

弘博法师教念梵文拼读

(2018 年)

一、16 个母音：

序号	罗马拼音	悉昙体	摩多点画	说明
1	a	𑖀		12 摩多
2	ā	𑖡	𑖠	
3	i	𑖢	𑖡	
4	ī	𑖣	𑖢	
5	u	𑖥	𑖣 𑖤 𑖥	
6	ū	𑖦	𑖣 𑖤 𑖥 𑖦 𑖧	
7	ṛ	𑖨	𑖨	4 别摩多
8	ṛī	𑖨 𑖩	𑖨	
9	ṛ	𑖪		
10	ṛī	𑖫		
11	e	𑖬	𑖬	12 摩多
12	ai	𑖭	𑖬	
13	o	𑖮	𑖮	
14	au	𑖯	𑖮	
15	aṃ	𑖰	𑖰 𑖱	
16	aḥ	𑖱	𑖱:	

(一) 16 个母音中，12 摩多为：a、ā、i、ī、u、ū、e、ai、o、

au、am、ah；4 别摩多为 ṛ、ṝ、ḷ、ḹ

(二) 长短音：短音为一拍，长音为两拍。16 母音中，短音为：a、i、u、ṛ、ḷ、am、ah，长音为：ā、ī、ū、ṝ、ḹ、e、ai、o、au (其中 e、ai、o、au 为自然长音)

(三) am 称为“大空音”，发音时“头腔、口腔、胸腔要一起用到，作为共鸣点，用这些部位、空间来给声音共振，来达入空性”，所以叫“大空音”，也叫“菩提点”。“菩提点”是梵字 ष 上面的点 ◻ 叫“菩提点”，全部部位都要振动到。

(四) ah 称为“涅槃音”，涅槃音就是不生不灭，不来不去的意思，当我们发这个音的时候气吐出后要再收回来，就能达到这种无来无去、不生不灭的状态。如何能达到这种状态呢？念母音时舌头要上翘，把舌头止着，不要让气出完，出去的时候再收回来，叫无来无去的涅槃音。

(五) 表中第 8-10 三个母音作了解，梵文咒语里很少用到。

二、35 个子音

(一) 分类

1. 1-25 个子音，分 5 组，分别为：

ka 字行 (ka kha ga gha ṇa)；

ca 字行 (ca cha ja jha ña)；

ṭa 字行 (ṭa ṭha ḍa ḍha ṇa)；

ta 字行 (ta tha da dha na)；

pa 字行 (pa pha ba bha ma)；

包含清音、浊音、鼻音。

2. 遍口音 (ya ra la va śa ṣa sa ha)

3. 复合子音 (llaṃ kṣa)

(二) 1-25 个子音组

1-25 个子音组共分 5 组 ,每组 5 个音 ,每一组以首个子音作为代表 ,
分成“五字行”, 如表中所示。

五组子音 (25 相随声)

组别	以每组首子音作代表	清音		浊音		鼻音
第一组 (喉音)	ka 字行	ka	kha	ga	gha	ṇa
		𑖅	𑖆	𑖇	𑖈	𑖉
第二组 (腭音)	ca 字行	ca	cha	ja	jha	ṇa
		𑖊	𑖋	𑖌	𑖍	𑖎
第三组 (反舌音)	ṭa 字行	ṭa	ṭha	ḍa	ḍha	ṇa
		𑖏	𑖐	𑖑	𑖒	𑖓
第四组 (齿音)	ta 字行	ta	tha	da	dha	na
		𑖔	𑖕	𑖖	𑖗	𑖘
第五组 (唇音)	pa 字行	pa	pha	ba	bha	ma
		𑖙	𑖚	𑖛	𑖜	𑖝

(三) 8 个遍口音

遍口音组包括 :26.ya ;27.ra ;28.la ;29.va ;30.śa ;31.ṣa ;32.sa ;33.ha ,
如下表所示 :

罗马字母	ya	ra	la	va	śa	ṣa	sa	ha
悉昙体	𑖙	𑖛	𑖕	𑖛	𑖉	𑖛	𑖛	𑖛

遍口音：顾名思义，声音共鸣点在整个口腔，共 8 个遍口音。(另一种说法是将 **kṣa** 也列入遍口音，共 9 个遍口音)。

单体重字：**llaṃ**；异体重字：**kṣa**

(四) 复合子音

复合子音为：34.**llaṃ** ()；35.**kṣa** ()，其中，**llaṃ** 通常咒语都没有用到，只作了解。

(五) 深入每一组讲解

1. 清音浊音鼻音

ka 字行：**ka kha** 是清音；**ga gha** 是浊音；**ṇa** 是鼻音

ca 字行：**ca cha** 是清音；**ja jha** 是浊音；**ṇa** 是鼻音

ṭa 字行：**ṭa ṭha** 是清音；**ḍa ḍha** 是浊音；**ṇa** 是鼻音

ta 字行：**ta tha** 是清音；**da dha** 是浊音；**na** 是鼻音

pa 字行：**pa pha** 是清音；**ba bha** 是浊音；**ma** 是鼻音

清音：声音发出来时，用鼻腔（头腔）以上的位置做为共鸣点；

浊音：用胸腔来做共鸣点，声音比较沉；

鼻音：后鼻音，鼻腔为共鸣点。

2. 五字行发音位置

①. ka、ga 不像拼音 ka、ga 这样拼的，这里的意思是 ka 表示清音，ga 表示浊音。kha 这里读“卡”，电话卡的卡音。gha 低沉，ṇa 鼻音。

②. ca cha ja jha ṇa。

③. 11-15 ṭa ṭha ḍa ḍha ṇa 罗马字母下面都有一横，发音要领是舌头都往口腔里头，短舌音。稍微上翘一点（念时含糊一点）。

④.16-20 ta tha da dha na 下面没有点，叫平舌音，舌头放在门齿后就是。

⑤. pa pha ba bha ma

3.遍口音从26-33 ,ya ra la va śa ṣa sa ha 发音共鸣点在整个口腔，其中，30. śa；31. ṣa (同于 ṭa 行发音)；33. sa 的发音具体示范

4.复合子音：llaṃ kṣa

由此学习了 35 个子音，35 个子音的韵母可以换的，ka 配母音第二个长音ā，发音“kā”；ka 配母音里第三个短音“i”，发音“ki”；配第四个长音“ī”，就发“kī”；依次往后推。

子音 ka 配 16 个母音为：ka 𑖅、kā 𑖆、ki 𑖇、kī 𑖈、ku 𑖉、kū 𑖊、kṛ 𑖋、kṛī、kṛi、kṛī、ke 𑖌、kai 𑖍、ko 𑖎、kau 𑖏、kaṃ 𑖐、kaḥ 𑖑 (清音共鸣点在头腔)

子音 ga 配 16 个母音为：ga 𑖒、gā 𑖓、gi 𑖔、gī 𑖕、gu 𑖖、gū 𑖗、gr 𑖘、gṛī、gṛi、gṛī、ge 𑖙、gai 𑖚、go 𑖛、gau 𑖜、gaṃ 𑖝、gaḥ 𑖞 (浊音共鸣点在胸腔)