

景
印
文淵閣四庫全書



欽定四庫全書

子部
香譜卷下

詳校官中書臣李彤

貢外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣雷純

勝錄監生臣黎士烜

欽定四庫全書

子部九

香譜

譜錄類一 器物之屬

提要

臣等謹案香譜二卷舊本不著撰人名氏左

圭百川學海題為宋洪芻撰芻字駒父南昌

人紹聖元年進士靖康中官至諫議大夫謫

沙門島以卒所作香譜宋史藝文志著錄周

紫芝太倉梯米集有題洪駒父香譜後曰歷

欽定四庫全書

香譜
提要

陽沈諫議家昔號藏書最多者今世所傳香

譜蓋諫議公所自集也以為盡得諸家所載

香事矣以今洪駒父所集觀之十分未得其

一二也余在富川作妙香寮永興郭元壽賦

長篇其後貴池丞劉君穎與余凡五齋其韻

往返十篇所用香事頗多猶有一二事駒父

譜中不錄者云云則當事推重芻譜在沈立

譜之上然晁公武讀書志稱芻譜集古今香

法有鄭康成漢宮香南史小宗香真誥嬰香

戚夫人迫駕香唐員半千香所記甚該博然

通典載歷代祀天用水沉香獨遺之云云此

本有水沉香一條而所稱鄭康成諸條乃俱

不載卷數比通考所載芻譜亦多一卷似非

芻作沈立譜久無傳本書錄解題有侯氏萱

堂香譜二卷不知何代人或即此書耶其香

凡分四類曰香之品曰香之異曰香之事曰

欽定四庫全書

香譜
提要

香之法亦頗賅備足以資考証也乾隆四十

六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

香譜卷上

香之品

龍腦香

酉陽雜俎云出波律國樹高八九丈可六七尺圍葉圓而背白其樹有肥瘦形似松脂作杉木氣乾脂謂之龍腦香清脂謂之波律膏子似豆蔻皮有甲錯海藥本草云味苦辛微溫無毒主內外障眼三蟲療五痔明目鎮

欽定四庫全書

香譜
卷上

心秘精 又有蒼龍腦主風疹點入膏煎良不可點眼明淨如雪花者善久經風日或如麥麩者不佳云合黑豆糯米相思子貯之不耗今復有生熟之異稱生龍腦即上之所載是也其絕妙者目曰梅花龍腦有經火飛結成塊者謂之熟龍腦氣味差薄焉蓋易入他物故也

麝香

唐本草云生中臺川谷及雍州益州皆有之陶隱居云形似麝常食栢葉及蝮蛇或於五月得者往往有蛇皮

骨主辟邪殺鬼精中惡風毒療傷多以一子真香分糝作三四子刮取血膜雜以餘物大都亦有精麁破皮毛共在裏中者為勝或有夏食蛇蟲多至寒香滿入春患急痛自以脚剔出人有得之者此香絕勝帶麁非但香辟惡以香真者一子著腦間枕之辟惡夢及尸疰鬼氣今或傳有水麁臍其香尤美

沈水香

唐本草注云出天竺單于二國與青桂雞骨馱香同是

欽定四庫全書

香譜
卷上

二

一樹葉似橘經冬不彫夏生花白而圓細秋結實如檳榔色紫似葇而味辛療風水毒腫去惡氣樹皮青色木似檉柳重實黑色沈水者是今復有生黃而沈水者謂之蠟沈又其不沈者謂之生結 又拾遺解紛云其樹如椿常以水試乃知餘見下卷天香傳中

白檀香

陳藏器云本草拾遺曰樹如檀出海南主心腹痛霍亂中惡鬼氣殺蟲又唐本草云味鹹微寒主惡風毒出崑

崙盤盤之國主消風積水腫又有紫真檀人磨之以塗風腫雖不生於中華而人間遍有之

蘇合香

神農本草云生中臺川谷陶隱居云俗傳是師子糞外國說不爾今皆從西域來真者難別紫赤色如紫檀堅實極芬香重如石燒之灰白者佳主辟邪瘧癰疰去三蟲

安息香

欽定四庫全書

香譜
卷上

三

本草云出西戎似栢脂黃黑色為塊新者亦柔軟味辛苦無毒主心腹惡氣鬼疰 酉陽雜俎曰安息香出波斯國其樹呼為辟邪樹長三丈許皮色黃黑葉有四角經冬不彫二月有花黃色心微碧不結實刻皮出膠如飴名安息香

鬱金香

魏略云生大秦國二三月花如紅藍四五月採之其香十二葉為百草之英 本草拾遺曰味苦無毒主蠱毒鬼

症鴉鵂等臭除心腹間惡氣鬼症入諸香用說文曰鬱

金芳草煮以釀鬯以降神也

雞舌香

唐本草云生崑崙及交愛以南樹有雌雄皮不並似栗其花如梅結實似棗核者雌樹也不入香用無子者雄樹也採花釀以成香微溫主心痛惡瘡療風毒去惡氣

薰陸香

廣志云生南海又僻方注曰即羅香也 海藥本草云

欽定四庫全書

香譜

四

味平溫無毒主清人神其香樹一名馬尾香是不皮鱗甲採之復生又唐本草注云出天竺國及邠祁似楓松脂黃白色天竺者多白邠祁者夾綠色香不甚烈微溫主伏尸惡氣療風水腫毒惡瘡

詹糖香

本草云出晉安岑州及交廣以南樹似橘煎枝葉為之似糖而黑多以其皮及蠹糞雜之不得淳正者惟軟乃

佳

丁香

山海經曰生東海及崑崙國二三月花開七月方結實開寶本草注云生廣州樹高丈餘凌冬不凋葉似櫟而花圓細色黃子如丁長四五分紫色中有龐大長寸許者俗呼為母丁香擊之則順理而折味辛主風毒諸腫能發諸香及止乾霍亂嘔吐各驗

波律香

本草拾遺曰出波律國與龍腦同樹之清脂也除惡氣

欽定四庫全書

香譜

五

殺蟲症見龍腦香即波律膏也

乳香

廣志云即南海波斯國松樹脂有紫赤櫻桃者名乳香蓋薰陸之類也仙方多用辟邪其性溫療耳聾中風口噤婦人血風能發酒治風冷止大腸洩僻療諸瘡癰令內消今以通明者為勝目曰的乳其次曰揀香又次曰瓶香然多夾雜成大塊如瀝青之狀又其細者謂之香

纏

青桂香

本草拾遺曰即沈香同樹細枝緊實未爛者

雞骨香

本草拾遺記曰亦馥香中形似雞骨者

木香

本草云一名蜜香從外國舶上來葉似薯蕷而根大花紫色功效極多味辛溫而無毒主辟溫療氣劣氣不足消毒殺蟲毒今以如雞骨堅實齧之粘齒者為上復有

欽定四庫全書

香譜
卷上

六

馬兜苓根謂之青木香非此之謂也或云有二種亦恐非耳一謂之雲南根

降真香

南州記曰生南海諸山又云生大秦國海藥本草曰味溫平無毒主天行時氣宅舍怪異並燒之有驗仙傳云燒之感引鶴降醮星辰燒此香甚為第一小兒帶之能辟邪氣其香如蘇方木然之初不甚香得諸香和之則特美

艾納香

廣志云出西國似細艾又云松樹皮綠衣亦名艾納可以合諸香燒之能聚其煙青白不散本草拾遺曰味溫無毒主惡氣殺蛇蟲主腹冷洩痢

甘松香

本草拾遺曰味溫無毒主鬼氣卒心腹痛脹滿浴人身令香叢生葉細廣志云甘松香生涼州

零陵香

欽定四庫全書

香譜
卷上

七

南越志云一名燕草又名薰草生零陵山谷葉如羅勒山海經曰薰草似麻葉方莖氣如薜蘿可以止癘即零陵香味苦無毒主惡氣注心腹痛下氣令體香和諸香或作湯丸用得酒良

茅香花

唐本草云生劒南諸州其莖葉黑褐色花白非白茅也味苦溫無毒主中惡溫胃止嘔吐葉苗可煮湯浴辟邪氣令人香

穢香

本草拾遺曰亦沈香同樹以其肌理有黑脈者謂之也黃熟香亦穢香之類也但輕虛枯朽不堪者今和香中皆用之

水盤香

類黃熟而殊大多雕刻為香山佛像並出船上

白眼香

亦黃熟之別名也其色差白不入藥品和香或用之

欽定四庫全書

香譜
卷上

葉子香

即穢香之薄者其香尤勝於穢又謂之龍鱗香

雀頭香

本草云即香附子也所在有之葉莖都似三稜根若附子周匝多毛交州者最勝大如棗核近道者如杏仁許荆襄人謂之莎草根大下氣除胸腹中熱合和香用之尤佳

芸香

倉頡解詁曰芸蒿似邪蒿可食魚豢典略云芸香辟紙魚蠹故藏書臺稱芸臺

蘭香

川本草云味辛平無毒主利水道殺蟲毒辟不祥一名水香生大吳池澤葉似蘭尖長有岐花紅白色而香煮水浴以治風

芳香

本草云即白芷也一名蒞又名藹又曰菑又曰符離又

欽定四庫全書

香譜
卷上

九

名澤芬生下濕地河東川谷尤佳近道亦有道家以此香浴去尸蟲

懷香

本草云即杜衡也葉似葵形如馬蹄俗呼為馬蹄香藥中少用惟道家服令人身香

蕙香

廣志云蕙草綠葉紫花魏武帝以為香燒之

白膠香

唐本草注云樹高大木理細莖葉三角商洛間多有五月斫為坎十一月收脂 開寶本草云味辛苦無毒主癰疹風痒浮腫即楓香脂

都梁香

荊州記曰都梁縣有山山上有水其中生蘭草因名都梁香形如霍香 古詩曰博山鑪中百和香鬱金蘇合及都梁廣志云都梁出淮南亦名煎澤草也

甲香

欽定四庫全書

香譜
卷上

十

唐本草云蠹類生雲南者大如掌青黃色長四五寸取麝燒灰用之南人亦煮其肉噉今合香多用謂能發香復來香烟須酒蜜煮製方可用法見下

白茅香

本草拾遺記曰味甘平無毒主惡氣令人身香煮汁服之主腹內冷痛生安南如茅根道家家用煮湯沐浴

必栗香

內典云一名化木香似老椿 海藥本草曰味辛溫無

毒主鬼疰心氣斷一切惡氣葉落水中魚暴死木可為書軸辟白魚不損書

兜婁香

異物志云出海邊國如都梁香 本草曰性微溫療霍亂心痛主風水毒腫惡氣止吐逆亦合香用莖葉似水蘇

藹車香

本草拾遺曰味辛溫主鬼氣去臭及蟲魚蛭物生彭城

欽定四庫全書

香譜
卷上

十一

高數尺白花 爾雅曰藹車芑輿注曰香草也

兜納香

廣志曰生剽國 魏略曰出大秦國 本草拾遺曰味溫甘無毒去惡氣溫中除冷

耕香

南方草木狀曰耕香莖生細葉 本草拾遺曰味辛溫無毒主臭鬼氣調中生烏潯國

木蜜香

內典云狀若槐樹 異物志云其葉如椿 交州記云

樹似沈香 本草拾遺曰味甘溫無毒主辟惡去邪鬼

症生南海諸山中 種五六年便有香也

迷迭香

廣志云出西域魏文帝有賦亦嘗用 本草拾遺曰味

辛溫無毒主惡氣令人衣香燒之去邪

香之異

都夷香

欽定四庫全書

香譜
卷上

十二

洞冥記香如棗核食一顆歷月不饑或投水中俄滿大

盃也

茶蕪香

王子年拾遺記燕昭王廣延國二舞人帝以茶蕪香屑

鋪地四五寸使舞人立其上彌日無跡香出波弋國浸

地則土石皆香著朽木腐草莫不茂蔚以薰枯骨則肌

肉皆生又出獨異志

辟寒香

辟邪香瑞麟香金鳳香皆異國所獻杜陽編云自兩漢

至皇唐皇后公主乘七寶輦四面綴五色玉香囊囊中

貯上四香每一出遊則芬馥滿路

月支香

瑞應圖大漢二年月支國貢神香武帝取看之狀若燕

卵凡三枚大似棗帝不燒付外庫後長安中大疫宮人

得疾衆使者請燒一枚以辟疫氣帝然之宮中病者差

長安百里內聞其香積九月不散

欽定四庫全書

香譜
卷上

十三

振靈香

十洲記聚窟州有大樹如楓而葉香聞數百里名曰返

魂樹根於玉釜中煮汁如飴名曰驚精香又曰振靈香

又曰返生香又曰馬精香又名却死香一種五名靈物

也香聞數百里死屍在地聞即活

千畝香

述異記曰南郡有千畝香林名香徃徃出其中

十里香

述異記曰千年松香聞於十里

藹齊香

酉陽雜俎曰出波斯國拂林呼為頂敦梨咆長一丈餘圍一尺許皮色青薄而極光淨葉似阿魏每三葉生於條端無花結實西域人常八月伐之至冬更抽新條極滋茂若不剪除返枯死七月斷其枝有黃汁其狀如蜜微有香氣入藥療百病

龜甲香

欽定四庫全書

香譜
卷上

十四

述異記曰即桂香之善者

兜末香

本草拾遺曰燒去惡氣除病疫 漢武帝故事曰西王母降上燒是香兜渠國所獻如大豆塗宮門香聞百里闕中大疫死者相枕燒此香疫則止 內傳云死者皆起此則靈香非中國所致

沈光香

洞冥記塗魂國貢門中燒之有光而堅實難碎太醫以

鐵杵春如粉而燒之

沈榆香

封禪記黃帝列珪玉於蘭蒲席上然沈榆香春雜寶為屑以沈榆和之若泥以分尊卑華戎之位

茵墀香

拾遺記靈帝初平三年西域獻煮湯辟癘宮人以沐頭

石葉香

拾遺記曰此香疊疊狀如雲母其氣辟癘魏文帝時題

欽定四庫全書

香譜
卷上

十五

腹國獻

鳳腦香

杜陽編穆宗嘗於藏真島前焚之以崇禮敬

紫述香

述異記一名紅藍香又名金香又名麝香草香出蒼梧桂林二郡界

威香

孫氏瑞應圖曰瑞草曰一名威蕤王者禮備則生於殿

前又云王者愛人命則生

百濯香

拾遺記孫亮寵姬四人合四氣香皆殊方異國所獻凡經踐躡安息之處香氣在衣彌年不歇因香名百濯復目其室曰思香媚寢

龍文香

杜陽編武帝時所獻忘其國名

千步香

欽定四庫全書

香譜
卷上

十六

述異記南海出千步香佩之香聞於千步草也今海隅有千步草是其種也葉似杜若而紅碧相雜貢籍曰南郡貢千步香

薰肌香

洞冥記用薰人肌骨至老不病

蘅蕪香

拾遺記漢武帝夢李夫人授蘅蕪之香帝夢中驚起香氣猶著衣枕歷月不歇

九和香

三洞珠囊曰天人玉女擣羅天香按擎玉爐燒九和之香

九真雄麝香

西京雜記趙昭儀上婢飛驚三十五物有青水香沈水香九真雄麝香

麝賓國香

盧氏雜說楊牧嘗召崔安石食盤前置香一爐煙出如

欽定四庫全書

香譜
卷上

十七

樓臺之狀崔別開一香非似爐煙崔思之楊顧左右取白角櫟子盛一漆毬子呈崔曰此麝賓國香所聞即此香也

拘物頭花香

唐太宗實錄曰麝賓國進拘物頭花香香聞數里

昇霄靈香

杜陽編同昌公主薨主哀痛常令賜紫尼及女道冠焚昇霄靈之香擊歸天紫金之磬以導靈昇

祇精香

洞冥記出塗魂國燒此香魑魅精祇皆畏避

飛氣香

三洞珠囊隱訣云真檀之香夜泉玄脂朱陵飛之香返生之香皆真人所燒之香也

金磬香

洞冥記金日磬既入侍欲衣服香潔得氤氲之氣自合此香帝果悅之日磬嘗以自薰宮人以見者每增其媚

欽定四庫全書

香譜
卷上

十八

五香

三洞珠囊曰五香一株五根一莖五枝一枝五葉一葉間五節五五相對故先賢名之五香之木燒之十日上徹九星之天即青木香也

千和香

三洞珠囊峨嵋山孫真人然千和之香

兜婁婆香

楞嚴經壇前別安一小爐以此香煎取香水沐浴其炭

然令猛熾

多伽羅香

釋氏會要曰多伽羅香此云根香多摩羅跋香此云藿香旃檀釋云與樂即白檀也能治熱病赤檀能治風腫

大象藏香

釋氏會要曰因龍鬬而生若燒其一丸與大光明細雲覆上味如甘露七晝夜降其甘雨

牛頭旃檀香

欽定四庫全書

香譜
卷上

十九

華嚴經云從離垢出若以塗身火不能燒

羯布羅香

西域記云其樹松身異葉花果亦別初採既濕尚未有香木乾之後循理而折之其中有香木乾之後色如水雪亦龍腦香

薝蔔花香

法華經云須曼那華香闍提華香末利花香羅羅華香青赤白蓮華香華樹香果樹香旃檀香沈水香多摩羅

跋香多伽羅香象香馬香男香女香拘鞞陀羅樹香梟

陀羅花香殊沙華香

欽定四庫全書

香譜
卷上

二十

香譜卷上

欽定四庫全書

香譜卷下

香之事

述香

說文曰芳也篆從黍從甘隸省作香春秋傳曰黍稷馨
香凡香之屬皆從香香之遠聞曰馨

香之美者曰𦼮音使

香之氣曰𦼮火兼反

曰𦼮音淹

曰𦼮於云反

曰𦼮扶福反

欽定四庫全書

香譜
卷下

曰𦼮音爕

曰𦼮方減反

曰𦼮音續

曰𦼮音牋

曰𦼮步末反

曰𦼮匹結反

曰𦼮滿結反

曰𦼮音悖

曰𦼮大含反

曰𦼮音焚

曰𦼮上同

曰𦼮奴昆反

曰𦼮音彭
音大香

曰𦼮他胡反

曰𦼮音倚

曰𦼮音你

曰𦼮普沒反

曰𦼮滿結反

曰𦼮音滅

曰𦼮烏孔反

曰𦼮音默

至治馨香

尚書曰至治馨香感于神明

有餽其香

毛詩有餽其香邦家之光

其香始升

毛詩其香始上帝居歆

昭其馨香

國語其德足以昭其馨香

國香

左傳蘭有國香

久而聞其香

國語入芝蘭之室久而聞其香

香序

宋范烜字蔚宗撰和香方其序云麝本多忌過分必害

沈實易和盈斤無傷零霍惻虐詹糖粘濕甘松蘇合安

欽定四庫全書

香譜
卷下

二

息鬱金捺多和羅之屬並被於外國無取於中土又棗

膏昏懔甲馱淺俗非惟無助於馨烈乃當彌增於尤疾

也此序所言悉以比類朝士麝本多忌比庾懔之棗膏

昏懔比羊玄保甲馱淺俗比徐湛之甘松蘇合比惠休

道人沈實易和蓋自比也

香尉

述異記漢雍仲子進南海香物拜涪陽尉人謂之香尉

香市

述異記曰南方有香市乃商人交易香處

薰爐

應劭漢官儀曰尚書郎入直臺中給女侍史二人皆選

端正指使從直女侍史執香爐燒薰以從入臺中給使

護衣

懷香

漢官典職曰尚書郎懷香握蘭趨走丹墀

香戶

欽定四庫全書

香譜
卷下

三

述異記曰南海郡有採香戶

香洲

述異記曰朱崖郡洲中出諸異香往往有不知名者

披香殿

漢宮閣名長安有合歡殿披香殿

採香徑

郡國志吳王闔閭起響屨廊採香徑

啗香

杜陽編元載寵姬薛瑤英母趙娟幼以香啗英故肌肉

悉香

愛香

襄陽記劉季和性愛香常如廁還輒過香爐上主簿張
坦曰人名公作俗人不虛也季和曰苟令君至人家坐
席三日香為我如何坦曰醜婦效顰見者必走公欲遁
走耶季和大笑

含香

欽定四庫全書

香譜
卷下

四

應劭漢官曰侍中刁存年老口臭上出雞舌香含之

竊香

晉書韓壽字德真為賈充司空掾充女窺見壽而悅焉
因婢通殷勤壽踰垣而至時西域有貢奇香一著人經
月不歇帝以賜充其女密盜以遺壽後充與壽宴聞其
芬馥意知女與壽通遂秘之以女妻壽

香囊

謝玄常佩紫羅香囊謝安患之而不欲傷其意因戲賂

取焚之玄遂止又古詩云香囊懸肘後

沈香牀

異苑沙門支法有八尺沈香牀

金香爐

魏武上雜物疏曰御物三十種有純金香爐一枚

博山香爐

東宮故事曰黃太子初拜有銅博山香爐 西京雜記

丁緩又作九層博山香爐

欽定四庫全書

香譜
卷下

五

被中香爐

西京雜記被中香爐本出房風其法後絕長安巧工丁
緩始更之機環運轉四周而爐體常平可置之於被褥
故以為名

沈香火山

杜陽編隋煬帝每除夜殿前設火山數十皆沈香木根
每一山焚沈香數車暗即以甲煎沃之香聞數十里

檀香亭

杜陽編宣州觀察使楊牧造檀香亭子初成命賓樂之

沈香亭

李白後集序開元中禁中初重木芍藥即今牡丹也得

四本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沈香亭

前

五色香煙

三洞珠囊許遠遊燒香皆五色香煙出

香珠

三洞珠囊以雜香擣之丸如梧桐子大青繩穿此三皇

真元之香珠也燒之香徹天

金香

右司命君王易度游于東板廣昌之城長樂之鄉天女

灌以平露金香八會之湯瓊鳳玄脯

鵲尾香爐

宋玉賢山陰人也既稟女質厥志彌高自專年及笄應

適女兄許氏密具法服登車既至夫門時及交禮更著

黃巾裙手執鵲尾香爐不親婦禮賓主駭愕夫家力不
能屈乃放還遂出家梁大同初隱弱溪之間

百刻香

近世尚奇者作香篆其文準十二辰分一百刻凡然一

晝夜乃已

水浮香

然紙灰以印香篆浮之水面蕤竟不沈香獸以塗金為

狻猊麒麟鳬鴨之狀空中以然香使煙自口出以為玩

好復有雕木埏土以為之者

香篆

鏤木以為之以範香塵為篆文然於飲席或佛像前往

往有至二三尺徑者

焚香讀孝經

陳書岑之敬字思禮淳謹有孝行五歲讀孝經必焚香

正坐

防蠹

徐陵玉臺新詠序曰辟惡生香聊防羽陵之蠹

香溪

吳宮故有香溪乃西施浴處又呼為脂粉溪

牀畔香童

天寶遺事王元寶好賓客務於華侈器玩服用僭於王公而四方之士盡歸仰焉常於寢帳牀前刻矮童二人捧七寶博山香爐自暝焚香徹曙其驕貴如此

四香閣

欽定四庫全書

香譜
卷下

八

天寶遺事云楊國忠嘗用沈香為閣檀香為欄檻以麝香乳香節土和為泥飾閣壁每於春時木芍藥盛開之際聚賓於此閣上賞花焉禁中沈香之亭殆不侔此壯麗者也

香界

楞嚴經云因香所生以香為界

香嚴童子

楞嚴經云香嚴童子白佛言我諸比丘燒水沈香香氣

寂然來入鼻中非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發明無漏得阿羅漢

天香傳

見丁晉公本集

古詩詠香爐

四座且莫誼願聽歌一言請說銅香爐崔嵬象南山上枝似松栢下根據銅盤雕文各異類離婁自相連誰能為此器公輸與魯般朱火然其中青煙颺其間順風入

欽定四庫全書

香譜
卷下

九

君懷四座莫不歡香風難久居空令蕙草殘

齊劉繪詠博山香爐詩

參差鬱佳麗合沓紛可憐蔽虧千種樹出沒萬重山上鏤周王子駕鶴乘紫煙下刻盤龍勢矯首半銜連傍為伊水麗芝蓋出崑間復有漢游女拾羽弄餘妍榮色何雜糅綉繡更相鮮麝麝或騰倚林薄香半眠掩華如不發含薰未肯然風生四堦樹露湛曲池蓮寒蟲飛夜室秋虛沒曉天

梁昭明太子銅博山香爐賦

稟至精之純質產靈嶽之幽深探般僊之妙旨運公輸之巧心有蕙帶而崑隱亦寬裳而升僊寫嵩山之龍從象鄧林之半眠於時青煙司寒夕光翳景翠帷已低蘭膏未屏炎蒸內耀必芬外揚似慶雲之呈色若景星之舒光信名嘉而用美永為玩於華堂

漢劉向薰爐銘

嘉此正氣嶄崑崙山上貫太華承以銅盤中有蘭綺朱

欽定四庫全書

香譜
卷下

十

火青煙

梁孝元帝香爐銘

蘇合氤氲飛煙若雲時濃更薄乍聚還分火微難盡風長易聞孰云道力慈悲所薰

古詩

博山爐中百和香鬱金蘇合與都梁

紅羅複斗帳四角垂香囊

開奩集香蘇金爐絕沈燎

金泥蘇合香 薰爐雜棗香

丹穀七車香 百和裏衣香

香之法

蜀王薰御衣法

丁香

馥香

沈香

檀香

麝香

已上各一兩

甲香

三兩製如常法

右件香搗為末用白沙蜜輕煉過不得熱用合和令勻入用之

欽定四庫全書

香譜
卷下

十一

江南李王帳中香法

右件用沈香一兩細剉加以鶯梨十枚研取汁於銀器內盛却蒸三次梨汁乾即用之

唐化度寺牙香法

沈香

一兩半

白檀香

五兩

蘇合香

一兩

甲香

一兩半

龍腦

半兩

麝香

半兩

右件香細剉搗為末用馬尾篩羅煉蜜澠和得所用之

雍文徹郎中牙香法

沈香

檀香

甲香

馥香

各一兩

黃熟香

一兩

龍麝

各半兩

右件擣羅為末煉蜜拌和勻入新瓷器中貯之密封埋地中一月取出用

延安郡公藥香法

玄參

半斤淨洗去塵土於銀器中以水煮令熟控乾切入鉢中慢火炒令微煙出

甘松

四兩擇去雜草塵土方秤定細剉之

白檀香

剉

欽定四庫全書

香譜

十三

麝香

顆者俟別藥成末方入研

的乳香

細研同麝香入上三味各二錢

右並新好者杵羅為末煉蜜和勻凡如雞頭大每藥末一兩使熟蜜一兩末凡前再入杵白百餘下油單密封貯瓷器中旋取燒之

供佛濕香法

檀香

二兩

零陵香

馥香

藿香

白芷

丁香皮

甜參

各一兩

甘松

乳香

各半兩

消石一分

右件依常法事治碎剉焙乾擣為細末別用白茅香八兩碎擘去泥焙乾用火燒候火焰欲絕急以盆蓋手中圍盆口勿令通氣放冷取茅香灰擣為末與前香一處逐旋入經煉好蜜相和重入藥臼擣令軟硬得所貯不津器中旋取燒之

牙香法

沈香

白檀香

乳香

欽定四庫全書

香譜

十三

青桂香

降真香

甲香

灰汁煮少時取出放冷用甘水浸一

宿取出全焙乾

龍腦

麝香

已上八味各半兩擣羅為末煉蜜拌

勻令

右別將龍腦麝香於淨器中研細入令勻用之

又牙香法

黃熟香

馥香

沈香

各五兩

檀香

零陵香

藿香

甘松

丁香皮

各三兩

麝香

甲香

三兩黃泥漿煮一日後用酒煮一日

硝石

龍腦

各三分

乳香

半兩

右件除硝石龍腦乳麝同研細外將諸香擣羅為散先用蘇合油一茶脚許更入煉過蜜二斤攪和令勻以瓷合貯之埋地中一月取出用之

又牙香法

沈香

四兩

檀香

五兩

結香

藿香

零陵香

甘松

已上各四兩

欽定四庫全書

香譜卷下

十四

丁香皮

甲香

各二分

麝香

龍腦

各三分

茅香

四兩燒灰

右件為細末煉蜜和勻用之

又牙香法

生結香

馥香

零陵香

甘松

各三兩

藿香

丁香皮

甲香

各一兩

麝香

一錢

右為麝末煉蜜放冷和勻依常法膏過麤之

又牙香法

檀香

玄參

各三兩

甘松

二兩

乳香

龍麝

各半兩

右先將檀香玄參剉細盛於銀器內以水浸慢火煮水盡取出焙乾與甘松同擣羅為末次入乳香末等一處用生蜜和勻久甯然後用之

又牙香法

白檀香

八兩細劈作片子以騰茶清浸一宿控出焙令乾用蜜酒中拌令得所再浸一宿慢

欽定四庫全書

香譜卷下

十五

大焙

沈香

三兩

生結香

四兩

龍腦

麝香

各半兩

甲香

一兩先用灰煮次用一生土煮次用

酒蜜煮
流出用

右另將龍麝別研外諸香同擣羅入生蜜拌勻以瓷罐貯甯地中月餘出

印香法

夾馥香

白檀香

各半兩

白茅香

二兩

藿香

甘松

甘草

乳香 各半兩 馥香 二兩 麝香 四錢

甲香 一分 龍腦 一錢 沈香 半兩

右除龍麝乳香別研外都擣羅為末拌和令勻用之

又印香法

黃熟香 六斤 香附子 丁香皮 五兩

藿香 零陵香 檀香

白芷 各四兩 棗 半斤 茅香 二斤

茴香 二兩 甘松 半斤 乳香 一兩

欽定四庫全書

香譜
卷下

十六

生結香 四兩

右擣羅為末如常法用之

傳身香粉法

英粉 青木香 麻黃根

附子 甘松 藿香

零陵香 已上各等分

右件除英粉外同擣羅為細末用夾絹袋盛浴了傳

之

梅花香法

甘松 零陵香 各一兩 檀香

茴香 各半兩 丁香 一百枚 龍腦 少許

右為細末煉蜜令合和之乾濕得中用

衣香法

零陵香 一斤 甘松 檀香 各十兩

丁香皮 半兩 辛夷 半兩 茴香 一分

右擣羅為末入龍麝少許用之

欽定四庫全書

香譜
卷下

十七

窖酒龍腦丸法

龍麝 二味用研 丁香 木香

官桂 胡椒 紅豆

縮砂 白芷 已上各一分 馬嘔 少許

右除龍麝另研外同擣羅為細末蜜為丸和如櫻桃

大一斗酒置一丸於其中却封繫令密三五日開飲

之其味特香美

毬子香法

艾蒿 一兩松樹上青衣是也

酸棗 一升入水少許研取汁一碗日煎成膏用

丁香 檀香 茅香

香附子 白芷 五味各半兩 草荳蔻

龍腦 少許

右除龍腦另研外都擣羅以棗膏與熟蜜合和得中入白杵令不粘杵即止丸如梧桐子大每燒一丸欲盡其煙直上如一迷子移時不散

欽定四庫全書

香譜
卷下

十八

窖香法

凡和合香須入窖貴其燥濕得宜也每合香和訖約多少用不津器貯之封之以蠟紙於靜室屋中入地三五寸瘞之月餘日取出逐旋開取然之則其香尤奇靚也

薰香法

凡薰衣以沸湯一大甌置薰籠下以所薰衣覆之令潤氣通徹貴香入衣難散也然後於湯爐中燒

香餅子一枚以灰蓋或用薄銀牒子尤妙置香在

上薰之常令煙得所薰訖疊衣隔宿衣之數日不散

散

造香餅子法

軟灰三斤蜀葵葉或花一斤半 實其粘 同擣令勻細

如末可丸更入薄糊少許每如彈子大捍作餅子

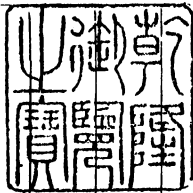
曬乾貯瓷瓶內逐旋燒用如無葵則以炭中半入

紅花滓同擣用薄糊和之亦可

欽定四庫全書

香譜
卷下

十九



香譜卷下