创世卓越 荣誉出品



上 卷



中 卷



下 卷



永远的童话



北京出版社出版集团 北京电子音像出版社出版 ISBN 7-900401-07-5 北京创世卓越图书有限公司设计



「永远的童话」

本套书精选了当今世界上最为各国儿童所珍爱的经典童话寓言故事，通过世界著名儿童文学大师优美的文笔、国内优秀插画家栩栩如生的精美插图以及妙趣横生的知识性图片，引领孩子们进入一个个奇幻瑰丽的童话世界，激发孩子们的想像力与创造力，为孩子们开启智慧与爱心之门。



安徒生童话——打开一扇扇心灵之窗的圣洁天使

聪明的士兵杀死了巫婆拿到了神奇的打火匣，最后做了国王，娶了美丽的公主做王后；一个爱美的皇帝，没有穿任何衣服在大街上举行庆典，被一个诚实的孩子道出了真相；可怜的丑小鸭受尽了欺负，漫长的冬天过后，它蜕变成了一只美丽的白天鹅；善良的小美人鱼为了心爱的人忍受巨大的痛苦，灵魂得到了升华；卖火柴的小女孩在寒冷的夜晚无助地点燃了一根根火柴，她看到了一幕幕美丽的景象……



格林童话——幻想王国中五彩缤纷的美妙乐园

跟大拇指差不多大的小男孩，凭着他的机智勇敢惩治了坏人，打败了大野狼，平安地回到了家；天真的小红帽和她生病的奶奶被邪恶的大灰狼吃掉了，幸好猎人及时救了她们；美丽又善良的姐姐勤快地为风雪婆婆做家事，得到了很多金子，而懒惰的妹妹只得到了一身又脏又黏的柏油；受尽欺侮的灰姑娘，成为舞会上最耀眼的公主，最终嫁给了王子，从此过上幸福的生活……



伊索寓言——闪烁着人类智慧光芒的古老传说

梭子鱼想像小猫一样在地上捉老鼠，但是它终究只是一条鱼，离开了水它将无法生存；一只天真的小羊在河边喝水，被一只恶毒的狼看中了，狼要把它当成一顿美餐；一位天文学家每天观察天上的星象却从不关心地上的事情；一把锋利的宝剑被人们遗弃在垃圾桶里，但它始终知道自己的价值；烧炭人想和漂布人共同生活，但这美好的愿望却会带来意想不到的麻烦……







WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION

永远的童话

（上）

WORLD FAIRY TALES COLLECTION

北京出版社



永远的童话

（上）安徒生童话



已经变成白天鹅的丑小鸭听到孩子们的夸奖，感到从未有过的幸福，但它一点也不骄傲……





北京出版社

WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION

永远的童话



(上)安徒生童话



Classical Fairy Tales of The World

北京出版社



CLASSICAL FAIRY TALES OF THE WORLD
永远的童话



总 策 划　邢　涛
主　　编　纪江红
编　　撰　龚　勋
插图绘制　周长风　崔树良　罗　琳
　　房恒勃　钟　健　马寅中
　　刘丽琴　马新苗　小　武
责任编辑　师新星
装帧设计　王洪文　韩欣宇
版面设计　王　智
图片制作　周辉忠　周　丹　蒋正清
技术支持　任　超

北京电子音像出版社出版
（北京北三环中路 6 号）
邮政编码：100011
网址：www.bph.com.cn
ISBN 7-900401-07-5

Publisher: Xing Tao
Editor-in-Chief: Ji Jianghong
Editor: Gong Xun
Illustrator: Zhou Changfeng Cui Shuliang Luo Lin
Fang Hengbo Zhong Jian Ma Yinzhong
Liu Liqin Ma Xinmiao Xiao Wu
Executive Editor: Shi Xinxing
Design Director: Wang Hongwei Han Xinyu
Designer: Wang ZhiÅ
Assistant Designer: Zhou Huizhong Zhou Dan Jiang Zhengqing
Technical Support: Ren Chao

Publishing House: Beijing Publishing House
Address: No.6, Beisanhuanzhonglu Rd., Beijing
Postcode: 100011
Website: www.bph.com.cn
ISBN 7-900401-07-5



推荐序

我有一位朋友，从事家庭教育研究已经有二十多年了。我听过不少她给家长和孩子专门开办的亲子沟通课，认识了很多“苦恼”的父母，以及那些“苦恼”的孩子们。但是，在我看来，孩子才应该是最为苦恼的，因为他们无法获得一个快乐而真实的童年。

其实，要解决这个问题很简单，那就是让他们真正地快乐起来。因此，当我看完《永远的童话》这套书时，我发现这些童话能做到这一点。

首先，它们展现出了一个个美丽的童话世界，这正是孩子们最渴望进入的。打开书页，迎面而来的是一个个触手可及的童话世界，其中的每一个故事都配有活泼生动的插画，它们描绘了故事的主要情节；而每一幅插画周围，根据情节的需要，又富于创意地补充了一些知识性、百科性的图片，它们被安排得错落有致，和插画相映成趣。我想，当一个个美丽的童话变成一幅幅精彩而有趣的画面时，孩子们看到的不仅仅是虚构的童话世界，更重要的是，他们获得了成长的快乐和信心。

《永远的童话》搜集了最为世界各国儿童喜爱的童话寓言故事。这些故事大多体现了尊重和关爱别人的思想，能让孩子明白：尊重和关爱别人能获得快乐和幸福，反之，则会遭遇痛苦和不幸。只有当他们理解和学会了如何去热爱生活、关心他人，父母们才能从根本上消除“苦恼”。

所以，我觉得《永远的童话》不仅能给孩子带来快乐，带来智慧，还能给家庭带来更多的温暖，是一套特别适合孩子们阅读的书籍。最后，我想以我那位朋友的话作为结尾：不做批评家，做建设者——用童话来建设孩子们的快乐，用快乐来建设孩子们的未来！

鲁斯民

中国儿童文学创作基金会理事长



前 言

孩子们在成长的过程中，脑海中总是充满着许多奇妙的幻想。一个个童话变成了一座座美丽的空中花园和水晶宫殿，他们幼小的心灵插上翅膀，在其间自由地飞翔，并渐渐构筑起他们自己的梦想天堂。正是这些由世界儿童文学大师们创造的真善美的意境，给孩子们心灵的成长提供了充足的养分，在他们灵动的脑海中勾勒出美好的图画，成为他们快乐的童年生活中最为宝贵的一部分。



童话的真正目的是为了让孩子们从故事中获得快乐。为达到此目的，我们在编撰本书时，特意邀请了国内优秀插画家为每一个故事绘制了精美的插图，并根据情节的需要增添了大量的实物照片与历史名画。这些插图或照片活泼生动，妙趣横生，既丰富了故事情节，又能让孩子们在阅读过程中受到艺术的熏陶，还可增强孩子的阅读兴趣，扩展他们的想像空间。此外，我们为每一幅插图都作了注解，这些注解有的是对情节的描述，有的是小百科知识，有的是幽默诙谐的注释，还有的是故事的主旨——一句蕴涵哲理的点睛之语。

精彩的故事、优美的语言、漂亮的插画、有趣的注解……这一切结合起来，将孩子们最喜爱的童话世界——那些空中花园和水晶宫殿——细致地展现出来，加深了孩子们对故事的理解，对世界的认识，最主要的是能让他们获得有益的知识，为成长带来最大的快乐。





本套书分三卷，选取了世界经典童话寓言宝库中最为著名、最为世界各国儿童所喜爱的三种：安徒生童话、格林童话和伊索寓言。这些优美的故事已经成为世界文学宝库中一颗颗灿烂夺目的明珠，它们浸透着作者们的艰辛、智慧、热情和希望。这些故事中充满了对真善美的歌颂，对假丑恶的鞭笞，以丰富的想像、美丽的憧憬、善良的心灵和高尚的情操启迪着每一个孩子的心扉，培养他们热爱生活、热爱劳动、机智勇敢、敢于反抗暴力和邪恶的精神。



我们怀着对孩子们深挚的关爱来编撰这套《永远的童话》，希望藉此给他们带来一个愉快的童年，给父母们带来更多的欣慰，给每个家庭带来更多的笑声与温暖。

最后，我们怀着对大师们的崇敬，对所有为本套书的出版付出心血与提供支持的朋友们表示感谢！











目 录



打火匣 8
皇帝的新装 12
飞箱 14
蝴蝶 17
红鞋 18
丑小鸭 20
一个豆荚里的五粒豆 24
跳高者 26
拇指姑娘 27
甲虫 34
完全是真的 36
雪人 38
野天鹅 40
小克劳斯和大克劳斯 48
鹅鸟 50
枞树 52
恶毒的王子 55
牧羊女和扫烟囱的人 56
老头子做事总不会错 58
小鬼和小商人 60
最难使人相信的事情 62
一枚银币 64
豌豆公主 66
雏菊 67
白雪皇后 68
蜗牛和玫瑰树 76
踩着面包走的女孩 78
笨汉汉斯 80
玫瑰花精 82
神方 85
卖火柴的小女孩 86
海的女儿 88
小意达的花儿 98
冰雪仙女 101
坚定的锡兵 102
老栎树的最后一梦 104
养猪的王子 106
夜莺 108
幸运可能就在一根枝子上 111



打火匣



古老的打火匣

这是一个古老的打火匣，上面的几个神秘人物像极了影片《加勒比海盗》中的幽灵海盗，整个画面弥漫着一种诡异的气氛。童话中的士兵偶然得到的那个神奇打火匣会不会就是这样的呢？

公路上，一个士兵背着一个大包，佩着军刀，正在走路。他刚打完仗，现在要赶回家去。途中，他碰见一个老巫婆。老巫婆说："你好！士兵。你的刀真好，你的背包真大，一看就知道你是个了不起的兵！所以我愿意送给你很多钱。""谢谢你，老巫婆！"士兵不以为然地说。

"你看见那棵大树了吗？"巫婆指着他们旁边的一棵树说，"这是棵空心树。你爬到它的顶上去，就会看到一个洞口。你从洞口可以钻进树身到达树底下。我在你的腰上系一根绳子，这样，你喊我的时候，我就可以把你拉上来。"

"可是我到树底下去干什么呢？"士兵问。"取钱呀！"巫婆回答说。"这棵树底下有一条明亮的长廊。穿过长廊你会看到三道门，钥匙都在门锁里。你打开第一道门后会看到一口大箱子，上面坐着一只狗，它的眼睛大得像碗。可是你不要管它！我会把我的蓝格子布围裙给你，你把它铺在地上，然后赶快把那只狗抱起来，放在我的围裙上。接着你就可以把箱子打开，里面全是铜币，你想要多少就拿多少。如果你想要银币，就打开第二道门。那儿也坐着一只狗，它的眼睛有车轮那么大。你把它放在我的围裙上，然后就可以把钱取出来。如果你想要金币，就打开第三道门。不过，坐在钱箱上的那只狗的眼睛大得像哥本哈根的'圆塔'！但你不用害怕，只要把它放在我的围裙上，它就不会伤害你了。你想拿多少金币就拿多少吧。"



巫婆把自己的蓝格围裙交给士兵，让他到树洞里去取打火匣。

"这倒很不错，"士兵说，"你是不是也想分到一些钱呢，老巫婆？"

"不，"巫婆说，"我一个铜板也不要。我只要你替我把那个旧打火匣取出来。"

"好吧！请你把绳子系到我腰上吧。"士兵说。

"那好，"巫婆说，"把我的蓝格子围裙拿去吧。"

士兵爬上树，很快就从洞口溜了下去。洞底果然有一条点着几百盏灯的明亮长廊。他打开第一道门。哎呀！果真有一条狗坐在那儿，眼睛有碗口那么大，正瞪着他呢。

"你这个好家伙！"士兵说着就把狗抱到巫婆的围裙上。然后他拿了满满一口袋铜币。他把箱子锁好，把狗又放到上面。接着，他打开第二道门。那儿也坐着一只狗，眼睛大得像车轮。他把狗抱到围裙上。当看到满箱子银币的时候，他就把所有的铜板都扔掉，把自己的口袋和背包全装满了银币。随后他又打开了第三道门——乖乖，这可真有点吓人！这只狗的两眼真的有"圆塔"那么大！它们还像轮子一样不停地转动着呢！

"你好！"士兵说。他对狗行了个礼，因为他以前从来没有见过这样的狗。接着，他把它抱到围裙上。打开箱子时，他简直惊呆了，因为那里面的金币多得数都数不清。士兵把他的银币全都倒出来，又把金币装了进去。结果，他的衣袋、背包、皮靴全都装满了，他几乎连走也走不动了。他把狗又放到箱子上去，锁好了门，回到树底下，朝上面大声喊道："把我拉上去呀，老巫婆！"

"你取到打火匣了没有？"巫婆问。"哎呀！"士兵说，"我竟然把它忘了。"于是他又走下去，把打火匣取来。巫婆把他拉了出来。

"你要这打火匣有什么用呢？"士兵问。"这和你没关系，"巫婆说，"快把打火匣交给我！""你要它有什么用？"士兵说，"请你马上告诉我，不然我就把你的头砍掉！""我可不能告诉你！"巫婆说。结果士兵真的把她的头砍掉了，于是巫婆死了。

士兵带着所有的钱和那个打火匣向城里走去。

士兵住进了最好的旅馆，开了最舒服的房间，叫了他最喜欢的酒菜，因为他现在有的是钱，他已经成了一个高贵的绅士。大家争着告诉他城里的事情，这就难免会提到国王和美丽的公主。

"在哪里可以看到公主呢？"士兵问。"你见不到她的。"大家齐声说，"她住在高高的城堡里，只有国王和王后才能自由进出。因为曾有人预言她会嫁给一个普通的士兵，所以国王想尽办法保护她。""我倒想看看她呢！"士兵明知不可能，却还是这样想着。

士兵现在生活得很愉快，常常去看戏，到花园里去逛逛，送许多钱给穷人。这是一种良好的行为，因为他自己早已体会到，没有钱是多么可怕的事！现在他有钱了，有华美的衣服穿，交了很多朋友。这些朋友都说他是个好人，一位豪侠之士。这类话让这个士兵听起来非常舒服。不过他只花钱不赚钱，所以最后他穷得只剩下两个铜板了。他不得不从那个漂亮房间里搬出来，住到



士兵打开门，果然有一只狗坐在那儿，正瞪着眼睛看着他呢。



圆塔

安徒生生活在丹麦，上图就是位于丹麦首都哥本哈根的著名建筑"圆塔"。它原是一个天文台，在35米高的塔上由一条209米长的螺旋斜坡通向顶层，在那里可一览城市里尖尖的屋顶。



士兵一擦亮打火匣，那只眼睛有碗口大的狗儿就出现了。



深夜，公主睡着了，狗儿又把公主带到了士兵住的地方，但它没有注意到一路上都撒着面粉。

楼顶的一间阁楼里去。他也只好什么事情都自己干了。他的朋友们谁也不来看他，因为走上阁楼要爬很高的梯子。

有一天晚上，因为没钱买蜡烛，他只能坐在黑暗中。这时他忽然记起那个打火匣。他把打火匣拿出来，擦了一下，打火匣就冒出火星来。同时，房门自动地开了，那只眼睛有碗口大的狗儿出现了。它说："我的主人，有什么吩咐？""老天！"士兵惊奇地说，"这真是一个神奇的打火匣！那就先替我弄几个钱来吧！"不一会儿，狗儿嘴里衔着一大口袋的钱回来了。

士兵现在才知道这是一个多么美妙的打火匣。只要他把它擦一下，那只看守铜币的狗就来了；要是他擦两下，那只看守银币的狗就来了；要是他擦三下，那只看守金币的狗就出现了。这个士兵于是又成了有钱的绅士，他所有的朋友马上又认得他了，并且还非常关心他。

有一次他想："大家都说公主很美，难道我就看不到她一眼吗？"他拿出打火匣擦出火星，马上"嘘"的一声，那只眼睛像碗口一样的狗儿就跳出来了。"现在是半夜了，"士兵说，"我很想看一下那位公主，哪怕一会儿也好。"狗儿立刻就跑出去了。过了一会儿，它真的带着公主回来了。公主趴在狗背上，已经睡着了。她太美了，士兵忍不住吻了她一下。然后，狗儿又带着公主回去了。

天亮以后，公主对国王和王后说，她昨晚上做了一个很奇怪的梦，梦见一只狗和一个士兵。她自己趴在狗背上，那个士兵还吻了她一下。

第二天夜里，一个老宫女奉命守在公主的床边，整夜不睡，看看公主说的是不是梦。

那个士兵非常想再一次看到公主。因此狗儿晚上又来了，背起她，飞快地跑走了。那个老宫女就在后面快步追赶。当她看到他们跑进一幢大房子里去了，就在这门上用白粉笔画了一个大十字作为记号。然后她就回去了。不久，狗儿把公主送回去。不过当它看见士兵住的那幢房子的门上画着一个十字的时候，聪明的狗儿就用白粉笔在城里所有的门上都画了一个十字。因为所有的门上都有了十字，那个老宫女就找不到正确的地方了。

行刑的场面

在士兵没有被推上刑场之前，广场上已经聚集了成千上万的人。下图的这个行刑场面和故事中的场景非常相似。



早晨，国王和王后果然没有办法找到士兵住的地方。但是王后非常聪明，她缝了一个小布袋，在里面装满了很细的荞麦粉，她把小布袋系在公主的背上，然后在袋子上剪了一个小口，好让公主走过的路上都撒上细粉。

晚上，狗儿又把公主背到背上，带着她跑到士兵那儿去。这个士兵现在非常爱公主，非常希望能和她结婚。

这次，狗儿完全没有注意到面粉从公主住的城堡一直撒到了士兵住的地方。

于是，国王和王后就把那个士兵抓来，关进了牢里。人们对他说："明天你就要上绞架了。"这句话听起来可真吓人，糟糕的是他把打火匣也忘在旅馆里了。

第二天，士兵从小窗的铁栏杆里看见许多人跑去看他上绞架。这些人中间有一个鞋匠的穷学徒，他跑得那么快，连他的一双拖鞋也跑飞了，撞到一堵墙上。那个士兵就坐在那儿，在铁栏杆后面朝外望。

"喂，你不要这么急呀！"士兵对他说，"在我没有到刑场以前，没有什么好看的呀。不过，假如你跑到我住的那个地方去，把我的打火匣取来，我可以给你四块钱。但是你得跑得很快才行。"这个学徒很想得到那四块钱，所以飞快地跑去把那个打火匣取来交给了士兵。

这时，一架高大的绞架已经竖起来了。它的周围站着许多士兵和老百姓。国王和王后面对着审判官和全部陪审的人员，坐在一个华丽的王座上面。

那个士兵被押上来了。不过，当人们正要把绞索套到他脖子上的时候，他说他非常想抽一口烟，而且这可以说是他在这世界上抽的最后一口烟了。国王同意了。于是士兵就取出了他的打火匣，擦了几下火。一——二——三！忽然三只狗儿都跳出来了。"快帮帮我，不要让我被绞死！"士兵说。

这几只狗儿立刻就向法官和全体审判人员扑去，拖着这个人的腿，咬着那个人的脖子，把他们扔向空中有好几丈高，他们落下来时都跌成了肉酱。

"不准这样对付我！"国王说。不过最大的那只狗儿还是拖住他和王后，把他们跟其余的人一起乱扔。所有的士兵都害怕了，老百姓们也都叫起来："小兵，你就做咱们的国王吧！你跟那位美丽的公主结婚吧！"

就这样，这个士兵做了国王，那位公主成了他的王后，他们都觉得非常满意。结婚典礼举行了足足八天。那三只狗儿也参加了，把眼睛睁得比任何时候都大。



美丽的古城

在古代欧洲的城堡中，仿佛随时都会有故事发生。静静的夜晚，故事中的狗儿背着公主，可能就是穿行在这样的美丽古城中。

士兵做了国王，那位美丽的公主成了他的王后。从此，他们过上了幸福的生活。



皇帝的新装



衣着华丽的贵族

这是一个身着华丽服饰的贵族。服饰上金光闪闪的地方就是用故事中提到的金丝织成的。金丝在那个时候是皇室和贵族服饰的重要原料。用金线织出的衣服，光彩照人，华美非凡。

从前有位皇帝，他非常喜爱漂亮的衣服。他不停地试着新衣服。人们提到他时，总是说："皇帝在更衣室里。"

有一天来了两个骗子。他们自称能织出谁也想像不到的最美丽的布。这种布不仅好看，而且还有一种奇异的作用，那就是凡是不称职或者愚蠢的人，都看不见这种布。

"那太好了！"皇帝心里想，"我穿了这种布做成的衣服，就可以看出哪些人不称职，哪些人是聪明人，哪些人是傻子。叫他们马上织出这样的布来！"

皇帝付了许多钱给这两个骗子，叫他们马上开始工作。骗子摆出两架织机来，假装在工作，可是他们的织机上什么东西都没有。他们不断地请求皇帝发一些最好的生丝和金线给他们。他们把这些东西都装进自己的腰包，却装模作样地在那空空的织机上忙碌到深夜。皇帝很想知道布织得怎样了，就派了一个最忠诚的大臣先去看看。大臣到那儿一看，织机上什么都没有。"天啊！"他想，"难道我是一个愚蠢的人吗？难道我不称职吗？不行，我绝不能让人知道我看不见布料。""您一点意见也没有吗？"一个骗子问道。"啊，真是美妙极了！"大臣说，"我要呈报皇上说我对这些布非常满意。"

于是，骗子又要了更多的钱、丝和金线。他们把这些东西全装进自己的腰包里，然后继续在空空的织机上工作。不久，皇帝派了另一位诚实的官员去看，他同样什么也没看到。"我并不愚蠢！"这位官员想，"这大概是因为我不够称职吧？但是我绝不能让人看出来！"因此他也假装看见了布，并称赞了一番。"是的，那真是太美了！"他回去对皇帝说。

城里所有的人都在谈论着这神奇的布料。于是，皇帝很想亲自去看一次。他带了一队忠诚的随员来到骗子织布的地方。

"您看这布漂亮吗？"来过的大臣和官员说，"多么美丽的花纹！多么艳丽的色彩！"他们指着那两架空空的织机。他们以为别人一定会看得见布料。

"天哪！"皇帝心想，"我什么也没有看见！难道我很愚蠢吗？难道我不配做皇帝吗？这真是太可怕了！"

"啊，真是美极了！"皇帝慌忙点头，"我十二分地满意！"他装作很仔细地看织布机的样子，不敢说出他什么也没有看见。跟他来的全体随员也照着皇帝的说法不停地说："啊，真是美极了！"

他们建议皇帝穿上用这种布料做成的衣服去参加快要举行的游行大典。皇帝还当场赐给两个骗子勋章，封他们为"皇家编织爵士"。游行前一天，两个骗子点起十六支蜡烛，要连夜完成皇帝的新衣。他们假装把布料从织机上取下来，拿起剪刀在空中裁了一阵子，同时又用没有穿线的针缝了一通。最后，他们齐声说："请看！新衣服缝好了！这是裤子，这是袍子，这是外衣！这衣服轻柔得像蜘蛛网一样，穿着它的人会觉得身上好像没有什么东西似的——这也正是这布料的妙处。"

"太棒了！"所有的大臣、官员都高声欢呼着。可是他们什么也没有看见。国王在这种热烈的气氛中换上了新衣。他在镜子面前转了转身子，扭了扭腰肢。"多么合身啊！"皇帝说。他要叫大家看出他在认真地欣赏他美丽的服装。那些将要托着衣服下摆的内臣们都用手在地上东摸西摸，好像他们真的准备托起衣服似的。他们开步走，手中托着空气——他们不敢让人瞧出他们实在什么东西也没有看见。

当皇帝的游行队伍出现时，观礼的人都说："皇帝的新装真是漂亮！他礼服的下摆是多么美丽！衣服是多么合身！"大家拼命地说着赞美的话，谁都不想让别人知道自己其实什么都没看见。皇帝以前的新衣从没有像这一件这么成功，这么受欢迎！

"可是他什么衣服也没有穿呀！"一个小孩子叫出声来。"上帝哟，你听这个天真的声音！"小孩的爸爸说。于是大家把这孩子的话私下低声地传播开来，"皇帝并没有穿什么衣服！有个小孩子说皇帝并没有穿什么衣服呀！"

"他实在是没有穿什么衣服呀！"最后所有的老百姓都说。皇帝有点儿发抖，因为他似乎觉得老百姓所讲的话是对的。不过他自己心里却这样想："我必须把这游行大典进行完毕。"因此他摆出一副更骄傲的神气。他的内臣们跟在他后面走着，手中托着一条并不存在的后裙。



孩子天真地说出了大人们不敢说的话，揭穿了皇帝什么都没有穿的真相。



皇帝走在游行的队伍前面，穿着他神奇的新衣，身后的内臣们用手托起衣服的下摆。街上观礼的人们都热情地赞美着，尽管心中疑虑重重。

脚踏纺织机

这是一种非常古老的脚踏纺织机。在工业革命以前，人们一直用这种木质结构的手工纺织机织布。



飞箱



雅各梦天梯

在《圣经》中，出逃的雅各夜梦天梯，天使们欲引导雅各从天梯升入天堂。

从前，有个商人的儿子继承了一大笔财产。但他每天只会吃喝玩乐，钱很快就花光了。最后他只剩下四个铜币、一双拖鞋和一件旧睡衣。他的朋友们再也不愿意跟他来往了。

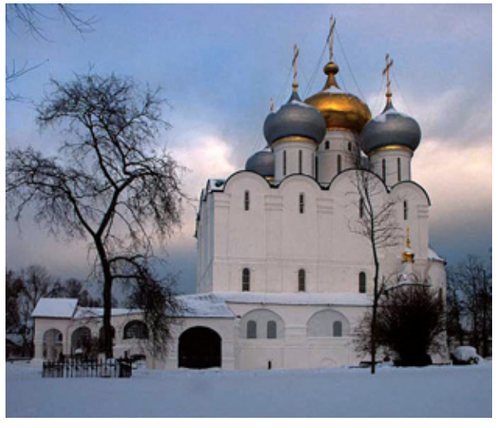
后来，一个好心人送了一只旧箱子给他，但是他没有什么东西可以装，便自己坐进箱子里去了。奇怪的是，当他不小心按了一下箱子的锁时，箱子居然飞起来了。箱子带着他飞上天空，越飞越远，最后飞到了土耳其。他把箱子藏在树林里，然后走进城里。在这里他不怕被人嘲笑，因为土耳其人穿着跟他一样的衣服：一双拖鞋和一件睡衣。不久，他碰到了一个牵着孩子的奶妈。

“喂，土耳其的奶妈，”商人的儿子问，“那座宫殿的窗子为什么开得那么高啊？”“那是公主住的地方呀！”奶妈说，“有人预言说她将要因为一个爱人而变得非常不幸，因此谁也不准去看她，除非国王和王后也在场。”“谢谢您！”商人的儿子说完就回到树林里。他坐进箱子，飞到宫殿的屋顶上，偷偷地从窗口爬进公主的房间。公主正躺在沙发上。她是那么美丽，商人的儿子忍不住吻了她一下。公主被吻醒了，大吃一惊。不过商人的儿子说自己是土耳其人的神，是从空中飞来看她的。接着，他又对公主说：“你的眼睛美得像深邃的湖，仿佛有美人鱼在里面游泳；你的前额像雪山，上面有最华丽的厅堂。”最后，他还讲了一个鹳鸟为人类选送婴儿的故事，这些公主都非常爱听。于是他趁机向公主求婚，公主马上就答应了。

“那么，你星期六再来吧。”她说，“父王和母后会来和我一起喝茶。我能和土耳其之神结婚，他们一定会感到骄傲的。不过，你得准备一个有教育意义的、轻松逗乐的故事，因为他们都喜欢听故事。”“好的，那我就不带订婚礼物，只带故事来。”商人的儿子说。分手时，公主送给他一把剑，上面镶着金币，而这对他特别有用处。

高高的宫殿

高高的宫殿里住着美丽的公主，只有坐在飞箱里才能飞进窗户见到她。



他飞走了，买了一件新睡衣。然后，他就坐在树林里编故事。这确实有点难，不过，他总算在星期六那天把故事编好了。

国王、王后和全体大臣都到公主的宫殿里来喝茶了。商人的儿子受到非常客气的招待。“您能讲一个寓言故事吗？”王后说。“我想听轻松、逗笑的故事！”国王说。“没问题。”商人的儿子说。下面就让我们来听听他讲的那个故事吧。

从前有一束火柴棒，它们为自己高贵的出身感到骄傲。它们的始祖是树林里一株最大最老的枞树。这些火柴棒躺在打火匣里和老铁锅大谈往事。“当我们在绿枝上的时候，”火柴棒说，“早晚都有甘甜的露珠茶喝。晴天，我们整天沐浴着阳光，小鸟都爱讲故事给我们听。我们非常富有，落叶树只是在夏天才有衣服穿，而我们一年四季都有绿衣服穿。不过，伐木人一来，我们的家庭就破裂了。我们的长辈树干成了大船上的主桅杆，其他的树枝都分散到各个地方去了。而我们的工作却只是为平凡的人点火而已。所以我们这些上等人就到厨房来了。”

“我的命运可不同。”老铁锅说，“我一出生就被用来做饭。我唯一的快乐是在饭后干干净净地躺在架子上，同朋友们聊天。我很少出门。不过，那位经常去市场买菜的篮子会告诉我许多新鲜事。”

“真没劲！”打火匣不耐烦地说，“我们能不能谈点有趣的事情？”“对，我们还是来研究一下谁是最高贵的吧？”喜欢夸耀的火柴棒说。



商人的儿子穷困潦倒。当他坐进箱子里的时候，箱子忽然带他飞了起来。

“不，我不喜欢谈论身份的问题！”陶罐说，“我来讲个故事——在波罗的海岸边，在丹麦的山毛榉树林边——我就在那儿的一个家庭里度过了我的童年。那家的家具擦得很亮，地板洗得很干净，窗帘每半月换一次。”

“你讲的故事真有趣！”扫把说，“一听就知道那家的女主人很爱干净。”“嗯，我有同感！”水桶说。它一时高兴，就跳了一下，把水洒了一地。

陶罐继续讲着故事。这个故事直到最后都非常好听。

所有的盘子都快乐得闹起来；扫把找来一根绿芹菜，把它当作花冠戴在陶罐头上；火钳为了得到花冠，也起劲地跳起舞来。“全是些虚荣的家伙！”火柴棒心想。接着，轮到茶壶唱歌了。但是它说自己

波罗的海

波罗的海位于东北欧，那里气候寒冷，海水含盐度只有7‰～8‰（全球海水平均含盐度为35‰），平均深度仅有86米。因为海水太淡太浅，所以冬天极易结冰，不利于航行。





鹅毛笔

欧洲古时都用图中这样的鹅毛笔蘸着墨水写字。

燃烧的火柴棒

燃烧的火柴棒骄傲地照亮着世界，但一会儿它就会消失。



商人的儿子乘着飞箱，为土耳其带来了绽放焰火的美丽夜空。

得了伤风，除非她在沸腾，否则就不能唱。其实，这是个借口，因为它只有在主人面前才愿意唱歌。

桌子上有一支老鹅毛笔，女佣人常常用它来写字。这支笔没有什么了不起的地方。但是今天，它也得意地说：“如果茶壶不愿意唱，那就去它的吧！外边的鸟笼里有一只夜莺，它唱得很好。虽然它没有什么学问，我们也不妨请它来唱一支歌凑凑热闹。”“这个主意太糟糕了，”水壶说。它是茶壶的异母兄弟。“茶壶也算是厨房歌手吧，我们为什么要听外国鸟唱歌呢？这算是爱国吗？让有见识的菜篮来评判一下吧！”“我有点烦，”菜篮说，“今晚我们应该过得更有意义，所以我们应该先把家里打扫干净才对。大家各就各位，我来指挥好了！”“对，我们好好干吧！”大家齐声说。

这时，门开了。女佣人走了进来，拿起火柴棒，划了一下，火柴棒冒出火花点着了。“现在每个人都可以看到，”火柴棒心里想，“我们是上等人。我们照得多么亮啊！”但是，它很快就烧完了。

“这是一个出色的故事！”王后说，“我们可以把女儿嫁给你了。”“是的，很有趣！”国王说，“下星期一你就跟我们的女儿结婚吧。”

结婚的头天晚上，全城大放光明，在街上饼干和点心被随便散发给路人。小孩子高声喊着“万岁！”同时用手指吹起口哨来。真是非常热闹。 商人的儿子高兴极了，他买了许多焰火和炮竹，坐着箱子，飞到天上，在空中放了起来。烟花乱窜，发出喧闹的响声。

土耳其人从来没有见过这样美丽的夜空。商人的儿子又飞回树林里去了，但是他想，“我要进城去，听听大家是怎么评论的。”于是，他又走进城里。

城里的人们正在传说他是个了不起的神，并说了很多赞美的话。有人说亲眼看到过那位土耳其的神，说他的眼睛像一对发光的星星，他的胡须像起泡沫的水。还有的人说看见他穿着一件能放出火花的外套在空中飞行；在他的衣褶里，藏着许多美丽的天使，他们都伸出头来向外窥望。

他满意地回到树林里，想坐进箱子里去，但是箱子不见了。焰火的一颗火星落下来，点起了一把火，把箱子烧成了灰烬。他再也飞不起来了，也没有办法到他的新娘子那儿去了。公主一直在等着他，直到现在还等着呢。而那个商人的儿子则到处去讲儿童故事。不过这些故事都没有“火柴棒的故事”有趣。



蝴蝶

一只蝴蝶想在群花中找太太，但他不知道该选谁。于是他就飞到雏菊那儿去，因为她能作出预言。

“亲爱的雏菊，”他说，“你是花中最聪明的女人。请你告诉我，我该向谁求婚呢？”可是雏菊没有回答蝴蝶。她很生气，因为她还是少女，而蝴蝶却称她为“女人”。蝴蝶得不到答案，就飞走了，并且立刻开始了他的求婚行动。

这是初春的时候，番红花和雪形花正在盛开。“她们真美，”蝴蝶说，“但是太不懂世事。”他要寻找年纪较大一点的女子。

于是他飞到秋牡丹那儿去，但这些姑娘未免苦味太浓了点。紫罗兰太热情；郁金香太华丽；黄水仙太平民化；菩提树花太小，亲戚也太多；苹果花看起来倒很像玫瑰，但是她们容易凋谢：今天开了，明天就谢了，风一吹就落下来了。蝴蝶觉得跟她们结婚是不会长久的。

豌豆花既漂亮又能干。当蝴蝶正打算向她求婚时，看到她的近旁有一个豆荚——豆荚的尖端挂着一朵枯萎了的花。“这是我的姐姐，”豌豆花说。“那么你将来也会像她一样了！”他吃惊地说，赶紧飞走了。

金银花悬在篱笆上。像她这样的女子，数目还不少。她们面孔死板，皮肤发黄，蝴蝶不喜欢这种类型的女子。不过他究竟喜欢谁呢？

春天过去了，夏天也结束了。现在是秋天了，他仍然犹豫不决。

现在花儿都穿上了最华丽的衣服，但是她们已经失去了那种新鲜的、喷香的青春味儿。人上了年纪，心中喜欢的就是香味呀。于是蝴蝶就飞到薄荷那儿去。

“她没有花，但是从头到脚都有香气。我要娶她！”蝴蝶心想。他向她求婚了。

薄荷端端正正地站着，一声不响，最后她说道：“我老了，你也老了，我们可以彼此照顾，但是结婚——那可不成！”

蝴蝶挑选得太久，失去了找到太太的机会，结果成了一个老单身汉。 天气越来越冷，蝴蝶悄悄地溜到一个房间里去，那里面生着火，像春天一样温暖。突然，蝴蝶被捕虫网套住了。他拼命地挣扎，可为时已晚。他被钉在一个小盒子里面，让人们永远欣赏他的美丽。



蝴蝶在花群中寻找着自己的意中人。



郁金香

荷兰国花，被誉为“花中皇后”。花朵像一只高脚杯，大而鲜艳，有白、粉、黄、红、紫等颜色。它象征着忠诚和爱情，具有神秘幽远的美感。



红鞋

从前，有一个叫珈伦的小女孩，她从小就失去了父母，没有人疼爱，穷得连一双鞋都没有。村子里住着一个年老的鞋匠，他用旧红布给珈伦缝了一双小鞋。这双鞋的样子相当笨拙，但小珈伦却非常高兴，因为这是一双属于她自己的鞋子。

一天，街上驶来一辆马车，车上坐着一位老太太。她看到了小珈伦穿着破旧单薄的衣服走在冰天雪地里，便让车夫把车停下来。小珈伦告诉她自己是孤儿，善良的老太太便收养了她。老太太很不喜欢珈伦的红鞋，便给她买了一双厚厚的棉鞋，还让她换上了干净漂亮的新衣服。从此，小珈伦的生活改变了，她开始学着读书和做针线活，大家都说她很可爱。



老太太带着珈伦来到一个有名的鞋匠家里，为她买下了那双与公主的一样美丽的红鞋。

有一次，皇后带着小公主周游全国。老百姓都拥到大街上看，珈伦也在他们中间。那位小公主穿着一双华丽的红皮鞋。比起小珈伦的红鞋来，这双鞋当然漂亮多了。

珈伦慢慢地长大了，到了可以受坚信礼的年龄。老太太带着她来到一个有名的鞋匠家。鞋匠家里陈列着许多漂亮的鞋子。在众多的鞋子之中，有一双红鞋特别引人注目，跟公主所穿的那双一模一样。珈伦一下子就爱上了这双鞋子，于是老太太就为她买了下来。不过老太太眼睛不好使，看不清鞋子的颜色，否则她绝不会让珈伦穿着一双红鞋去受坚信礼。但是珈伦却穿着红鞋去了。

教堂门口有一个残废的老兵，拄着一根拐杖站着。他留着一把很奇怪的长胡子。他问老太太说，他可不可以擦擦珈伦鞋子上的灰尘。珈伦把她的小脚伸出来。“多么漂亮的舞鞋啊！”老兵说，“你在跳舞的时候穿它最合适！”于是他就用手在鞋底上敲了几下。老太太送了几枚银币给老兵，然后便带着珈伦走进了教堂。教堂里所有的人都望着珈伦的这双红鞋。当牧师把手搁在珈伦的头上，讲着神圣的坚信礼、她与上帝的誓约以及当作一个基督徒的责任时，她却什么都没听见，只想着自己的红鞋。

当珈伦与老太太走出教堂时，那位老兵又说：“多么美丽的舞鞋啊！”珈伦经不起这番赞美，想要跳几个步子。她刚一开始，一双腿就不停地跳起来。这双鞋好像控制了她的腿似的。车夫不得不把她抓住，抱进车子里去。不过她的一双脚仍然在跳，还狠狠踢了老太太一脚。最后他们不得不脱下她的鞋子。这样，她的脚才算安静下来。老太太回到家就病倒了，珈伦每天照料着她。

过了几天，城里要举行一次盛大的舞会，珈伦也受到了邀请。她一穿上那双红鞋，就开始跳起舞来。红鞋一直把她带到了舞会上。夜深了，所有的人都已散去，只有珈伦还在不停地跳着。当她想脱下红鞋时，那鞋却像长在她脚上一样，怎么也脱不掉。她只有这样不停地跳下去。第二天，珈伦遇到一队抬着棺材的人，这时她才知道老太太已经死了。人们都看不起珈伦，说她是一个忘恩负义的人。

珈伦还在不停地跳着，她不得不跳——在漆黑的夜里跳着舞。这双鞋带着她走过荆棘和野蔷薇，她的脚被刺得流血。红鞋又带她跳过荒地，一直跳到一个孤零零的小屋前。她知道这儿住着一个刽子手，便在玻璃窗上敲了一下，说：“请帮帮我，把我的双脚砍掉吧！”

刽子手把她那双穿着红鞋的脚砍掉。这双鞋带着她的小脚跳到田野上，一直跳到黑森林里去了。刽子手为珈伦配了一双木脚和一根拐杖。珈伦感激地说：“这双红鞋使我害死了我的恩人，现在我要到教堂去忏悔。”

这时忽然有位天使来到她面前。珈伦马上问道：“可爱的天使，上帝会原谅我吗？”天使说：“如果你真心忏悔，上帝会原谅你的。大家也都会原谅你的。”说完，天使就飞走了。珈伦的心中感到无比宽慰。



天使告诉珈伦，只要她真心忏悔，上帝会原谅她的。



洗礼与坚信礼

在信仰基督教的国家中，小孩子出生不久要受一次入教的洗礼，到了十四五岁、能懂事的时候，必须再受一次洗礼，称为坚信礼，以加强对宗教的信仰。当他受了这次洗礼以后，就算已经成人，可以自立谋生了。

小红鞋

小珈伦因为内心的虚荣，坚持穿一双可爱的、引人注目的红鞋去受坚信礼，结果受到了可怕的惩罚。





教堂

欧洲教堂的外景。那里有很多人信仰天主教和基督教。人们在教堂里面举行礼拜、洗礼、听布道等宗教活动。

丑小鸭



天鹅

鸟类，模样像鹅，体形较大。羽毛纯白色，嘴端黑色，嘴基黄色。群栖于湖泊、沼泽地带，主食水生植物，兼食贝类、鱼虾。

从前，在一个古老的农场里住着鸭子一家。有一年，鸭妈妈孵了一窝蛋。在一个风和日丽的早晨，六只可爱的小鸭子破壳而出了。它们兴奋地在院子里四处乱跑，充满了对世界的好奇。可是，还剩下一只比其他鸭蛋都大的蛋没有任何变化。

“喂，这个大蛋怎么还没有孵出来呢？”一只过路的老母鸭问。

“这个蛋费的时间可真久！”鸭妈妈说，“它老是不裂开。”

“让我来瞧瞧吧！”这只老母鸭说，“哎呀！这是火鸡的蛋！我看你不用再管它了。”

“我还是再孵一会儿吧。”鸭妈妈说。

最后，这只大蛋终于裂开了，从蛋壳里钻出了一只羽毛灰灰的、样子怪怪的小东西。

“这只小鸭子大得吓人，”鸭妈妈心想，“根本不像别的孩子。但是它一点儿也不像小火鸡呀！好吧，我们得看看它到底会不会游泳。”

第二天，鸭妈妈带着孩子们来到溪边。所有的小鸭子都跟着它跳进水里去了。这些小家伙游得非常漂亮。它们的小腿很灵活地划着，连那个丑陋的灰色小家伙也跟它们一起游着。

“唔，它不是火鸡，”鸭妈妈说，“看它游得多么稳！嘎！嘎！孩子们，跟我一块儿来吧，我带你们去养鸡场看看！”

于是，它们来到了养鸡场。鸡场里面闹哄哄的，因为有两个家族正在争夺一个鳝鱼头，结果鱼头却被一只猫儿抢走了。

“你们瞧，世界就是这个样子！”鸭妈妈说，“孩子们，打起精神来，不要把腿缩进去。一只有教养的鸭子总是把腿摆开的，像爸爸和妈妈一样。好吧，低下头来，说‘嘎’！”

小鸭子们照样做了。别的鸭子在旁边看着，同时大声地说：“瞧！又来了一批找东西吃的客人，好像我们的人数还不够多似的！呸！瞧那只小鸭的一副丑相！我们真看不惯！”于是，马上有一只鸭子飞跑过去，在丑小鸭的脖颈上啄了一下。

“请你们不要欺负它！”鸭妈妈说，“它并没有伤害谁呀！”

“对，它没伤害别人，不过它长得实在是太丑了，”啄过丑小鸭的那只鸭子说，“因此它必须挨打！”

“它确实不好看，但是它的脾气非常好。而且它游起水来也不比别人差。我想它会慢慢变漂亮的。”鸭妈妈说着，在丑小鸭的脖颈上轻轻啄了一下，把它的羽毛理了一理。“另外，它还是一只公鸭呢！”鸭妈妈接着说，“所以问题也不太大。我想它的身体很结实，将来总会自己找到出路的。”

然而，丑小鸭在鸭群和鸡群中受尽了排挤和讥笑，它觉得非常难过。日子一天天过去，丑小鸭的处境变得越来越糟糕。大家都想赶走这只可怜的小鸭，连它自己的兄弟姊妹也对它厌烦起来。它们老是说：“你这个丑八怪，但愿猫儿把你抓去才好！”

最后连鸭妈妈都说起来：“我希望你走远些！”

鸭儿们啄它，小鸡们打它，喂鸡鸭的女佣人也嫌它不顺眼，常用脚来踢它。于是，丑小鸭飞过篱笆逃走了。它一口气跑到一块住着野鸭的沼泽地里，它在那儿躺了一

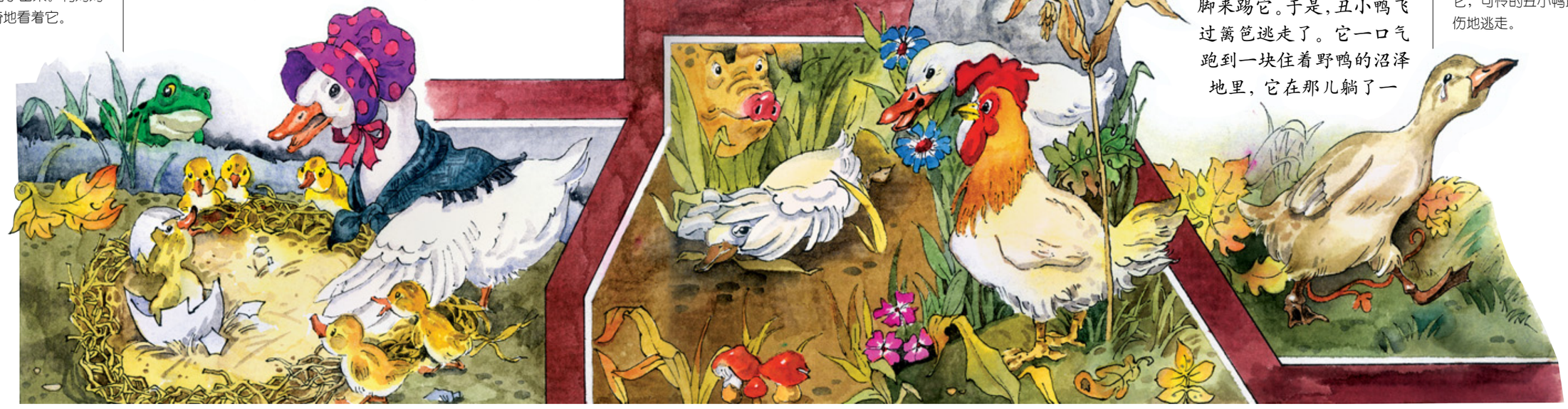
在鸡群和鸭群中，丑小鸭受尽了排挤和讥笑。



农场里的鸭子一家

鸭妈妈和它的孩子们就是生活在这样的农场里。小鸭孵出来后，鸭妈妈要带它们去水边练习游水，所以，养鸭子的农场一般都靠近水边。

所有的鸡鸭，甚至包括鸭妈妈以及喂养它们的女佣人都嫌弃它，可怜的丑小鸭最后只得悲伤地逃走。



大蛋终于裂开了，一只样子怪怪的小东西钻了出来。鸭妈妈和小鸭们惊奇地看着它。



天鹅与鸭子

刚孵出来的小鸭子颜色淡黄，非常可爱，而小天鹅则体形偏大，毛色为淡灰色。所以故事中的“丑小鸭”会被看作鸭子中的另类。

整夜。它实在太累了。天亮的时候，野鸭都飞起来了。它们瞧了瞧这位新来的朋友。

“你是谁呀？”它们问。丑小鸭一会儿转向这边，一会儿转向那边，尽量对每一位恭恭敬敬地行礼。

“你真是丑得厉害，”野鸭们说，“不过只要你不跟我们族里的任何鸭子结婚，对我们倒也没有多大的关系。”可怜的丑小鸭！它根本没有想过什么结婚。它只希望人家准许它躺在芦苇里，喝点沼泽里的水就够了。

两天后，丑小鸭又跑到了另一个池塘，见到了一群大雁。大雁们也不喜欢丑小鸭，而且警告它快走开，因为这一带经常有带枪的猎人。正说着，天空中传来一阵枪声，整群的雁儿都从芦苇丛里飞了起来。原来有人在大规模地打猎。这对于可怜的丑小鸭来说真是件可怕的事情！丑小鸭把头掉过来，藏在翅膀里。一只凶猛的大猎狗向它跑来，把鼻子顶到它的身上，露出了尖尖的牙齿，可是并没有咬它。猎狗走了，丑小鸭叹了一口气：“唉！我丑得连猎狗都不愿意咬了！”

天黑的时候，丑小鸭来到了一个简陋的农家小屋。老眼昏花的老农妇把它当作一只迷路的母鸭捉住关在笼子里。她希望它能给她下很多蛋。就这样，丑小鸭在这里待了三个星期，可是它一个蛋都没有下。老农妇的母鸡恐吓它说，要是不下蛋，就会被老太太扔到锅里炖了吃！一只老黑猫也巴不得老太太早点动手，这样它也能啃几根骨头解解馋。可怜的丑小鸭害怕极了，悲伤地说道：“这辈子我再也不指望会有谁喜欢我了，我想我还是离开这儿吧。”

于是丑小鸭离开了农妇家。它一会儿在水面上游，一会儿钻进水里去。没有动物愿意和它在一起。秋天来了，叶子变黄了，天气也越来越冷，可怜的丑小鸭却只能孤独地到处流浪。

一天傍晚，太阳快要落山的时候，一群漂亮的大鸟从灌木林里飞出来。丑小鸭从来没有见过这么美丽的鸟。它们白得发亮，颈项又长又柔软。这就是天鹅。天鹅发出一种奇异的叫声，展开美丽的长翅膀，从寒冷的地带飞向温暖的国度，飞到不结冰的湖上去。它们飞得很高，丑小鸭不禁感到一种说不出的兴奋。它把自己的颈项高高地伸向它们，发出一种响亮的怪叫声，连它自己也害怕起来。啊，它再也忘不了这些美丽的鸟儿！它不知道这些鸟儿的名字，也不知道它们要向什么地方飞去。不过它爱它们，好像它从来没有爱过什么东西似的。它并不嫉妒它们。它怎能梦想自己能有它们那样美丽呢？只要别的鸭儿准许它跟它们生活在一起，它就已经很知足了——可怜的丑小鸭！

冬天变得很冷，非常的冷！丑小鸭不得不在水上游来游去，不让水面完全冻结成冰。不过它游动的这个范围一晚比一晚缩小。丑小鸭只好用它的一双腿不停地划动，免得水被冰完全封住。最后，它终于昏倒了，跟冰块结在一起。一个农夫从这儿经过，打破冰块，把丑小鸭带回了家。丑小鸭渐渐恢复了知觉。农夫的孩子们都想跟它玩，不过丑小鸭以为他们想要伤害它，一害怕就跳到牛奶盘里去了，把牛奶溅得满屋子都是。农夫的妻子惊叫起来，拍着双手。这么一来，丑小鸭又飞到黄油盆里去了，然后又飞进了面粉桶里。等它从桶里爬出来，身上又是黄油又是面粉。农夫的妻子尖声叫着，拿着火钳要来打它。小孩们挤做一团，想抓住这只小鸭。他们又是笑，又是叫。幸好大门是开着的，丑小鸭夺门而出，钻进了灌木林中新下的雪里，它躺在那儿，几乎要昏过去。

寒冷的冬天，流浪的丑小鸭不停地在冰冻的水面上游来游去，以免水被完全冻住。



就这样，丑小鸭东奔西跑地熬过了严冬。当温暖的太阳照耀大地的时候，它正躺在沼泽地的芦苇里。百灵鸟唱起了歌——这是一个美丽的春天。忽然间它举起翅膀，翅膀拍起来比以前有力得多，马上就把它托起来飞走了。不知不觉它飞进了一个美丽的芦苇塘里，三只优雅的白天鹅正在里面来回游着。丑小鸭认出了这些美丽的大鸟，心里感到一种说不出的难过。

“我要飞向它们，飞向这些高贵的鸟儿！可是它们会把我弄死的。因为我是这样丑，怎能接近它们！不过这没有什么关系，被它们杀死，要比被鸭子咬、被鸡群啄、被女佣人踢和在冬天受苦好得多！”于是它朝这些美丽的天鹅游去。这些天鹅看到它，马上向它游来。“请你们弄死我吧！”可怜的丑小鸭说。它把头低低地垂到水上，却在清澈的水中看到了自己的倒影：那不再是一只粗笨的、深灰色的、又丑又讨厌的鸭子，而是一只美丽的白天鹅！丑小鸭被自己的变化惊呆了。这时，它听到一群孩子兴高采烈地叫着：“快来看那只新来的天鹅，它是这里最美的天鹅！”

丑小鸭听到他们的夸奖，心中感到从未有过的幸福。但它一点也不骄傲。它的内心深处发出一个快乐的声音：“当我还是一只丑小鸭的时候，我做梦也没有想到会得到这么大的幸福！”





大雁南迁

大雁是雁属鸟类的通称，每年秋天都会集体南迁，每次南迁都要经过大约1～2个月的时间。它们总是由经验丰富的“头雁”带领，列队而飞。在加速飞行时，队伍排成“人”字形；一旦减速，队伍又由“人”字形换成“一”字长蛇形。

一个孩子高声地赞美现在已是白天鹅的丑小鸭，丑小鸭感到了从未有过的幸福。

一个豆荚里的五粒豆



一个豆荚里的几粒豆

豆荚里的豌豆。滚圆的豌豆是人们非常喜爱的食品。

有一个豆荚，里面有五粒豌豆，它们坐成一排。太阳把豆荚晒得暖洋洋的，雨把它洗得透明。这里面既温暖又舒适。许多个星期过去了，这几粒豌豆成熟了。它们被一个男孩摘下来，装进木枪，射了出去。

“伙伴们，我要飞向广大的世界去了，再见！”第一粒豌豆大声叫着飞走了。

第二粒豌豆说：“我将直接飞进太阳里，这才与我的身份相称呢！”于是它也飞走了。

“我们到了什么地方，就在什么地方睡。”第三粒和第四粒豌豆说着也飞走了。

“该怎么办就怎么办！”最后的那粒豌豆说。它被射到空中，最后掉到了顶楼窗子下面的一块旧板子上，正好钻进了一个长满青苔的裂缝里。青苔把它裹起来，它躺在那儿不见了。可是我们的上帝并没忘记它。

“该怎么办就怎么办！”它说。

在这个小小的顶楼里住着一个穷苦的女人。她白天到外面做活养家，是做一些擦炉子、锯木材的粗活。她有一个女儿，身体非常虚弱，在床上已经躺了一整年。

“她快要到她亲爱的姐姐那儿去了！”女人说，“我只有两个孩子，但是要养活她们两个人也是够困难的。善良的上帝分担我的愁苦，已经接走一个了。不过我想上帝不会让她们姐妹分开的，她也会到她天上的姐姐那儿去的。”

生火的铁炉

这是古代欧洲生火取暖用的铁炉子。从中间的小门放进木头，火在里面燃烧，烟便从上面的烟囱中冒出来。



可是这个小姑娘并没有离开。她安静地、耐心地整天在家里躺着。春天来了。一大早，阳光温和地、愉快地从小窗子射进来。小姑娘望着最低的那块窗玻璃说：“从窗玻璃旁边探出头来的那个绿东西是什么呢？它在风中摇摆！”母亲把窗子推开一半。

“啊！”她说，“我的天！原来是一粒小豌豆。它还长出小叶子来了。现在我们可算是拥有一个小花园了！”

妈妈把小姑娘的床搬近窗子，好让她看到这粒正在生长着的豌豆，然后出门做工去了。

“妈妈，我觉得我好了一些！”这个小姑娘晚上的时候这样说，“太阳照得我身上很暖和。这粒豆子长得好极了，我也会长得好的。我要起床，走到温暖的阳光中去。”“愿上帝允许我们这样！”母亲说，但是她不相信事情就会如此。不过她仔细地用一根小棍子把这株植物支起来，从窗台上牵了一根线到窗框的上端去，使这粒豌豆可以盘绕着它向上生长。



男孩用木枪将五粒豌豆射了出去。

小姑娘躺在床上养病。窗外，豌豆的绿色枝叶在风中摆动。

一天早晨，母亲发现豌豆要开花了。于是，她开始相信她的女儿会好起来。她记起最近这孩子讲话时要比以前愉快得多，而且还能爬起来，直直地坐在床上，用兴奋的眼光望着这一颗豌豆所形成的小花园。一星期以后，这个小姑娘第一次能够坐一整个钟头了。小姑娘快乐地坐在温暖的阳光里。窗子打开了，她面前是一朵盛开的、粉红色的豌豆花。她低下头来，轻轻地吻了一下豌豆柔嫩的叶子。这一天简直像一个节日。

“我幸福的孩子！上帝亲自种下这颗豌豆，叫它长得枝叶茂盛，成为你我的希望和快乐！”母亲高兴地说。

但是其余的几粒豌豆呢？那粒曾经想飞到广大的世界里去的豌豆，落到屋顶的水槽里，被一只鸽子吃掉了。另外两粒懒惰的豆子也没走多远，因为它们也被鸽子吃掉了。那粒想飞进太阳里去的豌豆落到水沟里去了，在脏水里躺了好几个星期，而且膨胀得相当吓人。

“我胖得够美了！”这粒豌豆说，“任何豆子从来不曾、也永远不会达到这种地步。我是五粒豆子中最了不起的一粒。”

可是顶楼窗子旁那个年轻的女孩——她脸上显出健康的光泽，她的眼睛发着亮光——正在豌豆花旁交叉着一双小手，感谢上帝赐给她的礼物。

洒满阳光的窗前，小姑娘兴奋地看着一朵盛开的粉红色豌豆花。

吹号角的天使

教堂的柱子上雕刻着神圣的天使，正吹着号角，送出对善良人的美好祝愿。



跳高者



蚱蜢

蚱蜢是非凡的跳远健将，一跳可达自己身长的20倍之远。它之所以拥有惊人的跳跃能力，是因为它后足上发达的肌肉。

国王规定谁跳得最高，谁就将得到公主。跳蚤、蚱蜢和跳鹅都跃跃欲试。

有一次，跳蚤、蚱蜢和身体庞大的玩具跳鹅想比比谁跳得最高。它们邀请很多人观看这个伟大的场面。

“谁跳得最高，我就把女儿嫁给谁！”国王说。

跳蚤第一个出场。它非常有礼貌地向周围的人们敬了个礼，因为它的身体中流着年轻小姐的血液，习惯于跟人类混在一起，而这一点是非常重要的。

接着蚱蜢出场了。它很粗笨，但身体非常好看，穿着一套天生的绿制服。“我的歌儿唱得非常好！”它说。

跳蚤和蚱蜢都毫不含糊地说明了自己是怎样的人物，并都认为自己完全有资格和一位公主结婚。只有跳鹅一句话也不说。不过据说它自己更觉得了不起。有位老顾问官曾经说过，从跳鹅的背脊骨上能看出冬天是温暖还是寒冷。这一点人们是没有办法从写历书的人的背脊骨上看出来的。

现在它们要跳了。跳蚤跳得非常高，但谁也看不见它。因此，大家就说它可能完全没有跳。这种说法太不讲道理。

蚱蜢跳得不到跳蚤一半高，可是它是对着国王的脸跳过来的，这对国王来说简直是种侮辱。

跳鹅站着沉思了好一会儿，最后大家都认为它根本不会跳。“我希望它没有生病！”宫里的狗儿说，然后它走过去在跳鹅身上嗅了一下。

跳鹅笨拙地一跳，一下就跳到公主的膝上去了。公主坐在一个矮矮的金凳子上。

国王说：“跳到我女儿身上的就算是跳得最高的了，因为这就是跳高的目的。能想到这一点的人，的确是有点头脑。跳鹅已经表现出了它的聪明。”所以，最后跳鹅得到了公主。



“虽然我跳得最高！”跳蚤说，“可这一点儿用处也没有！不过，尽管跳鹅得到了公主，我仍然要算是跳得最高的。但是在这个世界上，一个人如果想要让人看见的话，必须要有身材才行。”于是跳蚤参加了一个外国兵团。听说后来牺牲了。

那只蚱蜢坐在田沟里，把这世界上的事情仔细思索了一番，也不禁说道：“身材是必要的！身材是必要的！”

于是它便唱起了它自己的哀歌。我们从蚱蜢的歌声中听到了这个故事——这个故事可能不是真的，虽然它已经被印出来了。

拇指姑娘

从前有一个女人，她非常希望有一个丁点儿小的孩子，但却不知道从什么地方可以得到。因此她就去请教一位巫婆。巫婆给了她一颗能实现心愿的神奇麦粒，并告诉她把麦粒埋在一个花盆里，不久就可以得到想要的东西。女人回家后在花盆里种下了那颗麦粒。不久以后，麦粒发芽了，抽出绿色的叶片，并长出了一个红色的大花苞。女人高兴地在那美丽的花苞上吻了一下。就在这时，花苞忽然“噼啪”一声开放了。这是一朵郁金香，花蕊的正中央坐着一个可爱、漂亮的小姑娘。她还没有大拇指的一半长，因此女人给她取了个名字叫拇指姑娘。



拇指姑娘坐在郁金香的花瓣上，用羽毛作桨，在装满水的盘子中快乐地划着。

拇指姑娘的摇篮是一个漂亮的胡桃壳，她的床垫是紫罗兰的花瓣，她的被子是玫瑰的花瓣。女人在桌子上放了一个盛水的盘子，水上浮着一片很大的郁金香花瓣。拇指姑娘白天就在这里玩耍。她坐在那片花瓣上，用两根小小的羽毛作桨，从盘子的这一边划到那一边，边划边唱着温柔甜蜜的歌。

一天晚上，拇指姑娘正在她漂亮的床上甜甜地睡着，一只又丑又大的癞蛤蟆从窗子外面跳到桌子上，看见了拇指姑娘。

“这姑娘倒可以做我儿媳哩！”癞蛤蟆说着一把抓住拇指姑娘正睡着的那个胡桃壳，背着它跳回到自己在沼泽地里的家中。

癞蛤蟆的儿子跟它的妈妈一样奇丑不堪。“呱！呱！呱！”当它看到美丽的拇指姑娘时，它只能讲出这样的话来。

“讲话不要那么大声，要不就把她吵醒了。”老癞蛤蟆说，“我们得把她放在溪水里睡莲的一片宽叶子上面。她长得这么娇小，那片叶子对她来说可以算是一个岛了。她在那上面是没有办法逃走的。这段时间我们就可以准备好你们俩的新房了。”

小溪里长着许多叶子宽大的绿色睡莲。它们好像是浮在水面上似的。老癞蛤蟆把胡桃壳和睡在里面的拇指姑娘放在了最大的那片叶子上面。

这个可怜的姑娘大清早就醒了。当她看清自己是在什么地方时，不禁伤心地哭起来。因为周围全都是水，她没有办法回到陆地上去。

老癞蛤蟆坐在泥里，用灯芯草和黄睡莲把房间装饰了一番——有新媳妇住在里面，当然应该收拾得漂亮一点才对。随后它就和它的丑儿子向那片托着拇指姑娘的叶子游去。老癞蛤蟆在水里向拇指姑娘鞠

睡莲

睡莲浮在水面上，就像一把碧绿的团扇，但对纤小的拇指姑娘来说，却像一座小岛。





金龟子

金龟子是一种非常漂亮的甲虫。但它们往往相隔数年就会来一次大繁殖，给树木和农作物带来巨大的危害，因此是一种农业害虫。

了一躬，同时说："这是我的儿子，今天晚上我会为你们举行婚礼。"

拇指姑娘看到丑陋的癞蛤蟆母子，哭得更伤心了，大滴大滴的泪珠滑入溪水里。在水里游着的小鱼很同情她，觉得这样一个美丽的人儿绝不能嫁给一只丑癞蛤蟆。于是，它们咬断了拇指姑娘所坐的睡莲的叶茎，使这片叶子顺着溪水带着拇指姑娘漂走了，漂得非常远，漂到癞蛤蟆完全没有办法到达的地方去了。

叶子托着拇指姑娘越漂越远。河边的鸟儿、虫儿，看到睡莲上的小姑娘，纷纷唱着："哪儿来的美丽的小姑娘？"

一只小粉蝶也喜欢上了拇指姑娘，不停地环绕着她飞，最后落在了叶子上。拇指姑娘解下腰带，把一端系在蝴蝶身上，另一端紧紧地系在叶子上，好让它把她带到陆地上去。这时，一只金龟子飞来了，一把抓住了拇指姑娘纤细的腰，带着她一起飞到树上去了。但是那片绿叶继续顺着溪流往前漂去，那只小粉蝶也跟着叶片一起漂走了。

当金龟子带着拇指姑娘飞进树林里去的时候，可怜的拇指姑娘害怕极了！不过她更为那只美丽的小粉蝶难过。她已经把它紧紧地系在那叶子上了，如果它没有办法摆脱的话，就一定会饿死的。金龟子可不理会这么多，它把花里的蜜糖拿出来给拇指姑娘吃。同时说她是多么漂亮，虽然她长得一点儿也不像金龟子。不多久，住在树林里的其他金龟子全都来拜访她。金龟子小姐们打量着拇指姑娘，耸了耸触须，说："她只有两条腿！怪难看的。""她连触须都没有！"它们说。

清早，拇指姑娘醒来发现自己竟然在水中的一片大叶子上。

寒冬，可怜的拇指姑娘披着干枯的叶子，在雪地里艰难地走着。

癞蛤蟆将在胡桃壳中熟睡的拇指姑娘带走了。

金龟子小姐们嫉妒拇指姑娘的美丽，纷纷数落她长得"丑"。

"她的腰太细了！她完全像一个人。她是多么丑啊！"所有的女金龟子们齐声说。

大家都说她很难看，劫持她的那只金龟子最后也只好相信这些话，不愿意要她了。它带着她从树上飞下来，把她放在了一朵雏菊的花瓣上面。拇指姑娘哭得很伤心。因为她长得那么丑，连金龟子都不要她了。可实际上，拇指姑娘仍然是人们想像不到的一个最美丽的人儿，就像一片最纯洁的玫瑰花瓣。

整个夏天，可怜的拇指姑娘单独住在这个巨大的树林里。她用草叶为自己编了一张小床，把它挂在一片大叶子底下，免得雨水淋到她身上。她从花里取出蜜来作为食物，将露珠作为饮料。夏天和秋天就这么过去了。

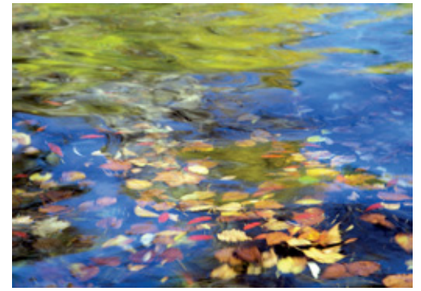
冬天来了，开始下雪了。拇指姑娘只好把自己裹在一片干枯的叶子里，可是这并不温暖，她冻得发抖。在冰天雪地里，拇指姑娘艰难地走着，又冷又饿。

在拇指姑娘来到的这个树林的附近，有一块很大的麦田；不过田里的麦子早已经收割了。冻结的地上只留下一些光赤的麦茬儿。对她说来，从它们中间走过去，简直等于穿过一片广阔的森林。她冻得越来越难受了，但是她不能停下来，必须尽快找到一个可以过冬的地方，不然就会被冻死。最后她来到了一只田鼠的门口——藏在一棵麦茬下面的小洞。田鼠住在里面，又温暖，又舒服。它藏有整整一房间的麦子，它还有一间漂亮的厨房和一个饭厅。可怜的拇指姑娘站在门厅里，像一个讨饭的穷苦女孩子。她请求老田鼠施舍一颗大麦粒给她，因为她已经两天没有吃过一丁点儿东西了。老田鼠本来心肠就好，又很喜欢拇指姑娘，就说："你可以跟我住在一块儿，度过这个冬天，不过你得把我的房间弄得干净整齐，还要讲些故事给我听。"

这个和善的老田鼠所要求的事情，拇指姑娘都一一答应了。她在那儿住得非常快乐。

一天，家里来了一个客人——鼹鼠。老田鼠悄悄地对拇指姑娘说："鼹鼠经常来看我，它住得比我舒服得多。它有宽大的房间，还穿着非常美丽的黑天鹅绒袍子。如果你能够让它做你的丈夫，那你一辈子可就吃穿不愁了。不过它怕光，不喜欢到地面上去。"

拇指姑娘对于这事没有什么兴趣。她不愿意跟这只不喜欢阳光的鼹鼠结婚。老田鼠要拇指姑娘为鼹鼠唱一首歌儿。拇指姑娘优美的歌声深深打动了鼹鼠，它不禁



漂流

秋天来了，叶子被秋风吹落河中，顺着河水漂流。它们每一片都载得动纤细柔弱的拇指姑娘吧。

露水

可怜的拇指姑娘将露水作为自己的饮料。





鼹鼠

鼹鼠外形似老鼠，视觉、听觉很差，前肢强大，掌心向外，善于挖洞，捕食昆虫、蚯蚓等动物。

爱上了她。不过它没有表示出来，因为它一向很谨慎。

过了些日子，鼹鼠新挖了一条通到老田鼠家的地道。它请老田鼠和拇指姑娘到这条地道里来散步。不过鼹鼠忠告拇指姑娘不要害怕躺在地道里的一只死鸟，这只鸟是在不久以前死去的。

鼹鼠嘴里衔着一根点燃的火柴在前面引路。当来到那只死鸟躺着的地方时，鼹鼠就用它的大鼻子顶着天花板，朝上面拱土，拱出一个大洞来。阳光通过这个洞口射了进来。大家看见在地道的正中央躺着一只大燕子，这只可怜的鸟儿无疑是冻死了。拇指姑娘感到非常难过，因为她喜爱所有的鸟儿。

鼹鼠用它的短腿把燕子的身体推了推，说道："它现在什么也唱不了了！像这样的鸟儿，什么事也不做，只会唧唧喳喳地叫，到了冬天就不得不饿死了！"

拇指姑娘一句话也不说。当老田鼠和鼹鼠离开燕子往前走去的时候，她就弯下腰来，把盖在燕子头上的那一簇羽毛温柔地向旁边拂了几下，同时在它闭着的双眼上轻轻地吻了一下。这天晚上拇指姑娘怎么也睡不着。她从床上爬起来，用草编成了一张宽大的、美丽的毯子。来到那只死了的燕子的身边，把它的全身盖好，好使它在寒冷的地上能够睡得温暖。



鼹鼠边用短腿推着燕子，边斥责它，而善良的拇指姑娘却非常同情它。

"再会吧，美丽的小鸟儿！"她说，"再会吧！在夏天，当所有的树儿都变绿的时候，当太阳光温暖地照着我们的时候，你唱出美丽的歌——我要为此感谢你！"于是她把头贴在这鸟儿的胸膛上。她马上惊恐起来，因为它身体里面好像有个什么东西在跳动，这就是鸟儿的心脏。这鸟儿并没有死，它只不过是躺在那儿冻得失去了知觉罢了。现在它得到了温暖，所以又活过来了。拇指姑娘赶紧找了些棉花紧紧地裹在这只鸟儿的身上，并把自己盖的那张薄荷叶拿来，覆在它的头上。

第二天夜里，拇指姑娘又偷偷地去看燕子。燕子现在已经活过来了，不过还是有点昏迷。但它把眼睛微微地睁开，望了拇指姑娘一下。"谢谢你，可爱的小姑娘！"燕子虚弱地说。

拇指姑娘用花瓣盛着水送给燕子。燕子喝了水以后，体力恢复了许多，就告诉她说，它有一个翅膀曾经在一个多刺的灌木林上擦伤了，因此不能跟别的燕子们飞得一样快。那时它们正在远行途中，准备飞到那辽远、温暖的国度去。可是最后它落到了地上，以后的事情它就记不起来了。它完全不知道自己是怎样来到这个地方的。燕子在这儿住了整整一个冬天。拇指姑娘对它很好，鼹鼠和老田鼠一点儿也不知道这件事。

春天来到时，燕子就向拇指姑娘告别了。它把鼹鼠在顶上挖的那个洞打开。太阳非常明亮地照着她们。燕子问拇指姑娘愿不愿意跟它一起离开。拇指姑娘知道，如果她这样离开的话，老田鼠会非常难过的。

"不行，我不能离开！"拇指姑娘说。"那么再会吧，善良可爱的小姑娘！"燕子说完就飞走了。

看着燕子越飞越远，拇指姑娘感到非常难过，老田鼠不许她走到温暖的太阳光中去。在田鼠屋顶上的田野里，麦子已经长得很高了。可是对于这个可怜的小女孩来说，这片麦田简直就是一片浓密的森林，因为她究竟不过只有一寸来高呀。但更让她难过的是那只讨厌的鼹鼠已经向她求婚了，老田鼠非常支持，还说："在这个夏天，你得把你的新嫁衣缝好！你



温暖的国度

天冷了，燕群要飞到温暖的国度去。你看，那里阳光明媚，鲜花盛开，微风轻拂；但对于受伤的小燕子来说，美好只是在梦里。不过这个美梦很快就要实现了，因为它遇到了善良的拇指姑娘。



拇指姑娘细心地照顾冻得失去知觉的燕子。



麦田

一望无边的麦田。阳光照耀着大地，麦子在微风的吹拂下轻轻摇动。可爱的拇指姑娘就要被小燕子救走了。

得准备好毛衣和棉衣。当你做了鼹鼠太太以后，你应该有起居服和睡衣。”

拇指姑娘只得摇起纺车来。鼹鼠聘请了四位蜘蛛，日夜为她纺纱和织布。每天晚上鼹鼠来拜访她一次，它总是咕噜地说：“等到夏天快要完的时候，太阳就不会这么热了；现在太阳把地面烤得像石头一样硬。”是的，等夏天过去以后，它就要跟拇指姑娘结婚了。不过，拇指姑娘一点也不感到高兴。她必须跟鼹鼠生活在一起，住在深深的地底下，永远也不能到温暖的太阳光中来，因为它不喜欢太阳。这个可怜的小姑娘感到非常难过，因为她不得不向那光明的太阳告别——这太阳，当她跟田鼠住在一起的时候，她还能得到许可在门口望一眼。每个早晨和黄昏，她都偷偷地走到门那儿去。当风儿把麦穗吹向两边，使她能够看到蔚蓝色的天空的时候，她就想像外面是非常光明和美丽的，于是她就热烈地希望再见到她亲爱的燕子。可是，燕子不再回来，它已经飞到很远很远的、美丽的树林里去了。现在是秋天，拇指姑娘的全部嫁衣也准备好了。

“四个星期以后，你的婚礼就要举行了。”老田鼠对她说。但是拇指姑娘哭了起来，说她不愿意和那位讨厌的鼹鼠先生结婚。

“胡说！”老田鼠说，“你不要固执。不然的话，我就要用我的白牙齿来咬你！它是一个很可爱的人，你得和它结婚！就是皇后也没有它那样好的黑天鹅绒袍子！它的厨房和储藏室里都藏满了东西。你得到这样一个丈夫，应该感谢上帝！”婚礼就要举行了，鼹鼠亲自过来迎接拇指姑娘。

“再会吧，光明的太阳！”拇指姑娘说着，用双臂抱住一朵还开着的小红花。“假如你看到了那只小燕子的话，我请求你代我向它问候一声。”

“嘀哩！嘀哩！”忽然一个声音在拇指姑娘的头上响起来。她抬头一看，正是她救过的那只小燕子。它看到拇指姑娘，显得非常高兴。拇指姑娘告诉它说，她多么不愿意那个丑恶的鼹鼠做她的丈夫啊！她还说，她得住在深深的地底下，太阳将永远照不进来。一想到这点，她就忍不住哭起来了。

“寒冷的冬天快要来了，”小燕子说，“我要飞走了。你愿意跟我一块儿去吗？你可以骑在我的背上，用腰带紧紧地把自己系牢。这样我们就可以离开这只丑恶的鼹鼠，飞到温暖的国度里去。那儿的阳光比这儿更美丽，那儿永远只有夏天，那儿永远开着美丽的花朵。跟我一起飞吧，可爱的小拇指姑娘！”

“好的，我愿意和你一块儿去！”拇指姑娘说。她坐在燕子的背上，把脚搁在它展开的双翼上，同时把自己用腰带紧紧地系在它最结实的一根羽毛上。燕子飞向空中，飞过森林，飞过大海，高高地飞过常年积雪的大山。在寒冷的高空中，拇指姑娘钻进燕子温暖的羽毛

百花盛开

温暖的国度里，阳光灿烂，百花盛开，空气中飘荡着花草的香味。



里，把她的小脑袋伸出来，欣赏下面美丽的风景。

最后，她们来到了温暖的国度。那里阳光灿烂，百花盛开，连空气中都飘着花草香。燕子在一幢白色大理石城堡中落了下来，这里有许多燕子巢。其中一个巢就是这只燕子的住所。花园里有一根巨大的大理石柱。它已经倒在地上，并且跌成了三段。不过在它们中间生出一朵最美丽的白色鲜花。燕子带着拇指姑娘飞下来，把她放在一片宽阔的花瓣上面。

拇指姑娘感到十分惊奇！因为，在那朵花的中央坐着一个小小的男子！他的皮肤是那么白皙和透明，好像是玻璃做成的。他的头上戴着一顶最华丽的金制王冠，肩上生着一双发亮的翅膀。但他个子并不比拇指姑娘高大，因为他就是花中的天使。每一朵花里都住着这么一个小小的男子或女子。不过这一位却是他们的王子。

“我的天啊！他是多么美啊！”拇指姑娘对燕子低声说。

这位小小的王子非常害怕这只燕子，因为他是那么细小和柔嫩。对他说来，燕子简直是一只庞大的鸟儿。不过当他看到拇指姑娘的时候，马上就变得高兴起来：她是他一生中见过的最美丽的姑娘。因此他从头上取下金王冠，把它戴到她的头上。他询问了她的姓名，请求她做他的妻子，这样她就可以做一切花儿的皇后了。

这位王子才真正配称为她的丈夫呢！他比起癞蛤蟆的儿子和那只穿黑天鹅绒袍子的鼹鼠来完全不同！因此她就对这位王子说：“我愿意。”

这时每一朵花里都走出一个小天使，每人都送了拇指姑娘一件礼物，但是其中最好的礼物是从一只大白蝇身上取下的一对翅膀。他们把这对翅膀安到拇指姑娘的背上，这样，她就可以在花朵之间飞来飞去了。大家都十分高兴。燕子坐在上面自己的巢里，为他们唱出最动听的歌曲。然而在它心里，却感到有些悲哀。因为它是那么喜欢拇指姑娘，它希望永远不要和她分开。

“你现在不应该再叫拇指姑娘了！”花的天使对她说，“这是一个很丑的名字，而你是那么美丽！从今以后，我们要叫你玛娅。”

“再会吧！再会吧！”那只小燕子说。它又从这温暖的国度飞走了，飞回到很远很远的丹麦去。在丹麦，它在一个会写童话的人的窗子上筑了一个小巢。它对这个人唱：“嘀哩！嘀哩！”我们这个故事就是从它那儿听来的。

拇指姑娘终于找到了自己的归宿。她现在插上了一对翅膀，与花中天使的王子幸福地结合在一起。其他的花中天使都来为他们庆祝。



甲虫



甲虫

甲虫属鞘翅目昆虫，是昆虫中种类最多的一类，有40万种之多。它的表皮坚硬有光泽。前翅为角质，可将腹部包裹，成为鞘翅；后翅为膜质，叠放在鞘翅下。甲虫危害农作物，属于害虫。

一位铁匠正专心地为皇帝的宝马钉金马掌。这时，马厩里的一只甲虫爬过来，要求也钉一双。“你？”铁匠说，“你也想要有金马掌吗？”“是的，”甲虫说，“因为我也是皇家马厩里的一员。”“你怎么能和宝马相比？”铁匠说。

甲虫一气之下就离开了马厩，来到了一个开满鲜花的小花园里。但甲虫却说：“这里可真糟糕，连一个粪堆都没有。”于是它又往前走。突然，下起雨来。甲虫在匆忙之中发现了一床湿淋淋的被单，就急忙钻了进去，直等到雨停才爬出来。被单上有两只青蛙在积水里高兴得又唱又跳。

“皇帝的马厩比这儿好一千倍，你们大概从来没有去过吧？”甲虫轻蔑地问。青蛙并没有回答它，甲虫无趣地走了。在一堆垃圾旁，它碰见好几只甲虫。“欢迎光临这块肥沃的土地。”那些甲虫说，“这里住着舒服极了。”“没错，”甲虫回答说，“我在雨中的湿被单里躺了一阵子，清洁这种东西特别让我吃不消。回到垃圾堆里来，真是轻松愉快。”于是甲虫就在这堆肥沃的垃圾里住下来了。

这儿有三位年轻的甲虫姑娘。“它们谁也没订过婚。”它们的母亲说。“我在皇家的马厩里也从来没有看到过比它们更漂亮的美人儿。”甲虫也说。于是甲虫就这样结婚了。婚后的第一天非常愉快；第二天也勉强称得上舒服；不过在第三天，太太的、可能还有小宝宝的吃饭问题就需要考虑了。于是，甲虫开小差溜走了——它的妻子成了活寡妇。

甲虫走着走着，忽然被一个小孩抓住了。他把甲虫绑在一个用破木鞋做成的船的桅杆上，放进大湖里。木鞋顺水越漂越远，甲虫吓得全身发抖。这时有一个苍蝇来拜访它。

“天气多好啊！”苍蝇说，“我想在这儿休息一下，晒晒太阳。你已经享受得够久了。”

“胡扯！难道你没有看到我是被绑着的吗？”甲虫愤怒地说。

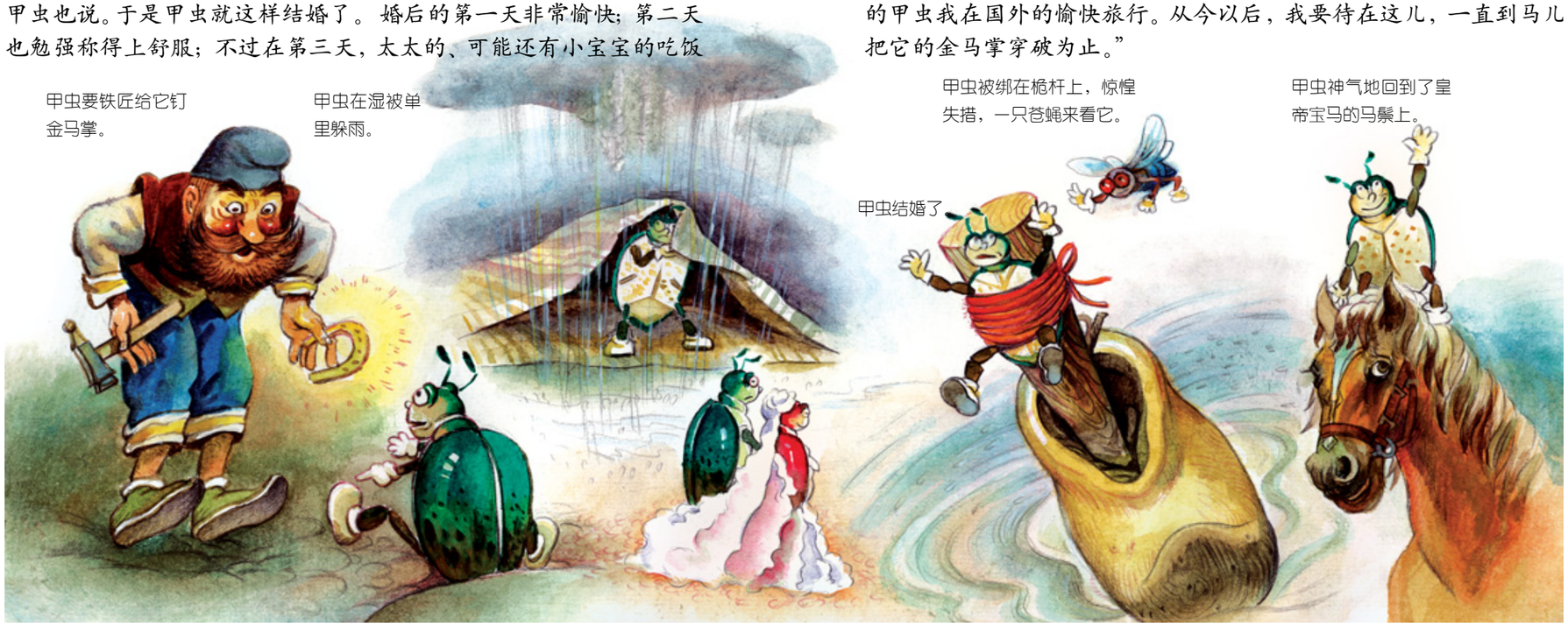
“啊，但我并没有被绑着呀！”苍蝇说着就飞走了。

“我现在可认识这个世界了，”甲虫说，“这是一个卑鄙的世界！而我却是唯一的老实人。他们不让我得到那只金马掌；我得躺在湿被单里；他们又硬送给我一个太太。最后，一个小顽童还把我绑起来，让那些狂暴的波涛来对付我。而皇帝的那匹马此时却穿着金马掌散步！这简直要把我气死了！”

这时，一条船开来了。船上的人把木鞋从水里捞起来，把那根线剪断，又把甲虫放回到草地上。

甲虫又飞起来，一直飞到一个巨大建筑物的窗子里去。然后它又累又困地落下来，恰恰落到马厩里国王那只爱马的鬃毛上。

“我现在坐在皇帝爱马的身上了！哈，其实马儿得到金马掌完全是因为我的缘故。”甲虫又变得心满意足了。“现在我要下马去告诉别的甲虫我在国外的愉快旅行。从今以后，我要待在这儿，一直到马儿把它的金马掌穿破为止。”



甲虫要铁匠给它钉金马掌。

甲虫在湿被单里躲雨。

甲虫被绑在桅杆上，惊惶失措，一只苍蝇来看它。

甲虫结婚了

甲虫神气地回到了皇帝宝马的马鬃上。

马厩

国王的宝马正从马厩里探出头来，它是在迎接铁匠，还是在目送小甲虫的离去呢？





帆船的桅杆

将帆撑起的立柱就是桅杆。帆使船增大了与风的接触面积，使船借助风力前进。因此桅杆处的风力非常大。甲虫被绑在那上面可见是相当危险的。

大湖

艳阳高照的大湖微波荡漾。若是风浪骤起，小小的破木鞋船很容易带着可怜的甲虫一起沉到湖底，幸好有人把它救上了岸。



完全是真的



猫头鹰

在欧洲，猫头鹰被认为是一种很聪明的鸟儿。它是鸟类中所谓的“上流社会人士”。

这完全是真的！故事发生在一个鸡屋里。太阳落山了，所有的母鸡都飞上了栖木。有一只母鸡，体形丰满，总是按规定的数目下蛋。无论从哪方面说起来，她都是一只很有地位的母鸡。当她飞到栖木上去的时候，用嘴啄了自己几下，弄得有一根小羽毛落下来了。她说：“事情就是这样，我越把自己啄得厉害，我就越漂亮！”她说这话的时候是很快乐的，因为她是母鸡中性格开朗的人物。不久，她就睡着了。

离她最近的那只母鸡却睡不着，她忍不住把她所听到的事情告诉了她的邻居：“你听到了吗？我不想说出她的名字。不过有一只母鸡，她为了要好看，居然啄掉自己的羽毛。假如我是公鸡的话，我可真瞧不起她呢。”

在这些母鸡的上面住着一只猫头鹰和她的丈夫以及孩子。这一家人的听觉都很敏锐，母鸡们讲的话，他们都听见了。于是猫头鹰妈妈就拍拍翅膀说：“我想你们都听到了刚才的话吧？我是亲耳听见的。有一只母鸡完全忘记了母鸡所应当有的礼貌：她甚至把她的羽毛都啄掉了，好让公鸡把她看个仔细。”

猫头鹰爸爸说：“这不是孩子们可以听的话。”“我还是要把这话告诉对面的猫头鹰！她很正派，值得来往！”于是猫头鹰妈妈就飞走了。

猫头鹰和鸽子都没闲着，他们在倾听这件“真”事情。

两只母鸡正在交头接耳，传递这件“真”事情。

猫头鹰妈妈告诉她的邻居：“你听说过没有？有一只母鸡，她把她的羽毛都啄掉了，想讨好公鸡！她一定会冻死的——假如她现在还没有死的话。”

结果，下边鸽子笼里面的鸽子也听见了。“在什么地方？在什么地方？”鸽子问道。“在对面的那个屋子里！我可是亲眼看见的。把它讲出来真不像话，不过那完全是真的！”“真的！真的！每个字都是真的！”所有的鸽子说，同时望着下边的养鸡场咕咕地叫：“有一只母鸡，也有人说是两只，她们把所有的羽毛都啄掉，为的是与众不同，借此引起公鸡的注意。这是一种危险的做法，因为这样她们就容易得重感冒，会发高热死掉。她们两位现在都死了。”

“大家注意了！大家注意了！”公鸡大叫着，同时朝围墙上飞去。他虽然还没有完全从睡梦中清醒过来，不过仍然在大叫：“三只母鸡因为与一只公鸡在爱情上发生不幸，全都死去了。她们把自己的羽毛啄得精光，这是一件很丑的事情。我不愿意把它放在心里，所以想让大家都知道！”“让大家都知道它吧！”蝙蝠也这样说。于是母鸡叫，公鸡啼。“让大家都知道它吧！让大家都知道它吧！”于是这个故事就从这个鸡屋传到那个鸡屋，依次传递，最后又回到它原来所传出的那个地方。

这故事最后变成：“五只母鸡把自己的羽毛都啄得精光，为的是要显示出她们之中谁因为和那只公鸡失恋而变得最消瘦。后来她们相互啄得流血，以至同归于尽。这不但使得她们的家庭蒙受羞辱，也让她们的主人遭受巨大损失。”

蝙蝠和大公鸡更积极，它们正扯着嗓子告诉大家这件事情。

那只掉了一根羽毛的母鸡当然不知道这个故事就是她自己的故事，所以她就说：“我瞧不起那些母鸡，不过像这样没教养的东西有的是！我们不应该把这种丑事儿掩藏起来。我要尽我自己的能力在报纸上发表这个故事，让全世界都知道。那些母鸡活该倒霉！她们的家庭也活该倒霉！”这个故事最后终于在报纸上被刊登出来了。

这完全是真的：一根小小的羽毛可以变成五只母鸡。



信息的传递

纸和印刷术发明以后，书、报就成为了人们重要的信息传播媒介。图中是一家书店门外，成包的图书是准备运往国外的。

鸡群

虽然居于同一栖木上，但看起来各怀心事，闲言碎语大概就是这么来的吧。



传播谣言

一只没有教养的老母鸡还在传播谣言，而且，它把谣言传出了鸡舍。



雪人

冬天，白雪覆盖了屋顶和院子。雪人就在这银色的世界中诞生了。

在孩子们的欢呼声中，一个漂亮的雪人诞生了。雪人刚刚出生，什么都不懂，幸好有一只看门狗和他作伴，帮助他认识这个世界。

太阳落下去，满月升了上来，又圆又大。“她从另外一边来了。”雪人说道，他以为那是太阳又重新露面。“我要是知道怎么样才能挪动一下就好了！我很希望挪动一下！我真想到冰上去溜溜，就像我看见孩子们玩的那样！可是我不会滑冰。”

“你什么也不懂，”看门狗说道，“不过你是刚刚才堆起来的！你现在看见的那是月亮，刚才落下去的是太阳，她明天早晨会回来的，她肯定会教你怎么样跑到护沟堤下面去的。天气要变了，我从我的左后腿上就能感觉到，那条腿有些疼。”“我不明白他的意思，”雪人心想，“不过我感觉他说的是些不那么妙的事儿。那个叫做太阳的东西，她可能不是我的朋友。”



雪人正隔着窗户看着屋里的火炉。

冬雪

冬天，当屋顶上压满了白雪时，可爱的雪人就要诞生了。



天气真的变了。天亮的时候，下了一场浓霜。太阳出来了，树叶在闪闪发光，整个世界就像是一大片白珊瑚林。“多美的雪景啊！”一个年轻的姑娘说道。她和一个年轻的男子走进花园，恰好站立在雪人的身边。“哦，还有这可爱的雪人。亲爱的，咱们就在这儿跳舞吧！”于是，他们笑着在雪上跳起舞来。

“他们是谁？”雪人问看门狗，“你在这园子里比我时间长，你认得他们吗？”“认得！”看门狗说道，“他们是主人，住在有火炉的屋里。”“火炉是什么样的？”雪人问道，“它像我吗？”

“它和你完全相反！浑身漆黑！有一个长脖子和一个黄铜大肚皮。它吃的是木柴，所以火便从嘴里冒出来。如果与它靠得近近的，那真是舒服极了！从你现在站的位置，正好可以透过窗子看到它！”雪人往屋里瞧了瞧，他果然看见一个擦得锃亮有着大肚皮的东西，火光从它下截身子露出来。雪人产生了一种奇怪的他自己也说不清的感觉，他的身上产生了某种他不知道的东西，而这种东西却是所有的人，只要他不是雪人，都知道的。

“你为什么会离开她呢？”雪人问看门狗。他觉得火炉肯定是个女性。“是主人把我赶了出来，”看门狗说道，“我咬了最小的那位少爷一口，他把我正啃着的骨头一脚踢开了。于是主人生气了。从那时起我便被锁在这里。”雪人没有再听下去，他仍旧望着屋子，望着那燃烧得旺旺的火炉。雪人说：“我真想在她的身上偎一偎，哪怕我必须打破窗子。”“但是你永远也不能进去，”看门狗说道，“要是你走近火炉，那你也就完蛋了！”“我已经和完了差不多了，”雪人说道，“我要裂了，我觉得。”

雪人整天站在那望着窗子里边。火炉里发出的光是如此的柔和，若是炉门打开，火焰便冲了出来。火光明晃晃地照在雪人的脸庞上，红红的，一直红到他的胸部。“我受不了啦！”他说道，“火焰伸出来的时候她多么好看啊！”

夜很长，但是雪人却不这么觉得。他怀着美好的想像站在那里。清晨，窗子上冻结了冰，出现了最美丽的冰花，但是冰花挡住了火炉。玻璃上的冰不化开，雪人就看不到火炉。雪人身上嘎嘎轧轧地响，这本应是最令雪人高兴的一个寒冷天气，可是他却高兴不起来。他本来能够而且也应该感到很幸福，可是他不幸福，他患了对火炉的单相思病。

“这对雪人可是一种很糟糕的病，”看门狗说道，“我曾经患过这种病，但是我已经挺过来了。现在天气要变化了。”

天气变了，大地开始解冻了，雪人也在萎缩。他没有说什么，他没有抱怨，这是最说明病情的征兆。一天早晨，雪人坍塌了。在他站过的地方，朝上立着一根木棍把儿，孩子们就是围着它把雪人堆起来的。

“现在我明白他为什么会爱上火炉了！”看门狗说道，“因为雪人的身体里有一根扒火棍。”



雪人坍塌后，看门狗伤心地哭了。



火炉

欧洲古时的黑漆漆的火炉。冬天，围在火炉边上会非常温暖。

看门狗

可爱的看门狗温顺善良，是他第一个向刚刚诞生的小雪人伸出了友谊之手，温暖了新朋友孤单的心。



野天鹅



海岸森林

海岸的黑森林。十一只野天鹅即将飞向这里。

从前，在很远很远的地方，住着一个国王。他有十一个儿子和一个女儿。王后在生下小女儿伊丽莎以后就去世了，因此国王特别疼爱这些失去了母爱的孩子。不久，国王新娶了一位王后，可她对这些可怜的孩子非常不好。一个星期以后，她就把伊丽莎送到一个农夫家里寄住，还在国王面前说了许多坏话诋毁那些可怜的王子，弄得国王再也不愿意理他们了。

“飞吧！翅膀长硬了就飞吧！”会使魔法的王后念起了恶毒的咒语，“你们像那些没有声音的巨鸟一样飞走吧。”可是她想做的坏事情并没有完全实现，王子们变成了十一只美丽的野天鹅。他们发出了一阵奇异的叫声，便从宫殿的窗子飞了出去。经过伊丽莎住的农庄时，他们在屋顶上空盘旋了很久。然后继续向前飞，一直飞进伸向海岸的一个大黑森林里去了。

可怜的小伊丽莎待在农人的屋子里，玩着一片绿叶，因为她没有别的玩具。她在叶子上穿了一个小洞，通过这个小洞她可以朝着太阳望，这时她似乎看到了她许多哥哥的明亮的眼睛。每当太阳照在她脸上的时候，她就想起哥哥们给她的吻。

日子一天接着一天地过去了。风儿吹过屋外玫瑰花组成的篱笆，它对这些玫瑰花儿低声说：“还有谁比你们更美丽呢！”

十一个年轻的王子、美丽的伊丽莎和恶毒的王后。



可是玫瑰花儿摇摇头，回答说：“还有伊丽莎！”星期天，当老农妇在门里坐着、正在读《圣诗集》的时候，风儿轻轻吹起书页，对书说：“还有谁比你更好呢！”《圣诗集》就说：“还有伊丽莎！”玫瑰花和《圣诗集》所说的话都是纯粹的真理。

当伊丽莎长到了十五岁的时候，国王派人把她接回宫中。伊丽莎的美让王后恼怒不已。这天清晨，王后走进浴室，拿出三只癞蛤蟆，把每只都吻了一下。

她对第一只说：“当伊丽莎走进浴池的时候，你就坐在她的头发上，好使她变得像你一样呆笨。”

她对第二只说：“请你坐在她的前额上，好使她变得像你一样丑恶，叫她的父亲认不出她。”

她对第三只低声地说：“请你躺在她的心上，好让她有一颗罪恶的心，叫她因此而感到痛苦。”

王后把这几只癞蛤蟆放进清水里，它们马上就变成绿色的了。王后命令伊丽莎脱下衣服进去洗澡。当伊丽莎顺从地跳进水里的时候，第一只癞蛤蟆就坐到她的头发上，第二只就坐到她的前额上，第三只就坐到她的胸口上，可是伊丽莎一点儿也没有注意到这些。当她站起来的时候，三只癞蛤蟆不见了，水上浮着三朵美丽的罂粟花。如果这几只动物不是有毒的话，如果它们没有被恶毒的王后吻过的话，它们就会变成几朵红色的玫瑰。但是无论怎样，它们都得变成花，因为它们在她的头上和心上躺过。她是太善良、太天真了，魔法没有办法在她身上发生效力。

看到这种情景，王后气急败坏地给伊丽莎全身都擦上了最毒的核桃汁，使她的皮肤变成棕黑色，又在她美丽的脸上涂上一层发臭的油膏，并把她光亮如丝的头发揪成乱糟糟的一团。国王看到伊丽莎的时候，大吃一惊，不相信这是他的女儿。王后狞笑着把伊丽莎赶出王宫，说：“去找你的那些变成野天鹅的哥哥们吧！”可怜的伊丽莎知道了哥哥们悲惨的遭遇，伤心之后，决定去寻找他们。

一天，伊丽莎走进了一片森林。

走着走着，夜幕降临了。她迷失了方向，只得在一块石头上坐下来歇息。她感觉到了一种前所未有的孤独。最后，伊丽莎睡着了，一整夜都梦着她的哥哥们。当她醒来时，太阳已经升得很高了。可是她看不见它，因为高大的树儿展开一片浓密的枝叶。不过太阳光在那上面摇晃着，像一朵朵金子做的花。这些青



镜湖

美丽的湖水平滑如镜，纤尘不染。当伊丽莎走进清凉的水里时，她又恢复了昔日的美丽。

《圣诗集》

当老农妇在读《圣诗集》的时候，风儿就轻轻吹起书页，对书说：“还有谁比你更好呢！”《圣诗集》就说：“还有伊丽莎！”





群鹿

群鹿正在清澈的河边喝水，它们大概是在等待伊丽莎的到来吧。



水边的芦苇

茂盛的芦苇荡。芦苇虽然非常纤细，但极其柔韧，是编织的好材料。

林间小河

林间的小河异常的幽静，伊丽莎就是沿着这条小河一直走到大海边的。

伊丽莎看到在夜里恢复了人形的哥哥们，立刻高兴地跑了过去。

枝绿叶散发出一阵香气，鸟儿几乎要落到她的肩上。忽然她听到了一阵潺潺的水声，这是几股很大的泉水奔向一个湖泊时发出来的。这湖有非常美丽的沙底。它的周围长着一圈浓密的灌木林，不过有一处被一群雄鹿撞开了一个很宽的缺口——伊丽莎就从这个缺口向湖水那儿走去。湖水非常清亮。假如风儿没有把这些树枝和灌木林吹得摇动起来的话，她就会以为它们是绘在湖底的东西，因为每片叶子，不管是被太阳照着的还是深藏在阴处，全都很清楚地映在湖上。

当伊丽莎看到自己在水中的倒影时，惊恐万分：自己的模样竟然那么的丑陋！不过当她用清水洗净脸庞之后，她雪白的皮肤就又显露出来了。于是她脱下衣服，走到清凉的水里：人们在这个世界上再也找不到比她更美丽的公主了。

当她重新穿好衣服、扎好头发以后，又继续向前走。不久，伊丽莎遇上了一个老太婆，便问她有没有看到十一个王子路过。“没有。”老太婆说，“不过昨天我看到十一只戴着金冠的天鹅从附近的河里游过去了。”

她领着伊丽莎向前走了一段路，走上一个山坡。在这山坡的脚下有一条蜿蜒的小河。伊丽莎对这老太婆说了一声再会。然后就沿着河向前走，一直走到这条河流入广阔的海口的那块地方。

现在在这年轻女孩子面前的是美丽的大海，可是海上却见不到一只船帆，也见不到一艘船。她又怎样前进呢？她望着海滩上那些数不尽的小石子；海水已经把它们洗圆了。玻璃碎片、石块——所有流到这儿来的东西，都给海水磨出了新的面貌——它们显得比她细嫩的手还要柔和。



日落时分，十一只野天鹅从天而降，变回十一个王子。

水在不停地流动，因此坚硬的东西也被它变成为柔和的东西了。“我也应该有这样不倦的精神！多谢您的教训，您——清亮的、流动的水波。我的心告诉我，有一天，您会引导我见到我亲爱的哥哥的。”

浪涛淌来的海草上有十一根白色的天鹅羽毛。她拾起它们，扎成一束。羽毛上面还带有水滴——究竟是露珠，还是眼泪，谁也说不出来。海滨是孤寂的。但是她一点也不觉得，因为海面时时刻刻地在变幻——它在几点钟以内所起的变化，比那些美丽的湖泊在一年中所起的变化还要多。当一大块乌云飘过来的时候，就好像大海在说：“我也可以显得很阴暗呢。”随后风也吹起来了，浪也翻起了白花。不过当云块发出了霞光、风儿静下来的时候，海看起来就像一片玫瑰的花瓣，它一会儿变绿，一会儿变白。但是不管它变得怎样安静，海滨一带还是有轻微的波动。海水这时在轻轻地向上升，像一个睡着了的婴孩的胸脯。

当太阳快要落山的时候，伊丽莎看见十一只戴着金冠的野天鹅向着陆地飞来。她走上山坡，藏到灌木林后边。天鹅们拍着白色的大翅膀，徐徐地在她的附近落下来。在太阳落山的一刹那，这些天鹅的羽毛脱落了，变成了十一位英俊的王子——伊丽莎的哥哥们。伊丽莎立刻跑过去，扑到他们的怀里。王子们认出是自己的小妹妹时，又惊又喜，兄妹们抱头痛哭。大哥说：“我们被后母诅咒，每当太阳升起的时候，我们就得变成野天鹅，不停地飞行；只有当太阳落山时，我们才能恢复人形。因此我们得时刻注意，在太阳落下去的时候，要找到一个落脚的地方。如果这时还向云层里飞，我们就会变成人摔死。怕被后母抓住，我们只好远渡大海，到一个陌生的地方生活。那里很美，可是非常遥远，要飞两天的时间。而且大海非常辽阔，中间只有一块小小的礁石能让我们暂时歇脚过夜。所以我们一年只能挑白昼最长的两天，飞回来看看我们的国家，看看父王居住的城堡、母后安息的教堂。可惜再过两天，我们就得回去了。不过我们舍不得离开你呀！你有勇气跟我们一块儿去吗？”

“有，把我一同带去吧！”伊丽莎说。

他们花了一整夜工夫用柔韧的柳枝皮和芦苇织成了一个又大又结实的网子。当太阳升起来时，他们用嘴衔起这个网，带着还在熟睡着的小妹妹，高高地向云层里飞去。阳光射到了伊丽莎的脸上，因此就有一只天鹅在她的上空飞，用他宽阔的翅膀为她挡住太阳。当她醒来的时候，他们已经离开陆地很远了。她以为自己仍然在做着梦；在她看来，被托在海上高高地飞过天空，真是非常奇妙。她身旁有一根结着美丽的熟浆果的枝条和一束甜味的草根。这是昨天晚上她最小的哥哥为她采来并放在她身旁的。她感谢地向他微笑，因为她已经认出这

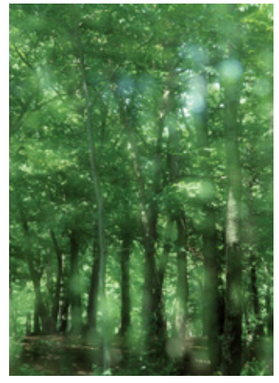


风化的岩石

风能把岩石吹得尖尖的，水能把卵石磨得圆圆的，它们都让伊丽莎懂得了坚持的道理。

小树林

这是小树林，里面有很多花草，伊丽莎要找的荨麻也在里面，所以当我们来到这样的树林里，一定要小心。





棕榈树

棕榈树是生长在热带的树种。它的树干又高又直，不分树杈，叶子很大，叶柄上长着硬刺。春末夏初，叶子之间开满了黄色小花，果实是蓝黑色的，呈球状。其中油棕果实含油量最高，达到了80%，故有“世界油王”之称。

就是他。他在她的头上飞，用翅膀为她遮着太阳。

黄昏时，暴风雨来临了。他们在太阳落下去的最后瞬间到达了礁石上。

第二天，他们继续飞行。天渐渐放晴了，云中仿佛出现了一座美丽的城堡，在棕榈树林和鲜花丛中若隐若现。伊丽莎问这是不是她所要去的那个国度，天鹅们都摇着头，因为她看到的只不过是海市蜃楼。

最后，伊丽莎终于看到了那个真正的国度。那儿有壮丽的青山、茂盛的杉木林、繁华的城市和巍峨的王宫。在太阳还没有落下去以前，她早已落到一个大山洞的前面了。洞口生满了藤蔓植物，看起来很像锦绣的地毯。

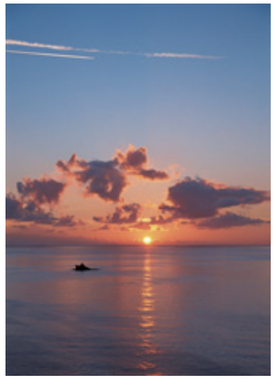
伊丽莎和哥哥们在山洞里住了下来。“如果我能梦见怎样解救哥哥们，那该有多好呀！”她想。事实上，她一直有这个强烈的愿望，所以就是在梦中，她也在不断地祈祷。于是她觉得自己好像已经高高地飞到空中去了，飞到路上看到过的海市蜃楼前。一位仙女出来迎接她，她是非常美丽的，全身射出光辉。虽然如此，但她却很像那个老太婆——曾经告诉她那些头戴金冠的天鹅的行踪，并且指引她到达海边。

英俊的国王发现了山洞中坐在荨麻上面的美丽的伊丽莎。

天鹅们带着伊丽莎到了一个美丽的国度。他们来到一个生满藤蔓的山洞前。

落日映海面

太阳马上就要落下去了，野天鹅们带着伊丽莎必须在太阳完全落下去之前，飞到海中那块小小的礁石上落脚。



“你的哥哥们可以得救的！”她说，“不过你有勇气和毅力吗？海水比你细嫩的手要柔和得多，可是它能把生硬的石头改变成别的形状。不过它没有痛的感觉，而你的手指却会感到痛的。请看我手中这些有刺的荨麻！在你睡觉的那个洞子的周围，就长着许多这样的荨麻。只有它们以及那些生在教堂墓地里的荨麻，才能发生效力。请你记住这一点。你得采集它们，虽然它们会把你的手烧得起泡。你得用脚把这些荨麻踩碎，然后从中抽出麻来。你可以把它搓成线，织出十一件长袖的披风来。你把它们披到那十一只野天鹅的身上，那么他们身上的魔力就可以解除。不过要记住，从你开始工作的那个时刻起，一直到他们披上披风变回王子的时候，即使这全部工作需要一年的光阴，你也不可以说一句话。你每说出一个字，就会像一把锋利的短剑刺进你哥哥的胸膛。他们的生命是悬在你的舌尖上的。请记住这一点。”

第二天，伊丽莎按照仙女的话做了。她的手被烧出许多泡来，当哥哥们心疼的泪水滴到她的伤口上时，那些水泡便不见了。

这天，她正在织披风，山间忽然响起了一阵打猎的号角声。她惊慌地躲进洞里，把荨麻扎成一小捆，坐在上面。猎狗的狂吠声越来越

深夜，伊丽莎到教堂墓地去采荨麻，被大主教看见了。



海市蜃楼

美丽的海市蜃楼，就是伊丽莎梦中去的地方，在那里，她找到了解救哥哥们的办法。

蝙蝠

蝙蝠在欧洲被视为吸血鬼，但在中国却象征着好运和幸福，因为“蝠”和“福”谐音。图中这只是欧洲常见的一种蝙蝠，据说普通的火柴盒就能把它装下。





群鸟起飞

当伊丽莎重新获得国王和人们的信任之后，鸟儿成群结队地飞来向她表示祝贺。

近，紧接着，猎人们到洞口来了。他们当中最英俊的那位就是这个国家的国王。他从来没有看到过这么美丽的姑娘，便请求她做他的王后。伊丽莎不能说话，只能不停地摇着头。但国王还是带着她回到了王宫。

伊丽莎有一双美丽得令人眩目的眼睛，而大主教却认为她是一个巫婆，蒙住了大家的眼睛，迷住了国王的心。国王不理会这些谣传，将伊丽莎的卧室装饰得跟她住过的那个山洞完全一样，并举行了婚礼。

夜里，伊丽莎偷偷地从国王的身边走开，走到她的那间屋子里去，一件一件地织着披风。不过当她织到第七件的时候，麻用完了。深夜，她不得不到教堂的墓地去，却碰见一群可怕的吸血鬼，她惊慌地将荨麻采集好，飞也似的跑回宫中。可是，这一切不巧都被大主教看见了，他更加认定她是一个巫婆。

伊丽莎依旧不停地工作着，终于只剩下最后一件披风了。可是她又没有麻了，只得再去一趟教堂的墓地。大主教怂恿国王偷偷跟在伊丽莎后面，她到教堂的墓地后就不见了。当他们走近时，墓石上正坐着那群吸血鬼。国王误以为伊丽莎也是它们中间的一员，生气而失望地决定将她处以火刑。

行刑那天，伊丽莎坐在囚车里，双手仍在忙着编织第十一件披风。人们都在咒骂她。这时，十一只野天鹅突然飞来了。它们落到车上，围着她站着，拍着宽大的翅膀。众人惊恐地退到两边。

伊丽莎看见可怕的吸血鬼，害怕极了。

“这是从天上降下来的一个信号！她一定是无罪的！”许多人互相低语着，但是他们不敢大声地说出来。

这时，刽子手紧紧地抓住伊丽莎的手，伊丽莎急忙把这十一件衣服抛向天鹅们。十一个英俊的王子立刻出现了。可惜最小的那位王子的背上还留着一只天鹅的翅膀，因为他的那件披风还缺少一只袖子——伊丽莎还没有完全织好。

“现在我可以开口讲话了！”伊丽莎说，“我是无罪的！”

众人见到这种情形，都不禁在她面前弯下腰来，好像面对一位圣徒一样。可是她却昏倒在哥哥们的怀里，失去了知觉。因为激动、焦虑、委屈都一起涌到她心上来了。

“是的，她是无罪的！”最年长的那个哥哥说。他把一切经过情形都讲了出来。当他讲述的时候，为火刑准备的柴堆居然冒出了枝子，长出了繁茂的绿叶，绽放出一朵又白又亮的鲜花。国王摘下这朵花，把它插在伊丽莎的胸前。她苏醒过来，微笑着看着国王。

所有教堂的钟都自动地响起来，鸟儿成群结队地飞来。国王在人们的欢呼声中，牵着伊莉莎的手一同走向王宫。

火刑即将开始。

国王将纯洁的白色鲜花插在伊丽莎胸前，伊丽莎微笑着看着国王。



教堂的大钟

教堂的钟声响起了，伊丽莎终于让哥哥们变回了王子，她自己也获得了幸福。



白花

一朵朵白色的鲜花绽放，它们是纯洁和无罪的象征。

美丽的王宫

最后，伊丽莎和国王手牵着手走进王宫，从此过上了幸福的生活。



小克劳斯和大克劳斯



农庄

郁郁树丛中掩映着美丽的农庄。小克劳斯和大克劳斯就住在这样的农庄里。

从前，有两个名字一样的人：一个是只拥有一匹马的克劳斯，大家叫他小克劳斯；另一个是拥有四匹马的克劳斯，大家叫他大克劳斯。

一天，小克劳斯的马被大克劳斯打死了，小克劳斯伤心得哭起来。过了一会儿，他剥下马皮，装进袋子里，背在背上，准备到城里卖掉它。

傍晚，小克劳斯来到了一个大农庄里。他想在这里过一夜，但遭到了农夫妻子的拒绝，理由是她的丈夫不在家，不方便接待陌生人。

小克劳斯就爬到附近的一个茅屋顶上，准备在那上面过夜。农夫家的窗户没有关好，小克劳斯看见农夫的妻子和乡里的牧师正坐在桌旁吃着烤肉、鱼和点心。

这时，农夫回来了。这个农夫有一个怪毛病：他很讨厌牧师。所以，农夫的妻子一听到她丈夫回来了，慌张地让牧师钻进墙角边的一个空箱子里，并把酒菜全部藏进了灶里。

农夫看到茅屋顶上的小克劳斯，便热情地请他到自己家里过夜。

农夫的妻子给他们每人盛了一大碗稀饭。可是，小克劳斯总是惦记着灶里的那些烤肉、鱼和点心。这碗稀饭他实在吃得没有什么味道，于是他用脚踩了踩他的袋子，踩得那张马皮发出叽叽嘎嘎的声音来。

“不要叫！”他对袋子说。“怎么，你袋子里装的什么东西？”农夫问。“哎，里面是一个魔法师，”小克劳斯答道，“他说他已经变出了满灶的烤肉、鱼和点心呢。”“好极了！”农夫高兴地从灶里找到了他老婆藏在里面的那些好菜。他的女人什么话也不敢说。

小克劳斯美美地饱餐了一顿。然后，他又在袋子上踩了一下，马皮又叫起来。“他现在又在说什么呢？”农夫问。小克劳斯回答说：“他说他还为我们变出了三瓶酒，这酒也放在灶里呢。”

农夫的老婆不得不把她藏的酒也取出来。农夫喝完了酒，非常愉快。小克劳斯说：“啊，我的魔法师还为您变出了一个魔鬼呢！样子长得和乡里的牧师一模一样，就在墙角的那个箱子里。”

茅草屋

农庄里的茅草屋。农夫的妻子和牧师正在里面吃着烤肉、鱼和点心。



农夫走到箱子前，把盖子略为掀开，朝里面偷偷地瞧了一下。“太可怕了！”他惊讶得朝后跳了一步，“他跟我们的牧师真的是一模一样呢！”

农夫觉得小克劳斯的魔法师神奇极了，就用一大斗钱买下了小克劳斯的袋子。他还给了小克劳斯一辆大车，让他把装着魔鬼的箱子也一起运走。

小克劳斯拉着箱子来到一座大桥上，桥下是哗哗流淌的河水。他故意大声地说：“这个箱子实在是太重了，我还是把它扔到河里去吧。”箱子里的牧师赶紧大喊：“请放我出来，我会给您一大斗钱！”

就这样，小克劳斯得到了两斗钱，高高兴兴地回家了。

大克劳斯不知道真相，他还以为小克劳斯一张马皮卖了两斗钱。于是，贪婪的大克劳斯砍死了他的四匹马，剥下马皮也送到城里去卖。“卖马皮哟！卖马皮哟！每张两斗钱！”他在街上喊。

“你发疯了吗？你以为我们的钱可以用斗量吗？”皮鞋匠和制革匠非常生气，拿起皮条和围裙向大克劳斯打来。大克劳斯只好拼命地跑回了家。

大克劳斯回到家后，把小克劳斯捉住，塞进了一个大口袋里，背在背上，大声地说：“我要把你活活地淹死！”

路过教堂时，人们正在唱着圣诗，唱得非常动听。大克劳斯把大口袋扔到一边，跑进教堂去听圣诗。这时，有一位赶牛的白发老人走过来。那群牛恰巧踢着了装着小克劳斯的袋子，把它弄翻了。

“咳，我的天！”小克劳斯叹了一口气，“我还这么年轻，现在就已经要进天国了！”赶牛的老人说：“我都一大把年纪了，到现在还进不去呢！”

“那么请你把这个袋子打开吧，”小克劳斯喊道，“如果你愿意代替我钻进去，那你马上就可以进入天国了。”

老人高兴极了，连忙把袋子解开，让小克劳斯看管他的牛，自己则钻进袋子里去了。小克劳斯把袋子系好后就赶着这群牛走了。

大克劳斯听完了圣诗，背起大口袋就走，然后把它扔到河里。可是，在回家的路上，大克劳斯竟然碰到了赶着一群牛的小克劳斯。小克劳斯说牛是河里的仙女送给他的。大克劳斯一听，赶紧请求小克劳斯把他也扔到河里去，因为他也想得到一群牛。

大克劳斯钻进大口袋里，小克劳斯用绳子把口袋系紧，往前一推。扑通！大克劳斯掉进了河里。

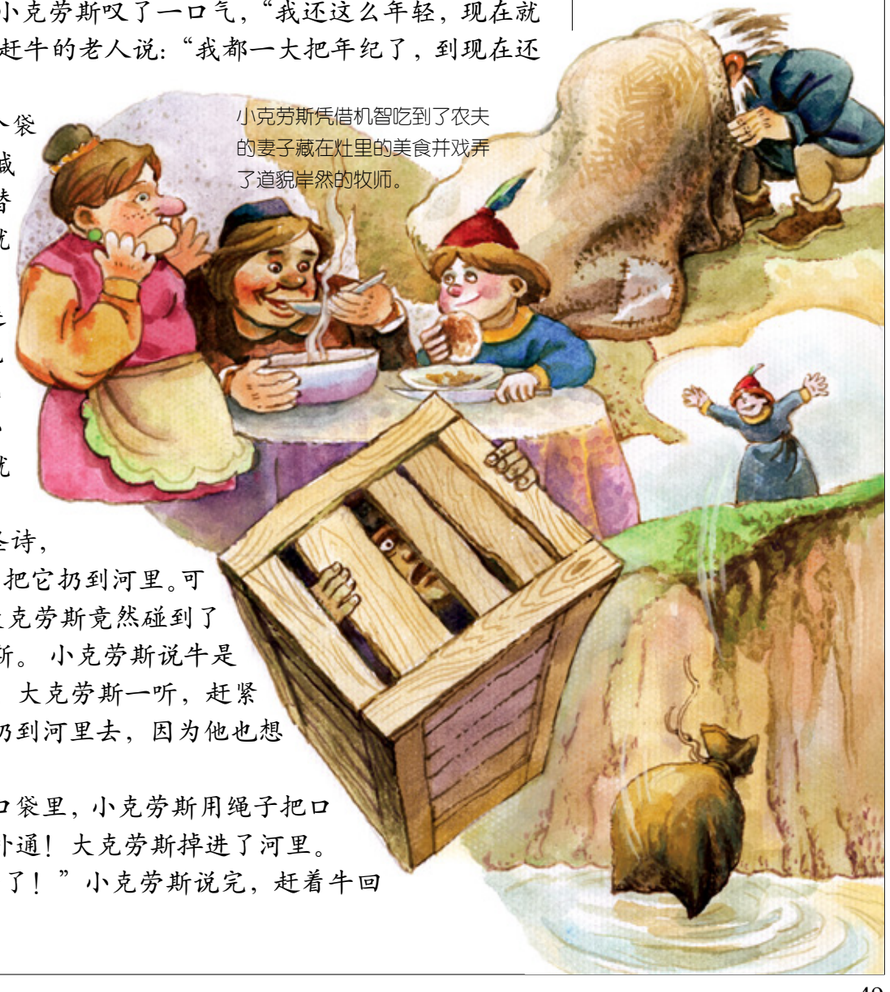
“恐怕你找不到牛了！”小克劳斯说完，赶着牛回家了。



奶牛

这些奶牛都是小克劳斯喂养的。自从大克劳斯去河里见仙女之后，小克劳斯把心思全放在了喂养奶牛上，他从此过上了自由自在的生活。

小克劳斯骗大克劳斯钻进大口袋里去，把他抛进河中，惩罚了这个贪婪的人。



小克劳斯凭借机智吃到了农夫的妻子藏在灶里的美食并戏弄了道貌岸然的牧师。

鹳鸟



金字塔

故事中鹳鸟妈妈说的就是图中的埃及金字塔。它们实际上是古埃及法老的陵墓。高高的金字塔在那个科学技术不发达的时代是怎样被建造出来的，至今仍是一个谜。

在城市边的一座屋子上有一个鹳鸟巢。鹳鸟妈妈和她的四个小孩子坐在里面。小宝贝们伸出小小的头和小小的黑嘴——因为他们的嘴还没有变红。在屋脊上不远的地方，鹳鸟爸爸直直地站着——他正在为他的太太和孩子站岗呢。

在下边的街上，有一群调皮的小孩子。他们一看到鹳鸟，就会唱一支嘲笑鹳鸟的歌：

鹳鸟，鹳鸟，快些飞走；
去呀，今天是你待在家里的时候。
你的老婆在家里睡觉，
怀中抱着四个小宝宝。
老大，它将会被吊死，
老二将会被打死，
老三将会被烧死，
老四将会落下来跌死！

“听这些孩子们唱的是什么东西！”小鹳鸟们说，“他们说我们都会被吊死和烧死！”“你们不要去理会这类事儿。”鹳鸟妈妈说，“你们只要不理会他们，就什么事也不会有的！”

小孩子们继续唱着。只有一个叫彼得的孩子说讥笑动物是一桩罪过，因此他不愿意参加。

小鹳鸟们对孩子们的行为感到非常气愤，决心报复一下。但鹳鸟妈妈说：“现在还不可以，你们必须得先学会飞翔，这才是最重要的。因为冬天到来时，我们就要飞到温暖的国度去。从这儿飞走，飞过高山和树林，飞到遥远的埃及去。那儿有三角的石头房子名叫金字塔，它们的年龄比鹳鸟所能想像的还要老。这个国度里有一条河。有时它溢出了河床，弄得整个国家全是泥巴。这时我们就可以在泥巴里寻找青蛙吃。”

“哦！”所有的小鹳鸟齐声说。“是的！那地方真舒服！所以你们一定要先学会飞翔！”妈妈鼓励着小鹳鸟们。

于是，小鹳鸟们开始跟着妈妈学飞翔。他们走出巢来，到屋脊上去。啊，他们走得多么不稳啊！他们把翅膀张开来保持平衡。虽然如此，还是几乎要摔下来了。“请看着我！”妈妈说，“你们要这样把头翘起来！你们要这样把脚伸开！一、二！一、二！你要想在这世界上活下去就得这样！”说完，她示范地飞了一段距离。这些小鹳鸟学着妈妈的样子笨拙地跳了一下。砰！——他们落下来了。因为他们的身体太重了。

“我不要飞了！”一只小鹳鸟说，同时钻进巢里去，“飞不到温暖的国度里去我也不在乎！”“当冬天来了的时候，你想在这儿冻死吗？你想让那些小孩子来把你吊死、烧死、烤焦吗？我现在可要叫他们来啦！”“哦，不要吧！”这只小鹳鸟说，同时像别的小鹳鸟一样，又跳到屋顶上来了。他们很努力，到了第三天，他们已经能飞一点儿了。这时，小孩子们又走到街上来了。他们大声唱着：



看着鹳鸟从空中飞过，调皮的孩子又唱起了讥笑他们的歌。

鹳鸟妈妈正在给小鹳鸟们喂食，并给他们讲故事。

鹳鸟正在为那些不调皮的孩子送去弟弟和妹妹。

“鹳鸟，鹳鸟，快些飞走……”

“我们飞下去把他们的眼珠啄出来好吗？”小鹳鸟们问。

“不可以，”妈妈说，“让他们去吧！听我的话——飞是更重要的事情！一、二、三！——现在我们可以向右飞！一、二、三！——现在我们可以向左绕着烟囱飞！看，这样飞好多了！”

没过多久，他们已经能飞得又快又高了。还在秋天的鹳鸟大演习中取得了最好的成绩，得到了“善于捉青蛙和小蛇”的评语。

冬天快来了，鹳鸟们都要飞到温暖的国度去了。临走前，他们说：“现在我们要报仇了！”“是的，一点也不错！”鹳鸟妈妈说，“我现在想出了一个最好的主意！我知道有一个水池，里面睡着许多婴孩。他们在等待鹳鸟来把他们送到他们的父母那儿去。所有的父母都希望能得到这样一个孩子，而所有的孩子都希望有一个姊妹或兄弟。现在我们可以飞到那个池子里去，送给那些没有唱过讨厌的歌或讥笑过鹳鸟的孩子每人一个弟弟或妹妹；而那些唱过的孩子一个也不给！不过那个好孩子——你们还没有忘记他吧——他说过：‘讥笑动物是一桩罪过！’我们将特地送给他一个弟弟和一个妹妹。因为他的名字叫做彼得，你们大家也叫彼得吧！”

大家都遵从了鹳鸟妈妈的话。从此，所有的鹳鸟都叫彼得，他们现在还叫这个名字呢。

鹳鸟

这是两只白鹳，欧洲的白鹳幼时嘴为黑色，当它长大后嘴才变成红色。所以，小鹳鸟在巢里伸出的是黑黑的嘴。



烟囱

高高的烟囱，是鹳鸟妈妈带领小鹳鸟们练习飞翔的好地方。



枞树



伐木

伐木工人正在砍一棵高大的树。小枞树看到这样的情景心里总是万分着急，因为它太想尽快长大去实现自己的理想了。

森林里有一棵小枞树，它很幸运，能得到充足的阳光和新鲜的空气；在它的周围还有许多大朋友——松树和别的枞树。不过它急于长大，对周围的一切都不感兴趣。

“当我长成一棵大树时，”小枞树说，“就可以把枝丫向四周伸展开来，我就可以看到这个广阔的世界了！鸟儿可以在我的枝上筑巢，兔子也能绕着我跑来跑去了。”

冬天，伐木工来了。



鸟儿在小枞树上面筑巢，兔子围着它蹦跳着跑来跑去。

他们砍倒几棵高大的枞树，装上车，用马儿拉出了森林。

春天，燕子飞来的时候，小枞树就问它：“你知道那些枞树被拖到什么地方去了吗？”燕子说：“我看见很多新船上有许多美丽的桅杆，我想它们就是那些枞树做成的了，因为它们散发着枞树的香味。”“哦，我多想长到高大得能漂洋过海啊！”小枞树羡慕地说。“好好享受你的青春吧，”太阳说，“享受你蓬勃的生长，享受你身体里新鲜的生命力！”但是小枞树似乎不懂得太阳说的话。

圣诞节快到了，又有许多年轻的枞树被砍掉，它们也被马车拉出了森林。

“它们去哪里了呢？”枞树问。“它们并不比我大多少。是的，有一株比我还小得多呢。它们被送到什么地方去呢？”

“我们知道！我们知道！”麻雀唧唧喳喳地说，“它们要到最富丽堂皇的地方去！我们在城里朝窗玻璃里面瞧过。我们看到它们被放在一个温暖房间的中央，身上装饰着许多最美丽的东西——涂了金的苹果啦，蜂蜜做的糕饼啦，玩具啦，以及成千成百的蜡烛啦！”

“后来呢？”枞树问，它所有的枝叶都颤动起来了，“后来呢？后来怎样一个结果呢？”

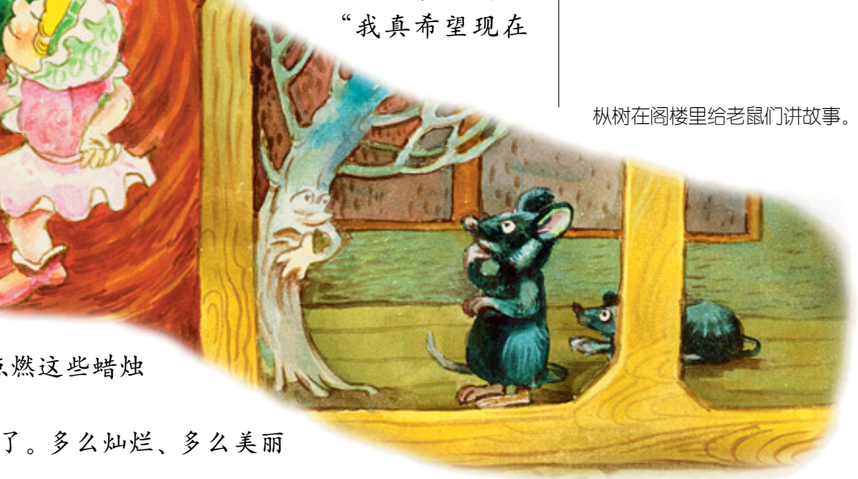
“唔，以后的事我们没有看见。不过那是美极了！”

“也许有一天我也会像它们那样光荣的！”枞树高兴地说，“这比在海上航行要好得多！我真等得不耐烦了！我但愿现在就是圣诞节！现在我已经大了，成人了。啊，我希望我高高地坐在车子上！我希望我就在那个温暖的房间里，全身打扮得漂漂亮亮！那么，以后呢？是的，以后更好、更美的事情就会到来，不然他们为什么要把我打扮得这样漂亮呢？一定会有更伟大、更美丽的事情到来的。不过什么事情呢？啊，我真痛苦！我真渴望！我自己也不知道为什么要这样！”

“请你享受你的生活吧！”空气和太阳光说。“请你在自由中享受你的青春吧！”

不过枞树什么也不能享受了。圣诞节到了，小枞树最先被砍掉。斧头深深地砍进树心里，它叹了一口气就昏倒在地上。当它清醒过来时，听到有人说：“这棵树很漂亮，我们就要它了！”

两个仆人走过来，把小枞树抬到了一间漂亮的大客厅，放进装满沙子的大盆里。然后在树枝上挂满了小纸袋，每个小纸袋里都装满了糖果、涂成金色的苹果和胡桃核，并挂上了一百多根小蜡烛。树顶上还安有一颗银纸做的星星，漂亮极了。



圣诞节到了，孩子们围着小枞树唱着、跳着，小枞树也感到无比幸福。

“今晚它就要大放光彩了！”大家都在说。

“我真希望现在就是夜晚了，”枞树想，“那就可以马上点燃这些蜡烛了！”

夜晚，蜡烛亮起来了。多么灿烂、多么美丽



桅杆

船上的桅杆是支撑船帆用的，所以它们必须又高又结实。枞树在欧洲是很重要的一种树，它质地坚硬，很适合做桅杆。



圣诞树

圣诞节来到了，圣诞树上挂满了精美的小礼物，还闪烁着温暖明亮的蜡烛。这虽不是棵枞树，但与枞树被点缀的样子应该非常相近吧。



圣诞老人

圣诞节到了，圣诞老人会给孩子们送来很多礼物。

啊！枞树的每根枝子都幸福得发抖，可是这一抖，弄得一根蜡烛烧着了一根小绿枝。这才真叫它痛呢！仆人们急忙把火灭掉了。枞树现在不敢再发抖了。这时，客厅的门开了，许多孩子涌进来。他们欢呼着，围着枞树跳舞，同时把挂在它上面的礼物一件件地取走。

当蜡烛烧完的时候，孩子们一哄而上，拿走树上剩下的礼物，所有的枝丫都发出了折裂声。而孩子们拿着美丽的玩具在周围跳舞，谁也不想再看这棵树了。

第二天，仆人和保姆都进来了。“现在我又要漂亮起来了！”枞树想。可是，他们把它拖出屋子，一直拖到顶楼，放在一个黑暗的角落里。“把我扔在这儿干什么呢？”枞树想。几天过去了，没有人来看它。“这儿真是寂寞得可怕呀！”枞树忧心起来。

这时来了两只小老鼠，一下就钻进它的树枝里面。“你是从什么地方来的？”小老鼠问，“你到储藏室去了吗？那儿的架子上放着许多奶酪，天花板上挂着许多火腿。我们走进去的时候瘦，出来的时候就变胖了。”

“储藏室我没去过，”枞树说，“不过对于森林我很熟悉。那儿阳光和照，鸟儿欢唱。”于是枞树说了一些自己少年时代的故事。小老鼠们认真地听着，羡慕地说：“嗨，你看到过的东西真多！你真幸福啊！”“我吗？”枞树想了一下说，“是的，那时候的确是非常幸福！”

就这样，第二天、第三天……又有更多的小老鼠来听故事了。但后来，同样的故事小老鼠们都听腻了，从此不再来了。枞树叹了口气，说：“现在什么都完了！不过当人们再把我搬出去的时候，我将要记住什么叫做快乐！”

一天早晨，人们来收拾顶楼，枞树被拖出来。它又感觉到了新鲜的空气和温暖的阳光。“一切重新开始了！”枞树高兴地说，并伸展了一下树枝，可是它们都枯黄了。

院子里有几个孩子在玩耍。一个孩子跑过来，从枞树上摘下一颗金星。“你们看，这株奇丑的老枞树身上挂着什么东西！”这孩子说着就用靴子踩着树枝，直到树枝发出断裂声。枞树看了一眼花园里美丽的景色，希望自己现在仍然待在顶楼。它想起了自己在森林里的青春时代，想起了那个快乐的圣诞节前夕，想起了那些小老鼠们。

“唉！”可怜的枞树说，“当我能够快乐的时候，我应该尽情享受才对！向往虚荣往往得不偿失，我还是想回到森林！可是现在一切都来不及了！”

这时佣人走过来，把枞树砍成碎片，扔进了火炉。火熊熊地燃烧着。枞树痛苦地呻吟着，并回忆起了在森林里的夏天、星星、冬夜，回忆起圣诞节前夕的美好时光。

枞树在燃烧着，燃烧着，直到完全被烧成灰烬。



枞树被熊熊大火燃烧着，在痛苦地呻吟中，渐渐化为灰烬。

恶毒的王子

从前有一个恶毒而傲慢的王子，他想要征服世界上所有的国家，让人一听到他的名字就害怕。他带兵到处烧杀掳掠、无恶不作，很快搜刮来大量财富。他下令建起许多辉煌的宫殿，并把他的雕像竖在所有的宫殿里，甚至还想竖在教堂神龛前。不过祭司们说：“你威力的确不小，不过上帝的威力比你要大得多。我们不敢做这样的事情。”“那么好吧，”恶毒的王子说，“我要征服上帝！”

于是，他下令让工匠们建造了一只奇特的、可以发射炮弹的战船。船头拴着几百只大鹰，由老鹰拉着战船飞向太阳。

上帝派了一位天使迎战。王子向天使射出几千发炮弹，但是都被天使用他光辉的翅膀撞了回来。天使几乎没受什么伤，只是从他雪白的翅膀上流下了一滴血。那一滴血落在王子的船上，船就烧起来了。船摇摇晃晃地往下坠，最后落在一片浓密的森林上面。

王子并不服输，他又花了七年时间制造出一艘能在空中航行的、精巧的船，准备再次出发征服上帝。

这回上帝真的发怒了，他派出了一群蚊子。这些蚊子在王子的周围嗡嗡直叫，不停地刺着王子的脸和手。王子一生气就抽出剑来。但是他只刺得着无所不在的空气，却刺不着蚊子。于是，他命令部下拿最贵重的毛毯把自己包起来，使蚊子叮不着他。他的部下执行了命令。不过毛毯里面裹着一只小蚊子，它钻进王子的耳朵里，在那里面刺他。蚊子的毒液渗进王子的脑子，王子感到像火烧一样难受。他把毛毯扯掉，把衣服也撕掉，在士兵面前一丝不挂地跳起舞来。这些士兵现在都开始讥笑这个疯了的王子——这个妄图向上帝进攻、却被一只小小的蚊子打败的王子。



开炮的战船

开着炮火的巨大战船，吐出熊熊燃烧的炮弹。恶毒的王子妄图用会飞的战船向神圣的上帝开火。



王子征服了很多国家，掠夺来无数的金银财宝。

王子被一只小小的蚊子折腾得神经错乱，在士兵面前一丝不挂地跳起舞来。

牧羊女和扫烟囱的人

客厅里立着一个木碗柜。在碗柜的中央刻着一个样子怪怪的人——他生有公羊腿，额头上长了一些小角，还有一把长胡子。孩子们总是叫他“公山羊腿——中将和少将——作战司令——中士”，这的确是一个很难念的名字。他老是瞧着对面镜子下面的那张桌子，因为桌子上有一个可爱的瓷做的小牧羊女，他已经向她的祖父——一个站在她旁边的、身材比小牧羊女大三倍的老中国人提过亲了。老中国人也是瓷做的，他会点头，所以这门亲事在他点完头之后就算定了。

可是，小牧羊女不愿意嫁给那个怪人，因为他已经有了十一个瓷姨太太了，就藏在那个碗柜里。但这不是最要紧的，最要紧的是她已经和扫烟囱的人私下里订了婚。扫烟囱的人紧挨着她站着，虽然他的皮肤像炭一样黑，但是身上非常干净和整齐；而且，他拿着梯子的样子实在是太潇洒了。他们确实很般配。



牧羊女和扫烟囱的人逃走了！牧羊女的老祖父气坏了，要去追赶他们，结果从桌上摔了下来。

一天下午，老祖父告诉小牧羊女当晚必须嫁给那个怪人，说完话之后，他点了点头，睡去了。小牧羊女伤心极了，她哭着恳求她最心爱的扫烟囱的人儿带她离开，到外面的大世界里去。幸好扫烟囱的人有梯子，于是，他们就非常小心地沿着梯子来到了地面上。这时，那个怪人发现了他们，他暴跳如雷，同时大声呼喊老祖父，说他们逃走了。

他们害怕起来，赶紧跳到窗台下面的一个抽屉里去。在抽屉里有三四副不完整的扑克牌，还有一座小小的木偶剧场。木偶戏正在上演一出戏剧，表现的是两个年轻人不能结成夫妇。所有的扑克牌都在饶有兴趣地观看着这出戏。但是这样悲惨的情节跟小牧羊女的身世太相似了，她终于看不下去，哭着央求扫烟囱的人带她离开这里。

他们又来到了地上。但是，当他们往桌子上看的时候，发现老祖父已经醒了，而且气得全身发抖。他们不得不赶紧逃走。可是屋子里是待不下去了，他们唯一的出路就是爬进炉子，钻出炉身和通风管，再通过烟囱爬到屋顶上去。只有这样，他们才不会被抓住，才能真正到达外面的广大世界。不过，如果到了那里，他们就可能再也回不来了。

在扫烟囱的人的鼓励和帮助下，小牧羊女鼓足了勇气，历经千辛万苦，终于和她心爱的人儿一起来到了屋顶。

高高的天空上布满了星星，城里所有的屋顶罗列在他们的下面。他们向四周眺望——远远地向这广大的世界望去。可怜的牧羊女从来没有想像到世界就是这个样子，她哭得更伤心了，坚持要求回去，即使是她心爱的人用老祖父和那个怪人吓唬她，她也要回去。

他们用了最大的力气爬下烟囱、通风管和炉身，来到了火炉里面，他们站在那里静静地听着，想知道外面的情况到底怎样了。屋子里一片寂静，他们偷偷探出头来看。哎呀，只见老祖父正躺在地中央，不幸的是，他因为追赶他们从桌子上跌了下来，跌成了三块——他的上身自然的成为一块，他的那个只会点头答应的头则滚到了墙角。而那个怪人仍然站在原地，仿佛在考虑什么问题。

小牧羊女感到十分难过，觉得老祖父跌成这样完全是他们俩的错，她甚至感到自己活不下去了。扫烟囱的人觉得没什么，并告诉她老祖父可以被修好，只是觉得他们白白兜了一个大圈子实在是没有必要的麻烦。



老祖父果然被修好了。他的身子被粘好了，同时他的颈子上钉了一根结实的钉子，这样他的头又像以前那样威严了，只是不能再点头罢了。看到他这个样子，那个怪人很不舒服，讽刺他说，自从他跌碎以后反而显得自高自大起来，并说他没有任何理由摆出这副架子。而且，他还在考虑到底跟不跟小牧羊女结婚——他当然永远得不到老祖父的同意了。

这自然是件好事情，尽管老祖父的样子怪可怜的，但扫烟囱的人和牧羊女终于成为眷属了。他们祝福老祖父的那根钉子，他们相亲相爱，直到他们碎裂为止。



牧羊归来

天色渐晚，小牧羊女就要回家了，她放牧的小羊静静地跟随着她。乡野风景如画，小牧羊女一心惦记着她的恋人。

瓷姨太太

这是那个怪人的一个瓷姨太太，他还有十个漂亮的瓷姨太太藏在碗柜里，说什么也不愿意请出来让人瞧瞧。





木制碗橱

欧洲旧时的木制碗柜，做工很精细，外形很美观。那个怪人的十一个瓷姨太太就藏在这样的碗柜上面那个玻璃门里。

忧伤的老祖父

老祖父十分忧伤，他也许不是在担心牧羊女的幸福，而是自己的头何时才能接在身体上。



老头子做事总不会错



集市

集市是人们购物的场所。乡下的人们依靠这定期的集市来买卖食品、牲畜、农业用品等。

乡下的农舍里住着一对老夫妇。他们虽然穷得只剩下一匹马，但日子却过得很开心。

一天，老太婆想用那匹马换点更有用的东西回来，就对老头子说："今天是集日，你到城里去把这匹马卖点钱出来，或者交换一点什么好东西。你做的事总不会错的。快到集上去吧。"于是她替老头儿裹好围巾。同时在他温暖的嘴上接了一个吻。这样，老头儿就上路了。

在路上，老头儿看见一个人赶着一头母牛走来。

"它一定能产出最好的奶！"老头儿想，"把马儿换一头牛吧——这一定很合算。"于是，老头儿用他的马换了一头牛。这桩生意就做成了。老头儿继续向前走。不一会儿他赶上了一个赶羊的人。老头儿又觉得羊可能比牛更实际些。于是他又把牛换成了羊。生意成交后，老头儿又牵着他的羊在大路上继续往前走。

不久，他又遇见了另一个人，这个人的胳膊下夹着一只大鹅。老头子说："喂！你的鹅倒不错。我的老女人说过不知多少次：'我真希望有一只鹅！'现在她可以有一只了。你愿不愿交换？我把我的羊换你的鹅。"对方一点也不表示反对。所以他们就交换了。于是老头儿得到了一只鹅。

老头儿走进城里，看见一只母鸡被系在田里。这只鸡看起来倒是蛮漂亮的。老头儿心里就想："一只鸡总会找到一些麦粒，自己养活自己的。我想拿这只鹅来换这只鸡，一定不会吃亏。"

于是，老头儿又把肥鹅换了母鸡。

老头儿抱着母鸡心满意足地想要回家时，遇见一个年轻人背着一满袋子的烂苹果。"这堆东西可不少！我倒希望我的老婆能见见这个世面呢。去年我们家的那棵老苹果树只结了一个苹果，现在我的老太婆可以看到一大堆了！"所以老头儿就用那只鸡换了一袋子烂苹果。

老头儿一路上换了不少东西，觉得有点累了，就走进了一家酒店。有两个有钱的英国人好奇地问老头儿："为什么要这么多烂苹果呢？"老头儿就把他一路上从马换牛、牛换羊……最后换来了一袋烂苹果的事说了一遍。在场的人听完都大笑起来。那两个英国人说："你老婆会结结实实地打你一顿！""我将会得到一个吻，而不是一顿痛打，"老头儿说，"我的女人将会说：'老头子做的事儿总是对的。'"

英国人不信，就用他们身上的金币和老头儿打赌，并随着老头儿回到了家。

"晚安，老婆子，我已经把东西换来了！"老头儿说。"是的，你自己做的事你自己知道。"老太婆说。

于是她拥抱着他，把那袋东西和客人们都忘掉了。

"我把那匹马换了一头母牛。"老头子说。"太妙了，我们有牛奶喝了。"老太婆说，"这真是一桩最好的交易！""是的，不过我把那头牛换了一只羊。""啊，那更好！"老太婆说，"你真想得周到：我们给羊吃的草有的是。现在我们可以有羊奶、羊奶酪、羊毛袜子了！是的，还可以有羊毛睡衣！一头母牛可产生不了这么多的东西。""不过我把羊又换了一只鹅！""亲爱的老头子，那么我们今年的马丁节的时候可以有鹅肉吃了。你老是想出种种办法来使我快乐。这真是一个不错的想法！""不过我把这只鹅换了一只鸡。"丈夫说。"哦！"老太婆说，"鸡会生蛋，蛋可以孵小鸡，那么我们将可以养一大院子的鸡了！啊，这正是我所希望的一件事情。""是的，不过我已经把那只鸡换了一袋子烂苹果。""现在我非得给你一个吻不可，"老太婆说，"谢谢你，老头子！今天你走了以后，我就想今晚做好吃的鸡蛋饼给你吃。我有鸡蛋，不过我没有香菜。所以我到学校老师的女人那儿去，请她借给我一点。她却对我说：'我们的菜园里什么都不长，我甚至连一个烂苹果都没法借给你呢。'不过现在我可以借给她10个，甚至一整袋子烂苹果呢。老头子，这真叫人好笑！"她说完这话后就在他的嘴上接了一个响亮的吻。

"我喜欢看这幅情景！"那两个英国人齐声说。"老是走下坡路，却老是快乐。这件事本身就值钱。"所以他们就付给老头儿一大袋子金子，因为他没有挨打，而是得到了吻。

是的，如果一个太太相信自己丈夫是世上最聪明的人，承认他所做的事总是对的，她一定会得到好处。

马丁节

马丁节在每年的11月11日举行。在欧洲的许多国家里，这个日子到来说明冬季开始了，等于我们的"立冬"。丹麦人在这天吃鹅肉。





金币

老头子打赌赢了一大袋子金币，这只是不小心从袋子里掉出来的几块金币而已。

老头子把价值高的马换成了价值低的牛，又把牛换成了价值更低的羊、鹅、鸡和一袋烂苹果。可是，他不仅没有挨老伴打骂，反而赢得了许多金币！



小鬼和小商人



富有的学生

在经济条件允许的情况下，学生们总能想到许多方法自娱自乐。

从前有一个学生，他住在一幢房子的顶楼里，一无所有；同时还有一个商人，他住在一楼，拥有整幢房子。一个小鬼跟这个商人住在一起，因为在这儿，在每个圣诞节的前夕，他总能得到一盘麦片粥吃，里面还有一大块黄油！

有一天晚上，学生到商人这儿买蜡烛和干奶酪。当他接过干奶酪时，忽然站着不动，读起包装纸上的字来。这是从一本旧书上撕下的一页纸。“这样的书多得是！”商人说，“你只要给我三个铜板，就可以把剩下的全部拿去。”“谢谢，”学生说，“请你给我这本书，把干奶酪收回去吧，我只吃黄油面包就够了。把一整本书撕得乱七八糟，真是一桩罪过。你是一个能干的人，不过就诗来说，你不会比那个盆子懂得更多。”这句话说得很没有礼貌，特别是用那个盆子作比喻；但是小商人大笑起来，学生也大笑起来，因为这句话不过是开开玩笑罢了。

小鬼觉得这件事很奇怪。等天黑了，他就好奇地从后楼梯走上学生所住的那间顶楼。房里点着蜡烛，小鬼从门锁孔里看见学生正在读那本破书。但是这个房间里是多么亮啊！那本书里冒出一根亮晶晶的光柱，变成了一株大树。它的枝丫在学生的头上向四面伸展开来。每片叶子都很新鲜，每朵花儿都是一个美女的面孔：脸上的眼睛有的乌黑发亮，有的蓝得晶莹。每一个果子都是一颗明亮的星。此外，房里还有美妙的歌声和音乐。

学生将干奶酪退给了商人，抱着那本破书很开心。



学生打开书，书中冒出一根亮晶晶的光柱，变成了一株大树。它的枝丫在学生的头上向四面伸展开来。每片叶子都很新鲜，每朵花儿都是一个美女的面孔。

啊！这样美丽的情景是小鬼从没有见到过的！他踮着脚尖站在那儿不肯离去。直到学生熄灯睡觉了，他仍站在那儿，因为美妙的音乐还没有停止。

“这真是美丽极了！”小鬼说，“我倒很想跟这学生住在一起哩！”接着他又很有理智地考虑了一下，叹了一口气：“这学生可没有粥给我吃！”

所以他仍然走下楼来，回到那个商人家里去了。

从此，小鬼再也没有办法安安静静地坐着，只要顶楼上一有灯光射出来，他就非上去不可。每当从那个小钥匙孔朝里面望的时候，他胸中就涌起一种豪迈的感觉，就像我们站在波涛汹涌的、正受暴风雨袭击的大海旁边一样，他忍不住流泪了！能跟那个学生一起坐在那株树下该是多么幸福啊！当然这是不可能的。他能在小孔里看一下也就很满足了。

天气变得非常冷了。不过，只有当顶楼上的灯灭了和音乐停止了的时候，小鬼才开始感觉到冷，于是便回到他那个温暖的角落里去了。那儿又舒服又安稳！圣诞节的粥和一大块黄油来了——的确，这时他体会到商人是他的主人。

半夜的时候，小鬼被一阵可怕的叫喊声和号角声惊醒了——整条街上都是熊熊的火焰。大家都陷入恐惧之中。商人的太太连忙扯下耳朵上的金耳环塞进衣袋，以为这样总算救出了一点东西；商人则忙着去找他的股票；女佣人跑去找她的黑绸披风——因为她没有钱再买这样一件衣服。每个人都想救出自己最好的东西。小鬼当然也是这样。他几步就跑到楼上学生的房里。学生正泰然自若地站在开着的窗子前眺望对面那幢着火的房子。小鬼偷偷地把放在桌上的那本奇书抢过来，塞进自己的帽子里，双手捧着帽子一直跑到屋顶的烟囱上去。现在这件宝贝总算救出来了！对面那幢房子的火光照着他——他双手抱着那顶藏有宝贝的帽子坐在烟囱上。现在他知道他心里的真正感情，知道他的心真正向着谁了。不过等到火熄灭以后，等到他的头脑冷静下来以后……

“唉！我得把自己分给两个人。”他说，“为了那碗粥，我不能舍弃那个商人！”这话说得很近人情！我们大家也到商人那儿去——为了我们的粥。



书的力量

书的力量是巨大的，不然那个穷学生不会那么快乐，而小鬼也不会在大火中把书抢救出来。

小鬼抱着那本奇书，坐在烟囱上，对面房屋的火光照着他。他的心里很矛盾。



最难使人相信的事情



上帝的使徒

笃信、坚守《圣经》的四个使徒，也就是上帝的忠实使徒，在钟敲十下时带来了上帝的十条圣谕。

古老的大钟

大钟的钟盘下面是驱动指针走动的各种零件。这些零件非常精巧细致，但在故事中力量却是强大的，为伟大的艺术争取到了它应有的价值。



国王宣布：谁能做出一件最难使人相信的事情，谁就可以得到他的女儿和半个王国。所以，不论是年轻人还是老年人，都为这事绞尽了脑汁。有两个人把自己啃死了，有一个人喝酒喝得醉死了：他们都是按照自己的那套办法来做最难使人相信的事情，但是这种做法都不怎么高明。街上的小孩子都在练习朝自己背上吐唾沫——他们以为这就是最难使人相信的事情。

一天，有一个展览会开幕了。会上人们表演了许多使人难以相信的事情。但大家一致认为，最难使人相信的东西是一座大钟，因为它设计得非常巧妙。钟每敲一次就有活动的人形跳出来指明时间，这样的表演一共有十二次，每次都出现了能说能唱的活动人形。“这是最难使人相信的事情！”人们说。

钟敲一下，有一个人就站在山上，在石板上写着：“真正的上帝只有一个。”钟敲两下，出现了伊甸园以及亚当和夏娃。钟敲三下，出现了三个拿着礼物的人，其中的一位黑得像炭。钟敲四下，四季就出现了。春天带来一只杜鹃，它停在一根含苞的树枝上；夏天带来蚱蜢，它停在一根熟了的麦秆上；秋天带来鹳鸟的一个空巢——鹳鸟都已经飞走了；冬天带来一只老乌鸦，它栖在火炉的一旁，讲着故事和从前的回忆。钟敲五下，出现的是“五官”：视觉是一个眼镜制造匠；听觉是一个铜匠；嗅觉是一个卖紫罗兰和车前草的人；味觉是一个厨子；感觉是一个承办丧事的人，他戴的黑纱一直拖到脚跟。钟敲了六下，一个赌徒坐着掷骰子：最大的那一面朝上，上面是六点。钟敲七下，一个星期的七天出现了，他们长得很像，不容易辨别。钟敲八下，一个圣诗班到来了，他们唱起了晚间八点钟的颂歌。钟敲九下，来了九位女神，一位是天文学家，一位掌管历史，其余的则跟戏剧有关。钟敲十下，上帝的使徒带来了十条圣谕。钟敲十一下，男孩子和女孩子一边做游戏，一边唱着歌儿。钟敲了十二下，守夜人戴着毡帽、拿着“晨星”来了。

设计精美巧妙的大钟让人们难以置信，并赞叹不已。



人们望着被毁的精美大钟，不禁目瞪口呆。

这真是太神奇、太美丽了。这是一件无以伦比的、最难使人相信的艺术品——大家都这样说。这座钟的作者是一个年轻的艺术家。他心地善良，像孩子一样纯真快乐；他很忠实，又非常孝顺。人们都说他完全有资格得到那位公主和半个王国。

最后评判的一天到来了。所有的人都认为那个年轻的艺术家是必胜的。可是，一个粗壮的人突然闯进会场，他抡起了大斧头把那件艺术品毁了。“这只有我才能做得出来！”这人说，“我做出了最难使人相信的事情！”是的，所有在场的人都不得不这样承认。他将得到公主和半个王国。

现在，婚礼就要开始了。教堂里都点起了蜡烛，人们在唱着歌儿……忽然，歌声停止。静得很，连一根针落到地上都听得见。



艺术家终于和公主幸福地结合了。

“嘎——”，教堂的大门忽然打开了，钟的各种零件都走了进来。我们知道，死人是不能再起来走路的，不过一件艺术品却是可以重生的。这件艺术品生动地站在那儿，好像它是非常完整，从来没有被毁坏过似的。钟在不停地敲着，一直敲到十二点。钟里面的那些活动的人形都走了进来。他们每个人都对着新郎说：“你真羞耻呀！”但是新郎一点也不感到羞耻。

这时，那些活动的人都变得庞大起来，弄得真正的人几乎没有地方站得住脚。当钟敲到十二下的时候，守夜人就戴着毡帽，拿着“晨星”走出来。守夜人大步走到新郎身边，用“晨星”在他的额上痛打。他们为艺术家，也为自己报了仇！

忽然，教堂里的蜡烛都变成了美丽的花束，天花板上的金星也射出明亮的光线来。风琴自动地演奏起来了。大家都说，这是他们从来没有看见过的一件最难使人相信的事情。

“请你们把那位艺术家召进来！”公主说，“他才是我的丈夫！”那位艺术家走进了教堂。大家都高兴地祝福他，没有一个人嫉妒他——这真是一件最难使人相信的事情！



“晨星”

这是在圣诞节时人们用来装饰圣诞树的美丽的星星。

愤怒的守夜人举起“晨星”，痛打毁钟人。



一枚银币



徽章

欧洲艺术家制造的精美的徽章。它是荣誉的象征，只有杰出的人才可以佩戴它。

从前，有一枚银币跟着他的主人来到了国外。一天，他发现钱包没有扣上，就偷偷地溜了出来，掉在一个角落里。第二天，他的主人没有发现他，继续去旅行，而这枚银币就被留下了。后来他被发现，跟另外三块钱一起被用了出去。“这不是我们国家的钱，”有个人说，“它是一枚假钱，一点用也没有。”

银币的故事，根据它自己所讲，就从这里开始了。

“假货——一点用也没有！这话真叫我伤心！”银币说，“我是用上好的银子铸成的，官印也是真的。‘我得偷偷地把这家伙使用出去！’得到我的那个人说。于是，我就在黑夜里被人转手，在白天被人咒骂。”

每次当银币被偷偷地当作一枚本国钱币转手的时候，他就在人家的手中发抖。“我是多么可怜啊！在世人的眼中，人们认为你有价值才算有价值。我本来是没有罪的，因为我的外表对我不利，就显得有罪，于是我就不得不在罪恶的道路上偷偷摸摸地爬来爬去。太可怕了！每当我被拿出来的时候，一想起世人望着我的眼神，我就战栗起来，因为我知道我将会被当作一个骗子退回去，扔到桌子上。



一枚银币从一个旅行者的口袋中溜了出来，掉在了地上。

“有一次我落到一个穷苦的老太婆的手里，作为她一天辛苦劳动的工资。她没有办法把我扔掉。谁也不要我，结果我成了她的一件沉重的心事。‘我不得不用这银币去骗一个什么人，’老太婆说，‘因为我没有能力收藏一枚假钱。那个有钱的面包师应该得到它，他有能力吃这点亏——不过，虽然如此，我干这件事毕竟还是不对的。’

“那么我也只好成了这老太婆心里的一个负担了。”银币叹了一口气，“于是老太婆就到有钱的面包师那儿去。可面包师一眼就认出了我，当面就把我扔回给那个老太婆。老太婆因此也就没有用我买到面包。我感到难过极了，觉得自己居然成了别人痛苦的源泉——而我在铸造我的国家里却是那么快乐、那么自信。一枚人家不要的银币所能有的痛苦，我全有了。不过那个老太婆又把我带回家去。‘不，我不去欺骗任何人，’她说，‘我要在你身上打一个眼，好让大家一看就知道你是假货。不过，你可能是一枚吉祥的银币。我要给你穿一根线，作为吉祥物挂在隔壁小孩的脖子上。’

“于是我就变成了一枚徽章，挂在一个小孩子的脖子上。这孩子对着我微笑，吻着我，让我整夜躺在他温暖的、天真的胸脯上。可是，第二天早晨，孩子的母亲就取出一把剪刀来，把这根线剪断了。她把我放进醋里使我变得全身发绿，然后把我身上的洞塞住了。接着，她在傍晚的黄昏中用我买了一张彩票。

“究竟那张彩票中了奖没有，我不知道。不过我知道一点，那就是：第二天早晨人们将会认出我是一个假货，而不断地把我拿去欺骗人。这是一种令人非常难受的事情，特别是你自己的品行本来很好——我不能否认自己的这一品质。

“有好长一段时间，我就是从这只手里转到那只手里，我老是被人咒骂，老是被人瞧不起。谁也不相信我……

“最后有一天，我被转到了一个粗心的旅客手中，他居然把我当成了一枚通用的货币。于是在他想把我用出去时，我又听到一个叫声：‘假货！’‘是假的吗？’这人说。然后他仔细地看了我一下，忽然满脸笑容——我以前从未看到任何面孔在看到我的时候会露出这样的表情。‘嗨！’他说，‘这原来是我们国家的一枚银币，是一枚真正的银币，而有人却把它敲出一个洞，还要把它当作假货。嗯！我要把它一起带回家去。’

“他称我为真正的银币，我感到快乐极了。现在我将要被带回家去。我被包在一张干净的白纸里，好使得我不要再次被误用出去。只有在许多本国人集会的时候，我才被拿出来给大家看。大家都称赞我，说我很有趣。

“最后我总算是回到家里来了。我的一切烦恼都告结束。我的快乐又开始了，因为我是好银子制的，而且盖有真正的官印。我再也没有苦恼的事儿要忍受了，虽然我像一枚假钱币一样，身上已经穿了一个孔。但是假如一个人实际上并不是一件假货，那又有什么关系呢？一个人应该等到最后一刻，因为他的冤屈总有一天会被昭雪——这是我的信仰。”银币说。



银币的制造

古代欧洲的银币是国王命令工匠专门制造出来的，用于人们买卖物品。



穷苦的老太婆没能把那枚银币用出去，便送给了邻居的小孩。小孩的母亲却用它买了一张彩票。但银币最终被带回了自己的国家，结束了被当作假币的烦恼。

豌豆公主



豌豆

豌豆是我们常吃的豆类蔬菜，它青青的，有点硬。公主隔着二十层床垫还能够感觉到它，可见公主的皮肤比花瓣还要娇嫩。

从前，有一个王子，他想娶一位公主为妻，但必须是真正的公主。为了找寻这样的一位公主，他已经走遍了世界，可是到头来还是毫无结果。因为公主虽然有的是，但他却没有办法判断她们是不是真正的公主。

有一天晚上，狂风骤起，天上电闪雷鸣。不一会儿，便下起了滂沱大雨，那个情景十分可怕。

这时，有人敲打城门，老国王和皇后亲自跑去开了门。来人自称是一位公主，雨水顺着她的头发和衣服往下直流，一直流到她的鞋尖，又从鞋跟处往外溢出。她的样子多么难看啊！可她自称是一位真正的公主。“好啦！”老皇后心想，“这个问题，我们很快就会弄个水落石出的！”

这位公主被带进一间卧室，这里原有的被褥都被拿走了。

老皇后在床板上放了一颗豌豆，又命人抱来了二十条床垫，放在那颗豌豆上。然后，他们又在那些床垫上铺了二十床鸭绒被子。这位公主夜里就睡在这张床上。

第二天，大家问她昨晚睡得怎么样。“唉！糟透了！”这个公主说，“我几乎一整夜都没能合上眼。不知道这床上有什么东西。我睡在一个很硬的东西上，整个身体青一块、紫一块的，真是太可怕了！”这下子，大家才相信，她是一个真正的公主。

因为，她隔了二十条床垫和二十床鸭绒被子，还能感觉到那颗豌豆。只有真正的公主，才会有这么娇嫩的皮肤；只有真正的公主，感觉才会这么灵敏。

于是，王子决定娶她为妻。因为他知道，他找到了一个真正的公主。

而那颗豌豆，则被收藏在博物馆里。如果它没有被取走的话，今天人们还能在那里看到它。

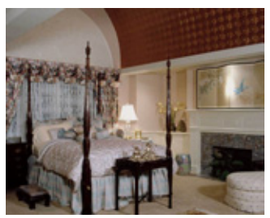
是的，这的确是一个真实的故事。



公主愁眉苦脸地坐在二十条床垫和二十床鸭绒被子上，因为垫子和被子下面有一颗小小的豌豆弄得她睡不着觉。

卧室

这是一个典雅而温馨的卧室，但公主在这样的床上肯定睡不着，因为她的皮肤实在是太娇嫩了。



雏菊

在一个小花园的附近长着一株小雏菊，太阳温暖地照着它。它快乐地把头朝向太阳，静听百灵鸟在空中歌唱。花园的栅栏里长着许多骄傲的郁金香和牡丹。它们板着脸，一点儿也不理会雏菊。但是雏菊却老是在看着它们，心里想：“它们是多么富丽堂皇啊！鸟儿一定会飞向它们的！”

正在这时，“嘀哩！”百灵鸟飞下来了，飞到小雏菊的身边。小雏菊真是受宠若惊。百灵鸟在它的周围跳着舞，唱着歌：“啊！多么甜蜜的一朵小花儿，它的心是金子，它的衣服是银子！”

雏菊的黄心看起来的确像金子；它周围的小花瓣白得像银子。谁也体会不到小雏菊心里感到多么幸福！它怀着一种羞怯而又快乐的心情，向花园里的花儿看了一眼。正在这时，一个女孩走到花园里来，把所有的郁金香都采走了。

“唉，”小雏菊叹了一口气，“这真是可怕。它们现在一切都完了。”

第二天早晨，小雏菊又听到了百灵鸟的歌声。不过它今天唱得非常悲哀，因为它被人关进了一个笼子里。小雏菊真希望能够帮助它。

这时，有两个男孩向小雏菊走来。“我们可以在这儿为百灵鸟挖一块很好的草皮。”

一个小孩说完，就在雏菊的周围挖了一块四四方方的草皮，使雏菊恰好留在草的中间，然后送到关百灵鸟的笼子里。可怜的百灵鸟一直在为失去自由而啼哭。

“我希望能安慰它一下！”小雏菊想。但是它连一片花瓣都不能动。不过它的花瓣发出了更加浓烈的香气，百灵鸟也注意到了这一点。所以虽然它渴得要晕倒，也只是吃力地啄着草叶，而不愿意动这株花。天已经黑了，还没有人来送一滴水给这只可怜的鸟儿。最后，它小巧的头向着雏菊垂下来了——百灵鸟的心在悲哀和渴望中碎裂了。

第二天早晨，男孩们发现百灵鸟死掉了，他们都哭了起来。他们为百灵鸟举行了一个隆重的葬礼。

在百灵鸟活着的时候，人们让它坐在牢笼里受苦受难；而现在它却得到了尊荣和许多眼泪！那块草皮连带着雏菊被扔到路上的灰尘里去了，谁也不知道最关心百灵鸟、最愿意安慰它的正是这株小小的雏菊。



雏菊

雏菊的花呈球形，早春开花，喜欢在阳光充足、排水性良好的土壤中生存。

可怜的百灵鸟被关在笼子里，只有小雏菊散发着香气安慰着它。



白雪皇后



冰花与冰凌

在寒冷的冬季，窗户上会结冰花，非常漂亮。如果气温再冷一些，达到零下十几度时，树枝就会裹上一层厚厚的冰凌，远远看去如同冰雪雕成的工艺品，美丽极了！

第一个故事：镜子和它的碎片

一个邪恶的魔鬼制造出了一面镜子：它把所有伟大和善良的东西都照得渺小和可憎，却把所有鄙俗和罪恶的东西映得突出，而且看起来比原来的样子还要糟。最美丽的风景在这镜子里会像煮烂了的菠菜；最好的人不是现出使人憎恶的样子，就是头朝下脚朝上，没有身躯，面孔变了形，让人认不出来。如果你有一个雀斑，不用怀疑，你在镜子里能看到它扩大到盖满你的鼻子和嘴。

魔鬼对于自己的奇妙发明非常得意，便拿着镜子向那些小魔鬼们炫耀。小魔鬼们不小心把镜子摔到了地上，跌成无数的碎片。镜子的碎片在世界上乱飞，只要一飞到人们的眼睛里，这些人就看什么东西都不对劲，因为他们看到的全是事物坏的一面。原来，每块小小的碎片都具有整面镜子的魔力。如果人的心里也藏了这样一块碎片，这颗心就会变成冰块。

第二个故事：一个小男孩和一个小女孩

在一个大城市里住着两户人家，他们各有一个小孩，男孩叫作凯，女孩叫作格尔达，他们虽然不是兄妹，但却像兄妹一样亲密。两家住在面对面的两个阁楼里，屋顶离得非常近，差不多要碰到一起了。两个屋檐下面有一个水笕，每间屋子都开着一个小窗。只要越过水笕就可以从这个窗子钻到那窗里去。两家的父母各有一个大匣子，里面长着一棵小玫瑰和他们所需的菜蔬。两个匣子里的玫瑰长得都非常好看。现在这两个孩子的父母把匣子横放在水笕上，匣子的两端几乎抵着两边的窗子，好像两道开满了花的堤岸。豌豆藤悬在匣子上，玫瑰伸出长长的枝子。它们在窗子上盘着，互相交叉起来，这几乎像一个绿叶和花朵织成的凯旋门。因为匣子放得很高，孩子们都知道不能随便爬到上面去。不过有时他们得到许可，两人来到一起，在玫瑰花下坐在他们的小凳子上。他们可以在这儿玩个痛快。



白雪皇后驾着大雪橇，带着凯不停地向前奔去。



晶莹的雪花化成了美丽女子的形象，她似乎在对凯微笑示意。

这种消遣到冬天就完了。冬天，窗上常常结满了冰。这时，他们就在炉子上热一个铜板，把它贴在窗玻璃上，熔出一个小小的、圆圆的窥孔来向外张望。这天，他们正通过窥孔看着外面漫天飞舞着的雪花，有一大片雪花飘落下来，落在花匣子的边上。这片雪花越长越大，最后变成了一个女人的形象。她是由晶莹的冰花组成的，美丽非凡。孩子们看得呆住了。格尔达说："噢，那是奶奶说的白雪皇后。凯，你说白雪皇后能走进我们的屋子吗？""只要你让她进来，"男孩子说，"我请她坐在温暖的炉子上，她就会融化成水了。"

下过一阵寒霜后，春天到来了。凯和格尔达坐在温暖的阳光里，这时大教堂的钟恰恰敲了五下。凯忽然说："啊！有件东西落进我的眼里去了！"格尔达搂着他的脖子，发现凯的眼睛里什么也没有。但是事实并不是这样，落进凯眼睛里的正是那面镜子的一个碎片。可怜的凯心里也落进了这么一块碎片，于是他的心立刻变得像冰块一样。从这天起，凯变得非常挑剔，甚至开始讥笑格尔达——这个全心全意爱他的女孩。

冬天又来了，外面下起了大雪，凯背着雪橇去广场上滑雪。一架漆得雪白的大雪橇滑过来，上面坐着一个人，身穿厚毛的白皮袍，头戴厚毛的白帽子。凯连忙把自己的雪橇系在它上面，跟着它一起滑。大雪橇越滑越快，一直滑出了城外。

雪越下越大，大雪橇忽然停住了。那人站起来，原来是一个女子，长得又高又苗条，全身闪着白光。她就是白雪皇后。"我们滑行得很好，"她说，"不过你看起来好像很冷，钻到我的皮衣里来吧。"

她用自己的皮衣把凯裹好。他好像是掉进了雪堆里。"你还感到冷吗？"她问道，并在他的前额上吻了一下。啊！这一吻比冰块还要冷，一直透进他那一半已经成为冰块的心里。但没过多久，他便不再感觉到周围的寒冷了。"我的雪橇！不要忘记我的雪橇！"这是他所想到的第一件事情。白雪皇后又吻了一下他。从此他就完全忘记了格尔达和家里所有的人。

白雪皇后带着凯一起飞到乌云上面。他们飞过树林和湖泊，飞过大海和陆地。在他们的下边，寒风在怒号，豺狼在呼啸，雪花在闪光。他们的上边飞着一群尖叫的乌鸦，但更上面亮着一轮明朗的月亮，凯在这个漫长的冬夜里一直望着它。天亮的时候他在白雪皇后的脚下睡着了。



花开满窗

凯和格尔达家的窗户就是这样，一到夏天，就会变成一个由绿叶和花朵织成的凯旋门。

雪橇

在北极生活的人们外出时乘坐驯鹿或狗拉的雪橇，这是他们唯一的交通工具。





小红鞋

故事里的格尔达有一双小红鞋。当她把心爱的小红鞋给了河之后，她就只能穿着袜子满世界寻找她心爱的凯了。图中是我们中国古典婚庆时新娘穿的红鞋，它代表了吉祥、喜庆，并且有避邪的意义在里面。

月照雪山

凯被白雪皇后带到了遥远的雪山上，他在漫长的冬天，只能与冰冷的月亮为伴了。



第三个故事：老巫婆家的花园

没有人知道凯去了哪里，大家都认为他死了。格尔达哭得特别伤心。她不相信凯已经死了，于是穿上心爱的红鞋去寻找凯。

格尔达来到河边，对着河水说：“是你把我亲爱的玩伴带走了吗？如果你把他还给我，我就把我这双红鞋送给你！”

于是她爬上了停在河边的一艘小船，用力地将红鞋扔向河中央。由于小船并没有系牢，再加上格尔达丢鞋子的动作，竟使得小船滑离河岸，快速往下游漂去。格尔达吓得哭起来，可是除了麻雀以外，谁也听不到她的哭声，而麻雀并不能把她送回岸边。不过它们沿着河岸飞，唱着歌，好像是要安慰她似的：“我们在这儿呀！我们在这儿呀！”这船顺流而下。小格尔达脚上只穿着袜子，坐着不动。她的一双小红鞋在她后面浮着。但是它们漂不到船边来，因为船走得很快。



头戴花草帽的老婆婆用拐杖将格尔达的船钩到了岸边。

不久，她来到了一个很大的花园。一个拄着拐杖的老婆婆出现了，她戴着一顶大草帽，上面插着许多美丽的花朵。老婆婆用拐杖把船钩住，拖到岸旁，把格尔达抱下来。格尔达问她有没有看见过凯，老婆婆说他没有来过，不过他一定会来的，她叫格尔达不要太伤心，可以先进房子休息一下。

老婆婆用一把金梳子替格尔达梳头发。“我老早就希望有一个像你这样可爱的小女孩。”老婆婆说。当老婆婆梳着她的头发的时候，她就渐渐忘记了凯。因为这个老婆婆是一个巫婆，她想把格尔达留下来。



格尔达央求大乌鸦带她进城寻找凯。

老婆婆用金梳子为格尔达梳头发。

格尔达兴奋地冲过去，却发现躺在床上的人不是凯。

老婆婆害怕格尔达看见园子里的玫瑰花就会记起凯，便把玫瑰花全部清除后，才带格尔达到花园。哇，多么美丽的花园啊！春、夏、秋、冬的花全都盛开着，格尔达从来没见过这么多颜色、这么漂亮的花！但她总觉得好像缺少什么，是少了哪种花呢，她怎么也想不起来。

一天，格尔达在屋子里玩的时候，拿出老婆婆的大草帽，帽子上有许多种类的花朵，其中有一朵她很熟悉。原来老婆婆把所有的玫瑰花都藏到了地下，唯独遗漏了帽子上的这朵！“对啦！这里没有玫瑰花！”格尔达叫着。然后，她想起了凯，便光着脚跑了出去。

第四个故事：王子与公主

格尔达走了很久，不知不觉中秋天过去，冬天来临了。一天，格尔达正在休息时，忽然飞来一只大乌鸦，它对格尔达说：“你好！你从哪儿来？要去哪里？”格尔达把自己来找凯的事说了一遍。大乌鸦想了想说：“我好像听我的未婚妻说过，在她住的城里有一个男孩子，长得有点像你说的凯。”“你说什么？是真的吗？”格尔达兴奋得大叫。“我想那人大概是凯。可是，他很喜欢公主，我看他已经忘记你了！”“不会的！凯不会忘记我的！”格尔达心里着急，忍不住掉下眼泪，“啊！大乌鸦，你带我进城好吗？”

“这事说来容易！”乌鸦经不住格尔达的央求，答应着说，“不过我们怎样实行呢？让我先跟我那个聪明的未婚妻商量一下吧。她可能会想到办法。因为像你这样小的一个女孩，一般是不会得到许可，走进里面去的。”

“会的，我会得到许可的！”格尔达说，“如果他真的是凯，当他知道我来了的时候，他马上就会走出来，请我进去的。”

“请在门栏那儿等着我吧。”乌鸦说，它扭了扭头就飞去了。

黄昏时，乌鸦飞了回来，它说：“我的未婚妻知道通往公主寝室的小楼梯在哪里，它会在那儿等着我们。”等城里的灯相继熄灭，乌鸦带格尔达从后门走上楼梯，进入一个小房间。格尔达看见大乌鸦的未婚妻——城里的乌鸦，并且向她行了一个屈膝礼。城里的乌鸦说：“我们都很同情你的遭遇。现在，请你跟我走吧。”

他们走过一间又一间客厅，越往前的房间越豪华，最后终于来到寝室。寝室的中央有一根黄金的大柱子，柱子上系着两张床，那两张床好像是两朵白色的百合花，公主就睡在其中一张床上。“另一张床上睡的一定是凯。”格尔



百合花

百合花多为白色，象征着纯洁。从医学上讲，它有安神的作用。故事中的公主睡在百合一样的床上，纯洁而又安详。

花园

老巫婆家的花园里开满了各种鲜花，可就是没有格尔达最喜欢的玫瑰花。





驯鹿带着格尔达飞快地向白雪皇后的城堡奔去。

达大叫着，冲了过去。睡在床上的人醒了，把脸转向格尔达——原来他并不是凯，而是一位年轻的王子。这时公主也被吵醒了，问是怎么回事。格尔达忍不住哭了起来，并把自己的遭遇告诉王子和公主。“好可怜！”王子和公主异口同声地说。看见格尔达疲倦的模样，王子请格尔达睡到自己床上。格尔达好久没睡得这么香甜了，她做了好多好多的梦，每个梦里都有凯。

第二天，公主召见格尔达和大乌鸦。公主问格尔达：“你愿不愿意留下来陪我？”格尔达摇摇头：“我很喜欢你们，可是我必须去找凯，他一定在什么地方等着我。”公主说服不了格尔达，只好送给她一辆金色的马车，外加马车夫、仆人和骏马。

要与大家告别了，格尔达的心里好难受！乌鸦挥动黑色的翅膀，目送金光闪闪的马车渐渐远去。

第五个故事：小强盗女孩

马车走过阴暗的森林，耀眼的黄金使得附近的山贼立刻发现了格尔达。“哇！那是黄金！”强盗们叫着，一涌而上，把车夫和仆人全都杀死了。

“这个小女孩长得白白胖胖的，看起来很不错啊。”老女强盗说。她长得好奇怪哟，不但长了胡子，眉毛还从眼睛上垂了下来。老女强盗把刀架在格尔达的脖子上，说：“如果煮来吃，味道一定不错。”话才说完，她就“哎哟”一声叫了起来，原来是她的小女儿跳到了她的背上，还咬了她的耳朵一口。“你这个捣蛋的孩子，还不快下来！”老女强盗一边笑一边骂。“你不要杀她，我要她跟我一起玩！”强盗的小女儿说着，又咬了老女强盗的耳朵一口。

“妈妈，你看她的皮毛衣、皮手套好漂亮啊！赶快叫她脱下来给我！”小强盗女孩在老女强盗的身边跳来跳去，“我还要她陪我睡觉！”说完，她钻进格尔达的马车中，摸摸椅垫，然后站在上面跳了跳，大声宣布：“我要坐马车了！”

这个淘气的女孩早被宠坏，无论什么事，假如不照她的意思去做，她就会闹个没完。小强盗女孩不等老女强盗说话，便和格尔达一起坐上马车奔进森林。这个女孩的年纪和格尔达差不多，但力气却比格尔达大多了。她的皮肤被太阳晒得黑黑的，乌溜溜的眼睛十分灵活，可是又带点忧伤。她抱着格尔达说：“我不会让他们杀你的，你是不是公主啊？”“不是的。”格尔达回答道，然后把她如何出来找凯，碰到了哪些事情告诉小女孩。小女孩一本正经地盯着格尔达的脸点点头说：“你很可怜。不过幸好你遇到了我，我们做朋友吧。我会保护你的。”

小女孩带着格尔达回到了强盗的住地。“今晚你跟我和我的小动物一起睡。”小女孩对格尔达说。她们手牵着手走到铺了稻草和地毯的一个墙角里去。这儿有一百多只鸽子栖在板条上和栖木上。一只鸽子说：“我们曾经见过凯。我看见一只白色的大鸟带着一个小男孩的雪橇飞快地奔走。”“那个男孩一定是凯。”格尔达叫道。鸽子又说：“凯坐在白雪皇后的雪橇上。那天我们在巢中看见他们穿过森林，白雪皇后看见我们，朝我们吹了口气，结果除了我们，其他的鸽子全死了。”“你们知道白雪皇后到什么地方去了吗？”格尔达问。“她大概是到拉普兰去了，因为那儿整年都是冰雪。你去问问被绳子套着的那只驯鹿吧。”鸽子说。



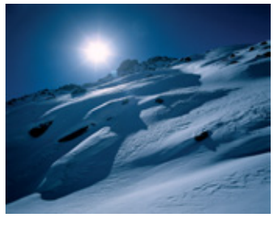
老女强盗的小女儿跳到她的背上，咬她的耳朵，阻止她杀格尔达。

“那儿有冰雪，还有美丽的北极光，美丽极了！”驯鹿说，“人们可以在亮晶晶的山谷里自由地跳跃！白雪皇后架起她夏天的帐篷，不过她经常住的宫殿在北极附近的一个叫作斯匹次查尔根的岛上。”于是，小女孩决定帮助格尔达离开这里，让她继续寻找凯。她想办法把老女强盗灌醉后，跑去驯鹿那里，要它带格尔达去拉普兰白雪皇后的城堡。

格尔达流着泪和强盗的小女儿握手告别。驯鹿带着她越过森林、沼泽，狼在嗥，乌鸦在叫。

第六个故事：拉普兰女人和芬兰女人

他们在一间小屋子前面停下来。屋里有一个老太婆正在一盏油灯上煎鱼。驯鹿把格尔达的全部经历都讲了一遍，因为格尔达冻得连一句话都讲不出来。



冰天雪地

在这白茫茫的天地中，勇敢的格达尔要去白雪皇后的城堡救出凯。



北极光

北极光出现时，夜空中出现的光幔和巨大光点，有白、红、绿、黄和蓝色。图案有时像摆动的火焰、抛出的饰带或风中飘扬的旗帜。在地球北部的有些国家或地区可以看到北极光，如挪威、加拿大、美国的阿拉斯加等。北极光发生在离地面80至600公里的大气层中，它是太阳爆发出的带电原子里的粒子越过太空，与地球大气层中的原子碰撞、摩擦而成。

红果树

红果树上挂满了红果，白雪皇后就住在这片树林里。不过她不能享用这些红果，因为红果是在炎热的夏季成熟的，白雪皇后一碰到它们就会消失得无影无踪。





驯鹿

驯鹿是生活在北极圈附近的一种性情温驯的鹿，它的角特别长，分出很多枝杈，像树一样。驯鹿的蹄子宽大，擅跑，擅游泳。

“唉，你们真是可怜！”拉普兰女人说，“你们还要跑三百多里路，才能抵达芬兰，因为白雪皇后在那儿的乡下度假。她每天晚上放起蓝色的焰火。我写封信，你们把它带到芬兰的一个老太婆那儿去，她会告诉你更多的消息。”

就这样他们来到了芬兰女人的家里。格尔达跑去敲了敲她家的烟囱，因为那间房子居然没有门。屋子里升着熊熊烈火，热得不得了。芬兰女人帮助格尔达脱掉外衣和手套，又在驯鹿头上放了些冰块，然后才开始看信。芬兰女人看完信说：“凯的确是在白雪皇后住的地方，他在那儿觉得什么东西都称心如意。他以为那儿就是世界上最美的地方。这是因为他的心里有一块镜子的碎片，他的眼里有一颗镜子的碎粒的缘故。必须把它们先取出来，不然他将永远不能成为人了。但是白雪皇后会尽一切力量来留住他的！”

“怎么办呢？”格尔达着急得哭了起来。“我没办法救他。”芬兰女人说，“不过，小女孩，你一定可以。你没有感觉到你的力量是怎样大吗？你没有看出人和动物是怎样为你服务的吗？你赤着双脚在这世界上跑了多少路！这完全是因为你深深地爱着凯，这就是你的巨大的力量。而且，你是一个天真可爱的孩子，连上帝都会帮助你的。所以如果你自己不能到达白雪皇后那儿，把那玻璃碎片从凯身上取出来，那么我们就更没有办法帮助你了！白雪皇后就住在离这里不远的地方，那里有一片结满红果实的树林。快去吧，孩子！祝你早日找到你的凯！”芬兰女人说完，就把格尔达抱到驯鹿的背上，驯鹿拼命往前奔去。外面的风雪好大呀！格尔达冷得受不了了。幸好过不多久，他们便来到结满红果实的树林。驯鹿把格尔达放下来，亲了她一下。“小女孩，接下来的路你得一个人走了，要勇敢一点，你一定可以打赢白雪皇后救出凯的。”驯鹿说完，转身飞奔而去。

可怜的格尔达孤零零地站在冰天雪地里。忽然，伴着一阵轰隆隆的声音，一粒粒大雪球朝她滚了过来。这些雪球真是大得吓人。原来它们是白雪皇后的前锋，能巧妙地变化成各种形状。格尔达赶紧祈祷，请求上帝的帮助。由于天气太冷了，她呼出的每一口气都变成白茫茫的水蒸气。水蒸气越来越浓。格尔达惊讶地发现，那些水蒸气最后变成许多小天使。天使们一落到地上，就会变大。他们头上戴着头盔，手上拿着长矛和盾牌。当格尔达念完祈祷文时，一大群天使已将她围在中间。天使们用长矛去刺那些可怕的雪球，雪球一碰到长矛，立刻全部碎成粉末。格尔达就在天使们的帮助下，一步步地朝白雪皇后的城堡走去。

凯和格尔达终于团聚了，他们抱在一起痛哭了起来，镜子碎粒从凯的眼中滑落。



凯和格达尔小时侯坐过的椅子还在窗下。

雪后的宫殿

由冰雪筑成的宫殿晶莹剔透，美丽非凡。这里是白雪皇后居住的地方，非常的寒冷。



第七个故事：遇见凯

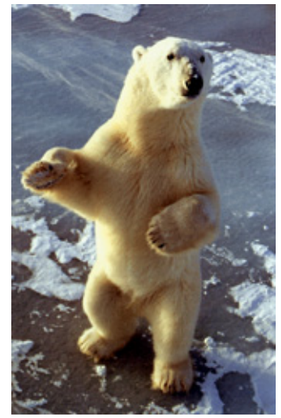
白雪皇后的宫殿是由积雪筑成的，刺骨的寒风就是它的窗和门。宫殿大厅的正中央有个结冰的湖。凯独自一人坐在冰湖边上。

这时，格尔达走了进来。她一眼就认出了凯，便兴奋地跑过去，紧紧搂着他，高兴地喊道：“凯，亲爱的凯！我总算找到你了！”不过，凯一动不动，他早已经忘记格尔达了！“你认不出我了吗？”格尔达的眼泪滴到凯的胸膛上，渗进他的心里，那里面的雪块融化了，心中的镜子不见了。凯看着格尔达，格尔达唱出一首圣诗：“山谷里玫瑰花长得丰茂，那儿我们遇见圣婴耶稣。”这时，凯大哭起来，他哭得很厉害，连眼睛中的镜子碎片也掉出来了。凯认出站在他面前的是格尔达，高兴地叫着：“格尔达，好久不见！你怎么变得这么瘦呢？”他瞧了瞧四周，“这里是哪儿呀，好冷，而且空洞洞的什么都没有。”

“啊！你清醒了！”格尔达欢喜得又哭又叫。

格尔达亲了亲凯的面颊，凯的面颊立刻变得像花瓣般的红润；她亲了亲凯的眼睛，凯的眼睛就变得晶亮有神；格尔达又亲吻凯的手脚，他便可以灵活地摆动四肢。他们手牵着手，一直走回了家。

他们的家和以前没有什么两样。长在阁楼上的玫瑰花伸进敞开的窗户，花下有一张小孩坐的椅子。凯和格尔达好不容易才挤进椅子里，这时，他们才发现彼此都已在不知不觉中长大成人。而在白雪皇后那寒冷的宫殿里所发生的一切，仿佛只是一场梦。



北极熊

嗨！我是北极熊。我生活在地球上最冷的地方——北极。但我一点也不觉得冷，因为我的皮毛非常厚，脂肪也特别多。看我还在雪地上玩儿呢！你行吗？就因为这个，所以我的皮毛是最好的御寒材料，且极其珍贵。



天使与雪球展开激烈的战斗。

蜗牛和玫瑰树



玫瑰花束

玫瑰丛中盛开着玫瑰花，它每年都会把这样鲜艳的花儿带给世界，直到它枯萎死去。正是因为玫瑰花芳香、美艳，所以我国许多城市都将它作为市花，如兰州、乌鲁木齐、银川、沈阳、佛山、承德和拉萨等市。

在一个花园里面，有一朵开着花的玫瑰树，树下有一只蜗牛，正懒洋洋地晒着太阳。

“等着，等轮到我吧！”蜗牛说道，“我不止开花，不止结果子，我要贡献出更多、更好的东西。”“我的确愿意相信您，”玫瑰树说道，“但是，您什么时候兑现呢？”“我心里自然有数，”蜗牛说道，“您总是那么着急！着急是不能成功的。”

第二年，蜗牛仍躺在老地方，懒洋洋地晒着太阳。而玫瑰树又开出了美丽而芳香的花朵。蜗牛伸出半个身子，探出它的触角，接着又把触角缩了回去。“看来，一切都跟去年没什么两样！玫瑰树还在开它的玫瑰花，再没有什么新招了！”夏天过去，秋天到来，玫瑰还在开花，结骨朵，一直到大雪纷飞的冬天来临。玫瑰树枯萎了，蜗牛钻到了地里。

接着又开始了新的一年，玫瑰又吐芽抽枝，蜗牛也爬了出来。“您已经成了老玫瑰树了，”它说道，“您大约快要了结生命了。您把您所有的一切都给了世界，可这是否有意义呢？很明显，您一点也没有为您的内在发展做过什么。否则的话，您一定会另有作为的。您能否认吗？您很快便会变成光秃秃的枝子了！您明白我讲的吗？”“您把我吓了一跳，”玫瑰树说道，“我从来没有想过这一点。”“不错，看来您不太爱思考问题！您是否曾经考虑过，您为什么开花，开花是怎么一回事，为什么是这样而不是另外一个样呢？”蜗牛继续问道。

“没有！”玫瑰树说道，“我在欢乐中开花，因为我只能这样。太阳是那样温暖，空气是那样清新；我呼吸，我生活！我从泥土中吸取力量，生活总是那么新鲜，那么充实。因此我必须不断开花。这就是我的全部生活！”“你的生活倒是既快乐又轻松。”蜗牛说道。

“的确如此！我非常满足！”玫瑰树说道，“但是您得到的更多！您是一位善于思考、思想深刻的生灵。您的天赋极高，令所有的人吃惊。”

“这我倒没有想到过，”蜗牛说道，“世界不关心我！我和世界有什么关系？我自身的事就够多的了。”

玫瑰树接着说：“可是难道说我们不应该把我们最好的东西奉献给别人吗！我只做到了拿出玫瑰来！可是您呢？您得到了那么多，您给了世界什么呢？您打算给它什么呢？”

蜗牛吐了一口唾沫，说：“我只朝它吐一口唾沫！因为这个世界一点用都没有，它和我没有关系。您接着开您的玫瑰花吧，我们各有自己的生活。我待在自己的躯壳里。世界与我没有关系！”于是蜗牛就缩回到自己的屋子里，带上了门。

“真是叫人伤心！”玫瑰树说道。“它可以躲在自己躯壳里，可是我不行，我必须总是开花，直到花瓣落了，被风吹走！不过我看见一位诗人把一朵玫瑰花夹在赞美诗集里，而我的另一朵玫瑰花被插在一个年轻美丽的少女的胸前，还有一朵被一个天真快乐的小孩子吻了一下。这些都叫我很高兴，我觉得这是真正的幸福。这就是我的回忆，我的生活！”

玫瑰树快乐地开着花。蜗牛缩在他的躯壳里，世界和他没有关系。

一年年过去了。蜗牛成了泥土里的泥土，玫瑰树也成了泥土中的泥土，连赞美诗中留作纪念的玫瑰也枯萎了。可是园子里长出了新的玫瑰树，玫瑰树继续开着鲜艳的花朵；园子里爬出了新的蜗牛，它们缩在自己的屋子里，吐着唾液——世界与它们无关。



浪漫的诗人、美丽的少女以及可爱的小孩各自都享受到了玫瑰花的快乐，但是蜗牛除了唾沫，什么也没给世人留下。

蜗牛

这种蜗牛叫庭院大蜗牛。它们实际上是一种危害极大的害虫，因为每当晚上或者下过大雨之后，它们就会出来觅食，时常将植物咬断。此外，遇到干旱，还会用唾液将贝壳的开口封住。所以它们能给世界留下的只有唾液，尽管它们理想远大。





争奇斗艳

阳光下，如茵的草地上开着一红一白两朵美丽的玫瑰花，它们正在微风中争奇斗艳——微风使它们更妩媚，它们使微风更多情——不仅给世界留下芳香，还给人们带去了许许多多美丽的身影，比起蜗牛来，它们实在是太美好、太伟大了。

玫瑰花海

在令人目眩神驰的玫瑰花海里，有数不清的玫瑰花。它们没有把自己关在屋里思考把什么东西奉献给世界，而是趁着风和日丽努力地绽放着，把自己最美丽的风姿展现出来。



踩着面包走的女孩



乡村

欧洲乡村的郊外。草地上放牧着羊群和牛群。牧童在那里看见踩面包的女孩沉了下去。

英格尔是一个穷人家的女孩子，但她非常骄傲，觉得自己很了不起。她渐渐长大了，她没变好反而更坏了。

后来她到有钱人家去帮工了，主人家对她就像自己的孩子一样，把她打扮得漂漂亮亮的。于是，她就越以为自己了不起了。一年以后，女主人让她回家看望父母。英格尔倒也回去了，不过是为了炫耀自己穿得多么漂亮。然而，在路上她看见她的母亲正背着一捆拾来的劈柴，她扭身就往回走。她觉得自己有这么一个破衣烂衫拾柴禾的妈妈是很可耻的事。

过了半年的时间，女主人又叫她回家看看，并让她带一块麦面包给家人尝尝。英格尔穿上最好看的衣服和鞋子，很小心地走着。她经过一片沼泽地，地上有水和污泥。于是她便把面包扔到污泥里，踩在上面走过去，不让鞋子沾上泥水。但是，当她一只脚踩在面包上，另一只脚刚抬起来的时候，面包带着她沉了下去，一直沉到的了沼泽女人的酿酒厂里。这里又臭又冷，不久她就被冻僵了。

后来，一个魔鬼的曾祖母又把英格尔带到了地狱里。地狱无边无际，一大群死人正在等着慈悲的大门打开；他们要等很久很久，每个人的内心都痛苦不堪。英格尔成为了一座雕像，她的双脚牢牢地陷入那块面包里。糟糕的是她这时觉得饿得要死，她真想弯下腰，把脚下踩着的面包掰下一块吃。但是不行，她的背是僵硬的，整个身子就像一尊石雕，只有她的眼睛会转动。

当英格尔经过沼泽地的时候，为了不让漂亮的鞋子沾上泥水，她竟然拿面包来垫脚，结果，她为此付出了生命的代价。



这时，一滴热泪掉到她的头上，滚过她的脸和胸落到了面包上，又掉了一滴，掉了许多滴。是谁在为小英格尔哭泣？是她的母亲。母亲为孩子而流的悲痛的泪总会掉到孩子身上的。可是这些泪珠并未减轻英格尔的痛苦，它们燃烧起来，更加剧了她的痛苦。她能清楚地听见地面上的人们谈论她时责备她的话。她的母亲哭得很厉害很悲痛，但接着又说："骄傲是你掉下去的原因。这是你的不幸，英格尔！你让你母亲伤透了心！"大家都知道了她的罪过，知道她是踩着面包沉下去的，不见了。这是一个牧童说的，他在山坡上看见了。

她听见所有的人都在讥笑她，咒骂她，没有一个人肯宽恕她。于是，英格尔的心灵比起她的躯壳来更加僵硬了。然而有一天，当她正在为悲伤和饥饿而痛苦时，她听见有人对一个天真的小姑娘讲着她的事情，小姑娘听完了竟然放声哭了起来。"我真希望她会请求宽恕！"小姑娘悲伤地说，"我愿把我所有的玩具娃娃都献出来，只要她能够再上来！"



英格尔骄傲而自私的心被爱感化了，她变成了一只小鸟，朝着太阳飞去。

这些话涌进了英格尔的心里，一下子感动了她。有人说："可怜的英格尔！"这还是头一回，而且一点没有提到她的过失，一个天真的孩子哭了，为她祈祷，她为此而产生了一种奇特的感觉，她自己也想哭一场，但是她不能哭，这也是一种痛苦。

时间慢慢过去了，多么漫长而痛苦的煎熬啊！一天，英格尔又听到有人提到了她的名字。许多年前，那个为了她而哭泣的小姑娘成了天使。她站在天堂里，仍在为可怜的英格尔哭泣。英格尔的心灵被感化了，这种来自天上的、她从未想过的爱把她征服了。她开始回想着自己做过的一切，不由得颤抖着痛哭起来。当她在悔恨中快绝望时，忽然一道亮光射来，英格尔立刻变成了一只灰色的小鸟，飞到了人间。

冬天来了，水结了冰。动物们很难找到食物。那只小鸟在乡间的大道上，寻找麦粒和路人掉下的面包屑。但它只吃很小一部分，而把大部分留给其他的鸟儿。它飞进城里，看到窗台上有时会有慈善的手为鸟儿撒的食物，它也只吃很少的一点，把其余的都给了别的鸟。

整个冬天，这只鸟儿分给别的鸟儿吃的面包屑加起来几乎和小英格尔踩着的那块面包一样大了。当它找到最后一块并且把它分出去的时候，这鸟儿的翅膀变成了白色，宽宽地伸展开来。它冲向海面，在耀眼的阳光中高高升起。人们说，它一直飞进太阳里去了。

那个天真的小姑娘为英格尔流下了同情的泪水，英格尔听到了她的哭声和祈祷后，心里产生了奇特的感觉——"爱"在她心里播下了种子，并最终使她变成了一只向往光明的小鸟。

天使

故事中善良的小女孩后来就变成了这样的天使，她用爱感化了英格尔，给英格尔的心灵带去了美好的追求，也给人们留下了一段美丽的故事。



笨汉汉斯



汉斯的坐骑

想要向高贵的公主求婚，当然应该穿着新衣，骑着骏马，打扮得漂漂亮亮 。可是，可怜的笨汉斯坐在公山羊上，手里还傻傻地举着一只死乌鸦。

乡下有一栋古老的房子，里面住着一位年老的乡绅。他有三个儿子，老大和老二很聪明，老三汉斯则比较愚笨。老大和老二想去向公主求婚，因为公主宣布过要找一个最能表现自己的人做丈夫。

这两个年轻人准备了整整一星期：老大把整本拉丁文字典和三年来的报纸背得滚瓜烂熟；老二则把一个领导者应该知道的事情研究得很透彻，对政治问题也能对答如流。于是父亲就给他们俩每人一匹漂亮的马。出发时，老三走过来问："你们穿得这么漂亮，要到什么地方去呀？"

"到宫里向国王的女儿求婚！"

"我的天！我也应该去！爸爸，我也要一匹马！"汉斯大声说，"我现在非常想结婚！如果公主要我，她可以得到我；如果公主不要我，我也要得到她！"

"这完全是胡说八道！"父亲说，"我什么马也不给你，你连话都不会讲！"



笨汉汉斯骑着公山羊，高兴地举着他拣到的破木鞋和死乌鸦，两个斯文的哥哥在后面嘲笑他。

笨汉汉斯用破木鞋当锅，为公主烤着死乌鸦，公主看起来非常高兴。

"如果我不配有一匹马，"笨汉汉斯说，"那么就给我一只公山羊吧！"

他骑上了公山羊，在路上跑了起来。他的两个哥哥在前面却骑得非常斯文，一句话也不说，正在考虑如何讲出那些美丽的词句。

"喂！"笨汉汉斯喊着，"瞧瞧我在路上捡到的东西吧！"

他把他捡到的一只死乌鸦拿给哥哥们看。

"你这个笨蛋！"两个哥哥齐声说，"你把它带着做什么？"

"我要把它送给公主！"

"好，你就这样做吧！"他们说着，大笑一通，骑着马走了。

"瞧瞧我现在又找到了什么东西！"

"笨蛋！"他们说，"这不过是一只旧木鞋，而且上面一部分已经没有了！难道你把这也拿去送给公主不成？"

"喂，"笨汉汉斯又喊，"事情越来越好了！真是好哇！"

这回他找到的是湿泥巴。

两位哥哥向前飞奔，当他们来到皇宫门口时，足足比汉斯早了一个钟头。皇宫前挤满了想向公主求婚的人，不过大部分的求婚者一看到公主，便紧张得说不出一句话。

"一点用也没有！"公主说，"出去！"

现在轮到了那位能背诵整部字典的兄弟，但是他在排队的时候把字典全忘记了。这时，火炉里烧着旺盛的火。

"这个地方真是热得要命！"他说。

"一点也不错，因为我的父亲今天要烤只小鸡！"公主说。

糟糕！他没有料到会碰到这类的话题，本想讲几句风趣的话，却一句话也讲不出来。

"一点用也没有！"公主说，"出去！"

于是他也只好走开。第二个兄弟进来了。

"这儿真是热得可怕！"他说。

"是的，我们今天要烤几只小鸡。"公主说。

"什……什么？"他说。

结果他也被公主骂出来了。现在轮到笨汉汉斯了。他骑着山羊一直走到房间里来。

"这儿真是热得厉害！"他说。

"是的，因为我正在烤小鸡！"公主说。

"啊，那真是好极了！我也要烤一只乌鸦了！"

"欢迎你烤！不过你用什么器具呢？因为我这既没有罐子，也没有锅呀！"

"我这儿有一口锅，上面还有一个洋铁把手。"

于是他就拿出那只旧木鞋来，把死乌鸦放进去。

"这足够吃一顿的！"公主说，"不过我们从哪里去找酱油呢？"

"我衣袋里有的是！"

他又从衣袋里倒出一点泥巴来。

"这真叫我高兴！"公主说，"你很会讲话，我愿意你做我的丈夫！"

就这样笨汉汉斯成了国王，得到了一个妻子和一顶王冠，高高地坐在了王位上面。



快乐的火焰

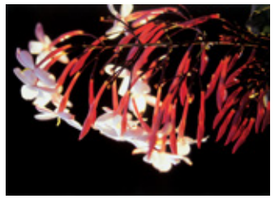
火炉中的火苗欢快地跳跃着，好像在等待公主把小鸡放上去烤成美味，又好像在嘲笑笨汉汉斯的哥哥们愚蠢的回答。

木鞋

漂亮的木鞋。汉斯烤乌鸦时用的就是这样的木鞋，当然要比这双木鞋破旧得多了，所以只适合烤死乌鸦。不过，如果汉斯穿上这样一双可爱的木鞋去见公主，公主就更喜欢他了。



玫瑰花精



素馨花

素馨花开白色的花，花管红色，花头下垂。它的花非常香，是提取芳香油的原料。

园子中央有一个玫瑰花丛，开满了玫瑰花。其中有一朵玫瑰花最美丽，里面住着一个花精。他的身体非常细小，人类的眼睛可没有办法看得见他。每一片花瓣的后面都有一张他的睡床。他肩上长着一双翅膀，一直伸到脚底。他的房间才香哩！那些墙壁那么透明和光亮，它们就是粉红的、细嫩的玫瑰花瓣。

他整天在温暖的阳光中嬉戏。他一忽儿飞向这朵花，一忽儿又飞向那朵花；他在飞翔着的蝴蝶翅膀上跳舞；他计算一共要走多少步子，才能跑完一片菩提叶上的那些大路和小径——我们所谓的叶脉，在他看起来就是大路和小径。后来天气变得非常冷，就只好回到家里去。他尽快赶路，但玫瑰花已经闭上了，他没有办法进去。可怜的小花精非常害怕，他以前从来不在外面过夜，总是很甜蜜地睡在温暖的玫瑰花瓣后面。他知道，在花园的另一端有一个花亭，里面长满了美丽的金银花，于是就飞了进去。

嘘！别做声。这花亭里还有两个人呢——一个漂亮的年轻人和一个美丽的少女。他们紧贴在一起，希望永远不要分开。他们彼此相爱，比最好的孩子爱自己的爸爸妈妈还要厉害得多。

“我们不得不分开！”那年轻人说，“你的哥哥不喜欢我们俩，所以他要我翻山越海，到一个遥远的地方去办一件差事。再会吧，我亲爱的新娘，你不久就是我的新娘了！”

他们亲吻对方，年轻的姑娘哭了起来。她送给他一朵玫瑰，在把花交给他以前，先在上面吻了一下。她吻得那么诚恳、那么热烈，花儿自动张开了。小花精赶快飞进去，把他的头靠着那些柔嫩的、芬芳的花瓣。他清楚地听到他们说：“再会吧！再会吧！”

他感觉这朵花被贴到年轻人心上。这颗心跳动得多么厉害啊！小花精怎么也睡不着。这朵花在心口上只停留了一会儿，那年轻人就把它取出来了。他一边走过阴暗的森林，一边吻着这朵花。他吻得那么热烈，小花精在里面几乎要被挤死了。



年轻人深情地吻着玫瑰，“坏哥哥”拿着匕首躲在树后。

姑娘热烈的吻使得玫瑰花开了，小花精飞了进去。

这时来了另外一个人——一个阴险毒辣的人，他就是那个美丽姑娘的坏哥哥。他在年轻人正吻玫瑰花的时候，一刀把他刺死。接着把他的头砍下来，连他的身体一起埋在菩提树底下柔软的土里。

“现在他完蛋了，”这个恶毒的哥哥想，“他再也回不来了。他的任务是翻山越海、作一个长途旅行。这很容易使他丧命，而他现在也就真的丧命了。我的妹妹是不敢向我问起他的消息的。”

他用脚拂了些干叶子到新挖的土上去，然后就在黑夜中回家了。与他的想像相反，他并不是一个人独自回来的，小花精坐在一片卷起的干菩提树叶里跟着他。当他正在挖土的时候，这片叶子恰巧落到了他的头上。现在他戴上了帽子，帽子里非常黑暗。小花精害怕得发抖，同时对这种丑恶的行为非常生气。

坏人在天亮时回家了。他取下帽子，径直走到妹妹的房间里。这位美丽的姑娘正在睡觉，正在梦她的心上人。恶毒的哥哥发出一阵只有恶魔才能发出的笑声。这时他头上那片干枯的叶子落到被单上，他没注意到，走了出去，打算在清晨睡一小觉。

花精从干枯的叶子上溜下来，走进正在熟睡的姑娘的耳朵里。像在梦中一样，他把这个可怕的谋杀事件告诉了她，并把她哥哥刺死他和埋葬他的那块地方也讲了出来。他还说：

“千万不要以为我对你讲的只是一个梦，你可以在你的床上找到一片干叶子作证。”

她醒了，在床上找到了那片叶子，流出了痛苦的泪。她没有一个人可以倾诉。小花精不忍心离开这痛苦的姑娘，窗子上放着一盆玫瑰花，他就坐在上面的一朵花上，静静地看着她。

黑夜一到，姑娘就偷偷走到树林里的菩提树下。她扫掉地上的叶子，把土挖开，立刻就看到被人谋害了的爱人。她哭得多么伤心啊！她把那个眼睛闭着的、灰白的头颅拿起来，在他冰冷的唇上亲了一下，然后把他头发上的土抖掉。

“我要把它保存起来。”她说。

她用土和叶子把死尸埋好后，就把这颗头带回家。在埋葬着他的地方有一棵盛开的素馨花，她摘下一根枝子带回家。一回到自己的房里，她就找来一个最大的花盆，把爱人的头



阴暗的森林

阴暗的森林里烟雾朦胧，很容易迷失方向，也很容易出现意外。狠毒的哥哥就是利用这样的环境将妹妹心爱的人儿杀死。



小花精从干叶子上下来，在姑娘的睡梦中告诉了她事情的经过。



勤劳的蜜蜂

勤劳的蜜蜂正在酿蜜。它们不仅勤劳，而且非常勇敢和聪明。正是由于它们在花盆旁唱着复仇的歌，人们才发现并惩罚了那个恶毒的哥哥。

颅放在里面，盖上土，然后栽上这根素馨花的枝子。“再会吧！再会吧！”小小的花精低声说。这种悲哀他再也看不下去了，因此他就飞进花园，飞到他自己的玫瑰花那去了。但玫瑰花已经凋谢了，只剩下了几片苍白的叶子，还在那绿色的枝子上垂着。“哎，美好的东西消逝得多么快啊！”花精叹了一口气。他终于找到了另一朵玫瑰，这成了他的家。在它柔嫩芬芳的花瓣后面，他可以休息和居住。每天早晨，他向可怜的姑娘的窗子飞去。

她总是站在花盆前，任痛苦的泪珠滴到素馨花的花枝上。她一天比一天憔悴，但这枝子却长得越来越新鲜，冒出许多嫩芽，放出白色的小花苞。一天，她吻着它们，对着花盆垂下了头。小花精发现她就这样睡去了。她死得好安静，她到天上去，跟心爱的人在一起了。素馨花现在开出了大朵的白花，散发出甜蜜的香气，那个恶毒的哥哥就把它放在自己的睡房里，小花精也跟着进去。他从这朵花飞到那朵花，每朵花里都住着一个灵魂，他把那个被谋害的年轻人的事讲了出来。

“这件事我们都知道。”花朵里的每一个灵魂都说，“难道我们不是从这被害者的眼睛和嘴巴上生出来的吗？”

他又飞向那些正在采蜜的蜜蜂，把那个恶毒的哥哥的事情告诉它们，于是蜂后下令，第二天早晨把那个谋杀犯刺死。

第一天晚上，当哥哥正睡在那盆素馨花旁的床上时，花忽然都开了，花的灵魂飞出来，飞到他的嘴唇上，用毒剑刺他的舌头。第二天，当睡房的窗子打开时，玫瑰花精和蜂后带着一群蜜蜂飞进来，想要刺死他，发现他已经死了。蜂后带着整群的蜜蜂在花盆的周围嗡嗡地叫，怎么也不散。于是有个人把这花盆搬走。这时一只蜜蜂刺了他的手一下，花盆跌在地上，跌成碎片，里面的头颅滚了出来。他们都知道躺在床上的死者就是一个杀人犯。蜂后在空中嗡嗡地吟唱，她唱着花儿的复仇和玫瑰花精的复仇。同时说道，在最细嫩的花瓣后面住着一个人——一个能揭发罪恶和惩罚罪恶的人。

痴情的姑娘在白色素馨花前沉沉地睡过去了，再也不会醒来。



花的灵魂用毒剑刺进坏哥哥的舌头中去。

花盆跌碎了，年轻人的头颅滚了出来。

神方

一位王子和一个公主幸福地度着蜜月，但有一件事情使他们苦恼，那就是怎样才能永远像现在这样幸福。因此，他们就想得到一个保持永久幸福的“神方”。智者建议他们到世界各国去旅行一下，如果碰到一对完全幸福的夫妇，就要一块他们贴身衣物的布片收藏在身边。

王子和公主骑着马走了。

不多久，他们听说有位骑士和他的妻子过着最幸福的生活。可是，当他们见到这对骑士夫妇时，才知道这对夫妇也有遗憾，因为他们没有孩子！

他们来到一个城市。听说这里的一位市民和他的妻子过着最最亲密的生活——只可惜太多的孩子给他们带来许多苦恼和麻烦！

有一天，他们遇见一个牧羊人正快乐地吹着笛子。这时，一个女人怀里抱一个孩子，手上牵一个孩子，向他走来。牧羊人马上对她致敬，并接过最小的孩子亲吻一阵。女人把带来的食物拿出来，牧羊人先把第一口让最小的孩子吃，然后把剩下的分给男孩子和那只牧羊犬。

王子和公主对牧羊人一家说：“你们一定是大家所说的最幸福、最满足的夫妇了吧？”丈夫回答说：“没有哪个国王和公主能够像我们这样快乐！”王子说：“请你把你最贴身的衣服撕一块给我们吧！”可是牧羊人说：“我们很愿意给你一块，不过我们连一件破衣都没有。”

王子和公主毫无结果，便回到家里来。智者微笑着说：“你们的旅行真的没有收获吗？你们现在不是已经带着更丰富的经验回家来了吗？”

“是的，”王子恍然大悟，“我已经体会到，‘满足’是这个世界上难得的一件宝贝。”

公主也说：“一个人要感到满足，没有别的办法——自己满足就行了！”

他们幸福地对视着。智者祝福他们说：“你们在自己的心里已经找到了真正的‘神方’！好好地保存着吧。这样，那个‘不满足’的妖魔对你们就永远无能为力了！”



牧羊犬

一只神俊的牧羊犬正在伸着懒腰。阳光实在是太温暖了，它也像牧羊人那样快乐地享受着生活。



牧羊人一家虽然很贫穷，但他们却过着知足常乐的幸福生活。在智者的启发下，王子和公主终于找到真正的“神方”，那就是懂得满足。

卖火柴的小女孩



除夕夜

美丽的除夕夜晚，富人家的孩子正围坐在餐桌旁，吃着香喷喷的烤鹅；而穷苦的小女孩却只能沿街叫卖火柴。

女孩在火柴的亮光中看到了一桌丰盛的晚餐。

天气非常冷，正在下雪，夜幕渐渐降临了。这是今年最后的一夜——除夕。在这样的寒冷和黑暗中，有一个没戴帽子光着脚的小女孩在街上走着。她离开家的时候还穿着一双拖鞋，但那又有什么用呢？那是一双非常大的拖鞋——那么大，最近她妈妈一直穿着。当她匆忙地穿过街道的时候，两辆马车飞奔着闯过来，使得小女孩把鞋跑掉了。有一只她怎么也找不到了，另一只被一个男孩子捡起来，拿着跑掉了。男孩子还说："等我将来有孩子的时候，可以把它当一个摇篮来用。"

现在小女孩只得赤着脚走路。她的一双脚冻得又红又肿！破旧的围兜里裹着一大堆火柴。她是卖火柴的女孩。一整夜都没有人向她买过火柴，也没有人给过她一个铜板。可怜的小女孩又冷又饿地向前走着。雪花落在她金黄色的长头发上——它们卷曲地铺散在她的肩上，看上去非常美丽。不过她根本没有注意到自己的美。所有的窗子都射出光来，街上飘着一股烤鹅的香味。"今晚是除夕夜了！"女孩心里想。

前面有两座房子，其中一座比另一座更向街心伸出一点，她便在这个墙角里坐下来，缩成一团。她把一双小脚也缩进来，不过她感到更冷了。她不敢回家，因为她没有卖掉一根火柴，没有赚到一个铜板。她的父亲一定会打她。而且家里也很冷，因为他们住的是一间四面透风的破旧的房子。她的一双小手几乎冻僵了。

"唉！哪怕只是一根小火柴，也可以让我暖和一些。"小女孩想着，抽出一根火柴，在墙上擦了一下。哧！它点燃了，冒出火光来了！当她把手覆在上面的时候，它变成了一朵温暖的火焰，像一根小小的蜡烛。这是一道美丽的微光！小女孩觉得自己真像坐在一个火炉旁，它有光亮的黄铜圆把手和黄铜炉身。火烧得那么烈，那么暖，那么美！咦，这是怎么一回事儿？当小女孩刚刚伸出一双脚，打算暖一暖脚的时候，火焰忽然熄灭了！火炉也随之消失了。



小女孩点燃第二根火柴。火柴燃烧着，发出明亮的火光。墙上有亮光照着的那块地方，现在变得透明了，像一片薄纱。她看到屋里桌子上摆着餐具、食物，塞满了梅子和苹果的烤鹅热气腾腾。更美妙的是，这只鹅从盘子里跳出来了，背上插着刀叉，蹒跚地在地上走着，一直向这个穷苦的小女孩走来。这时火柴突然熄灭了，她面前只有一堵又厚又冷的墙。



奶奶向小女孩伸出了温暖的手。

她点燃第三根火柴。现在她是坐在美丽的圣诞树下面。上次圣诞节时，她透过玻璃门，看到过一个富商家里的一棵圣诞树，可现在这一棵比那棵还要大，还要美。它的树枝上燃着几千只蜡烛，上面垂挂的彩色图画跟商店橱窗里的那些一样美丽，在向她眨眼。小女孩刚刚把两只手伸过去，火柴就熄灭了。圣诞树的烛光越升越高，她看到它们现在变成了明亮的星星。这些星星中有一颗落下来，在天上划出一道长长的光线。

"现在又有一个什么人死去了？"小女孩说。因为她的奶奶曾经说过：天上落下一颗星，地上就有一个灵魂升到了上帝那儿去。老祖母是唯一疼爱她的人，但是现在她已经死了。

她在墙上又擦了一根火柴。它把四周都照亮了，在这道亮光中奶奶出现了。她显得那么光明，那么温柔，那么慈祥。"奶奶！"小女孩叫起来，"啊！请把我带走吧！我知道，这火柴一灭掉，你就会不见了。你就会像那个温暖的火炉、那只美味的烤鹅、那棵幸福的圣诞树一样地不见了！"

于是，她急忙把手中剩下的整束火柴都擦亮了，因为她非常想把奶奶留住。这些火柴发出强烈的光芒，把四周照得比白天还要明亮。祖母从来没有像现在这样美丽和高大。她把小女孩抱起来，温柔地搂在怀里。她们在光明和快乐中飞走了，越飞越高，飞到了既没有寒冷，也没有饥饿，更没有忧愁的那个地方——她们跟上帝在一起了。

第二天清晨，天气和除夕夜一样冷。在那个房子旁边的角落里，脸颊冻得通红的小女孩动也不动地坐着，嘴边挂着幸福的微笑——她已经死了，在旧年的除夕冻死了。新年的太阳升起来了，照着她小小的尸体。她坐在那儿，手中还捏着火柴——其中有一捆差不多都烧光了。

"她一定是想给自己暖和一下！"人们说。谁也不知道，她曾经看到过多么美丽的东西，她曾经是多么快乐地跟奶奶一起，走到新年的幸福中去。



在整束火柴的亮光中，小女孩一步步向奶奶走去。她并不知道这只是她在极度饥寒中产生的幻觉。奶奶对于她来说代表的是一种可望而不可及的幸福。

可怜的小女孩在寒冷的除夕夜冻死了。



海的女儿



沉船

航行在海上的船只有时会突然遭遇到狂风暴雨。船只在惊涛骇浪中摇荡不已，最后被浪头打翻，沉入海底。

从前，在蔚蓝的大海底下有一个金碧辉煌的宫殿，那里住着海王和他的母亲。海王有六个漂亮的美人鱼女儿，她们没有腿，身体下部是一条鱼尾。在她们之中，小人鱼公主是最小、最美丽的一个。她们可以把整个漫长的日子花费在皇宫里，花费在墙上生有鲜花的大厅里。那些琥珀镶的大窗子是开着的，鱼儿向着她们游来，正如我们打开窗子的时候，燕子会飞进来一样。不过鱼儿一直游向这些小小的公主，在她们的手里找东西吃，让她们来抚摸自己。

宫殿外面有一个很大的花园，里边生长着许多火红和深蓝色的树木；树上的果子亮得像黄金，花朵开得像燃烧着的火焰，花枝和叶子在不停地摇动。地上全是最细的沙子，但是蓝得像硫黄发出的光焰。在那儿，处处都闪着一种奇异的、蓝色的光彩。当海是非常沉静的时候，从这里可以瞥见太阳：它像一朵紫色的花，从它的花萼里射出各种色彩的光。

在花园里，每一位小公主都有自己的一小块地方，在那上面她可以随意栽种。小公主们有的把自己的花坛布置得像一条鲸鱼，有的觉得最好把自己的花坛布置得像一条小鱼。可是小人鱼却把自己的花坛布置得圆圆的，像一轮太阳，同时她也只种像太阳一样红的花朵。她是一个古怪的孩子，不大爱讲话，总是静静地在想什么东西。当别的



小人鱼第一次浮出海面，看见王子的船上闪耀着炫目的焰火。

姊妹们用从沉船里所获得的最奇异的东西来装饰她们的花园的时候，她除了栽种像高空的太阳一样艳红的花朵以外，只愿意拥有一个美丽的大理石像。这石像是一个美丽的男子，它是用一块洁白的石头雕出来的，跟一条遭难的船一同沉到海底。她在这石像旁边种了一株像玫瑰花那样红的垂柳。这棵树长得非常茂盛。它新鲜的枝叶垂向这个石像、一直垂到那蓝色的沙底。它的倒影带有一种紫蓝的色调。像它的枝条一样，这影子也从不静止：树根和树顶看起来好像在做着互相亲吻的游戏。



海中岩石

当海风平浪静的时候，小人鱼公主可以坐在海中的岩石上瞭望岸上的树林和城市；事实上，她从小就渴望看到这些东西。

她最大的快乐是听些关于上面人类世界的故事。她的老祖母不得不把自己所有一切关于船只和城市、人类和动物的知识讲给她听，来满足她的愿望。特别使小人鱼感到美好的一件事情是：地上的花儿能散发出香气来，而海底上的花儿却不能；地上的森林是绿色的，而且人们所看到的在树枝间游来游去的鱼儿能唱出清脆悦耳的歌声，叫人感到愉快。老祖母所说的“鱼儿”事实上就是小鸟，但是假如她不这样讲的话，小人鱼就听不懂她的故事了，因为她还从来没有看到过一只小鸟。

“等你满十五岁的时候，”老祖母对小人鱼说，“我就准许你浮到海面上去看看外面的情景。那时你可以坐在月光底下的石头上面，看看树林和城市。”

不知有多少夜晚，小人鱼站在窗子旁边，透过深蓝色的水朝上面凝望。“啊，我多么希望我已经有十五岁了啊！我知道我将会喜欢上面的世界，喜欢住在那个世界里的人们的。”

后来，她真的到了十五岁了。当她把头伸出海面的时候，天已经黑了。海面上停着一艘大船，船上亮着各色各样的灯笼，水手们在甲板上快乐地跳着舞，热闹极了。原来，这艘船上有一个英俊的王子，而今天是他的生日。当王子走出来的时候，艳丽的烟火立刻在夜空中绽放。啊，这位年轻的王子是多么英俊啊！小人鱼没有办法把她的眼睛从英俊的王子身上移开。

忽然，浪涛汹涌，沉重的乌云压过来了。啊，可怕的大风暴快要到来了！这条巨大的船在狂暴的海上摇摇摆摆，时隐时现。后来船开始倾斜，水向舱里冲了进来。小人鱼知道他们遇到了危险，心里非常紧张。一道闪电划过，她看到王子掉进了海里。她记起人类是不能生活在水里的，便奋力向王子游去……

天明时分，风暴已经过去了。小人鱼托着王子漂浮在海上。王

巨浪

巨浪滔天，滚滚不断，王子的大船很快就被这无情的巨浪吞没了，王子掉进了海里，幸好有小人鱼公主救他。





烟火

绚烂的烟火倒映在宁静的水面上，美丽极了。这是小人鱼公主在海底王宫里从未见过的辉煌景象。

子的眼睛仍然是闭着的，小人鱼觉得他的样子很像海底小花园里的那尊大理石像。她吻了他一下，希望他能苏醒过来。不久在她面前展开了一片陆地。沿着海岸是一片树林，林子前面有一个教堂。她托着王子向那儿游去，把他放到沙滩上。教堂里的钟声响起来了，许多年轻女子穿过花园走出来。小人鱼赶紧游到海边的几座大石头后面。这时，一个年轻女子吃惊地发现了躺在岸边的王子，于是她找了许多人来。小人鱼看到王子渐渐地苏醒过来，向周围的人发出微笑。可是他没有冲她微笑。因为他一点也不知道救他的人就是她。小人鱼悲伤地回到海里的宫殿中去了。

小人鱼一直就是一个沉静和深思的孩子，现在她更是这样了。她的姐姐们都问她，她第一次升到海面上去究竟看到了一些什么东西，但是她什么也说不出来。有好多夜晚和清晨，她浮出水面，向她曾经放下王子的那块地方游去。她看到那花园里的果子熟了，被摘下来了；她看到高山顶上的雪融化了；但是她看不见那个王子。所以她每次回到家来，总是感到更痛苦。她唯一的安慰是坐在她的小花园里，用双手抱着与那位王子相似的美丽的大理石像。可是她不再照料她的花儿了。这些花儿好像是生长在旷野中的东西，铺得满地都是：它



小人鱼躲在岩石后面，看见一个年轻女子发现了昏迷的王子。王子错认了救他的人，小人鱼非常悲伤。

们的长梗和叶子跟树枝交叉在一起，使这地方显得非常阴暗。

最后她再也忍不住了，把心事告诉了姐姐们。其中一个姐姐知道那个王子的王国在什么地方。她带着小人鱼游到了王子住所附近的海里。小人鱼在那儿的海上度过了好几个黄昏和黑夜，只为了看到那个王子。有好几个夜里，当渔夫们打着火把出海捕鱼的时候，她听到他们对于这位王子说了许多称赞的话语。她高兴起来，觉得当浪涛把他冲得半死的时候，是她来救了他的生命；她记起他的头是怎样紧紧地躺在她的怀里，她是多么热情地吻着他。可是这些事儿王子自己一点也不知道，他连做梦也不会想到她。

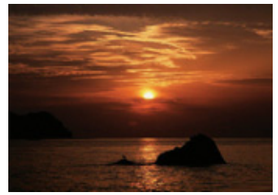
她渐渐地开始爱起人类来，渐渐地开始盼望能够生活在他们中间。她觉得人类的世界比她的天地大得多。的确，他们能够乘船在海上行驶，能够爬上高耸入云的大山，同时他们的土地，连带着森林和田野，伸展开来，使得她望都望不到尽头。她希望知道的东西真是不少，可是她的姐姐们都不能回答她所有的问题。因此她只有问她的老祖母。她对于“上层世界”——这是她给海上国家所起的恰当的名字——的确知道得相当清楚。

“如果人类不被淹死的话，他们会永远活下去吗？”小人鱼问，“他们会不会像我们那样死去呢？”“一点也不错，”老祖母说，“而且他们的生命比我们的还要短暂呢。我们可以活到三百岁。当生命结束时，我们会变成水上的泡沫。因为我们没有一个不灭的灵魂。相反的，人类有一个灵魂，它永远活着。即使身体化为了灰尘，灵魂也仍然活着。它将升向晴朗的天空，一直升向那闪耀着的星星。正如我们升到水面、看到人间的世界一样，他们升向那些神秘的、华丽的、我们永远不会看见的地方。”

“为什么我们得不到一个不灭的灵魂呢？”小人鱼悲哀地问，“只要我能够变成人，我愿意放弃我在这儿所能拥有的几百年生命！我愿意放弃我拥有的一切美好的东西。

老祖母说：“只有当一个人类全心全意地爱你、愿意娶你为妻的时候，他才会分给你一个灵魂，而同时他自己的灵魂也能保持不灭。但你必须牺牲掉美丽的鱼尾巴，生出两条呆笨的腿！”小人鱼叹了一口气，悲哀地望了一眼自己的鱼尾巴。“我们就快乐一点吧！”老祖母说，“今晚我们就在王宫里开一个舞会！”

那真是一场壮丽的舞会，人们在陆地上是从来也看不见的。这个宽广的跳舞厅里的墙壁和天花板是用厚而透明的玻璃砌成的。成千成百草绿色和粉红色的巨型贝壳一排一排地立在四边；它们里面燃着蓝色的火焰，照亮整个的舞厅，照透了墙壁，因而也照亮了外面的海。人们可以看到无数的大小鱼群向这座水晶宫游来，有的鳞上发着紫色的



人鱼的眼泪

小人鱼日日夜夜思念着远方的王子，她热切地渴望能化身为凡人，得到人间的爱情和人类永生的灵魂。但围绕她的，只是冰冷的海水。当太阳西下时，小人鱼留下的伤心的泪水，融入了海水中。

海底红花

小人鱼公主把自己的花坛布置得圆圆的，像一轮太阳，而且她只种像太阳一样红的花朵，所以像这样的红花她最喜爱了。



潜水员

这是一条真正的人鱼——潜水员——在海里游动，如果小人鱼公主还在海底，她就会看到这名潜水员在摇动的阳光下轻盈地游过。





海底鱼群

海底的鱼群听到了小人鱼公主优美动听的歌声，都争先恐后地赶着去参加舞会，它们一定都认为小人鱼是世界上最美丽的公主吧。

光，有的亮起来像白银和金子。一股宽大的激流穿过舞厅的中央，海里的男人和女人，唱着动听的歌，就在这激流上跳舞。这样优美的歌声，住在陆地上的人们是唱不出来的。在这些人中间，小人鱼的舞跳得最好看，她的歌也唱得最动听。大家都为她鼓掌喝彩。小人鱼感到很快乐，不过她的心里还是忘不了那个王子和不灭的灵魂。因此她偷偷地走出她父亲的宫殿：当里面正是充满了歌声和快乐的时候，她却悲哀地坐在她的小花园里。



海巫婆为小人鱼调制好了可以让她变成人的药。

“我要偷偷去拜访那位可怕的海巫婆，她也许能帮助我。”她想。于是小人鱼走出了花园，向一个掀起泡沫的漩涡走去——巫婆就住在它的后面。这条路没有花草，只有光溜溜的一片灰色沙底，向漩涡那儿伸去。水在这儿像一架喧闹的水车似地旋转着，把它所碰到的东西全部转到水底去。要到达巫婆住的地方，她必须走过这急转的漩涡。还有好长一段路程需要通过一条冒着热泡的泥地，巫婆把这地方叫做她的泥煤田。最后还要穿过一片可怕的森林，森林里所有的树和灌木林上全是些珊瑚虫——一种像蠕虫一样柔软的动物。它们从头到脚都是一节一节地在颤动。它们紧紧地盘住在海里所能抓得到的东西，一点也不放松。为了心爱的王子，小人鱼忍受着巨大的恐惧，终于来到了巫婆那里——她的房子就在森林的最里面。

“我知道你是来求什么的，”海的巫婆说，“我可以煎一服药给你。在太阳出来以前，你必须坐在海滩上把药喝掉。这样你的尾巴就会分成两半，变出两条像人类一样的腿了。可是当你用这两条腿走路时会感觉到非常痛，就好像有一把尖刀刺进你的身体。凡是看到你的人，一定会说你是他们所见到过的最美丽的女孩子，你仍旧保持那像游泳似的轻柔步子。可是，只有你自己才知道你的每一步都像是踩在尖刀上行走。假如王子没有娶你为妻的话，你将在他结婚的头一个早上变成泡沫。由于我的药物很贵重，所以我要你美妙的声音作为我的酬劳。”

药煎好了，它的样子像非常清亮的水。“拿去吧。”巫婆说。然后她就把小人鱼的舌头割掉了。小人鱼现在成了一个哑巴，既不能唱歌，也不能说话。

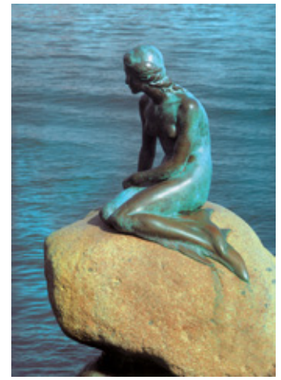
小人鱼浮出深蓝色的海面，向王子宫殿附近的海滩上游了过去。当她喝下那服强烈的药剂时，马上感到好像有一柄锋利的刀子劈开了她纤细的身体。她立刻昏过去。

当太阳照到海上的时候，她才醒过来，发现那位年轻英俊的王子正专注地望着她。这时她发现她的鱼尾巴已经不见了，而获得一双只有少女才拥有的、美丽的纤纤玉腿。可是她没有穿衣服，所以她用浓密的长发来掩住自己的身体。王子问她是谁，怎样到这儿来的。她用深蓝色的眼睛温柔而又悲哀地望着他，因为她现在已经不会讲话了。他挽着她的手，把她领进宫殿里去。所有的人望着她那文雅轻盈的步子都感到惊奇，但他们哪里知道她正忍受着巨大的痛苦。

现在小人鱼穿上了丝绸和绸纱做的贵重衣服，是王宫里最美丽的人。然而，她却是一个哑巴，既不能唱歌，也不能讲话。漂亮的女奴隶走上前来，为王子和他的父母唱歌。有一个奴隶唱得最动听，王子不禁鼓起掌来，对女奴露出微笑。小人鱼就感到一阵悲哀。她知道，以前她的歌声比女奴的歌声要美得多！她想：“啊！但愿他知道，为了要和他在一起，我永远牺牲了我的声音！”

歌后人们开始跳舞。这时小人鱼举起一双美丽的、白皙的手，用脚尖站着，在地板上轻盈地跳着舞——从来还没有人这样跳过。她的每一个动作都衬托出她的美。她的眼神比奴隶们的歌声更能打动人的心。大家都看得入了迷，特别是那位王子——他把她叫做他的“孤儿”。她不停地舞着，虽然每次当她的脚接触到地面的时候，她就像是在锋利的刀上行走一样。

王子说，她应该永远跟他在一起。因此她得到许可，可以睡在他门外的一个天鹅绒的垫子上面。他叫人为她做了一套男子穿的衣服，好使她可以陪他骑着马同行。他们走过树林，爬上高山。虽然她纤细的脚已经流出血来，而且也被大家看见了，但她仍然微笑着，继续伴



美人鱼雕像

这是矗立在丹麦首都哥本哈根码头的美人鱼雕像，如今她已成为丹麦的一个象征。人们一看到她，就会想起美丽而善良的小人鱼公主。

美丽的珊瑚

美丽的棘穗软珊瑚，它们的群体具有多种艳丽的色彩，随品种的不同而不同。通常生长在礁石崖壁的底部、槽沟或洞穴等较隐蔽的环境中，主要分布在水深 10 米以下的海域，常倒悬在崖壁上。



王子在沙滩上发现了美丽的小人鱼，小人鱼深情而哀伤地望着他。





教堂外的花园

教堂外的花园芳香美丽，邻国的公主每天都要这里来散步。就在暴风雨之后的那天，她在这儿碰到了昏迷的王子，从此使得王子爱上了她。

随着王子。

王子一天比一天更爱她。他像爱一个可爱的孩子那样爱她，但是他从来没有娶她为皇后的意思。然而她必须做他的妻子，否则海巫婆的预言就会变成现实——她将在王子婚礼后的头一天早上变成海上的泡沫。

“在所有的人中，你是最爱我的吗？”当他把她抱进怀里吻她前额的时候，小人鱼的眼睛似乎在这样说。“是的，你是我最亲爱的人！”王子说，“你很像我某次看到过的一个美丽女子。那时我坐着船——这船已经沉了。巨浪把我推到一个教堂旁的岸上。一个年轻女子救了我的生命。她是我在这世界上唯一能够爱的人。但是你很像她，你几乎代替了她留在我灵魂中的印象。让我们永远不要分离吧！”

“啊，他不知道是我救了他的生命！”小人鱼想，“他爱她胜过于



虽然小人鱼公主的脚已经流出血来，并且被大家看到了，但是她依然十分高兴，因为她终于可以和心爱的王子骑马同行。



小人鱼轻盈曼妙的舞姿征服了王子的心。

爱我。”这时小人鱼深深地叹了一口气——她哭不出声来。

后来人们传说王子快要结婚了，她的妻子就是邻国国王的一个女儿。他为这事特别准备了一艘美丽的船。王子在表面上说是要到邻近王国观光，实际上是为了要去看邻国国王的女儿。小人鱼摇了摇头，微笑了一下。她比任何人都能猜透王子的心事。

“我得去旅行一下，你和我一起去吧！”他亲吻着她的嘴唇，抚摸着她的长头发说，“我得去看一位公主，这是我父母的命令，但是他们不能强迫我把她作为未婚妻带回家来！我不会爱她的。你很像神庙里的那个美丽的姑娘，而她却不像。如果我要选择新娘的话，那么我就要先选你——我亲爱的、有一双能讲话的眼睛的哑巴



大船

这是一只大船，如果王子和小人鱼一起乘坐这样的船，他们的航行将更加安全。

孤女。”于是，他们出发了，向邻近的王国开去。

在月光照着的夜里，大家都睡了。这时她就坐在船边，凝望着下面清亮的海水，她似乎看到了她父亲的王宫。她的老祖母头上戴着银子做的皇冠，正高高地站在王宫顶上。她正透过激流朝这条船的龙骨了望。不一会儿，她的姐姐们都浮到水面上来了，她们悲哀地望着她。她向她们招手，微笑，同时很想告诉她们，说她现在一切都很美好和幸福。不过这时船上的一个侍者忽然向她这边走来。她的姐姐们马上就沉到水里，侍者以为自己所看到的那些白色的东西，不过只是海上的泡沫。

第二天早晨，船开进了邻国的港口。王子受到了热情的接待。王宫里每天都有一个宴会。舞会和晚会在轮流举行着，可是公主还没有出现。人们说她在一个遥远的神庙里受教育，学习皇家的一切美德。最后她终于到来了。

小人鱼迫切地想要看看公主的美貌。她不得不承认她的美了，她从来没有看见过比这更美的形体。她的皮肤是那么细嫩、洁白；在她黑长的睫毛下是一双含笑的、深蓝色的眼睛。

“就是你！”王子说，“救活我的就是你！”于是他把这位羞答答的新娘紧紧地抱在自己的怀里。“啊，我太幸福了！”他对小人鱼说，“我从来不敢希望的最好的东西，现在终于成为事实了。你会为我的幸福而高兴吧，因为你是一切人中最喜欢我的人！”

小人鱼吻了一下他的手。她觉得她的心在碎裂。他举行婚礼后的头一个早晨就会带给她灭亡，就会使她变成海上的泡沫。

但这一天终于还是来了。新郎和新娘来到大船上。在装饰得金碧辉煌的船上，这对新婚夫妇将举行婚礼，并度过他们新婚的第一个甜蜜的晚上。

当暮色渐渐垂下来的时候，彩灯亮起来了，水手们也在甲板上跳起舞来。小人鱼不禁想起她第一次浮到海面上来的情景，想起她那时看到的同样华丽和欢乐的场面。于是她旋舞起来，飞翔着，宛如一只被追逐的燕子。大家都在称赞她，她从来没

王子迎接心爱的公主，小人鱼在一旁感到心碎。



小人鱼的姐姐们给她送来匕首，劝她将王子杀掉。



盛大的宴会

欧洲宫廷的宴会场面，和海底宫殿的宴会不太一样吧。

美人鱼冷酒器

美丽、纯洁、忠贞的美人鱼形象深入人心，世界上好多地方都筑有美人鱼的雕像。这是一件镀银冷酒器，它的把手被塑成了两条美人鱼的形状。



有跳得这么美丽。锋利的刀子似乎在割着她的细嫩的脚，但是她并不感觉到痛，因为她的心比这还要痛。

她知道这将是她看到他的最后一晚。为了他，她离开了亲人，交出了美丽的声音，每天忍受着没有止境的苦痛，然而他却一点儿也不知道。这是她能和他待在一起的最后一晚，这是她能看到海和星空的最后一晚。一直到半夜过后，船上的一切还是欢乐和愉快的。她笑着，舞着，但是她心中怀着死亡的哀伤。后来，王子吻着美丽的新娘，新娘抚弄着他乌亮的头发。他们手挽着手到华丽的新房里去休息了。

船上一切都安静下来了。小人鱼倚在栏杆上，等待着晨曦的出现——她知道，清晨的第一道阳光就会叫她灭亡。这时，她看到姐姐们从波涛中涌现出来了。她们美丽的长头发已经不在风中飘荡了——因为它被剪掉了。

“我们已经把头发交给了那个巫婆，希望她能帮助你。她给了我们一把刀子。在太阳没有出来以前，你得把它插进那个王子的心里去。当他的热血流到你的脚上时，你的双脚就会重新变成鱼尾，你就可以回到水里来，你仍旧可以活过三百年。快动手！我们的老祖母悲恸得连她的白发都落光了。刺死那个王子，赶快回来吧！”她们发出一声深沉的叹息后便沉入浪涛里去了。

小人鱼走进王子的新房里，看到新娘把头枕在王子的怀里睡着了。她弯下腰，在王子清秀的眉毛上轻吻了一下，她向天空凝视——朝霞渐渐变亮了。她向尖刀看了一眼，接着又把目光转向王子——他正在梦中喃喃地念着新娘的名字。他心里只有她的存在。刀子在小人鱼的手里发抖。但是，她猛然把刀子远远地向海里扔去。刀子沉下的地方，浪花发出了一道红光，好像有许多血滴溅出了水面。她再一次把她模糊的视线投向这王子，然后就纵身跳进了海里，她觉得她的身躯正在融化成泡沫。

太阳升起来了。阳光柔和地、温暖地照在冰冷的泡沫上。小人鱼并没有灭亡，她看到光明的太阳，同时在她上面飞着无数透明的、美丽的生物。透过它们，她可以看到船上的白帆和天空的彩云。它们的声音是和谐的音乐但却是那么虚无缥缈，人类的耳朵根本没有办法听见，正如地上的眼睛不能看见它们一样。它们没有翅膀，只是凭着它们轻飘的形体在空中浮动。小人鱼觉得自己也获得了它们这样的形体，渐渐地从泡沫中升起来。

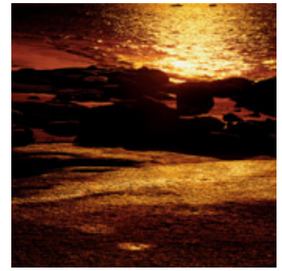
“我将向谁走去呢？”她问。她的声音跟这些生物一样，显得虚无缥缈，人世间的任何音乐都不能和它相比。“到天空的女儿那儿去呀！”别的声音回答说，“人鱼是没有不灭的灵魂的，除非她获得了一个凡人的爱情。她的永恒的存在要依靠外来的力量。天空的女儿也没有永恒的灵魂，不过她们可以通过善良的行为创造出一个灵魂。我们可以吹起清凉的风，可以把花香在空气中传播，我们可以散布健康和愉快的精神。三百年以后，当我们尽力做完了我们可能做的一切善行以后，我们就可以获得一个不灭的灵魂，就可以分享人类的一切永恒的幸福了。你，可怜的小人鱼，像我们一样，曾经全心全意地为那个目标而奋斗。你忍受过痛苦，你坚持下去了，你已经超升到精灵的世界里来了。通过你的善良行为，三百年以后，你就可以为你自己创造出一个不灭的灵魂。”

小人鱼向太阳举起了她光亮的手臂，她第一次感到要流出眼泪。

她回头望望那条船，看见王子和他美丽的新娘正在寻找她。他们悲伤地望着那翻腾的泡沫，好像他们知道她已经跳到浪涛里去了。在冥冥中她吻着这位新娘的前额，她对王子微笑。于是她就跟其他的空气中的孩子们一道，骑上玫瑰色的云块，升入天空里去了。

“这样，三百年以后，我们就可以升入天国了！”

“我们也许不用等那么久！”一个声音低语着。“我们无形无影地飞进人类的屋里去，那里面生活着一些孩子。每一天如果我们找到一个好孩子，如果他给他父母带来快乐、值得他父母爱他的话，上帝就可以缩短考验我们的时间。当我们飞过屋子的时候，孩子是不会知道的。当我们幸福地对着他笑的时候，我们就可以在这三百年中减去一年；但当我们看到一个顽皮和恶劣的孩子、而不得不伤心地哭出来的时候，那么每一颗眼泪就会使我们考验的日子多加一天。”



初升的太阳

太阳就要升起来了，五彩的霞光射出了海面。这正是小人鱼将要幻灭的时刻。

小人鱼化作透明的精灵，升上了天空。



小人鱼看着熟睡中的王子和他的新娘，善良的她不忍心下手。

小意达的花儿



鸡冠花

图为典型的圆头鸡冠花，冠色鲜红，株高25cm～30cm，冠径10cm～15cm。开花特征为中部先出现一个凸起的小鸡冠，待鸡冠长到一定高度再向四周扩展，最后形成一个大型的圆头鸡冠。由于鸡冠花身材高挑，头戴鲜红的大花冠，所以花王让它们站在两边当侍从。

花王和花后坐在中央，其余的花儿都翩翩起舞。



“我的可怜的花儿都已经死了！”小意达说，“昨天晚上它们还是那么美丽，现在它们的叶子却都垂下来了。这是为什么呢？”她问一个坐在沙发上的学生。

学生说：“这些花儿昨夜去参加过一个舞会啦。天一黑，我们睡去了以后，它们就兴高采烈地围着跳起来。差不多每天晚上它们都有一个舞会。它们进到皇帝的避暑宫殿里，在那儿欢乐地玩起来。有两朵美丽的玫瑰花坐上王位，做起花王和花后来。而所有的红鸡冠花都排在两边站着，弯着腰行礼——它们就是花王的侍从。等各种好看的花儿都来了，一个盛大的舞会就开始了。蓝色的紫罗兰是小小的海军学生，它们把风信子和番红花称为小姐，跟她们一起跳起舞来。郁金香和高大的卷丹花就是老太太。她们在旁边监督，要求舞会开得好，要求大家都守规矩。”

“这真是太有意思了！“小意达拍着双手说，“它们能走那么远的路吗？”

“能的。”学生说，“它们还可以飞呢！你看见过那些红的、黄的、白的蝴蝶吗？它们就是花儿变的呀！花朵们从花枝上高高地跳向空中，拍着它们的花瓣，好像那就是小小的翅膀似的。就这样，它们飞起来啦。它们的花瓣最后也就变成真正的翅膀了。”

“噢，原来是这样啊。”小意达大笑起来。

小意达看着她的花儿想了很久。花儿垂下了头，因为它们跳了通宵的舞，很疲倦了。无疑，它们是病倒了。所以她就把它们带到她的玩具那儿去。这些玩具是放在一个很好看的小桌子上的，抽屉里面装的全是她心爱的东西。她的玩偶苏菲亚正睡在玩偶床上，不过小意达对她说：“苏菲亚，今晚你要在抽屉里睡才好。可怜的花儿全都病了，它们应该睡在你的床上。这样它们也许就可以好起来。”于是她就把苏菲亚移开。可是苏菲亚显出很不高兴的样子，一句话也不说。小意达把花儿放在玩偶床上，用小被子把它们盖好。一整夜她老是想着那个学生告诉她的事情。

半夜里，小意达醒了。“我不知道我的花儿现在是不是仍旧睡在苏菲亚的床上？”她对自己说。她把头稍微抬起一点，对着半掩着的房门看了一眼。她的花儿和玩具都放在门外。她静静地听着，好像听到外面的房间里有个人在弹钢琴，弹得很美，很轻柔，她从来没有听过这样的琴声。她再也忍不住了，因为这琴声实在是太美妙了。她爬出小床，静静地走到门那儿去，向外边那个房间偷偷地望去。啊，她所看见的那幅景象是多么有趣啊！

那个房间里没有点灯，可是仍然很亮，因为月光射进窗子，正照在地板的中央。所有的风信子和番红花都排成两行在地板上站着。窗槛上现在一朵花儿也没有了，只有一些空空的花盆。各种花儿在地板上团团起舞，形成一条整齐的、长长的舞链。它们把绿色的长叶子联结起来，扭动着腰肢，是那么的娇美！弹钢琴的是一朵高大的黄百合花，它一边弹琴，一边不时点头，合着美妙的音乐打拍子。

任何花都没有注意到小意达。她看到一朵很大的蓝色早春花跳到桌子的中央来，一直走到那个玩偶床的旁边去。那些生病的花儿正躺在床上，但是它们马上都站了起来，向别的花儿点着头，表示它们也想跳舞。那个年老的扫烟囱的玩偶站了起来，对这些美丽的花儿鞠了一个躬。这些花一点也不像害病的样子，它们跳下床来，跟其他的花儿混在一起，非常快乐。

这时好像有一件什么东西从桌上掉了下来，原来是小意达过狂欢节的一根桦木条。它从桌子上跳了下来！它以为它也是这些花儿中的一员。一个小小的蜡人骑在它身上，头上戴着一顶宽大的帽子。这根桦木条用它的三条红腿径直跳到花群中去，重重地在地板上跺着脚，因为它在跳波兰的玛祖卡舞。可是别的花儿没有办法跳这种舞，因为它们的身段很轻，不能那样跺脚。

忽然，抽屉里起了一阵很大的敲击声。那个扫烟囱的人赶快跑到桌子旁边去，直直地趴在地上，扭起腰把抽屉顶出了一点。苏菲亚从抽屉里钻出头来，向四周看了一眼，非常惊奇：“这儿一定有一个舞会！”她说，“为什么没有人告诉我呢？”“你愿意跟我跳舞吗？”扫烟囱的人说。“你不是一个漂亮的舞伴！”她一边回答一边把背转向它。

于是她在抽屉上坐下来，以为一定会有一朵花儿来请她跳舞。可是什么花儿也没有过来。于是她就故意咳嗽了几下：“哼！哼！哼！”然而还是没有花儿来请她。她故意从抽屉上摔了下来，一直落到地板上，发出很大的响声。所有的花儿都跑过来了，它们围绕着她，问她是不是跌伤了。这些花儿——尤其是曾经在她床上睡过的花儿——对她



紫罗兰

紫罗兰是著名草本花卉，花色品种非常丰富，花卉本身有独特香味。紫罗兰花象征着诚实、爱情与美丽。

小意达将生病的花儿放在床上。花儿们邀请苏菲亚跳舞。





花开遍野

小意达将她心爱的花安葬了。花儿虽然被埋在泥土中，但并没有真正死亡，来年还会开出如图中一样满山遍野的鲜花来。

都非常亲切。可是她一点儿也没有跌伤。花儿们都因为那张很舒服的床而对她表示谢意。它们邀请她到月亮正照着的地板的中央来跳舞。所有的花儿都手牵着手在她周围形成一个圆圈。现在苏菲亚可高兴了！她告诉它们可以随便用她的床，即便她自己睡在抽屉里也不要紧。

可是花儿说："我们从心里感谢你，不过我们活不了多久，明天我们就要死了。但是请你告诉小意达，叫她把我们埋葬在花园里——那只金丝雀也是躺在那儿的。到明年的夏天，我们就又可以醒来，而且会长得更美丽。""不行，你们绝不能死去！"苏菲亚说。她把这些花挨个儿吻了一遍。

这时客厅的门忽然开了。一大群美丽的花儿跳着舞进来了。小意达想它们一定是国王宫殿里的那些花儿。最先进来的是两朵戴着金皇冠的玫瑰花——它们就是花王和花后。随后跟进来的是一群美丽的紫罗兰花和荷兰石竹花。它们向大家礼貌地致敬。它们还带来了一个乐队。大朵的罂粟花和牡丹花使劲地吹着豆荚，把脸都吹红了。蓝色的风信子和小小的白色雪形花发出"叮当叮当"的响声，好像它们身上挂着铃铛似的。这音乐真有些滑稽！不一会儿，许多别的花儿也来了，有蓝色的堇菜花、粉红的樱草花、雏菊花、铃兰花等等。这些花草互相接着吻，它们看上去真是美极了！最后这些花儿互相道了晚安。于是小意达也钻到床上去了。她所见到过的这一切情景又在她的梦里出现了。

第二天起床以后，小意达赶紧跑到小桌子那儿去，看看花儿是不是还在。是的，花儿全在，可是比起昨天来，它们显得更憔悴了。于是她拿出一个小小的纸盒子，纸盒的上面画着一些美丽的鸟儿。她打开盒子，把死了的花儿都装了进去。"这就是你们漂亮的棺材！"她说，"我会把你们葬在花园里的，好叫你们来年夏天再长出来，成为更美丽的花朵。"

小意达在花园里掘了一个小小的坟墓。她先吻了吻这些花儿，然后就把它们连盒子一起葬在了土里。

花儿乐队吹起了豆荚。小意达埋葬花儿。



冰雪仙女

相传在欧洲有一座非常荒凉而偏僻的大山，那里住着一个美丽的冰雪仙女。当地的小伙子们为了能娶她为妻，都不顾生命危险，翻山越岭来这座山下朝拜她。

可是，每次只有一位求婚者会被获准进入山顶上的那座有水晶屋顶的冰宫。而且只要求婚者一提出求婚，立刻就有数千个小鬼围上来。它们当即捉住求婚者，把他从崖顶推下深渊。冷艳的仙女看着这一切时，总是无动于衷。

关于这位冷酷的冰雪仙女的传说传遍了欧洲，也传到了一位勇敢无畏的猎人那里，他决定去碰碰运气。猎人顶着寒风，艰难跋涉了好几天，终于来到了冰宫。

年轻人鼓足勇气来到仙女的宝座前。冰雪仙女的美貌使这个猎人目瞪口呆。他一时说不出话，只是怀着敬仰之情长久地跪在仙女面前。

仙女想：既然这个人没有提出求婚，也就用不着把那些鬼怪们召来了。

时间一分一秒地过去了。冰雪仙女惊讶地发现自己竟然爱上了这个年轻的猎人，并且想嫁给他，因为他比先前那些求婚者更年轻、更英俊，而且更聪明。

与此同时，周围的小鬼们眼巴巴地看着女主人。开始它们是震惊，接着就越来越不安了。小鬼们明白了，冰雪仙女不愿意杀掉这个求婚者，她已经深深地爱上他了。于是，小鬼们决定由它们自己来解决这件事。一天夜里，小鬼们从石头缝里爬出来，把猎手抬起来扔到了山涧里。

冰雪仙女从窗户里亲眼目睹了这一切，但她又无法阻止它们。在目睹心爱的人走向死亡的过程中，冰雪仙女那颗冰冷的心融化了。她变成了一个有血有肉的女人。一滴眼泪从她美丽的眼睛里滚落下来，变成了一颗亮晶晶的银色星星。这就是第一朵雪莲花，它只在雪封冰冻的悬崖峭壁间傲然怒放。



雪莲

雪莲生长在海拔3000米以上的雪山峭壁上，在中国的西藏、新疆等地可以见到它们的倩影。它大如莲花，叶色碧绿，且非常厚实，形状像一片片分开的羽毛。它的整个植株都可入药，治疗关节炎、腰腿痛、跌打损伤等。雪莲是吉祥如意的象征。



当勇敢的猎人攀上顶峰见到冰雪仙女时，不禁目瞪口呆，因为仙女实在是太美了！

坚定的锡兵

从前有二十五个锡做的士兵，他们肩上扛着毛瑟枪，眼睛直直地向前看着。他们待在一个盒子里，作为生日礼物送给了一个小孩。小孩把它们摆在了桌子上。

所有的士兵都一模一样，只有一个稍微有点不同：他只有一条腿，因为他是最后被铸造出来的，锡不够用了！但是他仍然能够用一条腿稳定地站着。他们站着的那张桌上还摆着许多其他玩具，不过最引人注意的是一个纸做的美丽宫殿，一个小舞娘站在敞开的宫殿门口，肩上飘着的蓝色缎带上插着一件亮晶晶的装饰品。她举着双手，一条腿抬得非常高，但丝毫没有失去平衡。那个锡兵以为她也像自己一样，只有一条腿。

“她倒可以做我的妻子呢！”他心里想，“不过她住在一个宫殿里，而我却只有一个盒子，而且还是二十五个人挤在一起，恐怕她会住不惯，不过我倒不妨跟她认识认识。”于是他就在桌子上的一个鼻烟壶后面直直地躺了下来。从这个角度他可以完全看到这位漂亮的小姐。

夜里钟敲了十二下，忽然“砰！”的一声响，那个鼻烟壶的盖子掀开了；可是那里面并没有鼻烟，却有一个小小的妖精——这鼻烟壶原来是一个伪装。

“锡兵，”妖精说，“把你的眼睛放老实一点！”可锡兵装作没听见。“好吧，明天你等着瞧吧！”妖精说。

第二天早晨，小孩把锡兵移到窗台上去。但是忽然窗子自己开了，锡兵从三楼一个倒栽葱跌到了地上。恰巧有两个野孩子走过。

“你看！”有一个孩子叫着，“这儿躺着一个锡兵。咱们让他去航行一番吧！”他们用报纸折了一只纸船，把锡兵搁在里面，并将纸船放进了水沟里。纸船载着锡兵进入了一条很长很宽的下水道，四周一片漆黑。他想：“假如那位小姐也坐在这船里，就算再黑暗一些我也不在乎。”这时一只住在下水道里的大老鼠来了。“你有通行证吗？”老鼠问。“把你的通行证拿出来！”可是锡兵没有理老鼠，只是把自己手里的毛瑟枪握得更紧了。

激流越来越大。在下水道尽头的地方，锡兵已经可以看到前面的阳光了。不过水流将船冲进一条宽大的河里。河水把纸船打翻了，锡兵全身浸在水里，只有头伸出水面。船正渐渐地往下沉，纸也慢慢地松开了。水淹到锡兵的头上时他不禁想起了那个美丽的、娇小的舞娘，他永远也见不到她了。这时，他耳边响起了这样的话：“前进！勇敢的战士，你要视死如归！”

纸破了，锡兵沉到了水底。正在这时候，一条大鱼忽然把他吞到了肚子里。

啊，里面是那么黑暗！空间是那么狭小！不过锡兵是坚定的。这条鱼东奔西撞，做出许多可怕的动作。后来它忽然变得安静起来，接着一道像闪电似的光射进它身体里，一个声音大喊道：“锡兵！”原来这条鱼已经被捉住，一个女佣用一把大刀子把它剖开了。女佣把锡兵拿到客厅里来——大家都要看看这位在鱼腹里做了一番旅行的、了不起的人物。

他们把锡兵放在桌子上。世上不可思议的事情也真多！锡兵发现自己又来到了从前的那个房间里！他看到了从前的那个小孩，从前的那些玩具；还看到那位可爱的、娇小的舞娘。她仍然用一条腿站着，另一条腿仍然是高高地翘在空中。她也是同样的坚定！他看着她，她也看着他，但是他们没有说一句话。

正在这时，那个小孩把锡兵拿起来扔进了火炉里。他没有说明任何理由：这当然又是鼻烟壶里的那个小妖精在捣鬼。

锡兵站在火炉里，全身亮起来了，同时感到一股可怕的热气。他觉得身体在慢慢地熔化，但是他仍然扛着枪，坚定地立着不动。这时门忽然开了，一阵风闯进来，吹起了那位小舞娘。她就像仙女一样，飞向火炉，飞到锡兵的身边去，化为火焰，立刻就不见了。这时候锡兵已经化为一个锡块。第二天，当女佣把炉灰倒出去的时候，她发现锡兵已经成了一颗小小的锡心。而小舞娘的那颗亮晶晶的装饰品，深深地印在了锡心上。



带枪的士兵

故事中的锡兵肩上都扛着毛瑟枪，很是神气。现实生活中真正的士兵所用的枪比锡兵的厉害多了。看1图中的战士穿着迷彩服，正在端枪作战，多么神勇！



锡兵正在深情地看着那个舞娘，这时从鼻烟壶里跑出来的妖精警告他不许再看。

锡兵和舞娘永远在一起了

纸船破了，锡兵沉到了水底，被一条鱼吞进了肚子。



浪漫的航行

勇敢的锡兵乘着纸船，经历了惊险的旅程。如果纸船上再升起一只帆，就像图中这只黄昏下的帆船一样了。

听妈妈讲故事

这是一个跟锡兵一样可爱的小玩艺，看到它就像真的感觉到妈妈在给自己讲美丽动听的故事。



老栎树的最后一梦



栎树

栎树是一种生活在荒山的树木。它的果实呈长卵形，很坚硬，外面有一层杯状的壳包裹着。

在一片靠近大海的树林中有棵老栎树，它正好三百六十五岁。它在三个季度里都是醒着的，快到冬天的时候才开始睡眠。

在许多暖和的夏日里，蜉蝣围绕着树的顶冠飞来飞去，觉得很幸福。老栎树总是说："小可怜虫！你的整个生命不过只是一天！太可悲了！""可悲？"蜉蝣回答说，"现在这么暖和，这么美好，我觉得快乐极了！""可是只有一天！我却可以活上你的成千上万天！""你有我的成千上万天，可我有成千上万的眼前的一刻供我快乐幸福！"

蜉蝣在空中舞着，空气里充满了令人陶醉的花香。待到太阳西沉，它总是觉得有一种为这幸福陶醉的舒适的疲倦感。翅膀再也不能托起它。它非常轻地滑到了那柔软的草秆上，很愉快地睡过去，再也不会醒来。

冬天要到了。栎树脱光了自己的叶子好安安稳稳地度过漫长的冬天，多做一些梦，梦到那些自己经历过的事。

它也曾是幼小的，种子的壳就是它的摇篮。但是现在它是这个林子中最大最尊贵的树，它的树冠高高伸向四方，成了船只航行的标志。

正是在圣诞节的日子，老栎树做了自己最美好的梦：它的全身又恢复了绿色，阳光在枝叶间嬉戏，蝴蝶和蜉蝣又在树林中跳舞。过去的一切在眼前重现：它看到古代的骑士和贵妇人骑着马走过树林；狩猎的猎犬在树林中奔来奔去；战士们架起帐篷，燃气篝火；农民在它枝丫下面歌唱和睡觉；恋人在月光下幽会；旅行者在这里弹琴。啊！现在那些琴声又响起来了。它忽然感到有一股生命的泉流从它最细小的根部一直流到它最高处的枝子，流到它每一片叶子上。它越长越高，穿过白云，把大雁和天鹅甩在腰间；不论是黑夜，还是白天，它都能看到星星。它渴望它身边所有的朋友，包括那可怜的蜉蝣都和它一起长大，一起体会这种辉煌和快乐。于是所有的树木、灌木以及小草都在长高；所有的花儿都散发出了醉人的芳香；所有的小虫和小鸟都唱着动人的歌。

"哦！那远远的水边还有小红花，还有蓝色的风铃花和春黄菊，你们快来参加吧；还有那一大片铃蓝花、野苹果，你们好漂亮呀！来吧！也一起来吧！"老栎树忍不住呼唤起来，"太好了，好得简直不可思议！"这时它感觉到它的根从泥土里解放出来。"这是再好不过了！"栎树说，"我可以飞向最高处，飞向光辉和灿烂！一切大大小小我心爱的东西都将和我在一起！"

这是老栎树做的一个梦。当它正在做这梦的时候，海面上刮起了风暴，它被连根拔起——正像它在梦中所感觉到的那样。现在，它的三百六十五年跟蜉蝣的一天没有什么两样了。

圣诞节的早晨，太阳一出来，暴风雨就停了。海渐渐地平静了，海员们又走到了甲板上。"那老栎树不见了！我们陆上的位标！"海员们说道，"它在暴风雨的夜里倒下了。谁还能顶替它！"但是不久人们又唱起了圣诞节欢乐的歌。这古老的歌声在回旋，船上的每个人都感到一种特有的超升的感觉——就像老栎树在圣诞夜那个最美好的梦里获得超升的感觉一样。



老栎树所有的朋友都跟它一起在美梦中享受着圣诞夜的快乐。

老栎树在美梦中倒下了。

灯塔

灯塔是海员们航行的陆上定位标，就像老栎树那样。不过，这个灯塔可比老栎树结实多了，暴风雨也拿它没办法。





春黄菊

春黄菊虽然离老栎树比较远，但是老栎树太高兴了，所以就让它们也加入到它美丽的梦中，一起享受圣诞夜的快乐。

古木老藤

老栎树死后，一直躺在那儿，没有人去碰它。这样过了很多年，老栎树的枝干就变成图中这个样子了。



养猪的王子



小猪

我是王子养的一只小猪。每次公主和王子接吻，我都看得清清楚楚。因为我离得最近哦！我的主人真是聪明绝顶，可以发明那么多有趣的东西吸引公主。小朋友，如果你肯动脑筋，也会有很多发明的。

玩具狗

这是一只金色的玩具小狗，不仅能跑，还能叫。它是王子发明的众多玩具中的一个。由于做工比较精致，所以即使公主给他一千个吻，他也不愿意交换。



从前有一个贫穷的王子，他最大的梦想，就是能够早日和皇帝的女儿结婚。不过，他敢这样想，是因为他已经远近驰名。

王子父亲的墓上长着一株美丽的玫瑰。它五年才开一次花，而且每次只开一朵。它散发出芬芳的香气，无论谁只要闻一下，就会忘掉一切的忧愁和烦恼。王子还有一只夜莺，这只鸟儿唱起歌来，就好像它小小的喉咙里藏着一切和谐的调子。王子觉得这朵玫瑰花和这只夜莺应该送给那位公主。

但公主只喜欢玩具和游戏，她一点也不喜欢他的礼物，而且无论如何也不让王子来看她。

但王子并不因此失望。他把自己的脸涂得棕里透黑，把帽子拉下来盖住眉毛，前来敲门。

“早安，皇上！”他说，“我能在宫里找到一个差事吗？”

“我需要一个会看猪的人，因为我养了很多猪。”皇帝说。

这样，王子被任命为皇家的猪倌。晚上，他做好了一口很精致的小锅，边上挂着许多铃。当锅煮开了的时候，这些铃就奏出一支和谐的老调：“啊，我亲爱的奥古斯丁，一切都完了，完了，完了！”

公主刚好跟她的侍女从这儿走过。当她听到这个调子的时候，就停了下来，显得非常高兴，因为她也会弹这个调子。

“他一定是个有教养的猪倌！”公主说完，便叫一个侍女进去问这个乐器要多少钱。

“我只要公主给我十个吻就够了。”猪倌说。

“他太没有礼貌啦！”公主说完便走开了。没走多远，铃声又动听地响了起来。

“听着，”公主说，“去问问他愿意不愿意让我的侍女给他十个吻。”

猪倌回答说：“我要公主给我十个吻，否则我的锅就不卖。”

“这真是一件令人讨厌的事情！”公主对身边的侍女说，“不过最少你们得站在我的周围，别让人看见。”

侍女们撑开裙子站在公主周围。猪倌得了公主的十个吻，公主也得到了那口锅。

没多久王子又做了一个能发出嘎嘎声的玩具。只要把这个玩具旋转几下，就能奏出大家从开天辟地以来所知道的各种舞曲。

“好听极了！”公主在旁边走过的时候说，“我从来没有听到过比这更美的音乐！过去问问他这个乐器值多少钱，不过我不能再给他吻了。”

“他要求公主给他一百个吻。”那个到里面去问的侍女说。

“我想他是疯了！”公主走开了。不过她没走几步路，就又停了下来。“我们应该鼓励艺术才是！”她说，“告诉他，他可以得到十个吻，其余的可以由我的侍女给他。”



皇帝发现侍女围在猪圈里，非常生气。

“我要公主亲自给我一百个吻，”王子说，“否则双方不必谈什么交易了。”

“你们都靠拢过来站好吧！”

“围着猪圈的一大堆人在干什么？我要亲自去看一下。”皇帝在阳台上看见一群侍女围在猪圈里，就好奇地走了过去。

侍女们都在忙着计算接吻的次数，没有意识到皇帝的到来。皇帝轻轻地踮起脚尖来。

“这是怎么一回事呀？”皇帝非常生气。之后，就把公主和猪倌一齐赶出了他的王国。

公主哭了起来。“唉！”公主说，“我要是答应那个可爱的王子就好了！”

猪倌走到一棵大树后面，擦掉脸上的颜色，脱掉身上破烂的衣服，穿上自己王子的服装，走了出来。

“我现在有点瞧不起你了，”他说，“一个诚实的王子你不愿意要，玫瑰和夜莺你也不欣赏；但是为了一个玩具，你却愿意和一个猪倌接吻。现在你总算得到报应了。”

王子回到他的王国，把公主关在门外，并且插上门闩。现在她只有站在外边，唱：“啊，我亲爱的奥古斯丁，一切都完了，完了，完了！”

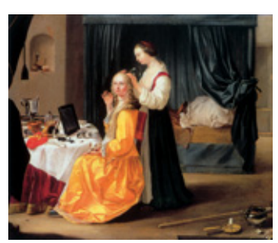


公主为了得到小锅，给了假猪倌也就是聪明的王子十个吻。

王子瞧不起公主，准备进屋关上门，再也不理她了。

长裙

那时候的女子穿的裙子下摆非常肥大，长长的拖到地上。如果将裙摆完全拉开，就像故事中的几个侍女一样，围成一圈，还真的可以遮挡住里面的公主和王子呢。



夜莺



宝座

皇宫大殿，正中是皇帝的宝座。皇帝就坐在上面聆听夜莺美妙的歌声。

在中国皇帝花园的树林里住着一只夜莺，它的歌唱得非常美妙。所有听过它唱歌的人，包括那些到中国来旅行的外国旅行家，都说："这是世界上最美的声音！"

中国皇帝听说了这件事，说："怎么回事儿？夜莺？我的帝国里有这只鸟儿吗？它居然就在我的花园里面？今晚必须把它找来，在我面前唱唱歌。全世界都知道我有些什么好东西，而我自己却不知道！"

皇帝的侍臣也不知道夜莺在哪里，于是他们便开始寻找这只奇异的夜莺——这只除了宫廷的人以外、大家全都知道的夜莺。

最后，他们终于在花园的深处发现了它：那是一只看上去非常平凡的灰色的小鸟儿。

"小夜莺，"皇帝的侍臣说，"我非常荣幸地命令你到宫殿里为皇帝唱歌。"

"我只有在绿色的树林里才唱得最好！"夜莺说。不过，当它听说皇帝希望见它的时候，它还是去了。

宫殿被装饰得焕然一新。瓷砖装饰的墙和地，在无数金灯的光辉中闪闪发亮。皇帝坐在大殿中央，对着夜莺点了点头。

于是夜莺开始为他唱歌。它唱得那么美妙，皇帝连眼泪都流出来了。皇帝高兴极了，他甚至还下了一道命令，让人把他的金拖鞋挂在这只鸟儿的脖颈上。不过夜莺谢绝了，说它所得到的报酬已经够多了。

为了能随时听到美丽的歌声，皇帝把这只小夜莺留在了皇宫里。

有一天，皇帝收到一件礼物——一只人造的夜莺。它跟那只夜莺一模一样，不过它全身装满了钻石、红玉和青玉。这只人造的鸟儿，只要将它的发条上好，就能唱出一曲那只真夜莺所唱的歌。

"它真是好看！"大家都说，"现在让两只鸟儿在一起唱吧，那将是多么好听的双重奏啊！"

但是，这个办法行不通，因为那只真正的夜莺只是按照自己的方式随意唱，而这只人造的鸟儿只能唱"华尔兹舞曲"那个老调。

现在这只人造的鸟儿只好单独唱了。它所获得的成功，比得上那只真正的夜莺；此外，它的外表漂亮得多。它把同样的调子唱了三十三次，还不觉得疲倦。大家都愿意继续听下去，不过皇帝说那只真的夜莺也应该唱点儿什么东西才好——可是它到什么地方去了呢？谁也没有注意到它已经飞出了窗子，回到它青翠的树林里去了。

夜莺

夜莺虽长着一身极普通的棕色羽毛，但鸣叫声却非常好听。它能发出很多种不同的声音，很远就可以清晰地分辨出来。



"这是什么意思呢？"皇帝说。

所有的朝臣们都咒骂那只夜莺，说它是一个忘恩负义的东西。

"不管怎样我们总算是有了一只最好的鸟了。"他们说。

于是，皇帝、大臣，还有老百姓，都渐渐地迷上了这只人造夜莺，而那只灰色的、真正的夜莺却被皇帝下令放逐到国外去了。

整整一年过去了。皇帝、朝臣们以及其他的中国人都记得这只人造鸟儿所唱的歌中的每一个调儿。正因为大家都学会了，他们就更喜欢这只鸟儿了——大家现在可以跟它一起唱。街上的孩子们唱，吱－吱－吱－格碌－格碌！皇帝自己也唱起来——是的，这真是可爱极了！

不过一天晚上，那只人造夜莺正在唱歌的时候，它的身体里面忽然发出一阵"咝咝"的声音来，好像有一件什么东西断了。"嘘——"突然，夜莺身上所有的轮子都狂转起来，于是歌声就停止了。

经过一番修理，这只鸟儿总算修好了。不过工匠说它里面的齿轮已经用坏了，以后一年只能唱一次。

五年过去了。一件真正悲哀的事情发生了：皇帝病了，据说将不久于人世。新的皇帝已经选好了。

可怜的皇帝躺在华丽的大床上，整个宫廷的人都以为他死了，每个人都跑到新皇帝那儿去致敬。可是皇帝还没有死，他僵直地、惨白地躺在华丽的床上——床上悬挂着天鹅绒的帷幔，帷幔上缀着厚厚的金丝穗子。顶上面的窗子是开着的，月亮照在皇帝和那只人造鸟儿身上。

这位可怜的皇帝几乎不能呼吸了，他的胸口好像有一件什么东西压着。他睁开眼睛，看到死神就坐在他的床边。四周有许多奇形怪状的脑袋从天鹅绒帷幔的褶纹里偷偷地伸出来，有的很丑，有的温和可爱。这些东西都代表皇帝所做过的好事和坏事。它们低声对皇帝说："你记得这件事吗？""你记得那件事吗？"它们告诉他许多事情，弄得他的前额冒出了许多汗珠。



小夜莺的歌唱让皇帝流下了感动的泪水，它觉得这是回报它的歌声的最好礼物。

小夜莺悄悄地飞走了，因为皇帝和他的臣子们都迷上了人造鸟儿。



玉雕小鸟

这是用玉制成的小鸟。故事中的人造夜莺虽然用比这还要贵重得多的原料制成，但它却不能为皇帝解除忧痛。比不上那只外表普通，却是活生生的真的夜莺。

小夜莺又飞了回来，它美妙的歌声让快要死去的皇帝康复过来。



“我不知道这件事！”皇帝说，“快把音乐奏起来！快把音乐奏起来！快把大鼓敲起来！”他叫出声来，“好让我听不到他们讲的这些事情呀！”然而幽灵们还是不停地在讲。

“把音乐奏起来呀！把音乐奏起来呀！”皇帝对着人造夜莺叫起来，“你这只贵重的小金鸟儿，唱吧，唱吧！”

可是那只人造夜莺站着动也不动一下，因为没有谁来替它上好发条。四周是静寂的，静寂得可怕。

正在这时候，窗外响起了一阵美妙的歌声——是那只小小的、活的夜莺。它听到皇帝可悲的境况后，特地来对他唱点安慰的歌。当它在歌唱的时候，那些幽灵的面孔渐渐变得淡了，同时在皇帝虚弱的身体里，血也开始流动得活跃起来。甚至死神自己也不禁思念起自己的花园来，于是他就变成一股寒冷的白雾，在窗口消逝了。

“谢谢你，谢谢你！”皇帝说，“你这只神圣的小鸟！我将用什么东西来报答你呢？”

“您已经报答我了！”夜莺说，“当我第一次唱的时候，我得到了您的泪珠，我永远忘记不了这件事。每一滴眼泪都是一颗珠宝，它能使唱歌的人心花怒放。现在请您睡吧，请您保养精神，变得健康起来吧，我将再为您唱一支歌。”

夜莺唱起来——于是皇帝就甜蜜地睡着了。当他醒来以后，感到神志清醒，体力也恢复了。他的侍从却一个也没有来，因为他们以为他死了。

“请你永远跟我住在一起吧，”皇帝说，“你喜欢怎样唱就怎样唱。我将把那只人造鸟儿撕成一千块碎片。”

“请不要这样做吧，”夜莺说，“它已经尽了它最大的努力。让它仍然留在您的身边吧。我不能在宫里住下来，不过，当我想要来的时候，就请让我来吧。您的小小的夜莺现在要远行了，它要飞到穷苦的农民那去，飞到需要它歌声的每个人的身边去。”

于是夜莺就飞走了。

侍从们都进来瞧瞧他们死去了的皇帝——是的，他们都愣在那儿，而皇帝却说：“早安！”

幸运可能就在一根枝子上

现在我要讲一个好运气的故事。大家都知道好运气：有人一年到头都交好运，有人只能在某年有那么一天碰上好运。是的，还有人一生中只交上一次，不过，我们大家都会遇上它的。

有一个可怜的男人，他非常贫困。他是一位旋工，特别会旋伞杆和伞把，可是却很难靠它来养家糊口。“我从来没有交过好运！”他说道。

他家的园子里有一棵梨树，但是一个梨子也不结。然而，幸运就藏在这棵梨树里。

一天晚上，刮起了可怕的风暴，梨树的一根粗枝轻而易举地被刮断了。这个男人为了好玩儿，用枝子车了一个大梨，接着又车出了一个大梨，最后还车出一个小一点的和许多很小很小的梨。

这个男人把这些木梨拿给孩子们去玩。

在一个多雨的国度里，伞是必需的。这个男人家里只有一把大伞全家共用。若是风太大了，伞就会被吹翻过去。是啊，有两回它甚至被吹断了，但是这人马上又能把它修好。然而，奇怪的是，在伞收拢的时候，系伞的那颗扣子总是掉下来，要不然就是箍伞的环碎了。

有一天，扣子又掉了，男人在地上找，扣子没找着，却找到了他送给孩子们的那些木梨当中最小的一只。

“扣子找不着了，”男人说道，“不过这小玩意儿倒可以起到同样的作用。”于是他在上面钻了一个眼，穿上一根线，那只小木梨意外地把这个掉了扣子的伞箍得很牢。这是伞从来没有过的最好的搭配。

第二年这人去首都送伞把，交货的时候，他送了几个车好的小木梨，上面吊着半个环，请他们试用一下。这些伞把和小木梨被运到美国。那儿的人很快发现小木梨竟然比任何扣子都箍得牢，于是他们便要求伞商以后制作伞时都用小木梨箍住。

这下子有事干了，需要车几千只木梨！所有的伞上都要用木梨，这人不得不着手做起来。他车呀车，整棵梨树都被车成了小木梨！他赚来了铜钱，赚来了银币。

“梨树里有我的好运气！”男人说道。后来他建了一个大车间，雇了许多小学徒。他的心情是十分愉快的，逢人就说：“幸运可能就在一根枝子上！”



梨树为这个穷苦的男人带来了好运。但也是他通过自己的辛勤劳动创造了快乐。



「永远的童话」

本套书精选了当今世界上最为各国儿童所珍爱的经典童话寓言故事，通过世界著名儿童文学大师优美的文笔、国内优秀插画家栩栩如生的精美插图以及妙趣横生的知识性图片，引领孩子们进入一个个奇幻瑰丽的童话世界，激发孩子们的想像力与创造力，为孩子们开启智慧与爱心之门。



安徒生童话——打开一扇扇心灵之窗的圣洁天使

聪明的士兵杀死了巫婆拿到了神奇的打火匣，最后做了国王，娶了美丽的公主做王后；一个爱美的皇帝，没有穿任何衣服在大街上举行庆典，被一个诚实的孩子道出了真相；可怜的丑小鸭受尽了欺负，漫长的冬天过后，它蜕变成了一只美丽的白天鹅；善良的小美人鱼为了心爱的人忍受巨大的痛苦，灵魂得到了升华；卖火柴的小女孩在寒冷的夜晚无助地点燃了一根根火柴，她看到了一幕幕美丽的景象……



格林童话——幻想王国中五彩缤纷的美妙乐园

跟大拇指差不多大的小男孩，凭着他的机智勇敢惩治了坏人，打败了大野狼，平安地回到了家；天真的小红帽和她生病的奶奶被邪恶的大灰狼吃掉了，幸好猎人及时救了她们；美丽又善良的姐姐勤快地为风雪婆婆做家事，得到了很多金子，而懒惰的妹妹只得到了一身又脏又黏的柏油；受尽欺侮的灰姑娘，成为舞会上最耀眼的公主，最终嫁给了王子，从此过上幸福的生活……



伊索寓言——闪烁着人类智慧光芒的古老传说

梭子鱼想像小猫一样在地上捉老鼠，但是它终究只是一条鱼，离开了水它将无法生存；一只天真的小羊在河边喝水，被一只恶毒的狼看中了，狼要把它当成一顿美餐；一位天文学家每天观察天上的星象却从不关心地上的事情；一把锋利的宝剑被人们遗弃在垃圾桶里，但它始终知道自己的价值；烧炭人想和漂布人共同生活，但这美好的愿望却会带来意想不到的麻烦……







永远的童话
中
WORLD FAIRY TALES COLLECTION
北京出版社

WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION



永远的童话

(中) 格林童话

灰姑娘先把脸和手洗干净，然后走进来很有教养地向王子屈膝行礼。王子把那只舞鞋拿给她穿……





北京出版社

WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION

永远的童话

(中)格林童话



Classical Fairy Tales of The World

北京出版社





目 录

青蛙王子 116
古怪的名字 118
傻小子学害怕 120
白蛇 124
莴苣姑娘 126
白雪公主 128
不来梅的音乐家 132
勇敢的小裁缝 134
死神教父 138
鹧鸪和熊 140
狼和七只小羊 142
三根羽毛 144
大拇指 146
渔夫和金鱼 148
三个愿望 150
金鹅 152
六个能人 154
小精灵和老鞋匠 156
神奇的粥锅 157
七只乌鸦 158
糖果屋 160
金鸟 164
灰姑娘 168
睡美人 172
星星银币 174
老人和他的孙子 175
十二个跳舞的公主 176
汉斯小刺猬 178
牧鹅少女 180
小红帽 184
十二个猎人 186
风雪婆婆 188
生命之水 190
纺锤、梭子和针 192
桌子、驴子和棍子 194
三个小矮人 198
魔鬼的三根金发 200
万能博士 203
聪明的农家女 204
三个幸运儿 206
三兄弟 208
猫和老鼠合伙 210
林中小屋 212
走好运的汉斯 215
勇敢的王子 218
聪明的格蕾特尔 220
森林中的圣约瑟 222



青蛙王子



金球

这是一个欧洲帝王的金球，它象征着王权。不过，这个金球有些大了，小公主最喜欢玩的金球可比它小多了；要不然，她不仅接不住，连拿都拿不起来。

从前有位国王，他有好几个女儿，长得都非常美丽，尤其是他的小女儿，更是美若天仙。

在王宫附近，有一片幽暗的大森林，小公主特别喜欢在森林里的深潭边玩抛金球的游戏。不巧的是，有一次，小公主没接住金球，金球一下子掉进了深潭里，小公主伤心地大哭起来。哭着哭着，小公主突然听见有人说："小公主，您这是怎么啦？您为什么这么伤心啊？"听到这话，小公主四处张望，发现说话的是一只丑陋的青蛙。

"啊！是你呀，游泳健将，"小公主对青蛙说道，"我在这儿哭，是因为我的金球掉进水潭里了。"

"这好办，您不用难过，"青蛙回答说，"我可以帮您把金球捞出来，不过，您拿什么东西来回报我呢？"

"亲爱的青蛙，你要什么东西都可以，"小公主回答说，"我的衣服、珍珠、宝石，甚至我的金冠，都可以给你。"

听了这话，青蛙对小公主说："衣服和珍宝我都不想要。我只要和您做好朋友，我们一起游戏，一起吃饭，晚上让我睡在您的小床上。要是您答应这些请求的话，我就去把您的金球捞出来。"



青蛙把金球从水潭里捞了出来，小公主高兴极了。

青蛙在桌上吃得津津有味，但言而无信的小公主很讨厌它，因此她一点胃口也没有。

"好的，太好了，"小公主说，"只要你能把我的金球捞出来，这些我都答应。"小公主虽然嘴上这么说，心里却想：你只配蹲在水潭里，怎么可能做我的好朋友呢！

青蛙得到了小公主的许诺后，很快就把金球从水潭里捞了上来。小公主高兴极了，拿过金球，撒腿就跑。"别跑！等等我！"青蛙大声叫道，"带上我呀！我可跑不了您那么快。"青蛙扯着嗓子拼命叫喊，可是小公主只是急急地往王宫跑，根本不理它，而且回宫后，她很快就把可怜的青蛙忘得一干二净了。

第二天，小公主跟国王和大臣们刚刚坐上餐桌，正准备进餐，突然听见有人边敲门边大声叫嚷："小公主，快开门！"小公主听出是青蛙的声音，心里害怕极了。国王发现小公主心慌意乱的样子，就问她："孩子，你怎么会吓成这个样子？"

"唉！爸爸，昨天我的金球掉进水潭里，一只青蛙替我把金球捞了上来。因此它请求我做它的朋友，我就答应了。可是我压根儿没有想到，它会从水潭里爬出来，跑这么远的路到这儿来。它现在就在门外呢，要进来找我。"这时，敲门声又响起来了，接着是大声的喊叫："小公主，快开门啊！难道您忘记自己的诺言了吗？"



看到青蛙变成了王子，小公主感到特别的惊讶。

国王听了之后对小公主说："做人不能言而无信，快去开门让它进来。"小公主很不情愿地走过去把门打开。青蛙蹦蹦跳跳地进了门，然后跟着小公主来到座位前，它大声说道："把我抱到您身边呀！"

小公主听了吓得发抖，国王却吩咐她照青蛙说的去做。青蛙被放在了公主身边的椅子上，但它要求到桌子上去。上了桌子之后它又说："把您的小金碟子推过来一点儿好吗？这样我们就可以一块儿吃啦。"显然，小公主很不愿意这么做，可她还是把金碟子推了过去。青蛙吃得津津有味，小公主却一点儿胃口也没有了。最后青蛙说："我已经吃饱了。现在有点累了，请把我抱到您的小卧室去，铺好您的缎子被，我们就寝吧。"小公主害怕这只冷冰冰的青蛙，连碰都不敢碰它一下。一听它要在自己整洁漂亮的小床上睡觉，她就哭了起来。

国王生气了，对她说："青蛙在你困难时帮助了你，你不应该瞧不起它。"

于是，小公主带着青蛙上了楼，把它放在卧室的一个角落里。可是她刚刚在床上躺下，青蛙就爬到床边对她说："我累了，也想在床上睡觉。请把我抱上去，要不然我就告诉您父亲。"一听这话，小公主勃然大怒，她一把抓起青蛙，朝墙上使劲儿摔去。"现在你想睡就去睡吧，你这个丑陋的讨厌鬼！"

谁知青蛙一落地，却变成了一位英俊的王子。他告诉小公主，他被一个狠毒的巫婆施了魔法，只有小公主才能把他从水潭里解救出来。小公主听了又惊讶又高兴。后来，王子把小公主带回了自己的王国。他们举行了盛大的婚礼，过上了幸福的生活。



森林出口

这是森林的出口。小公主拿到金球后，就是从这里跑出大森林回到王宫里去的。小青蛙费了好大劲才爬到了王宫，找到小公主。

青蛙

青蛙王子没有变回原形前，应该就是这样一只漂亮的小青蛙吧。可小公主一点都不喜欢它，也没发现它的可爱和聪明。很多人和小公主一样没有眼光，因为他们不知道，青蛙有一天也能变成王子。



古怪的名字



磨坊

欧洲古时的磨坊内景。故事中磨坊主的女儿从小倒是见惯了小麦被磨成面粉，但把稻草变成金子，她可是想都没有想过呀！

很久以前有个磨坊主，特别爱说大话。有一次他碰到了国王，又忍不住胡说起来，竟然说自己的女儿能把稻草纺成金子。

谁知国王是个见钱眼开的人，一听到磨坊主的话，马上吩咐士兵把磨坊主的女儿关进一间装满了稻草的屋子，给了她一架纺车，说："明天天亮之前，你必须把稻草全部纺成金子，不然就处死你。"说完，国王亲自锁上屋门，把姑娘一个人留在了屋里。

姑娘坐在屋角，对着一屋子的稻草，越想越害怕，于是就放声大哭起来。正在这时，门突然开了，走进来一个滑稽可笑的小矮人。小矮人对姑娘说："晚上好，姑娘！为什么哭得这样伤心呢？"

"唉，"姑娘回答说，"我必须把这么多稻草全都纺成金子，可是我根本不会呀！""要是我替你纺，"小矮人说，"你拿什么酬谢我呢？""我把漂亮的项链送给你。"姑娘回答道。

小矮人收下了姑娘的项链，坐到了纺车前。纺车不停地转啊转，发出欢快的声音。不大一会儿，活儿就干完了，满屋的稻草全都变成了金子。

第二天，国王进屋看见这么多金子，真是又惊又喜，可他的心却变得更加贪婪。他把磨坊主的女儿关进另一间有更多稻草的屋子，吩咐她再把这间屋子里的稻草纺成金子。可怜的姑娘不知如何是好，坐在那里哭了起来。就在这时，小矮人又开门进来问道："要是我帮你纺，你拿什么报答我呢？"

"我身上唯一值钱的东西就是这枚戒指了，我把它送给你吧。"姑娘回答说。

小矮人接过了戒指，又开始纺起金子来。他不停地纺啊纺，天亮之前，终于把屋里的稻草全都变成了金子。

国王一见这么多闪闪发光的金子，满心欢喜，可他仍然不满足，就把磨坊主的女儿带到了另一间更大的屋子，并且对她说："要是你今晚把这里的稻草全都纺成金子，我就娶你做王后，而且结婚之后不再要求你纺金子了。"

国王走了，剩下姑娘一个人的时候，小矮人又来了，他问姑娘说："要是我第三次替你纺金子，你拿什么酬谢我呢？"

"我再也没什么可送给你的啦。"她回答说。"那么，你得答应我，"小矮人接着说道，"等你做了王后，把你生的第一个孩子送给我。"

"那可万万不行。"姑娘心里想。可是她现在已走投无路，就答应了他的要求。小矮人又一次把稻草全都纺成了金子。



当姑娘伤心地哭泣时，小矮人出现了，他主动表示能帮助她，但姑娘必须给他酬劳作为回报。

小矮人正在欢快地用稻草纺金子。

小矮人要抢走孩子，王后悲痛万分。

次日清晨，国王来了，发现一切如愿以偿，就娶了磨坊主的女儿做王后。

王后的第一个孩子出生了，她欢天喜地，却把自己的诺言给忘了。有一天，小矮人突然来到她的房间，准备带走她的孩子。面对这突如其来的不幸，王后悲痛欲绝，只得提出将王国所有的金银财宝都给他，作为交换的条件，可是小矮人说什么也不答应。王后失声痛哭，哭得像个泪人似的，小矮人见了心软了下来，对她说道："我给你三天的时间，要是你在这三天之内能说出我的名字，你就把孩子留下。"

于是，国王把全国的大学问家都召集到王宫，他们翻遍了所有的书本，想找到关于小矮人姓名的记录。

尽管大家全力以赴，但是仍然没有找到一点点线索。两天时间转眼过去了，大学问家们还是一无所获。国王和王后急得头发都白了。

这时，国王的一个信使回来说："我上山的时候，看见一个滑稽可笑的小矮人围着火堆用一只脚蹦过来跳过去，一边蹦跳一边唱着：'哈，哈，又唱又跳多快活，明天小孩就归我；王后绞尽脑汁儿却说不准，本人名叫拉姆佩尔斯蒂尔特斯金！'"

王后听了高兴得跳了起来。过了一会儿，小矮人又来了，进门就想把王子抱走，王后却显得很镇静，她说："且慢，拉姆佩尔斯蒂尔特斯金！"

小矮人大吃一惊，说："肯定是巫婆告诉你的！肯定是巫婆告诉你的！"小矮人大喊大叫着，气得直跺脚，结果右脚深深地陷进了地里。他不得不弯下腰去，双手紧紧抱住小腿，用尽全身力气才把右脚拔出来。随后，小矮人一言不发急急忙忙地溜走了。这场虚惊结束了，举国欢庆。

从此以后再也没有人见到过这个小矮人。

眼看就要得到孩子，小矮人围着火堆得意忘形地又唱又跳，无意中说出了自己的名字。



古老的纺车

欧洲古时的纺车。一位老妇人坐在纺车前纺线。纺车主要由纺轮、纺锤和梭子构成。

火堆

火堆燃烧着，它那跳动的火苗、温暖的光芒就像小矮人的心情一样，欢快而热烈。



神奇的圣诞老人

这是一个慈祥的圣诞老人，故事中的小矮人长得跟他一样亲切可爱，而且比他更神奇——能把稻草纺成金子，为磨坊主的女儿解决了难题。



傻小子学害怕



钟

这是教堂钟楼里的钟。守教堂的人为了让老二学会害怕就带他去教堂敲钟，好借机吓唬他。

有位父亲，他有两个儿子，老大聪明伶俐，老二却呆头呆脑，因此大家都看不起老二。父亲遇到有什么事儿要办的时候，也总叫老大去办。但要是天太晚了，父亲还要他出去办事的话，特别是要路过墓地时，他就会说："啊，爸爸，我可不去，我害怕！"

有时候，一家人围坐在火炉旁讲恐怖的鬼故事，每个人都会说："真可怕呀！"老二却怎么也不明白他们说的是什么意思，于是他想："他们都说'我害怕！我害怕！'可我从来不害怕。我想这一定是一种特殊的本领。"

有一天，父亲对他说："你已经长大了，也该学点养活自己的本事了。你看你哥哥，多么勤奋好学；你再看看你自己，什么都不会。"

"爸爸，您说的没错，"老二说，"我非常愿意学点本事。要是办得到的话，我很想学会害怕。"

父亲失望地叹了口气说："学会害怕也不能养活自己啊！"一旁的哥哥听了则哈哈大笑，心想："我弟弟可真是个大傻瓜。"

没过几天，镇上看守教堂的人到他们家来做客，父亲把老二的事告诉了他。守教堂的人说他可以帮忙，让老二学会害怕。于是，父亲就请守教堂的人把老二带到镇上，让他在教堂敲钟。

几天后的一个深夜，守教堂的人把老二叫醒，要他到教堂钟楼上去敲钟。老二来到钟楼，转身去抓敲钟的绳子的时候，却发现一个白色的人影儿正对着窗口站在楼梯上。

"你是谁呀？"老二大声地问，可是那个影子却不回答，一动不动地站在那儿。

"回话呀！"老二扯着嗓子吼道，"要不就给我滚开！深更半夜的你在这儿干吗？"可是白影儿还是一动不动。老二又一次大声吼道："你再不说话，我就把你扔到楼下去。"



老二生气地把装扮成鬼吓唬他的守教堂的人推下楼去。

小镇教堂

小镇边上的教堂，到了夜晚不免有些荒凉可怕，再加上看教堂的人装扮成了鬼，他们以为这样就能让傻小子学会害怕。可是傻小子是聪明人，他根本不害怕那些并不存在的鬼。



老二看白影儿还没动，就生气地跑过去把它推下楼。然后他再转身回来敲钟，敲完就回去睡觉了。

原来，那个白影儿是守教堂的人装扮的。他装扮成鬼是想吓唬老二，让老二学会害怕，可惜没有成功，还摔得全身是伤。

父亲知道了这件事，非常生气，对着儿子破口大骂："天啊！你只会给我惹祸。现在，我给你五十个银币，拿着闯荡世界去吧，走得越远越好。不过你要记着，不要告诉别人我是你的父亲，免得给我丢脸。"

天亮后，老二就出发了。他一边走，一边自言自语："我要是学会害怕该多好啊！我要是学会害怕该多好啊！"

过了不久，一个赶路的车夫听见了老二的话，很同情他，就说："别说傻话了，跟我走吧，我先给你找个住的地方。"

傍晚的时候，他们来到一家小旅店投宿。进屋时，老二又大声地自言自语起来。店主一听，大声地笑了起来，然后说："你要是想学害怕，这里倒是有一个好机会呀。""别再说了，"店主的太太连忙阻止道，"有多少冒失鬼都在那里送了命啊。你还要这个可爱的孩子去送命吗？"

听了店主太太的话，老二却说："没关系的，正是为了要学会害怕，我才从家里出来闯荡的。"老二死缠着店主不放，店主只好告诉他：附近有座魔宫，谁要想知道害怕是怎么一回事，只要在那里待三个夜晚就行了。国王已经许下诺言，谁能在魔宫里待三个晚上完好无损地出来，就把美丽的公主许配给谁。另外，魔宫里还藏着数不清的金银财宝，由一群恶魔把守着。可是，进到魔宫里去的人，都是有去无回。

第二天，老二去见国王，他对国王说："请您允许我到魔宫里待三个晚上。"

国王看了看老二，就说："很好，你可以带三样东西进去，但必须是没有生命的东西。"

"那好啊，"老二回答说，"我就要一个火把、一个木匠工作台，还要一台带刀的车床。"

国王吩咐随从把老二所要的东西在白天搬到魔宫里去。黄昏时分，老二走进魔宫，在一个房间里生起了一堆大火，把木匠工作台和车床放在火堆旁边，自己则靠着车床坐下。快到半夜的时候，老二正打算往火堆里添柴，好让火烧得旺些，突然听到角落里传来一阵尖叫声："喵，喵，好冷啊！"

"你们这帮笨蛋，"老二说道，"叫什么叫！要是真冷，就坐过来烤烤火。"

他话音刚落，就一下子跳过来两只大黑猫，在他身旁坐下，瞪大眼睛恶狠狠地盯着他。两只黑猫烤了一会儿火后，对老二说："伙计，



听故事

孩子们围在一起，聚精会神地听格林兄弟讲故事。

乡下旅馆

乡下的旅馆是穷苦的人们在旅途中暂时歇脚的地方，尽管很破旧，但也能给他们带来温暖。因为这里来往的人很多，所以店主能了解到很多消息，他告诉傻小子附近有座最让人"害怕"的魔宫。





财宝

老二在魔宫中待到第三晚时打败了高大的白胡子老头，他得到了许多财宝，可能就像图中的金子一样多吧！

咱们一起打牌怎么样？”

“好啊，”老二说，“不过呀，得先让我看看你们的爪子。”两只黑猫就把爪子伸了过来。

“哎呀，你们的指甲好长啊！”老二大声说道，“等一下，我来给你们剪一剪吧。”

老二说着掐住了它们的脖子，把它们放在木匠工作台上，用螺丝牢牢地拧住了它们的爪子。随后把它们杀死，扔到了外面的水池里。

可是，他回到房间里，正准备坐下的时候，四周又钻出了成群的黑猫和黑狗，还拖着烧得火红的链子。这些黑猫黑狗尖叫着，声音非常吓人。接着它们在火堆上踩来踩去，把火堆里燃烧的柴火拖得到处都是，想将火弄灭。老二一看很生气，就拿起车刀左劈右砍，把那些来不及逃走的猫狗都砍死了。老二又将它们扔进了外面的水池里。

老二回屋后，把余烬吹了又吹，让火重新燃烧起来，然后坐在火边继续烤火。他这样坐着，渐渐地眼睛就睁不开了，很想睡上一觉。他环顾四周，发现角落里有一张大床。“这正是我需要的东西。”他说着就躺了上去。谁知他刚要合眼，大床却移动起来，在魔宫中滚来滚去。

“使劲儿滚，挺好玩的，”老二喊叫着说，“想滚多快都行啊！”话音刚落，大床就像有六匹马拉着似的，上下翻腾，飞一样地向前滚动，越过一道道门槛，爬过一段段楼梯。忽然间，“轰隆”一声巨响，大床一个底朝天翻了过来，像一座大山一样压在了老二的身上。可老二把大床猛地一掀就钻了出来，说道：“现在谁想坐，就请便吧。”

他回到火堆旁，一觉睡到了天亮。第一晚就这样过去了。

第二天晚上，从烟囱里跑出许多怪物，它们随身带着九根大骨头和两个骷髅。怪物竖起骨头当球柱，用骷髅当球去撞那九根骨头。老二一见心里直痒痒，也想玩这种游戏，就把骷髅拿到车床上削圆，跟它们一起玩了起来。说也奇怪，午夜十二点的钟声响起时，眼前的一切都消失得无影无踪了。于是老二默默地躺下睡觉。

老二正在和烟囱里跑出来的怪物一起玩游戏，看来要让他感到害怕可真不容易。



魔宫

这座宫殿隐藏在森林深处，有可能就是传说中的魔宫，不知道里面有没有老二遇到的那些妖怪。



第三天晚上，老二又坐在工作台旁烤火，心情烦躁地嘀咕着：“我要是学会害怕该多好啊！”话音刚落，走进来一个样子特别可怕、留着长长的白胡子的高大老人。

老人吼叫道：“你马上就学会害怕啦！你死到临头啦！”

“忙什么，忙什么，”老二对他说，“咱们还是先来较量较量，看谁的劲大吧，或许我比你的劲还要大。”

“那咱们就较量较量。”老头儿大喊道，“要是你比我劲大，我就放你走。过来，咱们比试比试吧。”说着，他领着老二来到一座铁匠炉前。老头儿举起一把斧头，一下就把一个铁砧砸进了地里。

“我会干得比这更漂亮。”老二一边说一边朝另一个铁砧走过去。老头儿站在一旁观看，白花花的胡子垂在胸前。老二抓起斧头，一斧就把铁砧劈成两半，还把老头儿的胡子紧紧地夹了进去。

“这下我可逮住你啦，”老二大叫道，“是你死到临头啦！”说着老二顺手抓起一根铁棍，对着老头儿乱打起来，打得他鬼哭狼嚎，一个劲儿地央求老二住手。老头儿还告诉老二，如果他住手，他会得到一大笔财富。于是老二将斧头拔出来，放开了老头儿的长胡子。

老头儿领着老二回到魔宫，给他看三只大箱子，箱子里装满了黄金。“一箱给穷人，”他说道，“一箱给国王，另一箱就是你的了。”

正说着，午夜十二点的钟声敲响了，老头儿也一下子消失得无影无踪。老二回到房间后，就在火堆旁睡着了。

次日早上，国王来到魔宫，他看到老二还活着，惊讶极了。老二把三个晚上发生的事情告诉了国王，国王非常高兴，马上决定把公主嫁给他。

老二和公主结婚后，过着快乐幸福的生活，可是他仍然不停地唠叨：“我要是学会害怕该多好啊！我要是学会害怕该多好啊！”他年轻的妻子终于恼火了，于是她的贴身丫环对她说：“我有个办法，准叫他学会害怕。”说完她叫人提来满满一桶活鱼，等老二夜里熟睡时，将他的被子掀开，把桶里的鱼和水一股脑倒在他身上。那些鱼就在他身上乱蹦乱跳。果然，老二不但被惊醒了，还大叫着：“吓死我了，吓死我了！哎呀！——哈哈，我学会害怕了！”

聪明的老二用计招住了两只大黑猫的脖子。

白胡子老头儿被胆大心细的老二打得鬼哭狼嚎，只得向老二求饶，并许诺给他一大笔财富。于是老二从铁砧上拔出斧头，放了老头儿。



聪明的丫环把一桶活鱼倒在熟睡中的老二身上。老二被惊醒了，嘴里不停地喊着：“吓死我了，吓死我了！”原来学会害怕是这么容易。

白蛇



鸭子

有谁能想到会是鸭子“偷”了王后的戒指，如果侍从没有听到鸭子说话，他就只能被国王砍头了。看来，只是学会了听懂动物说话的本领还不行，还必须抓住机会，及时采取合适的措施。

从前有一位聪明的国王，天底下没有任何一件事能瞒得了他。但是他有一个奇怪的习惯，那就是每天吃完晚饭，在所有人都离开之后，他会叫一位忠实的侍从再给他端来一道菜。不过，这道菜用盖子盖着，谁也不知道里面装的是什么，就连这个侍从也不知道，因为国王每次都要等到房间里只剩下他一个人时才揭开盖子吃菜。

有一天，端菜的侍从再也克制不住好奇心，就把这道菜端进了自己的房间。他锁上门，揭开盖子，看到盘子里的菜原来是一条白蛇。侍从忍不住想尝一尝，于是他切下一小块放进嘴里。他刚把蛇肉吞下去，就听到窗子外面好像有人在窃窃私语。他靠近窗边侧耳细听，发现是一群麻雀在聊天。原来，吃了白蛇肉，就能听懂动物的语言呀！

说来也巧，就在这一天，王后最喜欢的戒指不见了，因为这个侍从是唯一可以在王宫里自由进出的人，所以他被认为是偷戒指的最大嫌疑犯。国王要侍从找出小偷，否则认定戒指就是他偷的。

侍从又烦恼又害怕，在院子里走来走去，不知道该怎么办才好。这时， 有几只鸭子正悠闲地在院子里的小溪旁聊天。一只鸭子抱怨说：“肚子真不舒服，刚刚不小心把一枚戒指吞进肚子里去了。”侍从听到这话，立刻抓住这只鸭子的脖子，把它拿到厨房，对厨师说：“这只鸭子太肥了，请把它宰了烤着吃。”厨师接过鸭子看了看，觉得不错，就把鸭子杀了，在掏鸭子内脏的时候，发现王后的戒指就在里面。

国王错怪了侍从，觉得很不好意思，便承诺帮助侍从实现一个愿望，而且还答应把宫中最好的职位赐给他。可是侍从只想要一匹马和一些旅费，因为他想去看看外面的世界。国王答应了侍从的请求。第二天侍从便开始了他的旅行。

一天，他来到了一个池塘边，看见池塘里有三条鱼被芦苇缠住了，正张着嘴想回到水里去。虽然人们都说鱼不会说话，但他却听到它们在悲哀地叹息自己将要痛苦地死去。他很同情它们，就下了马，把三条鱼放回到水里。鱼儿们高兴极了，它们在水里欢蹦乱跳，还把脑袋伸出水面，冲着他喊道：“我们会记住你的，而且会报答你的救命之恩。”

侍从骑着马继续向前走。过了一会儿，他听到脚底下的沙子里传来一阵微弱的声音。他再次下马，趴在沙地上听了一会儿，原来是一只蚁王在抱怨人和马走路太粗鲁，常常踩死它的子民。于是，好心的侍从赶紧把马带到旁边的小路上，以免再踩到沙地里的蚂蚁。蚁王对他说道：“我们会记住你的，我们要报答你！”

接着，侍从走进了一片森林。他看到两只老乌鸦站在窝边，一边往外扔小乌鸦，一边骂着：“你们这群小麻烦，都给我滚出去！我们再也不养活你们了，你们应该自己养活自己了。”可那些小乌鸦还不会飞呢，它们躺在地上，扑打着翅膀，哭个不停。善良的侍从非常同情它们，就杀了自己的马，喂给小乌鸦吃。小乌鸦们立刻跳过来，吃得饱饱的，它们喊着：“我们会记住你的，我们要报答你！”

现在，侍从只能靠两条腿步行了。他走了很长一段路，来到一座大城市。街上吵吵嚷嚷地围了一群人，一个人骑在马背上高声喊道：“公主要选丈夫，但求婚者必须完成一项艰巨的任务，完不成就会送掉自己的性命。”许多人都已经尝试过了，可他们只是白白地送掉了性命。侍从一看到公主，就被她的美貌迷住了，他忘记了危险，到国王面前去求婚。

侍从被带到海边，国王当着他的面把一枚戒指扔进了海里。国王命令侍从把戒指捞上来，并且说：“要是捞不上来，我看你也不必上来了。”

侍从站在海边，盘算着该怎么办。忽然，有三条鱼向他游过来，中间的那条鱼衔着一个贝壳，侍从接过贝壳，打开一看，只见那枚戒指就在里面。原来，这三条鱼正是他救过的。

侍从兴冲冲地带着戒指去见国王，以为一定能娶到公主。可是，当高傲的公主得知他出身低微时，非常瞧不起他，又给他出了一个难题。她走到花园里，把十袋小米撒在草地上，要求侍从在天亮前把小米全部捡起来，放回袋子里。

侍从坐在花园里，为完不成任务而难过。这时，那只蚁王带着成千上万的蚂蚁过来了，它们捡起所有的小米，装进了袋子。

天亮后，公主来到花园里，看到侍从已经完成了交给他的任务，她不由得感到万分惊讶。可她那颗高傲的心还没有被征服，于是她说：“除非你能摘到生命之树上的金苹果，我才会嫁给你。”

侍从根本不知道生命之树长在什么地方，可他还是出发了，而且准备一直找下去，直到他走不动为止。不过，他对能否找到生命之树并不抱很大希望。他已经穿越了三个王国。一天晚上，他走进一片树林，躺在一棵树下准备睡觉，突然听到树枝上有沙沙的声音，一个金苹果掉在了他的手上！与此同时，三只乌鸦飞了下来，落在他的膝盖上，对他说：“我们就是被你救活的那三只小乌鸦。听说你在寻找金苹果，便飞过大海，到了长着生命之树的世界尽头，给你把苹果摘来了。”侍从万分高兴地带着金苹果回到了美丽的公主那里，这下公主再没有任何借口了。他俩把生命之果切成两半，吃了下去，公主的心里立刻充满了对他的爱。两个人从此过着幸福安宁的生活。

世界的尽头

世界的尽头是俄国东海岸的普罗维登尼雅海湾，那里是日出之地。故事中的喜欢闯荡世界的侍从为了寻找金苹果可能来过这里。



饥饿的小鸟

这是几只饿极了的小鸟，它们张大着嘴，正等待鸟妈妈来喂食。当小乌鸦像它们这么大的时候却被老乌鸦从窝里扔了出去，幸好碰到了好心的侍从。

当鱼、蚂蚁、小乌鸦们最需要帮助的时候，善良的侍从帮助了它们，所以它们也来帮助侍从解决困难。



侍从偷吃白蛇肉之后，听到了溪边鸭子的谈话，终于找到戒指，证明了自己的清白。

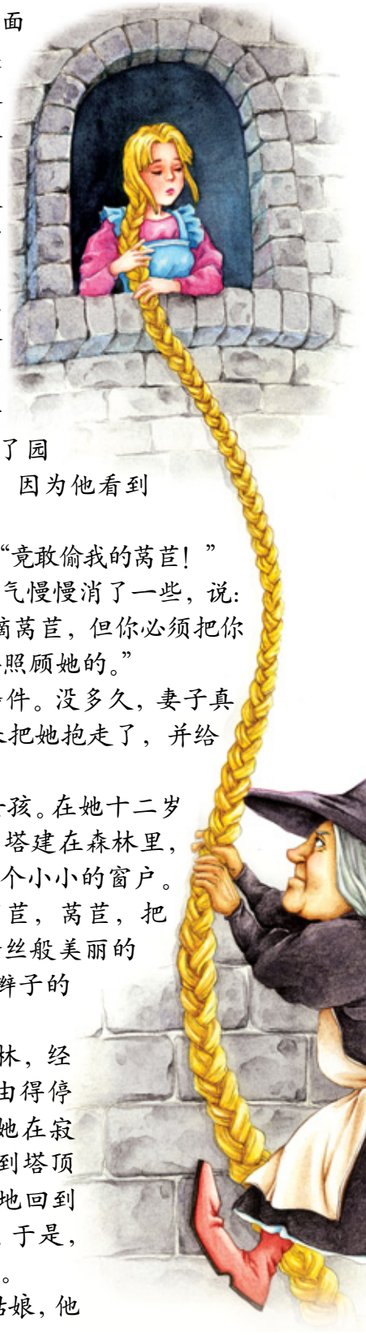
莴苣姑娘

从前有一对夫妇，他们很想要个孩子，可是却一直未能如愿。他们家的屋子后面有个小窗户，从那里可以看到一个美丽的园子，里面长满了奇花异草。但是园子属于魔法高明的女巫，谁也不敢进去。



丈夫偷偷溜进女巫的园子里偷莴苣，不想被女巫看见了。

一天，妻子在窗口看到园子里长着绿油油的莴苣，产生了想吃莴苣的强烈欲望，到后来简直就痛苦不堪了，于是她要丈夫去给她摘莴苣。丈夫非常爱她，决定冒一冒险。天黑后，他偷偷爬上围墙，翻进园子，为妻子摘回了莴苣。没想到莴苣实在是太好吃了，妻子还想吃。于是第二天晚上，丈夫又翻进了园子。可他刚从墙上爬下来，就吓了一跳，因为他看到女巫就站在他的面前。



“你好大的胆子，”女巫怒气冲冲地说，“竟敢偷我的莴苣！”

丈夫把原因告诉女巫，女巫听了之后气慢慢消了一些，说：“如果你说的是真话，我可以让你随便采摘莴苣，但你必须把你们将来生的孩子交给我。我会像妈妈一样照顾她的。”

丈夫害怕极了，只好答应了女巫的条件。没多久，妻子真的怀孕了。但是孩子一生下来，女巫就来把她抱走了，并给孩子取了个名字，叫“莴苣”。

莴苣慢慢长大，变成了一个漂亮的女孩。在她十二岁那年，女巫把她关进了一座高塔。这座高塔建在森林里，既没有楼梯也没有门，只是在塔顶上有一个小小的窗户。每当女巫想进去，就站在塔下叫道：“莴苣，莴苣，把你的头发垂下来。”莴苣姑娘长着一头金丝般美丽的长发。一听到女巫的叫声，她便把编成辫子的长发放下来，女巫便顺着辫子爬上去。

几年以后，有一位王子骑马路过森林，经过这座塔时，他听到了美妙的歌声，不由得停下来静静地听。唱歌的正是莴苣姑娘，她在寂寞中只好靠唱歌来打发时光。王子想爬到塔顶上去见她，可怎么也找不到门。他无奈地回到了宫中，但那歌声已经深深地打动了他。于是，王子每天都要去森林里听莴苣姑娘唱歌。

一天，王子刚好看到女巫来看莴苣姑娘，他目睹了女巫爬上塔顶的全过程。他心想：“真是太好了，原来这样就可以进到塔里面去，明天我也可以来试一试。”

第二天傍晚，王子来到塔下喊道：“莴苣，莴苣，把你的头发垂下来。”

莴苣姑娘立刻把辫子垂了下来，王子顺着辫子爬了上去。莴苣姑娘看到爬上来的是一个男人时，大吃一惊。

王子告诉她，他是被她的歌声吸引来的，并且想娶她为妻。英俊的王子非常和气，莴苣姑娘不再害怕了，便想：“他肯定会比教母更爱我。”于是姑娘就答应了王子的求婚，并说：“我现在下不去，以后你每次来的时候，带一些丝线给我，我要用它们编一个梯子。等到梯子编好了，我就可以出去了。”

因为女巫总是在白天来，而王子却在傍晚来，所以女巫什么也没有发现。可是有一天莴苣姑娘说漏了嘴，让女巫知道了王子的事。女巫非常生气，便把莴苣姑娘漂亮的辫子全部剪掉了。之后，她又把莴苣姑娘送到一片荒野中，让她孤独地在那里生活。



王子看到了巫婆进入塔里的方法，就暗暗记在了心里。

莴苣姑娘被送走的当天，女巫就把剪下来的辫子绑在塔顶的窗钩上。王子又来了，女巫把剪下来的辫子放下去，王子顺着爬了上来。然而，他没见到心爱的莴苣姑娘，却看到了正恶狠狠地瞪着他的女巫。

“啊哈！”女巫嘲弄王子说，“你是来接你的心上人的吧，可是你永远别想再见到她了。”

王子痛苦极了，绝望地从塔上跳了下去。他掉进了荆棘里，虽然没有死，但双眼却被刺扎瞎了。他在森林里流浪，每天哭泣，靠吃草根和浆果过日子。

几年后，王子终于来到了莴苣姑娘生活的那片荒野。这时，莴苣姑娘已经生下了一对双胞胎。王子听到有说话的声音，觉得非常耳熟，便朝那里走去。当他走近时，莴苣姑娘立刻认出了他，跑过去搂着他的脖子哭了起来。她的泪水润湿了他的眼睛，使它们重新恢复了光明。王子带着妻子儿女回到自己的王国，幸福美满地生活着，直到永远。



失明的王子终于找到了莴苣姑娘生活的荒野，莴苣姑娘激动地向他飞奔过去。

藤

莴苣姑娘的头发也许是世界上最长的头发，能从高耸入云的塔顶上垂到地面，让女巫顺着它爬上去。其实她头发的作用有点像藤。下图是一根附在木桩上的藤，它长满了很小的脚，能顺着树干往上爬，而且可以爬得相当高。藤上开满了花，非常漂亮，就像莴苣姑娘的金发一样灿烂。





尖塔

可恶的女巫将莴苣姑娘关在高高的塔中，就像图中的尖塔一样，窗户很小，光线阴暗。外面蓝蓝的天和明媚的阳光莴苣姑娘都无法看到。

白雪公主



小鹿

如果不是为了救白雪公主，可爱的小鹿不会被猎人杀死。因此，它也算是白雪公主的救命恩人。

从前，在一个大城堡里住着一位小公主，她出生后不久，她的妈妈就离开了人世。小公主长得漂亮极了，她的皮肤就像雪一样的白皙，所以大家都叫她白雪公主。



在王后的安排下，猎人把公主带到了远离城堡的森林里，准备对公主下毒手。

一年后，白雪公主的父亲又娶了一个妻子。这个新王后长得非常漂亮，但嫉妒心极强，只要听说有人比她漂亮，她就无法忍受。她有一面魔镜，每次照镜子时她都会问魔镜："告诉我，镜子，谁是世界上最美丽的女人？"

镜子总是回答："王后！你是世界上最漂亮的女人。"听到这样的话，她就会满意地笑起来。

白雪公主慢慢地长大了，她越长越漂亮，甚至比王后更加美丽动人。一天，王后像往常一样去问那面魔镜，镜子却这样回答："王后，你是美丽漂亮的，但是白雪公主要比你更加漂亮！"

听到这话，王后心里充满了愤怒和嫉妒。她花了一大笔钱买通了一个猎人，让他把白雪公主杀死在遥远的森林里。贪婪的猎人答应了，但临下手时，看着小公主楚楚可怜的样子，猎人心软了，于是，他就把小公主一个人留在了森林里。尽管猎人知道在那荒无人烟的大森林里，小公主十有八九会被野兽吃掉，但一想到不必亲手杀害她，他就觉得心里轻松了许多。为了让王后相信白雪公主死了，猎人杀死了一头小鹿，取出鹿的肺和肝，作为证据拿回去给王后看。王后看到猎人给她的东西，就叫人烹煮了，然后狠毒地吃进了肚子里。她以为这是白雪公主的肺和肝呢。

夜幕降临了，白雪公主非常害怕，她在森林里徘徊，寻找出去的路。野兽在她身旁吼叫，但谁也没有去伤害她。最后，她来到了一座小房子前。房子里没有人，她推门进去想休息一下，因为她实在是走不动了。房间非常整洁，桌子上铺着白布，上面放着七个小盘子，每个盘子里都装着一块面包，盘子旁边依次放着七个装满葡萄酒的玻璃杯，七把刀子和叉子等，靠墙还并排放着七张小床。白雪公主又饿又渴，也顾不得这是谁的了。她走上前去从每块面包上切了一小块吃了，又把每只玻璃杯里的酒喝了一点点，因为她不想把某一份全吃光。她太疲倦了，吃完后想躺到小床上去休息休息，但没有一张床合适，不是这一张太长，就是那一张太短，直到第七张小床才合适。她在上面躺下来，很快就睡着了。

小矮人们回到家，发现美丽的白雪公主正躺在第七个小矮人的床上熟睡。



不久，房子的主人们回来了，他们是七个在山里开矿采金子的小矮人。他们点亮灯后马上发现有人动过房子里的东西。第一个问："谁坐过我的凳子？"第二个问："谁吃过我盘子里的东西？"第三个问："谁吃过我的面包？"第四个问："谁动了我的调羹？"第五个问："谁用过我的叉子？"第六个问："谁用过我的小刀？"第七个问："谁喝过我的葡萄酒？"第一个接着往四周瞧，走到床前，叫道："是谁在我的床上睡过？"其余的一听都跑过来，紧跟着他们也都叫了起来，因为他们都看得出有人在他们的床上躺过。第七个小矮人一看到在他床上睡着的白雪公主，立刻把他的兄弟们都叫了过来。他们看了好一会儿，惊奇地感叹道："哇！多可爱的孩子呀！"他们没有把她吵醒，第七个小矮人挤在其他小矮人的床上睡了一个晚上。

第二天早晨，白雪公主醒来了，见到七个小矮人，吓了一大跳。但小矮人们十分友善，齐声问她："你叫什么名字？"看着他们那善良朴实的面孔和热情的目光，她回答说："我叫白雪公主。"小矮人们又问："你是怎样到我们家里来的？"于是，白雪公主向他们讲述了自己的遭遇。小矮人听了非常同情她，说道："如果你愿意为我们做家务，你可以留在这儿，我们会照顾你的。"白雪公主很高兴地说："好的，我非常愿意。"这样，七个小矮人每天到山里寻找金子，白雪公主则待在家里干些家务活。他们告诫她说："王后不久就会找到你的，你千万不要让陌生人进来。"

自从王后吃了假的白雪公主的肺和肝后，她想当然地认为白雪公主已经死了，她一定是全国最漂亮的女人了，她走到魔镜面前问："告诉我，镜子，谁是世界上最漂亮的女人？"

镜子回答说："王后！你是这里最漂亮的女人，但是在山那边和七个小矮人住在一起的白雪公主，比你美丽一千倍。"

王后听了大吃一惊，她知道这面镜子是从不说假话的，一定是那个猎人骗了她，白雪公主还活着。于是，她假扮成卖杂货的老太婆，来到了小矮人的住处。她敲着门喊道："卖杂货喽！"白雪公主从窗户往外看去，说道："老人家，你好！你卖的是什么啊？"老太婆回答道："好东西，很多漂亮的东西，有各种颜色的带子和线筒。"白雪公主暗想："这个老人家不像坏人，就让她进来吧。"想到这里，她打开了门，买了一条漂亮的发带。老太婆进来后说道："孩子，你



大森林

猎人把可怜的白雪公主丢在了大森林里。那里几乎不见一个人，只有参天的大树和不时吼叫的野兽。小公主害怕极了，希望能找到出去的路。

小木屋

善良的小矮人住的就是这样的木屋，虽然没有王宫的气派与华丽，却给了白雪公主一个温暖的家。





一回到王宫，王后就迫不及待地像往常一样对着镜子说话。但是镜子的回答仍然是："王后！你是这里最漂亮的女人，但是在山那边和七个小矮人住在一起的白雪公主，比你美丽一千倍。"

苹果

现实生活中，馈赠苹果一般是友爱的表现。故事里的王后正是利用了这一点，使白雪公主放松了警惕，从而实现了自己的阴谋。



真漂亮！来，让我给你系一根新发带吧。"白雪公主天真地站到老太婆面前，让她把新发带系上。可是老太婆飞快地把带子紧紧地系在白雪公主的脖子上，白雪公主透不过气来，倒在地上昏死过去了。

"这下你的美丽该结束了吧！"王后说着就赶紧溜走了。

晚上，七个小矮人回来了，他们看到白雪公主躺在地上，不由得大吃一惊，急忙将她抬了起来，剪断了发带。过了一会儿，白雪公主慢慢地醒了过来。听她讲完事情的经过后，小矮人们说道："那个老太婆就是王后，下次你要当心，千万不要再让陌生人进来了。"

王后一回到宫里，迫不及待地像往常一样对着镜子说话。但是镜子的回答仍然是："王后！你是这里最漂亮的女人，但是在山那边和七个小矮人住在一起的白雪公主，比你美丽一千倍。"

王后听到这话，气急败坏地想："我得再想个法子，把她彻底除掉。"王后带上了一把有毒的漂亮梳子，把自己装扮成了另一个老太婆。她来到了小矮人的住处，敲着门喊道："买不买东西哟！"白雪公主向外望望，说："我可不敢让陌生人进来了。"王后连忙说道："看看货总可以吧？"说完把那把有毒的梳子递了进去。白雪公主拿过梳子，在头上试着梳了梳，这时，梳子上的毒性发作了，她倒在地上，失去了知觉。王后冷笑着说道："你早该这样躺着了。"说完就溜走了。

这天晚上，小矮人们回来得很早。见白雪公主倒在地上，像死了一样，他们立即想到是王后来过。他们在白雪公主的身上仔细寻找，发现了毒梳子，就将梳子拿了下来。不久，白雪公主恢复了知觉。她把事情的经过告诉了他们，七个小矮人再次告诫她，任何人来了都不要再开门。

王后回到王宫，又去询问镜子，但听到的还是和上次一样的回答。这下，她气得浑身发抖，狂叫道："白雪公主一定要死，即使以我的生命为代价也在所不惜！"她精心制作了一个毒苹果。这苹果外表很好看，半红半白，非常诱人，但只要吃上一小口就会丧命。接着，她假扮成农妇，又来到了小矮人的住处。她敲了敲门，白雪公主从窗户探出头来说："对不起，任何人来了我都不能开门。""没关系，孩子"老农妇拿出那个毒苹果说，"我的苹果全卖光了，就剩一个送给你吧。"白雪公主说道："不，我可不敢要。"老农妇急了："你怕这苹果有毒吗？你瞧，我把苹果分成两半，你吃红的那半，我吃白的那半。"说完就将苹果分成了两半。其实，这只苹果只有红的那半有毒。白雪公主很想尝一尝那个苹果，她见农妇吃了白的那一半，就再也忍不住了，接过有毒的苹果咬了一口。苹果刚一进口，她就倒在地上死去了。王后狞笑着说道："这次再没有人能救你的命了！"



恶毒的王后假扮成老太婆和农妇，先后三次来到小矮人的住处，最后终于把白雪公主给毒死了。

王后回到王宫，来到魔镜前，问道："告诉我，镜子，谁是世界上最漂亮的女人？"

镜子回答道："是你，王后！你就是世界上最漂亮的女人。"

这下，王后的嫉妒心总算平静下来了。

晚上，小矮人们回到家，发现白雪公主躺在地上，已经停止了呼吸。他们不相信她真的死了，用尽一切办法抢救，但这次小公主真的死了。他们伤心极了，准备将她埋葬。但小公主还是那么漂亮，像活着似的，小矮人们不舍得把她埋在阴冷黑暗的地下，就做了一口水晶棺材，把她放了进去。小矮人们将棺材安放在一座小山上面，七个小矮人轮流守护在她身边。

白雪公主在棺材里躺了很久很久，看起来仍然是那么漂亮，就像是睡着了。直到有一天，一个王子来到这里，他看到了白雪公主，便被她的美深深吸引了。他对小矮人说要送给他们很多财宝，求他们让他把白雪公主带走，但小矮人们说什么也舍不得。王子不停地恳求，甚至苦苦地哀求。看到王子如此真心诚意，小矮人们终于同意了。但他们抬棺材时不小心晃了一下，那块毒苹果突然从小公主嘴里掉了出来，白雪公主马上醒了。王子兴奋极了，把发生的一切都告诉了她，最后问道："你愿意做我的妻子吗？"白雪公主同意了，与王子一同回了家。他们就要结婚了，邀请了许多客人来参加婚礼。

那个狠毒的王后是他们邀请的客人之一，她将自己打扮得富贵典雅，对着魔镜说道："告诉我，镜子，谁是世界上最漂亮的女人？"

镜子回答说："在这儿你是最漂亮的，但是王子的新娘比你漂亮得多。"

听到这些话，王后勃然大怒，嫉妒心与好奇心促使她决定去看看这位新娘。当她看到新娘子就是白雪公主时，气得昏了过去，自此一病不起，不久就在嫉妒、愤恨与痛苦中死去了。白雪公主和王子结婚后，一辈子都幸福快乐地生活在一起。



教堂

在西方，教堂是人们举行婚礼的主要场所，新郎和新娘必须到教堂接受神父或牧师的祈祷与祝福。



可爱的洋娃娃

这是一对正在举行婚礼的洋娃娃，非常的可爱。不禁让我们联想到故事中的白雪公主和王子，他们也是像这样，一起幸福地走入婚姻的殿堂。

不来梅的音乐家



音乐世家

一个快乐的音乐家庭，几代人操着各种乐器，组成了一个小小的乐队。

从前，一个农夫养了一头驴子。这头驴为农夫辛勤工作了很多年，但现在老了，农夫就想把它杀掉，驴子有所觉察，就悄悄地跑了。它想：“我要去不来梅，也许我能当一名音乐家呢。”

走了一段路，它看见路边躺着一只猎狗，正在不停地喘着气。驴子问道：“你怎么喘得这么厉害啊？”猎狗答道：“唉！我老了，再也不能去打猎了，所以主人准备把我打死。我就跑了出来，可是我靠什么来谋生呢？”驴子说道：“这样吧，我准备到不来梅去当音乐家，你愿意和我一起去吗？”猎狗马上同意了，就这样，它们成了同路人。

走了没多远，它们看见一只愁眉苦脸的老猫蹲在路旁。驴子问道：“你有什么不顺心的事吗？”“唉！”猫叹了口气说，“因为上了年纪，我不想去抓老鼠，女主人就想把我淹死。尽管我幸运地从她那儿逃了出来，可我不知道以后靠什么维持生活。”猎狗说：“那你就和我们一起走吧！你肯定能成为一名优秀的音乐家。”老猫觉得这主意不错，就愉快地加入了它们的行列。

不久，它们来到了一个农庄，看见一只公鸡坐在一扇门上正在拼命地啼叫。“妙啊！”驴子说，“你的嗓子挺不错的，你唱的是什么呀？”“唉！”公鸡回答道，“我在预报今天的天气非常好，非常适合洗衣服，可我的女主人不仅不感谢我的这番苦心，还准备明天把我杀了招待客人。”驴子同情地说：“干脆你和我们一起到不来梅去吧！不管怎样，总比掉脑袋要好得多！再说，你有一副好嗓子，我们可以一起举办音乐会呢。”公鸡觉得这个建议不错，就高兴地和它们一起上路了。

驴子、猎狗、老猫和公鸡在窗户外看见强盗们正在屋里吃喝。

傍晚，它们来到了一片树林里，准备在那儿过夜。公鸡首先飞上树顶，对它来说，那里是最安全的。它忽然看到了远处的灯光，于是和大家商量着去那里过夜，顺便弄点吃的。可是，当它们来到房屋前时，才发现这里原来是一个强盗窝。

驴子走到窗户前偷偷朝里面张望。公鸡问道：“看见什么了？”驴子答道：“里面有各种好吃的东西呢！”公鸡说道：“但愿这是为我们准备的。”驴子也说道：“是啊！只要我们能进去就行。”接着，它们一起商量着怎样才能把强盗赶走。最后，它们想出一个办法：驴子后腿站立、前腿搭到窗台上，猎狗站在驴的背上，猫又趴在猎狗的背上，而公鸡则飞起来坐在猫的头上。一切准备妥当后，它们步调一致，开始异口同声地叫起来。驴子嗷嗷叫，猎狗汪汪吠，老猫喵喵叫，公鸡喔喔啼。它们边叫边撞开窗户，闯了进去。玻璃的碎裂声，可怕的喧闹声，吓得强盗们魂飞魄散，拼命地逃了出去。



美味佳肴

餐桌上摆满了佳肴美酒。四个伙伴运用聪明才智享用了一顿美味大餐。

一切平静之后，四个伙伴开始大吃大喝起来。吃饱之后，它们把灯熄灭了，按各自习惯找到了休息的地方。驴子躺在院子里的草堆上，猎狗趴在门后面，猫睡在壁炉前，公鸡栖息在屋梁上。它们都累坏了，不久就睡着了。

到了半夜，强盗们从远处看见房子里没有了灯光，一切看起来都很安静。于是强盗头子就派了一个小喽啰去察看。当小喽啰走进厨房时，没有发现异常情况，便准备点一盏灯。这时，他把发光的猫眼睛当成了尚未熄灭的炭火，便取出一根火柴，凑上去想点燃它。老猫生气地向强盗的脸上扑过去。小喽啰吓了一大跳，撒腿就往外跑。可刚到门口就被扑上来的猎狗咬了一口，穿过院子时驴子又踢了他一脚。公鸡也被惊醒了，拼命地叫了起来。小喽啰没命地跑着，一口气跑回了强盗头子的身边，说：“太恐怖了，屋子里有一个可怕的巫婆，她朝我吐唾沫，又用那长长的爪子抓我的脸；房门后站着一个人，狠狠地在我的腿上刺了一刀；院子里躺着一个黑色巨怪，他拿着一根大棒朝我乱打；屋梁上还坐了一个恶魔，他大喊道：‘把他抓起来！’”

驴子、猎狗、老猫和公鸡正在惩罚前来探视情况的强盗小喽啰。

从此，强盗们再也不敢进这所房子了，而这四位不来梅的音乐家们也不想离开，就高高兴兴地在里面住了下来。我敢说它们现在还住在那里面呢。

四位不来梅的音乐家在屋里住下了，再也不想离开。

林中小屋

这个林中小屋以前一直是个强盗窝，特别肮脏混乱。自从音乐家们住进来后，它们辛勤地劳动，把这里建设成了一个美丽的世外桃源。这不，炊烟袅袅，它们劳动了一天，又准备吃晚饭了。



老猎狗

老猎狗真的老了，它黄黄的胡子长长的，身体也不肥壮，所以它不能再跟随主人去打猎，只能到不来梅当音乐家去。



勇敢的小裁缝



巨人落败

图中的巨人被一个比他瘦小好多的普通人打败了，落在大坑中。故事中的小裁缝也凭着自己的智慧战胜了巨人。

夏天的早晨，小裁缝坐在窗户旁边，心情愉快地工作着。一个农妇在街上叫卖果酱，小裁缝就买了四分之一磅。他从柜子里拿出面包，切了一片下来，把果酱涂在上面。他没有马上吃，而是把涂了果酱的面包放在身旁，准备缝好了手头的衣服再慢慢享用。

果酱香甜的气味引来了一群苍蝇，它们纷纷落在面包上，要品尝一下这美味佳肴。

“喂，这面包可不是给你们吃的！”小裁缝挥手赶苍蝇。苍蝇才不理睬他说了什么，怎么也不肯走，于是落在面包上的苍蝇越来越多了。这下子，小裁缝生气了，随手抓起一条毛巾，朝着苍蝇狠命地打了下去，一下打死了整整七只苍蝇。

“哇！你可真了不起！”小裁缝对自己的本领大加赞赏，“全城的人都应该知道你的本领。”说罢，小裁缝为自己缝了一条腰带，在上面绣了几个醒目的大字：“一下打死七个！”然后得意的他立刻决定戴上这条腰带，到世界各地去旅行，让全世界的人都知道自己的厉害。

动身前，他四下里搜寻了一番，看看有没有值得带上的东西，只发现一块陈干酪，就随手装进口袋里。在门前，他发现灌木丛中绊住了一只小鸟，便捉来放进装干酪的口袋里。

随后，他得意洋洋地上了路。走着走着，来到一座大山前，看见一个巨人正坐在那儿。小裁缝走到巨人跟前，毫不害怕地跟他打招呼：“你好，伙计，我正要去闯闯世界呢！怎么样，愿意跟我一起去吗？”



小裁缝将干酪捏出了乳汁，愚蠢的巨人有点相信他了。

聪明的小裁缝把小鸟当石头放飞到空中，巨人又一次被他打败了。

巨人不服输，还要和小裁缝比力气，结果他扛着树累得满头大汗，而小裁缝却坐在树上快乐地吹着口哨。

面包

如果没有面包的香味，就不会引来苍蝇，小裁缝自然也不会“一下打死七个”，他更不会去冒险了。看来，很多事情都有偶然的联系。



巨人轻蔑地瞟了他一眼，说：“哼，你这个小可怜虫！”

“啊哈，你这么小看我？你往这儿瞧瞧！”小裁缝说着解开上衣，露出腰带来给巨人看。巨人念了起来：“一下打死七个”。他以为这位裁缝一下打死的是七个人，不禁对小裁缝产生了几分敬意。不过，他想试试小裁缝究竟有多厉害。巨人拾起一块石头，使劲一捏，石头变成了粉末。“就这个呀？”小裁缝说，“对于我来说，这不过是小孩子的游戏罢了。”说着他掏出那块干酪，轻轻一捏，乳汁就滴了出来。

巨人看了不知说什么才好。他又拣起一块石头来，朝空中猛地一抛，石头飞得那么高，用肉眼几乎看不见了。

“喏，”巨人说，“可怜的小矮子，你也来试一下。”

“丢得不错，”小裁缝说，“可是你扔的那块石头最终还是要掉回到地上。而我扔出去的石头却不会再掉下来。”说罢，他从口袋里把那只小鸟抓出来，往空中一扔。重获自由的小鸟欢欢喜喜地飞走了，一下子就飞得无影无踪。

“扔东西你确实还行。”巨人说，“你要是真有力气，就帮我把这棵树从林子里抬走。”

“当然，”小裁缝说，“你扛树干，我扛树枝，因为树枝比较重。”

巨人扛起树干，小裁缝却坐在了一根树枝上面。巨人没法回头看，所以他没发现自己不但扛着整棵大树，还加上了一个小裁缝。

小裁缝坐在后面，快乐地吹着口哨。巨人扛着沉重的大树走了一段路，累得上气不接下气，嚷嚷着说他再也走不动了，必须把树放下来。

小裁缝赶快从树枝上跳了下来，用两只胳膊抱住树身，做出一副一直抬着大树的样子，对巨人说：“亏你长这么大块头，连棵树也扛不了！”

巨人很不服气，说：“如果你真的这么厉害，就请你到我的山洞里去一起过夜吧。”

于是，小裁缝就跟着巨人一起来到了他住的山洞里。山洞很大，里面还有一些巨人围坐在火堆旁，大口大口地吃着烤羊。巨人指给小裁缝一张床，叫他躺下休息。可这张床实在是太大了，小裁缝没有躺在床中间，而是爬到了一个角落里。半夜，巨人等到小裁缝睡熟了，就抓起一根大铁钉，朝床上猛地扎了下去，他以为小裁缝必死无疑。

第二天清晨，巨人们动身到林子里去，把小裁缝忘得一干二净。没想到，小裁缝突然出现在他们面前，巨人们怕被小裁缝杀死，个个吓得屁滚尿流，拔腿就跑。小裁缝呢，继续赶他的路，一直往前走去。

走了很久，小裁缝来到一座王宫的院子里。因为太累了，便倒在草地上睡着了。他躺在那儿睡的时候，不少人过来，看见了他腰带上绣的字：“一下打死七个！”他们都以为小裁缝是个了不起的英雄，立即向国王禀报，请国王把这个勇士留下来。

国王很赞同这个主意，便派一位大臣去找小裁缝，请他留下来，保卫国家。小裁缝听了，一口答应了。于是，小裁缝便被接进王宫里住。可是其他军官却很不高兴，他们觉得小裁缝可能会抢了他们的工作，而且也怕小裁缝会杀了他们，所以都向国王辞职。因为一个人而



奶酪

图中这几块美味的奶酪真是诱人。故事中的小裁缝没想到好吃的奶酪还能帮助他战胜巨人。

小鸟

这是一只漂亮的小鸟，小裁缝随手捡来的小鸟肯定没有它美丽。但是没有关系，它只要展翅高飞，就能帮助小裁缝打败巨人了。





大树

为了打败巨人，聪明的小裁缝躲到了大树上。这样，树下的巨人看不到他，即使看见了也抓不着他，因为这棵大树太高太大了。

失去所有忠心耿耿的军官，国王感到十分难过，就想找个理由把小裁缝打发走。

于是，国王对小裁缝说：“森林里有两个无恶不作的巨人，可是至今都没有人能杀死他们。要是你能杀死这两个巨人，我就把我的独生女儿许配给你，并赐给你半个王国。另外，我还准备派一百名骑士，为你助阵。”

小裁缝非常自信地回答说：“当然可以了。我一下能打死七个，那两个怎么会是我的对手呢。”

小裁缝出发了，后面跟着一百名骑士。他们来到森林前，小裁缝对这些骑士说：“你们就待在这儿，我一个人去收拾那两个家伙。”说罢，他独自跑进了森林中，发现那两个巨人正躺在一棵大树下睡觉呢。小裁缝急忙把两个口袋装满石头，然后爬到树上。接着，他把石头接二连三地朝一个巨人的胸口使劲砸下去。那个大家伙有好一会儿动也不动一下，后来终于醒了，用力推了推身边的同伴，问道：“你干吗打我？”“我？你在做梦吧！”另一个回答说。

说完，他俩又躺下睡了。这回，小裁缝把一块石头朝第二个巨人砸了下去。

“干什么？”第二个巨人嚷嚷起来，“干吗拿石头打我呀？”

“我没有啊。”第一个咆哮着回答。

他们争吵了几句，又闭上眼睛睡了。小裁缝呢，故伎重演，选了一块最大的石头，朝第一个巨人狠命砸了下去。

“这太不像话啦！”第一个巨人吼了起来。他疯了一样地从地上一跃而起，把他的同伴朝树上猛地一推。两个巨人于是打了起来，最后两败俱伤，都倒在地上死去了。

小裁缝回去报告国王，说巨人已经被他打死了，但是国王却不想遵守他的约定，于是又想了一个办法。他要小裁缝去抓森林里的独角兽，那只独角兽很凶猛，常在森林里横冲直撞，非常危险。

小裁缝爽快地答应了。他拿了一根绳索和一把斧头便动身去了森林，并告诉他的随从们在森林外等候。

没多久，小裁缝便找到了独角兽，独角兽凶猛地向他直冲过来。小裁缝纹丝不动地站在那里，等独角兽逼近了，他敏捷地跳到树后。独角兽发疯似的朝大树撞过来，结果把角牢牢地扎进了树干里，怎么拔也拔不出来。

“伙计，这回我可逮住你啦，”小裁缝用那根绳索把独角兽捆了起来，再砍掉兽角，然后牵着独角兽回去见国王。

谁知国王还是不肯把答应给小裁缝的奖赏赐给他，又提出了第三个条件。国王让小裁缝再到森林里去把一头危害很大的野猪逮住，然后才能举行婚礼。小裁缝只好再次来到森林里。

野猪一见小裁缝，就咬着牙，朝他猛冲过来，想一头把他撞倒在地。小裁缝敏捷地钻进了旁边的一座小教堂里，野猪追进了教堂，小裁缝又很快从窗口跳了出去，并飞快地把教堂的门关上了。气势汹汹的野猪又重又笨，没法从窗口跳出去，就这样被擒住了。

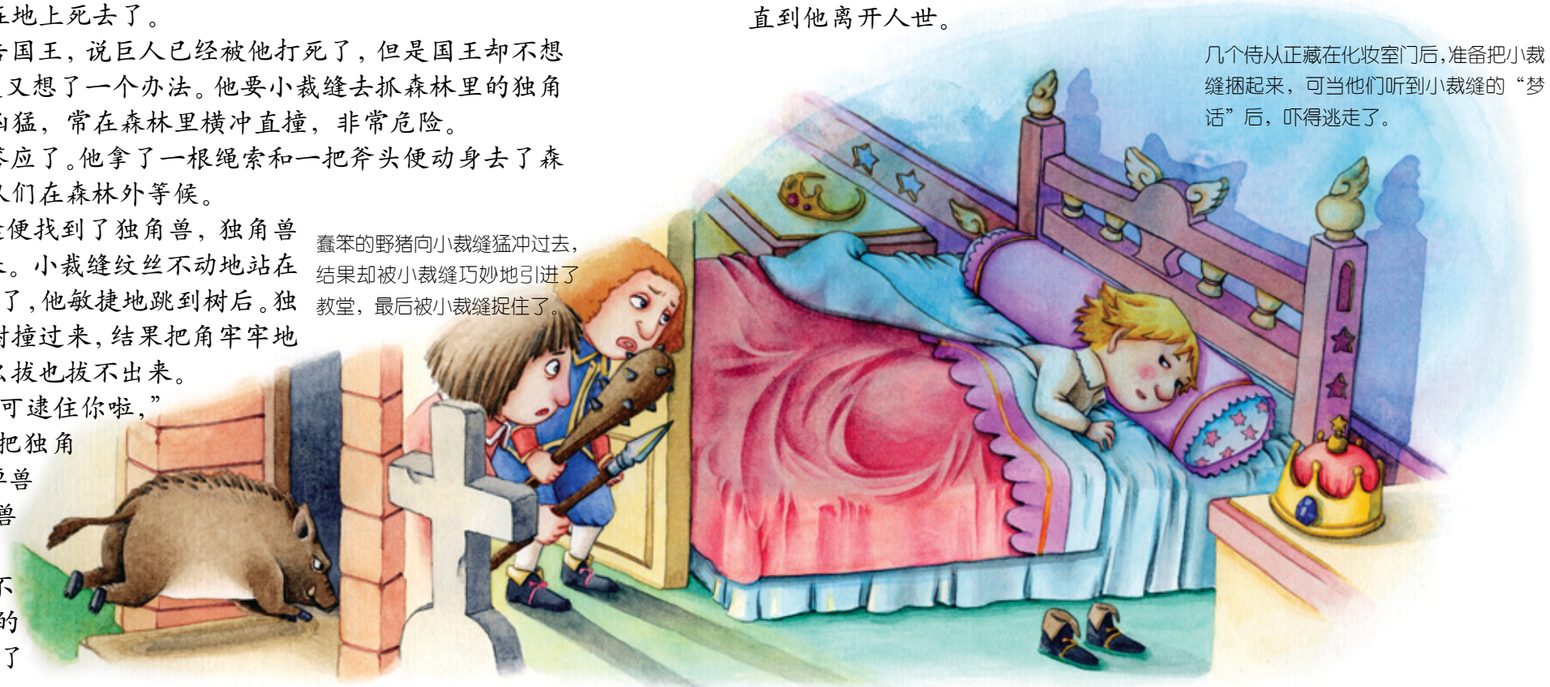
这次，国王再也没有办法了，只好把公主嫁给了小裁缝，并让小裁缝当半个王国的国王。

一天晚上，公主听见丈夫说梦话：“徒弟，快点儿把这件背心缝好，再把这条裤子补一补。”这样一来，她便知道了丈夫的出身。

第二天，公主对父亲大发牢骚，抱怨国王给她选的丈夫只不过是一个卑贱的裁缝。国王安慰她说：“今天晚上，你打开化妆室的门，我派侍从守在外边，等他睡着了，我的侍从就悄悄地进去把他捆起来，然后丢到船上把他送走。”

小裁缝的一个男仆恰巧听见了老国王说的话，就把这个阴谋告诉了小裁缝。

到了晚上，小裁缝像往常一样按时上床就寝。公主以为他已经入睡，就从床上爬起来，打开了化妆室的门，然后又躺回床上。小裁缝只是在装睡，这时便开始喊叫起来：“徒弟，把这件背心缝好，再把这条裤子补一补，不然我就让你尝尝尺子的厉害。我一下打死了七个，杀死了两个巨人，捉住了一头独角兽，还逮住了一头大野猪，难道我还怕化妆室里的那些家伙吗？”打算捆绑小裁缝的那几个侍从，听到这话吓得拔腿就跑。就这样，勇敢的小裁缝继续当他的国王，一直到他离开人世。



几个侍从正藏在化妆室门后，准备把小裁缝捆起来，可当他们听到小裁缝的“梦话”后，吓得逃走了。

蠢笨的野猪向小裁缝猛冲过去，结果却被小裁缝巧妙地引进了教堂，最后被小裁缝捉住了。

犀牛

犀牛就是独角兽。它们大概出现于6千万年前，一般体长2～4米，重1000～3600千克，是第二大陆生动物。它们的独角最长可达158厘米，一般为60～100厘米。它们胆小，爱睡觉，喜群居，小牛犊十分依恋母亲。因为人类的大肆捕杀，犀牛的数量已经非常稀少，目前被列为国际珍稀保护动物。





河边的小船

荒凉的河边停靠着一只小船，是国王的侍从们特意放在这里的。因为这儿太偏僻了，他们能神不知鬼不觉地把小裁缝放到船上，让水送走。谁知他们都是胆小鬼，反而被小裁缝吓跑了。

野猪

野猪具有矮胖的身体和粗短的头颈，鼻子较长，自古就是人类狩猎的对象。野猪经常在深夜无人时潜入农庄，吃掉农作物，对农业造成很大的危害。



死神教父

从前有一个穷人，他有十二个孩子。他必须起早贪黑地干活才能养活他们。眼看第十三个孩子又要出世了，他在困境中一筹莫展。他来到大路上，想请他碰到的第一个人在孩子命名受洗时当他的教父。他首先遇到的是仁慈的上帝。上帝已经知道他的心事，便对他说："可怜的人，我怜悯你。让我当你孩子的教父吧，我会照顾他，给他带来人世间的幸福。"

穷人问："你是谁？"

"我是仁慈的上帝。"

穷人便说："那我就不求你给孩子做教父了。你把什么都给了富人，而让穷人挨饿。"说完转身继续朝前走。不久他遇到了魔鬼。魔鬼说："你还找什么？只要你让我当孩子的教父，我会给他用不完的金子，让他享受世界上的一切欢乐。"

穷人问："你是谁？"

"我是魔鬼。"

穷人说："那我不愿意你给孩子做教父，你不仅骗人，而且还害人。"说着继续朝前走。瘦骨嶙峋的死神朝他大步走来，说："让我做孩子的教父吧。"

穷人问："你是谁？"

"我是使人人平等的死神。"

穷人便说："没错，不管穷人、富人，你都会带走他们。那我就让你给孩子做教父吧。"

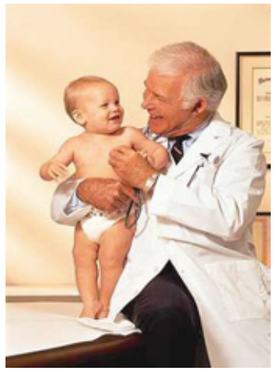
"我会让你的孩子名利双收的。凡是我的朋友，样样不缺。"死神说。

十多年后，孩子长大了，死神来到他们家，把这个年轻人带到了森林里，采了把药草给他，说："我要让你成为一个有名的医生。每次你去为病人看病时，我都会出现。只要我站在病人的头附近，你告诉他，吃下这草药就会好起来。如果我是站在他的脚边，你就可以请他们准备后事了。记住了，一定要照我的指示做，否则你会倒霉的。"

没过多久，年轻人就成为远近闻名的医生了。

一天，国王病了，年轻人被叫去为国王看病。这一次，死神站在国王的脚边。年轻人暗想："只有这一次不照死神教父的意思做应该不会怎样吧！"他动手抱起国王，转了一个方向才把国王放下，结果，死神变成站在国王的头旁边。年轻人给了国王一些草药吃，国王果然康复了。但是，死神非常生气，对年轻人说："你竟敢不听我的话！这次我原谅你，因为你是我的教子，但是，如果你下次再这样，我就要你的命。"

过了一段时间，公主也病了，而且病得很重，国王伤心极了，下了一道旨令：谁能治好公主的病，谁就可以娶公主为妻，并可以继承王位。



医生

现在的医生依靠精湛的医术和先进的医疗器械为病人治病。现实生活中没有死神存在，人的生老病死遵循着大自然的客观规律。

死神把年轻人领到森林里，教会了他成为名医的方法，同时告诫他要按照自己的指示做事。



年轻人一见到美丽的公主，马上就爱上了她。但在这时，他看见死神就站在公主的脚边。他想起死神的警告，但是他真的很想救活公主，而且还想当国王。年轻人犹豫了一会儿，他站起来，抱起公主，虽然他知道死神正狠狠地盯着他，但他仍然把公主换了个方向，使公主的头在死神的旁边，并且给公主吃下了草药。不久，公主的病就全好了。



为了得到公主和王位，年轻人又一次违背了死神的意愿，死神非常愤怒地盯着他。

愤怒的死神这次再也不原谅年轻人了，他把年轻人带到了一个地下洞穴里。洞穴里有数不清的燃烧着的蜡烛，有的大，有的小。就在一眨眼间，有些蜡烛熄灭了，有些蜡烛却点燃了。

"看，"死神说，"这些蜡烛就是人的生命。大的可能是小孩的生命，烧得又久又旺盛，最小的可能是老年人。不过，有时候孩子或少年的烛火也可能比较小。"

"我的呢？"年轻人问，他想自己的蜡烛一定不小。

死神指着一段快烧完的蜡烛说："那就是你了！"

"怎么可能呢？"年轻人看了非常震惊，"教父，请您帮我点一根新的蜡烛吧！求求您！"

"不行，"死神说，"旧蜡烛烧完后才能点上新蜡烛。"

"那么请您用旧蜡烛的火去点燃新蜡烛，这样，它的火就会在新蜡烛上继续燃烧下去了。"年轻人恳求道。

死神听后，假装答应了年轻人的请求，但是他在点的时候，却故意没点着，于是旧蜡烛熄灭了，年轻人也在这个时候倒地死了。



骷髅一样的死神降临到众人的身边。



在地狱里，燃烧着大大小小的蜡烛，它们的旺盛与否反映了对应的人的生命状态。

蜡烛

燃烧着的蜡烛，其实就是生命之火，当蜡烛燃烧完了，生命也就结束了。所以我们应该珍惜时间，遵循自然规律，在蜡烛燃烧得最旺的时候，也就是小时候，努力地学习享受生命。



鹪鹩和熊



鹪鹩

鹪鹩的身体非常小巧，只有成人的大半个手掌那么大，但它们非常聪明，负责筑巢的雄鹪鹩通常要筑好几个巢，其中只有一个是真的。鹪鹩最大的特点是啼声响亮动听，可以传到很远的地方，也难怪会引起熊的兴趣。

夏季的某一天，一头熊和一只狼在林子里散步。熊听到一只鸟唱得婉转动听，就问：

“狼兄弟，这是什么鸟，唱得这么好听？”

“这是鸟中之王。”狼随口说。其实那是只鹪鹩。

“是鸟中之王？”熊马上起了好奇心，“那我想参观一下它的王宫。你带我去吧。”

“这可没你想的那么简单，你得等王后夫人回来。”

不久，王后夫人回来了，嘴里衔着食物，国王大人也飞来了，它们要给孩子们喂食。熊想马上跟上去，但狼拉住它说：

“现在还不行，你必须等到国王和王后飞走。”

熊和狐狸把鸟巢的洞口记牢后，就走开了。

回家后，熊一心惦记着参观宫殿，于是没过一会儿它又转回来了。这时，国王和王后正好飞走，熊从洞口窥视，只见小小的鸟巢中挤着五、六只瘦巴巴的小鸟。

“这就是鸟中之王的宫殿？”熊失望地嚷起来，“这么可怜巴巴的宫殿！看你们这么难看，也不像是王子，我看你们是群私生子吧！”

小鹪鹩们听到后气愤极了，大叫着：“不是，我们不是私生子！我们的爸爸妈妈都是正经人！熊，你不要乱说，你要向我们道歉！”

熊不理会这群小东西，转身跑回自己的洞里。

这时国王和王后又送来了食物，小鹪鹩们叫着闹着说：“刚才熊骂我们是私生子，如果它不来道歉，我们就不吃饭！”

国王一听，感到受了莫大的羞辱，他先安抚孩子们说：“放心吧，孩子们，这个问题会得到解决的！我们现在就去找那头笨熊！”

然后国王和王后夫人一起飞到熊的家，朝里面大叫道：“熊！你为什么骂我们的孩子？你应该受到惩罚，我们要和你大战一场！”

熊应战后，把所有的四条腿动物都给召来了——公牛、驴、小牛、羚羊、鹿以及地上所有的动物。

鹪鹩把空中飞行的朋友也都叫来了，不仅有各种大鸟、小鸟，还有蚊子、黄蜂、蜜蜂和苍蝇……

临战前，讲究策略的鹪鹩派蚊子做密探，探出谁是敌军的指挥将领。

蚊子在敌人驻扎的林子里飞来飞去，最后停在一片树叶下，就听到树下熊对狐狸说：

“狐狸，你是动物中最狡猾的，请你做我们的作战指挥官吧。”

“没问题。”狐狸说，“让我们约个联络暗号吧。我有一条长长的、毛茸茸的尾巴，看起来非常显眼。我把尾巴翘直时，说明情况很好，你们必须前进；但如果我让尾巴下垂时，那你们就尽快撤走。”

蚊子听到后，就飞回去把详情报告给了鹪鹩。

天刚拂晓，所有的四条腿动物都浩浩荡荡地奔到战场上，把大地踩得直打颤；鹪鹩和它的军队也从空中飞来了，它们振翅展翼，其阵式也令人心惊胆战。两军慢慢地朝对方靠拢。

鹪鹩派出黄蜂叮在狐狸的尾巴上，使出浑身的力气刺狐狸。

狐狸受到第一蜇时，颤了一下，不过顶住了，仍然把尾巴翘得笔直；当受到第二蜇时，它不得不把尾巴垂了一下；受到第三蜇时，它再也受不了啦，尖叫着夹起尾巴逃跑了。结果，鸟类赢了这一仗。

国王大人和王后夫人赶紧飞回家去向孩子们报喜：

“孩子们，高兴吧！尽情地吃吧、喝吧，我们赢了这场战争！”

小鹪鹩们说道：“我们还是不吃，得先让熊到窝前来向我们赔礼道歉，它得说我们是合法的孩子。”

国王又飞到熊的家，叫道：“老熊，你马上到我的窝前去，向我的孩子们道歉，说它们是合法的孩子，否则，我就要踩碎你的肋骨。”

熊惊恐万分地爬到鸟窝前赔了不是，小鹪鹩们这才满意，它们坐在一起又吃又喝，开心地玩到深夜。

而熊呢，它经历了这次惨痛的教训后，再也不敢乱说话，当然也知道“道歉”的重要性了。

大笨熊看到简陋的宫殿和难看的小鹪鹩时，竟然乱说小鹪鹩们是私生子。

黄蜂正在使劲地刺狐狸的尾巴，狐狸再也无法忍受，只好垂下了尾巴。于是四条腿的动物们赶紧逃跑了。最后，大笨熊被眼前的失败弄得目瞪口呆，不知所措。

幼鸟

出生不久的幼鸟羽毛还未长全，没有飞行的能力，因此只能等着爸爸妈妈来喂它们小虫吃。每当进食的时候，它们就像这样齐刷刷地仰起小脑袋，伸长脖子，大张着嘴，大叫着争抢父母衔来的食物。



狼和七只小山羊



小羊

咩！大家好！我就是那只藏在大壁钟里的小羊，看我聪明吧。小朋友，当你遇到危险，身边又没有人保护你的时候，千万不要慌，要赶快藏起来，藏到一个别人都找不到的地方。不要出声，耐心地等待，确认危险过了之后再出来。就像我一样，要学会保护自己哟！

在森林里，山羊妈妈带着它的七个孩子住在一所小房子中。山羊妈妈像天下所有的母亲一样，非常疼爱她的宝贝们。

最近森林里来了一只大野狼，它狡猾、奸诈，又善于伪装，不知道有多少小动物都被它吃掉了。

一天，山羊妈妈要到森林里去找食物，临走前将七只小山羊叫到身边，叮嘱说："亲爱的孩子们，我要到森林里去，你们可要当心呀！如果狼进来了，就会把你们连皮带毛一点不剩地都吃掉。那个坏蛋常常把自己伪装起来，不过从它的粗嗓门和黑爪子，你们就会马上认出它来。"小山羊们说："亲爱的妈妈，我们会多加小心的，你放心去吧。"山羊妈妈放心地出门了。

没过多久，有人敲门喊道："快开门，乖孩子们，你们的妈妈回来了，还给你们带了好吃的。"可是小山羊们听出了狼的粗嗓门。

"不开，不开，不能开。"小羊们齐声说，"妈妈的声音又柔又甜，你的声音又粗又哑，你不是妈妈，你是大野狼！"大野狼一听，立刻吞了一包润喉药，然后再去敲小羊家的门："快开门，乖孩子们，妈妈带好吃的东西回来了。"虽然它的声音好听多了，但是它不小心把脚搭在窗户上，黑漆漆、脏兮兮的，小羊们看得清清楚楚。

"不开，不开，不能开。"小山羊们齐声说，"妈妈的脚像雪一样白，你的脚像烂泥一般黑，你不是妈妈，你是大野狼！"大野狼一听，立刻跑去面包店，威胁老板在它脚上裹上厚厚的白面粉，然后又到小山羊家敲门："孩子们，快开门，我带回来好多好吃的东西哟。"一边说一边故意把脚在窗口上晃了一下。

这回它的声音温柔甜美，脚也白白净净。小山羊们真的以为是妈妈回来了，就兴奋地打开门。没想到一只大野狼张着血盆大口冲进来，小山羊们吓得到处乱窜。第一只躲在桌下，第二只藏进被窝，第三只逃进壁炉，第四只跑到厨房，第五只爬进衣橱，第六只跳入脸盆，第七只钻进大壁钟。

大野狼把小山羊一只一只揪出来，一口一口吞下肚。只有第七只小羊没被发现，躲过一劫。大野狼吃饱后就溜走了，它来到外面的绿草地上，躺在一棵树下睡起大觉来。

不久，山羊妈妈回来了，老远就看见家门大开着。糟了！它拼命地跑回家。屋里一片凌乱，七个宝贝不见了踪影！它一个一个地呼喊它们的名字，但是没有回答。最后，当它喊到那只最小的山羊时，终于听到了一个细细的声音在回答："亲爱的妈妈，我躲在壁钟里。"山羊妈妈将小山羊从壁钟里接出来，当听完小山羊讲述事情的经过后，山羊妈妈伤心欲绝地哭了起来。

最后，山羊妈妈悲伤地走出家门，那只最小的山羊跟着它。当它们来到草地上时，大野狼正躺在树下呼呼大睡，鼾声把树杈都震动了。山羊妈妈来回仔细地打量着大野狼，它看见大野狼圆鼓鼓的肚子里似乎有东西在蠕动。"啊，上帝！"它想，"难道那些可怜的孩子们还活着吗？"

于是山羊妈妈让小山羊赶快回家，取来剪刀和针线。它把这个凶恶家伙的大肚皮剪开，才刚刚开了一个口，一只小山羊的头就伸出来了。它继续把口子剪开，六只小山羊一只接一只地跳了出来。它们都还活着，而且一点也没有受伤，因为那只恶狼贪婪地把它们整只整只地吞了下去。这真是令人庆幸！小山羊们拥抱着它们亲爱的妈妈。

山羊妈妈灵机一动，对孩子们说："你们现在去找些大石头，趁这个坏家伙还睡着，把他的肚子填满。"七只小山羊赶快搬来石头，塞进狼的肚子里，直到装得满满的。山羊妈妈飞快地把大野狼的肚皮重新缝起来，大野狼一点儿都没察觉，连动都没动一下。

大野狼终于睡够了。因为它的胃里装满了石头，所以感到很渴，想去井边喝水。它一走动，石头就在它的肚子里互相碰撞。"奇怪，我吃的明明是肥嫩的小羊，怎么到了肚子里就变成像石头一样的东西了。"它怎么也想不通。到了井边，大野狼趴下去要喝水，结果因为肚子里石头太重，一个重心不稳，栽到井里淹死了。

活泼可爱的小山羊们围着妈妈又唱又跳，它们再也不用担心大野狼来吃它们了。山羊妈妈带着孩子们高兴地回到了家里，从此过上了平安幸福的生活。



大野狼闯进了屋子，小羊们纷纷躲藏起来。



大野狼把六只小羊都吃掉了，吃饱后就在树下睡着了。

水井

看！这就是把大野狼淹死的那口井。它肚子里的石头也是从这搬过去的。别看粗粗的石头不起眼，只要你肯动脑筋，任何不起眼的东西都会发挥出奇妙的功用。聪明的羊妈妈用自己的智慧救了自己的孩子，惩治了大野狼。



三根羽毛



精美的地毯

古代宫廷和贵族家中都会铺精美的地毯。上图就是那时富人们在铺着精美地毯的房间内谈天、打牌、享受生活的场景。

从前有一位老国王，他有三个儿子。老大和老二精明干练，老三心地单纯，大家都叫老三“傻子”。老国王一直不能确定把王位传给谁，于是便将三个王子带到城堡门口，把三根羽毛吹向空中，说：

“往羽毛飞的方向走吧！你们之中谁能找到世界上最精美的地毯，谁就能继承王位。”

第一根羽毛向东飞去，第二根羽毛飘向西方，第三根羽毛向前飞，但没多久就落在地上。于是大王子向东，二王子向西，他们嘲笑三王子真是个可怜的傻子，他必须留在第三片羽毛落下的地方。

三王子坐在那里，不知道该怎么办才好。忽然他发现地上的羽毛旁边有一扇通往地下的暗门。他把门打开，顺着楼梯走下去，来到另一扇门前。他敲敲门。门开了，屋里坐着一只肥大的癞蛤蟆，旁边围绕着许多小蛤蟆。

大胖蛤蟆问：“你想要什么？”三王子说：“我想要一条全世界最精美的地毯。”

小蛤蟆们搬来一口大箱子。大胖蛤蟆从中拿出一条非常精美的地毯，世上再也找不到第二条这样美丽的地毯了。至于两个哥哥，他们认定自己的弟弟什么也找不到，于是便从遇到的第一个牧羊女身上剥下粗硬的呢绒布带回去，交给老国王。老国王看了惊讶地说：“依照成果看，应该由三王子继承王位。”

但是两个哥哥不服气地说：“那个傻子根本不懂如何当国王，我们要求再比赛一次。”

老国王只好说：“那我就再给你们一次机会。谁能带回世上最美丽的戒指，谁就能继承王位。”

羽毛

羽毛很轻盈，能被风吹得很高很远，然后会飘忽不定地落下来。可惜的是三王子的羽毛飞了一会儿就掉了下来，但正是因为这样，他才遇到了大胖蛤蟆，并获得了它一次又一次的帮助。所以很多事情都是这个样子——当它对你不利的时候，只要你再努力坚持一下，也许它就会变得对你有利了。





老国王抛出三根羽毛，羽毛分别飞往三个方向。

三王子带来的姑娘轻巧地跳过圈子。

老国王又把三根羽毛抛向天空。三王子的羽毛还是落在那扇通往地下的门旁边。三王子又去找大胖蛤蟆帮忙。大胖蛤蟆从箱子里拿出一枚闪烁着彩虹般光芒的宝石戒指，世上再也找不到第二枚像这样漂亮的戒指了。这一次两个哥哥还是不想花力气，他们拔掉旧车轮上的铁环带回去。于是当三王子亮出宝石戒指时，老国王再一次说：“王位是三王子的。”

可是，两个哥哥还是不服气。老国王没办法，只好提出第三个条件：谁能带回世上最美丽的姑娘，谁就能继承王位。

这次三王子的羽毛仍然落在那扇通往地下的门旁边，三王子再次去找大胖蛤蟆。大胖蛤蟆拿出一个中间被挖空的红萝卜，前面套着六只小老鼠，对王子说：“你随便挑一只小蛤蟆放进红萝卜里去吧。”

三王子无可奈何，只好照做了。说也奇怪，小蛤蟆刚一坐到红萝卜里，就立即变成了一个美丽端庄的姑娘，六只老鼠变成了马，红萝卜也变成了马车。三王子带着美丽的姑娘回到了王宫。而两个哥哥只把遇到的第一个农家女带了回来。老国王扫了她们一眼，说：“我去世后，这个王国属于三王子。”

可是，两个大王子又在老国王的耳边大嚷大叫：“我们不同意让傻子当国王！”

两个大王子又提出要求，谁带来的姑娘能跳过悬在大厅正中间的圈子，谁就有继承王位的优先权。他们想：“农家女子当然比柔弱的小姐强多了。”

老国王没有办法，只好同意了。可是，两个农家女子笨手笨脚的，穿过圈子时摔倒在了地上，摔断了手脚。而三王子带回来的姑娘却像小鹿一般轻巧地穿过圈子。这次，哥哥们再也提不出反对的话了。老国王死了以后，三王子顺利地继承了王位，英明地统治了这个国家很长时间。

在大胖蛤蟆地下的屋子里，三王子拿起一只小蛤蟆，准备放进六只小老鼠拉着的红萝卜中。



戒指

三王子在大胖蛤蟆的帮助下找到了世界上最美的戒指。所以他带回的戒指比他那两个懒惰的哥哥找到的要美千百倍。

蟾蜍

蟾蜍俗称癞蛤蟆，是一种极有药用价值的动物。它耳后腺分泌的白色浆液叫“蟾酥”，是一种重要的中药材，可以治疗心力衰竭、皮肤癌等疾病。



大拇指



马车

故事中的农家夫妇生活在森林附近，大拇指赶的马车也许和图中的马车很像吧！但也许没有这么高级漂亮，因为他们很穷。

从前有一对贫苦的农家夫妇，一直没有孩子，生活冷清寂寞。他们非常希望有个孩子，哪怕孩子就像大拇指那样大，他们也会全心全意地爱护他。

不久，农夫的妻子怀孕了，七个月后生下了一个孩子，四肢健全，可是真的只有大拇指那么大。

按照孩子的个头，他们给他取名叫“大拇指”。尽管夫妇俩非常细心地照料他，但是孩子却总不长个子，身材还是刚出生时那么小。不过他非常聪明伶俐。

一天，农夫准备去森林里砍柴，他非常希望有人能用马车去接他，大拇指说他能，但农夫不太相信他能做到。

农夫走后不久，大拇指请妈妈套好马车缰绳，他自己则坐在马耳朵里指挥着马上路了。车到一个拐弯处，大拇指吆喝了一声：“赫！赫！”这时恰巧有两个人经过。

“天啊，”其中一个说：“这究竟是怎么回事？我明明听见有车夫的吆喝声，却没看到人赶车。”另一个说：“我们跟去看看。”



大拇指在空蜗牛壳里睡觉。

农夫和妻子快乐地看着刚睡醒的大拇指。

看着没有车夫的马车，两个陌生人十分惊讶。

狼正在通过排水口爬进储藏室。

马车驶进森林，停在一堆砍倒的树旁。农夫见了又惊又喜，他把儿子小心翼翼地从马的耳朵里拿出来，放在一根麦秆上。

那两个陌生人看见大拇指，觉得非常惊奇。他们暗暗商量：“这小家伙真有意思！如果我们把他带到大城市，说不定能赚大钱。”

于是他们上前与农夫商量把大拇指卖给他们。农夫当然不同意，但喜爱冒险又聪明机智的大拇指却悄悄地对父亲说：“爸爸，让我去吧！您放心，我一定会回来的！”

于是两个陌生人就给了农夫一笔钱，把大拇指带走了。

那两个陌生人马不停蹄地赶路，大拇指也很听话地跟他们在一起。到了黄昏，大拇指一看机会来了，就谎称要在田里撒尿，趁他们不注意钻进了一个田鼠洞。他们气坏了，用棍子往洞里乱捅，但这毫无用处，他们就只好走了。

大拇指等他们走远后，从洞里钻出来，找到了一个空蜗牛壳钻进去睡了一大觉。蒙胧之间忽听两个人正密谋去偷牧师家的金银财宝。于是他大声喊道：“我可以帮助你们！”小偷半信半疑地将大拇指带到牧师家，谁知大拇指顺着门缝一爬进屋，便立刻扯开嗓门大喊：“小偷先生，里面的东西你们通通都要吗？”小偷吓坏了，连忙说：“小声点！别把人给吵醒了。”可是大拇指却好像没听懂似的，继续高声叫嚷着：“小偷先生，快告诉我你们要什么？我好开始搬呀！”女仆听见了动静，起身仔细地倾听。这两个小偷吓得掉头就跑，但一会儿又不甘心地返回来。大拇指继续大声喊道：“小偷先生，我要开始搬喽！你们快准备接应！”他的声音越来越大，女仆听清楚了，立刻冲向门口。小偷已跑得无影无踪，大拇指也趁乱溜进了谷仓。女仆什么也没看见，只好又回去睡了。

大拇指在干草堆里找到了一处睡觉的好地方，打算好好睡一觉，准备天亮回家去。可没想到，天刚蒙蒙亮，来谷仓喂牲口的女仆就抱起一堆干草喂牛。可怜的大拇指就在这堆干草里，一头乳牛吃草时将他一同卷进了嘴里！大拇指惊醒过来，马上明白了自己在哪儿。他小心地避开牛齿，顺着草料滑进了牛胃里，大喊道：“别再给我饲料了！”牛居然说话了，女仆慌忙跑去叫主人。牧师来了也吓了一跳，以为是魔鬼钻进了牛身体，命人把牛宰了，牛胃被扔进了垃圾堆。大拇指费了好大的劲清出一条路，刚伸出头要出去，又大祸临头：一只狼跑过来，一口吞下了整只牛胃。

但大拇指一点也不慌乱，他发现这狼很贪吃，便在它的肚子里叫道：“亲爱的狼，你还很饿吧！我这么小，根本不够塞你的牙缝，但是我知道有一个地方，可以让你吃得饱饱的。”

于是大拇指把自己家的情况详细地给狼描述了一番。狼急急忙忙跑到大拇指家，通过排水口爬进储藏室，马上大吃大喝起来。狼吃饱后，就想溜走，可是它吃得太饱，根本没法走动。这时，大拇指拼命地喊叫起来。狼连忙说：“你安静点，这样会把人吵醒的。”大拇指说：“哼！你吃得饱饱的，我也想快活快活。”农夫和妻子终于被吵醒了。他们听到大拇指在狼肚子里大声呼叫：“爸爸，妈妈，我在狼肚子里，快来救我！”于是农夫拿起斧子，一下子就把狼砍死了。他们剖开狼的肚子，把大拇指救了出来。

大拇指向农夫和妻子讲述了他的经历，他们都夸自己的宝贝儿子勇敢聪明，并发誓无论给他们什么，都不会再把儿子卖掉了。



牧师的家

牧师很富裕，所以小偷要去他家偷东西。当夕阳西下的时候，牧师会在阳台上为所有的人祈祷，同时祈求上帝保佑他家不要再被小偷光顾，因为大拇指回家了，不可能再帮他吓走小偷。

牛吃草时，把大拇指也吃了下去。





农夫和妻子高兴地听着大拇指讲述他的经历。

渔夫和金鱼

从前，有个很穷的老渔夫，他和妻子住在大海边一间简陋的小屋里。有一天，老渔夫一整天都没有捕到鱼。就在太阳要下山时，突然发现鱼网里有个金光闪闪的东西，原来是一条非常奇特的金鱼。更奇怪的是金鱼开口说话了：

“好心的老爷爷，如果您放了我，我可以满足您提出的任何要求。”

老渔夫吓了一跳，可是当他看到金鱼那双哀求的眼睛时，还是毫不犹豫地把它放回了大海。

老渔夫回家把这件怪事告诉了妻子，没想到妻子指着他数落道：

“你这个老傻瓜！居然什么都不要。我们的那个旧木盆已经破得不像话了，你至少可以要个新木盆啊！”

老渔夫只好回到海边试着呼唤金鱼。大海微微泛着波浪。金鱼从海里冒了出来，答应满足他的要求。老渔夫匆忙赶回家，果然家里多了一个崭新的木盆。但他的老婆又开始骂起来：

“你这个老傻瓜！一个新木盆能值多少钱？快去向金鱼要一栋新房子！”

老渔夫只好回到海边再去找金鱼。这时，海面变暗了，还起了小波浪。金鱼游了过来。

“唉，我老婆想……要一幢大房子！”老渔夫吞吞吐吐地说。

待渔夫回去后，发现原来的破屋已经变成了一幢华丽的大房子！他老婆冲了过来：

“瞧！既然这条金鱼的魔力这么大，你赶快回去向它要座宫殿，还要有华丽的衣服和金银珠宝。”

老渔夫只好又拖着沉重的步子向海边走去。他满心疑虑地喊着金鱼。过了好久，金鱼才从波浪中跃出来。这样，那幢华丽的大房子又变成了富丽堂皇的高大宫殿。他老婆穿金戴银，成群的仆人侍候着她。老渔夫说：

“尊贵的夫人，您现在应该满足了吧？”

没想到他老婆骂了他一顿，还派他到马厩去工作。两个礼拜后，她又想做全能的女皇。老渔夫吓了一跳：

“你疯啦？你怎么看都像个村妇，你会被人们笑话的！”

老婆气得打了他一耳光。老渔夫只好又回到海边。这一次，大海变得又阴暗又可怕。但金鱼还是答应了他们的要求。老渔夫回到家，看到大臣和贵族围绕在他老婆四周，侍奉她享用最美味的食物。还有一群卫兵扛着锋利的斧头保护着她。他看了不禁两腿发软，连忙跪下。

“威严的女皇啊！现在您应该满足了吧！”

他老婆看都没看他，就叫卫兵将他赶走。过了两个礼拜，他老婆又不满足了。她说这次想要变成统治所有大海的女王，这样金鱼就必须永远听她的命令。老渔夫怎么敢违抗她的命令呢？他只好回到海边找金鱼。这时海上刮起黑色的暴风，巨浪翻腾。金鱼听完老渔夫的话，一句话也没说，转身游进了海里。结果，他看见老婆又变回原来的样子，坐在他们原来的小破屋前，面前摆着那个破木盆。

“我们应该知足才对！”老渔夫生气而遗憾地叹道。

就这样，他们又重新过上了平静的生活。从第二天起，老渔夫还和从前一样，每天都去捕鱼，但是他再也没有看见过那条金鱼了。



善良的老渔夫将金鱼放回了大海。

富丽堂皇的高大宫殿。

老渔夫一次次请求金鱼满足他老婆的欲望，终于惹得大海怒涛翻腾。



海边小镇的日出

这可不是故事中简陋的海边小屋，这是一座美丽的海边小镇。朝阳喷薄而出，给海面和小镇染上了一层暖暖的金黄色。海面远处，散着几只正准备出海的渔船。故事中的渔夫和妻子如果能够住在这个小镇中该有多幸福啊！

海底金鱼

这是一只普通的鱼，它可没有故事中的金鱼那么大的魔力。不过，它躲在海底的珊瑚丛林里，非常安全，渔夫是没有办法捕到它的。





年年有余

金鱼在这则故事中是神的化身，财物的源泉。在中国，鱼也代表着吉祥富贵，所以会有“年年有鱼（余）”的吉祥画和祝福语。

翻滚的海浪

风和日丽的时候，大海总是宁静而美丽，像一面漂亮的镜子，泛着蓝色的微光；可是，大海一旦发起怒来，巨浪翻滚，它就变得异常可怕。



三个愿望



伐木

童话故事中，农夫若砍倒了那棵树，小精灵就没有家了。图中有多少棵树被砍倒，就有多少个小精灵要无家可归了。

从前，在一座森林里有一个小木屋，里边住着一个伐木人和他的妻子。他们虽然不富有，但生活得很幸福。

有一天，伐木人的妻子看见丈夫正在飞快地往家跑，边跑还边大叫着："发财了！发财了！"

妻子连忙问出了什么事。伐木人于是将他的奇遇告诉了她：

早上，他像往常一样走到一棵树前准备伐木，忽然发现这棵树长得与其他树不太一样，树干上有几个奇怪的洞。但他没在意，照直砍下去。刚砍了几下，突然从一个洞口探出了一张小脸儿，把他吓了一跳。定睛一看，是个小精灵。

小精灵神色哀伤地恳求他说："求求你别砍这棵树，这是我的家。"

伐木人简直不敢相信眼前的一切，但他很快就镇定下来，因为那个小精灵毕竟太矮小了，而他却是个身强力壮的男子汉。于是他根本不理睬小精灵的哀求。

"我可以满足你三个愿望，请你别砍这棵树。"小精灵再次请求道。

伐木人想想这也不坏，便同意了。于是他跑回家来，想知道他老婆是怎么看这件事的。

伐木人的妻子听后非常高兴。他们坐到饭桌旁，一边喝着酒，一边开始尽情地想像这三个愿望将给他们带来什么奇妙的东西。

妻子太高兴了，于是她拿过丈夫的酒杯抿了一小口酒，说道：

"真是太棒了！我们就要发财了！但是我现在真希望有一串香肠下酒，虽然……"

话刚说了一半，她马上就咽了回去，可是已经来不及了。他们眼前马上出现了一串长长的，香喷喷的香肠。看到这一切，伐木人顿时气得语无伦次："你……你！都说了些什么呀！香肠……才一串香肠！白白糟蹋了一个愿望！你这个蠢婆娘，我真希望这香肠粘在你的蠢鼻子上！"伐木人话刚说完，神奇的事情又发生了，香肠跳了起来，飞快地粘在了他老婆的鼻子上。

这回可把伐木人的妻子气坏了。她暴跳如雷："你这个蠢蛋，瞧你干的好事！我们本来可以要很多别的东西的……""我要砍死……"伐木人气得大吼道，但他马上克制住了自己。

啊！差点犯了一个大错！幸亏及时收住嘴，要不然妻子的头就保不住了！两人开始想办法把香肠从妻子的鼻子上弄掉。他们使出了吃奶的劲也没能把香肠拽下来。

最后，只剩下了唯一的一个愿望了。丈夫叹了一口气，勇敢地说出了最后一个愿望："我希望香肠离开我老婆的鼻子。"

话刚完，香肠马上就从他妻子的鼻子上掉了下来。这对老夫老妻满含着泪水，紧紧地拥抱在一起："可能咱们还会像以前一样穷，但是只要咱们的心贴在一起，就会幸福的。"



香肠

德国盛产香肠，除此之外，人们常吃的还有面包和腊肉。通常用刀子将其切成片，放入盘子中享用。



小精灵请求伐木人不要砍这棵树，并答应满足他三个愿望。

夫妻俩使出浑身的劲儿拽香肠。

夫妻俩紧紧地拥抱在一起。

老树

一般来说，小精灵会藏在这样的老树中。因为伐木人喜欢砍伐那些长得又大又直的年轻的树，很少对老树产生兴趣；而且，老树的树干上大多有洞，小精灵住在里面既安全又舒服。



金鹅



鹅

鹅是最常见的家禽之一，因为它生长快，肉质美，产蛋多，寿命又长。所以乡村人家都喜欢饲养鹅，鹅在他们心目当中占据了重要位置。因此就更希望有一只金色的鹅能给他们带来财富。

从前，森林边上住着一家人，家中有三个儿子，最小的儿子是个傻模傻样但心地善良的小伙子，大家都叫他“傻子”。

有一天，大儿子要到树林里去砍树。出门前，母亲给了他一块又大又黄的鸡蛋煎饼和一瓶葡萄酒。当他走进树林时，有一个灰白头发的小老头走过来，说：

“请给我吃一口您的饼，给我喝一口您的酒。”

可老大回答说：

“如果我都给你了，那我自己就什么也没有了。快走开！”

结果他在砍树时不小心砍伤了手。

后来，老二也去树林里砍树。母亲也给了他同样的煎饼和酒。在森林里，他也遇到了和老大同样的经历。他不仅没给老头东西吃，还辱骂了他。结果他砍树时砍断了脚，被抬回了家。

最后，小儿子自告奋勇去砍树。母亲却给了他一块沾着灰土的饼和一瓶酸啤酒。当他走进树林时，同样是那个小老头向他要吃的。善良的傻子欣然同意了。当他取出灰土饼时，那饼却变成了香喷喷的鸡蛋煎饼，而那瓶酸啤酒，也变成了美味的葡萄酒。他们津津有味地吃喝起来。吃完后，小老头说：

“你有一副好心肠，我要赐给你幸福。那边有一棵老树，你砍倒它，在树根里你会找到一样宝贝。”

说完小老头便离开了。傻子砍倒老树，在树根里发现了一只纯金色的鹅。他抱着这只金鹅回家时却迷了路，便找了家客栈过夜。

客栈老板有三个女儿，她们看见金鹅，觉得很奇特。于是，两个姐姐就让小妹妹去偷那只鹅。半夜，小妹妹偷偷摸进傻子的房间，可是她的手刚一碰到鹅的尾巴，就被牢牢地粘在上面。她叫来两个姐姐帮忙拉开，结果三个人都被粘到了一起。

第二天早上，傻子把金鹅夹在胳膊底下走出客栈，三个姑娘不得不紧跟在他身后。路过田野时，遇见一个神父。神父看到这一伙人，便说道：

“瞧你们这几个顽皮的姑娘，居然跟在一个小伙子后面，懂不懂规矩？”

神父一边说着，一边上去拉排在最后的那个姐姐，可是，他刚一碰到她的手，也被粘住了。他也只好跟在后面跑。不一会儿，教堂司事从前面过来，看到神父跟在三个姑娘后面走，觉得纳闷，就说道：

“嗨！神父先生，上哪儿去啊？我们今天还要给一个孩子做洗礼呢！”

说着，他跑上前去，抓住神父的衣袖，结果教堂司事也被牢牢地粘住了。这时候，有两个农夫扛着锄头走来。神父大喊请求他们帮助。可是，他们刚碰到教堂司事，也被粘住了。同样的命运还等待着一名警察，他只是想阻止这一队人的“游行”。当傻子和他后面的一长串人在大街上走过时，人们大笑起来，路上看热闹的人越聚越多。

这个城里的国王有个表情十分呆板的女儿，任何人都无法将她逗笑。国王曾经颁布过一个公告：谁能把公主逗笑，谁就可以娶她为妻。于是，傻子就带着他的金鹅和一长串人来到了公主面前。公主见了不由得哈哈大笑起来。这时，傻子便提出要娶公主为妻。可是国王不愿意把女儿嫁给一个傻子，就提出要求：必须找到一个能喝尽地窖里全部藏酒的人来。傻子忽然想起了那个灰白头发的小老头。于是，他来到树林里原来砍树的地方，看见一个人正愁眉苦脸地坐在那里，自言自语地说：

“我嘴巴干得要命，即使喝上一桶酒，也如同在一块烫石头上洒上一滴水，根本毫无用处。”

于是傻子把那个人带到地窖里喝酒，不到一天的工夫，那个人就把整个地窖里的酒全喝光了。傻子再一次去向国王提亲，国王十分恼火，还是不愿意让傻子娶他的女儿，又提出了一个新的条件：必须找一个能吃掉那些堆积如山的面包的人来。傻子连忙又来到树林里。只见在同一个地方又坐着一个人，也是一副愁眉苦脸的样子，正说道：

“我已经吃掉满满一炉粗面包，可肚子还是饿得要命。”

傻子又带着那个人来到王宫内的大院子里。这时，国王已经烤出一个巨大的面包山，可不到一天，面包就被那人全吃光了。傻子第三次去向国王要求和公主结婚，可是赖皮的国王又找出一个借口：要傻子去找一艘既能在水上，又能在草地上行驶的船来。傻瓜再次直奔树林。这回那个灰白头发的小老头已经坐在那里，对傻子说道：

“为了你，我已经吃得非常撑，喝得也快要吐出来了。现在我可以把这种船给你，因为我是树神。我所做的这一切，都是由于你曾对我表示过善心。”

“原来如此！怪不得您这么神通广大！”傻子如梦方醒地惊叹道。

后来，国王果真见到了这种船，他再也找不到什么借口，只好让傻子和公主举行婚礼。国王死后，傻子继承了王位，和公主一直过着幸福美满的日子。



美味的蛋饼

母亲原本给傻子准备的是沾着土的饼和酸啤酒。因为他心地善良，愿意与树神分享自己的食物，所以树神就将那些糟糕的食物变成了美味佳肴，与傻子一起分享。

傻子和他后面的一长串队伍在大街上走过。



乡村小旅馆

欧洲乡村的小旅馆。过路的行人、运送货物的马车夫在这里歇脚、住宿。



六个能人



英勇的士兵

我就是那个英勇善战的士兵，我的战马矫健迅捷，跟随我不知打过多少场漂亮仗。可国王才给我三个硬币的报酬，太不公平了！

从前有个英勇的士兵，打仗时表现得坚定而勇敢。可是战争一结束，他就被遣散了。国王只给了他三个硬币作生活费，便把他打发回家了。他生气地想："等着吧，总有一天，我要叫国王把全国的财富都给我。"

于是，士兵走进森林，四处寻找能帮助他实现计划的人。

士兵首先碰到了一个大力士，那个大力士拔起树来就像拔麦秆那样轻松。士兵于是邀请大力士跟他一块儿闯天下，大力士同意了。

他们二人一起往前走，不久碰到了一个猎人，他是一个神枪手，如果他愿意，隔着两英里远，他就能用枪打中蚊子的左眼。士兵邀请了他，猎人也欣然同意了。

现在，他们三人继续往前走。他们发现了七座风车，天上并没有刮风，但是风车的车翼却转得特别快。他们满腹疑惑地朝前赶路。当他们走出两英里时，看到树上坐着一个人，正在用一个鼻孔吹气。士兵就好奇地问他在干什么。那人回答说他正在吹两英里外的七座风车。士兵觉得他很了不起，便邀请他加入，这个人也同意了。

他们四人往前赶路。没过多久，他们碰到走路比小鸟飞得还快的"飞毛腿"，他为了不至于太快，只好用一条腿走路。士兵邀请了他，他立刻答应和他们一起闯天下。

他们五个人还在往前走。不久他们遇到了一个歪戴小帽子的人，这个人也很厉害，因为如果他把帽子戴正了，天气就会突然变得很冷，天空中的鸟儿会冻死摔到地上。士兵一看时机差不多了，就大声对他的五个伙伴说："伙计们，如果我们六个人在一起，一定会顺利闯遍天下的。"于是，这六个人又回到城市。这时，国王公告天下，谁跟公主赛跑取胜，谁就可以做她的丈夫。士兵前去报了名，说："我打算让我的仆人替我跑。"

比赛规则是谁先把远处一个井里的水取来，谁就是胜利者。比赛开始了，一转眼的工夫，飞毛腿就像一阵风似的跑过去了，而公主才跑了一小段路。飞毛腿跑到井边，打了满满一罐水。然而，在回去的路上，他感到一阵疲倦，便拿了地上的一个马头骨当枕头，躺下来睡着了。这时公主也到达了井边，她带着装满水的罐子急忙往回跑。当她看到飞毛腿躺在那儿睡觉时，便把他的罐子倒空，然后继续往回跑。

这情景恰巧被站在城堡上的猎人看到了，他巧妙地开了一枪，把飞毛腿头下的马头骨打飞了，却没伤着他。于是，飞毛腿醒了过来。他一骨碌跳起来，发现自己的水罐空了，而公主已经跑在他前面好远了，他急忙又跑回井边，重新装满水。结果，他还是比公主提前十分钟跑回宫殿。

这实在使国王感到伤心，他的女儿就更伤心了，因为她得嫁给这么一个退役的士兵。他们在一起商量着，如何摆脱士兵和他的同伴。很快，国王计上心来，对士兵说："你们现在应该在一起尽情地吃喝，好好享受一番。"于是国王亲自把他们带到一个有铁地板、铁门窗的房间。当他们都进去后，国王马上命人把门锁起来，并让厨师在这间房的下边烧火。

正在房里吃饭的六个人感到越来越热，他们想出去，却发现门窗都被锁上了。他们察觉到国王的阴谋，是要把他们烤死。

"他绝不会得逞！"戴小帽的人说。说着便把小帽戴正，严寒立刻降临了，碗里的食物结起冰来。国王打开门一看，发现六个人安然无恙。只好无奈地对士兵说："只要你不娶公主，要多少金子我都给你。"

士兵知道国王小气，便说："如果我的仆人能拿多少您就给多少的话，我就不要您的女儿了。"国王表示同意。

然后士兵请了全国所有的裁缝，足足缝了十四天袋子，最后由大力士扛在肩上去见国王。国王惊得目瞪口呆，他从没见过这么大的袋子。一吨金子装进去，连底都不够垫的；国王又派人一趟一趟把他的财产全部运来，也还未装满一半；最后国王只得再从全国收集七千车金子。大力士把袋子驮在背上，和伙伴们一起走了。

国王这下损失惨重，不由得怒火中烧，马上派骑兵去追讨宝物。会吹风的人用鼻孔一吹气，把骑兵统统吹到了空中，飘得到处都是。六个能人便带着满袋的金银财宝，快乐地生活在一起。



猎人打飞了马头骨，飞毛腿醒了，爬起来重新装满井水飞快地跑回宫殿。

大火正在烤着屋子，戴小帽子的人把帽子一扶正，严冬就降临了。

大力士正扛着一大袋金银珠宝，会吹风的人用鼻子吹飞了国王派来的追兵。

英勇的士兵打完仗后，吝啬的国王只给了他三个硬币。



繁华的城市

那时欧洲城市相当繁华，高楼林立，车水马龙。故事中的国王也许就住在这样喧闹的城市中，多么富有啊！可他为什么还那样吝啬呢？

水罐

这是一个精美的陶瓷水罐。在距今7000年～8000年的新石器时代，伴随着农业的发展，陶器制作技术发展十分迅速，那时的人们可能制作不出像图中这样复杂而精致的陶瓷水罐，但是已经达到一定的工艺水平了。



风车

这是一架荷兰的风车。欧洲最早的风车出现在英国和法国。风车的作用主要是将风力转化为桨轮的转动。从物理上讲，就是将风能转化为动能，从而将低处的水汲上来。



小精灵和老鞋匠



古代鞋店

图中描绘的是古代欧洲一家鞋店里的场景。故事中老鞋匠的鞋店应该和它非常相似。

从前有个老鞋匠，生意上从来没出过什么差错，但日子却过得越来越穷。后来穷到连做鞋子的材料也买不起了，只剩下一张皮子。他把这张皮子裁剪好，发现刚刚够做一双鞋子的，然后他就上床休息。由于他为人问心无愧，所以晚上睡得很香很甜。

第二天一大早，老鞋匠洗漱完毕，穿好衣服，坐下来准备工作。这时，他发现一双已经做好的鞋摆在桌上，他完全给弄糊涂了，不知道这到底是怎么一回事。他拿起那双鞋，放在眼前仔细查看：那活儿做得十分地道，没有一个针脚不妥帖，完全像出自一个优秀鞋匠之手。事实上，这双鞋是令老鞋匠都感到骄傲的杰作。过了一会儿，一位顾客走了进来，一见这双鞋子就爱不释手，花高价买下了这双鞋。这样一来，老鞋匠就有了足够的钱去买可以做四双鞋子的皮子了。

晚上，鞋匠用白天买回来的皮子裁好了鞋料，准备第二天早上再做。可是，当他早上准备工作的时候，发现四双鞋子又都做好了，而且和昨天早上的那双鞋子一样漂亮。不多一会儿，这四双鞋子就被人买走了。没过多久，老鞋匠靠着神秘助手的帮助，恢复了像以前一样不错的生意，并且赚了很多钱。

鞋匠的老伴听了这稀奇古怪的事后，建议偷看个究竟。当晚，他们藏在窗帘后面。午夜时，两个穿着破烂衣服的小精灵溜进了鞋匠铺。他们刚一坐下，就拿起裁剪好的皮料，开始用纤细的手指做鞋。他们又是锥，又是缝，还不时地敲敲打打。他们做好了鞋子，又把东西整理得井井有条，然后才急急忙忙地离去。

第二天早上，老鞋匠的老伴对他说：

“是这两个小精灵使咱们发了财，咱们得好好感谢他们才是。他们的衣服都太破太旧了，我打算给他们每人做一套新衣服。”

老鞋匠很赞成这个主意。到了晚上，给两个小精灵的礼物全都做好了。他们把礼物放在工作台上，没有再放裁剪好的皮料。他们又躲藏起来，想看看两个小精灵会做些什么。

午夜时分，两个小精灵蹦蹦跳跳地跑了进来，准备开始干活儿。可他们怎么也找不到裁剪好的皮料，却发现了两套漂亮的小衣服。他们高兴得手舞足蹈，飞快地穿上衣服，唱了起来：

“咱们穿得体面又漂亮，何必还要当鞋匠！”

他们俩蹦跳着离开了鞋匠铺。从此，两个小精灵再没有来过，而老鞋匠一直过着富足的日子，事事称心如意。

午夜时分，老鞋匠夫妻在窗帘后看到两个小精灵正在帮他们做鞋。

神奇的粥锅

从前，有一个心地善良的小姑娘，她和妈妈相依为命，过着穷苦的生活，她们总是饿着肚子。

有一天一大早，小姑娘的妈妈把她叫到跟前，说，“孩子，家里又没有吃的了，趁着今天这么早，你去森林里挖点野菜吧，咱们晚上煮着吃。”

小姑娘于是去森林里挖野菜了。可是，森林边缘的野菜几乎都被村子里别的穷人挖完了。虽然森林最里面有很多野菜，但那里不仅远，而且还有很多野兽，小姑娘不敢去，只好在森林边上四处搜寻，希望能找到几棵救命的野菜。

太阳快下山的时候，小姑娘还没有挖到几棵野菜。但她不能回家，因为没有挖到足够的野菜，她和妈妈都得挨饿。小姑娘又累又饿，坐在一棵树下难过地哭了起来。

突然，树旁出现了一位老婆婆，慈祥的老婆婆很想帮助小姑娘摆脱困境，便送给她一口小锅。她对小姑娘说：“如果肚子饿了，你只要对着小锅说‘小锅，煮吧’，锅里就会煮出香甜的粥。米粥煮好了，你只要再对着小锅说‘别煮啦，小锅’，它就会停止煮粥。”

小姑娘真心诚意地向老婆婆道谢后，高兴地拿着神奇的小锅回家了。从此，小姑娘和妈妈再也不用饿肚子了，她们天天都能喝到香甜的粥。

一天，小姑娘到森林里采蘑菇。小姑娘的妈妈想在小姑娘回来之前把粥煮好，就对着小粥锅说：“小锅，煮吧！”小锅煮出了一锅香甜的米粥来。可是，妈妈忘记了让小锅停下来的咒语。结果，小锅就不停地煮啊煮，粥都溢出来了，它还在煮，粥流满了厨房和整个房子，然后蔓延到隔壁的房子里，又流进了街道，仿佛要让全世界挨饿的人们都吃饱。可是这却变成了一场灾难，因为没人能让小粥锅停止煮粥。

小姑娘在森林里闻到了一阵阵米粥的香甜味，这才觉得肚子饿了，于是提着装蘑菇的小篮子回家。小姑娘一走进村子，看见到处都是甜粥，全村只剩下一栋房子没有被米粥糊住。她立刻明白发生了什么事，就急急忙忙赶回家。小姑娘的妈妈正站在那里不知所措，小姑娘赶紧对着小锅说了一句“别煮啦，小锅”，神奇的小锅立刻停止了煮粥。

妈妈忘记了咒语，虽然村子里的道路都被粥糊住了，但是全村的人都吃到了美味的甜粥，村民们都很高兴。从此以后，小姑娘经常请村子里的穷人吃甜粥，村民们都非常感谢这个心地善良的小姑娘。



粥锅

心地善良的小姑娘得到了神奇的粥锅，她和她的妈妈再也不会挨饿了。不过现实生活中没有这么神奇的小锅，想要喝美味的粥就自己动手吧！

神奇的小粥锅煮好了粥，小姑娘和妈妈再也不会饿肚子了。



小粥锅不停地煮着粥，粥溢了出来，弄得到处都是。

七只乌鸦



教堂里的洗礼

在基督教中，有为婴儿举行洗礼的习俗，即入教仪式。婴儿应于出生后两周内在教堂里接受洗礼。在仪式上，教母或教父抱着婴儿，准确地说出他的名字。而后神父接过婴儿，让圣水慢慢流过他的额头，同时念着经文；接着点圣油，把一个十字架挂在婴儿脖子上，再将婴儿交还其教母或教父。

从前有个人，他有七个儿子，可是一直没有女儿，所以他非常想要一个女儿。

后来，他的妻子终于又怀孕了，当这个孩子来到世上时，果真是个女孩，夫妇俩非常高兴。可是，这孩子长得很瘦小，而且身体虚弱，夫妇俩觉得应该赶紧为她做洗礼。

父亲立即派了一个男孩到井边去打洗礼水。其他六个男孩也跟着一起去了。因为，他们每个人都想成为第一个打来井水的人。不料，在争抢之中，吊桶掉落到井底。他们呆呆地站在井边，不知道该怎么办才好，谁也不敢回家。父亲见他们迟迟没有回来，生气地说道："这些可恶的孩子，一定又玩得忘了打水。我真想让他们统统变成乌鸦。"

父亲因为生气诅咒了他的七个儿子，七个儿子就全变成了乌鸦。

他话刚说完，就听到头顶一片呼啦啦的声音。他抬头一看，只见有七只乌鸦从空中飞过，转眼便消失得无影无踪了。

父亲无法收回他的诅咒，夫妇俩为失去七个儿子而感到十分悲伤。

不过，有这么一个可爱的小女儿在身边，他们觉得稍微有点安慰。女孩不久就健康起来，而且她越长越漂亮。但她始终不知道她曾经有七个哥哥。

小姑娘来到了世界的尽头。她向太阳、月亮和星星求助，只有星星给了她帮助。

有一天，女孩听见人们议论说："这姑娘长得倒是漂亮，但对她七个哥哥的不幸负有责任。"她听了很苦恼，就去问父母亲她有没有哥哥，他们现在在哪儿。

父母亲没法再对她隐瞒了，便对她说，这是天意，她的出生是上帝的安排，不需要负担这个罪过。

可小姑娘仍觉得十分内疚。终于有一天，她下定决心瞒着父母出走，去寻找哥哥们，她要不惜一切代价使他们重返家园！

背包的小女孩

故事中的小姑娘为了找回七个哥哥，带着小凳子出发了。画中的小女孩很可爱，她们的样子应该很相像。善良的人们为了亲人，总是能忍受痛苦，克服困难，一直坚持到胜利。



女孩随身带了母亲的一枚小戒指作为纪念，带了一个面包和一罐水以解饥渴，还带了一把小椅子，走累了可以歇歇。

小姑娘不停地走，走了很远很远，一直走到了大地的尽头。她走到了太阳那儿，可是太阳太灼热了，好像要吞掉她似的。

小姑娘赶快逃走了，又来到月亮面前。可是月亮太冰冷了，而且凶残阴险。它发现了这个孩子，便说："我闻到了人肉的味道。"

小姑娘飞快地跑开了。她到了星星那儿。星星对她既友好又和善，还给了她一只小鸡腿，说："如果你没有这只小鸡腿，就打不开玻璃山的大门，你的哥哥们都在玻璃山里。"

小姑娘接过小鸡腿，高兴地包在一块小手巾里，继续向前走，又走了很长一段路。

终于，女孩来到了玻璃山，见门锁着，便取出那只小鸡腿。她打开小手巾，里面却是空空的，她把星星送给她的礼物弄丢了！

这可怎么办呀？情急之下，善良的小姑娘忍痛掰下自己的小手指，把它插进锁眼，她幸运地打开了门。

小姑娘走进去，迎面过来一个小矮人，说："我的孩子，你找什么？"

"我找我的哥哥们，就是七只乌鸦。"她回答道。

七只乌鸦终于变回了七个哥哥，他们和小妹妹拥抱在一起。

为了救哥哥，勇敢的小姑娘掰下小手指，打开了玻璃山的大门。

小矮人说："乌鸦先生们不在家，你要是愿意等他们回来，就进来吧。"

说罢，小矮人端来七只乌鸦的食物，放在七只小盘和七只小杯子里。小姑娘从每个小盘里吃了一小块面包，又从每只小杯子里喝了一小口水。她一不小心把随身带的小戒指落入了最后一只小杯子里。忽然，空中传来一阵呼啦啦的响声，小矮人说："乌鸦先生们回来了。"

乌鸦们落下来，觉得又饿又渴，就寻找自己的小盘和小杯子。这时，它们一个接一个地说："谁吃了我小盘子里的东西？谁喝了我小杯子里的水？这上面留下了人的唇印。"

当第七只乌鸦喝完杯子里的水时，那枚小戒指滚了出来。它一见这枚小戒指，立刻认出是母亲的，禁不住叫了起来："这是上帝的恩典！我们的小妹妹在这里，我们得救了！"

躲在门后的妹妹听见了哥哥们的心愿，就赶紧走了出来。这时候，诅咒消失了，七只乌鸦又重新恢复了人的模样。

兄妹互相拥抱、亲吻，一起高高兴兴地回家去了。



乌鸦

乌鸦在人们的心目当中通常形像很差。因为它全身漆黑，叫声单调难听，所以故事中的父亲一时气极，诅咒儿子们变成乌鸦。实际上，乌鸦是一种极聪明的鸟，有极高的语言天赋，能发出300多种不同的鸣叫声。而且它特别能吃害虫，对人类很有益处呢！

满天的星星

星星对小姑娘十分友好，不仅给她鸡腿，还联合满天的星星把太阳的哥哥——另外一颗恒星包围起来，不让它伤害小姑娘。



糖果屋



黑森林

汉森兄妹迷失在夜晚的森林中。森林中是最容易迷路的，没有路标绝对不行。不仅是夜晚，白天的森林也很暗，阳光很难透进来。

听说继母要抛弃他们，葛莉特伤心地哭了起来，汉森正在安慰她。

在大森林的边上，有一个破旧的小屋，屋里住着贫穷的樵夫和他后娶的妻子，以及前妻留下的两个孩子。哥哥叫汉森，妹妹叫葛莉特。他们家生活很贫困，常常吃不饱饭。有一年，这里遭受了灾荒，樵夫一家连面包都买不起了。一天夜里，他躺在床上，想到家里的困境，不断地唉声叹气，愁得怎么也睡不着觉。终于，他对妻子说："咱们怎么办呢！我们自己连吃的都没有了，又拿什么去养活咱们可怜的孩子啊！"

"听我说，"继母回答道，"明天一大早，咱们就把孩子们带到森林里树木最多的地方去，在那儿给他们生一堆火，再给他们每人一小块面包，然后咱们就假装去工作，把他们单独留在那儿。他们不认识路，回不了家，咱们就不用再养他们啦。"

"这怎么行？"父亲说，"我不能这样做。我怎么忍心把我自己的孩子丢在森林里喂野兽呢！"

"哎呀，你这个笨蛋，"继母说，"不这样做，那我们一家全都得饿死！"接着她就开始吵闹，直到丈夫同意才罢休。

这时两个孩子正饿得无法入睡，继母的话他们都听见了。葛莉特伤心地哭了起来，对汉森说："这下我们完了。"

"别难过，我会想办法的。"汉森安慰妹妹说。

窗外的月亮温柔地照着两个孤苦的孩子。汉森灵机一动，趁着父亲和继母都睡着了，他穿上小外衣，打开房门，偷偷地跑到院子里。院子里有数不清的白色小石子，它们在月光下闪闪发亮。汉森在院子里捡了许多小石子放进外衣口袋里。然后他回到屋里对葛莉特说："放心地睡吧，亲爱的妹妹，上帝是不会抛弃我们的。"说完，他自己也爬上床睡觉了。

天刚破晓，太阳还未跃出地平线，继母就叫醒了两个孩子："快起来，快起来，你们这两个小懒虫！咱们要进林子里砍柴了。"说着，她塞给每个孩子一小块面包，并对他们说："这是你们的午饭，可别提前吃掉了，不然中午什么吃的也没有了。"因为汉森的口袋里塞满了小石子，葛莉特就接过面包藏在她的围裙里。随后，他们全家就朝着森林走去。汉森一路上悄悄地丢下了小石子，好作为回家时的路标。



汉森领着妹妹葛莉特，沿着撒满小石子的路回到家中。

樵夫一家来到森林的深处，父亲对他们说："嗨，孩子们，去拾柴吧，我给你们生一堆火。"

汉森和葛莉特拾来许多枯枝，把它们堆得像小山一样高。当枯枝点着，火焰升得老高后，继母就说："孩子们，你们在这里玩吧，我们去林子里砍柴，干完活儿我们就来接你们一起回家。"

兄妹俩坐在草地上玩耍，不知不觉就睡着了。等醒来时，天已经黑了。葛莉特害怕得哭了起来。

"别怕，月亮会带我们回家的！"

汉森牵着哭泣的妹妹，循着被月光照得像星星般美丽的小石子走回家。

看到孩子们安全地回到家里，父亲非常高兴，因为冷酷地抛弃了他们，他心中十分难受。但继母却沉着脸。家里靠这次卖柴得来的钱度过了一段日子。

可是没过多久，家里的情况又十分困难了。一天夜里，两个孩子又听见继母对父亲说："东西又要吃光了，咱们就剩下半个面包了。孩子们必须走，我们这次得把他们带到森林里更深的地方去，免得他们再找回来；除此以外，我们没有别的办法了。"

父亲十分难过。他想，大家同甘共苦，共同分享最后一块面包不是更好吗？可是继母根本不容他说话，不停地骂他。父亲没有办法，因为他像天底下大多数男人一样，对女人做了第一次让步，就得有第二次让步。

等父母都睡着了，汉森又想像上次那样，去院子里捡一些小石子放在身上。可是门被继母锁上了，汉森出不去。不过他安慰葛莉特说："不用担心，葛莉特，放心睡吧，上帝会帮助我们的。"

第二天出发前，他们又分到了一小块面包，不过比上次分到的小多了。一路上，汉森没有办法，只好用面包屑代替小石子，沿路撒了下去。

樵夫一家来到了森林里更深的地方。父亲又为他们生起了一大堆火，然后和继母走开了。

这次，兄妹俩玩累了又睡着了，等他们醒来的时候，天色已经很晚了。他们想沿着面包屑回家，可是怎么也找不到草地里的面包屑。原来面包屑都被饥饿的鸟儿吃光了。兄妹俩在森林里乱走乱撞，走了一夜也没有找到回家的路。

妹妹葛莉特又伤心地哭了起来。

"妹妹，不要哭，等天亮了，哥哥再带你回家。"

夜更深了，兄妹俩累得不知不觉睡着了。

第二天，兄妹俩一醒来，就努力寻找出路，走啊走，突然，汉森的眼睛一亮，叫着说："看！那儿有栋房子！"

他们高兴地走近一看，"哇！这房子全部是用糖果、饼干做成的呀！"

兄妹俩实在是饿坏了，忍不住飞奔过去，爬上房子忘情地吃了起来。

"啊！真好吃！"

这时，传来一个和蔼的声音："是谁在啃我的房子呀？"一个老太婆从屋里走出来。



月亮

很久以前还没有电，一到晚上便漆黑一片，只有靠月光才能照路。因此月亮在那个时候是夜晚的光明使者。月亮向大地洒下银色的清光，就像图中沙漠中的月景一样，有一种清冷、静谧的美。



夜深了，兄妹俩累得不知不觉睡着了。



老巫婆的面具

故事中的老巫婆一开始是个和蔼的老婆婆，可后来却变成了吃人的坏蛋。可见，坏人都是善于伪装的。就像图中笑眯眯的面具一样，也许在笑脸的背后就是一双凶恶的眼睛。所以对陌生人一定要特别小心，不要随便和他们说话，进他们的屋子。

“对不起，我们是在森林里迷路的孩子。”

老太婆很温和地说：“噢！可怜的孩子，进来吃吧！屋子里还有许多好吃的东西。”

兄妹俩像到了天堂似的开心地吃了起来。吃饱后，老太婆就让他们俩人睡在漂亮又舒适的床上。他们好开心呀，不一会儿便睡着了。

然而，这个老太婆的温和是伪装的，其实她是一个专门引诱孩子上当的狠毒的巫婆。如果她抓住了小孩子，就会把他们杀掉，然后煮着吃了，她会把这样的日子当成是过节日。她有一双红红的眼睛，看东西很费劲，但是她的嗅觉却像野兽一样灵敏，如果有人在附近，她一下子就能察觉出来。当汉森和葛莉特在森林里寻找出路的时候，她就是通过嗅觉发现他们的。所以她一直在暗中留意他们的行踪，为了让他们上当，她专门造了这个糖果屋。现在，当她看到躺在床上睡得香甜的汉森和葛莉特时，阴森森地笑道：“嘿嘿……这次我可要过一个好节日了。”

第二天一早，兄妹俩还没醒来，巫婆就起来了。她趴在床前，看着两个小家伙那红扑扑、圆滚滚的脸蛋，忍不住喃喃自语：“这可真是一顿美餐！”说着她便抓住汉森的小胳膊，把他拎进一个铁笼子，并用铁锁把门锁了起来。汉森在里面大喊大叫，可是毫无用处。老巫婆又回到房间，把葛莉特摇醒，冲着她吼道：“起来，懒丫头！快去打水来替你哥哥煮点好吃的。他关在外面的铁笼子里，我要把他养得白白胖胖的，然后吃掉他。”

葛莉特吓得呜咽地哭着。但是，哭是没有用的，葛莉特只能按着巫婆的指示去做。巫婆还命令她做各种工作，稍一休息就骂个不停。

巫婆每天都会来看汉森。但她的眼神特别不好，每次都要摸摸汉森的手指才能断定他有没有胖些。聪明的汉森每次都伸出吃过的鸡骨头给她摸。

“唉！吃了那么多东西，怎么就不长胖些呢？”

巫婆已经等不及了，叫道：“葛莉特！我不等了，你现在就去生火烧水，我今天就要把汉森煮来吃了，快！快！”



兄妹俩在巫婆的糖果屋里开心地吃着糖果和饼干。



聪明的汉森把鸡骨头当自己的手指，让巫婆摸。



勇敢的葛莉特把巫婆推进了热锅里。

葛莉特心里焦急万分，却不知如何是好。

“你还愣在那里干什么，快去生火呀！”巫婆很暴躁地喊着。

葛莉特一边哭，一边生着火。

一会儿，巫婆又叫她看看水开了没有，这时，葛莉特的小脑瓜里突然灵光一现，想到了一个好法子。

于是，葛莉特问巫婆：“要怎么看才知道水开了没有呢？我不会看，你能帮我看看吗？”

“笨蛋！难道你在家里没煮过东西吃吗？”

“没有啊！”葛莉特继续骗巫婆。

“好吧！我自己看。”巫婆没有办法，只好走近锅旁，仔细地看着锅里的水。

趁这时候，葛莉特使尽全力，朝巫婆后背猛推。巫婆丝毫没有防备，就这样掉到热锅里去了。

“哎呀！烫死我了！”

巫婆哀号几声后就死了。葛莉特高兴地跑去打开笼子，将哥哥救了出来。兄妹俩高兴地拥抱着。汉森感动地说：“妹妹，你真勇敢啊！”“不，”葛莉特说，“哥哥，你才聪明呢！”

兄妹俩高兴得到处跑。在地下室里，他们发现有个大箱子，打开一看，里面装着满满的珠宝和金币，他们大把大把地往口袋里塞。

“我们快回家吧。趁天还没黑，赶快找到出路！”汉森紧紧地牵着妹妹的手，走出了巫婆的房子。

走了好久，他们终于走出了森林，来到一条大河边。河上既没有桥，也没有船。只有一只大野鸭正悠闲地游着。

于是，两人一起叫着：“野鸭先生，拜托你载我们到对岸去，好吗？”

野鸭好像听懂了他们的话似的，游了过来，并载他们过了河。

他们又朝前走了一会儿，渐渐地，他们对周围的林子熟悉起来，终于，他们远远地看到了自己的家。



父亲高兴地伸开双臂，准备拥抱平安归来的兄妹俩。

兄妹俩飞奔到家里。父亲看到兄妹俩回来，紧紧地抱住他们，高兴地流下了眼泪。自从抛弃孩子后，他日夜后悔。他把继母赶走，一个人过着忏悔的日子。他也曾到森林里寻找过他们，但没有找到。

兄妹俩将身上的金币珠宝拿了出来，说：“爸爸，你看，我们还带回了礼物！”简陋的小屋里顿时闪耀着灿烂的光芒。

“噢！我可爱的孩子们，以后再也不让你们离开我了。”

从此，樵夫一家三口过上了无忧无虑的生活。



金币

有了金币，一家三口的生活就再也不用发愁了，兄妹俩真是两个聪明、勇敢、能干，又非常孝顺的孩子。

树林中的小河

这是那条离汉森和葛莉特家不远的小河。那只鸭子送完他们后，就在他们的盛情邀请下在他们家住了下来，给他们带来了一辈子的好运。所以，这条河上一只鸭子都没有了。



金鸟



苹果

苹果是平安的象征，苹果树上的苹果被动了，就发生了一连串的事情。

从前，在一个国王美丽的花园里长着一棵结金苹果的树，每当金苹果成熟的时候，国王都要派人清点苹果的数目。这一年，金苹果刚成熟，国王就派人去清点了苹果的数目。可是第二天早上，金苹果却少了一个。国王知道了这件事情非常恼怒，就下令让他的三个儿子通宵达旦地在树下看守。

第一天，大王子看守金苹果树。到了午夜十二点钟，大王子睡着了。第二天早晨，大王子发现又少了一个金苹果。第二天半夜，二王子看守金苹果时也睡着了。早晨清点金苹果时发现还是少了一个。第三天晚上，轮到三王子看守。

三王子躺在树下小心看守着。时钟敲过十二下后，他听到空中传来沙沙的声音，仔细一看，原来树上飞来一只纯金的鸟儿，正在用嘴猛啄着一个苹果。三王子马上跳了起来，拉开弓对着金鸟射了一箭，但没有射中，只把金鸟尾巴上的金羽毛射落了一根。

第二天早晨，三王子把金羽毛交给了国王，并向父亲讲述了他在夜里看到的事情。国王立刻召来大臣们，对这根金羽毛加以分析。大臣们一致认为，这是一根价值连城的金羽毛，比王国里的所有财富都要值钱。可国王却说：

“一根羽毛对我来说毫无用处，我要的是整只金鸟。”

于是他派大儿子寻找金鸟。大王子走进森林，看见一只狐狸，便马上取下弓箭准备射杀它。可那狐狸竟开口说话了：

“不要射我，我将给你一个善意的忠告。我知道你此行的目的是什么。今天晚上，你到达的村庄里会有两家旅店，其中一家看起来富丽堂皇，你千万不要进去，应该进比较简陋的那一家。”

听了狐狸的话，大王子心想，“这样一只愚蠢的动物能知道什么呢！”于是他就把箭射了出去。但是狐狸没有被射中，它快速地躲进了树林。

大王子继续赶路。晚上，他果然来到了一个有两家旅店的村子。他看到一家旅店里客人们正在唱歌跳舞，尽情享受；而另外一家看起来又脏又破，十分冷清。这时，大王子早就把狐狸的忠告忘了，毫不犹豫地住进了那间热闹的旅店，过上了花天酒地、纵情享受的生活。什么金鸟、父亲的期望以及出发前的豪言壮语，全都被他抛到九霄云外去了。

日子一天天过去，大王子一直没有回来。国王只好让二王子出发去找金鸟。二王子和他哥哥一样，也没听狐狸的忠告，看到哥哥正站在那家寻欢作乐的旅店窗口叫他进去，他也经不住诱惑。最后，他和他哥哥一样把金鸟忘到九霄云外了。

又过了好些日子，三王子也想出去寻找金鸟，可国王怎么也不答应，因为他非常喜爱这个儿子，担心他会遭遇不幸。但三王子软磨硬泡，父亲最终还是同意让他去了。

三王子来到树林前，也遇到了那只请求饶命的狐狸，得到它他善意的忠告。三王子心地善良，他对狐狸说：“放心吧，小狐狸，我是不会伤害你的，我应该感谢你才对。”于是他对狐狸表示了谢意。狐狸很高兴，就对三王子说：“你是一个善良的人，这样做你不会后悔的！来吧，坐到我的尾巴上来，这样你就能走得快一点。”三王子听从它的话坐了上去，狐狸立刻飞速地跑了起来。

一转眼，他们就来到那个村庄，三王子不加思索地走进了那家简陋的旅店，在那里安心地过了一夜。

第二天早上，三王子正要上路，狐狸又来对他说：

“一直往前走，你将看到一座城堡，金鸟就在里面。城门口睡着的士兵你不用理他们。金鸟旁边有只木鸟笼，和一只金鸟笼，你千万要将金鸟放到木笼里，否则你将后悔莫及。”

之后，狐狸又把尾巴伸了出来让他坐上去。

一切都如狐狸说的一样，三王子走到木笼旁边，发现那丢失的三个金苹果也在那里。但他想：将如此漂亮的鸟装在木笼里实在可惜。于是将金鸟关进了金笼。突然金鸟昂首大叫一声，所有的士兵都醒了，他们把三王子抓住了。

第二天，当地的国王审判他，说：“你想偷我的金鸟，本应判你死刑，但只要你能找到世界上跑得最快的金马，我就饶你一命，而且，我还可以把金鸟赏赐给你。”

三王子离开城堡，狐狸已经在等他了：“你为什么不听我的话？不过，如果你按我的吩咐去做的话，我将告诉你怎么去找那匹金马。



三王子准备住进简陋的旅馆。

三王子将金鸟关进金笼，金鸟大叫起来。

狐狸

狐狸的尾巴很大，很厚。虽然狐狸很狡猾，但人们不得不承认，它是一种非常聪明的动物。故事中的狐狸成了智者，帮助三王子解决了一件接一件的难事。



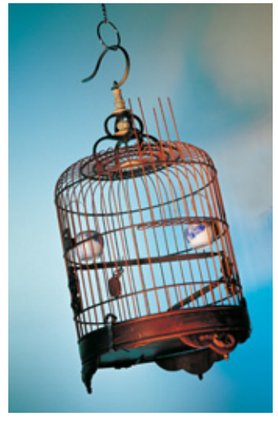


黄莺

故事中的金鸟非常神奇，金黄色的羽毛价值连城。生活中也有金色的鸟，那就是图中的黄莺。它最大的特点就是鸣声非常悦耳、动听。

鸟笼

故事中的王子没有听从狐狸的建议用木鸟笼装金鸟，惊醒了守卫，他自己也被抓了起来。有时候做事情要细心听取别人的意见，做出正确的判断再行动。





马

以前没有车，马是主要的交通工具，在人们的生活中占据重要的地位。图中的马是不是非常俊美、强健？

三王子被困在了井里，毫无办法，幸好狐狸及时出现，把他救了出来。



你只要一直向前，走进一座城堡，那金马就在马厩里，马夫睡着了，你一定要给马套上树皮马鞍，千万不要用那副金马鞍！否则你还将遭遇不幸！”

狐狸说完，伸出了尾巴，三王子坐了上去，他们又飞奔起来，不一会儿就到达了狐狸说的那个城堡。

一切都如狐狸说的一样，但三王子又认为树皮马鞍太委屈金马了，当他拿动那金马鞍时，马夫醒了，立即将他抓住。

第二天早晨，三王子再次被判死刑。但那个城堡的国王说，如果他能从金城堡中把公主带来，就可以饶他一命，并将金马送给他。

那只神秘的狐狸再次出现在三王子面前，说道：“唉，我最后一次给你忠告，你可不能不听了。一直往前走可以到达金城堡。晚上十二点钟，那位公主要去浴室，你冲进去亲吻她一下，她就会爱上你。但要注意，千万不要答应她去向她父母告别！”说完，狐狸伸出尾巴让三王子坐了上去。

当三王子来到那座城堡时，一切都如狐狸所说的那样。三王子等到半夜，整个城堡都安静地沉睡过去了，这时，一位美丽的公主走进了浴室，三王子赶紧跳过去吻了她一下。公主马上就爱上了他。公主说，她愿意跟他走，但恳求他让她去跟父母告别。开始三王子拒绝了，到后来看到公主伤心的样子，还是答应了她。当她来到她父亲的房间时，卫兵们醒了，这样他又成了囚犯。

三王子被带到了金城堡的国王面前，国王说：“你根本就不可能得到我女儿，除非你能在八天之内，把我窗前那座挡住我视线的山给挖掉。”那座山真大，即使动用全世界的人来挖，恐怕也挖不掉。他干了七天之后，那座山还像没动过似的。正在他绝望之际，狐狸又来了，它说：“你真是不值得我帮助，不过既然我已经和你相处了这么久，我就不忍心看到你难过。你去睡觉吧，我来替你挖。”

第二天早上，王子醒来，他欣喜地发现那座大山不见了。于是他兴高采烈地跑去报告国王，他的任务完成了。不论国王是否愿意，他必须遵守诺言，把公主嫁给他。

三王子带着公主走了，没走多远，真诚的狐狸来到他们面前，狐狸说：“你已经得到世界上最好的东西了，不过金城堡的公主要用金马载才行。”

“怎样获得金马呢？”

“很简单，”狐狸说道，“首先，你把美丽的公主带到让你去金城堡的国王那里去，他会非常高兴，并且会把他的金马赏赐给你。你得到金马后，立刻骑上去，跟所有的人握手告别，最后你再和公主告别。这时，趁他们不注意，你就顺手把公主拉上马，赶紧飞奔而去。没有谁能追得上你，因为金马跑得比风还快。”

一切都进行得很顺利，三王子骑着马带着公主与狐狸会合了。狐狸又对他说：“现在我要再帮助你获得金鸟，以便完成你父亲交给你的使命。当你走近金鸟所在的城堡时，先让公主下马，我和公主留在城门边等你。你进到城堡里去，他们见到你骑着金马，会非常高兴，就会把金鸟拿出来。你一拿到装着金鸟的鸟笼，立刻飞驰离开。

这次进行得也很顺利，三王子带着金鸟出了城堡，和公主会合后，狐狸对他说：

“现在，你应该回报我对你的帮助了。”

“你想要什么？”三王子诚恳地问。

“请你杀死我，砍下我的头和脚。”

三王子说：“不行！这种事我做不出来！”

狐狸又说：“如果你不愿意杀死我，我只能离开你。临走之前，我还要给你一个忠告：有两件事你要当心，千万不要从绞刑架上赎回任何人，千万不要坐在井边。”说完，狐狸就离去了。

三王子和公主骑着马往回家的路上走。当他们来到两个哥哥居留的村庄时，听说有两个人要被绞死了。来到近前一看，竟是他的两个哥哥，他俩花光了钱，现在已经沦为强盗了。他不假思索地拿出了赎金，将两个哥哥救了下来，然后与两个哥哥一起走上了回家的路。



王子带着公主，骑着金马飞奔而去。

当他们来到第一次遇到狐狸的树林时，两个哥哥高兴地说：“我们到井边休息一会儿，吃点东西，喝几口水吧！”三王子马上说：“好吧！”他完全忘了狐狸的忠告，根本没有想到会有什么不幸的事情发生。

两个哥哥心怀鬼胎，悄悄地走到三王子后面，猛地把他推下了井，然后带着公主、金马和金鸟向国王邀功去了。

但回去之后，金马却不进食了，金鸟也不肯唱歌了，公主整天地哭泣。被推到井里的三王子幸运地落在厚厚的青苔上，没有受伤，但他爬不出井口。这时狐狸再一次出现了，它让三王子抓住它的尾巴，把他拉了上去。

狐狸叫他打扮成穷人模样，悄悄地来到国王的院子里。他刚一进门，马儿开始进食了，鸟儿开始唱歌了，公主也不再哭泣。当他见到国王后，他将两个哥哥的所有欺诈劣迹一一讲出，国王马上派人将他们抓了起来，并惩办了他们。之后，三王子和公主举行了盛大的婚礼。

有一天，三王子到树林去散步，又遇见了那只狐狸，狐狸声泪俱下地恳求他把它杀死，切下它的头和脚，最后他不得不这样做了。

突然，狐狸变成了人，这人竟是公主失踪了多年的哥哥！原来他被施了魔法，才会变成狐狸。从此以后，他们一起过着幸福快乐的生活。



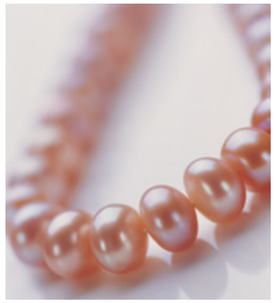
乐于助人的狐狸变成了一个王子，他居然是公主的哥哥。

树林

这大概就是三王子遇见那只狐狸的小树林，三王子后来还经常来这里散步。



灰姑娘



珍珠项链

父亲赶集回来，为其中一个继女买了这样一串珍珠项链。不过，心灵丑恶的人再怎么打扮，也不会变得美丽，真正的美丽是由内心到外表的美丽。

从前，有一个富人的妻子得了重病，在临终前，她把自己的独生女儿叫到身边说："乖女儿，你做人要和善，这样上帝才会保佑你，我也会守护在你的身边。"说完她就闭上眼睛死了。

富人的妻子被葬在了花园里，小姑娘是一个虔诚而又善良的女孩，她每天都到母亲的坟墓前哭泣。

第二年，女孩的爸爸又娶了另外一个妻子。

新妻子带着她以前生的两个女儿一起来到了小姑娘的家里。她们外表很美丽，但是内心却非常丑陋。她们到来之时，也就是这个可怜的小姑娘身受苦难的开始。她们说：

"要这样一个没用的饭桶在厅堂里干什么？想吃面包，就得工作，滚到厨房里去干活吧！"

她们脱下她漂亮的衣裳，给她换上灰色的旧外套、笨重的木鞋。她每天天不亮就起来担水、生火、做饭、洗衣，而且还要忍受那对姐妹对她的漠视和折磨。到了晚上，她累得筋疲力尽时，连睡觉的床铺也没有，不得不睡在炉灶旁边的灰堆中。这一来她浑身上下都灰灰的，所以她们就叫她"灰姑娘"。

有一次，父亲要到集市去，他问两个继女想要什么。第一个说："我要漂亮的衣裳。"第二个叫道："我要珍珠和钻石。"他又对自己的女儿说："孩子，你想要什么？"灰姑娘说："亲爱的爸爸，就把你回家路上碰着你帽子的第一根树枝折给我吧。"

灰姑娘不得不在厨房里干着又脏又累的活，她十分伤心。



灰姑娘正在和榛树上的小鸟交谈。

鸟儿们都飞来为灰姑娘捡灰堆里的豌豆。

父亲回来时，为两个继女带回了她们想要的漂亮衣服和珍珠钻石。在路上，他穿过一片浓密的矮树林时，有一根榛树枝碰着了他的帽子，所以他把这根树枝折下来带上了。回到家里，他把树枝给了灰姑娘。灰姑娘拿着树枝来到母亲的坟墓前，将它栽到坟边。她每天都要到坟边哭三次，每次伤心地哭泣时，泪水就会不断地滴落在树枝上，浇灌着它，使它很快长成了一棵漂亮的小树。不久，有一只小鸟来树上筑巢，她与小鸟交谈起来。后来她想要什么，小鸟都会给她带来。

国王为了给自己的儿子选择未婚妻，准备举办一个为期三天的盛大舞会，邀请了全城的漂亮姑娘来参加。灰姑娘的两个姐姐也被邀请去参加。她们把灰姑娘叫来说道："现在来为我们梳好头发，擦亮鞋子，系好腰带，我们要去参加国王举办的舞会。"按姐姐们的要求给她们收拾打扮完毕后，灰姑娘禁不住哭了起来，因为她自己也想去参加舞会。她苦苦哀求继母让她去，可继母说道："你连礼服也没有，甚至连舞也不会跳，去参加什么舞会啊？"灰姑娘不停地哀求着，为了摆脱她的纠缠，继母最后说道："我把这一盆豌豆倒进灰堆里，如果你在两小时内把它们都拣出来了，你就可以去参加舞会。"



小鸟为灰姑娘带来了美丽的衣服和漂亮的鞋子。

灰姑娘没办法，只好跑出后门来到花园里，呼喊天空中的鸟儿帮她拣豌豆。

先飞来的是两只白鸽，跟着是两只斑鸠，接着天空中所有的小鸟都飞来了，只用了一个小时就拣完了豌豆。她向它们道谢后，兴奋地端着盆子去找继母，以为自己可以去参加舞会了。但继母却说道："不行，不行！你这个邋遢女孩，你没有礼服，不会跳舞，你不能去。"灰姑娘又苦苦地哀求。继母这次说道："如果你能在一个小时之内把这样的两盆豌豆从灰堆里拣出来，你就可以去了。"她满以为这次可以摆脱灰姑娘了，说完将两盆豌豆倒进了灰堆。但灰姑娘像上次一样喊来了鸟儿帮助她。这次只用半个小时就拣完了。灰姑娘端着盆子又去找继母，但继母仍不同意让她去，嫌她没有礼服，不会跳舞，给她们丢脸。说完他们夫妻与她自己的两个女儿出发参加宴会去了。只留下灰姑娘孤伶伶的一个人悲伤地坐在榛树下哭泣："小榛树！请你摇一摇，抖一抖，快把金衣银鞋扔给我。"

没想到，话音刚落，她的小鸟朋友就为她带了一套金银丝制成的礼服和一双金银线织成的舞鞋。

灰姑娘来到了舞会。穿上豪华的礼服之后，她看起来是如此高雅、漂亮。继母和她的两个女儿都认不出她，以为她一定是一位陌生的公主。

王子向她走来，请她跳舞，一直跳到很晚。灰姑娘想要回家去了。王子想知道这位美丽的姑娘到底住在哪里，所以说道："我送你回家去吧。"灰姑娘表面上同意了，但却趁他不注意时，悄悄地溜走，拔腿向家里跑去。王子在后面紧追不舍，她只好跳进鸽子棚并把门关上。王子等在外面不肯离去，一直到她父亲回家时，王子才上前告诉他，说他在舞会上遇到的那位不知姓名的姑娘藏进了这间鸽子棚。父亲心想："难道是炉灶边的灰姑娘？"他叫人拿来斧头和铁锤，把鸽



小鸟

灰姑娘的小鸟朋友为她送来了漂亮的礼服和舞鞋。



灰姑娘

可怜的灰姑娘像图中的女孩一样，每天都要干很多重活。但灰姑娘勤劳善良，最终获得了幸福。



马车

马车在当时是有钱人出行的重要交通工具。

子棚砸开，但是里面什么人也没有，王子只好失望地回王宫去了。

他们来到屋里，看见灰姑娘正穿着她那件邋遢的衣服躺在灰堆边，灶台上点着一盏油灯，昏暗的灯光在不停地摇晃着，一切依旧，就好像什么事情也没发生。实际上，当王子站在鸽子棚外等待时，灰姑娘很快穿过鸽子房来到榛树前，脱下了漂亮的礼服，让她的小鸟朋友们把它带走。然后，她又回到屋里坐到了灰堆上，穿上了她那件灰色的外套。

第二天，她的爸爸、继母和两个姐妹又去舞会时，灰姑娘又来到榛树下。那只小鸟带来了一套比前一天更加漂亮的礼服。当灰姑娘出现在舞会大厅时，她的美丽使所有的人惊讶不已。一直在等待她到来的王子立即上前挽着她的手，他只想和她一个人跳舞。到了半夜灰姑娘要回家的时候，王子也和前一天一样跟着她，但她还是甩掉了王子，跳进了她家后面的花园里。花园里有一棵很漂亮的大梨树，灰姑娘像松鼠似的爬到了树上。王子只好又等到她父亲回来，才走上前对他说："那个与我跳舞的不知姓名的姑娘在这消失了，我认为她可能是爬上梨树去了。"

父亲心想："看来很可能是灰姑娘了。"说完，他叫人把斧头拿来，砍倒了梨树，可是树上根本就没有人。王子失望地离去了。这时，继母带着父亲赶紧来到屋里，但他们看到的还是那个邋遢的灰姑娘，她依然躺在灰堆旁边。原来，灰姑娘爬上梨树后，利用茂密的枝叶的掩护，从另一侧跳下去，来到了地上。她呼唤那些小鸟，小鸟们把礼服叼走后，她又换上了灰色的外套。

第三天，灰姑娘再次向榛树请求给她礼服，她善良的朋友这次带来了一套比前一天还要漂亮的礼服和一双纯金的舞鞋。当她赶到舞会现场时，大家都被她那无法用语言形容的美给惊呆了。王子仍然只与她一个人跳舞。当午夜快要来临时，灰姑娘要回家了。这次王子事先在所有的台阶上涂了柏油，当灰姑娘逃走时，竟把左脚的金舞鞋粘在台阶上了。



王子被美丽的灰姑娘深深地吸引了，他只请灰姑娘一个人跳舞。



王子派人在宫殿的台阶上涂满了柏油.匆忙之中，灰姑娘将一只金舞鞋落在了台阶上。

王子将舞鞋拾起，第二天来到他的父亲面前说：

"我要娶正好能穿上这只金舞鞋的姑娘做我的妻子。"

灰姑娘的两个姐妹听到这个消息后非常高兴，因为她们都自认为有一双很漂亮的脚，她们认为自己穿上那只舞鞋是毫无疑问的。姐姐由她妈妈陪着先到房子里去试穿那只舞鞋，可她的大脚趾怎么也挤不进去。

妈妈拿给她一把刀说："没关系，把大脚趾切掉！只要你当上了王后，就不需要自己走路了。"这傻姑娘忍痛切掉了自己的大脚趾，勉强穿上金舞鞋来到王子面前。王子看她穿好了鞋子，就把她当成了新娘，与她上了马车，把她带走了。



灰姑娘穿上了鞋子，大小正合适。只有鞋子真正的主人才能穿上金舞鞋。

但他们经过后花园的那棵榛树时，停在树枝上的两只小鸽子唱道："你瞧瞧，你瞧瞧，鞋里全是血，鞋子太小了，真正的新娘还在家。"

王子听见后，下马盯着她的脚看，发现鲜血正从鞋子里流出来，他知道自己被欺骗了，马上掉转马头，把假新娘送回家，说道："这不是真新娘，让另一个妹妹来试试这只鞋子吧。"于是妹妹试着把鞋穿在脚上，可脚后跟太大了。她妈妈让她削去脚后跟，王子就又把她当作新娘扶上马车，并肩坐在一起离去了。结果同样被小鸽子揭穿了。王子也把她送了回去，对她父亲说："这也不是真新娘，你还有女儿吗？"

父亲回答说："没有了，只有我前妻生的一个叫灰姑娘的小邋遢，她不可能是新娘的。"然而，王子一定要她来试一试。灰姑娘先把脸和手洗干净，然后走进来，很有教养地向王子屈膝行礼。王子把舞鞋拿给她穿，鞋子穿在她脚上就像是专门为她做的一样。他走上前仔细看清楚她的脸后，终于认出了她，兴奋地说道："这才是我真正的新娘！"继母和她的两个姐妹大吃一惊，当王子把灰姑娘扶上马车时，她们气得脸都发白了，眼睁睁地看着王子把她带走。马车来到榛树边时，那两只小白鸽唱道："你瞧瞧，你瞧瞧，鞋里没有血，鞋子正合脚，快把真正的新娘带回家。"它们唱完后，飞上前来，一左一右停在了灰姑娘的肩上。

举行婚礼那天，那对姐妹来讨好灰姑娘。两只小白鸽啄瞎了她们的双眼。两姐妹为她们的凶恶和虚伪受到了一辈子瞎眼的惩罚。



鸽子

鸽子不但是和平的使者，还是爱情的使者，象征着喜悦和人人平等。所以当鸽子飞来为灰姑娘捡豌豆的时候，就预示着灰姑娘将要获得美好的爱情。



城堡

善良美丽的灰姑娘最终赢得了王子的爱，他们也许正幸福地生活在这样的华丽城堡中。

睡美人



餐杯

国王缺少一个银盘，没有邀请一位仙女就引发出一连串的事情。图中的这个餐杯是比银盘还要早的餐具，看它多么精美，像艺术品一样。

从前，有一位国王，他和皇后结婚很久了，可是一直没有孩子。因此，他们都非常渴望有一个孩子。

有一天，皇后在温泉浴池洗澡的时候，出现了一只青蛙，对皇后说："你的愿望就要实现了，明年你将会生下一位公主！"

第二年，皇后果然生了一位非常美丽的公主。

国王非常高兴。他邀请了全国的仙女来参加庆祝宴会。仙女一共有十三位，而供她们进餐用的银盘只有十二个，因此国王就没邀请其中的一位仙女。宴会当天，仙女们轮流祝福小公主。第一个仙女祝福她有"美德"；第二个祝福她有"美貌"；第三个祝福她有"财富"……当第十一位仙女献上她的祝福之后，没被邀请的那个仙女闯了进来，大声诅咒说：

"你们都看不起我，我要报复在公主身上！当公主满十五岁时，会被纺锤刺死！"说完便扬长而去。

每个人都非常吃惊和恐惧，但没有人可以消除这恶毒的诅咒。这时第十二位尚未献上祝福的仙女走过来，她说：

"大家放心，公主不会死，但要昏睡一百年。"

国王为了保护自己的孩子，下令把全国的纺锤都收集起来烧毁了。

日子一天天地过去，小公主果然像仙女们祝福的那样，长得既美丽又温柔。于是大家就忘记了那个诅咒。在小公主满十五岁的那天，国王和皇后刚好外出。小公主一个人在宫里散步，不知不觉来到了一座旧钟楼前。小公主顺着狭窄的旋梯上楼，来到一扇小门前。她推开门，看见里面有位老婆婆，手拿纺锤认真地纺着线。小公主从没见过纺锤，觉得很有趣，便伸出手去。就在她摸到纺锤的一刹那，恶毒的诅咒应验了：纺锤将小公主的手刺破了，她立刻倒在一旁的小床上，沉沉地昏睡过去。同时，城堡里所有的人和动物都睡着了，东西也都静止了，时间仿佛停滞了。

城堡的四周慢慢地长出带刺的荆棘。一年又一年，越长越高，最后竟把整个城堡密密麻麻地掩盖住了。

这件奇怪的事情传到了邻近的许多国家。大家都知道，城堡中沉睡着一位美丽的公主，大家都称她为"睡美人"。有许多国家的王子都想进入城堡中，解救沉睡的公主，但都被荆棘缠住而无法进入。

过了很久很久，有一天，又有一位王子出现在城堡外。他从一位老人那里得知城堡里有一个美丽非凡的公主，已经沉睡了一百年了；而且曾经有许多王子都试图穿过荆棘进入王宫，有的还不幸被枝藤缠住，可怜地死去了。但是他不怕，他下定决心要亲眼看一看睡美人。这时刚好是公主沉睡满一百年之际，是她醒来的日子。王子走近城堡外的荆棘，奇妙的事发生了：一朵朵美丽的鲜花竞相绽放，包围在城堡四周的荆棘就好像邀请王子般，自动让出一条小道。王子顺利地走进沉睡的城堡中。他来到那座钟楼，爬上楼梯，推开那扇小门。

睡美人正在里面沉睡着。她躺在小床上，显得格外美丽。王子深情地凝视着沉睡中的公主，不由自主地俯身吻了她一下。就在这时，睡美人睁开眼睛，醒了过来。她看到眼前的王子是那么英俊，不由得也凝视着他，心中涌上一股幸福的感觉。

此时，整个城堡也醒了过来，恢复了生机。不久，城堡里举办了盛大的婚礼。王子与睡美人从此过上了幸福快乐的日子。



古老的钟楼

睡美人沉睡在古老的钟楼里，也许就是这样的钟楼，但要比它古旧、荒凉得多。

王子深情地凝望着睡美人。



国王和王后终于有了一个美丽的小公主。

愤怒的仙女诅咒了小公主。

老婆婆把纺锤递给了公主，公主一拿到手里，就被扎破了手指，昏睡了过去。

王子来到城堡外，荆棘神奇地退让出一条小道，一朵朵鲜花竞相开放。

星星银币



纸币

善良的小女孩最后获得了上帝的帮助，得到了许多银币。早期由于还没有发明纸，因此没有纸币。17世纪纸制货币传到了欧洲。图中是一张德国的纸币。

从前，有一个小女孩，父母很早就去世了，留下她一个人过着孤独贫穷的日子。她没有地方住，也没有床睡，除了身上穿的衣服和手里拿的一块面包外，什么都没有，那块面包也是好心人送她的。她无依无靠，四处流浪，但心地善良，待人诚恳。

在一个寒冷的冬天，小女孩流浪到野外，迎面走来了一个穷人。穷人说：

“行行好，给我点儿吃的吧，我饿极了。”

小姑娘把手中的面包全部给了他，说：

“上帝祝福你。”

小女孩继续往前走。走了没多久，又遇到了一个小男孩，他哭着哀求道：

“我快冻死了，请给我你的帽子，让我遮挡风寒好吗？”

小女孩听了，取下自己的帽子递给他，说：

“上帝祝福你。”

然后小女孩又继续往前走。走了一会儿，她看见一个孩子没穿罩衫，在风中冷得直发抖。她马上脱下了自己的罩衫送给他，说：

“上帝祝福你！”

她继续往前走。走了一会儿，有一个很小的女孩向她乞求一件褂子，她把自己的送给了她，又说：

“上帝祝福你！”

现在，小女孩的身上就只剩下一件内衣了。在寒风中，她冻得直哆嗦。最后，她来到了一片森林。这时天色渐渐暗下来了，满天的星星一闪一闪。走着走着，她遇到一个快冻死的孩子。这个善良的小女孩心想：

“天黑了，没有人会看见我，我完全可以把这最后一件内衣送给她。”

于是，她就脱下了唯一的内衣，把这孩子裹好，同样说：

“上帝祝福你！”

当她一无所有地站在黑暗的森林中时，天上的星星忽然变成数不清的银币，纷纷掉落在她的身旁。虽然她刚才还把内衣给了人，但现在却穿着一件又漂亮又温暖的衣服。小女孩高兴极了，仰起头，望着繁星满天的夜空问：

“美丽的星星，是上帝派你来帮助我的吗？”

小女孩把银币拣起，装在了衣袋里，从此过着快乐的生活。

小女孩的善良感动了上帝，最终获得了幸福。

老人和他的孙子

很久以前，有一个老人。他年纪很大，牙齿几乎都掉光了，耳朵也听不清了，手脚因为没有力气而不停地发抖。所以吃饭时，他只拿得动汤勺，但根本拿不稳，常常将汤洒出来。他好不容易将汤送进了嘴里，还会不时从嘴角边流下来。

老人有一个儿子和一个儿媳。他们非常不孝顺。看到老人这样，觉得非常恶心。

“噢！我实在忍受不了这样一个老家伙同我们在一张桌上吃饭！我快要吐出来了！”儿媳恶狠狠地说。

“这个老不死的！快把他拖到墙角去！”儿子说。

于是他们将老人拖到墙角，给他一个泥碗，里面只装了一点点吃剩的食物。老人只好一个人孤单地坐在墙角，颤颤巍巍地举着汤勺吃东西，但他根本就吃不饱。每次老人看着儿子一家三口围坐在一起吃饭，就忍不住流下眼泪来。

老人还有一个四岁的小孙子。他是个乖巧可爱的孩子。他看到爷爷一个人坐在墙角吃力地吃饭，觉得很可怜。于是，他趁爸爸妈妈不在的时候，偷偷地给爷爷送好吃的。那都是他平时要爸爸妈妈买来，一点点积攒下来的。爷爷看到孙子如此孝顺，心里得到了极大的安慰。

有一天，老人的手抖得实在太厉害，把泥碗摔破了，碗里的汤饭洒了一地。儿媳气坏了，把他劈头盖脸地臭骂了一顿。隔天，儿媳去买了一个木碗给他，以免他再打破。小孙子看在眼里，他决定帮助爷爷。

几天后，晚饭前，小孙子坐在地上，忙着把一堆木片拼凑起来。父亲看了好奇地问：

“你在做什么？”

小孩回答：

“我在做一个木碗。等我长大了，也让爸爸妈妈用我做的木碗吃饭！”

夫妇两人都吓了一跳，对视之后，两个人后悔地哭了。他们赶紧走到角落去请老人跟他们一起吃饭。

从此，老人再也不用到角落去吃饭了，而且就算老人不小心把汤洒出来，他们也不再说什么了。一家人和和美美地享受着幸福的生活。



一家人

晚辈要孝顺长辈，一家人才能快快乐乐地生活在一起。

可怜的爷爷在墙角孤单地吃饭。小孙子在忙着做木碗，准备送给爸爸妈妈。

十二个跳舞的公主



木鞋制造厂

这是欧洲一个国家的制鞋厂内的景象。他们做的是木鞋，涂好漆后挂在房顶上晾干。木鞋穿起来凉爽、利索，欧洲有不少人很喜欢这种鞋。

有个国王，他有十二个女儿，一个比一个漂亮，所以，国王对她们管教得很严格。

十二位公主同住在一个大寝宫里，晚上公主们回寝宫睡觉时，国王就让卫兵锁上宫门。可是后来有一段时间，每天早上，国王都发现公主们的鞋子磨破了，但是公主们却坚持表示晚上一直在睡觉。

国王只好贴出公告，任何人只要能找出原因，就可以娶公主为妻，并且继承王位。但是如果超过三天没有找出答案，就要被砍头。

许多人都想解开公主们鞋的秘密，可是都失败了，她们依然每天都换一双新鞋。

有一位善良的穷苦士兵，在路上遇见一位老婆婆。他帮了老婆婆许多忙后，正想离开，老婆婆对他说："想知道公主们的秘密吗？"士兵问："老婆婆你可以告诉我吗？"

老婆婆说："这事简单，如果公主们晚上请你喝酒，你千万别喝，还要假装睡着的样子。我送你这件小披风，只要披上它，就可以让你变成隐形人。"

士兵来到皇宫，被卫兵带到寝宫前。晚上，公主们果然请士兵喝酒，士兵在下巴底下绑了块海绵，让酒顺着嘴边流到海绵上，一滴也没喝。然后，他假装睡着了。

公主们听见士兵的打鼾声，以为他睡着了，便高兴地换上了舞衣。大公主走到自己的床前，用手敲了敲床板，出现了一个密道，十二位公主弯下腰，一个接一个地走进去。



老婆婆把能隐形的小披风送给了穷苦的士兵。

士兵披上小披风，跟着小公主进入密道。

士兵披上披风，跟在小公主后面。不久，公主们走到一片树林，树上的叶子都是银制的，士兵摘下了一片银叶子，作为物证。

后来，公主们又经过金叶林和铁叶林，士兵又各摘了一片金叶子和铁叶子。

公主们继续往前走，来到一条大河边，河上停着十二艘小船，每艘船上坐着一位英俊的王子。

这些王子正等着十二位公主。那个士兵坐到小公主的那艘船上。

河对面矗立着一座金碧辉煌的宫殿，从那里传来了悦耳动听的音乐声。他们划过去，走进宫殿，王子们分别和自己的心上人跳起舞来。士兵却隐着身子拿了一个酒杯。

公主们在那儿一直跳到第二天早上三点钟，鞋都跳破了，才不得不停下来。然后赶回寝宫假装睡觉。

第二天、第三天都是相同的情况，士兵为了多看几次这样的奇遇，就对晚上的所见所闻只字不提。



宫殿

每天晚上王子们都在宫殿里陪十二位公主跳舞，他们要在这里跳一整晚。这个秘密终于被士兵发现了，公主们再也不会一天就磨坏一双鞋了。



十二个公主和十二个王子在宫殿里跳舞。

第四天，士兵拿出了三片叶子和一个酒杯，把事情的经过一一告诉国王，十二个公主见事情败露，只得承认了一切。

秘密终于解开了，国王问士兵他想选哪一个公主做他的妻子。最后，士兵和大公主结了婚，并且当上了国王。而那十二个王子却中了魔法，他们和公主们跳了多少夜的舞，就得着多少天的魔。

士兵拿出树叶作为证据，国王气坏了。

酒杯

为了收集足够的证据，士兵趁公主们和王子们跳舞的时候，隐着身子拿了一个酒杯。酒杯象征着玩乐，这可要比三片叶子更有说服力。所以，要使别人完全信服，必须拿出最能说明问题的东西。



寝宫

公主们的寝宫高大气派，当厚重的宫门紧紧关闭之后，谁也不知道她们在里面做些什么。



汉斯小刺猬



刺猬

这是一只小刺猬，背上的刺是它的保护伞，一遇危险它就缩成一团，使敌人无法接近它。

从前，有一个富有的农夫，他什么都不缺，唯独缺一个儿子。他被亲友们问得又烦又气，就对妻子吼："我想要一个儿子，即使像个刺猬也没关系！"后来，妻子果然生了一个儿子，只是上半身是刺猬。农夫很后悔自己诅咒了儿子，只好去找牧师想办法。牧师告诉他让孩子睡在暖炉后面的稻草上，并给孩子取名叫汉斯小刺猬。

汉斯小刺猬渐渐长大，农夫越来越讨厌这个小怪物。有一天，汉斯小刺猬对他说："爸爸，如果您给我买一只公鸡，并装上铁掌，再给我买一只风笛，我就骑着公鸡出去，再也不回来了。"农夫巴不得这样，就满足了他的要求。

于是汉斯小刺猬骑上公鸡，吹着风笛出门去了。那风笛的声音非常优美，家里的猪和驴子像被召唤似的跟着他走了。他们走呀走，走进了一座大森林。

汉斯小刺猬命令公鸡载着他飞到高高的树上，他就坐在树上，一面吹奏着风笛，一面看守猪和驴子，就这样过了好几年。

有一天，国王到森林里打猎迷了路，听到这优美动人的风笛声，他循声找到了汉斯小刺猬。汉斯小刺猬告诉国王他的身世，并说："可敬的国王，如果你愿意跟我签订契约，将回到王宫后碰到的第一个东西送给我，我就指引你回王宫的路。"

这个国王是个狡诈的人，他心想："反正汉斯小刺猬又没上过学，契约上写什么他也看不懂。"因此，国王随便写了几个字，交给汉斯小刺猬，汉斯小刺猬就告诉了国王回城堡的路。



汉斯小刺猬在树上吹着风笛，传出优美的旋律，驴子和猪都愿意跟他在一起。

汉斯小刺猬骑着公鸡，飞过狡诈国王布置的刀剑丛林。

汉斯小刺猬的刺猬皮被火烧成了灰烬，他变成了一个英俊的年轻人，和公主过上了幸福的生活。

大公鸡

汉斯小刺猬的那只漂亮的大公鸡，装上铁掌后，就变成他的宝马了。不过，它可比一般的宝马厉害多了，因为它会飞。



国王终于安全地回到了王宫，公主从老远跑过来，高兴地亲吻他。这时，国王突然想起和汉斯小刺猬订契约的事。公主不高兴地埋怨他。"别紧张！"国王安慰公主说，"契约是乱写的，我是绝对不会把你送给他的。"

有一天，另外一个国王也来到森林，同样迷了路回不去，他也听到汉斯小刺猬的风笛声。汉斯小刺猬把对第一个国王说的条件重复了一遍。这个国王答应了，并且签了契约。他回到宫里，没想到第一个碰到的竟然也是最心爱的女儿。他非常舍不得女儿，可是又不能不信守诺言。公主听了之后，对国王说："为了感谢汉斯小刺猬救了父亲，也为了遵守承诺，我很乐意跟他走。"

而在森林中，汉斯小刺猬依旧快快乐乐地坐在树上，吹着风笛，看着驴和猪。不久驴和猪都长大了，驴子生驴子，猪生猪……整个森林几乎都是驴和猪。他把猪和驴赶回家送给农夫，农夫惊讶极了，他以为儿子早死了。汉斯小刺猬对父亲说："拜托你叫铁匠帮我的公鸡钉一对新铁掌，我要去很远的地方，可能再也不回来了。"农夫答应了他的要求。

于是汉斯小刺猬就骑着钉上新铁掌的公鸡去第一个国王那儿。但他一出现，刀、剑、斧头雨点似的朝他身上砍来。这是国王早安排好的。但汉斯小刺猬驾着公鸡，飞过刀剑丛林，跃上王宫，厉声质问国王，要他把约定的东西交出来，否则就要他的命。国王只好把公主交给他。汉斯小刺猬用刺把公主刺得浑身是血，然后就让她独自回去了。

汉斯小刺猬又骑着公鸡，来到第二个国王那儿。公主本来有点害怕他的怪模怪样，可是听了他美妙的笛声，很快就喜欢上了他。于是国王遵守约定为他们举行婚礼。晚上临睡前，汉斯小刺猬命令士兵守在门口，并生起一盆火，嘱咐说："记住，只要我一脱下刺猬皮，你们就冲进来，把皮丢进火里，烧成灰烬。"士兵遵照他的指示做了。刺猬皮烧完时，汉斯小刺猬得救了，他变成一个英俊的年轻人。国王和公主都高兴极了，年老的国王还把王位传给了他呢！



风笛

管乐器，由风囊、吹管和若干簧管组成，流行于欧洲民间，盛行于苏格兰等地。其中一或两根簧管有按孔，演奏时吹气入风囊，用手臂压缩，气流便入簧管而发音。

农夫的羊群

汉斯小刺猬把他喂养大的驴和猪带回了家，农夫把它们卖了，换回来许多羊，因为他害怕那些驴和猪再跟着汉斯跑了。图中的牧羊犬正追赶着羊群回到羊圈。



牧鹅少女

很久以前，有一个老王后，她的国王丈夫很早就去世了。她有一个美丽的女儿。女儿长大后，与远方国家的一个王子订了婚。快到结婚的日子，老王后为女儿准备了很多值钱的嫁妆，并安排了一个侍女陪她一同前往，还为她们配备了两匹马。公主骑的一匹马叫法拉达，这匹马能够和人说话。

快要出发的时候，老王后回到自己的卧室里拿出一把小刀，将手指割破，在一块白布上滴下三滴血，并拿给她的女儿说："好好保管它，我亲爱的孩子，它会作为你的护身符保佑你一路平安。"她们伤心地互相道别后，公主把滴了三滴血的白布揣进怀里，骑上马，踏上前往新郎王国的旅程。

一天，公主和侍女来到一条小溪边，她觉得渴了，就对侍女说：

"请你下去到那条小溪边，用我的金杯给我舀点水。"

侍女说道："我不想去，渴了你就自己趴在溪边喝。"

公主渴得难受，只得下马来到小溪边跪着喝水。



公主伤心地看着护身符被河水冲走，一旁的侍女却暗自高兴。

老王后用刀刺破手指，在白布上滴下三滴血，作为女儿的护身符。

她哭泣着说："老天呀！我这是变成什么了？"这时三滴血说话了："要是你母亲知道了，她的心会碎的。"

公主一贯很谦卑，所以她没有斥责侍女的粗暴行为，不声不响地又骑上马赶路了。

她们向前走了不少路，太阳火辣辣地灼人，公主又渴得不行了。好不容易来到一条河边，她忘了侍女对她的无礼，又对侍女说道：

"请下去用我的金杯为我舀点水来喝。"

但侍女对她说话的口气比上次更加傲慢："你想喝就去喝吧，我可不是你的侍女。"

干渴使公主不得不自己下马来到河边，俯下身去。她面对河水哭着说："我怎么成了这个样子呢？"

三滴血又回答她说："要是你母亲知道了，她的心会碎的。"

王子和假公主走进楼上的王宫内室，真公主却谦卑地站在院子里。

当公主探头到河里喝水时，那有着三滴血的白布从她怀里掉了出来，顺着河水漂走了。公主伸手去抓却没有抓着，她懊恼极了。但公主的侍女却非常兴奋，她知道公主丢失了护身符，就可以在自己的掌握之中了。所以当公主喝完水，准备再跨上法拉达时，侍女说："我来骑法拉达，你骑我的那匹马。"公主不得不和她换马骑。侍女还要公主和她换衣服。这样，侍女成了公主，而公主则变成了侍女，并受到她的威胁，不准将事情说出去，否则就要被她杀死。法拉达把一切都看在眼里。

到了新郎的王宫。王子高兴地飞跑出来迎接她们。他把侍女从马上扶下来，以为她就是自己的未婚妻，带着她上楼进入王宫内室，却让真正的公主待在下面的院子里。

但是，老国王从窗户望出去，发现站在院子里的侍女看上去是那么漂亮，气质是那么脱俗，不像是一个侍女，反而像个公主。老国王就跑进内室去问新娘："与你同来的，站在下面院子里的姑娘是什么人？"侍女说："她是我带在路上作伴的丫头，请给她一些活干，以免她闲着无聊。"

老国王想了一会儿，觉得没有什么适合她干的活，最后说："有一个叫柯德金的少年替我放鹅，就请她去帮忙吧。"

不久，假新娘对王子说：

"亲爱的丈夫，请帮我做一件令我称心的事吧。"



护身符

故事中的滴了三滴血的白布是公主的护身符，它的作用相当于图中这个古老的、真正的护身符。它保佑公主最终赢得了幸福。

公主的宝马

公主的宝马漂亮、忠诚，不仅带着公主到达了目的地，还揭露了侍女的阴谋，帮助公主获得了老国王的信任。





小公主

中间的小姑娘是公主，左边一个侍女为她献杯子，右边一个侍女给她行屈膝礼。故事中的侍女应该像这两个侍女一样对待她的公主，但她如此无礼，因此受到了惩罚。

鹅群

公主当时放牧的鹅群就是这个样子。看这些鹅一只只都那么神气。





美丽的郊外

古代欧洲郊外的景象。牧鹅少女也许就将鹅赶到这样的郊外，坐在草地上梳头发。

王子说："我很愿意为你效劳。"

"告诉你的屠夫，去把我骑的那匹马的头砍下来。因为它在路上快把我气死了。"实际上她是担心法拉达会把真相说出来，所以才要灭口。于是忠诚的法拉达被杀死了。

当真公主听到这个消息后，她哭着乞求屠夫把法拉达的头钉在城门那堵又高又黑的城墙上。这样，她每天赶着鹅群经过城门时仍然可以看到它。屠夫答应了她。

一天清早，当公主和柯德金从城门出去时，她仰起头，对着城门上法拉达的头悲痛地说：

"法拉达，法拉达，你被挂在这里啊！"

那马头回答说：

"公主殿下，你落到这步田地，要是被你母亲知道了，她的心会碎的。"

公主默默地走出城门。他们把鹅赶到田野上，公主坐到草地上，解开她的发辫，一头金发在阳光下闪闪发光。柯德金想上前拔几根下来，这时公主说：



公主赶着鹅经过城门时，和城墙上的法拉达对话。

"风儿，风儿，吹呀吹，
吹走柯德金的帽子，
让他追着帽子奔跑，
直到我把头发梳完，
直到我把发辫编好。"

她的话音刚落，真的吹来了一阵风，柯德金朝着他被吹跑的帽子追去。等他找着帽子回来时，公主已把发辫梳好，他再也拔不到头发了。柯德金老非常气恼，始终不和公主说话。两人就这样放鹅，一直到天黑才回去。

第二天，仍是同样的情形：公主和法拉达讲话、放鹅、公主坐在草地上梳发辫、柯德金去追他的帽子，然后柯德金生气不说话。

晚上，他们回来之后，柯德金对老国王说：

"我再也不要这个奇怪的姑娘帮我放鹅了。"

国王问："为什么？"

"因为她整天什么事都不做，只是戏弄我。"

于是少年把一切经历都告诉了国王。国王要他第二天还是像往常一样和公主一起去放鹅。而国王则躲在城门后面，听到了公主和法拉达的对话。接着他又跟踪到田野里，藏在树丛中，亲眼目睹他们如何放鹅。这所有的一切，老国王都看在了眼里，他悄悄地回王宫去了。

到了晚上，老国王把公主叫来，问她为什么这么做。但是，她满眼含泪地说："我不会告诉包括你在内的任何人，否则我就会被杀死。"

于是老国王让她对着大铁炉倾吐她的痛苦，而他又躲起来偷听。她这一诉说，才把自己从苦救中解救出来。老国王命人给她换上王室礼服，惊奇地发现此时的她真是太美了。他连忙叫来儿子，告诉王子他现在的妻子只是一个假冒公主的侍女，而真正的新娘就站在他眼前。

当年轻的王子看到真公主如此漂亮，了解到她的品行如此谦卑宽容，欢喜异常。马上传令举行一个盛大的宴会，新郎坐在中间，真假公主各坐一边。没有人认识这个光彩照人的姑娘。

这时，老国王把他所听到的一切编成一个故事讲给大家听，并特意问那个假公主应该怎样处罚故事中的那位侍女。

假公主说："最好的处理办法就是脱光她的衣服，将她装进一只钉满了钉子的木桶里，用两匹马拉着桶，直到把她拖死。"

老国王说："这个人就是你！"于是侍女为她自己做出了判决。

年轻的王子和他真正的未婚妻结婚了。后来，他们共同治理着国家，过着幸福美满的生活。



公主为了梳好头发，让柯德金不得不去追逐他被风吹跑的帽子。

公主的美丽令年轻的王子目瞪口呆。

老国王揭穿了侍女的阴谋。



马

这是一匹铜马的雕像，制作相当考究，喜欢收藏艺术品的人一定想把它据为己有吧。但同故事中的法拉达相比，它可逊色多了，因为它不会说话。

铁炉

老国王让公主对着大铁炉诉说自己的痛苦，所以这个铁炉听到了公主的秘密。





教堂墙壁上的圣经

欧洲人的宗教信仰中，上帝是万能的主。只要做善事，上帝就会保佑你，否则就会受到惩罚。图中教堂的门上绘着《圣经》中的故事，可见他们对上帝的崇拜和敬重。

小红帽



狼

在童话故事中经常会出现狼，狼是一种非常凶猛的食肉动物。它是邪恶的象征。

从前，有个十分讨人喜爱的小姑娘。她的奶奶送给她一顶天鹅绒的小红帽，小姑娘非常喜欢它，整天戴着。因此，大家都叫她“小红帽”。

一天，妈妈对小红帽说：“这里有蛋糕和葡萄酒，你拿去送给奶奶。奶奶病了，吃了这些东西病就会好一些。你路上要注意安全，不要离开大路。”“我会小心的。”小红帽对妈妈说。

小红帽的奶奶住在森林里，有点偏远。小红帽刚走进森林就碰到了一只狼。小红帽不知道狼很坏，所以一点也不怕它。

“你好，小红帽。这么早要到哪里去呀？”

“你好，狼先生。我要去奶奶家。”

“你篮子里面装着什么呀？”

“送给奶奶的蛋糕和葡萄酒。”

“小红帽，你奶奶住在哪里呀？”

“就在森林里的三棵大橡树下。”小红帽说。

狼心里暗想：“这小东西细皮嫩肉的，味道肯定比那个老太婆要好。我要想个办法，让她俩都逃不出我的手心。”

于是，狼陪着小红帽继续往前走，边走边说：“小红帽，你看这些花多美啊！为什么不采一些带给你奶奶呢？”

小红帽环顾四周，看到森林里遍地都是美丽的鲜花，她想：“我是应该采束鲜花给奶奶，让她高兴高兴。”

于是，小红帽离开大路，到森林里采花去了。这时，狼赶紧跑到小红帽奶奶家，它敲了敲门。



小红帽听信狼的花言巧语离开大路，到森林里采鲜花去了。狼的阴谋得逞，心里暗自得意，想到将有一顿美餐，它馋得口水直流。



小红帽采了一束美丽的鲜花准备送给奶奶。

“谁呀？”奶奶问。

“小红帽。”狼回答，“我给你送蛋糕和葡萄酒来了。奶奶开门啊。”

“你开门进来就行了，”奶奶大声说，“我身上没劲儿，不能起来。”

狼拉开门，一声不响地走到奶奶床前，一口把奶奶吞进了肚里。然后，它穿上奶奶的衣服，戴上奶奶的花边软帽，躺在床上，还拉上了帘子。

小红帽在森林里采了许多花，然后重新上路朝奶奶家走去。她来到奶奶家门前，看到屋门敞开着，感到有些奇怪。

小红帽走进屋，大声叫道：“早上好！”可是没有听到回答。她走到奶奶床前，拉开帘子，只见奶奶躺在床上，帽子把脸都遮住了，样子非常奇怪。

“哎，奶奶，”她说，“你的耳朵怎么这么大呀？”

“为了更好地听你说话呀。”

“可是奶奶，你的眼睛怎么这么大呀？”小红帽又问。

“为了更清楚地看你呀。”

“奶奶，你的手怎么也这么大呀？”

“可以更好地抱着你呀。”

“奶奶，你的嘴巴怎么大得吓人呀？”

“可以一口把你吃掉呀！”

狼刚说完，就从床上跳起来，把小红帽吞进了肚子。狼吃饱后便躺到床上睡觉，而且鼾声震天。一个猎人路过，心想：

“老太太鼾打得好响啊！她是不是不舒服？”

猎人进了屋，发现躺在床上的竟是一只狼。

“你这坏家伙，我可找到你了！”

猎人说完，正准备向狼开枪，突然想到狼很可能把奶奶吃掉了，奶奶也许还活着。于是他拿起一把剪刀，把狼的肚子剪开了。刚剪了两下，就看到了一顶红帽子。他又剪了两下，小红帽便跳了出来，叫道：“真吓人！狼肚子里黑漆漆的。”

接着，奶奶也活着出来了。小红帽赶紧搬了几块大石头塞进了狼的肚子。狼醒来后想逃走，可是那些石头太重了，它刚站起来就跌倒在地，死掉了。三个人高兴极了。猎人剥下狼皮，带回家去；奶奶吃了蛋糕和葡萄酒，精神好多了；而小红帽却在想：“如果妈妈不允许，我再也不会独自离开大路，跑进森林了。”



狡猾的大灰狼假扮成奶奶，正准备吃掉小红帽。而小红帽不知道真相，对奶奶的变化感到很奇怪。危险正一步步向小红帽逼近。



幸亏猎人路过小屋，奶奶和小红帽才得以脱离险境。

十二个猎人



贵族的生活

这位富商家的小姐和没落贵族儿子的生活是那么混乱、不安宁。因为他们不愿意靠自己的劳动养活自己，只是贪图享受。

从前有一个王子，他非常爱他的未婚妻——一位美丽的公主。可是老国王快要去世了，于是王子留给公主一枚戒指作为纪念，并许诺当了国王后再回来娶她，然后就急匆匆地回家去了。

老国王病情严重。临死前，他要求王子娶另外一个公主为妻。王子处于极大的悲伤之中，想都没有想就答应了。老国王死后，王子当了国王，丧期一过，他为了履行诺言，就派人向那位公主求婚，那位公主同意了。

当他的未婚妻听到这个消息后，对他的不忠感到十分难过。父亲问她："亲爱的孩子，你怎么这么悲伤？你要什么我都会给你的。"她想了想说："亲爱的父亲，我要十一个和我相貌、身材都一模一样的姑娘。"



王子给公主戴上了留作纪念的戒指。

公主和十一个与她长得一模一样的姑娘一起穿上猎装，装扮成了猎人。

父亲说："只要有可能我就满足你的愿望。"于是他派人到全国各地寻找，最后找齐了公主想要找的人。

公主让人做了十二套相同的猎装，让十一个姑娘穿上，自己穿上那最后一套。她告别父亲，和那十一个姑娘骑着马来到她未婚夫的宫殿前。她问已是国王的他是否需要猎人。国王并没有认出公主来，看到她们都那么英俊，国王表示很愿意全部接纳她们。从此她们便成了国王的十二个猎人。

国王有一头神奇的狮子，是一头神兽，能识破所有的伪装。有一天晚上，狮子对国王说："您以为您雇佣了十二个猎人吗？您错了，她们是十二个姑娘。""这怎么可能？你能证明吗？"国王问。狮子回答说："可以。只要您叫人在厅里撒些豌豆，您马上就可以看出来。男人脚步稳健，从豌豆上踩过去身体不会摇晃；而女人脚步轻，会踩得豆子到处乱滚。"

国王认为这办法不错，就让人去撒豌豆。但是国王的一个仆人和猎人们关系很好，把他听到的告诉了猎人们。公主谢过他，然后对姑娘们说："你们要装出有力气的样子，稳稳地踏在豆子上。"

第二天早上，狮子的试验失败了。她们走后，国王对狮子说："你骗了我，他们走起路来完全像男子汉。"

狮子说："有人已经事先告诉她们了，不信可以再试一次。你让人摆十二个纺车，她们准会十分高兴地走过去。男人们是不会对纺车感兴趣的。"那个仆人又将这个计划告诉了十二个猎人。公主叮嘱姑娘们说："克制一点，不要回头看那些纺车。"

第二天，姑娘们走过纺车时十分平静。国王责怪狮子说："你又骗了我一次，他们根本就是男人！"狮子再说什么，国王也不相信它了。

十二个猎人经常跟随国王外出打猎，国王越来越喜欢她们了。

有一天他们正在打猎，突然有消息传来说新娘要到了。公主一听，不由得十分悲伤，难过得晕倒了。国王以为他心爱的猎人出了什么事，赶紧跑过来想扶她起来，结果把她的手套拉掉了。那枚订婚戒指跃入国王的视线。他吃了一惊，连忙仔细端详她的脸，终于认出了是他的心上人。他激动不已，亲吻着她。

这时，公主睁开了眼睛，国王激动地说："你是我的，我也是你的，世界上没有人能改变这一切！"于是国王派人去告诉那个新娘，请她回自己的国家去，因为他已经有未婚妻了。一个人既然找到了旧钥匙，就没必要再配新的了。

他们很快就举行了婚礼，狮子也重新受到了宠爱，因为它的确说了真话。



国王用碗豆和纺车试验十二个猎人是不是男人。

公主晕倒在地，国王扶起她的时候认出了她。



狮子

狮子是百兽之王，看图中的雄狮，多具有王者之风！



王子的宫殿

王子的宫殿座落在山顶上，这里绿树成阴，有许多野兽，很适合打猎。所以当十二个英俊的猎人来到宫殿前时，做了国王的王子十分愿意接纳他们。



戴戒指

婚礼上，国王会为自己聪明的未婚妻戴上结婚戒指，就像图中的这两个人一样。因为他认出来了，身边的猎人正是自己朝思暮想的爱人。

风雪婆婆



柔软的床铺

欧洲人的床上用品如被褥、枕头里面塞的大都是羽毛或绒毛，非常蓬松、柔软，就像图中舒服的床褥和靠垫一样。

从前，有一个寡妇，膝下有两个女儿，一个既漂亮又勤劳，而另一个则又丑又懒。寡妇格外疼爱又丑又懒的那一个，因为那是她的亲生女儿。另一个则不得不什么活儿都干，成了家里名副其实的“灰姑娘”。可怜的姑娘每天必须坐在大路旁的水井边不停地纺线，一直纺到手指都磨出了血。有一天，纺锤全让姑娘的血给染红了，她打算用井水把它洗干净，不料纺锤脱了手，掉进了井里。凶恶的继母逼她跳进井里把纺锤捞出来。

在井里，姑娘失去了知觉。苏醒过来时，她发现自己躺在一片美丽的草地上，她站起身来，向前走去，走到一座烤炉旁，发现烤炉里装满了面包。面包对她说：“快把我们取出来，不然，我们就要被烤焦啦！”姑娘拿起面包铲，把面包一个接一个地全取了出来。随后，她继续往前走，来到了一棵结满果实的苹果树下，苹果树冲她大喊道：“快把我们摇下来吧，我们都要熟透啦！”于是，姑娘用力摇动苹果树，苹果像雨点般纷纷落下，她把苹果堆放在一起，又继续往前走。

可怜的女孩不小心将纺锤掉进了井里，她十分着急。



最后，姑娘来到一幢小房子前，看见一个老太太在窗前望着她。老太太青面獠牙，姑娘一见心惊胆战，打算赶快逃走。谁知老太太大声喊起来：“亲爱的，你干吗害怕呢，就留在我这儿吧！要是你愿意为我干活儿，我保你过得舒舒服服的。你要整理好我的床铺，把被褥拍松，让羽绒飞扬起来，这样天上就下雪了。我就是风雪婆婆。”

美丽的女孩路过苹果树时将苹果用力地摇下来。



女孩将烤炉里的面包全都取了出来。



女孩因为勤劳和善良得到了最大的回报。



老太太说话时和颜悦色，姑娘想了想，终于鼓起勇气，答应留下来。她尽力做好每件事情，老太太对她很满意。

就这样过了一段时间，姑娘渐渐变得闷闷不乐起来，原来她是想家了。在风雪婆婆这里虽然生活得比家里好，但她依然归心似箭。最后，她对风雪婆婆吐露了自己的心事。

风雪婆婆听后回答说：“你想回到家人身边，我听了很高兴。你在我这儿做事尽心尽力，我很满意，那么我就亲自送你回去吧。”说完，风雪婆婆牵着姑娘的手，领着她来到一扇大门前。大门打开后，姑娘刚刚站到门下，一粒粒的金子就像雨点般落在她身上，而且都牢牢地粘附在她衣服上，结果她浑身上下全是金子。“你很勤劳，这是你应得的回报。”风雪婆婆说。接着又把她掉进井里的纺锤还给了她。大门关上了，姑娘又回到了上面的世界，她就站在她继母家的附近。她走进院子的时候，大公鸡叫了起来：“咯咯咯，咱们的金姑娘回来了”。

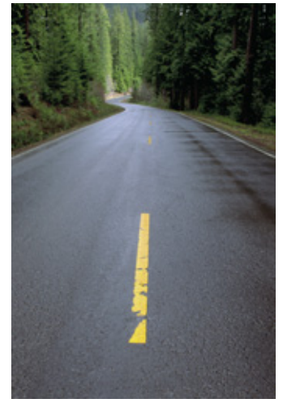
继母知道了她获得这么多金子的过程，就打算让她那个又丑又懒的女儿也交上这样的好运。于是她让她自己的女儿也跳到了那口井里。

懒女孩也来到那片美丽的草地。她走到烤炉前时，面包冲她大声叫喊，可这个懒惰的姑娘怕弄脏手，根本不理会地继续往前走。来到苹果树下，果树跟上次一样喊叫着，她依然不理睬地继续向前走。来到风雪婆婆的小房子前时，因为她听姐姐说过老太太青面獠牙，所以见了面她一点儿也不感到害怕。第一天，懒姑娘心里始终惦记着金子，所以强打起精神，装成很勤快的样子，而且事事都照着老太太的意愿来做。可到了第二天，她就开始变懒了；第三天就懒得更不像话了，连整理床铺这件事也给忘记了。风雪婆婆已经受够了，决定解雇她。懒姑娘满心欢喜，以为马上就给她金子了。

风雪婆婆领着她来到那扇大门前，可当她站到门下时，却没有金子落下来，风雪婆婆劈头盖脸地泼了她一身的柏油。“这是你应得的回报！”风雪婆婆说完便关上了大门。

懒姑娘因为好吃懒做受到风雪婆婆的惩罚，被淋了一身的柏油。

懒姑娘就这样回到了家里，浑身上下沾满了柏油。大公鸡见了她就叫了起来：“咯咯咯，咱们的脏姑娘回来了。”从此以后，那些柏油就牢牢地粘在她的身上，再也洗不掉了。



柏油

柏油是铺公路用的原料，热的时候是黏稠的液体，冷却下来却变得非常坚固，不然怎么能铺路呢？可以想见，懒姑娘的身上满是柏油该是一种什么样的感觉！

愤怒的老婆婆

这是一个愤怒的老婆婆，她的样子好像比风雪婆婆还要可怕。不过很多事情只看外表是看不出来的，糖果屋里那个外表温和的老婆婆，实际上是一个吃人的巫婆。所以不论是对人还是对事，可不能仅从表面就下结论哟！

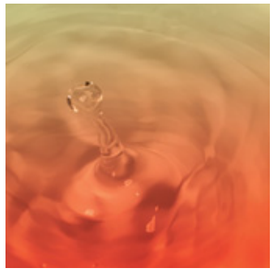


雪景

白雪覆盖了这个地方，是不是风雪婆婆又在下雪了呢？



生命之水



生命之水

小王子找到了生命之水，他父亲就可以得救了。现实生活中水就是我们的生命源泉，所以我们要爱护水源，节约用水。

从前，有一个国王，他有三个儿子。一天，国王生了一场重病，快要死了。他的三个儿子非常担心，于是到处打听有没有什么可以治好父王疾病的方法。他们听说在远方有一种“生命之水”，不论生了什么病，只要喝了这种水，就会恢复健康。于是三个儿子请求父亲准许他们去寻找“生命之水”。

大王子首先出发，他骑着马走了很久，看见一个矮人站在路上。矮人说：“你匆匆忙忙的要去哪儿啊？”“蠢矮人，”大王子傲慢地回答，“不关你的事。”说完，大王子便继续赶路。

小矮人很生气，他念了一个咒语。没多久王子越往前走，两边的山就越靠近，最后他被关在山谷里，进退不得。

过了很久，二王子也出来找“生命之水”。他也碰到了那个矮人，矮人问他要去哪里，二王子也露出了傲慢的态度不肯回答。于是矮子诅咒他，让他像大王子一样陷入峡谷，进退不得。

最后小儿子出发了，他也在路上碰到那个小矮人，不过他很客气地回答：“我要去找生命之水。”“你知道在哪儿能找到生命之水吗？”小矮人问。“不知道。”小王子回答。“看来你比你那两个哥哥有礼貌多了。我就告诉你怎样去找生命之水吧。生命之水是从一个中了魔法的宫殿院里的井中涌出来的。我送你一根铁鞭子和两个圆面包，你用铁鞭在宫殿铁门上抽三下，门就会打开。门里躺着两只狮子，你朝每个狮子的嘴里扔进一个面包，它们就会安静下来。这时你就可以去取生命之水。要记得，你必须在十二点以前出来，否则大门重新关上，你就出不来了。”小王子向他道谢，收下铁鞭和面包出发了。



小王子耐心而有礼貌地回答了小矮人的问题，所以他得到了小矮人的帮助。



小王子在魔法宫殿里遇到了一位美丽的公主。

当小王子到达魔法宫殿时，便依照矮人的指示，用鞭子抽了大门三下，宫门果然打开了。然后，他又喂狮子吃面包，让它们安静下来。王子走进宫殿，来到一个美丽的大厅，大厅里有一把剑和一块面包。小王子拿着剑和面包，来到另一个房间。房里有一位漂亮的公主。他们马上就相爱了。公主要小王子一年以后再来，他们将在那时举行婚礼。

小王子带着生命之水，往回家的方向赶路。当他经过矮人的身边时，他问矮人：“你能不能告诉我，我的两个哥哥在哪儿呢？”小矮人说：“因为他们两个太没礼貌，所以我施了小小的魔法，把他们困在山谷里。”小王子不停地恳求，小矮人才同意解开咒语，不过小矮人警告小王子要小心两个哥哥的坏心肠。

小王子见到了两个哥哥，告诉他们自己的奇遇，三个兄弟赶路回家。不久他们来到一个正在闹饥荒和战争的国家。小王子把那块怎么吃都不会变小的神奇面包和无坚不摧的宝剑借给了这个国家的国王，拯救了国家。接着，他们又经过另外两个国家，那里也同样闹饥荒和战争，小王子便用同样的方法挽救了那两个王国。

快到家的时候，大王子和二王子悄悄设下计谋，让小王子喝醉，把那杯生命之水倒出来，藏在自己身上，再在小王子的杯子里倒满咸涩的海水。

回到皇宫之后，小王子把水递给国王，国王才喝下一口，就吐了出来，病似乎比以前更重了。两个大王子赶紧上前，说他们带回的才是真正的生命之水。国王喝下后，病果真好了。

老国王以为小儿子故意要害死他，非常生气，于是准备处死小王子。小王子听到这个消息，赶紧逃进深山里。

过了一段时间，有三辆装着黄金和宝石的车子来到老国王的宫殿。车夫说三个国王为了感激小王子的帮助，特地送来了礼物，并诉说着小王子的种种善行。老国王想：“我会不会错怪小儿子了？”

一年过去了，公主派人用金砖在她的魔法王宫前铺了一条大路。她对随从说，谁骑马从黄金大道直接向宫殿奔来，谁就是她的丈夫。大王子想起小王子和公主的约定，想冒充小王子，娶公主为妻。当他骑着马来到王宫前，看到漂亮的金子路，心想，踏在金子上多可惜。于是他改走旁边的石板路，结果守卫拦住他不让他进。不久，二王子也想去娶公主。当他骑着马来到黄金大道时，同样舍不得踩上去，改从旁边的石板走到大门口，结果守卫也拦住他，不准他进去。

最后，小王子记起他和公主的约定，急忙骑马去找公主。他一心想着她，根本没看到脚下的金子。当他来到王宫大门口，公主高兴地出来迎接他。他们举行了盛大的婚礼，过着幸福的生活。婚后，小王子回到自己的国家，告诉父王两个哥哥怎样陷害他。老国王想惩罚长子和次子，但他们已经逃到海上，从此再也没有回来。



小王子记起了与公主的约定，急忙骑马去找公主，根本没注意到脚下的金子。

金砖

公主命人用金砖铺成一条黄金大道等待王子来迎娶她。她知道只有真正爱她的王子才会急急忙忙地走这条路，而那些贪财的人是不舍得在金子上面走的。



纺锤、梭子和针



绣花边

这是一个花边女工，布织好后，布上的花边就是由她来绣上去的。

从前有个女孩，她很小的时候父母就相继去世了。她的教母原来独自一人住在村头的一间小屋里，靠做针线活儿、纺纱和织布来维持生活。后来她把这个孤儿接到家中，教她做活儿，培养她成为一个既孝顺又虔诚的人。

女孩十五岁那年，教母突然病倒了。她临终前对女孩说："亲爱的孩子，我就要去了。我把这间小屋留给你，它可以给你挡风遮雨。我把我用过的纺锤、梭子和针也留给你，你可以用它们来糊口。"

说着，她把手放在女孩的头上为她祝福，并且对她说："心地要纯洁诚实，幸福就会降临到你头上的。"说完便合上了眼睛。在去墓地的路上，可怜的女孩一路走在教母的棺材旁放声大哭。

教母去世以后，女孩独自一人生活。她勤劳地纺纱、织布、做针线活儿。她的亚麻老是用不完，而且每织完一块布，或缝好一件衬衫，马上就会来个出好价的买主。这样一来，她不但没有受穷，而且还能分给穷人一些东西。



女孩的教母给她留下的纺锤、梭子和针。

这个时候，王子正周游全国各地，打算物色一位王妃。他不能选择穷人家的姑娘，但也不喜欢富家小姐。他说，他要物色一位最贫穷同时又最富有的姑娘。王子来到女孩居住的村庄，村里一位富家小姐身着节日盛装，迎上前去给他行礼。可是王子看了看她，一言不发地走了过去。王子来到最贫穷的姑娘屋前，透过窗子注视着她。姑娘正坐在纺车前纺纱，手脚灵巧，动作娴熟。姑娘暗暗注意到，王子正在看着她，她羞得满脸通红，于是急忙垂下目光，继续纺纱。这时纺的纱是否很均匀，可就说不准喽！

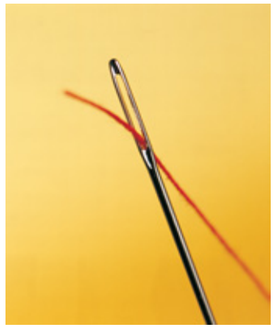
姑娘一直纺到王子离开了才停下，她跑到窗前，两眼紧紧地盯着王子的背影，直到他帽子上的羽毛在视线中消失了才作罢。

姑娘重新坐到纺车前。忽然她想起了老教母经常哼唱的一首歌，便唱了起来："小纺锤啊，快快跑，千万别住脚， 一定将我的心上人啊，早早带到！"

话音刚落，纺锤就从她手中滑落，飞也似的跑出门去。怎么回事？姑娘惊得目瞪口呆。纺锤蹦蹦跳跳地跑过田野，身后拖着闪闪发光的金线，不一会儿，就消失得无影无踪。

针

故事中女孩的小针儿转眼之间就将她的小屋变了模样。现在这枚小针儿和纺锤、梭子一起被珍藏在王宫的宝库中了。



没了纺锤，姑娘便拿起梭子，开始织布。纺锤不停地跑啊跑，刚好在金线用完时，追上了王子。"我看见什么啦？"王子于是掉转马头，沿着金线飞快地往回赶。姑娘呢，还在织布，一边织一边唱道："小梭子啊，快快跑，千万迎接好， 一定将我的未婚夫啊，早早领到！"话音刚落，梭子就从她手中滑落，蹦跳着跑到门口，开始织地毯，织了一块世上最漂亮的地毯：两侧盛开着玫瑰和百合花，中间的金色底子上爬着绿油油的藤蔓。藤蔓间有许多蹦蹦跳跳的小兔子，还有许多探头探脑的小鹿和松鼠。枝头上栖息着五颜六色的小鸟。梭子不停地跑过来跳过去，地毯很快就织好了。



缠纱

上图表现的是母女俩缠纱的情景。纱线刚纺出来还太长，必须缠成一个个线团，才能便于使用。

梭子不在手边，姑娘便拿起针来，一边缝一边唱："小针儿啊，你来瞧，他马上就到， 一定将我的小屋子啊，快快整理好。"话音刚落，小针儿就从她指间滑落，在小屋里奔来跑去，动作快得和闪电一样。转眼之间，桌子和长凳罩上了绿色的织锦，椅子罩上了天鹅绒，墙上挂满了丝绸装饰品。

小针儿刚刚整理完小屋，王子便沿着金线回到了这里。他踏过地毯，走进小屋，只见姑娘衣着依然简朴，站在眨眼之间变得富丽堂皇的小屋中，格外刺眼，恰似灌木丛中一朵盛开的玫瑰。

"你是最贫穷也是最富有的姑娘，"王子大声地对她说，"你愿意做我的王妃吗？"姑娘默不作答，只是将手伸给了王子。王子吻了她之后，把她抱上马，带着她离开了小村庄。在王宫里，他们举行了盛大的婚宴。



王子看到正在纺纱的女孩。

纺锤将王子带回女孩身边。

王子决定娶勤劳的女孩做王妃。

那么，纺锤、梭子和针呢？啊，就珍藏在王宫的宝库里了！

桌子、驴子和棍子

缝纫机

以前的裁缝都是用针线手工缝制衣服。19世纪法国人发明了木制缝纫机，但是相当笨重。后来美国的发明家把它改进成了家用小型缝纫机。

很久以前有一个老裁缝，他有三个儿子。他家里养了一只羊，因为全家人靠羊奶来生活，所以必须把它喂好养好。每天三个儿子轮流去草地上放羊。

一天，大儿子把羊赶到了教堂的院子里，因为那里的草长得十分茂盛。他让羊在那儿吃草，羊自由自在地到处蹦蹦跳跳。傍晚，该回家了，大儿子问羊："你吃饱了吗？"羊儿回答："我已经吃了许多，一根都不想再碰。咩……咩……""那咱们回家吧！"于是男孩牵着羊回家了。

老裁缝来到羊圈，抚摸着心爱的羊儿问："羊啊，你吃饱了没有？"

"我哪里能吃得饱？跳越小沟一道道，没见到一根草。咩……咩……"

"太不像话了！"老裁缝喊着跑上楼质问儿子："你这小子！你说羊吃饱了，可它明明饿着！"

儿子说："它饱得连一片叶子都吃不下了。"

老裁缝还想亲自证实一下，就又来到羊圈。他抚摸着这只可爱的羊，问："羊啊，你确实没有吃饱吗？"

羊回答说："我怎么会吃饱呢？我只是在小土包上跳来跳去，一片叶子也没有找到，咩……咩……"

"这是怎么回事！"老裁缝叫了起来，跑去对大儿子嚷道："你这个骗子。你说羊吃饱了，可是它却一片叶子都没吃着！"

一气之下，他从墙上取下板尺，将儿子一阵痛打赶出了家门。

第二天、第三天，二儿子和三儿子遇到同样的情况，他们都被父亲赶出了家门。

家里只剩下老裁缝和羊了。第二天一早，他来到羊圈，亲自带羊来到绿油油的草地上，说道："这下你可以吃个心满意足了。"

老裁缝让羊吃到夜幕降临时分，问它："羊啊，你吃饱了吗？"羊回答说："我已经吃了许多，一根都不想再碰。咩……咩……"

老裁缝牵着羊回家，并拴好了。临走时回头说："这下你总算吃饱了！"但是羊并没给他满意的回答，说："我哪里能吃得饱？跳越小沟一道道，没见到一根草。咩……咩……"



旅店主人看见木匠那神奇的小木桌，十分惊奇。他很想把神奇的小木桌占为己有。

老裁缝听了大吃一惊，他知道自己错怪了三个儿子，于是将羊的头剃光，取出鞭子，狠狠地抽打起来，羊发疯似的逃走了。

老裁缝孤身一人在家，心里十分难过。他想让儿子们回来，又不知他们的去向。

大儿子离家后到了一个木匠那里当学徒，他非常刻苦。期满之后，他要离开师傅了，师傅送给他一张小餐桌。这张桌子是用普通木料做成的，看不出有什么特别。但是它是个魔桌，只要对它说："小餐桌，快开饭！"一盘盘美味佳肴便摆满小桌，还有一大杯美酒让人心花怒放。年轻人想："这够我一辈子享用的了。"于是，他心情愉快地带着这张会自动摆酒菜的餐桌回家。他想：有了这张小桌子，父亲就会收留我的。归途中的一个晚上，他走进一家旅店。那里刚巧住满了，但人们欢迎他，请他一道吃饭，说否则就没吃的了。

木匠回答说："不用了，我请你们跟我一块儿吃吧。"于是他将小餐桌摆到房间中央，说："小餐桌，快开饭！"顿时，一桌丰盛的酒菜出现了，饭菜的香味扑鼻而来。如此丰盛的宴席，旅店是绝对做不出来的。"请吧，亲爱的朋友们。"木匠说，于是大家开心地吃起来。令人惊奇的是：当一道菜吃完后，马上又有一道菜自动摆上来。店主站在一个角落里看呆了，他想：假如我的店里也有这么个宝贝就好了。

木匠和那些朋友们高兴地吃喝着，直到深夜。后来大家都去睡觉了，年轻人把小魔桌靠在墙上，也睡了。店主拿出一张差不多的普通桌子，偷偷地将魔桌换走了。

第二天一早，木匠付了房费，收起他的小桌，便上路了。他根本没注意到这不是原来的那张小魔桌。中午时分，他回到父亲身边。父亲见了他也格外高兴，问："亲爱的儿子，你都学了点什么？"

"我学会了做木工。"

"这可是门有用的手艺，你学成回来带了点什么？"

"我带回来的最好的东西就数这张小餐桌了。"

父亲围着桌子打量了一圈，说："这也没有什么特殊的呀！只不过是一张又旧又破的小桌子。"

"但它是张会变饭菜的小魔桌，"儿子回答说，"如果我把它放好，说声'小餐桌，快开饭。'马上就会出现美味佳肴。请所有的亲朋好友来吧，让他们个个吃得饱饱的。"亲朋好友



乡村小路

兄弟三人回家的必经之路就像是这画上的小路一样长，而那家旅店可能就在路的尽头。

贪婪的旅店主人看见了神驴就动了坏脑筋，半夜里偷换了神驴。



老三运用智慧教训了贪婪的店主，夺回了哥哥们的宝物。



们都来了，大儿子摆好桌子，说：“小餐桌，快开饭！”可小桌毫无反应。可怜的小伙子这才发现桌子被人调包了。

二儿子来到一个磨坊师傅那里当学徒。期满时，师傅说：“因为你表现很好，我送你一头驴。只要你将它牵到一块布上对它说：‘布里科布里特’，它前面吐的后面拉的全是金币。”二儿子谢过师傅，准备回家去。他碰巧来到他哥哥住过的那家旅店。当店主要接过他手中的缰绳拴牲口时，他紧紧抓住缰绳说：“不用了，我自己牵它去牲口棚吧。我必须知道它拴在什么地方。”

店主不知道这是什么意思，很好奇地悄悄跟在后面想看个究竟。因为客人把牲口棚的门闩上了，他只好从墙上的一个小孔往里看。只见那客人将桌布铺在地上，让驴子站在上面，喊了声“布里科布里特”，驴子立刻前吐后拉，金币像雨点般落下。

店主喜出望外。夜里，他偷偷溜进牲口棚，牵走了神驴，而在原来的地方拴了一匹普通驴子。

第二天一大早，小伙子牵着驴子走了。他回到家，父亲见到他十分快乐，问：“孩子，你现在做哪一行？”

儿子回答说：“亲爱的爸爸，我是磨坊师傅了。”

“你带了什么回家？”“带了一头驴子。只要我对它说‘布里科布里特’，它就会吐出满满一包金子。”

父亲高兴地说：“我再也不用苦苦地做针线了。”说完他跑去喊亲戚们了。然而当二儿子示范给父亲看时，驴子没吐也没拉出任何金币，二儿子这才明白驴子被掉包了。

老三在一个车工那儿当学徒，因为这门手艺技术性强，他学的时间也最长。他的两个哥哥在信中告诉了他那家旅店的店主如何偷换了他们的宝物。出师时，因为他学得好，师傅送给他一个口袋，对他说：“口袋里有根棍子。如果有人欺负你，只要说声‘棍子，出袋！’它就会自动跳出来，在那人身上痛打，让他一个星期都动弹不得。直到你说‘棍子，回袋！’它才会停住。”老三谢过师傅，背上袋子上路了。

那天傍晚，他来到两个哥哥受过骗的那家旅馆。他将背包放在面前的桌子上，故意说：“人们不难找到一张会摆酒菜的小餐桌，或者一头会吐金币的驴子，我也并不是看不起这些极好的宝物，可它们和我包里这宝贝比起来就差远了。”

店主尖起耳朵听着，心想：“到底是什么东西呢？袋子里一准装满了宝石。我一定要弄到手！”

睡觉时，老三有意将袋子放在桌子上，等着店主来偷。店主估摸着他已经睡熟了，就溜进来。当他伸手去摸袋子时，老三喊了声：“棍子，出袋！”小棍子立刻跳了出来，对着店主一阵痛打。店主一个劲地求饶，老三说：“快交出会摆酒菜的小餐桌和会吐金币的驴子！”店主低声下气地说：“我什么都愿意交出来，只求你让那魔棍回到口袋里去。”老三喊：“棍子，回袋！”棍子这才停下来。

第二天一早，老三带着会摆酒菜的餐桌，牵着会吐金币的驴子回到了家。一家人愉快地生活在一起。

那头被老裁缝赶走的羊最后怎么样了？它跑到一个狐狸洞里藏了起来。狐狸回来时，看到黑暗中有两道光向它逼来，吓得逃跑了。

一只熊看到它那副失魂落魄的样子，就问：“狐狸老弟，你怎么了？”狐狸回答说：“有只凶猛的野兽蹲在我的洞穴里，两只冒火的眼睛虎视眈眈地盯着我。”“我们这就去把它撵走！”熊说着就和狐狸一起来到它的洞穴，向里窥探。

当熊看到那双冒着火似的眼睛时，也感到了一阵恐惧，于是熊掉头跑了。小蜜蜂看到它，觉得它惊惶不定，就问：“熊，你怎么了？”

熊回答说：“狐狸家有只双眼冒火的野兽，我们赶它又赶不走。”

蜜蜂说：“我相信我能帮你们。”它飞进狐狸的洞穴，停在羊剃光了毛的头顶上，狠狠地蛰了它一下，疼得羊一蹦老高，“咩咩”叫着冲了出来，逃走了。从此以后，谁也不知道它跑到哪儿去了。



那只会撒谎的羊最后不知跑到哪里去了。

脱粒机

磨坊可以将小麦磨成面粉，但小麦打下来之后要先脱粒。以前是用一种叫“连枷”的机械拍打麦子，使谷物与壳分离，然后扬谷。到了18世纪后期，苏格兰人发明了脱粒机。如图，它装有一个在滚筒上转动的木构架，其上有窄皮条，当它转动时，形成一股气流，吹走小麦的外壳，大大提高了劳动效率。



三个小矮人



草莓

善良的女孩将自己的食物分给了小矮人们，他们也帮助她找到了许多的草莓。

从前有个心地善良的小姑娘，与继母和继母的女儿生活在一起。继母非常嫉妒她，因为她又美丽又可爱，而她自己的女儿却又丑又令人讨厌。冬天到了，森林都被大雪覆盖着，继母却叫小姑娘到森林里去采一篮草莓。“天哪！”小姑娘说，“冬天怎么会有草莓呢？”“你敢跟我顶嘴？”继母说，“快给我去！要是没有采到一篮草莓，就别想回来！”她给了小姑娘一小块硬梆梆的面包作为她一天的食物，心想：“你在外面不被冻死也会饿死的，别想再回来烦我！”

小姑娘来到森林里，看到一座小房子，里面有三个小矮人在向外张望。她向他们问好，然后走进屋，坐在炉子旁的长凳上烤火，吃她的早饭。小矮人们说：“分一点给我们吧。”小姑娘把面包分了一半给他们。小矮人们问：“你大冬天到森林里来干吗？”“唉，”她回答，“我得采一篮草莓，否则我就回不了家了。”等她吃完面包后，他们递给她一把扫帚，说：“去帮我们把后门的雪扫掉吧。”等她出去后，三个小矮人却商量起来：“她这么可爱，又把面包分给了我们，我们送她什么好呢？”第一个小矮人说：“我送给她的礼物是：她一天比一天更美丽。”第二个小矮人说：“我送给她的礼物是：她一开口说话就吐出金子来。”第三个小矮人说：“我送给她的礼物是：一个国王娶她当王后。”小姑娘刚扫完雪，雪下面露出了红彤彤的草莓！她高兴极了，谢了小矮人，便跑回家去了。谁知，她进门刚说了声“晚上好”，嘴里就掉出来一块金子。而且每讲一句，嘴里就掉出来一块金子，弄得家里很快就堆满了金子。继母的女儿对她嫉妒得要命，也想到森林里去采草莓。她母亲给女儿缝了件皮袄，又给她带上抹了黄油的面包和蛋糕。

丑姑娘进了森林之后，径直向小屋走去，根本不理三个小矮人。她大摇大摆地走进屋，一屁股坐到炉子旁，吃起自己的面包和蛋糕来。“分一点给我们吧，”小矮人们说，可是她却回答：“这还不够我自己吃的，怎么能分给别人呢？”等她吃完，他们又说：“帮我们把后门的雪扫干净吧。”她回答：“我又不是你们的佣人。”看到他们没有给她礼物的意思，她便冲出了屋子。三个小矮人商量道：“像她这种坏心肠的小懒鬼，我们该送她什么呢？”第一个小矮人说：“我让她长得一天比一天丑！”第二个小矮人说：“我让她一开口说话就从嘴里跳出一只癞蛤蟆！”第三个小矮人说：“我让她不得好死！”小姑娘在屋外找草莓，可一个也找不到，只好气呼呼地回家去了。她开口给母亲讲自己在森林里的遭遇，可是，每讲一句话，嘴里就跳出来一只癞蛤蟆，把大家都吓坏了。这一来继母更是气坏了，千方百计地盘算着怎么折磨小姑娘。可是这小姑娘却一天比一天长得漂亮。一天，她又让小姑娘到结冰的冰面上洗衣服，希望她踩破薄冰，掉进河里。小姑娘正洗着衣服，岸上驶来了一辆华丽的马车，里面坐着国王。国王很同情她，看到她长得这么美丽，决定娶她当王后。一年后，年轻的王后生下了一个儿子。她的继母带着亲生女儿来到王宫，假装是来看王后的。国王刚巧不在，继母便和女儿一起把王后从窗口扔进了外面的大河里。然后，丑女儿躺在床上，她母亲把她从头到脚盖了起来。当国王回到房间，想和他的妻子说话的时候，继母叫了起来：“她现在正在发汗。今天不要打搅她。”国王丝毫没有怀疑，一直等到第二天早晨才过来。他和妻子说话，谁知她刚开口，嘴里就跳出来一只癞蛤蟆。国王问这是怎么回事，女人便说这是发汗发出来的，很快就会好。但是当天夜里，王宫里的小帮工看见一只鸭子从下水道里游了出来，并且问他：“我的小宝宝在做什么？”

小帮工回答：“他在摇篮里睡得好好的。”鸭子变成了王后的模样，摇着孩子的小床，给他盖好被子。天亮了王后又变成鸭子，从下水道游走了。她这样一连来了两个晚上，第三天晚上，她对小帮工说：“你去告诉国王，让他带上宝剑，站在门槛上，在我的头上挥舞三下。”国王赶紧提着宝剑来，在鸭子头上挥舞了三下。立刻，真正的王后就站在了国王面前，国王高兴极了。后来国王下令把坏心的继母和她自私的女儿丢进了河里，让她们受到应有的惩罚。

三个小矮人给了善良的女孩最美好的祝福。



国王把善良的女孩娶回了王宫。

丑女孩受到了小矮人的惩罚，一开口说话嘴里就跳出一只癞蛤蟆。



小矮人

善良的女孩在森林中得到了小矮人们的帮助，这些聪明的小矮人把善恶分得很清楚。

蛋糕

香喷喷的蛋糕，是继母的女儿带在身上的午餐。可是自私的她不愿意分给三个小矮人吃，也不想干活。所以，她受到了严厉的惩罚。



摇篮

这是欧洲古时的一个木制婴儿摇篮。王后的小宝宝也许就躺在这样的摇篮中，但可能会比这个更漂亮，毕竟是王宫里的摇篮嘛！



魔鬼的三根金发



夜晚的森林

夜幕下的森林阴森可怕，容易让人迷失方向。少年就是因为在大森林里迷了路才闯进强盗窝的。

从前，有一对贫穷的夫妇生了一个儿子。儿子出生时，裹着长长的脐带，据说这代表幸运。有人预言，他十四岁时，将娶公主为妻。

国王听说后很不高兴。于是假扮成一个富商找到这个孩子的父母亲，说："他既然要娶公主，就该受好的教育。你们能把孩子交给我抚养吗？"

孩子的父母想，这样对孩子有好处，比跟着他们吃苦受罪强，便同意了。国王把这个孩子放进一个箱子里，走到一条很深的大河边时，他把箱子扔进了水流中。

十三年转眼就过去了。有一次，国王为避雨来到王宫附近的磨坊，看见一个可爱的孩子，以为是磨坊主的儿子。但磨坊主回答说：

"不是的，十三年前他还是一个婴儿时，我在一只漂在拦河坝上的箱子里发现了他。"

国王马上明白这少年正是他当年扔到河里的孩子。回想起以前的传言，他很担心，就又想出了个主意，于是说道："他能帮我送一封信给王后吗？我会给你两块金币作为报酬。"

磨坊主回答说："谨遵陛下的吩咐。"

国王写了一封信给王后，信中说："这个送信的人一到达，就把他立即杀死埋掉，在我返回前，一切都要做完！"

少年带着信出发了，可他迷了路，晚上竟撞进了一片大森林。循着灯火，他来到了一座小村舍。屋里的老太婆告诉他这是强盗窝。可他太疲倦了，管不了那么多，便把信放在桌子上，躺在一条长凳子上睡着了。

强盗们回来看到这个陌生的少年，向看家的老太婆询问之后将信拆开。不知是出于同情这个少年，还是想和国王作对，强盗头将信撕了，另外写了一封信，要王后在这个少年到达后，马上让他和公主结婚。

第二天，少年按照老太婆指的路到了王宫，将信交给王后。王后马上为婚礼作了周到的准备。看到少年如此英俊，公主也非常愿意嫁给他。

过了一段时间，国王回宫了。当他看到预言成为现实，自己的计划又失败了，气得暴跳如雷，叫道："任何要娶我女儿的人都必须下到地狱去，把那个无所不知、无所不能的魔鬼头上的三根金头发给我取来。只有这样，我才同意把女儿嫁给他！"



小船

小船孤单地停在岸边，不知道它的主人去什么地方了。故事中那个苦恼的船夫一直找不到接替他工作的人，不过现在他终于轻松了，因为贪婪的国王接替了他。

少年说道："我一定很快就会办到。"于是告别了公主，踏上了冒险之路。

少年经过一座城市时，守城卫兵要他找出集市中那口冒葡萄酒的井干枯，甚至连水也没有的原因，否则就不让他进城。如果办成了，会给少年一大笔金子。少年说道："等我回来时就知道了。"

少年往前走，又来到一个村庄。村里一棵结金苹果的树，现在连一片叶子也不长了。他答应为村子里的人找出原因。

最后，他来到一个大湖边。船夫正为干了一辈子摆渡却没有人接替他的工作而苦恼。少年答应帮他想办法。渡过湖后，少年来到了阴森恐怖的地狱。魔鬼不在家，他的奶奶正坐在安乐椅上。少年把他的来意和遭遇告诉了她。魔鬼奶奶很同情也很赞赏这个年轻人，决定帮助他。她把少年变成一只蚂蚁，藏在外衣的褶皱里。少年又请教她那三个令人费解的问题，魔鬼奶奶听了说道："在我给魔鬼拔金头发时，你静静地趴着别动。千万留神听他说的话。"

天黑不久，魔鬼回来了。他一进来就吸着鼻子大叫道："我怎么闻到了人肉味？"

到处翻弄察看后什么也没找着，魔鬼觉得累了，便枕在魔鬼奶奶膝上睡着了。

这时，魔鬼奶奶抓住他头上的一根金发拔了出来。魔鬼惊叫一声跳起来说："你在干什么呀？"

魔鬼奶奶回答说："我做了一个恶梦，情急之中，抓了一下你的头发。我梦见有个城市的一口冒葡萄酒的井干枯了，连水都流不出来，这是怎么回事？"

魔鬼说道：



箱子

国王把小男孩放进了一口结实的大箱子里，并扣得紧紧的。可怜的小男孩随着河水漂啊漂，但幸运的是他并没有被淹死。

少年答应村里的人找出苹果树不结苹果的原因。



少年来到了魔鬼的家，家中只有魔鬼奶奶坐在安乐椅上。

国王将小孩放在箱子里扔进了河中。



拦河坝

拦河坝是用来把涨水期的部分河水拦截下来，以备后用。世界上最高的拦河坝是塔吉克斯坦的古斯基大坝，高335米；最长的是位于巴拉圭和阿根廷边境的亚西莱塔－阿皮贝水坝，长约70千米。

“嗨！那只是因为井里的一块石头下蹲着一只癞蛤蟆，只要把它打死就没事了。”

说完，魔鬼又睡着了。老奶奶趁机又拔了他一根金发。他惊醒后气冲冲地叫道：“你到底要干什么！”魔鬼奶奶说道：“别发火。我刚刚梦见在一个村子里，有一棵结金苹果的树，现在却一片叶子也不长了，这是什么原因呢？”

魔鬼的奶奶将少年变成了蚂蚁。

魔鬼说道：“嗨！在那棵树的根部，有只老鼠在不停地啃咬树根，他们必须把它打死，那棵树才能重新结出金苹果。”

接着，他再次睡了过去。魔鬼奶奶又一次拔下了第三根金头发。魔鬼跳起来就要发作，但她还是使他平静下来了，说道：“我又做了一个奇怪的梦，梦见一个船夫似乎命中注定要在一个湖上不停地为人来回摆渡，没有人接替他，是不是有什么魔力困住了他？”

魔鬼听了说道：“如果他把船篙塞到另外一个渡客的手中，那渡客不就取代他来摆渡了吗？让我好好地睡吧，再别打扰我了。”

魔鬼奶奶在拔魔鬼的三根金发。

第二天早上魔鬼出去后，魔鬼奶奶将少年变回原样，把三根金发给了他。少年道谢后，踏上了回家的旅程。途经那三个地方时便把问题的解决方法告诉了人们，他得到了很多黄金。

终于，这个幸运儿回到了王宫里，把三根金头发交给了国王，国王再也不能反对他跟自己女儿的婚事了。当他看到那么多金子时，激动万分地说：“亲爱的女婿，你是在哪儿找到这些金子的？”

少年说：“在一个湖边，湖上有一个船夫，让他载你过湖，你就会看到岸上的金子像沙子一样多。”

贪财的国王急急忙忙地起程来到湖边。刚一上船，船夫就把船篙塞到他手中，转身跳上岸走了，留下老国王在那儿摆渡，至今没有人替换他。

魔鬼的奶奶

虽然是魔鬼的奶奶，但她很有同情心，她运用智谋巧妙地帮助了少年。所以，她应该是一个很可爱的老太婆。这不，一个人居然装扮成她的样子了。



万能博士

从前有一个贫穷的农夫名叫螃蟹。一个大夫告诉他首先买一本里面有一只公鸡的入门书，然后再买一些医用器材，最后做一块“万能医生”的招牌钉在门上就能致富。

农夫照此做好了一切。由于“医生”与“博士”是同一个词，因此人们把他理解成了“万能博士”。

一天，一个大财主的钱财被盗，他把“万能博士”夫妇请到了家里。吃饭的时候，第一个仆人端着一盘精美的菜肴进来，农夫对他老婆说：“这是第一个。”他的意思是这是第一道菜。然而那个仆人却以为是说这是第一个贼。实际上他就是贼，所以他十分害怕。后面两个仆人也是如此。

第四个仆人端着一个盖着盖子的盘子，财主请博士显示一下他的才能，猜猜盖子底下是什么。农夫实在不知说什么好，便哀叹道：“唉，可怜的螃蟹呀。”而盘子里装的确实是螃蟹。财主一听就大喊：“太神啦！那你一定也知道钱在哪儿！”

看到这一切，仆人们的神色格外紧张。他们暗示博士到外面来，坦白交代是他们偷的钱，并且许诺如果他不揭发，他们会给他一大笔钱作为酬谢。博士胸有成竹地回到大厅，在桌旁落座后说道：“现在我要从我的书中查找藏钱的地方。”

这时，第五个仆人爬进壁炉里想听听博士还知道些什么。农夫打开他的入门书，将书页来回翻着，寻找那只公鸡。由于一时找不着，他就说：“我知道你就在那儿，所以你最好是自己出来！”

那位在壁炉里的老兄误认为博士是指他，真是惊恐万分，一下子跳了出来，使劲嚷：“这个人真是神机妙算，无所不知！”

农夫告诉了财主藏钱的地方，却没有告诉他是谁偷的，结果双方都给了他酬金，他也由此成了名人。



温度计

医用温度计是医用器材之一。最早的温度计是17世纪由意大利人发明的。图中描绘了第一批温度计的制造情况。

仆人上菜时，农夫说这是第一个，仆人被吓坏了。



聪明的农家女



犁

那时的农民耕地离不开犁。犁的历史很久远，是约5500年前的埃及人发明的。图中是一个农民在赶牛拉犁耕地。

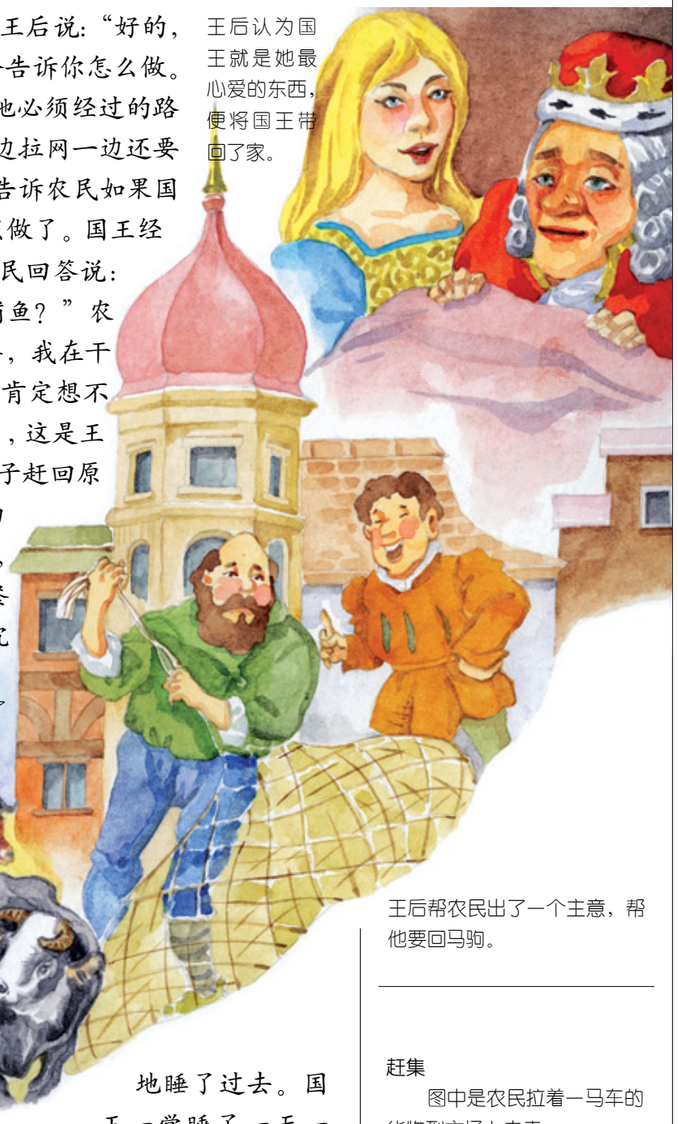
从前有一个贫穷的农民，他没有耕地。一天，女儿对他说：“我们应当求国王给咱们一块地。”国王得知他们的贫穷状况后，就给了他们一块土地。他们进行翻耕的时候，在土里发现了一个金钵。父亲说：“咱们的国王很仁慈，送给了我们这块土地。作为回报，我们该把这个金钵献给他。”然而，女儿却不同意，回答说：“爸爸，咱们有钵却没有杵，国王可能会怀疑我们偷了杵。所以您还是别吭声。”但父亲不听她的，拿着钵就去见国王。事情果然像女儿预料的那样，农民被关进监狱。他后悔地大声哭号：“唉，要是我听了女儿的话就好了！”他老是这样喊，于是，狱卒们去报告国王。国王下令把农民带来，问他女儿究竟说了什么。“她说我不该把那金钵送来，因为您一定会要我再去找到杵。”“要是你的女儿这么聪明，让她到我这儿来一趟。”农民的女儿奉命去见国王。国王想测试一下她是不是真的很聪明，就说：“你明天上我这儿来，既不许穿衣，也不许光身子，既不许骑马，也不许走路，既不许走在路上，也不许走在路外。要是你能办到，我就娶你为妻。”

第二天，农民的女儿脱光了衣服，钻进一张大渔网，一圈一圈地用网裹满全身，并把渔网拴在驴尾上，让驴拖着她走。这样她既没穿衣服，也没光着身子，既没骑马也没走路。而且，驴只能沿着车辙拖她，使她只能用大脚趾头点地，这样就既不在路上，也不在路外了。当她这样来到国王面前时，国王下令释放了她的父亲，让她做了自己的妻子，并把王室的全部财产交给她掌管。



农民和他的女儿在耕地时发现了一个金钵。

几年过去了。一天，一些农民卖完木材后把车停在了皇宫前面。有个农民拉车的马产了只小马驹，小马驹下地后跑了，卧在了另一辆车的两头牛中间。赶牛车的农民想把小马驹留下，说是他的牛生下了这小东西。他们吵到了国王那儿，国王判决说：“现在小东西在哪里就该留在哪里”。这样赶牛车的农民就得到了不属于他的小马驹。另一个农民只好哭着离开，为失去他的小马驹而感到冤枉。后来他听说王后也出身贫苦，就来求她，希望能帮他要回小马驹。王后说：“好的，如果你能保证不讲出是我的主意，我就会告诉你怎么做。明天一早，国王去检阅卫兵时，你站在他必须经过的路中间，拿一张大网装作捕鱼的样子，一边拉网一边还要往外倒，好像网里真的装满了鱼。”她还告诉农民如果国王问他，他该说些什么。第二天，农民照做了。国王经过时看见了，就问这傻子在干什么。农民回答说：“捕鱼呗。”国王问：“水都没有，怎么捕鱼？”农民回答：“能捕，就像牛能生小马驹一样，我在干地上也能捕鱼。”国王想这么好的主意他肯定想不出来，便让他老实交代。最后农民承认了，这是王后的主意。国王回到宫中，生气地要把妻子赶回原来的家。不过他容许王后带走一样她认为最心爱、最珍贵的东西。王后说：“好的，不过在我走之前，我们能共进最后一餐吗？”国王同意了。但他刚吃完，便沉沉地睡了过去。国王一觉睡了一天一夜，他醒来时，环顾四周说：“上帝呀，我在哪里呀？”他喊他的侍从，可一个也不在。终于，他妻子走到床前说：“亲爱的国王，您告诉我可以从宫中拿走一样我认为是最心爱和最珍贵的东西，我觉得没有任何东西比您更心爱更珍贵了，所以我在您的酒里放了安眠药，把您带了回来。”国王感动得满脸是泪，又佩服得五体投地，说：“亲爱的妻子，跟我一起回家，还当我的王后吧！”于是国王和王后手牵着手，重新回到了王宫。



王后认为国王就是她最心爱的东西，便将国王带回了家。

赶牛车的农民得到了不属于他的小马驹。

王后帮农民出了一个主意，帮他要回马驹。

赶集

图中是农民拉着一马车的货物到市场上去卖。



三个幸运儿



骑士

这是全副武装的骑士，大儿子的公鸡就像他们一样英武。

从前，有一个父亲临死前把他的三个儿子叫到一起，给了大儿子一只公鸡，二儿子一把长柄镰刀，三儿子一只猫，然后说道："我快不行了，因此我想在我去世之前再为你们做些事。我没有钱，现在只能留给你们这些东西，请妥善地利用我的这些礼物来生活。如果你们能找到这样一个地方，那儿的人没有见过这些东西，你们说不定可以因此而发大财。"

父亲死了以后，大儿子带着公鸡出发了，但是他无论走到哪儿，那儿都有公鸡。在每个城镇，很远他就看见教堂的尖塔上站着一只公鸡随风转动（其实那不过是风向风速器，也就是风信鸡）。各个乡村，公鸡的叫声到处都可以听到，他的鸡一点也不新奇。看来他发财的机会很渺茫。

但老大并不灰心，继续不停地找，终于找到了一座岛。岛上的人从来没有听到过鸡叫，也不知道如何计时，老大对他们说："你们看吧！这是一只多么高贵的动物啊！它多么像一个骑士。瞧！它头戴鲜红的头盔，脚蹬锡马刺，它每天晚上叫三次，第三次叫时，太阳就要升起来了。它还能预报天气，如果它在大白天叫，就是提醒你们天气要变了。"

听了老大的介绍，当地的人们非常高兴，他们一夜没睡，都怀着巨大的喜悦和惊奇，等着鸡四点钟和六点钟高声鸣叫报时。于是他们问老大这只鸡要卖多少钱，他说："大约要一匹毛驴所能驮的金子。""这么便宜的价钱换一个这么珍贵的动物？"他们齐声叫道，很高兴地付出了他所要的金子。

父亲临终时给每个儿子都留下了一样东西。



当老大带着所得的财富回到家里时，两个弟弟非常惊讶。老二说："我现在也要出去，看是否能用这把长柄镰刀换来一笔财富。"可他出来一试，就觉得希望太小了。因为，不管他走到哪里，他都能遇到农夫肩上扛着和自己一样的长柄镰刀。但他并不气馁，跑了一个又一个地方。真是功夫不负有心人，他最终还是交上了好运。

老二也来到了一个岛上，麦子成熟时，那儿的人就来到农田将麦子拔起来，这样收获非常劳累，而且许多麦子都掉下来浪费了。于是，老二来到田里用他的长柄大镰刀来收割，很快就割完了全部的庄稼，人们张大嘴巴，用惊奇的目光看着这一切，纷纷愿意出他所要的任何价钱来换取这把奇妙的工具。他要了一匹驮满金子的马回到了家。



老三现在也想出去看看能用猫换到什么东西，他的情况和他的两个哥哥一样，只要他停留在陆地上，他就一事无成，陆地上到处都有猫，而且太多了，许多刚生下来的小猫常常被扔到水里淹死。

经过一番周折，最后老三在一个岛国如愿以偿。岛上的人从来没有看到过猫，那儿老鼠泛滥成灾，不管家里有没有人，它们都在桌子和长凳上跳舞。人们为此叫苦不迭。国王的宫殿里也有老鼠在吱吱叫个不停。老三的猫在这里找到了用武之地，它一下地，一转眼的功夫，就把两间房子里的老鼠清理完毕。人们请求国王为国家买下这只神奇的动物。国王愿意按老三提出的价格付钱。国王给了他一匹驮满了金子和宝石的骡子，买下了这只神奇的动物。因此，老三带着比他两个哥哥更值钱的财宝回到了家里。

猫留在了岛上捕捉老鼠，咬死的老鼠数也数不清。终于它累得精疲力竭，口也渴得冒烟，于是伸着脖子仰着头叫了起来，"喵——，喵——"。听到这奇怪的叫声，王宫里的人都吓坏了。国王和他的手下吓得一起跑出了宫殿。国王和众人商讨良策，最后决定派一名传令官去猫那儿，要求它离开王宫，否则就对它使用武力。大臣们说："我们宁愿受老鼠折磨，也不愿把我们的命运交给这样一只怪物，我们对鼠害已经习惯了。"一名传令官不得不前去见猫，问道："你愿不愿意离开这座宫殿？"但这只猫口渴得更厉害了，一个劲地叫着"喵——，喵——"。那人以为猫是说"不！不！"所以就把这个意思告诉了国王。大臣们一听，马上说："好吧！那我们就用武力来对付它。"他们架起火炮向王宫轰去，王宫四周燃起了大火，猫从窗口跳了出去，逃跑了。大火一直烧个不停，最后，整个宫殿都化成了灰烬。

父亲留下的几样东西为儿子们带来了巨大的财富。

收割

那时割麦子的情景，农夫们用的就是镰刀。



三兄弟



战士

欧洲古时战争中挥剑的战士。

从前有一个人，他有三个儿子，他唯一的财产就是他所住的那栋房子。儿子们都想在他死后得到这栋房子，这使他在考虑如何分遗产时非常头疼。因为老人对三个儿子一样钟爱，不知该把房子给谁好。而他也不愿意把房子卖掉再把钱分给他们，因为房子是祖上传下来的，老人舍不得卖它。终于他想出了一个好主意。他把三个儿子叫到跟前说："你们都出门各自去学一门手艺吧，待学成归来，看谁的本事最高，房子就归谁。"



三个兄弟一同幸福地生活在房子中

儿子们都赞同这主意。老大想当铁匠，老二想做剃头匠，老三打算做名剑客。他们约好一年以后回家见面，便各奔前程了。



老二迅速地给兔子修了个短胡子，丝毫没有伤到兔子。

不久，他们各自找到了技艺高超的师傅，都学习到了上乘的技艺。老大不但能做出上好的马蹄铁，还能为国王的坐骑钉掌。他心想："房子肯定是我的啦！"

老二的理发技术也不差，连皇亲国戚都请他修剪须发。他也认为房子非他莫属。



老大追上了贵族的马车，转眼间就给飞驰的马换了四个新的马蹄铁。

学剑术的老三却没有那么顺利，屡次挨剑、受伤，不过他还是咬紧牙关挺过来了。他想："如果我怕挨打，就永远得不到房子啦！"

一年以后，约定的时间到了。三兄弟按时回到了父亲的身边。不过，他们不知道如何找到最好的机会来展示各自的本领。三个人都为这件事而苦恼。有一天，他们父子四人正坐在田野中聊天，忽然看见一只兔子越过田野，朝他们跑过来。"哈哈！现在是我大显身手的时候了！"老二大喊着。只见他拿出脸盆和肥皂，搅了盆肥皂水。待兔子跑近，追着兔子，边跑边迅速地在兔子身上抹上肥皂泡沫，给它修了个短胡子，而且一点也没有把兔子弄痛。"你理发的技术真神奇！"老人赞道，"如果你兄弟的本领不及你，那么这房子就归你啦！"

不一会儿，一个贵族乘着马车疾驰而来。老大对父亲说："现在您就看看我的本事吧！"只见他几步就追上了马车，拿出四块马蹄铁，瞬间就给这匹飞驰的马换了四个崭新的马蹄铁。"天啊！你做得和你兄弟一样出色！"父亲这下可犯难了："我该把房子给谁呢？"

这时天空下起雨来，老三说："现在该轮到我一展身手了！"只见他拔出剑，不停地在头顶挥舞起来，结果连一滴水也没落到他的头上。雨越下越大，后来竟成倾盆之势，而他手中的剑也越舞越快，身上仍没沾丝毫雨滴，仿佛处在屋中一样。父亲见了大惊，说："你的剑术太神奇了！亲爱的孩子们，你们现在各自拥有神奇的技术，假如你们肯住在一起，用你们的技艺谋生，那就太棒了！"

三兄弟彼此相爱，也不愿意分开，于是大家都留在这所房子里，各施其艺。由于他们各有一门绝活，技艺精湛，且人又聪明，赚了很多钱。于是他们一同过着幸福的生活，一直到老。最后兄弟中的一个得病先去世了，其他两位悲伤不已，不久他们也相继去世。因为他们是那样手足情深，相处得那么和睦，又都是那么的优秀。后来人们把他们合葬在一个坟墓里。



理发店

欧洲古时的理发店。老人的二儿子学了一手好技艺，他的才能为他带来了财富。



老三施展他那惊人的剑艺，雨水一滴也没有落到他身上。

猫和老鼠合伙



教堂的圣柜

这是教堂中的圣柜。故事中猫和老鼠的猪油罐就是藏在了像这样的地方。

有一只猫认识了一只老鼠，便对它大谈特谈自己是多么喜欢老鼠，愿意和它交朋友，弄得老鼠终于同意和它住在一起，共同生活。“我们得准备过冬的东西了，不然我们到冬天会挨饿的，”猫说，“至于你嘛，我的小老鼠，哪里也不要去，我真怕你会被什么老鼠夹子夹住。”老鼠接受了猫的好建议，于是它们买来了一罐猪油，但两个人都不知道该把猪油放在什么地方。它们左思右想，最后猫说：“我觉得这猪油放在教堂的圣柜下面是再合适不过的了，因为谁也不敢偷教堂里的东西。我们不到万不得已的时候绝不动它。”猪油罐就这样被放到了安全的地方。

可是没过多久，猫就馋了。便对老鼠说：“我的表姐刚刚生了一个小宝宝，请我当孩子的教母。我要抱着它去接受洗礼，所以今天要出去一下。”老鼠说：“你尽管去吧。要是有什么好吃的东西，千万要记着我。”猫去了教堂，偷偷爬到猪油罐那里，开始舔呀舔，把顶上一层猪油舔得精光。然后，它在城里的屋顶上散了散步，就躺下来晒太阳。每当想起那罐猪油，它都情不自禁地舔舔自己的嘴唇。它一直等到天黑才回家。“啊，你终于回来了，”老鼠说，“你们给那孩子起了什么名字？”“去了皮！”猫冷淡地说。“这个古怪的名字可不多见！”老鼠心想。

没过多久，猫又想吃猪油了。它对老鼠说：“又有人请我当教母了，我实在无法推辞。”好心的老鼠同意了。猫从城墙后面溜进教堂，一口气吃掉了半罐猪油，并对这一天的收获感到很满意。等它到家时，老鼠问道：“这个孩子起的什么名字呀？”“少了一半！”猫回答。“少了一半！我长这么大了还从来没有听说过这样的名字。我敢打赌，就是年历上也不会有这样的名字！”老鼠叫道。



猫和老鼠正商量着把油罐藏在哪里好。

馋嘴的猫把猪油偷吃了一半。

猫欺骗老鼠说有人请它去当教母，善良的老鼠相信了。

老鼠看着空空的油罐终于明白猫骗了他，但为时已晚，猫连它也一起吃了。

不久，猫的嘴巴又开始流口水了，想再去舔一舔猪油。“好事成三嘛，”它说，“又有人请我去当教母了。这个孩子除了爪子是白色的，浑身黑黝黝的，连一根白毛都没有。这是好几年才会碰上的事情，你当然会同意我去的，是吗？”于是那只馋猫溜到教堂把剩下的猪油吃得干干净净。“只有把东西吃得干干净净才能放心啊！”它自言自语地说。它吃得饱饱的，直到天黑了才挺着圆圆的肚子回家。



猫把剩下的猪油吃得干干净净。

老鼠看到它回来，立刻问它这第三个孩子起的什么名字。“吃光光。”“吃光光！”老鼠叫了起来，“这个名字太令人费解了！我从来没有在书上见过！”它摇摇头，蜷缩起身子，躺下睡着了。冬天来到了，外面再也找不到任何吃的东西。老鼠想到了它们准备的过冬的东西，便说：“走吧，猫！我们去取储存的猪油，美美吃上一顿吧！”可它们来到教堂后，看到猪油罐倒是还在那里，里面却是空的。

“天哪！”老鼠说，“我现在终于明白是怎么回事了！原来你在当什么教母的时候，把这猪油全吃光了！先是吃了顶上的皮，然后吃了一半，最后……”“你给我住嘴！”猫嚷道，“你要是再罗嗦，我连你也吃了！”“吃光光……”可怜的老鼠脱口而出，话还没说完，猫就扑了上去，把它吞进了肚子。

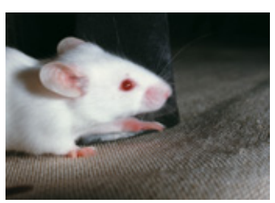


油罐

老鼠和猫找了一个很大的罐子，存了满满一罐猪油，准备过冬用。可是，猫把猪油吃得一点不剩，可怜的老鼠只能眼巴巴望着空空的罐子。

可爱的白鼠

故事中善良的老鼠被猫欺骗了，最后落得被猫吃掉，下场很可怜。图中的小白鼠这么可爱，说不定是谁养的宠物呢！



猫

瞧瞧这只猫，肥肥胖胖的，它狡猾又贪婪。它欺骗了小老鼠，把一起储存的预备过冬的猪油吃了个精光，最后还吃掉了可怜的小老鼠。



林中小屋



金翅雀

金翅雀的身体只有一个人的手掌那么长，生活在欧洲和北美。羽毛色彩鲜艳，喜欢吃植物的种子。

从前在一片偏僻的森林边上有个小木屋，里面住着一个贫穷的樵夫和他的妻子以及三个女儿。一天早上，樵夫去砍柴前对妻子说："今天叫大女儿到森林里给我送午饭，为了使她不迷路，我会带一袋小米，沿路撒在地上。"中午，大女儿上路了。但森林里的麻雀、云雀、燕雀、画眉和金翅雀，早就把小米啄得一干二净了，大女儿迷了路。天黑了，大女儿看到不远处树丛中有盏灯火在闪动，"那儿一定有人家。"她心里想着，便脚步不停地朝灯光走去。她敲了敲门，里面传来了一声粗鲁的吼声："进来！"大女儿打开了门，看见一个白发苍苍的老人正坐在桌旁，双手托着腮，白花花的胡子几乎拖到了地上。火炉旁边还躺着一只母鸡、一只公鸡和一头花奶牛。女孩把自己的遭遇告诉了老人，并请求在此过夜。老人说："漂亮的小母鸡，威武的小公鸡，肥壮的花奶牛，你们意下如何呢？"



三女儿细心地为动物们准备晚饭，她是那么善良。

"达克斯。"动物们齐声叫道，那意思准是：我们大伙都乐意。因为老人也说："你今晚可以在这儿睡觉吃饭。现在到厨房给大伙弄点吃的吧！"女孩到厨房里，发现一切齐全，便做了一顿丰盛的晚餐。她盛了满满的一盆饭端到桌上，在老人的身旁坐下，自顾自地吃了起来。肚子填饱后，女孩问道："我现在困了，哪里可以弄张床让我躺下来睡一觉？"只听动物们答道："你已和他吃了饭，你已和他喝过汤，可你从未想过咱，你自个去找张睡觉的床。"

老人说："上楼去吧，那儿的房间内有两张床。把被子抖抖，铺上白床单，一会我就来睡。"

于是女孩上了楼，她抖过被子铺过床单后，就躺在床上睡着了，连老人都没等。过了一会儿，白发老人上来了，他举着蜡烛仔细打量了这个女孩，摇了摇头，看到她已睡熟，老人打开了一道活门，将女孩沉入了地窖中。

那天樵夫很晚才回家，一进门就指责妻子让他在林子里饿了一天。"这可不怪我，"妻子说，"大女儿早就提着饭出门了，她准是迷路了，明天肯定会回来的。"第二天樵夫只好让二女儿送饭。"这次我要带一袋扁豆，豆比米粒要大些，我女儿就不会迷路了。"很快午饭的时间到了，二女儿带着父亲的饭上路了，可小扁豆一粒也看不见，森林中的鸟儿像前天一样把扁豆吃得精光。二女儿在大森林中转来转去，到晚上她也来到了老人的屋前。老人同样让她进了屋，她向老人要吃的和一张床。接下来发生的一切都和前一天一样，她也被老人沉入地窖中。第三天早上，樵夫对妻子说："今天就让小女儿给我送饭吧，她向来乖巧伶俐，不会迷路的。"可妻子舍不得小女儿："难道连我最爱的孩子也要失去吗？""放心吧！"樵夫答道，"我会沿路撒上些豌豆。豌豆比扁豆大得多，准能给她指路。"可小女儿提着篮子出来时，发现鸟儿已啄走了所有的豌豆。她难过极了，心里总惦记着父亲还饿着，想到如果自己不能回家，母亲是多么伤心啊！最后天黑时，她也朝着那盏灯，来到了小屋前。她很有礼貌地请求老人让她留宿过夜。白胡子老人又一次问他的小动物："漂亮的小母鸡，威武的小公鸡，肥壮的花奶牛，你们意下如何呢？"



女孩儿们迷路后都来到了这个森林中的小木屋。

"达克斯。"动物们齐声答道。小女儿用手为小鸡们梳理光洁的羽毛，又拍了拍奶牛的角。然后她按老人的意思做了顿香喷喷的饭，端在桌上摆好，心想："我可不能只顾自己吃，却让这些可爱的小家伙饿肚子。外面可吃的多着呢，我还是先给它们弄点吃的吧！"于是她走了出来，找了些大麦喂给公鸡和母鸡吃，然后又给花奶牛抱了一捆新鲜的草料。"我希望你们喜欢这些吃的，可爱的小家伙们，"女孩说道，"如果口渴了，就来喝口清甜的水吧。"说完她又提来一桶水。公鸡和母鸡跳到桶边，把头伸进水里，然后昂起头，像鸟儿喝水一样；花奶牛也喝了一大口。动物们吃饱后，女孩在老人的身边坐下，用老人吃剩的东西填饱了肚子。过了一会儿，公鸡和母鸡便将头埋到了翅膀下，花奶牛的眼睛也开始不停眨巴着打瞌睡了。于是女孩就问："我们可不可以去睡觉了？"老人问："漂亮的小母鸡，威武的小公鸡，肥壮的花

祷告

欧洲人不仅要做睡前祷告，餐前也要做祷告。图中是一个贫穷人家餐前的祷告情景。母亲为孩子们舀汤，孩子们双手合十做祷告，表现了普通劳动者安于天命的朴素情感。



花奶牛

这只花奶牛在遇到樵夫的三女儿之前，一直在森林外的山坡上找草吃。这里地势高，又能找到吃的，每次吃饱后，花奶牛都要睁开它那双明亮的眼睛，四处察看有没有善良的姑娘来解救王子和它的同伴。





睡床

这是那古时皇宫中卧室的睡床，床上方是床帐，吊着绿色丝绸，床上铺着红色天鹅绒，床边有把椅子。也许故事中的比这还要华丽。

奶牛，你们意下如何呢？”小动物们回答道：“达克斯。你已和我们吃了饭，你已和我们喝过汤，你对我们十分周到，愿你今晚睡得平安。”

于是女孩上了楼，抖了抖两张羽毛被，铺好了新床单，这时白胡子老人进来了，在一张床上躺下来，他的胡子一直拖到了床的另一头。女孩也躺下了，她先做了祷告，这才进入了梦乡。她睡得沉沉的，到了半夜却被一阵响声给弄醒了。房内各处都在砰砰地响，门已被冲开，倒在了墙壁上；屋梁仿佛脱了接头，吱呀响着，楼梯就像塌下来似的。最后是一声巨响，好像是整个房屋塌陷了。然而很快一切就都平静如初，女孩也未伤一根毫发，她静静地躺在那里，很快又进入了梦乡。清晨灿烂的阳光普照着大地，她醒了。啊！展现在她眼前的是怎样一幅情景呀！她正躺在一间大厅里，周围的一切无不闪耀着皇宫的辉煌。墙壁上挂着绿色的丝绸，上面一朵朵金色的花儿开得正艳；床是象牙做的，上面铺着红色天鹅绒；紧挨床边摆着把椅子，上面放着一双缀满珍珠的拖鞋。女孩以为自己在梦中，这时三个衣着考究的仆人走了过来，问她有何吩咐。“你们只管忙吧，我要马上起床为老人做早餐，我还要去喂那可爱的母鸡、公鸡和奶牛。”女孩答道。她还以为老人已经起床了，就朝他的床望去，可老人没躺在那里，见到的却是位陌生男子。她端详着，发现他是那样英俊潇洒。他醒了，说：“我是一位王子，中了巫师的魔法，变成了一个满头银发的老人，成天住在森林里，没有人能接近我，除了我那三个仆人，不过他们也变成了公鸡、母鸡和奶牛。直到有位心地善良的，既对人仁慈，又对动物怜惜的姑娘来到我们中间，这样魔法才能消除。只有你才做到了这一切。是你在午夜时分使我们获得了自由，小木屋也变成了我原来的王宫。”说完，他下了床，命令三个仆人把女孩的父母接来，参加他们的婚礼。“可是我那两个姐姐现在何处呢？”女孩问道。“我把她们关在地窖中，明天她们就会被带到森林中，做一个烧炭翁的侍女，直到她们变得仁慈，不再让动物们饿肚子为止。”



善良的女孩一觉醒来发现周围已经变得富丽堂皇。

破屋变王宫

破旧的屋子一夜之间变成了王宫，这是对女孩善良行为的回报，她不仅解救了王子和他的仆人，还获得了一生的幸福。



走好运的汉斯

汉斯在地主那里做了七年工。有一天，他对地主说：“老爷，我工作的期限已经满了。现在，我想回老家，请把工钱结算给我吧。”地主答道：“你为我忠心耿耿地工作，我应该照你做的活付给你工钱。”于是，地主给了他一块大金子。这块大金子比汉斯的头还大。汉斯从口袋里掏出一块布，用布裹起来，扛在肩上走在回家的路上。这时，迎面来了个骑马人，这人精神抖擞，快快活活地骑着马儿。“嗨！”汉斯放开嗓门叫道，“骑马真舒服啊！骑在马上就像坐在椅子上似的，不会碰到石头，节省了鞋，这走路的滋味，你是不会知道的。”

骑马人问道：“你怎么步行呢？”

“我有一块大金子，得把它扛在肩上。”

“我们来交换，我把马给你，你把金块给我。”骑马人说。

“那太好了！”汉斯说：“不过，你一定要扛着走路。”骑马人下了马，接过金子，又帮汉斯上了马，让他紧紧抓住缰绳，告诉他：“如果你要它跑得快，就要不断地叫：‘驾！驾！’”

汉斯坐到马上，驾驭自如地往前骑去，心里真是乐不可支。过了一小会儿，他忽然想到，这匹马应该走得再快些，汉斯便喊：“驾！驾！”。可是，没等他准备好，那匹马就突然跑了起来。结果，他从马背上摔了下来，摔到一条沟里。要不是一个农夫正好赶着一头母牛经过，挡住马的去路，恐怕它早就跑了。

汉斯从沟里爬起来，虽没受伤，但很生气，对那农夫说：“骑马简直就是活受罪，我真羡慕你有母牛，可以逍遥自在地赶着它走，每天还可以喝到牛奶，吃到黄油和奶酪。要是我有一头这样的母牛该有多好啊！”

“那么，我就用我的牛，换你的这匹马吧。”农夫说。汉斯高兴极了，农夫一跃上马，就飞快地骑走了。汉斯一边赶着牛，一连回想着这笔走运的交易。“只要我有一块面包，那么随时都可以吃到黄油和奶酪。渴了，就挤牛奶喝。”当来到一家酒店时，他歇下来，把带在身边准备中午和晚上吃的面包吃了个精光，又用最后几个钱要了半杯啤酒。吃饱喝足后，汉斯又赶着牛上路，一直朝他母亲的村子走去。



黄油

这是黄油，是用牛奶做成的。左边的很硬，右边是经过改良的软的黄油。

汉斯做工期限满了，地主把工钱给了他，那是一大块金子。



汉斯用金子换了一匹马。但由于骑术不精他从马上摔了下来。



挤牛奶

这是当时挤牛奶的情景，左边的人在摇动搅乳器。

时近中午，天气越来越闷热，而汉斯在荒原里大概还得走一个小时。他觉得热极了，嘴巴也渴得要命。“有办法了，”现在我要给这乳牛挤奶，用牛奶当水喝。他便把母牛拴在一棵树上。因为他没有桶，就把皮帽接在下面，可是怎么挤也不见一滴牛奶滴下来。由于他挤奶的动作笨拙，那头牛不耐烦了，就抬起后腿，将他踢倒在地。这时，一个杀猪的推着一辆手推车走过，车上躺着一头小猪。他把汉斯扶起来，汉斯向他述说刚才发生的事。那个杀猪的说道：“喝口酒，别生气，这头老牛看来挤不出奶了。顶多还可以拉拉车，要不然干脆宰掉算了。”汉斯说：“好主意！如果能把这样一头牲口赶回家去杀掉，那当然好，不知该有多少肉啊！不过，我对牛肉不感兴趣，要是有这么一头小猪，那该有多好啊!还可以做腊肠呢!”“我很愿意和你交换。”杀猪人说道。汉斯把母牛交给他，让他从手推车上放下小猎，把拴猪的绳子，牵到自己手里。他边走边琢磨，自己所有的事都称心如意，尽管一再碰到麻烦，可是很快又得到圆满的解决。



汉斯用马换了农夫的牛。汉斯想喝牛奶的时候却被牛狠狠踢了一下。

这时，有个小伙子走过来，胳膊底下夹着一只美丽洁白的鹅。他是去参加一个儿童的洗礼宴会。他们聊起来，汉斯向小伙子讲起自己的好运，讲他总是占便宜地交换了东西。“你提一下这鹅!”那小伙子说，“它真是重啊!八个星期了，我每天都把它喂得饱饱的。烤好以后，谁咬它一口，都得擦一下嘴角两边的油。”

汉斯用换来的猪交换年轻人夹着的鹅。

“是啊!”汉斯说，一边掂了掂鹅，“不过我的猪也不赖。”小伙子摇了摇头，说道：“你的这头猪可能来路不对。我刚才路过一个村子，村长的猪舍里正好被偷走了一头猪。我猜想他们已经派好多人在四处寻找，如果他们刚好碰上你赶着这头猪，你就要倒霉了。”

善良的汉斯害怕起来，他说：“帮我摆脱困境吧，这一带你很熟悉，把我的猪拿去，把你的鹅让给我吧。”“好吧，我只好冒一下险了。”说完，小伙子牵着猪，很快就从旁边一条小路上消失了。而汉斯，也自以为摆脱了烦恼，高兴地把鹅夹在胳膊底下，继续往家赶。边走边想：“这次的交换，我又占了便宜!首先，可以烤成味道很好的烤鹅，渗出的油，够我吃三个月的鹅油面包。那些漂亮洁白的羽毛，还可以用来塞枕头!”

当他路过最后一个村子时，看到一个磨剪刀的人站在村口，他手推车的砂轮正在嗡嗡地响着。他一面磨剪刀，一面唱道：“手磨剪刀，砂轮飞转，我看风使舵，见机行事。”汉斯打量着他，说道：“看来，你日子过得不错啊，连磨剪刀都这么快活。”“对啊!”磨刀的说，“这手艺是金饭碗。不管开销有多大，口袋里始终会有足够的钱。你这只漂亮的鹅，是从哪里买来的?”“这只鹅不是买来的，是用猪换来的。”“那么猪呢?”“猪是我用牛换的。”“那么牛呢?”“牛是我用马换的。”“那么马呢?”“马是我用一块金子换的，那块金子比我的头还要大。”“那么金子呢?”“唉!那金子是我做了七年工作的工钱。”

“你总是挺有办法的。”磨刀匠说，“这么下去，你会一直走好运的。要是你一动身子，兜里的钱就会哗啦啦地响，你就真正交上好运了。”“那么，我现在该怎么办呢?”“你一定要和我一样，做一个磨刀匠。做这一行，除了一块磨刀石外，什么都不要，别的东西自然会有的。我这里有两块磨刀石，尽管有点破损，但我只要换你的鹅，其他什么都不要。你愿不愿意?”“这还用问吗?”汉斯回答说。他接下那两块磨刀石，心满意足地继续赶路。

不一会儿，汉斯肚子饿得咕咕叫了，但干粮都吃完了。他只能拚命地往前赶，那两块石头，压得他喘不过气来。他像个蜗牛似的，慢吞吞地来到田野中的一口水井边，把那两块石头小心翼翼地放在井边弯下腰去喝水。可是，一不小心碰到那两块石头，汉斯眼睁睁地看着它们掉到了井底。他愣了一下，可是，马上便高兴地跳起来：“我要感谢上帝，上帝让我用这么一个好办法，不需要自我谴责就从沉重的石头底下解脱出来，要不然这两块石头，还要给我造成多大的痛苦啊!天底下没有比我更幸运的人了!”他一跃而起，轻松愉快地一口气跑回了家，跑到了母亲的身边。



肥鹅

这是汉斯用猪换来的肥鹅，但它又被换给了磨刀人。磨刀人舍不得吃它，把它养了起来，现在它真是越来越神气了。

汉斯用鹅换了磨刀匠的两块磨刀石。



汉斯不小心将磨刀石掉进了水井里。

勇敢的王子



夜神的女儿

这是希腊神话中夜神的女儿在守护金苹果树。金苹果是浪漫的礼物，也是青春、诱惑与禁忌的象征。

从前，有一个王子，胆子非常大。他决心要到广阔的世界中去闯一闯。有一天，他来到一个巨人的屋前，因为走累了，就坐到大门口休息。他看见院子里放着几个巨大的圆珠和木柱，木柱有一个人那么高。他来了兴致，就把圆珠朝它们滚过去，当木柱倒下，他又叫又喊，好不快活。巨人闻声走出来，惊奇地看到他力量非凡，说道："小人儿，请你帮我从生命树上摘一个苹果来。我要送给我的未婚妻。""那棵树在哪儿？"巨人说："它生长在长满荆棘的花园里，有狮子看守。有一只环吊在苹果前面，要想抓到苹果，就得把手伸进环里，从来没有人成功过！"

"我一定会让你如愿以偿的。"王子说。他越过高山和峡谷，穿过田野和森林，终于找到了那座神奇的花园。

看守花园的狮子已经睡着了，他从它的身上跨过去，穿过荆棘，进了花园。花园的正中间是那棵生命树，红红的苹果在枝头上发亮。他爬上树，把手伸进那个铁环，摘到了苹果。

突然，这个环紧紧地箍住了他的胳臂，他感到一股巨大的力量注入了血管。他带着苹果从树上下来。门口的那头狮子醒过来了，把他当成主人，很恭顺地跟着他出来。王子把许诺的苹果交给了巨人。

巨人高兴地跑去未婚妻的家。她看见他的胳臂上没有环，便说："我不相信苹果是你摘来的，除非你的胳臂上套着那支环。"巨人说："我回家把它取来。"于是，他回去向王子索取那只环，但被王子拒绝了。于是一场格斗展开了，巨人没能打败借铁环魔力而力量大增的王子，便想出一条诡计，说："格斗使得我们浑身热起来了，我们到河里去洗个澡，凉快凉快吧。"

来到河边，王子脱去衣服，并把那只环也从胳臂上脱下来，跳进了河里。巨人马上把环抓住，跑掉了。狮子飞快地追去，夺回那只环，还给了主人。巨人不甘心，躲在一棵橡树后面，趁王子忙着穿衣的时候，扑向他，挖去了他的双眼。然后将他带到悬崖边，任他往前走。当王子坠下悬崖时，那只狮子牢牢地抓住他，把他拉了上来。当巨人回来，准备去抢死人的东西时，发现自己只是枉费心机。这时狮子突然朝巨人撞去，巨人跌下了悬崖，摔得粉身碎骨。忠实的狮子把主人带到一条小溪旁，用脚爪把水洒到他的脸上。有几滴水湿润了他的眼窝，于是他又能看见东西了。王子带着狮子开始周游世界。

有一天，王子来到一座中了魔法的宫殿前，一位美丽的姑娘站在大门里，只是浑身漆黑。她向他说道："你能把我从恶毒的魔法中解救出来吗？"

"我该做什么呢？"王子说。姑娘回答："你必须在大厅里度过三夜，不管他们怎样残酷地折磨你，你都要忍着，这样，我就得救了。"

王子说："我不怕！"他愉快地走进了宫殿。天黑后，他就坐在大厅里等着。

到了半夜，突然响起了一阵很大的嘈杂声，一些小鬼从各个角落里走过来。王子继续坐着，毫不畏惧。那些小鬼向他扑去，把他在地上拖来拖去，捏他、刺他、打他、折磨他，但是他没吭一声。快到早晨的时候，他们都消失了，王子疲惫不堪，几乎不能动弹。黑姑娘进来，手里拿着一只小瓶子，里面装着生命之水，她用这种水给他擦洗，王子立刻感到疼痛消失了，血管里注入了新的力量。当她离开的时候，他注意到她的双脚变白了。

第二天夜里，魔鬼们来了。他们殴打他，比前一夜还要残忍，打得他遍体鳞伤。然而，他仍然默默地忍受着一切。当朝霞出来时，姑娘又用生命之水给他治好了伤。她离开的时候，他高兴地看到，她已经白到指尖了。

现在，他只需要再忍受一夜，可是，这一夜却是最糟糕的一夜。魔鬼们撕扯着他的胳膊和双腿，似乎要把他撕碎。但是，他全都忍住了，没吭一声。魔鬼们终于消失了，可是，他却躺在那里失去了知觉。姑娘走进来，用生命之水湿润他。

突然，他身上的一切疼痛都消失了，他感到精神焕发，仿佛刚从睡梦中醒来一般。他一睁开眼，见眼前的姑娘肤色雪白，漂亮得如同明亮的白日。"起来吧，"她说，"用你的剑在楼梯上面挥舞三下，那么一切都得救了。"王子照她说的做了，整个宫殿立刻摆脱了魔法，原来姑娘是一位富有的公主。大厅里已摆好了宴席，到了晚上，他们欢欢喜喜地举行了婚礼。



勇敢的王子拿到了苹果。

王子用圆球撞着木柱。

恶毒的巨人掉下了悬崖。

黑姑娘用生命之水帮助王子减轻痛苦。

石狮子

故事中，狮子忠实地看守着种着苹果树的花园，就像中国古典建筑门前守卫的石狮子一样。看！这只石狮多么威武，绝对可以震慑住一切邪恶！



聪明的格蕾特尔



城堡中的餐厅

欧洲一个城堡内的炉灶及餐厅。可能就是在这样的厨房中，厨娘格蕾特尔做了许多美味大餐。

从前有个名叫格蕾特尔的厨娘，她是个美食专家，烹制出来的食物非常好吃。有一次，庄园里的主人对她说："格蕾特尔，今晚我有个朋友要来，准备两只烧鸡，味道一定要好。还要有香醇的美酒。"

"我会把这事儿办好的。"格蕾特尔回答道。

她杀了两只鸡，用开水烫过，拔了毛之后又把它们用铁扦插上。傍晚时分，庄园主人外出去接客人。格蕾特尔将鸡放到火上去烤，鸡渐渐变成棕色，差不多快烤好了，可主人还没有到。

格蕾特尔自言自语道："如果客人还不来，我只好把鸡从火上挪开了。但是现在是鸡味道最好的时候，不趁这会儿吃简直太可惜了。"

格蕾特尔把插着鸡的铁扦放在一边，心想："老待在火边让人又渴又热。谁知道他们什么时候才来，还是先到地窖里去拿杯喝的吧。"



格蕾特尔看着香喷喷的烤鸡，实在忍受不住美味的诱惑就开始大吃起来。

于是，她跑到地窖，端着个大酒壶，说了句"上帝保佑你，格蕾特尔"，就喝了一大口酒。

可她觉得酒应该源源不断地喝才够味，于是又痛痛快快喝了一大口。接着她回到火边，给鸡抹上黄油，继续烤，并快乐地转动着手里的铁扦。

鸡的香气实在太诱人了，于是格蕾特尔对自己说："也许缺了点什么，该尝尝味道才是。"她用手指撕了一片，说："多香的烤鸡呀！现在不吃真是罪过。"

于是她跑到窗口，看看主人有没有带着客人来，但她没见到任何人影，就又回到烤鸡边，想："一只鸡翅都烤焦了，我还是把它揪下来吃了的好。"于是，她切下鸡翅，吃了，觉得味道好极了。吃完后，她想："另一只也应该切下来，要不然主人会发现少了东西。"吃完两只翅膀，她又到窗口看主人来了没有，还是没看到。

格蕾特尔猛然想到："天知道他们或许根本不打算来了，也许到别处去了。"她自言自语地说："格蕾特尔，反正烤鸡已经被你吃过了，不如痛痛快快地再喝上一口，然后把整只鸡都吃掉。只有吃完你才会安心。何必白白浪费上帝的恩赐呢！"所以她又跑到地窖里痛痛快快地喝了一气，然后快快活活地把整只鸡都吃掉了。

酒桶

酒窖里的酒都储存在木桶里，木桶上有开关，取酒时旋拧开关，酒就从桶里流了出来。



这时主人还是没回来，格蕾特尔的眼睛盯上了另一只鸡，说："一只鸡在那儿，另一只也该在那儿，两个应该在一起嘛！既然吃了一只，再吃一只也没什么错。我想再来一大口酒对我没什么坏处。"说完又喝了一杯酒，然后让另一只鸡也跟着第一只去了。

正当格蕾特尔吃得高兴的时候，主人回来了，冲她喊道："快，客人随后就到了！"说着进来看桌子有没有摆好，然后拿了一把大餐刀，在楼梯上磨起来，打算切鸡。

这下可糟了！格蕾特尔想这可怎么办呢？聪明的她灵机一动，先应付主人说："好的，先生，我这就端上来。"

不久，客人来了，很有礼貌地轻轻敲了敲门。格蕾特尔跑去一看是客人，赶忙将食指竖在嘴上示意他不要出声，悄声说："嘘！嘘！快跑吧！如果让我主人抓住，你就倒霉了。他表面上是邀你来吃晚饭，可他真实的目的是要切下你的两只耳朵！你听，他正在使劲磨刀呢！"

客人确实听到了磨刀声，吓得赶忙逃跑了。格蕾特尔又转过头，冲着主人大叫："你请的客人太好了！"

"为什么这么说，什么意思？"

"我正端着烤鸡要上桌，他抢了就跑！"

主人心里为两只鸡感到可惜："留下一只也行啊，我也就有得吃了。"

于是他举着刀追出来，喊："留下一只，就一只！"

可客人听了以为是让他留下一只耳朵，于是更加拼命地往家跑，好将两只耳朵带回家。



主人举着刀就出去追客人，想让客人留下一只烤鸡，但客人却以为他要切下自己的一只耳朵。

格蕾特尔在酒窖里一边喝美酒，一边吃着美味的烤鸡。



餐刀

朋友要来了，主人把准备切烤鸡的刀磨得锃亮。

烤鸡

面对香喷喷的烤鸡，格蕾特儿馋涎欲滴，她忍了又忍，最终没有抵挡住诱惑，把主人准备待客的两只烤鸡吃了个精光。幸好聪明的她想出了一个解救自己的诡计。



森林中的圣约瑟



耶酥诞生

相传耶酥是诞生在牛棚中的。图中圣母正在怜爱地望着刚刚诞生的婴儿。天使也在守护着这个孩子。

从前，有位母亲生了三个女儿。大女儿没有礼貌，心眼也很坏；二女儿虽有缺点，但比大女儿好得多；只有小女儿又孝顺又乖巧。但这母亲偏偏最喜欢大女儿，不喜欢小女儿，经常让这可怜的小姑娘到大森林里去，好让她迷路再也回不了家。但是每个好孩子都有自己的保护天使，天使没有遗弃她，每次都给她指引了回家的正确道路。

有一次保护神似乎不在她跟前，小女孩找不着走出森林的路。她不停地走啊走啊，一直走到夜幕降临。这时她看到前方有一盏微弱的灯光，立刻跑上前去，来到了一座小木屋前。她敲了敲门。一位留着白胡须的老人给她开了门。这正是圣约瑟本人。

老人和善地对女孩说："进来吧！我亲爱的孩子，坐到火旁暖暖身子吧！你渴了吧！我给你弄点水来喝，在森林里也没有别的给你吃，只有几根萝卜。"圣约瑟把萝卜递给了她，小女孩仔细地把它们刮净了，然后拿出薄饼和面包块。她把所有的东西都放在锅里，熬了一锅粥。

粥做好后，圣约瑟就开口道："我很饿，给我点粥喝吧！"小女孩非常乐意地给老人倒了一大半。吃完饭，圣约瑟说："现在该睡觉了，可我只有一张床，你到床上去睡吧，我就在地上的草上睡好了。""噢，不，"小女孩说，"还是您到床上睡吧！"但圣约瑟抱起了小女孩，把她放在了床上。女孩做完祈祷后，就进入了梦乡。第二天早上她醒时，却发现他已不在了。她赶忙起床去找，但哪儿都没有他的影子。最后她发现门后有一袋钱。袋子上面写着："给昨晚上在这儿睡觉的女孩。"看到这些字后，小女孩才背起钱袋回家了，她把所有的钱都交给了母亲。



圣约瑟

图中是圣约瑟的画像。圣约瑟是圣母玛利亚的丈夫，他们都是基督教中的重要人物。

第二天，二女儿也兴致勃勃地想进森林去。母亲给了她一块大得多的煎饼和面包。晚上，她也来到了圣约瑟的小木屋前，老人把萝卜递给她，让她做粥。等粥做好后，老人也同样对她说："我饿极了，把你的一份给我喝一点吧！"小女孩说："我们一块儿喝吧！"饭后圣约瑟把他的床让给她，自己要睡在草上，女孩说："不，还是都躺到床上来吧，这床够咱们俩人睡的。"第二天早上，女孩醒来，发现圣约瑟已不见了。但在门的后面女孩发现了一个巴掌大的钱袋，上面写着："给昨晚在这睡觉的孩子。"女孩拿起钱袋小跑着回了家，把钱袋交给了妈妈，但她却私自留了两块钱币。

大女儿也坚持要进大森林。她要多少煎饼母亲就给她多少，另外还加了些面包和奶酪。晚上她也发现了小木屋。粥做好了，圣约瑟说："我饿极了，把你的饭给我一点吧！"得到的回答却是："等我吃饱了，你再吃也不迟！"可她吃得几乎一点不剩。饭后女孩自顾自地躺到床上睡了。第二天早上她醒来时，发现老人已经不见了。她也没费心去找，就径直走到门后去找钱袋。她仿佛发现地上有件东西，但因为分辨不出到底是什么，就弯下腰去，一不小心鼻尖触到了那东西。她站起了身，看到另一个鼻子与自己的连成了一块，她一时惊恐万状，号啕大哭起来。但根本没有用，那鼻子伸得老长老长的。她尖叫着从屋里跑了出来，跑回了家。母亲见她最心爱的女儿变成这副模样，赶紧跑过来。没想到，她的鼻子与女儿的长鼻子粘到了一起，怎么拔也拔不开。



小女儿将煮好的粥分给老人一大半。

小女儿捧着老人给她的钱袋高高兴兴地回家了。

大女儿对老人一点也不礼貌。

狠心的母亲和不懂事的大女儿的鼻子粘在了一起。

钱袋

善良的小女儿对老人十分照顾和尊敬，所以老人给了她一个大大的钱袋作为对小女孩的回报。





奶酪

奶酪是一种营养价值很高，而且非常美味的食品。大女儿有很多奶酪，但是她很吝啬，一点儿也不肯分给饥饿的圣约瑟。



「永远的童话」

本套书精选了当今世界上最为各国儿童所珍爱的经典童话寓言故事，通过世界著名儿童文学大师优美的文笔、国内优秀插画家栩栩如生的精美插图以及妙趣横生的知识性图片，引领孩子们进入一个个奇幻瑰丽的童话世界，激发孩子们的想像力与创造力，为孩子们开启智慧与爱心之门。



安徒生童话——打开一扇扇心灵之窗的圣洁天使

聪明的士兵杀死了巫婆拿到了神奇的打火匣，最后做了国王，娶了美丽的公主做王后；一个爱美的皇帝，没有穿任何衣服在大街上举行庆典，被一个诚实的孩子道出了真相；可怜的丑小鸭受尽了欺负，漫长的冬天过后，它蜕变成了一只美丽的白天鹅；善良的小美人鱼为了心爱的人忍受巨大的痛苦，灵魂得到了升华；卖火柴的小女孩在寒冷的夜晚无助地点燃了一根根火柴，她看到了一幕幕美丽的景象……



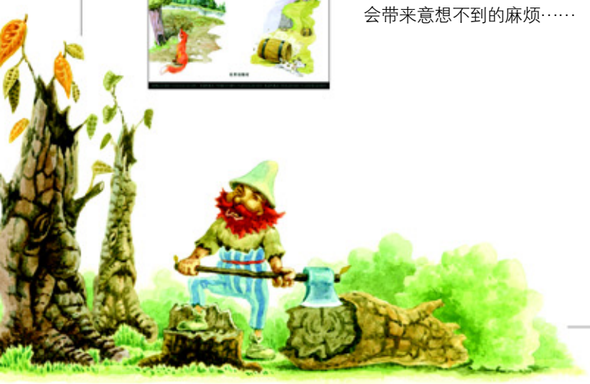
格林童话——幻想王国中五彩缤纷的美妙乐园

跟大拇指差不多大的小男孩，凭着他的机智勇敢惩治了坏人，打败了大野狼，平安地回到了家；天真的小红帽和她生病的奶奶被邪恶的大灰狼吃掉了，幸好猎人及时救了她们；美丽又善良的姐姐勤快地为风雪婆婆做家事，得到了很多金子，而懒惰的妹妹只得到了一身又脏又黏的柏油；受尽欺侮的灰姑娘，成为舞会上最耀眼的公主，最终嫁给了王子，从此过上幸福的生活……



伊索寓言——闪烁着人类智慧光芒的古老传说

梭子鱼想像小猫一样在地上捉老鼠，但是它终究只是一条鱼，离开了水它将无法生存；一只天真的小羊在河边喝水，被一只恶毒的狼看中了，狼要把它当成一顿美餐；一位天文学家每天观察天上的星象却从不关心地上的事情；一把锋利的宝剑被人们遗弃在垃圾桶里，但它始终知道自己的价值；烧炭人想和漂布人共同生活，但这美好的愿望却会带来意想不到的麻烦……







WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION

WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION

永远的童话

下

WORLD FAIRY TALES COLLECTION

北京出版社





永远的童话

(下) 伊索寓言

饥饿的狐狸看见葡萄架上挂着一串串晶莹剔透的葡萄，口水直流……



北京出版社

WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION · 永远的童话 · WORLD FAIRY TALES COLLECTION

永远的童话



(下)伊索寓言



Classical Fables of Aesop

北京出版社





目 录

梭子鱼捉老鼠 228
狮子、狐狸和鹿 229
猿猴和两个人 230
狗和狼 230
公牛与野山羊 231
普罗米修斯与人 231
神奇的钱包 232
谁偷吃了羊 233
病人与医生 234
黄蜂、鸱鸮与农夫 234
狐狸和葡萄 235
狼与鹭鸶 235
贪心的樵夫 236
团结有力量 237
掉在井里的狐狸和公山羊 238
漂亮的乌鸦 238
公鸡和宝玉 239
两只口袋 239
细心的狐狸 240
一个变成一百个的秘密 . 241
农夫与蛇 242
山鹰与狐狸 242
吹笛的渔夫 243
叼着肉的狗 243
夭折的小树 244
钻石和鹅卵石 245
田鼠与家鼠 246
狗、公鸡和狐狸 246
狮子与报恩的老鼠 247
卖神像的人 247
蜘蛛的高升 248
宝剑的价值 249
乌龟与鹰 250
月亮和她的妈妈 250
狐狸和樵夫 251
口渴的乌鸦 251
毒蛇、山鹰和农夫 252
大河和池塘 253
小蟹与母蟹 254
骆驼与宙斯 254
一只眼睛的鹿 255
烧炭人与漂布人 255
坏心眼的医生 256
旺达和狗 257
驴子与小狗 258
北风与太阳 258
树和斧子 259
恋爱的狮子与农夫 259
爱学人的猴子 260
不听劝告的鹰 261
胃与脚 262
断尾的狐狸 262
灯 263
农夫与他的儿子们 263
聪明的小绵羊 264
龟兔赛跑 265
农夫和鹳 266
猴子与海豚 266
受伤的狼与羊 267
人与同行的狮子 267
红牛、黑牛和黄牛 268
好心帮倒忙的笨熊 269
马和鹿 270
行人与梧桐树 270
牧人和丢失的牛 271
宙斯与众神 271
狐狸和乌鸦 272
狐狸和老狼 273
蜜蜂与宙斯 274
挤牛奶的姑娘 274
牛和屠夫 275
猫和鼠 275
狐狸分肉 276
狼与牧羊人 277
太阳结婚 278
鹰与箭 278
老鼠开会 279
生金蛋的鹅 279
两只酒桶 280
椋鸟学唱歌 281
号兵 282
作客的狗 282
击水的渔夫 283
贼和看家狗 283
绿叶与根 284
蚂蚁和蝈蝈 285
鸟、兽和蝙蝠 286
行人与斧头 286
驴子、狐狸与狮子 287
欠债的雅典人 287
父子与驴 288
披着狮皮的驴 289
老鼠与黄鼠狼 290
狐狸与面具 290
农夫与女儿 291
马与驴子 291
强盗和他的母亲 292
朋友和大熊 293
口渴的鸽子 294
小母牛与公牛 294
秃头武士 295
狐狸和鹤 295
求王的青蛙 296
家狗和狼 297
牧人与野山羊 298
运神像的驴子 298
伊索在造船厂 299
运盐的驴子 299
狼来了 300
鹰和屎壳郎 301
狮子和它的三个顾问 ... 302
白发男人与他的情人们 . 302
病鸢 303
小孩和芒麻 303
青蛙和牛 304
狼和小羊 305
捕到石头的渔夫 306
驴子和它的影子 306
饥饿的狗 307
牧人与海 307
青年和燕子 308
老鼠和青蛙 309
燕子与蟒蛇 310
女主人与侍女们 310
守财奴 311
迈安特洛斯河边的狐狸 . 311
年轻人和画在墙上的狮子 312
老狮子 313
赫耳墨斯与雕刻家 313
天文学家 314
泉边的鹿与狮子 314
狐狸和为王的猴子 315
狐狸和猴子争论家世 ... 315
杀人凶手 316
农夫和树 316
遇难的人 317
骗子 317
青蛙邻居 318
人与宙斯 318
人与狐狸 319
女人与酗酒的丈夫 319
胆小的猎人与樵夫 320
第欧根尼与秃子 320
农夫与鹰 321
黄鼠狼与爱神 321
宙斯与蛇 322
宙斯与乌龟 322
赫拉克勒斯与雅典娜 ... 323
赫拉克勒斯与财神 323
哲学家、蚂蚁和赫耳墨斯 324
孔雀和天后赫拉 324
两个仇人 325
蛇的尾巴与身体 325
庸医 326
母鸡与燕子 326
马、牛、狗与人 327
大树和芦苇 327
河里拉屎的骆驼 328
蔷薇与鸡冠花 328
蝉与狐狸 329
牧羊人与狗 329
猪与狗 330
狗和屠夫 330
田螺 331
野猪与狐狸 331
狼、狐狸和猿猴 332
驴子和马 332
狼与驴子 333
驴与骡子 333
狼与狗打仗 334
骡子和强盗 334
蚱蜢和猫头鹰 335
蝙蝠、荆棘与水鸟 335





梭子鱼捉老鼠



花猫

小花猫温顺善良，它很喜欢它的朋友，于是它答应带着梭子鱼去抓老鼠。可是，谁见过鱼在粮仓里觅食呢？

从前，在水草茂盛的池塘里住着一只胖乎乎的梭子鱼，池塘上则住着它的好朋友小花猫。它们俩的关系可亲密了。

这天，梭子鱼吃得饱饱的，没事可干。它拉拉这根水草，又摇摇那丛芦苇，觉得日子太无聊了。

住在池塘上的小花猫，刚刚吃了点鼠肉，来到池塘边喝水。梭子鱼懒洋洋地对它说："喂，猫老兄，鼠肉好不好吃啊？"

小花猫笑了笑说："当然好吃了。"

梭子鱼清了清嗓子，认真地说："你不是说鼠肉好吃吗，那我今晚就跟你一块儿去粮仓，让我也捉几只老鼠尝尝。"

小花猫一听，乐了，不以为然地说："鱼兄弟，你别开玩笑了，你能离开水去捉老鼠吗？别凑热闹啦！"

梭子鱼拍着胸脯说："猫老兄，你别小看我，池塘里的鲈鱼那么狡猾都被我抓住过，你就让我跟你去吧。"

小花猫见没办法说服它，只好答应下来："那好吧，今晚，我就带你去试一试。"

晚上，小花猫把梭子鱼带进了粮仓，让它在一个角落里埋伏下来。自己跑到另一个角落里藏起来，等待老鼠出洞。

这一夜，小花猫又获得了大丰收。所有偷粮食的老鼠都被它捉住了，鼠肉把它的肚子撑得饱饱的，可是它一直没见着梭子鱼的影子。

小花猫觉得很奇怪，就决定去看看梭子鱼。它来到梭子鱼埋伏的角落，大吃一惊，可怜的梭子鱼已经干得快不行了。它躺在地上一动也不能动，饿得直发昏，就剩一口气了。更让小花猫难过的是，可怜的朋友的尾巴还被老鼠啃去了一截，疼得梭子鱼直流眼泪，说不出话来，只能可怜巴巴地望着小花猫。

小花猫赶紧把梭子鱼背回池塘。只见梭子鱼在水中翻了好一阵白眼，半天才恢复了一点力气，呼吸才顺畅些。

小花猫舒了一口气，它对梭子鱼说："这回吃到苦头了吧。要吸取教训，别再逞强了！隔行如隔山。鱼想去捉耗子，只会丧了自己的命。"

梭子鱼掉下了悔恨的眼泪。



小花猫难过地望着自己的朋友。可怜的梭子鱼已经奄奄一息了，相信它一定会记得这次的教训，以后不会再想捉老鼠了。

这个故事是说，不顾自己的客观条件，一心想冒险是盲目的，也是注定要失败的。

狮子、狐狸和鹿



鹿刚进山洞，狮子就猛地扑过来。鹿满心的欢喜立刻烟消云散，它这时才明白，原来狐狸骗了它。

狮子生病了，躺在山洞里动不了，也捕不到猎物。于是它便求助于狐狸，要它用花言巧语把森林里最大的鹿骗到洞里。

狐狸走到森林里，看见了一只很大的鹿，亲切地对它说："我告诉你一个天大的好消息！国王狮子是我的邻居，现在它病得快要死了。它正在考虑谁能继承它的王位。它说野猪太蠢，熊太无能，豹子太凶恶，老虎又太骄傲自满，只有你身材魁梧，年轻力壮，是最合适的人选了。这消息我是第一个告诉你的，如果你信任我的话，就快去为它送终吧！"

鹿听了狐狸的甜言蜜语，心花怒放地去了。它刚走进狮子的山洞，狮子猛然朝它扑过来，用爪子撕下了它的耳朵。鹿拼命地向树林里逃去。

狮子眼看到手的猎物逃走了，非常不甘心，请求狐狸再想想办法。狐狸又返回树林找鹿。鹿一见着狐狸，气得毛都竖起来了，也忘了伤口的疼痛，大骂道："坏东西！你还有脸见我！你别想再骗我了！你去欺骗那些没经验的人，叫它们做国王吧！"

狐狸继续着它的花言巧语，可是糊涂的鹿完全被王位迷住了。最终，它付出了生命的代价。

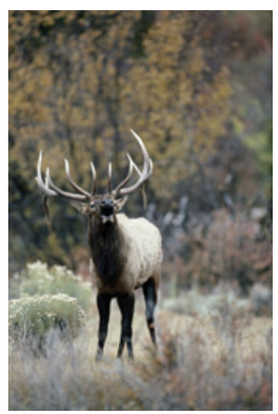
狐狸摇着头，装作惋惜的样子告诉鹿，狮子抓住鹿的耳朵只是想在临死前告诉鹿一些关于继承王位的忠告和指示。现在狮子非常生气和失望，要把王位传给狼了。一旦狼当上国王，鹿就惨了。所以它希望和鹿去劝狮子回心转意。狐狸看出鹿有点动摇，接着向鹿发誓，狮子绝不会伤害鹿。将来鹿当了国王，它还要去伺候鹿。狐狸再一次欺骗了可怜的鹿，并说服了它。鹿刚进山洞，就被狮子抓住。狮子把它所有的骨头、心脏、肚肠都吃光了。狐狸偷偷吃掉了鹿的脑子。狮子吃完问狐狸："鹿的脑子呢？我还没吃着呢！你快帮我找！"狐狸告诉狮子，鹿没有脑子，所以才会把自己送上门给狮子吃。



这个故事是说，有些人贪图虚荣，不辨真伪，给自己招来了灭顶之灾。

鹿

鹿因为一时贪图虚荣最终没有逃脱被狮子吃掉的命运。



猿猴和两个人



猩猩

猩猩是猿猴的一种，它们非常聪明，善于模仿人类。

从前有两个人，一个总爱说实话，一个却只说谎话。有一次，他们偶然来到了猿猴国。一只自称为国王的猿猴吩咐手下捉住这两人，同时下令所有的猿猴按照人类的朝拜仪式在它左右分列成两行，中间给它放一个王座。一切准备好后，它下令将那两人带到面前来，对他们说："先生们，你们看，我是怎样的国王？"说谎的人回答说："您就像一个最有权力的国王。""那旁边的这些猿猴呢？"那人连忙说："它们都是您的栋梁之材，至少都能做大使和将帅。"猿猴国王和它的手下听了，十分得意，高兴地将丰厚的礼物送给这个阿谀奉承的人。说真话的人见此心想："一番谎话可得这般丰厚的报酬，若我说了真话，又将怎样呢？"这时，猿猴国王转过身来问他同样的问题，他答道："您是一只最优秀的猿猴，依此类推，你的所有同伴都是优秀的猿猴。"猿猴国王听到这些真话后，恼羞成怒，将说真话的人扔给手下去处置了。



猿猴扮作了国王的样子，接受众猴朝拜。说真话的人如实地表达了他的看法，却遭到猴子们的惩罚。

这个故事是说，许多人宁愿相信谄媚的假话，却不爱听道出实质的真话。



友善的狗

大丹犬是世界上最大的狗，高71～81厘米，重54～68公斤，毛短而光滑，呈黑、金棕色或白色加黑斑。性情温和，待人友好。

狗和狼



狗觉得自己很强壮，所以不害怕狼。

从前有一个人，养了一只狗。这只狗长得比一般狗要健硕得多。因此，它整天得意洋洋，总想找个强劲的对手，挑战一下自己的实力。一天，它在森林里散步，忽然看见一只狼，它觉得这正是一个好机会，于是便拼命去追赶那只狼。但狼毕竟是凶狠的动物，狗的心里还是有点畏惧，边追边不时躲躲闪闪。狼回过头来对它说："你并不可怕，你身后的主人来袭击我，那才真正可怕呢！"

这个故事讽刺了那些妄自尊大的人。

公牛与野山羊

有一天，一头公牛被狮子追赶，好不容易看见前面有个山洞，便逃了进去。可是狮子却守在洞外，等着公牛出来。洞里住着一群野山羊，但野山羊对这位避难的朋友并不友好，不住地对公牛又踢又顶，而公牛却对野山羊很忍耐。它忍着痛对野山羊说："我在这里忍受屈辱，并不是害怕你们，而是害怕那站在洞口的狮子。等狮子走了，我就让你们知道我公牛的厉害！"

这个故事是说，为了逃避大灾难，必须忍受小痛苦。俗话说，小不忍，则乱大谋。



野山羊

野山羊居住于多山地区。它们浑身都是宝：羊奶营养丰富易吸收；羊肉味道鲜美；羊毛是制笔的原料；羊绒是纺织的上等材料。



野山羊对大公牛一点儿都不客气，它们以为公牛很好欺负。可怜的公牛只好忍气吞声，因为它要躲避狮子的追赶。

普罗米修斯与人

宙斯命令普罗米修斯创造动物和人。普罗米修斯遵照宙斯的命令，创造了很多人和动物。宙斯看见动物实在太多，而人却少得可怜，又命令他毁掉一些动物，多创造些人。普罗米修斯执行了宙斯的命令。因此，有些原本不是人的动物经过改做，仅具有人的外形，但内心却仍与动物一样。

这个故事讽刺了那些人面兽心的家伙，他们外表看似斯文，内心却险恶至极。



普罗米修斯是希腊神话中的第一个英雄。他盗取天火，为人类带来了光明。

古希腊银币

古时候，人们用各种贵重的金属铸成一个个硬币当作货币来流通使用。



神奇的钱包

有个穷人总爱做白日梦，梦见自己变成了有钱人。有一天，他一个人自言自语地说："我要是有了钱，就一定痛痛快快地用，用不完的钱就全部送给那些穷人。"

穷人正说着，突然墙缝里冒出一缕烟，接着烟变成了一个人形。那人大声说道："说得真好呀！我来帮你成为一个富翁！"他递给穷人一个钱包，又说："你别看现在这钱包里只有一块金币，拿出来以后，钱包里就会又出现一块，反正总也拿不完。但要记住，当你拿到足够的金币，必须把钱包丢到河里去！"话音刚落，这人就消失了。

穷人太激动了！他试着拿了几次，真的总也拿不完。穷人高兴地喊："万岁！我有钱了！我成了富翁了！"成为富翁的穷人开始仔细盘算起来：我应该买一幢有花园的别墅，买各式各样的家具，要雇仆人、花匠。再买一大堆上等食物，请最好的厨师来给我做饭。我还要到世界各地去订购服装。还要有漂亮的马车，去旅游、参加舞会……这些计划要实现，我就得把钱攒起来！

每天，穷人顾不上吃穿，只忙着从钱包里一块一块地掏金币。他一分也不敢动，金币越掏越多，铺了一地。他就这样不分昼夜地掏，他总觉得那些钱还不能用，用了就得把钱包扔到河里去，实在不忍心。当金币堆了半屋子时，他来到河边，但还不舍得就此罢休。等他掏够一屋子的金币，又来到河边，还是不忍心把钱包扔到河里，最后又拿着它回家去没命地掏。

穷人如今已经白发斑斑，他死在金币堆成的小山上，却从来没有享受过一天富人的生活。



就这样一天天，一年年，那个穷人渐渐老去。直到死前，他也舍不得买任何东西，只是紧紧地捏着那个钱包。

后来，人们在破茅屋里发现了他的尸体，旁边堆放着数不清的、像小山一样高的金币！

这个故事是说，人不能太贪财，否则到头来就成了金钱的奴隶，最终失去自己。

金币

这是一堆金币，它们金灿灿，亮闪闪，极具诱惑力。故事中的那个穷人，对金币无穷无尽的占有欲终于使他变成了金钱的奴隶。



谁偷吃了羊



这一年，水草丰美，羊儿吃得好，数量越来越多，羊群主人实在照管不过来，便招了一个年轻人帮他牧羊。主人分了一半羊交给他放牧。年轻人一开始特别认真负责。每天一早就赶着羊群到草原深处水草最肥美的地方去，直到天黑才回家。主人很喜欢这个勤快的年轻人。

年轻人哭诉着狼的罪行，伤心极了。善良的乡亲们不知道其实他就是那只狼，反而都非常同情他。

可是年轻人来了半个月后，仿佛遇上了麻烦事儿。他四处向领居们哭诉说："最近不知从哪里来了一只大灰狼，特别凶狠，每天守在草原上，等羊儿走近就冲出来。大白天也公然抢羊，而且总是拣最肥的小羊羔拖走，让人眼睁睁地看着一点儿办法都没有。"年轻人说着就哭起来，那伤心的样子，谁看了都会觉得可怜。"可怜的羊儿啊！我可怎么向主人交待啊……"年轻人继续哭着说。大伙儿都劝年轻人不要伤心，要怪该怪那该死的狼，他们还去找主人为年轻人说情。主人很通情达理，一点也没责备他，反而劝他不要难过。从此以后，年轻人羊群里的羊一天一天地少下去。但主人的那一半羊群却从没碰到过狼。主人奇怪极了，年轻人每日每夜地伤心，但身子却比以前白胖起来。

主人决定寻找那只可恶的狼。可几天下来连一点儿狼的影子也没看见。然而年轻人的羊儿还是一天一天地变少，他依然向邻居们哭诉狼如何神出鬼没。主人越来越觉得这件事不对劲儿，决心把事情弄个水落石出。第二天，他悄悄地跟在年轻人的后面。只见年轻人一大早赶着羊翻过山坡，来到自己的家。炉子上炖着羊肉，香味扑鼻。主人猛然想起，年轻人有一次无意中说起，他以前是个厨师，炖羊肉是他的拿手好菜。后来，因为犯了偷窃罪，被赶回了乡下。主人这才恍然大悟。



年轻人欣喜地从锅里捞出香喷喷的羊腿，他没有发现，主人就在他的身后。

这个故事是说，真正的狼并不可怕，可怕的就是这种披着人皮的狼。他们擅于伪装，让人防不胜防。



草地上的羊群

在郁郁葱葱的草地上，这群羊欢快地奔跑着、嬉戏着。绿油油的草地，雪白的羊儿，构成了一幅美丽柔和的画面。如果不是遇到了那个馋嘴的年轻人，故事里的小羊们一定也能欢欢喜喜地在草地上玩儿了。

病人与医生



治病

图中是一个医生正在给病人看病。

有个人生了病，去看医生。医生问他觉得哪里不舒服，他说总是出很多很多汗。没想到医生说：“这对身体很好。”第二次，他又去看那个医生。医生又问他怎么样，他说畏寒怕冷，身体抖得十分厉害。医生又说：“这也很好，对身体没什么害处。”第三次医生再来问他的病情时，他说现在已经发展到泻肚子了。医生最后说：“这很好，你放心吧。”

后来，病人有一个亲戚来看他，问他身体怎么样了，他说：“我就因为那个医生的这些‘很好’而快丧命了！”



这个故事是说，只会讲好话的人会给人们带来危险。尽管忠言逆耳，但我们必须听听刺耳或批评的话，这样才有利于自己的发展。

可怜的病人每次去看医生，都只能得到“很好，很好”的诊断。

黄蜂、鹧鸪与农夫

有一天，天气非常炎热，黄蜂与鹧鸪都飞得口渴难忍。它们看见不远处有个农夫的房子，便到农夫那里求水喝。农夫并不是很情愿，它们许诺将报答农夫。鹧鸪许诺在葡萄园松土，以便葡萄结出累累硕果；黄蜂许诺守护葡萄园，用毒刺驱逐偷吃葡萄的人。农夫说道：“我有两头牛，它们从不许诺什么，但什么活儿都干。我把你们要的水给它们喝，那不是更好吗？”

这个故事说的是，有些人随便许诺却并不打算实干，我们千万不要轻信这种人说的话。



黄蜂与鹧鸪许诺为农夫做很多事情，但农夫更愿意把水留给从不许诺，只是认真干活的牛。

葡萄

葡萄是世界上最古老的栽培植物之一，传播范围极广，大概有2000多个品种。



狐狸和葡萄



狐狸眼巴巴地看着那些美味的葡萄可是怎么都吃不到，心里很不是滋味。

一只饥饿的狐狸看见葡萄架上挂着一串串晶莹剔透的葡萄，馋得口水直流，想要摘下来吃。于是它伸着手，又窜又跳，但就是摘不到。狐狸非常不甘心，但又力不从心。它只好扬着头，眼巴巴地看着那些珍珠一般的葡萄。它看了一会儿，无可奈何地走了。为了心理平衡，它边走边安慰自己说：“这些葡萄没有熟，肯定是酸的。也没什么好吃的，不吃也罢。”

这个故事是说，有些人能力不够，做不成事，就找借口说时机未成熟；如果别人的东西比自己的好，自己却得不到，就借口说那东西不好。心理学上对此有个专门的名词叫“酸葡萄心理”。



酿酒

图为古埃及人酿酒的情形。他们在葡萄上踩来踩去，踩出葡萄汁来酿酒。

狼与鹭鸶

一只狼正在享用美餐时，得意忘形，结果不小心吞下了一块骨头。骨头卡在它的喉咙里，出不来，进不去，十分难受。狼痛苦地四处奔走，寻访医生。这时，它遇见了鹭鸶。鹭鸶的嘴很长，狼想，可以让它的头伸进自己的喉咙里取出骨头。于是狼向鹭鸶求助，并答应给鹭鸶酬金。鹭鸶把自己的头伸进狼的喉咙里，用长嘴叼出了骨头，然后向狼要约定好的酬金。狼回答说：“喂，朋友，你能从狼嘴里平安无事地收回头来，难道还不满足，怎么还要讲报酬呢？”

这个故事说明，对坏人行善的报酬，就是认清坏人不讲信用的本质。因此，不要对坏人滥施善心，以免受到伤害。



鹭鸶把头伸进了狼的嘴里，帮它把骨头取了出来。但是鹭鸶并没有获得任何酬金，因为狼一开始就没有打算付酬金给它。

贪心的樵夫



金斧

这是古代王宫里的金色双头斧。老神仙送给樵夫的金斧子也是这样光彩夺目，它一定会给善良的人带来幸福。

山脚下住着一个贫穷的樵夫和他年迈多病的老母亲。为了给母亲治病，勤劳的他每天都要上山砍柴。

这天，樵夫砍柴觉得口渴了，便把斧头插在腰间，到水潭边喝水。但他不小心把斧头掉到水里去了。水潭很深，他又不识水性。没有斧头就砍不了柴，就没有钱给老母亲治病。樵夫着急地大哭起来。

樵夫的哭声惊动了水潭中的老神仙。他冒出水面向樵夫问道："可怜的小兄弟，你怎么哭得如此伤心？"

樵夫把事情的原委告诉了老神仙。老神仙听完，微笑着说："你是一个勤劳而孝顺的好孩子，我帮你把斧头捞上来。"说完便从水潭里消失了，一会儿又冒出来，手里拿着一把金斧头。樵夫摇摇头说："我的斧头不是这样的。"

老神仙笑着点点头，又消失了。不一会儿，他又拿出一把银斧头。樵夫又摇摇头。老神仙又消失在水潭中。当他再次出现在樵夫面前时，手里拿着的正是樵夫沉入潭里的那把铁斧头。樵夫见了连忙接了过来，感激地说："谢谢您，我掉的正是这一把。"老神仙见樵夫这么诚实，便把金斧头和银斧头都给了他。然后就消失了。

樵夫回家后变卖了金斧头和银斧头，为老母亲治好了病，过上了幸福生活。

另外一个樵夫十分贪心。听说有这种好事，便把准备好的铁斧头扔进潭里，然后就坐在潭边放声大哭起来。

和上次一样，老神仙出现了。贪心的樵夫毫不犹豫地拿着金斧和银斧美滋滋地跑掉了。他边走边做美梦，结果不小心掉到深潭里，淹死了。

诚实的樵夫用金银斧子换得了幸福生活。同样的宝贝，却使贪心的樵夫失足落水。可见，老神仙一点儿也不糊涂。



这个故事是说，过于贪心的人甚至连性命都会赔上；勤劳、诚实又孝顺的人，就会过上幸福平安的生活。

团结有力量



老农夫常常语重心长地劝诫三个儿子，一定要兄弟和睦，可是他们听完了就忘，总是吵架，让老农夫很烦恼。

遥远的山村里住着一位农夫，他有三个儿子。在父亲的教导下，三个儿子都成了干活的能手。

可是，这三个儿子相互之间却并不和睦，常常发生争吵，有时甚至动手打架，日子过得特别不舒心。任凭父亲怎么劝说，这三个儿子就是不听。

这一天，农夫想："只用言语不能说服他们，应该用事实来教育才好。"于是，他心平气和地把三个儿子叫到面前，对他们说："孩子们，你们每个人去拿几根树枝来给我。"三个儿子虽然不明白父亲想干什么，可还是照办了。他们每人从外面捡来好几根枯枝，放到农夫面前。农夫点点头，然后把这些树枝牢牢地扎成一捆，随后把这捆树枝递给大儿子，让他折断这捆树枝。

老大接过来用力折了几回，树枝一根也没断。老大不死心，放下这捆树枝，搓搓手，准备重来。这一次他用尽吃奶的力气，树枝依然没有断。

老二在一旁觉得大哥真是没用，早就摩拳擦掌地准备上了："看我的吧！"他捡起那捆树枝就折。老二用尽全身力气，脸涨得通红，却怎么也不能把树枝折断。老二无奈，只好把树枝递给站在一旁的老三。

轮到老三了，他拿过树枝，用上了吃奶的力气使劲折下去，可是整捆的树枝一根也没有被折断。



老三二话没说，握紧树枝，憋足了劲，"啊！"地大喊一声，但还是没能把树枝折断。

农夫看了，笑笑不语。他从老三那里拿回那捆树枝，把它解开，分给三个儿子每人一根，说："你们试试，现在会是什么结果。"三个儿子接过树枝，"噼啪"几声，毫不费力，树枝全都被折断了。

这时，农夫语重心长地对三个儿子说："树枝成捆时，谁都不能把它们折断；一旦分成一根一根的，谁都可以轻易地将它折断，这就是团结的力量。你们兄弟三人也一样，只要团结起来，就是不可战胜的！一旦不团结，只凭借个人力量，就很容易被人各个攻破！"

这个故事说明，团结具有不可征服的力量，而内讧倾轧、互相争斗，最易耗损自己。团结不可战胜，纷争易被征服。

团结精神

在当前这个时代，越来越多的家庭只有一个孩子。虽然独生子女们不能像故事中的三兄弟一样体验兄弟姐妹间的友爱亲情，但还是需要学会和他人团结合作。比如踢足球，对团队精神的要求就相当高。



掉在井里的狐狸和公山羊



山羊乖乖地竖起犄角，让狐狸爬上去，跳出水井。

一只狐狸失足掉到了井里，怎么也爬不上来。一只公山羊口渴了，来到这个井边。看见狐狸在井下，便问它井水好不好喝。狐狸觉得机会来了，心中暗喜。但它马上镇静下来，极力赞美井水好喝。说这水是天下第一泉，清甜爽口，并劝山羊赶快下来，与它一起痛饮。山羊信以为真，不假思索地跳了下去。当它咕咚咕咚痛饮完后，就不得不与狐狸共商上去的办法。狐狸早有准备，它狡猾地说："我倒有一个方法。你用前脚趴在井壁上，再把角竖直了，我从你后背跳上井去，再拉你上来，我们就都得救了。"公山羊同意了它的提议。狐狸踩着山羊的后脚，跳到它背上。然后再从它角上用力一跳，跳出了井口。狐狸上去以后，准备独自离开。公山羊指责狐狸不信守诺言。狐狸回过头对公山羊说："喂，朋友，你的头脑如果像你的角那样完美，你不至于在没看清出口之前就盲目地跳下去了。"

这个故事说明，聪明的人应当事先考虑清楚事情的结果，然后再去做。所谓"三思而后行"就是这个意思。

山羊雕塑

作品的创作者用高超的技艺将山羊雕塑得惟妙惟肖。



漂亮的乌鸦



乌鸦捡起众鸟落下的羽毛，拼凑了一身花花绿绿的新衣服，准备去竞选"鸟王"。

乌鸦身上粘着的美丽羽毛被众鸟拔光了。

宙斯要为鸟类立一个王，他指定一个日期，要求众鸟按时出席，以便选出它们之中最美丽的为王。众鸟都跑到河里去梳洗打扮。乌鸦知道自己没一处漂亮，便等众鸟都走了，悄悄来到河边，捡起众鸟脱落的羽毛插在自己身上，再用胶粘住。指定的日期到了，所有的鸟一齐来到宙斯面前。宙斯一眼就看见花花绿绿的乌鸦在众鸟之中格外漂亮，便准备立它为王。众鸟一看，这不是我们身上的羽毛吗？大家气愤之极，纷纷从乌鸦身上拔下本属于自己的羽毛。于是，乌鸦身上美丽的羽毛一下全没了，它又变成一只丑陋的乌鸦了。

这个故事是说，借助别人的东西可以得到美的假象，当本不属于自己的东西被剥离时，就会原形毕露。欺人终自欺。

公鸡和宝玉

一只公鸡在田野里为自己和母鸡们寻找食物。它找了半天也没找到一粒麦子。忽然，公鸡发现不远处好像有个东西。它高兴地跑过去，却发现是一块宝玉。它失望极了，对宝玉说："若是你的主人找到了你，他会非常珍惜地把你捡起来收藏好；但我发现了你却毫无用处。对我来说，与其得到世界上所有宝玉，倒不如得到一粒麦子好。"



公鸡看到地上的宝玉没有一丝喜悦，因为它真正需要的是麦子。

这个故事是说，自己真正需要的东西才是最珍贵的。

背着袋子的人

这个雕像也背了两只口袋，只是他的袋子里装的不是缺点罢了。



两只口袋

普罗米修斯创造了人，又在他们每个人的脖子上挂了两只口袋。一只装别人的缺点，另一只装自己的缺点。他把那只装别人缺点的口袋给人挂在胸前，另一只则挂在背后。因此，人们总是能够很快地看见别人的缺点，而自己的缺点却总也看不见。

这个故事说明，人们往往喜欢挑剔别人的缺点，却无视自身的缺点。我们要克服人性中的这一弱点，因为能够发现自身缺点的人才会不断进步。



这个人老了，胸前的口袋里装满了周围人的缺点，压得背都驼了。我们应该多反省自己的缺点，多给身后的口袋装点东西，才能挺胸抬头做人。

细心的狐狸

狮子

狮子是“百兽之王”，形象威武，性情异常凶猛。但是，衰老还是要降临到它们身上。你看图中这只狮子，它卧在那里，多么无奈啊。



最近森林里流传着这样一个消息：百兽之王狮子病了，小动物们都去看他。没有想到这竟是场骗局，小动物们刚进洞，狮子就向它们猛扑过来，把它们一个个全咬死了。原来这只狮子老了，出去觅食总是很难有收获。所以它对外放出生病的消息，并要求大家来探望它。



虽然大家都说狮子病了，可狐狸还是不放心。它仔细地观察狮子洞口的脚印，发现了一个大问题。

狮子的阴谋得逞后，十分得意。每天都有动物来看望它，它每天都能轻而易举地得到许多猎物。

狮子生病的消息传到了狐狸那里，它来到狮子的洞口。“奇怪。”细心的狐狸正要进洞时停住了脚步。因为它发现，洞口有许多脚印，脚尖都对着洞口，但却没有出来的脚印。

狐狸警觉起来，它决定探个究竟再说。它向后退了几步，大声向洞里问道：“狮子大王，您的身体好些了吗?”

正在洞中享受美味的狮子一听是狐狸，心里乐开了花，它赶忙装出一副有气无力的腔调，回答说：“好些了，我亲爱的狐狸兄弟，谢谢你来看望我。请进来坐坐，陪我聊聊天吧。”

“我就在洞外和你聊吧，我还可以练练嗓子。”狐狸说。狮子心想，这狐狸心眼还挺多，就说：“我气力不足啊，喊不了那么大声。你还是进来吧。”狐狸不理狮子的一再要求，它问：“小动物们还在洞里吗?怎么没见它们回家呢?”狮子一听，猜想狐狸可能起了疑心，这个狡猾的东西!狮子支支吾吾地撒谎说：“啊……嗯……它们是没回家，它们在我洞里玩儿呢，你也进来一块玩儿吧。”

狐狸还是不肯进洞，狮子急了，忍不住吼道：“你到底进不进来，不进来我就要……”话还没说完，它就冲出洞口向狐狸扑了过去。

幸亏狐狸站的地方离洞口远，它见势不妙，掉头就跑。狮子多日不晒太阳，又年迈体衰，哪儿能追上，早被狐狸甩得远远的。

狮子躺在洞里一边享用着送上门来的美味，一边装作病重的样子说着话。想要把外面的狐狸骗进来，但是聪明的狐狸才不会轻易上当呢。



这个故事是说，对待事物要善于细心观察，识别真伪，才不至于上当受骗。

一个变成一百个的秘密

有一颗麦粒，被农民收割时掉在了地上，它虽然发现伙伴们都不见了，但也很高兴。它想：下雨的时候，我就躲进土地妈妈的怀里，明年春天就可以生出好多好多的麦粒孩子。到那时，我就太幸福了!正在这时，一只觅食的蚂蚁发现了这颗麦粒。它高兴极了，使出浑身力气背着这颗大麦粒往回家的路上走。走啊，走啊，它觉得背上的麦粒好像变得越来越重，累得它真想歇一会儿。

这时，麦粒说话了：“你为什么不放下我呢?”

蚂蚁回答：“我没有那么笨，如果放了你，冬天我们就没有足够的粮食，就会饿死了。不管我多累，也要把你背回家去。”

麦粒说：“好蚂蚁，你的心情我理解。可我不是让人磨成面粉的麦子，我是生命的种子，可以长成庄稼。到时候能拥有许多麦粒孩子，可以把更多的麦粒送给人们。我们达成一个协议吧。”

蚂蚁也正想休息一会儿，就把麦粒放在地上问是什么协议。

麦粒说：“如果你把我放在这儿，一年之内，我可以给你一百颗像我这样大的麦粒。你看，这协议对你多有利啊!”

蚂蚁接着问：“那你怎样办到这件事呢?”

麦粒回答：“请你在地上挖个小坑，把我埋在里面，你就可以走了。一年之后，再回到这里，我将实现我的承诺，给你100颗像我这样的麦粒。”蚂蚁同意了麦粒的请求，把麦粒埋进土里。

一年之后，蚂蚁回到它和麦粒达成协议的地方，它眼前是一株好高好大的麦子，上面有数不清的麦粒。

原来的麦粒，现在的麦子说道：“你好啊，好心的蚂蚁，现在你相信了吧，我将实现我的诺言，给你100颗麦粒。”

就这样，蚂蚁得到了100颗麦粒，这让它家里所有的蚂蚁都有了足够的储备粮，它们快快乐乐地度过了一个冬天。

这个故事是说，有时候后退一步，不要太急功近利，会给你带来意想不到的收获。



夏天到了，蚂蚁来到了去年埋下麦粒的地方。它惊呆了，眼前是那么高那么大的一株麦子，上面密密麻麻挂满了麦粒。



好心的蚂蚁同意了麦粒的请求，它拿出铲子，挖了一个小洞，细心地将麦粒放进去。

麦穗

一束麦穗，也许上面真有一百颗麦粒。





鹰

鹰的飞行能力非常强，嘴又弯又尖，眼光敏锐，从很高的空中就可看到地上的猎物。

农夫与蛇

冬天来临了，白雪皑皑，有个农夫在路边发现了一条冻僵的蛇。农夫很可怜它，便解开衣服，把它放在自己怀里。蛇温暖后，苏醒过来，恢复了它的本性，咬了它的恩人一口。农夫受到了致命的伤害。他临死前说："我真是该死啊！我怜悯这个坏东西，应该受恶报！"



农夫好心地用自己的身体暖和了蛇，却被蛇咬了一口。

这个故事说明，即使对恶人仁至义尽，他们的邪恶本性也是不会改变的。我们不应该轻易地怜悯恶人，否则后患无穷。

山鹰与狐狸



狐狸为了报复山鹰，在山鹰的面前，将掉下来的雏鹰都吃掉了。

山鹰与狐狸结成了好朋友。山鹰飞到一棵高树上，筑巢来孵育后代；狐狸则住进树下的洞中生儿育女。有一天，狐狸出去觅食，山鹰也正好断了炊，它便飞入狐狸的洞中，把幼小的狐狸叼走，与雏鹰一起饱餐了一顿。狐狸回来后，看见洞中有一片山鹰的羽毛，知道这事是山鹰所做。它为儿女的死悲痛，而最令它悲痛的是一时无法报仇。因为它是走兽，只能在地上跑，追不上会飞的鸟。因此，它只好远远地站着诅咒敌人，这是力量弱小者唯一可以做到的事情。

不久，山鹰背信弃义的罪行也受到了严惩。有一次，一些人在野外杀羊祭神。山鹰飞下去，从祭坛上抓了块带着火的羊肉，飞回了自己的巢里。这时候一阵狂风吹了过来，巢里干枯的树枝马上燃起了猛烈的火焰。那些羽毛未丰的雏鹰都被烧死了，从树上掉了下来。狐狸便跑过去，就在山鹰的眼前，把那些雏鹰全都吃了。

这个故事说明，对于背信弃义的人，即使受害者因为弱小而不能惩罚他，最后作恶的人也终将为他的恶行付出代价。

吹笛的渔夫

有一个会吹笛子的渔夫，时时刻刻都带着他的宝贝笛子。一天，他带着心爱的笛子和渔网来到了海边。他先站在一块突出的岩石上，吹起笛子来。他心想，鱼听到这美妙音乐一定会自己跳到他的面前来的。他聚精会神地吹了好久，却毫无结果。渔夫只好将笛子放下，拿起网来，向水里撒去，结果不一会儿便捕到了许多的鱼。他将网中的鱼一条条地扔到岸上，并对乱蹦乱跳的鱼说："喂，你们这些不识好歹的东西！我吹笛子时，你们不跳舞。现在我不吹了，你们倒跳了起来。"



渔夫望着网里的鱼，一直埋怨它们不识好歹。

这个故事是说，做事不选择时机、不讲方法，无异于对牛弹琴，徒劳无果。



吹笛子的女子

这些女子正在一起演奏一支美妙的乐曲。我们可以想像，她们的听众是多么幸运，可以陶醉在如此动听的乐曲声中。

叼着肉的狗

有一天，一只饥饿的狗从人那里偷了一块肉，叼着肉就飞快地跑了。它跑到河边，打算渡河。河水倒映出了它的影子。它看见水中自己的倒影，还以为是另一条狗，嘴里叼着一块更大的肉。想到这里，它决定要去和那条狗抢那块更大的肉。于是，它朝水中那块更大的肉扑过去。结果，它掉到了河中，两块肉都没得到。水中那块本来就不存在，原有那块又被河水冲走了。

这故事是说，贪婪往往是造成一无所有的根源。所以人们应该适可而止，才能知足常乐。



这只饿狗嘴里叼着一块肉还不满足，又想要得到水里的那块肉。

美丽的倒影

图中的鹤一定知道这是自己美丽的倒影，不像故事中的那只笨狗，连自己的影子都不认识。



夭折的小树



树林

这是一片茂盛的树林，远远近近高高低低都是树。树木只有集合一处才能展示出盎然生机。然而故事中的小树却以为它的绿阴可以代替整个树林。

美丽的大森林里，有很多高耸入云、粗壮结实的大树。小树是夹在大树之间生长的。因此，有一棵小树很不高兴。它整天地埋怨那些高大的树遮住了阳光，使得它待在黑暗里；大树挡住了风，使得它呼吸不到新鲜空气；它还恨那些结满了诱人果实的树抢走了原本属于它的营养，所以它才会那么细、那么小。它把树类同伴们恨完了之后，开始恨地上的草丛盖住了土壤，恨草丛中的虫和蛇……总而言之，小树的牢骚从来没有停止的时候。

一天，森林里来了一个伐木工人，小树心想：这下可找到机会教训那些大树了。于是它喊住了伐木工人，向他哭诉道：“好心的人，救救我吧。您瞧我，又弱又小，整天看不见阳光，吹不到微风，我太可怜了！还有，我的根在地底下伸展不开，我的手臂在天空中舒展不开，虫和蛇爬在我身上，让我恶心极了。所有不平等的待遇都施加在我的身上，我……”它号啕大哭起来。



伐木工人坐在地上，耐心地听着小树的哭诉。他也觉得大树们太过分了，决定帮小树砍光它们。

好心的伐木工人问小树：“你这么可怜，我能为你做点什么呢？”

小树一听，立刻停止了哭泣。它指着周围的大树叫起来：“砍掉它们！就是它们阻止我长大！只有砍掉它们，我才会长成大树，我的绿阴会代替这片树林。”

伐木工人按照小树的话去做了。没多久，大树全被砍掉了，只剩下那棵小树。

小树心里别提多高兴了：“没有什么可以阻挡我长大了！”小树欢呼起来。

可是，小树欢呼得太早了。在所有的大树都不见了之后，太阳出来了，小树没有大树的遮盖，被晒得浑身焦枯；雨雪冰雹袭来了，小树没有大树的庇护，树枝被折断了；狂风肆虐的时候，小树终于被吹倒在地上，死了。

这个故事是说，一个人如果自私自利、目空一切，失去朋友的帮助和保护，就难以生存下去。

孤独的小树

伐木工人砍掉了其他的树，小树终于如愿以偿。它根本没想到狂风即将来临，自己的生命也要走到尽头了。



钻石和鹅卵石

大路边的乱石堆里，一颗钻石和一块鹅卵石并排躺了几十年，一直没有人注意到它们。

这天，下了一场大暴雨，把钻石和鹅卵石冲出了乱石堆，它们躺在路旁，在阳光的照射下显得格外漂亮。钻石闪闪发光，璀璨夺目；鹅卵石洁净柔滑，花纹绚丽。

有个珠宝商路过这里。他发现了这颗钻石，大为惊喜，如获至宝。他把钻石拣起来，小心地包好藏在怀里。商人进京城当面把钻石献给了国王，并亲手把它镶嵌在国王的王冠上。国王特别喜欢戴着这顶镶了大钻石的王冠接见外宾，因为外宾们总是连连称赞国王的王冠华贵美丽。王冠上的钻石在黄金珠宝的映衬下，发出奇异的光彩，更是让外宾赞不绝口。

鹅卵石知道钻石获得荣耀后，心想：我们一起度过了几十年，都睡在泥地上，盖的尘土被。可现在，人家钻石地位高贵，我却还在这土堆里混日子。鹅卵石觉得又嫉妒，又羡慕。

这时正巧有个农夫走向京城。他经过路边，鹅卵石大声喊道：“好心的农夫啊，求求你把我带进京城吧！我的兄弟最近在京城交上好运了。”

农夫问：“你是去找那位交了好运的兄弟吗？”

鹅卵石回答说：“不！我想自己在京城转转，找找我的好运气。既然我的兄弟能一举成名，我就不相信我不能！”

农夫见这块鹅卵石的花纹也挺美丽，就拣起它继续向京城走去。

鹅卵石被带进京城以后，立刻有个铺路的人把它带走了。鹅卵石心里暗暗高兴，想着能像钻石一样交好运了！

谁知，鹅卵石被扔进了一大堆跟它长得很像的石头里。它伤心地哭了。

身边的石头安慰它，说：“有什么值得伤心的呢？我们鹅卵石最适合用于铺路啊！以后我们躺在铺好的路上，无数人都能踩着我们到达他们要去的地方，这是多么美好的事！这样我们才能发挥自己的价值！”

这个故事是说，万物各有所长。只要找到自己的位置，发挥自己的特长，为人类做出贡献，都是值得赞扬的。



皇冠

这是一顶华美的皇冠。也许，故事中的钻石比它上面镶嵌的红宝石还要绚丽。雨后，钻石发出了灿烂的光芒，再厚的尘土也无法将它的光芒掩盖。

看！银制的头饰上面镶满了钻石，多么晶莹剔透、华美逼人。



田鼠与家鼠



家鼠

家鼠正在享受甜甜的干酪。它不知道，人就要进来了，危险就在眼前。

田鼠与家鼠是好朋友，家鼠应田鼠所约，去乡下赴宴。他一边吃着大麦与谷子，一边邀请田鼠到它家作客。田鼠跟随家鼠来到城里，家鼠给田鼠看红枣、干酪、蜂蜜、果子……田鼠看得目瞪口呆，大为惊讶，称赞不已，并悲叹自己的命运。它们正要开始吃，人开门进来了。胆小的家鼠一听声响，害怕得赶紧拉着田鼠钻进了鼠洞。这时，田鼠也顾不上饥饿，战战兢兢地对家鼠说："朋友，再见吧！你自己担惊受怕地尽情享受这些好吃的东西吧。我还是去啃那些大麦和谷子，平平安安地去过你看不起的普通生活。"

这个故事说明，人们宁愿过简单平稳的生活，而不愿享受那种提心吊胆的优越生活。很显然，某些优越的条件是需要付出代价的。



田鼠被家鼠优越的生活条件惊呆了。

狮子与报恩的老鼠



森林之王狮子被猎人捆在树上，动弹不得。没想到正是那只小老鼠救了它！

狮子睡着了，有只老鼠跳到了它身上。狮子猛地站起来，把它抓住，准备吃掉。老鼠请求饶命，说如果留住它的性命，以后一定报答它。狮子轻蔑地笑了笑，把它放走了。不久，狮子真的被老鼠救了性命。原来狮子被一个猎人抓住了，猎人用绳索把它捆在一棵树上。老鼠听到狮子的哀号，趁猎人不注意，偷偷跑到树后咬断绳索放走了狮子。老鼠说："你当时嘲笑我，不相信能得到我的报答，现在你清楚了，老鼠也有自己的本领。"

这个故事说明，时运交替变更，强者也会有需要弱者的时候，所以不能轻视弱者，轻视任何一种力量。



猎狮图

古希腊的人们在猎狮。强者这时也变成了弱者。

狗、公鸡和狐狸



聪明的公鸡没有被狐狸的甜言蜜语迷惑，它巧妙地诱使狐狸去叫门，让躲在树洞里的狗把狐狸狠狠地咬了一口。

狗与公鸡结交为朋友，它们一同赶路。到了晚上，公鸡一跃，跳到树上，在树枝上栖息；狗就在下面树洞里过夜。黎明到来时，公鸡像往常一样啼叫起来。有只狐狸听见鸡叫，想要吃鸡肉。它跑来站在树下，恭敬地请鸡下来，说："多么美的嗓音啊！太悦耳动听了，但离得有点远，我有点听不真切。你能下来给我唱支小夜曲吗？"鸡知道狐狸想吃它，回答说："可以啊。不过请你去叫醒树洞里的那个看门守夜的。它一开门，我就可以下来了。"狐狸听后立刻去叫门，这时狗突然跳了起来，咬了它一口。狐狸痛得哇哇大叫，狼狈地逃走了。

这个故事说明，面对危险，只要保持镇定，运用智慧采用合适的方法，就能轻易地击败敌人。这样的人才是聪明的人。

卖神像的人

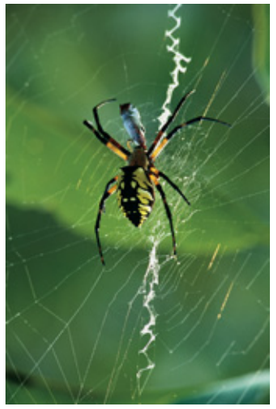
有个人雕刻了一个赫耳墨斯的木像，拿到市场上去卖。因为没有一个买主上前，他便大声吆喝着，想招揽生意，说有赐福招财的神出售。这时旁边有一个人对他说道："喂，朋友，既然这样，你自己也应该享受他的好处，为什么还要卖掉他呢？"他回答说："我要的是现在马上能兑现的利益，而这神的利益却来得很慢。"

这个故事是说，有些人急功近利，但往往目光短浅。有道是"放长线，钓大鱼"，眼光长远，善于等待，才能有更大的收获。



那个人大声夸赞着木像的好处，令旁边的人非常困惑。

蜘蛛的高升



蜘蛛

蜘蛛吐丝结网，它分泌出的黏液能将猎物粘住，能为人类捕获大量的害虫。几乎所有的蜘蛛都有毒腺，能分泌毒液制服猎物。

一只老鹰张开巨大的翅膀，乘风直上，在碧空中自由自在地飞翔。它一会儿盘旋回转，一会儿收紧双翅俯冲向地面。转瞬间，它又猛地昂首展翅，身手是那么矫健，身姿是那么优美！

飞翔了许久，老鹰觉得有点累了，便在山脉最高峰的一株老柏树上歇了下来。这里几乎没有什么动物，四周静悄悄的。老鹰放眼眺望远方，不禁叹到："啊！真是美不胜收呀！"



老鹰惊愕地看着头顶上方那只织网的蜘蛛。它不明白，小小的没有翅膀的蜘蛛怎么能飞得比自己还高。

四周莽莽无边的大草原，像一块巨大的绿丝绒地毯，许多盛开的野花散落其上。河流在田野中流过，像一根根蓝色的丝带。树林茂密，绵延不绝，一望无边……

老鹰欣赏着四周大自然的美景，忍不住高声赞美道："神奇的造物主啊！你一手创造了世界，创造了自然界万事万物，创造了我，使我能飞上这高山之巅，欣赏着别人看不到的美景！"

"别只顾吹嘘自己啦！"忽然，老鹰头顶上传来细细的、小小的说话声，"你抬头看看，我不是比你站得还高吗？"

老鹰大吃一惊，抬头一看，原来是一只蜘蛛，正在它上方的树枝之间忙着织网安家呢。

老鹰不解地问蜘蛛："小东西，很多飞行高手苦练飞行功夫，都飞不上来。你又没有翅膀，你是怎么上来的？"

蜘蛛得意地说："我紧紧地抓住你的尾巴，你就把我带上来了呗。可现在，我比你站得还高，也不再依靠你向上爬了，请你不要再在我面前吹牛啦！"

蜘蛛的话音刚落，一股强劲的山风从谷底呼啸而来，席卷山巅。蜘蛛和它那还没有织完的网一块儿被刮到山谷里去了。

一阵大风刮来，刚才还在洋洋得意的蜘蛛转眼间就被刮到山谷里了。



这个故事是说，凡是以投机取巧而高升的人，都不可能长久。与其得到可悲的下场，还不如老老实实，安分守己地生活，或凭着自己的努力一步一步向上攀升。

宝剑的价值



自古宝剑配英雄。故事中的宝剑也曾帮助勇士英勇杀敌，保家卫国。

在古老的年代，有一把锋利的宝剑，伴随征战沙场的英雄，杀敌无数。如今英雄早已离开人世，只剩下这把宝剑。宝剑的剑柄已经烂了，剑身还算锋利。由于不打仗了，人们就把它扔进了垃圾桶。一群拾破烂的孩子拣到了它，把它卖给了收废品的人。收废品的人又把它卖给了一个农夫。农夫高兴地想："这下，我干粗活就有家伙了。"农夫给宝剑装上一个柄，用它砍各种东西。

冬天，农夫挥舞着宝剑砍伐树木；春天，农夫用它来削下桦树皮做鞋子；夏天，农夫拿宝剑把房前屋后的刺棘斩断，把腐烂的树桩砍碎，这样蚊虫就不会到处生长；秋天，这把锋利的宝剑被用来修剪树枝，砍伐竹子做成篱笆墙围在房子周围。宝剑的用处可大了，农夫用它砍河里的水蛇，农夫的老婆用它挑着孩子拉了尿的裤子在河里漂洗，农夫的孩子和小伙伴拿它当马骑。宝剑觉得自己在这家里很有作用，它非常高兴地做着各种各样的工作。

有一天夜里，宝剑正站在门口昏昏欲睡，一只小刺猬爬到了它的身边，大叫一声："老兄，是你呀！你曾经那么英勇，现在怎么成了这个模样了？"宝剑和善地说："我觉得这样也没什么不好啊！我很有用，不是吗？"刺猬摇着头说："当年战场上的英雄，现在成了垃圾桶里拣来的货了。"宝剑听了并没有生气，它一声不吭。刺猬还是不停地说："你看看你，还会有人认得你是宝剑吗？你还不如我身上的这些刺呢！你害臊不害臊啊！"宝剑看了刺猬一眼，真诚地说："在勇士手里，我是把锋利的宝剑；在农夫手里，我也是主人的好帮手。虽然用途不一样，但我都一样重要。其实该害臊的人并不是我，应该是不了解我价值的人。"刺猬听了，脸红红的，低下头不说话了。



宝剑从英雄手里转落到农夫家，却依然发挥着不小的作用。然而，刺猬却对着它夸夸其谈，最终自取其辱。

这个故事是说，真正有价值的东西，不论在何时何地都会发挥作用。一个真正有价值的人，无论在什么境况下，都能找到适合自己的定位，发挥他自身的价值。

刺猬

刺猬，属食虫目、刺猬科，俗名刺球子。它的身体背面密生粗硬棘刺，耳较短，不伸出棘刺，并有灵敏的嗅觉。



乌龟与鹰

一只乌龟看见一只鹰在空中自由地飞翔，非常羡慕。它想，如果自己也能像鹰那样飞翔该多好啊！于是它使劲地向鹰大喊，叫鹰下来。鹰听到了乌龟的呼喊，非常优美地在空中画了一个圈，轻盈地飞下来，停在乌龟的面前。乌龟诚恳地请求鹰教它飞行。鹰劝告乌龟，说它不具备飞行的条件。可乌龟根本就听不进去这些，它一心想学飞行。鹰经不住它的再三恳求，便抓住它，飞到高空，然后将它松开。乌龟大叫："我会飞了！我会飞了！"哪知它急剧下落，它只好使劲拍打着自己的四肢，像鹰扇动翅膀一样，可一点也不管事。结果可想而知，乌龟落在岩石上，摔得粉身碎骨。

这个故事说明，那些好高骛远、不切实际的人必将失败。



经不住乌龟一再请求，鹰只好抓着它离开地面，飞上高空。



鹰

鹰是一种性情凶猛的食肉禽类。在人们的印象中，它总是振翅高飞，身姿矫健。难怪乌龟会那么羡慕鹰，一定要向它学习飞翔。



披肩

披肩与斗篷功用一样，都是披在肩上挡风御寒的。但此披肩专供沙皇阅兵典礼用，由金、银、宝石、珍珠镶嵌于天鹅绒面料上，非常华贵。

月亮和她的妈妈

一弯月亮挂在高高的夜空中，她觉得很冷，于是便对她妈妈说："妈妈，妈妈，给我做一件斗篷吧！"妈妈说："我怎么能给你做一件合身的斗篷呢？你现在是新月，然后又变成满月，再接着既不是新月，又不是满月了。我想我需要给你做好多件不同尺寸的斗篷才行！"

这个故事告诉我们，事物总是在不断变化，要根据事物的变化采用不同的方法，不可能一劳永逸。



月亮娃娃真是可爱，她的身体总在不停变化，时而胖，时而瘦。月亮妈妈怎么可能给她做一件合适的斗篷穿呢？

狐狸和樵夫

一只狐狸被猎人们追赶，它为躲避追赶而没命地奔跑。恰巧这时迎面来了一个樵夫，狐狸便请求樵夫让它躲藏起来。樵夫就叫狐狸去他的小屋里躲着。

一会儿，追赶狐狸的猎人们赶来了，他们也看见了那个樵夫，便向樵夫打听狐狸的下落。樵夫一边大声说不知道，一边又偷偷用手指向小屋，暗示他们狐狸躲藏的地方。但猎人们只听见了他的话，并没留意他的手势。狐狸见猎人们都走远了，便从小屋里出来，什么都没说就要走。樵夫不高兴地责备狐狸，说自己救了它一命，而它一点谢意都不表示。狐狸回答说："如果你的手势与你的语言是一致的，我就会好好地感谢你了。"

这个故事讽刺了那些嘴里说要做好事，而行为上却相反、言行不一致的人。



猎人只听到农夫讲话，根本没有看到他的手势；但是细心的狐狸却把一切看得清清楚楚。

口渴的乌鸦

一只乌鸦口渴得要命，到处找水喝。它看见一只水罐，但水罐里没有多少水，它的嘴怎么也够不到罐底的水。于是，它就使出全身力气去推，想把水罐推倒，倒出水来喝。可水罐却根本推不动。乌鸦想了一会儿，终于想出了一个好办法。它用嘴衔来一粒粒石子，将石子投到水罐里。随着石子的增多，罐里的水也逐渐地升高了。最后，乌鸦高兴地喝到了水，解了渴。

这个故事说明，一味使用蛮力是不能解决问题的，凡事要多动动脑子，运用智慧去处理。



聪明的乌鸦衔来一枚又一枚的石子，投进了水罐。水罐渐渐满了，罐底的水涨起来，乌鸦终于可以喝到水了。

浮力定律

古希腊著名科学家阿基米德偶然坐在澡盆里，盆里的水溢出来，于是他发现了浮力定律。故事中的乌鸦将石子放进罐子中，其应用的原理正是浮力定律。



毒蛇、山鹰和农夫



山鹰

失去了孩子的山鹰伤心欲绝，天天在半空中盘旋，搜寻毒蛇的踪迹，准备报仇。这一天终于让它等到了，毒蛇正在半山腰上爬行，山鹰迅猛地直扑下去。

从前有一座山峰，山顶上的石穴是山鹰的家，山脚下的石洞里住的是毒蛇。

山鹰一家今年添了几个小宝宝。山鹰夫妇为了喂饱他们，早出晚归去觅食。毒蛇心想：这是我尝一尝鲜嫩的小山鹰肉的绝好机会。于是，它偷偷地爬上山顶的石洞，吃掉了好几只小山鹰。有一只小鹰因为贪图窝下暖和，钻到最下面去了，正好被许多羽毛和草挡住，这才侥幸活下来。

山鹰夫妇回来后，侥幸的小山鹰哭着告诉父母刚才发生的事。山鹰夫妇听后伤心极了。雄鹰决定让雌鹰留下来照顾小山鹰，它去找毒蛇报仇。

于是，雄鹰在低空盘旋。突然发现毒蛇正在半山腰慢吞吞地爬着。它立刻收起翅膀，从空中直扑下去，一下子啄瞎了毒蛇的一只眼睛。狡猾的毒蛇自己假装不行了，趴在那里一动不动。等到山鹰第二次袭击时，它忍住巨痛，猛地用尾巴缠住山鹰，越缠越紧。在天空中，山鹰占优势；而在地上，毒蛇就厉害了。山鹰用尽全身的力气，拼命地又啄又扑，可是一点儿用也没有。渐渐的，山鹰喘不过气来，它的翅膀无力地拍打着，眼看支持不住了。在这危急关头，一个农夫挥着锄头冲过来，救了山鹰。山鹰好半天才缓过气来，它充满感激地在农夫的头上盘旋了几圈，飞走了。



狡猾的毒蛇万万没有想到，就在它准备咬死农夫之时，山鹰从天而降。最终它被山鹰和农夫打死了。

毒蛇打了败仗，又被山鹰啄瞎了一只眼睛，它恨农夫坏了它的好事，决定狠狠地报复一下农夫。这天，农夫在田里干活，毒蛇偷偷来了，等待下手的机会。农夫干累了，便躺在田野里打起盹儿来。毒蛇一看机会来了，就悄悄地爬到农夫身边，准备一口把他咬死。就在这时候，山鹰夫妇从天而降，向毒蛇猛扑过去，为孩子们报仇。毒蛇使出浑身解数和山鹰厮杀。打斗声音惊醒了农夫，他举起锄头，与山鹰合力打死了毒蛇。农夫感谢山鹰救了自己的命。山鹰说："上次多亏您的相助，我才免遭毒害。这次是我对您的报答。"

这个故事是说，无论行善行恶，都会得到各自相应的回报，善者得到恩报，恶者受到惩罚。

蛇

这条蛇盘绕在树干上，一动也不动，看起来似乎睡着了。别以为它总是这么温柔，一旦看到了猎物，它就会毫不犹豫地扑过去，狠狠地咬住对方，吞进自己的肚子里。



大河和池塘

在一个小池塘的旁边，流淌着一条宽阔的大河。大河总是唱着歌，不知疲倦地向前奔流。小池塘问道："大河，你怎么从来不歇会儿，难道你从不感觉累吗？"大河只是笑了笑，没说话。

小池塘又问道："大河，你每天都要背着那么多的货船和木筏，还被数也数不清的小船压在身上，简直太可怕了！要是我，早就累得不行了。可是你怎么反而唱着快乐的歌儿呢？"大河还是笑笑，没有回答。

小池塘接着说："看你每天忙碌奔波，知道你的人很多，你有了名气还不肯歇一歇吗？"

大河听到这儿，心想："原来你以为我是为了名气才这样做的呀，你真是太不了解我了！不过，我倒要看看你在乎什么。"于是，大河问道："小池塘，什么事情是你真正在乎的呢？"小池塘想也不想地高声说："我什么都不在乎，我的生活多好啊。你瞧，我在这儿是多么安静祥和呀——没有货船和木筏让我背负，也没有数不清的小船来打扰我。只有一片片美丽的树叶和花瓣在我的水面上飘荡。我还可以欣赏各种鸟儿美妙的歌声。你享受不到我这样的生活，真是太可惜了。"

大河笑了笑说："小池塘，你应该懂得这个道理：只有每天持续不断流动的水才是干净的水。我每天奔流不停，为人们做很多事情，这样人们才会记住我，并永远爱护我。可是你呢，什么事也不做，很快就会被人们忘记的，恐怕也不会存在很长时间。"

大河说着，又奔流到远方为人们服务去了。小池塘根本听不进去大河的话，仍然过着无忧无虑的清闲生活。

几年以后，当大河又流经小池塘边的时候，看到小池塘已经消失了。它感慨地说："小池塘不听我的话，太懒惰了，才会落到今天这个下场。"大河在感叹声中，怀着更大的热情向远方奔去。

这个故事是说，人千万不能懒惰，一旦懒惰，就不会有任何希望了。人只有付出了辛勤的劳动，才能有所收获，才能真正展现出自己的价值。



河面上的商船

河面上有无数巨大的商船。在陆地交通尚不发达的时候，人们主要依靠水上运输来进行贸易交换。宽阔的大河起着多么重要的作用啊！



小池塘非常得意地向大河炫耀着自己的清闲，根本就听不进大河苦口婆心的劝告。

小蟹与母蟹

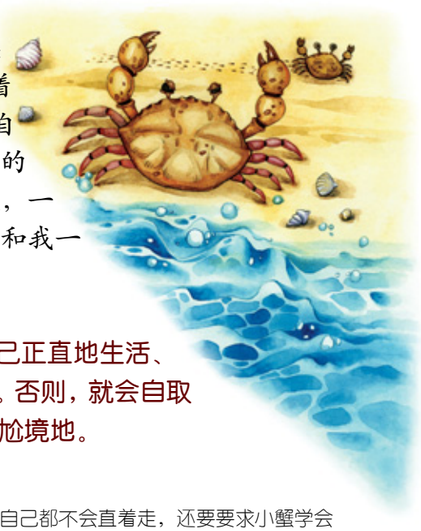


螃蟹

螃蟹属于甲壳纲、节肢门，第一对步足称螯足，强大呈钳状，是它的武器。第五对步足呈桨形，用于游泳。雄蟹腹部尖而雌蟹腹部圆。

一只母蟹见小蟹总是横着走，觉得非常难看，就对小蟹说："你怎么总是横着爬，为什么不直着走？"小蟹答道："妈妈，请您亲自教我怎样直着走，我就会照着您的样子走。"可母蟹根本不会直着走，一时语塞。小蟹笑笑说："原来妈妈和我一样笨。"

这个故事是说，人首先必须自己正直地生活、正直地做事，才有资格去教导别人。否则，就会自取其辱，让自己陷入被他人嘲笑的尴尬境地。

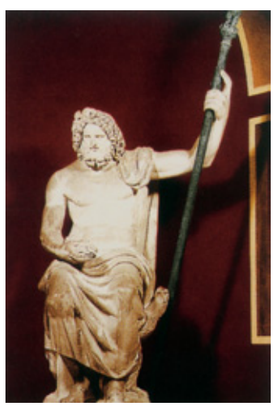


母蟹自己都不会直着走，还要要求小蟹学会直走，结果被小蟹问得哑口无言。

骆驼与宙斯

宙斯

宙斯是希腊神话中最高的神。他主宰一切天象，尤其是雷电。





宙斯气愤地拿起闪电，向那头不知足的骆驼砍去。于是，骆驼的耳朵就这样被砍掉了一大截。

一头牛向一头骆驼炫耀自己漂亮的角，令骆驼羡慕不已。它心想：如果自己也能长出两只那样的角，该多完美啊！于是，它来到宙斯那里，请求给它加上一对角。宙斯看骆驼这么不满足，已经有了庞大的身体、强大的力气和极强的耐热、耐渴能力，还要妄想得到更多的东西，气愤异常。他不仅没让它长角，还把它的耳朵砍掉了一大截。

这个故事说明，许多人因为贪得无厌，一见别人的东西就眼红，不知不觉连自己已具有的东西也失去了。

一只眼睛的鹿

独眼鹿一边美滋滋地吃着草，一边警惕地防备着陆地上猎人的攻击。但它万万没有想到，海上也会有致命的危险。



有只瞎了一只眼的鹿，来到水边吃草。它觉得危险一般来自陆地，海上是不会有的。于是，它用那只好的眼睛注视着陆地，小心地防备猎人的攻击；而把瞎了的那只眼对着大海。不料有人乘船从海上经过，看见了这头鹿，一箭就把它射倒了。将要咽气的时候，鹿自言自语地说："我真是不幸：我防范着陆地那面，而我所信赖的海这面却给我带来了灾难。"

这个故事是说，事实常常与我们预料的相反，以为是危险的事情倒很安全，相信能给自己带来安全的反而更危险。所以我们不能只凭经验办事，要全面地看问题。



持弓箭的女神

上图是古希腊神话中持弓箭的女神。我们可以想像女神射出的箭是多么迅猛。

烧炭人与漂布人

烧炭人在一所房子里经营，他看见有一个漂布人搬到了他的旁边住，便满心欢喜地走上去，劝对方与自己同住。他解释说这样可以让彼此更亲密，更方便，还更省钱。漂布人却回答说："谢谢你的好意，但是这样做是完全不可能的。因为我漂白的布，恐怕都会被你弄黑的。"

这个故事说明，不同类的人难以相处。物以类聚，人以群分。如果和不适合的人相处，就会给自己带来许多麻烦。



烧炭人满心欢喜地邀请漂布人与自己同住，却没想到自己有可能给对方造成困扰。

坏心眼的医生



小女孩与医生

女医生正在给一个小女孩看病，她看起来是那么温柔亲切，令小女孩完全忘记了病痛。和故事中的那个坏心眼的医生相比，她的医德高尚多了！

在南方一个美丽富饶的城市里，有一位非常富有的老太婆，她拥有一座巨大的别墅。这座别墅雕梁画栋，金碧辉煌。别墅里面摆设着许多名贵的家具，还有一个用水晶做成的鱼缸，里面养着各式各样美丽的金鱼。

可是很不幸，老太婆得了严重的眼病，先是看不清，后来什么也看不见了。她请了一位医生为自己治病，并郑重地答应他，治好了病，要付给医生一大笔钱，还让医生挑一个摆设作为酬金。医生第一次进那座别墅就被眼前的景象惊呆了。他见老太婆生病，又没有什么亲人，于是起了坏心。他知道别墅里的任何一件摆设都是价值连城的宝贝，于是每天趁机偷走一件。日子一天天过去，老太婆的眼病一天天见好，她别墅里的宝贝也一天天减少。等老太婆的眼病治好时，家里的东西也被偷得差不多了。

这一天，医生要求老太婆履行诺言，他不知羞耻地说道："你的眼睛已被我高明的医术治好了，你得守信用把钱给我，我还要把那个水晶鱼缸带走。"

老太婆心里完全明白这坏心眼的医生干的勾当，拒不付钱。医生便把她告上了法院。清正廉洁的法官听完医生对老太婆的投诉之后，转身向老太婆询问。老太婆对法官说："尊敬的法官阁下，我的确答应过这个医生。如果他治好了我的病，我要支付给他一大笔钱和家里的一件宝贝。可是，经过这个庸医的医治，我的眼睛比以前更差了。以前我还能模模糊糊地看见家里的东西，现在呢，除了那一缸金鱼，我什么也看不见了。"法官听后，觉得很奇怪，决定休庭私访。法官通过私访，了解到了全部实情。第二天，医生与老太婆来到了法庭上。法官当场让法警把医生抓起来。他宣判：医生利用为老太婆治病之机，几乎偷走了她的全部宝贝。人证物证充分，立即捉拿归案。另外，医生应把偷走的东西原封不动地还给老太婆。老太婆不用付给医生任何医疗酬金。在第二次审判中，医生被判坐十年监狱。



贪婪的医生恬不知耻地向法官投诉老太婆，却被正直的法官识破他的真面目。

这个故事是说，医术虽高明，但如果心术不正、见钱眼开，就会走上犯罪的道路。

金鱼

那个坏心眼的医生连一个孤零零的老太婆也要欺负，真是丧尽天良！鱼缸里的小金鱼们看到这一切，气愤极了！可是它们实在是无能为力。幸亏公正的法官为它们的女主人讨回了公道。



旺达和狗



一只熊凶狠地扑向旺达。猫和鹰径自逃命去了，只有忠心的小狗为了保护旺达和熊展开了生死搏斗。

有个叫旺达的孩子，一个人生活在大森林中，觉得很孤单，就四处找朋友。他在路上碰到了猫、狗和鹰。旺达问："你们愿意和我做朋友吗？"猫和鹰没说同意，也没说不同意。只有狗亲亲热热地跑到旺达脚边，用身子蹭蹭旺达的腿，表示愿意和他做朋友。

于是，他们四个便在旺达的小木屋里一起生活了。吃饭时，他们都在一张桌上吃；睡觉时，旺达睡在床上，猫卧在被窝里，鹰站在床头睡。只有狗卧在门口，睡觉时也竖起耳朵，随时警惕坏人，保护着这个共同的家。他们四个相处得很快乐。于是旺达提议说："干脆我们四个做兄弟吧。不论谁遇到了困难，其他三个都齐心协力帮忙，好不好？"猫、狗和鹰都表示赞成。

这天，旺达扛着猎枪，带上三个弟兄去打猎。当他们坐下来休息时，忽然从身后传来一阵咆哮声。他们回头一看，一只巨熊正凶恶地扑过来！猫见势不妙，"嗖"地蹿上了树；鹰展开翅膀一下子飞上云霄。旺达来不及跑开，被巨熊从身后一掌拍倒在地，背上衣服被撕破了，还留下了几道深深的血痕。

狗见旺达受伤，英勇地冲过来，跳起来猛地咬住熊的喉咙。可是熊抬起巨掌轻轻一拨，狗就被甩到地上，肋骨也摔断了几根。狗忍着巨痛，再一次冲上去，照着熊的腿又撕又咬，可是瘦小的狗根本不是巨熊的对手。但狗硬是死死地咬住熊的腿，不让熊去伤害躺在地上流着血的旺达。

熊被激怒了，转身对付死缠住它的狗，这时狗全身已伤痕累累。旺达趁机忍痛爬了起来，抓起猎枪，"砰！砰！"两枪，巨熊慢慢倒下了。

旺达上前抱起受了重伤、奄奄一息的狗，伤心地流出了眼泪。猫和鹰分别在树上和空中看见这一幕，羞愧难当，都悄悄地走了。旺达抚摸着心爱的狗，准备掏出药瓶，但还没来得及上药，狗便死了。

旺达心痛地挖了一个小坟，将忠诚的朋友埋了进去，并在坟边种了一棵小树。他每天精心呵护着这棵小树。因为它象征着他们之间珍贵的友谊，寄托了他对朋友的哀思。

这个故事是说，患难见真情。危难时刻无私地救助朋友的人，是真正值得珍惜的朋友。



小猎兔犬

与稍大的近亲猎狐犬一样，是健壮聪明的狗，有着悠久的历史文献记载。这种狗欢愉而友善。



旺达看着在自己怀里奄奄一息的小狗，伤心地流下了眼泪。

驴子与小狗



驴子

自作聪明的驴子以为自己的行为会得到主人的宠爱，没想到恰恰相反，主人更厌烦它了。

有个人养了一只小狗和一头驴子。主人常同小狗一起嬉戏。有一天，他外出吃饭，带回一些食物，扔给小狗吃。小狗高兴地摇着尾巴迎了上去。驴子非常羡慕小狗能够得到主人的宠爱。它也想像小狗一样讨主人的欢喜，于是它也蹦蹦跳跳地跑了过去，摇摇尾巴，然后学小狗的样子抬起前蹄作揖，没成想踢了主人一脚。主人十分气愤，痛打了驴子一顿，并把它拴到了马槽边。

这个故事说明，同样的事情不一定适合于所有的人，我们应该根据自己的特点做适合自己的事。合适就是最好的。



主人正在和小狗高兴地嬉戏，没注意到驴子跑过来。结果，驴子抬起来的蹄子结结实实地踢到他身上，主人生气极了。

树和斧子

一个人来到森林里，请求树给他一根树枝做斧子柄。树答应了他的请求，给了他一根小树枝。他用小树枝做成了斧子柄，装在斧子上，接着抡起斧子砍起树来。

这个人很快就砍倒了森林中无数的大树。一棵老橡树悲伤地看着同伴们被砍倒，却无能为力。它对身旁的柏树说："我们是自己葬送了自己啊。如果我们不给他那根小树枝，他就无法砍伐我们，也许我们就能永久地站立在这里了。"

这个故事是说，不能帮助那些可能对自己造成威胁的对象，哪怕是一个小小的帮助。



树毫不犹豫地给了人一根树枝。它草率的行为，给自己和同类带来了灭顶之灾。

北风与太阳

北风与太阳为谁的能量大而争论不休。后来它们决定，谁能使得行人脱下衣服，就算谁胜利。北风一开始就猛烈地刮，路上的行人紧紧裹住了自己的衣服。北风见此，刮得更猛了。行人冷得瑟瑟发抖，便添加更多的衣服。北风刮累了，只好让位给太阳。最初太阳把温和的阳光洒向行人，行人脱掉了添加的衣服；接着太阳把强烈的阳光射向大地，行人开始汗流浃背，渐渐地忍受不了，便脱光衣服，跳到旁边的河里洗澡去了。





这故事说明，做事情要讲究方式方法和艺术，要循序渐进。劝说往往比强迫更为有效，和平比暴力更胜一筹。

北风筋疲力尽地败下阵来，太阳开始向大地放射光芒。行人越来越热，衣服越脱越少。最终行人脱光了衣服去河里洗澡了。

恋爱的狮子与农夫

狮子爱上了农夫的女儿，向她求婚。农夫不忍心将女儿许配给野兽，但又惧怕狮子，一时不敢拒绝，于是他急中生智，心生一计。狮子再次来请求农夫时，农夫便说，他认为狮子娶自己的女儿很适合，但狮子必须先拔去牙齿，剃掉爪子，否则不能把女儿嫁给他，因为他的女儿惧怕这些东西。狮子色迷心窍，轻易地答应了农夫的要求。此后，农夫就毫不惧怕狮子了。当毫无反抗力的狮子再来求婚时，农夫就用棍子打倒它，把它绑起来了。

这个故事说明，有些人轻信别人的话，抛弃自己的优势。结果，轻而易举地被原来惧怕他们的人击败了。



农夫把宝贝女儿护到身后，大着胆子说出了自己的要求。

狮子

愚蠢的狮子真不应该轻易答应农夫的要求，放弃了自己的优势。



爱学人的猴子



猎人走了，猴子们兴高采烈地来到网上，玩得忘乎所以，全然没有注意到，这是一个陷阱。

在茂密的大森林里，住着一群聪明、活泼的猴子。这些猴子特别爱玩耍，尤其爱学人的样子。看到人干什么他们就不假思索地模仿人的动作。

一天早上，一群猴子正在玩耍。突然它们看见在一棵大树下，猎人正在往地上铺一张很大的网。猴子们自以为神不知鬼不觉地爬到一棵树上，一个个偷偷地往下看。只见猎人铺好网以后，站在网上做了一些猴子们看起来稀奇古怪的动作。

这下猴子们可忍不住好奇了。大猴子悄悄地问老猴子："您看，这个人多会玩儿呀，刚翻完跟斗，现在又打滚了。他比我们谁玩儿得都好。"

老猴子也轻轻说："对呀，快瞧他现在又缩成一团了！我这辈子还没见过谁这么玩儿过呢。"

小猴子听了，也附在老猴子的耳朵上说："我真佩服那个人，我也想像他一样玩儿。"

老猴子做了个让全体安静的手势，它压低声音对猴子们说："大家小点声，他要走了！他一走，我们就下去痛痛快快地像他那样玩儿。"

果然，猎人又玩儿了几手把戏之后，似乎心满意足了，就高高兴兴地走开了。其实他并没有走，只是蹑手蹑脚地藏在一棵大树后面。他还不时探出头看看猴子们的动静。

心里早就发痒的猴子们看见猎人走了，立刻你推我搡地跑向大网，争着在上面玩起来。它们学着猎人的样子，翻跟斗、打滚儿。

老猴子、大猴子、小猴子们玩了一阵猎人做的动作之后，觉得没意思了。于是猴子又开始动脑筋，想出许多更好玩儿的新花招。它们把手伸进网眼里，把尾巴绕在网绳上。反正是新花样层出不穷，还相互比着谁做得更精彩。但是，还没等它们玩儿过瘾，它们的手就被网勒得紧紧的，拔不出来了；它们的尾巴缠在网眼里也扯不出来了。

所有的猴子都被困在网上，不能自由活动。它们使劲地扯着网，你帮我我帮你，结果越弄越乱。

这时候，猎人才大模大样地从大树后走出来，他拿出了一个特别大的口袋，把惊慌失措的猴子们一个个抓起来，装了进去。

这个故事是说，不动脑筋，只是简单模仿不适合自己的行为，到头来对自己是不利的。

神像

在一些国家，猴子是被当作天神来崇拜的，所以才会有这样造型奇特的神像。



不听劝告的鹰

在大森林里，有一棵又高又粗的老橡树，它起码有500多岁了。一天，一对矫健的鹰夫妻从远方飞来。它们一下子就被大森林的美景迷住了：雄伟的树木遮天蔽地，清澈的湖泊荡起微波，活泼的鸟儿引吭高歌，满地的鲜花竞相开放……它们毫不犹豫地决定要在这儿安家，并且生儿育女。鹰夫妻开始挑选它们盖房子的地点，最终选定了那棵老橡树作为它们的新家。

在一个晴朗的日子里，它们开始盖房子。这时，橡树底下钻出一只田鼠，对鹰说道："喂，鹰大哥，这棵树可不能安家呀！这是非常危险的！橡树的根已经烂得差不多了。也许过不了多久，这棵树就会倒的！"鹰夫妻听了田鼠的话，心里直冒火。它们心想："哼！一只臭田鼠，胡扯什么呀？谁不说我们老鹰眼力好？这么一棵粗壮的大树，怎么可能会倒呢？"鹰夫妻决定不理睬田鼠。鹰夫妻不知疲倦地盖着新家。几天后，它们就住进了位于老橡树顶端的，可以饱览整个森林美景的新家。没多久，小鹰孵出来了。它们每天喂养着可爱的小宝贝，看着小宝贝一天天长大，高兴极了！鹰一家生活得很幸福。但好景不长，田鼠的预言最终应验了。

一天，鹰爸爸抓到肥美的猎物，从外面高高兴兴地回来。可是，它被眼前的景象惊呆了——老橡树已经倒了！它呼叫着妻子和孩子，可是得不到一点回应。它落到地上，在橡树周围找啊找，当它看到被砸死的妻子和孩子时，十分悲伤，它眼前一黑，昏了过去。鹰爸爸醒过来后，悔恨地说："我实在是糊涂呀！我为什么不听田鼠的话呢？如果听了它的话，我的妻子和孩子就不会死了，我们一家人还可以幸福地生活啊！"鹰爸爸边哭边捶胸顿足。

鹰爸爸伤心极了，后悔当初没有听从田鼠的劝告。

"鹰大哥，早知如此何必当初呢！"田鼠说，"我天天生活在地下，当然比你更了解树根呀。"

这个故事是说，不听别人好言劝告，固执己见，一意孤行，到头来终会自食其果。



鸟巢

和图中的鸟一样，鹰爸爸和鹰妈妈选了林中最高大的橡树，在树梢搭建起它们的新巢。然后，它们欢欢喜喜地开始孵化后代。

田鼠

田鼠是鼠类的一种，生活在树林、草地、田野里，主要吃草本植物的茎、叶、种子等。





女运动员

这是古希腊竞技运动中的女运动员。她的脚之所以有力量，依靠胃提供营养。

胃与脚

脚觉得自己的力气非常强大，于是不断地与胃争吵谁的力气大。脚说："当然是我的力量大了，你看，我连整个肚子都能毫不费力地搬来搬去。"胃却回答说："喂，朋友，如果我不提供给你营养，那么你什么也搬不动。"

这个故事告诉我们，人各有所长，只有互相帮助才能发挥出更大的力量。



脚冲着胃大叫大嚷，自以为力大无穷。

断尾的狐狸

一只狐狸被捕兽器夹断了尾巴。受了这种耻辱以后，它觉得自己脸上无光。

狐狸怕被同伴取笑，所以决定劝说其他狐狸也去掉尾巴。这样大家都一样了，它的缺点就可以掩饰过去了。于是它召集了所有狐狸，劝说它们割去尾巴。它信口雌黄地说："尾巴既不雅观，又很笨重，我们拖着它，是多余的负担。我劝大家还是将没什么用的尾巴去掉吧。就像我这样。"

有一只狐狸站起来说："喂，朋友，如果这不是对你有利，你就不会这样煞费苦心地来劝说我们了。"

这个故事告诉我们那些并非出于好意，而是为了自己利益而怂恿他人的人，我们不能轻信他们的意见。



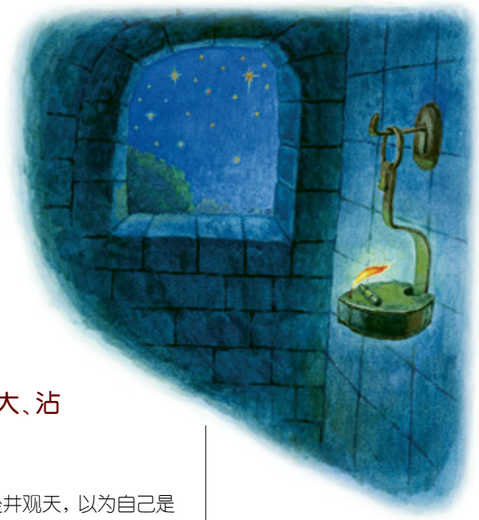
狐狸把大家召集到一起，鬼话连篇，企图让其他狐狸也去掉尾巴。不过，它的计谋被拆穿了，大家纷纷嘲笑它不怀好意。

灯

有一盏用橄榄油点燃的灯能发出很亮的光。于是这盏灯洋洋得意，以为自己的光比星星还要亮得多。

忽然，一阵风吹来，灯被吹灭了。有人来将它再次点燃，并对它说："灯啊，好好地亮着，别得意！星星的光可是永远都不会灭的！"

这故事告诉我们，人们不要因名声与荣誉而盲目自大、沾沾自喜。否则，终将自取其辱。



窗内的灯坐井观天，以为自己是最明亮的光。

农夫与他的儿子们

有个农夫有着一辈子丰富的耕作经验，但他已经老得不行了。他想要把自己的耕作经验传给儿子，于是便把他们叫到自己身边。农夫说："孩子们，我即将离开这个世界了，我留给你们一些东西，它们都在葡萄园里，你们去把它们都找出来吧！"儿子们以为葡萄园里埋藏了很多金银财宝，都非常高兴。父亲去世之后，他们卖力地把那葡萄园的地全都翻了一遍，结果什么宝物都也没找到。他们失望极了，但无心插柳柳成荫。他们的翻找，无意中把葡萄园的地很好地耕作了一番，所以这年比往年结了更多、更好的葡萄。他们把葡萄拿到市场上去，卖了很多钱。这时，儿子们才明白，父亲留给他们的宝物是"勤劳"。

这故事告诉我们，劳动是最好的宝物。只有付出了辛勤的汗水，才能有所收获。



农夫的儿子们迫不及待地跑向家里的葡萄园，唯恐落在后面。他们都以为，父亲留给他们的是金银财宝。



橄榄油

橄榄油是希腊经济中销路稳定的商品，古时一般装在坛或罐中出售。

鲜美的葡萄

只有通过辛勤的劳动才能收获这样鲜美的葡萄。



聪明的小绵羊



绵羊

绵羊是一种非常温顺的动物，它们喜欢群居。图中的这只绵羊看起来温顺而可爱，不像故事中的小绵羊那么淘气贪玩，差点丧生在狼口之下。

有一只大灰狼，为了觅食，一大早就跟在羊群后面。但有牧羊人在，它从早到晚也没能找着机会抓住一只小羊羔来填饱肚子。大灰狼捂着饿瘪的肚子，真是又气又急。

这时，羊群里有一只脖子上挂铃铛的小绵羊，趁大伙儿不注意，悄悄地离开了羊群，溜回到草地，继续调皮地玩儿起来。躲在树后的大灰狼看得清清楚楚。它悄悄地向小绵羊靠近。等小绵羊意识到背后有危险时，已经晚了。小绵羊拼命逃跑，但没跑多远，就被大灰狼抓住了。

这只饥饿的大灰狼张开血盆大口，眼看就要把小绵羊吞下去。不知什么原因，这只小绵羊突然哈哈大笑起来。大灰狼一下子愣住了，以为是自己饿昏了头，看错了。聪明的小绵羊赶紧抓住这个时机，对大灰狼说："狼先生，你根本不懂得羊肉怎样吃才好吃。如果你现在就吃，羊肉又酸又苦，会把你的胃搅翻了天，非呕吐不可。"

大灰狼一听，心想这小东西懂得还真多。就问："应该怎么吃？你这小东西，说给我听听。"小绵羊看出大灰狼已经上当了，便不慌不忙地拍拍肚皮说："今天，我吃了好多青草，通过运动才能消化，使草变成肉。如果你让我跳跳舞，活动活动，我的肉不就更好吃了吗？"大灰狼听了很高兴，说："你这小东西，真不错，还替我着想。就依你，开始跳舞吧。""狼先生，你用铃铛给我打拍子吧！"小绵羊把铃铛解下来，递给了大灰狼。小绵羊边跳舞边说："狼先生，使劲儿摇，声音越急，我跳得才更快更美，消化得才更快更好！"于是大灰狼使出吃奶的力气，拼命地摇动铃铛。

清脆的铃铛声随风传到了牧羊人的耳朵里。他马上想到这是小绵羊脖子上的铃铛。铃声响得这么急，肯定是有危险。于是牧羊人急忙带着几只牧羊犬往回跑。他顺着铃声找到了小绵羊，几只牧羊犬扑向大灰狼，把它咬得遍体鳞伤。

小绵羊凭借机智，侥幸逃脱了危险，被牧羊人抱回了羊群。

聪明的小绵羊让大灰狼用力摇铃铛，它一边跳舞一边等着牧羊人来救自己。



这个故事是说，一个人如果不守纪律，自由散漫，贪图玩乐，脱离集体，从而失去了集体的保护，是非常危险的。

铃铛

这是两个演奏乐曲用的铃铛，但我们没想到的是，它还可以用来通风报信。故事中的小绵羊就是利用它才获得了主人的帮助，最终从狼嘴里逃生。



龟兔赛跑

兔子跑得很快，因此十分骄傲；而乌龟爬得很慢，因此常常遭到兔子的嘲笑。一天，机灵的小猴子想了一个主意，如果让跑得最快的兔子和走路总是慢吞吞的乌龟来一场赛跑 ，那一定很有趣。这主意正中乌龟下怀，它正不服兔子呢！小猴子又涂又画地弄出了一张大海报：龟兔赛跑！张贴在大树下。小鹿精心编织了一个大花环，把花环放在小山顶的松树下，宣布说："谁先跑到终点，先拿到花环，谁就是冠军！"狐狸当了发令员。

比赛一切就绪了。乌龟踌躇满志，认认真真做准备运动；兔子则不以为然，因为乌龟根本不被它瞧在眼里。

狐狸举起发令枪，大声说："各就各位！"在一片笑声、欢呼声、掌声中，枪响了。兔子像离弦的箭一般飞跑出去，一眨眼就冲到了半山腰。乌龟可就惨了，一步一步慢吞吞地爬着，挪了半天也才离开起跑线一点路程。

兔子来到半山腰，回头看了看，根本就望不到乌龟的影子。它心里暗自好笑：这个自不量力的乌龟，怎么可能是我的对手。我先在这儿睡个觉，等到太阳下山了，凉快了，再跑也不迟！于是兔子在半山腰的绿草丛中睡起觉来。

乌龟动作虽慢，可是认真顽强的它，一点也不懈怠，一步一步向前进。它不断给自己打气：坚持到底就是胜利！渐渐地，它爬上半山腰了。它看到兔子躺在那儿呼呼大睡，心里也暗自庆幸："太好了，我可以趁机超过它！"

慢慢地，乌龟爬过了兔子睡觉的地方。它回过头，朝兔子坏坏地笑了笑，便继续使劲地向前爬去。

爬呀爬呀，它已经把睡大觉的兔子甩到后面很远了。爬呀爬呀，它快接近终点了！

沿途的观众，忍不住为乌龟的顽强而喝彩，自觉为它当起啦啦队："乌龟，加油！乌龟，加油！"

震天的喊声把兔子从睡梦中惊醒了，它爬起来，发现大事不妙，拼命向山顶奔去，可是已经太迟了。在大家的欢呼声中，乌龟到达了终点，狐狸把象征胜利的花环套在了它的脖子上。

这个故事说明，奋发图强的弱者也能战胜骄傲自满的强者。骄傲使人落后。



比赛

这是古希腊竞技比赛中的竞走比赛。龟兔赛跑比这激烈多了，因为，所有的动物都跑过来为乌龟加油。

功夫不负有心人，乌龟经过努力，居然赢了兔子。狐狸给它挂上了代表胜利的花环。



农夫和鹳

农夫把鹳鸟从网里拿出来，它可怜巴巴地替自己辩解。

一个农夫在刚刚播种的田里布下许多网，许多来吃种子的鹤都被捉住了，而且还捉到一只鹳。鹳的腿被网折断了，它哀求农夫说："您饶了我吧。我又不是鹤，而是一只鹳。我是性情温和的鸟。您瞧，我多么孝顺父母，为它们辛勤劳作。再仔细看看我的羽毛，与鹤也完全不同。"

农夫大笑着说："你的话也许不错。但我只知道，和这些偷吃种子的鹤在一起，你也好不到哪去！"

这个故事是说，一个人的好坏，从他身边朋友的好坏就可以看出来。

受伤的狼与羊

一只狼被一只凶猛的狗咬伤，伤势很严重。它痛苦地躺在洞中的地上，不能动，更无法外出觅食，饿得头昏眼花。这时，狼看见一只羊经过，便计上心头。它请求羊到附近的小河里为它取一点水来。狼还说："你给我一点水来解渴，我就能自己出去寻找食物了。"

羊回答说："如果我给你送水喝，那么你就不用去找食物，我就会成为你的美餐了。"

这个故事告诉我们，一定要擦亮自己的眼睛，千万别上那些伪善的恶人的当。

狼哀求羊帮它取一点水，它流着眼泪，楚楚可怜。



猴子与海豚

出海航行的人都喜欢带着一些动物，以供旅行中消遣。有个海员带了一只猴子航海。当到达雅典阿提卡的苏尼翁海峡时，一场风暴突然袭来，船被狂风巨浪打翻了，大家都纷纷跳入水中逃生，猴子也机灵地跳入水中。海豚看见了它，以为它是人，立即钻到它底下，把它托起来，安全地送往岸边。到达雅典海港珀赖欧斯时，海豚问那猴子是不是雅典人。猴子回答说："是的，我的祖先都是名人显贵。"海豚接着又问它知不知道珀赖欧斯。猴子以为海豚所说的也是个人，所以答道："他是我非常要好的朋友。"海豚听了猴子的谎话，十分气愤，便不再托住猴子，把它扔到了海里。

这个故事是劝诫那些信口雌黄、不懂装懂的人。



海豚很友好地把猴子托在自己的背上，游往岸边，可是猴子不应该自作聪明地撒谎骗它。



海豚

海豚是非常聪明的动物。它靠声音的反射来确定猎物的位置。它是鲨鱼的天敌，经常集体围攻鲨鱼。它特别能喝海水，因为它的肾对盐的过滤能力很强。它是哺乳动物，必须呼吸空气，所以它睡觉时一半大脑是睡眠状态，而另一半则清醒着。

人与同行的狮子

有一天，一头狮子与一个人同行赶路。路上，他们互相吹嘘起自己来，都说自己如何比对方强，谁也不服谁。这时，他们看见路边有一块石碑。石碑上刻着一个人征服几头狮子的画。那人一看，马上就觉得自己有了优势。他一边把那幅画指给狮子看，一边得意洋洋地说："你看，事实证明我们人比你们狮子强得多了！"

狮子笑着说道："如果这画是狮子雕刻的，那么你就会看见众多的人倒在狮子脚下！"

这个故事是说，那些自己毫无本事的人却常常喜欢在别人面前炫耀自己。

人指着碑上的画给狮子看，洋洋得意。但是狮子马上指出，人并不强大，只是善于自夸罢了。





凶猛的狮子

狮子是一种极其凶猛的哺乳动物，它以肉食为主。



红牛、黑牛和黄牛





牛

牛是一种哺乳动物，身体大，趾端有长毛。它属于反刍类动物，力气大，常用来耕地或拉车。我国常见的有黄牛、水牛、牦牛等几种。

红牛、黑牛和黄牛是三兄弟，它们生活在大草原上，从小一块儿长大，关系非常亲密。

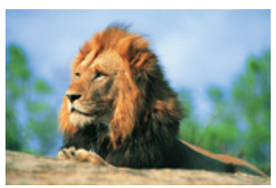
这一天，有一头饥饿的狮子看见这三头牛，馋得直流口水。趁它们不注意，便悄悄向它们猛冲过去。三兄弟正在吃草，忽然有种危险来临的异样感觉。黄牛一抬头，发现了狮子。它赶紧招呼兄弟们围成一个圈子，等待袭击的狮子。三兄弟合作非常默契。狮子猛冲过来，红牛用角一挑，一下就把它挑出老远。狮子重重地摔在地上，一时爬不起来，只好躺在那儿，考虑着换个方向再进攻。但他发现黄牛和黑牛都瞪大了眼睛，恶狠狠地看着它。于是狮子不敢再进攻了，爬起来灰溜溜地走了。狮子没吃到牛肉很不甘心。它想硬拼不行，只有把它们分开，各个击破才是上策。于是它决定在三兄弟中间挑拨离间。

这一天，公牛三兄弟刚好没有在一起吃草，狮子趁机来到黑牛的身边。黑牛马上摆出准备战斗的架势。可狮子奉承黑牛说："黑牛大哥，你的力量那么大，我真佩服你。可是红牛对我说，它的力量是最大的，要不是它那天把我挑翻在地，你一定会被我吃掉。"黑牛一听气得直喘粗气，心想红牛怎么能这么说它的好兄弟，太不讲义气了。狮子一看黑牛中计了，暗自高兴。又跑到红牛那儿故伎重施，结果，红牛也上当了。狮子最后跑到黄牛那儿说："黄牛大哥，你最勇敢，力气最大，可是红牛、黑牛却说你是胆小鬼。还说那天我冲过来时，你吓得直发抖。"黄牛听了气坏了，一头向不远处的红牛撞去，三兄弟扭打成一团。它们从早上打到天黑，谁也不服输。最后都精疲力尽了。这时狮子出现了，它不费吹灰之力就把三头牛全咬死了，饱餐了一顿。

这个故事是说，如果听信挑拨离间，放弃了对亲近的人的信任，放弃了团结，下场是悲惨的。



狮子巧舌如簧，在三兄弟之间挑拨离间。看到牛勃然大怒，它不由得心中暗喜。



狮子

狮子素来是威猛和权力的象征，可是有时候它们也是很狡猾的。看看图中这只狮子，再想想故事中狮子的所作所为，你会不会想起《狮子王》里面那个阴险可怕的狮子叔叔"刀疤"呢？

好心帮倒忙的笨熊



隐士安静地睡着，不知道他的朋友正搬来了一块大石头，准备扔向他的胸口。

有一位隐士，隐居在山林中，感到很孤单，便和一只熊交上了朋友。这只熊长得膀大腰圆，力气大得惊人。隐士和熊每天清晨都到山林中散步。

一个大热天的上午，太阳火辣辣地挂在天空，他们又出来散步。隐士又热又累，走不动了。熊心疼地说："朋友，你走不动就别走了，你到树阴下面去休息一会儿。有我在你身边，什么人也不敢欺负你。"隐士感激地看了看熊，说道："我是真累了，那我就不客气了。"

熊寸步不离地守在隐士的身旁。这时，一只苍蝇飞过来了，落在隐士的胸口上。熊非常生气："好啊！小小的苍蝇居然敢打扰我朋友休息，我得好好教训你！"熊深深地吸了一口气，对准苍蝇"呼"地吹过去。苍蝇被这股强风吹倒，连滚带爬地逃出了老远。熊得意地"哼"了一声。可是一眨眼，这只苍蝇又飞回来了，落在隐士的鼻头上。熊又不高兴了，心想："这只不要命的苍蝇，真是死不悔改。"它盯紧了苍蝇，轻轻走到隐士的身边，缓缓举起它的巨掌，小心翼翼地向苍蝇打去。它生怕惊动了朋友，所以不敢太用劲。但那只苍蝇闻风又逃走了。这次，苍蝇在空中绕了一个大圈，轻轻落在隐士的腮边。熊急红了眼。它在地上拣起一根树枝，使劲一挥。可苍蝇又灵活地躲开了它的重击，溜走了。过不多久，这只苍蝇像是成心和熊捣乱一样，再次飞来，停在隐士的额头上。熊气坏了，大发雷霆："你竟敢一而再，再而三地打扰我朋友睡觉，我一定把你砸个稀巴烂！让你永远也飞不回来！"它转身到附近找了一块巨大的石头。它举起石头，摇摇晃晃地走到隐士的脑袋前，对准停在他额头上的苍蝇，猛砸下去。"苍蝇总算是被砸死了！"熊得意地点点头，继续守在它的朋友身边，"我的朋友可以好好睡觉了。等他醒来之后，一定会感激我……"

可是，熊却忽略了，伴随大石头砸下的轰隆巨响，还有一声惨叫。它的朋友由睡梦中便直接去了天堂。

这个故事是说，有时候，不动脑筋，就会好心办坏事。傻瓜的帮助，有时会比敌人的破坏更可怕。



苍蝇

苍蝇在夏天的繁殖速度很快，十天繁殖一代。幼虫滋生于污物中。苍蝇能传播疾病，对人类的害处很大。



熊

熊本来是好心照顾朋友，没想到会害死朋友。

马和鹿

马不满意鹿的入侵，它没有自己解决这场纷争，而是选择求助于人，结果却成了人的奴隶。

从前，有一匹马独占一片草原。有一天，一只鹿闯入了它的领地，想与它分享草原。马对鹿的闯入十分仇视，一心想报复，便向人请求帮助惩罚鹿。人回答说："如果你愿意把一块马口铁含在嘴里，并答应让我骑在马背上，我就拿出最有效的武器为你去驱逐鹿。"

马同意了人的要求，允许人骑在它身上。从这以后，马才知道，它还没有对鹿进行报复，自己就先成了人的奴隶。



这个故事告诉我们，不假思索地答应别人提出的条件，往往不但达不到自己的目的，反而会失去更多。

行人与梧桐树

夏季中午的时候，天气十分炎热。头顶烈日的几个行人疲倦极了，他们看见前面有一棵梧桐树，树冠大得简直遮住天。于是他们便走到树底下，躺在树阴下休息。休息够了，他们仰望着阔大的树冠，开始大发议论："这树只能长叶子，却不能结果实让人吃饱肚子，所以它对人没有什么用处。"

树听了，气愤地回答说："不知好歹的人们！你们现在正享受着我的恩惠，还说我是不结果的无用之树！"

这个故事是说，有些人不知好歹，得到了别人的帮助，还要贬低别人。



这几个行人靠树阴遮阳，才恢复了体力。可是眨眼间，他们就开始诋毁帮助了他们的大树。

乘凉

这是一群大象乘凉的情形。头顶巨大的树冠为它们提供了阴凉，于是它们很惬意地享受着这份舒适。



牧人和丢失的牛

一个牧人在树林中放牛，不幸丢失了一头离群的小牛犊。他在树林中到处寻找，一无所获。他急得一点办法也没有，便对天发誓说："天啊！只要能让我发现偷小牛犊的贼，我愿意供奉树林守护神一只羊！"

过了一会儿，当他走上小山丘时，忽然看见山下有只狮子正在吃他丢失的小牛犊。他吓得举起双手，仰望着天空，又向天祈求说："现在只要让我能安全逃离狮子，我愿意放弃那头小牛犊，并再添上一头大牛！"

这个故事是说，有些人在强大的敌人面前吓破了胆，忘掉了自己的誓言和初衷。



牧人前一秒钟还在对天发誓，要找到偷走小牛犊的贼，可是看到凶手是一只狮子，他就吓得只顾逃命了。

宙斯与众神

宙斯与普罗米修斯、雅典娜创造万物时，宙斯创造了牛，普罗米修斯创造了人，雅典娜创造了房子。他们选举莫摩斯来评判他们的杰作。莫摩斯却嫉妒他们的创造物，便说宙斯犯了错误，应该把牛的眼睛放在角上，让牛能看见会撞到什么地方。接着，他又说普罗米修斯也做错了，没有把人的心挂在体外，好让各人心里的所有想法都能表露出来，使坏人无法伪装。最后他说雅典娜应该把房屋装上轮子，若有坏人作邻居，便很容易搬迁。

宙斯对莫摩斯无端的指责十分气愤，把他轰出了奥林匹斯山。

这个故事说明，世界上没有十全十美、完美无缺的东西。人们都能从某种角度找到任何事物的不足之处。



莫摩斯由于嫉妒，便对着众神的杰作指手画脚、横加指责，结果激怒了他们。



凤凰

中国传统中的鸟中之王是凤凰。乌鸦那么丑，还梦想着做鸟中之王，结果丢了到口的肥肉。

狐狸和乌鸦

有一只乌鸦，它一早就出门觅食。在路上，它发现有一块大肥肉。乌鸦高兴极了，赶紧上前，把肉叼在嘴里。它舍不得马上吃掉，决定把肉带回窝里好慢慢地享用一番。乌鸦叼着那一大块肉飞呀，飞呀，它感到有点累了，于是便停在一个树枝上休息，嘴里仍牢牢地叼着那块肉。

树下的洞中住着一只狐狸。它刚一出洞，就望见了停在树上歇息的乌鸦。它一眼就看见了乌鸦嘴里的那块大肥肉，狐狸馋得口水都流了出来。它骨碌碌地转动着眼珠，忽然，灵机一动，计上心头。它仰起脸对着乌鸦，装出毕恭毕敬的模样，给乌鸦作揖请安，说："乌鸦大王，您早啊！"乌鸦觉得很奇怪："这狡猾的狐狸，我什么时候变成大王啦？"一边却不自觉地对狐狸点了点头，装出一副大王的架势。

狐狸接着说："大王，难道您还没听到消息吗？您已经在昨晚当选为鸟类的大王啦！"

乌鸦刚想问个究竟，一想到嘴里叼着的大肥肉，连忙闭紧嘴，轻轻摇摇头，表示自己不大相信。

狐狸早就知道乌鸦的心思，它继续说："这可是千真万确的，我也是刚知道。我想，像您这样能干，又这样聪明、美丽的鸟，早就该称为鸟中之王了。"

乌鸦听得心里乐开了花。

狐狸又走近几步，巴结地说道："您的翅膀这么光滑，您的胸脯简直跟老鹰一样美，还有您的爪子像钢一样的坚硬。我还没听过您的声音呢。但我相信您唱起歌来一定比任何鸟都好听。"

这回乌鸦更得意忘形了。别的动物一向骂它的声音像破锣，这个狐狸却是难得的知音。于是它张开大嘴，可它还没发出一个音符，嘴里的肉就掉到地上去了。

狐狸得意洋洋地抓住那块肉，举起来向乌鸦扬了扬，笑着说："你如果不是那么爱慕虚荣，爱听我的奉承话，我又怎么能让你开口？这块肉又怎么会落到我的手里呢？记住！下次再有人称赞你，你千万要闭紧嘴啊！"

这个故事告诉我们，擅于阿谀奉承的人，往往是别有用心的。我们要在这种人面前保持一颗平常心，切莫上当受骗。



乌鸦被狐狸的甜言蜜语哄得忘乎所以。它张开口，想要一展歌喉，没想到，嘴里的肉一下子掉到地上去了。

狐狸和老狼

狐狸和老狼是死对头，总想找个机会置对方于死地。有一天，森林之王狮子生病了。动物们都带着礼物去探望狮子。老狼发现其中没有狐狸，它想：这可是个绝好的机会！狐狸呀，这回我叫你吃不了兜着走。于是，它凑近狮子，不怀好意地说："狮子国王，您生病了，大大小小的动物都来探望您，唯独狐狸没有来，它这不是不把您放在眼里嘛！"狮子开始还不太在意，说："也许狐狸有什么重要的事情吧。"老狼大声说："没有！没有！我来的时候还看见它在山坡附近溜达呢！"狮子听了，气得忘了自己的病，它跳起来，喊道："小小的狐狸，竟敢藐视本王！等我病好了，非把它撕成两半不可！"

正在这时，狐狸带着礼物进来了，手里还拿着一张纸。狮子一看便要扑上去。狐狸赶紧叫道："大王，请息怒！您先听我解释呀！""解释？好，快老实交代为什么这么晚才来？"狮子怒气冲冲地说。狐狸凑上前去，谄媚地说道："我听说您生了病，便到处找医生，打听治病的药方。这不，刚从山坡附近找到一位神医，他给开了一个方子，药方一到手，我就立刻来向您报告了。""嗯，原来是这样。那好，还是你狐狸想得周道。我正需要药来治病呢，快看看是什么药方。"狮子转怒为喜了。狐狸偷看了一眼老狼。老狼心里"咯噔"一下：这狡猾的狐狸又在耍什么花招。狐狸看出老狼有点害怕，心中窃喜。它继续对狮子国王说："那位神医说了，要治好您的病不难，只要把狼活剥了，趁热将狼皮披在身上，病就好了。"狐狸不慌不忙地说。



狮子原本怒气冲天，可是被狐狸一番话说得心花怒放。

老狼听了狐狸的话，犹如晴天霹雳，吓得连连后退，匆忙解释。可狐狸继续煽风点火：

"为了狮子大王，贡献出你的皮又算得了什么？没了还可以再长嘛！连张皮都舍不得，还说什么忠心耿耿啊？"结果很快老狼的皮就披在了狮子的身上。

这个故事说明，造谣中伤、说别人坏话的人，是不会得到好下场的。



狼

老狼本想除掉狐狸，没想到遭殃的是自己。



山坡

狐狸的家在绿阴深处，出门就是一个漂亮的小山坡。当老狼路过的时候，它也许真的正在山坡附近溜达呢。

蜜蜂与宙斯

蜜蜂一心想刺死人，这种恶毒的想法引起了宙斯的反感，给它自己带来了灾祸。



蜜蜂

蜜蜂被激怒后，尾部的针会与毒囊相连，用针攻击敌人。针由产卵管变化而成，只能使用一次。所以蜜蜂攻击一次后也会失去生命。

从前，蜜蜂是不愿意把自己的蜂蜜贡献给人类的，但又对接近蜂窝、偷走蜂蜜的人毫无办法。于是它飞到宙斯面前，请求宙斯赐给它强大的力量，可以用针刺死那些接近蜂窝的人。宙斯听后对它的恶毒感到十分气愤，便惩罚蜜蜂只要刺一回人，尾部的蜂针就会断掉，它自己也随之死亡。



这个故事告诉我们，不怀好意，只想着伤害别人的人，迟早会自食恶果。

牛和屠夫

有一天，许多牛想杀死宰牛的屠夫。因为屠夫从事的是屠杀它们的职业。它们聚集在一起，商讨办法，磨砺它们的角，准备战斗。有一头耕过许多田地的老牛说：“屠夫们确实宰杀我们，但他们是用精巧的手艺来杀我们，减少了我们的痛苦。如果没有这些手艺高明的屠夫，而让其他人来宰杀，我们便更加痛苦了。你们要知道，虽然可以杀死屠夫，但人们总是要吃牛肉的。”

这个故事是说，如果灾难和死亡是不可避免的，就要勇敢地面对它。与其痛苦地死，不如痛快地死。



这群牛聚在一起七嘴八舌，义愤填膺地商讨着杀死屠夫的方法。

挤牛奶的姑娘



一个农家挤奶姑娘头顶着一桶牛奶，从田野里走回农庄。她边走边盘算着：“这桶牛奶卖得的钱，至少可以买回三百个鸡蛋。除去意外损失，这些鸡蛋可以孵得二百五十只小鸡。到鸡价涨到最高时，便可以拿这些小鸡到市场中去卖。那么这样一年到头，我就可以分得很多赏钱，用这些钱足够买一条漂亮的新外套。圣诞节晚宴上，我穿上漂亮迷人的新外套，年轻的小伙子们都会向我求婚，而我就可以摆摆架子，昂起头，假装看不起他们，就像这样。”想到这里，她真的抬起头来，这时她头顶的牛奶“哗”的一声倒在地上流了一地。她的美妙幻想也随之消失了。

这个故事是说，一味不切实际地凭空幻想是不会给自己带来任何实惠的。

这个挤牛奶的姑娘想到未来美好的生活，不禁兴奋得忘记了顶在头上的那桶牛奶。

猫和鼠



从前，有一户人家的家里有许多老鼠。猫知道后，便跑到那里去，毫不留情地抓住一只消灭一只。老鼠因为不断被杀，都吓得躲入鼠洞里，不敢出来。猫再也不能抓到它们，饿得前心贴后背。于是它就想出一条妙计来引鼠出洞。它爬到一个铁钩上，吊在上面装死。老鼠们见外边许久都没有动静，便派一只老鼠出来窥探一下。它见到猫的情形，马上就识破了猫的诡计，说：“啊，伙计，你哪怕变成一只皮袋，我们也绝不到你的跟前去！”

这个故事说明，聪明人吃一亏，长一智，不会再受坏人伪装的欺骗了。

猫把自己挂在铁钩上，一动也不动，看起来就像死了一样。

吃剩饭的猫

故事中的猫抓不到老鼠，只好无奈地叹道：“唉！狡猾的老鼠不上我的当，没办法，只好吃剩饭了。”



狐狸分肉



猎犬

法国猎犬。这种狗是田野中的捕猎高手，能够追猎、指示和寻回猎物。

两只小猎狗在草坪上玩耍，突然发现不远处有一大块肉。它们几乎同时扑了上去，用爪子按住了那块肉。它们都想把那块肉据为己有。

“这肉是我先发现的，你放开！”一只狗叫道。

“你不讲理。明明是我先抓到的！”另一只狗也毫不示弱。

两只狗你一句我一句，吵得不可开交。眼看着就要打起来了。

这时，有一只狐狸打那儿经过，它看到那块又大又肥的肉，口水都流出来了。它眼珠一转，马上有了主意。

“喂，小兄弟，有话好好说嘛，为什么要吵架呢?你们有什么事愿意告诉我吗?”狐狸走上前问道。

两只小猎狗哪里知道狐狸的居心不良，它们像找到公正的裁判似的，抢着向狐狸说明原因。狐狸听后，趁势摆出一副绝对公正的样子说：“你们俩都有权得到这块肉。让我来当公正人，把肉分成大小相同的两份，你们俩一人一份，不就解决了吗?”

于是两只小狗一左一右分站在狐狸两边。狐狸开始分肉了，它拿起肉连咬带撕，故意把肉分成大小不等的两块，然后又看了看在旁边焦急等待的小狗说：“这样不行，好像右边的大了些。”

狐狸从右边那块肉上撕下了一块，放进自己的嘴里。站在右边的小狗急得直跺脚：“不行啊，现在左边的肉比我这边的大了!”

狐狸点点头，又从左边的肉上撕下一块，放进嘴里，美美地嚼着。可是这回站在左边的小狗不同意了，因为这一次右边的肉比左边的要大了。

狐狸摇摇头，假装奇怪的样子说：“对啊，怎么右边的肉又大了呢?”说完，又从右边的肉上撕下一块吞了下去。

狐狸将分成大小不等的两块肉左撕一块右撕一块地吞下肚。最后那一大块肉几乎都被狡猾的狐狸吃光了。



狐狸就这样，把肉左撕一块，右撕一块，原来的一大块肉变得越来越小。最后小猎狗们终于得到了相等的两份肉。它们看着那两块小得不能再小，还不够塞牙缝的肉，你看看我，我看看你，都快哭出来了。

饱餐过后的狐狸抹抹嘴，拍拍肚皮，说：“我的任务完成了，你们吃到相等分量的肉了，真正做到了绝对公平，再见!”说完大摇大摆地走了。

这个故事是说，对于狡猾、虚伪的人，要看清他们的真面目，不要轻信甜言蜜语，也不要被他们伪装的面目迷惑，只有这样才不至于上当受骗。

狼与牧羊人

从前有个牧羊人养了许多羊。一只老狼早就对羊群垂涎不已，几次想偷吃。可碍于牧羊人看得紧，老狼一直没有机会下手。但它不甘心，于是绞尽脑汁终于想出个办法。

这天，牧羊人又来放羊了。老狼慢慢地靠近羊群，在羊群周围转来转去，好像牧羊犬保护羊群一样。

牧羊人很纳闷儿：“老狼怎么不伤害羊呢?只是打转转。”想到这儿，他警惕地监视着老狼的一举一动。

这时，突然从附近山坡上蹿出一只大灰狼，凶猛地朝羊群扑来。牧羊人正准备开枪，却见那只老狼竟猛冲上去，两只狼厮咬起来，鲜血四溅，狼毛乱飞。

牧羊人以为自己看错了，心下奇怪：“这狼和狼是同类，怎么还为了羊而厮杀呢?”他愣愣地在一旁观看着，觉得太阳真是打西边出来了。

经过一番拼杀，大灰狼被打败，逃走了。老狼则又像牧羊犬一样，开始在羊群周围巡逻。牧羊人非常感激老狼，高兴地向它招招手，老狼笑眯眯地走过来，驯服地摇摇尾巴，舔舔牧羊人的手，表现得就像一只温顺的狗。牧羊人完全相信了它，把它带回家。过了几天，牧羊人外出办事，便把羊群交给老狼看护。

等牧羊人走远了，老狼心想：“哈哈，我终于熬出头了，这么多天，眼看着肥美的羊儿在眼前跑来跑去，就是不能吃，可真馋坏了我。这回我可要大吃特吃一顿了!”于是，老狼贪婪地吃起羊来，一只接着一只，吃得不亦乐乎。最后当它吃饱了之后，又想：“只吃饱肚子，那也太亏待自己了。这些天我多委屈呀，居然干起狗的活儿。但我一下子也吃不了那么多呀，那岂不便宜了牧羊人?”老狼决定带走几只羊回家慢慢享用，就把其他的羊全部咬死了。

牧羊人回到家后，眼前的景象令他几乎要晕倒：羊全被咬死了，老狼也无影无踪。牧羊人后悔地大哭道：“我真是糊涂呀!我怎么会把羊群交给狼看护呢!我忘了，不管这可恶的畜生怎么伪装，狼吃羊的本性是不会改变的啊!”

等牧羊人明白的时候，一切都已经太迟了!

这个故事告诉我们，坏人再怎么伪装，他的本质是不会改变的。不要被他们所谓的善行欺骗，他们这样做通常是别有用心的。否则无异于将财物亲自奉送到小偷手里，最后自己将损失惨重。



牧羊人回到家后，看着被狼咬死的羊群，心中十分悔恨。

恶狼

这是一只凶恶的狼，它也许正盯着不远处的羊群，馋得直流口水。



太阳结婚

太阳神阿波罗

希腊神话中，阿波罗是太阳神，他是宙斯的儿子。相传他为人类带来了光明。



夏天，太阳举行了婚礼。所有的动物都高高兴兴地前来为它庆祝，青蛙们也欢天喜地地赶来祝贺。然而有一只青蛙却说：“傻子们，你们为什么还高兴呢？一个太阳就能把池塘晒干。现在它又结了婚，如果再生下一个与它一样的孩子，那我们不知还要吃怎样的苦呢！”



这个故事是说，许多缺乏思想的人只会跟随他人瞎起哄。

太阳结婚了，青蛙们也欢喜地去祝贺，但有一只青蛙却对此有着清醒的认识。

老鼠开会

很久很久以前，老鼠们因为经常受到猫的袭击，感到十分苦恼。于是，它们聚在一起开会，商量用什么办法对付猫的骚扰，以求平安。会上，老鼠们各有各的主张，但都被否决了。最后一只小老鼠站起来提议，它说在猫的脖子上挂个铃铛，只要听到铃铛一响，我们就知道猫来了，便可马上逃跑。大家对它的建议报以热烈的掌声，并一致通过。有一只年老的老鼠坐在一旁，始终一声没吭。这时，它站起来说：“小老鼠想出的这个办法是非常绝妙的。但有一个小问题需要解决，那就是：派谁去把铃铛挂在猫的脖子上呢？”



这个故事是说，想出一个好主意也许不难，但实现这个主意就不那么容易了。

小老鼠的主意不错，但派谁去给猫拴铃铛呢？

鹰与箭



一只鹰在空中看见地上有一只兔子在吃草。它飞下去，站立在一块岩石上，等待时机，好去捕捉那只兔子。这时，在远处有一个猎人看见了它。那猎人举起弓箭，一箭射中了它。那箭扎入了鹰的胸口。鹰摔下岩石，倒在地上，奄奄一息。临死前，它看了看胸口的箭，忽然发现箭尾的翎毛竟是用鹰的羽毛制成的！它万分痛苦地说：“我们鹰自己的羽毛害死了我，这种痛苦更令我难以忍受！”于是，它在这种双重痛苦中死去了。

这个故事是说，被自己亲近的人伤害，那种痛苦更令人难以忍受。

鹰被箭射中了，但它在临死前看到箭尾的翎毛居然是用鹰的羽毛制成的，这让它更加悲痛了。

生金蛋的鹅

从前，有个人养了一只鹅。这可不是只一般的鹅，这是只能下金蛋的鹅。于是这个走运的人因此赚到了不少钱。但是，他却越来越贪婪，他以为鹅肚里一定有金块，如果把金块取出来，就不用再那么辛苦地卖鹅蛋了。他把鹅杀了，剖开肚子，却发现它与别的鹅完全一样，根本没什么金块。他贪婪地希望得到更多的财富，却连微小的利益也失去了。

这个故事说明，人们应该满足于已经得到的东西，切不可贪得无厌，否则将会一无所有。



这个人太贪心了，没想到当他把鹅杀了以后，却发现鹅肚子里什么都没有。



鹅

我被主人杀了，升入了天堂。我为他带来那么多的财富，他还不知足，真是贪得无厌！



酒

这是酒桶里的啤酒，它随着酒桶的翻滚泛起了白色的泡沫。

两只酒桶

路旁有两只酒桶，一只桶里盛满了美酒，另一只桶则是空的。两只桶都盖着盖儿，外表一模一样，分不出哪个里面有酒，哪个没有酒。

空桶觉得很无聊，便开口说话了：“老兄，说说话解解闷吧！”可是酒桶只是微微笑了笑，没有说话。

空桶敲敲自己的胸膛，“咚咚咚”，很响亮，很有意思。空桶伸过手来又敲敲酒桶的胸膛，“扑扑扑”，空桶笑着对酒桶说：“哈哈，老兄，原来你发出的声音这么难听，还这么小，怪不得你不爱说话。瞧我的声音多洪亮，多动听啊！”

酒桶听了只是淡淡地一笑，还是什么也没说。

空桶见酒桶始终不说话，觉得自己占了上风，接着又挑战说：“咱俩赛跑吧，就沿着这条路一直跑，谁跑得又快又好，谁就了不起。”酒桶同意了。“预备——跑！”两只桶同时从很高的地方向低处滚去。



两只桶从高处向低处滚了下来。酒桶经过的地方却留下了深深的印迹，而空桶只是不停地蹦跳，发出巨大的声响。

酒桶因为装满了酒，跑得又沉又稳。它所经过的地方都留下一道又深又直的印迹，也没有什么声响。速度不紧不慢。

空桶因为身子轻，滚起来总是会随着路的高低起伏又蹦又跳，发出很大的声响，还扬起一路灰尘。

路上的行人，看见空桶那吓人的架势和带起的滚滚烟尘，都赶快捂着鼻子躲到一边去了。

空桶看见了，以为人们都怕自己，更加得意了。滚得声音更响了，蹦跳得更高了。酒桶呢，还是不声不响，不紧不慢地滚动着。空桶得意地哈哈大笑。这笑声传进酒店老板的耳朵里，店老板非常生气，追出来举起斧子就把这个不安分的空桶给劈了。

行人们指着被劈成碎片的空桶议论说：“看！这只空桶，表面上风光，兴风作浪。其实肚子里什么也没有，反而招来了祸患。”

这个故事是说，有真才实学而且谦虚谨慎的人，才是大家喜欢的人。那些腹中空空如也，却到处招摇夸耀、行为轻浮的人，只会被人看不起。



山坡

面对如此崎岖不平的山坡，酒桶和空桶还能这么勇敢地滚下去，为了面子，它们真是豁出去了！

椋鸟学唱歌

森林中的一棵老杉树上有两个鸟窝，一个是椋鸟的家，另一个是金翅雀的家。

不久，两家都各有了一个小宝宝。小椋鸟和小金翅雀一块儿嬉戏玩耍，一块儿长大了。小鸟们在长大的过程中，学唱歌和学捉虫，是最重要的课程。但是，小椋鸟嗓子粗，唱得不好；小金翅雀嗓子细软，唱得很动听。小椋鸟总是虚心向小金翅雀学唱歌，学得非常刻苦，因此进步很快。

渐渐地小鸟们都长大了。小椋鸟也可以和小金翅雀唱得一样好听了。有一次，森林中开百鸟音乐会。小椋鸟唱歌时，鸟儿们都惊奇地纷纷赞叹：“从没听过椋鸟唱这么好听的歌！真是了不起！”“这是唱得最好的椋鸟！”“椋鸟中出了个歌王！”

椋鸟起初听到有人赞美它，心中又高兴，又觉得不好意思：“鸟儿们为什么不称赞金翅雀呢？它是我的老师啊！”

时间久了，椋鸟便习惯了鸟儿们称它为“歌王”，它觉得这些称赞已经是理所当然的。

可是，在又一次的百鸟演唱会上，突然一只鸟儿大声喊了一句：“夜莺唱得比这只椋鸟更好听！”

于是，夜莺一展歌喉。鸟儿们被夜莺婉转的歌喉、优美的旋律震撼了，于是给予它更热烈的掌声和喝彩。

椋鸟觉得自己受了冷落，不服气地想：“哼！我能学会金翅雀的唱法，而且能学得相当成功，夜莺的唱法难道还会成问题吗？”

于是，在一次新的百鸟演唱会上，椋鸟凭着回忆和想像，学着夜莺的样子，唱起了夜莺的歌……但是，唉！实在是太难听了！鸟儿们实在听不下去了，都飞走了。

椋鸟伤心极了，觉得自己歌王的声望和地位一下子没有了。还是老朋友金翅雀安慰它说：“别难过了，朋友，你以前刻苦学习，唱得比我还好听。现在你没有向夜莺求教并刻苦练习，就想唱得像夜莺一样美妙，那是不可能的！”

这个故事告诉我们，只有不断刻苦学习，付出了许多心血，才能有所收获。只凭主观臆测，不去亲身实践，是不会学成任何本领的。



椋鸟

椋鸟是种集群性很强的鸟，有些种类叫声单调，但有些种类善于模仿，能发出婉转悦耳的鸣叫声。它们以果实和昆虫为食。



椋鸟一开口并没有唱出像夜莺那样美妙的歌声，它唱出的只是难听的噪音，不愿意听下去的鸟儿们都飞走了。

号兵



号角

这也是号角，但不是战争中的集合号，是在狩猎时用的，可以给猎狗和猎人报信。它是由黄铜和皮革制成。

从前，有个号兵，正当他吹集合号时，被敌人抓获了。他大声叫道："各位，请不要无缘无故地杀我。因为我没有杀害你方任何人，我仅有这把铜号，没有任何武器。"敌人却对他说道："正因为这样，你就更应当被杀死。你自己虽没打仗，可你召集所有士兵来攻打我们。"

这个故事说明，人们更痛恨那些怂恿他人作恶的人。



号兵被敌人抓获，因为他能召集士兵们作战，所以敌人更要杀掉他。

作客的狗

一天，有个人大摆酒席，设宴招待亲朋好友。这人家里的狗也高兴地跑去邀请另一只狗，说："朋友，我请你和我一起去赴宴。"那只狗兴高采烈地跑来，见到如此丰盛的筵席，心里暗暗地说："太好啦！真想不到天底下还有这么多好吃的！我明天都不会肚子饿了。"

这只狗独自窃喜，不停地摇着尾巴，十分信任地跟着它的朋友进去了。正在这时，厨师看见那只狗的尾巴在那里四处乱摇，立刻抓住它的腿，从窗口把它丢到外边去了。那狗摔得大声叫唤，惊慌地跑了回去。路上别的狗遇见它时，都问："朋友，宴会怎么样呀？"它回答道："我喝得太多了，已经醉了，所以我记不清回去的路了。"

这个故事说明，那些慷他人之慨的人是不可信任的。



一只狗邀请它的朋友来参加它主人举办的宴会，没想到它的朋友却被厨师扔了出去。

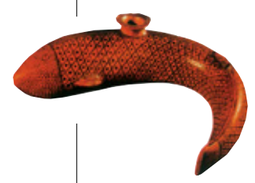
击水的渔夫

一个渔夫准备在河里捕鱼。他拦河张网，用麻绳缠住石块不停地打击河水，吓得鱼群仓皇逃窜，最后都钻进了他的网中。附近的一个人见到后，指责他说："你这样会把河水弄浑，大家都没清水喝了！"渔夫回答说："若不搅浑河水，我就捕不到鱼，那我非饿死不可！"

这个故事是说，有些人如同这个渔夫一样，为了自己的私利，牺牲别人的利益，不惜把事情搞混搞乱，再从中渔利。



渔夫为了自己的私利不惜把河水弄浑浊，让别人喝不到清水。



鱼形容器

这是古印加人制作的鱼形容器。

贼和看家狗

一个宁静的夜晚，一个贼悄悄地溜入一户人家的院子。为了防止狗吠叫喊醒主人和追咬自己，贼特意随身带了几块肉。当他把肉给狗吃的时候，狗说："你若想这样来堵住我的嘴，一定是别有用心、不怀好意的。你肯定是为了自己的利益，想伤害我的主人！所以你休想让我上你的当。"

这个故事告诉我们，忠心的狗是不会受肉的贿赂的。而每个人也都应抵制诱惑，忠于职守。



一个贼想用肉来贿赂看门狗，但他却打错了主意。

绿叶与根



绿叶

蓝蓝的天空，白白的云儿，加上茂盛葱茏的绿树，构成了一幅美丽无比的图画。叶子为自己的郁郁葱葱而得意非凡，骄傲极了！

夏天，一阵微风吹过，树木身上的绿叶儿随风自由地摇摆着。它喊住微风："喂，你看，我是不是很美呀！"

微风见绿叶儿迎风摇摆的样子，打心眼里赞叹道："美！你真美！"绿叶儿听到微风的赞扬，"沙沙"地笑了，它又问："那我除了美之外，你是不是还认为我很了不起？"

微风惊奇地睁大了眼睛："为什么呀？"绿叶儿迫不及待地揽功说："是我保护了大树，使大树不至于光着身子，受虫子的侵害；是我给牧童带来了阴凉，在我的身子底下，是过路人歇脚的好地方，小动物也可以舒舒服服地睡个好觉；牧羊女的舞跳得那么好，那是我伴奏的结果；有的时候，夜莺还赶来为我伴唱呢……"

微风被绿叶说得晕晕乎乎的，半天也没从绿叶儿的夸夸其谈中缓过劲儿来。绿叶又急着喊了："微风，你别光听我说呀！你自己说说，你是不是也认为我很了不起呢？你是不是也离不开我们？"微风不知道该怎么回答，只得点点头。绿叶见微风同意它的意见，心满意足地笑了。

就在这时，地底下忽然传来了一个响亮的声音："绿叶儿，这可不光是你的功劳。帮助大伙遮荫纳凉的，不只是你，这是大家的功劳。"一向爱自夸的绿叶儿听到这样的话，气得直发抖。它用颤抖的声音说："是谁？是谁竟敢否认我的功劳，你也太放肆了！"

那个响亮的声音继续说："你不知道我是谁，我是树根，是你繁荣的根基。"

"你？你只不过是埋在地底下的破根罢了，凭什么和我分享功劳！"

"你真是太不懂事了！为了你，我才心甘情愿地待在黑暗的地里。没有我，你从哪儿吸取营养，又怎么会长得那么繁盛呢？又何来为人们遮荫，为歌舞伴奏呢？请记住：我喂养你，不是让你去自夸的，而是让你为需要帮助的人服务！"

绿叶儿不再说话了，慢慢低下了头。

这个故事是说，不能只夸耀自己的长处，而看不到别人的功劳。太过自夸就会招致别人的反感。



绿叶对着微风夸夸其谈，兴奋得忘乎所以。

树根

树根在地下30厘米的地方向四周扩展，那里有树木所需的矿物质和各种养分，通过根末端的细须来吸收。根还有支持、固定树木，防止土壤流失的作用。



蚂蚁和蝈蝈

炎热的夏季，太阳无情地放射着万丈光芒，把地面烤得像块滚烫的铁板。

在一条弯曲的小路上，一群蚂蚁正在搬运食物。它们干劲十足，累得满头大汗也不肯休息一下。路边凉爽的树阴里，一只蝈蝈正悠哉悠哉地唱着歌。

蝈蝈看见蚂蚁这么辛苦，整天劳碌，不解地问道："你们大热天的，不去休息，不喝水唱歌，搬来搬去，要那么多食物干吗？"

蚂蚁回答说："我们在夏季里辛苦劳作，为的是冬季里有足够的粮食。"

蝈蝈奇怪地说："冬季的粮食？现在离冬天远得很呢！大热天的就开始准备了，太傻了，快休息吧！"

蚂蚁听了，很不高兴地说："冬天来了，大雪纷飞，天寒地冻，再找食物就来不及了。现在你贪玩，不劳动，不作长远打算，就等着冬天挨饿吧！" 说完，背起沉重的粮食走了。蝈蝈看着蚂蚁走远，心里嘀咕着："我才不担心呢！着什么急呀，过些日子再说吧。"于是又继续哼起歌来。

就这样，日子一天天过去了。冬天来了，大地一片萧条。一场大雪过后，白茫茫的一片，蝈蝈再也找不到食物了。

一阵寒风吹来，蝈蝈哆嗦着缩成了一团。它想："还是到蚂蚁那儿要点粮食过冬吧！"冰天雪地里，蝈蝈挣扎着来到蚂蚁的家门口，"砰砰砰"，它无力地敲着蚂蚁的门。

"救救我吧，蚂蚁大哥，我快要饿死了，求你们给我一点粮食吧！"听到蝈蝈的哀求，蚂蚁开门出来，看了蝈蝈一眼，说："在夏季，你嘲笑我们准备过冬的粮食。自己好吃懒做，光顾唱歌，还说我们傻，是你太傻了！"

蝈蝈哀求着说："是我不好，我光顾玩了，忘了储备食物。"

蚂蚁冷淡地说："你现在可以去唱歌呀！不劳动的人永远得不到食物！"蚂蚁说完，"砰"地关上了大门。

蝈蝈只好继续乞讨去了。

这个故事说明，想要贪图安逸、不劳而获是不可能的，而且也会遭到别人的唾弃。只有劳动才能让自己获得想要的东西，才能赢得别人的尊重。



蚂蚁

蚂蚁是社会性极强的昆虫，在它们的家族中，分为蚁后、雄蚁和工蚁三个级别。我们平时看到的勤劳的蚂蚁都是工蚁，它们负责储运食物。

蚂蚁们辛勤地搬运着沉重的食物。蝈蝈却在一旁说着风凉话，没料到自己终有一天会沦为乞丐。





翱翔的鸟

鸟属脊椎动物，温血卵生，全身有羽毛，后肢能行走，前肢变为翅，一般能飞。图中正是一只自由自在翱翔天际的鸟。在阳光的映衬下，它显得格外的孤傲不羁。

鸟、兽和蝙蝠

以前，蝙蝠是在白天飞行的。一次，鸟与野兽宣战，双方从早打到晚，势力相当，各有胜负。蝙蝠却自以为很聪明，凭借自己说鸟不是鸟，说兽又不像兽的先天优势，总是依附强的一方。谁占上风，它就帮谁呐喊助威。最后，当鸟和兽打累了，宣告停战和平时，交战双方终于看透了蝙蝠的欺骗行为。因此，双方都非常气愤，把它赶出了日光之外。从此以后，蝙蝠总是躲藏在黑暗的地方，只有晚上才敢独自飞出来。



鸟儿们和野兽们终于看清了蝙蝠见风使舵的奸诈面目，把它赶出日光之外。

这个故事是说，那些两面三刀的人，最终会被别人识破他们奸诈善欺的真面目，他们不会有好下场。

驴子、狐狸与狮子

驴子与狐狸是好朋友。一天，驴子与狐狸合伙去打猎。它们走着走着，突然遇见了一只狮子。饥饿的狮子要吃掉它们。狐狸见大事不妙，立即上前，凑到狮子跟前，悄声说：“只要您不吃我，我就把那只笨驴给您骗来，让您一饱口福！”。

狮子高兴地答应了。于是狐狸便引诱驴子掉进了一个陷阱。狮子见驴子已不能再逃跑，便马上抓住了狐狸，先把它吃掉了，之后才去吃驴子。

这个故事是说，那些出卖朋友、背叛友谊的人也得不到什么好下场。



狐狸自作聪明地认为把自己的朋友驴子骗进陷阱就可以不被狮子吃掉，没料到自己却比驴子更早丧了命。

行人与斧头

从前，有两个人一起赶路。走着走着，一个人看见地上有把斧头。他拾起那把斧子，于是另一个人高兴地对他说：“我们拾到了一把斧子。”那人却说：“不能说‘我们拾到了’，而是‘我拾到了’。”

过了一会儿，那个丢斧子的人追上了他们，把斧子要了回去。拾到斧子的人懊丧地对同伴说：“我们完了。”

另一个人回答说：“你不要说‘我们完了’，而要说‘我完了’。因为拾到那把斧子时，你并没有将它作为我们共有的东西呀！”

这个故事说明，那些有福不愿与人同享的人，有祸也没有人愿与他同担。



拾到斧子的那个人还没高兴多久，斧子就被它原来的主人要走了。他只好懊恼地向同伴诉苦，却被同伴狠狠地讽刺了一下。

欠债的雅典人

在雅典，有一个欠债的人。债主三番五次地向他来催讨拖欠的钱，他总说没钱，请求延期。但是债主不答应，他迫不得已，只好把家中仅有的母猪赶出来与债主一起到市场上去卖。

一个买主走上前来，问这猪还能不能生小猪崽。那人回答说：“那头母猪不但能生小猪，而且还生得很多。”然而更不同寻常的是，它在土地女神节那天会生下些小母猪，而在雅典娜节那天会生下些小公猪。

买主听了这话大为吃惊。债主替那人解释说道：“这毫不奇怪，因为它在酒神节还会为你生些小山羊哩！”

这个故事说明，有些人为了自己的利益，就会信口雌黄，说些没有根据的事情；还有人为了一己私利，不惜为他人的谎话作伪证。



欠债的人为了卖出那头母猪，把它夸得无所不能，让面前的买主吃惊不已；而债主还在一旁添油加醋，夸耀母猪的神奇。

雅典娜节

雅典娜节在每年的仲夏举行，以音乐、体育竞赛、祭祀仪式来纪念雅典娜的诞生。



父子与驴



驴子

这头驴子真是倒霉，遇上这样的主人。它被父子俩折腾得心烦意乱，宁愿掉进河里，也不愿再被他们愚弄了。

有一天，一个乡下的磨坊主和他儿子赶着自家的驴子到邻村的市场去卖。他们没走多远，看见一群小姑娘正说说笑笑地走来。其中一个说："看哪！从没见过这么笨的人！这两个人牵着驴不骑，却在地上走！"说完她们都笑了起来。老人听了这话，赶快叫儿子骑上驴去。

又走了一会儿，他们看到有一群老头儿正在吵架，其中一个人说："你们快看，那懒惰的孩子骑在驴背上，让他那年老的父亲在地上走。可见如今社会已没有尊老的风尚了。下来，你这不懂事的孩子！还不快让你年老的父亲歇歇他疲乏的腿。"老人听了，赶快叫儿子下来，自己骑了上去。

他们没走多远，又遇见一群妇女和孩子。一个妇女立刻大喊大叫："你这老头儿怎么能忍心自己骑在驴背上，却让那可怜的孩子在地下跑啊？你看他累得一点力气都没有啦！"老实的磨坊主立刻又叫儿子坐在他的后面，二人同骑一头驴。

快到市场时，迎面又走来一位绅士，他冲父子俩喊道："你们竟然让这可怜的动物负担那么重！你们俩应该扛着驴走！"

于是父子俩一起跳下驴背，将驴子的腿捆在一起，用一根木棍将驴子抬上肩，又继续向前走。

走了一会儿，来到市场口的桥上，围拢过来的人越来越多。大家一边看热闹，一边取笑他们父子俩。人们七嘴八舌的呼喊声、吵闹声和这种奇怪的摆弄，使驴子很生气。它想恢复身体的自由。当父子俩走到桥中间时，它用力挣断了绳索和棍子，"扑通"一声，掉到河里去了。

老人又生气又后悔，赶忙拉着儿子从小路急急忙忙回家去了。

人们对抬着驴走在桥上的父子俩指指点点，纷纷嘲笑这对父子的愚蠢行为。



这个故事是说，任何事物都不可能使人人满意。不要过分在意别人的看法，自己要有主见。当众说纷纭使自己不知所措时，有句话说得好："走自己的路，让别人说去吧！"

披着狮皮的驴

在大森林中有一头驴子，每次为逃脱猛兽的毒爪，都跑得上气不接下气。它想，我要是能变成一头狮子，那我就谁都不怕了。

这天，驴子正在森林里吃草，突然，发现不远处灌木丛上有一张狮子皮。猛一看，狮子头栩栩如生，怪吓人的。这可能是猎人不小心落下的。驴子心想：这下可好了，我可以扮成狮子了。以后不但野兽不会来追赶我，小动物们也会被我吓走，我就可以吃最鲜美的青草了。它越想越高兴，于是立刻披上了狮子皮，昂首阔步地向前走去。



驴子认为披着狮子皮就能吓倒狐狸，没想到被狡猾的狐狸识破了真相，最终丢掉了性命。

一只小兔子正在草地上玩耍，披着狮子皮的驴悄悄地走近它。兔子见了，吓得赶忙钻进了洞。一只小松鼠在松树上悠闲地吃着松子，披着狮皮的驴走近它，吓得它慌忙逃窜到另一棵更高的大树上。一只小鹿正吃着青草，当披着狮子皮的驴出现在它面前时，它吓得撒腿就跑，头也不敢回。驴子看把它们吓成这样，高兴极了，哈哈大笑起来。

这时，站在高处的小松鼠看到一只狐狸走来，便大声喊道："狐狸来啦！快逃啊！"小动物们听到喊声，马上躲的躲，跑的跑了。驴子正想跑开，转念一想，我现在已经是狮子了，所有的动物中我最了不起，我根本不用怕狐狸了。于是它晃晃悠悠地转过头，大摇大摆地走到狐狸面前，停了下来。狐狸猛一看，吓了一大跳，赶紧毕恭毕敬地走上前，作了一个揖说："我敬爱的狮子大王，原来您老人家也在这里呀！我马上走，马上走，不敢打扰。"说完掉头溜开了。驴子得意极了，忍不住引吭高歌，"昂昂"地叫起来。

驴子的叫声传到了还没有走远的狡猾的狐狸的耳朵里，它转过头仔细看，这才明白原来是驴子披了一张狮子皮来吓它。狐狸生气地扑了过去，把驴子咬死了。

这个故事说明，假相迟早会被拆穿的。



面具

这是一个红色的面具。在万圣节的时候，人们习惯戴上各种各样的面具参加游街舞会，可以尽情游戏。但如果在生活中还带着"面具"做人，就该受到批判和惩罚了。

老鼠与黄鼠狼



角

老鼠将领头上绑的角也许和这图中的又尖又长的角很像吧。

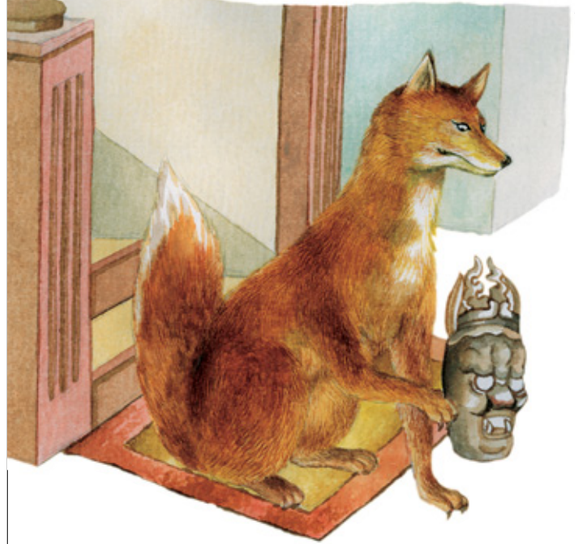
老鼠与黄鼠狼开战，老鼠总是被打败。老鼠们聚在一起商议，认为是因为它们没有将帅，所以导致屡次失败。于是它们举手表决，选举了几只老鼠作为将帅。这几只老鼠想，既然做了将帅，就要使自己显得与众不同。于是它们做了些角绑在头上。战事又起，老鼠再次被打败。别的老鼠很容易地逃进了洞里。而那些将帅因头上有角，不能钻进洞去，它们全都被黄鼠狼吃掉了。

这个故事是说，对于许多人来说，虚荣就是不幸的根源。



做了将帅的老鼠在头上绑上角，以显得威武不凡，没想到这些角却妨碍了自己逃命，最终只能把命丧在黄鼠狼的口中。

狐狸与面具



狐狸拿着那个精巧漂亮的妖怪面具，左看右看。

一只狐狸住在离一个演员家不远的树林里。它一直很好奇，很想知道演员家里都有些什么有趣的东西。于是，有一天，它趁演员不在家时，偷偷溜进了他的家里。在仔细察看了演员所有的家当后，狐狸忽然发现了一个制作精巧的妖怪面具。它连忙把面具拿在手里，前前后后仔细端详了一阵，然后说：“哼，这是谁的头，漂亮倒是挺漂亮，只可惜没有脑子！”

这个故事讽刺了那些外表漂亮而缺乏思想的人。他们就像绣花枕头，外表很美丽，内里却只是一包稻草。

农夫与女儿

有个农夫，他有两个女儿。一个嫁给了菜农，另一个嫁给了陶工。过了些日子，父亲来到菜农家里，问女儿的生活过得怎么样。女儿说一切都很好，只是有一事需祈求祷明。那就是请求多多下雨，好浇灌那些蔬菜。不久之后，他又来到陶工家里，问女儿过得如何。女儿说什么都不缺，只需祷告一件事。那就是请求天气晴朗，阳光充足，使陶器更快地干燥。父亲为难地说道：“你希望出太阳，你的妹妹却盼下雨，那么我应该为谁祈祷呢？”



这个故事是说，那些想同时做两件截然不同的事的人，必然任何一件事都干不成。

两个女儿截然相反的愿望使得农夫苦恼极了，不知道该帮哪个女儿去祈求神明。



蔬菜

只有水分充足，加上适当的光照，蔬菜才能生长良好。

马与驴子

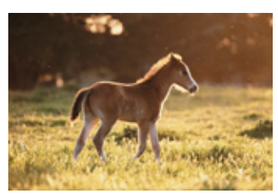
从前，有个人赶着一匹马和一头驴子上路。路途中，驴子驮了很多货物，累得实在不行了，就向马求救说：“朋友，你能帮我分担一点货物吗？”马不愿意。



背着全部货物，外加一张驴皮的马，又悲伤又后悔地垂着脑袋在主人的鞭打下吃力地向前走着。

驴子只好驮着沉重的货物继续走，终因精疲力竭，倒下死了。于是，主人把所有的货物，包括那张驴皮，都放到了马背上。这时，马才悲伤地说：“当初我为什么不帮驴子分担一些呢？现在不但要驮上全部的货物，还多加了一张驴皮。”

这个故事告诉我们，与人相处要相互帮助。共同合作，各自才能更好地生存。



马

看到倒下的驴子，现在马应该知道自私的后果了。

强盗和他的母亲

茁壮成长

这些天真可爱的孩子从小接受良好的教育，并在师长的精心培养下茁壮成长着。



从前，在一个城镇里住着母子二人。两人相依为命，生活很穷困。母亲非常疼爱自己的孩子，他做什么她都支持。

有一天，孩子放学回家，他不敢望妈妈的眼睛，低着头吞吞吐吐地说：“妈妈，我看到同学的写字板很漂亮，就趁他走开的时候，放进我的书包带回家了。我知道这是偷东西，可是，我真的很喜欢这块写字板，我……”

没想到妈妈笑着打断他的话，说：“谁说这是偷东西，这样做不对了？反正他又不知道，快让妈妈看看这块写字板。”孩子掏出写字板，妈妈看了，夸奖说：“我的好孩子，你现在拥有一块漂亮的写字板了。”

“妈妈，您不怪我吗？偷东西真的没错吗？”孩子觉得完全出乎自己的预料，抬起头问。“这当然是真的了，我和你一样高兴，怎么可能怪你呢？”

过了一个星期，孩子又从外面带回来一件外套，对妈妈说：“这是我孝敬您的。人家在外面晾衣服，我顺手拿回来了。这样您冬天就不会冷了。”

母亲拿过来一试，大小正合适，便对儿子说：“我的好孩子，你真懂事，真能干，下次多拿几件回来。”说完，抱住孩子亲了一下。这样孩子更觉得拿别人东西并没有什么错了。



儿子狠狠地将母亲的耳朵咬了下来，他恨自己的母亲，恨她在他小偷小摸时不严厉地教育他，反而纵容他，导致了今天这样的结果。

日子一天天过去，孩子渐渐长大了。由小偷小摸到惯偷，再到大盗。在母亲的怂恿与纵容下，他干尽了坏事。盗贼的胆子越来越大，到后来竟去偷盗银行金库里的财宝。盗贼被抓后，判为死刑。当他被押送刑场时，母亲跟在后面，痛哭起来。施刑的人问盗贼：“你临死前，有什么要求吗?”盗贼说：“我想和我母亲说几句悄悄话。”

母亲急忙走上前，把耳朵凑过去。儿子张开嘴，一口把她的耳朵咬了下来，并狠狠地说：“当初我偷写字板的时候，如果你狠狠地揍我一顿，要我改正，我还会继续偷下去吗?我会走到今天这般地步吗?”

这个故事说明，在孩子的成长过程中，家庭教育是极为重要的。过分的纵容与溺爱，犹如一剂毒药，会一点点渗透到孩子的思想中。小过不惩罚，必然酿成大错。到头来会毁了孩子的前途，对父母自身、对社会也没有好处。

快乐的家庭

图中的爸爸和妈妈正在认真地教自己的孩子学习知识。他们知道良好的教育对孩子的未来相当重要。不像故事中的母亲，只会一味地纵容溺爱孩子，最终失去了孩子。



朋友和大熊

张三和李四两个人结伴同行，他们要经过一个没有人烟的树林。那里是个危险地带。所以他们约好了，无论遇见什么危险，两个人都要互相帮助，哪怕是有生命的危险。

他们走进树林不久，危险便来临了。一只大熊朝他们走来。张三先看见了熊，动作敏捷的他赶快爬上最近的一棵大树躲起来。等李四发现大熊时，已经来不及逃了。他只好赶快倒在地上，假装死了。

熊走近后，看见倒在地上的李四，便过来用鼻子不断地闻着，并把它的嘴放在李四的耳边上待了一会儿。李四紧闭双眼，摒住呼吸，一动也不敢动。大熊以为李四真的是个死人，就走开了。因为熊是不吃死人的。

直到大熊走远了，张三才从树上下来，李四也爬了起来。张三见了李四，当然有点难为情。因为在危险时刻，他只顾自己，扔下了他的朋友。但张三觉得奇怪，大熊为什么不吃李四，而在他耳朵边那儿停了半天，好像说了什么话。于是他就问李四说：“老朋友，大熊刚才伏在你的耳旁跟你说什么呀?”

李四装作毫不在乎的样子，不紧不慢地说：“大熊倒是没和我说什么秘密。它只是告诉我，下次不要再和没有信用的人交朋友啦!”

张三听了，羞愧地低下了头。



熊

熊的体形笨重，四肢粗壮，爪长而锋利。主要活动在山林中，视觉弱，嗅觉强，能爬树，擅游泳。它属于杂食动物。熊的冬眠不是真正的冬眠，只是大睡一场而已。

这个故事正是警告我们择友要慎重，那些不守信用、在危难之际弃朋友而去的人，永远得不到真正的友谊。我们千万不能和这种人做朋友。



熊走近了，李四没有办法只好倒在地上装死，才逃脱了被熊吃掉的恶运。



鸽子一见画板上那只逼真的水瓶，便欣喜而急切地飞过去。

口渴的鸽子

有一只鸽子口渴得很难受，它到处找水喝。这时，恰巧在草地上立着一个画板，画板上画着一个水瓶。那水瓶画得非常逼真，那只鸽子看见了，以为那水瓶是真的，就立刻呼呼地猛飞过去。不料一头撞在画板上，折断了脖子，摔在地上，被人轻易地捉住了。

这个故事是说，有些人急于得到所需要的东西，一时冲动，草率从事，就会身遭不幸。所以我们做事要睁大眼睛，看清方向，切忌盲目冲动。

小母牛与公牛

从前，有一个人养了一头小母牛和一头公牛。公牛整天为主人辛苦地干各种各样的活儿，而小母牛却什么也不用干，过着清闲的生活，而且吃得也非常好。小母牛十分同情公牛。可是到了祭祀的时候，主人家这回却没有用公牛，而是捉住小母牛去宰杀。这时，公牛笑着对它说："喂，小母牛，你之所以什么活儿都不必干，是因为你要做祭品。"

这个故事说明，有些人游手好闲，以为自己十分幸运，什么都不用做，却没料到危险正在渐渐向他们靠近。

小母牛十分同情地看着没日没夜辛勤劳作的公牛，却没想到自己就要被主人宰杀了。





祭品

图中是一头预备祭祀的牛正被雅典人牵上祭坛。从它身上，我们隐约可以联想到小母牛的悲惨遭遇。

秃头武士

从前，有个秃头的武士。为怕别人嘲笑，他便买了顶假发戴在头上。一天，他和同伴们骑着马去打猎。突然，一阵风把他的假发吹跑了，光亮的秃头立刻呈现在同伴们面前。他的同伴们见了这副情景，都情不自禁地放声大笑起来。秃子勒住马，不慌不忙地说："这假发本来就不是我的，它从我头上飞走了，又有什么奇怪的呢？再说，这假发不也早就离开了生长它的原来的主人了吗？"

这个故事是说，人们不必为突然失去的东西而苦恼。原本不是你的东西想留也留不住，是你的永远也跑不掉。

秃头武士的假发被风刮跑了，同伴们纷纷嘲笑他。





鹤从容地吃着瓶里的饭菜，而狐狸只能眼巴巴地瞧着。

狐狸和鹤

一天，狐狸请鹤来吃晚饭。然而它并不是真心真意地准备饭菜来款待客人，只是想耍弄一下鹤。于是，狐狸仅仅用豆子做了一点汤，并把汤倒在一个很扁很平的盘子中。它用舌头很容易就可以舔到汤，而鹤就费劲了。鹤每喝一口汤，汤便从它的长嘴中流出来，它怎么也喝不到。鹤心里十分气恼，狐狸却十分开心。但是鹤不动声色地回了家。

后来，鹤回请狐狸吃晚饭。狐狸高兴地赴约。鹤在狐狸面前摆了一只长颈小口的瓶子。它自己很容易地把长嘴伸进去，从容地吃到了瓶里的饭菜。而狐狸却一口都尝不到。

这个故事告诉我们，若要他人尊重自己，自己首先要尊重对方。对于那些不尊重他人的人，最好的办法是以其人之道还治其人之身。



瓶子

这个瓶子非常瘦长，瓶颈极其狭窄，大概只有鹤的长嘴才能伸到里边去吃东西了。

求王的青蛙

鳗鱼

鳗鱼俗称白鳝，是一种在夜间活动的鱼。它有着蛇一样的身体，没有腹鳍，背鳍尾鳍连在一起。幼鱼在深海中出生，乘海流溯到河口或池塘成长，直到产卵期才回到海里，产卵后死去。所以鳗鱼以来回于海水与淡水之间而出名。



青蛙们一直很快乐地生活在池沼里。它们在水里跳来跳去溅着水花玩儿，从来没有什么发愁的事。不过，其中却有一些青蛙不满意它们现在的悠闲生活。这些青蛙认为，它们应该有一个国王来统治它们、保护它们才好。这样生活才更平稳、更安定。于是它们决定登出一封请求书，给天上的神朱比特，请朱比特派一位国王来。

朱比特觉得这些青蛙很无聊。青蛙还要什么国王呀！又不是人类。于是他就随便扔下了一根木头在湖水里，湖里溅起水花来，青蛙们吓得连忙躲开了。

过了一会儿，一只青蛙看那根木头仍浮在水里一动也不动，于是它就鼓励另一只青蛙去迎接这根落下来的怪物。跟着，所有的青蛙胆子都越来越大，凑近这块木头去看。

原来这块木头是一个愚蠢笨重的东西，怎么可以做青蛙的王，怎么可以统治它们、保护它们呢？青蛙们觉得朱比特派了这么个东西来做国王，简直是侮辱它们。

于是青蛙们又给朱比特递了一封请求书，请他再派一位国王来。朱比特这回派了一条鳗鱼来当青蛙的国王。青蛙们却嫌鳗鱼个性太温和，没有魄力。它们第三次向朱比特请求："神，我们要的是一个真正的王，这位王要真正有能力统治我们。"

青蛙们的多次请求惹恼了朱比特，他派来了鹳鸟吞吃着这群可悲又可笑的青蛙。



朱比特接到这封请求书后，有点发火了，很厌烦青蛙们。心想：好，你们不是要一个能统治你们的王吗？那我就送给你们一个厉害的，好好统治统治你们！

朱比特决定送给青蛙们一只鹳鸟。鹳鸟来了以后，就把青蛙捉来大吃特吃。几天以后，没有被鹳鸟吃掉的青蛙，赶快又拜托神的使者带信息给朱比特，请他再帮它们一次忙。

朱比特很冷淡地对使者说："告诉那些青蛙们，这是它们自己找的。我完全按照它们的意愿做了啊！看，它们要什么样的王，我不是都照着它们的意思做了吗？"

这个故事是说，不要奢求过多，到头来不但得不到，反而还会失去原有的东西，有时甚至是生命。

家狗和狼

一条饥饿的瘦狼在月光下四处寻食，遇到了一只被喂养得很壮实的家狗。它们相互问候后，狼说："朋友，你怎么这么肥壮，吃了些什么好东西啊？我现在日夜为生计奔波，苦苦地煎熬着。"

狗回答说："你若想像我这样，只要学着我干就行。"

"是真的吗？"狼急切地问，"什么活儿？"

狗回答说："就是给主人看家，夜间防止贼进来。"

"什么时候开始干呢？"狼说，"住在森林里，风吹雨打，我都受够了。为了有个暖和的屋子住，不挨饿，做什么我都不在乎。"



狗脖子上的伤疤提醒了狼，不能用宝贵的自由去换取一时的安乐。狼离开狗回到了森林。

"那好，"狗说，"跟我走吧！"

他们俩一起上路，狼突然注意到狗脖子上有一块伤疤，感到十分奇怪，不禁问狗这是怎么回事。狗说："没什么。"狼继续问："到底是怎么回事？"

"一点点小事，也许是我脖子上拴铁链子的颈圈弄的。"狗轻描淡写地说。

"铁链子！"狼惊奇地说，"难道你是说，你不能自由自在随意地跑来跑去吗？"

"不对，也许不能完全随我的心意，"狗说，"白天有时候主人把我拴起来。但我向你保证，在晚上我有绝对的自由；主人把自己盘子中的东西喂给我吃，佣人把残羹剩饭拿给我吃，他们都对我倍加宠爱。"

"晚安！"狼说，"你去享用你的美餐吧，至于我，宁可自由自在地挨饿，而不愿套着一条链子过舒适的生活。"

这个故事告诉我们，自由比安乐要来得重要。与其为了享受安乐而放弃宝贵的自由，还不如去直面痛苦，痛快地生活。



狗与人

狗其实很喜欢有主人，因为它与人的关系要比狼亲近得多，所以它们并不会觉得失去了很多自由。即使狗被拴上链子，也会与人相处得很融洽。你看，图中那两个孩子，牵着他们心爱的小狗，好一幅其乐融融的画面啊！

美食

这是一盘可口的菜粥，上面还放着两片主人吃剩下的牛肉。为了天天能够饱餐，故事中的小狗宁愿放弃自由，让主人在自己的脖子上拴上铁链。



牧人与野山羊



牧人精心喂养着野山羊却不关心原来的羊。

牧人把羊群赶到牧场去放牧，看见有几只野山羊混杂在羊群里。傍晚，他将所有的羊都赶进羊圈。第二天，风雨大作，不能到牧场去放牧，他只好在羊圈里喂羊。

他丢给自己的羊一点点食料，仅限于不饿死它们。而为了想把外来的那几只野山羊留下，成为自己的羊，他给它们很多食料。雨停后，牧人把所有的羊都赶向牧场。

来到山下时，那些野山羊全都跑了。牧人指责它们忘恩负义，得到了特殊照顾，却还要逃走。野山羊回过头来说："正因为如此，我们更要小心谨慎了。因为你特殊照顾我们这些昨天刚来的，而过于冷淡你以前一直饲养的。由此可见，今后再有其他的野山羊来，你一定又会冷落我们而去偏爱它们。"

这个故事说明，喜新厌旧的人是不可信的。他们给你好处，必定是别有用心。

运神像的驴子



驮着神像的驴子昂首挺胸，得意洋洋，它还以为人们是在向它致敬呢。最终只招来主人的一脚和一顿臭骂。

有个人把神像放在驴子背上，赶着进城去。一路上，凡是遇见他们的人都对着神像顶礼膜拜。驴子以为人们是向它致敬，便洋洋得意，大喊大叫，再也不肯往前走了。驴夫见到这情形，明白了是什么原因，立刻狠狠地给了它一脚，并骂道："喂，你这蠢东西！人们给驴子鞠躬的时候还早着呢！"

这个故事说明，有些人只是依靠别人才获得尊敬，但他们却自不量力地炫耀自己，最终只能得到别人的嘲笑和叱骂。

伊索在造船厂

闲暇的时候，善讲故事的伊索来到了造船厂。有些造船工人与他开玩笑，嘲弄他。伊索说，在古时候，到处是一片混沌和水，但宙斯想要土出现，便叫土分三次喝干海水。土第一口喝下去，最先奇迹般地出现了山峰，第二口喝下去时，一片原野展现在眼前。伊索接着又说："他若再喝第三口，那么你们这点技艺就将毫无用处了。"

这个故事说明，有些人自不量力，喜欢嘲弄比自己高明的人，却往往自讨没趣。



土在宙斯的吩咐下喝了两口海水，于是世界上就出现了山峰和平原。



战船

这是现代人模仿雅典考古遗迹造出来的三层桨战船，它的两侧各有三层桨。

运盐的驴子

从前，有一只驴子驮着盐过河。突然，它的脚一滑，整个身子便跌倒在河水中。一部分盐在水中溶化了。当它站起来时顿感背上的盐袋轻了许多，它非常高兴。心想："原来这东西遇到了水，就会变得很轻啊！"

后来，又有一天，驴子驮着海绵过河。它心想：如果这次我再跌倒下去，站起来时定会像上次一样轻松！于是，它故意摔倒在河中。它不知道海绵是吸水的，遇水后会变得沉重无比。可怜的驴怎么站也站不起来了，最后淹死在河里。

驮着海绵的驴子自作聪明地往河里一摔，没想到海绵沉得令它再也没能站起来。



这个故事是说，有些人聪明反被聪明误，结果自己害了自己。



盐罐

图中是俄罗斯国家珍宝馆收藏的银制盐罐。

狼来了

小男孩为自己的恶作剧付出了巨大的代价：他的羊被狼吃得一只也不剩。

从前，有个调皮的男孩，他天天赶着羊群到村庄边的山上放羊。山坡上长满了青草，男孩看着羊儿们吃得很香，心里很高兴。不过时间长了，男孩就觉得很寂寞。因为山坡上除了他和羊儿，一个人也没有。



有一天，放羊的时候，男孩忍不住要找点儿刺激。他走下山坡，冲着山下的村庄大声喊：“狼来了，狼来了！”

村里的农夫听见了，都拿了棒子、猎枪赶快跑来，要帮男孩赶走野狼。但是他们来后，左看右看，只看见羊儿正安静地吃草，并没有狼的影子。

男孩笑嘻嘻地说：“狼没有来，是我跟你们开玩笑的，真好玩！”农夫们生气地说：“你这调皮的孩子，搞什么恶作剧？好好放羊！”

第二天，放羊的孩子又骗大家说：“狼来了！狼来了！”害得大家又放下手中的工作，急忙赶到山上，结果发觉又被放羊的孩子骗了。大家恼怒地再次警告男孩，如果再喊“狼来了”，他们就不管他了。男孩还是没放在心上。人们只好气呼呼地离开。

第三天，狼真的来了。这一次放羊的男孩拼命大喊：“狼来了！狼来了！”山下的农夫们心想：一定又是那个放羊的孩子在骗人，我们可不会再上当了。男孩见没有一个人来，急得大哭着喊：“狼来了！狼真的来了！”山下农夫们笑道：“装得还真像！”男孩只能眼睁睁地看着狼把自己的羊吃得一只都不剩。

这个故事警告我们，千万不要撒谎！否则终将失去别人的信任。最终，就连你说的真话，别人也不会相信了。当危险真正来临时，再也没有一个人会来帮助你。

羊群

爱说谎话的孩子真把我们害苦了。小朋友们，可千万别学故事里放羊的男孩。



鹰和屎壳郎

有只兔子怕被野兽发现，便躲在隐秘的地方吃着青草。不过，它还是很担心天上的老鹰会发现它。

老鹰的眼光真的很敏锐，很快便发现了兔子。它飞到兔子面前，高兴地说：“我的晚餐有着落了！”兔子吓坏了。

这时，屎壳郎正好经过，兔子连忙向屎克郎求救。屎壳郎个子虽小，胆子却很大，它用身体挡住兔子，毫不畏惧地对老鹰说：“我要保护兔子，你不能吃他！”

老鹰看屎壳郎这么小，觉得又好气，又好笑。它根本不理会屎克郎。它用翅膀一扑，屎壳郎就被扇出老远。接着老鹰就把兔子抓走了。屎克郎很生气，它发誓要为兔子报仇，为自己雪耻。于是，它每天都紧盯着老鹰的巢。只要老鹰一产卵，它就趁老鹰不在，偷偷爬上树，像推粪球一样，把卵推出巢外摔碎。



老鹰每次回来时看到卵全都摔碎在地上，心疼极了。但它没办法，只好去找天神求救。它哭诉说：“天神啊！求求你救救我的孩子。我可怜的孩子还没出生就全都碎成一汪水了！不知道是谁干的缺德事！”天神看鹰可怜，便说：“你把卵产在我的衣服里面最安全！”胆大的屎克郎知道了，就滚了一团粪来到天神面前，威胁他说：“我要把粪全部丢进你的衣服里！除非你把鹰卵全倒出来！”天神吓得连忙把老鹰的卵全倒了出来。因为天神也怕脏啊！

这个故事是说，不可随便看轻比自己弱小的人。因为没有人弱小到连自己受了欺负都不能反抗的程度。再软弱的人被逼急了也会勇敢地反抗，甚至不惜与对方同归于尽。

屎壳郎为了替兔子报仇，给自己雪耻，每当老鹰产完卵它就偷偷把它的卵推出巢外摔碎。



屎壳郎

屎壳郎学名“粪金龟子”，是一种食腐昆虫，利于有机物质的再循环。雄性身体闪耀着金属的光泽。



鹰

鹰上喙呈钩形，颈短，脚部有长毛，足趾有长而锐利的爪。性情凶猛，捕食小兽及其他鸟类。

狮子和它的三个顾问



狮子问狐狸有没有闻到自己嘴里的臭味。狡猾的狐狸假称自己感冒了。

狮子最近感觉有点上火。一天，它把羊叫来，问它能不能闻到自己嘴里发出的臭味。羊仔细闻了闻，诚实地说：“能闻到。”

狮子听了很不高兴，一口咬掉了这个傻瓜蛋的头。接着，它又把狼召来，用同样的问题问狼。狼看到躺在旁边的羊的尸体，想了一下，说：“闻不到。”

狮子听了，同样还是很不高兴。又把这个阿谀奉承的家伙咬得鲜血淋漓。

最后，狐狸被召来了，狮子也用同样的问题问它。狐狸看看周围的情形，狡猾地说：“大王，真不凑巧，我这几天患了感冒，闻不到什么味。”

这个故事是说，说话要讲究技巧，模棱两可、暧昧含糊的说辞可以让人抓不着把柄。



讲话的技巧

古代的谋臣向帝王觐见时特别讲究措辞技巧，否则下场就像故事中的羊和狼一样。

白发男人与他的情人们

从前，有一个头发半白的男人。他有两个情人，一个年轻，一个年老。那个年老的女人怕与比自己年轻的男人交往，被别人取笑。所以只要他来找她，她就偷偷地不断拔去他的黑头发。而那个年轻的情人为了隐瞒她有一个年老的情人，就偷偷地不断拔去他的白头发。这样，两人轮流地拔，时间久了，男人终于变成了秃头。

这个故事是说，总是做不相称的事对人对己都是有害的。



年轻的情人为了隐瞒她有一个年老的情人，经常偷偷地拔掉男人的白发。

病 鸢

有一只鸢得了重病，它的妈妈怎么给它治也治不好。最后，小鸢生命垂危了。它的妈妈焦急地看着怀里可怜的孩子，却一点办法都没有，急得掉下了眼泪。

奄奄一息的鸢对它妈妈说：“妈妈，请您不要悲伤！还是赶快祈求神明，让他们保佑我的性命吧！”

妈妈伤心地回答说：“唉！我的孩儿，你想有哪位神会可怜你？几乎每一位神明都被你惹怒了。你总是从他们的祭坛上把人们献给神的祭品偷走！”

这个故事是说，若要在危难时得到朋友的帮助，就必须在平时保持良好的友谊。



小鸢经常从各个神明的祭坛上偷祭品，触怒了神明们。

小孩和芒麻

有一个小孩在外面玩耍，不小心被芒麻刺了。他急忙跑回家，告诉妈妈说：“妈妈，我只轻轻地碰了芒麻一下，它就刺得我很痛！”

妈妈说：“正因为如此，它才会刺你。下次你如果再碰到芒麻，要勇敢地一把抓住它，它就会在你的手中变得柔软如丝，不会再刺伤你了。”

这个故事是说，有的时候许多人都是服硬不服软的，所以必要的时候要用强硬的方式来对待那些人。



小孩正在告诉他的妈妈，他被芒麻刺疼了。



神明的祭坛

人们用来供奉神明的地方，以表达自己对神的敬畏。

青蛙和牛



青蛙

这可不是故事中吹胀肚皮的老蛙，它是一只雄性青蛙，它胀大喉咙里的鸣囊能发出悦耳的鸣叫声。

有一天，小青蛙们到外面去玩儿。它们从没到过那么远的地方玩儿过，因此看见什么都觉得新奇。

在玩儿的时候，小青蛙们看见了一个怪物。一回家，它们都争着跟爸爸说："爸爸！我们刚才在河边看见一个全世界最可怕的妖怪！它有那么大。"说着都使劲伸展双臂比划着。

"爸爸！它头上还顶着犄角，身后有一根长尾巴，还长着四个蹄子。"

老青蛙笑了笑，说："那不是什么妖怪，也没什么可奇怪的！那不过是一头牛罢了。而且它也没有你们说得那么夸张，那么大。假若我高兴的话，我也可以把自己弄成像牛那么大。不信，你们瞧着吧！"

于是老青蛙就鼓起气来，使自己的身体逐渐胀大。

"看！我现在是不是像牛一样大？"

"牛比您还要大！"小青蛙们说。

于是，老青蛙又鼓足了气，再问小青蛙们，是不是像牛一样大。

"他比您还要大，爸爸，大得多呢！"小青蛙们齐声喊，"就算你把自己吹爆了，也比不上我们在河岸上看见的那只牛大！"

小青蛙们说的话，打击了一向骄傲、逞强的老青蛙。于是，它赌气地使劲鼓气，一定要把自己吹成牛那样大。鼓呀，鼓呀，最后只听到"砰"的一声，老青蛙终于爆炸了！

这个故事是说，做事不要自不量力，如果为了爱面子，与比自己实力强很多的人竞争，那注定是要失败的。做事之前要考虑自己的客观情况，否则就会像那只"吹牛"的青蛙，不但面子没挣着，连自己也搭进去了。

牛

这是一头奶牛，一个工人正在挤牛奶。奶牛身体庞大，比旁边的工人足足大了几倍。青蛙如果和它比大小，显然是自不量力的。





老青蛙为了让孩子们看到自己能比牛还大就不停地鼓气让自己胀大。

狼和小羊



恶狼看着肥美的小羊，口水都要流出来了。

小河的上游有一只恶狼在那儿喝水。它远远地看见一只小羊走了过来，停在离它不远的下游，也在喝水。恶狼看见小羊，嘴里不由得流出口水来。它想，小羊可真是一顿好吃的晚餐呀！但是我怎么找个名正言顺的借口把它吃掉呢？

正在这时，狼看见小羊伸出前脚到水里，好像要涉水的样子，于是它有主意了。

恶狼大声地对小羊喝道："这是我要喝的水，你竟敢用蹄子搅动河水，这样河水都变成了泥汤，我还怎么喝呢？"

小羊胆怯地说："我想你弄错了。水是从你那里流过来的，并不是从我这里流过去的呀！怎么能说我弄脏了你要喝的水呢？"

"不要废话！"恶狼喊道，"我知道你，你是最坏的东西。一年以前，我就听说了。"

"一年以前？"小羔羊战战兢兢地回答说："一年以前，我还没有出生呢！"

"就算不是你，也是你爸爸，反正你们没一个是好东西！总而言之，你是我的晚餐，怎么申辩也不行啦！"

说着，恶狼就扑向可怜的小羊，把它撕成一块块吃掉了。

这个故事是说，坏人想要做恶事之前总要找很多借口，任凭你怎么和他理论都是无济于事的。所以应该赶快想别的办法保护自己，而不是与坏人纠缠争论，浪费宝贵的时间。

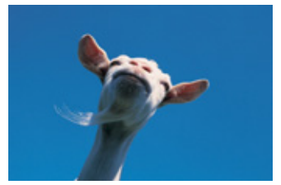


寒冬

寒冷的冬天，大地被冰雪覆盖着。老狼饿得不得了，四处觅食却一无所获，只好到河边去喝水充饥了。没想到却看见了一只羊，它终于可以饱餐一顿了。

羊

看着狼张着血盆大口向自己直扑过来，可怜的小羊只好仰望天空，希望老天爷能救救自己。





撒网捕鱼

勤劳的渔夫正在海面上撒网捕鱼，他企盼着今天会有更好的收获。

捕到石头的渔夫

有一天，一群渔夫在海边捕鱼。拉网时，他们觉得很沉重。渔夫们便高兴得手舞足蹈，以为这一下子捕到了许多的鱼。哪知当他们把网拉到岸边时，才发现原来网里满是石头和别的东西，没有一条鱼。他们十分懊丧。没捕到鱼倒也罢了，难受的是事实与他们所预想的正好相反。这时，他们中一个年老的渔夫说道："朋友们，别难过，快乐总与痛苦在一起，她们如同一对姐妹。我们预先快乐过了，现在不得不忍受到一点点痛苦。"

这个故事是说，人生变化万千，正如有时晴朗的天空会突然发生风暴，不要因挫折而苦恼。



年老的渔夫劝慰其他的渔夫不要因为没有捕到鱼而难过。

驴子和它的影子

一个旅客雇了一头驴，骑着它到远处去。那天天气很热，烈日炎炎。他停下来休息，躲避在驴子的影子下，求个阴凉，避免暴晒。驴子的影子仅够遮蔽一个人的，于是旅客和驴子的主人为了遮荫激烈地争起来，谁都认为自己才有这个权利。驴子的主人坚持说他仅出租驴子本身，不出租驴子的影子。那旅客说他雇的驴子包括驴子本身和影子。他们争论不休，以致互相打了起来。驴子则趁机逃跑了。

这个故事是说，人们往往为小事争吵不休，从而失去了更重要的东西。



旅客与驴子的主人争论不休，互不相让，让驴子抓住机会逃走了。

饥饿的狗

从前，有几只饥饿的狗。它们到处找可以吃的东西，却怎么也找不到。这时已经快到中午了，它们饿得肚子咕咕直叫。它们恰巧来到一条河边。忽然，其中一只狗看见河里浸泡着一张兽皮。它们喜出望外，终于找到可以吃的东西了！它们使劲伸着前臂，可怎么够也够不着。这可怎么办呢?放弃那张兽皮实在是太可惜了，它们绝对不甘心。于是，它们便互相商定，大家一起喝干河水，就可以得到那张兽皮了。然而事情并非它们想像的那样简单，河水怎么可能喝得完呢！结果，还没等拿到兽皮，它们的肚皮已经被河水胀破了。

这个故事说明，做事不量力而行，辛辛苦苦地追求希望渺茫的利益，结果，不但所希望的东西没得到，反而付出了惨重的代价。



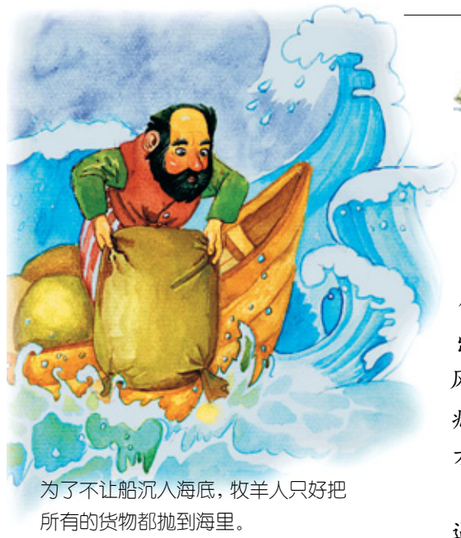
饥饿的狗群想要喝干河水得到那张兽皮，真是异想天开。

牧人与海

有个牧羊人在海边的草地上放牧羊群，他看见海宁静而温顺，便想去航海做生意。于是，他卖掉了羊群，买了些枣子，装船出发了。不料海上突然刮起了大风暴，船就要沉下去了，他只得忍痛把所装的货物全都抛到海里，才使自己乘坐着空船幸免于难。

很久之后，有人路过海边，偶遇海面很宁静，大为赞美。牧羊人却对他说："好朋友，大海又想要枣子了，所以才显得如此宁静。"

这个故事说明，人们从困境与灾难中能得到很多宝贵的经验。



为了不让船沉入海底，牧羊人只好把所有的货物都抛到海里。

大海

傍晚时分，太阳的余辉洒在海面上，给大海镀上一层金色。一个女孩停在海边欣赏着美景。但我们知道，大海并不是永远这么平静美丽，它有时会变得极其残暴，吞噬船只和生命。



青年和燕子



雪景

冬天到了，白雪皑皑的大地上，青松坚强地屹立着，苍翠逼人。多美的冬景啊！但对于故事中的青年来说，可不是好事；因为他又冷又饿，几乎要支持不住了。

一个青年人继承了一大笔遗产，他过起了奢侈的生活，还经常去赌博。可由于他技术太差，所以逢赌必输，很快就把遗产输光了。



青年在寒风中冻得直打哆嗦。他生气地把罪过推到被冻死的燕子身上。

有一天，当他把最后的钱财输光以后，身上一个钱也没有了，便在街上游荡。那时已经是冬天了，可是那天天气特别晴朗，冬日暖阳照在身上很舒服。有一只燕子一边唱着歌，一边在天上快乐地飞翔。青年自言自语地说："看样子春天好像已经来了，用不着穿那么多衣服了。如果我把衣服当掉，说不定还可以把钱赢回来。"于是他脱下身上的衣服，拿去当了钱，又去赌博，但不幸还是输光了。

就这样，青年又过起了缺衣少食的潦倒生活。

后来，天气渐渐变冷了，下起雪来，河水也冻冰了。他哆里哆嗦地走在路上，又冷又饿，忽然看见路边雪地上有个黑乎乎的东西。他以为可以捡到什么吃的，于是跑过去一看，原来是那只快乐的燕子冻死在雪地上。他气不打一处来，他身体颤抖着，牙齿打着战，对燕子的尸体说："活该，可恶的东西！都是你的不对！春天还没来，你就跑出来，快乐地飞翔，不但害死了你自己，我也受到连累啊！"于是他就把这只燕子烤来吃了。

这个故事是说，人应该根据客观规律来判断事物，而不能被表面的偶然的现象迷惑。看事物要看本质，判断错误是自己的错，不应将责任推卸到客观事物或别人身上。



燕子

燕子长着长而尖的翅膀，分叉的尾，羽毛黑色或灰色。飞翔迅速灵活，适于高空疾飞啄取昆虫。有南北迁徙的习性。

老鼠和青蛙

这真是老鼠不幸的日子。那一天，老鼠到乡下去看望好朋友青蛙。青蛙看好朋友来看望它非常高兴，对老鼠说，它可以带老鼠一起在乡下转转，以尽地主之谊。可是它们俩的速度步调差得太远，总是走不到一起。这可怎么办呢？于是青蛙就想了一个好办法。把自己的脚和老鼠的脚用绳子绑起来一同走。

想想看，这种走路方法对老鼠来讲实在是太困难了！

它们俩一跛一拐地顺着小路走，渐渐走到河边。青蛙一下子就跳进了河里。老鼠大喊："救命！我不会游泳！"青蛙自信地说："鼠老兄，跟着我不用怕，我会一直在你身边的。"

于是它们开始在河里游泳。老鼠惊慌失措。它们到了河中央的时候，青蛙忽然一下子钻到河底，拖着老鼠也沉下水去。

老鼠不会潜水，拼命地在水面挣扎，喝了好几口水。它在水面上下翻动着，神智渐渐不清，不一会就被淹死了，浮出了水面。这时，在天空飞行的老鹰看见了老鼠，立刻冲下来，衔住了老鼠，当然连同青蛙也一起捉到了。



老鹰注意到水面上浮着的老鼠和它旁边的青蛙，立刻飞下来把它们都抓走了。

老鹰把老鼠和青蛙全吃掉了。愚蠢而又十分固执的青蛙，不仅害死了朋友，最后连自己的命也送掉了。

这个故事告诉我们，对待朋友热情是好的，但要设身处地地为朋友着想，多理解体谅对方。不要强迫对方做不愿意或没有能力做的事。"热情过度"只会害人害己。



捕猎

鹰的眼光十分敏锐，可以在高空中注意到地面上、水里移动的猎物。

青蛙

青蛙正焦急地等着好朋友老鼠的拜访，它已经准备好要带着好朋友在乡下转转。





计时水钟

这是记录法庭工作程序时计时用的水钟。水从上面罐子流到下面罐子中需六分钟，是留给发言者的时间。

燕子与蟒蛇



有只在法院屋檐做窝的燕子飞出去了。蟒蛇趁机爬进燕子窝里，把小燕子都吞吃了。燕子回来发现窝空了，极其悲痛。另一只燕子飞来劝慰它，并说它不是唯一丢失孩子的妈妈。它回答说："我这样悲痛，并不仅仅是因为丢失了孩子，而是因为这个地方本是所有受害者寻求帮助的地方，但我却在这里受到了伤害。"

这个故事说明，当灾难来自最意想不到的地方时，是最使人悲伤的。

当燕子妈妈飞出去的时候，一条蟒蛇把可怜的小燕子都吃了。

守财奴



有个守财奴变卖了他所有的家产，换回了金块，并秘密地埋在一个地方。他每天都要走去看看他的宝藏。有个在附近放羊的牧人留心观察，知道了真情，趁他走后，挖出金块拿走了。守财奴再来时，发现洞中的金块没有了，便捶胸痛哭。有个人见他如此悲痛，问明原因后，说道："喂，朋友，别再难过了，那块金子虽是你买来的，但并不是你真正拥有的。去拿一块石头来，代替金块放在洞里，只要你心里想着那是块金子，你就会很高兴。这样与你拥有真正的金块感觉没什么不同。依我之见，你拥有那金块时，也从没使用过它。"

这个故事说明，拥有了财物如不使用就等于没有。

守财奴每天都要去看看自己宝藏。没想到被一个牧羊人发现了他的秘密，偷走了守财奴的金块。



狐狸

狐狸是夜行性食肉动物。常独居。由于它们捕食时会想办法引诱猎物，所以狐狸在人们心目中成了"狡猾"、"聪明"的代名词。

女主人与侍女们

有个女主人很勤劳，她雇了几名侍女。半夜里，每当公鸡一打鸣，她就叫她们起来去干活。侍女们每天日夜劳作，累得筋疲力尽。她们十分痛恨那只公鸡，决定要弄死它。她们以为是那只公鸡不到天亮就叫醒女主人，才使她们受苦受难。然而公鸡被弄死之后，她们反而比以前更加不幸。因为女主人不知道鸡叫的时间，就总是在黑夜里更早地把她们叫起来去干活。

这个故事是说，许多人的不幸往往是因为自己的愚昧和错误造成的。



把公鸡弄死后，侍女们的生活更加痛苦了。因为女主人比原来更早地叫醒她们起来干活。

两个女仆

两个女仆正在交谈，不知道她们的女主人是否很苛刻。



迈安特洛斯河边的狐狸

有一天，众多狐狸聚集在迈安特洛斯河边，想要喝河里的水。但是河水水流很急，所以它们彼此只是说说而已，谁也不敢真的跳到河里去。其中有一只狐狸，嘲笑同伴胆小，为显示自己比它们勇敢，它壮着胆子跳入河中。湍急的河水一下就把它冲到了河心。站在河边的狐狸对它说："请不要离开我们，快回来，告诉我们从哪里可以安全下去喝水吧。"被水冲走的狐狸却回答说："我想把一封寄往米利都的信送到那里去，回来后我再告诉你们吧！"

这个故事告诉我们，那些喜欢卖弄自己、自我吹嘘的人常常会给自己招来不幸。如果还不知悔改，后果就更可怕了。



一只壮着胆子跳到河里的狐狸被水流冲走了，它也无法告诉同伴如何才能安全地喝到河里的水。

年轻人和画在墙上的狮子



狮子

年轻人为不能去打猎真正的狮子而苦闷。狮子是那么凶猛的野兽，一般情况下是不易被制服的。

有一个老人胆子非常小，他的独生子却是一个勇敢而又喜欢打猎的年轻人。有一天，老人做了一个梦，梦见他的独生子被狮子杀死了。老人担心恶梦成真，就盖了一栋又高大又牢固的房子给儿子住，并且不许儿子出门，免得受狮子的伤害。

老人心想：既然儿子喜欢打猎，就在墙上挂些动物的画，让他看了高兴。其中当然也有狮子的画。哪知年轻人越看这些画越伤心，因为他得不到真的。

有一天，他站在狮子的画前说："可恨的狮子啊！就因为你和父亲虚幻的梦，害得我被关进这座天牢里。看我怎样来惩罚你！"说完，他伸手猛捶墙上的画并且用力抓破了狮子的一只眼。这时，意外的事情发生了。有一根刺刺进年轻人的指甲缝，怎么拔也拔不出来。不但令年轻人疼得要命，还引起了炎症。过了几天，炎症已经蔓延到他的大腿根部。由于发炎，年轻人又发起了高烧。高烧一直不退，年轻人就这样结束了一生。

老人的恶梦成真。杀死他独生子的不是真实的狮子，竟是画在墙上的狮子。老人枉费了一番苦心。老人对着死去的儿子，后悔得不得了，不久，也郁郁而终了。

这个故事是说，对不可避免的厄运，要勇敢地面对并接受挑战，而不是一味逃避。不然，到头来不是被现实打败，而是被自己打败。



年轻人因为被关在坚固的房子中得不到自由，心中充满了不平和怨恨。当他生气地抓破狮子画像的时候，却被一根刺结束了他年轻的生命。



坚固的房子

这是一座坚固的房子。故事中的老人为了阻止儿子出去打猎，也建造了这么一座高大坚固的房子。

老狮子

一头年老体衰的狮子病得有气无力，奄奄一息地躺在地上。一头野猪冲到它身旁，狠狠地咬它，报复狮子以前对它的伤害。一会儿，一头野牛也用角来顶它，把狮子视为可恨的仇敌。当驴子看到可以对这庞大的野兽为所欲为时，也用他的蹄子用力去踢狮子的头。这头快要断气的狮子说："我已勉强忍受了勇者的施暴，但还得含羞忍受你们这些小丑的侮辱，真是死不瞑目！"

这个故事是说，无论过去多么辉煌，都难以避免辉煌失去后别人的不敬与报复。世界上没有永远强大、不可战胜的人。

驴子看到老狮子快要断气了，也趁机报复它。



赫耳墨斯与雕刻家

赫耳墨斯想要知道人们对他有多尊重，便化作一个凡人，来到一个雕刻家的店里。他看见宙斯的像，便问要多少钱。雕刻家回答说一块银元。他笑着又问赫拉的像要多少钱。雕刻家说那要贵些。当他看见了自己的像时，心想自己身为神的使者，又是招财进福的神，应该标出高价吧。赫耳墨斯便指着自己的像，问需要多少钱，雕刻家答道："假如你买了那两个，我便把这个做零头白送给你吧。"

这个故事说明，那些爱慕虚荣的人，往往被别人看不起。



赫耳墨斯看见自己的雕像以为会卖个好价钱。

驴

驴是哺乳动物，比马的体形小，耳朵长，胸部稍窄，毛多为灰褐色。多用做磨面或驮物。



天文学家



天文学家

希腊著名天文学家托勒密，他提出了“地心说”。但是这一理论被证明是错误的。地球只是浩瀚宇宙中的一颗小小的星球，宇宙的中心究竟在哪里还有待人类去探索。

有位天文学家习惯每天晚上出去观察星象。有一天，他来到郊外聚精会神地观察天空，一不小心掉进一口井里。他大声叫喊起来。附近的人听到呼叫声后，走过来弄清楚了情况，便对他说：“喂，朋友，你只用心观察天上的东西，却没有看到地上的事情。”

这个故事是说，人首先要脚踏实地做好地上的最普通的事，再去研究天上那些高深的事物。否则，什么事都做不好。



天文学家只留心天上的星象，却不在意脚下的路，一不小心掉到了井里。

泉边的鹿与狮子

一只鹿非常口渴，连忙跑到泉水边去。它喝着甘甜的泉水，望着水里自己的影子。当它看见自己修长而美丽的双角，便得意洋洋；当见到自己细小的腿，又郁郁不乐。正当它看得入神时，有只狮子疾奔而来。鹿转身拼命地逃跑，一下就把狮子远远地甩在身后。因为鹿的力量是在腿上，狮子的力量是在心脏上。在空旷的平原上，鹿总能跑在前头，保住性命。但当它进入到树林中时，美丽的双角被树枝挂住，再也无法奔跑，结果被跟踪而来的狮子捉住了。鹿临死之前对自己说：“我真不幸啊！被我所不喜欢的东西救了命，却被我所最信赖和宠爱的东西断送了性命。”



鹿逃进了树林，可是鹿角却被树枝挂住了无法奔跑，最后被追来的狮子吃掉了。



鹿

画中的鹿引颈长鸣，它的角是多么漂亮！

这个故事是说，有时美丽的东西不一定有用，甚至还会坏事；不美的东西却在关键时刻有很大用处。

狐狸和为王的猴子

有一次，猴子在野兽的集会上跳舞，跳得非常灵巧，因此赢得了大家的好感，被选立为兽中之王。

狐狸十分嫉妒。它认为仅凭舞跳得好，就能当兽中之王，这也太荒谬了。于是，它想出了一个办法。它发现山上有一大片桃树，便把猴子领到那里去，并说它发现一个宝物，自己没敢动用，留给王室作贡品，并劝猴子亲自去取。猴子轻率地跑了过去，结果被猎人的网子罩住了。猴子斥责狐狸陷害它，狐狸却说：“猴子，凭你这点小小的本事还想做兽中之王吗？”

这个故事说明，做任何事情都不要轻率。不然，就会给自己带来不幸，并被世人嘲笑。



狐狸把猴子骗到了桃林，让它被猎人的网捕到了。



跳舞

欧洲19世纪青年男女在舞会上跳舞。



猴子和狐狸路过这一片墓地时，猴子突然放声大哭。狐狸问明原因后，指责猴子说谎骗人。

狐狸和猴子争论家世

一天，狐狸与猴子同行，一路上互相争吵它们谁的家世更高贵。它们各自夸耀一番后，来到了一处墓地。猴子转过头去，放声大哭。狐狸不知其原因，忙问它为什么哭。猴子指着那些墓碑说：“我看到这些为我祖先所解放和奴役过的奴隶墓碑，怎能不伤心呢？”狐狸说：“你就使劲地吹牛骗人吧，反正它们之中没有谁能站起来反驳你。”

这个故事是说，在没人能反驳时，说谎话的人就会更加自吹自擂。

船形墓碑

这些墓碑围成船形，象征着用船载运死者的亡灵。



杀人凶手



从前，有一个杀人犯，他杀了人后，被受害者的亲人们穷追猛赶，逃到尼罗河边。这时，迎面来了一只狼。他惊恐地爬到河边的一棵树上，躲在上面。但他又看见树上有一条大蛇朝他爬来，他吓得只好跳到了河里。然而河里有一条鳄鱼，正在等着他，一见他下来就把他吃了。

这个故事说明，对于有罪的恶人，无论在地上、在空中或在水里，都不会逃脱惩罚。有一句话说的就是这个道理：天网恢恢，疏而不漏。

这个杀人犯无论往哪个方向逃都是绝路。最后，他还是逃脱不了命运的惩罚。

农夫和树

从前，有一个农夫，他的田里有一棵树。这棵树并不粗壮，只能作那些麻雀和吵闹的蝉的栖息地。农夫觉得这树没有什么大用处，就想把它砍掉。于是他拿起斧头，朝树砍了一下。那些蝉和麻雀见自己的栖息地受到了威胁，连连请求农夫不要砍倒它们的家，允许树生长在田地里，它们将在树上为他歌唱，使他高兴。农夫没理睬它们，接着又砍了第二斧和第三斧，直至树上砍出了一个洞。这时，他忽然发现树洞里有个蜂窝，蜂窝里有很多蜂蜜。他真是又惊又喜，尝了尝蜂蜜后，连忙抛下斧头，不但不再砍伐，而且对这棵树加以小心保护。



这个故事说，重利轻义是某些人的本性。他们只有为了自己的利益，才肯有所付出。

农夫不顾麻雀和蝉们的苦苦哀求，狠心地把树砍出了一个洞，却发现了树洞里的蜂窝。

遇难的人

有位雅典的富商与别人一起去航海。一天，海面上风暴骤起，狂风巨浪把船打翻了。这时，别人都在使劲游泳逃命，唯有雅典人不停地祷告雅典娜女神，许愿如果能得救，一定献上很多祭品。有一个共同遇难的人游到他身旁，对他说道：“雅典娜保佑你，你也得动动你的手吧！”



这个故事是说，在请求神帮助时，自己也得积极想办法去做点事，不要只是一味在那里等待。



海神

这是希腊神话中的海神波塞冬，他是宙斯的兄弟。他常因为小事而大发雷霆，所以海上才会风暴骤起，变幻无常。

骗子



这个病人信誓旦旦地表示要用一百头牛来酬谢挽救他生命的众神。

有个人卧床不起，病情十分严重，他绝望地祷告众神说若能使他病愈，他一定奉献一百头牛。众神想试验他一下，便用灵丹妙药使他康复了。他病好下床后，没用真正的牛来酬谢众神，而用面团做成了一百头牛，放在祭坛上烧了，并念念有词地祷告说：“诸位神明，请接受我所许下的承诺吧。”因此众神们认为他用骗术亵渎了神灵，便在晚上托梦告诉他，要他到海边去，说在那里可以找到一千块雅典钱。他醒来后，高兴极了，径直往海边跑去。结果他在那里遇到海盗，被他们抓去卖了，卖了一千块钱。

这个故事是警告那些不守信用的人。他们轻易许下承诺，却不愿意遵守诺言，往往会给自己带来灾难。

向神祷告的人

卧病在床的人正在向众神祷告。他希望众神能治愈他的重病。



青蛙邻居



池塘里的青蛙

这是一只住在池塘里的青蛙。池水清澈见底，娇艳芬芳的荷花与碧翠逼人的荷叶相映成趣。青蛙在这美好舒适的环境里生活得悠然自得。

从前，有两只青蛙相邻而居。一只住在远离大路的深水池塘里，另一只则住在大路上的小水坑中。住在池塘里的青蛙觉得邻居的生活环境太恶劣，说不定就会被过路的车撞到。于是它友好地劝住在水坑的邻居搬到它那里去，说那将会生活得更好、更安全。可是那只青蛙却舍不得离开习惯了的地方，不想搬来搬去。结果，事情果然像池塘中的青蛙所预料的一样，水坑里的青蛙被过路的车子压死了。



池塘里的青蛙费尽了唇舌来劝说大路上的邻居搬家，但对方不为所动。

这个故事是说，习惯安于环境，不图变迁，不但过不上好日子，还会为旧环境所困扰，甚至有生命之忧。做事也不能因循守旧。

人与宙斯

传说神最先创造的是动物，并分别赏赐给它们力量、速度和翅膀。而在创造人时，人却裸露着身体一无所有。人觉得很不公平，抱怨着对神说："你就不给我一点什么赏赐吗？"



一无所有的人愤愤不平地向神抱怨自己没有得到任何赏赐。他不知道他已经得到了世上最珍贵的礼物——思想。

宙斯说："你难道没见到我赐予你的礼物？那才是最珍贵的礼物！因为你有思想。思想不论赋予神或人都是有力的，而且将比所有力量更有力，比最快的速度更快！"

人这才感觉到神赐予自己的礼物是最珍贵的，于是向神表示了敬意。



思想者

这是法国著名雕塑《思想者》。人类之所以能主宰世界，就是因为我们能思考。我们必须珍惜这种能力，并且好好运用它，为人类社会作出贡献。

这个故事是说，思想是神给人最大的赏赐、最特别的礼物。思想也是人有别于动物的最显著的标志。

人与狐狸

从前，有一个人与狐狸为敌，因为狐狸经常危害他。有一天，他终于抓到了一只狐狸，于是决定要狠狠地报复它一下。他把油浸在麻皮上，把麻皮绑在狐狸尾巴上，然后点上火。狐狸吓得拖着着火的尾巴惊慌失措地四处乱逃，最后竟逃进了那人的田地里。

那时正当收获的季节，田地里一片即将丰收的庄稼。带火的狐狸一跑进田地，周围的庄稼立刻燃烧起来，很快就烧成一片。人这才后悔莫及。他一边驱赶狐狸一边痛哭，因为庄稼已被烧光，什么都收获不到了。

这个故事告诉我们，人们在极度生气时，往往会毫无理智地处理事情，从而招来更大的灾祸。所以遇事一定要冷静。



受惊的狐狸拖着火尾巴冲进田地，转眼间，大火把茂盛的庄稼烧了个精光。

女人与酗酒的丈夫



女人的丈夫醉醺醺地躺在墓穴里，丝毫不觉害怕，只想着弄点酒喝。

从前，有一个女人，她的丈夫好酒贪杯。她想帮丈夫戒掉这不良恶习，便想出了一个办法。一次，她丈夫又喝得烂醉如泥，像死人似的不省人事。女人就把他背出去，放到了墓穴里，然后回家了。她估计丈夫快清醒时，便来到墓地，敲墓穴的门。墓里的人问："谁在敲门？"她回答说："我是给死人送吃的来的。"他说："喂，好朋友，请你不要送吃的，还是先送点酒来吧。没有酒喝真让我难受。"女人捶胸顿足，伤心地说："啊，我多么的不幸呀！我费尽心机，一点效果都没有。你不但没有改好，反而变本加厉。你已经无可救药了！"

这个故事说明，人不能沉湎于不良的嗜好中，即使你并非有意，可是习惯成自然，要戒除就不容易了。

丰收

收获的季节，人们扛着麦子回家。故事里的那个人本来也可以像图中的人们那样幸福地迎接丰收的到来，但他的一时冲动造成了庄稼的颗粒无收。



胆小的猎人与樵夫

一天，有个猎人正在森林中一心一意地搜寻狮子的足迹。但他找了半天，一无所获。这时看见迎面来了一个樵夫。他便上前问那个樵夫，有没有发现狮子的足迹。樵夫说："我只看到一只真正的狮子。"

谁料猎人顿时吓得脸色惨白，全身哆嗦地说："我只想搜寻它的足迹，并没有想要找真的狮子。"

这个故事是说，有些人表面看似很勇敢，其实他们只是说说而已，一旦遇到真正的危险，他们的那些所谓的勇气就消失得无影无踪了。



猎人听说樵夫看见了真正的狮子，吓得全身颤抖，之前的勇气全然不见了。

与野兽搏斗的勇士

图中的勇士正在和凶猛的野兽搏斗。他用长矛直直地刺进了野兽的咽喉。



第欧根尼与秃子

古希腊有个著名的哲学家名叫第欧根尼。有一天，他遭到了一个秃子的无礼谩骂。但他只是不以为然地听着，一句话也不说。等到那个秃子骂完了，他这才慢悠悠地说道："我绝不会回击你。不过我倒挺欣赏你的头发，因为它早已离开了你那可恶的头颅。"

这个故事告诉我们，对待不同的人要采取不同的相处方式。对于那些泼皮无赖，幽默与讽刺是最好的回击。



哲学家第欧根尼冷静地面对秃子的无礼谩骂，他只回了一句话便把秃子狠狠地羞辱了一番。

农夫与鹰

有一天，一个农夫发现一只鹰被捕兽夹夹住了。他见鹰十分美丽，惊讶不已，于是便把鹰放了。鹰在他头顶上盘旋着，表示永不忘他的恩德。

后来有一天，农夫坐在一堵墙下。墙就快倒塌了，而农夫却浑然不觉。这时，那只曾被他救过的鹰从空中看到了自己的恩人将要有危险，便立刻朝下飞去，用脚爪抓起农夫的头巾。农夫不知道是怎么回事，站起来去追那只鹰。鹰见农夫已经离开那堵危险的墙一段距离了，不会再被砸到，就把头巾丢还给他。

农夫拾起头巾后，忽然听到身后"轰"的一声巨响。他回过头来一看，发现他刚坐过的地方的那堵墙已经倒塌了。他这才明白鹰的用意。对于鹰的报恩，他感动极了。

这个故事是说，一定要知恩图报，做了好事也一定会得到好的回报。



农夫看到轰然倒塌的墙才明白是那只好心的鹰救了自己。



新婚的青年看到新娘竟然去追赶一只老鼠，被惊呆了。原来，新娘是黄鼠狼变的。

黄鼠狼与爱神

从前，有一只黄鼠狼爱上了一个漂亮的青年，于是便请求爱神将自己变成一个女人。爱神被它的痴情感动了，就将它变成了一个美丽多姿的少女。那个青年人一见就爱上了她，带着她回家结婚去了。当他们喜气洋洋地走进洞房时，爱神想要知道，黄鼠狼改变了外形后，习性会不会改变，因此她把一只老鼠放进了房子里。那个女人忘记了自己的身份，立刻跳下床去追老鼠。爱神见此，十分气愤，又将黄鼠狼变回了原来的模样。

这个故事是说，本性恶劣的人，即使外形变了，本性仍难改。有一句话说的就是这个道理：江山易改，本性难移。

黄鼠狼

黄鼠狼学名黄鼬，是一种四肢短小、身体细长的小型食肉动物。通体棕黄或橙黄色，适应性强，可生存于不同环境。它主要在夜间活动，捕食鼠、蛙、鸟卵等。



宙斯与蛇



宙斯结婚时，举行了盛大的婚礼，所有的动物都赶来为他庆祝，并尽自己所能送来最精美的礼物。这时，一条蛇爬了来，它嘴里衔着一朵玫瑰花。蛇爬到宙斯与新娘的面前，准备将嘴中的玫瑰花献上，并祝福宙斯夫妇的爱情天长地久。但宙斯看了蛇一眼，并没有接过它嘴里的玫瑰花，而是对它说："别的动物的礼物我都可以接受，但是从你嘴里出来的东西我是万不能收的！"

这个故事说明，坏人的恩惠是令人生畏的，不要轻易接受他们的好处，因为他们往往是别有用心的。

蛇嘴里叼着玫瑰花，准备献给宙斯，祝贺他新婚。

宙斯与乌龟



宙斯恼怒地站在云端，指责乌龟蔑视天神。

宙斯结婚时，举行了盛大的宴会，招待所有的动物。所有的动物都带来了礼物，向宙斯表示衷心而美好的祝福。宙斯感到非常高兴和满足。他笑着环视动物们，忽然发现乌龟没有出席。宙斯有点不高兴，一个小小的乌龟竟然不把天神放在眼里。第二天，他便找到乌龟，问乌龟为什么不来赴宴。乌龟回答说："您的宴会再豪华，也没有我自己的家好。我觉得还是家里舒服，我爱自己的家。"

宙斯气愤至极，决定惩罚乌龟："那你就永远背着你心爱的房子吧！"于是，直到现在，我们都可以看到，乌龟无论走到哪里，都会驮着它自己的家。

这个故事说明，再豪华的地方也没有自己的家舒服。也许它并不富丽堂皇，但它是自己的，所以从心理上就感觉安心惬意。

赫拉克勒斯与雅典娜



那像苹果似的东西越变越大，赫拉克勒斯生气地举起大棒砸向它。

有一天，赫拉克勒斯经过一条狭窄的路，见到地上有一个很像苹果的东西。他觉得那个东西妨碍了他走路，就使劲去踩它。没想到那个东西不但没碎，反而比原来足足大了两倍。于是他更加用力地去踩，非要把它踩碎不可。谁知，那个东西越踩越大。赫拉克勒斯拼了命地踩呀踩呀，到后来竟然用大木棒去打。但是那个东西仍是越胀越大，最后把路都堵住了。赫拉克勒斯扔下木棒，累得气喘吁吁，不知所措地站在那里。这时，雅典娜来到他面前，说："兄弟，住手吧，不要无谓的争斗和对抗。如果你不去理那个东西，它就会平平安安地放在那里，仅仅只有苹果一样大。你若与它争斗和对抗，它就会膨胀得巨大无比，让你连路都过不去。"

这个故事是说，生活中需要和平共处，争斗和对抗只会带来更大的危害。



赫拉克勒斯

希腊神话中的第一英雄赫拉克勒斯从小力大无穷，喜欢争斗。

赫拉克勒斯与财神

赫拉克勒斯被承认为神以后，宙斯为他设宴庆贺。宴会上，赫拉克勒斯热情友好地向众神一一问好。最后，当财神进来时，他却连理都不理，转过身去背对着财神，只是低着头看地板。宙斯看到这个情景，觉得非常奇怪，便问他为什么与其他神都高高兴兴地打招呼，唯独对财神漠视不睬。赫拉克勒斯回答说："我对他视而不见，是因为我在人间时，总见到他与坏人在一起。"

这个故事是说，许多有钱人的财富往往是不义之财。他们为了聚敛财富，满足自己无穷无尽的欲望，经常不择手段甚至危害他人的生命安全。



赫拉克勒斯转过身去，对财神不理不睬。宙斯非常奇怪，过来问他是什么原因。



哲学家

伟大的哲学家苏格拉底正与他的追随者们谈话。

哲学家、蚂蚁和赫耳墨斯

一个哲学家在海边看见一艘船遇难，船上的水手和乘客全部淹死了。他便抱怨上帝不公，为了那个偶尔乘这艘船的罪恶的人，竟让全船人都无辜地死去。正当他深深地沉思时，一大群蚂蚁围住了他。原来哲学家站在蚂蚁窝旁了。这时有一只蚂蚁爬到他脚上，咬了他一口。他立刻用脚将蚂蚁们全都踩死了。这时，赫耳墨斯出来了，他用棍子敲打着哲学家说：“你自己也和上帝一样，如此对待众多可怜的蚂蚁。你又怎么能够胡乱猜测上帝的意思呢？”

这个故事是说，人不要过分苛求别人，因为自己也可能犯与别人相同的错误。



赫耳墨斯用木棍敲打着哲学家。因为哲学家和上帝的做法性质是一样的。

孔雀和天后赫拉

孔雀向赫拉诉苦，它说夜莺以悠扬、动听的歌声，深深地打动了人们的心，大家都十分喜爱夜莺。而自己一开口唱歌，便遭到听众们的嘲笑。天后赫拉安慰它说：“但你的外表和身材是出类拔萃的。绿宝石的光辉闪耀在你的脖子上；开屏时，你的羽毛更是华丽富贵，光彩照人。”孔雀说：“既然在歌唱上我远远不及他人，这种无言的美丽，对我又有什么用呢？”赫拉回答说：“各人有各人的命运，这是由命运之神所注定的。他注定了你拥有美丽，老鹰拥有力量，夜莺具有歌唱的天赋，乌鸦代表灾祸的降临。所有鸟类都应满意神所赋予它们的东西。”

这个故事是说，人既要接受自己的优点，也要接受自己的缺点，任何事和任何人都不可能十全十美。



孔雀不满意自己的声音，便向天后赫拉诉苦。天后耐心地安慰它：任何动物都有自己的长处。

命运女神

在希腊神话中，每个人都要来到命运女神居住的地方接受属于自己的命运。



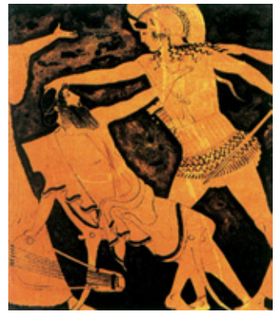
两个仇人

从前，有两个仇人同乘一艘船去航海。一个坐在船尾，另一个坐在船头。忽然海上狂风大作，巨浪滔天，船摇晃得相当厉害。很快船里就进了不少水，眼看着船就要沉了。船尾的那个人知道自己有可能活不成了，就问舵工，船的哪一部分会先沉下去。舵工说：“是船头。”那个人高兴地说：“现在我死而无憾了，因为我就要看到我的仇人死在我的前头了。”

这个故事说明，有些人，报仇的愿望比生存的愿望更强烈。但实际上原谅一个人会比恨一个人获得更多的快乐。



看见自己的仇人将比自己先死去，坐在船尾的人觉得死而无憾。



复仇女神

复仇女神手持利剑狠狠刺向那个拿着竖琴的人。传说复仇女神能让复仇者发疯。

蛇的尾巴与身体

蛇的头一直负责领路，它带着整个身子爬行，从来不会撞到东西。蛇尾很不服气。它觉得这没什么了不起的，它也可以做到。

有一天，蛇的尾巴拼命吵着要由它领路。蛇的其他部分说：“你没有眼睛鼻子，怎么能指引我们向前走？”

尾巴却什么道理也听不进去。蛇身体的其他部分实在拗不过它，只好让尾巴来领路。

尾巴拖着全身横冲乱撞，结果掉进一个石洞里。蛇的全身都被摔坏了。尾巴这才知道自己根本领不了路，它摇摆着乞求蛇头，说：“救救我吧，我的争吵真是太无聊了！”

这个故事适用于那些好胜而不自量力的人。只有得到教训，他们才会真正地悔悟自己的行为。



蛇

蛇的嗅觉非常灵敏，但嗅觉器官是长在头部的，所以头尾绝不能倒置。任何事情都是有其顺序的，不能随意破坏。



蛇尾带着蛇身到处乱撞，结果弄得全身都受了伤。

庸 医



庸医固执地认为他的病人已经见到了死神，还问对方那里的情形。于是病人狠狠地讽刺了他一番。

从前，有一个庸医。他给一个病人看病。其他的医生都说这病人没有什么危险，休养一段时间就能康复。他却叫病人准备后事，并说：“你已经活不过明天了。”

过了些日子，这个病人的病情略有好转，脸色苍白地出外散步。那个庸医遇见他，说道：“你好，地下的人们怎么样？”病人回答说：“喝了忘河的水，那里的人们生活得很安静。但不久以前，死神和冥王因医生们没让病人死去，就大肆威胁和恐吓他们，并把他们的名字都一一记下。本来你的名字也要被记下，但是我跪在死神和冥王面前，苦苦哀求，并发誓说你不是真正的医生，只是被别人误认为的，所以你才没被记下名字。”

这个故事揭露了那些既无知识和医术，又要吹牛行骗的江湖庸医。



看病

图中的医生正在给一个病人看病。幸亏他不是故事中的那个庸医，不然女病人就有性命之忧了。

母鸡与燕子

一只母鸡在地上找食吃，发现了一个蛇蛋。它把蛇蛋带回窝里，小心翼翼地孵化。就这样过了几天。这天，它看见蛋快孵成了。蛋一动一动的，仿佛里面的小东西要挣扎着出来。于是它细心地啄开蛋壳。正在这时，一只燕子飞过来。它看见母鸡竟然正在啄开一个蛇蛋，大吃一惊，觉得这只母鸡简直是昏了头了。燕子连忙飞落下来，劝阻母鸡说：“傻瓜，你为什么要孵化这个蛇蛋呢？它一长大首先就会伤害你！”

这个故事是说，尽管人们尽力用善意去改变那些行为不好的人，但本性恶劣的人并不会轻易变好。所以我们不能不分对象地滥施仁义，否则就会给自己带来伤害。



傻乎乎的母鸡竟然想孵化一个蛇蛋，幸亏有一只机灵的燕子劝阻了它愚蠢的行为，避免了悲剧的发生。

马、牛、狗与人

宙斯创造了人，虽然没给人长寿，却给了人聪明才智。冬天来临的时候，人建造好了房屋，舒适地住在里面。有一天，天气异常寒冷，马冻得再也忍受不住了，便跑到人那里，请求让它住在屋内避寒。人说除非马同意把它的部分寿命送给自己，否则就不让它进门。马高兴地答应了。不久之后，牛也受不了了，跑来找人。那人提出了同样的要求。牛献出了部分寿命后，被收留下来。最后，狗冻得几乎要死了，也跑来把自己的部分寿命送给人，从而得到住处。这样，人在宙斯所给的年岁内，纯洁而善良；到了马给的年岁，就吹牛说大话，自命不凡；到了牛给的年岁，开始干事业；而到狗给的年岁，便容易发脾气，动不动就大吵大闹。

这个故事生动地比喻了人在不同年龄阶段的特点。



聪明的人运用智慧，要来了马、牛、狗的部分寿命。

大树和芦苇

一棵大树与芦苇共同生活在水边。大树觉得自己身强力壮，再大的风也可以抗拒。而芦苇相比之下是那么弱不禁风，大树有些看不起芦苇。

有一天，狂风大作。大树一看，显示自己的机会来了，便挺胸抬头，顽强抵抗。渐渐的，它发觉自己有些支撑不住了。它看了一下芦苇，芦苇始终都弯着腰，风从它的头顶呼呼地刮过。大树想：看来芦苇快不行了。于是它仍旧硬挺着。忽然，就听“喀嚓”一声，大树被风刮断了，重重地摔在地上。大树奄奄一息时，看见弱小的芦苇却没受一点损伤。树问芦苇：“为什么我这么粗壮都被风刮断了，而纤细、软弱的你竟什么事也没有呢？”

芦苇回答说：“我们感觉到自己的软弱无力，便低下头给风让路，避免了狂风的冲击；你却仗着自己的粗壮有力拼命抵抗，结果被狂风刮断了。”

这个故事是说，遇到不可抗拒的风险时，退让也许比硬顶更安全，是更聪明的做法。



奄奄一息的大树不解地看着毫发未损的芦苇。正是它不合时宜、不知变通的顽抗给自己带来了灭顶之灾。



松与鹤

中国传统文化中，松与鹤代表了长寿。很多老人的家里都挂着松鹤图，希望自己能长命百岁。



芦苇

芦苇是水生植物，生长迅速，分布密集。根状茎很粗壮，可以保护它们纤细的身体不会被狂风连根拔起。因此被称为风的朋友，永远都不会被风吹垮。芦苇还是优良的造纸原料、编织原料，它的杆还可用于制造乐器。

河里拉屎的骆驼

有一匹骆驼渡过湍急的河流时，忽然想拉屎。但当时它还没上岸，它想：干脆就拉在河里吧！反正河水也会把它冲走的。

于是，骆驼就在河中拉了屎。随后它看见那粪便一下就被急流的河水冲到了它的前面。它不解地说：“为什么在我后面的却一下到了我的前面呢？”

这个故事是说，愚昧无知的人只看到现象，却不理解其中的原因。



骆驼困惑地看着被急流冲到前面的粪便。

骆驼

骆驼被喻为“沙漠之舟”，它们的抗旱时间是人的10倍。骆驼一次能喝掉130升水，贮水组织遍布全身。驼峰中储藏的是可以提供能量的脂肪。骆驼是人们在沙漠中的重要交通工具，其毛、奶、肉也是人们生活的必需品。



蝉与狐狸

蝉在大树顶上鸣唱。狐狸想要吃掉它，便想出了一个诡计。它站在树下，一会儿称赞蝉的歌声悦耳动听，一会儿羡慕地看着蝉，认真欣赏它的歌声，并劝蝉下来，说它想要看一看是什么样的动物才能发出这么悦耳的声音。蝉识破了它的诡计，便摘了一片树叶抛下去。狐狸以为是蝉，猛扑过去，抓住了那片树叶。蝉说道：“喂，坏家伙，你如果以为我会飞下来，那就大错特错了。我自从见到狐狸粪便里有蝉的翅膀之后，就时刻警惕狐狸了。”

这个故事告诉我们，聪明的人懂得从别人的灾难中吸取教训。



蝉并没有被狐狸的甜言蜜语所迷惑，它扔给狐狸一片树叶。狐狸终于露出了本来面目。

蝉

雄蝉的鸣叫声是振动腹部的鼓膜而发出的。它们的嘴是刺吸式的，能吸取植物的汁液，对植物有害。

蔷薇与鸡冠花

蔷薇和鸡冠花生长在一起。蔷薇花非常漂亮，而且气味芬芳，令人陶醉。鸡冠花非常羡慕蔷薇。

有一天，鸡冠花对蔷薇说：“啊！你是世上最美丽的花朵，神和人们都十分喜爱你，我真羡慕你有漂亮的颜色和芬芳的香味！”

蔷薇回答说：“鸡冠花啊，我仅仅是昙花一现。即使人们不去摘，也会很快凋零；而你却长久地开着花，青春常在。所以你真的没有必要羡慕我。”

这个故事告诉我们，事物各有所长，也各有所短，不必羡慕别人有你所没有的东西，你也有别人所没有的东西。



鸡冠花羡慕蔷薇拥有漂亮的颜色和芬芳的香味，它不知道蔷薇也羡慕它长久旺盛的生命力。



鸡冠花

鸡冠花的花期长达六个月。花朵颜色艳丽，多为深红色，有很高的营养价值，可食用，具有收敛、止血、止泻的作用。叶子则有清肝明目、散风清热、祛风止痒的药效。

牧羊人与狗

有个牧羊人养着一条壮实的狗，他常常把那些死了的羊喂给狗吃。这只狗吃得津津有味，越吃越爱吃，胃口也越来越大。它想：“如果我天天能吃到肥嫩的羊肉该多好啊！最好是活的羊，那味道说不定更鲜美呢！但是，主人是肯定不会把活羊喂给我吃的。那我就要靠自己来想办法了”。

有一天，牧羊人把羊群都赶回羊圈后，那只狗就悄悄地走近羊群，去抚弄它们。它原来是想趁羊不注意，就突然咬死一只。但没想到主人已经在一边注意它很久了。主人显然已经看出了狗的意图，他生气地说：“喂，你这只贪婪的家伙！你想要对羊做的事，也许会落在你头上！”

这个故事是告诫那些受到优待却还不知足的人。



这只狗待在羊群中，一心想着即将到嘴的肥美的羊肉，却没注意到主人正在羊圈外监视着它的一举一动。

猪与狗



一头猪与一只狗不知什么原因产生了矛盾，互相谩骂。猪气急了，便向阿佛洛狄忒发誓，一定要用牙齿把狗撕咬得四分五裂。狗却嘲弄它说："你向阿佛洛狄忒发誓简直太好啦！她最痛恨你们这些愚蠢的猪，她从不允许任何吃过猪肉的人进入她的圣庙。"

猪回答道："女神如此规定不是出于恨我们，相反，这正是对我们的厚爱。她这样做是为了防止有人杀害我们，吃我们的肉。你们才是被女神所痛恨的。不管是死是活，都可以拿去祭祀。"

这个故事说明，聪明的人能将对手的非难巧妙地转化为对自己的赞颂。

狗没想到它的一番话不仅没有击倒猪，反而被对方抓住机会，狠狠地挖苦了它一番！



阿佛洛狄忒

阿佛洛狄忒即维纳斯，是爱和美的女神。她是宙斯和大海女神之一狄俄涅的女儿，因此她是从海中的贝壳中出生的。

狗和屠夫



一只饥饿的狗一上午也没找到一点能吃的东西，饿得肚子咕咕直叫。这时，它看见前面有家肉店，心里窃喜："这回可有的吃了！肉店里肯定有好多肉，我要冒险去偷一块出来。"想到这儿，它悄悄溜进肉店里，趁屠夫正忙着，偷了一个猪心就飞快地跑出来。屠夫听见身后好像有点动静，回过头来，看见正往外逃的狗，想追但已经追不上了。于是便大声喊："喂，你这畜生！你记清楚，今后不论你跑到哪里，我都会留心提防着！你偷跑了我一个猪心，却把另一个心给了我！"

这个故事说明，灾祸常常成为人们的经验。也就是说，吃一堑，长一智。

饿狗叼着肉飞快地向外逃去，屠夫在后面气急败坏地大喊。

田螺

一个农夫的孩子在烧烤田螺。不一会儿，就听见田螺发出"吱吱"的声响，好像在唱歌一样。农夫的孩子便说："啊，你们这些可怜的东西！家都被烧了，还有心唱歌。"

这个故事说明，什么场合做什么事，不合时宜的行为往往会受到人们的指责。



小男孩期待地看着烧烤中的田螺，几乎要流出口水来。



唐冠螺

这是唐冠螺，因为它酷似我国唐代的帽子，所以得此名。人们非常喜爱吃甜美可口的螺肉。

野猪与狐狸



野猪都长着长长的牙齿，那是它们防身和进攻的有力武器。有头野猪在路旁的树干上磨它的牙齿，磨得非常锋利。这时，一只狐狸恰巧经过，觉得奇怪，便问野猪："这里没有猎人，现在也没危险来临，你为什么还要磨牙齿呢？"

野猪说道："我这样做是有道理的。一旦危险降临，我会有比磨牙更重要的事情要做！"。

这个故事是说，人要居安思危，要有忧患意识，防患于未然。否则，等到危险到来时就会手足无措了。

野猪卖力地在树干上磨着牙齿，因为它知道，在危险来临之前做好防备是重要的。

野猪

野猪有尖锐发达的牙齿，打斗时会竖起背毛，用牙齿冲撞对手。



狼、狐狸和猿猴

猿猴为难地看着各执一词的狼和狐狸，但最终，它作出了一个巧妙的裁决。



一只狐狸偷了一只狼的东西。狼发现后，跑到狐狸那里，指责狐狸偷它的东西，并叫它交出来，否则自己就不客气了。可狐狸却根本不承认。于是狼与狐狸争执不下，它们吵了很长时间，还没有结果。这时，狐狸就说："我们这样吵下去也不是办法，不如我们请个公证人来为我们裁决吧！"

狼听后也只好这样办了。那么，请谁呢？狐狸说："森林里最聪明的要数猿猴了。我们就请它来吧！"狼同意了。于是，猿猴被请来裁决它们的纠纷。

当狐狸和狼各自陈述后，猿猴觉得它们各执一词，都说得很有道理，它也弄不清楚事实的真相。但是必须得有个裁决，否则它绝顶聪明的名声就不保了。它想了想，这样说道："狼，我认为你不会失去你所拥有的东西；狐狸，我相信你即使偷过东西，也会死不承认。"

这个故事告诉我们，聪明人说话应该兼顾到两种情况、两种可能，留有余地不会顾此失彼。

驴子和马



驴

驴通常被人们用来载物、载客、推磨、耕种。它的抗病能力强，寿命比马长。

一头驴子请求马省一点饲料给它吃。马说："好，为显示我高贵的尊严，如果我吃不完，剩下的就给你吃。晚上我回自己的厩中时，你若能来，我就给你满满一小袋麦子。"

驴子回答说："谢谢你，我才不会相信呢。现在你连一点饲料都不给我，过一会儿还能给我更大的好处？"



马假装慷慨地表示晚上回厩后会给驴一袋麦子，却被驴识破了它吝啬的真面目。

这个故事是说，别相信那些吝啬鬼假惺惺的许诺。

狼与驴子



狼首领并非真正愿意遵守这条法律，结果被一只驴子道破了真相。

有一条狼被选为狼群的首领。为了阻止狼群之间为争食而互相打架，它制定了一条法律。法律规定大家把各自猎得的食物都集中起来，再平均分配给大家。狼们表示赞同。这时，一头驴子听了狼宣布的法律，便走过来，慢悠悠地摆着鬃毛说："从你的脑袋里竟想出了这样一个好主意。可你自己为什么不把昨天猎得的食物拿出来一起分呢？"狼被驴子说穿了，便把那条法律废弃了。

这个故事是说，有些人制定了公正的法律，但为了自己的私利，却常常不愿遵守。



汉谟拉比法典

这是古巴比伦王颁布的、刻在黑色玄武岩上的、刻有楔形文字的汉谟拉比法典。它象征着公平与庄严。

驴与骡子



驴向骡子抱怨它的食物比骡子要少一半，但后来它才明白骡子比它干的活要多得多。

有一天，驴夫赶着驴和骡子一起驮货赶路。骡子总是被主人喂比驴多一倍的饲料。驴十分嫉妒。这天它们刚走一会儿，驴就有点走不动了。驴夫看见了，就从它背上拿下一部分货物，加在骡子背上。它们又走了一会儿，驴累得更加不行了，于是驴夫又取了一部分货物，放到骡子的背上。就这样，走一会儿，驴驮的货物就被挪到骡子身上一些。最后驴驮的所有货物，全加在了骡子的背上。

这时，骡子回过头对驴说："喂，朋友，你现在还气愤我吃双倍的饲料吗？"

这个故事是说，不要与别人斤斤计较，各人都有自己该做的事和该得的酬劳。

狼与狗打仗



狼群不断地催促狗们应战。

有一次，狼向狗宣战。一只希腊狗被选为狗将军，它迟迟没有应战。狼却不断地大肆威胁它们。希腊狗说道："知道我为什么犹豫不决吗？战前谋划至关重要。狼的种类与毛色几乎相同，而我们却种类不同，性格不同。加上我们的毛五颜六色，有的黑色，有的红色，还有的是灰白色。带领着这些完全不能统一的狗，如何能去应战呢？"



希腊狗将军犹豫不决该如何统帅这些各不相同的狗，让它们团结一致战胜凶恶的狼群。

这个故事是说，人们必须团结一致、一心一意，方能战胜敌人。

骡子和强盗



驮着财宝的骡子自认为比旁边那只驮谷物的骡子高贵，却没意识到灾难正在慢慢靠近。

两匹满载背包的骡子长途跋涉，一匹驮着装满财宝的背包，另一匹驮着装满谷物的背包。驮着财宝的骡子昂着头，不断地摇动系在颈部的铃铛，使之发出清脆的声音。它趾高气扬地走着，仿佛知道所载东西的价值。而那一匹驮着谷物的骡子却以恬静、安闲的步伐跟着走。突然，一群强盗从隐蔽的地方冲出来打劫。在格斗中，一个强盗用一把短刀刺伤了那匹驮财宝的骡子，并将财宝抢劫一空，而那匹驮着谷物的骡子根本没有引起强盗的注意。受伤的骡子哭诉它的不幸，另一匹骡子却说："我很高兴强盗不看重我，我没有一点损失，也没有受伤。"

这个故事是说，财富并不值得夸耀，倒是要小心它会带来灾难。



勇敢的武士

右边的希腊武士在格斗中举起短刀向敌人砍去。故事中的强盗肯定也像那个武士一样剽悍凶狠，把那头驮财宝的骡子吓破了胆。



凶悍的强盗就是为了夺取财宝而来的。

蚱蜢和猫头鹰



猫头鹰被蚱蜢的叫声弄得心烦意乱，睡意全无；但蚱蜢却一点也不体谅他的难处。

一只猫头鹰每到晚上才出来吃东西，白天就睡觉。有一天，正当它睡得很香时，被一只蚱蜢的声音吵醒了，它没法入睡，便急切地请求蚱蜢不要再叫了。蚱蜢却根本不理他，仍然叫个不停。猫头鹰越不断地请求，蚱蜢反而叫得越响。猫头鹰被弄得无可奈何，烦躁不安。突然它想到一个好计策，便对蚱蜢说："听到你动听的歌声，我已经睡不着了。你的歌声如同阿波罗神的七弦琴奏出的乐曲一样动听。我将把青春女神赫柏刚送给我的仙酒拿出来痛痛快快地畅饮一场。你若不反对，就请上来一起喝吧。"

蚱蜢这时正好很渴，又被这赞美辞弄得有些忘乎所以，什么也没想就急忙地飞了上去。结果，猫头鹰从洞中冲出来，把蚱蜢弄死了。

这个故事是说，有些人有一点点本事就飘飘然，忘乎所以，忘记了自己的地位和处境，结果自找苦吃。



阿波罗的七弦琴

传说阿波罗很擅长弹奏七弦琴，美妙的旋律犹如天籁，后来他将琴送给了自己的儿子。

蝙蝠、荆棘与水鸟



蝙蝠

蝙蝠是唯一会飞行的哺乳动物。它的前肢进化成膜状的翼，与后肢相连。后肢有爪，用于睡觉时倒悬在树枝上。蝙蝠白天睡觉，晚上出来觅食。它们靠自身发出和回收的超声波定位。所以它们听觉发达，视觉已退化。

蝙蝠、荆棘、水鸟商定，合伙经商为生。于是蝙蝠借来钱作为资金，荆棘带来了它自己的衣服，水鸟带来赤铜。然后，它们装好货，扬帆远航。不巧在海上碰到了强大的风暴，船翻了，所有的货物全沉没了。幸运的是，它们被海浪冲到岸上，未被淹死。从此以后，水鸟总是贴着水面飞行，想把丢失的赤铜找回来；蝙蝠怕见债主，白天不敢出来，只有夜间才出来觅食；荆棘则到处寻找衣服，总把过路人的衣服抓住，看是否是自己的。

这个故事说明，许多人在一件事上有过惨痛的教训，以后再做这事就会格外的仔细认真。



蝙蝠、荆棘和水鸟的货物都沉到海底了。虽然它们幸运地活了下来，可是这次遭遇对它们的打击很大。