·全国道教院校专业课教材·

道 教 仪 范

闵智亭 著

宗教文化出版社

·全国道教院校专业课教材·

道 教 仪 范

闵智亭 著

宗教文化出版社

作者简介

闵智亭(1924－2004),号玉溪道人,男,汉族,俗籍河南省南召县。幼年因日寇侵华而被迫辍学,由于家学渊源,喜读《留侯传》及陶渊明诗词,常有出世之想,于1941年2月入华山出家修道,宗奉全真华山派。1945任八仙知客、行堂执事。1946年任武汉长春观高功、巡寮等执事。1947年任杭州玉皇山福星观知客,研习书画及古琴弹奏。新中国成立后,先后住西安八仙宫及华山玉泉院。

1985年秋,应中国道教协会之请到北京主持道教知识专修班教学工作。同年冬,中国道教协会四届代表会当选为常务理事兼副秘书长。1989年北京白云观开坛传戒,为全真传戒大师。1989年和1990年中国道教文化研究、中国道教学院相继成立,担任所长和常务副院长。1992年中国道教协会五届代表会当选为副会长,1998年当选为九届全国政协常委,同年中国道教协会六届代表会当选为会长兼任中国道教学院院长,2003年十届全国政协会议连任常委,同时兼任陕西道教协会名誉会长,西安市道教协会会长,西安八仙宫监院。为七、八、九、十届陕西省人大代表,八、九、十、十一届西安市政协常委。2002年亚洲宗教和平委员会当选为六主席之一。著作有《全真正韵谱辑》、《五祖七真高道传》。

前　言

道教有一体二用之行，一体者，道。二用者，一行宗旨用，一行宗教用。宗旨，为老、庄哲学思想。宗教，为祈祷、斋醮、威仪。宗为之本，宗旨者，本老子清静无为之旨，直达于常清常静、不生不灭而后已。宗教者，发于汉初张子房会四皓访赤松，校注《高上玉皇本行集经》（张良祖师圣号为：校经主宰天枢上相天尊），其九世孙张道陵受太上秘箓、真文宝符，阐教演法，普度众生，自祖天师创教，至金、元时代演出“全真”教旨。

道教日用分有五乘之法：一曰宗，二曰教，三曰律，四曰法，五曰科。宗者，万缘定息，一念不起，坐而待成是也。此实不易行。教者，垂像教化，讲究解释，假此以得开悟也。律者，从方丈，守律坛，演三坛大戒，生慧而登真也。法者，正一符箓是也。科者，常行课诵，祈禳忏悔，济生度死道场是也。五乘之法皆有规范仪注，是以道人欲证道登真，必先依规矩范围身心，行持不懈，自然体道合真，马灵祖云：“何劳妙手图吾像，但愿君心合我心”，道不远人，总在自己行持不懈耳。

道教“仪范”是道教徒行为准则，进德修业之径路，故当遵而行之。

这本《道教仪范》中的：宫观仪范、戒律、斋醮科仪三部分是道

教徒教务活动必须掌握的基本知识；略论道教徒的修养部分是关于道教徒道德品质方面的思想教育。作为道教徒行为准则，鼓励青年道教徒奋发向上，提高他们的社会主义道德观和正确行为规范，故编在一起。

闵智亭

目　录

前　言 …… (1)

道教仪范概述

一、道教仪范的起始 …… (1)
二、道教仪范中的三大类 …… (2)
三、按时诵经仪 …… (6)
四、存思 …… (7)

道教宫观仪范

一、道教庙宇称宫、观之由来 …… (8)
二、宫观属性 …… (10)
三、十方常住执事体制及管理方法 …… (11)
1、十方常住执事体制 …… (12)
2、常住执事人选条件及所司职务 …… (15)
方丈、监院、都管、都讲、都厨、静主、殿主、经主、化主、高功、经师、提科、表

白、总理、知客、巡照、纠察、巡寮、海巡、公务、庄头、库头、账房、典造、堂主、号房、监修、主翰、买办、贴库、坐圊堂、茶头、洒扫、磨头、碾头、园头、水头、火头、圊头、夜巡、钟头、鼓头、巡山、行堂、堂头、杂务、门头、钟板

3、常住经理事务规范 …… (22)

4、常住其他规范威仪 …… (25)

行止威仪、服饰、巾、冠、袜履、参访须备、挂单规范、转单、保单保香、交接钳锤、开静、过斋堂仪范、朔望云集、祖师圣诞节日祝寿庆贺、朔望出坛、祭灶、接驾仪范、接驾天尊板、过年规范、官学、发单线、普板请坡、戊日、贩孤、巡寮罚人规矩、献神供品、三清节日、三元节日、五腊节日、方丈监院升座、清规、冠巾、表文规范、商量公事、十二黄道日歌、附一、附二

四、道书援神契 …… (57)

玄科戒律

戒律说 …… (63)

初真戒 …… (64)

初真戒律 …… (65)

三皈依戒 …… (65)

积功归根五戒 …… (66)

初真十戒 …… (67)
女真九戒 …… (70)
中极戒 …… (72)
中极三百大戒 …… (72)
天仙大戒 …… (85)
碧玉真宫大戒规 …… (87)
孚佑帝君十戒 …… (88)
智慧上品大戒 …… (88)
智慧闭塞六情上品戒 …… (90)
智慧度生上品大戒 …… (90)
三洞众戒文 …… (91)
三戒文 …… (91)
五戒文 …… (91)
八败文 …… (92)
十三禁文 …… (92)
太微灵书紫文仙忌真记上经 …… (92)
九真妙戒 …… (93)
太极真人说二十四门戒经 …… (94)
十直斋日 …… (94)
八节斋日 …… (94)
三元斋日 …… (94)
四始斋日 …… (94)
三会斋日 …… (94)
二十四门戒 …… (95)
长春真人规榜 …… (97)
入戒要规 …… (98)

三师原说 …… (98)
三衣格 …… (98)
玄门持戒威仪 …… (99)
出入威仪 …… (99)
事师威仪 …… (99)
视号威仪 …… (100)
言语威仪 …… (100)
盥栉威仪 …… (101)
饮食威仪 …… (101)
听法威仪 …… (102)
出行威仪 …… (102)
起立威仪 …… (102)
坐卧威仪 …… (103)
作务威仪 …… (103)
沐浴威仪 …… (103)
三洞修道仪 …… (104)
初入道仪 …… (104)
持受诸咒品 …… (106)
睡醒时咒、闻钟声咒、下单时咒、栉发咒、洗手面咒、漱口咒、簪冠、著衣咒、穿衬履咒、上香时咒、上灯烛咒、朝谒三宝咒、受人礼拜咒、饮水咒、空钵受食咒、出生咒、饭斋咒、结斋咒、洗钵咒、收钵咒、受衬咒、受人衣物咒、出堂咒、托钵咒、执净瓶咒、甲灰咒、沐浴咒、临卧时咒、梦寐咒、看病咒、日忌

说十戒……（107）
太霄琅书十善十恶……（110）
妙林经二十七戒……（110）
老君二十七戒……（111）
老君说五戒……（112）
说百病……（113）
崇百药……（115）

全真斋醮科仪……（117）
叙论……（117）
宫观常行科仪……（122）
早坛功课出坛天地科祝将科转天尊……（122）
晚坛功课出坛祭孤科……（126）
祝寿科仪……（128）
庆贺科仪……（132）
玉皇朝科……（135）
三清朝科……（140）
三元朝科……（143）
九皇朝科……（145）
接驾朝科……（148）
真武朝科……（156）
诸真朝科……（159）
诸真圣班(祝神)……（164）
九天圣母圣班……（164）
五祖七真八仙总朝圣班……（165）
太阳圣班……（166）

太阴圣班……（166）
南极寿星圣班……（167）
药王圣班……（167）
龙王圣班……（168）
关帝圣班……（168）
东岳圣班……（169）
礼斗圣班……（170）
斋醮道场科仪……（171）
开坛科仪……（171）
三元午朝科仪……（173）
摄召科仪……（176）
施食科仪……（180）
请水科仪……（195）
荡秽科仪……（196）
祀灶科仪……（203）
扬幡科仪……（204）
请圣科仪……（206）
大回向文……（208）
送神科仪……（209）
上大表科仪……（211）
诸真圣号、宫阙……（218）
诸真疏文……（230）
迎銮接贺疏……（230）
接贺大表……（231）
戒坛拜皇忏疏……（232）
月斗疏……（234）

祝将疏……（235）
天地疏……（235）
各名山进香疏……（236）
武当山进贡修醮疏……（236）
度亡榜文……（237）
护表关文……（238）
诸符类……（239）
开坛符……（239）
卷帘符……（239）
开天符……（240）
宝箓符……（240）
冠巾科仪……（251）

附录：略论道教徒的修养

一、道教的宗教道德观——道教对“道”和“德”的观念 ……（259）
二、道教徒的社会道德准则 ……（261）
三、当代道教徒应具有的理想和精神文明 ……（263）
1、要做一个爱国爱教的新中国道教徒……（263）
2、做精神文明的表率……（266）
3、要热爱自己的宗教……（266）
四、当代道教徒应该怎样看待自己 ……（269）
五、道教尚大同、人类平等、和平共处思想 ……（271）
六、述道教徒的修养 ……（274）
1、《老子》……（275）
2、《庄子》……（276）

3、马丹阳语录 …… (276)
4、谭长真语录 …… (278)
5、刘长生语录 …… (278)
6、郝太古语录 …… (278)
7、邱长春语录 …… (279)
8、《邱祖寄西州道友书》 …… (280)
9、王栖云真人语录 …… (280)
10、尹清和语录 …… (284)
11、董清奇语录 …… (289)
七、《道门十规》摘录 …… (296)
八、《龙门心法》摘录 …… (302)

道教仪范概述

一、道教仪范的起始

仪是仪式，范是模式。在一定的仪注方面所遵行的一定模式准则，就叫做仪范。

道教继承了中华民族先民们的祭神、祈禳、祷祝等仪式，加以规范化作为宗教活动的定型模式，形成为道教仪范。道教仪范由于历代大师们的演教所需，历代都有不同的增、改。从现存明《正统道藏》可以看出道教仪范的“戒律”、“威仪”、“章表”这三大类的庞大著述。一部《灵宝领教济度金书》，就有八十一种，二百四十六卷之多。

道教仪范的兴起，是随着道教的创始而来的，张道陵在教民中实行的“三官首书”和《正一

法文》中所说的受护身符及三戒、五戒、八戒、受箓等，应是道教最初的入教仪式和祷祝仪式。戒律是道教徒的行为守则，奉戒专一，可制止“恶心邪欲”和“乖言戾行”，为证道之阶梯。所以道教对“戒律”是非常重视的。从律坛传戒的《戒经》中很可以清楚地看出“戒”的重要作用。

二、道教仪范中的三大类

1、戒律：

祖天师创教时的《正一法文》要求道民们要遵行三戒、五戒和八戒，并说这些戒都是老君所传。“三戒”是：皈身戒，皈身于“太上无极大道”；皈神戒，信仰“三十六部尊经”；皈命戒，服从“玄中大法师。”这“三戒”即我们早晚功课经后的“三皈依”。也就是王常月祖师在《初真戒》中说的：皈身之后，可以“永脱轮回”，即道宝；皈神之后，可以“得闻正法”，即经宝；皈命之后，可以“不落邪见”，即师宝。“五戒”是：一不得杀生；二不得荤酒；三不得妄言绮语，口是心非；四不得偷盗；五不得淫邪。简单说，即是杀、盗、淫、妄、酒。《初真戒》说：“凡能持此五戒，精进无虞者，益算延龄，天神护佑，永脱五刑之苦，世世不失人身”。我们道教把这五戒称作“积功归根”五戒。“八戒”，据《云笈七签》卷四十陆修静《受持八戒》说在五戒之外加上：六不得杂卧高广大床；七不得普习香油，所为华饰；八不得耽着歌舞，以作倡伎。以上这些戒条是早期道教对教徒实行的戒法，到了东晋葛洪时代道教关于讲“戒律”的书中已出现了相当多的著述。《抱朴子》中说：郑隐曾收藏有“道家训戒书近百卷”。道教在传授戒律方面是很庄重的。道教全真派龙门祖师邱长春开创

了全真传戒制度，传戒律坛定传戒秩序为：初真戒、中极戒、天仙戒，称为“三坛大戒”。“戒坛”中讲“戒”的书称为《戒经》。传戒仪式是演礼和方丈说戒，是非常庄严隆重的宗教仪范。全真十方丛林的“清规”就是为范围道众遵守戒律的“法律”条文。道教最基本的是行持“五戒”，另有十戒，三百大戒，千二百戒等众多戒条。

早期道教和以后的天师道教都有“授箓”教法，第四代天师张盛从汉中迁回龙虎山后首先建“传箓坛”。北魏寇谦之创北天师道，把授箓仪式搞得更为隆重、规范。“箓”在早期道教是一种“注册簿籍”，是道籍登记簿。一旦“授箓”即可受到神的保佑，因为一个人受了道箓，就在天神那里挂上了号，神就要负保佑的责任了。这样的意义，和近代道教徒“冠巾”、“受戒”差不多。《冠巾科》序言中说：道士不冠巾，三官大帝那里没有名字，冠过巾就在天曹挂上了号，就不属阎王管了。道士受过三坛大戒更是名标三元都会府，九玄七祖皆得度了，即使受戒不守戒，或堕落成坏人，也只有三官大帝来“算帐”，阎王是管不了的。我们荐亡用的宝箓符，是一种荐亡生方超度亡灵离却地狱苦趣凭证，亡灵持此“箓”就证明他得到“经功浩力”的救拔，持此去超生了。现在正一派还实行着“授箓”制，不过，在意义上只起个“道阶”的作用而已。

2、醮坛威仪和斋：

“威仪”是斋法典式。凡举行大大小小的宗教活动，都有一定的定规仪式，讲这种定规程式仪范的经书叫做《科仪》。我们常说“按本宣科”，就是按照定式举行科仪。“威仪”包括醮坛中的一切陈设和举止行动。要求全部符合斋法典式，叫做“如仪”。

“醮”是做法事或叫做道场。“斋”是“戒”的另一种行持，通常把“斋”、“戒”连称，如“斋戒沐浴”等。在“建醮”之先，也就是在举行法事之先，要素食，要清心，要洁身，这都是“斋”的内容。一般来

说“斋”是“醮”前的个人“身心洁净”程序。“斋”还有另一种内容，即在某些日期吃素，可以得到福报，如“三元斋”，即农历：正月十五日、七月十五日、十月十五日，为上元、中元、下元斋日；又如“庚申斋”、“甲子斋”，是在“六十花甲”的庚申日、甲子日为斋日。又如：“本命斋”，即在自己的生日那天为斋日。还有很多斋日，不一一枚举了。修这些斋日是为了解冤，拔罪、祈福、禳灾、保命、延寿等。“斋”的再一种内容是用“醮”的仪式举行，主要是为生者忏罪祈福，为死者追荐超度，如“黄箓斋”、“金箓斋”、“玉箓斋”、“九幽斋”，等等。这些“斋醮”仪式，已多失传，解放前杭州玉皇山办过几次“金箓斋”，杭州、上海叫“打金箓”，这种道场是非常隆重庄严的，光是念经的坛，就有好几个，一是都坛（即上表奏章的总坛）；二是度人坛，诵《度人经》；三是皇坛，诵《高上玉皇本行集经》；四是诸神坛，供奉几百位神位。“金箓斋”至少要做七日道场，道场科仪计有：开坛、取水、荡秽、请圣、祀灶、扬幡、宣榜、上大表、放焰口等等法事。

道教的“斋醮仪范”早在祖天师创教时就有了，《天宫章本》是最早的斋醮仪范。北魏寇谦之《云中音诵新科之诫》、《图录真经》，是北天师道的新斋醮科仪。南北朝陆修静整理三洞经典辑录编撰的《陆先生道门科略》、《太上洞玄灵宝授度仪》、《洞玄灵宝斋说光烛戒罚灯烛愿仪》、《灵宝道士自修盟真斋立成仪》、《金箓斋仪》、《玉箓斋仪》、《九幽斋仪》、《解考斋仪》、《涂炭斋仪》、《三元斋仪》等，可以看出，道教的“斋醮科仪”到了南北朝时，已形成为一门庞大复杂的专科了。唐末五代初的杜光庭，号广成先生，是集道教仪范的大成者，他所留下的《灵宝文检》和《广成集要》一直是我们今天写表文、牒札的范本。道教的“斋醮科仪”到了宋代发展到了鼎盛时期。宋代皇帝动不动就举办“罗天大醮”、“三百六十分罗天大醮”、“黄箓醮”等，这些醮法仪式今虽不知，但可以想象一定是宏大

的场面。明代皇帝最喜建醮，据《明史》记载，明代有：万寿醮、安神醮、生辰醮、祈年醮等醮法。

古代道教举行“斋醮”的场所叫“坛”。坛的形式是什么样，据《魏书·释老志》所载寇谦之坛是：“重坛五层，道士百二十人斋肃祈请，六时礼拜”；隋书《经籍志》：“为坛三成，皆置绵蕝以为限域，傍各开门，皆有法象”。由此看来，古代道教“醮坛”当是露天设置，到了后代才变露天而在殿内设坛了。

道教“醮坛”之制，最早是正一天师创立的，汉末（一说晋永嘉间：公元 307－312）第四代天师张盛再返龙虎山，于祖天师炼丹处建“传箓坛”，每于三元之日传授法箓，是为“正一宗坛”，印用“阳平治都功”玉印。东晋时南岳魏夫人（华存，圣号称“云霞玉女大法教主南岳魏元君开玄道济天尊）的弟子杨羲、许谧在茅山创建了“上清宗坛”，宗坛九层，印用“九老仙都君印”。葛玄一派，传出的《灵宝经》，到了陆修静给以增修，撰斋仪多种，使灵宝之教大兴，这一派于江西清江县阁皂山，葛玄成道处传“灵宝经箓”建“元始宗坛”，用“元始宗坛印”和宋徽宗赐给的“元始万神”铜印。以上三处坛场，统称为“三山符箓”，是道教最早的“醮坛”。全真派兴起后，继承了道教传统的“醮坛”之制，如元代修建白云观时，首先建起了原来的“虚皇坛”，全真派做道场的“坛”称为“混元宗坛”，印用“道经师宝”印；方丈传戒的律坛，称为“玄都律坛”。

3、章表：（表奏类）

“章表”是向神表达所恳求的申奏文书，或称作“青词”，因为古代写这种文书要用青藤纸写，故叫做“青词”，或称“绿章”。青词文体多为四六句法，《四六金书》就是个表文范本。古代文人有不少善长青词的，如明朝的严嵩就是个以善为青词而得到皇帝赏识的人物。章表的用法亦有不同场合，对道教最高尊神所呈进的叫“上

表”，一般神位叫“上疏”。

道教仪范可把道教敬神，念经以及道人们的行、住、坐、卧统统包罗在内，总之，举凡行为都有规矩可循，这些规矩统属仪范范畴。

以上都是属于“威仪”一类的仪注。

三、按时诵经仪

凡住庙道士，必按时上殿诵经，定为必行的功课，所以早晚坛经，叫做早晚功课经，是为了行日用之修持。功课不是“例行公事”，更不是“走过场”，天天把两本经温习温习，是有其深刻的用意。《早课》序云“功课者，课功也，课自己之功，修自身之道”。《早课》中的《清静经》对性功修炼讲得极其明白，《高上玉皇心印妙经》对命功修炼讲得极其明白。这两部经是修道者的基本法则。《高上玉皇心印妙经》最后说：“诵持万遍，妙理自明”，“诵”是朗诵，“持”是行持，要求修道之士不但要“口而诵，心而维”，悟出理来，而且要脚踏实地按经旨去行。《晚课》大皈前有两句话，叫：“既诵经语，当解经义，人身不易得，正法最难遇”，这就是为什么要我们作为“功课”天天要念诵的原因。《早课》序中又云：“非课诵无以保养元和。经之为经是前圣之心宗。虽是随堂之功课，实为祝国祚之大猷，朝夕诵念，昼夜忘疲，直候三千功满，八百行圆，方是出家之上事，大丈夫之道德也”。我们道人讲究结三缘，诵经可以结神缘和鬼缘。教门规矩卯时早课，诵清静、普化者，乃是分轻清之义也；酉时晚课，诵救苦、生天、拔罪等经，是有济阴凝之义也；午时诵《三官经》赦罪、解厄、消灾、取午火消阴，主杀伐之义也；子时诵《皇经》为合助道力，增补神灵之义也（见商明修大师《六骰堂》初稿）。

四、存　思

“存思”也叫“存想”，《天隐子》云：“存谓存我之神，想谓想我之身。”《七星卧斗法》云：“存思七星焕明北方，己身卧于七星斗中，华盖之下。七曜之光，流焕紫景之外冠，覆于己身，在紫景之上，七曜之中”。“存思”即存想神物，端一不离之谓也。如：我们拜静斗时，要存想斗姥八臂慈容端坐獅座之上，拜《弥罗诰》要注想金容。我们对祖师磕头也不磕空头，心中要存想尊容有所转念。“存思”有种种作用，以上仅举例而已。

道教宫观仪范

一、道教庙宇称宫、观之由来

宫：宫在古代是对房屋的通称，并没有特殊涵义。《尔雅·释宫》说："宫谓之室，室谓之宫"。后来给"宫"赋予了特殊尊崇的涵义，成为封建帝王住所的专用词。

道教庙宇是祀神之所，一些由帝王兴建的庙宇和规模较大的庙宇，经过帝王的颁赐名额亦可称"宫"。封建帝王提议兴建的庙宇，自然是"敕建"的了。如唐玄宗作太清宫以祀老子。也有些是道人自己积资募化修建的庙宇，通过某种关系，经帝王"赐额"升格为宫，如果能多少给些钱财，也就可以冠以"敕建"的头衔了。这些称"宫"的庙宇如：元太宗乃马真皇后执政时

的第三年即公元1244年，山西永济县的永乐祠被烧毁，朝中大臣们议论，认为永乐祠是吕纯阳的仙迹，“祠而祀之事涉简陋，可改为纯阳万寿宫”。命李真常选道望隆盛，人所具瞻者，前往修建。李真常派潘冲和前往，以几年时间建成，直到现在还称作“纯阳万寿宫”。由于该宫地处永乐镇，故俗称“永乐宫”，是全真三大祖庭之一。纯阳宫的全称就叫做“敕建大纯阳万寿宫”。又如：金明昌六年即公元1195年，“朝省新法，以祖庵无敕额，例没于官”。当时毕知常住持祖庵，他于承安丁巳年即公元1197年到山东去见邱祖，邱祖把所有资财倾囊尽付给他，并且亲作疏文，叫他做重修建的准备。公元1198年春天，毕知常来到北京，当时王玉阳正被征召在北京，玉阳通过一些关系，“买祖庭为灵虚观”。到元大德二年（公元1298年）的七月间，经李真常的奏请，改祖庵灵虚观为重阳宫。又如：西安八仙宫，原名八仙庵，八国联军侵占北京，慈禧和光绪皇帝逃难到西安，曾临时住过八仙宫，经李宗阳方丈的奏请，钦赐“敕建万寿八仙宫”匾额，遂由庵升格为宫。

道教称宫的庙宇，一般都是要经过封建帝王的特许或“赐额”。宫是道教庙宇最隆盛的称谓。

观：据《尔雅·释宫》，观谓“宫门前之双阙”。道教庙宇称“观”始于陕西周至县古楼观，即终南山楼观台。《渊鉴类函》居处部四，观一，引《释名》曰：“尹喜结草为楼，精思至道，周康王闻拜为大夫。以可观望，故号此宅为关令草楼观。即观之始也”。《稗史》：“周穆王好神仙，召尹轨，杜仲居终南山，尹真人草楼因号观，由是奉神仙之地皆名观”。《史记·封禅书》：公孙卿曰：“仙人可见……。且仙人好楼居”。于是上令长安作蜚帘桂观、甘泉作益延寿观，使卿持节设具而候神人。这就是道教庙宇称观的由来。

观，也有些是皇帝诏命“敕建”的，尤其是宋代，实行一种“祠

禄”制度，于各路、府、州著名宫、观，“概置提举、提点、管勾等官，以臣僚任之，为养老投闲之职，授以祠禄，谓之奉祠焉”。宋真宗作玉清昭应宫，以夜继昼，七年乃成，凡二千六百一十楹，王安石就有上乞宫观的札子。其《乞宫观第一札子》云：“乞以本官外除一宫观差遣，于江宁养疾”，南宋朱熹也曾受“主管云台之命”。虽然当时华山下的云台观，地属金朝管辖，朱熹未能实际管领，但他曾说：“愿为希夷直下诸孙”。在他的著作上曾署名“云台外史”或“云台真逸”，可见他受命以来对云台观的向往。

二、宫观属性

道教宫观庙宇有两种不同属性区别：一种是子孙庙，一种是十方常住。子孙庙收徒弟代代世袭相传。不论该庙规模多么大，只能称小庙而不能称常住，更不得悬挂钟板，日常作务以钟板为号令，就得改成半十方性，就得留单接众安排十方道友以相应的职务。悬挂钟板的子孙庙是升了格的庙宇，称为子孙常住。十方常住也称十方丛林，有传戒特权而不得私收徒弟。这种宫观性质是属于全国道教徒公有的，地不分东西南北、派不分正一全真，凡是满发大领的道教徒人人有享受挂单居住的权利，同时人人都有保护的义务。十方丛林皆备有全国三山五岳各宗各派的“字派”，凡常住挂单道友，号房、客堂可按簿查对法派留单转执事。

凡是十方常住，在常住附近都设有方便小庙或房舍，如北京白云观的外茶房，山东济宁州常清观的青霞洞，河南南阳玄妙观的庄房，陕西八仙庵的油房，楼观台的巡田庵，湖北武昌长春观的安家湾庄房等等，这些地方是为了有些道友经典生疏，回常住挂单背经

不熟顺，暂时有个熟习经典的吃住所在。临时暂住，在道教的术语中叫做“借单”。这些地方的设置也是乡间或外县道友来省城办事一个吃住方便地方。

建国前国内的子孙常住如：千山无量观、山东云蒙山白云岩、河南中岳庙、陕西龙门洞、四川青城山天师洞、武当山紫霄宫、杭州玉皇山福星观、天台山桐柏宫等等。

建国前国内的十方常住如：沈阳太清宫、山东长清观、北京白云观、河南玄妙观、陕西八仙宫、楼台观、张良庙、四川二仙庵、湖北长春观、江苏常州玄妙观上海白云观、宁波佑圣观等等。

建国前道友们一种普遍看法：哪省的十方常住兴旺、规范严、哪省的道风就较好。道友中的这种认识，说明十方常住规范对道友的影响是非常之大的。

三、十方常住执事体制及管理方法

十方常住也叫十方丛林。道教庙宇的大门通常叫作“山门”，“丛林”之义，是比作茂密山林的意思。深山老林往往有修真霞子隐居其中，常住也往往不乏高人逸士和光其中。深山老林万物丛生，十方常住道众荟萃，故常住有丛林之称。

十方常住日常作务和举止行动都有节制规矩，是陶融品性、学习道教规法威仪的场所，所以邱祖主张道人要住庵，即住“常住”。常住这一名称，在金、元时代的道士著述中，是经常看到的。常住有一套系统的管理体制和管理方法，这种体制和方法是建立在民主和大公无私基础之上的，十方丛林所以几百年沿袭不败，根源就在这里。加之监院、都管这些负责人的选任，一般都是品行端方，

戒守谨严之士(当然也有不称职的),一受道众委托,多能兢兢业业,惟恐在自己任职期间把常住事务搞坏,贻骂道众,巴不得任职期满,光荣退职,很少有"恋栈之徒"。这种自觉让贤,甘居人下的风尚,也是管好常住不致毁败的原因之一。还有一种韬光晦迹之士,平日昏昏噩噩,丝毫不露出大智大勇迹象,一到普请大众,监院、执事无法解决之事,问道人要办法时,他能临难不惧,一往任之,待困境度过,太平无事,他则毫不矜恃,两袖清风,他方云游,永不会炫耀自己的功德。这种事例在全国十方常住史上也是有过的。

上边谈了人事关系,下边谈管理体制。

1、十方常住执事体制

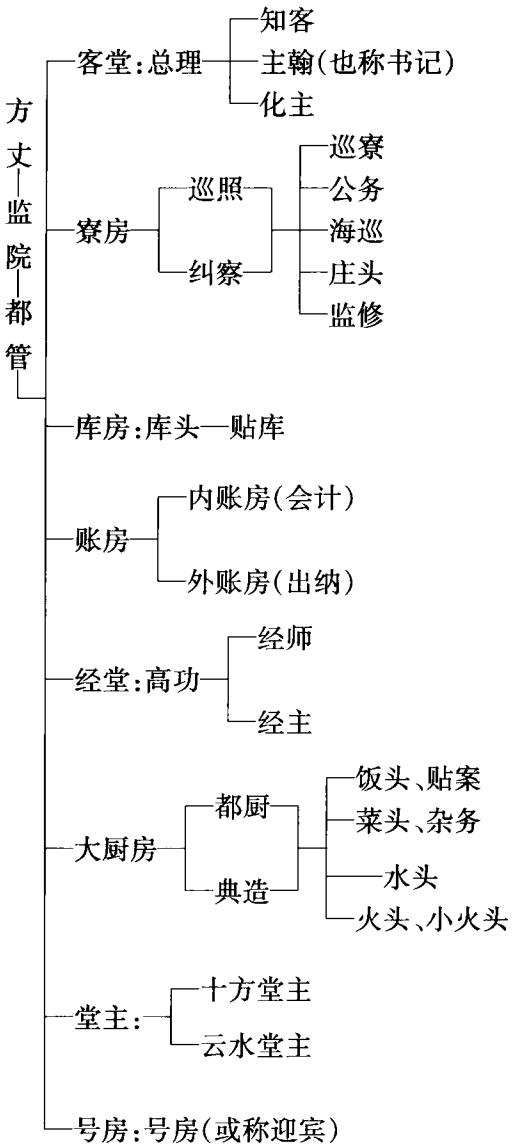
常住执事,监院以下,概括为"三都五主十八头"客寮库账经典堂号等执事,也有根据常住不同情况专设执事名称的,这仅是少数的小不同而已。"三都"是:都管、都讲、都厨。"五主"是:堂主、殿主、经主、化主、静主。"十八头"是:库头、庄头、堂头、钟头、鼓头、门头、茶头、水头、火头、饭头、菜头、仓头、磨头、碾头、园头、圊头、槽头、净头等。

客、寮、库、账、经、典(点)、堂、号,叫做"八大执事"。这在全国各常住都是相同的。客,是客堂,是常住中一个大寮口,客堂中的执事人员叫"知客",知客平常三个五个不等,知客人员也分先后秩序,最先的叫头单知客,其次为二单、三单……,原来的头单知客,或转别的职务,或起单走了,原来的二单就成了头单。在无总理人选时,头单知客实际上担负着总理职责。"总理"通常都住客堂,也是一个大寮口,寮房的执事人员叫"巡寮",平常也是三个五个不

等,也有头单二单秩序。在无巡照或纠察的人选时,头单巡寮,实际担负着众巡寮的首领责任。巡照或纠察,通常住在寮房,是寮房首领。各大常住一般是设巡照不设纠察,设纠察不设巡照,在传戒时,巡照纠察齐设。库,是库房,负责人称为库头,事务忙时可增一名副手,名贴库。账,是账房,执事名称就叫"账房"。一般只设一人,有的常住设内账房和外账房两名。其分工,相当于现在的会计和出纳。经,是经堂,经堂执事称经师,经师首领是高功。若设经主时经主也住经堂内。典,是典造(有的常住称点座),典造是大厨房的首领,大厨房是常住重要寮口,是道人司命,最为辛苦,所以常住规矩给典造以"保单"、"保香"的特权。大厨房也是常住最大寮口。饭头、菜头、大小火头、水头、贴案、杂务等都是大厨房的执事。堂,是十方堂,有的常住叫云水堂。北京白云观旧社会设十方堂、云水堂两堂口,单日挂单道友送云水堂,双日挂单道友送十方堂。十方堂或云水堂执事称作堂主。号,是号房,是挂单道友初审地方,号房也称迎宾,执事称作号房或迎宾。

都管、总理、巡照、纠察、客寮统称为"道领执事",其凡需施行内拜客的,统称"果茶执事"。也有把客寮库账称作内四寮;经典堂号称作外四寮的。除上述执事外,还有些杂役执事,统称为散单执事。如:夜巡、洒扫、钟板、巡田、巡山、老人堂主、官木匠、官裁缝、副殿主、行堂、侍者、知随、小典造、买办,庄稼院子有场头,武昌长春观有高功经等。

常住主要执事及所隶寮口列表如下:


方丈—监院—都管
客堂：总理
知客
主翰（也称书记）
化主
寮房
巡照
纠察
巡寮
公务
海巡
庄头
监修
库房：库头—贴库
账房
内账房（会计）
外账房（出纳）
经堂：高功
经师
经主
大厨房
都厨
典造
饭头、贴案
菜头、杂务
水头
火头、小火头
堂主：
十方堂主
云水堂主
号房：号房（或称迎宾）

以上介绍的是常住执事名称，下边谈一下主要执事人选条件及所司职务：

2、常住执事人选条件及所司职务

根据邱长春祖师《律坛执事行为榜》云："窃闻云水大众，原系四海同居。既入坛下，必须通知模范。功行悉备，不异先贤。自今云水相逢，烟霞集会，倘得道遇师，师边得旨，恒心觉悟，了却出世家风；竭志修持，堪作升仙活计。如若不谨，后悔何及，凡诸执事各宜勉之"。

(1)**方丈**：方丈乃人天教主，度世宗师。演龙门之正法，撑苦海之慈航，常怀传贤之心，素无吝道之意，作全真之模范，律门之纲领，阐扬大道，以德化人，无功不积，无善不为，天人共仰，一切咸钦，非有道之师，不可立也。道士必须受过三堂大戒，接过律师传"法"，始得称方丈。开期传戒，称作律师。

"法"即法统，上载此一法统历代律师的历履，及放戒次数和放戒时间。每堂戒的"天字号"是当然接法人，但也须度德量力，如无条件接法，可让其他"戒子"接法，免得接法后传不出去背过遭冥遣。

(2)**监院**：俗称当家。监院是常住栋梁，大众纲领，必须道德齐备，仁义兼全，才智过人，威仪可法，通道明德，待众以谦，宽洪大量，弱己卫众，柔和善良，明罪福因果，功行俱备者乃可当此大任。倘有不肖，都管、总理稽查明白，禀告方丈依规公论，轻则罚斋，重则议换。

监院由常住道人全体公选，本常住无此人才，也可到其他常住或小庙选请。三年一任，可连选连任，任期如犯重大过失，可随时

下普板请大众，宣明过失，辨明是非，免职撤换。本人不得借社会势力压众。

(3)**都管**：都管乃常住之统理，道众之表率。以道德蕴于心胸，以仁义彰于形状，松筠节操，水月襟怀，才智兼全，威仪内慎，宽以待人，谦以持身。常住一应大小事务，一年四季散发单钱，出入账目，往来人情无不提理。运度检点、净心无私、赤心办事，方不负尊位之任。倘有徇私、懈怠，方丈率众升堂，依规公论。轻则罚斋，重则抽单(即撤职，转其它职务)。

(4)**都讲**：管理圜堂、钵堂、诸经讲义威仪等事，非有道学之士，不堪当此任。

(5)**都厨**：管理厨房各项派遣，大众三餐，日日多寡，以免剩斋糟践，倘有添减单客，分派菜羹，各件斋肴，须要秉公之士以当此任。倘有不公，议换抽单。

(6)**静主**：坐静安圜，管理圜堂修行坐静之人常谈圣真经教，不言杂语，非通道德之士不可任也。倘有公私人我，一例罚斋。

(7)**殿主**：乃恭洁精虔之士，时常殷勤洒扫，谨慎香灯，虔洁供器，并监理经师。倘有不恭懈怠，或诵渎上圣者，罚油入库。

(8)**经主**：当选洞明经典、科仪规范、忌讳、礼法、动静肃恭，威仪诚敬、精洁恭虔之士任之。凡修奉经典，关系教门兴颓，未经师传者不许入经堂。三时功课，朔望朝贺，勿得轻浮狂燥，不遵者罚香。

(9)**化主**：导引贤良，开化福善，募缘于仁人君子，积功于圣境灵坛。常住不足，仗以尽心。须熟明因果，善于酬对之士不能任此。当思利人利物，毋得徇己徇私，倘有偏私，罚斋供众。

(10)**高功**：清静身心，阐扬教法，随坛作仪，主持大小法事，上表迎驾一切朝事，经典玄律，科范威仪，虔洁规模等类，不得轻浮狂

燥，对越金容当严肃恭虔，违者罚。

(11)**经师**：诵太上之经典，礼天尊之宝号，祈福迎祥，度亡生方，演音喊韵，同声应和。普结善缘，阐扬教范，为科教之主者。非师传苦学，不胜此职。

(12)**提科**：乃提音接咏，须喉音清澈。滴滴鱼鸣，直透九霄。虔诚威仪，道妙长兴，随声应和，聪明殷勤，大小法事不可疏忽。非博学经师不克此职。

(13)**表白**：跪宣文函，清音雅咏，字句清晰，虔诚恭敬，上申天庭，毋得失仪。字有不识，须先证明，勿失规范，不比常文。非博学经师不克此职。

(14)**总理**：客堂之首领，常住之重职。接待宾客，办理内外公事，非道德学问之士不胜此任。

(15)**知客**：常住之仪表，须谦恭敬让，礼貌端庄，深知事务，通达人情，迎送必合清规，酬对要依玄范，虚怀应客，正己待人。倘有骄慢不恭，徇私舞弊者重罚。

(16)**巡照、纠察**：寮房之首领，常住之监察，统辖大小执事，代天宣化，赞祖阐扬，提拔有德高人，巡察犯规羽士。公平办事，按律施行，不得徇私舞弊。明知犯规而徇私不举罚者，依规公论，轻则换之，重则逐罚责出。

(17)**巡寮**：办理常住一切公干，安排执事，巡察一切杂事，查管众执事，抽补升迁，提调机密，不得为私怨而废公，亦不得为私恩安排己友。须正真忠谨之士当此重任。

(18)**海巡**：查理执务一切公事，经堂斋堂，各殿香灯，各寮杂件，窜寮口角，透漏常住，不公之类。须秉公之士可任之。

(19)**公务**：主理佃写田地房屋，催讨租课一切欠贷银钱货物。讨理阴地，经理地界、山、树一切等件。凡卸职不当，必将新陈租

欠，还期远近，开列清单同客寮交接，尤须接手人到欠户交待清楚，方可脱身，不误常住之事。

(20)**庄头**：有内庄头与外庄头。内庄头管大小家俱之保管、修理。外庄头提调伙计(雇工)劳作，及四时庄稼耕耘播种收获。须勤俭之士任之。

(21)**库头**：主管一切斋粮供品，海味山珍，油盐酱菜，金银珠玉，财物器皿等件。必须出入有账，收放得宜，保管妥贴。非正直清廉、耐心细致之士不可当此任。如有奸弊私徇，差失隐匿，轻则罚斋，重则抽单逐出。

(22)**账房**：管理各簿籍账项，为财会总司。收支费用，账目清白。每月初四日，客堂设座，对人清算上月账项，须清洁之士当之。倘有账目不清，徇私弄弊，一经查出，轻则罚斋，重则抽单。

(23)**典造**：(或称典座、点造)为大众之司命，常住之根本。办理斋馔，调和六味，精修供献，调理饮食，所以格天真而歆享，资道众以和身。谨记入厨先净手，对案莫开言。厨中食用，皆十方脂膏，必须用度合宜，不可妄费供养。须勤洁之士当之。如不净不洁，未供先尝，私造偏食，查出跪香，重则摧单。

(24)**堂主**：指的是十方堂或云水堂主。堂主管挂单道友之端庄，察单客言谈之学修。交待挂单道友谨守堂规，凡未转单不许出离堂口，如要登厕，先向堂主告知，或看书或养息，不得高声谈笑。违犯堂规，堂主有催单之权。非持身谨严，宽宏量德之士不堪此任。管理云水客来，挂单之士，监察持戒威仪及违律等事，必须明达正真之士乃可任之。

(25)**号房**：亦称迎宾。为考查盘诘挂单道人之真伪，以防假冒混入常住。依规详问，抽背经典。号单、号牌写清宗派、姓名、年龄、籍贯、身形面貌、出家庙宇及三代姓名，细查来历写帖挂号送客

堂复问。必熟悉经典，晓明各宗派系，非精明之士不可任。如诘问不依规矩，会被“老参”耻笑，有失常住用人之当。故当审慎其事。

(26)**监修**：兴工整修，造置楼房殿阁，河堤墙垣等。选工任人，监督修建，须择懂得修建，精明殷勤之士任之。不得舞弊勾手贪污，亦不得假公济私挥霍资财，如有污弊，追脏革出。

(27)**主翰**：(书记)洞明道典，楷书恭整，表疏申状，依格科式，不得自作聪明冒渎圣真。如书画兼能，通晓书帖款式犹为清尚。如书写表疏不恭不敬，牒札符命不依格式，懈怠误事者罚。

(28)**买办**：凡出入买办，账目清白，所用供品斋蔬，要入库房酌议，开单买办，不得染指，有坏道心，一月一算，对神盟誓，乃公正清廉之士所司。不得私弊，违者迁单。

(29)**贴库**：库头之助手。料理杂事，计清进出器皿。油盐米面，将尽早报，毋得私弊，若其查出，轻则另换，重则迁单。

(30)**坐圜堂**：诚心养神，静寂周天，回风混合，坎离成象，火候调均，玄珠出鼎，神化无方，此乃修全真之梯磴，非通道之士不可立也。

(31)**茶头**：洁备净泉，烹煎玉露，献供仙圣，延奉高真，运水须净泉源，人我必戒污秽。早上前五板报火即起，殷勤炉炭，壶欢水长，敬宜细功。晚上前二板止火封固，毋得妄用。枉费常住者乃为罪过，劝说不听则另换。

(32)**洒扫**：亦称净头，洒扫阶庭务要洁净。洒以润尘，扫以除秽，勿使尘土飞扬，误者有过，故意者迁单。

(33)**磨头、碾头**：粮要筛簸淘洗，米须洁净，面要细罗。上供高真，下结道众，为抢功夺行之职，其功甚大，须勤俭之士任之。

(34)**园头**：栽种四季菜蔬，切防肖小盗窃，早报厨中，供侍大众，勤行灌溉，勿致有缺，靡损妄费者抽单，私心者罚。

(35)**水头**:提桶运浆,调食上供,大众茶饭菜食非水不成。水中有虫即拣出放生,不得灌入缸、锅,如有故意,一大罪过。众沾水土之恩,须争功夺行之士任之。

(36)**火头**:早则开静先起,晚则止静方眠,职司夏令,每日三次,是其候也。须宜火候调均,分其大小次序。造供作食非火无成。切忌秽柴入灶。须洁士可以任。

(37)**圊头**:夺功争行之任,出其自愿领受,常须担除粪便,打扫干净,厕内清洁,出入欢忻,为功也。圊头为常住极脏极累之苦行执事。故常住规矩赋予保单、保香特权。

(38)**夜巡**:夜晚巡夜,按更击板,前五板报火、报门不得有误。

(39)**钟头**:职司开静止静击大钟。击钟应念钟文。

(40)**鼓头**:职司开静止静大鼓。

钟、鼓皆有规法,不得紊乱,交接亦有定规,紊乱者罚跪香。

(41)**巡山**:山林树木为庙宇之壮观,隐居之护卫,为防人盗伐,分防巡察以保无虞,毋得徇私卖放,倘有情弊,查出重罚。

(42)**行堂**:斋堂过堂,碗筷洁净,添菜须看所需。乃普结善缘之职。斋堂不洁净,是为失职,说之不听则别换。

(43)**堂头**:庙堂之主。斋堂香火、化供出食,击点(云板)让斋。过堂道众如有碗响、筷落,堂间压签罚之,监院,都管受罚,打小食供众。散单受罚,跪香。

(44)**杂务**:大厨房之杂役,兼司司命香火。

(45)**门头**:司山门之锁钥,稽查出入携带,常住公物不得带出山门。夜间不得擅开山门。如有徇私,查出摧单。

(46)**钟板**:钟板为常住号令,开静止静,烧香上殿,全听钟板。钟板为常住标志,小庙不得悬挂钟板。司其职者须谨慎从事,按时挂板,不得紊乱钟板,紊乱者罚跪香。



以上系常住执事人选条件及所司职备。

谨按邱祖执事榜规所云："以上条款，伏望人人著意，个个留心，倘有推托依靠等情，大众自有真实公举。两堂功课宜持，五品皇经莫怠，十方有志高人，住者自当恭敬，不可独善其身。倘外明而内暗，或口是而心非，或阳奉而阴违，或公入而私出，十方檀越视我为贪鄙之徒，护法灵官自有分明报应。宁教诸人负我，不可我负诸人"。

3、常住经理事务规范

根据《三乘集要》规定：

(1)方丈、监院、执事、道众等不许招认佃户为徒或认义子，乃与常住弊害，倘违，察情革除。再道众等与俗人拜为弟兄，迁单不恕。

(2)佃户正月请春客者只许一人，公务、客、寮轮流，其家较富裕而又强请，只许二人，不得争让或私去，察出量罚。

(3)客堂兼理经殿不恭之事并及内外大小事务。道众若有争论是非者，先投寮房讲理，说之不了，再投客堂，(名为：下客堂讲理)。不可徇私隐情。倘有违规，请寮房宜公量罚。如不遵横行者，请寮房，公务帮办，不得推脱。或有争强论理，小事劝解；事大，上请总理、都管、监院公议。如有私听者罚，倘有作弊者责革。

(4)遇有词讼案件，总理、知客出头顶案应讼，不得推脱。若无能者，执事道众选人顶案，案结之日，看事情大小，谢以辛苦钱。

(5)知客接待宾客。坐宜端正，不许摇身背腿、斜坐点膝，使观者不恭，惹人耻笑。临近来往僧道之客，待饭一桌。知客、知随各一人陪侍奉。官绅商贾俗客，不许陪食。

(6)寮房内执事,管理事务、评论争端讲理,坐宜端正,不得粗言高声,必须衣冠整齐。问答清白,细察情由。先观形象,后思素行,或谓办公懈怠,或与刁唆误事。若再执着不服,客堂公务帮办。凡是大事,同上客堂,并请总理、都管、监院,自有定论,或杖责,或罚逐。

(7)公务,照管外事,催讨新陈稞账,租佃契约。如佃户发生词讼争端等事,公务知情顶案应讼,若公务无能。上下执事人等派出顶案,案结予以酬谢。

(8)寮房中设"寮板"。寮板为常住敬神出坡(集体劳动)、普请大众之号令。平日开静止静,由巡寮击板,常住大事需普请大众时需巡照(无巡照时由纠察)击板,名为"下普板"。普板不得私行妄动,事体非下普板请众不可时,须先通知客堂总理都管监院,可响则响,可止则止。若私行妄响,响板之人加倍治罪,决不宽恕。

(9)欲安苦行执事,应依规寮房与都管商议,无都管时与监院商议。视其当然,勿许抗违。巡寮转单安执事时,要向新转人员交待公事——即该执事所司事务。有账簿手续的要按账对物一一交待清楚,物不符账,由交手人照赔。苦行执事为争功夺行之事,受道众之恭敬。寮房不得借作报私怨之手段。

(10)告假出外,大执事要向客、寮、监院告假。或准或不准,不得强为。散单执事一律到寮房告假,只许三日,因雨隔阻,可续假三日。内住三年者,可准假五日,续假五日。误假者,消号;回来时重新挂号。告假一日半日者到寮房告假领签,一人一只,每日只发两签。签交门头,晚上三板以前,到寮房交签销假,过时不交签,按"夜不归寮"罚跪香,情节严重者摧单。

(11)圜堂:为养静修真之所,坐圜道众宜无人我是非障碍,二六时中用功。静主按子、午、卯、酉四正时燃香,一时一炷,按时坐

完一炷香，如若不能，不得居住圜堂。堂内不得烧烟煎煮，或圜单上下煨火。如有客人施给零钱一串两串，银一两二两，堂内均分。如有多施，则三七开，堂留三分，七分归公。茅庵坐静者，客施钱财同上。

(12)养症堂：为养病之所。道众或为生死参访，或修苦行，冷食露寝，受风寒暑湿而生病。病患折磨，实人生之大难。常住慈慧设立此堂，救护病难。夏设蚊帐，冬设炉火，务以怜悯救苦之心待之。堂主宜选慈悲恻隐、勤苦耐烦之士任之。伺候病人饮食便溺，调理护持，换洗衣服，恒使堂内清洁，不有秽气冲人，是其结缘功德。患者病重，急请客、寮验清"单行"等件，开单入库，病愈照单还给。若有弊者，同众公罚。

(13)老人堂：宜使堂屋夏凉冬暖，浩净无秽。凡住老人，皆为有缘。年迈体衰，全靠常住供养。常住有养老之设，道人有敬仰之心。常住挽留监院，当普请大众，仍挽留不住时，老人出堂无不听许。堂主须选勤俭慈惠仁人任之。饭水等事不辞劳苦，功德于人，福报于己。倘有懒怠误事，公议受罚。

(14)十方堂或云水堂：为挂单之士暂住之所，堂住道众或转单或不转，一视常住。单客不得因不转单而蛮横，若蛮横撒野，常住有清规从事。一般常住过三天不转单者，即自行消号起单，遇雨不起单，常住亦不摧单。

(15)号房：即迎宾房。陈依规诘问挂单者外，初来常住者要注明"大号"字样，起单十日以上，或数月，或年而半载回常住挂单者称"复号"。全国各大常住皆如此，惟北京白云观，旧时六十年复一次大号，六十年内皆称复号。

(16)账房：每月初四日止静后，客堂设桌案茶果，请果茶执事算上一个月的账。算账时，监院、都管上座，众执事依次入座，账桌

设专案，书记（主翰）、账房并坐，客、寮两家各选一个两侧对坐，能打算盘者五六人依次两侧对坐，书记念账，账房备问，客寮监账，如某笔账项不明白，可随时提问，账房要详为解答。收、支、结余，由书记在账簿上作结。每年腊月二十七日下午算大账，总结全年收支结余，对大小果茶执事公布。

（17）经堂：经师每日三遍课诵，钟板挂过二板，殿主烧香，经师作上殿准备。一切就绪，殿主叫板，钟板挂三板，经师接鼓，头遍鼓毕，殿主击大磬三声。各殿接磬听大殿快慢，不得或紧或慢，务使各殿磬声均和一体。哪殿紊乱、碰磬，罚哪殿主跪香。二遍鼓毕，经师就位，端简肃立。三遍鼓经师击经单小磬行礼开经。每月初三、二十七日月斗，庚申、甲子礼斗。朔望及重大节日、祖师圣诞，经师上皇经殿跪诵皇经，及祝寿、庆贺朝拜。上九会即正月初一至初九，每日上午皇经，下午拜皇忏。九皇会即九月初一至初九，每日上午皇经，下午拜皇忏。晚上朝斗，三六九拜大梵斗经。每年清明、十月初一日，道友羽化，常住皆设官焰口追荐，以上皆经堂公事，不得推托。出外念经，由常住送斋饭，如斋主备斋，不得食荤酒，此非但有关教相，亦且免荤口渎诵，徒增罪过。

4、常住其他规范及威仪

（1）**行止威仪**：行止威仪同样是修持项目之一，讲究行止威仪，和修养方法中的“筑基”的工夫同等重要，其中有的是宫观威仪的一部分，有的和醮坛威仪有着一定的联系。即就是住在小庙里也是要注意行止威仪的。王常月祖师在《初真戒》中谈了很多关于行止威仪方面的事，笪重光在《初真戒》后序中说：“自北七真出，龙门一派崇尚清静，专守戒规”。行止威仪多出自王常月的教法。

(2)**服饰**:服饰是道教宗教形态上的一个突出标志。人们可以从服饰上清楚地辨认出道教徒。道教服饰在早期道教没有统一的规定,到南朝,宋·陆修静才开始有了一些制度。《太平御览》卷六七五引《传授经》说:陆先生云"对上下接,谓之俯仰之格,披、褐二服也"(按:披——即清代大礼服于肩上加盖之"披肩",或覆盖在肩上的外罩,如"身披鹤氅"。褐——《玉篇》作"袍"解)。又云"冠戴二仪,衣被四象,故谓之法服"。《历代真仙体道通鉴》卷二四说:"修静立道士衣服之号,月披星巾,霓裳霞袖,十绝灵幡,于此著矣"。以上说明道教服饰自陆修静始有了定制。

现在的道教服装大约有:大褂,袖宽一尺四寸,袖长随身;道袍,或称"得罗"(得读作"朵"音),袖宽一尺八寸以上,袖长随身;戒衣,袖宽二尺四寸,袖长随身,黄色黑边(有定式),受戒时用;法衣,指做道场"高功"穿的法服和行宗教大典时"方丈"穿的法服;花衣,经师上殿穿的绣花的,有的地方称作"班衣"。另外,法衣,也有称作"天仙洞衣"的。大褂、道袍一般多用蓝色。方丈的法衣多是紫色(这是唐、宋以来帝王多给著名道士赐给紫色衣服的缘故,史书上常有"赐紫道士×××"的记载)。

(3)**道教徒所戴帽子称"巾",巾有九种,俗话说**:"道有九巾,僧有八帽"。"九巾"据清代闵小艮《清规玄妙》说:"全真之巾,系有九种:唐巾(按:纯阳巾)、冲和巾(按:可能是"南华巾"即"庄子巾")、浩然巾(即冬季戴的"大风帽",传说是孟浩然制作)、逍遥巾(按亦称荷叶巾)、紫阳巾、一字巾、纶巾(即:混元巾)、三教巾、九阳巾(按或称"九梁巾",或称"诸葛巾")。也有把"一字巾"不算在"九巾"之内,而加入"太阳巾"(夏天遮日戴的大草帽形"太阳帽")。自清末到现在最流行的"九巾"为:混元巾、庄子巾、纯阳巾、九梁巾、浩然巾、逍遥巾、三教巾、一字巾、太阳巾。而"包巾"或称"幅巾"不在

“九巾”之数。

(4)**道人戴的“冠子”**。通常有:黄冠(即月牙或称偃月冠)、五岳冠(覆斗形,上刻“五岳真形图”,必须受过戒的方能戴)星冠(覆斗形,上刻五斗星形,老修行拜斗时戴)、莲花冠(也称“上清冠”,一般是高功才戴)、五老冠(莲瓣形,中绣五老像,亦为高功所专用)。在道教术语中:“衣冠整齐”就是指:除将衣帽穿戴整齐外还要顶戴冠子,一般是戴黄冠。

(5)**道人袜、履皆系高筒白布袜,青布圆口鞋**。有条件的穿双脸鞋或十方鞋(鞋帮为青白布条间纳),住山者亦穿多耳麻鞋。

道教裤管必须装入袜筒内,不得敞着裤管。不穿高筒白袜,亦须把裤管齐膝下绑扎。不扎裤脚上殿,殿主不让进殿,进了殿要受罚。

(6)**参访云游者,须备**:棕薄团,便铲、缘瓢、引磬等物。

(7)**挂单规范**:凡回常住挂单参学的道人,首先要具有:发、衣、巾、冠、袜、履,发必满发蟠髻,衣必内外圆领,大衣又分“大褂”,“道袍”两种。大衣制度统用蓝色布,蓝以象天色与东方生气,两袖下垂与身上相等,袖口宽一尺四寸以上,无内摆者称大褂。袖口一尺八寸以上至二尺四寸,内摆者称道袍,即所谓“三齐带摆道袍”,这种道袍为标准款式。巾必混元巾,一字巾亦可,以其能露发顶冠。冠,一般戴偃月黄冠,多用黄杨木制,受过戒的可戴俯斗式上刻“五岳真形图”的五岳冠。一般在挂单时有也不戴,以不露其受过戒之故。袜必高腰白布。鞋要青布双脸,或青布圆口,或青白条相间圆口“十方鞋”,多耳麻鞋亦可。

或有绣头道士,赤脚修行。常住概不挂单。

凡挂单者,先到号门口,将单行(背夹、衣物)放于门外一边,衣冠整齐喊“号房老爷慈悲”,或喊“迎宾老爷慈悲”,等号房应声后,

方可进内，不得径直闯入。或略停片刻，内无应声时，可照前再喊一声。因号房见有挂单者亦须衣冠整齐迎见，故需有着衣冠时间。号房衣冠整齐应声曰："慈悲"，这时挂单者始得进门。进门亦应讲究规矩，如号房站立位置在中间靠左，则进门时靠右先进右足，进内靠右站立，反之则依左入站。先向上三礼，礼毕，曰："顶礼号房老爷"，号房当即云："慈悲一礼、一礼"随即一躬到地陪礼，概不受道友之礼，以示谦虚。行完一礼，再行二礼，往往号房要挡驾，不让再行下去，但挂单者亦要表示诚意行下去。号房坚持挡驾，即转身对号房一揖。号房让座曰："请坐"，答曰："慈悲"。就座、坐下时要"坐如钟"，端身正坐，两手袖内，拱置胸前，以眼观鼻、鼻观心。不得斜依身躯，不得翘"二郎腿"，不得左顾右盼。号房问曰："老修行从哪里来"。答云："您老慈悲，弟子从某处回常住来"。问曰："老修行仙姓"。答云："您老慈悲，弟子俗家姓某"。问曰："您老宝常住哪里"，答云："弟子小庙某山某庙"。问曰："您老法派是哪一派"，答云："弟子是某某派"。问曰："您老上下咋称"。欠身答云："您老人家慈悲，弟子是几几代叫××"。问曰："您老度师仙姓，上下咋称"。欠身答云："弟子度师他老人家仙姓某上某下某"。问曰："师爷仙姓，上下咋称"。欠身答云："弟子师爷仙姓某上某下某"。问曰："老修行常住回来过没有"。这要如实回答，如没回来过，即答云："您老慈悲，弟子是初次回常住来"。如从前住过，即答云："什么时候在常住住过，或是某监院时回常住住过"。如系大号，号房则曰："祖师道场，常住规矩，老修行初回常住要背背功课经，供养、宗派"。要谦虚，起身答曰："弟子愚钝，经典不熟，求号房老爷慈悲包涵多提点"。号房提到哪里从哪里背起，不从新提，一直背下去。一般是：供养、结斋、宗派全背，早晚课各提数段即止。背完经，号房写好号单、号牌、并注明大号、复号，交挂单者，曰："您

老拿上，请到客堂去”。挂单者站起，接过单、牌一揖，转身出去，取过单行到客堂门口，肃恭站立，喊“知客老爷慈悲”，知客亦衣冠整齐答云：“慈悲”，遂接过单、牌号。挂单者朝上三礼毕，曰：“顶礼知客老爷”。知客答云：“慈悲一礼一礼”。礼让如号房。问毕，知客喊“知随老爷送单”（一般常住，知随在客堂内），知客将号单留下，将号牌交付知随。挂单者对知客一揖，随知随到十方堂或云水堂。到堂口，知随喊“堂主老爷慈悲，大（复）号一单”。堂主答：“慈悲”。知随引挂单者进堂内将号牌交付堂主云：“朝上三礼”，毕，再云：“顶礼堂主老爷三礼”。堂主陪礼云“一礼、一礼”。如有副堂主，或有单客在堂，知随则云：“顶礼副堂主三礼”，“大众老修行三礼”。如无，知随不减。如有，三礼未完、三声已喊完，除对堂主外，其余是礼节性的招呼到而已。礼毕，堂主云：“回拜知随老爷三礼”。知随则云：“慈悲慈悲，不敢当”。一经拜下则急忙搀扶口称一礼。还揖退出。有些常住、堂主要引领挂单者到大厨房参灶。到大厨房，堂主云：“朝上三礼”，毕，云：“顶礼典造老爷三礼”。典造即陪礼挡驾曰：“一礼，一礼”。堂主又云：“顶礼厨房大众三礼”。典造亦陪礼云：“一礼一礼”。堂主则对典造云：“这是新回来大号某爷”。说毕引单客回堂，单客向典造、大众躬揖后，随堂主回堂。回堂后，堂主给安单养息，并嘱咐堂规。单客出堂要禀告堂主，不得随意出出进进。

（8）**转单**：新挂单者，不论大号、复合，在止静前，堂主要衣冠整齐将号牌送交寮房。止静后，巡照（无巡照时，有纠察。巡照、纠察皆无时，由头单巡寮。）衣冠整齐，持号牌到都管寮（无都管，到监院寮。）门口喊一声“都管老爷慈悲。”都管答云：“慈悲，请进”。巡照进内。都管让坐。巡照将号牌送呈都管，即云：“回来个老修行”，（如知此人过去情况，要如实说清）“看转个啥执事”。都管依此人

情况与巡照商议转某执事。如系大号，一般都是先转大厨房执事，观其举止行持。转单后，寮房将号牌送回号房，并通知客堂某人转某执事，客、寮各自过号登簿，并在执事牌上贴签。某人转某执事，都管亦要随时告知监院。如转果茶执事，须客、寮、都管共同商议。转都管，客堂要摆果茶，请巡照、总理、监院相陪，并说一些"请您老任劳任怨，护法常住"等客气话和各道一些谦虚话。转果茶以上执事，都要进行"拜客"礼。拜客时，执行转单巡寮前引，到某寮口即喊一声"某某老爷某某爷拜"。如转一名大殿主姓张，到监院门口喊一声：监院老爷大殿主张爷拜"，到客堂门即喊一声："总理老爷大殿主张爷拜"，"知客老爷，大殿主张爷拜"，所经果茶执事寮口，都要喊拜。拜客是一种礼节性过场，并不需要下拜，实际是走过而已，一个揖也不作。

(9)**保单、保香**：凡回常住挂大号，必须背早、晚功课经。若常住开期传戒，回常住求戒挂"戒号"者，依规要背三官经、北斗经。但亦有或痴愚，或文盲，或年龄大而记忆差，或庄农小庙老道士亦不会经等种种原因背不了经。则常住慈悲另辟蹊径，定下"保单"规矩。被保单者须是小庙平素慈悲，常留单接众，多数老修行认识，本人又是老实诚笃之人。回到常住，求内住认识道友说情，求典造保单。若典造认为不便时(如典造本庙的长辈或晚辈)则请圊头保单。号房挂号，客堂复问，统由保单者引礼回对。到十方堂后要顶礼回谢保单者。保香，是道友犯规被罚跪香，典造或圊头保举，免其跪香。常住规矩，斋堂过堂用斋不许筷落、碗响、言谈语笑，如有误犯，名为"响堂"，堂头罚犯者饭后跪香一炷。或钟、鼓、板等钳锤交接差错，或殿主碰磬，由寮房罚犯者跪香一炷。碰供、碰板，亦要罚跪香。碰供，是堂头请供或回供时路间行走，迎头相撞；碰板，是寮板过来与之迎头相撞。本来请供、回供皆有经师击

引磬护送，每三五步击磬一声，板则每三五步或六七步击板一声，不致碰撞。或有心不在焉，或遇拐角之处一时回避不及，偶然相撞，则应立即面壁站立。若素日行为谨慎偶尔犯规被罚，自有老修行求典造或圊头来保。如响堂被罚，典造到斋堂对堂头一揖，从被罚者手内接过香，插于祖师前炉内，命被罚者起立，朝上三礼，并说一声："给堂头老爷顶礼"。一般堂头不受此礼，即还礼挡驾嘱以后济意小心等语。

(10)**交接钳锤**：常住钟、鼓、板、磬的交接都有定规，名曰："过钳锤"。钳是互相钳接，圜圜紧扣，混元一气，不紊不乱，雅静肃穆，为常住之仪范，故当慎行其事。

各殿烧香接磬前边已经谈过，下边谈常住一日一夜的钳锤规范：

(11)**开静**：夜巡后五板要衣冠整齐击板下摧板，摧板的击法是："板——板——板板板"。每走六七步"这样击一遍，从寮房门口过去后，值日巡寮即衣冠整齐捧板至大殿前一躬肃立，夜巡击板至大殿前，与巡寮下手并排站齐，击板"起三清，落四御"，中间紧七(滚七星)慢八(八卦八方)平十二(十二辰)三翻。传过戒的常住"四御"外交接，即夜巡板三翻毕，落"四御"：板——板板——板，寮板接一击，板，夜巡再交一击，寮板再接一击，再交一击，再接一击。夜巡板"四御"后续两击，寮板共击三击，是谓寮板之起"三清"。没传过戒的常住是在"四御"内交接，即夜巡板落"四御"：板——，寮板接一击，夜巡，板板——寮板，板——，夜巡板交一击——板(夜巡"四御"完)。寮板接一击，夜巡板"四御"内寮板接三击。其他钟鼓钳锤的交接皆准此。夜巡板交完，朝上一躬捧板转身回寮。寮板接过"三清"，滚三翻，"落四御"交给报钟。报钟接过"三清"即滚三翻"落四御"交给大钟。大钟接过"三清"早上先紧后慢，晚上止

静是先慢后紧，其击法为“紧十三，慢十四”。三翻毕，“落四御”交大鼓。有参学的老修行任钟头，击大钟时还或默念或朗诵“钟文”。有的是每月十四、三十止静，初一、十五日开静念，也有天天都念的。绝大多数老修行不会，不念也可以。钟文是：早上开静“临接报钟先打一躬默念：“闻钟声，拜老君，离地狱，出火坑，愿成道，度众生”。“接三清”时出声念宝号三声：“玉皇大天尊玄穹高上帝”接一击“——哐”，“九天应元雷声普化天尊”二击“——哐”。“寻声赴感太乙救苦天尊”，三击“——哐”。击毕，击“紧十三”，念：“太上无极祖混元皇帝道德天尊”，一字一击，毕，“慢十四”，念：“朔旦（初一开静，三十止静念”月晦）洪钟初叩音——“哐”，金铃空谷自传声——“哐”（下同此），上叩圣神通天耳，下彻幽冥鬼神钦，上祝国祚万万岁，下保黎民皆太平，皇图巩固山河壮，文武禄位得高升，无边世界干戈息，天长地久舜日临，远近善男信女等，增福延寿得康宁，臣等志心皈命礼，不可思议功德尊”，一句一击。毕，接击“紧十三”，文同前。毕，接击二翻，“慢十四”，念：“洪钟二叩山门旺，道妙法律永长兴，父母师长并道侣，各得咸安受天恩，学道修真皆有分，护持无魔勉力行，黄芽日日多增长，白雪朝朝润延龄，先天一气来运化，三才气和五行灵，八卦配合阴阳道，迷悟妙省乐圆成，臣等志心皈命礼，不可思议功德尊”。一句一击。毕，接击“紧十三”，文同前。毕，接击三翻“慢十四”，念：“洪钟三叩六道通，历代先灵早超升，战场伤亡生福地，孤魂还乡受祭享，九幽十类悉离苦，早生人天礼圣真，飞禽走兽出罗网，三界四生尽沾恩，风调雨顺民安乐，五谷丰登享太平，云朋良友登道岸，护法神灵保安宁，臣等志心皈命礼，不可思议功德尊”。一句一击，毕，“落四御”交大鼓晚上止静，大钟钟文，“慢十四”同上。“紧十三”则念“太乙救苦大天尊青玄九阳上帝”一字一击。大鼓接起“三清”前，先平捧鼓棰，向鼓一躬，临接的

瞬间，持双棰在鼓边上“磕——磕磕——磕”四下，接：“咚——咚——咚咚咚——咚——磕（敲鼓边）”默念：“雷——声——普化天——尊”。接第二声：“咚——咚——咚咚咚——咚——磕磕”。接第三声：“咚——咚——咚咚咚——咚——磕——磕磕——磕”。“三清”接完，击长阵鼓，由慢到快，初慢默念“雷声普化天尊”至快得念不成时不念，变出花点，以能击出风、雷、云、雨声响为佳。头翻毕，击鼓边一声，再变慢到快。二翻毕，击鼓边二声，再变慢到快。三翻毕，击鼓边四声（同“落四御”法）再如“接三清”的打法交清。大鼓打完，钟板挂头板，先击一声钟，再接击一声板，“当——板”。

钟板，挂过头板，如有转单，巡寮衣冠整齐进行转单，转单毕，寮房给钟板打招呼，钟板挂二板“当当——板板”。二板响过各殿堂殿主烧香，经师到大殿搭衣（穿法衣或叫班衣），大众老修行整肃衣冠进殿陪殿。平日值日客寮各一人陪殿。大殿一切就绪，殿主叫板，钟板挂三板：“当当当——板板板”。大殿经师接鼓，头遍鼓毕大殿主击大磬三声，各殿主依次接磬（磬声要依大殿磬声节奏，不得 随意或快或慢，并不得有碰磬）。磬接完，经师点二遍鼓，各经师各就本位，端简肃立。点三遍鼓，表白击经单小磬，提科执引磬，引礼三叩。执鼓者，奏“烧香鼓”伴礼。毕，提科击木鱼三翻（开静击报钟法）起韵，开经。下殿后，道众、经师圆揖，出殿散回各寮。等开饭。早饭后，钟板即挂一板。有劳作，听寮房“喊坡”，大众“出坡”劳动。客、寮值日者不出坡，经师及大殿主、大厨房不出坡。其余除公事外都要出坡劳动。中午收坡回来，钟板挂二板，各殿主烧香，经师上殿。吃过午饭，钟板挂一板，有坡出坡，无坡各在各寮养息。晚殿同上。晚课下殿后，钟板挂一板，各执行止静钳锤人员，衣冠整齐准备。挂二板，各就本位。鼓头叫板，钟板挂三板，大鼓

接板击鼓，鼓交大钟，钟交报钟，报钟交寮板，寮板击板绕院一周，到大厨房门口“报单”，回到大殿前交夜巡板起头板。绕前后院落，每行六七步击板一声：“板”。二更初击前二板：“板——板”；二中击后二板：“板板”。三更初击前三板：“板——板——板”。三更中击后三板：“板——板板”。四更初击前四板：“板——板——板板”。四更中击后四板：“板——板板——板”。五更初击前五板：“板——板——板板——板”。夜巡打前五板要到大厨房门口敲门，把厨房人要叫醒，名为“报火”，到茶头寮门口、钟头、鼓头寮门口、寮房门口，统要敲门，把人敲醒，名曰“报门”，夜巡后五板：“板——板——板——板板”。接下摧板。寮房捧寮板，接夜巡板、开静。摧板打法：板——板——板板板。

上边说的是常住一日夜的钳锤的规范。

(12)**过斋堂仪范**：斋堂用斋，有三种规矩：一是便堂、二是过堂、三是过大堂。道众斋堂吃饭，名曰：“过斋堂”，习惯叫法叫“过堂”。不讲威仪，随便到斋堂用斋，叫“便堂”，便堂不讲形式规矩。衣冠整齐，在斋堂门外排班进斋堂用斋叫“过堂”。腊月二十四日夜里“接驾”以后直到正月初五午斋毕，要“过大堂”。过大堂八大执事在客堂搭衣(穿班衣也叫法衣)整班，客、寮前导，到监院寮(有方丈者到方丈寮)门口，两两相对肃立，这时监院出寮(搭衣、捧如意)两使者随出(使者穿使者衣，戴荷叶巾，左提“规”，右捧钵)站立监院两边(稍微靠后一点，使监院凸出)。同打一躬，客、寮引班到斋堂门口，分班续立在两排道众后边。

道众排班时间，以典造持梆棰击梆三声为号令。开饭时，典造怀抱梆棰，戴冠，腰扎围裙(不穿大褂)到梆前对梆一躬，击梆三声，名为：“打住火”。道众听到打住火前去排班，执事去请监院，堂头衣冠整齐去请供，两名经师执引磬，一名护供，一名站在班内。堂

头到厨房请供，供先由厨房杂条备好（一小盂饭、一小盂清水、一双筷子，燃香两炷摆在供盘内）。举供齐眉，到斋堂前，从道众两排中间正道入斋堂，供于灵祖像前，持香一炷插于灵祖炉内，击磬三声，这时典造（或专设的梆头）接梆三响，接法是：斋堂内磬"当"，接梆"梆——梆——梆梆梆"，再磬，再接梆，三磬三接完，发长梆，堂头持香出斋堂插于孤魂像前，站立"点"架边，俟接"点"。典造发长梆三阵，道众进斋堂。两名执引磬经师先进，然后监院、侍者、执事，道众依次进。进斋堂要两两并进。左排进门先跨左脚进，右排进门先跨右脚进，二人成侧身相对形，进门后同时转身并立，齐向上一躬，打躬举手要整齐，不可一高一低，或一快一慢。打躬毕，转身二人成背向分赴两边入座。道众、执事、监院、侍者、经师各有位置，不得乱坐。典造发长梆于道众入三分之一时头阵梆完，进入三分之二时二阵完，待全进入后三阵梆完。长梆、阵与阵之间并无间断，只是由慢到快，到极快时再转慢到快。长梆完交点，其交接法是：交梆"梆——梆——梆梆梆"，接点："当"。如此交三梆，接三点是为点接"三清"，点接过"三清"即滚三翻，三翻也是按"紧七慢八平十二"的打法，最后"落四御"交给经师引磬。引磬接过"三清"滚一个七星点，即朗诵"供养咒"。朗诵供养咒，名曰："念供"。两名经师的引磬一替一击，两名经师一替一字地念，二人要音韵协调，正月初一至初五日要"念大供"，念大供是在供养咒前念"玉皇心印经"，结斋咒前加念"弥罗诰"。经师念供，堂头进斋堂于供盘内取筷子夹饭少许（米不过五、七粒，面不过一寸）放于水盂内。等念至"香厨妙供天尊"时，于"天"字上击一磬，堂头摺诀画供（过大堂由方丈或监院化供），退后三躬三步时，经师引磬"哑击"三声。堂头转身出斋堂至"寒林所"出食。出食毕，进斋堂进步三躬，经师击"哑磬"三磬。堂头扣水盂于拜垫中央，起立归位。二侍者下座朝

上，并立于中央（稍靠近门口），同时擎拳打躬喊“大——众——请——斋”，四字声韵要拉长。腰躬下，拳由丹田上举，拳在丹田时吐出“大”字，旋直身，旋举拳，拳至口前，正好吐出“斋”字，这叫“让斋”。不“过大堂”，平时过堂，由堂头“让斋”。“让斋”毕，侍者归座，合堂用斋，切忌“响堂”。大众用斋，行堂左右巡视，随时给添饭、添菜。斋堂用的碗筷摆法亦有定规。每人面前两只碗，左饭右菜，横筷于两碗前近身处。老修行欲添饭，以目注视行堂，用筷指左碗；欲添菜指右碗。行堂持菜、饭桶至前，欲要多少，以筷向碗内划圈。行堂依所划添饭、菜。食毕，将筷直置于两碗中间，以示斋毕。堂头看大众全用斋毕，目视侍者，侍者下座，喊“大众结斋”，动作声调同“让斋”。喊毕归座，经师击引磬念“结斋咒”，堂主至拜垫前叩首，捧起水盂扣于供盘内，站立等念至“福生无量天尊”于“天”字上击一磬，举起供盘，右手持平供盘，左手击半锤磬，转身出斋堂，经师随后击引磬护送至大厨房。堂头回供出堂后，道众两两依次退堂（退堂动作与进堂同），至堂外序班站立，至监院退出斋堂，同打一躬，执事班引道送监院回寮，道众散班各回各寮。执事班送监院至门口，肃立，监院转身对众居中站立，同打一躬，监院进寮，执事班整队回客堂散班。平常念供，共五锤半磬；念大供，共七锤半磬。

道士每饭必先供养者，为思：十方供养，来之不易，无功享受，惟恐罪过。故每饭上供出食，以行神、人、鬼普同供养。亦结“三缘”之举。北京白云观斋堂门口从前有幅对联，写的是：“一念纯真金可化；三心未了水难消”，即敲醒之意。

（13）**朔望云集**：朔、望日早、晚课毕，高功击殿内大鼓（应鼓），头通鼓毕，大殿主击大磬一声，提科击一声引磬喊：“大众排班”。道众各就陪殿位置，对面肃立，接打二通鼓，二通鼓毕，再击大磬一

声，击引磬一声，表白喊“班齐就位”，道众转身向上，面对祖师。接打三通鼓，三通鼓毕再击大磬一声，提科击引磬一声，喊：

恭逢某月　（初一）朔旦，（三十）月晦　（十五）望旦，（十四）月电　良辰之日；

表白接：“朝贺诸天一切圣真”，提科喊：“各秉丹诚”；表白接：“三礼九叩”。殿主鸣大磬三声，提科击引磬引礼三叩。九叩毕。提科云：“朝贺已毕”，表白接云：“皈依祖堂”。经师击引磬整队去祖堂，道众跟行。至祖堂，提科喊：“顶礼天下名山洞府，南宗北派，五祖七真，古今得道祖师”；表白接：“三礼”。提科击引磬引礼毕，提科喊：“顶礼本宫（观、庙）前羽后化开山、方丈、监院历代真师”；表白接：“三礼”。毕，提科喊：“顶礼本宫前羽后化各派霞灵真师”，表白接：“三礼”。毕，提科云：“大众云集”；表白接云：“普同三礼”。毕，知客云：“大众云集监院三礼”，巡寮紧接：“监院回敬大众三礼”；知客紧云：“前后普同一礼”，巡寮紧接：“不可思议”。由“大众云集监院三礼”至“不可思议”，实际共三礼，中间是旋说旋行礼。毕，提科云：“云集已毕”，表白接云：“圆揖退班”。道众转身对面一揖，双双出殿，各回本寮。

（14）**祖师圣诞节日祝寿庆贺**：祖师圣诞于头天（如十五日圣诞，十四日晚上祝寿）晚上依科祝寿毕，高功击大鼓，头通鼓毕，提科喊：“大众排班”；经师、道众就各自赔殿位置，殿左者面向右，殿右者面向左，对面肃立。二通鼓毕，表白喊：“班齐就位”，经师、道众转身向上面对祖师。三通鼓毕，提科喊：“今值天运某某年某月某某日，恭逢（如元始圣诞）元始天尊圣寿大吉良辰之期”；表白接喊：“祝寿玉清胜境清微天宫一切高真”。提科接喊：“各秉丹诚”；表白接喊：“三礼九叩”。高功击大鼓交殿主击大磬三声，提科击引磬引礼三叩，殿主再击大磬三声，再引三礼，再击三磬，再引三礼。

毕，提科云："祝寿已毕"，表白接云："圆揖退班"。殿主击半锤大磬。下殿。早上庆贺，与祝寿同，只把"祝寿"二字变为"庆贺"二字。

(15)**朔、望出坛**：常日经师功课殿诵经，早课拜"弥罗诰"晚课拜"斗姥诰"。晦、朔、电、望早晚课诵要上"全殿"。所谓"全殿"者要依经中规定，早课要出坛化天地疏、祝将、转天尊；晚课要出坛祭孤、转天尊。经身诰与诰之间要过铛、钹板。下边举腊月十五日为例：十四日晚课，经师开经后，道众已入殿陪殿。殿主于殿内监院拜垫两边加设两拜垫，另于两边各设拜垫四个，大殿门口两边设拜垫两个。两个长柄引灯内燃烛，插于引灯架上，引灯架设于门口两拜垫旁。八大执事到客堂俟候。听经师点手鼓，八大执事搭衣抱简，客、寮带班到监院寮门口排两行肃立，监院搭衣捧简出寮，二侍者着侍者衣戴荷叶巾(亦名逍遥巾)，左提"规"，右持"翁子"随于监院后出寮，分站监院两侧稍后一点，凸出监院，成品字形。八大执事正简同打一躬，侍者鸣翁一响。客、寮带班去大殿，进大殿时两两成队，同时跨进殿门分向左右就于本位，监院进殿径直至案前拈香，侍者进殿分就侍者位，左侍者"大展规"于监院行礼拜垫上，退归本位。右侍者注视监院行礼，当监院擎拳下放将叩首时，击翁子一声，当监院叩首举首欲起时，击"哑翁"一声。翁声前后"当——喀"声。监院叩首直起身举拳至胸前时，殿主鸣大磬一声，此为"稽首磬"。("抬头磬"不适用于这场合)监院二叩首，侍者连击翁子两声，连磕两声，前后成"当当——喀喀"，三叩首，击三声。侍者翁声是陪殿道众行礼号令，全听翁声下拜，哑声拜起。监院礼毕，转身退下归于本位拜垫后肃立，左侍者上前收"规"(也叫"起规")，将"规"折成"一字规"三折横于监院拜垫上。此时高功上单拈香，三叩毕长跪随经师诵经，所有陪殿者皆随高功长跪。此时另有两侍

者于殿门口引灯旁就位长跪。晚课诵至,“青华诰”毕,高功起提纲“爱河千尺浪,苦海万丈深”。提科接“欲免轮回苦,称念救苦尊”。高功起“太乙救苦天尊”,经师依天尊韵板打法器,退下经单成两行分站高功左右,高功三称三躬毕,左右躬让,执鼓经师带队出殿,引道至救苦天尊像前,(事先该殿主已设好备用等物)殿内陪殿道众随高功“鱼贯”出殿,不得拥挤,八大执事随道众后出殿。客、寮带班绕拜垫就位(绕垫有仪注)。监院随队出殿径直至案前拈香行礼,礼注一如大殿。拈香毕,高功就位,依祭孤科阐事毕,高功说白文,云:“救苦天尊誓愿深,甘露洒开地狱门”。提科接:“存亡两途皆利济,大众回坛称(转)天尊”。高功起“太乙救苦天尊”,经师依韵打法器,执鼓经师引导,执引灯侍者执引灯随于鼓师左右进,经师、道众、执事成一行队,监院的侍者并行于监院身后,执事竖简拱手抱于胸左侧,监院、高功皆横简平捧齐胸,随队转天尊。巡寮燃香一把,分散道众每人一炷,道众双手捧香当胸。晚课右转左旋,成太极图形,转毕回大殿。转天尊场所,设高架罩灯两个,作为太极图两“眼”。进大殿后经师就位,执鼓师放下手鼓,用双锤击大鼓,以助严肃气氛,等道众进完,执事班进殿时住大鼓,高功就位起“中堂赞”,经师跪诵,高功一躬,转身退下,监院进前,拈香行礼,毕,执事班引监院回寮,晚课仪范完。十五日早课,设天地坛,灵官殿设供。念至“普化诰”出坛,祝将(各有科仪)转天尊,仪范同晚课例。

(16)**祭灶**:腊月二十三日止静后,祭灶,八大执事搭衣排班请监院,两侍者提规、击翁。高功依科祭灶。

(17)**接驾仪范**:腊月二十五日为玉帝巡天之辰,半夜子时进行“接驾”,“接驾”是道教隆重仪范,不但十方常住举行,小庙也举行,不过仪式有繁简不同,老修行一人住庙,也举行接驾仪式,也有不

举行的。这在个人行持，不是定规。常住是定规，必须隆重举行。

腊月二十四日下午，寮房派出专人协同经主（无经主派一位专职殿主）搭“接驾”高台，台为三级，台上设专用椅一把。椅披椅垫黄色，要鲜艳。上供玉皇小法像，或牌位。玉皇殿门口悬大字“迎銮接驾”四吊挂，阖庙廊檐下悬挂宫灯或红纱灯笼。高台后设一香案，上供“天尊板”大厨房备热水供道众沐浴。晚课前，寮房“下普板”，“普板”是常住对道众以“礼请”，请道众虔诚“接驾”。半夜开静，厨房备“胡辣汤”面食等。客堂备果茶请高功、经师、书记、殿主、典造用茶点。堂头点响，道众赴斋堂喝“胡辣汤”吃早点。钟板挂三板上早课殿，八大执事搭衣排班请监院拈香，诵至“心印经”前，依科出坛接驾。高功依科做法事，三请香、三称职，最后请玉帝像归位，监院拈香，经师念心印经，大众“传供”。传供时道众、执事于殿外跪成一行，直至“高灶”，传供一般为每样七品，亦有九品或五品的。除鲜果、干果、炸食、点心之类，怕传供时滚落掉地外，从高灶传出的香一炷、新筷一双、饭、菜、馒头等。供传毕，道众、执事归位，念大供，化表、奠茶，接驾科完。经师接诵心印经，早课经至出坛、祝将、转天尊，早课完。

（18）**接驾天尊板**：圣驾高台后所供“天尊板”，是极尊之板，除接驾、过年用几次外，常年供在玉皇殿内。接驾早课，经师举天尊时，巡照依韵于“天”字上下板，中间一板在空间，第三板打在“尊”字上。经师念经磬眼皆在“天”字上，所谓“打天不打尊”。惟此板要打在“尊”字上。三板，起“天”落“尊”，不得打错，巡照打错巡照受罚，巡照下过三板，举板向上一躬，转身击板，五七步一击，绕前后院一周，至案前落“四御”供板于案，三礼后，回寮。此板最忌撞碰板，碰板必罚，为之消灾免罪，典造、圊头亦不保香，盖亦为撞板者施慈悲故。正月初一至初五日每天早、晚要下天尊板。过初五



此板收起。二十五日午饭经师在客堂吃客饭。客堂设席。

(19)**过年规范**:腊月二十七日下午算大账,二十八客堂备席请团年。年三十日下午于山门外设香案,供本宫前羽后化各派霞灵牌位,巡照下过普板,高功、经师于大殿搭衣起韵去山门外"召请"(摄召),监院拈香,摄召毕,经师引道,监院捧牌位去祖堂安位,是为"请羽化道众回常住过年"。各殿主去厨房请供,书记寮请表。晚课,出坛祭孤,转天尊。下殿后经师起韵打法器引监院到各处神位前"化普表"。止静后吃过晚饭稍停一刻,执事排班请监院,经师大厨房"接灶"。经师到客堂吃果茶。毕,发鼓行祝寿科仪。毕,云集祖堂。毕,大众给监院辞岁,监院给大众辞岁,道众普同辞岁。学生给先生辞岁。初一子时开静,喝"胡辣汤"。早课出坛、祝将、转天尊,早课毕,化庆贺普表接喜神。

①接喜神是按这年的喜神方位在山门外设香案,上供"喜神"牌位。寮房先备一只斗,内装:花生、核桃、枣、钱等,斗口用红纸封固备用。接喜神时,寮房派专职巡寮给道众散香,道众持香到喜神案前插香于炉,三叩首毕,拔香一炷快步回到大殿前。监院持香到喜神案前同样插香于炉,三叩首毕,捧喜神牌位急回大殿此时巡寮燃长鞭炮,跟于监院后,至大殿,殿主接喜神牌位供好,监院礼毕出殿,抱斗站于高桌上喊"喜神回来没有"?众接:"回来啦",监院遂即抓破斗上所蒙红纸大把抓斗内之物撒之,再问,再撒,三问、三答、三撒毕,监院东一把,西一把,前一把,后一把乱撒,道众拥挤乱抢,监院最后扬斗撒完,巡寮接斗。监院下桌喊:"给喜神拜年。"道众乱站各处朝上三叩首,知客喊:"大众给监院拜年",寮房接喊:"监院给大众拜年"、"大众团拜"。"抢喜钱"、"拜年"过程,要使气氛呈一片欢腾,喜气洋洋,磕头也没次序,有快有慢,你上我下。接过喜神,学生排队给先生拜年,道友互相拜年。毕,经师大殿发大

鼓，执事排班请监院，依科庆贺，云集祖堂，毕，过早堂吃饭。上午皇经，下午皇忏。初一至初五，经师们在客堂吃客饭。这五天早、晚皆出坛。

②初一至初五北方常住吃大馍，十六两秤，早上一斤一个，午饭十两一个。过堂另有小馍。中午都是"混元菜"。

③自腊月二十四日接驾后，常住执事一律不再转动，回常住挂单道众，一律在十方堂或云水堂居住，名为"挂年单"初六早饭后，挂年单道众起单。

④正月初五日上坟：正月初五下午寮房备"食盒"，高灶备祭品饭菜。巡照下普饭，道众衣冠整齐，经师大殿搭衣，高功起韵，执手幡至祖堂，监院请"摄召"时牌位，经师引道，道众跟随，送至山门外，寮房燃冥帛焚化，经师打法器，道众排队到十方坟上坟。上坟毕，散队，自由回庙。清明、十月一日上坟同此。

⑤自接驾后每日上午要上皇经殿。正月初一至初九每日上午皇经，下午皇忏，初三月斗，如遇庚申、甲子日亦要拜斗。初八晚上祝寿，初九早上庆贺。

(20)**官学**：常住于每年九月十五日至腊月十五日，成立讲学、韵学。都讲讲经，高功教韵，为之"冬学"。正月十五日至三月十五亦成此两学，为之"春学"。两次学皆常住所设"官学"，都讲、高功不得辞其责。此常住培养后学之慈慧设施。在本学期学生补单上殿，经师让给法器，打错、念错不受罚。

(21)**发单钱**：常住每年于四季之仲日，即三月十五、六月十五、九月十五、腊月十五日发给常住道众"衣单钱"，单钱按道友挂单天数多少算给，首领执事稍多于果茶执事，果茶执事稍多于散单执事，差距不大。单钱视常住经济情况，没有定规多少。年三十发"岁钱"除首领执事外，一律一样多，皆用红纸包封。于三十下午领

茶点时，每人一份。

(22)**普板请坡**：常住于农忙季节，开镰收割时，巡照下普板请忙，常住所有道、俗人等及回常住挂"忙单"帮常住收庄稼的老修行，每人草帽一顶、毛巾一条。普请后，一般不准自动起单，初一、十五亦不过堂吃饭。经师除祖师圣诞举行祝寿、庆贺朝科、上皇经殿外一律全坡，遇礼斗日，上午半坡。除大厨房、茶头、大殿主、值日客、寮不出坡外，一律出坡，监院、都管半坡，道知随轮流值班。夜巡亦半坡。直至谢忙为止。经师出坡，大殿主上殿念鱼子经。每日三遍殿，不能少。

(23)**戊日**：据《九天神霄戊日禁忌》云："昔汉武帝好道求仙，于元丰元年七月望日，感西王母隆临，帝问曰：世间虫蝗，水旱之灾缘何而至。王母曰：此皆下民无知，四季之内，六戊之日，犁除田地，冒犯阴阳之禁忌，致使水泽不降，百谷不收，民遭饥馑。帝曰：戊禁最重如何禳解，可免此灾。王母曰：戊禁最重，无法禳解，不惟虫蝗水旱之灾然，四时所犯，各有灾殃，当禁之。戊日不可浇灌肥粪触秽地灵。春犯六戊，则令人促寿绝嗣，动土，犯帝星。夏犯六戊，则令人眼目失明，飞灾横祸相侵，动土，则犯土府星辰。秋犯六戊，则令人遭瘟瘥时病，动土，则犯五岳四渎。冬犯六戊，则令人官非口舌，耗散财物，动土，则犯后稷皇社。世人能畏天地，不犯六戊禁忌，即得时和岁稔，衣食自然。言毕，王母须臾上升而去"。以上出自《女青天律》。

法官、僧、道等人，凡六戊日烧香诵经，建斋设醮，关申天曹者，丧体减身。知而故犯，殃及九祖，万劫不原，并无宽宥之门。若平人非接法箓者，罪又减三等。惟道家戊日烧香，玄律最重，倘犯六戊禁忌者，并无解释之门。可不慎之。

六戊，即：戊子、戊寅、戊辰、戊午、戊申、戊戌日，这叫"明戊"。

念修行皇经和拜静斗的老修行，亦且忌“暗戊”。“暗戊”口诀为：“正羊（未日）二犬（戌日）三在辰，四月期间不犯寅，五午六子七鸡（酉日）位，八月周流又到申，九蛇（巳日）十猪（亥日）十一兔（卯日），十二牛头（丑日）重千斤”。

（24）**赈孤**：常住于每年清明、七月十五、十月初一日，施放官“焰口”一坛，（南方重七月十五日、北方重十月一）道友羽化，亦放焰口追荐超度。寮房于斋堂搭“焰口”台，值焰口法事殿主，（有经主者，是经主的职务），备烧纸冥资等项，大厨房备“斛食”。书记备以应所须牒、札、符、命。道友羽化，常住备棺木成殓，监院拈香致祭寮房下普板，道众、经师送灵至坟地入葬。处理羽化者遗物，名曰：“卖大单”。送葬称：“送大单。”

（25）**巡寮罚人规矩**：巡寮执行任务处罚人时，必须衣冠整齐，庄严从事。如不衣冠整齐，犯规者不但不接受，该巡寮还得受罚。

不得顶冠入厕。戴“冠子”入厕要受罚。

（26）**献神供品**：平日为：香、花、灯、水、果，是常设之供品，祖师节日，则加供菜、饭等，其摆供次序为从内向外：一茶（水）、二果、三饭、四菜、五馒头。做道场另有十供之献，为：香花灯水果，茶食宝珠衣。

（27）**三清节日**：冬至日元始天尊圣诞，北方常住吃饺子或大包子。夏至日灵宝天尊圣诞，北方常住吃面条。二月十五道德天尊圣诞。

（28）**三元节日**：正月十五日上元天官节，七月十五日中元地官节，十月十五日下元水官节。

（29）**五腊节日**：正月初一天腊，五月初五地腊，七月初七道德腊，十月初一民岁腊，十二月初八日王侯腊。

以上节日，为道教重要节日。常住设坛庆贺，厨房“混元菜”供

众。每月初一、十五亦“混元菜”供众。

(30)**方丈、监院升座**：常住安方丈、监院，当选吉日良辰上座，常住备斋、衬一堂供众，普结三缘，不论外请或本常住内选，皆在客堂暂住，吉时已到，巡照下普板请众，全体道众衣冠整齐集合于大殿前，知客引新任方丈、监院到大殿拈香。拈香行礼各殿主皆鸣殿上大磬。拈香毕，知客引领，执事、道众拥护送进方丈堂或监院寮。方丈、监院进寮于祖师前拈香行礼，此时巡寮放鞭炮。晚上止静后客堂备茶果，请退居监院、果茶执事陪座，知客向新任方丈、监院交待常住事务，退居监院、都管、总理、巡照致谦词，互道辛苦。第二天早晨，挂过头饭，巡照方丈堂或监院寮，请出寮，跟随巡照拜客，如：至大厨房门口，巡照喊：“典造老爷监院某爷拜”。拜完客到祖堂拜祖毕，送回监院寮。早饭后，退居监院、客、寮陪同去“常住护法”绅商处拜客，名为“拜外客”。三天后请外客在客堂赴筵席。

(31)**清规**：

教主重阳帝君责罚榜(《道藏》·楹·八)

夫道之理者，杳冥太极之上，岂可易见。故天下寻者多悟者少。空虚无为之道，乾坤浩浩，自然之气，阴阳光而生物像有作，奈何今万古远矣！且以藤纳孤行，而自分也，动止形仪，不可违也。兹者，以得居善地，私结圣堂，率千里而来之善侣，合十方有信之良朋，故立教规，幸希笑览。

一、犯国法遣出

二、偷盗财物遗送尊长者烧毁衣钵罚出

三、说是谈非扰堂闹众者竹筚罚出

四、酒色财气食荤但犯一者罚出

五、奸滑慵狡嫉妒欺瞒者罚出

六、猖狂骄傲动不随众者罚斋

七、高言大语作事躁暴者罚斋

八、说怪事戏言无故出庵门者罚油

九、干事不专奸猾慵懒者罚茶

十、犯事轻者并行罚拜

右伏以遍请知音，今依此法，三人行必有我师。一室而居与燕子，勤劳言化而自我。法不加于上善，刚不过于至柔。圣人三省其身，可谓大矣！幸遇明师，善逢圣教。若不教行，岂为上善。晓示合堂，常加觉察，毋致违犯。依此禁戒之后，不得男女混杂，纵心恣意。切恐十方施主，饭食难俏，不念寸阴可惜，不可虚度。谨慎修持，庶得道心坚固，不戒恐失前程，请细思详。谨榜。

十方常住皆有"清规榜"。所列"清规"，道光二十三年（公元1843年）陕西张良庙任永真方丈撰序之《三乘集要》。"榜"前序言为："律坛清规榜。窃闻，教明皇王之法律，堂著太上之清规，在内在外各有专司，一出一入俱有纲纪，德隆者蒲团打坐，学优者撰书艺文，诵经者朝夕殷勤，募化者尽心竭力，才能者任分细务，识周者总理纲维，勿谈是非，勿竞长短，勿为戏谑，勿歌妖艳，刚强性灭，逊顺自然，无心失错犹可宽恕，有意乖违理必难容，轻则责罚，重则斥逐，道法俱在，执事勿忽"。榜尾云："以上条款，乃丛林规模，大众威仪，不得越之。太上教相，关系非小，必须各自觉照，彼此指点，勿致有犯，务在遵行，须至榜者，右榜通知，天运年月日榜示押"。全榜共三十六条清规。处罚最重者为：第二条：违犯国法，奸盗淫杀玷辱道风者，按清规重责四十，炙断眉毛逐出。第六条：欺抗尊长、违令公务，恃强僭分者，重责三十扁拐逐出。第二十八条：大众常住，不得荤酒赌钱，败坏教相，如违犯者，重则逐出，甚者炙眉。

再有，傅勤家所著《中国道教史》所录，清·咸丰六年（公元1856年）十一月北京白云观清规榜。榜前序言为："全真演教宗

坛，恭闻太上立教爰启清静之门，祖师开坛，聿重规矩之范，欲求心清而意静，必须蹈矩以循规。故美玉成器，全赖琢磨功深；精金再熔，具凭锻炼力厚。本常住邱祖开建以来，夙号会仙第一丛林。名垂京师日华云烂，近处畿中，鹤舞鸾翔。幸托宇萃四海之羽流均瞻教相，凡十方之檀信共仰元气。苟未能先登道岸遂白日以超升，还宜确守仙型凛箴规而践履。功当自尽，过在必惩。谨将清规，开列于后”。榜尾云：“以上清规条律，原系祖师之玄范，指示后学入道之阶梯也。抑且功完行满，不患仙阶难登，瑶池难赴。有志入道者，当以身命为本，廉耻为重，戒之慎之。须至榜者，右榜通知，咸丰六年十一月”。全榜共二十三条清规。处罚最重者为：第二十三条：违犯国法，奸盗邪淫，坏教败宗，顶清规，火化示众。

再有，二十世纪三十年代沈阳太清宫邢赴灵监院等所撰辑《全真须知》中有清规榜。榜前序言为：“伏以，道居象帝，东华之先，万物同伏，无为淳朴，之后，三教始依，居尘出尘不易，在欲无欲为难，每见愚蒙，常沉苦海，污浊垢尘；高明之士，宜加察悚，勿坠迷津。太上开不二法门，忍辱第一；祖师演钵堂之教，规范为先。天上不容无礼神仙，人间岂有犯规羽士。此修心炼性之所，非醉生梦死之场。如谈说人我，讲论是非，如此存心，焉能超世。兹者，共居善地，爰立圣堂，聚千里而来之善友，合四方有道之良朋，务要互相警觉，共扫前非，莫起丝毫妄念，休生纤芥嗔心，戒凛冰霜，心持砥励，规律施行”。榜尾云：“以上条款，告白合众，令依律法，共遵元范，故谓三人行必有我师焉；一堂共居，岂无资藉。常住大众，各加觉察，勿违致误，有犯清规。依此禁戒之仪，毋起纵恣之念，切思十方饭食难消，须惜一寸光阴易过。每常谨慎修持，庶得道心坚固，谨榜”。全榜共二十九条清规。处罚最重者为：第一条：凡奸盗邪淫，败太上法律，坏列祖之宗风，架火焚身。第二条：拐带欺骗者炙眉

烧单。第三条:扰乱清规不遵律法者杖责革出。第五、六、七、八条皆杖责革出。

再有1983年第十一期《道协会刊》余钟珏译日本人吉冈义丰所著《道士的生活》一文中介绍的"清规"(1940—1946吉冈义丰在北京白云观小住)。吉冈介绍的较粗略,仅分类记了条文,前言和结束语皆没有。其原文如下:

"……白云观的清规玄范如下:1. 罚跪香的:开静不起者跪香,云集不到者跪香,朝真失仪者跪香,出不告假者跪香,结群闲游者跪香,不讲卫生者跪香。2. 罚迁单的(即降职):集聚闲类者迁单,钟板错误者迁单,殿堂不洁者迁单,滥用职权者迁单。2. 罚催单的(即逐出丛林)茹荤尝酒者催单,扰乱执事者催单,不服派遣者催单,骄慢师尊者催单,贻误所习者催单不遵,细则者催单,攻讦人短者催单,妨害观瞻者催单,戏谑斗殴者催单,夜不归宿者催单,假满不归者催单。4. 罚开革的:不遵戒律者开革,染有嗜好者开革,故毁公物者赔偿杖革,公费私己者追究杖革。5. 罚送究的:窃盗经典公物者送究,集众扰乱本观者送究,不慎火烛者杖革送究,假道惑人骗财者送究,假冒本观募缘者送究,妄谈国政者杖革送究,干犯国法者杖革送究"。共三十二条清规。

从以上几个"清规"比较起来,一个常住和另一个常住,在同条款中处罚有所不同;就是一个常住,前后也有所不同。如:"违犯国法,奸盗邪淫,坏教败宗"这一条,北京白云观四十年代的清规仅以"干犯国法者杖革送究"了之,只字不提犯"奸盗邪淫,坏教败宗"作何处罚。

由以上几个清规我们可以看出:时代不同、国体、政体不同,清规也有所修改。上述四十年代的北京白云观清规是明显修改后的清规,有些条文定的很笼统。如:"贻误所习者催单","妨害观瞻者

催单”,“不遵戒律者开革”等,很不具体。

清规是道众行为规范。国有国法,党有党纪,厂有厂规,庙有庙规,亦理所当然,但不能超越国家的法令,与国法相抵触。

(32)**冠巾**:“冠巾”是出家道人正式成为道人的仪式。这种仪式只在子孙庙举行。很多子孙庙都遵循着一条规矩:新出家者在庙行三年苦行,没有过失,才给“冠巾”正式有自己的度师。没有“冠巾”没有正式度师。行行期对庙中老道士们皆以“师父”称之。也有进庙几天就有师父的。这主要看小庙子孙多寡。会不会因收徒引起“家务”争端而订立庙规。冠巾又称“小受戒”。据《冠巾科仪·序》云:昔长春祖师,成道之后,遍历天下,阐扬道范,演礼天坛……又恐出家无考,紊乱玄规更增罪孽,故留簪冠科仪,俾初皈玄门之人即能知礼知警,知奥知戒。嗣后有功有过,天曹有案,照年照月稽察对号。……凡出家者,度师必亲为诵经礼忏。如自悟大乘,未请科事,不妨延友代诵经礼忏。先令罪过消除,方可穿戴太上巾袍。次奏疏文,上达三官大帝,牒移太乙灵官部下,即当拥护。……日后大丹成就,三官大帝自堪实保奏。不遵玄科,不请冠巾,上界不知。临回首时,纵然强戴冠巾,亦同庸俗之魂,绳捆索绑同入酆都。凡上志之士丹就超升,自有诸神迎护。中志之士苦行圆满,鬼卒都来叩接。又有虽皈依玄门,不习正道,作孽百端,无常一到,恶报固在,若到阴司,身受苦刑。如在宗祖位前冠巾装束,而鬼卒即不敢擅加击拷,亦少受枷锁之苦。此冠巾科仪最要之事也……倘有出家时,本师未请冠巾,而本师远游他方,或已羽化,可专拜学师,傍设本师牌位,遵科冠巾,亦无不可。切不可更改本师与己取之法名。若本庙无力请道友修设科仪,即随他庙之科仪求师冠巾亦可。……”

行冠巾礼,有数师,高功为冠巾师。度师即恩师,是亲师父。



梳发挽髻者称:拢发师。引志行礼的称:引进师或引礼师。

(33)**表文规范**:升表上疏,乃陈情之章奏,不可粗心大意,书写不可错讹脱落。最后圣号一定要落在"黄道"上,如落"黑道",求功不着反为过。其数黑黄道法为:"道远几时通达路遥何日还乡"十二字,凡带"走之"的字为"黄道",余为"黑道。从表文第一行起,一行一字(或一行只有一字,也要按一行算),数到圣号行。如圣号赶不到"黄道",就得用"抬头减行法"或"抬头起行法"增减行数。

表筒用黄纸长方筒式,上部齐上封边,贴红纸印"龙头签",签中框内写某某宫阙,"龙头签"下沿,下齐表筒下封边,以小三角红纸齐边压着纸条。如斗姥疏:"龙头"中写"大焚天宫呈进"。红纸条上写"道宗门下"四个字,红三角上写"谨封"二字。表文用毛笔正楷,字越小越好。

(34)**商量公事**:每晚客寮首领要到监院寮同监院、都管研究来日事务一次。无事,少坐即散。

(35)**十二黄道日歌**:

子午临申地,丑未戌上寻,寅申居子位,卯酉却加寅,辰戌龙位上,巳亥午中行。一青龙黄,二明堂黄,三天刑黑,四朱雀黑,五金匮黄,六天德黄,七白虎黑,八玉堂黄,九天牢黑,十玄武黑,十一司命黄,十二勾陈黑。

此亦即:道远几时通达路遥何日还乡十二字黄道法。

附 一

清道光二十三年前，陕西张良庙《清规榜》

律坛清规榜

窃闻教明

皇王之法律，堂著

太上之清规，在内在外，各有专司，一出一入俱从纲纪，德隆者，蒲团打坐，学优者，撰书艺文，诵经者，朝夕殷勤，募化者尽心竭力，才能者，任分细务，识周者，总理纲维，勿谈是非，勿竞长短，勿为戏谑，勿歌妖艳，刚强性灭，逊顺自然，无心失错，犹可宽恕，有意乖违，理必难容，轻则责罚，重则斥逐，道法俱在，执事勿忽。

——朔望祝

当今圣寿，答报水土之恩，云集不至者跪香，老病公事者免。

——违犯国法，奸盗淫杀，玷辱道风者，按清规重责四十，炙断眉毛逐出。

——左道惑众，毁谤正法者，顶清规摈出。

——刁唆是非，两面取好，离间伤情，使众不睦者，顶清规摈出。

——偷盗常住银钱粮食应用物件，炙断眉毛摘去衣领逐出。

——欺抗尊长违令公务，恃强僭分者，重责三十扁拐逐出。

——荤酒违禁，不顾道相者，责罚摈出。

——扬恶隐善，假公济私者，责罚跪香。

——倚上凌下，不分曲直，横行凶恶者，责罚跪香

——奸猾慵懒违误执事，动不随众者，责罚跪香

——无故生端言语浮躁闹事惊众者，责罚跪香

——公私出入不白监院客堂及回不消假者跪香

——常住请坡板响三阵不至者罚香。老病公事可免。

——早晚课诵报钟三板不至者罚香，疾病公务可免。

——斋毕各执其事，凡无执事者，或聆教学习，或看经，须衣冠整齐，或端坐，亵渎者跪香。

——三五成群，交头接耳，斗玩戏谑者跪香

——赴斋言语，筷落碗响者，罚跪香

——公报私仇，或假传命令者跪香

——擅举手，不管有理无理，先打人者，罚香迁单。

——诱引少年童子者，顶清规重责三十扁拐逐去。

——领执事，不候期满，不准强辞，无故生端者跪香。

——厨房早晨，头五板烧开水，开静大众并行人等俱起汤衣净面，违者罚香。

——刁唆秽言污清毁德者，顶清规重责，或罚逐出。

——晚止静，二一板响，息火止灯，不得窜寮闲谈，违者跪香。

——常住大众，公用饮食物件，乃十方膏脂，粒米同餐，私偏众者罚香。病老者免。

——在堂大众，既入玄门，便登真人箓，常要道尊德贵，谨言慎行，不得轻忽言笑，行止乖张，犯者罚香。

——大众当弱己饶人，恭敬一切，不得心高气傲，欺侮平等，犯者罚香。

——大众常住，不得荤酒赌钱，败坏教相，如违犯者，重责逐出，甚者炙眉。

——大众既入丛林，俱系同胞，不得另外结拜道友以助党翼，犯者

跪香抽单。

——十方常住，上下执事人等，贤愚必依清规，如有散淡，习惯自然，未能遵依者，听其他住，不必强留。

——接待十方，原系祖师慈悲教相，大众必须各发道心重兴盛地，共结良缘，倘有任性纵横，擅生是非者催单。

——大众不许无故窜单，狂言戏语，高声喧哗，犯者跪香。

——常住米麦不可抛撒，故违者罚香，重者迁单。

——同寮执事，但有些分小事，不须厉声怒色，致伤和气，犯者跪香。

——大众须要遵依清规条款，如有不服不遵约束者，抽单。

以上条款乃丛林规模，大众威仪，不得越之。太上教相关系非小，必须各自觉照，彼此指点，勿致有犯务在遵行，须至榜者。

右榜通知

天运年　　月　　日　　榜示押

（上榜共36条）

附　二

清咸丰六年北京白云观《清规榜》

全真演教宗坛　　本坛　　恭闻

太上立教，爰启清静之门。祖师开坛，聿重规矩之范，欲求心清而意静，必须蹈矩以循规，故美玉成器，全赖琢磨功深。精金再熔，具凭锻炼力厚。本常住自邱祖开建以来，夙号会仙第一丛林。名垂京师，日华云烂。近处畿中，鹤舞鸾翔。幸托宇萃四海之羽流均瞻教相，凡十方之檀信共仰元气。苟未能先登道岸遽白日以超升，还宜确守仙型凛箴规而践履。功当自尽，过在必惩。谨将清规，开列于后。

——开静贪睡不起者，跪香。

——早晚功课不随班者，跪香。

——早午二斋不随众过堂者，跪香。

——朔望云集祝寿天尊不到者，跪香。

——止静后不息灯安单者，跪香。

——三五成群，交头结党者，迁单。

——失误自己执事，误乱钳锤者，跪香。

——奸滑慵懒，出坡不随众者，跪香。

——上殿诵经礼斗，不恭敬者，跪香。

——本堂喧哗惊众，两相争者，跪香。

——出门不告假，或私造饮食者，跪香。

——毁坏常住物件。照数包补者，仍跪香。

——越职管事，倚上倚下，横行凶恶者，跪香。
——厨房抛撒五谷，作践物料饮食者跪香。
——公报私仇，假传命令，重责迁单。
——毁谤大众，怨骂斗殴，杖责逐出。
——无故生端，自造非言，挑弄是非，使众不睦者，逐出。
——违令公务，霸占执事者，逐出。
——茹荤饮酒，不顾道体者，逐出。
——赌博引诱少年者，逐出。
——偷盗常住物件及他人财物者，逐出。
——犯清规不受罚者，杖责革出，永不复入，逐出。
——违犯国法，奸盗邪淫，坏教败宗，顶清规，火化示众。

以上清规条律，原系祖师玄范。指示后学，入道之阶梯也。阐扬大道，而陶情淑性之具也。诚能遵化修持无过，抑且功完行满，不患仙阶难登，瑶池难赴。有志入道者，当以身命为本，廉耻为重。戒之慎之。须至榜者，右榜通知，咸丰六年十一月　　日。

（上榜共23条）

四、道书援神契序（《道藏》·楹·五）

世之议老子教者，皆曰异端，其初本于儒，而末之流自异也，儒不可谓之教，天下常道也，尧舜禹汤文武周公孔子相继而作，何教之云。周道衰，礼乐废，而俗诈，视孔子之道若与时异，因指为教，其本诸此。老子与孔子同时，最号知礼，孔子悯道不行，斯文将丧，历聘诸国。其进退不同，衣服礼法未尝异也。后世孔子徒之服随国俗变，老子徒之服不与俗移，故今道士服类古之儒服也。至于修

养性命,则本乎易;醮祭鬼神,则本乎周礼春官宗伯;符檄冠佩,又未尝不本乎古之制也。因末流之弊,列于巫祝。作是书而大之。本期源流,凡三十四条,名之曰:道书援神契,大德九年序。

〔按:"大德"有二:一为西夏崇宗赵乾顺,只有五年;一为元成宗。(1305年)是元大德九年〕

道书援神契

宫观:古诸侯之居皆曰宫,城门之两旁高楼谓之观,殿堂分东西阶,连以门庑,宗庙亦然。今天尊殿与大成殿同,古之制也。诗曰,雍雍在宫。传曰,遂登观台。

醮坛:古者,祭皆有坛,后世州郡有社稷坛,记曰,坛而不屋。古醮坛在野,今于屋下,从简也。

钟磬:古者祭乐有编钟编磬,每架十六,以应十二律及四宫清声。又有特悬钟特悬磬,特悬者,独悬也。今洞案金钟玉磬,又有大钟等,皆本诸此,其大铜磬,本诸击缶。周礼,凫氏为钟,磬氏为磬。

香灯:古者祭祀有燔燎,至汉武帝祠太一,始用香灯,礼记曰,既奠、然后炳(音热)萧。

神祇,古有重黎氏,能降天神地祇,书曰,乃命重黎,绝地天通。周礼,春宫冬至奏乐于圜丘,乐六变而天神皆降。夏至奏乐方泽,乐六变地祇皆出。

饼果(附酒):古者祭用黍稷、牺牲。梁武帝以麦为牺牲代之。唐玄宗又以饼饵代之。周礼,笾人掌枣菱芡,又有糗饼粉糍。又酒正掌五斋三酒。

帐幕:古者宫室皆有幕帘。周礼,幕人掌之。

法服:古者祭祀法服,有中单蔽膝佩裳之属。今法服乃其流

也。孟子曰,在服不备,不敢以祭礼。记曰,古之君子必佩玉。

冠裳:古者士大夫皆冠,但缨而不簪。唯弁冕簪缨全。夫子戴章甫冠,曰,吾长于宋,故冠宋之冠。庄子曰,原宪华冠藜杖。即桦皮冠也。礼记有侈袂大袖,衣也。道衣其类也。唐,李泌为道士。赐紫,后人因以为常。直领者,取其萧散之意也。

圭简:古之公侯皆执圭。周礼有桓圭、信(音身)圭、躬主。礼记,士执鱼须(音班)文竹木简之类也。

位牌:古者祭宗庙有木主,祭社稷有石主,见礼记。今牌位即其类也。

符简:古者祭宗庙有木简,以皮连穿之,又有以木片者,谓之牍。今符简象此也。春秋序曰,小事简牍而已,孔子修春秋,笔则笔,削则削,是木版也。古者召命有符节,符以竹片为之,今黄纸召神符代竹也,人形符象使者也。

步虚:古者祭祀歌乐章或歌毛诗。今法事长吟,本诸此也。书曰,声依咏,律和声。

章表:古者祭祀有祝版,后世用纸也。书曰,史乃册祝。周礼,大宗伯掌其祝号,盛奏方函代版匣也。殷浩寄书,误达空函,是木匣也。

跪拜:周礼,拜有九等,今稽首,周法也。书曰,拜稽首。礼记曰,受立不跪。

法尺:故者祓除不祥有桃枝,后羿死于桃棒,故后世逐鬼用之,今天蓬尺是其类也。周礼曰,巫祝桃茢。

法剑:古之士大夫皆佩剑,汉书剑履上殿,周礼有救日月之弓矢,此其流也,敕水,雨师清尘之义也。

方彩:古者祭五帝各随其方色,五方信彩是也。

禁祝:古以咒字作祝字,从口旁,乃后人俗字也。成汤祝网,蜼

赢祝螟蛉即此意也。

符文:周礼、禳祆(音妖)鸟者,以方书十日之号、十二月之号,十二岁之号悬树上即去,古人用篆字,今之符文。犹似之也。

辅灯:古者仓颉制字而天雨粟、鬼夜哭,故道法划地为狱,以米为界,后世凡辅灯皆用米,本诸此也。

附体:古来祭必有尸,尸者,以孙为之,服其祖之服。坐于神位之席。又谓之嘏。礼记曰,祝以孝告。嘏以慈告,今之荐先亡而借体通传者,本诸此也。

手炉:古者灌献之礼用圭瓒,瓒之形如盘,柄象圭,盛酒其中,执瓒则不执圭,今道士执手炉则不执简,亦此意也。

帝钟:古之祀神,舞者执铙。帝钟,铙之小者耳。

气诀:道书作炁字,取气之道,呼吸阴阳之义也。易略例曰,命宫而商应,修下而高者降,鼓舞尽神之义也。齐女号而起风,邹衍哭而降霜,吹律而和气至,皆此类也。

令牌:周礼,牙璋以起军旅,汉,铜虎符,上圆下方,刻五牙,文若垂露状,背文作一坐虎形,铭其旁曰,如古牙璋作虎符,今召将用令牌,此法也。

幡幢:周礼有旌旄旃旆之属,此其制也。

云璈:古者祭祀有乐,此仿之也。其常高于常乐。全用清声。达于天地,手执者,象天乐可游行而奏也。

祷疾:语曰,子疾病子路请祷。尚书,武王疾,周公立三坛以祷之。

晴雨(附禳灾):古有荣雩之祭,水旱之祭也。成汤以身代牺牲而祷于桑林之野。董仲舒春秋繁露有请雨止雨,法随日辰造五色龙,各有法式,此不再具。禳火,春秋昭公十八年,宋、卫、陈、郑同日火,子产为火故,大为社祓禳于四方振除火灾。

休粮：孔子家语曰，食气者神明而寿，食谷者智慧而巧，不食者不死。

道士：孔子曰，士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。

道书援神契。

复 习 题

前言部分：

一、道教的一体二用是什么？

二、道教有哪五乘之法，五乘的内容是什么？

三、什么叫“仪范”？

道教仪范概述部分：

一、五戒是哪五戒，又称作积功归根五戒？

二、仪范大体分几大类，试述各类名称及内容？

三、《功课经》为什么要定为天天必诵之经典？

四、“存思”的作用是什么？

道教宫观仪范部分：

一、子孙庙与十方常住的区别有哪些？

二、十方常住有哪些执事名称？

三、具备什么样的道德修养才够一个合格的宫观领导？

四、典造、圊头为什么有“保单”、“保香”的特权？

常住其他规范及威仪部分：

一、“道有九巾”，是哪九巾”？

二、道教服饰在什么时代、经谁手始有定制？

三、十方常住为什么特别强调服饰威仪？

四、“接驾”仪式为什么特别隆重，什么时间举行？

五、十方常住为什么每年要设“官学”,“官学”分哪两种,一般在什么时间开学?

六、道教为什么最重视“戊”日之忌?

七、道士为什么要“冠巾”?

八、供品有哪“五供”,供品次序如何摆列?

九、表文最后的圣号如何使之落在“黄道”上,计算“黄道”的口诀是什么?

玄科戒律

戒律说

学道之士莫不持戒精虔以积累功行，故左仙公云："学道不修斋戒亦徒劳山林矣"。夫戒者，戒诸恶行也。故不持戒，道无由得。三洞诸经说戒甚多，略举大纲即有：三皈戒，箓生五戒，八戒，在俗男女无上十戒，新出家者初真十戒，正一弟子七十二戒，老君百八十戒，天真十戒，十四持身戒，五千文金纽太清阴阳戒，升玄内教百二十九戒，灵宝初盟闭塞六情戒，中盟智慧上品大戒、大盟三元百八十品戒，上清智慧观身三百大戒，千二百戒……。此皆道教古之秘传者也。自清初王常月复开坛演戒，删繁就简，传初真戒若干，中极戒若干，天仙大戒若干，定为律

坛楷模，简而明，备而赅，是故三百余年来，一直为道教徒修道持身之规范，积功累行之径路。益善止恶，皈真舍妄，莫不由此渐进而顿悟。

戒律为道教仪范之一部分，择要辑录，以见道教徒严格律己之一斑。

初 真 戒

《初真戒说》云："人能受持者，非仅欲人尽心尽性，抑且欲人知命知天，出世于入世之中，达身于省身之内，实有佐于王化，绳人于众善也。法中之戒，即正心诚意之学；戒中之法，即治国齐家之化，不过欲人循文归正，借此知玄，……明有王法，幽有道法。道律治己，王律治人，二者表里，以扶世教。今者，祇知有王纲之律，不知道法之戒；知道法之戒，不知王纲之律者，是谓偏见也。……所谓初者，始也。真者，不假也。戒者，禁止也。谓世人始初无假之真性，本自天命，无思无为，自然而然，无善可修，无恶可作，故曰："为善无近名，为恶无近刑，缘督以为经，可以保身，可以全生，可以养亲，可以尽年"。万法从自性中生，一念思量，名为变化。思量作恶，化为地狱恶鬼。思量修善，化为天堂善神。邪淫化为犬豕，躁暴化为兕虎，嫉妒化为蛇蝎，仁慈化为圣贤，君子小人总在一念思量自性变化，故曰："千百亿化身。迷人未识道时，未闻经时，未遇师时，疑团未剖，智镜未开，不能省觉，自蔽光明，任心肆意，念念不停，思为不返，尽被贪、瞋、痴、淫、杀、盗、恶口、绮语、两舌、妄言十恶并尘境外缘扰乱身心，至使六根妄动，甘受驱驰劳苦，流浪生死无休。今自有省，皈道皈经皈师，三皈戒后，洗心忏悔。忏者，忏其

前愆,从前所有十恶等业,愚迷执着,矫诳嫉妒等罪,悉皆尽忏禁止,永不复起。悔者,悔其后过,从今以后,所有十恶等业,遇迷执着,矫诳嫉妒等罪,今已觉悟,悉皆永断,更不复作。无思无为,一念不生,复返始初,无极自然之真性,以还天命之本来,故曰初真十戒是也。……故用斋戒者,无非借事摄心,以尽本性,缘情制性,以了凡心,所以务道之士,若不求戒为师,持戒为命,即是不明性理,不顺天命,不遵圣教之人也"。

初真戒律

(昆阳子王常月著)

凡初入太上正宗法门,不问道俗,必先遵依太上金科玉律,三洞戒文,供养大道尊像,表通都天纠察王天君,请祈盟证,受三皈依戒。

三皈依戒

第一皈身,太上无极大道。永脱轮回,故曰道宝。

第二皈神,三十六部尊经。得闻正法,故曰经宝。

第三皈命,玄中大法师。不落邪见,故曰师宝。

天尊曰:三皈依戒者,天地之枢纽,神仙之根基,发行之初门,建心之元兆,运气含灵,冥真入理,包罗有象,朕形无外。持之者,天地神明庆快,心智耳目开张,万物敬畏,六腑和乐,众真卫护。群生父母,长世不遗,人身交泰。三皈依竟,乃受太上老君所命"积功

归根”五戒。

积功归根五戒

一者，不得杀生。

按：《老君戒经》曰：一切众生，含气以上，翾飞蠕动之类，皆不得杀。蠕动之类无不乐生，自蚊蚁蜓蚰咸知避死也。

二者，不得荤酒。

按：《老君戒经》曰：戒酒者，非身病，非法礼，皆不得饮，身病，谓己身疾，应以酒也。法礼者，明非世俗馔会及鬼神之胙；若尊卑之礼，真灵之飨，则不至于失之者也。

三者：不得口是心非。

按：《老君戒经》曰：戒妄语者，若不闻见，非心所了而向人说，皆为妄语，所说事与心相违也。复有绮言、谄曲、反复、两舌。

四者，不得偷盗。

按：《老君戒经》曰：一钱以上，有主无主，非己之物，皆不妄取。在地地官，在水水官，在人人主，如是则无无主之物，此言无主者，谓当时无志护也。

五者，不得邪淫。

按：《老君戒经》曰：戒淫者，非夫妇，若出家人不妻不娶，若男若女，皆不得犯。夫妻虽非犯戒，过亦为淫犯。

是五戒者，持身之本，持法之根。凡能持此五戒精进无虞者，益算延龄，天神护佑，永脱五刑之苦，世世不失人身。既受太上老君所命积功归根五戒，每日早晨焚香诵《太上三元三品三官大帝护国佑民延生保命真经》，接念《太上感应篇》。逐日演诵，校正自己身心有无所犯。每诵经篇一名，则反思曰，我能受得否？我能行

否？如此勇猛精进，言行不苟，三皈不犯，五戒无虞，煅炼百日，恶念尽消。器皿已净，方许受虚皇天尊所命初真十戒。

初真十戒

第一戒者，不得不忠不孝，不仁不信。当尽节君亲，推诚万物。

按《初真十戒文》解曰：仙经万卷，忠孝为先。盖身事君，勤劳王事，所以答覆庇之恩也。修身慎行，善事父母，所以答生育之恩也。事师如事父母，所以答教诲之恩也。民生于三事之如一，乃报本之大者，加仰不愧于天，俯不怍于人，敬信神明，所以答造化之恩也。并前三事，谓之四恩。至于祝国延禧，除妖却害，化民为善，裨王化之所未及，乃出家之忠也。生则诱其亲以惜福向道，死则为之迁神福乡，其处已则离恩爱，息诸尘缘，专精一心，勤于学道，道功既就，则虽亿劫种亲皆超度，上可以报四重之恩，下可济三途之苦，乃出家之孝也。至于不仁者，欺心妄作，越礼非为。不信者，虚诞自矜华辞惑众。要当知大忠者不昧其心，至一物不欺。大孝者不悖于理，至一体皆爱。然则，一语欺心非忠也，一事悖理非孝也。故忠孝为诸戒之首，百行之原，学者之先务也。若能依上遵守而行，则可以尽节君亲，推诚万物矣。

第二戒者，不得阴贼潜谋，害物利己。当行阴德广济群生。

按《初真十戒文》解曰：阴贼潜谋者，是暗中使人为非，教唆词讼之谓也。令人入于陷阱宪网之中而自得快乐。害物利己之念迨不可胜言，若或反照回光，化人为善，则广阴德，普济群生，斯乃入道之第一义也。

第三戒者，不得杀害含生以充滋味。当行慈惠以及昆虫。

按《初真十戒文》解曰：盖不杀生者，所以存仁爱也。夫禽兽旁

生，性命同禀，有夫妇之配，有父子之情，有巢穴之居，有饮食之念，爱憎喜惧何异于人，能怀侧隐之心，不忍杀戮而食，以证慈悲之行，不亦善乎。或心虽仁民爱物，而迹乃混俗众中，有所未便。则不起意杀，不下手杀，不眼见杀，三净是则，饮食随缘，又何杀生之有。且圣贤于肉食固未当必其有无，而仁爱之及物，亦何尝间乎彼此。如网解三面，迹远庖厨，钓而不网，弋不射宿，启蛰不杀，方长不折，德惠之普，人虫草木一视同仁，后之不食肉者果能然乎。又当知人生衣食之丰俭，皆固前世修积之浅深，今日分应所受乃能节之，则将来之福益厚莫可量也，果能如是，则慈惠以及昆虫，岂虚言哉。

第四戒者，不得淫邪败真，秽慢灵气，当守真操，使无缺犯。

按《初真十戒文》解曰：不淫邪者，所以戒乱伦也。其出家超俗者，皆因宿有善庆，所以独拔常伦，果能顿息尘缘，断绝色欲，精修道行，当证仙阶，福及九祖，庆流一门。经曰：仙人道士非有灵质，积精养气以成真者此也。

第五戒者，不得败人成功，离人骨肉。当以道助物，令九族雍和。

按《初真十戒文》解曰：不败人成功者，盖闻人有一善则赞和之，闻有诸恶，必当掩之。使之成功，不至丧德。又不离人骨肉者，或见有亲族不和，父子夫妻兄弟师友因矛盾而至参商者，当以道劝勉，使之雍和，令不离间，则人伦不废，道义两全，实登真之要路也。

第六戒者，不得谗毁贤良露才扬己，当称人之美善，不自伐其功能。

按《初真十戒文》解曰：盖诚为入道之门，语者心之声也，语之妄，由心之不诚也。心既不诚，而谓之道，是谓背道，求道无有是处。但遇贤良而谗毁之，则露才扬己，自伐功能，皆非正士之所宜有。必当称人之美善，庶几成己之功，勤此，固学道者之深戒也。

第七戒者，不得饮酒食肉，犯律违禁。当调和气性，专务清虚。

按《初真十戒文》解曰：不饮酒者，所以戒乱性也。盖酒本以行礼，浃洽和气，古人主宾百拜终日而不至醉，示有节也。后人嗜欲无厌，纵饮谋醉，遂至形骸颠倒，礼法丧失，或以致病，或以构祸，罔觉其非。且食肉违禁者，如牛之有功，犬之有义，雁之有序，鲤鳝朝斗，此等之肉又安忍食之，能推此心，戒而不食，则可以调和气性，感格真灵，专务清虚而道业日新，玄功时著矣。

第八戒者，不得贪求无厌，积财不散。当行节俭。惠恤贫穷。

按《初真十戒文》解曰：夫人之贫富，命禀生初，悉已前定，若生财有分，用尽还来；若胎骨受贫，广求不富。能明此理，一切取觅付之自然，非己之财不妄取，非义之财不苟得，合得之财随分取可，不陷于贪求无厌之欲。亦有积而不散致招殃祸者。然吾党之士，先须识破幻假，以惠恤贫穷，节俭谨守，随缘度日，勿苦贪求，常使心地虚闲，物欲消遣，久则自然与道合真矣。

第九戒者，不得交游非贤，居处杂秽。当慕胜己，栖集清虚。

按《初真十戒文》解曰：夫初心出家，未能独立，须杖丛林，或结道伴，递相扶持，不至偏颇。然友分三等，有云朋霞友，有良朋知友，有狂朋怪友。凡有志节、炼心地、究罪福、绝尘情、逍遥方外，同志相求，遂与为友，此等谓之云朋霞友，以其心与云霞相似，尘事碍他不住故也。又有习学经书，高谈阔论，此等谓之良朋知友，以其不炼心，亦不能作恶故也。又有一等不治心地，不习经典，不顾罪福，出语乖讹，作事狂横，触着一毫，便起争斗，夸强逞俊，恃力恃胜，欺压良善，相率成党，此等谓之狂朋怪友。此三等人，身谢之后，各有安置去处，随其功业，各得受报。其云朋霞友，升入无形，游冥玉京，或为神仙，或为天宫。其良朋知友，尘心未尽，不出人伦。其狂朋怪友，受了十方供养，全无功德填还口债，或堕地狱，或

堕旁生，宜审择焉，学者思之，各寻长便。当慕胜己，栖集清虚，不负父母遣子出家之心，不辜圣朝开教度人之意，所宜体悉，庶获成功。

第十戒者，不得轻忽言笑，举动非真。当持重寡辞，以道德为务。

按：《初真十戒文》解曰：古云端谨严重，不富即贵，轻浮薄劣，不夭即贫。轻忽语言，胁肩谄笑，曲学阿世，小人之归，实非正士之所宜有。况持重寡辞，动容中式，乃进道之要，诚达者之所当为。若能恪守力行，何患乎高尚不至欤。

既受初真十戒以证真人之果，更猛勇精进，持守言行，毫无过犯，方许再受太上老君所命中极三百大戒。若只口诵心违，言清行浊，或始勤终怠，半途而废。故曰明知故犯，其罪尤重，愈不可悔，永堕沉沦，女青天律无情，即太上复出亦不能救汝，学道仙子，思之慎之。

女真九戒

一曰孝敬柔和慎言不妒。
二曰贞洁持身离诸秽行。
三曰惜诸物命慈悯不杀。
四曰礼诵勤慎断绝荤酒。
五曰衣具质素不事华饰。
六曰调适性情不生烦恼。
七曰不得数赴斋会。
八曰不得虐使奴仆。
九曰不得窃取人物。



以上女真九戒，若道姑，若信女，而能行持不退，有大利益，不经地狱之苦，必生十善之家，再能精进修持，圆成戒果，名登紫府，位列仙班矣。

中 极 戒

据《中极上清洞真智慧观身大戒》云：此戒乃元始天王授之太上高圣道君，以传太微天帝及太极高仙。天王口口相传，不书于文。太微天帝受戒时颂曰："智慧起本无，朗朗超十方，结空峙玄霄，诸天挹流芳，其妙难思议，虚感真实通，有有无不有，无无无不容，智慧常观身，学道之所先，眇眇任玄肆，自然录我神，天尊常拥护，魔王为保言，晃晃金刚躯，超超太上前，智慧生戒根，真道戒为主，三宝由是兴，高圣所崇受，泛此不死舟，倏欻济大有，当此说戒时，诸天来稽首。"

中极三百大戒

第一戒者，不杀害一切众生物命。

第二戒者，不得啖食众生血肉。

第三戒者，不得饮酒。

第四戒者，不得啖五辛。

第五戒者，不得绮语两舌不信。

第六戒者，不得恶口骂詈。

第七戒者，不得以未得妄言为得，未证妄言为证。

第八戒者，不得窥窥妇女稍生淫念。

第九戒者，不得窃盗人物。
第十戒者，不得妄取人一钱以上物。
第十一戒者，不得图谋一切人物。
第十二戒者，不得横求人物。
第十三戒者，不得恚怒师长。
第十四戒者，不得背师恩爱。
第十五戒者，不得嫉贤妒能。
第十六戒者，不得不忠其上。
第十七戒者，不得罔略其上。
第十八戒者，不得欺罔老幼。
第十九戒者，不得欺诳同学。
第二十戒者，不得嫉妒同学。
第二十一戒者，不得戏谩弟子。
第二十二戒者，不得瞋恚弟子。
第二十三戒者，不得视弟子偏颇。
第二十四戒者，不得溺爱弟子。
第二十五戒者，不得说人过恶。
第二十六戒者，不得轻慢老人。
第二十七戒者，不得富厚忘师。
第二十八戒者，不得口是心非内怀阴恶。
第二十九戒者，不得贪利人己无厌。
第三十戒者，不得多积财物不思散施。
第三十一戒者，不得私蓄刀杖兵器。
第三十二戒者，不得身带刀杖兵器。
第三十三戒者，不得豢养六畜。
第三十四戒者，不得鞭打六畜。

第三十五戒者，不得有心践踏虫蚁。
第三十六戒者，不得观玩钓弋以为娱乐。
第三十七戒者，不得上树探巢破卵。
第三十八戒者，不得羡慕富贵希图逸乐。
第三十九戒者，不得用金银器食饮。
第四十戒者，不得营谋身后厚葬体骨。
第四十一戒者，不得以食物投水火中。
第四十二戒者，不得烧败成功现物。
第四十三戒者，不得埋藏器物。
第四十四戒者，不得贪著滋味。
第四十五戒者，不得以粗物易人好物。
第四十六戒者，不得訾毁人物为恶。
第四十七戒者，不得自誉己物为好。
第四十八戒者，不得妄作书与人。
第四十九戒者，不得投书谮人。
第五十戒者，不得以书字器物投埋秽处。
第五十一戒者，不得求知军国事务。
第五十二戒者，不得占卜军国事务吉凶。
第五十三戒者，不得评论国情。
第五十四戒者，不得设权变谋。
第五十五戒者，不得无故见王侯贵人。
第五十六戒者，不得数往来富贵之家。
第五十七戒者，不得妄说天时指论星宿。
第五十八戒者，不得习天文星相占卜等艺。
第五十九戒者，不得向北小便。
第六十戒者，不得便溺虫蚁上。

第六十一戒者，不得便溺生草上。
第六十二戒者，不得便溺人所食水中。
第六十三戒者，不得笼罩鸟兽。
第六十四戒者，不得惊散栖伏。
第六十五戒者，不得无故采摘花草。
第六十六戒者，不得无故砍伐树木。
第六十七戒者，不得以火烧田野山林。
第六十八戒者，不得冬月发掘地中蛰藏。
第六十九戒者，不得偏众独食。
第七十戒者，不得择美食。
第七十一戒者，不得预世间婚姻事。
第七十二戒者，不得破世间婚姻事。
第七十三戒者，不得观看伎乐。
第七十四戒者，不得持人长短更相嫌恨。
第七十五戒者，不得闻人恶事猜疑百端。
第七十六戒者，不得泄人阴私。
第七十七戒者，不得妄求窥人书疏。
第七十八戒者，不得夺人暗室中火。
第七十九戒者，不得避众独行。
第八十戒者，不得与女人独语独行。
第八十一戒者，不得男女群居。
第八十二戒者，不得与人同食交错衣物。
第八十三戒者，不得亲教女人。
第八十四戒者，不得说人亲长过恶。
第八十五戒者，不得面誉世人阴毁善人。
第八十六戒者，不得隔壁探人家室。

第八十七戒者，不得误以毒药投诸水中。
第八十八戒者，不得疏宗族亲异姓。
第八十九戒者，不得阿党所亲。
第九十戒者，不得教人落子伤胎。
第九十一戒者，不得教人轻离家室。
第九十二戒者，不得因公报怨。
第九十三戒者，不得亲近异类。
第九十四戒者，不得妄聚众人。
第九十五戒者，不得多聚会众饮食狼藉。
第九十六戒者，不得妄受人礼敬。
第九十七戒者，不得与恶人交游。
第九十八戒者，不得夺人所好物。
第九十九戒者，不得自骄自贵。
第一百戒者，不得任性自用。
第一百一戒者，不得怀怨思报于人。
第一百二戒者，不得以秽物戏人。
第一百三戒者，不得怒目视人。
第一百四戒者，不得吐舌向人。
第一百五戒者，不得妄作忌讳。
第一百六戒者，不得希望人物。
第一百七戒者，不得塞井及沟池。
第一百八戒者，不得竭陂池水泽。
第一百九戒者，不得妄入江河中浴。
第一百十戒者，不得秽物投井中。
第一百十一戒者，不得裸形露浴。
第一百十二戒者，不得热水泼地致伤虫蚁。

第一百十三戒者，不得高声发笑。
第一百十四戒者，不得薄贱人老病人残疾。
第一百十五戒者，不得刻苦薄乞人。
第一百十六戒者，不得恃威势以凌世人。
第一百十七戒者，不得父母兄弟别门易户。
第一百十八戒者，不得评论师友才思长短。
第一百十九戒者，不得瞋怨师长。
第一百二十戒者，不得轻慢师尊违背盟师。
第一百二十一戒者，不得轻慢经教法官。
第一百二十二戒者，不得攻击善人。
第一百二十三戒者，不得瞋责善人。
第一百二十四戒者，不得骂人为奴婢畜牲。
第一百二十五戒者，不得漫骂使令打其四体。
第一百二十六戒者，不得快人过失。
第一百二十七戒者，不得快人家灾祸。
第一百二十八戒者，不得敛告烦扰世间。
第一百二十九戒者，不得为世俗人作礼主。
第一百三十戒者，不得为人图山立宅。
第一百三十一戒者，不得占知世间吉凶。
第一百三十二戒者，不得去就背向违道。
第一百三十三戒者，不得倡和词讼官事。
第一百三十四戒者，不得与俗人群党更相嘲毁。
第一百三十五戒者，不得假借人物以为礼赂。
第一百三十六戒者，不得为人作中保契卖交易。
第一百三十七戒者，不得在人中多语参预流俗。
第一百三十八戒者，不得驰骋流俗求竞世间。

第一百三十九戒者，不得与俗庆吊。
第一百四十戒者，不得掩他人功以为己德。
第一百四十一戒者，不得为人往来传送恶言。
第一百四十二戒者，不得多用使令之人。
第一百四十三戒者，不得与兵卒为侣。
第一百四十四戒者，不得与淫佚之家往来。
第一百四十五戒者，不得自炫能医。
第一百四十六戒者，不得轻慢官长。
第一百四十七戒者，不得预世间议论曲直事。
第一百四十八戒者，不得施惠追吝。
第一百四十九戒者，不得游邀无度。
第一百五十戒者，不得登高临下。
第一百五十一戒者，不得乘车乘马妄事郊游。
第一百五十二戒者，不得择好房舍床榻卧息。
第一百五十三戒者，不得评论人家饮食好坏。
第一百五十四戒者，不得以手搏食残咬众殽。
第一百五十五戒者，不得以荆棘横塞道路。
第一百五十六戒者，不得淫祀神祇以求侥幸。
第一百五十七戒者，不得向神鬼礼拜。
第一百五十八戒者，不得向神鬼咒誓。
第一百五十九戒者，不得裸形三光。
第一百六十戒者，不得妄诃风雨。
第一百六十一戒者，不得不修斋直及斋直不精。
第一百六十二戒者，不得假借财物不还本主。
第一百六十三戒者，不得劝人为恶事。
第一百六十四戒者，不得阻人为善事。

第一百六十五戒者，不得受师经道而称己得。
第一百六十六戒者，不得宗有丧疾怨道怨师。
第一百六十七戒者，不得以经戒传授非人及不依年月。
第一百六十八戒者，不得以意增减经戒。
第一百六十九戒者，不得惊怖老少。
第一百七十戒者，不得妄说灾厄惊惧人民。
第一百七十一戒者，不得笑人顽暗贫穷。
第一百七十二戒者，不得惊惧鸟兽促致穷地。
第一百七十三戒者，不得傲慢三宝轻忽天尊。
第一百七十四戒者，不得遇诸天斋日不礼经忏。
第一百七十五戒者，不得与不孝不悌人交往。
第一百七十六戒者，不得矫称自异号为真人。
第一百七十七戒者，不得信外道杂术邪见。
第一百七十八戒者，不得衣物盈馀不散穷人。
第一百七十九戒者，不得阻人念道。
第一百八十戒者，不得假托经师欺诈来学。
第一百八十一戒者，不得望人礼敬。
第一百八十二戒者，不得窃写人经戒。
第一百八十三戒者，不得荣饰衣服华丽。
第一百八十四戒者，不得身不洁净而上高座。
第一百八十五戒者，与人同行当让人以前。
第一百八十六戒者，与人同学夏亲执爨。
第一百八十七戒者，与人同学冬亲汲水。
第一百八十八戒者，与人同食当食其粗。
第一百八十九戒者，与人同学当食止己前。
第一百九十戒者，与人同学当敬胜己先觉。

第一百九十一戒者，与人同学住当任人处分。
第一百九十二戒者，与人同学当念教不懈。
第一百九十三戒者，与人同学当请问先进。
第一百九十四戒者，人施恶于己不得有怨。
第一百九十五戒者，乞化得食祝愿主人得福一切饱满。
第一百九十六戒者，与女人共语不得正视面容含笑相对。
第一百九十七戒者，与人同渡不得争先择地。
第一百九十八戒者，失物不得猜疑同学。
第一百九十九戒者，失物当委运自悔多罪。
第二百戒者，多疾病当恭己自责念改往修来。
第二百一戒者，当忍人所不能忍。
第二百二戒者，当断人所不能断。
第二百三戒者，当学人所不能学。
第二百四戒者，当容人所不能容。
第二百五戒者，所至之处必先问贤人善士当亲依之。
第二百六戒者，所至之处必先向其禁忌。
第二百七戒者，凡入人家必先问其家中尊长名讳。
第二百八戒者，人有谤己当精修大道勿忧闷以损精神。
第二百九戒者，学无经业精神浮散真想不通。
第二百十戒者，身不洁净魂魄离人。
第二百十一戒者，有心则天真高逝魔官不服。
第二百十二戒者，有家则三毒不灭三真不居。
第二百十三戒者，有身则众欲不去神思无应。
第二百十四戒者，当栖心静寂万虑俱息。
第二百十五戒者，当委志虚无内外洁白。
第二百十六戒者，当灭识见然后真人现。

第二百十七戒者，当念菜食为常一志清俭。
第二百十八戒者，当念先度人后度己身。
第二百十九戒者，当念居山林幽静神思至道。
第二百二十戒者，当念安贫读经行道无倦。
第二百二十一戒者，当念烧众明香流芳诸天彻魔境界。
第二百二十二戒者，当念在贤众中听受妙音。
第二百二十三戒者，当请受三洞宝经勤身供养。
第二百二十四戒者，当念立功度人终劫不倦。
第二百二十五戒者，当念报师友本德终劫不怠。
第二百二十六戒者，当念国中清净王化太平无有不道。
第二百二十七戒者，当念邻国有道各守境界。
第二百二十八戒者，当念祝愿百姓令常安全。
第二百二十九戒者，当念万物为先不但祷祝己身。
第二百三十戒者，当念敬鬼神不谄不慢。
第二百三十一戒者，当念远外术禳魇之道。
第二百三十二戒者，当念远声色歌舞之术。
第二百三十三戒者，当念远离巫觋妖妄之人。
第二百三十四戒者，当念崇本守真一志无移。
第二百三十五戒者，当念口不讳心心不负形。
第二百三十六戒者，当念信守经戒无有疑贰。
第二百三十七戒者，当念无求无欲清白守贞。
第二百三十八戒者，当念心无异想惟空惟寂。
第二百三十九戒者，当念家家安宁咸无苦痛。
第二百四十戒者，当念世间忧危之人罪系苦恼咸得消释。
第二百四十一戒者，当念天子圣明宏道皇家日盛。
第二百四十二戒者，当念台辅贤良常保有道。

第二百四十三戒者，当念天地日月风雨雪霜以时。

第二百四十四戒者，当念父母养我因缘。

第二百四十五戒者，当念七祖父母咸升天堂。

第二百四十六戒者，当念当念我师早得升度。

第二百四十七戒者，天尊放白毫相光济度三涂咸得光明。

第二百四十八戒者，当念同志辅相教导令入正道。

第二百四十九戒者，当念不违其口所诵之文。

第二百五十戒者，当念勤服气断谷为不死道。

第二百五十一戒者，当念勤求长生昼夜勿倦。

第二百五十二戒者，当念勤避嫌疑勿恃恩情亵狎。

第二百五十三戒者，当念勤避患难勿苟贪世荣。

第二百五十四戒者，当念勤避凶人勿弃背朋友。

第二百五十五戒者，当念我宿命因缘根断。

第二百五十六戒者，当念我胎根已绝不复世生同缘种亲。

第二百五十七戒者，当念我生树已枯神合太无无数之劫道体合真。

第二百五十八戒者，当念洞观十方无所隐藏。

第二百五十九戒者，当念三涂路塞地狱长休。

第二百六十戒者，当念清气养神弃诸肥滋。

第二百六十一戒者，当念常存三宫真人子丹。

第二百六十二戒者，当念处世和光不矫于俗。

第二百六十三戒者，当念持三宝经戒常诵不辍。

第二百六十四戒者，当念守雌抱一肃若对神。

第二百六十五戒者，当念登仙度世利济群生。

第二百六十六戒者，当念师友同学共成道果。

第二百六十七戒者，当念亲见真仙高道修行法事。

第二百六十八戒者，当念圣王治世海外稽首乘风向化。

第二百六十九戒者，当念食天厨自然之膳无饥渴之想。

第二百七十戒者，当念与天真共对淡然无为。

第二百七十一戒者，当念仙童玉女来侍法筵。

第二百七十二戒者，当念东游青林东华。

第二百七十三戒者，当念南游大丹南华。

第二百七十四戒者，当念西游安养西华。

第二百七十五戒者，当念北游碧落北华。

第二百七十六戒者，当念游东北方救百姓男女授其劝戒度入东北之门使得入无为之场。

第二百七十七戒者，当念游东南方救百姓男女授其劝戒度入东南之门令得与道为因。

第二百七十八戒者，当念游西南方救百姓男女授其劝戒度入西南之门令得入无为之道。

第二百七十九戒者，当念游西北方救百姓男女授其劝戒度入西北之门当得升入至真之场。

第二百八十戒者，当念遨游洞天阆台昆仑。

第二百八十一戒者，当念游至斋堂讲肆圣道明解渊微。

第二百八十二戒者，当念游上清金阙礼见真人太上。

第二百八十三戒者，当念游玉清七宝宫礼三元天尊。

第二百八十四戒者，当念游玉清丹霞宫礼太上二十四高圣。

第二百八十五戒者，当念游太上玉京七宝流霞台荫盖玉林礼太上天尊十方大圣终劫复始。

第二百八十六戒者，当念游紫云宫礼洞真三十九高圣。

第二百八十七戒者，当念游三十六天黄金宫礼天帝君。

第二百八十八戒者，当念游九天黄金晖宫礼无上至真。

第二百八十九戒者，当念游诸天宫宅与真人问道论经。

第二百九十戒者，当念游六天七宝宫观见大魔王见我籍已入仙品出离泉曲部。

第二百九十一戒者，当念游日月宫殿光明焕赫礼见日月王饮以日月华金液之浆。

第二百九十二戒者，当念游大梵天汉景宫礼四天帝王听诸天诵咏清绝雅妙。

第二百九十三戒者，当念游诸天七宝林返生灵香流芳逆风闻三千里外狮子飞龙鸣哨其列。

第二百九十四戒者，当念游诸天浴池安坐莲花之上香洁自然流溢诸天池皆如一处人人快乐。

第二百九十五戒者，当念游诸天阙听钧天乐无世间想。

第二百九十六戒者，当念游十方外天礼大圣像无上正真人。

第二百九十七戒者，当念游下方无极金刚天宫礼诸元老真人。

第二百九十八戒者，当念游天地名山隐宫洞室礼圣众先得道人。

第二百九十九戒者，当念隐密天真名讳不出于口。

第三百戒者，行戒不犯，犯即能悔，改往修来，劝人奉受，念戒不念恶，广度一世自咸神真吉无不利保汝成真。

中极智慧观身大戒律文，皈身佩奉，信受行持，仰报四恩，希升仙品，转授之后，誓愿遵戒奉行，不敢始勤终怠，背道违师，如负盟言，甘当玄宪。

天仙大戒

《三坛圆满天仙大戒略说》云：天仙初祖孚佑帝君得启南北宗派，南五宗显神通于得道后，其始实刻苦功修。北七真打尘劳于成道之日，其志自始终无懈，成就归宿，各有迟速顿渐，支流派演，无须别户分门。近来出家者多，出尘者少，煌煌羽士，巍巍玄门，非特奥秘难窥，亦且修持无路，我天仙初祖孚佑帝君，屡荷三清法敕，普济尘寰，千计垂慈，百方接引，今特命予将天仙大戒秘旨传示人间，以作三坛圆满功德。……

太上道君抚儿微笑曰，夫三界诸法，皆从道生，若欲求道，当修观慧，观慧增益，渐至常道，常道无边，行亦非一，子欲知之，当一心听，有数十事，不可称量，何谓为数十事？（按：即下述的二十七个十种）

一、十种远身行法不可称量：

一者智慧远身行法不可称量。

二者慈悲远身行法不可称量。

三者含忍远身行法不可称量。

四者行功远身行法不可称量。

五者修心远身行法不可称量。

六者善业远身行法不可称量。

七者精进远身行法不可称量。

八者饰身远身行法不可称量。

九者遣情远身行法不可称量。

十者普心远身行法不可称量。

二、十种离口过法不可称量

一者智慧离口过法不可称量。

二者慈悲离口过法不可称量。

三者含忍离口过法不可称量。

四者行功离口过法不可称量。

五者修心离口过法不可称量。

六者善业离口过法不可称量。

七者精进离口过法不可称量。

八者饰身离口过法不可称量。

九者遣情离口过法不可称量。

十者普心离口过法不可称量。

三、十种除恶想法不可称量。

四、十种拔逮根法不可称量。

五、十种绝声色法不可称量。

六、十种俭爱欲法不可称量。

七、十种放玩习法不可称量。

八、十种洗垢秽法不可称量。

九、十种无昏惑法不可称量。

十、十种不淫想法不可称量。

十一、十种不疑空法不可称量。

十二、十种平好丑法不可称量。

十三、十种不邪还法不可称量。

十四、十种常住无法不可称量。

十五、十种绝心想法不可称量。

十六、十种习悉意法不可称量。

十七、十种善防言法不可称量。

十八、十种不乱转法不可称量。
十九、十种不悟念法不可称量。
二十、十种不彼念法不可称量。
二十一、十种不悠想法不可称量。
二十二、十种无常定法不可称量。
二十三、十种无常的法不可称量。
二十四、十种无常顾法不可称量。
二十五、十种不追怀法不可称量。
二十六、十种无犹豫法不可称量。
二十七、十种忍不可忍法不可称量。

以上二十七条"十种不可称量",皆为:一者智慧×××法不可称量,二者慈悲×××法不可称量,三者含忍、四者行功、五者修心、六者善业、七者精进、八者饰身、九者遣情、十者普心×××法不可称量。

碧玉真宫大戒规

一戒曰不杀微命,是教尔等发慈悯心。
二戒曰不起淫意,是教尔等发洁白心。
三戒曰不生诤念,是教尔等发忍辱心。
四戒曰不盗一芥,是教尔等发明净心。
五戒曰不起一愚,是教尔等发真实心。
六戒曰敦行尽力,是教尔等发报本心。
七戒曰语言无妄,是教尔等发诚一心。
八戒曰千魔不转,是教尔等发坚固心。

九戒曰宏发愿力，是教尔等发广大心。
十戒曰事圣不倦，是教尔等发精进心。

孚佑帝君十戒

一曰戒杀。　　二曰戒盗。
三曰戒淫。　　四曰戒恶口。
五曰戒两舌。　　六曰戒绮语。
七曰戒妄。　　八曰戒贪。
九曰戒瞋。　　十曰戒痴。

智慧上品大戒

第一戒者，心不恶妒。无生阴贼，缄口慎过，想念在法。
第二戒者，守仁不杀。悯济群生，慈爱广救，润及一切。
第三戒者，守贞推让。不淫不盗，常行善念，损己济物。
第四戒者，不色不欲。心无放荡，贞洁守慎，行无玷污。
第五戒者，口无恶言。言不华绮，内外中直，不犯口过。
第六戒者，减酒节行。调和气性，神不损伤，无犯众恶。
第七戒者，不得嫉人胜己争竞功名。每事逊让退身度人。
第八戒者，不得评论经教訾毁圣文。躬心承法，恒如对神。
第九戒者，不得斗乱口舌评论四辈。天人咎根，伤损神气。
第十戒者，举动施为平等一心，人和神穆，行常使然。



天尊言，修奉诸戒，每合天心，常行大慈，愿为一切普度厄世，谦谦尊教，不得中怠。宁守善而死，不为恶而生，于是不退，可得拔度五道，不履三恶，诸天所护，万神所敬，长斋奉戒，自得度世。

智慧闭塞六情上品戒

第一戒者，目无广瞻，乱诸华色，亡睛失瞳，光不明彻。
第二戒者，耳无乱听，混于五音，伤神败正，恶声啼吟。
第三戒者，鼻无广嗅，杂气臭腥，易有混浊，形不澄正。
第四戒者，口无贪味，脂薰之属，浊注五神，脏腑愦愦。
第五戒者，手无犯恶，不窃人物，贪利入己，祸不自觉。
第六戒者，心无爱欲，遥动五神，伤情丧气，体发迷荒。

智慧度生上品大戒

一者，见人穷急度其死厄，见世明达，能制凶逆，年命长远，世享无极。

二者，见人穷乏饥寒困急，损身布施，令人富贵，福报万倍，世世欢乐。

三者，含血之类有急投人，能为开度济其死厄，见世康强不遭横恶。

四者，施惠鸟兽有生之类，割口饴之无所爱惜，世世饱满，常在福地。

五者，度诸蠢动一切众生咸使成就无有夭伤，见世兴盛，不履众横。

六者，常行慈心悯济一切，放生度厄，其功甚重，令人见世居危得安，居疾得康。居贫得富，举向从心。

三洞众戒文

三 戒 文

第一戒者，谛识因缘，勿忘本逐末。

第二戒者，谛守少私，勿利我损物。

第三戒者，谛习勤行，勿混欲失真。

右三上戒，上皇所行，上帝所奉，上士所修，修行奉持，全而不破，三气正神，降与为一。身神又一，一无二焉，得道常存，号曰太上。不行此戒，服佩符文，劳而无验，非太上弟子也。

五 戒 文

第一戒者目不贪五色，誓止杀，学长生。

第二戒者耳不贪五音，愿闻善，从无惑。

第三节者鼻不贪五气，用法香，遣俗秽。

第四戒者口不贪五味，习胎息，绝恶言。

第五戒者身不贪五彩，履勤劳，以顺道。

八 败 文

经曰，斋以齐整为急，急以齐整身心，身心齐整，保无乱败，败起多端，大略有八：

一者杀生自活。　　二者盗他自供。
三者淫欲为快。　　四者妄语诳人。
五者醉酒恣意。　　六者杂卧高广大床。
七者竞习香油华饰。　　八者耽著歌舞作唱。

十三 禁 文

仙人曰，夫欲延寿长生，避诸禁忌如左：
禁无施精，命夭没。禁无大食，气脉闭。
禁无大饮，膀胱急。禁无大温，消髓骨。
禁无大寒，伤肌肉。禁无寒食，生病结。
禁无咳唾，失肌汁。禁无久视，令目划。
禁无久听，聪明闭。禁无久泣，神悲戚。
禁无卒呼，惊魂魄。禁无内念，志恍惚。
禁无恚怒，神不乐。

太微灵书紫文仙忌真记上经

第一勿好淫。　　第二勿为阴贼凶恶。
第三勿醉酒。　　第四勿秽漫不盛。
第五勿食父母本命兽肉。
第六勿食己身本命兽肉。

第七勿食六畜肉。第八勿食六辛之类。

第九勿杀生昆虫以上。

第十勿北向便曲，仰神三光。勿北向理发解脱衣裳，勿北向唾骂犯破毁王（破谓岁下辰也。王谓王气之所在也）勿怒日月星辰。勿以八节日行威刑。勿以月朔日怒恚。勿以六甲日食龟龙鳞甲之物肉。勿以丙午日食雉肉。勿以丙子日食黑兽物肉。勿以庚申日行阴阳与妇人同床而卧。勿以乙卯日大醉。勿以正月四日北向杀生。勿以二月九日食鱼。勿以三月三日食诸五脏肉、百草心。勿以四月八日杀草伐树，勿以五月五日见血。勿以六月六日起土。勿以七月七日思存恶事。勿以八月四日市诸履屐、诸附足之物。勿以九月九日起床席，勿以十月五日罚责人。勿以十一月十一日沐浴。勿以十二月晦日、三日不斋烧香。

九真妙戒

一者，克勤，忠于君主。

二者，敬让，孝养父母。

三者，不杀，慈救众生。

四者，不淫，正身处物。

五者，不盗，推义损己。

六者，不嗔，凶怒凌人。

七者，不诈，谄贼害善。

八者，不骄，傲忽至真。

九者，不二，奉戒专一。

太极真人说二十四门戒经

十直斋日

每月一日，八日，十四日，十五日，十八日，二十三日，二十四日，二十八日，二十九日，三十日，(月小却取二十七日)。

八节斋日

立春日，春分日，立夏日，夏至日，立秋日，秋分日，立冬日，冬至日。

三元斋日

正月十五日，七月十五日，十月十五日。

四始斋日

正月一日，四月一日，七月一日，十月一日。

三会斋日

正月七日，举迁赏会斋。七月七日，庆生中会斋。十月五日，

建生大会斋。三会日三官考核功过，宜受符箓斋戒呈章以祈景福。

二十四门戒

第一戒者，不得杀生，割断他命，煎煮美味，以饶一身，或自杀，教他杀，见杀随喜，啖食众生，犯者过去受镬汤地狱罪。

第二戒者，不得偷盗取非义财，夜入人家，昼窥园圃，承其便势，遂起贼心，或自偷，教人偷，见偷随喜，犯者过去受刀山剑树地狱罪。

第三戒者，不得心怀阴谋枉陷良善，见人胜己，便欲害他，计较不平，自求饶益，他好我认，我恶怨他，犯者过去受炉炭地狱罪。

第四戒者，不得口是心非，斗乱亲戚，谈说三宝，谗谤出家，走作唇舌，非笑良善，诽谤圣教，疑惑两心，说语不平，劝生分别，犯者过去受铁犁耕舌地狱罪。

第五戒者，不得违经慢道，欺诱他人，败坏灵坛。侵损常住，隐没功德。践踏福地，犯者过去受锉碓锉身地狱罪。

第六戒者，不得饮酒，醉乱心神，凶横无度不存礼乐，喧悖尊亲，叫唤神灵，惊心损气，犯者过去受毒蛇食心地狱罪。

第七戒者，不得妄言绮语，恶口两舌，骂詈尊亲，毁辱师长，善言恶对，转为怨仇，犯者过去受熔铜灌口地狱罪。

第八戒者，不得行邪心曲，耽淫受色，执著生迷，离他恩爱，夺人宠爱，隔绝他家，犯者过去受抱铜柱地狱罪。

第九戒者，不得悭贪吝惜财物，自求饶益，嫉妒他人，咒诅一切，更相猜忌，彼此怨深，犯者过去受铁轮地狱罪。

第十戒者，不得破斋破戒，不孝不仁，偷窃斋食，隐没厨供，令彼功德使不周圆，犯者过去受运石培山地狱罪。

第十一戒者，不得毁拆尊像，偷窃幡花，自将供养，充衣裳卧具，犯者过去受卧铁床地狱罪。

第十二戒者，不得见功德破坏屋舍倾崩，不好修营，心怀虚过，犯者过去受剑林割切身心地狱罪。

第十三戒者，不得因到人家见他有物，便即贷借，方便不还，罗识贫穷，非理逼夺，犯者过去受寒冰地狱罪。

第十四戒者，不得见人有忧，心生欢喜，见人苦恼，心即快他，见人有财，常思不脱，见人好心，常自憎嫌，犯者过去受铁钉钉身身坐猛火地狱罪。

第十五戒者，不得不洗手漱口直进道场，侵触经像，秽污灵文，心不恭敬，多生懒慢，犯者过去受铁杖乱考地狱罪。

第十六戒者，不得探巢破卵伤胎堕子，非理狂横，截断生路，犯者过去受大石压身地狱罪。

第十七戒者，不得裸形蠢体于天地日月星辰之下，三明六昧之中，犯者过去受铁锥赖身地狱罪。

第十八戒者，不得耗蠹常处，攀摘花果，损拆园林，秽污观舍，不生惭愧，是轻福地，犯者过去受吞铁丸地狱罪。

第十九戒者，不得杂食荤腥，葱蒜韭薤，身中臭秽，神灵不居，念诵修持，触犯灵圣，犯者过去受吞火食炭地狱罪。

第二十戒者，不得自以为是，非笑他家，于诸法中，横起人我，执心自著，不见正真，犯者过去受硙磨碓捣地狱罪。

第二十一戒者，不得将诸毒药方便施人，损他性命，每结怨嫌，犯者过去受歹毒恶汁灌煮身心地狱罪。

第二十二戒者，不得计算三宝，离隔六亲，不念舍施，唯求自饶，言作两心，不行一信，犯者过去受拔舌地狱罪。

第二十三戒者，不得将斋食就荤辛酒肉相和共食，不敬斋法诸

天罚人，犯者过去受铁锁锁身不得托生地狱罪。

第二十四戒者，不得自倚豪强，欺诱贫贱，离拆男女，不信天真，生两见心，不断人我，自行非法，不识罪因，犯者过去受锯解身心地狱罪。

长春真人规榜

夫住庵者，清虚冷澹，潇洒寂寥，见性为体，养命为用，柔弱为常，谦和为德，慈悲为本，方便为门，在众者常存低下，处静者勿起尘情，所有尘劳，量力运用，不可过度，每一衣一食，不过而用之，每计庵粮，不可积剩，治身衣物，不可贪求，或常住之物有馀者济赡往来经过贫难之士，或于他处行缘，或以备斋设会，十二时中不著于假，常要明真，扫除尘垢，刷釜汲水，担薪饮膳，除己私意，勿起瞋心，各处一室，澄心办道，各分局次，当占一科，或以互换，调炼真性，不得执著为用，亦不得递相是非，谨要降心，削除人我，泯于声色，离形去智，湛然无欲，见三教门人须当平待不得怠慢，心无事不得出庵舍，晚夕早扃其户，寅旦晚启其门，有送供者，平常接待，无施利者，勿生二心。凡有游历之士，旦过三日，是高明者，举进住坐，无志气者，他处游行，次验脚色公据，详察因由，若不分明，其间恐有隐匿诈伪之人，不稳便。更防一等道人愚徒之辈。奸诈之人，一言相惑，点污徒众，破除庵舍，常谈训谤，便合遣出，若有投庵出家者，不得善便引进，先观道气，次看悟道，或祖上家风善恶及自己德行浅深。高明者携之，愚蠢者抑之。或于庵中干办等事，先问庵主，次与合堂道众评论，出家无问早晚，不择老幼，但泄理明心者堪为上人也。凡有化道不得诈托师家名目，亦不得私心指托庵舍取

要檀越等物，自己用度，便是私瞒常住，天上鉴察，必无轻遣，故兹榜式各宜知悉。

入戒要规

受天仙戒者称妙道师，中极戒者称妙德师，初真戒者称妙行师。

三师原说

传戒本师乃太上继宗演教接化大德之师，不受天仙戒者不得传戒。每于正月十五日、七月十五日、十月十五日会集四众开坛传戒，戒后行持演钵一百日。

证盟大师，指授经忏教典，威仪规范，调御戒子身心，制遣七情六欲，非受中极戒者不得师之。

监戒大师，监察入戒者，不许犯戒违律，如有不法者，量律轻重，以戒尺责罚忏悔，非受中极戒者亦不得师之。

三 衣 格

领受初真十戒、三戒、五戒、八戒、九真妙戒者，身著初真信衣，计二百四十条，三台十褶，云带二拽，净巾芒鞋，行千二百善，持清静经、大通经、洞古经、得真人戒果，行持具足，当受中极净戒，或持身戒，或智慧戒、或观身戒、或妙林戒，俱著轻尘净衣，或用浅蓝单布为之，或用纯帛为之，亦三台云带净巾芒鞋，行二千四百善，持玉帝大法，得地仙戒果，行持具足，当受天仙大德妙戒，行一百八十细行密戒，或三百大戒，行三千六百善，参道德真经，身著天仙霞衣，

领用直开，袖不合缝，霞带云边，戴五岳真形冠，著五云轻履，行持具足，得天仙戒果。

玄门持戒威仪

凡学人未习戒本不得习经法。入戒坛习初真戒未熟不得躐等受中极戒。阅戒本须焚香礼拜，不得草率展阅。不得容人看戒本。不得盗听真师说法。礼诵功课宜敬谨三时勿简。已入钵堂修炼身心者及行持中极戒历三年者方受天仙戒。不得矫饰威仪求人恭敬。不得广谈因果希布施。不得非时礼拜，欲礼拜当在人静时。不得占殿中央礼拜，中央是常住位。主殿上香灯供具宜细行，不得粗率。焚香时微咒曰：常焚心香得大清净。上灯烛微咒曰：破除重暗洞照十方。不得专拣应赴经典学习。或遇贫难不堪，当安命自慰，不得怨天恨地。不得见士俗便说当施作福。不得对外教谈道法。不得强化施主财物，亦不得嘱托豪贵亲知募化。不得货殖营利。不得假托缘事募财为私用。

出入威仪

不得无故入他宫观及僧院。不得无故至俗家。或有事至俗家，事毕即返，不得久留。不得与亲俗小儿等笑谈杂语。不得以衣物寄顿俗家。远近出入不得失仪。同事或失仪不得非笑。

事师威仪

朔望见师当礼拜。同师道法当礼拜。除饮食时、坐功时、经行时。欲礼拜，师止之，当顺师命。师礼拜，不得与师同礼拜。师前

不得受人礼拜。侍师讲论道法、师身心倦，教去应去。凡出入当先白师。制衣服冠巾等物，当先白师。作众事，如云游守山，听讲兴缘事等，当先白师。人从己借物，当先白师。师许然后与。欲从人借物，当先白师，师听然后去，己物欲施人，当先白师，师听然后与。凡事白师，师听与否，皆当作礼而退，不得含恨，不得含愠。师有疾，宜尽心看视，不得懈怠。师令浣褒衣，不得现里。师令涤溺器，不得嫌不净。师唾涕，当即除去。灯月下，不得履践师影。师教戒严切，不得还逆语。人问师讳，答云上某下某，问号答云某师。

视听威仪

阅经典当端坐体认。不得辄指日月虹霓。不得久视日月云汉。不得视外教书。不得视小说传奇闲杂书。侍坐师侧及对宾客，宜正视，不得上视，不得下视，不得流视。不得注视乱色叹羡奇艳。随师登高眺远，视师听视处，不得他视。随师出入，不得左右顾盼，当低头随后。入城市遇一切戏幻聚众事，不得注目视。归不得侈谈城市风景奢华。传达师友书信，不得私拆窥视。入师友房，不得乱将经籍翻视。入城市不得顾视女人，不得睨视女人。不得听唱歌曲。不得隔垣倾听人语。师诵经讲道，当起敬谛听，不得杂听。

言语威仪

入法堂及侍师度，不得高声言语，亦不得大声咳嗽。不得多言。不得疾言。不得效市语隐谜。师不问不得言。师语未了不得言。不得言人过失。不得言士俗家务。不得言朝廷官府事。不得言闺阃事。不得言为媒为保事。不得非时言道法，不得与妇人低

声密语。不得与少年子弟谈笑戏语。饮食寝息时不得言语。有亲友来访,不得在法堂久坐交谈,当在林下水边方可倾心坐论。质疑询道当礼拜致敬。师有问家常事,不必礼拜,当据实对。对士俗不得言炉火黄白术。不得言彼家术。不得言符咒幻术。不可诃风骂雨。不得言一切旁门小术。不得言教外优劣。

盥栉威仪

漱吐水当徐徐引下。不得高声呕吐唾涕。夏月盥器当覆不令生虫。弃不净水不得当路,当低低泼下,不得高手扬泼溅人衣上。不得热汤泼地。内衣宜频浣,有虮虱宜先拾去。发宜多栉,积发多乃焚僻静处,不得纳房内壁缝。法堂中神像前,不得盥漱刺齿唾涕,当在僻静处,亦不得对北唾涕。有疮癣当避人,不得盥手共器。有可畏疮疣不得刺人目。

饮食威仪

凡斋会先致供奉圣真,大众端庄齐立,诵灵书中篇毕,末座出生于众生盘内诵偈云:汝等鬼神众,我今施汝供,此饭遍十方,一切鬼神共,唵吽灵娑诃三遍,出生,饭不过七粒,而不过一寸,馒首不过指甲许。馀饮食蔬菜不出生。食时微咒曰:五星之气,六甲之精,三真天仓,清云常盈,黄父赤子,守中无倾。饮食微咒曰:神水入腹,五脏清明。饮食时不得笑语。不得含食语。不得呵食好恶。不得搔首。不得刺齿,欲刺齿以袖掩口。不得啮饭有声。不得作口容,不得咂舌有声。不得不逊恣食。不得已历已口服反盘内。饭中有谷当去皮食之,不得弃地。饭食中有虫蚁宜密去之,不得令众知。食竟不得更离座食。放碗箸不得有声。不得偏众食。不得

见美味生贪心恣食。凡同众食，不得太迟，不得太速，举箸放箸，不在师长前。行食未至，不得生烦恼，不得大声呼唤。时常饮食，不得失仪。有失仪者不得非笑。饮食毕击磬听大众经行。

听法威仪

凡听法已，精思理致，身体力行，不得徒资口耳。年少初真，戒行未坚，道心未笃，宜专持本戒，不得蚤受中极戒。不得与年少道士俗姓子弟结友。不得与女冠结拜姊妹书疏往来。

出行威仪

入法堂，行安详舒徐。人阅经，不得在彼案前经行。人礼拜，不得在彼头前经行，入观宇，不得于中央当路，或左或右行。随师行，当低头随后，不得左右顾盼。不得止道旁久共人语。不得驰行。不得掉臂行。不得与少年道俗谈笑同行。不得在女人前后互随行。不得与醉汉狂夫前后互随行。随师行，若偶分行，期会处不得后时，凡遇官府，不论大小宜回避。年少戒行未坚，不得远方游行，必欲参师访道，当择坚侣，不得同不肖匪人同行。

起立威仪

立不得偏任一足及倚桌靠壁。侍师不得对面立，不得高处立，不得远立，立师后不得倚师座。见师长起立，见宾客起立，除诵经时作务时，病时。侍师，师命坐方坐，师有问当起，儒礼云：君子问更端则起而对。

坐卧威仪

看阅经典，不得箕踞，当焚香正襟危坐。不得当圣像坐。坐功依师传受，按时静坐，不得失次。对师长不得坐功。对宾客不得坐功。夜中宜多坐少卧。不得同妇人坐。不得与女冠同坐。如女冠来问道，开示毕，即遣归，不得久留坐。静坐约一时，或经行，或卧。与人并坐，不得横肱坐。不得竖膝坐交臂膝上。卧宜侧体屈足醒则舒，不得偃仰卧。不得与师同房卧，或同房不得同榻卧。师未卧不得先卧。已卧不得言语。不得脱小衣卧。不得于非处卧。临卧携火入房须与同房者知云：火入，欲熄灯亦与知云：更用灯否。大暑不得伏地卧。不得露外。不得昼卧。不得饱饭便卧。不得置火枕边。不得携秽器从法堂前过。晨起先左足下床。临卧时咒曰：当愿众生，以迷入觉，一旦豁然。下床时咒曰：化恶反善，上书三光，使我长生，乘景驾云。

作务威仪

凡作务不得辞劳苦。平日当爱惜常住物，不得狼藉米谷粉面等。凡洗菜当三易水。凡汲水当先澡手。凡汲水当谛视有虫无虫，绢滤过方用。严冬不得蚤泸水，须待日出。爨不得燃腐薪。凡作饭当三澡手，不得带爪甲垢。扫地当先洒水，每方五尺作一次扫，不得扬尘，不得逆风扫，不得聚灰土于门扇后。

沐浴威仪

浴宜朔日，不得当风。不得带湿萦髻。不得抿发不避人前，沐

不得数。不得与俗并日。入浴堂脱衣著衣当安详自在。水浴先洗僻处。不得浴堂小遗。不得粗躁致汤水溅邻人。入浴不得共人语。不得恣意久浴妨碍后人。有疮癣当后浴不得先入。汤冷热依例击梆，不得高声大唤。沐浴宜五香汤：白芷、桃皮、柏皮、零香、青木香。沐浴未乾，不得趺坐及卧。沐浴微咒曰：天地开朗，四大为常，玄水解秽，辟除不祥，双童守护，七灵安房，云津炼濯，万气混康，内外利贞，保兹黄裳。

书云，不矜细行，终累大德，约而言之，事事不过一敬，推而广之，洋洋奚止三千，现前众等，若能随事体察，触类旁通，始感勉强，终归自然也，勇猛力行，无怠无忽，不惟具大福报，决定仙都记名，复有护戒神王，营护戒体，证无上道。

三洞修道仪

《三洞修道仪》为荆南葆光子孙夷中所集。论正一戒律威仪甚有统系，摘录数端于此。

初入道仪

凡初欲学道，男七岁号录生弟子，女十岁号南生弟子，始授训师门，性行稍淳，与授三戒、五戒、渐止荤血，自此后不更婚嫁。如已成夫妇者，男称清真弟子，女称清信弟子，常依科斋戒，兼行黄赤交接之道，能便断得即为佳也。其童男女秉持至十五岁，方与诣师请求出家（舍俗者不拘少长），禀承戒律稍精，方求入道誓戒三师，称智慧十戒弟子，戴二仪冠，黄绶衣，七条，素裾，七幅，靸鞋而已。

次迁经法于十部大乘之内，精一帙业成后，授初真八十一戒，授竟，及保举戒师七人，称太上初真弟子，号白简道士，冠七真冠，披黄褐文左九右十白裳，黄裾九幅，檀香木简，玄履，铺黄坐坛，始入靖诵经，思神行道。次后不选年代，经业转精，明炼法式，方参洞经。初诣三师，保举五人，请授正一盟威箓二十四品。授正一箓后，方可以为人章醮。为帝王封署山岳，辟召妖毒，朝拜星辰，以铨律侯，称太上正一盟威弟子，系天师某治某气祭酒（所称治气者，取生月生日所主不同）赤天三五步纲元命真人臣某，凡道士未受经法，通称小兆可也。冠玄冠，朱帔二十四条黄裳苍裙，佩炎光火玉佩，带斩邪威神剑，佩黄神越章印绶木雕，铺八卦坛，所授经业：正一法文经一百二十卷，大章三百六十通，小章一千二百通，朝天醮经仪三百座，修真要十卷，玉经三卷，指要三卷，太灵阴阳推迁历六十卷，禁咒文五卷。按摩通精文三卷，修元命真文一千字，禹步星纲一卷。以前正一所行，皆在三界内，所言十部大乘者，多述罪福冤对，说有说空，凡一千券已来，修正一道成，告白真官，迁斋上室。

自正一授金刚洞神箓。称太上洞神法师（如舍俗入道者，自此夫妇隔绝，不茹荤血也）。冠交泰冠。

自修洞神有功后迁授太上高玄箓，称太上紫虚高玄弟子，高玄法师，游玄先生。冠五岳冠。自高玄部迁授太上升玄箓，称太上灵宝，升玄内教弟子升玄真一法师，无上等等光明真人。冠芙蓉冠。

自升玄迁授中盟箓九卷计三十六阶，九券：思微定志券，金马驿程券，五帝解形券，自然券，大明券，三皇券，水官解七祖券，升天券，解地根券，称太上灵宝洞玄弟子，无上洞玄法师，东岳先生青帝真人。戴远游冠。

自修洞玄部迁授三洞宝箓二十四阶计二十四卷，券亦二十四道，金纽九双，银环一十二对，金龙一对，玉鱼一对，玉龟一对，苍玉

简一，黄玉简一，龙头金刀一双，称三洞法师东岳青帝真人升玄先生。冠合景冠。

自修三洞法后，次参上清金阙清精选法应为得道者，称上清大洞三界弟子无上三洞法师东岳真人道德先生。冠紫宸通精冠。（每节都有许多威仪，文繁从略）

持受诸咒品

睡醒时咒：当愿众生以迷入觉一旦豁然。

闻钟声咒：太音希声能悟证真。

下单时咒：化恶反善上书三光使我长生乘景驾云。

栉发咒：泥丸之上玄华宝精左为隐日右为月根六合精炼百神受恩。

洗手面咒：除垢神延凝真不散。

漱口咒：太阳和气开春发柳折取一枝能净身口学道修真愿度三有。

簪冠咒：当愿众生头容常正首出万类。

著衣咒：检束威仪服膺善法。

穿袜履咒：当愿众生践履真实行不离道。

上香时咒：常焚心香得大清净。

上灯烛：破除重暗洞照十方。

朝谒三宝咒：太霩霏霧护我形神。

受人礼拜咒：至道冲和永出尘缘。

饮水咒：神水入腹五脏清明。

空钵受食咒：太虚无尽真一生神。

出生咒:一粒嘉谷一滴清泉不忍自饭施与幽魂享我供者皆赖道恩惟道惟灵觉性常存。

饭斋咒:五星之气六甲之精三真天仓清云常盈黄父赤子守中无倾。

结斋咒:百谷入胃与神合气填补血液尸邪亡坠长生天地飞登玉阙役使六丁灵童奉卫。

洗钵咒:涤除外味正气长存。

收钵咒:混元一气踵息渊渊。

受衬咒:七宝光林来映丹台。

受人衣物咒:万物之精护道气真。

出堂咒:四方无碍入众妙门。

托钵咒:唵敕身中三部八景三十九神一万六千护身之神唵耶叶耶朗三波袜缚日罗斛。

执净瓶咒:太玄含一万物无争。

甲灰咒:洗灰除垢用灰为首秽去真来净心净口成道度人天长地久。

沐浴咒:天地开朗四大为常玄水解秽辟除不祥双童守护七灵安房云津炼濯万气混康内外利贞保兹黄裳。

临卧时咒:太真玉女侍真卫魂三宫金童来守生门。

梦寐咒:吉梦成珠玉恶梦着草木。

日忌:早不言梦寐,午不言杀伐,晚不言鬼神。

说 十 戒

玉清经本起品云,道言:昔元始天尊与诸贤圣亿万众,处处周

旋，最后下观弃贤世界，有一国王，名曰德正直，利根辩慧，为众生故，而为导音，遍造国内臣民男女言，今得太平，天下无事，火灾消灭，兵刃不起，百谷成熟，皆由道恩，非自然也。何以报道罔极之恩，唯当倾心尽意，恭敬供养，造立宫观，香花灯烛，晨夕礼诵，斋戒悔过，以求福佑。于是天尊，命巨灵仙人而告王曰：子为一国之主，天下所推，凡间之贵，不先于此，但以正法治化，不枉人民，亦足功感上天，何烦秘要。秘要之道，卒难可闻，然秘要之阶，不过慈善，慈善之法，不违科戒，戒有多种，人亦多品，上品之人，身先无犯，亦无所持。中品之人，心有上下，观境即变，以戒自制，不令放逸，如此之人，或受人戒、五戒自以防护。下品之人，恶心万般，难以禁制。下品之中，复有二品。上品者，身欲奉戒，或受一百九十九戒，或受观身三百大戒，或受千二百威仪之戒，以自防保，令无越逸。下品者，身同禽兽，虽有人形，而无人心，纵受其戒，终无所益，今且受第二中戒十种科禁入道初门。诸人闻说，欢喜抃蹈，悉皆俯伏，而奉戒言。天尊告曰：

第一戒者，不得违戾父母，师长，反逆不孝。

第二戒者，不得杀生屠害割截物命。

第三戒者，不得叛逆君王谋害家国。

第四戒者，不得淫乱骨肉姑姨姊妹及他妇女。

第五戒者，不得毁谤道法轻泄经文。

第六戒者，不得污慢静坛单衣裸露。

第七戒者，不得欺凌孤贫夺人财物。

第八戒者，不得裸露三光，厌弃老病。

第九戒者，不得耽酒任性两舌恶口。

第十戒者，不得凶豪自任自作威利。


瓊簡寶庭
入真門來真心參透真玄真自在

太霄琅书十善十恶

十善既行，十恶自息。自恶行善，大慈德成，是以上品戒云：恤死度生，救疾治病，施惠穷困，割己济物，奉侍师主，营建静舍，书经校定，修斋念道，退身让义，不争功名，宣化愚俗，谏诤解恶，边道立井，植种果林，教化童蒙，劝人作善，施为可法，动静可观，教制可轨，行常使然。十善遍行，谓之道士。不修善功，徒劳山林。能信斯旨，勤寻诸戒，戒部甚多，随缘所得，无数诸戒，无央科律，皆辅一神，摄于三业，三业者，口身心也。运动造作，善恶无量，无量善恶，十为恶端。一者妄言，二者绮语，三者两舌，四者骂詈，此四口恶，返之则善；五者贪爱，六者窃盗，七者奸淫。此三者属身；八者嫉妒，九者恚嗔，十者邪痴，此三者属心。心业量重，为十恶根。断绝十恶，修十善本，实言直语，通和讲诵，廉让舍财，内外贞洁，庆赞欢喜，敬信三尊。备此十善，十恶永除。

妙林经二十七戒

元始天尊，告诸四众，一切众生，贪着有为，掀生恶死，意虽求生，由造死业。不持戒行，假使长寿，犹如老树，有何殊别。若持戒行，死补天官，升仙自在。人虽有王公之位，上至帝皇，死皆重罪，无益魂神，受苦不可堪忍。善男子，汝等思惟，明奉戒行，直心行道，吾为汝说。天下万物，无有长存，有死有生，有成有败，日出则

没，月满则亏，从古至今，谁能违反。若有道德，不生不灭。修善者，今月亦善，今日亦善，今时亦善，善善积德，诸行修足，善念护持，令入法宝，戒曰：

不得盗窃人物。不得妄取人财。不得妄言绮语。
不得因恨杀人。不得贪嗔痴狠。不得慢老欺人。
不得咒诅毒心。不得骂詈高声。不得訾毁谤人。
不得两舌邪佞。不得评人长短。不得好言人恶。
不得毁善自誉。不得自骄我慢。不得蓄毒药人。
不得投书潜善。不得轻慢经教。不得毁谤圣文。
不得恃威凌物。不得贪淫好色。不得好杀物命。
不得耽酒迷狂。不得杀生淫祀。不得烧野山林。
不得评论师长。不得贪惜财贿。不得言人阴事。

老君二十七戒

行无为，行柔弱，行守雌，勿先动。此上最三行。

行无名，行清静，行推善，此中最三行。

行忠孝，行知足，行推让，此下最三行。

右九行，二篇八十一章，集合为道舍，尊卑同科。九行备者，神仙，六行备者，寿。三行备者，增年。

戒勿费用精神。戒勿食含血之物，乐其美色。戒勿伤王气。

戒勿贪宝货。戒勿忘道。戒勿妄动。戒勿枝行名道。

戒勿杀生。戒贪功名。

此上九戒。

戒勿为耳目口鼻所娱。戒常当谦让。戒举百事详心勿惚恫。

戒勿学邪文。戒勿资身好衣美食。戒勿求名誉。戒勿贪高荣强求。戒勿轻躁。戒勿盈溢。

此中九戒。

戒勿与人诤曲直,得失避之。戒勿为诸恶。戒勿厌贫贱,强求富贵。戒勿多忌讳。戒勿称圣人大名。戒勿强梁。戒勿祷祀鬼神。戒勿自是。戒勿乐兵。

此下九戒。右二十七戒二篇,共合为道渊,尊卑同行,上备者,神仙。持十八戒备者,寿。持九戒备者,增年,不横夭矣。

老君说五戒

老君曰:是五戒者持身法之根,善男子,善女人,愿乐善法,受持终身不犯是为清信,得经得法,永真道真。于是尹喜闻受既已,再拜而问,何故有五。老君曰:五者,摄一切恶,犹天有五精,以摄万灵;地有五行,以摄群生;人有五脏,以摄神明,戒者,防也,防其失也。失而不防,则三涂盈逸。天人虚空,是故五也。尹喜曰:大乎戒也,何故失也。老君曰:本得无失,而得亦无所失(原注:本得无失,为前身过去,已得此戒,故有失耳。虽有失而于今得受持者,是则现在无失,后身复善,故既失而得亦无所失。前颂云,世世受大福,即此义也。尹喜所问一失,而并举二失答之,是对其后问顿显前身、此生、后身也。明人禀道本,自然无失,义见经中。)老君曰:五戒者,在天为五纬。天道失戒,则见灾祥。在地为五岳,地道失戒,则百谷不成。在数为五行,五数失戒,则水火相薄、金木相伤。在治为五帝,五帝失戒,则祚夭身亡。在人为五脏,五脏失戒,则性发狂。老君曰:五戒于此而顺于彼,故煞(杀)戒者,东方木也,受生气尚于长养,而人犯煞(杀),则肝受其害。

盗戒者北方水也，太阴之精主于闭藏，而人为盗，则肾受其殃。淫戒者，西方金也，少阴之质男女贞固，而人好淫，则肺受其疹。酒戒者，南方火也，太阳之。物以之成，而人好酒，则心受其毒。妄语戒者，中央土德，而妄语，则脾受其辱。五德相资，不可亏缺。老君曰：此五失一则命不成，是故不煞(杀)者，乃至无有煞(杀)心。不盗者，乃至无有邪取，不淫者，乃至无有邪念。不饮酒者，乃至无有势立。不妄语者，乃至无有漏泄。如是可谓成也。老君曰：戒中淫酒，能生五恶。戒者，戒恶也。世之男女欢淫罹于骨肉，上慢下暴，毁灭天德，沉醉争讼，祸命辱身，妄诈欺诳，罔有所由，六亲相盗，非但于他，煞(杀)害众生，利养身口，如此等辈，见生受业，永坠诸苦，备加五恶，无有休限。如有出者，当在边夷，短命伤残，夫妇丑恶。及不贞廉。贫穷冻露，在此不安，如有所畜，为人所夺。言说不信，人所不亲，意愿昏塞，众所慢轻。

说 百 病

老君曰：救灾解难，不如防之为易；疗疾治病，不如备之为吉。今人见背，不务防之，而务救之；不务备之，而务药之。故有君者不能保社稷，有身者不能全寿命。是以圣人求福于未兆，绝祸于未有。盖灾生于稍稍，病起于微微。人以小善为无益，故不肯为。以小恶为无损，故不肯改。小善不积，大德不成。小恶不止，以成大罪。故摘出其要使知其所生焉，乃百病者也。

喜怒无常是一病。忘义取利是一病。好色坏德是一病。
专心系爱是一病。憎欲令死是一病。纵贪蔽过是一病。
毁人自誉是一病。擅变自可是一病。轻口喜言是一病。
快意逐非是一病。以智轻人是一病。乘权纵横是一病。

非人自是是一病。侮易孤弱是一病。以力胜人是一病。
贷不念偿是一病。威势自胁是一病。语欲胜人是一病。
曲人自直是一病。以直伤人是一病。恶人自喜是一病。
喜怒自伐是一病。愚人自贤是一病。以功自与是一病。
名人有非是一病。以劳自怨是一病。以虚为实是一病。
喜说人过是一病。以富骄人是一病。以贵轻人是一病。
以贫妒富是一病。以贱讪贵是一病。谗人求媚是一病。
以德自显是一病。败人成功是一病。以私乱公是一病。
好自掩意是一病。危人自安是一病。阴阳嫉妒是一病。
激厉旁悖是一病。多憎少爱是一病。评论是非是一病。
推负着人是一病。文拒钩锡是一病。持人长短是一病。
假人自信是一病。施人望报是一病。无施责人是一病。
与人追悔是一病。好自怨诤是一病。骂詈虫畜是一病。
蛊道厌人是一病。毁訾高才是一病。憎人胜己是一病。
毒药鸩饮是一病。心不平等是一病。以贤喷嘻是一病。
追念旧恶是一病。不受谏谕是一病。内疏外亲是一病。
投书败人是一病。谈愚痴人是一病。烦苛轻躁是一病。
摘捶无理是一病。好自作正是一病。多疑少信是一病。
笑颠狂人是一病。蹲踞无礼是一病。丑言恶语是一病。
轻易老少是一病。恶态丑对是一病。了戾自用是一病。
好喜嗜笑是一病。喜禁固人是一病。诡谲诛诤是一病。
嗜得怀诈是一病。两舌无信是一病。乘酒歌横是一病。
骂詈风雨是一病。恶言好杀是一病。教人堕胎是一病。
干预人事是一病。孔穴窥视是一病。借不念还是一病。
负债逃窃是一病。背向异辞是一病。喜的捍戾是一病。
调戏必固是一病。故迷误人是一病。探巢破卵是一病。

刳胎剖形是一病。水火财伤是一病。笑盲聋喑是一病。
教人嫁娶是一病。教人摘捶是一病。教人作恶是一病。
强夺人物是一病。

老君曰：能念除此百病，则无灾累，痛疾自愈，济度苦厄，子孙蒙佑矣。

崇百药

老君曰：古之圣人，其于善也，无小而不得。其于恶也，无微而不改。而能行之，可谓饵药焉。所谓百药者：

体弱性柔是一药。行宽心和是一药。动静有礼是一药。
起居有度是一药。近德远色是一药。除去欲心是一药。
推分引义是一药。不取非分是一药。虽憎犹爱是一药。
好相申用是一药。为人愿福是一药。救祸济难是一药。
教化愚蔽是一药。谏正邪乱是一药。戒敕童蒙是一药。
开导迷误是一药。扶接老弱是一药。以力助人是一药。
与穷恤寡是一药。矜贫救厄是一药。位高下士是一药。
语言谦逊是一药。恭敬卑微是一药。不负宿债是一药。
憨慰笃信是一药。质言端悫是一药。推直引曲是一药。
不争是非是一药。逢侵不鄙是一药。受辱不怨是一药。
推善隐恶是一药。推好取丑是一药。推多取少是一药。
称叹贤良是一药。见贤自省是一药。不自彰显是一药。
推功引苦是一药。不自伐善是一药。不掩人功是一药。
劳苦不恨是一药。怀实信厚是一药。覆蔽阴恶是一药。
富有假乞是一药。崇进胜己是一药。安贫不怨是一药。

不自尊大是一药。好成人功是一药。不好阴私是一药。得失自欢是一药。阴德树恩是一药。生不骂詈是一药。不评论人是一药。好言善语是一药。灾病自咎是一药。苦不假推是一药。施不忘报是一药。不骂畜生是一药。为人祝愿是一药。心平意寺是一药。心静意定是一药。不念旧恶是一药。匡邪弼恶是一药。听谏受化是一药。不干预人是一药。忿怒自制是一药。解散思虑是一药。尊奉老者是一药。闭门恭肃是一药。内修孝悌是一药。蔽恶扬善是一药。清廉守分是一药。好饮食人是一药。助人执忠是一药。救日月蚀是一药。远嫌避疑是一药。恬淡宽舒是一药。尊奉圣制是一药。思神念道是一药。宣扬圣化是一药。立功不倦是一药。尊天敬地是一药。拜谒三光是一药。恬淡无欲是一药。仁顺谦让是一药。好生恶杀是一药。不多聚财是一药。不犯禁忌是一药。廉洁忠信是一药。不多贪财是一药。不烧山木是一药。空车助载是一药。直谏忠信是一药。喜人有德是一药。赴与穷乏是一药。代老负担是一药。除情去爱是一药。慈人悯念是一药。好称人善是一药。因富而施是一药。因贵而惠是一药。

老君曰：此为百药也。人有疾病，皆有过恶。阴掩不见，故应一疾病。因缘饮食，风寒温气而起，由其人犯违于神，致魂逝魄丧，不在形中，体肌空虚，精气不守，故风寒恶气得中之。是以圣人，虽处幽暗不敢为非，虽居荣禄，不敢为利，度形而衣，量分而食，虽富且贵，不敢恣欲，虽贫且贱，不敢犯非，是以外无残暴，内无疾病，可不慎之焉。

全真斋醮科仪

叙　论

斋(齋)。按《说文》作"  "。"戒洁也"。注文引《祭统》曰:"斋之为言齐也,齐不齐以致齐者也"。湛然纯一谓之齐,肃然警惕谓之戒。斋戒联称,若折言之,如七日戒,三日斋;若统言之,则以戒训斋,故斋戒之义无别。

斋字从示、声。《说文》:"示,天垂象也",见吉凶,所以示人也。从"二"(古文上字),三  谓"小",日月星也。观乎天文以察时变,示神事也。盖言天悬象著明以示人,圣人因以神道设教。《说文》""禾麦吐穗上平也,象形。

注曰:从二者,象地有高下也,禾麦随地之高下为高下,似不齐而实齐。参差其上者,盖明其不齐而齐也,引伸为凡齐等之义。《礼·曲礼》:"齐戒以告鬼神。"《孟子·离娄》:"齐戒沐浴则可以事上帝"。

古人在祭祀前或举行典礼前清心洁身曰斋,以表示庄敬。道教把修斋的方法叫做"斋法"。《云笈七签》卷三七《斋戒》曰:"斋者齐也,齐整三业。外者不染尘垢,内则五脏清虚。降真致神,与道合真。其法略有三种:一设供斋,可积德解愆;二节食斋,可和神保寿;三心斋,即疏瀹(音越,浸渍,疏通河水)其心除嗜欲,澡雪精神去秽累,掊击其智绝思虑。盖所以"无思无虚则专道,无嗜无欲则乐道,无秽无累则合道"。以上三者,即祭祀斋与心斋也。合三者统言"斋法"。《道藏·洞玄部·威仪类·斋戒录》所记斋法有:洞玄灵宝六斋、年六斋、月十斋、六种斋、二种斋、十二斋、八节斋、斋直、释斋有九食法、说杂斋法、阴阳杂斋日,等等。

醮。醮是古代一种祷神的祭祀。宋玉《高唐赋》:"醮诸神,礼太一"。道教用称祈福禳灾道场曰醮。或曰"打醮"。按《说文》"醮,冠娶礼祭也"。醮只是一种礼仪。然又写作"禮",从"示",若依此则有祭礼之义,故有祭神之礼曰醮。《道藏灵宝领教济度金书设醮》曰:"自古建斋无设醮之仪,只于散坛拜表后铺祭馔……备以茶酒列于坛心,自三宝而下至三界真司、将吏神祇,无不召请,三献宣疏酬其圆成斋福,翊卫坛场,辟斥魔灵,宣通命令故也。……诸斋后设醮,名为谢恩"。按此,斋事毕终而设醮者,正如《灵宝玉鉴·设醮辩》所云:"所以将恭敬之实也,且以答上下神祇之陟降也,亦以谢既往之咎也。……诸神效劳日久,得以善终乃事,未必非神之功,是又不容无此醮事以补报也"。道教大约在隋代以前,以降真致神道场谓之斋;以酬神谢恩道场谓之醮。隋、唐时把斋醮联称,称作"斋醮"。把求神免灾的设坛祭祷仪式,统称为斋醮。

道教斋醮仪式，如若追根，可直溯到祖天师的“三官手书”和寇天师的“云中音诵新科之诫”，到了南朝刘宋时的陆修静演成为大型分类斋仪。陶弘景又因斋设醮，制定出醮仪。

道教的斋醮仪式非常讲究，格调也有严格区别，见于道书的如《灵宝玉鉴》所载：“大斋之格其品有三，一曰上元金箓，可以清宁两仪，参赞天地，祈天永命，致国休徵，衍百世之本支，培万年之社稷，皆天子事，非有旨不可为也。二曰中元玉箓，诸王公侯为之，可以固本守邦，藩屏王室，大臣将相为之，可以敛福锡民，安镇寰宇，或资以调和鼎鼐，或藉以燮理阴阳，非庶人所可为也。三曰下元黄箓，星宿错度，日月失昏，雨旸愆期，寒燠失序，兵戈不息，疫疠盛行，饥馑荐臻，死亡无告，孤魂流落，新魂烦冤，若能依式修崇，即可消弭灾变，生灵蒙福，幽壤沾恩，自天子至于庶人皆可建也。其有孝子顺孙，义夫节妇，报亲追远，锡类推恩，倘竭一诚，如谷答响。故申之以三日正斋，九时朝奏”。金箓大斋科仪有：宿启、启盟、三朝、九朝、解坛、祈禳、设醮、转经等科仪。玉箓大斋有：九朝、资度、宿启、三朝、转经、判斛、济幽等科仪。黄箓斋科仪，经南北朝、隋、唐、宋、元、明不断演进，科仪众多，《道藏·洞玄部》有：太上黄箓斋仪五十八卷、无上黄箓大斋立成仪五十七卷、黄箓大斋转经仪、黄箓五老悼亡仪等，皆普召天神地祇人鬼而设，追忏罪恨，冀升仙界，不可思议之宏伟隆重科仪。清·乾隆十五年和亲王重刻印过一部经龙虎山娄近垣勘订的《黄箓科仪》，卷一至卷九为发奏、建坛、宿启、拜表、早朝、午朝、解坛、设醮各项科仪；卷十为总圣位科；十一为通用文检；十二为秘符手诀，坛图印式，步虚散花。乐谱赞文。

隋唐以后斋醮联称，或直称为醮。唐·哀帝·天祐二年于太清宫建黄箓大醮。后唐。长兴四年于中兴殿建金箓醮，宋·开宝九年十月命内侍王继恩于建隆观设共同箓醮，宋大中祥符八年王钦若

著《罗天醮仪》十卷，庆历八年高句丽王（文宗）行北斗星醮仪，金，明昌元年上清派教主秦汝达举行金箓醮，金，承安元年章宗行幸天长观设大醮。金·承安五年，南宋庆元六年修成《无上黄箓大斋立成仪》，元·宪宗三年宪宗召见全真教道士王志坦举行黄箓普天大醮，宪宗九年太一教主萧居寿举行黄箓大醮，元·至元元年、五年、十一年皆在长春宫建周天醮，十五年张留孙建金箓普天大醮，元·大德四年修成《灵宝领教济度金书》，至顺二年亳州太清宫、汴梁朝天宫、河南崇山道士群集举行普天醮。到了明代更是建醮成风，皇帝生日要建醮。吉庆祯祥要建醮，祈福求子要建醮，如：万寿醮、生辰醮、祈年醮、启祝醮、太平醮、度亡醮……等等，名目繁多。只明世宗嘉靖二年、十年、十五年、十六年、十八年、二十七年、三十一年、三十四年、三十六年、四十年、四十二年、四十四年、四十五年都建过大型醮事。道教的斋醮仪范也在明代整理定型了一部《大明玄教立成斋醮仪》，这部斋醮仪范的一些法事至今还保留在正一道场中。

道教历代大宗师们对斋醮皆为重视，且不说陆修静、陶弘景、杜光庭这些斋醮科仪的编纂者，像林灵真、宁全真、王玉阳、邱长春等也都是长于建醮者。王玉阳曾三次奉旨主持亳州太清宫普天醮，邱祖亦常建醮，大定二十八年金世宗特命邱祖"主万春节醮，职高功，蒙赐巾袍"。

科。科可解动作。《说文》科有程、条、本、品等义。《说文》"程"有法则义，荀卿曰："程者物之准也"。《玉篇》科亦作程解，故科即程式。俗云"照本宣科"，即是本着一定程序敷演如仪。

仪。仪为典章制度的礼节程式、法式、礼式、仪式等，如常说的"行礼如仪"。

道教徒做道场法事的规矩程序，依不同法事定的不同形式，按

一定法事形式准则做道场叫“依科阐事”。俗话说的:“照本宣科”,就是这一同义语。道教徒把这种“底本”叫做“科仪本”,把做某种法事的“底本”叫做“某某科仪”。如开坛法事的“底本”叫“开坛科仪”,荡秽叫“荡秽科仪”,简称叫:开坛科,荡秽科。

道教继承民族文化,在民间信仰和民俗的基础上发展演绎的斋醮仪式,形成了道教多种用途的斋醮科仪,大则为国祝厘(音僖)、禳解灾疫、祈晴祷雨;小则安宅镇土、禳灾解厄、祈福祝寿、度亡生方等等。在凡人所希求的事多有用斋醮祈祷之法。现行道教斋醮科仪,基本是沿袭经明代整理的醮仪,但也不是照搬下来,而是根据各派、各地域而大同小异。正一道场法事科仪地区性更大些,全真道场法事科仪在全国十方丛林中都大致相同,但也有些小不同。所以,在同一法事的做法上甲地和乙地有不同处是不足奇的。

斋醮科仪,有阳事与阴事之分,也就是有清醮与幽醮之分。清醮有祈福谢恩,却病延寿,祝国迎祥,祈晴祷雨,解厄禳灾,祝寿庆贺等,属于太平之醮之类的法事。幽事有摄召亡魂,沐浴渡桥,破狱破湖,炼度施食等,属于济幽度亡斋醮之类的法事。宫观道众每逢朔、望日、重要节日、祖师圣诞日,都要举行祝寿、庆贺典礼,这些常行的仪规也都统属于斋醮科仪。

现行的全真斋醮,有一日的,有一夜的。有一昼夜的,有三昼夜的,有七昼夜的,最多的有四十九天的大道场。如斋主给家中老人做寿,农忙后酬谢天地神恩,或在家庭或在庙中念一天经、上一通表;或朝山拜祖到庙中打一场太平醮,大多是一天了事。或为病人禳星解厄,或超度亡人济炼施食(俗称放焰口),大多是一夜了事,或一日夜了事。这样的一些简单道场,到时开坛、诵经就行了。若是三天以上的道场,就要逐日顺序做多种法事,如开坛、取水、荡

秽、祀灶、诵经、礼忏等等。在应做的法事中，科仪有简有繁，可以灵活运用，如荡秽，就大荡秽和小荡秽之别，上表有单朝表和上大表之别。就是上单朝表，也有大上和小上。不管法事简做繁做，都有一定之规，根据高功的传授“依科阐事”，不能无法则地今天一个样，明天又一个样，如果这样，就叫做“没传授”，就说明这个高功是“剽学”，没有得到他上一代高功“拨职”，没拨职的高功按玄规在天曹没挂号记名，不属正统传授高功。正一派按《三洞修道仪》亦须授正一箓后方可为人章醮，在章醮中方可称臣某。全真派的高功传代，犹如全真派方丈接“法”之义，下一代方丈不接上一代方丈的“法”，是不能“开期放戒”当律师称人天教主的。

宫观常行科仪

早坛功课经出坛、天地科、祝将科、转天尊

早坛功课经在殿内经师念至《无上玉皇心印妙经》时，司鼓经师执手鼓到殿门口击鼓。八大执事事先在客堂穿好班衣等待。听到手鼓声即行排班去监院寮请监院。监院、侍者亦事先穿好法衣等待。执事班到监院门口，分成两排对立，监院出寮，侍者分随监院后侧并立，同打一躬，整班去大殿。进殿门后，执事与侍者分左右各就本位，监院直至香案拈香，行礼毕退归本位。高功上单，拈香，行毕礼，长跪随同经师诵经。至《普化诰》念完，高功提提纲“人心多散乱，一念便纯真”；表白接提“欲求无上道，大众转天尊”。高

功起天尊板“雷声普化天尊”，三称三叩首，起立。经师退下经单成纵队分立两排。高功两边揖让后，执鼓师引道出殿至天坛。行“天地科仪”。

天地科仪

殿主预先在院中设好天坛香案，案上供“天地三界十方万灵真宰”牌位。经师至天坛分两班站立。监院拈香行礼毕，高功就位，经师刹板，高功行步同时说白文至香案拈香：“香自诚心起，烟从信里来，一诚通天界，诸真下瑶阶”。高功拈香，提科起《步虚韵》：“行溢三千数，时订四万年，丹台开宝笈，金口永流传”。高功拈香毕退下至拜垫前，秉简肃立，待韵咏完，高功举天尊：“三清应化天尊”。接起《吊挂韵》：“道香德香无为香，无为清静自然香，宝香焚在金炉内，香烟缭绕达上苍。奉请高真临法会，迎迓万圣赴道场。众等稽首皈命礼，鸾歌凤舞到经堂。香供养，三清应化天尊”（前三板每板皆于过板前拈香一枝一叩拜。凡七言八句的韵，皆有此拈香叩拜仪注）高功提纲：“宝香真宝香，上奏法中王”；表白接提：“龙天生欢喜，时刻降吉祥”。高功说香文：“伏以，道香德香无为香，无为清静自然香，妙洞真香，灵宝慧香，超三界香，香云缭绕，腾空供养，供养上界云府高真，中界岳渎威灵，下界水府仙官，三界众神，香云达信，传香有偈，宝号称扬”。表白举：“香云达信天尊”。高功起《三清诰》、《四御诰》跪下念：“志心皈命礼。道宝经宝师宝，玉清上清太清，一气流行，三尊应化，函关默默，不言而善运四时，正色空空，无极而化生三境，大罗天上，金阙宫中，虚无自然，三清三境三宝天尊”。志心皈命礼。渺渺紫金阙，巍巍碧玉宫，掌紫微七政之权，作皇朝一脉之主，三华毓秀，五纬霓旌，为造化之枢机，作人神之大

柄，大罗天上，金阙宫中，四御四皇上帝，金容玉像天尊”。诰念毕，高功起《焚化赞》：“稽首皈依天地前，炉起祥烟。三界十方尽遥观，万圣临轩。天仙地仙，水府三官，四功曹，值符使，奏表传言。若人，若人皈依天地前，福寿，福寿无边。”

高功起韵后即叩首站起，退至一边。监院至香案拈香行礼毕，化表，奠茶。毕，退回本位。高功就位，刹板，说文：“疏文一卷上下封，罡风凛凛透九重，架起离宫三昧火，巽风吹上三界总圣宫呈进。伏愿，疏文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，至心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。高功执简让众，起：“焚香礼拜谢神恩，求忏悔灭福生”。经师引道去灵官殿“祝将”。

祝将科仪

经师引道至灵祖前分班站立。监院拈香叩拜毕退下。高功就位刹扳。高功说文至案前拈香：“宛宛神州地，巍巍众妙坛，豁袍来羽客，飞舄下仙班”。提科起步虚：“至诚荷三祝，精忠达降祥，雷霆仗扶佑，四海永息浪”。高功举：“威灵显化天尊”。毕，起吊挂：“三才佐理列仙班，默赞玄功妙难量。赫赫雷霆宣号令，辉辉星斗焕文章。散作万形周法界，聚为一气镇中央。神光洞烛照临兆，分身应化赴道场。香供养，威灵显化天尊”。高功提提纲：“一炷真香达上苍，祈祷威灵赴坛场”。表白接：“愿将威光来降鉴，邪魔魍魉尽伏藏。”提科提：“恭对威灵”，表白接：“祝将如法”。高功念：“祝将文”。“伏以，赫赫威灵，相玄天而降魔护道。昭昭感格，辅北极以祝国佑民。臣，谨祝真香，虔诚上启。（高功跪下念）先天一气，威灵显化天尊。神功浩荡，圣德昭彰，显威灵而阐扬道范，执金鞭而摧伏魔精，凡伸祈祷，无愿不从。（高功俯伏，执鼓师击阵鼓，高功

示意住鼓，接念）今据中化人民共和国××省××县××庙（宫、观）栖居，焚修弟子×××，右洎合庙（宫观）道众人等，今于××年××月××日，恭逢×旦大吉良辰，虔就天尊像前，焚香化疏，讽诵仙经，称扬圣号，上答神恩，下祈清泰，是以弟子众等，污浊形躯，障碍遍是，功无片善，过有万端，若不祈祷于神明，曷得坛场之宁静。（高功俯伏，执鼓师击鼓同前）伏愿天尊慈悲赦释众等罪愆。庶使诵持，得臻感格，所祈所愿，如志如心。保山门内外而清静，俾道俗老幼以均安。住持有缘，信众吉庆，是非消散，道气常存，扶冀弟子众等，修真有分，进道无魔，三业六根之过咎道前咸灭，九玄七祖之先灵悉超道岸。臣等下情无任，不胜恳祷之至。仰凭道力，为上良因，志心称念，威灵显化天尊，不可思议功德”。高功起诰，众念：志心皈命礼，先天主将，一气神君。都天纠察大灵官，三界无私猛烈将。金睛朱发，号三五火车雷公。凤咀银牙，统百万貔貅神将。飞腾云雾，号令雷霆。降雨开晴，驱邪治病。观过错于一十二年，受命玉帝，积功勋于百千万种，誓佐祖师。至刚至勇，济死济生。方方闻教，处处开坛。豁落猛烈，三五火车，太乙雷声，应化天尊”。高功起《小赞韵》：“灵官天将，道君化身，手执金鞭驾火轮，摧伏诸魔精，大显威灵，祈祷赴坛庭”。高功起韵后即退下，监院拈香，化表，奠茶，毕。刹板，高功送表文：“伏以，云程千万里，瞬息可到。三十三天上，须臾上达。右仰值日功曹，赍捧表文，上诣都天豁落府呈进。伏愿，表文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。接说：“祖师赫赫显威灵，护经护道护坛庭”；提科接：“若要道门常清静，大众回坛称天尊”。高功起天尊板：“威灵显化天尊”。执鼓师引道，经师、道众按顺序排成一行队。道众跟随高功后，执事班跟随道众后，监院跟随执事班后，侍者跟随监院后，去大院转天尊。如有“引灯”，则另派两位侍

者，执引灯行于执鼓师两侧。

转天尊时，巡寮预先燃香一把站于要路口，道众过时每人散发一枝，道众捧香去转天尊。转毕，回归大殿，经师归位经单，执鼓师击大鼓，道众全部进殿后，高功起中堂赞："向来诵经，念念存诚……"。高功退下，抽衣。监院拈香，行礼。早课念至小赞，经师起立，监院拈香、焚表。早课诵执事班送监院回寮，执事班回客堂散班。

晚坛功课经出坛　祭孤科

祭孤科仪

晚课念至《太上道君说解冤拔罪妙经》，执鼓师击手鼓，八大执事排班，请监院（同早课）。晚课念完《救苦诰》，高功提提纲："爱河千尺浪，苦海万丈深"；表白接："欲免轮回苦，称念救苦尊"。高功起天尊板："太乙救苦天尊"，三称三叩首，起立。经师退下经单成纵队分立两排。高功揖让后，执鼓经师引道出坛。

天坛预先设香案，案上供"东极宫中寻声赴感太乙救苦天尊"牌位。

经师至天坛分两排站立，监院拈香、行礼毕，高功就位，刹板。高功举步说文至案拈香："法是道中玄，毫光照大千；寻声来救苦，孤魂早升天"。提科起步虚韵："超度三界难，地狱五苦解，悉皈太上经，静念稽首礼"。高功举："太乙救苦天尊"。毕。起幽冥韵："东极青华妙严宫，紫雾霞光彻太空。千朵莲花映宝座，九头狮子出云中。南极丹台开宝笈，北斗玄禁破罗酆。惟愿垂光来救苦，众等稽首礼慈容。香供养，十方救苦天尊。"（高功起韵后，拈香，叩首一如早课吊挂韵仪注）高功说文："伏以，东极宫中，太乙慈尊。放

百亿之祥光，普照大千；洒盂中之甘露，利幽济显。传香有偈，宝号称扬”。表白举：“香云达信天尊”。表白举天尊高功放简执手幡，香上度过，转身至拜垫前，说文：“以此真香摄召请，当愿亡者悉遥闻”。表白接：“仗凭三宝力加持，此夜今时来赴会”。高功起《大救苦》韵（后三板）：“仰启青华教主、教主大慈悲、普放祥光无数亿。绿柳甘露洒幽关普放地狱诸罪滞。皈叩十王，十王大慈悲，开放幽灵来赴会。”（此段落也可说《小救苦》文，起小救苦韵；也可说《悲叹韵》文，起吾今悲叹韵；或说《返魂香》文，起返魂香韵，均可。）毕。高功说《高篆》文：“雨露吹青草，春风动白萍”。提科接说：“孤雁空中叫，惊醒梦中魂”。表白宣《宝箓符》，高功默念《往生咒》：“太上敕令。超汝孤魂，鬼魅一切，四生沾恩，有头者超，无头者升，枪诛刀杀，跳水悬绳，明死暗死，冤屈曲亡，冤家债主，讨命儿郎，跪吾台前，八卦放光，站坎而出，超升他方，为男为女，自身承当，富贵贫贱，由汝自召，敕救等众，急急超升，吾奉太上老君急急如律令敕”。宣宝箓毕，高功说文：“十方救若放祥光，照破铜城铁壁墙”。提科接：“亡者随光旋转动，出离幽冥赴道场”。高功起《柳枝雨》韵：“柳枝雨遍洒法筵中，慈云拥在霄汉宫。幽魂咽喉悉润通，九头狮子下九重。青华境，真人来鉴炼度功”（第三板可反复重咏，直至高功作用完刹板）。高功将韵起起，众经师咏韵。高功横幡，双手平捧，三躬至案前放幡，掐诀执水、米盂炉上三渡，变诀执盂，天目书救苦讳①，罩以金光篆②，放盂于案，右手白鹤诀掐定水盂，左手叉腰，转身退步躬身站定，左手三山诀，右手玉诀书水盂③④二字，罩以金光篆。书讳时默念：“甘霖普济天尊”。书毕，步五常罡洒之。洒毕，右手剑诀按于水盂上，三躬至案前。放水盂，接米盂，转身同前，玉诀书米盂⑤⑥二字，书时默念：“法食神变天尊”。罩金光篆时默念：“吾施清静供，施于幽魂众，一粒变十方，河沙鬼神用”。书

毕，步五常罡洒之。洒毕，左手剑诀按于米盂上，三躬至案前，放米盂，执简，转身退下，刹板，说文："救苦天尊誓愿深，甘露洒开地狱门"。表白接："若要孤魂升仙界，大众回坛称天尊"。高功起天尊板："太乙救苦开尊"。转天尊仪注，一如早课。

转天尊：早课由东向西顺转，形成《太极图》后，返回逆转由西向东回坛。晚课则由西向东顺转，返回逆转由东向西回坛。回坛后高功起："中堂赞"。晚课中堂赞，也可起成《反八天》韵。高功退下，监院拈香、行礼、焚表、回寮，一如早课。

功课经出坛转天尊，早课则于朔、望；晚课则于晦、电。朔、望日早课经毕，应行"云集"礼。从前还要在《灵官咒》前加入《祝寿文》行"山呼"礼，自民国以来，各常住已不行此礼。转完天尊回殿时，巡寮在殿门口将散给道众的香收回。

祝寿科仪

每逢祖师圣诞，先一日晚上止静后，举行祝寿。如老君圣诞，于二月十四日晚上祝寿，二月十五日早课后举行庆贺。

高功击殿上大鼓三通，经师就位，道众入殿就位。八大执事排班请监院进殿拈香行礼毕，退归本位。高功上单，揖让毕，说文拈香："稽首三宝礼，功德福无边；圣真万年寿，诚达九重天"。提科起步虚："行溢三千数，功德福无边；圣真万年寿，诚达九重天"。提科起步虚："行溢三千数，时订四万年，丹台开宝笈，金口永流传"。高功举："玄都万寿天尊"。高功起吊挂："玉皇敕封九重天，王母蟠桃宴群仙。南山松柏根根秀，北海灵芝朵朵鲜。对对金童捧寿酒，双双玉女献金莲。三杯酒醉蓬莱客，八仙庆寿万万年。香供养，玄都万寿天尊"。高功说文："伏以，香通三界之中，烟透九霄之上。香

达万圣大罗天，香格千真紫府仙，香满虚空凝瑞霭，香腾帝座散祥烟。一炉既腾，万真洞鉴，传香有偈，圣号宣扬”。提科举：“道经师宝天尊”。高功起提纲：“祝寿壶中不夜天，蟠桃熟时庆长年”；表白接：“百千万劫朱颜在，永作蓬莱洞中仙”。高功起《三宝词》韵：“皈命礼道宝（高功接香转身踏“道宝罡”，捧香目运“⑦”，默念：“此炷真香迳指玉清宫供养元始天尊”。运华，递香，行礼），郁罗萧台上，太极涵三，包罗森万象。志一心诵持，忏除身业障，是故皈依，长福消灭障”。皈命礼经宝（高功接香转身踏“经宝罡”，捧香目运“⑧”，默念：“此注真香迳诣上清宫供养灵宝天尊”。运毕，递香，行礼），紫微琼台上，凤篆龙章，诸天法轮藏。志一心诵持，忏除心业障，是故皈依，长福消灾障”。皈命礼师宝（高功接香转身踏“师宝罡”，捧香目运“⑨”，默念：“此炷真香迳诣太清宫供养道德天尊”。运毕，递香，行礼）白玉龟台上，演法度人，普度人无量，志一心诵持，忏除口业障，是故皈依，长福消灾障”。“香供养，道经师宝天尊”。高功说臣、香文：“臣闻，阊阖开皇道，八维通玄珠之驾；衣冠拜紫宸，七径腾碧玉之轮。兹当朝奏，必假香传”。“夫香者，香通三界，烟透九天。信香缭绕，仰瞻万圣以临轩；宝香氤氲，俯陈微言而上达。薰风吹满结龙章，瑞气凌空成凤篆。一炉既腾，诸真洞鉴。传香有偈，宝号称扬”。提科举：“香云达信天尊”。高功提纲：“一炷真香本自然，黄庭炉内起祥烟”；表白接：“空中结就浮云篆，上祝高真寿万年”。提科提：“恭叩宝殿”，表白接：“祝寿如法”。高功如仪诵“祝寿文”：“伏以，阊阖开皇道，睹天颜咫尺之威，衣冠拜紫宸，祝圣真万年之寿，臣，恭祝真香，虔诚上启。（高功俯伏，执鼓师点鼓一通，高功示意，住鼓）虚无自然，三清三境三宝天尊。昊天金阙，四御四皇上帝。高上神霄，九宸上帝。十方太上，灵宝天尊。（高功俯伏，点鼓同前）高辰北斗，河汉群真，三官五老，四圣真君。祖师

万法教主，玄天仁威上帝，金阙化身，荡魔天尊。圣父净乐国王，明真大帝。圣母善胜皇后，琼阙上仙。圣师紫虚元君，北极丰乾大帝。武当得道，诸灵官众。玄门启教，历代师真。南宗北派，五祖七真。天下名山洞府，古今得道祖师，是日云空过往，纠察真宰，琳庭兵马，助道神员，护经护教，护法护坛，法筵有感，合座威灵，悉仗真香，普同供养。（高功俯伏，点鼓同前），今据中华人民共和国××省××县××庙（宫、观）栖居，焚修弟子×××右洎合庙（宫、观）道众人等，今值天运××年×月××日恭逢××（圣号）圣寿良辰之期，登临宝殿，上祝圣寿，伏愿一炷真香，永祝南山之寿，三声圣号，齐瞻北极之尊。所祈十方善信福寿增延，各家道泰，逐户清平。再祈本庙（宫、观）香火绵远，教法兴隆。十方道众，修真有分，进道无魔；三业六根之过咎，并冀赦原，九玄七祖之先灵，齐超道岸。济度长夜之魂，利益众生之苦。仰凭道力，为上良因，志心称念，玄都万寿天尊，不可思议功德（刹板）”。（高功起诰，众念诰，诰念毕起韵），志心皈命礼……（念诰）毕，起大赞：“酬天地，盖载恩，蒙日月照临身形。（高功起韵后叩首起立退下，监院拈香、化表、奠茶，毕，退归原位，高功就位）国家水土万万春，报父母养育深恩。四重深恩实难报，登宝殿讽演仙经。焚香礼拜谢神恩，求忏悔罪灭福生”。高功示意刹板，说文：“稽首天中天，祥光照大千，八风吹不动，现出紫金莲。是乃臣等登上宝殿，拜进祝寿疏文一函，仰劳值日受事功曹，赍捧疏文，止诣××宫呈进。伏愿，疏文上达，恩命不颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。

祝寿科仪完，执鼓师击殿上大鼓，头通鼓毕，殿主击大磬一声，提科执引磬一击，喊：“大众排班”。执鼓师接击二通鼓，毕，殿主击大磬一击，引磬接一击，表白喊：“班齐就位”。执鼓师击三通鼓，



毕，殿主击大磬一声，提科引磬接一击，喊："今值天运××年×月××日，恭逢××天尊圣寿大吉良辰之期"。表白接："祝筵××宫中一切圣真"。提科喊："各秉丹诚"。表白接："三礼九叩"。执鼓师击鼓（击七星点）三翻，殿主击大磬三声，引磬引礼三叩。殿主再击大磬三声，引磬再引礼三叩。殿主再击大磬三声，引磬再引礼三叩（共九叩）。毕。提科说文："祝寿已毕"。表白接："圆揖退班"。殿主在磬上击半锤磬。散坛。

庆贺科仪

早坛功课经下殿后，高功击大鼓聚众，道众排班，监院拈香一如《祝寿科》仪注。

高功就位，揖让毕，举步说文拈香："举步朝金阙，飞身谒玉京，天外琳琅响，齐举不虚声"。提科起步虚："宝座临金殿，霞光照玉轩，万真朝帝所，飞舄蹑云端"。高功举："三清应化天尊"。高功起吊挂："三清圣号广宣扬，一句能消万劫殃。七宝林中朝上帝，五明宫内礼虚皇。常乘白鹤游三界，每驾青牛遍十方，众等稽首皈命礼，鸾歌凤舞降道场。香供养，三清应化天尊"。高功说文："伏以，兰林上品，海窟灵根。其立本也，则至大至刚；其为用也，则有情有性。一炷才拈，群真共鉴。藉此灵烟，端伸供养"。提科举："道经师宝天尊"。高功提纲："金乌依转郁罗台，万道霞光射九垓"。表白接："臣今端简金阙下，诚惶诚恐拜瑶阶"。高功起《三宝香》韵："稽首皈依道（踏罡、运讳、接递香，一如《三宝词》仪注），道在杳冥中、恍惚开祖劫，混沌理难穷。愿烧道宝香，道宝香，生生常供养。稽首皈依经，经文焕八方，五千四十八，凤篆与龙章。愿烧经宝香，经宝香，生生常供养。稽首皈衣师，师恩莫能量，化胡为佛教，苦海

作慈航。愿烧师宝香，师宝香，生生常供养。香供养，道经师宝天尊"。高功说臣、香文："臣闻，大罗天上，万圣朝元始之尊；黍米宫中，众真礼虚皇之座。悉蒙恩佑，俯赐降临。兹当朝奏，必假香传。夫香者，钟灵海岛，植本壶丘。根株坚秀，历岁月以维长；气味芬芳，超桂兰而擅美。炷向炉中，端伸供养"。提科举："香云达信天尊"。高功提纲："钟鼓琳琅响彻天，十方肃清得安然"。表白接："天无氛秽朝元始，地无妖尘谒圣颜"。高功发炉念祝香祝："道由心学，心假香传（至案前拈香运讳），香焚玉炉，心存帝前，真灵下盼，仙旆临轩，令臣关告，迳达三天（叩首）。香焚玉炉（拈香运讳），心存帝前，真灵下盼，仙旆临轩，令臣关告，迳达六天（叩首）。香焚玉炉（拈香运讳），心存帝前，真灵下盼，仙旆临轩，令臣关告，迳达九天"。跪下接宣《威灵咒》："元始虚皇，集气居中，三境洞杳，肇生穹隆，七转九虚，混合回风，变化万神，天地开通，吉日行道，万魔敬从，晨昏朗照，默运玄功，执节降魔，散花太空，臣等皈命，与道合真（三称三叩首，俯伏）。提科提："恭对瑶坛"。表白接："请称积位"。高功起立称职："臣系太上，无极大道，玉清金笥宝箓，混元紫府，选仙上品，秉东华寅教，龙门正宗，邱大真人门下，叨科阐事臣×××洎领合坛两班道众人等。今据中华人民共和国××省××县××庙（宫观）栖居，焚修玄裔弟子××右洎合庙（宫观）道众人等，今值天运××年×月××日恭逢××（圣号）天尊，圣诞良辰之日，就于本庙（宫观）设立瑶坛，跪诵太上诸品仙经，礼拜高真弘名宝号，上祝圣寿，下祈清泰。祈恩默佑，国泰民安，风调雨顺，五谷丰登，万民乐业。本庙（宫观）香火绵远教法兴隆，道众修真有分，进道无魔。三业六根之过咎，道前咸灭；九玄七祖之先灵，悉超仙界，本庙（宫观）道俗人等，各家道泰，逐户清平。臣等下情无任，不胜恳祷之至，诚惶诚恐，稽首顿首。炉焚真香，虔诚上启（拈香、叩首、跪宣

"圣班")虚无自然,玉清圣境,说经教主,大罗元始天尊。虚无自然,上清真境,捧送玉帝,大罗灵宝天尊。虚无自然。太清仙境,留演圣教,大罗道德天尊。万天之主,玉皇上帝。勾陈上宫,天皇大帝。北极星主,紫微大帝。南极长生大帝,除灾利物天尊,六经天钺帝群。南极朱陵,度命天尊。太一九天。采访使者。圣师东极慈父,黄箓教主,大慈仁者,寻声赴感,太乙救苦天尊,青玄九阳上帝。恭望灵聪,俯垂恩光。(过板高功俯伏毕,接念)臣默运真香,虔诚上启。诸天上帝,琼阙高真。五老上帝,十极天君,十方救苦,灵宝天尊。南斗六司,铜魂星君。北斗七元,解厄星君。月府太阴皇后,日宫太阳帝君,普天星斗,河汉君真。南方丹界天尊。清微灵宝,历代师真。九天回骸,起死真君。九天玉女,清律官君。天地水府,三官大帝。东岳仁元圣帝。五岳四渎,四天上帝。五岳五官夫人。岳府诸司,官班圣众。天下名山洞府古今得道祖师。神仙兵马,无央数众。是日云空过往,纠察真宰,临庭兵马,助道神员,法筵有感,合座威灵,悉仗真香,普同供养"(三称,俯伏朗念)"瑶坛肃静,钟鼓停音,俱有庆贺疏文,恭对敷宣"。表白边拆表筒取出表文,边朗念:"鼓打三声天门开,捧表童子下瑶阶,劈开三把黄金锁,请出庆贺疏文来"。(展开疏文朗读)读疏文至"上奉",高功接:"上奉××(圣号)呈进"。表白接念:"恭望洪慈,照格文疏"。高功直起身来说文:疏文一券彻于琅函,就于坛前,用凭火化"。接念:"志心皈命礼。(某祖师圣诞,念某诰,毕)起《送化赞》:"香花送,使者早登程,宝马金鞍空碧落,祥云缭绕大罗天,足下彩云生。随表去,奏事预叮咛,上诣诸天并琼阙,下临水国及阳寰,符使早登程"。(高功起韵后,起立退下,监院拈香行礼,化表、奠茶、毕,退下)高功就位说文:"伏以,金炉腾瑞霭,玉篆散祥烟,莫道天宫远,诚心福自来。是乃臣等登上宝殿,拜进庆贺疏文一函,仰烦值日受

事功曹，赍捧疏文，上诣××宫呈进。伏愿，疏文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。高功揖让退班。执鼓师击大鼓，行“九叩”礼同祝寿科。

玉皇朝科

玉皇和三清、三官，都是道教尊神，在这些神的圣诞节日都有专用朝科。在一般例行节日，只用简单的通用朝仪，若是大型道场，上大表（也称作上朱表——以朱砂写表文）就隆重得多，朝仪也就复杂得多，通常要上三个高功（亦有加一名“报朝官”，是四个高功）。如只有一个高功，称作“单朝大表”，所行科仪是一样的。下边举《玉皇清微朝科》（玉皇单朝大表）为例：

经师班齐，监院（或斋主）拈香行礼毕，高功就位揖让众经师毕，说文，至案拈香：“举步朝金阙，飞身谒玉京；天外琳琅响，齐举步虚声”。提科起步虚：“太极分高厚，轻清上属天，人能修至道，身乃作真仙。行溢三千数，时订四万年，丹台开宝笈，金口永流传。”高功举：“玉皇赦罪天尊”。高功起吊挂：“稽首虔诚拜昊天，昊天今日赴经筵。经筵里面金光现，光现空中宝球悬。珠悬碧落朝元始，元始说法度群仙。群仙踊跃礼太上，太上弥罗无上天。香供养，玉皇赦罪天尊”。高功至案拈香说文：“原夫，化身弥罗，位尊无上。妙相冠于诸天，慈光烛乎三界。玉京赞难名之号，宝笈演琼章之文。臣皈依心教，稽首金阙。遥瞻万宝之祥光，缅想九霞之流景。兹当朝奏，必假香传。伏愿，演清静解脱之道，济沉迷幽苦之途。上祈天恩，下付凡情。法众慈悲，称扬宝号”。提科举：“道经师宝天尊”。高功接说文：“伏以，修因累劫道功成，香林苑内现金容，祥光普照三千界，十方国土尽皆明，四生六道蒙济度，三途五苦得超

生，皈依道宝消万罪，存亡两途共安宁”。提科举：“龙汉祖劫天尊”。高功提纲：“一炷真香达玉京，九重诚进九重诚”。表白接：“阊阖门开鸾驾下，凤翅鹤舞到坛庭”。高功起三宝香韵：“稽香皈依道……”。（踏道宝罡，默运，行礼）毕，说文：“伏以，太上真经遍山川，无穷法界尽包函。白玉京中传道德，黄金阙内演真诠。整乾坤，旋日月，安排森罗过周天。皈依经宝福无量，一句能消万劫愆”。提科举：“赤明中劫天尊”。高功提纲：“金书玉字妙难思，诵者天真必护持”。表白接：“三十愿成皆仗此，志心皈奉莫教疑”。高功起韵：“稽首皈依经……。”（踏经宝罡、默运、行礼）毕，说文：“伏以，玉京山上道德尊，历劫分身现神通。慈悲方便无穷尽，誓愿众生离苦沦。或生金阙并玉京，或生天上及龙宫。皈依师宝功德大，千愆万罪尽消熔”提科举：“开皇末劫天尊”。高功提纲：“金阙光明后圣君，流精焕彩结丹云”。表白接：“不因太上相传授，安得人间有玉文”。高功起韵：“稽首皈依师……。”（踏师宝罡，默运，行礼）毕，说文：“臣闻，阊阖门开，黍珠光现。花迎佩剑，俨然冠带以来临；仰拂旌旗，肃焉鸾车以并集。若天界、地界、水界之圣，分龙虎以齐朝班；礼玉清、上清、太清之天，听鸾凤以合具奏。今则钟鼓重鸣，香花散彩，对越高真，宣行妙范。兹当朝奏，必假香传。夫此香者，月中丹桂，海上灵根。无枝无叶，根株经岁月以弥深；非色非空，寿算等乾坤而不老。丹坛善羡，宝篆疑真。一炉既腾，万真洞鉴”。提科举：“香云达信天尊”。高功提纲：“淡月疏星绕建章，仙风吹下御炉香”。表白接：“侍臣鹄立能明殿，一朵红云捧玉皇”。高功念祝香咒“发炉”行礼：“道由心学，心假香传，香焚玉炉……”。（仪注同《庆贺科》）毕，接念威灵咒，“九天之上，谓之大罗，玉京金阙，云层峨峨，中有天帝，仁慈惠和，至道无敌，降伏众魔，天宝灵符，玉律金科，神仙亿万，幢幡众多，闻者罪灭，永出爱河，臣等皈

命,与道合真"。提科提:"恭对瑶坛"。表白接:"请称职位"。高功称职:"臣系太上,无极大道,玉清金笥宝箓,混元紫府,选仙上品,秉东华演教,龙门正宗,邱大真人门下,叨科阐事臣×××,洎领合坛两班道众人等,今据中华人民共和国××省×县×宫(观)栖居,焚修玄裔弟子(或斋主名)×××暨领合宫(观)道俗人等(或眷属人等)今于天运××年正月初九日恭逢昊天金阙至尊玉皇大天尊玄穹高上帝圣诞大吉良辰之日(或黄道大吉良辰之日),就于本宫(观)(或×处)设立皇坛,跪诵《高上玉皇本行集经》,拜礼《玉皇宥罪赐福宝忏》(或××经)一永日,上祝圣寿(上答神庥),下祈清泰,恭望,皇天眷佑,高真垂慈,裨国土清平,民安物阜,风调雨顺,岁获丰稔,兆庶乐业,身家胥庆,十方善信,福寿增延,本宫(观)香火绵远,教法兴隆,道众修真有分,进道无魔,率土之中,含生品类,现在获福,过化登真,臣等下情无任,不胜恳祷之至,诚惶诚恐,稽首顿首,炉焚真香,虔诚上启。(高功拈香,跪下接念圣班)玉清圣境,清微天宫,龙汉祖劫天尊。上清真境,禹馀天官,赤明中劫天尊。太清仙境,大赤天宫,开皇末劫天尊。昊天金阙至尊,通明天宫,玉皇赦罪天尊。都雷教主,南极天星,伽耶霹雳天尊。万星教主,北极紫微,中皇御镇天尊。上宁司命,九天至圣,太乙元皇天尊。节制雷霆,承天效法,后土掌劫天尊。玉清庆华,大慈圣后,土明显佑天尊。恭望洪慈,俯垂证鉴。天地始祖,五老上帝。高上神霄,九宸上帝,首出庶显,统理主宰,三十二天,梵天上帝。斗父斗姥。二大高真。朝真结秀,五德星群。日宫月府,两曜星君,左辅右弼,三台五曜星君。中斗三真,二使,十二本命星君,云天二十八宿,周天列曜星君。天罡大圣,魁罡星君,普天星斗,河汉君真,恭望洪慈,俯垂证鉴。三元三品,三官天帝,三宫九府,应感天尊。五岳五天,五大真圣。九天游奕飞仙真人。冥府十王,主宰幽阴,权衡至圣,仁

慈真君。水府扶桑，丹灵大帝，龙宫阆苑诸大真人。北极主法，四圣真君。瘟雷火部。土府神祇。太岁都省。主宰高真。九天开化，梓潼帝君，三界十方。万灵真宰。玄门启教，列幕宗师。雷霆官将，法部吏兵。玄门真官，明神土地。云空过往，纠察真宰。随坛演教，赞化百神。天界奏事功曹，宝丽华光使者，地界奏事功曹，凛浪猛烈使者。阳界奏事功曹，飞云捷疾使者。运神会道功曹，降真明虚使者。大岁城隍，里域社令，传奏等神。醮筵有感，合座威灵。悉仗真香，普同供养”。高功俯念：“臣闻，郁罗萧台，秘九天之大典。紫府岳坛，领三界之高真。当道运之流行，有洪慈而并济。臣等，仙缘集庆，获遇时昌。佩玉箓以行科，执灵符而度物。阳光焕赫于中天，阴翳消除于九地。香结太虚，烟散层霄。玄钟再叩，玉磬重鸣。上帝临轩，群真普降。”钟鼓暂止，听宣表文：表白宣表。殿主给高功左右臂佩“通真符”。宣表毕，高功直起身念：“志心皈命礼，功曹土地，神之最灵，升天达地，出幽入冥，为吾关奏，不得留停，有功之日，名书上清”。高功提纲：“天开皇道五云祥，仿佛瑶坛接帝乡”。表白接：“欲把丹诚通帝阙，须凭道德一炉香”。高功说文：“伏以，道体清虚，本绝纤尘之染。人心执着，故多氛秽之尘。欲藏斋诚，须凭荡涤。坛有清静灵章，道众加持”。高功起澄清韵：“天地自然，秽气分散……（即净天地解秽咒词）”。经师咏韵，高功行《荡秽科仪》发炉，踏罡、洒净等作用，毕，说文：“伏以，行三光之法水，天地无尘。焚百合之真香，祥云氤氲。凡境化为仙境，诚心可格天心。欲达诚悃，称扬圣号”。提科举：“常清常静天尊”。高功说文：“伏以，瑞气千条，就地涌出双凤辇。霞光万道，从天降下九龙车。薰表灵章，道众加持”。高功起薰表韵：“五色之烟，薰表上天，五色之气，薰表达御。错字改正，落字上添。龙刀宝剑，削表整威。下官故气，不得妄干。一切厌秽，入地万丈”。薰表、削表

毕，高功摆令旗踏八卦罡，念："唵吽吽乾宫开天门兑泽统雄兵艮山封鬼路，离宫驾炎龙，坎水涌波涛，坤地留人行，震宫轰霹雳，巽风吹山崩，行在中宫立，八卦护我身。八卦护身天尊"。毕，说文："七元真气降，八卦定乾坤，吾奉上帝敕，有召急速行。唵吽吽，众神稽首，百邪皈正，敢有不顺，化作微尘。精交离火车，三阳现五明，万神闻吾召，分身速现形。青龙孟章居左，白虎监兵侍右，朱雀灵光导吾前，玄武执明从吾后。运神功曹，屯住在吾地四卫上下。今有开天符命，谨当告下"。表白宣《开天符》毕。高功说文："向伸符命，宣白云周，就于坛前，用凭火化"。"志心皈命礼。功曹土地，神之最灵……"。高功说文："谨启显德上将，铁甲太保，无私温元帅；陈刘孙张，四值功曹。谨同本日赍表一行官军将吏。各个闻召，火速到坛，启领关文，通传表奏。今有护表关文，谨当宣读"。宣毕，高功说文："向伸关文，宣白云周，就于坛前，用凭火化"。高功起《焚化赞》："稽首皈依天地前，炉起祥烟。三界十方尽遥观，万圣监轩。天仙地仙水府三官，四功曹值符使，奏表传言，若人皈依天地前，福寿无边"（高功起韵后行踏罡拜表），拜表毕，高功退下，监院（斋主）拈香，化表。毕。高功说文："上帝垂慈惠，雷霆敕邓辛，天真奉诰命，普照满乾坤。是乃臣等拜进墨（朱）表一函，仰烦值日授事功曹，赍捧表文，上诣昊天通明宫呈进。伏愿，表文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德"。高功左右揖让，散班。

如系三个高功上表，除拈香，说文，另有仪注外，拜表毕，正朝高功向黄道俯伏，默运玄功，出神进表，或运神遣功曹进表。二、三副朝送表，监院捧表至天坛焚化。回坛后起《云乐歌》："愿以此功德，普及于一切，诵经平安，消灾增福寿"。正朝高功起身行礼毕，说送表文。

亦有在“威灵咒”宣毕，高功说文：“伏以，天高听卑，仰灵光于咫尺。人微意迫，祈妙应于斯须。今有卷帘符命，谨当告下”。表白宣《卷帘符》毕，高功说文：“符命宣露，圣鉴昭彰，虽霄壤悬隔于两间，而圣贤感通于一念。幸宸咫尺，期凡悃可格于斯须。俯拜启诚，卷帘朝觐”。起《倒卷帘》韵：“瑶坛设像玉京山，对越金容咫尺间，宝黍空悬瞻日表，珠帘高卷现天颜。鸾舆鹤驾临金殿，凤烛龙灯映宝坛。三界十方齐降鉴，滂流洪福到人寰。香供养，金容玉像天尊”。提科提：“恭对瑶坛”。表白接：“请称职位”，高功称职。

三清朝科

三清各有专用的步虚、吊挂、圣班、臣香文。这个朝科是通用朝科，三清圣诞皆可用。

高功拈香说文：“自在三清境，逍遥十极天，阴符三百字，道德五千言”。提科起步虚韵：“大焚三天主，虚皇五老尊。尚难窥窍妙，岂复入冥玄，宝座临金殿，霞光照玉轩，万真朝帝所，飞舄蹑云端”。高功举：“开函演奥天尊”。高功起吊挂：“三清圣号广宣扬，一句能消万劫殃。七宝林中朝上帝，五明宫内礼虚皇。常乘白鹤游三界，每驾青牛遍十方。众等稽首皈命礼，鸾歌凤舞降道场。香供养，三清应化天尊”。高功说文：“臣闻，鸿蒙未判，凝妙道于无形。混沌既分，散精彩于有象。得一而五行禀秀，含三而万类推灵。今则钟鼓既鸣，香花散彩，对越高真，宣行科范。兹当朝奏，必假香传。夫此香者，九天之上，惟道独尊。万法之中，焚香为先。炉才馥郁，气乃氤氲。上达三清三境。下通十一八门九地。为诚为性，请圣请贤。臣假心香心火心灯之诚，而皈圣皈神皈命。或缭绕于诸天，结成云篆。或方飞于下土。散作烟霞。一炉既腾，万真

洞鉴。传香有偈,圣号宣扬"。提科举:"龙汉祖劫天尊"。高功提纲:"今晨启建法筵开,迎请高真降驾来"。表白接:"云拥旌幢离御座,风吹仙旆下瑶阶"。高功起《三宝词》:"皈命礼道宝,郁罗萧台上(高功踏道宝罡,默运上香),太极涵三,包罗森万象。志一心诵持,忏除身业障,是故皈依,长福消灾障。香供养,大罗道宝天尊"。高功说文:"臣闻,元精混沌,生天地以权舆。至道杳冥,立阴阳而主宰。凝化则亭毒万有,运行则周流六尘。兹当朝奏。必假香传。夫香者,九天之上,则有反生,大海之中,岂无沉瑞。是以祈祷乎天地,迎请众真以初腾,秉丹衷以达天,乘缥缈至玉京。顷刻三十三天,不知几千万里。传香有偈,圣号宣扬"。提科举:"赤明中劫天尊"。高功提纲:"钟鼓琳琅响彻天,十方肃清得安然"。表白接:"天无氛秽朝元始,地无妖尘谒圣颜"。高功起:"皈命礼经宝,紫微琼台上(踏经宝罡,默运上香),凤篆龙章,诸天法轮藏。志一心诵持,忏除心业障,是故皈依,长福消灾障。香供养,大罗经宝天尊"。高功说文:"臣闻,高高碧落,凭百合真香以传信。杳杳寥阳,申一念丹衷而上叩。兹当朝奏,必假香传。夫香者,生居海岛,长在灵山,烈火方焚,清风相送。吹入黄金殿内,万神遥闻。飘至白玉阶前,众圣悉知。一炉既腾,万真洞鉴。传香有偈,圣号宣扬"。提科举:"开皇未劫天尊"。高功提纲:"天开黄道五云祥,仿佛瑶坛接帝乡"。表白接:"欲把丹诚通帝阙,须凭道德一炉香"。高功起:"皈命礼师宝,白玉龟台上(踏师宝罡,默运上香),演法度人,普度人无量。志一心诵持,忏除口业障,是故皈依,长福消灾障。香供养,大罗师宝天尊"。高功说文:"臣闻(混洞太无元,化生天宝君,治玉清境清微天宫,其气始青,号元始天尊,演洞真一十二部尊经。赤混太无元,化生灵宝君,治上清境禹馀天宫,其气元黄,号灵宝天尊,演洞玄一十二部真经。冥寂玄通元,化生神宝君,治大赤天宫,其

气玄白，号道德天尊，演洞神一十二部尊经，是谓三元三清三宝三境三十六部尊经真文宝符。历劫开化，无量度人）。虽丹霄之遥远，惟一诚而可格，虽九重之弥高，但虔恭以能通。兹当朝奏，必假香传。夫此香者，生于混沌之先，得自徘徊之后。自本自根，不染一器之尘垢。彻空彻巨，实赖大地以生成。一炉既腾，高真洞鉴。传香有偈，宝号宣扬"。提科举："香云达信天尊"。高功提纲："一炷真香本自然，黄庭炉内起祥烟"。表白接："空中结就浮云篆，上祝高真寿万年"。高功发炉念祝香祝："道由心学心假香传……"。礼毕，跪宣威灵咒："九天之上，谓之大罗，玉京金阙……"。毕，提科提："恭对瑶坛"。表白接："请称职位"。高功起身称职，毕，念圣班："渺渺大罗天上，晃晃金阙宫中，虚无自然，玉清圣境清微天宫，九龙高座，七宝层台，金容玉相，自然高真，洞真大道，度人无量，不生不灭，大罗元始天尊。太上无极至尊妙道，清微天宝高真。玉清圣境，不骄天，天宝应化天尊。恭望圣境，乐善天，天宝铺化天尊。玉清圣境，郁禅天，天宝分化天尊。玉清圣境，乐善天，天宝辅化天尊。玉清圣境，不骄天，天宝应化天尊。恭望洪慈，俯垂证鉴。（过板）渺渺大罗天上，晃晃阙宫中，虚无自然，上清真境，禹馀天宫，九龙高座，七宝层台，金容玉相，自然高真；洞玄大道，度人无量，不生不灭，大罗灵宝天尊。太上无极至尊经宝，禹馀灵宝高真。上清真境，梵辅天，灵宝分化天尊。上清真境，禅善天，灵宝铺化天尊。上清真境，应声天，灵宝应化天尊。恭望洪慈，俯垂证鉴。（过板）渺渺大罗天上，晃晃金阙宫中，虚无自然，太清仙境，大赤天宫，九龙高座，七宝层台，金容玉相，自然高真，洞神大道，大赤神宝高真。太清仙境，须延天，神宝分化天尊。太清仙境，高虚天，神宝赞化天尊。太清仙境，无相天，神福应化天尊。琳庭兵马，助道神员，云空过往，纠察真宰，城隍社令，功曹土地，一切威灵，悉仗真香，普同供

养(三称三叩毕,俯伏念):"伏以,道包天地,理贯三才。一气分真,三清应化,全真演教,入圣超凡。广大法门,教化三乘。凡有投诚,敢不上达。今有庆贺(或××)表文,恭对敷宣"。表白宣表毕,高功说文:"向伸表文,宣白云周,就于坛前用凭火化"。念诰"志心皈命礼(念三清总诰,或单念×清诰)"。念诰毕,起韵监院(斋主)化表毕,高功说送表文,散班。

三元朝科

高功拈香说文:"香自诚心起,烟从信里来,一诚通天界,诸真下瑶阶"。提科起步虚:"三元神共护,万圣眼同明,无灾亦无障,永保道心宁"。高功举:"三元赦罪天尊"。高功起吊挂:"酌水献花满瑶坛,供养天地水三官。五色祥云临凡世,九气清风隆人间。卷卷句句消灾障。行行字字灭罪愆。赤脚大仙曾请问,受持功德广无边。香供养,三元赦罪天尊"。高功提纲:"一炷真香炉内焚,三元三品尽遥闻"。表白接:"此香愿达赐福府,奏请赦罪解厄尊"。高功说香文:"夫香者,九阳回妙气,三景产元英。灵风舞炉烟,普现无边之圣。碧霭浮云篆,飞升好善之家。是祖本之天根,亦曰三元妙气。一炉既腾,三官洞鉴。传香有偈,圣号宣扬"。提科举:"道经师宝天尊"。高功起《三宝香》:"稽首皈依道,道在杳冥中(高功踏三宝罡,默运上香),恍惚开祖劫,混沌理难穷,愿烧道宝香,道宝香生生长供养。稽首皈依经,经文焕八方五千四十八,凤篆与龙章,愿绕经宝香,经宝香生生长供养。稽首皈依师,师恩莫能量,化度为大教,苦海作慈航,愿烧师宝香,师宝香生生长供养。香供香,道经师宝天尊"。高功提纲:"稽首皈依天地水,三官大帝慈悲主"。表白接:"神功妙德不思诉,仅运一心皈命礼"。高功发炉,念祝香

文:“道由心学,心假香传,香焚玉炉……”。接念《威灵咒》:“北极玄穹,紫微帝庭,太山岱岳,水国清冷,纲维三界,统御万灵,三元校籍,善恶攸分,斋戒礼诵,无愿不从,消灾忏罪,请福延生,至真妙道,功德无边,臣等皈命,与道合真”。毕。提科提:“恭对瑶坛”。表白接:“请称职位”。高功称职:“臣系太上无极大道,玉清金笥宝篆,混元紫府,选仙上品……”。接念圣班:“渺渺大罗天上,晃晃金宫阙中,虚无自然,三清三境,三宝天尊。大罗天上,金阙宫中,四御四皇上帝,金容玉相天尊。上元九气赐福天官,曜灵元阳大帝,紫微帝君,总真应现天尊。中元七气,赦罪地官,洞灵青虚大地青灵帝君,平等应善天尊。下元五气,解厄水官,金灵洞阴大帝,旸谷帝君,法流远洽天尊。三元三品,三官大帝,三宫九府,应感天尊(过板)三元圣父,冲虚明哲天尊。三元圣母,淑德一气元君。上元道化,唐大将军。中元护正,葛大将军。下元定执,周大将军。上元覃恩府,主宰正月十五日,上章表词,校箓斋素仙官。中元覃佑府,主宰七月十五日,上章表词,校策斋素仙官。下元通济府,主宰十月十五日,上章表词,校箓斋素仙官。三宫九府,三百六十,应感天尊。(过板)三元门下,女青真人,三元门下,明罗真君。三元门下,赤脚大仙。三元门下,救苦大仙。三元门下,焦朱唐三大府使。三元门下,都摧符使。三元门下,掌福注禄仙官。三元门下,执掌仙官,三元门下,财库仙官。三元门下,琼林宝库仙官。三元门下,经忏功德,司事仙官。三元门下,考校曹官。三元门下,掌劫运诸仙曹官。三元都会府,三元妙纬宫,三元纪讯司,三元挂号科,三元携名府,诸官掾吏;三元云台山,城隍土地,传奏功曹,值日符使。三宫九府,一切威灵。悉仗真香,普同供养”。高功起诰:“志心皈命礼。唯三圣人,乃一太极。普受浩劫家之命,鼎膺无量品之褒。紫微清虚洞阴,总领功过。赐福赦罪解厄,溥济存亡。道冠诸天,

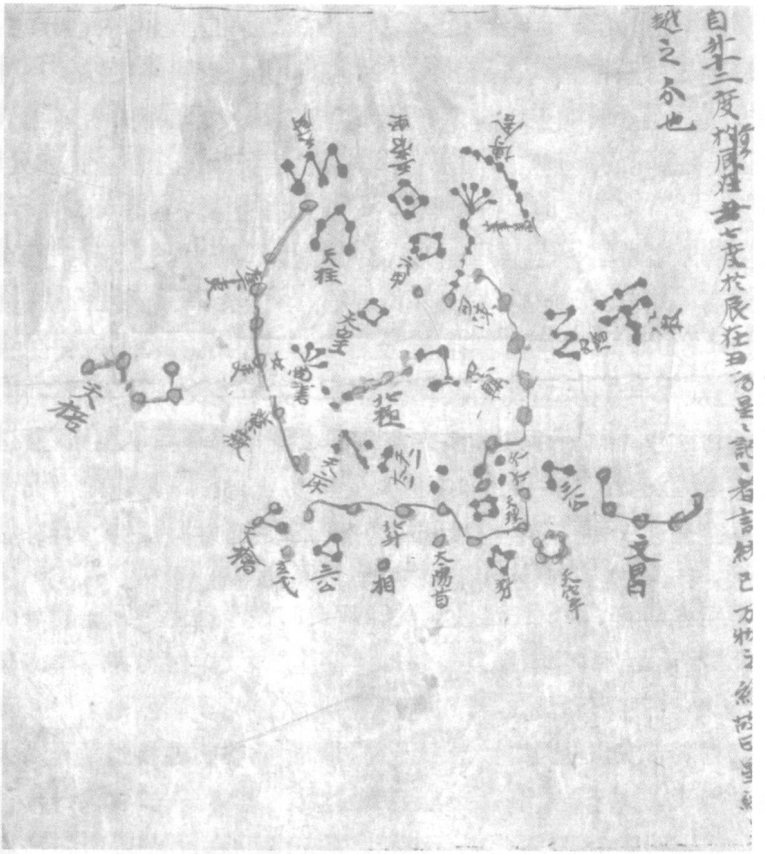
恩覃三界。大悲大愿，大圣大慈。三元三品，三官大帝，三宫九府，应感天尊”。高功起小赞韵：“三官大帝，延寿真仙，乘鸾跨鹤赴经筵，赐福赦罪愆，赤脚大仙，降福在人间”。高功起韵后退下，监院拈香，化表，奠茶。毕。高功说送表文，揖让，散班。

九皇朝科

宫观于农历九月初一日至初九日为“九皇会”，初九日上此庆贺表。

高功拈香说文：“照曜开明炬，氤氲导惠香，经尘归紫极，元气合元皇”。提科起步虚韵：“台座辉三极，罡光射七芒，归真知命处，福寿自然长”。高功举：“圆明斗姥元君”。高功起吊挂：“北斗照曜镇中天，斗转璇玑福寿篇。本命星官来下降，命由天府消灾愆。生天生地更生仙，延福延寿更延年。真文乃是皇人篆，经号金口字字宣。香供养，圆明斗姥元君”。高功说文：“臣闻，一气梵天，合三光而称圣母。九宸立极，统八纮纪以正皇灵。现四头应化之身，布七星生成之理。神通莫比，广运无为。化育人伦，希思眷顾。兹当朝奏，必假香传。夫香者，钟灵毓秀，桂窟灵根。金鼎黄芽，出自西乾国土。玉梵真空，遥从金阙采来。拈一分彩霞散景，作五云瑞气；炷三上灵香飞烟，成七星辇盖。龟台涌出獬座，现形说法度人。传香有偈，宝号称扬”。提科举：“道经师宝天尊”。高功提纲：“稽首虔诚拜九皇，贪狼巨门放祥光”。表白接：“禄存文曲廉武破，辅弼二星降道场”。高功起《三宝词》：“皈命礼道宝……”。高功踏三宝罡，默运上香。毕，说文：“伏以，天高听卑，仰灵光于咫尺。人微意迫，祈妙应于斯须。矧璇玑七政之权，总祸福群生之禄。慈悲救物，圣德难量。欲申丹悃，必假香传，夫此香者，根盘净土，质毓灵

台。禀乾坤之正气,五叶含芬;合子午之元英,三华萃秀。热向炉中,瑞生供养"。提科举:"香云达信天尊"。高功提纲:"一炷真香本自然,黄庭炉内起祥烟"。表白接:"空中结就浮云篆,上祝高真寿万年"。高功发炉念祝香咒:"道由心学,心假香传,香梵玉炉……"。接念威灵咒:"北斗九宸,中天大神,上朝金阙,下覆昆仑,调理纲纪,统制乾坤,大魁贪狼,巨门禄存,文曲廉贞,武曲破军,高上玉皇,紫微帝君,大周天界,细入微尘,何灾不灭,何福不臻,元皇正气来合我身,天罡所指,昼夜常轮,持诵弟子,好道求灵,愿见威仪,永保长生,臣等皈命,与道合真"。提科提:"恭对星坛"。表白接:"请称职位"。高功起身称职:"臣系太上,无极大道,玉清金笥宝箓……"。接念圣班:"斗极真宗,元始天尊。斗极玄宗,灵宝天尊。斗极仙宗,道德天尊。玉斗上宫,玉皇大帝。玉斗左官,天皇大帝。玉斗右宫。紫微大帝。玉斗内宫,土皇大帝。玉清真王,长生大帝,五灵五老,梵气天君,斗父龙汉祖劫,周御国王天尊。斗姥摩利支天大圣,圆明道姥天尊。南斗六司,延寿星君。东斗注算,护命星君。西斗纪名,护身星君。恭望恩光,俯垂证鉴。(过板)北斗天元宫,阳明贪狼星君。北斗地元宫,阴精巨门星君。北斗日元宫,真人禄存星君。北斗月元宫,玄冥文曲星君。北斗江元宫,丹元廉贞星君。北斗河元宫,北极武曲星君。北斗海元宫,天关破军星君。北斗帝座宫,洞明左辅星君。北斗上尊宫,阴光右弼星君。九皇九真星君。恭望恩光,俯垂洞鉴。(过板)六十甲子,十二宫辰星君。当生当照,本命元辰星君。福星天德星君,禄星天佑星君。寿星老人星君。紫微、太微、天市,三垣列曜星君。云天二十八宿,周天列曜星君。玉梵天尊喽罗王。妙梵天尊伽罗王。擎羊陀罗使者,杨耿二大元帅。三天扶教,代斗演真,永保劫运,广济无量天尊。斗中诸大官将,斗中翻解灵官。天罡大圣,河汉群真,玄灵璇


天柱
文昌
上相
天相
天將
三公

玑，一切威灵。功曹符使，城隍社令，司命土地，合座威灵。悉仗真香，普同供养”。高功俯伏念：“瑶坛肃静，钟鼓停音，具有北斗疏文，恭对敷宣”。表白宣表文至“上奉”。高功接念：“上奉，中天大圣，北斗九皇九真，延生解厄，上道星君，玉垣下呈进”，表白接念：“恭望洪慈，照格文疏，天运×年×月×日具疏。”高功接说：“向伸疏文，宣白云周，就于坛前，用凭火化”。念诰：“志心皈命礼。西天竺国，大智光中。真空妙相法王师。无上玄元天姥主。金光灼处、日月潜辉。宝杵旋时，鬼神失色。显灵纵于尘世，卫圣驾于阎浮。众生有难若称名，大士寻声来救苦。大悲大愿，大圣大慈，圣德巨光天后，摩利支天大圣，先天斗姥元君”。诰念毕，起赞：“北斗九辰，中天大神，贪狼巨门禄存星，文曲共廉贞，武曲破军，辅弼免灾屯”。众咏小赞韵、监院化表、奠茶，毕。高功说文：“三界值符使，云御驾浮空，渐别人间远，须臾上九重。是乃臣等登上宝殿，拜进九皇圣诞庆贺疏文一函，仰烦值日受事功曹，赍捧疏文，上诣北斗九皇宫呈进，伏愿疏文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。高功揖让，散班。

接驾科仪

宫观于农历腊月二十五日子时（即零点）举行迎接玉帝圣驾大典。

《早课》念完《太上灵宝天尊说禳灾度厄真经》，高功起：“启请”。“仰启三清境，无上三境尊。仰启大罗天，无上玄穹主。仰启三清界，侍臣诸真众”。毕。起“小赞”韵，监院拈香：“道筵海会，郁罗萧台，金童玉女两边排，香花满瑶坛，赐福消灾，众圣降临来”。刹板，高功说文：“香烟满法界，万圣齐降临，俯伏金阙下，礼拜表真

诚。”提科起步虚韵:“大梵三天主,虚皇五老尊;尚难窥窍妙、岂复入冥玄。宝座临金殿,霞光照玉轩;万真朝帝所,飞舄蹑云端”。高功举:“大罗三宝天尊”。高功起吊挂:“三清圣号广宣扬,一句能消万劫殃。七宝林中朝上帝,五明宫内礼虚皇。常乘白鹤游三界,每驾青牛遍十方。众等志心皈命礼,鸾歌凤舞赴道场。”香供养,道经师宝天尊”。高功提纲:“钟鼓琳琅响彻天,十方肃清得安然”。表白接:“天无氛秽朝元始,地无妖尘谒圣颜”。高功说文:“恭闻,宝座森严,移玉殿金炉于法界。琳琅振响,降琼轮羽盖于霄衢。瞻龙舆以来临,望凤辇而拥侍。青都严虎豹,非凡悃以能通;黄道拥龙鸾,惟志诚而可格。香花灯烛,结为昱日之光华;宝殿瑶坛,权作弥罗之境界。今则天开皇道,地发祥烟。上帝鉴观于下土,高真巡察于凡间。校勘神人之功过,俯赐群迷之嘉祥。清众齐集,各整朝班,竭一诚而奉请,迓万圣以来临。众等转步天阶,恭迎帝驾”。高功起天尊板,众念“鹤驾来临天尊”。三称三躬,让众,出殿至天坛刹板,高功拈香说文:“香自诚心起,烟从信里来,一诚通天界,诸真下瑶阶”。提科起步虚:“太极分高厚;轻清上属天,人能修至道,身乃作真仙。行溢三千数,时订四万年,丹台开宝笈,金口永流传”。高功举:“大罗三宝天尊”。高功起吊挂:“稽首虔诚拜昊天,昊天今日赴经筵。经筵里面金光现,光现空中宝珠悬。珠悬碧落朝元始,元始说法度群仙。群仙踊跃礼太上,太上弥罗无上天。香供养金容玉相天尊”。高功提纲:“今辰启建法筵开,迎请高真降驾来”。表白接:“云拥旌幢离御座,风吹仙旆下瑶阶”。高功说臣香文:“臣闻,神不自降,有感皆通。圣不虚临,祈祷必应。伏念众等,生居下土,长自中华。无一善可报于皇天,恐造罪如丘山。无一功可答于下土,恐沉堕于幽冥。今则洗心涤虑,修崇斋醮,恭迎帝驾。伏望,上帝临坛,高真降位。祥光瑞气下照太虚,玉辇金车上离霄汉。香

风飒飒吹秽气而远去他方，法雨潇潇洒宝座而嚣尘不起。金童前引，玉女后随。天人对对，齐唱不老之歌；仙女双双，俱奏长生之典。鸾歌凤舞，迎圣驾以来临；羽众排班，望真驭而下降。道众运诚，同声赞扬"。提科举："神水解秽天尊"。高功说文："伏以，帝驾降临，神风静默，岂容妖魔，敢尔常存。当资法水之神，以解坛场之秽。八方扫荡，五路澄辉，使碧落谒九霄之正气，净瑶坛接三界之灵光。邀上帝之鸾舆，迎高真之鹤驾。仰祈洪贶，普福民生。坛有清静灵章，众当持诵"。高功起澄清韵："天地自然，秽气分散，洞中玄虚，晃朗太元，八方威神，使我自然，灵宝符命，普告九天，乾罗怛那，洞罡太玄，斩妖缚邪，却鬼万千，中山神咒，元始玉文，持诵一遍，却病延年，按行五岳，八海知闻，魔王束首，侍卫我轩，凶秽消散，道气常存"。（道众咏韵，高功运玄功行"荡秽"法事）高功荡秽毕，举："常清常静天尊"。高功说文："原夫，法天象地，迎鸾祟建于瑶坛；旋斗立箕，秉诚进表于帝阙。仰启紫禁之肃场，先示黄道以开通。诚可格天，一念感通于上下；敬而侍帝，十方洞达于神明。坛有开天符命，谨当宣读。表白宣《开天符》毕，高功举："天开皇道天尊"。高功提纲："五明宫内步虚长，斗转璇玑夜未央"。表白接："仰望层霄鹤驾下，金炉添炷降真香。"高功说文："伏以，侍立通明，曾睹红云之一朵；驭神金阙，仰瞻宝盖之三重。将迎上帝以临轩，先凭真香而达信。焚香有偈，宝号称扬。"提科举："香云达信天尊"。高功发炉念祝香咒："道由心学，心假香传，香焚玉炉，心存帝前，真灵下盼，仙旆临轩，令臣关告，敬达三天"（二次拈香称"敬达六天"，三次拈香称"敬达九天"）。俯伏。提科提："各礼师存念如法"。表白接："请宣科咒"。高功宣威灵咒："九天之上，谓之大罗，玉京金阙，云层峨峨，中有天帝，仁慈惠和，至道无敌，降伏众魔，天宝灵符，玉律金科，神仙亿万，幢幡众多，闻者罪灭，永出爱河，臣等

皈命，与道合真”（三称三叩）。鸣法鼓二十四通（行发炉秘旨，毕，举天尊）。提科举：“金阙七宝天尊”。高功起身至香案，说文：“原夫，大罗天上，有高虚无极之宫，三宝御中，降人世尘凡之境。天马驭途，云中载道。霞彩结九光之瑞，洞章成八会之文。凤唱鸾鸣，隐隐下金楼玉宇；龙吟虎啸，森森离宝殿琼宫。冠冕璇琉，珠幡辐辏。上下一时同会，东西各整朝班。臣等顿首屏息，俯伏鞠躬，谨运一诚，恭迎三宝”。提科举：“道经师宝天尊”。高功接说文：“恭闻，真形现化，巍巍三宝之尊，瑞相瑞严，赫赫十方之主。法雨普沾于大地，慈云广覆于周天，辉运八纮，恩沛万灵”。提科举：“龙汉祖劫天尊”。高功提纲：“一炷真香达玉京，九重呈进九重诚”。表白接：“阊阖门开鸾驾下，凤翔鹤舞到坛庭”。提科提：“恭对天颜”。表白接：“请称职位”。高功称职：“臣系太上无极大道，玉清金笥宝箓，混元紫府，选仙上品，秉东华演教，龙门正宗，邱大真人门下，阐事臣×××，暨领合坛两班道众人等，今据中华人民共和国××省××县××宫（观）栖居，焚修玄裔弟子×××洎领合宫（观）道俗人等，今值天运××年腊月二十五日，恭逢玉帝巡天下降大吉良辰之日，敬设瑶坛，迎鸾接驾，上叩金容，下祈清泰，诚惶诚恐，稽首顿首，炉焚真香，虔诚上启。渺渺大罗天上，皇皇金阙宫中，虚无自然，万道之祖，玉清圣境，元始天尊，妙无上帝玉几下。恭望大道天慈，俯赐恩光，证盟修奉。鹤驾鸾舆，来临法会”。刹板，念诰：“志心皈命礼，玉清圣境，清微天宫。郁罗萧台之中，森罗净弘之上。现有为之梵相，具无极之神通。敷演真玄，破无有色空之碍；拯提趣类、绝智愚高下之分。妙用难穷，灵机罔测。大悲大愿，大圣大慈。无量度人，元始天尊”。刹板，高功起小赞：“无极大道元始法王，宝珠一粒在中央，说法放祥光，流演玄纲，万众礼虚皇”。（高功起小赞后，叩首起立退下，监院拈香三礼毕，跪接炉中间香一炷，捧

香径直入殿内，上于炉中，三礼。经师随监院入殿，监院殿内礼毕，经师引道回归天坛）监院回至天坛礼毕，高功说文："恭闻，灵文显焕。恢张万范之言。法语玄微，宣演九天之境。帝讳藏秘于宝笈，仙兵常卫于琅函。超凡入圣，达道希仙。提科举："赤明中劫天尊"。高功提纲："金乌依转郁罗台，万道霞光射九垓"。表白接："臣今端简金阙下，诚惶诚恐拜瑶阶"。提科提："恭对天颜"。表白接："请称职位"。高功称职："臣系太上无极大道……（同前）。渺渺大罗天上，皇皇金阙宫中，虚无自然，万经之祖，上清真境，灵宝天尊，虚无上帝玉几下，恭望大道天慈，俯赐恩光，证盟修奉，鹤驾鸾舆，来临法会"。刹板，念诰："志心皈命礼，上清真境，禹馀天宫，紫微琼台之中，玄都玉京之上，接元始虚皇之统系，超西那玉国之根苗。人黍米珠，尽挹真玄之精粹。在香林苑，屡谈秘要之筌谛，妙德难思，神通莫拟。大悲大愿，大圣大慈。无量度人，灵宝天尊"。高功起小赞："三十六部，大法真筌，清微道德五千言，灵宝妙玄玄。造化无边，玄奥藏先天"。（监院请二炷香，仪注同前）回天坛后，高功说文："恭闻，真身变化，尊严万代之师。浩劫修持，晏处重霄之上。秘法相传于函谷，玄微亲授于名山。安民济物，立极生天"。提科举："开皇末劫天尊"。高功提纲："金炉香霭瑞气清，琳琅振响映高明"。表白接："千真万圣离宫殿，来格蘋繁一志诚"。提科提："恭对天颜"。表白接："请称职位"。高功称职："臣系太上，无极大道……（同前）。渺渺大罗天上，皇皇金阙宫中。虚无自然，万师之祖，太清仙境，道德天尊，混元皇帝玉几下。恭望大道天慈，俯赐恩光，证盟修奉，鹤驾鸾舆，来临法会"。刹板，念诰："志心皈命礼，太清仙境，大赤天宫，巍巍金阙之高，渺渺重霄之上。降生于无量数劫，说法于万二千天。五千秘言，融三才之妙道，八十馀度，接六趣之众生，圣德崇高，玄功广博。大悲大愿，大圣大慈。无

量度人，降生天尊”。高功起小赞：“玄中教主，大法真师，随方设教度群迷。紫气贯虹霓，清静无为，天地悉皆皈”。（监院请三炷香，仪注同前）回天坛后高功说文：“恭闻，光明座上，亲探不二之法门；元始会前，默运具六之神力。周赞十号以度人，共载四生之慈父。妙圆清静，智慧辩才，上圣上灵，至道至尊”。提科举：“玉皇赦罪天尊”。高功提纲：“淡月疏星绕建章，仙风吹下玉炉香”。表白接：“侍臣鹄立通明殿，一朵红云捧玉皇”。提科提：“恭对天颜”。表白接：“请称职位”。高功称职：“臣系太上，无极大道……（同前）。太上开天执符，玉历含真体道，金阙云宫，九穹玉历，万道无为，大通明殿，昊天金阙至尊，玉皇赦罪大天尊，玄穹高上帝御陛下。臣再运真香，虔诚上启，勾陈上宫，天皇大帝。中天紫微，北极大帝，司命保生天尊。承天效法，后土皇地祇；玉清庆华，高明大帝。天地始祖，五老上帝。高上神霄，九宸上帝。天地水府，三官大帝。东西南北，四德真君。五斗三台真君。二仪九曜星君。天罡大圣，河汉群真。诸天上帝，诸后元君。三世金仙，大乘菩萨。十方至圣，无量帝君。慈悲度厄，寻声救苦，济生度死，万福护身，四大真人。侍臣捧御，十二赤脚大仙。骖随帝驾，三界万灵，玉光会中。无央数众：恭望大道天慈，俯赐恩光，证盟修奉，鹤驾鸾舆，来临法会”。“志心皈命礼，紫金金阙，白玉玉京，住妙有之境中，处玄真之天上。功成道备，故妙相卓冠于诸天。心广体胖，故慈光遍烛于三界。位尊而上极无上，道妙而玄之又玄，真圣宗师，天人依仗。大悲大愿，大圣大慈。穹苍圣主，玉皇大天尊”。高功起大赞：“道场启，法筵开，设齐整幡扬五彩。一心仰叩紫金台，望天衢云路徘徊。三界十方齐降鉴。随御陛赐福消灾。乘鸾跨鹤满空排，云霭霭帝驾临来”。刹板，高功说文：“云舆已降，宝辇光临，道众虔诚，恭迎帝驾”。高功起天尊板：“玉皇赦罪天尊”。监院请帝像到大殿安位

毕，高功说文："谨安金容法座，庸献凡仪（虚酌）。金殿明珠，皈依天外龙鸾之驾；玉京香花，洁进人间葵藿之诚。稽首道前，上陈供养"。众念《无上玉皇心印妙经》，经师归位经单跪诵，监院、执事、道众跪成一行直排至高灶，传供。一炷香、一双筷、五饭、五菜、五馒头，一次传递给监院，转与殿主摆好。《心印经》念完，接念《供养咒》、《弥罗诰》，《结斋咒》（此节称"念大供"）。传完供，道众归位，高功举："玉皇赦罪天尊"。经师退下经单，复原站班次，高功说文："臣不揣凡情，僭伸恭迎。伏愿，祥光散琼，香雾盘旋。天王威备于上下四方，法度礼严于冥阳三界。各各拜舞，并肃欢呼。仰望金容，恩光普照"。提科举："金容玉像天尊"。高功接说文："伏以碧落浮空，上列层霄金阙。尘凡化境，下开平地玉京。威仪森备于九重，侍卫精严于百辟。恭望，扇开龙尾，巍巍端供于宸极，帘卷虾须，赫赫仰瞻于天表。臣，干冒天威，下情无任，激切屏营之至。所有卷帘符命，谨当告下"。表白宣卷帘符。毕。高功说文："符命宣露圣鉴昭彰。愿洪造之禳禳，副丹诚之恳恳。天威咫尺，曲垂进道之仁；民欲辅威，庶满对扬之愿。珠帘高卷，翠柏齐张。伏愿，班敕侍仙，约烟尘于四净。振扬未齐，瞻日月之重光。稽首虔诚，卷帘朝鞠"高功起倒卷帘韵："瑶坛设像玉京山，对越金容咫尺间。宝黍空悬瞻日表，珠帘高卷现天颜。鸾舆鹤驾临金殿，风烛龙灯映宝坛。三界十方齐降鉴，滂流洪福遍尘寰。香供养，玉皇赦罪天尊"。高功提纲："天开皇道五云祥，仿佛瑶坛接帝乡"。表白接："欲把丹诚通帝阙，须凭道德一炉香"。提科提："恭对瑶坛"。表白接："请称职位"。高功称职："臣系太上，无极太道，玉清金笥宝箓，混元紫府，选仙上品，秉东华演教，龙门正宗，邱大真人门下，叨科阐事臣×××暨领合坛两班道众人等，今据中华人民共和国××观栖居，焚修玄斋弟子×××右洎合观道俗人等，今值天运××年，全月二

十五日，恭逢玉帝巡天下降，大吉良辰之日，敬设瑶坛，迎鸾接驾，上叩金容，下祈清泰。祈恩默佑，国泰民安，风调雨顺。时和岁稔，五谷丰登。香火绵远，教法兴隆。道众修真有分，进道无魔。三业六根之过咎，咸予赦原，九玄七祖之先灵悉超道岸。十方善信，各获道泰，五音各姓，逐户清平。臣等下情无任，不胜恳祷之至，凡在光中，全叨默佑，诚惶诚恐，稽首顿首，炉焚真香，虔诚上启。（俯伏默运）臣谨运真香，虔诚上启，虚无自然，玉清圣境，元始天尊。上清真境，灵宝天尊。太清仙境，道德天尊。三清三境，三宝天尊。恭望洪慈，俯垂恩光。（俯伏默运）昊天至尊，金阙玉皇上帝。勾陈上宫，天皇大帝。中天紫微，北极大帝。司命保生天尊。承天效法，后土皇地祇。玉清庆华，高明大帝。无上玉皇，玉虚大帝。虚无玉帝，太微大帝，少微大帝。天地始祖，五老上帝。恭望洪慈，俯垂恩光。（俯伏默运）高上神霄，九辰上帝。九天自然，生神上帝。十方太上，灵宝天尊，玉光境内，宝盖会中，天真大圣，妙行真人。三清境界，金阙玉京，飞香芬馥，开通六道，灵纪金仙玉女元君。恭望洪慈，俯垂恩光。（俯伏默运）校经主宰，天枢上相，法主道君天尊。南辰北斗，大道星君。上清十二，大曜星君。天地水火，四圣真君，东西南北，四法真君。骖随帝驾，无央真圣。三界官属，十方真仙。冥阳列圣，合座威灵。城隍土地，里域真官。神庙香火，一切威灵。悉仗真香，普同供养”。（三称三叩，俯伏）念文：“伏以，太虚寥廓，千真侍供于九重。妙道混融，一气秘玄于八表。日星月赫，雨露无私。伏念臣等幸缘夙庆，获际真风。蓬心未达于玄关，篙目难窥于圣域。修奉行道，惭无紫囊金简之文。酌水侍天，赖有灵宝虚皇之教。洁净庭宇，罗像世之威仪。严置坛场。备朝天之科范。竭一诚而拱北，如万水以朝东。谨炼鸳鹭之班，迎迓龙鸾之舆。圣驾既临于金殿，衣冠齐拜于紫宸。望垂鉴佑之私，少副精虔

之祷。俱有迎鸾意文,恭对敷宣"。表白宣意文毕,高功起身复炉,追关:"七元真气降,八卦定君臣,吾奉上帝效,有令急速来,瞭吽吽,混元宗坛,本坛都炉焚香,下令宣召,金阙门下,传奏仙官,功曹使者,火速出班,祈领关文,通传表奏,具有护表关文。谨当宣读。"表白宣关文毕,高功接说:"向伸关文,宣白云周,就于宝殿,用凭火化。志心皈命礼(众念)功曹土地,神之最灵,升天达地,出幽入冥,为吾关奏,不得留停,有功之日,名书上清"。高功起大赞韵:"清微宫,显神通(高功叩首起身退下,监院拈香,化表,奠茶毕退下),自然香遍满虚空。分身现化白玉京,望金阙七宝装成。普放十七大光明,鸾凤唱啸歌噫噫,诸天诸地赞无穷,愿众生瞻礼金容"。刹板,高功说文:"伏以,表文上达,听聪玲音。翘想云衢,对金阙而拜舞。仰瞻帝座,辞圣真以退班。俯伏恩光,致恭三礼"。高功起《三宝香韵》三上香:"稽首皈依道,道在杳冥中……香供养,大罗三宝天尊"。高功说文:"迎鸾以后,罪灭福生,恭对道前,志心发愿(经师归位经单念)一愿乾坤明素,二愿气象清玄,三愿国土清平,四愿化洽八诞,五愿天垂甘露,六愿地发祥烟,七愿四时顺遂,八愿万物生全,九愿家多孝悌,十愿国富才贤,十一愿诸神拥护,十二愿学道真诠。愿以此功德,普及于一切,迎鸾保平安,消灾增福寿"。高功说文:"向来迎鸾功德,上奉高真,下保平安,赐福消灾,同赖善功证无上道,一切信礼,志心称念,玉皇赦罪天尊,不可思议功德"。高功起:"无上玉皇心印妙经,上药三品……(经师接念早坛功课经)"。高功退下,接驾科仪结束。

真武朝科

高功拈香说文:"北方壬癸水,玄天上帝同,尊神镇千古,威灵

遍乾坤”。提科起步虚:“圣德流下土,星旗荡妖氛,剑光照日月,万载永沾恩”。高功举:“金阙化身天尊”。高功起吊挂:“真武玄天上帝同,当年修道悟真空。净乐宫中辞父母,武当山上证玄通。插梅寄柳仙迹在,铁杵磨针尚有踪。四十二年功行满,五龙捧圣上天宫。香供养,金阙化身天尊。”高功说文:“臣闻天网恢恢,疏而不漏。人心戚戚,作善降祥。忽焉在前,瞻之在上。兹当庆贺,必假香传。恭惟,赫赫威灵,护国裕民:凛凛尊严,道法无穷。威镇北极,伏魔而靖世,道成南岩,法沛于生灵。伏被清泉,披绀发以宁真;五龙捧圣,升天永镇于武当。无诚不格,有感皆通。恭祝真香,虔诚上启”。提科举“金阙化身大尊”。高功提纲“武当山上榔梅开,玄天上帝亲手栽”。表白接:“四十二年功行满,五龙捧圣上天台”。高功起三宝香:“稽首皈依道,道在杳冥中,……(踏道宝罡,上香)香供养,大罗道宝天尊”。高功说文:“臣闻,天道昭彰,惟不言而善应。人心翼翼,谅有道以能通。兹当朝奏,必假香传。恭惟,默而守,柔而用,灵光直射于太虚;视无形,听无声。呼吸潜伏于帝座。无诚不格,有感皆通。恭炷真香,虔诚供养”。提科举:“金阙化身天尊”。高功提纲:“金炉信香结珠烟,瑞气浮空遍大千”。表白接:“三岛神仙临法会,十洲诸真降人间”。高功起:“稽首皈依经……(踏经宝罡,上香)香供养,大罗经宝天尊”。高功说文:“臣闻,上帝好生,许下民之恳祷;乾坤高厚,容众生之皈依。兹当朝奏,必假香传。恭惟,道镇玄天,号令分五雷之像;星缠北斗。威灵秉三界之尊。妙法隐显于无边。神功永垂于靡尽。应虚危之列曜,实黑帝之英灵。神功长养,原有不息之慈悲,恭祝真香,虔诚上启以供养”。提科举:“金阙化身天尊”。高功提纲:“今辰启建法筵开,迎清高真降驾来”。表白接:“云拥旌幢离御座,风吹仙旆下瑶阶”。高功起:“稽首皈依师……(踏师宝罡,上香)香供养,大罗

师宝天尊”。高功说文:“臣闻,寂然不动,感而遂通。大音希声,叩之则应。兹当朝奏,必假香传。恭惟,玉虚师相,玄天上帝,荡魔济苦天尊,德沛民物之权衡。慈应无思之不被。武当冲举,道妙卓冠于诸天;玉阙巍峨,圣范独宗于玄武。丁大道昌隆之期,司天司化度之柄。恭祝真香,虔诚上启,普同供养,佑圣慈鉴。传香有偈,宝号称扬”。提科举:“香云达信天尊”。高功提纲:“三炷真香达玉京,九重诚进九重诚”。表白接:“阊阖门开鹤驾下,凤翔鸾舞到坛庭”。提科提:“恭对帝前”。表白接:“拈香如法”。高功念祝香咒,拈香:“道由心学,心假香传……”。毕。提科提:“恭对帝前”。表白接:“请宣科咒”。高功接念威灵咒:“千劫良因,九天运会,黄道荡荡,正法兴隆,今日大吉,咸仰玄功,太初太易,无象无形,莫知重浊,孰辨轻清,吾于混沌,分其昏明,天得以建,地得以宁,民得以养,物得以萌,神得以灵,三才之内,万类咸亨。大道既散,仁义乃兴,臣等皈命,与道合真”。提科提:“恭对帝前”。表白接:“请称职位”。高功称职:臣系太上无极大道……(至炉焚真香,虔诚上启,接念圣班)虚无自然,大罗三清三境,三宝天尊。昊天至尊,玉皇上帝。白玉京中,四御四皇上帝。十方太上,诸天上帝,祖师万法教主,紫皇玄天仁威上帝。演法历身,终劫济苦天尊。混元宅身,玉虚师相,玄天上帝。演法历身,玉虚师相,玄天上帝。勤修炼身,玉虚师相,玄天上帝。灵应显身,玉虚师相,玄天上帝。妙相观身。玉虚师相,玄天上帝。圣父净乐国王,明真大帝。圣母善胜皇后,琼阙上仙。圣师玉清祖母,紫虚元君,北极酆乾大帝。恭望洪慈,俯垂恩光。北极武曲,应化真君。北极虚危,二圣真君。旋波提莫,玄天二女。天阙太玄,巨蛇火精,命阴将军。地轴太玄,苍龟水精,育阳将军。水火二将,惠济真人。左右金吾屯卫,二大将军。高大明曜都统大将军,壬癸五气,统兵助法,大将军。六丁六甲,五

雷神将。掌印进圭;擎冠捧匣,周公桃花,执纛捧剑,灵官神兵,天罡河魁,拥前遏后,掌籍掌算,一切神祇,恭望灵聪,俯垂恩光。纠功录过典者,赏善罚怒灵官。同修得道,五百灵官,巡山黑虎刘赵,二大元帅。巨蛇狮子,毒龙猛兽,前后导从,左右侍卫,引路先锋。乌鸦使者。剪伐魔精,诸灵官众。三天扶教,高明大帝,七曲宠仁,梓童帝君。王马殷温,四大元帅。雷霆法部,官将吏兵。玄其赞化,功曹符使。城隍社令,山神土地,里域等神。天下名山洞府,古今得道仙真。是日云空过往,纠察真宰,琳庭兵马,助道神员,庙宇香火,一切威灵,悉仗真香,普同供养"。(三称三叩)毕,俯伏朗念:"臣闻,太初太易,无象无名。一气分形,化百灵而昭列;五文开启,普万汇以生成。垂象于天,祥咎于地。仰凭上圣之恩麻,原宥多生之罪障。凡在光中,一切获庆。具有庆贺疏文,恭对敷宣"。表白宣毕,高功说文:"向伸疏文,宣白云周……"。"志心皈命礼。混元六天,传法教主。修真悟道,济度群迷。普为众生,消除灾障。八十二化,三教祖师。大慈大悲,救苦救难,三元都总管,九天游奕使,佐天罡北极,右垣大将军。镇天助顺,真武灵应。福德衍庆,仁慈正烈。协运真君,治世福神。玉虚师相,玄天上帝,金阙化身,荡魔天尊"。高功起小赞:"玄天上帝,壬癸神灵(高功起身退下,监院拈香、化表、奠茶)披发仗剑显威灵,龟蛇紧随跟,威镇乾坤,北方第一尊"。刹板,高功说文:"伏以金炉常焚,香烟篆就平安字;玉盏不息,灯焰结成富贵华。是以臣等登上宝殿……上诣天乙真庆宫呈进,伏愿,疏文上达……"。

诸真朝科

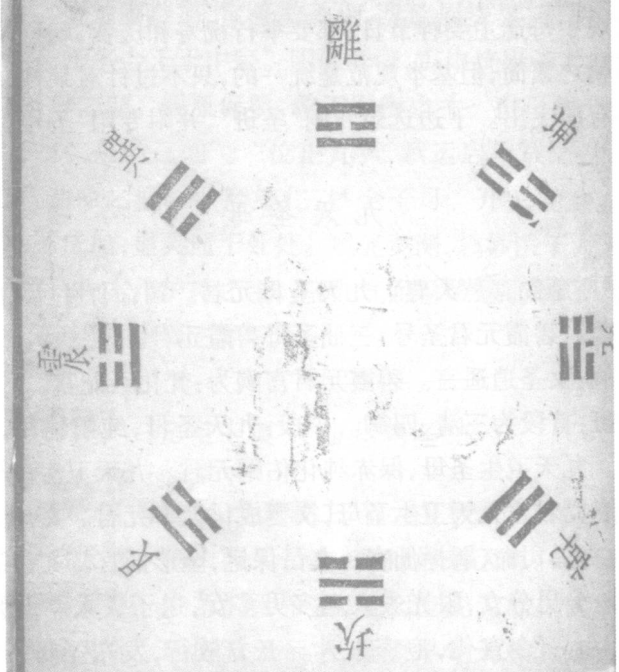
《诸真朝科》凡无专用朝科之神及《普福道场》皆可用。

高功拈香说文:"大圣庆元君,散彩满太空,诸天皆欢悦,巍巍镇坛庭"。提科起步虚:"太极分高厚……"。高功举天尊:"开坛演教天尊"。起吊挂:"自从太极分高厚,始判轻清上属天;自古人能修至道,方知身乃作金仙。大道行溢三千数,不觉时订四万年。老祖丹台开宝笈,天尊金口永流传。香供养,全真演教天尊"。高功说文"臣闻,大道昭彰,惟不言而善应。人心翼翼,谅有道以皆通。兹当朝奏,必假香传。恭惟,天地垂恩,万物以成形象。玄天启教,三宝无声无臭。爰世界之不济,乃法门之培建。无诚不格,有感皆通。恭祝道德真香,虔诚上启。提科举:"大罗道宝天尊"。高功提纲:"钟鼓琳琅响彻天,十方肃清得安然"。表白接:"天无氛秽朝元始,地无妖尘谒圣颜"。高功起三宝词:"皈命礼道宝……(踏道宝罡,上香)"。毕。说文:"臣闻,上帝好生,许下民之恳祷;乾坤高厚,容众生之皈依。兹当朝奏,必假香传。恭惟,皇天无亲,惟德是辅;神明有赫,享于克诚。无诚不格,有感皆通。恭祝清静真香,虔诚上启"。提科举:"大罗经宝天尊"。高功提纲:"今辰启建法筵开,迎请高真降驾来"。表白接:"云拥旌幢离御座,风吹仙旆下瑶阶"。高功起:"皈命礼经宝……(踏经宝罡,上香)"。毕,说文:"臣闻,寂然不动,感而遂通。大音希声,叩之则应。兹当朝奏,必假香传。恭惟,道香德香无为香,无为清静自然香,妙洞真香,灵宝慧香,遍满三界,无量真香,虔诚上启"。提科举:"大罗师宝天尊"。高功提纲:"三炷真香达玉京,九重诚进九重诚"。表白接:"阊阖门开鹤驾下,凤翔鸾舞到坛庭"。高功起:"皈命礼师宝……(踏师宝罡、上香)"。毕。说文:"臣闻,丹霄遥远,惟自诚而可格;人心虔恭,虽九重以能通。兹当朝奏,必假香传。伏以,香烟降彩,瑞气腾空。瞻宝座以临凡。望高真而启奏。云天空凌,万信朝谒。三炷真香,应用周宣。函分三界,灵遍十方。飞云既腾,万真洞鉴。传

香有偈,宝号称扬"。提科举:"香云达信天尊"。高功提纲:"道香德香师宝香,妙洞真香灵宝香"。表白接:"三炷真香焚炉内,表文一函达上苍"。高功念祝香咒发炉:"道由心学,心假香传……"接念威灵咒:"五星列照,焕明五方,水星却灾,木德致昌,荧惑消祸,太白启兵,镇星四据,家国利亨,名刊玉简,录字帝庭,乘飚散景,飞腾太空,出入冥无,游宴十方,五云孚盖,招神摄风,役使万灵,上卫仙翁,臣等皈命,与道合真"。提科提:"恭对瑶坛"。表白接:"请称职位"。高功称职:"臣系太上无极大道……(至炉焚真香,虔诚上启,接念圣班)大罗天上,寥阳宫中,虚无自然,开皇始祖,说法度人,铁师元阳上帝,鸿蒙混沌天尊。道无可道,大罗元始天尊。经内设经,玉宸灵宝天尊。玄之又玄,混元道德天尊。上极无上,玉皇赦罪天尊。天中之天,伽耶霹雳天尊。象外无象、中皇玉镇天尊。圣像玉圣,太乙元皇天尊。色寂非色,后土掌劫天尊。慈佑洪慈,土明显佑天尊。天地水火,四帝真君。东西南北,四圣真君。先坠始祖,五老上帝,天地人甲三皇上帝。高上神霄九宸上帝。度人无量,三十二天上帝。中央元灵元老,梵天上帝。元阳慈父,大道帝君。灵宝玉母,大道元君。东华木公,上清童君。西灵金母,大道元君,上相上宰,上保上傅,四司五帝,十二台阁金仙。恭望洪慈,俯垂恩光。斗父龙汉祖劫,周御国王天尊。斗姥先天大圣,圆明道姥天尊。东斗六阳,注算星君,西斗六阴,纪名星君,南斗六司,延寿星君,北斗七元,解厄星君。中斗大魁,保命星君。斗上三台,华盖星君。洞明左辅,大道星君。隐光右弼,上道星君。天罡大圣,合明威光,普天星斗,河汉群真。恭望洪慈,俯垂恩光。东方玉清,降福天尊。南方延寿,益算天尊。西方八卦,护身天尊。北方解厄,消灾天尊。东北方紫青,赐福天尊。东南方长生保命天尊。西南方福生,无量天尊。西北方九宫,捍厄天尊。上方保命,

护身天尊。下方兴福，大力天尊。十方太上，灵宝天尊。十方无极，至真大圣。长生度世，飞天神王。九天转元，开化主宰，七曲灵应，保德宏仁大帝，更生永命天尊。三界伏魔大帝，昭明翊汉天尊。金阙门下，四大真人。东华紫府，五祖七真。玉堂演教，五师真君。阳府至尊，丹林大帝。三洞四辅，法箓官将。三界十方，巡察真宰。三天门下，引进仙官，功曹符使，传奏等神。虚空过往，采访仙真。琳庭兵马，助道神员。太山城隍，里域社令，随坛演教，护法诸神，悉仗真香，普同供养”。（三称三叩，毕，俯伏朗念）“伏望，一气凝精，混沌未判。两仪赋象，清浊乃分。遂培植于神灵，总范围于造化。五文开廓，分天地之灵司。三界朗明，立日月之主宰。凡赋形于区宇，悉受命于化均。今臣皈依大道，进呈天尊赦罪之章。虚演五品忏谢之典。披幡蕊茂，式按芒图。朝诸天感应之尊，礼十方虚无之圣。凡禀声于素烟，必申锡于洪喜。臣等职在宣行，理宜瞻奏。谅蒙鉴听，俯赐矜怜。具有××疏文，恭对敷宣”。表白宣毕，高功接说：“向伸疏文，宣白云周……志心皈命礼”（某神念某话，如无诰，可念三清、四御、弥罗、灵官等诰或土地咒）毕。高功起大赞：“酬天地盖载恩，蒙日月照临身形，（监院拈香、化表、奠茶毕，退下）皇王水土万万春，报父母养育深恩。四重深恩实难报，登宝殿讽演仙经。焚香礼拜谢神恩，求忏悔罪灭福生”。刹板说文：“稽首天中天，祥光照大千，八风吹不动，现出紫金莲，是乃臣等登上宝殿，拜进××表文一函，仰烦值日受事功曹，赍捧表文，上诣：×宫（如无宫阙，可书‘三界总圣宫’）呈进。伏望，疏文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德。”

伏羲八卦方位圖



朱子曰此圖若以卦畫言之震一陽居下兌一陰居上故相對坎一陽居中一陰居中故相對乾純陽坤純陰故相對亦是一說

诸真圣班(祝神)

宫观中每逢主要神节日,都要举行祝寿和庆贺,朝科仪注虽有大朝小朝之繁简,但基本规范是统一的,只不过针对某神在"圣班"祝神中有所突出。下边选录几则"圣班",并附专用"圣号"及白文:

九天圣母

圣号:慈懿育慧天尊。九天圣母元君。司命保生天尊。法本圆成天尊。碧霞元君圣号:三仙圣母碧霞元君。

宫阙:女圣逍遥宫。碧霞元君宫阙为:梵化天妃宫。

圣班:首段为三清、四御。中段:九天圣母,纯阳物用,司命保生天尊。九天卫生圣母,保赤纯化佑嗣元君。九天卫房圣母,泰宁广化昭胤元君。九天卫生圣母,扶婴成化大举元君。文昌太乙,护胤仙官,文昌司命,嗣禄仙官。文昌保运,全形仙官。文昌制劫,恭顺仙官。分男分女,眼光夫人。多男多女,送子夫人。催胎顺妊,降生夫人。行令宣化,痘疹夫人。五方散行,发花圣母。灵化定命,主三十六关神王。玉花、储福、苏生、司劫、护诸童子,旃檀神王。催生保户,高大元帅。造化神尊,黔雷仙官,无英公子,白元尊神,桃康使者。执符把节,保命生根,诸大神人。抱送贵子,合属吏兵。上元一品,赐福天官,紫微大帝。中元二品,赦罪地官,清虚大帝。下元三品,解厄水官,洞阴大帝。九天应元,雷声普化天尊。祖师金阙化身,荡魔天尊,祖师三天扶教,护道天尊,灵宝启教五师真君。(末段)太乙寻声救苦天尊。西河救苦,萨公真君。南宗北

派五祖七真。传经演教，历代祖师。天下名山洞府，古今得道仙灵。是日云空过往，纠察真宰。琳庭兵马，助道神员。城隍土地，里域等神。功曹符使，传奏等神，护经护教，护法护坛，经筵有感，合座威灵，悉仗真香，普同供养。

白文："金炉腾瑞霭，宝篆散香烟，盘旋周法界，云拥大罗天"。"轻清始判，子午会正于中宗。阴阳开辟，寅申统摄于大造，慈仁悯惠，示化圣母之颜。锡胤保婴，位正嗣衡之主。痘母眼光，分明四相，多男广女，是谓三仙"。"位正九天，默运启生成之法；灵退四相，太乙广造命之愿。保产施仁，妙全子母。开关度煞。护持麟儿"。"结秀成胎，显灵通于处处。威光莫测，施妙法于人人。妙相现玉女之身，根本作护持之主。应九气而垂慈锡胤，灌百药而智慧周通。行于十方，恩周三界"。

五祖七真八仙总朝圣班

紫府洞天，青阳起派，全真教主，辅元立极天尊。终南洞天帝主，飞行救劫天尊。荆山洞天帝主，兴行妙道天尊。西华洞天帝主，超登莲华天尊。中条洞天帝主，通玄应变天尊。黄华洞天帝主，超凡入圣天尊。瑶华洞天帝主，圆通早觉天尊。万华洞天帝主，流光耀采天尊。青华洞天仙姥，洪池妙法元君。九天扶正启南兴教大尊。兴玄育德，飞雨妙化天尊。悟真紫阳，广慈立级天尊。慕义怀仁，卓荦豁达天尊。珈璃开悟，还丹复命天尊。随光普度，修为无碍天尊。神霄辅元，五雷演法天尊。大罗天仙状元，通明上相，全真演教，宣德行化，和惠大帝，广援普度天尊。体道上仙，崇修缊德天尊。凝神上仙，玄德崇教天尊。抱一上仙，无为普化天尊。恬然上仙，太古澄悟天尊。卓荦上仙，扶玄度物天尊。慧悟上

仙，女师领派元君。开阐法门，玄通莫测，玉枢右宰，赞化宏教真君。道融三教，理会百家，玉宸少宰，隆恩洪济真君。阐扬妙化天尊。传演丹诀，十极真人。天下名山洞府，古今得道真仙，云空过往，一切圣众，悉仗真香，普同供养。

太阳圣班

日宫郁仪帝君慈辉朱日天尊垣下。郁仪扶桑宫。

日宫太阳，郁仪帝君，威光布德如来，慈惠朱日天尊。天宫曜濯罗，圣日九阳帝君。天宫曜灵圆，圣日九阳帝君。天宫苏唎耶，圣日九阳帝君。天宫圆光蔚，圣日九阳帝君。天宫玉议尊，圣日九阳帝君。天宫九天使，圣日九阳帝君。天宫大东君，圣日九阳帝君。天宫朱光鉴，圣日九阳帝君。天宫圆明主，圣日九阳帝君。天宫大司空，圣日九阳上帝。天宫健行君，圣日九阳上帝。日宫神御，羲和弭节星君。日宫神乌，得道星君。扶桑山，宾日得道星君。咸池水，浴日得道星君。崦嵫山，驻日得道星君。悉仗真香，普同供养。

太阴圣班

月府结璘星君妙果素月天尊垣下。素曜天宫。

月府太阴，结璘皇君，宝光幽照如来，妙果素月天尊。天宫圣月，苏摩太阴皇君，天宫圣月，灵辉太阴皇君。天宫圣月，坤灵太阴皇君。天宫圣月，金曜太阴皇君。天宫圣月，金波太阴皇君。天宫圣月，金枢太阴皇君。天宫圣月，夜光太阴皇君。天宫圣月，阴精太阴皇君。天宫圣月，帝姊太阴皇君。天宫圣月，姮娥太阴皇君。天宫圣月，太素太阴皇君。天宫圣月，太空太阴皇君。天宫圣月，

太明太阴皇君。天宫圣御，望舒机星君。月宫神兔，得道星真。月宫神蟾，得道星真。旸谷山涌月得道星真。细柳山馆月得道星真。虞洲浦驻月得道星真。月宫众星，一切神祇，悉仗真香，普同供养。

南极寿星圣班

南极长生大帝统天元圣天尊星垣下，南极天宫。

南极长生大帝，统天元圣天尊。南极上宰，广寿仙翁。南极六司，延寿星君，南极福星，天德星君。南极禄星，天佑星君。南极寿星，老人星君。西极王母，蟠桃大仙。龟鹤寿书，二仙童子，西华洞天帝主，超登莲华天尊。中条洞天帝主，通玄应变天尊。终南洞天帝主，飞行救劫天尊。瑶华洞天帝主，圆通早觉天尊。荆山洞天帝主，兴行妙道天尊。青霞洞天帝姥，洪池妙法元君。万华洞天帝主，流光耀采天尊。黄华洞天帝主，超凡入圣天尊。万寿仙山，一切得道仙真。

药王圣班

九天采访三界药王天医大圣开元普度天尊圣前。药王妙济宫。

坐虎针龙，道济仙灵，妙术传世，功归上善，谥号医王，孙大真人，救苦救难，开元普化天尊。太古医圣，尝药神农皇帝。天医妙济许大真人。天医好生，陶大真人。天医炮药，雷大真人。天医制虫，苏大真人。天医传世，韩大真人。天医传针，孔大真人。天医神针，郭大真人。洞达膏肓，和氏普救。西河救苦，萨公真人。普救少室，李大真人。开悟后学，仓大真人。真道脉理，杨大真人。采药童子，振山威神，悉仗真香，普同供养。

龙王圣班

天一玄皇辰极灵威壬癸龙王伺辰真君甘露流润天尊圣前。天一紫皇宫。

东海殿上，沧宁广德龙王，殿上隐娥夫人。南海殿上，洪圣广济龙王，殿上逸廖夫人。西海殿上，素青广润龙王，殿上素简夫人。北海殿上，浣旬广泽龙王，殿上结翘夫人。萧公道真，应变天尊。晏公灵济，通济天尊。李公水灵，定制天尊。东海副储，大仁神君。西海副储，大义神君。南海副储，大礼神君。北海副储，大智神君。东海仙姑，修仁神君。南海仙姑，修礼神君。西海仙姑，修义神君。北海仙姑。修智神君。紫云台上，杨四将军。海府守宫，夜叉尊神。南海岸山，纠察灵宫。护法神王。江河湖海，八部公卿。风伯雨师，二大真人。水府得道，一切尊神。悉仗真香，普同供养。

关帝圣班

效敕三界伏魔大帝忠义神威远镇天尊圣前。丹天伏魔宫。

太上神威，英文雄武，精忠大义。护国佑民，三界伏魔，昭明翊汉，灵应天尊。圣父仁圣明王，圣母协庆元君。圣后胡太元君。圣主蜀汉昭烈皇帝。圣弟灵惠协顺阆中王。丹天伏魔宫。圣子忠义扶国，竭忠王；忠孝辅国，顺忠王。圣孙虎贲中郎将，护国忠武，显灵仁济，威烈武侯。左右陆张，二大丞相。威灵忠勇，归正将军。都督参谋，赵累先生，参谋护军司马，王甫将军，参谋侍忠，马良将军。参谋赵文。伊籍将军。三界靖魔上将，岳元帅。三界伏魔副将，张元帅，许元帅。敕封雷霆威猛，保运驱魔，雷火将军。丹天伏魔宫，雷霆虎威，虎翼上将元帅。丹天伏魔宫，驱魔荡祟，截邪剿

恶，威猛神将。丹天伏魔骑帅，廖大将军，丹天伏魔步帅，周大将军。雷霆府部，张威显通，三界伏魔，一切神员。五方义勇，大力天丁，八方肃熬，效职吏兵。天兵戳魔神将，雷兵伐魔神将，神兵威魔神将。丹天伏魔院，效功效职，正副帅将，都尉等神。左班右矛，合座威灵，悉仗真香，普同供养。

东岳圣班

东岳天齐大生仁元圣帝陛下。蓬玄天宫。

东岳圣父，少海天照真君。东岳圣母，弥轮成祥元君。东岳太山，仁元大帝，太宁苍光，司命真君。南岳衡山，仁明大帝，庆华紫光，注生真君。西岳华山，仁顺大帝，素元金光，大明真君。北岳恒山，仁贞大帝，玉微瑶光，无极真君。中岳嵩山，仁寿大帝，黄元贞光，大宁真君。东岳殿内，淑明皇后。南岳殿内，景阳皇后。西岳殿内，端肃皇后，北岳殿内，安贞皇后。中岳殿内，光照皇后。岳府圣女，碧霄元君，岳府内宫，和惠夫人，永泰夫人，淑惠夫人，岳府内宫，嫔妃仙眷。东岳太子，炳灵至圣。南岳太子，宣灵至圣。西岳太子，惠灵至圣。北岳太子，佑灵至圣。中岳太子，监灵至圣。岳府东平，景佑真君。岳府西平，感应真君。五岳储福真君，十山佐命真君。岳府殿上，六部公卿。殿前听令，十大太保。翊灵照武，温大元帅。掣电轰雷，铁大元帅。提点鬼神，张大元帅。取人枷鬼，刘大元帅。追摄生魂，鄂大元帅。追摄死魂，孟大元帅。岳府先锋，雷大将军，岳府摄魂，朱大将军。岳府计善，纪过夫人。注福注禄注寿仙官。岳府掌管诸司签押案判官。东岳府辖八十一案典者，佑理主簿，侍从威神，掠剩夫人，侍从威神。显应相公，侍从威神。诸司曹案，摄勘威神。东廊西庑，文武公卿，镇护左右，龙虎将

军。五显灵官,五瘟使者。牛头狱卒,马面大神。城隆土地,功曹等神。悉仗真香,普同供养。

礼斗圣班

圣德巨光天后摩利支天大圣先天斗姥元君瓣座下。大梵天宫。

斗极真宗,元始天尊。斗极玄宗,灵宝天尊。斗极仙宗,道德天尊,玉斗上宫,玉皇大帝。玉斗左宫,天皇大帝。玉斗右宫,紫微大帝。玉斗内宫,土皇大帝。玉清真王,长生大帝。五灵五老,梵气天君。斗父龙汉祖劫,周御国王天尊。斗姥摩利支天大圣,圆明道姥天尊。南斗六司延寿星君。北斗九皇,延生解厄星君。东斗注生,护命星君。西斗纪名,护身星君。中斗大魁,保命星君。斗上三台,华盖星君。东方木德,岁星星君。南方火德,荧惑星君。西方金德,太白星君。北方水德,司宸星君。中央土德,镇星星君。日宫太阳,郁仪帝君。月府太阴,结璘星君。初交神首,罗候星君。交终神尾,计都星君。天一华阳,紫气星君。太一华阴,月孛星君。北斗天轮宫主照,当生本命元辰星君(此处如系为人解厄、消灾、延生,则根据本人属相,念××宫。如属鼠的,是子年生,属北斗天轮宫主照)。福禄寿垣,三星星君。南陵三千使者,北斗七千神将。擎羊陀罗使者,杨耿二大将军。玉梵天尊喽啰王。妙梵天尊伽啰王。斗府通事,林舍人,斗府飞奏,方符使。斗口灵官,马元帅。斗中翻解将军。二十四位感应灵官。六十甲子十二宫辰。云天二十八宿,周天列曜星君。天罡大圣,河汉群真。三天扶教,代斗演真,永保劫运,广济无量天尊。玉堂演教,玄灵枢机,谈经传法,师真圣众。斗府传奏,功曹使者。值灯掌课,报应大神。城隍社令,司命

土地，三界十方，一切威灵，悉仗真香，普同供养。

斋醮道场科仪

凡为斋主做道场，不论在宫观或在斋主家，首先要行《开坛》科仪。阳事或拜《皇忏》，或念《皇经》则中午上玉皇表。如还受生、填库、朝斗、庆寿则依道场上表，阴事则以《功课经》为主，也可拜《皇忏》，中午上三官表。如晚上“放焰口”，则依《施食科》行之。如开光、做法会、济幽荐亡等三日以上大型道场，则要行开坛、取水、荡秽、把灶、请圣、扬幡、宣榜、回向，送圣、上大表等科仪；度亡则要摄召，安灵，度桥，沐浴，破狱、破湖、朝真、炼度等科仪。如举行“黄箓斋”、“金箓斋”、“玉箓斋’等斋醮，则另有斋法。下边谨录出一些常用斋醮道场科仪。

开坛科仪

高功拈香说文：“日出扶桑映海红，瑶坛肇启阐宗风，全真演教谈玄妙，大道分明在其中”。提科起步虚：“宝座临金殿，霞光照玉轩，万真朝帝所，飞舄蹑云端”。高功举：“开坛演教天尊”。高功起倒卷帘韵：“瑶坛设像玉京山，对越金容咫尺间。宝黍空悬瞻日表，珠帘高卷现天颜。鸾舆鹤驾临金殿，凤烛龙灯映宝坛。三界十方齐降鉴，滂流洪福遍尘环。香供养，开坛演教天尊。”高功说文：“伏以，此日瑶坛设像，炉焚妙洞真香。琅函玉局广宣扬，好把妖氛扫荡。今日存诚谒帝，稽首三礼虚皇。清众整衣入坛场，广取福生（如系阴事，则曰：广取度人）无量”。表白举：“福生（度人）无量天

尊”。高功说文:“伏以,坛树八极,按八卦以立坛界。玄元阐化,仗玄科而叩请高真。以今混元宗坛,都炉焚香,下令宣召,乾天坤地,离火坎水巽风艮山震雷兑泽八卦大神。再运真香虔诚奉请,天德君,地德君,令精月华君,天罡大圣,魁罡星君。三元唐葛周三位真君,五方生气旺气道气神君,玄坛四灵四夷四兽神君,各请分身化气,下降行坛,原有开坛符命,谨当告下”。表白宣开坛符。宣毕,高功接说:“开坛符命已宣传,律令飞敕彻地天。三界大魔齐消散,五方鬼怪尽除蠲。真文本是皇人篆,但荡无极听鸟言。咔嚓一声冲太极,无鞅数众听灵篇(说此文时画:“四季讳”加盖太极图,破之)”。表白举:“开化宣宗天尊”。(亦有于此后加小荡秽)高功说文:“开坛符命,宣白云周,就于坛前,用凭火化”。念诰:“志心皈命礼(念《三清》、《四御》、《弥罗》、《三官》、《度人》、《灵官》等诰)如系阳事道场、法会道场,则于表白举:“开化宣宗天尊”后说文:“伏以,天虽高远,惟念能通,神固威严,诚心可格。然达信者,必涤虑以虔恭,则将诚者,首焚香而致敬。功德林中,丹坛善羡;元皇顶内,宝篆凝真。直使受箓金门,投名玉府。分五雷之权,参三界之师,依教奉行,至切于济人利物,按法修持,心起于体道合真。地备二方,披龙文而乍焉。珠悬五丈,谒师座以重登。万圣齐降,由是龙翔凤舞;溥告百灵,尚于红尘久染。黄道未开,请敕圣鉴,谨乞神咒一言证之者,道范宣行”。(接念诰)诰念毕。高功起大赞:“酬天地盖载恩……”。刹板,高功说文:“向来开坛功德,仰凭道力,为上良因,志心称念开坛演教天尊,不可思议功德”。如系阴事、荐亡,则于高功起大赞后至灵位前刹板,高功(安位、朝灵)说文:“开坛济度演金科,天尊接引出洪波,乘此白云归去好,群仙保举上大罗”。表白举:“安灵享供天尊”。高功说文:“天星朗朗步璇玑,正是瑶坛摄召时”。提科接:“符命告下泉曲府,亡魂来赴太黄旗”。高功接:“三

声圣号离长夜，一举花幡彻地祇”。表白接：“接引亡灵瞻师座，快乐天堂无地狱”。高功起小救苦韵：“三代宗亲承摄召，一脉先灵共超升，普度亡过灵魂生仙界，甘露法王中。惟愿今霄来赴会，引亡灵上往往上南宫”。

（或说悲叹韵提纲起悲叹韵。或说返魂香提纲起返魂香韵，均可）高功说文“雨露吹青草，春风动白萍；孤雁空中叫，惊醒梦中魂”。表白宣《宝箓》。宣毕。高功起《青华诰》：“青华长乐界，东极妙严宫……”毕。高功叹文：“伏以，一灵真性（女称淑性）本无去亦无来，四大幻身，乃有生而有死。其生也月明秋水，其死也蝉蜕寒林，欲求解脱之道，须凭玄元之教，以今本月××日孝眷（斋主）×××延仗黄冠羽士，虔就孝宅（本宫）设立瑶坛，讽诵太上诸品度人仙经，拜礼金阙弘名宝号，祈思追荐亡故（羽化）×××一位真性灵（淑）魂、付度本音门中，先远三代宗亲，并及本方四维上下，五音男女，十类孤魂甲子等众，来临法筵，闻经受度。惟愿，双手拨开生死路，翻身跳出鬼门关，亡灵远远而来，或在天上、或在地下，或在五岳台前，或在孤魂营中，四维上下来赴会，东西南北尽遥闻。来时华幡引路，去时信马驼还，华幡引路归故里；信马驼还到家乡，此日今时，来临法会”。表白举：“来临法会天尊”。高功说文：“伏以，云愁雾惨漏更长，今日追荐痛悲伤。肃肃帘幕安灵位，寂寂深堂彻孝床。霞衣童子站两厢，黄冠羽士赞灵章。慈悲真人来接引，亡灵从此返仙乡。羽众恭虔称扬引导（回坛）”。高功说文：“向来开坛安位功德，上奉高真，下度亡魂，赐福消灾，同赖善功，证无上道。仰凭道力，为上良因，志心称念，开坛演教天尊，不可思议功德”。

三元午朝科（幽用）

高功说文拈香：“香自诚心起，烟从信里来；一诚通天界，诸真

下瑶阶”。提科起步虚:“赤脚朝帝所,青女设案斋,桂枝香花散,赐福消灾障”。高功举:“三元赦罪天尊”。高功起吊挂:“酌水献花满瑶坛,供养天地水三官。五色祥云临凡世,九气清风降人间,卷卷句句消灾障,行行字字灭罪愆。赤脚大仙曾请问,受持功德广无边。香供养,三元赦罪天尊”。高功提纲:“一炷真香炉内焚,三元三品尽遥闻”。表白接:“此香愿达赐福府,奏请赦罪解厄尊”。高功说文:“原夫,昔在延康,气未分于清浊。肇判太极,行乃正于方圆。一生二,二生三,三生万物。地法天,天法道,道法自然。上罗星斗,下列山川。三清为众圣之尊,四帝总万灵之职。于是,天尊演教,济物利生;太上垂科,随机赴感。人天以之而交会,凡圣由是而混融。然人心必贯于精诚,故神力克彰于感应。以今午朝斋主×××。特修净供,祈奉高真。灭罪消愆,仰赖道经师三宝;考功校录,岂离天地水三官。用事投诚,特伸悃告,伏望,云车霭霭,离碧汉以降临。玉旆珊珊,法清光而下照。法众皈依,称扬宝号”。表白举:“道经师宝天尊”。高功接说文:“夫此香者,朝宗有礼,合万圣以称圣尊。见善垂义,会三光而全终始。盖自,苍碧浮青,本高明而垂象。太玄智用,从湛寂以开宗。施行物效,虽主宰自天;既正纲维,则参成有圣。恭惟,上元大帝,号曰天官,(一揖)主宰祸福,总御群仙,司大千之考校,核同异之规模。慈恩罔极,德造天涯,是故修崇,先当信礼”。表白举:“总真应见天尊”。高功提纲:“云台山上洞门开,五色霞光照宝台”。表白接:“三官大帝临法会,神仙齐赴五云阶”。高功起三宝词,踏道宝罡,上香:“皈命礼道宝……”。毕,高功说文:“夫香者,舆图见机,列神州十二之都。地则成形,合世界三千之广。依博厚为经,仁洪万有;以生成为用,恩溥群伦。主持系乎坤元,佐理资乎圣力。恭惟,中元大帝,号曰地官(一揖),德被寰区,恩泽下土。通须因四时而叠运,纪纲借九垒以

周行。慈悲在物，圣德难量。是故修崇，先当信礼”。表白举：“平等应善天尊”。高功提纲：“三元三品古真仙，九宫八卦捧朝元”。表白接：“玉帝见有功德大，敕封天地水三官”。高功起韵踏经宝罡、上香：“皈命礼经宝……”。毕，高功说文：“夫香者，坎元资始，天乙扬精。虽一勺之发元，功全润汲；既百川而聚海，识广元涵。九江四渎，各有司存。万派千支，同归总治。恭惟，下元大帝，号曰水官，（一揖）主水府万物之事，统摄攸司；理冥京十万之众，升沉定判。恩资万类，发育群生。是故修崇，先当信礼。表白举：“法流远洽天尊”。高功提纲：“稽首皈依天地水，三官大帝慈悲主”。表白接：“神功妙德不思议，谨运一心皈命礼”。高功起韵踏师宝罡、上香：“皈命礼师宝……”。毕，高功说文：“臣闻，道冠诸天，赐福赦罪而解厄。恩覃三界，消灾保命以延生。巍巍乎无上至尊，谈经济世。赫赫然层霄之上，说法度人。明阳利益，存殁沾恩。兹当午朝，必假香传。夫香者，九阳回妙气，三景产元英。灵风舞炉烟，普现无边之圣；碧霭浮云篆，飞升好善之家。是乃祖本之天根，亦曰三元之妙气。一炉既腾，三官洞鉴，传香有偈，宝号称扬”。表白举：“香云达信天尊”。高功提纲：“今辰启建法筵开，迎请高真降驾来”。表白接：“云拥旌幢离御座，风吹仙旆下瑶阶”。高功发炉念祝香咒：“道由心学，心假香传……”。接念威灵咒：“北极玄穹，紫微帝庭，泰山岱岳，水国清冷，纲维三界，统御万灵，三元校籍，善恶攸分，斋戒礼诵，无愿不从，消灾忏罪，请福延生，至真妙道，功德无边，午朝行道，荐亡升天，斋主皈命，永保长年，臣等皈命，与道合真”。提科提：“恭对瑶坛”。表白接：“请称职位”。高功称职：“臣系太上，无极大道……炉焚真香，虔诚上启。（跪念圣班）虚无自然说法教主元始天尊。抱送玉帝，灵宝天尊。流演圣教，降生天尊。万天至尊，玉皇上帝。万雷至尊，天皇大帝。万星至尊，北极大帝。

万地至尊，土皇大帝。咸望七宝，俯垂洞鉴。太极分真，虚无玄象，上元九气，赐福天官，曜灵元阳大帝，紫微帝君。中元七气，赦罪地官，洞灵清虚大帝，青灵帝君。下元五气，解厄水官，金灵洞阴大帝，旸谷帝君。三元三品，三官大帝，三宫九府，应感天尊。恭望洪慈，俯垂洞鉴。三元门下，左右都司，一百二十，考校曹官。三元门下，救苦大仙。三元启问，赤脚大仙。三元掌律，女青真人。三元唐葛周，三位真君。三元飞仙，游弈使者，三元掌箓，注籍判官，善恶功过，一切仙官，三元门下，守治灵神。三元门下，十值仙官。三元纠察，采访使者。三元解厄，诸大灵官。神仙兵马，无鞅数众。功曹符使，传奏等神。三元门下当流将吏。本县城隍主者，里域值庙诸神。三界十方，一切威灵，悉仗真香，普同供养"。"坛场肃静，钟鼓停音，具有午朝疏文，恭对敷宣"。表白宣毕，高功说文："向伸疏文，宣白云周，就于坛前，用凭火化"。"志心皈命礼，唯三圣人，乃一太极……"。诰念毕，高功起送化赞："香花送，使者早登程，宝马金鞍空碧落，祥云缭绕大罗天，足下彩云生。随表去，奏事预叮咛，上诣诸天并琼阙，下临水国及阳寰，符使早登程"。毕。高功说文："稽首天中天，祥光照大千，八风吹不动，现出万朵莲。是乃臣等登上宝殿，拜送午朝墨疏一函，仰烦值日功曹使者，赍捧疏文上诣三元妙纬宫呈进。伏愿，疏文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德"。

摄召科仪

《灵宝玉鉴》有《三元都部符》即现行摄召科《歌斗章》中所用符旨。又：《灵宝领教济度金书》云：摄召须知运元始之真光，消重泉之妄暗。十方三界，真光所照，如太阳东升气象，无阴不烛，沉滞幽

爽，随光而来，皆可摄至。先师虚一翁（宁全真之师）为洞天林守建黄箓，召魂之际，忽附凡体，自言亡后，身坐黑暗处无门可出，不记岁月，今日偶有二道光芒直照我前，方得乘光出来。只见林虚一在门首，官吏环侍。光芒乃林虚一两眼中光芒照我也。又云：诸摄召全以运神为主，至于歌章，吟偈，乃科仪耳。

凡于追荐亡灵，宫观于清明、十月初一或七月十五施放"官焰口"，都要举行"摄召"，以召请亡者临法坛受度。

高功执手幡于摄召香案前说文："大道洞玄虚，有念无不契，炼质入仙真，遂成金钢体"。提科起步虚："超度三界难，地狱五苦解，悉归太上经，静念稽首礼"。高功举："十方救苦天尊"。毕。起吊挂："救苦天尊妙难求，身披霞衣屡劫修。五色祥云生足下，九头狮子导前游。盂中甘露时常洒，手内杨柳不计秋。千处请师千处降，爱河常作度人舟。香供养，太乙救苦天尊"。高功说文："伏以，九龙御诏，千神精液之魂；六鬼交锋，遏截更生之路。太上照垂于明训，神功并扫于不祥。敬奉典仪。恭伸关告。欲冀灵明之感格，先凭科范以称扬。仰仗慈众。修香奉请。三元直事，神虎何乔，二大元帅。冥阳开路，五道将军。追魂灵童，摄魄使者。七真玉女，地道功曹。泰山城隍，沿路土地，护送神员，一切圣众，悉仗真香，普同供养。伏愿，降格香坛，以今开通五方冥路，座上谨备香供之仪，俯垂歆鉴之诚。今有宣召牒文，对坛敷宣"。表白宣摄召牒。毕。高功说文："向伸牒文，宣白云周，就于坛前，用凭火化"。众念《救苦经》："太上洞玄灵宝救苦妙经。尔时救苦天尊，遍满十方界，常以威神力，救拔诸众生……"。毕。高功说文："伏以，金钱落地，宝马腾空。驾离火以焚烧，用巽风而吹散。似莲花遍地开放，如白雪满空飞扬。上通天界，下赴坤位。一切有情，同登道岸，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德"。"十方救苦

放祥光，照破铜城铁壁墙”。提科接：“亡者随光旋转动，出离幽冥赴道场”。高功起《柳枝雨韵》洒食：“柳枝雨，遍洒法筵中，慈云拥在霄汉宫。幽魂咽喉悉润通，九头狮子下九重，青华境，真人来鉴炼度功”。（高功作用见前“晚课”，“祭孤科”）毕。高功说文：“窃以，阴阳不测者，神之妙。变化无穷者，道之真。五道四生，其用常存。倏往忽来，洞然无碍。降神机而赴感，体道德以应人。受度者无问于追荐。皈真者岂分于远近。当使千里之径，可以顷刻而来。倘若万里之遥，如同咫尺而至。诸临坛席，恭听法音，朝上帝以登真，闻空歌而悟道。所追魂魄，不即赴坛，一切地司，妄生遏截，致幽灵之阻滞，隔生路以难通，天宪甚严，真科不贷，今有斋主×××，大启殊常之妙范，遍筵三界之高真，华灯灿烂于玉府，香霭上通于云宫，闻诸天一声之隐韵，使百生业障之皆空。听司马九过之洞章，使三万形神之俱妙。前亡后化，时刻升迁。掌籍往生之灵符，用演克勤之妙戒。宣于混元坛内，授于前件牒中”。提科举：“来临法会天尊”。高功接说：“向来召请孤魂，已到坛内。是男魂者，列为坛左，是女魂者，分为坛右。莫起强弱之心，休发争斗之念，均安法坛，听吾摄召”。高功起《歌斗章》韵：“北魁玉文布真灵（掐玉纹）。上列五行应五星（午纹）。东斗聚魂都功成（卯），南灵摄魄切角镇（离），西灵追魂与生转（兑），北极召魂独隶仙（坎），中央聚魄可寒明（中），红杏墨黑生鬼魂（平叩）。魔嗔哇罗从坤现（默君相），灵宝藏中五斗赞（中气）”。聚魂摄魄速现形（坠幡），大乙真人歌斗章（斗诀）。急急召魄如闪电。（后三句为高功秘语。此处秘旨，用《三元都部符》：⑩三官上帝，部领将军，奉玉帝敕，准符奉行。⑪魁至魑，准三官大帝令行遍诸方三界无极神乡泉曲之府北都罗酆五岳城隍咸听命令。咏《歌斗章》结篆⑫总成⑬存玉帝即兆法身是也，付敕与三官，三官奉敕付与北斗，北斗传令差役某，将开破地

狱，摄召亡魂，存此符作金符。此符专一追摄亡魂。)表白举："朱陵度命天尊"。高功说文："伏以，飞云走电，摄魄提魂，山川无阻滞之由，法众有登真之路。度人功大，星火奉行，法众慈悲，召请如法"。高功咏《召请韵》："志心召请，飘飘如影响，冉冉以来临，附此华幡上，分明现真形。今辰奉为奉道，修设赈济道场孝子(祭主)×××。初炷明香，传伸召请亡过×××灵魂(或×处孤魂)，惟愿，一炷明香通信去，五方童子引魂来。此夜今时来临法会，香花召请望来临，华幡召请望来临"。接说文："灵幡飘荡本无风，风动幡飞瞬息中"。提科接："幡若风来魂魄附，魂随幡引上南宫"。高功二伸召请："志心召请，宣扬今宵会，迫荐众幽魂。已得生天去。脱离诸苦趣。今辰奉为奉道祭主×××，二炷明香，二伸召请亡过×××，(本境无祀孤魂)。惟愿，对对金童迎净魄，双双玉女引魂来。此夜今时来临法会。香花召请望来临。华幡召请望来临"。接说文："明明始觉从前悟，悟了方知彻底空"。表白接："要知灵幡端的处，灵幡便是主人翁"。高功三伸召请："志心召请，常以威神力，普与荐福乡，流通甘露味，热恼得清凉。今辰奉为奉道祭主×××，三炷真香，三伸召请地府城中，冥司面然之鬼王。惟愿，三沐三熏三召请，一行一步一来临，双手拨开生死路，翻身跳出鬼门关，此夜今时来临法会，香花召请望来临，华幡召请望来临"。按说文："步虚缭绕遍十方，阆苑奇花满道场"。表白接："奉请亡灵来受度，金炉添炷返魂香"。高功起《返魂香》："一炷返魂香，迳通三界路，惟愿大慈悲，宣扬秘密语，拔度荐亡灵，出离地狱三途苦，人生百岁如在梦中游，一旦无常归何处。灵魂从此一去上南宫，朝礼无上虚皇尊，无上愿亡灵，上愿亡灵早超升"。刹板，高功说文："孤魂乍离鬼门关，来到阳间行步难"。表白接："惟恐孤魂迷失路，童子执定宝华幡"。高功接说："羽众慈悲，引道安位"。起天尊板："华幡接引

天尊”。

施食科仪

施食也称:“斛食”,建斋醮祭炼道场,演斛食济幽法事。昔太极仙翁葛玄行此法,故称“太极祭炼法”《道藏·太极济炼内法》(序云法为郑所南编)。祭者,设饮食以破其饥渴也;炼者以精神而开其幽暗也。祭炼之要,在于静心存神,以神度鬼。《太极祭炼内法》四十三代天师张宇初序云:“自仙公葛真君藏其教位证仙品世传则有丹阳、洞阳、通明、玉阳、阳晶诸派,而莫要于仙公丹阳者也。丹阳本夫南昌,而南昌乃灵宝一名也。得丹阳之妙者,莫详于所南郑先生内法议略深切著明,诚所谓发仙公未发之蕴也”。至正丁亥(元宪宗至正十七年,公元1347年)至乐道人徐善政序云:“灵宝出书,自古高仙上士得之者,上可以消天灾,保帝王;下可以济拔死魂,开明长夜,其度人无量,著于秘典尚矣。其中祭鬼炼度内法,自晋太极葛仙翁修此道于会稽上虞山中,功成道备上升云天,由是以来灵宝之妙师师相传,祭炼之法,从兹衍矣……”。张逊序云“太极祭炼内法,葛仙公祭鬼之法也。人死魂升而魄降,是其常也。其变也,则有魂魄不能升降而沦滞于昏冥之中,其饥渴之悉,幽暗之识,茫茫长夜无有已时,是以仙翁悯之,在法中有祭炼之道。所谓祭者,设饮食以破其饥渴也;所谓炼者,以精神开其幽暗也。至使沦滞之徒,释然如冰消冻解,以复其本真,则其法大矣。吴人郑所南,述其所传,刻诸梓以教人”。至正丁亥二月望日西蜀道士颐轩清虚子侯以正序云:“太极仙翁得灵宝之道于玄古三师,由是有祭鬼之科,炼度之法行于世,所谓一盂之饭可以饱万鬼;一道之符,可以度万魂,其用简,其旨深,其济博,其功大。去世远而后之好奇者往往

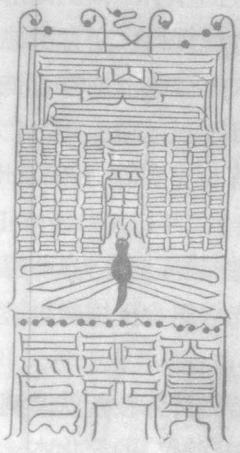
增易其说，淆乱驳杂，学者无归焉。所南郑先生通儒也，理贯三教，采摭道门诸家祭炼之法，删烦削伪，谆谆训释，聚而成编，以遗学者，使循循而趋，利济幽爽，可谓博约而详者也”。

灵宝斋法始徐、葛、郑三师。徐为徐来勒，葛为葛玄，郑为郑所南。侯序中所云：“玄古三师”。即：“昔葛仙公于若耶山中精思静处，一旦感天上郁罗翘、真定光、光妙音三真人从空乘凤辇而下，授仙公以法轮经，且大赞叹，开阐仙公济度幽爽之心。天台山桐柏观侧有法轮观，正仙公祭炼古迹”。《太极祭炼内法》郑所南自序有“发城隍牒”。“诵太一圣号”、“灵书中篇”、“宝箓”等名称，亦今日施食科中不可缺者。其“变食”用《五厨经》，则谓：“五厨者，本教人炼五行太和之气，聚而为厨，以祭诸鬼神也。五厨经乃太上说变食造化之经，最为微妙，其祭炼变食之纲领欤”。又谓：“变食之法全在发心广大，必神清而凝，愿溥而慈，甫契于妙。次则藉于至诚静定，存想广大，教之所存，即神之所存也。吾之神往，则吾之气往；吾之气往，则吾之所想之形亦往，上际虚空，下极幽深，有此至广至大之斛食，皆神气之变化也”。

施食科仪常有：“符”、“神虎追摄”、“破狱”、“华幡召魂”等。据《道藏·灵宝玉鉴·道法释疑》释其义谓：追度法中有诸符、诸箓、诸简，以布告三界十方九幽曹治，拔度亡魂。乃赤书玉字圣圣相传流行人间，作幽冥之日月，盖由上帝悯念幽魂报对之苦，非有特颁天恩莫能超脱，故设此符箓简文以开宥之，亦犹阳世朝廷之有特旨赦宥罪也。“神虎”者乃北斗玄司，北魁所制也。其司分三，一曰玄灵，属贪狼所治，有雄左雌右二神，即擎羊陀罗二神所化；二曰玄冥，属巨门星所治，中有三部使者，即斗中河魁、天罡、斗击之神所化；三曰玄范，属破军星所治，中有追魂玉女、功曹各员，即七元星宫阴阳之神所化。人之死也，阴魄皆属北斗所摄，或存日愆恶，皆

禁斗狱，其狱分布九所，故谓之九幽狱，总名之天一狱。天一者，北方之生数也。生前积善者，斗宫纪名，死则摄魂于南昌火府受炼更生。惟积恶者，拘魂此狱；报对满足，异类托生，非混元玄冥玉札莫能超脱，此玉札所以不可无也。所谓破狱者，亦非诚实斧其门户，碎其扭械，以出罪魂。无非假太上救命、符箓、简文之玄化，以开宥之也。忆欲报亲，亦须行普度之道，亲亲仁民，爱物之道，兼行可也，则阴功自钟于正荐之魂矣。其法，必请命三天，冥心东极，假天尊悲光照烛，所作符箓，简文，以寄吾之运神会道处，所谓诚于彼，感于此也。招魂事自古有之。《楚辞》中亦有此招魂之事。人之初死，升屋而号者是也。良心善性，汩于情欲，执而不化，死则不能反其委顺于天地，不免魂气飘荡，从迷入迷，故先之以神虎追摄，次之以神幡摄召，《灵宝玉鉴·告给符箓门》又谓：道一变而法，盖法为道之用也。然道为法之体者，亦无在而不在也，乃日用而不知耳。经不云乎，譬道之在天下，犹川谷之与江海。盖祖气亦然，而万法之中，何莫由斯也。是故灵宝大法有符箓简诰者，而义亦有所自来矣。在昔皇人按笔，八角垂芒，曰凤篆龙章，曰金书玉字，皆上古天人之法制也。所谓符者，以合其妙；箓者以纪其功；简者以格其言；诰者以出其令。是皆法元始之祖气，合灵宝之妙光，以会神著灵于竹帛，金玉朱黑楮札之间，而微显阐幽，开光长夜，执符把箓，监真度生，亦体夫自然神化玄通之妙也。宣行之士，宜静虚守一，注念凝神，洞彻幽明，混融内外，则我之法性元神，即是本来真身元始，其一点一画，悉是道气金光。诚如是，则无所不通，无所不变者矣。道法体用岂有他哉。《灵宝领教济度金书》于破狱说云："诸破狱，极有作用，须是法师能破身中之狱，然后能破地下之狱。所谓破酆都之秽浊，荡泉壤之幽明，盖言内事也。九幽狱九所，处处有之，法师运神存思，须得移狱之诀，使九幽狱移在目前，方可救破。

咀呼天稱怨或自恚恨或密相猷盡神衛散去歸天王相不復營護姦邪入其門妖怪起其室從軍不歸遠行不還困於口舌厄於縣官欲消此災解此罪者先行南稱符三十日次行東稱符九十日



老君曰西方太白星白帝少昊靈寶西稱符字通陰西嶽華山官屬千人姓周字元起直符白素王女主之於肺於體主兩耳右手脇王西方其時秋其行金其音商其色白其數七法七星少陰之氣其獸白虎其日庚辛諸道士欲求神仙長生不老役使萬神以白繒爲地黑筆爲文盛以白囊著右肘修德行道其神自詣諸百姓取白石黑刻符文鎮西方

全真斋醮科仪

据《道藏·大明玄教立成斋醮仪·建度亡醮三日节次》所载，第三日济孤施斛。其《灵宝设斛科》记有：称扬太乙救苦天尊，焚符，洒净，诵酆都咒，焚召魂符，解冤释结符，加持斛食，五厨经，散施斛食，传戒说三皈九戒，送亡，化财等仪注顺序，一如现行的《铁罐施食》科仪。

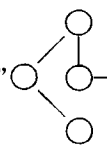
关于"施食科仪"，今多习惯称作"焰口"。由于正一、全真以及地域流传的不同，现行科仪亦有多种。如：陕、甘、四川所用的是四川二仙庵刊本《太上清微济炼救苦铁罐鸿仪》简称为《太上济炼铁罐施食》。江南有正一：《蓬壶炼》、《太乙炼》、《斗姥炼》，斗姥炼全称为《先天斗姥炼度金科》；还有苏州一带用的《太极灵宝济炼科仪》是清·乾隆三十二年(1767)经妙正真人娄近垣考订的本子。全真则用《铁罐炼》铁罐炼全称为《萨祖铁罐炼度施食焰口》。香港全真道观用的是《先天斛食济炼幽科》，是广州三元宫清·同治元年的刊本。

今以《太上清微济炼救苦铁罐鸿仪》为准，而《萨祖铁罐炼度施食焰口》则是这一《鸿仪》的简化本。故不另述。

为叙述方便，下边皆称作"焰口"。即俗谓之"放焰口"。

凡"放焰口"须搭"焰口台"。开坛时，高功发鼓集众。经师班齐，高功依科："发城隍牒"、上"救苦疏"，(有不发城隍牒而念《度人诰》"跑五方"者)。高功揖让毕，拈香说文："城隍主宰，掌握万民之祸福。天曹真师判断生死之吉凶。凡申祈祷必叩威灵"；高功举："威灵感应天尊"。高功起吊挂："道香德香无为香，无为清静自然香。宝香焚在金炉内，香云缭绕达上苍，奉请高真临法会，迎迓众圣赴道场。保佑众等增福寿，合家信士保安康。香供养，威灵感应天尊"。高功说文："伏以，恭祝宝香玉炉焚，瑞气祥光满太空。迎请威灵来降鉴，广布神化赴坛庭。奉请本市(县)城隍主者，威灵有

感尊神座前，三十六曹，七十二司，速报司、现报司、赏善司、罚恶司。牒文到时，速赴青华宝坛，监发牒文。符差符使，冥资等项，合庙侍从，一切威灵，悉仗真香，普同供养”。向伸启请，谅沐光临，今有城隍牒文，谨当宣读”。表白宣牒毕。高功接说：“向伸牒文，宣白云周，就于坛前，用凭火化”。“志心皈命礼（念城隍诰）证盟奕吏，县邑主宰。掌阴府往劫之事，判阳间善恶之神，赫赫有感，明明无私。察众生之暗昧，体大道之慈仁，存鉴功过，毫厘无失。大悲大愿，大圣大慈，县邑主宰，威灵感应天尊”。高功提纲：“爱树千尺浪，苦海万丈深”。表白接：“欲免轮回苦，大众称天尊”。高功起天尊板：“太乙救苦天尊”。（至灵位就）刹板。高功说文：“法是道中玄，毫光照大千，寻声来救苦，亡者早升天”。提科举：“升天得道天尊”。高功起“干倒捌”韵：“种种无名是苦根，苦根除尽善根存。但凭慧剑威神力，跳出轮回五苦门。道以无心度有情，一切方便是修真。若皈圣智圆通地，便是升天得道人”。高功叹文：“伏以，云散天光无影，风来水面拂尘，人生幻化自古今，皆因情欲所困；奉劝真灵速醒，须向体前寻真，承此经功道力深，好把轮回躲尽。以今本月××日斋主×××延仗黄冠羽士，就于本处设立法台，判放萨祖铁罐斛食一筵，祈恩超度当斋正荐×××一位真性形魂，付度本音门中先远三代宗亲，并及此境界内，四维上下，五音男女，一切无祀孤魂滞魄。惟愿闻经一声之召请，勿辞千里之遥闻，来赴法筵，闻经受度。华幡召请，来临法会”。按说文：“伏以，云愁雾惨漏更长，今日追荐痛哀伤，肃肃帘幕安灵位，寂寂深堂彻孝床，霞衣童子站两厢，黄冠羽士诵灵章，慈悲真人来接引，亡魂从此返仙乡。羽众慈悲，称扬引导”。起天尊板：“太乙救苦天尊”。（至孤魂堂前，祭孤）刹板，高功说文：“出离地狱到天堂，此处登高莫可量，任是王侯并宰相，也来参礼见法王”。提科起“风交雪”韵：“太微回黄旗，无

英命灵幡，摄召长夜苦，开度受生魂。九幽拔罪天尊”。（此即《道藏·灵宝领教济度金书》所称：“生神偈”。）刹板。高功说文：“伏以，此香者，根盘阆苑，枝运蓬壶。得之者枯骨更生，闻之者飞潜随性，香上炉中，腾空供养。供养，沃焦山下，幽冥教主，冥司面然之鬼王甴孑大帝麾下。惟愿，众魂今夜承白简，灵光一点聚丹田，恭望灵聪，俯垂证盟”。提科举：“九幽拔罪天尊”。高功说文：“十方救苦放祥光，照破铜城铁壁墙”。提科接：“亡者随光旋转动，出离幽冥赴道场”。高功起“柳枝雨”韵：洒食：“柳枝雨遍洒法筵中，慈云拥在霄汉宫。幽魂咽喉悉润通，九头狮子下九重。青华境，真人来鉴炼度功”。（高功放幡，执水、米盂、天目书救苦讳①。米盂书⑤⑥，水盂书③④，盖以金光篆②，踏“五常罡”  洒之）毕。执幡、刹板，高功说文：“救苦天尊誓愿深，甘露洒开地狱门，若要亡魂升仙界，大众回坛称天尊。羽众恭虔，引导回坛”。念天尊板：“太乙救苦天尊”。至坛前刹板，高功说文（上救苦疏）：“伏以，夫香者，飞云结篆，明德维馨；阳气升腾，丹鼎运元神之火。回风混合，玄关蠲太素之烟。非草木朽秽之彝伦，迎青华慈尊而降格。传香有偈，宝号称扬”。表白举：“香云达信天尊”。高功提纲：“一炷真香烈火焚，金童玉女下遥闻”。表白接：“此香愿达青华府，奏请太乙救苦尊”。高功起：三上香”韵，“踏三宝罡”上香：“稽首先一炷香，香云缭绕遍十方，此香愿达青华府，奏启太乙救苦尊。稽首先天二炷香，香云缭绕遍十方，此香愿达朱陵府，奏启十方灵宝尊。稽首先天三炷香，香云缭绕遍十方，此香愿达黄华府，奏请道场诸圣尊”。高功发炉、念祝香咒：“道由心学，心假香传……”。接念威灵咒：“青华妙严，慈相亿千，身居长乐，安座金莲，慧光无碍，照诸幽泉，

甘露流润，遍洒空玄，枯骸朽骨，咸得光鲜，拔度沉溺，不滞寒渊，臣等级命，与道合真”，提科提：“恭对法台”。表白接：“请称职位”。高功称职：“臣系太上无极大道，玉清金笥宝录，混元紫府，选仙上品，秉东华演教，龙门正宗；邱大真人门下，依科阐事臣×××洎领合坛两班道众人等，今据中华人民共和国××（县）××（观）栖居，焚修弟子×××奉道设坛讽经，今值天运×××年××月××日，恭逢××良辰之日，虔就本宫（观）设立法台，判放萨祖铁罐斛食一筵。祈恩升度本宫（观）前羽后化，各派霞灵等众（或祈恩升度当斋正荐×××一位真性×魂），并及此境界内，十类无祀孤魂滞魄。惟愿天尊垂慈，大赐恩光接引，拔度沉溺，离诸苦趣，超升仙界，臣等下情无任，不胜恳祷之至，诚惶诚恐，稽首顿首，炉焚真香，虔诚上启。东极宫中太乙救苦天尊。南极宫中朱陵度命天尊。西极宫中黄华荡形天尊。北极宫中玉眸炼质天尊。中极九幽，拔罪天尊，生天得道天尊，慈光接引天尊，大慈大悲大惠真人，大慈大悲救苦真人，西河救苦萨公真人，十方救苦灵宝天尊，九天自然生神上帝，救苦会中无鞅数众。三元三品三官大帝，东岳天齐仁圣上帝，五岳四渎四天上帝，北阴酆都玄卿大帝，冥府十王，慈仁真君。三元值事，神虎河乔，二大元帅，追魂灵童，摄魄玉女，地道功曹，冥阳开路，五道将军，溟冷大神，护送神员，太山城隍，沿路土地，冥关幽壤，诸真威灵，悉仗真香，普同供养”。高功俯伏朗念：“伏愿，暂离云宫，下降香坛，洁备蘋蘩之仪，俯垂歆鉴之诚，今有救苦疏文，恭对敷宣”。表白宣疏毕，高功接说：“向伸疏文，宣白云周，就于台前，用凭火化”。接念青华诰：“志心皈命礼，青华长乐界，东极妙严宫，七宝芳骞林，九色莲花座，万真环拱内，百亿瑞光中，玉清灵宝尊，应化玄元始，浩劫垂慈济，大千甘露门，妙道真身，紫金瑞相，随机赴感，誓愿无边，大圣大慈，大悲大愿，十方化号，普度众生，亿亿

劫中，度人无量，寻声赴感，太乙救苦天尊，青玄上帝”。高功起小赞：“青华教主，太乙慈尊，玉清应化显金身，大千甘露门，接引亡灵，永出爱河津”。（监院或斋主化表）刹板，高功说文：“伏以，云程千万里，顷刻可到，三十三天上，须臾上达，是乃臣等登上宝坛拜进救苦疏文一函，仰烦值日受事功曹赍捧疏文。上诣东极青华妙严宫呈进。伏愿，疏文上达，恩命下颁，仰凭道力，为上良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。毕，可暂事休息，也可不休息，接行：“赞台科”。

高功拈香说文：“臣闻，道无可道，五千言开大道之宗；法裔嗣法，亿万劫合玄法之典。但臣功无寸积，敢云启后以承先；嗣系教有别传，当兹济幽而利显。仰仗慈尊加护，帅将扶持。布灵宝之金光，至使昏炬照夜府；闻天尊之宝号，由是火宅以清凉。法师登台，阐扬妙典”。表白执幡立于台上说：“伏以，青华演教，宏开救苦之门，西蜀传经，广演度人之典。兹者，瑶坛星拱，宝箓云开，群沾玉局之森严，共睹琅函之璀灿。仰维法驾，俯赐临轩。积九还七返之功，同归太极；解三涂五苦之众，出离轮回。物我均沾，幽明两利。须至登坛迎迓者”。高功于台下接说：“太极亲传须自炼，自炼功夫人不见”。表白于台上接说：“采得坎离结婴儿，相配龙虎生雷电”。高功说：“度幽魂，炼宗眷，慢上重楼十二院”。表白说：“泥丸宫内会群仙，逍遥俱赴蟠桃宴”。高功说：“此台高不高兮”（击一令）。表白接：“举头三尺”（亦击一令）。高功说：“低不低兮”（击令）。表白接：“去地五丈”（击令）。高功说：“是昔太上说法”。表白接：“今夜度人无量”。提科举：“度人无量天尊”（凡焰口台所举天尊皆快板，称：“武天尊）。表白下台归班。高功说：“好个法王宝座，巍巍玉局层台”。表白接：“浮空妙气于徘徊，一切羽士赞妙斋”。高功说：“七宝林中七宝台，宝林宝树宝花开”。表白接：“若要亡灵升仙

界，请师登上法王台”。高功提纲：“太上说法为教主，拔度亡者出迷途”。表白接：“臣今端简法台下，端听三声鸣法鼓”。高功说：“执事者，各执其事”。表白接：“执鼓师发鼓三通”。（执鼓师击长阵鼓直至高功上台作用完）高功执简行“十方礼”拜座。告简，掐子午诀袖手掩面躬身存神、变神、默运救苦讳①。默念召神咒：“唵吾存自己顶灵光，唵五色具现正额堂，唵救苦天尊垂宝相，唵莲花九品法中王，唵手执扬柳洒甘露，唵普照地狱化天堂，唵身中快乐受清凉，唵金光灼破幽冥狱，唵追逐快乐喜无量、（原咒每字皆带口字旁）。高功默咒变神时，表白燃表于高功前身书②左肩书⑭右肩书⑮背书护身符⑯书毕，摇铃示意。高功放诀至案前双手白鹤诀请令，执令拈香默运“三清讳”上香。毕。双手玉文举令齐眉天目书“玉帝讳”⑰，默念：“玉帝所赐，敕召万神，敢有违令，化作微尘，道香一炷，十方肃清，发鼓三通，万神咸听，诸师帅将，速现真形，急急如律令”。默毕，令于炉上书一香云篆⑱左手于炉上一度，掐玉纹，令于案上书一通天讳⑲击一令，放玉纹，退后一步，令于左袖口书⑳，左手执令，右手玉纹叉腰步“八封罡”挂号，咒曰：“唵吽吽，乾宫开天门，（向巽宫书天皇讳㉑）兑泽统雄兵，艮山封鬼路，离宫驾炎龙，坎水涌波涛，坤地留人行、震宫轰霹雳，巽风吹山崩（至巽向乾宫书“三清讳”、“紫微讳”有诀，“金光篆”盖之）。吾在中宫立，八卦护我身”。三揖至案前，拈香三枝，令于案上书三十六雷总讳㉒，左手炉上三度，三击令，击令默咒：“一击天门开，二击地户裂，三击万神降，闻召速来临，唵吽吽，吾奉青玄上帝敕”。令于左袖口书☳卦，加书五雷讳㉓，盖“金光篆”。右手剑诀叉腰，步“九幽罡”，咒曰：“北斗七元君，天经大圣神，驱邪大法王，天真护我身，通明三界路，照彻九幽明，吾奉天地敕，踢破九幽门，劈开酆都城，吾奉太乙天尊律令敕”。步至坤宫向艮宫书“阴救苦讳”。㉔（书鬼字

有诀)。三躬至案前,拈香三枝,捧令让众,执令上台,于背书"三清讳"、"玉帝讳"盖以"大金光篆"。前书"救苦讳",经下书"钦授"二字。毕,击镇木住鼓。高功提纲:"法鼓三通叩,琳琅彻十方"。表白接:"请师登宝座,说法度存亡"。众举:"高升乎座天尊。"高功说文:"此座此座非凡座,救苦天尊曾坐过"。提科接:"吾今说法度存亡,一切地狱都解脱"。众举:"生天得道天尊"。高功说:"太乙天尊坐莲台,十殿阎君两边排"。提科接:"判官展开生死簿,摄召灵魂受度来"。众举:"法食神变天尊"。高功说:"救苦天尊下降,万朵金莲足踏,九头狮子出云霞,五色祥云捧驾"。提科接:"来到升仙台上,浮空而坐说法,拔度亡魂升天霞,早赴蓬莱会下"。众举:"香林说法天尊"。高功说文:"太上慈悲宝忏,拔度亡者升天,恐堕幽冥在黄泉,全凭道力追荐"。提科接:"伸奏东岳天齐,表奏救苦青玄,十王判断早升天,那怕三曹对案"。高功说:"法众虔诚"。表白接:"称扬大赞"。高功起韵:"慈尊",提科接:"九色"。高功起:"莲花座,座座七宝密林(高功掐莲花诀,放诀,令于米盂、水盂书讳、加盖金光篆)。骞林百亿瑞光中,瑞光中现出妙严宫。妙严宫中端然坐,坐坐就金容(高功捧如意两边让座,众坐下)。金容手执绿杨枝,绿杨枝遍洒洒遍虚空(高功执柳枝洒法水)。虚空景界难描画,画画就无穷(高功令书空金光篆)……"。至《黄箓斋筵》,众咏韵,高功执五老冠,燃表绕冠书金光篆,展冠于经上,右手执令,左手掐卯纹,于青衣书㉕,默念:"奉请东方青灵始老九气天君,伏乞降流真气拔度幽魂",击令放卯纹青衣上。掐酉纹,令于白衣上书㉖,默念:"奉请西方皓灵皇老七气天君,伏乞降流真气拔度幽魂"。击令放酉纹于白衣上。掐午纹,令于红衣上书㉗,默念:"奉请南方丹灵真老三气天君,伏乞降流真气拔度幽魂"。击令放午纹于红衣上。掐子纹,令于黑衣上书㉘,默念:"奉请北方五灵玄老五

气天君，伏乞降流真气拔度幽魂”。击令放子纹于黑衣上。掐玉纹，令于黄衣上书㉙，默念：“奉请中央元灵元老一气天君，伏乞降流真气拔度幽魂”。击令放玉纹于黄衣上。双手举冠戴之。撮米一撮玉诀于米上书一①，双手高举齐眉默念：“太乙慈尊降甘露”，一气七遍，左右手倒米七次，念毕向台前撒出。

《仰启咒》，每句都有手印，至“常将铁罐食加持”，令于米盂上书㉚，默念“令书符箓有应”。于水盂上书㉛。

《三信礼》，“玉清宫”，双手结印，托香目运㉜㉝，掐午纹，令书⑦。“上清宫”，结印托香目运㉞㉝掐未纹，令书⑧。“太清宫”，结印托香目运㉟㉝掐巳纹，令书⑨。此三炷香皆有秘咒，运毕插于灵位炉内。

《金炉添炷返魂香》，结印托香目运，令书⑰②。

《破酆都》即破十八狱，辅米于案，左手掐诀，右手令于米上书讳，念至“吽吽吽”，令于讳上点三点。念至“破开酆都”，令冲讳放诀击令。第一狱，掐卯纹，令书㉔。第二狱，掐午纹，令书㊱。三酉㊲。四子㊳。五艮㊴。六巽㊵。七坤㊶。八乾㊷。九坤㊸。十玉㊹。十一㊺。十二㊻。十三㊼。十四㊽。十五㊾。十六㊿。十七(51)。十八(52)。令书破狱总讳(53)，击令破之。后念秘咒：“唵哺嚧苏答哈哒罗耶耶救苦尊”，一气七遍，总结一讳(54)九圈默念：“呜轮金义阿哪波遮耶”。存九幽十类尽皆光明朗照。

《五供养》：“香供养”，双手结印托香目运，㉕默念：“以此真香，供养东方青灵始老九气天君，伏乞降流真气拔度幽灵”。运毕，令书(55)。“花供养”，结印托花目运㉖默念：“以此宝花供养西方皓灵全七气天君，伏乞降流真气拔度幽灵”。运毕，令书(56)。“灯供养”，结印托灯目运㉗。默念：“以此明灯供养南方丹灵真老三气天君，伏乞降流真气拔度幽灵”。运毕，令书(57)。“水供养”，结印托水目

运㉘，默念："以此法水供养北方五灵玄老五气天君，伏乞降流真气拔度幽灵"。运毕，令书㊽。"果供养"，结印托果目运㉙。默念："以此妙果供养中央元灵元老一气天君，伏乞降流真气拔度幽灵"。运毕，令书㊾。以上皆按龙东虎西火降水升，非顺而论也。

《吾今悲叹》。烧食符于米盂，水符于水盂内。令于米盂内书㊿，水内书(61)，双手掐诀执水米盂立起默念《追魂咒》："唵卑班，急金急，金金急，金革来临，来临，速采临，降来临，急来临，降来临，来降临，飞来魂，摄，来临法会"。一气七遍，三气二十一遍。如不能，可念小追魂咒，亦三气二十一遍。《小追魂咒》："唵发吒发吒叱普摄幽魂，急急如律令"。

《小救苦引》，高功"救幡"。（也有在提科念："伏以，阴阳首判，清浊肇分……"叹文时）高功存神，于左手玉纹存一"阳救苦讳"，存救苦天尊于百亿瑞光中。再存一(62)字，存慈尊以青枝遍洒甘露。毕，令于幡上书(63)毕，运天目书(64)(65)默念："五行造化，不迷真灵，汝无藏避，汝无逃形，一呼即至，速返真形，感此徬徨赴吾幡，赐汝灵书朝上清"。运毕，左手掐聚魂诀咒曰：唵（子）兴（丑）生（寅）独（卯）隶（辰）呵（巳）韩（辰）功（卯）都（寅）聚（大根）魂（大中）摄（大尖）"弹出幡上。执柳枝于幡上书敕字，按七星成形，咒曰："阳魂返汝形，阴魂赴吾幡，北斗天蓬敕，玄武开幽关，三魂勿散缺，七魄莫倾残，承此符功力，摄汝赴灵幡"。书毕，阳目飞阴斗，"化（子）元（丑）聿（玉）星（兑）白（坤）飞（离）毕（午出）"。阴目飞阳斗，扶（寅）婴（丑）兆（玉）盘（卯）兰（辰）定（离）淑（午出）"（此即道藏·灵宝玉鉴·神虎追摄门中之《太上混元玉札追魂铁券》）大指弹幡上，令书幡尾(66)左四点：胎孵湿化，右五点：宫商角徵羽，下六点：仙子、人伦、魔灵、地狱、畜牲、饿鬼。毕，行十四召请。

《一炷返魂香》，双手结印，托香目运，"阴救苦讳"令书"金光

篆”。

《变斛食》,“茫茫酆都中”,左手酆都诀、变食诀。“唵(子)吽(丑)缠(玉)唆(兑)诃(未)”,烧斛食符,掐“唵(子)吽(丑)轮(寅)吽(戌)轮(酉)唆(申)诃(未)”。弹于食上。令书斛食太极内加两点⑰⑱默念:黄适牛天二大元帅,变此法食充满法界”。掐玉纹令书⑲⑳㉑。念至“功德九幽下”,双手掐诀向食默念“普召鬼魂咒:“喃唲喟呼啶咭利”,一气七遍,放诀,令书㉒。念至“悲哉长夜苦”,令于食上书㉔㉚㉓②。念至“猛火入咽喉,焚咽喉符。念至“我今传妙法”,双手掐诀向食,默念“开咽喉咒”:“唵哩元唏嘘托嘟摄哗耶”一气七遍,咽(子)喉(丑)速(寅)开(卯)粒(辰)米(巳)透(午)骨(离)餐(玉),放诀令书㉔。

《五厨经》,执令于斛食上书㉕,“一气和太和”,掐卯纹,嘘肝气,于友丌内书㉖,默念:“东方青灵始老苍帝九气天君,速降真气入吾食中,清凉甘露,赈济饥灵。”。书毕,击令放卯纹于丌内。“不以意思意”,掐酉纹,咽肺气,于右丌内书㉗,默念:“西方皓灵皇老白帝七气天君,速降真气入吾食中,清凉甘露,赈济饥灵”。书毕,击令放酉纹于丌内。“莫将心缘心”,掐午纹,呵心气,于上丌书㉘,默念:“南方丹灵真老赤帝三气天君,速降真气入吾食中,清凉甘露,赈济饥灵。书毕,击令放午纹于丌内。“修理志离志”,掐子纹,吹肾气,于下丌内书㉙,默念:“北方五灵玄老黑帝五气天君,速降真气入吾食中,清凉甘露,赈济饥灵。书毕,击令放子纹于丌内。“诸食气结气”,掐玉纹,呼脾气,于中丌内书㉚,默念:“中央元灵元老黄帝一气天君,速降真气入吾食中,清凉甘露,赈济饥灵。书毕,击令放玉纹于丌内。默念:“法食充满”四字。念至“奉请变食神王”,令书斛食,按诀书一“意”字“√”(天一生水)、“、”(地六成之)、“-”(地二生火)、“丿”(天七成之)、“、”(天三生木)、“、”(地八成

之)、"、"(地四生金)、"√"(天九成之),"○"(天五生土),"一"(地十成之)"一"(中理五气,混合百神)㊶外加一㊿字,存食上生花无穷,堆积如山,加书"三清讳",毕,取柳枝向空书一"好生讳"㊷念至"修设斋筵",以次出食。宣《宝箓》,令于虚空书"生天讳"㊸咒曰:"元始金书,萨公法旨,天官地官水官,唵吽吒唎,天涂地涂水涂,超出欲界色界无色界,直上南昌大罗天"。书毕,掐生天诀:"火钹炎炽(子)成变八方(未)速送孤魂(巳)上(寅)生(丑)天(玉)堂(中尖出)"双手莲花诀,存众魂至中宫水火二气九炼成真,升泥丸直上而脱化(高功卸五老冠)。念至:"功德法事已周圆,诸真上圣各归天,今宵大说慈悲法,礼毕还当下宝坛"。众举:"法桥大渡天尊"。高功下台至案前说文:"玄元开化道经师,普度人天朝太虚,接引亡魂生仙界,当坛稽首礼皈依"。高功起"跑马韵":"稽首皈依无上道,回谢太乙救苦尊;稽首皈依无上经,回谢十方灵宝尊;稽首皈依无上师,回谢道场诸圣众"。礼毕,高功说文:"法台阐事已周圆,道侣声声赞洞玄,三界至尊垂玉诰,五方童子捧金莲,幢幡接引朱陵府,鸾鹤迎归碧落天,奉送神仪登云路,福留现在永绵绵"。众念"生天得道天尊"。至灵前,高功说文:"辞别尊灵去,华堂再不逢,今宵道场满,送灵上南宫。向来召请亡魂,行则行,去则去,这回不必再疑虑,阆苑蓬壶别有天,此间不是留魂地,若伺生途与死途,百岁光阴本虚无,亡魂若悟原来相,随吾华幡上帝都。法众慈悲,送亡脱化"。众念:"生天得道天尊"。送出门外说文:"向来济炼功德云周,九玄七祖以超升,四生六道而脱化,男乘白鹤,女跨青鸾,逍遥不夜之天,清静常明之境。伏愿,东极慈尊放祥光而接引,南丹真老指云路以超升。道归三千金世界,常安常乐,天京十二玉楼台,爰居爰处。千江有水千江月,万里无云万里天,此夜好乘功德力,当来果报善因缘"。众念:"天尊言,仇人冰泮,冤家债主,自消自灭

……”。高功掐生天常诀:“唵(子)生(丑)天(寅)生(卯)天(亥)速(戌)生(酉)天(申)婆(未)诃(午)”。众念毕,高功说文:“亡魂亡魂侧耳遥闻,东赴蓬莱岛,南向朱陵宫,西碎金刚地,北免寒冰苦,从此追荐后,举步上南宫。仰凭道力,为上良因,志心称念,遂愿往生天尊,不可思议功德”。散班,完。

凡三日以上道场,开坛后行请水等科。最后一日放焰口,圆满功德。

请水科仪

高功拈香说文:“三光聚会中,五方河海清,天降九色气,地涌万物生”。提科起步虚:“龙德司灵化,神威镇坎源,朝宗归海内,利益及无边”。高功举:“法雨流润天尊”。遂起吊挂:“臣等稽首礼虚皇,宝鼎初焚降真香,气溢银河分玉液,支流碧海散琼浆。五湖四海开千浪,四渎三河及九江,坎国群真同降鉴,澄清波浪荡尘乡。香供养,普施法雨天尊”。高功说文:“伏以,香云霭霭,万境皆通。诚意拳拳,诸真洞鉴。伏愿,香渺渺,雾腾腾,现金龙于井内;风飘飘,电闪闪,吐玉液于云中。恭对灵源,修香奉请”。提科提:“恭对灵源”。表白接:“修香奉请”。高功祝神(圣班韵):“水府扶桑,丹灵大帝,下元五气,解厄水官,洞阴大帝。天河东井使者,水府冯夷大神。本境井泉龙王,地脉水司真宰,洞庭宾主,五湖四海,九江八河,得道龙王。紫云台上,杨四将军。萧公宴公,李公真人。宗一宗二宗三舍人,聂三聂四聂九真官。四渎众神,泽国群仙。悉仗真香,普同供养”。高功念文:“伏以,灵源澄湛,肇生太乙之精。法水周流,遍满大千世界。性本至柔,功归上善。凡遇迎请于上圣,必先扫荡于坛场。不仗灵源,何能清静。今有请水牒文,谨当宣读”。

表白宣牒毕，高功说文："向伸牒文。宣白云周，就于灵源、用凭火化"。"志心皈命礼，南河水帝，太白龙王，神咒流行，普扫不祥，洪水飞灾，止蛟召龙，开除水境，千道万通，敢有干拭，慑送火宫，赤书所告，莫有不从"(净瓶取水)。表白举："龙德威严天尊"。高功说文："蓬莱山下水汪洋，遍布尘寰万物康，吾今拜请甘露水，除氛解秽净坛场，羽众恭虔，引道回坛"。起天尊板："五龙荡秽天尊"。(回坛安水)至坛前，高功说文："拨开浮萍草，现出万朵莲，真风才然动，取水到坛前。安水有咒，谨当持诵"。起"云乐歌"韵"坎水天一精，蛟龙现真形，(高功拈香、行礼、将所取之水倒于水盂少许，洒坛)神剑射斗牛，大海通天津。吾水非凡水，洗荡乾坤明。噀天风云散。噀地草木荣。噀山虎狼遁，噀水河海清。噀人人长寿，噀鬼鬼超升。五方降真气，万福自来骈"。刹板，高功说文："向来安水功德，上奉高真下保平安，赐福消灾，同赖善功证无上道，一切信礼，志心称念，法雨流润天尊，不可思议功德"。揖让退坛。

荡秽科仪

《道藏·灵宝玉鉴·敕水禁坛门》云：道体至虚，非虚则不能应万物也。人性至善，非善则不能明道也。水性亦然，故善则能利于物。灵宝大法有敕水禁坛之科，引三光之正气，运九凤之真精，策役万神，吐纳二气，蹑罡履斗，结界禁坛，小则清肃方隅，大则净明天地，饰严内外之仪则。格降上下之神祇，是以斋洁为先，诚明为本。盖邪则能干正，非正气则不能避其非，秽则能败真，非真气则无以涤其秽。故正真生气，变化流行之妙也"。又《道藏·上清天心正法》取三光气：日君气，以本日采气时其方取也，存见日轮光芒如赤火色。月君气，以"日日常加卯，五日两宫移"法取之。如每月初

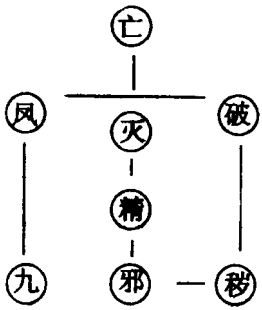
一日，便从卯上起卯，午时正在午上，初二日亦同，初三日午前退过寅，如午时，便从寅上起卯，至巳上见午时，即是太阴在巳，存见月宫光芒如暖玉银色。天罡气，天罡星约离斗柄三丈馀，诗云："月月常加戌，时时见破军，要知端的处，向背问原因"。以月辰过将加戌，未过将加亥，数过取气时，乃是天罡见破军之所，向背者，乃阴阳存想也"。又《灵宝领教济度金书》云："戴九履一，左三右七，二四为肩，六八为足，五居中宫，以治腹实。此乃为图谿落罡。《易》所谓三五一变，错综其数者也。又谓之九灵罡，第一位曰游光灵，第二位曰天路灵，第三位曰玉堂灵，第四位曰虚梵灵，第五位曰元皇灵，第六位曰紫光灵，第七位曰宗神灵，第八位曰幽期灵，第九位曰神全灵。五位以上五行生数也，其玄妙未易言究，故法师飞神，多步此罡步。罡有三戒：一不许秉简，二不许倒行，三不许单足"。

高功拈香说文："龙虎山前炼大丹，六天魔王心胆寒，自从跨鹤归玄表，清风明月绕绛坛"。提科举："三清三境天尊"。高功起吊挂："天宫赫奕位玄都，赐福权尊握化枢，上斡权衡司宪令，下提纲纪典谟谋，停愆尽消三生籍，受度应标万古图。惟愿慈仁推有道，形神无复堕三途。香供养，三清三境天尊"。（或用"真心清静道为宗"，"洒净韵"亦可）高功说文："伏以，道气殊名，必贯通之有术。神人异处，可感召以无方。故聚精微，达诚冲漠。夫香者，飞云结篆，明德维馨。阳气升腾，丹鼎运元神之火；回风混合，玄关靄太素之烟。非草木臭秽之彝伦，迎天地神祇而降格。传香有偈，宝号称扬"。提科举："香云达信天尊"。高功提纲："子午分明方是火，神气交炼即维馨"。表白接："假此真香爇真火，大如法界细微尘"高功说文："伏以，仙境难通，以香为信。尘凡混浊，非水弗清。试将一滴之功，肃清十方之界。夫此水者，北方正气，天乙真源。玉液内潮，甘露薰蒸于丹谷；金精上涌，醴泉溶泄于华池。内施则吐故

纳新，外用则荡瑕涤垢。是谓乾坤之正气，能除天地之厌秽。教有真科，再吟圣号”。表白举：“法雨流润天尊”。高功起大启请韵：“玉井光腾不夜夫，柳枝洒出雨长春。今将遍布法筵中，五浊六尘俱洁净。风云鼓舞列仙班，龙吟虎啸镇宝坛。臣今默运先天气，千妖万怪心胆寒”。高功举：“五龙荡秽天尊”。高功说文：“伏以，清静道德，本无一点之尘埃。上下神祇，请破五方之厌秽。凡遇迎真请圣，必先清净坛场，然后依科敷扬妙道。以今混元宗坛，本坛都炉焚香，奉请天德君，地德君，日精月华君。天罡大圣，魁罡星君。三元唐葛周三位真君，五方生气、旺气、道气神君。五方五帝，解秽星君。黄华玉女，浣濯夫人。五方五龙，主水使者，南方丹天世界，九凤玉化司，破秽大将军，流精火铃大神。西方大素童子，金刚灭迹神王，乾罗答那，洞罡太玄使者，斩妖缚邪神吏。沫若东井大神，石镜水母元君，铜头铁额骑吏，吞魔食鬼大神军，沧水绣衣使者，华池文诺夫人。北方风雷荡鬼周元帅，青龙白虎朱雀玄武神君。九天运秽解秽收秽却秽神君，九天除秽断秽灭秽洗秽神君。九天涤秽荡秽神君。解秽司、荡秽司、合干一行官军将吏。天仙地仙水仙兵马。净天净地净八方大力威神。值年太岁，至德尊神。本境城隍土地、里域尊神。悉仗真香，普同供养。有请个个执斧掌剑，掷火流金，降真气于水中，放祥光于瑶坛。光明赫奕，从九凤破秽而来，对答真仙，自五云浮空而至。禳灾而何灾不灭，祈福而何福不臻，上帝敕令，万圣拱听。肃清厌秽，扫荡妖氛。具有荡秽牒文，谨当宣读”。表白宣牒毕，高功说文：“向伸牒文，宣白云周，就于瑶坛，用凭火化”。“志心皈命礼。三天门下，统御万灵。身降尘凡，为道祖而说法；躬居宝笈，代斗姥以演真。心存三教，志悯四生。大悲大愿，大孝大仁，三天门下，掌教天师；度世救劫，灵宝龙虎真人；永保劫运，广济无量天尊”。（或念“本来南土，上泝蜀都……”

诰亦可)毕,表白举:"神威远镇天尊"。高功说文:"伏以,尘居为浊界,秽气纷葩;凡世升仙都,妖氛混起。不凭激浊以扬清,安可迎真而驻跸。以今开坛之际,阐事之初。切虑坛场内外,人物往来,秽杂之气,难以降格高真。先请降五龙之法水,洒净坛场,然后依科,敷扬妙道。夫水者,禀五方之正气,合九凤之光华,故能激浊以扬清,亦可除尘而解秽。一洒天无氛秽,二洒地无妖尘。三洒人间长寿,四洒精鬼亡形、灵魂超升。坛有清净灵章,众宣扬"。高功起澄清韵:"天地自然,秽气分散……"。高功拈香默运"三清讳",拈香毕,双手捧令步"九凤破秽罡"。默念:"九凤翱翔,破秽十方,金童接引,玉女侍旁,拜谒尊帝,朝礼玉皇,百邪断绝,却除不祥,急急如律令"。

九凤罡:



步毕,告令,取水盂香上三度,放简背上(名金桥拱月)双手玉文高举,以天目书"金光篆";默念:"九凤破秽君,即速现真形,秉吾身中气,化作六丁神,扫除诸厌秽,邪魔永不侵,唵吽吽,众神稽首,邪魔归正,敢有不须,化用微尘,急急如紫微大帝律令"。放下,取令默念:"天下万神,无不听令,令牌非妄动,动即不留情,一击天门开,二击地户裂,三击万神降,邪魔无处行,急急如律令"。令于水

盂上书“三清讳”、“金光篆”，默念：“唵味弗罗弗萨利嗖诃”。毕，步“八封罡”毕，刹板，举：“常清常静天尊”。起“清静之水，日月华盖，中藏北斗，内隐三台，神水洒处，厌秽速开，神水一洒，招去福来”（步五常罡洒坛）。以上“小荡秽”。

“大荡秽”则于起澄清韵后，高功执简运“三清讳”拈香三枝。放简，双手白鹤诀请令，香上三度，燃表左右绕令三次，执令拈香三枝，左手掐玉纹，令于炉上书一“香云篆”击令放玉纹，拈香一枝，左手香上一度掐玉纹，令于案上书“通天柱讳”加S，击令放玉纹于炉上。于虚空书一“紫微讳”，毕，拈香一枝，掐剑诀于令头书霰，令下书霆，令背书“敕召万神”，左书“太阳讳”，右书“太阴讳”，令前阳日书天师讳，霰阴日书雷祖讳㊹。亦可通书真武讳㊺、“紫微讳”，盖以“金光篆”，默念：“玉帝所赐，敕召万神，敢有违令，化作微尘，道香一炷，十方肃清，发鼓三通，万神咸听，诸师帅将，速现真形，急急如紫微大帝律令”。拈香三枝，令于案上书“三十六雷总讳”。毕，左手掐玉纹，香上三度三击令三放玉纹于炉。默念：“令牌非妄动，动即不留情，一击天门开，二击地户裂，三击万神降，闻召速来临”。毕，令于袖口书⑳字，左手执令，右手剑诀叉腰步“八卦罡”，至乾向巽书“天皇讳”，至巽向乾书“三清、紫微、玉帝、金光”等讳。三躬至案（接取三气）。

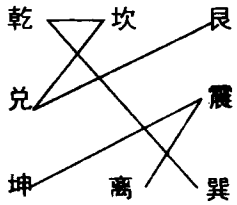
取太阳气：拈香三枝，左手掐卯纹默念：“谨请日宫太阳帝君，降布九芒真气，入吾水中，助令解秽”。步“南斗罡”向东咒曰：“荣日之光，赫赫煌煌，消除邪秽，保守吉祥，急急如律令”。左目默运㊿，毕，默咒一字一圈，“唵缚日罗军吒利婆诃”，共九圈，存左目角一日轮九芒飞射，以口吸入，默念：“太（卯）阳（寅）洞（丑）照（玉）寥（离）阳（午）境（出）”嘘入水中，令加书㊿。

取太阴气：“拈香三枝，左手掐酉纹默念：“谨请月府太阴星君，

降布十芒真气，入吾水中，助令解秽”。步“北斗罡”向西咒曰：“皓月生明，至清至灵，添精保魄，邪灭正生，急急如律令”。右目默运㊶，毕，默咒一字一圈，“唵缚月罗军发奴利婆诃”，共十圈，存右目角有一月轮十芒飞射，以口吸入，默念：“太（酉）阴（申）光（未）华（坤）宇（兑）宙（子）摄（出）”咽入水中令加㊶。

取天罡气：拈香三枝，闭目默书㊽，默念咒曰：“天罡天罡，上帝真王，波罗天尊，统镇北方，身长万丈，着紫罗裳，披发赤足，手执神芒，朝呼北斗，夜观不祥，吾今取气，万邪灭亡，急急如律令”。接念：“唵（卯）吽（寅）吽（丑）军（玉）达（离）吒（午）利婆诃（出）”伏请降布七芒真气入吾水中，助令解秽，呵气入水，令加㊽。

三光气毕，将令斜放天门，双手白鹤诀，请水盂香上熏，默念：“天地自然，万邪归正，敕煞摄”。熏毕放简背上，名“金桥拱月”，以天目虚空书“金光篆”。放简执令，左手掐玉纹，令书水盂：“三清讳”，阳日：“天师讳”阴日书“真武讳”，加盖“金光篆”，毕，咒曰：“唵咪弗罗弗萨利婆诃”。运毕，执柳枝于左手手心点三点，含水一口，左手掌令，右手剑诀叉腰，转向外噀出于“月厌方”书一老龙讳㊼（月厌方：正（戌）二（酉）三（申）四（未）五（午）六（巳）七（辰）八（卯）九（寅）十（丑）十一（子）十二月（亥）。毕，左手执令，右手剑诀，阳日斩雨头，阴日斩鬼脚。执令默念：“净天地解秽咒”，“天地自然，秽气分散……”。一句一笔书一㊽字，至“道气常存”画㊾三小圈（此即斩滩破秽说），毕，一躬至案，拈香三枝，退后一步，令于左袖口书☲☲及“五雷讳”，“金光篆”，左手掌令，右手剑诀叉腰步“禁坛罡”（即封户罡），步罡默念：“吾领众神下坤宫。循震与离雷火轰，巽户下令召万灵，离步交乾登阳明，坎方捕捉邪妖精，西向兑宫八卦分，敕向艮宫封鬼路，中请诸将护玄宗”。



念至“敕向艮宫封鬼路”，站兑向艮破一鬼字，默念“敕封鬼路”，令书“开天门，闭地户，留人行，封鬼路，急急如律令”⑨①转身踏艮至中宫。一躬至案，拈香三枝，令于水盂中书哈明天帝日，默念：“玉枢青华境，元始上帝敕，九凤真气降，合明天帝日，吾以日洗心，以月炼形，真人扶我，玉女助行，千妖万怪，随水而清，急急如律令”。左手掐子纹，令于盂中书☲☲，默念：“唵（子）嚩（丑）啼（玉）奴（离）摄（午），削下盂中，令于香上绕一转，放令，左手三山诀托水盂，右手柳枝向正坛书个“心”字，咒曰：“一洒天朗清，二洒地起宁，三洒人长寿，四洒鬼超升，天圆地方，律令九章，法水到坛，万邪灭藏⑨⓪步五常罡绕坛洒净，毕，仗剑步九凤罡，毕，转身归中位，向上柳枝书一圈❷默念：“谨敕坛存八卦”圈内加两点，“内藏玄机”、清事书“紫微讳”二十八宿分布四维，又书：“⑨①一句一笔破之：“上开天门，下闭地户，先留人行，次塞鬼路，妖气绝灭，道气分布，一切厌秽，速令消除，急急如九凤破秽先师律令”。幽事书：⑨②二十八宿分布四维默念：“灵宝金光，洞照长夜，敕赦亡魂，临坛受度，（提气上升太微）急急奉请青玄九阳开度律令，落剑盂，高功起：“清净之水，日月华盖，中藏北斗，内隐三台，神水洒处，厌秽速开，神水一洒，祸去福来”。表白举：“神水解秽天尊”。高功说文：“凡遇朝真请圣，先须解秽身心，俾魔试以潜消，值诸真而降鉴。今敕道众人等，身中秉元气，顶上灵光至，六甲内真人，侍从降福利，千妖不敢当，魍魉皆

回避，身中此法水，长生得永视，急急如南极长生大帝律令”。表白举：“长生保命天尊”。高功说文：“伏以行三光之法水，天地无尘，焚百合之真香，祥云结篆，凡境化为仙境，诚心可格天心，欲达忱悃，默运一诚，先吟三礼，称扬圣号。法主道君天尊，不可思议功德。

祀灶科仪

高功拈香说文：“东厨司命礼元皇，庚申甲子奏上苍，每日灶前多秽污，今朝祈祷保安康”。提科起步虚：“东厨司命主，赐福消灾尊，升天奏上帝，下界化众生”。高功举：“香厨妙供天尊”。高功起吊挂：“大道为公无上神，依期上奏本天真，晨昏叩首舒黎愿，庚申虔诚体众心。桂枝香飘欣寿永，彩烛辉煌答圣恩，年年庆祝邀神会，国泰民安世代兴。香供养，香厨妙供天尊”。高功说文：“伏以，香焚玉炉，酒斟金尊，献高堂而烛焰辉煌，表丹诚而香云结彩。神光有感，洞鉴无若。伏愿，品居五祀首，位列九阳尊。勘一家善恶之灾。司九天耳目之神，仰感神光，普照厨所。察人间之故残，格千真而歆享。传香有偈，宝号称扬。”提科举：“香云达信天尊。”高功提纲：“祥云护宝盖，香花灿瑶阶”。表白接：“莫道天宫远，诚心福自来”。高功发炉，念祝香咒：“道由心学，心假香传……”。威灵咒：“向来诵经，念念存诚……”。毕，提科提：“恭对圣前”。表白接：“请称职位”。高功称职：臣系太上无极大道，玉清金笥宝箓……东厨司命，九灵九皇，定福府君，香厨妙供天尊。九天云厨，监斋使者。东方甲乙，木德灶君，南方丙丁，火德灶君。西方庚辛，金德灶君，中央戊己，土德灶君，五方五德灶君。灶公灶母，灶子灶孙，灶府眷属，大小威灵，司福司禄灶君。纠功纪过灶君，赏善罚恶

灶君，降福布德灶君，考善书吏，录恶判官，搬柴童子，运水郎君，选斋办供，效职神员，三界十方，一切真宰，悉仗真香，普同供养”。“志心皈命礼，位司喉舌，经理庖厨。录人间功过之因，依期上奏。体天地生成之化，复佑下民。驱不正之鬼神，扫灶中之疵疠。一家吉庆，合宅昌荣。朝夕承匡扶之仁，庚申察是非之目。雍雍瑞相，赫赫灵祇，大悲大愿，大圣大慈，九天东厨司命，太乙元皇，定福奏善天尊”。起小赞：“东厨司命，灶王府君，每月三七上天庭，察人善恶情，监督厨庭，斋供俱洁净”。化表毕，高功说文：“向来祀灶功德，上奉高真，下保平安，赐福消灾，同赖善功，证无上道，一切信礼，志心称念，元皇奏善天尊，不可思议功德”。

扬幡科仪

高功拈香说文：“华幡高举扶长风，五色云中焕太空，福国康民资圣泽，十方快都谢玄功。”提科起步虚：“真文焕碧霄，流景飞云忙，天光开黄道，凌霄礼虚皇”。高功举：“天开黄道天尊”。高功起吊挂：“宝幡高举挂长杆，永镇阎浮彻世间。日照东西如凤舞，风吹南北似龙蟠。上界真宰临轩降，下界神祇尽遥观。仗此叨持功德力，迎真请圣福无边。香供养，天开黄道天尊”。高功说文：“伏以，宝范供宣，华幡高举，灵风鼓舞，影摇五亿之天；梵气弥罗，光湛大千世界。上则迎真降圣，贻集神仙；下则福国康民，普济苦爽。可以消灾愆于已往，可以集福庆于方来，兹当扬幡，必假香传。夫香者，道香德香无为香，无为清静自然香，妙洞真香，灵宝慧香，超三界香。三境真香，满琼楼玉京金阙，遍诸天大罗法界。一炉既腾，诸真洞鉴。传香有偈，宝号称扬”。提科举：“香云达信天尊”。高功发炉：“道由心学，心假香传……”。接念威灵咒：“玄坛肇启，三

界十方，金书玉字，凤篆龙章，幡之为体，随风飘扬，光浮八极，丹凤翱翔，祈天请命，集庆迎祥，诸天齐到，福佑家邦，臣等皈命，与道合真”。提科提：“恭对天颜”。表白接：“请称职位”。高功称职、圣班：“臣系太上无极大道……”虚无自然，玉清圣境，元始天尊。上清真境，灵宝天尊。太清仙境，道德天尊。三清三境，三宝天尊。太上开天执符玉历含真体道金阙云宫九穹御历万道无为大通明殿昊天金阙至尊玉皇赦罪大天尊玄穹高上帝。勾陈上宫，天皇大帝。瑶天星主，紫微大帝。承天效法，后土皇地祇。高上神霄，九宸上帝。黄箓教主，太乙救苦天尊，青玄九阳上帝。琼阙高真，空境罗仙，万灵真宰，周天列宿，河汉群真。三官大帝，四圣真君。清微灵宝，历代祖师。九天天曹，三天圣众。灵宝雷霆，诸司官将。上界云府高真，中界岳渎威灵，下界水府仙官。太岁城隍，瘟火百神。持幡开导，六甲使者。幡杆禁忌，守御神祇，虚空过往，一切威灵，悉仗真香，普同供养”。高功俯伏朗念：“臣闻，斋心肇启，始潜乎里域之中，法篆谨肃，端叩于穹苍之上，谨以修崇之仪，用伸启告之言。具有扬幡牒文，恭对敷宣”。表白宣牒毕，高功说文：“向仲牒文，宣白云周，就于神前用凭火化”。“志心皈命礼，功曹土地，神之最灵……”。高功敕幡，咒曰：“赫赫扬扬，幡挂中央，万神列队，护卫经堂，千妖灭爽，万秽消亡，宝幡所指，兴利除殃，稍有违误，玉律施张，急急如玉皇律令㊣”。令书幡（某圣书某讳）击一令，将幡拉起。高功起大赞：“道场启、法筵开，设齐整幡扬五彩。一心仰叩紫金台，望天衢云路徘徊。三界十方齐降鉴，随御陛赐福消灾。乘鸾跨鹤满空排，云霭霭帝驾临来”。众引道至榜文处，宣榜：“恭闻，元始开图，演琼房之妙韵。虚皇抚运，宏琅笈之玄章。上启九幽之科品，下读三篆之威仪。具有盟真榜文，谨当宣读”。表白宣榜毕。高功说文：“伏以，向来扬幡、悬榜功德云周，迳达下愚之丹悃，得邀

上帝之鉴观，伏愿十方普鉴，九霄垂雨露之恩。诸天下观。大地被风雷之泽。功加一切，利济有情，仰凭道力为上良因，志心称念，玉皇赦罪天尊不可思议功德”。

落幡咒：“幡悬宝号，普利无边，诸神卫护，灭罪消愆。经完幡落，云旆回天，各遵法旨，不得稽延，急急如玉皇上帝律令，咏“三皈依”。

请圣科仪

高功拈香说文：“香自诚心起，烟从信里来，一诚通天界，诸真下瑶阶”。提科起步虚：“太极分高厚，轻清上属天，人能修至道，身乃作真仙。行溢三千数，时订四万年，丹台开宝笈，金口永流传”。高功举：“大罗三宝天尊”。高功起吊挂：“三清圣号广宣扬，一句能消万劫殃。七宝林中朝上帝，五明宫内礼虚皇。常乘白鹤游三界，每驾青牛遍十方。众等稽首皈命礼，鸾歌凤舞降道场。香供养，鹤驾来临天尊”。高功说文：“臣闻，演清静解脱之道，济沉迷幽苦之徒。上祈天恩，下副凡情。兹当朝奏，必假香传。夫香者，兰林上品，海窟灵根，其立本也，则至大至刚。其为用也，则有情有性。一炷才拈，群真共鉴。藉此灵烟，端伸供养”。表白举：“香云达信天尊”。高功提纲：“金炉香霭结珠烟。瑞气祥光满大千”。表白接：“三岛神仙临法会，十洲诸真到瑶坛”。高功起三宝词：“皈命礼道宝……”。踏三宝罡上香。毕，发炉：“道由心学……”。威灵咒：“元始虚皇，集气居中，三元道养，二象摄生，三气洞玄，肇生穹隆，七转八变，混合回风，散花万神，天地开通，吉日行道，万天所宗，愿保长年，享福无穷，臣等皈命，与道合真”。提科提：“恭对瑶坛”，表白接：“请称职位”。高功称职、念圣班：“臣系太上无极大道，玉清

金笥宝录……”。“太极分真，虚无自然，玉清圣境，清微天宫，大罗元始天尊。上清真境，禹馀天宫，玉宸道君，大罗灵宝天尊。太清仙境，大赤天宫，混元皇帝，大罗道德天尊。三清三境，三宝天尊。太上开天执符玉历含真体道金阙云宫九官御历万道无为大通明殿昊天金阙至尊玉皇赦罪大天尊玄穹高上帝。勾陈上宫天皇大帝，中天星主北极紫微大帝，承天效法后土皇地祇，玉清真王南极长生大帝。天地始祖五老上帝，天地人甲三皇上帝，高上神霄九宸上帝，十方太上灵宝天尊，三官大帝赦罪天尊，三法教主应感天尊，东华帝君辅元立极天尊，终南洞天帝主飞行救劫天尊，纯阳演正兴行妙道天尊，海蟾明悟宏道纯佑帝君，重阳全真飞雨妙化天尊，广援普度天尊，阐扬妙化天尊，全真演教天尊。东极宫中救苦天尊，三十二天上帝度人无量天尊，九天自然生神上帝，西河救苦萨公真人，五岳五天上帝，北阴酆都玄卿大帝，冥府十王慈仁真君。天蓬天猷二大元帅，先天主将一气神君，东厨司命定福奏善天尊，天界奏事功曹宝范丽华使者，地界主事功曹飞云捷疾使者，运神会道使者，降真明灵使者，本境城隍土地里域等神，三界官属，合座威灵，悉仗真香，普同供养”。“伏以，凡伸迎奉之诚，久契感通之应，臣等幸承夙庆，禀范宗师，诵太上之灵文，宣盟威之至教，庶倾恳请，今有请神关文，恭对敷宣”。表白宣关文毕，高功接：“向伸关文，宣白云周……”。“志心皈命礼，道宝经宝师宝，玉清上清太清，一气流行，三尊应化，函关默默，不言而善运四时，正色空空，无极而化生三境，大罗天上，金阙宫中，虚无自然，三清三境，三宝天尊”。“志心皈命礼，渺渺紫金阙，巍巍碧玉宫，掌紫微七政之权，作皇朝一脉之主，三华毓秀，五纬霓旌，为造化之枢机，作人神之大柄，大罗天上，金阙宫中，四御四皇上帝，金容玉相天尊”。“志心皈命礼，先天主将，一气神君……”高功起小赞：“道筵海会，郁罗萧台，金童玉女

两边排，香花满瑶坛，赐福消灾。众真降临来”。刹板，高功说文：“金炉腾瑞霭，玉篆散祥烟，莫道天宫远，诚心福自来。是乃臣等登上宝殿，拜进迎真请圣关文一函，仰烦值日功曹，上诣三界总圣宫呈进。伏愿，疏文上达。恩命下颁，仰凭道力，为主良因，志心称念，飞云捧送天尊，不可思议功德”。

大回向文

高功拈香说文：“举步朝金阙，飞身谒玉京，天外琳琅响，齐举步虚声”，提科起步虚：“宝座临金殿，霞光照玉轩，万真朝帝所，飞舄摄云端”。高功举：“大罗三宝天尊”。高功起吊挂：“道香德香无为香，无为清静自然香……香供养，大罗三宝天尊”。提科提：“恭对道前”，表白接：“回向如法”。高功朗念回向文：“伏以，龙章凤篆，已惮歌咏之诚。鹤驾銮舆，重冀鉴观之惠，臣谨炷真香，重诚上启。道经师宝，元始万神，玉光会中，一切圣真，恭望恩光，俯垂证鉴。今据中华人民共和国×省×地栖居，焚修弟子×××右洎合×道众人等，沐手拈香叩干，今值天运××年×月×日，恭逢××良辰之吉，就于本×设立瑶坛，跪诵高上玉皇本行集经，三卷五品，功课全部，拜礼玉皇宥罪锡福宝忏周隆，敬祈国泰民安，风调雨顺，时和岁稔，五谷丰登，天下太平；次祈十方善信福寿增延，各家道泰，逐户清平；再祈本×香火绵远，教法兴隆，弟子众等修真有分，进道无魔，三业六根之过咎，并乞赦原，九玄七祖之先灵，齐超道岸，凡在光中，均沾默佑。臣诚惶诚恐，稽首顿首。伏念，臣等跪诵经典，罔敢不虔，其奈业力障魔神智错乱，所立根钝，自然想来，脱落混淆，颠倒重叠，临文徇意，字误句差，乖清浊之正音，泥解会之邪见，事夺其志，心不在经，问对起居，断绝隔越，久诵懈怠，因事忿

嗔,严洁或涉于垢尘,肃敬或成于渎慢,身口服用之不净,衣冠礼貌之弗虔,供不如仪,处非其地,卷舒揉乱,坠落脱伤,不专不恭,大惭大愧,伏望,上帝慈悲怜悯,赦释臣等罪愆,庶使诵持,得臻感格,所祈所愿,如志如心,尚虑经中传授或误,刊写多讹,其师其人,悉皆忏悔,仗道威力,愿罪消除,常转法轮,普度群品,为如上因,志心称念,太上无极大道至真无上三十六部尊经真文宝符,太上三尊十方众圣,玄中大法师。玉皇赦罪大天尊玄穹高上帝,玉经中无鞅数众神仙兵马,不可思议功德"。"志心皈命礼,金阙玄穹主,高上玉皇尊,诸佛圣师,万天帝主,演三卷五品之妙法,周十号万德之宏名,放十七大光明,示三十种功德,拔度生死,运化古今,一万二千三十六字,洞玄灵宝高上玉皇本行集经"。高功起送化赞:"香花送,使者早登程……"。稽首天中天,祥光照大千……是乃臣等登上宝殿,拜进回向疏文一卷,仰烦值日受事功曹,资捧疏文,上诣昊天通明宫呈进,伏愿疏文上达恩命下颁,仰凭道力,为主良因,志心称念,飞云捧送天尊不可思议功德"。

送神科仪

高功拈香说文:"回谢三清并三境,四御二后返瑶宫,再拜合坛诸圣众,宝华圆满大天尊"。提科起步虚:"三界值符使,云御驾浮空,渐别人间远,须臾上九重;玄府宫殿下,传言奏善功,群仙来赴会,醮罢返瑶宫"。高功举:"宝华圆满天尊"。起吊挂:"都天使者掌珠帘,朝罢森森辞帝前。千真各返神仙位,万圣同归洞府天。暂把珠帘垂放下,容臣阐事再朝参。信士虔诚三稽首,福留现在永绵绵。香供养,宝华圆满天尊"。高功说文:"伏以,日坠昆仑,羽士朝拱于帝阙;月生苍海,群仙返驾于云程。臣谨炷真香重诚奏启,道

经师宝，元始万神，玉光会中，一切圣真，恭望恩光，各回云霄紫府，齐登碧落之天。一瞻一礼，谢高真而洞鉴；再辞再拜，叩万圣以回宫。传香有偈："宝号称扬"。表白举："香云达信天尊"。高功起三宝词："皈命礼道宝……"。踏三宝罡上香毕，发炉："道由心学，心假香传……"。念威灵咒："玉灵仙帝，敕命天尊，天上正道，蓬莱老君，元始天尊，奉行此经，门真户尉，各安方位，家宅六神，扫秽除氛，如有不顺，化为微尘，太上有令，搜捕邪精，护法神王，保卫诵经，皈依大道，元享利贞，臣等皈命，与道合真"。提科提："恭对瑶坛"，表白接："请称职位"。高功称职、念圣班："臣系太上无极大道，玉清金笥宝录……。三清四御，巍巍金阙高真。五福十神，浩浩苍天上帝。日宫月府，高高梵气诸天。南辰北斗，灿灿银河列宿，三官五老，皇皇法主玄天，历代祖师，赫赫雷霆官将。九天九曹，穆穆朝元真宰。三天门下，欣欣道化神王。醮筵请降，雍雍合座威灵。恭望天慈，大道证盟。倾先命驾"。"伏以，瑶坛法事已周圆，道侣声声赞洞玄，三境至尊垂玉诰，五方童子捧金莲，幢幡接引朱陵府，鸾鹤迎归碧落天，奉送神仪登云路，福留现在永绵绵。今有送神疏文，对坛敷宣"。表白宣疏文毕，高功说文："向伸疏文，宣白云周，就于坛前，用凭火化"。志心皈命礼，道宝经宝师宝……（众念"三清"、"四御"等诰）。毕，起大赞："酬天地盖载恩……"。刹板，高功说文："奉送诸天仙，金童捧金莲，玉女扬奇花，迳诣大罗天。修因事毕，仰荷玄恩，一心奉送，三界高真，云舆扶伫、圣驾难留，后有修因，还当奉请"。起云乐歌韵："回骈五云驭，腾驾九霄歌，倏忽天高远，醮筵香气多，玄恩覃宇宙，福禄遍山河，缅想神仙路，逍遥上大罗（此赞见《道藏·灵宝领教济度金书》送真赞）。道众送出门外，刹板，高功说文："伏以，浩浩穹苍，大阐高明之象。苍苍正色，包含厚卜之仪。今则香灿南篆，烟散层霄，法事周圆，群仙返

驾。高真步福禄之位，仙圣排銮舆之字。玉真上圣，瞻仙掌以迢遥；紫府群真，望蓬壶而洞府。神仙各归海岛，水圣悉还龙宫。本境官将，各赴本位。天神归天，地祇归地，五方五帝，神兵将帅，各赴本位。钱财随火化，马张彩云飞，奉送高真去，留恩降福来。经功圆满，回奉九霄。香云馥馥，皈依三宝。志心称念，留恩降福天尊，不可思议功德"。

上大表科仪

《高功拈香举步说纲》举步朝金阙，飞身谒玉京，天外琳琅响，齐举步虚声。

（提科起步虚韵）大梵三天主，虚皇五老尊，尚难窥窍妙、岂复入冥玄。宝座临金殿，霞光照玉轩，万真朝帝所，飞鸟摄云端。

举玉皇赦罪天尊

（高功起吊挂韵）稽首虔诚拜昊天，昊天今日赴经筵。经筵里面金光现，光现空中宝珠悬。珠悬碧落朝元始，元始说法度群仙。群仙踊跃礼太上，太上弥罗无上天。香供养玉皇赦罪天尊。

（高功说臣文）臣闻，玄穹垂御，尊居大罗之天。高上临庭，驾升通明之殿。建皇极于妙有真境之始，尊帝号于太无玄元之先。恢弘大化，利益人天。兹当朝奏，必假香传。

举金容玉像天尊

夫香者，月中丹桂子，仙风吹下来。香烟结云篆，瑞气满空徘。散则成宝盖，聚则结楼台。香烟缥缈去，圣驾自天来。传香有偈，宝号宣扬。举道经师宝天尊。

（高功提纲）今辰启建法筵开，迎请高真降驾来。（提科接提纲）云拥旌幢离御座，风吹仙旆下瑶阶。

(高功起三宝词韵,踏三宝罡上香)皈命礼道宝,郁罗萧台上,太极含三,包罗森万象;志一心诵持。忏除身业障,是故皈依,长福消灾障。皈命礼经宝,紫微琼台上,凤篆龙章,诸天法轮藏;志一心诵持,忏除心业障,是故皈依,长福消灾障。皈命礼师宝,白玉龟台上,演法度人,普度人无量,志一心诵持,忏除口业障,是故皈依,长福消灾障。香供养大罗三宝天尊。

(高功说文)伏以,化身弥罗,位尊无上。妙相冠于诸天,慈光烛乎三界。玉京赞难名之号,宝笈演琼章之文。臣皈身皈命,稽首金阙,遥瞻百宝之祥光,缅想九霞之流景。兹当朝奏,必假香传。伏愿,演清静解脱之道,济沉迷幽苦之途。上祈天恩,下副凡情。法众慈悲,称扬宝号。

举香云达信天尊

(高功提纲)淡月疏星绕建章,仙风吹下玉炉香。(提科。接提纲)待臣鹄立通明殿,一朵红云捧玉皇。

(高功发炉念祝香咒)道由心学,心假香传,香焚玉炉,心存帝前,真灵下盼、仙旆临轩,令臣关告,迳达三(六、九)天。(接念威灵咒)向来诵经,念念存诚,千真拱听,万圣通灵,应元合气,普化分形,九天有命,三界遵行,消灾忏罪,请福延生,功圆行满,大道证盟,臣等皈命,与道合真。

(高功跪宣)伏以,碧落浮空,上列层霄金阙。尘凡化境,下开平地玉京。威仪森备于九重,侍卫精严于百辟。恭望,扇开龙尾,巍巍端拱于宸极。帘卷虾须,赫赫仰瞻于天表,臣干冒天威,下情无任,激切屏营之至。所有卷帘符命,谨当告下。(表白宣符,高功至案前拈香,符宣毕,高功说文)符命宣露,圣鉴照彰。愿洪造之禳禳,副丹诚之恳恳。天威咫尺,曲垂进道之仁。民欲辅威,庶满对扬之愿。珠帘高卷翠盖齐张。伏愿,班敕侍仙,约烟尘于四净。振

扬未齐，瞻日月之重光。稽首虔诚，卷帘朝觐。

（高功起倒卷帘韵）瑶坛设像玉京山，对越金容咫尺间。宝珠空悬瞻日表，珠帘高卷现天颜。鸾舆鹤驾临金殿，凤烛龙灯映宝坛。三界十方齐降鉴，滂流洪福遍尘寰。香供养金容玉像天尊。

（高功提纲）天开黄道五云祥，仿佛瑶坛接帝乡。（提科接提纲）欲把丹诚通帝阙，全凭道德一炉香。（提科提）恭对瑶坛，（表白接提）请称职位。

（高功称职）臣系太上无极大道，玉清金笥宝录，混元紫府，选仙上品，秉东华演教，龙门正宗，大罗天仙状元，邱大真人门下嗣裔，叨科臣×××暨领坛下道众人等，修因诵经礼忏，为消灾赐福延生事，信士（女）弟子×××暨领合家人等，各各无任，诚惶诚恐，稽首顿首；炉焚真香，虔诚上启。（高功拈香，跪念圣班）臣默运真香，虔诚上启，玉清圣境，清微天宫，虚无自然，大罗元始天尊。上清真境，禹余天宫，玉宸道君，大罗灵宝天尊。太清仙境，大赤天宫，太上老君，大罗道德天尊，太上开天执符，御历含真体道，金阙云宫九穷御历，万道无为，大通明殿，昊天金阙至尊玉皇赦罪大天尊，玄穹高上帝，御陛下。勾陈上宫。天皇大帝，万星教主，无极元皇，中天紫微，北极大帝。承天效法，土皇大帝。玉清真王，南极长生大帝，统天元圣天尊。九天自然，生神上帝。十方太上灵宝天尊。天地始祖，五灵五老上帝。天地人甲，三皇上帝。度人无量，三十二天上帝，度人无量天尊。九天应元，雷声普化天尊。玉虚师相，玄天上帝，金阙化身，荡魔天尊。混元教主，终劫济苦天尊。上元一品，赐福天官，紫微大帝。中元二品，赦罪地官，清虚大帝。下元三品，解厄水官，洞阴大帝。乾元四品，考较火官，洞阳大帝。三元三品，三官大帝，三宫九府，应感天尊。斗父龙汉祖劫，周御国王天尊。斗姥摩利支天大圣，圆明道姆天尊；日宫炎光，太阳帝君，真

光普照天尊。月府素曜，太阴皇君，慧光朗照天尊。南斗六司、延寿星君。北斗九皇，解厄星君。北斗第一，阳明贪狼太星君。北斗第二，阴精巨门元星君。北斗第三，真人禄存贞星君。北斗第四，玄冥文曲纽星君。北斗第五，丹元廉贞罡星君。北斗第六，北极武曲纪星君。北斗第七，天关破军关星君。北斗第八，洞明外辅星君。北斗第九，隐光内弼星君。上台虚精，开德星君。中台六淳，司空星君。下台曲生，司禄星君。天罡大圣，奎光星君，当生本命，元辰星君，二十八宿，列曜星君，普天星斗，河汉群真。东极宫中。大慈仁者，寻声赴感，太乙救苦天尊，青玄九阳上帝。十方救苦天尊。九幽拔罪天尊。广度沉沦天尊。东岳天齐，大圣仁元圣帝。太灵苍广，司命真君，威权自在天尊。北阴酆都，冥府十王，慈仁真君。玄门启教，诸院宗师。南宗北派，五祖七真。（慈悲济苦，全真祖师。东华紫府，辅元立极，大道帝君。正阳开悟，传道垂教帝君。纯阳演正，警化孚佑帝君。海蟾明悟，弘道纯佑帝君。重阳全真，开化辅极帝君，五祖阐道天尊。）慈悲仁圣祖师。（悟真紫阳真人，杏林翠玄真人，道光紫贤真人，泥丸翠虚真人，琼琯紫清真人，五祖蕤道天尊。）慈悲济苦，全真祖师。（丹阳抱一无为普化真君，长真凝神玄静蕴德真君，长生辅化宗玄明德真君，长春全德神化明应主教真君，玉阳体玄广慈普度真君，太古广宁通玄妙极真君，清静渊真玄虚顺化元君，七真演化天尊。）天下名山洞府，古今得道仙灵。云空过往，纠察真宰。琳庭兵马，助道神员，值日功曹，香官使者。城隍社令，里域尊神。护经护教，护法护坛，家堂香火；司命六神，法筵有感，合座威灵，悉仗真香，普同供养。（高功跪伏宣文）瑶坛肃静，钟鼓停音，科范宏宣，对越高真，宣扬妙范，具有意文，恭对敷宣，（表白跪宣意文念："鼓打三声天门开，捧表童子下瑶阶，劈开三把黄金锁，请出祈福（或××）意文来。毕，念意文，念至"上奉"，高

功接)上奉,太上开天执府,御历含真体道,金阙云宫,大通明殿,昊天金阙至尊,玉皇赦罪大天尊,玄穹高上帝御陛下呈进。(表白接云)恭望洪慈,昭格文疏,具有××表文,百拜上奉(高功起诣大众念弥罗诰或拜弥罗诰,毕,起韵化表,表化毕,止韵,高功说送功曹文结束。如上大表,就行荡秽科及诸科范)。

(荡秽:高功说文)伏以,道气殊名,必贯通之有术。神人异处,可感格以无方。故聚象于精微,将达成于冲漠。夫香者,飞云结篆明德惟馨。阳气升腾,丹鼎运元神之火。回风混合,玄关霭太素之烟。非草木朽味之异伦,迎天地神祇之来格。传香有偈,宝号宣扬。举香云达信天尊。伏以,仙境难通,以香为信。尘凡混浊,非水勿清。臣将一滴之功,肃静十方之界。夫水者,北方正气,天一真源。玉液内潮,甘露熏蒸于丹谷。金津上蒸,醴泉溶泄于华池。内施则吐故纳新,外用则荡秽涤垢。是为乾坤之正气,能除天地之妖氛。教奉真科,称扬圣号。举法雨流润天尊。

(高功起快总清韵)玉井光腾不夜天,杨柳洒出雨长春。今将遍布法筵中,五浊六尘俱洁净。子午分明方是火,神气交结即为馨。假此真香爇真火,大入法界细微尘(或起洒静韵:真心清静道为宗云云)。伏以,望天罡,吸取正气,赴斗阁,建立瑶坛。持太清百炼之剑,洗银河万派之泉。行天条肃戒之律,掌都天法制之权。默运则三山鼎沸,呼吸则雷电生风。发言则鬼哭神愁,令下则兵随运转,将随令行。唵吽吽,混元宗坛,本坛都炉焚香,下令宣召,乾坎艮震,巽离坤兑,八卦大神。上请天德君,地德君,日精月华君。天罡大圣,奎光星君。奉请,各各执斧仗剑,掷火流金。降真气于水中,放祥光于坛内。光明赫奕,从九凤破秽而来。队仗振响,自五云浮空而至。禳灾而无灾不灭。祈福而无福不臻。上帝敕令,万神恭听。速净厌秽,扫荡妖氛。坛有荡秽牒文,谨当宣读。(表

白宣牒毕，高功接说）向伸牒文，宣白云周，就于坛前，用凭火化。（众念土地咒）经坛土地神之最灵，升天达地出幽入冥，为吾关告不得留停，有功之日名书上清。（高功接说文）以今上表之际、阐事之初，切虑坛场内外，人物往来，秽浊之气，难以降格高真。先令臣请出百炼之剑，太上五龙神咒，神水洒净瑶坛，然后依科，敷扬妙道。夫水者，禀五龙之真气，合九凤之光华，故能激浊以扬清，亦可解秽而涤垢。一洒天无氛秽，二洒地无妖尘，三洒人间长寿，四洒坛场内外悉令清净。咒水灵章，众当持诵（高功起澄清韵："天地自然，秽气分散，洞中玄虚……"。即净天地咒。拈香默运等作用）。（高功仗剑步禁坛罡荡秽敕四隅毕，步九凤破秽罡众泳："清净之水，日月华盖……"洒净毕说文）道香一炷，诚叩十方，金阙门下，发鼓三通。（鼓声毕，说护表关文）雷霆宣号令，星斗焕文章，一声霹雳响，官军赴道场，唵吽吽，混元宗坛，本坛都炉焚香，下令宣召，值日受事功曹，火速出班，祇领关文，通传表奏，具有护表关文，谨当宣读。（表白读《护表关》毕，高功说文）向伸关文宣白云周，神虎官军谅能承受。伏祈大帅，仗三尺太阿之剑，斩灭群妖。蹑九灵飞步之罡，游行三界。将吏拥旌幢于左右，官军执斧钺于前后。令臣登金门，步玉堂，自此而之。斩罡风，除灏气，则为而功。叱咤风雷，飞腾霄汉，一时天开黄道。举天开黄道天尊。

（高功白）表文末进，黄道先开。（提科接白）金童玉女，捧过函来。（表白接白）薰表有偈，羽众加持。（高功起《熏表偈》捧函香上熏表，毕，仗剑后退一步，削表）五色之烟熏表上天，五色之气熏表达御，错字改正，落字上添，龙刀宝剑，削表整威，下官故气，不得妄干，一切厌秽，入地万丈。

（高功说文）天皇号令，急如火星，十方三界，顷刻遥闻，今有开天符命，谨当告下。（表白喊开天符，高功向天门运玄功宣符毕，高

功执令旗步罡说白)杳杳冥冥,天地同声,闻呼即至,闻召即临,散则成气,聚则成形。以神合气,以气合神,神气交合,官将现形。令召,左青龙孟章,右白虎监兵,前朱雀灵光,后玄武执明,中央使者交,直速上青云,行令通神咒,元阳遍乾坤。唵吽吽,乾宫开天门,兑泽领雄兵,艮山封鬼户,离宫驾炎轮,坎水涌波涛,坤地留人行,震雷轰霹雳,巽风吹山崩,吾在中宫立,八封护我身,急急如律令。举金光散彩天尊。

(高功放下令旗,提提纲)举步朝金阙,飞身谒玉京。(提科接提)天外琳琅响,齐举步虚声。(高功接白)按玉京山。(表白接)步虚旋绕。(高功白)奏乐。东起,高功步罡拜表。起罡风。或南北斗,三台,五行,朝天等罡。或走十方礼拜表,再步朝天罡进表)。

(高功伏跪黄道下运玄功踏彩云进表。或存神五色云护表功曹捧送。提科起大赞韵斋主化表)清微宫,显神通,自然香遍满虚空。分身化现白玉京,望金阙,七宝装成。普放十七大光明,鸾凤唱,啸歌噰噰。诸天诸地赞无穷,愿众生,瞻礼金容。(如遣功曹进表,高功拜起,可自起《送化赞》香花送,使者早登程……)(表化毕,高功说文)上帝垂慈惠,雷霆敕邓辛,天真奉诰命,普照满乾坤。是乃臣等拜进××朱表一函,仰烦受事功曹,赍捧表文,上诣昊天通明宫呈进。伏愿,表文上达,恩命下颁,仰凭道力,为上良因,志心称念,飞云捧送天尊,不可思议功德。

起四七宫　　起罡风　　南北二斗

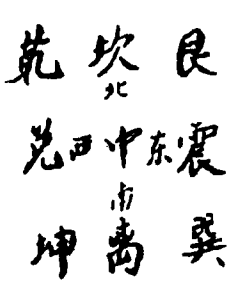
朝天罡口诀:坎双艮单步交乾,震上双飞兑亦然,坤双离单立巽前,望前三步便朝天。存玉皇讳。

四七宫口诀:飞步先从四七宫,南北二斗两交衡,转身六步三台上,四度五常却从东。

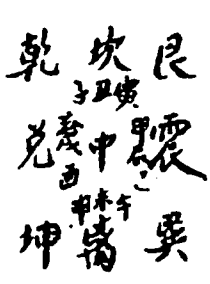
禁坛罡(荡秽罡)口诀:吾领众神下坤宫,循震与离雷火风,巽

步令下召万灵，禹步交乾登阳明，坎宫捕捉邪魔精，兑宫锋芒八卦封，效向艮宫封鬼路，中请诸将护坛宗。

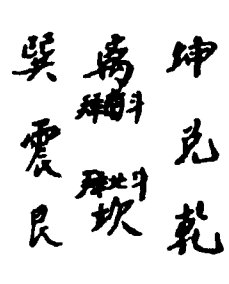
起四七宫



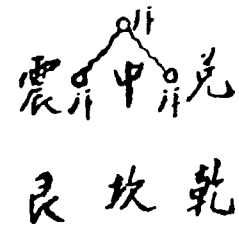
起罡风



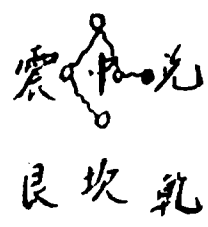
南北二斗



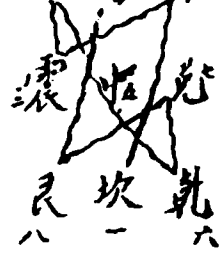
三台罡

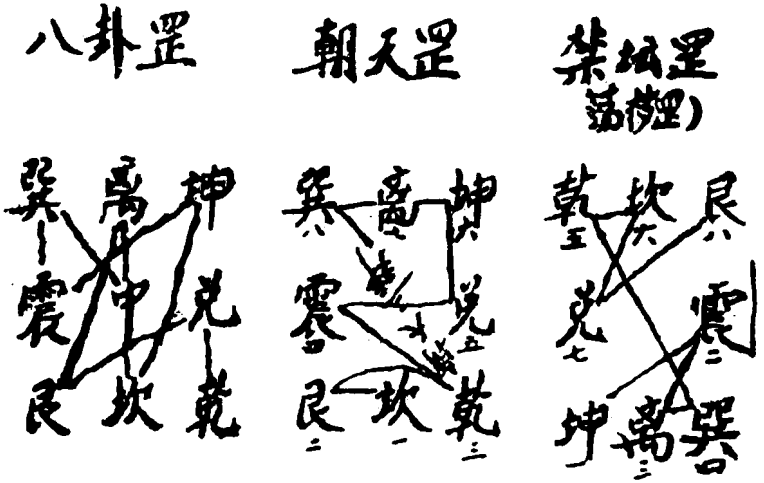


五行罡向南拜



五天罡向北拜





诸真圣号、宫阙

三　清

玉清圣境元始天尊　　玉几下　　清微天宫

上清真境灵宝天尊　　玉几下　　禹馀天宫

太清仙境道德天尊　　玉几下　　大赤天宫

三清总号

虚无自然大罗三清三境三宝天尊　玉几下　　三宝景阳宫

玉　皇

昊天金阙至尊玉皇上帝　御陛下　昊天通明宫

天　皇

百灵之宗天皇大帝　　御陛下　勾陈上宫

紫　微

万灵之主紫微大帝　玉几下　星汉天宫

又：

紫微元皇天尊　玉几下　星汉天宫

后　土

万灵之主后土皇地帝祇　琼阙下　九华玉阙

南　极：

南极生长大帝统天元圣天尊　御陛下　金阙高上神霄府

四御总号

大罗玉京金阙四御四皇上帝　御陛下　四御宫

三　皇

天地人甲三皇上帝　御陛下　三皇帝阙

又：

开明祖劫天尊　御陛下　天地人甲宫　子会天宫

五　老

东方青灵始老苍帝九气天君　阙下　青灵始老宫

南方丹灵真老赤帝三气天君　阙下　丹灵真老宫

西方皓灵皇老白帝七气天君　阙下　皓灵皇老宫

北方五灵玄老黑帝五气天君　阙下　五灵玄老宫

中央元灵元老黄帝一气天君　阙下　黄灵元老宫

五老总号

天地始祖五老上帝　阙下　五老帝阙

王　母

万仙至尊玉池王母宠德碧霞元君　懿前　瑶池仙宫

斗　姥

圣德巨光天后摩利攴天大圣先天斗姥元君　懈座下　大梵天宫

九　皇：

天　英：

北斗第一阳明贪狼太星君　　垣下　　天元宫　　太上宫

天　任

北斗第二阴精巨门元星君　　垣下　　地元宫　　中元宫

天　柱

北斗第三真人禄存贞星君　　垣下　　日元宫　　真元宫

天　心

北斗第四玄其文曲纽星君　　垣下　　月元宫　　纽幽宫

天　禽

北斗第五丹元廉贞罡星君　　垣下　　江元宫　　纲神宫

天　辅

北斗第六北极武曲纪星君　　垣下　　河元宫　　阳宫

天　冲

北斗第七天关破军关星君　　垣下　　海元宫　　关会宫

天　芮

北斗第八洞明外辅星君　　垣下　　帝座宫　　帝度宫

天　蓬

北斗第九隐光内弼星君　　垣下　　上尊宫

九星总号

中天大圣北斗九皇九真延生解厄上道星君　玉垣下　北斗九皇宫

七　星

中天大圣北斗七元延生星君　　垣下　　北斗旋玑宫

五　斗

五方五宿五斗星君　　垣下　　五极星宫

五　星

金木水火土五镇星君五行应运天尊　星垣下　造化利生宫

生　神

九天自然生神上帝　阙下　九天生神玉京宫

无　量

三十二天上帝度人无量天尊　御陛下　度人无量宫　无量天皇宫

真　武

玉虚师相玄天上帝金阙化身荡魔天尊御陛下　北极真武宫

天真皇人

校经主宰大夫天真皇人　法幕下　画一天宫

广　成

太玄元父广成天师金亭序事赞化祖师真君法箓常中天尊

青城洞天宫

木　公

东华木公青童道君　阙下　东极紫府

金　母

西极金母宏慈大妙元君　琼阙下　西灵无上宫

太　阳

日宫郁仪帝君慈辉朱日天尊　垣下　郁仪扶桑宫

太　阴

月府结璘皇君妙果素月天尊　垣下　素曜天宫

三　星

紫微龙德福禄寿三星真君宏德广应天尊　星垣下　天德福幕宫

魁　星

文衡大帝南极斗口魁神星君广播帝教天尊　星垣下　奎光保运府

又

九天宣化扶文启运魁斗星君　垣下　保运府

天　官

上元九气赐福天官曜灵元阳大帝紫微帝君总真应见天尊

宝阙下　上元覃恩府

地　官

中元七气赦罪地官洞灵青虚大帝青灵帝君平等应善天尊

宝阙上　中元覃宥府

水　官

下元五气解厄水官金灵洞阴大帝旸谷帝君法流远洽天尊

宝阙下　下元通济宫

火　官

赤元上品三气火官炎帝真君洞阳大帝南丹纪寿天尊　荧惑宫

三官总号

玉真天地水府三元三品三官大帝阙下三元妙纬宫　三元总圣宫

雷　祖

高上玉霄九天雷祖大帝除灾利物天尊　法陛下　禹极雷霆宫

雷　神

高上神霄九天应元雷声普化天尊神霄光明大帝　法陛下

九天应元府

救　苦

太乙救苦天尊青玄九阳上帝　　狮座下　　东极妙严宫

张天师

祖师三天扶教辅元体道雷霆玄省天机内相冲应孚佑真君

法幕下　天机府

葛天师

太级左宫仙翁雷霆玄省天机内相冲应孚佑真君　法幕下　天机府

许天师

九州都仙大史雷霆泰省天枢伏魔上真神功妙济真君　法幕下　天机府

萨天师

祖师先天教主掌风云雷雨尚书一元无上萨翁真君　法幕下　天机府

天王君

先天一气威灵显化天尊　麾下　都天豁落府

马天君

正一监经灵官马天君　麾下　六天火府

四灵官

玄帝御前护卫三境四灵四圣王马赵温四大元帅　麾下　丹天风火院

中极马赵温岳

祖师中极人天圣主广济高真开元普化救苦天尊　御前　中极太玄宫

四　极

金阙都堂主宰天蓬天猷翌圣佑圣四真君　法陛下　金阙都堂院

八　仙：

吕　祖

纯阳演正警化孚佑帝君兴行妙道天尊　演正天宫

曹　祖

黄华洞天帝主超凡入圣天尊　黄华洞天

蓝　祖

万华洞天帝主流光耀采天尊　万华洞天

李　祖

西华洞天帝主超登莲华天尊　西华洞天

张　祖

中条洞天帝主通玄应变天尊　中条洞天

韩　祖

瑶华洞天帝主圆通早觉天尊　瑶华洞天

何　祖

清霞洞天仙姑宏慈妙法元君　青霞洞天

钟　祖

终南洞天帝主飞行救劫天尊　威烈猛义府

东　岳

东岳天齐大生仁元圣帝　陛下　蓬玄天宫　东岳　泰岱宫

西　岳

西岳金天大利顺圣上帝　陛下　素元天宫　太华宫　灏灵天宫

南岳

南岳司天大化召圣上帝　陛下　衡霍宫　南岳宸　霆宫

北岳

北岳安天大贞元圣上帝　陛下　洞渊天宫　垣庐宫

中　岳

中岳中天大宁崇圣上帝　陛下　大光天宫　嵩阳宫

幽用北岳

祖师北岳教主龙德上真玉眸炼质天尊　陛下　北岳上宫

五岳丈人

灵枢毓秀五岳丈人大元解惠天尊圣前　五岳　灵妙宫

南岳魏夫人

云霞玉女大法教主南岳夫人魏元君开玄道济　天尊　法幕下

云霞大法院

十方灵宝

十方太上灵宝天尊　位下　十方灵宝宫

诸神总号

天地三界十方万灵真宰神光普照天尊　位前　三界总圣宫

孔　子

大成至圣先师孔子文宣王兴儒盛世天尊玉几下　　大成殿

文　昌

谈经演教消劫行化更生永命天尊圣前　　玉真庆宫

关　帝

敕封三界伏魔大帝忠义神武关圣帝君神威远镇天尊　圣前　丹天伏魔宫

五祖七真

邱祖　　紫府清和宫

郝祖　　广宁宫

其余　皆用　蓬莱宫

黄石公

玉京开化真君　　金华洞天

留　侯

校经主宰天枢上相法主道君天尊　　天枢院

药　王

九天采访三界药王天医大圣开元普度天尊　圣前　药王妙济宫　天医采访院

九天采访使

高上景霄九天采访使者应元保运妙化天尊　　九天保运宫

六　波

高上紫霄六波天主帝君普施法润天尊御前　　六波　　天主宫

子　牙

太公宠元广庆天尊　　圣前　　霄难宫

太　白

太白太素小阳白皇上真帝君　　圣下　　太白太素宫

水　神

水府扶桑丹霞大帝　　扶桑宫

龙　王

天衣玄皇辰极灵威壬癸龙王伺辰真君甘露流润天尊　圣前

天一紫皇宫　水晶宫

杨四将军

九水天灵大元帅紫云统法真君水国镇龙安渊王　灵源通济天尊圣前

紫云台上

金龙大王

敕封洞庭郡主金龙大王柳真君　宫下　洞庭郡主宫

靖江大王

敕封水府丁三舍人龙虎将军靖江大王圣前　　靖江大王府

萧　公

九天涵泻大司马天泗皇君泛航海济真人圣前　水府天泗宫

宴　公

海源主宰宴公丈人持衡稳天尊　圣前　奠安御宇府

李　公

灵源主宰李公神师观风镇浪靖海真君圣前　平波府

氤　神

天府宪府统瘟都天都总管金容大帝麾下　都天宪府

虫　蝗

万灵法主治化生民驱灭螟蝗主宰十方八腊护国彰灵王　圣前　罗天八腊殿

山　神

敕封护国佑民猛烈将军威灵感应普德天尊麾下　　猛烈帅府

财　神

正一福禄财神真君　　位前　　福禄宫

仓　神

岁洽丰粮天尊　　位前　　乌丰稔浩宫

马　王

青城柏山马王尊神　　马司宫

牛　王

青城桐山牛王尊神　　牛司宫

圣　母

三仙圣母碧霞元君　　懿前　天妃宫

又：

三仙送子娘娘慈懿育慧元君　　座下　　太乙广生宫

又：

多儿多女九天卫房圣母元君　　懿前　　圣女逍遥宫

张　仙

抱阳辅阴张大仙　　育婴宫

土　地

中央镇位真官土地大道神　　位前　戊巳宫福德宫

灶　君

九天东厨司命太乙元皇定福奏善天尊位前　　奏善宫

文　佛

通天彻地中天教主释迦牟尼文佛　　灵鹫宝山

观　音

广大灵感观世音菩萨圆通自在天尊莲座下　　洛伽山

九　幽

圣师慈悲教主九幽拔罪天尊　御前　九德靖幽宫

城　隍

辅德大王威灵感应天尊　圣前　福德殿　威灵宫

酆　都

北阴酆都天子地府玄卿大帝　北阴酆都宫

鬼　王

幽冥教主冥司面然之鬼王甴孑大帝麾下　甴孑宫

十　王

冥京十王慈仁真君金定玄通天尊案下　冥京十王宫

一殿秦广大王泰素妙广真君　金案下　玄明宫

二殿楚江大王阴德定体真君　金案下　普明宫

三殿宋帝大王洞明善静真君　金案下　纡绝宫

四殿五官大王玄德灵真真君　金案下　太和宫

五殿阎罗天子最胜耀灵真君　金案下　纡伦宫

六殿卞成大王宝肃昭成真君　金案下　明辰宫

七殿泰山大王神变万灵真君　金案下　神化宫

八殿平等大王无上证度真君　金案下　七非宫

九殿都市大王飞魔演庆真君　金案下　碧真宫

十殿转轮大王武化威灵真君　金案下　肃英宫

二十四分位宫阙

九霄神霄宫　九气天宫　东华上相宫

七政星宫　灵宝五师宫　九天司命宫

上清真境宫　度人注生宫　三元妙纬宫

诸天琼阙宫　天曹景命宫　北极紫微宫

天景上圣宫　三界总圣宫　经箓众真宫

水府扶桑宫　岳帝蓬玄宫　冥京十王宫

绝阴天宫　香火琳宫　阳界祀典宫

都天大雷宫　家堂福德宫　威灵宝殿三界通神宫

诸真疏文

迎鸾接驾疏

中华人民共和国北京市白云观　　奉

道迎銮接驾请福延禧弟子××等即日谨洁同诚叩干天鉴伏以黄金阙下重披双凤之闱

白玉京中高设九龙之座其神则分而为万其圣则合而为一群真环拱实天上之天尊众圣仰瞻乃帝中之帝主凡迎

帝驾须奉臣衷兹今十二月二十五日恭逢

昊天金阙玉皇大天尊玄穹高上帝下降之辰臣等洗心涤虑秉烛焚香迎

玉驾以遥临迓

金銮而下迈麟舞凤鸣随拥　　千灵济济云屯雾

聚相将　万圣皇皇降鉴寰区临坛就位再陈葵鉴更爇芦芽伏愿上帝颁恩护邦畿之宁谧

昊天布德滋宇宙之安和轸恤四民抚怜万类臣等忆无忠孝之酬唯有肝肠之献心存

帝座意秉真香端祝国运之泰定次及父母之安康迨至己躬皆为小节须至疏闻者

右疏奉

昊天金阙至尊玉皇上帝御陛下　　恭望

圣慈照鉴谨疏

天运××年十二月二十五日疏上

接驾大表(朱表)

(凡大表皆依此格式,颂语依神而变)

太上无极大道玉清金笥宝箓混元紫府选仙上品

秉东华演教龙门正宗邱大真人门下阐事

臣×××诚惶诚恐稽首顿首伏俯百拜上言臣闻

圣境清虚临大罗而高峙

飞飙驾欵帝尊端穆凝九气以深居出有人无俯仰而抚缓三界恍惚而周回十方感而遂

通应而常静臣今奏为

中华人民共和国××省××市××宫奉

道迎鸾接驾臣×××暨领合宫道众人等今于天运××年

××月××日恭逢昊天至尊金阙玉皇上帝降巡臣等虔集清众于就

本宫建设瑶坛运诚祗迎臣等诚惶诚恐稽首顿首恭维

太上开天执符御历含真体道金阙云宫九穹御历万道无为大通明殿昊天金阙至尊玉皇赦罪大天尊玄穹高上帝御陛下(此圣号一行直书)

万天帝主诸佛圣师

大道无形妙万物而资始

至真罔众制群品以御图每岁一度临凡世显化无方流年此日降

人间鉴观有赫从心可祷如谷应声臣等伏愿

国土清平万民乐业时和岁稔世界和平齐日月之照

临等山河之永固真风诞布玄教兴行率土普天咸

皈至道幽扃沾开度之恩殊道藉罪消恶薄九祖三
师悉证逍遥之境四生六道均登仁寿之乡臣等干冒
天威下情无任瞻
天仰圣激切屏营之至谨表以
闻

天运××年×月××日　　表奏

戒坛拜皇忏疏

今据
中华人民共和国××市××观律坛谨遵
太上法律开坛演戒洗涤身心跪求忏悔焚修弟子×××右暨阖坛求
戒人等是日拈香叩干
天鉴意者言念弟子等夙种苦根障迷自性叨逢盛世忝
列玄门感
神明永佑之恩荷
圣真匡扶之德无如性根愚蠢未得升堂入室
谨此发心虔恭皈投玄都律坛至心朝礼扫除迷云使
慧日之光辉守戒精诚永无退志
道经师宝常愿皈依
神明监察不敢有丝毫之懈怠
明明在上岂能招破戒之愆尤
圣泽广布常遂感通而有应
洪恩溥施每见好生之无私不惟阖坛众等凡在光中全叨
默佑故虔备香烛谨修墨疏俯伏百拜



上奉

昊天至尊玉皇赦罪大天尊御陛下　　恭望

圣慈洞回

昭格文疏

天运××年×月××日具疏

月　斗　疏

(每月初三日、二十七日或庚申日甲子日,晚上礼斗)

中华人民共和国××省××县××宫(观)焚修弟子×××沐手拈香叩干

上言弟子等叨逢

盛世忝列人伦每怀大造之包荒常感

星真之覆佑切思善无一羽过有万端今值×月×日

恭逢××良宵斗真巡世本命游宫乃纠录男女善恶之宵察人间功过赏罚之日就于宝殿谨备香花预涤身心瞻叩

中天至圣奉献

北极高尊诵咏

七曜之灵章朝礼

九皇之宝号惟愿忏涤多愆请颁巨泽敕

吉星常照于命宫令凶星永离于运限心有祈求悉如恳愿谨疏

上奉

圣德巨光天后摩利支天大圣圆明道姥天尊獅座下呈进

恭望洪慈

昭格文疏

天运××年×月××日具疏

祝 将 疏

今据中华人民共和国×省×县×观焚修弟子×××
洎领阖观道众人等奉
道诵经设供祈福迎祥是日拈香叩干
洪造意者言念弟子众等叨逢
盛世添列玄门感
神明护佑之恩荷
圣真扶持之德知恩有万答报无由今值本月××日恭逢朔(望)旦良辰就于
圣前焚香化疏上叩
神思下祈清泰　　伏愿
威威荡荡辅国佑民伏魍魉之凶气
正正堂堂移兵救境却邪魔以遁迹护道护教护经护坛保山门内外而清吉庇道俗老幼之平安凡
在光中均沾默佑故虔备香烛谨
修墨疏俯伏百拜
上奉
威灵显化天尊麾下　　恭望
圣慈洞回
昭格文疏
天运××年×月××日谨疏

天 地 疏

今据　　国　　省　　县　　观居住　　奉　　道诵经祈福迎祥

焚修弟子×××右洎阖观道众人等即日拈香叩干洪造意者言念弟子等叨逢圣世幸列玄门感天地覆载之恩荷日月照临之德知恩有万答报无一兹值×月××日恭逢朔(望)旦良辰于就坛前焚香化疏上叩

天恩下祈清泰伏愿　天神父德俾四序之雨顺风调地祇母慈保万方之物阜民安　凡在光中全叨　默佑故虔备香烛谨修墨疏上奉天地三界十方万灵真宰位前　恭望　圣慈洞回　照格文疏

天运　　年　　月　　日　　具疏。

各名山进香疏

某省某地居住奉　道　某山进香迎祥集福祈保平安信士某即日谨秉丹衷拜干　聪听伏以趋登　圣域有存遐迩之诚俯鉴凡笼无辩贤遇之辈神魂驰想日夜结心感迢递之遥观　鉴须臾之上叩夫念某生投一介身负四恩有意能守无方可报恭于某山某　神圣前化炼云仪爇焚香品伏愿　神明转盼增延五福百龄　圣目回观赐永年和月庆保隆三代资育一门凡在云为均叨护佑须至疏　闻者　右疏上奉　××圣前　圣慈洞回昭格文疏　　天运　　年　　月　日　　疏上。

武当山进贡修醮疏

某　　省　县奉　道叩天进贡修醮谢过迎恩信士某　即日竭志摅诚拜干　天鉴伏以龙涎未祝信通千里之程蚁悃才申既表一衷之际稽首琳宫莹彼檐牙之罗络舒目金殿灿兹瓦缝之参差瞻瞻万仞之攀援高垂铁索冀冀千寻于接引恒示瑶阶下观百郡以非遥上去九重而非远欲奏须臾之听当输淹久之诚切念某朽蚌残躯乾鱼剩息末流下

流之志敢祈　上帝之恩兹今某月日省恭知谨涤旧自新洁陈兰酒之觞端置椒浆之案列斯醮果罗是香花伏愿　玄都施贶　紫府覃恩首祈福寿于万民末迨平安于自己运限星躔之顺年化岁纪之延合属叨光举家沾庆既尽朝巅之愿再投望故之诚复里康宁归途利益须至疏闻者　右疏上奉北极镇天真武玄天仁威上帝　伏维　圣慈鉴纳谨疏　　年　　月　　日　　疏上

度亡榜文

混元宗坛　　本坛为追荐亡魂事

伏以

青华长乐界本无声无色之天

东极妙严宫有大慈大悲之主历浩劫以度人遍十方而救苦天人仰赖凡圣皈依凡有投诚必先　敷奏

今据中华人民共和国×省×县×××地方　　居住　奉道设醮诵经荐亡生方祭主×××洎合家制服

孝眷人等是日沐手拈香哀诚上叩

慈造意者　伏为当斋正荐亡过×××一位真性×(男称形魂,女称淑魂,道称霞灵)魂原命生于××年×月×日×时建生享寿×十×岁大限殁于××年××月×日×时天命告终一自幻化两隔幽冥思形容而莫睹想恩操以难忘今修妙果以追资乞证仁天而脱化涓今×月×日至×日延仗黄冠羽士就×观(或孝所)设立瑶坛坛中供列二十四分神位跪诵

太上诸品度亡仙经

高上玉皇本行集经　拜礼

玉皇宥罪锡福宝忏

奉行诸科于×日申文上表夜晚判放

青玄救苦济炼斛食一堂追荐正魂附度本音门

中先远三代宗亲等魂以冀闻经听法超升仙界伏愿东极慈尊放祥光而接引

南丹真老指云路以超生往生极乐之境永离酆都之门更乞合舍安泰人物咸宁本方迪吉六畜清平凡在圣光之下均叨无任之恩

须至榜者

谨榜张挂

天运××年×月×日　宣

榜示(榜字要大书)

护表关文

混元宗坛　本坛以今朝元行道拜进墨(朱)表一函

上诣

××宫　呈进　祈降玄恩大赐蚌幪所迳云程幸勿稽延

须至关者

右关委请

值日三界功曹传奏等神同赍表玉女仙官一员　准此赍捧前去

以特上达云程勿阻立伺感通报应　故关

天运××年×月×日　告下

诸符类

开坛符

太上灵宝开坛符命

右符告下

灵保官属　守卫神祇　今日欣庆　历观诸天。

请灭三恶　斩绝地根　飞度五户　名列大玄

魔王保举　无拘天门　万神朝礼　三界侍轩。

魔王束首　鬼精自亡　琳琅振响　十方肃清

一如告命　风火绎传。

天运××年×月×日　承告奉行

捲帘符

太上灵宝捲帘符命

符命告下

紫虚郁勃　黄道天关　龙吟虎啸　天乐自然。

凤唱鸾鸣　翔舞天端　三界侍卫　诸天临轩　捲帘大将

整饰朝班。

召集群仙

叩景阳钟

阴阳二使　正捲珠帘。　今臣进奏　睹见天额

鸣大天鼓　仪仗万千　衣冠整肃　执简擎拳
一如告命　风火驿传。
天运××年×月×日　承告奉行

开　天　符

具有开天符命谨当告下
太上灵宝开天符命，
右符宣告

混元锡福(迎鸾)经坛本坛以今恭准道旨今发开天符命仰符中使者帅将天丁　赍捧表文一时上达天庭，所遇罡风浩气九丑群凶午酉等神妄生遏截者戮于道左以明天宪施行　黄中策气馘灭邪踪，罡风浩气九丑群凶开天符命三天径冲倘遏表文速送罗酆　流金火铃照彻黄中，龙虎骑吏直奏云宫普天同庆飞腾太空一如告命风火驿传

天运××年×月×日　告下

宝　箓　符

太上救苦生天宝箓
度人不死之神度　南极长生之君度
度世司马大神度　好生韩君丈人度
南昌司命司录君度　延寿益算度厄君度
回骸起死之君度　无量度人之君度
离旨火天尊胜唵吽吒唎玄神君日月星太乙寻声救苦天尊
角亢氐房心尾箕　斗牛女虚危室壁
奎娄胃昂毕觜参　井鬼柳星张翼轸

右符告下

三元九府一百二十曹五帝考官六宫掾吏阎罗诸司五岳灵山重阴九垒一切主者　咸尊符命拔度亡过×××一位真性形魂速与消除罪簿落灭恶根不得拘留时刻升迁庶使玉眸炼质黄华荡形名书紫府受炼更生黄箓院生天案拔度亡者早得超升一如告命风火驿传

天运××年×月×日　　告下

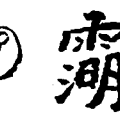
附注:(讳·符等皆见附注)

附注：

① 

② 

③ 

④ 

⑤ 

⑥ 

⑦ 

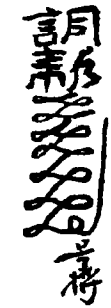
⑧ 

⑨

⑩ 

⑪ 

⑫ 

⑬ 

⑭ 

⑮ 

⑯ 



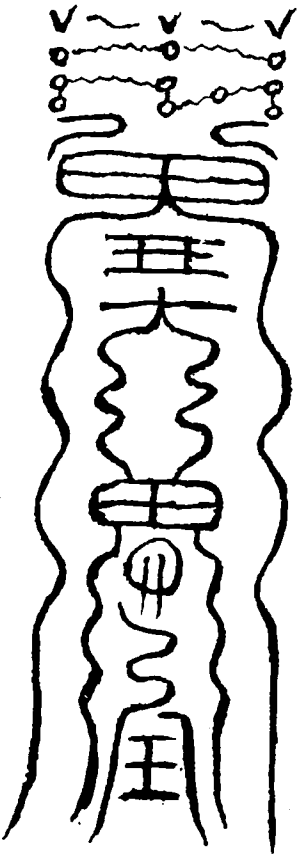




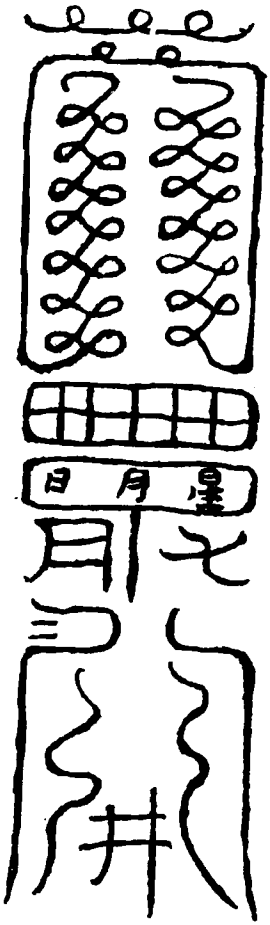

昌南上直
色无
色无
地水
出越

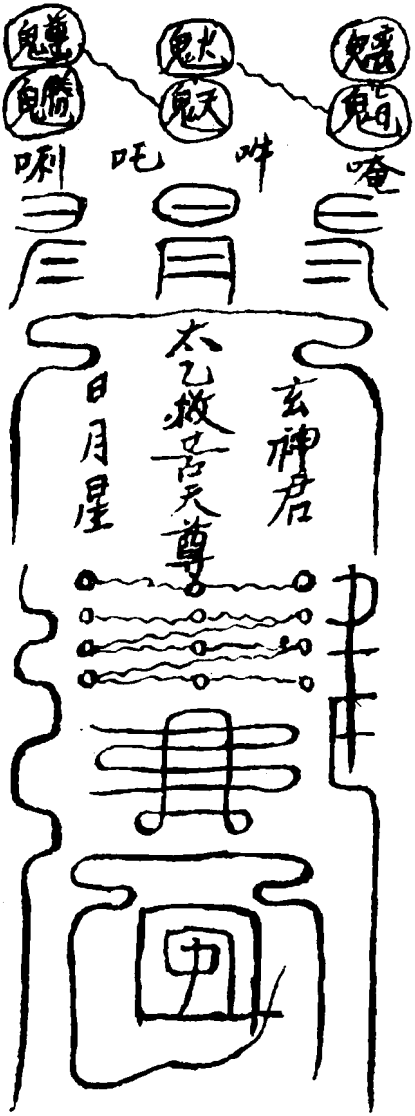

開坛符

开天符



卷簾符

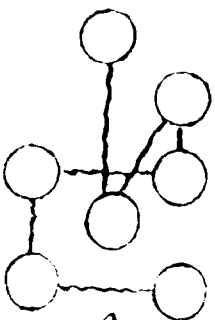




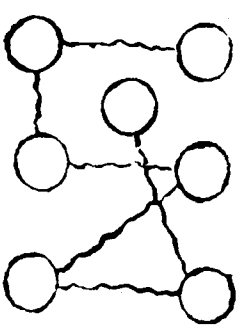
宝籙符

太上生天宝籙

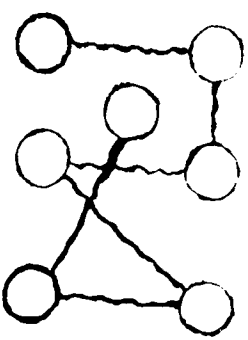
三宝罡



道



师



经

冠巾科仪

冠巾科仪序

冠巾科仪序：世之出家学道者，必须奏请冠巾何也？盖欲正玄规、消除罪愆、通明结三缘故耳。昔时长春祖师，成道之后，遍历天下，阐扬道范，演礼开坛，设丛林七十二座，传道指诀，垂训文千有余言，无非使后学尽大乘之境，悉脱轮回之苦，又恐出家无考，紊乱玄规，更增罪孽，故留簪冠科仪一书，俾初皈玄门之人即能知礼知警，知奥知戒，嗣后有功有过，天曹有案，照年照月，稽察对号，后之志士，刊版流行已久，其版存于四川梓潼宫，后因明末世乱，将宫焚烧，其版遂灭，故后引人入门者无所皈依，以致苟图道教度玄之辈，子拜父为师，妻拜夫为师，重重渐入玄门。出家之后不习三乘功果，窃巾盗冠，假装道像，不但天上真仙所瞋，而且为下方人鬼所笑。余昔出家亦染此弊，后游至广东罗浮山下，逢一道友，容貌异常，揖之坐，谈道论玄，次及年庚及出家之语，友云：汝之出家并无遵照玄科冠巾，既未记名，又无外护，虽有志真，乃前途魔障太多。扣云，请其故。据云：凡出家者，度师必亲为诵经礼忏，先令罪过消除，方可穿戴太上巾袍。次奏疏文，上达三官大帝，牒移太乙灵官部下，即当拥护，即使黑夜入山，险逢盗贼，亦得解脱，日后大丹成

就，三官大帝自堪实保奏。不遵玄科，不请冠巾，上界不知，临回首时，纵然强戴冠巾，亦同庸俗之魂，绳捆索绑同入酆都。凡上志之士，丹就超升、自有诸神迎护。中志之士，苦行圆满，鬼卒都来叩接。又有虽皈依玄门，不习正道，作孽百端，无常一到，恶报固在，若到阴司，身受苦刑。如在祖宗位前冠巾装束，而鬼卒即不敢擅加击拷，亦少受枷锁之苦，此冠巾科仪最重要之事也。言讫，于袖中取出一书，展视之，乃冠巾科仪也。坐友杳然不见，惊拜于地，知遇仙真耳。慈悯所示，次日手书十余卷，遍送道友，俟后稍得因缘，自当刊版流传，庶后之皈依玄门者，尽遵科仪行事，亦不负真仙度世之心耳。倘有出家时本师未请冠巾，而本师远游他方，或已羽化，可专拜学师，傍设本师牌位，遵科冠巾，亦无不可，切不可更改本师与己后取之法名。若本庙无力请道友修设科仪，即随他庙之科仪求师冠巾亦可。要知光阴似箭，弹指经年，夭寿穷通，人岂预卜，莫看他人罪孽，误了自己前程，大限到来，仍作俗鬼，岂不悲哉。此书有志之人方能遵依，祖师前序曾云：无根无行之人，滥入玄门，亦必令其魔障多阻，不能赐给冠巾，不得遵科行事，师语岂不确切明亮哉！扫云，再劝同教道友，日后收徒，必引有志之人，出家之后，不能飞升，亦不至堕落轮回，不枉尔辈度脱一番之苦。若将羊鼠之辈引进教门，只图生活，不但败坏道门，扰累千方，造孽积恶，为师亦分徒之罪，堕落师传，代负无休，诚为可警可叹，因托其事，并以为序。

冠 巾 科

皈依无上道，得窥三洞经，妙理凭师引，精修在自诚。

步虚：自在三清境，逍遥蓬莱仙，阴符三百字，道德五千言。

举：大罗三宝天尊。

吊挂：道香德香无为香，无为清静自然香。宝香焚在金炉内，香烟燎绕达上苍。奉请高真临法会，迎迓万圣降道场。众等稽首皈命礼，鸾歌凤舞到经堂。香供养　大罗三宝天尊。

提纲：人间天上境相殊，默感原凭一念孚；弟子焚香申启请，愿乘鹤驭下神都。

白文：十方真宰，三界群仙，衣冠济济下瑶天，罗列宝坛前，鉴我精虔，同开大愿船。

香文：夫此香者，丹台毓秀，性地钟灵，无根无叶，经岁月以弥深；非色非空。等乾坤而不老。名分九品，妙契一如。上启混元皇帝道德天尊，玄宗启教列幕师真，天下名山洞府古今得道祖师列座前。香爇炉中，如嗣所请，今为新恩弟子×××尽除俗累，顿悟本来，欲希住世以长生，爰为洗心而学道。伏愿。俯怜末学，默演玄机，乘飚驭景，慈云纠缦出天阙，控鹤飞鸾，瑞气氤氲周法界。请命三清与书名而纪字；颁恩九祖，令脱苦以超生。庶广信向，以振宗风。缅望金庭，先申启请。传香有谒，宝号称扬。举　　香云达信天尊。

高功发炉念“祝香咒”：道由心学，心假香传……。（毕，接念“威灵咒”）。

提科提：恭对瑶坛。

表白提：请称职位。

高功称职、祝圣：臣系太上无极大道玉清金笥宝箓……今据中华人民共和国×省×县×庙玄裔弟子×××敬为谨遵玄规度人接派，恳赐冠巾，以肃教仪事，择今××年×月×日，会合道众，敬秉丹悃，同诚焚香，上叩鸿慈，伏愿，慧光普照，恩泽频颁，修真有分，

进道无魔，三业六根之过咎，道前咸灭；九玄七祖之先灵，悉超道岸。诚惶诚恐，稽首顿首，炉焚真香，虔诚上启：虚无自然，大罗三清三境，三宝天尊。诸天上帝，诸后元君。南辰北斗，河汉群真。三官五老，四圣真君。日月三光，普照天尊。虚空过往，纠察善神。玄门启教，南宗北派，五祖七真，历代祖师。天下名山洞府，古今得道神仙。悉仗真香，普同供养。

俯文：愿垂洞鉴，证盟冠巾，功德无量，无以为献，谨具疏文，对圣敷宣。（表白宣疏文毕，高功接说）疏文一卷，彻于琅函，就于坛前，用惩火化。

众诵：《三清》、《四御》、《三官》、《灵官》等诰（诵诰毕，高功起大赞化表）。

大赞：酬天地盖载恩，蒙日月照临身形，皇王水土万万春，报父母养育深恩，四重深恩实难报，登宝殿奉演仙经，焚香礼拜谢神恩，求忏悔罪灭福生。

化表毕高功说送表文：稽首天中天……。

高功接说文：微诚布露，直造鉴观。天开黄道，来六幕之旌幢；风送绿章，下九重之诰命。群真毕集，万圣森罗。俨然碧落传经，人天交会；宛若浮黎悬黍，星宿停轮。因缘罕遇，喜庆难言。羽众恭按玄仪，宣行如式。

高功取梳子炉上一度，赞曰："夫梳者，青松为体，虚空为用，万象森罗，内外徘徊，圣手传来天上宝，高擎偃月培仙材。

高功起小赞，众咏，交梳与本师：十方真宰，三界群仙，乘鸾跨鹤赴经坛，证盟着衣冠，保佑新进，学道无灾愆。

本师执发下梳曰：一梳四大险关无染无着，早起清静之心，速登大乘之路，万般恶意，一概消除。同念：大罗三宝天尊。二梳浮华名利，勿贪勿争，常存敬思之心，休行败教之事，万般妄想。一概

消除。同念:玉皇赦罪天尊。三梳虚情幻境,勿入勿迷,速发刚勇之心,早断红尘之锁,万般俗念,一概消除。同念:三元赦罪天尊。四梳四恩高厚,常存报答,悟三乘之妙法,结三界之良缘,非礼之事,一概消除。同念:还功报德天尊。五梳五行攒簇,万法归一,举心运念之愆,前世今生之罪,皈依法门,一概消除。同念:五灵五老天尊。刹板,众念《灵官咒》:仰启神威豁落将,都天纠察大灵官……。

本师嘱咐曰:天花落缤纷,灵官护汝身,今日收发起,不可动凡心,若作还俗事,鉴察还报真(随念随将发收起)

取袍赞曰:"卫护仙体,培养黄芽,逍遥海外会仙家,披月卧云霞,不染尘沙,动静散金花。

本师接袍披新进身说偈曰:布袍护卫万年真,袖统乾坤带扫云。

请冠巾赞曰:心灵清静绣带飘,仙风道骨月轮高,成就真根苗,他年好应沼,顶戴赴蟠桃。

本师接冠与新进戴说偈曰:万神证盟引仙材,缭绕祥云朵朵开,金童玉女传手诏,九重赐下冠巾来。

高功说文:伏以,信香缥缈,银烛辉煌,起一朝诚信之心,脱万劫轮回之苦,他年功就,名列丹台。九玄七祖赖度接以超升,百业千障仰救济以免难。永作三清之客,常为玉帝之臣。谒十极妙玄之真人,会五老灵山之仙子。逍遥不论年月,散淡岂计春秋,方是人间丈夫,可称玄门志士。五恩先谢,一念初真,叩礼家缘以断念,次辞恩爱而皈玄。(新皈弟子向外拜,大众同赞"谢五恩")众诵:一谢先祖培植恩,培植恩深两离分,劈开生死迷津路,跳出轮回五苦门。二谢父母养育恩,养育恩深两离分,劈开生死迷津路,跳出轮回五苦门。三谢弟兄扶助恩,扶助恩深两离分,劈开生死迷津路,

跳出轮回五苦门。四谢朋友交义恩，交义恩深两离分，劈开生死迷津路，跳出轮回五苦门。五谢夫妻恩爱恩，恩爱恩深两离分，劈开生死迷津路，跳出轮回五苦门。（新皈弟子叩谢毕再叩十方）高功说文：真金无相妙难量，只以玄关一窍藏，动静采来颠倒用，会三聚五上天堂，防猿系马珠玉满，驱北归南日月长，众圣慈悲加拥护，志心皈命礼十方。（新皈燃香十炷，每礼一天尊圣号，上香一炷）。众赞咏：志心皈命礼。东方玉宝，皇上天尊，神光普照鉴微忱，慈悲度凡身，皈依玄门，万劫免沉沦（重一句）。南方玄真，万福天尊，修炼先天精气神，恍惚好求真，灵台扫净，万劫免沉轮（重）。西方太妙，至极天尊，龙虎坛前意莫分，虔诚最为亲，真息起处，万劫免沉沦（重）。北方玄上，玉宸天尊，身藏地魄与天魂，坎离有纯金，水火颠倒，万劫免沉沦（重）。东北度仙，上圣天尊，应物不迷众妙门，炼己在持心，一尘不染，万劫免沉沦（重）。东南好生，度命天尊，火候调停要配均，呼吸顺归根，但安神息，万劫免沉沦（重）。西南太灵、虚皇天尊，戊己为合意昧深，精金恋木仁，风生泥九，万劫免沉沦（重）。西北无量，太华天尊，循环升降过昆仑，万孔俱生春，金丹成就，万劫免沉沦（重）。上方玉虚，明皇天尊，魔景休言看日轮，全凭养育恩，三年九载，万劫免沉沦（重）。下方真皇，洞神天尊，粉碎虚空是好音，尘世积功勋，九重诏至，万劫免沉沦（重）。（礼拜毕，回坛赞咏）跑马韵：玄功圆满道仪宣，回坛送圣返瑶天。旌幢丛丛归碧落，鸾鹤对对舞云间。但愿慈光照默佑，兴扬道场永绵绵。同秉虔诚三稽首，合坛道众礼圣前。稽首皈依无上道，回谢玄珠现象元始天尊。稽首皈依无上经，回谢恒沙救度灵宝天尊。稽首皈依无上师，回谢证鉴冠巾道德天尊。

向来诵经功德，上奉高真，下保平安，赐福消灾同赖善功证无上道，一切信礼，志心称念冠巾万寿天尊，不可思议功德。

（晚上施食济幽追荐三代宗亲及十类无祀孤魂等众）

冠巾疏文

今据

中华人民共和国×省×县×庙栖居玄裔弟子×敬为谨遵玄规度人接派恳赐冠巾以肃教仪　今于

天运×年×月×日会合道众恭秉丹　悃同诚焚香上叩

鸿慈伏以

鸿蒙始判阴阳肇分

混沌初开太初宰制三界十方咸沾造化人居三才之中性受五行浪里迷人本性因贪瞋痴爱堕落轮回清静门中炼三宝可逃生死劫数既秉真心而出世敢请冠巾以扬范窃念弟子生身下土忝列玄门每乏洗涤之功时多障碍之孽战竞惶悚正深迷怀今有善士（童）×善根夙种志在皈玄欲礼弟子为师弟子学疏德浅畅怀引领善缘众圣群真仙经有方便第一之语是以弟子不揣简陋冒昧传授谨按弟子系×山×庙分枝派系第×代应传×字信士×改取法名×卜吉于×年×月×日就于本庙殿前开坛诵经谨遵玄科专疏

上奏为祈

祖师慧光普照恩泽频彰阖会

太乙雷声普化稽功察过牒移

东华教主存案记名倘×人皈依之后再起凡心仍希

祖师勘功过之大小施果报以浅深同众请巾帷冀恩赐等因须具疏申闻者

右疏上

三元三品三官大帝三宫九府应感天尊座下

恭望圣慈

俯垂证鉴

天运×年×月×日　　具疏

略论道教徒的修养

一、道教的宗教道德观——道教对“道”和“德”的观念

关于“道德”，在《礼·典礼》中说：“道德仁义，非礼不成。”注云：“道者通物之名，德者得理之称”。泛指一种社会意识形态，是人类社会共同生活中形成的对社会成员起约束和团结作用的准则。

道教的教理教义是老子所阐述的“道”。这个“道”，是教徒的根本信仰。道教认为，力行《老子》之“道”，对修身，可以达到“长生久视”；对治国，可以达到修齐治平。“道”，无所不在，无所不包。“道”，主宰万物而顺行自然，“独立而不改，周行而不殆”，不以人们意志为转移。

“道”,“衣养万物而不为之主”,万物亦顺“道”之自然生乎所当生,死乎所当死。故《阴符经》说:“天生天杀,道之理也”。

道教徒认为:“道之为物,惟恍惟惚。惚兮恍兮,其中有象。恍兮惚兮,其中有物。窈兮冥兮,其中有精;其精甚真,其中有信”。“道无始而有应。其未来也,无之;其已来,如,有物将来,其先行之”。(马王堆出土帛书《称》。)假若把这个“道”作为“有情有识的物质”看待,则认为这个“道”是:“道以无心度有情”的。所谓“无心”是说,“道”是顺乎自然;无为而又无不为,但绝不迁就人的欲望。所谓:“有情”,是说,只要你能按“道”的自然规律,清虚自守,“绵绵若存,用之不勤”能做到“致虚极,守静笃”,就可以得到“谷神不死”,体道合真,和“道”交融为同一体性。

道教认为:人能体道而行,通过炼养、是能够与“道”合真。对此深信而不疑。做到自己的“先天祖性”,归根复命与“道”,就叫“得道”,得“道”就是成仙了道。合与“道”就能得道。“道”也就是有“情”的了。

欲达得“道”成仙的目的,须有一个“千里之行始于足下,九层之台起于垒土”的修道过程。这个过程是由积“德”来行的。“德”是道之用。“道”为之体,“德”为之用。“道”和“德”是一个事物不可分割的两个面,是整体和局部的关系。“德”也就是“道”,如:“长之畜之,成之熟之,养之复之,生而不有,为而不恃,长而不宰,是为玄德”。“德”的具体表现在“行”,即:“修之于身,其德乃真;修之于家;其德乃余;修之于乡,其德乃长;修之于邦,其德乃丰;修之于天下,其德乃普”。“德”须靠“行”来积,即所谓:“累行积德”。“德”的另一表现在“功”,施德与人而不居功,称为“有功德”、“有德行”、就是这个意思。“德”,也有个宏观标准,这个标准是:“上德不德”意思是:施恩不求报,“功成不名有”,因任自然,有德而不自居;“长之

育之,亭之毒之"皆系之自然,这样才是真正的"上德"——"上德不德,是以有德"。如果,矜持自己的"德",那就流于"不失德",就是在"下德"的小圈子里转——"下德不失德,是以无德"。"下德"是不可取的。要积德,就得行积德的操持,行积德的修养,积德的操持和修养就是行"柔弱","谦下"之道。"一曰慈,二曰俭,三曰不敢为天下先","无为"、"清净"、"不争",这都是积德的行为操守,也是达到得"道"的修持法则——"弱者道之用"。"德积而道备"是量变到质变的过程,积够百分之百的德,也就自然达到了得"道"的境地。

二、道教徒的社会道德准则

"道德",在人类社会生活中表现为做人的"生活准则"。简言之,就是要有高尚的精神文明道德。具体做法是:社会公认的"诸恶",莫做:公认的"众善",奉行;"勿以善小而不为,勿以恶小而为之"。说详细点,就是《太上感应篇》所说的:"不履邪径,不欺暗室;慈心于物,忠孝友悌,正己化人;矜孤恤寡,敬老怀幼;昆虫草木,犹不可伤,悯人之凶,乐人之善,济人之急,救人之危,不彰人短,不喧己长;遏恶扬善,推多取少;受辱不怨,受宠若惊;施恩不求报,与人不追悔"。《抱朴子》说:"乐人之吉,愍人之苦,赐人之急,救人之穷;手不伤生,口不劝祸;不自贵,不自誉,不嫉妒,不妄谄;如此乃为有德"。《邱祖垂训文》说:"粒米文钱俱皆有所关系,乃世人之膏脂,农夫之血汗。非用心以难消,岂无功而可受"。又说:"夫上乘者:修真养性,苦志参玄,证虚无之妙道,发天地之正气,除尘世之冤愆;广行方便,大积阴功。夫中乘者:秉心演教,礼忏诵经,讽太

上之法科，礼天尊之宝号，信心恳祷于圣前，虔诚斋戒于庙中。清静身心，阐扬大道，一念纯真，常存正法。夫下乘者：修宫建庙，印经造像，修桥补路，戒杀放生，施茶舍药，推慈悲之本，绝铿贪之意。或周济穷苦，低下为心，尊师敬友，接待往来，爱老惜贫"。又《与西州道友书》云："或于教门用力，大起尘劳；或于心地下功，全抛世事"。老子说："君子得其时，则驾，不得其时，则蓬累而行"；也就是人们常说的："不得其时则独善其身"，像邱祖碻溪六年，龙门七载那样刻苦磨砺自修；"得其时则兼善天下"，像邱祖那样受聘雪山，一言止杀，拯救万民于水火。以上这些，都是修道，积德累行的操守行持，是高尚的精神文明道德标准。如果是："以恶为能，忍作残害；阴贼良善，诳诸无知，虚诬诈伪；刚强不仁，狠戾自用；虐下取功，谄上希旨；受恩不感，念怨不休；轻蔑天民，扰乱国政，杀人取财，倾人取位，贬正排贤，凌孤逼寡；知过不改，知善不为；愿人有失，毁人成功，危人自安，减人自益；逞志作威，辱人求胜；沽买虚誉，包贮险心；乘威迫胁，纵暴杀伤；紊乱规模，以败人功；损人器物，以穷人用，负他财物，愿他身死，干求不遂，便生咒恨；口是心非，两面三刀，欺罔其上；造作恶语，谗毁平人；毁人称直；骂神称正；假借不还，贪婪无厌。如此等等，皆背道悖德之行，必须扫除净尽，一丝不留，方是出家学道之正经。故，太上曰："吉人，语善视善行善，一日有三善，三年，天必降之福；凶人，语恶视恶行恶，一日有三恶，三年，天必降之祸"。古人云："知而行之是上士，知而不行是下鬼"，故不免而行之。

三、当代道教徒应具有的理想和精神文明

怎样看一个人的道德品质高尚不高尚？一个人的言语行为不妨碍他人的利益，不斤斤计较个人得失，能成人之美，能助人为乐，能舍己为人，这样的人就是有高尚道德修养的人。反之，就是没道德，没修养，缺乏精神文明的人。

在今天，从国家到我们教内，都给我们提供有很具体的进行精神文明修养的规范、章程，遵照实行这些规范、章程，就能把我们培养成为有道德、有修养的高尚的文明道教徒。这些规范、章程仅不过是做人之道，对我们修道学仙者来说，是初步容易做得到的。下面举一些进行道德修养、精神文明方面的规范、章程：

1、要做一个爱国、爱教的道教徒

祖国这块土地赐给了我们祖先以及我们个人以休养生息的大恩，我们道教就是在这片土地上各族人民创立起来的宗教，有着中华民族自己的特色，我们怎能不爱自己的祖国呢？如果没有这个祖国，也就不会有我们这样的道教，“皮之不存，毛将焉附”？所以，我们道教把报答国土之恩列为四恩之一，我们经韵中有一首《大赞》说得很好：“酬天地盖载恩，蒙日月照临身形，皇王（国家）水土万万春，报父母养育深恩。四重深恩实难报，登宝殿讽演仙经。焚香礼拜谢神恩，求忏悔罪灭福生”。举行大小宗教科仪，凡申表奏

疏、高功称职，都有祈祷“国土清平”之词，可见我们道教历来就有着爱祖国的传统。如果回顾一下历史，就更能看出道教（包括道教前身道家）历史人物，在改朝换代、推动历史向前发展中所起的作用。如我们熟悉的张良、陈平、曹参，帮助刘邦建立起汉王朝，推行“黄老无为之治”，得到文景盛世，给汉武帝开拓疆域奠定下雄厚的人力、物力。诸葛亮在三国纷乱中能把蜀国治理得民安物阜，和西南边陲少数民族关系搞得非常融洽。直到现在还歌颂他的功德，作神明敬奉着。唐朝魏征是以道士作宰相，“贞观之治”是中国历代王朝政治鼎盛之世，实行“对外开放”政策，把中华民族的文明向国外传播，同时也引进外国一些好的东西“洋为中用”。唐代道士孙思邈，继承、整理了唐以前祖国的医药学，并加以发展，对祖国医药学做出前无古人的贡献，世人称他为药王。元朝的邱长春、明朝的刘伯温，这些道士都对我们中华民族做出过伟大贡献。我们道教有这么多爱祖国、爱人民的历史人物，致使现代一些学者们高呼：“不研究中国道教，就研究不好中国历史”的中肯论断。这难道还不值得我们作为一个道教徒自豪吗？从民族自尊心上也应该热爱我们自己的道教。（道教是中华民族固有的宗教，这一论据，可参阅《道协会刊》第十六期《道教与少数民族》）。综上所述，爱祖国，爱道教，是作为一个道教徒最起码的天职。

爱国，首先是维护国家尊严，要保卫国土，要抗拒侵略者，要树立祖国领土是神圣不可侵犯的观念，清初爱国学者顾炎武有一句名言：“国家兴亡匹夫有责”。我们道教人士固然讲慈悲，不杀生，遵照太上爷的教导：“昆虫草本犹不可伤”，“善者吾善之，不善者吾亦善之”。道教反对“杀人盈野”的不义战争，但从来也不反对正义的战争。不但不反对，而且还投入正义战争中去。太上爷不是告诉我们说：“兵者不祥之器，非君子之器，不得已而用之”！那就是

说当你做到仁至义尽，忍无可忍，万不得已时，还是要使用战争的。清代嘉庆年间有位赤脚董真人，叫董清奇，他作的俚语诗中有一首这样说："一只手里端着香，一只手里拿着枪，该当烧香就烧香，该当使枪就使枪，这话岂不搅乱道，那个圣人留世上，有人若要深信此，糊涂痴迷最平常"。道教中还有一句不在经文的话，叫做"杀恶人即是行善"，这就是人们常说的"除暴安良"。近代也出现不少保卫祖国、拥护正义战争、爱教护庙的道士。如江苏茅山的道友们就在抗日战争时期帮助新四军抗日；罗浮山冲虚观的道友们，陕西华山的道友们都曾为解放战争做出过贡献。尤其武当山紫霄宫道士严教盛、王教化、江合元、徐本善等，曾为救护红军伤员做出了极大贡献，徐本善于1932年春夏之交为掩护柳直荀、贺龙的红三军二百多伤员，被国民党反动派五十一师所杀害。贺龙、柳直荀为表章紫霄宫道长们曾撰写了一幅"伟人东来气尽紫，樵歌南去云腾霄"的对联留念。

在十年浩劫的"文化大革命"中，各地庙宇惨遭破坏，"造反派"勒令道士离庙还俗，给坚守庙宇的道长戴上"牛鬼蛇神"的帽子示众批斗。我们白云观的刘监院就挨了不少批斗。"造反派"用威胁利诱等手段，但他们始终顶着不离开白云观。白云观的陈旅清道长，为保护白云观的宗教文物，冒着极大风险。还有中国道教协会的一些工作者，在"文革"中同样受到极大冲击，精神上和肉体上受到折磨。如果没有他们的努力，我们怎么会有这样个完整的白云观，怎么会有这样个幽静的学习环境！

还有全国各地，在"文革"期间顶着批斗的折磨痛苦，毫不动摇地抱定尽节玄门的决心，保护庙宇的道长们。这些不都是我们爱国爱教活生生的学习榜样吗！对这些为我们道教，为保护庙宇付出过重大牺牲的老人们，我们应当从心眼里尊敬他们，我们青年道

友们应该像他们的徒子徒孙那样，招呼好他们的晚年生活，报答他们对教门的贡献。

2、做精神文明的表率

我们处在今天政治上安定团结的大好形势下，享受着充分的宗教信仰自由权利，应该珍惜、维护这一安定团结的大好局面。要加强纪律观念、法制观念，做遵纪守法的模范。要勇于改正自己的不良习惯，做维护社会秩序的模范。要努力使自己成为一个有理想、有道德、有文化、有纪律的“四有”道教徒；并把“四有”品质扩大到整个道教界。要讲文明、讲礼貌、讲道德、讲秩序、讲卫生；要做到心灵美、语言美、行为美、环境美；要热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义；要做“五讲”、“四美”、“三热爱”的模范遵守实践者。要坚持“四项基本原则”精神，树立为建设有中国特色的社会主义而贡献力量的信念。有外事接待任务的开放宫、观，要在接待中做到遵守外事纪律：眼不红、心不痒、手不长；在接待态度方面要不亢不卑，也就是：既不低三下四，又不傲然自大。总之是，要有中国人的气魄，要注意不丧失国格、人格，要维护民族尊严。

3、要热爱自己的宗教

作为一个中国道教徒要热爱自己的宗教，振兴自己的宗教。发扬光大自己的宗教不是无所事事坐那里说空话能得来的，必须是脚踏实地，从微不足道处做起。要刻苦学习，掌握知识，为宏扬道教打下坚实的基础。

要为道教建功立业。应从进德、修业、强身，三方面培育自己；要从《清规》、《戒律》中范围自己的身心。道教的清规、戒律，有一

些不适用于现实社会，也不要求照搬实行。但是应该知道过去一些清规、戒律条文。如果某位教徒自愿高标准要求自己，自愿守持，当然是可以的，但不要强加于人。旧的清规戒律中的有些条文不适用于新社会，也不要求实行，但现在订的新规章制度，就要求道众必须遵循实行，否则，就不是一个正派的道教徒，是不合格的道教徒。新的规章条文有没有呢？有。除了国家颁行的建设精神文明的各项条文外，还有我们道教自己制定的约法，这就是：中国道教协会一九八二年二月二十七日在第三届理事会二次会议所通过的《道教界爱国爱教公约》。这个公约简而明，实际而易行。共七条，录出如下：

一、拥护中国共产党的领导和社会主义制度，热爱祖国，遵守《中华人民共和国宪法》，积极为社会主义现代化建设贡献力量。

二、遵守政府的政策法令，进行正常的宗教活动，不妨碍生产和社会秩序，不募化，不利用宗教进行非法、违法活动。

三、提高警惕，防止坏人利用宗教进行破坏活动，协助政府揭露和打击披着宗教外衣的反革命分子、坏分子。

四、认真学习时事政策，提高爱国主义觉悟，做好工作，积极参加劳动。

五、认真学习道教知识，保护道教文物古迹，发扬道教优良传统。

六、各道派道友之间，要互相尊重，互相关心。

七、遵守宫观规章制度，遵守社会公德，爱护公共财物。

以上七条公约，如能不打折扣，遵照实行，那就是一位高尚的、有道德的道教徒，也就是能为“四化”做出贡献的国家好公民。爱教，就要努力学习道教理论，钻研道教经典和各门学术，继承和发扬道教为人类做出的贡献和优良传统。

爱教，就要团结所有道教界人士，包括道教研究者，道教工作者。首先团结好道教中两大派系道友。道教中有全真、正一两大派系，这是历史事实，避而不谈是避不了的，因为这两派在中国历史上都起过积极作用，研究中国道教史，怎么能不提这两个派；但强调哪个派的是非，互相攻讦，那是极端错误的，是自我诽谤，自我削弱，用一句难听话，叫做："数典忘祖"。道教人士如果出现分裂两派的言论，不管有意无意，都是破坏道教完整肌体的表现，应加以说服教育，甚或群起而攻之。要知道，道教是我们共同的信仰，一个道字是分不开的，道教是本，两派是枝，两派中各自的小派又是大枝上的小枝，本固则枝茂，如果本被破坏了，枝也就枯死了。正一和全真只不过是在教义上有所偏重，一偏重符箓；一偏重内丹修炼。然而，在实际生活中，全真也兼行符箓，正一也兼行内丹修炼，并不是划分个"鸿沟"，截然分得清清楚楚，谁也不许越"雷池"一步。不信，你可以翻翻历史，根本没有两派截然分开的迹象，相反的倒是团结一致，同是道教徒。如果还要强词夺理，那就请翻翻全真十方丛林的《宗派簿》，那上边明白记着道教三山五岳，各派系的"派单"源流，只要是满发大领的道教徒，都可以回来挂单常住。开期放戒，正一派道友照样有求戒的。旧社会江西龙虎山上清宫也照样留单接众，照样有"号簿"留全真道士，这难道不是事实吗？邱祖弟子张志玄兼行正一法，四十三代天师张宇初学正一法于为全真学的道士刘渊然，见于明史。我们的道教先贤们何尝有派系之见。

现在我们道教面临的处境，是加强道教内部团结发扬道教传统，来适应国内、国际间对中国道教的研究。这一要求，我们老一代道教徒是心有余而力不足了，因为我们绝大多数老年道友没文化。希望就寄托在你们这一代，和你们的下一代。而主要是你们

这一代，中国道协办专修班，或者道学院，就是为了培养你们成才，将来拿出研究成果，为国争光，为祖国的道教争光。你们想过没有，在世界“中国道教研究”会上，没有中国道士参加，作为一个中国道士，心中是啥滋味。或者，有人会说：“我们是修行人，是与世无争者”。这话看你用在什么地方，用在私人身上是对的，不光是对，而且还希望你能“损之又损，一至于无为”。但是，用在宏扬道法丕振宗风上，那就是错误的。试问，哪个祖师在他未成道之前不是“大起尘劳，于教门用力”（邱祖语）呢！李志常有个故事：他跟随邱祖，心想归隐。邱祖说：“不应去而去，不为退道即为慢道”。李志常知是说他的，遂绝归隐之念。所以，希望你们刻苦学习，不要辜负了中国道协培养你们的一片苦心。

四、当代道教徒应该怎样看待自己

新中国的道教徒，尤其是青年道友，你们是生在新中国，长在红旗下，在学校受过相当教育的青年，自愿出家，为发扬中华民族固有的宗教使之立于世界宗教之林，献身道教、振兴道教，这种思想是很可贵的。但是，这种思想根源是从哪里产生出来的呢？小小年纪为什么会有这种偏爱，这种想法呢？当然，原因很多。但是，真正发自内心爱好的，我看，应该是邱长春祖师所说的：“既入玄门之正教，必通宿世之善根”，是你们前生种下了这个善因，今生宿根不昧，才有这个善果。对道教出自内心的爱，正是由先天祖性带来的。这个因缘，就叫根基。既是性分所受，就说明你有学仙的基础。既有这种良因基础，如何来巩固，如何来更上一层楼，直到今生成仙了道，就看自己的修持了。入了道教，即是性分所受，就

说明你有学神仙的根基。既有这种良因基础身忝玄门，要抱定一个宗旨，即：今生不成道，也要“一证今生之福果，二修来劫之不堕”。千万不要因循习染，迷失本性，丧掉夙因带来的福慧，昏昏噩噩“只图道教以度平生”。总之，在今生只能加重德业资本，不要把前生德业老本亏掉了。文昌帝君说：“吾十七世为士大夫”。文昌帝君积十七世之厚德才成道，焉知我们不是多世积修才有今世具足体相和才慧。所以我们每一个人都不要自暴自弃，小看自己。依我看，你们都是神仙种子。因为“要知前世因，今生受者是；要知后世果，今生作者是”。你们不是神仙种子，就不会深爱道教，钻到信仰神仙、能修炼成仙的道教中来！作为道教徒，应该相信因果关系，俗话说：“种瓜得瓜，种豆得豆”。因和果是：如影随形，如响应声。《老子》说：天道无亲，常与善人。《太上感应篇》说：“祸福无门，惟人自召，善恶之报，如影随形”。修善因，做好事，就叫积功累德。“学好难”，这句话，看你咋理解，如果心在你自己腔子里，自己有主意；常扶正气抑邪气；常教元神作主，莫教识神作怪；常常检点自己、范围身心、渐修渐进、脚跟站得牢，不随他人转，我看“学好”也不难，当然，社会环境对人的影响，尤其是对青年们的影响是很大的。“孟母三迁”，就是为找一个良好的环境来熏陶她的孩子。孟子说：“人之初，性本善，性相近，习相远”；谚语说：“蓬蒿生于蔴林不扶而自直”，“与善人交，如入芝兰之室，久而不闻其香，与不善人交，如入鲞鱼之肆，久而不闻其臭”。赤脚董爷俚语诗，说得更明白：“古人说是择好邻，日久一定成好人；随邪总要归邪道，跟上尸婆跳假神”。以上都说的是社会环境对人的影响。环境对人的影响这么大，甚至环境的潜移默化能改变人的气质，那么我们青年人既没有本事跳出“三界外”，总还得在“五行中”生活，应当怎么办呢？这也好办，我们找太上爷要办法！《老子》说：“善人者，不善人

之师;不善人者,善人之资”。按照老君爷的这一办法,以好人好事为师,去学习;以坏人坏事作鉴戒,检查自己。这就是自我修养的好办法。

学好,如逆水行舟,不进则退,是要下点功夫的。积德,如春之青苗,不见其长,日有所增。积功累德做好事,不要求大求高,要顺其自然。“图难于其易,为大于其细,”从小事点滴做起,从勉强向自然过渡,从有为向无为过渡,久久成自然。

神仙都是有功于人类的凡人修成的,天上没有没功于人的神仙,更没有缺德神仙。董清奇说:“臊鼠夸他自己香,刺猬夸他身子光,谁肯当场言己过,张口只说人不良,如此要走天堂路,神仙不值纸半张”。像“臊鼠”、“刺猬”那样的人,是做不了神仙的。不但做不了神仙,恐怕连个好人也做不了。

五、道教尚大同、人类平等、和平共处思想

道教自创教之初,就先天带来了中华民族先民们希求的和平、无争、平等、自由,百姓各乐其乐的美好社会理想愿望。道教一直在追求这种理想社会而在理论中模拟,实践中试探。然而,这种理想,只能是空想。在奴隶社会、封建社会、资本主义社会都是实现不了的。张鲁虽实行过“不设官吏”以教代政政教合一制度,封建文人也不得不赞许他的那一套“民便乐之”,而且汉中百姓也确实过了三十几年的太平日子。但仍然是昙花一现,终究是被封建官僚给吃掉了。

想象模拟的理想社会,《老子》、《庄子》、《列子》、《淮南子》中都

有。《老子》在一针见血的揭露了专制者对老百姓的压榨、剥削、杀害之后，设想有一个“清净无为”像张开的弓那样一个世道，“高者抑之，下者举之，有余者损之，不足者补之”，最后达到老百姓“甘其食、美其服、安其居、乐其俗”的理想境界。《庄子》对这一思想又给予进一步的发挥，他认为历史上确实有过这样美好的幸福的社会。《庄子》称这样的社会叫“至德之世”。他说：“昔者容成氏、大庭氏、伯皇氏、中央氏、栗陆氏、骊畜氏、轩辕氏、赫胥氏、尊卢氏、祝融氏、伏羲氏、神农氏，当是时也，民结绳而用之。甘其食，美其服，乐其俗，安其居，邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死而不相往来，若此之时，则至治矣”。《列子》、《淮南子》对黄帝“梦游华胥氏国”后，把天下治理的像“华胥氏国”那样美好。“华胥氏国”，是个哈样子呢？《列子》没有给我们介绍具体。《淮南子》却把黄帝“天下大治，几若华胥国矣”的情况给我们介绍了。《淮南子》说：“黄帝治天上，而力牧、太山稽辅之、使强不掩弱，众不暴寡，人们保命而不夭，岁时熟而不凶，百官正而不私，辅弼公而不阿，道不拾遗，市不预贾，城郭不闭，邑无盗贼，人相让以财，狗彘吐菽粟于道路，而无忿争之心。于是日月精明，星辰不失其行，风雨时节，五谷登熟，虎豹不噬，鸷鸟不搏，凤凰翔于庭，麒麟游於郊，青龙进驾，飞蝗伏皂，诸北儋耳之国。莫不献其贡职”。看，这是多么美好的社会！不但百姓“安其居，乐其俗”，就连天上的日月星辰也格外“精明”，地上的飞禽走兽也都讲道理、不乱来，各种祥瑞就不要说了。这样的社会可真是美妙极了，可惜，事实上是不存在的。从其它史料中倒是说黄帝时代是个战乱频仍的时代。《淮南子》所描写的只不过是乌托邦空想。

道家时代的老、庄、列、淮的理想社会虽只是人们所向往的空想，但残酷的社会现实不能不使人放弃追求大同、和平、平等、自由

的向往。所以到了道教初创时期，人们就造作经书来宣扬、揭露社会不平等现实，唤起民众，组织民众，来争取平等、自由、幸福，去造统治者的反。《太平经》为造反者做出了理论根据。《太平经》认为天地间的一切财物都是“天地和气”所生“以养人”的，人人都有分享受。为少数人所占有是伤了“天地和气”。它把统治者比作太仓中的老鼠占有太仓所有之粟，不但坐享其成，还要说这太仓是它的。《太平经》还认为帝王库里的钱财是老百姓的“委输”，“本非独以给一人”的，不该归帝王一人所有，而应当是：“其有不足者，悉当从其取”的共有财物。《太平经》批评聚集很多财物、粮食，不能周穷济贫，是“天地之间大不仁人”，是犯罪行为。《太平经》主张人人平等，互敬互爱，互相“周穷救急”。还主张人人劳动，自食其力。他说：“人人都有两只手”，如果不劳而获就是“强取人物”，是“与中和为仇”，“其罪当死明矣”。《太平经》认为：“或多智，反欺不足者；或力强，反欺弱者，或后生，反欺老者皆为逆”。反对智欺愚，强凌弱，壮者欺老者。《太平经》理想改造世界成为一个没有剥削，没有压迫，人人劳动，有难共济，有福同享的大公无私的大同世界。《太平经》虽被封建统治官僚们视为“邪书”被禁锢，但它毕竟反映了民众理想，得到广大人民群众的信仰，在民间流传着。东汉末的“太平道”就是以《太平经》为信仰。张角就是为实现《太平经》的理想社会、利用“太平道”组织起轰轰烈烈的农民大起义。张角的农民起义虽然被反动官僚残酷镇压失败了，但《太平经》和《太平道》一直在民间流传着。

道教追求大同、和平、民主、平等、自由、幸福的理想社会，在现实社会上根本不能实现，倒是在道教内部用宗教组织管理体制实现了。在道教宗教圈子实现大同理想，就是我们十方丛林制度。道教十方丛林的所有财产是全国道教徒公有财产，凡中国道教徒

人人有享受权和保护义务。十方丛林的实权领导是监院，而监院是由道众民主推选的，三年一任，任满可连选连任，或另选别人。如果不称职道众可以罢免他。监院只有护法常住的责任，没有破坏、谋私的权利。不论山南海北的道士，也不论某一丛林，只要依规在丛林挂上单，只要你有突出的才、德，为道众所公认，你就有当监院的资格。监院以下的都管、总理、巡照、纠察等大执事，又是监院同客寮协商任命的，监院和大执事靠自觉管理常住事务，但也有互相制约，不过这种制约是民主的。执事虽有大小之别，那只是任务上的区别，而在人与人之间，没有差别，都是互相尊重，互相爱护，而且是越辛苦、越低下的苦行职务，越受人的尊重，还赋予这些职务以监院不能行施的特权。由于丛林制度好，回到丛林住的道友确实有点“甘其食、美其服、安其居、乐其俗”的味道。所以，十方丛林一直被全国道教徒所爱护，哪个丛林的监院为哪个丛林、或帮助别个丛林做出了重大贡献，就会被全国道众所爱戴，所敬仰，十方丛林是道教大同思想的体现。

道教所追求的理想社会，也是全国各族人民所追求的理想社会，只有在中国共产党的领导下走向共产主义才能实现，到了共产主义时代，人民的生活将会比我们先人空想的美好社会还要好。为了实现大同社会，我们道教徒更应该紧紧跟定中国共产党，为建设有中国特色的社会主义而努力奋斗，贡献力量。建设道教，与社会主义相适应。

六、述道教徒的修养

道教徒在修养上，有“入世法”和“出世法”两种。入世法是养

我浩然正气，为社会人类做好事，培功建德。力行正义，苦己利人，抑恶扬善，不谋私利，行为端正，谦虚忍让，正心修身，戒除诈伪，宽宏大量，慈悲恻隐，导人为善，广行方便等等都是。入世法是：表现在社会人群间人与人的关系方面的道德品行。出世法，是关于自己身心性命的修养。要放开人我观念、是非观念，不使事物挠心，使心恒处于常清常静境界。以无为化导自身，除去一切私欲杂念，常使性灵光托托，圆灼灼，朗然觉照，一丝尘垢不往心灵上去，久久行持，达到虚灵境界，自然光明显，真性现。也就是"我命由我不由天"，阎王老子见你也得擎拳恭手了。

出世法必须从入世法积功累德做起，也就是从学做好人做起。德业不雄厚，要去做出世的修炼，就如同夸父追日，是可望不可即的。所以，道人应该明白出世法和入世法这两重道理和关系，以出世补入世，以入世补出世，互为助长，才是道教徒的修养。下面摘录一些道教前辈有关各方面的修养语录以供参考：

1、《老子》：

"谷神不死，是谓玄牝。玄牝之门，是谓天地根。绵绵若存，用之不勤"。"上善若水，水利万物而不争，处众人之所恶故几于道"。"载营魄抱一，能无离乎，专气致柔能婴儿乎？""五色令人目盲，五音令人耳聋，五味令人口爽，驰骋畋猎令人心发狂，难得之货令人行妨。是以圣人为腹不为目，故去彼取此"。"吾所有大患者，为吾有身，及吾无身，吾有何患？""致虚极，守静笃"。"道之为物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象；恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精；其精甚真，其中有信"。"是以君子终日行不离辎重。虽有荣观，燕处超然"。"是以圣人常善救人故无弃人；常善救物，故无弃物"。"知其雄，守其雌"。"知其白，守其黑"。"知其荣，守其辱"。"上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德"。"上士闻道，勤而

行之;中士闻道,若存若亡;下士闻道,大笑之"。"甚爱必大费,多藏必厚亡,故知足不辱,知止不殆,可以长久","为学日益,为道日损。损之又损,以至于无为","善者吾善之;不善者,吾亦善之,德善矣"。"修之于身,其德乃真;修之于家,其德乃余;修之于乡,其德乃长;修之于邦,其德乃丰;修之于天下,其德乃普"。"含德之厚,比于赤子"。"江海所以能为百谷王者,以其善下之,故能为百谷王"。"我有三宝,持而保之,一曰慈,二曰俭,三曰不敢为天下先"。"知不知,尚;不知知,病。圣人不病。以其病病,夫唯病病,是以不病"。"报怨以德"……等等。

2、《庄子》:

"有人之形,无人之情,有人之形。故群于人;无人之情,故是非不得于身,""道与之貌,天与之形,无以好恶内伤其身"。(德充符)"古之真人,其寝不梦,其觉无扰,其食不甘,其息深深,真人之息以踵,众人之息以喉。""古之真人,不知说生,不知恶死"。"古之真人,其状义而不朋,若不足而不承;与乎其觚而不坚也,张乎其虚而不华也,邴邴乎其似喜也,崔崔乎其不得已,滀乎进我色也,与乎止我德也。厉乎其似世也,警乎其未可制也,连乎似好闭也。悗乎忘其言也"。"死生,命也,其有夜旦之常,天也"。"颜回曰:回益矣,仲尼曰:何谓也? ……曰:回坐忘矣。仲尼蹴然曰:"何谓坐忘?颜回曰:堕肢体,黜聪明,离形去知,同于大通,此谓坐忘。仲尼曰:同则无好也,化则无常也。而果其贤乎? 丘也请从而后也"。"撄宁也者,撄而后成者也。""且夫得者,时也;失者。顺也。安时而处顺,哀乐不能入也,此古之所谓县解也,而不能自解者,物有结之"。(大宗师)……等等。

3、马丹阳语录:

"薄滋味所以养气,去嗔怒所以养性,处污辱低下所以养德,守

一清静恬淡所以养道。名不著于薄籍，心不系于势利，此所以脱人之壳，与天为徒也”。“酒为乱性之浆，肉为断命之物，直须不吃为上。酒肉之犯犹可恕，若犯于色则罪不容于诛矣。何故？盖色者甚于狼虎，败人美行，损人善事，亡精灭神，至于殒躯，故为道人之大孽也”，“速把人我山放倒；急将龙虎穴冲开”，“道者何物也，祖气便是根源。学道专一，则人人可为仙”。“要道之妙，不过养气。人但汩没利名，往往消耗其气，学道者无他，务在养气而已。夫心液下降，肾气上升至于脾，元气氤氲不散，则丹聚矣；若肝与肺往来之路，习静至久，当自知之。苟不养气，虽挟泰山超北海，非道也”。“夫道但：清静无为，逍遥自在，不染不着，此十二字若能咬咀得破，便做个彻底道人。但信老人言行之，自当有益必不误你诸少年”。“纵日消万两黄金，正好粗衣淡饭”。“气之难御，迅若奔马，唯静者为易，必去其外慕。虽睹纷华之在眼前，正如深山穷谷中，方是道人心肠”。“心定则情忘，体虚则气运，心死则神活，阳盛则阴消，自然之理，昧者则不知”。“夫道以无心为体，忘言为用，以柔弱为本，以清静为基。若施于人必节饮食，绝思虑，静坐以调息，安寝以养气。心不驰则性定，形不劳则精全，神不扰则丹结。然后灭情于虚，宁神于极，可谓不出户庭而妙道得矣（济南对韩陶字清甫语）”。“守气妙在乎全精，尤当仿于睡眠。方欲寝时，令正念现前，万虑悉泯，身侧卧，鼻息绵绵，魂不内荡，神不外游，如是则气精自定矣”。“清净者，清为清其心源，净者净其气海。心源清，则外物不能挠，故情定而神明生焉。气海净，则邪不能干，故精全而腹实矣。是以澄心如澄水，养气如养儿，气秀则神灵，神灵则气变，乃清静所致也。”“道无形名，是神气之祖也。元气降化，神明自生。炼神合道。乃是修真。其余名相是铅汞，纷纭难为凭准。我今为汝举其大纲。夫修此之要，不离神气。神气是性命；性命是龙虎；龙虎铅汞是水

火，水火是婴姹；婴姹是真阴真阳；真阴真阳即是神气。种种名相皆不可着，止是神气二字而已”。

4、谭长真语录：

“心清意静天堂路，意乱神慌地狱门”。

5、刘长生语录：

“一分尘尽，则明一分道；十分尘尽，则明十分道；如尘心绝尽，则可全于性；色心绝尽则可全于命，无明心尽，则可保于冲和”。

6、郝太古语录：

“日用者：静处炼气，闹处炼神，行住坐卧皆是道也。昼夜见前须要不昧，若睡了一时，无了一时，日日有功无睡千日功夫了也。勿谓他人有宿骨也。”“修真之士，若不降心，虽出家多年，无有是处。为不见性。既不见性岂能养命，性命不备安得成真。何为如此？缘有心病也。第一心病：见他通达性命之理，自己欲参。不肯低头，他人不肯说，心生怨谤。第二心病：他人有缘，不思自己无福，不能化人生善，徒生恶意，损人道缘。第三心病：见他人看经书，自己不通，而生谤心。此等之人，永不得大智慧天眼。自昧之徒也。第四心病：缘未起行，而强起缘，动众扰乱他人，是不良之人也。第五心病：是心不足，反致心乱。是不足之人也。除此五病，低下参访，必得其真”。“夫吾道，以开通为基，以见性为体，以养命为用，以谦和为德，以卑退为行，以守分为功。久久积成，天光内发。真气冲融，形神俱妙、与道合真”。“今之学者，是非、利害、好恶、贪瞋，不离于心。心既如是，性岂能定，气岂能和！自然失去，去道越远矣。虚披鹤氅，枉玷教门。见高明者嫉妒百端；见老幼者，欺诳百状；有小利处，觅缝钻头；闻大道者，耳聋眼瞎；机心巧诈，好妄狂图；不当来出家望做神仙。不肯降心，恣纵今时情性，已作凶徒。不通经义，呼牛作马；不知道理，转黑为白。师父开下教

门，望个个修仙，吾今遍观门人，多多造业，妖言妖语，或作入梦出神，盖观修堂，记师家名姓。引着一队业家婆，将着几个憨汉子，胡言乱语，说诱他人；合眼缄舌，推心办道，惑昧会首。假聪明、强知解，只知说是说非，不知罪福，不思众道，纵顽心而不善，将来阴司业报，看待推谁。莫嫌苦口是直言，此是修行之良药”。“欲入吾教，先要修心，心不外游，自然神定，自然气和。神气既合，三田既结，芝草自生。要得完备；勤谨而行。阴德伏鬼，阳德伏人，二德既备道果立成”。

7、邱长春语录：

“汝等又不端的做修行，更不打些尘劳，如何消得十方饮膳？”“古人曰：初，念住；二、息住；三、脉住；四、灭尽，入手大定。与物不交，七百年老古锥也。妙哉！妙哉！尘劳见后，若作些小功，亦是外行。不可寻他。不可避他，虽是应物，亦不着他”。“于清风曰：若不到真空阳神难出。师曰：未到真空，阴神亦出不得。清风曰：静处做好。师曰闹处做更好。汝等后生，但守岁月，兼降色心。我下七年苦心，比他人七世工夫”。“刘道坚问：内肾热而心凉，满身发热如何？师曰：圣贤提挈过也。后来眼里见者，耳里闻者，不得执着。或问曰：修行在志、提挈在圣贤。师曰：全在志，若无志，圣贤如何提挈！如何是志？师曰：勿念起是志。初做道人，下七八年苦志不退，杂念不生，莫忘初志；旋添决烈，遇魔不妨，圣贤中照顾，不肯坏了修行人”。或问如何是道人日用？师曰：舍己从人克己复礼，乃外日用。饶人忍辱，绝尽思虑，物物心休，乃内日用也；先人后己，以己方人，乃外日用。清静做修行，乃内日用；修仁蕴德，苦己利他，乃外日用。常令一心澄湛，十二时中时时觉悟，性上不昧，心定气和，乃真内日用”。“仙道贵实，人道贵华，仙道人情直相反尔。诸恶可戒，诸善可修，万行周圆，一身洁净。终身永效，不生退

怠,抱道而止,不亏节志"。"大抵外修福行,内固精神,内外功深,则仙阶可进,洞天可游矣"。"古今成道者,皆福慧相须、慧为灯火,福为油灯。油无则火不明,慧性无福则不生。故达士宁损其身,不损其福。世之人虽天资明敏,学海汪洋,若福行未加,则终不能探其道元之妙","古今得道圣贤,道通为一,福则有异。外功大者,仙位之高;外行卑者,阶居其下。古以天上圣贤善之未广,则重下人间,以偿畴昔。人间浊恶难修,而功疾;天上清高易处,而功缓。"

8、《邱祖寄西州道友书》:

"大抵修真慕道,须凭积行累功。若不苦志虔心,难以超凡入圣。或于教门用力,大起尘劳;或于心地下功,全抛世事。但克己存心于道,皆为致福之基。然道包天地,其大难量,小善小功卒难见效。所以道,刹那悟道,须凭长劫炼磨。顿悟一心,必须圆修万行。今世之悟道,宿世之有功也。而不知宿世之因,只见年深苦志,不见成功,以为尘劳虚诞,即生退怠,甚可惜也!殊不知坐卧住行,心存于道,虽然心地未开,时刻之间,皆有阴功积累,功之未足,则道之不全。如人有大宝明珠,价值百万,我欲买之。而钱虽未足。须日夜经营,俭用勤求,积聚财物。或三千五千,或三万五万,钱数未足,而宝珠未得。其积聚钱物,应急且得使用耳。比于贫婆之家,云泥有隔。积功累功者,亦然,虽未得道,其善根深重,今世后世圣贤提挈,直至了达耳。我无宿骨,难遇明师,万苦千辛,至今未了。丹阳长真皆是宿缘,则十年五载之间,天外飞腾自在。我虽未了,所受艰难,亦与常人有异耳。祖师云:无为道者,先舍家而后舍身。病即教他病,死即教他死,至死一着,抱道而亡,任从天断。斯为至言,学者其审之"!

9、王栖云真人语录:

时师在盘山普说云:"大凡初机学道之人,若便向言不得处理

会，无着落，无依倚，必生疑惑，为心上没工夫，便信不及；信不及必不能行；行不得，则胡学乱学，久而退怠。今且说与汝等眼前见得的、耳里听得的、信得及处行去。从粗入妙，亦不误汝。虽是声色，便是道之用也。如何是信得及处？汝其不见许大虚空及天地日月山水风云，此不是眼前分明见得地？这便是修行的榜样，便是入道的门户也。且如云之出山，无心往来。飘飘自在，境上物上挂他不住。道人之心亦当如此。风云鼓运吹嘘万物，忽来忽去。略无凝滞，不留影迹。草木丛林，碍他不住，划然过去，道人之心亦当如此。大山巍巍峨峨，稳稳当当，不动不摇，一切物来触他不得，道人之心亦当如此。水之为物，性柔就下，利益群品，不与物竞。随方就圆。本性澄湛。至于积成江海。容纳百川，不分彼此，鱼鳖虾蟹，尽数包容，道人之心亦当如此。日月，容光必照，公而无私，明白四达，昼夜不昧，晃朗无边，道人之心亦当如此。天之在上，其体常清，清而能容，无所不复，于彼万有，利而不害，道人之心，亦当如此。大地之中，寂然不动，负荷万物，无党无偏，道人之心亦当如此。虚空广大，无有边际，无所不容，无所不包。有识无情，天盖地载，包而不办，非动非静，不有不无，不即万事，不离万事，有天之静，有地之静，有日月之明，有万物之变化，虚空一如也，道人之心亦当如此。道同天地，其用若此。体在其中，工夫到日，自然会得。动用合道，自有主者。若更觅言思路绝处，则失之矣！既入玄门，各宜勉之”。“或问曰：开眼有尘境，合眼有梦境，众中有逆顺境，如何得安稳去。答曰：修行人修心为本。逢着逆境，欢喜过去，遇着顺境，无心过去；一切尘境，干己甚事”。“一切人皆敬者，一切难处自承当者，久久应过，心境纯熟，在处安稳。“一切境界里平常过去，更无动心处，向诸境万缘里，心得安稳，更不沾一尘，净洒洒地永夜不昧，便合圣贤心也”。“或问曰：识得一，万事毕，又云：抱元

守一。则一者是什么？师云：乃混成之性，无分别之时也。既知有此，即堕于数，则不能一矣。一便生二，二便生三，三生万物，如何守得！不若和一也无也。故祖师云："抱元守一是工夫，地久天长一也无。这个一也无处。却明出自己本分来，却不无也。故经云：知空不空，知色不色，名为照了"。"如何是正念？目前有事合接物利生，敬上安众，种种善心，不为己事，皆是正念也。其静则体安，其动则用正，不纵不拘，无昼无夜，丝毫不昧，常应常静；平平稳稳，便是真常之道"；"正能掩邪，邪常谤正，凡存我相常谤人者，此等人不明白自己，乃是外道邪宗也。若有正知正见，必于自己心上体究偏邪，搜求过失。若管他非，非正人也"。"昔有道人静坐中，或觉口中有酒味，又梦见人送酒，明日果有人送酒来。此是心空神应，不为奇特，认之，则着邪也"。"师因劝众住丛林，乃云：丹阳真人有词云：学道住丛林，校浅量深，择其善者作知音；如果未能明至理，挈领提矜"。"凡在丛林，递相指教，提纲振领，共修无上心地。大法门非小可事，有等无见趣的，不寻知友，不住丛林，不论心地，南去北来，千山万水，空费草鞋。只寻便宜自在处，触着磕着，又早走也。只要快着自己寻好处住。兼觅因缘，不知什么是自己紧切处，不知怎样过日，只图自在便是了也。殊不知前面有生死决定到来，看汝着甚支吾，岂可因循过日，虚度时光。当本出家图个甚的，惺惺君子，细细思之"。"修行人外缘虽假不可不应。应而无我，心体虚空。事来无碍，则虚空不碍万事，万事不碍虚空。如天地之间万物万象，皆自动作，俱无障碍。若心存我相，事来必对，便有触拨，急过不得；撞着磕着，便动自心，自心既动，平稳不得。虽作苦终日，劳而无功也。"。"居大众中，及有作务，专防自心，不可易动，常搜己过，莫管他非，乃是功行。事临头上，便要承当，诸境万尘不逐他去。自心明了，一切莫辩，如此过日，初心不退，自获功也"。"修

行之人，性有利钝，性钝者，不可坚执，宜住丛林低下存心，与达理明心之人结缘，缘熟自然引领入道，渐次开悟。若自性钝滞，又无见趣，每日常与同类相从，交结尘俗，尘境缘熟，久必退道。或遭魔境，作地狱见，无人援救，一向沉堕深可痛哉"！"师到南宫于长真观夜坐对众说："初心出家，未能独立，须仗丛林，或结道伴递相扶持，不至偏颇，然有三等：有云朋霞友；有良朋知友；有狂朋怪友。凡有志节、炼心地、究罪福、绝尘情，逍遥方外，同志相求，遂与为友，此等谓之云朋霞友。以其心与云霞相似，尘事碍他不住故也。又有学习经教，琴书吟咏，高谈阔论，褒贬是非。此等谓之良朋知友。以其虽不炼心，亦不能做恶故也。又有一等不治心地，不看经典，不顾罪福，出语乖论，做事狂荡，触着一毛，便起争斗，夸强逞俊，恃力持胜，欺压良善，相率成党。此等人谓之狂朋怪友。此三等人，聪明达士各寻长便。惟狂朋怪友乃地狱种子，切勿入此类中。慎之！慎之！""闻长春真人初住北平时，大将军北还。知事者偶逢山东世龙千户夫人被掳，缘其家世奉道有年，意欲赎令出家，以问真人。真人曰：此人与其主有三年宿债；今既相遇，业正合填还。后三年果得簪裳出家，却来诣长春宫参见真人。以从来奉善，却得此报。门众方信，拜谢而已"。"长春真人在磻溪时，常有虎豹夤夜往来。是夕出入或生怖惧，清旦欲作藩篱。复自思惟，如此境界有此怖心，便欲遮护，毕竟生死回避得么？却便休去。兀兀腾腾，任生任死，怖心自无。以致生死境中，巍然不动。种种结缚，一时解脱。此是难行处行也"。"师因众议：不动心。乃云：昔山东有道人于师父处，自言炼尽无明火也。师云：无明火尽则心不动，便是好人。他日师密遣人试之，日幕造门，庵门已闭，其人厉声以杖大击其门。先生内应，声已不顺。勉强开门，来人形状暴燥。先生见之颜色已动。又至堂上，其人不解履便跳上座，殊无礼貌。先生

大怒，深责其人。其人拱手笑云：某非敢如此，师令某来校勘先生不动的心来。今未及试已见矣，不须再勘，其人大惭，无言可对”。“修行之人收拾自心，如一尊木雕圣像，坐于堂中。虽终日无人亦如此，幡盖簇拥亦如此，香花供养亦如此，往来诽谤亦如此，惟比木雕像通灵、通神、活泼泼地，明道明德，一切事上物上，却不住着也。”

10、尹清和语录：

“修行之害，三欲为重：食、睡、色、不节食，即多睡。睡为尤重，情欲之所由出。学人先能制此三欲，诚入道之门。人莫不知。然有能制之者。盖制之者，志也。败之者，气也。志所以率气，此志卑而气盛，不能胜也。必欲制，先戒昼睡。日就月将，无求速效。自然昏浊之气不生，渐得省力。吾在山东时亦尝如此，稍觉昏倦，即觅动作，日复一日，至二十四五日，遂如自然，心地精爽，众等行之”。“师父言，丹阳二年半了道，长真五年；长生七年；我福薄下志十八年到通天彻地处，圣贤方是与些小光明，未久复夺之。此吾所亲闻。”“目今门人，虽功德未至，便安受其福者。如心上用功，念念在道，或勤劳接待者，庶可消得。如或不然，反丧其本。既生中国，得遇正教，复离俗缘，若不精进修行，徒享其福，则他生岂复得入道邪。若享福太过，积业日深，人身亦不得保、岂非丧其本也。古论云：招得来生不如意。盖此也”。“大凡吾门之人，同得同失，一人进道为教门之荣，一人作过，为教门之累，此尤不可不慎”。“道不可以言传，人必心上先自有，而后可入，虽师真亦不能以道与人，惟教人重积功德，为入道之基。长春师父尝言：我与丹阳悟道有浅深，是以得道有迟速，丹阳便悟死，故得道速；我悟万有皆虚幻，所以得道迟。悟死者，当下以死自处，谓如强梁，人既至于死，又岂复有强梁哉。悟虚幻，由未至于死，犹有经营作为，是差迟也，此理非

不明，盖物有浅深，各随人所积福德厚薄耳”。“往日乞饭坐圜者，皆是心有所开悟，未至纯一，是以居静涵养，体究真空。今之乞饭坐圜者，多是少年，未有解悟真诠，直慕虚无，往往落于空妄。悲夫！”“今教门大开，举动皆是功行，恳心低下，断绝人我，苦己利人。其所以行此者，即是道性。勤勤不已久而自有开悟。今人见人有善行，则曰有道心。见不行善，则曰无道心。推此意，岂非知道也？众等无疑”。“吾每欲实语告人，人将以寻常，不加精进，多谓通灵通圣方是道。尝记有人劝师父少施手段，必得当世信重。师父不果，至于再三劝者益甚，师父大笑曰：俺五十年学得一个实字，未肯一时弃去。乃知至人不为骇世之事，亦如世人于财务深藏厚积，虽造次颠沛，未尝轻发。是以至人有若无，实若虚，不放一毫露出，甚至佯狂混世，犹恐人知之。人或知之，一加钦敬，有损于己也。奈何人必以通显灵圣方是道！殊不知必自积累功行，既深厚，心自灵，外缘自应，无非自得。若有心于求，必涉虚伪，其损性损福，不可胜言。”“凡人无故遭人欺困羞辱，或至杀害，莫非还宿债也。惟达人明理，故不敢欺一念，不敢凌一物。一言一动，惟恐有负于物。宁人负己，终不以己负人。欺人则自欺，害人则自害，如以刃自伤其身”。“吾将以天地为圜堵，追遥盘礴于其间，而与物相周旋，绰绰然自有余地，未觉有妨于道也。有云：谁无念。谁无生，若实无生无不生。又有云：云去云来天自静；花开花谢树常闲。又指月曰：此物但不为清霄之下浮云障蔽，则虚明洞彻，无物不照，人皆见之，见殊不知，人人有此心月，但为浮云所蔽，则失其明。凡私情邪念即浮云也。人能常使邪念不生，则己月如天月之明，与天地相终始，而不复昧矣”。“习善不变，则恶境渐疏，将至于纯善之地，恶念不复能生。习恶不悛，则恶境易熟，善念亦不能生矣”。

“尝记玉阳大师握吾手而言曰：七朵金莲结子，今日万朵玉莲

芳，然皆狂花也，故知道本自然，然必自有为行之而后可。得积行累功，进进不已，外功既就不求得而自得之。有云：赫然金丹一日成。学人执此言，谓真有一日可成之理，则误矣。本所谓功行既至，天与之道，顿然有悟于心。故曰：一日成也。”“本来之性有何习？无习有何感？无感无习是五行不到之处，父母未生之时也”，“庄子云：圣人之息以踵，众人之息以喉。”学人无实工夫者，中丹田且不能到，岂能渐渐入深得至之于踵？师父云：至人岂止以踵，上下一段光明也。故有云：“大光明军紫金莲。金莲，心也”。“修行人，必先全抛世事，齐修万行。使一物不累，一心致虚，至寂无所寂之地，功行兼备，则福至，福至则心开。一点光明透入，即天地之根，二物自然合而为一，方用绵绵之道以存养之，使之充实，则永劫不死矣。故张平叔有云：内若无有真种子，犹将水火煮空铛”。“丹阳师父全行无为古道也。至长春师父，惟教人积功行。存无为而行有为，是执古是谓道纪。凡学人，先执待己见之道性为纲纪，而后积累功行，以应诸缘，无施不可”。“师父尝云：俺今日此小道气，非是无为静坐上得，是大起尘劳作福上，圣贤付与。得道之人皆是功行到，圣贤自然与之，丹阳师父因乞饭中闻道，长真师父路中行次得之，长生师父坐洛阳瓦市中，至七年得之。”“经教中无有不明之理，惟性命之理为难明。往日山东李道人，善谈理性之妙，人谓李长老，与赤脚老刘先生为道伴。一日问师曰：人之性得于父耶得于母耶？师父乃聊复答之，盖亦难言也。李后至五十八岁疑心尚在，遂退而还俗。故知学道，必须穷理，然亦不可求之太过，太过则正如物之劳苦矣，尝记孟先生平峪庵中养病，一日出门见娠妇汲水，孟揖之曰：吾将死矣，将托于伊伊即我母也，妇闻之惊走，不数日果亡。其妇生一女子。顶上隐隐有冠痕，即名之曰：孟仙。今方五岁矣。又于师叔之父于官人，住山东、日尝梦游一所，楼台花卉

之丽，迥非人间。后有一亭，数仙子列坐于上奕棋，一童子捧子侍立，于揖拜让，令升，其童子视于有眷恋意，众仙遂付于领而出，乃惊寤时报内阁生子。后年十五六，殊不喜俗事，既娶三年，不与妻同处，亲族皆欲重责，其父始白当日之梦，乃从其所好。父亡，遇丹阳师父出家。以此观之，则人之性果得于父耶，果得于母耶，胎未成而入耶胎已成而入耶。亦尝有母感而生者，履巨人之迹，孤竹端木之类是已，诚感化之自然。必欲穷其因地则不可。师父有云："蓬蓬闲觉想因缘。闲字极有意味，学人虽于理上有所未明，只勿有疑心，但当积行累功。道在其中矣"。师父言："俺惟与祖师结缘素深。昔在磻溪日，至于不令食盐，未至夜半不令睡。此细事亦蒙一一点检。忽一夕境中见祖师膝上坐一婴儿，约百日许，觉则有悟于心，如吾之道性尚浅也。半年复见如前境，其儿已及二岁许。觉则悟吾道性渐长，在后自觉无恶念。一年又如前境，其儿三四岁许，自能行立，后不复见，乃知提挈直至自有所立而后已。凡人能恳心学道，必遇至人开发。然则非有真切实行；则不能遇"。"自胜者强，强行者有志。修行人，降心进道，专以志为主。志不立者，至于一食非美而胸中不纳，是万神不纳也。有志者，虽每恶食不为病。志既壮，而万神从之，物亦随之而变，不知其味恶也。人有万神，非志不能帅。大志即行，如大帅之行也，满身之气皆助之，何事不能克胜"。"经中之言，初欲得知，知而欲为己用，若泥于言而不为用，则反为病。然经中之言，多反复不一，最要人明此。有云，强行者有志，有云弱其志；有云学则不是，有云不学亦不是；有云静则不是，复云动者亦不是；反复抑仰。初无定意。惜恐学者过与不及，或着在一边。左右扶救之，令立于中道。学者所宜深究"。"师曰：报怨以德。圣人举世最难为者言之。且报怨尚以德，于其余事上，无所不用德。世之人不能行此，以怨报怨，无有休期，至于祸不

能解。圣人欲绝其源，故特垂训。学人能明此理，又何怨之能生耶！须勤是行之，久者自有得于心”。“师云：个个只要俺说玄妙。玄妙不可说，要自悟，虽然说得，不行也不济事。修行人非一世得了，得了道者，皆宿世有功。修行人，但依师家教言、直言语录，做修行，不错了，打尘劳亦是功；接待亦是功；降心亦是功；除情去欲看经亦是功。但有益处做。皆有功行。然今世功行未圆，来世后世圣贤接引。丹阳师父与祖师三世曾为伴，十世做修行，但出头来便悟正教。累世积功累行，方可今世了达。其余师家亦然”。“若修行人苦己利他，好物教人使用，歹物自己承当，但苦处、重处、难处、自己先做，功行最大。便是有道心的人。人说要传道，道本无传。但说传道，便是怪人，参的人亦是怪人。长春真人转展苦志炼磨，惟恐无功，于山上往来搬石炼睡，只为福小不能心定。自后挡过二番死魔，一番净身，自险死；一番飞石打折三根肋肢，又险死；在后屡曾病魔，扑折三番臂膊。恁般魔障不动心，越生苦志。但修行人，越有志，越有魔，无志则无魔。挡过一番魔，添一番福；但魔一番，心上明一番，性灵一番”。“山东有张先生坐圜至数载间，坐次见面前落下麻秸一茎，此上顾至三番五番，只不顾。忽一日从承尘落下一个人，面前立地，长出一口气。张先生疑身外身，遂出圜来，直诣长春师父问参疑心。见师父礼拜讫，当面跪膝，欲言圜中之境界。师父早知，言：修行人若下功，但眼里见的都不可认。见师父也不是，见龙也不是，见虎也不是，见一切天上星辰也不是，见一切地上禽兽也不是。张先生尚有疑心，只认为身外身，再去问长生师父，言上件见的境界。长生师父问曰：你参邱哥道的言语便是。若修行人有的境界，但爱着他，便是邪。一切境物中，只要不染不着，功夫到，道自应，便休疑心，张乃礼谢”。“出家人但进前程，休要疑心。若有疑心的人，难进。假似出家十年五载之间，也

曾坐坐静，也曾起立因缘，也曾接待，也曾乞饭，也曾炼睡，也曾住山，种种皆曾为之，因为不见应效，便生退志，自言与俗何异，只此便是疑心。如何进得。虽然无应验，一志前程，更休退怠，直至终年，尽心尽命。合作福处作福，合结缘处结缘，常休纵放身心，暗中积功累行，圣贤提挈”。

11、**董清奇真人语录：**

董真人于得道后作《除欲究本》一书，其自述云：“赤脚道人，终日托钵，十方功德无可酬答，编一部《除欲究本》的俚言奉劝世人。只因三教经书，理同而取名不一，儒有学问：释有机锋；道有异名。文深义远，人难尽晓。余编此书，少学问、短机锋、无异名，言简路捷，易于醒悟，即是全不识字的人，听之亦与身心有益。若能醒悟。改邪归正，浅行者消灾至祥，不遇横祸；深行者修身养德，神人钦敬；行于至善者，成仙证祖，皆不出此关键尔。时嘉庆十八年岁在癸酉(1813)桃月望日董清奇谨序。”

“董游湖北时与吴老人同坐。吴曰：你既出家为何不修行？董曰：我无根基，吴曰：多有人说无根基，但说此话，不明理。生在中华得人身，六根俱全风流体，一身周全无弊病。这就是个好根基。董曰：我做许多伤阴骘事，上天岂肯容我到好处去。吴曰：虽损阴骘形莫换，也未变驴被雕鞍，此时改过还不迟，坏人学好谁能拦。紫阳真人遭天遣，虽然道坏路周全，只要加功再进步。一连三次又复元。有恒。董叹曰：六根周全无褒贬。惟有一样不如人，心宫恰赛牲口圈。吴曰：桑田也能变沧海，沧海亦能变桑田，世上诸般由人做，公要换性有何难。先将世情齐放下，一盏孤灯照内观，克去畜性还天理，日久化成蓬莱苑。董曰：未尝不愿做好人，只是改不过。吴曰：改不过，无恒。

“董在江南由湖北欲回陕西，时值四月，走至丰洛河。喉中焦

渴，进路旁庙堂寻水，遇一少年异人。此庙无住持，左边设一学堂，此时正放芒学，也没有先生，独有这个书生。那书生见余似多年未见的亲友一般，连忙起身跑出学房，携手揽挽请进房内，恭身施了一礼。先掇开水，后冲细茶。学生问曰：师傅从哪里来。余答从江南来，学生又问：师傅平日云游天下，可曾遇过得道的异士吗？余口中不言，心里思惟，此人年青，讲话好奇。余问：你今春多大年纪？学生曰：一十四岁。余又问：想你父母好道。学生曰："不好道。莫非你先生好道。学生曰：亦不好道。余说既你父母先生都不好道，你怎问此，是谁教你的。学生说：是我各自参悟至此，我观世上人死生无穷，有随生随死，有十两岁而死，有七八十而死的，做官的为宦的文臣武将，横死的善终的，诸子百家，百工技艺都难免一死；今我做世上事业，大约也难免不死，因此，我想出尘学道。余思：常听丹书有言，今生做过的事业，真性凝在那上，来生再出头来就有万般奇美，挂他不住，一定还入原道，方才如意。那学生要去买办东西请我过午。余见其人年幼。又有出家之意，当避嫌疑，不辞而去。走出半里之遥；那学生随后赶来，双手拉住，跪在道旁，请我与他讲几句道话。余将素闻丹经旧句与他述了四句：真善、真善、自有天鉴；修行莫要太急，日久不得心变。此语述毕，学生拜谢而归。余仔细度量，余心大愧！余云游天下，访仙学道，何曾有此诚心！好惭！好羞！"

"世人劝世人，说你歇心吧，此话值万金，闻者都未达。真心学清静，诸虑都放下，不染亦不着，涵养功到家。虽然如此赞，惟恐放不下，要知山下路，去来再问他。三教大圣人，才知歇心法，各人有书籍，还要仔细察，急紧访明师，穷透歇心法"。"来在是非场，难免没有过，除非不交言，交言就有错，我要寻缠你，你要讨取我；我笑你鼻子；你笑我眼窝；我说你是非，你讲我过恶；你称你会说，我显

我能言；你称你英雄，我显我好汉；你要动手打，我必要还拳，也不分贤愚，人物都一般”。“刀钝石上磨，人笨世上学，学便许公学，情欲莫染着。富贵看成假，名利齐打破，百花林中走，一叶粘不着。会耍离身拳，刀枪都避过，才是道中宝，就是人难学”。“今生得人身，我当就是人；心里包兽性，人性不得存。学成换性法，兽性赶出门；若能换得过，扎下圣贤根。假若换不过，变兽保得稳。一朝身要死，自入禽兽群”。“耳眼鼻舌口，五者常招凶，五者都是奴。心是他主人。心里若要动，他就不安稳；心里若不动，他也懒翻身。要知修行法，歇心养精神”。“要举千斤鼎，缺少那样力；文章七步成，也无那灵机。修道学无能，诸事都免毕，因何务不精，心被私欲迷”。“打铁不离砧，讲道不离身，都秉天性来，看迷浅合深。没有多余话，祇教搜病根，私欲都去尽，现出本来真”。“爱欲痴贪嗔，断送无常根；耳眼鼻舌口，耗人精气神。十样都顽恶，主意全是心。恋情不肯舍，轮回往来侵。个个有天理，私欲迷本真。静坐回光照，得见旧主人。这些粗蠢话，还得信者闻”。“我也好信僧，我也好信道，我也好喇嘛，我也信儒教，只要是明公，说话通玄妙，与我心有益，低头愿领教”。“貌似如来容额。常怀孟德心田；敬人蜜饯砒霜，斯文暗带宝剑，行不斜视诸色，思想昼夜不眠；出言亦合天理，广做一切异端；内巧哄遍天下，难免报应循环；这罪如若能恕，那有循私上天；勿怪苦口陈说，此话金石良言；若不趁早更改，祸至临头悔晚”。人赛狠毒人信，口似钢刀利刃，自称霸王英雄，恶比李逵更凶，倘若循环近身，难逃报应不侵，有日恶贯满盈，天降灾殃不轻。”“有等道人最灵，从来不做实事，专骗旁人供养，爱好与人为师；自己不能超脱，耽误旁人生死，此行不如做贼，名为迎面窃取”。“旁人做恶我不依，赏善罚恶是正理；自己做恶全不究，不恕旁人恕自己。古今明德岂是此，不查自己是与非。如此想得天上道，只怕

今生未有期、口诀分明心不善，问君何处立丹基”。“幕道参禅人无数，几人修行得正路、正法难遇亦有遇，师恩甚大实难酬。勇猛前进不退息，积功累行做到头。恰似滚石上高山，推至乎处才撤手。时时刻刻用功夫，万魔来缠不避头。道在师传修在己，自身还得自身度。为人不发冲天志，永堕苦海作下流”。“有等好人无知觉，一时昏迷事做错；旁边有人暗提醒，洗心涤虑急改过。此人后来有出息，也能修仙能修佛。还有一等至愚人，自知是错反做错。此人不但不超升，越活年大越堕落”。“无故自揭自家短，恨己某处行事偏；那是公走回头路，自然而然天理现；如此长行永不息，灾消福至祸自散，不必祈神求忏悔，除过此忏别无忏”。“做小到处行得去，自大到处着不下，虚心敬人可学道，满了就是愚而诈”。“这们一绕，那们一绕，几拐几绕时光毕了！”“世有两句话，个个口里提；山水容易改，秉性最难移。有人要遵此，一定误自己，自性自由使，秉性何难移。昨日做下错，今日改过非。谁能入我腹，管到我心里，不许我改过，只许我做非。慢说改此过，仙佛由自己。生来就是仙，佛是长成的，不修总是凡，要修诚有期”。“识破假中假，得见真中真，假的看不破，真的不得闻”。“淡饭能充饥，破衣能遮体，分外无别求，自然无是非”。“乞食遇一老翁，训子教他学哄，打死人要抵偿，哄死人不抵命。此二句是恶言，真乃遗风不正。有人信从二句，定把自己暗送”。“蠢妆俏，愚而诈；到处里，着不下；灭旁人，显自家；不知己，本姓啥”。“住山不与人交缠，冰清玉洁几十年，廉洁功夫做到家，自称已是一奇男。大言不惭藐天下，世上人都不如俺。本性里头扎恶根，外物未引病未犯。静中思动来尘世，苟且比人分外艳。平日未做没凑巧，常当自己廉洁汉”。“惟孔，称赞颜回曰：不二过亦不迁怒，先觉有错即早除，因此他再不重做，如此名曰真忏悔，人无过升天正路”。“余入玄门未修行，道教之中少立功，

如今后悔发愁肠，欠下口债还不清。还有一等见识浅，寻上门来叫我哄，不知我是造孽头，他还把我当仙翁。他也未把仙书看，天上神仙有考证：当年插花刘真人，道成之后升天宫，玉帝教他赴瑶池，看见仙女心微动。玉帝将他打下凡，才知色心没去尽。丽春院里炼色心，从新立志下苦功，每夜抱着妓女眠，日久炼的心不动。二回又去赴瑶池，瑶池会上大显名，至今留在丹书上，传与后人做凭证。”“道教人多无其数，我比旁人更湖涂，当初举意要学道，就想天宫把福受，艰难困苦都避过，昼夜谋着定好路。不思昔日长春祖，遇难从来不避头，每日只化七家饭，如此道象寻罪受；断气死过六七遍，小死甚多不计数。勇猛前进不退怠，苦尽甜来把福受。后来元朝受供养，七十二处将事做，功圆行满该飞升，个个常住有邱祖。令人锅里不下米，无故就要想吃粥”。“张良紫柏静思谋，天下痴汉除我无。平日只知用韬略，总于己身无功夫。图爵揽尽天下事，心似油煎常受苦。耗散自己精气神，涵养功夫半点无。穿衣吃饭与人同，人不辛苦我辛苦，思量无所异于人，只图逞势住相府。若非师父书札到，我也不能居幽谷，苦死长安做下鬼，永劫不能享清福”。“云游陕西富平地，戏台底下视罕稀，看见一驴会吃烟，牵打不走要看戏。二目探望台上瞅，摇头摆尾带欢喜。世上惟有人吃烟，除人别物不知戏。有人说是无轮回，诸公推情再度理，此驴若是非人转，如何吃烟又看戏。余辈虽然编此歌，惊愁只在我心里，古曰作孽转牲口，我死变驴也有期”。“道书有句留人门。还有一句塞鬼路，先年我学两句话，不解糊涂几十秋。后遇高人聆过教，他说此法心上做，天理常存留人门，私欲不生塞鬼路。我学不知是不是，请公留神再体究”。“经曰心杀境是仙，又说境杀心是凡，两句经言十分好，只是没有说明显。世有一等量窄人，遇事心上似油煎。自心常在地狱中，百岁不能超出凡。还有一等省大义，他把世

事当戏演，就有天大为难事，从来不肯挂心间。终日只是坦荡荡，快乐逍遥似神仙”。“口歪眼斜头长偏，龟背蛇腰缩着肩，腿破手拙少耳朵，古怪形容麻子脸；只要心正无毛病，修成许他上西天。清俊模样人物好，五行端正赛潘安，居心不正无功行，总遇仙翁难又难”。“叩头上供求神佑，从来不思自己非，那有神圣眼见小，偏心享祭保佑你。天下人多事无数，没有一件不讲理。假若世人交世人，说话投机讲莫疑。高贤不求神自佑，那是他机投神机”。“古人慕道先弃家，弃家之后可舍身，舍身之后才访道，访道明理才修真。今人慕道先齐家，齐家捎带也修身，那有腰缠十万贯，跨鹤飞升作天尊”。“处事为人总要学，虚心尊敬与人和，双足切莫步虚空，脚踏实地反淳朴。诸事莫要占人先。退步安稳无穷乐，张口大忌扯满弓，自称其德总欠学。任他发狂说大话，只是抽头往下挫。自身损到无为处，方免飞灾无横祸。涵养之功也在此，并无奇巧异怪学”。“来是糊涂去是迷，空在人间定一回，不如不来亦不去，来时欢喜去时悲。未曾生我谁是我，我生之时我是谁，长大成人方是我，合眼朦胧又是谁”。“修行混俗且和光，圆即圆兮方即方，显晦逆从人莫测，教君怎得见行藏。世人该圆不得圆，该当方处不能方，执着执者不明道，因此多有道魔障”。“处世功夫要周全，学成里方外面圆，任公走遍天下路，处处都有好人怜，照此长行永不息，不是圣人也成贤。”“无事鉴心垂法律，巽风吹起定刚柔，自从识破还原后，六六宫中春复秋”。“世人多有心好偏，几人无病得真全，学会须要去执着，方即方兮圆即圆”。“盘山语录有句话，此言甚美真可称，坏人要想学好人，当同好人觅本宗，切磋琢磨年深久，腹内坏根都换清，恰似蓬蒿入麻林，不扶自直长端正”。



复 习 题：

一、具有什么样的品质才称得上是个有高尚道德修养的教徒？

二、把自己建设成为“四有”人才，四有是哪些？

三、写出《道教界爱国爱教公约》的第一条和第二条。

四、真正爱护道教应从哪些方面努力去做？

五、道教徒的修养有“入世法”和“出世法”，何为入世法，何为出世法？

六、邱长春祖师有句名言，如能长行不怠，“克已存心于道，皆为致福之基”。试述是哪两句话？

七、王栖云列举出三种道伴，是哪三种？

八、《道门十规》中的住持领袖，应具有哪些品德？

七、《道门十规》摘录

正一嗣教道合无为阐祖光范真人领道教事臣张宇初撰进

张宇初是第四十三代天师，字者山，号无为子，明成祖敕其编修《道藏》，明成祖永乐八年(1410)卒。四十四代天师张宇清继其编修《道藏》。

伏闻，圣人以神道设教，太上以虚无为宗，其广演宏敷自历劫以来愈彰愈著。虽有道经师三宝之分，而始自太上授道德五千言于关令尹。其所谓无为不争之旨，始殷三代之初，则广成子蒙黄帝问道于崆峒，等而上之，道所由立，出乎太上一也。修诸己合夫内圣外王之道者，则有关、文、庄、列诸子遗言；治诸世而验夫清静无为之化者，则有盖公、曹参二公之善政。迨我祖天师立教于东汉，葛仙公；许旌阳演派于吴晋，曰教，则有正一、全真之分；曰法，则有

清微、灵宝、雷霆之目；非究源以求流，必忘本以逐末。……

一、道教源派，始自太上。三代之前，则黄帝问道广成子，即太上也。及曰生于殷末，仕于周初，在文王时为柱下史，迨武王时迁藏室史，其所著则道德上下经，其徒则有关、文、庄、列、亢仓、柏矩之流，其言则修齐治平富国强兵，经世出世之术，互有之矣。乃混沌之初……其曰：元始、灵宝、玄、元、始三气化生，其本则一。后之阐化，则有祖天师，许真君、葛仙翁、茅真君、诸仙之派。世降之久，不究其源，各尊派系，若祖师之曰正一，许君之曰静明，仙公之曰灵宝，茅君之曰上清。此皆设教之异名，其本皆从太上而授。凡符箓经教，斋品道法之传，虽传世之久，各尊所闻，增减去取或有不同，而源委则一。……

二、道门经箓。太上三洞诸品经典，乃元始天尊、灵宝天尊、太上道德天尊，金口所宣，历劫相传，诸师阐化。若元始说经，当以度人上品为诸经之首；灵宝说经，当以定观、内观为要；太上立教，当以道德、日用为规。内而修己，则虚皇四十九章经、洞古、大通、生天、清静诸经，最为捷要；外而济世度生，则黄帝阴符经、玉枢、北斗、消灾、救苦、五厨、生神诸经，玉枢、朝天、九幽诸忏。是皆入道之梯航，修真之蹊径。是以从道之士，先当恭敬神明焚修香火，积诵经诰，皈依大道。首宿今之业垢，召福泽之良因。故经曰，一切神仙真人皆以无上要言得成道果。仙师云，经以敛心经以著念，使晨夕能焚诵不辍，消除魔障，增广道缘，诚为方便中第一事也。凡持诵之士，必当斋戒身心，洗心涤虑，存神默诵。诚如对越上帝，默与心神交会，心念无二，句字真正，调声正气、神畅气和，庶几有功，则玉音摄气，灵韵交乎自然。和天安地，善俗化民，福集祸消，存止蒙惠。苟若口诵心违，形留神往，不存诚敬，手怠足扬，虽日诵千百会于己何益，又岂能消灾散祸也哉！若为人持诵，犹当持敬存诚，

以致斋主之敬，以通信向之诚，庶不致虚受斋供布施。为之祈福消愆，自然有感。如或语言接对，嘻笑谈谐，思念不专，熏秽披诵，不徒无益于斋主，反以贻愆于己身。似此皆然，深宜规戒。……

三、坐圜守静，为入道之本。盖太上立教度人，正为超脱羽化，了悟生死。若非究竟本来，了达性命，则何谓学道之士也。经曰：积心善行，绝世所欲，不兴妄想，无有染著，不滞有无，永绝生灭，是名真人。近世以禅为性宗，全真为性命双修，正一则惟习科教。孰知学道之本，非性命二事而何？虽科教之设，亦惟性命之学而已。若夫修己利人，济幽度显，非明性命根基，曷得功行全备！况自上古以来，太上历劫化现；诸师之修炼成道，皆自静定之工，庶得道功克就，神通自在。迨宋、金之初，重阳王祖师遇钟、吕之传，始立全真之教，盖本经曰：养其无体体，故全真是教，则犹以坐圜守静为要，五祖则太上、东华、钟、吕、海蟾也，七真则邱、刘、谭、马、郝、王、孙也。其下绵延暨王、苗、祁、完之辈，殆今学之者众，皆以真功实行为本……。

四、斋法行持。乃上古呈天礿祭之礼。自灵宝天尊受元始说经以来，为立教之本。其目最多，其文最浩。然自太极徐真人、仙翁葛真人、朱阳郑真人三师而下，则杜、葛、陆、宁、项、寇又其最名世者。由是而分，则有林、田、金、白、诸师，遂有东华、南昌之分。派虽不同，而其源则一，故符箓咒诀，亦相去不远，是皆后之师德，各立宗门接引后来之一端初无二道也。

五、道法传绪。清微始于元始天尊。神霄始于玉清真王，自历代传绪以来，清微自魏祖二师而下，则有朱、李、南、黄诸师传衍犹盛，凡符章、经道、斋法、雷法之文率多黄师所衍。神霄自汪、王二师而下，则有张、李、白、萨、潘、杨、唐、莫诸师恢弘犹至。……凡行持之士，必有戒行为先，次以参究为务，先求岩谷明师，草衣木食之

士，开发万法根宗，精励香火，止佩一法一录一职，苟能晨夕炼神养气，修持不怠，与神明交格，言行无慊，何患法之不灵，将之不佑。……苟惟务虚名，奔逐声利，……甚则假以谢师犒将，徼素酒食，诚有误于叩祈，且深乖于教范。又辄妄为人师，以盲引瞽内无功行外结是非，深为大戒。果为高尚之士，惟务致虚守静，一念不生，万缘俱寂，性天道法，心地雷霆，不落万缘之窝臼，惟究向上之真宗，斯为上士也……。

六、住持领袖。凡名山福地，靖庐治化，丛林宫观，住持之士，或甲乙往还，或本山推举，必得高年耆德，刚方正直之士，言行端庄，问学明博，足为丛林之师表，福地之依皈者为之，庶足仪刑后进，准则前修。其居是者，务必慈仁俭约，德量含弘，规矩公正。先开接引之方，导愚畜众；次谨焚修之职，请福消愆。裕国祝厘，莫大于报本。尊经阐教，莫大于推诚。其蓄众之方，先严戒行规矩为要，警以罪福因果之报。田粮委库职管治，赋税任砧基应充，饮食修造，各谨司存，晨昏以神明为谨，修葺为心。五湖四海，同人羽士，或挂搭安单，栖冬结夏，设知堂一员，广于接待，素食粗衣，随缘安驻，务令身口安闲，逍遥无念，庶进道有基，身心无虑，其刻苦修持者，犹当周给，……朔望宣明训戒，开示激扬，务修本面家风，究竟本宗事业。毋贪富贵，毋嗜喧嚣，……甚则耽迷声色，外饰内乖，不畏香火神明灵坛古迹，私畜俗眷，秽亵神祇，所辖住持宜闻于有司，处决下山，不得蒙昧阿私，有坏规法。其后进不遵，轻薄之流，不习本宗，惟图顽横，自贻过咎，必宜依律遣断，庶获规绳严肃，教范宣扬。如或一概容情，罪宜均受。近者郡邑道寮，依范犹乖，纪纲不振，所合整肃，一守定规。

七、云水参访。凡出家之人，上离父母之亲，下弃祖宗之祠，志在出世离尘，必当以超脱幻化，了悟生死为心。苟若仍前汩迷尘

网，昼夜奔波，无有出期，与俗何异。经曰："学道之士，以清静为本，睹诸邪道，如睹仇讐，远诸爱欲，如避臭秽，除苦恼根，断亲爱缘。是放出家之后，离情割爱，舍妄归真。必当以究明心地，修养性天为务。操戒行，磨炼身心，支笠箪瓢，孤云野鹤。或遇名山洞府挂搭安单，参谒明眼师匠，问道亲师，切究性命根宗，深探道德之要，悟彻宗门，玩味法乳，不以利名挂意，富贵留心。虽饥寒风暑之切身，不易其操；虽困贫苦贱之役心，不夺其志。忍辱藏垢，言行谦和，卑下柔弱，精神纯一，心存柔逊，性戒刚强。……其出外参求，风餐雨宿，忍冻受饥，摄履提箑，携包顶钵，不惧万里之遥，务登明师大匠之门。一言之下顿悟，万劫之果遂周。致凡出处之间，悉遵白祖师，冯尊师诸师匠堂规、丛林仪范而行。凡有过失，悉依责罚。……其云朋霞友之徒，亦须志合道同，方乃不生魔识，共成道愿。先择后交，犹为自戒。苟或师友得人，坚心苦行，普资群品，度脱幽沉，则臣事三境，超神八极，为不难矣！

八、立观度人为出家接续之首务。凡名山洞府，洞天福地，古迹灵坛，皆古昔仙真灵迹去处，其欲香火绵远，必以度人为先。须择名器之家，资性淳良，庶可训诲。苟非道材法器，汜滥收录，或不成材，肆暴为非，罔守戒训，不惟贻玷玄门，又且成败兴废所系。或多来历污杂，出处卑微，甚则累辱冠裳，尤宜自慎，必得其人，然后听言观行，审察详实，为其登名腊籍。长幼各依齿叙，不得徇私紊乱。书记会众举试道门经典，务要习熟谙通，掌籍类名，申送道司，俟度牒开通，依例朝廷关给，方可簪披为道士。既顶冠裳之后，掌籍常加钤束，房长晨夕训戒，务守清规。恭敬神明，焚诵经诰。凡系本宗科典，经书、斋醮、道法、词意、榜语，必当贯熟该通，潜心究竟，出处语默，修习为常。行有余力，若儒之性理，释之禅宗，更能融通一贯，犹为上士。假日则举唱法事，焚香挥麈，论道参真，或吟

诗、抚琴以自怡，或佩法坐圜以自究。或有应缘醮，务必斋戒存诚，一遵前训。藜羹糠食，楮布衣，乃出家常事，不得混同世俗，故违规矩。博弈肆酒，交友奸邪，长幼参商，支分派别，考试不中，举唱不齐，视科典为文具，因果为虚谈，歌谈妖艳之词，汩没名利之域，贪迷富贵，眈恋纷华，不究本面家风，日坠祖宗基业，轻则议罚，容以自悛。重则一遵戒条，下山除籍，庶激励于将来，使四方之遵守。

九、金谷田粮。多累朝给赐田土，或前代师德所置祖产，前后檀越所施，专为赡众香灯之用。其常住库堂，设职管绍出纳。其各寮院，宜遵常住定规，长幼轮次管绍，其租课金谷，簿书库堂，则都监、上座，监临掌之，寮院，房长掌之。以下者，止依腊叙长幼轮管……不得昧公营私，亏瞒入己。……在公库，则众职举行，方丈会众查理议罚计其轻重，甚则更替。轻则罚倍其数，入库公用。其寮院，则尊长举行，亦会众眷查理，轻重亦照常住行之，申呈方丈，从公遣逐。……其常住田土，例不许卖，亦不得私立契约，破荡卖易。其应充科役，宜遵定制，设砧基道人支应，庶不一概污杂，染习浇风，切须自慎，神鉴孔昭，各宜勉之。

十、宫观修葺。凡名山福地，真灵香火之所，多宋元本朝所建宫宇，上以祝厘福国，下以容众安单。……修补漏烂，整筑墙篱，洁净道路，肃清坛宇，蓄篆山森，使神明有所依栖，四众亦获安逸。如图粮所用不敷。或资于经醮，或籍于题注，众力经营，随宜整葺。亦不得假此名色，在外交接官贵，诱透商贾，强人谋为，非出善愿。因而招惹是非返为宫观之累。……

（以上摘自明《正统道藏》楹字号）

八、《龙门心法》摘录

王常月真人在《龙门心法》一书中，告诫我们："第一皈依无上道宝，当愿众生常侍天尊，永脱轮回，第二皈依无上经宝，当愿众生生生世世，得闻正法，第三皈依无上师宝，当愿众生学最上乘，不落邪见。此三皈依是渡人入道上升之路，入德之门。若非真师垂慈开示，安能顿悟大乘正宗，渐入虚无妙道。所以未明道，先皈依经，未能明经，先皈依师，"盖道非经不传，经非师不明故也。又曰："如今大众以三皈依为泛常，早晚向像前口诵礼拜而已，并不曾咀破皈依端的为何而来"。"皈依三宝法门，须要皈依真三宝"。"真三宝者：皈依意，使念无生灭，则道宝可得而明；皈依心，使机无障碍，则经宝可得而悟；皈依身，使眼无见、耳无闻、鼻无嗅、舌无尝、手无妄动、足无妄行、不杂邪淫污秽、躬行苦行，劳其筋骨，饿其肌肤，瘵其肢体，舍其形骸，则师宝可得而感矣。有能感动师慈传经授道者，必自己皈依自己之身、心、意为真三宝也。"身不皈依师宝，则偏邪不正。不正则失中，失中则慧光不生。定力不固，戒行不严，神不能凝，气不能聚，精不能运，意不能诚，心不能明，身不能修矣"。

又或："受戒不尊戒法，阳为戒子，阴为邪人，发愿不能行愿，出言不能信复。闻道不行，自谓已行，知法故犯，以智术欺愚痴，以无明为火性，以嗔怒为身气，以假为真，以无为有，指鹿为马，卖狗悬羊，暗室亏心，腹中暗算，种种不善，未有自己不知者。不知者，为之痴人、恶人、邪人、小人"，"如此之人，世间极多，惟修行却使不得"，"有此心者，速求忏悔"。

又说戒律云："戒律就是玄都禁约，乃三清上圣所定科条。女

青天曹所管，纠察神兵卫护，天将稽巡。遵守者，丹册加功，犯悖者，黑册加过，丝毫不漏，针发不差”。“出出入入，只在尔念。‘戒行精严’四字，降心顺道，唤作戒；忍耐行持，唤作行；一丝不离，唤作精；一毫不犯，唤作严；始终不变，唤作持戒；穷困不移；唤作守戒”。“有过急须改，全凭戒行精。万法千门，修心为上”。

“全真之大事皆从戒定中下手。道在圣传修在己，德由人积鉴由天。天向一中分造化，人从心上立经纶”。“谁曾不死，那见长生。不死者，岂是凡身；长生者，非关秽质，彭祖至今何在，颜回万劫还存。不死者，我之法身；长生者，我之元气。如来也有寂灭之期，深入涅槃之境，太上也有飞升之日，高超大赤之天。道存即是人存。法在即同身在。死而不亡者寿，千万劫不坏的无名之名；生而不有者空，千百世无损的无相之相”。“人皆有死，但死的好，干干净净，明明白白，去来自在以无拘。人皆有散，只要散的好，清清洁洁，脱脱洒洒，变化圆通而莫测。回首之前，遍辞大众，时候已到，撒手便行。赤条条，现出婴儿，顶门上浩气样光万道；圆陀陀，飞升妙相，半天中彩云白鹤许多仙景。元神竞返青虚；真骨寄于洞府，大丈夫能事毕矣”。

“只要明心，圣贤可以见得。自然通了。
只要了心，仙佛可以见得。自然悟了。
只要虚心，妙理可以见得。自然透了。
只要澄心，妙相可以见得。自然彻了。
只要照心，真空可以见得。自然化了。
只要定心，生死可以见得。自然无罪业了。
只要平心，阎王可以见得。自然有阴德了。
只要公心，神鬼可以见得。自然有愿力了。
只要普心，菩萨可以见得。自然有光明了。

只要正心，妖怪可以见得。自然有智慧了。
只要诚心，邪魔可以见得。自然无怖畏了。
只要悲心，无物不可见得。自然有觉照了。
只要空心，无相不可见得。自然无人我了。
只要婆心，无处不可见得。自然无众生了。
只要无心，无境不可见得。自然无寿者了。
只要圆通心，无事不可见得。自然无挂碍了。
只要利生心，无劫不可见得。自然大圆满了。”

“我所说法，并无一法。不过是对症发药。有病就医，病愈不必又服药了。如渡河必须用船，到了岸不可又想船了”。“只要老老实实的把戒律去行持，功夫到手自得祖师提拔接引，切不可没主意。倚师父，靠道友，执名着相，终日价随人脚跟走。须要拿定心肠，不生疑惑，一心一意，到死不悔，则是火候到的节刻了。岂不闻，皇天不负苦心人。大道寂然不动，人能感而遂通。你们若是个肯心直往不回，才唤志气；远举必至，方唤作愿心。若是至人，记着记着”！

王栖云真人云：“修行之人乡中便了道，也休住。酒肉食了飞升，也休用。眷属便是神仙，也休恋。众人爱的休爱；人都非的莫非，自己浑是莫认。睡里得道也休睡。不是好伴休合。无益之言休说。遇事成时休喜。遇事坏时休忧。胜己者学之，不如己者教之。人亏己者福也，己亏人者祸也。言过行者虚也。行胜言者实也。有欲情者人事也，无尘心者仙道也。肯低下者高也。肯贫穷者富也。返常合道，顺理合人，正道宜行，邪门莫入，通道明德，体用圆成，是谓全真也”。

栖云真人云：“因缘有数，非由人力，必须自然，安以待命。内功外行全在自心。自能着力。自己有功。行与不行，各各自得。

教门不开，须当隐伏，必与天通。教门即开，外功亦应，合天应人。功不厌多，严不厌广，但在此心坚，乃可成就耳”。“修行之人，若玄关不通，心地不明，忙忙业识不能无为者，盖为无福德故也。乃当于有为处、教门中、随分用力，立功立事，接待方来，低下为心，恭敬师友，常行方便，屏去私邪，久久缘熟，日进一日，自有透得处。胜如，两头空担。不能无为，不能有为，因循度日，无功无行，稳处着脚，甜处着口，闲管世事，闹处出头，您纵身心，不惧神明，打算有日，岂不闻长春真人云：心地下功，全抛世事，教门用力，大起尘劳！又无心地工夫，又不教门用力，因循过日，请自思之，是何人也。”

赞语：所摘语录，皆祖师之直言，学人之冰鉴。进德修业，无越乎此。我等虽“未生祖师时，未遇祖师面”。但读语录则“祖师言可听，祖师心可见”。

太上曰：“上士闻道勤而行之，中士闻道若存若亡，下士闻道大笑之”。性有敏钝，各有见地。信不足焉，有不信焉！或行或疑，惟德是依！

愿我学人“在教门下，愿教兴隆”方不负学道之心。

闵智亭

一九八六年元月（草篇）

于北京白云观

一九九〇年三月修改