中国出土彩陶全集

THE COMPLETE COLLECTION OF PAINTED POTTERY UNEARTHED IN CHINA

7

甘肃 上

GANSU I



科学出版社 龍門書局

中国出土彩陶全集

陈星灿　主　编

科学出版社　龍門書局
北　京

版 权 声 明

本书所有内容，包括文字内容、图片内容、版面设计、内容分类以及其他任何本书信息，均受《中华人民共和国著作权法》保护，为相关权利人专属所有。未经本书相关权利人特别授权，任何人不得转载、复制、重制、改动或利用本书内容，否则我们将依法追究法律责任。特此声明！

图书在版编目（CIP）数据

中国出土彩陶全集 / 陈星灿主编. — 北京 : 龙门书局, 2021.10
ISBN 978-7-5088-6159-3

Ⅰ. ①中… Ⅱ. ①陈… Ⅲ. ①彩陶－陶器(考古)－介绍－中国 Ⅳ. ①K876.3

中国版本图书馆CIP数据核字（2021）第177489号

责任编辑：柴丽丽　赵　越／责任校对：邹慧卿
责任印制：肖　兴／封面设计：黄华斌
装帧设计：北京美光设计制版有限公司

科学出版社
龍門書局 出版

北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717
http://www.sciencep.com

北京华联印刷有限公司 印刷

科学出版社发行　各地新华书店经销

*

2021年10月第　一　版　开本：889×1194　1/16

2021年10月第一次印刷　印张：160

字数：4 600 000

定价：5300.00元（共十卷）

（如有印装质量问题，我社负责调换）

《中国出土彩陶全集》编委会

总策划 彭 斌

执行策划 李 锋 闫向东

顾 问 （按姓氏笔画排序）

马宝杰 马萧林 王风竹 王炜林 王春法 王晓毅 方 辉 方 勤 方向明
叶润清 白九江 刘 旭 刘 斌 刘海旺 朱存世 孙 波 孙英民 孙周勇
安文荣 吴志跃 李文瑛 李林辉 张文平 张文瑞 陈 杰 陈永志 陈国科
武国龙 林 强 林留根 罗 丰 周必素 柯中华 赵永军 贾建威 顾万发
郭伟民 郭京宁 唐 飞 曹 劲 曹建恩 韩立森 颜劲松

主 编 陈星灿

副主编 张 弛 顾万发 刘国祥 韩建业 李新伟 赵春青

编 委 （按姓氏笔画排序）

马宝杰 马萧林 王 龙 王 芬 王 玥 王 苹 王宁远 王永强 王炜林
王晓阳 王晓毅 王倩倩 王效军 方 勤 方向明 尹检顺 邓 聪 毋慧芳
甘恢元 卢 轩 叶润清 代玉彪 白九江 宁永勤 宁会振 朱存世 朱彦臻
朱雪菲 乔 虹 向其芳 刘 宁 刘 岩 刘 斌 刘玉生 刘光煜 刘海旺
闫雪梅 安尼瓦尔·哈斯木 孙 波 孙国平 孙周勇 李 琴 李文瑛 李龙彬
李林辉 李国华 李荣华 李振光 李晓杨 李海荣 李新全 杨利平 吴志跃
何 驽 何安益 张 倩 张 琴 张小雷 张文瑞 张晓峥 张雪菲 张焕新
张强禄 陈 成 陈 苇 陈 杰 陈 剑 陈以琴 陈永耘 陈国科 林 强
林留根 轰巴宅曲 周 静 郑 媛 赵 晔 胡中亚 柯中华 信应君 宫希成
袁晓梅 耿 波 索 琼 贾建威 夏格旺堆 顾万发 党 郁 徐文英 高江涛
郭小宁 郭素秋 唐 飞 陶建英 黄 翔 黄运明 曹 劲 曹建恩 龚张念
梁宪亮 蒋乐平 程京安 谢 丹 楼建龙 樊温泉 黎 李 颜劲松 魏 峻

编辑组 闫向东 孙 莉 王光明 柴丽丽 赵 越 王 蕾 董 苗 李 茜 雷 英
吴书雷 郝莎莎 王琳玮 王 钰 蔡鸿博 张亚娜 樊 鑫 郑佐一 闫广宇
周 婉 张睿洋

凡　例

1.《中国出土彩陶全集》为“中国出土文物大系”之组成部分。

2. 全集共十卷，参考《中国地图册》（中国地图出版社，2014 年）省、自治区、直辖市、特别行政区顺序，并略作调整。出土彩陶资料丰富的省、自治区、直辖市、特别行政区单独成册，或为上、下册；其余省、自治区、直辖市、特别行政区根据地域相近或所收彩陶数量多寡，合并成册。

3. 全集收入经科学发掘且信息完整的彩陶（包括彩绘陶），均由各省、自治区、直辖市、特别行政区的考古、文博机构提供，所收彩陶的时代属于史前时期（各区域史前时期结束的时间不一）。

4. 全集第一卷设前言和英文简介，每卷均有所收录区域出土彩陶的概述。

5. 全集每卷所收彩陶先按时代排序，再按器类排序。

中国出土彩陶全集

7

甘肃上
GANSU I

主　编　贾建威　陈国科

科学出版社　龍門書局
北京

甘肃卷编委会

主　　编　贾建威　陈国科

副 主 编　周　静　黎　李

主要文字撰稿人员　黎　李　周　静　刘光煜

参编人员　（按姓氏笔画排序）

王　山　王永安　杨谊时　徐　琳　徐　缨　蒋超年　焦桂彩　曾俊一

廖元坤　魏美丽

摄　　影　高蓊生

参编单位　甘肃省博物馆

甘肃省文物考古研究所

定西市博物馆

临夏回族自治州博物馆

临夏市博物馆

秦安县博物馆

大地湾博物馆

酒泉市博物馆

肃州区博物馆

民乐县博物馆

永昌县博物馆

嘉峪关长城博物馆

广河县齐家文化博物馆

榆中县博物馆

甘谷县博物馆

合水县博物馆

静宁县博物馆

会宁县博物馆

永靖县博物馆

庆阳市博物馆

甘肃出土彩陶概述

贾建威　陈国科

甘肃新石器至青铜时代文化以丰富的彩陶为特征，考古中曾有数以万计、造型各异的陶器出土。在整个新石器时代，陶器始终是人们日常生活不可或缺的主要器具，即使进入青铜时代及其以后，仍然起着无可替代的作用。从距今八千多年的大地湾一期文化出现彩陶以来，甘肃彩陶经仰韶、马家窑、齐家、四坝、辛店、沙井等文化，延续了五千多年，形成了一部完整的彩陶发展史。特别是马家窑文化的彩陶，达到了彩陶艺术的巅峰，代表着中国彩陶艺术灿烂辉煌的成就。先民们以精湛的制陶技艺，制作出一大批璀璨夺目的艺术珍品，为中国彩陶史留下了最为辉煌的篇章。

甘肃彩陶具有其他地区无可比拟的特点：

时代早。目前大地湾一期文化遗址在甘肃东南部黄河支流渭河、西汉水流域已发现八处，普遍发现红色条带纹彩陶，说明该区域是我国最早使用彩陶的地区之一。

延续时间最长。甘肃彩陶始自新石器时代中期，终于青铜时代晚期，历经五千多年的漫长岁月，是各地彩陶中历史最为悠久的，可谓源远流长。

文化成就最高。马家窑文化彩陶将甘肃彩陶推到巅峰阶段，被称为彩陶之冠，以精湛的技艺制作出一大批璀璨夺目的艺术珍品，为中国彩陶史留下了最为辉煌的篇章。

分布范围广。甘肃境内无论是东部的黄土高原，还是西部的浩瀚戈壁，以及南部的甘南高原和陇南山地，都可寻找到彩陶的踪迹。甘肃彩陶对周边省区的古文化也产生了重大影响，其影响波及内蒙古中南部、宁夏南部、陕西西部、青海东部、新疆东部及四川北部。

文化面貌复杂。几乎所有的新石器、青铜文化均含有彩陶，风格多样且各不相同。产生这些考古学文化的部族有的是农业部族，有的是农业畜牧业并重的部族，有的是以游牧经济成分为主的部族。追溯这些文化的渊源，既有中原文化的基础，也有来自西方中亚以及北方草原的文化因素。总之，甘肃彩陶既有本土的强势传统，也是各地文化碰撞交融的结晶，同时反映了早期的东西文化交流。

一、新石器时代的彩陶文化

甘肃彩陶的发展史大体可划分为四个时期：初始期、繁荣期、鼎盛期、衰落期。彩陶的发展呈现出波浪形的曲折历程。初始时期仅局限于东南部的渭河、西汉水流域；繁荣期扩展到整个东部，波及中部；鼎盛期主要集中在中部黄河、湟水流域，而此时东部已经衰落；衰落期是就彩陶发展的整体趋势而言，但这一时期河西地区的四坝文化彩陶却相当繁荣。

初始期主要指大地湾文化，年代距今 8000 ～ 7000 年。这是西北地区目前所知最早的新石器时代文化， 重要发现均在渭河、西汉水流域。施彩陶器种类单纯，绝大多数为三足或圜底的钵形器，平底器较少，质地不甚坚硬，大多为夹细砂陶，均为日常生活中盛饭装水的小型容器。纹饰简单，仅在陶钵口沿内外绘一周条带纹，色彩为偏暗的紫红色。红色陶钵施紫红彩，对比不甚鲜明，表现出彩陶的原始性。这一时期出现了彩绘符号。

从大约距今 7000 年开始，甘肃东部和洮河、湟水河流域先后进入仰韶文化阶段，在约两千年的发展进程中，史前农业得到迅猛发展，彩陶随之步入了繁荣期。这时的陶器火候较高，有细泥、泥质、夹砂等各种质地，平底器成为主要器类。仰韶文化的彩陶不仅器类增多，而且纹饰图案富于变化。同时，出现了可能用作随葬的彩陶，如葫芦瓶、细颈壶等。甘肃境内的仰韶文化可分早、中、晚期，其文化面貌具有不同的特点。仰韶文化早期，彩陶多为盆、钵，少量的壶、瓶类器物，施彩部位主要集中在口沿和中上腹部。颜色以黑彩为主，构图元素多为圆点、直线、三角形等，常见纹饰有宽带纹、三角形纹、

垂弧纹和鱼纹等。仰韶文化中期，距今 6000 年左右，彩陶分布范围主要集中在甘肃的东、中部，在天水、平凉、庆阳以及陇南的东半部都有发现，洮河流域有少量发现，但东部的分布密度远远大于中部地区。仍以黑彩为主，出现少量的红彩和个别的白彩，施彩多见于陶器外表，仅见个别内彩。与早期相比，陶器施彩面积增大，扩大到中下腹部。纹饰以弧线为主，常见纹饰有弧边三角形纹、回旋勾连纹、花瓣纹等。此时彩陶上典型的勾连圆点纹和弧边三角纹，扩散到几乎整个黄河流域及长江中、下游，最西传播到甘肃和青海的邻境地区。这一时期的甘肃彩陶，已逐渐表现出地域性的特点，变体鱼纹和象征农业发达普及的植物茎叶纹，成为其主要的彩陶纹样。仰韶文化晚期，约距今 5500 ～ 5000 年，黄河中、下游地区的彩陶开始趋于衰落，彩陶数量减少，但工艺比中期更为成熟，大型彩陶器以及内壁绘彩的做法开始出现。常见的纹饰母题有弧边三角形、圆点圆圈纹、旋涡纹、网格纹等，也有特征鲜明的鲵鱼、蛙等纹饰，往往由几种母题共同构成连续的组合图案。

马家窑文化时期是甘肃彩陶的鼎盛阶段，大体经历了马家窑、半山、马厂三个持续发展的阶段。彩陶发达是马家窑文化非常显著的特点，彩陶器类丰富，许多大型的储藏器成为彩陶；数量也明显增多，一般占陶器总数的 30% 以上，个别遗址多达 90%；纹饰繁缛精细，风格绚丽典雅，艺术表现力和感染力达到了前所未有的高度。陶色呈橙黄色，器表打磨得光滑细腻。许多马家窑文化遗存中，还出土有窑场和陶窑、颜料以及研磨颜料的石板、调色陶碟等。早期以纯黑彩绘花纹；中期用纯黑彩和黑、红二彩相间绘制花纹；晚期多以黑、红二彩并用绘制花纹。制陶工艺大多以泥条盘筑法成型，已开始使用慢轮修坯，并利用转轮绘制同心圆纹、弦纹和平行线等纹饰，表现出娴熟的绘画技巧。

马家窑文化早期（马家窑期），年代距今 5000 ～ 4600 年。彩陶主要分布在甘肃中南部和青海东北部、宁夏南部地区的泾、渭水上游，白龙江、湟水、洮河、庄浪河和清水河流域，这一时期的彩陶比例占到 20% ～ 50%，甚至在少量的夹砂陶上也施彩。陶器以橙黄陶为主，有少量的灰陶。陶器器形也出现了变化，虽仍以盆、钵、碗等饮食器为主，但贮藏器瓮、罐、瓶逐渐增多，还出现了最早的打击乐器——彩陶鼓。彩绘以浓墨式的黑彩为主，有时辅以少量白彩，形成浓墨重彩的风格。陶器从口沿开始至下腹部大面积施彩、通体施彩以及内壁施彩十分盛行，纹饰以水波纹、旋涡纹最为多见，还有网格纹、平行线纹、同心圆纹、动物纹等。内壁施彩发达，多装饰在盆、钵内，以旋涡纹和水波纹为主。彩陶图案布局合理，图案与器物造型完美地结合在一起，装饰部位根据器形和用途的不同而变化，根据器形和摆放的位置进行设计。大型壶、罐类器物图案分层排列，一般装饰在肩和上腹部，颈部饰辅助花纹；盆、碗类花纹主要在器物内和口沿下；小型器物往往通体布满纹饰。

马家窑文化中期（半山期），年代为距今 4600 ～ 4300 年。由于农业的进一步发展和稳固的定居生活，使彩陶艺术发展到鼎盛时期，彩陶出土量最高，有的遗址彩陶占全部陶器的 85%，最高达到 90%。陶器以红陶为主，有少量的灰陶和白陶。大型的贮藏器壶、瓮、罐等成为主要器形。除用黑彩外，出现了红彩，红彩色泽发暗，呈紫红色。纹饰以旋涡纹、锯齿纹、菱形纹、葫芦纹、网纹为主，还有圆形纹、叶形纹、贝形纹、神人纹等，其中锯齿纹非常盛行。一般在器物的口沿内侧绘简单的复线连弧纹或三角形纹，口沿外侧绘斜十字纹、波折纹等，颈部绘大三角形纹、带纹、菱格纹等，肩部绘带纹、锯齿纹，上腹部纹饰为图案的主题，大多为组合图案，最下层以一周垂弧纹结束整个图案，下腹部一般不绘制纹饰，花纹多以器物双腹耳的下沿为界。

马家窑文化晚期（马厂期），年代为距今 4300 ～ 4000 年。陶器以红陶为主，有少量的灰陶和白陶，早期器表打磨较光，晚期只有个别的经过打磨，大部分未经磨光，器表比较粗糙。器形大部分脱胎于半山期，但有了进一步的丰富和变化，增加了一些新的器形，最具代表性的是单耳带鋬筒状杯。纹饰以黑彩为主，早期保留着半山期彩陶纹饰华丽的传统，但又有许多创新和发展，图案逐渐变得简练，表现手法多样，形成了粗犷豪放的艺术风格。彩绘技法也出现了变化，除了黑、红两色相间使用外，出现了在红色宽带纹上再加绘一条黑色细带纹，到中晚期出现红色陶衣，个别的还有白色陶衣。主要纹饰有四大圆圈纹、变体神人纹、波折纹、回形纹、菱格纹、三角形纹等，其中四大圆圈纹和变体神人纹为马厂期的重要特征。中期彩陶中壶数量大增，双耳彩陶罐减少，彩陶壶变得瘦高，颈部加长，下腹内收，主要纹饰为四大圆圈纹和变体神人纹。晚期纹饰趋于简化，施红色陶衣，以黑彩绘折带纹。马厂类型的彩陶上出现了大量的墨绘符号，一般绘制在器物的下腹部无纹饰处，常见的有“○”“╳”“卍”“十”“一”等形状。这一时期，彩陶文化开始走下坡路，虽然彩陶的出土量很大，但器形不很规整，制作粗糙，纹饰简单，已难以同半山类型的鼎盛期相比。马厂彩陶的许多元素被后来青铜时代的彩陶如四坝文化、辛店文化所继承吸收。回形纹、折带纹对文明时代的青铜装饰艺术也产生了深远的影响。

二、青铜时代的彩陶文化

距今 4000 年以后，自齐家文化中晚期开始，甘肃历史跨入青铜时代。此时，我国其他地区彩陶大多销声匿迹，而甘肃彩陶却一枝独秀，相继出现了齐家、西城驿、四坝、辛店、沙井等含有彩陶的文化，为甘肃青铜文化增添了独

特的魅力。

齐家文化，遍布甘肃各地，距今 4200 ～ 3600 年。彩陶数量较少，中部地区均为红彩，以折线纹为主；西部地区红、黑彩并用，有三角形纹、折线纹、菱形纹等。常以红彩绘复线三角形纹或网格纹等。

西城驿文化，距今 4000 ～ 3700 年，陶器中有一定比例的彩陶，彩陶器以泥质红陶、夹砂橙黄陶为主，器物表面普遍施红色或紫红色陶衣，流行黑彩装饰。器形较为丰富，主要有盆、壶、罐等。

四坝文化，距今 3700 ～ 3400 年，是含有彩陶的早期青铜文化。据已发掘的民乐东灰山、玉门火烧沟、张掖西城驿等遗址资料显示，彩陶数量占陶器总数的 50% 以上。彩陶以夹砂陶居多。陶器形制独特，以矛形器盖、盒、鼎、靴形罐、四耳罐为特色。彩绘以黑浓彩为主，有一定数量的红彩，盛行红色陶衣。由于颜料较浓，因此彩绘凸起于器物表面。纹饰主要有三角形纹、条带纹、折线纹、网格纹等，还有犬、蜥蜴、鹿等动物纹样，流露出强烈的畜牧生活气息。

辛店文化，距今 3400 ～ 2800 年。陶质均为夹砂陶。器形多见双耳平底罐、少量圜底罐、腹耳壶、袋足鬲。彩绘以黑彩居多，有少量红彩。代表性纹饰为极似羊角的双钩纹，还有条带纹、回形纹、S 形纹、涡纹等，以及犬、鹿、鸟等动物纹样，反映出当时以羊为主的畜牧业繁荣景象。

沙井文化，距今 2700 ～ 2100 年。主要器形有夹砂圜底壶和单耳筒状罐，有一定数量的彩陶，均为红彩。纹饰以细长的倒三角形纹为特色，还有三角形纹、折带纹、菱形纹、网格纹和昂首飞行的鸟纹等。多数彩陶彩绘简单，仅在颈、肩部涂以红彩，但也有少量通体绘彩的精品之作。

纵观甘肃彩陶的时空分布，东部地区彩陶起源早，西部最迟，中部介于两者之间。东部在距今约 5000 年前后彩陶急剧减少，而中部却进入鼎盛期；到距今约 4000 年以内，东部彩陶基本消亡，而在中西部地区的辛店、四坝等文化中仍有相当数量的彩陶。由此可看出甘肃彩陶由东向西渐进传播的清晰脉络。自然地理的差异造就了文化发展的不均衡。东部地区在甘肃自然条件中较优越，农业发生最早，因此彩陶率先在距今约 8000 年前在此诞生，到距今 6000 年左右时，中部地区才始见原始文化和彩陶，又过了近千年，马家窑文化才终于出现在中西部地区的历史舞台上，形成了与东部的仰韶文化相互对峙的局面，之后，东部地区兴起的齐家文化不断向西扩张，马家窑文化最终进入河西走廊的中西部。进入青铜时代后，这种文化与彩陶西进的趋势才逐步趋缓，使得四坝、辛店、寺洼、沙井文化在各自的区域内独立发展。通过彩陶纹饰的演变也可看出，西北地区（特别是甘肃河西走廊地区）在距今 4000 年前后气候迅速变干凉化。到四坝文化、辛店文化时，多羊纹、犬纹、鹿纹，说明这时候气候干燥、少雨，当时的人们以游牧生活为主。畜牧业开始成为社会生活的主体性经济，人们大量饲养各类动物，对动物形象的观察与描绘，也在艺术创作中占据了主导性地位。

黄河流域是华夏文明的发源地之一，在人类开始迈入文明门槛时，甘肃彩陶就以其鲜明的风格和较高的水准而兴起，并呈现出多元化发展态势。甘肃保存下来的大量古代文化遗存，不仅呈现出本地区社会发展和人民生活的状况，也反映了东西物质、精神交流的频繁和昌盛。正是在不断的兼容并蓄和交流融合中，甘肃彩陶文化形成了自身独特的发展面貌，成为以多元一体为特征的中国早期文明的重要组成部分。

参考文献

［1］ 甘肃省博物馆：《甘肃彩陶》，文物出版社，1979年。
［2］ 严文明：《仰韶文化研究》，文物出版社，1989年。
［3］ 张朋川：《中国彩陶图谱》，文物出版社，1990年。
［4］ 夏鼐：《考古学论文集》，河北教育出版社，2000年。
［5］ 李水城：《河西地区新见马家窑文化遗存及相关问题》，《苏秉琦与当代中国考古学》，科学出版社，2001年。
［6］ 谢端琚：《甘青地区史前考古》，文物出版社，2002年。
［7］ 郎树德、贾建威：《彩陶》，敦煌文艺出版社，2004年。
［8］ 甘肃省文物考古研究所：《秦安大地湾——新石器时代遗址发掘报告》，文物出版社，2006年。
［9］ 陈星灿：《中国史前考古学史研究（1895—1949）》，社会科学文献出版社，2007年。
［10］ 李水城：《东风西渐——中国西北史前文化之进程》，文物出版社，2009年。
［11］ 张之恒：《中国考古通论》，南京大学出版社，2009年。
［12］ 中国社会科学院考古研究所：《中国考古学·新石器时代卷》，中国社会科学出版社，2010年。
［13］ 甘肃省文物考古研究所、北京大学考古文博学院：《河西走廊史前考古调查报告》，文物出版社，2011年。
［14］ 王仁湘：《史前中国的艺术浪潮——庙底沟文化彩陶研究》，文物出版社，2011年。
［15］ 郎树德：《甘肃彩陶研究与鉴赏》，甘肃人民美术出版社，2012年。
［16］ 朱雪菲：《考古新视野：仰韶时代彩陶的考古学研究》，文物出版社，2017年。
［17］ 王春法：《国色初光：甘肃彩陶艺术》，北京时代华文书局，2020年。
［18］ 夏鼐：《临洮寺窪山发掘记》，《考古学报》1949年第4期。
［19］ 甘肃省文物管理委员会：《甘肃渭河上游渭源、陇西、

武山三县考古调查》，《考古通讯》1958年第7期。
［20］甘肃省博物馆：《甘肃西汉水流域考古调查简报》，《考古》1959年第3期。
［21］甘肃省博物馆：《黄河寺沟峡水库新石器时代遗址调查简报》，《考古》1960年第3期。
［22］黄河水库考古队甘肃分队：《甘肃临夏马家湾遗址发掘简报》，《考古》1961年第11期。
［23］杨建芳：《略论仰韶文化和马家窑文化的分期》，《考古学报》1962年第1期。
［24］黄河水库考古队甘肃分队：《黄河上游盐锅峡与八盘峡考古调查记》，《考古》1965年第7期。
［25］员安志：《兰州马家窑和马厂类型墓葬清理简报》，《文物》1975年第6期。
［26］韩集寿：《甘肃景泰张家台新石器时代的墓葬》，《考古》1976年第3期。
［27］严文明：《甘肃彩陶的源流》，《文物》1978年第10期。
［28］刘唯：《甘肃灵台桥村齐家文化遗址试掘简报》，《考古与文物》1980年第3期。
［29］张朋川、周广济、阎渭清：《兰州花寨子“半山类型”墓葬》，《考古学报》1980年第2期。
［30］张朋川、周广济：《试谈大地湾一期和其它类型文化的关系》，《文物》1981年第4期。
［31］蒲朝绂、员安志：《甘肃永昌鸳鸯池新石器时代墓地》，《考古学报》1982年第2期。
［32］魏怀珩：《兰州土谷台半山——马厂文化墓地》，《考古学报》1983年第2期。
［33］张朋川、郎树德：《甘肃秦安大地湾遗址1978至1982年发掘的主要收获》，《文物》1983年第11期。
［34］严文明：《中国史前文化的统一性与多样性》，《文物》1987年第3期。
［35］王仁湘：《论我国新石器时代彩绘花瓣纹图案》，《考古与文物》1989年第1期。
［36］中国社会科学院考古研究所甘青工作队：《甘肃天水师赵村史前文化遗址发掘》，《考古》1990年第7期。
［37］严文明：《文明起源研究的回顾与思考》，《文物》1999年第10期。
［38］郎树德：《甘肃秦安县大地湾遗址聚落形态及其演变》，《考古》2003年第6期。
［39］王仁湘：《中国彩陶文化起源新论》，《四川文物》2017年第3期。

目　录

1.钵……1
2.钵……2
3.钵……3
4.盆……4
5.盆……5
6.盆……6
7.盆……7
8.盆……8
9.盆……9
10.盆……10
11.盆……11
12.盆……12
13.盆……13
14.钵……14
15.钵……15
16.钵……16
17.钵……17
18.钵……18
19.钵……18
20.钵……19
21.钵……20
22.钵……21
23.钵……22
24.钵……22
25.壶……23
26.瓶……24
27.瓶……26
28.瓶……27
29.瓶……28
30.瓶……29
31.盆……30
32.盆……31
33.盆……32
34.盆……33
35.盆……34
36.钵……35
37.罐……36
38.罐……37
39.瓶……38
40.纺轮形器……40
41.盆……41
42.盆……42
43.罐……43
44.罐……43
45.罐……44
46.壶……46
47.壶……47
48.壶……48
49.壶……49
50.壶……50
51.瓶……52
52.瓶……54
53.鼎……55
54.器盖……56

55. 盆……57
56. 盆……58
57. 盆……60
58. 盆……61
59. 盆……62
60. 盆……63
61. 盆……64
62. 盆……65
63. 盆……66
64. 盆……67
65. 盆……68
66. 盆……69
67. 盆……70
68. 钵……72
69. 钵……73
70. 钵……74
71. 钵……75
72. 钵……76
73. 钵……77
74. 钵……78
75. 管流钵……79
76. 罐……80
77. 罐……81
78. 罐……82
79. 罐……84
80. 罐……85
81. 罐……86
82. 罐……87
83. 罐……88
84. 壶……90
85. 壶……91
86. 壶……92
87. 壶……94
88. 壶……95
89. 壶……96
90. 壶……97
91. 壶……98
92. 壶……99
93. 壶……100
94. 壶……102
95. 壶……104
96. 瓶……105
97. 瓶……106
98. 瓶……108
99. 瓶……109
100. 瓶……110
101. 瓶……111
102. 瓶……112
103. 瓶……114
104. 瓶……115
105. 瓶……116
106. 瓮……117
107. 瓮……118
108. 瓮……119
109. 瓮……120
110. 瓮……121
111. 豆……122
112. 豆……124
113. 双联杯……125
114. 三联杯……126
115. 勺……128
116. 盆……129
117. 盂……130
118. 罐……131
119. 罐……132
120. 罐……134
121. 罐……135
122. 罐……136
123. 罐……138
124. 罐……139

125. 罐……140
126. 罐……142
127. 罐……143
128. 罐……144
129. 罐……145
130. 罐……146
131. 罐……147
132. 罐……148
133. 罐……149
134. 罐……150
135. 罐……151
136. 罐……152
137. 壺……153
138. 壺……154
139. 壺……155
140. 壺……156
141. 壺……157
142. 壺……158
143. 壺……159
144. 壺……160
145. 壺……162
146. 壺……164
147. 壺……165
148. 壺……166
149. 壺……168
150. 壺……169
151. 壺……170
152. 壺……171
153. 壺……172
154. 壺……173
155. 壺……174
156. 壺……175
157. 壺……176
158. 壺……177
159. 壺……177
160. 壺……178
161. 杯……179
162. 杯……180
163. 鼓……181
164. 盆……182
165. 盆……183
166. 盆……184
167. 盆……184
168. 盆……185
169. 盆……186
170. 盆……187
171. 盆……188
172. 盆……189
173. 盆……190
174. 盆……191
175. 盆……192
176. 盆……194
177. 钵……195
178. 碗……196
179. 碗……197
180. 罐……198
181. 罐……199
182. 罐……200
183. 罐……202
184. 罐……204
185. 罐……205
186. 罐……206
187. 罐……207
188. 罐……208
189. 罐……209
190. 罐……210
191. 罐……211
192. 罐……212
193. 罐……213
194. 罐……214

195. 罐 …… 215
196. 罐 …… 216
197. 罐 …… 217
198. 罐 …… 218
199. 罐 …… 219
200. 罐 …… 220
201. 罐 …… 221
202. 罐 …… 222
203. 罐 …… 224
204. 罐 …… 226
205. 罐 …… 227
206. 罐 …… 228
207. 罐 …… 229
208. 罐 …… 230
209. 罐 …… 231
210. 罐 …… 232
211. 罐 …… 233
212. 罐 …… 234
213. 罐 …… 235
214. 罐 …… 236
215. 罐 …… 237
216. 罐 …… 238
217. 罐 …… 239
218. 罐 …… 240
219. 罐 …… 241
220. 罐 …… 242



1. 钵

新石器时代　大地湾文化

高12、口径27.5厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址M209，现藏于甘肃省博物馆。

夹细砂红陶。敞口，圆唇，弧腹，底附锥形足。口沿内外均饰紫红色宽带纹，沿外彩带宽2.7—3厘米，沿内彩带较窄，宽约0.5厘米。由于长期使用，口沿外彩部分脱落。中下腹至底饰交错绳纹。



2. 钵

新石器时代　大地湾文化

高9、口径27厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

夹砂红陶。口微撇，圆唇，弧腹，圜底。口沿外抹光后饰一周红色宽带纹，中下腹至底饰交错绳纹。



3. 钵

新石器时代　大地湾文化

高11、口径28厘米

1980年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址M277，现藏于甘肃省文物考古研究所。

夹细砂红陶，口沿内外抹光。广口，圆唇，弧壁，深腹，圜底。施紫红彩。口沿内饰一周窄线纹，口沿外饰一周宽带纹，下腹至器底饰交错绳纹。



4. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高13.6、口径34厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于大地湾博物馆。

泥质红陶。侈口，叠唇，浅折腹，圜底。施黑彩。口沿外饰一周宽带纹，上腹部饰三条鱼纹。



5. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高9.6、口径26厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质红陶。敞口，卷唇，束颈，折腹，圜底。施黑彩。口沿饰一周宽带纹，上腹部饰两条变体鱼纹。







6. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高14.8、口径51.2厘米

1978年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址F1，现藏于甘肃省博物馆。

泥质红陶。侈口，卷沿，圆唇，浅腹，圜底。施黑彩。口沿饰一周条带纹，上腹部饰两条变体鱼纹，虽然已经完全图案化，但鱼头、身、尾仍可辨识。







7. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高14.2、口径45.9厘米

1986年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）礼县高寺头遗址T102⑥，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥砖红陶，表面抹光。广口，卷沿，圆唇，腹微鼓，圜底。施黑彩。口沿饰宽带纹，腹部饰两条变体鱼纹。





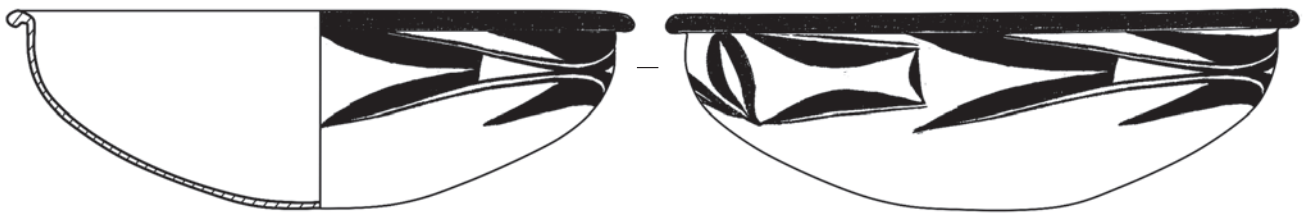
8. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高16.4、口径50厘米

1986年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）礼县高寺头遗址T102⑥，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥砖红陶，表面抹光。广口，卷沿，圆唇，腹微鼓，圜底。施黑彩。口沿饰宽带纹，腹部饰两条变体鱼纹。





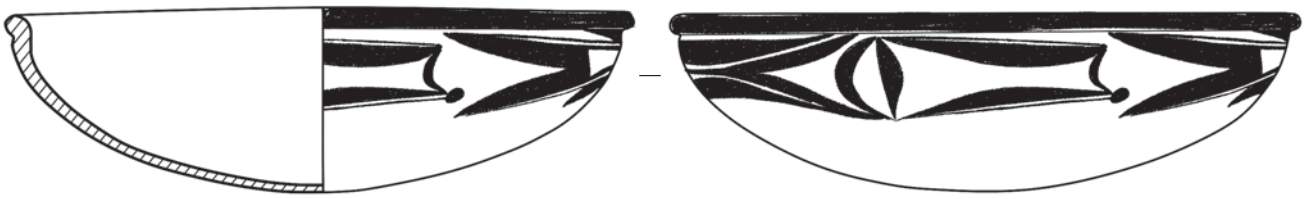
9. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高56、口径18厘米

1986年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）礼县高寺头遗址T102⑥，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥砖红陶，表面抹光。广口，卷沿，圆唇，腹微鼓，圜底。施黑彩。口沿饰宽带纹，腹部饰两条变体鱼纹。



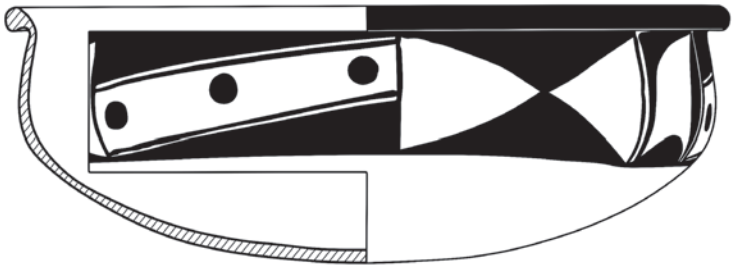
10. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高13.6、口径36厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，表面抹光。广口，沿略外敞，圆卷唇，略束颈，鼓腹，下腹斜收，圜底。施黑彩。腹部饰一组由对三角形、弧边三角形和斜三角形夹圆点纹组成的几何形图案。









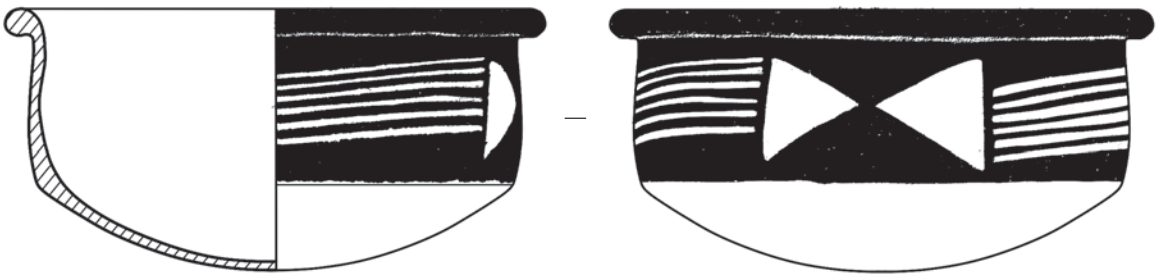
11. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高9、口径18.4厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址M32，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，表面抹光。直口，宽沿外敞，圆卷唇，直腹，腹底相接处微折，圜底。施黑彩。口唇部饰一周条带纹，腹部饰两组对三角形夹平行斜线纹。





12. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高7.2、口径14.5厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址M42，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，表面抹光。广口，沿略外敞，圆卷唇，直腹，腹底部相接处微折，圜底。施黑彩。口唇部饰一周宽带纹，腹部饰两组对三角形夹平行斜线纹。

13. 盆

新石器时代　仰韶文化早期

高7.8、口径14.8厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址H232，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。广口，圆唇，高领，斜直腹，腹底部相接处略折，圜底。施灰黑彩。口沿外饰一周宽带纹，腹部饰两条变体鱼纹。









14. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高10.5、口径28厘米

1980年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶。微敛口，尖唇，弧腹，圜底。口沿外饰一周黑彩宽带纹，宽带纹上刻有“｜”形符号。



15. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高7.6、口径20厘米

出土于甘肃省天水市秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶。口微敛，圆唇，弧腹，圜底。口沿外饰一周黑彩宽带纹，宽带纹上刻有“”形符号。



16. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高9.2、口径22厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敞口，圆唇，弧腹，平底。施黑彩。口沿外绘一周宽带纹，宽带纹上刻有“┤”形符号。





17. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高8.5、口径21厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址M42，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，通体抹光。直口微敛，圆唇，弧腹，圜底浑圆略呈半球状。施黑彩。口沿外饰一周宽带纹。





18. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高9.2、口径15.2厘米

1980年出土于甘肃天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶。口微敛，圆唇，弧腹，圜底。施黑彩。口沿饰一周细线纹，腹部为两组相同的图案，四个圆点中间绘两个斜三角形。



19. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高8、口径15厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质红陶。口微敛，弧腹，圜底。施黑彩。口沿饰一周细线纹；腹部为两组相同的图案，四个圆点中间绘有两个斜三角形，三角形中间用斜线相隔。



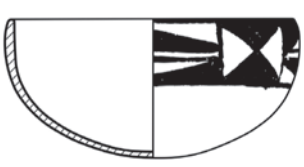
20. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高9.5、口径20厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质红陶。口微敛，圆唇，弧腹，圜底。施黑彩。口沿饰一周细线纹，腹部以黑白相间的三角形构成简洁明了的二方连续几何图案。







21. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高6、口径13.5厘米

1977年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县邵店村，现藏于秦安县博物馆。

泥质红陶。口微敛，圆唇，弧腹，圜底。施黑彩。腹部绘两条变体鱼纹，鱼头的上下鳍简化为对称的等腰三角形，鱼纹已高度符号化，首尾相连，难分彼此。



22. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高8.8、口径17.5厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，表面抹光。直口微敛，尖唇，直壁微鼓，下腹斜收，圜底。施黑彩。腹部饰斜三角形纹、平行斜线纹和竖线纹组成的几何形图案，中间空白处配以圆点纹；腹底相接处饰一周细线纹。





23. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高8、口径20.6厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址M53，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。略敛口，尖圆唇，弧腹，圜底。施黑彩。口沿内外侧饰细线纹，腹部饰三个一组的圆点纹。



24. 钵

新石器时代　仰韶文化早期

高6.4、口径13.5厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，通体抹光。敛口，圆唇，浅鼓腹，腹壁较厚，下腹斜收，圜底较浑圆。施黑彩。腹部饰不同角度的三角形构成的四组图案。

25. 壶

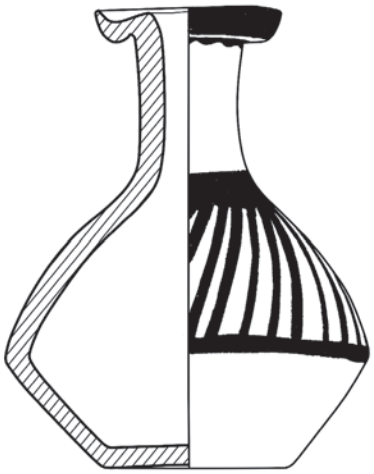
新石器时代　仰韶文化早期

高18.6、口径7.5、底径7.2厘米

出土于甘肃省天水市秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省博物馆。

细泥红陶。盘状口，细长颈，鼓腹，下腹斜收，平底。腹部绘满黑色斜线纹。







26. 瓶

新石器时代　仰韶文化早期

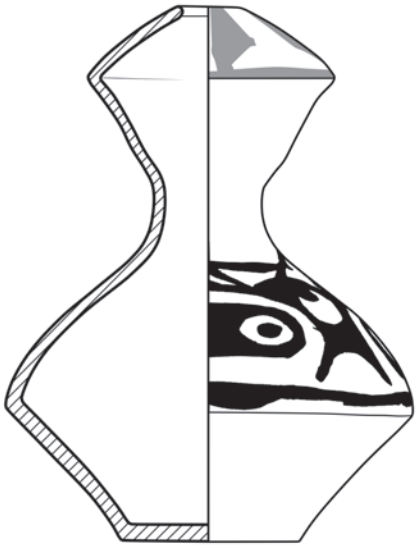
高20.6、底径6.8厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶，通体磨光。小口，大头，细颈，折腹，平底。施黑彩。口部绘四组对三角纹；上腹部绘一周连续的鱼面纹，以空白圆和圆点分别表示眼睛和鼻孔，以垂弧纹表示嘴巴，互连的鱼面共用一个眼睛。













27. 瓶

新石器时代　仰韶文化早期

高26.5、口径3.1、底径10厘米

出土于甘肃省天水市张家川回族自治县阎家村遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，通体抹光。葫芦形，小口，大头，细颈，中上腹斜直，下腹内收，平底。施黑彩。头部涂黑；中上腹一周饰三组纵向图案，以方格圆点、竖条纹分隔，主体图案由上下两组相同纹饰构成，以弧形条带纹相接形成椭圆形空白，内填细长条形的垂弧纹，颇似张开的嘴巴。









28. 瓶

新石器时代　仰韶文化早期

高21、口径2.2、底径6.9厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于大地湾博物馆。

泥质红陶，通体磨光。葫芦形，小口，大头，细颈，中上腹斜直，下腹内收，平底。头部施黑彩。



29. 瓶

新石器时代　仰韶文化早期

高20.9、口径2.2、底径6.9厘米

1978年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址M202，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥红陶，通体抹光。整体呈葫芦形，小口，大头，圆唇，细颈，鼓腹下垂，下腹斜收，小平底。头部施灰黑彩，器底饰偏心涡纹。







30. 瓶

新石器时代　仰韶文化早期

残高20、底径11.5厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县王家阴洼遗址，现藏于甘肃省博物馆。

口部缺失，仅存腹部和底部。泥质红陶。圆鼓腹，最大腹径偏下，平底。施黑彩。腹部绘三条活泼跃动的鱼纹。

31. 盆

新石器时代　仰韶文化中期

高12.6、口径21.5、底径7厘米

1978年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址F1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。广口，沿外敞，圆卷唇，略束颈，圆鼓腹，下腹斜收内凹，小平底。施黑彩。

口唇部饰一周宽带纹，腹部饰弧边三角形纹夹圆点纹及斜向复线细条带纹。







32. 盆

新石器时代　仰韶文化中期

高9、口径15、底径5.5厘米

1972年出土于甘肃省天水地区（现天水市）张家川回族自治县店子村大丘山，现藏于张家川博物馆。

泥质红陶。施黑彩。口沿饰宽带纹，宽带纹下为三组弧边三角形纹，弧边三角纹形成的空间加绘圆点纹与弧线。



33. 盆

新石器时代　仰韶文化中期

高15.9、口径39.3、底径13.2厘米

1978年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省博物馆。

细泥红陶。敞口，撇沿，鼓腹，平底。施黑彩。口沿内绘弧边三角形纹；口沿外一周宽带纹；宽带纹下饰一周垂弧纹；腹部为六组花瓣，花瓣由弧边三角形纹构成，花瓣下方饰对称的圆点纹。



34. 盆

新石器时代　仰韶文化中期

高13、口径29、底径10.2厘米

1979年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质红陶。敞口，平沿，圆唇，曲腹，平底。施黑彩。腹部绘规则对称的弧边三角形纹及斜线纹。



35. 盆

新石器时代　仰韶文化中期

高15、口径28.2、底径10.2厘米

1990年出土于甘肃省天水市秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究。

细泥红陶。侈口，卷沿，腹微鼓，平底。施黑彩。口沿涂黑；上腹部主题构图为两个大圆圈之间夹一个小圆圈，圆圈上下绘圆点，中间由一条弧形与一条垂弧纹组合而成，似一张微微开启的唇形。



36. 钵

新石器时代　仰韶文化中期

高10.8、口径32厘米

1986年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）礼县高寺头遗址H103，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。略敛口，尖圆唇，圆弧腹，平底。施黑彩。上腹部饰弧边三角形构成的圆圈，内填有圆点、半月状纹。



37. 罐

新石器时代　仰韶文化中期

高14、口径14.4厘米

1975年采集于甘肃省庆阳地区（现庆阳市）宁县焦村，现藏于庆阳市博物馆。

细泥橙黄陶。侈口，平沿，束颈，鼓腹，平底。施红褐彩。口沿饰条带纹，主题图案为圆点、弧边三角形纹与勾叶纹。

38. 罐

新石器时代　仰韶文化中期

高25、口径16、底径8厘米

1977年征集于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县邵店村，现藏于秦安县博物馆。

泥质红陶。大口，圆唇，深腹，中腹略鼓，下腹内收，小平底。施黑彩。整体画面为三层，纹饰有弧线、弧边三角形纹、垂弧纹及圆点纹等。





39. 瓶

新石器时代　仰韶文化中期

高31.8、口径4、底径6.8厘米

1978年征集于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址河边台地仰韶文化中心区，现藏于甘肃省博物馆。

出土时两侧耳缺失，上腹开裂。泥质红陶。小口，圆鼓腹，平底。器口为圆雕头像，短发齐额，双目圆睁镂空而成，挺鼻小嘴，一耳略残，五官端正，面庞秀丽。瓶身从上到下饰三层大体相同的黑彩图案，每层图案分为两部分，一部分是两个弧边三角纹构成一空白圆圈，内填充弧线和垂弧纹；另一部分由斜直线、侧弧及凹边三角形纹组成。







40. 纺轮形器

新石器时代　仰韶文化中期

高7.6、大口1.9、小口1.3、最大腹径12.6厘米

1981年出土于甘肃省天水地区西和县（现陇南市西和县）宁家庄遗址，现藏于西和县博物馆。

泥质红陶。球形，略扁，上下各有一孔相通。通体施黑彩。孔径较大的一面图案似盛开的鲜花，十字形直线将图案分隔为四部分，空白处形成四大花瓣；孔径略小的一面纹饰简单，由半明半暗的橄榄形纹和弧线组成。



41. 盆

新石器时代　仰韶文化晚期

高13、口径27、底径11.5厘米

1995年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）武都县（现武都区）大李家坪遗址H16，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。广口，宽沿外弧，圆卷唇，上腹圆鼓，下腹斜收略内凹，平底。施黑彩。腹部饰一周弧边三角形纹，中间空白处配以细线纹。



42. 盆

新石器时代　仰韶文化晚期

高25.6、口径29.6、底径13厘米

1980年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

细泥橙红陶。侈口，方唇，上腹圆鼓，下腹内收，平底。施黑彩。口沿为一周黑彩边；中上腹一周饰两组相同的图案，每组由两个网格纹的椭圆形交织在一起，似两张撒开的渔网。





43. 罐

新石器时代　仰韶文化晚期

高14、口径10.2、底径8厘米

1974年出土于甘肃省定西地区（现定西市）通渭县李家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

口沿略残。泥质橙红陶。敞口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。施黑彩。腹部一周饰三组连续的图案，每组由一个橄榄形网格纹和弧边三角形纹、锯齿纹组成。



44. 罐

新石器时代　仰韶文化晚期

高6.5、口径5.5、底径3厘米

1978年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，略束颈，溜肩，上腹鼓，下腹斜收，平底。施黑彩。腹部饰变体鸟纹，配以网格纹。

45. 罐

新石器时代　仰韶文化晚期

高16.5、口径11.4、底径10厘米

1964年出土于甘肃省天水专区（现天水市）籍河，现藏于甘肃省博物馆。

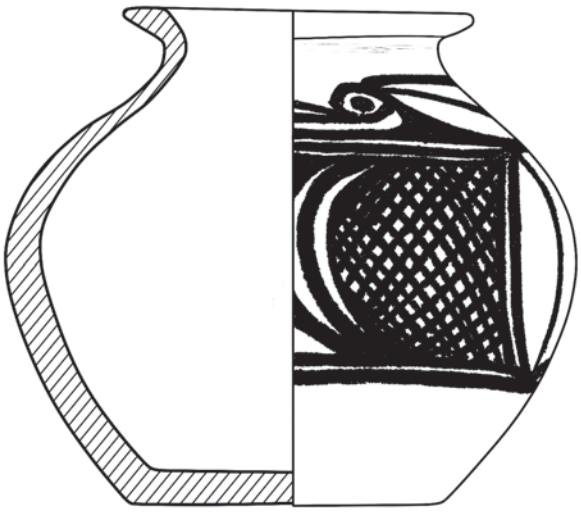
泥质橙黄陶。敞口，平沿，圆唇，束颈，圆鼓腹，平底。施深灰彩。腹部绘变体鸟纹，上腹部用弧线、圆圈、圆点纹表示鸟头，腹部中间橄榄形的空白像鸟的身体，两边绘网格纹及弧边三角形纹代表鸟的翅膀，展示出鸟振翅欲飞的样子。











46. 壶

新石器时代　仰韶文化晚期

高19.3、口径11.5、底径6.5厘米

1973年采集于甘肃省庆阳地区庆阳县西峰镇（现庆阳市西峰区）南佐遗址，现藏于庆阳市博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，宽平沿，圆唇，粗颈，鼓腹，平底。施黑彩。整体纹饰以平行线构成近似三角形、折线及弧形等几何纹。



47. 壶

新石器时代　仰韶文化晚期

高30、口径15、底径14厘米

20世纪70年代采集于甘肃省定西地区会宁县（现白银市会宁县）牛门洞遗址，现藏于会宁县博物馆。

泥质橙黄陶。喇叭口，圆唇，短颈，鼓腹，平底。施黑彩。整体纹饰以平行细带纹分隔为上下两层，两层纹饰相同，均为内填网格纹的椭圆形，间隙辅以弧边三角形纹及大锯齿纹等。



48. 壶

新石器时代　仰韶文化晚期

高25.3、口径13.2、底径10.7厘米

1978~1984年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址，现藏于大地湾博物馆。

泥质橙黄陶。喇叭形口，方唇，束颈，鼓腹，下腹内收，平底。施黑彩。腹部绘弧线锯齿纹，中间有椭圆形图案，内填网格纹。





49. 壶

新石器时代　仰韶文化晚期

高28.3、口径15、底径12.5厘米

1971年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县山王村，现藏于秦安县博物馆。

泥质黄陶。平沿口，圆唇，短颈，圆鼓腹，大平底。施黑彩。肩腹图案分为两层，大体相似，以两个相对的弧边三角形纹巧妙地组成大圆圈，内填竖线或爪形纹。







50. 壶

新石器时代　仰韶文化晚期

高34.3、口径11.4、底径16.2厘米

1980年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址366乙号灰坑，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，圆鼓腹，大平底。施黑彩。颈部为两周细带纹；腹部一周绘两组犬纹，犬四目相对、怒眼圆睁、犬牙交错、两耳竖立、尾巴卷扬，犬身绘网格纹，其中一对犬的下方还有一条鱼，鱼身绘弧形条纹。









51. 瓶

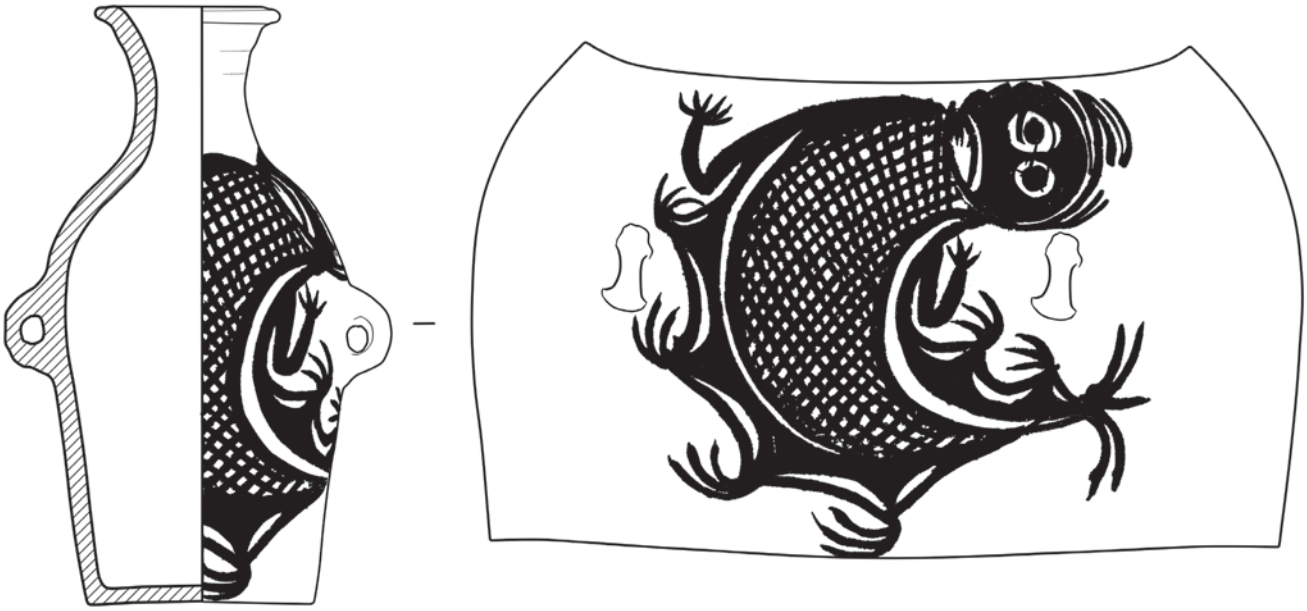
新石器时代　仰韶文化晚期

高18.7、口径5.6、底径5.7厘米

1973年出土于甘肃省天水地区（现天水市）武山县傅家门遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。侈口，平沿，卷唇，长颈，微鼓腹，平底。双腹耳。施黑彩。瓶身鲵鱼的圆脑袋上勾画一双眼睛及嘴巴，弯曲的躯体绘网格纹。







52. 瓶

新石器时代　仰韶文化晚期

高14.1、口径2.1、底径7.1厘米

1975年出土于甘肃省定西县（现定西市）石峡湾，现藏于定西市博物馆。

口沿残。泥质橙红陶。小口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施黑彩。瓶身一侧的图案像是一种变体的鲵鱼纹，似是鲵鱼皮铺展开的样子，但鲵鱼的背脊部分用间错的锯齿纹来表现；另一侧绘一片镂空的叶纹。









53. 鼎

新石器时代　仰韶文化晚期

通高25.5、足高10、口径46厘米

1983年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县大地湾遗址F901，现藏于甘肃省文物考古研究所。

夹粗砂红陶，厚胎，在腹和口沿又加施一层泥质面。敛口，圆卷唇，直腹，上半部为深腹平底盆，下半部为鼎足，足为扁平梯形。中腹部饰四周凸弦纹，腹足相接处饰一周凸弦纹。口沿和腹外壁及足上半部加施红色陶衣，除口沿和底部以及足内壁外，其他部分又施白色彩绘。



54. 器盖

新石器时代　仰韶文化晚期

高11.1、纽径6、盖径20厘米

1991年出土于甘肃省平凉市侯家台遗址H129，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。盖身呈斗笠状，圆饼状捉纽，中间以实心圆柱相接。施黑彩。捉纽表面以条带纹勾边，中间饰“米”字纹；盖面饰一周三角形条带纹。







55. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高11.2、口径22.2、底径8.2厘米

1988年收购于甘肃省兰州市红谷区海石湾，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。大口微敛，宽沿外卷翻，圆唇，上腹略鼓，下腹内收，小平底。施黑彩。口沿绘平行线纹和三角形纹；外腹部绘内填网格纹的三大圆圈纹，间饰弧边三角形纹、弧形带钩纹。



56. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高9.5、口径23、底径4厘米

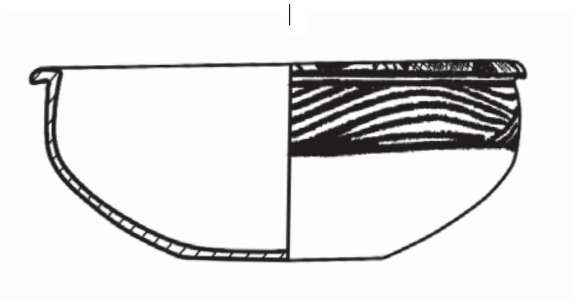
1966年出土于甘肃省兰州市王保保城遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。广口微敛，宽沿外卷翻，鼓腹，下腹内收，平底。施黑彩。内底绘大旋涡纹，内填十字纹；内壁绘三组变体人面形图案；上腹部外绘水波纹；口沿上绘弧线、圆点纹、网格纹。













57. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

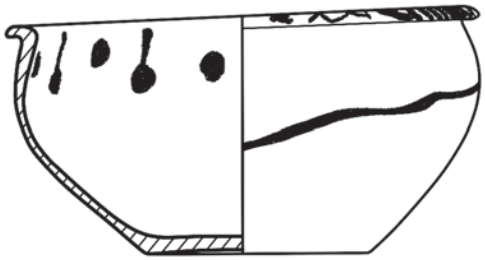
高12.9、口径29.6、底径13厘米

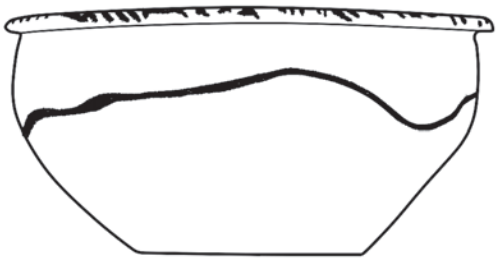
1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址F20，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。略敛口，宽沿微外弧，圆唇，略鼓腹，下腹斜收，小平底。施黑彩。口沿上饰弧线、平行斜线、斜方格等纹饰；内壁上部饰一周下端带大圆点的竖条纹，中间空白处加饰大圆点纹；外壁腹部饰一周单线波浪纹，其上下加饰数道不连续短波浪纹。











58. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

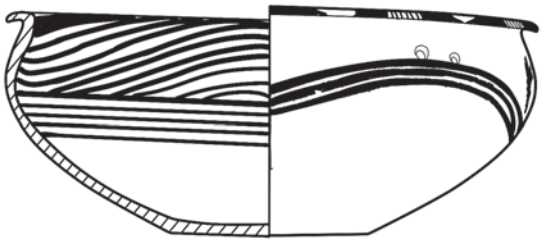
高7、口径18.9、底径8厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址H27，现藏于甘肃省文物考古研究所。

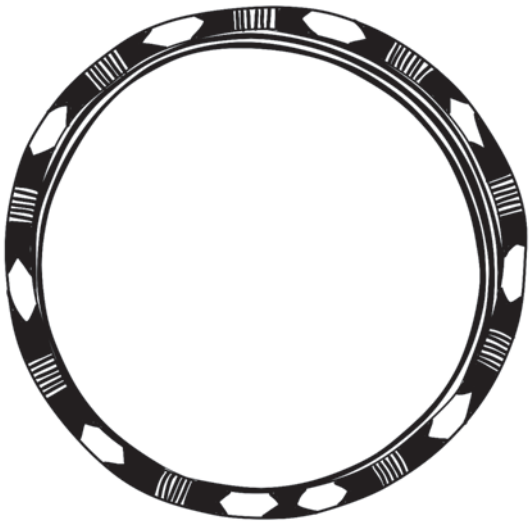
泥质橙黄陶，表面抹光。略敛口，宽沿微外弧，圆唇，鼓腹，下腹斜收，小平底。施黑彩。口沿饰多组“◤”形纹，中间露底色菱形方格，其间饰平行细线纹；内壁上部饰连弧形并列水波纹和长弧叶状纹，下部饰四周平行线纹；外壁饰连弧复线纹和三趾爪状纹。











59. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

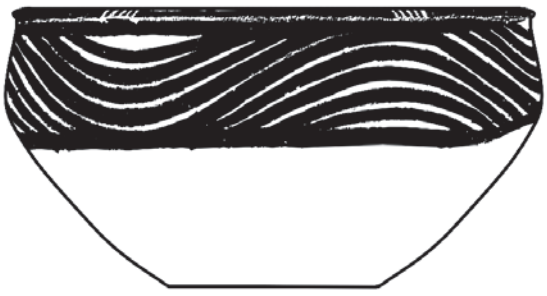
高13.2、口径24.9、底径10厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，通体抹光。直口微敛，宽平沿外弧，方唇，斜直腹，下腹斜收，小平底。施黑、白彩。唇面饰带状纹，其间饰多组平行细线纹，平行细线纹均加饰白彩；口沿内以条带纹描边，内壁及底面饰宽带纹和复线细线纹组成的旋涡纹，旋涡纹外侧空白处饰弧边三角形纹和对三角形纹，内壁及底面彩均以白彩描边；口沿外及下腹微折处各饰一周细带纹，中间饰一周复线水波纹。









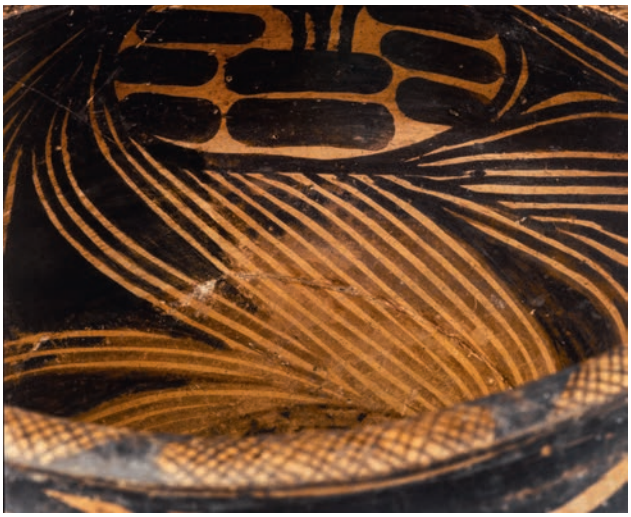
60. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高9.7、口径22、底径8.2厘米

1966年出土于甘肃省兰州市王保保城遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。广口，口沿外翻，弧腹，平底。双腹耳。施黑彩。外壁以弧形条带描绘起伏的水波纹；口沿绘网格纹；内壁以同心圆为中心，以弧线条绘满旋涡纹，一侧绘椭圆形变体人面形图案。







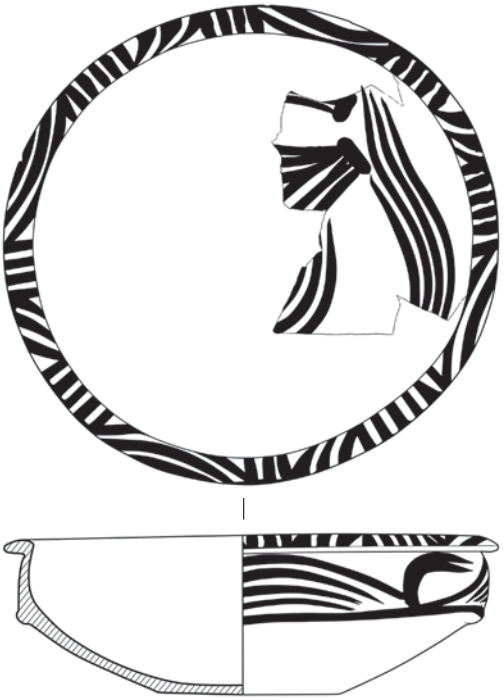
61. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高10.6、口径31.5、底径11.9厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H9，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。直口略内敛，宽平沿，方唇，略鼓腹，下腹斜收，小平底。腹部有一对横条形鋬。施黑彩。沿面饰复线短条带纹、复线弧条纹和复线斜三角纹组成的图案；内底面饰两组相向分布的复线条带纹，外围饰一周复线条带纹；外壁饰一周倒垂弧纹，下接一周细带纹，垂弧纹相接处均饰“”形纹。









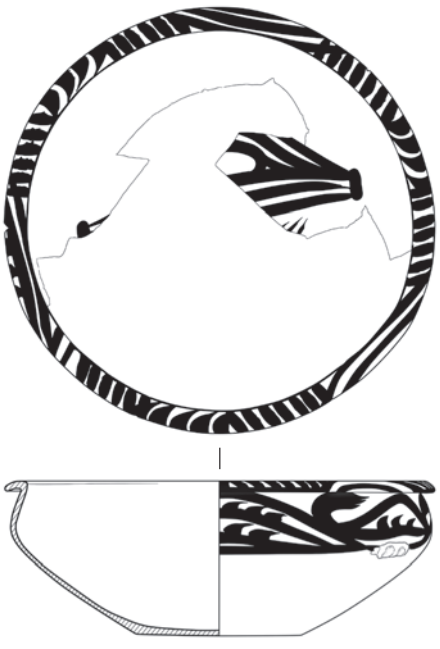
62. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高12.9、口径35.4、底径13.6厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H9，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。略敛口，宽沿外卷，方唇，鼓腹，下腹斜收，小平底。施黑彩。沿面以复线短条纹、复线弧条纹搭配装饰；上腹部饰一周倒垂弧纹，垂弧线上加饰多道火苗状纹，垂弧纹相接处均饰“  ”形纹。





63. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期
高11.4、口径30、底径11.1厘米
2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H38，现藏于甘肃省文物考古研究所。
泥质橙黄陶，表面抹光。直口，宽平沿外弧，圆唇，直腹微鼓，下腹斜收，小平底。施黑彩。沿面以复线短条纹、复线弧条纹搭配装饰；上腹部饰一周倒垂弧纹，垂弧纹相接处加饰“  ”形纹；内底面饰复线条带纹、复线弧带纹组成的几何形图案。



64. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

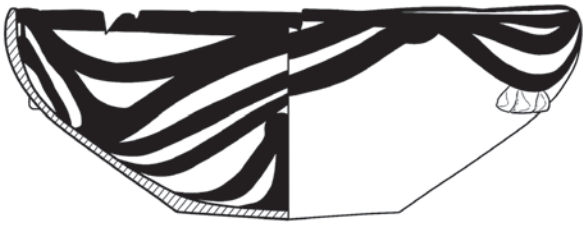
高10.6、口径29、底径11.4厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址T0110，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敛口，方唇，略鼓腹，下腹斜收略内凹，平底。施黑彩。唇面涂黑彩；口沿外以宽带纹勾边，上腹部饰复线垂弧纹；口沿内饰一周宽带纹，内壁及底面饰弧边三角形纹、圆点纹、条带纹和圆圈纹组成的几何形图案。













65. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高6.9、口径13.5、底径4.6厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。直口微敛，宽平沿外弧，圆唇，直腹略鼓，下腹斜收，小平底。腹下部有一对乳突。施黑、白彩。口沿内饰一周宽带纹，对称饰四组白彩圆点纹，每组五个圆点，大小略异；口沿上饰一周三角形锯齿纹，每个三角形上有一白彩圆点，部分已不明显；颈、上腹部各饰一周宽带纹，其间饰以复线细带纹搭配大圆点纹，圆点纹每组两个，每个圆点上点缀一周白彩小圆点；下腹饰倒垂弧纹和宽带纹各一周。





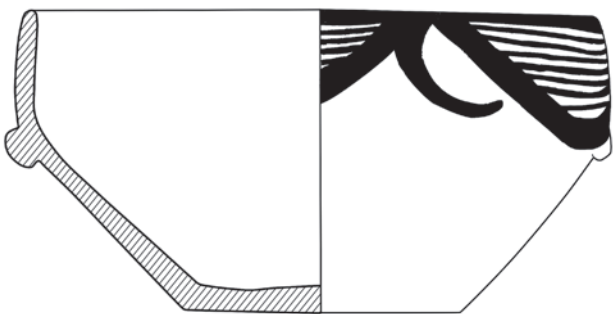
66. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高10、口径18.3、底径8.9厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。直口微敛，方唇，直腹微鼓，下腹斜收微内凹，小平底。腹下部有一横折耳。施黑彩。口沿外以宽带纹勾边，下饰一周垂弧纹，垂弧纹内饰细线纹，垂弧纹连接处饰一钩状纹。



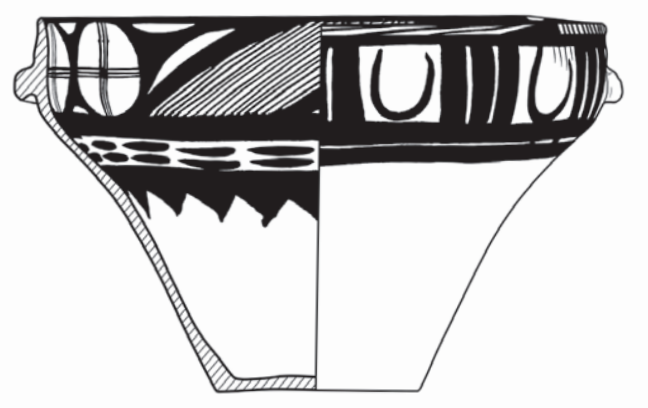
67. 盆

新石器时代　马家窑文化马家窑期

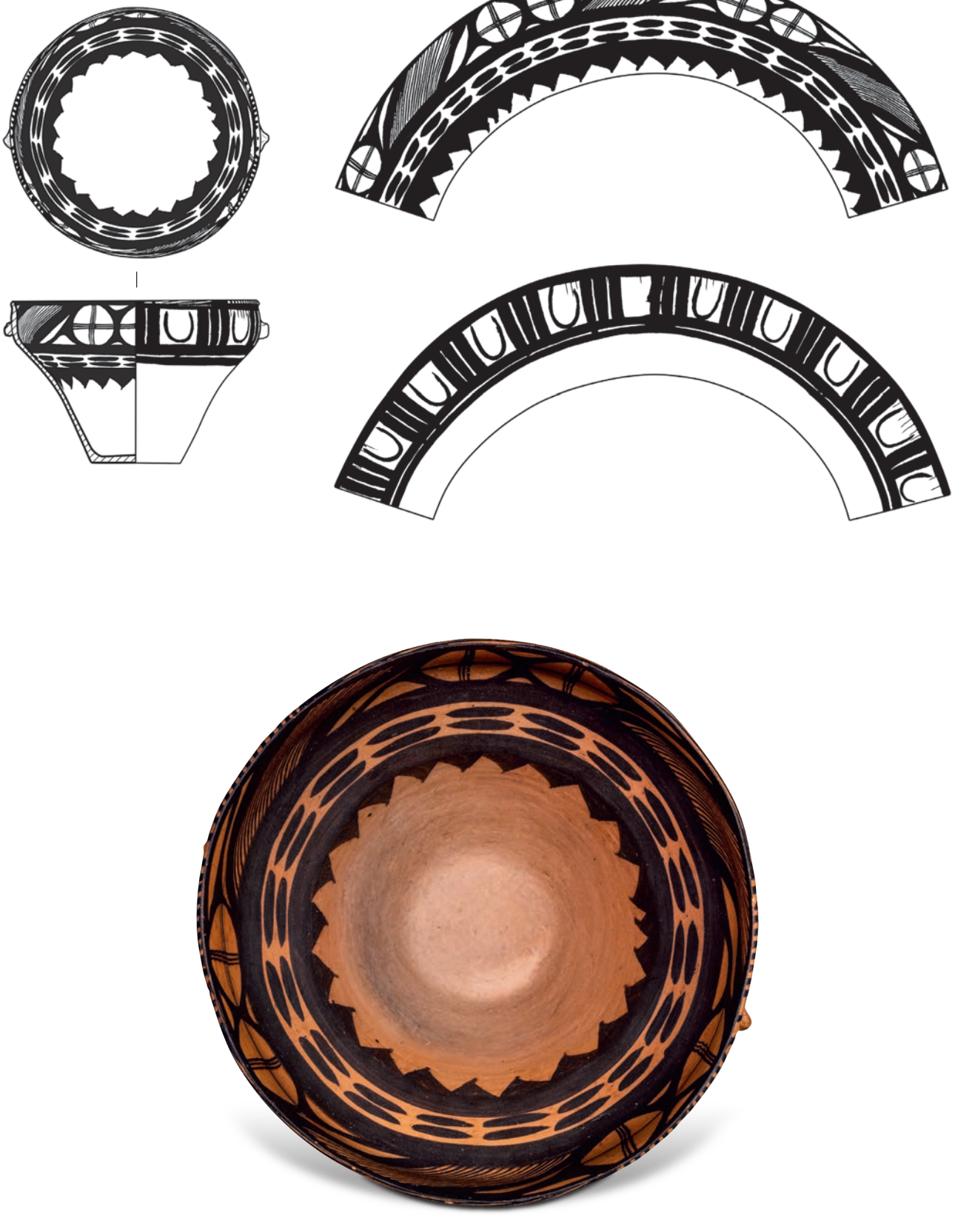
高18、口径28、底径9厘米

1984年出土于甘肃省武威县（现武威市凉州区）五坝山遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，通体抹光。直口微敛，圆唇，上腹微鼓，下腹内凹较甚，小平底。腹上部有对称的鸡冠状鋬手。施黑彩。内壁上腹部饰弧边三角形纹、斜弧线及露胎的圆圈纹，圆圈纹内填十字纹；腹下部为锯齿纹；腹上部和下部之间为不连续的横短条带纹；外壁上腹部宽带纹间饰三条一组的竖短带纹，每组间以钩状纹。









68. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高11、口径31、底径11.5厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H9，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敛口，方唇，鼓腹，下腹斜收，小平底。腹下部有一对乳突。施黑彩。唇面饰条带纹；口沿外饰一周复线垂弧纹；内底面中心饰变体蛙纹，蛙纹外侧饰一周复线条带纹，复线条带纹均以圆点相衔接，条带纹外侧饰一周复线水波状条带纹。





69. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高9.5、口径26.7、底径9.8厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H9，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。略敛口，方唇，略鼓腹，下腹斜收，小平底。施黑彩。唇面饰条带纹；口沿外饰一周复线垂弧纹；内壁饰三组复线条带纹；内底面中心饰一组三条平行条带纹，条带纹两侧加饰“  ”形纹。





70. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高6、口径14.6、底径7厘米

1966年出土于甘肃省兰州市第一人民医院，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。口微敛，圆唇，浅弧腹，平底。施黑彩。口沿外绘水波纹、圆点纹，内壁绘圆点纹、水波纹、网格纹、弧边三角形纹。







71. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高6.4、口径17.4、底径6.4厘米

1996年出土于甘肃省兰州市王保保城遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。口微敛，圆唇，弧腹，平底。施黑彩。外壁绘弧线纹间尾纹，口沿内绘斜三角尾纹，内底心绘蝌蚪状的三尾纹。



72. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高6.4、口径17.3、底径7厘米

1978年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址H92，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。微敛口，方唇，微鼓腹，下腹斜收，平底。施黑彩。口沿内饰四组弧边三角形纹、条带纹搭配的几何纹；内底面饰圆点纹、弧边三角形纹和条带纹组成的方形几何纹；口沿外饰一周复线垂弧纹，弧线内侧饰弧边三角形纹，垂弧纹相接处饰一钩状纹。









73. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高5.4、口径12.6、底径3.5厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址H46，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。微敛口，圆唇，略鼓腹，下腹斜收略内凹，小平底。施黑彩。口沿内侧饰多组复线斜条带纹；内底面饰两组旋涡状复线条带纹；口沿外饰一周复线垂弧纹，弧线内侧饰弧边三角形纹，垂弧相接处饰一钩状纹。















74. 钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高4.7、口径15、底径8.7厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H38，现藏于甘肃省文物考古研究所。

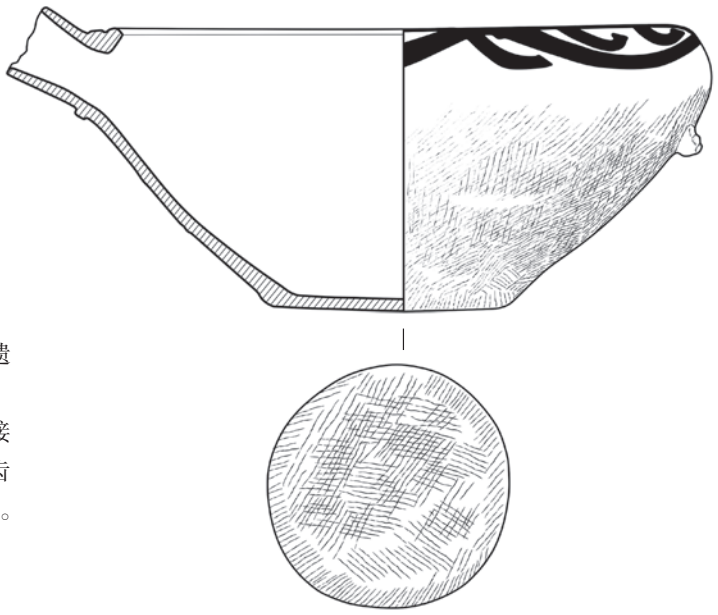
泥质橙黄陶，表面抹光。敛口，方唇，略鼓腹，下腹斜收，小平底。施黑彩。唇面饰条带纹；口沿外饰一周垂弧纹；口沿内侧壁饰两组对称复线条带纹；内底面中间饰一组十字形复线条带纹，十字夹角处加饰四个椭圆形点状纹。











75. 管流钵

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高18.5、口径34、底径14.5、流长5.6、流径4厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址F19，现藏于甘肃省文物考古研究所。

夹砂橙黄陶。敛口，方唇，鼓肩，下腹斜收，小平底。一侧接筒状流，根部附贴一周泥条。与流相对一侧附一较高的窝齿状鋬。腹、底部皆饰短直交错绳纹，纹饰细密规整。施黑彩。口沿外饰垂弧纹，弧线内及弧线相接处饰钩状纹。



76. 罐

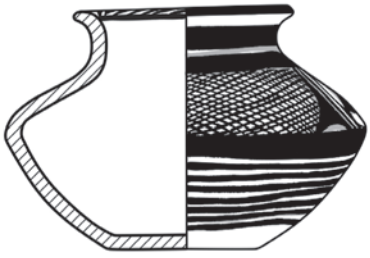
新石器时代　马家窑文化马家窑期

高10、口径8.8、底径6厘米

1977年出土于甘肃省兰州市榆中县马家坬遗址，现藏于甘肃省博物馆。

口沿微残。泥质橙黄陶。微敞口，平沿，圆唇，短颈，圆折肩，平底。施黑、白彩。口沿绘斜条带纹；颈部绘黑白相间的平行宽带纹；上腹部绘网格纹，网格纹间三个圆圈内绘鸟纹，圆圈外侧有弧边三角形纹；下腹部绘黑白细带纹。









77. 罐

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高11.6、口径15.8、底径9厘米

1966年出土于甘肃省兰州市王保保城遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敞口，沿外翻，圆唇，束颈，斜肩，鼓腹，平底。通体施黑彩。肩部饰网格纹间弧边三角形纹，下腹部饰平行线纹间圆点纹。

78. 罐

新石器时代　马家窑文化马家窑期

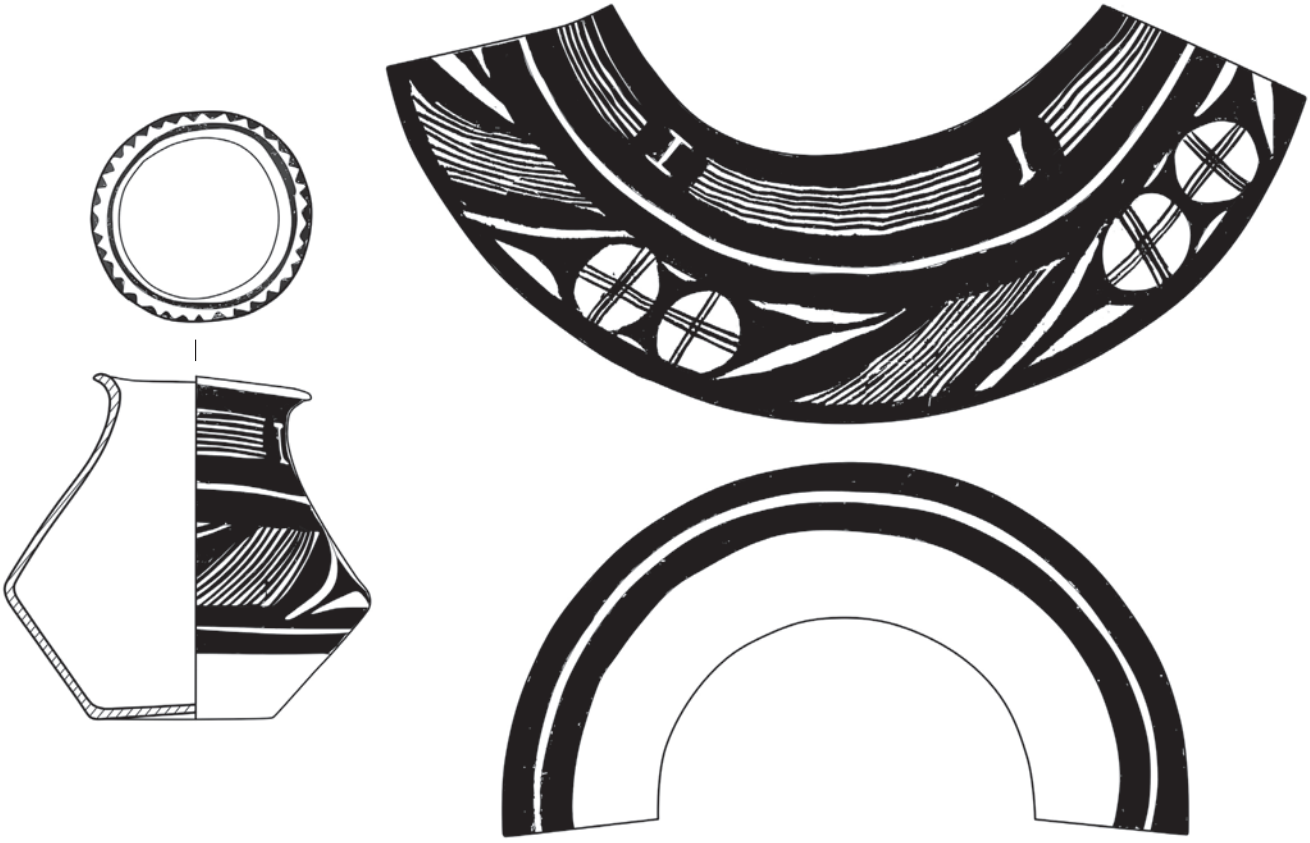
高15.4、口径9.5、底径7.9厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，平沿，圆唇，略束颈，斜肩，鼓折腹下垂，平底。施黑、白浓彩。口沿外缘饰一周三角形锯齿纹，内缘饰一周条带纹；口沿外侧饰一周宽带纹，其下饰复线细线纹，间饰两组中心带白彩的“Ⅰ”字大圆点纹；肩腹之间饰两周宽带纹，腹部以双十字圆圈纹、弧边三角形纹和复线斜向细线纹组成几何形图案；下腹部饰两周宽带纹。颈、肩、腹部多处以白彩作描边点缀。









79. 罐

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高33.5、口径21.4、底径13.6厘米

1976年出土于甘肃省定西地区（现定西市）陇西县小堡子，现藏于陇西县博物馆。

泥质橙红陶。大敞口，平沿略侈，圆唇，深腹，平底。双腹耳。施黑彩。口沿内绘一周弧条三角纹，肩部饰以圆点为中心的弧边三角形纹，器身绘以圆点为中心的同心圆引出的旋涡纹，下腹部绘平行宽带纹及斜条纹。



80. 罐

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高37.5、口径28、底径14.6厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。大侈口，圆唇，深腹斜收，平底。双腹耳。施黑彩。上腹部绘波浪纹、圆点纹，下腹绘平行线纹、弧线纹。



81. 罐

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高34.3、口径28.2、底径12.8厘米

1995年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）武都县（现武都区）大李家坪遗址H21，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，卷沿，圆唇，束颈，圆肩，最大肩径靠上，深腹，平底。施黑彩。口沿上以条带纹勾边，并饰一周锯齿纹；肩腹部饰密集波浪纹，间以宽带纹。





82. 罐

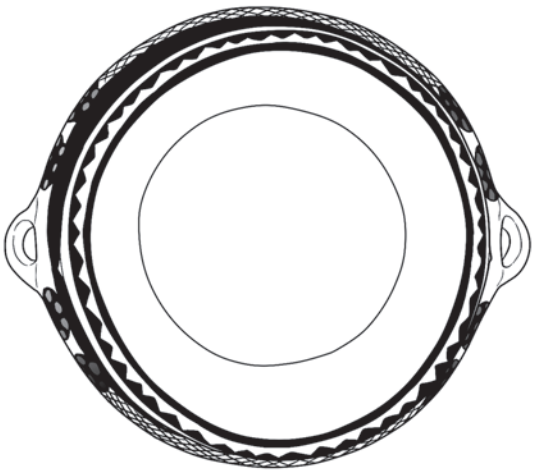
新石器时代　马家窑文化马家窑期

高18.3、口径15.2、底径7.6厘米

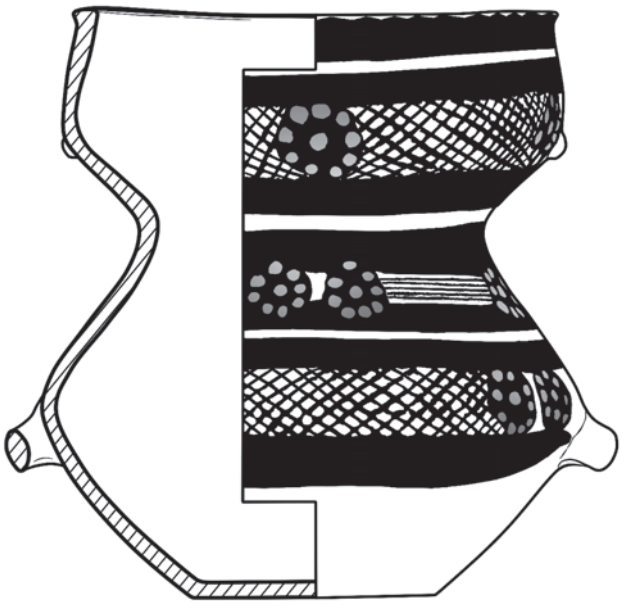
1958年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。直口，平沿微卷，鼓腹，束腰，平底。造型奇特，整体如陶罐上又覆一盆。上腹部有一对小鋬，下腹部有双耳。施黑、白彩。口沿绘一周黑色锯齿纹，周身以白色线条及黑色宽带将疏密有致的网格纹层次清晰地断开；上腹部一周有六组白彩点绘的梅花状图案；中腹部变化为八组相同的梅花图案，每两组并排紧邻；下腹部的梅花与上方图案错开，分饰于双耳两侧。梅花图案中心为一圆点，周围八九个圆点似为花瓣，黑白线条交替运用，白色线条与点状花纹在不同的黑色线条与位置上多次出现。









83. 罐

新石器时代　马家窑文化马家窑期

通高15.6、口径6.2、底径6厘米

1966年出土于甘肃省兰州市王保保城遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。罐身似盂形，敛口，平唇，圆肩，平底。肩部四鋬。带盖，盖顶有一鋬，盖沿有两组对称的四个小圆孔。盖和罐身通体施黑彩。盖绘花瓣纹、平行带纹，罐身绘平行带纹、水波纹。



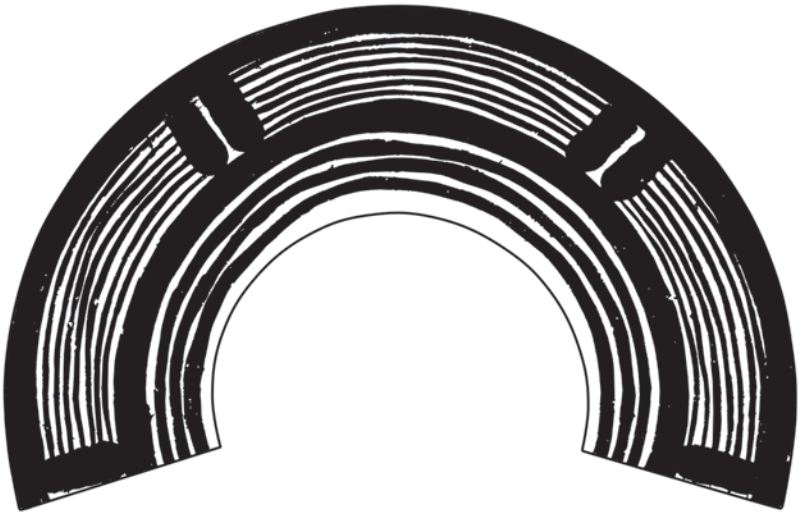














84. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高34、口径14.5、底径16.2厘米

1987年出土于甘肃省天水市甘谷县礼辛遗址，现藏于甘谷县博物馆。

泥质橙黄陶。喇叭形口，平沿，圆唇，粗颈，鼓腹，平底。施黑彩。颈部有一对小鼻形耳，黑彩点绘双眼，形似人面。颈部绘平行线纹及倒垂弧纹；腹部为弧边三角形及半圆形网格纹，网格纹之间绘一蛙纹，蛙椭圆形的头部点出两只眼睛，圆胖的身躯内绘弧形线条。

85. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高21.4、口径11、底径22厘米

1990年出土于甘肃省平凉地区（现平凉市）静宁县店子小学，现藏于静宁县博物馆。

泥质橙黄陶。喇叭口，沿外撇，圆唇，圆肩，鼓腹，平底。施黑彩。主题纹饰位于上下平行宽带纹之间，由圆点、圆圈、弧边三角形、网格条带等相互连接组合为旋涡纹，涡心填充十字圆点。





86. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25.5、口径13、底径13.5厘米

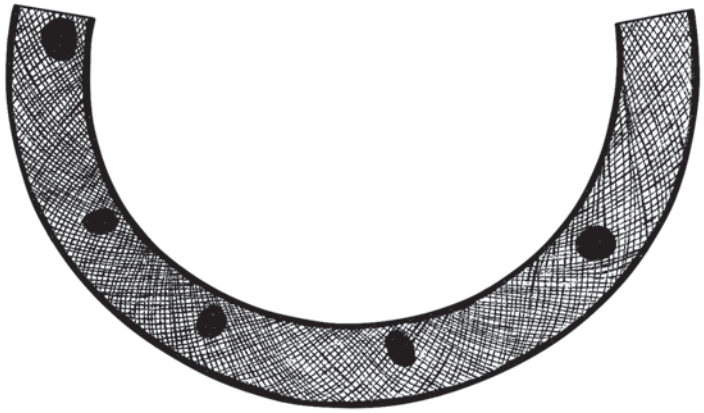
1966年出土于甘肃省兰州市王保保城遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。侈口，沿外折，圆唇，直颈，圆肩，鼓腹，平底。施黑彩。口沿绘复线垂弧纹，颈部绘平行宽带纹，壶身绘细带纹、网格纹、水波纹，并间以圆点纹。

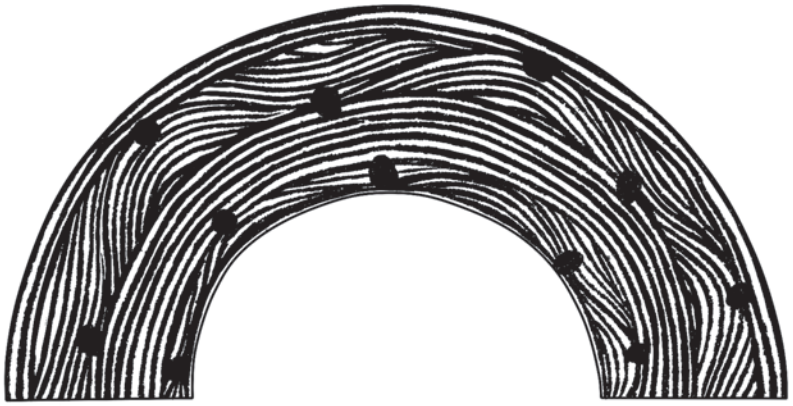


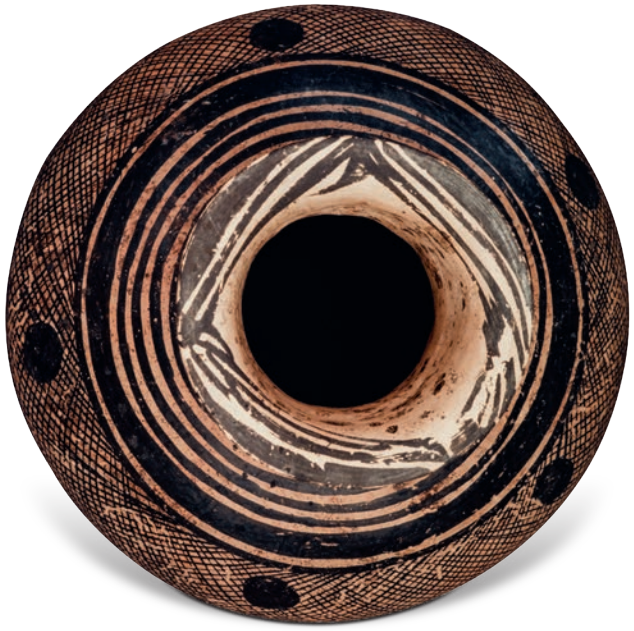
















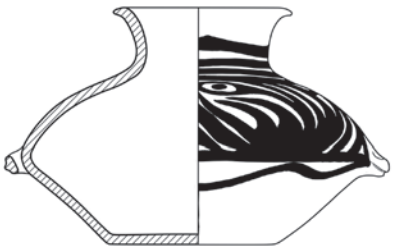
87. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高14.9、口径11.1、底径13厘米

1956年出土于甘肃省天水专区天水县（现天水市秦州区）杨家坪，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，平沿，圆唇，束颈，扁腹，平底，双腹耳。施黑彩。颈部绘平行宽带纹，腹部绘两组展翅相向的变形鸟纹，其下为一周垂弧纹。





88. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高27.5、口径13.5、底径10.8厘米

1959年出土于甘肃省定西专区（现定西市）漳县，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。喇叭形口，平沿，尖圆唇，粗颈，圆肩，鼓腹，平底。施黑彩。颈部绘平行宽带纹，上腹部绘三组变体鸟纹（亦说为蛙纹或兽面纹），下腹部饰一周宽带纹和一周垂弧纹。







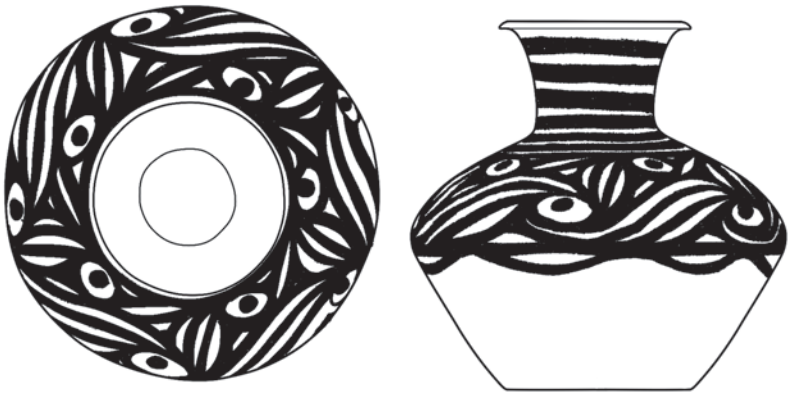
89. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25、口径13、底径10厘米

1995年出土于甘肃省陇南地区（现陇南市）武都县（现武都区）大李家坪遗址H21，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙红陶，通体抹光。喇叭口，尖圆唇，高领，斜肩，上腹鼓折，下腹斜收，平底。施黑彩。口沿内饰一周不连续的斜向锥状条带纹，外颈部饰四周宽带纹，肩上部饰三周宽带纹，肩腹部饰一周圆点和弧状宽带组成的变体鸟纹，下腹部饰一周宽带纹，下接饰一周垂弧纹。





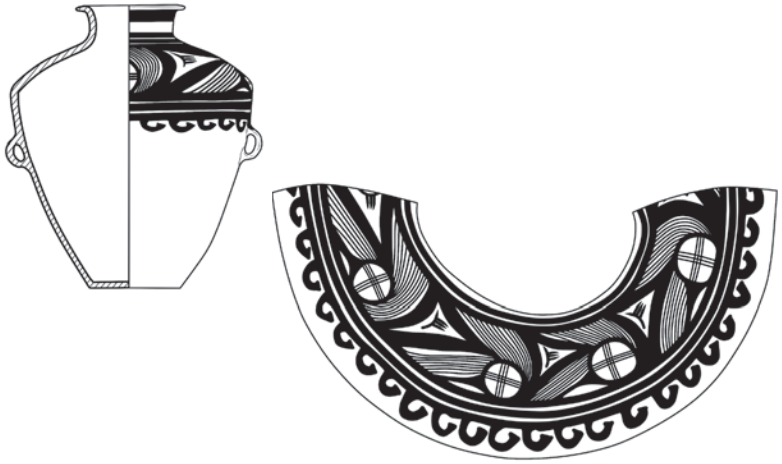
90. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高49、口径18.4、底径16.6厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敞口，宽平沿，圆唇外折，高领，溜肩，鼓折腹，下腹斜收，平底。腹上部有一对环形耳。施黑彩。颈上部饰一周宽带纹；颈肩之间饰三周宽带纹；肩部饰宽条带纹、复线平行线纹组成的旋涡纹，旋涡纹中心为圆圈纹，圆圈内饰十字形复线细线纹，肩部空白处加饰“⋲”形纹；腹部饰三周宽条纹，其下饰一周钩状纹。





91. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高40.2、口径12.3、底径11.5厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县蒋家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

口沿略残，腹部有三孔。泥质橙黄陶。口沿外翻，宽平沿，圆唇外折，直颈，斜折肩，平底。腹上部有一对环形耳。施黑、白彩。颈部绘黑白宽带纹；肩部绘四组斜平行线纹间圆圈纹，以及弧边三角形纹组成几何图案，圆圈内填十字圆点纹；上腹部绘平行细带纹。







92. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25.6、口径9.6厘米

1974年出土于甘肃省临夏回族自治州永靖县金泉七十亩地，现藏于临夏回族自治州博物馆。

泥质橙黄陶。平沿口，尖圆唇，直颈，鼓腹，平底。双腹耳。施黑彩。口沿至肩部饰粗细不同的平行带纹，腹部粗线条与网格纹圆心组合成旋涡纹。

93. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高43.7、口径11.5、底径15.7厘米

1974年出土于甘肃省兰州市七里河区牟家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。小口，直颈，圆肩，鼓腹，下腹内收，平底。双腹耳。施黑彩。颈部饰平行宽带纹及大三角形纹；腹部图案为上下两部分：上部为四个椭圆形圆圈，圆圈内填充网格纹，周围绘锯齿纹；下部为连续的旋涡纹。









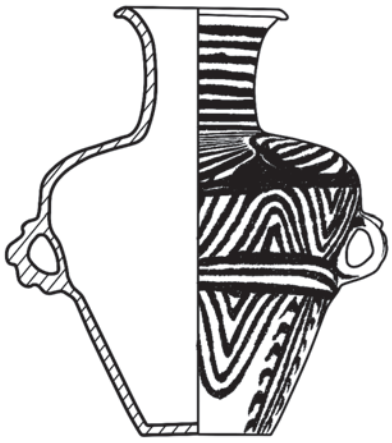
94. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

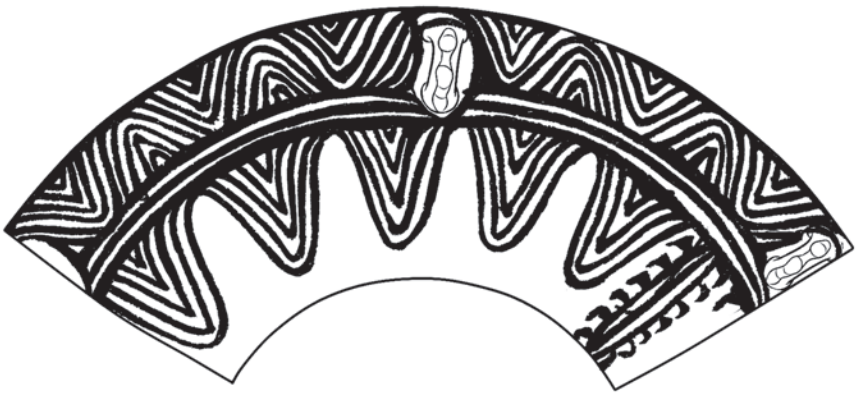
高26.4、口径10.7、底径7.9厘米

1974年出土于甘肃省甘南藏族自治州舟曲县丰达乡，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，沿微外翻，尖圆唇，长颈，折肩，深腹斜收，平底。双腹耳。施黑彩。颈部绘平行宽带纹，肩部绘六组羽状纹饰，腹部绘两层复道水波纹。









95. 壶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25.6、口径9.6、底径8厘米

1974年出土于甘肃省甘南藏族自治州舟曲县掌坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。侈口，平沿，圆唇，长颈，圆肩，深腹斜收，平底。双腹耳。施黑彩。颈部绘四周宽带纹，肩部绘网格纹，腹部粗细带纹间饰贝纹，下腹部绘垂弧纹。



96. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高20.8、口径5.7、底径6.7厘米

1977年出土于甘肃省兰州市榆中县马家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，平沿，圆唇，长颈，斜肩，深腹斜收，平底。施黑彩。口沿绘四个圆点纹，颈部绘平行宽带纹，肩部绘网格纹与“×”形纹两组，上腹部绘三周宽带纹，下腹部绘平行线纹和圆点纹。



97. 瓶

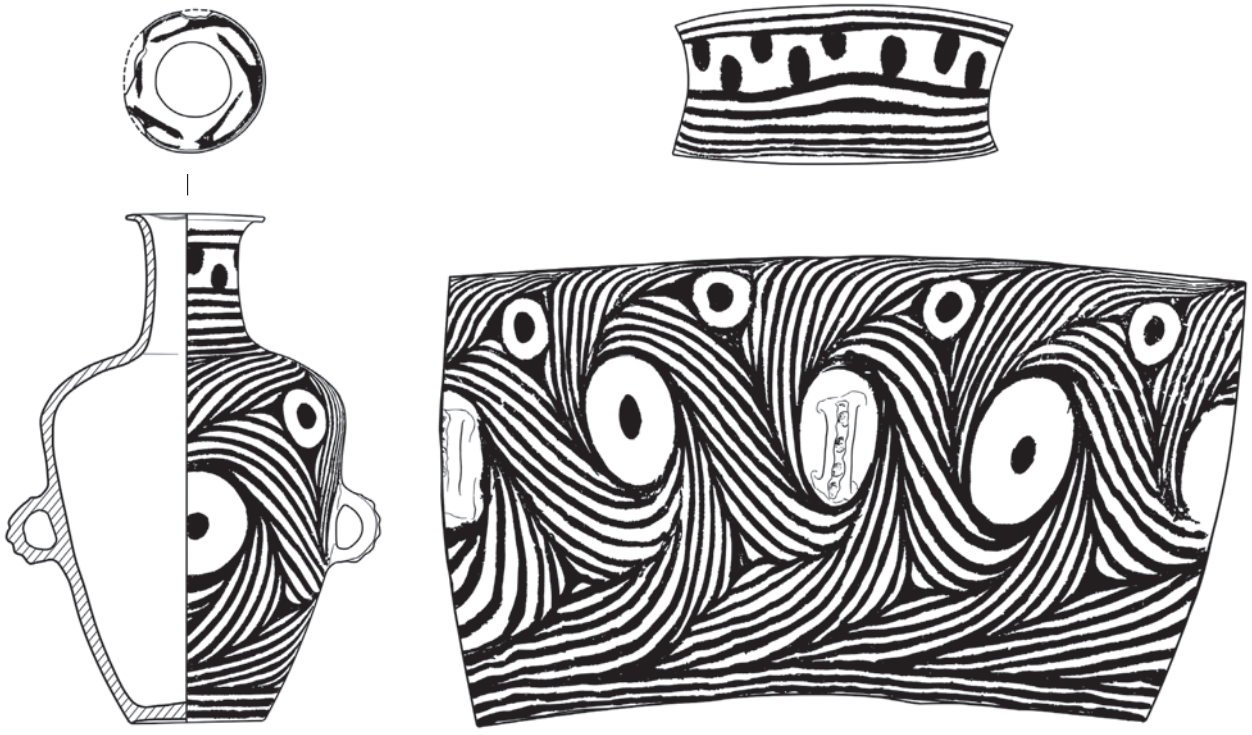
新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25.4、口径7.2、底径7.2厘米

1975年出土于甘肃省兰州市红古区杏湖台，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。平沿口，圆唇，细颈，折肩，斜直腹，平底。双腹耳。通体施黑彩。口沿内绘连弧纹；颈部绘平行宽带纹及圆点；瓶身围绕前后绘对称、大小不等的同心圆纹，同心圆纹与周围的弧带纹迂回形成旋涡纹。







98. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25.7、口径6.4、底径6.6厘米

1972年出土于甘肃省平凉地区（现平凉市）庄浪县老庄村，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，平沿，圆唇，长颈，圆肩，深腹，平底。双腹耳。通体施褐彩。颈部饰平行宽带纹间圆点纹，瓶身绘平行宽带纹、弧带纹、弧边三角形纹、圆点纹。







99. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高28.7、口径8.3、底径8.1厘米

1977年出土于甘肃省定西地区（现定西市）通渭县碧玉镇，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。小口，平沿，圆唇，长颈，溜肩，深腹斜收，小平底。双腹耳。施黑彩。口沿绘短斜条纹；瓶身一侧绘弧边三角形纹和锯齿纹，另一侧绘“×”形纹。









100. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高25.4、口径6.4、底径6厘米

1981年出土于甘肃省天水地区（现天水市）秦安县焦沟村，现藏于秦安县博物馆。

泥质土黄陶。喇叭口，圆唇，长颈，溜肩，深腹斜收，小平底。双腹耳。施黑彩。颈部绘两周宽带纹，颈肩处、肩腹处、下腹部分别饰宽带纹分隔肩、腹部纹饰，肩部绘典型的连续旋涡纹，腹部饰水波弧带纹。

101. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高22.2、口径5.3、底径7.4厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址T21，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙红陶，通体抹光。侈口，平沿，圆唇，高领，斜肩，深腹斜收，平底。施黑彩。口沿饰斜向并列条形纹；颈部饰宽带纹；肩部饰弧带纹组成的二方连续旋涡圆圈点状纹；腹上部、下部近底饰复线细带纹，中间饰复线斜带纹。

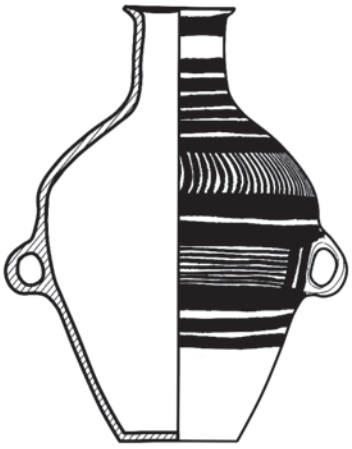


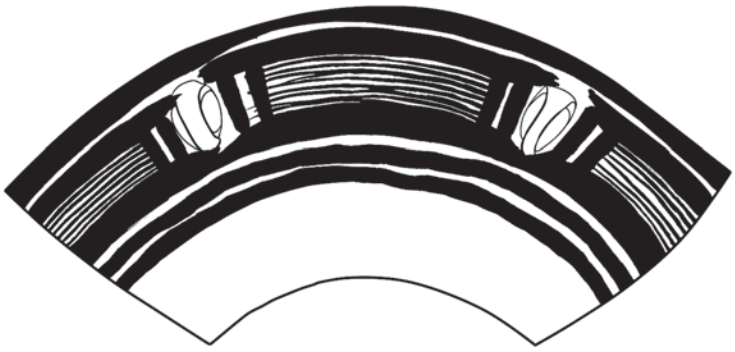
102. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期
高25.5、口径6.5、底径6.9厘米
1984年出土于甘肃省武威县（现武威市）五坝山遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。
泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，斜平沿，圆唇，高直领，溜肩，上腹鼓，下腹斜直，平底。双腹耳。施黑彩。口沿内饰锯齿纹和宽带纹；颈上部饰一周宽带纹，颈下部及肩上部饰六周宽带纹；肩部饰平行竖带纹；腹上部和下部各饰两周宽带纹，中间填以平行细线纹及竖带纹。

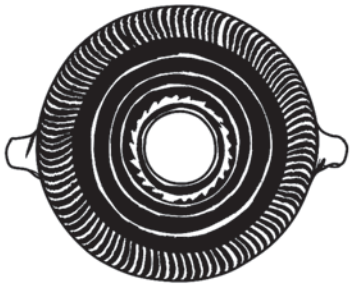






















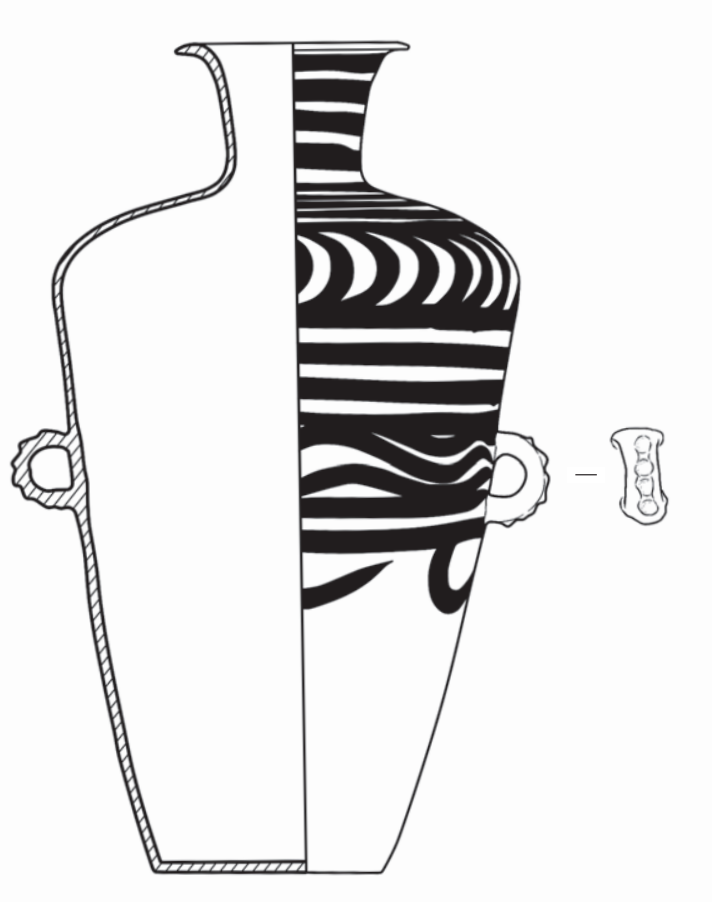
103. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高59、口径17、底径16.2厘米

2013年出土于甘肃省定西市岷县山那树扎遗址H38，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，宽平沿，尖圆唇，高领，斜肩略鼓，深斜直腹，平底。双腹耳。施黑彩。领、肩部均匀饰九周宽带纹，肩腹相接处饰一周竖向弧带纹，上腹部饰四周宽带纹，其下与耳平齐处饰一周复线水波纹，耳下部再饰两周宽带纹，其下加饰一周钩状纹。





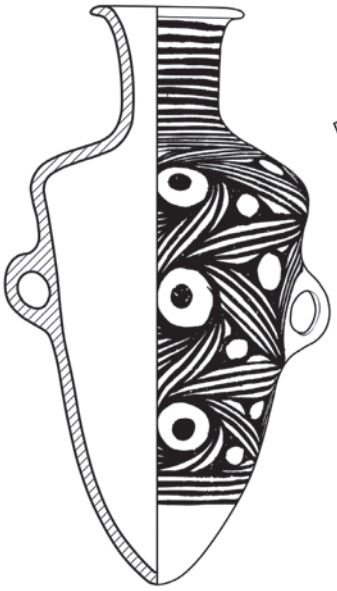
104. 瓶

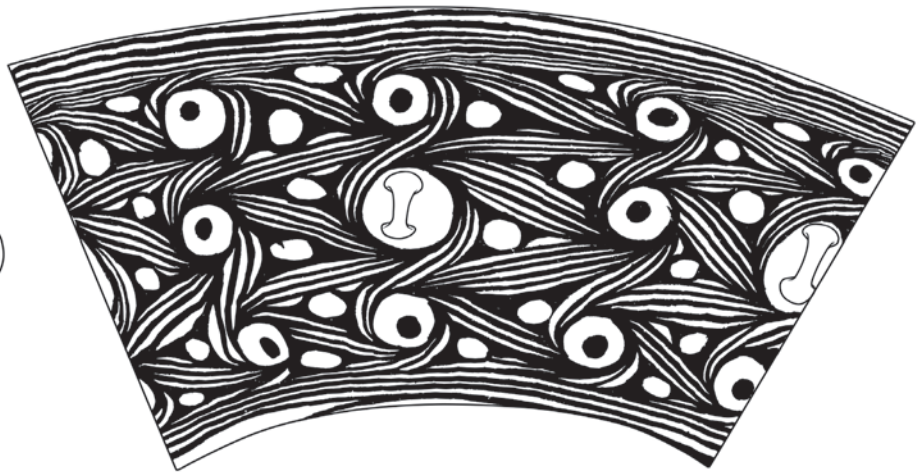
新石器时代　马家窑文化马家窑期

高16.8、口径7.1厘米

1971年出土于甘肃省定西地区（现定西市）陇西县首阳公社吕家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。一耳残缺经修补。泥质橙黄陶。侈口，平唇，细颈，圆折肩，腹部下收成尖底。双腹耳。施黑彩。颈部绘平行细带纹，肩部与下腹绘三组连续旋涡纹。









105. 瓶

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高9、口径2.6、底径3.8厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址T42，现藏于甘肃省文物考古研究所。

夹砂橙黄陶，腹部不均匀地施紫红色陶衣，口耳处用手捏塑的痕迹明显。小口，圆唇，直筒状腹，下部略粗，平底。双腹耳。施黑彩。腹部饰粗细不等、分布不匀的带纹，口腹之间加饰两道斜条带纹。



106. 瓮

新石器时代　马家窑文化马家窑期

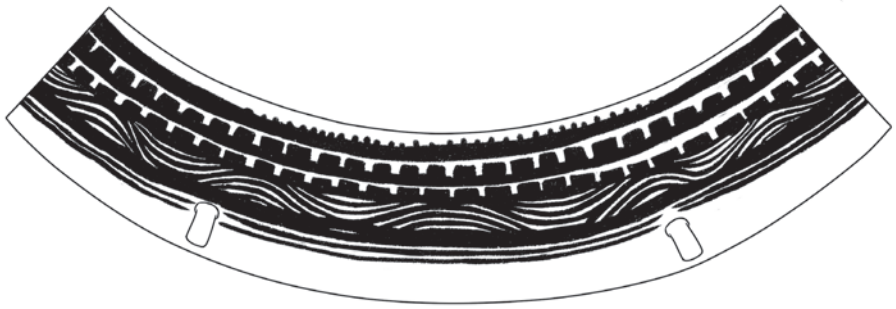
高34.3、口径25.9、底径13.4厘米

1977年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址T3，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敛口，外卷圆唇，溜肩，深鼓腹斜收，平底。口沿下附贴一周泥条，压印指窝纹；双腹耳，耳面捏压竖棱一道；腹部附加一周穿过腹耳的指窝堆纹。施黑彩。口沿内饰斜齿状纹，已磨损不清；外表面腹耳以上分层饰宽带纹、凹凸方齿纹和波浪纹。









107. 瓮

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高33.6、口径15.3、底径15.7厘米

1969年出土于甘肃省定西地区（现定西市）临洮县牛头沟，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敛口，平唇，口唇边缘形状不规则，圆肩，鼓腹，下腹内收，平底。口沿处有四个小鋬，双腹耳。施黑彩。上腹部绘四层凹凸方齿纹，下腹部绘一周波浪纹。







108. 瓮

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高31.5、口径15、底径11.3厘米

1978年出土于甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县林家遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敛口，圆唇，唇口不规则，斜溜肩，深腹下收，平底。口沿外有四个小鋬，双腹耳。施黑彩。肩部绘平行宽带纹、平行细线纹、网格纹；腹部绘波浪纹，波浪纹间饰“ᘓ”形纹。



109. 瓮

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高34、口径14.3、底径14厘米

1987年出土于甘肃省天水市甘谷县礼辛镇，现藏于甘谷县博物馆。

泥质橙黄陶。敛口，丰肩，鼓腹，平底。口沿外有四个小鋬，其中一鋬残缺。施黑彩。口沿及肩部饰大旋涡纹，隙间填以小旋涡纹，旋涡纹下又绘水波纹加以衬托。

110. 瓮

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高49.3、口径18.4、底径7.2厘米

出土于甘肃省临夏回族自治州积石山保安族东乡族撒拉族自治县三坪遗址，现藏于国家博物馆。

泥质橙黄陶。敛口，圆唇，丰肩，深圆腹向下渐收，平底。口沿有四个小鋬，双耳腹。施黑彩。整体纹饰以平行带纹分隔为三层，最上层以四个小鋬为圆心绘圆圈纹，圆圈间填弧边三角形纹及弧线；中间一层同心圆构成的大小圆圈，与周围的弧带纹迂回婉转，形成激浪翻卷的旋涡纹；最下层纹饰由小圆点、水波纹组成。





111. 豆

新石器时代　马家窑文化马家窑期
高16.4、口径24、足径15厘米
1958年出土于甘肃省兰州市黄河南岸营盘岭，现藏于甘肃省博物馆。
泥质橙红陶。敞口，折唇，圆腹下收，喇叭形圈足，足沿呈锯齿状。双腹耳。施黑彩。内壁绘旋涡纹，外腹绘宽带纹及水波纹，圈足绘宽带纹。







112. 豆

新石器时代　马家窑文化马家窑期
高12.2、口径23、足径9.5厘米
1976年出土于甘肃省临夏回族自治州康乐县苏集乡，现藏于临夏回族自治州博物馆。
泥质橙黄陶。敞口，喇叭状圈足。双腹耳。施黑彩。外沿饰一周宽带纹，内壁勾画四组连贯的旋涡纹。





113. 双联杯

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高10.5、口径通长20、底径6.3厘米

采集于甘肃省甘南藏族自治州舟曲县城关镇北山坪遗址，现藏于舟曲县民俗博物馆。

泥质橙红陶。上部为连接在一起的两个杯，下部共有一高圈足。侈口，深腹，中空圈足外撇，圈足上有孔。施黑彩，主题纹饰为连续的旋涡纹。



114. 三联杯

新石器时代　马家窑文化马家窑期

高12.2、单杯口径7.6、底径8.6厘米

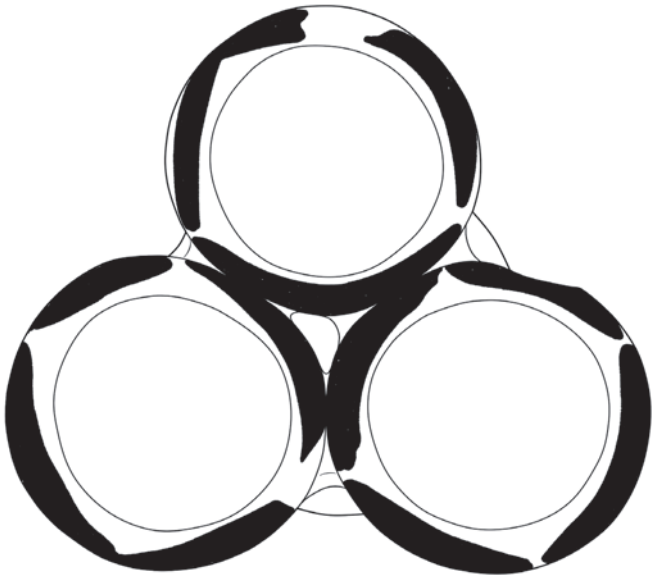
1974年出土于甘肃省甘南藏族自治州舟曲县掌坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

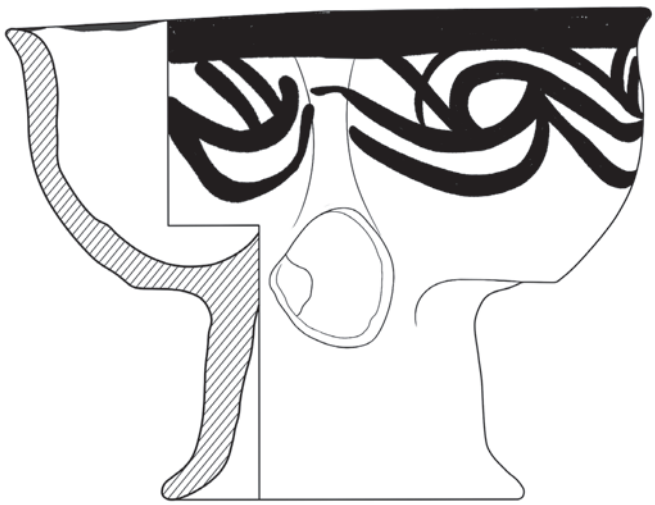
泥质黄陶。三杯相连，高圈足。施黑彩。每个杯身中部绘旋涡纹，旋涡纹之间以黑彩粗线条相连。













115. 勺

新石器时代　马家窑文化马家窑期

全长10.1、腹宽5.3、腹长6.8厘米

1956年出土于甘肃省定西专区皋兰县（现兰州市皋兰县）石洞镇糜地岘遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。勺呈乌龟形，柄为乌龟头。施黑彩。器身绘平行短线纹和锯齿纹。



116. 盆

新石器时代　马家窑文化半山期

高12.5、口径23.2、底径9.5厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。广口，口沿外翻，圆唇，弧腹，平底，双鋬。施红、黑彩。口沿饰一周黑彩波折纹；内壁以黑、红彩绘两组神人纹，表示头部的圆圈内填充菱形网格，所有的黑彩带均有细密的锯齿纹。

117. 盂

新石器时代　马家窑文化半山期

高10.2、口径8、底径7.5厘米

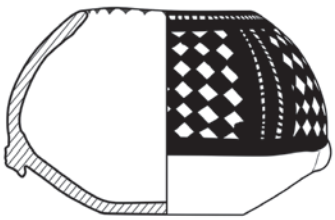
1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敛口，平唇，口唇边缘形状不甚规则，鼓腹下折，平底。施红、黑彩。口沿外绘一周锯齿纹；腹部绘菱格纹，间以锯齿纹。











118. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高31.5、口径17.9、底径13.3厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内壁以黑色条带五等分，等分空间内填充黑色锯齿纹和红色垂弧纹；中上腹绘四大旋涡纹，红色条带与黑色锯齿纹相依，细腻规整。





119. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

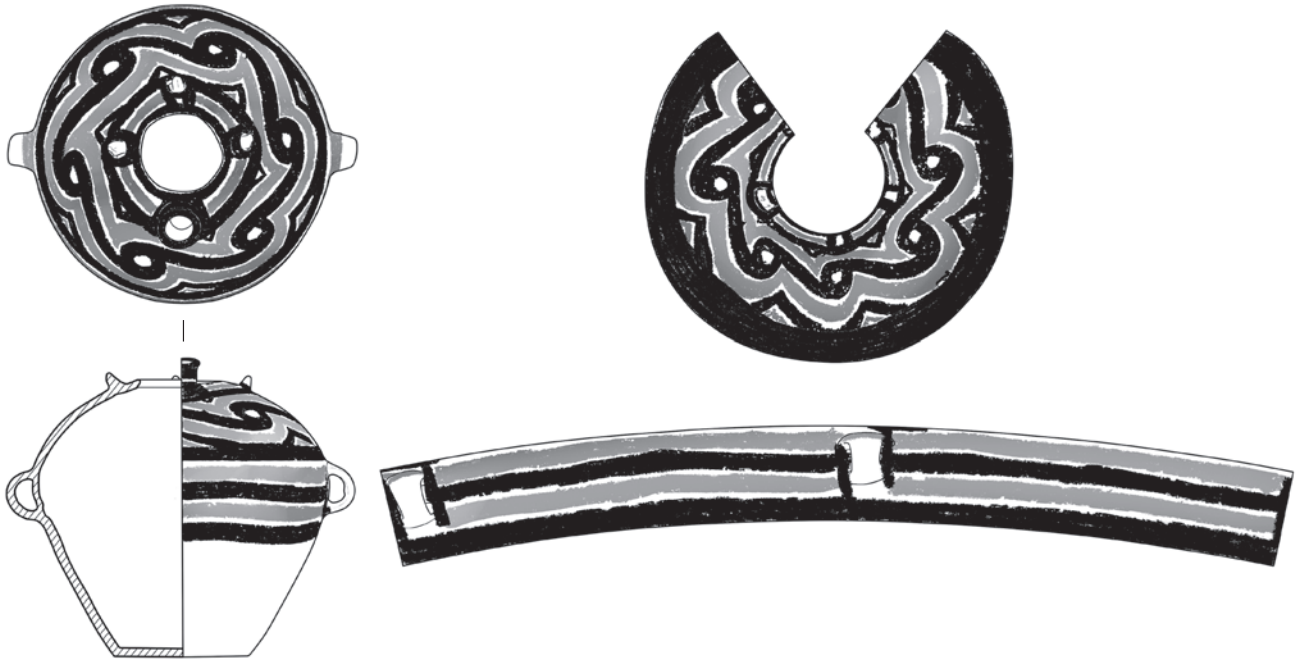
高32、口径10、底径16厘米

1976年出土于甘肃省兰州市关庙坪，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。小敛口，平唇，口唇边缘形状不甚规则，丰肩，鼓腹，平底。小口周围饰三个鋬和一个长颈、圆唇管状流，腹中部两侧置两耳。施红、黑彩。黑红相间的条带于上腹部绘出六组旋涡纹，中腹部为平行宽带纹。









120. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高35.3、口径19.8、底径14.8厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘连弧纹、锯齿纹，口颈外绘双线“×”形纹，肩腹绘旋涡纹、锯齿纹，下腹绘一周垂弧纹。



121. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高27.6、口径14.8、底径11.5厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘垂弧纹、锯齿纹；口沿外绘斜“#”形纹；肩腹绘四个大圆圈内填菱形网格纹，外间网格纹；下腹绘一周垂弧纹。





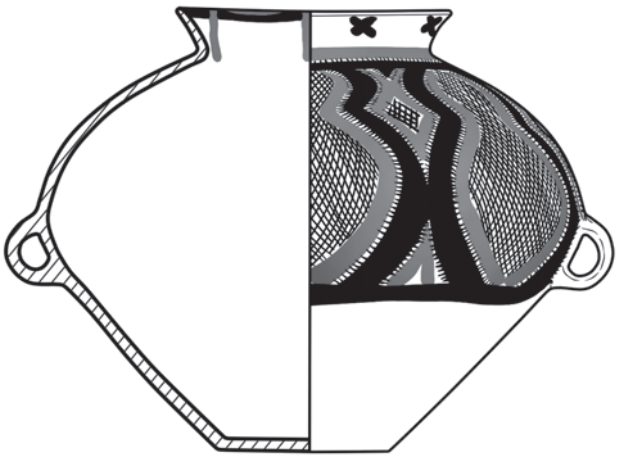
122. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

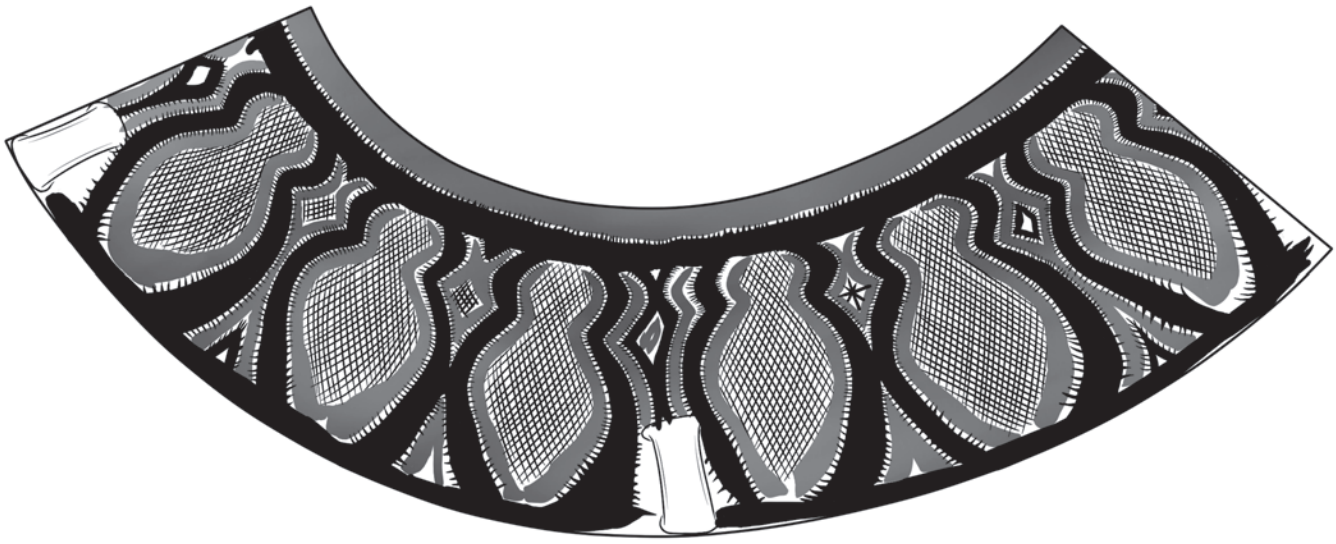
高34.2、口径21、底径14厘米

1979年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。腹部用黑、红彩勾出葫芦的形状，内填网格纹、锯齿纹，间饰菱形网格纹。







123. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

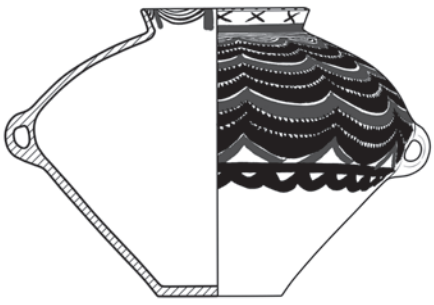
高30、口径17.5、底径13厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘垂弧纹；外颈部绘“×”形纹；颈下各饰黑、红彩带纹；肩腹绘三层黑、红彩相间的连续垂弧纹和锯齿纹，每层由两层黑色带纹和一层红色带纹组成，黑色带纹上缘绘向上的锯齿纹；下腹绘一周黑色宽带纹和一周黑色垂弧纹。











124. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高30.7、口径19.2、底径14厘米

1979年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，短颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘垂弧形锯齿纹；外颈部绘“×”形纹；上腹绘菱形方格纹，内填圆圈及圆点纹；下腹部墨绘一个“×”形符号。

125. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高34、口径17、底径12.1厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，短颈，鼓腹，小平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘垂弧纹、锯齿纹；外颈部绘一周锯齿纹；腹部绘锯齿菱形方格纹，内填十字圆点纹；下腹绘一周宽带纹和一周垂弧纹。









126. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高33、口径19.5、底径15厘米

1986年出土于甘肃省兰州市榆中县三岔口，现藏于榆中县博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，短颈，鼓腹，平底。双腹耳。施黑彩。口沿内绘垂弧纹、锯齿纹；口沿外部及下腹部饰菱形网格纹和“丰”字纹；颈部至上腹部饰三组两周黑彩间细锯齿纹，其间饰两周三角形网格纹；下腹部以下饰一周宽带纹和一周垂弧纹。



127. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高20、口径14、底径9.6厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M44，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，小平底。双腹耳，与耳相对应的口沿外有一对小乳突。施黑、紫红色彩。口沿内饰一周宽带纹，其上端接饰一周竖短细线状锯齿纹，下端饰一周单线垂弧纹；口沿外饰一周“＜”形纹；颈部饰两周间距甚小的宽带纹，上端一周为暗紫红色彩，间距内饰一周竖短细线状锯齿纹；肩腹部饰四组大圆圈纹，腹中部饰一周宽带纹收底，圆圈纹以黑、暗紫色彩相间的复线斜宽带纹相连接，圆圈内饰菱形网格纹，空白处加饰有毛边的不规则短线锯齿纹。



128. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高23.3、口径18、底径10.2厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，短颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘宽带纹、锯齿纹；外颈部绘折角纹；腹部绘两组对称的月牙形弧带纹，间以长方形网格纹和细密的锯齿纹，其余部位填充黑色。





129. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高17.3、口径10.2、底径9.2厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敞口，圆唇，短颈，鼓腹，平底。双口肩耳。施红、黑彩。唇部饰锯齿纹；口沿内绘宽带纹、垂弧纹；外颈部绘宽带纹、锯齿纹；肩腹部绘四组菱形网格纹，间饰贝纹。



130. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高17.6、口径14、底径9.6厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。敞口，圆唇，束颈，鼓腹，平底。双口肩耳。施红、黑彩。口沿内绘小锯齿纹、宽带纹和垂弧纹；口沿外至颈部绘宽带纹间锯齿纹；肩腹部纹饰分为四区，内填菱形网格纹和叶纹，间饰贝纹；下腹绘一周宽带纹和一周垂弧纹。





131. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高16、口径13、底径7厘米

1975年出土于甘肃省兰州市沙井驿焦家庄，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内绘锯齿纹、宽带纹、垂弧纹；外颈部绘宽带纹、锯齿纹；肩腹部分四区绘黑白相间的菱格纹，间饰贝纹。



132. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高17.5、口径14、底径9.3厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M36，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙红陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，鼓腹，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰一周细带纹，其下饰一周垂弧纹；口沿外及肩部各饰一周宽带纹，宽带纹间饰斜向短线纹；腹部饰一周宽带圆圈纹，内填网格纹，下腹饰一周宽带纹。

133. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高33.5、口径11、底径12厘米

1976年出土于甘肃省定西地区定西县（现定西市安定区）石峡湾，现藏于定西市博物馆。

泥质土黄陶。小口，平唇，鼓腹，平底。双腹耳。主题纹饰为红、黑双彩绘制的四个大旋涡纹，旋涡纹中心圆圈扩大，内填圆点芒角星纹。





134. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高24.3、口径13.8、底径8.5厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，高颈，鼓腹，平底。肩、腹各一耳。施红、黑彩。口沿内绘网格纹，外颈上下两周宽带纹间绘网格纹，肩、腹部以红、黑彩绘叶纹间斜线锯齿纹，其下绘一周宽带纹和一周垂弧纹。







135. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

高20、口径15.6、底径9.6厘米

1976年出土于临夏回族自治州康乐县边家林遗址，现藏于临夏回族自治州博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，鼓腹，平底。肩、腹各一耳。施红、黑彩。六组红线绘成的葫芦内填充密集的网格纹，葫芦之间为大块黑色及锯齿纹，与红色线条搭配出半圆形纹、垂弧纹。

136. 罐

新石器时代　马家窑文化半山期

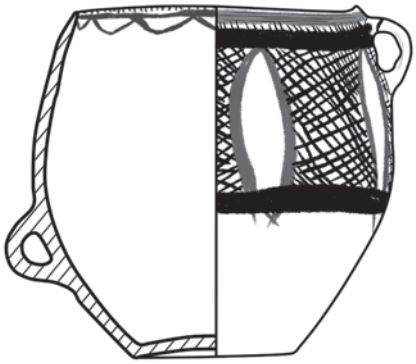
高20.3、口径17、底径9厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。大口微敛，圆唇，深弧腹，平底。双耳一高一低。施黑彩。口沿内绘小锯齿纹、细带纹、垂弧纹；口沿外绘细线纹、锯齿纹、宽带纹；上腹绘网格纹，中间穿插叶纹。











137. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高33.4、口径10.6、底径13.7厘米

1978年出土于甘肃省兰州市七里河区花寨子遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。口沿外有一对鸡冠耳，双腹耳。施红、黑彩。颈部为宽带纹、平行线纹及大三角形纹。腹部图案分上、下两部分，上部为四个椭圆形圆圈，圆圈内填充网格纹，间饰波折纹；下部为一周连续旋涡纹，黑、红色彩交相辉映。

138. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高43.7、口径11.5、底径15.7厘米

1974年出土于甘肃省兰州市七里河区牟家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。小口微侈，直颈，鼓腹，平底。双腹耳。施黑彩。上下三层图案层次分明，颈部为宽带纹及大三角形纹；肩部为四个圆圈纹，内填网格纹，间饰波折纹；下腹部为一周连续旋涡纹。





139. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高54、口径14、底径23厘米

1981年出土于甘肃省临夏回族自治州康乐县边家林遗址，现藏于临夏回族自治州博物馆。

泥质土黄陶。小口，圆唇，直颈，圆肩，鼓腹，平底。双腹耳。施黑彩。颈部为平行宽带纹及大三角形纹；肩腹图案分两部分，上部为细平行线纹间密集的锯齿纹，下部为连续的旋涡纹。







140. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高41.6、口径10.9、底径 12.7厘米

1979年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙红陶。小口微侈，圆唇，直颈，鼓腹，平底。口沿外有一对小附耳，双腹耳。施红、黑彩。颈部三条红色宽带纹间饰网格纹及三角形纹，肩腹部为红、黑彩四分旋涡锯齿纹，下腹为一周黑色宽带纹和一周黑色垂弧纹。

141. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高35.1、口径12.4、底径12.5厘米

出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。喇叭口，圆唇，斜直颈上阔下敛，鼓腹，平底。口沿外有一对小附耳，双腹耳。施红、黑彩。颈部绘网格纹及宽带纹，腹颈间饰一周锯齿纹，腹部绘红、黑相间多层弧带纹夹一条锯齿纹，下腹部绘两周宽带纹夹一周垂弧纹。





142. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高40、口径10、底径15厘米

1964年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县寨子坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，高直颈，鼓腹，平底。口沿有一对小附耳，双腹耳。施黑彩。外颈部宽带纹间绘网格纹、三角形纹，肩腹部绘四层平行贝纹，中腹绘一周垂弧纹。





143. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高35.5、口径10.7、底径12.2厘米

1978年出土于甘肃省兰州市七里河区花寨子遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。口沿外有一对小附耳，双腹耳。施红、黑彩。颈部宽带纹间饰网格纹及大三角形纹，肩部为平行细线纹，腹部红色条带与黑色锯齿纹相辅相成勾勒出六组葫芦，其间细密的网格与周边粗犷的黑色条纹形成碰撞的视觉美感。



144. 壶

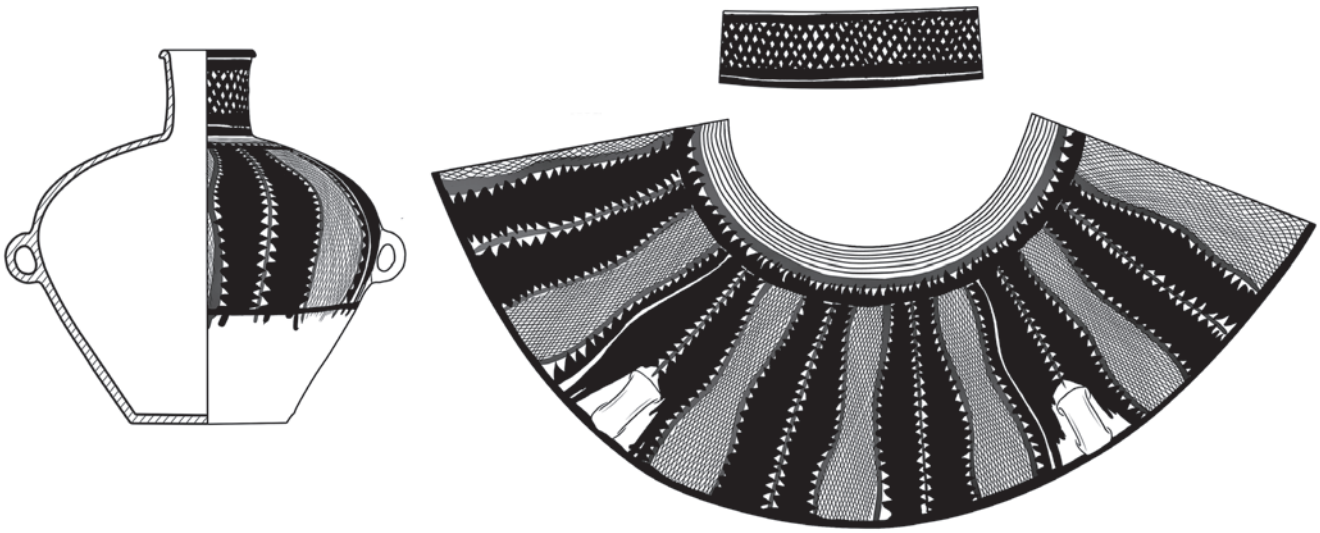
新石器时代　马家窑文化半山期

高46.7、口径12.2、底径19.8厘米

1977年出土于甘肃省兰州市七里河区花寨子遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。颈部绘网格纹，肩腹部绘六组葫芦形网格纹间锯齿纹。







145. 壶

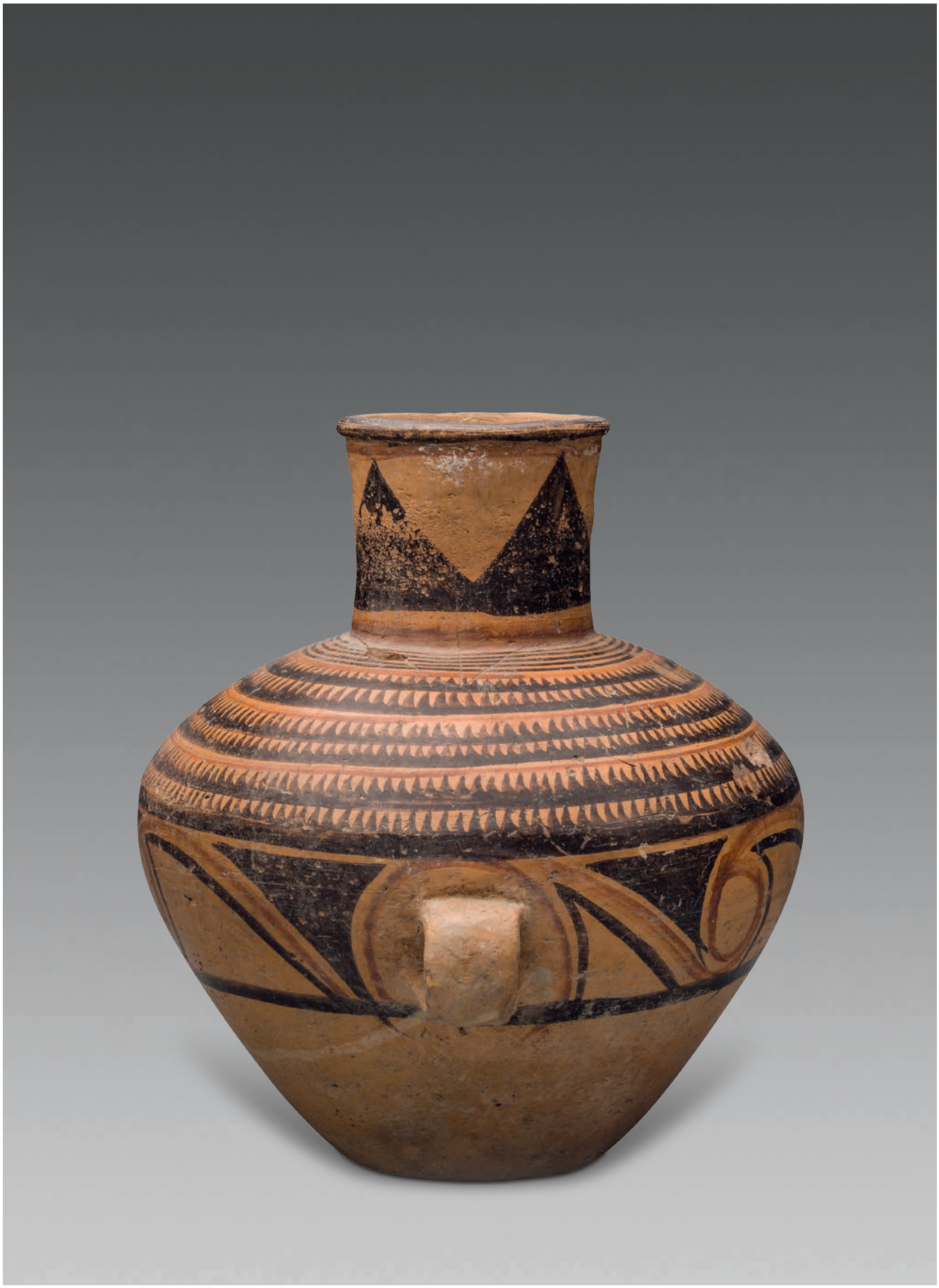
新石器时代　马家窑文化半山期

高25.3、口径9.3、底径9.5厘米

1978年出土于甘肃省兰州市七里河区花寨子遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。直口，沿外卷，圆唇，直颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。颈部绘三角形纹，肩腹部绘平行细线纹及六周锯齿纹，下腹部绘旋涡纹。





146. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高29、口径10、底径11.4厘米

1976年出土于甘肃省临夏回族自治州康乐县边家林遗址，现藏于临夏回族自治州博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。口沿外有一对小附耳，双腹耳。整体纹饰以红、黑彩相间的锯齿纹和弧线纹组成向上扩展的水波纹。



147. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高28.8、口径11.1、底径10.4厘米

1956年出土于甘肃省临夏回族自治州广通县（现广河县）尕场，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内侧绘细带纹、垂弧纹，外颈部绘黑色网格纹，肩部绘两层平行的垂弧锯齿纹以红色细带纹间隔，腹部绘两周平行的垂弧纹、一周斜条带纹、一周宽带纹。



148. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

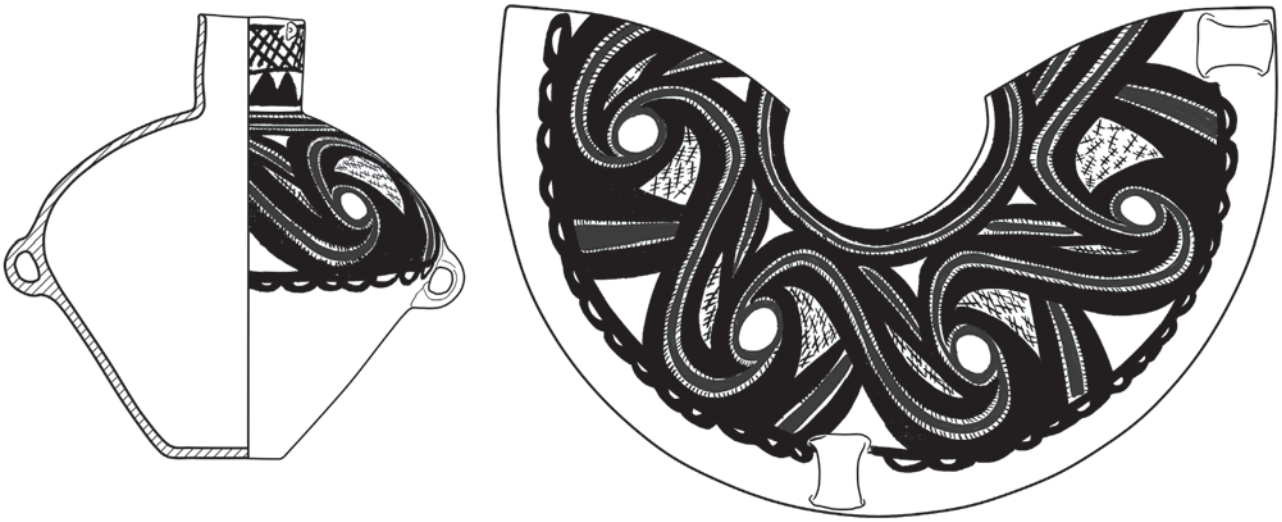
高37.7、口径9.2、底径9.5厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。口沿外有三个小附耳，双腹耳。施红、黑彩。颈部宽带纹间饰一周网格纹和一周三角形纹，肩腹部主体纹饰为四组黑、红彩锯齿旋涡纹，下腹绘一周宽带纹和一周垂弧纹。









149. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高41、口径11.4、底径14厘米

1976年出土于甘肃省临夏回族自治州康乐县白湾乡，现藏于临夏回族自治州博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，微束颈，鼓腹，平底。施红、黑彩。颈部绘粗细交错的黑、红彩折线纹，肩腹部绘四组神人纹及圆圈纹、圆点纹。







150. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高41.5、口径13、底径11厘米

出土于甘肃省白银市会宁县牛门洞遗址，现藏于会宁县博物馆。

泥质橙黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。双腹耳。口沿内绘垂弧纹；口沿外饰网格纹；上腹部突出表现黑、红相间的两组大圆圈纹及两组神人纹，空白处填以大小圆点纹。



151. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高41.2、口径14.3、底径11.5厘米

1982年征集于甘肃省定西地区（现定西市）定西县（现安定区）石峡湾，现藏于会宁县博物馆。

泥质橙黄陶。小口，圆唇，微束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施黑、红彩。口沿内绘黑色垂弧纹，颈部绘两周黑色斜带纹；腹部图案分为三层，其间以黑色锯齿条带纹及红色条带纹相隔，第一层由细密的平行黑色锯齿条带纹组成，第二层填充圆点及近似“个”字的纹饰构成12组方框，第三层绘垂弧纹及水波纹。





152. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高38.6、口径13.6、底径11.2厘米

1975年出土于甘肃省临夏回族自治州康乐县范家村，现藏于临洮县博物馆。

泥质橙黄陶。小口，圆唇，微束颈，鼓腹，平底。双腹耳。施红、黑彩。口沿内绘一周垂弧纹；口沿外绘两周大锯齿纹；腹部绘四个大旋涡纹，圆圈内饰以简约的线条向四面八方伸展，圈外填充规整的鱼鳞纹。



153. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

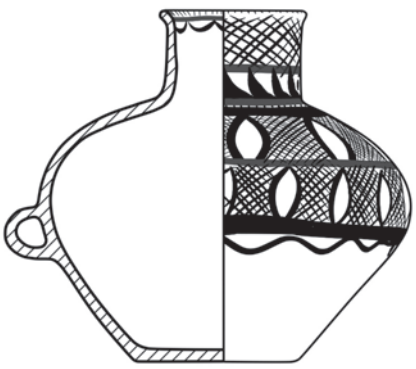
高23.9、口径9.8、底径10.7厘米

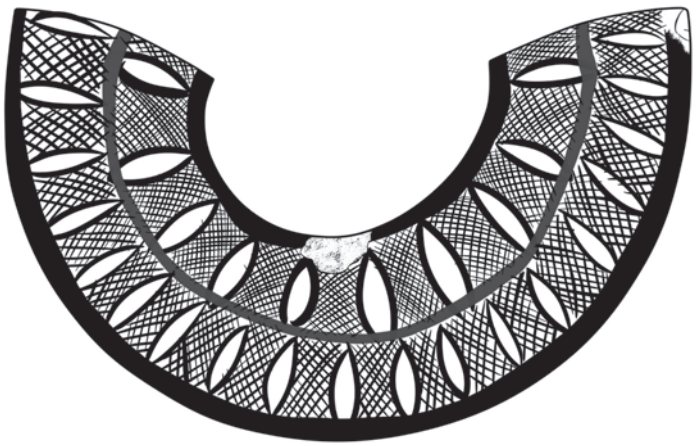
1975年出土于甘肃省兰州市沙井驿焦家庄村，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。一耳在颈肩之间，已脱落；一耳在腹部。颈部饰网格纹和锯齿纹；肩腹部为上下两层网格纹，中间饰有叶形纹；下腹饰一周垂弧纹。主题纹饰像两排连续撑开的渔网。









154. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高20、口径8.3、底径8.8厘米

1975年出土于甘肃省武威地区景泰县（现白银市景泰县）张家台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。口沿外有两个小附耳，双腹耳。施红、黑彩。颈部绘网格纹；肩腹绘菱格纹，中间穿插四组叶形纹。















155. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高12.6、口径6.6、底径5.9厘米

1978年出土于甘肃省兰州市七里河区花寨子遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，粗长颈，鼓腹，平底。单肩耳。施黑彩。口沿内绘一周锯齿纹，颈部绘宽带纹、平行细线纹、大三角形纹，肩部绘平行细线纹，腹部绘网格纹间四组贝纹。



156. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高20.2、口径7、底径8.3厘米

1973年出土于甘肃省临夏回族自治州广河县地巴坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。直口，圆唇，长直颈，鼓腹，平底。单肩耳。施红、黑彩。颈部绘宽带纹间锯齿纹、折带纹，肩腹部绘锯齿折带纹。

157. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高16.7、口径8.7、底径8.2厘米

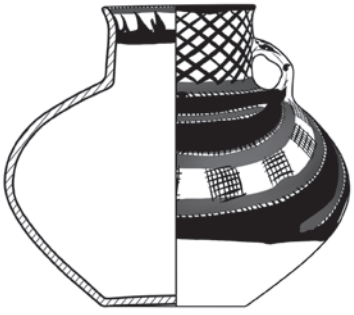
1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

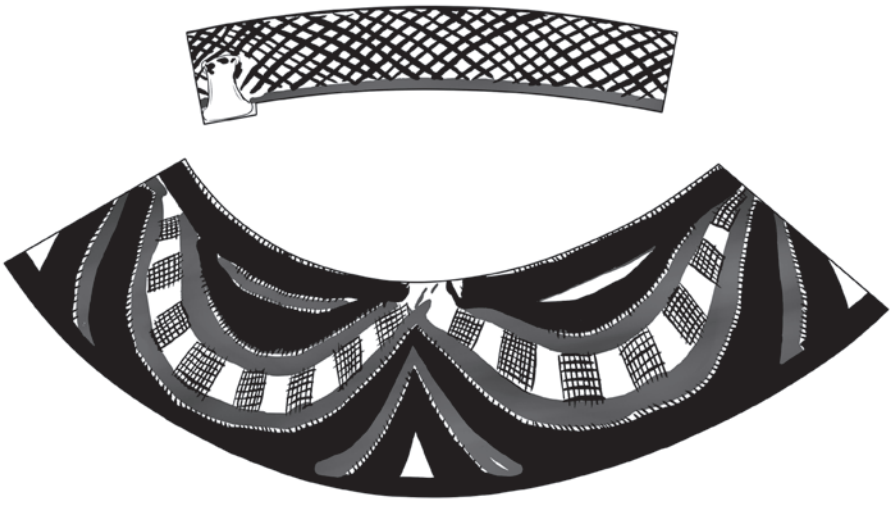
泥质土黄陶。侈口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。单肩耳。施红、黑彩。口沿内绘宽带纹、锯齿纹；颈部绘网格纹；肩腹部绘两组对称的月牙形弧带纹，间以长方形网格纹、锯齿纹，其余部位填充黑色。











158. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期
高17.7、口径6.1、底径7.8厘米
1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。
泥质土黄陶。小口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。单颈肩耳。施黑彩。口沿内绘垂弧纹，颈部绘大锯齿纹和网格纹，肩腹部绘双层鱼鳞纹间锯齿纹。



159. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期
高16、口径8、底径7厘米
1975年出土于甘肃省兰州市沙井驿焦家庄村，现藏于甘肃省博物馆。
泥质橙黄陶。直口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。单颈肩耳。施红、黑彩。口沿内绘垂弧纹；外颈部绘网格纹和锯齿纹；腹部绘黑、红相间的垂弧纹，间以锯齿纹。



160. 壶

新石器时代　马家窑文化半山期

高22.5、口径8.3、底径9.1厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

一耳缺失。泥质橙黄陶。偏口，圆唇，圆腹，平底。整个器形似一只欲飞的鸟，口、颈似鸟头，两侧腹耳似双翅，后部小鋬似鸟尾。施红、黑彩。口沿内绘短线纹、细带纹、连弧纹；颈部绘网格纹；上腹部绘一周三圆圈旋涡纹，内填菱形网格纹和不规则圆点纹；下腹绘一周垂弧纹。







161. 杯

新石器时代　马家窑文化半山期

高13、口径8.7、底径4.8厘米

1977年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。敞口，圆唇，深弧腹，平底。口沿有单耳。施黑彩。内壁绘垂弧纹，外壁绘竖线纹。

162. 杯

新石器时代　马家窑文化半山期

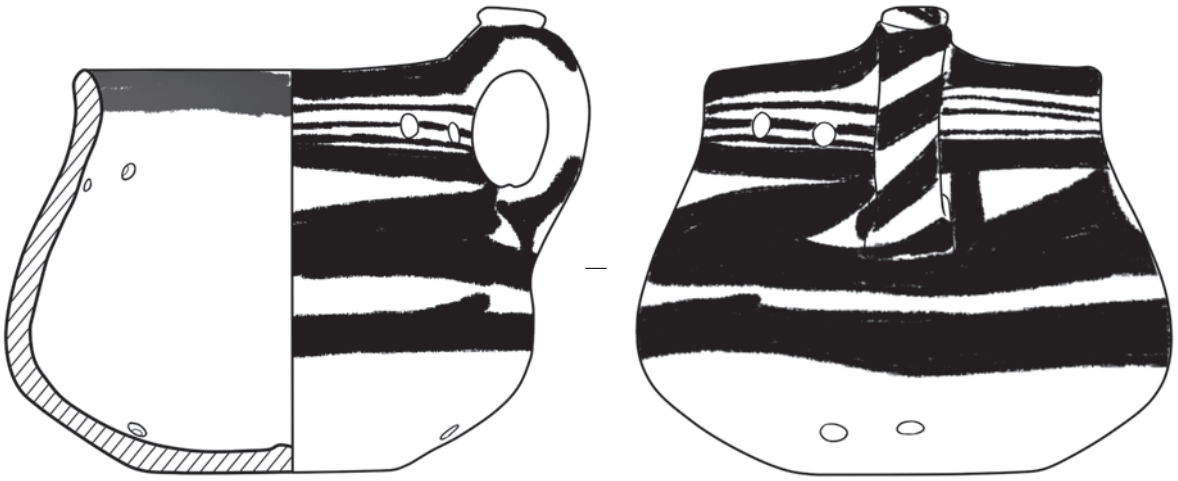
高7、口径5.8、底径4厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M44，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质土黄陶，通体抹光。略侈口，尖圆唇，斜肩，鼓腹下垂，平底。口肩部有一桥形耳，耳上部表面贴一圆饼状乳钉，耳顶端高于口沿较甚。口沿下有两组对称的钻孔修补痕迹。施灰褐彩。口沿内饰弧形宽带纹；口沿外、颈部各饰一周宽带纹，中间加饰两周细线纹；腹上部饰一周锯齿宽带纹，下部饰一周宽带纹；耳面饰多道斜条带纹。







163. 鼓

新石器时代　马家窑文化半山期

长30、大口径22.5、小口径9厘米

1986年出土于甘肃省兰州市永登县乐山大坪墓地，现藏于兰州市博物馆。

泥质橙黄陶。一端为小敞口，另一端为喇叭形大口，鼓身圆桶状，中空。喇叭形口沿外有七个小乳鋬，当为固定鼓皮之用。大小两口各有一环形耳，应是栓系绳索便于携挎。施红、黑彩。小口沿内绘黑色垂弧纹，口外绘网格纹，鼓身红色带纹、黑色锯齿带纹相间；大喇叭口一端以红色条带、黑色锯齿带组成两个大旋涡纹。



164. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.5、口径15.9、底径6.2厘米

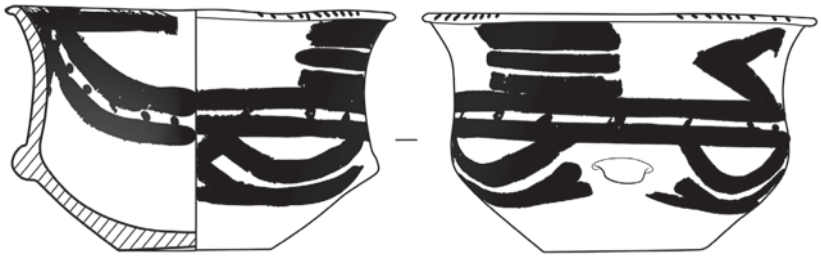
1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M3，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，施红色陶衣。喇叭口，圆唇，高领，微鼓折腹，下腹斜收，小平底。双腹耳。施黑彩。口沿内侧边缘以三角形纹和复线斜线纹搭配，再向内饰一周宽带纹，内腹部饰复线垂弧纹，复线垂弧纹之间以散状圆点点缀；口沿外侧一周折带纹和不连续平行条带纹相间分布；腹部饰两周宽带纹，宽带纹之间以散状圆点点缀；下腹饰一周复线垂弧纹。









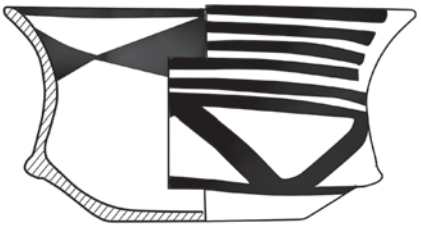


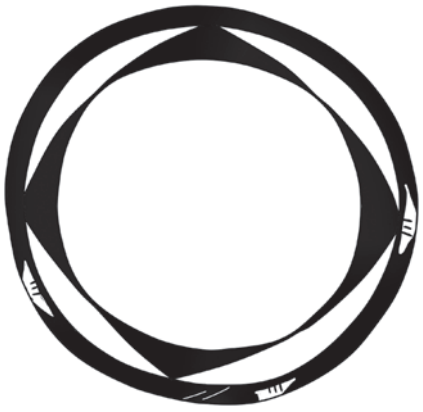
165. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13.2、口径24.9、底径12.4厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M13，现藏于甘肃省文物考古研究所。泥质橙黄陶，表面抹光。喇叭口，圆唇，高领，微鼓折腹，下腹斜收，小平底。双腹耳。施黑彩。口沿内饰一周宽带纹勾边，其下饰一周连续大三角形纹；外领部饰数组不连续平行条带纹；领腹之间饰一周宽带纹；腹部饰一周折带纹。







166. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13.3、口径21.9、底径7.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。喇叭口，圆唇，高领，微鼓折腹，下腹斜收，小平底。腹部有两对横耳。口沿处有加固器裂缝的圆孔。施黑、紫红色彩。内壁黑彩打底，上饰一周紫红彩上下相对三角形纹；领部饰一周不连续平行条带纹；上腹饰两周宽带纹，中腹饰一周复线折带纹，下腹饰一周细带纹。



167. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高15.2、口径24、底径8厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M20，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。喇叭口，尖圆唇，高领，微鼓折腹，下腹斜收外凸，小平底。双腹耳。施黑彩。口沿内边缘及内领部各饰一周细带纹，中间饰一周连续大菱形纹；外颈部饰一周不连续平行条带纹，领部饰两周宽带纹；腹部饰折带纹，下腹部饰一周细带纹，其下饰一周垂弧纹。



168. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高15.5、口径25.5、底径8厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M19，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。喇叭口，方唇，高领，微鼓折腹，平底。双腹耳。施黑彩。口沿内饰平行细带纹和首尾相连的弧边三角形纹；外腹部饰不连续平行条带纹和折带纹，中间以宽带纹相隔；耳部饰复线竖短条纹。



169. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13、口径25、底径8.5厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M28，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。喇叭口，圆唇，高领，微鼓折腹，下腹斜收，小平底。双腹耳。底面有席纹。施黑彩。口沿内饰一周宽带纹，下接饰一周复线垂弧纹，内腹壁近底处饰一周单线垂弧纹；外领部饰不连续平行条带纹，领腹之间饰两周宽带纹，腹部饰一周单线垂弧纹，下接一周宽带纹。





170. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.5、口径16.8、底径7.4厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址，现藏于民乐县博物馆。

泥质红陶，表面抹光，器表及口沿内施紫红色陶衣。喇叭口，圆唇，矮领，鼓折腹，下腹斜收，平底。双腹耳。施黑彩。口沿内饰一周宽带纹，其下饰一周连续大三角形纹；口沿外至颈部饰不连续平行条带纹；上腹部饰两周宽带纹，下腹部折带纹下饰一周细带纹。



171. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高12、口径21.5、底径7.4厘米

1973年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶，内外壁施红色陶衣，外壁陶衣有零星剥落。喇叭口，圆唇，高领，微鼓折腹，平底。双腹鋬。施黑彩。口沿内饰宽带纹，下接饰一周复线垂弧纹；外壁自上而下依次绘不连续平行条带纹、两周宽带纹、一周复线垂弧纹、一周细带纹。





172. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高8.8、口径15.5、底径6.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M3，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，通体施红色陶衣。喇叭口，圆唇，高领，微鼓折腹，下腹斜收，小平底。双腹耳。施黑彩。口沿内侧及内腹部各饰一周宽带纹，两周宽带纹之间饰一周复线垂弧纹；口沿外侧饰一周折带纹；腹部饰两周宽带纹，下腹饰一周复线垂弧纹、一周细带纹。



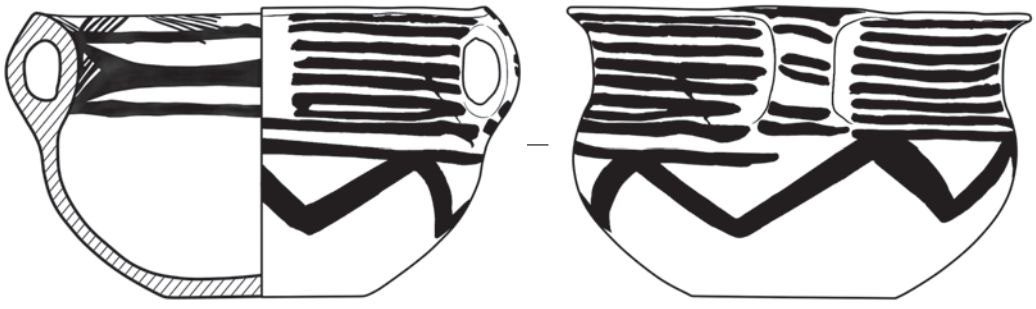
173. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高11、口径17.2、底径7.8厘米

2005年出土于甘肃省兰州市红古区下海石遗址M11，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。侈口，圆唇，高领，上腹圆鼓，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内上部饰复线细斜线构成的波折纹，下部饰连续的空心菱形纹内填充相互交错的回折线纹；外颈部饰不连续平行条带纹；腹部饰两周宽带纹和连续的折带纹；双耳上饰六道平行横带纹。



174. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高16.1、口径17.9、底径8.7厘米

2005年出土于甘肃省兰州市红古区下海石遗址M31，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。侈口，圆唇，高领，上腹圆鼓，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内上部饰复线细斜线构成的波折纹，下部饰连续的三角形纹和菱形纹，并在空白处填充复线竖短条纹；外颈部饰不连续平行条带纹；腹部饰两周宽带纹和连续的折线宽带纹，并有一对对称的圆圈状戳点纹；双耳上饰三道平行横带纹。





175. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高10.8、口径17.2、底径9.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址H3，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，斜宽平沿，圆唇，略束颈，略鼓腹，下腹斜收，平底。双腹耳。施黑、紫红色彩。沿面饰一周对三角形纹，空白处加饰圆点纹；口沿内饰一周紫红彩宽带纹，内腹部饰复线折线纹，其下饰一周紫红彩宽带纹，内底面饰“卍”形纹；口沿外颈部饰一周紫红彩宽带纹，其下饰两周黑彩细带纹；腹部饰一周黑彩复线水波纹，下腹部饰一周紫红彩宽带纹。







176. 盆

新石器时代　马家窑文化马厂期

高15、口径20.3、底径9.5厘米

2013年出土于甘肃省张掖市甘州区西城驿遗址H309，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。敞口，圆唇，高领，上腹圆鼓，下腹斜收略内凹，小平底。双颈肩耳。施黑彩。口沿内饰一周细折线纹；外领部饰不连续平行细线纹，两侧以竖线纹分隔；领肩相接处饰一周细线纹；腹部饰数组复线斜线纹；耳面饰网格纹；耳下饰复线“×”形纹。



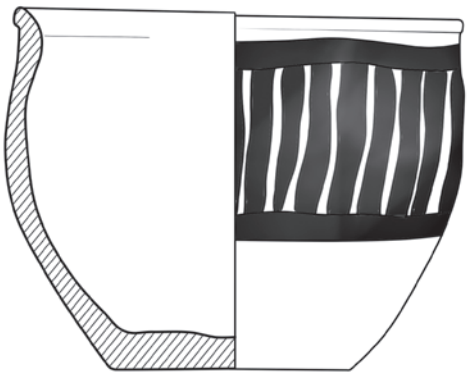
177. 钵

新石器时代　马家窑文化马厂期

高10、口径12、底径6.5厘米

1975年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M11，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面较粗糙，局部抹光。口沿加一周泥条捏塑成不甚规则的唇部，直口微侈，圆唇，略束颈，微斜肩，略鼓腹，下腹斜收，平底。施黑彩。口沿外、腹中部各饰一周宽带纹，中间加饰一周竖宽带纹。





178. 碗

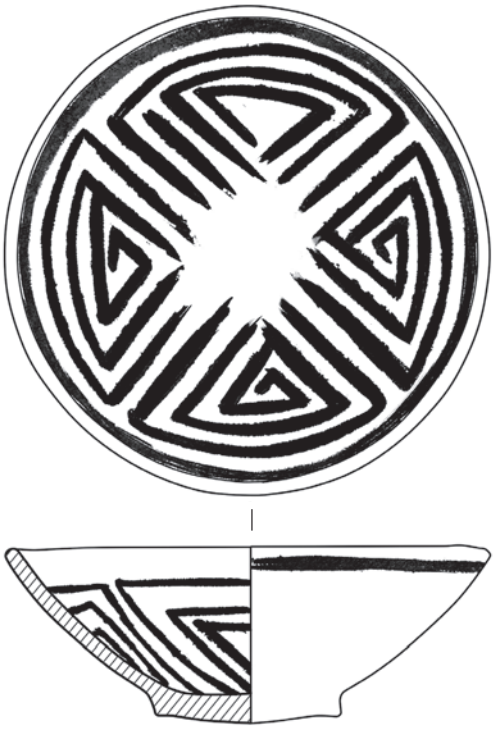
新石器时代　马家窑文化马厂期

高7.5、口径20.1、底径7.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敞口，圆唇，斜壁略鼓，平底。施黑彩。唇面饰一周不规则点状纹，口沿内、外各饰一周宽带纹，内壁饰四组对称的三角形回纹。





179. 碗

新石器时代　马家窑文化马厂期

高8.3、口径20、底径9.2厘米

1974年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。敞口，圆唇，斜腹，平底。施黑彩。外壁绘黑色三角形纹，空白处填黑色点纹。内壁绘十字形花条纹将图案分为四组，其中两组为菱形纹，空白处填黑点；另两组网格纹与菱形纹相间，菱形纹内部分有黑点。





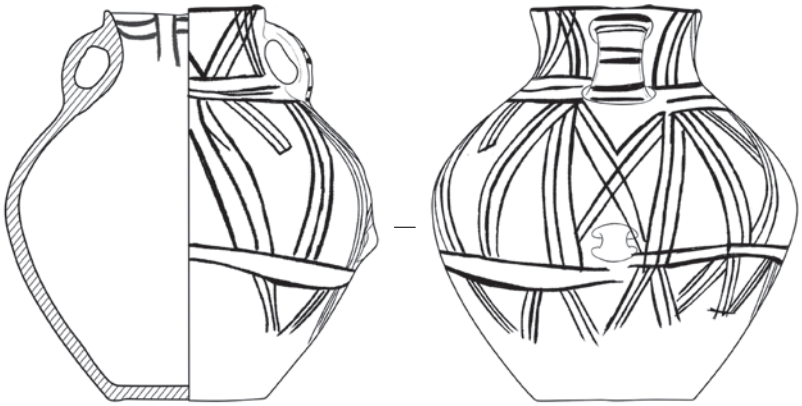
180. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高21.7、口径8.8、底径8.5厘米

2013年出土于甘肃省张掖市甘州区西城驿遗址H309，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。直口微侈，圆唇，高领，溜肩，鼓腹，下腹斜收，小平底。双颈肩耳，双腹耳。施黑彩。口沿内以竖、横复线细带纹搭配图案装饰；外领部饰一周复线细折线纹；肩部饰三周细带纹；上腹部饰复线细折线纹，下腹饰两周细线纹，其下再饰一周复线细折线纹；耳面饰三组复线横细线纹。







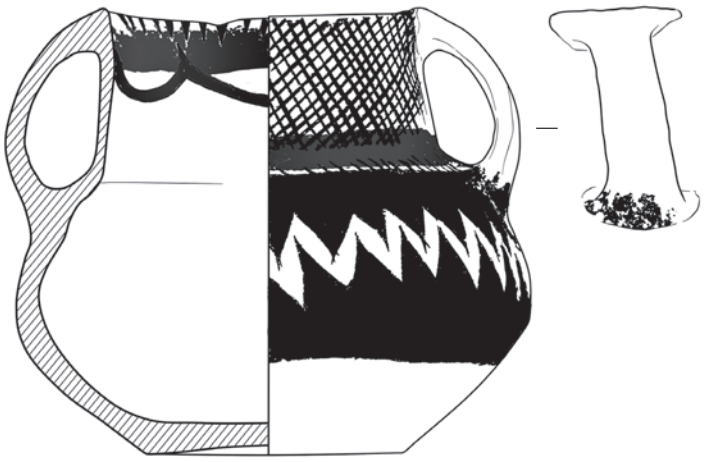
181. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高10.8、口径7.9、底径6.1厘米

1982年出土于甘肃省兰州市红古区土谷台遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，直颈，鼓腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内绘竖短条带纹、宽带纹、垂弧纹各一周，外颈部绘网格纹、宽带纹，腹部绘黑彩留白形成折带纹。





182. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高23.5、口径9、底径8.3厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县蒋家坪遗址M2，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，圆肩，圆球形腹，小平底。双口肩耳。施黑、紫红彩。口沿内饰两周锯齿宽带纹，下接一周紫红彩宽带纹；外颈部饰宽带纹，宽带纹中间加饰“田”字纹，田字四格中间饰圆点；肩部饰黑、紫红彩搭配的锯齿宽带纹，其中一道宽带纹加饰带圆点的空心方格纹；腹部饰一周折带纹，空白处填斜线纹，其下饰一周宽带纹，下接饰疏朗分布的竖短条纹；耳面饰“×”形纹，耳下饰网格纹。





183. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

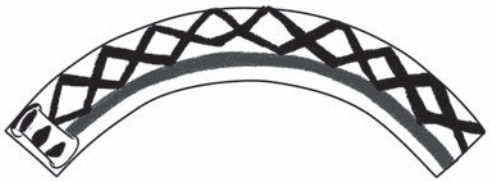
高22.5、口径11.5、底径10厘米

1955年出土于甘肃省兰州市城关区白道沟坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，短颈，斜肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施红、黑彩。口沿内绘小锯齿纹、红色带纹和垂弧纹，外颈部绘菱格纹，肩腹部两周宽带纹间绘一周旋涡纹，双耳上绘黑色横条带纹。











184. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高21、口径10.5、底径8.5厘米

1955年出土于甘肃省兰州市城关区白道沟坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。侈口，圆唇，斜肩，垂腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内绘小锯齿纹、宽带纹、垂弧纹；罐身整体以横竖、粗细不同的平行带纹构图，中间部位直线组成的方格如编织的席纹。











185. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13.2、口径6.1、底径7厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敞口，尖唇，束颈，溜肩，鼓腹下垂微折，下腹斜收微内凹，小平底。双口肩耳。施黑彩。唇部以细带纹描边；口沿内饰三周细带纹，内颈部饰一周竖向短带纹；口沿外饰三周细带纹；颈部饰多组复线竖条纹，近耳部竖条纹较粗；颈肩相接处饰四周细带纹；肩部饰两周连续菱形纹；肩腹相接处再饰三周细带纹；腹部饰一周复线三角回形纹；双耳面饰复线折带纹。

186. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

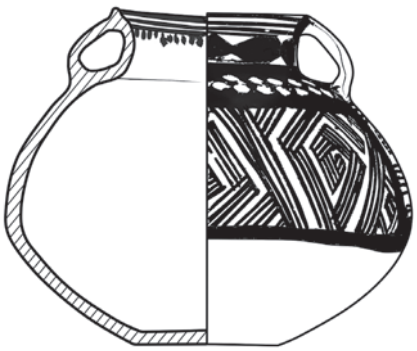
高15.8、口径9、底径6.7厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。敞口，尖圆唇，束颈，溜肩，鼓腹下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施红、黑彩。口沿内饰三周细带纹，其下饰一周椭圆形点纹；口沿外饰三周细带纹；颈部饰一周连续菱形纹；肩部以紫红色陶衣打底，上饰两周相间隔的横宽带纹，中间加饰两周空心圆圈纹；腹部饰一周复线回形纹；下腹部饰一周宽带纹；双耳面饰复线横条带纹，耳下两侧各饰两条有间隔的竖带纹，竖带纹中间各饰一条红彩竖带纹，耳下饰带单竖带纹的复线横带纹。











187. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13、口径9.5、底径6.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M3，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，通体抹光。侈口，尖圆唇，束颈，溜肩，鼓腹下垂，下腹斜收微折，小平底。施黑彩。口沿内饰四周细带纹，其下饰一周圆点纹；口沿外饰四周细带纹；颈部饰多组复线竖条纹；颈肩相接处亦饰四周细带纹；腹部饰一周复线回形纹，腹下部微折处饰一周细带纹；耳面饰复线“⧖”形纹；耳下饰网格状“×”形纹，空白处加饰圆点纹。









188. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13.5、口径11、底径7.9厘米

1955年出土于甘肃省兰州市城关区白道沟坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质橙黄陶。侈口，圆唇，短颈，斜肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施红、黑彩。口沿内绘小锯齿纹、宽带纹和多组竖带纹；外颈部绘锯齿宽带纹；肩腹部宽带纹间绘六个圆圈纹，内填网格纹；双耳上饰“×”形纹，耳对应的下腹部绘竖条网格纹。



189. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高20.8、口径12.2、底径9.6厘米

1973年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质浅褐陶，上部施红色陶衣。侈口，圆唇，短颈，圆肩，鼓腹，下腹内收，平底。双口肩耳，肩部有用于镶嵌的圆凹孔10个。施黑彩。口沿内绘一周复线垂弧纹，外颈、肩部各绘一周折带纹，腹部绘网格纹、回形纹组成的两组相对的几何图案。

190. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高20.7、口径12、底径9厘米

1974年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶。口微侈，圆唇，短颈，圆溜肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内绘宽带纹、垂弧纹。口沿外绘三角形纹；肩部绘两周宽带纹夹细线纹；腹部绘菱形网格纹，间空白菱形纹；下腹绘一周宽带纹和一周垂弧纹；双耳对应的腹部绘折线纹。



191. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高15.8、口径10.7、底径7厘米

1973年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶，上部施浅红色陶衣。侈口，圆唇，短颈，圆肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内绘垂弧纹，外颈部绘弧带纹、平行宽带纹，腹部绘复道折带纹。



192. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高16、口径9、底径6.6厘米

1973年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质褐黄陶，上部施红色陶衣。侈口，圆唇，束颈，圆肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内绘垂弧阴纹，口沿外绘折带纹，颈肩部绘两周宽带纹夹锯齿纹，腹部绘回形网格纹。



193. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13.6、口径10.9、底径6.8厘米

1973年出土于甘肃省武威地区永昌县（现金昌市永昌县）鸳鸯池遗址，现藏于甘肃省博物馆。

泥质土黄陶，施浅红色陶衣。侈口，圆唇，束颈，圆肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内以斜向宽带纹、复线斜细线纹搭配组成图案；口沿外绘折带纹；颈肩部绘两周宽带纹，中间加饰复线细线纹；腹部绘两组阴文方折纹，内填网格纹。



194. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

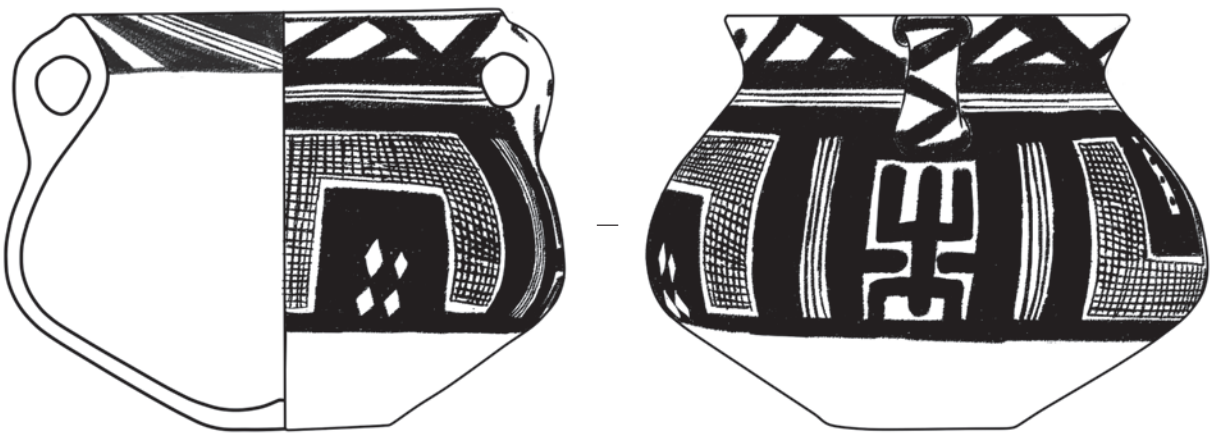
高12.1、口径13、底径5.5厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M34，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内以斜向宽带纹、复线斜细线纹搭配组成图案；口沿外饰一周折带纹；颈部饰两周宽带纹，中间加饰复线细线纹；腹部主体饰回形网格纹，间饰连续菱形纹和圆点纹；耳面饰折带纹；耳下两侧各饰一组中间加饰复线细线纹的竖宽带纹，中间饰“卐”形纹。







195. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

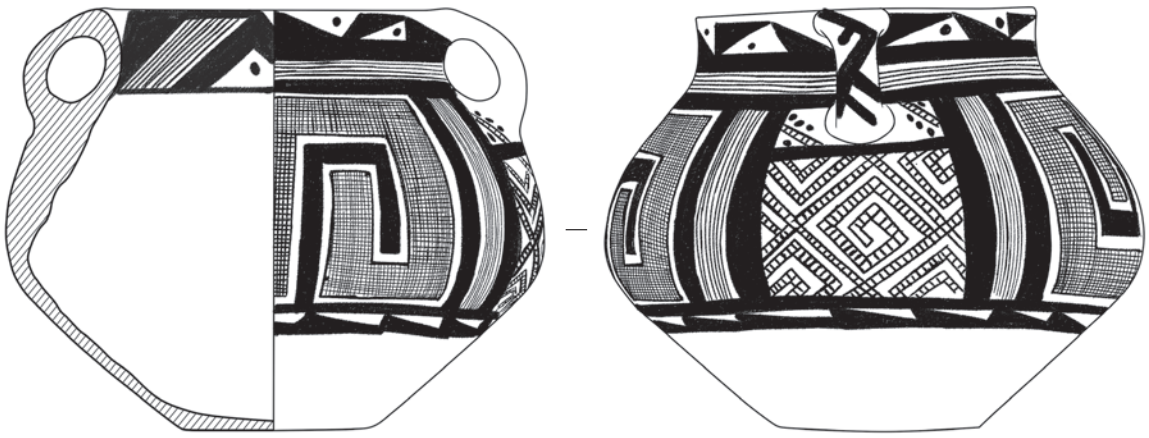
高11、口径9、底径5厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址，现藏于民乐县博物馆。

泥质红陶，表面抹光，通体施红色陶衣。侈口，圆唇，束颈，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收，平底。双口肩耳；颈肩部戳印一周凹窝，共六个，应为镶嵌物脱落所致。施黑彩。口沿内以斜宽带纹、复线细线纹搭配组成图案；口沿外饰三角形纹间圆点纹；颈部饰宽带纹和复线细线纹；腹部饰回形网格纹；耳面饰折带纹；耳下两侧各一组中间加饰复线细线纹的竖宽带纹，中间饰回形纹。







196. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高11.3、口径9.5、底径6厘米

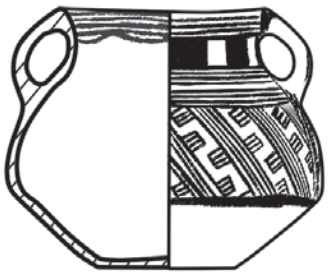
1974年出土于甘肃省兰州市永登县蒋家坪遗址，现藏于甘肃省博物馆。

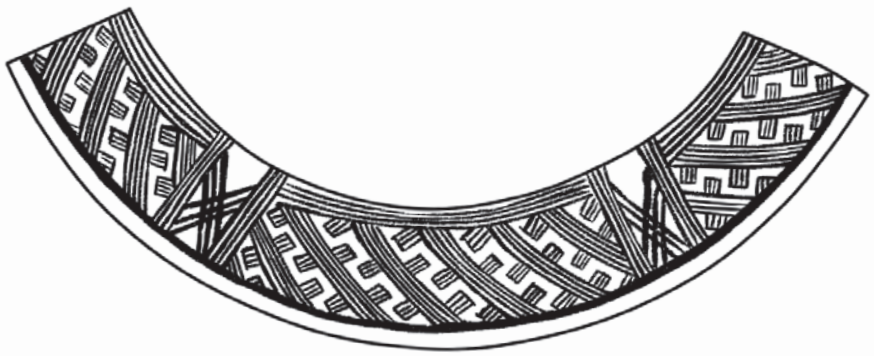
泥质土黄陶。侈口，圆唇，束颈，垂肩，鼓腹，平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内外绘平行细带纹，内口平行细带纹下绘一周垂弧纹，外颈部绘黑白相间的方格纹，腹部绘平行细带纹、斜线齿纹，耳上饰“×”形条带纹，耳下饰复线“×”形条带纹。











197. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

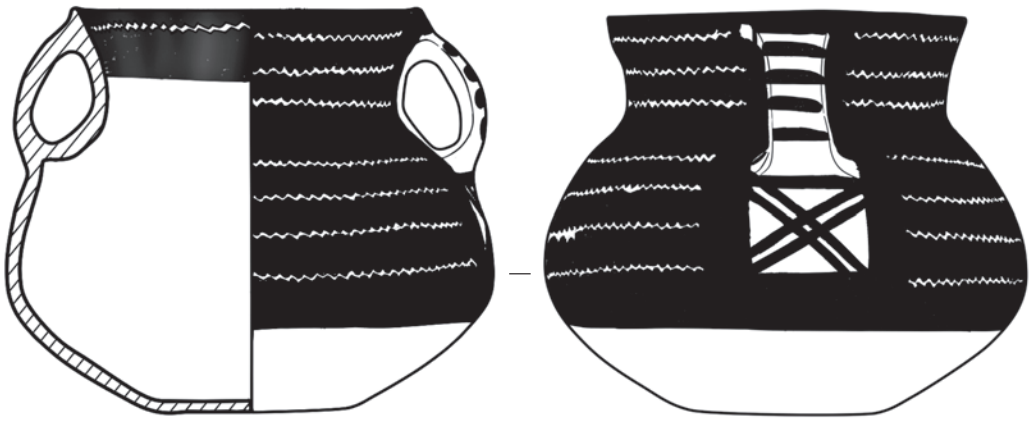
高11、口径9.5、底径5.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，尖圆唇，束颈，溜肩，鼓腹微下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑、紫红色彩。口沿内饰两周锯齿宽带纹，其下饰一周紫红彩宽带纹，再下部饰一周黑彩圆点纹；口沿外至下腹部饰八周黑彩锯齿宽带纹，颈肩相接处加饰一周紫红彩宽带纹；耳面饰数道横宽带纹，耳下饰复线“×”形条带纹。







198. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

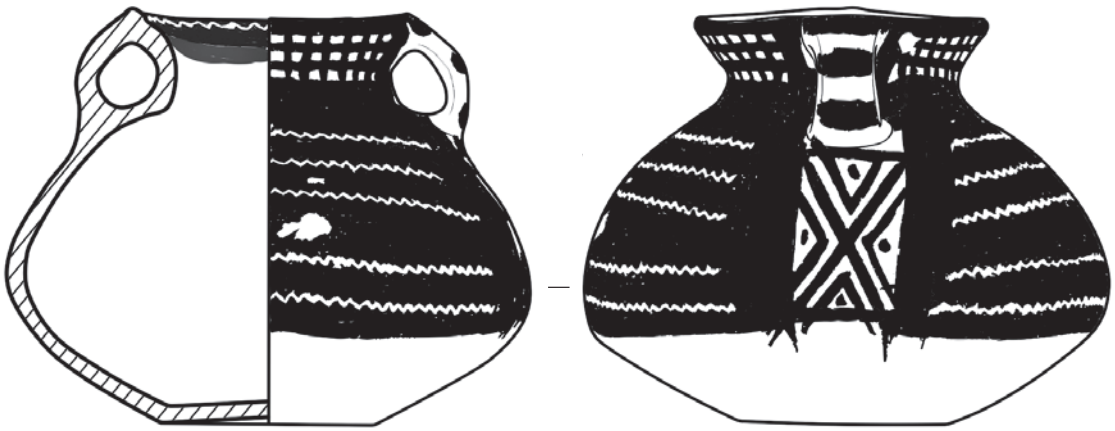
高10、口径6.8、底径5.1厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M3，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑、紫红色彩。唇面饰黑彩条带；口沿内饰两周黑彩锯齿宽带纹，其下饰一周紫红彩宽带纹；口沿外饰一周宽带纹，其下至颈部饰一周网格纹；颈部饰一周紫红彩宽带纹，肩腹部饰六周锯齿宽带纹，均以紫红彩打底；耳面饰三道横宽带纹，耳下饰折线纹和圆点纹组合的几何形图案。



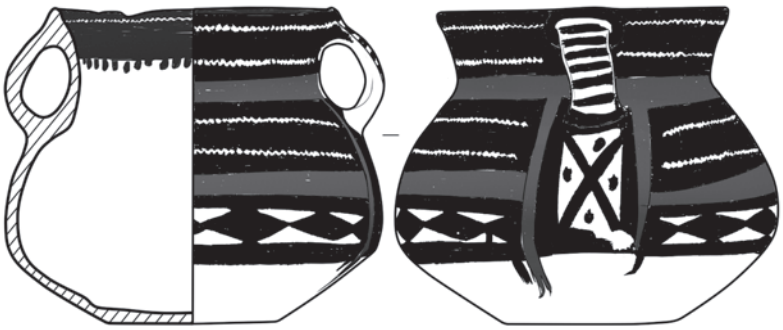






199. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期
高10.8、口径9.6、底径5.7厘米
1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M10，现藏于甘肃省文物考古研究所。
泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹微下垂，下腹斜收，平底。双口肩耳。施黑、紫红色彩。口沿内饰一周锯齿细带纹，其下饰一周锯齿宽带纹，下接饰一周竖向短条纹；口沿外饰一周锯齿细带纹；颈至上腹部饰多周锯齿宽带纹；颈肩相接处及腹中部加饰一周紫红彩宽带纹；下腹部两周细带纹间饰一周连续菱形纹；耳面饰多道横细带纹，耳下饰“×”形纹和不规则圆点纹。



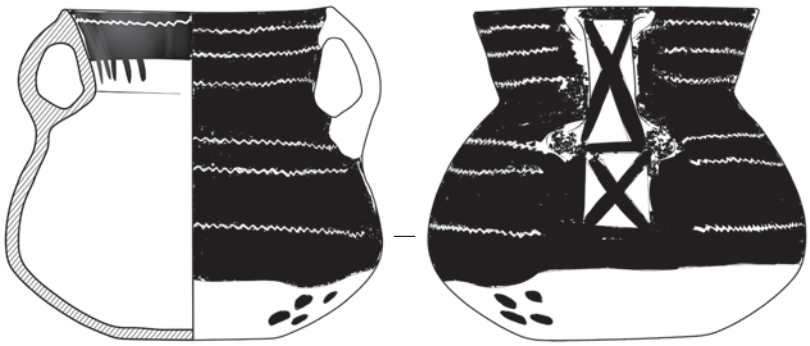
200. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高13.1、口径10.4、底径6.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，尖圆唇，束颈，溜肩，鼓腹下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰一宽一窄两周锯齿带纹，其下饰多组竖短条纹；口沿外至下腹部饰多组宽窄不一的锯齿宽带纹；耳面饰“⧖”形纹。





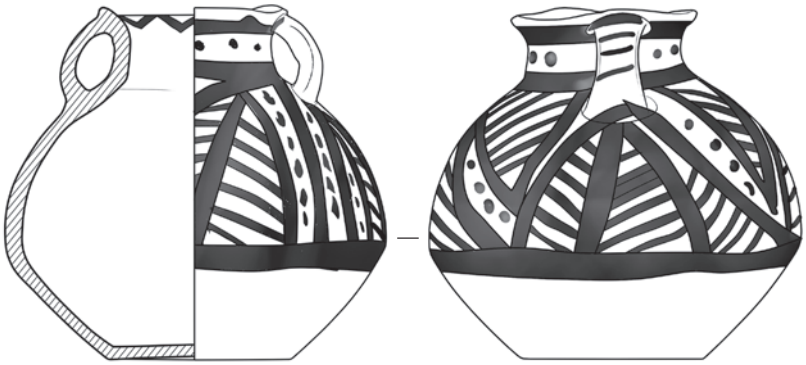
201. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高11.5、口径5.9、底径6厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M2，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，圆鼓腹微下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施紫红彩。口沿内饰一周折线三角形纹；口沿外及颈肩之间各饰一周宽带纹，中间饰一周圆点纹；肩腹部饰一周枝条纹，间饰不规则点状纹；下腹微折处饰一周宽带纹；耳面饰多道宽窄横条纹。







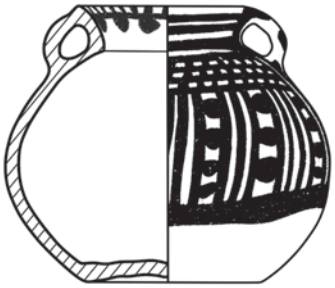
202. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.5、口径5.8、底径6.1厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收，平底。双口肩耳。底面饰席纹。施黑彩。口沿内饰一周短竖条纹，其下饰一周细带纹，再下饰一周大圆点纹；口沿外至颈部饰三周细带纹；肩部饰四周细带纹，细带纹中间空白饰竖向短条纹；腹部饰一周竖条纹，竖条纹中间空隙加饰大圆点纹；下腹部饰一周宽带纹收底；耳面饰两道横条带纹。

















203. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高11、口径7.9、底径4.8厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，尖圆唇，束颈，溜肩，鼓腹微下垂，下腹斜收微内凹，小平底。施黑彩。口沿内饰宽带纹，其下饰一周垂弧纹；口沿外饰一周宽带纹；颈部饰一周竖条状波浪纹；肩部饰一周宽带纹，其下饰复线细带纹；腹部饰一周连续大菱形纹，下腹饰一周细带纹收底；耳面饰两道横条带纹；耳下饰空白处加圆点的“×”形纹。







204. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

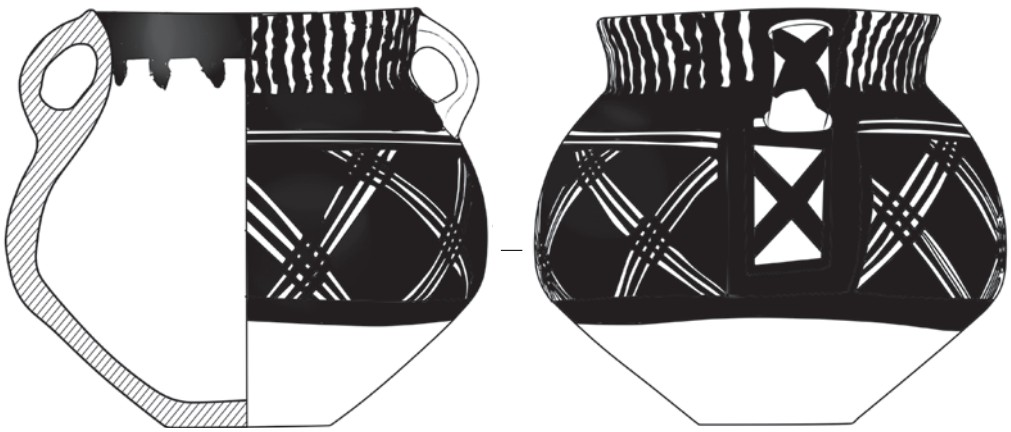
高12、口径9.5、底径4.9厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，器表局部施紫红色陶衣。侈口，圆唇，束颈，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑、紫红色彩。口沿内饰宽窄锯齿带纹各一周，其下饰一周圆点纹；口沿外至颈肩之间饰一周竖条状波浪纹；肩部饰宽窄带纹各一周；腹部饰一周菱形纹，间饰复线折线纹；耳面上下各饰一道横带纹，中间加饰“×”形纹；耳下亦饰“×”形纹，外围饰一周黑、紫红复彩宽带纹。







205. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9、口径6.8、底径5.3厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M6，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑、紫红色彩。口沿内饰两周锯齿带纹，其下饰一周紫红彩宽带纹；口沿外至颈肩相接处饰三周细带纹；肩部饰一周紫红彩宽带纹，其下饰一周黑彩细带纹；腹部饰一周连续菱形网格纹，下腹近底部饰一周紫红彩细带纹收底；耳面上部饰两道横带纹，下饰一道紫红彩宽带纹。







206. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.6、口径7.5、底径6.2厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M4，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳，耳面内凹。施黑、紫红色彩。口沿内饰两周锯齿细带纹，其下饰一周复线垂弧纹；口沿外至肩部饰一周横竖交错分布的复线细条带纹；肩部饰一周紫红彩宽带纹，其下接饰一周黑彩细带纹；腹部饰一周复线折线纹，下腹部饰一周紫红彩宽带纹。





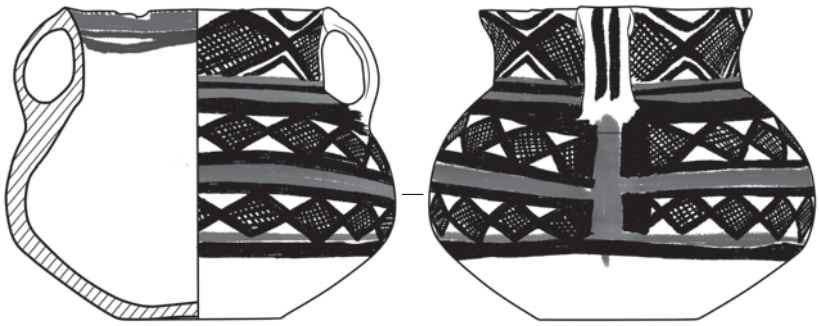
207. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高12.2、口径10.5、底径6.4厘米

1983年出土于甘肃省兰州市皋兰县阳洼窑遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光。侈口，尖唇，束颈，溜肩，圆鼓腹略下垂，小平底。双口肩耳。施黑、红彩。口沿内以黑彩锯齿宽带纹勾边，下饰一周黑彩复线垂弧纹；外颈部饰一周黑彩菱形网格纹，边缘衬以黑彩折线纹；肩腹部饰三周黑红彩相间的宽带纹，中间添饰两周黑彩菱形网格纹；双耳面饰竖带纹。







208. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.7、口径7.3、底径5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M1，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰一周竖短条纹；口沿外饰四周细带纹；肩腹之间及下腹部各饰一周宽带纹，腹中部饰一周复线折线纹；耳面饰两道横带纹，耳下两侧饰竖带纹，中间加饰斜带纹。

209. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

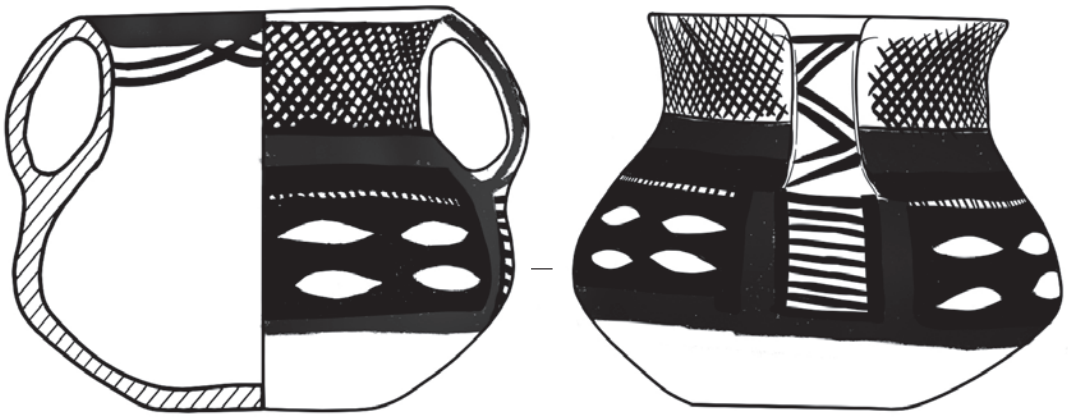
高10.2、口径9.5、底径5.5厘米

1974年出土于甘肃省兰州市永登县杜家台遗址M5，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，高领，溜肩，鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑、紫红色彩。唇面勾画黑彩线纹；口沿内饰一周黑彩竖短线纹，下接饰紫红彩横宽带纹，再下接饰一周复线垂弧纹；口沿外及颈部饰网格纹；肩腹之间饰一周紫红彩宽带纹，肩腹部广涂黑彩，中间饰一周竖短线纹和两周空心柳叶纹；下腹部饰一周紫红彩宽带纹；耳面饰复线折线纹；耳下饰复线横线纹。







210. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

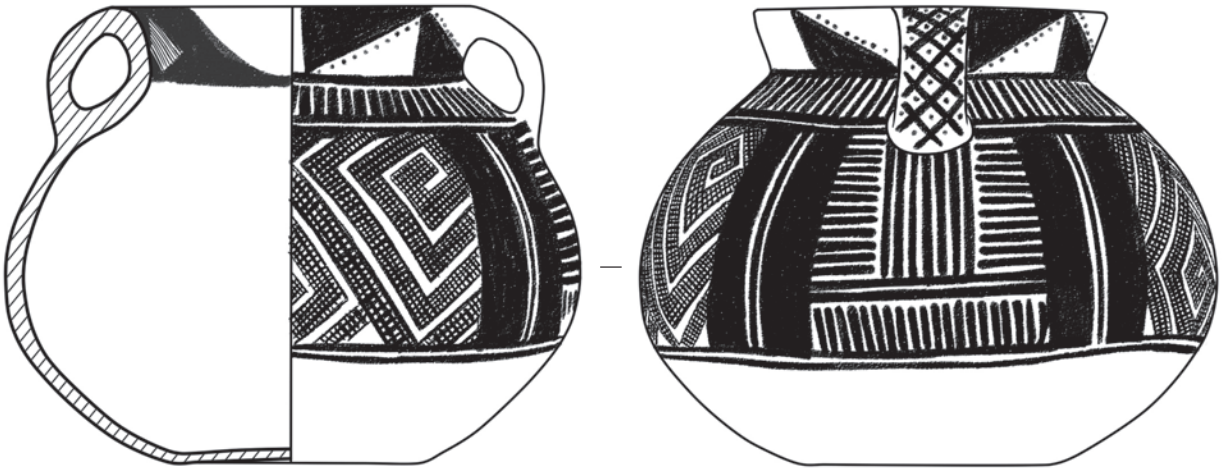
高14、口径10.5、底径7.5厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M20，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，圆肩，鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内广涂黑彩，间饰复线斜细线纹；外颈部饰一周直角三角形纹，直角长边均加饰一排小圆点；肩部饰一周竖短条纹，下接饰两周细带纹；腹部饰两组回形网格纹；耳面饰空白处点缀小圆点的网格纹；耳下饰横、竖搭配的短带纹。









211. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高12.8、口径7.4、底径6.1厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M16，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹微下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰两周不规则宽带纹；口沿外至颈部饰宽带纹；颈肩之间饰数周细线纹；腹部饰两组回形网格纹，腹下部饰一周细带纹；耳面饰数道横条带纹；耳下两侧饰竖宽带纹、复线竖细线纹组合纹饰，中间饰复线细线网格纹，空白处加饰圆点纹。





212. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.7、口径6.2、底径4.6厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M41，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓折腹下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰一周弧边三角形纹，下饰一周大锯齿纹；口沿外饰一周细带纹；肩部饰两周宽带纹，中间夹饰复线细线纹；腹部饰多组连续竖菱形纹，菱形纹两侧各饰多道竖宽带纹，宽带纹中间夹饰复线竖细线纹和网格纹；耳面饰折带纹。



213. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高10、口径6、底径5厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M6，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。直口微侈，圆唇，略束颈，圆鼓腹，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰两周细带纹，外领部饰一周三角形纹，肩部饰数周细线纹，腹部饰细线纹和宽带纹搭配的折带纹，耳面饰折宽带纹，耳下饰弧形宽带纹。

214. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

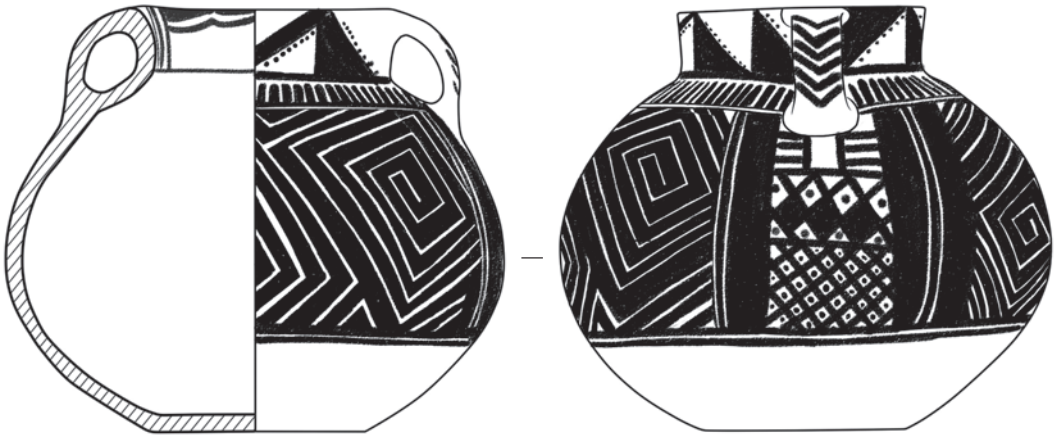
高16.2、口径9.6、底径7.7厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M13，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙红陶，表面抹光。直口微侈，圆唇，微束颈，圆肩，圆鼓腹微下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰两周细带纹；外颈部饰一周三角形纹；肩部饰一周竖短条纹；肩腹之间及下腹部各饰两周细带纹，腹中部饰回形纹；耳面饰数道上下叠置的“V”形纹；耳下纹饰分三组，由上及下为复线横带纹、连续菱形纹和加饰圆点的网格纹组成的图案。









215. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.9、口径6.1、底径3.8厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M33，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，表面抹光。侈口，圆唇，束颈，溜肩，鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳，腹下部有四个对称乳突。施黑彩。口沿内饰一周中间留白短线的宽带纹；口沿外饰复线细线纹；颈下部饰一周宽带纹；肩部饰一周宽带大锯齿纹；肩腹之间饰复线细线纹；腹上部及下部各饰一周宽带纹，腹中部饰多组连续菱形纹；耳面饰折带纹；耳下两侧各一组多饰横短线的竖宽带纹，中间饰网格纹。

216. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高15.5、口径9、底径7.3厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M53，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。略呈马鞍口，圆唇，束颈，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰一周中间留白短线的宽带纹；外颈部饰一周三角形纹；肩部饰两周宽带纹，中间加饰复线细线纹；腹部饰复线斜细线、宽带组成的回形纹；耳面饰数道横带纹；耳下两侧各一组中间加饰复线细线纹的竖宽带纹，中间饰竖连续菱形纹。







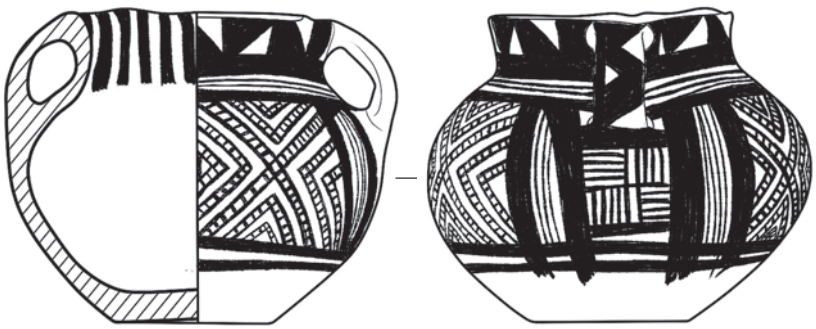
217. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高9.2、口径7.1、底径4.8厘米

2009年出土于甘肃省张掖市民乐县五坝遗址M24，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质红陶，表面抹光。直口微侈，圆唇，略束颈，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收，平底。双口肩耳，一耳残。施黑彩。口沿内饰一周竖短条带纹；口沿外饰一周三角形纹；颈、肩部各饰一周宽带纹，中间加饰两周细带纹；腹部饰数组回形网格纹，下腹部饰两周细带纹；耳面饰折带纹；耳下两侧各一组中间加饰复线细线纹的竖宽带纹，中间饰数组横竖复线短细带纹。



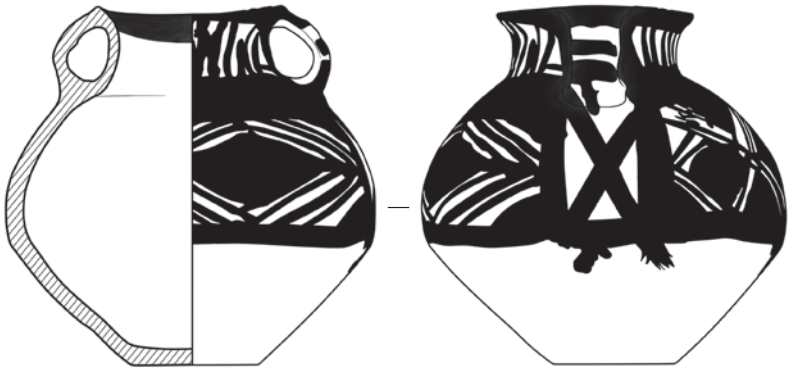
218. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高19.3、口径10.2、底径7厘米

2005年出土于甘肃省兰州市红古区下海石遗址M31，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。侈口，尖唇，高领，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收微内凹，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰宽带纹；外颈部饰一周竖短条带纹；肩部饰一周宽带纹；上腹部饰复线交叉构成的菱形纹，内填饰黑色菱形纹，又在上下空白处添加黑色三角形纹；耳面饰横带纹；耳下两侧饰竖带纹，中间饰“×”形纹。





219. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

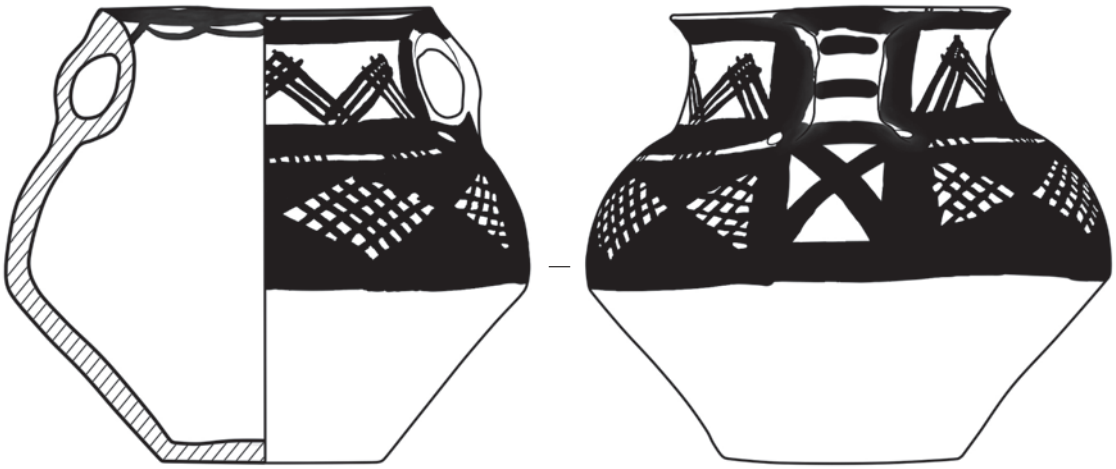
高14.8、口径10.6、底径7.2厘米

2005年出土于甘肃省兰州市红古区下海石遗址M10，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，口沿内及器表施紫红色陶衣。侈口，尖唇，高领，溜肩，圆鼓腹，下腹斜收微内凹，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰宽带纹及垂弧纹；口沿外饰一周宽带纹；外颈部饰复线折线纹；肩部饰一周宽带纹，并在宽带纹上分布有六个戳点纹，下方饰成组的竖线纹；上腹部饰菱形网格纹；耳面饰横带纹；耳下两侧饰竖带纹，中间饰“×”形纹。









220. 罐

新石器时代　马家窑文化马厂期

高19.2、口径12.3、底径8.2厘米

2005年出土于甘肃省兰州市红古区下海石遗址M26，现藏于甘肃省文物考古研究所。

泥质橙黄陶，通体抹光，口沿内及器表施红色陶衣。侈口，尖唇，高领，溜肩，圆鼓腹略下垂，下腹斜收，小平底。双口肩耳。施黑彩。口沿内饰一周锯齿宽带纹；口沿外饰一周宽带纹；颈部饰成组的竖短条带纹；肩部饰一周锯齿宽带纹；腹部饰由折带纹构成的上下交错的三角形纹，三角形纹内饰多组复线斜细线纹；耳面饰横带纹；耳下两侧饰竖带纹，中间饰折带纹。

(K—0170.01)



中国出土彩陶全集 7

THE COMPLETE COLLECTION OF PAINTED POTTERY UNEARTHED IN CHINA

科学出版社互联网入口　赛博古二维码
文物考古分社
电　话：010—64009636
邮　箱：arch@mail.sciencep.com

www.sciencep.com

ISBN 978-7-5088-6159-3

定　价：5300.00 元（共十卷）