吕氏风水学理论全集

吕文艺　著

上　册

公元 2007 年 2 月 4 日

07.8.1

目　录

第一部分　学习风水学必须明白的道理

第一节　只有坚持“科学发展观”　易学事业才能健康发展……3
第二节　命运预测的八大原则……6
第三节　学习命运预测学的五种思想方法……14
第四节　人的命运是由谁来决定？……18
第五节　命运预测的本质是什么？……23
第六节　风水和八字的关系……25
第七节　风水和择吉（日）的关系……28
第八节　风水和卦爻的关系……30
第九节　阴基风水和阳宅风水的关系……31
第十节　再谈“阴基阳宅的坐向分金”问题……33
第十一节　再论“命运预测中的能量转化原理”……35
第十二节　浅谈“命运适应性原理”在预测学中的应用……40
第十三节　“铁口直断”的本质是什么？……44
第十四节　解灾技术五大原理概述……47
第十五节　关于“化灾调理”的五点说明……50
第十六节　什么是吉？什么是凶？……53
第十七节　“易学界广告宣传”最新骗术揭秘……56
第十八节　真正的命运预测与江湖骗术的十一大本质区别……61
第十九节　驳“何不寻来葬乃翁？”……63
第二十节　觉悟吧，易学众生！……64

第二部分　学习吕氏风水学必须明白的道理

第一节　“吕氏风水学”与“传统风水学”优缺点比较……71
第二节　论“先天风水”和“后天风水”……75
第三节　“吕氏风水学”概述……84
第四节　再论“吕氏风水学”……87
第五节　“吕氏风水学——天时系统”有什么用处？……90
第六节　“传统风水学——飞星理论”的两大基础错误……93
第七节　“吕氏风水学”是“过路阴阳”那套理论吗？……98

第八节 “吕氏风水学”否定了“传统风水学”吗？……99
第九节 “一二三四有砂，六七八九有水”就是吉利的吗？……101
第十节 “传统风水学（峦头和理气）”的优缺点分析……102
第十一节 阴基风水能管几代人……105
第十二节 在出了大富大贵之人的坟墓周围再安葬能抢上风水吗……106

第三部分 吕氏风水学基础理论

第一节 学习吕氏风水学需要掌握的风水基础知识……109
1、天干……109
2、地支……109
3、在风水学中，天干地支的方位确定……109
4、八卦方位……110
5、在风水学上，八卦方位与天干地支的组合关系……110
6、八宫二十四山方位……110
第二节 原点问题……112
1、原点……112
2、罗盘的应用……115
第三节 出生胎次的排法……116
1、男女不能混排……116
2、流产的、分不清性别的以男胎计算……116
3、同母异父所生子女的胎次排行计算方法……117
4、同父异母所生子女的胎次排行计算方法……117
5、独生子女……118
第四节 人丁定位的问题……119
第五节 各个方位的砂水吉凶定性问题……125
第六节 风水大小局圈层划分问题……129

第四部分 吕氏风水学高级理论

第一节 几代人胎次排行相同时各自命运的断法……135
第二节 同一代人胎次排行相同时各自命运的断法……141
1、抢风水的问题……141
2、起点问题……141
3、同一代胎次相同的人……144
4、同一代胎次相同的人……145
第三节 同一代人不同胎次的命运断法……147
第四节 邻宫能量引化……148
第五节 对宫同砂同水组合（绝地组合）……154
1、对宫同砂同水组合的成立，必须符合下列条件……154
2、八宫对宫同砂同水组合的吉凶判断……154
3、24 山对宫同砂同水组合吉凶判断……155
4、对宫“同砂同水组合断法”实例解析……156
5、“岁月距离应期形成的对宫同砂同水组合断法”实例解析……157
6、风水绝地的鉴别……159
第六节 不同性质的事物在同一个方位的问……169
1、水包砂……169
2、砂包水……169
3、远砂近水与近砂远水……169
第七节 相同性质的事物在不同方位的问题……172
1、什么是隔宫组合……172
2、隔宫组合的意义……172
第八节 砂水鉴别……174
1、道路问题……175
2、门窗问题……177
3、电器问题……177
4、花草树木问题……177
5、家俱问题……178
6、厨灶问题……178
7、卫生间问题……178
8、山沟的问题……178
9、电杆的问题……179
10、字画的问题……179
11、工艺品的问题……179
第九节 风口问题……181
第十节 二十四山砂水吉凶意义……183
第十一节 九个敏感方位……191
第十二节 谁先应吉应凶的问题……195
第十三节 砂水能量大小的判断……198

第十四节、二十四山砂水吉凶流年断法……203
第十五节　独生子女的断法……208
第十六节　距离应期……210
第十七节　岁月应期……213
第十八节　岁月距离应期……216
第十九节　城市楼房的断法……221
1、在楼盘中选择区位(某一栋楼房)的标准……221
2、选择一栋楼房中的单元的标准……224
3、在一个单元中选择楼层的标准……225
4、在一个楼层中选择套房的标准……226
5、在一个套房中选择卧室的标准……227
6、选定卧室后如何设计装修物件的位置……227
第二十节　风水堪察的操作步骤……230

第五部分　吕氏风水学绝密理论

第一节　平洋地断法……233
1、砂水问题……233
2、水渠、道路和村庄……233
3、道路的问题……235
4、特殊的砂，特殊的水……236
5、平洋地(平原)断法理论之“砂”“水”的能量大小判断参考标准……242
第二节　如何根据每个人现在的命运情况反推风水格局……249
1、反推前需要了解这个人以下几方面的命运情况……249
2、根据命运情况反推风水格局的方法……250
第三节　命运的适应性原理……252
第四节　六个宫位（或七个宫位）都是砂（或水）的风水断法（只有一个宫位是砂或水的断法）……254
第五节　大海（湖泊）边的风水断法……259
第六节　祖坟被水（或砂）淹没后的风水断法……260
第七节　庙宇风水的断法……261
第八节　公墓的风水断法……263
第九节　吕氏风水学骨灰堂风水断法……266
第十节　绍兴水乡的风水断法……268
第十一节　渔船水上居住人家的风水断法……270

第十二节　孕期风水断法……271
第十三节　女儿和外甥的风水断法……274
第十四节　疾病与居住环境风水反推的方法……278
第十五节　风水调理……284
第十六节　龙脉及脉气的问题……291
第十七节　企业风水断法……293
第十八节　风水术制服坏人的方法……294
第十九节　长辈失去生活自理能力时居住环境对子女后代的命运影响断法……296
第二十节　做假坟或招魂安葬……297
第二十一节　没有正式安葬前寄埋（存、放）的风水断法……298

第六部分　吕氏风水学——天时系统

第一节　天时系统理论说明……301
第二节　运星的飞布方法……308
第三节　流年星的飞布方法……311
第四节　流月星的飞布方法……313
第五节　流日星的飞布方法……314
第六节　流时星的飞布方法……315
第七节　有关说明……319
第八节　九星的五行属性定性……320
第九节　九星的吉凶定性……321
第十节　落宫九星和宫位砂水组合后的吉凶意义……322
第十一节　落宫的运星和流年星组合后的吉凶意义……326
第十二节　九星与人丁定位……336
第十三节　天时系统应用在阴基和阳宅的区别……339
第十四节　天时系统70年吉凶人事速查……340

第七部分　学习“吕氏风水学”理论后调理思维应用资料

第一节　“吕氏风水学”基础理论简述……413
第二节　吕氏风水学弟子特训班（第二届）讲义……423
1、讲在弟子特训班的开头话……423
2、原点问题……429
3、各房人丁的定位问题……431

4、大小局圆晨问题……434
5、各个方位砂水吉凶的定性问题……436
6、邻宫能量引化问题……440
7、几代人胎次排行相同时的不同命运风水断法……441
8、不同事物在同一方位的组合问题……443
9、相同事物在相邻方位的组合问题……444
10、对宫组合……445
11、隔宫组合的问题……447
12、砂和水的鉴别问题……448
13、有关砂水影响的问题……450
14、二十四山吉凶定性组合问题……451
15、平洋地与山地风水断法的问题……460
16、风水勘察的操作步骤及程序……461
17、九个敏感方位……462
18、调理与解灾……463
19、砂水能量大小的鉴别方法……464
20、吕氏风水学疑难问题解答 24 个……465
第三节　第二届弟子特训班部分弟子所提供的风水实例分析 25 例……469
第四节　第二届弟子特训班弟子风水听课笔记实录……498
第五节　吕氏阳宅风水具体断法……519
1、阳宅风水官运断法……519
2、阳宅风水财运断法……526
3、阳宅风水生男生女断法……533
4、阳宅风水出人才断法……536
5、阳宅风水伤灾断法……539
6、阳宅风水人体疾病断法……543
7、阳宅风水官司口舌灾断法……549
8、阳宅风水人的行为性情断法……551
9、阳宅风水人的寿命断法……553
10、阳宅风水“神鬼”断法……557
11、农村阳宅风水断法……559
12、城市楼房风水断法……561
13、死小口具体断法……566
14、牢狱灾具体断法……567

15、做大手术灾具体断法……568
16、男女离婚灾具体断法……569
17、丧夫亡妻灾具体断法……570
第六节　吕氏阳宅选阳 7 大规则……571
1、选龙的规则（标准）……571
2、选砂的规则（标准）……571
3、选水的规则（标准）……571
4、选坐向的规则（标准）……571
5、选宅形的规则（标准）……571
6、选床位（或办公位置）的规则（标准）……572
7、各种有能量事物的安排规则（标准）……572
第七节　吕氏阴基风水具体断法……575
1、官贵具体断法……575
2、财富具体断法……576
3、生子具体断法……577
4、伤病灾具体断法……578
5、终身疾病缠身具体断法……579
6、死小口具体断法……580
7、官司口舌具体断法……581
8、牢狱灾具体断法……582
9、男女人品具体断法……583
10、男女人才具体断法……584
11、做大手术灾具体断法……585
12、男女离婚灾具体断法……586
13、丧夫亡妻灾具体断法……587
14、“神鬼”侵扰具体断法……588
第八节　吕氏阴基风水选址 10 大规则（标准）……589
1、选龙的规则（标准）……589
2、选砂的规则（标准）……591
3、选水的规则（标准）……594
4、选明堂的规则（标准）……596
5、选案山朝山乐山的规则（标准）……599
6、选穴向的规则（标准）……600
7、选点穴位和穴形的规则（标准）……608

我厂专业生产手机音档

8、选“砂”和“水”座向的规则（标准）……613
第九节　吕氏阳宅风水调理解灾方法……614
第十节　吕氏阴基风水调理解灾方法……616
第十一节　风水学难题 300 问……617

第八部分　附　录

第一节　写在后面的话……653
第二节　古人是怎样通过观天象来预测国运和个人命运的?……655
第三节　过路阴阳(金锁玉关)风水学断语修正……657
第四节　“湖南王庆策划中心‘过路阴阳·杨公风水班’所传之风水理论”批评 22 个……666
第五节　读者来信……670
飞星万年历（1997—2015）……682

第一部分

学习风水学必须明白的道理

欢迎批评指正

我厂专业
生产手机高档

第一节　只有坚持科学发展观 易学事业才能健康发展

值此易界盛会在北京人民大会堂召开之际，在这里，我首先向各位尊贵的领导，各位尊敬的来宾，表示热烈的欢迎！祝愿各位领导，各位来宾，身体健康，万事如意！

这是一次科学求实，团结和谐的大会，我们易界同仁应当坚持运用胡锦涛总书记的“科学发展观”来学习易学研究易学应用易学。易学从其创立那天开始，就分成两大理论体系，一个是易理体系，一个是象数体系。易理体系属于社会科学，而象数体系属于自然科学。但无论是易理还是象数，统属于科学，是科学，就应该坚持科学原则来研究它应用它，只有坚持科学原则来研究易学应用易学宣传易学，易学事业才能健康发展。如果违背科学原则来研易用易宣传易学，那么，易学就会变成神秘学，就会变成迷信，就会变成易骗们的诈骗钱财的工具，就会把易学事业推向绝境。

坚持胡锦涛总书记的“科学发展观”研易用易宣扬易学，就是要我们易学同仁坚持“科学”的观点，把易学和伪易学严格区分开来，把科学的易学发扬光大，把伪科学的伪易学摒弃批判；把科学研易用易宣传易学的易学人士保护培养提拔起来，把打着易学旗号搞坑蒙拐骗的非真正易学人士从易学界铲除出去。只有这样，才能让易学事业健康有序的发展。

那么，科学和伪科学有何区别？易学和伪易学有何区别？命运预测学是科学还是伪科学？只要我们能坚持科学原则，就能立辩真伪。

命运预测的科学原则，是指命运是科学的，命运预测是科学的，命运预测术(此处专指八字、卦爻、风水、手面相、奇门遁甲五种预测术)也是科学的，更是指进行命运预测要坚持科学，不搞伪科学。只有坚持命运预测的科学原则，命运预测学才有可能健康向前发展，否则，命运预测学就永远只能是封建迷信的伪科学，就永远不可能登上大雅之堂。所以说，科学原则是命运预测学的支柱原则。

为什么说命运预测学是科学，而不是伪科学呢？因为科学和伪科学，有着本质的区别：

1、科学有预设，其对象是特定的，其方法的应用仅适合于特定的范围。而伪科学则没有预设，无所不及，其对象则是人类现在不知道，现在不能做到但人们又特别想知道，特别想能做到的领域，其方法是放之四海而皆准的；命运预测学(此处专指八字、卦爻、风水、相学和奇门遁甲五种预测术)，都有预设的理论模型(即八字有八字的理论体系，卦爻有卦爻的理论体系，风水有风水的理论体系，奇门遁甲有奇门遁甲的理论体系)其研究的对象也是特定的(八字研究的是“时间与人生命运的关系”，卦爻研究的是“时间与具体人事的关系”，风水研究的是“空间环境与人生命运的关系”，奇门遁甲研究的是“时间与人活动方位的关系”)其方法的应用也是仅适合于特定的范围(八字的预测方法仅适合于对人命运类型的确定，卦爻仅适合于具体人事的成败确定，风水仅适合于对人命运质量和命运质量发挥程度的确定，奇门遁甲仅适合于对人在什么时间到什么方位活动的吉凶成败的确定)。而不是既没有理论体系，又没有具体的特定的研究对象，更不是其预测方法没有适用的特定

高中毕业文凭都可以

范围(即八字的预测方法只适用于预测人的命运类型，而不是既适用于预测命运类型，又适用于预测空间环境与人的命运关系，更不是适合于预测具体的某一人事等等，无所不能测)：所以说，命运预测学(此处专指：八字、卦爻、风水和奇门遁甲)是科学，而不是伪科学。

2、科学的思维方式是理性的，分析的思维方式，有清晰的严密的推论论证的完整的理论体系，科学追求简单性原则，追求简洁鲜明的真理表达方式。而伪科学的思维方式是体悟式的，神奇的，是通过信念，幻觉，体验等非理性的形式进行推论的，追求繁琐的，隐讳的表达方式，命运预测学(专指：八字、卦爻、风水和奇门遁甲)有清晰完整的理论体系，推论论证过程严密有序(如八字预测学，卦爻预测学、风水预测学，奇门遁甲预测学都是这样)表达推论结果简洁鲜明，而绝对不是靠悟靠幻觉，靠悟性，靠心灵感应来进行预测，来进行预测推论(凡是名门正派的预测术都是有完整理论体系的，其预测过程都是严密有序的，绝不是靠“悟性”靠“心诚”，靠心灵感应来推论预测)。所以说，命运预测学(专指：八字、卦爻、风水、奇门遁甲和手面相)是科学的。

3、科学的结论具有可重复性，经得起实践的无数次检验。而伪科学则是经不起实践检验和逻辑推敲的。这是科学与伪科学的最重要的区别标准。命运预测学，如果是科学，那它就应该能经得住实践的检验，能经得住逻辑的推敲，如果它经不住实践检验和逻辑推敲，那么，它就是伪科学。在命运预测学范畴内，其命运预测的方法和理论体系多种多样，良莠不齐，真假难分。经过本人十多年来对各种命运预测方法及其理论体系的哲理性分析和实践检验证实：“八字命理预测法”，“卦爻预测法”，“风水预测法”这三种预测方法是经得住逻辑推敲和实践检验的三种基本预测方法。这三种预测方法完全可以彻底排除，“心诚则灵(即求测人心诚，预测才准确)”和“卦不过三(即同一人事不能反复求测)”等谬论，即用这三种预测方法，不论求测人心诚不诚，想测不想测我们都可以对任何人进行正确的命运预测、也不论是求测人对同一人事反复求测了多少次，其预测的结果都是相同的(即便是用卦爻预测法，把六十四卦全摇出来了，其对同一人事的预测结果也绝对是相同的；而绝不是此卦吉，彼卦凶，也绝对不是某人来测是此结果，而换个人拿手上此卦来咨询，便又变成了彼结果。如果求测同一人事，真是此卦吉，彼卦凶，不能重复推论出同一结果，那卦爻预测法就不是科学了)。如果求测人对同一人事反复进行求测(如求测人除自己求测外，还密派他人，委托他人无数次的对同一人事反复求测)，而你的预测结果却一次与一次不相同，这只能说明你对这三种预测法还没有彻底掌握，还没有精通，而绝不是这三种预测法有缺陷，更不是求测人“心不诚”和“卦不过三”所致。本人大量的实践检验和哲学性的研究可以证明：命运预测学中的“风水”“八字命理”“卦爻”和“手面相”四种预测方法是科学的。

4、科学的目的是认识世界，改造世界，造福人类，遵循诚实和负责任的道德原则。而伪科学的目的则是为了骗取名誉、地位、权利、钱财等，是一种不道德的行为，命运预测学从其产生和发展的整个历史过程来看，其目的正是为了认识人的自身，改造人的自身，正是为了趋吉避凶，造福于人从这一点看，命运预测学也是科学，而不是伪科学。至于有些人打着命运预测学的旗号骗取名誉、地位、权力、钱财等，只能说明那些人是不道德的，而不能说明命运预测学是伪科学。

在命运预测实践中，只有坚持科学原则，才能彻底排除“心诚则灵”“卦不过三”“善有善报，恶有恶报，但行好事，莫问前程”等唯心主义思想对预测准确性的干扰和影响，才能理性的推论出让求测人首肯的预测结果，也才能为宏扬命运预测学的科学精神做出应有的贡献。

创建和谐社会，坚持科学发展观，是我们易界同仁的义务，也是我们易界同仁的责任！幸得高燕老师的支持帮助，把我十多年来坚持“唯物辩证科学”观点研究易学的部分已发表论文整理编撰成这本小册子，赠送给各位易学同仁，诚望各位同仁提出批评指正意见！吾当诚心接纳，忠心感谢！

公元 2006 年 4 月 2 日于北京

第二节　命运预测的八大原则

一、命运预测的———时空原则

时空原则，是命运预测的最基本原则。所谓命运预测的时空原则，就是指在进行命运预测时，要把涉及命运的时间要素和空间环境要素全面结合进行命运预测的原则。通俗的说，就是指在进行命运预测时，要把求测人的出生时间（或求测时间）和求测人的环境风水（包括祖坟、住宅、工作环境和求测时的环境）这两大决定人命运的要素综合进行分析预测，才是完整的命运预测，才能算是符合易道（易道，即阴阳之道，时间无影可察呈现阴性，空间环境有形可辩呈现阳性，时空组合方成易道）和宇宙法则的预测。如果在进行命运预测时，缺失了这两大要素的任何一个，其预测就绝对是不完整的，其预测的准确性也必将大打折扣。为什么这么说呢？因为我们知道，宇宙是由时间和空间两大要素组成的，“宇”就是上下四方的所有空间，“宙”就是古往今来无限的时间，人是宇宙中的一个物体，同理，人也就是由时间和空间两大要素组成的，世界上绝对没有只占空间而无时间性的人，也绝对没有只有时间而不占空间的人，只要是能站在我们面前的活生生的人，他就一定既有时间特性，又有空间环境特性。依理，他的命运也就既受时间的影响，又受空间环境的影响，时间和空间环境对人命运的影响孰轻孰重，谁主谁次是没法分别的，这就如肉体和人的精神一样，没有肉体的精神是“鬼神”而不是人，没有精神的肉体是尸体而不是人一样。在进行命运预测时，必须从时间和空间环境两大要素入手，综合全面进行，才能做到预测的百发百中。而如果在进行命运预测时，只凭求测人的时间要素（出生时间和求测时间）进行预测，或者只凭求测人的空间环境要素（祖坟、住宅、工作环境和求测时的环境）进行预测，那么其预测吉凶的定性和定量准确性就各有不同（八字命理不能准确预测“五同”生人的命运差别就是典型例证）。而如果能把时间和空间环境两大要素有机综合进行预测，则预测的准确性将会大幅度的提高（风水即可解决五同生人命运差别的问题）。所以说，时空原则，是命运预测的最基本原则。

二、命运预测的———定性定量原则

命运预测的定性定量原则，是命运预测成败的关键标准。定性，就是确定命运的富贵贫贱吉凶寿夭和人事的成败；定量，就是确定富贵贫贱吉凶寿夭和人事成败的大小程度。具体来说，“定性”就是确定一个人的命运是富贵、还是贫贱，是长寿，还是短命；对具体人事来说“定性”就是确定其所测之事是成功，还是失败，是吉，还是凶等；“定量”就是确定一个人的命运是富有多富，贵有多贵，贫有多贫，贱有多贱，长寿有多长，短命有多短。对具体的人事来说：“定量”就是确定其所测之事如成功，是多大的成功，如失败，又是多大的失败，如吉，是多吉，如凶，又有多凶等等。从中可以看出，定性定量的原则，确实是命运预测成功的关键标准。

那么，命运预测定性定量的原则，其具体内容是什么呢？

从“命运预测的时空原则”一节中，我们已经知道，人的命运是由时间和空间环境两个要素决定的。因此，命运预测的定性定量原则，也就离不开时间和空间环境两大要素，时间和空间环境两大要素，就是人命运预测定性定量的两大元素。在详细说明定性定量原则之前，首先给大家介绍一下，决定人命运的时间和空间环境两大要素的有关情况。

第一、时间要素包含：出生时间和求测时间两个元素。

第二、空间环境要素包含：祖坟、住宅、工作环境和求测时的环境。我们把住宅和工作环境合称为人的活动环境。求测时的环境包括：预测时通称的“外应”和“以求测人为原点的风水环境”两个元素。

在这决定人命运的时间和空间环境两大要素中：

1、出生时间：决定的是人的命运类型，人的命运类型就是人富贵贫贱吉凶寿夭的不同分别，出生时间不相同，其命运类型就不相同，这就如交通工具中的飞机、火车、汽车、轮船、摩托车、自行车、手推车之间的区别一样，因其类型不同，其状态、性能、用途、使用寿命等也就各不相同，出生时间决定的是人的命运类型。

2、祖坟（孕期居住环境）：决定的是人的命运质量。人的命运质量就是指相同命运类型的人之间的质量区别。祖坟格局和能量不相同，即使是命运类型相同的人，其命运质量也有很大的差别（即同是省部级的贵命，也有在省份大小任职之分，有书记和省长之分等，这些都是由祖坟格局和能量所决定的）这就如同交通工具中同一型号的摩托车，因其生产厂家不相同，其摩托车的质量也就千差万别。因此说，祖坟（孕期居住环境）决定人的命运质量。

3、活动环境（住宅和工作环境）：决定人命运质量的发挥程度。人的活动环境不相同，其命运质量的发挥程度也就参差不齐，同是大富命，但在南方沿海城市大富和在北方小城大富那是不可同日而语的。这就如同同是“本田 400 摩托车”，经常参加大赛的车和经常休闲使用的车，经常在干燥地区使用的车和经常在潮湿地区使用的车，经常在崎岖山路使用的车和经常在市区使用的车一样，因其使用环境不同，其各自的使用性能，使用寿命等也绝对不相同。所以说，活动环境决定人命运质量的发挥程度。

4、求测时间：反映的是求测人现在的命运质量状况。不同的求测时间，所反映出的人的命运质量的状况是各不相同的。这就如同一辆摩托车，从其使用开始，直到维修点检修的时间不同，其摩托车的车况也就不相同。使用一年后和使用两年后到维修点检修的摩托车，其车况决不相同，因此说，求测时间反映的是求测人现在的命运质量状况。

5、求测环境（求测“外应”和以求测人为原点的风水环境）：反映的是求测人命运质量现在的发挥程度。不同的求测环境，所反映出来求测人现在的命运质量的发挥程度是不相同的，这就像一辆 -摩托车，从其到维修水平高低不同的维修点（即类似于求测环境）进行维修的情况，就可以反映出摩托车的现在使用状况，从现在状况完全可以预测出该车未来一段时间的使用状况。因此说，求测环境反映的是人命运质量现在的发挥程度。

在上列五个时空元素中，人的出生时间、祖坟和活动环境一般用于人一生命运的预测。求测时间和求测环境一般用于某一具体人事的预测。

定性定量的原则是以决定人命运的时间和空间环境两大要素为标准确立的。定性定量的原则是符合易道（即阴阳变化之道，时间无影无形为阴，空间环境有形可辩为阳，时空原则，也就是阴阳原则）的原则，是符合宇宙法则的原则（宇为空间环境，宙为时间，宇宙即时间和空间的合称），所以说，定性定量的原则是预测成败的关键标准。

三、命运预测的———命运螺旋式上升原则

命运螺旋式上升，就是指人的命运的发展变化是按照一定的周期围绕一个竖轴呈盘旋式上升状态的，这个盘旋周期是 12 年或通俗的说，命运螺旋式上升，就是指人的命运以 12 年为周期发生与过去对应年份性质相似的事情，所谓性质相应，就是指发生的事情本质上相似，但程度大小不同。以本人命运为例：

1981 年辛酉年，考入师范学校。上学

1993 年癸酉年，请假离开教师岗位下海经商

都是工作变化但程度不同

1984 甲子年，师范毕业开始工作，有了工资收入

1996 丙子年，独家代理某一厂家产品，收入大增

都是发财，但程度不同

1988 戊辰年，承包一工厂而投资

2000 庚辰年，在省城太原开公司投资

都是投资，但程度不同

1987 丁卯年，妻生子，妻子有灾

1999 己卯年，妻生病有灾

都是妻子有灾，但程度不同

1989 己巳年，考入省教院进修学习

2001 辛巳年，工作调动后重新安排工作

都是工作变化，但程度不同

从本人命运可以看出，命运螺旋式上升就是以 10 年或 12 年为一个周期，连续发生与前一周期对应年份所发生的事情本质相似的事情。有的人以 10 年为周期，有的人以 12 年为周期，有的人两种情况都有。但这些事情发生的大小程度不同，之所以会出现这种本质相似，但程度大小不同的情况，完全是因为祖坟和活动环境的变化而引起的。如果我们紧紧抓住本质相似这点不放，在预测实践中，就能简化预测程序，校检预测结果。所以说，命运螺旋式上升的原则，是命运预测实践中的一把量尺，利用这把量尺，不但能使命运预测变得简洁明快，而且更能用这把量尺去检验校正预测的结果。

四、命运预测的能量原则

在命运预测实践中，能量原则是决定预测成败和解灾成败的一个最基本原则。同时，能量原则

也是解释（破解）许多命运和命运预测学难题以及符咒法术之谜的最基本原则。在命运预测实践中，阴阳五行的旺衰，就是阴阳五行的能量表现，旺的五行能量就大，衰弱的五行其能量就小，各五行之间生克制化的结果如何，全部由各五行的能量大小所决定，能量大的可以克制能量小的，能量小的就不能克制能量大的。　　在解灾实践中，能量原则更是不可忽视。我们知道，世界是物质的世界，物质是具有特定能量的。物质的种类、性质、状态不同，其能量也就各不相同。要想化解灾难，就必须使用与灾难性质对应的解灾能量，且比灾难能量大的物质来进行制和化。如果灾难的能量很大，而解灾的能量很小那么不但不能化解掉灾难，反而可能会引发更大的灾难；反之，如果灾难的能量较小，而解灾的能量非常大的话，就会出现解了此灾而又引发其它灾难的可能。打个比方来说，人病了，是病灾，要化解掉这个病灾，就必须用有能量的药物来制化掉这个病灾。如果人病的很重，而只吃了一点药（即药量不够），其药的能量没有病灾的能量大，就不能制化掉这个病灾；反之，如果病的不重，而又吃了过量的药（即药量太重），其药的能量远远大于了病灾的能量，那么，此病灾是制化掉了，但同时可能又引起了其它种类的病灾（即药物过量中毒）；只有做到服药的能量与病灾的能量相当或稍过量时，才能恰到好处的制化掉病灾。在解灾实践中，解灾失败的原因除很小一部分是出在对灾难性质的判断错误上以外，大都是因为能量大小把握不准所致。所以说，能量原则也是解灾成败的最基本原同。

至于解释命运及其命运预测的有关难题，能量原则也是一个基本原则，如“多人集体遇灾”“人与人之间的生克关系”等问题，应用能量原则，可轻松解答。至于破解符咒法术之谜，能量原则就更是一个最基本的原则了（详见《符咒法术大揭秘》一书）。

五、命运预测的———唯物原则

命运预测的唯物原则，是指人的命运是唯物的，不是唯心的；命运预测是唯物的，不是唯心的；命运预测术也是唯物的，不是唯心的。

世界是物质的，物质的变化是有规律可循的，只要物质的变化是有规律可循的，那么物质变化的过程就是可预测的。只要这种物质变化的过程是可预测的，那么预测物质变化过程的预测术就是唯物的。同理，人是物质的，那么人的命运就是物质的（人的命运就是人生命运动发展变化的过程），人的命运是物质的，那么命运的预测也就是物质性的，不是唯心的，既然命运预测是物质性的，那么命运预测术也就是具有物质性的，也就是唯物的。

因为命运预测术是唯物的，所以，在进行命运预测时，必须坚持唯物的原则。只有坚持命运预测的唯物原则，才能在命运预测实践中紧紧抓住决定人命运的时间和空间环境两大要素进行客观正确的分析评价，推导出正确的预测结果。只有坚持唯物原则，才不会在预测中流于“积善之家，必有余庆；积恶之家，必有余殃”和“但行好事，莫问前程”的唯心主义泥潭之中，才能正视自己预测失误的事实，才能不把自己预测失误的原因归咎于求测者，才能正确的找到自己预测失误的原因。只有这样才能迅速提高自己的预测水平。纵观古今中外之人，如果其人的出生时间和空间环境风水两大要素组合成大富大贵之命运格局，那么即使该人是大恶之人，也照样富贵无比，难道秦桧、和

坤、严嵩、希特勒、山本五十六、汪精卫等人不是证明吗？反之，如果其人的出生时间和空间环境风水两大要素组合成多灾多难（甚至短命）之命运格局的，即便该人是善心超世，善事过天之大善人，也照样是多灾多难（甚至夭折短命），难道说海瑞、刘罗锅、林则徐、岳飞、雷锋等人不是事实写照吗？再看我们身边，好人不长命的多的事，坏人富贵一生的也多的是。这些事实，足以说明，人的命运是唯物的，不是唯心的，人的命运是由时空两大要素决定的，不是由其善恶之心灵决定的。依理可知，命运预测术也是唯物的，不是唯心的，进行命运预测要坚持唯物原则依理法推导，而不能凭借心灵感应来进行感知。

命运预测的唯物原则，还充分说明：命运预测术不是无规律的神秘科学，不是靠灵感和悟性才能学会的，而是逻辑性非常强的有着严密推理过程的科学，是不论何人都能在短期内学通学精的一门技术。

六、命运预测的———辩证原则

命运预测的辩证原则，就是“一分为二”的原则，就是“易”的阴阳法则。通俗的说，一方面是指人命运预测的准确性是相对的，而不是绝对的；另一方面是指在命运预测的过程中，要一分为二的看问题（即看到了阳，就要想到阳背后的阴，看到了阴，就要想到阴后面的阳，看到了官太旺，就要想到生官的财被旺官化而衰弱，看到了财太旺，就要想到生财的食伤被旺财化而衰弱等等），要明白阴盛则阳衰，阳盛则阴盛的辩证道理。命运和命运预测的许多疑难问题，应用辩证原则都可迎刃而解。如关于“人的命运的可预测性和不可预测性”的问题，“命运中的能量转化”问题等，应用辩证原则可获得完美解释。人命运的可预测性，是指人的命运是可以预测的，但可以预测并不等于是可以一滴不漏的把人命运中发生的事情全部都预测出来，这就是命运的不可预测性，但命运的不可预测性，并不是说命运是不可预测的，而是说命运中的有些事情是不能预测出来的。理论如此，事实也是如此，有哪位预测大师能把一个人命运中发生的事情全部预测出来呢？命运预测究其本质，是预测人一生命运的大致运行方向，是预测人一生命运的基本轨迹。至于在预测实践中经常碰到的“命运中能量的转化”问题，应用辩证原则可轻松解决。我县农机局局长张文贵兄曾经给我一个八字，让我预测其官运，我断是科级（局级）干部，他说断的正确，不过也不正确，我大惑不解。张兄详细告诉我：这个八字是他的，但同时又是他的两位好朋友的，他们三人出生时间完全相同，但实际情况却各异。张兄和其中一位朋友都是科（局）级，而另一位却是副地（师）级，比张兄他们高出二个级别，他百思不得其解，才请我预测。按照命运预测的辩证原则，我给张兄解释：此八字，官运只能是科（局）级，也只有是科（局）级干部，此八字之十神五行才能平衡，此人才能幸福平安。在排除不同的风水环境，对你们三人的不同影响这个因素外，如果此八字之人是副地（师）级干部，则其人官星太旺，要化走财星，其八字中十神五行的平衡就被人为的打破了。其人就虽然官高，但妻子有灾，财运很差了。张兄听我这么一讲，顿然开悟，告诉我说：你断的正确，我和那位科（局）级的朋友，妻子健康，子女双全，财运很好，而那位地，（师）级的朋友却妻子早亡，欠债几十万元，子女在外地工作，很少回家看他。此例充分说明，利用辩证原则，不但可以减少命运预

测中的失误，而且能快速提高自己的预测水平。

七、命运预测的———能量转化原则

命运预测的能量转化原则，是预测实践中经常用到的应用原则。利用这一原则，可以大量的减少预测错误；利用这一原则，可以使解灾变得轻松自如。

命运的能量转化，说白了，非常容易理解。我们知道，每一个事物，其包含的能量是一定的（如一公斤煤，最多可释放 8000 大卡热能，其一公斤煤所包含的能量就是一定的）。人也一样，每一个人所包含的命运能量也是一定的，这种命运能量，如果在官星上发挥的多了，那么财星上的能量就一定会减少，如果财星上发挥的多了，那么食伤子孙上的能量就一定会减少（现实生活中，“穷汉儿多，富人缺子”比比皆是），如果食伤子孙上的能量发挥的多了那么其官星的能量就会减少，等等，都是命运能量的转化。举个通俗的例子来讲：你的命运能量只是一杯水，而你有“儿子、妻财和官”三盆鲜花，你这一杯水，如果大部分浇到了“财妻和官”这两盆花中，那“儿子”这盆花就要受干旱之灾；如果你把这一杯水大部分浇到了“儿子”这盆花中，那“妻财和官”这两盆花就要受灾了。日常生活中“穷汉儿多，富人断后”的大部分事例，就都是因为命运能量的转化而形成的。在“命运预测的八大原则之六——辩证原则”一章中“河曲县农机局原张局长等三个出生时间相同的人中，两人是局长，家庭幸福安康，而另一人是副地师干部，却不但妻亡，债台还高筑”就是典型“命运能量转化”的例证。

在命运预测实践中，我们也大量的应用这一原则，如在《金锁玉关》风水断法中“坤巽二方位如果都有水，则其家女人不病则淫，淫则不病”就是利用了这一原则的断语，因为用了这一原则，此断语就成了放之四海而皆准的真理了。而“东方有水，主老大无子继后”的断语因没有使用能量转化原则，所以在预测实践中，就时准时不准。我们常常碰到的“东方有水，大房有的有子，有的无子，而如无子继后，其老大一定不贵则富（贵富是相对于一般人讲的），而如穷的吃了上顿没下顿，那么该老大一定有儿子继后。那么造成这种断语与事实之间差距很大的原因究竟是什么呢？利用命运能量转化原则的预测理论，我们很容易就能找到正确的答案，因为：东方有水的风水环境，决定了大房之人的能量很少，如果这个能量发挥成了富贵，那就没有儿子这一能量了；反之，如果这些能量全部发挥成儿子，那就没有富贵这个能量了。找到了原因，我们就可以将原断语修正为“东方有水，老大富贵则无子，有子则贫困”这一百发百中的断语了。所以说，在命运预测实践中，紧紧把握这一能量转化原则，不但能使命运预测变的百发百中，而且能指导我们正确吸取教训和总结经验，迅速提高命运预测的实战水平。

八、命运预测的———科学原则

命运预测的科学原则，是指命运是科学的，命运预测是科学的，命运预测术（此处专指八字、卦爻、风水、奇门遁甲四种预测术）也是科学的，更是指进行命运预测要坚持科学，不搞伪科学。只有坚持命运预测的科学原则，命运预测学才有可能健康向前发展，否则，命运预测学就永远只能是封建迷信的伪科学，就永远不可能登上大雅之堂，就永远不可能被政府所承认。所以说，科学原

则是命运预测学的支柱原则。

为什么说命运预测学是科学，而不是伪科学呢？因为科学和伪科学，有着本质的区别：

1、科学是有预设的，其对象是特定的，其方法的应用仅适合于特定的范围。而伪科学则没有预设，无所不及，其对象则是人类现在不知道，现在不能做到但人们又特别想知道，特别想能做到的领域，其方法是放之四海而皆准的。命运预测学（此处专指八字、卦爻、风水和奇门遁甲四种预测术），都有预设的理论模型（即八字有八字的理论体系，卦爻有卦爻的理论体系，风水有风水的理论体系，奇门遁甲有奇门遁甲的理论体系）其研究的对象也是特定的（八字研究的是“时间与人生命运的关系”，卦爻研究的是“时间与具体人事的关系”，风水研究的是“空间环境与人生命运的关系”，奇门遁甲研究的是“时间与人活动方位的关系”）其方法的应用也是仅适合于特定的范围（八字的预测方法仅适合于对人命运类型的确定，卦爻仅适合于具体人事的成败确定，风水仅适合于对人命运质量和命运质量发挥程度的确定，奇门遁甲仅适合于对人在什么时间到什么方位活动的吉凶成败的确定）。而不是既没有理论体系，又没有具体的特定的研究对象，更不是其预测方法没有适用的特定范围（即八字的预测方法只适用于预测人的命运类型，而不是既适用于预测命运类型，又适用于预测空间环境与人的命运关系，更不是适合于预测具体的某一人事等等，无所不能测）。所以说，命运预测学（此处专指：八字、卦爻、风水和奇门遁甲）是科学，而不是伪科学。

2、科学的思维方式是理性的，分析的思维方式，有清晰的严密的推论论证的完整的理论体系，科学追求简单性原则，追求简洁鲜明的真理表达方式。而伪科学的思维方式是体悟式的，神奇的，是通过信念，幻觉，体验等非理性的形式进行推论的，追求繁琐的，隐讳的表达方式，命运预测学（专指：八字、卦爻、风水和奇门遁甲）有清晰完整的理论体系，推论论证过程严密有序（如八字预测学，卦爻预测学、风水预测学，奇门遁甲预测学都是这样）表达推论结果简洁鲜明，而绝对不是靠悟靠幻觉，靠悟性，靠心灵感应来进行预测，进行预测推论（凡是名门正派的预测术都是有完整理论体系的，其预测过程都是严密有序的，绝不是靠“悟性”靠“心诚”，靠心灵感应来推论预测）。所以说，命运预测学（专指：八字、卦爻、风水和奇门遁甲）是科学的。

3、科学的结论具有可重复性，经得起实践的无数次检验。而伪科学则是经不起实践检验和逻辑推敲的。这是科学与伪科学的最重要的区别标准。命运预测学，如果是科学，那它就应该能经得住实践的检验，能经得在逻辑的推敲，如果它经不住实践检验和逻辑推敲，那么，它就是伪科学。在命运预测学范畴内，其命运预测的方法和理论体系多种多样，良莠不齐，真假难分。经过本人十多年来对各种命运预测方法及其理论体系的哲理性分析和实践检验证实：“八字命理预测法”，“卦爻预测法”，“风水预测法”这三种预测方法是经得住逻辑推敲和实践检验的三种基本预测方法。这三种预测方法完全可以彻底排除，“心诚则灵（即求测人心诚，预测才准确）和“卦不过三（即同一人事不能反复求测）等谬论，即用这三种预测方法，不论求测人心诚不诚，想测不想测我们都可以对任何人进行正确的命运预测。也不论是求测人对同一人事反复求测了多少次，其预测的结果都是相同的。（即便是用卦爻预测法，把六十四卦全摇出来了，其对同一人事的预测结果也绝对是相同的；而

绝不是此卦吉，彼卦凶，也绝对不是其人来测是此结果，而换个人拿手上此卦来咨询，便又变成了彼结果。如果求测同二人事，真是此卦吉，彼卦凶，不能重复推论出同一结果，那卦爻预测法就不是科学了）。如果求测人对同一人事反复进行求测（如求测人除自己求测外，还密派他人，委托他人无数次的对同一人事反复求测），而你的预测结果却一次与一次不相同，这只能说明你对这三种预测法还没有彻底掌握，还没有精通，而绝不是这三种预测法有缺陷，更不是求测人“心不诚”和“卦不过三”所致。本人大量的实践检验和哲学性的研究可以证明：命运预测学中的“八字命理”“卦爻”和“风水”三种预测方法是科学的。

4、科学的目的是认识世界，改造世界，造福人类，遵循诚实和负责任的道德原则。而伪科学的目的则是为了骗取名誉、地位、权利、钱财等，是一种不道德的行为。命运预测学从其产生和发展的整个历史过程来看，其目的正是为了认识人的自身，改造人的自身，正是为了趋吉避凶，造福于人。从这一点看，命运预测学也是科学，而不是伪科学。至于有些人打着命运预测学的旗号骗取名誉、地位、权力、钱财等，只能说明那些人是不道德的，而不能说明命运预测学是伪科学。

在命运预测实践中，只有坚持科学原则，才能彻底排除“心诚则灵”“卦不过三”“善有善报，恶有恶报，但行好事，莫问前程”等唯心主义思想对预测准确性的干扰和影响，才能理性的推论出让求测人首肯的预测结果，也才能为宏扬命运预测学的科学精神做出应有的贡献。

总之，命运预测的八大原则，是破解命运难题，破解命运预测术难题，破解各种符咒法术（江湖骗术）之谜的根本原则，也是学习命运预测学的金钥匙。

公元 2000 年八月 山西河曲

第三节　学习命运预测学的五种思想方法

“学道者芸芸众生，得道者凤毛鳞角”，三千年来，命运预测学经历了无数次的兴衰蜕变，无数命运预测学的爱好者不惜一切代价，苦心研究，诚心拜师，大胆实践，但真正的成功者又是屈指可数。究其原因，就是从古到今，专家学者们大都是从预测术本身的技术角度上入手进行研究和纂写著作，就是现如今的一些命运预测术著作和培训班，也全部是从技术角度进行的。须知，任何一种命运预测术，从古到今，其理论著作都多如牛毛，这么多的理论著作，这么多年的发展变化，其著作中的缺点和错误就肯定是在所难免的，只要其著作中有缺点和错误，在学习的时候，这些缺点和错误就会成为我们进步的“拦路虎”，就会在预测实践中严重地影响预测的准确性。要想使我们的学习快速进步，要想使我们的预测水平快速提高，就首先必须把这些书中的“拦路虎（缺点和错误）”找出来，一个一个地消灭掉。要想快速提高预测水平，只有这样，别无选择。我十多年来对命运预测学的苦研和实践证实：不论是参加培训，还是自学，自己首先必须炼出一双孙悟空的“火眼金睛”，首先必须掌握识别砂子与金子的本领（即必须掌握鉴别真假理论的本领，因为培训班上传授的不一定是正确的，书中写的也不一定全是正确的），只有掌握了识别真假理论的本领，才能从浩如烟海的书堆中爬出来，才能从各种各样的培训中走出来（才不会出现这儿被骗了，跑到那儿又被骗了的尴尬局面），才能快速进步，迅速提高预测水平。但怎样才能找到书中的缺点和错误？以什么为标准来鉴别真假理论呢？

“学习命运预测的五种思想方法”就是指路明灯。用这五种思想方法学习命运预测学，所有命运预测术理论的真伪可当场立辩。这五种思想方法就是：

1、唯物的思想方法

因为世界是物质的，所以人也是物质的，人的命运也是具有物质性的。由此可知，预测人命运的预测术也就更应该是具有物质性的。任何预测术，都不应该离开物质，离开了物质，就不会有预测术了。基于这种唯物主义的思想方法，命运预测术中凡不是唯物性的理论，就是假理论，就是缺点和错误。根据这种思想方法，各种 “神煞理论”“心灵感应理论”“符咒法术理论”等唯心主义的东西就可以略学一二，知道即可，不必下苦功夫研学。

2、辩证的思想方法

辩证的思想方法，就是阴阳对立统一的思想方法。命运预测术中，凡是不讲辩证法的理论，就都是错误的理论，如“神煞理论”及由“神煞理论”而产生的“传统择日理论”就都是错误理论，如果你用辩证的思想方法思考，就会发现这种理论的错误所在，在八字预测术中，我们单用阴阳五行而不用神煞照样可以预测准确，而如果单用神煞而不用阳阳五行，那是什么都预测不出来的；在六爻预测时也是这样，不用“六神”单用卦爻五行六亲，照样能预测准确，而如果单用“六神”不用卦爻五行，却是不能进行预测的。由此可知“神煞理论”是错误的，“传统择目理论”也是错误的，为什么这么说呢？还用辩证的思想方法想一想：假设用传统择日理论推导出去年的 10 月 1 日国庆节

是个大吉日，难道说在这个大吉日结婚的人都个个一生幸福安康吗？难道说对在这个大吉日住医院做手术而死的人来说，也是一个大吉日吗？不用再举例，我想你也明白了“传统择日理论”是真是假了吧。再以<地理五诀》中的“向”来说吧，（地理五诀）认为，不论你龙穴砂水有多好，如果葬的坐向搞错的话，那么其墓地就不吉了，（地理五诀）认为，“向”是最最重要的，但事实果然如此吗？“向”不过有“廿四山向”不过就四十多种格局，在这四十多种格局中，不过又有几种格局是吉利的，在所有土葬的坟墓中，都是选择的这几种吉利的格局。如果按书中所讲全都是子孙昌盛，但葬后，各家各户相去甚远，有的甚至大相径庭。一用这种辩证的思想方法，就可立判《地理五诀》中“向“的理论是错误的。例子很多很多，恕不一一举例。

总之，辩证的思想方法，是学习命运预测学的灵魂方法，应用辩证的思想方法，命运预测学理论的真假可迅速区分。只要能分清真假，那么学习进步就一定是非常迅速的了。

3、历史的思想方法

由于社会是由低级到高级，不断进步的。不同的历史时期，其政治、经济、文化、科技、教育等各个方面的发展情况是各不相同的。所以，各个时期的命运预测学理论就明显的带有那个时代的历史烙印。由于历史的局限性之影响，古代的各种预测术理论就都有这样或那样的缺点和错误，如“神煞理论”和“择日理论”等，还有的预测术理论随着社会的发展变化而渐渐失去了预测的准确性，如“八字命理学中的结婚年龄预测理论”“寿命预测理论等”就由于历史的原因，已经不适合现代社会的命运预测了，因为八字命理学所说的结婚年龄实质上是指男女同居的年龄，而社会上却以举行结婚仪式的那个年龄来论结婚年龄。这种认识上与理论上的差别，在过去时代，是不存在的，因为过去的时代，青年人结婚仪式举行和同居的年龄一般是相同的，在那过去的时代用“结婚年龄预测理论”预测结婚年龄是非常准确的；而当今社会，就出现了这种认识与理论上的差别，因为当今青年男女同居的年龄和举行结婚仪式（或领取结婚证）的年龄绝大部分是不相同的。如果你还用过去的“结婚年龄预测理论”来预测当今青年的结婚年龄，那就十有八九是不准确了。因此，对于这种预测理论，就必须用历史的思想方法来分析。至于“八字寿命预测理论”就更是有问题了，因为过去医疗技术（即解灾技术）不发达，不论何人，到了六十多岁时，只要八字中一出现大灾信息，一般就是寿终信息。在那时用“寿命预测理论”预测人的寿命应该是很准确的；而当今社会，科技发达，医疗技术很高，不用说是六十多岁，就是七十多岁，其八字中出现了大灾信息，也未必就是寿终信息，而你如果用这种“寿命预测理论”看到人家六十多岁时有大灾信息，就断是寿终信息，那十有八九也肯定是错误的。既然这种理论不适合当今社会了，我们就没有必要再下大功夫研究了。因此说，用历史的思想方法学习和研究命运预测学，不但有助于我们鉴别真伪，更有助于我们省时、省力、集中精力。

4、实用的思想方法

实用的思想方法，有两个方面的含义：第一个含义就是说，我们学习和研究命运预测学的目的就是为了“用”，只要能“用准”“用好”就行。学习命运预测学，不能贪多求洋，要花架子，今天

学“卦爻”明天学“八字”，后天又学“风水”，大后天又学“奇门遁甲”，如是这样，就一样也学不通学不精，充其量只能算是个 “二百伍”。学习命运预测学，要从“实用”出发，选准一种或二种实用的预测术，苦研到底才能学有所成。第二个含义是说，在选准学习的具体的命运预测术后，要从“实用”的原则出发，选取学习和研究的重点，进行重点突破，当今社会，人们最看重的是“财、官、伤病灾、婚姻、官司牢狱”，而对于“子女、寿命、兄弟、父母”等内容却不甚重视，基于这种情况，在学习的过程中，我们就可以选“财、官、伤病灾、婚姻、官司牢狱灾”重点学研，而“寿命、兄弟、子女、父母” 等内容可暂时不学，这是其中的一个方面；另一方面是说，即使只对“财、官、伤病灾、婚姻、官司牢狱灾”重点学研，也要讲“实用的原则，要有强调实用的思想。因为在命运预测过程中，所有的求测者，不论他求测哪方面的事，他最想得到的是“成”或“败”的结果，而对于这个“成”或“败”产生的具体过程却不是很重视的。就比如有一个人来求测今年能否升官，其人最想知道的就是“升”还是“不升”，你只要把这个结果断准了，其人就心满意足了；而如果你把其人求官的详细过程都很准确的预测出来了，而“升”还是“不升”这个结果却断错了，那这个预测就失败了，就没有意义了。学习命运预测术，首先必须攻“成败”关，只有在能把“成败”百发百中预测出来的基础上，再详细研学“成败”具体过程的预测也不晚，这也是“实用”的思想，坚持“实用的思想方法”学习，能迅速提高预测水平。

5、实践的思想方法

不论读什么预测术的书，只要经过前面“唯物、辩证、历史、实用”四种思想方法的过滤，该书中所讲述的理论，哪些是正确的，哪些是不正确的，基本上都可以区别清楚了。那么，经过这四种思想方法过滤后剩下的理论是否就是全部正确的呢？答案是肯定的：不一定。对于这些剩下来的理论，就必须用“实践”的思想方法解决。实践的思想方法，就是要“大胆实践，小心求证”。所谓“大胆实践，小心求证”就是说对于任何一种理论或一条断语，都要反复再反复的大量去实践中检验，只有那些经得住反复大量实践检验的理论和断语，才是完全正确的。在以后的预测实践中，这些“久经考验”的理论和断语才能随手拈来，随口说出，只有使用这些 “久经考验”的理论和断语，你才能做到“铁口直断”百发百中。这里还以《金锁玉关》（过路阴阳）中“东方有水，老大无子”为例来说明。在“命运预测的八大原则之七——能量转化原则”一章中，根据能量转化原则，我们已经把这条断语修正为“东方有水，老大富贵则无子，贫困则有了”了。可是在风水实践中，东方有水，老大富贵有子的现象却也不少，这是为什么呢？经过大量的实践和按照八大原则的思考，我终于找到了答案：原来还是因为能量转化搞的鬼，原因还是命运能量发生了转化，原来东方有水，老大富贵而有子的背后是“父或子必有一人短命（或不成才）”，原来是把“命运中寿命的能量”转化成了“富贵或有子”。根据实践经验，我就把这条断语再次修正为“东方有水，老大富贵则无子，贫困财有子；若富贵而有子，父和子必有一人短命（不成才）”。经过这样的修正，这条断语就成了“铁”的规律了。就成了没有任何使用条件的百发百中的断语（理论）了。《金锁玉关（过路阴阳》中的每一条断语，我都进行了这种修正，修正后的断语都是再没有任何使用条件的百发百中的断语

了，详情请看（《金锁玉关（过路阻阳）断语修正）一书）。

不论是谁，只要能坚持命运预测的八大原则和学习命运预测学的五种思想方法，进行命运预测学的学习和研究，就一定能在很短的时间内迅速提高预测水平。

公元 2000 年 6 月 山西河曲

第四节　人的命运是由谁来决定？

“人的命运是由谁来决定？”，只要提起这个话题，也许就千人有千解，万人有万答，仁者见仁，智者见智，各有各的“真理”，永远也难有一个统一的回答。不过，吾虽愚鲁，但纵横思想，也不过发现就这么几种观点：

第一种：“有志者事竟成”的观点，名言有贝多芬的“要紧紧扼住命运的喉咽”，这种观点认为：只要勤奋努力就能自己决定自己的命运。

第二种：上帝决定的观点，基督教认为人的命运是由上帝决定的。通过生时的努力和对上帝的信仰就可以在死后进入天堂。

第三种：因果轮回的观点，佛家认为自己的命运是由前世的自己的所作所为决定的。也就是说今世的努力行善可以让来世的命运变好，今世的做恶就会让来世的命运变坏。其实质也是自己决定自己的命运的观点。

第四种：八字决定命运的观点，古今命理学家都认为人的出生时间就决定了人的命运。

第五种：风水决定命运的观点，这是我吕文艺的观点，我认为一个人出生前的祖坟风水和母亲怀孕时的居住风水决定了一个人的命运。

至于其它各种各样的观点都脱不出这五大观点之范围，所以这里不在列出说明，易友可自归类思考。

上述五种观点，宗教的我们姑且不论其正确与否，单谈一谈宗教以外的三种观点。

第一种观点是“努力奋斗的观点”，这种观点的正确与否，其实我们只要看一看身边的人和事就能明白，持这种观点的人是那种贯说假话的政治型人士，因为在现实生活中，千千万万的人都在努力都在奋斗，可富的贵的成名的成功的又有几人呢？难道说凡是富了的贵了的成名了的成功了的人都比别人努力的多，奋斗的多吗？答案是肯定的，那就是“绝对不是”。如果你认可这种事实认可这种答案，那么这种观点错误就不用解释了，这也就是说“一个人是无法紧紧握住自己的命运的咽喉的”。古往今来，多少仁人志士含冤屈死，多少豪杰又功亏一篑，这岂是“没努力没奋斗”所能解释？所以说，人的命运不是由自己的努力奋斗所能掌握的！就比如说公元 2005 年 12 月份山东电视台“齐鲁开讲”节目中播出的反伪斗士司马南先生和中国国际易联某大师的现场关于“风水”问题的对话，不能不说某大师不努力不奋斗，但某大师作为一个看风水出场价开口就要 200 万元的大师，却口口声声承认人的命运是由“奋斗”决定的，说什么风水只是辅助作用而且一个好风水只管十年多一点（我也不知道大师是用什么科学手段得出“风水只管十年多一点”这个结论的？但就凭着这一句话，其实就在亿万观众面前证明了“风水纯粹是骗人的学问”这个事实，因为从古到今，没有任何一位大师任何一个科学家测量出“风水只管十年多一点”这个数据，在电视上公开胡侃风水学理论数据，真的不知道是想证明“风水是科学”还是想证明“风水不是科学”），荒谬的理论加上荒诞的思维虽经努力奋斗，却也最终却是以司马南先生“打着风水的旗号行诈骗勾当”之结论结束对话。十分明

白，某大师也努力过也奋斗过，但为什么以对话的失败而告终呢？面对“200 万元看风水的出场价”，某大师又该如何再努力再奋斗呢？易学之所以在中国不能发展，在中国成为骗钱工具，其根本原因还在于研究易学的人，特别是因为那些高高在上的根本不知易学为何物的易学政治家们只知打着易学旗号玩弄花招沽名钓誉捞取利益的所作所为造成的。只要易学研究者多看一眼现实生活多一分深入思考，就绝对不会走进“奋斗努力决定命运”的思想怪圈中。

第四种观点“出生时间决定人的命运”，这种观点，流传时间之长，流传范围之广流传毒害之大是前所未有的，但这种观点的错误性都从来没有一个易学人士站出来批驳过，中国易学的悲哀由此可见一斑。其实，这种观点的错误是显而易见的，是明明白白放在我们眼前的，可是我们就是视而不见，见而不思，为什么呢？也许只有一个理由，那就是“为了赚钱，为了骗人”。为什么这么说呢？因为我们只要想一想“同时辰出生的同性别双胞胎”，想一想“全中国同一个时辰出生的那些同性别的人”，就能明白“同时辰出生的人命运是完全不同的”这个道理。而且古人即说过“同时辰出生的人有的当皇帝管理天下九州，而有的却管理九箱蜜蜂……”。面对事实，我们为什么还执迷不悟相信“出生时间决定人的命运”这个谬论呢？虽然有人有“同时辰出生的人，一个生在水面上的船上却在朝为官，一个生在铁匠炉旁却在打铁……”的解释，但这种解释又能证明什么呢？这种解释只能证明“出生时间决定人的命运”的观点是错误的，只能证明“风水环境决定人的命运”之观点是正确的。“出生时间决定命运”这一谬说在邵伟华老师的推波助澜之下，又派出生“定时辰剖腹产”以获取子女富贵长寿之能量的错误理论。为什么说“定时辰剖腹产”欲求子女富贵的理论是错误理论呢？其理由一：就算是“出生时间能决定人的命运”，你又怎么能确定你所选的时辰就一定是大富大贵长命百岁的时辰呢？难道你所采用的确定命运吉凶的出生时间理论就一定是百分之百正确的吗？其二：就算是你所采用的“出生时间决定命运”的理论是百分之百正确的，那么你又怎么能保证孩子一定是生在“水面上的船上”，而不是生在“铁匠炉旁”呢？这种由“用神理论”所要求的出生地点环境你又怎么能完全保证呢？其三，就算是你按照“用神理论”能保证出生环境的“金木水火土”的性质，那你又怎么能保证这些“金木水火土”的能量大小呢？如果你不能保证这些“金木水火土”的能量大小，那就会出现“金木水火土”过量和不足的问题，如果过量了还会是好命吗？如果不足，那又怎么能保证孩子命运富贵长寿呢？你能计算出来某个时辰出生的孩子须要多少金多少水多少火多少土多少木吗？如果你不能精确的计算出来，那么这前边的一系列算计工程就都等于是白费了，也就等于“出生时间不能决定孩子的命运了”。所以说“选时辰剖腹产”是一种害人的理论。客观分析，一个人的命运虽然与时间有关系，但绝非“时间决定命运”。“出生时间”顶多就相当于一个产品的“出厂时间”，从“出厂时间”里我们可以了解到许多关于这个产品质量的各个方面的信息，但可以肯定的是绝对不是“出厂时间”决定产品的质量，决定“产品质量”的是整个生产设备和生产环境。同理，“人的命运”虽然可以通过出生时间来进行预测，但绝对不是出生时间决定人的命运，人的命运是由出生前的整个孕育过程和孕育时的居住环境来决定的。这就像一棵苹果树，它所产出的苹果数量和质量不是由采摘时间决定的，而是由这棵树的生长环境决定的，在相同的时间（出生

时间相同）采摘不同地域（孕期居住环境）的相同种属（同性别人）的苹果树上的苹果，其所采摘苹果的质量（同时辰出生的同性别人的命运层次）因地域（孕育居住环境）不同其苹果质量（五同生人的命运层次）就绝对不会相同。所以说，采摘时间并不能决定苹果的质量。同理，同时辰出生的孩子也因怀孕时期母亲所居住环境的不同就导致了各个孩子的命运质量层次绝对不会相同。就是按照你们的“用神理论”也只能承认这个事实和道理吧！其四，就算是“出生时间能决定人的命运”，那在“选时间剖腹产”时，你能保证孩子一离开母亲子宫时所接收到的环境信息（即孩子接收到的五行能量场）是吉利的吗？几个孩子在同一个时辰内离开母亲身体，一个孩子离开母体时突然天空中雷声轰鸣，一个孩子离开母体时突然隔壁死了一个人传来亲人嚎淘大哭声，一个孩子离开母体时突然隔壁传来朗朗的笑声，一个孩子离开母体时突然云开雾散阳光直射孩子身体，一个孩子离开母体时突然乌云遮住了太阳，一个孩子离开母体时是由命运五行金多金旺的护士从母体内抱出来的，一个孩子离开母体时是由火多火旺的护士从母体内抱出来的，一个孩子离开母体时是由水旺水多的护士从母体内抱出来的……，面对这种种复杂的环境变化，那你又怎么能保证孩子的用神所须呢？如果你无法保证孩子的用神所须，那你的“选时间剖腹产”就根本没有实用意义。而且据邵伟华老师刊物记载，其和陈圆所生孩子就是择日择时剖腹产生，至少到目前为止，这个孩子还没有成为神童，还没有名扬天下，而且我也能肯定，这个孩子未必就能当皇帝未必就是宰相也未必就是世界首富未必就是科学家未必就是长寿命 100 岁。因为我知道人的命运不是由“出生时间”决定的这个道理。就算是选了一个无可限量的有富贵的吉日吉时，也无法保证孩子一出生时自然界能量的天意变化一定是吉利的。所以说，出生时间不能决定命运，但通过出生时间能对人的命运进行一些定性的分析预测，通过出生时间根本无法对命运定量，只要不能进行定量，那么就根本无法通过出生时间确定人的命运富有多富贵有多贵寿有多长。所以劝易友，客观看世界，客观看预测理论，客观研究分析客观宣传，只有这样，易学才能成为科学；只有这样，易学才可能给我们带来职业上的利益，依靠坑蒙拐骗是不长久的，须知“捣鬼（耍诡计）有术也有效，但是有限”。

第五种观点：“风水决定命运”，这是我吕文艺的观点，我认为：人的命运是由母亲怀孕时期的最亲近的祖先的坟墓风水和母亲怀孕时所居住的房屋风水决定的。虽然我们没有任何科学理论能证明“死去的祖先的坟墓风水能决定后人的命运吉凶”这个理论的正确性，但是我们的风水却能百分之百地证明“祖先的坟墓风水对其后人的富贵贫贱寿夭吉凶起着决定性的作用”是正确的。因为无法从理论上说清楚“祖坟为什么对后人有决定性的影响”这个理论。风水实践又无法在这张纸上这本书上证明给诸位易友看，所以，我们先不谈祖坟风水（祖坟风水对后人的影响，只要利用我的“吕氏风水学”理论就能百分之百地从祖坟风水上判断出各房人丁的富贵贫贱寿夭吉凶及其富贵贫贱寿夭吉凶程度大小以及每一个人一生命运的波动性变化），而只谈谈“母亲怀孕时期所居住房屋风水对胎儿命运的决定性影响”这个问题。母亲怀孕时所居住房屋内外的一砖一瓦一草一木就相当于一个生产一种产品的生产线上的每一个零部件一样，只要有一个零部件出了问题，那就会影响到产品的质量。同理，母亲怀孕时所居住房屋如果有凶的不吉利的能量事物存在，那么所生孩子的命运质量

就会出现相应的问题，孩子的命运就有可能变的很坏很坏。现代医学就已经证实，如果怀孕期间母亲长时间在强辐射电磁场环境里工作生活的话，孩子出生后就会患白血病等先天疾病，这其实就是风水环境对胎儿影响的铁证，也就是风水环境决定胎儿命运的铁证。所以说，要想让孩子的命运大吉大利，决定性的是要选择环境风水好的房屋让怀孕时期的母亲居住，而不是选择一个好的出生时间。如果把“出生时间”当作决定孩子命运的重要依据的话，那就无异于是舍本逐末缘木求鱼。当然，在保证孕期环境风水吉利的情况下，再选择一个吉利的“日时”生产孩子，这就等于是在保证苹果树的生产环境吉利情况下，再先择一个恰当的成熟最好的时间采摘苹果，这样才能获得质量最上层的苹果，但无论如何，生孩子不同于摘苹果，苹果可以随时采摘，但孩子不是随时可以生产的。只要能保证孕期居住环境的吉利，就是不选时间也会把孩子生产在吉利的时间里（如果选择一下时间就会像选择合适的时间采摘苹果一样得到质量命运层次更好的孩子）。但孕期风水是决定性的因素（因为你即使是选择再合适的时间去采摘苹果，如果苹果树本身就长在条件很差的环境里，就无论如何也采摘不到高质量的苹果的）。通过大量的风水实践我们证实：每一个孩子的母亲在怀孕该孩子时其母亲居住房屋的风水环境布局以及房屋内外各种事物的能量大小，都与这个孩子在祖坟上的定位系统上的环境布局以及各种砂水事物的能量大小一模一样，这是信息同步的统一体，这也同时证明了“祖坟风水对人的命运的决定性影响”理论的正确性。正因为母亲怀孕时居住的房屋风水环境上有能决定孩子勤奋努力的事物的能量存在，才能生产下勤奋努力的孩子；正因为母亲怀孕时居住的房屋风水环境上没有能决定孩子勤奋努力的事物的能量存在，所以就生不出会勤奋会努力奋斗的孩子来；正因为怀孕时的风水环境上有决定孩子特别聪明的事物的能量存在，所以才生下了十分聪明的孩子；正因为怀孕时的风水环境上有决定孩子大富贵的事物的能量存在；所以才能生出有大富贵的孩子来；正因为怀孕环境中有决定孩子残疾的事物的凶的能量存在，所以才生出了残疾的孩子……。事实胜于雄辨，有什么样的生产线就会生产出什么样特点的产品，有什么样的怀孕环境风水就会生出有什么样特征的子女。人的命运是由怀孕时母亲居住环境风水的吉凶和祖坟风水环境吉凶来决定的。出生以后的居住环境风水和祖坟的变迁只是对人命运的程度上的波动性影响，而决非决定性影响。就是同时在战场上这种恶劣的环境里，也因为其出生前风水环境吉凶能量大小的不相同，就使有的人毫发无损（出生前风水环境上没有短命的信息能量），有人命丧黄泉（出生前风水环境上有短命的信息标志能量）。就是像广岛原子弹爆炸这种集体应灾之事，也有人能逃过死亡伤残之灾，其原因就是其出生前风水环境上寿命的吉的能量特别巨大，这就使的其人在有危险降临时就正好运行处在一个环境风水吉利能量特别巨大的场所，就能够幸免于难；而那些寿命能量少的人就会在灾难降临时正好运行在环境风水凶的能量巨大的场所之中，因而就遭灭顶之灾命丧黄泉。其实质，集体应灾也是由每个人的风水所决定的命运能量的大小来决定每个人的命运结果的，集体应灾根本不是由出发时间决定的，也根本不是什么大环境大时势决定的。易友当明辨！只有把这些问题从理论上弄明白了，才有助于在预测学上的发展进步。

正因为每个人的命运是由母亲怀孕时所居住的风水环境和其祖坟风水环境的各种事物的能量大

小决定的，所以才出现了“‘五同生人’命运差异巨大”的客观现实问题，也才使得算命的写书的大师们绞尽了脑汁也算不准命也解释不了算不准的原因。而我的“命运能量转化理论（因为每个人出生前的孕期风水环境和祖坟风水环境不同，才决定了每个人的命运能量向不同的方向发挥）”就彻底解决了“八字命理预测学”上的这一千古难题。所以说，只有先明公理（事物本质客观存在的真理），然后才有可能发现定理（预测技术的原理）。一个不明公理的“大师”“圣人”，怎么能发现正确科学的定理呢？易友们要明白，一个不明白“公理”的“大师”或“圣人”，其所创立的所有“定理”绝对都是错误的！

感谢诸位易友阅读“人的命运是由谁决定？”一文！

公元 2006 年 1 月 16 日于北京　都市见网景

第五节　命运预测的本质是什么？

命运预测的本质是什么？说起这个问题，也许每个预测大家都有一套无隙可击的完美说辞。但如果有人站在门口，把一只脚踏在门外，一只脚踏在门里，然后请问您大师：您能预测出我是出去，还是退回来吗？在这种时候，就恐怕大师们都会不知所措了。古代就有某位神仙手里握着一只小鸟去考问邵康节说：你预测一下，一个时辰后这只鸟是死的还是活的？古书里也没有记载邵康节先生是如何预测的，也没有记载邵康节和那位神仙谁胜谁负。但从这两个讥讽算命先生的问题中，我们就能发现，从古到今，弄清楚了命运预测本质的预测大师们真的是凤毛麟角。大师们也许预测技术超强，但当面对这种讥讽式的两难问题时，就都哑口无言了，因为大师们都明白：不论测出什么结果，提问题的对方都会违背你的预测结果去行事。你测人家出去，人家偏偏退回来，你测人家退回来，人家偏偏出去；你测小鸟活着，神仙偏把小鸟捏死，你测小鸟死了，人家偏偏放了小鸟。这就使得无论你大师得出什么预测结果，其最终结果都是错误的客观事实。

面对这种古来就有的对预测学对预测大师们的讥讽和嘲弄，我们不应该责备那些提出问题的人，而是应该深刻的反思我们自己，反思我们自己的理论。因为我们是大师是专家是学者，如果我们自己都不能超越自己，自己都不能弄明白自己的理论，那我们还有什么脸面再“装神弄鬼”的去预测天下大事呢？所以说，我们任何一个搞预测学的人，在弄通弄精预测技术的同时，也应该哲学式的思考一些命运预测的核心问题。上面的这两个嘲弄预测大师们的问题，其实本不是什么问题，之所以成为千古嘲讽预测大师们的笑话，其最根本的原因是千古以来的大师们都没有弄明白“命运预测的本质是什么？”这个问题。当你弄清楚“命运预测的本质是什么？”这个问题后，这种想嘲讽捉弄大师的笑话问题就不再成其为问题了。因为命运预测的本质是预测人和事物遵循自然规律发展变化产生的结果。而不是预测人和事物在知道自然规律变化的结果后违背这个“自然变化规律的结果行事而产生的新的结果”，当我们认识了“命运预测的本质是什么？”这个问题后，我们就能百分之百地预测准确“一只脚在门里，一只脚在门外的那个人是进还是退”；我们就能百分之百地预测准确“那个手握小鸟的神仙一个时辰后是放了小鸟还是捏死小鸟”。说到这里，也许还有易友不明白其中道理。我在这里再解释一下：在预测理论没有错误这个前提条件下，我们把预测结果写在纸上，不把我们的预测结果告诉那个“一只脚在门里一只脚在门外的人”也不把我们的预测结果告诉那个“手捏小鸟的神仙”，我们静待事情的自然变化结果出现。当事情的发展变化结果出现后，你就会发现你的预测结果百分之百地准确。这是为什么呢？其实前面我们已经讲过，“预测的本质是预测人和事物的自然变化规律”，我们不告诉“那位神仙”和“那位脚踏门里门外之人”我们的预测结果，就是等待自然的发展变化结果出现；而如果我们把预测结果告诉了他们，他们就会违背自然发展变化的规律去行事，这就已经不是预测学的预测本质原理了。在命运预测实践中，我们也常常采用这种方法来化解灾难。这就是我讲的“解灾技术‘五大原理’”中的“正意识原理”，利用这种解灾原理，我们就可以违背人事发展的自然规律来处理人事调整命运（只是在出生前风水环境所决定的那个命运

层次立面内上下波动，绝对不会是跨命运层次波动）。如测出明天有车祸，我们就完全可以呆在绝对不会发生车祸的地方生活，这就能完全保证不出车祸。但因为灾是一种能量，我们这样违背自然变化规律去做事，虽然能保证不出车祸，但这种灾的能量还是会以其它的表现方式发挥出来，比如和家人争执、钱被亲朋友好友借走、值钱的东西损坏、摔了一跤受伤等等。我们通过“正意识原理”，还是能够主动的选择一种我们自己可以接受的方式来化解这种灾的能量。我们主动避免了车祸，那么同时也应该采用主动的方法去化解掉这种灾的能量（比如提前两三天去献血，拿出一部分钱来做公益事业等等），如果你不去主动化解这种灾的能量，而只是一味的违背自然的变化规律去躲避，那么您将“躲过初一，躲不过十五”“躲过此灾，躲不过彼灾”。所以说，化解灾难的最有效方法就是“能量转化法”。“能量转化原理”也是“命运预测的本质原理”。

命运预测的本质是预测人和事物遵循自然规律发展变化产生的结果。而不是预测人和事物在知道“自然规律变化的结果”后违背这个“自然变化规律的结果行事而产生的新的结果。

第六节　风水和八字的关系

古来论述“风水和八字关系”的文章很多，但综其观点，不外两种：一即“八字决定命运说”，二即“风水决定命运说”。关于此两论，概因其或对“八字”钟情，或对“风水”执迷而持偏执论故。我在《地理求真》第5期之“命运预测的八大原则”一文中已提及“八字决定人的命运类型”“风水决定人的命运质量”。但因其文旨在说“预测原则”，故而未能全面阐述“八字”决定人的命运类型之原因。今补拙文，以飨易友。到目前为止，我们知道，宇宙中太阳系内除地球外的其它星球上还没有发现有生命的生物存在，这是为什么呢？难道说太阳系内的星球不是在同一时刻产生的（宇宙大爆炸学说认为是同一时刻产生的）吗？既然是在同一时刻产生的这众多星球，可为什么只有地球上有生物存在，而别的星球如“月亮”“金星”“木星”等上没有生物存在呢？科学家如是说：因为只有地球上有适宜生物生存的环境。这就充分说明：产生这众多星球的同一时刻（时间）并不是地球产生生命的最本质原因，而产生生命的最根本原因是地球上有适于生命生存的环境。同理，同一时刻出生的人的命运也不是由出生时间（八字）来决定的，而是由出生环境（出生前后的祖坟环境和住房环境）决定的。关于这一点，就是持“八字决定命运说”的大师们在“八字”预测失败后也自我解释说“八字相同，环境不同，命运差异很大”，很显然，这是“八字命理学”在命运预测上对预测不准确性的一种无奈的自嘲解释。这也充分可以说明，“八字决定命运说”连“八字”学说的维护者们都难以自圆其说。而究其“八字”和“风水”的本质，却只能是“只有具备了出地师级、省部级官贵的祖坟格局和能量，然后才可能生出具有地师级、省部级官贵标志的八字的人来；只有具备了短命格局和能量的祖坟，然后才可能生出具有短命标志的八字的人来”而绝对不可能是“因为有省部级、地师级的八字的人生出来，然后才有省部级、地师级的祖坟格局和能量出现”；也绝对不可能是“因为生下了短命八字的人，然后才有短命格局和能量的祖坟出现”之本末倒置之呓语。说穿了，“八字”只是人出生以前的祖坟和父母住宅的一个代表性“符号”，也仅仅是一个“符号”而矣。就象在一般情况下，“穿花裙子的是女人，赤膊上身穿短裤满街逛达的是男人”这个道理一样，“花裙子”和“赤膊上身穿短裤”只是可以大概区分“男人”和“女人”的一个表面“符号”，而并不是：所有穿“花裙子”的都是女人，所有“赤膊上身穿短裤”的都是男人。明白了这个道理，那么“八字决定命运说”所犯的“只要是穿花裙子的（同时刻出生的同性别人）就是女人，只要是赤膊上身穿短裤的（同一时刻出生的同性别人）就是男人”这个原则性错误也就不必再言了。本人这么分析“八字与命运的本质关系”，并不是否定“八字”的预测功能，而是针对目前易学界“八字奇人”叠出，为了自己发财胡吹神侃八字预测学（山东某八字大师言可预测人的死亡时间精确到分钟），不惜毁易学前程的混乱状况注射一支清醒剂。综上所述，我们可明白，人的命运是由环境风水（出生前后的祖坟和住宅环境）决定的。“八字”这个时间要素只是“人出生前祖坟和住宅风水吉凶”的一个代表性“符号”，通过对这个“符号”的观察分析，可以对人的命运进行预测，这是不争的事实，但绝对可以肯定的是：其预测的准确性是有限的（因为“八字”反映的只是人出生以前的风

水吉凶，而出生后的风水变化对“八字”预测来说却是一无所知的，这种“只知本，不知变”不仅不符合易理，更不符合“事物是运动的变化的”这一永恒真理。说到此，也许有八字学者会说：那大运和流年不是变化吗？是的，这说的没错，但这种变化对同一时刻出生的同性别人是完全相同的，难道说同一时刻出生的人出生后其祖坟和住宅的变化也和大运和流年一样完全相同吗？答案绝对是否定的，因为即便是同性别同时辰出生的双胞胎，其住宅环境的变化也绝对是不相同的特别是长大成人后，其住宅环境的变化更是不可能相同）。顺带说明：用“八字”理论来调理风水化解灾难，更是荒谬的，因为“岁运”这个变化的“天时”因素不是直接作用影响于人，而是通过对人出生前后的风水格局的作用来间接的影响人的命运的，命局和岁运完全相同的人如果其命运能量发挥的方向性相同，那么其每一流年流月所发生的事情的本质绝对是相同的，（但每日时发生的事情本质却不一定相同，因为日时这个影响过程太短，不足以改变人的命运）但吉凶程度大小却是绝不相同的。用“八字”理论来调理风水化解灾难，更是荒谬的，即便偶而有效，那也是“瞎猫逮了个死老鼠”巧合而已，因为“八字”仅是个用来预测的“符号”，一个用来区分“男人”和“女人”的“花裙子”和“短裤”，虽然可以用这个“符号”来进行一般性的命运预测（一生或一年的方向性的判断），但绝对不能用这个“符号”来进行绝对命运（富贵贫贱吉凶祸福寿夭的程度大小）的判断，更不能用这个“符号”来调理风水，如果根据这个“符号”调理风水，那就无异于是把“穿短裤”的女人做变性手术为男，把“穿花裙子”（在非洲男人穿裙子是普遍现象）的男人做变性手术为女，其结果一定是不男不女，不伦不类：适得其反，祸害无穷。虽然“八字”这个时间要素像医院里的“X射线机”一样可以用来检查人体内器官的健康状况，但绝对不能用“X射线机”来治疗疾病（用八字理论来调理风水与用“X射线机”治病是同理）。在调理风水方面，“卦爻”理论与“八字”理论一样，不能用来调理风水。（即使调理了，亦应在吉凶人事结束后，马上撤除，再按风水理论长期布局方为正道）。到此可明，“八字决定人的命运类型”，其实质是“人出生前的风水环境决定人的命运类型”。明此理，则明“相同八字之人为何命运不同，有的甚至相反”之因。因其“八字”虽然相同，但其一：相同八字之人出生前的祖坟和住宅风水格局虽然大致相当，但其风水吉凶能量的程度大小绝然是千差万别，这种能量大小就决定了命运质量的高低差别，这种能量差别就使的相同“八字”之人的命运有了差异；其二：相同八字之人即便出生前的风水格局和吉凶能量大小相同，也因其出生胎次的不同而所禀受的先天五行之气不同而命运各异，关于出生胎次对人命运的影响，国内外公开发行的（世界知识）杂志，2002年刊上曾发表美国基因科学家的文章对此予以了肯定。美国科学家认为：出生胎次对人命运（此处仅指寿命健康而言）影响很大。在风水实践中，在八字预测实践中，在日常生活中，却有大量直观的事例能证明：“八字”相同之人，命运差异很大，有的甚而相反。对于同性别双胞胎命运差异巨大的情况，“八字”预测学无能为力，而用“风水学”却能百分之百的解决。其三，相同“八字”之人即便出生前的风水格局吉凶和能量大小以及出生胎次相同，也常因为出生后风水环境的变化不相同而形成很大的命运差异。其四，相同八字之同性别人即便出生前后的风水格局和能量大小等变化，以及出生胎次完全相同。也因为命运能量发挥的方向不同（有人爱钱，有人爱官，有人爱搞情人，有人爱清闲，有人爱忙碌等等）而形成命运差异。而如果这些人的命运能量发挥方向一致的活，那么其命运就绝对不会有差异了。一句话，风水决定人的命运。如果你还有疑问，最后请问“八字”大师们：在医院里同一个时辰出生的同性别婴儿，为什么有的能健康存活长大成人，而有的却一出生就带有残疾，甚至一出生就死亡夭折呢？如果不是因为上列4种原因造成的话，那又该如何解释呢？？？在此声明：本人不是否定“八字预测学”，而是至少目前认为“八字预测学”的预测功能是有限度的，相对的（是粗线条的，方向性的）绝非某些“八字”大师所吹嘘的那么神乎其神，无所不测，无所不能细致入微，因为至少到目前为止，还没有一个“八字”大师真正能做到“铁口直断”你哪年哪月哪日哪时会患感冒，而且能分清是热盛感冒，还是伤风感冒，是肠胃型感冒，还是病毒性感冒；也没有一个“八字”大师能真正“铁口直断”你哪年哪月哪日哪时会在炒菜时有几滴多少温度的油溅到你的手背上的哪个部位后来烫伤结果如何等；而近年来，在我所接触的全国著名的“八字”大师们当中，就是真正能把你一生中每一流年“财官伤病”四大方向性问题的“吉凶”都定性准确的人也很少，更不用说精确到“时辰甚或分钟”了；而在这些大师们的“广告”中不用我说，你也知道是怎么写的，如再不信，你花几百甚至几千元让这些大师们预测一下，看他给你所测与广告所吹是否一致。即明我话之确否。

公元2001年4月 山西河曲

第七节　风水和择吉（日）的关系

一年多来，全国各地的众多学员来信说：全国有好几个易学机构大发广告宣传他们的“择吉（选日子）”理论如何如何，说什么“有吉地无吉日吉时亦是凶地”，至使全国众多的易学爱好者上当受骗，痛悔不已。为了使易学能顺着健康的道路发展成长，为了使学易者能学到真正的易学而非伪易学，本人再次冒天下之大不韪，论“择吉（选日子）”。

一、从实践经验看，从日常生活来看，“择吉（选日子）”的准确性是微乎其微的。为什么这么说呢？如果不信，你到医院里去看一看，哪一个日子，哪一个时辰，没有同时发生有人住院，病人死亡，病人在做手术，孕妇在生孩子，病人病愈出院等等事情呢？你说说，这个日子，这个时辰对病愈出院的人是吉还是凶，对正在手术台上受伤灾的，对正因病入院的等等人来说是吉还是凶？说到此，也许有人会说：虽然这些事发生在同一个日子，同一个时辰，但那是因为他们的个体命运差异（八字）而造成的。那么，我要再问一句：在医院里同一产房同一时展出生的同性别婴儿为什么又有生存与夭亡的区别呢？难道说这也是个体命运差异（八字不相同）吗？如果鼓吹“择吉（选日子）”的大师们不能回答这个问题的话，那就完全可以证明“择吉（选日子）”只是一种传统的民俗，其吉凶之说纯属荒诞。说到此，或许“择吉（选日子）”大师会说：那是因为这些人从家中出发的时间不同形成的。那么，我要再问一句：如果一个心肌梗塞的病人在家中发病，也要等到一个好时辰再出发吗？如果一个即将临盆的产妇，也要选一个好日子好时辰再把小孩生下来吗？这是人能控制的了的吗？

二、从理论上来看。1、“择吉（选日子）”研究的是“天时”对人的影响，“风水”研究的是“地利”对人的影响。那么二者对人的影响谁是决定性的呢？就拿“平型关大战”来说吧，“平型关大战”中林彪率领八路军在“平型关”设伏一举获胜，日本“名将之花”“阿部龟秀”被击毙。此战中“平型关”之险要是八路军的“地利”（即风水好）而作战的当日当时即是择吉所谓的“天时”，细细分析。此战“天时”对敌我两方应该说是相同的，没有区别的，而为什么八路军获胜，日本人战败了呢？是“天时”不利于“日本军”还是“地利”不利于“日本军”呢？就在“平型关”，你们这些“择吉”大师精选一个甚至几十个好日子，再让“日本军”与“八路军”战一战，看一看谁胜谁负呢？不用我说“胜负”已在读者心中。由此不难看出，对人命运起决定性作用的是“地利”而非“天时”，只不过“天时”如果好的话，可以使吉凶产生一定的程度上的波动而已。

2、“择吉（选日子）”所采用的各种神煞，是“择吉（选日子）”的最根本要素，离开神煞，传统“择吉（选日子）”将无从说起。而这各种各样的神煞，即便是真的存在，面对地球上几十亿人在某一时刻同时所从事的各种各样的活动，他们怎么样忙碌过来的呢？又即便是这众多的神煞有像我们人类社会一样的管理体制，那这一位或几位主事之神煞又怎么能确保其手下的各种小神小煞不被人类的“小恩小惠”所击倒而不履行其“施吉施凶”的职责呢？（况且，从古至今，又有哪位择吉大师能将这众多神煞各自的职位大小讲清楚，排出一份“座次”表来让后人参考呢？既然神煞们职责不清，分工不明，我们又怎么能相信他们呢？）而实际情况是，从古至今，人类社会所从事的一切比较重大的活动，几乎无不是先行“供奉（郁赂）”各路神煞，然后才进行的呢？可事实是：同一

条街上同日同时辰开业的几家服装店，却有的发财，有的破财，有的一年比一年好，有的开张不到一月即关张，……这又怎么解释呢？从中可以看出，其经营的好坏绝对不是由“开张”所选的“吉日吉时”来决定的，不是由这些神煞所决定的。

3、在传统“择吉（选日子）”方法中，凡是以神煞为主要元素来“择吉”的话，其所择吉日吉时几乎是全世界都相同的。也即如 10 月 1 日是“结婚大吉”之日，那么几乎全国各地所有的人都可以在该日结婚，而该日结婚的所有男女，其婚后的命运是千差万别的。而那些不以神煞为主，以五行生克为主“择吉”的理论（河洛法，八字法、卦爻法、奇门法等等），虽说具有完善的理论体系，说起来一套一套，但在实践中，除了对“求财、出行、求官、谒见、诉讼、求医”等等的吉凶成败结果能起到一定的补充作用外，对于“风水”的吉凶却是丝毫没有任何影响的。为什么说是“择吉”时除“风水”外的其它，它只起一定的补充作用呢？因为：不论求财，还是求官，求医、出行……这等等事情的吉凶成败并不是由吉日吉时决定的，而是由这个人的“命运（不是指八字）”决定的，如果“命运”中没有财气，再吉的日时也无财可发；如果“命运”中没有“官运”，再选择吉日吉时也不会升官；而如果“命运”中有财可发，即便在最凶的日 时也有财可求（大不了因为“天时”不利，本可发财百万却变成发财几十万罢了，绝对不会出现因为是凶日凶时就不但不发财而破财几十万元的事情）。至于“风水”，吉日吉时这个“天时”对其影响就更小了。不是吗？现实生活中，谁家安葬长辈不是择的吉日吉时，而又哪有家家户户都大吉大利的呢？如果是“吉日吉时” 决定环境的吉凶，那么，中央领导出行，何不选个“吉日吉时”随便出行，还为何又要那么多警察三步一岗五步一哨进行保卫呢（这种警察的保卫就是一种风水调理，就是环境气场）？又或你只要在需要钱时，选个吉日吉时出去拿钱不就可以了吗？还又有何必要辛辛苦苦地干活工作（干活工作就是风水环境）积攒银钱呢？又或你为何不选个吉日吉时把钱放到大马路上反而要存银行呢（银行和马路即环境风水）？又或你为何不只在吉日吉时吃饭喝水，反而在许多凶日凶时吃喝呢？……可以肯定的说，决定人命运的是“地利”风水，而非“天时”吉日吉时。

三、从这些吹捧“择吉”的大师们的生存角度来看。这些大师们吹嘘说“择吉”决定人事风水的成败。试问：如果你选的吉日吉时能决定风水的吉凶成败，那你还有何必要苦研风水学并且传授风水学呢？这不是自相矛盾吗？再者，如果是“择吉”决定风水，那你又为何不辞辛劳给人家踏山涉水寻龙点穴呢？也许有大师会说：我们择了吉日吉时，再寻龙点穴是为了吉上加吉。这点我赞同，但有一点必须搞明白，那就是：究竟是风水决定人的命运，还是“择吉（日）”决定人的命运呢？如果是“择吉”决定人的命运，那又为何寻龙点穴少则上千，多则上万地收费，而“择吉”却收费少的可怜呢？为什么好东西（决定吉凶的择吉）不卖成千上万而次要的（风水）却卖成千上万元呢？难道你们这些大师都是“二百五”吗？从此不难看出，这些大师们煞费苦心地吹嘘“择吉（日）”的神奇，无非是为了骗天下易人的 “血汗钱”罢了！

不言而喻，决定人命运的是风水，而不是“择吉（日）”。“择吉”最多也不过是对“风水”吉凶程度上的一种很微弱的补充。

公元 2004 年 6 月 北京

第八节　风水和封爻的关系

去年以来，全国各地有好多易学机构传授“卦爻风水学”。说什么“卦爻风水学”“独步天下，奇准无比，用于化灾，效验神奇”。在此，本人不欲多言，只想简单的对“卦爻与风水之关系”做一科学说明。

一、用“卦爻”完全可以预测风水吉凶，这是无可厚非的，也是符合易卦“无所不测”之理的。因为“易卦爻”就是一台“X 射线机”，就是一台“超声波检测仪”，就是一台“CT”，任何事物的内部组织结构它都可以准确的显现在荧光屏上，这其中就包括了可以预测风水吉凶。但是，“卦爻法”不论怎么讲，“X 射线”对人体有害不能用来治病，人所共知，就是“超声波”虽然可用于某些疾病的治疗，但也只能在短时间内使用，根本不能长期使用，一旦长时间接触，那就非死即伤了。所以说，“卦爻法”只能用来预测风水吉凶，但绝不能用其理论调整风水。

二、用“卦爻法”之理论调整风水绝对是错误的。因为，风水理论是环境理论，是“地利”的理论，“地利”的理论是适合人类永久生存的理论，就像是人类生存生活所建造的房屋一样，不分时间，不分东西南北，不分四季交替，都适合人类使用；而“卦爻法（或八字法）”理论是时间理论，是“天时”的理论，“天时”对人的影响是短暂的，不是永久的，像冬天过去了必有春天，黑夜过去了必有白天一样，不论是冬天，还是春天，不论是黑夜还是白天，不论是刮风还是下雨，其对人的影响都是暂时性的，不是像房屋一样对人的影响是永久的，而“天时”是变化着的，如果我们按照“天时”的变化来建造房屋（即春天来了，拆了房顶；冬天来了，再盖上房顶，热的不行了把房子拆了让风吃着凉快，下雨了再赶快去盖房子盖房顶，岂不是会把人类“玩”死）和调理风水，那么人类的生存和发展就会非常悲哀凄惨；而如果我们按照“地利”的风水理论来调理房子，把房子建的合于人类几年几十年甚至几百年使用，则生活才是幸福的。因此说，用“卦爻法（八字法）”理论调理风水是完全错误的。但天热时，我们买个电风扇安个空调来降热却是可行的，但天气转凉了，这个电风扇和空调（制冷）就不能再天天使用了。用“卦爻示”调理风水亦同理，用“卦爻（八字法）”所测吉凶事宜如须调整风水环境，就只能是在不拆房子房顶的情况下来安空调、风扇，而且天凉了就必须不再使用才有益人本身，这也就是说，用“卦爻法（八字法）”调风水，只能在不违背风水理论的条件下，做适当的补充，而且必须在“卦爻法（八字法）”所测吉凶事宜结束（兑现）的时刻立即撤除调理物件，才是可行的，这也就像人感冒（卦爻所测出的凶）了，就需要吃感冒药，但感冒好了就不能再继续服药了一样，而如果你患的是身体上某器官的器质性病变（如高血压）（相当于风水环境出了毛病），那就必须的长期服药（必须彻底的按风水理论调整环境）。

公元 2003 年 12 月　　上海

第九节　阴基风水和阳宅风水的关系

在大量的易学活动中，接触了各种各样的人，也接触了各种各样的易学理论，但对“阴基和阳宅风水的关系”问题的理论却历来是“知阴基者否定阳宅，知阳宅者否定阴基，阴基阳宅全知者又不辩孰轻孰重（谈阴基则阴基重要，谈阳宅则阳宅重要，视需要而论）”三种观点。本人认为，辩别一种理论（观点）的正确与否；只有两种办法：一是实践检验（这是根本），二是理论上的科学推导。除此外，别无它法。据此，我们来分析检验一下“阴基和阳宅风水”对人命运的影响是谁重谁轻。

一、在实践中，我们不但可以用阴基（祖坟）风水准确的判断一个坟墓中亡者后人之各房人丁的吉凶祸福富贵贫贱寿夭，而且可以通过对祖坟格局和砂水能量的大小，准确的判断出亡者后人中各房人丁富贵贫贱吉凶祸福寿夭的程度大小；但是用阳宅风水；却很难做到，特别是富贵贫贱寿夭的“定性”和“定量”几乎是不可能的（除非用江湖的方法靠日常生活之理推论，如见豪宅，可判富贵；见茅屋可断贫寒；见有百岁双亲，可判寿长；见屋中无有任何小孩之物，可断无儿女等等），但用阳宅风水判断每年哪一方面（财官伤病等）的吉凶，其准确性却无可厚非。

二、在理论上，阴阳宅的这种差别，是一个日常生活道理的问题。因为在日常生活中，阳宅居宅之人不是一整天一整月一整年不动地呆在某一点上，而是在一直不停的变换位置（原点），由于这种原点的不停变化，就导致了居宅之人不能接受到阳宅某一个点上能量的持续不断的影响，从而减弱了阳宅对居宅之人吉凶影响的程度（因阳宅内每一个点上的吉凶能量是各不相同的）。而阴基风水却因为亡者（尸骨或骨灰）的不流动性，某一穴位的吉凶能量对亡者的影响是专一的，持久的，不间断的，因此亡者（尸骨或骨灰）对其子孙后代就能不间断的传输这种固定的，专一的，持久的吉凶能量信息，而这种信息是不受时空阻隔的（客观讲，时间越长，距离越远，亡者对其后人的吉凶影响是会有所减弱，但只要是亡者最亲近的人，其影响几乎是不随时间距离的变化而减弱的，只有在亡者和其后人辈份差别很大的情况下，这种减弱才是非常明显的。）这就决定了阴基风水对人的影响是根本决定性的，而阳宅风水却只是程度性的变化影响，只是小毛小病小灾小难的影响，根本起不到决定性的作用。

通过以上分析，应是不难看出，人的富贵贫贱寿夭吉凶及其程度大小完全是由祖坟决定的，而阳宅风水只是对阴基风水吉凶上的程度波动性影响。通俗的打个比方说：就是祖坟决定的是人的身体素质，阳宅只是人穿的各种不同厚薄不同质量不同花色的衣服罢了，人的健康与否，不是衣服所能决定的。说到这里，也许有人会问：依你之理，那省长的祖先坟墓穴中，再葬入另一人，也会再 生出一个省长来吗？我说，这个问题问的好，问的有远见，须知，任何一种事物，其所蕴含的能量是一定量的而不是无限度的，就象一口水井，其有多少水流也是固定的，不是无限度的可用几千年的；同理，任何一个墓穴，其所蕴藏的吉凶能量也是有限度的，如果这个能量已被第一个省长所完全发挥使用，那么，再葬下另一个人，则绝然不会再出一个省长；而如果第一个省长仅仅发挥使用了其祖先墓穴所蕴藏能量的一小部分的话，那么第二个人葬此穴后，其后人中必定有省长以及省长以上

级别的贵人出生，因为其墓穴中所蕴藏的能量大部分还没有使用，便可留待他人使用了。换个说法，如果某一墓穴的能量是1万元钱，而第一个亡者的后人仅仅花费了3000元钱，那么第二个亡者葬此穴后，其后人便还有7000元钱可以花费使用；而如果第一个亡者的后人已把这1万元全部使用完了的话，那么第二个亡者葬此穴后，其后人就只有贫困潦倒了。这在风水实践中，是有大量事例可证明的。此处离题多写了几句，不过这对易学爱好者也许有所启发吧！

公元2003年7月　广州

第十节　再谈阴基阳宅的坐向分金

自本人在2001年第5期“地理求真”中撰文论述“阴基阳宅的坐向分金，是传统风水学中最最错误的理论”以来，全国各地的众多易学机构为了一己私利，冒天下之大不韪，不顾真理的存在，继续鼓吹“坐向分金理论是风水吉凶的关键”。更有甚者，鼓吹自己的风水学“只要知道坐向分金，即可铁口直断，准确无误”。也有个别“奇人大师”因学艺不精，不蕴风水真谛，在实践中常犯错误又找不到南北，故而又将“坐向分金”理论融入风水理论及实践中。以此为自己的错误找原因和根据，因为有了“坐向分金”理论，只要在实践中搞错了，就完全可以将错误归结到当初选址设计的风水师身上，就完全可以给客户解释为：当初选址设计的风水师是由于原点找错了，罗盘放的位置有偏差；才出现了这种因错而吉或因错而凶的结果，这与自己的判断错误丝毫无关，因为自己放罗盘的位置是绝对不会错误的，如果当初选址设计的风水师把罗盘放在现在的位置上，那么当初客户所发生的一切就如我所断了。就绝对不会发生我断错的问题了，错就错在当初的风水师是因错而吉或因错而凶，至于是错成了吉还是错成了凶，那就完全是由客户的“祖上德性”所决定的了。如此说，我何错之有呢？至于当初风水师的罗盘是在哪儿放的，恐怕就是连鬼也不晓的了。但是，这种江湖的方法对缺德的人来说虽然可用，但作为理论大加宣传，误导莘莘易学爱好者，却也怕是包藏祸心了。这种做法，一方面损害易学爱好者的利益，另一方面阻碍易学向正轨科学的道路上发展。再一方面把风水搞成了江湖，搞成了迷信，严重的影响着风水学在中国的普及与推广，严重的影响着风水学走向世界的进程，如此一来，在我国“易学合法化地位的确立恐怕就是遥遥无期的了。有鉴于此，故再谈“坐向分金”理论。

传统风水学认为：龙穴砂水是基础，只有“坐向分金”才能决定“龙穴砂水”的成败吉凶（“地理五诀”一看便知），而玄空风水学的全部理论又都是建立在“坐向分金说”之上的（这里不是否定“玄空风水理论”，关于“玄空风水理论”的实用价值详见本期文章《“吕氏风水学”体系概述》。离开“坐向分金”理论，玄空风水学即无从谈起。但本人认为，传统风水学中的“坐向分金”之说纯属虚妄。“吕氏风水学”认为：阴基阳宅的坐向是有意义的，但只是“天时”对“地利”的影响，是“天时”间接通过“地利”来影响人的命运的，“天时”对“地利”只起辅助作用，不起决定作用。所谓阳阳宅的24山方位，都只是相对的大概方位，精确方位是不存在的。其理由有十：

一、科学的地理常识告诉我们。地球的南北磁极不是固定在地球的某一点上的。而是时时刻刻在无规则的移动变化着，磁极平均每年移位纬度在0．3左右，每年大约移动地面距离15米左右。这就说明，地球磁场的方向都是不固定的，有偏差的，你怎么能用一个小小的磁针准确的测定方向并且“分金”（即精确到零点几度）呢？

二、即便我们把地球磁场方向的这种变化忽略不计，那你所拿的罗盘，你又怎么能确定其就是没有误差或者就是误差最小的那一只呢？要知道，各种罗盘之间磁针指示南北方向的最小误差也不会少于0．5度，有的甚至超过2度，单凭这一个有误差的罗盘，你又怎么能准确的测定“坐向”并且“分金”呢？

三、即便你拿的就是那一只没有误差或误差最小的罗盘，那你又怎么能确定罗盘面上一层一层

一格一格的划分亦是十分精确的呢？实际情况是，罗盘面上层格划分的精确度远远低于磁针指示正南正北方的方向精度。试问，你拿一个层格划分不精确的罗盘，又怎么能测定“坐向分金”呢？

四、即便你所拿罗盘其盘面上层格的划分是精确的，那你又怎么能通过两只肉眼就把远处砂水在罗盘上的24山定位给予精确的测定呢？须知，用最现代化的科学仪器定位（激光定位）如果距离超过几十米的话，也有0.1度—0.5度之间的误区，你单凭一双肉眼又怎么能准确的定向分金呢？

五、即便你的肉眼比最现代的科学定位仪器都精确，那你又是以远处砂或水的哪一个点为标准来定向分金的呢？须知，一个砂，一个水，决不是一个精确的点，你怎么能证明你定位分金时所采用的那个点就是这个砂或水的最高点或最低点或中点呢？

六、即便是你所确定的砂或水上的定位点是精确的中点或最高点或最低点，那么，你又怎么能确定你所放罗盘的这个点就是阴基阳宅上最精确的中心点呢？

七、即便你所放罗盘的那个点就是该阴基阳宅的精确中心点，那么，你又怎么能确定你罗盘上磁针的中心点是与该阴基阳宅的中心点是精确的重叠在一起而不是有0.01毫米的偏离呢？

八、即便你罗盘上磁针的中心点和该阴基阳宅中心点是精确的重叠在一起，那你又怎么能确定阴基阳宅的中心点就是风水理论上放置罗盘的正确位置呢？因为在传统风水学中，阳宅放罗盘的位置就有“①院中心②房宅心③整个基址中心④门口”四种理论观点，阴基风水亦有“①坟头②坟前（即脚下）③墓地中心”三种理论观点，谁对谁错，千年争论，至今无果。“吕氏风水学”认为：放罗盘的正确位置应是：阳宅在各个人的床位中心，阴基在亡者坟头（即亡者尸骨中心），

九、即便你所选放罗盘的位置是正确的，那你又怎么能保证建筑工人在施工过程中（挖墓穴或下葬尸骨时），不会因施工技术等原因而把整个建筑物（墓穴或尸骨）的中心点偏离你所用来“坐向分金”的中心点呢？

十、在阴基阳宅的勘测实践中，我们根本不须要知道坐向或分金，单凭24山方位上的龙脉砂水即可准确判定各房人丁的各种事项，也足以证明“坐向分金”根本决定不了风水吉凶。因为如果按照“传统风水学”“坐向分金”理论地位至高无比的肯定，那么，如果不知“坐向分金”就应无法对风水吉凶进行评价判断，但事实呢？恰恰相反，我们不但可以在不知“坐向分金”的情况下运用风水理论（不是“卦爻风水学”及“八字风水学”和“奇门风水学”等等）对风水吉凶进行判断，而且能非常准确地进行判断，这说明什么问题呢？

至此，我想不必再多讲了……“坐向分金”理论的是与非，对与错，易学爱好者自有公论。

总之，不论是阴基风水，还是阳宅风水，只要其龙穴砂水的组合格局吉利，那么不论其坐向如何分金如何，该风水就一定吉利；反之，如果龙穴砂水组合格局大凶险的话，不论你如何坐向如何分金，其凶险是绝对不会改变的。所谓的“坐向分金”最多也不过是对该阴基阳宅风水格局吉凶的程度起一点辅助作用罢了。况且，骨灰和捡骨（拾骨）安葬，头脚体骨难以分别归位，这“坐向分金”又是从哪里说起呢？

公元2002年4月16日　太原师院

第十一节　再论“命运预测中的能量转化原理”

在公元2001年出刊的《地理求真》第5期中，“命运预测的八大原则”一文引起国内外易学界震动。近两年来，笔者接到国内外一千几百位读者朋友的来信来电咨询“命运预测中能量转化原理”在命运预测实践中的具体运用方法，由于本人易学研究教学工作时间紧张，一直未能成文。今值《地理求真》第13期编写之暇，再论“命运预测的能量转化原理”，愿能给读者朋友学易研易用易以帮助。

现代科学证明：物质具有能量。不论是什么，只要其具有质量，就一定具有能量，相同质量的不同物质，其所具有的能量是不相同的，1千克的铀爆炸后产生的热量大约相当于百万吨煤所产生的热量。物质的能量，可以分成“显性能量”和“隐性能量”两种，质量只是物质的“显性能量”，而发热量等才是物质的“隐性能量”，“隐性能量”必须在一定的条件下才能转化成“显性能量。”S]同等质量的物质，其“显性能量”差别不大，而其“隐性能量”却是差别巨大。同理，人是一种物质，人也具有能量，也同样具有“显性和隐性”两种能量，人的体重、体力、美丑等是显性能量，而人的智慧技能命运等却是隐性能量。人与人之间的“显性能量”差别较小，而人与人之间的“隐性能量”的差别就是几何级数的了，因此，人类社会就出现了富贵贫贱吉凶祸福寿夭的巨大差别。但是，不论一个人的“隐性能量”有多大，这个能量却不可能是无限度的，而都是有一定量的，就这个一定量的能量，如果在富贵上发挥消耗的太多太多，那么，在妻子、儿女、健康等方面就会出现无能量可供发挥消耗的状况，就会出现成了巨富，但不是患上了大病，就是儿女不成器；不是儿女不成器，就是婚姻出现危机；不是婚姻有危机，就是官司是非临门等等与巨富不协调的插曲。现实生活中，一个人一生当中各个方面都不出现不尽人意之事的情况是不存在的，绝大部分的人，都是有此则失彼，有彼则失此，完美结局的人是不存在的。这些情况的出现就是因为“人一定的能量”向不同的命运方向(财、官、婚姻、健康、子女、妻子等等方向)发挥消耗的数量各不相同而造成的。

“命运能量的转化原理”不但在理论上是正确的，就是在从古到今的命运预测实践中，所有的预测者也都在不经意间应用了这一原理，不论是利用“卦爻”，还是“八字”，甚或“风水”以及其它哪种预测方法，所有的预测者都是顺着求测者所咨询的“命运方向”(财、官、伤、病、婚姻、子女等等方向)来进行预测的，绝对没有一个预测者背着求测者的咨询命运方向进行预测，因为，如果求测者咨询“一笔生意能否赚钱”的问题，而你却给人家预测“疾病和寿命”这岂不是笑话吗?这种顺着求测者所咨询的“命运方向”进行预测的做法，就完全符合“命运能量的转化原理”。可以想见，一个人求测“一笔生意能否赚钱”时，在正常情况下，说明该人已经对做这笔生意进行了智力甚至财力的准备投资，这种“智力甚至财力上的准备投资”就一定会发挥消耗其能量，在这笔生意上消耗了能量，那么其它生意上所能消耗的能量就会减少，其健康能量就会因为做智力投资准备而被消耗发挥掉一部分，如果其把健康能量大部分发挥消耗到“这笔生意”上，那么其人的健康状况就会下降，但反过来说，其“这笔生意赚钱”的能量就加大了；而如果该人把全部精力和资金都投入到

这一笔生意上时，该人其它“命运方向”上能量就会大幅度减少，就会出现钱是赚了，但身体却累垮了，因为管理不够，儿子的学习成绩也下降了，因为长期在外妻子又红杏出墙了等等变故。所以说，只有顺着求测者咨询的命运方向进行预测，其准确性才是最高的。因为该人为了做成这笔大生意，可能不惜把妻子女儿奉献给上级领导，对该人来说，就是希望把“妻子女儿”的能量转化成金钱，对于“妻子女儿“红杏出墙”根本毫不在意，该人关心的只是“金钱”，而非“贞洁”，即便你能准确预测出其“妻子女儿红杏出墙”这又有何意义呢?如果一个人把其全部能量集中发挥消耗到命运的某一个方向上时，即便这个人的命运能量很小很小，这个人也一定会在这个命运方向上或多或少取得一些相关成就，而绝不会出现毫无收获的结果。因此，如果一个求测者言明求测的命运方向，这就说明其人已经准备把其命运能量集中到这个命运方向上发挥消耗，而其它命运方向上就不太准备怎么消耗命运能量了，至于求测者能否在所求测的命运方向上取得成功或取得多大成功，关键是由求测者所能集中的命运能量的大小来决定的，而这种命运能量的集中程度就完全取决于求测者本人的努力程度和调控程度了，其向某一个“命运方向”集中命运能量的努力程度越大，其人在这个命运方向上的收获也就越大，而相应的其它“命运方向”上的收获就会越小。说到此，也许有人会问：我有一个同学30多岁就赚了几千万，可是，想尽办法也生不下一个儿子，难道说我这个同学没有把全部精力(命运能量)集中到生儿子这件事上来吗?你问的不错，大多易学爱好者也都这么问我，但是，请你不要忘记：一个人的命运能量是一定的，不是无限的。你这个同学30多岁就发财几千万，其命运能量已经被这几千万财发挥消耗的差不多了，即便是他把剩下的全部命运能量集中起来生儿子，这些剩余的命运能量也是不够的，而如果该人能主动把这几千万元中的一部分甚至全部资产捐赠出去的话，可以打一万个保票，保证其人会生下一个儿子来，因为其“钱财上的命运能量可以转化成”儿子这个“命运能量”，而如果是被动破产的话，那只能说明其命运能量是整体下降了，就不是命运能量的转化而是命运能量的消失了，其破产后能不能生儿子关键就是看其剩余的命运能量有多少了。一个人命运能量的多少，通过其出生前后祖坟的风水环境完全可以直观地用数据读出来(祖坟能量的大小判断详见资料 A14《富贵贫贱吉凶祸福寿夭程度大小的风水断析原理及实例解析》和VCD(12)碟片)

通过上文分析，朋友们应该明白：只有顺着求测者所要求测的“命运方向(是求测者真正干事的方向，而不是希望或嘴上讲的方式)”进行预测，才能做到准确无误，反之，就会错误百出。举例来说：在不考虑年月日时四值以及动变之爻及外应的情况下，流年卦中出现了“官鬼持世”这种情况该怎么判断呢?根据“命运的能量转化原理”，我们完全可以根据求测者所要求测的命运方向来进行判断：如果求测者问官司，那么毫无疑问，求测者该流年会有官司临身；如果求测者问升官，就可判断升官成功；如果问财运，可断有财但要或明或暗投资一部分；如果问子女升学有望否，可断其即便有望，也会有很大麻烦与阻力让其操心劳神破财忧愁不已；如果问病，则可断病魔缠身恐难痊愈；等等。因其求测命运方向不同即使很多人同时摇出相同的卦爻，其预测结果也绝不相同，而如果你不问求测者青红皂白，“见卦就断”，那么就会出现“求官”的你断成“病魔缠身”，“问官司”

的你断成“升官”，“问子女升学”的你断成“官司临身”……这是“卦爻预测学”中的情况，就是在“八字预测学”中，这种情况也是相同的，在不考虑人的“命运能量”大小的情况下，相同八字的同性别人，因为其命运能量的发挥方向侧重点(命运方向)各自不同，就会出现八字相同而命运不同的差异，古代关于“八字相同却一个当帝王，一个养蜜蜂；一个在朝为官，一个在家打铁”的故事就能说明“命运能量转化原理”的客观真理性。八字相同，为什么一个当帝王，另一个却养蜂呢?其原因就是(命运能量大小是相同八字之同性别人命运差异的最本质原因，在不论“命运能量大小”这个因素时)当帝王的那个人从小就立志升官发财，把全部精力都投入到打天下的活动中，其命运能量就都转化成了官贵；而养蜂的那一个人，却是把全部精力都投入到养蜂技术的研究中，其命运能量就都转化成了技术。八字相同，为什么一个在朝为官，另一个在家打铁呢?传统八字理论认为：这个八字中“水”是用神，“火”是忌神，而在朝为官的那一个生在水面上的船上补了用神水五行，在家打铁的那一个人却生在铁匠炉旁补了忌神“火”五行。而本人认为：(命运能量大小是相同八字之同性别人命运差异的最本质原因，在不论“命运能量大小”这个因素时)在朝为官的那一个人是因为其家庭富裕，从小就读书，受到升官发财的良好教育，其人也就把其命运能量大都转化成了文化知识，因此才升官发财；而另一个人因生在贫苦的铁匠家中，从小耳濡目染的却是干活打铁根本没有向升官方面努力过，因而其命运能量也就大都转化成了打铁的技术，其根本没有任何命运能量向官贵上转化，因而就升不了官了；至于出生时是在水边还是火边，根本不是决定其两人命运差别的主要原因(主要原因是“命运能量大小不同”；“命运能量的集中发挥方向不同”是次要原因)。在“卦爻预测学”和“八字预测学”中，“命运能量转化原理”的正确性是不容置疑的，就是在“风水学”中，其原理的正确性也是绝对的。

近日，随友人考察某市政法委书记家祖坟，其祖坟坐落在一个南北走向的山脊上，北方有绵延几百公里流入黄河的河流，在其祖坟前约 400 米处的山脊下横过。祖坟的东西两边的小干山沟与北方横过的河流在东北和西北交汇成三岔水口，东南和西南方为高起的山坡，南方为山脊高起((此处仅介绍小局地貌，大局未介绍，各个方位砂水的能量大小亦未详细介绍，欲明“风水能量大小的判断方法，详看 VCD(12)和资料 A14《富贵分贱吉凶祸福寿夭程度大小的风水断析原理及实例解析)。整个祖坟，东北和西北方吉的能量最大(断老三在家中最吉利)且能量达到地师级富贵(断老三有地师级功名富贵)；东方和西方为对宫同水绝地组合，但因东北有能量巨大的吉水引化东方凶水之凶性为吉(断老大富与贵只可有其一且是小富或小贵，如富贵双全则子女玩劣难已教化，如是中富中贵则父子必有一人早去)；北方为凶水但因东北和西北能量巨大吉水引化减弱了其凶的程度，(“邻宫引化原理”详见资料A15《风水能量邻宫引化原理及实例解析》和VCD，东西方又为对宫同水绝地组合但能量较小(断老二为普通人，但可小富)。事实是：老三为某市政法委书记；老二在家务农，凭老三揽小工程当包工头为小富之家；老大升任县劳动局长后发了大财，但时不过4年即患肺癌于2002年(50岁)夏天去世(因其小贵中富故)。这其中断老大命运就采用了“命运能量转化原理”(因其主位为“绝地组合”能量较小且受邻宫东北巨大能量之引化才吉，故而其老大命运能量系引借而来，引借

〖而来之巨大能量只能向一个命运方向发挥，而不能同时向几个命运方向发挥，因此才如上断析)。断“老二为普通人但可富”之理同断“老大”之理一样。由此不难看出，“命运能量的转化原理”在预测实践中的重要性和真理性。上例中“老大”如果在当了劳动局长(小贵)后不发大财，那么根据“命运能量的转化原理”，其“老大”之维持“寿命”的能量就不会转化成财运，转化不成财运，那么其人就绝对不会短命(50 岁)去世了。依理，如果在风水预测时，该“老大”不求富贵，也不富贵但问安康，就绝对不能断人家短命夭亡了。因此说，顺着求测者的咨询命运方向(是真正的实际的做事方向，而不是嘴上讲的故意考预测者的求测方向)进行预测才能做到准确无误。　　那么，在命运预测实践中，又该如何正确运用“命运能量的转化原理”呢?

1、在用“卦爻法”进行预测时，坚持“一事一测”“一项一测”，问“财”起一卦；问“官”再起一卦，问“灾”再起一卦……如此依命运方向进行单项预测，既简单又准确无误，和“一卦多断”相比，如果能正确理解“卦爻六亲”在不同的命运求测方向中的代表意义，“一卦多断”也是十分准确的。

2、在用“八字法”进行预测时，更应坚持按照求测者所咨询的命运方向进行预测的原则。为什么这么说呢?因为在八字理论中，“十神”和“宫位”组合后，其中一个“偏财”就可以代表：父亲、妻子、情人、外财、子女、姐妹、兄弟、朋友、身体部位等等事项，如果再和“五行”“干支”组合后，其所能代表的事项意义就更加表父亲，也可代表妻子，也可代表情人，也可代表钱财，也可代表身体某部位，也可代表“六亲”中的一种或两种亲属等等事项，如果该八字中“偏财”有灾，你该断该流年发生何事呢?是破财呢还是妻子有灾?是情人分手呢还是身体某部位有伤病灾?是父亲有灾呢还是别的亲人有灾?等等事情，很难准确判断。而如果求测者言明是求测财运，那你就可直断“该流年破财”；如果是问“父亲健康状况”，就可直断“父亲在该流年有灾”；如果是问“情人”，则可断“该流年情人会有灾或与己分手”；如果是问自己的身体状况，就可直断“偏财所在宫位所代表的人体部位或偏财干支五行所属脏腑肢体部位有伤病灾”；等等，就会准确无误。而如果你不顾及求测者所咨询的命运方向，求测者问“财运”你却“断人家父亲有灾”，而事实是该求测者的父亲亡故已经好多年了，谈何有灾，岂不是笑话吗?说到此，也许有人会问：如果求测者不言明求测的命运方向，就不能进行八字预测了吗?这里可以肯定的说“能预测”，但是这种预测就是目前国内外的“八字大师”们笔测函测时：“86-87 年丙寅丁卯、木火两旺，喜用受克，本人易患气管、肠道部病伤或有其它不顺(“吕文艺问：究竟是何部位病，何不顺”)90 年庚午，火金交战，如无外出，转学等变动易有伤病损财或其他不利家人之事(“吕文艺问：究竟是伤还是病，是伤病还是损财，是损财还是其他家人不利，其它家人不利之事是什么?)(上两例随手择自张建荣著《四柱详批命例选》)”；“戊寅流年，寅卯辰三会木局，木为印星，印旺变枭，实财会成枭神局，该年必出现病灾、破财、休学、失业”之事(实际日主该年炒股破财)”(吕文艺问：为何不讲明是何灾呢?)；丙子流年，岁君天干得财生有力制日主，七杀制身到位，日主应灾(实际因以前犯抢劫而入狱)(吕文艺问：为何不直断是牢狱灾呢?)(以上两例随手选自王庆著《中国八字命理新论》)”；　这种笼统的预测，准确性如何，全靠求

测者挖空心思附会了。这里并不是说这些大师们预测水平不高，而是想说明“命运能量转化原理”在预测实践中的重要性。而这些大师们在面测时，就很少有人这么笼笼统统地判断了，因为面测时，所有的求测者都直接言明或间接暗示出自己所求测的命运方向，即便求测者连暗示也没有，预测者也完全可以根据对求测者“言谈举止、随从人员、穿着打扮、年龄相貌”等等的观察猜个八九不离十，再加上其后两三次的试探性预测，就完全可以摸准求测者所要求测的命运方向，然后就可大胆直断，令求测者折服了。也许这些“八字大师”们在面测时并不明白这个“命运能量的转化原理”，但他们在实践中确是不折不扣地应用了这一原理。如果你明白了这一原理，那么即便是在函测笔测时，也完全不必像目前国内外“八字大师”们那样“笼笼统统”的解说了，你就可以完全采用“如果……那么就……；如果……那么就……”来铁口直断了。　不过，运用“吕氏八字命理学”进行预测时，根据命运岁中“十神作用方式”在不同的命运求测方向中的不同的“吉凶意义”理论，就能非常简单准确的进行某运某流年某流月甚至某流日所发生的各种吉凶人事的判断，就根本没有必要采用“如果……那么就……”的判断方式了。

3、在用“风水法”进行勘测断验时，当准确的估算出 24 山方位 8 宫方位砂水的吉凶能量大小后，如果你对所勘测的坟墓的后人一无所知一点也不了解的话，那么就必须运用“命运能量的转化原理”来分析各房人丁的各种事项，就必须用“如果(富)……就(无子)……”“如果(穷)……就(有子)……”“如果(有富贵)……就(短寿)……”的方式将断验结果讲出来，如此，就绝对不会断错了；而如果所勘测坟墓之家言明了主要的命运求测方向，你就可以大胆的“铁口直断”：“因为你老大吉的能量是从东北引化而来，主位又是对宫同水绝地组合，只有从位大吉，所以老大就只能小贵不富，否则父子中就会有一人短寿。”

再次强调说明：能否完美地运用“命运能量的转化原理”，是预测者在命运预测实践中预测水平高与低的一个重要标志。

2002 年 4 月　　河曲教育局

第十二节　浅谈“命运适应性原理”在预测学中的应用

在我的一系列著作中，反复强调命运是唯物辩证的，反复强调命运预测也是唯物的辩证的，反复强调命运预测术是对现实生活中的人和事发展变化的方向性的精确描述，反复强调命运预测术的预测原理就是现实生活中的人理和事理，反复强调学易研易要紧密结合现实生活中的人理事理，只有脚踏现实生活这片土地，学易研易才能有所成就有所突破。在大量的命运预测（风水勘察断验、八字批断、六爻断卦）实践和教学活动中，正是因为我脚踏现实生活这片土地的缘故，我才没有走过弯路，迅速撕破了层层包裹在命运预测术外面的种种迷信种种伪预测术的外衣，我才迅速发现了命运预测术的“庐山真面目”。也正因为此，才有我的一系列揭穿“易界骗术”揭穿“伪预测理论”的文章出世，也才有我所创立的“吕氏风水学”“吕氏八字命理学”今日的发展成就。今天在这里所要讲述的“命运适应性原理”就是来自于日常生活之理的预测术“绝技之一（姑且就称绝技吧，其实什么都不是，只是一个小道理罢了）”。

下面所举的这个例证，只是为了能让易友更好的理解“命运适应性原理”在预测实践中的应用价值，并不是宣传我的预测技术有多高。在公元 2005 年 4 月的“职业预测师特训班”上，山西省吕梁市的预测大师张海珠老师提出了一个让所有在场的 47 名学员都惊讶不已的问题。张海珠老师说：“因为他们村里的一座山被征用了，山坡上原来散落着几十户人家的祖坟，先后在两三天内有七户人家把祖坟迁到了一个山坡上的同一块东西走向的水平梯田里，梯田宽不过七八米，东西长不过几十米，水平梯田的东方是大山沟，西方靠近梯田的边处立有一座巨大的高压铁塔，在这七个坟墓的原点观察外围地形地貌没有什么区别变化几乎一样。都是北方靠山，南方是低下的山坡，七个坟墓的坐向分金也都一样（都是一个风水先生给弄的），但是不到一年，却有两户人家祖坟死者的大儿子（男第一胎次生）患癌症，其他人家的男老大（都是第一胎次所生）都没有明显变化，有一家的大儿子反而变的比以前好起来了。如果按照吕氏风水学理论分析，应该是第一户把坟迁到这里的人家和离高压铁塔最近的那一户人家有灾，但事实却不是这样。请问吕老师是否能从这七户人家的祖坟中找出那两户（男第一胎生）有灾的人家和那一户（男第一胎生人）明显变好的人家的祖坟？”面对这样的问题，在场的学员都认为这是张海珠老师故意刁难我，故意让我出丑，大家都盯着我的脸看我怎么办。其实，这是学员们不了解我的教学经历，六年来，每次培训班都有学员提出千奇百怪的问题咨询，我已经习惯这种问问题的方式了，其实，这是学员不懂得“命运适应性原理”才以为这个问题问的苛刻。当你了解了“命运适应性原理”这个预测术原理后，张海珠老师的问题就可迎刃而解。当时，我问张海珠老师：你知道这七户人家中每一户人家迁坟前祖坟男老大（死者第一胎次所生男）命运定位点上地形地貌吗？张海珠老师对这七户人家祖坟迁坟前男老大命运定位点上的地形地貌讲完后，我把这七户人家的男老大在各自祖坟定位命运点上的吉凶分成“吉（迁坟前定位点上的能量）、凶（迁坟前定位点上的能量）、平（迁坟前和迁坟后定位点吉凶能量变化很小）”三种类型，然后我告诉学员们说：原来男老大在祖坟定位点上是吉的那两户人家的祖坟是迁坟后出灾的

人家，原来男老大在祖坟定位点上是平（迁坟前和迁坟后定位点吉凶能量变化很小）的那四户人家的祖坟是迁坟后平平常常没有什么变化的人家，原来男老大在祖坟定位点上是凶的那一户人家的祖坟是迁坟后明显变好的人家。张海珠老师当场表示判断正确，但就是百思不得其解，原来好的为什么会变坏？原来坏的为什么会变好？这就是“命运预测的适应性原理”在捣的鬼。那么什么是“命运的适应性原理呢？”我们知道，任何事物，不论是人还是物，都有一个已经适应了的生存环境，只有在这个已经适应了的生存环境里，这些人和物才能保持原来的发展变化轨迹而发展变化，如果突然之间改变了他们已经适应了的生存环境，那么这些人和物原本固有的发展变化的轨迹就会被改变。就比如把热带鱼放到北冰洋，热带鱼马上就得死；把北极熊放到热带，北极熊也一定会死。而如果“把北极熊放到稍比他原来生存地点冷一些的地方，把热带鱼放到稍比它原来生存地点热一些的地方”时，它们不但都不会死，而且还能正常生活。把几百几千年埋葬在地下的文物突然暴露在空气中，文物转眼之间就会发生损坏，而如果在这些已经埋葬了几百几千年的文物上面再增加一点覆盖时，这些文物就绝对不会发生损坏。明白了这个道理，那么上边张海珠老师所提问题的答案也就明白无误了：迁坟前定位点吉的那两个男老大因为把祖坟迁到了定位点凶的新地方，所以不能适应这种“吉到凶”的快速转化而生灾；迁坟前定位点凶的那一个男老大因为把祖坟迁到了相对于原来定位点凶的程度大小的多的新地方，所以就不但没有变坏，反而由于定位点环境的稍稍变好而使命运变好；迁坟前定位点凶的那四个男老大因为把祖坟迁到了相对于原来定位点凶的程度大小差不多的地方，所以就没有变坏，也没有变好，还是正常按照原来的命运轨迹发展变化。这就是预测术中“命运适应性原理”，明白了这个“适应性原理”就能解决许许多多命运预测学上的预测难题，比如一个人结婚后六十年夫妻恩爱没有外遇，从命理上也只能看出他们哪个流年结婚，但如果一个已经结婚四十多年的求测者问你：我今年能结婚吗？按照命理，在你不了解对方底细的情况下你怎么进行预测？也许你会说，我断他已经在××年结婚了。但我还是要问：难道说一个人的八字中只有一次只有一个流年有结婚信息吗？如果你说不只是只有一个流年有结婚信息，那么如果正好求测者了的八字在这个流年里有结婚信息，那你又该怎么进行判断呢？如果你明白“命运适应性原理”，那么你就可以百分百地回答他：你今年有结婚的信息，如果你到现在还没有结婚，那么今年就肯定能结婚；如果你已经结婚了，那么今年就不会结婚，而是会夫妻关系比从前变好或有外遇出现或长久分居后能夫妻团圆。再比如一个被慢性病折磨了十几年的人求测问今年有没有病灾？可是从八字中看，求测者今年没有伤病灾的信息，你也不知道求测者有慢性病，那你又该怎么回答求测者呢？如果你明白“命运的适应性原理”，那么你就可以这样回答求测者：在你的八字里，今年没有“有病灾”的信息，你今年没有病灾；但如果你在今年之前就有病的话，今年只是延续着以前的病情但不会突然恶化加重，如果你在今年之前没有病的话，今年就不会有病灾出现。……一个越狱逃犯来求测问：今年有没有牢狱灾，可是你并不知其是逃犯，而且从八字看今年没有牢狱灾的信息，你又怎么回答求测者呢？也许有大师会说，我完全能从八字里看出他是逃犯，但我还是要问：难道一个在监狱里呆了一辈子的人，其八字里每一个流年每一个流月每一个流日每一个流时都是有牢狱灾的信息吗？

如果你回答“是”，那我就还是要问：一个一辈子没有存下一分款的老百姓，难道他的八字里每一个流年每一个流月每一个流日每一个流时都是没有一分钱的信息吗？如果你再回答“是”，那我就无话可说了，因为你明明白白是睁着眼睛说瞎话和一个死要面子不要事实的人还有什么话可说呢？而如果你回答“不是”，那么，求测者让你求测的这个流年这个流月这个流日这个流时就正好是没有“牢狱灾”信息，也正好是“有一分钱”信息的时刻，你又该怎么回答求测者的求测呢？如果你明白“命运的适应性原理”，那么你就可以这样回答求测者：不论你以前是否犯过法是否被判过刑，今年是自由身今年没有牢狱灾，但如果你以前犯过法被判过刑，那么一遇到有“牢狱灾”的信息出现的流年时，你就会逮捕法办而入狱。这就是“命运适应性原理”在八字命理预测中的应用。“命运适应性”原理不仅仅在“风水”“八字”中有其重要的预测应用价值，就是在其它任何预测理论的预测实践中也都具有十分重要的应用价值。

明白了“命运的适应性原理”，我们就能明白为什么有的人的八字中缺一种或两种甚至三种五行都能活到八九十岁而且富贵子女五福齐全，而有的人八字中五行平衡却早亡夭折甚至贫贱绝嗣。缺一种到三种五行并不可怕，就像“沙漠之舟”骆驼，沙漠中虽然缺水，但只要逢有水的地方补充一些水份就能按照它固有的命运规律正常生活。缺一到三种五行的人也并不可怕，只要逢大运或流年流月流日流时补充一些这些命局中所缺的五行就能正常按照命运固有的命运规律发展变化。而如果把骆驼突然放到到处是水的草地上让它长期生活时，骆驼就会生出各种各样的病来，骆驼就不能按照它原来固有的命运规律正常生活了。同理，命局中缺一到三种五行的人，如果非要给长期补上所缺的五行，那也就像把骆驼放到水草地上一样，不但不是帮忙而是帮倒忙了。因为任何一种生物，任何一个物体，只要它们还存在着，它们就能适应它们那种“缺这缺那”的生存环境而且并不会感觉到生存的痛苦，在它们看来，其它事物生存的环境才是恶劣的难以忍受的，我们不能用我们对空气的需求和对水的惧怕感受来评价鱼儿对水和对空气的感受。“缺这缺那”并非是凶，“有这有那”也并非是吉，最重要的是这个事物能否在它所存在的那个环境里自由自在的生活，如果“能”那就是吉，如果“不能”那就是凶。蜂群有蜂王，蚁群有蚁王，人群有人皇，神界有玉皇，佛界有如来，并非“不是玉皇”“不是如来”就痛苦，也并非是“蜂王”“蚁王”就痛苦。如果非让“玉皇”“如来”做“蚁王”“蜂王”，非让“蚁王”“蜂王”做“玉皇”“人皇”，那其实才是痛苦才是死亡。所以说，突然大规模改变了人和物的已经适应了的存在环境时，人和物的命运轨迹就会发生巨大的改变；而如果只是把人和物搬移到和原来存在的环境并没有多大差距的新的环境中时，人和物的命运轨迹就不会发生巨大的改变，人和物就会继续按照其原本固有命运轨迹发展变化。明白了“命运适应性原理”，预测学中许许多多难解之迷也就都能迎刃而解了，限于篇幅，此处不再细述，望易友深思！

所以说，不论是什么预测术，如果离开现实生活之人理事事，那就都是歪理邪说，都是骗取钱财的“胡说”。如果一种预测术紧紧地结合着现实生活中的人理事理，那么这种预测术就能解决所有在预测实践中碰到的所有的让所有“大师”“圣人”“奇人”们难堪的所有难解之题！如果一种预测术紧紧地结合着现实生活中的人理事理，那么这种预测术就能经得住千古所有易学爱好者的实践检

验而流传千古！“吕氏风水学”所解决的类似上述的难题以及“吕氏八字命理学”所解决的“五同生人命运差异预测”和“一个命局在一年中既升官又破财又离婚又伤病灾又丢官又入牢狱又死亡的预测”这两大千古难题就是在这种紧紧和现实生活之人理事理密切联系的思想指导下而发现的预测术新原理。通过阅读本期所有文章，我们相信，易友一定能正确认识真正的预测术和伪预测术的区别。希望“命运适应性原理”这个预测理论能帮助你扫除预测路上的众多难解之题！

第十三节　铁口直断的本质是什么

“铁口直断”的本质是基于对生活对人事的了解和精通，绝非仅仅依靠对“卦理”“命理”“风水理”精通就能做到的。只精通“命理、卦理、风水理”而不精通人事之理，那么你永远也不可能做到铁口直断。“卦理”“命理”“风水理”只是一种标志，这种标志在不同的求测人事项目中，其所代表的具体意义是完全不相同的，只有精通人事之理，只有精通每一种人事项目发生发展的全过程，才能结合“卦理”“命理”“风水理”中的标志信息而“铁口直断”。

我这么说，国内外那些“骗子大师”们可能又要生气了，可能又要发疯一样的群起而“咬”我了，因为我这么说，说出的是真理是客观的事实，因为如果天下易友都明白了这个道理，那些“骗子大师”们就再也骗不了天下易友了，就再也没有饭吃了。可是就算是天下所有“骗子大师”都来“咬”我，我也会为了事实为了真理而把该说的话和想说的话都说完。我要让天下易友都明白，所谓的“铁口直断”地地道道就是“易骗”诈骗易友的花招。

为什么说“铁口直断”的本质是基于对生活对人事的精通呢？

一、“大师”们之所以能“铁口直断”，完全是基于对求测者现在状况的了解。如果没有对“求测者现在状况的了解”这个前提条件，没有任何一个“大师”能单凭“卦理命理风水之理”而“铁口直断”。为什么这么说呢？我用一个真实的“大师”预测例子来说明：公元 2004 年的弟子特训班上，有一位全国著名易学家（和邵伟华老师名气不相上下），他宣称自己的卦技是天下第一，说“测行人走失”能确定在“几点几分回来”，还说给某省副省长测卦，铁口直断“明年你一定升省长，结果该副省长第二年真的升了省长”，还不停的宣称“铁口直断”的“卦技水平”。因为他是名人，又是来我这里学习风水的，所以我也没好意思说什么。可是几天过去后，他和所有的学员关系搞的很僵，学员们实在看不下去他的“吹牛”了。为此我在课堂上讲了这个问题，我问这位易学家，如果该副省长在自己家里摇卦后，派一乞丐（讨饭的人）拿着这个卦让你去断，而且这个乞丐说是他自己摇的卦并且问能不能当省长干干，你只通过这个卦敢断这个乞丐明年能当省长吗？这位“易学家”听后再也没有“吹牛”了。为什么呢？因为他明白了自己之所以敢通过“卦理”断摇卦这个人明年能升省长，那是因为他已经知道了这个摇卦的人现在是副省长这个现在情况，“卦”里也只是有“明年能升官”的信息标志，但“卦”里边绝对没有“明年一定能升省长这个信息标志”。因为如果同时全国各地有几十上百人摇出了这个卦，难道说都是“明年升省长”吗？所以说“大师”们“铁口直断”的前提条件必须是知道求测者的现在情况。如果不知道求测者的现在状况，什么狗屁“大师”都不能“铁口直断”。易友们明白这个道理后，就再也不要花钱去学那些狗屁“大师”们“铁口直断”的本领了，因为凡是说自己能“铁口直断”的“大师”们都是“骗子”。

二、“大师”们之所以能“铁口直断”，完全是基于对现实人事生活的精通。如果不能精通人事发生发展全过程的每一个细节流程，那么绝对没有一个“大师”能“铁口直断”。那么到底什么是“铁口直断”呢？举例来说，某学生测考大学，卦中“财动化入官鬼库，世爻兄弟又合变爻官鬼”在不

考虑其它条件的情况下，直断“你学习不好能力不行，但你上大学了，只是上大学是通过关系花钱买的”，这就是“铁口直断”。就这个卦，卦中并没有告诉我们“财动化入官鬼库，世爻兄弟又合变爻官鬼”是什么意思，我们之所以能“铁口直断”，那是因为我了解“上大学”这个事情的所有细节过程，测考学，财为学习态度学习能力，鬼为捣乱不安分守已，财入鬼库就是学习态度不端正不认真，当然学习就不好了，又测考学，官鬼为用神，官鬼就是当权者就是太岁，世爻合入官鬼库，为自己和用神组合到一起，组合到一起当然就是上大学了，成绩不好又上了大学，卦中信息财入官库，当然依生活之理推导就是“花钱买上学了”。如果你仅懂卦理不懂事理，你就只能断“考上大学了”，但具体细节你就断不出来了。海南的李计忠“大师”，断卦断的很神奇，他给人家断卦，看到“卦”中有“巳火入戌土库”的信息，就能“铁口直断”人家家里“巳月或戌月有蛇爬到屋里了”，而且百不失一，求测者都说是神断，而且李计忠大师也常拿这种“卦爻断语”来讲课，讲的学员们神魂颠倒。但学员们学会这条断语回家却一断就错，总是不准确，于是就责怪自己没悟性、责怪自己没有第六感觉、责怪自己太笨，殊不知，并非你没悟性、并非你没第六感觉、并非是你笨，那是李计忠大师没有告诉你“卦中有巳火入戌土库，只是一种信息标志，并不是精确的明白无误的说是蛇爬屋中”。因为卦中有了“巳火入戌库”的信息，是否是“蛇入屋中”，有个前提条件，那就是必须是求测者是在“有蛇”的地方生活，如果求测者是生活在没有蛇或蛇很少的北方地区，或城市的高楼大厦里，就是“卦”里有一万次“巳入戌库”也不会有一次是“蛇入屋”的信息标志。所以说，看见了“卦”中的“巳入戌库”，首先必须想到的是有蛇的地方还是没蛇的地方，而绝对不是只要“巳入戌库”就一定是“蛇入屋”。这也就是为什么那么多学员学习了李计忠大师的卦技后，没有一个学员能真正应用的道理。像用这种理论开班授课著书立说的“大师”还有很多很多，什么“易魂的黄鉴大师”“生物预测大师……”“山东刘卫大师”“东北的张成达大师”“山东圣人李涵辰”等等太多太多了。无数的“大师”吹牛自己能断出人家“发财发多少”，而且还有一整套狗屁计算推理的理论，说穿了这也全是“骗术”，根本不是什么预测理论。因为同样一个卦，同时有几个人摇出来而且都是测今天的财运如何？这几个人中，一个是街头摆地摊卖菜的，一个是开小超市的，一个是搞大工程的包工头，一个是北京的房地产开发商。如果你不精通不了解这些行当的经营业务情况，你怎么给这几个人断今天发多少财呢？所以说，如果你不精通人事的发生发展变化全过程的种种情况，你是绝对不能“铁口直断”的。最有趣的是现在北京开公司的一位河北籍女大师，曾到山西吕梁给一个市级单位的局长断官运，她明确肯定说该局长明年能升官，该局长问他升什么官，他回答说升县长，该局长笑笑了之。其实，县长要想调回到市局当局长，至少还要经过“县委副书记，县委书记、市局副局长”这三步升迁后才能当上市局局长，而这位女大师因为不了解不精通“官场职权大小”人事的情况，才闹出“不升反降三级”的笑话。所以说，如果一个预测学者只明“卦理、命理、风水理”而不明人事之理，那么他永远也做不到“铁口直断”。这一点，在六爻预测学的“一卦多断”中，表现的更突出更重要，离开对人事生活的精通和了解，要想掌握“一卦多断”而且还要“铁口直断”，简直“难于登天”。

当然，现在有许多大师能“铁口直断”，那是因为他们有“托”从中调查取证，他们表面上开的是预测公司，实际开的是“私人侦探所”，学员去学时，“大师”先派手下“托（假学员）”去和学员交流了解每一个学员的详细情况，然后“大师”再去见学员，见学员后，“大师”当面就“铁口直断”学员的人事情况，常把学员惊的“目瞪口呆”，学员常以为是大师“神人”，实质“大师”是骗子。还有“李涵辰”“刘卫”讲课时断的学员无微不致，实质“李大圣”断的那个“八字或卦”是“托（假学员）”演的戏。这种“骗子大师”现在多如牛毛。敬告天下易友，不要相信“神仙之术”，“崂山道士”就是宝鉴！

“铁口直断”的本质是在精通“卦理命理风水理”的基础之上，精通了解人事发生发展变化全过程的情况下，把“卦理命理风水理”和日常生活细节问题紧密结合分析后推导出来的结果。“铁口直断”是建立在对求测者现在情况的了解这个前提条件下才做到的。离开这两个条件，任何“大师”都不能“铁口直断”；离开这两个条件，没有任何一个“大师”能单凭“卦理命理风水理”而“铁口直断”，离开这两个条件，所有敢吹牛“铁口直断”的“大师”们都绝对绝对是“骗子”。易友当深思！易友当明辨！

第十四节　解灾技术五大原理概述

什么是灾？灾就是自然界或人为的祸害。什么是解灾？解灾就是指利用人的智慧和能力去阻止灾的发生，去躲避灾的发生，去把已经发生的灾最大限度的消除掉。不论是什么灾，也不论灾有多大，只要我们能准确的预测出灾难发生的原因，发生的时间和地点，就一定能把灾难可能带给我们的损失化解到最少，甚至彻底化解掉灾难。众所周知的“唐山大地震”损失惨重，就是因为预测工作没有做好。而 1998 年长江洪峰，由于预测技术先进，大洪峰何时到达何地，预测全准确，因而抗洪目标明确，把洪峰的危害化解到了最小。所以说，世上没有化解不了的灾，关键是要预测准确及时。十年来，笔者致力于预测及解灾技术的研究，经过大量的实践，发现了灾难化解的奥秘，也就是发现了解灾“五大原理”，经过近千例的病灾、官司、婚变、破财等解灾实践，彻底证明，只要运用这五大原理去化解灾难，就一定能把大灾化成小灾，小灾化成无灾。

解灾技术五大原理介绍如下：

第一原理：正意识原理。所谓正意识，就是有灾之人必须有强烈的解灾意识，必须要积极配合，积极行动才能解灾成功。举例来说：某人贫穷异常，但贫穷的根源是好吃懒做。如果此人没有强烈的发财欲望，或虽有强烈的发财欲望但又不思改变，不思进取，那么，无论什么解灾调理办法都将无法改变，他贫穷的面貌。又如某人生病卧床，但却拒绝吃任何药，拒绝采用任何医疗手段，那么此人之病怎能治愈呢。所以说，正意识原理是解灾成功的基础。

第二原理：时间原理。所谓时间原理，就是指利用错过灾难发生时刻的方法来解灾。举例来说，如果我们预测出某次航班客机要出事，那么我们就不在那个时间乘坐那架飞机出行，就可免去灾难临身之险。如果我们预测出某一年要破大财，要被人诈骗，那么那一年我们就少搞投资或不搞投资，每做一件事都小心谨慎的话，就可以化解掉破大财之灾。

第三原理：地点原理。所谓地点原理，也就是方位问题，就是指不去灾难发生之地而化解灾难的方法，举例来说，南斯拉夫正在战争，我们如不去南斯拉夫，就不会有遭到战争损害的危险，而如果正好去了，就有遭受战争损害的可能。拿命运来说，如果我们预测出去某地办事凶多吉少，那么，我们如果坚决不去，就不会有这个凶灾了。

事实上，任何灾难的发生都是在特定时间和特定的地点。时间原理和地点原理实际上是不可分割开的两个原理。邵伟华老师：“在有利的时间到有利的地方去办事，在不利的时间不去不利的地方办事。”道尽了这两个原理的奥秘。

第四原理：外力辅助原理。就是指利用外界力量来化解灾难的方法。举例来说，如果一个人被一巨石压住了脚，自己一个人又抬不起这块巨石，这时如果有他人帮忙，就可抽出脚来，化解了这个被巨石压住脚的灾难。

在灾难化解技术中，外力是灾难能否化解的关键。

解灾技术中所用的外力，一般包括下列内容：

1、通过调理环境风水，改变生存的能量场态来解灾，在外力解灾技术中，这是最主要、最本质的解灾技术。

2、通过吃药和特定的食物来平衡自身的内部能量场。

3、通过利用各种色彩来平衡自身五行能量场。

4、通过气功修炼来调整自身的五行能量场。

5、通过姓名改换而强迫别人对自己发出有利的能量场。

6、通过做好事来改变周围人群的信息场，使这个场有利于自己生存。

7、通过信教，做法事，皈依等来勾通神秘能量场。

8、通过“吃苦受累，折磨自己肉体”来平衡自身能量场，必解大灾大难。

9、通过“符咒”来勾通神秘能量场，用它来平衡自身能量场。

10、通过“放生”的方法，来勾通自己与大自然某个特定能量场的联系，以利于平衡自身五行。

11、通过“六亲”关系的调理，来改变自己的能量场，必使之趋于平衡。

利用外力辅助原理来解灾，可根据风水预测理论，四柱预测原理，八卦、六爻预测原理等来组合采用上述各法（其中“3、5、6、7、9、10、 11”七种解灾方法见效很慢，且效果不甚理想，是现实生活中的一“风俗和道德”习惯。诸读者明鉴）。读者当灵活变通。但不论用何法，必须遵从“阴阳五行平衡”原理。在预测准确的基础上，充分利用“解灾技术五大原理”来制订解灾方案，就一定会逢灾必化（正常死亡和灾难已到中晚期者除外）。

第五原理：能量转化原理。

我们知道，“灾”是一种异常的能量，“解灾”就是把这种异常的能量化解释放掉。“能量转化”就是把“灾”这种异常能量通过一定的方式转化为比较正常的能量。“能量转化”的解灾方法是用“疏导”的方式来把异常能量的“凶恶性质”转化为正常能量的“良好性质”的方法。它完全不同于“外力辅助”解灾方法之“决胜负”的方式。以化解“破财”之灾为例来说，“破财”的本质特征就是指“钱财要从手中流失出去”。而“钱财从手中流失出去”的方式却是多种多样的，有被偷、被抢、被骗，有丢失、损坏，有治病开支、喜庆开支，有借给别人、捐献等等“善破”和“恶破”的分别。根据“能量转化原理”，我们可以采取“主动破财” 的方式来化解“破财”之灾，具体的说，就是可以主动采用“善破”的方式来把“恶破”的灾转化掉，即可以通过主动把“钱财”借给可靠的单位和朋友，或主动捐献出去，或购买不易损坏的固定资产，或提前搞喜庆开支等等方式，提前把“恶破”的能量转化为“善破”。并提高警惕从事财务活动。其“破财”之灾就可化解转化，而不至于出现被偷、抢、骗、治病开支等“恶破”事情。再以“血光之灾”为例来说明：“血光之灾”的本质特征是流失血液。而流失血液的方式又有“义务献血，受伤流血，血液病坏血等等”的区别。根据能量转化原理，如测出某月有“血光之灾”，我们就完全可以采用提前或在当月的第一天就去“义务献血”且多献几次的方法来把这个可能是“受伤流血或血液病变”的“恶性血光之灾”转化成“献血救人”的“良性血光之灾”。由此可知，利用“能量转化原理”来化解灾难，是最本质，最直接，效果最好的，也是人们最容易接受的利国利民的“人生灾难化解原理”。

“解灾”是一种符合唯物辩证法的科学学说，也只有采用符合唯物辩证法的科学解灾方法，才能做到逢灾必化。

四柱命理预测之灾化解法

四柱命理预测之灾的化解法，完全采用“药物”的能量来调理人的五行场，可收立竿见影之效。在四柱命理预测中，如发现某一种或两种五行的能量有了有灾性的变化，我们就可以采用外用“药物”的方法，来平衡这个“四柱”的五行能量场。如本人命造“乾、丙午、庚寅、戊申、甲寅”这一八字，在行运“癸巳”，流年“庚辰”时，甲木为耗财，庚金为财源，在这一流年，我采用了白天佩带“金性药物药包”，夜晚枕“金性药物”枕头的方法来加大“庚金”在命局岁运中的能量，从而起到了“食神制杀” 作用，该年我“荣调成功”而且“未花一分黑钱”。还以本人命造为例，今年甲午运辛巳年，有官司口舌之灾，其起因就是，“庚金”制不住一个十神“甲木杀”，引起“甲木”不满而克身“戊土”，因此，今年强化“金”五行，就是当务之急。通过以上讲解，我想诸位应能明白。下面，我将药之五行属性进行分类，供大家应用。

木性类药：防风、独活、陈皮，，蒺藜、白术、山药、薏米、葡萄、蜂蜜、昆布、海藻等。

火性类药：肉桂、附子、干姜、丁香、巴戟天、菟丝子、肉苁蓉、杜仲、茶叶、小麦等。

土性类药：阿胶、当归、党参、动物肝脏、人参、灵芝、黄芪、蘑菇等。

金性类药：无花果、花蕊石、麦饭石、钟乳石、辣椒、蛋黄粉、香蕉、赤芍、山芍、丹参、沙丁鱼、豆制品、芦笋、大蒜等。

水性类药；龙骨、牡蛎、龟板、鳖甲、云母石、阳起石、虾、蟹、山茱萸、白菊花、天冬、芝麻、鱼骨类， I 玉米须等。

根据以上药物的五行属性，结合具体命局和岁运的五行关系，合理采用“扶用神五行能量，抑忌神五行能量，通关五行能量”的方法，可化解四柱命理预测之灾。上述药物的五行归类是本人查阅国内外上百种中医药报刊杂志后归类总结的。并不是《本草纲目》等古书的药物五行归类照搬，这些分类因药物的五行分类大部分是现代高科技检测各药物的各种元素成份后的定论，并非本人杜撰，易友可自思考采用。

第十五节　关于“化灾调理”的五点说明

古今所有的求测者，所有的预测者，都试图寻找一种能彻底化解掉人生灾难的“魔”法，但可叹遍求而无得。在近年来大量的易学活动中，屡见易学名人打着“祖传”“秘传”“和尚传”“道士传”“科学自创”等旗号，公开传播“江湖化灾技法”欺骗易学爱好者，而不知情理的易学爱好者又拿这些“技法”去欺骗求测者，其结果是“癞蛤蟆跳门槛，又蹲屁股又伤脸”。有鉴于此，本人再次将“化解灾难”之本质原理作一说明，以供易学爱好者研讨。

一、“化解灾难”的基础是预测准确。只有预测准确了，才能根据“灾”的情况进行有效的“化灾方法设计”，但预测的准确性又是很难证明的（因不同的预测师，其预测的主攻方向是不同的，有人擅于“六亲”预测，有人擅长“财官”预测，有人擅长“灾病”预测等等，不一而足，没有任何一个预测师能做到“无所不测”而且是“无所不准”。因此，如果你只凭某预测师能断出你“兄弟几个，父先亡还是母先亡”等等无关人生个体命运痛痒的“杂事”就信其“灾难之论”，就完全具有了上当受骗之可能）因此这就给相当一部分“神仙”“大师”骗人创造了条件。海南某两位“大师”山东某“奇人”不论给谁预测，最后都有“车祸”一说，吓的易学爱好者乖乖的掏钱“化灾”（单是“壬午”一年，本人就收到易友来信近 280 封，封封信中所言都有“车祸”，但到“癸未”正月（寅月）结束，所有这些易友都来电话来信叙说“壬午”之事，其中仅有“ 38”人发生过扭伤、小刀伤类灾难，仅有“1”人骑摩托摔断臂骨，其它近 240 人根本没有发生过任何“伤灾”）。其实，在排除这些预测大师预测不准确这个因素外，其“车祸伤灾”一说，纯属是为了骗取“化灾”之财，即这些所谓的“大师们”明明白白预测出你“壬午”大发大贵，但他却反说你“百事不吉，诸灾并行”然后收费给你“化灾”调理，这样一来，“壬午”年你大发大贵了，没有不吉亦没有灾难，你便深信“大师”们的“化灾”技法之高超，而这些“大师”们便也骗了“财”又骗了“名”，何乐没有呢！再看这些“大师”们所用“化灾”之法无非是“符”“咒”“调睡床方向”“穿某颜色服装”“将某方向搞的开阔”“安宅心”“供佛菩萨”“下镇物”“化煞镜”“石狮子”“水晶工艺的”“泰山石敢挡”“送鬼神”“做法事”“上布施”“修桥补路做善事”“摆八卦阵”等等，而统统这些化灾方法经过历史的实践检验证明，其效果是很小很小的，这其中主要的原因就是其能量大小，不足以“化”掉能量很大的“灾”之故。况且“有灾则化，无灾莫调”的基本道德准则对绝大一部分“大师”来说已不再具有实用意义。这也就是为什么从古至今，凡从事易卜医道者大都是灾祸连绵，断子绝孙之本质原因，易卜医道者应知：“德”乃宇宙正能量之大成，“德”就像空气一样，是一种人人必须要的能量，离开了空气人无法生存，同理，离开了人类共有的“德”这个能量场，其个体也是无法生存的，正所谓：“无德”即无“正能量”，无“正能量”即“灾祸连绵”。

二、化解灾难的本质是方法。预测出了灾难怎么化解，这是本质。但世传的各种化解方法又都是从属于其所采用的预测方法，预测方法不同则化解灾难的方法各异。因此，就常常出现化解方法的矛盾。如用“卦爻法”东方应加强木五行，而用“八字法”东方应减少木五行，这种矛盾：不但

让求测者无所适从，就是对预测者本人来说。也是不可调和的。面对这种情况，我们就不得不对世传的解灾方法进行最本质上的分析和研究。通过对“卦爻法”“八字法”“风水法”本质原理的分析和研究，我认为：

“卦爻”和“八字”的预测法所预测出的灾难与用“风水”法预测出的灾难其本质上是相同的，毫无区别的。但因其所用来预测灾难（检查身体）的方法不同，故而依靠预测方法（检查身体的方法）所确立起来的解灾方法（治疗疾病方案）。就各有其不同的本质特征。前文已讲过，“卦爻”和“八字”预测法相当于“X 射线机”“CT”，其只能用来预测却不能用来解灾（治疗疾病）。故而依据“八字”和“卦爻”预测理论所确立的各种解灾方法，就类似于治疗各种流行病一样，病好了，药就不能再持续吃下去，如果持续吃几个月几年，那就会引发新的病变。这也就是说，用“卦爻法”和“八字法”理论解灾，不是不行，而是必须做到：“灾” 化掉，就应立即停止使用这种方法，否则，就会带来新的灾难。而用“风水”理论确立的“化灾”方法。却是在本质上进行调理。就像“练气功”“食疗”“呼吸新鲜空气”“锻炼身体”一样，可终身坚持使用（只要明白“风水决定人的命运”之理，此理即明）。简单说，就是：用风水理论调理后可终身不变其格局，用“卦爻法”和“八字法”调理后（事情一旦解决）就应及时撤除，恢复终身不变之风水格局。

三、灾难的预测准确了，解灾的方法也正确了，灾难就能化解掉吗？答案是否定的，为什么呢？

1、任何灾难必须提前化解，就像疾病，提前预防是最有效的。灾难一旦发生甚或已经发展到晚期，其化解就非常非常之难了。

2、即便是在灾难还没有发生之前进行调理化解。亦必须达到一定的“能量”级别才能起作用，而不是说随便用一些“能量”很小甚或没有什么能量的事物就能化解掉灾难的（就如在疾病发生之前预防，也不是说“闻一下药味”就能预防疾病，其预防用药必须达到一定的量才行）。通过实践证明：“符咒”之法只有心理调节作用，只有对那些心因性疾病的患者才有效，对意外伤害，破财官灾等没有多大作用。如果“符咒”有能量，那么终身带一道符，终身念咒语的人士就应该终身没有任何灾难了，但事实是，庙里的和尚，道观的道士都逃不脱各种灾难的控制，“符咒”之效，由此可证。至于“调床头方向”“穿用各色物品”“供佛像”“认异姓亲人”“改姓名”“挂化煞镜”“下各种镇物”“摆八卦阵”等等方法，客观的讲，也许有微效，但可以肯定，绝对不会“药到病除”“化灾为吉”。因为其“能量” 本身就很小很小，根本不足以抵挡或化泄“煞物”之能量，只有在“化解灾难”所用“物品”的能量大于等于“灾难”之能量时，才能起显效。至于“大师”们所说的“四两拨千斤”之说，纯属荒谬，经不住实践检验。试想，一条大公路直冲着你的住宅（或祖坟），其顺着公路直冲而来的各种能量（风、废气、噪声等等能量），你挂一个化煞镜，写一句“泰山石敢挡”就能化解掉吗？房前一个百万伏的变压器所产生的电磁波对你的影响，你放一个“石狮子”贴“一道符”能化解掉吗？至此，已不必多言，朋友们应该明白这样一个道理：有些“灾”是可解的，有些“灾”是不可解的，不是所有的“灾”都能化解的。“灾”能否化解，一看预测，三看化解方案，三看“化解物”的能量大小。

四、化解灾难的最好最有效方法就是：能量转化法（详见“解灾技术五大原理”）。利用“能量转化法”化解灾难，既简单又省时省力效果又奇好。举例来说：流年卦测出“官鬼持世”，按传统卦爻理论分析，“官鬼持世”对已在位当官的人来说是大吉大利，而对没有任何职务的平民百姓来说却是“官鬼持世事难安，不病也遭官，财物常失散”了，面对此“灾”，该如何化解呢？利用“能量转化原理”分析，“官鬼”主灾祸，又主事业也主工作生活压力，“官鬼”的能量是一定的，不是无限量的。“官鬼”的能量既然是一定的不是无限量的，那么，如果“官鬼”的能量在“事业”在“工作生活压力”上消耗的多了，其“灾”的能量发挥就少了，据此，我们就可以告诉求测的平民百姓，在“官鬼持世”的这个流年就应该开辟新的事业，追求新的不同于过去的目标并且努力去奋斗，其“官鬼持世”之“灾”就不但可以化解，而且能转化成利益了（至于详细调整方案，必须结合整个卦来分析，不能单纯以“官鬼持世”论断）。“能量转化原理”不仅在理论上无可置疑，就是在“化灾”实践中也经得住了实践的检验。

五、附带说两件事：1、在风水调理时，有些“奇人”“大师”在需水的方位上让别人埋一个装满水的大铁桶，这纯属害人。因为①如果水桶是封闭的，则无水汽散发，无水汽散发则不为水而为强砂②如果是不封闭的，那一桶水又能维持多长时间，又有多大能量呢？即使是常期保持满水状态，其能量亦很小③如果地形特殊，又很容易形成小局里的对宫同水格局，如此则大凶了。

2、有“大师”说：水晶属水，其实谬矣。水晶为矿物，矿物是土五行，何谈属水，如水晶属水，那各种宝石亦当为水，依此类推，则玻璃亦为水，砂石（含石英成份）亦为水，砖块水泥亦为水了，由此，可知荒谬大矣！

公元 2003 年 8 月 太原师院

第十六节　什么是吉？什么是凶？

什么是吉？什么是凶？

提出这个问题，也许大师们会讥笑我傻，讥笑我白痴，但我可以绝对肯定：全中国易学界除我吕氏传人外，没有任何一个易学大师明白这个道理。为什么这么说呢？因为在命运预测实践中，由于对“吉凶”这一问题认识的差异，而导致预测失败的事例数不胜数，可是数千年来未曾见只言片语能解释这个问题的文字资料，由此可见，古往今来并没有大师彻底悟通这个道理。

不论是风水预测，还是八字、六爻预测，在预测理论完全正确的前提下，你测出某人去年风水八字卦爻都是吉的信息都是大吉大利遇难呈祥，可人家偏偏去年妻子（丈夫）遇车祸死了，预测师遇到这种情况，常常是无地自容，认为自己预测出了错误，可事后调查才发现：该人本来就一直盼着妻子（丈夫）早早死去，以便自己另觅新宠，有的人甚至做准备要谋杀妻子（丈夫），可就在准备动手谋杀之前，妻子（丈夫）却突然车祸而亡，对这个人来说，妻子（丈夫）突遇车祸而亡并非是坏事是灾难，反而是喜事，因为妻子（丈夫）车祸而亡既免去了自己动手谋杀的杀人风险，又达到了自己抛弃妻子（丈夫）的目的，甚或会因妻子（丈夫）车祸而亡而发一笔横财，如此岂能是坏事呢？如此情况怎么能在砂水、八字、卦爻中有凶的信息呢？有时看人家风水是吉砂吉水，八字上流年吉利，卦爻上测也是大吉大利，人家测生男孩还是生女孩？你一看大吉大利，就铁口直断生男孩，可事实恰恰相反：人家偏偏生了一个女孩。那么，这什么会出现这种预测错误呢？其本质原因就是：你不懂“什么是吉？什么是凶？”这个道理。为什么这么说呢？因为“吉”“凶”是相对于具体的某一个人来说的，我们大家都认为是吉的事情，可有人就认为是倒霉的事情；我们大家都认为生男孩是吉事好事，但对已经有几个男孩只想要一个女孩的人来说，生男孩就是倒霉事就是凶；我们都认为发大财是好事，可有人却不以为然，因为这个人已经有几百个亿的财富了，他最想要的是该流年儿子能生一个小孙子给他传递香火，可偏偏儿媳妇连连流产不能如愿，对该来人说，这个流年就是再赚一个亿，他也认为不顺心，不高兴；我们都认为升官是好事吉事，但对一个身患绝症的人来说，他最想要的是今年能把病治好身体健康点，可偏偏今年病加重了濒临死亡边缘，对这个濒死之人来说，就是官职连升三级也并不会认为今年是个好流年是个吉利流年……无以数计的事实告诉我们：吉凶是求测者的心态决定的，不是公众的认识决定的。正常人碰上了一个同性恋者穷追不舍，就认为是倒霉事，而对一个同性恋者来说，如果碰上了一个喜欢的同性恋者穷追不舍，那他就会认为是吉从天降大吉大利。所以说：什么是吉？吉就是事情的结果达到了求测者自己的理想目标；什么是凶？凶就是事情的结果正好与求测者自己的理想目标相对立。所以说，死了妻子（丈夫），生女孩并非就会在其八字卦爻砂水中有凶的信息，而生了男孩，升了官，发了财，并非一定在其八字卦爻砂水中有吉的信息，风水、八字、卦爻的吉凶是求测者本人的吉凶反映，离开求测者本人谁说吉凶都是不正确的。

明白了这一道理，我们在预测实践中就能百断百中，不犯错误。一个人求测明年能否生个女孩，

如果其风水砂水流年吉，八字流年吉，卦爻子孙吉，那么可铁口直断生女孩；否则如果砂水八字卦爻凶，那么就可铁口直断生男孩，反之，我们也可以铁口直断求测者过去任何一年所生孩子是男是女，那些自认为生男孩，发财升官就是吉的信息，认为生病破财降职就是凶的信息的“大师”都是骗子，都是在放狗屁。因为有人求测去年财运，其砂水、八字、卦爻都是凶的信息，可该人偏偏不是破财而是发了大财，因为该人去年抢银行抢了 100 万，只是被抓了，但钱却藏起来，并没有没收（吕文艺老师预测理论命运能量转化原理彻底解决了这一吉凶信息转化的千古预测难题）。其流年如果“砂水八字卦爻凶”，那么求测者想生男孩，就一定是生女孩，想生女孩就是一定是男孩；同理，如果某流年“砂水八字卦爻吉”，那么该流年想升官则升官，想发财就发财，想治愈疾病疾病就是会好转，想什么就能得到什么结果。但升官、发财、疾病好转的程度大小是由砂水决定，八字卦爻吉利的能量大小决定的，如果砂水八字卦爻吉利的能量很小，那么升官发财病好转的程度也就很小很小，甚至表面上看不出来变化；而如果流年砂水八字卦爻吉利的能量很大，那么升官发财病好转的程度也就很大很大，甚至发生质的飞跃变化。所以说：学习预测学，如果只会断吉凶，而不会判断砂水八字卦爻的吉凶能量大小，那么你同样难以铁口直断吉凶人事。很简单的例子可以说明：能量很大时，局长会变成县长，穷人会变成富人，癌症会治愈；能量很小很小时，局长还是局长只是权力稍大了一点点，穷人还是穷人只是稍比过去强一点，存款多了一千多元，癌症还是癌症只是控制住了没有继续恶化发展。明白些理后，你就更应该明白：学习预测学，不但要预测出吉凶，而且必须要预测出吉凶的能量大小，只有能够预测出吉凶能量大小，才能做到铁口直断，当然还要明白“吉凶是相对于求测者本人来说的，不是相对于社会大众来说的”这个道理。

吉凶是相对于求测者本人来说的，不是相对于社会大众来说的。因为命运预测学是测人事的，如果你想生男孩，却生了女孩，一个人宁愿把钱花光了都想把病治愈，可是不但没破财反而发财了，但病却恶化了……对这个人来说，这能叫吉利吗？对这个人来说砂水八字卦爻中的信息能量是吉利的吗？

一句话：砂水八字卦爻如果是吉利的，那么求测者就一定是心想事成；砂水八字卦爻如果是凶险的，那么求测者就一定是事与愿违。同理，如果求测者心想事成了，那么砂水八字卦爻就一定是吉而不是凶。只有你断错砂水八字卦爻之事，绝无求测者发生错事情之事。学会了吕文艺老师的“命运能量转化原理”这一理论，所有的吉凶预测定性难题就能迎刃而解，就能确保永远不犯见“吉”就认为是生男孩升官发财身体健康，见“凶”就认为是生女孩破财降职疾病重的错误；就能明白“求测者的命运能量发挥方向决定着吉（凶）信息表现形式，求测者的命运能量发挥方向是求测者的意志和行为所决定的”这一道理。说到“求测者的命运能量发挥方向是求测者的意志和行为所决定的”这一道理，恐怕又会有狗屁不通的“大师”责难说：既然你说的命运是由自己的意志和行为所决定的，那为什么有人拼命想升官却升不了，有人拼命想发财却发不了，有人不想死却早早就死亡了……易学界的“大师”多如牛毛，但狗屁不懂还到处乱咬人的狗却层出不穷，因为这些“狗”根本就不懂得：每一个人的命运中吉的能量和凶的能量都是一个定数，而不是无限量的数。命运吉的能量很

少很少时，就是拼了命去抢银行想发财，也恰好碰上他抢的银行正好现金很少很少，命运中凶的能量很大很大的人，就是再讲究营养保健饮食都不会长命百岁……这些命运中一定数量的吉（或凶）能量，会发挥在“健康、财富、官贵（地位）、子女、爱人（情人）、寿命……”这些方面进行分配，60 分凶的能量也会在“健康、财富、官贵（地位）、子女、爱人（情人）、寿命……”这些方面进行分配。第一个人一生追求财富，他把 60 分吉的能量中的 50 分发挥到了财运上，只有 10 分吉的能量发挥到“健康、子女、爱人（情人）、寿命、官贵……”等方面，因此这个人 37 岁时，就家产几个亿，但 37 岁时却积劳成疾英年早逝，还未娶妻生子；第二个人一生无所追求，随遇而安，他把这 60 分吉的能量平均分配到了“健康、财富、官贵（地位）、子女、爱人（情人）、寿命……”这些方面上，因此第二个人虽然一生未发几个亿的财，也没有声名显赫，但其人一生平安、妻贤子孝……；而第三个人则一生追求名誉，把 60 分能量全部发挥到了事业上，他最终成了世界顶尖的赛车手，但却因意外车祸而青年时丧生了。所以说，命运中吉利的能量向哪一个命运方向发挥，是完全可以由自己控制的，我们只能控制命运能量发挥方向，但不能控制命运能量大小（因为命运能量的程度大小是出生之前其母亲的孕期居住环境和祖坟风水所决定的）。同理，命运中的能量的发挥方向，我们也是可以自己控制的，如果生病了，你通过破财的方法把命运中凶的那些能量转化掉了，那么病就好了，但如果你命运中凶的能量有 100 发，而你通过破财方式转化了 60 分，你的病也是不能完全恢复的，命运中吉凶能量是可以互相抵消的，抵消损耗的程度大小是可以由我们自己控制的。在你命运能量的程度大小范围内，通过自己的刻意努力（正意识）就可以改变自己某些方面的命运情况。如一个人是贫困潦倒讨饭之命，但这个人付出了比别人十倍百倍的劳动，那么这个人根本就不用讨饭了，他虽然还是贫困，但至少能保证不用讨饭。这是为什么呢？因为他付出比别人多十倍百倍的劳动，其实质就是把命运中讨饭这种凶的能量转化出去了，他也就不用讨饭了。但如果这个人本来就认为讨饭不是坏事情，而是光荣的事情，那么这个人就不用去折磨身心受苦受痛了。对于一个认为身体坏也没关系只爱钱的人来说，只要进财他就认为是吉；对于一个就想生女儿的人来说，只有生女儿他才认为是吉；对于一个官迷心窍的人来说，只有升官他才认为是吉；对于一个不愿做官的人来说，放下了官职才是大吉大利。所以说，只要命运信息逢流年流月是吉利的，那就一定能心想事成，如果命运信息是凶的，那么就一定事与愿违。

所以说，求测者自己认为是好的事情就是吉，求测者自己认为是坏的事情就是凶。吉凶不是由他人所认定的，也不是由社会所认同的。吉凶自在每一个人的心中，达到心愿就是吉，违背心愿就是凶，天下易友，若能明此理，则预测就会万无一失。

第十七节　“易学界广告宣传”最新骗术揭秘

“易骗”为了骗钱出名，不断的花样翻新“广告宣传骗术”，以期达到其“诈骗”之目的。为了让广大易友炼就识别“易骗”的火眼金睛，这里再次将这些“新骗术”列举出来以供易友鉴别。

第一招：“易学大师”们现在公开采用“传销”的方法欺骗天下易友。那些“骗子大师”采用“谁给拉来一个学员，然后学费平分”的手段来纠集面授学员，这些“传销分子”到处吹嘘“骗子大师”如何如何神奇如何准确，说自己学的如何如何好，从而欺骗那些花巨资去学习的易友。其实易友只要让那些拉你去学习的人亲自预测一下，就能完全揭穿他们的骗局，因为说“骗子大师”如何如何神奇准确的那些“传销分子”，他本身就狗屁没有学会，如果“骗子大师”真的神奇真的厉害，他们早应该也成为“小神仙”了。现在易学界采用这种“传销方法”拉人头搞培训的大师有“山东的某某、某某某大师，等等不一一点名。总之易友应明白：凡是有人拉你去学习，而且拉你的人把某大师吹的天花乱坠，但他自己却狗屁不懂什么也弄不成，那么这个拉你去学习的人就一定是那“骗子大师”的传销人员，你交给“骗子大师”5000 元，那个拉你的“传销人员”马上就可以分得 2500 元。这些“骗子大师”就是依靠这些“传销分子”来谋取暴利欺骗易友的，那些连狗都不如的“传销分子”就是靠欺骗善良诚实的你来挣钱养家发财的。易友们惊醒吧！

第二招：一个个“风水大师”宣称自己给“×××”调整风水后，客户第一年挣了 300 万，第二年挣了1000 万，第三年挣了 3000 万。这种宣传都是“不知羞耻”的“胡说八道”，因为如果你的风水术有这种高水平，你为什么不先给自己调整风水，先自己挣个“三五十万”的呢？你只给别人调风水不给自己调风水，难道你是“傻子”吗？如果你是“傻子”，那你就根本学不懂风水术；如果你不是“傻子”，那你就是刻意骗人。因为如果你懂“出生前的风水决定着人的命运吉凶定性和定量，出生后的风水环境只是对出生前风水环境所决定人的命运吉凶定性定量程度上的一些波动性影响”这一辩证道理，那么你“吹牛”就是故意骗人；如果你压根不懂这一辩证道理，那么你能算是一个“风水师”算是一个“风水大师”算是一个“人”吗？广大易友要明白，凡是吹这种“给他人调风水而让他人发大财升大官”的风水大师，绝对是地地道道的骗子。

第三招：最近一段时间，河北人某某某和江西省萍乡人（现在住广东茂名市双三路进龙湖一街）某某某合伙大发广告通知，说什么是“中国风水文化研究院”的专家，是“北京中华世纪坛”的设计者，是“xxx 老师的高级弟子”，“原来学费 5000 元，现在优惠朋友们为 2000 元”等等，公开欺骗天下易友，“中国风水文化研究院”的高院长委托我公开向天下易友申明：中国风水文化研究院从未与这两个人打过交道。北京中华世纪坛的设计单位“中国建筑科学研究院”也公开痛斥这种冒名诈骗行径。广大易友要明白：凡是打着“国内外某某著名建筑物设计者”旗号的易学大师，百分之百是骗子。

第四招：在易报易刊中大量刊发学员写的赞扬信。这一招叫“借刀杀人”，也就是“大师”们要借部分被蒙骗学员的违心赞扬信这把“刀”来“杀”（骗取）那些不知情易友的金钱。

第五招：在易报易刊中宣扬自己是“×××名人的第××代传人”。这一叫“借尸还魂”，也就是“大师”们要借“古人”这个尸壳，将自己的灵魂附在“尸壳”上，然后幻化成“人”形来“吞吃”天下易友的。

第六招：在易报易刊中宣扬自己是“×××名人的亲戚弟子朋友”。这一招叫“移花接木”，也就是“大师”们要把“×××名人”这朵“花”移接着到自己这根枯木桩子上，然后欺骗那些只顾看“花”而不顾观察本质的天下易友的。

第七招：在易报易刊中宣扬自己是“×××擂台的金奖获得者”。这一招叫“无中生有”，也就是“大师”们在虚构的谁也不知道的“擂台”上一个人唱了一段梦中“独脚戏”，然后宣布自己是“冠军”，其目的还是想用“冠军”“金奖获得者”这些“花环”来欺骗天下易友。

第八招：在易报易刊中大肆宣扬自己摆的“擂台”是战无不胜的。这一招叫“瞒天过海”，也就是“大师”们在自己空设的“擂台”上摆出各自架势吸引他人（欺瞒天下易人），其目的还是“过海”骗天下易友的金钱。因为这种“擂台”上，绝对不会有人去和擂主过招。因为这种“擂台”既无严密的公证，又无严密的评判也没有严密的操作程序，更没有畅通的宣传渠道来公布“打擂结果”，在这种“擂台”上打擂，就等于是一个聪明人在暗夜里到荒野中去和一只疯狗咬架分胜负，意义何在呢？

第九招：在易报易刊中大量刊登“名人名士”对其预测技术和人品的赞美文章，这一招叫“狼狈为奸”，也就是“大师”们在各自的易报易刊中互相“吹捧”，你“吹”我，我也“吹”你，“你我”同骗天下易友。如果你不信我之言，请翻开易界大师们的宣传资料看一看，看一看是不是在互相“吹捧”，便能明我言之确否。

第十招：在易报易刊中大肆宣扬自己的理论和技术是“祖传”“和尚传”“道士传”“隐士传”。这一招叫“虚张声势”，也就是“大师”们明知自己的理论和技术是“银样蜡枪头”，不堪一击，但为了骗天下易友，便不得不把“祖宗”“和尚”“道士”“隐士”这些虎皮搬出来披在自己身上，以吓唬“天下易友”达其骗人目的。

第十一招：在易报易刊中大肆宣扬自己是“正宗”“第一”，这一招叫“浑水摸鱼”，也就是“大师”们明知天下易友不知道谁是“正宗”谁是“第一”，但为了骗名骗财，便标榜吹嘘自己是“正宗”“第一”，以把该门学术之水搅浑了，但后乘“鱼儿（天下易友）”不辩东西南北时，便行“摸鱼（骗财）”之事。

第十二招：在易报易刊中大肆宣扬自己的预测事例如何如何准确神奇，而绝对不敢系统地公开自己的理论，这一招叫“美人计”，也就是用这一个神奇准确的“美人（预测事例）”，来诱使天下易友买其资料，参加其学习班，以达其用“美人”实施诈骗钱财之目的。

第十三招：过去在易报易刊中大肆宣扬自己是“博士”“大师”“教授”“学者”，而现在突然改称自己为听起来平易近人诚实可信的“老师”。这一招不叫“弃恶从善”，而叫“改头换面”，也就是“大师”们期望通过“乔装打扮”“改头换面”，“脱下狼皮，披上羊皮”来达其继续行骗天下易界之

目的。

第十四招：在易报易刊中大肆宣扬自己为“××大官”“××大富豪”搞过预测，调过风水，发果神奇。这一招叫“杀猴骁鸡”。也就是“大师”欲用“杀猴（给这些大人物预测过）”来证明自己的预测理论和技术之高超精妙，以达其吓骁“鸡（普通的天下易友）”而使“鸡（天下普通易友）”听之信之任其宰割之目的。

第十五招：在各种易报易刊中到处发表各种各样的预测实例文章这都是“事后诸葛亮”。这一招叫“天女散花”。也就是“大师”们欲通过“散花（在各种小报小刊中发表众多文章）”这种方式来促使天下易友“眼乱神迷”，诱使天下易友上当受骗。因为如果你厉害非常，就应该把完整的理论体系拿出来让天下易友鉴赏，而不要玩这种“耍流星”的小把戏。

第十六招：自己“文不能写（文章），武不能测（预测）”，而花钱买（或联合）几个“对周易一无所知的所谓易界‘托儿（文明话叫‘伯乐’）’”（这些“托”美名其曰叫“伯乐”，也可能是易学界名人）写文章“捧托”自己，这一招叫“狐假虎威”。也就是“大师”们欲借用“虎（易界名‘伯乐’，名‘托儿’）”这威名以使自己或其理论迅速在易学界“火”起来，从而达其欺世盗名之目的。

第十七招：在易报易刊上到处写文章编造例证（而不是从理论上完整分析）攻击别人的预测理论，而从未把自己的预测理论完整地写出来介绍给天下易友，这一招叫“狂犬吠日”，也就是“大师”们欲通过“旺旺旺”的狂咬“太阳”来引起天下易人对其“狗”的关注，从而达其“我敢咬太阳”“证明我厉害”之目的，“证明我厉害”便可“咬（骗）”天下易友了。

第十八招：在易报易刊中宣扬自己是“博士”“教授”“大师”“学者”“专家”“奇人”“怪人”等等，这一招叫“吹牛”。因为易学界从来就没有一个合法的全国性的易学机构和组织公开的进行过全国范围内的“职称评定”，即便是有些易学组织和机构进行了“职称评定”，那也是“一家之评”，为了“赢利”而已，根本不是像全国卫生系统评定“医生资职”，教育系统评定“教师资职”那样公开透明。所以说，易学界的“职称”“名号”来源只有二种：一种是“自封”，因为查无实据；二种是“花钱买”，因为国内外有些易学组织机构专靠卖“职称”名号来赚钱。由此可以十分肯定的说：易学界的“职称”“名号”都是“吹牛”“瞎编”的，都是用来欺骗天下易友的。因为如果你技术超群，根本不须要用那么多“名号”“职称”来装扮自己，“浓装艳抹”只是因自己有致命“缺陷”，害怕别人发现自己的“致命缺陷”，而“清水出芙蓉，天然去雕饰”才能证明自己的“无瑕”或即便“有瑕”也是无伤大雅。

第十九招：在易报易刊名片上宣传自己是“×××名人大辞典”“×××突出贡献专家”的理论入名录之名人，其实，这些“名人辞典”的编者都是一些为了赚钱的小公司操作的，只花上三五百元钱，就是一个文盲一个流氓一个诈骗犯也能进入“领袖名录”中。这种“领袖名人”充其量也就是一个想骗人但一时又找不着门路的易界小混混罢了。

第二十招：在易报易刊中大肆宣扬自己是“世外高人”“隐逸之士”“不图名利”等等，这一招有一个十分难听的名字——叫“掩耳盗铃”。因为“大师”们既然是“世外高人”“隐逸之士”“不图

名利”，那就不应该到处抛头露面，到处发广告宣传自己的“威名”，如此做法，不是“掩耳盗铃”又是什么呢?到处抛头露面，到处发广告宣扬自己，如此做法，不是为了“名利”又是为了什么呢?这不是“掩耳盗铃，自欺欺人”吗?如此做法，不是为了“骗人”又是为了什么呢?

第二十一招：在易报易刊中刊发大幅“培训班合影照片”，以证明崇拜自己、学习自己理论的人很多很多，想以此获得易友信任，这一招叫“借力打物”。究其实名人大师根本没有一个学员，而是找一群朋友、乡亲、家人凑在一起合个影，美其名曰“第××届学员合影留念”，反正天下易友也互不认识，你怎能识破这些“大师”“圣人”的苦心骗局呢？如果我要照“合影”，我就会到影视基地花钱雇个三千五千人来照相，这种合影一定能骗尽天下易友！易界“大师”“圣人”们骗人的花招其实可见。

第二十二招：在易报易刊中宣称自己研究易学是“玩易”，这一招叫“自欺欺人”。“玩”者，不负责任胡说胡弄也，“易”如果是科学，岂能任你大师“把玩”，从未见哪个科学家说在“玩科学”。“玩易者”并非潇洒漂亮，其本质是“玩弄学易的人”一滴水可以看见太阳的光辉，一句话可以看出一个人的内心世界，一个敢玩弄科学（易学）的人，难道还不敢玩弄你们那几个学易经的钱吗？

第二十三招：在易报易刊中宣称自己对另一种预测术有了神奇的突破，但却抛弃了自己原来赖以成名和赖以生存的预测术，这一招不能叫“突飞猛进”，而应该叫“原形毕露”。大师们为什么“改门换庭”呢？因为原来用来欺骗天下易友的那一种预测术的真伪随着时间的推移已经被天下易友识破，于是就不得不脱下狼皮换上狗皮，但其心肝脾肺却还是没有变换。另起炉灶再炒（编撰）它菜（理论），还是想继续欺骗天下易友。为了生存，搞相学起家的不搞相学搞成法术，搞天机相卦姓名的不搞天机相卦姓名搞成了奇门，花样翻新却抛弃基础，只能证明旧“菜（理论）”没人吃（学习）了。为什么没人吃（学习）了呢？因为“菜（理论）”不好吃骗不了天下易友了。其实易友只要动动脑子就能揭穿他们骗术，如果旧“菜（理论）”是传统名菜（绝对正确的理论），怎么会没人吃（学习）呢？抛弃了旧“菜（理论）”最终只是证明了“大师”过去是用旧“菜（理论）”骗人的，曾用旧“菜（理论）”骗过你，你怎能保证他的新“菜（理论）”不是骗人的呢？

第二十四招：在易报易刊上宣扬什么江湖人称“易学奇人”“天下第一”“一代宗师”而且还有牌匾锦旗为证，这一招叫“虚张声势”。传统江湖游医骗子公司最惯用的就是这一招，“大师”“圣人”们热衷于这一招宣扬自己，那完全是因为这种宣传的费用最小，而且还有奇效，因为就是制作一百个锦旗一百个牌匾也花不了五千元钱，可只要骗一个易友就收回投资了。“易骗”可谓是“绝顶聪明”的投资家了。

第二十五招：在易报易刊中不卖易学而卖“性药”“性法”，这一招叫“下流”。这并不是说“性”下流，而是说“大师”卖“性”做法下流。因为大师是“易学大师”，“易学大师”就应该卖易学，现如今不卖易学改卖“性”学，难道不是说明“大师”的“易学”卖不出去挣不了钱才为了钱而改卖“性”吗？为什么卖不了“易学”呢？最简单原因就是曾经所卖的“易学”都是假冒伪劣理论，当易友了解了“大师”的真面目后，为了挣钱，“大师”就只能卖“性”了。一个由卖“易”而改卖

"性"的"大师"，你们还怎么能相信"大师"所卖的"性"又是真实的呢？

第二十六招：在易报易刊中大量刊发他人的宣传广告，这一招叫"无耻"。为什么说叫"无耻"呢？因为"大师""圣人"既然自己的理论冠绝天下，那就应该主要宣传自己主要卖自己的理论挣钱，现在却沦落到靠挣给他人发广告的广告费来维持自己的生计，这难道不能说明"大师""圣人""奇人"们过去所宣传的种种自己的理论有骗人之嫌吗？再者说的好听点，就算是不是为了挣广告费而是为了宏扬易学，你也没有必要把别人说的比你自己还厉害吧！既然在你的报刊中说别人都是"神仙"，都是无所不能的"奇人"，那你又是什么呢？如果说你比别人还厉害，那就应该在你自己的报刊中写一点你的厉害绝论的理论出来给天下易友看看，可是遍读报刊却没有你自己的厉害武器（理论）的那怕是一点点说明，这又怎么解释呢？这种宣传广告如果不是骗人那又是什么呢？ 第二十七招：在易报易刊中刊发广告出卖易友名单（通讯录），虽然在法律上还没有相关条文禁止这种做法，但是这种做法却证明了：他们在自己的易报易刊中所刊发的所有易学理论和所有的宣传广告，都是虚假的都是骗人的。为什么这么说呢？因为如果是我的易学理论绝对正确无误绝对能征服天下易友的话，为了发财，我是绝对不会把我自己的"客户名单（通讯录）"出卖的，因为"客户名单（通讯录）"就是最大的商业机密，全世界没有任何一个真正有实力的公司会把自己的"客户资料秘密"公开以废纸的价格出卖给竞争对手。依理可知，一个真正有实力的易学大师会把自己的"客户资料"卖给别人吗？出卖自己的"客户资料"，最终只是证明了："大师"是假"大师"大师的理论是假理论。如果哪位易友敢买这种易报易刊上所宣传的各种学习资料和敢参加这种易报易刊上所宣扬的各种神奇预测术的学习班，那就注定会"活不知生路，死不知其所"！

易学界"神人"辈出，骗术也时刻"翻新"。天下易友当明鉴。我吕文艺也只能是就现时易界广告骗术进行归类总结。易友凡接到广告宣传资料，只要其广告宣传资料中，有"易学界广告宣传骗术绝技大荟萃"之一种"绝招"者，就应当留神；有其二种"绝招"者，就应当怀疑其真实性；有其三种"绝招"者，就应当赶快付之一炬"敬鬼神而远之"，否则上当受骗就确定无疑了。

最后，我吕文艺呼吁，易界各位"神人"再发广告宣传资料时，请不要再玩"花招"了，只有老老实实将自己的理论体系公开，让天下易友去检验真伪才是唯一出路。否则，只有死路一条！也只有不玩"花招"，只有老老实实地将自己的理论系统地公开，才能促进易学争鸣的发展，才能促进易学事业的进步，才能赢得天下易友之心。否则，还是只有死路一条！

第十八节　真正的命运预测与江湖骗术的十一大本质区别

一、真正的命运预测与你"心诚不诚，信不信"丝毫没有一点关系。就是你彻底的不相信预测，也并不会影响对你过去，现在和将来每一年吉凶祸福预测的准确性。因为预测是科学，科学是不以人的意志为转移的。这就象"吃饭可止饿，喝了水可解渴"，这个事实并不会因为你不信就不存在，更不会因为你"吃饭时心不诚，喝水时不诚心"就变为"吃了饭不止饿，喝了水不解渴"。而江湖骗术开口就是"心诚则灵"。为什么呢？因为如果他万一套不出你的话，蒙骗不了你时，就归罪于你"心不诚"，而不是他预测技术不高。

二、真正的命运预测与你"想不想求测"也丝毫没有一点关系，就是你不想让预测师预测，预测师也可以主动的预测你的一生，而且必须是预测准确每一年的吉凶大事。

三、真正的命运预测，并不是必须和你面对面的坐下来才能预测。其实，只要是你自己（或让别人代替你）给预测师打个电话，把你的出生时间或风水环境特征告诉预测师就足够了，你完全没有必要和预测师说有关你命运状况的任何话，真正的命运预测师也根本没有必要知道"你是谁"，"你是哪里人"更没有必要问你的命运状况，就完全可以预测出你过去每一年的吉凶祸福。而江湖骗子去都是和你东拉西扯，问这问那，察言观色，说摸棱两可，含糊其词的话，不敢准确的说出你过去哪一年有过升职，哪一年破财，哪一年丢官等，每一年的吉凶大事。

四、真正的命运预测，首先最重要的必须是预测你过去每一年的吉凶得失大事，只有你过去预测准确了，才能准确预测你的将来，而江湖骗子从不敢一年一年的给你详细预测你的过去，大都是前几年怎样，性格如何等废话。

五、真正的命运预测，特别是预测过去，必须是铁板上钉钉，一就是一，二就是二，1989 年升官，就必须是 1989 年，而不是可能升官，1994 年伤病灾破财就必须是 1994 年，也不能是可能破财。2000 年升官，就是能升，而不能说是"如果前年升不了，过一年就没希望了"等有限制条件的话，而江湖骗子却大都是：如果今年 8 月你搞不下这个工程，今年就没有工程可承包了。

六、真正的命运预测，是完全符合"唯物辨证主义法"的，根本与"神鬼"没有任何牵连，其预测的依据就是一年四季日月星辰的运动和风水环境对某人（某个特定的个体信息场）的生命状态的影响程式。通俗的讲，就是利用阴阳五行的生克制化原理和风水环境原理来推导。而不是江湖骗子拿一本书给你选一段读一段就算是预测那么简单。更不是江湖骗子那样满口"绝命、犯月、望门寡、红艳煞、文昌、驿马、五鬼、病符"等一大堆"神煞"。

七、真正的"风水大师"，你只要告诉他近几年来的吉凶大事，他就可以准确的反推出你住宅（或祖坟）周围哪个方向上有哪个特征的事物来。如厨房在哪个方位，卫生间在哪个方位，电脑在哪个方位，哪个方位上有什么工艺品等，详细的反推出来，而江湖骗子从来不敢，也不能进行这种风水反推的。

八、真正的"风水大师"，你只要能把住宅（或祖坟）内外各个方向的事物准确的说出来（或画

出平面图），“风水大师”就可以准确的把你过去每一年发生的吉凶大师都说出来，甚至可以准确断出一个人的道德品行、身体疾病、寿命等等，而江湖骗子却从不，也断不出这些事情来，江湖骗子大都是说“这个开门的方向不对，哪个树不好啦”之类的话来搪塞你。

九、真正的“风水大师”断墓地，都是以墓地中的坟头一个一个的细断，把每有一坟头的后代人中，何人何时升官，何人何时夭亡，何人有何病灾，何人何时发财，何人无子女等等一一断出。而不像江湖骗子那样论整个墓地的好坏。你要知道，任何一块墓地，一旦埋的人多了，就类似于公墓。只要埋的人多了，其后代人中就会出现各种各样的人，各种各样的事，所以，只要风水师不敢以每一个坟头来细断该坟后代人的各种情况，那就一定是骗子，不是真正的“风水大师”。

十、真正的命运预测，可以通过一系列的调理化解方法，把已经发生但没有发展到晚期的各种灾难（如伤病灾、官司、破财等等）彻底化解掉（除正常死亡），把没有发生的灾难提前化解掉。只要预测准确，就没有化解不掉的灾难。这种化解调理方法至少是几种、十几种，甚至几十种方法的科学组合，而绝非江湖骗子的“一张符纸”“一个偏方”或“安土”下镇物“等”神鬼迷信“之术所能做到。

十一、真正的命运预测，必须是预测师一个人来进行，根本不需要任何手下来帮忙，而江湖骗子却大都有”托”或用“拉黑牛”的方式骗人。

以上只是就真正的命运预测和江湖骗术的本质区别进行了论述，至于各种诈骗手段此文难以写全，希望读者能举一反三，抓住根本原则，考验每一个预测师，以免上当受骗。

第十九节　驳“何不寻来葬乃翁”

少时闲读，偶遇一诗，至今记忆犹新，诗曰：风水先生惯说空，指东指西说真龙，世上若有真龙地，何不寻来葬乃翁（为什么不寻块真龙宝地把自己的祖先葬下去呢？）。此诗千古流传，竭尽对风水学及其风水师之讥讽，虽是如此，却也千百年来没人能从科学的角度对此诗予以正确的反诘，由此也就千百年来没有一个风水师能给世人证明自己不是“惯说空”。

其实，运用“命运预测的八大原则”之“能量原则”，即可将此“讥讽诗”之“无知”与“浅薄”予以彻底曝光。

那么，“能量原则”的含义是什么呢？通俗地讲，“能量原则”就是指“能量及能量大小”，就是指“人的富贵贫贱吉凶祸福寿夭的程度大小是由祖坟格局所蕴藏的能量的大小来决定的，祖坟格局所蕴藏的能量越大，其后代人的吉凶程度就越大；反之，祖坟格局所蕴藏的能量越小，则其后代人的吉凶程度就越小”。从“能量原则”可以看出，如果想让你的后代人成为“中国首富”，那么你就必须找到中国范围内“富裕能量最大”的那个风水格局；如果想让你的后代成为一个地区最富有的人，那么你就必须找到这个地区范围内“富裕能量最大”的风水格局；如果想让你的后代成为某一个村庄最富有的人，那么你就必须找到这个村庄范围内“富裕能量最大”的那个风水格局……然后葬其祖先，才能让你的后代中出现“中国首富”“地区首富”“村庄首富”之人。话说到这儿，读者朋友也许已明白，在排除风水师个人水平这个因素外，要想让你的后人中出现“村庄首富之人，你就必须的把整个村庄所在地之所有的地点的“富裕能量风水格局”全部找到，然后进行能量大小的比较，通过比较，就能确定“村庄首富”的那一个“风水格局”。同理，要想成为“中国首富”，就需把全国各地的“富裕风水格局”找到并且进行准确的能量大小比较，通过比较，就能确定“中国首富”对应的那个风水格局。试想一想，即便你“看风水”的水平是出类拔萃的顶尖的，你有可能走遍全国各地并且有可能找到全国各地所有的“富裕风水格局”吗？即便你能找到，又这成千上万的风水格局在能量大小比较的过程中你能保证不出一点差错吗？即便你能不出一点差错，那你又怎能保证由于自然变化或人为修筑等原因不会使地形地貌遭到破坏呢？如果地形地貌被破坏了，其富裕的能量能不减少吗？此其一；其二，古往今来，除“吕氏风水学”外，又有哪一个风水流派，哪一个风水师提出过“风水格局的能量大小”理论呢？如果勉强把古人“千里来龙，百里来龙，十里来龙，一里来龙”当作“能量大小”理论来看的话，那又有谁提出过“风水格局能量大小的判断标准”理论呢？（“吕氏风水学”可以用具体的数据来说明风水格局的能量大小，详见VCD（7）碟片和《吕氏风水学理论全集》）。在这种“能量理论及其判断标准”出现以前，又有哪一个风水师能有100%的把握找到“中国首富”“地区首富”“村庄首富”之风水格局，即便找到了，也是偶然巧合，绝非其找到时就知道这里是“出帝王将相”之风水格局，如若找到时就明白，风水师就决计不会让别人下葬了。）由此也就可以明白为什么二千多年来，从来没有风水师能对这首‘打油歪诗’进行本质上的彻底性的揭露与批判的原因了。

明白了“能量原则”，我们完全可以自豪地对世人说：只要能走遍中国大地，我们就能找到“中国首富”“中国首贵”的风水格局，我们就能让其后人成为“中国首富”、“中国首贵”。

第二十节　觉悟吧，易学众生！

觉悟吧，易学众生！写下这个题目，我是含着泪水含着伤痛的，我的心在流血，我的手在颤抖，我不知道我会说出些什么话来，我也不知道我所说的话会在易学界引起什么样的波涛，但我坚信：我所说的话是我所必须说的，我所说的话一定是天下易人中凡觉悟者都想说的话。那么，我想说的话又是什么呢？

第一：我想说的是天下传播周易的大师们应该觉悟了。为什么这么说呢？因为这些传播周易的大师们自己心中都明白，自己正在传播的周易预测理论究竟能不能应用在预测实践中，究竟能不能经受得住实践的检验，但是为了成名为了发财，这些大师们就昧着良心睁着眼睛说瞎话，不是吗，看看大师们纷飞如雪片般发出去的易学广告是怎么说的。

八字命理的易学大师们说：只要知道一个人的八字就能从八字中准确判断出其兄弟姐妹的个数，准确判断出其人的出生排行，准确判断出其父母的官职大小和财富多少，准确判断出其人的文凭高低，准确判断出其人的相貌美丑高矮，准确判断出其人的官职高低和财富多少，准确判断出其人的生儿生女的情况，准确判断出其人的结婚年令，准确判断出其人的寿命多少，准确判断出其人父母的死亡时间，准确判断出其人何年发财何年破财何年升官何年降职，准确判断出其人何年生病受伤灾病伤部位在何脏何腑在身体何部位，准确判断出其人的风水情况，准确判断出其人的……

卦爻学的大师们说：只要起一个卦，就能准确测出其人现在官居何职将升何官职，准确测出其人现在有多少钱财和发多少钱财破多少钱财，准确测出其人的结婚对象是单眼皮还是双眼皮是长头发还是短头发是多头发还少头发，准确测出其人的姓氏和名字中所包含的字的五行偏旁，准确测出其人的兄弟姐妹个数及其人的出生排行，准确测出其人的……

风水学的大师们说：坐向是风水学的根本是决定风水吉凶的根本原因（利用坐向就能准确判断出各房人丁的富贵贫贱吉凶寿夭，如果立向错误就破坏掉了风水宝地），日时吉凶能决定风水的成败（吉日吉时能把坏风水改成好风水，凶日凶时能把好风水破坏掉），阳宅住房决定人的富贵贫贱吉凶寿夭，利用化煞镜符咒石狮子文昌塔水晶等方法调理风水能收立竿见影之功效是利用针灸点穴的道理，利用卦爻和八字预测风水是卦爻风水学和八字风水学，利用风水调理能解一切灾难，利用风水调理能使人的命运发生质的变化（风水调理能把坏命变成好命能把乞丐的命变成富贵命）……

凭着你们也许还仅剩的一点点良心，你们这些易学大师坦诚地说，你们能做到你们广告中所说的神机妙算和妙手回春吗？你们不应该反思一下吗？即使不为中国的易学事业着想，为了你们的子孙后代能昌盛伟大，你们不也应该觉悟一些吗？古语云：积善之家必有余庆，积恶之家必有余殃，不是不报，是时候不到，近报自身，远报儿孙，真实不误！　觉悟一些吧，搞传播的易学大师们！

第二，我想说的是学习周易预测学的易友们也应该觉悟了。为什么这么说呢？因为我们都应该知道这么一个普遍的道理“苍蝇不叮无缝的鸡蛋”，如果我们每一个易学爱好者都能以平常人的心态客观地看待周易预测，而不是执迷于周易的神奇预测功能，如果我们每一个易学爱好者都能看看电视连续剧《大汉天子》中智者东方朔的故事，而不是执迷于《三国演义》中诸葛亮的神奇，我们就一定能也一定会客观地看待周易预测，我们也就一定不会被易学界的这些绿头苍蝇所叮噬，因为不论采用什么方法进行预测，其预测的结果只能是一个“面”而绝非是一个精确的“点”，其预测的结果只能是确定吉凶特性而绝非是确定吉凶的程度大小（除了“风水学”外，能确定吉凶的程度大小也绝非是来自于预测学理论本身，而是来自于预测者对求测者的本身信息的察知，比如判断某人一笔买卖能赚多少钱，如果你不知道这人这笔买卖做什么，你能断出这人这笔买卖赚多少钱吗？而如果知道这笔买卖是千万元的交易，你敢断人家只赚一千元吗，而如果知道这笔买卖只有三百元的交易额，你又敢断人家赚一万元吗？你之所以敢断人家的赚钱数，那完全是因为你知道对方的生意是什么为前提的）。所以说学习周易预测学的易友们应该觉悟了，应该用客观的平常人的心态去分析周易学习周易而不是执迷不悟沉溺于周易的神秘之中，要知道周易是用来预测人事的，如果周易理论和日常生活之理相违背，那么无论是什么神奇的理论也无论是什么神人所创造发明，那也绝对是错误理论。如果我们能紧密结合现实生活来学习研究周易预测学，那就绝对不但不会被易界“苍蝇”所叮噬，反而会迅速地学有所成。不是吗？请听我说：

八字命理的易学大师们说：“只要知道一个人的八字就能从八字中准确判断出其兄弟姐妹的个数，准确判断出其人的出生排行，准确判断出其父母的官职大小和财富多少，准确判断出其人的文凭高低，准确判断出其人的相貌美丑高矮，准确判断出其人的官职高低和财富多少，准确判断出其人的生儿生女的情况，准确判断出其人的结婚年令，准确判断出其人的寿命多少，准确判断出其人父母的死亡时间，准确判断出其人何年发财何年破财何年升官何年降职，准确判断出其人何年生病受伤灾病伤部位在何脏何腑在身体何部位，准确判断出其人的风水情况，准确判断出其人的……”其实这些大师们说的是否正确，我们只要想一想日常生活中同年同月同日同时辰生的同性别人们的命运就能立判真假，你不妨到妇产医院去看一看，去做个调查，去确证一下“五同生人”的兄弟姐妹数是否都明同，其出生排行是否都相同，其父母亲的官职大小和财富多少是否都一样，其相貌美丑高矮是否都一样，是否是只要有一个婴儿死亡那么同时辰生的同性别婴儿就全部同时死亡……你就应该能彻底明白这些大师们所说话的真假。你也就根本没有必要去听他什么“风水不同命运就不同，家庭出生不同命运就不同，教育不同命运就不同，理想目标不同命运也就不同”的胡言乱语了。因为如果八字命理预测理论是如他们之所说，那么在不看风水不知家庭出生不知教育情况不知理想目标的情况下，他们是绝对不能进行八字命理预测的，而如果他们能在不看风水不知家庭出生不知

诚聘专(兼)职外贸业务员(要求英文流利,有无经验均可)
211800@163.com

教育情况不知理想目标的情况下进行八字命理预测，那么他们前边所说的话就自相矛盾就是自己打自己的耳光，那就证明他们根本不懂八字命理预测学，那就证明他们是“易骗”是“易界苍蝇”。因为八字命理预测学的精髓就是“如何区别‘五同生人’的命运差异理论”。如果一个八字命理预测学者不能正确解释这一“‘五同生人’的命运差异”问题，那么他的所有八字命理预测理论就都是不成立的就都是错误的。山西省河曲县教育局的吕文艺老师所创立的“吕氏八字命理学”理论就从根本上解决了这一个千古八字命理难题（详情请看本期重点文章《破解“五同生人”的命运差异预测难题》）。只要易友能明白我所说的话，那么你就已经是八字命理预测学理论上的觉悟者了，你也就绝对不会再受骗上当了。

卦爻学的大师们说：“只要起一个卦，就能准确测出其人现在官居何职将升何官职，准确测出其人现在有多少钱财和发多少钱财破多少钱财，准确测出其人的结婚对象是单眼皮还是双眼皮是长头发还是短头发是多头发还少头发，准确测出其人的姓氏和名字中所包含的字的五行偏旁，准确测出其人的兄弟姐妹个数及其人的出生排行，准确测出其人的……”。其实这些卦爻大师们所说的话是否正确，我们同样只要结合日常生活之理想一想就绝对能得出正确的结论来。如果有三个人（一个是当官的，一个是做生意的，一个是乞丐讨饭的）在同年同月同日同时辰摇出完全相同的卦爻来，派一个人拿着这完全相同的三个卦让他们这些大师们进行判断，这些大师们能准确的判断出哪个卦是当官的人摇出的，哪个卦是生意人摇出的，哪个卦是乞丐讨饭的人摇出来的吗？如果这些大师们不能准确地判断出来，那就完全能证明这些大师们广告中所说的神机妙算的话就绝对是骗人的谎言。说到此，也许有大师会说“断卦要参考外应，只有现场摇卦才能准确断卦”，我说是的，你们说的完全正确，因为只要是现场摇卦，我们就能看到求测的摇卦人，只要看到求测的摇卦人，我们就能从摇卦人的衣着打扮相貌气质说话的语气态度以及随从人员等方面获取许许多多的预测信息，有了这些信息当然就能判断准确了，但绝对可以肯定的是这绝对不是卦爻预测理论。卦爻预测这个时间系统说穿了只有在进行各方面人事吉凶成败的定性预测时才能做到百分之百，而在吉凶成败的程度大小定量上是绝对做不到百分之百的，就是在对人事发生发展过程的描述判断上也是很难做到准确的（日常生活中，几个人同时看到一起撞车事故，在排除故意隐瞒真相的前提下，几个人各自对撞车的具体详细经过的说法都很难一致，亲眼看到的都说不准确，利用卦爻预测能做到大师们广告中所说的那种准确性吗？）明白了我所说的话，易友们也就应该算的上是卦爻预测学理论上的觉悟者了，

风水学的大师们说：“坐向是风水学的根本是决定风水吉凶的根本原因（利用坐向就能准确判断出各房人丁的富贵贫贱吉凶寿夭，如果立向错误就破坏掉了风水宝地），日时吉凶能决定风水的成败（吉日吉时能把坏风水改成好风水，凶日凶时能把好风水破坏掉），阳宅住房决定人的富贵贫贱吉凶寿夭，利用化煞镜符咒石狮子文昌塔水晶等方法调理风水能收立竿见影之功效是利用针炙点穴的道

理，利用卦爻和八字预测风水是卦爻风水学和八字风水学，……”。其实这些风水大师们所说的话是否正确，我们同样只要结合日常生活之理想一想就绝对应该明白。日常生活中，结构格局坐向完全相同的住房比比皆是，但其居宅之人的命运又有几人相同呢（因为住宅相同而居宅之人的命运不同的根本原因绝对不是由住宅的坐向决定的，而是因为居宅之人的命运是由其祖坟风水决定的，祖坟决定的是人的命运质量，而住房只是对居住之人命运质量的波动性影响，也就是说住房就像人穿的衣服而祖坟就像是人的身体素质。）？再者骨灰（或捡骨头安葬）连头脚身体都分不开又何谈有坐向呢？由此应该知道凡是讲坐向决定风水吉凶的风水理论就一定是错误理论就一定是谬论。再说择日择时，易友们只要结合日常生活想一想就能明白这些大师们所说的理论真假，如果日时就能决风水的吉凶成败，那还哪里有必要寻龙点穴察砂觅水呢？只要在家里选择一个吉日吉时然后随便找个地方盖房或安葬不就行了吗？还有什么必要去寻找风水宝地呢？单单从这一点思考就足以证明“日时吉凶能决定风水成败”的理论是完全错误的，是自相矛盾的。（说的客观点，日时的吉凶最多也影响不到风水吉凶程度大小的百分之五。）。再说一说“利用化煞镜等化煞物品调理风水的道理和人体针炙点穴的原理相同”这一谬论。我们知道，人体进行针炙点穴必须同时具备三个条件（第一个条件是必须找准穴位，第二个条件是必须把外在的能量深透到穴位的内部，第三个条件是必须要有足够的能穿透到穴位内部的能量）才能达到治病效果。同理，如果在风水调理上采用这一原理也必须的同时具备这三个条件才能达到风水调理解灾的目的。可是，在风水调理时要想同时具备这三个条件那是难上加难，我们先说第一个条件找准风水的穴位吧，风水的穴位就是风水环境各个方位上砂水组合的重心（也包括砂水能量发生吉凶作用的焦点），因为在风水实践中，风水环境的格局千差万别，风水环境各个方位上的风水穴位根本就没有统一的定位标准，所以要想找准风水穴位是很困难的。即使是找准了风水的穴位，也很难把外在的能量深透到穴位内部，因为如果穴位（即砂水的重心或焦点）在砂水内部百米深的部位，我们如何把外在能量深透到这砂水的百米深处呢？又如果砂水的焦点在原点上空十米处（砂水的焦点在原点上空十米处，凶砂凶水对原点凶的影响不是焦点而是焦点的幅射面，凶的影响没有焦点正对原点时大，可是要想彻底化解掉这个凶砂凶水对原点的影响就必须的把化煞物品放在焦点处），我们怎么能把化煞物品凭空放在没有任何倚托的凶砂凶水的焦点处呢？由此可知，这第二个条件也是很难具备的。第三条件是必须要有足够大的能穿透到风水穴位内部的能量。我们知道人体点穴必须要有足够的力量才能达到点穴治病的效果，针灸要有大小不同的针（针的大小就是能量），一个七八十公斤重的人体要用大小不同的针，而凶砂凶水的重量常常是人体重量的几万倍甚至几十万几百万几千万倍，按比例要想彻底化解掉这些凶砂凶水就必须的要有几万倍甚至几十万几百万几千万倍于针炙针重量的化煞物品才能达到化煞的效果。在风水实践中，这三个条件我们能同时做到吗？如果做不到这些条件，那么利用化煞镜等物品来调理风水之说又怎么

解释呢？况且我们所采用的化煞物品有这么大能量的吗？这就比如说是：导弹打你，你用一块小铁片能挡住吗？而如果用50米厚的钢板做个碉堡呢？所以说，不是凶砂凶水化解不了，而是我们所用的化煞理论是错误的。一句话，只要能做到上述三个条件就没有化解不了的凶砂凶水！再说风水大师们所创立的八字风水学和卦爻风水学，只要易友想一想卦爻“无所不测”的特性，就能明白“用卦爻可以测风水叫卦爻风水学，难道说用卦爻能测官运能测财运能测行人能测失物能测车灾能测官司能测婚姻”，就应该再叫“卦爻官运学卦爻财运学卦爻行人学卦爻失物学卦爻车灾学卦爻官司学卦爻婚姻学”吗？这岂不是滑天下之大稽吗？至于说八字风水学，那就更是荒谬了，因为普天下相同八字的同性别人，其家的风水格局绝对不会是相同的，再者，难道说出生在海上钢铁船舶中的孩子就命中一定没有未土戊土和甲乙寅卯木吗？由此可知八字风水学的荒谬性。明白了我所说的话，易友们就已经是风水学理论上的觉悟者了。

公元2004年8月 北大资源

第二部分

学习吕氏风水学必须明白的道理

第一节　“吕氏风水学”与“传统风水学”优缺点比较

“吕氏风水学”是在继承“传统风水学（峦头和理气）”和“过路阴阳风水学”中那些科学正确理论基础上，运用“客观、现实、唯物、辩证、科学”思想彻底解决了“传统风水学（峦头和理气）和过路阴阳风水学”理论缺陷，而创立的一种能解决风水学实践中所有“方向性预测难题”的“唯物、辩证、客观、现实、科学、易学、易用”的现代风水学理论体系。为了能让广大易友正确认识“吕氏风水学”，特撰此文，以示易友。

1、“吕氏风水学”能通过祖坟风水环境对祖坟所涉及的家族中每一个人员的“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”进行百分之百的定性（即“富不富，贵不贵……”的问题）判断和定量判断（即“富有多富，贵有多贵……”的问题）。而“传统风水学”在这方面只能是“笼统而断，瞎蒙过关”。

2、“吕氏风水学”能通过祖坟风水环境百分之百地严格区分开“祖孙几代人出生胎次相同（即爷爷是老大、父亲是老大、自己是老大、儿子是老大）时每一个人的‘富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非’”定性判断和定量判断（即区别开“爷爷、父亲、自己、儿子、孙子”里每一个人的“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”定性定量情况）。这也就彻底解决了“为什么有的人家‘富贵无三代’，而有的人家代代富贵”的千古难题。而“传统风水学”在这方面更是“无言以对，无脸见人”。

3、“吕氏风水学”能通过祖坟风水环境百分之百严格区分开“同一代人出生胎次相同（如你父亲有五个兄弟三个姐妹、你父亲那代人每人又生了四个儿子两个女儿，到你们这代人时就有‘八个男老大、八个男老二、八个男老三、八个男老四、八个女老大、八个女老二’）时每一个人在“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”的定性判断和定量判断”（即区别开八个男老大中每一个人的“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”的定性定量情况，区别开八个男老二中每一个人的“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”的定性定量情况……）。而“传统风水学”在这方面绝对是“手无缚鸡之力”，只能坐以待毙。

4、“吕氏风水学”能通过祖坟风水环境对所有女儿及其外甥的“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”进行百分之百的定性判断和定量判断。而“传统风水学”根本就没有这方面的任何理论体系（有的书中略有涉及但毫无实用意义）。

5、“吕氏风水学”能通过一个人母亲怀孕其人时大部分时间所居住的房屋环境风水，对这个人一生的“富、贵（名气、地位）、贫、贱、寿命、婚姻、子女、伤病、官灾是非”进行百分之百的定性判断和定量判断。该理论彻底解决了“没有祖坟或找不到祖坟或不方便考察祖坟”情况下的风水

勘察判断难题，同时也为那些想生一个“即富又贵又长寿又无大灾难子女”的人们创造了最便利的风水选择条件，更为那些从事风水业务的预测师创造了一条全新的致富之路（孕期环境评估设计）。

而“传统风水学”在这个方面绝对是“瞎子看星星，两眼黑黑”。

6、“吕氏风水学”能通过居住环境风水对该居宅之人每一个流年的吉凶祸福进行准确的预测判断（流年判断虽然做不到百分之百，但准确率至少也在90%以上）。而“传统风水学”在这方面虽然也能进行预测判断，但其准确率极低极低（八宅飞星准确率不到30%，玄空飞星准确率绝对不到60%，任何易友只要拿一本《吕氏风水学天时系统70年吉凶人事速查手册》，就能打倒任何一派能断流年的风水流派，如果再加上“吕氏风水学地利系统”的流年断法理论，“传统风水学”只能恨地面无缝可钻了）。

7、传统风水学理论根本解释不了“为什么山环水抱，完全符合传统风水学理论的风水格局不但不出一个人才，反而总出大灾大难”的千古疑案，而“吕氏风水学”之“整体格局坐向理论”却百分之百解决了这个千古风水学不解之迷。

8、“传统风水学”理论根本解释不了“为什么既无山也无河的平原地区却能出国家级领导，能出世界级的名人，能出世界级大富豪”；“为什么山不环水不抱，一点也不符合传统风水学理论的地方却能出国家级领导，能出世界级名人，能出世界级大富豪”这些千古风水学疑案之谜。而“吕氏风水学”之“地层能量理论”却百分之百解决了这些千古风水之谜。

9、“传统风水学”理论根本解释不了“为什么山环水抱，完全符合传统风水学点穴理论所点的穴位，却不出人才不出富贵”“为什么完全不符合传统风水学点穴理论所点的穴位却出了省部级大官，却出了大富豪，大科学家，大作家”这些千古风水疑案。而“吕氏风水学”之“砂水镜面弧形焦点理论”却彻底解决了这些千古风水之谜。

10、“传统风水学”理论根本无法解决“几户人家同时把祖坟迁到地形地貌完全相同的同一个地点后，怎样区别出哪些祖坟的后代男老大‘财运、健康、地位、寿命……’变坏，哪些祖坟的后代男老大‘财运、健康、地位、寿命……’变好，哪些祖坟的后代男老大‘财运、健康、地位、寿命……’没有变化？”这一千古风水学难题。而“吕氏风水学”之“命运的适应性原理”就能百分之百彻底的解决这一千古风水难题。

11、“吕氏风水学”在进行风水勘察断验时，根本不用参杂“卦爻、八字、手面相、奇门”等等非风水学理论来进行分析评断，只单纯依靠“吕氏风水学”地利天时系统理论就能百分之百断验准确祖坟家族中每一个人的方向性命运问题。而“传统风水学”在进行风水实勘时，常常要参杂“卦爻、八字、手面相、奇门”等非风水专业理论进行论断，才能达到一定的准确率。从中也不难看出“传统风水学”在纯风水理论上的不完整性和缺陷性。

12、“吕氏风水学”理论能通过祖坟风水环境（或孕期风水环境）把任何一个人一生中各个阶段

的命运波动变化情况准确预测出来，而“传统风水学”对此问题却难得其解。

13“吕氏风水学”理论简单准确易学易用。任何易友，不论有无风水学基础知识，通过7—10天面授学习，百分之百能通过考察祖坟风水环境对家族中每一个人“富有多富、贵有多贵、寿有多长、是否短命、贫有多贫、生子女情况”这些方向性问题进行百分之百的评价判断。而学习“传统风水学”就是学习十年八年甚至一生，到了他人墓地时都绝对是吞吞吐吐不敢言断，常常是谈山论水说龙话明堂，口若悬河借以察言观色，想方设法蒙骗客户。

14“吕氏风水学”理论到目前止，还没有深入研究到“传统风水学”神乎其神的“（1）断坟墓中死者男女性别；（2）断人家出瞎子、聋子、瘸子（我去年和今年参加了两次全国性风水会议，会议上有个江西派风水传人刘逢然老师，刘老师对“传统风水学”的研究应该是炉火纯青的了，但他坦言承认“统传风水学”确实解决不了“吕氏风水学”所能解决的那些千古风水难题，但他反问我能否从风水上判断出人家出不出瞎子、聋子、瘸子，我也坦然承认：我们“吕氏风水学”到目前为止断不出来，但我又说：其实就是断出来也没有用处的，生十个穷光蛋儿子连媳妇都娶不回来，还不如邓小平生一个残疾的国家残联主席邓朴方呢！风水学最重要的是解决“寿命、富贵、平安”这三大问题，如果不能百分之百解决这些问题，断准什么都没有实用意义，刘逢然老师默语）；（3）断坟墓中死者死于何种疾病何种原因；（4）抓把坟头土断死者后人的命运情况（其实这是一种江湖骗术操作手段而已，如果我想骗人，我只要到了坟墓地点看，我可以让人到距离坟墓100公里外把路左一棵白杨树的第七个枝杈上的第八个树叶子摘回来，我看看树叶子就能百分百准确判断死者每一个后人的“富贵贫贱吉凶寿夭的定性定量情况”。因为客户永远也不可能知道我是用“风水理论断的，还是从树叶子上看的”。同理，客户也永远不可能知道风水先生是从“土”上看的还是从“风水格局”上看的。“传统风水学”中有许许多多类似的骗人之术，像什么“下葬时天上有群鸟飞过，大冬天有脱光衣服的人从葬地走过，大夏天有穿棉衣之人从葬地点经过……”等等精心设计的风水术骗局，在此不一一讲过。易友如欲了解详情可阅读《吕文艺讲说江湖预测骗术绝技奥秘》一书）”。

15、“传统风水学”除了“坐向分金”理论具有可操作性外，其它的所有理论都是难以操作的不可捉摸的。也正因为如此，“传统风水学”的“坐向分金”理论才成为“传统风水学”研究者学习者应用者的“绝门武器”，才造成了“传统风水学”千百年来“取其糟粕，弃其精华”的残败局面（因为“坐向分金”理论是“传统风水学”理论最最错误和最最没有准确性的理论）。而“吕氏风水学”的每一条理论（不论是来自于“过路阴阳”还是来自于“传统风水学”）都具有百分之百的可操作性和准确实用性。

本文对“吕氏风水学”和“传统风水学”理论优缺点进行比较，并非是否定“传统风水学”，而是让广大易友正确认识“吕氏风水学”的实用性和科学性。“传统风水学”的“寻龙、点穴、觅水、察砂”理论自有其精妙之处，“吕氏风水学”理论中许多重要理论都源自于“传统风水学”理论（如

"对宫同砂同水理论""大小局人丁定位理论""富贵贫贱吉凶寿夭程度大小定量理论""地层能量理论（脉气和葬法）"等都是在传统风水学理论基础之上发展完善而来）。除了"坐向分金"理论之外，"传统风水学"中其它大部分理论都具有精妙的"科学性和唯物辩证性"，只是因为缺少了"客观性""现实性""可操作性"，才使得这些理论被广大的风水学研究者学习者应用者视若尘埃，才使得这些精妙的理论含冤蒙尘。在这里，我希望所有的风水学研学者应用者能坚持"客观、现实、唯物、辩证、科学、实用"的思想方法来研究来应用"传统风水学"，来发扬光大"传统风水学"。奉劝那些为了一己私利而打着"正宗""祖传""专家""教授"旗号进行诈骗的风水大师们，多行不义必自毙。千百来年，风水大师们"断子绝孙"的根本原因就在于一个"骗"字（从唯物思想讲，利用错误的风水理论害了别人就等同于用刀杀了别人一样会受刑罚惩处；从唯心思想讲，利用错误风水理论害了别人就等同于行恶事总会有恶果报应一样，遗害自身和子孙）。最近时期一个叫易申甫的所谓"杨公风水之三十八代传人"到处叫嚣自己是"北京中华世纪坛"设计者之一，可经查"中华世纪坛"设计单位"中国建筑科学研究院"得到的结论是：我们从来也没有和任何一个风水先生打过交道，我们从来也不认识此人，此人是一个"冒名设计者"是一个骗子。在这里也奉劝天下易友，那些凡是打着"国内外某著名建筑设计者"名号的风水大师们百分之百是骗子，如果我想骗人，我会说"北京的故宫是我的祖先按照我的吕氏风水学理论设计的，上海宝山钢铁厂是解放初期我的爷爷按照我的吕氏风水学理论选址的，四川的酒泉卫星发射基地都是我父亲按照我的吕氏风水学理论给选址的……"。天下易友，如能看我话明我言，就永远不会再上当受骗了。

第二节　论"先天风水"和"后天风水"

常闻易友说起某大圣因弄不明"五同生人"命运不同之理为何，而导致预测八字时无法准确，再加上其预测理论朝令夕改（同一条预测理论在第一个培训班上这么讲，在第二个培训班上那么讲）自食前言而无法用颜面正对易界易友，便提出一个什么"先天风水"和"后天风水"之谬说，继续其如簧巧舌盅惑易友。

其实，易友只要静心想一想，都能明白什么是"先天风水"，什么是"后天风水"。现在有些易界大师为了掩盖自己之无知嘴脸和达到其欺骗天下易友之目的，最惯用的手法就是把十分浅显的道理加上个神秘术语（名称）来自作高明自做聪慧掩饰自己的丑恶。这种事例在易界多如牛毛，从把风水上"有水的河和干涸的河"叫做"真水"和"假水"（其实本来都是水的性质，只是水的能量大小之分别），到什么化解秘术《犁头巫家》把"头皮屑"叫做"天上霜"，把"脚趾甲"叫做"无根草"蒙骗易友，再到由"相同八字的四点不同看法"发展而来的在现今易界轰轰烈烈的"先后天风水"之谬说，都纯属一路货色。也许到此有易友会说"为什么你吕文艺说话如此这般不中听"呢，这是因为：

一、所谓的"先天风水"，其实质就是人在出生前母亲怀孕期间所居住房屋的风水环境和其人在出生前最亲近的已去世的人的坟墓环境。这两个风水环境就决定了一个人一生的富贵贫贱寿夭的命运层次。通俗说这就和"一辆汽车是由谁设计由谁制造的一样，不同的设计不同的制造工艺就产生了一辆辆性能价格各不相同的汽车，宝马、莱斯劳斯轿车就价格昂贵高级，夏利、吉利汽车就价廉而低级"一样。刚出生的人就是一辆刚出厂的汽车，人的富贵贫贱寿夭的层次就像刚出厂的汽车的价格贵贱高级低级一样，是由设计者和制造厂决定的。人的富贵贫贱寿夭的层次，也是由出生前母亲怀孕期居住的房屋风水环境和其最亲近的已去世的亲人的坟墓的风水环境决定的，而这些风水环境决定着的各个在此风水环境中出生的人的富贵贫贱寿夭吉凶的定性及其能量大小是完全可以通过对这些环境风水的考证来进行准确评价的，所以说"先天风水"并不神秘，并非遥不可测。

二、所谓的"后天风水"，其实质也只不过是人出生后，生活工作和学习居住的房屋风水环境和其出生后其最亲近的长辈或亲人去世后新建或迁移的祖先坟墓风水环境。通俗点说，就等于是一辆车出厂后（人出生后）所行驶停放的环境（相当于生活居住、工作学习的环境）和保养（出生前已去世的最亲近长辈亲人的坟墓风水是否迁葬）维修（出生后去世的长辈亲人的坟墓风水）环境。究其实质，通过对这些风水环境的考证也是可以完全准确的对其风水环境所决定的各个人的富贵贫贱寿夭的吉凶程度的多少进行评价的，也并非是神秘莫测的。这个道理就像是一辆车出厂后（人出生后）经常在山区乱石岗上行驶（人出生后生活工作学习的房屋居住环境整体能量是凶，人出生后祖坟风水整体环境变坏而使吉的能量下降凶的能量上升）和经常在平原柏油大道上行驶（人出生后生活工作学习的屋房环境整体风水能量是吉）对汽车本身性能价值质量（人出生前风水环境所决定的

人的富贵贫贱寿夭程度大小）的影响各不相同一样（在相同的时间内汽车在山区乱石岗行驶，其使用性能价值就大打折扣；经常在平原柏油大道行驶，其性能价值就体现的十分充分）（人一出生后的风水环境能量凶，其出生前所累积的吉的风水能量就要消耗下降；人出生后的风水环境能量吉，其出生前所累积的吉的风水能量就能充分发挥并提高），所以说，“后天风水”也不神秘！出生后的风水环境吉凶能量是对出生前风水环境吉凶能量的发挥程度大小的加减影响。

说到此，也许有易友又会发问“你吕文艺既然说的这么简单，那为什么别的大师却说的那么复杂神秘呢？”，各位易友，不要着急，不要上火，请听我慢慢道来：

那是因为说“先天风水和后天风水”“神秘”的大师根本就不知道也不懂所谓的“先天风水”和“后天风水”之间的辩证关系：

1、出生前风水环境与出生后风水环境之间的辩证关系。

出生前的风水环境包括母亲怀孕时居住的房屋风水环境和已故的最亲近长辈的坟墓风水环境，出生后的风水环境包括“生活工作学习”的住宅环境和已故最亲近长辈祖坟的迁移（环境变化）以及新故最亲近长辈的新建坟墓环境。出生前的风水环境决定的是人的命运质量的层次，出生后的风水环境是对人在出生前的风水环境所决定的那个命运质量层次范围内能量大小上下的波动性调节。

2、出生后的风水环境中，睡觉和工作学习环境之间的辩证关系。

在出生后的风水环境中，睡觉床位的风水环境又对人命运的影响最大，是主要因素；其它如学习和工作的风水环境对人的命运影响较小，属于次要因素。当然，这要把有毒有害环境物理的化学的生物和毒害环境除外，因为这些环境因素不在风水学的范畴内。人只要在这种环境，人就一定会使命运变成有灾，但如果追根究底研究的话，如果出生前风水环境中没有决定其人有灾的能量信息，那么其人是绝对不会被安排到这种有毒有害的工作生活学习环境中的，凡是被安排到这种环境中工作生活学习的人，其本身的命运质量层次就有有灾的能量。通俗的说，就是只要你命运质量层次高，你就绝对不会在这种有毒害的环境中生活工作和学习。为什么说睡觉床位的风水环境对人的命运影响最大呢？因为：一天二十四小时，人在一个特定环境中的一个点上呆着不变化移动时间最长的就是在床位上，呆在一个点上不移动时间越长，人接收到的这个点周围的风水信息能量就越多。如果人在不停移动的状态下，人接收到的就是不同的原点上的杂乱的风水信息能量。对人影响最大的就是长时间的稳定信息能量场。所以说，对一般人来说，在出生后的风水环境中，睡觉的床位风水对人的命运影响最大。对于个别人因学习、工作性质特殊等原因导致的，一天中在某个岗位点上不移动呆的时间最长的特殊情况来说，出生后的风水环境中，影响这个人的命运最大的因素就是他的那个学习工作岗位风水环境了。

3、出生后的风水环境中，最亲近长辈的坟墓和学习工作生活环境之间的辨证关系。

出生后的风水环境中，最亲近长辈的坟墓风水环境和学习工作生活的风水环境相比较，最亲近长辈的坟墓风水对人的命运影响又最重要。因为人出生后，去世的最亲近长辈的尸骨在墓穴中是一动不动一天二十四小时分秒不停的把接收到的坟墓风水的信息能量场直接传输给其活在世上的晚

辈，而且这种坟墓能量场风水是恒定的稳定的不变的能量持续不断的。这种坟墓风水信息能量对人的命运的稳定持久的影响和人生活工作学习环境风水信息能量场的杂乱不稳定对人的命运的影响来相比较的话，十分明显，是坟墓风水信息能量占主导地位。所以说，出生后的风水环境中，最亲近长辈的坟墓风水对人命运的影响是主要因素，生活工作学习环境风水对人命运的影响是次要因素。

4、出生后的风水环境中，已故最亲近长辈坟墓迁与不迁的关系。

出生后的风水环境中，已故的最亲近长辈的坟墓迁移和不迁移对人的命运影响特别巨大。（1）如果已故的最亲近长辈的坟墓风水对该人的命运影响是吉利的，那么人出生后，如果把最亲近长辈的坟墓迁移到一个对该人更吉利的环境时，该人就更是如虎添翼；而如果在该人出生后，把最亲近长辈的坟墓迁移到一个对该人不利的环境中时，该人就会倒大霉有灾难了。（2）如果已故最亲近长辈的坟墓风水对该人的命运影响是凶险的，那么该人出生后，如果把已故最亲近长辈的坟墓迁移到一个对该人有利的环境中时，该人就会由坏命运变的好起来，该人就会在出生前风水所决定的该人的本命运层次那个立面范围内向上发展提高（但绝对不可能因为把祖坟迁移到对该人有利的环境中时，该人就会跨层次发展提高）。如果把最亲近长辈的坟墓迁移到了对该人更不利的环境中时，该人的命运就会变的更差更坏（但变的再坏，也不会变到出生前风水所决定的该人的命运层次的下一个层次去。该人只是在出生前风水所决定的该人的那个命运层次立面内向下降低其位置。这个道理，就如同一个国家领导人退位了，退位了是其本人的命运质量下降了，但人家就是下降到出生前风水所决定的那个命运层次的最底层时，也比那些出生前风水所决定的命运层次没有人家命运层次高的那些人要好的很多很多。因为就是在上一个层次的最底端也总是比在下一个层次的最顶端要高出一部分的。）所以说，人出生后的风水环境中，最亲近长辈的祖坟的迁移与不迁移对人命运的影响最关键的看迁移到了对该人有利的环境中还是迁移到了对该人不利的环境中。迁到了对该人有利的环境中，该人就能向上发展；迁移到了对该人不利的环境中，该人就向后退步。

5、出生后的风水环境中，新故最亲近长辈坟墓的新建对人的影响。

出生后的风水环境中，新故的最亲近长辈的坟墓风水对人的命运的影响范围也只是在该人出生前的风水所决定的那个命运层次立面范围内。新故的最亲近长辈的坟墓风水对该人有利，那么该人就在出生前的风水环境所决定的那个命运层次范围内向上发展移动；如果新去世的最亲近长辈的坟墓风水对该人有害，那么该人就会在出生前风水所决定的那个命运层次立面范围内向下移动。有新去世的最亲近长辈的坟墓风水存在，那么其它长辈的坟墓风水对该人命运的影响力就退步到第二位了，一般情况下，我们都忽略不计其它长辈坟墓对该人命运的影响了。

6、出生后的风水环境中，新故最亲近长辈坟墓新建在原祖先坟墓地上对人的影响。

出生后的风水环境中，新去世的最亲近长辈坟墓新建在老祖先墓地上对人的命运有两种情况的影响，一种是如果新去世最亲近长辈坟墓的穴点风水环境能量与已故祖先穴点坟墓风水环境的能量在八宫二十四山方位上几乎没什么变化，在这种情况下该人的命运不会发生质的改变，该人还是处在出生前的风水环境所决定的那个运层次立面上的那个本来位置上不上下变动，只是保持原状向前

发展（向前发展并不一定是向好的方向发展，向前发展是指原来该坏还是坏，原来该好还是好；只有向上下发展才能改变命运位置）。另一种情况是，如果新去世最亲近长辈坟墓的穴点风水环境能量与已故祖先坟墓穴点的风水环境能量在八宫二十四山方位上有差别，那么在这种情况下：（1）如果这种穴点风水能量的差别是新去世的最亲近长辈坟墓穴点风水能量比已故祖先坟墓穴点的风水能量对该人吉利的话，那么该人就会在出生前风水所决定的那个命运层次的立面范围内向上发展移动。（2）如果是新去世最亲近长辈的坟墓穴点风水能量不如已故祖先坟墓穴点风水能量吉利的话，那么该人的命运就会在出生前风水环境所决定的那个命运层次立面范围内向下退步。

7、出生后的风水环境中，没有新故之亲人，而迁老祖坟对人的影响。

出生后的风水环境中，没有新去世的最亲近长辈而迁移已故的最亲近的长辈的坟墓，对该人的命运有四种情况的影响结果。第一种影响就是：如果把已故的最亲近长辈的坟墓迁移到了对该人命运的影响是“吉利的能量比不迁时大，凶险的能量是比不迁时小”的风水环境时，该人就会在出生前风水所决定的那个命运层次立面范围内向上发展变化。这种情况就是我们日常生活中见到的“迁祖坟后，好事更多更大，坏事越来越少越小”的迁坟风水影响。第二种情况是：如果把已故最亲近长辈的坟墓迁到了对该人命运的影响是“吉得的能最比不迁时小，凶险能量比不迁时大”的风水环境中时，该人的命运就会在出生前风水所决定的那个命运层次立面范围内向下迅速滑行。这种情况就是我们日常见到的“迁坟后，好事没有了，坏事却多了”的迁坟风水影响。第三种情况就是：如果把已故最亲近长辈祖坟迁到了对该人命运的影响是“吉利的能量比不迁时大，凶险的能量也是比不迁时大”的风水环境中时，那么该人的命运就会在出生前风水所决定的那个命运层次立面范围内好的方面向上发展变的更好，坏的方面向下滑动变的更坏。这种情况就是我们日常生活中常见到的“祖坟迁移后，财发的更多更大，但身体的疾病却越来越严重”的迁坟风水影响。第四种情况就是：如果把已故最亲近长辈祖坟迁移到了对该人命运的影响是“吉利的能量和凶险的能量都没什么大小变化”的风水环境中时，那么该人就会保持原来位置和没有迁祖坟前一样运行。这种情况就是我们日常生活中见到的“迁祖坟后，没有任何吉凶变化”的迁坟风水影响。

8、出生后的风水环境中，有新故之人同时把祖先其它坟墓也迁坟在同一场所安葬对人的影响。

出生后的风水环境中，有新去世的最亲近的长辈，在安葬新去世的最亲近长辈时，也同时把别的地方的其它祖先的坟墓也迁移到和新去世最亲近长辈坟墓在同一个地点。在这种情况下，对该人影响最大的是新去世的最亲近长辈的坟墓风水能量，其它迁移过来的祖先坟墓风水能量对该人的影响一般都忽略不计算了，因为最亲近的长辈一去世安葬，其它已故祖先的坟墓风水能量对该人的影响力已退居第二位了[因为他们就像一条生产线生产出了该产品，而且该产品已经放到了另一条生产线上去改装维护了（有新的最亲近长辈去世，就等于把该人放到了另一条生产线上去改装和维护了）]。在这种情况下，把祖先的坟墓迁葬到和新去世最亲近长辈坟墓同一个地点时，就必须首先要把新去世的最亲近长辈安葬在一个对该人命运影响“风水吉利能量最大最好，风水凶险能量最小最少”的穴点上，只有这样才能保证该人的吉利。否则，如果把迁来的祖先放在最好的穴点，而把新

去世的最亲近长辈安葬在最坏的穴点上，这样就会让该人倒大霉了。日常生活中，常见有人家在安葬新去世的最亲近长辈时，也同时把其它地方安葬的祖先迁过来和新去世之人一起安葬，安葬后有的人家发财升官，而有的人家灾祸连连。当地那些狗屁不懂的“土阴阳”就开始说什么“都是迁坟惹的祸”“都是迁坟迁好了”这种骗人的鬼话了。其实质是：不论是否把其它祖先迁来和新去世之人一起安葬，只要新去世之人安葬的穴点是大吉大利没有凶险能量的话，就是把其它老祖先的骨头都喂狗了，其后人还是会大吉大利的，根本与迁不迁没有任何关系，而如果你把新去世最亲近长辈安葬在一个没有吉利能量只有凶险能量的穴点时，你就是把其它老祖先的骨头天天当佛祖供起来，你也不会有好果子吃的，更不用说迁与不迁祖坟了。

9、出生后的风水环境中，有新故之人且迁葬祖先坟墓不在同一地点时对人的影响。

出生后的风水环境中，有新去世的最亲近长辈的坟墓，又把已去世的祖先的其它坟墓迁葬在别的地方。在这种情况下，影响该人命运的是出生后新去世的最亲近长辈的坟墓风水能量，而不是其它已去世祖先坟墓的迁移影响该人的命运，即使是在迁移其它祖先的坟墓后，该人升官发财了变好了（或者是丢官破财倒霉了），也都与迁移其它祖先的坟墓风水没有任何关系（这种没有影响的道理在前文已经说明了，这里不再重述）。该人升官发财变好（或丢官破财倒霉变坏）的变化都是由新去世最亲近长辈的坟墓影响的结果，但这种变好变坏也只是局限在该人出生前的风水所决定的那个命运层次立面的范围内上下波动。

10、安葬亲人时，尸骨和骨灰对人的影响。

亲人去世后，不论安葬的是尸骨还是骨灰，其亲人安葬后的坟墓对人的命运的影响是相同的。现在社会上许许多多不懂真正风水学的骗子风水师说什么“骨灰对后人没有影响力”，至使许多老百姓甚至包括许多易学爱好者都摸不清头脑，都认为“骨灰真的对后人没有影响”。在这里，我可以明确的告诉天下易友，虽然我到目前为止还没有能力从科学的理论上解释“为什么死去的人的尸骨（骨灰）还对后人的命运有影响”，但我们的风水实践却百分之百地证明骨灰对后人的命运影响与尸骨一样，没有任何差别。如果是一个真正的风水师，那么通过骨灰的安放地点，同样能百分之百地判断出骨灰对后代每一个人的富贵贫贱吉凶寿夭的命运影响及其影响程度的大小，如果一个风水师说“骨灰不管用”，说“骨灰对后人没有影响”，那么这个风水师就一定是个骗子。因为在风水实践中，我吕文艺不止看过上百个“骨灰坟墓”，而且通过“骨灰坟墓”个个都能准确判断出骨灰后代每一个人在安放骨灰后，各个方面的人事情况的吉凶变化。这种实践就完全证明了“骨灰和尸骨一样，都能百分之百的影响后人的命运”。

11、新安葬的最亲近长辈的坟墓风水和迁移安葬的最亲近的祖先坟墓风水对人的影响。

人出生后，如果没有最亲近的长辈去世，那么迁移最亲近的祖先坟墓到新的地方后，人的命运就受最亲近长辈新坟墓地点风水的影响，而与旧坟墓地点的风水没有一点关系了。如果人出生后，有最亲近的长辈去世安葬，那么影响人命运的就是新去世的最亲近长辈的新坟墓了，在这种情况下，迁移的其它祖先的坟墓风水就对该人命运的影响忽略不计了（忽略不计的原因前文已经讲过了，这

里不再重复说明了）。

当你弄明白上面这些逻辑关系之后，你还会认为大圣们的所谓的“先后天风水”神秘吗？你难道还不认为这种“先后天风水”之说不又是一种地地道道的充斥满“哄蒙欺骗”天下易友气味的垃圾大餐吗？

其实，易友们大可不必为了某大师的“惊天之说”而惶惶不可，只要想明白上边这些道理，只要理解上边这些关系，只要有一种准确的风水或八字的预测理论，那就随时可以迅速的登堂入室进行十分准确的对某风水环境所决定的各个人的富贵贫贱寿天吉凶及其富贵贫贱寿天吉凶程度大小进行方向性的定性和层次性的定量评价；或者对某一八字进行十分准确的“大运”与“流年”之“财运、官（学业、工作、事业）运、伤病、婚姻、口舌是非、牢狱之灾、父母、子女”等各个方面的定性评价（因为“五同生人”命运能量发挥方向各不相同，因此根本无法对某一八字的富贵贫贱吉凶寿夭及其富贵贫贱吉凶寿夭程度大小进行准确评价，这就是八字预测学的致命先天缺陷），如果不结合风水或手面相，而单纯依靠八字预测，那是绝对不能对某一八字进行准确的定量评价的。哪个大师要是敢吹牛说能单靠八字预测理论进行定量预测，那你就问他“和你八字相同的那些人为什么都不是和你一模一样的生存状况呢？”保证该大师自己抽自己嘴巴，如果不抽，那就只能证明该大师不是大师，而是臭名远扬的“大屎”。

敬告易友，那些凡是“谈风水预测理论必须要结合八字预测理论，谈八字预测理论必须要结合先后天风水预测理论”的大师们都是易界巨骗！那些大师们所谓的“著作”都是千疮百孔，经不住仔细推敲的谬论！那些大师们所谓的“培训”都是挖空心思骗你钱财而巧设的陷阱。

易友花巨资没有学会预测，不但不怀疑大师的理论有误（就是有时怀疑也只是怀疑大师们保守不传真诀，而根本不去怀疑大师的理论有误或者根本不怀疑大师什么也不懂；更不会相信这些大师们，只是凭着一个胆大脸厚就敢开班办学），反而怪自己不聪明没有学会，可怜可悲可叹天下易友！如果你不是奇笨之人，如果你是正常水平之人，如果大师的理论是准确无误并且简单易学的，凭什么就你学不会呢？造“原子弹”我们学不会，那是因为理论太深奥非常人所能及，“1+1=2”这么简单的理论又有哪个正常人学不会的呢？如果说某大师的理论只有他能准确运用而我们谁也学不会，谁学了也用不上用不成。那他的理论即使是科学准确的理论，你也千万别去学，因为那是让你学造“原子弹”造“航天飞机”，更何况还有可能是学错误理论呢？所以学不会，不是你的责任，那是大师的理论有误或者大师的理论就像“造航天飞机”造“原子弹”一样。

当然，在这里，我并不是说在给客户预测时不能同时使用“风水”“八字”“卦爻”甚至“手面相”几种方法进行预测。诸位易友，千万要睁大眼睛弄明白了弄清楚了，我这里说的是“在给客户预测或解灾时可以同时使用几种预测方法进行预测”，为什么反复强调是“在给客户进行预测或解灾时”这个前提条件呢？

1、说的难听点，说的明白点，预测时不同时使用几种预测方法不就是害怕预测错误既丢脸面又挣不上钱吗？这是悄悄话，千万不能给客户听见了啊！

这是因为：如果一种预测理论是正确的话，那就完全能够解决本预测理论领域范围内的应该能解决的问题，如果不结合别人的另一种预测理论就不能够准确的解决该预测理论领域范围内应该能解决的问题的话，那这种预测理论就是值得怀疑的了。就比如，如果风水理论是正确的话，单靠风水就能彻底解决每一个人一生中富贵贫贱寿天吉凶的层次定性及其富贵贫贱寿天吉凶程度大小的定量以及定性的变化的问题；如果八字理论是正确的话，那么单靠八字预测理论就能彻底解决某一个八字的所有人在每一步大运每一个流年中“财、官（事业、学业、工作）伤病、婚姻、口舌是非、牢狱之灾、父母、子女”等各个方面的吉凶定性这些命运差异问题；而如果风水理论不掺杂点八字的东西就没法解决风水上的预测难题，或者八字理论中不掺杂点风水的东西就没法解决“五同生人在每一步大运每一个流年的命运差异问题”，那就只能也只能证明：大师们的风水理论或者八字理论至少是错误的多而正确的少，甚至完全是荒谬的理论都有可能。

2、解灾时同时综合考虑几种调理化解方法。那不就是为了让解灾效果更快更好而使自己的名气迅速传播吗？

那是因为：解灾时要综合考虑多种预测方法的解灾手段，那是为了把每一种与正确预测理论相适应的解灾方法整合使用，以达到最快最好的效果。但这里也有一个重要的前提条件，易友们千万不要忘记，那就是“只能整合使用每一种正确的必须是正确的预测理论，并且是与这种正确的预测理论相适应必须是相适应的解灾方法”这个前提条件。如果预测理论就有错误，那么与这种错误理论相适应的也就有很多错误解灾方法，这些错误的解灾方法是绝对不能整合使用的。就比如，八字是时间序列上的预测理论，那么与八字这个时间序列相适应的解灾方法就绝对不能是空间序列上的，如果用时间序列上的方法去调整空间序列（风水）的秩序，或者用空间序列（风水）上的方法去调整时间序列的（八字、卦爻）秩序，那就是大错特错了，因为只有同一个序列上的方法才能调整本序列的秩序，不同序列的方法是不能互相用来调整对方秩序的，这一点道理其实易友们并不是不明白的，只是易友被那些黑了心的大师们故意搅乱思维罢了。为什么这么说呢？因为学易经者，人人都知道“阴阳之道”，阴就是阴、阳就是阳、阴阳只要一混合那就不是阴也不是阳而变成“一”或者是“三”了，这“一”或者“三”就绝对不是“纯阴”或者不是“纯阳”了。同理，空间是阳，时间是阴，风水是阳，八字是阴，人为阳，其它动物为阴，男人为阳，女人为阴……虽说阴与阳的关系密切不可分割，便毕竟不能把动物的血液输给人，也不能把人的血液输给动物（虽说现代科技发达，那也还是无法彻底解决排异问题），同理，把适用于男人调理身体的方法强加给女人进行调理或者把只适应于女人身体调理的方法强加到男人身上进行调理，那结果是可悲的也是可想而知的。但如果我们能在调理男人（女人）身体时把那些正确的也适应于女人（男人）的身体调理的方法借用来对男人进行（女人）身体调理，就会产生良好的调理效果……事例可以无限说下去，易友们请自思想。这也就是说，适用于风水的调理方法是不一定适应于八字的调理，而适应于八字的调理方法又不一定适应于风水调理。风水是用来调理改变环境组合构造的，八字是用来选择何时调理风水效果最好的。这就比如在河里筑大坝，只有旱季这个时间才效果最好，而如果在雨季就是能筑好大坝

也是要多费能量了，根据每个人的八字组合选定一个吉年吉月吉日吉时进行该人的风水调理就能收事倍功半之效果。单纯依靠风水的理论进行调理虽然也能成功，但这就有可能像雨季时间筑大坝一样费劲；单纯依靠仅适应于八字理论解灾的“颜色、姓名、六亲、属相、床头方向、出行方位、佩带饰品五行”（这些方法只适用于八字理论解灾，绝对不适应风水。而符咒、信善教、做法事、拜佛、进香、放生等都是风水和八字所共有的解灾理论）等这些解灾方法其解灾效果微乎其微。八字的解灾理论绝对不能用来调整风水环境，否则绝对会发生大灾大难，易友要切记！道理前面已讲明，风水调理的是空间序列，八字调理的是时间序列，符咒、教会、放生等是时空交界面上的那条混合序列线。混合序列上的调理解灾方法从理论上讲就同时适应于时间和空间两个序列，就像太极图上阴阳交界处的那个交界混合地带一样。而如果是按照八字的理论去调理风水环境，那就等于是把男人的生殖器移植到女人身上（或把女人的生殖器移植到男人身上）一样荒谬绝纶而没有任何效果。而血型相同的人血液就可以男女互输，那是因为血液是男女共有的阴阳交界面上的那个线，可生殖器就是男女所独有的是不能互换的，就是勉强互换了也不会有多少好效果的。但如果是为了引起轰动效应而骗人，那就是可以互换的了。至此，易友们应该明白“为什么说不能用八字理论去调理风水”的原因吧。

3、在进行预测时，不同序列的预测方法可以为我们提供更多的信息数据，以供我们参考研究进而决断。所以我们并不反对同时使用几种预测方法给客户进行预测。其主要原因是：

（1）因为作为预测者，你并不一定能彻底了解你所用的预测理论，所以也就根本不可能绝对保证你所用的预测理论是完全正确的，在这种情况下，采用不同序列的几种预测方法同时进行预测，就可以采集到更多层面的数据信息。把那些不同层面上共有的数据信息进行归纳总结，把那些不同层面上共有的数据信息作为预测结果告诉给客户，这样客观上能提高预测的准确率。但也并不一定完全正确，这是因为虽然多个层面上所采集到数据信息都相同，但也完全有可能是这几个层面上的预测理论的缺陷所在恰好都集中在这一个点上，这样，就是用几种方法也还是预测不准确的。所以说，要想做一个预测高手，必须彻底过硬的掌握至少一种正确的预测理论方法。那种想依靠用多种方法预测来取胜的做法在当今预测界已经有点行不通了，因为现代人科学知识水平越来越高，对预测者的要求也越来越高，就算是你说对了 99 条，而偏偏最后一条断错了，求测者也不想认可你也不想给你付预测费。

（2）作为预测者，就是你彻底掌握了几种预测理论，就是你能在随便不论用哪一种理论都不犯错误的情况下，用几种方法同时进行预测也是大有好处的。因为我们一直在讲，每一种预测方法都有其优势也有其缺陷，我们如果能“多兵种陆海空甚至让对方时光倒流”进行作战，那就绝对能百战百胜了。比如用风水可以准确的评价每一个人的富贵贫贱寿夭吉凶的层次高低以及准确评价每一个人富贵贫贱寿夭因风水环境改变而引起的层次内能量大小的变化情况，但绝对无法用风水准确的评价每一个人每一年每一月每一日的各个人事方面的吉凶变化；而用八字就可以准确的把“五同生人”的每一个人的每步大运每个流年（流月流日）的各个方面的人事进行吉凶定性，但却绝对无法

对“五同生人”中每一个人的富贵贫贱吉凶寿夭各个方面的程度大小进行定量预测。[①（卦爻、奇门等也属时间序列的预测理论，其优势和缺陷也与八字相同。不同的是卦爻能把任何一件人事吉凶成败准确预测出来，但如果离开知道“谁摇的这个卦？测什么人事？外应如何？”这三个前提条件，就绝对没有任何一个大师能进行定量预测，不能预测的原因这里不在进行解说了，易友自悟吧）。②卦爻可以测风水，但那只是对某一个风水环境吉凶的流年评价而绝非是对该风水环境永久的吉凶能量定性变化的预测，所以说用卦爻测风水顶多就是一个“风水流年卦”，根本谈不上什么“卦爻风水学”。③至于用八字测风水，更是滑天下之大稽，因为你只要想想“五同生人”就能明白“八字风水”的荒谬了！因为“五同生人”的风水环境绝对是不相同的。]。所以说，采用几种自己绝对掌握的正确的预测理论给客户预测，能提取到更多层面上的信息，信息越多你测的就越准确，客户就把钱往出拿的又多又快又高兴，这不但不是错误，反而更能彰显你自己的预测水平之高超！

4、手面相属于空间序列的预测理论，如果手面相理论正确，完全可以通过改变手面相的格局来改变自己出生前的风水环境所决定的自己的命运质量层次内的上下高低位置。因为每一个命运质量层次是有一定厚度的立面，不是一个平面，所以可以通过改变风水或手面相的格局来提高自己在本命运质量层次内上下高低的位置。有的女士美容整容后喜事连连，而有的人美容整容后搞的疾病连连、官司缠身、离异、孤独、破财无数，这就都是违背了与手面相正确预测理论相适应的解灾理论而产生的严重后果，所以说，预测理论的正确与否直接关系着解灾的成败。错误的预测理论常常伴随着的就是错误的解灾理论，错误的解灾理论就会给求测者带来巨大的灾难。作为预测者，千万不要只为了挣钱而莫视了他人的灾难，于唯心于唯物，如果你害了求测者，你将都会付出巨额能量来赔偿求测者，从古到今，预测大师们能从头好到尾的屈指可数的原因就在这儿！易友当慎思！

胡侃万言，只为易友决然猛省；胡侃万言，只为易友不失迷途；胡侃万言，只尽惹天下易界烦恼；胡侃万言，更激起了天下易界大师愤怒心情；胡侃万言，但愿我能死而不坠地狱不与那些“易骗”为邻；胡侃万言；但愿天下易人能明辨是非！

公元 2006 年 3 月　北京

第三节　“吕氏风水学”概述

“吕氏风水学”是吕文艺老师坚持“唯物辨证实践”原则和在“命运预测八大原则”“学习命运预测学的五种思想方法”的思想指导下，经过对《过路阴阳（金锁玉关）风水学》和《传统风水学（峦头和理气）》去伪取真，去粗取精的分析研究和实践检验后，取其精华结合自己的发明创造而建立起来的一种“具有完整的理论体系，简单易学，快捷准确”的风水学。自公元 2001 年开始向全国传播推广以来，“吕氏风水学”经得住了全国各地近 3000 名学员和近 4000 名购资料自学者的实地勘测。检验，到目前为止，国内各家各派的风水学都不同程度的把“吕氏风水学”的有关理论融入自己的理论体系中。“吕氏风水学”的盗版资料不仅在国内广为流传，就是在香港、台湾和新加坡也发现了盗版资料的发行传播。“吕氏风水学”已经风靡中华大地，已经走出国门走向了世界！

“吕氏风水学”体系分为“天时系统”和“地利系统”两个系统。其中，“地利系统”研究的是地形地貌龙脉砂水穴址对人命运的影响；“天时系统”研究的是“地利系统”在年月日时这个“时间系统”的变化中对人命运的影响。“地利系统”决定的是“人的命运质量”；“天时系统”是通过对“地利系统”的影响而间接地对“人的命运质量”产生波动性的影响。通过对“地利系统”的分析研究，可以非常准确地对“人的命运质量（富贵贫贱吉凶寿夭的程度大小）”进行评价；通过对“天时系统”的分析研究，可以非常准确地对“人的命运质量（富贵贫贱吉凶寿夭程度大小）”发生波动变化的时间进行判断。利用“地利系统”，我们可以寻找到更适合“人的命运质量”大幅度提高的穴址；利用“天时系统”我们可以更加有效地利用“人的命运质量”的波动性，从而使趋吉避凶达到最理想的效果。“过路阴阳（金锁玉关）风水学”和“峦头派风水学”是专门研究纯“地利系统”对人命运的影响的；“理气派（包括玄空风水学）风水学”虽说也渗透着“地利系统”的成份。但其主要研究的是“天时系统”对人命运的影响；在风水学发展的整个历史过程中，历代先贤虽然对把“天时系统”和“地利系统”的有机融合进行了不懈的探索研究，但终因历史条件的局限性，最终他们没有能走出唯心主义的思想泥潭，最终也就使得传统风水学形成众多的在理论上互相矛盾，在宣传中互相攻击，在实践中漏洞百出的支流派别，直到今日，国内各门各派风水学的传人还是静不下心来从理论上分析研究其风水流派的优缺点，也不找点时间到实践中去一条一条地检验其风水流派每一条理论（断语）的准确性，反而是抓住一切机遇抓紧一切时间进行互相攻击，扰乱视听。以达到其谋取私利私名的目的。十多年来，吕文艺老师坚持“唯物”“辨证”“实践”三个标准，对中国风水学的各个流派进行了理论上的分析研究和去伪取真，其后又抓住一切外出机会对这些“真”进行了除西藏、新疆外的各个地形地貌特征明显不同地区的实地勘测检验，取得了一系列的研究成果。这些成果主要包括：原点理论、各房人丁的定位理论，砂水鉴别理论，各方位砂水吉凶定性理论，对宫同砂同水绝地理论，距离应期理论，岁月距离应期理论，邻宫能量引化理论，命运能量转化理论，砂水吉凶能量大小的判断标准和方法（富贵贫贱吉凶寿夭程度大小的判断方法），女儿家庭（女婿外孙）各

种人事情况断析原理，几代人胎次排行相同时的风水断析原理（风水大小局原理），利用风水术制服坏人的理论，平洋地（平原）断法理论，“天时系统”对人命运的影响原理及其吉凶结果总结。）在这些研究成果的基础上建立了简单易学实用准确的“吕氏风水学”。

“吕氏风水学”把“天时系统”和“地利系统”有机的融合在一起，使得利用“吕氏风水学”不但能准确地判断各房人丁的“富贵贫贱吉凶寿夭及其程度大小”，而且能准确地将“富贵贫贱吉凶事情”发生的时间精确判断到“流年”甚至“流月”，使趋吉避凶的效果更理想；同时，在利用风水进行调理解灾和制服坏人时，“地利系统”和“天时系统”两者的能量互相渗透融合，能最大限度的发挥其能量效应，使得“调理解灾或制服坏人”的工作一举成功。因为不论是什么事物，都有其能量强度的大小变化，在该事物能量强度最小的时刻，我们可以人为地给该事物增加补充能量或人为的给该事物化泄减损能量。如果是其凶性的能量强度最小时，通过化泄减损的方法，就可以彻底将其凶性（灾难能量）摧毁，从而达到解灾的目的；如果是其吉的能量强度最小时，通过增加补充的方法，就可以增大其能量强度，从而达到小吉变大祥的目的；而如果是在其凶性能量强度最大时进行人为的化泄减损，就很难彻底将其凶性能量消灭，就很难达到彻底解灾的目的，甚至有时反而会因化泄不力激起强大的凶性能量的爆炸性流泄而引发大灾大难，化解灾难必须在凶性能量强度最小时进行。而如果离开“地科系统”和“天时系统”有机融合这个条件，是无法精确的判断出某事物能量强度大小变化的“年月日时”的。因此说，“吕氏风水学”不但能准确的对风水环境进行评价；而且能更加有效的采用科学的能量、磁场对环境进行改造，以达到趋吉避凶和制服坏人的目的。

“吕氏风水学”的每一个理论和每一条断语，都是千锤百炼经过全国各地几千名学习者实践检验证明的。“吕氏风水学”中没有繁难的古代名词术语概念，只有日常生活中的知识；没有绕弯子的理论，只有直来直去的道白断语；没有混杂的说理，只有条分缕析的说明；没有讲不明白的原理和断语，只有一语道破的“天机”。“吕氏风水学”的学习一般是从“一条一条的检验断语”开始；在检验断语的过程中发现问题，发现问题后再学习原理，通过学习原理解决了问题后，再继续到实践中去检验断语，再继续发现问题，发现问题后再学习原理寻找问题的答案，如此循环往复，直到把各种原理搞明白，搞明白这些原理后，断语就没有什么意义了。如果基础较好的人，也可以一开始就学习原理，等把原理搞明白后，断语就根本无须专门下功夫记忆了，看两遍就能烂熟于胸。“吕氏风水学”的“断语”是按人事分类情况分别归类编写的，共分“1. 官贵断法。2. 财富断法。3. 生子断法。4. 伤灾断法。5. 终身疾病缠身断法。6. 死小口（少亡）断法。7. 官司口舌断法。8. 牢狱灾断法。9。男女人品断法。10. 男女人才断法。11. 做大手术灾断法。12. 男女离婚断法。13. 丧妻亡妻断法。14. ‘家有神鬼’侵扰断法”共 14 大类断语。“吕氏风水学”的“原理”是按照先讲清道理，再举例说明，把“断语”和“原理”结合在一起的例证进行讲解说明的方式编写，循序渐进，一看即懂。利用“吕氏风水学”的断语和原理，可以在了解了对方家庭人事的情况下，反推出对方阴阳宅各个方位上的特殊事物（砂水）及其该事物（砂水）的形态体积和距阴基阳宅的大致距离（米）；亦可依据“吕氏风水学”的原理从对方家庭的人事情况准确推导出其“外姨、舅舅、兄弟、姐妹、

外甥（姐妹家的孩子）、姑姑、叔伯、父母”等人的“富贵贫贱吉凶寿夭”情况（详见资料《女儿家庭人事富贵贫贱吉凶寿夭的风水判法及实例解析》，《几代人胎次排行相同时各自命运风水断法及实例解析（大小局的妙用）》。

“吕氏风水学”最最重要的内容是其“平洋地（平原）断法理论”。该理论与古今所有的“平洋地风水理论”不同，完全是吕文艺老师所独创。公元2002年10月、11月份，吕文艺老师前后两次受邀在“山东省枣庄市易学研究会”实地断验讲学，实勘近三十次，每次随行20余人，现场断验，无一例无一事判断错误，其“平洋地（平原）断法理论”经住了实践检验。后征得吕文艺老师同意，经“枣庄市易研会理事会”研究决定，特聘吕文艺老师为“山东省枣庄市易经研究学会常务理事和顾问”。虽然“头衔职务”并不能代表一个人的真实水平，况且吕文艺老师从来就不追求什么头衔职务类虚名，而重研究重实践），但在全国的“风水大师”中，敢到自己从未去过的地方去讲学，并且是带着学员一边讲课一边断验，而后让主人介绍真实情况进行评价的“风水培训”却是第一人（虽说在此之前许多大师们也曾在外地开班讲学，但据参加学习的学员讲，那都是先让学员分析判断，学员七嘴八舌分析完后，大师再做一个不下结论的总结，甚至不置可否，不了了之。）“吕氏风水学”的“平洋地（平原）风水理论”是平原地区风水吉凶评价最好的一根标尺。

“吕氏风水学”是在“过路阴阳（金锁玉关）风水学”和“传统风水学（峦头和理气）”基础上发展起来的一种“具有独立完善的理论体系，完全符合唯物辨证思想，简单易学，实用准确”，已经走出国门的风水学。

公元2002年12月 西安

第四节 再论“吕氏风水学”

纵横遍观中国风水学的发展历史，我们会发现这样一条规律：中国风水学中的“活变”的唯心迷信理论和机械的教条理论环环相扣，密不可分，完全掩盖了中国风水学的真实之所在。就是在这种规律的支配下，中国风水学才一步一步走进了发展的死胡同，才走进了经不住实践检验的唯心主义泥沼，才由一门人人可以掌握应用造福众生的自然科学一变而为当今所谓的社会科学。须知，自然科学是数理代式的，而社会科学是文史哲式的。中国风水学，就这样硬生生被一辈一辈一代一代的所谓大师们粗暴地强奸后又塞进了不见天日的黑房子里（社会科学范畴里）。而正是这些大师们，当需要用这被粗暴强奸的“风水学”来为其谋取名利钱财时，又急不可待地把被自己无数次粗暴强奸的风水学赶快装扮成一位纯真少女（标榜风水学是自然科学），来欺骗世人。中国风水学，也就因此而成了一位天天做人造处女膜的高级妓女。诸君若是有疑，不妨到书市逛一逛，看一看，翻一下那些风水大作，除“吕氏风水学”外，哪一本不是东拼西抄古今中外，哪一本书中有作者独创的能经得住实践百分之百检验的理论呢？在这里，我并不是为我自己独创的“吕氏风水学”唱赞歌，而事实是：吕氏风水学的每一条理论都能百分之百地经得住实践的检验，“吕氏风水学”的每一条理论都能百分之百地被学习者所彻底掌握并且应用到实践中。因为“吕氏风水学”理论全部是科学的，唯物的，辨证的，数据化的，所以“吕氏风水学”就把“中国风水学”由神秘科学变成了一门人人都能掌握并应用自如的数学式的技术。

这种技术，是否能学会，是否经得住实践检验，各位读者只要咨询一下后边“第二届弟子特训班”中的任何学员，就都能得到客观真实的对“吕氏风水学”的评价，因为这些学员是花费几千元学费学习的，如果“吕氏风水学”理论欺骗了他们，他们是不会客观真实地评价“吕氏风水学”理论的。而且举凡国内各处“风水八字卦爻”培训机构，除“吕氏风水学”“吕氏八字命理学”理论外，有谁敢在发行几万份的广告上全部刊载每一期培训班的学员通信录呢？为什么不公开刊载，我不说，各位易友也应心中明白吧——因为他们不敢因为他们害怕学员们给所有打电话咨询的易友说他们所谓理论的坏话，害怕断了他们的财路。每次提笔写文章，面对易学界的污浊。我总是控制不住自己的冲动，总说过头话，但愿这种“过头话”能对各位易友有所助益。下面还是言归正传，谈我们的“吕氏风水学”吧！

“吕氏风水学”自公元二00一年四月向全国推广以来，将近四年，在这四年的推广过程中，有近万名的易友学习了“吕氏风水学”，“吕氏风水学”也在这近万名学员学习实践过程中所提出的各种疑难问题的推动下，得到了发展和完善。“吕氏风水学”理论共分两大系统，一个是“地利系统”，一个是“天时系统”。利用“地利系统”可以百分之百地解决风水实践中的“方向性问题（何人发富，富有多富，何人当官，官有多大；何人贫困，贫有多贫；何人无后代；何人会抱养他人孩子；何人短命，短命多少）”。利用“天时系统”则可以百分之百解决“时间性问题（何人何年何月发财，何人何年何月破财，何人何年何月升官，何人何年何月丢官，何人何年何月有伤病，何人何年何月短命……）和“细节性问题”（何人何时患何部位疾病，何人何时何部位有伤灾，何家何时会失盗，何家何时会有灾何祸……）”。利用“吕氏风水学”的两大系统理论，只用“阴基风水”一种方法，就能断验出任何一个家族任何一个人的命运历程，只用“阳宅风水”一种方法，就能断验出任何一户人家居该阳宅后的各个居宅之人的命运变化历程。可以毫不夸张的说：“吕氏风水学”已臻完美。那

么，学习吕氏风水学，是不是很难学会呢？可以真实地告诉各位易友："吕氏风水学"的"地利系统"非常简单易学，这是经过近万名学员实践证实了的，"吕氏风水学"的"天时系统"理论，从今天起才推向社会，是否简单易学，是否准确，我说了不算，只有各位易友说了才算。不过，在这里，我可以告诉各位易友"吕氏风水学"的"天时系统"理论和"地利系统"理论一样简单易学，一样准确无误，之所以到今天才推出"天时系统"理论，完全是为了在这几年中更进一步验证其理论的准确性。像"地利系统"理论一样，到现在，"吕氏风水学"的"天时系统"理论也同样经得住风水实践勘察的检验，也一样像"地利系统"理论那样简单易学。因为不论是什么理论，如果不是简单易学，如果谁也学不会学不懂，那怎么能证明这种理论的正确性呢？现在易学界有许多大师，都在玩"这种"花招（编一套谁也学不会的理论，然后标榜鼓吹其理论如何如何高妙，如何如何准确，"虚实用神"卦爻断兄弟姐妹数"等就是最典型的"玩花招"代表）欺骗天下易友。

"吕氏风水学"向全国推广的4年来，虽然准确无误，简单易学，但因只是推出了"地利系统"，而且"地利系统"中有近10%的基础内容来自"过路阴阳风水学"，所以就有易界同仁出于己利攻击说："吕氏风水学"就是"过路阴阳"。但凡看过"吕氏风水学"理论者，才知"吕氏风水学"之真实。这次，新推出的"吕氏风水学"是"天时系统"理论，其精华来自"八宅派八门九星诀""玄空飞星""奇门遁甲飞星"三大理论体系，但绝非这"三大理论体系"的拼凑，而是有机完美的融合。在"吕氏风水学——天时系统"理论中，"九星的吉凶定性，九星组合后的吉凶定性，九星落宫后和宫位砂水组合的吉凶定性，九星落宫组合后和落宫砂水组合后的吉凶定性。"都有完整全面的准确的论述确定。易友一读就能明白应用。而且绝对会准确无误。"吕氏风水学"之"天时系统"理论完全不同于"传统的三大飞星理论"体系。"吕氏风水学"的"天时系统"理论是传统"三大飞星理论"体系的最完美的融合和修正。即使你不愿学习"吕氏风水学"，也如果学习了"吕氏风水学"的"天时系统"理论，那么你在研学"玄空风水学""八宅风水八门九星诀""奇门遁甲风水学"时，就会如虎添翼直抵"三大飞星理论"的核心。因为"吕氏风水学"的"天时系统"理论是在融合这"三大飞星理论"系统的精华基础之上创立的。

"吕氏风水学——天时系统"理论，详尽地讲解了"九星飞布的方法""九星的吉凶定性""九星落宫后和该宫位砂水组合后的吉凶意义""落宫九星组合后和该宫位砂水组合后的吉凶意义""落宫九星组合后和该宫位砂水组合后的吉凶事实发生在何人身上""如何确定每一个人在时间序列上的风水定位（完全不同于出生胎次的风水定位，出生胎次的风水定位，是'地利系统'中确定各房人丁富贵贫贱及其程度大小的理论，而'天时系统'中每个人在时间序列上的风水定位理论，则是为了准确地确定每个人发生各种吉凶事情时的准确时间）"，"用风水术制服坏人的方法及例证详解。"这"七大系统理论"。

利用"吕氏风水学——天时系统"理论不但可以准确地通过风水勘察来判断每一个人吉凶事情发生的准确时间，而且可以在风水调理上（或制服坏人时）做到不仅能准确确定调理何胎次之人，更能准确确定调理相同胎次中的何人，何年何月何日调理效果最佳（不同于传统择日，是"天时系统"理论）。这就比单纯利用"地利系统"来调理风水目标更准确效果更好。所以说"吕氏风水学"已臻完美。（欲了解"地利系统"内容，请看此前各期《地理命理求真》）

"吕氏风水学"彻底破解了千古风水学之谜，"吕氏风水学"把"中国传统风水学"从神秘科学中拉回到了自然科学的行列中来，使风水学变成了一门数据化的唯物辨证的人人都能学会的科学技术。

"吕氏风水学"是完全符合唯物辨证法的科学化数据化的自然科学。"吕氏风水学"是一种完全经得住实践检验的准确而又简单易学易用的最实用技术！

"吕氏风水学"之"天时系统"理论的推出，彻底完善了"吕氏风水学"理论，也必将彻底圆每一个风水学爱好者想成为真正的风水大师的"风水之梦"！

公元2004年10月28日于　北师大

第五节　“吕氏风水学——天时系统”有什么用处？

“吕氏风水学——天时系统”一能用于准确断验风水上“何人何大运何流年何流月何流日何流时发生何方面的吉凶大事”，二能用于速效风水调理解灾，三能用于定期限惩治坏人。

“吕氏风水学——天时系统”的这三大功能彻底解决了中国风水学在“应期”这一判断领域上无法准确的千古难题。

“吕氏风水学——天时系统”的这三大功能并非是空穴来风，而是有坚实的理论基础并且经得住风水勘察实践的反复检验的。这是因为：“吕氏风水学——天时系统”的理论是建立在客观天文学运动的真实事实基础之上的，并且是完全符合人类日常生活之理的。“吕氏风水学——天时系统”理论的“大运飞星”“流年飞星”“流月飞星”“流日飞星”“流时飞星”是完全符合科学天文学观察数据的理论（详请请看本期文章《“传统风水学——飞星理论”的两大基础错误》就能明白）。“吕氏风水学——天时系统”理论的吉凶应期判断是百分之百地根据“天时星相是通过地面砂水事物来间接地作用于人”这一科学理论确立的，这一点完全和“玄空风水学”理论不相同。“玄空风水学”虽然鼓吹标榜其理论是“形理皆备”，但是凡是学习过“玄空风水”的易友们都清楚，“玄空风水学”中百分之九十五的内容是就“飞星”论“飞星”，全靠“飞星图”断吉凶，很少结合环境砂水的五行来论断风水吉凶，而实际情况是：地面上各个方位的砂水之五行不同，就算是飞星全部相同其吉凶结果也很难相同，比如说“东南方飞星是五黄七赤三碧，如果在东南方有一座铁塔，或有一栋楼房，或有一个工厂的大烟筒，或有一些参天大树，或有一个水池，或是一片开阔地，或是一个十字街口，或是一个垃圾堆，按照‘玄空风水’的理论其吉凶结果有几个呢？”，凡是学习“玄空风水”的易友自当明白，但可以肯定的是：“玄空风水”绝对推导不出有“七种不同的吉凶事情”这一结果来。也可以绝对肯定的是：“玄空风水”绝对推导不出是“何胎次之人在何年何月何日何时辰发生这七种不同的吉凶事情”这些结果来。

那么，这是为什么呢？因为“一、‘玄空风水’的飞星理论中‘山盘飞星’和‘向盘飞星’理论是完全违背天文学科学事实的（具体理论请读本期文章《‘传统风水学——飞星理论’的两大基础错误》）；二、‘玄空风水’中对各个飞星进行的吉凶定性是错误的。为什么这么说呢？因为天上九星本无吉凶，就像世上本无好人坏人一样，所谓‘吉凶’‘好坏’，都是因时因地因人而不同，解放战争时，顶天立地视死如归的共产党员是好人还是坏人，对我们共产党来说就是好人，可对国民党来说就绝对是坏人。现实生活中，一个人人痛恨的地痞流氓如果在你溺水后救你上岸，你能说这个流氓是坏人吗？反之，一个人人称颂的好官但却把你儿子毕业分配工作的事一不经意间给搞错了而且后果不能改变不能挽救，你能说这个好官是好人吗？明白了这个道理，也就应该能明白‘天上九星本无吉凶，九星吉凶是因其所落宫位的砂水之五行不同才有了吉凶，如：一白水星本无吉凶，如果一白水星落宫宫位上有一台大型变压器，那么一白水星落在该宫位后就是凶星，而如果一白水星落宫宫位上有一个工厂的大烟筒，那么一白水星落在该宫位后就是吉星，如果一白水星落宫宫位上有个渔塘，那么一白水星落在该宫后就既不是凶星也不是吉星而是中平星’。用一个通俗的比方说就是：中宫是我们所在的位置，其它八宫是我们身边不同的方位和砂水事物。而某一九星是一块石子，这块石子落在不同的地方，其吉凶后果是完全不同的，假如说东方是一个水坑，如果石子落到水坑中，就会溅我们一身泥水；如果东方是一块沙滩或是一块钢板，那么石子落下后其结果也一定是钢板上

乱弹，砂滩上稳当。这也就是说：九星落在不同的砂水五行事物上，其吉凶结果是各不相同的。这也就是说：地面砂水五行能量的强弱变化是因九星的落宫而引发的，这就像大海的潮涨潮落（能量强弱变化）是由月亮引力变化引发的一样。这也就彻底解释了“为什么宫位上有凶砂凶水但却不是年年有灾？为什么宫位上有吉砂吉水但却不是年年吉利？为什么在需要水的方位加水需要砂的方位加砂进行了风水调理而久久不见效果（效果总会有的，但必须是在有能引发该方位砂水发生变化运动的九星落宫的那个年月日时才会见效果）？”的问题。明白了这个道理，就不要一看见“东方有水就断老大不吉利”，一看见“亥方有强水就断人家有小口死亡”……其实，只要是“东方有水就老大不吉利”“亥方有强水就人家有小口死亡”这个事情是一定会发生的，只是因“天时”到现在还没有引发这些凶水凶砂发生作用罢了，所以，如果你不考虑“天时”，见“卯水”“亥水”就下断语，那就有可能犯错误（因为虽然你说的对，但人家现在还没有发生这些事情，而且老大还财官两旺，人家怎么能相信你说的对呢？）。因为“地利”是用来断“命运质量”的，而“天时”是用来断“某人发生吉凶事情的时间”的，对“求测者”来说，只要是现在还没有发生的事，就是你完全断准了，他们也至少有可能现在是认为你断错了。所以说：“命运预测学八大原则”的第一原则就是“（天）时（地利）空原则”。从此易友应该明白‘玄空风水’之九星吉凶定性的错误之所在了吧。三、‘玄空风水’中没有把‘九星’所对应的‘人丁定位’进行确定的理论，所以利用‘玄空风水’就根本不可能准确地判断出‘何胎次之人何时有何吉凶事情’来。四、‘玄空风水’把论断人事吉凶的重点放在了‘九星的组合吉凶’和‘龙神的上山下水’及‘飞星五行和落宫卦气五行生克’上。因为‘玄空风水’对九星的吉凶定性是错误的，所以利用‘飞星组合的吉凶断语’来断验风水时其准确性就很低；因为‘玄空风水’之‘上山下水’和‘飞星五行和卦气五行生克’理论是错误的，所以利用这两种理论进行的风水断验就总是在准确与不准确之间徘徊。五、‘玄空风水’中特别重视‘运星、山星、向星’而不太重视‘流年流月流日流时飞星’，所以利用‘玄空风水’就很难准确地判断出‘吉凶事情发生的具体时间’。”

“吕氏风水学——天时系统”理论就彻底解决了“玄空风水学”的这“五大理论缺陷”。利用“吕氏风水学—天时系统”理论，所有古今有关“玄空风水学”理论著作资料中的所有风水案例都能得到完美的解答而且解答分析的过程十分简单，只要排出“飞星图”，对“落宫的九星吉凶”进行“定性”后，再对照“吕氏风水学——天时系统”之“《落宫九星组合（引发）吉凶意义速查卡》”就能简单快速准确地读出“何胎次之人在何运何年何月何日何时发生哪些方面的吉凶事情”来。读者朋友可自行去寻找书中（或实地）风水案例去验证“吕氏风水学——天时系统”理论的正确性简单性。如果“吕氏风水学——天时系统”理论在判断“何人何运何流年发生何方面吉凶事情”的准确性达不到百分之百，易友所购资料可全额退款。利用“吕氏风水学——天时系统”理论，能彻底破解重大战争事件胜败的天时原因（并非是指天气变化的天时，而是指当时当地“九星飞布”形成的“天时吉凶定局”）。中外近代现代战争史上的各种胜败战事（只要是能收集到的有具体地形地貌环境情况资料的战争案例），利用“吕氏风水学——天时系统”理论，都能非常简单准确地推导出胜败各方胜利失败的天时原因。从中不难看出“吕氏风水学——天时系统”的实用价值。从中也不难体会到“吕氏风水学——天时系统”在利用于“风水调理解灾”“风水术定期惩治坏人”“风水术催官催财催人丁”方面的实用价值。古今中外，既能用“天时（星相和具体的地形地貌相结合）”来准确勘验个人风水环境吉凶，又能用“天时（星相和具体的地形地貌相结合）”来准确诠释战争胜败原因的风水学，除“吕氏风水学”外，还再有第二个吗？（山西省河曲县教育局的吕文艺老师正在编著《“吕

氏风水学——天时系统”诠释近现代著名战事胜败原因100例》和《“吕氏风水学——天时系统”解析〈宅运新案〉》两书，有兴趣的易友可联系预订，预计公元2006年10月出版发行）。“吕氏风水学——天时系统”理论欢迎广大易友学习应用，造福自己，造福他人，造福社会！

明白了“吕氏风水学——天时系统”的科学性，就能明白“吕氏风水学——天时系统”的实用性。利用“吕氏风水学—天时系统”能准确地通过阴基阳宅风水判断出“何胎次之人在何运何年何月何日何时发生哪个方面的吉凶事情”；利用“吕氏风水学--天时系统”能准确地把握住各个方位上各种砂水事物能量发挥最强大或最衰弱的具体时间，利用砂水事物吉利能量最强大的时刻调理该事物可以迅速达到催官催财催人丁的目的；利用砂水事物凶险的能量最衰弱的时刻调理该事物可以迅速摧毁该事物的凶性而达到完全解灾的目的；利用砂水事物凶性能量最强大的时刻调理该事物可以迅速定期达到制服坏人的目的。而要想准确判断某一五行的砂水事物的能量强度变化时刻（某年某月某日某时辰），就只有用“吕氏风水学--天时系统”理论才能推导出来，所以说，如果不利用“吕氏风水学——天时系统”理论，那么不论是调理风水解灾还是制服坏人，就根本不可能达到预期的效果。这也就是为什么众多的风水大师在给人调理风水后没有效果或达不到预期效果的很重要的原因（当然最本质最重要的原因是其风水理论的错误）。

“吕氏风水学——天时系统”一能用来准确地判断风水上“何胎次之人在何时发生哪个方面的吉凶事情”；二能用来快速有效地调理风水解灾或催官催财催人丁催桃花；三能用来定期的惩治坏人（必须得结合地利系统）。

第六节　“传统风水学——飞星理论”的两大基础错误

在传统风水学中，“飞星理论”占有半壁江山，是传统风水学的一个非常非常重要的理论，其理论对中国风水学的发展不能不说是没有贡献，但也不能不说是没有遗害。其贡献大小我们且不说，易友自有公论。但其遗害我们就不得不谈。说到遗害，也许有易友会倍感诧异，认为我有污先贤之意，认为我是在鸡蛋里头挑骨头。其实不然，各位易友须明白：古先贤也是人，是人就总会有错误，孔夫子是千古圣人，但“两小儿辩日”就难倒了孔老夫子，孔老夫子就不知道“究竟是太阳早晨离我们近，还是中午离我们近？”就不能解决“两个小孩争执的问题”。而对于这个问题，现在只要是个中学生就能完美的回答这两个小孩儿的问题。古先贤们早已经认识到了这个“人无完人，金无赤足”的道理，所以才说“尽信书不如无书”，而我们今天易学界相当多的名人学者却“视古人为完人，视古书为完书”，不但从来都不去探寻真理的存在，反而视科学为虎狼，视真理为猛兽，一门心思闭门造车，玩文字游戏，欺世盗名，极尽了其能事。我吕文艺虽然位卑无教授无学者之头衔花环，也无会长院长之能事，更是出身偏远不在大学也不在科学院，但我追寻真理的脚步一刻也没有停息，我愿做一个战士，做一把匕首，做一杆投枪，为了易学的健康发展，为了中国易学的未来，我不得不再次拿起匕首和投枪，不得不再次当着那些害怕我解剖传统易学理论人士的人们之面血淋淋地解剖“中国传统风水学—飞星理论”的身体。在开刀解剖之前，奉请诸位大师学者不必害怕惊慌，我给各位准备了上好的“镇惊神药”，只要诸位能静心服用，那就绝望不会“心肌梗塞”也绝计不会“脑血管爆裂”，这“镇惊神药”就是“为了周易，面对现实，放下名利，放下脸面，科学研易”二十字方针。诸位服药后，我就开刀了！

“传统风水学一飞星理论”的第一大错误就是：“九星的五行属性定性和吉凶定性”错误。

1、在传统风水学中，“八宅派”之“八门九星诀”里将九星的五行属性和吉凶定性为：生气贪狼木星上吉，天医巨门土星次吉，祸害禄存土星次凶，文曲六煞水星次凶，延年武曲金星次吉，廉贞五鬼火星次凶，绝命破军金星大凶，左辅木星小吉，右弼木星小吉。

2、在传统风水学中，“玄空风水学”把九星的五行属性和吉凶定性为：一白水星大吉，二黑土星次凶，三碧木星小凶，四绿木星平，五黄土星大凶，六白金星大吉，七赤金星次凶，八白土星大吉，九紫火星小吉。

上述两个风水流派所讲的“九星”，其实质都是指的“北斗七星”（其实是北斗九星，只因有两颗隐星平常肉眼不易看到，人们习惯上叫北斗七星），都是指的“北斗七星”但却两种理论在各个星的“五行属性定性和吉凶定性”上互相矛盾。

“八宅风水学”把：“北斗九星”的(从勺头上开始数)第一颗星定性为“生气贪狼木星”，第二颗星定性为“天医巨门土星”，第三颗星定性为“祸害禄存土星”，第四颗星定性为“六煞文曲水星”，

第五颗星定性为“五鬼廉贞火星”，第六颗星定性为“延年武曲金星”，第七颗星定性为“绝命破军金星”，第八颗星定性为“左辅木星”，第九颗星定性为“右弼木星”。

“玄空风水学”把：“北斗九星”的(从勺头上数起)第一颗星定性为“九紫火星小吉”，第二颗星定性为“八白土星大吉”，第三颗星定性为“七赤金星次凶”，第四颗星定性为“六白金星大吉”，第五颗星定性为“五黄土星大凶”，第六颗星定性为“四绿木星小凶”，第七颗星定性为“三碧木星平”，第八颗星定性为“二黑土星次凶”，第九颗星定性为“一白水星大吉”。

各位各门各派的风水学大师学者们，面对这种自相矛盾的风水理论，你们如何评释呢？你们总不能用“仁者见仁，智者见智”来诠释这种错误吧！须知：天上的北斗九星是客观存在的，是容不得任何人胡说八道的。对某一个特定的事物来说，真理只有一个，绝对不会是两个甚至是几十几百上千个。同理，对“北斗九星”来说，其每一颗星的“五行属性和吉凶定性”也只能是唯一的而绝对不能是多选的。这种多选就充分证明：“传统风水学一九星理论”之“九星的五行属性和吉凶定性”的理论是错误的，是不能准确地用来解决风水学的问题和不能准确的用来进行风水勘察调理的！既然是有错误的，那就应该进行反思和更正，就应该到实践中去研究去探索，而不能紧紧死抱着已经干枯的毫无生命气息的“古人”不放，不能拿“死人”去否定“活人”的存在，这是作为一个科学昌明时代的易学者所必须做到的。作为一个易学大师学者开班授徒著书立说，绝对不能为了名誉为了发财而睁着眼睛说瞎话，因为你发财出名是小事，学易者受骗花钱也是小事，更重要的是毁了整个易学的前程也把学易者带上了“不归路”。所以说“为了周易，正视现实，放下名利，放下脸面，科学研易”才是出路！

“传统风水学一飞星理论”的第二大错误就是：“九星飞布规则”错误。

1、“八宅风水学”之“八门九星诀”，“九星的飞布”是以“门”为起点，以“门”所在的宫位之卦从卦之初爻依次翻排各宫位之九星，其“歌诀”是“一害二绝三生气，上下六煞初二医，二爻三爻为五鬼，全变延年是大吉”，如“门”在乾宫位，则乾卦初爻由阳变阴翻成巽卦，则巽宫九星为“禄存祸害土星”；乾卦二爻由阳变阴翻成离卦，则离宫位九星为“破军绝命金星”；依理可翻出“兑宫为生气贪狼木星，坎宫为六煞文曲水星，良宫为天医巨门土星，震宫为五鬼廉贞火星，坤宫为延年武曲金星”；如“门”在坎宫位，则“九星”飞布成“兑为祸害，坤为绝命，巽为生气，乾为六煞，震为天医，艮为五鬼，离为延年”；很显然，某一个方位上的“落宫九星”不是固定的而是周流变化的。

2、“玄空风水学”之“九星飞布”理论更是烦杂，在此我们不做叙述，只以例证来说明，按照玄空飞星理论，“子山午向”逢“八运”，其九星飞布是“中宫八四三(第一个数是运星，第二个数是山星，第三个数向星)，乾宫九五二，兑宫一六一，艮宫二七九，离宫三八八，坎宫四九七，坤宫五一六，震宫六二五，巽宫七三四”；“壬山丙向”逢“八运”，其九星飞布是“中宫八三四，乾宫九三

四，兑宫一二五，艮宫二一六，离宫三九七，坎宫四八八，坤宫五七九，震宫六六一，巽宫七五二”；根据比较我们很容易能看出：同是“乾宫西北方位，子山午向时落宫九星是九五二，而壬山丙向时落宫九星是九三四”，仅仅因为座向的不相同，其各个方位的落宫九星就有天壤之别。

我们且不谈这种“九星飞布”规则的正确与错误原因在哪儿，我们先来分析一下客观天文学世界中“九星与地球的辩证关系”。我们知道：北斗星的组成图案像一把勺子，如果把地球表面当成一个平面，那么北斗星每一颗星在地面上投影的方向都是固定的，比如有一栋坐北向南(或门在巽宫)的长方形的房子，北斗星的每一颗星的投影在这栋房子上的方位位置绝对是固定不动的(如：一白水星落宫投影在房子的正北方)，绝对不会是随着房子坐向改变成坐东向西(或门变成在坤宫)而北斗星每一颗星的投影位置方位也跟随着旋转改变(一白水星落宫投影还是在房子的正北方，绝对不会因房子坐向是坐东向西而落宫投影在房子的正东方)，因为北斗星才是房子吉凶的主宰，而不是房子是北斗星的主宰，如果北斗星跟随着房子坐向而运动，那北斗星还能决定房子的吉凶祸福吗？那不就变成了房子是北斗星的主宰了吗？我们的老祖宗最爱犯的错误就是“凡事以自我为中心”，须知，科学的客观存在是不会以人的意志为转移的。明白了这个道理，各位易友也应该明白“传统风水学——飞星规则”之错误所在了。一句话，八宅风水的“门转星移”和玄空风水的“向移星挪移”理论是完全不符合客观天文学存在的，如果风水学是科学，那么这种理论就绝对是错误的；而如果风水学是迷信的话，那就另当别论了。

各位大师学者，看了我的观点，先请不要生气也不要坐卧不宁，还请静下心来，客观的思想一下自己的风水学理论，客观的到实地去检验一下，如果不能做到百分之九十五以上的准确率，那就还是请接受我的观点吧，还是请修正一下自己的风水理论吧，即使是“神仙传书”也一定是有错误的，因为神仙也不是万能的，“佛主”够厉害了吧，还是制服不了“五个魔(在佛身上爬着的五个小孩)”，所以说，执迷不悟是死路一条，洗心革面才是真正的大师真正的学者。

“传统风水学——飞星理论”的这两大基础理论错误，使得一代一代的风水学者陷入了深不可测的泥潭，使得一代一代的风水学者穷毕生精力研究实践都不能达到风水学的顶峰，使得一代一代的风水学著作都在用错误的理论解释错误的理论，都在用错误的理论否定正确的科学理论。作为当今科学昌明时代的易学工作者，我们有义务也有责任将传统风水学理论中那些非科学的“人伦道德的内容”“不符合客观事实的内容”“迷信的内容”“江湖技巧的内容”统统从风水学理论中铲除出去，只有这样，我们的风水学才能健康地发展，才能走向世界，才能被科学所承认，才能路越走越宽广；如果我们做不到这一点，如果我们仅仅依靠“欺骗”来获取名利，那么等待我们的将一定是风水学理论的消亡！

说到这里，也许有易友会问：“传统风水学——飞星理论”的错误是找到了，那么有解决问题的正确科学方法吗？在这里，我坦诚地告诉各位易友：我们不但找到了天文学理论上的确凿证据，而

且根据正确理论创立的“吕氏风水学——天时系统”也经得住了风水实践的检验。在这里，限于篇幅，我们就不谈“八宅风水学”了，我们只谈谈“玄空风水学”。我们已经知道“玄空风水学”的“九星吉凶和五行属性的定性理论”和“向移星挪移理论”是错误的，而“玄空风水学”中“运星飞布”“流年飞星”“流月飞星”“流日飞星”“流时飞星”的理论我们并没有谈及，在这里，我肯定的告诉各位易友：“玄空风水学”中的“运星，流年星，流月星，流日星，流时星”理论都是正确的科学的。这些理论完全符合天文学上“地球和北斗九星之间的运动关系”的客观事实，这些理论才是“玄空风水学”的精华理论，也只有这些理论才能经得住风水实践的检验。“吕氏风水学——天时系统”理论就是在“玄空风水学”之“运星，流年星，流月星，流日星，流时星”理论基础之上结合“吕氏风水学”之“九星吉凶定性和五行属性定性”理论而创立的全新的简单准确的“天时系统”风水理论。

那么，“地球和北斗星之间的运动关系”究竟与“风水学”的“运星，流年星，流月星，流日星，流时星”之间究竟具有怎样的科学天文学依据呢？我们知道：宇宙是立体的而不是平面的，地球围着太阳公转，北斗星的每一颗星也都围着北极星公转，由于公转的存在就使的每一颗星都有一个公转轨道面，正是因为有了这个公转轨道面，就形成了地球公转轨道面与北斗九星每一颗星公转轨道面之间有一个倾斜的夹角，这个地球公转轨道面和北斗九星任意一颗星公转轨道面之间的夹角平均每隔二十年才能消除一次，这就形成了我们今天所说的“九运飞星(每运二十年)”，也就是说：如果这二十年地球公转轨道面和一白水星的公转轨道面之间消除夹角，那么这二十年就是一白水星主运，如果这二十年是和二黑土星之间消除夹角，那么这二十年就是二黑土星主运……。这种轮流的主运也就是玄空风水学中“生旺死煞退”的理论基础。就在这种地球公转轨道面和北斗星某一颗星的公转轨道面没有夹角的基本运动过程中，由于地球围绕太阳公转和北斗星围绕北极星公转而使得地球又与北斗九星之间形成了在“地球公转轨道面和北斗九星某一星公转轨道面平面(或平行面)运动”基础之上的每九年一次循环的地球公转轨道面和北斗九星各星公转轨道面的次平行(或次平面)运动，这就又形成了“以某星主运为基础的流年飞星”的玄空风水基础理论。通俗的理解：在地球上看到的北斗星斗柄每年围绕斗勺的旋转，就是“流月飞星”的理论基础，地球自转形成的与北斗星的运动关系就是“流日飞星和流时飞星”理论的基础。从此不难看出：“传统风水学——飞星理论”中哪些是科学的理论，哪些是错误的理论。而这些错误的理论并不是古圣人所编造，却恰恰是在科学被扼杀的明清时期由一些丝毫不懂天文科学也丝毫不知道古圣人创建“‘运星，流年星，流月星，流日星，流时星’之科学原理”的易学者们所编造(特别是“坐向变飞星也变”和“山盘飞星和向盘飞星”这两大基础理论之错误，将本来十分科学的“飞星理论”引入了歧途)。其实纵观中国周易预测术的发展历史，我们就能发现这样一个规律：不论是哪一个门派的预测术，其创立时都是有客观的科学事实为依据的，都是客观的比较科学的，只是在随后的发展过程中才一步一步地走向非科学

走向神秘(特别是明清时期，几乎把预测术都搞成了迷信搞成了神秘科学)。如果作为科学昌明时代的一个易学者，而不能放下名利放下陈腐放下脸面科学研易，那就绝对不仅仅是对不起几千万易学爱好者的事情了，那就是“良知”的泯灭“天良”的丧尽。而作为一个爱好易学的普通人来说，如果不动思维不能客观地用现实生活之理去比对预测理论，如果只是一味地相信那些“神话小说”式的易学宣传广告，那么不但经济上要受骗，就是在学术上也就绝对不会有所成就了。

“传统风水学——飞星理论”的这两大基础错误理论的出现，就使得“八宅飞星”和“玄空飞星”这两大传统风水学流派走进了“说准确吧它常常不准确，说不准确吧它又时有准确”的两难境地里，正因为这样“两难”，所以才出现了诸如“非积善积德不能得吉地”“门转星移改运法”“坐向分金决定风水吉凶”等等非科学的和把人伦道德塞入风水科学里的种种谬论。

所以说，学习传统风水学，如果不能把传统风水学理论中“人伦道德的内容”和“迷信的不符合客观科学事实的内容”以及“古人为了神化自己为了多挣钱财而把许多非风水理论的操作手段也塞到风水里的内容（比如：坟头拔草断吉凶，择日下葬时百鸟过穴，寒冬腊月有穿夏天衣服戴草帽之人经过穴前，抓一把坟头土断风水，等等)”这些糟粕伪理论摒弃，那么，就注定不会学易成功也就注定用易会失败，就注定既害自己又害他人。正所谓：医道不明，误杀一人，地理不明，误杀满门。传统风水学不能盲从！不能盲信！不能盲用！

公元2004年8月　北大资源

第七节　“吕氏风水学”是“过路阴阳”那套理论吗？

现如今，易学界有众多不学无术的易骗们，专们靠在小报小刊上编写文章骗取易友信任，更有不学无术的编报编刊人为这些人提供攻诬他人理论的阵地。特别是山东的《仙境易苑》和黑龙江的《易海方舟》两份小报，除了刊发奇人怪人怪术（根本没有如何科学原理）的绝技骗取易友钱财外，还专门为那些不学无术的易骗们提供发表文章的阵地，专门攻诬科学的易学理论，在这两份山报上，多次发表文说我的“吕氏风水学”是“过路阴阳”那套理论。在此，我也不想臭骂那些编报之人和那些不学无术专门涂鸦瞎写的文章作者们，我只是想说：

一、就是我吕文艺再脸皮厚再想骗人，也不会把“过路阴阳”解释一下就叫“吕氏风水学”，就是我吕文艺再傻也没傻到敢行骗全国易界的所有人？就连你们这些敢发虚假广告的人都不敢或者不会这么做，我吕文艺怎么会做呢？

二、“吕氏风水学”仅仅借鉴了“过路阴阳”中的有价值但准确性根本很低的“人丁定位和砂水”理论思想，除此之外，没有任何一个理论是与“过路阴阳”沾边的。“吕氏风水学”中的“原点理论”“砂水鉴别理论”“对宫同砂同水绝地理论”“胎次相同的几代人中每一个人的风水断法理论”“胎次相同的同代人（叔兄弟姐妹、堂兄弟姐妹、表弟表姐妹）中每一个人的风水断法理论”“大海大潮边的风水断法理论”“绍兴水乡的风水断法理论”“平洋地断法理论”“距离应期理论”“风水格局的整体坐向理论”“大小局理论”“邻宫能量引化理论”“二十四山砂水组合断才能富贵贫贱吉凶寿夭理论”“每个人富贵贫贱吉凶寿夭的程度大小（命运层次）判断理论”“命运在风水上的适应性理论”“怀孕期居住环境判断人一生富贵贫贱寿夭定性（有无富贵）及定量（命运层次）理论”“公墓断法理论”“灵塔骨灰堂断法理论”“天时系统细断流年流月流日所发生人事吉凶的定性风水理论”“命运能量的转化理论”“解灾技术五大原理”“外甥的富贵贫贱吉凶寿夭定性及其定量判断理论”“孕期居住环境判断的富贵贫贱吉凶寿夭定性及其定量判断理论”等风水理论，既不与“过路阴阳”有任何牵连，也不与任何“传统风水学”理论没有牵连。易友只要一读我的书就明白了，这里不再说了。这些理论都是我吕文艺坚持唯物辩证科学思想研究风水的思想结晶，并且经得住了全国近万名学员的实践检验。在这种情况下，你说我不叫“吕氏风水学”叫什么？难道该叫“过路阴阳”吗？编小报小刊的人其实也要多读书的了解易学，只有这样你才能编好小报小刊，否则你对易学一窍不通，只想着蒙易友骗点钱，那就会被心怀鬼胎的易界害虫所利用。奉劝各位小报小刊的编者，凡遇有他人攻诬别人理论的文章时，你最好先读一遍被攻诬人的文章理论后再决定是否发表，否则，你将自搬石头砸自己的脚。

我之所以把我的理论叫做“吕氏风水学”，那是因为我的理论都是我自己坚持唯物辩证科学思想研究的结晶。“吕氏风水学”是一个独立的完全与其它流派不同的唯物的辩证的科学的数据化的风水学新流派。我热忱欢迎天下易友了解“吕氏风水学”！

第八节　“吕氏风水学”否定了“传统风水学”吗？

自“吕氏风水学”向全国传播以来，其“科学性、准确性、实用性、简易性”赢得了天下易友的青睐，“吕氏风水学”成燎原之势席卷全国，“吕氏风水学”的函面授学员截止到2003年10月底止共计有学员4963人，资料购买者达到4769人。也正因如此，有些易学机构和个人才不是下苦功研究自己的学问，不是下力气提高自己的水平，反而是绞尽脑汁到处用“化名”“假名”发文章诬陷“吕氏风水学”，说什么“吕氏风水学”彻底否定了“传统风水学”，面对这种诬陷，我本不欲反击，但看到“真理被践踏，真理被蹂躏”，想到“易友被欺骗，易友被误导”便又不得不拿起笔，写下这篇文章——“吕氏风水学”否定了“传统风水学”吗？

“吕氏风水学”否定了“传统风水学”吗？绝对肯定：没有。

“吕氏风水学”否定了“传统风水学”吗？绝对肯定：不但没有否定“传统风水学”，反而是发展了“传统风水学”。

为什么这么“绝对肯定”呢？因为：

一、“吕氏风水学”的“原点理论”，是众多诬陷“吕氏风水学”理论之人的“有力证据”。殊不知，“吕氏风水学”的“原点理论”不但没有否定“传统风水学”的“原点理论”，反而是发展和补充了“传统风水学”的“原点理论”。“传统风水学”的“原点理论”一般情况下确定的是整个宅墓(或基址)的吉凶和八宫方位的吉凶，而“吕氏风水学”的“原点理论”却能非常精确地判断宅墓(或基址)中每一个“任意点”的吉凶，这不是发展了“传统风水学”吗？难道说“技术和理论上的精确精细发展”就是否定“过去的理论”吗？难道说“现代的名牌服饰做的比过去的土布衣服精细”就是否定“土布衣服的穿用价值”了吗？作为一个门派的代言人，连这么一点道理都理解不了，你们还有什么资格“开山门授徒”呢？你们还有什么资格“写文章和他人进行学术争鸣”呢？如果你是“明知此理”而故意写文章攻诬“吕氏风水学”，那你的真实目的何在呢？

二、“吕氏风水学”的“距离应期理论”，也是众多诬攻“吕氏风水学”理论之人的“有力证据”。殊不知，“吕氏风水学”的“距离应期理论”是在受到“传统风水学”中“案山主管第一代人吉凶，近朝之山主管第二代人吉凶，远朝之山主管第三代人吉凶”的理论之启发而发明的。这难道不是对“传统风水学”的发展和完善吗？这难道是否定“传统风水学”吗？

三、“吕氏风水学”的“对宫同砂同水绝地理论”也是众多攻诬“吕氏风水学”理论之人的“有力证据”。殊不知“吕氏风水学”的“对宫同砂同水绝地理论”是在受到“传统风水学”之“绝地地形图汇集”之规律的启发而总结发明的。这难道说也是否定了“传统风水学”理论吗？这难道不是发展和完善了“传统风水学”理论吗？

四、“吕氏风水学”的“几代人胎次排行相同时各自命运的断法(大小局妙用理论)”理论，也

是众多攻诬“吕氏风水学”理论之人的“有力证据”。殊不知，“吕氏风水学”的“大小局妙用理论”也是受到传统风水学”之“案山管第一代人之命运吉凶，近朝之山管第二代人之命运吉凶，远朝之山管第三代人之命运吉凶”理论的启发而发明的。难道说这也是否定了“传统风水学”理论吗？难道说这不是发展和完善了“传统风水学”理论了吗？

五、“吕氏风水学”的所有理论，都是众多为了私利而不顾真理之人攻诬“吕氏风水学”的“有力证据”。殊不知，“吕氏风水学”的所有理论都源自“传统风水学”理论，都是因为受到“传统风水学”理论的启示才发明出来的。“吕氏风水学”的所有理论绝不是“空穴来风”，而是“源自传统风水学，出于实践经验总结，并由经验上升到理论高度”的现代风水理论。“吕氏风水学”理论具有“科学准确实用简易”的特征。“吕氏风水学”是一种完全经得住实地检验的风水学。

“吕氏风水学”不但没有否定“传统风水学”，反而是发展和完善了“传统风水学”。

公元 2004 年 3 月 北师大

第九节 “一二三四有砂，六七八九有水”就是吉利的吗？

“过路阴阳(金锁玉关)风水学”的最基本理论就是“一二三四(先天八卦数，这里代指八宫方位之坎坤震巽)有砂吉，六七八九(先天八卦数，这里代指八宫方位之乾兑艮离)有水吉；(一二三四有水凶，六七八九有砂凶”。这条基本原理已经被所有学习“过路阴阳风水学”的人们所认可，但是，就是这条基本原理却也害苦了所有学习“过路阴阳风水学”的人们。因为在风水勘察实践中，这条基本原理的准确性最多也不会超过 50%，依靠这种准确性如此之低的基本理论，想要在风水实践中“断验准确和寻龙点吉穴”那几乎是妄想。正因为如此，包括邵伟华老师在内的众多易学大师们才纷纷出手攻诬妄评”过路阴阳风水学”，这种“妄评攻诬”就足以证明世传的“过路阴阳风水学”有致命的缺陷。大量的风水实践证明：“一二三四有砂吉，六七八九有水吉；一二三四有水凶，六七八九有砂凶”这条“过路阴阳风水学”的基本原理是有错误的，不完全正确的。“过路阴阳风水学”的全部理论都是建立在这条基本理论上的，如果这条基本原理有错误，那么“过路阴阳风水学”的准确性就值得怀疑了。在风水实践中，“东方有水，男老大既富又贵又有子女又健康长寿”的事例多如牛毛，面对这种情况，“过路阴阳风水学”就根本不用说是断验，就是想正确解释也是不可能的。而建立在“过路阴阳风水学”基础之上，结合了“传统风水学(峦头和理气)”精华的“吕氏风水学”，就可以彻底解决这一问题。在“吕氏风水学”中，有一条“小局断子女辈，大局断孙子辈”的理论，利用这条理论就可以轻松解决这个问题。(具体内容详见“吕氏风水学高级理论”资料 A10—A18)这里只简单说一句：如果坟里埋的是自己的父母亲，那么小局就是自己的定位，自己的命运吉凶就是由小局里砂水的吉凶来决定；如果坟里埋的是爷爷奶奶，那么大局才是自己的定位，自己的命运吉凶就是由大局里砂水的吉凶来决定。再通俗一点说，就是：(以东方位为例来说明，其它方位类推即可)如果坟里埋的是爷爷奶奶，那么男老大定位之东方小局有水吉，东方小局有砂凶；如果坟里埋的是父母亲，那么男老大定位之东方小局有砂吉，东方小局有水凶。这是“最根本的原理”。除此以外，还有“邻宫能量引化”的问题和“对宫同砂同水组合”的问题以及“砂水能量大小的判断方法”问题。凡是对“过路阴阳风水学”有常识的易友们可以去实地验证“吕氏风水学”的每一条“原理”，我相信：只要你能正确分辩砂水，只要你能正确分开大小局(砂水变换处即为大小局的分界线)，那么这条“原理”定能让你的风水断验水平上一个新台阶。

谈到“大小局理论”，顺便回答学员一个问题：有学员说，既然选吉穴很难，为何不把骨灰洒了呢？洒了不就不影响后人了吗？要回答这个问题，必须从二个方面来理解，一个方面是伦理心理上人们很难接受扔了骨灰骨头，另一个方面是即便你把父母骨灰洒了，但爷爷奶奶的骨灰还在，扔了父母骨灰，就如同父母活着一样，决定你命运吉凶的还是爷爷奶奶坟的大局砂水；如果你连爷爷奶奶的骨灰也扔了，那就类似于你爷爷奶奶也活着一样，那决定你命运吉凶的还是曾祖父曾祖母坟的大局第二圈层了。而如果给父母选个好坟地，则决定你命运吉凶的就是父母坟的小局砂水了，小局砂水决定你的命运吉凶，如调理则既方便见效又快效果又最好。所以说，扔骨灰解决不了吉凶问题。

欢迎你学习“吕氏风水学”，研究“吕氏风水学”，应用“吕氏风水学”，为自己为他人造福。

第十节　“传统风水学（峦头和理气）”的优缺点分析

中国风水学在长期的历史发展过程中，形成了最基本的两大宗派：形势派和理气派。形势派，又称峦头派，江西派，其法注重形峦，注重在空间形象上达到天地人合一，注重“觅龙，察砂，观水，点穴，取向“等辩方正位。理气派，又称福建派，闽派，其法注重在时间序列上达到天地人合一，注重“阴阳、五行、干支、八卦、九宫”等相生相克理论，其法支派众多，理论各异，术法幽僻。关于形势派之形法和理气派之理法各自的优势如缺陷，下面做一简单分析：

一、形势派之形法的优势和缺陷：

1、形法的优势：

（1）学习比较简单：形法注重山形水态，以“龙、砂、水、穴、向”五大要素作为考察选择基址的依据。其“觅龙、察砂、观水、点穴、取向”都有固定的规则（标准），学习比较简单（至于阳宅之宅内形法更是依照书中图谱即可查对，几乎不必学习）。

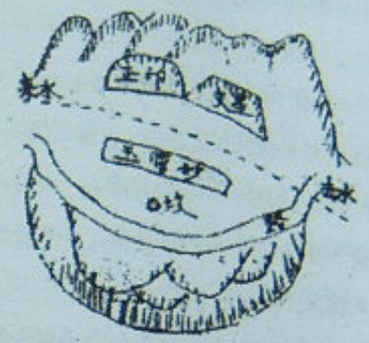
（2）形法断事“定量”十分准确：因为形法最重山和水之形势状态，山和水的形状和大小又是事情发生程度大小轻重的根本标准，山之势大，其蕴藏的能量场也大；山之势微，其蕴藏的能量场也小；山之势奇，则蕴藏的能量也奇；山之势怪，其蕴藏的能量也怪；山之势异，其蕴藏的能量也异。其山势之不同，其山所藏之能量亦绝不相同，山所蕴藏之能量不同，则必定会决定事情之不同。所以说，山的形状和大小不同，其人事发生的轻重程度大小也绝不相同。水的道理也和山的道理相同。所以说：形法断事“定量”十分准确。

2、形法的缺陷：

（1）形法的理论错误很多，致使学习者很难掌握精通：在形法的各种理论中，有很多的理论是错误的。如“左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武”之理论；“长房，二房，三房”之定位理论；“水口与坐向”理论；“平洋穴法”理论；“喝形”理论等等在风水实践中都经不住实践检验。而如果把这些理论修正为：“东青龙，西白虎，南朱雀，北玄武”“长房定位东方和东北方二房定位北方和东方，三房定位东北方和西北方”“水口与穴之坐向无关联”“平洋穴法依山地穴法之理论”等等理论，在风水堪察实践中，形法的准确性将大幅度提高，学习者也会迅速接近精通形法之风水学。

（2）形法断事“定性”准确性较差：在风水实践中，形法断事“定性”准确性很差，为什么说是“很差”呢？因为用形法断事“定性”从大的粗的方面讲，其准确性较高，从小的细的方面讲，其准确性就非常的差。如：用形法断一墓穴“是否出官，是否发富，是否死小口，”等等吉凶判断上，其准确性还是很高的，但如果要细断是“哪房出官，何时出官；哪房发富，何时发富；哪房死小口，何时死小口”等等事项时，其准确性就很低很低了。因此说：形法断事“定性”准确性较差。形成这种断事“定性”准确性较差的根本原因就在于形法的很多基本理论是错误的。

（3）形法只重山水形态和大小，而不重山水方位，是其致命缺陷。在风水实践中，以形法之理论选定的“风水宝地”格局，如果在不改变丝毫格局的情况下，旋转不同的角度，那么，其地的吉凶状况将会有很大的改变，有时甚至会出现吉凶相反的情况。下面就以“形法吉格—玉带文星格”为例来说明：此格为一宰辅之祖墓格局，其格御屏居北方，玉带砂居南方，右为东方，左西方。而此格如旋转为：御屏在东北，玉带砂在西南，左为东北，右为西北，则就未必会出宰辅，即便是出个宰辅，也未必就是“玉带砂居南方”之格局所主的做宰辅的那房人了。所以说，“只重形不重方位”是“形法”的一个致命缺陷。



（4）“形法”只强调地理环境的格局，不注重地理环境在岁运时间中发生的能量改变，因而，也就忽略了地理环境的能量变化对人事吉凶的影响这一要素，因此，“形法”断事不能准确判定岁运吉凶。

二、理气派之理法的优势和缺陷：

理法在考察山川形势时，特别注重罗盘，特别注重“阴阳、五行、干支、八卦、天星、九宫”等相生相克理论。理法在晚清以前大体有四大流派“三元派；三合派；九星派；阳宅派（八宅明镜）”。从清末到现在除“阳宅派（八宅明镜）”独立性还很强外，其它流派基本融合统称为“玄空学派”。关于“阳宅派（八宅明镜）”，除了其所包含的“形法”内容外，其理法的内容包括：1.“东四宅、西四宅”和“东四命、西四命”之配属关系。2. 以“大游年”变交方式推导“宅”与“命主”配属关系的“八门套九星”。“阳宅派（八宅明镜）”之“理法理论”在风水实践中断事的准确性很差，完全不能指导人们趋吉避凶，至今几乎演化成了一种“民俗”。所以，对学习者而言，已经没有任何必要对其“理法理论”进行深入研究子。只要略作了解即可。关于“玄空风水学”的优势和缺陷，下面一一进行分析：

1.“玄空风水学”的优势：

（1）“玄空风水学”特别重视砂水与方位的组合，这一点是非常科学的。这也是“理法之玄空学”

与“形法”的一个根本区别点。

(2)“玄空风水学”特别强调地理环境在不同的岁运时间段的吉凶变化判断，这一点也是符合唯物辩证法则的，这也是“理法之玄空学”与“形法”的一个根本区别点。在风水实践中，同一个地理环境，在不同的年代，其地所蕴藏的能量是有较大变化的，其地能量的变化，就决定了其地主人之人事吉方面或凶方面的波动性变化。“玄空风水学”在“地理环境与岁运时间之关系”的问题上的观点是非常正确的，也是符合“命运预测八大原则之‘时空原则’”的。

2.“玄空风水学”的缺陷：

(1)“玄空风水学”不注重山水形态和大小能量对人吉凶程度的影响。导致了“玄空”风水学“断事”“定量”准确性较差。

(2)“玄空风水学”以在不同岁运的“九星飞布”结果为主参照“砂水”情况来判断岁、运吉凶状况，不但在科学理论上需要研究，就是在风水实践中，也常常经不住实践的检验。关于这一点，我相信，“玄空风水学”的学者们大概都有同感，绝不会只鄙人一个有此不良感觉。

通过以上对“传统风水学（形法和理法）”优缺点的分析，不难看出：

1. 风水学的灵魂是“形法”，精髓是“形法”。

2. 风水学的“理法”是对“形法”在“方位和时间”两个要素上的辩证补充。没有“形法”，“理法”将无所依附而成为无源之水，无根之木。

3. 学习风水学必须“形理”皆备：必须以形为体，以理为用；必须将“形理”二法优势互补，缺陷共免，才能迅速成功。

公元 2001 年 3 月 山西河曲

第十一节　阴基风水能管几代人

阴基风水能管几代人？这个问题不能用一个单纯的数字来说明。为什么呢？因为阴基风水能管几代人，不是由阴基风水决定的，而是由祖坟里尸骨（骨灰）的后人的生死情况决定的。一个人去世安葬后，这个人所葬地点的风水管理着他去世后所有还活着的子孙和他去世后所有新出生子孙的命运，这与管几代没有关系，如果他去世前出生的那些子孙一个也不去世，他所葬地点的风水就能一直管到他的某一个子孙去世为止那一代人。比如：一个人去世前有“一个儿子，一个男孙，一个男重孙”，这个人去世后，其儿子儿媳没有去世，其男孙和孙媳也没有人去世，其男重孙结婚后生男孩A，男孩A长大结婚后又生了男孩B。在这种情况下，这个去世的人的坟墓风水就管着“儿子、孙子、重孙、A、B”这五代人，而如果在“男孩A”出生前，这个人的儿子去世了，那么这个人的坟墓风水从其“儿子”去世那一天开始，就不管理任何一代人的命运了。这时就变成了其“儿子”的坟墓管理着其“孙子、重孙、男孩A、男孩B”了；而如果是在“男孩A”出生前，这个人的“男重孙”去世了，那么男孩A和男孩B这两代人的命运就是由其“男重孙”的坟墓风水决定的了。这种管几代人的风水说法只是一个表面的肤浅的论断，真正的管几代人的问题，请详细阅读本书《论“先天风水”和“后天风水”》一文领悟，这里不再重述。

第十二节　在出了大富大贵之人的坟墓周围再安葬能抢上风水吗

在出了大富大贵之人的坟墓周围再安葬能抢上风水吗？这个问题不能笼统回答，因为抢上抢不上风水，是由那个出了大富大贵的坟墓那个地点的“龙脉脉气”和“砂水组合”决定的。

1、如果那个出了大富大贵的坟墓，仅仅是点穴点在了龙脉脉气层的偏上或偏下或偏左或偏右的位置上，那么，如果你把坟墓安葬在那个出了大富大贵坟墓周围的龙脉脉气层的正中位置的话，你不但能抢上风水，而且你的后代出的大富大贵要远远超越这个大富大贵的层次。而如果你根本没有点穴点在那个出了大富大贵坟墓的龙脉脉气的正中位置或偏位置上（没有截住脉气），那么你根本抢不上风水。

2、如果那个出了大富大贵的坟墓所在的穴点周围，还有大富大贵穴点的话，而你正好点穴点在那几个大富大贵能量的穴点上的话，那么你同样能抢上风水能大富大贵。如果那个出了大富大贵的坟墓所在穴点周围的风水格局只有那一个穴点能出大富大贵，那么，你如果想去那个出了大富大贵坟墓的周围去抢风水的话，就是痴心妄想了。

3、如果那个出了大富大贵的坟墓，还没有把那个穴点上的吉利的风水能量全部消耗发挥完，那么，如果你把自己的亲人安葬到那个出了大富大贵的坟墓的点上，同样你还能抢点风水沾点光，但能抢多少风水沾多少光，就全看那个点上本来有多少能量，先葬的那户人家又发挥了多少能量，剩余的能量就是你和原来那个人平分了。这也就是说：如果一个出过皇帝的祖先的坟墓，我们现在把自己的亲人安葬在那个出过皇帝的坟墓里，我们能不能出一个皇帝呢？问题的答案是：如果那个出皇帝的坟墓的能量大小是出两个皇帝的能量，而人家只出了一个皇帝，那么现在把我们的亲人安葬在那个出过皇帝的坟墓点上时，后出生的人中就一定还能出个皇帝；而如果那个出皇帝的坟墓的能量原本就只有出一个皇帝的风水能量，而人家已经出了两个皇帝（一个短命皇帝），那就是人家已经把那个坟墓穴点的能量超量发挥了，在这种情况下，如果我们把自己的亲人安葬在那个出过两个皇帝的坟墓的穴点上时，我们就不但不会出皇帝，还会倒大霉，因为人家已经在那个地方欠债了，你再去不但得不到好处，还要替人家还债，这时，就根本抢不上什么风水了。

所以说，到出过大富大贵的坟墓旁边去安葬亲人抢风水，有时能抢上，有时抢不上，抢上抢不上关键看：脉气是否能截上，大富贵的穴点是否多，能量是否被发挥完。

第三部分

吕氏风水学基础理论

Contact Details(联系资料): +86 15986670061,13823535092 Skype:alan9321 QQ:1040537458 MSN:valen-tintele@hotmail.com

第一节　学习吕氏风水学需要掌握的风水基础知识

1、天干

(1) 十天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

(2) 阳干：甲、丙、戊、庚、壬

阴干：乙、丁、己、辛、癸

(3) 天干合：甲己合　乙庚合　丙辛合　戊癸合　丁壬合

(4) 天干冲：甲庚冲　乙辛冲　丙壬冲　丁癸冲

(5) 天干五行五方：甲乙东方木　丙丁南方火　戊己中央土　壬癸北方水　庚辛西方金

2、地支

(1) 十二地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

(2) 阳支：子、寅、辰、午、申、戌

阴支：丑、卯、巳、未、酉、亥

(3) 地支合：子丑合　寅亥合　卯戌合　辰酉合　巳申合　午未合

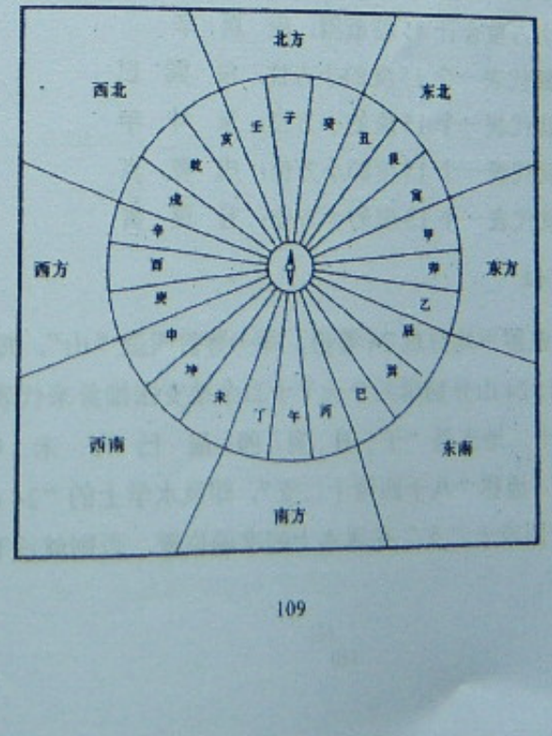
(4) 地支冲：子午冲　卯酉冲　辰戌冲　丑未冲　寅申冲　巳亥冲

(5) 地支五行五方：亥子北方水 寅卯东方木　辰戌丑未中央土　申酉西方金　巳午南方火

3、在风水学中，天干地支的方位确定是：

北方壬子癸　东北丑艮寅　东方甲卯乙　东南辰巽巳　南方丙午丁　西南未坤申　西方庚酉辛　西北戌乾亥

这些方位必须死背下来，否则无法学习风水学。如下图



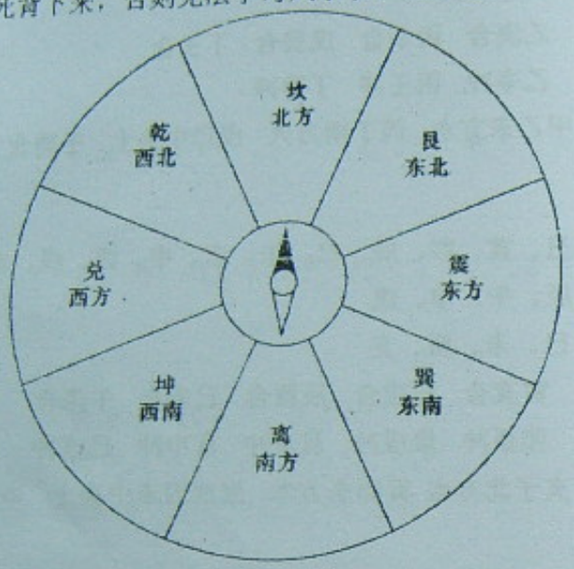
4、八卦方位

（1）八卦卦名：乾 坎 艮 震 巽 离 坤 兑

（2）八卦五行：乾金 坎水 艮土 震木 巽木 离火 坤土 兑金

（3）八卦方位：乾西北 坎北方 艮东北 震东方 巽东南 离南方 坤西南 兑西方

八卦方位也必须死背下来，否则无法学习风水学。如下图：



5、在风水学上，八卦方位与天干地支的组合关系

（1）震方位包括三个小方位合计 45 度范围：甲 卯 乙

坎方位包括三个小方位合计 45 度范围：壬 子 癸

离方位包括三个小方位合计 45 度范围：丙 午 丁

兑方位包括三个小方位合计 45 度范围：庚 酉 辛

（2）巽自己居中本身就代表一个 15 度的小方位：辰 巽 巳

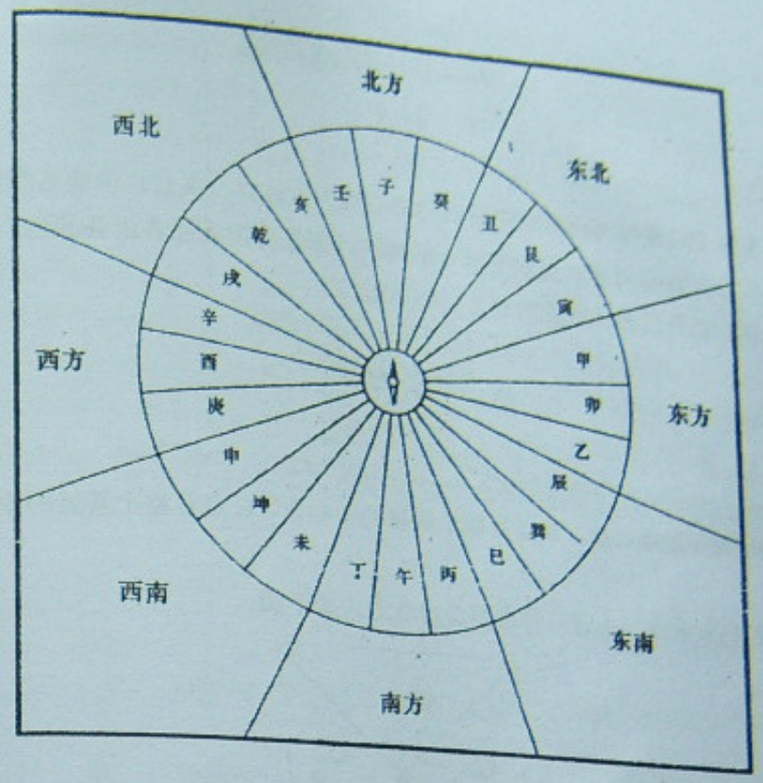
坤自己居中本身就代表一个 15 度的小方位：未 坤 申

乾自己居中本身就代表一个 15 度的小方位：戌 乾 亥

艮自己居中本身就代表一个 15 度的小方位：丑 艮 寅

6、八宫二十四山方位

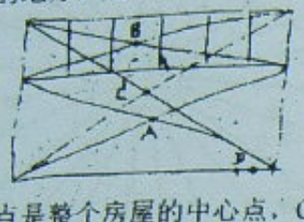
在风水学上，把 360 度范围平均分成 24 等份，每一等份叫做“山”，每“山”占 15 度的范围，24 山合计 360 度范围，24 山分别用八个天干十二个地支四维卦来代表，八干是“甲 乙 丙 丁 庚 辛 壬 癸”，十二地支是“子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥”，四维卦是“巽 坤 艮 乾”，通称“八干四维十二支”，即风水学上的“24 山”方位。学习风水学，必须熟练记忆“八干四维十二支”在风水上的准确位置，否则就没有任何办法学习风水学了。24 山方位图示如下：



第二节　原点问题

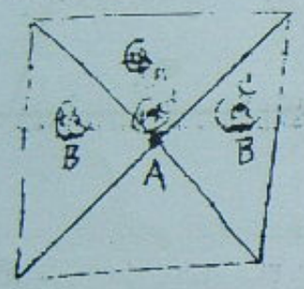
一、原点

原点，实际上就是传统风水学中所讲的中心点，太极点，仄己，也就是指放罗盘的地方。在传统风水学中，原点问题一直没有统一的标准，都是各门各派各说各的理，各行各的事。在阳宅风水中，就有四种放罗盘的地方，如下图：



A 点是整个院子的中心点，B 点是整个房屋的中心点，C 点是整个基址的中心点，D 点是大门口。

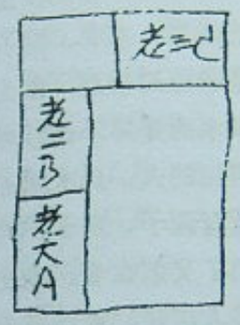
在阴基(坟墓)风水中，也有三种放罗盘的地方，如下图：



A 是整块墓地的中心，B 是立墓碑的地方中心点，C 是坟头(即尸骨)的中心点。

上述阴基阳宅风水中的各种原点理论，各有道理，让学习风水者无所适从。通过理性分析和实践总结，我们认为：原点应该是以人(尸骨)为本为中心，因为风水环境是为人服务的，如果不以人(尸骨)为中心点，那风水还能为人服务吗?这就比如共产党是为人民服务的，如果共产党不为人民服务了，那共产党还有什么存在的意义的。所以说，“吕氏风水学”规定：阳宅的原点是以人活动时间最长的那个地方为中心点进行风水堪察；阴基风水的原点就是尸骨的中心点，考察阴基风水，必须把罗盘放在尸骨的中心点上。如测某个人的风水吉凶，必须以他的床位为中心点，以他的办公桌椅之间为中心点。如测企业的财运，必须以企业的财务室为原点，测企业的安全事故以企业的安全科(处)为原点，测企业设备的运行好坏情况，以企业设备为原点。如测学校的教学质量，必须以教导处为原点；测学校的安全情况，必须以政教处为原点。测店铺经营效益，必须以收银台(吧台)为原点，若无收银台(吧台)，以老板(服务员)经常站立(或座)的地方为原点。如测领导个人的运气，则以领导办公桌靠座椅这个边为原点。“吕氏风水学”规定：阴基风水的原点是尸骨的中心点，给谁堪察阴基风水，就以谁最亲近的那一个长辈的尸骨中心点为原点，如果是最亲近的那两个长辈不是合葬在一个墓穴中，而是分开两地各自埋葬的话，那么必须同时考察两个长辈的墓地后才能进行吉凶判断。为什

么要这么做呢?因为两个最亲近的长辈对自己的遗传影响理论上应该是各占一半，而两个最亲近长辈的墓地各个方位上砂水的吉凶情况也不可能完全一样，这样就必须把两个长辈墓地上各个对应的方位上的砂水能量进行加减平衡后，只有得出正确的砂水吉凶情况，才能对自己的命运进行评价。例如：父亲的墓地东方小局是 50 米高的小山包，而母亲墓地东方小局是70 米深的大山沟，如果你自己是男老大的话，要评价你的吉凶祸福富贵贫贱，就必须得把父亲墓地东方小局 50 米的小山包砂和你母亲墓地东方小局 70 米深的山沟进行加减平衡后，才能得出你男老大小局东方主位是吉还是凶的结果，根据上述数据，我们可以得出：你的小局东方主位是 20 米深的凶水(把 50 米高的小包放到 70 米深的山沟中，还有 20 米的深沟无法填平，所以男老大东方主位小局便是 20 米深的凶水了)。其它 7 个方位的砂水平衡原理与此例东方砂水平衡原理相同，诸位请自己思考。所以说，原点理论是风水学中最最基础的理论，如原点理论是错误的，哪里还能正确的利用，其它的风水理论进行风水堪察呢?例如一下图：一家宅中住着兄弟三人：



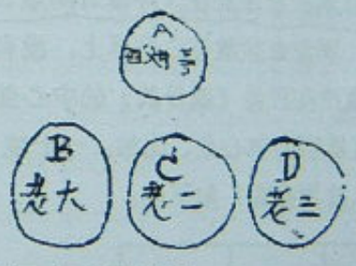
测老大 A 时，必须以 A 的床位为原点放罗盘，

测老二 B 时，必须以 B 的床位为原点放罗盘，

测老三 C 时，必须以 C 的床位为原点放罗盘，

而不能把罗盘放在其它方位测三个人的吉凶情况。

例如二下图：一个墓地葬着两代人，祖父祖母和父亲母亲。



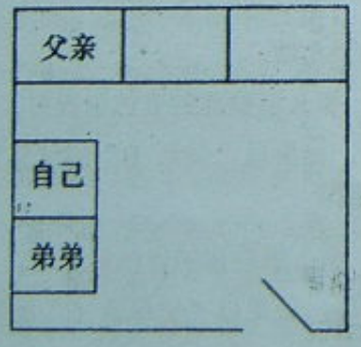
B、C、D 是祖父祖母的三个儿子儿媳。

1、如你的父母亲是“老大 B”，那么堪察你的吉凶情况时，如果以祖父母的坟 A 为原点，么你的定位就在大局的第一圈层，如果以“父亲 B”的坟墓为原点堪察你的吉凶时，你的位就在以“B 坟”为原点的小局中”。

2、如你的父母亲是“老二 B”，那么堪察你的吉凶情况时，如果以“祖父 A”的坟墓为原时，那么你的定位在大局第一圈层；如果以“父母亲 C”的坟墓为原点时，那么你的定位以“C 坟”为原点的小局中。

3、如你的父母亲是“老三 D”，那么堪察你的吉凶情况时，如果以“祖父母 A”坟为原点，那么你的定位在以“A”坟为原点的大局第一圈层；如果以“父母 D”坟为原点，那么你的定位在以“D”坟为原点的小局中。

讲课记录：看风水首要的问题就是放置罗盘，因为罗盘是测定方位的工具，只有详细掌握了方位，才能根据各方位上的砂水事物判断吉凶。那么，罗盘究竟放置在什么位置，多少年来搞传统风水的人一直争论不休，各执己见。比如看墓地，有人说把罗盘放到墓碑前，理由是墓碑是死者坟墓的唯一标志；有人说把罗盘放到供桌上，理由是供桌在死者的前面，有人说把罗盘放到坟丘上，理由是坟丘是死者的位置；有人说把罗盘放到尸骨的上方，理由是，看阴基风水是以死者为中心。看阳宅也有几种不同的放置方法：有的人把罗盘放在院子的中心点上（即四个角的交叉点上），有的人把罗盘放在大门口，有的人把罗盘放在主房前墙的正中间，有的人把罗盘放在主房房内的正中央……先不说哪种放置方法对不对，他们起码连看风水的目的都不清楚，就拿看阳宅来说，他们根本就不知道吉凶是对谁而言的。你把罗盘放到院中央，屋中央，门口，得出的结果假设是吉利的，是发财，升官的信息，那么，院子的中央，屋子的中心，门口的中心怎么发财怎么升官？判断的结果假设是凶险的信息，那么，对院子、房子、门口会有什么样的凶险，是房塌还是地陷？所以说，风水的好坏不是针对阳宅，阴宅基的，而是针对居住人来说的，吉凶是对人而言的，离开了居住的人，风水的吉凶就失去了意义。看风水必须以人为本，吉凶只能对人产生吉凶，而不是对院子、房子、大门口产生吉凶。即便是对院子、房屋也能产生吉凶，院子吉了怎么着，凶了又怎么着，能反映出什么情况来？风水的好坏是对居住人产生影响的，再好的风水如果没人居住，就没有吉的意义，再凶的风水，如果没人居住，照样没有凶的意义。所以，看风水必须以人为本，以人为中心，那么从这个意义上讲，罗盘必须放置在居住人停留时间最长的那个地方，比如说，办公室、床位。那么，看阳宅风水时，罗盘必须放在办公桌上，没有办公室时，罗盘必须放在床位上。同理看阴基风水，罗盘必须放在尸骨（或骨灰）的中心部位，我们把放置罗盘的地方叫作原点，原点就可以代表被测度事物的中心点。比如，一个院子（单元）里住着父亲、自己和弟弟三个人，要看阳宅风水怎么放罗盘呢？如下图：



看周围环境对父亲的吉凶影响，就把罗盘放在父亲的床位上；看环境对自己的吉凶影响，就把罗盘放在自己的床位上；看环境对弟弟的影响，就把罗盘放在弟弟的床位上。如果这一

第三口人到外地做生意去了，很长时间不在这个院子里居住，那么，这个院子周围的环境不管发生再多大的变化也影响不到他们，能影响他们的是他们新搬入的那个环境，那个风水。

测单位、企业、店铺、学校里风水也是一样，测度什么就以什么为原点。

如：看单位、企业、厂矿、店铺的等的经济效益，以财务科（室）为原点（店铺以收银台为原点），

看单位、企业、店铺的安全情况以保卫科（室）为原点。学校的教学质量以教导处为原点，学校的安全以政教处为原点。测爷爷奶奶坟墓对后人的风水作用，以爷爷奶奶的坟墓为原点，测父母坟墓对子女的风水作用，就以父母的坟墓为原点，测机器的使用寿命长短以机器中心为原点等，总之，把握住一个原则，想预测什么，什么就是原点，就是放罗盘的位置。

二、罗盘的应用

“吕氏风水学”在应用罗盘时，只应用罗盘的地盘，即只使用“指南针所指南北方位正对着罗盘上子午方位的那一层盘”来确定风水上八宫（八个大方位）二十四山（二十四个小方位）的方位，根据八宫二十四山方位上的砂水吉凶来进行风水吉凶评价。传统风水学里所谓“罗盘的用法”，都属诈骗钱财的理论根本与科学的风水学不沾边，罗盘说穿了：除了指示南北方向，用以确定八宫二十四山方位外，其余所有有关罗盘的理论和说法都是错误的，罗盘就是一个工具，根本没有什么神秘可言，就是罗盘上一层一层的标志，也只是一种一种的风水理论，只是古人因为读书少识字少又懒于记忆，才把这种风水理论知识刻在罗盘上以方便看风水的人应用，这些理论大都是错误的经不住实践检验的错误风水理论，只是因为 4 百年来，搞风水的人为了诈骗钱财，才丧尽天良宣传罗盘的神秘，也因此才误导了莘莘后学，也才把科学的风水学搞成了迷信，搞成了骗钱之术。作为新时代有文化的易学爱好者，应该深明此理。

第三节　出生胎次的排法

1、男女不能混排；

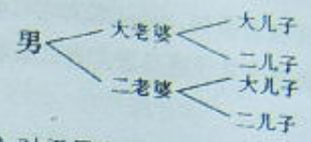
2、流产的、分不清性别的以男胎计算。

出生的和死亡的都要算胎次，流产的、分不清性别时以男胎算，分清性别时，男按男的排，女按女的排，我们所讲的“1、4、7，2、5、8，3、6、9”它就是指的胎次，并不是说你现在是老几，胎次与你现在是老几没关系，比如说我，我排行老二，站在风水上用老二去断我，根本就不准确，我是第四胎生的但现在看是是老二，因为我前边生了两个都死了，若按第四胎断我就准确，如果以现在的排行老三断我，那就大错特错了。我们讲的胎次就是把死亡的流产的也要加进去，但要男按男的排，女按女的排，流产的分不清性别的按男的排胎次，有两种情况无法知道胎次，比如说过去的母亲生的多，流产的多，母亲也不知道自己生了几个孩子。现在这种情况更多，女孩在结婚之前 90%的人至少流产过一次，甚至有些人她自己都不知道流产多少次，现在社会有什么好处呢？他不论流产的有多少，最后只能生一个孩子，这个问题解决了不同胎次的问题，就可以把胎次排除。重要的是中老年人那个年代的人，兄弟姐妹好几个，你现在是老二，实际上你不可能不是真正的老二，象这些问题搞不明白，你就没法断，不知道胎次就不能给人家看风水，硬看也可能对了，也可能错了。要想 100%正确，要想保证给谁家看风水都是 100%的不犯错误，就要知道每一个准确的胎次排行。没有条件看风水，人家也不知是第几胎生的，人家也不知道坟墓在哪里，你就别给人家看了，或者看了就给人家交待清楚说：如果你不知道准确的胎次是第几胎，那么，判断可能是错的，必须让他确证是第几胎，如果他不能确证，第一可以选择不看，第二如果他非得让你看，你就接着告诉他，因为你不知道你是第几胎的，所以说，我的判断可能是错误的，就是断错了，也得收你的钱。如果提前不说，啪啪啪就给断，断完了都不对，收钱不收钱？就是不收钱也丢人了，这叫什么。有条件的你再去看，没条件的你不要去看。就像在医院里看病一样，你病人也没见着，做什么手术，你总不能割开肚子把自己的心肝肺割了吧，首先得见到病人，知道病人的病在哪里，然后才能做手术。我们做看风水工作的目标是什么，是坟墓。人家说找不见我爷爷的坟墓能看风水吗？那里有一个坟墓但是是假的，你为了挣人家的几千块钱，行，我去看吧，你能断对吗？你可能断对，但你也可能断错，像这种情况就不断。有一个客户打电话说：原来的坟墓找不见了，你来看看风水，给你挣钱，我说这个没法看，人家没有坟墓你怎么去看，给断什么？遇到这种风水，如果为了挣钱，可以去看，那你可能丢脸，没有条件的就不看，或者提前告诉他你不知道准确胎次，我说的就可能是错误。不要断老大怎么样老二怎么样，别这么断，这么断就错了，应该怎么说呢？应该断第一胎男孩怎么样，第二胎男孩怎么样……第几胎出生的男孩或者女孩怎么样……应该说第几胎出生的，不能说老大、老二、老三，如果你说老大、老二、老三别人就会误解你。因为老百姓认为的老大、老二、

老三就是现在排行的老大、老二、老三，我们的风水讲的就现在人的胎次而不是现在人的表面排行。

3、两个（或以上）丈夫所生子女的胎次排行计算方法

一个男人娶了两个老婆，就是前妻后妻，或者大老婆，小老婆。如大老婆生了两个儿子，小老婆又生了两个儿子。如图所示：



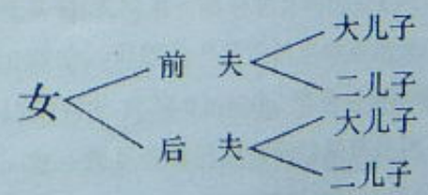
那么，这种情况胎次怎么排？对于男人来讲，四个儿子分别为第一胎、第二胎、第三胎、第四胎，你跑到这个男人家断风水的时候，就是老大、老二、老三、老四这么排。如果你跑到小老婆她们家里祖坟去看风水，能不能断大老婆生的老大、老二这两人的吉凶祸福呢？不能判断，因为前面的两个孩子和她没有遗传基因，没有血缘关系。那么，从小老婆家祖坟断，小老婆所生的两个儿子就成了老大、老二，这是区分爷爷家和外公家祖坟的胎次看法，是不一样的。

如果男人先死了，人家请你去看风水，这四个儿子怎么断？这时，这四个儿子的胎次就是老大、老二、老三、老四。以大老婆的坟墓看风水，只能断大老婆所生的老大、老二，小老婆所生的两个儿子与其没血缘关系，不能判断。如果说大老婆，小老婆和男人都死了，三个人合葬在一起了，这种时候请你看风水，前边大老婆生的两个孩子的胎次是老大、老二，这是毫无疑问的，小老婆生的两个孩子，以他妈的坟墓看是老大、老二，以他爸的坟墓看是老三，老四。那么你怎么断小老婆生的两个孩子呢？这就需要考虑几个方位了，既要考虑老大、老二方位对他的影响，也需要考虑老三、老四方位对他的影响，这个后面还要讲到，现在你必须明白，象这种情况他的胎次是会改变的，看以谁的坟墓为中心来断的，这个很重要。

提问：一个男人有两个老婆，大老婆生了一个男孩，小老婆也生了一个男孩，然后大老婆又生了一个男孩，胎次怎么排？

答：以大老婆的坟墓看，以她生出顺序排的两个孩子是老大，老二，以小老婆坟墓看，后生的孩子是老大。以他们父亲的坟墓看这三个孩子是老大、老二（小老婆生的男孩）、老三（大老婆生的第二个男孩）。

4、两个（或以上）妻子所生子女的胎次排行计算方法



我们以儿子为例，女孩子也是一样。一个女人嫁给第一个老公，她生了两个儿子，嫁给

第二个老公又生了两个儿子，如果以这个女人她家的坟墓断这四个儿子的时候，就是老大、老二、老三、老四。以前夫家的坟墓看，前边生的两个儿子是老大、老二，和后边生的两个儿子没关系。如果以后夫家的坟墓来断，后边生的两个儿子也是老大、老二，而不是老三、老四。如果这个女人和后夫合葬了，人家请你去看风水，断这两个孩子就得考虑几个胎次问题了，以他妈看，他是老三、老四，以他爸看他是老大，老二，这样断才能100%的断准确，单纯以老三、老四看，判断结果会打折扣，单从老大老二看，判断结果也会打折扣，这个概念要记住。这时就要把后夫生的两个儿子既当老大老二来看，也要当作老三老四来看了。

5、独生子女

独生子女，不能只当老大断，如果知道胎次会断的非常准确，如果不知道胎次也是可断的，至于怎么断，后边《独生子女的断法》我们会讲到，但是如果不知道胎次那个判断过程就比较复杂了，但也能断准。

第四节　人丁定位的问题

这是一个十分简单的问题，记住了就行。但就是这个简单的问题，也曾难倒古今易学风水大师，直到现在，还是各说各的理，各用各的法，但不管怎样，各门各派的风水师对这个问题都无法准确把握，让风水师大伤脑筋，大感头痛。过路阴阳风水学用先后天八卦对各房人丁的定位进行了研究和推广，准确性大幅度提高，得到了国内外风水师的认同，但在实践中，过路阴阳风水学的各房人丁定位理论时有偏差，时有错误，给风水堪察带来了不少难题。通过实践证实，“吕氏风水学”对各房人丁的定位进行了重新的规定，“吕氏风水学”的人丁定位理论在实践中简单易用准确无比。具体说明如下：

男：老大主位东方　从位东北(老四老七和老大相同)147
　　二主位北方　从位东方(老五老八和老二相同)258
　　老三主位东北　从位西北(老六老九和老三相同)369
女：老大主位东南　从位西南(老四老七和老大相同)147
　　老二主位南方　从位西方(老五老八和老二相同)258
　　老三主位西方　从位东南(老六老九和老三相同)369

注：1、老大老二老三等排行都是指胎次而言，并非生活中的排行。生活中的老大老二老三排行不一定是真实的胎次排行。风水学上的排行定位是以出生胎次而定的。

注：2、论胎次排行时，不能男女混论，而是男孩管男孩论胎次，女孩管女孩论胎次。如第一胎生女儿，第二胎生男孩，第三胎生男孩，第四胎流产，第五胎生女儿，第六胎生男孩，则：第一胎生女儿为女老大，第五胎生女儿为女老二；第二胎生男孩为男老大，第三胎生男孩为男老二，第六胎生男孩为男老四(因第四胎流产孩子算男孩为男老三)。

注：3、老大老四老七的定位主位都在东方，从位都在东北方，但其分布不同：男老大在以父母亲坟墓为原点的小局中，男老四在以父母坟为原点的大局第一圈层中，男老七在以父母坟为原点的大局第二圈层。如果是以爷爷奶奶的坟墓为原点，则男老大定位在以爷爷奶奶坟墓为原点的大局第一圈层，男老四定位在以爷爷奶奶坟墓为原点的大局第二圈层，男老七则定位在以爷爷奶奶坟墓为原点的大局第三圈层。

在风水堪察实践中，在把堪察结果告诉给求测者时，必须讲明是第几胎生男或第几胎生女，而不能用老大老二老三来说明，否则就会犯错误。2001年我在山西朔州给一个银行行长堪察祖坟时，以爷爷奶奶坟墓为中心进行堪察，因是平原地形，其坟北方15米处有一条15米宽的河流，我断男老二最贫穷(大局第一圈层北方河流处的平地为水，这是平洋特别规定，详细学习平洋地风水断法理论，可邮购“吕氏风水学高级理论”教材，地址：山西省河曲县教育局吕文艺电话13311362517　邮编036500)，男老三有科级富贵。可该行长说我断错了，因为该行长在家排行老二。我一想是我自己把预测结果表述错了，我应该说“第二胎生的男孩最贫穷，第三胎生的男孩有局级富贵”。当时我对该行长说：“你出生前，肯定有死亡的男

孩或母亲有流产胎次”，该行长说：“没有”，其时该行长的父亲也在场，该行长父亲听我这么一说，马上接着说：“有，有，在你(行长)出生前你母亲生了一个男孩子死了，当时我在学校教书，放学后回到家里把死了的男孩给扔出去了。”从这件事中，我们应该吸取经验教训，勘察出风水吉凶结果后，一定要用最准确的表述把勘察结果告诉给求测者，否则就会犯我上述所犯的错误而降低自己的身份和毁了自己的声名。这一点要特别注意。

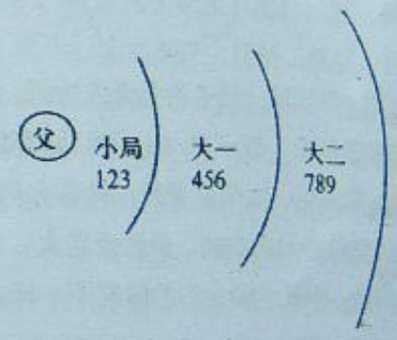
现在，独生子女的家庭很多很多，那么，面对独生子女我们该如何勘察风水呢?在这种情况下，如果独生子女的出生胎次非常准确，我们可以用胎次来勘察风水，即使是出生胎次不准确不知道，也其实并不很重要，因为如果只有一个男孩或一个女孩，那么这一个男孩或女孩在风水上的主从位意义就很小了，因为整个风水的吉凶都是这个男孩时，风水八宫二十四山上的吉砂吉水和凶砂凶水都是这一个孩子的，只不过如果其主从位吉利的话，其整体风水的吉或凶对该孩子的影响比其主从位凶险的时候整体风水的吉(或凶)对该孩子的影响要吉的多(或凶的小)；而如果其主从位凶险的话，则其整体风水的凶(或吉)对该孩子的影响比其主从位吉利的时候整体风水的凶(或吉)对该孩子的影响要凶险的多(或吉利的小)。所以说，对只有一个孩子的家庭来说，进行风水堪察时(特别是祖墓勘察时)要先分析整体风水的吉凶，再分辩独生子女的主从位吉凶，然后进行判断即可)。

在现实生活中，有许同父异母或同母异父的孩子，面对这种情况，我们在进行风水勘察时，必须保持清醒的头脑，准确分析其情况，确定其定位，只有搞准确定位，才有可能判断准确人事吉凶。在同父异母时，如果坟里埋的父亲，那么其父亲所生的子女以父亲为主线进行胎次排行，例如父亲的第一个妻子生了一个女儿，父亲的第二个妻子又生了一个女儿，在风水勘察时，第一个妻子生的女儿为老大，第二个妻子生的女儿为老二。而如果坟墓里埋的是父亲的第二个妻子，那么父亲第二个妻子所生的女儿便是女老大，而父亲第一个妻子生的女儿与父亲第二个妻子的坟墓之间没有任何关系。而如果坟墓里坟着父亲和第二个妻子，那么父亲第二个妻子所生的女儿就必须以“女老二和女老大”同时定位进行考察，即须要考察“南方和东南方”这两个主位来进行砂水吉凶的判断。对父亲第二个妻子所生的女儿来说：如果父亲和母亲的去世时间间隔较长的话，那么在勘察时，就应该表述成“你父亲去世后你怎么样怎么样吉或凶，在你母亲去世后你又和父亲去世后相比较命运发生了怎样怎样的改变”只有如此表述，才能判断正确，让求测者正确理解父母亲和母亲去世的命运变化情况，才能让求测者心服口服，让求测者认可风水的科学性。在同母异父时，如果坟墓里埋的是父亲，那么就以父亲所生子女的胎次排行来定位你自己，而如果坟里埋的是母亲的第二任丈夫，那么就与自己没有关系了，对母亲和第二任丈夫所生的子女来说，按他们父亲所生子女的排行来判断就可以了。而如果坟里埋的母亲，那么就以母亲所生子女的胎次来定位自己的排行，就无须考虑是母亲的第一还是第二个丈夫所生的孩子了。而如果坟里埋着母亲和母亲的两个丈夫，那么，母亲和第一个丈夫所生的孩子就以母亲或父亲所生孩子的胎次来排行，而母亲和第二个丈夫所生的孩子，则必须既要考虑母亲所生孩子的胎次，也要同时考虑作为母亲第

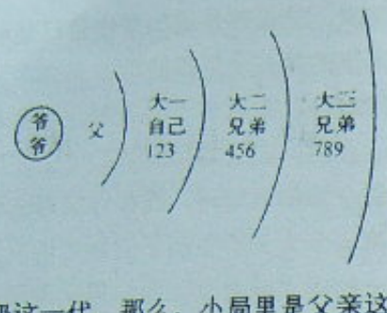
二个丈夫的父亲所生孩子的胎次，这也就是说如果你自己是母亲和母亲的第二个丈夫所生的第一个男孩，是母亲有生已来生的第三个男孩的话，那么，面对母亲和父亲的坟墓，就必须以“老大和老三”的定位来勘察自己在风水上的吉凶，也就是要考察“东方、东北、西北”这三个方位来确定自己的命运吉凶。在给母亲的第二个丈夫所生孩子的命运吉凶表述时，就必须用“在你母亲去世后你的命运如何如何，而在你父母去世后你的命运又发生了怎样怎样的变化”方式来告诉母亲和第二个丈夫所生孩子的命运情况，因为在只有母亲或父亲一个去世时，自己的胎次排行是单一的老大或老三，而如果父母同时去世合葬后，则自己的胎次排行既有老大的性质也有老三的性质了。在风水勘察实践中，这一点必须牢牢紧记。

另外，在风水勘察中，如果父母亲有一个已经去世，就没有必要再以爷爷或奶奶的坟墓为中心来进行风水评价了，因为对自己命运影响最大的是血缘关系最近的那一代长辈。

讲课记录： 1、4、7 胎都在东方，但是不在东方的同一个点上，我们是看东方但远近位置不一样，或者把它以远近来形容吧，这一点是非常重要的。过去的过路阴阳只讲水外砂，砂外水，它不一定是水外砂，砂外水。我们把它分开，以原点为中心，它是有层次的，我们把它叫做大局，小局，也是圈层的问题。人丁定位和大小局之间有着密切的关系。我们看坟墓，首先要明白坟墓里埋的是谁？也就是说死者是你的什么人？必须把这个问题搞明白，搞不明白这个问题，看风水就会有一半是错的。为什么这么说呢？如果坟墓里埋的是父母这一代人，也就说你是站在他父母亲坟墓上来看每个人的定位问题的，如下图：

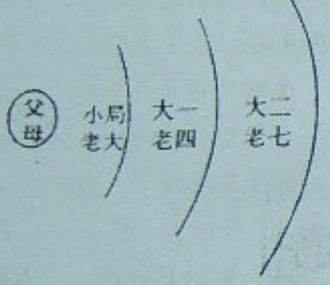


我们以这个原点为中心，把它划分成不同的层次，靠近原点的叫小局，第二圈是大局第一圈层，第三圈是大局第二圈层……。你到他父亲或母亲的坟墓上去看，老大、老二、老三，就是第一胎生的，第二胎生的，第三胎生的从小局里边的砂水看。那么，大局第一圈层就是老四、老五、老六，第二圈层就是老七、老八、老九，它是一层一层向外放射的，小局看老大、老二、老三，大局第一圈层看老四、老五、老六，大局第二圈层看老七、老八、老九……至于圈层怎么划分，以后《大小局的划分》会讲到。以上讲的是他的儿子，孙子外孙还没讲。

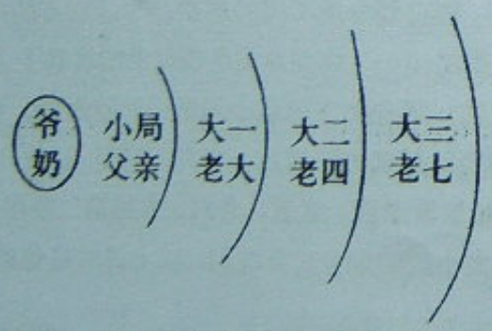


如果坟墓里埋的是爷爷奶奶这一代，那么，小局里是父亲这一代，自己在大局第一圈层，假若说跑到你家坟墓上看你怎么样，如果说父亲母亲还活着，判断你好不好，就到大局第一圈层里去看而不是看小局里边，小局里边是看父亲这一代人的。那么大局第二圈层里 456 胎次，大局第三圈层是 789 胎次，还是一层一层向外推的，等于向外推了一圈。就是说原点里的人比父亲高一辈，圈层就向外推一层。

上边讲的是看哪一代人到哪个圈层里去看，下边我们举例来说，如下图：

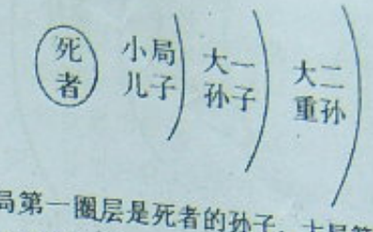


比如说，坟墓里埋的是父亲，都以第一胎生的男老大为例，这个男老大从哪里去看呢？首先，看他主位东方，东方又看哪里呢？看小局，小局里边的砂和水就决定了把父亲埋到这里以后这个男老大吉凶祸福的发展变化。如果是老四，就看大局第一圈层里边的砂水吉凶，如果是老七，就看大局第二圈层里边砂水的吉凶。虽然说老大、老四、老七都是看东方主位，但是他们砂和水的位置是不相同的，也就是说他们的圈层不一样，必须把这个概念确立起来。如下图：

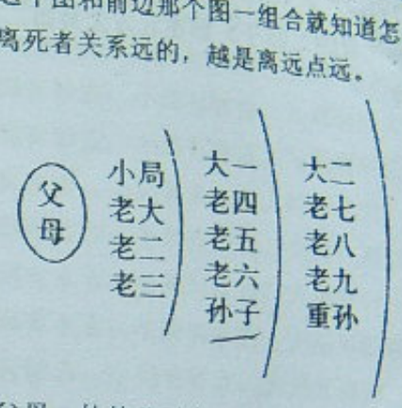


假如说，坟墓里埋的是爷爷，对这个男老大来讲，小局里的砂水决定的是他父亲吉凶祸福的变化情况；大局第一圈层的砂和水决定这个男老大命运的变化情况；同理，大局第二圈层是老四，大局第三圈层是老七，还是依次来向外推。现在知道了老大、老四、老七怎么推，

那么，老二、老五、老八，也是这么看，只是方向不一样，老二、老五、老八看北方，老三、老六、老九看东北方就行了。如下图：

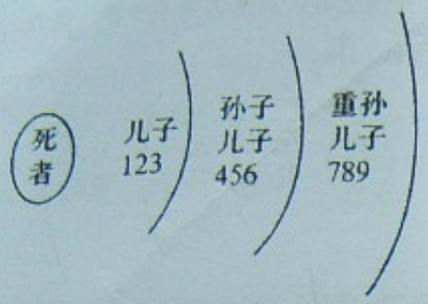


小局是死者的儿子，大局第一圈层是死者的孙子，大局第二圈层是死者的重孙子，也是按照从里到外这个顺序。把这个图和前边那个图一组合就知道怎么去排列了。越是离死者关系近的，越靠近原点，越是离死者关系远的，越是离远点远。



如上图：坟墓里埋的是父母，他的儿子老大、老二、老三都在小局里，老四、老五、老六都在大局第一圈层，老七、老八、老九都在大局第二圈层。再和上面的图组合起来。如果你父亲还活着，你是大孙子那就和四叔在同一个圈层里，你是二孙子那就和五叔在同一个圈层里，你是三孙子那就和六叔在同一个圈层里。那么，两代人都同在一个圈层里，究竟是叔叔好，还是自己好，这就存在抢风水的问题，也可能老大孙子好，也可能四叔好，后边会讲到。几代人的定位是重合的，比如你是老大，你的孩子也是老大，你孩子的定位和你七叔在一起。至于是你七叔好还是你的大儿子好，谁好谁坏怎么断，以后再讲，你先理解怎么断你爸爸好不好，断你大伯，断你四叔，断你七叔好不好，怎么断你孩子好不好。联想你家里的坟墓，假若你父亲母亲还活着，爷爷奶奶去世了，到你爷爷奶奶的坟墓上去看，看你父亲好不好，就看小局，看你自己好不好，就看大局第一圈层，看你四叔好不好还是看大局第一圈层，看你七叔好不好，就看大局第二圈层，看你儿子好不好，就看大局第二圈层。只有把定位搞明白，才能断谁好谁坏。我们讲的是老大，只要知道了你爸，你四叔，你七叔，你儿子怎么断，别的人只是方向不一样。

提示：胎次排行不是按堂兄弟来排，不管父亲兄弟几个，你们这一代各家按各家的排，不管自己兄弟几个，下一代也是各家按各家的排。各代人的定位，还可以用下图表示：



如果坟墓里埋的是爷爷奶奶，父亲的堂兄弟中各家的大儿子（即死者的大孙子），都在东方大局第二圈层，二儿子（即死者的二孙子）都在北方大局第二圈层。三儿子（即死者的三孙子）都在东北大局第二圈层

第五节　各个方位的砂水吉凶定性问题

“吕氏风水学”中各个方位砂水的吉凶定性，完全不同于传统风水学的“左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武”，也完全不同于“过路阴阳风水学的“东方、东南、西南、北方有砂吉有水凶，南方、西方、东北、西北方有水吉有砂凶”的理论。吕氏风水学的各个方位的水吉凶定性，是根据“以哪一辈人的坟墓为原点”来论述各个方位大小局的砂水吉凶的。因为辈份原点不同，大小局圈层不同，各个方位上的砂水吉凶定性也就不相同。

“吕氏风水学”的各个方位砂水吉凶定性规定如下：

1、如果是以爷爷奶奶的坟墓为原点，那么各个方位大小局圈层上的砂水吉凶定性如下：

（1）判断自己及其兄弟姐妹(或父辈的老四到老九)时大小局砂水吉凶定性：

①东方小局有水吉，大局有砂吉；小局有砂吉，大局有砂吉

②东南小局有水吉，大局有砂吉；小局有砂吉，大局有砂吉

③南方小局砂吉，大局有水吉；小局有水吉，大局有水吉

④西南小局有水吉，大局有砂吉；小局有水吉，大局有砂吉

⑤西方小局有砂吉，大局有水吉；小局有水吉，大局有砂吉

⑥西北小局有砂吉，大局有水吉；小局有水吉，大局有砂吉

⑦北方小局水吉，大局有砂吉；小局有砂吉，大局有砂吉

⑧东北小局有砂吉，大局有水吉，小局有水吉，大局有水吉

注：上边大局特指大局第一圈层。

（2）判断父亲及其父亲辈的兄弟姐妹(不包括父辈的老四到老九)时小局砂水定性：

①东方小局有砂吉有水凶

②东南小局有砂吉有水凶

③南方小局有水吉有砂凶

④西南小局有砂吉有水凶

⑤西方小局有水吉有砂凶

⑥西北方小局有水吉有砂凶

⑦北方有砂吉有水凶

⑧东北有水吉有砂凶

（3）判断自己的子女时大局第二圈层的砂水吉凶定性：

①东方大局的第二圈层有砂吉有水凶

②东南大局的第二圈层有砂吉有水凶

③南方大局的第二圈层有水吉有砂凶

④西南大局的第二圈层有砂吉有水凶

⑤西方大局的第二圈层有水吉有砂凶

⑥西北大局的第二圈层有水吉有砂凶

⑦北方大局的第二圈层有砂吉有水凶

⑧东北大局的第二圈层有水吉有砂凶

2、如果是以父母亲的坟墓为原点，那么各个方位大小局砂水的吉凶定性如下：

（1）判断自己及其自己的兄弟姐妹(不包括老四以上胎次之兄弟姐妹)时，各个方位小局砂水的吉凶定性：

①东方小局有砂吉有水凶

②东南小局有砂吉有水凶

③南方小局有水吉有砂凶

④西南小局有砂吉有水凶

⑤西方小局有水吉有砂凶

⑥西北小局有水吉有砂凶

⑦北方小局有砂吉有水凶

⑧东北小局有水吉有砂凶

（2）判断自己的子女(或自己的兄弟姐妹胎次是老四五六)时，各个方位大局第一圈层砂水的吉凶定性：

①东方大局第一圈层有砂吉有水凶

②东南大局第一圈层有砂吉有水凶

③南方大局第一圈层有水吉有砂凶

④西南大局第一圈层有砂吉有水凶

⑤西方大局第一圈层有水吉有砂凶

⑥西北大局第一圈层有水吉有砂凶

⑦北方大局第一圈层有砂吉有水凶

⑧东北大局第一圈层有水吉有砂凶

（3）判断自己的孙子(或自己的老四以上孩子)时，各个方位大局第二圈层的砂水吉凶定性：

①东方、东南、西南、北方大局第二圈层有砂吉有水凶。

②西方、西北、东北、南方大局第二圈层有水吉有砂凶。

综上所述，只要明白大小局和各胎次人丁定位在何局何圈层，就可根据“东方、东南、西南、北方有砂吉，有水凶；西北、东北、西方、南方有水吉有砂凶”来确定各房人丁主从位的吉凶情况了。由此可见，“大小局圈层理论”是判断各个方位砂水吉凶定性的基础，离开圈层谈各个方位的砂水吉凶定性就等于是纸上谈兵，无源之水，无根之木。

在现实生活中，有的人父母亲去世后，倒霉连连，命运直线下降；而有的人父母亲去世后，却升官发财，生儿育女，疾病痊愈，好事连连。这是什么原因造成的呢？“吕氏风水学”

就能彻底明白清楚地解决这一千古不解的风水难题(谜)。

例如下图：

东方：(砂大局　(水小局　祖父母 ○ A 坟

东方：(水大局　(砂小局　祖父母 ○ B 坟

在A坟里，埋的是祖父母，小局是水，是父母的位置，而你是父母亲的大儿子，你的定位是在大局第一圈层里。东方有砂吉，有水凶。你出生后，通过各方面的努力，走到了东方第一圈层吉砂的大局里，在事业和财运上兴旺发达。而你的父或母去世后，葬在爷爷奶奶的下边，这时以父或母亲的坟为原点把你从第一圈层大局东方吉砂的位置，拉回到原来属于你父或母亲小局东方凶水的位置上，所以你在父或母去世后，运气就会直线下降，开始倒霉走败运：至于是倒霉三年，而还是十年二十年，更或数十年，关键就是由小局里凶水的能量大小所决定的了。如果凶水能量大，则走败运的时间就长，反之则走败运的时间就短。这个倒霉时间的长短，在距离应期方面有详细的分析和论述。

现在看B坟，B坟还是葬的祖父母，东方第一圈层大局为水，小局为砂。你是祖父母的长子孙，定位在东方的第一圈层大局凶水的位置上。在出生后，不管你有多努力，有的吃苦耐劳，不管你再有多少才华，都很难成天才或大功，受苦奋斗多少年，都摆脱不了倒霉和穷困潦倒。恰在这时，你的父亲去世，葬在祖父母的下边。这时你的定位就从大局第一圈层凶水定位里面，拉回到了原来属于你父亲小局吉砂的定位上。从此你就结束了倒霉连连的厄运，走上了升官发财或好事连连的好运气里。因为你定位上已经变成了小局上的吉砂。这就是有的人父母去世后，从倒霉到兴旺发达的真正原因所在。这种死父母有倒霉有发财或升官的不解之谜，用传统的风水理论是永远也解答不了的，破译不了的。只有用当代“吕氏风水学”理论，才能真正一步到位解答和破译它的奥秘。

以上是东方有砂吉，有水凶的例证，那么真的是东方有砂吉有水就凶吗?回答是：不一定。

吉和凶真正的内在含义在使用和操作中，是有条件的。只有真正掌握了砂水吉凶判断的全部原理，在风水勘察中才能判断正确。举例如下图

东方：水（砂　祖父母 ○ A 砂)水 坟

东方：砂(水　祖父母 ○ B 水)砂

坟

上图 A 坟，东方小局虽是吉砂，而它的西方小局也为砂，这就形成了东西对宫同砂，东方有砂为吉以经不复存在。东方的吉砂却变成了大凶砂，原因是对宫同砂为凶。

上图 B 坟，东方第一圈层大局为吉砂，它应该成就头胎男长子孙的光辉业绩，但是相反，头胎男长孙却或穷困潦倒，或伤残或无后代。原因还是大局形成了对宫同砂，小局形成了对宫同水的原因。

总之：在八宫二十四山方位上，只要出现了对宫同砂或对宫同水组合，不论它是否是吉砂吉水，全部以凶论断。

第六节　风水大小局圈层划分问题

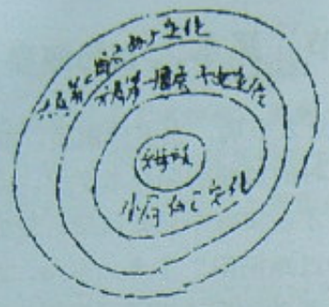
在传统风水学中，根本不分大小局，也不分圈层，根本没有各房人丁定位和大小局圈层相统一的理论。就是在盛行一时的过路阴阳风水学中，也根本没有这一理论，也正是因为没有这一理论，过路阴阳风水学才在实践中处处碰壁，处处出错，让学习者不辨东西南北。正是因为没有这一理论，才使的过路阴阳”东方、东南、西南、北方有砂吉，西方、南方、东北、西北有水吉”的最最根本基础的理论出现了错误，才使的学习者一看到东方有水，东南有水，西南有水，北方有水就吓个半死，认为是凶险的，(或西方有砂，南方有砂，西北有砂，东北有砂) 其实，在现实中，东方有水，东南有水，西南有水，北方有水(或西方有砂，南方有砂，西北有砂，东北有砂)的风水格局并非就是凶险的，在这种组合中，如果坟墓中埋的是爷爷奶奶，那么自己就不一定会凶险，如果这些凶砂凶水是在以爷爷奶奶坟墓为原点的小局中，而大局的第一圈层是吉砂吉水的话，自己不但无凶险反而能吉利非常，如果这些第一圈层的吉砂吉水能量很大时，自己还可以有大富大贵，何以惧怕“东方有凶水，西方有凶砂，北方有凶水，南方有凶砂，东北有凶砂，西南有凶水，西北有凶砂，东南有凶水”呢?所以说，如果人丁定位不和大小局圈层理论相结合相统一的话，过路阴阳中的“砂水方位定吉凶理论”就是不完全正确的，就是有错误的理论。而“大小局圈层理论”正是“吕氏风水学”中的精华内容，是“吕氏风水学”的精髓。

“吕氏风水学”的“大小局圈层理论”具体应用定位如下：

1、如果坟墓里埋的爷爷奶奶，那么自己的父亲定位在以爷爷奶奶坟墓为原点的小局中，自己则定位在以爷爷奶奶坟墓为原点的大局第一圈层中，自己的子女则定位在以爷爷奶奶坟墓为原点的大局的第二圈层，自己的孙子辈则定位在以自己的爷爷奶奶坟墓为原点的大局第二圈层。如下图：



2、如果坟墓中埋的自己的父母亲，那么自己的定位在以父母亲的坟墓为原点的小局中，己的子女定位在以母亲坟墓为原点的大局第一圈层，自己的孙子则定位以自己父母亲坟墓原点的大局的第二圈层。如下图

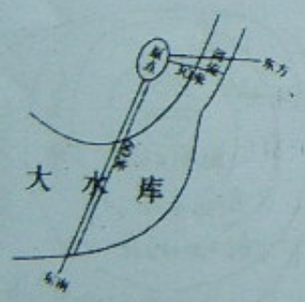


“吕氏风水学”的“大小局圈层”划分并不是以坟墓为原点的一个一个的圆所构成，而是以“砂和水。水和砂，砂和砂，水和水”的交界来划分大小局和圈层的，这一个一个的圆并不是以坟墓为圆点的等半径的圆，而是一层一层一圈一圈不规则的圆。(具体的详细情况请向山西省河曲县教育局吕文艺电话 13311362517 邮编 036500)。关于大小局的划分，最好是亲自参加面授培训实地勘察学习，因为风水学最好的学习方法就是实地讲解，许多理论性的东西，在书上很难讲清楚说明白，而一到实地，一指点即可明白，考察上几个地形后，就能彻底掌握应用自如。“吕氏风水学”的许多基础理论和高级理论在特训班上一般不须讲授，如买到本资料的易友有兴趣学习，请与 13311362517 联系购买有关资料。

讲课记录：1、大小局不是一个规则的圆它是不规则的。不是说多少米范围内是小局，多少米范围内是大局。

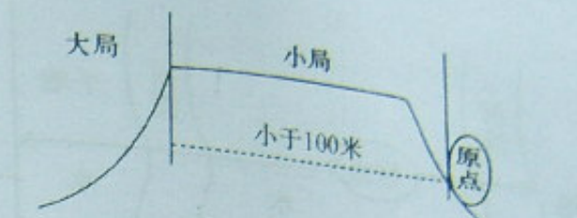
2、山区：是砂与水的交替，砂与砂的交替，平原是水与水的交替，如一条河流外边又是一条河流。

大小局重点记住这两点：第一不是圆，是不规则的，就是说它是按照砂与水的交换，砂与砂的交换，水与水的交换来划分大小局的。比如东方小局是水是 10 米，东北方小局也是水可能是 500 米，它是一个不规则的。如下图：

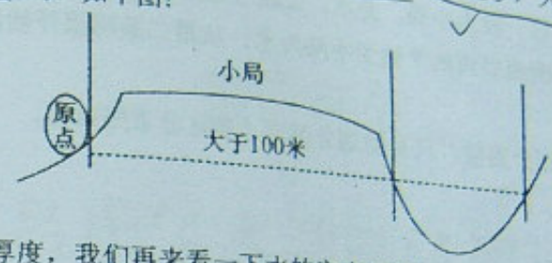


东方的小局是 30 米，东南方的小局是 60 米，也或许东北小局里 15 米，或许北方小局是 500 米，西北方小局是 200 米……

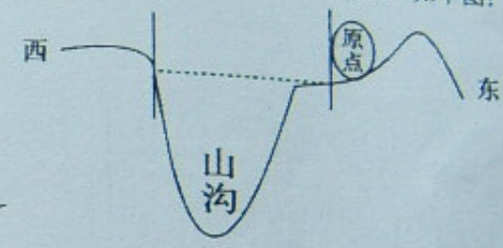
山区：砂（山）山的厚度是指从原点开始的水平厚度。如下图，山的厚度小于 100 米时，山坡过后的山沟是大局是水。小局是砂，大局是水。



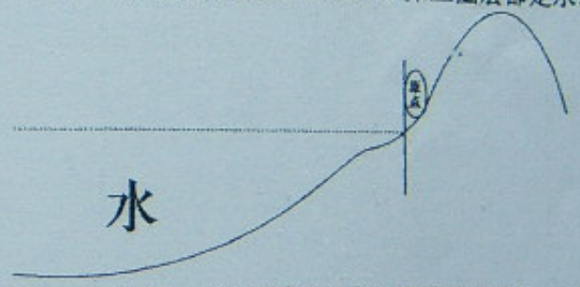
山的厚度大于 100 米时，山坡过后的山沟不用考虑。小局是砂，大局也是砂，山的厚度是估计的，而不是丈量的。如下图：



上面讲的是山的厚度，我们再来看一下水的宽度和深度，如下图：

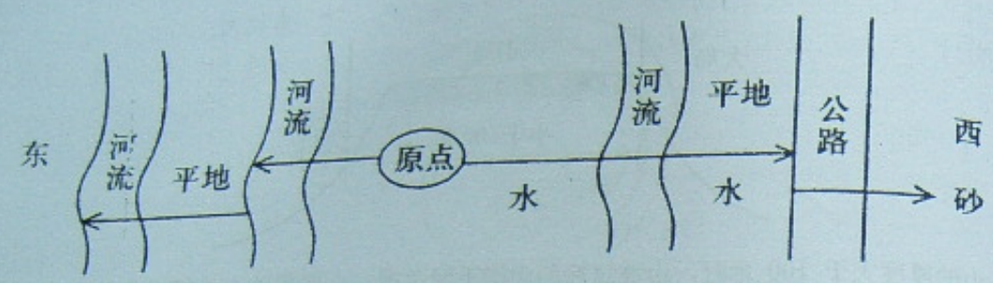


山沟的宽度和深度不是很大，就是说它的能量不是很大时，这个山沟就是小局是水，过去山沟就是砂。还有一种情况（如下图）某方位是一望无际的水，这种情况就不用分大小局了，小局是水，大局也是水，同时大局的第一、第二、第三圈层都是水。



提示：山的厚度超过 100 米时，山坡以外的山沟就不用考虑了，就以砂外砂论，就是说小局是砂，大局也是砂。这一节主要记住山的厚度，以 100 米为限，在 100 米以内的山是小局，山外边的山沟是大局。

在平原，原点的一边有一条河，河的外边是一条路，如下图：



原点到西边公路的这一段为小局，是水。公路（包括公路）以外的平地为大局，是砂。

东边原点到第二条河流以内的平地为小局为水，从第二条河流开始以外的地平面为大局是水。

这里主要是讲怎样划分圈层，只有能划分圈层才能区分谁好谁坏。

第四部分

吕氏风水学高级理论

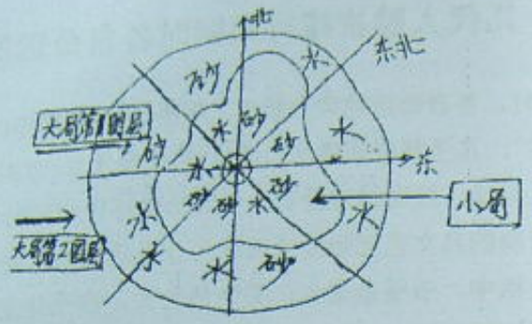
第一节　几代人胎次排行相同时各自命运的断法

几代人胎次排行相同时，各自命运的风水断法，不论是“过路阴阳(金锁玉关)风水学”还是传统风水(峦头和理气)学”，几乎都没有涉足，就是“传统风水学(峦头和理气)”中，虽有几代人不同命运的风水断法之论述，但也绝对没有几代人胎次排行相同时各自命运的风水断法之论述。山西省河曲县教育局的吕文艺老师经过理性的分析研究和大量的实践检验，总结出了这一风水断法。在现实生活中，爷爷是老大，父亲是老大，自己是老大，自己的儿子又是老大的情况很多很多，遇到这种情况，在风水上该如何进行各自富贵贫贱吉凶寿夭的判断呢?

“吕氏风水学”认为：不论是否是几代人胎次排行相同，各代人命运的风水断法，除了其胎次定位系统外，还必须按风水的“大小局”来定位判断。所谓“风水的小局”，就是指以“原点”为中心、八宫方位由原点向外的第一层次的砂或水的范围；所谓“风水的大局”，就是指以原点为中心的八宫方位第一层次砂或水的范围以外的八宫方位的砂或水(意思同“砂外之水”或“水外之砂”)：如果以原点为中心，八宫方位第一层次的砂或水的范围很大(即如是砂外砂或水外水)，达 500 米以上时，如果视线看不到砂外之水或水外之砂，则不分大小局，以整体砂或整体水(大小局全是砂或全是水)判断；而如果八宫方位第一层次的砂或水的范围虽然达 500 米以上，但以原点为中心，视线可以看到 500 米以外的砂或水，那么，其砂或水以内为小局，视线可以看到的 500 米以外的砂或水就是大局。这里须要注意一点，由于地形地貌在八宫方位的变化情况不同，就导致了不论是大局还是小局，绝对不是以原点为圆心的一个圆形层次圈，而是一个不规则的层圈，也就是说，虽说是在小局内，但东方砂的小局范围可以是 50 米，而东北砂的小局范围可能是 300 米，而北方砂的小局又可能只有几米，而西北之水的小局范围是 100 米，而西方之水的小局范围却可能是 800 米，……由此可知，风水上的局，是指以砂或水的交替地界为范围界线的，这种八宫方位大小局范围大小的区别，就典型地将各房人丁的吉凶能量大小进行了一定程度上的区分，由此各房人丁的命运也就有了十分明显的区别。

那么，几代人胎次排行相同时，各自命运该如何用风水断验呢?第一，其胎次排行的定位位次不变，如果是男老大，则主位在东方，从位在东北；如果是男老二，则主位在北方，从位在东方；如果是男老三，则主位在东北，从位在西北。其各方位砂或水的吉凶定性也不变，在一般情况下，东方有砂吉，有水凶；东北有水吉，有砂凶；等等类推。第二，在几代人胎次排行相同时，与亡者(尸骨)最亲近的那一代人(即亡者的儿子或女儿)定位在小局；与亡者(尸骨)亲近的那一代人(即亡者的孙子或孙女)定位在大局；与亡者(尸骨)次亲近那一代人(即亡者的重孙子或重孙女)定位在大局中的第二个层圈中(一般大局又划分为两个层圈)。

风水大小局的划分如图：



在该图中，可以看出，亡者(尸骨)的儿子定位在小局中，亡者(尸骨)的孙子孙女定位在大局第一圈层中，亡者(尸骨)的重孙子重孙女定位在大局第二圈层中。而如果亡者的儿子女儿是第四胎次以上胎次排行，则理所当然定位在大局中，就无所谓"最亲近的人定位在小局"一说了。而如果亡者(尸骨)的儿女是第四胎次以上排行时，其儿女的孩子又该定位在哪儿呢?应该定位在"大局第一圈层"。

以上所述是"几代人胎次排行相同时各自命运的风水断法"，而实质上，即便是"几代人胎次排行不相同时，各自命运的断法也同上述"。此外，只是就各房人丁风水定位的论述，要想准确判断各房人丁的吉凶贫贱等，还必须根据风水定位上的吉凶能量大小及其各代人发挥了多少能量，还剩余多少能量来判断。举例来说，就是：如果东方大局砂和东北大局之水的能量是一个县团级的贵格，而如果其父亲又恰好是亡者(尸骨)的第 4 个儿子，因第 4 个儿子定位在大局第一圈层，因自己的父亲还健在，那么自己的定位亦在大局第一圈层，与父亲定位相同。而如果父亲已经是县团级贵，那么，自己就绝对不会是县团级官了，因为父亲已经把这个定位上的"县团级贵格"的能量发挥尽了。而如果父亲却一世为普通人的话，那么这个定位上的能量就可供自己发挥了，自己也就有"县团级贵格"了。而如果父亲母亲去世后，那么自己的定位就返回到以父亲母亲尸骨为中心的小局范围内了，如果在小局内自己的定位上有强大的吉的能量，那么自己就会一帆风顺，而如果在小局自己的定位上凶的能量强大时，那么自己的前途就一片灰暗了。这也就是说，判断一个人的贵富贫贱吉凶寿夭，一要看定位，二要看定位砂水的能量大小，三要看定位砂水能量发挥到谁的身上。只有将这三者统筹思考，才能得出正确的结论。

例一，陕西省榆林市工商局某副局长祖坟(为爷爷奶奶之坟)。以其爷爷奶奶之墓为中心点，东方小局为一横过的小河为水，大局为砂；东北小局为一条大山沟与河交汇处为三叉水口为水，大局为山为砂；北方小局为山坡为砂，大局为山绵延不绝为砂；西北方小局为山坡为砂，大局为山沟为水；西方小局为平川地为水，南方小局为平川为水；西南小局为平川地为水，大局为平川为水；南方小局为平川为水，大局为山为砂；东南小局为山沟为水，大局为山为砂。该副局长是男老大，该副局长之父亲也是老大，该副局长有两个男孩(分别排行为老大和老二)。在这一家人中，父亲、自己及儿子都是老大，在这种情况下，难道说三代老大的命运

是相同的吗?答案是否定的，事实亦如此，该副局长之父亲为一老实巴交的农民，该副局长之大儿子大学毕业在法院工作，二儿子上大学。在这种情况下，如果按照传统风水学及过路阴阳风水学理论，是无论如何无法进行断验的。而用"吕氏风水学"却可迎刃而解。这就是：因其坟为爷爷奶奶合葬墓，该副局长之父亲母亲又都健在，所以，在人丁定位上，该副局长之父亲定位在小局的东方和东北方，而该副局长自己却虽是老大但却(因父亲健在)定位在大局第一圈层上的东方和东北，而该副局长之儿子定位却在大局的第二圈层上。从上述定位可以看出，该副局长之父亲定位之东方为水与西方之水形成对宫同水为大凶，而东北为吉水且能量很大有引化东方凶水为吉之能量，所以其父为农民，生活一般，有儿有女；而该副局长定位之大局第一圈层却东方为砂吉，东北为砂凶，主吉且能量大，从凶且能量小，故而比其父亲主位凶从位吉要优越的多了；而该副局长之大儿子定位在大局的第二圈层，因大局的第二圈层与第一圈层砂水组合相同，故而该副局长之儿子亦不错为大学毕业生。但是自从 1994 年其父亲去世后(也葬于此祖坟地，紧贴该副局长之爷爷奶奶合葬墓之左下角)(以其父亲之坟为中心点，大小局的砂水情况与其爷爷奶奶合葬墓相似，略有区别，此处不详谈)，该副局长之命运就每况愈下，一年不如一年好了，而其大儿子却仍然是一帆风顺，1999 年升任法院副院长。那么，产生这种变化的原因是什么呢?很简单，该副局长之父亲去世后，该副局长之定位就回到了小局之中，而其儿子的定位却还在大局中(也由第二圈层回到了第一圈层)，其小局和大局定位砂水的吉凶变化就决定了该副局长与其大儿子命运的差异。在这里，我们主要强调的是定位，至于能量大小的判断请详看 A14《富贵贫贱吉凶寿夭程度大小的风水断法及其实例解析》。

例二，内蒙古包头市某集团公司董事长之父亲坟墓。

该坟墓：东方小局为山连绵起伏为砂，大局亦为砂；东北小局为砂但低于东方之砂，大局为大山沟为水；北方小局为山沟为水，大局为山为砂；西北小局为三叉水口为水，大局为山为砂；西方小局为山沟为水，大局为低矮起伏渐渐变小的小山包，直至黄河边为水；西南方小局为山沟为水，大局为山为砂；南方小局为山为砂，大局为山为砂；东南小局为山为砂，大局为山为砂。该董事长 7 岁丧父，母再嫁。该董事长随爷爷奶奶长大成人，从一名农村干部发展为一个资产过亿的大企业集团董事长，可谓一帆风顺，其原因就在于其为老大，以父亲坟为中心，其定位在小局，而小局内东方主位为砂，从位东北小局为砂但被东方强大砂能量引化为吉，故而其定位砂水是大吉，再看随着距离应期的发展，其主从位上也是越来越吉，故而一帆风顺。该董事长的大儿子，定位在大局第一圈层(东方大局为砂，东北大局为水)，也是大吉大利，故而随其父经营企业，特别能干。而该董事长之二儿子却因主位定位在大局北方为砂，与其对宫南方大局之砂形成对宫同砂绝地组合，其从位东方大局为砂吉，是主大凶从吉。故而该董事长之二儿子不务正业，吃喝玩乐，无所不为，几进监狱而不悔改，(但因父有权有势，故而没有判其重刑)。

总之，以亡者尸骨(坟墓)为中心，亡者最亲近之人(儿女)定位在小局，亡者亲近之人(孙男

孙女)定位在大局第一圈层，亡者次亲近之人(重孙男重孙女)定位在大局第二圈层。只有依此进行断验，才能正确地从风水上区分开各代人之命运的差异。

关于这个问题，我们在"吕氏风水学高级理论"资料中有详尽的讲解，欲了解详情请读《吕氏风水学高级理论》一书。(山西省河曲县教育局吕文艺　邮编036500　电话13311362517联系)。下面，我们就这一问题进行深入探试研究，以便在风水勘察实践中立于不败之地。

前面我们讲了胎次不同的人丁定位及各个方位砂水吉凶的判断办法和小局、大局是怎样区分的内容。这一节我讲的是几代人胎次排行相同，命运吉凶却不相同的风水具体断法。这里，我们还以男老大为例来讲解，这有两种情况，一种是几代人同为男老大，第二种是同代人都是男老大。在现实生活中，几代人同是男老大，其命运也有几种情况。一、爷爷、父亲都是当官的，而自己却是一般的命。二、爷爷富贵，父亲一般，而自己富贵。

同代人都为男老大，命运不相同的也分有多种情况。一、老大家的大儿子富贵，老二家的大儿子也富贵，老三家的大儿子却贫穷。二、老大家的大儿子富贵，老二家的大儿子贫穷，老三家的大儿子却富贵。三、老大家的大儿子贫穷，老二家的大儿子富贵，老三家的大儿子一般等等，举不胜举。

先分析几代人同是男老大的吉凶和差异风水断法(几代人同是男老二，男老三断法同理)。第一代是祖父，第二代是父亲，第三代是自己。举例说明：(在两方是水的情况下)

东方：砂　水　水　坟　　A，爷爷和父亲主贫穷，自己主富贵。

砂　砂　水　坟　　B，祖父主贫穷，父亲和自己主富贵。

注：坟指自己曾祖父母的坟。

东方：砂　砂　砂　坟　　C，祖父和父亲和自己三代人都主富贵。

水　水　水　坟　　D，祖父和父亲和自己三代人都主贫穷。

水　水　砂　坟　　E，祖父主富贵，父亲和自己主贫穷。

分析同代人同是男老大的吉凶情况（同代人同是男老二、男老三断法同理）。

同一代家里人都是男老大：东方：(水大局（水小局坟A，A坟第一种情况，都是葬人临出生的男老大。第一个先出生的男老大最凶，第二个出生的男老大次凶，第三个出生的男老大不凶，但不吉。为什么?打个比喻可以解释清楚。东方有水凶，比作此地埋上了一个地雷，第一个先到的踩响了地雷，第二个是掉进了被地雷炸开的大坑里，第三个最后到，什么凶事都没有了。A坟第二种情况，有人在有坟墓前出生的，有人在有坟后出生的。有坟前出生的人，按其曾祖父坟断，以东方大局第二圈层砂水断吉凶。有坟后出生的人，以其祖父母坟为原点定位在东方大局第一圈层凶水中，那么同样是第一个先出生的最凶，第二个次凶，第三个晚到，虽然不凶，但也不吉。再举例说明：同一代男老大、东方：(砂大局（水小局坟B，B坟第一种情况，男老大都是爷爷奶奶葬入以后出生的、第一个先出生的男老大最吉，第二个出生的次吉，第三个、第四出生的平常。这种情况是什么原因引起的呢?打个比喻即可说明原因。东方有砂为吉，比作此地放上了100万元。第一个先到的拿走了七十万元，第二个到

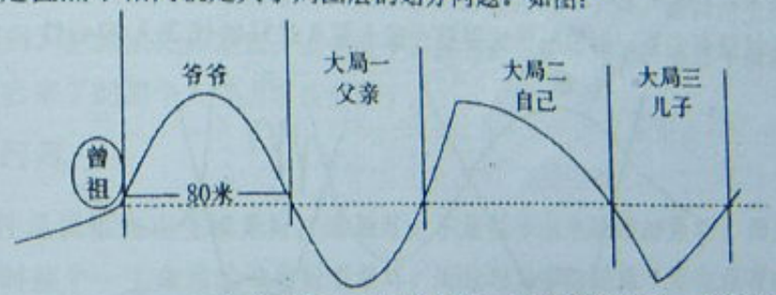
的拿走了三十万元，第三个，第四个晚到的，什么也没有了。B坟第二种情况是有在爷爷奶奶去世前出生的，有在爷爷奶奶去世有坟后出生的，在爷爷奶奶坟前出生的人，以其爷爷奶奶的坟断，以东方大局第一圈层砂，水定吉凶。在爷爷奶奶坟后出生的人，也定位在东方大局吉砂中。那么同样是第一个先出生的最吉，第二个次吉，第三个、第四个平常。另外兼看各自父母亲主从位砂水吉凶定性的能量大小的起点，父母定位砂水吉的能量起点高的孩子吉的能量就增加，父母吉的能量起点低的孩子吉的能量就增加的少。

如果父母亲定位上的砂水能量是凶的话，那么孩子的起点就低，其吉的程度就会打折扣。比例说：同是堂兄弟ABC三个老大，A老大的父亲定位是主从位皆吉利，B老大的父亲定位是主吉从凶，C老大的父亲定位是主凶从凶，那么以爷爷奶奶的坟为原点判断BAC三兄弟的吉凶情时，就要考虑两个方面的问题：一是要考虑ABC三兄弟每个人父亲的能量对他们各自的儿子A、B、C的影响；二是要考虑A、B、C三兄弟谁最先出生和谁最后出生的问题，如果以爷爷奶奶的坟为原点看大局第一圈层是吉砂(或吉水)，那么ABC三人都定位在这第一圈层的吉砂(或吉水)上，在排除ABC各人父亲起点的影响这个因素后，谁最先出生，谁最吉利；谁最后出生，谁最差。如果是C最先出生，因为C的父亲主从位皆凶，所以断C小时艰难辛苦，但到最后长大成才时C最是ABC三人具中最好的一个；而如果A是最后出生的，那么因为A的父亲主从位皆吉，所以可断A小时候吉利，而长大成才时A最差。诸位当仔细斟酌。

讲课记录：比如，你爷爷是老大，你父亲是老大，你是老大，你儿子是老大，你孙子是老大，这五代人都是老大，如何判断这五代人谁好谁坏，如何区别这五代人谁好谁坏？

几代人的定位点不相同

几代人的定位点不相同就是大小局圈层的划分问题。如图：



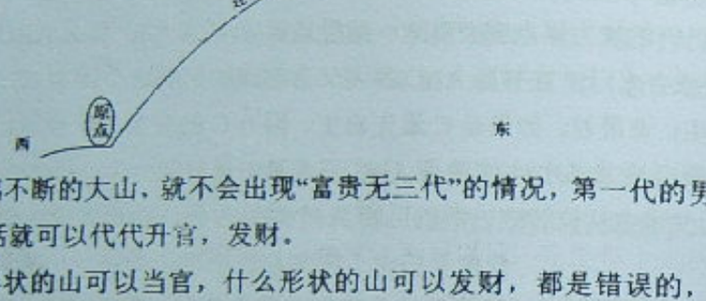
假设是你请我看风水，这个坟墓埋的是你曾祖父，你爷爷还活着，你爸爸还活着，还有你儿子，首先看定位点怎么区分，曾祖父的儿子（自己的爷爷）在小局的山头上，曾祖父的孙子（自己的父亲）在大局第一圈层的山坳里，自己在大局第二圈层的山头上，自己的儿子在大局第三圈层的山坳里。当把小局大局分开时，就可以判断出自从曾祖父埋到这里以后谁好了，谁变坏了。

从图中可看出，从你曾祖父埋到这个山坡上以后，你爷爷的身体变好了（定位点为吉砂），父亲却变坏了（定位点是凶水），要么破财，要么多病，要么降职；而你也变好了（定位点

为吉砂），学业进步或升官发财。总之，从你曾祖父埋葬在那里以后，家里每个人都在发生着变化。或者变好，或者变坏，变好变坏是由各自定位点上的吉砂吉水或凶砂凶水决定的。好坏程度的大小则是由各自定位点上砂水的能量决定的。

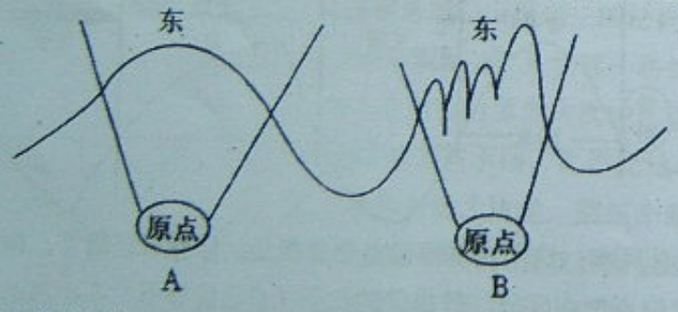
用我们这种理论，从一个坟墓完全可以评价家里每一个人的变化，并且也可以用你家里所有人员的变化情况反推你家祖坟周围的地形地貌，没有我们这种理论，任何传统风水学是绝对分不开几代人都是老大时谁好谁坏的。

好多地方使用的是家族墓地，家族墓地有好有坏，像上面的地形就是老百姓说的"富贵无三代"。因为你刚刚发了财，爷爷就去世了，又埋在那里，你便开始破财，出现了贫富交替，如下图：



如果东边是这种连绵不断的大山，就不会出现"富贵无三代"的情况，第一代的男老大的命运都比较好，能量大的话就可以代代升官，发财。

传统风水讲的什么形状的山可以当官，什么形状的山可以发财，都是错误的，经不起检验的。传统风水学说高大挺拔的山可以当官，平实厚秃的山可以发财都是错误的。为什么当官，为什么发财不是因为山的形状决定的，而是由24山的组合所决定的，这个问题以后会讲到。如何正确地评价这个人是钱多还是官大及才能的大小？比如说有的人有本事并且本事通天，就是升不了官，发不了财，有的人没有本事就能当大官发大财，这是由24山的组合决定的，与山的形状没有关系。山的形状优美整齐或七歪八岔只能代表人的心性。如图：



原点A和原点B的东方都是吉砂，这两户人家的男老大也都能当官发财，但是A户人家的男老大心术好，人品好（因为砂山秀美），B户人家的男老大人品不好，心术不正（因为砂水凶险）。

第二节　同一代人胎次排行相同时各自命运的断法

比如你爸爸他们兄弟五人，他们每人又生了五个孩子，这样你们这一代就是五个老大、五个老二、五个老三、五个老四、五个老五。那么，这五个老大谁好谁坏，五个老二谁好谁坏……这五个老大都当县长吗？不一定。这五个老大、老二、老三……就是堂兄弟的问题，比如你是老大，你大伯家的孩子是老大，三叔家的孩子也是老大……这五个都是老大怎么断？这是风水学上要解决的问题，解决不了这个问题，到墓地看人家爷爷的坟或曾祖父的坟还是不知道哪个可以当官，你只说老大当官，人家问哪个老大当官？要把这个问题分开。这个问题是传统风水学无法解决的问题，可以说连思路都没有。同一代人同胎次排行相同，如何把他们区分开？

如果都是爷爷去世后出生的，比如说爷爷去世后生了三个长孙都是老大，这三个大孙子谁好谁坏是可以区分开的，这里有一个条件，看谁最先出生，谁最后出生，也就是次序问题。知道了他们的先后次序，还有第二种情况：

1、定位点是吉砂吉水或凶砂凶水时，若东方是吉砂时，先出生的最好，次生的次好，后生的最差；若东方是凶水时，先出生的最差，次生的次差，后出生的最好

谁先出生谁后出生非常重要，东方定位点上是吉砂时，谁最先出生谁最好，谁后出生谁最差，定位点上是凶水时谁最先出生谁最差，谁最后出生谁最好，这只能在他们三个中间进行比较而不是和别人比。打个比喻你就可以理解，东方有吉砂就等于东方放着一百万，谁最先出生，谁就最先捡到钱而且捡的最多，第二个就能捡的钱少了点，最后出生的那个人恐怕就什么也得不到。把凶水比作地雷，谁先去了，就先把谁给炸死了，第二个掉进弹坑把弹坑给添平了，最后来了的那个人什么事也没有了。

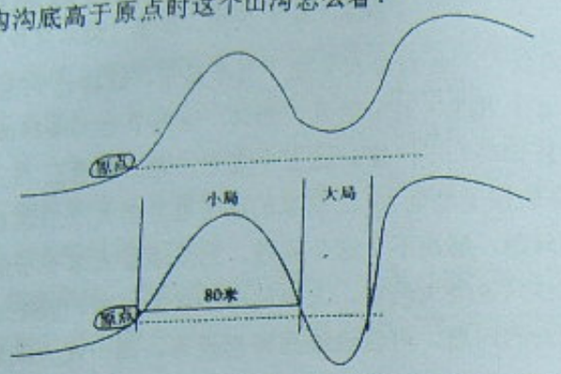
2、起点问题

上边的条件是说谁先出生谁最好，谁最坏，不是说一出生就最好最坏，而是指从出生到死亡盖棺定论时整个一生命运的谁最好谁最坏，而且与父亲的起点（定位点吉凶）有关系。

比如说，你大伯是省长，你二伯是县长，你父亲是农民，你是最先出生的，县长的大儿子是次出生的，省长的大儿子是最后出生的。从风水上看你先出生的你最好，但并不是说你比你大伯、二伯家的大儿子一出生时就好，为什么？因为你父亲的起点没有你大伯、二伯的起点高，你大伯、二伯的定位就比你父亲高，你大伯、二伯的定位能量远远超过你父亲的定位能量。所以，你从出生到发展这段时间，你不如你大伯二伯家的老大，但后来你会越来越好，他们会越来越不如你。

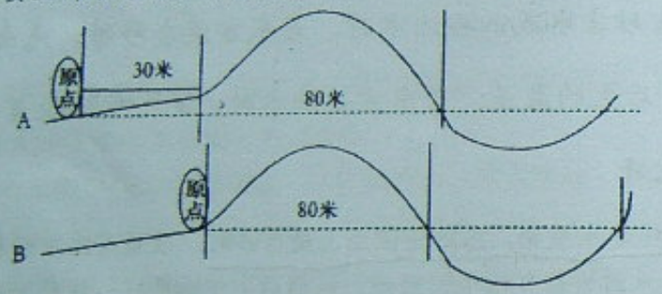
提问：

问：大局里的山沟沟底高于原点时这个山沟怎么看？

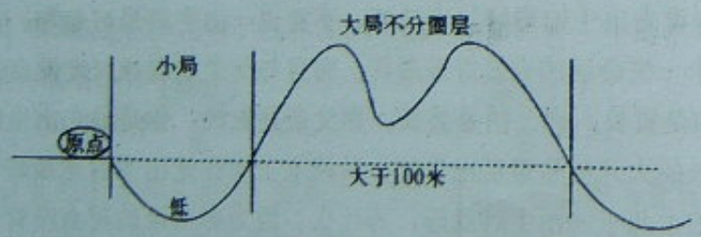


答：当山坡外边大局里山沟的底部高于原点时，不能以水断，把这个山沟当作砂中水，这个方位小局大局都以砂论。当山坡外边山沟的底部低于原点时，山坡是小局，山坡外边的山沟是水是大局第一圈层。

问：原点离山坡 30 米和原点在山坡根前有什么区别？



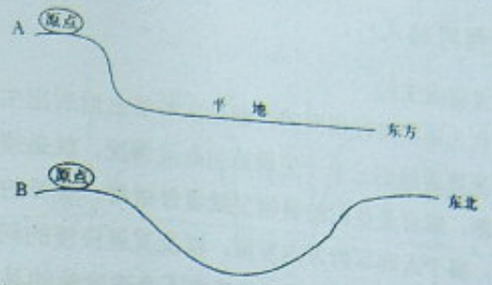
答：计算山坡厚度时，是从原点到山坡的水平距离，加上山坡的厚度的水平距离。图 A 是 30+80=110 米，山坡外边的山坳可以不予理睬，不分大小局；图 B 山坡的水平厚度是 80 米，山坡是小局，山坡外边的山坳是大局。不论坟墓在山坡上还是在山根下，就看山坡的水平厚度是否超过 100 米，不超过 100 米时，山坡是小局，外边的山沟为大局，超过 100 米时不分大小局，都以砂论。如果原点到山坡之间的地平面低于原点时，低于原点的那一段是小局。如下图：



原点和山坡之间的地平面低于原点的地平面，低于原点的这一段是小局，大局的水平厚度超过 100 米时，不再划分大局第一圈层和第二圈层。

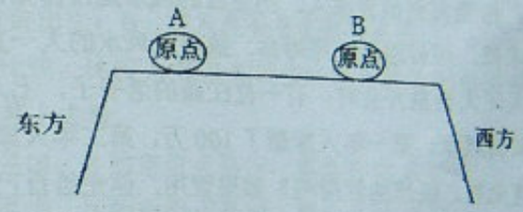
在山区，水的大小局划分没办法用数据说明，只能以感受来划分，如果你的感觉能从这边走到那边，可以过得去，那么，就要分大小局了。如果你感觉这个水太深太宽下去就上不

来了，那么，就不划分大小局了。有的水很宽，你感觉很浅，敢走着过去，有的水很窄，比如有 100 米，200 米，你的感觉下去就上不来了，那么就不分大小局了，山区的水不好划分大小局，平原地区的砂水比较好划分。



如上图 A，原点的东方是低下去的山坡，山坡底下是一望无际的平地，象这样的水就没有能量，因为水没有关拦。过去传统风水上说的案山、朝山、虎山、龙山、坐山，实际都是指水的关拦，我们把低下去部分当真正的水，如果前边不堵，不能积聚就没能量，如果有堵能把水积聚起，就有能量。就象长江三峡大水库，能把水积聚起来，这个水才有能量。如上图 B 原点的东北方是山沟，是水，过去山沟是案山，案山把山沟里的水给堵住了，就有能量。图 A 的水没有堵拦所以没有能量。

山区的山顶上是一大块平地，周围全是山沟，如下图：



对原点来说，哪边的平地多哪边就是砂，哪边的平地少哪边就是水。对 A 来说东边是水，西边小局是砂。对 B 来说东边是砂，西边是水。对死者的儿子男老大来说靠东边和靠西边他的吉凶是完全不相同的。

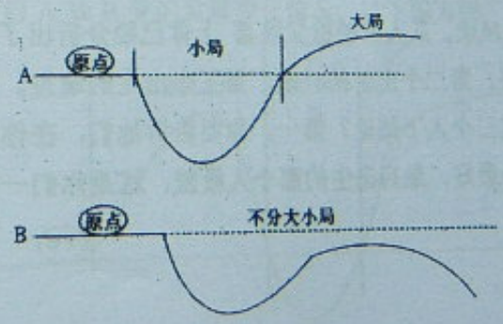


图 A 小局是山沟是水，过去山沟是山头，山头比原点高，那么，这个山头是砂是大局。

图 B 小局是山沟是水，过去山沟是山头，山头比原点低，那么这个山头是砂，但它低于原点，所以是水中砂，水中砂只能减少水的能量。这种情况不分大小局。

提示：砂和水的划分标准是原点的地平面，凡是高于原点地平面的都是砂，凡是低于原点地平面的都是水。

3、同一代胎次相同的人：

B．都是在爷爷去世前出生的

前边我们讲的同一代人胎次排行相同的人都是在爷爷去世后出生的，这一节讲都是在爷爷去世前出生的，这种情况要看他们三个一生最终的命运情况，就必须到他们出生前死去的那个最亲近的人的坟墓上去断，或者是他们的曾祖父或者曾祖母，爷爷的坟墓只能断他们三个人中哪个人向好的方向发展，哪个人向坏的方向发展，以及发展快慢的问题。比如说曾祖父（母）的风水决定他是当官的是县团级，而爷爷死后的风水不会改变他的县团级命运，只能影响他向县团级发展的快或慢，也就是说出生后死去的亲人的坟墓 不会把他县团级改变成老百姓，或者把老百姓改变成县团级，只能对他出生前死去的最亲近的人的坟墓 所决定的命运有波动性的影响，而不是决定性的影响。比如说出生前没有短命的信息，父母死后就是埋在让他短命的格局里他也不会马上死亡，最多也是该活 80 岁的，只能活 70 岁罢了。

就是说出生前决定的你是汽车、飞机，出生后绝对不会把飞机、汽车变成拖拉机、独轮车，出生前的风水是生产流水线，出生前的坟墓是决定产品的档次质量，所以说，出生后的风水不能把你由穷变富，由当官变成普通人。出生后的风水是维修站，维修的技术高，可以延长使用寿命，维修技术低，可以缩短使用寿命。搞传统风水的人一直认为调理风水可以使人家发财升官。上次在人民大会堂开会时，有一位江西的老爷子，七八十岁了，银发白须，他在发言中说，我给人家调风水，第一年人家赚了 100 万，第二年人家挣了 3000 万，意思是说我本事非常高，调过就见效。细想他管用吗？如果管用，你先给自己调呗，你调上 100 万，何必去给别人调呢？那个人就是上面讲的在出生前就决定了是 3 千万的命，你不调人家照样是三千万，大不了挣上 2500 万。如果那个人出生前的风水决定了他是一个穷光蛋，不论你如何调负水，你也都调不成 3000 万。

比如说人家请你去看风水，从人家曾祖父坟墓 上你已经分析出了三个男孙老大的命运情况，第一个先出生的最好，第二个出生的一般，第三个出生的最差。现在又让你到他爷爷的坟墓上去看，你如何给这三个人下结论？第一，你要告诉他们，在你的爷爷没有安葬在这里之前，第一个出生的那个最好，最后出生的那个人最差，这是你们一生的情况，第二你再告诉他们，如下图：

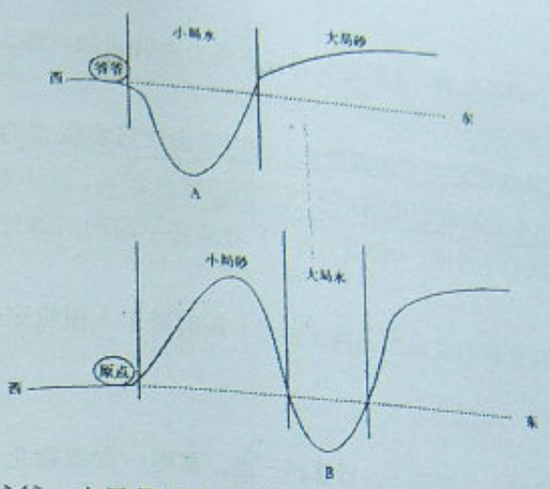


图 A 所示原点是爷爷，小局是父亲是凶水，大局第一圈层是山坡是吉砂是孙老大。所以当爷爷埋到这儿后，还是谁最先出生谁发展的最快，谁最后出生谁发展的最慢。

图 B 所示原点是爷爷，小局是父亲是吉砂，大局第一圈层是凶水是孙老大，所以当爷爷埋到这儿后，谁最先出生发展的最慢，谁最后出生，谁发展的最快。

提示：出生后定位点上的风水是代表发展变化的速度，而不是代表吉凶定量性质。

4、同一代胎次相同的人

A，有人在爷爷去世前出生，B，有人在爷爷去世后出生

首先把 A 和 B 进行比较，比较 A 和 B 的终生命运，看 A 时必须到他曾祖父坟墓上去看，看 B 时必须到他爷爷坟墓上去看。

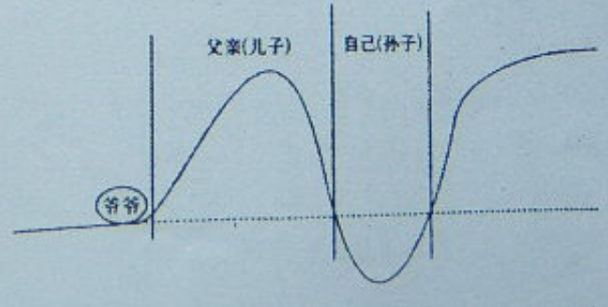
①如果 A 的定位点是凶，B 的定位点是吉，那么 B 比 A 好；

②如果 A 的定位点是吉，B 的定位点是凶，那么 A 比 B 好；

③如果 A 的定位点是凶，B 的定位点也是凶，那么，谁凶的能量大谁最凶；

④如果 A 的定位点是吉，B 的定位点也是吉，那么，谁吉的能量大谁最吉

其次，再看爷爷去世后 A 和 B 变的发展变化情况，以下图为例



①按上面 A 和 B 的终生命运情况，看爷爷死后埋葬这里后他们各自命运发展变化，A 的定位点在爷爷去世前就是凶，B 的定位点是吉，当把爷爷埋到这种地形后，那么还是 A 最倒霉；

②A 的定位点爷爷去世前是吉，B 的定位点在爷爷去世前是凶，那么，当爷爷葬在这种地形后，B 还是更凶

提示：1、不管后来风水的定位点如何变化，永远是出生前命运吉的永远吉，出生前命运凶的永远凶，出生后的风水只能在出生前风水档次的极限内波动，而不能超出那个档次极限。

2、出生前的风水包括二个方面，a.祖坟风水；b.母亲怀孕期间大部分时间居住的风水（绝不是出生时的环境）。

3、母亲怀孕期间的风水和祖坟风水是同步信息，指的是本人祖坟定位点的砂水和母亲孕期定位点的砂水同步。

提问：

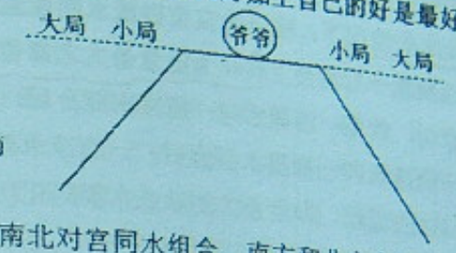
1、问：在同一块地里埋人，靠东一点或靠西一点，靠南一点或靠北一点，有没有区别？

答：有。谁越接近吉砂吉水谁越吉，谁越接近凶砂凶水谁越凶。

第三节　同一代人不同胎次的命运断法

1、胎次不相同，定位点就不相同，根据每个人定位点上砂水吉凶和砂水能量的大小，可以区分每个人的命运整体情况。那么，谁的吉砂吉水能量最大谁就最好，谁的凶砂凶水能量最大，谁就最坏。如果有的人是吉砂吉水，有的人是凶砂凶水，那么，吉砂吉水的水就比凶砂凶水的人好。

2、如果父亲的定位点最凶，自己的出生胎次的定位点上也凶的情况下，自己最倒霉。也就是父亲的坏加上自己的坏是最坏，父亲的好加上自己的好是最好。如下图：



这是个家族墓地，是南北对宫同水组合，南方和北方大局小局都是水。老二的老二最倒霉，究竟坏到什么程度，就看南北凶水的能量有多大，水的能量小，可能是贫困潦倒，水的能量大就会无儿无女甚或短命。

第四节　邻宫能量引化

在风水勘察实践中，我们常常碰到的是紧邻两宫或三宫或四宫位上全是砂或全是水的情况，遇到这种情况时，我们就不能单纯的以各个宫位各自的能量大小来判断人事的吉凶程度大小了，就必须的考虑邻宫能量引化的问题，只有在全面掌握邻宫能量引化的原理之后，我们才能对各个宫位的吉凶能量大小进行准确的判断。

那么，邻宫能量的引化原理是什么呢?

在相邻宫位都是砂或都是水的情况下，哪一个宫位砂或水的能量最大，其与该宫位相邻之宫位的砂或水的能量吉凶性质就一定程度上转化为能量最大之宫位砂或水的能量的吉或凶的性质。用一个通俗的比方来说，就是一滴墨水与一桶净水混合后，一滴墨水的性质就被同化为净水了，而反之如果是一滴净水和一桶墨水混合后，一滴净水就被一桶墨水同化(引化)为墨水了，这就是邻宫能量引化的道理，即能量大的砂或水要同化(引化)与其相邻的能量较小的砂或水的吉凶性质。

例一：山西省河曲县前川乡前沟村某人家祖坟：该坟东方为一横过的大山沟；东北为三条山沟的交汇处：北方为一横过的大山沟，西北为大山沟斜过，西方为山坡高起，西南山坡高起，南方山坡高起，东南山坡高起。该坟(亡者)有一个儿子为老大。根据"吕氏风水学"理论，独子(老大)从"东方，东北和西北"三个方位来定位，独子(老二)从"北方，东方和西北"三个方位定位；独子(老三)从"东北和西北"两个方位定位。该亡者之大儿子主位在东方为大山沟为水凶，从位在东北方为三岔水口交汇处为水吉，从位西北为大山沟为水吉，如果按照这种断法进行判断，有时就会完全断错，该例中，主位为水凶就决定了该人应该是普通人以下之命运，但事实是，该人之命运却在普通人命运之上。这又是为什么呢?原因就在于：该人之主位虽说是大山沟横过为水凶，但其邻宫东北方位却也是水且能量数倍(4 倍约)于东方之水的能量，又因东北水为吉水，故而该人主位东方之凶水就一定程度上被引化为吉水了(即其东方凶水之凶性减少了 3/4 约)，吉凶的能量是邻宫的几倍，引化后，其吉或凶的能量就减少几倍)，又因西北从位亦为吉水且能量大于北方之凶水能量，故而该人命运就超过了一般的普通人。事实是：该人虽一生为农民，但其经济状况一直在中等水平以上(与其同村人家相比)，有 3 个儿子，大儿子为教师，二儿子为农民但在内蒙包头市郊，属中富之人，三儿子为农民经济状况差点。该人之 3 个儿子的风水断法，应该用"大小局理论"进行，此处不谈。

例二：山西河曲前川乡前沟村某户祖坟。该坟东方为横过的小山沟，东南方为山沟且是两沟交汇处，东北方为山坡为砂。该坟(亡者)之大儿子一生娶两个妻子都短命死亡，本人一生辛劳，家产荡尽，两个儿子都是贫困了倒。为什么是这样呢?根据能量邻宫引化原理，该人之主位东方为小山沟为水凶但能量不大，东北方从位虽说为砂凶但亦能量不大，依能量大小看，不应该如此了倒，但事实却如此，不容怀疑，这是为什么呢?根据"吕氏风水学""邻宫能

量引化原理"可知：东南方位之三叉水交汇处能量 7 倍于东方凶水能量，东方凶水因受东南方 7 倍之凶水能量引化而凶性增强了 7 倍，故而由小凶变成了大凶，由小灾变成了大灾。

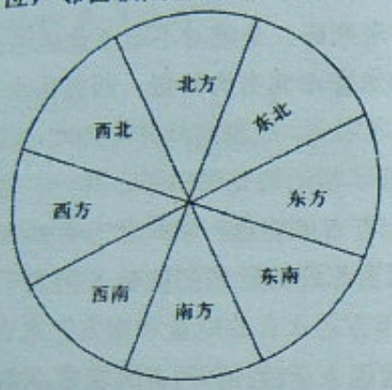
例三：山西省河曲县前川乡前沟村某民居。该民居东北方，北方和西北方一样是山坡且高度相同，东方亦为山坡但高度约是东北山坡高度 1/5，东南方为两河交汇处，南方为河横过，西南方为两河交汇处，西方为河流水口处。在排除其祖坟决定性影响的情况下，我们单来分析其宅的吉凶。该宅居住人为男老大，有两个儿子。该老大居北宅不足三年即妻子离婚并带走儿子，该老大自己变的精神兮兮不正常，并在居该宅第 5 年时煤气中毒而亡，死时 40 多岁。如果不按照"邻宫能量引化原理"来判断，是绝对不敢下此凶险判断的，因为该老大之宅毕竟主位东方为山坡为砂吉，南方为水吉，北方为砂吉，西方为水吉，一宅中有 4 个方位吉，4 个方位凶，最起码也应该是平常之宅了，但事实却并非如此，这是为什么呢?如果我们按照"邻宫能量引化"原理来分析判断，就非常的清楚明白了：其一，北方小坡之砂虽然吉，但其邻宫东北和西北之凶砂能量 2 倍于北方吉砂能量，由此北方吉砂吉性大打折扣，降低一半吉性；其二，东方之砂虽为吉，但其邻宫东北方砂凶的能量 5 倍大于东方砂之吉能量，故而东方之砂的吉性亦只剩下 1/5；依理，西方之水吉的能量和南方之水吉的能量亦相应减弱，如此一分析，即可看出，此宅凶的能量远远大于(数倍于)吉的能量，主位东方之吉砂的能量几乎被从位凶砂之能量引化殆尽，何吉之有呢?其大凶之兆可立判。其详细情况是：居该宅后第 3 年，该老大因怀疑妻子不贞无缘无故将妻子毒打离婚，两个儿子被妻子带走(妻子有灾，是因妻子霸居该宅且东南和西南方为凶水且能量特别强大之故)，第 5 个年头时，自己又煤气中毒死亡(主从皆凶，且整个宅凶的能量远远大于吉的能量)。离婚前其大儿子当兵在外，二儿子上中学却不居此宅，故而两个儿子无灾发生。

总之，在判断风水能量大小时，必须考虑邻宫能量引化的问题。**在阳宅的吉凶判断时，必须对整个阳宅吉的能量(24 山方位)和凶的能量进行总比较，只有吉多(远远大于)凶小的阳宅才能居住，如上例三中"凶的能量远远大于吉的能量时"即便自己的主从位上是大吉大利亦不能居住，因为一宅中，不论你是老几，各个方位的能量都要影响你，都要集中到你的身上，只不过主从位吉且能量大的话，凶事发生的程度要小一些或晚发生几年，但绝对不会不发生。**

在实地风水勘察中，有时我们还会碰到相邻两个或几个宫位同时都是砂或同时都是水的情况，碰到这种情况时，我们该如何对各个方位上的砂或水的吉凶意义进行判断呢?这里就又引出了一个"能量引化"的问题。"能量引化"是"吕氏风水学"的重点理论，没有能量引化原理，在风水实践中，就有很多事情无法解释清楚，也就有很多时候会判断失误。那么究竟什么是"邻宫能量引化"呢?一句话，"邻宫能量引化"就是相邻两个或几个宫位同时都是砂或同时都是水时，能量大的那一个宫位的砂(或水)能够引化与它相邻宫位上能量较小的砂(或水)为吉或为凶。举例来说：如果东方有凶水是 50 分，而东北有吉水是 200 分，那么东北方的 200 分吉水就能引化东方的 50 分凶水中的大部分水为吉水，而使东方凶水的凶的能量减小到 20 分或 10 分或无。反之，如果东方的凶水是 200 分，而东北吉水的能量是 50 分的话，那么东方凶水就

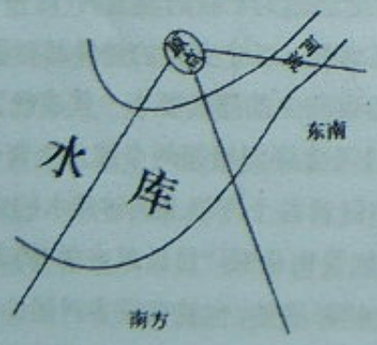
是将东北的50分吉水引化成凶水，而使东北方的50分吉水发挥不了其吉的作用。这就是"邻宫能量引化"原理。在这里，要特别注意一点，相邻宫位上，只能砂的能量引化砂的能量，水的能量引化水的能量；而不能砂引化水，水引化砂，这点切记勿误，否则误之一缪，失之千里。详细能量引化资料见"吕氏风水学高级理论"邮购地址山西省河曲县教育局吕文艺 邮编036500 电话13311362517)全套资料带风水实地堪察VCD碟片邮购价500元。

讲课记录：邻宫就是邻居紧挨着。比如说东方和东北、东南叫邻宫，东方和北方、南方被隔开了，叫隔宫。宫就是方位，邻宫就是临方位。指相临的方位。如下图：



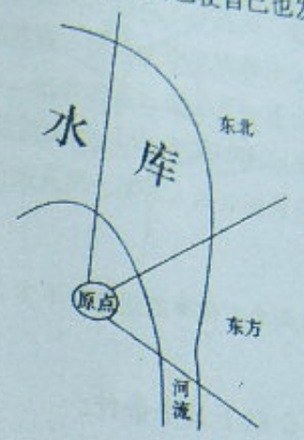
本宫的左右临居就是该宫的邻宫。看东方的邻宫就是东北、东南；看南方的邻宫就是东南和西南，西方的邻宫就是西南和西北等。

邻宫能量引化是什么概念，就是引走了，化掉了。比如上面举的例子一滴墨水和一大桶清水，墨水是黑的，它紧挨着一大桶清水，它只要和清水往一起一挨，就变成清水了，墨水就不存了。反过来说，一滴清水和一大桶墨水，清水只要一挨上墨水，就变成墨水了，清水就不存在了。就是说能量大的把能量小的给吃掉了。只能水和水引化，砂和砂引化，砂不能引化水，水也不能引化砂。



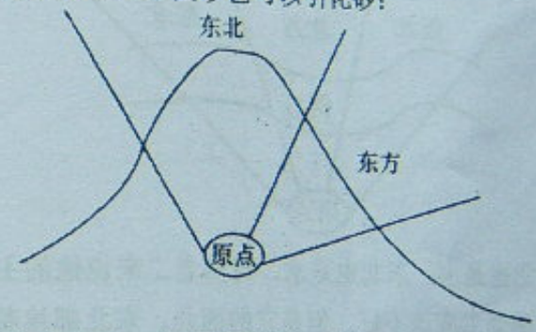
如上图，原点的东南方是一条河流，南方是一个大水库。东南方是女老大的定位，有水主凶。南方是水库是女老二的定位，主吉，按定位砂水来说，女老大东南有水是不好的，应该是考不上学，婚姻不顺，不发财等都是坏事。象这种组合，南方的大水把东南的小水给引化了，这个女老大照样可以考上大学，照样当官，发财。这种情况是别人的吉把自己的凶给

引化了，反映到现实中就是二妹发达了，帮了自己使自己也发达了。



如上图，原点的东方是男老大的主位，是河流凶水而且能量不大，东北方是男老大的从位是水库吉水，而且能量非常强大，东北方的吉水把东方的是凶水给引化掉了，同时是自己的好引化了自己的坏。上例是别人的好引化了自己的坏。象这种组合反映到实际中是这个男老大通过自己的努力考上了博士。通过这二例可以知道凶砂凶水也不要怕，吉砂吉水也别高兴，要看邻宫引化的组合。

上面两例讲的是水引化水。如下图砂也可以引化砂：



东方是男老大的主位是吉砂，东北是男老大的从位是凶砂，很明显东北凶砂的能量特别大，比东方吉砂的能量大的多，东北的凶砂就把东方的吉砂给引化了，使东方的吉利变的很小，这个男老大就不能当官发财了，只有当普通老百姓。邻宫引化可以用现实生活的现象来比喻，比如你出门带着一个朋友，他是亿万富翁，还用着你花钱吗？路费，花费，吃的喝的都是朋友替你花钱。下次出门带了一个比你还穷的人，谁花钱？所以说光你自己好不管用，看你跟着谁，你跟着不如你的，他比你还坏，你花钱去吧，不是破财吗？你本人虽然穷可是你跟着大老板，就能吃好的，穿好的。所以说风水学的任何理论和现实生活都是相通的，这种道理和现实生活中的道理一模一样。这就是我反复强调的不要一见到凶砂凶水就断人家不好，一定仔细瞅一瞅。能量引化必须是一个能量大于另一个能量。如下图：

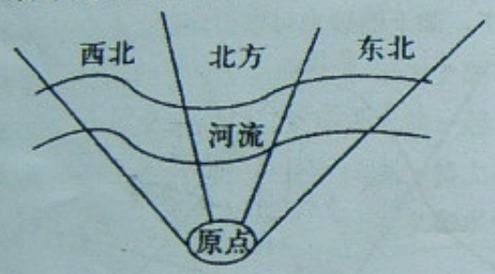


东方是吉砂，东北是吉砂，这两个方位砂的能量差不多，它们就不能引化，这个男老大的主位是吉砂，没有被别人拖累。

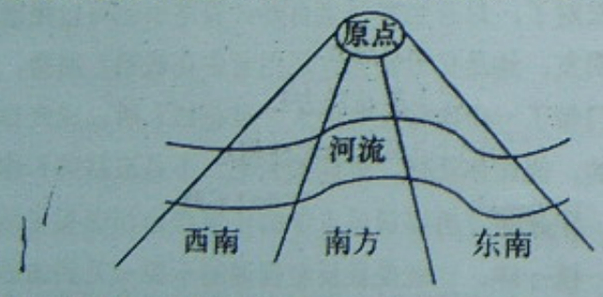
产生邻宫能量引化必须符合以下三个条件：

1、水与水，砂与砂可引化；
2、水与砂，砂与水不能引化；
3、能量大小有差别才能引化

从邻宫能量引化原理上，可以断出很多具体事情，比如说谁沾谁的光，谁会拖累谁，哪个兄弟会沾哪个兄弟的光，哪个兄弟会帮助哪个兄弟。如下图



原点的北方是水，西北也是水，东北也是水，对男老二来说他的主位是凶水，按人丁定位与砂水吉凶关系来讲，男老二应该不好，但是它的西北、东北都挨着吉水，存在着邻宫引化。这个男老二究竟好不好还要看他的从位东方，对宫南方。就是单从主位上看，这个老二也不会太坏，因为有两个好人（吉水）打一个坏人（凶水）是二比一的邻宫引化关系。



如上图，原点的南方是女老二的定位，有水是吉，东南是凶水，西南也是凶水。如果单从女老二的主位上看他肯定是好，但是两边有两个凶水完全可以把这个吉水给害死，就象两个坏人（凶水）打一个好人（吉水），也是二比一的邻宫引化关系。实质这种情况下女老二也很一般一般。

邻宫引化讲的是左右的临居，左右可以把你帮好，也可以把你帮坏。左边住了个戏婆子，右边住了个小偷，你肯定不得安宁；如果左边住了个县长，右边住了个书记，把门前马路给你修的好好的，不用你修路不用你花钱。实际上看你挨着什么东西。

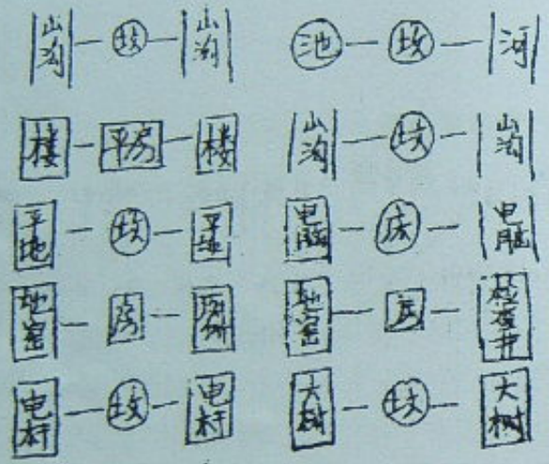
我们讲风水，不但讲吉砂吉水，凶砂凶水，更主要的是讲砂水的能量，没有能量的吉砂吉水照 样不能升官发财，没有能量的凶砂凶水，照样不出凶事。所以，当你给别人看风水时，抓住能量大的去断，肯定断准，能量是第一要素，离开能量是无法断事的。这就叫抓主要矛盾。

第五节　对宫同砂同水组合（绝地组合）

所谓对宫同砂同水组合，就是反映“东方和西方，南方和北方，东北和西南，东南和西北”八宫对宫同砂同水组合和“丙方和壬方，午方和子方，丁方和癸方，丑方和未方，艮方和坤方，寅方和申方，甲方和庚方，卯方和酉方，乙方和辛方，辰方和戌方，巽方和乾方，己方和亥方”24 山对宫同砂同水组合，以及由此而派生出的“东方东南方和西方西北方，东南方南方和西北方北方……丙午方和壬子方，午丁方和子癸方，未坤方和丑艮方……”等等两宫及三宫之对宫同砂同水组合。

一、对宫同砂同水组合的成立，必须符合下列条件：

1、对宫同时是山与山，山沟与山沟，河流和池塘，河流和大山沟，大水池和山沟，高楼和高楼，平地和平地等。图示如下：



2、对宫同砂或同水的能量大小要基本相近，即最多不能超过“4：6”；之比。如达到“7：3”“8：2”之比即基本上不构成“对宫同砂同水组合格局”。

3、对宫同砂同水组合，两宫之砂(或水)只有同时高于原点(或同时低于原点)的组合才能构成“对宫同砂同水组合”；反之，如果是一边高于原点，一边低于原点，或者两边与原点高低一样，则不构成对宫同砂同水组合格局。

二、八宫对宫同砂同水组合的吉凶判断：

1、“北方和南方”形成对宫同水组合，先绝二房，且二房出夭折不成材之人(一般二房之老二易成“傻瓜”)。

2、“东方和西方”形成对宫同水组合，先绝长房，且长房出夭折不成材之人(一般长房之老大易成“傻瓜”)

3、“西南和东北”形成对宫同水组合，先绝三房，且三房出夭折不成材之人(一般三房之老三易成“傻瓜”)

4、“东南和西北”形成对宫同水组合，长辈有早亡之灾，三房不成材(有小口之灾)

5、“南方和北方”形成对宫同砂组合，先绝中女，后绝中男。

6、“西方和东方”形成对宫同砂组合，先绝小女，后绝长男。二房有大灾。

7、“东北和西南”形成对宫同砂组合，长辈有早亡之灾，后绝三房，长女有大灾。

8、“西北和东南”形成对宫同砂组合，先绝长女，后绝三房，小女有大灾。

上列 8 种对宫同砂同水吉凶判断，可以概括为：

①如以“北方、东方、东南、西南方”为主形成对宫同水组合时，先绝人丁定位“主位”在此四方位上的人，然合绝人丁定位“从位”在此四方位上的人。

②如以“南方，西方，东北，西北方”为主形成对宫同砂组合时，先绝人丁定位“主位”在此四个方位上的人，然合绝人丁定位“从位”在此四个方位上的人。

注意：这里所说的“绝”，并不是单纯指“绝后代，不生男孩”，而是广义的指“绝后代，夭折、人不成器，痴呆傻，精神病”等大灾大难。

三、24 山对宫同砂同水组合吉凶判断：

1、“丙方和壬方”形成对宫同砂组合，绝二房，二房易有眼目之灾，前额易受伤害，老父易有头脑之伤。

2、“壬方和丙方”形成对宫同水组合，绝二房，二房易有腰背之疾灾，老母易有妇科肿瘤之疾灾。

3、“卯方和酉方”形成对宫同水组合，绝长房，长房富贵无子，有子则父子必夭一人(或一人不成器)，小女(中女)易有肝胆结石等病变，二房主贫困。

4、“酉方和卯方”形成对宫同砂组合，绝长房，长房有大伤灾或手术之灾，小女(中女)有伤残之灾，二房主贫困。

5、“辰方和戌方”形成对宫同水组合，长女绝，长女淫荡为娼，长女(小女)易有口舌之灾疾，三房为匪盗有牢狱灾。

6、“戌方和辰方”形成对宫同砂组合，三房有牢灾，绝三房，长女(小女)易生脾胃之灾疾。

7、“亥方和巳方”形成对宫同水组合时、必出小口灾。不分哪房人丁。

8、“巳方和亥方”形成对宫同砂组合时，必出赌博、匪狂、败家之子，亦不分哪房人丁。

9、“子方和午方”形成对宫同水组合时，必出淫乱败家之人，二房当先，老父次之。易出伤灾。

10、“午方和子方”形成对宫同砂组合时，必出淫乱败家之人，中女为先，二房次之，事事难成且常有头面之伤。

……

上述 24 山对宫断砂同水组合吉凶判断，可以按照“过路阴阳风水学断语”中之“24 山向砂水吉凶断语中之凶的语”来判断。所以，上方只例举了“10 个山向的对宫同砂同水组合吉凶判断”，其它的可依理根据“过路阴阳风水学断语”来判断。

总之一句话：不论是八宫对宫同砂同水组合，还是24山对宫同砂同水组合，都是风水学上的最凶险组合格局(亦即"绝地"格局)。不过，"24山对宫同砂同水组合的凶险程度"远远低于"八宫对宫同砂同水组合的凶险程度"。

四、对宫"同砂同水组合断法"实例解析：

例1：此地为"第五届吕氏风水学实地勘察面授班"之实勘地形略图。



分析：1、该墓地"丙午丁(南方)和壬子癸(北方)"已形成对宫同水组合，主该坟绝二房。事实是：该坟之后人二房一生贫困，生有三个儿子，大儿子一般农民，家境平常；二儿子为一傻瓜，30岁时意外死亡；三儿子结婚后赌博成性，又离婚不成器。

2、该墓地"丑艮寅(东北)为砂凶，戌乾亥(西北)为水吉，且西北"水"之能量远大于东北"砂"之能量，故而三房有小富贵(殷毕竟是三房"从位大吉，而非"主位大吉，故而只有小富贵，如果是东北和西北之能量大小反一下，则是大富大贵了)。"事实是：三房一生为农村信用社干部，不缺钱，不缺穿吃，过得很好。但其两个儿子却在家务农，生活状况较好；而两个女儿却全是师范院校毕业，为国家正式教师(干部)。

3、该墓地"甲卯乙(东方)为砂吉，庚酉辛(西方)为平地为水吉，但两宫比较，东方之吉砂能量不大；丑艮寅(东北)为小山包砂凶，与对宫未坤申(西南)大山沟之凶水能量对照，其东北凶砂能理很大；对长房来说，"主位"吉但能量不大，"从位"凶但能量很大，故而长房平常。"事实是：长房一生务农，家境很一般，生有三个儿子，全部在家务农，两个女儿也务农，只有大儿子的"长子(大儿子)"师范学校毕业当教师，其余孙子全部务农在家。

例2：此地为"第一届吕氏风水学实地勘察而授班"实勘地形略图。



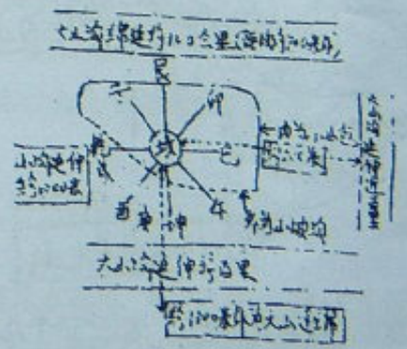
分析：1、该墓地"壬子癸(北方)高约1米，和丙午丁(南方)高约1米，形成对宫同砂组合，由此可推知：二房必绝。"事实是：二房在太原市公安局工作，正科级干部，只有女儿，没有男孩(结婚生女女后其妻不孕症，不能生育)。但为什么"二房可为官呢?"，因为：二房虽然"主位"凶已失去，但其"从位"东方为吉砂，又有西方大山沟水照，故而东方(从位)能量大增，又因只有女儿，没有儿子，能量未被释放，全部转移在"官运"上，故而为官，但因是"从位"发挥作用，故而为小官。

2、该墓地"东方甲卯乙吉砂有对宫大山沟吉水照，故而东方吉砂能量较大；东北方为凶砂有对宫凶水大山沟照，故而东北方凶砂能量也较大；对长房来说，"主位"东方之吉砂能量略大于"从位"东北方凶砂之能量，故而可推知：长房小有职位，家境较好。事实是：长房在村任书记，生有三个儿子，大二儿子务农打工在外，三儿子参军后转干，其女儿上大学后分配在太原市电信局工作。"其大儿子务家在外打工"理同其父；二儿子务农打工在外是"对宫同砂组合"成凶；三儿子转干是因为"从位"乾方秀水大山沟能量大于"主位"东北方凶砂山包之能量"；女儿上大学当干部是因为"主位"东南为吉砂，"从位"西方(因一个女儿，即当老大断又当老三断)为大山沟秀水吉利之故。

五、"岁月距离应期形成的对宫同砂同水组合断法"实例解析。

因为"岁月距离应期"而形成"对宫同砂同水组合"时也会发生大灾大难。这实际上也就是怎样判断大灾及大灾发生时间的方法。

例3：此地为"第五届吕氏风水学实地勘察面授班"实勘地形略图，(实际上与"例2"为同一地形)。



分析：该坟"老五'主位'在北方(壬子癸)的大山沟里(即砂外水中)，为凶水且能量大，"从位"在东方(甲卯乙)的大山沟里(即砂外水中)，"主从位"皆为凶，可推知此人绝后且无富贵。但事实是：此人在其父母去世前，一直在家务农，其父去世后的第3年被选拔上师范学校(时年已近24)，2年后毕业成为教师，28岁时结婚，先生一女儿，30岁时生一男孩。其母去世后，其在35岁时改行被任命为副乡长。家庭一般富裕。庚辰年其儿子16岁时无缘无故跳黄河溺水自杀。纵观其人生变化，通过"岁月距离应期"和"对宫同砂同水组合"理论可彻底从祖坟风水上得到解释。

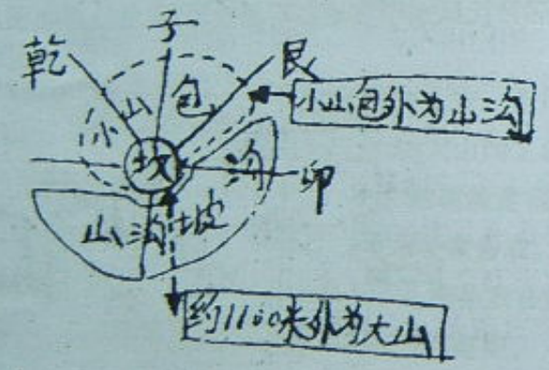
①其父去世3年后上师范学校一直到其生男孩，改行当干部为止，是因为：其："主位"

和"从位"的"岁月距离应期到位点都是吉砂(东方吉砂和北方吉砂)，虽然其"原定位"都为凶，但其行运(距离应期)却很吉利，故而顺遂生。

②庚辰年其子溺水自杀，是因为"从其父母去世下葬日到庚辰年已近 20 年，"距离应期到位点都为凶(北方壬子癸位为大山沟凶水，东方甲卯乙位为大山沟凶水)"与"排行原定位(砂外水中)之凶水并行重叠"，故而应有"绝"事发生，又恰逢庚辰年是其母下葬后的第 15 个年头，第二波"距离应期"到位老五"主从位"之大山沟凶水中，更主要的是其"距离应期到位点形成了北方(主位为大山沟凶北)和南方(从位为大山沟吉水)之对宫同水组合"格局(主绝老二)，从而形成"原定位主从位皆凶""父亲去世形成的第一波距离应期到位老五主从位点皆凶""母亲去世后形成的第二波距离应期到位老五主从位点皆凶""南方和北方距离应期形成对宫同水组合绝后格局"之"四凶重叠"格局，故而发生大灾(儿子自杀事件)。因为距离应期为约数，因而有"某年前后"之说，此处亦指同，其子在"己卯"年因学校宿舍失火差点被烧死(火灾中同宿舍烧死两名同学)。故而，在断应期时，断其在"庚辰年前后"有大灾发生即可。

③其子在"庚辰年前后有大灾"，从"岁月距离应期"上亦有所显示："己卯年，庚辰年，辛巳年"，这三年都形成了"岁月距离应期到位点构成干吉支凶，表面顺利，实则凶险的格局。"配合前"四凶重叠"及其"主从位主其人绝后"之风水格局，就完全可以推断出"老五"在庚辰年前后有大灾大难发生"的结论。

例 4：该坟为"第五届吕氏风水学实地勘察面授班"实勘地形略图说明(实际此坟为我家之祖坟(曾祖之坟))



事实：该坟下葬后一年左右，其"老大、老二、老三"三个儿媳妇连续死亡(均为小口)。

分析：①该坟下葬后一年左右，按"距离应期"到位各个方位之点都在距该坟约 50 多米远处。

②老大丧妻，是因为：老大之"主位"正东为大山沟凶水，"从位"东北又为山包为凶砂，老大之"主从位"皆凶，必有大灾，又适逢"距离应期""从位东北方到位 70 米外之山沟，其对宫西南方位之"距离应期"亦到位在"山坡沟"中，形成"对宫同水组合(也是老三主位形成对宫同水组合)绝地；又东方"主位""距离应期"到位山坡沟凶水地中，其对宫西方亦到位山间沟中，形成对宫(东西方)同水绝地组合。老大之"主位和从位"之"距离应期"同时形成"对宫同水组合绝

地"，故而老大家必有大灾发生，还有丧妻标志，这里不再说明。

③老二丧妻，是因为：老二之"主位北方""距离应期"到位 70 米外山沟凶水中，与其对宫形成"北方和南方对宫同水组合"又因②中讲过"东方和西方之距离应期亦形成对宫同水组合绝地(因东方为老二之"从位")，老二之"主位和从位"在距离应期到位点都形成"对宫同水组合绝地"，故而其老二家必有大灾发生。还有丧妻标志，这里不再说明。

④老三丧妻，是因为："②"中已讲过，"东北和西南之距离应期到位点形成对宫同水组合绝地(因老三"主位"在东北)，老三之"从位"西北方之距离应期到位点在 70 米外的山沟中，虽为秀吉水，但因东南方为大山沟凶水，因而形成"西北和东南"之对宫同水组合绝地；老三之"主位和从位"之距离应期到位点都形成"对宫同水组合绝地"，故而老三家必有大灾发生。丧妻还有标志，这里不再说明。

从此例可以看出：只要"主位和从位"之"距离应期"到位点形成"对宫同砂同水组合"时，其家必有大灾大难发生，具体何灾，还须参照"阴基阳宅风水人事具体断法"来确定。

六、风水绝地的鉴别

通过前文对"对宫同砂同水组合"格局的分析及实例说明，我相信，读者朋友，已能明白"风水绝地"的构成条件：

1、何人丁的"主位和从位"之"原定位"形成"对宫同砂同水组合"格局，绝何人丁。此为从根本上绝何人丁，一生不离绝事。

2、何人丁的"主位和从位"之"距离应期到位点"形成"对宫同砂同水组合"格局时，何人丁有"绝"之大灾。此为岁运绝何人丁，此岁运一过，就再无此绝事发生。

这也就是说，我们在选择阴基(或阳宅)地址时，必须首先从"原定位"系统上分析有否"对宫同砂同水组合绝地"格局，如果有，则此地不能用。其次，必须从"距离应期到位点"系统上分析是否有形成"对宫同砂同水组合绝地"格局的岁运时段，如果有，就应该避免。那么，如何避免呢？

1、根据"人丁主从位定位"系统来避免，即如家中无老二，"南方和北方形成对宫同砂同水组合"就无妨老大和老三。

2、通过"原点"移位来调整风水格局，使之不致于形成"对宫同砂同水组合"绝地格局。

在风水绝地断法中，除了八宫方位上的对宫同砂同水组合外，还有一种常见的普通的 24 山方位上的对宫同砂同水组合，在风水勘察断验过程中，这种 24 山方位上的对宫同砂同水组合，如果不能搞清楚搞明白其吉凶性质及相对应的人事情况，那么在勘察断验时就必定要犯错误。下面，我们就来系统地分析这种组合的吉凶意义：

七、风水 24 山对宫同砂同水组合只有"12 组单字组合"和"8 组双字同水组合"。

"12 组同砂同水组合"分别是："甲庚 卯酉 乙辛 辰戌 巽乾 巳亥 丙壬 午子 丁癸 未丑 坤艮 申寅"12 组单字对宫同砂或同水组合格局："甲卯—庚酉""卯乙—酉辛""辰巽—戌乾""巽

巳—乾亥""丙午—壬子""午丁—子癸""未坤—丑艮""坤申—艮寅"8 组双字对宫同砂或同水组合。

八、在 12 组单字对宫同水组合时，其吉凶判断如下：

1、"甲庚对宫同水组合"：如果"卯乙为砂，酉辛为水"时，则主有贵但无富或主贵辅富，逢"甲、庚"流年会有破财或官司事非出现，如没有破财或官司出现，则必主伤病灾。(这里的贵和富是指卯乙和酉辛能量达到贵和富的程度时才有此论，否则就是虽有才干有能力也成不了才，发不了财)。如果"印乙为水，酉辛为砂"时，则是凶上加凶，不但无富贵可言，就是灾难也会较大(程度大小视能量而定)，此时逢"甲、庚"流年就会有大破财或大官司是非或大伤病灾。

2、"乙辛对宫同水组合"：如果"甲卯为砂，庚酉为水"时，则主贵富双全但人无才无德(富贵大小视"甲卯""庚酉"能量大小而定，才德视"乙辛"能量大小而定)，逢"乙、辛"流年会出现"不道德事情"或"文书上失误"或"伤病灾"。如果"甲卯为水，庚酉为砂"时，则主人"伦理无常，邪淫是非"。

3、"卯酉对宫同水组合"：如果"甲乙为砂，庚辛为水"时，则主富贵泄气，即"甲乙砂，庚辛水"决定的富贵会因泄气组合而大打折扣，折扣多少视"卯酉"能量大小而下，逢"卯、酉"流年会有"伤病灾"出现，否则就是大破财大官司。如果"甲乙为水，庚辛为砂"时，则主无富无贵，人犯桃花，是非常伴随，伤病不离身，逢"卯、酉"流年凶灾最明显。

4、"辰戌对宫同水组合"：如果"巽巳为砂，乾亥为水"中，则主富裕(富裕程度视"巽巳砂，乾亥水"能量大小而定)，但为了富裕不择手段，品质有待研究；逢"辰、戌"流年，有是非官司，败财之事，如果"巽巳为水，乾亥为砂"则主人淫荡败家，出暴逆之徒，逢"辰、戌"流年，有大官司是非，大败财之事，事情程度大小视辰戌能量大小而定。

5、"巽乾对宫同水组合"：如果"辰巳为砂，戌亥为水"时，则主无富无贵，妇女淫荡，男子品性不良，胡作非为，其程度大小视其巽乾水之能量大小而定，逢"辰、巳、戌、亥"流年则有凶灾发生，主要出现在是非败财上，伤病次之；如果"辰巳为水，戌亥为砂"时，则主女淫荡，贫困无富，是非常伴，逢"辰、巳、戌、亥"流年事发凶险。

6、"巳亥对宫同水组合"：如果"辰巽为砂，戌乾为水"时，则主富，富的程度是由"砂和水"的能量大小决定的，主出人才但人品不好，逢"巳、亥"流年有是非官司或破财；如果"辰巽为水，戌乾为砂"时，则主长女有灾，男老三有伤病灾，灾的大小程度由"巳亥水"的能量大小来决定，逢"巳、亥"流年有败财或伤病灾发生。

7、"丙壬对宫同水组合"：如果"午丁为水，子癸为砂"时，则主男老大显贵辅富，其富贵大小由"午丁水，子癸砂"能量大小来决定，易有伤病灾，灾的大小由"丙壬水"的能量大小来决定，逢"丙、壬"流年时有灾发生，主要表现在伤病灾和破财上；如果"午丁为砂，子癸为水"时，则主凶多吉少，无富无贵，人丁稀少，逢"壬丙"之年则有灾发生，主要表现在破财和伤病灾，灾的程度大小由"壬丙水"能量大小来决定。

8、"午子对宫同水组合"：如果"丙丁为水，壬癸为砂"时，则主无富无贵，即便"丙丁水，壬癸砂"能量很大，"午子水"能量很小，也最多是小富小贵(科级以下职务)，人员流有坏嘴好，逢"子、午"流年凶事明显，首主破财，否则是非伤病灾；如果"丙丁为砂，壬癸为水"时，则主破败，人丁不旺，贫穷，主伤病灾多发，逢"子、午"流年最明显，其灾轻重视"子午水"的能量大小而定。

9、"丁癸对宫同水组合"：如果"丙午为水，壬子为砂"时，则主有富有贵但才能小，人口不旺，二房有无后之虑(特别是有富贵者)其程度大小视"砂水"的能量大小而定，逢"丁、癸"之年首先破财灾，再伤病灾，再主官司是非；如果"丙午为砂，壬子为水"时，则主平淡无奇，常人一个，"丁癸"能量很大时，不生儿子或抱养别人的孩子，逢"丁、癸"流年有凶灾发生，首主破财。

10、"未丑对宫同水组合"：如果"坤申为砂，艮寅为水"时，则主可富裕，可为医道惜人，主财源不正道有失光明，常有是非难明，逢"丑、未"流年有破财是非之灾，大则官司牢狱；如果"坤申为水，艮寅为砂"，则主人品低劣，财富稀少，生活艰辛，逢"未、丑"流年有是非伤病灾发生，大则官司发生，其灾的大小视"丑未水"的能量而定。

11、"坤艮对宫同水组合"：如果"未申为砂，丑寅为水"时，则主平而不富，平富程度视"坤艮水"能量而定，人多喜好医卜神佛，逢"未、申、丑、寅"流年主破财，能量大则主官司病伤；如果"未申为水，丑寅为砂"时，则主妇女有灾，三房男贫困不富，是非多随，生活不定漂泊，逢"丑、寅、申、未"流年凶更甚。

12、"申寅对宫同水组合"：如果"未坤为砂，丑艮为水"时，则主富但不出人才，主有能力但无文凭，主易有筋骨之伤，主小女伤病灾，逢"申、寅"流年出灾。如果"未坤为水，丑艮为砂"时，则主贫而灾频发，人丁不定漂泊，出走外乡，逢"申、寅"流年破财出灾。不论是贫富还是灾喜，其程度大小都是由"砂水"的能量大小决定的。

不论是灾，还是吉，关键看人丁定位，谁"定位上"是"吉"则"吉"，谁"定位上"是"凶"则"凶"，如"12"中"申寅对宫同水组合"，男老三"主"定位在"寅"位，男老大"从"定位在"寅"位，女老大，女老三"从"定位在"申"位，凡有灾吉，首先发生在这些人身上，如没有这些定位的人丁，才转移发生到他人身上，至于转移到谁人之身，其规律是：谁的定位上吉的能量最大，吉事就首先转移应验在该人之身上；谁的定位上凶的能量最大，凶事就首先转移发生在谁的身上。这个规律的基本条件是：不论是吉还是凶，只有在其吉凶定位上没有人丁的定位在该吉凶定位上时，该吉凶才发生转移，如果恰好有人定位在该吉或凶的定位砂水上，则吉凶不发生转移。这个规律不仅在这儿适用，它适用于任何"只要吉凶砂水没有人丁定位在其上"的情况下。

九、在 12 组单字对宫同砂组合时，其吉凶判断如下：

1、"甲庚对宫同砂组合"：如果"卯乙为砂，酉辛为水"时，则主富贵但有伤病灾，其富贵的程度由"卯乙砂，酉辛水"的能量大小来决定，其伤病灾大小由"甲庚对宫砂"的能量大小来决定，逢"甲、庚"流年主有是非官司，破财之灾，否则有"伤病灾"；如果"卯乙为水，酉辛为

砂"时，则主平或贫困，或因发财而带来凶灾(即吉中夹凶，吉凶参半)，其程度大小皆由砂或水的能量大小来决定。

2、"卯酉对宫同砂组合"：如果"甲乙为砂，庚辛为水"时，则主富贵，其富贵的大小由"甲卯乙砂"，"庚辛水"的能量大小而定，也主出人才，主要表现在男老大和女老三身上，如果其富贵的能量发挥太多的话，易有伤病灾终身伴随其富贵之人，逢"卯、酉"流年易引发伤病灾或是非官司；如果"甲乙为水，庚辛为砂"时，则主无富无贵，有大灾难，主因有大灾大难而发财致富，即"灾随财到"或"财随灾到"。

3、"乙辛对宫同砂组合"：如果"甲卯为砂，庚酉为水"时，则主富贵两全，但富贵的程度大小是由"甲卯砂，庚酉水"的能量大小决定的，住亦主易患呼吸系统疾病，逢"乙、辛"流年有伤病破财灾，灾大灾小由"乙辛对宫砂"的能量大小来决定，富贵主要表现在男老大，女老三身上，如无男老大，女老三，则转移到吉的能量最大的其他排行人身上；如果"甲卯为水，庚酉为砂"时，则主无富无贵或贫穷，若人丁有才气亦是邪门歪道之才气，逢"甲、卯、乙、庚、酉、辛"流年时有破财(或钱财转移)或伤病灾。

4、"辰戌对宫同砂组合"：如果"巽巳为砂，乾亥为水"时，则主富而有才气，但富非正道，才气亦非正气，逢"辰、戌"流年有是非官司或破财之灾，"富""灾""才气"的程度大小由其砂水的能量大小决定，主要表现在女老大、男老三和男老大身上，如无女老三，男老三，则主要转移到吉的定位能量最大的那一房人丁身上；如果"巽巳为水，乾亥为砂"时，则主出人品低劣，淫邪之人，是非不断缠身之人，逢"辰、戌"流年主是非官司或破财，逢"巳、亥"流年主是非官司破财或伤病灾。

5、"巽乾对宫同砂组合"：如果"辰巳为砂，戌亥为水"时，则主可发富，妇女泼辣能干，男子不成才(不成正派人或寿短)，逢"辰、戌、巳、亥"流年主破财是非，吉凶主要表现在女老大，男老三身上，如无男老三，女老大，则吉利转移到排行定位砂水吉利能量最大的人身上，凶则转移到排行定位砂水凶险能量最大的人身上(即吉利能量最小的人身上)；如果"辰巳为水，戌亥为砂"时，则主破败，主人不成才(寿短或不成器)，家风不规，无伦理纲常，逢"辰、戌、巳、亥"流年多败财或是非灾。

6、"巳亥对宫同砂组合"：如果"辰巽为砂，戌乾为水"时，则主富贵，但主人性不常，品质异化，逢"巳、亥"流年是非官司或败财；如果"辰巽为水，戌乾为砂时，则主残疾或寿短，主要表现在女老大和男老三身上。

7、"丙壬对宫同砂组合"：如果"午丁为砂，子癸为水"时，则主贫穷，主人丁不旺，主无才气，逢"丙、壬"流年主斗殴是非，逢"午、丁、子、癸"流年破财；如果"午丁为水，子癸为砂"时，则主可富贵，可出人才，但如"壬丙同砂"能量大则有终身残病或疾病缠身，吉凶主要表现在男女老二身上，如无男女老二，则发生转移。

8、"午子对宫同砂组合"：如果"丙丁为砂，壬癸为水"时，则主二房流浪它乡，否则后继无人，很难发财发富，逢"子、午"流年主破财官灾；如果"丙丁为水，壬癸为砂"时，则主富

贵，但主人品不高，好淫荡，富贵程度视"丙午丁水，壬癸砂"能量大小而定，如能量很小时，则主一般平淡家庭，并不一定有富贵。

9、"丁癸对宫同砂组合"：如果"丙午为砂，壬子为水"时，则主贫困，主远走他乡可过安定生活，但难发富，逢"丁、癸"流年发财，女人有伤病灾；如果"丙午为水，壬子为砂"时，则主可富或可贵，但人丁不旺或旺而无才德，主家中常有吃药之人(常有病人存在)。

10、"未丑对宫同砂组合"：如果"坤申为砂，艮寅为水"时，则主可发财可富，但发财和富必须以"砂水"的能量大小为前提，如"砂水"无能量也不会发财发富，但也大多发不义之财(即财路不光明)，逢"丑、未"流年破财是非缠绵；如果"坤艮为水，艮寅为砂"时，则主无财可发，人气很差，逢"未、丑"流年有是非破财或伤病灾。

11、"坤艮对宫同砂组合"：如果"未申为砂，丑寅为水"时，则主可发财致富，可出人才，人丁聪慧，逢"未、申、丑、寅"流年吉利进财；如果"未申为水，丑寅为砂"时，则主贫贱，主是非，主小女伤病灾，逢"寅、申、未、丑"流年破财，灾发。

12、"申寅对宫同砂组合：如果"未坤为砂，丑艮为水"时，则主可发财致富，可为医卜神佛，逢"申、寅"流年破财伤灾，或因财而起是非官司；如果"未坤为水，丑艮为砂"时，则主不为医卜神佛，则生活贫困艰辛。

总之，在上列几种对宫同砂组合中，判断时必须考虑：1、人丁定位，谁定位在此砂上，谁才最先表现吉或凶，只有无此定位之人时，才发生吉或凶的转移。2、不论是富贵还是灾凶，其程度大小都是由其砂水的能量大小决定的，不论是吉砂还是凶砂，也不论是吉水还是凶水，只有在其具备一定能量时才有吉或凶的表现，否则，即便组合格局最好，也不会有大吉或大凶，甚至小凶小吉也不会发生，能量大小是吉凶发生及发生程度的唯一判断标准。3、上列流年应期只是说"逢此流年表现明显"，因为"距离应期到位"时，也发生大灾大吉，并一定只在"岁月应期"上发生。

十、在8组双字对宫同水组合时，其吉凶判断如下：

1、"甲卯—庚酉"对宫同水组合：如果"乙为水，辛为砂"时，则主不富不贵，主人患呼吸系统疾病或筋骨之病伤；如果"乙为砂，辛为水"时，则主出人才但无富贵，一般以文人居多或有名气但无富贵。

2、"卯乙—酉辛"对宫同水组合：如果"甲为水，庚为砂"时，则主不但无财可发，还主是非不断；如果"甲为砂，庚为水"时，则主可发小财，但易有伤病灾，属浮夸之人。

3、"辰巽—戌乾"对宫同水组合：如果"巳为水，亥为砂"时，则主无富无贵，主不争气上进，自甘堕落，不成才；如果"巳为砂，亥为水"时，则主女儿可为文人，但因风流而发财成才。

4、"巽巳—乾亥"对宫同水组合：如果"辰为水，戌为砂"时，则主无富无贵，人品不高，常有是非相伴；如果"辰为砂，戌为水"时，则主有小财可发，人聪明但小人之心，故而不成才。

5、"丙午—壬子"对宫同水组合：如果"丁为水，癸为砂"时，则主可发点小财，但整体趋

势中平以下，没有富贵，逢"丙、午、壬、子"流年破财；如果"丁为砂，癸为水"时，则主贫而疾病交加，时运迟滞，一生劳碌。

6、"午丁—子癸"对宫同水组合：如果"丙为水，壬为砂"时，则主出军警武职人员，可有小财，但无富贵，如果"壬砂"能量特别强大时，有贵无富，吉中藏凶；如果"丙为砂，壬为水"时，则主贫困，主心脑血液之疾患，逢"丙、午、丁、壬、子、癸"流年的凶多吉小，破财和伤病频发。

7、"未坤—丑艮"对宫同水组合：如果"申为水，寅为砂"时，则主贫穷，壮志难酬，为医卜僧道可安定生活，主"四肢"部位易受伤害疾病；如果"申为砂，寅为水"时，则主出漂亮秀气有福份之女人，其他人则平淡居下而已。

8、"坤申—艮寅"对宫同水组合：如果"未为水，丑为砂"时，则主人丁贫困且品性不良，艰发财致富且常有是非，易被盗窃破财；如果"未为砂，丑为水"时，则主常发点不义之财且常有纷争不得安宁，人虽聪明但难为正用。

十一、在8组双字对宫同砂组合时，其吉凶判断如下：

1、"甲卯—庚酉"对宫同砂组合："如果乙为水，辛为砂时，则主虽可有小财富小官职，但人淫邪非正派之人，常有呼吸系统疾病困身，有筋骨之伤病；如果"乙为砂，辛为水时，则主难富难贵，很有才华但终难发挥，了倒一生。

2、"卯乙—酉辛"对宫同砂组合：如果"甲为水，庚为砂"时，则主贫困了倒，是非缠身；如果"甲为砂，庚为水"时，虽可有小财小智慧终难成大器，为平淡之人。

3、"辰巽—戌乾"对宫同砂组合：如果"巳为水，亥为砂"时，则主人品不济，因财而失去名誉或招惹官司是非；如果"巳为砂，亥为水时，则主人丁不旺，寿命短促，残疾伤身凶灾。

4、"巽巳—乾亥"对宫同砂组合：如果"辰为水，戌为砂"时，则主有小口之灾，一世痛心忧患；如果"辰为砂，戌为水"可有不义之财，但常伴是非。

5、"丙午—壬子"对宫同砂组合：如果"丁为水，癸为砂"时，主出人才但难成大器，主有小财但难致富；如果"丁为砂，癸为水"时，则主一无所有，一生蹉跎。

6、"午丁—子癸"对宫同砂组合：如果"壬为水，丙为砂"时，主人丁不旺，贫困了倒；如果"丙为水，壬为砂"时，则主时有小财可得，但不富裕，平淡中常有忧愁。

7、"未坤—丑艮"对宫同砂组合：如果"申为水，寅为砂"时，则主一世贫穷，小女伤灾残疾，如果"申为砂，寅为水"时，则主若为医卜僧道可有名气，可正常生活，否则再聪明亦无所用途。

8、"坤申—艮寅"对宫同砂组合：如果"未为水，丑为砂"时，则主贫困，主灾患，主流浪它乡生活；如果"未为砂，丑为水"时，则主发小的不义不道德之财，常有是非相伴，不得安宁生活。

综上"五点"所述，风水24山对宫同砂同水组合风水断法分析的非常细致入微，读者朋友一看即明白，举例亦是重复上述论述，故而举例略去，望读者朋友鉴谅理解。

讲课记录：绝地组合，绝地就是不好，即便是能量小也是坏，能量小只能是灾难小，麻烦小；能量越大灾难就越大，麻烦也多。而且对宫组合能量大时，往往会出现绝后，没有后代。按传统习俗，男人不生儿子，就是绝后，不生儿子不一定不生女儿。对女儿来讲对宫同砂同水只能生儿子而不能生女儿，如果生了女儿，她本人就有灾。对女人来说生儿子可以解灾，生女儿可能会遭灾。

对宫，就是对着的方位如：东方—西方　东南—西北　南方—北方　西南—东北

还有24山的对宫，如：子—午　丑—未　寅—申　卯—酉　辰—戌　巳—亥　甲—庚

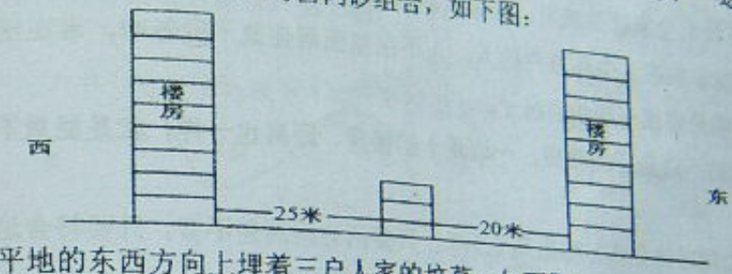
乙—辛　丙—壬　癸—丁　艮—坤　巽—乾

形成对宫组合的条件：

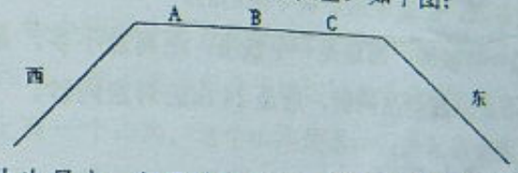
1、原点的两边事物的性质一样，如果是对宫同砂，原点两边的砂必须同时高于原点，如果是对宫同水，原点两边的水必须同时低于原点。

2、两边的砂或水距离原点的远近要相同（相同是差不多）。

原点东西两边都是楼房，并且两边的楼房都比自己高，一边是25米，一边是20米，两边的距离也差不多，所以就形成了对宫同砂组合，如下图：



山顶一块平地的东西方向上埋着三户人家的坟墓，如下图：



A的西边是水，东边也是水，但西边离水近，东边离水远形不成对宫同水。

B的西边和东边都是水，而且距离也相同，可以形成对宫同水。

C的东边是水，西边也是水，但距离不一样，形不成对宫同水。

地平面，我们把它叫作零平面，零平面没有砂水意义。但是零平面可以转化，在一定的条件下它可以变成水或者变成砂。

零平面的对宫如果是水，那么，零平面就当做砂，零平面的对宫如果是砂，该平面就当作水。零平面非常重要，平原地区的平地是零平面，城市 里的大街是零平面。平衡系统都是零，因为平衡系统对大家都一样。大海、湖泊对沿岸的人来说都一样，所以，大海湖泊是零平面不是水。台湾、海南的八方都是水是平衡系统，所以都看作是零。

事物也可形成对宫组合，如：市场上，两边是卖电器的，中间是卖服装的；两边是卖水产品的，中间是卖服装的……都是对宫组合。如果这一块全是卖电器 或全是卖服装的就不叫

对宫，那叫平衡系统，平衡系统就是和自己都一样。如下图，就是对宫组合：

饭店	手机	饭店

手机	鞋店	手机

服装	饭店	服装

电器	美容	电器

如下图，两边事物属性和我性质相同不属对宫组合。

饭店	饭店	饭店

电器	电器	电器

提问：

1、问：不使用的厕所是不是水？

答：洗手间、厕所定性是水，但不使用或者改成储藏室，卧室，就不当水看，厨房也同理，经常不使用，定性是砂，但没有砂的意义。只有使用的卫生间，浴池才当水看，只有使用的灶房才当砂看，不使用不予理睬。

2、问：现在我们全家都在城里，老家里的房子是否影响全家人？

答：环境只能影响在这个环境内的人，人不在里面居住就不受影响，谁在里面住谁受影响，你所受的影响是你现在居住的房子。

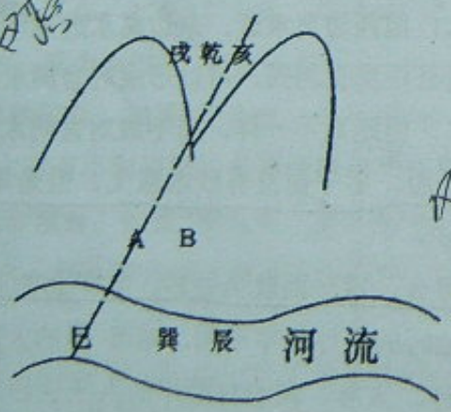
3、问：原点的一边是五层楼房，一边是十层楼房，距离也一样，就是能量不一样，算不算对宫同砂？

答：只要两边同时比你高，哪怕高 0.5 米，只要两边距离差不多，只要符合这两条都可以形成对宫组合。不讲能量差别，能量差别是误导他们的。

4、问：原点的北方是一栋楼房，南边是一个铁塔，距离差不多，是不是对宫同砂？

答：是对宫同砂，但不是八宫对宫同砂，而是 24 山的对宫同砂。

二十四山对宫



上图西北方的两个山头形成了风口，东南方是一条河流，对原点 B 来说是西北和东南形成了对宫同水，对原点 A 来说是巳和亥形成了二十四山的对宫同水。



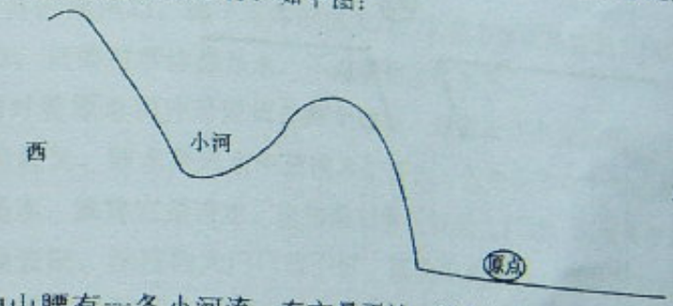
如上图，对 A 来说，两边的楼房虽然都高出原点，并且距离也一样，但它形不成对宫，因为它们成为连体，信息场是相通的。

对 B 来说，两边的楼房就形成了对宫组合，因为符合了同时高于原点，距离差不多相等的两个条件。

对 C 来说，一边是四五层高的楼房，一边是大山坡，楼房和山坡可以形成对宫同砂。

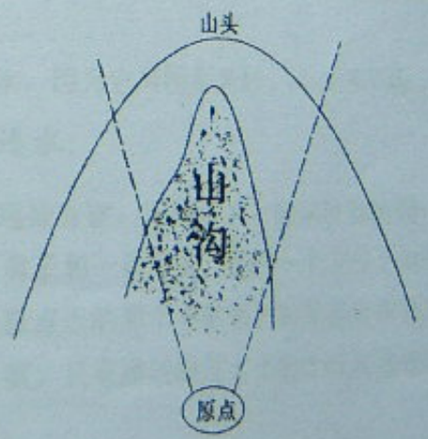
24 山的对宫组合

实际在我看过的对宫组合中，二十四山的对宫组合远比八宫的对宫组合多，特别是在城市套房中，这边有电视，那边有电脑，这边有卫生间，那边也有卫生间，农村宅院中种了一棵大树，邻居也有一棵大树都可以形成某字的对宫组合。平原地区，墓地两边种了四棵树或者两边的墓碑都可以形成对宫组合。如下图：



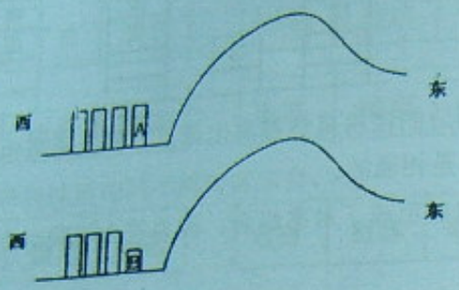
原点西方的山腰有一条小河流，东方是平地，这个河流比原点高，它只能是砂中水，减小砂的能量，而不能当作水，更不能和东方平地这种水形成对宫同水。

原点某方位大山坡上有一个山沟，这个山沟是水，但是它高于原点，它只能减少砂的能量，而不能因为山坡上有一个山沟把山坡变成水，不会改变砂的性质，叫做砂中水。如下图：

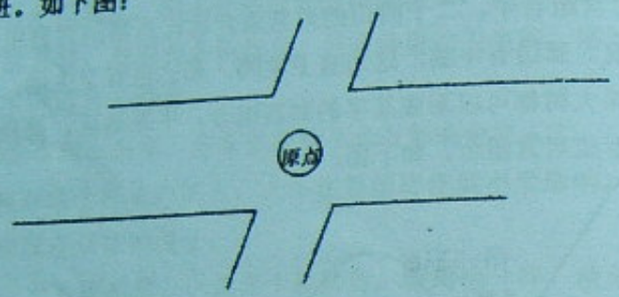


下图对于山坡上 A 户人家，他的东边是山坡，西边是村庄，他的房子和西边村庄里的房子差不多一样高，这种 情况形不成对宫同砂。

对于山坡上 B 户人家，他西边村庄里的房子都比自家的高，那么，村庄和山坡就形成了对宫同砂。



十字路口中间交警指挥用的安全岛，是八宫对宫，直正的绝地组合，所以，指挥警察每二个小时就换一次班。如下图：



第六节　不同性质的事物在同一个方位

比如东方既有砂又有水，西方既有砂又有水……在我们看风水时会常常遇到。有下列几种情况：

1、水包砂：

就是水把砂完全包围了，就没有砂的意义了，如瀑布、风口（风口就等于水源源不断的流下把山给包围了），城市里假山上面有喷泉，喷出来的水把假山给包围了，山区里山坡下的公路，被水完全淹没在了水中，因为山沟是水。

2、砂包水：

就是砂把水完全包围了，没有了水的意义。如：水塔、化粪池、大水罐、排污管道，上下水管道。发电厂的冷却水塔，没有完全被包围，所以有砂和水的双重性，如果原点东方有一个冷却塔，即可以发生砂的事情又可以发生水的事情。冷却水塔对西边原点的男老大来说既可以升官发财，又会常年有病。

矿井口，矿井的通风口，地下车库的出入口，大型企事业单位的大门口，学校，大超市，影剧院的大门口，只要对着你都是水，不对着你可以不理它。

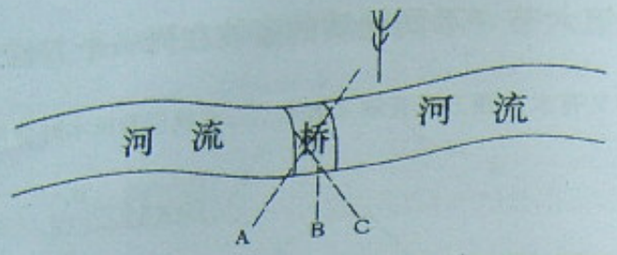
提示：事物对着原点和冲着原点是两个概念，对着原点产生的是吉凶意义，冲着原点产生的完全是凶的意义。砂水是风水中最根本的东西，但是在砂水之外还有心理方面的东西，比如说大门口是水，就算它是吉水，也如果对着医院的大门口，对着太平间的大门口就不好，对着公安局，检查院，法院的大门口就不好，因为那是杀气，那是国家机器在绞压你，那种能量是无形的能量，是摧毁个人命运的能量。既要考虑风水，又要考虑情绪，情绪对人的影响也是非常大的。

剧院、庙宇、寺院、祠堂、道观、教堂、宗教场都是砂而且是强砂，部队营房，企事业单位都是砂，和企业的产品无关，就是矿泉水厂，制冰厂也是砂，因为里边机器产生的能量要比水产生的能量大。

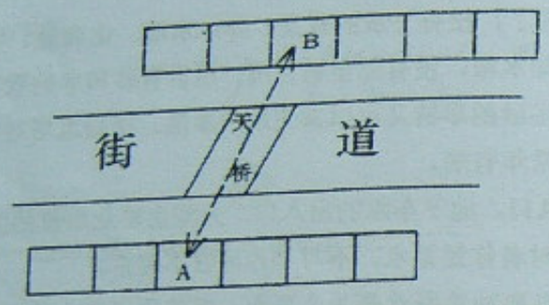
大型的停车场、广场是水，因为它周围都是砂，所以停车场、广场是水。

3、远砂近水与近砂远水：

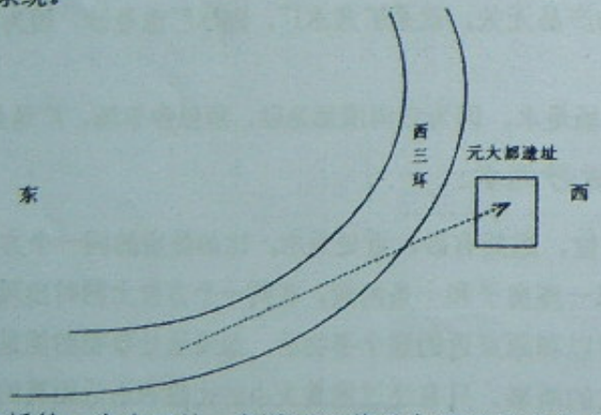
在原点的同一个方位，远处有砂，近处是水，比如卧室的同一个方位有电视和卫生间，坟墓的同一个方位上有一座房子和一条河流。在同一个方位上同时出现砂和水的时候，如果砂和水的能量差不多时以和原点近的那个事物断。如果远处事物的能量大，近处的事物能量小的小时候，以能量大的断事。只有通过能量大小的比较和远近距离的比较，才能确定这个方位上是以砂断还是以水断。



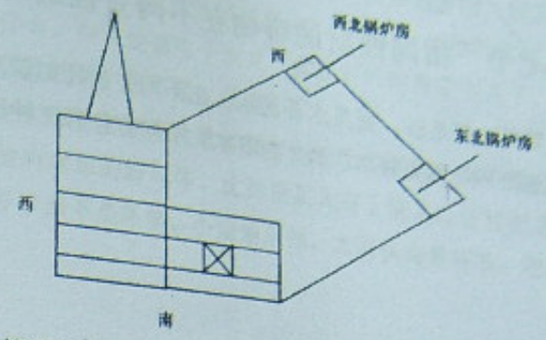
桥对 ABC 三个原点的砂水意义是不相同的，对 A 来说，它通过桥洞底下可以看过去，那么桥对 A 讲就是水，而且是强水，像风口一样，因为它束气能量要比河流的能量大几倍。对 C 来说只能看到桥中间而看不到桥那边的东西，那么，桥对 C 来讲就是砂。对 B 来说它看到的是桥面就是砂。



如上图，城市里的天桥，街道的两边都是建筑物。它的砂水性质和平原地区河流上的桥一样，对于视线可以看到桥那边的人家来说是风口是水，但天桥没束气所以不能当作强水，因为能量不大，可以不予考虑，对于正冲着的人家是砂。对于其它的人家也可以不考虑它。天桥和立交桥是两个概念，天桥是走人的，立交桥是走车的，立交桥是强砂，立交桥虽然是强砂，但它对两边的影响较小，它只能对某些原点有影响，就是立交桥转弯，出口处，冲着的那些原点影响比较大。立交桥为什么对它两边的影响不大，因为它对 360 度范围 内的原点影响是一样的是平衡系统。



这是北京西环立交桥的一个出口处，弯道正冲着元大都遗址旁边的一栋写字楼，这栋写字楼的租金特别便宜，比其它地方低一半，但是房子就是租不出去，租户住一年半年都搬出去了，为什么呢？谁住到里面都不挣钱，就是因为立交桥出口路冲的原因。



如上图，此例为某县电讯局的示意图，西边五层楼顶是发射塔，院子西北角是饮水锅炉房，东北角是取暖锅炉房，东边二层楼中间划叉的是局长的办公室，当局长住进去一年多得癌症死了。究其风水原因：西边是发射塔是凶砂，东北、西北也是凶砂，八个方位有六个方位是凶砂和凶水，所以，有此凶灾。

提问：这个局长的祖坟会不会有死亡的信息？

答：肯定有，因为祖坟是决定人生命运的，如果祖坟上没有他死亡的信息，他不会选择这个位置。这是信息同步的问题。

第七节　相同性质的事物在不同方位的问题

相同事物指的是要是砂都是砂，要是水都是水，在不同方位比如说东方有砂，西方也有砂，东方有砂，北方也有砂，南方有水，西方也有水，不同方位有三种组合：

1、对宫组合

2、邻宫组合

3、隔宫组合

对宫组合：东北对西方，南方对北方，东南对西北，西南对东北就是相对的两个方位。

邻宫组合：东方和东北及东南相邻，南方和东南及西南相邻等，就是指相邻或相挨着的几个宫位。

隔宫组合：东方和北方，南方和西方等两个宫位中间被隔开的，只要在隔开的宫位上出现了相同的事物，如南方有水，西方也是水，东方是砂南方也是砂之类的情况就为隔宫组合

金锁玉关里的断语 90%是错的，只有 10%是正确的。那上边说西北是老父亲的定位是完全错误的，父亲的定位仍然是按他胎次排行的定位点。金锁玉关又说东北是子孙位，生不生儿子看东北，这也是瞎说的，比如说山坡南边住的人家，东北都是砂，难道他们都不生儿子吗？事实是儿子成群。生不生儿子不是东北决定的，而是看他的定位点上是吉还是凶，如果他的定位上是吉的话，他肯定会生儿子，如果他定位是对宫同砂同水而且能量特别大时，他不但不生儿子，就连女儿也不会生。所以说金锁玉关上的断语好多都是错误的，没必要去记它，只要记住二十四山方位上有砂是什么意思，有水是什么意思就行了。

吉砂吉水的现实意义：

吉砂吉水给人带来的是好事，所谓好事就是他想得到的，所以吉砂吉水等于心想事成，等于他最想得到的。吉砂吉水不等于升官，不等于发财，不等于生儿子。你看人家定位点上是吉砂吉水，先问人家最想得的是什么，那么，到应期的流年，就会得到什么。比如说人家的官也很大了，钱也很多了，就想要个儿子，所以你看到他的定位点上是吉砂吉水时就可断他一定会生儿子。这里边也有一个能量问题，能量必须达到一定的程度才行，如是吉砂吉水但能量非常小，他想的好事总难以实现。

凶砂凶水的现实意义：

凶砂凶水给人带来的是坏事，所谓的坏事是他想得到反而得不到的。凶砂凶水等于事与愿违。如果他就想生个儿子，你一看是凶砂凶水，他肯定生女儿。如果他有三个儿子，就想生女儿，你一看是凶砂凶水，他肯定生儿子不会生女儿，凶砂凶水总是事与愿违，你想得到的就是得不到，和他的想法，心愿总是相反的。人家定位点上如果是凶砂凶水时，不一定不

发财，不升官，不生儿子，而是想得到的反而得不到。比如想发财，却发不了财，想升官，却升不了官，想生儿子却只生女儿，总是事与愿违。但我们看到他的定位点上是凶砂凶水时，首先要了解他想得到什么，如果他想生个女儿，你就告诉他肯定生儿子，他想发财，就告诉他千万别投资，一投资就破财，想离婚，就离不了……

吉砂吉水和凶砂凶水的现实意义就是客观存在的现实意义，而不是公众认为的好和坏，而是那个定位点的人他所理想的好与坏。比如说某人有了情人，正想把老婆弄死，这时老婆死了，对他来说就是好事而不是坏事。小偷偷东西，大家认为是坏事，而对小偷来说是好事。

第八节　砂水鉴别

凡难以区别砂水性质的事物，如果没有能量或能量很小，就没有必要区分其砂水性质了。如原点两边的平地，同样的房屋，同样的楼群，遍地的树林，一样的店铺和一样的事物，公墓周围的同样墓碑等等，都不论砂，也不论水，把它当成无有或是零。

一、乡镇街道城市街道，集贸市场中间街道，统统以零论，什么也不算。野外的大小道路，公路、铁路、高速公路，以砂论。通过城市的高速公路，仍以砂论，停车场以砂论。

二、集贸市场，超市门外的广场，电影院、医院、学校、歌舞厅的大门口，广场也是以水。论城市、农村里面的十字路口……，凡是聚集人群的公共场合均以水论。

三、城市单元楼的门及经常关闭着的窗，没能量当墙壁论。卧室的门、农村里农户的大门，它是一般常开着的，以水论，常年开着的窗户，不但以水论，它更是风口。水

四、电器类统属砂，有能量大小之分，能量大小以耗电量计算。不能以体积大小而定。如电话机，电风扇，洗衣机和不常用的电器，由于它能量小或不发挥能量，可以不论砂水性质。电视机、电脑、微波炉、烘干炉，都为砂。

五、家俱之类，不管钢制或木制，没能量，只能起阻隔作用，不以砂论。

六、卫生间、洗衣间，不管有无房顶，均属水。农村家里的水井，水屯、署窖、菜窖，地下室以水论。

七、山沟低于原点的山区公路，在沟底的公路属水。高于原点的公路以砂论。原点以上的山坡为砂，原点以下的山坡为水。

八、电杆、单独的树木，避雷针、发射塔、高压线塔、变压器，都为砂。

十、村庄丁字街道十字街道为强水也为风口。在这街道的交叉或丁字线杆为砂，这种组合为水中砂。

十一、工厂、企业、单位，不管生产什么产品，都为砂。野外的交叉路口以强砂论。

十二、字画上的砂水区别在于字画上的内容而定，但没能量。神佛只要是上香供奉的以砂论，没供奉的神佛当成工艺品论，不是砂。庙宇、祠堂，不管有没有香火，都以强砂论。

十三、村庄的树林，在凶水和原点中间时，起阻隔作用当砂论。在凶砂和原点的中间也起阻隔作用以水论。两树林的中间无树地带在平原便形成了风口，这时风口以水论，两片树林则以砂论。坟墓若埋在树林里，树木什么也不论，把它当作没有。

十四、岛屿，面积大的高楼和高楼每一层，只要形成独立的生态环境体系时，不以周围对宫同水论，单看内部格局砂水即可，无须观察楼外砂水吉凶。

十五、望不到边的湖泊和海洋以零论不论砂水。海湖边原点的对面若是河流时，或看见大水时，原点这边的湖海则以砂论，不是论对宫同水组合。若对面是座大山坡，这时湖海才以水论。不要把湖海当零平面论。

十六、在平洋地，水与水夹角或拐弯，路与路的夹角或拐弯处，大堤或高岗的夹角或拐

弯处夹角45°范围内的平地以水论。这个理论是指以原点为中心考察原点八宫二十四山方位上是否有这些夹角水。如对面出现这种情况时才论45°夹角为水。

十七、砂和水对原点的影响力度以能量大小而定。以看到和看不到而定，看不到者不论。看到者，以看到的能量大小而定，如有阻隔就减力。看到的越多越深越高能量就越大，看到的越小越浅能量就越小。

有关砂水影响的问题

一、路直冲着原点，河流、房脊、建筑物夹角、楼与楼之间所形成的风口等直冲着原点，都以凶论。

二、买房时，不要选择两头的房子，防以后外边环境变化所形成的砂水对你产生坏的影响。若是楼房，应选择一至三层，高层不要选择，以防以后火灾没法脱离逃生。

三、在平原地区的农村，特别是村庄中间的人家，盖房时不能盖得独高或独低，这样最容易形成对宫同砂同水组合。村庄边上最后一户人家的独高或独低形不成对宫组合。

四、街道左右落差大（如山西省河曲县城的黄河大街东西长54米，东西高度差约60米），街道两边的房屋若房层数量高度相等，以高的一边为砂，低的一边则为水。若左右落差不大，房层高低不太大时，左右以无有或为零论。这时再往两边延伸看，直到看到能变出砂或水时为止。

五、民宅、企业大门内外的照壁(影壁)为阻隔，叫强砂(如河曲县一饮料厂，1995年在大门外做了一个大影壁，1997年就破产了。因为这个影壁正好在企业财务室的正西方，阻隔了西方吉水能量进入大门，所以很快就破产，当然破产原因并非全是这一点原因，但这也是环境坏的一个方面(还有其它凶砂凶水)。

六、山尖上不点穴，龙脊上不点穴，易形成对宫组合。龙头上不点穴，正落脉上不点穴，因为能量太大，易发凶。龙脉入首处(过峡处)的下游（对面）不点穴。为绝地主出短命之人，上游吉利与否视砂水组合而论。

讲课记录：对于大家都能识别的东西就不讲了，这一节主讲难以区分或存在争议的事物，如果把最基本的砂水搞错了，那么你的理论再正确也断不准。

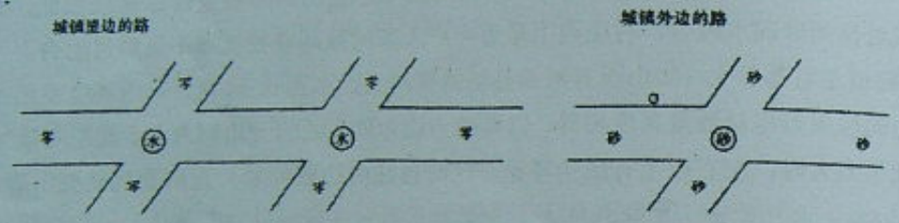
1、道路的问题

有人说路是砂，有人说路是水，各家各派说法不一，在断事的时候，以砂断是错误，以水断还是错误，那么究竟道路是砂是水，它需要我们去分析，分析清楚了才能说它是砂或者是水。

（1）在山区，所有的路都是砂。比如山坡的上边有一条路，山坡的下边也有一条路，原点在两条路的中间。那么，山坡上边那条路是砂；山坡下边的路也是砂，定性它就是砂。反过来想一想，山坡上边那条路是砂中砂，如果没有那条路还是砂，修了路还是砂，还用不用管那条路是砂还是水呢？没意义，那么在什么情况下有意义，就是这条路冲你时才有意义，

只要是冲就是凶，就不要管它是砂还是水了。就像一个人已经死了，你还用管他是肝癌死了，还是肺癌死了吗？在山区比原点高的路如果不是冲着你，是不是砂都无所谓，就当作没有，要是冲着你就是凶，也别管它是砂是水。非得问它是什么，它的定性就是砂。上面是比原点高的路，比原点低的路同样看冲你不冲你，，如果不冲你就没必要去管它，因为比你低的路都在山坡下边，山坡下边是水，被淹没在水中的砂还有意义吗？所以在山区的路冲着你就是凶，没有必要管它是砂还是水。非要弄清楚山区的路是砂还是水，那么它的定性是砂。

（2）平原地区的路，分两种情况，一种是穿过村镇的部分，另一种是村镇外边的部分，穿过村镇的哪一部分是零，指的是路面和路两边房子的地基高度基本平时。如果路面远远高过两边房子地基的平面时，这种情况的路对两边的房子是砂。城市、农村里的街道是零，交叉的路（不管十字、丁字、米字交叉）是水，因为是零和零相交叉是水，砂和砂交叉是砂。如下图：



提问：

1、问：路是砂分不分大小？

答：不管是国道、省道、田间小路都是砂，与路的大小宽窄没关系。但是，路越宽越大砂的能量就越大，路越窄越小，砂的能量越小。所有的路在村镇外都是砂。

2、问：村镇里比房屋低的路是什么？

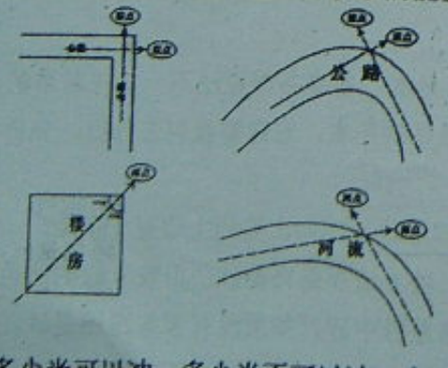
答：比两边房屋地基低的路还是零而不是水。

3、问：低于地平面的铁路，高速路是什么？

答：高速路、铁路不管它高于原点或低于原点都是砂。

4、问：什么是路冲？

答：不管砂或水都可以冲，冲力的大小是产生冲力砂水的能量决定的。用下图说明：



提示：关于冲的距离，多少米可以冲，多少米不可以冲，全凭自己的感觉，站在原点上，

当你感觉受到某种事物威胁的时候，它对原点就产生了作用，感觉不到威胁时，它对原点就不起作用，这种感觉非常准确。根据事物的距离和能量来判断。

2、门窗的问题：

门定性是水，不是说所有的门都有吉凶意义。如城市的单元门每天开启的时间加起来也不过几分钟的时间，窗户有时二十四小时都在开着，所以说单元门是水，它因为经常关闭着和墙壁一样，失去了水的意义。卧室门的吉凶意义要比单元门的意义大几十倍，所以，对原点有用的断，对原点没用的不断。吉利方位的门要经常开启，凶险方位的门要经常关闭。窗户不论开着或关着都当作零。为什么不把窗户当作水，我们从现实生活中就可以发现，有好多住房，办公室、化验室四面都是窗户都是对宫同水，事实是没有一个出问题的。

3、电器

所有的电器不论大小，只要是用电的都是砂，如：电灯、电风扇、电冰箱、电视机、空调、电话机等都是砂，但产生吉凶意义的因素是其能量的大小所决定的。比如电视、电脑、大的音响、空调的主机可看成砂而且是强砂，其它小的电器或经常不使用的电器虽然是砂，但能量不大，可以不予理睬。

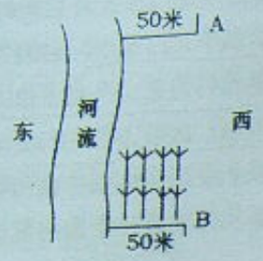
任何事情只要发生，就有它的原因，不一定都出在凶砂凶水上，你仔细查看一下，如果砂水没问题，就要考虑他的生活习惯有没有问题。山东枣庄一户人家的小孩子每天晚上看见卧室里有鬼，那户人家把当地算卦的、看风水的，神汉神婆几乎请遍了也没有解决问题，后来有一位头脑非常管用，非常善于观察分析的老爷子去询问了一下：问你们家小孩子什么时间看见鬼，家人说每天晚上八点钟左右看见鬼，老爷子发现客厅的一边是小孩子的卧室，推开卧室的门看见卧室的对面墙上挂着一个特别大的水银镜，把整个墙壁都遮住了，老爷子心里就明白了小孩子看见鬼的原因。因为客厅里的灯开着，小孩子进卧室开灯的时候，屋子里边是黑的，黑的地方有一个镜子，身后客庭里亮着灯光，小孩子就从镜子里边看见了自己的影子，晃来晃去，所以就看见鬼了。后来老爷子什么也没说，让主人把那个镜子换个地方就行了，从此以后小孩子再也没看到过鬼，人家还以为这个人还真有本事。从这个例子可以看出：有好多事不是风水上的问题。当你给别人看风水时要认真听客户说，详细地了解客户所发生事情的全部经过，要从科学的角度去分析，从科学的角度找原因，所以观察、倾听、思考、分析这方面特别重要。

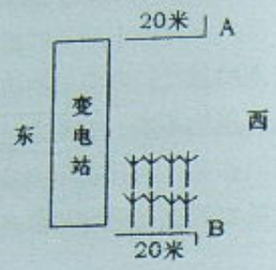
4、花草树木的问题

传统方法把花草树木也分成砂和水，把松树、柏树当做砂，把柳树、杨树当作水。好多人的思维方式存在问题，他们认为凡事物都得分成阴阳，比如，两性人就不好分阴阳，就连医生都不能分出他们是男人还是女人，所以说中间事物是有的。阴阳鱼中间的那条线，就是阴和阳中间的事物。花草树木就是这种事物，它在水边是砂，在砂边是水。为什么这样下结

论，用例证说明。

如下图：A、B 两户人家离东边的河流都是 50 米，按东方凶水对这两户人家的影响，他们应灾的程度是一样的，但 B 户人家的东方是一片树林，所以，B 户人家就比 A 户人家过得好，就是因为树林起了阻隔作用，所以，在水和原点之间的树木以砂论。





如上图：变电站西边 20 米外住着 A、B 两户人家，东方变电站为砂是吉利的，但 B 户人家和变电站之间有一片树林，所以，B 户人家就不如 A 户人家过得好，这种情况，树木起了阻隔作用，所以在砂和原点之间的树木以水论。

花草树木只能调理砂水，花草树木本身没有砂的意义和水的意义。

5、家俱问题

家俱从风水上讲没有风水意义，但是从"毒"这个角度讲它是有吉凶意义的，只要不是纯木料做的家俱，只要是人工合成的材料，这都是有毒的，甲醛，乙醛都是要人命的毒气。家俱只能起阻隔的作用，比如，洗手间和原点之间放个衣柜，这个衣柜不能将洗手间变成砂，它只能阻隔一下，可把它当墙壁一样看。

6、厨灶问题

厨房是砂，是指厨房的整体性质是砂，不管厨房里放的什么东西，厨房是整体看的。

7、卫生间问题

只要是厕所、洗澡间就是水，不论农村、城市。化粪池没有砂水意义，化粪池是水，但它是封闭的，水不能挥发出来所以没意义。

提示：风水上讲的是平面上的东西，不是立体上的东西，原点周围的事物对原点产生影响，而原点上下的事物对原点不产生影响，比如头顶上的发射塔，脚下边的管道等，虽有影响但不是风水意义上的影响，而是科学意义上的了。

8、山沟的问题

山沟为水，不管它有水没水，也不管常年有水或偶尔有水，干沟或湿沟它都是水，包括平原地区挖下的坑，不管里边有没有水，只要它比原点低，它都是水。但是山坡上的山沟，人工渠像红旗渠，是砂中水，它只是减少了砂的能量，并不能因为河流从半山腰上流过，这

个山就变成了水。还有真水和假水的问题，那就是放狗屁，什么真水假水，只不过是能量大小的区别罢了。常年流水的河能量大，不流水的河能量小，凡动物的窝，圈都是水。

9、电杆的问题

不管是木杆、水泥杆、铁杆，还有铁塔、信号发身塔统统都是砂，而且能量较大，还有烟筒，水塔之类的也是砂。

10、字画的问题

不管它的内容是什么，它都是砂，因为它的能量太小，所以没有意义。有人望文生意把山景画叫作砂，把水景画叫作水。而实际它的能量体现在是名人的字画还是印刷品，名人的字画可值百万、千万，而印刷品却卖几块钱。用字画去调理风水或解灾驱邪，是唯心的不是唯物的，为了挣钱，你可以去做。可以用字画上的内容调理人们心理上的病，影响人们的心理状态，比如说宾馆里挂一个"欢迎光临"，顾客感觉是非常舒心的，如果把"欢迎光临"挂在火葬厂里，人们的感觉又如何呢？

字画有解灾的功能，它是调节人的心理，而不是调理风水，绝不会东边挂了个泰山就可发财，西边挂了个瀑布就可以升官。

11、工艺品的问题

鱼缸、风水轮为水，除此以外的工艺品都是砂。工艺品在调理风水方面有一定的功能和意义，特别是属于水性的工艺品，如果放到需要水的地方就有一定的能量。

港台的一些风水大师说水晶是水，水晶是矿物质是砂，他们望文生意说水晶是水，照这种说法，水泥不也是水吗？用水晶调理风水不在它的砂水意义而在于它心理调节的意义上，人们看到它有一种好的感觉。

佛像定性是砂，不管什么神仙的像都是砂，从唯心角度上讲佛像是强砂；从唯物主义上讲，佛像越大，砂的意义越大，佛像越小砂的意义越小。佛像的朝向没有意义，如果你去过十个、二十个、三十个寺庙，大雄宝殿的朝向什么样的方向都有，佛像的朝向和你供奉它的实际方向一致就行。

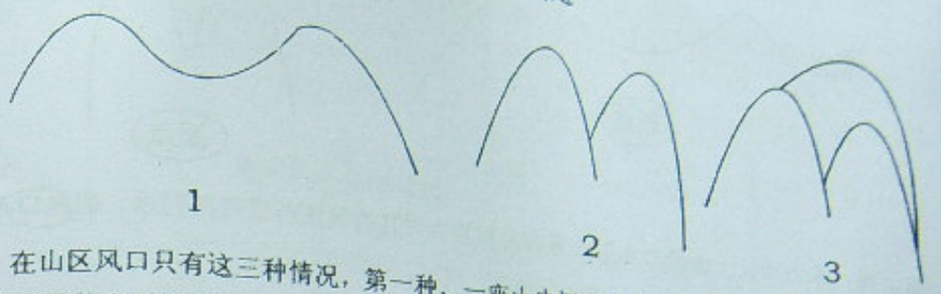
符咒，我们可以从唯心和唯物两个角度去分析一下，从唯物角度去讲，符可以解灾，但只可以解病灾，为什么只可以解病灾呢？我们先从符纸上去解释，过去符纸是用谷杆，就是小米的杆做的纸，它不是用破布破纸做的，然后用姜黄把它染成黄色，然后画符是用朱砂，而朱砂粘不上去，再用白芨捣碎以后放到酒里一泡就有粘性，这样画一张符就用了谷杆、朱砂、姜黄、白芨四味中药，这就不难看出是用中药治病而不是符咒治病，所以符是有效的。

谷杆有利尿的功能，朱砂有镇静功能，白芨有健胃功能，姜黄有生发的功能，用四味中药做了一道符，让你吞符的时候还给你加了符引，比如说一棵大葱，七颗红枣，这样就成了一付中药，它能不治病吗？从唯物角度上讲，符是可以治病的。然后再说咒语，从唯物主义

上讲它也是有效的。美国心理学家作试验，把抓回来的小偷分成两拔，分别关在两个地方，一拔小偷每天让他不停地写“我是小偷”这四个字，上午写，下午还得写，不写就不让吃饭，写上一个月二个月，再把这些小偷放出去，发现这些小偷再没有一个重复去偷了。另一拔小偷，每天给他进行教育，讲道理让他如何做人，如何学好，一段时间以后也把他们放出去，结果他们继续偷又被抓回来了。从这个例子里就可知道，“我是小偷”这就是咒语，反复强化这个概念以后，他有个羞耻感，小偷知道自己偷人也不是好事，每天强化这种心理概念，他就觉得自己见不得人，如果一旦他想到再偷别人的东西，马上就会想到在监狱里写“我是小偷”时的痛苦感觉，就不敢去偷了。这就是咒语的秘密，咒语就是反复地强化你，让你在心理上产生两种截然不同的感觉，一种恐惧感，一种欣慰感，在76年唐山大地震的时候，据报纸上说，一个老太太被埋在地下十五天，后来被解放军救了出来，还活着，医护人员问老太太这十五天吃什么，喝什么？老太太说我什么也没吃，什么也没喝。专家说不吃饭半个月都死不了，不喝水是绝对不能活半个月的。但她就活了半个月。专家问她，没吃没喝你怎么活下来的，老太太说我相信毛主席会来救我的，就不停地念毛主席万岁。念了十五天毛主席万岁，这就是叫“坐禅”一念代万念。因为她的注意力全部集中在这一句话上，整个身体机能进入到象青蛙那种休眠状态，不消耗水份，也不消耗养份，或者说消耗的很少，所以说老太太坚持了十五天都没死。这就说明咒语是有力量的，是要你有恒心。

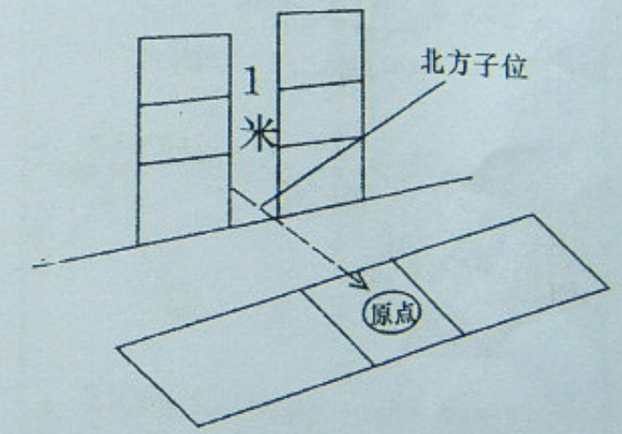
第九节　风口问题

凶砂为什么不应灾，吉砂为什么不应吉的根本问题



在山区风口只有这三种情况，第一种，一座山中间有个山凹，第二种前边一座山后边一座山在视觉上形成的风口，第三种，两座山形成了风口视觉上后边有堵，风口只要后边有档，这个风口就没有意义。

这两栋楼房中间的夹缝有一米多宽，冲着另一栋楼房中间（原点部分）的部分，原点位置从上到下的住户家家都有病，而原点两侧的各户人家都没事。因为对南方被冲的这一部分来说，北方两栋楼房的夹缝正好在原点位置的子位，所以，原点位置被冲的人家都是伤病灾。如下图：



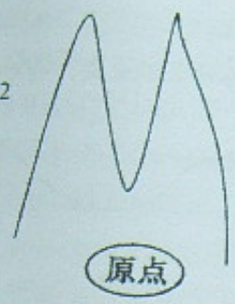
风口的形状可以决定能量的大小，宽而且浅的风口水的能量就小，如图1。窄而且深的风口水的能量就大而且还有冲的力量，如图2，这种即便是在吉的方位，好事的后边也还会跟着坏事，对于阳宅来说吉砂吉水能量过于强大时，好事的背后会带着坏事来。对于坟墓还是吉的能量越大越好。

休闲皮套系列

图1



图2



如下图，东方山头上的风口为强水最容易和原点对宫的河流形成对宫同水。但风口不和其对宫的地平面形成对宫同水



第十节 二十四山砂水吉凶意义

甲—财运 卯—官贵、财、灾 乙—才能、财运，三山是吉砂或凶水时的组合意义

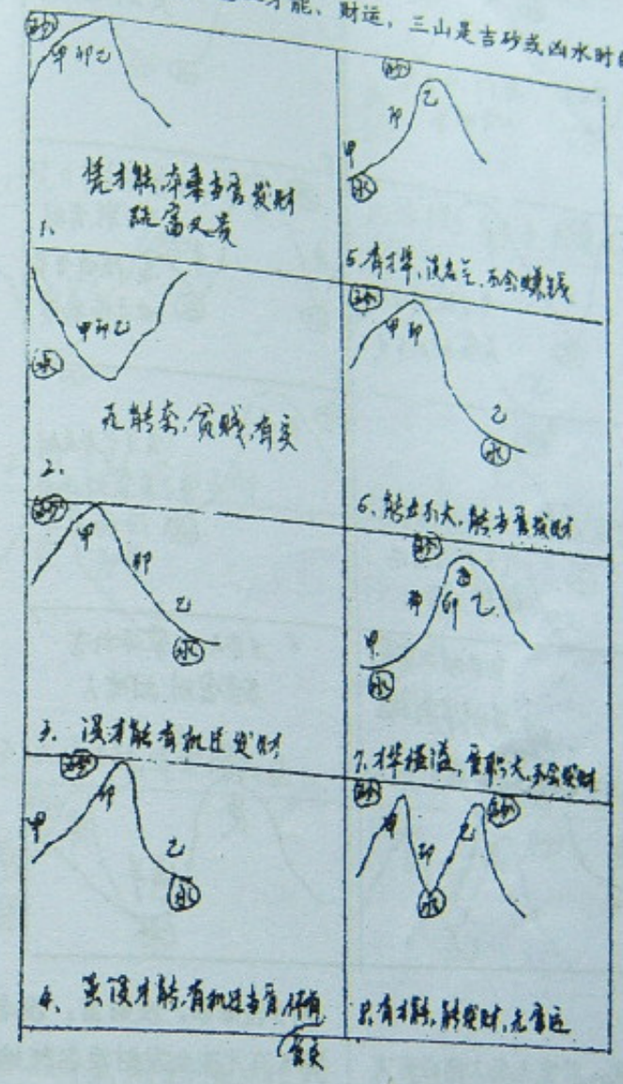


图 1 富贵两全

图 2 没才能没名气也没财富，但一生平安

图 3 没才能就是会赚钱

图 4 没才能，也没财富，有名气也有官灾

图 5 无所作为，怀才不遇

图 6 能力不大，有发财当官的机遇

图 7 才华横溢，官高名大，两袖清风

图 8 有才能，会发财，无官运

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点的人的各方面的事情。

2、庚—财运（贵） 酉—官贵、财、灾 辛—才能，三山是吉水或凶砂时的组合意义

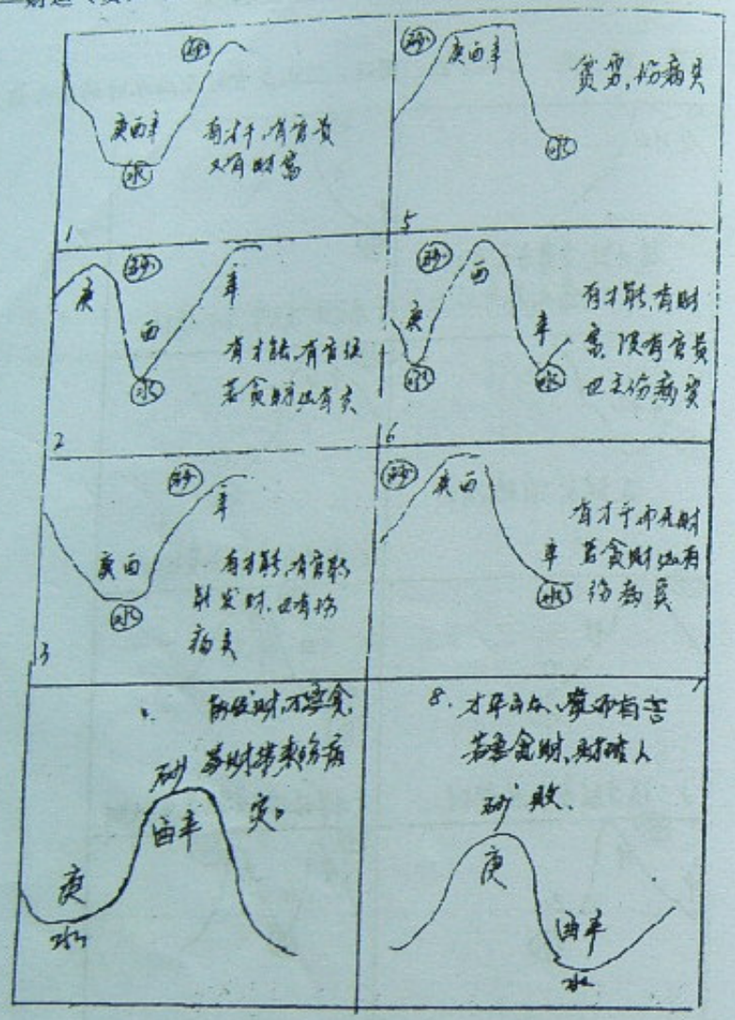


图 1 富贵两全

图 2 无能力没财灾，若官大名大则必有灾

图 3 无才能，有机会能升官发财

图 4 没能力，没名气，有财运

图 5 没本事，没财富，没名气贫穷则平安

图 6 有才能会发财没名气地位，有伤病灾

图 7 有才能，没地位名气也贫穷

图 8 才华横溢，官职名气大，两袖清风

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。

3、辰—财（灾） 巽—贵、财 巳—才能，三山是吉砂或凶水时的组合意义

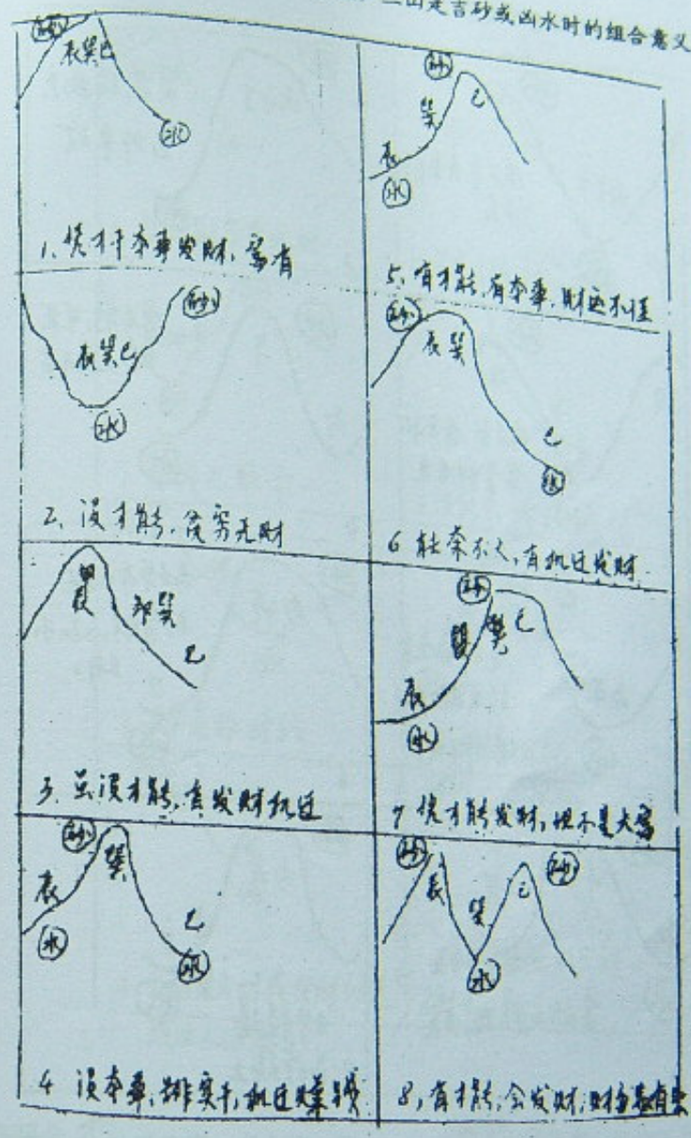


图 1 富贵两全

图 2 没才能没名气也没财富，但一生平安

图 3 没才能没名气地位就是会赚钱

图 4 没才能，也没财富，有名气也有官灾

图 5 无所作为，怀才不遇

图 6 能力不大，有发财当官的机遇

图 7 才华横溢，官高名大，两袖清风

图 8 有才能，会发财，无官运

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。

4、凶砂：丙—财　午—贵（文）　丁—才能，三山是吉水或凶砂时的组合意义

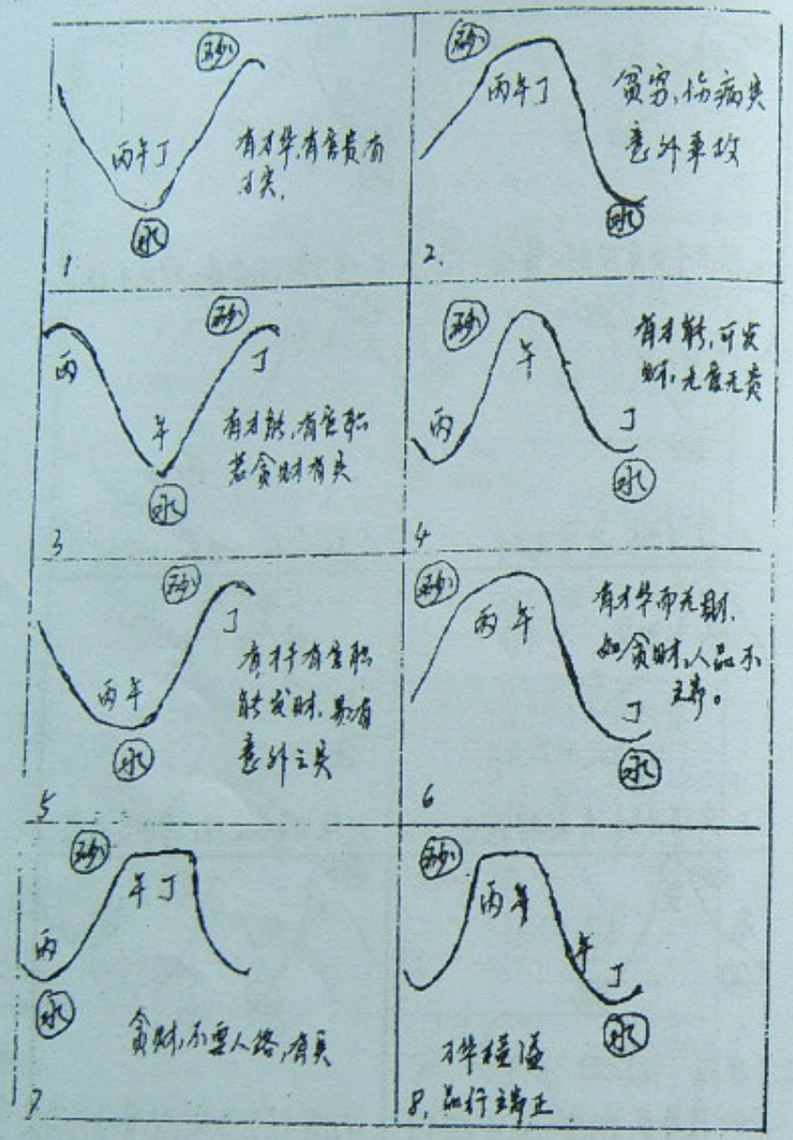


图 1 富贵两全
图 2 没本事，没官职也没财但平安
图 3 没才能，没财富，有机会能升官
图 4 有能力，没名气，有财运
图 5 无才能，有名气地位，有财富
图 6 没财富地位名气
图 7 无才能，气名地位，但能发财
图 8 才华横溢，官职名气大，两袖清风

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。

5、未—财富　坤—贵　申—才能（文），三山是吉砂或凶水时的组合意义

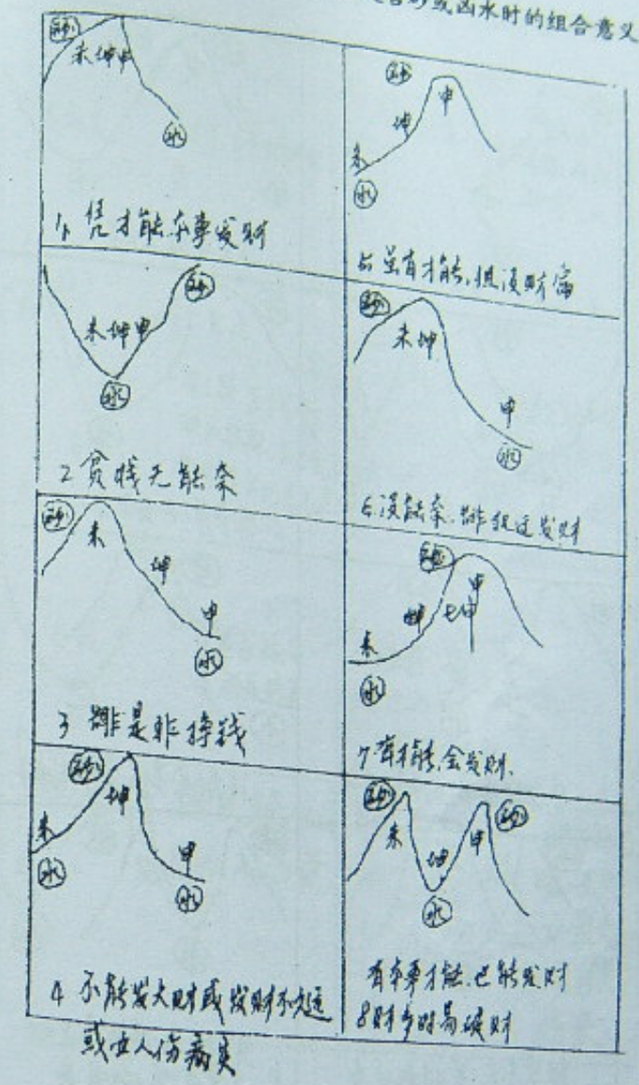


图 1 富贵两全
图 2 没才能没名气也没财富，但一生平安
图 3 没才能没地位名气就是会赚钱
图 4 没才能，也没财富，有名气也有官灾
图 5 无所作为，怀才不遇
图 6 能力不大，有发财当官的机遇
图 7 才华横溢，官高名大，两袖清风
图 8 有才能，会发财，无官运

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。

6、壬—财富　子—贵（文）　癸—才能（财富），三山是吉砂或凶水时的组合意义

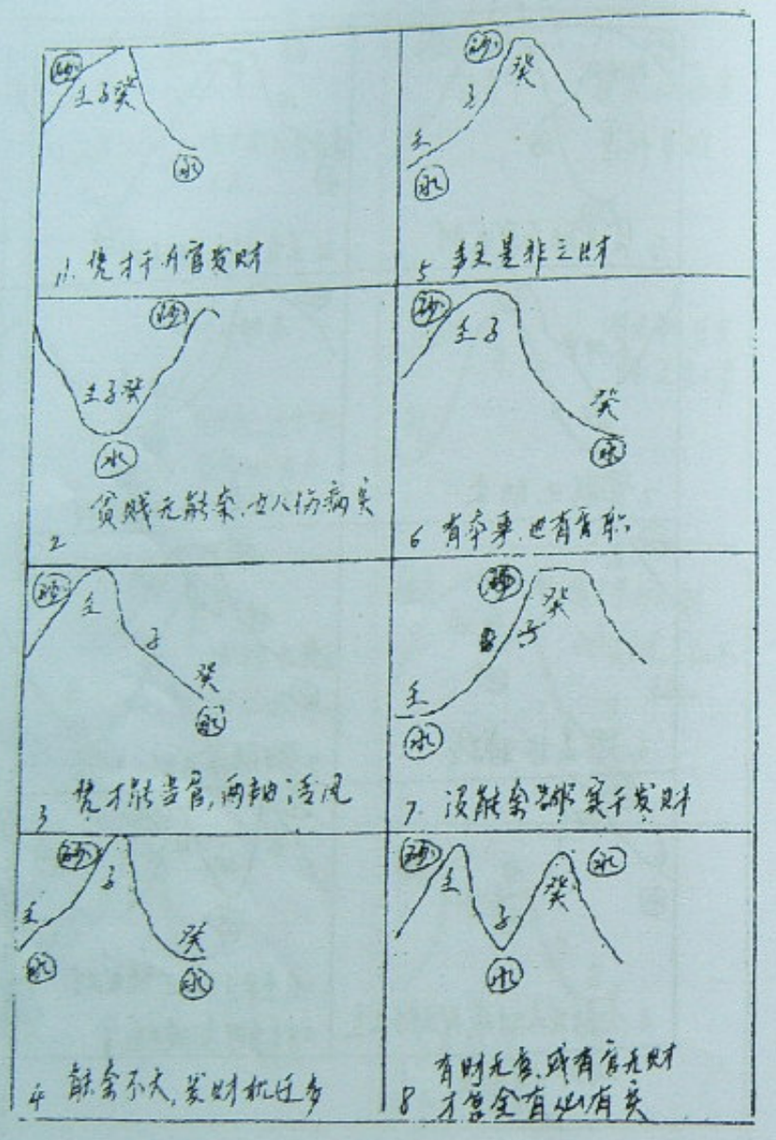


图 1 富贵两全
图 2 没才能没名气也没财富，但一生平安
图 3 没才能没名气地位就是会赚钱
图 4 没才能，也没财富，有名气也有官灾
图 5 无所作为，怀才不遇
图 6 能力不大，有发财当官的机遇
图 7 才华横溢，官高名大，两袖清风
图 8 有才能，会发财，无官运

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。

7、戊—财富　乾—贵（财）　亥—才能（寿），三山是吉水或凶砂时的组合意义

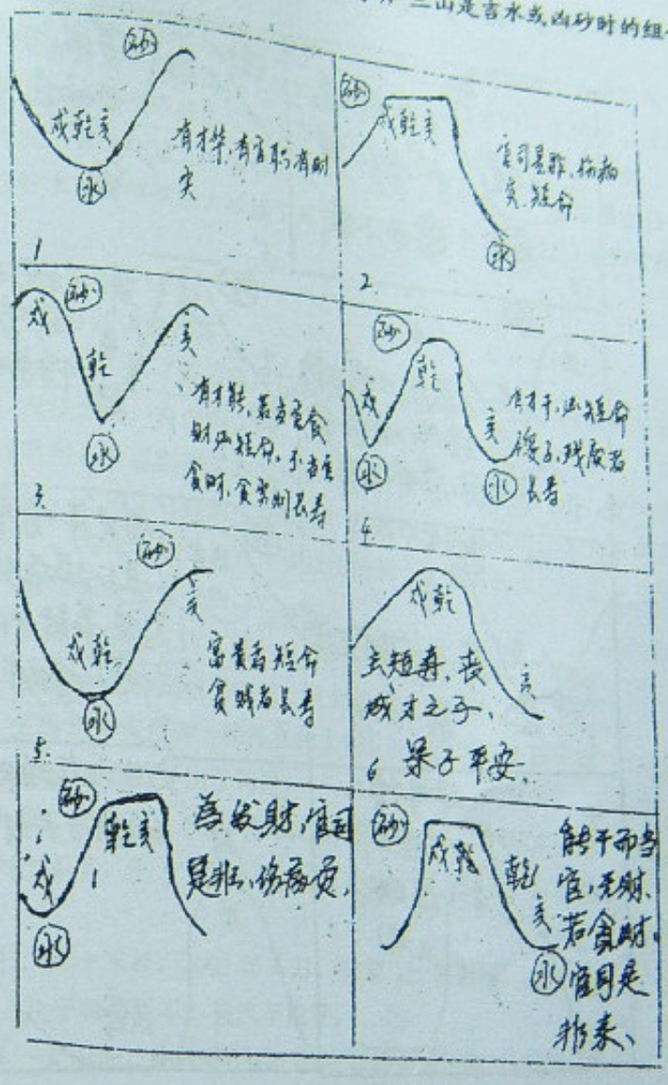


图 1 富贵两全
图 2 没才能，没官职也没财但平安
图 3 没能力，没财富，有名气地位也有灾
图 4 有才能会发财，也有伤病灾
图 5 没才能，有机会能升官发财
图 6 有才能，没地位名气也贫穷
图 7 没能力，没名气，有财运
图 8 才华横溢，官职名气大，两袖清风

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。

8、吉水：丑—财富　艮—贵（财）　寅—才能，三山是吉水或凶砂时的组合意义

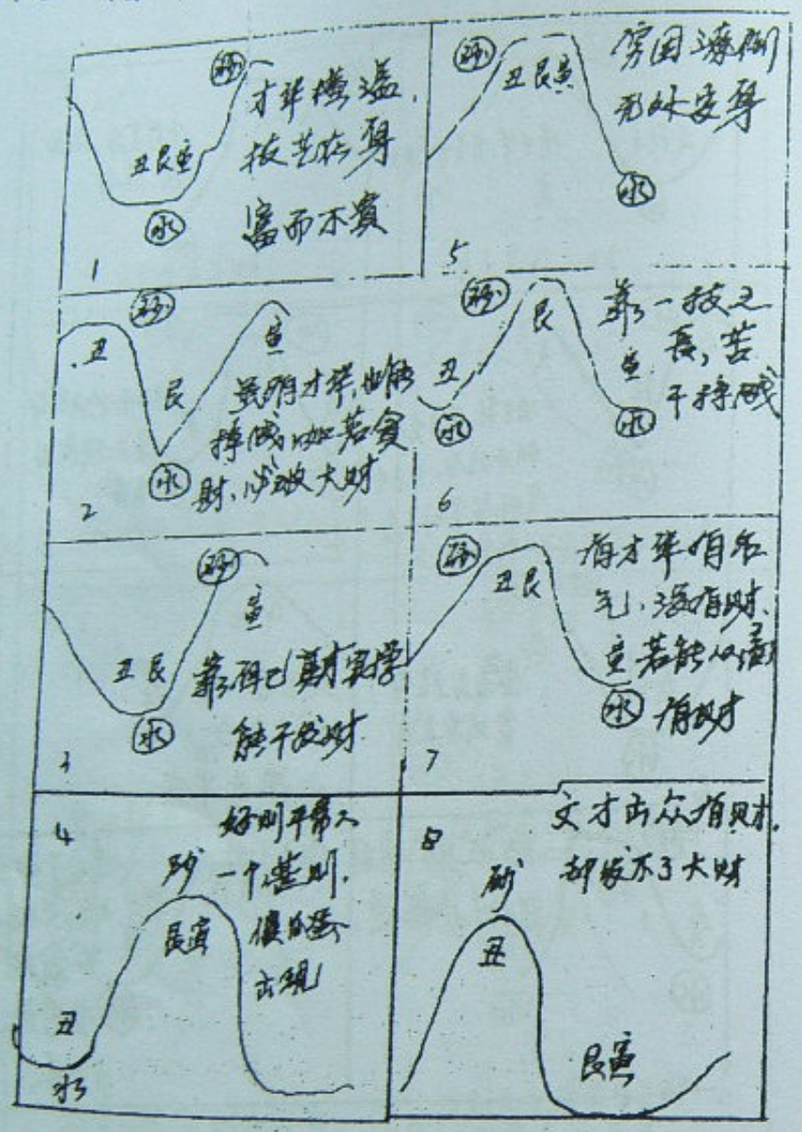


图 1 富贵两全

图 2 没才能没财富，有名气地位也有灾

图 3 没才能，有机会能升官发财

图 4 没能力，没名气，有财运

图 5 没本事，没财富，没名气但平安

图 6 有才能会发财有名气地位，也有伤病灾

图 7 有才能，没地位名气也贫穷

图 8 才华横溢，官职名气大，两袖清风

以上八个图形就是二十四山的地形组合，利用各宫二十四山的组合可以断出该宫定位点上的人的各方面的事情。注意：未（戌、辰、丑）不管是砂或水单独出现时 1、被别人偷，2、偷别人

第十一节　九个敏感方位

九个敏感方位，指的是子午卯酉，辰戌丑未和亥。为什么规定这九个方位为敏感方位，这是"吕氏风水学"的作者吕文艺老师，上千次的实地堪察总结出来的风水精华。堪察阴阳宅时凡是在这九个方位上单独出现砂或水（不论吉砂吉水，也不论凶砂凶水），全都以凶论。都会应灾。还有一种情况，就是在这九个敏感方位上，虽然不是砂或水，但如果在各自八宫方位上其敏感方位上的砂水能量特别巨大超越了其它本宫的另两个 24 山方位上的能量时，也会应灾。

子午卯酉，伤病灾的成份较多。

辰戌丑未，官司是非的成份较高。

亥方位，一般主寿命不长，（辰方有风口或强水，也主寿命不长）。伤病灾和官司口舌，有时是混在一起的，没法分开。有伤病灾时，同时也伴有官司。如人被车撞伤，为伤灾。人被车撞了，肯定要打官司。所以伤病灾和官司口舌同时出现。又如人病了，住院治疗，在治疗中，又出了医疗事故。人病了住院治疗为病灾，因医疗事故打官司，又为官司。所以病灾和官司又掺合到一起了。寿命不长是指六十岁以下的死亡，如有的人二十多岁三十多岁就得了不治之病而去世，或少年阶段就夭折。

在子午卯酉、辰戌丑未和亥的方位，如果和对宫（假设冲方），形成同砂或同水时，灾难最大。特别逢流年第一次到位时，更危险。　如图 A 这户人家，在西北方亥位有一棵孤立的大树，一连生了三个孩子都死了。并且这三个孩子都是脑子出了问题。

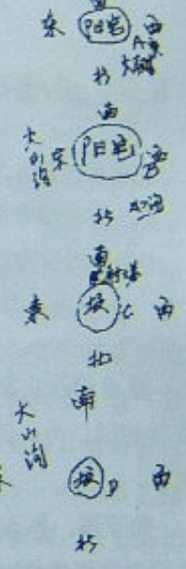


图 B 为一户人家，亥位有一水沟，辰巽巳方是一条大山沟，与亥位形成了"亥巳"对宫同水组合，生了一个女孩死了。自己一辈子残疾，家庭特别贫困。

图 C 的午位上，六十米处，2002 年 4 月，安装了一发射塔，在 2003 年 6 月，坟主的二儿子骑摩托车、被汽车撞死。

D 坟的辰位有一大山沟，此坟葬下后，坟主口舌是非不断，还被人打断了一条腿。

提示：在吕氏风水学中，单独把这九个敏感方位列出来加以讲解，意在引起操作者的重视，要抓住这个主要矛盾。只有抓住风水环境中的主要矛盾才能断验准确，寻得宝地。

讲课记录：子、午、卯、酉、辰、戌、丑、未、亥

在看风水的时候 要特别注意这九个方位上有什么东西，有好多大的灾难都发生在这几个方位上。通过上边我们讲的组合关系就可以明白这一点，这几个方位在什么情况下才敏感呢？

第一、单独出现，第二、能量特别巨大

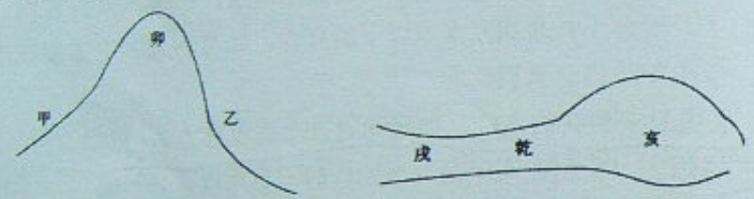
这九个敏感方位只要附合上面的任何一条就有灾。

什么叫单独出现，就是在本宫内的三个山中，只有一山和其它两山不一样，只要单独出现，不论单独出现的事物是砂还是水，都是凶。单独出现就是和本宫邻山不一样，如：壬子癸三山中的壬位和癸位是砂，子位是水，为单独出现；原点的周围都是平地，唯独午位上长了一棵树，或立了一根电杆，就为单独出现。如果丙午丁都是树，是一片树林，不叫单独出现。又如丙午丁是一片二米高的小树林，而午位上有一棵六、七米高的大树也叫单独出现，单独之意就是和本宫别的不一样，有区别。比如在原点的午位上有一眼井，酉方位上有一个路冲，未方位上有一个风口等等都是单独出现。

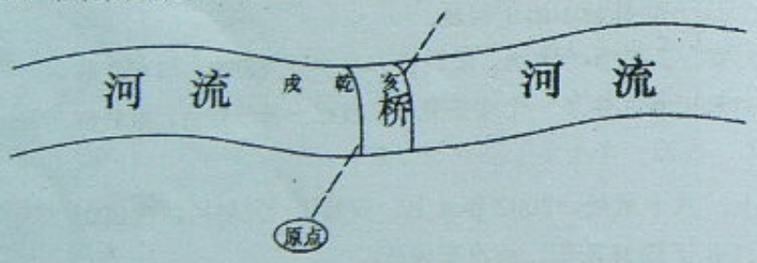
提示：24 山不论邻宫引化。

什么叫能量特别巨大，在某宫中的三山都是砂或都是水的情况下，唯独那九个方位的某一个方位能量特大，与众不同。比如大家都是人，身高都在 1.7 米左右，唯独我的身高在 1.9 米以上，我就为特别巨大。

如下图（左），甲卯乙都是砂，卯位的砂特别高大

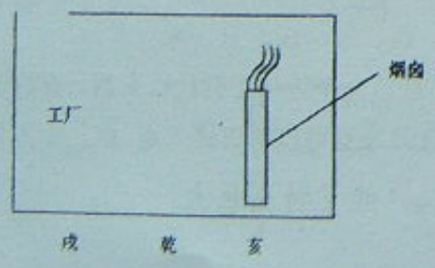


如上图（右），戌乾亥都是水，唯独亥的能量特别大。



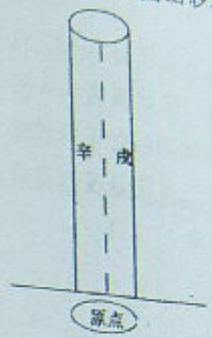
原点的西北方是一条河流，为吉水，是吉利的，但是桥下的桥洞在原点的亥位，亥位为束气的风口为水的能量特别强大，主人不成材或短命。如果没有桥，亥水就不是能量特别强大了。

如下图，原点的西北方是个工厂，工厂为砂，里边的烟囱也是砂，这不叫单独出现，叫作烟囱的能量特别巨大，因为戌也是砂，乾也是砂，亥也是砂。而亥的能量特别巨大。



在看风水的时候，东方是砂为什么老大发不了财？就因为甲方位是水，东方甲卯乙都是砂，为什么老大会死呢？就因为卯方位能量特别强大。

如果某一事物出现在两个方位的交界线上，如下图，大烟囱横跨西方的辛位和西北的戌位，那么，辛位和戌位上的事情都会发生。（见二十四山砂水组合图）



提示：在交界线上的事物，两边的吉凶事情都会发生。如预断两种方位上的人事，在风水上，根本不存在精确的方位，风是讲坐向分金准确方位的风水师都是骗子。

第二、九个敏感方位吉凶的性质：

1、子午卯酉，主伤病灾

2、辰戌丑未，主官司是非

3、亥水主寿命，亥砂主人不成材（不成材一种是笨的不成材，一种是尽管聪明，但不务正业，尽干坏事）。

我们说子午卯酉主伤病灾，并不是100%的主伤病灾，比如，汽车把那个人的腿给撞断了，肇事司机逃跑了，过了几个月抓住了肇事司机，打了一场官司，法院判决肇事者赔你五万元，肇事者没钱，法院又把他的车给拍卖了，赔了你几万元……谁能说清楚这是伤病灾的成份大，还是官司口舌的成份大，是伤病灾占主要，还是官司占主要？而实际上这里边伤病也有，官司也有。那么，遇到子午卯酉方位上有单独事物出现时，只能给客户说：你会有伤病或官司之类的事情，不要强调是官司或伤病灾的哪一个方面。预测学断的是方向性的问题，是一个面而不是一个点。官司伤病就是官司和伤病包括的全部内容，而不是哪一个点即具体的官司或具体的伤病。同理亥砂主人不成材，只能说人家不成材，不能断人家是傻子。有好多人很能干也当官，就是干坏事，你能说人家是傻子吗？有一个乡镇的书记就是爱吸毒，公安局的刑警队长是贩毒的，这就是不成材，你断人家是傻子，人家肯定不认可，你断人家不成材，人家会承认。

子午卯酉 80%是伤病灾，20%是官司夹杂在里边，同理，辰戌丑未 80%是官司是非，20%是伤病灾夹杂在里边，除了这九个敏感方位，还有申方位，申方位只要有水，就主女儿有大灾。辰戌丑未还主你害别人，或别人害你，就是说你是坏人去害别人，或你被坏人害。

九个敏感方位上出现凶灾的化解方法，就是把这个方位搞得和其它两个方位一样，或者

把它去掉，还有一个最好的解灾办法，就是挪动原点。

阳宅，主要看八宫二十四山影响原点吉的方位多，还是凶的方位多，不分大局小局，可以不考虑胎次，如果知道胎次更准确。比如，一个房子只有南方是凶砂，北方是凶水，其它六个方位都好。这里老大、老三住着都好，只有老二住进去不好，虽然都好，男老二要比其它人好的少一些。

又如一个房子南方是吉水，北方是吉砂，其它六个方位都凶，这里就适合老二居住，其它人居住就不好，虽然都坏，男老二要比男老大坏的程度要小。

提示：1、阳宅周围被大的建筑物阻隔的东西使你看不见就不影响你。墙壁，门窗不起阻隔作用。只注意两条，一是吉的方位多还是凶的方位多，二是定位是吉是凶。

2、辰水能量大时也主短命

第十二节　谁先应吉应凶的问题

坟墓的亥方位有水主人短命，那么，人家家里有几十口人，究竟谁短命呢？谁最先短命？又比如坟墓的东北方是吉水，是老三的定位，可是他们家只有老大、老二没有老三，这个吉的能量还有没有用？应在谁身上？总之，应吉、应凶是有先后次序的。

1、吉砂吉水在各自的定位点上：

吉砂吉水在谁的主位上，谁最先应吉，凶砂凶水在谁的主位上，谁最先应凶。

2、吉砂吉水都不在每个人的定位点上：

如果吉砂吉水都不在每个人的主位上，那么，在谁的从位上，谁最先应吉。如果凶砂凶水都不在每个人的主位上，那么在谁的从位上谁最先应凶。

3、吉砂吉水既不在每个人的主位上，也不在每个人的从位上：

如果吉砂吉水即不在每个人的主位上，也不在每个人的从位上，那么，谁的主位吉的能量最大，谁最先应吉；如果凶砂凶水既不在每个人的主位上，也不在每个人的从位上，那么，谁的主位凶的能量最大，谁最先应凶。

第一条：把吉砂吉水比作金银财宝，把定位点比作各自的房子，金银财宝在谁的房子里谁最先得到；把凶砂凶水比作炸弹，炸弹在你的房子不炸你炸谁？

第二条：某个主位上有吉砂吉水或凶砂凶水，而这个定位上没人。比如说东方是吉砂，但是这个家族里没有老大，没有这个人这个吉砂还有没有意义？这时就要看谁的从位在东方，男老二的从位在东方，那么这个男老二就会得到东方吉砂的好事。同理，如果东方是凶砂凶水，也没有男老大时，那么男老二就会先倒霉，因为男老二的从位在东方。

第三条：坟墓的西北是吉水，而且能量很强大，主老三发财。但是，他们的后代只有男老大和男老二，而没有老三，那么，西北的金山银山就没有人要了么？肯定还属于他们家族的财产，属于人家老大老二兄弟俩的。他们究竟谁能得到，就看他们谁的主位上吉的能量大。如果东方是吉砂，北方是凶水，那么老大身强力壮（主位吉砂）跑得快，力气大，肯定首先抢到先应吉了；老二体弱无力（主位凶水）没力气，肯定拿不到。反过来，如果西北是凶砂凶水，这凶砂凶水当作恶狼，因为老大身强体壮跑的快（主位吉砂），逃脱 了恶狼的追捕，而老二体弱无力（主位凶水）跑不快，就被恶狼咬伤了应凶了。

提示：亥方位有水主人短命，那么，究竟能死几个人，这就看亥方位上水的能量大小了。如果亥方位水的能量非常强大，至少死一个人或几个人，甚至会代代人短命。如果亥方位水的能量不大，死一个就没事了。比如说亥方位是河流，只要这个河流不干，凶的能量源源不断，就会一代一代都短命。阳宅上亥方位的凶水不会使人短命，会使人生病，但在孕妇的亥方位有水，可以100%的使怀孕的胎儿短命。对未出生的胎儿来说这就是先天风水。

4、没有祖坟的断法

没有祖坟和找不到祖坟是两个概念，①出生前就没有祖坟，那么母亲怀孕你时十个月大部分时间居住的房屋环境决定你的一生。②出生后没有了祖坟（被别人挖了，被大工程挖了等），人就等于是某种产品，产品已经出来了，祖坟就等于生产线和生产设备拆除了破坏了一样，对产品造不成影响。③找不到祖坟，它时时刻刻地还影响着你，因为那个祖坟还在，只是找不到了，找不到了不等于没有了。

5、水葬的断法

把尸体扔到了江海湖泊里，只要骨头不被鱼虾吃掉，沉到水底被泥沙覆盖了，就等于坟墓被淹没在水下，象三峡，小浪底水库里面淹没的坟墓一样，仍按水下的地形地貌去断，不能看成对宫同水，因为周围上下都是水为平衡系统。当做没有水看。

6、关于骨灰的安放问题

尸骨、骨灰不一定埋在地下、土里，不管尸骨或骨灰安放在任何地方，这个地方就是原点，比如骨灰堂，家里的房间里，公墓里，哪怕用绳子把它吊在空中，周围的砂水对它都起作用，它都会把这种作用力传导给你，和用土埋起一样作用。

7、关于父母异地安葬问题

第一种从时间上去考虑，如果父亲和母亲去世的时间相隔很短，父亲和母亲他们的影响各占50%，就是把父亲坟墓的风水和母亲坟墓的风水进行加减。如果父亲去世30年了，母亲刚去世，那么，母亲对自己的影响就大。久远的风水等于设备（风水）老化，工作效率低，设备越先进（风水），工作效率越高，尸骨掩埋的时间越长它对后代的影响越小。最亲近的人对自己的影响力最大。

提问：

1、问：亲人去世安葬以后从什么时间影响后代？

答：从尸骨或骨灰安放到那里的一瞬间就开始影响了，但是有的影响的很明显，有的影响的不明显。能量大影响的就快就明显，能量小影响的就慢就不明显。什么时间起效果是由周围砂水能量及砂水远近决定的。

2、问：怀孕以后迁祖坟有用没用？

答：看已经怀孕多长时间了，如果才怀孕了二三个月迁祖坟管用，快到临产期了再迁祖坟就没有用了，主要看怀孕的大部分时间。

3、问：把骨灰撒了还有影响吗？

答：如果把父亲的骨灰撒了，那等于父亲还活着。看你的命运就必须到爷爷的坟墓上去看，你的定位点还在大局。在爷爷的坟墓上大局如果是吉砂，小局是凶水，最好把父亲的骨灰给撒了，或换个地方，不然你就回到小局里的凶水上去了。

4、问：我出生的时候，我老爷还活着，怎么看我的定位点？

答：以你老爷的父亲的坟墓为原点，小局是你老爷，大局第一圈层是你爷爷，大局第二圈层是你父亲，大局第三圈层才是你的定位。象这种情况只看你母亲怀孕你时的孕期定位点就行，即看孕期风水更准确。

5、问：父母的床位是否影响子女命运？

答：父母经常活动，他们的床位不影响子女。当父母常年卧床不起，或失去活动能力经常停留在一个地方时，这时父母的停留点就象坟墓一样，对子女影响非常大。遇到这种情况，要给父亲选择一个吉砂吉水的原点，让他们给子女们造福。

第十三节　砂水能量大小的判断

富贵贫贱吉凶寿夭程度大小的风水判断，从本质上来说，就是风水格局及其各方位砂水吉凶能量大小的判断，只要能准确地判断风水格局及其各方位砂水的吉凶能量大小，就可以准确地对人命运的富贵贫贱吉凶寿夭的程度大小进行判断。那么，风水格局及其各方位砂水的吉凶能量大小如何进行判断呢?"

吕氏风水学"的实践经验证实：

一、在山区：

1、对宫同水组合：一个宫位的高度差与其对宫的高度差之和越大，则凶的能量越大，其定位在该宫位之人的命运之凶也随高度差之和的增大而逐渐变的更凶。

高度差	15 米之内	15 米-25 米
凶　性	贫穷可有儿女	极贫可有儿女
高度差	65 米-80 米	80 米-100 米
凶　性	短命但能力差	短命无能力

高度差	25 米-35 米	35 米-50 米	50 米-5 米
凶　性	贫而无儿可有女	贫而无儿女	寿短但有能力
高度差	100 米-130 米	130 米-150 米	150 米以上
凶　性	短命但傻	青少年夭折	凶二三代人

此表所列数据，是指在山区"小局是对宫同水"，而大局不是对宫同水或小局不是对宫同水而"大局是对宫同水"时的情况下的使用数据，如其中一个宫位的大小局都是水时，那么其凶性相应的减小一到两级。此表所列数据因全国各地山区之地形差异略有出入，易友们在使用时，要结合当地实际情况略作一下调整。"

那么，这个高度差是怎样来测定的呢?

其一，以原点为中心，人站在原点上，

其二，以原点为起点，观察各个宫位上高于原点的那个砂的高度(垂直高度，不是斜道长度)如图 1、

其三，以原点为起点，观察各个宫位上低于原点的那个水的与砂的交界处的垂直高度差(注意，这里是指可视的水与砂的交界处，并不一定是真正的砂水交界线)，也不是斜面长度。如图 2，明显可以看出，①的高度差明显大于②的高度差。也就是说：①在该方位上的水的能量大于②在该方位上的水的能量。

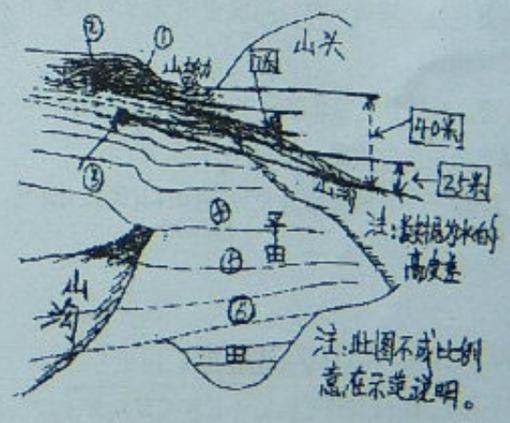




其四，以原点为中心，如果一宫是砂，而其对宫是水，那么该两宫的能量是两宫高度差的和(相加)，如是吉砂吉水，则该宫吉的能量与其对宫吉的能量相等(两宫高度差相加的和)。

其五，如果一宫是砂，另一宫是水，而另一宫之水外没有砂(或者虽有砂但在 500 米以外的话)，则该宫水的能量大小以高度差的四分之一计算，即如果其坟东方为水，水域宽度超过 500 米外才有砂，那么，如果东方之水的高度差是 100 米的话，其实际上对坟之后代产生吉凶的能量仅仅是(100 米×1/4≈25 米)25 米高度差。而如果恰好是"对宫同水"的话，那么不以 1/4 计算，按其 1/2 计算能量高度差。

例一：山西省河曲县前川乡前沟村某山脊上 6 户人家的 6 块祖墓地。



这 6 个祖墓从山脊的顶端沿东向西向坡山下顺次排列(其中第 2 房人家的祖坟在第 1 房人家祖坟的北方约 20 米处)。在这里我们专门研究南北方向上的能量，(东西方的能量在各家各户坟墓上观测变化差距不大)。在这 6 个人家的祖墓上，最顶端第一户人家祖坟：北方高度差为砂约 2 米，南方高度差为水约 40 米，合计能量高度差为 42 米，其坟(亡者)之二儿子为地区武警消防支队政委(县团级)；第 2 户人家祖坟：因在第 1 户人家北方约 20 米外，其北方高度差砂约 1 米，南方高度差水的能量因视线所及南方山沟与砂交界线提高而成为约 7 米，合计约 8 米高度差能量，其坟(亡者)之二儿子为一农民，生活平淡；第 3 户人家祖坟：北方砂

高度差约为 5 米，南方水高度差(视力所及山沟边缘与砂交界线)约为 25 米，合计约 30 米高度差能量，其坟(亡者)之二儿子为太原市某公安分局的刑警队长(科级干部)；第 4 户人家祖坟：北方水高度差约 7 米，南方水高度差约 10 米，其坟(亡者)之二儿子好赌，有两个儿子一个女儿，家极贫生活特别困难；第 5 户人家祖坟：北方水高度差约 17 米，南方水高度差约 70 米(因南方山沟外有一大山口直冲着，故而南方为水外之水，其能量减半 70 米×1/2=35 米，因为水外水不聚气故而水之能量减弱)合计约 45 米，其坟(亡者)之二儿子特别聪明但在二十多岁时病亡(解放前的 1943 年)；第 6 户人家祖坟：北方水高度差约 25 米，南方水高度差约 120 米(因南方无聚气之砂阻隔，凶性减半为 60 米左右)，合计有效高度差约 85 米，其坟(亡者)之老二一生为农无能力家境贫寒，有 2 个儿子，其二儿子又是一个傻子，在三十多岁时走失亡命，自己在五十三岁时食道癌死亡。从上述六户人家祖坟南北方位能量的变化与亡者之二儿子的命运关系中，读者朋友们应该能明白能量大小与命运之关系了。

2、非对宫同水组合：(即一个宫位是砂，而其对宫是水)如果是吉砂吉水时：(特指主位吉的能量，从位吉或凶的能量按 1/2 与主位能量相加减)

高度差	25 米以内	25 米-35 米
吉　性	农民经济一般	科级经济可以

高度差	35 米-50 米	50 米-80 米	80 米以上
吉　性	县处(团)级	地师(厅)级	省部级官贵

注：其能量大小的判断与前边所讲一样，高度差以视力所及砂和水的交界线为止计算垂直高度。

注：此表只是大略数据，全国各地应该略有出入，但出入应该在 7 米范围之内，易友们在当地看几户人家祖坟即可更正表中数据，(以适合当地)使用。

注：如果吉砂逢四正四隅(子午卯酉乾坤巽艮)方有山口(风口)泄气，则无贵无大富。

二、在丘陵区：

1、对宫同水组合：

高度差	10 米之内	10 米-15 米
凶　性	贫可有儿女	极贫可有儿女
高度差	45 米-60 米	60 米-80 米
凶　性	短命能力差	短命无能力

高度差	15 米-25 米	25 米-35 米	35 米-45 米
凶　性	贫而无儿可有女	贫而无儿女	寿短但有能力
高度差	80 米-100 米	100 米-130 米	70 米以上
凶　性	短命但傻	青少年夭折	凶二三代人

注：主要指主位对宫能量，从位再吉利也只能影响该数据的 1/3 能量。

注：全国各丘陵区略有差异，请易友观察几处自己校正此数据。

2、非对宫同水组合(即一宫位是砂，其对宫是水)，如果是吉砂吉水时：

高度差	15 米以内	15 米-25 米
吉　性	农民经济一般	科级干部

高度差	25 米-35 米	35 米-45 米	45 米以上
吉　性	县团级(处级)	地师(厅)级	省部级官贵

注：主要指主位能量，从位能量吉凶按 1/3 相加减。

注：如四正四隅吉砂吉水有风口(山口水口)泄气，则无大贵大富。

注：泄气、山口、风口等名词详解见 VCD 碟片实地讲析。

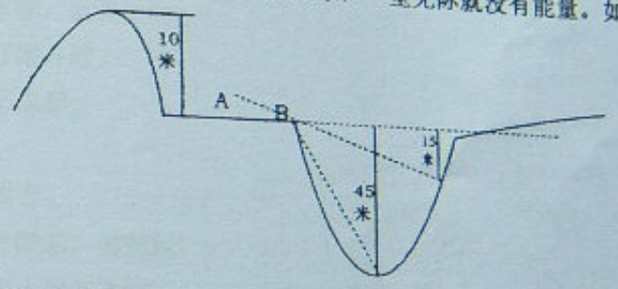
三、在平原区。

详见 A16《平洋地(平原)风水断法》，及实例解析》。

因如果不懂《平洋地(平原)风水断法，则无法用数据来说明平原区砂水的能量大小。

总之，不论是山区还是丘陵区，各个方位砂水的吉凶能量(即高度差的取值方法)测定方法必须按照前文"高度差是怎样测定的呢"中的五点要求来做。

讲课记录：砂越高越大能量越大，水越深越宽（要有关拦）能量越大，水必须有关拦才有能量，就象拦水坝、水库一样，没有关拦的水，一望无际就没有能量。如下图：



A 和 B 分别代表两个原点，A 的能量的计算，是 A 看到南方水的能量有 15 米加上北方砂的能量 10 米等于 25 米高低落差的能量。

B 的能量的计算，是 B 看到南方水的能量是 45 米，加上北方砂的能量 10 米，总共是 55 米高低落差的能量。

野外判断能量的大小是以视线的可见与不可见来判断的，遮挡视线的是天然的地形地貌而不是一堵墙和一个手掌。

在山区你看到山沟的深度越深，水对你的能量就越大，你看到山沟的深度越浅，水对你的能量越小。同理，你看到山头山坡的高度越高，砂对你的能量就越大；你看到山头山坡的高度越低，砂对你的能量就越小。

评价一个坟墓的好坏强调能量大小只是一个方面，更重要的是全面考查八宫二十四山（吉的多还是凶的多）及龙脉脉气的情况。所以，坟墓好坏必须从三个方面去考虑：

1、吉的方位多还是凶的方位多

2、砂水能量的大小

3、龙脉脉气的位置

提示：1、风口水的能量比山沟水的能量大，因为风口的水是源源不断流动着的水，而山沟的水是静止的定量的水。

2、通过对能量大小的比较，不但可以区别各胎次定位点上兄弟姐妹谁好谁坏，而且还可以区别各家各户相同胎次定位点上的人谁的官大，谁的钱多。

3、要想在该村官最大，钱最多，必须在该村地盘上找能量最大的点，要想在本县官最大钱最多，必须在本县地盘上找能量最大的点……

第十四节、24 山砂水吉凶流年断法

在这里，笔者实话实说，下列吉凶断语虽非全部，但每一点都经过笔者实践检验，准确无误，读者可大胆去验证。

1、单一事物在廿四山方位上对环境的吉凶影响——指在廿四山方位上有某物，就会在某特定的流年发生某特定之事。

（1）山所在方位：

子位主男风流好赌，但能发财。

丑位主出不正道之人，破财或耗财。

寅位主出医师僧道或学易之人，破财或耗财。

卯位主能发血光之财，亦主男淫乱。

辰位主发财，亦主出不正派之人。

巳位主发财，出文人。

午位主破财，出风流淫乱之人，事业发展受阻。

未位主发财，人丁行为不正。

申位主生女儿漂亮。

酉位主口舌官非，血光之灾。

戌位主官司打架斗殴。

亥位主子女不成器。

甲位发财。

乙位出文人或官。

丙位主子女患眼病，破耗财

丁位主家中有人常年患病。

庚位主官司，斗殴。

辛位主家中人易患肝肺之疾。

壬位发财，女主家。

癸位发财，女主家。

乾位主老人寿短，家长不主事。

坤位主妇女健康能干，勤劳致富。

艮位主难生难养男孩，破财。

巽位主妇女把持家政，勤劳致富。

（2）水所在方位：

子位主破财耗财

丑位主发财

寅位主发财。
卯位主能富则难得子。
辰位主女人有病或风流。
巳位主女人从妓或不正道。
午位主发财，事业进步。
未位主出盗贼之人。
申位主女儿风流或夭亡。
酉位主发财，但人丁风流易破家。
戌位主易出犯法入狱之人。
女位主寿不长。
甲位主贫穷。
乙位主淫乱乱伦。
丙位主发财。
丁位主出文人才子。
庚位主如有军人易当官。
辛位主富贵，女儿倩丽。
壬位主贫穷破财。
癸位主妇女不易生育。
乾位主出文人，寿命长。
坤位主妇女淫乱或疾病缠身。
艮位主人聪明，出大中专学生并发财。
巽位主女儿风流，易嫁岁数大之人，

（3）山所代表的事物：阴性的、刚健的、厨房、土堆、烟囱、大型家俱、电视、音响设备等。

（4）水所代表的事物：阴性的、柔弱的、厕所、鱼缸、门口、水坑、自来水进出口等。

2、多种事物在不同的廿四山方位上相对组合对环境的吉凶影响。

3、多种不同性质的事物在廿四山同一方位上组合对环境的吉凶影响。

4、吉凶断法举例：图 1：

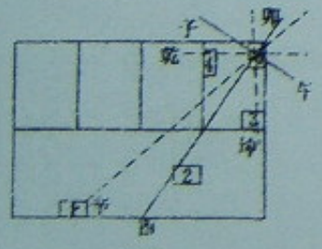


图 1

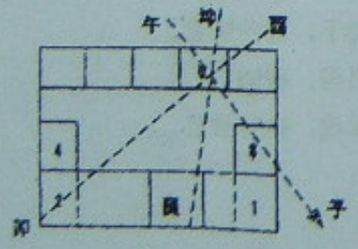


图 2

断：1、91 年家中有人患肺炎(实际其母该年和侄儿住此床，其母哮喘病特别严重，其侄儿患肺炎近半月)。辛山方位有电杆为山，主患肝肺之疾。

2、93 年发财(与事实相符)，酉山有水井为水，主发财。

3、妻子体健勤劳(与事实相符)，坤山有灶为山，主妻勤劳能干。

4、子女不爱读书，成绩较差，乾山有电视机放了近 5 年。

图 2：

断：1 为大门，属水，在癸和丑方位上，在癸主妇女生育不利，在丑主牛年发财(实际情况其儿子教师，儿媳习惯性流产，结婚 5 年流产 6 次不育，1997 年丁丑年包工程发财 20 多万，该人风流好赌，常被公安局罚款。

2、为厕所，属水，在卯位主虽富但难得儿子。

3、为厨房，属山，在于位主发财，男子风流好赌。

4、为厨房，属山，在乙方位上主发财，出文人(其儿子是教师)

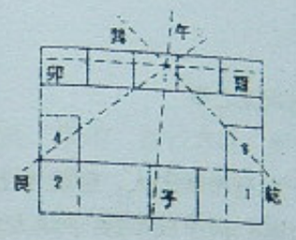


图 3

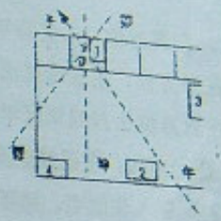


图 4

图 3：

断：1、为大门，属水，在亥方位上，主人寿命不长

2、为厕所，属水，在丑方位上，牛年能发财，主发财

3、为厨房，属山，在乾方位上，主人寿命不长

4、为厨房，属山，在艮方位上，主生子艰难，且破财连连

实际情况：该人之父亲人住该宅当年即去世，寿仅 52 岁， 1997 年虽发了点小财，但妻子病体不康，通年吃药，结婚 3 年生了两个女儿，不生男孩，至今欠债近万元。

图 4：

断：1 为电视机，属山，在卯方位， 1993 年儿子有伤灾。

2 为电视天线接收器，在丁位，主家中吃药不间断

3 为自来水井，在巳方位，主女人淫乱

4 为厕所属水，在申位，主女儿风流

图 5：

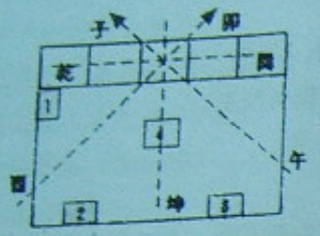


图 5

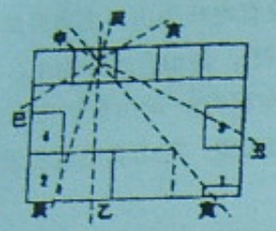


图 6

断：1、为电线杆，屑山，在戌方位，主狗年有官司口舌

2、为卫星电视接收无线，属山，在庚位，主有官司斗欧之事

3、为自来水井，属水，在未方位，主出盗贼之人

实际情况：其二儿子在 1994 年(甲戌年)因流氓打架斗欧而被判刑 3 年。

图 6：

断：1 为大门，属水，在寅方位，主寅流年发财

2、为厕所，属水，在辰方位，主辰或戌流年女人出风流之事

3、为厨房，属山，在丑方位上丑或未流年破财

4、为小厨房，属山，在己方位，主己或亥流年发财，如有考学之人，定能考上成绩理想。

实际情况：该人 1989 年春入住此宅，当年即发财 1984 年(甲戌年)妻子跟人出走至今未归，1995 年、1998 年均财运享通， 1997 年(丁丑年)被人骗钱 2 万多元。

图 7：

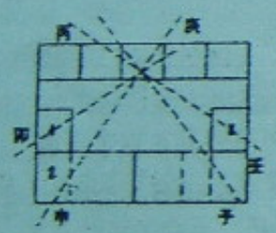


图 7

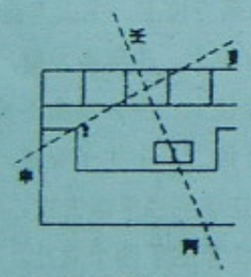


图 8

断：1 为大门，属水，在子方位，主在子或午流年破财

2、为厕所，属水，在甲方位，主贫穷破财

3、为厨房，属山，在壬方位主发财，女人主持家政

4、为地窑，属水，在卯方位，主在或酉流年破财。

实际情况：该住房女人当家，贫穷异常，1996 丙子年死了一头驴破财，1994 年甲戌年女儿病破财 3000 元，1992 年壬申年外出打工挣了 5000 多元，1993 癸酉年买三轮车又耗财。

图 8：

断：1 为一棵高大的梨树，属山，

在丙方位，主眼睛有毛病，

2、为尖尖的屋角，属山，在申

方位，主生女儿漂亮。

实际情况：该住户，两个儿子全都是深度近视眼，其小女儿身材苗条，清秀漂亮，远近闻名。

图 9：

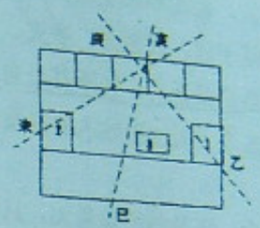


图 9

断：1 为厨房，属山，在乙方位，主淫乱乱伦

2 为厨房，属山，在未方位，主出不正道之人

3 为自来水井，属水，在巳方位，主女人淫乱

实际情况：该住户公媳乱伦，男子没有一个不赌博，不风流的女人都是牙尖嘴利，风情万种，无男人不纳。

第十五节　独生子女的断法

1、对独生子女来说，风水上所有的吉砂吉水和凶砂凶水都由他一个人来承担。为什么现在的独生子女越来越难管教，在子女多的时候，比如东北有凶砂，有男老三担着，西方有凶砂有女老三在那里扛着……凶的能量在谁的定位点上谁担着。如果只有一个子女时，八宫 24 山所有的好事坏事全部归属到他一个人身上了，所以，体现出来的坏事就多了。

2、把独生子女风水中所有吉砂吉水的能量相加，然后再把所有凶砂凶水的能量相加，最后进行比较，看结果是吉的能量大，还是凶的能量大。如果吉的能量比凶的能量大出的多，那么这个孩子就好，反之，这个孩子差，就短命、多灾、身体有病、上学无成就等。不要只看他的主位从位。许多独生子女自杀或死亡，并不都是自己定位点上出现了凶砂凶水，他的定位点上即便是吉砂吉水，其它宫位上的凶砂凶水的能量远远大于其定位点的吉砂吉水能量时，照样会短命多灾。

3、不论整体评价是吉的能量大，还是凶的能量大，只要自己定位点上是吉砂吉水就比自己定位点上是凶砂凶水好的多，至于好多少，要进行能量比较。

比如说一个独生子女他风水上凶的能量比吉的能量大，但是他自己的定位是吉，另一个独生子女的风水上也是凶的能量比吉的能量大，他自己的定位是凶，这样，前边定位上吉的孩子要比后边定位凶的孩子要好。讲到这里，不知道出生胎次怎样看风水的问题，也没有必要去关心了，如果知道胎次会断的更准，不知道胎次的照样可以断准。

真正的独生子女，是死者只有一个子或女，而这个子或女又只生了一个子或女。现在的一个子或一个女，对父母来说是独生子女，而对死者（出生前最后去世的亲人）来说不一定是独生子女，因为他们有表兄表妹、堂兄堂妹。所以看风水时要全面分析其人是否真正是独生子女后才能下断语。

提问：

1、问：没办法确定是否是独生子女的胎次怎么断？

答：独生子女的胎次如果定不准，看他的风水 360 度的吉凶加减的结果，如果定准是第几胎次更好，参看他的定位点吉凶更准。

2、问：坟墓挖多深可接到龙脉脉气？

答：这就看龙脉脉气的深浅了，如果脉气在地表面，可以把骨灰放到地表面用土埋了。如果脉气很深，就得挖深一些，实际是找焦点。

3、问：怎样判断脉气的吉凶？

答：是吉砂吉水脉气就吉，是凶砂凶水脉气就凶。

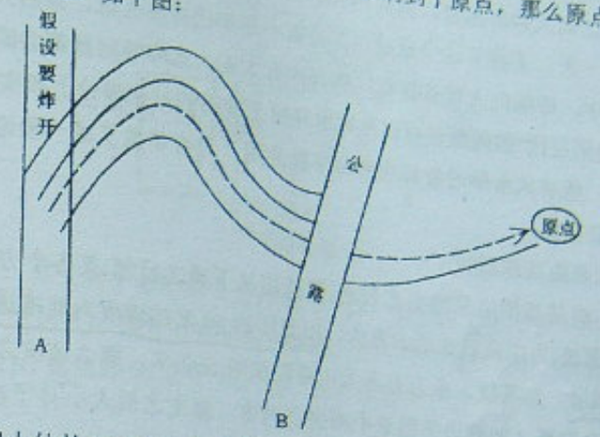
4、问：石头山上有土的地方，土山有石头的地方是否就是焦点？

答：如果石头山上找土，土山上找石头，满山遍野不长树，长树的地方就是焦点……，既然风水那么简单，还要用那么多理论去解释吗？那寻龙点穴察砂觅水还有什么用。这种观

点纯属放屁。

5、问：挖断龙脉指的是什么？

答：挖断龙脉从两方面去理解，一种是指龙脉没有断面，龙脉地气被复盖着出不来，对原点不走作用，一旦复盖面被挖断了，地气冲出来就影响到了原点，那么原点上的人就有了非常明显的吉或凶的变化。如下图：



因为修公路，把山体从 B 处炸开，岩层断裂，脉气冲向原点，从此这户人家就有了非常大的变化。

第二种，是指龙脉的上端被挖断，使脉气漏跑了，不再影响原点了。如左图，假设从 A 处再挖断山体，那么，脉气从开口处泻出，就不会再通过 A 影响原点了的吉凶了。

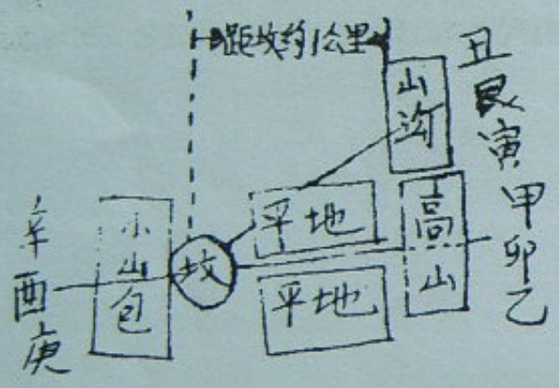
第十六节　距离应期

风水学中的距离应期问题，是千古不解之迷，也是千金难求的风水绝学。掌握了这个原理，关于宅墓之后人何时出官，何时出灾，何时顺利，何时波折等人生命运的变化轨迹将历历在目，百无一失。掌握了这个原理，其宅墓不论年代有多久远，其后人的代代变化情况将能断的百发百中，即哪代人可有富贵，哪代人有大灾大难等等问题都会瞬间解决，而且象民间所说的"富贵无三代"的问题也可以从风水环境上准确的找到理论上和实践上的答案。总之，距离应期理论，所有风水学习者都应熟练掌握应用，只有掌握了这一理论，你才能做到每断必准，每选址必吉祥。

那么，什么是距离应期呢?

距离应期，就是指阳宅从建宅之日起(阴基指从下葬之日起)其各个方位上的砂水吉凶应期，是以宅(或墓坟)为原点向廿四山方向，以每年约 50 米的速度向前推进，时间越长，应事的砂水距原点越远。如某坟，东方有高大山峰距坟约 500 米，那么该坟之后人老大在该坟建造约 10 年时，会发富。如前边第四章中所讲之例中，墓主之后人小孙子在火中烧死的时间，就是水塔建造约两年后发生的，因水塔距该墓约 100 米左右。

例 1：

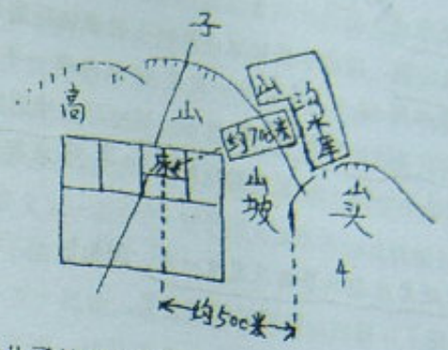


上图中：坟墓在西方的小山包上，距坟墓大约 1000 米的东方有高山连绵起伏 10 余里，距坟墓约 1000 米的东北方有大山沟一直向东北方去约 10 余里。

根据距离应期理论和各方人丁定位理论及各方位砂水吉凶鉴别理论可推知：该坟墓从修筑下葬之日起，其死者的大儿子(或大孙男)在 20 年之内很难发迹，亦属平常，因为：老大之"主位"东方为平地为"水"主凶，且延续约 1000 米远，老大之"从位"东北方为平地为"水"主吉，一吉一凶扯平为平常。而 20 年后，从距离应期看：老大之"主位"东方已经成为高山为"砂"为大吉，老大之"从位"东北方也已经成为大山沟为"水"为大吉，所以可以推知：老大在该坟修立 20 年后，会骤发富贵，并且因为"山绵延 10 余里，水绵延 10 余里"而富贵延续几十年。

例 2：

下卦中：阳宅为北方地区之窑洞(为我老家之邻居)，此宅的北方，西北方和东北方全是高山；东方为一小山坡，小山坡延续约 500 米后有一小山头；东北方之山延续 700 米后有一大山沟并有小水库。



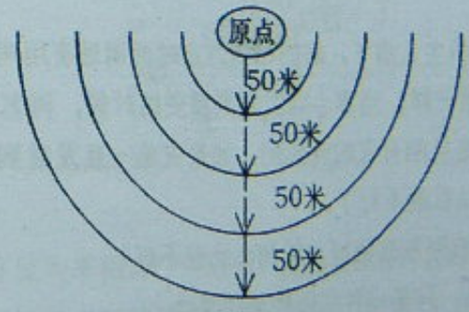
其宅宅主为老大，其大儿子结婚后亦住此宅"床"位。婚后连生 3 个女儿(只收养了一个大女儿，另外两个抱养给他人)，因计划生育政策所限，已不再准备生儿子，但就在其大女儿 10 岁那年(丁丑年 10 月)，突然怀孕(节育环丢失)，并于戊寅年 7 月初生下一男孩，合家欢喜自不必说。

如果单纯从"过路阴阳"的角度讲，老大的"主从"位都没有了，应该是"绝后"的风水格局，但实质上却并不是这样。那么，这是为什么呢?很简单，因为"距离应期"在起作用。

根据"吕氏风水学"有关原理可知：其大儿子结婚后 10 年内不生儿子是因为其大儿子的"主位和从位"都为凶，且其东方凶水延续约 500 米，东北凶砂又延续约 600 米所决定，而在其结婚 12 年后突然生下儿子，又是因为其老大的"主位和从位"分别按距离应期原理推进到了"东方约 500 米以外的秀砂(山头)和东北方约 600 米外的秀水(水库)"之吉砂吉水处，所以才喜从天降，突生男孩。

注意：距离因是约数距离，因而用其所断之应期亦为约数，即"大约 3 年左右或 10 年左右"，要想准确到具体年份，必须把"岁月应期"和"距离应期"综合应用方可。

讲课记录：距离应期是计算原点到周围砂水发生事情的时间，以每年 50 米的距离来计算的。



1、先有原点，后有砂水的计算方法：是从有了砂水那一天开始计算时间。

2、先有砂水，后有原点的计算方法：是从有了原点那一天开始计算时间。

总之，距离应期是从后来出现的事物算起。就是说从后来有什么，从后有的事物的出现时间计算应期。

3、距离应期不是无限远，距离应期看多远，从感觉上看，只要砂水的能量能影响到原点，该砂水就必须参加距离应期。能量小的对原点影响小的事物距离再近也可忽略。

4、距离应期并非准确到 50 米，也并非一定是 50 米内那一年内发生事情，一般是指某年左右。因为能量大的事物可能提前发生，能量小的事物可能推迟发生。比如离原点 100 米处立着一根电杆，因为大小不一样，50 米高的电杆和 10 米 20 米高的电杆应期的时间是不一样的。

5、砂水不论吉凶，距离应期的事物只发生一次，因为第一，这个事物的能量已经释放完了，第二，原点已经适应了，第三，距离已经过去了。

提问：

1、问：房子的甲 方位有一棵树，我搬进去一年左右发了财，第二年我再种一棵树会不会还发财？

答：会发财。你不可能种大树，大树才有能量，才能发财，种小树没能量就不会产生影响。这是一个能量积蓄和释放的问题，当事物和原点建立关系时就开始积蓄能量，当能量达到一定的量时，才能爆发释放，这里有个量变质变的问题。

2、问：原点的东方是一座山，山那边是一条山沟，然后又是一座山，然后又是一个山沟，山头过后的山沟会不会影响原点？

答：如果第一个山头的厚度不超过 100 米时，山沟会产生距离应期，如果山头能量很大，超过 100 米时，就阻隔了后边的山沟。以后的事情就不会发生了。

3、问：砂或水的能量是否逐渐地会释放或减小？

答：象山坡，山沟，河流，水井它的能量是恒定的不会衰竭。

4、问：一户人家在家里开了个粮食加工厂，在房子西北方 30 米处安装了一个变压器，到第二年户主莫明其妙的死了，是怎么回事？

答：虽然阳宅决定不了人的生死，最起码说明距离应期是非常准确的，主要还是他阴宅上有短命的信息。

5、问：由于砂水的影响主人病了，病的相当厉害时再调理有用吗？

答：任何灾难包括病也一样，当那小病发展到质变的时候，再怎么调理也没有用了，解灾是从预防开始的，或者是从刚有灾时开始的，如果灾难一旦发展到中期晚期以后，就是已经发生了质变，发生质变以后就不行了。

6、问：为什么变压器放到东南就好，放到西北就不好？

答：从理论上没法解释，只是一种实践经验的总结。

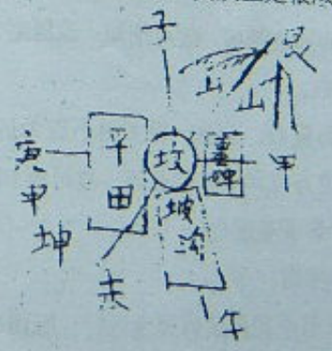
第十七节　岁月应期

阴基阳宅的应期断法，我不知道民间是否有师传，但我遍阅古今风水学典籍，从未发现有稍微比较系统的记载。在多年的风水实践和理论研究过程中，我逐渐总结出一套准确的行之有效的风水应期断法理论。其理论分为"岁月应期""距离应期""岁月距离应期"三部分。

岁月应期，即应事的流年流月。在风水学中，岁月应期的问题，就是用风水环境来判断流年流月的问题。其各方位砂水所主吉凶之事与流年流月的关系，详见《吕氏阳宅风水具体断法和选址 7 大规则(标准)讲义》一书中之"阳宅风水流年吉凶具体断法"一章，在具体的风水流年断法中，还应特别注意下面二点：

1、干支一起断：所谓干支一起断，就是指在流年吉凶判断中，既要看流年"支"的宫位吉凶，也要看流年"干"的宫位吉凶。比如今年是"辛巳"年，在风水流年判断时，既要看"巳"位之砂水吉凶，也要看"辛"位之砂水吉凶，如果"巳"位有砂，"辛"位有水，则主今天顺遂大吉，求财得财，求官得官，求子得子，但这三者不可能全得，因为有"能量转化问题"存在。而如果出现了"辛"位上有砂，"巳"位上有砂，或"辛"位上有水，"巳"位上也有水的矛盾情况时，则"天干"表示表面现象，"地支"表示实质情况。如"辛"位上有凶砂，表示今年表面上不顺利，"巳"位上有吉砂，表示今年实际上很顺利；"辛"位上有吉水，表示今年表面上很顺利，"巳"位上有凶水，表示今年实质上很不顺利。

2、戊己年流年断法：这里所说的"戊己"是指传统风水学所讲的"中心点(重心点)"即"宅心""院心""五黄点""立极点"等，在这些点上，不能有任何人为设置的事物，要顺其自然地面。如果在"戊己"点上有人工事物，那么凡逢"戊己"之流年，其人表面上看来都不顺利，实质上顺利与否，要看"地支"的砂水吉凶而定。如地支"寅"位上有凶砂，则主大凶，反之，如"寅"位上有吉水，则主其人，"戊寅"年表面上不顺利，实质上是很顺利。

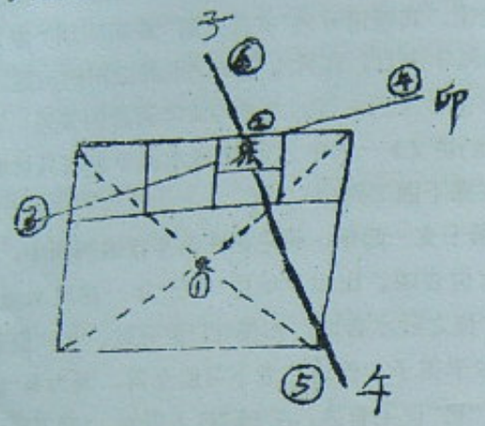


例 1：

庚寅年吉凶判断：庚方位为平田，寅方位为山峰，与其各自对宫比较可推出：庚方位为"水"，寅方位为"砂"；根据"各方位砂水吉凶理论"可知：庚方位为"水"主吉，寅方位为"砂"主凶；根据"岁月应期"判断理论可得出：庚寅年该死者的后人表面上顺利无比，实质上却事事艰辛。即该死者的后人庚寅年不论大干什么事，都是有名无实，空欢喜一场。

甲午年吉凶判断：甲方位为墓碑为“砂”为吉，午方位为山沟为“水”为吉，根据“各方位砂水吉凶定位理论”可推知：甲午年该死者之后人定是春风得意，顺利无比。

注意：上述只是例举“岁月应期”的具体断法，但不是说上述理论所断就百发百中，因为上述论断是否准确，还必须与“距离应期”相结合后，综合分析才能得出结论。



例 2：

①为宅的中心点(戊己点)有棵大树：

②为原点为床位：

③为二层楼房：

④为田野平地：

⑤为二层楼房：

⑥为田野平地

己卯年吉凶判断：己方位为院心，上有一棵大树不吉。卯方位为田野平地，与对宫比较，可知卯方位为“水”为凶。己位和卯位都凶，故可推知：该居宅之人(在②原点处睡觉之人)己卯年一定是百端破耗，事事难遂心。

戊午年吉凶判断：戊方位为院心，上有一棵大树不吉为凶。午方位为二层楼房与对宫比较，可知午方位为“砂”为凶。戊方位和午方位都凶，故可推知：该居宅之人(在②原点处睡觉之人)戊午年一定是百端破耗，事事难遂心。

注意：与“例 1”中注意内容相同。

特别提示：岁月应期只在风水小局范围内周流运行。所谓“小局”，就是指阴基阳宅“原点”以外各方位之砂或水在其延续到水或砂的变化边界点以内的范围(只要砂或水不见水或砂，哪怕延续 10 里都是小局)。

讲课记录：

1、确定一个流年的吉凶，要从四个方位上看。

即该流年的干与支的砂水情况和干与支对冲方位上的砂水情况。即这四个方位上有能量的砂水情况，比如判断丙戌年的吉凶，要看丙、戌、壬、辰四个方位上的砂水情况。具体断法是：

①四个方位全是吉砂吉水；②四个方位全是凶砂凶水（包括砂水反背和对宫组合）；③两个方位吉，两个方位凶

丙水、戌水、壬砂、辰砂=全吉断吉　　丙砂、戌砂、壬水、辰水=全凶断凶（反背）

丙水、戌水、壬水、辰水=全凶（对宫同水）断凶　丙砂、戌砂、壬砂、辰砂=（对宫同砂）断凶

丙水、戌砂、壬砂、辰水=两个吉、两个凶要进行砂水能量加减比较。

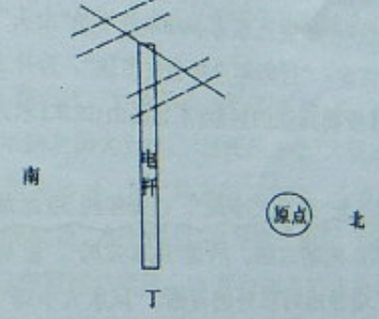
2、判断某个流年发生什么事情，由 24 山特定的意义来决定。

假设：丙水、戌水、壬水、辰砂，因为丙在南方丙午丁的第一个字主财富，壬水在北方壬子癸的第一个字也主财富，又因为丙和壬对宫同水，所以丙戌年财运上损失。

戌水在西北戌乾亥的第一个字，主财富，辰砂在东南辰巽己的第一个字，也主财富，所以辰戌主发财。天干上损财，地支上发财，这种矛盾的处理方法是看两个干和两个支所代表砂水能量的大小来区分的。

3、岁月应期上的吉凶能量

岁月应期上的砂水事物的吉凶每发生一次能量就减少一部分，所发生的事情一次比一次小，直到没有。它的道理实际还在“命运的适应性原理”里面。如下图：



原点的丁方位有一高压电杆，丁主伤病灾，逢丁逢癸年为岁月应期。第一次丁年灾最大，第二次癸年灾就减小，第三次丁年就会无灾，可以理解成能量的释放或者衰竭，也可以理解成命运的适应性，在给人家看风水的时候首先要问清楚周围砂水特别是 24 山上出现砂水的时间，千万不要一见某方位上有事物，就断人家那年出事，因为那个事物已经出现几十年了，应吉应凶早已过去了。特别注意近期出现的事情，抓住近期出现的事物断事准确率非常高。

提示：岁月应期中，二十四山的干支逢当值和逢冲就是应期。

第十八节　岁月距离应期

岁月应期随着距离应期向原点外推进(简称“岁月距离应期”)：在风水流年判断中，是否准确，除了要看风水环境(小局)的流年干支砂水吉凶外，还要结合建宅或下葬时间(或搬进此宅)距此流年的时间长短，来考察大局中这个时间段上的流年干支砂水吉凶情况，根据小局流年干支砂水吉凶情况和大局中流年干支砂水吉凶情况的能量大小来综合决断，这样，才能做到判断万无一失。

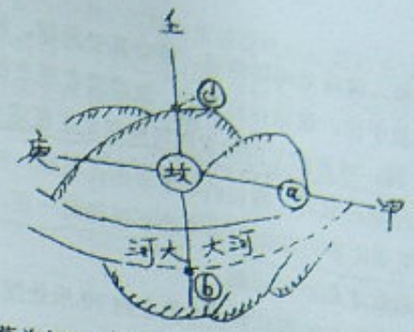
如果单纯使用“岁月应期理论”和“距离应期理论”来断应期，只要是在“岁月应期之砂水吉凶”和“距离应期之砂水吉凶”出现相反结果的时候，就常常会出现判断错误。这时出现判断错误的唯一原因，就是没有把握住“岁月应期之砂水吉凶之能量”和“岁月距离应期之砂水吉凶之能量”的大小区别之故。只要能把“岁月应期砂水之吉凶能量”和“岁月距离应期砂水之吉凶能量”的大小准确比较出来，其应期判断就会百发百中。至于“岁月应期之砂水吉凶”和“岁月距离应期之砂水吉凶”结果相同时，则“吉则大吉”，“凶则大凶”。“例 4”中“丁丑年怀孕，戊寅年生子”就是因为“岁月应期到位丑寅，距离应期到位吉水”而形成“岁月距离应期秀水吉”的组合，而且这种“岁月距离应期到位秀水吉的能量“大于”岁月应期到位之山的能量”，因而才喜从天降，突生贵子。依理分析，即便是戊寅年不生男孩，己卯年也可生男孩，因为己卯年“岁月应期”也是到位“卯砂吉地”，而“距离应期”亦到位“卯砂吉地”，从而形成“岁月距离应期到位高山吉砂”组合，并且其“山头砂的能量”大于“已卯年岁月应期到位之山坡的能量”，故即可断：已卯年亦会生男孩。而如果从此例中之“东北方 600 外不是大沟水库”而“仅仅是一个小凹”的话，则其“戊寅年绝对不生男孩”：如果正东方 500 米外不是“山头”，而是“平地生长的一大片高大的树木”的话，那么可以肯定：“已卯年亦不会生男孩”，为什么呢?因为“岁月距离应期到位的吉砂吉水能量”小于“岁月应期到位的凶砂(东北高山)凶水(东方山坡)能量”，所以才不会生男孩。

特别注意：岁月距离应期不分“风水大小局”，以每年约 50 米速度向原点外环形推进，推进到哪一点，以哪一点的砂水，判断吉凶。所谓“风水大局”，就是指从阴基阳宅的原点开始方位之砂或水延续到水或砂之边界点时以外的范围。“风水大小局”图示如下：

甲方位：原点坟到①范围内为小局范围，①以外为大局范围

壬方位：原点坟到③范围内为小局范围，③以外为大局范围

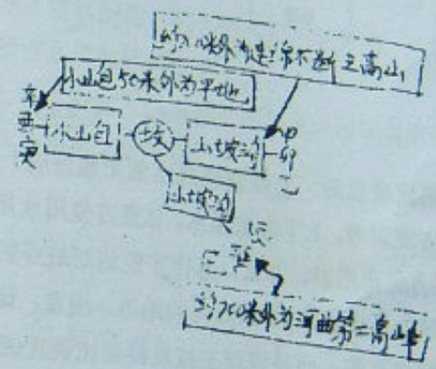
丙方位：原点坟到②范围内为小局范围，②以外为大局范围



例 1：(下面以我父亲之墓为例来说明“岁月应期”和“岁月距离应期”的应用方法)

该坟的小局范围是指：东方约 700 米以内，东南方约 700 米以内，西方约 50 米以内之范围。

该坟的大局范围是指：东方约 700 米以外，东南方约 700 米以外，西方约 50 米以外之范围。



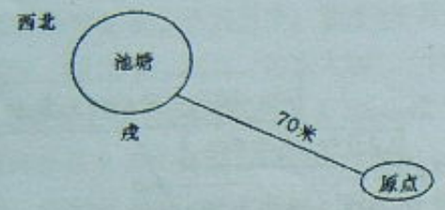
我父亲 1986 年去世后下葬于此，至今年辛巳年已经 16 年，去年庚辰年我从外地调回河曲县教育局机关，今年辛巳年向全国大力推广“吕氏风水学”大获成功。如果单以小局判断(即以“岁月应期”断)：庚辛两方位为砂凶，辰巳两方位为水凶，干支两凶，怎么也不能推论出我去年和今年的巨大变化和事业成功。但如果以“岁月距离应期”判断，那就准确无比了，因为我父下葬以近 16 年，按距离应期理论推导，16 年时间大约主事的砂水距坟 700 米左右，而我父之坟，700 米外之庚方位为平地为水，辛方位亦为平地为水，辰方位为高山，巳方位亦为高山，干支两吉，故而可断庚辰年辛巳年大吉大利。又因为“岁月距离应期到位之砂水的吉祥能量(河曲县第二高峰)”远大于“岁月应期到位(小局)之砂水的凶险能量(小山包和山坡沟)”，故而才庚辰辛巳两年大吉大利，大获成功。说到此，也许有读者会问：那“己卯”年不也是“岁月距离应期到位(卯方高山)吉砂且其能量”远大于“岁月应期(小局)凶水之能量”之组合吗?你为什么没有大发展呢?其实，从这一年开始，我才交上好运，出版了两本风水学专著，开始了事业发展。记住：任何事物的发展都有一个过程，如果没有“己卯年”的发展上升这个过程，就不会有庚辰年辛巳年的大发展。

读者朋友，例证不再举，请反复阅读深思，领会其中原理，须知，你如不能领会其中原理，我举多少例证都将无益于你，谢谢你们支持，欢迎读者朋友批评指正。

讲课记录：乾、艮、巽、坤方位上的砂水流年应期发生在这个字的两边。如乾位的砂水应期在戌亥，艮位的砂水应期在丑寅，巽位的砂水应期在辰巳，坤位的砂水应期在未申。

在断应期时，距离应期要比岁月应期上发生的事情要大一点，就是说砂水能量影响的程度大小首先是距离应期，然后才是岁月应期。

如下图，2004 年的秋天在原点的西北方戌方位上约 70 米处挖了个水塘，戌水主发财，按距离应期断 06 年要发财，以岁月应期断应期在戌年，此时岁月应期 06 戌年到位，距离应期 06 年也正好到达原点（70 米为一年半左右）。这时候既有岁月应期的效应，又有距离应期的效应，是两个效应的总和，所以说岁月距离应期同时到达砂水时，应吉应凶的程度要比单一的距离应期或者岁月应期要大。



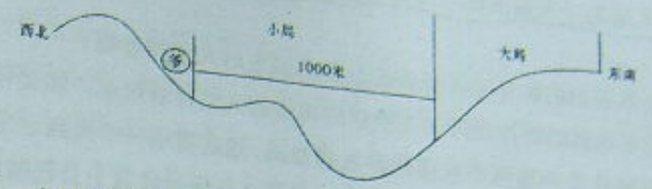
明白了上边这个例子的道理以后，怎样调理风水效果最好呢？比如，一客户要想明年丁亥年发财。首先得从四个方位调理，1.丁方位用水，2.亥方位用水用砂都不好，亥方位可不于理睬，3.癸方位用砂，4.巳方位也用砂，那么，怎样才能达到最好的调理效果呢？就要从距离应期上考虑了，可以把调理物品放置在 50 米以内的地方。注意：调理风水与各自的定位点无关系。不是说调理主位从位没有用，而是调理主位从位要比调理流年见效慢。

关于坟墓影响后人的问题：只要与死者有血缘关系的所有后人都受该风水的影响，而不是只影响儿子、孙子，同样也影响女儿，外孙和外孙女。把孙子和外孙，孙女和外孙女作为同一代人看，他们也存在着谁先出生和后出生抢风水的情况。从自家坟墓的风水上看儿媳是间接的看，是通过儿子的定位来看的，而看女儿则是直接的看，是看女儿各自的定位点的。每个人都是受双重风水的影响，既受外公家祖坟的影响，也受自家祖坟风水的影响。

凡是夫妻双方能白头偕老的，说明夫妻双方在自家祖坟风水的各自定位点上风水的能量是相等的，就是说风水上是门当户对的。如果丈夫当官了或发财了，而妻子却患了重病或死亡了，这就说明丈夫的定位点上是吉的能量，而妻子的定位点上是凶的能量，这是风水上的门不当户不对，就是风水上的信息不同步，也就是夫妻双方在自家祖坟风水的各自定位点上砂水吉凶不一样，或砂水吉凶的能量不一样。

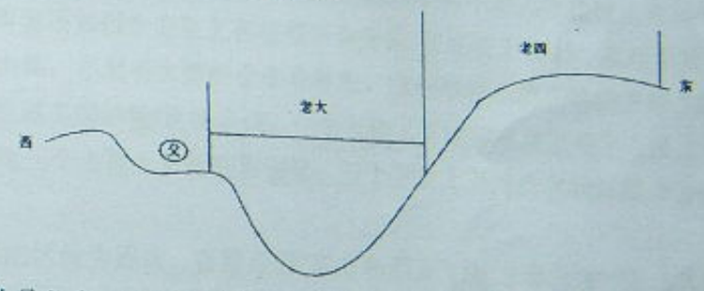
断儿媳的命运，必须从儿媳妇娘家的祖坟上去看，而不能从自家的祖坟风水上去看，同理，看女婿的命运，必须从女婿家祖坟风水上去看，而不能从女儿自家的祖坟风水上去看。从信息同步的角度上去分析，男家祖坟风水定位点上是吉砂吉水，而且能量非常强大，是个大富

大贵的命，绝对不会娶一个乞丐为妻。同理女家祖坟风水定位点是能量非常强大的吉砂吉水，是个大富大贵的命，也绝不会嫁一个打工者或种地的农民。夫妻各自定位点上砂水吉凶相反的人，即使是结了婚也会造成生离和死别。如下图：



坟墓里埋的是爷爷，小局是父母辈那一代人，大局是大女儿的定位点，是吉砂，大女儿应该是富贵之命。但是距离原点大约 1000 米左右，按距离应期 20 年才能达到这个吉砂，这时考上了大学，恰在这时父亲死了，又埋在爷爷的身边，这时小局的凶水就成了自己的定位点，又开始倒霉了，时间还是 20 年。假若 20 年后母亲又死了，这个女老大又得倒霉 20 年，这一生全完了。要想不重复倒霉的旧辙，必须把父母另埋别的地方。此例说明定位点上吉砂吉水不一定就平顺，凶砂凶水不一定就倒霉，因为不一定你能得到，关键看小局这段路有多远，多长时间才能走到这个吉砂吉水或凶砂凶水上。

一般情况下，定位点上有吉砂吉水的人要比定位点上凶砂凶水的人要好的多，就是倒霉也比定位点上凶砂凶水的人小的多。如下图：



坟墓里埋的是父亲，小局是男老大，定位点是凶水，大局第一圈层是男老四是吉砂；是不是从父亲埋下以后，老四就马上变好呢？不是。老四必须把这段凶水走完之后才能变好。

事实是，从父亲 86 年去世埋到这里以后男老四一直不顺，破财，到 1998 年才好转，中间经历了 12 年，这 12 年大约走 5、6 百米的距离。这户人家的男老大，同样也是不顺，没什么好事。从 2000 年开始男老四事业开始发展，发财，成名，男老大给男老四帮忙也开始挣钱，沾了男老四的光。为什么会粘男老四的光，就因为东方的吉砂是男老四的定位点，而不是男老大的定位点，就是说东方的钱财（吉砂）属于男老四的，不是男老大的，只是男老大走到了赶上了，所以沾了点光。这个例子是男老大和男老四同时到达，但受益的程度不一样。同理，在通过小局凶水的时候，凶水是老大的定位点，属于老大的，在老大、老四通过小局凶水时，男老大倒霉大，男老四倒霉小。

讲到这里顺便说一下择日的问题，传统的择日完全是错误的，经不起验证的。同是某一

休闲皮套系列

日有人升官，有人降职，有人死亡，有人康复出院，有人结婚也有人离婚……各种各样的好事坏事都有，你说这个日子是吉还是凶？经大量的实践证明，用六爻择日是最好最准确的，因为每个人摇的卦和摇卦的外应都是代表他本人的吉凶祸福，而不包含别人的吉凶祸福。

提问：

问：在爷爷奶奶和外公外婆都去世以后出生的人怎样看呢？

答：在爷爷奶奶和外公外婆去世以后出生的人怎样看风水，和父母异地安葬的断法一样，把爷爷奶奶和外公外婆两个坟墓的砂水相加减。这就要用一个人风水定位点的双重性来评价，既看爷爷奶奶坟墓上自己的定位点，又要看外公外婆的坟墓上自己的定位点，把两者砂水吉凶的能量进行加减比较。

第十九节　城市楼房的断法

一、在楼盘中选择区位(某一栋楼房)的标准

1、以选择的区位为原点，在原点的“东方、东南方、西南方、北方”这些方位上，最好有高大的楼房，有自然的山体，有大型的企事业单位。这些事物出现在这些方位上的数量越多越好，出现的方位越多越好(也就是说：一个方位上有这些事物不如两个方位上有好；两个方位上有这些事物不如三个方位上有这些事物好；三个方位上有这些事物不如四个方位上有这些事物好)。在原点的“东方、东南方、西南方、北方”这四个方位上，最好不要有“小河、空旷的广场、直冲的路、两栋楼房间的夹缝、喷泉、水池、地下停车场的出口”等事物。这些事物出现在这些方位上的数量越多越凶险，出现的方位越多越凶险(也就是说：一个方位上有这些事物不如两个方位上有好；两个方位上有这些事物比三个方位上有这些事物好；三个方位上有这些事物比四个方位上有这些事物好)。

2、以选择的区位为原点，在原点的“北方、西方、南方、东北方”这些方位上，最好有“小河、空旷的广场、直冲的路、两栋楼房间的夹缝、喷泉、水池、地下停车场的出口”等事物。这些事物出现在这些方位上的数量越多越好，出现的方位越多越好(也就是说：一个方位上有这些事物不如两个方位上有好；两个方位上有这些事物不如三个方位上有这些事物好；三个方位上有这些事物不如四个方位上有这些事物好)。在这些方位上，最好不要有高大的楼房，不要有自然的山体，不要有大型的企事业单位。这些事物出现在这些方位上的数量越多越凶险，出现的方位越多越凶险(也就是说：一个方位上有这些事物比两个方位上有好；两个方位上有这些事物比三个方位上有这些事物好；三个方位上有这些事物比四个方位上有这些事物好)。

3、以选择的区位为原点，在原点的“东方和西方”(“南方和北方”“东北方和西南方”“东南方和西北方”)千万不能同时有“比原点高大或?小的楼房，同时有“直冲的街路”，同时有“水池喷泉”，同时有“空旷的广场”，同时有“两栋楼房间的夹缝”，同时有“地下停车场的出口”，同时有“大型的企事业单位”，同时有“大饭店”，同时有“大型楼房的楼角斜冲着”……如果在原点正对的两面同时有相同性质的事物，那么这种地方(原点)就是风水学上所说的“绝地”，如果人居住在这个原点时间长的话就会发生各种多样意想不到的灾难，而且是居住时间越长灾难就越大。特别是第一胎次出生的男人和第三胎次出生的女人更是大凶大灾难；第二胎次出生的男人和第二胎次出生的女人凶性次之。

“南方和北方”千万不能同时有“比原点高大或?小的楼房，同时有“直冲的街路”，同时有“水池喷泉”，同时有“空旷的广场”，同时有“两栋楼房间的夹缝”，同时有“地下停车场的出口”，同时有“大型的企事业单位”，同时有“大饭店”，同时有“大型楼房的楼角斜冲着”……如果在原点正对的两面同时有相同性质的事物，那么这种地方(原点)就是风水学上所说的“绝地”，如

果人居住在这个原点时间长的话就会发生各种多样意想不到的灾难，而且是居住时间越长灾难就越大。特别是第二胎次出生的男人和第二胎次出生的女人更是大凶大灾难；其它胎次出生的男人和其它胎次出生的女人凶性次之。

"东北方和西南方"千万不能同时有"比原点高大或?小的楼房，同时有"直冲的街路"，同时有"水池喷泉"，同时有"空旷的广场"，同时有"两栋楼房间的夹缝"，同时有"地下停车场的出口"，同时有"大型的企事业单位"，同时有"大饭店"，同时有"大型楼房的楼角斜冲着"……如果在原点正对的两面同时有相同性质的事物，那么这种地方(原点)就是风水学上所说的"绝地"，如果人居住在这个原点时间长的话就会发生各种多样意想不到的灾难，而且是居住时间越长灾难就越大。特别是第三胎次出生的男人和第一胎次出生的女人更是大凶大灾难；其它胎次出生的男人和其它胎次出生的女人凶性次之。

"东南方和西北方"千万不能同时有"比原点高大或?小的楼房，同时有"直冲的街路"，同时有"水池喷泉"，同时有"空旷的广场"，同时有"两栋楼房间的夹缝"，同时有"地下停车场的出口"，同时有"大型的企事业单位"，同时有"大饭店"，同时有"大型楼房的楼角斜冲着"……如果在原点正对的两面同时有相同性质的事物，那么这种地方(原点)就是风水学上所说的"绝地"，如果人居住在这个原点时间长的话就会发生各种多样意想不到的灾难，而且是居住时间越长灾难就越大。特别是第三胎次出生(独生)的男人和第一胎次出生的女人更是大凶大灾难；其它胎次出生的男人和其它胎次出生的女人凶性次之。这种砂水的组合我们在"吕氏风水学——地利系统"上把它叫做"对宫同砂同水绝地组合"，这是风水学上大灾大难产生的最根本原因。

4、在原点的周围，如果其它的楼房和原点的楼房高度一致，那么就把这些和原点高度一致的楼房当作没有看，当作地平面来看，把这些和原点高度一样的楼房当作地平面看后，就继续往远处看，看远处的各个方位上有什么和原点周围楼群高度(或能量性质)不一样的事物，根据这些"不一样"的事物来根据上面所讲"标准"来分析原点的吉与凶。

5、在一个楼群中，原则上不能选最中心(圆心)点上的那栋楼房。

6、在一个楼群中，原则上不选择楼群最东边(或最北边，或最东南边，或最西南边)的那栋楼房。

7、在一个楼群中，原则上最好选择楼群最南边(或最西边或最东北边，或最西北边)的那栋楼房，但这必须的按照前边所讲的"标准(1、2、3)"的理论来进行综合分析比较后才能得出吉凶结论。

8、前边所讲"标准"，只是一般性的"标准"，在风水实践中，更多碰到的是"吉凶交错相邻"的格局。在这种"吉凶交错相邻"的格局中，又该如何进行"原点"选择呢?

<1>、首先我们对楼房周围的事物来做一个"砂"或"水"的归类，"砂"包括：高大的楼房， 自然的山体，大型的企事业单位，小区的变压器(配电中心)，小区中的饭店，小区中的供暖中心……；"水"包括：小河、空旷的广场、直冲的路、两栋楼房间的夹缝、喷泉、水池、地下

停车场的出口，大型洗衣中心……

"砂"或"水"的能量大小是由"砂"或"水"的大小(或是否自己在不断地产生能量，如变压器，锅炉房，饭店，河流等事物都在不断地产生能量)体积来决定的，体积越大能量就越大。

<2>、如果原点的"东方和东北方"都是"砂"，那么，如果"东方的砂"的能量大于"东北的砂"的能量时，"东北的砂"可以看作没有不存在；如果"东北的砂"的能量大于"东方的砂"的能量时，那么"东方的砂"吉利的能量就减小了很多。

如果"东方和东北方"都是"水"，那么，如果"东北方的水"的能量大于"东方的水"的能量时，"东方的水"可以当作没有看当作不存在看；如果"东北的水"的能量水于"东方的水"的能量时，那么"东方的水"凶险的能量就加大了很多。

<3>、如果原点的"北方和东北方"都是"砂"，那么，如果"北方的砂"的能量大于"东北的砂"的能量时，"东北的砂"可以看作没有不存在；如果"东北的砂"的能量大于"北方的砂"的能量时，那么"北方的砂"吉利的能量就减小了很多。

如果"北方和东北方"都是"水"，那么，如果"东北方的水"的能量大于"北方的水"的能量时，"北方的水"可以当作没有看当作不存在看；如果"东北的水"的能量小于"北方的水"的能量时，那么"北方的水"凶险的能量就加大了很多。

<4>、如果原点的"北方和西北方"都是"砂"，那么，如果"北方的砂"的能量大于"西北的砂"的能量时，"西北的砂"可以看作没有不存在；如果"西北的砂"的能量大于"北方的砂"的能量时，那么"北方的砂"吉利的能量就减小了很多。

如果"北方和西北方"都是"水"，那么，如果"西北方的水"的能量大于"北方的水"的能量时，"北方的水"可以当作没有看当作不存在看；如果"西北的水"的能量小于"北方的水"的能量时，那么"北方的水"凶险的能量就加大了很多。

<5>、如果原点的"西方和西北方"都是"砂"或者"西方和西北方"都是"水"，那么，"西方和西北方"都是"水"时就大吉大利，财富人口兴旺发达；"西方和西北方"都是"砂"时就人生伤病，破财失职，小孩学习退步，有凶无吉了。不过，这种"凶"不是年年月月都有，而是只要逢"天时"系统引发了这些凶砂凶的能量时，就会出现灾难。至于"天时"没有故定的模式，这里没有办法一一例举，只能是通过学习山西省河曲县教育局吕文艺老师(13311362517 邮编：036500)创立的"吕氏风水学——天时系统"来解决。

<6>、如果原点的"西方和西南方"都是"砂"，那么，如果"西方的砂"的能量小于"西南方的砂"的能量时，"西方的砂"可以看作没有不存在；如果"西南的砂"的能量大于"西方的砂"的能量时，那么"西方的砂"凶险的能量就减小了很多。

如果"西方和西南方"都是"水"，那么，如果"西方的水"的能量大于"西南方的水"的能量时，"西南方的水"可以当作没有看当作不存在看；如果"西方的水"的能量小于"西南方的水"的能量时，那么"西南方的水"凶险的能量就加大了很多。

<7>、如果原点的"南方和西南方"都是"砂"，那么，如果"南方的砂"的能量小于"西南方的

砂"的能量时，"南方的砂"可以看作没有不存在：如果"南方的砂"的能量大于"西南方的砂"的能量时，那么"西南方的砂"吉的能量就减小了很多。

如果"南方和西南方"都是"水"，那么，如果"南方的水"的能量大于"西南方的水"的能量时，"西南方的水"可以当作没有看当作不存在看：如果"南方的水"的能量小于"西南方的水"的能量时，那么"西南方的水"凶险的能量就加大了很多。

<8>、如果原点的"南方和东南方"都是"砂"，那么，如果"南方的砂"的能量小于"东南方的砂"的能量时，"南方的砂"可以看作没有不存在：如果"南方的砂"的能量大于"东南方的砂"的能量时，那么"东南方的砂"吉的能量就减小了很多。

如果"南方和东南方"都是"水"，那么，如果"南方的水"的能量大于"东南方的水"的能量时，"东南方的水"可以当作没有看当作不存在看：如果"南方的水"的能量小于"东南方的水"的能量时，那么"东南方的水"凶险的能量就加大了很多。

<9>、如果原点的"东南方和东方"都是"砂"或者"东南方和东方"都是"水"，那么，"东方和东南方"都是"砂"时就大吉大利，财官人口兴旺发达："东南方和东方"都是吓水"时就人生伤病，破财失职，小孩学习退步，有凶无吉了。不过，这种"凶"不是年年月月都有，而是只要逢"天时"系统引发了这些凶砂凶的能量时，就会出现灾难。至于"天时"没有故定的模式，这里没有办法一一例举，只能是通过学习山西省河曲县教育局吕文艺老师(13311362517　邮编：036500)创立的"吕氏风水学——天时系统"来解决。

<10>、在考虑上述"<9>"时还必须的紧密联系前边"3"中的理论进行分析判断。"3"中的理论我们把它叫做"对宫同砂同水绝地组合"。

9、在城市楼群中，如果选择整个楼群中最边上的那栋楼房，那么要切记：

<1>、绝对不能选择有街道或大公路直冲着那栋楼房。

<2>、绝对不要选择有其它高楼大厦的角冲着的那栋楼房。也尽量不要选择紧邻大型的庙宇(类似于庙宇建筑风格)的那栋楼房。

二、选择一栋楼房中的单元的标准

1、选择好某一栋楼房后，并不是说这栋楼房的每一个单元都是吉利的，这栋楼房好，只是说明在整个楼盘中，该栋楼房的平均吉利水平是最高的，但平均水平最高并不等同于该栋楼房中的每一个单元都是整个楼盘中最吉利的。这就比如说是一个最漂亮的女孩，但女孩最漂亮并不等同于这个女孩的每一个部位都是在所有女孩中最漂亮的，也许该女孩的眉毛就不如那些一般女孩的眉毛漂亮。这也就是说：吉利水平最好的这栋楼房中最差的单元也许远远比不上那些吉利水平一般楼房中最好最吉利的单元；同理，也是说：整体吉利水平一般的那栋楼房中最好的单元就未必是不如整体吉利水平最好的那栋楼房中吉利水平一般或最差的单元。

2、在一栋楼房中：

<1>、如果楼房是"东一西"走向，那么在不考虑外界环境的情况下，最好是选择整栋楼最

西边的那个单元，或者是选择整栋楼"中间单元"往西边的那些单元比较好。

<2>、如果楼房是"东北一西南"走向，那么在不考虑外界环境的情况下，最好是选择整栋楼最东北边的那个单元，或者是选择整栋楼"中间单元"往东北边边的那些单元比较好。

<3>、如果楼房是"北一南"走向，那么在不考虑外界环境的情况下，最好是选择整栋楼最南边的那个单元，或者是选择整栋楼"中间单元"往南边的那些单元比较好。

<4>、如果楼房是"西北一东南"走向，那么在不考虑外界环境的情况下，最好是选择整栋楼最西北边的那个单元，或者是选择整栋楼"中间单元"往西北边的那些单元比较好。

3、在一栋楼房中：凡是有其它大楼的楼角直冲着的那个单元不能选择；凡是有街路直冲着的那个单元不能选择；凡是有其它的两座或几座大楼交界的夹缝直冲着的那个单元不能选择。

4、在一栋楼房中：正南方(或正西方，或东北方，或西北方)有"配电中心或高大铁塔或大烟筒或高出该栋楼房很多层的高大建筑物"的那个单元不能选择。正东方(或正北方，或东南方，或西南方)有"河流，水池，喷泉，地下停车场的出人口，两栋楼房之间的夹缝正冲着，整个小区的大门，直冲的小区街路"这些事物的那个单元不能选择。

5、在一栋楼房中：东方和西方(或南方和北方，或东北方和西南方，或西北方和东南方)这种对宫(对顶角)范围内同时有"河流，水池，喷泉，地下停车场的进出口，两栋楼房间的夹缝，直冲的小区街路，小区大门口"这些事物的那个单元绝对不能选择。因为这种组合是"绝地组合"。同理，东方和西方(或南方和北方，或东北方和西南方，或西北方和东南方)这种对宫(对顶角)范围内同时有"高出本栋大楼很多层的大型建筑物，高起的自然山体，小区配电中心，高大铁塔，变压器，大烟筒，不成林(行)的独立的参天大树"这些事物的那个单元不能选择。

6、在一栋楼房中，不能选择最底层是过道(楼中间的前后通道)的那个单元的楼房。

三、在一个单元中选择楼层的标准

1、最好不要选择最高一层的房子，因为最高一层的房子是犯罪分子作案最安全的楼层。

2、最好不要选择五层以上的楼层，因为万一发生火灾事故，国内高层消防设施很少：根本没有办法扑救，选择五层以下楼层，逃生机会大大增多。

3、根据居住之人"八字命理"中"金、木、水、火、土"五行的需要来确定楼层。国内外风水学界，关于"数字"和"五行"的配合关系的论断因所依据的理论不同而有很大差距，如以"先天八卦数"看："1""5""8"是水，"2"是土，"3""4"是木，"6""7"是金，"9"是火。如以"后天八卦数"看："1""2"是金，"3"是火，"4""5"是木，"6"是水，"7""8"是土，"9"又是金。如以"五行顺序数"看："1""6"是水，"2""7"是火，"3""8"是木，"4""9"是金，"5""10"是土。从中不难看出，易学界易学理论的自相矛盾性。为什么会发生这种矛盾呢?只是因为现如今的研易学易者大都不求甚解，不了解古人这么规定"数和五行"的关系是各有妙不同的。在涉及到"顺序"性质的问题时，必须的用"五行顺序数"，这也就是说：在楼层五行的判断时，必须的按照"五行顺序

数"来判断，只有这样，才是正确的，因为楼层本身就是数顺序的。那么，楼层的五行数究竟是什么呢？

<1>、"1、6、11、16、21、26、31、36、41、46、51"等等尾数是"1""6"的楼层都属"水"五行。

<2>、"2、7、12、17、22、27、32、37、42、47"等等尾数是"2""7"的楼层都属"火"五行。

<3>、"3、8、13、18、23、28、33、38、43、48"等等尾数是"3""8"的楼层都属"木"五行。

<4>、"4、9、14、19、24、29、34、39、44、49"等等尾数是"4""9"的楼层都属"金"五行。

<5>、"5、10、15、20、25、30、35、40、45、50"等等尾数是"5""0"的楼层都属"土"五行。

4、在利用"八字命理"分析居宅之人的"五行需求时"，传统的八字"旺衰"理论所推导出来的"五行"需求约有 60%以上是错误的，因为传统八字命理学中的"旺衰"理论完全是错误的，为什么这么说呢?因为：传统八字理论一般认为"命中缺什么五行就补什么五行"，而这种理论和这个物质世界的现实情况是完全不相同的。如果是一个缺少钱的在沙漠中行走，你说他是乐意要二百斤金银珠宝呢，还是乐意要五十斤水呢?虽然说这个在沙漠中行走的人缺少钱，但他此时更需要的是水而不是金钱。再说北极的北极熊，南极的企鹅，他们是缺火，但如果给他们补火能行吗?所以说，命局里不是缺什么补什么，而应该是需要什么五行就补什么五行。有的人命中没有水，但能不能补水关键的看命扁和大运的组合关系，如果组合成不需要水的组合，如果补水该命主就会有灾。利用"用神"理论得出的"五行需求"结论其可信度是很低的。只有利用山西省河曲县教育局吕文艺老师 (13311362517)吸取真正的宋本京图著《滴天髓》精华并结合日常人事生活之理，运用唯物辩证思想创立的"吕氏八字命理学"才能彻底准确地解决这一问题。

四、在一个楼层中选择套房的标准

1、如果整栋楼，是"东——西"走向，那么最好选择楼梯(电梯)东边的房子。

2、如果整栋楼是"东北——西南"走向，那么最好选择楼梯(电梯)西南边的房子。

3、如果整栋楼是"北——南"走向，那么最好选择楼梯(电梯)北边的房子。

4、如果整栋楼是"西北——东南"走向，那么最好选择楼梯(电梯)东南边的房子。

5、以主卧室为原点，不要选择"西北方有厨房，东方有卫生间(厕所)，正北方有卫生间(厕所)，东北方有厨房"的套房。

6、以主卧室为原点，选择"北方是厨房，东北方是卫生间，西北方是卫生间，东方是厨房，主卧室门在东北方或西北方"的套房。

7、以主卧室为原点，不要选择卧室外面"南方(或西方，或东北方，或西北方)有独立参天大树或电杆或配电中心，东南方(或东方，或西南方，或北方)有喷泉，有水池，有大门正对着，有两栋楼房夹缝正对着"的套房。

五、在一个套房中选择卧室的标准：

如果是已经购买下的套房，那就只能是通过选择卧室来协调风水吉凶了。这时，选择卧室就成了关键。

1、在卧室中，以床(或计划放置床的地方中点)为原点，通过"东，南，西，北，东南，西南，西北，东北"八个方位来考察该原点的吉凶，吉利的方位越多说明床在这儿安放越好，反之，则不能在这个点上安放床位，这时就需要另找原点进行考察。直到寻找到吉利方位最多的那个点才能安置床铺。

2、在卧室中，以床(或计划放置床的地方中点)为原点，东方(或北方，或东南方，或西南方)有厨房为吉利。

3、在卧室中，以床(或计划放置床的地方中点)为原点，东方(或北方，或东南方，或西南方)有卫生间(或门，或厕所)为凶险。

4、在卧室中，以床(或计划放置床的地方中点)为原点，西方(或西北方，或东北方，或南方)有卫生间(或门，或厕所)为吉利。

5、在卧室中，以床(或计划放置床的地方中点)为原点，西方(或西北方，或东北方，或南方)有厨房为凶险。

六、选定卧室后如何设计装修物件的位置

1、以主卧室为原点，在"东北方(或西北方，或西方，或南方)"不能设计放置电视机、电脑、大型组合音响等家用电器。

2、以主卧室为原点，在"北方(或西南方，或东南方，或东方)"能设计放置电视机、电脑、大型组合音响等家用电器，是吉利的。

3、以主卧室为原点，在"北方(或西南方，或东南方，或东方)"不能设计放置观赏鱼类的鱼缸等与水有关的物品。

4、以主卧室为原点，在"南方(或西方，或东北方，或西北方)"能设计放置观赏鱼类的鱼缸等与水有关的物品，这是吉利的，但往西北方放置时，不能放在西北靠近北方(即"亥"方位)的那个 15 度角范围内，否则人有伤灾。

5、在上述能放置的方位上，无论放置什么，都不能放在"正东方(或正南方，或正西方，或正北方)的中间(即"子午卯酉")"这个位置上，否则有事非口舌和伤病灾。

6、在上述能放置的方位上，无论放置什么，都不能放在"东南方靠近东方(或西南方靠近南方，或西北方靠近西方，或东北方靠近北方)的 15 度角范围内"的这个位置上，如果在这些"辰，戌，丑，未"方位上单独放置这些物品，那么就会破财或招盗贼光顾。

7、不论在卧室还是客厅或是书房，凡是有"嘴"的各种工艺品放置时都不能用"嘴"朝着人，虽然这有些迷信色彩，虽然这是一种民俗，但我们还是讲究一些较好。

8、如果还有人要设计供奉"神"的位置，那最好设计在主卧室床位的"东方(或东南方，或

西南方)"，而且应该把"神佛"的脸朝"南或西"放置，且最好不要设计在有人睡觉的卧室中。最好的位置应该是"阳台"的墙壁上。在客厅中也可以安置"神佛"。

9、如果以床位为原点，在东北或西北方有厨房或家用电器，那么可以考虑设计在厨房或家用电器和床位之间的空地上放置各种观赏植好且越大越茂盛越好，最好是紧靠厨房或家用电器，这样调理效果最好。

10、如果以床位为中心，在北方或东方或东南方或西南方有卫生间(厕所)，那么同样在这些事物和原点之间可以设置家俱或家电或大的观赏植物，都能起到很好调理解灾效果。

11、在家用电器中，冰箱、洗衣机等可随意放置，因为这些事物能量都不大可以不考虑他们对人的影响。而空调的主机，就必须的安放在床位这个原点的东南方或西南方或东方或北方，而且绝对不能安放在"子、午、卯、酉、辰、戌、丑、未、亥"这九个敏感方位上。

讲课记录：i、首先选择小区，可以用地图或小区规划图去区分，可以把小区当作原点分析小区 360 度的砂水事物，就是看八个方位，有几个方位吉，几个方位凶，筛选出吉方位多的小区。

2、选择小区里哪栋楼房最吉利。还是用地图或规划图进行区分，可以把某栋楼房当作原点，把同我的楼房看做零，什么都没有，看八个方位吉的方位多还是凶的方位多，确定下吉方位多的楼房。

3、在选择好的那栋楼房里，再选择吉方位最多的点（从上到下）即哪个单元。

4、在选择房间（套房）时全盘用看原点的方法重新评价。

当确定了小区之后，①首先找这个小区能量最大的事物在哪里，或者是砂或者是水；

②看这些砂或水在哪些楼房的吉利方位上；

提示：平原城市楼房中能量最大的是水，比如说人工湖，河流，交叉路口，大的广场，而不是看砂，因为楼房中的楼层的高度相差不大，不以砂论。

③山区城市中能量最大的除了水以外，还有山头山坡；

④在选择某个小区，或小区里哪栋楼房时，必须用地图或小区规划图进行比较，而不能去现场亲临观查，亲临观查是无法比较的。

5、选择单元时，可以把不同的部位分割开来，以每个部位为原点，看八宫的砂水情况。

提示：交叉路口和真正的水形不成对宫同水，电梯通道以砂论，人行楼梯以水论。

6、最后看单元房的布局，每个套房进行分析比较，此时把本单元用的橱房、卫生间、卧室和房门，邻居的房作为砂水考查标志，区别各个卧室的吉凶方位的多少，最后定出哪个卧室好，哪个卧室坏。在住房里能量最大的是①卫生间；②厨房；③家用电器；④卧室的门口。

提示：①出生以后的风水不论如何好，它都不会使你由穷变富，由富变穷，像亿万富翁不论住到哪里都是亿万富翁。出生以后的风水如果好了，它只能使你锦上添花或倒霉小一点。这是出生前的风水和出生后的风水的分界线。出生前的风水决定的是你有钱没钱，钱多钱少，有官没官，官大官小，而出生后的风水环境只是对你波动性的影响。

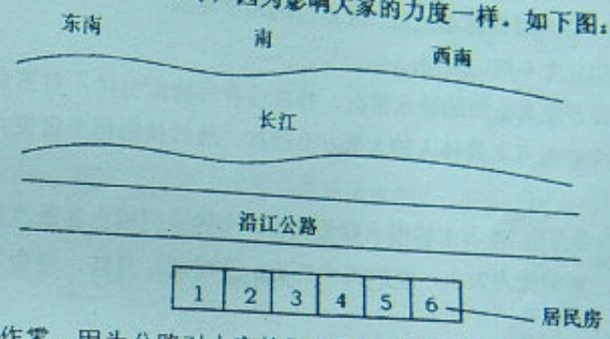
②城市楼房不管你是几层，把原点都放到地平面上去看，外边的楼房可以看作零，只看其能量特别强大的事物，而且是不被别人家房子隔开的人工湖、水塔、发射塔之类，但是楼层越高地面上的事物影响越小。里边只抓住卫生间、厨房、电视机、电脑、卧室的门，特别注意 24 山上的事物。

7、选择楼层的问题，是由房子外边的砂水及砂水的能量来决定的。

如果房子外面的砂水是吉利的，就选择低层的，因为吉砂吉水越近，接受的能量越大。如果房子外边的砂水是凶砂凶水，就选择高层的，因为离凶砂凶水越远，接受的力量越小。

提示：①高层建筑只管内部不管房外地面上的砂水，因为影响不到它了。

②对大家都一样的东西都等于零，因为影响大家的力度一样。如下图：



把沿江公路当作零，因为公路对大家的影响是平均的，长江也可以看作零或平，这些人家的不同变化是由其它方位的砂水造成的影响。

第二十节　风水堪察的操作步骤

风水堪察的操作步骤

第一步，找到原点的准确位置，放置罗盘，分辩出八宫 24 山的具体方位；

第二步，问清原点里埋的是求测者的哪一代人，这一代人是合葬还是分开安葬，时间的长短；

第三步，问清胎次，是否同父同母，或不同父母；

第四步，区分开 360 度范围内能量最大的砂水情况，必须亲自查看，各方位砂有多高多厚，水有多宽多深，砂以外的地形地貌，水以外的地形地貌；

第五步，准确划分大小局，圈层；

第六步，根据各方位大小局的砂水情况，邻宫是否有能量引化，对宫是否有对宫同砂同水组合，评断出各个定位点上具体人的大概社会层次，然后找出每个定位点上同代人相同胎次排行中的谁好谁坏；

第七步，详细查看各宫 24 山上的砂水能量大小，准确地判断出各胎次每个人谁的地位高低，谁的钱多钱少，谁的能力大小，谁的灾大灾小，及婚姻，身体、寿命、子女等各方面的详细情况；

第八步，判断应吉应凶的时间阶段。断应期时，问清楚原点或周围事物出现的时间；

第九步，需要调理时，提出调理方案及调理时间。

阅读本书指导

1、没有任何风水基础的读者，可先阅读本书“第七部分——学习‘吕氏风水学’理论后调理思维的应用资料”之“第一节——吕氏风水学理论简述”，从思维上建立一个整体概念后再从前面开始学习效果更好。

2、有基础的读者，应该重点阅读领悟“第一部分——学习风水学必须明白的道理”和“第二部分——学习吕氏风水学必须明白的道理”后，再研学具体“吕氏风水学”应用理论，更能如虎添翼。

3、只要你愿意学习“吕氏风水学”，必须既明“风水哲学理论”又明“风水应用理论”，才能迅速走向成功，否则永远是“独腿老人”，难成大器。

吕文艺老师　敬启

公元 2007 年元月 9 日