# 【重要】一定要看这条说明

2019-10-09 13:22:21

有件事情需要特地和你们说明一下。对胖友们来说，我需要做一点交代；对我自己来说，它非常非常非常有意义。

## 01

这门课程刚上线时，我采用的，是图文+语音直播答疑的形式。而市面上的标配，都是图文+音频。

为什么咧？

一是因为，我讲的东西有很多理论，而且知识密度高，并不那么好懂，阅读文字，才能真正理解，听音频效率太低，还不方便做笔记；二是因为，我正式录音时候，声音愈发显得年龄小，给人一种高中生在教人学习的感觉，毫无说服力和权威感。大家听过冷冷的声音后，肯定十分明白这一点。

所以我尝试之后，放弃了自己的声音，并且用每周一次语音直播答疑的形式，弥补「音频」这一块儿的体验。但是，对外面的人，是不提供这块儿的。

阅读文字比听音频的学习效果好；再加上每周1小时答疑，完美了！虽然这样我更费时间，但是每周和胖友们聊聊天，感觉还是很棒的。

好辣，重点来了。

## 02

我找到了莫小巧，来给我的课程配音。

巧是我还在读化学的时候认识的，这里的「认识」，是我单方面的认识。那会儿，她寄托了我对北大和中文系所代表的某种生活的向往。

巧本科就读于北大，在学校期间，参加剧星（注：剧星是北大的话剧比赛），写剧本、演话剧，创建配音社。

话剧和配音，曾经都是巧的爱好，但她都做到了很专业的程度。

巧毕业那一年，拿下剧星比赛的最佳女主角。现在是自由编剧，已经有不少作品制作成影像了。

今年有个电影《女他》，应该有不少胖友听过，配音那一栏，第一个名字就是她：吕伏阳，笔名莫小巧。

## 03

其实我关注小巧好几年了，巧真的超棒的，是很特别的人。所以，在巧的专业技能之外，我同时也是出于个人的情感，直接去豆瓣私信她，并且唐突地提出了配音的需求。

嗯，在此之前巧是不知道我的存在的。所以我说，「唐突」。

我们加了微信，巧答应啦！巧说她很愿意，也很高兴为我的课程配音。

索马里·泠泠当时有种「追星成功」的感觉，不夸张！这对我来说，是非常非常开心、非常非常有意义的一件事。

为什么音频里的声音不是我？它不是一个流水线作业的结果，依然**是我非常个人化的选择。这对我很有意义。**

好辣，接下来我会把音频陆续上传，大家可以自行选择是听音频还是看图文学习。

## 04

曾经偶然单方面认识的人，在她所不知道的时间和空间里，给予了我很多方向和力量的人，后来可以一起玩耍一起做事。

生活所给予我们的，比我们所想象的，还要多、还要好。

人间真是太好玩啦。

避免断更，请加微信12257791460

0

回到首页
最新

0条评论

已加载全部

发评论