佛祖道影

古佛画谱·附技法二十种



福建美术出版社

撰　　文：周书荣
责任编辑：吴　骏
装帧设计：吴　骏



ISBN 7-5393-0983-0
9 787539 309835 >

ISBN 7-5393-0983-0
J · 960　定价：19.80元





佛祖道影

绘画 黄泽

撰文 周书荣

古佛画谱·附技法二十种

福建美术出版社





图书在版编目（CIP）数据

佛祖道影：古佛画谱/黄泽绘。——福州：福建美术出版社，2001.3

ISBN 7-5393-0983-0

Ⅰ.佛… Ⅱ.黄… Ⅲ.佛像－白描－作品集－中国－现代 Ⅳ.B94-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2001）第08023号

佛祖道影

古佛画谱·附技法二十种

绘 画 黄 泽
撰 文 周书荣

福建美术出版社出版发行(福州东水路76号)
福州屏山印刷厂印刷

开本889×1192毫米 1/24 7印张
2001年3月第1版第1次印刷
印数0001-3000

ISBN7-5393-0983-0/J·960

定价：19.80元

出版说明

佛教传入中国已有近2000年的历史。作为一种具有丰富内涵的社会性的精神现象和文化现象，佛教在伴随着中国历史演变和发展的同时，也为中华文化贡献了无数璀璨的瑰宝。一大批以佛教为题材的音乐、诗歌、小说、绘画、雕塑、电影、电视等艺术名作，已构成了中国文学艺术史的重要组成部分。

今天，佛教题材的艺术创作，已淡化了宗教宣传的功能，而作为艺术传统和民俗传统的延续，仍有许多艺术家在创作中对佛教题材表现出浓厚的兴趣。为了给艺术家提供形象参考，我社于近期陆续出版了一批画册，如《历朝名画观音宝像》、《观音画艺术》以及这本《佛祖道影》。

这本画册中160多幅作品，以白描的形式塑造了佛、菩萨及印度和中国历代著名高僧的形象，造型栩栩如生，线条流畅有力。

作者黄泽，字语皋，20世纪初四川籍居士。自幼酷爱绘画，时常面对自家园中的花、草、鸟、虫写生，而且都画得十分生动、逼真。青年时代当过兵，做过盐政、矿务方面的小官。后离人避世，隐居乡间，以耕钓自娱，与丹青为伴。搜集了大量名师画作，不断观摩、研习，因而画艺大进。他在礼佛之余，冥心深悟各种佛容，并一一绘出。这本画集就是从黄泽古佛画作巨帙中挑选出来的精品荟集而成。

黄泽笔下的佛祖高僧，并不是虚无飘缈的神界形象，而是生活在人们的身边，从事各种民间劳作的实实在在的“凡人”。这也体现了他对佛学独到的感悟和理解。在精心塑造形象的同时，作者并没有忘记对线描变化的追求。他将传统的“十八描”分别运用在画面之中，同时还独创了“秃笔描”和“带鱼描”，使传统的线描技法更加丰富多彩。



福建省佛教协会副秘书长周书荣居士，为本书撰写了各位佛祖高僧的简传及生平故事，在传授佛教知识方面，做了十分有益的工作。

这本画册不仅给艺术创作者提供了诸多的佛祖形象资料和学习线描的技法参考，同时也向佛学研究者奉献上一部图文并茂的精美画典。

张怀林　2000年10月于福州

自　序

予生也钝，惟嗜画若出天性，次则渔钓亦嗜之成癖焉。忆儿时以窭故无力就师，每见园中花鸟，辄抽毫状之，必像之而后快，盖数十年如一日也。弱冠从戎，擢军职，旋弃去隐于吏治，龃政、矿务俱弗当意，无三稔弗易业者。独绘事则未尝须臾离，殆秋虫嗜蓼之相忘于苦者耶。自是岁入渐丰，乃搜罗名迹而藏弆之，时奉手于当代名家，师法磨砻，益广见闻矣。逊位后厌弃尘嚣，遁而之蜀东南川之北鄙。离人避世，假耕钓自娱，泊如也。镇日孤坐江头，与佳山水为伴侣，钓之术乃大进，而画术亦时得妙解。今老矣，栖心禅悦，百念俱灰，诵佛余间，冥心默契，若有所深悟者，间尝摹写佛容一二躯。久之积成巨帙，友人咸怂恿摄影付印，以冀广布。自惟夙好，聊遣岁月而已。猥云行世，则吾岂敢。



中元甲子初春　晏江渔隐　黄　泽

各种描法说明





铁线描

用笔之正锋细长坚挺如以锥镂石面，起讫如截，不得率意为之，颇似作书之有楷法。



行云流水描

用细笔中锋钩勒如画溪水行云之法。李公麟、丁南羽多用之。



蚯蚓描

用笔秀润自如，笔之起讫锋藏不露。



曹衣描又名**出水描**

用尖笔钩勒，重叠衣褶紧穿如蚯蚓描。



游丝描又名**高古游丝描**

用细尖笔或须眉笔法如曹衣描，下笔要苍秀，细若游丝，古人多用之。



琴弦描

用笔正锋，须心气平和，如琴弦之遒劲而不乱不挠。



战笔描

用笔正锋下笔，宜疾若摆波。



马蝗描

用笔正锋起笔，有主角，形如马蝗。



枣核描又名**观音描**

用尖笔起笔如枣核，收笔宜细。



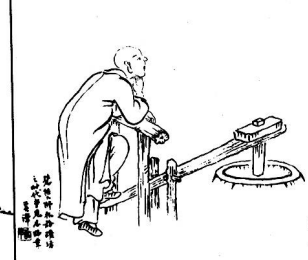
柳叶描

使笔要秀润，形如柳叶，忌似钉头。



兰叶描又名**钉头鼠尾描**

用细小长锋笔如画兰叶法，所谓钉头鼠尾螳螂肚是也。



竹叶描

用笔横侧撇捺，肥短如写竹叶状。



折芦描

须用大笔尖撇捺如画芦叶状。



橄榄描

用大笔尖撇捺如橄榄状，忌收笔似鼠尾。金冬心常用此法。



枯柴描又名**橛头描**

以锐笔中锋如作篆，用笔法须要古干即以马和之画树法作衣纹。



带鱼描

用长锋笔活泼自如，形似带鱼之在水中，或有龙蛇夭矫之势。



折带描

如云林用笔法苍老有力，与折芦描相似。



秃笔描

下笔如钉头，必使牢插，其势疾若奔马。



减笔描又名**大减笔**

马远多用之。使笔要减老有力。



混描

先以淡墨钩勒，然后以浓墨皴之，不得混乱，务要明晰。

目 录



1 释迦如来一
2 如来睡像二
3 如来雪山修道三
4 阿弥陀佛
5 观音大士一
6 观音大士二
7 白衣大士一
8 白衣大士二
9 文殊师利法王子
10 陀罗尼中菩萨
11 圆满菩萨
12 大悲神咒菩萨
13 无边身菩萨
14 迦叶尊者一
15 迦叶尊者二
16 阿难尊者
17 商那和修尊者一
18 商那和修尊者二
19 优波毬多尊者
20 婆须密尊者一
21 婆须密尊者二
22 佛陀难提尊者
23 伏驮密多尊者一
24 伏驮密多尊者二
25 胁尊者
26 马鸣尊者一
27 马鸣尊者二
28 马鸣尊者三
29 迦毗摩尊者
30 龙树尊者
31 迦那提婆尊者
32 罗睺罗多尊者一
33 罗睺罗多尊者二
34 僧伽难提尊者一
35 僧伽难提尊者二
36 僧伽难提尊者三
37 伽耶舍多尊者一
38 伽耶舍多尊者二
39 鸠摩罗多尊者
40 阇夜多尊者一
41 阇夜多尊者二
42 鹤勒那尊者一
43 鹤勒那尊者二
44 师子比丘尊者
45 般若多罗尊者
46 佛图澄法师一
47 佛图澄法师二
48 姚秦罗什法师
49 东林慧远法师一
50 慧远法师二
51 杯渡和尚
52 竺道生一
53 竺道生二
54 竺道生三
55 志公和尚飞锡腾空
56 菩提达摩尊者一
57 达摩面壁二
58 达摩西归三
59 慧可大师
60 僧璨大师
61 道信大师一
62 道信大师二
63 弘忍大师
64 慧能大师一
65 慧能大师二
66 帝心杜顺和尚
67 法融禅师一
68 法融禅师二
69 智威法师
70 莲宗二祖光明善导大师
71 嵩岳慧安禅师一
72 嵩岳慧安禅师二
73 贤者法藏法师一
74 法藏法师二
75 天宫慧威法师一
76 慧威法师二
77 嵩岳元珪禅师
78 南岳怀让禅师
79 益州无住禅师一
80 益州无住禅师二
81 江西道一禅师
82 紫玉山道通禅师一
83 道通禅师二
84 百丈怀海禅师
85 伏牛山自在禅师
86 莲宗四祖法照大师
87 鸟窠道林禅师
88 丹霞天然禅师
89 药山惟俨禅师
90 道吾和尚
91 云岩昙晟禅师
92 沩山禅师
93 仰山慧寂禅师
94 普化和尚
95 临济义玄禅师一
96 义玄禅师二
97 洞山良价禅师一
98 洞山良价禅师二
99 香严智闲禅师一
100 香严智闲禅师二
101 赵州从谂禅师
102 少康法师
103 种蕉学书
104 船子和尚一
105 船子和尚二
106 法明和尚
107 降魔禅师
108 丰干禅师一
109 丰干禅师二
110 寒山大士
111 拾得大士
112 寒山拾得二大士
113 大珠慧海禅师
114 破灶堕和尚
115 龙潭崇信禅师
116 俱胝和尚一
117 俱胝和尚二
118 石巩慧藏禅师一
119 石巩慧藏禅师二
120 石巩慧藏禅师三
121 古灵神赞禅师一
122 古灵神赞禅师二
123 布袋和尚一
124 皆大欢喜·布袋和尚二
125 当来下生佛·布袋和尚三
126 云门文偃禅师
127 首山省念禅师
128 杨岐方会禅师
129 天衣义怀禅师一
130 义怀禅师二
131 白云守端禅师
132 鹿门自觉禅师
133 虎丘绍隆禅师一
134 虎丘绍隆禅师二
135 应庵昙华禅师
136 密庵咸杰禅师一
137 咸杰禅师二
138 咸杰禅师三
139 南屏济颠大师一
140 济颠大师二
141 东明慧昌禅师
142 幻休尝润禅师
143 云栖莲池大师
144 石车乘禅师
145 瑞白明雪禅师
146 林野奇禅师一
147 林野奇禅师二
148 万如微禅师一
149 万如微禅师二
150 梵天省庵法师
151 长眉尊者
152 应真尊者
153 庞眉尊者
154 白猿献果
155 回头是岸
156 果然回头
157 佛寿无量
158 天台南岳旧家风
159 钵水咒龙
160 游戏三昧
161 炉火烧茶僧

相传释迦牟尼为古印度北部迦毗罗卫国(在今尼泊尔南部提罗拉科特附近)净饭王之太子，属刹帝利种姓。母摩耶夫人为邻国拘利族天臂国王女，在归父国途中，于蓝毗尼分娩后七日死去。释迦牟尼由姨母摩诃波阇波提抚养成人。其生卒年代，南传与北传之佛教有不同说法。北传佛教断为公元前565年至公元前485年，约与中国孔子同时。南传佛教或作公元前624年至公元前544年，或作公元前623年至公元前543年。



释迦如來

中元甲子夏四月蜀人佛弟子黃澤敬繪

高古遊絲描

释迦牟尼，佛教创始人，姓乔答摩，名悉达多。释迦乃种族名，意为能；牟尼也译作文，系尊称，合译为能仁、能儒、能忍、能寂等，意即释迦族之圣人。

如来睡象 黄泽

释迦牟尼幼时受传统的婆罗门教教育，二十九岁(一说十九岁)时有感于人世生、老、病、死各种苦恼，又对当时婆罗门教不满，遂舍弃王族生活，出家修道。初往摩揭陀国王舍城附近随阿罗逻迦罗摩、乌陀迦罗摩子习禅定，后在尼连禅河附近树林中独修苦行六年，认为苦行并非解脱之道。再后到菩提伽耶一毕波罗树下静坐思惟四谛、十二因缘之理，觉悟成佛。时年三十五(一说三十)。先在波罗奈城鹿野苑向其侍从阿若憍陈如等五人说法，此后一直在印度北部、中部恒河流域进行传教，并组成适应传教之僧团，奠定原始佛教之基本教义。



蚯蚓描



释迦牟尼在王舍城先后受到摩揭陀国频婆娑罗王及其子阿阇世王之皈依，在舍卫城受到拘萨罗国波斯匿王之皈依。弟子众多，著名者有摩诃迦叶、舍利弗、目犍连、须菩提、富楼那、摩诃迦旃延、阿那律、优波离、阿难陀、罗睺罗十人，世称十大弟子。八十岁时于拘尸那迦城涅槃。

如来雪山修道
仿李公麟大意
叶泽

高古遊絲描



阿弥陀佛，为西方极乐世界之教主。据《阿弥陀经》载，此佛光明无量、寿命无量，故称阿弥陀佛。据梵本《阿弥陀经》及《称赞净土摄受经》载，此佛寿命无数、妙光无边，又称无量寿佛、无量光佛。由于此佛能接引念佛人往生西方净土，又称接引佛。



观世音菩萨，以慈悲救济众生为本愿之菩萨。又作光世音菩萨、观自在菩萨、观世自在菩萨，观世音自在菩萨等。略称观音菩萨。别称救世菩萨，莲华手菩萨与圆通大士。



据《法华经·普门品》记载，遇难罹厄之众生只要诵念观世音名号，菩萨即时观其音声，前往拯救，故得名。相传浙江之普陀山为菩萨显灵说法之道场。农历二月十九、六月十九、九月十九则分别为菩萨之生日、成道日与涅槃日。



白衣大士救护众生



观自在菩萨



文殊师利菩萨，文殊师利，略称文殊，又译曼殊室利，意译妙德、妙吉祥等，中国佛教四大菩萨之一。相传其说法显灵之道场为山西五台山。菩萨之造像顶结五髻，手持宝剑，表示智慧锐利；骑狮子则象征智慧威猛。



陀罗尼中菩萨



圓滿咒菩薩



大悲神咒菩萨



无边身菩萨



迦叶，意译饮光，为佛陀十大弟子之一、付法藏之第一祖。尊者生于王舍城近郊之婆罗门家庭，于佛成道后第三年为佛弟子，八日后即证入阿罗汉境地，为佛陀弟子中最无执着之念者。

迦葉尊右膝著地之二



鐵線描

迦叶尊者品德高尚，深受佛陀信赖，并为诸弟子中曾受佛陀分予半座殊荣者。佛陀入灭后，尊者统率教团，于王舍城召集第一次经典结集。直至传法予阿难尊者后，始入鸡足山入定，以待弥勒出世，方行涅槃。禅宗以其为佛弟子中修无执着行之第一人，特尊为头陀第一。



阿難陀尊者
時於人大意 美津

鐵線描

尊者客貌端正，面如满月，身则光净似明镜，出家后屡遭女性之诱惑，然志操坚守，终得保全梵行。尊者于佛陀生前未能开悟，佛陀入灭时，悲而恸哭；后受摩诃迦叶尊者教诲，勇猛精进，直至开悟。首次经典结集会中被选为诵出经文者，因此，对于佛教经法之传持，功绩极大。初时，佛陀之姨母摩诃波阇波提欲入教团，尊者从中斡旋，佛陀始予应允，对于比丘尼教团之成立起了推动作用。尊者于佛陀入灭后二十年至二十五年间于恒河中游示寂，入寂前，传法与商那和修尊者。

阿难，全称阿难陀，意译欢喜、庆喜、无染，为佛陀十大弟子之一、付法藏之第二祖。尊者系佛陀之堂弟，出家后二十余年间为佛陀之常随弟子，以善记忆著称，对于佛陀之说法多能记诵无遗，故誉为多闻第一。



商那和修，意译胎衣、自然衣、麻衣，为阿难尊者之弟子，付法藏之第三祖。由于商那和修从处毋胎起至涅槃止，均着商那衣，未曾脱却，故得名。



据《景德传灯录》记载：商那和修尊者系摩突罗国人，姓毗舍多，处胎六年始生。从阿难尊者处受八万四千法藏，悉忆持之。弘法诸方，于摩突罗国曼陀山降伏二龙子，嘗建僧伽住处于其间。又至罽宾化度优婆毱多及其弟子。后腾虚空作十八变而入涅槃。

商那和修尊者曾教崛多系念之法：若起恶心，则于左侧放黑石子；若生善念，则于右侧放白石子。尊者依教摄念，最初黑石子多，逐渐黑白石子相等，至满七日唯见白石子时，商那和修尊者为说四谛法，尊者当下证得须陀洹果。又观诸法苦、空、无常，证得阿那含果。至出家受具足戒时，得阿罗汉果。其时阿育王闻尊者于摩突罗国优留曼荼山之那罗拔利阿兰若处为众说法，欲往观之，尊者以其居处狭隘、遂率众一万八千人至华氏城为王说法，并告之佛陀诸旧迹，指示建塔供养，并建舍利弗、目犍连、摩诃迦叶、阿难等诸大弟子之塔以供养之，相传共造八万四千塔。尊者将示寂，传法予提多迦尊者。



优婆毬多，略称崛多，意译大护、近藏、近护、小护，为付法藏之第四祖，以曾任阿育王之帝师而知名。尊者为中印度摩突罗国毬多长者之子，性慈愍聪慧，具辩才，为商那和修尊者所赏识。



尊者起初常着净衣，却持一酒器，神态自若，人咸谓之狂。及遇弥遮迦尊者，问曰：「师何方来？欲往何所？」答：「从自心来，欲往无处。」再问：「识我手中物否？」答：「此是触器而负净者。」复问：「师识我否？」答：「我即不识，识即非我。」尊者遂弃酒器从之受大法。之后，至迦摩罗国广兴佛事，并传法予佛陀难提尊者。示寂前说偈曰：「我所得法，而非有故，若识佛地，离有无故。」

婆须密，为付法藏之第七祖。尊者为北天竺国人，姓颇罗堕氏。



婆須密尊者



佛陀难提，付法藏之第八祖。尊者为古印度迦摩罗国人，头顶有肉髻，辩才无碍，遇婆须密尊者，从之出家、并受大法。后领众弘法至提伽国，传法予佛陀蜜多尊者。



佛陀蜜多，意译觉亲，付法藏之第九祖。尊者为印度提伽国人，姓毗舍罗，为人德厚而具大智慧，受佛陀难提尊者付嘱，以善巧方便度化众生，摧斥异端。



竹叶描

时国王崇信外道，诋毁佛法；佛陀蜜多尊者自持赤旛，行于王前，经历多时，王始召之。尊者至王所，求与外道辩论，终使对方信服。复与王论议，挫其邪心，令信正法。不久又教化尼乾子，使其弟子五百人归佛。后付法予胁尊者而示寂。

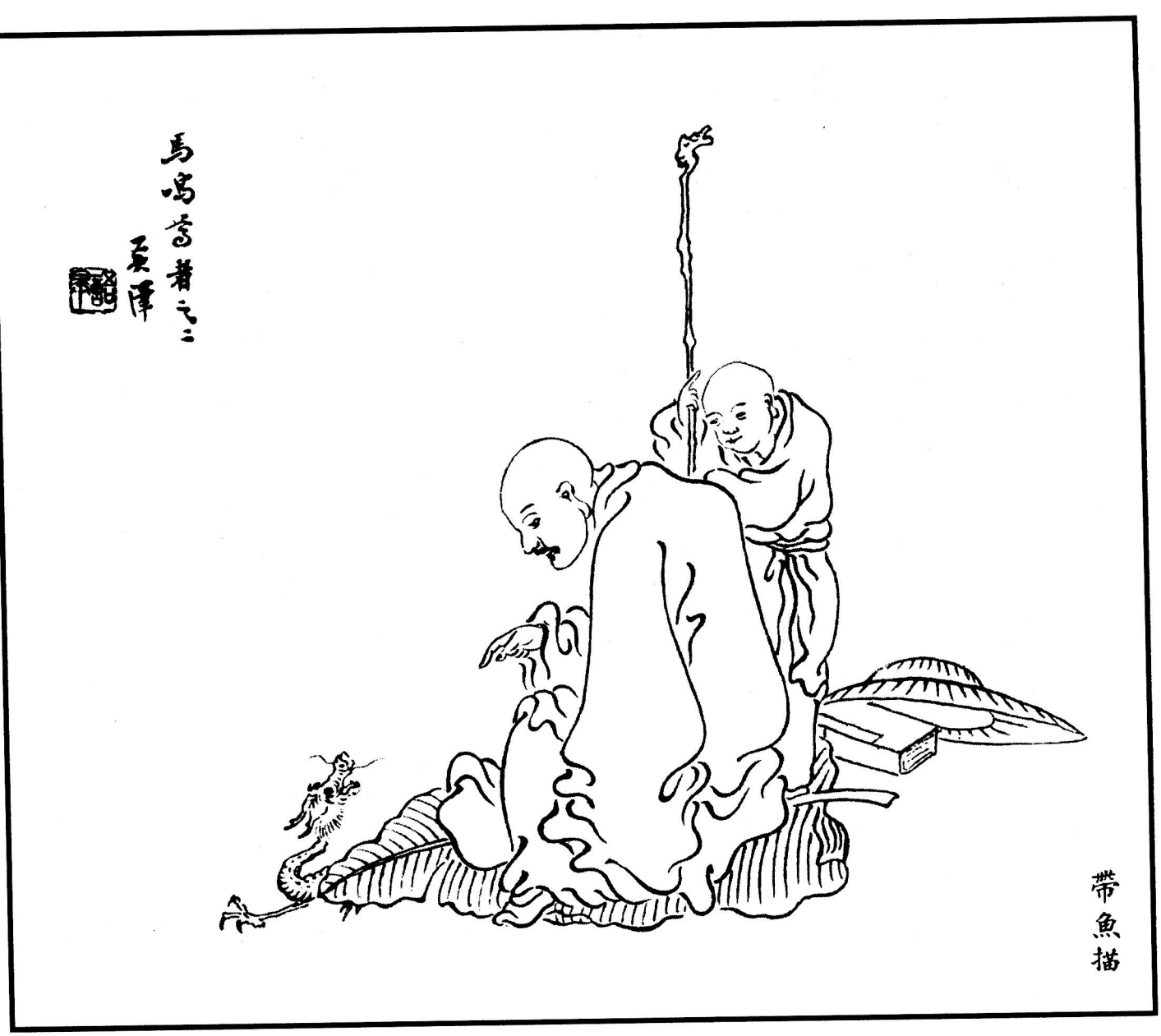


胁，又作波栗湿缚、波奢，意译难生，为印度小乘说一切有部之论师、付法藏之第十祖。由于尊者精进修持，未曾胁卧，故时人称之为胁尊者。



描頭概

马鸣，佛教诗人，为付法藏之第十二祖。尊者为中印度舍卫国娑枳多城人，与贵霜王朝迦腻色迦王关系深厚，出身婆罗门家族，因家学渊源，成为卓越之论客。



马鸣尊者

马鸣尊者初习外道之法，后与胁尊者对论，深有所感而皈依佛门，受菩萨之称号。博学三藏，明达内外典，为古典期梵语文学之先驱者，在梵文学史上留下不朽之盛名。主要著作有《佛所行赞》、《大乘庄严论经》等。后传法予迦毗摩罗尊者，并说偈道：「隐显即本法，明暗元不二，今付悟了法，非取亦非离。」嘱咐毕，即入龙奋迅三昧，挺身虚空，如日轮相，然后示寂，四众弟子以龙龛藏遗体。



柳叶描

马鸣尊者



尊者为摩揭陀国华氏城人，初为外道师，领三千弟子，以神力挠害马鸣尊者，然终为马鸣之论义所折服，遂皈依为弟子。尊者受马鸣付嘱后，赴南天竺宣扬佛教，作《无我论》一百偈以摧伏外道。后至西印度，有王子名云自在，以城北一山窟献与尊者作栖禅之处。不久，尊者传法予龙树尊者而示寂。

迦毗摩罗，为付法藏之第十三祖。

出家后，尊者广习三藏，意犹未足，入雪山佛塔，遇一老比丘授以大乘经典。后周游诸国，更求他经，折服外道，皆获胜利。相传尊者曾入海受大龙菩萨赠深奥经典、获无上妙法。时南天竺王信奉婆罗门教，攻击佛法。尊者前往教化，使之放弃婆罗门教信仰，皈依佛教。之后大力传教，大乘般若性空学说风靡全印度。晚年住于南印度之黑峰山，弟子有迦那提婆等。尊者一生著作甚多，有『千部论主』之称。



龙树，又称龙猛、龙胜，为印度大乘佛教中观学派之创始人、付法藏之第十四祖。尊者为南印度婆罗门种姓出身，自幼颖悟，学四吠陀、天文、地理、图纬秘藏及诸道术等，无不通晓。



尊者博识渊览，才辩绝伦。曾挖凿大自在天金像之眼，后复自挖取只眼回施大自在天，故得名。初谒龙树尊者，龙树嘱弟子以满钵水置于前，尊者即以一针投入水中，两人欣然契合。出家为龙树弟子，以智辩著称，后游历印度各地，大振破邪之剑，调伏外道，度人百余万。后以构怨，为外教之徒所刺，示寂前遗偈云：『诸法本空，无我我所；无有能害，亦无受者。』

迦那提婆，意译单眼提婆，又称提婆、圣提婆、圣天，为付法藏之第十五祖。尊者出身于南天竺婆罗门家族，一说执师子国人。



罗睺罗跋陀罗，略称罗睺罗多、罗睺罗，为付法藏之第十六祖。尊者为印度迦毗罗国人，姓梵摩，与龙树尊者为同时代人。



罗睺罗多尊者早年入那烂陀寺，从尊者黑者受具足戒，学声闻乘；又从无分别者广学大乘及秘密乘，并弘通中观之宗义。随侍十五祖迦那提婆尊者，证皆空之理，并于那烂陀寺教化僧徒。迦那提婆尊者示寂之际，尊者受其心随之教说。之后，付法予僧伽难提尊者。



僧伽难提，为付法藏之第十七祖。据《景德传灯录》记载，尊者为室罗阀城宝庄严王之子，生而能言，常赞佛事。七岁即依禅利多出家，十九年间精进弗怠，后得法于罗睺罗尊者。尤以智慧深远，勤修菩萨行著称。



僧伽难提尊者



僧伽难提尊者

据《景德传灯录》记载，某日闻风吹殿角铜铃声，尊者问：「铃鸣耶？风鸣耶？」其师僧伽难提尊者答：「非风非铃，我心鸣耳」。尊者曰：「心复谁乎？」师答：「俱寂静故。」遂付以大法。尊者弘扬佛法于大月氏国，西汉永始四年（公元前13年）示寂，嗣法弟子有鸠摩罗多尊者。



伽耶舍多(?——公元前13年)，为付法藏之第十八祖。尊者为印度摩提国人，姓爵头蓝，母梦大神持一圆镜来因而有孕，七日后诞生，肌体晶莹，香洁异常。幼好闲静，言语举止异于寻常童子。一日，手持圆镜出游，遇僧迦难提尊者得度，并受具足戒。



伽耶舍多尊者



鸠摩逻多，意译童子，为付法藏之第十九祖。尊者生于呾叉始罗国，自幼聪慧，有“美名童子”之称。后出家学道，从僧伽耶舍受法，才学超世。初于呾叉始罗国著述诸论，后至揭盘陀国专事教化。一生研究佛教典籍、穷探玄旨，同时立正法、摧邪见，高论清举，其后付法予阇夜多尊者。



阇夜多，北天竺人，世寿不详，为付法藏之第二十祖。其父母笃信三宝，然一生坎坷多疾，尊者遂生不平之疑，后于中天竺遇鸠摩逻多尊者，向之参叩，得闻因果罪福之说，前疑顿释，遂从之出家受具足戒，并嗣其法。

阇夜多尊者学识渊博，化导众生无量，后至罗阅城(即王舍城)敷扬顿教，当时之学崇尚辩论，为首者名婆修盘头，此人日仅一食，常昼夜不卧，六时礼佛，清净无欲，为众所归，尊者度化之。临示寂时，传法予婆修盘头尊者，其付法偈曰：『言下合无生，同于法界性，若能如是解，通达事理竟。』



阇夜多尊者



鹤勒那夜奢，又称鹤勒那、鹤勒，生卒年不详，为付法藏之第二十三祖。尊者为月支国人，出身婆罗门种族，二十二岁出家，三十余岁遇摩奴罗尊者，受付嘱大法。后至中印度弘法，深得国王无畏海之敬信，及遇师子比丘，乃付法而示寂。



鶴勒那尊者



师子(?——公元259年)，为付法藏之第二十四祖。尊者为中印度人、婆罗门出身，从鹤勒那尊者得法后，游方至罽宾国，教化波利迦、达磨达等人，并传法予婆舍斯多尊者，命其往南天竺教化，遂独留罽宾。时逢当地迫害佛教，三国魏甘露四年(公元259年)，尊者遇害示寂。



般若多罗，又称璎珞童子，为付法藏之第二十七祖。尊者为东天竺人，婆罗门出身，幼丧父母，常游于闾里。约二十岁时遇不如密多尊者，嗣其法。后至南天竺香至国，度王之第三子菩提多罗(即菩提达摩)，并付其法。不久即示寂，世寿不详。



佛图澄法师(公元232-348年)，西晋、后赵时僧人。西域龟兹(今新疆库车一带)帛氏子，具有神通力，预知吉凶，善咒术、相传能咒钵生莲花。

西晋永嘉四年（公元310年）佛图澄法师至洛阳，年已七十九。时值永嘉乱起，师不忍生灵涂炭，往石勒军中宣说佛法。石勒建立后赵政权后，以方术深得石勒、石虎之信任，经常参议军政大事。师多次以佛教劝石氏行德政，不为暴虐，不害无辜。同时大力向民间传播佛教。在其影响下，石氏正式允许汉人出家为僧。其所历州郡，共建寺八百九十三所，受业之弟子几达一万，追随者常有数百。著名弟子有道安、法雅、法汰、法和等法师。永和四年（公元348年）十二月初八，示寂于邺宫寺，世寿一百一十七。

佛图澄法师　折蘆法雪之素



折蘆描



前秦太安元年(公元385年)，师至凉州。后秦弘始三年(公元401年)，后秦王姚兴派人迎师至长安，待以国师之礼。从此，用八年时间，与弟子共译出《大品般若经》、《法华经》、《维摩诘经》、《阿弥陀经》、《金刚经》等经和《中论》、《百论》、《十二门论》、《大智度论》、《成实论》等论，十分系统地介绍龙树中观学派之学说。同时所译经文，义皆圆通，众心悉服，人皆赞叹。晋义熙九年(公元413年)示寂，世寿七十。师之弟子众多，著名者数十人，其中道生、僧肇、道融、僧叡四位法师誉为『什门四圣。』

鸠摩罗什法师(公元344-413年)，后秦时僧人，中国佛教四大译经家之一。父籍天竺，生于西域龟兹国(今新疆库车一带)。师七岁随母出家，初学小乘，后游历罽宾、沙勒，于莎车国参谒大乘名僧，改学大乘。之后，淹通大小乘经论，名闻西域诸国。



慧远法师(公元334–416年)，东晋僧人，净土宗初祖。山西雁门贾氏子，初学儒，博综六经，尤善老庄。二十一岁时，偕弟慧持往太行恒山皈依道安法师，听讲《般若经》，颇有领悟，感叹儒道九流皆为糠粃，遂与弟同出家为道安法师弟子。

元兴元年(公元402年)，慧远法师与刘遗民等百余同道创立莲社(亦称白莲社)，专以净土念佛为修行法门。共期往生西方净土。翌年，桓玄下令沙汰沙门，命沙门尽敬王者，师乃著《沙门不敬王者论》。师内通佛理，外善群书，为中外僧侣所钦敬。庐山东林寺成为当时南地佛教之中心，与鸠摩罗什所居止之长安平分秋色。师于义熙十二年(公元416年)示寂，世寿八十三。撰有《庐山集》等传世。著名弟子有慧观、僧济、法安、昙邕、道祖等法师。





杯渡法师(公元?—426年)，晋代僧人，又作杯度。籍贯冀州，生年、姓氏均不详。因常乘木杯渡水，世人呼之杯渡和尚或杯渡法师。神力卓越，不修细行，因此神异之迹甚多。示寂后，遗有《一钵歌》一卷传世。



道生法师(公元355-434年)，东晋时僧人，涅槃经学者，又称竺道生。河北钜鹿魏氏子，寓居彭城(今江苏徐州)。家世仕族，幼年从竺法汰法师出家，十五岁即登讲座，二十岁受具足戒，擅长讲经说法之誉遍天下。

道生法师初住建业龙光寺，后至庐山，幽栖七年，师事慧远法师，博研经论。复至长安受鸠摩罗什之教，为其门下四杰之一。东晋义熙五年(公元409年)归返建业，主张『阐提成佛』、『顿悟成佛』说，受到拘守旧学者排斥，遂再度栖隐庐山。后北凉昙无谶所译之《大般涅槃经》传至建业，众人始叹服师之卓识。师之主要著作有《二谛论》、《佛性当有论》、《法身无色论》、《佛无净土论》、《应有缘论》等。南朝宋元嘉十一年(公元434年)示寂，世寿八十。弟子僧瑾、道猷等法师继续倡导顿悟之义。

竺道生之二
佛之人笑君子泽





带鱼描

竺道生之三

淨元八意芙澤

「生公说法，顽石点头」。生公即道生法师之尊称。相传师曾于江苏虎丘山聚石为徒，阐述「阐提成佛」之说，感群石为之点头，后世誉称「生公说法，顽石点头」。



琴絃描

道生法师

南朝宋泰始年间(公元466-471年)，师往来于都邑，居无定所，时或赋诗，言如谶记。因言行神异，齐武帝、梁武帝及王侯士庶视师为菩萨化身，争崇信之。师于梁天监十三年(公元514年)十二月示寂，世寿九十七。敕葬锺山独龙阜，于墓侧立开善寺，谥号『广济大师』，后代续有追赠。师撰有《文字释训》三十卷、《十四科颂》十四首、《十二时颂》十二首、《大乘赞》十首传世。





蚯蚓描

志公和尚飞锡腾空
仿马远画法 秦泽

宝志法师(公元418-514年)，南朝僧人，世称宝公或志公和尚。金城(今甘萧兰州)朱氏子，少年出家，师事道林寺僧俭法师，修习禅业。



菩提达摩(?——公元535年)，意译道法，又称菩提达磨，通称达磨，为中国禅宗初祖、西天第二十八祖。师为南天竺香至国国王之第三子。



慧可千山前雪恩
用大臧笔法 二云泽

达磨从般若多罗尊者学道，与佛大先并称为门下二甘露门，四十年之后始受衣钵。梁武帝普通元年(公元520年)，师泛海至广州番禺，武帝遣使迎至建业，然与武帝语不相契，遂渡江至魏，止嵩山少林寺，面壁坐禅，时人不解其意，称壁观婆罗门。时神光于伊洛披览群书，以旷达闻，慕师之高风，断臂求法，师感其精诚，遂传真法，授之心印，改名慧可。经九载，欲归西方，嘱慧可一宗之秘奥，授袈裟及《楞伽经》四卷。梁大同元年(公元535年)示寂，葬于熊耳山上林寺。梁武帝尊称师为『圣胄大师』，唐代宗赐『圆觉大师』之谥号，塔名『空观』。

臧笔描

达摩尊者

『只履西归』，指达磨祖师手携只履回归西天之事。相传师示寂三载后，魏使宋云奉使西域，归途中遇师于葱岭，手携只履，翩翩独行，遂问师何往，师云：『西天去。』之后，朝廷启达磨祖师之塔视之，棺空，唯存一履，举朝惊叹。



达摩尊者

北魏正光元年(公元520年)，师在河南嵩山少林寺参谒达摩祖师，从学六年。相传师初谒达摩祖师时，终夜立于雪中，至天明仍不许入室，师乃以刀自断左臂，表明至诚求道之心迹，遂得面谒而悟明心性，祖师付予大法，并传衣钵，史称『断臂求法』。祖师西归后，师于北齐天保三年(公元552年)传法与弟子僧璨禅师。之后赴河南邺都演化《楞伽经》大意，达三十余年之久，复于筦城匡救寺重振宗风，学者云集，后遇谤，弘法受阻。师于隋开皇十三年(公元593年)示寂，世寿一百零七。朝廷赐『正宗普觉大师』、『大祖禅师』谥号。



慧可禅师(公元487-593年)，中国禅宗第二祖，南北朝时僧人。师初名神光，又名僧可，为河南洛阳姬氏子，幼依宝静法师在洛阳龙门香山出家，受具足戒于永穆寺。早岁起即周游参访，精研孔老之学与玄理。



北周宣政元年(公元578年)，武帝宇文邕禁佛灭法，师四处避难，后深隐于皖公山中，世人不知。隋开皇十二年(公元592年)，年仅十四岁的道信禅师来投，从学九年，尽得衣钵真传。大业二年(公元606年)，师合掌立化于所居山舍前，世寿不详。唐玄宗赐谥『鉴智禅师』。师撰有《信心铭》传世。

僧璨禅师(公元?-606年)，中国禅宗第三祖，隋代僧人。师之籍贯不详，一说徐州人。初以居士身参谒二祖慧可禅师，得法受衣钵时，年已四十余，遂隐于司空山。



道信禅师(公元580-651年)，中国禅宗第四祖，隋、唐时僧人。师为蕲州广济(今湖北广济)司马氏子，幼年出家。

隋开皇十二年(公元592年)，师入舒州皖公山参谒三祖僧璨禅师，言下大悟，奉侍九年，尽得衣钵真传。后师欲往衡岳，路出江州，道俗礼请住庐山大林寺。唐武德七年(公元624年)返蕲州，住破头山三十余年，传法于弘忍禅师。又有弟子法融禅师别立『牛头禅』。贞观十七年(公元643年)，太宗慕其道风，三诏入京，师均上表辞谢。太宗发怒。遣使催促，并云若不晋京，命取首级。师伸颈就刃，神色不变，使者惊异，还朝奏明，太宗更加叹慕，赐师珍缯。永徽二年(公元651年)闰九月垂诫弟子，趺坐而寂，世寿七十二，建塔于东山黄梅寺。大历公元766-779年中，朝廷敕谥『大医禅师』。塔号『慈云』。师之著述有《入道安心要方便法门》、《菩萨戒作法》等。



道信禅师(公元580-651年)，中国禅宗第四祖，隋、唐时僧人。师为蕲州广济(今湖北广济)司马氏子，幼年出家。

唐永徽二年(公元651年)，四祖示寂，师乃继其法席，世称『五祖黄梅』，或称『黄梅』。咸亨二年(公元671年)传法于六祖慧能禅师。师绍继初祖菩提达摩至道信之传承，发扬禅风，形成『东山法门』。从此禅宗之弘扬，改《楞伽经》为《金刚般若经》。师之思想以悟彻心性之本源为旨，守心为参学之要。弟子甚多，其中以神秀与慧能二师分别形成北宗禅、南宗禅两系统，至后世分衍出更多宗派。上元二年(公元675年)示寂，世寿七十四，代宗皇帝敕谥『大满禅师』。



遊絲描

弘忍禅师(公元602-675年)，中国禅宗第五祖，唐代僧人。师为江西浔阳(今九江)周氏子，一说湖北蕲州黄梅人。七岁时依四祖道信禅师于蕲州黄梅双峰山东山寺出家，穷研顿渐之旨，遂得其心传。

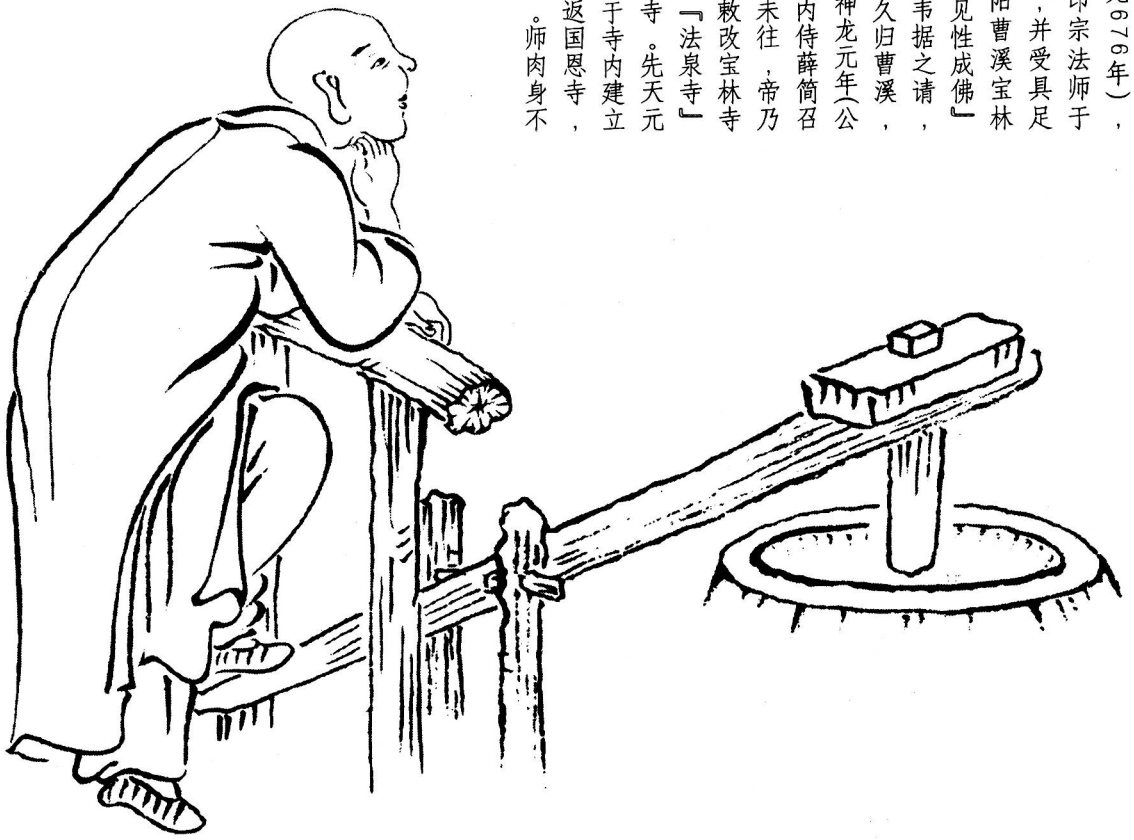
据《坛经》记载，其父早亡，家贫，常采薪汲水以奉寡母。一日负薪至市，闻客读诵《金刚经》，心即开悟。时五祖弘忍禅师住蕲州黄梅之东禅院，法门甚盛，师乃前往拜谒，问答之下，五祖惊异其禀性非凡，遂使入碓房舂米。历八月，五祖欲传衣钵。一日，令众人各述一偈。上座神秀禅师遂于壁廊书偈曰：『身是菩提树，心如明镜台，时时勤拂拭，勿使惹尘埃。』师闻之，谓此偈未见本性，请一童子代于壁间亦书一偈曰：『菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃？』五祖闻之，识其为真能传大法者，乃夜召师入室，潜授衣法，并遣其连夜南归，隐于四会、怀集之间。



折盧描

慧能禅师(公元638-713年)，中国禅宗第六祖，唐代僧人，又作惠能，号六祖大师、大鉴禅师。祖籍河北范阳，俗姓卢，生于岭南新兴。

唐仪凤元年(公元676年)，慧能禅师至南海，遇印宗法师于法性寺，遂依之出家，并受具足戒。翌年，移住于韶阳曹溪宝林寺，弘扬『直指人心、见性成佛』之顿悟法门。后应刺史韦据之请，于大梵寺树立法幢。不久归曹溪，弘扬佛法，缁素钦崇。神龙元年(公元705年)，中宗皇帝遣内侍薛简召师至京师，师称疾固辞未往，帝乃敕赐袈裟、钵等物，并敕改宝林寺为『中兴寺』，后更赐『法泉寺』额。师又曾舍宅为国恩寺。先天元年(公元712年)，命弟子于寺内建立报恩塔。翌年七月，归返国恩寺，八月示寂，世寿七十六。师肉身不坏，迄今仍存。宪宗皇帝敕赐谥号『大鉴禅师』，宋太平兴国中(公元976-983年)朝廷加谥『真宗禅师』，后又加谥『普觉禅师』、『圆明禅师』之谥号。师撰有《六祖坛经》、《金刚经口诀》等。嗣法弟子四十余人中，以荷泽神会、南阳慧忠、永嘉玄觉、青原行思、南岳怀让诸禅师为最著，开后世临济、曹洞等五家七宗之禅。



竹叶描

慧能大师

师初在两河弘法，颇多灵异之事，晚年归因圣寺。太宗皇帝数召入内，叩问佛教宗旨，王公贵戚亦皆礼敬。唐贞观十四年（公元640年）示寂，世寿八十四。弟子中著名者有智俨、动意、达法诸师。师著有《华严法界观门》、《十门实相观》、《会诸宗别见颂》等传世。



高古遊絲描

法顺法师(公元557-640年)，唐代僧人，华严宗初祖。敦煌人(一说陕西雍州万年人)，俗姓杜，世称杜顺法师，又称帝心尊者、敦煌菩萨。幼年即师事因圣寺僧珍法师，天性淳厚，聪慧绝伦，于佛学造诣深邃，穷研《华严》一经更有独到之处，因此又有“华严和尚”之称。



法融禅师(公元594-657年)，唐代僧人，为禅宗牛头宗之开山祖，世称牛头法融禅师。师为润州延陵(今江苏镇江)、韦氏子，十九岁即淹通经史，偶阅《般若经》，皈信佛法，遂入茅山依炅法师出家。二十年间，勇猛精进。



唐贞观十七年(公元643年)，法融禅师于牛头山幽栖寺北岩下别立禅室，潜修禅观，从学者达百余人。道信禅师得闻，以顿教法门传授之。此后，以兹山为中心之法系称为牛头宗，盛极一时。显庆元年(公元656年)，入建初寺振弘法道。翌年正月示寂于讲所，世寿六十四。弟子有道綦、道凭、智岩等禅师，而由智岩禅师承袭其衣钵。

描蝗馬

法融禅师

智威禅师 荼泽仿古

唐贞观二十年(公元646年)补朝散大夫，并赐大师号。上元元年(公元674年)离国清寺，先在苍岭普通山宣讲教法；后移轩辕炼丹山，开辟荆榛，聚石为徒，昼讲夜禅，手写藏典，乃称其地为法华。其后学者增多，习禅者三百人，听讲者七百余人，常分九处安居。师身长七尺，每登座说法辄有紫云覆顶，恰如云盖，时人敬称为『法华尊者』。又富于词藻，撰有《桃岩寺碑》与《头陀寺碑》，脍炙人口。永隆元年(公元680年)十一月示寂，世寿不详。至五代时，吴越王追谥『玄达尊者』。嗣法弟子慧威法师为天台宗第七祖，与师并称『二威』。



橄榄描

智威法师(?-公元680年)，唐代僧人，天台宗第六祖。师为浙江处州缙云蒋氏子，家世业儒，十八岁时蒙一梵僧启示，遂往天台山国清寺依章安灌顶大师出家并受具足戒。之后，定慧俱发，证得法华三昧。

唐贞观十五年（公元641年），师赴西河玄中寺，拜道绰法师为师，听讲《观无量寿经》，遂专事念佛，笃勤精苦，得念佛三昧，并成为净土宗昙鸾、道绰派之集大成者。后入长安光明寺，大力弘扬净土法门，从学者不可胜数，誉师为『弥陀化身』。永隆二年（公元681年）三月示寂，世寿六十九。弟子有怀感、怀恽、净业等法师。师撰有《观无量寿经疏》、《净土法事赞》、《观念法门》、《往生礼赞偈》、《般舟赞》等传世。



善导法师(公元613-681年)，唐代僧人，号终南大师，净土宗第二祖。山东临淄朱氏子，自幼投密州明胜法师出家，习《法华经》与《维摩经》，后得《观无量寿经》，悲喜交集，乃修习十六观。



遊絲描

慧安禅师(公元582-709年)，唐代僧人，又称老安、道安、大安，因居嵩岳少林寺。世称嵩岳慧安禅师，为禅宗五祖弘忍禅师十大弟子之一。师为湖北荆州支江卫氏子，相貌端雅，出家后不染俗尘，勤于修持，学问日进。



隋大业(公元605-618年)中，慧安禅师发起开浚通济渠，同时存恤贫病困苦者。唐贞观(公元627-649年)中，在黄梅山参谒五祖弘忍禅师，得其心传。圣历二年(公元699年)某夜，风雨交加，师为嵩山神授菩萨戒。神龙二年(公元706年)，中宗皇帝李显赐紫衣，尊以师礼，延入宫中，供养三载。景龙三年(公元709年)，辞归嵩岳少林寺，于是年三月初八示寂，世寿一百二十八。

慧安禅师



华藏三祖贤首法藏法师

竹叶描

法藏法师(公元643-712年)，字贤首，号国一法师，又称香象大师、康藏国师，唐代僧人，华严宗第三祖。师俗姓康，祖居康居，后迁长安。十七岁从云华寺智俨法师学《华严经》，深入玄旨。曾参与玄奘法师之译场，因识见不同而退出。

师擅西域诸国语与梵文经书，之后，曾先后佐实叉难陀法师译《华严经》（八十卷本）、《大乘入楞伽经》，佐义净法师译《金光明最胜王经》，佐菩提流志法师译《大宝积经》等。不遗余力地从事《华严经》之解说和著述。圣历二年（公元699年）十月，武则天诏于佛授记寺讲新译《华严经》，受褒奖。景云元年（公元710年），睿宗皇帝从师受菩萨戒。先天元年（公元712年）示寂于大荐福寺，世寿七十。弟子中著名者有宏观、文超、智光、宗一、慧苑等法师。师一生讲《华严经》三十余遍，著述甚多。主要有《华严经探玄记》、《华严料简》、《华严五教章》、《大乘密教经疏》、《梵网经疏》、《大乘起信论疏》、《华严纲目》、《华严玄义章》等二十多种。



龚核描

唐咸亨元年（公元670年），武则天舍住宅为太原寺，度僧，法藏遂从薄尘法师落发出家，并受沙弥戒，登座讲经。通天元年（公元696年）受诏讲《华严经》，有灵验，武则天命京都十大高僧为授满分戒，赐号“贤首戒师”。



慧威法师(公元634-713年)，唐代僧人，天台宗第七祖。浙江婺州东阳刘氏子，幼年出家，受具足戒后参谒缙云智威法师，穷研天台之学，顿悟三观之法，人以“小威”呼之。初居京师天宫寺时，世人称之为“天宫尊者”，亦称天宫慧威法师。



慧威法师后归隐东阳，山居幽绝，求道之士仍络绎不绝于途。唐开元元年(公元713年)示寂，世寿八十。嗣法弟子有左溪尊者玄朗法师。至五代时，吴越王敕赐师“全真尊者”之谥号。



元珪 禅师(公元644-716年)，唐代僧人。河南伊阙李氏子，禀气英奇，幼年出家。唐永淳二年(公元683年)受具足戒，住闲居寺，勤于毗尼，严持戒律。后参谒嵩岳安国师，顿悟玄旨，为其法嗣，遂居岳之庞坞，世称嵩岳元珪禅师，以异行称。开元四年(公元716年)示寂，世寿七十三。

六祖寂后，师于唐光天二年（公元713年）出住湖南南岳般若寺观音台，宣扬慧能禅师学说，开创南岳一系，世称南岳怀让禅师。弟子马祖道一禅师继其法流，其后衍为临济、沩仰等宗派。而普化、黄檗两宗亦属其法流系统。天宝三年（公元744年）示寂，世寿六十八。宝历（公元825-827年）中，朝廷追谥『大慧』。师撰有《南岳大慧禅师语录》传世。

『磨砖作镜』是禅门中一则有名的故事。据《五灯会元》记载：道一禅师在衡岳常习坐禅，怀让禅师知是法器，一日往问他：『大德坐禅图甚么？』答：『图作佛。』怀让禅师乃取一砖在庵前石上磨，道一禅师问：『磨作甚么？』怀让禅师答：『磨作镜。』又问：『磨砖岂得成镜耶？』答：『磨砖既不成镜，坐禅岂得作佛？』道一禅师请教道：『如何即是？』怀让禅师答：『如牛驾车，车若不行，打车即是『打牛即是？』道一禅师无言以对。怀让禅师又开示道：『汝学坐禅，为学坐佛？若学坐禅，禅非坐卧。若学坐佛，佛非定相，于无住法，不应取舍。汝若坐佛，即是杀佛。若执坐相，非达其理。』道一禅师得闻训诲，如饮醍醐。



怀让禅师(公元677-744年)，唐代僧人。师为金州安康(今陕西汉阴)杜氏子，十五岁出家，初习律宗，后参曹溪，为禅宗六祖慧能禅师之高足，留侍十五年。

乾元二年(公元759年)，师参谒无相禅师于四川成都净众寺，并嗣其法。无相禅师示寂后，师于永泰二年(公元766年)入空慧寺，十月与杜鸿渐问答，并演顿教之法。后住保唐寺开法，教化大行，世称保唐无住禅师。大历九年(公元774年)六月三日示寂，世寿六十一。



流水描

无住禅师(公元714–774年)，唐代僧人，陕西凤翔郿县李氏子，又称李僧、李了法。初业儒，武艺绝伦。二十岁时遇嵩山慧安禅师之弟子陈楚璋，得传心法，遂改归佛。唐天宝初年(公元742年)往太原参谒自在禅师，从之落发出家，后受具足戒。



无住禅师



道一禅师(公元709-788年)，唐代僧人，南岳怀让禅师之法嗣，四川汉州马氏子，世称马大师、马祖。师容貌奇异，依资州处寂禅师出家，就渝州圆律师受具足戒。唐开元年间(公元713-741年)从南岳怀让禅师学曹溪禅法，得其真传。



道通禅师(公元731-813年)，唐代僧人。安徽庐江何氏子。



道通禅师幼年出家，从学于马祖道一禅师。马祖圆寂后，往谒石头希迁禅师，并与伏牛山自在禅师结伴游历京师，后至河南唐州紫玉山结庵而居，名闻遐迩，僧众云集，蔚为丛林。唐元和八年(公元813年)，传法予弟子金藏禅师，同年示寂于襄阳，世寿八十三。

怀海禅师制定了中国第一个禅宗丛林规式——《禅门规式》，同时首倡『一日不作，一日不食』农禅并重之宗风祐。黄檗希运、沩山灵、怡山大安等禅师皆出其门下。元和九年(公元814年)示寂，世寿九十五。长庆元年(公元821年)，朝廷谥『大智禅师』。师撰有《百丈怀海禅师广录》等传世。



怀海禅师(公元720-814年)，唐代僧人。福建长乐王氏子，自幼出家，从衡山法朝律师受具足戒，后至庐江浮槎寺阅藏。唐大历元年(公元766年)往江西参谒马祖道一禅师，为入室弟子。由于后半生主要在江西洪州新吴县百丈山弘法，世称百丈怀海禅师。



自在禅师(公元741-821年)，唐代僧人。吴兴李氏子，初依径山国一禅师出家，受具足戒后参谒马祖道一禅师，得发明心地。虽隐山谷，四方禅侣萃集其门。

大历元年(公元766年)，师至弥陀台发每夏九旬勤修般舟三昧之愿，同年又受五会念佛诵经之法。翌年住衡州云峰寺，以专修念佛法门著称。之后，又弘法于湖东寺与五台山佛光寺。师创五会念佛，往来于五台山、长安之间，宣扬净土，不遗余力。长庆元年(公元821年)示寂，敕谥『大悟和尚』。师撰有《净土五会念佛诵经观行仪》三卷、《净土五会念佛略法事仪赞》一卷传世。



莲宗四祖法照大师
仿李公麟檄欖法衣澤

檄欖描

法照法师(公元?-821年)，又称五会法师，唐代僧人，净土宗第四祖。籍贯、生年均不详。师于唐永泰元年(公元765年)游东吴，慕晋慧远法师之高风入庐山，修念佛三昧，后往南岳师事承远法师。

代宗皇帝李豫诏道钦禅师晋京，师得以参谒，契悟心要。及南归，见秦望山佳气郁葱，长松盘曲如盖，遂栖止其上，世人称师为鸟窠禅师。复因其侧有鹊构巢，故亦称鹊巢和尚。诗人白居易出任杭州刺史，与师有来往，曾经请教道：『如何是佛法大意？』师答：『诸恶莫作，众善奉行。』白居易说：『三岁孩儿也解恁么道。』师答：『三岁孩儿虽道得』，八十老人行不得。白居易叹服，为师建一竹阁，屡就问道。唐长庆四年(公元824年)二月十日示寂，寿八十四，朝廷赐谥号『圆修禅师』。

鸟窠道林禅师
沈说眠山人李意工云澤



遊絲描

道林禅师(公元741-824年)，唐代牛头宗 僧人。浙江杭州富阳潘氏子，幼名香光，九岁出家，二十一岁至湖北荆州果愿寺受具足戒。后于长安明寺随从复礼禅师研习《华严经》、《大乘起信论》。



『丹霞烧佛』是禅师一则有名的公案。据《五灯会元》记载：丹霞天然禅师在慧林寺时，遇天大寒，他取木佛烧火，院主责问道：『何得烧我木佛？』禅师以杖子拨灰并回答：『吾烧取舍利』。院主又问道：『木佛何有舍利？』禅师说：『既无舍利，更取两尊烧。』以后院主眉须均落尽。这则公案旨在阐明真正信佛者才能续佛慧命，如视偶像为佛，结果恰恰相反。

天然禅师(公元739-824年)，唐代僧人，初习儒业，后投南岳石头希迁禅师门下，服役三年始落发受戒。不久参谒马祖道一禅师，得赐法名天然。禅师曾住浙江天台山华顶峰三年，又往径山参学。之后，在南阳丹霞山大振宗风，人称丹霞天然禅师。唐长庆四年(公元824年)示寂，世寿八十六，朝廷敕谥“智通禅师”。



师后参谒石头希迁禅师，密领玄旨。次参谒马祖道一禅师，言下契悟，侍奉三年。之后复亲近希迁禅师，为其法嗣。最后至沣州药山，广开法筵，四众云集，宗风大振，世称药山惟俨禅师。朗州刺史李翱赠师诗云：『选得幽居惬野情，终年无送亦无迎。有时直上孤峰顶，月下披云笑一声。』太和八年(公元834年)示寂，世寿八十四，朝廷敕谥『弘道大师』。

药山惟俨禅师
仿白描小人 黄泽

描叶柳

惟俨禅师(公元751-834年)，唐代青原行思法系僧人。师为山西绛州韩氏子，十七岁时依广东潮阳西山慧照禅师出家。唐大历八年(公元773年)从衡山希澡禅师受具足戒。严持戒律，博通经论。



道吾禅师(公元769-835年)，唐代僧人。世称道吾圆智禅师。豫章(今江西)海昏张氏子，幼依涅槃和尚出家，后投药山惟俨禅师门下，得传心印并嗣其法。历访诸山，至湖南潭州道吾山，大振禅风。唐大和九年(公元835年)示寂，世寿六十七，朝廷谥号“修一大师”。

雲岩曇晟禪師
仿李龍眠意 吳清源

师少于石门出家，初参百丈怀海禅师，历二十余年，未契。怀海禅师示寂后，参谒沣州药山惟俨禅师，为其法嗣。后驻锡湖南潭州云岩山，宗风丕振，世称云岩昙晟禅师。唐会昌元年(公元841年)示寂，世寿六十。朝廷赐谥号『无住大师』。法嗣有洞山良价、神山僧密、杏山鉴洪、幽溪等禅师。



虹蚓描

昙晟禅师(公元782-841年)，唐代青原行思法系僧人。钟陵建昌(今江西永修)王氏子。

唐元和末年(公元820年)，师栖止湖南大沩山，建同庆寺，受相国裴休尊崇，声誉更隆，海众云集。会昌法难之际，师隐于市井之间，至大中元年(公元847年)复教之命下，始返故寺。师住沩山达四十年之久，大阐宗风，世称沩山灵祐禅师，亦简称沩山禅师。大中七年(公元853年)正月示寂，世寿八十三，谥号『大圆禅师』。嗣法弟子有慧寂、洪谨、智闲等四十一位禅师，其中，仰山慧寂禅师承其后而集大成，蔚为沩仰宗。师撰有《沩山灵祐禅师语录》、《沩山警策》各一卷传世。



灵祐禅师(公元771-853年)，唐代僧人，沩仰宗初祖。福建长溪(今霞浦)赵氏子，十五岁时从建善寺法常律师出家，受具足戒于杭州龙兴寺。曾先后遇寒山、拾得两师。二十三岁时往江西参谒百丈怀海禅师，为上首弟子，于此顿悟诸佛本怀，遂嗣其法。



师又参谒岩头全豁禅师。之后，复返沩山，执侍灵祐禅师达十五年之久，互相激扬宗门。唐僖宗时(公元874-888年)，移锡江西宜春之仰山，大振沩山之宗风，形成沩仰宗。世人誉师为『仰山小释迦』。后又住江西观音院与韶州东平山。五代后梁贞明二年(公元916年)示寂，世寿七十七。师遗偈云：『年满七十七，老去是今日；任性自浮沉，两手攀屈膝。』翌年，朝廷追谥『智通禅师』。

慧寂禅师(公元840-916年)，唐代僧人，沩仰宗创始人之一。师为广东番禺叶氏子，九岁起依止和安寺通禅师。十七岁时，自断二指立誓落发。参谒耽原应真禅师、明心见性。不久入沩山灵祐禅师之室，受其印可。后往江陵受具足戒，深研律藏。



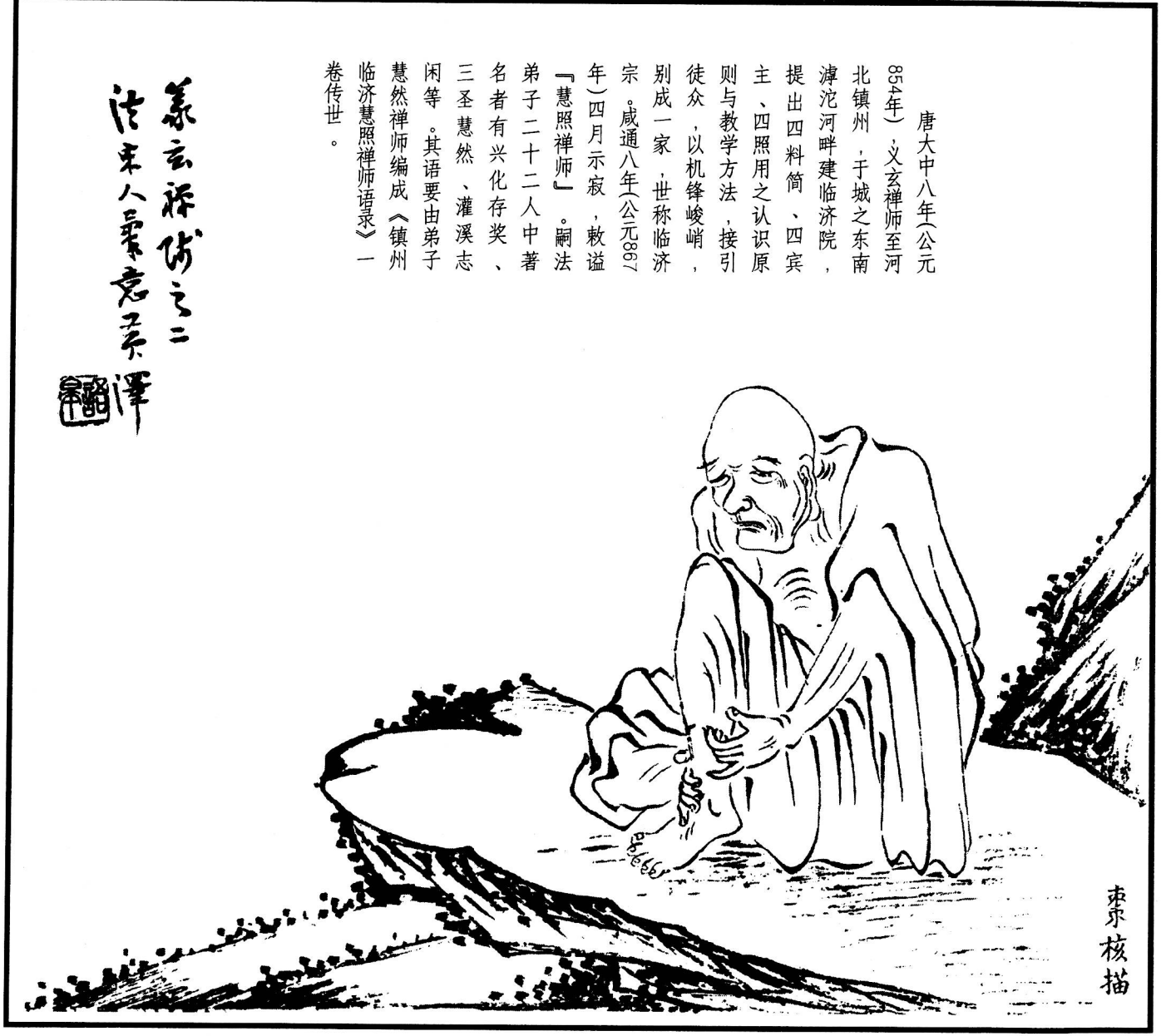
师见人无分高下，皆振铎一声唱偈道：『明头来明头打，暗头来暗头打，四方八面来旋风打，虚空来连架打。』此偈盛传于禅林，人称《普北铃铎偈》。唐咸通初(公元860年)，师将示寂时，擎挟棺木，沿街逐户告辞道：『普化明日去东门死也。』郡人相率送出城门，师厉声扬言：『今日葬不合青乌。』越二日出南门，人亦随送，师又说：『明日出西门方吉。』如是出而又返，人烦意怠，送者渐少。至第四日，师自擎棺木出北门外，振铎入棺而示寂。

普化禅师(公元?-860年)，唐代僧人，同时为日本禅宗支派普化宗之祖。籍贯、世寿均不详。资性异人，师事马祖道一禅师之弟子盘山宝积禅师，密受真诀，深入堂奥。宝积禅师示寂后，师往北地镇州游化，出言佯狂，行为简放，且居处不定。



义玄禅师(公元?-867年)、唐代僧人，临济宗之祖。曹州南华(今山东东明)邢氏子，幼怀出尘之志，落发受具足戒后，深研经律论。初到江西参黄檗希运禅师，又礼谒高安大愚、沩山灵祐等禅师，后还黄檗，受印可。

唐大中八年（公元854年），义玄禅师至河北镇州，于城之东南滹沱河畔建临济院，提出四料简、四宾主、四照用之认识原则与教学方法，接引徒众，以机锋峻峭，别成一家，世称临济宗。咸通八年（公元867年）四月示寂，敕谥『慧照禅师』。嗣法弟子二十二人中著名者有兴化存奖、三圣慧然、灌溪志闲等。其语要由弟子慧然禅师编成《镇州临济慧照禅师语录》一卷传世。





二十一岁时，于嵩山受具足戒。后参谒南泉普愿禅师，深领其旨。又访沩山灵祐禅师，参『无情说法』之公案，不契。复参谒云岩昙晟禅师，问『无情说法』之义，师于辞归时，涉水见影，大悟前旨。后为昙晟禅师之法嗣，并于江西洞山弘扬佛法，倡五位君臣说，宗风大振。

良价禅师(公元807-869年)，中国禅宗曹洞宗之祖，唐代僧人。越州会稽(今浙江会稽)俞氏子，幼从师诵《心经》，以无根尘之义叩问其师，其师为之惊骇不已，即指引往五泄山礼灵默禅师落发出家。

洞山禅师 之二

僧为人之先 兰叶描

唐咸通十年(公元869年)，良价禅师命剃发披衣，鸣钟与众辞别，众皆号恸不止。师忽开眼道：『夫出家之人，心不附物，是真修行；劳生息死，于悲何有？』众犹恋慕不已，乃延七日，至第八日沐浴更衣，于丈室趺坐示寂，世寿六十三。朝廷敕谥『悟本禅师』。嗣法弟子有云居道膺、曹山本寂、龙牙居遁、华严休静、青林师虔等二十余位禅师。其中本寂禅师之法系，称作曹山，与师合称之，即为曹洞宗。师撰有《宝镜三昧歌》、《玄中铭》与《洞山悟本大师语录》等传世。



洞山良价禅师

师生性严谨，语喜简直，有偈颂二百余首，诸方盛行。后敕谥『袭灯大师』。

据《景德传灯录》记载，智闲禅师往依沩山灵祐禅师，灵祐禅师知其为法器，欲激发之，一日谓之曰：『吾不问汝平生学解及经卷册子上记得者，汝未出胞胎未辨东西时，本分事试道一句来？吾要记汝。』师进数语，皆不契机，复归堂遍检所集诸方语句，无一言可供酬对，于是尽焚之，泣辞沩山而去，人称『香严焚经』。



智闲禅师(?-公元898年)，唐代僧人。籍贯山东青州，初从百丈怀海禅师出家，后参谒沩山灵祐禅师，不契，涕泣辞去。一日偶于山中芟草，瓦砾击竹作声，廓然有省，乃悟沩山秘旨，因嗣其法。住于邓州香严山，丕振宗风，从学者千余人，世称香严智闲禅师。唐乾宁五年(公元898年)示寂，世寿不详。



智闲禅师后抵河南邓县香严寺，低徊于南阳慧忠禅师遗迹不忍去，遂栖止寺中。一日，于山中芟除草木，以瓦砾击竹作声，失笑之间，廓然省悟。即归沐浴，焚香遥礼沩山禅师，并赞叹道："和尚大悲，恩逾父母。当时若为我说却，何有今日事耶？"人称"香严击竹"。

师历参黄檗、宝寿、盐官、夹山、五台等诸大德。八十岁时，众请驻锡赵州城东观音院。四十年间，大扬禅风，世称赵州从谂禅师，或仅称赵州。师夙居北地，振南宗禅，常私淑三祖僧璨禅师之《信心铭》，法语玄言遍天下，其问答、示众之公案，脍炙人口。唐乾宁四年(公元897年)示寂，世寿一百二十，朝廷敕谥『真际大师』。师著有《赵州真际禅师语录》传世。



从谂禅师(公元778-897年)，唐代僧人。曹州郝乡(一说青州临淄)郝氏子。幼年出家于曹州扈通院(一说青州龙兴院)，未受戒前，即往池阳参谒南泉普愿禅师，备受器重。在嵩山潭璃坛受具足戒后，复依止普愿禅师达二十年之久。

师后于河南洛阳白马寺读善导法师西方化导文，遂决心专修念佛法门。又至睦州乌龙山开创净土道场，集众念佛，人誉之善导后身。唐贞元二十一年(公元805年)示寂。撰有《二十四赞》、《瑞应删传》各一卷。

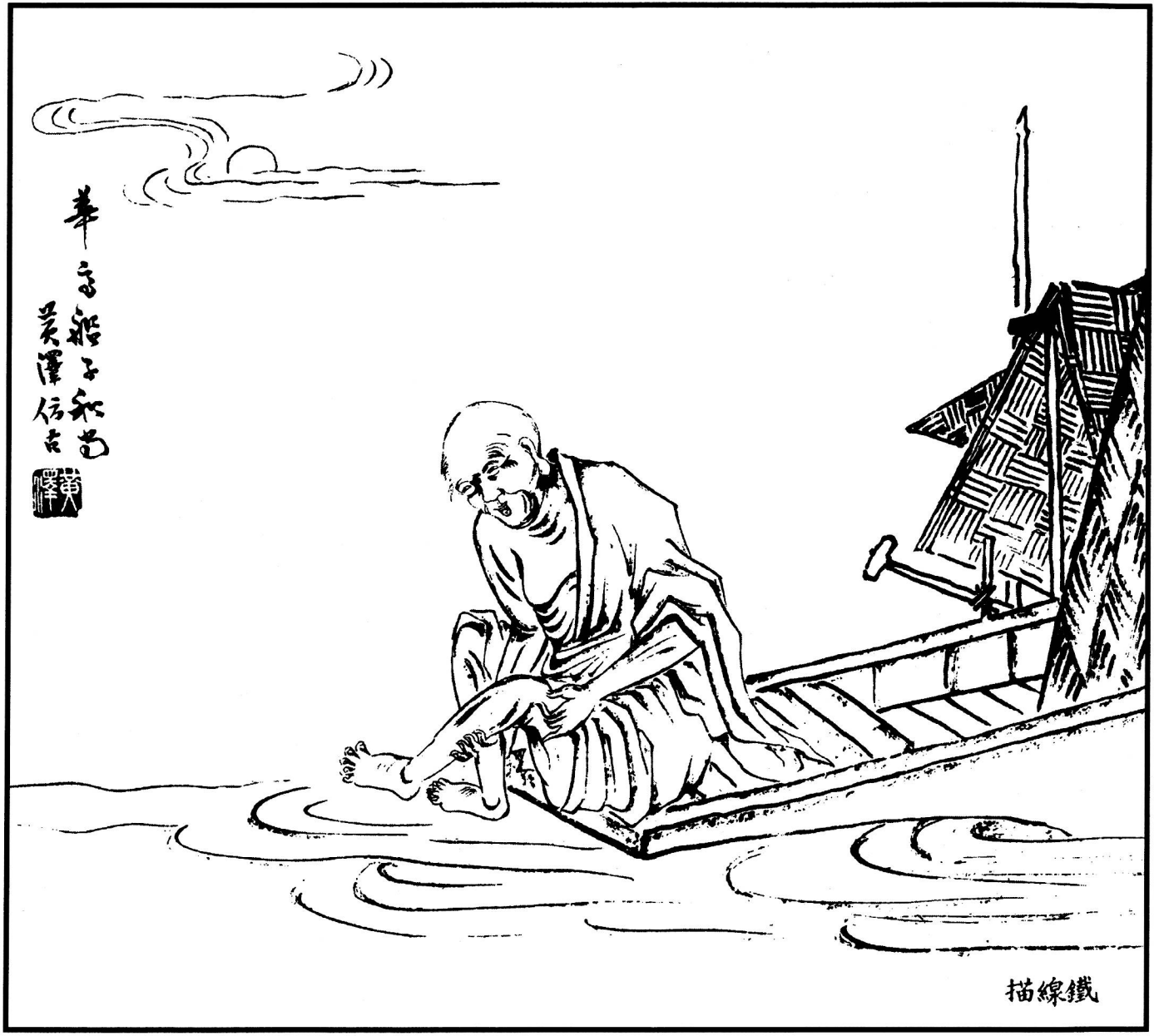


少康法师(公元?-805年)，唐代净土宗僧人，后人尊之为净土宗第五祖。浙江缙云仙都山周氏子，七岁出家，十五岁在越州嘉祥寺受具足戒，广诵经论。



师幼喜读佛书，暇则雅好翰墨，家贫无纸可书，乃在芭蕉叶与漆盘上挥毫。并先后从欧阳询、邬彤、张旭等名家学习书法，终成一家。尤以狂草出名，自谓深得草圣三昧。传世作品有《自叙帖》、《圣母帖》、《苦笋帖》等。

怀素法师(公元737-?年)，唐代僧人兼书法家，字藏真。湖南长沙钱氏子。



德诚禅师，唐代僧人，籍贯、生卒年均不详。师节操高邈，度量不群，随侍药山惟俨禅师三十年，为其法嗣。性好山水，遂至浙江华亭，泛一小舟，随缘接化往来之人，世称船子和尚。



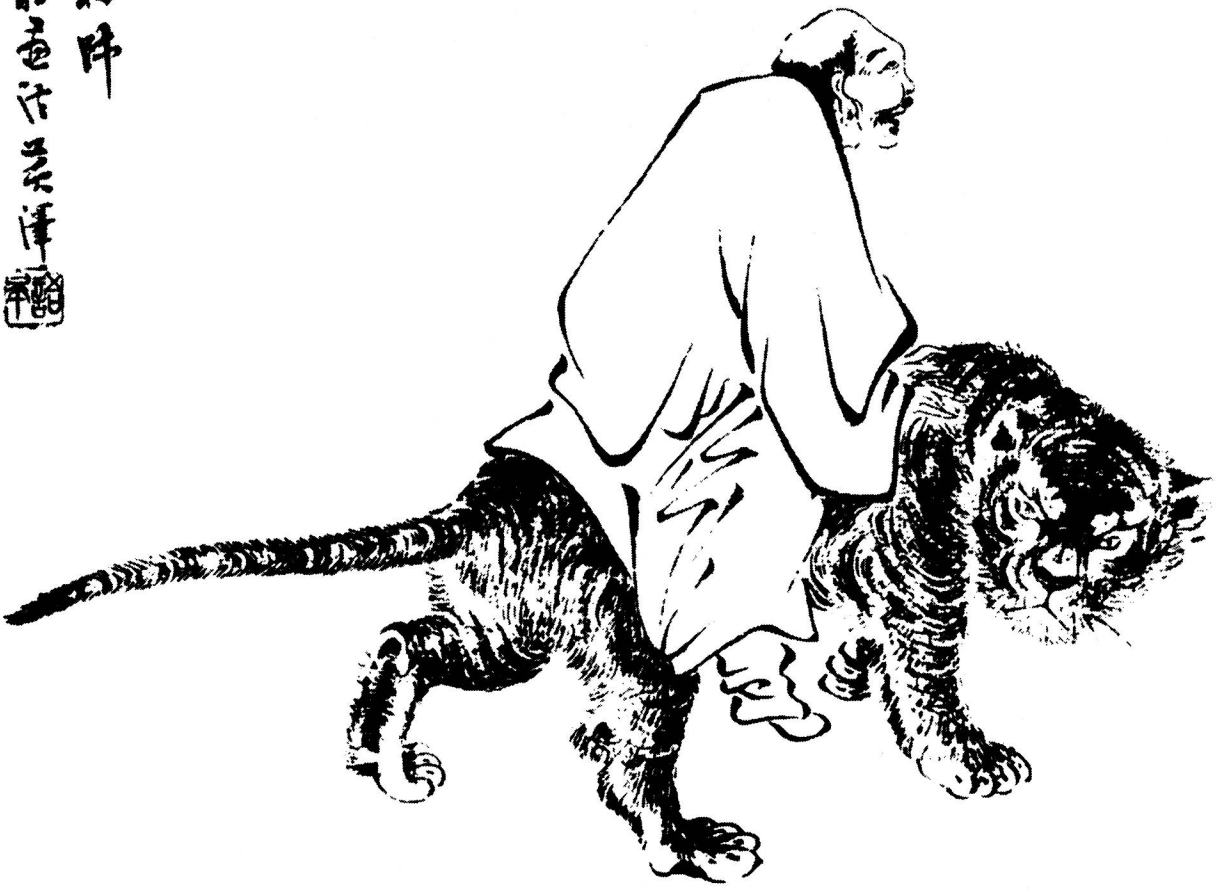
德诚禅师有偈云："千尺丝纶直下垂，一波才动万波随。夜静水寒鱼不食，满船空载月明归。"后传法与夹山善会禅师，自覆舟而逝。



法明法师，唐代僧人，姓氏、生卒年均不详。荆楚人，博通经论，辩才无碍。唐嗣圣元年(公元684年)至长安，参访诸大德，时朝廷下诏与僧道定夺《化胡成佛经》之真伪，双方相持不下，师恰与会，以理质询，道士为之语塞。朝廷乃废此伪经，令不得流传。师之名遂显于京都，深得四众钦仰。



降魔禅师，即降魔藏禅师，唐代僧人，生卒年不详。河北赵州王氏子，自幼依广福院明赞禅师落发出家。时郊野多妖魅，师孤身前往制伏，曾无少畏，故得降魔之名。后参谒北宗神秀禅师，为其法嗣。



丰干法师，唐代僧人，善赋诗，与寒山、拾得两法师并称国清寺三隐。剪发齐眉，穿布衣，身高七尺余。



丰干法师初居天台山国清寺，昼则舂米，夜则吟咏，言语无准，多似预记。人或借问，只答以“随时”二字，更无他语。曾口唱道歌，乘虎直入松门，众僧惊惧，自此遂为缁素所尊崇。唐先天年间(公元712-713年)，弘法于长安。今尚存诗多首，附载于《寒山子诗集》中。



寒山法师，一称寒山子、贫子，生卒年不详，唐代僧人，住浙江天台山寒岩，以行为怪诞、迹近颠狂著称。师形容枯槁，每着破败衣衫，复冠以桦皮帽、履以大木屐。与国清寺拾得法师为友，好吟诗唱偈，深契于佛理。后人辑成《寒山子诗集》，共收诗三百多首。

初，丰干法师偶于赤城道中遇拾得，以为无家弃儿，遂携至国清寺付僧抚养，既长，任斋堂香灯之职。终以状类颠狂，黜职而供役厨下。与寒山法师为友，常拾众僧残食菜滓，盛于竹筒，寒山来必负去。好吟诗作偈，后人辑其诗，附于《寒山子诗集》中。



铁线描

拾得大士　仿宋人画意　云澤

拾得法师，姓氏籍贯与生卒年均不详，唐代僧人，隐于浙江天台山国清寺。

寒山拾得二大士
百見非人有此东晋袁泽

『寒山拾得』，相传唐代台州刺史闾丘胤曾询问丰干法师：『天台国清寺中有贤者隐于此否？』答：『寒山文殊，拾得普贤，当就见之。』闾丘胤乃入寺礼拜寒山、拾得两师，两师避曰：『丰干饶舌，弥陀不识，礼我何为？』两师遂连臂笑傲出寺，后不知所终。至清雍正十一年（公元1733年），朝廷封寒山法师为『和圣』，拾得法师为『合圣』，并称『和合二圣』或『和合二仙』。



柳叶描

寒山拾得和合二圣

大珠慧海禅师

从大诚笔注写之云泽

师后参谒马祖道一禅师有悟，师事六载，撰有《顿悟入道要门论》上下卷，道一禅师为之推许赞叹：『越州有大珠，圆明光透，自在无遮障。』从此人誉之大珠和尚，亦称大珠慧海禅师。



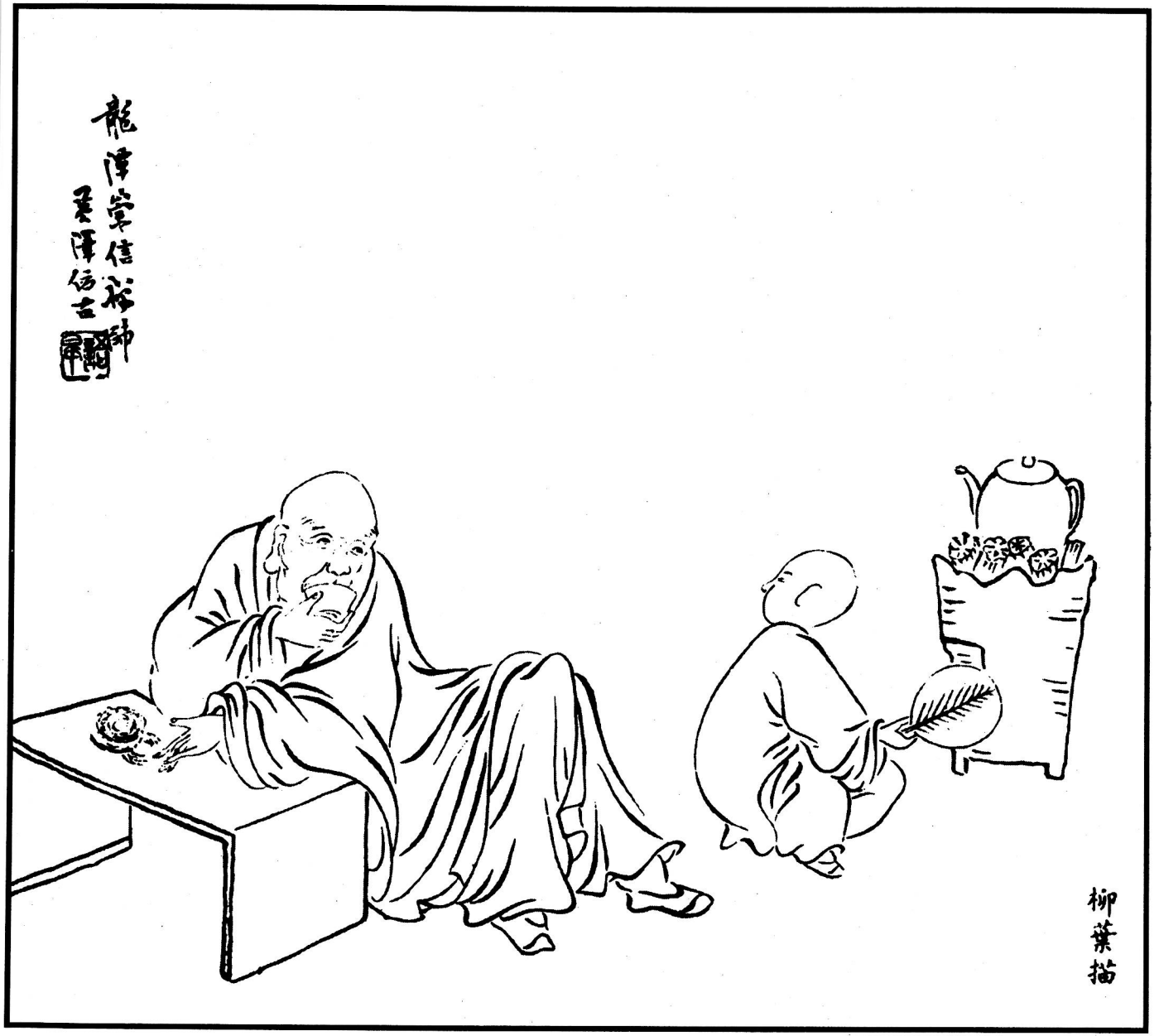
从诚笔描

慧海禅师，唐代僧人，生卒年不详。建州(治所在今福建建瓯)朱氏子，礼道智禅师为师出家于越州(今浙江绍兴)大云寺。

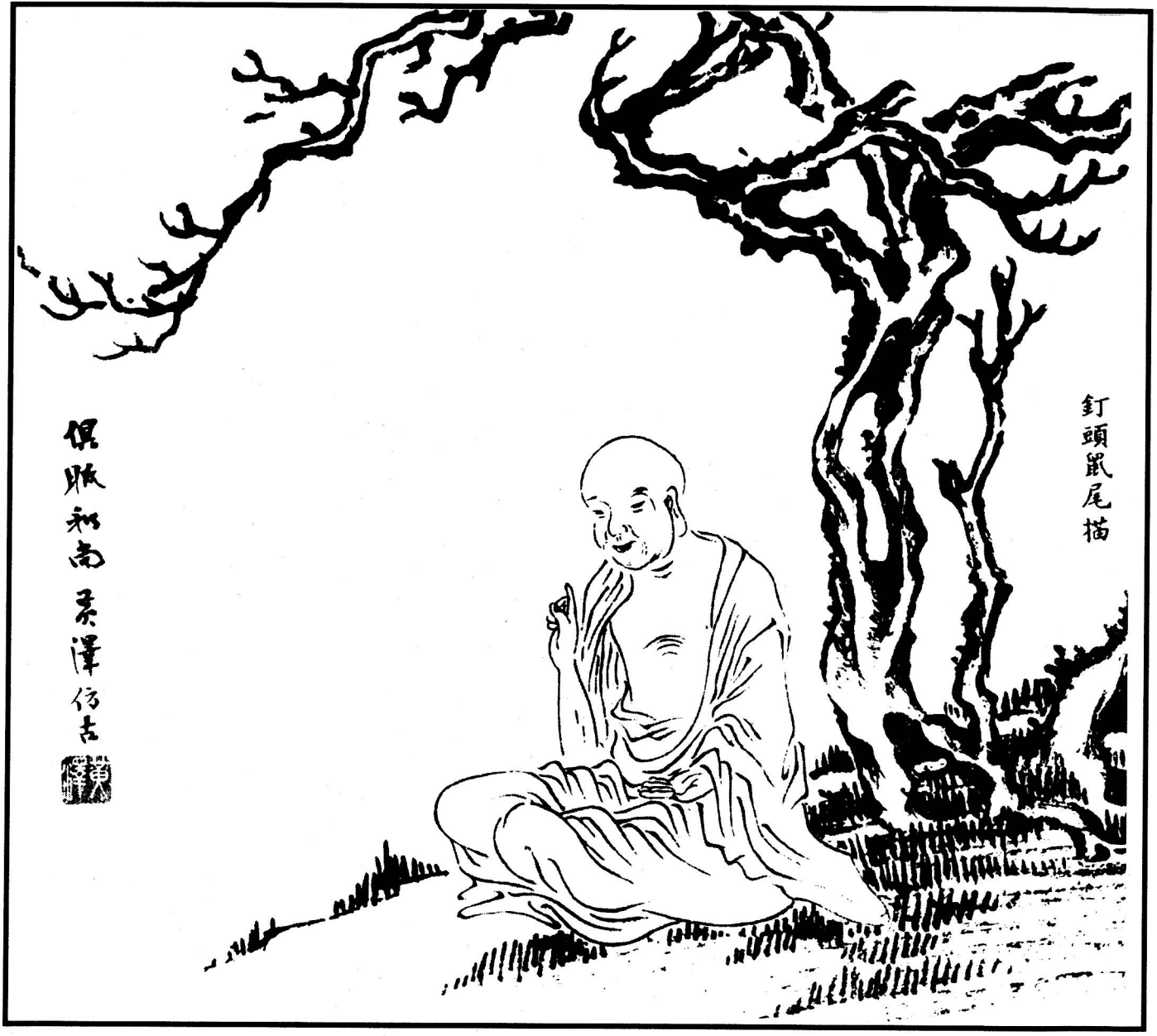


嵩山之中旧有一神庙，庙之殿中虽只安放一个灶，但远近之人纷纷前来祭祀，并且经常杀生，荤腥满地。一日，神师领众僧入庙，以杖击灶三下，说：『咄！此灶只是泥瓦合成，圣从何来？灵从何起？恁么烹宰物命！』又打三下，灶乃倾破堕落。俄顷，有一青衣峨冠者出现，投拜于禅师前。禅师问：『是什么人？』答：『我本此庙灶神，久受业报，今日蒙师说无生法，得脱此处，生在天中，特来致谢。』禅师说：『是汝本有之性，非吾强言。』灶神再次拜谢而去。禅师之法名，人们并不知道，由于这个缘故，称之为破灶堕和尚。

破灶堕和尚，唐代僧人，姓氏不详，师事慧安禅师隐居于河南嵩山。



崇信禅师，唐代青原行思法系僧人，籍贯、生卒年均不详。师依天皇道悟禅师出家，得悟玄旨。后在湖南沣州创建龙潭禅院，宗风大振，世称龙潭崇信禅师。法嗣有德山宣鉴禅师。



俱胝禅师，唐代南岳怀让法系僧人，生卒年、籍贯均不详，因常诵《俱胝观音咒》，世人称之俱胝禅师。

俱胝禅师曾栖止于浙江婺州金华，尼师实际与之逞机锋，师无法答复其质问，遂起勇猛精进之心。之后，大梅法常禅师之法嗣天龙禅师莅寺，师参谒之余具陈受挫于尼师之事。天龙禅师竖一指而示之，师当下大悟。从此凡有参学僧前来问法，师皆竖一指以答之，世称『俱胝一指』、『一指禅』。师示寂前曾说：『吾得天龙一指头禅，一生用不尽。』



蚯蚓描

俱胝禅师



慧藏禅师，唐代僧人，籍贯、生卒年均不详，因居抚州石巩，世称石巩慧藏禅师。未出家前本以弋猎为生，后受马祖道一禅师感化，掷下弓箭，从之落发。



据《五灯会元》记载，一日，慧藏禅师在厨中作事，马祖问：「作甚么？」答：「牧牛。」又问：「作么生牧？」答：「一回入草去，蓦鼻拽将回。」马祖赞叹道：「子真牧牛。」

慧藏禅师



慧藏禅师



长霍和赞祖师
仿陈老泉先生笔意
吴澄

竹兰描合用

神赞禅师，唐代僧人，籍贯、生卒年均不详。初于福州大中寺出家，后辞别其师，四处行脚，参谒百丈怀海禅师后始开悟得法，复返大中寺。

一日，神赞禅师之师在窗下看经，蜂子投窗纸求出，师睹之曰：『世界如许广阔不肯出，钻他故纸驴年去！』遂作偈：『空门不肯出，投窗也大痴。百年钻故纸，何日出头时？』其师惊异，请说法。师乃登座，举扬百丈门风，令其师感悟。后住古灵寺，聚徒无数，世称古灵神赞禅师。

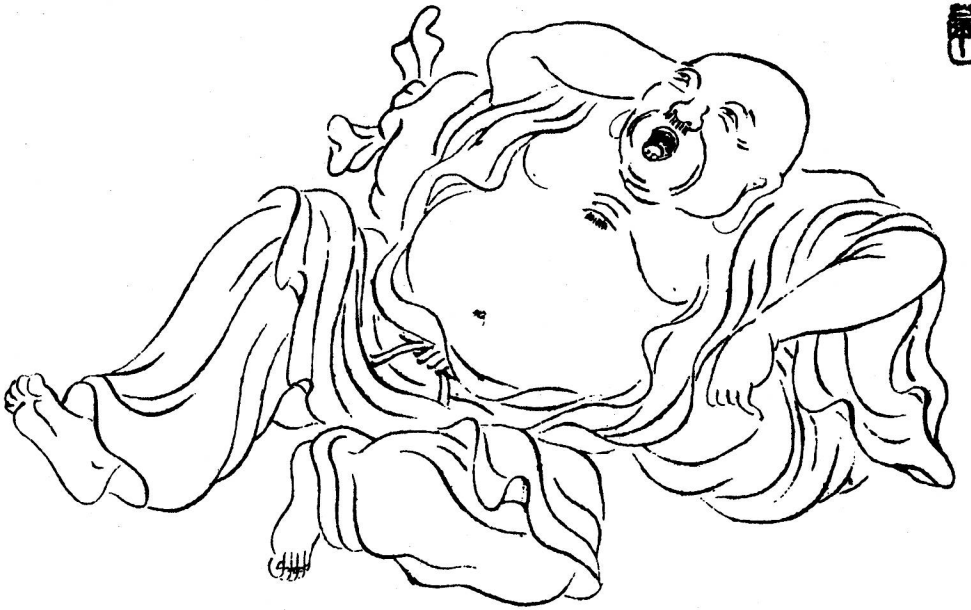


神赞禅师



布袋和尚(公元?-917年)，自称契此，又号长汀子，五代后梁时僧人。籍贯浙江奉化，一说四明，姓氏、生年均不详。师身材肥胖，眉皱而腹大，出语无定，随处寝卧；常用杖荷一布袋，凡供身之具，均贮其中。示人吉凶，屡有灵验。

皆大歡喜



柳葉描

后梁贞明三年(公元917年)三月，布袋和尚师将示寂，乃端坐岳林寺东廊下之磐石上，说偈曰："弥勒真弥勒，分身千百亿；时时示时人，时人自不识。"偈毕，安然入寂。其后，有人于他州见师负布袋而行。世传师为弥勒菩萨之应化身。



当来下生佛



五代后梁乾化元年(公元911年)，师往曹溪礼六祖塔，之后投灵树如敏禅师，推为首座。贞明四年(公元918年)，如敏禅师示寂，师嗣其法席。后唐同光元年(公元923年)，于云门山创建光泰禅院，自成一系，海众云集，道风远播，世称云门文偃禅师。后汉乾祐元年(公元948年)，南汉王刘龚敕赐『匡真禅师』号。翌年四月端坐示寂，世寿八十六。北宋乾德四年(公元966年)，朝廷追谥『大慈云匡真弘明禅师』。嗣法弟子有实性、圆明、明教、道谦、智寂、义韶等八十八位禅师。撰有《云门匡真禅师广录》等传世。

文偃禅师(公元864-949)年，五代时僧人，云门宗之祖。浙江嘉兴张氏子，幼怀出尘之志，从空王寺志澄禅师出家。受具足戒后，遍览诸经，深究四分律。参学于道明禅师，数载尽得其道。复参谒雪峰义存禅师，依住三年，受其宗印。后历叩诸方，声名渐著。



宋淳化三年(公元992年)十二月初四上堂说偈：『今年六十七，老病随缘且遣日。今年记取来年事，来年记着今朝日。』翌年十二月初四仍上堂说偈：『白银世界金色身，情与非情共一真。明暗尽时俱不照，日轮午后见全身。』言毕，安坐示寂，世寿六十八。

竹叶描

省念禅师(公元926-993年)，五代临济宗僧人，山东莱州狄氏子。幼出家南禅寺，受具足戒后遍访丛林大德，常修头陀行，密诵《法华经》。师事风穴延沼禅师，得其心传，遐迩闻名。后在汝州首山任开山祖师，世称首山省念禅师。



方会禅师(公元992–1049年)，宋代僧人，临济宗杨岐派之祖。江西袁州宜春冷氏子，曾游江西筠州九峰山，落发为僧，阅经闻法，心融神会。往湖南潭州参谒石霜楚圆禅师，嗣其法。后返袁州杨岐山住持普通禅院，宗风丕振，世称杨岐方会禅师。

师初参诸大德皆不契，东游至姑苏翠峰，参谒雪窦重显禅师，汲水担柴，益自精勤修持。一日忽有所悟，作偈曰：『一二三四五六七，万仞峰头独足立，骊龙颔下夺明珠，一言勘破维摩诘。』重显禅师为之称善印可。后为铁佛寺住持，不久又移锡越州天衣寺，世称天衣义怀禅师。师五坐道场，皆能起衰兴废，大振云门之宗风。嘉祐五年(公元1060年)示寂，世寿七十二，朝廷谥号『振宗禅师』。法嗣有慧林圆照、佛日智才等八十余人。

天衣义怀禅师



兰叶描

义怀禅师(公元989-1060年)，宋代僧人，永嘉乐清(今浙江乐清)陈氏子。宋天圣(公元1023-1032年)中以试经合格得度为僧。



义怀禅师



师后移锡圆通崇胜禅院、安徽法华山证道禅院、龙门山乾明禅院、兴化禅院、白云山海会禅院等处，弘扬佛法。宋熙宁五年(公元1072年)示寂，世寿四十八。弟子法演禅师为编《白云守端禅师语录》二卷、《白云端和尚广录》四卷传世。

守端禅师(公元1025-1072年)，宋代临济宗杨岐派僧人，世称白云守端禅师。湖南衡阳周氏子，二十岁时依茶陵仁郁禅师出家，后四方参学。于杨岐方会禅师处得悟，为其法嗣。后由圆通居讷禅师推举，驻锡于江西承天禅院。

崇宁四年(公元一一〇五年)，师住河南南阳大乘山普严寺，同时兼任十方净因禅院住持。政和五年(公元一一一五年)移锡鹿门山，世称鹿门自觉禅师。后二年示寂，世寿不详。建塔于鹿门山，谥号『定慧禅师』。

鹿门自觉禅师
法眷人重意芙蓉



鐵線描

自觉禅师(公元?-1117年)，宋代曹洞宗僧人。山东青州王氏子，宋绍圣年间(公元1094-1098年)从芙蓉道楷禅师出家，得蒙印可。

虎丘绍隆禅师

用竹叶描之云泽

宋建炎四年（公元1130年），师驻锡平江之虎丘山云岩禅寺，大振克勤禅师之禅风，世称虎丘绍隆禅师，久之遂成一派，即虎丘派。绍兴六年（公元1136年）示寂，世寿六十（一说六十五）。弟子嗣端编纂《虎丘隆和尚语录》一卷传世。



竹叶描

绍隆禅师(公元1077?-1136年)，宋代临济宗僧人。安徽和州含山人，九岁出家，入佛慧院精研律藏，曾先后参谒诸大德。后赴湖南夹山，随侍临济宗杨岐派高僧克勤禅师，达二十年之久，并嗣其法。



绍隆禅师

师礼谒圆悟克勤禅师，严受策励。复遵克勤禅师之嘱，入彰教寺侍虎丘绍隆禅师，为其唯一传法弟子。之后历住诸名刹。宋绍兴三十二年(公元1162年)为明州天童寺住持，宗风丕振。师弘法讲禅，机辩明妙，与大慧宗杲禅师并称临济法系之二甘露门。偈颂语录颇多，盛传于世。隆兴元年(公元1163年)六月十三日示寂，世寿六十二。嗣法弟子有密庵咸杰禅师等九人。



昙华禅师(公元1102-1163年)，宋代临济宗僧人，字应庵，世称应庵昙华禅师。蕲州黄梅江氏子，生而奇杰，十七岁时出家于东禅寺，翌年受具足戒。初从水南青遂禅师学禅要，后学法参禅，遍参善知识。



咸杰禅师(公元1118-1186年)，宋代临济宗杨岐派分支虎丘派僧人，号密庵，世称密庵咸杰禅师。福建福清郑氏子。



咸杰禅师幼而颖悟，出家后遍参耆宿大德，后至浙江衢州明果庵，参谒应庵昙华禅师，悟明心性，得印可。历任蒋山、径山、灵隐、天童诸名刹住持。宋淳熙十三年(公元1186年)示寂，世寿六十九，撰有《密庵和尚语录》一卷传世。



咸杰禅师



道济禅师(公元1150-1209年)，宋代临济宗杨岐派僧人。浙江临海李氏子，名心远，字湖隐，号方员叟。十八岁时在杭州灵隐寺出家，性狂颠，嗜酒肉，人号“济颠”。



道济禅师先后参访国清寺法空一本禅师、祇园寺道清禅师、观音寺道净禅师。后投虎丘山瞎堂慧远禅师门下，为其法嗣。移居杭州净慈寺，寺毁，师往严陵募化。濒湖居民食螺断尾、师每乞放水中，螺多活而无尾。宋嘉定二年(公元1209年)趺坐而逝，世寿六十，葬于虎跑塔中。

明永乐六年(公元1408年)，师为杭州东明寺住持，三十余年未曾下山，接纳弟子甚多，宗风大振，世称东明慧昙禅师。正统六年(公元1441年)示寂，世寿七十。



东明慧昙禅师
吴见元八居士写于芜津

龚核描

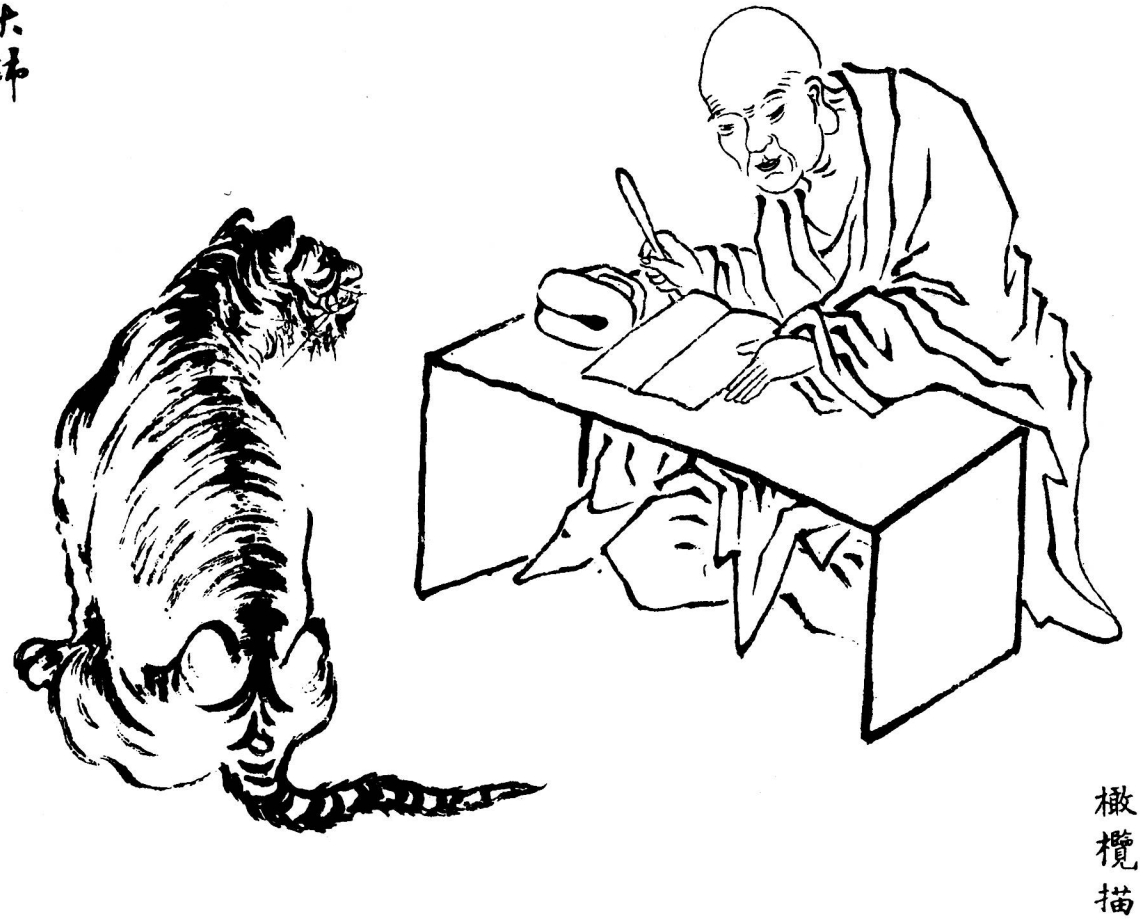
慧昙禅师(公元1372-1441年)，明代临济宗僧人。湖广(今湖北)王氏子，十四岁时依湛然禅师出家于丹阳妙觉寺，后往疏山咨叩松隐禅师，一日出定，抬头观松而有悟。不久移住苏州邓蔚山，得谒果林禅师，相谈甚契。之后，虽见斥于宝藏普持禅师，益自刻苦。

明万历二年(公元1574年)，师任河南嵩山少林寺住持，大力弘扬佛法，入室弟子达二百七十人。万历十三年(公元1585年)四月示寂。

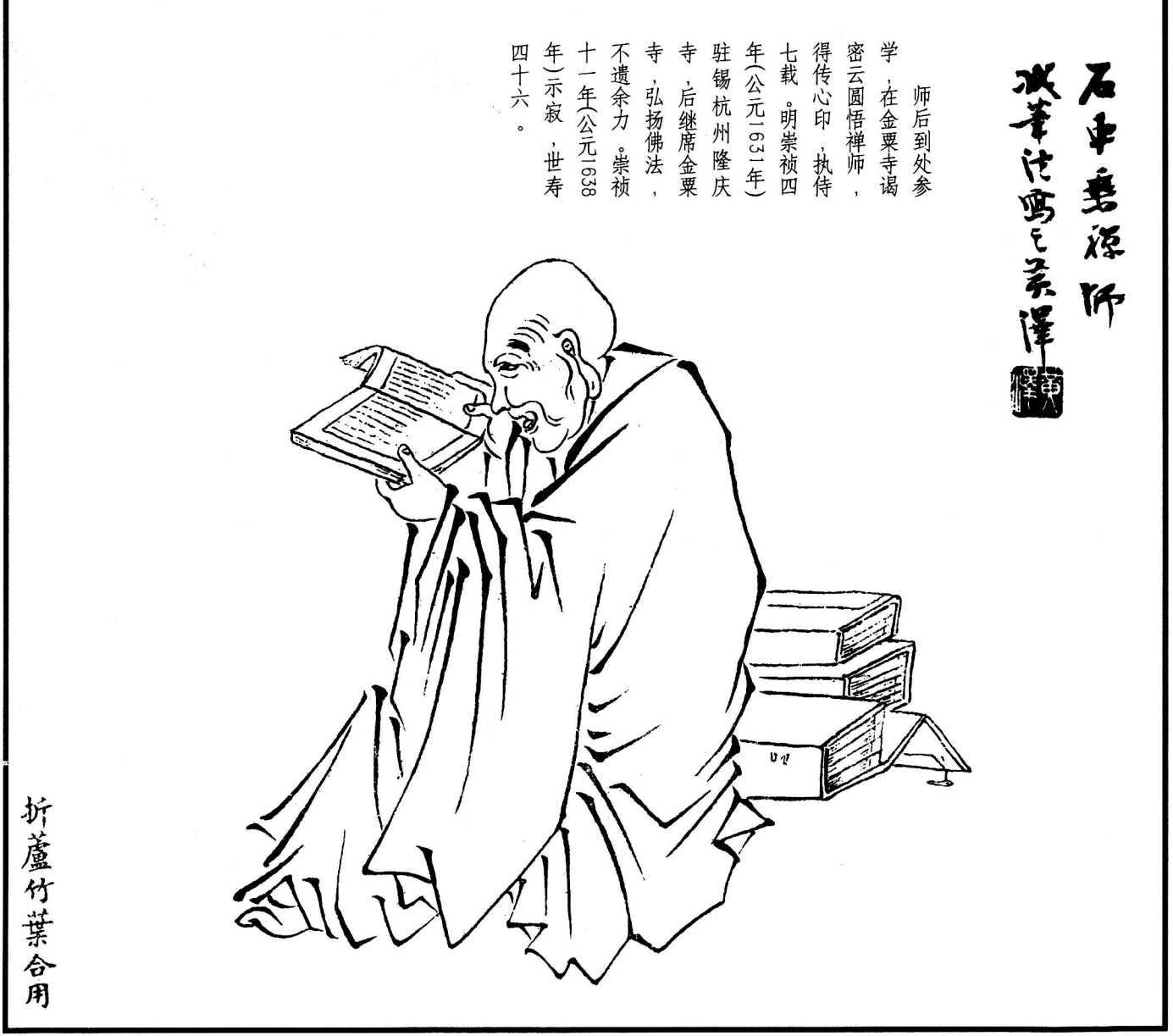


常润禅师(公元?-1585年)，明代曹洞宗僧人，字大千，号幻休，世称幻休常润禅师。江西南昌进贤黄氏子，幼入伏牛山礼坦然平禅师出家，三载后南游浙江径山，参访诸大德不契，后往宗镜庵参谒小山宗书禅师，得嗣其法。

袾宏法师中年依西山之无门性天法师落发出家，从昭庆寺无尘法师受具足戒，后四方参学。明隆庆五年（公元1571年），入杭州云栖山，虽居废寺中，师常精修念佛三昧，衲子云集，蔚为丛林。师主张净土，痛斥狂禅，力阐禅净兼修，道风益盛。至晚年卧病，益勤净业。明万历四十年（公元1612年）示寂，世寿八十一。师一生著述颇多，达三十余种，后由王宇春集为《云栖法汇》三十四卷传世。



袾宏法师(公元1532–1612年)，字佛慧、号莲池，世称云栖和尚、莲池大师、与紫柏、憨山、蕅益三师并称为明代四大高僧。浙江杭州沈氏子，幼习儒学，十七岁举诸生，以品学兼优著称。后归心净土，书“生死事大”四字于案头，深自警策。

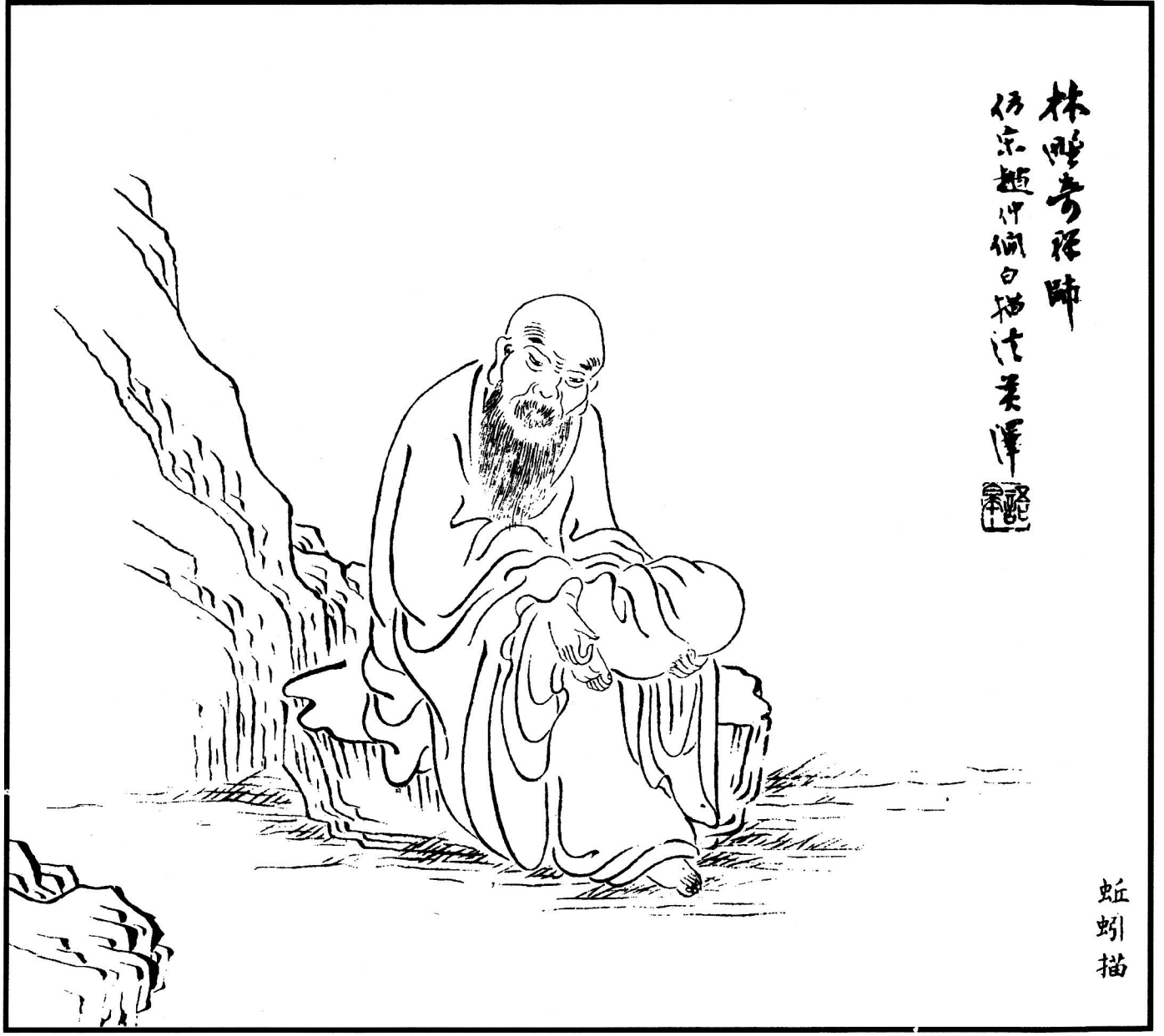


通乘禅师(公元1593–1638年)，明代临济宗僧人，字石车，世称石车通乘禅师。浙江金华朱氏子，二十六岁时依天真海藏禅师出家，受具足戒于云门。



明天启六年(公元1626年)，师得圆澄禅师印可。之后驻锡浙江弁山、蕺山与江西峄峒山诸刹。移居江西百丈山，重整丛林清规，道风峻肃，世人誉为百丈怀海禅师再世。崇祯十四年(公元1641年)示寂，世寿五十八，撰有《瑞白禅师语录》十八卷传世。

明雪禅师(公元1584-1641年)，明代曹洞宗僧人，号瑞白，世称瑞白明雪禅师。安徽桐城杨氏子，出家于九华山聚龙庵，受具足戒于云栖寺，曾参谒圆澄、博山、圆悟诸大德。



通奇禅师(公元1595-1652年)，明代临济宗僧人，字林野，世称林野通奇禅师。合州(在今四川)蔡氏子，幼厌荤食，十七岁时依黔州莲峰禅师落发出家。后出蜀南游至湖北当湖，偶闻天童参禅偈有契于心。一日失足堕楼，豁然而悟。往谒天童圆悟禅师，执侍十年，得其心传。



明崇祯十六年(公元1643年)起，通奇禅师先后驻锡天台通玄寺以及嘉禾东塔、栖真、天童诸名刹。清顺治九年(公元1652年)三月二十六日示寂，世寿五十八。撰有《林野和尚语录》八卷传世。

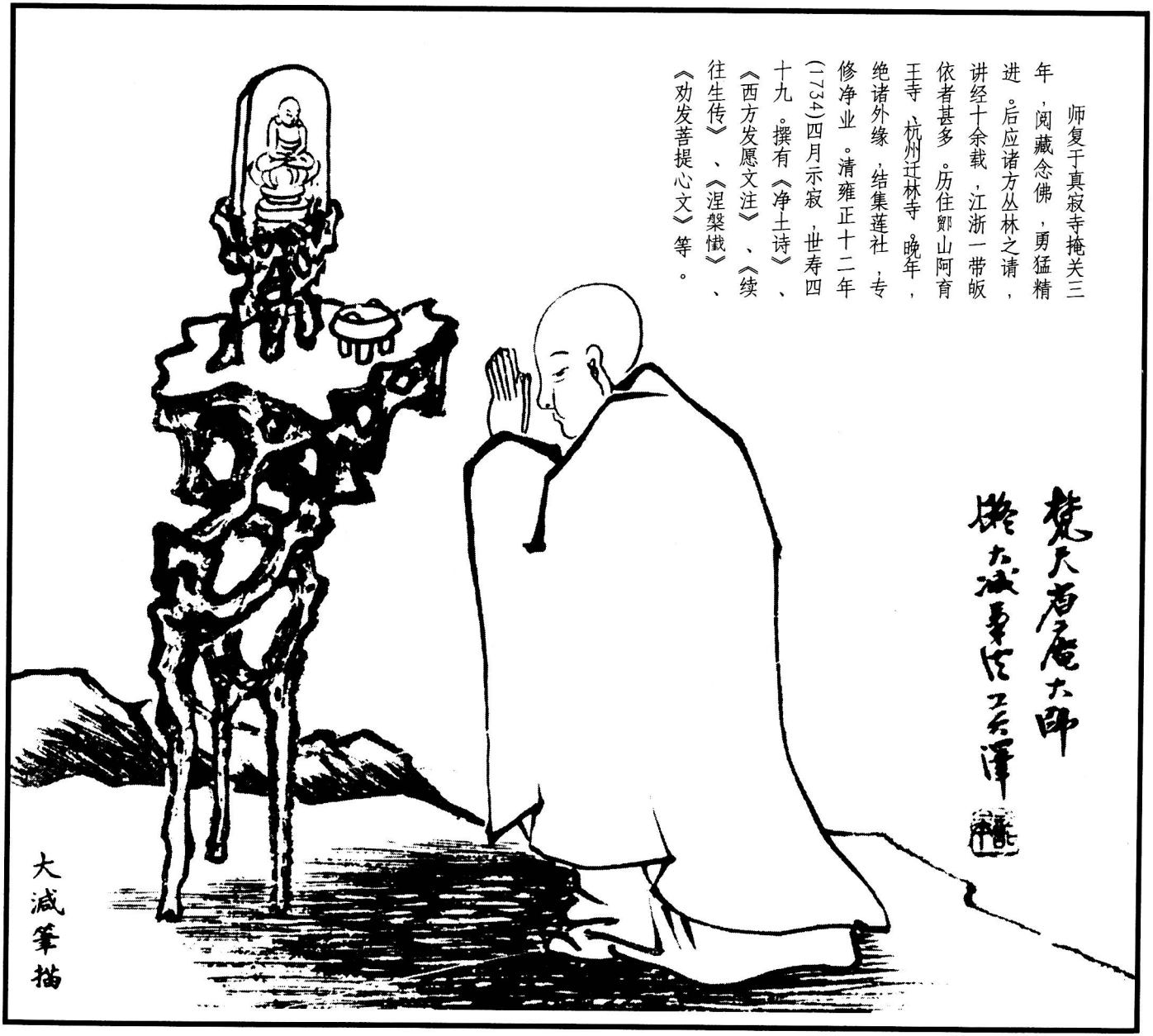


通微禅师(公元1594-1657年)，明代临济宗僧人，字万如，世称万如通微禅师。浙江嘉兴张氏子，十九岁出家于兴善寺，遍参大德。一日偶阅《楞严经》似有所得，遂往金粟寺参谒密云圆悟禅师，久而未契。后入城见路旁人家殴叱小厮，憬然有悟，终嗣圆悟禅师之法。



明崇祯十三年(公元1640年)起，通微禅师驻锡如如院、曹山、龙池山诸处，弘法十余年。清顺治十四年(公元1657年)示寂，世寿六十四。撰有《万如微禅师语录》十卷传世。

师复于真寂寺掩关三年，阅藏念佛，勇猛精进。后应诸方丛林之请，讲经十余载，江浙一带皈依者甚多。历住鄞山阿育王寺、杭州迁林寺。晚年，绝诸外缘，结集莲社，专修净业。清雍正十二年(1734)四月示寂，世寿四十九。撰有《净土诗》、《西方发愿文注》、《续往生传》、《涅槃懿》、《劝发菩提心文》等。



实贤法师(公元1686-1734年)，字思齐、号省庵，世称梵天省庵法师，清代僧人，净土宗第九祖。江苏常熟时氏子，家世习儒，十五岁出家，经典过目不忘。二十四岁受具足戒，严持戒律，日唯一食，夜不倒单。后参谒绍昙法师，听讲唯识、楞严、摩诃止观，得其真传。



宾头卢，全称宾头卢跋罗堕阇，又作宾头卢颇罗堕誓、宾度罗拔哆堕舍、宾头卢突罗堕誓，为佛弟子，十六罗汉之一。尊者永住于世，现白头长眉之相，因此又称住世阿罗汉。



应真尊者



庞眉尊者



白猿献果

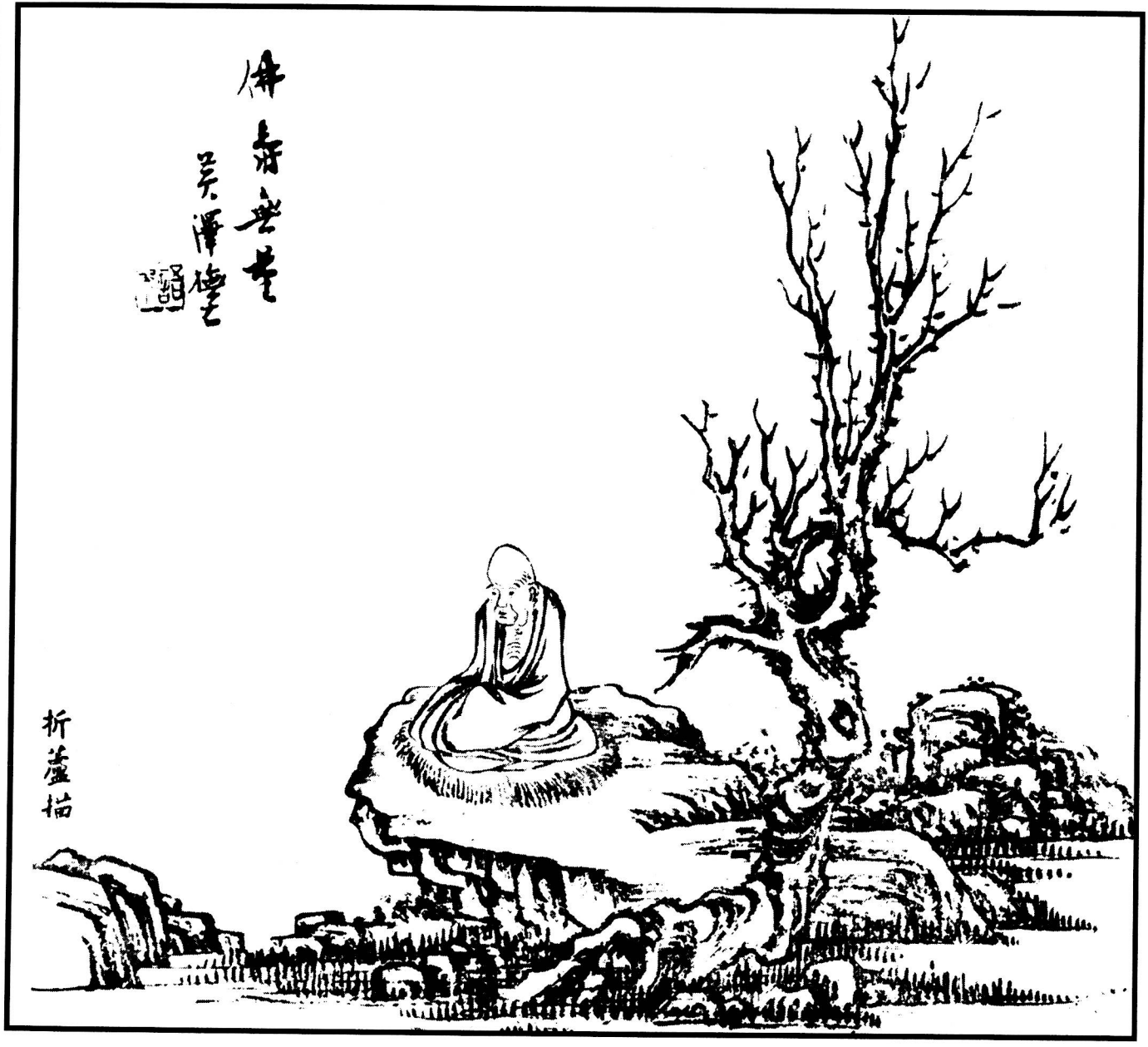


減筆描

回头是岸，又作苦海无边，回头是岸。佛教语。意在劝人改过向善。苦海，指各种苦难之世界。亦即生死轮回之三界六道。众生沉沦其中，渺无边际，譬如沉没于大海。回头，表示醒悟、悔改。一旦悔悟向善，即能得救。



果然回头



佛寿无量



天台南岳旧家风





遊線描

钵水咒龙



游戏三昧，佛教语。三昧即三摩地，为禅定之异称，谓将心专注于一境。游戏三昧，指无心之游戏，心无牵挂，任运自如，得法自在。

黑漆一爐
圍不盡夜
燒茶煙大
通紅焦
板橋小路
黃澤跋



撫頭描

炉火烧茶者

[General Information]
书名=佛祖道影：古佛画谱
作者=黄泽绘
页数=161
出版社=福建美术出版社
出版日期=2001.03
SS号=12483256
DX号=000000123341

url=http://book.duxiu.com/
bookDetail.jsp?dxNumber=
000000123341&d=5875587928C
1253237D7744A884E518F&fenlei=
10030402&sw=%B7%F0%D7%E6%B5%C0%D
3%B0