

道教符咒·选·讲·

张振国　吴忠正　著

宗教文化出版社

●●符图咒语是道教沟通人神的契印凭证和隐言秘诀，是道教不可或缺的重要法术，千百年来，其神秘魅力一直不减。本书主要从道经中选择了常用咒语261则，包括驱邪制鬼、祈福保身、养身修炼、设醮召神等内容，同时配有一定的符图供欣赏，结合道教的教理教义逐条做了通俗讲解。



道教符咒

道教内传承有许多符图咒语，在道藏经籍中被大量地保存，在斋醮科仪活动中被大量地使用，以表述道教的教义精神。符，是凭证、征兆，是印证符合之意；这是道教人与神沟通的印鉴凭据。咒，谓之真言，是神的言辞；是视人之行为善恶而予人以福祸的言辞。

符图咒语就是道教为教徒提供，按一定程序和方式，沟通人神的契印凭证和隐言秘诀！这对于道教徒满足和完善信仰有着非常重要的意义和价值。

本书主要从道经中选择了常用咒语261则，包括驱邪制鬼、祈福保身、养身修炼、设醮召神等内容，同时配有一定的符图供欣赏，结合道教的教理教义逐条做了通俗讲解。

ISBN 978-7-80123-751-4

9 787801 237514 >

定价：22.00元

道教符咒·选讲·

张振国　吴忠正　著

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

道教符咒选讲／张振国　吴忠正　著. －北京：宗教文化出版社，2006
(2007.6重印)

ISBN 978-7-80123-751-4

Ⅰ.道...　Ⅱ.①张...②吴...Ⅲ.道教－咒语－研究　Ⅳ.B958

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第017827号

道教符咒选讲

张振国　吴忠正 著

出版发行：宗教文化出版社

地　　址：北京市西城区后海北沿44号　(100009)

电　　话：64095215(发行部)　64095210(编辑部)

责任编辑：张越宏

版式设计：陶　静

印　　刷：北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有　　不得翻印

版本记录：850×1168毫米　32开本　9.75印张　200千字　插图243幅

2006年5月第1版　　2007年6月第3次印刷

印　　数：5001－8000

书　　号：ISBN 978-7-80123-751-4

定　　价：22.00元

序 言

道教徒都知道教内传承有许多符图咒语，在道藏经籍中被大量地保存，在斋醮科仪活动中被大量地使用，以表述道教的教义精神。那么符图咒语在道教中到底起什么作用？对道教徒究竟有什么意义和价值？这是应该说明的问题。我们都知道，符：是凭证、征兆，是印证符合之意；这是道教人与神沟通的印鉴凭据和秘密。咒：谓之真言，是神的言辞；犹如没有偏颇的双刃宝剑，是视人之行为善恶而予人以福祸的言辞。所有道教的阴阳斋醮，祈祝禳解的法事，都涉及道教徒与神灵交流沟通信仰的事象。这是从道教神秘文化、信仰层面上讨论的课题。符图咒语就是道教为教徒提供，按一定程序和方式，沟通人神的契印凭证和隐言秘诀！这对于道教徒满足和完善信仰有着非常重要的意义和价值。道教的斋醮科仪是沟通人神的神圣程序或过程，是道教信仰的方式，而不是文娱表演的闹剧。

符咒

根据斋醮科仪活动的规模和层次，所设置坛场之中，将由相应数量道教徒和祈求召请赴坛神明互动进行，按固定程序完成信仰的目标；符图这种通神的凭证，在此最起码将起到三个作用：召神仙赴坛，呼神仙保护自己，请神仙办差。因为画符诵咒是遇事而作，以心感应神仙，所以要求诚心相信，是以信起意；又因为道教相信符图咒语能发挥不可思议的法力，所以要求起念画符持咒者必须修道养德，奉持禁忌，对不洁、不义、不正之事绝不允许画符起咒，绝不助纣为虐；还需要明白，道教是要求画符持咒者严格注重程序，要求画符持咒者必须保持诚敬心意。

道教诵经画符持咒很注重程序，简单如：表白、上香、行礼，即可持咒(见《广成仪制·九夕朝元全集》，光绪三十年四川成都二仙庵藏版)，复杂如：洁坛、表白、上香、行礼、表意、演仪、祝告、贡献、祈愿等等，然后持咒，再进行诵经程序；过程中经咒、符咒，又多有根据需要混合使用情况(见《广成仪制·玉帝正朝全集》，光绪三十年四川成都二仙庵藏版)。按《太上玄门早坛功课经》的程序则有：澄清韵(亦“洁坛”之意)、举天尊、吊挂(步虚)、香供养，然后是道教徒都清楚知道的“八大神咒”，由此可以帮助我们理解道教持咒注重程序的严肃性。至于社会中民众的持咒方式，既可以理解为

道教对社会民俗的影响;也可以认为咒语或许是与远古先民图腾崇拜、自然崇拜并存,早就存在的崇拜和信仰内容,这些不仅被道教继承和应用,而且在世俗社会仍然获得承传和延续。官观道教徒都清楚,一年四季常住除"戊不朝真"(道教传统每十天有一个戊日)例外,余则风霜雨雪都不停顿,每天早晚都要入坛诵经礼真,道教称之谓"早晚坛功课"。在早坛功课经中,燃烛焚香,礼拜神尊之下,首要是讽诵净心神咒、净口神咒、净身神咒、安土地神咒、净天地(解秽)神咒、祝香神咒、金光神咒、开经(玄蕴)咒,这就是"八大神咒"。借此就道教徒在早课中所持诵"八大神咒"内容,再谈谈对道教咒语的认识。

道教是主张"天人合一"的宗教,天地自然万物,人是万物之灵,所以人最能感悟天地自然之玄机,最能适应天地自然环境之变化,天地和人身是协调一致的,人身就是一个小天地。道教崇拜的许多神圣,是神也是历史上实有的人。黄帝是历史人物,但是道教崇拜他为道教始祖;老子是历史人物,但是道教崇拜他为道祖,称号太上老君;关公是历史人物,但是道教崇拜他为关圣帝君。道教认为,人身各部位都有神灵主持,神灵也有代号和名称。如:"发神,苍华太元君;脑神,精根泥丸君;眼神,明耀英玄君;鼻神,玉垅灵圣

君;耳神,空闲游天君;舌神,通命正伦君;齿神,锷锋罗千君;面部之神自相守,摄魂还魄永无倾";"心神,丹元守灵君;肺神,皓华虚灵君;肝神,龙烟含明君;胆神,龙曜英明君;肾神,玄明育婴君;脾神,常在魂亭君;重楼一十二真人,五脏六腑身体精,皆在心内咏天经,昼夜存之自长生"。在此还必须借经意说明白,燃烛焚香,礼拜神真,完成固有程序然后持咒,还须明白:"凡诵经咒,先凝集身中生气,谨出某身中五脏六腑真气,生气一合,凝臣某身中屯驻,所居金房玉室,毋许散乱!"(见《大洞符箓经忏》,光绪三十年四川成都二仙庵藏版)以上三段引号中内容,其后均以"急急如律令"形式结尾,表明这不是道教经书的随意发挥,而是天神颁敕的号令,持咒作法的道教徒只要认真诚恳地遵从,主持身体各部位的神灵就会被调动起来,快速地奉行法旨。

由此我们来理解"八大神咒"中净心、净口、净身三大神咒,这是在呼召自身内部之神行动起来,既卫佑自我又准备与外界之神的互动。安土地神咒,则是呼召动员身体外界之"土地"神灵:"元始安镇,普告万灵;岳渎真官,土地祇灵"这是动员的范围。"左社右稷,不得妄惊;回向正道,内外肃清"这是行动前要求土地神,对坛场气氛和周边环境的维持和保障。"各安

方位，备守坛庭；太上有命，搜捕邪精；护法神王，保卫诵经”这是土地神灵具体的行动任务和应该担当的责任。“皈依大道，元亨利贞”是此次活动保证的总体方向和目标。净天地(解秽)神咒是调动身外“八方威神”，荡除天地之间的污秽，使坛场洁净，“天地自然”，以便道侣神仙在祥和的气氛环境中赴坛诵经施法。金光神咒，是呼求身体外界神圣威灵之护佑；祝香咒是要借外界缭绕而起的烟云，将持咒者自己的心意传递上达神境，以获得神灵感应；开经(玄蕴)咒是对诵经咒者自身的勉励，咒语之主旨告诉我们，经中有玄妙的真理，能消除人的困惑，启发人的灵智，解放人的思想。

道教的咒语有些是以文辞口诵的形式独立出现，比如“八大神咒”就属此例；但更多的内容则表明咒语多配符应用，这在《道藏》经籍中被大量地记载传承下来。符咒配合使用的方式要求作法的术者，在诵念咒语的同时还要能熟练地画出符图，即画符念咒要同时并举。对于符咒，我的基本认识是：一、符咒能予人以鼓舞和勉励，使人在困境中稳定情绪以产生灵感和智慧；二、道教创造性地使用符咒这种形式，旨在于表达道教“天人合一”的思想理念；三、道教予符咒以符图秘文，主要是表达祝告神灵、召神遣将、驱役鬼神、克魔治病等等信仰事象的神圣和奥秘；四、符咒不是孤

立的宗教现象，它是人们社会生活的反映。在很古老的年代古人就信赖符咒的力量，企图在遇到凶险和困难时凭符咒保佑自己。道教徒无疑认同符咒的神秘和神圣，认为其对自身的信仰和修持非常重要；在今天人们的生活中，符咒也仍然有其特殊的影响。以上认识本书作者《弁言》中也有一定表述。但是即使教内的许多人，对符咒的认识也仅此而已。符咒其中的奥秘和内涵，恐怕许多人也只是人云亦云，很少知道或者根本就不知道。符咒还是人们猜不透的“谜”，教外人士对之更是雾里看花。肯定有人会认为：太神秘、太玄妙、太深刻、难捉摸、难深入、难破译、难解释等等。

这确实是道教文化研究难以深入的一道壁垒和玄谷，是有必要也应该破译和攻克的课题。今天的道教界，正在开展对道教传统教义思想的研究，梳理其中符合当代社会进步有价值的教义精神，以引导道教与社会主义社会相适应。因此，揭开道教符咒神秘的面纱，更有利于人们看清楚真正全面的道教，更有利于道教事业的正常传承。张振国老师、吴忠正道友的研究和著作，对教内有助于道教徒阅读经典，提高素养；对教外可以帮助研究道教和关注道教文化的人士，深化对道教教义和道书经籍的了解和认识；所以有着积极现实的价值和意义。当然，这部著作考据和

解说还有深入的余地，如：第二条《净口神咒》解释，“口、舌、齿、喉、心、思之神”应纳入：丹朱、正伦、罗干、虎贲、丹元，是“真言”各为其所冠神名。又“思”，“思神炼液”是指存想咒中诸神炼养真元精液。又如：第一五五条《召王灵官咒》解释，前八句赞颂描述神之威猛形象，亦表述神是“三清”依重之正神。“追摄邪祟，速缚来呈！”是神的责司和任务。“不伏吾使，寸斩如尘”之“吾”指持咒者，其咒意有两解：一、对不就范“邪祟”，神对之处理方式；二、神执行真言敕令如犹豫不决，亦将遭严厉天遣。这些作者原文解释中皆有深化之潜力。但是，这并不影响这部著作在道教符咒文化研究方面取得的成果。作者张振国老师是中共十一届三中全会之后，上海浦东钦赐仰殿开放首任当家张文希道长的大公子，我与其父子早就熟悉并多交往。既然作者和编辑都要求我，为这本书说一些话，故不揣冒昧，写了以上这些文字内容，是为序。

袁志鸿

2005 年 3 月 28 日

弁言

小时候看到贴在商店排门板上或者电线杆上的“天汪汪(旺),地汪汪,我家有个夜啼郎,过路先生念一遍,一夜睡到大天光。”还有就是“天灵灵,地灵灵,太上老君急急如律令。”不知是什么意思。还有一种比较油滑的“天打木头人,隔壁邻舍死干净”。那时最熟悉的就是这三则咒语,据说这是发誓的咒语,无法理解其中全部的意义。后来才知道这是流行在民间的咒语,是为了达到某种目的,至今还盛行。尤其是第一条,许多初为父母者都贴过几次,贴过以后回到家里,等孩子熟睡时,在他的额上放几粒糯米,这样做了能得到平安。

道教咒语是用来自我勉励、祝告神灵、召神遣将、驱鬼治病、书符演法以及修炼者用于存想、指导修炼的口诀,大多由韵文构成,咒在则神明在。符是古人用兵之际专作调兵遣将的信物,道教借用这一形式赋予秘文,用来驱役鬼神或祈求人神合一。符由图或文或图文构成。咒与符面广量大,可以说有生活就有咒符。

咒语与符有单独使用的，也有咒符结合在一起运用的。现存大量的咒语是“无符咒”，即只念咒语不画符。内容涉及到占卜、针灸中扎针穴位选择和进针深度，除病求吉，求财，求改变命运，梦咒，遇不祥咒，起身、洗脸、理发、吃饭、见自然现象等。

如果是看望病人或者前往治病，从病家出来时古人就要在门外三步处，喻禁闭气左转而去，然后咒之曰：“一画成湖，再画成海，斩汝黄奴老古头，不得追吾天师祭酒之后，急急如律令。”便以左手画背后地，毅然离去勿反顾。如果是拯救运命则念：“伏请广运，先天元阳，混元道气，雷霆火府真气，五行生旺正气，灌注见患某人身中，自顶至肿(踵)，自手至足，上至泥丸宫，中至绛宫，下至涌泉底，三部八景，五脏六腑之内，搜出一应邪气，鬼气，毒气，天行时气，四时不正之气，瘟疫毒疠之气，阴阳不正之气，飞游走土之气，随此道光，并为攻出，请降天上之清气，攻身中之浊气，以天上之正气，攻地下之邪气，以天上之社气，攻地下之鬼气，以混元之道气，攻身中之病气，应患人身中，四百四病一切诸证(症)，神符到处，并与攻除，即请表里俱发，有汗攻汗，令汗发泄，有痰攻痰，令痰吐出，有邪攻除，令邪摄伏，对证(症)攻治，急急如律令。”(见《道藏二·太上三洞神咒》)

符咒

古人遇险或遇难首先想到的不是救急的具体措施，而是寻找禁咒，将其视为最简捷的良策。如《千金翼方》卷十三载《禁鬼咒》专门利用禁咒来治疗有时气疾疫诸病。符咒虽然内容有不同，但都能表达特殊威力，带有神秘色彩。

《云笈七签》中有记，张仁表博学多才善辩，误入铁城，被森然欲搏人的气势吓得魂飞魄散。他忽记起平时劝人家遇难时喊太乙救苦天尊，于是高声朗念太乙救苦天尊十余声，其调哀楚，其音悲切。稍顷，身处光明，顾盼四方，山川明媚，云物闲暇。太乙与侍从千余人现其前。张仁表礼谒悲咽叩搏稽颡，述平生之过，愿乞忏悔，终获太乙救助而离铁城险境。王道河诵天蓬咒，尹言念《阴符经》均有满意的收获。这些虽近乎荒诞的故事，今常人读之难以理解，但它毕竟影响着前人的生活，甚至可以说净化着当时的社会生活。据传 11 代天师张通玄擅长符咒，有“岁大疫，以标植水中，汲饮者皆愈，乞符者云集，受经箓者益众”的记载。33 代天师张景渊善符咒，当年皇子魏王镇明州，有疾请治，乃以咒水饮而愈。47 代天师张原庆于弘治四年己未还山，舟次沽兴闸，旱浅不前，有司请祷，书铁符投象潭，大雨如注，水涨舟行。这些符咒在安抚人们的精神家园方面产生过极大的作用，历史的记载和传统

艺术表演中有大量关于咒语的运用。直到现在,咒符还影响着庞大的群体。

咒语不是孤立的宗教现象,它是社会生活的直接反映。说明古人信赖咒语的力量,在遇到凶险时祈祷神灵保佑自己,保佑家畜,抵御虫灾,驱逐盗贼,预防妖魔,用咒语表示赞美或祝贺是经常的事。

一般说来历史悠久的民族拥有大量的咒语,这是与人类相生相伴的,相当数量的咒语至今还活跃在生活中。咒语现象的存在不受地域的影响,只是表现形式不同罢了。古今中外都有咒语出现,世界上许多文明古国都保存着咒语。2002 年,法国考古队发现了4300 年前古埃及王国安克桑普提女王的石棺。那些被称为“金字塔铭文”的象形文字被镌刻在石室墓穴的四壁上,其内容是古埃及的宗教戒律和有魔力的咒语,目的是帮助死者在阴间顺利穿越黑暗到达永生的彼岸。在女王墓穴的铭文中,到处充满了对求生的渴求。一段文字记载了她在尼罗河每年一次的泛滥后来到田里播种谷物,这是生命复活的象征,直接关系到永生这一严肃而神秘的问题。女王墓穴的铭文中还有这么一段:“尊名永垂不朽,长存于世。”4300 年后,考古学家手中的工具使她再次出现在世人眼前。咒语真的发挥了魔力,女王在苦苦等待了四千多年后,以她

这种意想不到的方式获得了永生。

据说，德国的咒语诗是最初的日耳曼语文学形式，产生于公元前异教时代，成为德语文学的最早文献。约在十世纪才被修道院的修士记录在一部祈祷书卷首的空白页上，到1842年才正式发表。

“印度的最古文献是《吠陀》，其中最早的是《梨俱吠陀》和《阿达婆吠陀》。前者的编集比后者更早些，是人类保存的最早和最多的诗歌集，编订成书约在公元前一千多年，其创作离现在至少已有三千多年。这两部集子，一是作为祭祀用的祷词，一是作为驱邪用的咒语，编集以后一直被当作神圣典籍小心保存到今天。”（见《天竺诗文》序，金克木著，1999年江西教育出版社出版）

古代印度名妓要有64种艺术，其中第48种是描绘秘法图案，准备护身符咒语；第55种是借祈祷文和神秘符咒来自救。

道教咒语是宗教的也是属于文学的。

因为道教咒语是供“咒”的，所以无论是语言形式还是表达形式，都服务于“咒”，以短句为主，韵散结合，形象描绘、环境烘托，功绩赞颂，所求陈述，常常有机地结合在一起。可以说道教咒语囊括了中国古典诗歌的全部特性。不同的是，道教咒语有灵感性，有潜在

的魔力。如果说古代文人的诗作常在文艺作品中得到引用，那么道教咒语同样被引用进相关的文艺作品。佛道相杂的弋阳腔本《目连救母·过奈河桥》一戏中，刺史令鬼卒拷打江脱身。江脱身道:“慢点子,你当真要打,我念起咒来,天灵灵,地灵灵,太上老君如律令。如今你打。”一鞭鞭打在江脱身身上,鬼卒惊奇其为何不痛。江脱身回答:“我自幼在茅山学来的法,天光打到晚都不痛。”又说:“我当了衙门,误了公事,就要挨打！”江脱身所以不痛,是因为信了那句咒语,坚定了意志要过奈河桥,并以“一二三四五,金木水火土,要你文你就文,要你武你就武,太上老君急急如律令”戏谑鬼卒而得以过桥。《目连救母》虽为戏曲,但至少说明作者已意识到了道教语言的灵感信念在戏曲中的作用,以利于推进剧情的发展。白居易《病中看经赠诸道侣》有:右眼昏花左足风,金篦石水用无功。不如回念三乘乐,便是浮生百病空。无子同居草庵下,有妻偕老道场中。何烦更请僧为侣,月上新归伴病翁。诗中的“三乘”则是咒语的代名词,是对咒语功用的肯定。

在《道藏》二册《太上三洞神咒》中有十二卷,共776条,字数约九万六千,这个数字可能是世界咒语之最。内容分为雷霆祈祷策役类、雷霆召役类、雷霆祈禳驱役类、雷霆祈祷类、祈禳驱治类、祈禳开度类、祈

祷召役类、祈祷驱治类、雷霆祈禳、祈禳召遣、祈祷考召、开度祈禳登斋类。

从《道藏》咒语的分类看，类别之间的差异还是比较模糊的，很难从真正意义上将咒语的类别分得十分准确。这是因为大量的神灵肩负着“有求必应”的使命，信徒将大量的祈愿集中到一位或者几位神灵身上时所造成的。经过集中汇编以后突然发现它们的个性差别小，共性大，神的功能几乎相同，只是管辖的地域范围大小不一。这确实给咒语的分类带来很多困难。想把咒语的类别分得比前人清楚一些，这是我们的初衷，但在实际操作中，力不从心，捉襟见肘处显而易见。因此《道教符咒选讲》也只能放弃分类，采取逐条排列的方式，仅供查找方便。

咒语作为一种特殊的文化现象，历史绵长，内容丰富，影响力犹存。用咒语而不知意义者芸芸，想了解咒语者也不在少数，于是我们不知天高地厚，本着弘扬道教文化之心态，尝试做了这本小书。我们从《道藏》及其他资料中筛选出有代表性的咒语，由吴忠正道长把选定的咒语输入电脑，然后分头进行寻章摘句、逐条选讲。其中第 1 条—第 125 条由张振国解释；第 126 条—第 261 条由吴忠正道长解释；最后由张振国统稿。

上海龙王庙住持孙根源老道长，上海闵行区关帝庙住持金全余老道长、上海浦东著名高功曹岁辛老道长、龙虎山天师府曾广亮道长给了我们不少帮助，在此表示感谢。

本书为符咒选讲，我们的选讲只偏于咒语，符图只是作为插图。由于我们的阅历极其有限，道行根浅，所讲谬误难免，敬请方家斧正。

张振国　吴忠正

2005 年 3 月

目　录

序　言　　袁志鸿　/1

弁　言　　张振国　吴忠正　/8

一、净心神咒　/1

二、净口神咒　/2

三、净口咒　/3

四、净身神咒　/4

五、净身咒　/5

六、天皇咒　/5

七、观音密咒　/7

八、水精咒　/8

九、日君咒　/9

十、五方卫灵咒　/10

十一、澡秽除凶七房祝法　/11

十二、三元八节朝隐祝　/12

十三、安魂魄咒　/13

十四、修行咒诅诀 /14
十五、拂魔咒 /15
十六、金仙内法咒 /17
十七、按天庭法 /17
十八、服雾法 /18
十九、净天地解秽咒 /19
二十、服五神符咒 /20
二十一、藏魂入斗咒 /21
二十二、飞神咒 /22
二十三、日魂咒 /23
二十四、月魄咒 /24
二十五、信符心咒 /25
二十六、会雷神咒 /26
二十七、制魔咒 /27
二十八、复神咒 /28
二十九、总召咒 /28
三十、太灵九宫咒 /29
三十一、坐炼咒 /30
三十二、坐炼咒 /31
三十三、密召咒 /32
三十四、化形咒 /33
三十五、七星斗咒 /34
三十六、集神咒 /35

三十七、通神咒 /35
三十八、延生度厄咒 /36
三十九、召四神咒 /37
四十、救身咒 /38
四十一、朱明符咒 /39
四十二、催生咒 /40
四十三、安土地神咒 /42
四十四、玉帝长生咒 /43
四十五、金光神咒 /45
四十六、大金光神咒 /46
四十七、杀鬼咒 /48
四十八、杀鬼降魔咒 /49
四十九、驱水咒 /50
五十、天蓬神咒 /51
五十一、紫气咒 /53
五十二、役万灵咒 /53
五十三、欶火云咒 /54
五十四、欶火雨咒 /56
五十五、欶火祈雪咒 /56
五十六、欶火开晴咒 /57
五十七、欶火雷咒 /57
五十八、召中央雷神咒 /58
五十九、召东方雷神咒 /60

六十、召南方雷神咒 /61
六十一、召西方雷神咒 /62
六十二、召北方雷神咒 /63
六十三、法水咒 /64
六十四、伐庙敕雷咒 /64
六十五、卓剑咒 /65
六十六、开旗咒 /66
六十七、致雨咒 /67
六十八、会兵咒 /68
六十九、六丁护身咒 /68
七十、集神咒 /69
七十一、召五岳咒 /70
七十二、变雷咒 /71
七十三、天雷神咒 /72
七十四、水雷神咒 /73
七十五、神雷神咒 /74
七十六、社雷神咒 /75
七十七、敕符咒 /76
七十八、召太乙十神咒 /77
七十九、月孛咒 /78
八十、运斗咒 /79
八十一、掏天咒 /80
八十二、安神咒 /81

八十三、玄坛启请咒　/82
八十四、召大仙咒　/83
八十五、八卦罡咒　/84
八十六、召雷神咒　/85
八十七、召混元十功曹咒　/87
八十八、召风轮周将军咒　/88
八十九、遣朱将军咒　/89
九十、欵火符咒　/90
九十一、欵火遣咒　/91
九十二、遣将咒　/92
九十三、役猖兵咒　/94
九十四、太一神咒　/94
九十五、役遣咒　/95
九十六、大神威咒　/96
九十七、斩捉敕咒　/98
九十八、摄附遣咒　/98
九十九、敕天丁咒　/99
一〇〇、召殷元帅咒　/100
一〇一、破魔咒　/102
一〇二、都聚咒　/103
一〇三、镇火咒　/104
一〇四、召使者咒　/105
一〇五、火狱咒　/106

一〇六、召马灵官咒 /107
一〇七、五雷总摄咒 /108
一〇八、追魂水火索咒 /109
一〇九、敕神咒 /111
一一〇、吞服雷符咒 /112
一一一、捉祟咒 /113
一一二、召力士使者咒 /113
一一三、召丰都诸符使咒 /114
一一四、召金台将军咒 /115
一一五、召马宋二灵官咒 /116
一一六、召六宫魔王咒 /117
一一七、发号令咒 /119
一一八、总召雷咒 /120
一一九、紫庭召神咒 /121
一二〇、罡步咒 /123
一二一、荡窠咒 /124
一二二、洞神召三帅咒 /125
一二三、神咒 /126
一二四、三十六字天罡咒 /128
一二五、圆光咒 /129
一二六、祝香咒 /130
一二七、开经玄蕴咒 /131
一二八、土地咒 /132

一二九、天猷真君神咒　/133
一三〇、太阳咒　/134
一三一、木星咒　/134
一三二、火星咒　/135
一三三、金星咒　/136
一三四、水星咒　/137
一三五、土星咒　/138
一三六、神首咒　/139
一三七、神尾咒　/140
一三八、紫气咒　/141
一三九、灵官遣咒　/141
一四〇、火府邓君咒　/143
一四一、召辛天君咒　/144
一四二、收魔咒　/145
一四三、威猛咒　/146
一四四、威明咒　/147
一四五、霹雳大神咒　/148
一四六、火铃威光咒　/149
一四七、消灾咒　/150
一四八、封山咒　/152
一四九、都天雷公咒　/153
一五〇、金火天丁咒　/154
一五一、五雷咒　/155

符咒

一五二、火罩咒 /156
一五三、摄邪雷公咒 /158
一五四、神霄玉府咒 /159
一五五、召王灵官咒 /160
一五六、天皇咒 /161
一五七、召御史大咒 /162
一五八、地祇咒 /164
一五九、斗煞咒 /165
一六〇、张使者咒 /166
一六一、混元召咒 /167
一六二、辛天君誓人心咒 /168
一六三、敕遣咒 /169
一六四、召玄坛咒 /170
一六五、仰启咒 /172
一六六、止雨祝 /174
一六七、飞罡神咒 /175
一六八、辛天君誓咒 /176
一六九、张使者誓咒 /178
一七〇、天蓬启请咒 /179
一七一、召灵官咒 /180
一七二、祈晴七转咒 /181
一七三、净坛咒 /182
一七四、变形咒 /183

一七五、敕四直咒　/183
一七六、三台斗咒　/184
一七七、展旗咒　/185
一七八、焚符咒　/186
一七九、遣直符咒　/187
一八〇、致雨咒　/188
一八一、召敕魁神咒　/189
一八二、伏魔咒　/190
一八三、召关元帅咒　/191
一八四、召四圣咒　/192
一八五、召煞咒　/193
一八六、下罩咒　/194
一八七、召温元帅咒　/195
一八八、敕符召龙咒　/197
一八九、召雷公咒　/198
一九〇、护卫咒　/199
一九一、七白咒　/200
一九二、社令雷神咒　/203
一九三、追魂符咒　/204
一九四、八将咒　/205
一九五、丰都誓咒　/206
一九六、封附咒　/207
一九七、治病保生咒　/208

一九八、玉帝卫灵咒鬼上法 /209
一九九、请雨咒 /211
二〇〇、摄邪咒 /212
二〇一、白蛇将军治邪咒 /213
二〇二、帝君捕神祝 /214
二〇三、遏邪大祝咒 /215
二〇四、三天正法祝魔神 /217
二〇五、除六天隐咒 /218
二〇六、太帝制魂伐尸神咒 /219
二〇七、巡坛咒 /221
二〇八、破秽咒 /223
二〇九、护身敕符咒 /224
二一〇、治祟咒 /225
二一一、召猖兵咒 /226
二一二、起土煞咒 /227
二一三、安土遣咒 /228
二一四、驱邪咒 /229
二一五、遣瘟咒 /230
二一六、灭毒咒 /231
二一七、破邪咒 /232
二一八、捉附咒 /234
二一九、火铃治邪咒 /235
二二〇、醒魂咒 /236

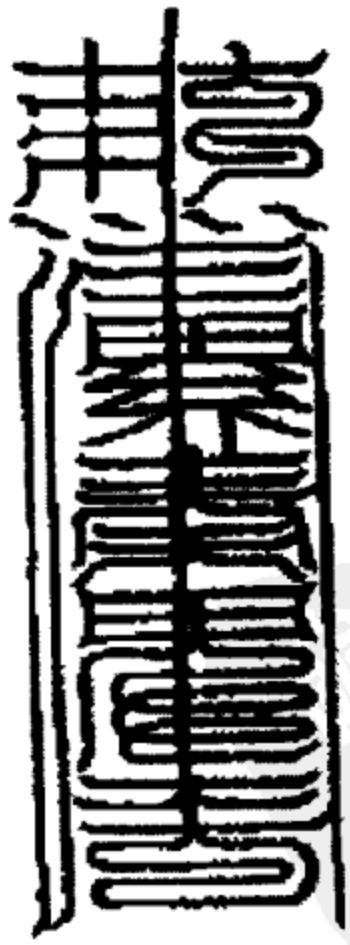
二二一、净天地咒　/237
二二二、敕服符咒　/238
二二三、禹步辟虎狼咒　/239
二二四、白鹤灵彰咒　/240
二二五、紫芝灵舍咒　/241
二二六、化身咒　/242
二二七、立狱咒　/243
二二八、治惊病咒　/244
二二九、混元治病咒　/245
二三〇、遁形咒　/246
二三一、收雨咒　/247
二三二、服符咒　/248
二三三、治寒病咒　/249
二三四、退热咒　/250
二三五、大变神咒　/251
二三六、化财咒　/252
二三七、还魂咒　/253
二三八、五雷化身咒　/254
二三九、咒枣治病咒　/254
二四〇、广运咒　/255
二四一、考鬼咒　/257
二四二、噩梦咒　/258
二四三、吉梦咒　/259

二四四、栉发咒 /260
二四五、洗手面咒 /261
二四六、耳鸣咒 /262
二四七、烧香咒 /263
二四八、斋见不祥之物解法 /264
二四九、披斗神咒 /265
二五〇、解胎结咒 /266
二五一、安镜咒 /267
二五二、天罡咒 /268
二五三、变食咒 /268
二五四、开乾咒 /269
二五五、玄坛誓咒 /270
二五六、遣符咒 /270
二五七、伏土神咒 /271
二五八、破巽咒 /272
二五九、开地脉咒 /273
二六〇、薰香咒 /274
二六一、还神咒 /274

一、净心神咒

太上台星，应变无停，驱邪缚魅，保命护身。智慧明净，心神安宁，三魂永久，魄无丧倾。

《太上感应篇》有这样的说法，祸福无门，惟人自召，天地有司过之神，又有三台北斗神君，在人头上记录人的罪过，夺其纪算，三尸神作为神仙界的驻外大使就在人身中，监视着人的一举一动。也就是说，每一个人的运命都有一颗星主宰着。据说三台星座有六颗星，每一台有两颗星，上台司命，中台司功，下台司禄。最高处的星是司命之星，它运转不停，专事驱邪捉鬼保护着一个人的安全与健康。道家向来就有肝藏魂，肺藏魄之说。人有三魂，上应三台。当一个人借助智慧，五欲六情得到控制，使自己安静下来的时候，胎光、爽灵、幽精三魂可以永远地被摄住。魂在，作为



总摄符

阴气的魄也不会分散，人也因此不会轻易丧生。

这段咒语是道士上殿诵经时所念，意在排除杂念，安宁心神。也适合于在家修炼的人士。

二、净口神咒

丹朱口神，吐秽除秽；舌神正伦，通命养神；
罗千齿神，却邪卫真；喉神虎贲，气神引津；
心神丹元，令我通真；思神炼液，道气常存。



治木客山魈符

道教认为人身体的每一个部位都有一位神灵在那里值日，丹朱、正伦、罗千、虎贲、丹元，都是身体各部位之神名，各有职守和任务，努力以不让邪祟侵入。值日神失职，便有不测。邪祟乘机而入。如人体有三尸，能记人过失，向上帝密告，所以人需要守庚申，不让三尸谗于上帝。三尸就是青姑、白姑、血姑。青姑伐人目，居住在人头部，令人多欲好车马；白姑神，伐人五脏，居人腹，让人好食轻忿恚；血姑伐人胃命，居在人足

部，令人好色喜杀。三尸既诱人犯罪，又密告上帝他人所犯之罪，所以道教提出要杀三尸。净口是杀三尸的举措，这里提到的口、舌、齿、喉、心、思之神，各司一职。通过念这一道咒语可以请身神履职，达到口清舌正气畅生津的目的。

本咒语属于道士上殿诵经时所念，意在使口部诸神归位，消除口业，涤除浊气，以洁净之口奉诵经文。与养生意义不同。

三、净口咒

天蓬天蓬，持剑当胸。奉命北帝，有大神通。令吾净口，慎勿秽冲。大道驱使，六甲六丁。倾山塞海，昼夜不停。急急如律令。



辟珠符

本咒语选自《道藏二·太上三洞神咒》。天蓬将军、天猷将军、真武元帅、黑煞元帅称为北四圣。天蓬将军是北四圣之一，属于北帝的下将。天蓬本形是北斗的第九颗星，俗云金眉老君。它有四面八手，

身高五十丈，披金甲，持剑戟，带兵三十万骑，化身伏魔，关爱众生。

这条咒语是在肯定天蓬威力的前提下，通过念咒的方法，请求天蓬将军帮助驱邪。

为使这条咒语发挥更好的作用，《道法会元》一百七十一卷上介绍说，左手大指、二指捻鼻中内际，诵天蓬咒，服用天蓬符，存玄黄之气，下接泥丸觉温温然，则冲气应符，存念纳灵之验也。摄行法度，应当存之。又诵一遍，服符丸一枚，玄想凝心，气无不感。心不凝则气不降，符不服则邪不摒弃。这里主要作为道士净口咒，也适用常人的修炼。

四、净身神咒

灵宝天尊，安慰身形，弟子魂魄，五脏玄冥，青龙白虎，队仗纷纭，朱雀玄武，侍卫我真。

灵宝天尊是道教神仙中位列第二的高职位仙真。因居住禹余天上清境，故又称上清灵宝君。它的气是玄黄，相传它是由“二晨精气”托胎洪氏，怀孕3700年后生于西那天郁察山浮之岳。



起云雾符

灵宝天尊是先天神，修炼者只要诵读该咒语，可以逐步做到身正体健。三魂七魄都得到安稳。非只如此，还能得到诸护法神祇的侍卫，消除身上所沾秽浊。

五、净身咒

吾以月洗身，以日炼真，仙人辅我，玉女佐形，二十八宿，随吾指陈，左有六甲，右有六丁，前有雷电，后有风云，千邪万秽，逐气而清。急急如律令。

用月精之气纯净自己的欲念，用日精之气锻炼自己的真气。仙真玉女帮助我调息调形，二十八星宿，六甲男神，六丁女神，风云雷电之神都听我指令，将我身上的秽浊全部清除。希望各路神仙像律令神那样急速到达，发挥威力。

六、天皇咒

天生云龙，道本上升，张烈正气，丽于太清，辅弼正道，行于正平，六甲洞元，九天超形，福禄子孙，先行自真，次及人皇，人敬人生，六丁九气，秘密真成，敬之

终吉，昊天贵名，久之道妙，身体常充，闻此真句，与道合真，急急如元始天尊律令敕。



青规符

以符咒为主的道术，据称是法主天皇所传，修之可以飞升成仙，故名。

这段咒语首先肯定能有“辅弼正道”的功能，云从龙，风从虎，这就意味着圣人作而万物睹。道气刚正，随着云龙上升张皇开去，直至附着太清，扶助天地之正气，正直公平，然后赞美道气，祈求真气有助于自己的修道，也有益于子孙，深信“与道合真”、“敬之终吉”。

与这段咒语相配套的还有天皇符。服天皇真符，可以身轻飞升，服时须念诵：三花聚顶，天为我盖，九转还丹，一气真人。盖其符上有三圈，故名曰三花聚顶。符内有九圈，故名九转还丹，又曰九龙拜圣。真气者，乃丹田之气也。如果是自己边念咒边书此符，则须取先天之气，布于纸上，俟清晨之时，神清气爽，书之方验。《仙术秘库》卷二：“天皇咒者，天皇以其真咒，留传人世，俾修道之人默诵其咒，而成其功果也。”你不妨可以一试。能坚持则更显成效。

七、观音密咒

唵，嘛，呢，叭，弥，吽。

这是观音密咒，又称“六字真言”。被道教吸收，用于修炼。此咒是观音菩萨微妙心印。若人得念六字大明咒者，即同讽诵七轴灵文，又能开智慧门。能救百难苦，三世业冤，悉皆清净，一切罪障，尽得消除，解脱生死，安乐法身。然而念咒亦有秘诀，故第一声中而“唵”之，乃以呼吾身毗卢遮那佛也；第二声东而“嘛”之，乃以呼吾身不动尊佛也；第三声南而“呢”之，乃以呼吾身宝生佛也；第四声西而“叭”之，乃以呼吾身无量寿佛也；第五声北而“弥”之，乃以呼吾身不空成就佛也；第六声复上返于喉而作“吽”音者，乃以呼吾身大势至金刚也。久则五气归元，成就不可思议功德而证圆通也。

《性命圭旨》继承其义，在操作上，始则气自上而下至于脐，终则自下而上至于喉内。指出念咒时须运气到脐，呼“唵”字须要到脐，“弥”字则气在脐之下。又云，其咒言“唵”为居中，“嘛”居



风符

东，“呢”居南，“叽”居西，“弥”居北，“哞”居南，位在呢上。

八、水精咒

水神水神，五气之精。周流三界，百关通津。收除火毒，却退炎神。神精荡荡，威气雄雄。流入胃华，五脏之中。神清气爽，魄定魂安。万魔荡迹，润液有功。玉帝敕命，镇安火星。急急如律令。

这段咒选自《太上三洞神咒》卷七，用于内炼。大洞经云：“逸宅丹玄内，五气结十方”，《洞经示读》称五气为金、木、水、火、土之精气。这里的“水神”指自然清和之气，属于北方正气。人能得到这种精气并在体内自然流转，那么火毒炎神都不能逞能了。前面十四句主述气的内在运行，后面二句是“敕命”和对其功效的小结。最后是下律令。《道法会元》说：“天一真源，玉液内源，甘露熏蒸于丹谷，金精上涌，醴泉融泄于华池，内施则吐故纳新，外施则荡瑕涤垢，是为乾



追摄符

坤之清气。”通过律令之神信息传递，希望及时得到五气之精。

九、日君咒

唵嘭咁啰喱拏唎娑诃

该咒语选自《道法会元》卷二五四。要求左手掐卯文，密念三遍。然后想象自己的左畔有红日一轮，九芒之气，即元玄始三气各化三气之成。道士认为这是东方之气。气中有蓬头大将，手持金尺，随光芒而下，吸入丹田中，再想象大将立于香炉上，云气之中。在这样的情境下继续密念“郁仪之神，离宫灵真，灌服九芒，元亨利贞”三遍。使元始之气、通畅、和顺、纯正的纯阳之气不断补充体内。另外还需存将，以金尺指心，使光气照映心中，即嘘出心中芒气，再念“日君咒”九遍，吸芒气及思卫身之将，自肝入丹田，至六合宫中，即两眉之间稍偏上处。



兴雨起风云符

宋代青城派所传，在“东岳温太保考召秘法”中使用。以存想、诵咒为要诀。存想意行，有利于调节气的运行，使之更自然调匀。

日君咒又名离文、日君诀。据称凡有寒气痛感等疾，左手掐离文，有助于阳精育魂，洞阳练明三气，故能帮助恢复健康。

十、五方卫灵咒

九炁青天，明星大神。焕照东乡，洞映九门。转烛阳光，扫秽除氛。开明童子，号曰玄卿。备卫我轩，上对帝君。收魔束妖，讨捕凶群。奉承正道，赤书玉文。九天符命，摄龙驿传。普天安镇，我得飞仙。

卫灵咒，又称卫灵神咒，通常在结坛行法中诵之。较早出现的灵宝派《五方卫灵神咒》用于消灾星曜等科仪，通常以召诸神灵备卫各方，保神安镇，卫我身形为主，也有些卫灵咒是对仙真祖师的赞颂。大要在于制魔



八雷符

召灵，役使群神，安镇五岳，使天长存，明理三光，致国太平，兆民京福，济度群生。

此咒从五方卫灵咒中选出第一则，冠名为九炁青天。东西南北中，各方都有属于自己的“气”，如东方为木为青气。役使群神，以期身备五方之正气，召五方五气集于己身。“备卫我轩”，“收魔束妖，讨捕凶群”，以使“普天安镇，身飞上仙”。功能如此之大，所以要帮助神灵快速驿传九天符命，以冀诸神及早担负神圣使命。

诵此咒时须掐诀，存思五方真气降坛并纳入五脏。如诵东方咒则手掐震文，存想东方青气降满坛场，法师并吸青气于肝中。除立坛行法外，道士在本命年的甲子、庚申日亦常诵此咒。

善于摄生念咒的，当祈祷某方正气的时候必须存想正气纳入五脏，壮大自己，并逐步放弃自己的意念。开始时咒与诀同时运用，这样可以使正气来临而使邪气不敢近身。不善于掐诀者可以通过掐指文，又称刻玉文达到目的。灵宝派道士将五方卫灵咒融入道教科仪。

十一、澡秽除凶七房祝法

四大开朗，天地为常。玄水澡秽，辟除不祥。双皇守门，七灵安房。云津炼灌，万气混康。内外利贞，保



雷符

兹黄裳。

道教认为贞洁之水有助于洁身破秽。人身有七门，即天门泥丸，地门尾闾，中门夹脊，四门明堂，后门玉枕，楼门重楼，房门绛室，这些都是修道的门径，据说每一个门由日君和月君两位大神守护着安全，但只有真人负甲持符才能打开七门，使得体内气流通畅，污秽外泄。这时人体各个部位都同时协调开启时，无名之气便会相聚，保持人体内的中和。为此道士沐身之前，先面对水，叩齿三通，乃微咒。咒毕，又叩齿三通，乃洗沐手面，此名为澡秽除凶七房咒法，常能行之者，使人神明血净，解诸凶气。

十二、三元八节朝隐祝

上清玉帝，三素元君。太上高灵，仙都大神。今日吉日，八愿开陈。上愿飞霄，长生神仙。中愿天地，合景风云。下愿五藏，与我长存。次愿七祖，释罪脱愆。又愿帝君，斫伐胞根。六愿世世，智慧开全。七愿灭鬼，馘

斩六天。八愿降灵，彻听东西。上愿一合，莫不如言。愿神愿仙，上朝三元。


灭火符

这里的三素元君指太素元君的三个女儿，即黄气、白气、紫气三个元君。

道教活动的节日较多，最基本的是每年农历的正月十五、七月十五、十月十五以及每年二十四个节气中的八个“节”（即不包括气在内）。凡逢祝祷，如八节之日，三天仙灵都来接受下民之愿。这一天信仰者礼神明时要精思上清玉帝等神灵并在内心行隐咒。开始时先叩齿七通，心拜四方，然后默念咒语。可以适意陈述自己的愿望。要小心谨慎，感会神明，八愿开陈，必获灵仙之要契。

十三、安魂魄咒

纡绝标帝晨，谅事构重阿。炎如霄中烟，勃若景耀华。武城带神锋，恬照吞青阿。阖阖临丹井，云门郁嵯峨。七非通奇盖，连宛亦敷魔。六天横北道，此是鬼神

家。急急如律令。


祈雨符

道教认为，阳神使人生，阴神欲人死。魂是阳神，魄是阴神。魂宜静而魄好动，导致阴阳分离，使人体失去平衡。如果三魂七魄各按其位，自然凝定，其气和畅，生道具备，则有益健康。如果魂不归则魄与鬼通连，导致魂悲魄笑，所以必须要使魂魄安宁。

这段咒语指出，纭绝宫也是神仙居住的地方，它的建筑规模与最高神仙居住的宫阙在风格上完全一样。仙境在崇山峻岭中，到处充满着生机。七非为眼口鼻耳的欲望，它可以直接影响魂、魄、神、意、志、精、智。欲界六天也是阴神出没之处，所以称其为鬼神之家。必须借助咒语，克制阴神，镇静自己，不使受到侵扰。这段咒语随时都可以使用。

十四、修行咒诅诀

太上四明，九门发精，耳目玄彻，通真达灵，天中之台，流气调平，骄女云仪，眼瞳英明，华聪晃朗，百度

眇清，保和上元，徘徊九成，五脏植根，耳目自生，天台郁素，梁柱不倾。七魄澡炼，三魂安宁，赤子携景，遥与我并，有敢掩我耳目，太上当摧以流铃，万凶消灭，所愿必成，日月守门，心藏五星，真皇所咒，群向敬听。



总摄符

夫身者神之宅，神者身之器。若不安宅以全道，修身以养神，则精气为物，游魂为变，以成万类，宜常拘咒矣。故须存乎守一神器，研精道心，则众神备矣！邪气去矣！《太上神宝经》曰：每日早起（早起，每至鸡鸣时也）。平坐，东向，或春夏东南，秋冬西北，任所宜。先以两手摩试面目；次将左手中指从眉逆拓上至发际，三七遍，此名为手朝三元；次将两手二指，三指，各摩眼后髂中，三七遍，此名为真人荣莹府，又将左手第二指，第三指入鼻孔，中摩三七过，名为开山源；又将两手捋耳。毕，叩齿三十六通。

十五、拂魔咒

罗天毒兽，备巨四门。吞流割胆，山丑万群。张喉獾天，猛卫高声。毒龙奋爪，金头横吞。威兵巨万，受符

接山。六天不恂，合玉成群。妖魔波洋，秽气纷纷。谣歌空洞，礼帝障云。水鬼贾形，当人生门。神王所告，无幽不闻。上摄六气，下检河源。五岳四渎，善恶速分。万万千千，来对我前。五帝校箓，有功者原。凶魔千群，束形帝君。敢不从命，所诛无蠲。屠割剖腹，斩首灭根。北镬溃汤，南陵火焚。金真录气，流铃捕魂。身佩天书，宣行正文。涤荡九气，清明三元。玄举天真，上合自然。莫有干试，改动上闻。

这段咒语将人的眼鼻耳口的各种杂欲杂念当作万物毕罗的毒兽，借助比喻，极力铺陈毒兽的危害能力。如果道士被天魔考较役用，若想摆脱，得请神王襄助。神王能做到无幽不闻，上摄六气，下检河源。五岳四渎，善恶速分。万万千千，来对我前。神王法器一掷，万里流光灿烂，交错八冲充满空虚之中，妖爽无遗，极尽形元。



电　符

念此咒语要先存思头上圆光如日，左朱凤，右玄武，紫霞之盖，光明身形，仙童玉女，执五色之节，三界万神随从，九凤前啸，

八鸾后鸣，白帝启道，太极参轩，叩左齿三十六通，叩右齿二十四通，叩天鼓十二通。微咒，咒毕，引气十二咽，然后结束。

十六、金仙内法咒

大明育精，内炼丹心，光晖合映，神真来寻。

这是炼内气时的咒语，主要目的是让自己在较短的时间内静下心来。一般情况是在每月初五夜半子时，心存日君，使光照一心。一心之内，与日同光，共相合会，赫赫炯炯。当觉心暖，霞晖映暖。这就是有验的表示。接着再念密咒。咒毕，咽液九过，叩齿九通而止。据说到了十五日，二十五日，二十九日，复作如前。一月之中，四度如上，使人开明聪察，百关解通，万神洞彻，面有玉光，体有金泽。行之十五年，可以得仙道。

十七、按天庭法

开通天庭，使我长生。彻视万里，魂魄返婴。灭鬼却魔，来致千灵。上升太上，与日合并。得补真人，列象玄名。

两眉之间谓天庭；两眉的下面，对眉之下的中央部位谓华庭。旦、中、暮三时，姿势为平坐，意念向天庭与华庭集中，逐步向眼睛处靠拢。咽液二十七次，再以两手中指，重按天庭处二十七次，边按边咒。这样可以致灵彻视，杜遏止万邪。亦可依次按，亦可同时俱按行咒。

十八、服雾法

太霞发晖，灵霞四迁。结气宛屈，五色洞天。神烟合启，金石华真。蔼郁紫空，炼形保全。出景藏幽，五灵化分。合明扇虚，时乘六云。和摄我身，上升九天。



祈雨报应符

天刚亮时，在自己的卧室中，坐卧随意。先闭目内视，仿佛如见五脏之气。此后，使五脏之气与天地之气和合，在不断的呼吸中进行。先呼出内气二十四次，临目为之，使目见五色之气相绕缠，充满面部，再使口纳此五色气，五十次，完毕后，再咽唾六十次。接着念咒，咒毕，又叩齿七通，

咽液七次，乃开目，事讫。此道神妙，可久行此法。

十九、净天地解秽咒

天地自然，秽气分散。洞中玄虚，晃朗太元。八方威神，使我自然。灵宝符命，普告九天。乾罗答那，洞罡太玄。斩妖缚邪，杀鬼万千。中山神咒，元始玉文。吾诵一遍，却病延年。按行五岳，八海知闻。魔王束首，侍卫我轩。凶秽消散，道气常存。

本咒语选自《日诵早晚功课》，名为“净天地解秽”实质是欲使人身这一小天地无秽。念此咒语是为了召集破秽大将军、八方大力威神、乾罗答那（笔者认为是梵音咒语的直诵音译）、洞罡太玄等神灵协扶自己获得可靠的帮助。咒语中要求神灵分清疆界职责，倚仗灵宝符命、元始玉文等道法迫使魔王束首，让真神保护所求者的神室，驱散凶秽，使正气长存身中。



灭火符

现在的宫观道士将此咒语作为上殿时诵经、结坛、施法的主要内容，几乎是天天诵读，意在扫除秽气，常存道气。

二十、服五神符咒

玉府玄宫，紫气始青。内炼三魂，台光安宁。神宝玉室，与我俱生。不得妄动，监神黄庭。太灵守卫，若欲飞行。形诣玉清，饿兮渴兮。吞饮玉晶，急急如律令。



风　符

五神是人体内的五个主要脏器之神，它们在那里厮守着人的健康安全。玉府本指仙都，是神灵居住修炼之处，这里借指为生成仙气的地方。道教认为阴阳二气在人体各个部位运行中能和合为紫气，这是生命之本气。经过内炼本气，使人体内的精气越来越充沛。在精气中有一种气，名为阳和之气，也就是胎光。胎光之气是与人俱生的。但是这种胎光之气是非常容易失却，所以要不断得到补充。据说服用五神符水配以上述咒语能使自己的精气神永

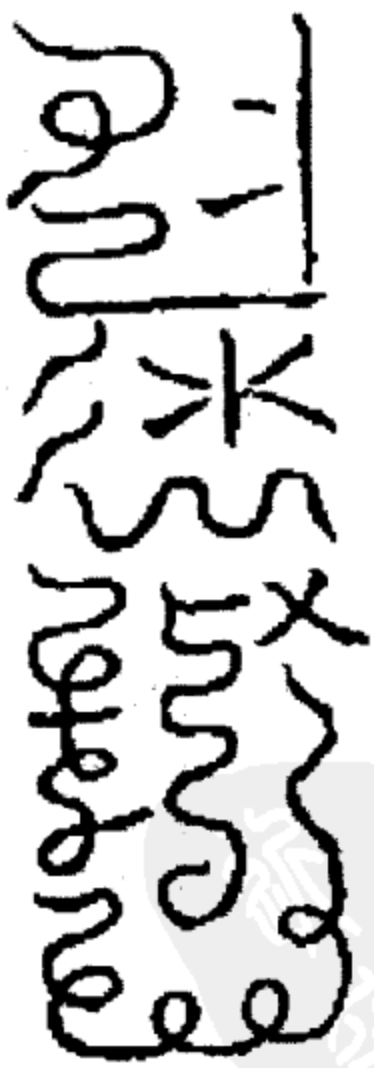
远旺盛，胎光与生命同在。

二十一、藏魂入斗咒

吾受天师，盟心宝印。佩受自然，通幽达冥。上彻洞天，下达泉扃。吾行禹步，愿得升仙。三魂童子，七魄真人。随吾禹步，愿度灵关。急急如律令。

这一咒语表明了“藏魂入斗”的紧迫性。之所以要藏魂入斗，是因为灵魂由斗星掌管，斗星是太极的紫盖，玄真之灵阙，天尊在那安静的地方勤政与修炼。学真之士，应该通过自己的冥想，使自己偃息斗中暮卧，以求上彻洞天，下达泉扃。

斗星是阴阳之根本，如果忽视斗星的存在，再修炼阴阳也是白搭。“何不心藏九斗，陶冶二像？”古人的这一反问刚巧说明“藏魂入斗”的重要。



雨　符

二十二、飞神咒

天朗气清，三光洞明。金房玉室，五芝荣生。玄灵紫盖，照映我形。玉童玉女，为我致灵。九帝斋景，三光同轪。得乘华盖，升入帝庭。急急如律令。



治万病符

这是一则使神疾速来临的咒语。金房玉室是神之门户，精气往来其中，可使人神明自达，青、红、黑、白、黄五色芝草可使生命充满活力。现在邪神壁立面前，紫盖草散发的毒气如盖网照全身，咒请玉童玉女为我招致灵气，备斋献之礼专一恭请九天生成上帝（监生、卫房、定生、感化、定胎、易胎、助生、顺生、速生、全生九位天帝）使我得照三光，乘华御升入帝庭。在日常生活中念诵此咒语可以辟邪、保精气旺盛。

二十三、日魂咒

太微丹书，名曰开明，致日上魂，来化某形，平日严庄，发自玄玄，庭飞华水，日根金精，紫映流光，号曰五灵，急急如律令。

这里以“太微”星名命丹书之名。修炼者通过念此咒语企望获得发自玄玄之处的金精，也就是元神。元神是正阳之精，属火，易失不易得，须用肾水收藏。元气积而为精英者是元精，也称肾水。它是天地之父母，阴阳之根基，圣人采天地父母之根而为大丹之基，采阴阳纯粹之精，而为大丹之质，实际上就是内丹修炼中的取坎填离。此咒语当与月魄咒轮番诵咏。

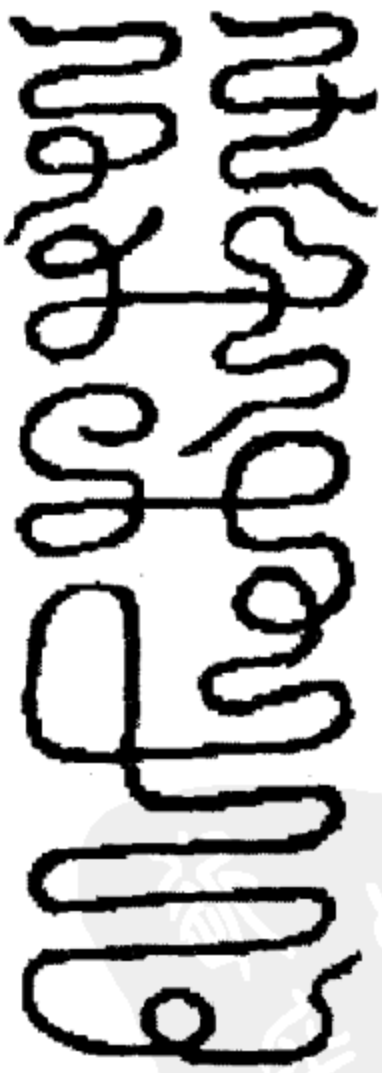


发奏大开天符

二十四、月魄咒

紫微黄书，名曰太玄。散月华水，养魄和魂。方中严事，发自玄关。藏天隐月，五灵夫人。飞光九道，映朗泥丸。急急如律令。

道教修炼者认为：太阳为阳，为魂；月亮为阴，为魄。太一为正阳之气，太玄为正阴之气，这两气万物构成缺一不可。从这一点来看，这是一首希望获得阴精的咒语。月华水是阴精之一，它是存思中上丹田因气动而产生的唾液，用它来养魂养魄是修炼中的紧要之事。可惜这气藏匿隐秘，但它常驻心肺脾胃肾。通过念咒，一旦被激发，便会映照泥丸宫。本咒语适合于阳亢进者，施行时不受时辰限制。



雷　符

二十五、信符心咒

玉清信令，降下雷霆。三司六府，左右灵君。何君急吏，尊转魁罡。昆仑入煞，撼动天轮。五帝鼓笔，书篆天章。九天三界，朗耀辉光。总录名籍，电光飞扬。霹雳迅发，轰灭邪殃。符命到处，疾速奉行。急急如律令。



雷　符

此咒只供默念，要专一定志。《文昌大洞仙经》曰：大肠为尚书府，小肠为元阳府、胆为兰台府、膀胱为太和府、胃为太素府，三焦为太极府。这些府君都听令玉清，又凭五帝“书篆天章”所规定的杀伐内容，在九天三界里发挥作用。念此咒的根本用途在于使自己的修炼及早进入一种寂寞清净的境界，无论是精神还是情感都有所寄托，所以符与心咒同时运用。

二十六、会雷神咒

青帝雷公肝里出，赤帝雷公心里出，白帝雷公肺里出，黑帝雷公肾里出。黄帝雷公顶中出，押雷大将胆中生。闪电雷公眼里出，九天鼉雷公鼻里出。四季雷公口中发，霹雳雷公台上行，五方蛮雷耳中出，雨师风伯两唇生。三百六十骨节里，雷家眷属一齐行。八万四千毛孔里，神雷天将驾云行。一千二百形影子，雷公电母破邪营。直入灵坛社庙去，打破邪魔瘟鬼营。

开口呵气为天火，二呵地气满城生。阴火阳火一齐发，烧破邪魔下鬼营。急若伐坛破庙，了事须吸气，便收兵。想见五方雷部众，乘云来合我身形。急急如律令。

道教认为雷部诸神是先天阳精之神，有三十六将统领，他们能区分正邪，代天主持正义，扶正却邪。本咒语上半部分将雷神的分工具体化，让他们管辖人身这个小宇宙中的某个部位，如三百六十骨节、八万四千毛孔，让雷神在人的某脏器中发挥驱魔作用。后半部分是讲述如何会雷神。咒语告诉我们要阴火阳火一齐发，直抵鬼营，如同坛场伐邪、庙中破狱马

虎懈怠不得。诵读此咒语有助于消灾度厄清神健身。

二十七、制魔咒

吾是帝君之臣，名书上清。下统六天，普及幽冥。北帝鬼部，悉是我营。我之所御，何鬼敢生。左佩割落，右带火铃。掷火万里，威制万灵。有犯者戮，有干者刑。帝君有命，收捕无停。天罡驳动，群魔束形。鬼妖灭种，我得长生。急急如律令。



起雷伐恶符

这是一首雄纠纠、气昂昂、威武凛凛向前闯的咒语。以名书上清为立脚点，自诩管辖范围，自我装备，充满着霸气。割落，这是一种临阵使用方便的利器，刀背中部突出的像钩像镰的武器，还有一掷万里的火铃，还有“帝君有命”的尚方宝剑。凡犯者、干连者，一个也无法脱逃。因为只有鬼妖灭种，自己才能长生。这则制魔咒，只要

需要，随时可念咒，以利卫身。

二十八、复神咒

吾佩星罡出巽门，黑风乌云掩乾坤，电火四合昏复明，九宫无路堪逃奔，大神猛吏镇雷霆，雷霆命我驱妖精，妖精受戮天地明，归吾身中五体神，万神来合吾之心，天灵地灵吾亦灵，急急如律令。

这是一条请神回来的咒语。为避免黑风乌云的猖狂进攻，合理保全自己，所以从巽门出发是具有进退自由的余地，还可以抵挡六宫阴气，万类妖氛无法侵犯真宫。大神猛吏逐级安抚，给我以神威，协助我达到“万神来合吾之心，天灵地灵吾亦灵”之目的。

二十九、总召咒

斩勘雷公，盟威青童。巽宫布令，运神归东。擒龙掣电，威盖九重。巽宫使者，刚轮运风。太华典者，壁玑御凶。山雷文通，拔岳摧锋。壬癸雷厌，斩怪擒龙。土

雷陈石，伐恶御凶。五方使者，来往如风。闻吾令召，速出巽宫。赴吾坛下，大逞神通。急急如律令。

从五行的角度谈，东方木，南方火，木火一家；西方金，北方水，金水一家；中央是土，土能和合三家。从八卦的角度来讲，东方为震为木为离为巽。西方为金为水为坎。宋白玉蟾认为木为震，震为雷。以西兑金克东震木，故雷声。宋陈抟《阴真君还丹歌注》"龙属木，木者东方木"。《上清黄庭内景经》说："肝部之中翠重裹下有青童神公子。"务成子对此语注曰"肝，东方木位，主青，故曰青童"。由此，可以基本断定这段咒语主要讲述提炼纯阳之气。为不使离中失去真阴，所以要联盟青童，守住雷公。太华为西方，是坎，为抵御离中之阴，它不得不"壁玑御凶"。"拔岳摧锋"，阳雷阴霆也互相制服。经过五方使者的共同努力以阴易阳，使得离卦成为纯阳之卦并非不能。所以要求"闻吾令召，速出巽宫。赴吾坛下，大逞神通"。该咒语中隐语较多，每咒一遍，会有新的理解。

三十、太灵九宫咒

太灵九宫，太乙守房。百神森卫，魂魄和同。长生久视，塞灭邪凶。与天同祖，变化无穷。急急如律令。

古人很早就将八卦移用到日常生活当中，八个方位加上中央方位就变成了九方，根据天子一年四季轮流居住九室的习惯演化为九宫，进而引申为一年四季卦气行于九宫。此后又把九宫视为神灵居住的地方，炼养家又把人的头脑比作九宫，又将九宫具体化，分别命名为太清、太极、太微、紫房、玄台、帝堂、天府、黄宫、玉京玄都，认为九宫里各有一位神灵居住，“百神森卫”捍卫着安全，诸神驾驭着人体的平衡及健康。一旦感觉到有了偏差，就要借助咒语的力量“塞灭邪凶”以恢复平和与舒适，这段咒语就是起这个作用。



起云盖星符

三十一、坐炼咒

神默默，气绵绵。存赤气，在丹田。透泥丸，上冲天。布金桥，现七元。魁神降，亦气旋。混为一，秘号

悬。恍惚间，自气缠。急急吸，款款咽。纳元宫，真火煎。再担起，印堂前。金光现，照无边。飞剑诀，莫留连。金光裂，将吏全。行持处，要在专。急急如律令。

这段咒语用最简洁的语言交代了内丹修炼中筑基的全过程。这里每一个动词都准确表达了一个修炼的层次，同时又是一种感觉，需要我们在诵咒时认真体味、琢磨。“飞剑诀，莫流连”是为了急需斩断顿起的邪魔。

三十二、坐炼咒

南极生我，三气合真。元英上应，父玄母元。人生五脏，养育精神。下灌玉液，上朝泥丸。左命玉华，右啸金仙。暮呼七魄，朝制三魂。令我长生，永奉三天。急急如律令。

南极主生，经过玄元始三气托胎父母降生新的生命。男女奸精焉，而一点之善，落于子宫者，气合之而为命也。而性即存于其间，其即一阴



雷符

一阳之相搏，而一点落于黄中之中以成性，乃妙合而凝，不测之神乎。生命的获得就是如此简单快捷，而要保护好生命就不是简单易行的事，非下苦功不可。这段咒语先感谢上苍父母，再结合自身边念咒边运气，叩齿二十四通，然后呼唤神仙时刻保佑念咒者的健康长生，并下愿永远朝奉三天最高神灵。念坐炼咒一般选择在清晨为妥当。

三十三、密召咒

阳明阴精，真人玄冥。丹元北阙，天关之灵。除臣死藉，注臣长生。所求皆遂，所愿皆成。众人钦爱，飞升紫庭。急急如律令。



雷　符

据称南极长生宫有玉宸天关，左右有四个天帝君把守，他们的职责是辅教、安邦、镇国、制御万神，平日里也接待朝天的仙侣。后人偏重于天官的度生注死作用，常有天关难越之感慨。恐惧与希冀同存。所以“除臣死藉，注臣长生”成了企慕长生者永久的祷告与呐喊。

三十四、化形咒

天地大明，万气混生。我得真一，内景玉庭。虚皇敕命，令我通真。上元赤子，三元六府。百神会并，混合我身。上朝斗府，出入紫庭。游宴八冥，三一上景。太上玄真，奏我所意。上达斗真，心有意愿，默奉允呈，所得玄旨，副我心灵，人间万事，一一开分，飞神玉坛，分身一形，急急如律令。

这是立志成仙者最虔诚的心愿。“九年火候直经过，忽而天门顶中破。真人出现大神通，从此天仙可相贺”。经过有效的修炼应该会进入“真一”境界，能分身化神，与神灵沟通。吕纯阳说：“真人出现，乘云气，御飞龙，升玉京，游帝阙，遥遥云际，翱翔太空，凤篆金书，朝赴九阳之殿，蟠桃玉液，位登万里之筵，适意则鸾舆前引，登云则龙驾前迎。紫府鳌宫欲去，而顶中鹤舞丹台，琼苑拟游，而足下云生，劫



火洞烧，我则犹游于真如之境。桑田变海，我则逍遥于极乐之天。聚则成形，散则成气，隐显莫测，变化无穷。入水火而不溺不焚，步日月而无影，无形，刀兵不能害，虎兕不能伤，阴阳不能变迁，五行不能陶铸，阎罗不能制其死，帝释不能宰其生。”这就是化形咒的真正目的。但愿志心修行者，日诵此咒，早日如愿。

三十五、七星斗咒

阳明大魁，元极文昌。阴精太极，太上璇玑。飞罡一吸，万鬼伏藏。玄明瑶光，紫微阆阳。丹元至真，神气吐威。北极天罡，回通玄神。天关玉女，荣侍以归。魂真魄神，举体仙飞。急急如律令。



大住雨符

本咒语开首二句其实都是指北斗。道教借用星象学，让北斗主管人生寿夭。璇玑就是北斗，在此比喻人心，指真心常寂寞而任其自然。太极之极，为旋转而不移位。紫微开启元阳出人

指门户，以便获得真阳之气、真神之助、真灵之佑。凡求仙学道，和天安地，求显营运、婚姻等都需心存北斗，依赖北斗之力。本咒语需要时就可念诵，随声感应。

三十六、集神咒

神光神光，赫赫四方，敕吾真性，在天即还天，在地即还地，在吾身中，道气满充，化为真人。

这段咒语是想通过念咒，汇聚所有神灵之光，用以保持自己的真性，不管在天还是在地，希望都能得到真气，成为真人，即得道之人。此咒语宜于早晨面向东方进行，以求真性为大愿。

三十七、通神咒

心中神丹元君，长三寸，广七分，著朱笔，系绛服。乘威德，显至灵，通造化，达至真，住心中，莫离身。急有外事，速来告人。心章上奏，太上圣情。允与不允，报我知闻。急急如律令。

本咒语主要是通过存想九宫之神而望结丹。首先要记住神丹元君的相貌特色，心中赞颂元君的奇特功能，希望神丹元君常住己身。在我的上行奏章中有我的心愿。盼望得到神灵的佑助。

三十八、延生度厄咒

延生度厄，役使神灵，益算消灾，度籍我名，散祸扶衰，曲映我形，洞监书符，与神符并，占御七元，役使八冥，上专守神，下保魂精，同天长明，普地无倾，急急如律令。



电　符

延生度厄是道教的主要内容，它需要通过各路神灵襄助才能达到目的。这段咒语就是想通过念咒，役使日月五星、四面八方的神灵将纯阳之气从各方面，详尽地灌注到所求者的每一个部位，永远不受灾厄邪祟的侵扰，以期望“同天长明，普地无倾”。愿望值很高，只因为生命难得。

三十九、召四神咒

东气合肝，南气合心。西气合肺，北气合肾。天雷隐隐，四户分明。雷公电母，风伯雨师。闻呼即至，不得久停。

五气者，五脏之气也。气在炁穴之中，而流通于五脏之间，于肺则为金炁，于心则为火炁，于肝则为木炁，于脾则为土炁，于肾则为水炁，是为五行之炁。平日间行于五脏，各有衰旺。过衰则病，过旺则病。五炁淤塞不通，则有瘫疯之病。功到息息归元之后，炁穴中之炁，蓬蓬勃勃，从尾闾上透泥丸，于脑中之髓银灯相映，下至重楼遍熏诸脏，如一轮炯月照耀潇湘洞庭之间。（《中国修真法诀选粹》，白庭阶编，国际华文出版社出版，660 页）古人就是如此这般地将五行、五气、五脏联系起来。但是，四户分明，五气和合要靠雷公电母，风伯雨师四大神灵来协助调理。所以要念召四神咒。



四十、敕身咒

谨敕病身，五脏六腑，九宫七政，十二神室，四肢筋骨，皮肤血脉，九窍营卫，一百八十灵关，三百六十骨节，八万四千毛孔，左三魂，右七魄，三部八景，二十四神，从今退敕之后，汝为太上之子，玄皇之孙。头戴朱凤，足履玄武，左御青龙，右踞白虎，朱雀导前持幡幢，玄武随后负钟鼓，青龙扶迎，白虎侍从，即令患身，心不受邪，肝不受病，肺不受奸，肾不受昏，脾不受怖，胃不受秽，一身清净，万邪不干，吏兵导引，五神侍侧，随水奉行。



破罡风符

这段咒语如同一道诏令，要让占据在人体各个部位的邪气全部退出，使凡人成为真人，心、肝、肺、肾、脾、胃等六宫不再受到邪祟侵犯，身心无邪、无病、无

奸、无昏、无怖、无秽，使患身变为永远的健康之体。文中许多内容是重叠出现，意义是大同小异，主要是起强调作用。如“五脏六腑，九宫七政”、“三部八景，二十四神”、“一百八十灵关，三百六十骨节”等。

四十一、朱明符咒

朱明大神，养气存真。化身三界，吞服魔精。存我日月，七政安宁。游行五脏，疾速驱兵。聚神归祖，收魄还灵。何邪不退，何病不宁。火车去毒，水车含真。风车气车，洞达玄冥。真光变化，道骨轻清。上升功满，皆我真形。急急如律令。

朱明指夏季，气火光明，万物盛长，道教往往在夏至日行朱明斋。“符”也称为“云篆”、“符字”等。道教认为其是灵霄天界的丹书玉字，实际上道教常把符作为一种驱役鬼神以至人神合一的秘文。

此咒的大意是：心中存想主宰夏季的大神，请求你将元气灌注我身。你变化身形下降至欲界、色界、无色界三界，吞服邪魔精怪。让日、月存我心中、让体内诸星神如同北斗七星排列有序，运行安稳。使真气游历于体内五脏，所召体内之神灵驱兵巡行。只要他们各尽其职，聚神归一，收敛魂魄，恢复

灵气，这样能击退任何外邪，任何病都能痊愈。将心火去掉，守住肾水。

由风车运火直达气车（气海），人就能达到幽寂、深远的境界。真气聚合到一定程度，就会有金光覆映身体。修道之身会更轻盈。助我功法圆满，上升仙界，回归本真。

此朱明符咒是在画朱明符之时所念，简洁地讲了运气的过程，所讲属于丹家中的一家之见。道士画符时，往往有许多的要求，如必须沐浴更衣，斋戒清心等。同时，在画符时，必须运气运神于其中，这样画的符才会有灵气，才能得灵验。

咒语是用来沟通天地神灵，请神灵降身以有益于修道或召神驱鬼而求无恙无疾。念咒时基本要求是心存帝君，咒在神在，一丝不苟，神将吏兵闻咒赴应，帮助念咒者达到所召目的。咒语门类很多，内容十分丰富，所选只是一鳞半爪、沧海一粟，不能贪图以偏概全。这里选讲的内容属于召神制鬼一类的咒语，仅供参考。

四十二、催生咒

监生大神，掌生之灵。催魂童子，七魄郎君。上帝有敕，救度身形。邪精斩首，急速降生。急急如律令。

这是为求得顺利生产而念的咒语。道教有催生大神，凡

遇难产或一时产门不开，影响胎儿降生。在别无他法的情况下，古人就念催生咒，祈求神灵驱赶阻碍生产的邪神恶鬼，减少产妇痛苦、催促孩子快降。或者请道士以符咒救之，通常是咒请卫房圣母降临救产，也有吁请其他神灵的。如男仙人张仙。



止雨开云符

有关催生的咒语较多，各道派所传不一，这充分体现了当时的社会价值。《太上三洞神咒》卷七载有内容相近的“救产咒”为：

五方真雷，雷公电母，火师真王，无鞅雷神，风伯雨师，皆听吾令，破洞伐庙，驱邪治病，鹹妖灭精，解分结胎，开癖阴阳，子母两全，临盆有庆，雷霆指挥，呼吸相应，代天奉行。急急如律令。

降生过程中，如果母婴遭到不测，那么只能用“救产咒”，这是防难产、邪冲的咒语。道教认为妇女在生小孩的时候，往往会有一些外魔邪道来干扰和侵害。特别还有一些如黄球之鬼会吞食胎儿，所以在生小孩，特别是在妇女难产时，往往以符咒召请神灵救之。此咒即是召请雷公、电母、火师真王，雷神，及风伯雨师等前来护佑。

四十三、安土地神咒

元始安镇，普告万灵。岳渎真官，土地祇灵。左社右稷，不得妄惊。回向正道，内外澄清。各安方位，备守坛前。太上有命，搜捕邪精。护法神王，保卫诵经。皈依大道，元亨利贞。

造房建屋，架桥搭台，凡是需要动土的工程，在开工之前都应该先告知土地神，这就是安土地神咒。《通俗篇·神鬼》说："今凡社神，俱呼土地。"由于朱元璋出生于土地庙，所以明朝是土地公公最辉煌的时代。在道教中，后土是主宰土地之神，而土地神是地方性的小神，地位在城隍神之下。



火车止雨符

土地神的祭日是立春、立秋后的第五个戊日，常被称为"春社"、"秋社"，过去还有逢三，如农历初三、十三、二十三举行的庙会。土地神的讳是

“雨”字头，下面是“兑”。

道士在结坛，上殿或人人家做法事时常诵该咒语，意在使当境岳渎土地之神各安方位，备守坛场，保卫诵经，保护日后安宁。因此，“安土地神咒”成为重要的、常用的咒语。

四十四、玉帝长生咒

九天有命，上告玉清。促召千真，俱会帝庭。太乙下观，双皇翼形。监察万邪，理气摄生。若有不祥，干试神明。青帝之道，敕整神兵。七神乘钺，天降右征。挥剑前驱，豁落火铃。告命甲骀，武卒天丁。上威六天，下摄广灵。既摄百邪，斩鬼灭形。神戈电扫，奸妖无生。仙皇乘节，有命敢停。拒节违令，一一诛刑。各敬各慎，保兹皇宁。九天告命，万神敬听。急急如律令。

本咒语中的“咒”含有祝愿和咒请双重意义。在咒请这个意义上，凡是魂魄咒不能解决的鬼邪问题，就需要用本咒语来对付。

八方加上中央为九天。九天生九气，又因为九气始生于东南，正出雷门，所以掌三十六雷之令，生善杀恶。道教将九天视为总令官署，统领三十六天。九天上告玉清，敬请玉清召

千真，会帝庭。千真中有太乙神，有双皇神，他们的职能是善于隐藏自己而监察万邪，理气摄生。如果有不祥之物抵触、冒犯神明，就让主飞仙、镇五岳的青帝下令，整顿配备伐邪力量。

在伐邪的队伍中，七位大神手持八斤大斧，这是天帝特意为讨伐邪魔而备的作战的辅弼力量，即右征部队。在这支队伍里无论是驾驭车马者还是武卒天丁，他们各自都有一套特殊的本领。他们神戈电扫，仙皇持着象征着发号施令的符节，千真便一往无前，奸妖再也没有生的希望。之所以这样做是因为要保证最大的安宁。



停风止雨符

本咒语用“九天有命”开始，用“九天告命”结束，表明这仅仅是一则动员令，令下以后才是“下观”、“翼形”乃至攻邪的场面。

四十五、金光神咒

天地玄宗，万气本根。广修亿劫，证吾神通。三界内外，惟道独尊。体有金光，覆映吾身。视之不见，听之不闻。包罗天地，养育群生。诵持万遍，身有光明。三界侍卫，五帝司迎。万神朝礼，役使雷霆。鬼妖丧胆，精怪忘形。内有霹雳，雷神隐名。洞慧交彻，五气腾腾。金光速现，覆护真人。

金光是指“道”之光，是“道”的象征，具有“道”的一切特性与属性，所以也称其为视之不见，听之不闻，也能养育群生。诵持金光咒，能得到金光神威的庇佑，能使五帝司迎，万神朝礼，金光所照之处，鬼妖丧胆，精怪无法再度变形，雷部诸神勤于职守，侍卫念咒者在道教科仪中经常使



跨鹤符

用金光咒，祈请金光映覆，赐予神通。雷法中视作祈祷和策役神将的基本咒语之一，开光分灵必用金光咒，因为它比大金光咒简洁一些，概括性强，所以道士早晚功课中亦常念诵该咒语。雷法行持中，另加入密咒。信徒念此咒有助于调理身心。

四十六、大金光神咒

混沌浩荡，一气初分。金光正气，号为玉清。元始定象，自然至尊。青白交射，始立上清。七宝宫内，玉宸道君。三气化结，动耀太清。祥云瑞殿，五灵老君。中央黄气，玉帝化生。六波天主，梵气天君。丹霞碧落，雷祖有神。三境内外，万对千真。三十二帝，四府万灵。五方五老，日月泰生。辉光交耀，分立乾坤。清气上腾，浊气下凝。妙用八海，水帝溪真。三才



起雨真符

四象，阴阳合形。北丰九垒，雷霆隐名。诸大隐韵，五帝监生。十福太乙，罡运乾坤。中山青帝，万象森罗。灵君哧哧，四目之精。唎哼哒唎，元真合英。释帝隐咏，玄冥子钦。大有玉字，雷霆轰轰。唆啰嘚啰，永保长生。

本咒语从对玉清、上清、太清、五灵老君、玉帝(并非玉皇大帝)、雷神等的歌颂内容来看，只是白描式的点一点，这可能是三清雏形期的产物。“道”的特征之一化为“金光”，文字表达为“玉清”，其最大的功用是“定象”，其余诸如“玉宸道君”等尊神只是“道”的分身，分身之神既有“道”的特性，又具备“定象”以后的特性，因此为了请神完成一个共同的驱邪保长生的任务，需要念大金光神咒，用以召集散居各处的神灵火速到坛。整则咒语是在召唤天上地下、水中气中、溟冷空灵之中的神灵。本咒语体现了道教之神散形为气，聚形为金光，驻形为神之特点。这是从“道炁长存”的角度生发的。该咒语是供道士行法时念诵的。



五火祈晴符

四十七、杀鬼咒

太上老君，教我杀鬼，与我神方。上呼玉女，收摄不祥，登山石裂，佩带印章，头戴华盖，足蹑魁罡。左扶六甲，右卫六丁，前有黄神，后有越章，神帅杀伐，不避豪强，先杀恶鬼，后斩夜光，何神不伏，何鬼敢当，急急如律令。



开云现斗符

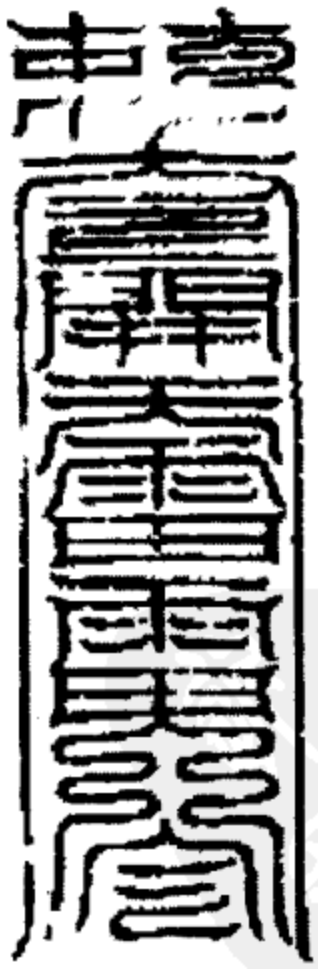
《道教法印令牌探奥》介绍说，黄神越章，属于黄神类道教印章。考古发现，目前有22方。黄神即为黄帝，也就是中国人的老祖宗，是中国古代颇有权威的神灵，战国时期已经被信奉为神。《抱朴子·登涉》说："古之人入山者佩黄神越章之印，其广四寸，其字一百二十，以封泥著所住之四方，各四百步，则虎狼不敢近其内也。"据称黄神越章秘印能制服万邪，及诸妖怪，佩在腰间由阴兵护助。本咒语将黄神与越章分为前后，故越章之义尚可

探究。作为诵持者，从太上教诲中得神方，足蹑魁罡得灵气，男神女神等都来参与杀伐邪鬼，杀鬼队伍威风凛凛，任何邪鬼都无法抵挡。念此咒语，主要是召请神灵协助攻邪，诛杀邪鬼。

四十八、杀鬼降魔咒

天元太一，精司主兵。卫护世土，保合生精。华衣绣裙，衣冠青巾。青龙左列，白虎右宾。佩服龙剑，五福之章。统领神官，三五将军。

有邪必斩，有怪必摧。敷祐福祥，启悟希夷。邪怪消灭，五帝降威。护世万年，帝德日熙。黄龙降天，帝寿所期。景霄洞章，消魔却非。急急如律令。



祈雨符

这是一首祈请天神帮助杀鬼降服邪魔的咒语。前两句介绍天神的主要职责，接着写天神的衣着冠巾以及花纹，再写天神的侍神的戎装威武及其统领的部队，

明确“有邪必斩，有怪必摧”、“邪怪消灭”、“护世万年”的神圣义务。黄龙从天而降能护持国土，掌领国珍，能供百姓衣食俸禄，帮助人满足世俗所求，消除五脏百病之灾或五行不顺造成的临命之难，令人福生。如能常念此咒语，有百利而无一弊。

四十九、驱水咒

湘江太湖，众水之都。川连北海，通及五湖。飞霜青女，冯夷舞雩。鳌吼翻浪，风雨如珠。蒸山起雾，龙升太虚。兴云密布，雷电相扶。城隍社令，速起方隅。急来救旱，万物焦甦。如违吾令，押解丰都。急急如律令。

这则咒语旨在令各路水神，乃至城隍里社火速聚云化雨，驱策江湖之水，以降雨救旱。神霄派用于祈雨科仪。科仪程式，今已失传。



扉房邪精荡灭除踪迹符

五十、天蓬神咒

天蓬天蓬，九玄煞童。五丁都司，高刁北翁。七政八灵，太上皓凶。长颅巨兽，手把帝钟。素袅三神，严驾夔龙。威剑神王，斩邪灭踪。紫气乘天，丹霞赫冲。吞魔食鬼，横身饮风。苍舌绿齿，四目老翁。天丁力士，威南御凶。天骆激戾，威北御锋。三十万兵，卫我九重。辟尸千里，祛却不详。敢有小鬼，欲来见状。镘天大斧，斩鬼五形。炎帝烈血，北斗燃骨。四明破骸，天猷灭类。神刀一下，万鬼自溃。急急如律令。

附：天蓬鼾魔神咒

溃自鬼万，下一刀神。类灭猷天，骸破明四。骨然斗北，血烈帝炎，形五鬼斩，斧大天镘，状见来欲，鬼小有敢，祥不却祛，里千尸劈，重九我卫，兵万十三，锋衔北威，戾激骆天，凶御南威，士力丁天，翁老目四，齿绿舌苍，风饮身横，鬼食魔吞，冲赫霞丹，天乘气紫，踪邪灭斩，王神剑威，龙夔驾严，神三枭素，钟帝把手，兽巨颅长，凶皓上太，灵八政七，翁北刁高，司都丁五，童杀元九，蓬天蓬天，急急如律令。



起风灭雨符

天蓬是神霄雷霆四大元帅之一，他有三头六臂之容貌，住北极驱邪院。神霄派认为天蓬元帅是雷部首帅，是北斗破军星的化身，他的麾下有一大批猛将，如四目老翁杀伐大将陶元帅，有高刁北翁神将，有统兵主帅混元一气都统大将王煜，还有三十六将等神将。他们为紫微大帝和神霄真王服务。天蓬元帅是主要护法神，他具有养护身心和辟鬼驱邪的多种高超本领，有五丁都司、七政八灵等庞大的神仙体系。天蓬元帅所属还有完整的法术体系，如有天蓬咒、天蓬符、天蓬印、天蓬钟、天蓬尺、天蓬大法，在道教界影响深远。本咒又名天蓬神变法。有顺读与倒读两种，如除“急急如律令”句外，其余均为倒过来读，如“天蓬天蓬，九元杀童”。雷同的咒语文字上稍有出入。

本咒语突出了天蓬的威力，只要天蓬下令，各路将官都会率领兵马，各自备有“帝钟”、“威剑”、“神刀”等兵器前来除邪。各组形象也十分生动，用像天一样大的锄与大斧去杀伐邪魔，最大的计划就是要斩邪灭踪，要让万鬼自溃。

据称高声、面北，存五神，诵四言一叩齿，以制鬼神。或可微微而诵，自然除秽恶，灭三尸，消故气，鬼魅邪精，永不敢近。行之不久，则北帝差天丁侍卫。可假天蓬大将威德，降伏

众魔，消荡妖凶，扫诸秽毒，保令清肃。该咒在宋代颇有影响，后世雷法也常使用。

《道法会元》卷一百七十一介绍功诀说："以左手大指、二指捏鼻中内际，诵天蓬元帅咒，服天蓬符，存玄黄之气，下接泥丸，觉温温然，则冲气应符，存念纳灵之验也。摄行法度，应当存之。右诵咒一遍，符丸一枚，玄想凝心，气无不感。心不凝则气不降，符不服则邪不摒矣。"故须念咒吞符并用。

五十一、紫气咒

道曜紫气，降福无穷。轰天正令，制鬼除凶。神光所照，降格玄穹。

紫气，阴阳二气合为紫气，表示生命的元气。道教将其视为北极紫微垣六位星神之气，为吉祥之象征，亦为镇压精魅的正气，故在行法中须祈请降临法坛，卫护自身。

五十二、役万灵咒

乾玉辟毒，振适罗灵。八仙秉钺，上帝玉灵。太玄

落景，七神冲庭。黄真耀角，焕掷火铃。紫文玉字，四景开明。九天六天，四天之精。外传玄祖，内保帅兵。左成右顾，火热风蒸。敕斩万妖，摧馘千精。金真所振，九魔灭形。吾佩真符，役使万灵。上升三境，去合帝城。急急如律令。



太上开云申达真司符

役万灵，泛指役使各方神灵为我所用。高功法师登坛作法时，常用这一总括性的咒语。其特点就是从天到地到地狱；从头到脚乃至丹田、涌泉、合谷、尾闾穴，身外身内各路神将，不分宗亲远近，都在召请之列；事由都是“敕斩万妖，摧馘千精”、“上升三境，去合帝城”。凡祈祷、伐邪一类的科仪中，道士常以此咒召请万灵听候差遣。各道派所用不一。

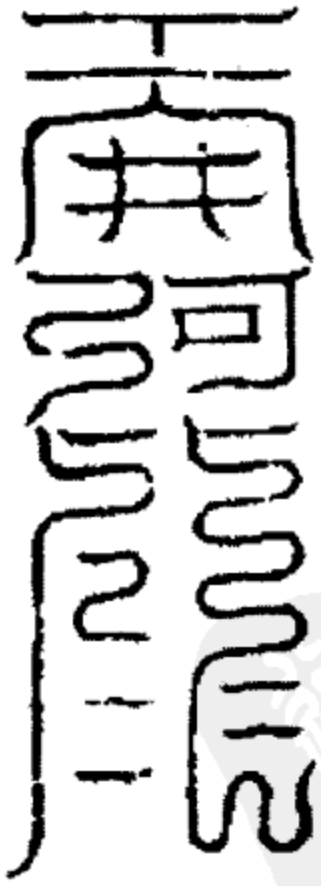
五十三、炊火云咒

飞天炊火，驾景云龙。海岳稽首，万神敬从。风师雨伯，往来其中。如违上令，破身火熔。黑云速起，应运

无穷。急急如律令。

雷部元帅邓燮，能以日为乘，像龙一样在云中快速往来，所以人们称他是“欻火”。他出行的时候海岳稽首，万神敬重，风伯雨师都听从邓燮的调遣。人们咒请他，主要是为了求雨。没有云就不可能有雨。

在古人的认识中，风云雷雨都离不开阴阳二气。天为阳，地为阴，地气上升为云，与天气相合而成雨，阴阳相合而降下为甘霖，万物得泽而长养。风是五行之和气，和而无刚，随四时之情性，生杀万物，刚柔相胜，万物以此为造化，天地以此为常，云雨以此为车马。雷是阴阳二气相击，地气属阴，天气属阳，所以立春以后阳气渐渐旺盛，阴气纯冷上冲，冷热相冲而成声。冬天无雷是因为立秋以后阳气渐渐衰去，不再炎热。阴气旺盛，纯冷上升，所以雷无声。天象理论说是二象配合，妙道施用，风雷不潜是阴阳奸合的作用。一年四季总有一段时间风不调，雨不顺，尤其是春种无雨，夏长无风，秋收无晴，冬藏不寒，关键时日只能念咒以待。求雨、求雪、祈雷、祷晴，归根结底就是求风调雨顺。



祈雨符

五十四、欻火雨咒

飞天欻火，斡运神雷。东升旸谷，西运龙台。南旋火府，北转河魁。驱龙致雨，符到速追。急急如律令。

这是一则欻火祈雨咒。据说神雷能保主一方的旱涝，要想动用此雷需要飞申诸司，奏闻上帝，下牒龙雷主者，速行拯救，无不应验，而且其风顺而和畅，雨细而广。邓元帅能斡运神雷，使雷神东西南北地调集力量，共同降妖捉怪，驱龙致雨。据说西域人苻坚在长安的时候能以此咒语下神龙，遇到旱情严重他就下咒，俄而龙下钵中，天辄大雨。群臣还就钵观之，李绅还当场作诗记之。

五十五、欻火祈雪咒

飞天欻火，斡运东灵。上相仙师，瑞光克聚。罡风剪水，变化瑶英。威光正纪，天地肃清。真王敷化，神变玉经。急急如律令。

炁火祈雪咒是咒请雷部元帅邓燮斡运东灵，降服众魔，普降瑞雪。这里突出了邓元帅的“炁火”之速，如“罡风剪水，变化瑶英”。

五十六、炁火开晴咒

水官驰禁，不锁雷城。轮脱其车，鬼盗其瓶。飞天炁火，大布阳晶。赫日杲炽，山谷藏云。急急如律令。

炁火，指雷部元帅邓燮，咒为请他迫使水官急速禁止继续下雨，“盗其瓶”是为了消除下雨的因素。期待大布阳晶，祈天开晴，捉怪降魔，把云藏到山谷中去，以致赫日杲炽。

五十七、炁火雷咒

飞天炁火，神极威雷。上下太极，周遍四维。翻天倒炁，海沸山摧。六龙鼓震，令下速追。急急如律令。

传说日神出行要坐六龙驾的车，故将六龙比喻为太阳神。六龙鼓震就是太阳在东方催雷助威，雷声成了最高的号

令，是召神奋起的进军号。只有这样，邓燮元帅才能达到威力大、速度快的降妖伏魔，翻天倒岳，海沸山摧的理想境界。

五十八、召中央雷神咒

圣灵威猛，震动乾坤。三元七政，九威八灵。狼牙猛吏，流金火铃。玉晨大仙，六通灵君。散飞赫奕，翻海收云。发罡起斗，伐恶斩精。五雷铁面，破阵将军。黑面狼牙，火山火盆。流金万里，霹雳交奔。玉枢敕令，火洞将军。撼山集云，破魔伏神。上帝有敕，急急施行。急急如律令。



遏南风掩日星太乙黑符

该咒语中说的中央雷神只是五雷之一，因为前面冠以“中央”，故该雷神当是人格化的九天应元雷声普化天尊。他总司五雷。随着管辖的地方越来越大，天地间、日月金木水火土星都是他职掌的范围，掌管的事情越来越多，于是出现了不同辖区的雷神，如东方、诸方雷神；属性雷神，如天雷、地雷等雷神。中央雷神应运而生。随着

雷神的不断人格化，随着信仰范围的不断扩大，终于有了雷部组织。

中央雷神出入于青阳之气旺盛的东南方。由于万物无不应运而生，中央雷神便成为众生之父，万物之师，似乎有至高无上的权力。他常住神霄玉府，左面有玉枢五雷使院，右面有玉府五雷使院。玉府门前有 36 面雷鼓，而且有 36 位天神主管，可见森严肃穆、威权非凡。行雷的时候中央雷神只要亲自击雷鼓一下，雷公雷师就能兴雷闪电，影响人间。雷部诸神在中国民间影响很大，他们的主要社会职能是替天行道，主张正义，臧否世事，击杀罪过之人。



开四明符

尽管中央雷神“撼山集云，破魔伏神”能九方施威，八方显灵，但他依然是按“上帝有敕”的原则行使职权，而不是凌驾上帝，胡作非为。高功法师在行使雷法时必须召遣雷神伐恶斩精，破魔伏神。常人念此咒语有利驱邪破鬼。各方雷神咒都用于治病。

五十九、召东方雷神咒

东阳震神，雷电真尊。呼风咂叹，咄鸠罗真。

狼牙猛吏，火车火轮。炊火伯温，霹雳前奔。威光嗽吼，震动乾坤。元帅大将，破魔伏神。能晴能雨，伐庙斩精。升天裂地，威震斗灵。耀灵太华，圣光妙灵。四溟洞阳，来降吾坛。

三清敕下，玉枢令行。五岳之尊，撼山驱雨。倒海奔云，符召元帅。元始玉文，救护群品。来降巽门，急急如律令。



开心笑符

东方雷神是五雷之一，八卦中“震”卦就意味着“雷”，雷具有震天动地如飞龙的特点，他如善奔跑的马，因此，召请雷神，必不可缺。这则咒语是用来召请东方雷神。前两句颂扬东方雷神的威力，突出他“咄鸠罗

真”，即一声令下便能召集群真。从第三句开始至第十句写东方雷神麾下的神兵神将的高超本领。其中“伐庙斩精”，突出了即使藏到庙宇里的邪神也无法逃脱被追捕，被击杀的命运。从第十一句至第十五句写东方雷神不是盲动，而是依“三清敕下，玉枢令行”，更有“符召”和“玉文”为依据，是通过道法召来的神灵。雷法科仪中必须召遣雷神破魔伏邪神，伐庙斩精，威镇斗灵，只有这样，才能救护群生。

六十、召南方雷神咒

南荧朗耀，冰鸠罗真。真精阳神，暖炎察灵。五方霹雳，石阿雄声。电光变化，九州社令。圣光威猛，大布火轮。火云万丈，八车八轮。霹雳前奔，昊天敕行。都天震雷，玉晨洞灵。水部束首，火怪灭形。淳丘真君，紫虚通神。伐恶大将，急急施行。急急如律令。



三皇九星真檄符

南方之雷属于火雷，他的

能量很大，在短时间内能够将分散在四面八方的神灵，包括同样级别的神灵召集起来，共同伐邪。火生土，土克水，使“水魔束首”、“火怪灭形”，雷法中召遣伐恶祛邪，斩杀鬼怪。体现了五行平和、以正制邪的理念。

六十一、召西方雷神咒

咄遮飞哑，流金太华。多伯贞耳，旭执圭耶。三五铁面，火炬火车。豁落罡斗，霹雳雷蛇。虎头威猛，掣电流霞。斗中使者，雷阵雷车。吞魔啖妖，伐恶破邪。急急如律令。



五雷合气符

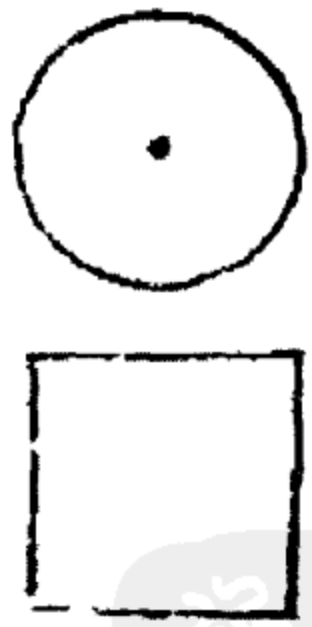
西方雷神属于五雷之一。“咄”是个形声字，在这里表示声音，也含有语气坚定的作用。本咒语内容强调令下即行，不能懈怠也不能阻挡，要以最快的速度传递帝令。流光如金从西岳华山飞出，灿烂辉煌。西方雷神们坚定不移，执玉圭而来以表申信，三元五运，万象俱全的神兵为雷神举着火炬、推着火车，一路进

军的阵势几乎可以振落星斗，雷声震天，闪电委蛇。冲在前面的士兵十分威猛，行军如闪电流霞一样疾速。西斗中的主祭使者也在雷车组成的阵营中大显神威，吞噬妖魔杀伐邪恶。本咒语与其他雷神咒一样，是高功法师作法时所用。

六十二、召北方雷神咒

天雷隐隐，龙虎交横。太华太极，雷电飞奔。飞砂走石，倒海倾云。能晴能雨，收魄收魂。蓬莱之部，风雨上卿。霹雳大斧，皓翁灵尊。祛邪伐恶，木郎震云。电母嗷吼，雷公前奔。风轮雷震，万丈高真。将军霹雳，破魔伏神。急急如律令。

北方雷神属于五雷之一，又名水雷。“风雨上卿”、“皓翁灵尊”是风伯雨师，他们是水雷神的属下。“木郎震云”象征火精火怪。这首咒语即写了北方雷神呼风唤雨的威力，在他的引领下风伯雨师之神兴风聚云化雨，祛邪伐恶，破魔伏神，



雷晶符

首伐火精火怪，体现了木火一家与水克火的五行思想。这是借自然界的现象，说明人体阴阳平衡的重要以及失衡以后的补救办法。本咒语是用于治病的。

六十三、法水咒

日华流晶，月华流光。扫荡凶恶，万祸灭亡。真官将吏，威布雷罡。法水四布，万福来祥。

这是道士登法坛洒净时的专用咒语。首先强调法水是自然之精华，次述其作用，再述洒净法术的处所与过程，补述作法后的效果，是祈神后的兑现。

六十四、伐庙敕雷咒

皇天生我，皇天载我。皇天养我，皇天育我。印在我手，咒在我口。头戴天罡，足踏北斗。风伯雨师，雷公哮吼。伐庙驱神，神鬼急走。霹雳之威，雷电随后。诛灭神鬼，化作微尘。妖怪邪精，永除断根。吾奉帝敕，当灭鬼门。天地陡暗，日月昏昏。精邪鬼贼，无敢逃形。火

急绝灭，扫荡妖氛。急急如律令。

为了有效地讨伐据古庙作恶的精怪邪，念咒者先自报家门，表明自己和天的关系，用“印在我手，咒在我口”明示对方自己拥有雷霆都司符玺，随时可以念咒召将，替天行道。“头戴天罡，足踏北斗”是为自己壮威壮胆。召来风伯雨师、雷电之神，团结战斗，各显神通，格杀据庙的精怪邪恶。结果是邪鬼逃窜、或遭到诛灭，或化作微尘、乃至永除断根。雷法盛行后，道士常以此咒语召请雷神，帮助所求者除去疾患。



南方夏雷符

六十五、卓剑咒

青华上帝敕，赐剑召雷霆。上接九天气，后有七星荧。六丁飞猛火，霹雳灭邪精。卓剑天地动，风云雷电生。急急如律令。

青玄上帝赐给法师一柄功能独特的剑，他能召请雷霆之

神发威，能上接九天之气，能使七星之光闪耀助威。阴神六丁闻召前来行风雷制服鬼邪，挥动这柄剑能使天摇地动，灭尽一切鬼怪邪恶。

剑为法师行法中必备的法器，与高功法师的手诀一起成为法统和威权的象征之一。剑与诀同时运用表明震摄妖精鬼魅的威力之大。

六十六、开旗咒

五雷猛将，火车将军。腾天倒地，驱雷奔云。队仗千万，统领神兵。开旗急召，不得稽停。急急如律令。



追风霹雳符

这是道士展开三角令旗召请五雷猛将和火车将军王灵官的咒语。咒语所述的是召请各方神将出兵收邪的一个步骤。被召将领急速报到，无敢停留，带来大队人马待命出征，目的是追摄人体内邪魔，除恙弃疾。

六十七、致雨咒

五帝五龙，降光行风。广布润泽，辅佐雷公。五湖四海，水最朝宗。神符命汝，常川听从。敢有违者，雷斧不容。急急如律令。

致雨咒的功用和祷雨咒相仿。道书《龙王品》上所指的五帝龙王就是东方青帝青龙王，南方赤帝赤龙王，西方白帝白龙王，北方黑帝黑龙王，中央黄帝黄龙王。祈祷龙王行云布雨，可以使受炎旱的国土大雨洪流，应时甘润，减少旱灾造成的损失。

这则咒语主要写以神符为命令，让五帝龙王，配合雷公降雨，并请各路水神协同完成降雨的事。为了表明事关重大，所以用“敢有违者，雷斧不容”作为警示。

在《道藏二·太上三洞神咒》有则名为“五龙咒”的咒语：



南方雷符

“五帝五龙，降光行风，广布润泽，辅佐雷公，五湖四海，水聚朝宗，神霄符命，汝当听从，敢有违者，雷斧不容，急急如律令。”显然和本咒语文字上大同小异，估计是流传的地域性差异所致，存此供参考。

六十八、会兵咒

召雷将，召雷兵。扬雷鼓，伐雷精。领天将，领天兵。发天鼓，扬天星。飞金精，执火轮。布巽气，斩妖精。唵哞敕，摄五雷疾速行。急急如律令。

会兵咒强调汇集雷部各路兵马，听从差遣，用于召五雷神兵斩杀妖精。在激越的天鼓声中，扬天星指诀，含纯阳之气，让它像飞龙一样呼啸前去斩灭妖精。这则咒语是道士专用的。

六十九、六丁护身咒

仁高护我，丁丑保我。仁和度我，丁酉保全。仁灿

管魂，丁巳养神。太阴华盖，地户天门。吾行禹步，玄女真人。明堂坐卧，隐伏藏身。急急如律令。

丁卯、丁丑、丁亥、丁酉、丁未、丁巳，为六丁。道书说六丁是玉女、是女神，他们是天帝的役使，能行风雷制鬼神。也有的是说六丁与六甲都是真武的部下，听候真武调遣。也有的说六丁就是火神，是六甲中的丁神。该咒语是以“三丁”总括“六丁”。

汉代方士有役使之法，他们先斋戒然后召请六丁神，依靠六丁之神知吉凶、致万物。道士可以用符箓召请六丁，祈禳驱邪，捍卫护身。

玄女真人就是九天玄女，地位仅次于西王母，她是女性天神的形象代表。她善于救助危难又熟谙兵法。平日里她深居金阙宫殿，理事明堂，深研法天象地之仪、含阴育阳之理、合道成真之秘。看来这段咒语主要作用是在于差遣六丁之神，谨邀玄女保佑健康，适用于女性。

七十、集神咒

灵宝万神，混合三宫。上帝敕命，速降八门。金光晃耀，遍景飞空。五灵急召，离火炎空。震木秀发，允金铦锋。乾张天罗，巽布狂风。坤维上下，鬼户绝踪。八



铁札符

卦大神，吏兵灵童。风云雷电，霹雳奔冲。收捉精怪，敢有不从。闻吾关召，速降当空。如违律令，速送北丰。急急如律令。

道教中有比较多的集神咒，内容大同小异。道士凭借符箓咒语差遣神灵帮助捉鬼，这是他们的看家本领。本则咒语是道士咒请灵宝系统神灵，因此开宗明义“灵宝万神，混合三宫”，要他们奉命到位八方之门，以维系安全。五行之灵，八卦之神，一齐动手，一起发威，收捉精怪。凡是不听吾道士之命者，要像对待精怪一样送往北丰地狱受惩罚。

七十一、召五岳咒

泰山天孙，天极神祇。南丹天帝，火岳之尊。西华庚耀，太白流精。恒山幽帝，中嵩太虚。万灵主宰，生死之司。雷霆有令，包到符中。摄！

古人认为五岳都有山神在，故对山神敬奉有加。唐朝时山神被封为王，宋代封为帝，至今称大帝，如五岳大帝，其中东岳大帝影响最大。根据五方五行五色的原理，东方属木色青，南方属火色赤，西方属于金色白，北方属水色黑，中岳属土色黄。因此东岳大帝穿青袍，北岳大帝穿黑袍，西岳大帝穿白袍，南岳大帝穿红袍，中岳大帝穿黄袍。一方之神具有一方之职务，更具有生杀之权。道士召请五岳之神为的是山林安宁，物阜，山民康泰。

七十二、变雷咒

东甲乾元亨，正气速流行。吾受长生命，天地掌中横。隐伏随吾咒，用则雷雨腾。五雷速降气，入我雷轮行。助我行大道，不敢辄违盟。巽上天丁立，斩汝七祖形。急降急急降，急速现真形。急急如令律。

“东”是指方位，天干“甲”也是指东方，古人将东方视为充满生气



西方秋雷符

的地方，“乾”是借用八卦指明是东方；元、亨是讲天具有生成之功，和谐之美，天行正道必然正气流行。既然具备了长生的天赋，就要把长生的命运紧紧地攥在自己的手中。使雷隐伏在我的咒中，需要时就请雷随时发威，希望雷神本着行道的秉性，不要违背家书之约。天神守护着东南方的清明，如果邪逆敢于犯上作乱，我等便要操戈，对你和你们的传支、开林、立姓之祖格杀勿论。本咒语适用于一般人的召请求助。

七十三、天雷神咒

三天育元，景霄正刑。发生号令，上应列星。敕尔雷神，运动风霆。太一帝君，召汝真灵。一召即至，来降帝庭。



收雷符

道教神霄派认为五雷神权大，能代帝行令，发生万有，主宰人间灾害、吉凶、祸福。他们是天雷、龙雷、神雷、水雷、社令雷。五雷神平时居住在五雷城，城高八十一丈，在玉清真王府碧霄梵气中，距离玉清宫二千三百里。天

雷主司扶正祛邪，九霄之一的景霄天庭正在酝酿征讨邪祟、拯救生灵的大事。天雷因太一神所召，震动以发号施令，号令颁下就得到列宿星君的响应，他们及时做好安排，准备和天雷一同迎战邪神。

七十四、水雷神咒

始青天中，敕下景霄。啸命风雨，馘邪斩妖。霹雳震吼，阴阳气交。电光围绕，火发炎烧。雷车速起，来降空遥。

天地徘徊，运动风雷。云雨随行，电影去来。阴阳助力，后合前开。仰惟天神，火急相催。风伯雨师，立造龙台。玉皇有敕，不得违时。急急如律令。

这是两则召请水雷神的咒语，水雷属于五雷之一。前则念咒者居高临下，托词从始青天的景霄发出号召，命令水雷之神去灭



西方雷符

除精怪邪妖孽。水雷神遵命，立即行动，从空阔悠远的仙境降到邪妖猖獗的地方执行景霄下达的任务。后者是托名“玉皇有敕”以召风伯雨师为主，立造龙台以显水龙之威。这类咒语大致是用来祷雨的。

七十五、神雷神咒

九天玄音，急召众神。齐会景霄，驱雷奔云。金钺前驱，雷鼓发奔。太一行刑，役使雷兵。来应符命，扫荡邪精。

神雷属于五雷之一。他居住在三界之中，随时屯驻，代天行化。一年四季之中，发号施令，均布雨泽，讨伐不仁不义、阴毒害物、冤结满盈者。凡是三官上奏在案邪逆者，上帝皆可敕令神雷讨伐。但是，神雷欲动必须申报三司、飞奏九霄，不能轻举妄动。该神咒犹如九天玄音，用来急召众神。众神聚合在景



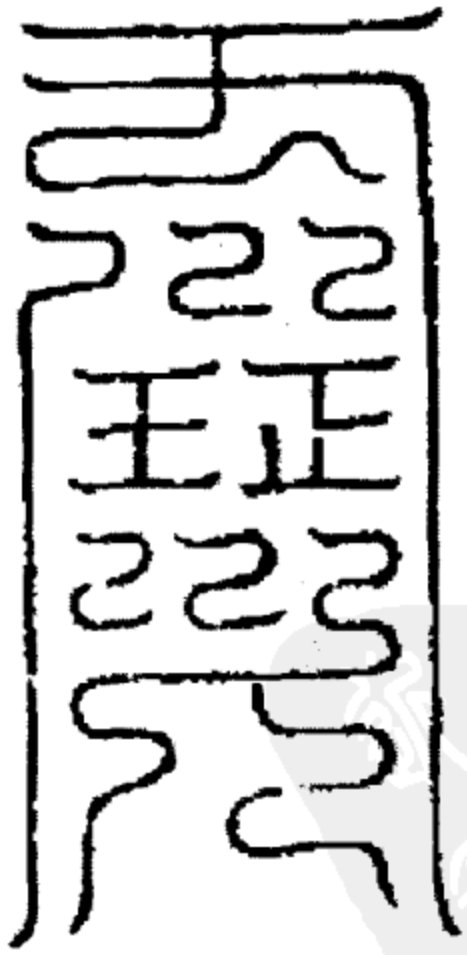
斋章飞捷符

霄门口听候开赴疆场，执行杀伐命令。天皇太一是天帝的臣僚，他能主使十六条龙，知风雨疾役等，在这里他也被召来，参与扫荡邪精，可见雷部诸神威力之大。

七十六、社雷神咒

高上景霄，节制雷霆。召命三界，禀令行刑。九州社令，血食之神。佐理阴阳，震吼天声。来应符命，斩邪保生。

居景霄的中极大帝有号令雷霆的大权，他能召命三界之神，乃至神品较低的城隍里社血食之神也都被召唤，响应前来，协理阴阳，宗旨是为所求者驱除身上的邪祟。社雷是各路土地神、社神，社令的统领之神。有的地方供奉社令太岁至德尊神，赵公明曾经有过“九州社令都雷提点”之封，有主领雷霆副帅之称。社雷的神职至今



北方冬雷符

还是比较模糊的。

七十七、敕符咒

天威地威，神威灵威。元始上真，五老高尊。太平皓范，洞朗八门。五帝告命，无幽不闻。上御帝君，中制丰山，下领河海，十二水源。八威神咒，灵简玉篇。召龙负水，收气聚灵。斩魔遣鬼，扫荡妖氛。万精堕落，所请速临。急急如律令。







默告符

天地之威，神灵之威，是人间值得信赖和希望之威。玉清昊极元老、虚皇灵光始老、玄华宝天真老、露渺大灵祖老、婆郁洪京仙老，他们都是古老的神灵，一直庇护着人间仙境的安全康泰；五方五帝，神威震天，无处不达，君王、山川、河海三江多得到他们的保佑。八威玉策是召龙负水的灵文，通过召龙收气聚灵，将天上地下水中三股力量组织起来，形成合力，共同对付魔鬼

妖氛。这段咒语是道士以“我是真师，奉帝敕命”的身份，用敕符的形式召请三路神灵为民请命。在道书中类似的敕符咒比较多，文字稍有出入，内容大同小异，结构样式相同，体现了这类咒语的丰富性。

七十八、召太乙十神咒

神气灵宝，威镇万星。天门通我，五岳通人。左有青龙，右有白虎。速召太乙，

千神各听。姓名急疾。

这段咒语名为召十神，其实是速召太乙所属的十神。太乙原来是北辰神名，后来演变成一种术数。术数家认为太乙是天之贵神，居中为贵，能趋吉避凶。但他周而复始行九宫，这样太乙所居不同，带来的祸福也就不同。太乙名下有天福、君基、臣基、民基、九气、大游（凶神）、小游、四神（水气之元神可占水旱兵丧饥馑）、天一、地一



北方雷符

等十神(另有十六神之说)。据说天福与三基神所到之处,人民富寿,五谷丰登。大小游是凶神,凶神平则天下治,反之则天下乱而百姓离散。四神是水气之元神,可占水旱兵丧饥谨。玄元始三气各生三气,合成九气,九气出乎太空之先,隐乎空洞之中,虽然无形无色无名无绪无音无声,但能导运御世,开辟玄通,所以深得术数家重视。天一、地一都是神名,是全能的神。正因为太乙十神神格具备,故常被道士咒召。

姓名急疾,就是被召的神灵必须急速到坛。

七十九、月孛咒

威慧神猛,震断九天。神剑挥击,鬼灭九泉。奉承轰令,不得留连。

日、月、金星、木星、水星、火星、土星、紫气、计都(据汉祖天师秘传诸天帝讳称计都姓翁名若字天真)、罗睺(据汉祖天师秘传诸天帝讳称罗睺姓马名玄字自惟)、月孛(据汉祖天师秘传诸天帝讳称月孛姓忠),星命家认为是十一曜。相书上说罗睺、计都是两颗星,在兄弟宫两眉处,罗睺居左眉,计都居右眉。相书上称山根为月孛,道教称月孛为星君,提高了月孛的神格,他与人的命运亨达蹇涩息息相关。道士咒请月孛星君是借星君的大勇大慧将阴怪杀灭,押入九泉幽局。事急不

宜拖延，故用咒语召之。

八十、运斗咒

北斗七星，震定威灵。北斗七星，正一真人。北斗七星，贪狼巨门。北斗七星，文曲星君。北斗七星，上撼乾坤。北斗七星，霹雳轰轰。北斗七星，五雷令行。北斗七星，天罗地网。北斗七星，病人长生，北斗七星，听令施行，北斗七星，皇天生人，北斗七星，五星列行，北斗七星，霹鬼来星。北斗七星，步斗天门。北斗七星，摆定乾坤。急急如律令。

北斗星座有七颗星聚集成斗的形状，在天际的北方。北斗只是东西南北中五方斗宿之一。北斗七星被敷衍为七元星君。他们是(天)天枢阳明贪狼星君，职责是上总领九天上真，中监五岳飞仙，下领后学真人、天地神灵，功过轻重，注世人求官觅职，掌



东方春雷符

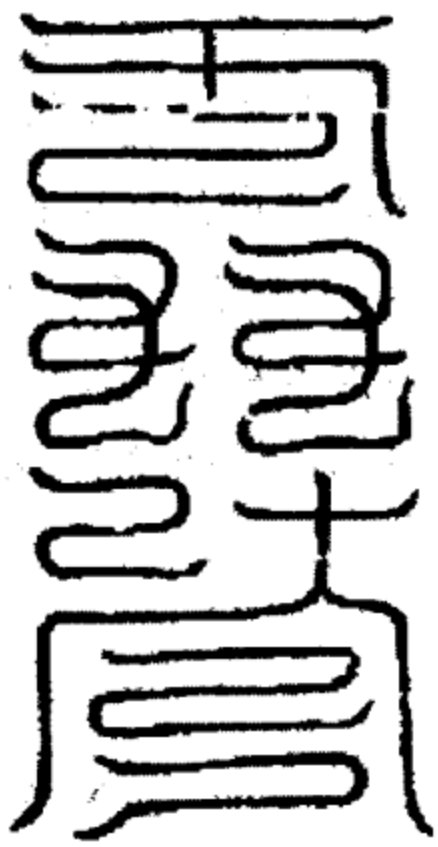
延生之气，子生人属之；(地)天璇阴精巨门星君，总领天宿，下领修道之人，管丑亥生人，注求仙学道事；(火)天玑真人禄存星君，管天下寅戌生人命禄，注世人求财宅之事；(水)天权玄明文曲星君，上总领九天神官，中领北帝三官，下领万兆，伐逆不臣，殊以凶悖，管天下卯酉生人命禄，注世人寿福身相之事；(土)天衡丹元廉贞星君，为天之斗君主命录籍，中统鬼神，下领学真兆民，管辰申生人官禄福命，妻妾婚姻之事；(水)阎阳北极武曲星君中统五岳飞仙，下领学者之身及凡功勤得轮转阶级者，管己未生人，注兴生业财帛之事；(金)天瑶无关破军星君，主四时长短，天地否泰，劫会之数，管天下生人禄命，注世人福德相貌，妻妾奴婢之事及午之生人。道教认为：斗是帝车，运于中央，临制四乡，分阴阳，建四时，均五行，移节度，定诸纪，司生司杀，寿夭长短。北斗属于天曹，管辖人伦，世间一饮一馔皆有北斗主宰。道士步罡踏斗就是召请七元星君为所求者避邪纳吉，摆定乾坤。本咒语是想通过念咒祈请北斗七元星君及时运作发威，实现消灾解厄，保命延生的功能。(天地火水土水金七星所配)

八十一、掬天咒

斗牛之星，柳鬼之精。二十八宿，揽天而下。破魔断鬼，回光返形。驱轮日月，摄聚万兵。诸天帅将，准听

令行。急急如律令。

这是要使天际霎时间内发出轰响发挥作用的咒语。牛宿是二十八宿之一，斗、牛、女、虚、危、室、壁，属于北方玄武七宿，斗宿居首。牛宿位居第二，他是天之关梁，主牺牲事。柳鬼之精原是吕洞宾的家僮郭寄儿，吕洞宾出家学道，相互失去联络。吕洞宾学成回家在柳树下遇见了他，发现郭寄儿修成了鬼，于是吕洞宾施道法使他脱去鬼形，成为人形，复归本性，帮助郭寄儿成为柳仙。这里泛指地位低下的小神仙。斗牛两星宿名下的星君能使小鬼回光返照成为仙真，并听从星君调配，与诸天帅将共同破魔断鬼。本咒语大多用在清微法事中。



中央都雷符

八十二、安神咒

主定帝敕，扫荡乾坤。二十八宿，横列七星。乾坤启斗，飞天狼乾。坎离之主，步列天兵。左为天契(疑为天玑)，右为天权。雷兵将佐，不得久停。急急如律令。

上帝赦下，扫荡天下作祟的一切鬼怪，使天下安而无危险。天上各宿所属的星君都应在同一时间段里振作起来。主管水的天玑禄存星君和主管火的天权玄明文曲星君，领将带兵，分披左右，在雷部诸神的配合下尽快承担起帮助世人求财宅谋寿福身的使命。本咒语重点在于咒请北斗七星君中的天玑和天权两星君，养人济物，燮理阴阳，赐人福寿。

八十三、玄坛启请咒



东方雷符

仰启正一玄坛将，金轮元帅赵将军。三十六员大神王，五雷大洞无量兵。驱雷役电耀乾坤，飞符破庙捉鬼祟。急捉急缚妖魔精，蒙魂附体传事意。移山拔树动宇宙，执鞭提索惊鬼神。捉贼呈形散讼刑，赏善罚恶禁冤魂。人遭百病告则瘥，我有万愿随心伸。八王猛将当先锋，四方大力如云屯。天师有旨速遵依，发兵布阵列旌旗。闻吾呼唤急报应，功成行满升天墀。急急

如律令。

本则咒语在正一派科仪中运用，借道士之口召集赵公明等各路各部神格不一的神将吏兵，派他们到处搜魔捉妖，不管是社会环境中的鬼邪，还是身体内部的鬼邪都在捉拿之列，目的是功成行满，大家都能升天堺。本咒语的最大特点是口语化和通俗化的七字句式，内容涉及面较广，估计流行在明初至明万历之间。

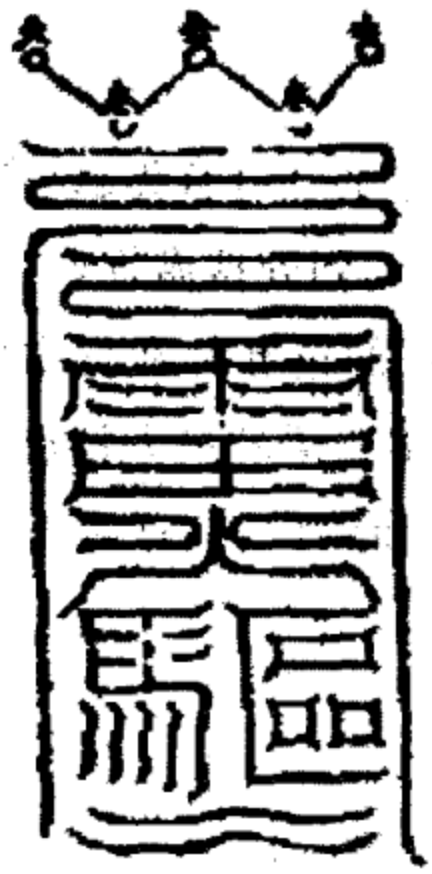
八十四、召大仙咒

谨请天蓬门下，主法大仙。神通莫测，威赫无边。



中央雷符

声闻八极，名振九天。掌北帝令，行北帝权。驱妖斩祟，鹰犬当先。不问远近，诛斩无蠲。巡绕天下，震动山川。黑云蓬勃，朱顶盘旋。吏兵逐役，鹰犬效前。敢有小鬼，造恶为愆。鹰吞犬食，剑斩枪穿。臣今召请，愿降三天。蓬星都帅，威赫无边。三十万



上清五星檄符

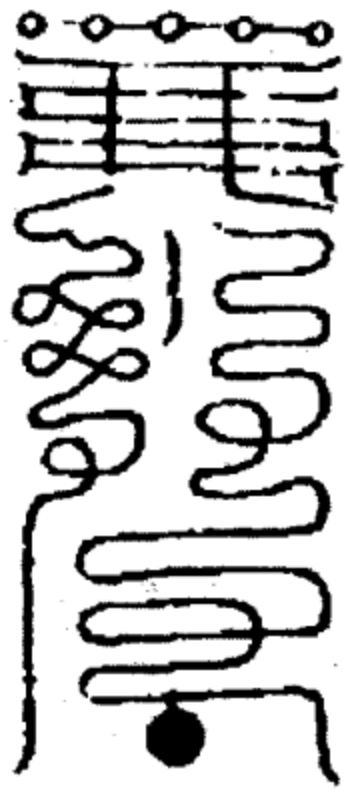
兵，大正吾权。治病除祸，灭恶去凶。大仙一降，病者安宁。急急如律令。

天蓬、天猷、翊圣、玄武合称为北极四圣。北帝派形成以后，天蓬的神格地位迅速提高，到了唐宋时期天蓬成为四圣之首辅，这时附会到天蓬麾下的神灵多得无法言明。天蓬门下有位董大仙，擅长驱魔上法，能使鬼闻咒语，导致眼睛自烂而身即死，他知道不死而能致仙的路径，所以大家愿意召请这位主法大仙，集合值月五将，奏拜鹰犬灵章，前来助威。本咒语就是请大仙代掌北斗令，行北帝权，率领各路骁将，倚仗天蓬威势，灭恶去凶，使病者安宁。信众根据需要，可以单独念诵此咒语，以求平安。

八十五、八卦罡咒

吾为天神下坤宫，巡震兴雷离火红。禹步交乾登阳明，巽户下令召万神。坎乡掷雨荡妖凶，腾天倒地斩

妖精，允金锋铦八卦神。直向艮宫封鬼门，天昏地暗，日月不明，邪神鬼道，无路逃形。急急如律令。



起风符

道教有八卦在天，八卦在地，八卦在人的说法，本咒语就涉及了由天及地，由地及人的神圣过程。咒语开头以“吾”为八卦神的身份下凡，肯定了自信的力量。然后从坤宫出发，经过震、离、巽、坎、兑、乾、艮方位逐一召神，阻绝邪逆退路，彻底荡凶、追杀邪神、妖精。八卦神就是太乙君的八位使者，道经上称其为八卦神。他们手持允金锋铦的锐器，他们的使命是游于人间，宿卫太乙、主八节、上校凶吉、封鬼门，不让鬼邪乘隙逃脱。据称八节之日存念八卦神，人能得到护卫而延年益寿。

八十六、召雷神咒

谨请主副二帅，八宫天丁，千千力士，万万精兵，五雷神将，六甲六丁。闻吾呼召，疾速降临。兴云吐雾，



五星尊神符

霹雳轰轰。掷火万里，鬼无逃形。从天下降，巡游乾坤。搜捕逆鬼，擒捉妖精。不拘远近，仔细搜寻。千邪万怪，束缚来呈。急急如律令。

本咒语中的一个“请”字要管到“六丁六甲”，是召请雷部的大小神灵。从内容看，雷神应该是九天应元雷声普化天尊管辖的雷部之神，主副二帅是协助九天应元雷声普化天尊的帅将，但其所指说法不一，现在时行认为是邓元帅和辛元帅。“兴云吐雾，霹雳轰轰，掷火万里”在民间都被认为是神奇的方术，在这里可以理解成神灵所具备的高深莫测的非凡本领。尤其是“掷火万里”，掷的是流金火铃，这是一种法器，神灵有一掷万里，流光焕烂，交错八冲，闻乎太极，光振千里，交焕八方之威力。常备这般功夫这种法器，以制御魔精，消魔灭怪。

本咒语是召请雷神帮助制服外邪的，信者都可以念此咒语保护自己。

八十七、召混元十功曹咒

混元启教，一气分真。六天有命，掌握万神。三台盖体，五斗藏形。镘天斧钺，护卫我真。雷帅往来，知吾姓名。十大功曹，听吾令行。出纳阴阳，各有司存。涤荡功曹，破秽除氛。扫邪功曹，缚鬼斩精。报事功曹，通达凡情。度厄功曹，益算延年。守卫功曹，定魄安魂。救难功曹，保产催生。附体功曹，摄魄提魂。天医功曹，布药飞针。治病功曹，通气养真。运气功曹，如意攻行。神符一道，气脉安宁。急急如律令。

功曹是汉代的一种官职，道教形成后把值年、值月、值日、值时的司事称为当值功曹。功曹专门记录天界真神的功过，向玉皇大帝禀报，人间上奏天庭的奏章也由功曹传



召四值功曹符



雷公檄符

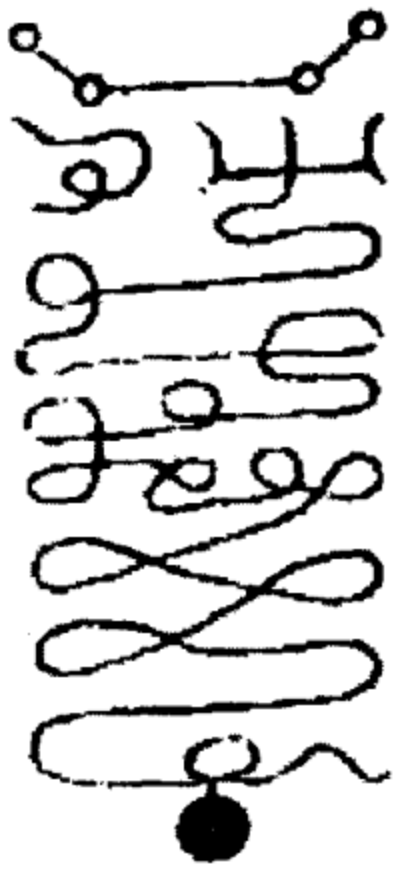
递。作为道教神灵之一的功曹由三五自然真气所化，以道气召录身中三田五脏正气造化而成神灵，从而掌管曹局。开天辟地，万事万物因气而存，神与人都离不开天真之气的浇灌。十大功曹作用于人体的惟有阴阳之气的平和运行。本咒语就是奏请十个方面的主管功曹按照不同的功能特性，驱除体内邪气，攻炼患身。使五脏六腑澄清无疾病，使百关通畅，三焦和平，使祈祷者有健康的体魄。“神符一道”防范未然，属于加强措施。在心清神定的前提下，本咒语适合所有的人。神符可以向高功法师请得。

八十八、召风轮周将军咒

混沌浩荡，一气初分。北方有将，号曰风轮。身长千丈，铁面将军。兴云吐雾，顷刻而生。队仗千万，涤荡凶神。或魔或鬼，或妖或精。或远或近，或亲或邻。风轮一荡，鬼无逃形。吾奉帝命，敢不遵承。火速荡动，要

见分明。速至速疾，速疾速至。

周仓是关羽的部下，百姓称其为周将军，六月十六日，或言十月二十三日是周将军的圣诞。文艺作品中的周仓是为关羽扛大刀者，是位马夫。关羽进入神坛，周仓也随之跟进，同时随之升迁，关羽为帝周仓为将。本咒语是召请周将军带领兵马，施展武功，降魔捉妖却邪，要火速荡动，立见分明，表现出强烈的急迫性和依赖性。周将军信仰在台湾影响较大，所以本咒语在那里得到响应流传，在大陆流传不广。



起云符

八十九、遣朱将军咒

玄雷阴君，天令之尊。玉皇赤帜，统领雷兵。飞风骤雨，海沸云腾。涌身鼓舞，遏天横行。山崩石裂，威镇乾坤。生人不信，急附其身。金槌乱舞，铁棒交横。飞天魔王，活捉横吞。飞索六合，剪缚阳魂。掷火万里，破秽除氛。千邪不干，万恶潜形。上帝有敕，火急奉行。急急如律令。

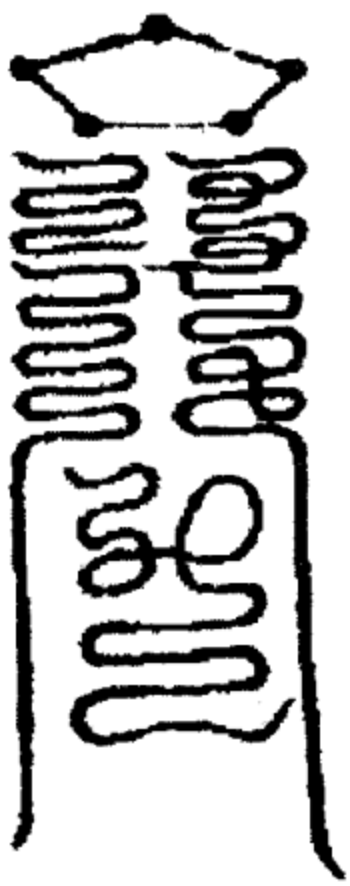
《道法会元》卷八十七指出，三十六雷中有阴阳雷公。有的道士认为雷部阴君就是朱将军，也就是火犀雷府朱天君。他的使命是部领副将精兵，会同雷霆正一诸司官将，督同城隍里社祠居香火司土等官将兵卒，合力同心，各各分真化炁，奋武扬威，下赴身患；责令家先等神，契堪是何邪鬼为害，以便张布罗网，分疆把界，严行收捉祸邪，押赴井狱之中，将他们拷打灭形，不让他再次动作害人；监督司命香火六神，收捉患者身体内的或者房屋内外的一切为祸邪鬼。据说朱将军圆光一照，便能收捉三界邪鬼。

本咒语中的朱天君受命不凡，他高扬玉皇赤帜，尊奉上帝之敕，威风凛凛，应命而往，无坚不摧。需求者念此咒必能得到帮助。

九十、欻火符咒

雷霆号令，天地清宁。雷霆猛吏，欻火大神。驱雷社令，馘戮邪精。通传报应，考究姓名。雷伯大仙，急降真灵。急急如律令。

欻火，指雷部元帅邓燮，雷部天君以其为首。他的主要职责是总统三元八十一天雷霆官将，在短时间内发挥火雷的作用，行风催雨除妖破秽。



起雨符

邓天君属于雷部诸神之首。《西游记》87 回提到“差邓辛张陶率领闪电娘子”。清代同治己巳抄本《诸神诰咒》上说:“仰启雷霆诸司将,符图法箓众官君。欻火律令邓元帅,银牙猛吏辛天君。飞捷报应张使者,五方五炁五雷神。庞刘苟毕神通大,马赵温关显威灵。雷府田崔刘高陶,天医赵许二雷神。”他一身多名,有太阴九龙皇后南昌上宫受炼真人至真霹雳大仙、玄都九嶷九夷蓬莱沧水使者上清三境都元帅、九天采访使应元保运妙化真君欻火律令大神、光妙横天演真大元帅之称。

本咒语就是为了天地清宁而请邓元帅前来馘戮邪精。

九十一、欻火遣咒

乾曜太乙,欻火之精。驱雷掣电,削伐魔精。飞腾五岳,万总云并。斩神灭鬼,火部中灵。急急如律令。

召请欻火大帅邓燮以最快的速度驱雷掣电,削伐魔精,

不管在山里还是在云中，在海中还是在气中，周遍四维，一处不漏。此咒语能应急。

九十二、遣将咒

雷声振十方，妖恶自消亡。万祟随符灭，千妖逐咒亡。将吏千千万，凶妖不敢当。三阳雷火将，摄祟付魁罡。急急如律令。

炊火大神，火光正真。掷火万里，照耀雷霆。统领大将，部辖吏兵。古木恶庙，血食之宾。泉源土石，倚草精灵。狼牙猛吏，流金火铃。天威震怒，粉碎其形。救民疾苦，以用安宁。急急如律令。



炊火大神符

易卦中阳爻称九，位在第一称初九，第二称九二，第三称九三，合三者为三阳。道教认为乾体是三阳之体，火为纯阳，掌握了雷火则积刚积威。曾经有邵阳雷公于南

岳衡山祝融峰顶遇到六波天主帝君授以三阳五雷之道，使之掌风雷之政。天下水旱疾役皆隶之。从中我们可以看出三阳五雷之道法的价值。故此，雷部之神都以三阳电火击杀妖邪鬼魅。三阳雷火发威时万祟随符灭，千妖逐咒亡。活捉的邪祟被交付给河魁与天罡神处置，使之失去再兴妖作怪的魔力。上列两则咒语就是召请雷神调兵遣将，目的在于依靠天威救民疾苦，以享安宁。



火真形符

前者抽象，后者着重突出场面的悲壮，从而体现雷神的威力。这两则咒语以存想为主，先将自己存想为神，然后以神的身份与雷神等沟通，达到驱邪目的。

如果道士在坛场上运作就得有背景安排。如邓元帅在离位，辛元帅在震，张帅在巽；四角立四溟大神位，坛中央植旗，旗两旁按剑令等印式。中重列五雷使者位，东蒋，南毕，西华，北雷，中陈则附于坤位；外重，列蛮雷使者位，东马，南郭，西方，北邓，也附于坤位，每位香花灯烛供养，法师所部雷将依方位遍列中重。这是行科仪的需要，念称本咒语只是科仪进行中的一个环节。

九十三、役猖兵咒

正一天伤，元首从良。天师有旨，速捉祸殃。遍通九地，杀鬼擒伤。善者降福，恶者降殃。恶人憎我，尽死报伤。吾今使汝，大逞猖狂。急急如律令。

本咒语是以天师有旨为最高指令，差遣勇猛强将前往四维八方杀鬼擒伤，以天惩天赏的名义，鼓励猖兵大胆杀伐。让善者得福，使作恶者遭殃。文中第一个“伤”拟为使动用法；第二个“伤”是“受伤者”；第三个“伤”是“伤亡”的意思。当你觉得势单力薄，四出无援需要求救时就念此咒语吧。

九十四、太一神咒

社令激发斩妖凶，离阳旱魃皆灭踪。水涌火炽风雨从，流铃擲火飞太空。桃宾阳光役丰隆，九州社令屯云浓。上帝敕下命汝躬，雷霆火铃毋迟容。急急如律令。



起云符

太一是天神，是属于天帝一类的大神，从本咒语的内容来看，有署名之误。

土地神称社令。古时候共工氏霸九州。其子曰后土，能平九州，因此祀以为社。据称要使社令发威必须先发牒给城隍神，有城隍神监督社令，命其亲自执行。旱魃为虐，如焚如恢，常有赤地千里之灾。社令发威能避免这种旱灾。流金火铃是一种驱邪的法器。据称一掷万里，流光焕灿，充满虚空而且见光不见质，却能闻乎太极。桃宾是地名，与下句“九州”相对偶。丰隆为雨师。河南一带有祭云神诗，云中有一个男性号云中君。在神话中云神名叫丰隆，又名屏翳。云师系是丰隆，俱掌雷火；八卦将离下震上为“丰”卦。因为云雨经常同时出现，故从文中内容看，该处丰隆是指雨师，为的是驱除离阳旱魃。本咒语地域性较强，用于祈祷降水的仪式。

九十五、役遣咒

四圣游奕，七煞后随。五帝大魔，八洞皈依。天关地轴，上下交飞。天兵地兵，上下四围。威猛敕喝，拖拽

枪旗。在吾左右，不得抛离。受吾符命，不得有违。冲天入地，鬼神见悲。顺法者昌，逆法者斩。急急如律令。

木气之精天蓬，金气之精天猷，水气之精翊圣，火气之精佑圣，四圣巡逻不停。金神七煞，是金神方位上极凶的神煞，被收伏后也紧随四圣出征。使万物生的青帝；使万物长的夏帝；使万物成熟的白帝；使万物枯槁的黑帝以及皈依八洞仙府众多仙真，大家联起手来追摄妖孽。从天到地，上下交戈，上下四面，摆开战场；勇于追摄的兵将，举起令旗，呼喊冲锋。存想中，他们护卫在我的身旁，代表我发出道道符命，他们冲天入地、骁勇非凡的气势，使鬼神不战而生悲冷，望风而退，逆法者当斩。表现出非凡的气势。

本咒语以自我为中心，以存想为手段，差遣以四圣为主帅的神将仙真帮助逐役求安。念此咒者当焚香召请。

九十六、大神威咒

太微之祖，名列上清。真气守护，传往游行。诛灭凶恶，摄伏邪精。摧山荡洞，破梦除魂。周行六合，布气神灵。威力奋勇，洞合乾坤。天匮地仰，收缚鬼神。

天仗用戟，震动五星。用之逐恶，犯之绝形。神布五岳，鬼祛八门。三十二天，追风疾奔。万象森列，正体为尊。八马卫禁，万象皆宁。当之者死，逆者倾亡。福长神惠，洞达安行。神号六甲，将名六丁。运用助顺，功盖九真。真符举处，万鬼皆惊。急急如律令。

太微是个星名，神仙家将太微视为天帝南宫，修仙道者要从基础开始往上修行，几经曲折升迁才能登上太微，再由太微进入三清境，得道者名列三清境，然后才能称大神，不过这类大神在三清境里也只能当一个侍臣。本咒语就是召请包括太微之祖以上神格进入三清境的大神在山在洞、在天地四方、在天之下、地之上。在邪逆躲藏和作祟的地方及时将它们收缚。这些大神的威力还在于使“犯之绝形”，让“当之者死，逆者倾亡”；让“万象皆宁”，“福长神惠，洞达安行”。本咒语只在科仪中运用。

九十七、斩捉敕咒

南方丙丁君，流金掷火铃。捉到邪魔鬼，拷问通姓名。如有拒逆者，寸斩不留停。急急如律令。

根据甲乙木，丙丁火的说法，南方为火。丙丁君当是擅使火铃法器的元帅。他和他的部下，南宫火府流金火铃上将吴明达，还有流金火铃大将杨昌年，还有上中下三部火轮神将等一同出征，将邪鬼收入火狱，进行拷问。对那些不服收治的邪孽，便毫不留情。本咒语相当通俗，道士将其用在清微科仪中。

九十八、摄附遣咒

丰都太守，听令而行。统兵三万，馘灭邪精。敢有拒逆，寸斩无停。速缚速考，重加重刑。一依符命，摄附童身。丰都猛将，报应分明。急急如律令。

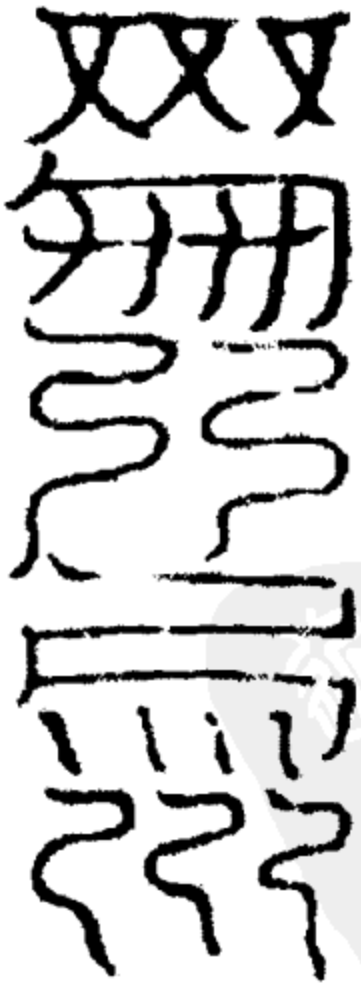
这是召集酆都大帝部下的一位武官，请他统领兵马，馘

灭邪精，凡是拒绝者，格杀勿论。本咒语令前往的太守及其他将兵都必须按照符命的规定，给患者以及时帮助。本咒语在科仪中运用。

九十九、敕天丁咒

大道大神，名曰天丁。奉承九天，受事三清。下游世界，斩灭妖精。神王一怒，五岳摧倾。束送群魔，豁落鬼兵。千千截首，万万剪形。罗丰岳渎，干试者刑。凶强者戮，善顺者生。六天沉魂，一一录名。逆道者死，顺道者亨。飞游灾煞，敢变幽冥。飞符摄捉，无致逃形。急急如律令。

该咒语中大神、天丁和神王是同一个概念。敕令他们下凡的任务十分明确。捆绑群魔，割落邪精的头，能斩首的一律斩首，决不能让它们遁逃变形继续害人。凡是干扰执行者也要受到惩罚，在欲界的沉滞鬼

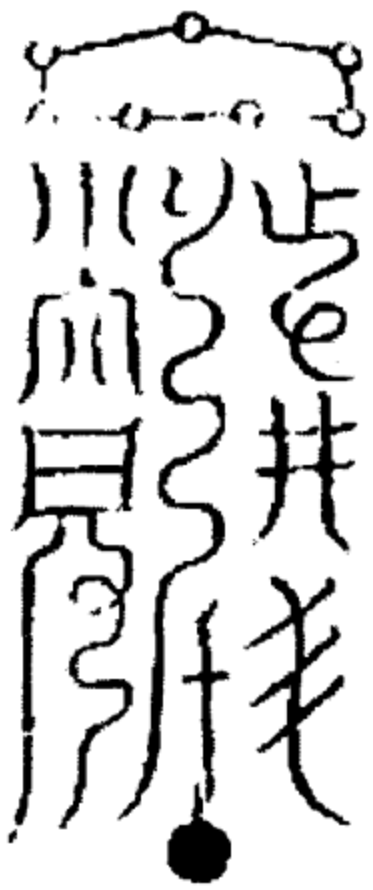


召六甲神将符

神也不能让它们逍遥法外，具有特殊飞游本领的灾煞，不能再让它们在幽冥世界里作乱。凭借飞符的神威捉住灾煞，不再让它们有变形逃窜的机会。还强调了顺善与顺道者的最后结果。诵念这类咒语要做到念不露齿，气存丹田，发挥声音能量的神秘作用。

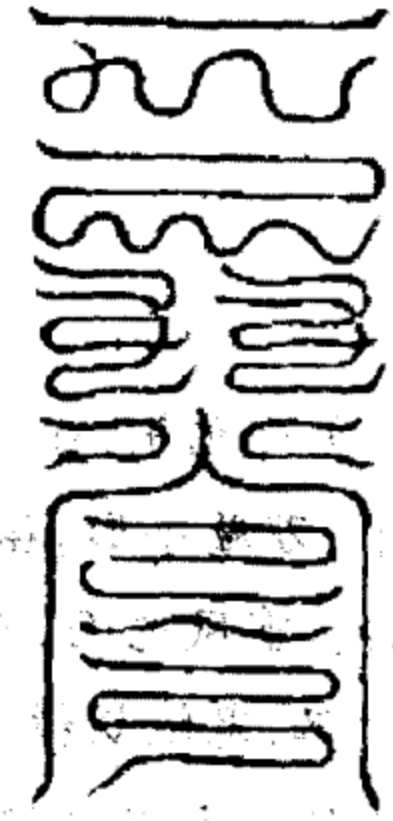
一〇〇、召殷元帅咒

谨召：岁君猛将，闻召速临。急如星火，迅若风雷。祛云掣电，掷火流星。黄幡前引，豹尾后随。七十二侯，恶杀当先。逢妖寸斩，遇鬼灭形。前驱九丑，后灭山魈。飞龙土怪，镇伏魁星。吾今召请，火急降临。有违帝命，风火灭形。急急如律令。



起雷符

相传殷帅是商纣王的小儿子，母后姜氏因为游园看见地上有巨人的足迹，就踩踏上去结果就怀孕了。殷帅降生时被王妃诬告是怪胎，纣王听信妃子妲己之言，吩咐把他抛弃在狭巷，牛马见了也不敢踩上一脚。纣王



剑尖符

又吩咐把他扔到荒郊，其母被逼，坠楼而亡。殷帅身处郊外，乌鸦蔽日，白鹿供乳。申真人经过，霎时间毫光耀眼，祥云四起。真人发现是个肉球，认定是个仙胎种子，挑开一看，是个婴儿，于是抱回水帘洞抚养，取名殷郊。后来跟随真人学习道法，修炼为神。一天他举出黄钺金钟，欲报弃身杀母之仇。申真人几度试探，得知年轻的殷帅已经具有相当高超的功力，同意他帮助周武王伐纣，最后一举擒拿妖妃妲己。玉帝闻其孝义之恩，又具战功，就封其为地司九天游奕使者、至德太岁、杀伐威权殷元帅，令其奖善罚恶，祛除邪魅，掌握人间祸福，于是殷元帅成为太岁神之首，统率值年太岁。殷帅出征，黄幡前引，三军害怕；豹尾后随，战将心惊。黄幡召万灵，豹尾殿后（“黄幡豹尾”可以作为借代的修辞方法，形容队伍声势浩大，部署严整。）。一支强大的灭邪队伍，浩浩荡荡向邪精进发。九丑是由九气所生，变为九兽，经常坑害百姓。北帝上真善于化解，令九丑帮助三官，封为酆都府中九都使者，但是九丑本性不变，常作恶人间，所以要驱赶九丑，让魁星去镇服飞龙土怪。本咒语被道士组织进杀伐科仪，用来召请殷帅，祈请殷帅率领他的部下火速前往杀灭鬼邪。（附每年值年天将：甲乙丙丁戊己庚辛壬癸，辛温王马张殷赵康苟伍）。

一〇一、破魔咒

九天九气，百万天兵。上总天魔，下察幽冥。千神拱手，万魔导形。吞星食月，三界之尊。口吐猛火，流金火铃。雷风电雨，刀剑纷纭。神通护卫，家宅蕃荣。魔无干犯，鬼绝妖精。瘟癀消遁，坛禁肃清。五雷神将，安镇宅庭。玉皇敕命，不得容情。急急如律令。

四面八方加上中央，道教称之为九天，实际上九天是一个空间结构；九气就是指玄、元、始三气，三气又各生三气，共为九气。九天九气喻指在这一空间里的所有神灵。对上能汇聚神魔，对下能洞察幽冥地狱。千神见之顺从听命，万魔见之则现出真形。九天神灵是三界至尊，本领奇特而高强，他们出征威风而势不可挡。战术多变，能吞星食月，能口吐猛火，流金火铃，能一掷万里，九地有声，焕光八方，消魔灭怪，制御魔精。刀剑纷纭，决



智慧消魔万言符

不会败下阵来。有了这些神灵的护佑，家宅蕃荣，鬼绝妖灭，不再有魔怪的干扰，疾病不再缠身。这条咒语只能用于收龙镇宅，成为科仪中必不可少的咒语，由道士念咒。

一〇二、都聚咒

阴灵阴灵，天惊地昏。神通广大，吞日食星。三清气满，五帝清灵。总领三界，提点雷霆。九州社令，役使西东。五湖四海，十二溪真。山川分野，名山洞天。泉源地府，九地九灵。上朝金阙，下救凡民。三天之下，五岳大神。四渎水府，一一呼名。当雷者死，顺雷者生。玉皇正气，炼度雷霆。除邪斩妖，救护群生。急急如律令。



变形符

我们从《说卦》中得到一点启示，震卦只备初爻一阳，却称为雷，为长男阳。雷震惊天地犹如龙在，潜力无穷。再说复卦，它由坤卦和震卦组

成，震下坤上，内卦为震为阳，外卦为坤为阴，阳刚反复于内，意味着只要一切举动符合正道时，它无往而不胜。隐秘世界里的阴神，如同复卦，内敛强劲，可使斗转星移，苍天易色，所以这里的阴灵就是潜力巨大的神，相当于潜伏在复卦中的初阳爻，一旦激发，神通广大，他们能够组织起天上地下、山川洞天、各路神灵来救凡民，除邪斩妖，救护群生，使生身受度，得以延年；使死魂受炼，得以升天，其神功无以匹敌。凡是阻挡雷神横扫邪逆者，也不给生的希望。本咒语通俗上口，宜于默念。常被用于多种科仪。

一〇三、镇火咒

玉帝敕命，召汝雷神。镇安火星，从我游行。上承天命，统摄万里。追魂镇厌，火精日宫，主宰星府之尊。吾承帝命，救护生民。执符把箓，护佑坛前。敢有不伏，剑斩火焚。急急如律令。



武曲符

“煞”、“精”、“怪”、“逆”、“邪”、“厌”、“灾瘴”、“祟”一般都是凶神的

称谓，区别在于危害人体的程度不同罢了。人体阴阳失去平衡，从细节上讲就是金木水火土得不到平衡，身体就出现亚健康现象，譬如一旦体内火盛，水克不住火，内火上升，久而久之必然犯病。值此，古人大多只能召请雷神部领官兵镇火救护生民。本咒语就是以火主宰火邪，以天水之神灭火之精。一般都在清微法事中应用，符箓咒语同时运用。

一〇四、召使者咒

赤鸦赤鸦，风火之车。雷中乌鬼，云外夜叉。受命北帝，禀命丹霞。急来报应，霞霞加加。急急叉叉，加加鸦鸦。康昱子华，帝喾之子。颛帝之孙，吾今召汝。速往雷家，急急如律令。

赤鸦就是吉祥的神鸟，是一种三只脚的鸟，居住在日中，它如同雷中鸟鬼，如同能吃鬼的神异夜叉。她接受北帝之命，又承受丹霞神人托付，担起传报使者的重任。她的责任是告



禄存符

知三皇五帝的子孙速往雷家待命，准备奔赴疆场。“霞霞加加。急急叉叉，加加鸦鸦”是呼告语，没有实际意义。

一〇五、火狱咒

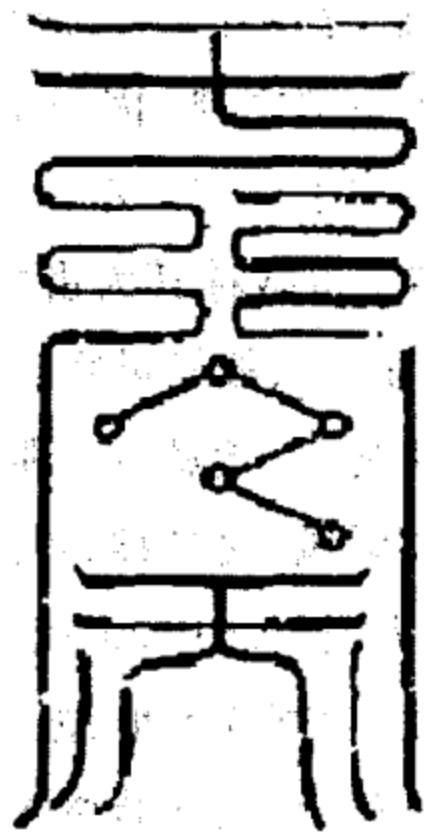
炎精炎精，朱雀飞腾。神笔一下，上接丙丁。烈焰神女，手把帝铃。三昧真火，速降朱陵。三台助力，使者降灵。火轮神将宋无忌，速持火轮，烧鬼灭形。急急如律令。



破军符

炎精就是朱雀，又称朱鸟。朱雀象征着火，丙丁也是火。三昧真火本是内丹用语，这里是以火攻邪。三昧指上、中、下三昧。三昧聚能成火，散而为气，善于在变化中发挥威力。朱陵是南宫朱陵火府是度魂炼魄之宫，又是长生之宫。宋无忌是方仙道神仙谱系里的火仙，又称火精，火轮是他的法器。本咒语就是邀集各路火神，包括神女以及三台星神，到朱陵府集中，协同前往，完成烧鬼灭形的使

命。与本咒语意义大抵相近的咒语还有如:“谨请丹天火犀院元帅,红霞丙丁神,金头铁炎大火轮神王,烈焰女子神王,赤脑红霞使者,大威德阳精使者,朱雀神君使者,灭风赤罗使者,急降真火,烧杀邪精,金轮风急,火天通彻,内有三身,飞腾赫奕,不烧正神,只烧鬼贼,烧鬼为灰,炼鬼为汁,一切邪神,闻吾火烧,化为粉碎,急急如律令。”所不同的是邀集对象多,神品规格高。这类咒语全部用于清微科仪,使有求者却患保安。



禄存符

一〇六、召马灵官咒

南方之精,其名丙丁。一体三身,九目九睛。身披金甲,足履火轮。闻吾关召,来合我身。除邪灭祟,救护生灵。急急如律令。

道教将主治人身外之事的神灵称灵官。灵官的功能主要是守卫人身形,舍宇、治邑、四墟所至也。人不犯从恶,不逆三阴,饱受中和之道,幽明咸畅,天地同德,佩受灵文,适时斋

醮，祈请灵官吏兵，神童玉女，应人驱使。马元帅是灵官之一，属于雷部之神。因为十二生肖中午为马，午又属于火，所以马灵官成了火官。又一说以劈破乾卦自巽度乾而生火乃成马字为姓。道教称其为雷声不动天尊。《三教源流搜神大全》上称"三显圣"，故马灵官有一体三身之说。因先投胎马氏金母，所以姓马。下地就有三眼。后来投胎火魔王公主为儿，受玉帝指令收服风、火二神，得到风火二轮、五百火鸦。于是火轮为之使，火鸦为之用，帝授以左印右剑，掌南天事。玉帝因其为孝而战，功德齐天地，故敕元帅于玄帝部下。马灵官手持的法物有三角金砖、从紫微大帝处获得的镇妖枪、烽火龙、火丹。相传马灵官火威特别强盛，只有真武大帝的壬癸之水才能灭其火。

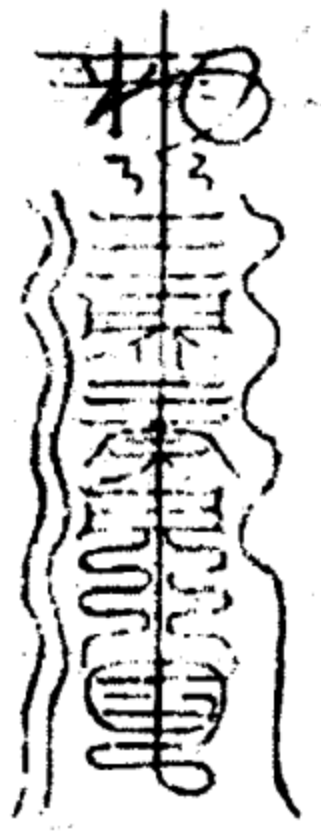
本咒语主要介绍马灵官的形象。召请马灵官的目的在于克住旺盛的金气所带来的邪祟。

一〇七、五雷总摄咒

天帝敕命，总召雷神。上通无极，下摄幽冥。阴阳交合，运动魁罡。赫奕威杀，霹雳震惊。三界奉令，日月璇玑。雾露腾腾，江海翻鸣。吾召将帅，火急降临。来坛听令，诛斩邪精。山魈魑魅，化作微尘。移山倾岳，元亨利贞。火轮神将，不得稽停。符命到处，火急奉行。急

急如律令。

天帝下令召集雷部神灵，让雷神们在广漠无际的天穹乃至深不可测的溟冷地狱，发挥阴阳匹配的攻伐优势，使魁罡转动运行，调动星宿的神奇力量，光明正大地扬威杀伐，声势浩大如霹雳震惊天宇。上中下三界神灵必须奉命，日月星斗也不例外，为追摄邪精，宁可把周天搅个翻江倒海，也决不疏漏一处。还需召集将帅和火轮神将到坛诛斩邪精，杀尽山魈魑魅，把它们化作微尘。为了完成这神圣的使命，限定各路将帅不得稍息停留，接到符命，立马出发，救治生民。



总召万神符

本咒语由高功法师在追摄类科仪中运用。

一〇八、追魂水火索咒

谨请：水索神、火索将、九天巡察、追魂使者徐守中、翟世宁、赵子玉，天蓬黑煞、洞渊三十万兵。准北帝律令，敕缚邪精。南斗神、北斗将，受法敕，与吾急降



安魂定魄符

灵。速往患人行坐处，四维远近诸邪门，妖社淫祠精怪洞，土司水府及阴庭。追夺患人魂与魄，回生起死复康宁。帝敕不容情，毫发莫稽停。急急疾。

水索、火索是用水或者用火做成的链子，神仙家经过神奇想象把它作为神灵的驱邪法器，操持这种法器的神仙称谓水索神、火索将。

本咒语一个“请”字要管到“洞渊三十万兵”，表明请的对象，这是第一句。第二句是神灵接受任务（以句号为准，下同）。第三句写与“吾”同往的星将。第四句写前往之目的地，即精怪兴风作浪的地方。

第五句是两句七字句，是驱邪任务的具体化，用来照应第二句。这里要说明的是，宋儒认为动者魄，静者魂，动静二者能概括魂魄，运用作为是魂之为，魄则不能。《性命圭旨》认为圣人以魂运魄，众人以魄摄魂。内炼角度上的魂魄是无法分离的。精气为物，游魂为变，故知鬼神之情状左三魂，右七魄，各按其位，自然凝定，其气和畅于四肢。“追夺患人魂与魄”就是找回患者生命的生机。

第六句是强调公正性，“惩罚”不徇私，追摄不暂停，要勇

往直前。最后一句是“急急如律令”的简缩，即要像律神和令神一样疾速前进。（律令作为法术用语似是后来的发明。）

一〇九、敕神咒

敕吾身，敕吾神，吾为玉虚师相君。部领玄天十万兵，巨虬狮子随雷霆。天关地轴拥黑云，八煞六丁掷火铃。下游三界擒妖精，敢有后至先灭形。左有日君，右有月君。前有雷霆，后有风云。听吾驱使，受吾处分。震怒天地，十二将军。各排队仗，速降威灵。急急如律令。



三台符

真武神得道升天以后被玉皇大帝封为“玉虚相师”，明朝信玄武，在武当山修建玉虚宫，永乐皇帝钦定“玄天玉虚宫”，明朝诗人王世贞感叹说：“玉虚仿佛秦阿房”可见玄武信仰在当时的影响。

本咒语中的“吾”指的是变神后的道士，作为玄武大帝的替身作法。他带领着兵马、神狮、雷霆、六丁以

及降服了的凶神八煞在三界中横空杀敌，对那些敢于再前来作怪的邪逆首先灭形，不让他们再次化身，坑害生民。

日月星辰之君，雷霆风云之将，生人十二靖中的各靖将军都来大显神威，协同玄武大帝在三界擒妖精。本咒语出自科仪，成为经文的组成部分，供法师演法用。

一一〇、吞服雷符咒

天火雷神，地火雷神，阴火雷神，阳火雷神，中土雷神，五方降雷，搜肠涤胃，擒捉邪精。邪精速去，病者安宁。禀命帝命，无辄容情。急急如律令。



治病气字符

本咒语是服雷符水的时候所用的咒语。面对符水微咒，存想五雷之神在腹内驱赶邪精，将邪精逐出体内，以求安宁。希望五雷神将不要私自容情而专断，更不应该徇私而让邪精滞留患者体内。

一一一、捉祟咒

雷声动，霹雳震，雷火发，鬼神死，邪精亡，妖怪没。六甲六丁，天丁使者，雷火将军，风伯雨师，雷公电母，上不通风，下不度水。一切凶恶，风刀斩斫。急急如律令。

本咒语属于默咒，念者存想各路神将在自己体内周身巡查杀伐邪祟，上不通风，下不度水，组成一道道严密的防线，将网罗到的妖孽快速宰尽，不留后患。

一一二、召力士使者咒

北帝之宫，主帅天蓬。力士使者，速至坛中。令叩急速，雷吼雷奔。天阴地黑，日月昏蒙。万魔拱手，符到即从。神兵队队，变化英雄。吞魔食鬼，剪恶除凶。敢违黑律，押至桑铜。收送黑狱，永劫无穷。沉沉长夜，剑刃刀锋。急急如律令。

真武为北帝，部下天蓬为主帅。唐朝初年道士邓紫阳，世称邓天师，创立北帝派。在五色中，北方为黑，所以北帝派所传文籍都用“黑”冠称，如《黑律》、《黑律灵书》、《黑律搜摄邪巫法》、《黑律仪格》等。文中桑铜为神名，因为押韵需要，“押至”二字提前，构成汉语中的使动式。

本咒语为北帝派科仪所用。名为召力士使者，其实还是召神将，以天蓬元帅为主帅奉命“吞魔食鬼，剪恶除凶”，违黑律者收送黑狱，长期关押。

一一三、召丰都诸符使咒

天蓬敕命，御史叮咛。太玄黑宪，收治鬼神。飞符信速，走印云奔。黑天黑地，黑海黑林。黑山黑水，黑雨黑风。昏沉九地，日月无明。黑符大使，黑甲将军。闻吾正令，立降真身。从吾所使，急捉邪精。急急如律令。



斩鬼符

本咒语以天蓬和御史为赐令者，要求酆都使者随队执行驱邪任

务，并要求出征将领吏兵速备有效飞符，要不避艰难险阻，前往北方所求之处，听从吾的指令捉缚妖孽，不能懈怠拖延。

一一四、召金台将军咒

吾乃天帝之使，奉命紫微，号令九泉，法遵黑律，周游三界，讨伐魔精。当召四直，直坛关集。三官所管，九府四司。巨天力士，执罚神兵。司命司录，司功司煞。速离地府，急出溟泠。各掌本职，尽出九阴。令行风火，速至坛庭。急急如律令。

从“法遵黑律”这一点看，本咒语应该是北帝派所用，金台将军可能是“以手执金台”而命名的，所指不明，可能是一位被泛化了的神灵，有地方性。念此咒者以天帝使者的身份奉紫微大帝之命，号令群神讨伐魔精，要求执法神兵神将，各掌本职，令行风火，使出从九阴真经中获得的真功夫，把亡魂从溟泠地狱中解救出



降魔符

来，免受地狱轮回之苦。本咒语用于超亡科仪。

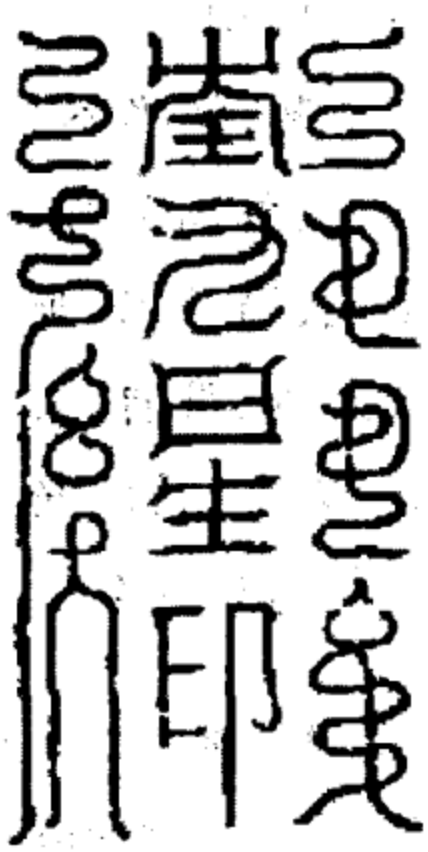
——五、召马宋二灵官咒

正令急召，大神来临。收摄魑魅，倒食横吞。雷音一吼，震动乾坤。不动尊神，变化分身。二神变现，无极无穷。满天满地，奔火行云。穿山入谷，破竹搜寻。闻吾正令，急捉邪精。速至速至，听吾令行。急急如律令。



除怪符

马宋二灵官都是火官。马灵官有“不动天尊之称”言其不为艰难而动摇驱邪擒妖的决心，表明是可以信赖的神灵。他有驱逐凶星恶煞病魔的特殊本领，马灵官所到之处能消五行六害之灾、能禳除地曜之厄、能星转斗移、化难生恩、增加禄码、添益年龄，所以马灵官被召请的机会较多。咒语中“倒食横吞”、“变化分身”、“奔火行云”“破竹搜寻”即写了神灵杀邪的



廉贞符

气势及他们的神奇高超特殊的神功。在习惯认定的道教灵官有马赵温周；马赵温康；岳赵温康；马赵温关；马赵温岳。本咒语中的宋灵官可能是该咒语形成地的地方神。对之缺少资料，遗憾阙如。但在法师喝白中我们看到这样的句子："差法中主将灵官王某，副将陈威、邓先、钟常、白起、苟、毕、马、宋诸大雷神、三千麟牙凤嘴官将、百万虎首貔貅吏兵、同心将朱彦、温琼、雷部万神、一合赴坛、承符受命、督并隍社、守土诸神、祠家香火、司命家先。契勘患人，严加攻治。令天医疗病愈，徵魂命以复原形，务令百病即除、十全大好。愿望师尊，出人三界，逍遥仙境。"这里提到"宋"雷神，即使是雷部的神，我们同样对他缺少了解。

一一六、召六宫魔王咒

天蓬天蓬，万神之宗，领持帝典，急付六宫。六洞魔王，速出幽门。兵员十万，变化神通，升天入地，速至

坛中。阊阖一道，黑气横空。天星扇落，江水不通。山岳平如砥，天柱断地维。清四极，肃黑气，腾日月，晦一切。生人上太清，魔自灭，鬼自亡，妖自灭，祟自伤，风扬火卷起镬汤。急急如律令。



金光符

天蓬元帅是北宫主帅，雷部诸神之一，在神仙谱中有重要地位，本咒语就是以天蓬的口吻召请六宫魔王。用整散结合，先韵后散的句式，写了天蓬持典，付予六宫，六宫传于六洞，六洞奉命出征的过程。接着写十万兵员横扫一切妖魔鬼怪的战果，突出了幽冥世界的神奇和不可思议的功德。常在科仪中运用。

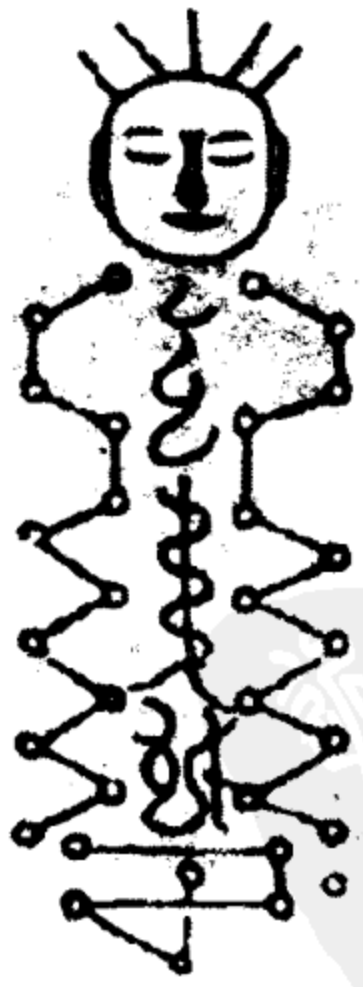
古代天子有正宫一，燕寝五，合起来为六宫，道教指酆都界六宫，即纣绝阴天宫、泰杀谅事宗天宫、明晨耐犯武成天宫、恬照罪炁天宫、宗灵七非天宫、敢司连宛屡天宫。这六宫都是由北帝掌握，由六天鬼神管理，每一个亡魂都要经过酆都这六宫。六洞是洞视、洞听、洞空、洞虚、洞微、洞清，属于人的视觉、听觉、感觉、嗅觉。上清派认为，如果在这六个方面有特殊的功能则被称为神魔或魔王。阊为倡，阖为藏，是说阳气道万物，阖黄泉。阊阖引申为西风。本咒语中“阊阖一道，黑气

横空。天星崩落，江水不通”等句突出了六洞魔王到坛时的赫赫气势。

一一七、发号令咒

吾左有日君，右有月君。前有雷电，后有风云。震动天地，吒咄龙神。受吾真气，受箓真人。三万力士，六甲将军。左右星聚，前后云奔。阴阳造化，随手应分。千乘万骑，急召汝身。听吾拷约，受吾法分。敕下鬼贼，从吾降真。急急如律令。

这是一则总召先天神、后天神、自然神的咒语。“吾”可以理解为变神后的法师，也可以理解为进入修炼状态的修士。只有受过箓的真人才能参与捉鬼驱邪，所以受箓真人也在召请之列。召请之神全部听“吾”调遣、为我所用，即使是车骑者也应该履行盟约接受我法的安排。那些“乘间伺隙，因人之不正以入，其来不知何徒，其去不



飞剑符

知何归，暗施残害，令人不测”的鬼贼也必须改邪归正，从我降真。

一一八、总召雷咒

玉清命令，敕汝众神。雷霆上圣，欻神飞神。五雷猛吏，汉臣威灵。雷公赫充，电母文英。风伯道彰，雨师何青。蛮雷使者，东方魔明。南方烈煞，西方赫猛。火猪之精，北方使者。黑犬之神，中央使者。黄混恶轰，沥黑烈炎。号黑喷云，九州社令。大布火轮，飞天大将。统摄天丁，黑云碍球。百万吏兵，今蒙天令。速收邪精，翻天覆地。雷电喧轰，上掣太极。下至幽冥，神光电目。仔细搜寻，千千截首，万万剪形。敢不从命，粉身碎骨。急急如律令。



开光符

玉清命令是最高级别的，因此本咒语中的众神品位也是

最高级别的。先召雷部之神，接着召五方之神，再召九州社令，最后召请具有特殊道行的神将以及百万吏兵。“今蒙天令”是对召请来的神将交代任务，从天上到地下乃至幽冥深处，不管有多少邪精，一律“千千截首，万万剪形”，对不听命者也以“粉身碎骨”处置，只有这样才能起到度人的作用。本咒语只运用于清微科仪。

一一九、紫庭召神咒

吾以天为父，地为母。吾居其中，常如赤子。日为功曹，月为主簿。雷公电母，在吾前后。风伯雨师，在吾左右。六甲直符，周匝围绕。青龙居左，白虎居右。朱雀在吾前，玄武从吾后。黄龙镇吾头，七星在吾手。吾居九宫中，太乙为吾偶。左三右七，戴九履一。二四为肩，六八为足。吾居其中，一为实腹。吾为天帝，所使巡游。十极纠察，三界摄除。九天故气，四直赴坛。受吾口敕，吾令在此。立召天地神祇，江河淮海，城隍社令，三界神祇，并听驱役。敢有不顺，准玄都律治罪。急急如律令。

题目中的紫庭就是帝王宫廷，这里指最高神灵居住并发



召魁神符

号施令的地方。文中主薄官职历代不同。其主要职事是掌握文书簿籍。六甲为甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅。六甲也属于天之使者，能行风雹策鬼神。《云笈七签》上说，若辟除鬼神者，书六甲六乙符持行，并呼甲寅神，鬼皆散走。可见神与符名是相通的。黄龙是五方神名。《北帝伏魔神咒妙经》卷七说，黄龙是中央七宿魁魄之精下降人间，护持国土，高皇天内化生离宫龙王，掌领黄色之宝、五方库藏之珍，供给万姓衣食俸禄，随人居处房室及名山珍宝窟穴中，及人居世欲求福禄称意，宜立坛礼念，能召中央土帝之宫，地下黄色珍宝宫禄，入人身中，生业日盛，贵极王祚，万愿从心，消除五脏百病之厄及五星临门之灾，镇星注籍，令人福生。紫微宫阊阖门中的太乙神，九宫中横排为2、9、4；第二行为7、5、3；最后行是6、1、8。每行相加均为十五，得天地人之根。“一为实腹”之前的内容是召请随“吾”出征的大将大帅。此以下主要是召集主要的大小神祇，乃至分管一方的城隍里社之神，让他们首先出击邪逆。

本咒语用于科仪，使用的频率比其他咒语高些。

一二〇、罡步咒

天灵地灵，三五交并。神罡一起，万鬼潜形。伏吾斗下，碎如微尘。谨召履斗将军李丘，飞斗将军蒋元明，擿斗将军郭元通，建罡将军熊尚备，起罡将军赵守炎，发罡将军田斩，速至吾坛。吾今禹步，交乾履斗。愿降真气，入吾身中。威光照破，邪魔灭形。急急如律令。

罡步，就是在罡单上走禹步。禹步有两种步法。一为丁字九步，其法为左右脚成九十度，举左脚侧向前，右脚跟跟上左脚跟。此法在上海白云观运用。另一种是《抱朴子》之述，是举左脚，右脚过左脚，左靠近右脚；举右，右过左，右就左，习惯上称进三退二。《太清玉册》卷二："夫步罡者，飞天之精，蹑地之灵，运人之真，使三才合德，九气齐并，一切鬼神，旋转天地，一步一指，一转一旋，造化中全，神明在左。故一步像太极，二步像两仪，



太阳符

三步像三才，四步像四时，五步像五行，六步像六律，七步像七星，八步像八卦，九步像九灵，乃万罡之祖也。”步罡要做到以心会神，以神合气。在步罡踏斗时《云笈七签》卷二十说春步七星，名曰步三纲。夏步七星名曰轰六纪，秋步七星名曰行六害，冬步七星名曰绝六绝。这些都是以禹步为主。水一火二合为三，戊己土在中央为五，这就是常说的三五交并，是罡部中的一种。在罡单上三五并用时，也就是高功法师发挥神功的最佳时刻。万鬼伏斗下如同微尘一粒那样渺小，但必须有七位与斗罡有关的将军协持才能起到使邪魔灭形的作用。

现在吾之禹步正踩在乾方八景之门，将要踩上阴灵之门，再踏青阴之门，愿真气灌注吾身，由震而巽，由离而坤，终于兑门。让威光照破幽局，灭尽邪精，纳吉集福予生民。

本咒语只用于科仪。

一二一、荡窠咒

北帝伏魔，降敕便宜。五星列照，二象腾辉。南辰北斗，左右枢机。天罡大圣，司正司非。天蓬元帅，伐恶诛厄。紫庭官将，奉命行威。追摄补益，纤悉无遗。急急如律令。

这是召集神灵扫荡魔邪居处的咒语。降魔大帝降敕疾

速，金木水火土之星君，太阳太阴之神，凡天界诸神包括紫庭官将都必须在短时间内到坛。召请诸将的主要使命就是伐恶诛厄，追摄补益，要求是纤缨之细一点也不能出现疏漏。本咒语用于小型的科仪。

一二二、洞神召三帅咒

玉清有命，速召万神。上通九霄，下彻幽冥。雷霆威震，八方火轮。玉清五雷，玄冥通灵。二大元帅，八大天丁。五雷神将，东捉西寻。云气渺渺，太一降临。五雷使者，雷电轰轰。直符神将，枷鬼驱精。雷霆一动，念念思真。收魔捉祟，不得留停。上帝敕命，火急降临。急急如律令。

这是以上帝身份召请三帅为主的咒语，这里的上帝就是玉清，他令驱邪神将在九霄与幽冥之间枷鬼驱精、收魔捉祟。被召请的神灵有的以手持的法器借代命名，有的以头衔命名，有的



荡秽符

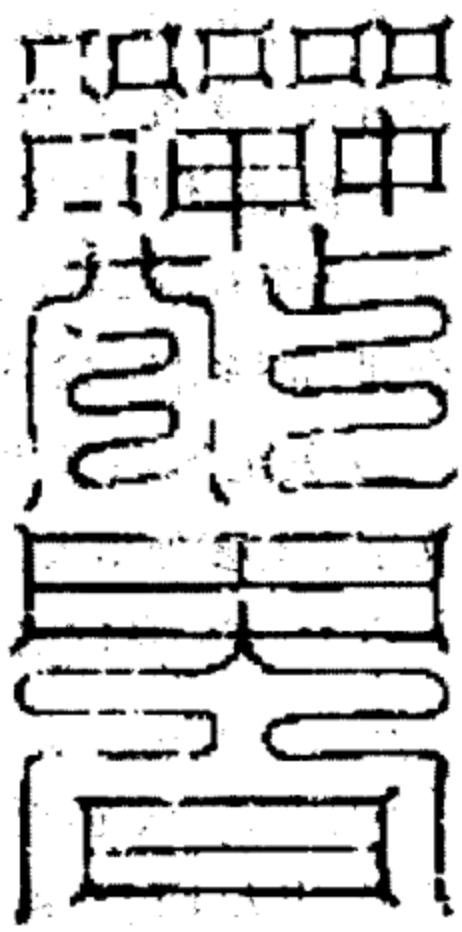
以简称命名，二大元帅似是神虎何乔，雷霆一动与雷霆威慑似乎所指相近，所有提到的神灵，所指都不太分明，名为召三帅，另一帅是谁也看不出，太一又不称帅，故所召的有些神灵只能笼而统之地称为神灵。题目中的洞神不是神名。

一二三、神　咒

罗天毒兽，备守四门。神兵万众，九丑万群。张喉镘天，猛马高奔。毒龙奋爪，金头横天。威兵巨万，受符校仙。六天不拘，合凶成群。妖魔蛊魅，秽气纷纷。谣歌空洞，乳香阵云。小鬼假形，当入生门。神王所告，无有不闻。上摄六气，下检河源。五岳四渎，善恶逢分。千千万万，来对我前。五帝校箓，有功者原。凶魔千神，束形乱鞭。敢不从命，所诛无捐。屠肝杵胆，斩首灭形。北镘清汤，南陵火焚。金真戮气，流铃捕魂。妖爽无遗，荡尽邪源。身佩天书，道行正文。涤荡九气，清明三元。玄灵举真，上合自然。莫有干试，斩后闻天。急急如律令。

本咒语主要是召四维空间的神。最早的时候道教是没有固定的斋醮仪式的，每一次斋醮活动就把三宝三界的神灵全

部请到，让他们翊卫坛场，辟斥魔灵，宣通命令，玄虚鉴察，领人诚意。后来的斋醮在安排圣位时神灵开始名物化、具体化，都是立牌供养以交于神明。普天醮仪三千六百位，周天醮仪二千四百位，罗天醮仪一千二百位。每铺设一位，延请一位圣真。这样的排场，不断的斋醮，后世成为罗天大醮。按照道教三十三天的说法，最高处为大罗天，至高无比，故曰大罗，于是有三界之上，渺渺大罗之称。唐朝有诗曰：秦时



通目见鬼神符

桃树满山坡，骑鹿先生降大罗。可见仙人都想晋升大罗天。

大罗天上的神兽严密把守着月门、日门、人门、天门。九丑是酆都府中九都使者，他们协助三官，检校三官九府之中的善恶之魂，不让邪鬼藏匿。许多因恶经过教化而变为善的大小神祇，他们聚沙成塔，集腋成裘汇成巨大的杀伐力量，他们校对仙籍，连躲藏在六天的邪神也要搜寻出来，不让他们合凶成群，东山再起，要荡涤妖魔蛊魅散发的秽气，辨妖祥于谣歌，尽力区分正邪，从天上到地下，从河源到山川区分善恶，把厄鬼押送到我的面前。然后交给五帝进一步校箓，宽宥有功者。对作恶多端者，必须将其捆绑，乱鞭惩罚。凡是不从命者将动用各种刑杀手段，做到妖爽无遗，荡尽邪源。

本咒语的最后部分主要说明召集神灵驱邪是替天行道，即使有冒犯考查者，可以先斩后报告天庭。

据称，念本咒语要先存思圆光在眼前，群神绕身，叩左齿36下，再叩右齿24下，然后两手心紧按耳门，叩齿12次，然后徵咒，咒毕引气12次为止。

《云笈七签》中有相类似的出自《消魔经》的咒语，与本咒语文字上有多处出入。现在录下备考：

罗天毒兽，备巨四门。吞流割胆，山丑万群。张喉镬天，猛卫高声。毒龙奋爪，金头横吞。威兵巨万，受符接山。六天不恂，合玉成群。妖魔波洋，秽气纷纷。谣歌空洞，礼帝障云。水鬼贾形，当人生门。神王所告，无幽不闻。上摄六气，下检河源。五岳四渎，善恶速分。万万千千，来对我前。五帝校录，有功者原。凶魔千群，束形帝君。敢不从命，所诛无遘。屠割刳腹，斩首灭根。北镬渍汤，南陵火焚。金真录气，流铃捕魂。妖爽无遗，极尽形元。身佩天书，宣行正文。涤荡九气，清明三元。玄举天真，上合自然。莫有干试，改动上闻。

一二四、三十六字天罡咒

唵哖嘍嚩啼哪哪唎哪嘍唎咖唎缚噤咖唎缚噤咖唎罕吒唎罕吒哞哞吒哞罕哒唎娑呵敕煞摄

属于雷霆召役咒语。这类咒语在道教中出现不少，它可能是借鉴了梵音的咒语，并直接音译成道教的咒语。它的功能应该是与三十六雷总辖咒的功能是一样的。

一二五、圆光咒

琼轮光辉，全盈不亏。玄景澄彻，神扃启扉，中有高尊，琼冠羽衣，愿降灵气，赴我归期。

圆光是一种法术，据说施术者用白纸一张，念咒语，然后请童子观之，种种神异迹象会在白纸上显现，但是比较模糊。俗间用于寻觅失物或指点求医方向。民间信仰中圆光术都在庙宇进行，不用白纸，而是掌心发光投射在墙壁上让童子观之，最后请童子讲述所见。施术者本身无法看到光中的迹象。

圆光咒大多失传，本圆光咒只是圆光咒中的一种，用于个人修炼。学士在月望日清斋静坐心存昆仑山，月圆满光，月中降水云成桥，光灿如银，此时念咒 36 遍，叩齿咽津，服符。

一二六、祝香咒

道由心学，心假香传。香蒸玉炉，心存帝前。真灵下降，仙旆临轩。令臣关告，逕达九天。

祝，即祝诅之意。祝香也就是上香祝诅神仙。

此咒的大意是，道必须通过修道者诚心来体悟，修道者可以借焚香将自己的悃诚之心向上天表露。香在玉炉中燃起，心在天帝前发愿存想。似乎看到神灵下降法坛，仙旗簇拥着，辇车相接，通史来到法坛。我受命向上真祷告，希望意愿能一直通达九重天。

本咒为道士早晚功课所必念之咒。道教认为焚香为供养神灵之常用，香烟缭绕可以结成云篆，可以上达天庭，奏表悃诚之意，所以上香必须要心诚意真。此外，祝香咒在上海多被加上步虚腔，在某些科仪中诵唱。



净心符

一二七、开经玄蕴咒

云篆太虚，浩劫之初。乍遐乍迩，或沉或浮。五方徘徊，一丈之余。天真皇人，按笔乃书。以演洞章，次书灵符。元始下降，真文诞敷。昭昭其有，冥冥其无。沉疴能自痊，尘劳溺可扶。幽冥将有赖，由是升仙都。

开经指翻开道经准备念诵。玄指玄妙。蕴指蕴藏。开经玄蕴咒就是翻开道经准备念诵，希望在诵读中能悟出经中所蕴藏的各种高深的义理。故开经玄蕴经被列为道教徒早晚功课经必读之经。

此咒大意为，那些字体像云一样的灵图符箓，高浮在辽阔的天空中，它们在天地刚开劫运时就形成了。灵图符箓在天空中飘荡，一会儿近一会儿远，一会儿沉一会儿升。在东、南、西、北、中任意挪动。每个符箓图文都有一丈大小。天真皇人（元始天尊的侍卫之天尊）用笔把它们的形状描摹下来。然后天真皇人就开始宣演这些生天、生



解秽符

地、生人的玉经宝章，接着再书画灵图符文。等到元始天尊亲自下降，这些真文灵符就陆续传播，普救众生。这些真经灵符含义深奥，明亮闪烁好像是真实存在的，昏暗幽深又好像完全没有。但是，只要能潜心研通灵符真文，那么患有重病的人一定能得到痊愈；堕落尘世之人也能浪子回头，悔过自新；跌入幽都冥界的人也能有所依赖，通过诵经出离苦海，列入仙品。

一二八、土地咒

此间土地，神之最灵。升天达地，出幽入冥。为吾关奏，不得留停。有功之日，名书上清。

道教认为万物有灵有神，土地同样如此，各个地方都有各个地方的土地神，也称土地公，其只掌管一方土地，可能是道教中官职最小的神。看过《西游记》的都知道，孙悟空经常会召当地的土地神，询问情况。

此咒以赞颂土地神为主，大意是这个地方的土地神啊，你也有神奇的本领。你能够升达天庭，下达地狱，出入幽都冥界。请你为我向上真启奏，不得驻留停滞。等功成之日，一定为你上书向上清众神请功。

一二九、天猷真君神咒

天猷天猷，猛烈诸侯。上佐北极，下临九州。身披金甲，手执戈矛。眼如掣电，爪似金钩。逢妖寸斩，遇鬼擒收。顺鬼不斩，恶鬼截头。上帝敕下，不得停留。急急如令律。

天猷真君是道教的天神，位于道教“四圣真君”之一，职属北帝，经常游行太空，观察众象。由于天猷真君勇猛，有大神通法力，所以诵此咒可以召请他到来。



现斗符

此咒是赞颂天猷真君的。其大意为：天猷真君啊，威猛凛烈的大将军。在上辅佐北方北帝，在下经常游巡九州。你身上披着金甲，手中执着长矛，眼睛如闪电，爪子像铁钩。你碰到妖精就斩灭，遇到邪鬼就擒收。温顺的鬼，不杀，凶恶的鬼就杀头。帝君有命令敕下，不得驻停滞留。

一三〇、太阳咒

太阳星帅，威震扶桑。奉轰天敕，运用雷霆。承飞符摄，急速奉行。

道教认为太阳是日神。据说日神全称为日宫太丹炎光郁明太阳帝君，也称日宫太阳帝君孝道仙王。它治理洞阳郁仪宫，管辖周天二十八宿星君、天曹。专门管增寿增禄，检校世人罪福之事，并进呈上帝其管辖之区的生灵的生籍。

此太阳咒以赞颂日神为主，其大意为：太阳啊，众星辰中的将帅，你的声名威震扶桑之地，你能够奉持天帝的旨敕，正确地运用雷霆霹雳。现在你应快快承接灵符，依此命令，赶快执行。

一三一、木星咒

岁华木德，威震轰霆。发生万物，鼓动潜灵。将兵飞摄，用以灵文。

木星，即我们现在通常说的五大行星之一。道教称其岁

星，认为它上面有星君主宰。据说这主宰星君全称是“东方木德岁星重华星君”，是日之魂、水之精气的化生，主管东方、春天。管辖人间山林、草木、龙蛇龟鳖水族、风雨之事，以及千种化生之虫。

此咒是对木星的赞颂，大意为：木德岁华星君，你威严震动雷霆，你生发长养万物，你激励潜伏的各种生灵。你遵循灵符玉文的指令，统兵飞涉摄魔伏妖。

一三二、火星咒

营惑立法，总司火权。威光万丈，烧灭精灵。随符下应，摄附人身。

火星，即我们现在通常说的五大行星之一。道教叫其荧惑星，认为它上面有星君主宰。据说主宰火星的星君全称是“南方火德荧惑执法星君”，是木星之气和火之精的化生，主管南方、夏天。管辖人间火焰、众虫、飞鸟之类以及千种卵生之禽。



洗眼符

此咒是对火星的赞颂，大意

为:南方火德荧惑执法星君,总揽着司火的大权。威严光照万丈远,烧灭一切妖精邪灵。随我的灵符下降法坛,应验到需要帮助的人身上。

道教认为可以召请神灵下降附着在某人身上,一般为某童男,这样这个童男就可以获得神灵的力量。可以驱邪去氛,可以洞晓未来等。道教称他们为封附,也有专门的仪式,现在民间某些地方还有这些法术。

一三三、金星咒

太白星帅,权震四方。主司兵柄,白芒耀光。奉承轰命,摄除祸殃。



绝瘟符

金星，即我们现在通常说的五大行星之一，道教称其太白星。据说主宰它的星君全称是“西方金德太白天皓星君”,是月之魄和金之精的化生,主管西方、秋天。管辖人间金银铜铁玉石，兔牛马牲鼠虫，以及千种胎生之兽。

此咒是对金星的赞颂，大意为：太白金星，星辰中的将帅，威权震慑四方。主握兵权，身着白色，光芒四射。承受非凡的命令，担当摄除凶祸灾殃的重任。

一三四、水星咒

水德伺晨，禀命雷轰。洞阴水府，九江九溟。遵承符告，诛灭祸精。

水星，即通常所说的五大行星之一，道教称其伺辰星。据说主宰水星的星君全称是“北方水德辰星伺辰星君”，是太白金之气和水之精的化生，主管北方，冬天。管辖人间水族、鲛龙群鱼、雪雹凝寒以及千种湿生之族。

此咒是对水星的赞颂，大意为：水德伺辰星君，承受命令，执掌雷霹。洞府在阴黑的水下，通达各江各海。请遵承灵符的告示，诛灭各种为祸精怪。

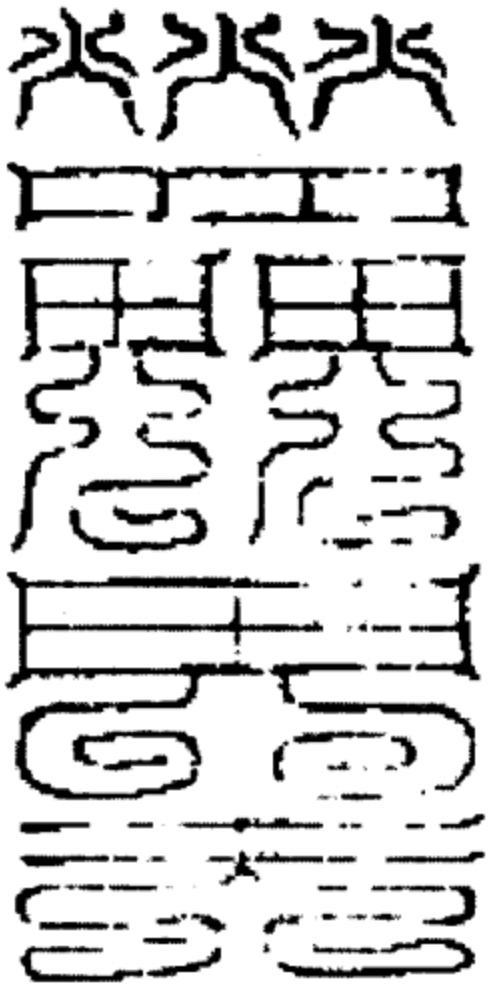


净口符

一三五、土星咒

中央土宿，总摄四方。黄中理气，奉命帝房。从天下降，飞摄祸殃。

土星，即通常所说的五大行星之一。道教称其镇星，认为它上面有星君主宰。据说主宰土星的星君全称是“中央土德地侯镇星星君”，是火和土之气化生，主管中央、总揽四季。管辖人间兆庶形躁虫蚁之类，雾露以及千种裸灵之人。



诸斗真符

此咒是对土星的赞颂，大意为：中央土宿镇星星君，总揽四面八方。由于地居中央，色黄故常用黄中指土宿。土星在所辖的范围内调理阴阳之气，在房宿居处接受指令，赶快从天下降，飞降法坛摄除凶祸灾殃。

一三六、神首咒

交初神首，列耀中天。威光所到，山裂石穿。神通广大，速赴坛前。

神首是十一大曜星君中的神首罗睺星君。一般认为罗睺星君是主天下一切罪恶，常逆行天道，顺之则昌，逆之则祸。交初是古代天文学名词，即升交点，也叫罗睺，是月球轨道同黄道相交点之一。中天就是指中天之神，即斗中之尊天皇大帝和斗中之尊紫微大帝。道教认为他们是体元皇而佐司玄化，总两极而共三才，主持兵革之权衡，广推大德，统御星宸之躔次。

此咒是对罗睺大神的赞颂，肯定它的神通广大，能使山裂石穿。通过召请，希望它能来到法坛前。



占象斗真阴阳二景符

一三七、神尾咒

交终神尾，威撼山川。黑气飞踊，冲塞九天。吾今默召，神勇自然。

神尾是十一大曜星君中的神尾计度星君。一般认为它是主九天一切罪福，疾病困苦之灾。经常逆行天道，不显神光，顺之则吉，逆之则凶。

交终，也写作交中，是古代天文学名词，是行星或月球轨道同黄道相交点之一，天文学称计都，道教称其计度。黑气，道教一般认为是邪气、病气。看过《西游记》的也知道，每当有邪精出现，都会伴随一股黑气。

此咒是对神尾计都星君的赞颂，同时也希望它能听从我的默默召唤，助我威神勇猛以对凶邪。



禳蝗焚符

一三八、紫气咒

道曜紫气，降福无穷。轰天正令，制鬼除凶。神光所照，降格玄穹。

紫气为北极紫微垣神气，是吉祥的象征，道教中早就有紫气东来，有圣人(老子)过的说法。同时，道教也认为紫气是镇压精魅的正气。

此咒的大意是：大道焕曜出紫气，降下无边的恩福。声势浩大震动天庭的命令颁下，要求必须挟制邪鬼、铲除凶魅。神奇的紫光所照之处，仙真从高空降临。

此咒在行法中用于祈请降临法坛，卫护身形。

一三九、灵官遣咒

恭闻元帅，魁罡之精。总辖风火，统领天兵。飞烟掷火，走石扬尘。封山破洞，遏天横行。怒震天地，五岳摧倾。轰天霹雳，电掣雷奔。六天火部，掷火流铃。飞天之祟，着地之精。不正山魈，一并收擒。瘟黄恶鬼，灭

踪除形。上帝敕下，大阐威灵。急急如律令。

灵官遣咒主要是召请道教的护法监坛之神王善王灵官。据说王灵官原为玉枢火神，降为山精灵气，因血食太甚，据说曾要下界供奉童男童女，被萨守坚真人运三昧真火焚其庙。它因此怀恨跟随萨真人十二年伺机报复，经过长期观察，萨真人竟无一点过错，于是诚心拜其为师，甘为护法。道教认为王灵官是元帅，有专门的王帅诰，说其是先天主将，一气神君，都天纠察大灵官，号三五火车雷公，统百万貔貅神将。庙观中常塑其像，赤面，三目，披甲执鞭，镇守山门。

此咒的大意为：恭敬听命王灵官王元帅，你是北斗魁星之气的精髓。总辖风、火两部，统领各部天兵。放出烟雾，掷出火器，石子和沙尘漫天飞舞。封锁山岗，捣破妖洞，遮蔽天空，严禁随便出行。怒气震惊天地，五岳似乎都要被摧灭倾翻。霹雳声声震响天空，闪电掣射，雷声四迸。欲界六天火部神兵，掷出流金火铃。把天上飞的妖祟、地上跑的精怪、不正直的山中鬼魅，一齐都收捉起来。瘟神、恶鬼都被消灭。上帝旨下，要阐扬神灵威严。请像雷部捷鬼律令那样迅速的去行令。



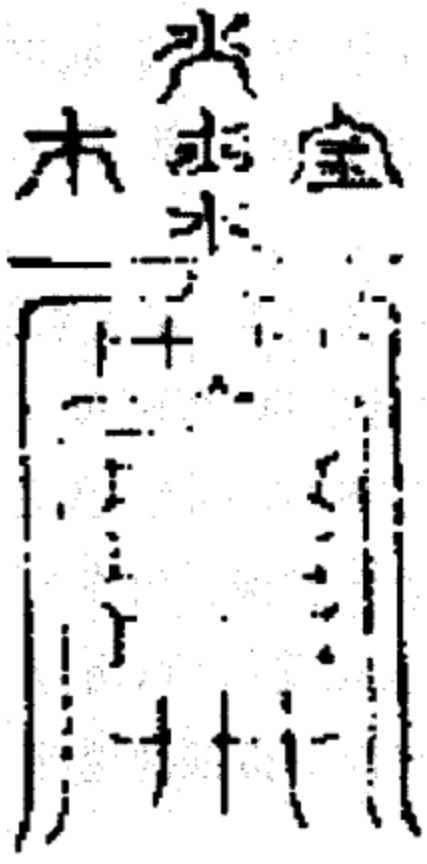
火铃符

此咒主要是赞颂王灵官所辖官兵的神通广大以及无坚不摧的战斗力。同时，也趁赞颂之际召请王灵官能下降，收捉鬼精。

一四〇、火府邓君咒

三气威精，总领雷兵。摄伏鬼祟，变化通灵。飞火万里，起雾驱云。上帝敕命，斩灭鬼神。急急如律令。

邓君，即邓忠。它是道教的雷部元帅，宋代时称“天元邓将军”，明代时称“律令大神邓元帅”，邓天君为雷部之首，执掌火部。此咒主要是对邓天君的赞颂，总领雷兵，变化通灵。同时，也召请邓天君斩邪灭怪。



水盆符

此咒的大意是：代表南方的三气威精喻指邓君。邓君总领雷部将兵摄捉降伏各种鬼怪精祟。邓君神通广大，变化无穷。它操纵神火飞驰万里，兴起水雾，驾役云朵。上帝敕下命令，斩杀各种恶鬼邪神。

一四一、召辛天君咒

雷霆猛吏，号召元君。朱发铁面，锋齿如银。驱雷役电，走雨奔云。飞符三界，威震万灵。急来巽户，速现真形。急急如律令。

辛天君，名兴，字震宇，雍州人。玉帝封其为雷部元帅，奉命行天，据说他是雷霆猛吏。它朱发铁面，锋齿如银。在雷部行事时，它一般处于巽位（木位），也就是东南方。传说每年农历六月二十五为辛天君的诞辰，民间一般在这天吃斋，称为“雷斋”。



护身保命四灵符
（男左女右）

此咒的大意是，辛天君能驱使雷公、役使电母，行雨布云。灵符飞升冲破欲界、色界、无色界，威力震惊万千精灵。请你辛天君赶快来到法坛巽位（东南方），现出法相。快快像雷部捷鬼律令那样执行命令。

此召辛天君咒不仅表达了

对辛天君的赞颂，更希望神通广大，能翻江倒海，拔山破石的辛天君能听从吾召请，下赴法坛巽户，现出法力。

一四二、收魔咒

六甲大将军，六丁上阳神。太清高上道，敕赐魁罡君。收擒山泽鬼，下捉土皇神。若有不正者，乾元亨利贞。急急如律令。

收魔就是收捉魔鬼之意。道教认为六甲大将军是阳神。具体为甲子护身，甲戌保形，甲申我命，甲午守魂，甲辰镇灵。六丁上阳神实为阴神，具体分工为丁丑延寿，丁亥拘魂，丁酉制魄，丁未却灾，丁巳度危。它们都为天帝驱使，能行风雨，制鬼神。可用符箓召请“祈祷驱”。太清指太上老君，魁罡亦作“魁冈”，是“天罡”、“河魁”的合称，是北斗魁星之气所化。阴阳家认为魁罡是月内凶神，其所在之月，或所处之地不宜动土、修作。土皇神即“后



解秽符

土皇地祇”，主管一方土地。乾指乾卦。元亨利贞是反映乾卦之刚阳之性之意。《易·乾卦》认为元者，善之长也；亨者，嘉会也；利者，义之和也；贞者，事之干也。古人认为君子体仁，足以长人；嘉会能合礼，利物能合义，贞固能干事。实际意思是只有具足四德，才能皈依太上无极大道。

本咒即是召请六甲大将军、六丁上阳神下凡捉山泽不正之神。

一四三、威猛咒

诸天雷神，三界之尊。威动上帝，诛斩凶群。天上地下，北都幽冥。降伏魔怪，追摄幽魂。三界奉命，敢有不遵。五雷猛吏，霹雳风奔。魔王束首，鬼妖灭形。护持法教，救济生民。天真保举，地祇奉迎。急急如律令。

威猛就是威凛勇猛，此处是描摹雷神容貌。

雷神，也称为“雷公”、“雷师”等。民间对雷神的信仰由来已久，认为其能代天行道，击杀有罪之人，常有誓语如“……，让雷劈死”等。道教认为雷神是九天应元雷声普化天尊，统辖三十六神（也有认为是统辖二十四天君），其造型是人兽相杂的力士之容，面赤如猴，吻突如喙，爪利如鹰，一手持楔凿，一

手持捶斧。三界之尊是说雷神是色界、欲界和无色界的尊主。北都幽冥是指北方壬癸之地丰都地狱。

威猛咒是对雷公的赞颂，由于雷公是三界之尊，威动上帝，所以道士也常召请雷神下降，诛斩凶群，降伏魔怪。

一四四、威明咒

威明大神，上帝雷神。前有焰火，后拥天兵。风雷雨雹，霹雳交轰。逢妖斩馘，遇鬼灭形。雷公电母，风伯雨师。玉皇敕命，不得留停。急急如律令。

威明是威猛、聪明之意。此处主要是用来赞颂雷神、风伯雨师等一班雷部官将。

道教认为打雷、闪电、刮风、下雨等自然现象是天上神君雷公、电母、风伯、雨师所为。传说雷神统辖三十六神。电母为雷神之妻，其形象一般是朱衣白裤，两手各执一镜，发光耀天。风伯是天上的箕星，其形象是一白发老翁，左手持轮，右手拿扇。雨师，多数人



四煞厄

认为其是神农时期的赤松子，其形象多为一乌髯大汉，左手持盂，内盛一龙，右手作洒水状。

威明咒是对雷神等一班官将的赞颂。道士以玉皇的身份祈请它们奉命下降，斩妖灭鬼。

一四五、霹雳大神咒

三元九老，玄元始分。天兵万亿，收捉魔精。威神万队，夜叉千群。吞妖食孽，部领万神。玉帝敕命，救护生民。邪精束首，人道长生。急急如律令。



解八难厄符

霹雳，就是急疾轰击之雷。霹雳大神也就是执行雷电急疾轰击的神将。三元指化生万物的玄元始三气。道教认为道起于无，无生妙一，妙一分三元，三元变三气，三气变三才，既而化生万物。九老指九老仙都君，它是道教的重要尊神，在道教的神谱《真灵位业图》中列于第四左位中，据说其师父是太上老君。夜叉，也作阅叉、夜乞叉

等。佛教认为夜叉是一种形象凶恶的鬼，列为天龙八部神众之一。道教认为其是一种能吃鬼、捷疾、勇健之鬼，道教还有专门的“夜叉经”，劝人断肉食面、摒弃杀戮。

此咒主要是用于召请天兵、夜叉吞妖食孽，救护生民。

一四六、火铃威光咒

流金火铃，元始之精。中佐北极，上侍玉清。威灵第一，头戴七星。口吐火焰，万里光明。青灵敕下，与救群生。德合天地，威震雷霆。气冲宇宙，阴伏阳生。前排六甲，后拥天丁。挚云掣电，飞走火铃。擒捉阴霾，破斩邪精。霹雳大震，天地肃清。玉清令下，火急奉行。急急如律令。



朝斗定气通真符

火铃即流金火铃，是道教神制灭魔精的一种法器，可以一掷万里，一路光芒闪耀，充满整个虚空之中。火铃威光咒就是赞颂流金火铃的焰光威力之意。

此咒的大意是：持流金火铃的仙尊啊，元始天尊身边的精灵。一面辅佐北极北辰帝君，一面又侍奉玉清元始天尊。它们的威严和慧灵堪称第一，头上戴着镶有七星图案的帽盔。口中吐着火焰，把方圆万里照得一派光明。东方青灵神敕下符命，要德行高尚、能威震天地者去力救众生。在救助众生的队伍里有甲子、甲寅、甲辰、甲午、甲申、甲戌六甲神，后面还有天兵天将。驾云腾空，掣起闪电，掷飞流金火铃。擒捉布下阴霾之气的鬼魅，斩除邪氛精怪。急雷一声声震响，天地一下子都变得清净下来。玉清元始天尊也有令下，请火速遵奉执行。要像雷部捷鬼律令那样快速的去执行。

火铃威光咒主要是召请执流金火铃的一些神灵，率领各式将兵擒收阴霾之气，斩除邪精。此咒常和一些符、诀、罡步一起运用。

一四七、消灾咒

北斗七真，统御万灵。东西南北，保命前行。日中大象，共照群生。扫妖氛，不侵云汉；茂天地，无物不生；救人间，扶衰度厄；化邪魅，悉皈正真；掌山岳，天地交合；益四海，混同不分；固根气，育养精神；敕龙虎，追摄鬼神。皈元保命，统摄生灵。宣行宝箓，万圣

卫轩。随愿应口，道合自然。急急如律令。

消灾就是消除灾殃之意。

此咒的大意是：北斗七位星君统管御行万种精灵。东西南北所有生灵，都由北斗掌管生命，这样它们的生命才能有为。日中有一切事物的本源，它焕照、主宰着众生的生长变化。扫除妖氛，不侵宇宙星系；丰茂天地，无物不依赖它生长；救人间众生，扶持衰老的，拯度有灾殃的；教化邪魅，让他们都皈依正道；掌控大山岳府，让天地自然交合运行；增益四海，让四海一家；保元固气，育养人的精气、神气；建敕龙虎法坛，追摄恶鬼邪神。让元神皈正护持生命，统摄万种生灵。宣演宝贵的符箓，让万圣真人都来护持我的轩车。对各种愿望得到允诺，让道合符自然。赶快如雷部捷鬼律令那样去执行旨意。



解五行厄符

道教认为北斗为天曹，凡求仙学道，和天安地，求运及婚姻皆须借北斗之力。此外北斗还掌管大权，可济人利物，令人寿夭。人若行恶，则天、地、水三官就会把你上奏给北斗，再由北斗下告魔王灭罪魂，把魂押赴地狱九幽之下，在黑暗中劳役，永远没有出头之期。

此消灾咒主要是赞颂北斗七星七元君，统御万灵，扫妖氛，救人间疾苦等。

一四八、封山咒

南方火德祖，炎帝丙丁神。三头分九目，九臂见金身。金眼霞光迸，雷音火电生。剪邪皈正道，遇召现真形。收摄邪魔祟，急捉降乾门。急急如律令。

封山就是封锁山林之意。道教认为万物有灵，许多动物，特别是生活在深山老林中的动物，经过修炼可以成精、甚至成仙。但有不少是邪精山怪，对人们有害，所以要封山擒捉他们。



解九星厄符

南方火德君指南方火德荧惑执法星君，是南方之神炎帝属下的火神，道教认为其是火之精，赤帝之子，是执法星君。它主礼仪，生丙丁(即火)，布化烟火，司掌夏令，主宰万种卵生之禽。它能变出三头，每一头上有三目，其中每一头上均有一目在两眉中间，和民

间的二郎神形象差不多，俗称为“天目”。据说此目可以洞穿妖怪，看出本形。火德执法星君是金身，火眼金睛，目光像霞光一样耀眼，声音像打雷一样，它也能够役使雷火和闪电。乾是八卦中的首卦，位于西北方位，也就是法坛中常说的天门。

此封山咒是对火神的赞颂，三头九臂，金身金眼等是突出它的形象，通过形象来说明他的威力，同时也希望它能从天门降临，发挥火神的作用，帮助收捉邪魔。

一四九、都天雷公咒

都天雷公，祛雷饮虹。天符到处，不得停踪。救时荒旱，猛吏威雄。敢有乱性，天令不容。急急如律令。

都天，就是都察、都统天界之意。

此咒的大意是：都察天界的雷公，能驱使雷电引逐彩虹。上天的灵符所到之处，不得停下脚步休息。要适时救治旱荒，雷公猛吏应显示出威武雄风。如果不听命令，按自己的性子胡搞，这是天条命令



解复连厄符

所不容许的。赶快像雷部疾鬼律令那样迅速的去执行天令。

由于雷公与雨师、风伯等都同属于雷部，它们之间有密切联系，因此，常常召雷公帮助降雨救旱。

一五〇、金火天丁咒

雷火真君，天信之神。统领火部，金火天丁。火兵火吏，猛火随身。鸣钟击鼓，飞走火铃。雷火闪烁，风火飞腾。照败邪鬼，无路逃形。焚烧绝灭，化作微尘。急急如律令。

雷火真君，金火天丁。吾今召汝，速降真形。邪魔外道，毒龙妖精。悉皆摄捉，祛赴火轮。烧灭为灰，万劫无生。急急如律令。



解脱厄符

金火天丁，道教神霄派的神灵。神霄派雷法认为金火天丁是二十八星之张宿六星之气所化之神，统领火部。

此咒的大意是：掌管雷司火

部的真君，它是能预兆天象的神灵。统领火部，金火天丁神将。火兵火将，凡能兴起猛烈大火的法物都随身带着。撞响钟，击起鼓，掷飞法器流金火铃。雷电和烈火闪烁不停，狂风卷起烈火上下飞腾。光芒照射邪鬼，让他们无处隐藏身形。把邪鬼都焚烧消灭，让他们都化为尘埃。赶快像雷部疾鬼律令那样迅速的去执行命令。掌管雷司火部的真君，金火天丁神将。我今召请你们，请赶快降临法坛，现出真形法身。把邪魔外道、恶毒的龙虫妖精等，全部给我捉起来，再把它们驱逐到火轮里面，将它们烧成灰烬，让它们万千劫运永远无法超升。赶快像雷部疾鬼律令那样迅速地去执行命令。

此金火天丁咒前面部分是赞颂雷火真君、金火天丁威猛；后部分则是召请其降临法坛，摄捉妖魔。

一五一、五雷咒

天雷隐隐，神雷轰轰。龙雷大作，水雷翻波。社令雷火，霹雳纵横。神威一发，斩灭邪精。上帝敕下，急急如律令。

五雷，道教的各道派行雷法皆有五雷之称，但所指不尽相同。如太乙雷书所载为木雷、火雷、土雷、金雷、水雷；玉枢雷书所载为天雷、神霄雷、水宫雷、龙雷、社雷；神霄雷书所载

为风雷、火雷、山雷、水雷、社雷；北极雷书所载为龙雷、地雷、神雷、社雷、妖雷等。

此咒的大意是：天雷隐隐约约，神雷轰轰隆隆。龙雷跃跃欲试，水雷卷起水波。社令雷掣着火器，急雷闪电交错震响。他们的神通威严发作出来，就会斩灭所有的邪精。上帝有命令敕下，赶快像雷部捷鬼律令那样快速地去执行命令。

这个五雷咒为玉枢雷书所记载。是对五雷雷法的神威的赞颂，同时也召五雷前来共同斩灭邪精。

一五二、火罩咒

日之源，火之祖，朱陵火府之精。火铃神，火轮神，火神罩鬼神。结为网，罩摄邪精。火罩八方空世界，火焰腾腾化铁罗。火官火君，火帝火神，不问高下。为祸鬼神，一切罩下。搜讨邪精，吾行火罩。上彻青云无极天，下至风轮法界，东彻木源国，西止金祖天，南止朱陵府，北止大罗天，上有鬼神不得下，下有鬼神不得上，内有鬼神不得出，外有鬼神不得入。何神不在吾罩中，何神不在吾洞中。谨请火罩大臣徐忠、江巨、赵玉、翟宁，禀吾敕令，听吾号令，火奉急行疾。

火罩就是用火罩，覆盖之意。

日之源、火之祖、朱陵火府之精，说的是朱陵度命天尊。道教认为它与太乙救苦天尊、十方救苦天尊、九幽拔罪天尊、火炼丹界天尊、法桥大度天尊、金阙化身天尊、逍遥快乐天尊、宝华圆满天尊共称“九炼天尊”。它在南上朱陵宫尊为首位。

此咒的大意是说：太阳的源泉、火的祖先，朱陵火府中的精灵。执火铃之神，掌火轮之神，火神用火笼罩住邪鬼。把火像网一样铺开，罩住邪恶精怪。烈火无边笼罩八个方位，烈火腾腾炙热，甚至可以熔化铁罗汉。火部官将、火部真君、火部帝君、火部神灵，不要问职位高下。只要有为祸的邪鬼，统统给我用火笼罩。搜捕讨伐邪精，我用烈火笼罩。上到青云深处的无极之天，下到幽冥地狱最深处，即十殿阎王主宰重新化生之处。东到东方之天的源头，西到西方的祖始之地。南到朱陵火府，北到道教的最高天大罗天。上面有鬼神则不能让它往下逃，下面有鬼神则不能让它往上跑；被火罩住的鬼神不能让它逃出去，没被罩住的也就让它进不来。哪位邪神不在我的火罩中，哪个邪神不在我的火洞中。谨请执掌火攻的大臣徐忠、江巨、赵玉、翟宁。请向我禀报，听我号令。请火急行使命令。



解六害厄符

一五三、摄邪雷公咒

都天大雷公，霹雳震虚空。精兵三十万，煞气遍乾坤。扬沙飞走石，掣电破群凶。铁面扫妖氛，狼牙啖疫瘟。黑天雷鼓震，万里绝无踪。号令传天敕，炎散空洞中。上至魁罡界，下至九泉宫。都天雷火敕，永为清净风。急急如律令。

摄邪就是摄捉邪精祛除秽氛。雷公，也就是常说的“雷神”、“雷师”。



解夫妻厄符

此咒的大意是：都察天庭的雷神，掌控闪电，威震整个天空。属下有三十万天兵，威煞之气遍布乾坤大地。扬起风沙，卷起石砾，掣起闪电勇破凶魔。铁面无私扫除妖氛，狼牙锋利，啖食疫瘟之鬼。乌云覆盖，雷声怒吼，在广阔的天宇里，邪妖魔精一下子都绝了踪迹。号令从天来，烈火炙热流散在天空中。上至北斗魁罡，下至地狱黄泉，天上地下都被雷火烧过，邪精灭迹，天上地下必将永远清静祥和。

一五四、神霄玉府咒

神霄玉府，十方天丁。青玉介胄，龙绦虎巾。擒制万魔，搜捉鬼神。随符所到，道气潜营。摄魄追魂，寿命无倾。急急如律令。

神霄玉府是道教信仰中三十六天的泛称。道教神霄派认为天有四方四隅，分为九霄。神霄天为最高一层天，这层天到处弥漫着仙气，其中有玉京山等，元始天尊就居住在其中。

此咒的大意是：神霄天玉清府，十方天兵天将，个个都佩带着青玉穿着甲胄，系着绣龙的绦丝，扎着绣虎的巾帕。它们的职责是擒捉制服万千魔鬼，搜捉各种邪精鬼神。随灵符所到之处，道气会潜入各个营府。现在需要天丁帮助追摄散去的魂魄，不使所求者的生命遭到倾丧。要像雷部捷鬼律令那样快速前往，执行命令。



解瘟疫厄符

一五五、召王灵官咒

神威豁落，金甲黄巾。手持铁鞭，红袍罩身。绿靴风带，双目虎睛。腰缠龙索，受命三清。追摄邪祟，速缚来呈。不伏吾使，寸斩如尘。急急如律令。

王灵官原为玉枢火神，因血食太甚，降为山精。被萨守坚真人降服后甘为护法。渐渐成了护法监坛神。道经中赞颂它是先天主将，一气神君，都天纠察大灵官，号三五火车雷公，统百万貔貅神将。庙观中一般都会在前门内塑其像，赤面，三目，披甲执鞭，镇守山门。

此咒的大意是：（王灵官）神通威严，度量宽大，心胸磊落，身披金属盔甲，外扎黄色涤巾。手持铁鞭，外穿红色的锦袍，绿色的靴子，双目像老虎的眼睛。腰缠着能擒龙的仙索，等待三清天尊的命令。追捕摄捉邪妖祟鬼，飞速地绑缚过来交令。不听命令的，就一



解二十四厄真符三灾厄

寸寸的斩断，让它变成尘土。

此召王灵官咒主要是对王灵官的赞颂，同时也召请王灵官速现真形，追摄邪祟。道教中召王灵官的咒语很多，各门各派不尽相同。

一五六、天皇咒

天皇大帝，南极至尊。炎火之祖，勾陈之精。红头黑面，八首蛇身。口吐黑气，盘绕昆仑。总持万化，节制雷神。上部九天，日月星辰。中管五兵，城隍威灵。下通河海，十二泉扃。北丰九垒，水陆阳冥。神拒者灭，鬼拒者倾。命令到处，无敢不遵。敢有不顺，霹雳一声。头破脑裂，化为微尘。急急如天皇，咖啷霹雳摄。

天皇，也就是勾陈天皇大帝，它位于四御之第三位。据说天皇大帝总两极而共理三才，主持兵革之权衡，广推大德，统御



救七伤厄符

星宸之躔次。

此咒的大意是：勾陈天皇大帝，南极天境的最高天尊，是火部的祖先，是勾陈六壬十二将中的精华。它红发，黑面，有八个头，蛇的身子。口中吐着黑气，盘绕在昆仑山中。总理着万物的变化，节管制约着雷神的行动。上面部领九天以及日、月、星辰。中间管制五兵，城隍神灵。下面可通河海之神，十二地狱黄泉之地。北方壬癸丰都九层之下，水里的、陆地上的、阳间的、阴间的。凡抗拒命令，就消灭之。如果有不顺从的，急雷一声，使之头破脑裂，化为微尘细土。

此咒是对天皇权威的赞颂。道教中的天皇咒很多，各派也不尽相同。

一五七、召御史大咒

北帝御史，丰都大雄。玄冥主帅，大魔之尊。颜如蓝靛，统领威权。奉命主令，剪馘妖凶。五灵真老，赐我真文。持九泉之号令，带玄元之真文。剑横斗口，目视乾坤。江神鼓浪，海神翻风。天昏万里，地黑千重。主兵元帅，九蟒相从。随神同降，助我神功。黑令声轰，霹雳威冲。部领众神，上振天门。速离郁绝，降我坛中。急急如律令。



敕男女厄符

御史原是春秋战国时的一种官职，为诸侯王亲近之职，掌文书及记事。道教仿照其模式，在神职上也设置御史一职，为高贵神灵记事掌书等。

此咒的大意是说：北帝大魔王，它住在纭绝天宫中。封掌九天，总领五兵，检摄北丰地狱，总制万灵，属下官员有三万八千名。凡后学成仙之人，皆需由大魔王保举列言，然后才可以飞行上清。属下的御史也各奉命，主掌一隅，剪除妖魔凶邪。现在，五灵五老真君，赐给我真文神符。持着神符可以号令地狱九泉鬼吏。法剑横指北极星，眼窥乾坤世界。管江的神鼓起波浪，管海的神掀起巨风。天空万里昏浊，地上黑暗重重。主宰兵马的元帅，有九条蟒蛇跟从随行。请求随从的神将一同降临，共同助我运展神功。北帝敕下，声势轰隆，疾雷闪电前冲，威震四方。带领各部众多神将仙兵，声势达到天帝宫阙之门。赶快离开郁绝宫，降赴我设的法坛之中。赶快像雷部捷鬼律令那样去执行命令。

此大咒是对北帝属下御史们的赞颂；同时，也召请其降赴法坛之中。道教中类似的咒语很多，每派不尽相同。

一五八、地祇咒

东岳有神，正直聪明。张许雷使，立现真形。邪祟为祸，侵害皇民。与枷与缚，与捉与擒。不问高下，无管家亲。山魈独脚，金木石精。天魔外道，祀典邪神。长枷锁束，押赴坛庭。岳神五灵，东卿上君。张巡许远，火速现形。急急如律令。

地祇指土地神，也指死后属归东岳的神祇，如温琼、张巡等。东岳属下有不少神灵，非常聪明正直。张巡是唐邓州南阳人，开元末进士。许远为唐杭州盐官人。安吏之乱时，张巡任御吏中丞，许远任太守。他们共守睢阳，以微弱兵力抗击数十万叛军，苦守数月，最后粮尽城陷，被杀。后来神化为地祇，晋升为雷部的使者。

此咒是先赞颂东岳麾下的地祇神，进而召请它们，希望它们立刻显出真法身，去对付惹



救疾病厄符

祸的邪妖鬼祟，不让它们侵袭伤害皇帝的子民。赶快用枷锁、用绳子把它们捉捕擒拿。不要问有什么高下之分、亲属关系。只要是山精，金器、树木、山石等修炼成精的山魈精怪，不让它们再侵扰人世，全部用枷锁捆住，押赴法坛。东、西、南、中等五岳之神，尤其是东王公、张巡和许远，更应赶快现出法力，要像雷部疾鬼律令那样快速的去执行命令。

一五九、斗煞咒

天蓬天蓬，天地之尊。上朝金阙，下覆昆仑。九天五岳，在吾掌中。三元八节，一气包容。运天台斗，魔鬼灭踪。天罡神王，万丈英雄。黑煞神王，驭虎驭龙。周游八海，下至六宫。大魔畏伏，严驾夔龙。三十万兵，来卫九重。冲天煞气，永断袄凶。急急如律令。

斗，即像斗一样的星座，常用来代称南斗、北斗等。煞，指凶神。斗煞就是斗星中的凶神。

此咒的大意是：天蓬真君是北帝属下的将官，是北斗的一颗隐星，号称金眉老君，经常化身伏魔，救护众生，它是天地之间的尊神。它对上朝辅至尊，对下权倾昆仑。九天、五岳之内的神灵，都在它的掌握控制中。上、中、下三元节日、立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至八个节气的变

化，都由它化气推演。它让虚精、六淳、曲生三星各行其职，魔鬼都被它们消灭。三十六天罡神将，是顶天立地的英雄。黑煞神将，驱使着虎、龙，周游四隅四海，直至丰都冥界六宫。大魔王也害怕它而低头伏罪，夔龙为它整备车马。三十万天兵，在它的周围层层卫护。冲天煞气，被永远断除。

此咒主要是赞颂天蓬属下神灵降伏煞星煞气并变凶为吉共同对付祆妖的功绩。

一六〇、张使者咒

都天雷公，驱雷饮风。雷公到处，万鬼无踪。神目闪电，表里皆通。玉啮哨风，吹灭妖凶。呵云吐雾，遍满虚空。起雷致雨，救旱功隆。运振霹雳，万鬼皆蒙。敢有违命，转斗移宫。天翻地覆，大道不容。急急如律令。



救精邪厄符

张使者是九天应元雷声普化天尊属下使者之一。道教举行雷霆斋时，祀神祷雨一般建方坛三重。内重列邓、辛、张三帅，邓在离，辛在震，

张(使者)在巽。巽为木位,代表风。可见张使者在雷部中是职掌风部。

此咒的大意是:督察天下的雷公,能驾驭狂风。雷公所到之处,万千鬼怪都吓得无影无踪。它的神目能放出闪电,能看清事物的表里。能用玉齿吹出凌厉的狂风,把所有的妖精凶魔都吹死。能够布云吐雾、兴雷下雨,救急干旱,功劳非常的巨大。它擎起霹雳闪电,万千鬼怪都在它的遮蔽之下。敢有违抗命令的,让注生的南斗改变它的生籍,并且把它赶出仙宫。天翻天覆,天也不容它存在。

本咒语是正面颂雷公,暗写使者的重任,能请到雷公是不易的,所以道士咒请张使者,从中沟通都天雷公以成杀伐之事。

一六一、混元召咒

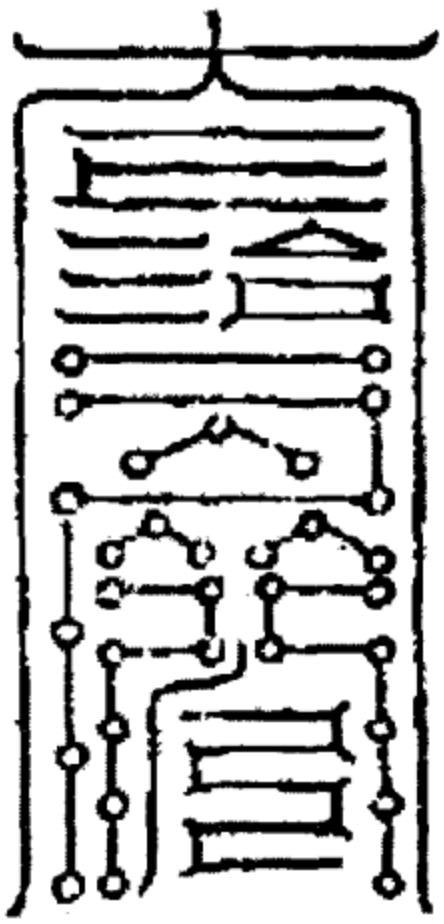
五帝威神,与帝同生。混沌浩荡,一气初分。安天立地,摄鬼祛精。发生万类,统御群灵。霹雳一震,万里闻声。混沌法律,万里咸听。急急如律令。

混元指称天地未分将分之际,宇宙刚刚开始之时。后来道教的混元派,尊太上老君为教主,称老君"混元老君"尊为"太上玄元皇帝"。本咒语实际上是召请太上老君。

此咒的大意是：五帝神气威严，它们与太上老君同时从混元走来。宇宙开辟之初，宇宙辽阔、混浑、深远，元气从中分离开来化生了天地。此后五帝承担了摄除魔鬼，祛却邪精的重任。混元老君让万类开始发育成长、统领生灵。急雷一声震响，方圆万里各路圣凡都应听从。

一六二、辛天君誓入心咒

银牙耀目，翻倒乾坤。掌天之威，真讳隆延。呼吸雷霆，撼动山川。真符到处，永断邪源。誓广寰宇，大镇吾权。灭以黄钺，斩以锾天。令持在手，永镇吾权。急急如律令。



敕一切厄符

辛天君是雷部元帅，又是雷霆猛吏。它朱发铁面，锋齿如银。在雷部主领风事。传说每月农历六月二十五为辛天君的诞辰，民间一般在这天吃斋，称为“雷斋”。誓，即是发誓

愿之意。心，就是通过心法发誓、召请神灵为我行法。

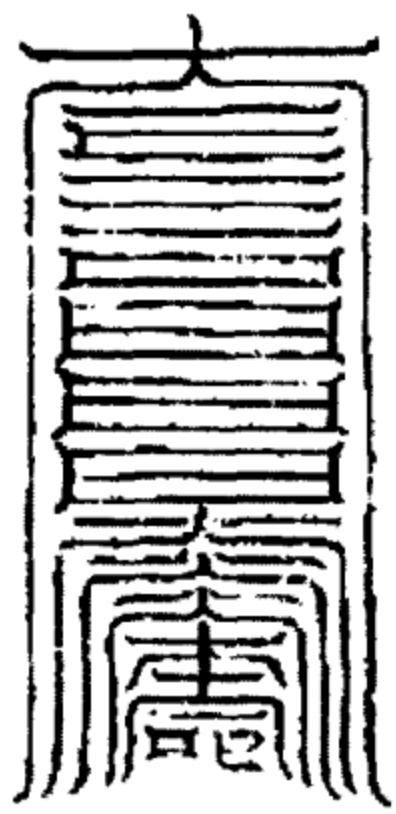
此咒的大意是：辛天君如银的牙齿十分锋利，耀人眼目。它神通广大，能够翻倒乾坤。它掌巡天庭，威风凛凛。隆延是它的讳。它的每一次呼吸像雷霆一样，连大山、大河都为之震撼。辛天君的符命所到之处，邪精的巢穴、源头都被消灭干净。立誓扩大镇邪的范围，从而张扬气势，维护驱邪的权威。持黄钺、抡镘天大锄，斩灭妖精。令牌拿在我手中，永远镇卫我的威权。

一六三、敕遣咒

六甲大将军，六丁正阳神。太清高上敕，敕付魁罡君。遣君救病者，病者即安宁。遣君捉妖怪，妖怪悉灭形。遣君摄毒气，毒气速离身。遣君去起土，修造得安宁。遣君谢土府，报谢土公神。遣君镇宅舍，人眷保安宁。遣君去保酒，酝酿得和平。遣君去催生，母子得生成。若有不伏者，乾元亨利贞。急急如律令。

敕，敕令之意。遣，召请之意。敕遣就是敕令召请某神灵。六甲，阳神名，道教认为甲子护身，甲戌保形，甲申固命，甲午守魂，甲辰镇灵，甲寅育真；六丁，阴神名，道教认为丁丑延寿，丁亥拘魂，丁酉制魄，丁未却灾，丁巳度危，丁卯度厄。魁

罡君是天罡、河魁神的合称，道教认为它们是月内凶神，两神主管生杀和行刑。



救咒誓厄符

此咒的大意是：六甲大将军，六丁正阳神。太上老君有敕，请六甲六丁召请魁罡，请它们救治病人，要使患者立刻康宁；召请魁罡君捉妖精，要让妖精立刻毁灭身形；召请魁罡君摄除毒气，毒气立刻出离患者的身体；召请魁罡去安土地，在此修建的建筑一定要十分安稳、太平；召请魁罡神去土地神的府第，谢谢土地神；召请魁罡神来镇守宅舍，家人、眷亲都得太平安宁；召请魁罡君去保护做酒的，让酒糟发酵良好；召请魁罡君去救妇人生孩子，母亲和小孩要两全。如果有不顺从的，要及时发挥元亨利贞的威力。（元亨利贞是卦名，表示只有具足四德，才能皈依无极大道。放在此处，不太好解释，怀疑是道士不解其意，而纯粹附会顺口所致。）

一六四、召玄坛咒

仰启龙虎玄坛将，扶天广圣赵真君。二员忠振大神王，五方驰烈诸上将。十二支神分直事，八威猛将各司

权。外排六辖杀邪鬼，风列万神分辅佐。符使威雄尤捷疾，吏兵骁勇正森罗。祛雷役电耀乾坤，辅正除邪回造化。金甲朱衣明日月，铁鞭黑虎吼风雷。太玄昏遁灭非灾，飞禁完令止凶祸。吾奉西灵宗主命，上传正一祖师言。急电兵卫出神霄，听吾号令急速至。急急如律令。

玄坛，本指法师作法、行功、修炼时所用的法坛。此处借指龙虎玄坛赵公明将军。龙虎玄坛赵公明将军又称它为“黑虎玄坛赵元帅”、“高上神霄玉府大都督”、“五方之巡察使”等，是道教的护法四神之一，扶天广圣为赵真君的封号。传说其是秦时终南山人，避乱山中精修至道，功成道圆后被玉帝钦奉为神霄副帅。张道陵祖师当初在龙虎山炼丹时，曾奏玉帝遣其降临守护，故被授于正一玄坛之职，司守炉之职，其司之坛也因而被称为“龙虎玄坛”。明代以后，被道教奉为财神。道教赞中常赞其是“持钢鞭，骑黑虎，凛凛威容”。其位在乾，属火，主掌太华山西台府，上奉天门之令，役使三界。



搜龙符

此咒的大意是：仰启奏请龙虎玄坛将军，天和地合二将，五方神雷，五方神兵，十二神将，八威猛将，各自行使自己的职权。对外不受天煞、地煞、年煞、月煞、日煞、时煞等干扰，要杀掉邪恶的魔鬼。万神都像



救虎狼厄符

卷风一样绕在赵真君身边，辅佐赵真君。值符使者更显得轻捷快疾，兵将骁勇森然罗列。驱使雷电，照耀乾坤，辅佐正义，消除邪恶，回应自然创造化育。金色的盔甲，红色的衣服射出比日月还明亮的光，持钢鞭，骑黑虎吼声比雷声还响。正阴之气，隐隐约约，但它能消除一些意外的灾祸，禁闭飞尸，让它们完全听从号令，阻止各种凶难灾祸的发生。吾奉西方最高的宗主神灵的命令，向上传达正一祖师旨意，急调驻屯的天兵天将出神霄天界，听我的号令行事，赶紧降赴法坛。

本咒语是法师变神以后，用元命真神的口吻召请赵玄坛及其部下前往驱邪。咒语突出了赵玄坛部属的精良、阵容的强大。咒语中的几个数字都与自然节气有关。

一六五、仰启咒

仰启玄天大圣者，北方壬癸至灵神。金阙真尊应化身，无上将军号真武。威容赫奕太阴君，列宿虚危分

秀气。双睛掣电伏群魔，万骑如云威九地。紫袍金带按神锋，苍龟巨蛇捧圣足。六丁六甲左右随，八煞将军前后卫。消灾降福不思议，皈命一心今奉礼。



救劫赋厄符

仰启就是仰望神灵启奏各种文意的意思。玄天大圣就是玄天上帝，他是北方壬癸之地的最高神灵。

据说上三皇时玄天上帝曾下降为太始真人，中三皇时下降为太初真人，下三皇时下降为太素真人，黄帝时下降为太阳之精。曾托胎于净乐国善胜皇后，十五岁时辞亲慕道，入武当山修道四十二年。经历“元君授道、“天帝赐剑”、“童真内炼”等，最终“紫霄圆道”至“白日升仙”。玉帝封其为“玄武真人”，宋时为避真宗玄字之讳，改称为“真武大帝”。

本咒语介绍了玄天大圣的来历，赞颂了玄天大圣肃穆威严的容貌，描述了它的阵容的强大以及它在消灾降福方面不可思议的功德。最后表达了念咒者真诚的意愿。此咒也常被加上一些唱腔，运用在道教科仪方面，成为唱赞。

一六六、止雨祝

天生五谷，以养人民。今天雨不止，用伤五谷。如何如何，灵而不幸。杀牲以赛神灵，雨则不止。鸣鼓攻之，朱绿绳縢而胁之。

此咒大意是讲天生五谷是为了养育百姓，现在下雨不止，因此必然殃及五谷的收成。现在宰杀牲畜以报神福，希望天怜止雨。如果雨继续下个不停，那么我们将继续击鼓震之，用红绿绳缠绕成绳索，威胁雨神赶快止雨。

道教认为红色是吉色，能避邪驱秽，故日常生活中，人们也多用红色，如用红线，红绳等做一些护身符、物的挂绳。据说，以前我们过年放鞭炮、贴红纸，就是因为怪兽邪神“年”害怕大声和红色。这则咒语来源于古代巫术，收录在《博物志》，道书中同类咒语非常多。



救天罗厄符

一六七、飞罡神咒

无上太清，玄元帝君。保生护命，敕摄三魂。灵符卫魄，立示鬼神。令我朝朔，度我玄门。请登玉庭，面侍高真。往来分明，恭奏臣诚。玉帝敕命，急急奉行。

北斗星的斗柄称罡，道教科仪中的飞罡实际上是高功法师踏罡飞步之意。道教罡步中有许多禹步，其步法合符五行，通过一定的运作，能够升举，让自己的元神飞升天庭。上海道教的《冲表》科仪中经常能看到高功法师飞罡冲表，把文意上达天庭。

飞罡神咒就是高功在步罡时所念之咒。其大意主要是祈请太清、玄元帝君，保护自己，帮助自己摄镇体内三魂。道教认为人有三魂七魄，通常魂藏于肝，魄藏于肺。七魄，即尸狗、伏矢、雀阴、吞贼、非毒、除秽、臭肺。他们是人身中的浊鬼，常常在月朔、月望、月晦之日，游走在秽污之



净身符

中，与外面的邪鬼往来，侵害人身。三魂是幽精、胎光、爽灵，他们有召集人体内神灵的作用。道教认为人体内每个部位都有神灵的存在。据说一个人如果自己体内的神灵都处于正常的状态，那么七魄就不能够引外邪侵害人体，这也就是道教常说的所谓“三魂永久，魄无丧倾”。另一方面只有“魂安魄正”，高功才可能元神生发，把文书旨意带上天庭，奏请玉帝。

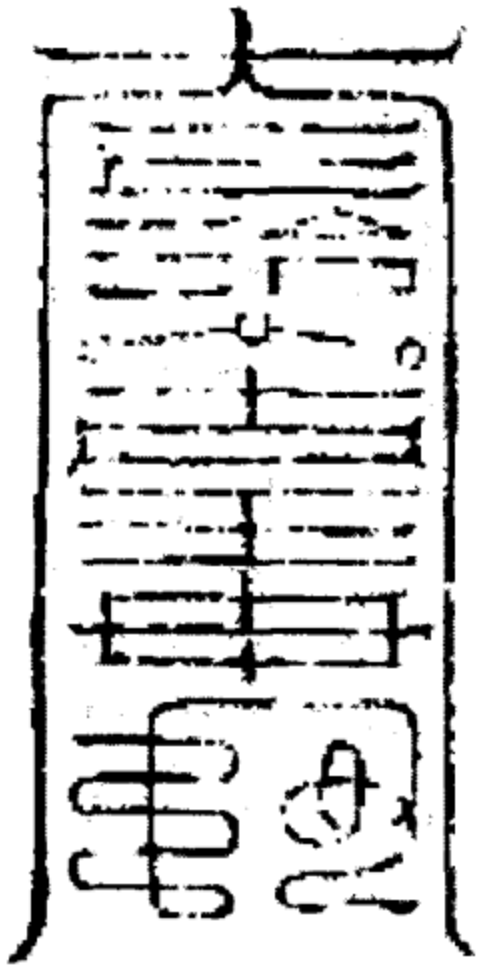
一六八、辛天君誓咒

雷霆猛吏神，威镇九天庭。出入三界内，忠勤佐帝君。涌身千万丈，号为雷部尊。都督诸雷府，风伯雨现神。霹雳电光母，大力夜叉群。左右承天命，辅弼五雷尊。吾奉玉帝敕，能救世间人。人若受持者，吾当即现形。请吾上天界，朝奏诸帝君。请吾入地府，直至阴境宫。请吾入水府，四海波浪翻。请吾佐阳界，立便救众生。请吾捉精怪，摧破诸鬼营。请吾命帅将，帅将速通灵。请吾攻病者，病者即安宁。请吾度亡者，亡者即超升。与吾同终始，共为玉帝臣。若犯天律者，九祖受毒刑。吾若负汝者，天上日月昏。地下泉源竭，草木俱不生。永为幽冥鬼，不能朝上清。壬癸吾降日，受持当要勤。净茶枣汤献，桃木香上焚。吾在左右现，安心不得

惊。共汝发弘誓，誓愿救众生。急急如律令。

辛天君誓咒就是对辛天君阐发誓言的咒语。

辛天君称为雷部元帅。传说其叫辛兴，字震宇，是雍州人。他所在的地方有雷神山，雷神每年夏秋二季都会变成鸡形潜藏于地下，辛兴曾因入山采药，捉了五只雷鸡给母亲吃，结果母亲被雷电死。天帝感其孝道，赠火丹十二颗给他，让他变成雷公。玉帝封他为雷部元帅，奉命行天。据说其形象一般为朱发铁面，锋齿如银，脚踏五雷鼓。他在雷部行事，一般处于巽位，木位，也就是东南方。传说每月农历六月二十五为其诞辰，民间一般在这天吃斋，祈求辛天君保佑，俗称为“雷斋”。



救虫蛇厄符

此咒一方面是赞颂辛天君，认为其神通广大，能上奏天界诸帝，下入地府阴境，捉精破鬼，治病、超亡。另一方面，这个咒语也向辛天君发出誓愿，愿同终始，共为玉帝臣，永不背负。否则将九祖受刑，永为冥鬼。同时希望能和辛天君一起普救众生。

一六九、张使者誓咒

三天使者，捷疾威神。佐助主帅，兴雷伏神。用吾设誓，百和炉焚。立降左右，助吾威灵。稍违誓约，天刑及身。汝违吾戒，永堕迷津。受命上帝，走雾兴云。甲戌吾降，箓状奏呈。灭汝九祖，永不利贞。急急如律令。

道教认为雷神九天应元雷声普化天尊，统辖三十六神，属下还有众多的将帅使者，张使者是其中之一。一般来说，道教法师为举行雷霆斋，祀神祷雨都会建方坛三重，内重列邓、辛、张三帅，邓在离，辛在震，张（使者）在巽。巽为木位，代表风，由此可见，张使者在致雨过程中是主管兴风之职。

此咒一方面对张使者进行了赞颂，认为其捷疾威神，能兴雷伏神。另一方面，这个咒语面



救枷棒厄符

对张使者发誓，稍违誓约，就愿受天刑。希望其能立降左右，助吾威灵。同时，也对张使者进行约定，如果使者违背誓盟，那也会遭到狂风吹摄，品秩不升、永堕迷津。表现出一种互动与配合的思想。

一七〇、天蓬启请咒

仰启皈命天蓬将，摧碎群魔大力神。严驾夔龙降道场，赫奕威光动天地。二十八宿明星主，三十六部大神王。手持金剑斩妖精，掌持宝印除凶魅。钺斧击破诸地狱，帝钟摇响震天宫。驱雷掣电走纷纭，巨天甲卒持戈戟。南斗火宫除毒害，北斗水神灭灾殃。降伏九天大冤魔，扫荡十方诸疫疠。忿怒日月失精光，呼吸山河皆鼎沸。紫气乘天下徘徊，三十万兵俱侍卫。急急如律令。



敕地网厄符

天蓬启请咒顾名思义就是启



救横死厄符

请天蓬神将之咒。天蓬将实指天蓬真君，道教的四圣真君之一。它是北斗的第九星，俗称金眉老君，也称北斗隐元右弼星君。他的职责是总承众事，司察天下万国九州，执政大臣罪福功过，属周地雍州分野，主人身形。据说其是头戴金盔，四面八手，身长五十丈，著金甲，手持剑、戟、帝钟、神印，属下兵将有三十万骑之多。

此咒对天蓬将进行了赞颂，同时也咒请他率领二十八星宿，三十六部大神王，南斗火宫，北斗水神等摧魔除凶，清毒灭殃。

一七一、召灵官咒

罡神正直，神最为尊。鼻流黑雾，罩定乾坤。手执金枪，足踏火轮。邪魔见者，胆碎心惊。闻今召请，速出天门。来赴坛前，听候委役。

灵官是主管人的身外事，专门守卫人体的身形、住的舍

宇、治邑等。人如果不行恶事，不违逆三官之命，能保持中和之道，与天地同德，佩受灵文，逢时斋醮。那么就能够祈请灵官吏兵，神童玉女，使他们听从你的驱使。道教中的灵官很多，著名的如道教的护法神王灵官等。

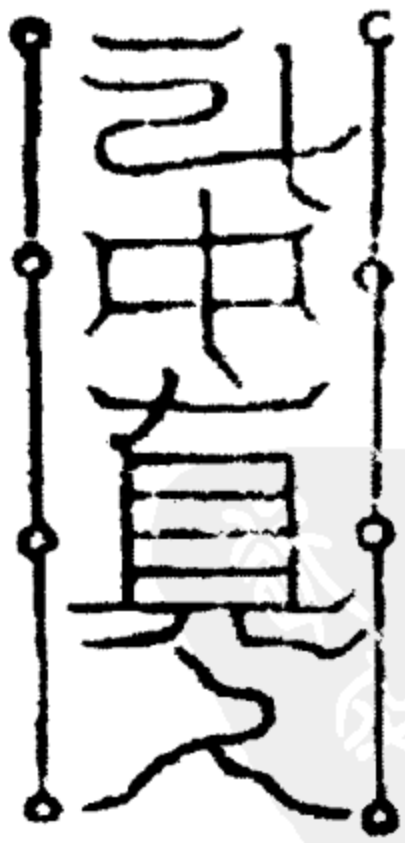
此咒赞颂灵官正直，威猛，手执金枪，足踏火轮等。同时召请其速出天门，赴坛听役。

一七二、祈晴七转咒

一转六神藏，二转四煞没。三转阴霾收，四转淫雨止。五转乾坤焕耀，六转日月合明。七转封潭锁海，收摄阴霾不正之气。赴五雷之下受死灭形，急急如律令。

祈晴七转咒就是用于祈晴之咒。

此咒认为祈阴转晴要经过七个过程：让上下四方之六神隐藏，让四煞之气消失，让阴霾昏暗之气收敛，让乾坤天地焕发光芒，让日月能够都放光明，封锁住河潭、



治咳嗽符

江海，把兴阴霾之气的精怪都收摄押赴雷部受死，这样天才能转阴为晴。道教中类似的咒语很多，也不尽相同。

一七三、净坛咒

天上地下，大力天丁。辅助吾法，扫荡妖氛。秽气速灭，荡涤妖氛。坛场速净，道气常存。急急如律令。

净坛就是涤净坛场之意。道教中每每建坛斋醮，都必须清坛洒净，认为这样神灵才会降临。除了视觉上的法器，物品等清洁之外，还配有专门的仪式。例如上海的科仪中就有专门的“净坛”科仪。

此咒是召请天上和地下的有大神威的天兵神将前来护法，扫荡妖氛，使坛场清净。



救地狱厄符

一七四、变形咒

三天之令，化吾之形。青龙白虎，侍卫我身。邪鬼远遁，真气速生。急急如律令。

变形称为“变神”。其目的或为升举奏文，或为借灵除秽等。道教中有不少变神的法术，科仪等。如上海道教的“亡斗”科仪，其中就有“变神”内容。

此咒大意是吾奉道教最高神三清的命令，实施变形、变神。召请青龙、白虎（他们都为道教的护法神兽，类似的神兽，道教还有朱雀、玄武等），护卫我的身形。使邪鬼远逃，让我体内的正气能够迅速生成以敌鬼邪。

一七五、敕四直咒

天灵地灵，三五交并。吾奉帝敕，纠察邪精。直日功曹，承行将吏。不得稽停，速去速来。吾当坐待。摄。

敕，告诫之意。四直，实为四值，即四值功曹。此敕四直也



驱六畜瘟符

就是告诫四值功曹之意。道教认为天上有年、月、日、时的值班天神，分别是俱曾值年，卢眚值月，诜季值日，瑞夷值时，共四位，简称为四值功曹。他们的职责是专门记录天界真神的功劳，向玉皇大帝禀奏；另外，人间上奏天庭的表文，焚烧后也由他们呈递。

这个咒的大意是天地神灵，日、月、北斗星三星和金、木、水、火、土五大星君自然运作。吾奉天帝的旨意，寻察各种邪恶、精怪。当值的天神功曹，要辅佐天上巡行之神将神吏。不能犹疑停驻，赶快行动。我就坐镇在这儿，观察事变。

一七六、三台斗咒

上台虚精，保我年龄。中台六淳，卫我身形。下台曲生，拜谒三清。

三台斗指北斗处的三星。

道教认为三台斗星在北斗星之上，属于北斗星组，一名

虚精，一名六淳，一名曲生。其上台星主管延年增寿；中台星主管护卫人体；下台星专门为人和玉清、上清、太清三位道教最高神进行沟通。

此咒是对他们功德的赞颂，并祈请三台保佑护卫我的生命、身形。让我多次叩请神灵。

一七七、展旗咒

五雷猛将，火车将军。腾天倒地，部领雷兵。队仗千万，搜捉邪精。闻吾立召，不得久停。

展旗就是展开旗帜之意。此展旗咒主要是赞颂雷部王灵官领兵施旗招展之景。

五雷猛将，火车将军指的都是王灵官。道教认为王灵官是先天主将，一气神君。都天纠察大灵官，三界无私猛烈将。金睛朱发，号三五火车雷公；凤嘴银牙，统百万貔貅神将。传说王灵官原为玉枢火神，降为山精灵气，因血食太甚，曾要下界供奉童男童女，被萨



罩鬼符

守坚真人运三昧真火焚其庙，他不得不怀恨跟随萨真人十二年，但察萨真人无一点过错，遂诚心拜其为师，甘为护法。庙观中一般都会塑其像，赤面，三目，披甲执鞭，镇守山门。

这个咒是召请王灵官下降，搜捉邪精。

一七八、焚符咒

吾奉帝敕，速召五雷。雷奔电掣，助吾行威。荡妖吞孽，摧魔伐非。神光急照，万恶俱摧。流铃急召，雷火轰飞。娑吽咭唎吒，四目老丑。准令急至，不得违律。急急如律令。



催生解冤符

焚符咒就是焚烧符文时所念之咒。符，又称“神符”，“道符”，“天符”等，是驱役鬼神以至于达到人神合一的秘文。符是天上云气自然结成，由天真摹写。它具有召劾鬼神、安镇五方诸灵的神奇。符常常用云篆文字，复文文字，星图，神象等搭配而成。书写的材料也很多，有纸、木简、桃板、铁札，甚至是玉石、镜等

物。道教书符也有很多讲究，要择日、沐浴、斋戒等。道教的符很多，各道派也不尽相同，其常常与咒一起使用。

此咒的大意是，吾奉天帝的旨意，要召请风、火、水、土、山等雷，希望他们能助我行威，清荡妖魔。掷出法器流金火铃，一掷万里，流光焕烂，充满虚空之中，雷火闪电上下翻飞，消鬼灭精。再请一个眼眶生两个眼珠的一位老神仙，即四目老翁（相书说苍颉四目），听我号令，速至法坛，不得违令。

一七九、遣直符咒

直符使者，变现威灵。五方降气，驱雷伏神。上帝有敕，传奉雷霆。承牒前去，不得久停。吾在坛右，卓剑相待。疾。

直符也作“值符”，指当值星君的符。道教在奇门遁甲术中，推演时将天盘九星之一作为某一时干值日的星符。例如阳遁一局，甲子时起坎一宫，即以坎宫天蓬为直符；甲戌时起坤二宫，即以天芮为直符，依此类推。遣直符咒就是召请当值的星符使者等。

此咒的大意是，赞颂直符使者，神通变化，大显威灵。东、南、西、北、中都布降真气，驱使雷部官将降伏邪神。上帝有旨意，要传召雷霆诸将。赶快把牒文呈上，不得懈怠。我在法坛

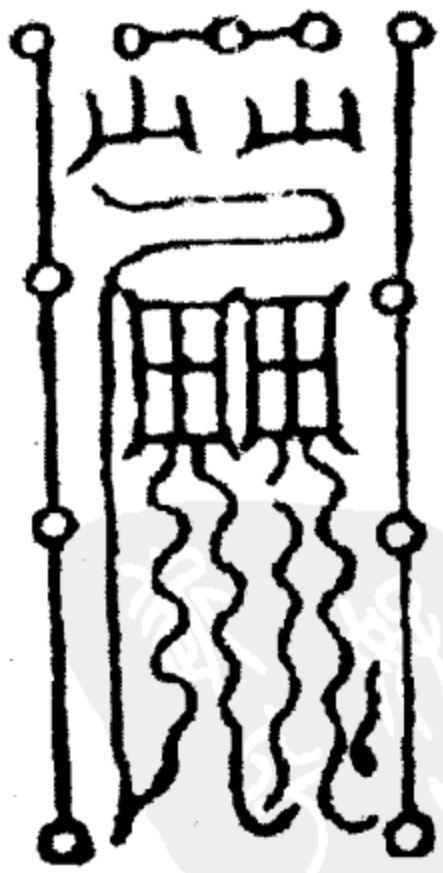
右边，持法剑予以等待你的到来。

一八〇、致雨咒

六丁六甲，雷电振阴。缚龙神将，扶桑帝君。铁符到处，万神咸听。急急如律令。

致雨咒就是请求降雨的咒语。这则咒语是召请以阳神和阴神、扶桑大帝为主要降雨神灵的咒语。

道教有六丁六甲神，通常认为六丁为六阴神，常称其为六丁玉女，具体职责为丁丑延寿，丁亥拘魂，丁酉制魄，丁未却灾，丁巳度危，丁卯度厄。且其都能行风雨，制鬼神。六甲为六阳神，常称其为六甲将军，具体职责为甲子护身，甲戌保形，甲申固命，甲午守魂，甲辰镇灵，甲寅育真。且其都能行风雹，策鬼神。扶桑大帝：原称东霞扶桑大帝，又称“三品五气解厄水官扶桑大帝”，也就是常说的东王公。据说他住在碧海之上，指挥三河，四海，九江，四



治吐血符

渎，五湖，七泽等一切水灵。铁符指以铁叶为质料，涂雌黄为底，再书以朱书符文，此外，也有称书在黄花缯帛上的符文为铁券，其实是取铁坚硬之意，表示此符威力巨大。

一八一、召敕魁神咒

魁神罡神，疾速通灵。上帝敕差，北帝檄行。飞符急速，不得留停。三天有命，玉帝金章。四圣叮咛，何鬼敢当。吾奉帝敕，敕召灵官。暂离午位，速赴坛场。统领火兵，断却不祥。救民疾苦，大赐威光。天篆到处，永断邪殃。急急如律令。



殷帅符，用于杀伐邪祟。流行在上海地区。

魁神，指河魁，月内凶神。召敕魁神意思就是说召请、告诫月内凶神。

罡神指“天罡”，其和魁神合称为“魁冈”。道教认为天罡河魁，二位星辰主生杀之权，也有人认为魁罡是主人性格聪明，文章才气，其临事

果断，专权好杀。民间认为魁冈之月及其所系之地，忌修造，切不得动土。北帝说的是北帝大魔王。道教认为其诞于北漠广寒之天庭，主掌九玄，总领五岳，四圣指天蓬、天猷、翊圣、佑圣天府四圣。他们分别为木气、金气、水气、火气之精。

此召敕魁神咒是召魁罡神急传飞符，敕召灵官，暂离午位(午属正南，属火)，统领火部兵将，扫除不祥，救民疾苦。

一八二、伏魔咒

北阴金阙，玄冥帝君。赐吾威力，诛斩鬼精。六天魔王，统领神兵。刀枪甲刃，来至氤氲。为祸邪鬼，或妖或精。捉赴幽城，万死灭形。寸尸万段，毋辄更生。太上真符，告下无停。急如风火，迅若奔霆。鬼死人安，天地肃清。急急如律令。

本咒语旨在召神降伏妖魔。北阴指北阴丰都之地，民间俗称为阴间。金阙指仙居住的地方。玄冥帝君指水神；六天魔王是丰都六洞天宫之主，也称其为“六曹”。道教认为六曹就是六宫，全部由北斗鬼官管理。氤氲本指阴阳二气相交相合之状，此处借指散发妖气之处。幽城实际上就是丰都地狱，也就是关押鬼的地方。

此伏魔咒即是召请六天魔王、水神等统领神兵，下降捉

拿邪妖祸鬼，将它们押赴丰都地狱。

一八三、召关元帅咒

北帝上命，威制九天。下彻丰都，令行气传。谨奉北帝敕，急召大将关羽捧此敕。令神飞鬼灭，若亲若踈。一一追摄，不得违情。分明响应，急急如律令。



马帅符，威慑三界邪魔，求平安用。流行在上海地区。

关元帅指关羽，为三国时期刘备属下的大将，是集忠、孝、节、义于一身的典型，本为星宿投胎，死后成神，道教称其为荡魔天君，伏魔大帝。是道教的护法天神，也是道教的财神之一。

北帝俗称北帝大魔王，因其姓宛躬，住在纡绝天宫中，统治九天，总领五兵，检摄北丰鬼城，掌管六天生杀之权，任命上品仙官，总制万灵，属下有官员三万八千名。学道之人要想成仙，都必须要由大魔王保举列言，然后

才可以飞行上清。

召请关元帅到法坛，为的是驱邪净秽、斩妖灭怪。如上海道教的《净坛》法事。此咒即是召请其下降护坛驱邪。

一八四、召四圣咒

北帝敕命，召吾四真。琼魁正帅，三六将军。明元尧乞，三五将军。二十八宿，十二宫神。天丁将吏，雷电霄云。风雷水火，伯仙上延。上通北极，下入泉冥。判局都部，部集精兵。丰都阴吏，随吾使行。闻召速至，正顺斜横。急急如律令。

四圣指天蓬紫微大帅万神祖宗，天猷副元帅游行太空，黑煞大圣尧火斩凶，真武角将乞水玄丰。其起源于隋唐，宋代以来，黑煞将军为翊圣保德真君所代替。

北帝俗称北帝大魔王，因其总领五岳，检摄北丰鬼城，掌管六天生杀之权，任命上品仙官，总制万灵，所以得到广泛的供奉。四真实指北极四圣，即天蓬、天猷、翊圣、佑圣。琼魁正帅是说温琼温元帅，他被认为是四大元帅之魁首，唯一的一个正职元帅。三六将军指三十六天罡，三五将军指二十八宿中的心宿和柳宿。

此召四圣咒即是借北帝之命召请四圣随法师同行，使正

气顺昌，促使不正之气尽早消亡。

一八五、召煞咒

北帝敕召，罗睺土宿。煞气飞空，天地沉暗。日月失光，邪逢裂碎。无路迷蒙，急急锁定。山河海风，急急如律令。

煞，指凶神。召煞即是召凶神之意。

星命家认为罗睺是十一大曜星真君之一，全称为“交初罗睺神首建星真君”，其说法来自于梵语。罗睺与计都合称罗计。他们与日月五星及紫气、月孛反向而行，故与日月五星相掩袭，因而他们被称为蚀神。星命家认为罗睺是支配人做事吉凶祸福之星辰，是主掌九天之下一切诸恶的。罗计逆行天道，顺之则昌，逆之则祸。

此召煞咒是借北帝之命，召请罗睺星君驱邪去秽，可谓是以



玄帝符，求之达阴阳平衡。流行在上海地区。

凶制邪，各得其用。

一八六、下罩咒

北帝敕召：东震西兑，南离北坎。开天门，闭地户。留人门，塞鬼路。上不通风过，下不容水流。大魔神祟，风刀斩头。人来无踪，鬼来迷路。谨请东方甲乙木，十方天丁锁天轴；南方丙丁火，十万天丁齐降赴；西方庚辛金，十万天丁尽降临；北方壬癸水，十万天丁食恶鬼；中央戊己土，十万天丁齐卫护。急急如律令。



殷帅符

罩，原指捕鱼或捕鸟的竹器，后引申为覆盖、罩住之意。下罩就是用法力覆盖。

震兑地户天门之说，在道教属于奇门遁甲之类。比方说，在科仪冲表罡坛中，就认为天门在罡坛西北方，地户在东南方，人门在西南方，鬼路在东北方。必须通过一定的符咒开天

门、闭地户、留人门，塞鬼路，方能使表文真正上达天庭。在方位上道教认为东方属木；南方属火；西方属金；北方属水。中央属土。

此下罩咒顾名思义就是通过一些奇门遁甲之类的法术，布下天罗地网，笼罩一切邪魔，同时召请各方天丁天将封锁天际，一同降赴，啖食恶鬼，共护法坛。



殷帅符，又称百解符。用于杀伐求安宁。流行在上海地区。

一八七、召温元帅咒

天气荡荡，地气明明。化身东岳，主管鬼兵。大赐威力，猛展神灵。依吾教命，速降符中。奉上帝敕，速召太保。某统领追摄疾。

温元帅是道教天界护法尊神之一。其与华光帝君，赵公元帅，关圣帝君一起并列为道教“护法四圣”，俗称“四大元帅”。相传他原为浙东温州人，字永清，其母由于“火精”降神到她的腹中而生下温琼。温元帅在道教的形象一般为一身盔甲，青面虬髯，左手执玉环，右手握铁锏。民间常在打醮请神



王帅符

王帅统领百万，貅神将号令雷霆降雨开晴，驱邪治病观过错。本符贴在大门口，作用是全方位的。流行在上海地区。

时念其神名，以降魔伏妖，祈福禳灾。道教的许多科仪法事中也经常请其降临法坛，如上海道教《法符》、《净坛》法事，基本上每次都要召请温帅。

天气荡荡，地气明明是内丹修炼术语。其意是存想胆（水）溺动冲激膀胱（火），而火升水降。道教认为胆为天一之水，这也就是道教常说的“天气下降，地气上升”之意。本咒语移用内丹术语是为了突出化身东岳的过程，以便温帅代替东岳行令。道教中许多神灵的召请都是通过法师凝神、炼气、存想等方式而实现的。

道教中召温元帅的咒语很多，各咒也不完全相同，王帅符也有多种。

一八八、敕符召龙咒

符命敕灵，符命敕灵。雷主大帝，赫赫威声。五雷社令，不得留停。进奉教诧，百里威灵。火轮斧鼓，速现威灵。急急如律令。



王帅符

敕是宣示、告诫之意。龙是华夏民族的象征，一般都认为龙是神灵之一，习惯上也称他们为龙王。敕符召龙意即是焚符召请龙王。民间认为龙是凤爪，蛇身，狮头，鱼尾，有鳞、有角等，能够入海升空，行云布雨。

雷主大帝是九天应元雷声普化天尊，他属下有三十六大神，非常威武。社令是五雷之一，道教认为社令是地方上的忠义报国、孝勇之士充当。因为忠君报国而死，他们刚烈的英灵本性，才聚

王帅是三界无私猛烈将，号三五火车雷公，统百万貔貅神，令雷霆降雨开晴驱邪治病观过错。受命于玉帝，发誓济生死。本符贴门用。

成此社令雷。社令雷有叛逆性，不会一切都遵奉帝令，所以它又被称为妖雷。据说有道之士可随时召遣社令雷，请他帮助解厄度灾。

一八九、召雷公咒

天蓬有敕，部领雷公。欻火大神，八将侍行。雷霆猛吏，八卦将军。太乙真宰，五雷雄兵。吾今令召，速至艮宫。急急如律令。

本咒语是天蓬下赦召雷公。民间对雷神的信仰由来已久，认为其能代天行道，击杀有罪之人，常有誓语如“如果……，就让雷劈死”等。道教认为雷神全称叫九天应元雷声普化天尊，统辖三十六神，也有认为就是二十四天君。他的形象一般是人兽相杂的力士容貌，脸面像猴子一样呈红色，嘴吻突出好像长了喙，有像鹰爪一样锋利的手。常一手持楔



殷帅符

殷帅，又称太岁大神，统领太岁神。本符用于科仪。

凿，一手持捶斧。

天蓬将指天蓬真君，道教的四圣真君之一。道教以为其是北斗的第九星(隐星)，俗称金眉老君，也称北斗隐元右弼星君。据说他是总承众事，司察天下万国九州，执政大臣罪福功过，属周地雍州分野，主掌人的身形。他的形象一般都认为是金头大将军，四面八手，身长五十丈，著金甲，手持剑戟、帝钟、神印、手下有神兵三十万骑。八将指太岁、岁破、大将军、太阴、黄幡、豹尾、岁杀和岁刑，他们皆为凶神。八卦将军也作八卦天神，道教认为他们只是存想中的一种八卦方位神。他们能够下游于人间，佑卫太一，为八方使者，主运八节日，能校定吉凶。艮宫在八卦方位中是属山之象，位于东北方。

此召雷公咒就是召请雷公、欻火大神等下降东北方，听候法旨。

一九〇、护卫咒

青龙在吾左，白虎在吾右。朱雀在吾前，玄武在吾后。黄龙镇吾肺，七星在吾手。吾在玉座中，太乙为吾耦。吾今召集天神，地祇，本坛诸司将吏，并在吾前后左右，四维上下，护佐吾身。凶神恶鬼，只闻吾声，不见吾形。如有干犯，押入丰营。依律定罪，急急如律令。

护卫咒就是请求神灵佑卫之咒。青龙、白虎、朱雀、玄武为道教的四大护法神兽，道士在作法、设坛时请他们前来护卫。黄龙也是道教的护法神，据说其是中央七宿魁(鬼内一个勺)之精化生，下降人间，护持国土，能消五脏之厄，注录人的生死之籍，令人受福长生等。七星一般指北斗七星，此处是指刻着七星的宝剑。玉座泛指很高的位置，道教崇玉，用玉来形容的东西一般都是极其重要、尊贵的。太乙也作太一，道教的一位天神，耦指伙伴。丰营就是丰都鬼城。

此咒即是咒请青龙、白虎、朱雀、玄武、各天神、地祇等前来法坛护法。

一九一、七白咒

一白入贪狼，二白巨门傍。三白禄存位，四白文曲当。五白廉贞内，六白武曲乡。七白破军下，三魂同入藏。惟有五星并五影，玉皇有命，佩天罡。上台护吾身，中台护吾命，下台杀万鬼。急急如律令。

七白，就是七段告白之意。贪狼、巨门、禄存、文曲、廉贞、武曲、破军统称北斗七元星君，道教认为他们居住在天的当中，为天的枢纽，掌管四时的运行。凡天地日月五星列曜、六甲二十八宿诸仙众真，上自天子下及黎庶，寿禄贫富，生死祸

福，幽冥之事，全部在其管属之内。

北斗阳明贪狼星君为第一天枢星，上总九天上真，中监五岳飞仙，下领后学真人。一说其上管室氏房心箕牛宿，下管扬郑兖徐等州分野。管天下子生人身命禄算，注世人求官觅职之事，掌北斗阳明延生真气，星主日。

北斗阴精巨门星君为第二天璇星，上总天宿，下领万灵及学仙之人，真仙之官，莫不隶属。一说其上管亢昂井鬼张翼等宿，下管临荆楚贮存周分野，管天下丑亥生人命禄，注世人求仙学道之事，掌北斗阴精度厄真气中元之宫，星主月。

北斗真人禄存星君为第三天玑星，上总九天高真，中监五岳灵仙，下领学道之人，真仙之官莫不隶焉。一说其上管娄胃参柳等宿，下临宋豫分野，管天下寅戌生人命禄，注世人求财庄宅之事，掌北斗真君保命之气真元之宫，星主火。

北斗玄冥文曲星君为第四天权星，其上总九天神鬼，中领北帝三官，下领万兆，伐逆不臣诛以凶悖，莫不隶属。一说其上应牛危等宿，下临吴越分野，管天下卯酉生人命禄，注世人寿福身相之事，掌北斗文明益算真气纽幽之宫，星主



辛帅符，流行于上海浦东地区。

木。

北斗丹元廉贞星君为第五玉衡星，主命录籍，中统鬼神簿目，下领学真兆民命籍，诸天诸地，莫不总统，星主江元，为天之斗君。一说其上管玄尾女等宿，下临赵冀魏晋等分野，管天下辰申生人官禄福命，注世人婚姻妻妾之事，掌北斗丹元消灾真气，纲神之宫，星主土。

北斗北极武曲星君为第六阎阳星，上应元天上真，中统五岳飞仙，下领学者之身，凡功勤得轮转阶级者，悉总之焉。星主河元，为天之太常，主升进。一说其上管房斗牛等宿，下临燕国分野，管天下己未生人禄命，注世人兴生业次财帛之事，掌北斗北极散祸真气纪明之宫，星主木。

北斗天关破军星君为第七摇光星，主天地之机运，如四时长短，天地否泰，劫会之数，莫不隶焉。星主海元，为天之上帝。一说其上管虚轸角奎觜等星宿，下临青齐卫并州等分野，管天下降生人禄命事，注世人福德相貌，妻妾奴婢之事，掌北斗天关扶衰真气关会之宫，星主金。

道教认为北斗居天之中，对人而言，其居人之心，心即北斗，北斗即心。三魂，一名胎光，太清阳和之气，一名爽灵，阴气之变也，一名幽精，阴气之杂也。道教谓人为左三魂右七魄，三魂是藏于肝中。此外道教认为人有三魂，且上应有三台，认为三台共有六星，每台二星，上台司命，中台司功，下台司录。五星指木星(岁星)、火星(荧惑)、土星(填星)、金星(太白)、水星(辰星)。星占家认为五星的运行能预示着国家即将发生的事情，如五星失晷，则预示着国家将发生灾祸。如果五

星各居一宫而相连不断，五星并五影，也就是常说的五星编珠，五星联珠，则其预示着祥瑞之兆。

本咒语就是要北斗七星君各司其职，扶正祛邪。

一九二、社令雷神咒

社令雷神，玉府威灵。呼吸风雨，掌握鬼神。上至丰都，下及幽冥。雷电霹雳，迁发严行。代天执令，伐恶施刑。威威赫赫，助国救民。随吾符命，速震雷声。急急如律令。

社令乃是神霄派所役的五雷之一。社令雷不会一切都遵奉帝令，所以它又被称为妖雷。据说有道之士可随时召遣社令雷，请他帮助解厄度灾。传说社令雷能捉蜃龙，发威时狂风暴雨，拔树断木。社令雷必须用血食祭祀，所以他有两面性，百姓祭之及时则风调雨顺，能福惠一方；如失祭则其会作暴风狂雨、疾雷猛电，大水洪汛，害人苗稼，伤人性命。故道教以为凡驱社令，须牒当地城隍，好好祭祀社令雷，令城隍督监此雷。需要时建法坛召请他。

此咒的大意是以赞颂社令雷为主，意为社令雷神，尊贵的府第中的威严的神灵。他能呼风唤雨，上至丰都鬼城，下至鬼狱最深之处，捉鬼斩妖。掌控着雷电霹雳。他代天执行命

令，对恶行之类施加刑罚。助国为民，声威显赫。希望社令雷听到符命召请后，立即下赴法坛，施张雷电。

一九三、追魂符咒

天蓬元帅降真灵，履罡挂甲护身形。三十六将施威武，升入天地戡魔精。破窠捣穴诛妖孽，泰山五岳不留停。十殿罗丰皆历遍，摄上魂魄不得停。三魂摄来归本体，七魄追聚复神庭。咒诅冤家毋得拒，玉皇敕命不容情。急急如律令。



陈邱二帅符，
流行于上海浦东地区。

追魂咒就是将离散的灵魂追捉回来。

道教认为人的魂魄可以离开人的身体，且被外面的邪氛侵扰后不再回来。如果人的魂魄永远地离开了身体，被拘于丰都，那么人就会死去。但

如果能追回魂魄，那么，人还会起死回生。据说做梦的原因就是因为魂魄暂时离开了人的身体，如果灵魂不归则长眠不醒，也就是死去了。在超亡科仪中用追魂咒，目的在于将亡魂召回乡里，不使游荡在外，成为孤魂。

一九四、八将咒

天地日月星，吾召丰都神。随气一摄至，追精立现形。不问神与鬼，选甚妖与精。八将闻吾召，火急现真形。

八将也称八煞大将军，分别为天煞将军张子庶，地煞将军陈子春，日煞将军李子德，月煞将军范子章，水煞将军杜子贞，火煞将军刘子大，金煞将军王子宫，石煞将军贾子元。据说他们是玄都右胜府正卫威北八煞大将军，驻于丰都狱华盖山之前，每部一营，共有八营。

此八将咒的大意是，天、地、日、月、星辰在上，我在此召请丰都鬼城之神。跟随我真阳之气来临法坛，追摄魔精，让它们立即现出原形，不再逃匿。不要问是神、是鬼、是妖、是精。八煞大将听我的召请，请火速显现法象真形。

一九五、丰都誓咒

吾奉紫微，专命北极。灵文下治，丰都六天之宫。六宫大魔，随令郎从。天蓬卫我，同助威雄。刀锋万劫，剑柱千重。铜蛇吐火，铁犬奔冲。千端苦恼，考勘无穷。有遵正令，赐赏以功。保奏天阙，名书帝宫。依吾旨令，急急追魂。急急如律令。

道教认为丰都在北方壬癸罗丰山中。据说丰都山上有六座鬼神深宫，称为六天之宫。一般人死后都要先到第一宫受事，而圣贤是先到第三宫。唐宋以后，民间流传汉代仙人王方平、阴长生曾在四川丰都山修道成仙，合称“阴王”。后人误传为阴间神王，于是北方阴王的治地就从罗丰山移至四川丰都山，丰都从此成为“鬼城”。道教认为丰都山下有鬼狱，其是刀山剑锋，猛火焰天，铁柱熔铜等，亡鬼都须在此受煎熬。丰都誓就是向丰都发誓愿之意。

此咒的大意是我奉紫微大帝的命令，管辖北极。灵文颁下，丰都六宫当以此为治。六宫大魔，听我的命令，跟随我做事。天蓬将军护卫我，为我声张威势。地狱中设有刀锋、剑柱、铜蛇、铁犬等刑具，灵魂经过酆都，要受千种苦难，受拷凌永远没有尽头。凡是遵从我的命令，我就封赏，为他向灵霄宝殿

保举，给玉皇大帝上书。依从我的旨令，赶快追摄亡魂。要像雷部疾鬼律令那样迅速。

一九六、封附咒

负风猛吏，风火将军。银牙铁笔，食鬼吞精。火龙腾来，驾火飞云。速速降临，吉凶患因。不得隐匿，疾速现形。降附童体，通报来情。无违誓愿，普救群生。急急如律令。

封，分封的意思。附，附着的意思。封附就是将神灵分封托体到寄主身上。

负风猛吏指雷部元帅辛天君，东方蛮雷使者马郁林，南方蛮雷使者郭元京，西方蛮雷使者方仲高，北方蛮雷使者邓拱辰等雷部帅班。一般认为辛天君是雷霆猛烈神将。都督雷部，统帅风伯，雨师，电母，大力夜叉。其形象多为戴铁牛耳帽，朱发，铁面，银牙，左手执雷簿，右手执铁笔。常用铁帽符罩邪鬼，伐恶诛精。风火将军即是掌管风、火的将军。

此封附咒即是召请辛天君下降，使其精灵附在童体身上，探明吉凶患因，驱邪扶正，使病患之体早日恢复健康。

一九七、治病保生咒

太虚玄妙神，空洞幽元君。生于渺莽中，运化标玄根。淡漠居正性，返照灭邪氛。消魔却害除，冲融和至真。昭昭智慧锋，威化比妖群。五浊安能扰，明辉华景形。佩服景霄文，云光焕尔身。玉符镇内景，龙虎缠胎婴。水火金木交，混一宗皇灵。百脉息宣畅，帝真卫尔生。



天皇符，由六合、三台、禀令字符构成。用于辟邪。

治病保生就是帮助治愈疾病，保全生命。

此咒的大意是：天地化生之初，幽深微妙的神灵就在渺茫辽阔的宇宙之中，彰显着大道运行的根本。身心处于淡泊恬静的状态，让正性回照身心，使邪念妄欲都扫灭。使心中的各种魔障都消除，让冲融之气和融至真之身。凭借锐器一样的大智

大慧去战胜各种妖孽。人怎么会受烦恼浊、见浊、命浊、生死浊、时运浊这五浊的牵累和骚扰呢？远离了五浊，健康的身体就会充满正阳之气。佩带着来自景霄天界的符文，太阳般的光辉就能在你的身上发亮。灵符镇守着脏腑、筋骨、经络等内部组织，龙阳虎阴互相交缠混合，是抵抗外邪的保证。一旦精气神相互交融归一，脉络全部通畅，如同天帝真人保护着你，让你充满生机。

诵念治病保生咒，不但能够驱除体内邪气，而且还能百病不生，延寿增年，甚至可以元神出窍，修真成仙。此类咒语所传极多，各派不尽一样。

一九八、玉帝卫灵咒鬼上法

玉帝咒曰：九天有命，上告玉清。促召千真，俱会帝庭。太一下观，双皇翼形。监察万邪，理气摄生。若有不祥，干试神明。清帝之道，整敕神兵。七神乘钺，天锋右征。挥剑前驱，焕掷火铃。檄命甲骀，武卒天丁。风火齐战，伐邪狡精。上威六天，下摄魔灵。既威既摄，万凶灭形。神戈电扫，奸袄无生。仙皇秉节，有命敢停。拒节违令，是诛汝形。各惊各慎，保兹皇宁。九天告命，万神敬听。急急如律令。

“玉帝”即是指玉皇大帝，也称玉皇。在道教的神谱中玉皇排在最高神三清之下的四御当中，位居四御之首。其总管三界、十方、四生、六道，统辖天神、人鬼、地祇。“卫”是净秽之意，“灵”是纳灵之意。卫灵即是净秽纳灵。“咒鬼”即是诅咒邪鬼之意。

此咒的大意是：



天皇符，刻在令牌上。

玉皇大帝宣咒曰：九天大神有命令，向上奏告玉清元始天尊。急速召集千万神真，一起来到天庭。太一星宿神君往下界视察，两个神人像翅膀一样跟随并护卫着他。监督视察万千邪精，通过理气维持健康的生命。如果有不祥的事情发生，冒犯神祇，先让你知道天帝的天道律条，如不遵守，那么就准备敕召神兵。体中魂、魄、神、智、精、志七神，都秉执斧钺，精锐的天将强行征讨。挥剑驱进，投掷流金火铃。发布檄文，命令甲兵骑士，武士天兵。狂风和烈火一齐加入助战，征伐各种狡猾的邪魔鬼精。对上勇猛之势威震欲界六天，对下镇摄各种妖魔精灵。恩威并用，使邪凶全部消灭身形，失去作恶的潜能。神奇的戈矛像电一样扫过去，

各种离奇反常之事都不再发生。仙真皇人手执符节信物，有命令在此，谁敢滞停。拒绝符节就是违抗命令，就可把你杀掉。每个神灵都又惊惧又慎重，都全力保护皇室的安宁。命令发布遍及九天各个角落，各个神灵都须恭敬静听。赶快遵行太上之敕，像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

此玉帝卫灵咒鬼上法，主要是用于辟鬼塞邪。道教认为人在夜里做噩梦等都是由于魔鬼邪精在作怪。诵此咒即是召请体内的各神，杀灭侵入体内或围在身体周边的一些魔鬼邪精。

一九九、请雨咒

昊天生五谷以养人，今五谷病旱恐不成。敬进清酒膊脯，再拜请雨，雨幸大澍。

祝就是咒。此请雨咒顾名思义就是请求降雨。此咒大意是讲，天生五谷是为了养育



罩鬼符

百姓，今年遇到旱灾，现在用酒肉敬奉天神，再次拜请，希望能降大雨。这则咒语来源于古代巫术，收录在汉人纬书《春秋汉含孳》。道书中同类咒语非常多。

二〇〇、摄邪咒

五雷使者，五丁都司。悬空大圣，霹雳轰轰。朝天五岳，镇定乾坤。敢有不从，令斩汝魂。急急如律令。

摄邪即是摄捉邪精，祛除邪气。

此咒的大意是：五雷符官使者最有神通，能升天入地，出幽入冥。五位天丁居高临下，运筹霹雳轰轰作响。五岳之主大神，赶快过来向天朝觐，才能镇守乾坤大地。如果敢不顺从，我就下令摄斩你的魂魄。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

这个摄邪神咒是指召摄五雷神吏等到坛前，安定乾坤，驱邪逐氛，以神将的威猛胁迫邪精听命。

二〇一、白蛇将军治邪咒

白蛇威焰，变化无方。以目看天，日月无光。以目视下，百草焦黄。邪魔见者，摧死奔丧。吾驱在手，杀怪除殃。不问远近，提至坛场。准吾号令，疾速奉行。急急如律令。



殷帅符

白蛇将军是修炼得道的一种精怪。多为一个地方所流传，属地方神祇。道教的神谱中没有其地位。道教认为万物皆有灵气，都可以修道成仙，民间的《白蛇传》就是白蛇修炼成仙的典范。蜕去邪恶的精怪也具备治理邪精邪氛的功能。

此咒的大意是：白蛇将军能够放出威猛的烈火，变化神通无法测度。他的眼睛往上看，日月好像都失去光明。眼睛朝下看，各种草都会焦黄。邪魔鬼怪被他撞见，全部会被摧灭丧命。吾驱使白蛇

将军前往杀灭妖怪，扫除灾殃。不管远近，都要捉拿到法坛。必须尊重我的号令，飞速执行。要像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二〇二、帝君捕神祝

吾昨被帝君召，摄领真元。令我封掌此五岳，摧割丰山山精。万灵受事，俱会帝前。七神所引，三元司真。若有小妖，即时枭残。山精泽尉，速来奉迎。神师口命，上闻三清。一如大洞之法，不得稽停。

此咒的大意是：昨天我被九阴太妃神君召见，要我摄取引领元阳之气。神君命令我掌控人体五岳之神，即眼、耳、鼻、口、眉五方神灵；摧灭干试丰山即面部的各种邪魔妖精。千真万灵必须一齐来到神君座前。魂、魄、神、意、智、精、志七神前方引领，元精、元气、元神一同过来协持真气运行。哪怕有一丝一毫的干扰，也要立刻斩灭干净。山中的妖精和水中的精灵，赶紧过来侍奉。神君圣师口传命令，向上奏闻三清。修炼大洞功法，不能半途而废。

这个帝君捕神祝主要是讲修炼功法。据说凡道士独宿山林，经常有一些山精恶鬼来犯试。此时，应当叩齿二七通，闭气念这个咒语。咒毕，诸山神地祇就会闻咒而来，卫护你，让

你感觉好像就是在与万许人共睡。

二〇三、遏邪大祝咒

朱鸟凌天，神威内张。山源四镇，鬼井逃亡。神池吐气，邪根伏藏。魂台四明，琼房玲琅。玉真巍峨，坐镇明堂。手挥紫霞，头戴晨光。执咏《洞经三十九章》，中有辟邪龙虎。截岳斩岗，猛狩奔牛。衔刀吞枪，揭山貍天。神雀毒龙，六头吐火。啖鬼之王，电猪雷父。掣星流横，枭嗑骇灼，逆风横行。天禽罗阵，皆在我傍。吐火万丈，以除不祥。群精启道，封落山乡。千神百灵，并首叩颡。泽尉捧垆，为我烧香。所在所经，万神奉迎。

遏邪就是遏制邪精、邪氛之意。祝，也就是咒的意思，大祝就是大咒。

此咒的大意是：朱鸟（舌头）紧抵天空（上腭），让神灵的威权由内而外地显现出来。山源穴位镇定，鬼井穴位隐藏。神池穴位泄气运转，邪根穴位深藏不露。魂魄之位四面明朗，琼房即丹津之室，发出如玉击声响。存想体中真人神灵高大庄严，端坐镇守在明堂。手能挥动紫霞，头部笼罩在一派光辉之中。捧起《洞中三十九章经》咏念，就会发现其中有辟邪召龙

虎护卫神的道法。掌握了道法可以截取山岳，斩劈山岗，狩猎凶猛的野兽，抓住受惊冲奔的蛮牛；可以把钢刀、银枪都吞下肚子，可以翻山覆天；神奇的鸟雀，有毒的蛟龙，长着六个头的神灵，一齐向外吐火。专门啖食邪鬼的魔王，专司闪电的电猪神灵、专司打雷的神灵，他们牵着星星飞流横行，猫头鹰发出尖锐的声音；骇是传说中生活在曲山的一种象马的野兽，据说它全身黑色，长有两个尾巴、一个角、有像老虎一样的爪子。它噬食虎豹，驯服它，可以用它来抵御进犯者。他们都能逆狂风强行。天上的神鸟们组成一个列阵，都偎依在我的身旁。他们吐出的火焰有万丈之长，用来扫除不祥之气。众精灵同时进发，受命去各山、各地管事。沿途成百上千的精灵叩首相迎。水妖小鬼为我捧香炉，给我烧香



朱帅符

朱帅的使命是监督司命香火六神，收捉现患病人身体内的或者房屋内外的一切为祸邪鬼，押赴井狱之中接受拷打灭形，不让它再次动作害人。本符用于杀伐科仪。

通信。只要我持诵《三十九章经》,就会有万神迎接我。

这个遏邪大祝咒,主要是讲内修召神。道教多善用一些隐语来表达,比方前面的朱鸟实际上就是指舌头等等。据说,道士每当路遇危险或荒野鬼庙之间,如果忽然有惊悸之感,可以返舌内向喉,咽液三过;结束之后再以左手第二、三指,捻两鼻孔下人中穴位,三十六下,结束之后再叩齿七通;最后再以左手心以掩住鼻子,于是微闭眼睛,念此咒。咒毕再叩齿三通,然后再睁开眼睛就会有万神前来奉持卫护。

二〇四、三天正法祝魔神

北帝大魔王,受事帝君前。泉曲之鬼,四明丰山。千袄混形,九首同身。神虎放毒,馘灭雷霆。神公吐咒,所戮无亲。太微有命,摄录山川。鸣铃交掷,流焕九天。风火征伐,神锋十陈。凶试伏灭,万精枭残。妖毒敢起,受闭三关。请依洞法,莫不如言。

三天,指清微天、禹余天、大赤天,也就是道教三清神所在的三天境。正法,指刚正,正宗之法。

此咒的大意是说:北帝大魔王在太微天帝君属下做事,治理天北广寒七宫,下领北罗丰山。据说凡后学成仙,皆需大魔王保举,然后才能飞身仙界。泉曲是北都山中九阴长夜之

鬼府，但充满正阳之气的丰山也在那儿，势均力敌时可以从丰山得到支援。泉曲有千万袄妖混迹的身形，有长着九头一体的妖精。神虎施放杀邪的毒物，雷霆霹雳鹹杀邪精袄妖。神灵附体，能代神行法，嘴里默念神咒，提示着杀戮邪精不要顾及亲疏远近。太微天帝君有命令，摄捉收录各山水川的邪精。振响火铃四处投掷，火光四散笼罩九天宇宙。狂风和烈火一齐加入帮助征讨的队伍，精锐的天兵天将来回征讨，身形多次闪烁沙场。妄图干涉修炼的邪妖全部降伏，千万精怪都被枭首除形。如果还有妖氛邪毒敢于作怪，你赶快紧闭自己的目、耳、口三关。再依此大洞经法召神修炼，任何疑难都能得到解决。

此三天正法祝魔神咒主要是讲通过内炼驱除自己体内邪氛。如能常念之，则能千妖受闭，万试不干。

二〇五、除六天隐咒

吾是小有真王，三天师君。昔受太上神方，杀邪之文。夜行游尸，七恶妖魂。九鬼共贼，千魔成群。赫柏图兵，巨兽罗千。挥割万妖，当我者残。龙烽七烛，逐邪无闻。玉帝神咒，挥剑东西。灭凶除邪，万鬼即悬。三天正法，皆如我言。

六天，指三界中的欲界六天，与亚当夏娃在创始纪第六天受惑有几乎相同的意义。隐，是指隐藏在人身中的邪精，如三尸之类。

此咒的大意是：我是住在洞天福地中的真神王，欲界、色界、无色界的真师神君。曾经受过太上神奇的方术，学到能杀灭邪精的符文。现在我遇到了夜里出来横游的尸鬼，遇到了让人患生痈疽、发背、疔疮等七种恶疾的妖魂，很多野鬼孤魂一起出来作恶，无数妖魔成群结队。我组织山精山灵。挥兵割杀万千妖精，敢阻挡我的，都会遭到伤残。七烛灯台像巨大的烽火台传递着进军的信息，驱逐邪精，不许停顿。玉皇大帝的神咒，如同剑指东西。灭凶除邪，把万千鬼怪都绑吊起来。我所作的一切都符合三天降授的道统圭旨。

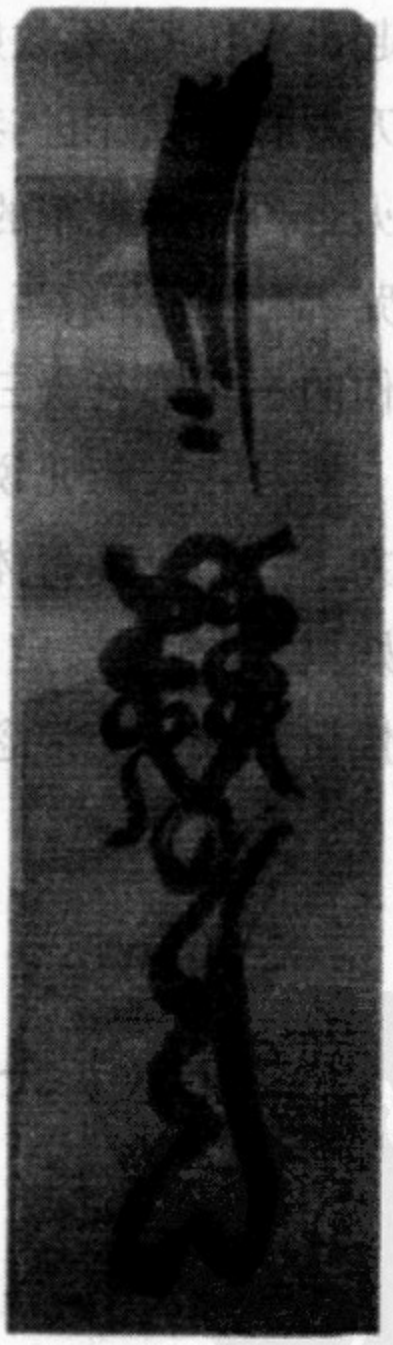
持除六天隐咒说的道士夜行之时，或者到了有所畏恐的地方，念此咒，可召体中的真神显现，帮助道士驱除外界的邪魔妖氛，使心神安定。据说被此咒中的鬼，将会目盲脚残，然后慢慢死去。经常念之，也可使万魔伏试，千妖灭形。

二〇六、太帝制魂伐尸神咒

七灵八神，八愿四陈。上告灵命，中皇双真。录魂炼魄，塞灭邪精。血鬼游尸，秽滞长泯。利我生关，闭我

死门。若有真命，听对帝前。使我长生，劫龄常存。太帝之法，敢告三元。

太帝一般认为就是太乙君。制魂就是控制魂魄。伐尸是讨伐三尸虫。道教认为人体内有三尸虫，常常在初一，十五以及甲寅、庚寅、庚申之日，拉拢体内的七魄神等一起上天去向天帝告状，说人的种种不好。有的还伤及寄主的身体，有的溜出寄体，召请外界的一些邪魔妖氛进驻人的体内，使人经常被噩梦所缠。碰到这种情况，道教认为就应当在三尸活动之日，采用白芷草根和青木香，再到向东流的河溪中取水，混合煮汤，用此汤沐浴，清洗衣服。在独室里烧香，清思，吃斋，不可以夫妻见面，更不可合欢，不要去干其它事情。等到夜里阴阳之气交汇之时，或者在黄昏，头朝东睡，默念此咒，则能辟三尸，避免做噩梦。



百解符

此咒的大意是说：北斗七星是七元解厄星君；脑神、发神、皮肤神、目神、项神、脊神、鼻神、舌神等八神，我非常虔诚地向你们发愿，陈述。神妙的符命向上禀报，中皇得道

之处有两位真人，他们能收摄我的灵魂，炼度精魄，闭塞、消灭各种干扰或侵入我身的邪精。要使侵入血中的邪鬼和游荡着的三尸的秽污滞淫，永远泯灭，不让再生。为了我的生命，必须关闭我的死门。你有真符传来，我便接受耳提面命。你的教诲能使我长生，即使是年内遇到劫难，也能轻松避过，如平常一样生存下来。太帝天君的修炼之法，就是告诉你怎样调和三元。

二〇七、巡坛咒

巡坛一帀，立召四灵。四灵既集，疾速卫坛。捧符执节，随吾而行。扫除妖孽，驱逐邪精。净吾坛界，听令奉行。巡坛二帀，立召风雷。浩荡使者，风火郎君。飞沙走石，扫荡妖氛。遵承符命，随吾而行。驱邪逮厌，溥察微尘。净吾坛界，听召雷神。巡坛三帀，立召天神。天丁力士，五雷吏兵。飞符使者，南方火铃。火铃童子，火轮将军。流火烜烈，大震威灵。鸣钟击鼓，随吾而行。霹雳大噉，天地肃清。逆吾者死，顺吾者生。净吾坛所，听召雷神。

巡坛就是巡视法坛。

此咒的大意是：巡察法坛一周，立刻召请青龙、白虎、朱雀、玄武四灵。四灵已经召集，就让它们快速地来护卫法坛。捧着灵符，执着节杖，随我而行。扫除各种妖魔孽冤，驱逐各种邪精。清净法坛，听我的号令行动。巡坛二周，立刻召请风雷之神，他们能使沙飞石走，灌风施火的郎君也来帮助荡涤妖氛。遵守我的符命，随我而行。驱除邪氛，遣散对手，仔细视察法坛，连极小的东西也不能放过。清荡洁净法坛四周，根据需要任我召请雷神。巡坛三周，立刻召请天神天兵天将、五雷属下吏兵、飞符使者，南方流金火铃以及善用流金火铃的童子、使用风火转轮的将军。火光炽热，像流水一样四处飞散，猛烈地燃烧，大震我的威严。鸣钟击鼓，随我而行。雷声大作涵盖天地，天地之间一下子都清净安宁下来。违逆我命令的，我让他死亡，顺从我命令的，我让他生存。清洁我的法坛，让雷神听任到坛接受差役。



张帅符，流行在上海西部地区。

二〇八、破秽咒

元亨利贞，浩荡神君。日月运用，灿烂光精。普照三界，星斗齐并。天罡正气，散荡妖氛。九凤破秽，精邪灭形。魁转罡星，魑唎哼唄。急急如律令。

破秽顾名思义就是破除氛秽。

此咒的大意是：《易·乾卦》认为元者，善之长也；亨者，嘉会也；利者，义之和也；贞者，事之干也。古人认为君子体仁，足以长人；嘉会合礼，利物合义，贞固能干事。意思是只有具足四德，才能皈依太上无极大道。体道的仙君，神态尊贵肃穆。他们斡运日月，使日月放出灿烂的光芒。这光芒是所有发光体中的精髓，普照天界、地界、人间。星星和南北斗星也一齐参与。天罡正气使妖氛消散荡灭。九凤是道法之一，能破除氛秽，消灭邪精。可惜月内的凶神，尚有强弓之末势，常常出来干预天道的正常运转。（后面为呼告性密咒，疑为召请神灵前来抵御生乱之邪精。）

二〇九、护身敕符咒

太上老君。教我杀鬼，赐我神方。上呼玉女，收摄不祥。登仙左契，足蹑魁罡。左祛六丁，右役六甲。前有黄神，后有越章。吾今行法，不避群凶。先煞恶鬼，后煞夜光。何神不伏，何鬼敢当。当吾者死，背吾者亡。所求称遂，所履荣昌。万事和合，万邪灭踪。急急如律令。

护身敕符实为敕符护身，意思就是通过敕令灵符，保护身形。

此咒的大意是：太上老君。教我杀鬼，赐我神奇的方法。可以召请天上的玉女，可以摄除一些不祥的妖氛。左契上记录着我的善行，让我位登仙品，脚踏魁罡。左边祛退六丁阴神，右边役使六甲阳神。前佩黄神，后佩越章，因此我今天施行法术，不必回避各种凶鬼恶魔。先斩杀恶鬼，再劈杀夜游鬼。神灵无不佩服，没有哪个鬼敢抵挡。阻挡我者，我叫他死；背叛我的我让他死亡。各种所求的都会如愿以偿，所从事的都能获得荣昌。万事都能和合完美，万千邪鬼都会被消灭形踪。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二一〇、治祟咒

吾与天公除万殃，化体人间作鬼王。身长十丈口齿方，铜牙铁爪飞电光。前驱霹雳后镬汤，迅雷掣电走天罡。草木焦枯尽摧伤，崩岩裂石断桥梁。两目闪烁耀天地，一怒海沸五岳倾。斩妖吞孽灭凶强，摄捉寸斩断灾殃。兴云致雨顷刻间，五方雷电起龙章。吾持神咒莫敢当，魍魉妖精尽灭亡。急急如律令。

治祟就是治理鬼祟。

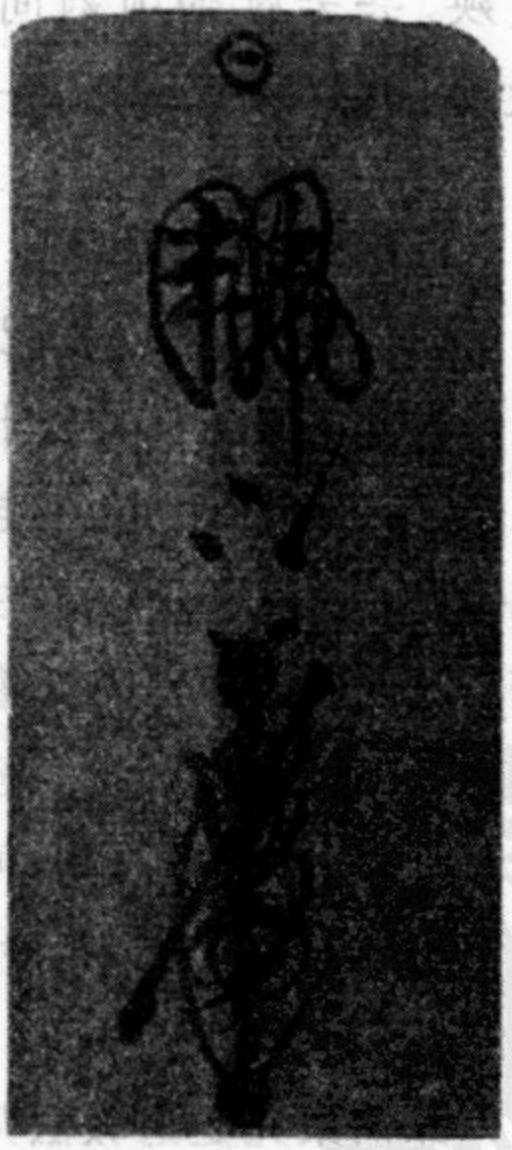
此咒的大意是：我配合天神一起除祛各种灾瘴，我变形化作人间的鬼王。身长十丈，方形嘴角，锋利的牙齿，坚锐的爪子，掣起闪雷电光。驱赶着霹雳向前，后面准备着惩罚邪精的镬汤。雷声迅猛奔跑在天罡。草木烧焦，岩石崩裂，桥梁断塌。我的两个眼珠闪烁着光芒，照耀天地，一发怒，海水全部沸腾，五岳倾倒。斩除妖怪，吞灭邪孽，摄捉妖魔，把他们致死在节骨眼上。顷刻之间，可以兴云降雨，东、南、西、北、中五方雷电现出八龙威文。我持诵此神咒，任何鬼祟都不能抵挡，魍魉妖精，全部都被消亡。

此治祟咒是道教法师异形变化，召集天罡众神，挟风卷

雨，手持八威龙文神符，斩灭不祥之妖氛时所用。

二一一、召猖兵咒

猖兵猛吏，烜赫威灵。持戈仗剑，生杀无精。忿怒凶恶，猖獗狂狞。斩头滴血，食鬼吞精。张睛努目，破寨烧营。纵横显现，遍地峥嵘。正一敕下，报应分明。闻吾呼召，火速来临。急急如律令。



殷帅符，流行在上海西部地区。

猖兵即为勇猛凶狠之兵。道教中认为有些神兵天吏生性比较勇猛，如黑煞将军，龙虎玄坛八部猛将等，他们往往可以更有效地斩鬼除妖。

此咒的大意是：凶狠的天兵，勇猛的将吏，声威显赫的尊严的神灵们。持戈握剑，生猛征杀，让世间无精怪存在。对面容愤怒凶恶，放肆、狂妄、狞狰的鬼怪要勇于斩下他们的头颅，让他们的血流出来，如吞食一

般将他们彻底消灭。睁大眼睛，擦亮眼睛，要找到他们躲藏的寨子，烧尽他们的营地。东西左右每处都显现出自己的法力，要表现出超越寻常的勇气。正一符命敕下，因果报应明白无染。听到我的呼唤召请，请赶快来临法坛。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二一二、起土煞咒

天有九星，地有九食，时有三煞，岁有金神，人有五行。生老病死苦，造作犯殃。闻吾咒者，万鬼伏藏，土府禁忌，远离他方。神符到处，土鬼灭亡。急急如律令。

起土，就是动土的意思。建房、迁坟都涉及动土。诵念本咒语为避免动土时遇到凶煞的捣乱。

此咒的大意是：天上有金、木、水、火、土星、月孛、紫气、罗睺、计都九星，地上有粗食、蔬食、节食、服精、服芽、服光、服气、元气、胎食九种饮食方式。时辰中有岁煞、劫煞、灾煞。各煞都有方位，因此要极力妥善避忌他们。岁有金神，阴阳家和堪舆家认为金神是太白之精，白兽之神，主兵戈、丧乱、水旱、瘟疫；所治理之地，忌修城、建室、出征、嫁娶、远行、赴任等。金神每年所在方位不同，甲巳之年在午未申酉，乙庚之年

在辰巳，丙辛之年在子丑寅卯午未，丁壬之年在寅卯戌亥，戊癸之年在申酉子丑。人有生、老、病、死、苦等五行之累。凡是因造作被得罪了的神煞，听到我咒，请尽快潜伏隐藏，不得捣乱，一方土地上的凶神、各路禁煞尽快远走他方，否则神符一到，让你们全部灭亡。

二一三、安土遣咒



天师符，流行在上海西部地区。有的道长读为王帅符。

上帝有敕，敕下雷城。敕召将吏，随符而行。指挥岁德，太岁尊神。收断土府，一切神煞。毋令兴灾，枉害生民。如违吾令，当寘重刑。急急如律令。

安土遣即敕召神灵，安抚一方土地之神的意思。

此咒的大意是：天帝有令下达雷部。敕令召请雷部官将，随灵符的指点而行动。遇上岁德之神，实为上吉，有

宜无忌。太岁是凶神，人们怕他才不得不敬他。在建屋造房，迁徙时请太岁尊神协助管辖他的部下土煞，不让他们兴灾造祸，不准他们枉害生灵。如有违抗我命令的，我就会设置重刑惩罚他。赶快像雷部疾鬼律和令那样去执行命令。

二一四、驱邪咒

上清三景，总气上元。八景冥合，气入玄元。中有二将，辅佐重玄。黑风霹雳，黑雾昏腾。为祸下鬼，驱出患身。急急如律令。

本则咒语是运用在存想过程中，边咒边将邪氛驱出患身。

道教上清派认为明精之象，缘象得明，含明纳耀，能长生不死，称为上清三景气法。其气的源头是出于上丹田。八景指人的眼、耳、鼻等。八景是人身中的门户，是神气出入的地方，神气在体内张合运作，逐步生发出来。其中有两个神将，他们辅佐精气烹炼。浊气如黑风黑雾般刮起时，清气就会像霹雳一样迅速前来干预。为祸作殃的浊气一定会被驱逐出患身。

此驱邪咒主要是用于驱逐体内邪气。人之所以生病，甚至包括做梦都是因为邪气侵人和扰乱。因此，一旦生病应念此咒，召请体内之正神驱除外界人侵的邪浊之气。

二一五、遣瘟咒

咄吒谨敕东方青瘟之鬼，腐木之精。南方赤瘟之鬼，炎火之精。西方白瘟之鬼，死金之精。北方黑瘟之鬼，溷池之精。中央黄瘟之鬼，粪土之精。四时八节，因旺化生。神不内养，外作邪精。吾今知汝姓名，识汝形影。五方行瘟之鬼，黄奴七子，百桑兄弟，一切亲俗。鼠踪除形，准此符命。火急奉行，急急如律令。

遣瘟，也就是遣送瘟神。道教认为瘟疫有专门的瘟神捣乱所致。一般认为瘟神有五位，即春瘟张伯元，夏瘟刘元达，秋瘟赵公明，冬瘟钟士贵，总管中瘟史文业，他们均为匡阜真人的部将。据说，如在五月五日祭祀瘟神，可保年内无瘟灾。将赵公明作为秋瘟，不知意义在安？

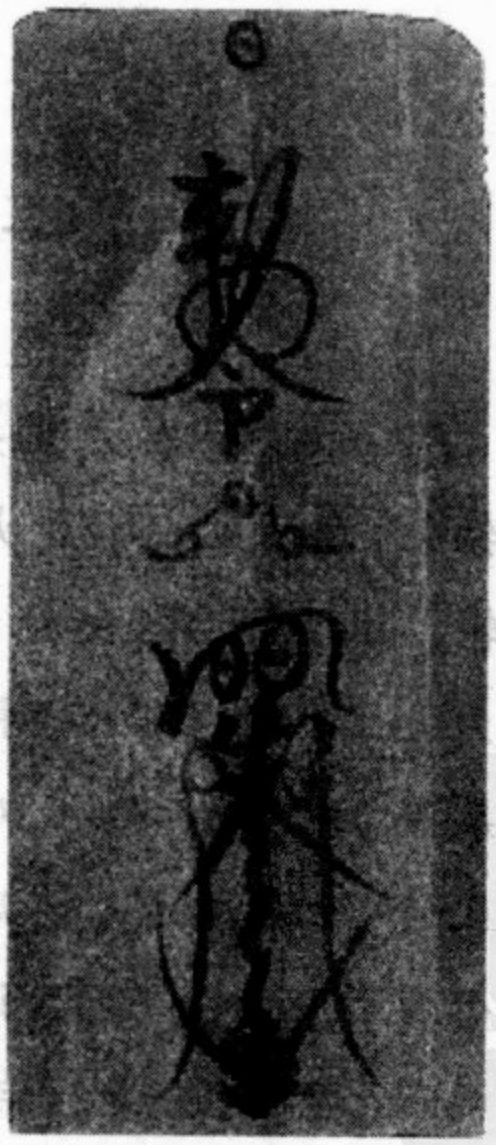
此咒一开始便大声呵斥，让大小瘟神全部离开。继而重申：我知道你们的姓名，我能识别你们的影子。在五方行使瘟疫的魔鬼，黄奴七子。百桑兄弟等小鬼，一切刚到的、旧居的瘟神以及一切隐忧的，都要消灭。我批准执行这道灵符命令，请火急奉命执行，该远离的远离，该逃遁的逃遁，否则就要你们的命。

道教认为：人生病、做梦、甚至得了瘟疫等都是由于妖鬼

在捣乱，使魂魄不得安宁，但如果人能够知道是什么鬼在捣乱，戮穿它，那么鬼就会害怕，然后退出。道教的许多治病符箓中，也多带有“鬼”字。

二一六、灭毒咒

中央土宿太星君，合自持剑镇天门。下方群生有灾祸，祈求符至鬼神惊。敢有顽生拒逆者，罗天火光烧鬼魂。应犯土皇凶煞者，立教福祸难久存。稍有瘟癀不伏者，大开天目发天嗔。龙头使者捧符行，报应彰扬显帝君。急急如律令。



朱帅符，流行在上海地区。

灭毒就是消灭瘟毒、毒气等。

此咒的大意是：中央土宿太星是存思星神。据说太星精名玄枢，神曰阳明，魂曰天枢魂神。他受天上太尉之职，上总九天，中临五岳飞仙，下领

学仙之人，天地神灵。你理应自己持法剑镇守住天门之外，还应该关注下方的众生所守的灾祸。祈求你的灵符下达，让鬼神惊畏。敢有顽固拒逆的灾异之鬼魂，让满天的烈火来烧烤他们。如果地上的凶神恶鬼敢于前来冒犯，立即让他们福消祸来、不能长久地生存。遇到稍有不服的瘟癀之毒，那么你就要收心内视，想尽办法，以疾愤之心，毫不留情地将他们消灭。龙头使者捧着灵符前行，因果的报应会彰显帝君的神通英明。赶快像雷部疾鬼律与令那样去执行命令。

这是修炼者祈求中央土宿驱毒的咒语。

二一七、破邪咒

律令大神，万丈蓝身。气冲云阵，声震雷霆。手持斧钻，呼集天兵。擎烈火车，烧鬼灭精。上下交接，足踏火轮。水火纵横，交媾丙丁。洞渊黑煞，魁罡真人。除灾力士，降魔将军。行神布气，三界游行。毋分远近，洞谷泉扃。依草附木，土对石精。阳对阴敕，谄佞神明。邀求血食，酷扰生灵。前后作过，遇赦不原。搅魂肆祸，积恶盈贯。并行戮戮，不许留停。追魂复体，病患康宁。增加福祉，享衍遐龄。宗风阐布，道化流行。急急如律令。



紫微符，以太极、北帝为符头，
功用全面，流行在上海东西两地区。

破邪就是破除邪鬼、邪氛之意。

此咒的大意是说：律和令是雷部中最善于奔走的传递大神，与雷有同样的速度。想象中的律与令身高万丈，一身蓝色。杀气直冲云霄，吼声震响如同疾雷一样。他们手持斧头和刑具，号呼召集天兵。擎起烈火腾腾的雷车去烧灭魔鬼。律令之神脚踏着风火轮，纵横捭阖，游战在水火之中。瘟神黑煞由魁罡真人应对。消除灾殃的力士、能降魔鬼的将军及时到位。聚神布气，穿行三界。不分远近，不管是洞谷、还是九幽泉扃深处乃至依附在花草树木身上的邪祟，因土而隐的石精，都应该阴来阳挡，不让谄佞亵渎神明。公然要求血食者石精，残酷的扰乱生灵的邪神，已经首过者不予追究。凡是搅乱魂魄，肆意惹祸的，行恶满贯的邪神将他们一齐馘灭，不许迟缓滞停。让阳魂回到患者的体内，使患者康复，增加患者的福份。要使宗风阐布，让道炁广泛流行。

此破邪咒主要是让律令大神召集各天兵天将，一齐去降伏邀求血食的邪妖。人身被想象成宇宙空间，人能感觉到的种种不舒适被想象成邪逆。律令大神被想象成体内真阳正气。

二一八、捉附咒

天蓬天罡，助吾纪纲。丙丁三气，口吐火光。与吾捉祟，莫令停藏。捉来剑劈，焚脑除浆。收三魂，附童体。急急如律令。

念本咒语之目的在于将逃逸在外的阳魂追回来，使之回到原来的寄主身上。

此咒的大意是：天蓬是北极大帝属下大将之一，天罡是六壬十二神之一，召请他们前来帮助整治纲纪。来源于玄元始三气的丙丁真火（一说癸戊合为真火），能帮助我制服鬼祟，请你们不要让妖精躲藏。把妖精擒捉过来，用法剑砍劈，焚



殷帅符，流行在上海地区。

烧他的脑袋，清除他们的脑浆。收回被妖精摄乱的三魂，让他们回到患童体内。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

本咒语在巫术中运用较多。



二一九、火铃治邪咒

谨请荧惑星君，火铃将，火铃神，火铃童子，火铃兵，火铃大将宋无忌。驱火雷，撼火铃。摄丙丁，腾火云。上下八方，罩定邪神。内无出，外无入。敢有违者，炎火为尘。急急如律令。

马帅符，流行较广。

火铃是道教的法器之一，称它流金火铃。据说火铃可以一掷万里，动中会有像流水一样的金光，火焰焕烂，纵横交错，可以充满整个虚空之中。

此咒的大意是：谨请荧惑星君一族神灵，在上下八方，罩定邪神恶鬼。让罩住的出不来，在外的也进不来。敢有违抗的，就用烈火把他烧成尘灰。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二二〇、醒魂咒

开通天庭，使人长生。三魂七魄，回神反婴。灭鬼除魔，来至千灵。上升太上，与日合并。三魂居左，七魄守右。静听神命，亦察不祥。邪魔速去，身命安康。急急如律令。

醒魂即是使魂魄醒来之意。道教认为人的身体各部都有神灵掌控。人入睡后，神灵也会放松戒备。这时，人就容易被外界的邪魔妖氛侵扰，特别是人的魂魄更易受到扰乱，甚至是短暂离开体外，所以人常常做噩梦等。

此咒的大意是：开通天庭就能够使人长生。三魂七魄经过运气炼神，使人返朴归真。消灭邪鬼铲除妖魔之时就是千万神灵来到之际。存想元神上升至头部，再至百会，与之合并在一起。三魂居于大脑左面，七魄居于大脑右面。静听神灵的命令，同时也观察着是否有不祥的气兆。干扰身体的邪魔赶快离开，生命才能得到安康。

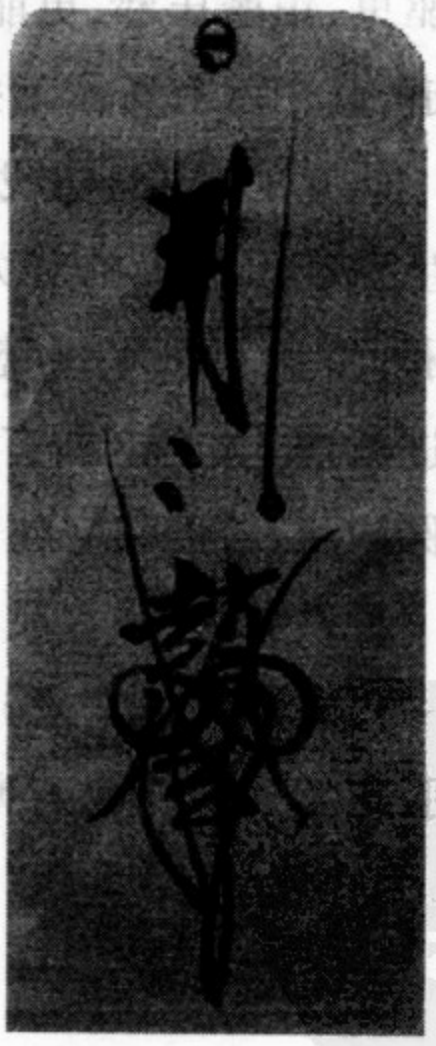
此醒魂咒主要是内炼之咒，作用于夜间人睡前或黎明时分。据说如在黎明时分或在夜间人睡前，叩齿并呼三魂，反复三次，即可神气常坚，精华不散，疾病不侵。如在人睡前念此咒，则会使人神气常坚，鬼邪畏惧。

二二一、净天地咒

天地开朗，四方为裳。玄水荡涤，辟除不祥。双童把门，七灵守房。灵精谨炼，万气混刚。内外贞利，福禄延长。急急如律令。

净天地就是使天地洁净的意思，也就是常说的“洒净”。道教在进行一些斋醮法事、修炼等等之前都应该先涤洁法坛、关所，以表示对神灵的尊敬。

此咒的大意是：天地非常开阔明亮，四方如同天地的衣裳。玄妙的法水清荡洗涤，辟除不祥气氛。两位小仙童，你们要像两鼻中的神灵把守住气息进出的门户，像七窍守卫着心房一样。保护修炼者谨慎的修炼精炁，将纯阴炼成纯阳。外部环境要适宜修炼，体内运气要有利炼养，只有这样，修炼者的福禄才会延长。



赵帅符，流行较广。

二二二、敕服符咒

吾受五雷正法，吞服雷霆威声。纳则护身保命，吐则治病除邪。神光万道，灌我胃华。太上有敕，猛吏银牙。保守正气，荡涤凶邪。急急如律令。

服符咒即是服用符水之前的咒语。道教认为服水能够遣神驱鬼，镇魔压邪，更能够斩妖治病。汉代张道陵创立的五斗米道，其中就有符水治病的内容。

此咒的大意是：我受学五雷正法，吞服符水后体内就会产生雷霆万钧般的威力，可以保命护身，吐出来则可以治病除邪。吞服了符水，存想眼前会发出神奇的光芒，似乎向体内灌进精华。太上老君有敕令，让猛吏将兵、以及尖牙利齿的天将保护我，协助我守住自己的正气，荡涤各种凶秽邪魔。

道教认为，服食灵符能升仙、治病等，也可以通过服符吸受一些天地之精华来补充自己，如吸风饮露，吞日咽月等。这个服符咒实际上是存想吞服雷声，召请猛吏将兵来护卫自己，固守元气。

二二三、禹步辟虎狼咒

四纵五横，六甲六丁。蚩尤治道，蒙恬步兵。遍行天下，曲戈反复。所有一切虎狼盗凶恶等，并赴吾魁罡之下，无动无作。急急如律令。



张帅符，其三台为虚型，流行在上海西部地区。有的道长读为康帅符。

禹步，是道士步罡之法，属于法术之一。本意指跛步，据说来源于大禹。大禹见南海有鸟禁咒，能使大石翻动，故仿其行，作禹步。道教引用为召役神灵的一种道法，由此也还推演出多种禹步，如三五迹禹步法，交干禹步法，既济禹步法等等。道教认为通过禹步能避开虎狼的侵害。

此咒的大意是：天地纵横交错，六甲六丁之神时刻应召，活动其间。它们善于蚩尤战略之道，熟练蒙恬的兵法，操持兵戈巡行天下。一切虎、狼、强盗、以及一切凶恶之徒，都被震慑，一

起归顺魁罡之下。不许虎狼和凶恶邪祟有任何的反抗动作。

二二四、白鹤灵彰咒

白鹤林，离白鹤，神金一点得涎龄。大化白鹤升天去，人跨白鹤驾祥云。太上玉旨亲垂盖，留传助道遁真形。走遍天涯人莫见，非灾横祸不能侵。弟子受持神仙法，逢灾遇难避刀兵。慧眼遥观来害者，须臾变态隐吾身。一化白鹤，二化紫芝。隐头其测，众神护持。吾奉太上老君，急急如律令，敕。东邳帝君独降摄。

道教认为白鹤是神鸟，神仙往往选仙鹤作为坐骑，古代有许多传说，如丁令威化鹤之说。许多的建筑、画卷上也多用仙鹤点缀。灵彰，即为彰显神灵之意。

此咒的大意是：白鹤飞离了栖息的林子，此时如果能得到神奇的尊贵的白鹤之涎就会像白鹤一样驾祥云升仙而去。太上老君亲自亮灯书玉旨，留下此道术帮助有道之人隐遁真形。学会隐遁术，即使走遍天涯海角都可以不被人发现，也不会受到意外的灾难和祸殃。弟子受持这种神仙法术，就可以避开灾难，避开刀兵祸。慧眼能远远发现危害者，可以在须臾间变化形态，将身体隐藏掉。可化为白鹤，可以化为紫芝。隐住身体在一旁观测，众多的神灵又在旁护持我。我尊奉太上

老君，要众神赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令，敕。请东郯帝君（即东岳帝君）为此事降一道专一的敕文以彰显白鹤之灵。

白鹤灵彰咒主要是在向白鹤取涎时所念，据说如能取得鹤涎就可以隐遁。

二二五、紫芝灵舍咒

万花丛中一棵草，其色青青香更好。神仙采取在花篮，千般万化用不了。吾练法令隐吾身，纵横世界无烦恼。行亦无人知，坐亦无人见。遇兵不受惊，遇贼不受拷。护道保长生，相随白鹤草。吾奉太上老君，急急如律令，敕。东岳帝君速降摄。

紫芝，又称为紫仙芝，天池，是道教炼外丹的上药。其性热，可治心痛，据说得之可隐身。灵舍，指隐身的地方。

此咒的大意是：紫芝看上去是一棵极其平常的草，它的颜色非常的青，香味更好。神仙们把它采摘下来放进花篮，有了它，可以成就万千变化。修炼道法，可令我隐藏身体，然后纵横驰骋就不会再有什么烦恼。行动没有人知道，坐下也没有人看见。遇到兵灾不受惊恐，遇到盗匪也不会受到拷掠。护卫大道，保护身体，还有白鹤仙草相随。我奉太上老君的命

令，请赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。特请东岳帝君赶快降临吩咐众神。

紫芝灵舍咒主要是用于炼隐遁之法，其后一般还需念真言：唵啮嗢唵哆唎唵哆唎摄。同时左手掐斗诀，右手掐剑诀，脚踏斗罡，据说这样才能依草隐遁。



殷帅符能使百怪魔王拱手，专门对付佞神逆鬼。用于科仪。

二二六、化身咒

吾头戴天圆，足履地方。冠带九气，结为衣裳。日为圆象，月为圆光。身披北斗，六甲九章。左据河魁，右倚天罡。能伏诸恶，消灭不祥。急急如律令。

化身就是化自身为神的意思。

此咒的大意是：我头顶着圆圆的天空，足踏着方方的土地，帽子上垂挂着大罗九气，我把这些作为衣裳。太阳为我成

象，月亮为我身上之光。身披绣有北斗七星图案的大氅，六甲九章装饰着我的大氅。左边河魁作依靠，右边天罡作倚卫，他们能够降伏诸多恶鬼凶魔，消灭不祥邪氛。请河魁、天罡之神赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二二七、立狱咒

天狱灵灵，上帝敕行。都天法主，大力天丁。五雷神将，立狱大神。化现天狱，囚禁鬼神。天牢大神，地牢神君。收禁邪鬼，不得容情。上帝有敕，收入鬼营。急急如律令。

“狱”就是设立关押鬼神的地方。

此咒的大意是：根据上帝的指令设立了天狱。都察天界的大法主，又称为法主公，都天圣君，据说他们是宋代的三兄弟，为民斩除泉州九龙潭妖蛇而升天，然后成为天狱中执法的大力神。五雷部的神将，是发挥天狱功能的大神。它们随方设狱，囚禁恶鬼凶神。主管天牢的大神和主管地牢的大神都来帮助收禁邪鬼，不得容纳私情。上帝有敕令，把邪鬼都收入鬼营。

二二八、治惊病咒

冥冥冥冥，风雨奔倾。惊邪等鬼，知汝姓名。风惊名顶，热惊名辛。急惊慢惊，恃垒之精。元皇正气，速降吾身。扫荡邪鬼，速得安宁。急急如元降律令。

惊病，指因受惊而起的病。民间有些地方认为人，特别是小孩子受惊之后容易生病，实为邪妖所扰，一种普遍的作法就是取一碗水，放入一枚新的缝衣针，在神灵前祷告，据说钢针能很快生锈，就表示小孩子是受惊了，但已用针把邪气破了。小孩子会从此无事。

此咒的大意是：在晦暗、深幽的不测中，风和雨奔袭倾泻而来。那些专让人惊恐受邪生病的鬼啊，我知



王帅符张贴门上，邪祟不入。

道你们的名字。通过风让人受惊的鬼名叫顶，通过热让人受惊的鬼名叫辛。让人突然急惊的，让人长期受惊的，你们依仗自己独特的害人本领，犯下了滔天罪行。现在我速请元皇正气赶快降临我的身上。让我去扫除荡涤邪鬼，赶快让病人得到康宁。

二二九、混元治病咒

混元一气，高辛之余。会我弟子，疾摄疾除。五方正气，布吾形躯。诸大功曹，如意攻行。谨召十大功曹，针砭小吏。布气治病神员，天医大圣。随呼即至，遇召即临。万咒万灵，不得违令。敢有违令，罪在雷霆。急急如律令。

这是一则治病用的咒语。

混元本指天地开辟之初，混沌未分洪元既判时。这里作为能辟除病邪的正气。

此咒的大意是：混元正气是从帝喾那个时期一直泽被到如今。适逢我患病在身，需要尽快摄除。五方正气快流布我的身躯。各大功曹，可以根据你们各自不同的本领帮助我治病。我谨慎地召请十大功曹，以及擅长针石治病的小仙吏、擅长施布真气治病的神灵，天上的仙医大圣真人，请随我的呼唤

而来，听到我召请即降临。千万次地咒请千万个神灵，不要违抗命令。敢有违抗命令的，它将得罪于雷霆。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二三〇、遁形咒

那那驿驿。左带南斗，右带北极。以江为宅，天翻地覆，九道昏塞。以东为西，以南为北。使其邪鬼，心地迷惑。来追我者，路不可得。乘车逐我，必折其轴。乘马追我，盲其两目。飞行寻我，秃其两翼。步行追我，肿其两足。天翻地覆，五道皆塞。来也无踪，去也无踪。天地真机，鬼神难测。明星北斗，万里却敌。黄神越章，诛鬼除殃。憎我者死，背我者亡。牵牛织女，隔断两江。急急如律令。

遁形即是隐遁形体之意。

此咒的大意是：那那驿驿（密咒）。左面牵带着南斗六星，右面拉着北极星。杂念多得像翻江倒海一样久久不散，那么更多的杂欲就让你昏乱塞迷。把东说成西，把南说成北。假如被邪魔恶鬼迷惑，心智一定受到侵害。现在如果有来追我的邪鬼，我让它找不到路；有乘车来追我的，我让它的坐车轮轴

断裂;有骑马来追我的邪鬼,我让它两眼盲瞎。从空中飞来追我的邪鬼,我让它两翅秃兀。有步行来追我的邪鬼,我让它双脚浮肿。天翻地覆,把邪鬼前来的五种途径全部堵塞。我来也没有形踪,去也没有踪影。天和地的神秘,鬼神是难以测度的。北斗七星可以拒敌于万里之外。黄神越章可以诛斩鬼怪、扫除祸殃。憎恨我的我让它死去,背叛我的我让它灭亡。我远离鬼邪如同牵牛和织女星,天河相隔,只能相望不能相及。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二三一、收雨咒

皇天急敕不留停,水部奉行龙神惊。收云散雾四天清,狂风吹散阴不凝。太阳生辉日气明,随符止雨开霁晴。唵火轮风轮急摄。

收雨就是让雨收敛,不再下雨的意思。

此咒的大意是:天神你赶快下敕令,不能再游移了,赶快让水部奉接命令,让龙神惊畏。让他们收起乌云,散开迷雾,让天空清宁,让狂风把云雾吹开,让阴霾永远凝聚不起来。让太阳生出光辉,天天明亮,随着灵符的到来,让雨止而天空变晴朗。唵火轮风轮急摄(密咒)。

二三二、服符咒

无上三天大法师，太上紫微诸灵神。今有某，为其病请符吞服。愿此灵符，威灵莫测，志合天心。吞带镇贴，诛邪斩精。止绝鬼魅，永断踪由。劳瘵蛊毒，灭迹除形。病者服之，五脏安宁。谨请天雷力士大将军，平地大将军，平魔大将军，摄魔大将军，流鬼大将军，通天地运。五行鸣钟，鼓绕乾坤。天兵、地兵，神兵、水兵、鬼兵各百亿万骑，上张天罗，下布地网。诛鬼妖，捉精邪。吾奉帝敕，火急奉行。



温帅传递聚形符用于传递法事中的公文，由他送往天庭。这道符是有“敕字符头”、“三台”、“乾卦”、“五行转论”以及“巡行三界，围绕乾坤，升天入地，传递公文”构成。中间先书乾卦，再书“温琼”二字涂黑。

服符就是服食符水之意。符，道教认为是由太初天上云气结成的各种图像文字，可以用之役使鬼神。

此咒的大意是：祈请最高三天的大法师，太上、紫微诸多灵神。今有某人，因为病患请求吞服灵符神水。愿这个灵符，威灵深邃莫测，誓愿能合符天帝的心意。无论是吞食符水，或者将符带在身边，甚至贴在住房的某些地方，都要发挥镇宅护身作用，让这些灵符去诛杀邪魔、斩杀妖精、绝灭鬼魅踪迹。使人患劳瘵病的鬼、蛊毒之虫彻底灭迹。患者服用符水，要使五脏得到安康。谨请天雷所属百千将官、平地大将军、平魔将军、摄魔大将军、流鬼大将军，共同运转乾坤。我在五行的方位上鸣响法钟，让法鼓的声音回响在天地之间。天兵、地兵、神兵、水兵、鬼兵各百亿万骑，对上对下都张开天罗地网，诛杀鬼妖，摄捉精邪。我奉了天帝的敕令，你们必须火急奉令执行。

二三三、治寒病咒

火铃火山神，烧鬼化为尘。风病从风散，气病气除根。瘟疫诸毒害，寒热速离身。疾痛从此散，男女保安宁。急急如律令。

这是治疗风寒病的咒语。

此咒的大意是：火山上的神灵使出流金火铃，用火灼烧

魔鬼，让鬼邪化为尘埃。因为受风寒而得病的，让病魔随风散去；是因为受寒气而生病的，用正阳之气根除寒气。诸多毒害人体的瘟疫病魔，以及邪热寒滞之气、热瘴等赶快离开人的身体。疾病痛苦从此消失，男男女女都能安康祥宁。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二三四、退热咒

九江水帝，四渎源公。满天降雪，遍天严霜。朔风似箭，雹霰如倾。退散邪热，保救安宁。雪山万仞，水煞邪精。急急如律令。

退热就是退却热毒。

此咒的大意是：主管九江四渎的神灵，现在需要你们发挥威力，让飞雪漫天，让大地寒凝。让北方的寒风像箭一样的刺骨，让冰雹像霰弹一样散落下来。迫使患者体内邪门热毒疫瘴退即，救治患者，使其安康。万仞高的雪山，也因尽快融雪为水去攻灭邪精。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。这则咒语中“水”、“雪”、“霜”、“风”、“箭”都是比喻能退毒的神奇功能。

二三五、大变神咒

吾身非凡身，北帝之真。头如黑云，发如乱兵。上至阳境，下遍幽冥。十方世界，煞气沉沉。眉如蜈蚣，毒气蒙蒙。鼻如铁钟，雷震长空。耳如火铃，口如天门。左眼太阳射天关，右目太阴转地轴。上唇风伯拔山林，下唇雨师行雾雹。牙如剑柱霜雪寒，十指如钩光太极。左胁五方魔首，右胁五岳威神。前足五雷行阵，后足五雷监兵。吾为天蓬大元帅，统部五帝魔兵。敢干吾令，倒缚横吞。急急如律令。

变神就是法师通过一定的方式，变成元命真神，从而代神灵行法。

此咒的大意是：我的身体不是凡俗的身体，我是北帝帝君，总领五岳，检摄丰都，咸制万灵。我的头像乌云一样黑，我的头发像乱兵一样众多。我顶天立地，上到阳境，下至幽冥。十方世界，遍布肃杀之气。眉毛像蜈蚣一样浓重，好像上面有毒气笼罩一样。鼻如铁铸的大钟，气息像雷声一样，震响天空。耳朵像火铃，口像天上的宫门。我的左眼像太阳，阳光照射天关，我的右眼像月亮，月光如水照耀地轴。上唇上立着风

伯，可以吹拔山林，下唇上立着雨师，可以施行雾雹。牙齿像宝剑插在霜雪之地闪烁着寒冷的光，十个指头像铁勾一样，放射出太极之光。左胁间有五方魔王首领，右胁间有五岳大川威严的神君。前脚部有五雷帮助施布阵势，后脚部有五雷帮助监察兵丁。我是天蓬大元帅，统领五帝魔兵。如果谁敢于干扰我的命令，我就会把它反绑起来，横尸鲸吞。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

这则咒语为我们描摹了神的形象。

二三六、化财咒

天有钱星，地有钱灵。阴阳造化，陶铸均平。天上地下，异相同形。吾今锻炼，贯伯分明。火龙火马，过火成精。内舍四象，外应五行。旋风使者，烈焰将军。风传火化，元亨利贞。急急如律令。

化财就是陶冶烧铸钱币。

此咒的大意是：天上有管钱的星宿，地上有管钱的精灵。阴阳两面都注意浇铸均衡。虽天相和地相之别，但外形是完全一样。我今陶铸的钱币，每千每百，铸造分明。在烈火中烧，在烈火中熔炼经过烈火的陶冶，钱币就同有了精灵一样。铸就的钱币内含四象，外应金木水火土。鼓风的使者，负责火候

的将军，使出最大的能量，鼓风起火陶冶钱币。

念此咒语，目的在于使铸造出来的钱币合乎要求，表现了铸钱的道人对烧铸火候的探求。

二三七、还魂咒

三部生神，八景已明。吾今召汝，返神还灵。一如律令。

天蓬符命，追摄魂仪。阳不拘魂，阴不制魄。三魂速至，七魄急临。从无入有，分明还形。急急如律令。

还魂就是让离开人体的魂魄返还本体。

此咒的大意是：人身分为上、中、下三部，每部各有八景真神。上部八景负责人体上元宫，帮助人通达幽策；中部八景负责人体中元宫，帮助人通灵达神；下部八景负责人体下元宫，帮助人蓄精炼气，这就是常说的三部八景。我现在召请三部八景的神灵，请你们尽快追摄灵魂返还本体。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

天蓬将军的符命，可用来追摄魂魄。道教认为魂和魄是两种东西，魂属阳，是清轻之气，可以离开形体而存在，魄属阴，是沉浊之气，只能依附形体而存在；魂好生，魄望死。据说人死时，热气上升，魂升；身体渐冷，魄降。阳不逐阳，阴不逐

阴，所以说“阳气不能拘魂，阴气不能制魄”这是同类不相及的缘故。三魂七魄赶快来临。从无着手，使患者逐步恢复元气，慢慢地还原出健康的体形，让人生还。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二三八、五雷化身咒

五雷使者化千真，吾今与汝合其形。太上金口传授记，教吾身外更生身。

“五雷化身”即是将凡身变为雷部神灵的意思。

此咒的大意是：五雷使者能化成千真千灵，我现在与你们融合一体。太上亲自赐我法术，教我如何在真身外面再幻化一个身形。其实这就是人们常说的元神出窍。

二三九、咒枣治病咒

呼吸日月，太阳食血。阴阳劈破，天地崩裂。急急如律令。

咒枣，就是对枣子念咒之意，是道教的一种法术，据说由30代天师张继先传。“咒枣术”常用于给人治病，通常是先用香水将枣洗净，然后左手持枣，多用右手掐诀，将枣皮劈破，然后取气吹枣，再让病人将此枣服下，可以枣到病除。其实“枣”只是中介物，是传递神灵信息的载体。

此咒的大意是：太阳帝君是掌管天下禄寿又检校世人罪福的帝君，它能根据不同的遭遇不同所求的人给予及时的帮助。太阳帝君恩赐的日月精华能劈破人体内的邪气，使阴阳之气在消长中顺利运行，使患者的病体得到天翻地覆般的康复变化。



康帅传递聚形符

康帅符象征康帅手执瘟锤行响报，收邪怪灭妖精治病。

二四〇、广运咒

伏请广运，先天元阳，混元道气，雷霆火府真气，五行生旺正气，灌注见患某人身中。自顶至肿，自手至足。上至泥丸宫，中至绛宫，下至涌泉底。三部八景，五

脏六腑之内，搜出一应邪气。鬼气，毒气，天行时气，四时不正之气，瘟疫毒疠之气，阴阳不正之气，飞游走土之气。随此道光，并为攻出。请降天上之清气，攻身中之浊气。以天上之正气，攻地下之邪气。以天上之社气，攻地下之鬼气。以混元之道气，攻身中之病气。应患人身中，四百四病一切诸证。神符到处，并与攻除，即请表里俱发。有汗攻汗，令汗发泄。有痰攻痰，令痰吐出。有邪攻除，令邪摄伏。对证攻治，急急如律令。

广运咒就是祈请不断扩展好运的意思。

此咒的大意是：我跪伏祈请神灵，不断帮助患者拓展好运。先天元阳，混元道气，雷霆火部中生养天人的元气，金、木、水、火、土五行相生相旺的真元之气，请把所有真气都灌注到病患者的身体之中。自顶部流至肿（踵，脚后跟），自手部流到腿足部。上达泥丸宫，中达绛宫（两乳之间的心口间），下至涌泉穴。三部八景，五脏六腑之内，搜出一切邪气。鬼气，毒气，天体运行中的时疫、流行病气，春夏秋冬四个季节中的不正之气，瘟疫毒疠之气，阴阳之气中稍染的不正之气。天上飞的，水中游的，地上走的，土里钻的邪气。都随着大道的光芒，一起进攻出击。请用天上的正阳之气攻击身中的阴浊之气。以天上的正义之气攻击地上的邪恶之气。以天上的主阳神气，攻击地下的主阴鬼气。以混元道气攻击人身上的致病之气以及患者的身中的四百四病，一切诸证（症）。神符所到之

处，把它们一并灭除，恳请立即向表里一齐发起攻击。憋汗的就专攻疗汗，让汗流出来；痰塞的就专攻疗痰，让痰吐出来。只要有被邪气惹上的都要攻击，并把它消除，令邪鬼受摄降伏。对证（症，各种病患）采取不同的攻疗方法。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二四一、考鬼咒

天蓬天猷，真武真君。黑煞元帅，无义将军。捉缚枷拷，四大天丁。手执铁棒，拷鬼通名。纵横摄勘，施威现形。不分高下，罪莫容情。俾令患体，立遂和平。急急如律令。

考鬼即拷鬼，拷问、拷打鬼的意思。

此咒的大意是：四圣真君之一的天蓬元帅和四圣真君之一的天猷副帅，还有真武，它们是执掌北方天界的重要天神。黑煞元帅是铁面无私的将军。另外还有负责捉拿、缚绑、枷锁、拷打的四大天兵。它们都手执铁棒，拷打邪鬼，要其通报姓名。上上下下每个地方都摄掠勘察，施展威严让邪鬼现出真正的面目。不区分尊卑高下，犯了罪就不容许手下留情，亵渎天律。要使患体令至即安，让病者立刻恢复健康。天蓬、天猷、真武真君等神灵，请赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二四二、噩梦咒

大洞真玄，长炼三魂。第一魂速守七魄，第二魂速守泥丸，第三魂守心节度。又启告太素三元君，急召桃康护命，上告帝君。五老九真，各守体门。使诸神消灭恶津，反凶成吉。

噩梦，就是不吉祥的梦。道教认为，人的全身都有神灵的存在，当它们调控得当时，人体就非常的健康。然而，如果人太累、太紧张，或者身体虚弱时，一些神灵疏于职守，那么体外的一些邪神就可能侵入人的体内，引诱人的魂魄。魂魄可以离开身体，道教认为人做梦是魂魄短暂离开。而人死，则是魂魄永远地离开人体。

此咒的大意是：无上大道是非常的玄妙，应该要长久地修炼三魂。因为人有三魂七魄，魂好生，魄求死，所以一魂要紧守七魄，不让魄须臾离开。一魂守住泥丸宫，即两眉之间稍上处，一魂守住心房，总领节制调度。又启告守卫脾脏的三位仙君，急忙召请桃康，即命门之神保护生命，向上告知帝君，即居于明堂的九阴太妃以耳、目、口、鼻、舌五官之神，还要告知人身九窍的神灵。请它们各自守卫住与外界感通的门户，

让诸位神灵消灭污秽邪恶，让凶兆变成吉象。

道教认为如果做了噩梦，应该在梦觉后以右手掐人中二十四遍，叩齿十四通，然后念此咒，这样就可以把使人做噩梦的邪气等等锁于泥丸、丹田、绛宫三关之下。

二四三、吉梦咒

太上高精，三帝丹灵。绛宫明彻，吉感告精。三元柔魄，天皇授经。所向谐合，飞仙上清。常与玉真，俱会紫庭。

吉梦就是做到吉祥的梦。

此咒的大意是：至高至上至尊的神灵，三位帝君传下修炼金丹的方法非常的神灵。绛宫明白透彻，把吉祥的梦意、感觉告诉神灵。精、气、神安抚魂魄的法术，是天皇传授的秘经法术。修炼的方法如果能都谐调，和合，那么就有可能修炼成仙，飞升上



本马帅符用来禳除灾星，祈祷好运。

清天境。经常与仙人与会紫庭。

吉梦咒用于在得吉梦后念之，在梦醒后用手摩双目十四遍，叩齿十四遍，然后念咒，据说这样就可以使吉梦成真。

二四四、栉发咒

（栉发前念：）上清朱雀，不得动作。勿离吾身，勿受邪恶。六丁七星，邪魔分形。敢有当我，北帝不仃。急急如律令。

（梳成髻念：）泥丸玄华，保精长存。左为隐月，右为日根。六合清炼，百神受恩。急急如律令。

栉发就是用梳子梳理头发。

此咒的大意是：上清天界的朱雀护法神兽，请护卫我，不得随意离开。不要离开我的身边，不让我受到邪神恶鬼的干扰。敬请六丁天地正神、北斗七星君，把邪鬼恶魔从我这儿分开。敢有阻挡的，北帝大魔王不要对它产生怜悯之心。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

泥丸宫神、头发之神玄华，请保护我的精气长存。左目为月，右目为日，身心合一，排除各种干扰，专心修炼。让体内百神都能同时受到恩泽。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

道教认为凡是梳头，应该先洗手，洗脸，然后再梳。梳头不应该让人看见，做到这点，就可以增延寿命八百二十年。另一方面，对于掉下来的头发，剪下的指甲等都应该埋入地下，不能投到火里面，不能随处乱扔。这是因为：一是应该敬重父母给的身体，二是道教认为有一种鸟名叫鸠鹖，常在夜晚偷入人室内，抓取人的指甲、头发等，如果被他得手，那么就会被伤到人的魂魄。如果能控制住，则人会增寿六百二十年。

二四五、洗手面咒

四大开朗，天地为常。玄水澡秽，辟除不祥。双皇守门，七真卫房。灵津灌炼，万气混康。内外利贞，保兹黄裳。

洗手面即是洗手、洗脸。

此咒的大意是：四大是指人的心脏、肺脏、脾脏、肾脏。四大开朗，那么人身这一天地就正常。玄灵的神水洗涤污秽，让邪氛远避或消除。守卫鼻孔的两位皇神，时刻关注着气息进出的大门，守卫七窍的神坚守着人的心房。口腔内只要有神奇的津水而不是浊而稠厚的口液常浇灌锻炼，万气混合，互相作用，达到了康平的状态，那么人体内外都会得到安康满足，脾脏也能得到滋养和保护。

洗手面咒又称淋浴咒，多为道士洗手、面及浴身时所用，认为这样可以健体明目等。各派不一样，如全真道派就只取“除垢神廷凝真不散”八字为洗手面神咒。

二四六、耳鸣咒

赤子在宫，九真在房。请听神命，示察不祥。太一流光，以灭万凶。

耳鸣就是感觉耳朵发出轰鸣声。道士认为耳鸣能预示吉凶，除少数声音表示吉祥外，大多数都是凶兆，表示身体上的某些神灵非常的疲劳。此时道士就要掩耳念此咒，然后用手指捻耳门一七过，如果能感觉面部发热，则表示念咒成功，辟开邪气了；如果不但不感到热反而感觉头颈间有寒气，则说明邪气已经侵入体内，这时，就必须赶快躺下，闭上眼睛，存想玄丹宫太一真人，投掷流金火铃，邪气被排出身外，身上都被流金火铃照得通亮。坚持一段时间，再起身，认为这样就能祛邪了。

此咒的大意是：宫中房中的正气正神，请听我下达命令，巡示检察各种不祥之兆。召请太一真君，尽心尽职掌管列仙得道之籍，擎起流金火铃，让火光四处奔流，用以消灭万千凶魔。

二四七、烧香咒

太一帝君，帝一玄经。五云散景，郁彻三清。玉童玉女，烧香侍灵。上愿开陈，与我合形。使我神仙，长享利贞。

烧香就是焚香。烧香咒又称上香咒，为道士上香时所念。依道派不同，所祀神仙不同，科仪不同，咒也不同。全真道规定的上香咒为：常焚心香，得大清净。

此咒的大意是：太一帝君是体内神灵，它也掌管列仙得道之籍。帝君有一玄灵的经文，能使青、白、赤、黑、黄五色之云散开，构成美丽的景色，郁秀之极通彻三清天界。玉童和玉女，在一旁烧香侍奉神灵。向上发愿开布陈词，与我的身形相合，使我能够成神成仙，长久地享受到丰足与永远安康。



温元帅是天界护法神，他的使命是统兵天下、巡检五岳、上殿奏事。本符用于清微科仪。

二四八、斋见不祥之物解法

二象回倾，玄一之精。七灵护命，上诣三清。双皇驱除，赫奕罗兵。三十万人，侍卫神营。巨兽百万，威摄千精。挥剑逐邪，馘落魔灵。神伯所咒，千祆灭形。



这是用来请马元帅出征施威的符。张贴起保护主人的作用。

斋见不祥之物解法就是在斋戒之时，如果碰到不祥的物品，如污秽、邪氛等，应当设法破解，以保斋戒顺利之意。

此咒的大意是：乾、坤，二像摄生造化，生成人物，互为消长。炼命归性，使其结

成圆珠，即是玄一神精。面部的七窍之神灵，守护性命之门，向上告诣三个丹田的主管神灵。两位神灵负责驱除邪氛，罗列神兵，阵势非凡。三十万天兵神人，侍卫神营，即两目黑瞳。千百万巨大的神兽，威风凛凛，镇摄千万魔精。挥剑驱逐邪精，砍下魔鬼邪灵的脑袋。神伯起咒，千万鬼妖都要被消灭形魂。

此法多用于斋戒期间碰见不祥之物时所用，据说，念过此咒后，就会驱除邪氛，清洁神营，使不祥之物从眼前消失。

二四九、披斗神咒

头顶天圆，足履地方。手执河魁，体仗天罡。日为圆象，月为圆光。身披北斗，六律九章。能驱万神，消灭不祥。吾今一敕，鬼怪灭亡。急急如律令。

披斗神就是祈请北斗神灵恩被凡身。

此咒的大意是：头顶圆天，脚踩大地。手掌执着主诈欺的河魁神，身体靠着主斗讼的天罡神。日神、月神庇护着我。我的身上披着北斗七星，神韵绕梁，参与杀邪的兵马众多。它们能够驱役万神，消灭不祥。我现在敕下命令，邪魔鬼怪全都会被消灭。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二五〇、解胎结咒

天令灵，地令明。雷罡起，炎火兴。霹雳发，火云生。云轰杀，电光横。天地震，役天丁。解胎结，馘血精。诛襁褓，解牵缠。产生即分娩，子母获双全。急急应吾口，急急应吾声。稍违吾口敕，有如逆上清。急急如律令。

解胎结就是解除胎儿降生时的冤结。道教也有因果报应、转生轮回之说，认为人如果作孽太多，在生世报不了，那么一旦再世时，就会有冤魂、冤鬼找上来，侵害你，折磨你，甚至让你胎死腹中。为避免发生这种现象，就要在生前就把所有冤仇、宿结全部了结，方能平安降生。道教中为此还有专门的解冤释结科仪。

此咒的大意是：天上命令神灵，地上命令威明。步罡踏斗，召雷役电，让雷电放出巨响和烈火。让急雷生发，让烈火像云聚集在一起，时刻待命。云层轰轰作响，杀气横生，雷电火光纵横飞驰。让天地都震动起来，役使天兵天将。解除胎儿的所有冤仇宿结，馘杀吸食人血的邪精。诛杀企图侵害还在襁褓中的婴儿的邪精，解除冤结，让它们不再对小儿牵扰纠缠。让妇女到分娩时就顺利生产，母亲和儿子都获健康，没有

什么地方受到损伤。赶快回应我口中的命令，赶快回应我发出的声音。如果稍稍有点违抗我的敕令，那就如同是违逆上清天尊神灵的命令。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二五一、安镜咒

业镜光明神鬼伏，明灯晃耀邪魔惊。辰朱赫赫，上映太清。台星魁斗，五星七真。照彻中外，万鬼灭形。神灯神镜，鬼惧神惊。唵吽吽，众神稽首，邪魔归正。敢有拒逆，化作微尘。急急如律令。

安镜即是安置镜子的意思。镜子也是道士的法器之一，道士认为镜子不但可以照见容貌，更可以使妖魔现出本形，人们常说的照妖镜即是如此。

此咒的大意是：能照映冥界中生善恶业的镜子非常的光洁明亮，神和鬼都十分钦伏。业镜如灯，灯光耀明，明亮忽忽，邪魔都非常的惊畏。辰星红光赫奕，把太清仙境都照亮。北斗三台星、魁星、斗星、金木水火土五星，北斗七星，光芒照耀，通彻中央外围，惊得万千邪鬼全都被灭身形。神灯和神镜，魔鬼恐惧，邪神惊畏。唵吽吽(密咒)，众神灵都稽首恭敬，群邪魔皆去邪归正。敢有抗拒逆行的，我让它化为微尘。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二五二、天罡咒

天帝释章，佩带天罡。五方凶恶之鬼，何不消亡。飞仙一吸，万鬼伏藏。唵吽，唵吽吽，哱嘩哒，唎娑诃。

天罡指北斗七星，道教常按一定的方位模拟布置天罡玄坛，并由高功法师在玄坛上步罡踏斗，以期发挥神奇的法力。

此咒的大意是：天帝交下经章灵文，法师佩上天罡符文。东、西、南、北、中五方的恶鬼，见此没有不消亡的。飞仙只要吸上一口真气，万千魔鬼都会被吓得潜伏躲藏。（余下均为密咒，不解）

二五三、变食咒

雷神雷神，谛听吾咒。吾宣太上灵章，凡食化仙食，世酒化为琼浆。受祭之后，各各增长威光。急急如律令。

变食，就是指将平常的酒食饭菜等供品，经过高功法师

的指咒后变成仙肴琼食。多用于对神灵和鬼魂的祭祀。

此咒的大意是:雷神雷神,请你谛听我的咒语。我宣读的是太上老君的灵文仙章，可以把尘世的食物变化成仙肴,可以把世间平常的酒水变化成琼浆仙露。希望雷神们能够在享受到我对你们的祭祀后,每个神灵都能增加自己的威严与锋芒。赶快像雷部疾鬼律令那样去执行命令。

二五四、开乾咒

都天雷公,赫奕乾坤。神龙协卫,山岳摧倾。邪神魔魅,敢有张鳞。雷公冲击,碎灭其形。鬼怪荡尽,人道安宁。急急如律令。

开乾,即开天,是辟开天地的意思。

此咒的大意是:代天巡察的雷公雷神,是宇宙间最威风显赫的。神龙协同卫护你们,能形成摧枯拉朽的神力。邪魔妖魅,如果敢有继续坑害生灵的,就让雷公击毁他,粉碎它们的身形。邪鬼和精怪都被扫荡干净,人间才能获得安静。赶快像雷部疾鬼律令那样执行命令。

二五五、玄坛誓咒

公明公明，显迹青城。太上敕下，天师令行。师若负我，日月无精。我若负师，雷霆灭形。与师立誓，普救群生。天神地祇，人鬼咸听。急急如律令。

玄即黑之意，代表北方。玄坛即是指黑虎玄坛。为道教的财神赵公明专属玄坛。誓即发誓之意。玄坛誓咒就是在玄坛前起誓的意思。

此咒的大意是：赵公明啊，赵公明，你显仙迹于青城。现在太上老君有命令敕下，同时天师也向我发令。天师如果辜负我，那么日月就会失去精华光辉，我如果背负天师，那么雷电将会消灭我的身形。我向天师发过誓言，要以普救众生为己任。天神和地祇，众人和鬼怪，都一同谛听作证。祈请赵公明，赶快助我行。

二五六、遣符咒

天神行符，天道自然。地神行符，杀戮鬼神。自知

非真，莫当吾真。自知非神，莫当吾神。避者莫伤，当者灭亡。普天之下，币地之上，随符前去，显露真形，明彰报应。急急如律令。

遣符就是发布符命的意思。

此咒的大意是：天上的神仙遣发灵符，是天道自然的必然象征。地上的神灵遣使灵符，是用来杀戮邪鬼凶神。知道自己还不是正神，就不要阻挡正神执行使命。知道自己不是真神，就不要阻挡真神执行使命。能够主动避让的，就没有关系，也不会受到伤害，肆意阻挡的，就一定会灭亡。普天之下，每一寸土地上，只要灵符前往，所有的邪精魔鬼都会显露出原形。报应一定是明明白白的。

二五七、伏土神咒

星烟复应，五土社神。披灵散恶，黑箓霹形。闻知胆碎，应召潜形。当吾者死，拒吾者刑。神威一发，急急檄行。驱雷速发，速起天星。急急如律令。

伏土神就是降伏土地神的意思。

此咒的大意是：人通过燃烧的香火传达心意并与天上的星君感应，同样也能感应山川、山林、丘陵、水边平地、低洼地

五种土地之神。沐浴神灵之恩，让邪恶都散去，黑色的符箓可以辟开邪妖的身形。邪妖闻此都会吓得胆碎，应召土神可以潜形而来。违背我的，我让它死亡；拒绝的，我就惩罚它。神威激发，檄文急行。驱使雷电赶快行动，请天上的星君速速来临。

有些地方在红纸上书黑色的符，用于喜庆、收告；黄纸上书红色的符用于打醮、镇宅。

二五八、破巽咒

霹雳震动，雷火迸光。交乾履斗，跨魁蹑罡。五雷迅发，闪电发光。照沸四海，映彻扶桑。雷神诸将，速起巽方。急急如律令。

巽是八卦的卦位之一，象风，位于东南方。破巽就是立在巽方破敕之意。

此咒的大意是：霹雳急雷震响，雷电火花迸发。从乾位开始踏上罡斗，让魁罡之神跟随身边。五雷飞速出击，发出道道电光。电光把四海都照得沸腾，光亮把扶桑照彻通亮。雷神各部将兵，请速降临法坛巽方。

二五九、开地脉咒

敕召五雷公，风火急相通。划开巽户裂，阴气上腾空。太乙飞光耀，光映火雷冲。九天降真气，雷发震巽宫。吾今行符咒，摄罡乘九龙。绿波天有敕，致雨顷刻中。雷公火急起，雷公斩不容。邪妖碎沉泥，霹雳伐恶宗。稍违太乙令，摄汝送北丰。急急如律令。

地脉，堪舆用语，指地的脉络。认为地有吉凶之分，人们常说的龙脉，一般就是极好的地脉。

此咒的大意是：敕令召请五雷君，雷风和雷火，三方尽快沟通。划开巽方之土，让地下的阴浊之气向上冲出，消散在天空。太乙神君飞光发令，电光映射，雷火猛冲。这时九天降下清轻之气，雷声震撼巽宫。我现在施行灵符咒语，步斗踏罡，骑乘九龙。上天有敕令，要立刻下雨；让雷公擎起雷火，斩杀各种邪魔鬼妖，决不容情。把妖怪剁碎成肉泥沉入水中，霹雳急雷要继续讨伐恶鬼邪魔的源头根基。稍有违抗太乙神君之命令者，我就把你们摄捉起来，押赴丰都鬼城地狱。

二六〇、薰香咒

天辅无私，乾象通微。无幽无冥，无感不知。佩带符图，神兵任呼。我遇上皇，位登仙都。急急如律令。

薰香就是用香薰灼的意思。

此咒的大意是：天辅佐万物运行是没有私心的，乾象能通达最微妙的地方。任何幽深冥宁的地方，没有不能感知的。佩带着灵符图箓，神兵神将就会任我召遣。我在修仙道上遇上皇，定能得到扶携，列入仙界。

二六一、还神咒

师付上道，奉敕上玄。行令已毕，驱灭邪源。复归本治，毋致稽延。后召还到，号令玄元。急急如律令。

还神就是送神归去。

此咒的大意是：尊师奉上玄敕令，将无上大道传授给我。现在驱治邪源已经完毕，送尊师还归本治，不要再稽停延迟。往后有召请，还必须降临辅助，率领群臣，敷演大道。