

第24节：借人之势，站在巨人的肩膀上

6 0

倍速设置 1X

2019-11-30 21:35:07



领悟纵横智慧，改变人生格局。大家好，我是月涵。

《红楼梦》中的薛宝钗，是一位智商和情商都比较高的女子。你比如说，同是外姓人入驻大观园，林黛玉就因为不会变通、性子比较直，得罪了一些下人，而薛宝钗却赢得了贾府的一致认可。

当然了，这和薛宝钗的家境比较好，而林黛玉无依无靠、寄人篱下有一些关系，但更重要的是，薛宝钗是一个懂得变通的人。

我们先抛去家庭背景不说，如果林黛玉和薛宝钗都是身在职场的话，薛宝钗肯定是升职比较快的那个人，因为林黛玉虽然有才却清高，薛宝钗有才还善于人际交往。

所以说，薛宝钗是一个懂得借势的人。她曾经写过一首《临江仙》：“韶华休笑本无根。好风凭借力，送我上青天。”就是说，大家不要去笑话空中飘浮的柳絮，如果起风了，它们就可以借助风的力量，直上青天。

所以说，学会借势可以让我们离自己的理想更近一步，让我们在奋斗的路上少走一些弯路。古今中外，成大事者都是懂得借势的道理。

《鬼谷子》中说：“善变者审知地势，乃通于天，以化四时，使鬼神，合于阴阳，而牧人民。”

言语善于变通的人，往往对所处的环境是了然于胸的，并且擅长借助环境去分析问题、解决问题，从而更好地说服别人。这就是借势而为的表现。

《孙子兵法》中也有类似的表述：“故善战者，求之于势。”善于打仗的人经常借势而为，从而利用天时、地利、人和去取得战争的胜利。

其实，不止是在军事上，在其他领域，我们同样也要懂得借势。因为一个人的力量毕竟有些单薄和弱小，**聪明的人会选择借势来壮大自己的实力，也就是借助别人的知识、财富、智慧、地位甚至是社会背景等，借别人的势，来造自己的势，借别人的光来照亮自己的路。**

近代的红顶商人胡雪岩，就是一个非常擅长借势的高手。他的许多经营活动，都是借势来经营的。

作为一个精通经营管理的商人，胡雪岩从来不会放过任何一个借势、取势、用势的机会，一步一步的拓展着自己的商业版图。

我们知道，官势是胡雪岩发家的资本，也是他借得最多的势。胡雪岩出生在一个很贫困的家庭，身为长子的他，在年幼的时候，就不得不为养家糊口奔波了。

后来经过亲戚的推荐，他有幸进入钱庄去当学徒，虽然说要干扫地、倒夜壶这些又苦又累的活儿，但是，他还是得到了一定的锻炼，而且，因为钱庄这个大环境，他接触到了捐盐班大使王有龄，并且帮助他筹集了五百银两，资助他进京拜官。

王有龄顺利做官以后，为了报答胡雪岩，就帮他开了一家钱庄。再后来，王有龄的官是越做越大，胡雪岩可以借他的势也就越来越多。

除此之外，胡雪岩还办了团练、改海运、借师围剿，帮助别人得到朝廷的赏识。那么受他帮助的人呢，在飞黄腾达以后，也会给自己更大的帮助。

我们知道。闽商，也就是福建的商人在创业初期，很多人都是白手起家的。在缺乏资金、对行业信息不够精通的时候，他们是怎么克服困难的呢？**一个字：借。利用别人的钱，利用别人的平台，向别人学习。借鸡生蛋，借力使力，然后才慢慢的从这个困境当中才走了出来。**

所以说，学会借势可以让我们看得更高更远。孟母三迁，借环境之势，为自己的孩子创造了良好的学习氛围；现代宣传推广方案借热点之势，可以快速火爆起来；商家促销时借节日之势，可以让商品打折有一个很好的理由。

所以说，巧妙借势，可以让我们活得更为轻松、更为自在。我们说，从北京到上海，步行大概需要20多天，乘坐普通列车大概需要十几个小时，乘坐高铁大概需要十个小时，坐飞机只需要两个小时左右。