

第11节：利用逆向思维，找到成功的制高点

8 0

倍速设置 1X

2019-11-19 18:17:09



— 十点课堂 —

让大咖做你的成长顾问

领悟纵横智慧，改变人生格局。大家好，我是月涵。

我们都听说过司马光砸缸的故事，月涵觉得这其实就是关于逆向思维的故事。

当遇到有人落水的时候，常规的做法是把人从水中捞上来。但是司马光由于年龄小，身高和力气都不够标准，不能按照常规的做法去救人。在危急关头，司马光打破了常规的思维僵局，利用逆向思维，砸破水缸，救出了落水的伙伴。

在《鬼谷子·反应篇》中，也谈到了逆向思维，**利用反引术，去打破人际交往或者是谈判中的思维僵局。**

鬼谷先生说：“**变象比，必有反辞，以还听之。欲闻其声反默，欲张反敛，欲高反下，欲取反与。**”

当你不断地变幻着言辞，就可以在交谈当中捕捉到对方的一些反应，比如说细微的表情动作，或者是情绪的变化。

当你想让对方开口说话的时候，你自己先要保持沉默，学会倾听，同时还要保持神秘感，吊起对方的胃口。

当你想让对方吐露心声的时候，自己就要保持内敛的状态。就是说，如果你想从对方那儿获取一些有用的信息，首先就要给予对方一些东西，没有任何给予就要索取的话，这是不现实的。

《鬼谷子》的反引术，其实强调的有两点：**第一，你想要得到什么，就要反其道而行**，引导对方先开口，先漏出破绽，与此同时敏锐而不动声色地观察对方的一举一动。

第二，就是要有一定的筹码，无论是日常的交谈也好，谈判也好，都是要建立在合适的条件上，学会在恰当的时机抛出对方感兴趣的东西。

反引术的核心，就在于一个“反”。也就是说，这一切都离不开一个思维方式，那就是逆向思维。

逆向思维在现代社会也是必不可缺的，甚至可以说是人类必备的一个核心思维之一。

比如说，以前工厂里都是工人围着机器和零件团团转，非常的辛苦，效率还低。流水线作业开始以后，解放了工人的劳动力，也拯救了岌岌可危的工厂。

再比如说，圆珠笔在最初投放到市场的时候，经常笔芯里的墨油还没用完，滚珠就报废了。后来，就有人提议了，既然这样，干脆就把墨油少装一些，把笔芯做得细一些，这样滚珠坏了，墨油也恰好用完了。

这就是山重水复疑无路，柳暗花明又一村。换个思路，别有洞天。

在用人管理上，我们可以采用欲扬先抑、反弹琵琶的策略，反向激励人才，让人才心服口服，自告奋勇地为你所用。

在教育孩子的时候，可以转变学生和家长的一个身份，比如说，平时孩子不愿意写课外练习题，家长可以转变思维，把练习题故意写错，然后让孩子扮演家长的角色来检查作业，从而达到帮助孩子复习功课的目的。

在日常工作中，我们也可以采用逆向思维，站在上司或者是顾客的角度思考问题，也许可以找出一个不错的解决思路。

地球是圆的，条条大路通罗马，无论做什么事情，我们都应当尽力的去突破思维的一个局限性，打破这个思维僵局。

如果脚下的路走不通，那就换条路再走走看，**利用逆向思维，给自己的人生打开一扇新的窗户。**