弟子詹軍悚輯

# 道法統宗袖裏風雷教子篇

# 道法統宗袖裏風雷教子篇

臨川吳顕常曰予自早年業儒教受鄉里天順壬午冬之進參道法日夜孜孜力究玄微因觀教子書中布有斗罡圖式惜乎未載呪語雖附氣訣取方不明至於作用之法詳（訂）謬誤不無魯魚玄遂（逐）之惑若不訂正未免聾瞽後學者矣成化壬寅之春蒙湖廣蘄州　荆王殿下卑禮厚幣遣使來徵問道予被問一荅二乃曰先王道學高明非他師之可倫且觀諸階雷書此之他派天地懸隔欵延半載礼待甚重一旦告歸王乃揖曰吾　師之留鎮府今另錄還幸勿見秘到家暇日善所著書發明前代之隱蔽刪除不急之藥莫明秋會帶來秋騰後當又報尚則有功於道教下則有裕於後學顕常曰賢王之命吾敢不遵從于是還家重輯是書將諸罡斗氣訣目逐一備註詳明內有與吾該載不盡說所問荅便論莫不瞭然曰道法統

宗袖裡風雷教子篇也蓋道者人所共行之路法為世守不易之常統陰陽之序而為五雷之宗也能行之袖藏玉訣掌運風雷可以祈晴禱雨滅鬼利人保命護身禦禁裁捍患書成遂命盱南壇生徐道貞騰錄成帙以授門徒然非詞語吾派者戒勿妄傳輕泄靈文神雷譴罰復成五十六字以著于后

詩曰

踏破芒鞋費盡錢
從師學道始通玄
惟求自己雷霆顯
不教他人法術篇
纂就群書真口訣
閑行百世在心傳
我今至此隨身寶
留作家藏教子篇

道法明真破玉（妄）章

三十代天師真人張虛靖撰

道生天地

混沌未分先有道
君無形色亦無情
自然化育生天地
天道輕淨地道寧

天地生人

道生天地始無所
分判陰陽立五行
人在其中靈萬物
又從天地道生成

人稟陰陽

三才天地人同氣
人稟天地一氣靈
元具身名曰道
感通天地及神明

一氣生三

一氣之外更無真
祖氣靈通具此身
道一生三生妙用
元精元氣與元神

人身三寶

元精元氣與元神
三者無形亦有形
運用得傳真可見
光明無極是分明

一氣相關

雷乃先天氣化成
諸同仙聖總同真
我身一氣相關居
同祖同宗貼骨親

以心合神

真心動處是雷機
神合神兮妙更奇
只此安無差別處
如磁吸鐵不相違

法即是心

此心々外元無法，呪語（訣）符圖必合真，心真將何為妙用，靈光一點運元神

神可通天

元神直捧一封書，一道寒光射太虛，徑達天京金闕去，虛息星火下天衢

呼天叱咤

叱咤望空將令打，不識元神召使者，天高星遠誰能聞，從便之乎并者也

金光召雷

金光灼々照雷霆，百萬雷兵奉令行，不用符圖并呪語，旱天能雨々能晴

妄想行持

不悟陰陽闔闢機，想存作用總成痴，雷符燒盡千々帋，雨澤何曾一點施

真念降符

降魔何處是工夫，中有元神靜定居，懸劍揮時神鬼伏，便教禍害自能除

心妄鬼欺

妄起紛々且失真，符圖呪訣廢精神，鬼神一見嬉々笑，打石拋磚更害人

祖氣陽精

先天祖氣是陽精，煉盡陰陽（魂也）一點靈（性也），九轉玄功成頃刻，陰陽交垢結胎嬰

辨真陰陽

真陰真陽既不識，水何浴兮火何炙，靈光一點不分明，煉度亡幽有何益

南宮非心

玄竅（關）一有陰陽，心腎原是水火鄉，寄語煉師高著眼，莫作心府作南宮

普度有法

普度工夫又不同，金光灼々照羅酆，黍珠一顆空懸處，太極還歸無極中

取々氣不同（同）

昧却自家元氣 空妄想天罡对空取 恰似騎牛去覔牛 此等之人何足語

不識元神

呂將先惠令一聲 令聲驚起我元神 緣何不見元神面 只為時人昧不真

仰須心印

心印相傳付有緣 令人印木不知玄 祖師心印相同處 顆顆光明徹九天

靈光一點

書符妙道起工夫 炁聚毫端篆作符 着日相着行咒語 將来只是墨咊硃

先天字號

號頭用處須天篆 元是皇人業筆書 蒼頡後天塵世字 用之總是惑迷愚

妄想陰陽

陰陽呑唉運符中 心腎盈虧黑與紅 一箇乾坤如許大 這些伎倆豈能通

腎中一點

兩腎中間一點明 癡人守此欲通靈 誰知此處皆陰氣 若此陽精隔萬程

心下元神

人言心下一包空 精氣元神聚此中 何以癡人容易惑 盖緣不識主人翁

膽飛雷府

妄將胆府作雷霆 怒惡膨膨作震驚 擊破琉璃瓶子后 何曾問得有雷聲

誤指雷霆

一陽生處地雷復 外腎原非雷所居 識濁聖賢難懺悔 將来必定被雷誅

七事純陰

心肝脾肺腎胆膈 呼呵呬吹呼嘻取 父母後天陰陰氣 何可以祈晴禱雨

識濁氣真

有言臍下寸三分作用金光此處存豈識此中陰濁氣運成穢濁不甚開

不辨陰陽

涕唾精津氣血液七件皆陰無所益身中只有一陰陽江湖多少無人識

似是如非

妄言一竅在眉心直入三寸可許深誤殺世人真可笑而將瑜石作黃金

錯訛後天

臍輪後與腎相連兩處空々總後天若問先天玄妙訣除非得遇玉人傳

雷動無時

雷動有用雷霆發又算停星日月時如此天機容易測雨暘何用法來祈

邪能惑正

凡多道眼不能明後將法神轍（緻）現形只為身中無主宰陰魂假托姓名靈

當明真要

一員神將教家法名是宗師撰造成更過几年多是假書符呪水豈能靈

作用兩全

道法雖安呪與符必須道妙兩相扶先天玄妙工夫到呪訣符圖可有無

道本法躰

法行大道合先天呪訣符圖總是玄至道杳然無所得符圖呪決也徒然

萬法歸一

道生于一復何疑可以無為可有為萬法本然歸一處何分正一與清微

造化在我

本質雖殊氣不殊當於親處下工夫人身大抵同天地造化陰陽總屬吾

凡生頑空

無心兀〻坐多言將為神仙已有像不鮮龍吟併虎嘯但知枯坐也徒然

### 佛法西來

滞貨西来賣不行挈来東土望群（誰）生此兜家醜都楊尽堪笑梁王無眼精

### 陰陽五根

碩石空中藏白玉縱饒見得光生目太陽元处太陽括、初八上弦圓十六

### 因法生詩

本是洞門共指迷上根一覽悟玄微若將此語愚人說生謗生嗔併是非

道無不在　萬法由我　不空無住　应緣無礙　狂妄惑衆

警學志要真誠　揑怪動人　定走江湖　詐高罵祖　辦生賺空

妄解丹經　泥水乱真　邪道害生　道本無形　守中合道

究竟到家

正義階許

非色非空非我人莖茅拈起現全身能知妙用無方躰吸水出符總是真

誰識清微大法王三才万物此開張從来法〻皆由我到用横拈総無妨

人知此道只虛空豈悟真空却不空一〻徧涵千澗水清光原自不留踪

方寸心緣了〻時隨方应化本無私迷人但見行千里兩脚何曾半步移

種横行外道魔口言常得逞嘍囉嬰兒道心上是兒

一種横行外道魔口言常得逞嘍囉自家方寸塵埃滿那更牽人入苦何

先天常憐住下迷甚于慈母供嬰兒道心上是兒尋母何患神仙不度伊

神仙抱道樂天真被褐佯狂混合塵豈似愚夫尋揑怪只將暗惑動人心

多少江湖老衲郎芒鞋踏破几來復不知鍾呂傳何了空負華簪兩鬢霜

自是愚昧失真傳不通玄蘊罵先賢人間暫作清閒客天上元無懵懂仙

偶得宗門茶湯空呵仙罵圣逞机鋒只將此鼓為師範不顧他時苦海中

心之無道叛難侍假象垂文啟后賢可惜盲人無正眼盡將邪義亂真詮莫為邪師誤後賢妄將男女作坤乾取他真穴為丹祖無雀如何產得鶴用盡黃金覓土填枉英如大海如泉戕生莫甚旁中術誤殺閻浮几多人先天先地真之永隱無形無象妙通玄玄中自有真消息安搆依何正上仙抱元守一立根基打破虛空是他時從道修之失真道過手有作滯無為總通機竟未通融直要時之究竟空能物思像無墨為憑時方許到家中

## 初真十戒

一法子受戒　天階不為不重當輩橫惡之心宜啟忠良之念忠君孝親敬師奉長睦族和鄰憐貧恤孤口不可亂言目不可亂視耳不可亂聽心不可亂思身不可亂動不取非義之財不為非義之事不登佛殿禮首不入神廟燒香不交邪妄之人自守忠誠之道少飲酒節色欲是乃法子之首務也

一建壇請乃雷部分司宜擇高明清淨之所毋安偏僻穢污之居常勤拂拭塵垢免使昏濛

一神前每日清晨要換清水焚香整肅衣冠存神恭敬不可苟簡有事清冀方可登壇叩齒三通命將行事無事不可叩齒並臨了之際不得忽順人情招妻換子迷亂心性以失其誠

一上香以左手指之不可以口咬碎焦殘不用楓乳堆降速燒之最佳家焚香忌用灶火

一獻時新果品先取供養而後分食每日不俱粥飯茶酒葷殽宜先行陳獻燈燭惟用清油所以致其敬也

一晨夕朝修宜穿清淨衣襖漱口入壇誦經拜告上祝皇圖鞏固聖壽無疆國泰民安風調雨順下祈道法靈通宗風大振身無魔彰家有禎祥遇子午卯酉四時宜行坐工以煉精化氣為本煉氣化神為用則事有把柄或遇

帝令雷神

誕（冲羽）之旦隔宵沐浴出宿于鷄鳴前入壇進表啟賀叩謁茶恭以盡臣職

一印令乃天上給降號令三界策役萬神自有雷將守護有事方可備行不用卽包裹封號印不可仰及被亂印他物令不可亂擎及婦人拿看就去靈氣一二分可誦淨天地咒密藏次誦金光咒取氣罩護以還其

一法書乃　帝師立教將吏遵承經科玉篆總是玄微宜用乾淨還收貯毋得亂放取出之時相將吏領兵圍衛誦念不許出聲書要半掩不可令人露至誠方畢隨卽藏蓋天書秘訣但非本派所傳不可與人觀方辯論長短恐其詐僞誇我真機戒吾子孫緘口結舌如其人之同師賢忠僞輕薄不等所授口訣符法不同盡師與之德也不與者不得也譬如人之兄弟本同父母所生至分貲產各有厚薄父母與者得也不與者不得也故孝道之子當盡事師之禮以求其術豈可盜他人之書昧本瞞師以亂行用自

## 取天譴

予傳曰暗室虧心神目如電亦未見有詭詐惡心謀事而能成大才者也一凡習學畫符宜整肅衣冠焚香至誠默（點）祝主將亦係是初真弟學篆畫符章雷神免動卻于師訓篆于紙上香完卻焚于香爐內或簡牌之上旋卽拭去不許閑人在傍观看一心志誠自然通貫

一畫寫奏申先要洗淨桌几拭隔紙塵卻檢點詞情心存手寫不許口念亦不許人在傍方次裁截備札以大首中首二首取則一拜一跪裁之遇茶酒事件停筆依拭掩藏不可露字草稿不與人看未了不可放筆亦要擇過好紙勿令破碎飛落東帶地上者不用也奏申上八分下不通走蟻神字不當頭鬼字不提首露腳生字不垂下鬼字不露上又不可抽破人姓名寫畢卽印々印燒之則鬼神不能窺泄學者記之

法書妙用　　二儀

天乾覆為陽　地坤載為陰

或問天為阳地為陰日月火水即阳陰凡事皆先陽而後陰其中所載皆云陰陽何也顯常対曰混沌未分之際純陰之氣流行如一雞子黄居內而為陽白包外而為陰以陰裹陽故曰陰陽太極至（既）判乃生兩儀々々者天地也天生乎覆而為陽地生乎載而為陰陰阳者動靜也清濁也故　老君清淨經曰夫道者有清有濁有動有靜天清地濁天動地靜男動女靜降本流末而生萬物清者濁之源動者靜者（之）源基（知）此理明矣譬如龍（籠）磨之類陰靜居下而為載陽動居上而為覆夫婦之道亦無異焉雖至微之物莫不有箇陰陽之所具也傳曰陰與陽立地之道曰柔與剛人之所為陰阳者謂陰不先施陽則無所措若究其詳周子太極之論備矣姑述淺近大槩之言以答所問云

三才者　天地人　三光者　日月星

五行　金（西）　水（北）　木（東）　火（南）　土（中）

五方　東（左）　西（右）　南（前）　北（後）　中（以身所主為主）

五色　青（東噓）　赤（南呵）　白（西呬）　黑（北吹）　黃（中呼）

五氣（東）　三氣（南）　七（氣西）　五（炁北）　一氣（中）

五臟　肝（東木春旺酸）　肺（西金秋旺辣）　心（南火夏旺苦）　腎（北水冬旺鹹）　脾（中土辰戌丑未月借旺甜）

五音　宮（中土）　商（西金）　角（東木）　徵（南火）　羽（北水）

四獸　左（青龍）　右（白虎）　前朱雀　後玄武　中獅子

天干　甲乙（木）丙丁（火）戊己（土）庚辛（金）壬癸（水）

地支　子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

五行相生　金生水　水生木　木生火　火生土　土生金

或問五行相生以金為首何也　顕常曰金性至剛能肅殺萬物蓋金屬乾乾為天乃天一生水故謂之金生水也水又木木又火火又土土又金生生不已之造化也　詳載道法骨髓金匱玄函或問內也

五行相尅　金尅木　木尅土　土尅水　水尅火　火尅金

或問金尅何義　顕常曰尅者制伏也金以木為妻妻受夫之制性情順合而不悖也尅乃受胎之義故金胎于卯是也木胎于酉水胎于午火胎於子獨有戊土在寅亦胎于子蓋學道士之勤行坐工運用五行攢簇四相歸真則金木無間隔之憂水火有同鄉之慶提鉛汞而逆上三關上升天谷轉下鵲橋則甘露流降甘甜如蜜送歸土釜乃日還丹勤行修煉可致神仙所以丹經云　一二三四五金木水土火有人識得者便是金丹祖

五行生旺官墓絕敗

金生在巳金旺在酉金旺官申金墓在丑金絕于寅金敗于午（敗者乃沐浴也）

水土生在申　水土旺在子　水土臨官亥　水土墓在辰　水土絕在巳　水土敗在酉

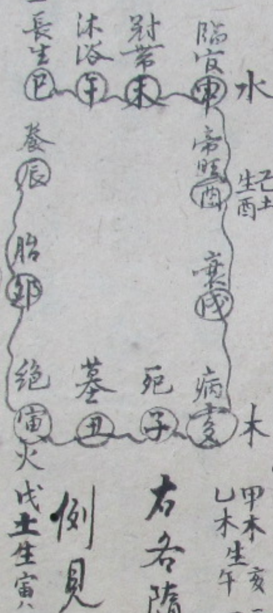
木（生在亥　旺在卯）　木（臨官寅　墓在未）　木（絕在申　敗在子）　火（生在寅　旺在午）　火臨官巳　火墓在戌

火（絕在亥　敗在卯）　長生　沐浴　冠冠帶臨官　帝旺　衰病死墓絕胎養

（甲木生亥　乙木生午）（丙戊生寅　丁己生酉）（庚金生巳　辛金生子）（壬水生申　癸水生卯）（陽順起　陰逆起）

五行相生

旺沐浴例



右各隨五行所屬處起長生

例見于上

三台　上台虛精　中台六淳　下台曲生

五事　風　雲　雷　電　雨

九宮　天英　天任　天柱　天心　天禽　天輔　天沖　天芮　天蓬

十一列曜

日宮太陽 月府太陰 木德熒惑 火德重華 金德太白 水德（辰門）
土德地厚 天首羅候 神尾計都 天乙紫氣 太乙華陰
南斗 魑 魈 魁 魃 魑 魖 或問南斗在天如何旋轉曰南辰司
癸其柄 右旋故自亥戌酉申未午巳辰卯寅丑子之方而逆旋也
北斗 貪 巨（巨） 祿 文 廉 武 破 · 魁 魌 魋 魁 魓 魒 魈
子°辛子°寅子°惠子°貞子°憐子°伐子°庚 魋 魭 魁 魄 魆 魁 魕
或問北斗在天如何旋轉曰 北斗 都水其柄右旋故從寅卯辰巳申酉
戌亥子丑之位而順旋也 指午則爲升極天之中指子則爲沉極地之下也
三魂 台光 爽靈 幽精 七魄 尸狗伏屍雀陰吞賊除死臭
肺蟲毒 三尸 彭据 彭墦 彭墳
十二天罡即十二月將 天罡（辰） 太乙（巳） 勝光（午） 小吉（未） 傳送（申） 從魁（酉） 河魁（戌）
登明（亥） 神后（子） 大吉（丑） 功曹（寅） 太沖（卯）
二十八宿宮分 角亢（辰） 氐房心（卯） 尾箕（寅） 斗牛（丑） 女虛危（子） 室壁（亥）
奎婁（戌） 胃昴畢（酉） 觜參（申） 井鬼（未） 柳星張（午） 翼軫（巳）
或問廿八宿分佈于十二宮子午卯酉都有三星其餘各宮只有兩星者何也
題常曰子午卯酉四生之宮故有三星也
取三光氣妙用論
或問取太陽之掐文（卯） 太陰之正掐文（酉） 天罡之氣掐文（辰）是何義也答曰
卯爲日門 酉爲月門 辰爲罡門 蓋日月在天常有六龍御車晝夜旋轉而
恐凡欲取之氣必須按方掐紋塞其門路使其停止車輪故經云掐（卯酉）文則日月
停輪 掐（子午）則旋機息運
論陰陽日 甲丙戊庚壬爲陽 乙丁己辛癸爲陰

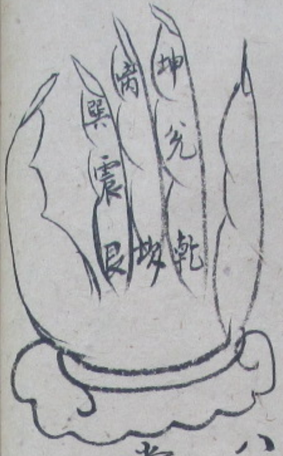
## 論絶路空亡　忌發文進表章

甲己申酉最爲愁　乙庚午未不須求　丙辛辰巳何勞問
丁壬寅卯乙場空　戊癸子丑君須記　時犯空亡萬事休

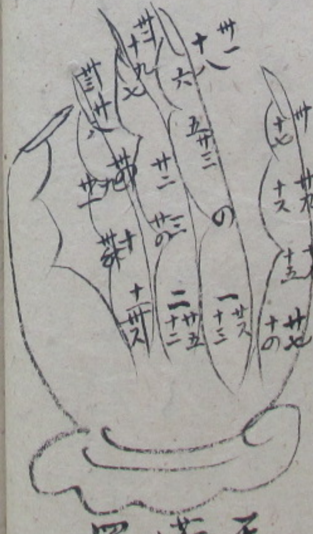
顕常曰　如且甲己日將五子元遁起甲子時數至申酉乃壬申癸酉盖是天干带水如人在路途間遇水則不可濟故謂之截路空亡（壬癸）餘倣此推

旬中空亡

甲子旬中空戌亥　甲戌旬中空申酉　甲申旬中空午未
甲午旬中空辰巳　甲辰旬中空寅卯　甲寅旬中空子丑



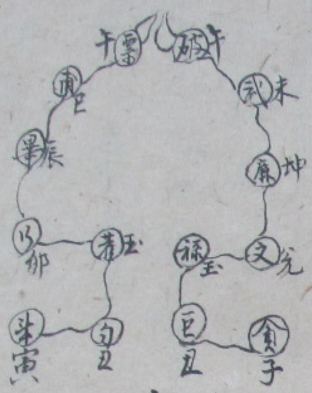
八卦掌圖



天蓬罡

咒曰　天九五高七太長手盖嚴威斬紫冊吞横蒼四天威天威三衛劈袪敢欲鑊斬炎北四天神萬

一凡奉法（弟子）自参道法之後當知天律禁戒但有罡訣悉右手爲之故一切穢污之物不可用左手指之違者行持少應　經云宇宙在乎左手也

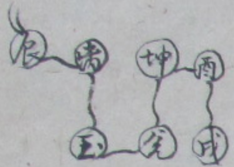


飛斗式

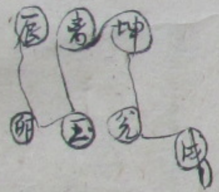
北斗星君名爲陽乃陽斗也

北斗夫人諱爲陰乃陰斗也

橫斗式

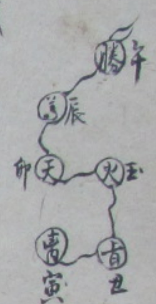


貪至破戌起辰出是陽斗也

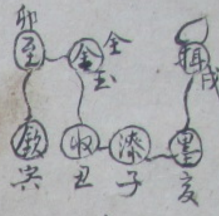


魁至罡辰起戌出陰斗也

斧劈罡



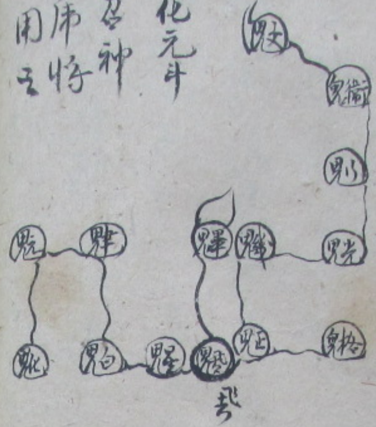
欽至斗



寅起

戌出

陽日子午斗



化元斗

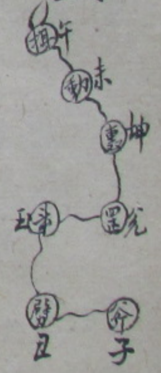
召神

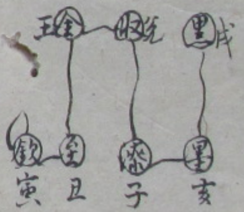
庯将

用之

黑墨斗

劈斧罡

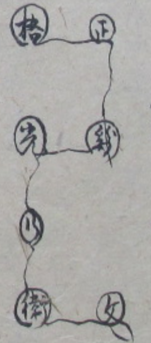




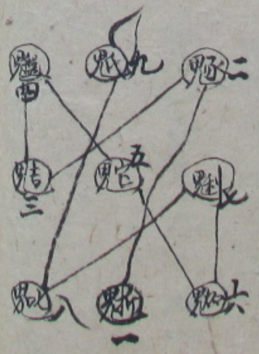
戌上起

寅出

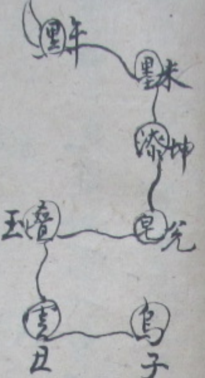
陰日子午斗

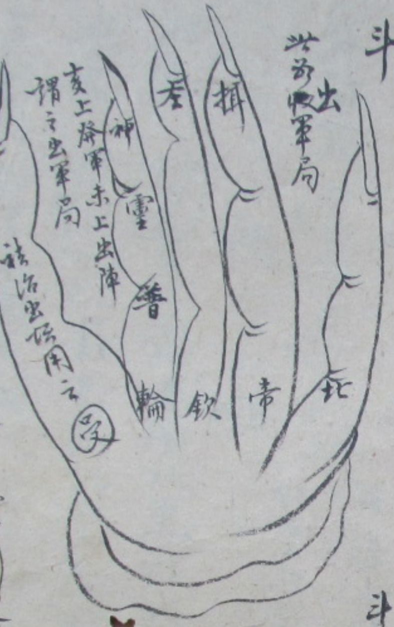


九宮豁落斗召鄷都用之



烏雲斗

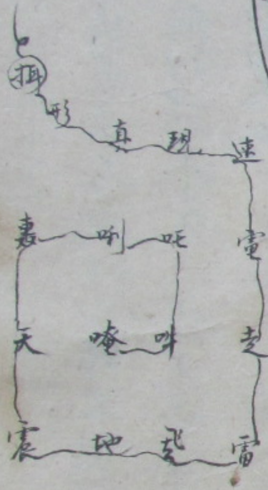



捆
圣
神
靈
普
輪
欽
帝
北
字

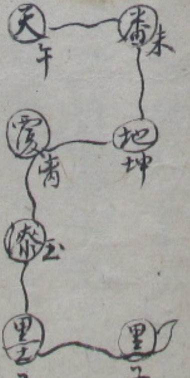
此為收軍局
出

亥上發軍未上出陣
謂之出軍局

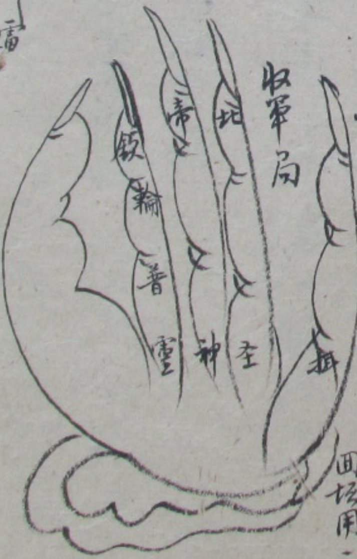
袪治出坛用之


捆
形
真
現
速
電
走
雷
飛
地
震
天
嚎
咩
吒
咧
轟

天番斗



收軍局



未上收軍亥上归营謂之收軍局袪治

面坛用之

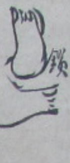
羅天斗名為滿

盤球

## 諸罡式

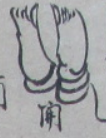
凡步罡移足宜狹苟步太闊謂之踈罡如驅治祈禱発遣行用則左足前行右足隨後丁字飛行謂之丁罡　或薦亡濟度不用丁罡俱要左足前行右足踵則謂之放閙鬼路

**路罡**



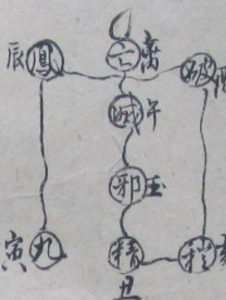
法治用此丁罡謂之塞鬼路

**跡式**



濟度用此罡行謂之放鬼路

**破穢罡**

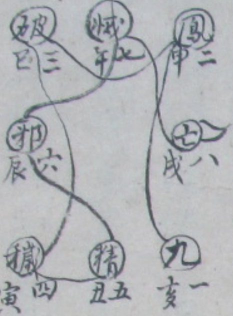


此罡九鳳訣法官逢穢可剔発火燃之

或剔水碗內解穢　步罡咒

顕常曰　凡步此罡一句一步至午丁應念完咒踢罡発訣向于巽方想見東南火燄內有九鳳真人和老祖天師想左手火輪訣右手仗劍足穿珠履身騎九頭丹鳳口吐火炎〻存自身爲枯木存地爲萬丈火坑茅坪師吸大氣口一氣入心中混合須要牢閉七竅俟氣旺身熱面紅兩大指剳戌謂之撥開火種就兩手勦寅卯辰巳午爲雷火訣即呵氣自寅至午㪚手發訣燒盡枯木茅坪次兩手巳文吸巽風吹氣一口自乾歷子丑至申吹氣想狂風大作吹蕩灰燼壇中但有青煙魂也一團不散化爲嬰兒漸〻長大如元命真人

又具齋法破穢罡



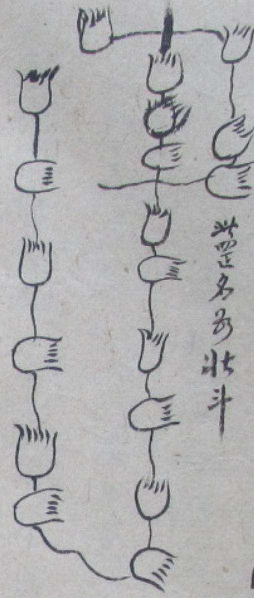
九鳳翱翔乾　破穢十方坤　神仙導前巽
引入華方寅　上入天門丑　朝謁玉皇辰
不漢吾命午　誅斬滅亡兑　咒畢

師存自身爲九鳳仙師騎九頭丹鳳〻口吐火炎〻目天門下人門遍地户至鬼户燒除厭穢〻爲灰又假丑辰未戌四土宮中埋藏。厭穢也。又火

墓在戌火焰轉熾遇物火然故無熾也

三級仙壇 三 師左手玉文右手劍或簡自下畫至上以足進步呪曰

一畫太極天 二畫禹餘天 三畫清微天身居三級仙壇上舉目邪魔化跡（作）塵邪魔干其正 飛騰朝上清 顯常曰 上清者乃在輕靜（清）之天也所以不言 太清 玉清也其法雖要自下畫至上



禹跡罡有九步三雌四雄口吐三罡兩跡不同 行持滅衆壽數

句炁混沌灌我形 禹跡相催登陽明子 天旋地轉步七星丑

躡罡（玉）履斗躋九齡（兑） 惡逆摧伏妖魔傾坤 象神助我斬妖精未

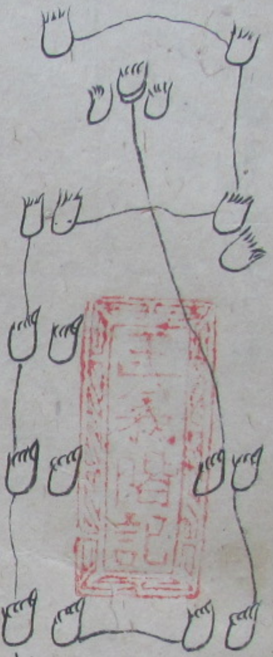
萬載不干我長生 我得長生鬼滅形午

上台一星祛邪不祥寅 中台二魄護身鎮宅玉 下台三星滅鬼除精丑

台星到處大賜威顯靈誅鋤凶惡救度生靈急急如令

玉蟾句真人曰 北斗罡有七靈飛步之說要陽行陰步陽一足陰兩足是也自文曲以下四星諸要丁罡閉塞鬼戶逆至魁又念呪順步三台歸入斗口宮立振鈴召將如法行事發遣 顯常曰臨房祛治退病則不同矣貪狼至破軍星皆要步之丁罡向病人順行將去想自身跨斗行罡從天而下立破軍星中誦呪畢左腳一踢存魁星吐火燒滅邪氣餘見法書 或問北斗七星三星屬陽三星屬陰惟有一星（斗星陽、）半陰何分 答曰貪巨祿三星陽文曲乃樞紐之星半（阴阳）廉武破三星屬陰星主殺伐之權也

度亡北斗罡



白氣混沌灌我形　禹步相催

登陽明（子）　天旋地轉步七星（丑）

躡罡（玉）履斗躋九齡（兑）　衆神助

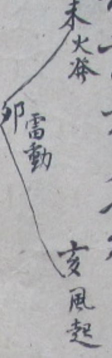
我護（亡）幽靈（坤）　沉魂滯魄出寒庭（未）

九幽地獄無苦聲（午）　鍊形濯質登朱陵　上台虛精（青）護我身形

中台六淳（玉）飡我千齡　下台曲生（丑）朝我　三清急急如律令

玄冥玉札紫光夫人衿　右罡不用丁字步之但兩足相齊謂之放鬼路

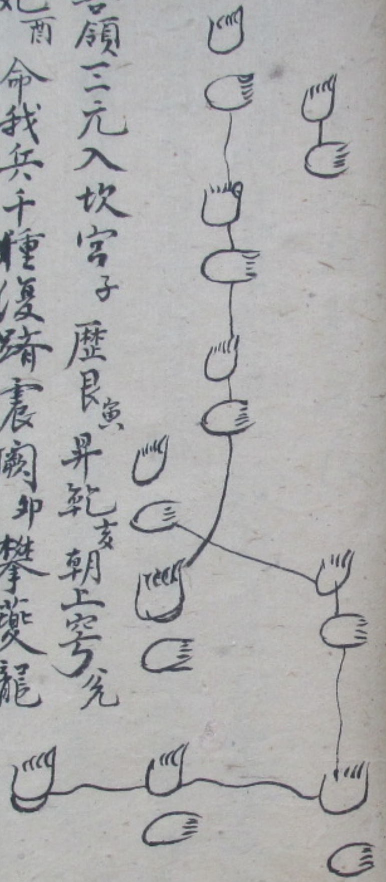
風火罡



朝奏罡訣曰

坎雙艮隻步交乾　兑上雙行震亦然

坤隻背單雙步巽　三台歸去却朝天

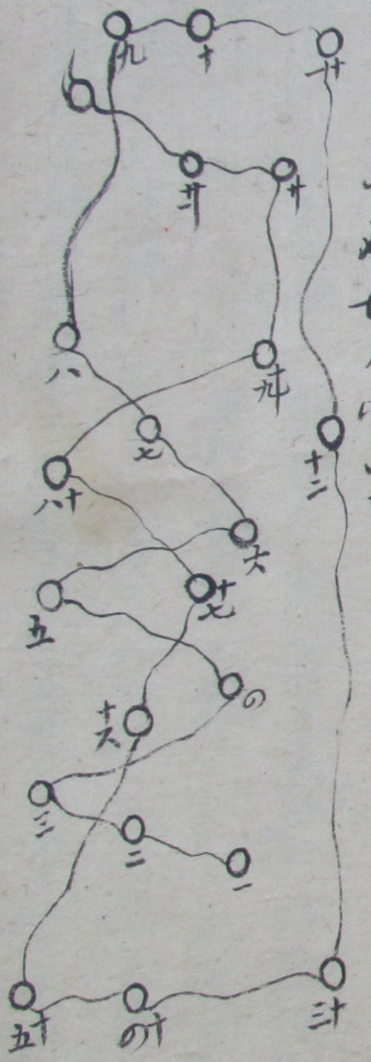


吾領三元入坎宮（子）　歷艮（寅）昇乾（亥）朝上穹（兑）

妃（酉）命我兵千種復踏震闕（卯）攀蘷龍

坤輿（申）離馬（午）奔巽宮（巳）稽首（青）　三台玉華蓋中丑　即是八卦

罡也　又破地召雷罡

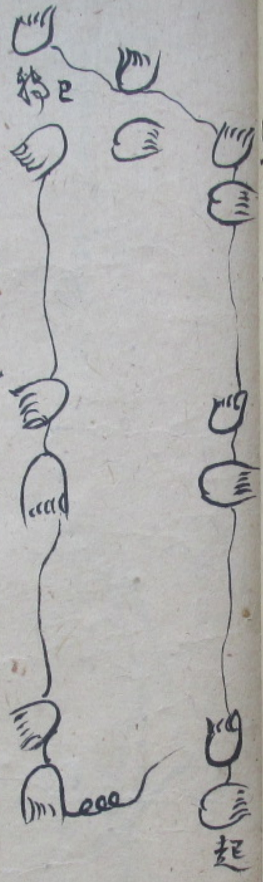

九
十
廿
廿
十
八
九十
七
八十
六
七十
五
四
六十
三
二
一
十二
三十
四十
五十

一踏千里晴子　二踏萬里昏（丑）　三踏諸星里（玉）　五身是雷王（兑）　雷公（坤）　電母（离）
風伯（巽）　雨師（巳）　五嶽（午）　四瀆（未）　天下城隍（坤）　雷霆三省（兑）
玉帝有勅（乾）　命令天星（丑）　雷祖大帝（玉）　役使九江（兑）　溪源潭洞（坤）
聖井龍王（离）　雷聲八極（午）　霆震十方　稍有違慢（未）　拘鬼魁罡（巳）
急急如　九天雷祖大帝律令

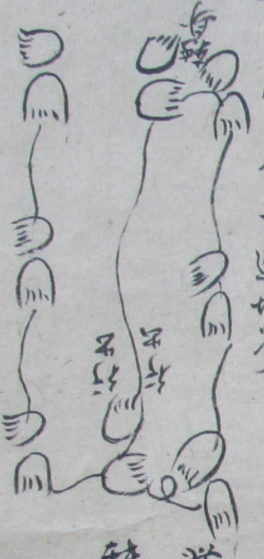
右步罡念至三踏諸星里處左脚連頓三下提起太乙罡氣沖上行至廿一步踢起千里雲中然後双手雷局從心提至下竅出令牌一响雷振玉振矣　詩曰　三七廿一　青天聲霹靂　若人悪此罡　破地召雷畢

顕常曰此罡乃是宸玉真人傳與上官八真人后遂秘而不傳至月鼎莫真人授與李存心囑之曰昔侍宸所謂傳法不傳罡者正謂此也

## 連天鉄障罡式



張天羅兮佈地網（乾）　斷除四維作經紀（戌）　逆轉天關翻地軸（申）
連天鉄障斷鬼神（午）　天魔下佈勾席兵（巳上轉身）　地兵上設青騎將（辰）
楊奴九醜山魈魍魎獨足邪精（寅）　俱拘付吾鉄障收死不得動作急急如
酆都大帝律令
（步玉寅向內轉身三匝抄四圍盡是鉄障上連天界下連地界）

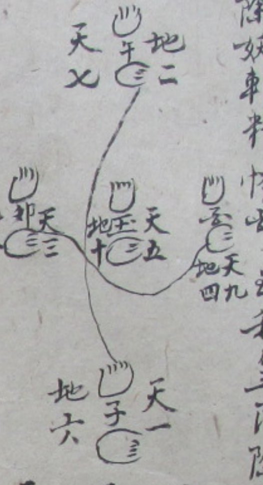


此是飛龍斬怪罡
轉身斜入

名字東華真籍載（巳）　勅掌雷霆前慷慨（卯）　青帝擁兵三十萬（艮）（斜轉身）

助吾周遊世界 巡玉 吾召飛龍令急轉离 袪電地與雷速前邁（坤 轉身）
萬里除妖斬精怪出 為我皇民除毒害去 急急如律令

河圖罡

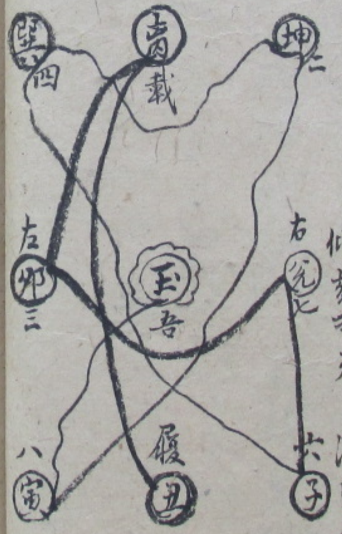


度關引訣（目光出）
子丑玉兌坤兌未午
太玄飛斗破妖氛

天一生水地六成之子 地二生火天七成之午
天三生木地八成之卯 地四生金天九成之酉
天五生土地十成之玉
承差官將戌 速奏天庭去
朝天斗 萬里飛空寅 火雲似箭卯
頃刻升天玉 須臾不見離

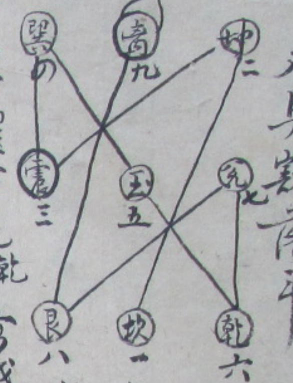
王義階記

## 河圖書九宮禹步罡



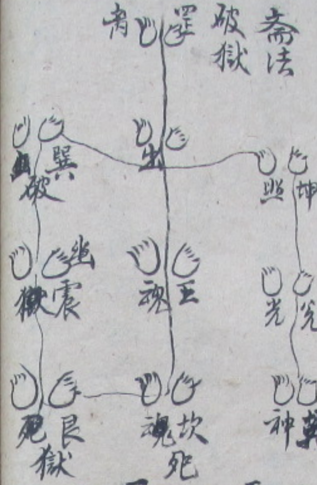
載九午 履一坎 左三震 右七兌 二四為肩（坤巽） 六八為足（乾艮） 吾居端處中黄
顗常曰 禹之有術治九州之水十年不窺其家手不生爪脛不生毛由術之勞也令之行罡曰禹之者禹之跡九州手胼足胝步不相過故曰禹步也 詮曰 胼胝者皮上之堅也又按 天樞玉格云（云） 自古得道宗師行一切大法至風雨拜表拘召破廟斬龍無有不步罡斗者也有步斗用一事一斗詮之步斗有九名
一飛步斗 二靈身斗 三擊魁斗 四出斗 五入斗 六合諦斗
七破斗 八指罡斗 九豁落斗 皆不離北斗也
依式步罡藏魂不然為之尸步為邪所侵為斗所滅 如奏事則入斗
用事則出斗 陰陽斗後人所傳但仰觀天星陰陽日未嘗返覆也
豁落斗乃奏魁神隱遁用之別不可用 經曰 斗要分合十弍宮辰世人只知九步且內一二星不止所止無量斗在天豈得為人步倘無師法不

惟不靈仍拈天謎
又具鎔落斗

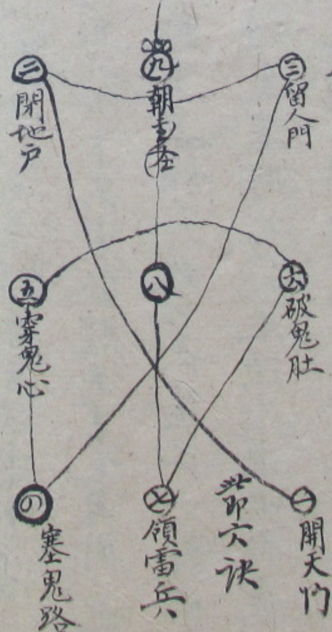

坤二
离九
巽四
震三
玉五
兑七
乾六
坎一
艮八

吾佩天罡入貪狼坎　輙涉（水火）位歷四方坤
統領天兵佈戰場震　騰身天闕入帝鄉巽
火鈴擲火燒不祥离　寒氷凜冽劍如霜玉
剪伐不律奏穹蒼兑　吾令殺伐誰敢當艮
天帝勅下耀靈光乾
萬鬼逢之皆伏降离
安五九宮想出　三界之上

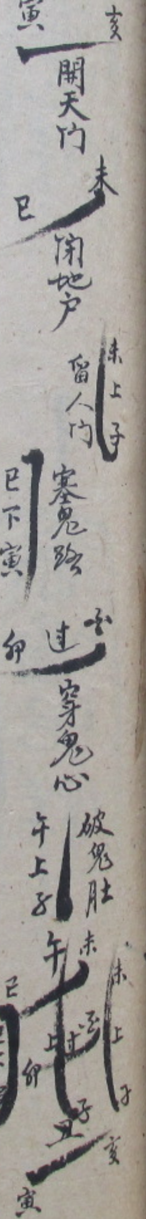
斋法
破獄


罡
禽
出
巽
破
獄
坤
幽
光
光
王
魂
幽
震
獄
神
乾
坎
死
魂
艮
獄
死

元房晴獄
霎靉雷龍
雲漢雲元雲年
実靈雲俱
用鬼脚

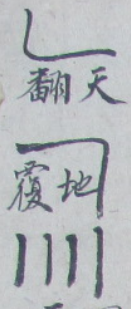

九 朝真聖
三 留人門
二 開地户
八
六 破鬼肚
五 穿鬼心
四 塞鬼路
七 領雷兵
一 開天門
罡步六訣

道經六字開乾破巽

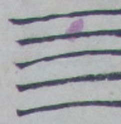

亥
寅
開天門
未
巳
開地户
未上子
留人門
巳下寅
塞鬼路
卯
穿鬼心
午上子
破鬼肚
未
巳
未上子
卯
巳下寅
亥
寅

論曰亥爲天門以筆自寅重按闢至乾上則輕巽上爲地户其法自坤至巳上重按之故云開也留人門但以筆一點上不粘坤而不就乾則人門留而天門開也塞鬼路以筆直下至寅皆以重頓使地户開而鬼路塞也穿鬼心以金酉而尅卯木破鬼肚用子水而尅午火世俗行法之士皆以穿鬼心卯過酉破鬼肚午下子于理有乖蓋木安能傷金而火安能尅水也書符不知竅局反被鬼神笑也顯常曰凡掐諸訣務要手指緊密庶不漏有犯天律掐煞文爲須掐得血路紅斷爲准也學者用心記之

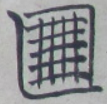
四縱五横護身法



四縱五横六甲六丁禹王治道蚩尤避兵吾今周遊天下往返不見禍殃當吾符者死背吾符者亡律令



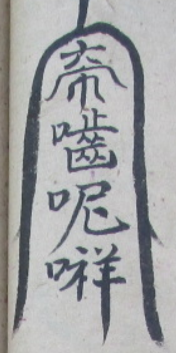
（四縱五横出自天廷來時無影去時無蹤上連天界不得動風下連地界不得度水 凶逆邪道鋒刀斬頭急〻如律令）

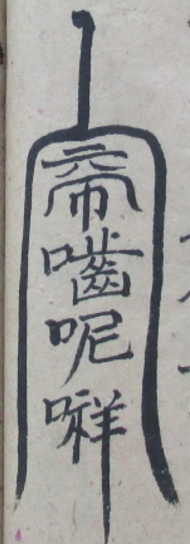
九天玄女律令 合形 

顯常曰 凡欲出行當門叩齒三通以劍決向震為四縱五横須要不使人知畢想一切凶逆俱在外障以左雷局一打推倒鉄障推押凶逆埋入九地之下起身便行慎勿返顧自然獲吉 若瘟邪田途轉身向病處為縱横想為鉄障連天不用倒押四縱為四圣元帥五横為五帝魔王統兵把斷地頭隔絶妖邪毋令干犯秘〻〻〻非人勿視

蓋頭避難符 此符乃伏魔上相李真人所傳一名伏魔香

王義[illegible]記





凡法師有大厄難治瘟降顛及刀兵賊盜風濤欲死必定息凝神叩齒九通至誠默念 玉皇寶誥及噬呢咩三字存此符蓋頭將吏侍衛送迎立 仙職玉遣口訣大法云

真武受七日七夜魔鬼一時摧倒 天師受之降六洞鬼神于蜀境學者得此慎勿輕傳

運雷口訣以卯為雷門 閉左手點之

雷（卯）威（辰）繞（离）震（玉）便（坤）鷲（兌）人（子）成局搁腰下左臂 次以右手点斗魁（卯）魑（辰）滑（离）辣（玉）勅（坤）竟（兌）揖子成局搁腰下右師瞑目閉口以 鎗（字）作聲念十六字撼雷章

唵唎哞〻〻唎哞唵〻唎唵〻唎哞〻以手摸臂五次為天一生水勒至臍運上心為地二生火再以局自心下臍周廻旋轉想水火二氣

交姤于中宮水者心中之真液流下而為火降大者腎中之真氣火上而水升激剋化而為雷引尾閭夾脊三関直上泥丸以局掩耳之為雷門此乃天三生木伏運至口乃地四生金以喉宮大作一声冷泄一身真陽之炁出而為雷謂之天五生土肉作電巽水為雨吹炁為風兩手局向前打想雷聲霹靂震動乾坤

## 論天罡所指

月月常加戌時之見破軍天罡前一位誓願不傳人　且如正月建寅斗柄指寅之上起戌時　二月建卯斗柄指卯之上起戌時　十二月建丑斗柄指丑之上起戌時　假如正月卯時為符斗柄指寅之上起戌時卯上為之亥時辰上為子巳上為丑午上為寅未上為卯則天罡指未宜向未方為之餘月並做此推　經曰　天罡所指晝夜常輪者是也

惟有五月五日不同蓋五月之建在午之上起戌時數至巳時本在丑宮却不住丑而過寅數至未時當過卯却不過卯而不住寅蓋五月五日天罡乘東　上帝勅命有三個時辰加臨鬼戶以殺天下過犯之邪鬼也至申時仍舊過辰與每月同耳所以巳午未三時好預書符隔瘟絕瘟諸符大有靈驗至秘々々真重謹藏

又經曰所指者吉所在者凶謂向隔瘟治病則向所指方書符取氣若行酆都紫庭斷法宜向所在之方為符取炁入內故有吉凶之分也

## 論變神

或曰行法之師皆先請旨变神而后召將者何也曰　天將功行崇高蓋人非堯舜安能盡善若不变凡為聖豈可呼召雷神言变神猶假
上帝之威光耳正所謂挾天子詔以令諸侯之義也

## 論執圭

凡行持奏帝先要執圭者何也防意賊也所以之圭有尖使目視鼻尖而鼻對圭尖以擊心猿意馬也使神不離而心亂也

## 論望斗用事

紫微大帝每月逢亥子丑時坐于中斗則諸天星斗神仙天罡太乙此皆來發御聚集斗中鑑觀萬天條錄善惡彼時正宜朝斗拜章進表呪水治病無施不可起例此月〻上加戌同且如正月建寅〻上起戌时數至亥时亥在卯宮數至子时子在辰宮數至丑时丑在巳宮所至正月用卯辰巳三时可望斗用事　又加六月建未〻上加起戌时數至亥时亥在申宮數至子时子在酉宮數至丑时丑在戌宮所以六月宜用申酉戌三时可望斗用事能做此例推之　妙音云　紫微坐斗口諸天皆進奏法士上表章須要擇时候（此論斗用了也）

正義[illegible]

---

尻者平声
丘力切

## 論奏告

或問公今告天上斗身中斗曰予我不能告天上斗但告身中元辰騶馬耳蓋元辰者我之神也騶馬者我之心也夫人元辰外寄于目內藏于心目則外視萬物心則內馳萬機神心目既馳神亦奔往謂之元辰騶馬

夫人身泥丸有九宮名曰天谷天之斗居心有九竅名曰絳宮人之斗居也尻尾有九竅名曰谿落斗地之斗居也三宮各有九神人由天谷下絳宮往尾閭混成一躰却從夾脊直上泥丸從耳目鼻口而出以合壇上斗故謂之三才一理法也

## 論元辰冠服

或問何也元命真人曰元命者我之衣冠也且如甲子生人納音屬金金在巳則恰巳文金屬西方則自身皆白如丙寅生人納音屬火〻生在

寅则指寅文火属南则自身衣冠红也　如戊辰与己巳生人纳音属木木生在亥文则指亥文木座東方存自身衣服皆青　如庚午与辛未生人纳音属土〻生在申则指申文土座中央方存自身衣服皆黄　如丙子丁丑生人纳音属水〻生在申则指申文水座北自衣皆黑

顯常曰　元命者即兆〻真相頭戴黄冠足穿珠履衣服纳音〻所得也

## 論斗中受醫

或曰斗中受醫〻法且如而執之人可以想其形容或人家女子不曾相會何如領他元辰入斗受醫荅曰于未入斗〻時默委心將收其魂魄三魂与三個青衣童子七魄与七個白衣女到壇混成白氣一團顾入斗中受醫也

## 論罡斗

或问法士行持役法將每要飛斗步罡何也荅曰雷霆激召〻司也天有斗罡煞臨下土鬼神萬莫能逃形地有魁罡羅佈四方萬邪莫能逃跡故河魁天罡与天羅地綱〻神乃十二將中剛惡最勇〻將先師云識得天罡萬邪莫當荅月將分佈東西南北〻四維而我居正中也

## 論符

或曰法士治病祛邪動要書符何也对曰符者乃合也我禀陰陽二炁而生精明道法又能煉形化氣煉氣化神〻炁内故法无不靈人〻受病在多与七情六慾所牽斷喪元陽真炁形体日衰招引風寒暑濕不正邪氣内乱本生陰陽衰必疾必死所以符者治病〻要以我先天一點真〻炁出而与符沖散病身純陰〻氣使其二炁復初以符合〻義而名之至

## 論印

或问師者印也始于何時而置道也　荅曰乃漢天師于西蜀青城山親遇

太上老君授以平陽都功之璽降伏六洞妖魔由茲而始也蓋印者証也凡行文發檄通天達地神明皆憑印信以為証印驗也彼此照應既同天人自有感應

## 論禮師存念

或問公之礼師乃礼天上三師地下三師答曰　凡拜表上章則存天上三師以　老君為度師　道君為籍師　元始為經師若人請存三師以在世授經師之法曰　度師々々之師曰　籍師々々之師曰　經師是也

## 論五師聖位

玄中教主聖師真君（乃尹喜也）　三天教主正乙真君（乃道陵也）

經師徐師真君（乃徐甲也）　籍師嗣師真君（乃靈真也）

度師系師真君（乃公期也）　（右五師位出載洞微明晨書今之所写大誤謬也）

---

## 諸之氣詳論

祖氣⊙一點靈光虛靈不昧兩腎中間一點明○夫取此氣要正身端身（坐）閉目定息氣（身）乃塊然一物神氣皆聚于中宮少然神元佈滿以意提運自下田至太一會陰之穴轉過尾閭從夾脊直達泥丸下入鵲橋則目閉口以因字作嬰兒物初下出世之聲（声）用筆打一圈一點則祖之氣元神畫在紙上太極之中所以靈驗在此也　顯常曰祖之氣有出有收人能明此則臨事有把柄箭無處發所以有實有主有躰有用也且如祖之氣之在身如水之地不激不動蓋人舌下有二筋上貫天谷透入腦后金華宮循下夾脊穿入二腎歸于祖宮若欲急用但閉目靜定畧似水火升降以舌用嘘字作聲則兩筋激動祖氣騰騰而至重樓以詗字作声以筆打

一⊙一丶則氣落在太極之中化為神將矣

祖氣詩

誰知先天與後天　箇中玄妙不堪傳　若人識得箇中妙
朝是凡人暮是仙

又詩

造化無根蒂　陰陽本有源　這些神妙處　父子不堪傳

河南邱真人訣

入室書符徹太微　坎離交姤自心知　先天二氣誰能識　嘯命風雷達者稀

正義階

三光氣　太陽諱　晅（卯文）

唵嚩咀（音津入声）囉（音來）嘩吒唎娑訶　呪畢存太陽去面之左眼角九寸有紅光九芒射入師口中以口吸鼻引呼入符中能治寒發汗調和陰陽治煉魂魄

太陰諱　朒（酉文）

唵嚩明（音扎）囉嘩嗲唎娑訶

右呪畢存太陰之去面右眼角十寸白光十芒射入師口中以口吸鼻引咽入符中能執除退潮

扶助真氣驅除陰靈

天罡諱　炓（辰文）

唵吽吽嘩（音恒）喧唎娑訶

呪畢存天罡星去面之天目七寸有赤光七芒射入師口即仰面以口吸鼻引呵入符中能袪役將吏燒滅邪魔

天罡取氣論

凡取罡氣要正身端坐想星如大車輪正當天目之前頂天門之氣常與九霄梵氣相接却十分仰面以頭去不得爲準咬齒禁口牙極力吸心中混合即閉口緘息悶逼我身剛烈之氣無容漏泄直頭面盡紅漲方呵出入符　先師吳敬明曰罡氣取宜急不宜停滯譬如深水以手覆掌一拍則有旋窩停則無矣正所謂回看天罡法官便荒不知此妙也　論曰

天罡者四方之正中在吾身則心是也天以北斗斡旋萬化以此主張萬事心有七竅正應七星也經云在內則爲廉貞在外則爲破軍者蓋謂此心靜則廉貞潔此心怒則剛强勇猛須有萬軍之衆狼惡立能破也所

以人之喜則面白怒則臉紅如張飛喝斷霸陵橋海水逆流三千里即此是也

詩曰　猛取天罡炁入身　吞牢閉住要內循　逼將烈火燒天地　頓使邪魔化為塵

宗旨九目三面金冠綠面絳衣烜赫灵空劍尖逆火腳踏火輪紅黑白紅光
貫斗六臂執努弩弓司天令循環不息生殺在其中側身丁立默持
梵語背北迎東密意引歸天目双雷直瓚入黃宮行於處運用不息
頃刻致雷風　劈面天罡

夫天罡者為天上撥發之神所有雷霆日月星斗宿曜莫不感聽命焉乃法中之通用也諸將稟此則令行萬邪當之則自滅蓋辰天罡戌河魁名天羅地網之神行法之士動之不可無之以立身為定左為東右為西前為南後為北想前南斗一星後有北斗一座北斗柄指吾左眼角辰之位傍有一小紅星名曰招搖又曰北宸為天樞直而衆星拱之故凡取氣想辰星光芒在巽招搖不已師以目光閃動　念呪曰　天師釋章佩帶天罡五光凶惡之鬼何不消亡　天罡〻〻速離上方吾今吸汝百病安康飛仙一吸萬鬼伏藏　呪畢以舌拄上腭畫一[illegible]字吹去沖開星辰口見內有神人身長萬丈青面獠牙三目殊髮緋衣大袖足穿珠履駕火車手執火劍背我而立又以舌拄上腭畫[illegible]字吹去動其背神即番身向我而立又以舌拄上腭畫[illegible]字吹放神人面上想神大怒七孔流出火炁隨劍尖而下師瞑目以口吸鼻引尖劍上火氣入身混入身中剛炁要以意逼送下丹田投過尾閭逆上三關則烈之氣沖開乾坤降下鵲橋嚥吹入符就加篩押諸將有此炁行風行諸將無此炁如頑鐵可驅轄神兵祛驅邪秸藏滅鬼祟功伐病原學徒得此須要珍藏或可問謂三十六位天罡答曰北斗之輔也每一斗有四星輔佐但不可見總計四九三十六天罡也又曰外輔星乃隱之星天蓬元帥是也此星故有見此人不可見〻有長生

### 天生青氣

天生之氣于時爲春于卦爲震于時爲東于行爲木于干爲甲乙于支爲卯于岳爲泰山于身爲左于臟爲肝于獸爲青龍于色爲青于音爲角于炁爲暖其位平左肩取之吸入噓出能生萬物保産催生療治百病扶衰救死莫大呼其功也

### 天養赤氣

天養之氣于旹其夏于卦爲離于方爲南于行爲火于干爲南丁于支爲午于嶽爲衡山于身爲前于臟爲心于獸爲朱雀于色爲赤于音爲徵于氣爲熱向平面器上取之吸入呵出能長萬物治陰治不正之氣燒傷邪精鉤魂鑄魄此乃太陰之氣或曰仰向頭上取者非也

### 天成白氣

天成之氣于時爲秋于卦爲兌于方爲西于行爲金于干爲庚辛于支爲酉于岳爲華山于身爲右于臟爲肺于獸爲白虎于色爲白于音爲商于氣爲涼其位平右肩取之吸入呬出氣能成就萬物收因結果䰠鬼殺邪名曰殺氣

### 天收黑氣

天收之氣于時爲冬于卦爲坎于方爲北于行爲水于干爲壬癸于支爲子于岳爲恒山于身爲後于臟爲腎于獸爲玄武于色爲黑于音爲羽于氣爲冷其位正在此要轉頭望右肩正北平取之吸入吹出能收藏萬物冰鬼神退爛熱乃太陰之氣也或曰向足下取者非也

### 天正黃氣

天正之氣寄旺于四季每月十八日廿七十二日于方爲中于行爲土于干爲戊子于支辰戌丑于嶽爲嵩山于身爲中央于臟爲脾于獸爲獅子于色爲黃

于音所宗手氣所温其位在正中要不動身正面頭平口取氣入嘴（呼出）正能植（植）方物鎮邊（遏）諸方正法扶衰或田向騎取者非也

已上五氣取法　春（噓）夏（呵）秋（呬呬）冬吹中（呼）

### 金光正氣

左手酉文轉頭望右肩西北天門取之吸入呬出

### 太玄煞氣

（又名紫黑交戰金光氣）

右手大煞文咬牙縮谷道轉頭四目上視西北天門左右肩角上十分高處禁齒吸取以心所度轉目顧巽帶取已金之炁低頭吹布能有殺滅蠱瘵而不傷人也

### 酆都肅煞氣

大酆都者在水道之後谷道之前正當中間陷內會陰之穴日月不照、之所獄在膜冷郎是尻骨九竅也凡取此氣左手握煞局仰按左臍（臂）咬牙縮穀道左足緊踏湧泉轉身目望左肩頭左足靜地下盡力吸取以齒沁冷度燕下酆都六洞之宮以[illegible]字提起從海水羅酆從夾脊双關直上天谷謂之朝元酆都直上朝元位轉下鵲橋以[illegible]字作聲之吹出臨了以舌向上搪住心火庶佈可盡能殺蠱賊邪正所謂殺氣不消瀅半口自然鬼哭與神號如久病下蠱后則不可用　又名內玄殺氣

一名六陰殺氣出炁有四字在師口傳能殺邪鬼無一線生路

### 北天大殺氣

左手大殺文閉齒縮谷道日視右眼后右眼角禁吸取煞氣吹佈能退潮熱壓一切炁

### 巽方雷火氣

左手雷火訣奉頭望巽左眼角上高得些々子吸入呵出發訣想雷火炎炎吳顛常日已上諸悉舊本皆訛遂一校正詳註以受門人切宜保重予見別派註有中黄道氣神霄金光氣九霄梵氣音者然名雖各異其寔是天正氣也恐后生變除勿錄

## 護身保命採服三光法

凡修真學道々仕以護身保命爲先以服符煉氣爲本予能勉々採服三光則神光發現萬病不生千邪自滅以々書符咒水治祛邪捕（伐）療疾勞開光附躰無不驗矣

入壇三淨焚香祝云　臣今具位臣姓△名△恭焚真香一心奏啟

日宮太陽丹霖扶桑大帝日宮五帝真宰月宮廣寒皇華聖后月宮五帝夫人天罡大聖紫庭真人萬真節度威光大帝伏惟聖慈洞囬照格伏念臣△幸承訓叨佩靈文必先採服于三光庶可祛除于百病于自澄神入精煉氣服符採日月之英華服天罡之正氣以凡通聖以聖混凡以氣化神以神合氣行日月高奔之道佐水火內煉之功咒水書符開（開）光附躰追癆伐瘵起死迴（骸）保命護身延生度厄神氣相合凡相通無求不應無願不成不疾而速不行而至誓揚紅（正教）仰合玄恩俯伏壇下拱俟報應〇

## 採太陽

上清紫微靈書有採飛根之法常以日初出時向東叩齒九通卯文念焚香　仰啟太陽君日中五帝諸靈神臣今請乞煉臣真願降靈光充四極日魂（朱）景照韜綠瑛囬灵赤童玄炎飈象太玄鬱儀赤光炳煥照畢瞑目握固存日中流霞來繞一身于是流霞（俱入）來繞口中名曰

日華黍根玉胞之精也向日吞霞九口咽液入過次誦讚吾咒

日華帝君玄陽赫々員光燦爛金容火色吸我真氣長我福德邪魔不侵惡曜不克所求者成所願者得急々如律令

以今臣東望扶桑宮請降太陽真火鑄煉丹田正氣資身靈光衛体內以護身保命延壽長外治病祛邪濟生度死全千化育不貲玄恩後有祈請一如故事

## 抹太陰

上清紫文靈書有吞月精之法月初出時向西叩齒十通（咒文）念云

仰啟太陰居廣寒宮裏五夫人臣今請氣煉臣真靈光願註丹裏月魄曖蕭芬翳寥娥虛靈蘭鬱華結翹淳金精瑩靈容臺標咒畢瞑目握固存月中光五色精光俱入口中內有黃氣大如目瞳名曰飛華玉胞之精也向月吞飛華十口咽液十過次誦讚氣咒

月華聖后至陰肅々圓光瑩潔冰清玉白吸此真氣長我福祿鬼祟不侵盜賊不觸所謀者成所願者足急々如律令

以此具位臣厶西望廣寒宮請降太陰真火灌注丹田正氣煉身靈光衛体內以護身命保延生壽年延永外以治病祛邪濟生度死全千化育不貲玄恩後有所祈一如故事

## 抹天罡

凡抹此罡直望北斗叩齒七通念云焚香仰啟（紫微君　天罡君）大聖破軍星臣今請氣煉臣真願靈光充四極

天罡君真星精降真氣下臣身入臣腹助臣真除萬病卻災迍（次念）唵嚩囉哪蘓嚕娑婆訶太乙飛霹靂拇

咒畢以左手右手結斗訣合于頂瞑目望北斗存第七星破軍星中有紫光七芒吞咽入腹存天罡真人俱入身中然骨裂血辟屍去邪真氣內充紅

光四逆　次诵　熠烽蒼〻〻天罡真氣蒼洋〻真氣揖天威使者速降

揖缘纏聚勝揖　唵囉嘩嚧嚀降大力娑娑訶　唵吒嘓吒嚧吽

吒嘩囉娑（婆）訶　唵吽〻嘩嗟唎娑訶　呪畢　再以口吸鼻引罡宫

红光七芒七口嚥液七過　次诵鎖氣呪　三十六天罡　天中大神王

炎帝烈袭鬼血　賜我为上皇　七総大元帥　为我祛禍殃　真氣

安雷火　老君服火光　天殺陽地殺陰　萬丈火光燒鬼神　萬乘火

車入我腹　六灵天罡助火輪　天地日月星風火雷霆電霆揖

再次诵结束呪　天罡大聖　飛仙真人　罡氣下降　助臣靈通急〻

如令　宗師云　能修此道則高奔日月而成仙矣

## 紫庭三光流注

每日遇子午卯酉四时入室净坐竪縮谷道绝念忘形瞑目調息以舌抵上腭候華池水咽下中宫却存右腎起一道红氣自左眼出为红日一輪九芒蜒爛左腎起一道白氣從右眼出为白日十輪洞照心中起一道赤氣從天目出为罡星一輪七芒閃爍俱各分明却以舌主上腭書晅字默念太陽呪　唵嚩明囉嘩吒唎娑訶　呪畢以口列（吸）鼻吸（引）太陽九芒红光閉口以舌攪勾二手劍訣相接同甘露勒嚥直下祖宫想红光充滿身中神室次舌再以上腭書肭字默念太陰呪　唵嚩明囉嘩嘐唎娑訶　呪畢以口吸鼻引太陰十芒白光閉口以舌攪勾二手劍决相接同甘露勒嚥直下祖宫想白光充滿身中神室以舌主上腭書炓字默念天罡呪　唵吽〻嘩嗟唎娑訶　呪畢以口吸鼻引罡星七芒紫光灿爛閉口攪勾舌二手劍訣相接同露勒嚥直下祖宫想紫光充滿身中神室師云此法要每日用工不俱早晚至三四百個月隔一丈遠燈可以

吹滅或有濁（濁）病用工日久亦可安也要三年六十日不許諫隔如一日有臟則

前工俱廢如上用工滿足行住坐臥常要閉口舌主上腭以鼻收引十方由

女生氣輕輕嚥送下祖宮時加溫養如人授請救治令取井花水半碗新

筆一枝放前師瞑目正身定息默坐候火水升降以二手劍訣相接自丹田

勒引水上華池左手玉訣抵面右手執訣（筆）入于口內蘸取華池玉液入水碗

一拖如人頭痛則云請　天將引水入患人身中攻伐病原速止頭痛即

令吃之少頃頭上汗出立愈隨病指揮機變在人　顕常曰此流注之法

乃啟明親授韋晨山之傳囑云子終身行持非但符水通妙亦可保身

護命更能如前採服三光並用流注則可高奔日月而成神仙矣

## ○道引秘法

夜半後生氣時或五更睡覺或無事閑坐腹空之時寬衣解帶先微微

呵出腹中濁氣一九止或五六止定心閉目叩齒三十六通以集身神然后以

大拇指背拭目九遍（使無翳障明目去風亦補腎氣）並按鼻左右七遍（令表裡俱熱所謂灌溉中岳以潤肺心）

次以兩手摩令極熱要閉口滅鼻氣然後摩面連髮際不過遍數（則取滯氣使面有光）又摩耳根耳輪不計遍數（所謂修其城郭以補腎氣以防耳聾聵）　又以兩手脉門擦下丹田

氣海及臍并左右二腎各九九之數（以煖丹田同精氣去腰疼）　又以兩手二三指擦兩乳奶下

期穴門（消氣止咳下痰）　又以一手牽足一手摩擦左右二穴九九之數（稍風去濕健脚力）

名真人起之法次以舌主上腭候津液滿漱口作三嚥下之如此三度九

嚥黃庭經曰（嗽嚥灵液体不乾是也）

## 浄口工訣

顕常曰學道之士每月子午卯酉四時入室靜坐要昂頭直項挺脊伸

腰築塞地閼（谷道也）調勻鼻息閉目内观务至日至月照耀金庭物我

兩目以舌主懸癰含四像于内境聚五氣于中宮以意逆運鉛龍汞虎歸于下丹田而降陰之穴緊閉谷道不可使氣有漏待過尻尾逆提直上謂之理黄河水逆流則腎中正氣從尾閭夾脊中左右髓上升至背心飯匙骨間謂之雙関上頸項孤骨謂之轆轤用牛之力提動着意昇上枕骨謂之過罡風灝氣直上崐崘之頂于泥丸流入天地甘香如蜜謂之甘露降時天地合也嚥下十二重樓以鼻引清氣送入祖宮謂之归根復命还本還元也直通停片時候火氣少定却如前再前再運或三過五過愈多愈好凡所者切不可想身中有臟間隔務要去來無碍若氣緊逼欲走須牽閑肩口唇閉塞將身一縮以鼻一吸努力運上不可途中有漏丹經云火發七戶客牢関莫教燒斷河車路又曰一呼一提氣之归臍一提一嚥水火相見是也久久行之則精氣自全辰愈性血脈自旺清者營而濁衛橫者絡而縱者經，四肢舒暢寒暑不能侵勞苦不能害体強骨健氣爽神精清淨常安不老之人永保無疆之壽又于木（平）日暇日半飽之時常加溫養忠須靜坐要四象归真抱元守一常鼻微引清氣不計遍數謂之抽添輕之嚥下謂之華池神水灌天根餌之服之命長存亡曰沐浴又曰收安胎息用安激道法之中真要妙訣古來服氣淂長生天機不與凡人曉

## 玄関真指

太上曰多言數竅不如守中又曰若欲道法灵須是守中扃其物在心之下三寸六分臍之上三寸六分中間所餘一寸二分曰中扃曰玄関一竅曰土庭土釜曰偃月爐精氣神之所居焉即肝之西肺之東大腸之左小腸之右正存五臟六腑總筋之上百脈豎絡之所天地之正中　經曰天上三十六地下三十六盖天去地八萬四千里人心去腎八寸四分心下腎上各除三寸六分中間乃祖氣之穴

其連如環廣一寸二分周衛有八竅前後二竅以應乾坤上通泥丸下通湧泉兩傍有六竅以應坎離震巽兌艮六卦以通六腑而一身之氣而聚此是父母未生之前有此物也[illegible]不過借人之殼居住譬之身如屋其物如人之常居屋則墻壁皆完風雨不入收神在內外邪不入百病不生千真萬聖皆守此圈又曰神聚則炁聚〻〻則精生不可存其精白顏色不可存其小大方圓其物儼如黍米只要存其內外寬須不可粘皮帶骨此物渾如走盤之珠活潑潑地轉動乃先聖不傳之秘人難知之若能收視返听減口調息寂靜切念物我忘守無守有默〻如龍養珠如鷄抱卵暖氣常存如蚌吸月精光內駐則神歸氣腹乃此性命之根源修真結胎之聖地也顯常曰得此備詮詳

收遂讚曰

先天一炁少人知　歷劫心傳不再差　若有世人敢世漏　九玄七祖下酆都

## 道法總竅

道法本無多（此常言也）南辰貫北河（南辰者心也北河者腎也貫者中之真氣乃水火交姤也心中之真液為水腎火炁之若南斗北斗者非也）都來三七字（都來總之辭二七者筆畫也故山字者[illegible]北帝諱也廿有廿一筆故曰三七字）降盡世間魔（此總言一章之大旨謂之一字降盡世間魔也）

## 初真書符節目

入壇三淨咒　淨天地咒　祝香

臣聞香乃玉華散景至今伸所啟咸賜如言謹焚心香一心啟告

中天星主北極紫微伏魔大帝中天大聖北斗九皇延生道君普天星斗河漢群真三官大帝四聖真君五司三省上相真君雷霆九司真君人天教主三佑真君天地水府四省真宰雷霆啟教汪張王林薩卯六大師真諸法啟教今古得道師真近代演教祖師（列請宗師）雷霆鄧辛張三大天君洞玄主帥劉甯任三大天君〻元帥天雷酆岳諸司官將吏兵當境里社

城隍功曹符使一切神祇伏此真香吾同供养臣今奏為大清天下江西

省ㄙ処ㄙ人詞稱ㄙ沾患ㄙ症無計可安爲投給符救治等事臣受詞虔切

理合舉行除乞恭依師授書篆真符付與患身服食伏望 帝師頒兵

符調遣ㄙ將下赴壇前听承策役仰賴 聖慈坐鎮雲中紀綱教法稽

首皈依志心稱念 宗師保舉天尊不可思議功德 咒畢叩送三通

帝師雷神森列在前香雲金光之中飛貪斗子午于左肩 魁斗寅午

右肩三台蓋頭化身為元命真人 或玄帝 卯端座廣墨

神墨灵〻月中〻精 書符命將斬鬼滅形孕病身吞服永保安寧

急〻如律令 或治邪 天蓬咒布煞入想濛激殊則火燄滾天 又咒曰

玉樞神罡（小煞） 奉勅真王（大煞） 破地召雷（玉文） 誅邪滅殃離 五雷使者（巳文）

速降壇場午 閃起五部坤 大降威光震 註吾筆硯兑 書符天童艮

萬邪勦滅坎 鬼道奔亡亥 遁遷奉條章 隨吾咒勅起遣不祥急〻如

律令 咒畢 又咒 神筆灵〻勅白玉清 吾今書符鬼怕神驚

一筆天開 二筆地裂 三筆人長生 四筆萬邪滅 急〻如拎

卓笔 一卓天清 二卓地寧 三卓諸司官將速臨道香一炷十方肅靜

法鼓三通萬神咸集焚香関召 值日受事功曹使者此間土地火速為

吾傳香召請ㄙ元帥ㄙ將軍只今臨壇祇承差委汝須速去不得稽

停吾人卓劍符待汝回程明彰報応疾想功曹乘花馬土地乘白馬升

天入地而去師左（玉煞文）右手緊握筆再筆靜定候水火升降却依法書務

要奮發我之精神庶要（有）靈驗故曰將用自己元辰神 符命各載法書

吞符祝遣

謹請ㄙ將部領吏兵往下ㄙ人身中上至泥丸下至湧泉穴五臟六腑七表

八裏三百六十骨節八萬四千毫毛孔竅仔細搜出邪炁鬼炁熱炁氣冷氣積氣毒氣山瘋（嵐）瘴炁瘟瘋（風）寒暑熱炁疫癘之炁一尽皆擒出退除病症補治所傷保固精神調和营衛星火奉行立彰報應

## 理論祝遣

謹請ム將部領吏兵往下ム家監督司命土地干係等神契勘患人ム得病因由如是天符降令歲分興哉旋即理瑜行病神王收回毒氣归还攸司别行勾當或邪鬼為殃責令退散免犯憲章敢有不遵開化即請擒捉治以重罪次為乘駕雷火煞氣隨符下入患身攻伐病原擒除毒氣補益五藏五陽調理三焦血脉安魂定魄踈瘦順氣退煳除瘥俾令ム所患頓安壽年延永星火奉行立彰報應

## 治邪祝遣

謹請ム將部領吏兵往下患家普天星地張羅佈網召集城隍祀曲監勤里社司命等神嚴為收捉禍害邪鬼毋問金仙古佛受勤帝封魍魎魑魅土洪石精五通三聖生死邪巫五夫妖（魍奴）家客祟但干會來為害一例生擒活捉嚴枷拷治勒還魂命归付患身責限保安以除民害敢有違条不伏擒入天獄囚禁施行俾令ム所患安愈邪妖永息星火奉行立俟報應

## 催生祝遣

謹請ム將部領吏兵只令會同九天衛房聖母監生大神六丁六甲神將太乙司命大神導引九天生氣隨符下入ム氏身中斬伐胎樹摧轉胎原催下嬰兒即離母腹務要胎衣同下母子雙全即刻登時快生順產濟人功大幸勿有違星火奉行立俟報應

次念諸勅呪

蓋聞太上立法符得人而顯靈天上正神妙不言而善應相為綱領共立玄功神

兴天通法隨心應承差官將火急奉行　臣謹運真香重伸启告　中天星主

紫微大帝星宮斗府羣真三官四聖五師三省三佑真君天地水陽四府真宰

法海宗師真官雷霆將吏咸望　洪慈洞開靈鑒向來仰假　恩光書

篆符章差委官將往下ㄙ人家庭屏除邪禍保安患母体孕今已週圓理

當告謝稽首皈依志心稱念

常來擁護天尊　斷除邪障天等　不可思議功德

王義階印

## 治瘟節目

凡投詞入壇法堂即想其為詞家司命默付云

值日值壇官將監下取狀或有探事鬼神攝入天獄禁治却向他令有几

人病是何症候却入壇祝告　或变神前去　或給付与来ㄙ人去

一变宅　啟念　宣意　請旨畢　却念

天地玄宗萬炁本根云云至　覆護壇庭　次　兩手午文想天關將一圓如

金甲神人之狀自天而來口吐真火萬丈燒化本院屋宇咸灰次兩手子文想地

軸將一圓如金甲神人之狀自地湧出飜轉地頭為大海湫湫滔滔無邊無岸存

海內有黃龍一條口吐五色祥雲騰騰而起結成　雷祖大帝宝殿一所四圍雷城

八十一丈上參碧落下入黃泉雷祖萬萬守衛日夜霹靂不停師左手為南斗

一座右手為北斗一座遶蓋想屋瓦為周天星宿屋宇為玉清真王府門屋為大鈴上宮

左有仙都火雷院右有太乙雷院所為玉清大殿上中下為雷霆三司後屋為玉樞院

五雷分司廚屋為火鈴後宮為大駁火象

## 召敕火变神

稽首南方敕火將吾今召請速來臨　紅髭赤髮狼銀牙威猛神通為

第一金鏈金鎖不離身座下火輪燒鬼祟不捨慈悲降來臨同奔人間
消灾罪赤威ゝ天（天之威）雷繞鳳馳律令大神（提身逆裂）手執砧針 雷火霹靂 想隨横行
三界日月失輝昏蒙 天地斗暗 鬼哭神愁 鐵輪擊碎 山嶽崩摧 急吽
勅煞押急ゝ如律令 神霄真王長生大帝律令 謹請主壇八十一天雷
霆都総官歘火律令大神炎帝鄧天君速降真ゝ氣入我身形變我凡
体化為汝神 咒畢 想 天神自離宮而下頭頂天脚踏地朱髮青身
鳳嘴銀牙左雷鑽右執砧搥兩傍內有翅ゝ生猛火ゝ燄連天兩目火光
照耀天地身騎火龍師向離吸歘火真炁一口嚥下丹田再吸一口呵布
己身又呵一口布頭上須臾歘火不見我彼矣眼耳鼻口皆出炎火身披火
服足駕火龍遊行三界頭戴天雷足踏地雷左手五指為五百春雷右手五
指為五百夏雷左脚五指為五百秋雷右脚五指為五百冬雷眼為閃電
口為火盆舌為火焰喉為萬丈火坑牙為三十六雷叩動齒為雷声三
百六十骨節為三十六陣蛮雷又為三百六十軍卅八萬四千毫毛
孔竅為八萬四千火箭呵ゝ氣為猛火狂風吸ゝ氣為精光祥雲

## 出司

師離法院印拋雷局打開道路部領雷兵ゝ雷吏ゝ百千萬衆平天盖地
掣電轟雷擲火流金飛沙走石擁護前後左右望見病家先存後門
有一大路用毫光決一照遠萬里直透楊州夜市師兩手火輪訣取氣一口入心混
合呵出震手斧訣就兩手雷局打去双手巴文取巽ゝ氣吹剔双目乱肉只見雷電
交作風火交横法官前門入瘟邪從門出隨光直透楊州夜市去矣
一入到病家印存屋為雷王大殿柱為火鑽瓦桁屋桷為吐火長龍地栿為
遶地火龍什物動用俱為雷車火車屋瓦為周遶天星宿照起病家鷄鵝鴨

变火車变火鳳豬犬牛馬变火駝火象男变雷公女变電母孩童变火鈴童子同行人等尽变雷司雷將所坐椅凳变火龍火馬次存口变火盆牙变三十六雷叩崖变雷聲舌变火焰喉嚨变萬丈火坑兩膝变雷電（炉扇）板时時搖動火尘烟凡食物尽变以火焼過吃茶酒湯水变火上澆油桌变雷鐺盤硝竹膜变芝花見火焼尽

## 宿瘟家法

凡在瘟家宿卧想房变火庫倉壁落四圍尽是火塹金城柱变火鈴大將把斷四方又变火鑽屋桁桶子变橫天吐火毒龍門檻地腳為遶地吐火毒龍床变周天星宿師閉口藏息運起身中三昧真火兩手火輪決勒（寅）至（午）霞復剔呵發自地焼起存滿間火焰騰騰如惠家被蓆仍前發火焼之却上床十指相敲左辰右戌師取紫黒交自身变寶珠入于火龍腸内藏身去睡了后剔陰陽斗罡身存斗真各穿青臉撩牙金甲披髮伏劍統七將千神侍衛立于星光之中再剔八卦手八方大神各各穿青着紫金甲披髮伏劍森羅左右所帶之人尽变火鈴力士五雷部衆部兵圍遶萬匝無一失或其家今初受病之人或病過者來共師人卧要先坐（存）真火焼之睡后宜伸手五指皆直于中間隔之存变五台山隔斷他在山前（俗我去山發）須要勤加警覺運取雷火罡炁呵發焚之

## 住瘟家登厠房法

凡望見厠屋未登之時先剔火洪左手天火（亥）地火（巳）雷火（卯）霹靂火（酉）太陽真火（午）剔洪焼過呵氣次剔之文取巽氣吹出变（旋）風大作吹蕩穢炁存屋壁变青山萬仞石磴稜層下是長江大海又变鎔鉄炉治之却化身猛虎跳上蹲于石崖之上肚变鎔鉄之炉兩膝变扇火板子糞下变鉄屎尿变鉄汁便后变虎跳下石崖咬作虎聲下厠淨手再存雷神

護衛前後　人（大凡不問瘟家病家行往登廁不可赤脚務要穿鞋
靴及艸鞋而行坐立不可倚靠門壁須要聳身庶無邪氣干犯）

## 瘟家交財接物回歸法

（凡大瘟家出回或有財物重謝）想自身為鄧天君兩眼出流金之火瞠開一視神火燄焚次兩手勒（寅卯辰巳午決）霞剔燒之仍呵真火煉化打開布代想為吐猛火之欲吐火炎炎燒遍其物想有瘟邪鬼炁被火燒滅物之付左手為火鴉火鳳口吐猛火燒滅殟邪鍬為經幡布為連天鉄障學蔴絲線為繩縛邪火索米谷為周天星宿光芒射人或有牛猪鷄鴨鵝牲等物存為火駝火象火鴉火鳩並要雷火氣訣焚蕩臨回之時想病家大門口有火河一道隔斷瘟邪（次與東君作諱或他要之止此不用去或云免出作揖拱手）二手在袖内縱橫訣隔斷為要想他來送來人為沉天没地魔王頂天之山崩踏地之裂

男為雷公女為電母病家為火鈴上宮日夜炎炎火燄燒天殺地就存自身為熾火所帶隨行之人等俱押在前師行呵氣一口遍布各身皆化為火鈴力士默存烏暘吳元帥想太陽一輪在南離虛空内有吳元帥（咒曰）

烏暘汝吸鉄　南方赤鳳血　一吸入符中　神愁鬼腦裂　真人南方來
龍虎交加吼　真火燒陰邪　鬼神乱奔走　五服風火雷　天地俱赤色
燒鬼尽成灰　燒鬼即消滅　急急如　南方火鈴帝君令　謹召

南方赤燄洞主烏暘吳元帥部下百萬火鈴將兵只今為吾把守道路設立萬丈火坑燒滅瘟邪毋令干犯疾　咒畢　以口吸火氣目冔剔午呵出發以見吳師自太陽宮仗火劍乘火龍駕火雲統集將兵擲火萬里流鈴八冲怒坐患家門首設立火坑玆要火鈴將軍把守不許鬼神邪巡往來应有行里人等一倒押下火坑焚燒法師向後行步步前开後合前光後暗仍就

向後劍斬交削想劍背收地皆沉為萬丈深坑遇山為徑佈披林遇石為石吞入石遇泥為金鍬下入萬丈洪泥遇水為蒼龍下海往來遇人往來為吞瘟食鬼大將行至十字路口左五里訣當胸在所歸正路里睛萬里以右手劍訣向別處指開光明大路一條番身作假橫法或飛山于左肩之收想鉄障連天四假為四聖元帥五橫五帝魔王統兵把斷地須不通往來之鬼掐白鶴訣即金翅訣出五臟氣一口在吾領天仙兵馬乘雲駕鶴而去　回至本家門首四圍墻壁為火塹雷城屋宇皆在九霄焚炁之中門屋為火鈴上宮內有火燄炎炎燒天燒地在柱火鈴大將守門自己隨行人等毛孔衣衫等物盡皆燒變併將力士所挑行李押下火鈴宮中遂一焚蕩兩門扇為風火二輪撼瘟大使排兵佈陣火燄炁炎燒盡瘟邪鬼妖自滅又想大門為吞瘟食鬼大將收瘟絕瘟雄兵口如雷門火洞朝吞三千虐鬼暮吞無數瘟邪門之變化在家主為沉天沉地魔王頂天天崩頂地地列農男為雷公女為電母祝將護宅行持訣法依法行持並無惹帶凡文財接物要于未出門之時先作用想變同行人等悉係變化各物等件庶無惹帶凡謂正所治瘟不離瘟家屋也

## 治瘟邪古時活發

凡投請治瘟一到其家先令期設醮禮仍謝罪次今備葷肴盤盤等儀瘟醮紙錠設宴肴送瘟神原稟上天旨命賞罰故不可便行符法祛治有干天律如肴送後七日其瘟轉滯無故懇天律方可用符祛治

## 治瘟邪有歸路

九瘟家或病房下符或打開雷皆從門左边如入想瘟右边如去此乃謂之治瘟有出路也　到瘟家有小門將毫光指開一條大路直透花錦地坊而去及回途作用斷收亦謂之路也

兑

## 治邪有走路

凡投詞治邪受詞行文劄該當坊里社司命理論邪鬼各行退散逸遁天律要行拷勘法治謂之有走路也蓋邪害于人理論不退立獄禁之則至無怨矣

## 治嫁害邪巫法

凡人家治邪逢着師巫或信家詩其同治如本人無理出言不遜行讓坐争先可用意書朱帥符一道收禁邪兵次密居地師殿帥統集前下患人身中房室收拘五瘟廿四炁七十二候盡付掌握之中聽役到遣㊫即存邪巫所拈瘟大使又所痴粘揾杈樹林瘟鬼所惹花佈子以劍訣向左手掌中一削取巽風兩手已文吹剔想狂風吹捲惹花佈子俱在痴粘揾杈樹上去矣次點委地司曹押往往他家行化然此一當師巫誠害無正決不可妄行但恐後來之子一付被禍莫能抵敵故錄于以付將來

## 預隔瘟災秘法

凡遇每年立春日用新瓦一片面書天関絕瘟符背書三光符一道密至井中另瘟邪不敢下藥縱然放之亦不能使害或隣人家治患瘟疫之病自己法壇中多誦大雷火呪瘟邪不敢犯之

## 治瘟痢法通用

凡治瘟疫初行一日以理修文誦經礼懺大備葷散酒醴和設行瘟神祇會釋罪愆次日或讚瘟司燈如儀和遣第三次須赦及行和瘟依科送神第四點送地司燈用小青一根約三尺餘長上要帶葉蓧七層懸掛旛旗上書太歲之胡蘆符箱粘枝上以五色線絲五色紙花錢于竿上存所金樓玉殿內有嬌娥美女笙簫鼓樂飲宴繁華長春不夜入科酒淨之時以劍訣向旛上書⿱雨賈⿱雨殿二字呬炁一口想金室玲瓏候呂將祭酒焚擢牒畢請旛入房中

等處拘集瘟煞收揖毒炁一　呪曰　瘟神〻〻　速归天廷　上帝有勅　收炁放魂　七十二后　二十四炁　洞淵收毒　天符之尊　勅令行下　吩令祛分　速離此處　永保安寧　急〻如令　師法手执旛入房想　殷帥前行到患人身傍左雷局一打患身上噀水一口擊令　白云　雷霆號令疾如風火十方三界頃刻遥閩重伸閭召　地司都統太歲殷元帥只今下赴患身監轄瘟司行化神祇土府百靈神煞收回原佈毒氣退病還魂隨旛出就灯筵歆享宴席濟人功大火急奉行　以右腳踏動病人床另病人呵炁三口于旛上仍將病人吃三口念　青帝護魂　白帝侍魄　赤帝養氣　黒帝通血　黃帝中王萬神無越各房有病皆要依此作用　無病亦要去他房招瘟教于旛上　逐一完備執坛上揀旛竿于艮方

## 和瘟開河秘法

就舟一隻金銀帛錠三牲肴仪代人解冤结旗水盆一个乘就舟放堦下香烛茶酒各物等件俱有當辦送海訣　子上未中勅皇帝未下子决　亥上申未〻上勅下亥出　海水漫〻無邊無岸　各房請圣打起馬笑音至灯坛一依瘟司灯科　設席科文全備送舟完　出押瘟各字號用維樣法命將下鏊車移山塞海　命帥收了各物件　回輪　自身所劇火大將衆人所吞瘟食鬼大將遊行三界天地陡暗日月無光向別處指開大路一條直透揚州夜市里暗決行到患家門首存見火鈴將軍立見萬丈火坑各人物件患在火坑中假過患家所火鈴上宮有雷火炎〻火鈴大將怒坐監門四至大門向外下鏊大盈維樣張羅佈網里暗漫〻寸土無光

## 治痢　秘傳口訣

治痢之法要無滴漏者自建符禁〻後務令患家檝上日中不許潑水鍋內夜

徇莫留餘水謂之無滴漏也作用禁治備載天医法為內此不重錄
前代宗師留（流）教謂痢有五種 一曰蟥蜞精 紅赤色 二曰老鼠精 黑白色
三曰老蛤精 四曰鯉魚精 五曰鱣魚精 花咆色 盖和瘟痢皆要一和
二遣三驅四剪何也曰以礼祭謝謂之和 着送謂之遣 閙雷趕出謂之祛
建番斷攺謂之剪

## 趕瘟法

凡行趕瘟法官要為患家曾行七夜祭遣方可為之不然反行激遍傷人
顯常曰瘟司皆奉上 天旨命檢罰惡人但宜以礼禳遣決不可輕用此法若（若）
信家始終敬信却要為（曾）受七次祭謝方可為之用新竹一根約三尺六寸長劈開五
散為五雷七散八片為八卦十二片為十二時辰雷將要于五月五日午時或遇戊子己
丑霹靂火日做成閙第一箇留去人家趕瘟上房下戶趕行在為雷公閙天閙也

趕出瘟鬼外面而去 詳載天医法為內

## 剪瘟法

凡大瘟已經七夜祭遣外方可用剪閙雷驅逐建獄為
天閉絕瘟符神雷斬鬼符二黑塞鬼戶符此三道符皆相抵于家病処符方
上下即斷也名驅瘟符如病以安師不曾得謝礼即去病家方賜勅剪符 祝曰
天將你莫只管坐睡不醒上帝有勅檢察人長惡不悛但許汝斷已久多時
速放再轉他家行化 如此則其病即發矣 其法須注但貧富不等切宜細
詳審問的確然後可以行不然悞于香信貽禍非小

## 押病人回往路途法

或居親戚在店或往別處駐匝 師一見患人為枯木灯草人為碗横焰精
地為萬丈茅坪即斧真火燒遍又用雷火決 (受) 在轎（轎驕）為火洞但有人入
無人出男化火鈴將軍女為火鈴玉女轎夫為火鈴吏兵凡諸物件盡皆燒遍或

遇山嶺用五里訣前光後暗前開後合飛山訣手肩後雷訣帝訣遇水为金鯀下海又为黄龍入水（金秋決　黄龍決）隨機应变只此界畧説由人提法記此

誉義階歸

## 酌送神祇一法

凡看送臨房請出時師脚一跡相接三步左手毫光訣向前右手皂纛決即五里決向後右前面金光萬道後面黑暗衆人向前法官向徃後行至地所自身为和瘟教主匡阜先生道衆尽为和劝大師脚令祭謝退散起馬化財各帰洛陽大道將金牌一照想前面一條毫光大路直透揚州花街柳巷日夜排席設宴嬌娥美女笙簫鼓樂吹唱酒肉齊集花錦地坊之変師逆行三步前開後合默念將押起五瘟二十四氣七十二后瘟应鬼怪回還洛陽如去抛泰山決　掇起泰山　移山塞海上叅碧落下入黄泉　縱横法　四縱为四垒五横为五帝应王統兵把斷地頭想自身为獄火大使同行人等化現火鈴將兵百千萬衆百物等件剔火輪決呵出南邊想四路頭为火龍頭后为火龍尾隨行担夫向前法師向後以前光後暗陽界鏨斷　大門为火鈴大將怒坐（監）門把守壇界伏望　帝師帥將衆圣在壇差降　天火寅　地火卯　雷火辰　霹靂〻　三昧太陽真火午　吾心真火助去即時焚尽仰　天兵　地兵　阳兵　陰兵把守前門後戶守衛壇界俾令現病早安大彰感应

## 治顛節目

凡人治顛問其詳細若顛者見人便低頭以眼斜視此为神顛則有禍祟可用符法治之若正視人語言或正或邪又試冥卑人事此为心風蓋之因痰塞心络宜用符藥攻之所以治顛先当行文理論不必到患家看其動如何次为批符役將要密包果衣令其執回放淨神前候夜靜以茶酒果排于灶上却就厨中開包宣批符秘以錢帋为乘符放灶中要字脚向裏却行三礼燃火燒之直出

常閉廚門慎勿返顧若有執应則修文條申奏中宗師帖委官將城隍福主劉下里社司命方可行持按治望見患家急罩了之一見邪人存無芋草灯心即發雷火取火兵一合心中三昧真火呵出燒盡到面前一唱入門端坐中慎勿與人作礼問保是何神着令他跪君將拷勘取供如法建獄斷決如批符無効依旧顛狂決不可去治不原于己貽笑于人

出入遇巫存变　即変邪巫為一滴茅斧火燒之此乃飛火破营也

王義階記

## 解邪巫害人符法

凡人燒瓦被巫害閉塞窯烟囱　投朱師符投師書符解朱師符一葉遍符于獄脚下立獄運井加鎖投閉人持去窯中燒焚火時自解矣

又　或煮竹蔴被巫閉氣不上須用桃木一根約二三尺長斫成牌面書朱師符于上揷在糧桶上中其氣即通或紙畫符入灶焚之　立効

又　或做豆腐魔壞可書破穢符化入腐中可解書朱師符于灶内焚之尤恐心事輕不可為之

或造酒醋魔壞浥則以解穢符同氷池符焚之缸内醋以朱師符焚之則熟酒宜涼之

又　或人家常楠被人害结投師治解可書朱師符同破穢符燒入净水酒之念净天地呪　又　天净地寧咒酒之没碗放楠機之下即解矣

## 人家夫婦不和用此

嫁娶被人皆内夫婦不和投師人写滅巫章投人拿去灶前于内同紙錢焚化

或被巫害于匡顛病者亦同也蓋邪巫之術变化百端作怪不一只此拿其大概若有投請救治不可執迷一見同去弟子機变至誠行至無有不应効矣

人家嫁娶者可用鉄一片画朱師符鏨釜于酆都山路上就好若無符恐被邪鬼厭壞終身難解恐要先生同去接就是夫婦和鳴矣

凡立黑獄禁治大邪以奏　帝師帖劉官將酆嶽隍社司命等神設計

信俻白紙廿四幅芒冬三十六根木梘一个笔一枝墨一塊黄光石卯一個或
于患家艮方或于滴水処要早符房屋簷教他開穴如至誠不恪谢礼
者教他深開礼輕者淺開獄穴次用斗覆五堆湿沙于坛上●●●●●（正点）
○○○○坛上以缸立中堆沙上用灯一盞皂旗一面将石卯符入缸内以灯一盞入内
想有光明一道直透病房四方黑暗鬼神隨光走入獄中却被師居将献茶
酒者雄鷄抹血宣帖即焚　師以左手掐煞文右手執水碗喷斗罡一座立破
軍星中存天地陡暗寸土無光日月不明先令人坛上吹滅灯光不留一盞咒
畢發怒以唬嗄二字发机将碗向前摑破噀水一口双手雷局打發就左
手五黑诀築腰右手劍诀向前書寫黑罩符蒐念罩咒十指相叉指
頭向内　左辰　右戌　週圍一撒祭天羅地網罩倒鬼神無敵念四天閉寒
咒委　姚兴苟畢二将把定罩口發决兵六将黑水酒醋醮盞入坛師左雷局

搊腰右手伏劍向缸口上劃一井念天獄雷神咒雷局一裹入鑊取炁吹入
再画乩六诀念開天門咒取北炁入想井深萬丈黑氣騰々次左局右斂決
書寫烏雲壘皂漆墨黑霾取北氣七口一字一口吹入水
如墨黑右手捏水碗左手掐五黑诀天黑々地黑々年月日時黑々萬里山河漆
墨黑握成墨局師行吸一口噀坛東西南北一方發一黑诀想黑風凛々黑霧
濛々右伏劍左雷局搊腰念四圣咒順逆繞獄念一个執旗一个捧一人拖鎖
鍊隨行假如念天蓬咒順行畢就貪斗子午魁斗（寅午）欽至斗辰戌
烏雲斗辰戌于獄上墜下獄缸中以劍指缸内取煞炁一口隨劍吹入缸内
想四方星斗皆是面青臉撩牙披髮伏劍統兵交橫立于黑雲黑霧之
中流光下照鬼無逃路次念逆天蓬咒每同念四圣咒各如前剔斗再念紂绝
咒逆行掐子戌申午辰寅　结山诀抛于獄中取煞氣吹之化爲酆都大

鉄圍山里炁甚泛上下左右四圍鉄壁鋒刃再念天裏叒沖起咒剔通天入地
斗格（寅）正（卯）機（辰）罡（巳）行（袁大旨）衛（中大旨）文（根大旨）丞于獄上空中取煞炁吹
布想四方星斗領兵周遭圍天地追捉邪鬼　師仗劍向獄上畫一太極○念云
北雲里水烏羅下降揖　吸水一口噀獄内想里圍繞里炁冰人　師再念咸咒
上皓八翁咒剔罡蓋獄卓劍于獄傍復位召獄主至宣意畢委掌獄事
拋獄決化獄咒　火轉蛇飛地網天劍〻〻行促捉法指揮將兵遂一遞捉行
刑拷勘追還魂命責限保安　念天獄靈〻咒畢押鬼送牢想將兵萬依
擒邪入獄斜入天門至〻禍患自滅　以二旨曲指大旨虎口指煞文搵吸
艮炁吹入缸内獄　酆都里獄囚禁鬼神咒　取北炁吹入缸
内想里雲里烏獄中鬼哭神愁卻將召卯爲熟鷄蛋蚊谷或没去
放缸内　念云　六十花甲子到乱明今年笑不清明年算不明若要算
得成須是召卯化爲塵鷄子再妻將紙及青棉布包缸口化爲鉄羅
鉄罩鉄網掩閉重〻念屯户咒以左索一條封縛缸口化爲蟒蛇繞盤獄門次念
金繩玉索牢鎖牢縛縛輒敢走免　次以缸口令上書四縱五横　念　四縱五横
制伏鬼兵　召磊〻隱〻　萬鬼自縛　埋伏魁罡　毋令動作　再自亥至艮恰格
正斗一座仍取罡炁一口佈上想天罡大聖下臨酆都里獄就用碗遮召積田坛
召關帥宣解鬼引　焚畢　委將押送噀水送去運雷打斧令人持缸去埋相
其人爲聾兵啞將嶺剪將軍左右之人爲酆都將軍牛頭馬面獄卒大神至
獄傍師再畫井念六宮咒指鬼眼精決結成山字決拋獄穴中取北氣入想
獄中里炁騰〻卻下缺再佈促捉拋鎖节訣委　將拷勘監收卻云　北斗錦
令風火無停嶺剪大將速現真形吾爲飛山塞壓獄門拋山決師兩手擎鉄
符于向前〻謹請〻將領兵承符特爲信△禁斷邪妖永除病（禍）害上明天信下

藏玄風把斷黑獄毋曠汝功以鉄符入于自己衣服内貼懷中自心至臍（落于）
左脚跟下令左右之人紮入獄中就棒旗岦冬排竪于缸内兩傍填土平缸肩口卸
以磚符及前鉄符坐缸內口云上閂東人云 保要斷幾年再訖卸云 候他答言
有尔天道斷 地々々人鬼神符令一斷萬鬼永除根 填土以滿要緊平師
執斧獄上打云 一斷山魈路（卯） 二斷石精門（辰） 三斷神蹤跡（巳） 四斷鬼子孫（午）
五斷天師未吋路中（未） 六斷弟子去無蹤（申） 七斷南家大路口（酉） 八斷北家大廟門（戌）
九斷冤家併呪咀（亥） 十斷五鬼五廟門（子） 十一斷黃泉諸鬼路（丑） 十二斷酆都拷
鬼門（寅） 每一句一打到寅上速打一三下 天斷地、人、鬼、丑未頭斷 行來脚
斷橫來橫斷直來直斷 天動〇天搨〇天絶〇天滅〇地動〇地搨〇
地絶〇地滅〇 次蓋四維（為四大雷王）五橫為五海龍王橫沉乾坤世界 叱出 諾々翼々
左帶三皇右帶三宰天罡地伏双局伏打又左仰右伏打為天罡右仰左

伏打為地罡伏 九道皆塞 師左脚踏地塞谷道 兩手牽衣前衿掩面目耳鼻
口尔要左脚玉莖閉炁默誦六宮呪一遍若誦到中間炁有走泄則斷不得再
作用誦通（洞）使汝失心從此迷惑以東為西以南為北兩手牽起前衿以十指接接
耳目鼻口七竅以身左一轉右一轉移村頭作村尾移村尾作村頭謂々移卅博縣
尚有訣法人々迯終不可得乘車來者折其轅軸乘馬來者掩其兩目失行來
者腫其兩足陽兵來者刀兵自伏六甲遁張速避禍殃明星北斗卻敵萬里覓
我者死迯我者亡牽牛織女化為火海急々如律令 存地頭海水茫茫一网
不載 天官領兵把洞頭（左亥當心） 地官領兵把洞尾（右寅捐臂） 兩頭合一尾（左寅上捐左臂上決要皆拳）
封斷黃河水（兩手勒寅至亥為斷毋揖） 不定邪鬼敢存（蹲）身閉炁合眼斂唇 天官領兵把洞尾（頭）（左大指掐亥捐臂）
地官領兵把洞頭（右寅當心） 兩尾夾一頭（兩亥當心） 盡水即斷水流乾坤俱以迯伏
寒斷鬼踪由蹲身閉炁咬牙舌主上腭 天地陰暗混沌無光並無世界

物安有鬼神也回壇謝師圓滿　保吉

## 收瘟坎秘法

凡收瘟坎詞家依法書酆九泉勑令符一道于坎上令人包裹將去坎上開包着力一喝一打然後鋤開瘟即散矣　次變神為欻火大使耳鼻眼口皆出炎光一衆用力人等並呵火氣然燒為火鈴力士至坎所兩手雷局於坎上想雷聲霹靂打入萬丈火坑中瘟鬼絕矣　想開坎人為渴龍穿井求水口中出火見棺木內屍骸為灯芯通草將火然燒大呵火之氣即時燒盡牽起棺木兩手剔火輪訣呵入旧穴存為萬丈火坑默念雷火咒燒遍衆人萬無一失前後二法用之皆驗

## 往瘟喪家吊亡存變

存自身為九鳳破穢真人騎九頭丹鳳口吐真火遇穢即焚其家為青玄宮化青玄上帝自身為大慈大悲大惠真人拜告天尊救度衆生苦惱也

## 祭煉內旨生天寶籙問答

問符籙何以能度幽亡生天也答曰　寶籙者是取我元神靈光而為籙中之符也神屬其性炎上是以能度幽亡者生天

或問三天內諱五帝隱名六洞玄機七星妙旨九天玄秘度亡魂入符籙寶誥不知取何取義理妙用　答曰三天生三元帥即精炁神也五帝合五臟南斗鑄三魂北斗鑄七魄九天生九竅是　又曰六司六腑七星生七液也

或問六天真言是何所主請說明以教我　答曰　六天者子至巳為六陽午至亥為六陰共為中天之十二神能生亡魂十二脉絡真言者真實無妄之謂假如幽籙告籙之時以我靜定工夫而妙治陰陽日月水火也為父母因大和合精神交感役將攝召亡幽魂魄赴我金光　太極之中濯超煉

骸使其以朽之性命承我　太上一点靈光惠光復遍即化生也

問六天真言唵吽吒唎四字亦不知用此字取何義　曰唵吽者即我身之天地也吒唎者即我身之水火也　洋姛　此二字何竅蒙師訓明曰二字也乃我身之心君若無我心君之主豈能度亡幽生天故不出之但入四字而已

又　或問傳度科中有之故後三終即今一替何也

三終者治安人病為一終　解鬼為二終　後將言功為三終

一替者一功也

## 學道謝世歸空秘法

崇文廣道純德仙師浚儀原陽子趙　宜真編

冲虛至道玄妙無作長春真人刘　淵然註

歌曰

胎圓神化英雄漢　脫体自由無忌憚
学人精進了無生　行持撿點休撩乱

又註曰　上士丹道脩來去自由我命在我不在天矣也

頂門天鼓若雷聲　此是天崩地陷声三声兩聲三兩載一声一載也須行歲除夜或夜半靜座損念迴光返照視默听頂門謂之天明閑忽聞腦裂歷歷然如霹靂狀計其聲數以定年限

掩耳指擊樓頭鼓恰似鍾聲三載教聲一声一声彈百日虹蚓七日身當故　歲除夜或夜每日夜半以兩手掩兩耳第二指向腦后彈擊一三十六下如鼓聲則安樂如鍾聲鐘磬蚯蚓蟬聲則如知帰其遠近

樓頭天鼓則不明天柱崑崙亦已傾灯前額間看臂大叩齒無聲總去程樓頭鼓者即腦後天鼓也及听頂門之鳴天柱即頸圍弱不能拿也名曰崑崙倒又曰須彌倒每夜灯前豎起左手按自己額向看臂小則吉大則凶為鳴鼓若無聲音此皆是去證暗中挑眼虧光耀耳

前脉住收竿鈎漕溪水竭華池乾拜灯失影皆归兆夜半子極暗処
以二指手挑左右眼角上下不見金花謂之日月無光肝臓絶矣不久归
也太陽边前両脉不動謂之釣客罷竿絲綸收矣但一日之後又大齦後
気華池閉竭取之無水津液乾竭謂之漕溪水渇但有七日之後也夜半子
忖燃点灯礼拜回顧背後左右全黒無影謂之影不随形一日即归
左腎入腹明朝又入腹来待七宵臨行又入竪擊住遺骸不死魂神起
外腎二子左曰陰母右曰陽公左腎入小腹去復出来但有対週之一日后
右腎入小肚去復出来尚有七日之後左右俱入腹内復出来亦亡臨行
又復入謂之陰陽催促又曰盤出玉莖縮入謂之收竿命絶也至此之
寸筋痂如弦之緊扎或如針刺痛不可忍當先以絹帯或鉀縄緊之
縛住于腿上不令復入肚内令屍不死五臓中動便是婦女之忖其空性

従足下如虫従頂門而起即死則正心望天門而去矣
便尿之際连双腎縮痛如錐不堪忍男女左右脚刺痛半日去程心揣緊双腎
名曰玉女無娥媚當便尿之忖其腎縮如針刺痛不忍謂之地獄閙動忽然男左
女右脚痛如刺皆謂之命絶宜当正坐把定精神牢挺心即不可放逸以手緊
之揣定心勿令昏乱良久痛止半日即去矣
遍体如同走蟻蝼勿然又似蛇遊頻来根底到心上骨節皆疼痛無了体
遍体或脚板如有蟻子走如蛇行之到心上即骨疼痛漸至昏迷如此三五
回謂之諸怨離身　又曰諸神左定是不祥須要凝神牢心或一念
若錯即墮落業道不可不謹　檢點燒香當夜静有两三归空證挑
沐浴便依一盞白茶還静定遇夜洗手浣漱衣冠畢燒夜香依前遂檢
點如有两三件报应之时便沐浴更衣入室清坐吃茶或淨水又見何境

相可去則再吃水一二口又去了

諸般人物境像來引歸業相受輪迴堅持心印休貪著斧來劈所何愁哉臨終命時眼化為無名鬼耳化為呵誰鬼鼻化為死樹鬼舌化為快軍身化為思惟鬼心化為雌雄鬼一切鬼神尽從心起即非外來先須識破若逢諸色

佛菩薩師儒等衆來或有隊伏迎逢引此皆是天魔外道境逢冤家眷屬黃赤白路亦是業道魔境逢灯処是內魔眷屬逢曠野処是人間胎卵逢親戚姊妹是入輪迴胎無胎入野胎逢籬是乘黑白車輦是牛馬等路胎逢殿宇是猪羊胎逢黃衣白服是猫犬胎逢赤旛豹尾是走獸胎逢象是狐狸胎逢吹嘯處是蚯蚓蟬類胎逢歌樂處是雀虫蟻胎逢花街柳巷是蛇胎胎逢市井闤闠人物往來處

或赤白青紫是畜生道逢酒肉飲食之類是餓鬼道聞妙香是善人胎逢父母眷屬処是六慾天發做里社廟神逢金甲神人教請是人天大福血食神也

已上諸色神人境物無是自家神識引誘外魔即非正道不得乱捨去來不怕不取不愛若差一念畧有掛淡便落墮胎氣斷之際見有斧劈也莫驚慌昏默時不得逃竄務要牢捉心印如而不動良久自定只見雷火電光路日光毫光千丈度將身猛去不動心即証人天归淨土

惟此四境可行必帰天道

逢著陰人遇茶湯迷魂之藥不可當此境若還牢記得能通宿命永無妄（忘）　逢婦人遇茶湯或施或賣若受而食之便墮惡道決不可食即傾棄之則通宿命矣

四輩高人無學仙佛迅速無常莫輕勿輪廻百劫苦辛六賊三尸恣顛路

四輩者謂道教中有出家男官道士有出家女官道士釋教中則出家者（男女）曰比（丘尼）在家者（男女）曰優婆（塞夷）昔　世尊說法時會中皆有四輩人所法

無常者謂幻假色身未免敗壞迅速者不長（久）也六賊即六慾之謂也其性如如非動非靜感物而應在眼根能視則貪慾色一塵也在耳根能听則貪慾聲二塵也在鼻根能嗅則貪欲香三塵也在舌根能言能食則貪慾滋味四塵也在身根能運動則貪慾非為五塵也在意根能謀慮事則慾顛倒妄（梦）想六塵也　如是六根既入于六塵（根）則六慾因之而識盛降迷真性故以賊名情慾盛則精魄而為三尸雖教人貪愛無厭顛倒夢想浪流生死輾轉輪廻受諸苦惱無有已時赤鬚勇猛賽關張不動干戈已伏降四海清平歸有道听命無生大法王

自性法身本無生滅迎下不見之其首隨之不見其形輝今耀古卓然獨存惟其汩于塵根引入迷惑本末能奮勇猛大智慧力勘破塵根情慾頓消法身自現從他四壞敗于我了不相干所謂無生大法王也　畢

龍虎言　　至論曰

夫龍者陽物也居東方之震位東乃天一生水故有木龍之名其體能生地二生火其物能飛騰易曰九（五爻）龍在天純陽輕清表裡瑩徹乃居木旺之地木能生火離明之象離卦之義外陽而內陰外健而內順乃曰陽中之陰雄裏之雌白裡之黑名曰陰汞曰木液曰姹女龍生于震其（寄体于）離了為火故曰龍從火裏出此物至靈能生後天之汞氣在人身為性在五常曰仁居子修之直養無害故以可得長生也

夫虎者陰物也居西方之兌位乃西地四生金故有金虎之名其體能生

天乙之水其物能噬人居西方金旺之地金能生水之卦之義外陰而内陽外柔而肉内剛乃曰陰中之陽雌裡之雄黑裏之白名陽鉛曰金公虎生于兑寄體于坎之為水故曰虎向水中生此物至靈能生先天之鉛氣乃人身虎命在五常曰義君子修撿慾養德免其陷也易曰履虎尾不咥人亨故能長生久視然則龍虎相親金木無間則魂魄自戀性情自合鉛汞自抱神炁自凝性命自立聖胎自结

顯常曰

此論只是一個順五行也與金丹大道不相伴矣本欲删除姑存于此學者須要參攷~~書~~金匱玄書

龍虎記論然

## 引道法

閉目冥心坐（名心盤足而坐）握固靜思神叩齒三十六兩手抱崑崙（叉手向頂）後數九息勿令耳聞自此而後出入皆不可使聞左右鳴天鼓二十四度聞（移兩手心相兩耳第二指押中指彈腦五五四角後左右廿四次）微擺撼天柱（搖頭擺肩膊隨動廿四先須握固）赤龍攪水渾（赤龍者舌也攪口齒併左右頰漱津液生甜而下）漱津三十六（漱津神水滿口一口匀分三嚥所津液匀分三口汩汩声下嚥下）龍行虎自奔（液為龍氣為虎）閉氣握手熱（以鼻引青氣之必須刻握手極熱鼻中徐乃放氣而去）背摩後精門（精門者外後腰腎也合手心摩畢後手握固）盡此一口氣（也再閉氣）想火燒臍輪（閉口鼻之氣想心火一燒臍下丹田覺熱極即用後法）左右轆轤轉（俯仰擺撼兩肩卅六之想火自丹田透双關入腦戶鼻引炁閉少頃間）兩脚放舒伸（放伸兩脚）双手雙虛托（叉手想交向上空托三次或九次）低頭攀足頻（以兩手向前攀足心十三次乃收足端坐）以候逆水上（候口津液生如未生再急攪取水同前法）再漱再吞津如此一三度畢神水九次吞（謂再漱卅六如前一口三分嚥及為九也）嚥下汩汩響百脈自調匀河車搬運訖（擺肩併身廿四再轉轆轤廿四次）發火遍身燒（想丹田自下而上燒遍身躰直熱時口鼻皆閉炁）邪魔不能可近夢寐不能昏寒暑不能入災病不能侵子後午前作造化合乾坤循環次第轉八卦是良因

訣曰 其法于半夜時啟手行時口中不得出氣惟鼻微收

清氣每日子後午前各行一次或晝夜共行三次久而自知獨除疾若漸覺身輕若能勤苦不怠則仙道不遠矣

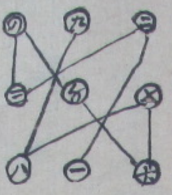
## 九宮持家

凡法師出外別人祛治或遇朔望先宜於家化宅便使邪鬼不能侵害法君先念 天蓬呪 金光呪一遍 次左手結虛星訣（四指從中旨背過壓二指勾四旨頭大旨掐中旨上節下小旨） 一魄入貪狼 二魄巨門藏乃至 三魂同入藏 呪畢拋虛星訣印指九宮

又九宮藏身斗

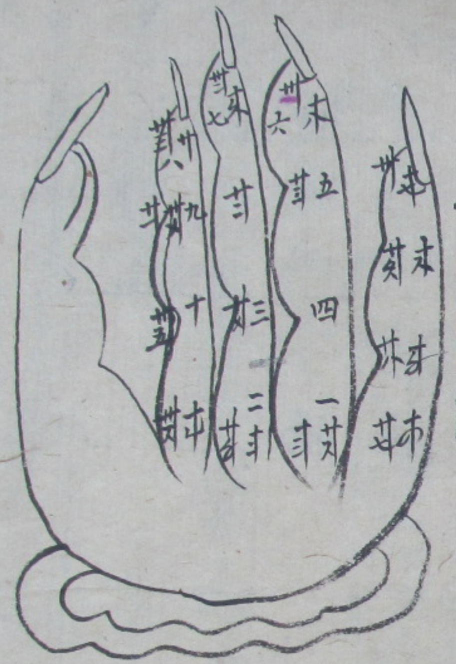
一宮藏吾父 二宮藏吾母 三宮藏吾妻 四宮藏吾兒 五宮藏吾身 六宮藏吾姓 七宮藏吾魂 八宮藏吾魄 九宮藏吾家 一家人眷駕火車 存一家魂魄入斗宮彈於香炉上存香烟五色祥雲乘入北斗九皇星宮

而去出魂之際委若心將送入斗宮安其三魂守其七魄毋令踈失矣

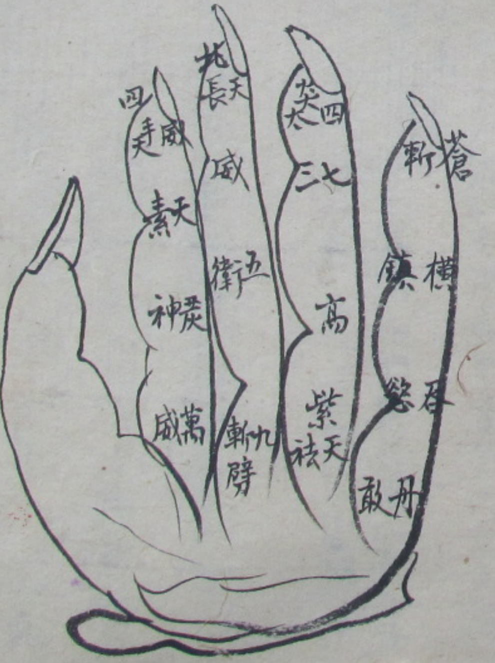


九宮斗 印百妖罡

天蓬罡治瘟用


五
四
一
六
七
三
二
八
九
十

玉皇持家用

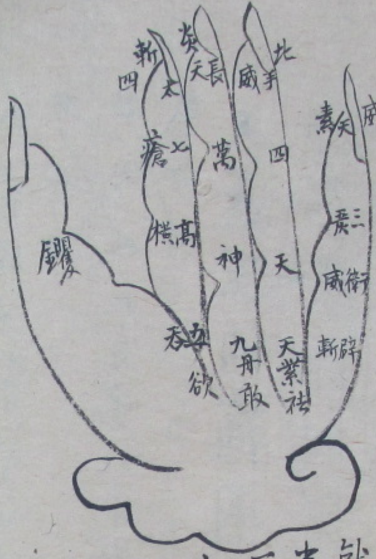

蒼
斬
横
鎮
吞
丹
敢
四
太
三七
高
紫
天
祛
天
長
威
五
衛
九
斬
劈
四
天
手
威
天
素
神
萬
威

用水碗畫一㊀井字吹北炁一口入水想為大海（剔辰文）為五龍下海（掐泛海決吹北炁一一口）想大水連天惟玉皇大殿居海島之上鬼不能干犯掐玉皇誥入水（無廓寂玄 玄玉恢湛 太漸妙太）一句一節掐念畢（從寅上起卯辰巳午未上下四旨 即四旨節丑玉上午是）玉皇上帝在吾前吾在玉皇背後眠（受）

三清上帝蓋吾躰五龍寒却五邪門即化

吾身為滴水萬丈黃河直透底千邪萬鬼不敢干身得長生居百世

## 天蓬持家法



就地畫獄念天蓬咒一遍一句一節掐鬼字剔入獄中咒畢用太山決及雷局壓於下撥起泰山高丈放下漫陀石萬斤

太山訣（左五旨從四旨前過中旨背二旨勾定 五旨表太旨恰艮中旨中四旨同勾五旨中節）

## 倒祖附朱帥火毬金彈

天驚三祖（乾）地驚三祖（坤）水驚三祖（坎）雷驚三祖（震）人驚三祖（巽）鬼驚三祖（艮）邪驚三祖（兌）宪家三祖（艮）廟家三祖（离）

### 火毬左

黑（寅）面（卯）蓬（辰）頭（巳）威（大旨根）猛（大旨中）降（大旨根）臨（午）打（午下）邪（小煞文）摒

### 金彈右

藥（寅）叉（卯）大（辰）力（巳）神（大旨根表）速（大旨中）擒（大旨根表）不（午）信（离）魂（小煞文）打邪摒

金彈火毬二決相同已止会不同

### 九牛斷後歌揚

吾是三天混沌君九牛下来起煞神朝在西嵋採日月暮在鬼户吃邪精頭角交加露牙齒足踏浮雲尾掃邪身背鐵犁耕世地乾

坤畨轉亥山河耕轉东南到西北移轉西北到东南八卦九宮諸寸土
山川社稷尽成河土府煞官到（無）安頓一千禁忌惡潛藏天星地曜帰
垣局龍神土地鎮方隅今夜開吾相召請九牛速降現真形鑒此香灯
糊盤酒退除病患保安康若有凶神併惡煞九牛戰殺不留停废倫
钱財一大会上奉　神聖大將軍　若肯用心倒祖断成灵应三勇九
驅諸階大法点兵回

## 起油火一宗秘受

先將土磚三塊　鍋一口要伶俐無屑
必已净心口身解净厭穢將油奉鍋内牽火就啟師　傳教秘受
氷霜雪凍　上丁斗牛　受　自身陰陽分大二將軍要仔細解厭穢
弟子起眼望东方只見東方雪竹開迎請雪山娘子下山来一更之时
風颯颯二更之时起寒風三更之时烏風起四更之时唐嚴雪五更

金鷄啼報曉便見雪上又加霜弟子借風之时風便到借雪之时雪便臨
不冷禾苗併冷谷单凍病人身上凉（必禍邪）用雪片訣　雪子訣　雪練決
至此油色將成用桶一把乘鍋各向房起火　用毫火訣　（剑訣剑断火脚）
或学燕麻灯此金丝綵衣各宜避之

## 八錦持家法

雷壇高聳大羅天　鐵壁銅城萬重堅　旗展半空仙號令
五雲繚繞簇神仙　出入風火勢炎天　百萬雄兵擁四邊
自此今宵持家後　合家士女享安全　（此係冒的）　又二
一炁混沌太極先　開明三境化諸天　始終萬劫開神通
湛寂圓通遍大千　三洞三乘意兆篇　五文開廓妙玄元
玉京山上玄都秘　位鎮乾坤萬劫傳

利物無私呈上善、慈雲靉靆遍空虛、碧潭清淨淨清涼、
海内江心遊見底、左手捧持七宝瓶、流璃盞内小楊枝、
今將一滴洒離遮、内外廓清人物淨、
又具避邪傘　硃砂　神砂　信砂一分　石菖蒲　蒼术分
雄黄（二木）　半下（二分）　巴豆（四分）　豆朴二分　鬼箭二分　以做救是照一下
航州水硝皮子之法　先以皂壳煎水浸一付用那洗淨名為去騷　後用白礬
一分　細辛五分　皮硝一分　六煎水浸兩天行事（熱一冷三）天　就上壁　後用厚朴再以
姜腦　白凡煎水洗内面倫其出害也萬無一失

王義浩記

## 關符一法

弟子應法廣原係宜黃縣十二都口受師公法通徐先生　關符口訣
想自身為退病仙師移花接木奪轉生魂歸患身　字稱
霏　倒字　又關符一宗（此二印關魂）
師公黃法顯　法藏（泉）　法興　汪法通（昱）　朱法升先生　道顯明玄
朱先生　授師覺悚劉先生（不用啟請領師請將到人家神前打拳頭三下扮起一勝一陰到座）　不論便物
想自身頭為飛天揭足為飛地揭兩手搖天拥地揭走為追魂揭髮為尋
魂揭陰為鉄牛左手為撞王右手為鉄撞王病人房為閻羅殿病人為閻羅
天子床為閻羅案房門為泰山門踏凳為奈河橋房中人等尽　此爭
魂奪命三師　愚物是想　立是三天張五郎飛天赳地入泉鄉閻羅殿
前爭魂轉（法官执符左手男左女右床弦上脚頓一下）　泰山門下搶魂回（房門將脚一頓）　今日今時要

魂轉今日今時取魂回病人不識黃泉路無出路口暗茫茫（念光出呈光決）黑暗黑迷

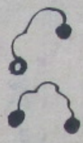
謹召酆都六洞 受 雷趕想為醒魂樹又為吊魂不下符思

想地為氷沙大灘又為水浸豆腐符為川山独龍逢山山過逢石石慳打符人

為天丁力士斧頭為驚天雷雷打下諸盤伏藏一打天畨二打地宼

三打神嗡四打鬼哭 受 想病房内為江西鉄樹宮病人為許真君符為

鉄柱病人三魂為一條黃龍七魄為七條黑龍（師大小鉄鍊関）鎖倒龍精千日不

好千日不放（望紙而行）菜刀想為飛天劍仙攔路先鋒 受 同前

畢籌辟想為捲索觀音上捲三十三天下捲一十八重地獄捲倒大神小庙

無常鬼象 受 同前 楠竹想 存為湯王天子韓信將軍争天避

地争轉病人三魂七魄 受 同前 脚頭柄 想為九牛將軍又為争天奪

國王又為田烏子南烏兒 受 同前 鍋与鏊与擂趕想

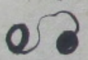
醒魂樹又為吊魂不（打関決三道）金鎖鉄練関一道鎖倒病人第一魂

二道鎖倒二魂 三道鎖到三魂 田君斷 黑社斷 掌心横

文斷 下符時想自身為軍峰山符為金針側下（下符完）收上邪鬼

借泰山側下千年不得生萬年不得醒 用朦朧口訣 黑暗訣 受 銅鉄便

決便到精邪百鬼 下鏊（用銅籬鉄障決）（左辰右戌）上鏊三十三天中鏊中華世界

下鏊一十八重地獄人来有路鬼来无門出房回師求筶（就化財完）

## 退煳一法

唵唎吒唵吒勝揖（手水碗内）想碗為五湖水為四海在病人為太乙真人想真

人在手五湖四海遊戲只見海水茫茫浸殺五方為禍鬼浸殺五方為禍剎神

再念雪山咒手把雪山（念或七次）要取北方黑氣煞運運立効

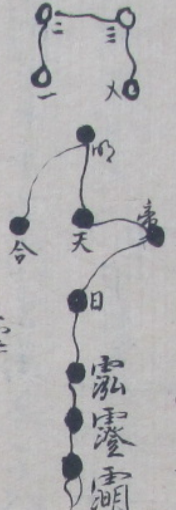
## 雷庭治寒寒瘧一法

凡書此符照依屋

（若用此法先備生姜一塊當發日晨早法事書符于姜上）玄秘同師受請師裝身宣旨如常
宗師守真梁先生經師云峯應先生籍師東泉顯道明玄朱先
生度師覺悚劉先生　謹請南方火府烏鴨勇雷吳元帥
（形同朱師怒相左手冰輪右手執打邪鞭腰帶收邪袋害）勅筆念

王義階記

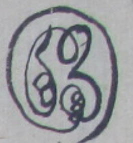
五受五雷正法電母光華納則防身護命吐則勇雷安人（取煞丢一二口于筆上）
頓筆一二下一卓天清二卓地寧三卓人長生四卓鬼滅形　依法書符
吒唎
吽唵



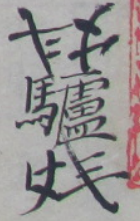
勅煞揖（勅祖氣）入吳從二字祝念
謹請南方火府烏鴨勇雷吳元帥速出人身中勇除家雷變理陰陽截日
頓安再無寧發（取煞一氣一口）父名桃宾奴母名畢洋奴兒名黑渠奴吾知姓吾識
汝名吾遣汝去急走千里急勿留停（取煞丢一口入于內）

吴二
吴三　東方家雷之雷速滅形　五方同
吴五　吴四　、、、　用点死吴要取煞丢一点取一煞丢
吴一
寒一郎寒二郎寒三郎寒四郎寒五郎同此騎馬跌下水安成家鬼
取煞丢一掃艮　念天蓬呪（內有四鬼煞丢一掃艮）（如若先家加此字于）（午發雷）霦（心念尖尖离火發）恰午呵丢入符
先挑一用此霖（發子決念）冰霜雪凍寒（恰子吹丢入符）勅斬玝瑋屍（每念）今日國忌
丢得下藥（又入）習智仔（想此三字存我三蝦蟇）魊恰巳吾從東方來路遣一池水之裡一
條蛇九頭十八尾問他吃甚的專吃雷子鬼（吉利大神押一吞）鄉春雷斷夏雷斷
秋雷斷冬冬雷斷鐵筆將軍不順情巡遊天下斷雷精　掃艮　彡（地天水官）斤
天蓬（翌）獻佑聖　車（貪）斗一耳（禧）斗　∞（急奉）　中天星主北極紫微大帝親統
三官四聖南宸北斗御駕親征勇雷誅邪揖（筆）（凄聲出）衛星（前）（收此字于筆）
遣汝乃紂王之子都天其君依昔生世汝母遭遣真人育汝悞道成真之師隱諱汝

親降臨如遠勅旨稟令奉行（嗄声）出巽



念雷庭〻 萬神朝礼役使 完（動祖 宮垚）詞（声入 一点）



汝是賓家奴（走了救牛錄）

王義階記

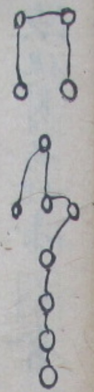
吾今捉得汝劈作両個駈大怒念着（力一頓筆丢了我定吉凶 完念）符仰南方火府烏暘剪瘇莫元帥火速親賚符命特為信人〻剪除寒瘇斃理陰陽截日頓安再无奔発

天雷隱〻地雷轟〻日月羅列照我分明承差大帥入符施行收神鑽（目光）出運念青帝護魂卯白帝侍魄酉赤帝養氣午黑帝通血子黃帝中主（玉）無神无越東送妖魔精斬馘戮鬼鄷都諸天氣蕩我道日興隆完

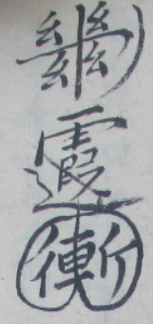
形復像天尊対空一吸 想雷帥見前象勇身跳入象中結成黍米法官伏还元辰（吸入心中）念嗡婆囉唱吽〻揖（玉决三拂面）謝師（叩齒三通完）

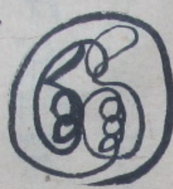
變形

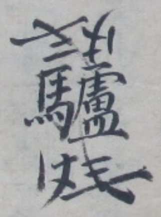
---



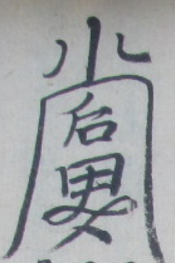
吴從嬰嬰嬰嬰要雷炎敕斬仔瑋㾓習智仔雷魁







治痢吞符



日日日
日日日
日日日

要书五道一起服一道其〻病即愈本身符上加九日字取罡炁九口入用老橘葉煎湯热服

金光呪完急〻如 元始三炁天君律令

天蓬呪完急〻如都天大元帥令 勅煞魔靈會元大虞九天尚父

金眉老君蒼天上帝律令

治痢疾捷法

痢鬼姓藍名子清昔為張一平家驅口初日是春秋時人也至周赦王元年七月十五日得罪於本主被張一平将鉄鞭打死于荒田之中其

屍腐爛変為蟥蜞之精侵着人身皆成瘋痢之疾因此由神刘一奴田主陳名奴李三奴謝名奴役尽依附為妖興害良民　太上聞之遂差張一平等收捉痢鬼藍子清等依條禁治故留此方以救良民　凡治痢存身為一平大將真身頭上天眼十二孔遍身骨節尽皆出火又為鉄身鉄骨腸為銅骨鉄发上吹下透遍百骸九竅尽皆出火四伴人為鉄身鉄骨將軍又為張一平驅瘟將士

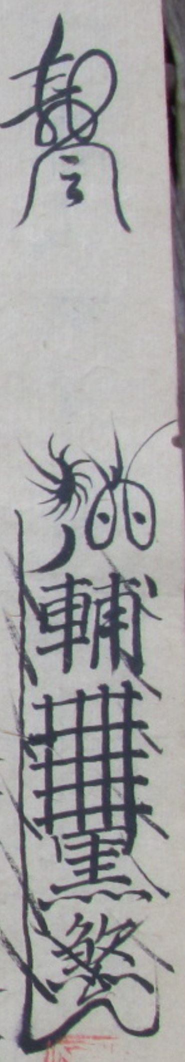
## 太歲下酆都方符

右方符正惡地司太歲本身符皆為太歲下酆都左邊為根災符右邊為車夏二帥符心將符只要白米一斗揀符為打於病房門外召將啟師默祝事於房中念折斗咒安罡斗一座三尺八斗口中依法化身為北帝剔貪斗一座衆手病身存斗光交射師將符頭一照則諸煞乘符速離其位矣却令人打符于斗口中至起字勅日吾是　中天紫微主手持宝印照凶星（用紫微訣指上）手把龍刀（用劍訣向艮一揮）天煞地煞由指陳了（再念六甲又乙咒）令人打符役手符役上作用斷役一靜定役所上下四方报应方退無鷄犬人語喧嘩為吉務要至誠此方符重病方可下要一尺二寸閏年加一寸如常只用根灾符病房下作用皆同凡人起造未起煞則遭大病房點根謝下符念（玉皇誥四十九遍）一遍打一下斧

又具地司證完起煞

師宣科完存右握斗訣右斂訣又腰取西北炁想帝身立巽户上取金咽向前想金橋念咒役向金橋散壇作用完矣

## 速天鉄陣符



五義階記

其符上連天界不得通風下連地界不得度水其名為連天鉄障也云

本身散形符想頭上飛字飛天大罡第二書篆救字第三四縱五横畫

天伏地次書黑煞二字煞走入想北方黑氣滚々沖滿世界鬼神無路是逃

竄（六訣）却就巽上書想破肚鬼肚一筆直過下退過方塞斷鬼路是名一條鉄

柱水鎮北方就手上六訣上撒十二撒是天罡太乙騰光小吉傳送從魁

河魁登明神后大吉功曹太沖十二威神從巽方入艮戶收斷邪鬼瘟

疫滅形其次就符上左劃七下右劃七下亞要相交是名陰阳二斗交

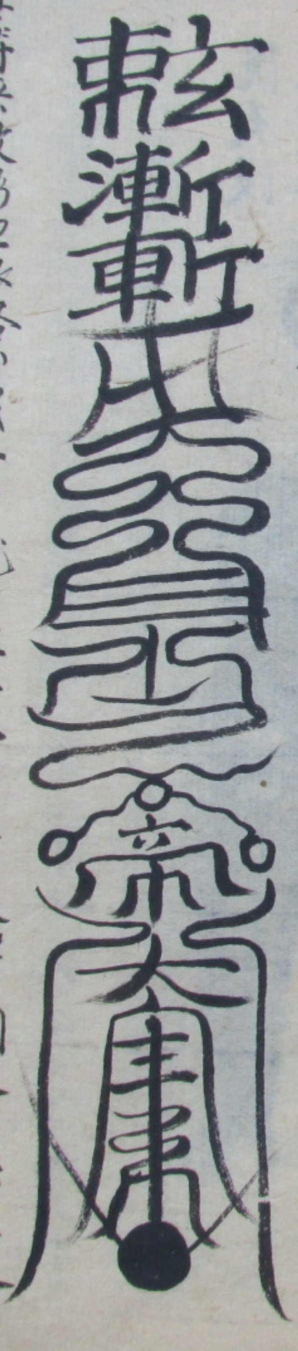
拼天地之內南斗入水三百六十四度北斗入青火三百六十四度之此名連

天鉄障後法发書定符出放下筆握起連天鉄障訣唱上連天界不

得通風下連地界不得度水逆吾者亡悖吾者死後又頭上撒三撒

上台一黄祛邪不祥中台二魄護身鎮宅下台三精伏劍斬精

又具天関绝瘟符



其符無散形但依格書咸符出就手符下一〇想書太極之圖又叫祛瘟大

殿瘟使大（神）吏在坐笙歌宴樂又書一井字想書龍宮海藏金樓玉室

歌迎地鼓樂喧天珍饈異味堆積如山龍宮差出使臣召瘟部祇脊付

龍宮大會日夜歡宴法官用紫微訣迎下聻此一字入〇內或書

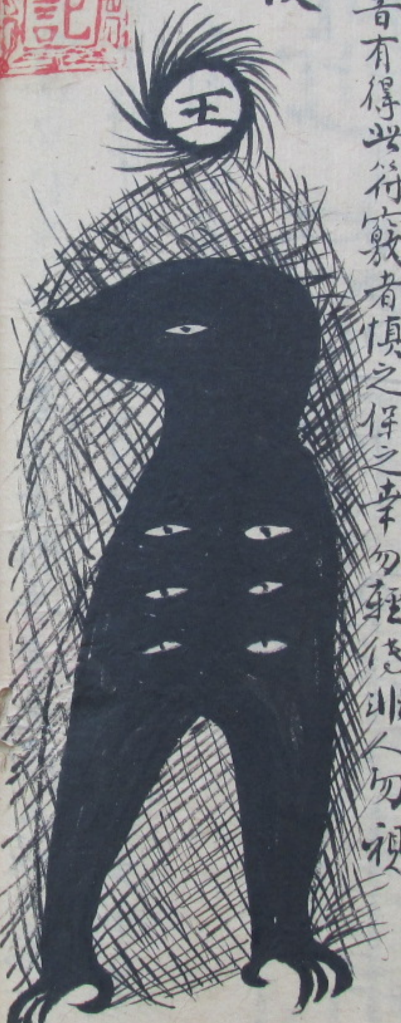
入或火筆向上書[illegible]入剔抓辰又剔入或金或書

北極帝星至四神五

雷君昊天敕書敕塗山祝云 再想 北極帝星到產瘟神邪鬼尽皆逃竄重則取東方九夷老炁呵入 次取六戎老炁咽入 八蠻老炁一呵入五狄老氣吹入 三秦老氣呼入 并為五瘟諱 癭 瘯 㾜 𤸫 癮 諱字入想瘟神大集設席諸容宴樂 法官以紫微迎請 魛 㙗 或出入或嚥入 次用禁瘟決下符禁之是名天閹絕瘟符命任是瘟痢之鬼炎熾不能產者皆下此符祛瘟之滅篡痢之除無不靈驗其應如響有得此符竅者慎之保之幸勿輕傳非人勿視

五義階記

## 沉天沒地口受符



其符有散形一順一逆之者是沉天順者是沒地並者要依格而下符之時法君以沉天沒地決想上無天下無地日月無光星辰不明山嶽崩摧人民沉沒鬼道絕蹤〇 却想雷公霹靂雷火交橫黑氣漫漫威風凜凜湫湫滔滔無東無西蕩滅邪蹤如此之後想安陽宅前五雷大殿雷公電母風伯雨師侍衛禁嚴 師以身却是燚火大神頂天踏地足跨火龍吞魔食鬼隨事行用此因作禁斷後不可輕用

## 救產方法

凡難產者用赤小豆七粒生順水生吞良久不下即是女再吞七粒即產又用草麻子放孕婦兩手各拿一個須臾即下胞胎不下符其夫褲帶一條燒灰存性好酒調下〇 奶如婦人病奶一節合為鬼宮一二庫个右乳帖右右乳帖左腳掌心用千清腳帶縛定即散凡人婦人產後陰門腫痛

出腸玉戶不閉用石灰五升炒黃入水一斗後石灰水中澄清緩洗即收

產後中風者用鷄屎一炒酒一升煎服立止中風四止反上用芥子二兩每二錢酒調服　祖師之言無不驗

出司玄相

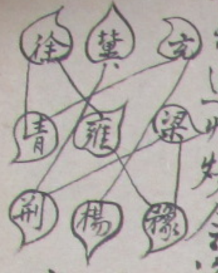
一凡受詞務要封日去病家去時先合啟白　帝師宣意依前發神召將就遣將云今承厶伏投于家驅治保安見患事厶領詞難卻職在濟人是取只今前去詞家拯治救療所召請諸職煩於各名部領麾下全直吏兵運動風火雷電駕露興雲助吾前去聽吾指揮誠妖邪與道像　存將吏各各前行

持身遁法

初學之人每日洗面後於法師神前叩齒裝香後（子午 寅申 貪 魁）斗

（盖所要斗柄番斗口）若心知本人家宅瘟疫或有崇則家五斗藏神前（藏形如此）

二斗于左右加辰戌欽斗於後戌辰烏斗於前豁落折家斗纏縛佐身剔起十指都出火呵氣於外都是火入其家見人所瘟鬼飲食所硫磺硇硝清由口鼻出一氣但存是腹所火倉喉所火增舌所火焰口所火盒食物皆所引火之物見火消融出門見蹺所黃河我則長大一踏便過了其瘟鬼小如蟻子過不得用手作縱橫々与主人相辭如不知其尤悟入其家只存自身所法官念火咒存發身有火如前燒盡瘟邪如燒了他家物方知他是之瘟則存自身所吞瘟食鬼之具念火咒存五臟六腑身体全所通州燒今淨盡起風用作吹灰々安九州罡遁身密



吾從楊州來　直向兖州去　青州留不得　徐州留不住

雍州好归来　又向豫州去　梁州朝上清　荊州興雲霧

冀州三萬里 一宮藏吾魂 二宮藏吾魄 三宮藏吾魆 四宮藏吾
姓 五宮藏吾身 六宮藏吾子 七宮不見形 八宮不見影 九宮
一切悉藏身 一魄入貪狼（弟子）惟有空身併意識 玉皇有令
佩天罡 **入房退病**召二黑神將
謹召大黑天神黑雲霧大神汝是天之精吾是地之靈將爾之精助吾之靈吾命
天鼓山樂權傾南斗降㗊肸斗運真人二神六合召汝將軍大黑天神統兵前行
黑霧大神引兵隨汝隨吾指方斬滅妖精正道付汝五貫同陛帝令召
汝疾速降臨如違吾命汝逆上清急急如 雷霆雷司帝君敕
**雷轟** 念云 天雷震動乾水車流坎火車炎天雷（噀水三口）一噀天
清 二噀地寧 三噀人長生 四噀鬼滅形
帝君有敕隨吾符去急急如 雷霆都司帝君律令

念折斗呪 步斗罡

北斗靈靈斗柄前星貪狼操惡食鬼吞精巨門煊赫照耀乾坤祿存
奔雲霧統領天兵霞沖文曲光徹廉貞威臨武曲真人輔星天罡大
聖破軍尊星四天開塞濁無混凝東持鉞斧手把天丁威南一
喝胆碎心傾靈官巡檢聽察尋聲九州社令一一呼名誅鋤兇惡斬滅
妖精兇惡者死慈善者生斬頭截足粉碎其形鬼妖蕩盡人道安寧
急急如 北極紫微大帝敕
就發罡一 或念火罡呪 黑罡呪
日之元火之祖朱靈火府之神火鈴神火鉄神化為鉄網捉邪精
東至木元國（卯）西至金祖天（酉）南至朱陵府（午）北至大羅天坎
上有鬼神不得下下有鬼神不得上謹請徐（甲）江巨趙（玉）崔寧

禀吾勅命火急奉行天罡地罡年罡月罡日罡時罡普天大罡

罡燒温邪毋令動作　叱咄四天閉塞云 ㊀井 念天火雷神地火雷（升）神

陽火雷神陰火雷神五雷鎖鬼降臨閑精　想獄天如斗闊地如井狹

深萬丈闊一尺雷霆殺令疾如風火十方三界傾刻遙聞謹召

地司都統太歲至德尊神殷元帥〻〻雷神

只〻今承符受命前下患身地頭昏天黑地佈網張羅嚴督當坊

隍社司土地神契勘患身是何邪〻鬼一井〻禍之鬼拘付金井

之內受死無形用双手雷局孤尖打下井中　太山決

下符　退三隹　念

天是父地是母人〻王鬼〻祖謹請　三元唐葛周三將軍收三魂

歸在三焰秘囚內　加念（天瘟皇呪三个）　黑水陰山有府君退潮明水神界借泠

---

氷一萬丈結〻寒氷萬疊氷朔風如雨雹如氷千（嫗）千塵萬呪萬品

想病人房〻立陰山床〻雪岩病人〻冷凍神王上唇風伯下唇雨

師來往人等盡〻散〻將軍又為運雪童子病人〻雪押行

退寒一法

雹光飛金雷掣動泰山擺手把九天星身騎火龍背月元星繞八極

萬神拱手隨　咘唅咻吠嗷嘷拘　七遍（下完完之了）　謹召

天醫院趙許二天元帥收生魂趙吳盖收化台光出精來

靈（蒙三驗也）陰七魄尸狗伏屍雀陰天賊除死臭穢毒蟲三魂七

魄毋令動作病人〻儂膽〻媚〻宵茫花葉草子發火燒燒遍八國

如去　再念　天醫院諸將交一三魂七魄付還病身　再用

五帝護身又　天靈節榮云　安魂定魄天寫　七遍

出師玄像

領天將乾命天兵中發天鼓卯楊天聲飛金輪命玄真知生死擲

火鈴本壇官將隨吾同行

夜卧法

法師上床〻時將手揭席被到三到存於天蓋地覆

小解　兩手撚上千斤弩射死無量諸鬼神

大解　放下金彈子打殺無量諸鬼神

行房　辟上釘了丁釘壁唇花流水水流花

朱師師派傳授

祖師教主夢授大真人　天心王（嗣真子雲）　傳心王（心道　景淵）

從心王（守堅　允中）　誠心王（崇祖　国佐）　齊心王（自省　思齊）

常心吳用誠（志常）　澄心甯（志勤　艮庭）　虛心陳（道一　號玄靜）

靜心吳先生（性中字商古　号守一）　恒心羅（一元）　仁心温（文吉）　研心管（本奇）

玄忠閩先生　道顯虞先生（伯英）　列位師真　或請家傳

酆都藏身法

法師凡到古廟（剎）及神廟邪妖（所）害〻所宜作用此法夜寢尤妙先於床前念天地咒三遍四方劍訣靈縱横法 卌 四縱五横六甲六丁禹步〻道玄尤辟兵上連天界（舌主上腭）不得通風下連地界（舌主下腭）不許通水光惡邪道（舌蓋）風刀斬頭急〻如令　四方作用〻週存四方各有一字乃華莫延由四金字于四方飛貪魁四斗顛倒左右上下斗星光照挂于身形（山于卯上）用紂絶咒咸　再念天蓬咒一遍四句一咏蓬念畢天蓬真君統三十萬兵圍繞往這四維上下皆然仍念云　天爲我屋地爲我樑五岳山川爲

我橋棎玄斗元精被我衣裳吾今藏身于七元之內流火之鄉遣我者

太乙爀猷度我者白元無英災不能干兵不能傷當令我上朝

九老之京疾　在身恍惚無有但三十萬兵圍繞

華者色界之光華　莫者欲界之瞅邈　由者囚鬼之形庭　延者束鬼

之庭

清光緒辛巳七年七月之下浣在茹溪祠内照依南豐下甘
甘蓮芳老師家老書抄謄出書日夜抄寫十四之卷者
不可輕瀉
萬代流傳
鄧義階千伺年作