变更政策，违背天子制订的礼法，按照常理，可以给予讨伐。社会安定不需要官吏治理，众人勤奋不需要上级鼓励，百姓没有纠纷诉讼，国家没有商人小贩，可以形成最好的统治国家的局面。我坦率地讲述这些话，是希望君王能够实行这种仁德统治。

国家官制

君王要想治理好国家，需要分官设职，使他们负责不同的工作，让他们齐心协力，协助自己处理好政务。

● 士、农、工、商

官吏负责管理国家各项事务，可以协助君王采取各种措施进行治理好国家。要做到这一点，需要分清他们的职责，让他们各负其责，各司其职。



士



农



工



商

治本第十一

用什么方法治理百姓？回答：“没有粮食，人们就没有东西填饱肚子，没有丝麻，人们就没有衣服可以穿着。”所以有粮草填饱肚子，有丝麻穿在身上，男子耕种土地，女子纺织衣物，百姓专心于生产，没有别的心思，国家就会物资丰富。男子不要沉醉于对奢侈品的雕刻上，女子不要痴迷于对装饰品的刺绣上。

用木头做的餐具容易容易渗水，用金属做的餐具会有腥气，圣人的餐具茶具都来自于土，所以制作了陶土器具，这样可以防止人们浪费。

金银木材本来不知道寒冷，现在人们却要用锦绣装饰它们；牛马本来吃草喝水，现在人们却要用粮草喂养它们。这些做法都违背了事物的本性，应该改变过来，制定合理的制度。

到了春天、夏天，男子到地里耕种，到了秋天、冬天，女子在家里纺织，这样百姓就不会吃不饱穿不暖而贫困。如今，百姓穿着粗布短衫，无法遮挡住身体，吃着谷糠，无法填饱肚子，这是国家没有治理好的表现。

古时候，土地没有比现在更肥沃，百姓没有比现在更勤劳，为什么古人能够吃饱穿暖，现在的百姓却缺吃少穿？这都是因为现在应该进行耕种的人们不能经常耕种土地，应该纺织的人们不能经常纺织衣物，又如何能避免饥饿、寒冷呢？古时候能让百姓经常耕种、纺织，而现在百姓无法经常耕种、纺织，导致现在百姓的生活不如古时候的百姓。

好的治国策略，是教育百姓不要自私。百姓不自私，天下所有人都像一家人，不私自耕种，不私自纺织，众人将他人遭受寒冷当成自己遭受寒冷，将他人忍受饥饿当成自己忍受饥饿。因此，一个人有十个孩子，生活负担也不会加重，一个人只有一个孩子，社会责任也不会减轻。这样百姓怎么还会吵嚷、酗酒，来败坏良好的社会风气。

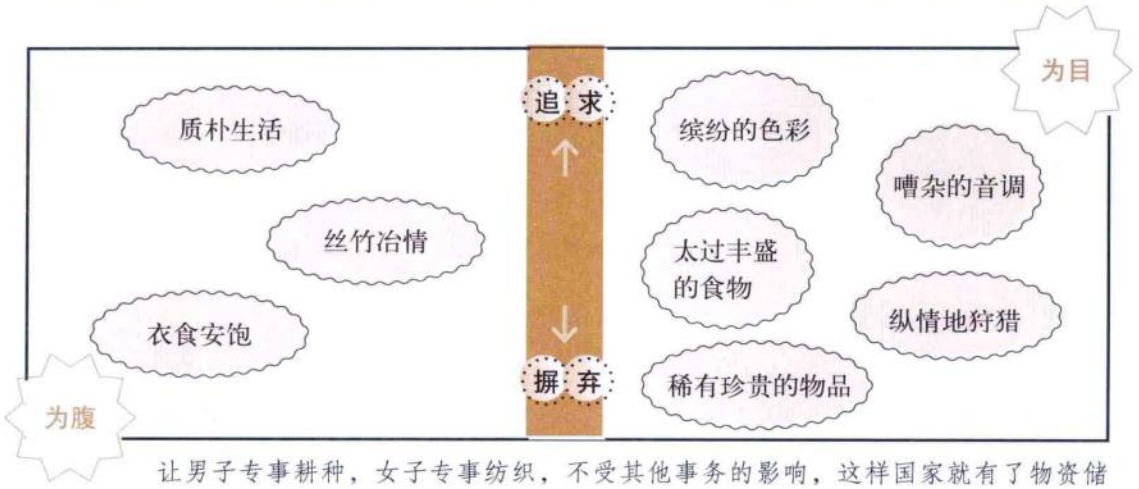
如果百姓不安分守己，就会产生贪欲，引起争夺利益的灾祸。如果有一个人产生了私心，其他百姓也会像那人一样储藏粮食，只留给自己吃，藏匿钱财，只给自己使用，所以一旦有百姓违背无私的原则，就要拘禁处以刑罚，否则就不能成为万民之首。实施良好的政治策略，需要坚持法制，让百姓没有私心，大家不自私，就没有人会为非作歹。

百姓重新拥有纯朴的本性，遵守无私原则，就会消除贪欲和私心，停止争夺行为，监狱也会没有囚犯被拘禁，田野里遍布耕种的百姓，生产的粮草也会增加，百姓生活会安定，偏远地方的百姓也会得到关怀，没有来自外面的灾祸，没有来自内部的动乱，可以算得上国家得到良好的统治。

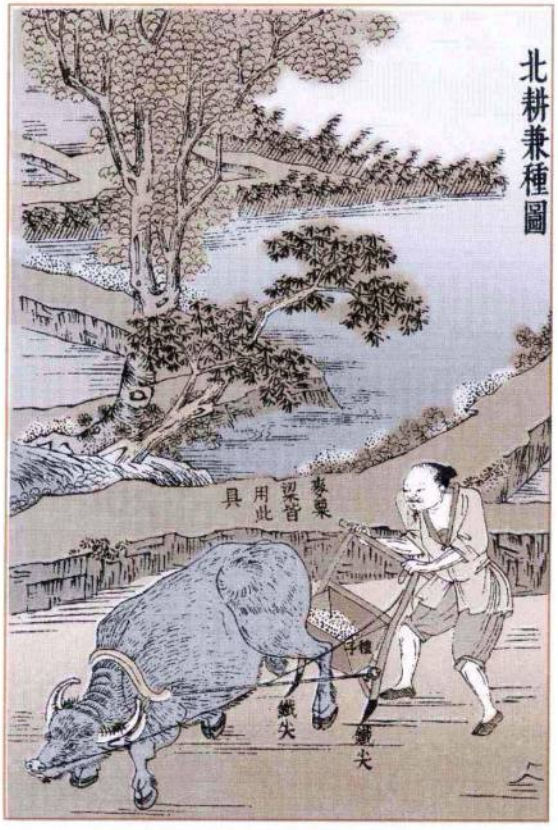
治理国家的根本

君王要想富国强兵，治理好国家，需要了解物质、精神两方面的根本问题，不耽误农时，不枯竭民财。

老子曾以“是以圣人为腹不为目”这句话点出了圣人的生活方式。他警醒人们追求享受要懂得适可而止，不可无限制地去满足自己的欲望，保持内心的清净满足，才能自在快乐地生活。



让男子专事耕种，女子专事纺织，不受其他事务的影响，这样国家就有了物资储备。让男子不要雕刻奢侈品，女子刺绣装饰品。君王、官吏不使用精美的用具，这样就可以杜绝浪费了。





苍茫的天空，没有人知道它的边际，三皇五帝的治理策略，可以效仿谁的办法？过去的朝代不能重新出现，未来的朝代不能只靠等待，要自己创造才行。

要成为天子，需要有四方面的条件：一是神智聪慧，二是施恩百姓，三是功绩宏伟，四是没有敌手。这些天子都需要做到。

野生的动物不能成为祭祀的供品，杂乱拼凑的学说不能成为通俗的学识。现在有人说："宽一百里的大海，不能让一个人解渴；深三尺的小溪泉，却可以让三军饮用。"我认为："没有节制就会产生私欲，没有禁止就会产生邪恶。"

首先对百姓进行精神感化，其次因势利导百姓，再次不耽误百姓耕种、纺织的时候，不损伤、竭尽百姓的钱财。要禁止恶行，一定要采取暴力手段，才会成功；要赏赐善行，一定要结合教育，才会有成效。

战权第十二

兵法上说："兵力弱小，就用计谋策略来获取胜利；兵力强大，就用武力来获取胜利。在敌人之前使用计谋，敌人再强大也不能抵抗；在敌人之前使用武力，敌人再强大也不能抵挡。"所以，想指挥作战获得胜利，最好先发制人。能先发制人，就能战胜敌人；不能先发制人，就不能战胜敌人。攻打敌人，敌人肯定会反击，敌人攻打我，我肯定也要反击。不是我胜敌败，就是敌胜我败，这是战争必然会出现的。

制定周密细致的计谋，在于详细了解敌我双方的情况，机动灵活地指挥作战，在于活用作战原则。战斗力强装作没有战斗力，没有战斗力装作战斗力强，敌人怎么能了解我军虚实。

古代的贤王之所以被后来人传颂，在于他们能任用公正的人，清除奸诈的人，保留善良、慈爱、恭顺的人。严厉处罚违法的人。所以知道战争规律的人，肯定首先想到轻率前进的危险，就不会指望一举获得胜利。轻率进攻，与敌人决战，敌人又有计划、有谋略予以阻击，我军的进攻肯定会被敌人打败。所以兵法上说："敌人请求交战，就出去应战，或者看到敌人，就去进攻，或者我军兵力无法抵挡敌人的进攻，却轻率与敌人交战，都会让我军丧失战争主动。"

大军被动应战，士气就会低落，军心恐慌，就无法坚守阵地；战争失败，指挥无方，是不得用兵的方法。士气高涨，没有迟疑，就与敌人作战；敌人军心涣散，不敢向前冲，就趁机发起进攻；明确了解敌人的情况，又在高处据守，就利用威势压迫敌人，掌握了这些，就可以说是精通兵法了。

申侯先发制人以灭周

申侯先发制人，打乱了周幽王的部署，让还没有做好征伐申国的充分准备的周幽王立刻乱了方寸。他匆忙组织军队应战，但最终还是因为寡不敌众，从而导致西周灭亡。

● 烽火戏诸侯

褒姒虽然生得艳如桃李，却冷若冰霜，自进宫以来从来没有笑过一次，幽王为了博得褒姒的开心一笑，几次点燃骊山烽火，戏弄诸侯。

烽火本是古代敌寇侵犯时的紧急军事报警信号。由国都到边镇要塞，沿途都遍设烽火台。西周为了防备犬戎的侵扰，在镐京附近的骊山（在今陕西临潼东南）一带修筑了二十多座烽火台，每隔几里地就是一座。一旦犬戎进袭，首先发现的哨兵立刻在台上点燃烽火，邻近烽火台也相继点火，向附近的诸侯报警。



西周末年，周幽王宠爱佳人褒姒，把正宫申后打入冷宫，将申后之子太子宜臼废为庶人，激起国丈申侯不满。奸臣虢石父借机向周幽王进谗言。周幽王在盛怒之下，准备兴兵伐申。申侯自知国小兵弱，势孤力单，不能与周匹敌。于是采用先发制人之谋，乘周幽王的军队尚未出动之时，借戎兵1.5万，将周都镐京包围。周幽王因准备未绪，举烽火求援无一响应，被申戎联军打得大败。周幽王、虢石父、新立太子战败被杀，西周灭亡。

兵力强大时，将领可以以多战少，用武力来打败敌人。

兵力弱小时，将领要灵活运用计谋，来战胜敌人。在敌人之前使用计谋，敌人再强大也不能抵抗；在敌人之前使用武力，敌人再强大也不能抵挡。

大军言谈不谨慎，就会泄露军事秘密；与敌人作战没有节制，就会遭受失败；士兵散乱、急躁，不受约束，大军就会崩溃混乱。对此一定要转变危险的情况变成安全的情况，消除灾祸的根源，机智灵活地处理。

高明地制定朝廷政策，慎重地选拔、任用将帅，行动快捷地进入敌国，如此可以不用拼死作战，就让敌国屈服。

重刑令第十三

如果将领统率千人以上的军队，与敌人作战失败，防守城邑投降，擅自离开阵地，抛弃大军逃跑，这种人叫国贼。对于这种人，要用酷刑处死他，并抄没他的家产，取消他的官籍，挖开他家祖坟，让他的尸体暴露在大街上，将他家里的人，无论男女，都收入官府做奴隶。如果将领统率百人以上的军队，与敌人作战失败，防守城邑投降，擅自离开阵地，抛弃士兵逃跑，这种人叫军贼。对于这种人，要杀死他，并抄没他的家产，将他家里的人，无论男女，都收入官府做奴隶。这样做，可以让将士对内畏惧刑罚，对外蔑视敌人。

所以以前贤明的君王，先制定好法令，然后再施行重刑。刑罚残酷，人们就会心生畏惧，人们对内心生畏惧，就会对外蔑视敌人。

伍制令第十四

军队进行编制，是将五人编成一伍，让伍里的人联合保证，将十人编成一什，让什里的人联合保证；五十人编成一属，让属里的人联合保证；百人编成一闾，让闾里的人联合保证。

伍里有人违反法令，同一伍的人检举了他，伍里其他人可以免除罪责，伍里的人知道有人违反法令，却不检举，那么全伍的人都要受到处罚。什里有人违反法令，同一什的人检举了他，什里其他人可以免除罪责，什里的人知道有人违反法令，却不检举，那么全什的人都要受到处罚。属里有人违反法令，同一属的人检举了他，属里其他人可以免除罪责，属里的人知道有人违反法令，却不检举，那么全属的人都要受到处罚。闾里有人违反法令，同一闾的人检举了他，闾里其他人可以免除罪责，闾里的人知道有人违反法令，却不检举，那么全闾的人都要受到处罚。

官吏自什长向上，到左、右将军，上下之间要联合保证。他们之中有人违反了法令，检举了他，其他人就可以免除罪责，知道他们中间有人违反法令去不检举，

那么他们都要受到处罚。

同一伍什编制的人相互具结，上下级相互联合保证，就不会有无法知道的阴谋，不会有不被检举的罪行，即使父亲也不会包庇儿子，哥哥也不会包庇弟弟，更何况普通的、没有关系的人只是在一起吃住，怎么会包庇违反法令的人呢。

分塞令第十五

中军、左右翼、前锋、后卫，各有分配给他们的营地，用矮墙将他们的营地四周围起来，让人不能相互往来、联系。将有自己的营垒，帅有自己有营垒，伯也有自己的营垒，用界沟分隔他们的营垒，制定完善法令，不是同一营垒的人不能来往，不是同一营垒的人擅自进入，伯长要处罚他，如果伯长不处罚他，伯长就与他同罪。

在军队各个方向的道路上，每隔一百二十步设一个岗哨。估计人数和地形地势，岗哨要能监视各方向的道路，限制士兵擅自行走，保证道路通畅，除非士兵拿着将领、官吏的符节，否则都不允许通行。让砍柴和放牧的人编成一伍，统一行动，没有编成一伍的，不允许通行。对于身上没有符节的官吏，没有编成队伍的士兵，担任营地警戒责任的将领要处罚他们。对于超出自己活动范围、进入其他营地的将士，要进行处罚。如此，我军内就没有敢违反法令的人，没有无法查到的敌人的间谍。

第四节

卷四

束伍令第十六

约束伍的法令规定：五人分成一伍，写一份联全保证凭书，保留于将吏那里。与敌人作战时，同一伍里的伤亡人数与俘虏、杀死的敌人人数一样的，功过相抵；俘虏、杀死敌人，同一伍里的人没有伤亡的，给予赏赐；同一伍里的人有伤亡，没有俘虏、杀死敌人的，要处死他们，并抄没他们的家产。与敌人作战时，同一什、伯里的伤亡人数与俘虏、杀死的敌人人数一样的，功过相抵；俘虏、杀死敌人，同一什、伯里的人没有伤亡的，给予赏赐；同一什、伯里的人有伤亡，没有俘虏、杀死敌人的，要处死他们，并抄没他们的家产，再次与敌人作战，俘虏、杀死敌人的将领，可以免除罪责。将领伤亡的人数与俘虏、杀死的敌人将领人数一样的，功过相抵；俘虏、杀死敌人的将领，自己的将领没有伤亡的，给予赏赐；自己将领伤亡，没有俘虏、杀死敌人将领的，按照抛弃防守的阵地，逃跑撤退的罪责给予处罚。

与敌人交战时的军法军纪规定：什长可以处死他统率的十个人，伯长可以处死什长，统率千人的将领可以处死统率百人的将领，统率万人的将领可以处死统率千人的将领，统率左右翼的将领可以处死统率万人的将领，主将可以处死军队里的任何人。

经卒令第十七

管理士兵，按照管理制度，将他们分成三部分：左翼的军队用青色的旗子，士兵头上戴的帽子上插着青色的羽毛；右翼的军队用白色的旗子，士兵头上戴的帽子上插着白色的羽毛；中间的军队用黄色的旗子，士兵头上戴的帽子上插着黄色的羽毛。士兵身上带着五种标记：第一行的标记是青色的，第二行的标记是红色的，第三行的标记是黄色的，第四行的标记是白色的，第五行的标记是黑色的。

这样来管理士兵，士兵丢失标记，就要受到处罚。第一个五行标记要戴在头上，第二个五行标记要戴在脖子上，第三个五行标记要戴在胸前，第四个五行标记要戴在腹部，第五个五行标记要戴在腰上。如此，士兵不会不认识自己的长官，长官不会不认识自己的士兵。长官看到不属于自己管理的士兵，而不盘问，看到队伍散乱，而不进行制止，他和违反法令的士兵的罪责一样。

击鼓发起进攻，士兵奋勇向前拼死搏杀，就是勇于作战，向后退缩不前，就是玷污军队名誉。超过前面五行拼死作战的，要给予赏赐，退到五行后面畏缩不前的，要进行处罚。这些规定可以让将士知道作战进退先后，自己会受到的功过、赏罚。所以说："击鼓发起进攻，将士向前进要像雷电一样迅速，拼杀要像风雨一样猛烈，让敌人都不敢在前面与其对抗，不敢在后面跟踪袭击。"这说明了管理士兵有多么重要的作用。

勒卒令第十八

金鼓铃旗这四种指挥作战的工具，各有不同的使用方法。打一次鼓，军队就向前进，打两次鼓，军队就向前冲；打一次金，军队就停下，打两次金，军队就向后退。铃，可以传达命令。旗子指向左边，军队就向左边进攻，指向右边，军队就向右边进攻。不过使用奇兵时，这些指挥信号要灵活变化，不同于一般的信号。

有时候击一次鼓，是命令军队向左进攻，有时候击一次鼓，是命令军队向右进攻。击一下鼓，军队向前走一步，这是缓慢步行的鼓。击一下鼓，军队向前走十步，击鼓急促，声音不断绝，这是快速行进的鼓。能发出商音的鼓，是将专用的鼓；能发出角音的鼓，是帅专用的鼓；能发出细小声音的鼓，是伯专用的鼓。三种鼓声一块敲响，代表将、帅、伯的作战目标统一。不过使用奇兵时，要对这些指挥信号进行灵活变换。

击鼓混乱的，要处死，吵闹扰乱鼓声的，要处死，不听从金鼓铃旗的指挥的，要处死。

先让百人组成一队进行训练，训练完成以后，再合成千人的队伍。千人组成的队伍训练完成后，合成万人的队伍。万人组成的队伍训练完成后，合成全军。三军将士，进行分散合并训练，为与敌人决战准备。全军训练完成后，进行检阅，查看训练的效果。

经过精心训练的军队，摆出方阵可以战胜敌人，摆出圆阵也可以战胜敌人；在错综复杂的地方能战胜敌人，在艰难险阻的地方也能战胜敌人。敌人在山上，就顺

着山势攻打它。敌人在深谷，就下去进攻它。寻找敌人，要像寻找丢失的孩子一样急迫，毫不犹豫地发起进攻，这要就可以战胜敌人，取得他们的性命。

与敌人作战要提前下定决心，制订作战计划，如果不事先制订好计划，不提前下定决心，在与敌人作战时，就会犹豫不定，不知道要进攻还是要撤退，心生迟疑肯定会招来失败。所以，正兵要先发制人，奇兵要周密谋划好后再行动。无论是先发制人，还是周密谋划后再行动，都是要打败敌人。庸俗的将领不理解这种奇正作战的方法，一意孤行，认为率先发起进攻就是勇敢，怎么会不失败呢？

发起进攻时，需要怀疑的不怀疑，与敌人交战时，需要坚信又不能坚信，拼死搏杀时，需要快不快，需要慢不慢，这三种做法是很不利于夺取战争胜利的。

将令第十九

主将军得到命令，率军出战，君王一定要先在朝廷上制订好计划，然后发布命令，君王亲自把斧钺授予主将并宣告："左边、右边、中边三部分，都有掌管的人，如果他们有越级报告，要处死，大军里没有第二个主将，擅自对大军发布命令的，要处死。扣压不执行命令的，要处死。延误命令，贻误时机的，要处死。"

将军向众人宣告："离开国境，限定在正午之前，构筑好营垒，设置好辕门，等待大军集合，如果超过时间还没有来报到，要依法严惩。"

将军进入营地后，立刻关闭营门，禁止士兵擅自行动，有敢擅自行动的，处死，有敢大声吵闹的，处死，有敢不听从命令的，处死。

踵军令第二十

所说的踵军，一般都距离大军一百里，按约定的日期到达战场，它要携带可以吃三天的饭食，在大军前面探路，提前约定好发起进攻的信号，看到信号，立刻采取行动。采取行动前，要先犒赏、慰劳士兵，激发他们的斗志。这是踵军奔向战场的原则。

兴军，在踵军的前面向行军，接到向前冲的信号，立刻行动，它距离大军要比踵军远一倍，距离踵军一百里，也要按照约定的时间到达战场。它要携带可以吃六天的饭食，到达战场后，要做好战斗准备，同时分散兵力，占据险要的地形地势。看到有利战机，就要追击打败逃跑的敌人，后面的军队要快速行军，支援、策应他

们。踵军遇到兴军里逃跑的士兵，要处死。这是将领灵活指挥大军、踵军、兴军、分卒，让它们相互配合，相互策应，战胜敌人。

士兵按什伍进行分编，有的队伍分散，有的队伍集中，事先分布好任务，据守重要的要塞、关卡、桥梁。需要与敌人交战时，根据将领的命令，到规定的地点会合。军队应该按照需要及时补充粮草、物资，士兵接到将领的命令就要立刻采取行动，如果不按照命令采取行动的，处死。

宣布严格执行警戒的地方，要包括它的四周。当兴军、踵军出发了，主力大军还没有出发时，这个地方及它四周的百姓，全部都不准通行。遵从君王的命令，被授予符节的的人，叫作传达任务、命令的官吏，只有他们可以在警戒的地方通行。不是传达任务、命令的官吏，擅自在警戒的地方行走的，处死。主力大军出发后，传达任务、命令的官吏离开警戒的地方，继续参与军中的事务。发起战争，一定要先安定好内部秩序。

第五节

卷五

兵教上第二十一

对士兵进行训练的制度规定，将领命令士兵分设营垒、摆弄阵势时，有不按照命令行动的，以违反法令进行处罚。前行的士兵，由前行的伍长带领训练，后行的士兵，由后行的伍长带领训练，左行的士兵，由左行的伍长带领训练，右行的士兵，由右行的伍长带领训练。训练好五个人，就要赏赐伍长。训练不好，伍长要受到违反法令的处罚。士兵受伤、生病，不能进行训练，自己要先在伍长报告，伍里的其他士兵作证后，可以免除罪责。

同一伍的士兵与敌人交战，如果有一名士兵不向前进攻与敌人拼死战斗，负责训练他的伍长，要承担同样的罪责。同一什联合保证，如果有一名士兵伤亡，其他九名士兵都不全力与敌人拼杀，训练他们的什长，要承担同样的罪责。自什长向上，直到裨将，有不根据训练的要求作战的，负责训练他们的官吏，要承担同样的罪责。

要让士兵信服刑罚能够严格执行，奖赏能够公平公正给予，一定要在平时进行训练时，就坚持实施依法奖惩。

将领使用不同颜色的旗子，士兵佩戴不同标记的徽章。左军在左肩上佩戴徽章，右军在右肩上佩戴徽章，中军在胸前佩戴徽章。徽章上写明士兵的部队、姓名。大军按照前后五行的顺序，分别佩戴不同的徽章，第一行在头上佩戴徽章，其他行按照顺序降低佩戴徽章的位置。

伍长训练伍里其他四名士兵，用木板代替鼓，用瓦片代替金，用竹竿代替旗子。击鼓时，士兵就要向前进，放低旗子里，士兵就要快速跑动，击金时，士兵就要立刻向后退。向左指，士兵就要向左进攻，向右指，士兵就要向右进攻，同时击打金鼓，士兵就要坐下。

伍长训练好士兵，集合起来，让什长进行训练。什长训练好士兵，集合起来，让卒长进行训练。卒长训练好士兵，集合起来，让伯长进行训练。伯长训练好士兵，集合起来，让兵尉进行训练。兵尉训练好士兵，集合起来，让裨将进行训练。裨将训练好士兵，集合起来，让大将军进行训练。大将军训练好士兵，在野外摆出

阵势演习。演习时，每隔一百步，插设一个标杆，一共插设三个大标杆。大军摆弄阵势后，在离第一个标杆百步的地方演习与敌人交战，在离第二个标杆百步的地方演习快速前进，在离第三个标杆百步的地方演习跑步前进，反复演习，让士兵完全掌握各种作战技巧与行动，然后根据士兵训练的结果好坏，给予奖赏和处罚。

在军队里，从尉吏向下的官吏都有自己的指挥旗子，战胜敌人，就可以得到敌人的指挥旗，根据缴获的指挥旗子表示的官职、爵位，对将士进行赏赐，以向全军表明只要有功肯定会给予赏赐。

打败敌人在于树立了我军的威名，树立我军的威名在于让士兵齐心协力与敌人拼杀，让士兵齐心协力与敌人拼杀在于公平公正地执行刑罚，公平公正地执行刑罚能够让赏赐更激励士气。

让士兵离开本国，与敌人交战，在生死紧要关头不贪生怕死，勇于拼搏牺牲，依仗的就是公平公正地执行刑罚，给予赏赐。要让防守的营垒坚固，进攻的士兵能战斗；阴险。狡诈的计谋不发生，奸佞的小人不造谣，下达的命令得到完全执行，不走样，大军行动没有疑心，轻装部队像雷电一样迅速，奋勇杀敌像受惊的马一样奔驰。提拔、任用有功绩的人，表扬、赏赐有德行的人，让将士的功过是非黑白分明，让所有人都能知道，这样可以让士兵听从上级的命令采取行动，就像四肢听从大脑命令进行活动一样。

前锋打乱敌人的队伍，突破敌人摆出的阵势，像大水决口一样无法抵御，出现这种情况不是偶然的，是军队精心训练的结果。精心训练这样一支英勇威武的军队，可以开疆扩土，守卫国家，免除灾祸，成就“武德”。

兵教下第二十二

我听说君王掌握了十二种必定可以打败敌人的办法，就可以兼并扩大疆土，实施统一的法令制度，从而让天下人都感到震撼。

一是连刑，相互联保的伍里，一名士兵违反法令，其他人也要受到同样的责罚；二是地禁，管理、限制交通，防止奸细潜入；三是全车，战车上的车兵和随车步行的步兵统一听从车长的指挥、命令，统一行动；四是开塞，划分防守的区域，让各部按照自身的职责防守营垒；五是分限，让营地左右两边的军队相互警戒，前后军队相互策应，让战车环绕营垒，形成坚固的防护设施，阻挡敌人，保障营垒安全；六是号别，前锋进攻敌人时，要与后卫分开界线，后卫不能抢先进攻，搅乱作战队伍的秩序；七是五章，用五种颜色的标记分清楚队伍，让队伍不至于混乱；八是全曲，与敌人作战时，各军队要相互联系，坚守自己在作战阵势的位置；九是金

鼓，激励士气，让将士拼死杀敌，建立功绩；十是阵车，让战车前后相连，摆成阵势，遮住战马的眼睛，以免它们因战斗而受惊；十一是死士，从大军里选拔有才能、有智谋的人，乘着战车，前后左右突袭，出其不意地打击敌人；十二是力卒，选拔能力、力量超过一般人的人才掌管军旗，根据将领的命令指挥部队，没有将领的命令，他们不能擅自挥动旗子。

根据这十二条训练士兵完成后，有人违反法令的，一定不能宽容。如此，大军战斗力弱，也能增强，君王威望低，也能提高，法令废弛，也能整顿，百姓流亡，也能归附，人口多民族杂，也能治理好，国土宽广，也能守护。战车不出门，甲胄、武器不用装备上，就可以让天下人震撼、信服。

对于军队，还有五方面要求：受命成为出征的将领，就要忘掉自己的小家，离开国家与敌人作战，就要忘掉自己的父母亲人，在战场上与敌人拼杀要忘掉自己的安危，只要有必死的决心，才可以获得生存，急于获得胜利，很可能会被打败。

百人抱着必死的决心与敌人作战，就可以打乱敌人的队伍，破坏敌人的阵势；千人抱着必死的决心与敌人作战，就可以俘虏、杀死敌人的将领；万人抱着必死的决心与敌人作战，就可以在天下任何一个国家自由进出。

周武王问姜子牙："我想花点时间，研究、掌握用人的重要方法。"姜子牙回答："像高山一样坚定不移地奖赏有功的人，像河流一样无人可挡地惩罚违反法令的人。给予赏赐、进行处罚时，最重要的是不出现错误，其次是出现错误及时进行改正，这样大家就不会私下纷纷议论。一个人违反法令，应该进行处罚，有为他求情不进行处罚的人，处死；一个人建立功绩，应该给予赏赐，有请求不给予赏赐的人，处死。征讨其他国家，一定要利用它国内的动乱，察看它的钱财流通情况，观察它的百姓是否贫困，看看它的政策、法令有什么弊端，面临什么样的危机，上层官吏是不是蛮横、暴戾，底层百姓、官吏是不是与上司官吏离心背意，如此这些情况都确定了，就可以进行征伐了。"

率军打仗，一定要详细了解敌我双方的情况、变化，然后制定军队行动的计划。武器装备准备好没有，粮草充足还是缺乏，行军的道路是艰险还是平坦，了解了这些，再率军作战，就能够顺利攻入敌国。

如果敌国的土地面积大，城邑小，一定要先占领它广阔的土地。如果敌国的城邑大，土地面积小，一定要先攻占它的城邑。如果敌国土地广阔，人口少，就要占领、掌控它的枢纽要害的地方。如果敌国的城邑面积小，人口众多，就要构筑大的土山攻打敌人的城邑。不要损害敌国百姓的利益，不要耽误敌国百姓进行农业生产的时候，实施宽松的政策，让百姓安居乐业；废除不适合的法令，拯救百姓的疾苦，就可以施恩于天下了。

如今各个国家相互发起战争，它们经常依仗强大的武力，攻打实施仁政的国

家。从伍到两，从两到师，对大军的命令不统一。军心混乱，官吏崇尚骄奢，招惹是非，惹下官司，官吏都忙着处理这些事情，耗费精力，而处理不好军中的事务。远离国土，长时间作战，会挫伤大军士气。长久作战，大军变得疲惫，将领变得贪功，士兵四处抢掠，如此很容易被敌人打败。成功无望，还师罢军，挫伤士气，久战疲惫，将帅贪功，士兵劫掠，这就很容易被战败了。

如果敌人的将领轻率行动，修筑的营垒低矮，士兵人心涣散，就可以攻打。如果敌人的将领沉着稳重，修筑的营垒高大，士兵畏惧将领威势的，可以进行包围。包围敌人时，一定要给它留出一条生路，以慢慢削弱它的斗志，时间长了，敌人再节约粮草，也会陷入饥饿的境地。敌人的士兵在晚上相互攻击，可以知道他们惊恐不安。敌人的士兵不听从将领的命令，可以知道他们上下离心背意。敌人在等待其他人前来救援，与我军作战前惊慌不安，就可以知道他们失去战胜的信心，士气低落。士气低落，军队就会被打败，制订的计划错误，国家就会灭亡。

兵令上第二十三

兵器，可以杀死人的器具。战争，可以导致人们违背道德的行为。争夺，可以让人性卑鄙的手段。所以，君王发兵征讨暴虐动乱，是要是申张正义，实行仁德的。各国现在发起战争，是为了树立自己的威名，抵抗其他国家的侵略，相互图谋称雄，所以不能停止战争。

发动战争，武力进攻是手段，计谋政治是根本。武力进攻是表象，计谋政治是本质。君王能理解、掌握这两个方面的关系，就能知道发起战争会胜会败。计谋政治可以察明有利的方面和有害的方面，分辨是安全的还是危险的。武力进攻可以战胜强大的敌人，全力保卫国家。

将士同心协力就可以获得胜利，离心背意就会导致失败。阵势严密，可以巩固、加强军队，阵势松散，可以方便士兵挥舞兵器。士兵对将领的畏惧远超对敌人的畏惧，就可以战胜敌人；士兵对敌人的畏惧远超对将领的畏惧，就会被敌人打败。所以，想了解战争会获得还是会失败，看看士兵对将领比较畏惧还是对敌人比较畏惧，这个方法可以用来衡量战争胜负。将领沉着冷静，大军就会严肃安定，将领急躁轻率，大军就会分散混乱。

派兵布阵，有一定规则，摆弄队形，有一定原则，哪个在前哪个在后，有适宜的规定。一定规则，不是用来追击敌人，攻袭城邑的。哪个在前，哪个在后的顺序混乱，就会导致战争失败。如果有人扰乱前后顺序，处死。

一般布设阵形都是面对敌人，但也会根据情况不同，有面向里边的阵形，有面向外边的阵形，有立阵，有坐阵。面向里边的阵形，可以保护中军的安全；面向外边的阵形，可以防御敌人突袭；立阵可以方便发起进攻；坐阵可以增强防守。无论是摆成立阵，还是摆成坐阵，都需要根据战场的实际情况来决定，将领一定要居中指挥。摆成坐阵的士兵拿的兵器以剑斧为主，来敌人近身交战；摆成立阵的士兵拿的兵器以戟弩为主，来远距离与敌人作战，将领也需要居中指挥。

善于阻击敌人的将领，一般先让正面的大军与敌人交战，然后再出去奇兵，袭扰敌人，这是战胜敌人的有效方法。与敌人作战时，让士兵拿着斧钺摆好阵形，佩带好旗章等标记，士兵有了功劳，一定要给予赏赐，违反命令，一定要处死。大军的存亡，将士的生死，都系在将领身上。如果将领可以像上面说的那样指挥大军作战，即使敌人的将领再善于打仗，也不能抵御他。

敌我双方还没有短兵相接、近身拼死时，敌人的前锋士兵吵闹喧哗，可以知道它兵力空虚，后卫士兵吵闹喧哗，可以知道它兵力充实，前锋、后卫部队都没有人吵闹喧哗，可以知道它有隐秘的企图。从这些情况可以知道敌军兵力是空虚，是充实，还是有隐秘的企图。

兵令下第二十四

在大军主力前面，执行警戒，是边境地方军队的任务，他们各自相隔三到五里驻扎防守。听到大军主力行动的消息，立刻做好战斗准备。战争期间，边境的交通都要进行限制，这样可以保证国家内部安全。

国内的士兵到边境防守，将领官吏应该发给他们旗鼓戈甲。到了约定出发的那天，如果有士兵在将领官吏之后到达，要以迟到的罪名进行处罚。士兵在边境防守一年后，不等接替他的人到达就擅自离开边境，按照逃兵的罪名进行处罚。父母、妻子、儿女知道他擅自离开的事实的，与他有同样的罪责。不知道他擅自离开的事实，免除罪责。

士兵在将领官吏到达后一天，才到大将军那里报到，父母、妻子、儿女与他有同样的罪责。士兵擅自离开防守的边境，回到家里一天，父母、妻子、儿女既不拘禁他，又不向上官吏报告，也与他有同样的罪责。

凡是在与敌人交战时，擅自脱离将领官吏的指挥的，以及将领官吏抛弃所统率的士兵，独自逃跑的，全都要处死。前锋部队的将领官吏抛弃所统率的士兵独自逃跑，后卫部队的将领官吏看到可以杀死他，并收编他统率的士兵的，给予奖赏。与

敌人交战没有立下战功的士兵，要在边境防守三年以作惩罚。

两军发动大的战争，如果大将军在战场上被杀，他属下的将领官吏，凡是统率五百名士兵以上的，没有与敌人拼死交战，都要处死。大将军身边护卫的亲兵，凡是在大将军被杀死时在阵势里的，全都要处死。其他士兵，立下军功的，降一级作为处罚，没有立下军功的，在边境防守三年作为处罚。

与敌人作战时，同一伍里的士兵有逃跑的，或者同一伍里的士兵战死，其他人没有夺回他的尸体的，全伍的人都要被剥夺功劳。夺回战死士兵的尸体的，同伍的士兵可以免除罪责。

大军获得利益或者受到损害，在于国家登记的士兵人数是不是符合实际士兵人数。如今，很多士兵被国家登记在案，实际他们没有在军队里，而是在家里，军队里没有实际的战斗力，家里没有他的姓名。国家征集士兵，组成大军时，只有一个虚名，没有真正可以参与作战的士兵，如此，对外不能够抵御敌人的进攻，对内不能够保卫国家安定，军队的战斗力自然不会强大，将领的威名自然会丧失掉。

我认为士兵逃跑回到家里，就惩罚同一伍的家人和他们的主管官吏缴纳粮草，充为军需物资，会让名义上只是一支大军，百姓却要负责两支大军的物资，而让国力耗损，百姓贫困，这样一来，又怎么不会被打败呢？

如今制定法令，以阻止士兵逃跑，阻止士兵逃跑，是获得战争胜利的一个重要因素。日常时什伍之间相互联合保证，与敌人作战时，官吏士兵就会相互帮助、救援，这是获得战争胜利的又一个重要因素。将领建立了威信，士兵可以听从将领的指挥，军法军纪严明，进攻、防守的方法得到恰当运用，是获得战争胜利的再一个重要因素。

我听说古时候善于率军作战的将领，可以让大军一半的士兵愿意牺牲自我与敌人拼杀，其次是可以让大军十分之三的士兵愿意牺牲自我与敌人拼杀，再次是可以让大军十分之一的士兵愿意牺牲自我与敌人拼杀。能够让大军一半的士兵愿意牺牲自我与敌人拼杀的将领，威势、名誉可以凌驾全天下；能够让大军十分之三的士兵愿意牺牲自我与敌人拼杀的将领，可以用武力逼迫各诸侯；能够让大军十分之一的士兵愿意牺牲自我与敌人拼杀的将领，可以让士兵贯彻执行他下达的任何命令。所以说：大军有百万士兵，但士兵都不听从将领的号令，还不如只有万名士兵的军队同心协力与敌人作战。大军有万名士兵，但士兵都不听从将领的号令，还不如只有百名士兵的军队同心协力与敌人作战。

“给予奖赏，要像日月一样光明正大，信守承诺，要像四季变化一样准确无误，下达命令，要像斧钺一样坚定威严，进行决断要像干将宝剑一样锐利果决，这样士兵不听从号令的，就没有了。”

司马法

第八章

《司马法》大约成书于战国初期。《史记·司马穰苴列传》中说：『齐威王使大夫追论古者司马兵法而附穰苴于其中，因号曰《司马穰苴兵法》。』历代的统治者、兵家和学者们对《司马法》都有极高的评价。汉武帝挑选武官时，都按照《司马法》的标准进行。司马迁也极为赞赏《司马法》，认为它『闳廓深远，虽三代征伐，未能竟其义，如其文也。』东汉以后，在马融、郑玄、曹操等人的著作中，都征引过《司马法》以考证西周和春秋时期的军制。晋唐时期，杜预、贾公彦、杜佑、杜牧等人也根据《司马法》立说作传。宋元时期，将《司马法》列为《武经七书》之一，作为考校将吏的必读书。《司马法》具有极高的军事权威，它阐述的以法治军的思想和具体的军法内容，为后世各朝各代制定军队法令、条例提供了详细依据。



司马穰苴

司马穰苴，生卒年不详，春秋末期齐国人。原来姓田，名穰苴，曾领兵战胜晋、燕，被齐景公封为掌管军事的大司马，后人尊称为司马穰苴。是我国早期的著名军事家、军事理论家。司马穰苴是田完的后代。司马穰苴所在的齐国，是太公吕尚的封国，后来又灭掉了莱国，土地扩至千里，公元前685年至643年齐桓公在位时，国力强盛，曾经第一个成为中原霸主。

第一节

仁本第一

古时候的人遵守仁爱的原则，公平公正地处理国家事务，这叫政治。通过政治手段无法达到目标时，就会运用权力；战争才会带来权力，中正仁和是带不来权力的。如果杀掉一个人，可以让百姓安居乐业，那就杀掉他；如果攻打一个国家，可以让那个国家的百姓得到君王的仁爱，就攻打它；有战争阻止战乱，是可以发起战争的。

所以，君王要通过仁爱，让百姓亲近自己，通过公平公正，让百姓喜爱自己，通过智谋，让百姓依靠自己，通过勇敢，让百姓效法自己，通过诚信，让百姓信服自己。对内得到百姓的支持拥戴，就可以防护守卫国家；对外产生威慑力，可以战胜敌人。

指挥作战需要遵循这样的原则：不违背耕种时间，不在百姓间流行疫病的时候兴兵，这是爱护我国百姓的做法；不趁敌国君王去世时攻打它，不在敌国遭遇饥荒时攻打它，这是爱护敌国的百姓；寒冷的冬天，酷热的夏天不兴兵作战，这是爱护所有的百姓。

国家再强大，君王喜欢发动战争，肯定会灭亡；天下再太平，忘记进行战争防御，肯定会遭受危险。天下太平、安定，百姓安居乐业，春秋时候可以通过打猎来训练士兵，各诸侯都在春天整顿军队，秋天训练士兵，这就是不忘记做战争防御。

古时候，追击失败逃跑的敌人不超过一百步，跟踪主动撤离的敌人不超过九十里，这是表示礼法；不杀害伤残的敌人，怜悯他们的伤痛，这是表示仁爱；等待敌人摆好阵形再发起进攻，这是表示诚信；争夺道义而不争在利益，这是表示正义。收留、抚恤投降的敌人，这是表示勇敢；预见战争的开头与结果，这是表示明智。按照礼、仁、信、义、勇、智这六种品德教导百姓，作为管理百姓的法令，这是古时候统军作战的方法。

以前圣明的君王治理国家时，会顺应自然规律，依照地形地势；任用品性贤德的人做官吏，让他们各司其职地处理事务；分封各诸侯国，按照爵位给予不同的俸禄。这样，各诸侯都会心悦诚服，海外的国家也会前来归附；诉讼没有了，战争也消失了，这是圣明的君王最高的德行。

申侯先发制人以灭周

圣明的君王治理国家，发起战争时，都应该遵守仁爱的原则，无论是我国百姓还是敌国百姓，甚至是全天下的百姓，都要施行仁政。

● 君王仁爱，百姓爱戴



权力可以帮助政治手段达成目的，帮助君王称霸天下。

战争是协助中正仁和的政治，获取权力的手段。

仁爱的政治手段是治理国家的根本，它可以让君王公平公正处理国家事务。



● 仁义作战的原则



不违背耕种时间，不在百姓间流行疫病的时候兴兵，这是爱护我国百姓的做法。

寒冷的冬天，酷热的夏天不兴兵作战，这是爱护所有的百姓。

不趁敌国君王去世时攻打它，不在敌国遭遇饥荒时攻打它，这是爱护敌国的百姓。

其次，贤明的君王制定礼乐法度，完成五刑，兴兵征讨不义的暴君，亲自到各诸侯国巡视，考察各地的情况。如果有诸侯忽视命令、违背常理、败坏道德、违逆自然规律，迫害有功劳的诸侯王，就通令各诸侯，公布此人犯下的罪过。向上天、日月星辰申告，向土地、四海神祇祈祷，向祖先说明。然后让担任冢宰一职的人向诸侯征调大军说："有个诸侯国的国君无道，现在天子征调你们的大军，在某年某月某日，在某国会师，和天子一起惩治无道的诸侯。"

担任冢宰一职的人和百官一起向集合的军队宣布命令："进入有罪的诸侯国，不准亵渎当地神祇，不准打猎，不准破坏当地水利，不准烧毁百姓房屋，不准砍伐树木，不准擅自取用百姓的家畜、粮食和器具。见到当地的老人和儿童，要毫发无伤地送他们回去。看到年轻强壮的人，不准在他们没有抵抗时攻击他们。如果敌人受伤了，要用医药进行治疗好后，送他们回去。"惩治了有罪的诸侯后，天子和其他诸侯，要一起整顿治理好这个诸侯国，选拔贤德的人，确立明智的诸侯国君，让各级官吏职位得到调整、恢复。

天子之所以可以统治诸侯，拥有天下，主要有六方面原因：调整封地面积来制约诸侯；执行政策法令来约束诸侯；通过礼法、诚信来亲近诸侯；通过钱财物资而愉悦诸侯；通过有计谋的人来挟制诸侯；通过强大的武力来威慑诸侯。用共同的利益、损害联合诸侯；亲近小国，尊敬大国，来与诸侯和睦相处。

会合诸侯时，要明确九种禁令：凭借强大的实力欺负弱小的，要削弱他；陷害贤德的人，杀害百姓的，要征讨他；对内残暴，对外欺凌他国的，要废除他；让耕地荒废，百姓逃散的，要削减他的土地、百姓；凭借艰险的地形地势不听从天子命令的，就派兵警告他；残杀亲人的，要按照法令处罚他；驱逐杀害国君的，要灭掉他的朋党、家族；违反法令，不遵守法制的，就制裁他；荒淫无度，行为如同禽兽的，就灭掉他。

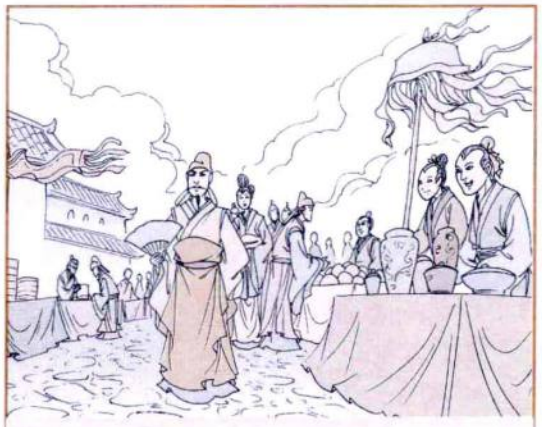
小智慧大用处

历史上的仁人志士 汉代人卜式是河南人，以种田、畜牧为生，靠自己的勤劳与聪明才智致富，富甲一方。皇帝阅读全国富人资助贫民的花名册，看到卜式的名字，说："这就是从前要捐献自己一半家财资助边防的那个人。"于是皇帝就赏赐卜式一笔钱财，卜式又将这些钱全交给了朝廷。此时，富豪们都争相隐瞒藏匿财产，只有卜式多次捐献钱财给国家。鉴于卜式的善举具有示范性，皇帝下令表彰卜式，将他树立为爱国、爱民的典型，广为宣传，教育民众。

居安思危，士怀天下

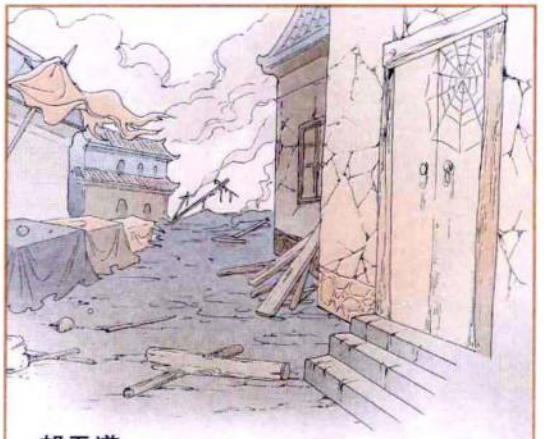
做任何事都要认清形势，无论现在处在怎样的位置上，都要将眼光放长远些。有时要站在不同的角度来看待同一事物，才会发觉自己处的位置险阻重重，让人心惊不已。

● 国有道，邦无道



国有道

国家有道，人人安居乐业，不用危言耸听，可以直述其言。



邦无道

国家无道，一片荒凉，人人噤若寒蝉，人人自危，说话谨慎，怕惹祸上身。

● 士怀天下道



士心中装着国家，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。他摒除了好胜、自夸、怨恨、贪念，成就了“仁”。大禹“三过家门而不入”，他身上担负着保卫国家的责任，没有贪恋家的安逸，做到了真正的“士”。



第二节

天子之义第二

天子遵守的道义，一定要完全效法天地，同时借鉴古时候圣明的君王。百姓遵守的道义，应该是侍奉父母，敬重君王、官吏。所以君王再贤明，如果不教导士兵，是无法役使他们的。古时候贤明的君王教导百姓，肯定会制定出上下尊卑的道德规范，让他们不相互欺凌，德行和道义不相互踰越，有才能的不会被埋没，勇猛的人不会违背命令，这样大家可以齐心协力，情投意合。

古时候，朝廷制定的礼仪，不能用到军队里，军队制定的礼仪，不能用到朝廷上，德行和道义不会彼此踰越。君王要器重不自夸的、有才能的人；不自夸的、有才能的人，是君王应该重用的人才；如果他不自夸，说明他没有欲望，没有欲望，就不会和人发生争执。君王听到这些人的建议，一定可以了解国家的真实情况；将领听到这些人的建议，就可以妥善处理战争事宜；如此，有才能的人就不会被埋没。服从上级命令的人，要给予奖励；违背上级命令的人，要进行处罚；这样勇猛的人也不敢违背命令了。百姓得到了好的教导，然后谨慎地挑选出来有才能的人，任用他们。事情都处理好了，所有官吏就尽到职责了，教育简明扼要了，百姓就容易学会各种礼法；习惯养成了，百姓就会按照习惯活动，教育就收到最大的成效了。

古时候打仗，不远远追击失败逃跑的敌人，不过于迫近跟踪主动撤退的敌人。不远追击，敌人就难以诱骗我军，不迫近跟踪，敌人就难以设陷阱攻打我军。遵守礼法，防守就能坚固，实行仁爱，进攻就可以获胜。获胜以后，还可以再使用这种方法与敌人作战；贤德明智的人都重视这种方法。

虞舜告诫百姓，是想让百姓了解他的命令；夏启在军队里宣誓，是想让士兵事先有所准备；商汤在军门外面宣誓，是想让百姓提前了解他的意图，好方便发动战争；周武王在两军即将交战时宣誓，是想激励士气。

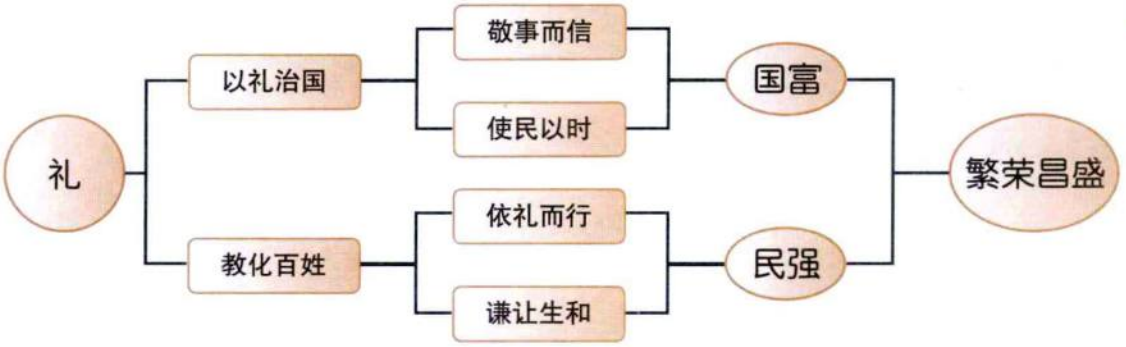
夏禹依靠德行获得天下，没有动用武力，所以他的军队里，兵器种类简单。商汤依靠道义获得天下，才开始动用武力，有了精良的兵器。周武王依靠武力获得天下，使用了各种各样精良的兵器、装备。

夏朝时，君王在朝廷对建立功绩的人进行奖励，是想鼓励人。商朝时，君王让

礼让为国，安邦和乐

儒家主张以礼治国，提倡用道德教化的方式达到治理国家的目的。而领导者必须恪守这个原则，即“敬事而信”、“使民以时”。

● 以礼治国



以礼治国，严谨地办事，恪守信用，役使百姓不误农时，则可以达到国富。用礼来教化百姓，则百姓就会依礼办事，那么就会民强，这样国家就能繁荣昌盛。如果大国以礼治国，则在它周围的小国就会归顺于它，大国变得更为强大。如果大国横征暴敛，不以德治国，则周围的小国就会乘机包围大国，使大国灭亡。

人在集市上对犯有罪行的人进行杀戮，是想警告人。周朝时，君王在朝廷对建立功绩的人进行奖励，让人在集市上对犯有罪行的人进行杀戮，是为了劝勉君子，震慑小人。三位贤王采用的办法不一样，但是劝勉鼓励人的意图是一样的。

不同的兵器不能相互配合，就无法发挥最大的威力；长兵器可以进攻，短兵器可以防守。兵器太长了，就不容易使用；太短了，就打不到敌人；太轻了，就会脆弱，脆弱，就容易折断；太重了，就不锋利，不锋利，就不好用。

戎车：在夏朝时，叫钩车，那时候注重它能平稳行驶；在殷朝时，叫寅车，那时候注重它能快速行动；在周代时，叫元戎，那时候注重它构造结实、精良。

旗帜：在夏朝时，用黑色，注重它像手持人头一样威武；在殷朝时，用白色，注重它像天体一样洁白；在周朝时，用黄色，注重它像大地一样深厚。

徽章：在夏朝时，雕刻上日月，表示崇尚光明；在殷朝时，雕刻上猛虎，表示崇尚威武；在周朝时，雕刻上腾龙，表示崇尚文采。

将领统治大军过于严厉，士兵就会感到压抑；将领缺乏威信，就无法指挥大军战胜敌人。君王役使百姓不遵守自然规律，百姓得不到申诉，才能得到不发挥，牛

马得不到合理使用，主管官吏气势凌人，这就是过于严厉，过于严厉，百姓就会感到压抑。君王不尊重有贤德的人，听信谄媚奸诈的人，不尊重有道义的人，重用恃勇好强的人，不重视听从命令的人，而重用违背命令的人，不重视善良的人，而重视残暴的人。欺凌上司，这就是缺乏威信，缺乏威信，就无法指挥大军战胜敌人。

兴兵作战，要从容不迫，从容不迫就可以保持士兵强大的战斗力。即使是冲锋陷阵，与敌人拼杀，步兵行走的速度也不要太快，车兵驾驶战车的速度不要太快，追击敌人的时候，不要越出行列，这样阵形才不会被打乱。大军之所以坚定、稳固，就是因为队伍没被打乱，士兵、战马的力量不被用尽，是缓慢还是快速行军，都听从命令。

古时候，朝廷上的的礼仪不在军队里执行，军队里的礼仪不在朝廷上执行。让军队的礼仪在朝廷上执行，百姓原来的礼仪就会废掉；让朝廷上的礼仪在军队里执行，军队的崇尚武力的精神就会削弱。所以，在朝廷上说话，声音要温和，觐见君王时，态度要恭谨；严格自我约束，宽厚对待他人，君不召见就不进前，不问他就不插话，朝见君王时，礼仪要隆重，向君王请求离开时，礼节要简单。在军队里，要昂首直立，与敌人作战时，要迅速果断，穿着铠甲不跪拜，驾驶着战车不行礼，在城墙上不奔跑，遇到危险不害怕。礼仪和法令相为表里，相互通用，对于文和武不可以只偏重一边。

古时候贤明的君王，表彰百姓的美德，鼓励百姓的善行，所以没有败坏道德的事情发生，没有不遵守法令的百姓，不用进行奖励，也不用进行处罚。虞舜不用给予奖励，也不进行处罚，百姓都听从他的命令，是因为高尚的德行；夏启只给予奖励，不进行处罚，是因为良好的教导；殷商只进行处罚，不给予奖励，是因为威势强大。西周既给予奖励，又进行处罚，是因为道德衰败了。

给予奖赏，不要超过应该给予的时间，让百姓迅速得到做好事可以获得的利益；进行惩罚，不要移动地方，让百姓迅速看到做坏事的会收到的恶果。获得大的胜利后，不给予奖赏，上下就不会夸耀功绩；上级不夸耀功绩，就不会骄傲自满；下级不夸耀功绩，就不会向上攀比。上下都不夸耀功绩，谦让风气就会形成了。遭遇大的失败后，不进行惩罚，上下就会认为战败的原因在自己身上；上级认为战败的原因在自己身上，肯定会下决心改正错误；下级认为战败的原因在自己身上，肯定会下决心不再犯同样的错误。上下都这样争着分担错误，谦让风气就可以形成了。

古时候对于守护边境一年的士兵，三年内不再征召他们参与作战，这是体恤他们的劳苦。上下相互体恤，大军就会抱成一团。获胜了，就大声唱凯旋的歌曲，表示高兴。战争结束后，修筑“灵台”，抚慰百姓的劳苦，开始休养生息。

君王治理国家的不同方式

君王会因为不同的原因而决定给予赏赐还是给予处罚，还是两并用，以奖善罚恶，教化百姓。



虞舜

虞舜不用给予奖励，也不进行处罚，百姓都听从他的命令，是因为高尚的德行。

尧见舜德才兼备，为人正直，办事公道，刻苦耐劳，深得人心，便将其首领的位置禅让给舜，并把两个女儿娥皇、女英嫁给舜为妻。娥皇无子，女英生商均。



夏启

夏启只给予奖励，不进行处罚，是因为良好的教导。

夏启即位后严格要求自己。他每顿饭只吃一碗普通的蔬菜；睡觉只铺一床粗糙的旧褥子；除了祭神和祭祖外，他不许演奏音乐来娱乐；他尊敬老人，爱护小孩；谁有本领，他就亲自请来加以重用；谁懂得武艺，他就让谁带兵打仗。



商汤祈雨

殷商只进行处罚，不给予奖励，是因为威势强大。

成汤建国之后，普天之下曾经七年大旱，老百姓生活也非常艰难。于是成汤决定亲自祈雨，并剪断自己的头发、指甲，把自己当成献给上天的供品，在桑林边上祈祷。爱民心切的成汤用六件事来责备自己为什么这么长时间都不下雨，庄稼都要旱死了？结果，成汤的话还没说完，天上就下起了大雨。解除了天下大旱。



周幽王

西周既给予奖励，又进行处罚，是因为道德衰败了。

周幽王继位后贪婪腐败，不问政事，幽王为取悦褒姒，数举骊山烽火，失信于诸侯。致使申侯、缯侯和犬戎各部攻周。结果，被犬戎兵杀死于骊山之下。

第三节

定爵第三

凡是兴兵作战，要先确定各将领的官职爵位，明确赏罚；收揽游士，颁布军法军纪；征询大家的看法，寻找有技艺的人；多方考虑，理解、辨别、推究疑难问题；积蓄力量，寻找巧妙的计谋，按照民心向背而发动战争。

凡是兴兵作战：一定要稳固军心，弄明白利害，治理杂乱的事务，前进停止有节，服从正义，明了廉耻，制定法令，少使用刑罚；对于小的罪过要严厉处罚，如果犯小罪没有得到惩罚，犯大的罪过的很会就会随之出现。

顺应天象，收集钱财物资，愉悦人心，占据有利地形，注重使用兵器、装备，这是兴兵作战一定考虑的五个方面。顺应天象，是指要利用天象、气候，采取适宜的行动；收集钱财物资，是指要掠夺敌人的钱财物资，来增强我军实力；愉悦人心，是指要顺应士兵的心意，激励士气；占据有利地形，是指要控制关隘、要塞、险阻、绝谷等地形；注重使用兵器、装备，是指在战斗里，要让弓矢掩护，让殳矛防守，让戈戟辅助进攻。这五个方面有五处用法，长兵器可以掩护短兵器，短兵器可以支援长兵器。

这五个方面轮番出战，可以与敌人进行长时间的作战，一起出战，就可以形成强大的战斗力。看到敌人有新兵器，就要效仿铸造，这样才能与敌人保持相等的战斗力。主将既要死定大军，激励士兵，又要观察敌人的情况，分析战争形势变化，采取相应的措施。

将领要和士兵同心同德、思想统一；马、牛、士兵要休息好、吃饱饭，战车、兵器、装备要保养好，这样，才能保持强大的战斗力。对士兵的训练，重在日常中坚持进行；与敌人作战，重在将领的指挥。将领就像人的身体，士兵就像人的四肢，五个方面的指挥就像人的手指，只有它们都协调一致，才能获胜。

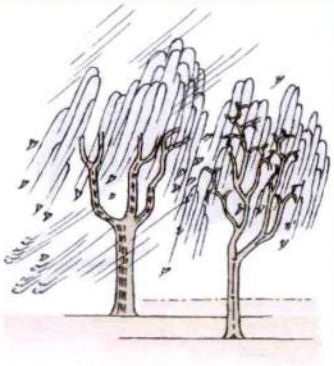
凡是指挥作战，一定要动用智谋；与敌人交战，要勇猛；摆弄阵势，要灵活多变。努力实现目标，但也要根据自己的能力来做，不要做违背自己想法的事，以及无法让自己做到的事；对敌人就相反，要引入他去做违背他意图的事，或者无法做到的事。

兴兵作战，需要有天时帮助，有财力支持，有充分准备。看到好时机，不要放

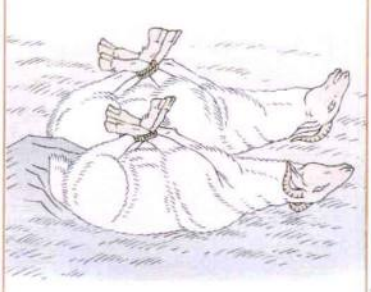
兴兵作战的关键因素

君王兴兵作战，需全面考虑各方面的因素，让各种因素相互配合，相互协调，这样才能获得战争胜利。

● 兴兵的五个要素



君王要根据天象、气候，采取适宜的行动。



掠夺敌人的钱财物资，以补充、增强我军实力。



君王要顺应将士的心意，激励大军士气。



让军队控制关隘、要塞、险阻等有利的地形地势。



战争中要注重使用兵器、装备等器材。

● 兴兵作战前的准备工作

将领和士兵同心同德、思想一致。

让战马、运输粮草的牛、准备作战士兵休息好、吃饱饭。

保养、修理好战车、兵器、装备等器材。

认真做好准备，才能保持强大的战斗力，像大脑指挥四肢一样流畅地与敌人作战。

过，占卜可以获胜，就要立刻秘密行动，这叫有天时的帮助；百姓富足，国力富裕，这叫有财力支持；士兵训练精良，对作战阵法十分熟悉，兵器、物资、装备、器材都准备好，这叫有充分准备。

每个人都会尽力完成任务，这叫“乐人”。大军战斗力强大，阵势稳固，兵力充足，熟悉作战的阵法，选拔有才能的人处理军中事务，观察情况，应对突发事情，这叫预先准备。战车轻快，步兵精良，弓完全可以进行防御，这叫强大的军队。兵力集中，人心安定，士气高涨，这叫巩固的阵势。凭借阵势，前进停止有度有节，这叫战斗力强大。主将沉着冷静，士兵训练纯熟，这叫训练有素。各项事物，各种物资装备，都有专人负责管理，这叫职责分明。每个人都能胜任自己的职务，都能分清事情的轻重缓急，这叫用人得当。

根据不同的地形地势，以及敌人的不同情况，合理安排布置我军兵力，布设战斗阵形；掌握进攻、交战、防守的变化，了解前进、后退、停止的时机，注意战车、士兵的前后间距，这都是将领指挥作战里需要考虑到的。士兵不服从、不信任上级，上下级之间不和睦，将领官吏怠忽职守、互相猜疑，士兵讨厌打仗，害怕敌人，人心涣散，大家相互指责、士兵受到委屈难以申诉，将士体力消耗殆尽，精神疲惫，强壮的士兵恃勇逞强，肆无忌惮，队伍分崩离析，军法军纪废弛，这些都是与敌人交战时会导致失败的根源。

过于骄傲，太畏惧，士兵喧哗吵闹，人心慌乱，法令变化不定，这会让军队灭亡。

声势大小适宜，战法刚柔并济，分编士兵按照参伍，兵力多少，都要从正反两方面进行考虑，这是指挥作战的权变。

兴兵作战，远离大军，要用间谍探听消息，接近大军，要细心观察了解情况；与敌人作战，一定要抓住时机，不要吝啬钱财去贿赂敌人。

在大军里，将领一定要崇尚诚信，不要胡乱猜疑；发动战争要有正义的理由，与敌人作战要抓住时机，任用人才要施予恩惠，遭遇敌人要沉着冷静，发生混乱要从容不迫，有了危险困难，不要忘记士兵。

治理国家，施予恩惠时，要注重诚信，治理军队，要宽厚有威严，与敌人拼杀时，要勇猛果断，迅速敏捷。治理国家要上下和睦，统领大军要军法严明，临阵交战要详细观察情况。这样，才能治理好国家，统领好大军，打败敌人。

布设作战阵形时，大军的队伍行列既要疏散，方便使用兵器，又要智谋密集，方便协同作战，兵器要多种多样，相互配合进攻。士兵要训练精良，沉着冷静，才能保持阵形整齐，命令要鲜明明确，将士都遵守信义，每个人都会奋勉拼杀。计划的计谋多次获得成功，可以让士兵信服；将士都心悦诚服，事情就会按照秩序很快做好。旗帜鲜明，将士才能看清楚。计谋已经确定，军心就会坚定；进退不定、遇

将领的良好素质

将领率兵作战，需要自身具备良好的素质，才能树立威信，收服士兵，灵活指挥，冷静应对战场上的一切突发情况。

● 将领应具备的良好素质

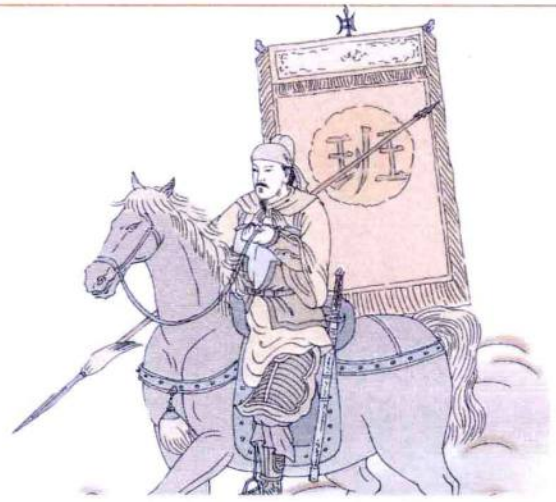
将领要崇尚诚信，不要胡乱猜疑将士。
将领要有正义的理由，才能发起战争。

行军中突然与敌人遭遇，将领要沉着、客观分析情况，冷静地应对敌人。



在战场上，军队发生混乱时，将领要从容不迫，淡然面对一切突变
大军遭遇危险的困难时，将领不要只顾自己，而忘记士兵的安危。

与敌人作战时，将领要及时抓住一切有利时机。
将领对要重用的人才，要多施予恩惠。



班超率三十六骑出使西域，利用智慧，凭借自身的良好素质，成功从匈奴人那获得西域的主动权，恢复汉朝与西域的交通往来。他还曾率兵大败五万龟兹联军，使西域五十多个国家全部归顺汉朝。

到敌人没有办法的人，要进行处罚。与敌人拼杀时，不要随便击打金、鼓等，不要轻易改变旗帜的方向。

事情是好的，就能长久保持，按照古时候的方法办事，就可以顺利完成。誓师的话鲜明有力，士气就高涨，就能打败敌人。打败敌人的方法包括：一是用道义，通过诚信触动敌人，用武力威慑敌人。统一天下，天下的百姓都心悦诚服，这是争取了敌人的百姓、士兵为我所用。二是用权谋。通过助长敌人的骄横自大情绪，夺取敌人重视的东西，然后用武力从外面攻打它，让间谍从里面离间敌人，进行策应。

一是招揽人才，二是严肃军纪，三是重视宣传，四是运用技巧，五是利用火攻，六是利用水战，七是改进兵器，这是关系战争胜负的七个关键要素。荣誉、利益、耻辱、刑罚，这四种手段可以让人遵法守纪。

表情温和，或者表情严肃地管教士兵，都是为了使他们改掉恶习。这些都是统率大军的方法。只有仁慈、关爱，才可以让人感到亲近。但是只有仁慈，不讲信用，反会让自己遭遇失败；对人才要知人善用，正人要先正己，说话要严肃诚信，火攻要根据时机、地形。

兴兵作战的一般道理是：鼓舞了大军士气，就要明确法令。和颜悦色地对待士兵，言辞恳切地教导他们。利用他们的害怕心理劝诫他们，利用他们的欲望役使他们；进入敌国，要占据有利地形，按照将士的职位，分派不同的任务给他们，这就是指挥作战的方法。

凡是要求士兵遵守的法令，都应该是遵循大家的愿望；在试行中检验制定的法令是否有效果，有效果，就要妥善地、坚决地执行。如果应该能做到，但士兵觉得做不到，将领就要带着去做，如果能做到，就要让所有将士都牢记这些法令，反复执行，形成规章制度，让每个人都能符合要求，这叫法。

治理动乱的方法包括，一是仁慈、关爱，二是诚实信用，三是公正公平，四是同心同德，五是道德义理，六是权威变数，七是集中指挥。创建法令时，一要让人可以接受，二要让法令严明，三要有法必依，四要严肃执行，五要规定服制，六要用颜色区分职位，七要让将领、官吏按规定穿戴，不能弄混。

统率大军，法令的执行完全由主将决定，叫“专”。上下害怕刑罚而遵守法令的，才叫“法”。在军队里，不要听信谣传的话，作战时，不要贪图小的利益；每天的计划都要完成，行动要隐秘，这才是统率大军的方法。

兴兵作战时，正常的方法无法获胜，就要独自决断；士兵不服从命令，就要军法自治；士兵彼此不相信，就要让他们的想法统一。如果士兵松懈，就要激励他们；如果士兵迟疑，就要改变这种情况；如果士兵不信任将领下达的命令，就更加坚决让士兵执行命令，不轻易变更。这些是自古以来将领指挥大军作战的方法。

将领指挥大军作战的方法

与敌人作战时，有七个关键因素会左右战争胜负，将领需要深刻了解这七个方面，并运用四种手段，以统率大军，克敌制胜。

● 关系战争胜负的七个关键要素



招揽人才　严肃军纪　注重宣传　运用计谋　利用火攻　利用水战　改进武器

● 左右大军的手段

荣誉，可以激励将士的使命感，让将士为此拼命杀敌。

利益，可以打动将士的功利心，让将士为此而奋勇向前。

耻辱，可以激怒将士，激发他们的斗志，让将士为避名遭受耻辱而舍生忘死。

刑罚，可以触动将士的畏惧心，让将士为避免受到刑罚而坚定信念。

第四节

严位第四

兴兵作战时，摆出阵形的士兵的位置要严格按照规定，发布的命令要严格执行，行动迅速敏捷，心情要沉着冷静，想法要协调统一。

指挥作战，要根据士兵的品德、才能分成不同等级，授予合适的职位，分编军队，要按照行列的秩序进行，调整队伍的纵横排列，看看是否都到位了。摆出立阵时，士兵要弯腰前进，摆出坐阵时，士兵要用膝盖向前移动，士兵感到害怕时，队伍要密集一些，情况危急时，阵形要变成坐阵。观察清楚远处的敌人，就不会害怕；不过分关注近处的敌人，就可以集中精神与敌人作战。士兵在阵形里，要按左、右、行、列分布。屯兵驻扎时，要用坐阵。将领下达命令要从容不迫，规定清楚甲士和徒手的详细位置，照顾到不同的兵器配合使用的效果。如果战车震动，战马暴躁，士兵害怕，就要让阵形聚拢一起，让队伍更密集。摆出跪阵或坐阵时，将领要用膝盖行走，去宽慰士兵。发起进攻时，士兵就站立起来，大声叫喊，击鼓向前冲。如果要停止，就鸣金铎。当士兵授予衔枚、接受命令、吃饭休息时，应该坐下。需要移动时，就用膝盖行走。在战场上，将领用杀戳来禁止士兵左顾右盼，高声喝令他们向前冲。如果士兵太害怕了，就不要再杀戮士兵，而要颜色和蔼地告诉士兵怎样建立功绩，获得生存，让将士们各守其职，各尽其责，就可以战胜敌人。

在军队里：将领对小部队下达的命令，半天时间里就要得到执行；对个别将士下达的命令，要立刻执行，不可以等到吃完饭以后再执行；趁敌人迷惑不解的时候突袭它，就可以战胜它。

兴兵作战：兵力强大，就能长时间与敌人作战；士气高涨就能战胜敌人；阵营坚固就能长久防御；处于危险的境地，很可能反而会获胜；士兵真心与敌人作战，军心就会稳固；士兵朝气蓬勃，就能战胜敌人；利用盔甲来保护自身，利用兵器来攻打敌人；战车密集，就能稳固队形；步兵摆出坐阵，就保持军队的巩固；铠甲厚重才会坚固；兵器锐利，才能攻打敌人。

将士拥有求得胜利的决心，就要观察敌人的情况，看看形势是不是利于我军进攻；将士感到害怕，就要了解他们是害怕敌人，不是害怕将领，将将士的求胜心和恐惧心对比研究明白后，充分发挥这两种心态的长处，与敌人作战。要充分发挥这

治理动乱，创建法令

如果将领统率指挥大军作战时，遇到内部发动动乱，可以运用七种方法，平息、治理内乱，并按照一定原则，创建法令，重新建立秩序，增强大军的战斗力。

● 如何治理动乱



诚实守信，公平公正



与将士同心同德



持仁慈之心关爱下属



集中指挥，统一行动



树立权威，减少变数



遵守道德义理

● 创建法令的原则

创建的法令要让所有将士都能够接受。

法令要严明。

对将士进行奖罚时，要有法必依。

要严肃执行法令。

创建的法令要规定将士、官吏的服制。

要通过颜色区分将吏的职位。

要让将吏按照法令规定穿戴，不能混淆。



李悝，周定王五十四年（前 455 年）生，周安王七年（前 395 年）卒，战国时魏国人，战国时期著名的政治家，法家代表人物。

《法经》是春秋战国时期各诸侯国法律之集大成者，后世公认其为中国历史上第一部较为完整的成文法典，而且它为以后历朝历代的法律制度奠定了基础，在中国法制史上占据着承前启后的相当重要的地位。

两种心态的长处，需要将领权衡、掌控。

指挥作战时，动用小部队对抗敌人的小部队，很可能会遭遇危险，动用大部队对抗敌人的大部队时，很可能不成功；动用小部队对抗敌人的大部队，很可能会战胜；而动用大部队对抗敌人的小部队，要快速拼杀，打败敌人。战争是对敌我双方兵力强弱的对比和较量。

驻扎军队时，要时刻注意防御；向前行军时，要时刻注意队伍的整齐；与敌人交战时，要时刻注意进退有度有节。

指挥作战，一定要谨慎小心，这样才能获得胜利。将领以身作则，可以服众。将帅急躁就会轻率作战；将帅从容不迫，处理事务就会沉着冷静。击打的鼓点密集，就是命令士兵快速向前冲，击打的鼓点缓和，就是命令士兵慢慢向前推进。衣服轻薄，士兵的行动就轻快敏捷，衣服华美厚重，士兵的行动就会缓慢迟顿。

如果战车坚固，甲胄、兵器、装备精良，即使是小部队，也能像大部队一样获胜。

将领喜欢下属附和，就不会有大的收获。将领专横武断，就会多遭杀戮。将领贪生怕死，就会犹豫不定。将领轻视生死，就无法获胜。

士兵有愿意因为感恩而拼死效力的，有因为被激怒而拼死效力的，有因为被威胁逼迫而拼死效力的，有因为义气而拼死效力的，有因为贪图利益而拼死效力的。将领指挥作战，用法令约束将士，只能让他们不敢害怕死亡，用道义感动将士，才能让他们愿意为正义拼死作战。

将领指挥作战，有时获胜，有时被打败，取决于与敌人作战时，有没有顺应天时，顺应人心。

将领指挥作战时，对全军下达了号令，在三天内，一定要彻底执行，就要贯彻执行；对有一百名士兵的队伍下达命令，半天时间就要彻底执行；对个别将士下达的命令，要立刻执行。

发起战争，最好的办法是通过计谋战胜敌人，其次的办法是用武力攻打敌人；将领在指挥作战时，一定要掌控战场形势，抓住具体要素，然后再决定是通过计谋战胜敌人，不是用武力打败敌人，这是将领指挥作战时需要衡量的问题。

能战胜敌人，是因为大军团结一致，但一个人一样，所以才能获胜。

军队里的鼓声，有指挥旗帜的，有指挥战车的，有指挥战马的，有指挥步兵的，有指挥与敌人近身拼杀的，有指挥队形的，有指挥起坐的，这七种鼓声一定要规定明确。

与敌人作战，战斗力强，就不要太持重、不灵活。兵力强大，进攻也不要将兵力全部用上，力量用尽了，很容易遭受危险。

将领指挥作战，摆设阵形不困难，困难的是让士兵熟悉阵形；不是让士兵熟悉

让名远害，归咎养德

曹操治军严谨，在自己犯了错误的时候，勇于承担责任，以身作则。

● 以身作则



曹操看到中原一带，由于多年战乱，人民四处流散，田地荒芜，就采纳部将的建议，下令让军队的士兵和老百姓实行屯田，并下了一道极其严厉的命令：全军将士，一律不得践踏庄稼，违令者斩！一次，曹操骑的马被几只野鸡吓惊了便嘶叫着向附近的麦地狂奔而去。结果，地里的麦子被踩倒了一大片。而后曹操让执法官按照军纪治罪自己。众将官纷纷上前哀求，请曹操不要处罚自己。于是曹操对属下说：“那就用我的头发来代替我的首级（即脑袋）吧！”说完他拔出宝剑割下了自己的一把头发。

希望自己有好的名誉

荣耀的光环都集中在自己身上。	人处世不可以邀功诿过，有好处应该留些给别人，而有过错就要承担几分责任。
独占功勋必将招人嫉恨。	居功自傲的人必将遭到众怒。
坏的名声避之唯恐不及。	污名降身时不要都推给别人。

阵形困难，困难的是让他们灵活运用阵势；总的来说，不是知道阵形困难，困难的是熟练运用它。

每个人都有自己的性格，不同地区的人，会有不同的性格；教化可以形成习俗，但是各地区的习俗也不同，进行道德教化可以让不同的习俗统一起来。

无论军队的兵力强大还是弱小，获胜以后要像没有获胜一样，不骄傲自满。不要求兵器锐利，不要求甲胄坚韧，不要求战车牢固，不要求战马精良，不要求扩充军队，这样做都是没有掌握获得胜利的方法。

获得胜利，将领要和将士们分享荣誉。如果需要将士再投入战斗，就需要给予将士们优厚的奖赏，执行严格的刑罚。如果战败了，将领要将错误归咎自己身上，需要再次与敌人作战时，将领要身先士卒，不重复使用战败时的战术。不论是获胜还是失败，都不要违反这个准则，因为它是正确的准则。

将领对待士兵时，要仁慈、关爱他们，解决他们的困难，用正义的道理鼓励他们与敌人作战，用智慧分辨、判断他们的功劳、过失，用勇敢带领他们与敌人交战，用威信让他们听从命令，用利益劝勉他们杀敌，用功绩鼓励他们建立功绩。将领心里要有仁爱的想法，行为要遵循道义，处理事务要依靠智慧，战胜强大的敌人要依仗勇猛，长久地赢得人心要凭借诚实守信。

将领谦逊礼让就会上下和睦、融洽；将领勇于承担错误，与他人分享荣誉，就会让士兵愉悦信服，愿意为将领拼死效力。

将领指挥作战时，应该攻打实际兵力弱小，表面上却镇静的敌人，避开兵力强大，又沉稳镇静的敌人；攻打疲惫沮丧的敌人，避开体力充足，士气高涨的敌人；攻打心生恐惧的敌人，避开已经戒备的敌人，从古时候起，将领就利用这些方法来指挥作战。

责人宜宽，责己宜苛

俗话说：将军肩上能跑马，宰相肚里能行船。由此可见，自律和宽容对一个人建功立业是至关重要的。

● 严于律己，宽以待人



官渡之战，曹操以少胜多，斩首七万余级，尽获袁军辎重图书珍宝。其后曹操清点袁绍书信，得到很多自己部下写给袁绍的信，尽烧之，说："当绍之强，孤犹不能自保，而况众人乎？"此举团结了队伍，稳定了军心。正如"将军肩上能跑马，宰相肚里能行船"。由此可见，自律和宽容对一个人的建功立业是至关重要的。

第五节

用众第五

将领指挥作战地，军队的兵力弱小，要修筑坚固的营垒，军队兵力强大，应该严格军纪，让军队秩序整齐。兵力弱小，要利用计谋，出其不意地袭击敌人，兵力强大，要摆出阵势，面对与敌人交战。兵力强大，前进、停止要像山一样稳重，兵力弱小，进攻、撤离要像风一样出没无常。我军兵力强大，敌人兵力弱小，要从远处包围住他，并留出缺口，让他溃败逃跑，从而可以分批消灭敌人。我军兵力弱小，敌人兵力强大，要虚张声势，迷惑敌人，在敌人没有预料的时候突袭他。敌人占据了有利地形，我军就收起军旗，假装被打败了，撤退离开，以引诱他离开有利地形，然后再反击他。如果敌人兵力强大，将领应该了解清楚敌我双方的情况，做好被敌人围攻后突围作战的准备。如果敌人兵力弱小，将领应该行动谨慎小心，要先避开、退让，等待时机，抓住机会后再消灭他。

与敌人作战，一定要在背风，背靠高山的地方，两边要依靠高山和险要的地形，行军过程中遇到沼泽地和崩塌地，一定要行动快速地通过，不要停留。宿营驻扎的地方，一定要挑选四个方向都有险要地形可以据守，中间较高的地方。

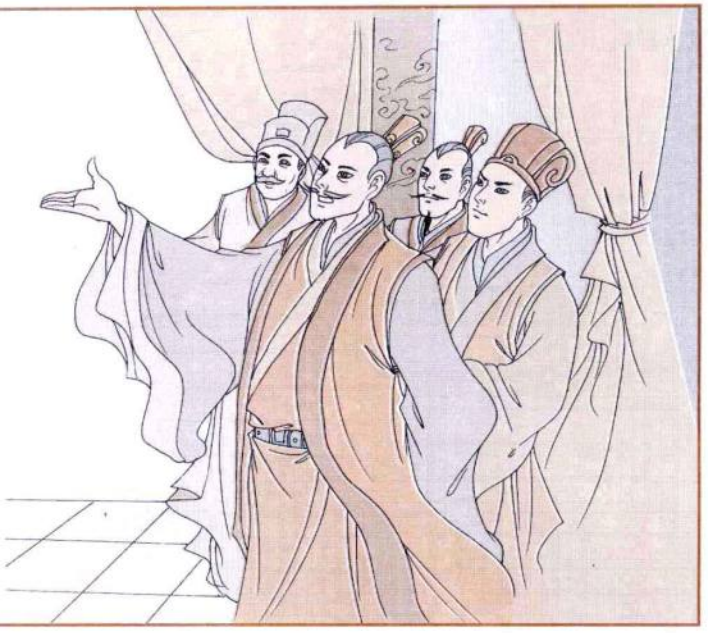
将领指挥作战，需要先布设好阵势，不要急于与敌人交战，先观察敌人的行动，根据敌人的行动，采取相应措施应对。如果知道敌人设下圈套，等待我军中计，为了改变形势，先按兵不动，不与敌人交战，仔细观察敌人主力大军的动向，敌人前来进攻，我军就集中兵力，针对敌人的漏洞，发起进攻。

将领指挥作战，应使用人数不同的队伍攻打敌人，试探他们的虚实，观察他们行军布阵的变化。使用突然进攻，突然撤退的办法，探查敌人的阵势是不是稳固。威胁逼近敌人，看他是不是害怕。坚壁固守，不发起进攻，看他会不会松懈。假装大军要采取行动，看他会不会感到疑惑。突然袭击，看他阵容能不能保持整齐。敌人犹豫不定时，要攻打他；敌人匆忙没有防备时，要攻打他；在敌人兵力无法伸展时，要攻打他；在敌人没有做好部署时，要攻打他。利用敌人轻率的进攻，阻止他实现意图，粉碎他的计划，趁他军心慌乱恐惧时消灭他。

我军追击溃散逃跑的敌人，造成不要停息，如果敌人在中路停止，要仔细考虑他的意图。追击敌人到了他的国都时，一定要研究好进攻的路线，考虑清楚撤

刘邦知人善任

刘邦总结自己取得天下的原因时说："谈到运筹帷幄之中，决胜千里之外，我不如张良；镇守国家，安抚百姓，供给粮饷，保持运输粮道畅通无阻，我不如萧何；统率百万大军，战必胜，攻必克，我不如韩信。这三位都是人中豪杰，而我能够任用他们，这才是我所以能取得天下的原因。"作为一个领导者，能够知人善任，是一项最重要的能力。



退的方案。

将领指挥作战，大军太早行动，容易让士兵感到疲惫，过晚行动，容易让士兵心生畏惧；只重视休息，会让士兵松懈，总不让士兵休息，他们的体力肯定会有大的消耗，精神疲倦。但是休息的时候太长了，士兵反而害怕与敌人作战。

将领要禁止士兵与亲人写信联系，这样可以断绝他们对家族的挂念；选拔优秀的、有才能的人才，给予他们锐利的兵器，这样可以增强大军的战斗力；放弃笨重的物资、装备，少干粮，这样可以激发士兵与敌人拼死搏斗的决心。自古以来，将领就用这些方法来指挥大军作战。

将苑

第九章

《将苑》，又叫《诸葛亮将苑》、《武侯将苑》、《心书》、《武侯心书》、《新书》、《武侯新书》等。它最早在宋尤袤的《遂初堂书目》有所提及，书中将它写为《诸葛亮将苑》，明朝时编写的诸葛亮文集里，对《将苑》进行了收录。《将苑》是中国古代专门探讨如何成为一种良将的军事著作，非常系统地论证了将领在统率大军、指挥作战时，在大军中的地位、作用，以及他们需要具备的品德、才能，和指挥作战时需要注意的有利、不利方面，很受后世兵家的重视。



诸葛亮

诸葛亮，字孔明，号卧龙，也叫伏龙，徐州琅琊阳都汉族（现在山东临沂市沂南县）人。生于公元181年，卒于公元234年。他是三国时蜀国的丞相，杰出的政治家、战略家、军事家、发明家和文学家。诸葛亮生前被封为武乡侯，死后被追封为忠武侯。他一生为匡扶蜀国政权，殚精竭虑，鞠躬尽瘁，在后世受到极大尊崇，被人们称为『忠臣的楷模，智慧的化身』。

第一节

卷一

兵权

所说的兵权，就是将领统率大军的权力，它可以帮助将领树立威信。将领有了权力，就掌握了统治大军的关键，就像猛虎插上了翅膀一样，不但有强大的威慑力，而且还能到处飞翔，无论发生什么情况，都可以应对。如果将领失去权力，不能掌控大军，就像鱼龙等离开了江河、大海，想自由遨游，在浪里游曳嬉戏，也不能做到了。

逐恶

无论是统治军队，还是治理国家，都有五种坏人需要注意：一是私结营私，组成小团体，讥讽、陷害贤德、善良的人；二是穿着华美奢侈的衣服，戴着与众不同的精美帽子的人；三是不顾实际情况，任意夸大，制造谣言，迷惑欺骗的人；四是专门探查别人的是非，为了自己个人的利益，惊动众人的人；五是极为在乎自己的收益与损失，私下里与敌人勾结的人。这些都是阴险狡诈、品德败坏的人，对他们一定要远远躲开，千万不要亲近。

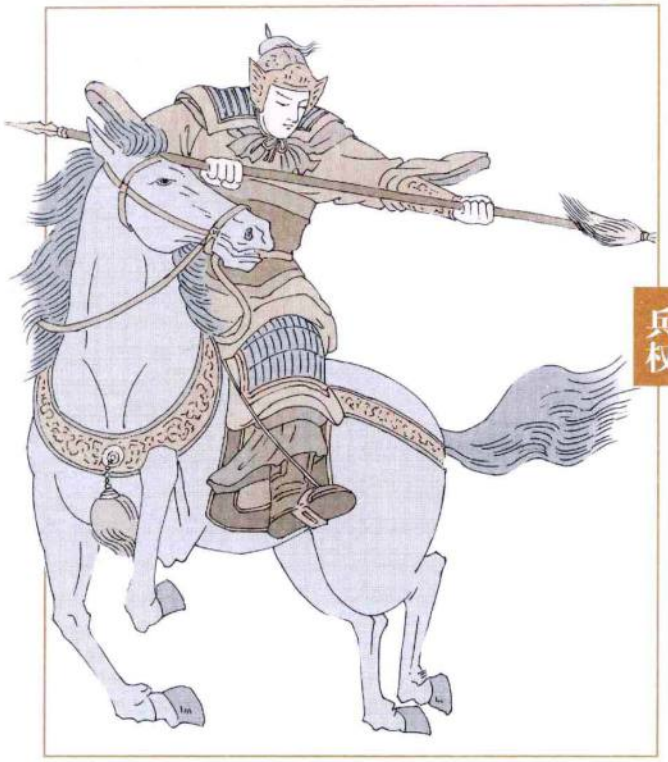
知人性

再也没有什么事情，能比了解一个人的本质还要困难了。人有不同程度的善恶，有不统一的本质和外表。有的人表面上温和善良，但做事却极为狡诈；有的人表面上恭谦礼让，但实际却在欺骗人；有的人表面上看很勇猛，实际上却很怯懦、胆小；有的人表面上看已经用了全部力量，实际上并不忠心。有七种方法可以真正了解一个人的本质：一是离间他，询问他对事物的看法，来观察他的想法；二是以

掌握兵权，驱逐恶人

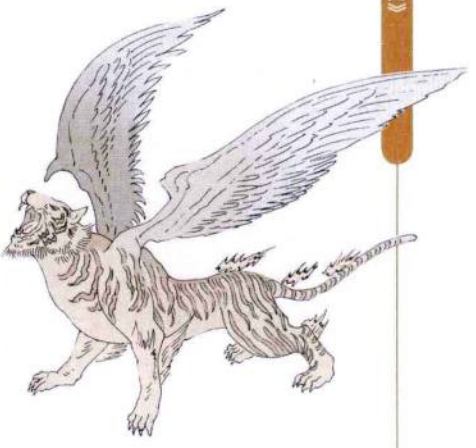
将领率军与敌作战，需要掌握兵权，驱逐、远离恶人，才能树立威信，获得军心，战胜敌人。

● 兵权的重要作用



兵权

拥有兵权，就像猛虎插翅，可树立强大的威信，随时应对任何变故。



将领失去兵权，就像鱼龙离开水一样，无法使将士信服，不能掌控军队战胜敌人。



● 驱逐恶人，远离小人

结党营私，讥讽、陷害贤德的小人。

喜好美服贵饰的小人。

夸张、造谣的小人。



损人利己、探究他人隐私的小人。

贪图利益，通敌叛国的小人。

刘瑾擅权专横

激烈的话语激怒他，来观察他的应变能力；三是询问他对制定的计谋的意见，来观察他的学识；四是告诉他有灾祸、大难要到了，来观察他的勇气；五是灌醉他，来观察他的性情；六是用利益引诱他，来观察他的廉洁品性；七是交他办一件重要的事，来观察他的诚信。

将才

九种品德、才能可以产生九种类型的将领：通过自身品德引导属下，通过礼仪规范属下，了解属下的饥寒冷暖，明白他们的劳苦，这样的将领叫仁将；做事不只顾眼下可以消除灾难，而是做长久的打算，不受利益引诱，愿意为荣誉牺牲，不愿意屈辱偷生，这样的将领叫义将；地位高贵不骄横，功高绩多不自大，贤德明智不清高，能谦让不如自己的人，刚强正直能包容忍让，这样的将领叫礼将；指挥作时，运用的计谋高深莫测，采取行动，灵活机动，处于不利境地能转祸为福，面对危险的情况能逢凶化吉，这样的将领叫智将；角斗士奋勇进攻就给予奖赏，逃跑撤退就进行处罚，不拖延给予奖赏，不区别地位高低对同一罪责进行不同的处罚，这样的将领叫信将。身手轻捷，作战勇猛，气势强大，既善于防御、坚守阵地，又擅长与敌人近身拼杀，这样的将领叫步将。能攀爬高山，在险恶的地方行走，像飞一样驾驭战马，与敌人作战时率先发起进攻，撤退时，在队伍后面阻拦追击的敌人，掩护大军，这样的将领叫骑将。气势在军队里最高，蔑视所有敌人，对小的战争能小心慎重，对强大的敌人能越战越勇，这样的将领叫猛将。看到自己比不上的贤德、有才能的人，能虚心请教，听从其他人好的意见，对人宽容厚道，但又刚强正直，勇猛果敢，但又足智多谋，这样的将领叫大将。

将器

将领的气度不同，会导致能力有大小的分别。如果能察觉别人奸诈的计谋，发现事物隐藏的危害、灾祸，就可以让属下信服，这样的将领是可以带领十名士兵的将领；如果早上很早就起来，晚上很晚才睡下，每天都忙着处理公事，说话小心谨慎，这样的将领是可以带领百名士兵的将领；如果做人正直直爽，又能长远来考虑事情，勇敢果断，善于打仗，这样的将领是可以带领千名士兵的将领；如果表面威武严肃，但心里热情、丰富，了解其他人的辛勤、劳苦，明白他人的饥饱冷暖，这样的将领是可以带领万名士兵的将领；如果能举用贤能的人，每天都谨慎反省，做

千军易得，一将难求

古人云：千军易得，一将难求。一名优秀的将领，在军队中起着举足轻重的作用，有时可以决定一场战争的胜负。早在楚汉争霸时，就有萧何月下追韩信的千古佳话。

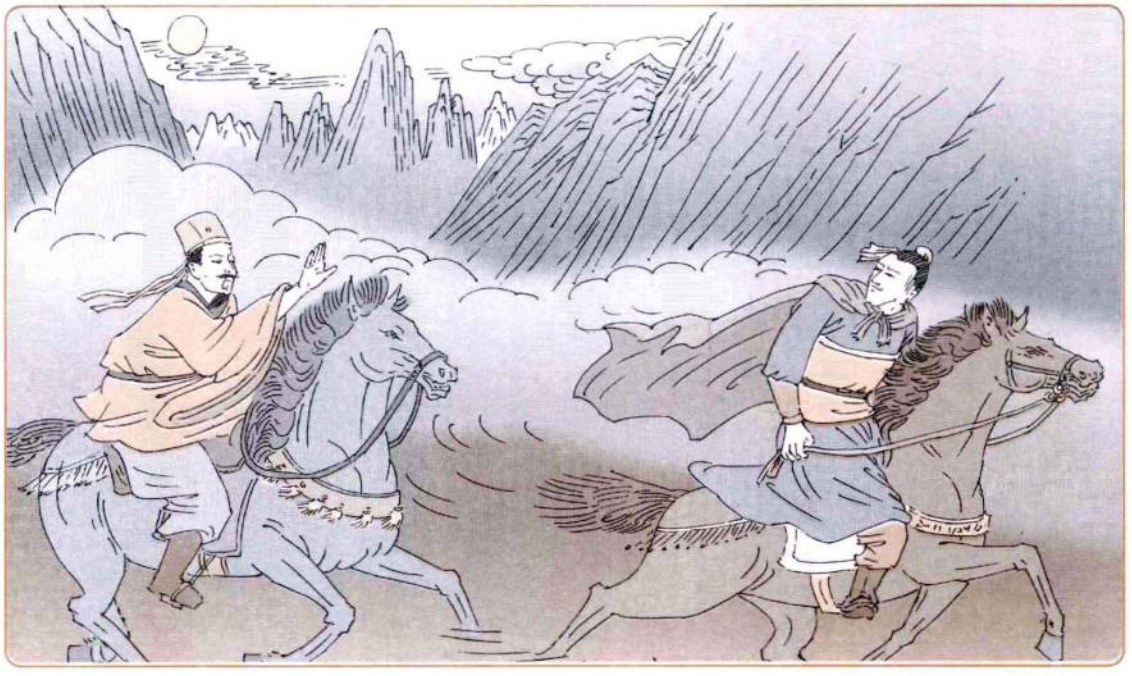
● 萧何



汉朝建立后，刘邦论功行赏。定萧何为首功，封他为酂侯，食邑最多。许多功臣心里忿忿不平。刘邦闻知此事后，对他们曰："打猎的时候，追杀野兽的是猎狗，而指示行踪，放狗追兽的是人。如今诸位只是能猎获野兽，相当于猎狗的功劳。至于萧何，他能放出猎狗，指示追逐目标，那相当于猎人的功劳。况且你们只是一个人追随我，多的也不过带两三个家里人，而萧何却是全族好几十人跟随我，这些功劳怎么能抹杀呢？"众人听罢，都无言以答。

● 萧何月下追韩信

楚汉战争时，萧何留守关中，使关中成为汉军的巩固后方，不断地输送士卒粮饷支援作战，对建立汉代起了重要作用。



萧何也非常赏识韩信。汉军到达南郑的时候，很多将领都逃跑了。韩信猜测萧何等人已多次向汉王推荐自己，汉王却不重用，于是他也逃走了。韩信逃跑的消息传到萧何耳中，他来不及报告汉王，便急忙去追赶韩信。

有人向汉王报告说萧何逃跑了。汉王非常恼怒，仿佛失去了左右手一般。过了一两天，萧何来拜见汉王，汉王既生气又高兴。在萧何的劝说下，汉王拜韩信为大将军。

人诚实信用、宽和大度，善于治理动乱，这样的将领是可以统率十万士兵的将领；如果能仁慈爱护属下，诚信仁义威服邻近的国家，通晓天文，了解人情世故，知道地理，观察天下，就像了解自己的家庭，这样的将领是可以治理整个天下的将领。

将弊

将领有八种弊病会对战争不利：一是贪图钱财，没有满足、厌恶的时候；二是嫉妒贤德有才能的人；三是相信谄媚的话，亲近奸佞的小人；四是只了解敌人的情况，而不了解自己的情况；五是做事迟疑，犹豫不定；六是对于美酒、美色沉迷不已；七是性情虚伪狡诈，而又怯懦胆小；八是狡诈善辩，而又不遵守礼法。

将志

兵器是凶险的器材，将领担负着重大的责任。兵器太强硬，会容易有破损，责任太重要，就容易有危险。所以，好的将领，不会依仗军队的强大威迫他人，不凭借忠心于他的下属压迫他人，受到君王宠信时，不得意忘形，被人欺辱时，不畏惧退缩，看到利益时，不贪图占有，看到美色时，不心生邪念，一心一意保卫守护国家，愿意为国家牺牲。

将善

将领指挥作战时，有五个需要擅长的方面，四个需要做到的方面。五个需要擅长的方面包括：擅长分析预测敌人的真实情况，擅长把握进攻、撤退的时机，擅长察知敌我两国的国力空虚、充实情况，擅长利用所有对我有利的时机、人心，擅长利用地形地势、艰难险阻。四个需要做到的方面包括：与敌人作战时，要做到出奇制胜，制定计谋时，要做到严谨周密，人多事繁时，要做到沉着冷静，统率大军时，要做到让所有将士都齐心协力，同心同德。

赵国名将—廉颇

廉颇是战国末期赵国的名将，与白起、王翦、李牧并称“战国四大名将”。主要活动在赵惠文王、赵孝成王、赵悼襄王时期。

负荆请罪

负荆请罪



蔺相如说：“凭秦王的威势，我却敢在朝廷上呵斥他，羞辱他的臣子，我虽然没什么才能，难道会怕廉将军吗？但是我想到，强秦之所以不敢发兵攻赵，就是因为有我们两人在呀，一旦我们两人相斗，势必不能共存。所以我才这样忍让呀。”廉颇听到这些话后感到很惭愧，他脱去上衣，露出上身，背着荆条，来到蔺相如府上请罪。二人终于言和，从此结成刎颈之交。

赵国名将

赵惠文王初，齐与秦各为东西方强国。秦国欲东进扩大势力，赵国首当其冲。为扫除障碍，秦王曾多次派兵进攻赵国。廉颇统领赵军屡败秦军，迫使秦改变策略，实行合纵。

公元前283年，廉颇率赵军长驱深入齐境，攻取阳晋，威震诸侯，而赵国也随之跃居六国之首。廉颇班师回朝，拜为上卿。此后，廉颇率军征战，守必固，攻必取，几乎百战百胜，威震列国。秦国虎视赵国而不敢贸然进攻，正是慑于廉颇的威力。



将刚

好的将领，刚强时，不会轻易屈折，温和时，不会软弱无力，能拿到刚柔并济。如果将领一味的温柔宽和，就会削减自己的威势；如果将领一味刚强，又会刚愎自用而招致灭亡；只有不过于柔和，不过于刚强，才是最好的性子。

将骄吝

将领不可以骄傲自大，否则会在为人处事时失去礼法，失去礼法就会让人远离，人都远离了，众人就会背叛他。将领不可以小气吝啬，过于吝啬会不愿意奖赏士兵，士兵没有奖赏就不愿意拼死作战，士兵不拼死作战，大军与敌人作战就无法获得功绩，大军没有功绩国力就会徒然虚耗，国力虚耗就会盗贼四起，变乱丛生。孔子说："如果一个人有周公那样的才能，但性情骄横、吝啬，那么他做出一些贡献，也不值得人们称赞。"

将强

将领要具备五种必需的品德，去除八种品性缺陷：高尚的气节可以激励人们，孝顺、友爱可以天下扬名，诚实忠信可以获取友情，严谨周密地思考事情可以容忍大众，身体力行可以建立功绩，这是将领需要具备的五种必需品德。计谋周密但不能明确分辨是非，遵守礼法但不能尊重下层的人，处理政务但不能严格依据法律，富有但不能救济穷困，有智慧但不能提前预防灾祸，有思考但不能防微杜渐，名声显达但不能推荐熟悉的有才能的人，被打败但不能没有怨言，这是需要去除的八种品性缺陷。

出师

古时候，国家有了大的灾祸，君王都会挑选贤德有才能的人，任命他们为将领，重用他们。在发兵作战前，君王斋戒三日，进入太庙祭告天地、祖先，君王面向南方站立，将领面向北方站立，太师为君王奉上钺。君王拿着钺的手柄，将钺授予将领，说："从现在开始，大军的所有事务，都由将军截断、决定。"接着又

战国四大名将之李牧

李牧战功显赫，生平未尝一败仗。李牧生平事迹大致可划分为两个阶段，先是在赵国北部边境，抗击匈奴；后以抵御秦国为主。

● 李牧抗击匈奴



赵惠文王时期，匈奴各部落军事力量逐步恢复强大起来，不断骚扰赵国北部边境，赵惠文王便派李牧带兵独当北部戍边之责。

他将边防线的烽火台加以完善，派精兵严加守卫，同时增加情报侦察人员，及早预警。为了提高部队战斗力，李牧厚待战士，士卒人人奋勇争先，愿为国家出力效劳。

匈奴每次入侵，李牧都命士卒立即收拢人马退入营垒固守。这样过了几年，匈奴一无所获，但总以为李牧胆小避战。其实李牧早已经定下诱敌深入，设伏包歼的计谋，一举歼灭匈奴骑兵十余万人。此后十多年，匈奴不敢接近赵国边境城镇。

● 捍卫民族的英雄

李牧是战国末年东方六国最杰出的将领之一，深得士兵和人民的爱戴，有着崇高的威望。在战国群雄逐鹿的舞台上，有更多的将军留下了“一将功成万骨枯”的威名，却没有一个人有理由比李牧更值得我们尊敬，因为他们也许成功地保卫了自己所身处的国家，李牧却捍卫了我们这个苦难的民族。



说：“与敌人交战时，看到敌人兵力弱小就攻打，看到敌人兵力强大，就退避。不要因为自己位高权重就看不起他人，不要因为自己想法奇特就忽视他人的意见，不要因为依仗自己的功劳就失去忠诚信用的品性。士兵还没有坐下休息时，将领不要先坐下休息，士兵还没有吃饭时，将领不要先吃饭，要与士兵共同体会冷暖、劳逸、甜苦、安危，这样士兵就会拼死作战，敌人也肯定会被打败。”将领听从君王的话，亲自打开凶门，带兵出征，君王送别大军，向将领乘坐的战车跪拜说：“与敌人作战，进攻撤退要看形势、战机，从现在开始，大军一切行动不用听从我的命令，都由将军下达命令。”如此，将领指挥大军作战时，不受天象气候的影响，不受地形地势的影响，不受敌人的离间，不受君王的约束，有了绝对权威，这样足智多谋的人愿意为将领奉献计谋，勇猛果敢的人愿意为将领奋勇杀敌。将领也就可以战胜敌人，建立自己功绩，让自己的名声在后世人中流传，福泽恩惠于子孙。

择才

将领在对士兵进行分编时，要区分他们的才能进行分编。有的士兵喜欢与敌人近身拼杀，愿意单独与强大的敌人战斗，这样的人要分编在一起，他们是可以报国的人；有的士兵勇气冠盖三军，精神力气充足，身手矫健，这样的人要分编在一起，他们是可以突击阵势的人；有的士兵行走轻快，走路像战马奔驰，这样的人要分编在一起，他们是可以做前锋的人；有的士兵精于骑射，骑马射箭没有不中的，这样的人要分编在一起，他们是可以进行奇袭的人；有的士兵善于射箭，射箭肯定能射中并杀死敌人，这样的人要分编在一起，他们是可以做射击的人；有的士兵擅长使用弩弓，再远的距离也能射中敌人，这样的人要分编在一起，他们是可以进行阻击的人。对于拥有不同才能的士兵，将领要根据他们的特点，让他们得到重用。

智用

将领指挥作战，一定要顺应天象、气候、时机、人力几个方面的要素，才能获得胜利。天象、气候有利，时机不利，却采取行动，与敌人作战，是违逆时机；时机有利，天象、气候不利，却采取行动，与敌人交战，是违逆天象、气候；天象、气候有利，时机有利，却不采取行动，与敌人作战，是违逆人心。足智多谋的将领指挥作战时，既不违逆天象、气候，也不违逆时机，更不违逆人心。

国士无双——韩信

韩信是中国历史上杰出的军事家，与萧何、陈平并列为汉初三杰。他是中国军事思想“谋战”派代表人物，被刘邦誉为“国士无双”。

胯下之辱

淮阴屠户想侮辱韩信，说：“虽长大，好带刀剑，怯耳。”并当众侮辱他说：“你要不怕死，就拿剑刺我；如果怕死，就从我胯下爬过去。”韩信注视了对方良久，慢慢低下身来，从他的胯裆下爬了出去。街上的人都耻笑韩信，认为他是个怯懦之人。



韩信被封为楚王后，召见曾经侮辱自己，让他从胯裆下爬过去的少年，封他为中尉，并且告诉诸将说：“这是位壮士，当他侮辱我时，我难道不能杀了他吗？杀了他也不会扬名，所以就忍了下来，这才有了今天的成就。”

韩信背水一战



刘邦出关与项羽争天下，韩信受命东下井陉（今河北井陉县）进击赵国。韩信率军在离井陉口三十里处驻扎，又选轻骑二千人，手持红旗，隐蔽山后观察赵军。吩咐他们如果赵军出营，就乘虚入其营垒，拔掉赵军旗，换上红旗。布置完之后，韩信便率万人先行，背靠大河布下军阵。第二天天一亮，韩信就命令进攻井陉口。赵军出营迎战，双方激战许久，韩信军假装败退，弃旗丢鼓，退入营垒之中。赵将陈余见到这个情景，遂以全军进攻韩信军。韩信军背后是河，无路可退，全都拼死战斗，勇猛拼杀。就在这个时候，事先埋伏在山后的汉军乘虚进入了赵军营垒，拔掉赵旗，将2000面汉军红旗插上。赵军见不能战胜汉军，便想退回营寨，却见营寨已被汉军占领，全都惊慌不知所措。汉军前后夹击，赵军大败。事后，有人问韩信：“按照兵法，应该背山面水布阵，您反其道而行之，却取得了胜利，这是为什么？”韩信说：“置之死地而后生，这也是兵法的一个原则。我所率的兵，大多没经过严格的训练，只有将他们放在死地，他们才能人自为战，拼死争杀，如果把他们放在生地，他们都会逃走，怎能打胜仗呢？”

不陈

古时候善于治理国家的君王，不依靠军事武力征服天下，善于统率军队的将领，不依靠严厉的刑法，善于摆弄阵形的将领，不依靠攻击打败敌人，善于指挥作战的将领不会被打败，善于逃跑的不会歼灭。以前，贤德圣明的君王治理国家时，会让百姓安居乐业，不产生任何纠纷，这就是所说的善于治理国家的君王，不依靠军事武力征服天下。像舜修订刑法律典，任用皋陶做掌管刑法，百姓没有人违反法令，所以不用对任何人用刑，这也就是所说的善于统率军队的将领，不依靠严厉的刑法。像大禹征讨有苗一族，他只派了舜，拿着舞蹈时用的干、羽，就让有苗一族归顺了，这就是所说善于摆弄阵形的将领不依靠攻击打败敌人。像齐桓公向南面征讨强大的楚国，向北征伐山戎人，指挥英明，所向无敌，这就是所说的善于指挥作战的将领不会被打败。像楚昭王受到吴国的攻打，逃到秦国请求救援，事后又返回楚国，这就是所说的善于逃跑的不会歼灭。

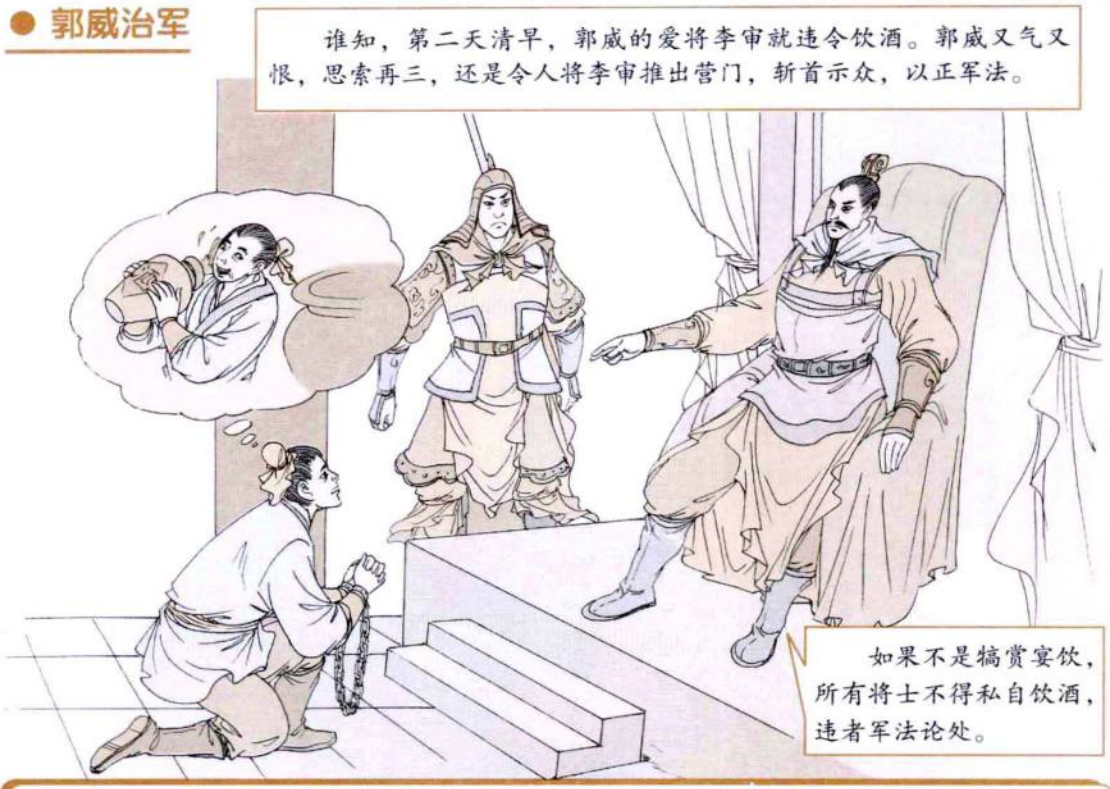
将诚

《书经》中说："欺侮君子，就无法赢得人心；欺侮小人，就无法获得他们的全力帮助。"将领统率军队、出征作战的关键是，一定要广泛笼络士兵的心，严格按照规定对士兵进行赏罚，文武两方面都要掌握，刚柔相济，对礼、乐、诗、书等要精通，让自己先仁慈、正义，再多智、勇敢；像鱼潜水一样，让士兵无声无息地休息，像獭兔奔跑一样，让士兵迅猛地发起进攻，扰乱敌人的营垒，切断敌人的联系，削弱敌人强大的气势，挥舞旗子让士兵听从命令，击打金、鼓让士兵时时戒备、注意，撤退时，要让士兵像高山移动一样沉稳，进攻时，要让士兵像狂风暴雨一样猛烈，完全摧毁出现败象的敌人，与敌人拼杀时，要像老虎一样；与敌人作战，要注意运用一些计谋：情况紧急时，要从容不迫；敌人贪婪，要用利益引诱贿赂；敌人散乱，要趁乱发起进攻；敌人自卑小心，要用计让他盲目骄傲；敌人亲和团结，要离间他；敌人气势强大，要削弱他。我军士兵有人感觉危险的，要安慰他，让他感觉平安；有人感到害怕的，要让他高兴起来；有叛逃到我军来的，要安抚他；有含有冤屈的，要为他申诉；有过于强势的，要压制他；有过于怯懦的，要扶持他；有智谋的，要亲近他；有巧言令色的，打击他；有缴获战利品的，赏赐他。不用几倍的强大兵力去攻击兵力弱小的敌人，不依仗兵多将广去轻视敌人，不因为好的才华而骄傲自大，不因为受到宠信而作威作福。与敌人作战时，先制订好

后周太祖—郭威

一个优秀的军事指挥官统率三军，必须做到“合之以文，齐之以武”，赏罚分明而且适度，让将士心悦诚服，这样才能提高作战能力，在战场上无坚不摧。

● 郭威治军



郭威一开始对部下有功即赏，将士受伤患病即去探望，犯了错误也不加惩罚，时间长了，郭威果然赢得了军心，但却滋长了姑息养奸之风。郭威的士卒们甚至经常喝得酩酊大醉，将领们却不加约束。

● 五代十国

五代 后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个次第更迭的中原政权。

十国 前蜀、后蜀、吴、南唐、吴越、闽、楚、南汉、南平（荆南）、北汉等十几个割据政权。

五代十国（907～960年），一般是指介于唐末宋初的这一段历史时期。黄巢起义后，唐朝名存实亡，形成了藩镇割据局面。960年，赵匡胤取代后周建立北宋；979年灭北汉，自此基本结束了自晚唐以来的分裂割据局面。

郭威是五代后周王朝的建立者，史称后周太祖。他命令各地官吏不得以任何借口来加收百姓赋税，同时减轻了后汉残酷的法律。郭威除了改革利民之外，自己也非常注意节俭，以减轻人民的负担。在治理国家方面，虽然郭威有些能力，但他仍然谦逊地重任有才德的文臣。郭威的精心治理，使后周在很短的时间里就显露出国富民强的迹象，为周世宗继续他的事业打下了坚实的基础。

周密的计划，然后再与敌人作战，有了胜利的把握，才发起战争。缴获战利品，不独自享用；俘虏敌国百姓，不独自役使。将领能做到这些，再严明法令，士兵就愿意征讨敌人，与敌人拼杀时，就能不顾生死。

戒备

对国家来说，最重要的事情就是进行防守、戒备。在防守上出现任何一点小问题，国家就可能出现大问题，大军败亡，将领被杀，形势危急，不可以挽回，多少可怕啊！所以，国家有了灾祸，君王和大臣要同心协力、废寝忘食地制定计谋，挑选贤德有才能的人为将领，并重用他。如果君王、大臣不能居安思危，敌人打进来了也不知道警惕、害怕，就像燕子在门帘上搭窝，鱼在锅里游，离灭亡就不远了。《左传》中说："没有准备好、没有计划好，不能发起战争。"又说："准备、计划都做好了，就不会出现危险，古时候就推崇这样好的政策。"又说："蜜蜂、蝎子等都有毒刺防护自己，更何况国家？"如果国家没有进行防护，即使人数再多，也不会让人感觉害怕。所以说：有防备，就会没有危害。所以大军出征，一定不能缺少防备。

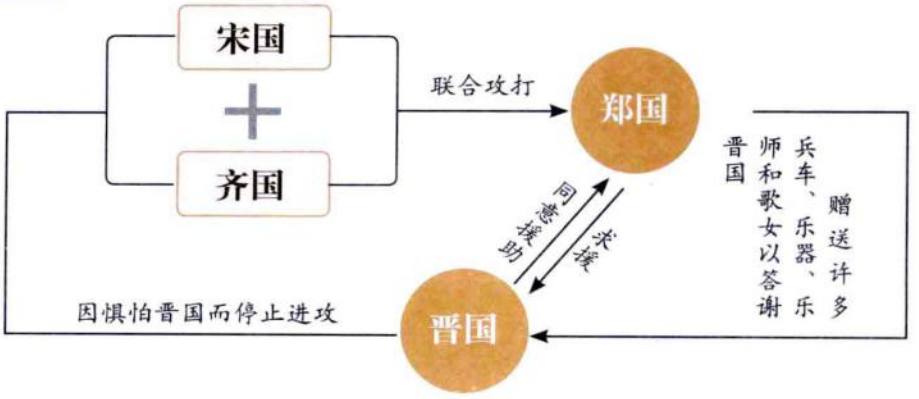
习练

如果士兵没有得到训练，即使百人，也不能抵抗一个得到精良训练的敌人；士兵得到训练，然后再让他们与敌人作战，就可以以一人抵挡百名没有受到精良训练的敌人。所以孔子说："不训练士兵，就让他们参与作战，是让他们去送死。"又说："让贤德训练百姓七年，这些百姓就可以立刻参与作战。"然而，想让士兵立刻参与作战，一定要先训练、教育他们，训练、教育他们时，要教导他们礼、义行为，教诲他们忠信思想，讲明需要遵守的法令，用赏罚来约束他们的行为，让他们知道上进，然后再训练他们如何打仗。让他们摆弄阵势，分散开，或者坐下再站起来，行走、停止，前进、后退，解散、集合。一人会了，可以训练个人，十人会了，可以训练百人，百人会了，训练千人，千人会了，可以训练万人，集合起来训练，所有的士兵就会了，将士都训练好了，就可以与敌人作战，打败敌人了。

居安思危，处乱思治

所谓“当局者迷”，再做任何事情的时候，一定要看清形势，无论你现在处于什么样的位置上，都要将眼光放得长远一点。

● 眼光长远





军蠹

大军出征，以下几种情况会导致作战失败：探察敌人的情况不详细，信息反馈不及时；不听从命令，耽误时机，阻碍大军行动；突然向前，突然向后，不听从金、鼓的调度；将领不体恤下属，剥削搜刮没有限度；营私舞弊，顾念私情，不关心士兵的饥饱冷暖；迷信诽谤的话，胡乱预测祸福；没事喧哗、吵闹，惊恐迷惑将领、官吏；自恃勇敢不接受约束，擅自作主，逼迫上级；贪污府库物资，侵占国家财物。这九种情况对大军作战极为不利，如果出现了，一定会被敌人打败。

腹心

将领一定要有忠诚于自己的亲近侍卫，可以商量机密的事情，侦察消息，执行命令。将领没有可以商量机密事情的人，就像人在晚上走路，手脚都不知道应该向哪；没有探听消息的人，就像盲人独自生活，不知道怎么行动；没有执行命令的人，就像饥饿的人吃有毒的东西，没有不死的。所以善于指挥作战的将领，一定要有见识多广、足智多谋的人商量事情，有沉着谨慎、周密机智的人探听消息，勇猛果敢、强悍无畏的人执行命令。

谨候

大军被打败，没有不因为轻视敌人，而导致灾祸的，所以大军作战，一定要严格遵守战场规律，不遵守战场规律就可能导致败亡。战争规律包括十五种：一是虑，就是探查敌人情况的间谍要明确；二是诘，就是盘问、搜集敌人的情况要详细真实；三是勇，就是看到敌人兵力强大不怯懦；四是廉，就是不贪图小的利益，注重道义；五是平，就是给予赏赐，执行处罚要公正严明；六是忍，就是要能忍受屈辱；七是宽，就是能宽厚地对待他人；八是信，就是重视、信守诺言；九是敬，就是能礼貌地对待贤德有才能的人；十是明，就是明了是非，不听信谗言；十一是谨，就是严谨、慎重，不违背礼法；十二是仁，就是仁爱善待士兵；十三是忠，就是尽忠报国，为国敢于牺牲；十四是分，就是言行有分寸，知足；十五是谋，就是了解自己，了解他人。

信人示己之诚，疑人显己之诈

只要自己以诚待人，别人也会掬诚相见，使自己得到帮助。如果你怀疑别人，总觉得别人是奸诈之人，那么就算对方是一个正直的人，也会因你的猜疑而不接近你，最终使自己被孤立。

● 用人不疑



用人不疑是每一个做帝王的一个准则，只有这样才能让人才一心一意为你服务。

揭发乐羊围城不攻、私利为重的奏章。

患恕之道

- 待人以诚
- 将心比心

圣人孔子最重视忠恕之道，而以诚待人就合乎忠恕之道，所以朱子说：“尽己之谓忠，推己之谓恕。”

- 推己及人就是做到“己所不欲勿施于人”。
- 孔子三千弟子，七十二贤人，他最满意品德高尚的颜回。

机形

愚笨的人打败战胜有智谋的人，是偶然的、违反常理的事情；有智谋的人打败愚笨的人，是必然的、合乎常理的事情；有智谋的人要打败有智谋的人，就要看谁掌握有利形势了。掌握有利形势，有三个关键要素：一是事机，二是势机，三是情机，当事机出现，对自己有利，对敌人不利，却不应对，不是有智谋的做法；当势机出现，对自己有利，对敌人不对，却不进攻，不是有明智的做法；当情机出现，对自己有利，对敌人不利，却不采取行动，不是通孔的做法。善于指挥作战的将领，一定要根据形势的变化，灵活应对，才可以获得胜利。

重刑

吴起说："击打鼙鼓金铎，是为了让士兵听从指挥；挥舞旗帜，是为了让士兵看到命令；执行严格的军法军纪，是为了让士兵受到限制。"在战场上，要让士兵听从指挥，需让发出声音的器具音质清脆宏亮；要让士兵看到命令，需让挥舞的旗帜的颜色鲜明、醒目；要让士兵受到限制，需让执行的军法军纪公正、严明。做不到这三点，士兵就会涣散、懈怠。所以说，将领的旗帜挥舞摇动，士兵都要勇猛向前；将领的命令下达，士兵都要拼死作战。

善将

古时候，好的将领在指挥作战里，遵循四个原则：向士兵说明怎样进、退，让士兵知道服从命令；教导士兵仁爱、正义，让士兵知道礼法；教导士兵分辨是非，让士兵懂得劝告；对士兵执行严明的赏罚，让士兵知道诚信。上面所说的禁、礼、劝、信这个原则，是大军与敌人作战的关键要素。遵守这四个原则，就像主要结构已经铺设好，细枝末节自然也会顺利展开了，所以与敌人作战肯定能获胜，攻打城邑肯定能夺取。平庸、无能的将领不遵守这四个原则，下令撤退，士兵不能停止，下令进攻，士兵不能协调，所以将领和大军都无法避免灭亡。如果没有劝说警告，赏罚就没有依据，士兵不诚信，贤德、有才能的人就会离开，谄媚奸诈的小人就会得到重用，所以只要打战就会失败溃散。

大军与敌人作战的关键要素

好的将领在指挥作战中应遵循四个原则——禁、礼、劝、信这个原则，是大军与敌人作战的关键要素。严明的赏罚，让士兵知道诚信。

● 善将



向士兵说明怎样进、退，让士兵知道服从命令。



教导士兵仁爱、正义，让士兵知道礼法。



教导士兵分辨是非，让士兵懂得劝告。



对士兵执行严明的赏罚，让士兵知道诚信。

审因

顺应百姓的心意，讨伐暴虐邪恶的人，就是黄帝也无法与他对抗；借助百姓的力量，与敌人交战，就是商汤、周武王也无法与他争夺功劳。如果再能审时度势，通过威势压制他人，那么统率万人的猛将也会屈服，天下所有的人才都会甘心受到约束。

第二节

卷二

兵势

将领统率大军与敌人作战，需要掌握三种形势：一是天时，二是地利，三是人和。天时，说的是天气晴朗、气温舒适，星宿正常，没有不吉利的征兆。地利，说的是城墙高大，营垒险峻，深沟、大河做屏障，幽深的山谷，狭长的道路曲折迂回。人和，说的是君王贤明，将领有才能，大军遵守礼法，士兵都勇于牺牲，粮草充足，武器装备坚固。好的将领能够利用天时、地利、人和，所攻打的地方没有可以抵抗的人，所袭击的敌人都可以战胜。

胜败

大军出征要战胜敌人，需要让有贤德有才能的人担任重要职位，让没有才能、品德的人受人指挥，让将士们的情况高涨，士兵都畏惧将领，服从命令，勇猛作战，纪律严明，赏罚公正，这样一定可以战胜敌人。大军出征被敌人打败，是因为士兵懒散，将士几次感到惊慌，士兵不讲诚信，不畏惧法令，害怕与敌人交战，相互之间只谈利益、福祸，附会谣言。

假权

将领身上系着所有士兵性命，关系战争胜负，左右国家兴亡。君王不把对大军进行赏罚的权力授予将领，就像用绳子绑住猿猴的手脚，却命令它迅速攀爬树木；就像粘住人的双眼，却要他分辨颜色，都是无法做到的事。如果君王将进行赏赐的权力授予权臣，让主将没有进行处罚的权力，人们都被利益、私心驱动，谁会为国家拼死效力？如此，即使有伊尹、吕不韦的足智多谋，韩信、白起的高功伟绩，也

李广四次出塞

李将军列传的问世，使得李广的英雄形象深深铭刻在人们的心上。“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山”等脍炙人口的诗句生动地表达了后人对一代名将的景慕赞佩之情。

● 四次出塞

第一次出塞

公元前129年，匈奴兴兵南下，前锋直指上谷（今河北省怀来县）。李广任骁骑将军，率一万骑兵军出雁门关，进攻匈奴，终因寡不敌众而受伤被俘。法官判李广部死伤人马众多，自己又被匈奴活捉，应当斩首。李广用钱赎罪，成为平民。

第二次出塞

公元前123年，李广以后将军的身份跟从大将军卫青的军队出定襄，击匈奴。诸将大多因立功而被封侯，而李广军无功而还。

第三次出塞

公元前121年，李广以郎中令身份率四千骑兵从右北平出塞，与博望侯张骞的部队一起出征匈奴。李广虽然打退匈奴，但自己的军队也几乎全军覆没。他功过相抵，没有得到赏赐。博望侯张骞延误行程，当斩，后用钱赎罪，成为平民。

第四次出塞

公元前119年，大将军卫青与骠骑将军霍去病深入漠北打击匈奴。武帝任命李广为前将军，随卫青出征。李广的军队迷失了道路，耽误了约定的军期，他不想再受审讯，慨然自杀。

● 李广难封

当初，李广和堂弟李蔡一起侍奉文帝。到武帝时，做到代国的国相，后来被封为乐安侯。元狩二年（前121年）间，代公孙弘任丞相。李蔡的才干在下等之中，声名不及李广，却被封为列侯，官位达到三公。而李广的官位一直在九卿以下。

李广曾和星象家王朔私下闲谈说：“自从汉朝攻打匈奴以来，我没有一次不参加。而我李广不算比别人差，却没有尺寸之功来得到封地，这是什么原因呢？”

王朔说：“将军自己想想，难道曾经有过值得悔恨的事吗？”

李广说：“我做陇西太守的时候，羌人有一次反叛，我诱降他们，投降的有八百多人，我用欺诈手段在一天之内把他们都杀了。这是我平生最大的悔恨。”

王朔说：“祸莫大于杀死已经投降的人，这也就是将军不能封侯的原因。”



无法自保。所以，孙武说：“将领一旦统率大军与敌人作战，即使是君王的命令，也可以根据情况，决定是否接受。”周亚夫也说：“在战场上，士兵只听从将领的命令，不能听从君王的命令。”

哀死

古时候好的将领，像培养自己亲生孩子一样培养士兵，遇到困难，身先士卒，冲在最前面，有了功劳，谦让属下，站在后面；看到受伤的士兵，哭泣着安慰、抚恤他们；看到死去的士兵，哀痛、厚葬他们；遇到粮食不够吃时，主动分自己的饭给士兵吃；天气寒冷时，解下自己的衣服给士兵穿；对有智谋的人，以礼相待，并给予优厚的待遇；对勇猛的人，给予赏赐勉励他们再立战功。将领做到这些，统兵打仗就一定可以获得胜利。

三宾

大军出兵作战，肯定有各方面的人才为将领出谋划策，讨论好坏得失，以帮助将领作战。有的人口若悬河，计谋奇妙，学识渊博，技艺多样，这样的人是万里挑一的人才，将领可以将他当成最高级的幕僚；有的人勇猛得像熊、虎，迅捷得像攀爬的猿猴，性情刚烈的像铁块、石头，攻势锐利得像龙泉宝剑，这种人是一代豪杰，将领可以将他当成中级的幕僚。有的人高谈阔论，有小的技艺，但能力跟普通人一样，这样的人只是一般的人，将领可以将他当成下级的幕僚。

后应

如果能将困难的事情转变成容易的事情，将事情在变得复杂前就做出预测，在事情没有爆发前就给予解决，在执行刑罚前就明确法令，这样的将领是明智的将领。在战场上已经摆出阵势，战车战马已经冲杀起来，强大的弓弩已经射出，士兵近身拼杀，此时将领趁机利用威势扩大自己的影响，让敌人感到惊慌，这样的将领是有才能的将领。与敌人交战时，将领冒着弓箭、石头的袭击，与敌人直接拼杀，争夺一时的胜负，敌我双方伤亡惨重，但成功失败还没有分出来，这样的将领是很一般的将领。

假权

韩信是西汉开国功臣，中国历史上杰出的军事家。曾先后封为齐王、楚王，后被贬为淮阴侯。韩信为汉朝的天下立下赫赫功劳，但后来却遭到刘邦的猜忌，最后被安上谋反的罪名而遭处死。

● 汉初的异姓诸侯王

刘邦封立的七个异姓诸侯王纷纷反叛，最终的下场多为凄凉，不禁让人感叹功臣难为，兔死狗烹。

楚王韩信 梁王彭越 淮南王黥布	韩王信 燕王卢绾	赵王张敖 长沙王吴芮
反叛被杀	逃到匈奴	势弱善终

鉴于异姓诸侯王的反叛，刘邦立下“非刘氏不王”的政策。

● 周亚夫治军



公元前158年，匈奴大举入侵边境，大肆劫掠。于是文帝任命河内郡守周亚夫为将军，驻守细柳。一次，文帝亲自去慰劳军队。到了细柳军营，军中官兵都身穿铠甲，拉满弓弦。

天子的先导部队到军营，却被挡在外面不让进去。

前导说：“天子马上就要到了！”

军门都尉说：“我们将军有令‘在军中只能听将军的命令，不听天子的诏令’。”

不一会儿，文帝到了，军门都尉仍然不让进入。于是皇帝便派遣使者拿着符节给将军下诏令说：“我要进入军营慰劳军队。”亚夫这才下令打开军营大门。

营门的守卫士官对文帝的车骑说：“将军有令，军营中禁止驱马奔驰。”

于是文帝就拉紧缰绳慢慢行进。到了营中，周亚夫手持兵器拱手为礼说：“穿戴盔甲的将士无法跪拜，请允许我以军礼参见。”文帝听后，面容马上变得庄重。

劳军结束之后，群臣一出营门都面露惊怪之色。文帝说：“这才是真正的将军呀！”

● 周亚夫之死

有一次，汉景帝召见周亚夫，并赐给他一大块没有切开的肉，也没有为他准备筷子。周亚夫心中不满，回头让人拿筷子。景帝对他说：“这难道还不满意吗？”周亚夫于是脱帽跪下谢罪，景帝让他起来，周亚夫就快步走出宫去。景帝看着他的背影说：“这个人不能做幼主的臣子。”没过多久，周亚夫的儿子替父亲置办殉葬品买了五百具盔甲盾牌。廷尉于是责问亚夫：“你为何要谋反？”亚夫说：“这些东西都是随葬用的，怎么说是谋反呢？”法官说：“就算你活着不在地上谋反，死后也会在地下谋反！”法官严酷地对他进行逼供，于是周亚夫绝食五天，最终吐血而死。

便利

战场上草木茂密，游击作战有利；战场上树木浓密，出其不意地突击作战有利；战场平坦没有任何隐蔽的东西，壕堑潜伏作战有利；敌人兵多，我军兵少，晚上作战有利；我军兵多，敌人兵少，清晨作战有利；武器装备精良，速战速决有利；隔岸对峙，风沙大，视线不清楚，前后夹击作战有利。

应机

必定战胜敌人的关键要素，灵活指挥大军的方法在于利用时机。不是明智的人，又怎么能把握住时机，立刻采取行动呢？把握时机的关键在于出乎敌人的预料。凶猛的野兽离开了险峻的山区，即使孩子也能用戟追打它；马蜂蝎子依靠毒刺，能让强壮的男人害怕不敢靠近。要战胜敌人，就要让灾祸在他没有预料的时候出现，问题在他没有考虑到时迅速变化。

揣能

古时候优秀的将领，了解敌我双方的真实情况后，就可以基本预测战争胜负。哪一方的君王更贤明？哪一方的将领更贤德？哪一方的官吏更有能力？哪一方的粮草更充足？哪一方的士兵更有训练得更精良？哪一方的军容更严肃整齐？哪一方的战马更能奔跑？哪一方占据的地势更险要？哪一方的幕僚更足智多谋？哪一方的邻国更让人感到害怕？哪一方的钱财物资更多？哪一方的百姓更安居乐业？通过观察、分析这些方面，就可以知道哪一方强，哪一方弱，就可以预测战争胜负了。

轻战

蝎子等动物，是依靠毒刺保护自己；士兵能勇猛地与敌人作战，是依靠精良的武器装备。所以，武器装备锋利、坚固，士兵就会勇猛作战。甲胄不坚固，士兵穿着就像没穿一样；弓箭射不中敌人，就像没有弓箭帮助作战一样；射中了敌人，但没有射进去，就像弓箭没有箭头一样；侦查敌情的探子不谨慎、细致，就像盲人一样；将领不英勇善战，就像没有将领一样。在进行战前准备时，这些方面都需要注意。

最有名的伏波将军——马援

马援，东汉开国功臣之一，汉族，扶风茂陵人，为刘秀的统一战争立下了赫赫战功，因功累官伏波将军。

● 马援

生活清简

马援“少有大志，诸兄奇之”。曾跟人学习《齐诗》，但其心不在章句上，学不下去。于是，他向长兄马况告辞，要到边郡去种田放牧。马况很开明，同意他的意向，嘱咐他说：“汝大才，当晚成。良工不示人以朴，且从所好。”

马援种田放牧，能够因地制宜，多有良法，因而收获颇丰。当时，共有马、牛、羊几千头，谷物数万斛。对着这田牧所得，马援慨然长叹，说：“凡殖货财产，贵其能施赈也，否则守钱虏耳。”于是，把所有的财产都分给兄弟朋友，自己则只穿着羊裘皮裤，过着清简的生活。

伏波将军



马革裹尸还

马援的大军凯旋，快到的时候，朋友们都来迎接。平陵人孟冀是出了名有计谋的人，他和在座的朋友一起祝贺马援。马援说：“我希望你有好话教导我，怎么反而同众人一样呢？我立了小功就接受了一个大县，功劳浅薄而赏赐厚重，像这样怎么能够长久呢？先生有什么来帮助我呢？”孟冀说：“我智力低下。”马援说：“现在匈奴和乌桓仍然在北边侵扰，我想攻击他们。男子汉应该死在边疆战场，以马革裹尸还葬耳，怎么能安心享受儿女侍奉而老死在家里呢！”孟冀说：“你确实是烈士啊，确实是应当那样啊！”

地势

有利的地形地势，可以帮助大军获胜。将领不了解地形地势，就想获得胜利，是从来没有的。高大的山岭、茂密的森林，险要的大河，这些地形地势适合步兵作战。土高山陡、杂草丛生，这些地形地势适合战车、骑兵作战。依山靠水、涧狭深谷，这些地形地势适合弓箭手作战。地平草浅、四下行动自由，这些地形地势适合长戟作战。草木交错，芦苇丛生，这些地形地势适合长枪、长矛作战。

情势

将领的性情可以直接影响战争胜负。有的将领勇猛果敢，轻视生死；有的将领性子急躁，没有耐心；有的将领贪图利益；有的将领太过仁慈；有的将领有智谋但常迟疑不定；有的将领有谋略但行动迟缓。根据将领不同性情，可以采用不同方法打败他。对于勇猛果敢，轻视生死的将领，可以让他暴躁来打败他；对于性子急躁，没有耐心的将领，可以长久作战消耗他；对于贪图利益的将领，可以利益引诱贿赂他；对于太过仁慈的将领，可以让他整日劳碌，疲惫他；对于有智谋但常迟疑不定的将领，可以猛烈攻击，窘迫他；对于有谋略但行动迟缓的将领，可以突袭他。

击势

古时善于作战的将领，肯定会先了解敌人的虚实，然后再根据情况制订计划。大军长时间在外征战，粮草缺乏，百姓愁苦、怨恨战争，士兵不遵守军法军纪，不进行训练，武器装备不维修、铸造，提前不制订好计划，情况危急时没有救援，将领官吏苛刻剥削，赏罚不公正、严明，士兵松懈，营垒、队伍混乱，没有秩序，有一点成功就骄傲自大，敌人出现这些情况时，可以攻打他。如果挑选贤德有才能的人辅助将领，粮草充足，武器装备锋利坚固，周围的国家和睦友善，强大的国家答应支援，敌人出现这些情况，要避开他，多用计谋，不要轻易与他作战。

整师

大军出征，战斗力完整，是获得胜利的重要因素。如果对士兵进行的赏罚不公

处世方圆自在，待人宽严得宜

无论身处什么样的环境中，一定要看清环境的本质。如果社会太平、政治清明，则应当刚直不阿，如果社会动荡不安，则应学会明哲保身，圆滑处世。

诸葛亮



（181年7月23日~234年8月28日），字孔明，号卧龙（也作伏龙），汉族，琅琊阳都（今山东临沂市沂南县）人，蜀汉丞相，三国时期杰出的政治家、战略家、发明家、军事家。在世时被封为武乡侯，谥曰忠武侯；后来的东晋政权为了推崇诸葛亮的军事才能，特追封他为武兴王。

建安十二年	206	刘备前往隆中三顾茅庐，诸葛亮对刘备陈说“隆中对”，随即出山辅助刘备
建安十二年	207	诸葛亮首战告捷
建安十六年	211	诸葛亮与关羽、张飞、赵云镇守荆州
建安二十年	215	诸葛亮整顿巴蜀内政
蜀章武元年	221	刘备称帝，国号“汉”，史称蜀汉。诸葛亮任汉国丞相，领益州牧
蜀建兴元年	223	刘备兵败白帝城，永安托孤于诸葛亮；刘备死，刘禅即位，封诸葛亮为武乡侯，领益州牧（刘禅叫诸葛亮为宰父抑或相父）
蜀建兴三年	225	诸葛亮率军南征，平定南蛮
蜀建兴五年	227	诸葛亮上《出师表》，屯兵汉中，即日北伐
蜀建兴七年	229	诸葛亮再次北伐，夺取武都、阴平，恢复丞相职位
蜀建兴八年	230	诸葛亮再次北伐
蜀建兴十二年	234	诸葛亮再次北伐，因积劳成疾，当年八月病故于五丈原

诸葛亮在隆中的时候，饱读各种书籍，获得很多知识，使得他能够看清当时天下形势，并辅佐刘备建立基业。



正，制定的法令不能让士兵信服，击金士兵不停止，打鼓士兵不进攻，即使有百万士兵，也无法获得胜利。所说的完整的战斗力，是指大军驻扎时秩序井然，遵守礼法，行动时威武勇猛，进攻时锐不可当，后退无法袭击，前后支援，左右呼应，不会陷入危险的境地，将士团结，不能够离间，能英勇作战，而不感到疲惫。

厉士

将领统率大军，要授予将士爵位，赏赐钱财，这样有才能的人都会来帮助的；以礼法来对待他们，以诚信来鼓励他们，这样将士就会拼死杀敌；经常施予恩惠，严明公正地进行赏罚，这样将士都会信服；进攻时身先士卒，撤退时主动断后掩护，这样将士都会英勇作战；重视将士点滴善行，奖赏任何功劳，这样将士都会得到激励。

自勉

圣人崇尚天道，贤人推崇自然，明智的人则效法古时候的贤人。骄傲自大的人会招来毁灭，狂妄的人会招来灾祸，夸夸其谈的人会缺少诚信，自我标榜的人会薄情寡义，奖赏没有功劳的人会被人背叛，处罚没有过错的人会被人埋怨，喜怒无常的人会灭亡。

战道

将领指挥大军在森林中作战，可以采取以下方法：白天时，利用旌旗进行指挥，晚上时，利用金鼓进行指挥，以短兵为主，巧妙埋伏起来，有时攻打敌人正面，有时攻打敌人后面，有时前后夹击。大军在草丛里与敌人作战，可以采取以下方法：用刀、剑、盾等武器，在交战前先调查明白敌人的进攻路线，在他们必经的地方埋伏，十里一大部队，五里一小股队伍，收藏好所有的旗帜，包裹好所有的金鼓，在敌人经过时，出其不意地袭击他们。大军在山谷里与敌人作战，可以采取以下方法：巧妙设置埋伏，迅捷勇猛地发起进攻，让身手轻捷的士兵从高处向下冲击，让不怕死的士兵切断敌人后路，用强大的弓弩进行射击，让士兵拿着短兵器与敌人拼杀，让敌人不能向前进，我方不需要向后退。大军在水上与敌人作战，可以

汉文帝虚心纳谏

将领在日常生活中与士兵同甘共苦，可以激励士兵，获得士兵的信服，得到士兵的拥护，从而增加战斗力，让士兵英勇奋战。

● 良药苦口，忠言逆耳



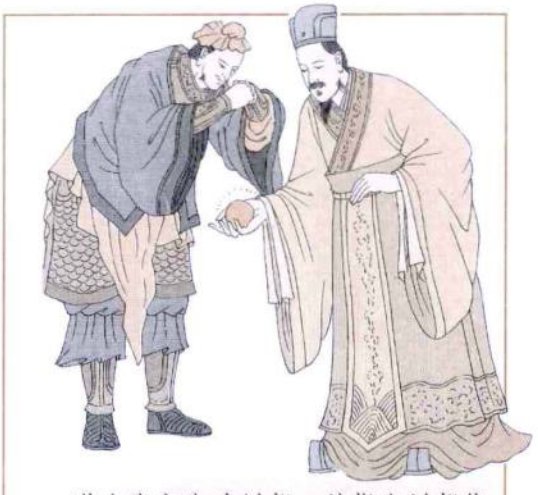
良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。有病就要吃药，而吃药就不能怕苦。苦味虽不受人欢迎，只要对身体健康有好处，我们就不能拒绝它；正确的批评、建议、意见对个人品德的修养、国家事业的发展是具有积极意义的。有些话虽然说得刺耳，有些批评可能火辣辣地烧心，但只要是忠恳有益的，也不应该挑剔提意见者的话是否顺耳、方法是否得体。

毒药

如果一个人只喜欢听到赞美的话、好听的话，那么这些话慢慢地就会变成杀人的毒药。



刘邦入秦官看到美人、珠宝就想享受，樊哙劝刘邦说，如果想得天下，就要离开这里，离开这些导致秦朝灭亡的东西，刘邦不听。



谋士张良也劝刘邦，并指出刘邦能站在秦官中的原因，还指出“忠言逆耳利于行，良药苦口利于病”的道理，刘邦听从劝说，离开秦官，回到霸上。

凡是成就突出的人，大都勇于接受批评意见。他们能够从善如流，所以能够吸取众人的智慧，避免自己的失误，从而成就自己的事业。

汉文帝在日常的生活中，如果有官员进言，即是自己正在行路，也会停下辇驾，虚心听言纳谏，这一点和汉高主刘邦有些相似。

刘恒

汉族，汉朝第5位皇帝，汉高祖刘邦四子，在位期间，继续执行与民休息和轻徭薄赋的政策，使汉朝从国家初定走向繁荣昌盛的过渡时期。并且善于听取他人意见。

采取以下方法：使用船只，训练士兵水上作战，多插旗帜迷惑敌人，弓弩猛烈射击敌人，拿着短兵器激烈抵抗敌人，布置坚固的栅栏防备敌人，顺着水流的方向攻打敌人。大军在晚上与敌人作战，可以采取以下方法：行动要保持安静、隐秘，秘密地派遣士兵偷袭没有防备的敌人，或者多点燃火把、多击战鼓扰乱敌人的视听，快速攻击敌人，就可以获得胜利。

和人

将领统兵作战，人和是关键要素。将士团结、和谐，将领不能激励，他们就会主动冲锋杀敌。如果将领、官吏相互猜疑，士兵不信服将领，忠诚有智谋的人得不到重用，大家都在背后议论纷纷，谗言、恶念四起，那么即使有商汤、周武王的智慧，也不能打败普通人，更何况是兵力强大的敌人呢？

察情

将领统率大军与敌人作战，要根据表象判断敌人的虚实。双方征战时，敌人却按兵不动，肯定是依靠险要的地形地势；敌人不断前来向我军挑战，肯定是想引诱我军出击；树木没有风就摇动起来，肯定是敌人的战车驶来了；尘土低飞范围广，肯定是敌人的步兵前来突袭；敌人话语强硬，并做出向我进攻的样子，肯定是敌人准备撤退；敌人有时前进，有时后退，肯定是在引诱我军；敌人的士兵扶着拐仗行走，精神萎靡，肯定是敌人饥饿难耐；敌人掌握有利时机却不进攻，肯定是敌人疲劳不堪；鸟雀在敌军的阵地上空集合，肯定是敌人阵营空虚；晚上听到敌人营垒里喧哗吵闹，肯定是敌人士兵害怕与我作战；敌人队伍涣散、混乱，肯定是敌人将领没有威势；敌军的旗帜混杂摇动，肯定是敌人内部已经混乱；敌人的将领、官吏不断发怒，肯定是他们对战争产生倦怠；敌人多次赏赐将士，肯定是敌人形势窘迫；敌人多次处罚将士，肯定是敌人形势困迫；敌人的使者态度谦卑，肯定是想停战休整；敌人送来贵重财宝，说话甜蜜，肯定是敌人想私下和解。

将情

将领在日常行为上需要注意以下几点：军营里的井还没有打上水来，将领不要

勿妄自菲薄，勿自夸自傲

将领在日常生活中与士兵同甘共苦，可以激励士兵，获得士兵的信服，得到士兵的拥护，从而增加战斗力，让士兵英勇奋战。

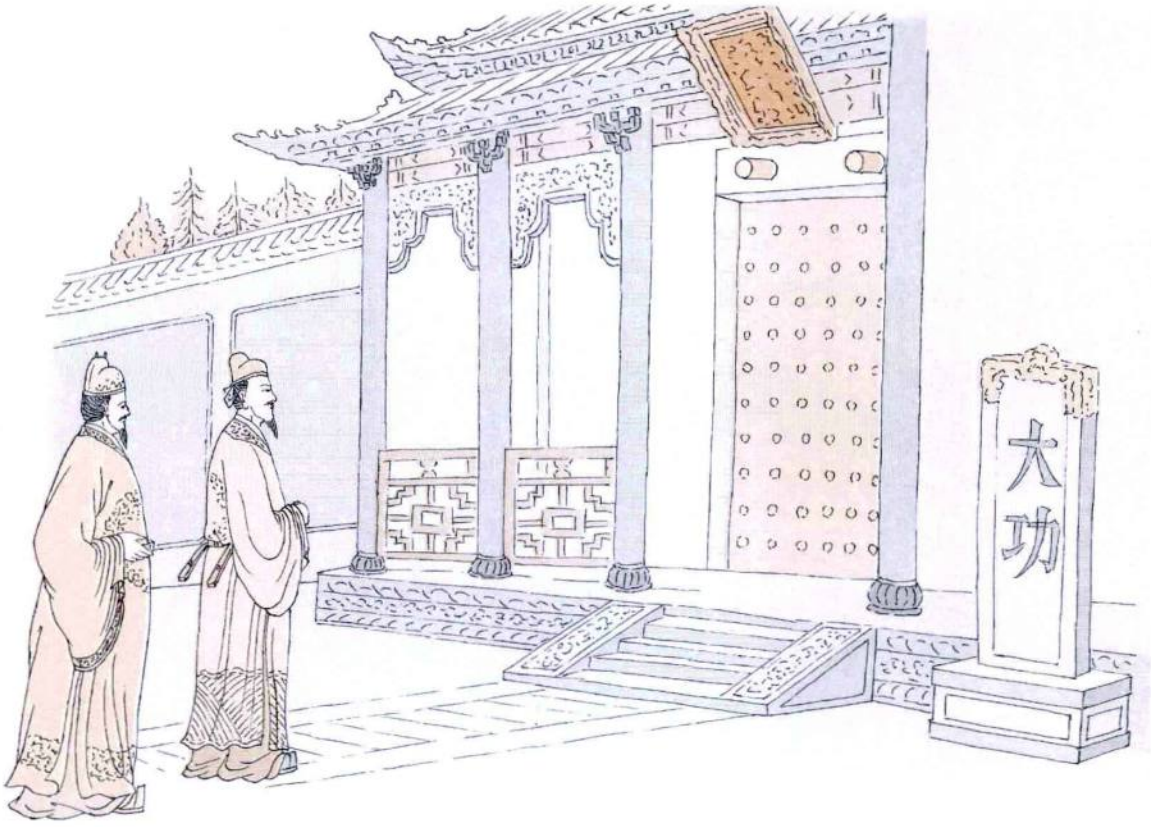
● 徐达谦卑低调

元至正十三年(1353年)，徐达参加农民起义军郭子兴部，隶朱元璋。从取滁州(今属安徽)、和州(今和县)等地，智勇兼备，战功卓著，位于诸将之上。但从不居功自傲。

徐达一生刚毅武勇，持重有谋，纪律严明，屡统大军，转战南北，功高不矜，被朱元璋誉为“万里长城”。死后被追封为“中山王”。



徐达(1332年~1385年)，明朝开国军事统帅。字天德。汉族，濠州钟离(今安徽凤阳东北)人。出身农家，少有大志，喜读兵书，知《六韬》、《三略》。



徐达虽然立有赫赫战功，但从不居功自傲，过着简朴生活。朱元璋为徐达修建一所宅院，并在门前立一块石碑，上面写着“大功”。

说渴；军营的伙食还没做好，将领不要喊饿；军营里的火堆还没有烧起来，将领不要说冷；军营里的帐篷还没有搭建好，将领不要说困。夏天天热，将领不要轻易扇扇子纳凉；下雨时，将领不要先打伞避雨，在日常生活里，将领要与士兵同甘共苦。

威令

将领一个人指挥着百万大军，能让他们恭敬地接受将领下过的命令，屏气凝神，沉稳冷静而有秩序，不敢松懈，不敢仰头看将领，是因为严明的法令。如果对大臣不能执行刑罚，将士不知道礼义，即使拥有天下，四海之内的财富都收入怀中，也无法逃脱灭亡的命运，就像夏桀、商纣那类人。公正严明地执行刑罚，将士就都不敢违背法规、命令，就像孙武、穰苴那类人。所以，不可以轻视法令的作战，不可以变换威势。

东夷

东夷的少数民族，缺少礼义，勇猛凶悍，善于打斗，他们依山靠海，借着险要的地形地势进行坚固的防守。他们团结和睦，百姓安居乐业，要快速打败他们是不可能的。如果他们内部出现矛盾，不再团结和睦，可以采用离间的方法，扩大他们的矛盾，让他们内部更加混乱，从而让他们的百姓背弃他们，然后利用仁义、道德安抚、招抚百姓，再配合兵力强大的军队，就可以战胜他们了。

南蛮

南蛮有很多小的民族，他们的性情无法进行教化，经常相互结合成不同的利益群体，有了大的灾祸就相互攻击。平常他们都住在山洞里，背靠大山，有的聚集在一起，有的分散在各地，向西到昆仑山，向东到大海，他们都有在活动，他们那里盛产海鲜奇珍，所以个个都贪婪、喜欢打仗。他们春夏两个季节经常发生疫病，速战速决有利于与他们作战，大军不可以长时间在那些驻扎、作战。

西戎

西部的少数民族，勇猛强悍，喜好利益，有的会建筑一个城池一起居住，有的会在野外分散居住，他们缺少粮食，却拥有丰富的金银财宝，所以他们都勇猛好战，很难打败他们。他们在大漠以西活动，各民族繁衍很快，面积广阔，但地势险峻，习惯逞强斗狠，所以大家都不愿意向中原臣服。大军驻扎等待时机，当他们遇到其他民族挑衅时，趁着他们内部混乱，发起进攻，就可以打败他们。

北狄

北边的游猎民族，居住的地方没有固定城邑，哪个地方的水草丰富，他们就搬到哪个地方去住，看到有利形势，他们就会南下侵略中原，失去有利形势，他们就会向北撤退。凭借险要的阴山和广阔的沙漠，他们进行强而有力的防御。饥饿时，他们就捕猎野兽，喝奶茶，天冷时，他们就用兽皮做成衣服、被褥，他们每天奔走打猎，每天一定要做的事就是捕杀动物，他们既不会被道德感化，也不会被武力征服。汉朝君王、大臣不跟他们作战，主要有三方面原因：汉朝的士兵既要耕种土地，又要与敌人作战，所以十分疲惫、胆小，北狄以游牧、打猎为生，所以安闲、勇猛。让汉朝士兵的疲惫对抗北狄的安逸，让汉朝士兵的胆小对抗北狄的勇猛，肯定是无法抵抗。这是不可以开战的第一个原因。汉朝大军主要是由步兵组成，每天只能行军百里，北狄主要是由骑兵组成，每天行军的路程是汉朝大军的几倍。汉朝士兵追击北狄需要携带干粮、铠甲，而北狄追击汉朝士兵可以用战马运载这些粮草、物资、装备，双方运输、背负的东西不同，追击的速度就不会相等。这是不可以开战的第二个原因。汉朝士兵多是步行作战，北狄多是骑马作战，争夺有处地形、地势时，骑马比步行快得多。这是不可以开战的第三个原因。要对付北狄，最好的办法是在边境防守。要防守边境，需要挑选优良的将领，并任用他，训练精锐的士兵进行防御，大范围地耕种土地，以充实粮仓，设置烽火台，及时进行联系，探察北狄的情况，等到他们虚弱时，趁机发起进攻，趁他们势弱时，攻打他们，这样不用消耗太多物资，就可以让他们自己灭亡，不用花费太多人力物力，边境紧张的局面就会有所松缓。

附录

中国古代十大含冤而死的名将

中国的历史可以说是一部战争史，在纷乱争扰的历史长河中，涌现了无数名将。这些名将有的战死沙场，成就自己一世伟名，而有的却含冤而死，徒留后世人感叹！



韩信

十大冤将第十名：韩信

姓名：韩信

生卒年：约公元前231年到公元前196年

出生地：淮阴（今江苏淮安）

爵位：曾被封为齐王、楚王，后贬为淮阴侯

成就：消灭了魏、代、赵、燕、齐、楚等国，杀死了三秦王。几乎帮助刘邦收复整个中原，为建立汉朝打下了坚实基础。

死法：竹片刺死

罪名：谋反

当选原因：其一，韩信的军事素质很高，可以说刘邦的汉朝有九成是他打下来的，如果他想反，早就反了，又何必等到刘邦对他封无可封，猜疑、排挤，而后被吕后设计杀死呢？其二，为人太实在，得到了刘邦“见天不死，见地不死，见刀不死”的免死承诺后就一心帮助刘邦，就没看到刘邦的生性善疑，所以才会被人吊在被布遮挡住的钟室里，用竹片刺死。



高颎

十大冤将第九名：高颎

姓名：高颎，一名敏，字昭玄

生卒年：541年到607年

出生地：渤海颎县（今河北景县）

爵位：渤海郡公、齐国公爵

成就：平定了尉迟迥的叛乱，消灭了陈国，斩了陈后主贵妃张丽华，平定了萧岩的叛乱。

死法：赐死

罪名：诽谤朝政

当选原因：为人仁义温良，极得军士之心，军事素养高，掌管政事，几乎没有错误。唯一的错误大概就是太宽厚仁义了，所以同情杨勇，而反对杨广，同情宫女，反对独孤皇后，结果怕老婆的隋文帝自然不会保他，赐死也就难免了。



蒙恬

十大冤将第八名：蒙恬

姓名：蒙恬，姬性，蒙氏，名恬

生卒年：生年不详，卒于公元前210年

出生地：齐国（今山东省蒙阴县）

官位：上卿

成就：作为副将参与灭楚之战，率军驱除匈奴，参与修建了长城，驻守过边疆。

死法：自尽

罪名：连坐

当选原因：蒙恬军事素质很高，对秦始皇也很忠心，但是在对继位人的支持上，没选对人，他支持太子苏，而最后登上皇位的却是胡亥。所有的皇帝都是一样的想法，登基前你不支持我，登基后又怎么会忠心地辅佐我呢？所以蒙恬的死就是必然的了。然而，蒙恬为人谨慎，自身没有任何把柄落在他人手上，没办法，就只能从他身边的人寻找缺口了，最终他受弟弟蒙毅的拖累，连坐而死。

十大冤将第七名：周亚夫



周亚夫

姓名：周亚夫

生卒年：公元前199年到公元前143年

出生地：沛郡（今江苏丰县）

爵位：绛侯

成就：平定七国

死法：饿死

罪名：阴反

当选原因：周亚夫的军事素养极高，世人赞他“亚子在世，孙吴重生”。虽然他任全国兵马大元帅，掌管全国兵马，但在站队方面仍出现了错误，支持太子苏，结果最后被当上皇帝的胡亥灭了。周亚夫的罪名很有意思，据说是他为自己死后准备的

陪葬品中多了什么东西，可能打算在阴间造反，犯了皇家的忌讳，所以要处死。看来，当胡亥登上皇帝，周亚夫就已经知道自己的结局了，所以，还没等皇帝赐死呢，他自己就绝食死了。

十大冤将第六名：李牧



李牧

姓名：李牧，嬴姓，李氏，名牧

生卒年：生年不详，卒于公元前229年

出生地：赵国（今邢台隆尧）

爵位：武安君

成就：两次打败秦军，使秦军闻风丧胆。打败了进犯的匈奴，灭了襜褴，消灭了东胡。

死法：斩首

罪名：通敌

当选原因：李牧能让老兵油子王翦都没办法，可见他的军事才能之高。他几次挫败秦军的进攻，可是君主昏聩，听信谗言，中了离间之计，将李牧撤了下来，押回问罪。李牧也太迂腐，知道自己被冤枉了，只带着大将印潜逃，却没想到，只要他不交出兵权，就凭他亲自带出的骑兵，又有谁能杀得了他？结果，兵权交出后，只能窝囊地被追兵杀死在亲友家。

十大冤将第五名：高仙芝



高仙芝

姓名：高仙芝

生卒年：生年不详，卒于756年

出生地：高句丽

官位：右羽林大将军、行营节度使

成就：击败吐蕃取小勃律的进犯，征服了撒马尔罕和塔什干，消灭了石国。

死法：斩首

罪名：畏敌不前

当选原因：高仙芝用兵果断，行军诡异，作战凶狠，可以说军事才能极高，但是，为人不通世情。都知道，监军就是皇帝不相信你这个做将军的，特意派去监督、监视你的人，他向你要钱，不给，肯定会得罪人，得罪了，不赶紧将危险消灭在萌芽里，却仍让人逍遥自在？最后面对处死自己的矫

诏，明明不相信大唐皇帝会向他下毒手，为什么不扣住监军，反而只问支持自己的三军将士，自己冤不冤？由此可见，高仙芝之死，冤是很冤，可是被杀的结局却一点都不奇怪。



檀道济

十大冤将第四名：檀道济

姓名：檀道济

生卒年：生年不详，卒于436年

出生地：高平金乡（今山东金乡县卜集乡檀庄）

官位：征南大将军

成就：多年征战沙场，大破后秦，为宋文帝开疆拓土，保卫南宋。根据自己多年的战争经验，总结了名传后世的《三十六计》。

死法：毒杀

罪名：收买人心，图谋不轨

当选原因：檀道济是南宋继刘裕之后的名将，跟随刘裕四处征战，保卫南宋，然而君王宋文帝刘义隆身体不好，一直卧病在床，大权就被领军刘湛把持，刘湛担心檀道济与他不和，而彭城王刘义康也担心檀道济在文帝死后不受管束，所以他们就矫诏处死了檀道济。檀道济死后，南宋的确如他死时所说的，自毁长城，陷入危势，但是，怎样的为人处事，能让掌管实权的领军与王侯都担心这人会与自己不和，无法管束呢？可见平日里人缘不好，再好的才能，也难逃被冤的命运。



彭越

十大冤将第三名：彭越

姓名：彭越，又名彭仲

生卒年：生年不详，卒于公元前196年

出生地：昌邑（山东省巨野县）

爵位：梁王

成就：率领偏师，在楚汉相争时，在荥阳抄了敌人的后路，迫使楚军主力回师，又后牵扯住楚军主力，为汉军主力能够与淮阴侯军力一起进攻提供了条件。

死法：剁成肉泥

罪名：谋反

当选原因：彭越在楚汉之争时，为刘邦立下了很大的功劳，但是，没有战争了，还没意识到应该退

一步，又怎么会不让刘邦猜疑？既然发配了，就先保性命吧，但是还没安全呢，看到个人就觉得是知音，向人诉苦，结果呢？撞上鬼了，知音是吕后，直接跟上司的老婆说自己冤，能有好结果吗？结果就算再冤，也得被杀。



岳飞

十大冤将第二名：岳飞

姓名：岳飞，字鹏举

生卒年：生于1103年，卒于1142年

出生地：相州汤阴县（今河南安阳汤阴县）

官位：大将

成就：平定了杨幺的叛乱，取得了郾城、颍昌、朱仙镇之战的胜利，三次援助淮西，驱赶敌人。发明了岳家拳、岳家枪。

死法：勒死

罪名：莫须有

当选原因：莫须有的罪名啊，可能有，可能没有，当初秦桧也想给他定个通知叛国的罪名，可是岳飞几次打退了金军，这个罪名不仅三军将士、普通老百姓不相信，即使秦桧自己也不相信，所以就开创先例，定了个莫须有命名。一代名将不能马革裹尸，却被昏聩的皇帝与奸佞的小人害死，这冤也真够大的了。

十大冤将第一名：袁崇焕

姓名：袁崇焕，字元素，一说字自如

生卒年：生于1584年，卒于1630年

出生地：广东省广州府东莞县石碣镇水南乡

官位：辽东巡抚、蓟辽督师

成就：与清兵对抗，使清兵南下吞明的计划屡受挫折，获得宁远大捷、宁锦大捷，击伤努尔哈赤。

死法：凌迟

罪名：通敌

当选原因：忠心耿耿，一心为了明朝天下，坚守辽东，使清兵闻之色变，可以说，他就是明朝的最后一根救命稻草。然而君王昏聩，听信了宦官的谗言，中了皇太极的离间计，被剐了三千六百刀，死时甚至连百姓都误解了他，又怎么不冤？



袁崇焕