

宋人著錄金文叢刊

中華書局



〔宋〕呂大臨 趙九成 撰

考古圖

續考古圖

考古圖釋文

宋人著錄金文叢刊

〔宋〕呂大臨 趙九成 撰

考古圖

續考古圖

考古圖釋文

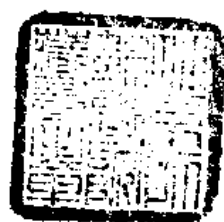
中華書局

首都师范大学图书馆



21119864

1119864



考古圖 續考古圖 考古圖釋文

(宋)呂大臨 趙九成撰

*

中華書局出版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行

北京通縣電子外文印刷廠印刷

*

787×1092 毫米 1/16·19 印張

1987 年 2 月第 1 版 1987 年 2 月北京第 1 次印刷

印數 0,001—2,500 冊

統一書號: 9018·221 定價: 6.40 元

ISBN 7-101-00059-2/H·6

出版說明

這裏影印的是《四庫全書》本《考古圖》、《續考古圖》及《考古圖釋文》。

《考古圖》、《釋文》均爲宋呂大臨撰，《續考古圖》宋趙九成撰（《續考古圖》舊題呂大臨撰，清陸心源考訂爲趙九成撰，見《儀顧堂續跋》），北宋時均有刻本。清初錢曾（遵王）曾據宋刻各影鈔一部，後歸清內府，著錄于《天祿琳琅書目》。北宋原刻本下落不明，《四庫》本即據錢曾影宋本著錄。天祿琳琅藏書今已不可復見，所以《四庫》本《考古圖》三書，是目前最好的善本。

《考古圖》以清天都黃氏亦政堂本較常見，亦政堂本出明寶古堂本，明寶古堂本又出明泊如齋本。《四庫》館臣曾用影宋本與泊如齋系統本對校，發現影宋本有十五處優點。其實影宋本的優點尚遠不止此。如卷九之有柄行鐙後影宋本多「右得于京師，高五寸，面徑三寸，重一斤。此與前二鐙相似而有柄，亦漢行鐙也」等數句。又如卷十之三足香爐二器及解說「右得于京師」，均爲泊如齋系統本所無。凡此等等，不一一備舉。

《續考古圖》和《考古圖釋文》通行者爲清末陸心源刊本。《續圖》爲翁方綱自影宋本手鈔過錄者，《釋文》爲「《四庫》館寫副本」，均與《四庫》本同出一祖本。然以之相校，亦互見

優劣，要可互相補足。

在宋人著錄金文書中，《考古圖》三書是卷帙較大的一種，其中所收諸器及銘文對今天的考古學、歷史學、古文字學的研究仍有着重要的意義。本書的出版為學術界提供了《考古圖》三書的善本，對有關學術研究會起到一定的作用。

為了便于讀者了解《考古圖》三書的內容得失及版本，我們將容庚的《考古圖述評》、《續考古圖述評》和《考古圖釋文述評》附于書後，以供參考。

本書出版過程中，承北京圖書館大力協助，謹致謝忱。

又：《四庫全書》原本用紙較薄，照相制版時，個別書頁有後頁圖象文字透出前頁現象，雖經處理，但尚留有痕迹，亦祈讀者鑒諒。

中華書局編輯部

一九八五年五月

欽定四庫全書

子部九

考古圖

譜錄類器物之屬

提要

臣等謹案考古圖十卷續考古圖五卷釋文一卷宋呂大臨撰大臨字與叔藍田人元祐中官秘書省正字事跡附載宋史呂大防傳案陳振孫書錄解題載大臨考古圖十卷錢曾讀書敏求記則稱十卷之外尚有續考五

欽定四庫全書

考古圖

卷釋文一卷乃北宋鑲板得于無錫顧宸家後歸秦興季振宜又歸崑山徐乾學曾復從乾學借鈔其圖亦令良工繪畫不失毫髮紙墨更精于槧本云云此本勘驗印記即曾所手錄以校世所行本卷一多孔文父飲鼎圖一銘十四字說五十一字卷三邦敷圖多一蓋圖卷四開封劉氏小方壺圖乃秘閣方文方壺圖秘閣方文方壺圖乃開封劉氏小方

欽定四庫全書

考古圖

壺圖今本互相顛倒卷六目錄多標題盤匱孟弩戈削一行卷八多玉鹿盧劍具圖三說一百一十五字又多白玉雲鉤玉環玉玦圖各一卷九多京兆田氏鹿盧鐙圖一說四十七字又犀鐙第二圖與今本迥別又內藏環耳鐙多一蓋圖卷十新平張氏連環馬壺無右所從得及度量銘識皆闕失無可考惟樣存于此二十字又多廬江李氏熊斗圖一又獸鐙第二圖後有說三十五字又卷末多印州天寧寺僧捧勅佩圖二說四十六字卷首大臨自序本題曰後記附載卷末其餘字句行款之異同不可縷舉而參驗文義皆以此本為長信為善本也乾隆四十九年十一月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費瑔

考古圖序

莊周氏謂儒者遽連喪真學不善變故為輪扁之說留
狗之論重以漁父盜跖詩禮發冢之言極其詆訾夫學
不知變信有罪矣變而不知止於中其蔽殆有甚焉以
學為偽以智為鑿以仁為姑息以禮為虛飾蕩然不知
聖人之可尊先王之可法克已從義謂之失性是古非
今謂之亂政至於坑殺學士燬燕典籍盡愚天下之民
而後慙由是觀之二者之學其害孰多堯舜禹奉陶之
欽定四庫全書
言皆曰稽古孔子自道亦曰好古敏以求之所謂古者
雖先王之陳迹稽之好之者必求其所以述也制度法
象之所寓聖人之精義存焉有古今之所同然百代所
不得變者豈獨輪扁之謂哉漢承秦火之餘上視三
代如更晝夜夢覺之變雖遺編斷簡僅存二三然世移
俗革人亡書殘不復想見先王之緒餘至人警教不怠
數千百年後尊彝鼎敦之器猶出於山巖屋壁隴畝墟
墓之間形制文字且非世所能知況能知所用乎當天下

無事時好事者高之徒為耳目奇異玩好之具而已噫
天之果喪斯文也則是器也胡為而出哉于於士大夫
之家所閱多矣每得傳摹圖寫寢置卷軸尚病寂落未
能深政暇日論次成書非敢以器為玩也觀其器誦其
言形容髣髴以追三代之遺風如見其人矣以意逆志或
探其制作之原以補經傳之闕亡正諸儒之謬誤天下
後世之君子有意於古者亦將有政焉元祐七年二月
汲郡呂大臨序

欽定四庫全書

考古圖

欽定四庫全書

考古圖所藏姓氏

秘閣

太常

內藏 皇祐中降付修文伏樂所

河南文氏 源公

丹陽蘇氏 子容

臨江劉氏 遠父

欽定四庫全書 考古圖

河南張氏 景先

睢陽王氏 仲至

新平張氏 舜民

廬江李氏 舜民

開封劉氏 伯玉

京兆田氏 桑

扶風乙伏氏

京兆呂氏

京兆薛氏 紹彭

眉山蘇氏 子瞻

潁川韓氏 持正

京兆范氏 吳之

洛陽魯氏

東平榮氏 啟道

河南寇氏 準

丹陽蔡氏 肇

欽定四庫全書 考古圖

河南許氏

河南

扶風王氏 登

京兆孫氏 求

鄴郡竇氏

河南王氏 康功

鄱陽法相院

河南李氏

東平王氏 高玉

京兆毋氏 沅清臣

京兆李氏 庫彭

東明劉氏 樂仲平

京兆陳氏

華陰宋氏 子安道卿

京兆孫氏 默

成都大慈寺僧

欽定四庫全書

考古圖
姓氏

廬江高氏

淮陽趙氏

考訂

默齋羅更翁

考古圖述評

容 庚

呂大臨字與叔，京兆藍田人，大防弟。學于程頤，與謝良佐、游酢、楊時在程門，號四先生。通六經，尤邃於禮，每欲擬習三代遺文舊制令可行，不爲空言以拂世駭俗。元祐中，爲大學博士，遷秘書省正字。范祖禹荐其好學修身如古人，可備勸學。未及用而卒（《宋史》卷三四〇《呂大防傳》）。

此書前列所藏姓氏，自秘閣、太常、內藏以外，自列凡三十七家。然按之本書，東平王氏、京兆孫氏、廬江高氏三家均無一器。漏列者有河南劉氏、京兆蘇氏、蘇臺蔣氏、河東王氏四家，共三十八家。計秘閣六器，太常六器，內藏十六器。各家以廬江李氏爲最多，四十九器，玉器十三器，河南文氏十六器，臨江劉氏、新平張氏均十三器，河南張氏十器，開封劉氏九器，睢陽王氏、京兆呂氏均七器，丹陽蘇氏五器，京兆田氏四器，扶風乞氏、東平蔡氏、京兆孫氏、成都大慈寺僧均三器，京兆薛氏、洛陽曾氏、河南許氏均二器，其餘眉山蘇氏等二十家各一器，缺名者二十二器，扶風王氏一器，共銅器二百二十四，石器一，玉器十三。卷一鼎屬十八器，卷二鬲、甗、鬻十九器，卷三簋屬三十器（原目祇列二十五器），卷四彝、卣、尊、壺、罍四十七器，卷五爵屬、豆屬、雜食器十八器，卷六盤、匱、孟、簠、機、缶、削十一器，卷七鐘、石磬、鐃十五器（原目祇列十器），卷八玉器十三器，卷九秦、漢器三十九器，卷十秦、漢器二十八器（原目祇列二十四器）。每器備載大小、容量、重量，及出土之地，收藏之人。中多引《李氏錄》語，薛氏《彝器款識》作《李氏古器錄》，即《稽古》所載之李伯時《考古圖》五卷也。

其所定器名多舛：如父己鬲、方乳曲文大鬲、方乳曲文次鬲、父癸方彝乃鼎也，單鬯從彝一乃斷足方鼎也，三牛敦乃鼎蓋也，單鬯從彝五乃甗也，七旅鬲、四足鬲、單鬯從彝四乃盃也，圖乳方文尊乃敦也，中朝事從中尊、象尊乃壺也，單伯彝（銘乃品伯）、龍文三耳卣、三耳大壺乃罍也，商兄癸彝、單

舉癸葬、父辛旅葬、祖丁葬、父己人形葬，主父己足迹葬，擊壺乃貞也。單舉從癸二、癸舉乃觚也，持戈父癸貞、父乙貞、木父己貞、父己足跡貞乃解也，從單葬、師餘象葬乃尊也，非有圖孰從而知之。

卷八《琥》按語引《復齋漫錄》謂元祐八年（公元一〇九三年）伯時仕京師，居紅橋，子弟得陳峽州馬臺石，斷石屬沼，號曰洗玉池。所謂王者，凡十有六。伯時既沒，池亦湮晦。徽宗嘗即其家訪之，得於積壤中。十六玉惟鹿盧環從葬龍眠，餘者咸歸內府。此書自序作於元祐七年，而所記乃及徽宗取玉事，若非後人所增，則其成書乃在作序十年以後矣。

錢曾藏《考古圖》十卷，《續考古圖》五卷，《釋文》一卷，謂系北宋錢板。其《續圖》及《釋文》，《文獻通考》未載。間以元刻體校，抵牾脫落，幾不成書。後為季振宜借去不還。振宜疏，此書歸之徐乾學。曾復從乾學借來，親自摹寫，其圖象命良工繪畫，不失毫髮，楷墨更精於槧本（《讀書紀求記》二：十七，小琅嬛仙館本）。此影宋鈔本曾歸清內府，《天祿琳琅書目》（四：一九）著錄。今與原刻本俱未見。據《四庫總目》（一：一五：六四，存古齋石印本）所記錢曾所手錄，以較世所行本云：

卷一多《孔文父飲鼎》圖一，銘十四字，說五十一字。卷三《邦敦》圖多一蓋圖。卷四開封劉氏《小方壺》圖，乃秘閣《方方壺》圖，秘閣《方方壺》圖乃開封劉氏《小方壺》圖，今本互相顛倒。卷六目錄多標題「盤、匱、孟、鬲、豆、削」一行。卷八多《玉鹿盧刻具》圖三，說一百五十五字。又多《白玉雲鈎》、《玉環》、《玉珎》圖各一。卷九多京兆田氏《鹿盧鐙》圖一，說四十七字。又《犀鐙》第二圖與今本迥別。又內藏《環耳簪》多一蓋圖。卷十新平張氏《連環壺鼎》無「右所從得及度量銘識皆缺失無可考，惟樣存於此」二十字。又多廬江李氏《鏤斗》圖一，又《獸鑑》第二圖後多說三十五字。又卷末多印州天寧寺僧捧教佩圖二，說四十六字。卷首大臨自序本題曰後記，附載卷末，其餘字句行款之異同不可殫舉，而參驗文義，皆以此本為長。○

由此可知北宋刻本與今通行本異同之大概。

公元一九二六年八月，余曾借觀北京圖書館藏黑字本，謂是元刻，圖識皆極劣。陳才子謹序云：「漢郡呂公棄諸大家所藏尊、豆、敦、孟之屬繪為巨編，兵後多磨滅。吾弟翼備又廣呂公好古素志，屬羅兄更翁臨本，且更翁刻以傳世，並採諸老辨證附左方」。器目前有一「默齋羅更翁考訂」一，器目下不註銘

若乾字，銘文不依原字數分行，而黑字相連直下。每半頁八行，每行低一格，十六字至二十字不等。卷一有《孔文父飲鼎》，目下注「京兆田氏」四字。圖形製似尊壺，圍足無耳。銘文一行，釋文「佳（惟）三月孔文父作此卽（飲）鼎，子孫實用」亦一行。說云：「右銘文十有四字，余未考。按此器銘謂之鼎，而制度乃類尊壺之屬，疑古人製器規模亦有出入不一者。不然，或文同而音異，皆未考也」。考此器形製、花紋、文字皆不合，乃偽器。他本器自有之，下注「闕」字，而無圖說。卷三《張中簠》銘文後云：「薛尚功編《鼎彝款識》有此釋文五十一字，附見於此」兩行，又於圖前每注薛編作某者，即陳翼子序所云「探諸君子辯證附其下也」。吾邱衍《學古編》言此書「有黑白兩樣，黑字者後有韻，圖中欠《瑞玉琮》」。此即黑字者，惟後無韻，或缺失也。

傳世較佳之明刻本，當推洎如齋及寶古堂。洎如齋祇刻《考古》《博古》兩種。寶古堂並及朱德潤《考玉圖》，合稱《三古圖》。洎如齋本前有程士莊《重修考古圖題辭》，呂大臨《考古圖記》，陳才子、陳翼子兩序。《考古圖》所藏姓氏，每行兩家。姓氏之末，有一元默齋羅更翁考訂，明新都丁雲鵬、吳廷羽、汪耕繪圖，吳元滿篆銘，劉然書錄，汪景補錄，黃德時、德懋刻。八行。丁雲鵬、吳廷羽皆休寧名畫家，以白描人物、佛像著稱。劉然字子矜，歙縣諸生，楷書學趙孟頫。得其繪圖、書錄，故圖說皆勝於元刻。寶古齋重刻洎如齋本，重刻之精善，幾不易辨其優劣。前刪去程士莊題辭而易以歐陽序篆書焦竑序。「所藏姓氏」，每行一家。姓氏之末，有一考訂，默齋羅更翁，黃德時刻。三行，而刪去丁雲鵬等人名。卷第一器目，「鼎屬」二字之下寶古本有「匾鐘」二字，而書內實無此器，洎如本無之。洎如本器目每二器名作一行，而寶古本器名下增「銘若乾字」，每器作一行。洎如本銘文錯謬甚多，變易行款，近於黑字本。寶古本則大加修正。如《王子吳鼎》銘文，洎如本作四行，寶古本作六行；《號叔鬲》及《叔般敦》（寶古本作改作敦）、《鬲》，洎如本作兩行，寶古本作一行，試一校勘，可知寶古本乃據薛氏《款識》修改。《虔甌》寶古本於釋文之左增入兩行云：「薛尚功云，此器藏開封劉氏，銘文極古，惟辨庚亥二字」。解說亦有改正，如洎如本《伯勛父圓旅甌》云：「愚按甌《說文》云，口無底甌也。魚軒、語偃，口塞，魚無四切」。寶古本末六字改作「語塞，魚塞四切」。寶古本吳萬化跋云：「乃諱加參考，壹以呂氏、歐氏、薛氏為標準，期還舊觀」，寧知參考之足以失其舊觀耶。

治如齋縮刻此書及《博古圖錄》，以《博古》之圖常入此書中。有《博古》之圖與此全同者，如《葵鼎》、《晉姜鼎》、《公誠鼎》、《宋君夫人餗舒鼎》等是也。有與此異者，如《庚鼎》、《嬭氏鼎》、《陳彝》、《仲姑旅卣》、《季姜孟》是也。有此器而同於《博古》他器者，如《鄭方鼎》同於《博古》之《亞虎父丁鼎》，《太公岳》同於《博古》之《叔邦父簋》，《虎彝》同於《博古》之《己舉彝》，《秦銘勛鐘》同於《博古》之《齊侯鐙鐘》，《楚邛仲嬭南和鐘》同於《博古》之《蛟篆鐘》是也。《某父鬲》同於《博古》之《仲父鬲》，當是一器，乃其一銘文十二字，其一銘文十六字，薛氏誤識，兩收之。《散季敦》「惟九年大統未集」之下據薛氏《款識》所引，尚有一武王以明年改元，十三年開封乃五年歲，實一行十七字，《稽史》所引略同，非二書互校，不知此書之改寧，脫誤失真也。

寶古本《三古圖》板，乾隆間爲天都黃昺所得，修補爲亦政堂。黃氏《重刊考古圖序》云：「顧自原本刊行二百餘年，茶陵陳氏更梓之。茶陵距今又四百餘年，竊恐是書之泯沒無聞也；爰檢家藏古本，倩工繕寫，參互考證，重付鐫（刻之誤）刷，以廣流傳。」一若不知明萬曆間有寶古堂本，而已所重刊者實即修補寶古堂本而成，不亦誣乎！

鄭樵本楊明時刻，後有萬曆庚子（公元一六〇〇年）吳廷復序。略稱遂州鄭公博學多識，以元本《考古圖》剝蝕剝缺，命楊不棄重梓云。

注釋

- ① 《總目提要》乃翁方綱所作，別見於《續考古圖跋》。翁氏時官文淵閣校理，翰林院編修，四庫全書纂修官。《玉鹿盧劍具》說一百五十五字，跋本作一百一十五字，當以跋本爲是。

欽定四庫全書

考古圖卷一

馬屬區鐘上

漢鐘

秦鐘

魯鐘

晉姜鼎

欽定四庫全書

考古圖

公誠鼎

蕢鼎

斂氏鼎

東宮方鼎

孔文父飲鼎

鄭方鼎

牛鼎

雲鼎

宋 呂大臨 撰

直耳饗饗鼎

直耳篆帶鼎

王子吳飲鼎

宋君夫人餽舒鼎

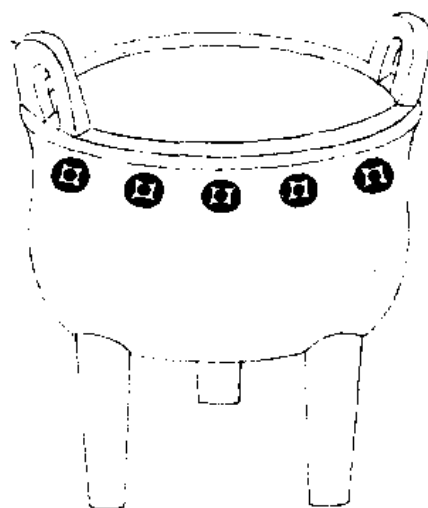
匚鼎三

饗饗鼎

欽定四庫全書

考古圖

庚鼎 江李氏



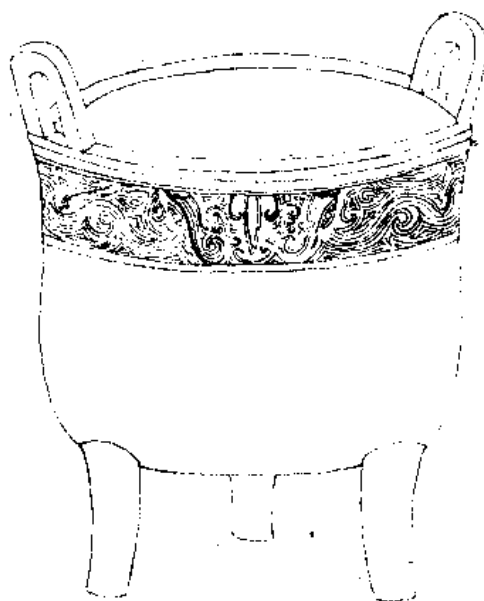
欽定四庫全書

考古圖



庚

辛鼎 同上



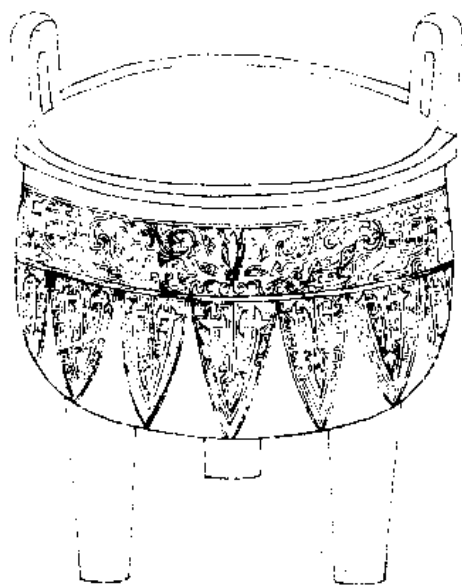
欽定四庫全書

考古圖



辛

癸鼎 同上



欽定四庫全書

禮記

五



癸

右三鼎皆得於京師

庚鼎高六寸有半深三寸有半徑五寸三分容二升有半

辛鼎高八寸深四寸有半徑七寸容五升

癸鼎高九寸有半深五寸徑八寸容一斗

銘皆有一字在其腹

惟度量皆用今太府法有云泰尺泰量者各藏其下

按史記夏商未有諡其君皆以甲乙為號則此三鼎疑皆夏商之器

欽定四庫全書

禮記

六

李氏錄云自庚至癸一體每變以大而文有加庚癸二字與說文小異許慎云庚者秋時萬物庚庚有實今庚作兩無垂實之象此庚字乃有之今癸作器與四申而此宋字一三包癸次丑而居寅之前有紐而未引連之象又癸鼎文作龍虎中有獸面蓋饗饗之象呂氏春秋曰周鼎著饗饗有首無身食人未咽害及其身春秋左氏傳縉雲氏傳不才子食于飲食胃于貨賄天下之民謂之饗饗古者鑄鼎象物以知神祇鼎有此象蓋示飲

集古本

王九月... 欽定四庫全書

劉原父

王九月... 欽定四庫全書

欽定四庫全書

太常博士豫章楊南仲釋

佳... 欽定四庫全書

王九月... 欽定四庫全書

不... 欽定四庫全書

邱... 欽定四庫全書

醫... 欽定四庫全書

字... 欽定四庫全書

遺... 欽定四庫全書

形... 欽定四庫全書

者... 欽定四庫全書

在... 欽定四庫全書

莫... 欽定四庫全書

為... 欽定四庫全書

止... 欽定四庫全書

古... 欽定四庫全書

如... 欽定四庫全書

有... 欽定四庫全書

韓... 欽定四庫全書

宜... 欽定四庫全書

函... 欽定四庫全書

則... 欽定四庫全書

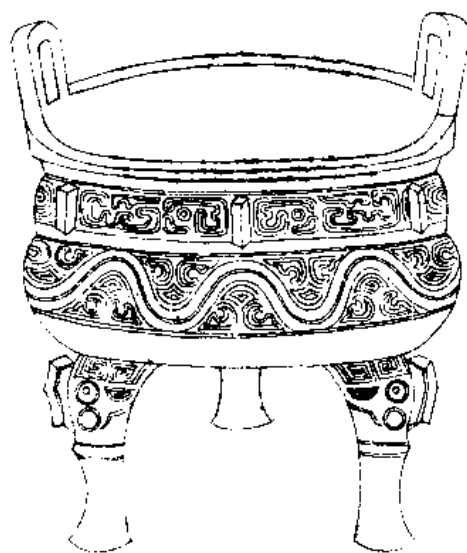
之... 欽定四庫全書

右... 欽定四庫全書

六... 欽定四庫全書

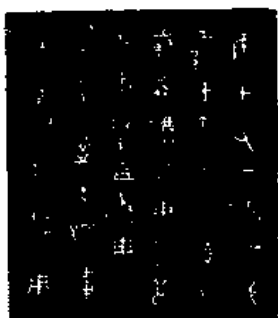
公誠鼎 臨江劉氏

集古作
商鼎



欽定四庫全書

商古圖
卷一



惟王十有三月既初
王在下祭祭離舍公
誠誠作尊尊鳥鳥田田追追享
丁丁于皇皇且且考考田田乞
眉眉青青萬萬年年無無疆
子子孫孫永永寶寶用

右得于上雖徑尺有七分高八寸八分深五寸八分容
斗有八升銘四十有一字

按惟王十有四月古器多有是文或云十有三月或云
十有九月疑嗣王居憂雖踰年未改元故以月數也亦
雖或宮名如西離之類集古云離公不知為何人原父
謂古丁寧通用蓋古字簡略以意求之則得爾

欽定四庫全書

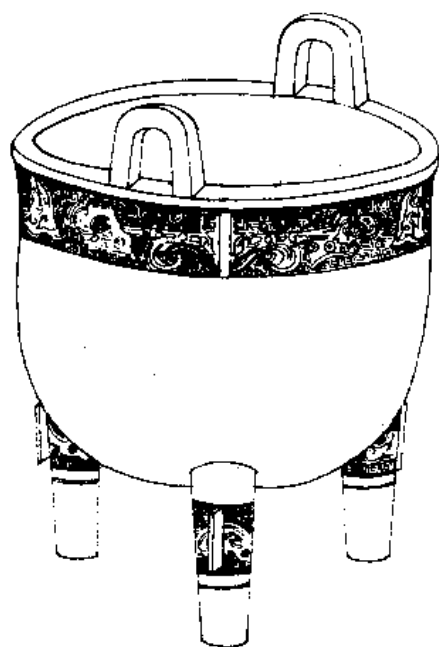
商古圖
卷一

蔓鼎 統閣

欽定四庫全書



考古圖



蔓

右銘一字餘未考古蔓字全象蔓形疑人名若公孫蔓之類周景王十三年鄭獻公蔓立媚氏鼎 河南

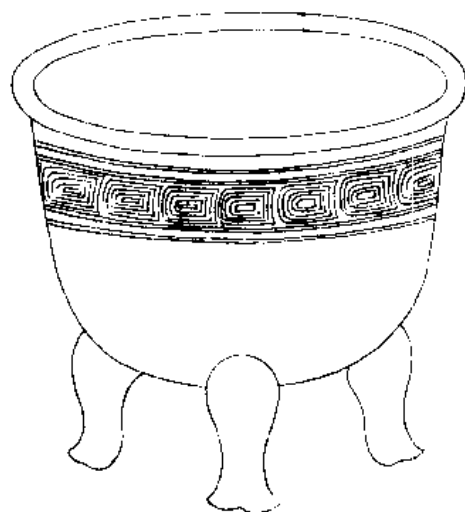
欽定四庫全書



考古圖

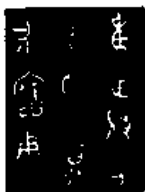
十四

嬭氏鼎 河南



欽定四庫全書

考古圖
卷一



此作嬭氏鼎
永寶用

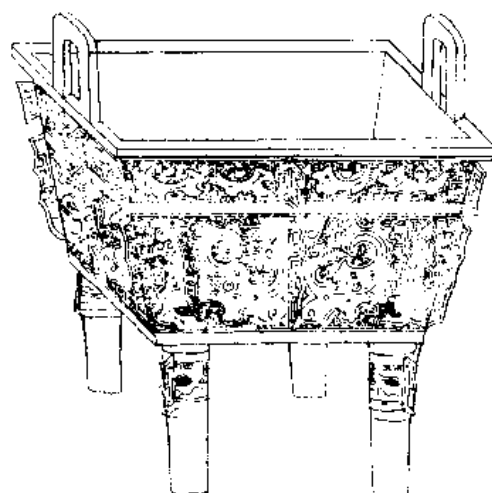
右銘十字餘未考

按嬭姓祝融之後亦作嬭說文云籀文作

欽定四庫全書

考古圖
卷一

東宮方鼎 扶風 乙伏此



欽定四庫全書

考古圖
卷一

十七

東宮

東宮

右得於扶風量度未考銘二字曰東宮

欽定四庫全書

考古圖
卷一

十八

孔文父飲鼎 京兆田氏



欽定四庫全書

考古圖

九

佳三月孔文父作
即飲鼎子孫寶用

佳三月孔文父作
即飲鼎子孫寶用

右銘十四字餘未考

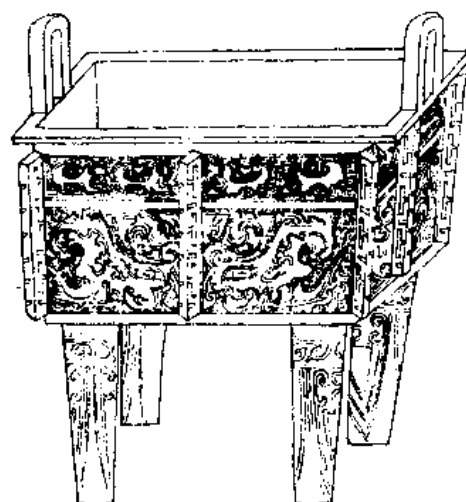
按此器銘謂之鼎而制度乃類尊壺之屬疑古人制器規模亦有出入不一者不然則或文同而音異皆未可考

欽定四庫全書

考古圖

十

鄭方鼎 唐江寺氏



欽定四庫全書

考古圖

三

右元祐丙寅秦新鄭野人耕而得之高七寸有半深三寸一分縮六寸銜四寸有半容二升有半無銘識

按此器與東宮方鼎相似

李氏錄云春秋左氏傳晉侯賜鄭子產莒之二方鼎今得之新鄭蓋鄭鼎也

牛鼎 內藏



欽定四庫全書

考古圖

三

右不知所從得以秦尺秦量校之深八寸六分徑尺有八寸容一斛無銘識

按今禮圖所載牛羊豕鼎各以其首飾其足此鼎之足以牛首為飾蓋牛鼎也

雲鼎



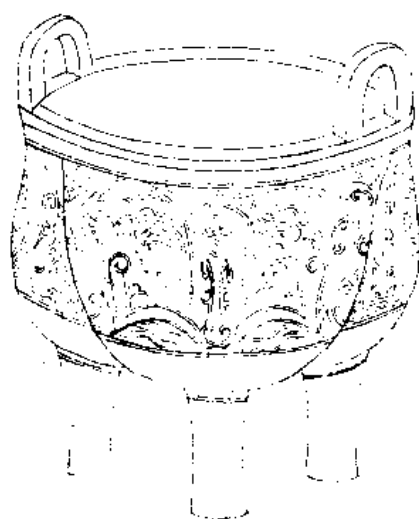
欽定四庫全書

考古圖
卷一

三十二

右所從得及度量皆未考無銘識鼎口及足皆以雲氣
為飾

直耳饗餐鼎
新平張氏



欽定四庫全書

考古圖
卷一

三十四

右所從得及度量皆未考無銘識鼎腹有饗餐象文皆
隱出

直耳篆帶鼎 同上

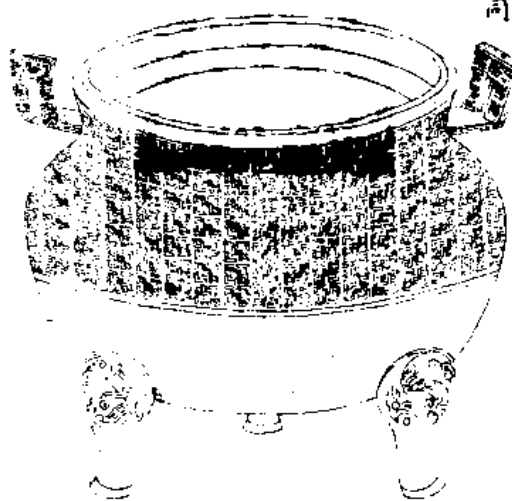
欽定四庫全書
考古圖
卷一
右所從得反度量皆未考無銘識



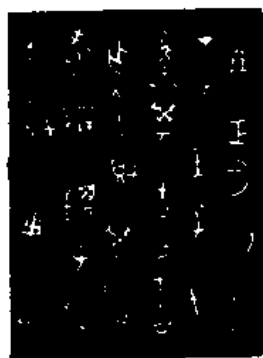
五

王子吳飢斚 河南文氏
飢斚同

欽定四庫全書
考古圖
卷一



五

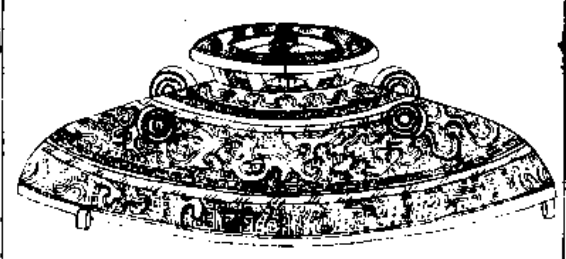


惟正月初吉
丁亥王子吳
其吉金自
作飢斚其眉
壽無疆子孫
永保用之

右得於京兆高尺有三分深八寸有半徑尺有三寸半
容四斗三升有半銘三十有一字
按此器銘云作叔齊字字書所不載其形制則鼎也
字體與鄒子鐘相似蓋周末接戰國之物

欽定四庫全書
考古圖
卷一
三

宋君夫人陳釵鼎 秋闕



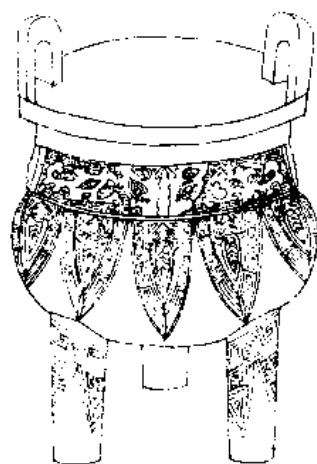
宋君夫人之休
釵鼎

欽定四庫全書
考古圖
卷一
十八

右得於京兆惟蓋存徑七寸高二寸銘八字

按釭字疑作釭音刑省王子吳似鼎從鼎此從金又干字與干字筆畫相似而不類亦未可考

乙鼎 河南文氏



乙。作毛

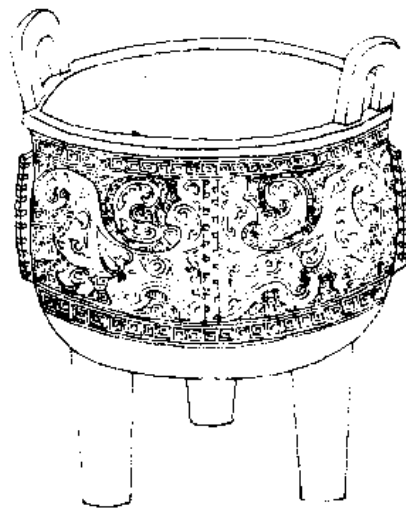
右得於郭郡寶甲城高五寸八分深三寸七分徑五寸二分容二升銘二字
按鼎銘山下一字不可識考其形制文字及所從得蓋商器也

欽定四庫全書

考古圖
卷一

五

饕餮鼎 郭郡寶氏



欽定四庫全書

考古圖
卷一

五



戊

右得於鄆郡漳河之濱高五寸有半深三寸四分徑四寸有半容二升一合銘一字

按鼎銘一字奇古不可識亦商器也愚謂銘字疑作戊蓋乙鼎庚鼎之屬

欽定四庫全書

考古圖

卷一

欽定四庫全書

考古圖卷二

宋 呂大臨 撰

高甌鬲

丁父鬲 銘三字

弁口鬲

父己鬲 銘三字

稱叔鬲 銘五字

欽定四庫全書

考古圖
卷二

某父鬲 銘十二字

仁旅鬲 銘二字

方乳曲文大鬲

方乳曲文次鬲

垂環鬲

直耳鬲

四足鬲

叔殷叔鬲 銘八字

伯彝父圓旅甌 銘六字

仲信父方旅甌 銘二十一字

圓篆甌

文足甌

圓甌

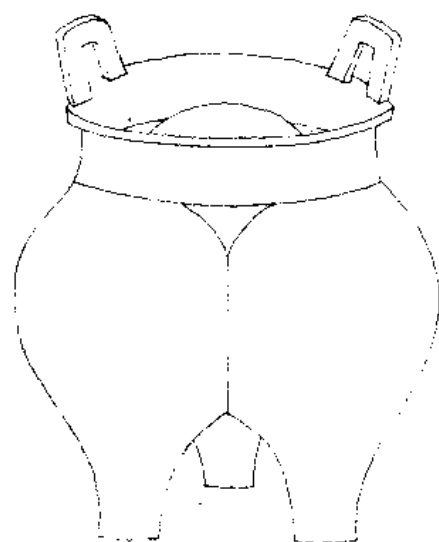
庚甌 銘六字

細文鬲

欽定四庫全書

考古圖
卷二

丁父高 廣江李氏



欽定四庫全書

考古圖



孫
父丁

右不知所從得高五寸有半深三寸二分徑四寸有半
容二升銘三字

李氏錄云爾雅款足曰鬲此器自腹所容通足間若腹
膊然三體合為一丁父所作商器也輔叔高反秘闕所
藏二周高兩有闕足為款者有自下空為款者皆圓而
不分三體與此少異

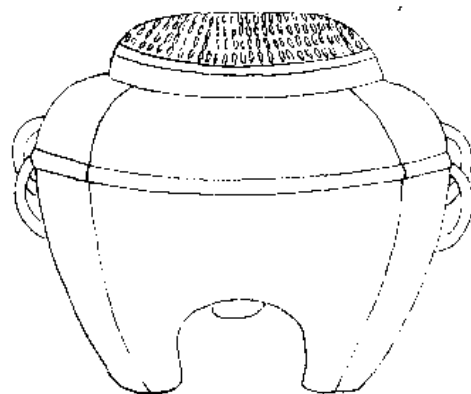
欽定四庫全書

考古圖

弁口馬 河南又氏

欽定四庫全書
右無銘識餘未考

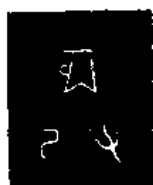
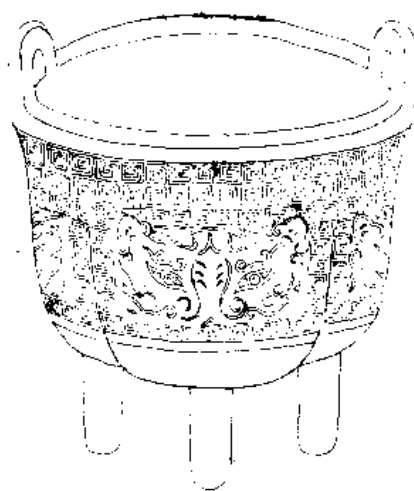
考古圖
卷二



父己馬 京北呂氏

欽定四庫全書

考古圖
卷二



馬
父己

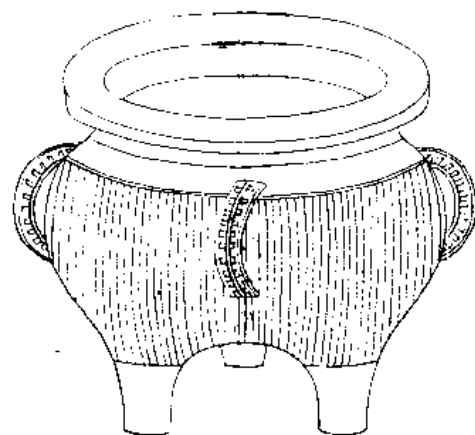
右得於郟城高五寸七分深二寸九分徑二寸有半容
二升有半銘三字

欽定四庫全書



考古圖
卷二

彌叔鬲



欽定四庫全書



考古圖
卷二

禮記集說

彌叔作尊鬲

右不知所從得高四寸有半深二寸六分徑五寸有半
容升有七合重二斤十兩銘五字

欽定四庫全書

考古圖
卷二

九

某父高
河南張氏



欽定四庫全書

考古圖
卷二

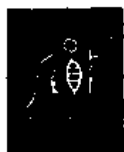
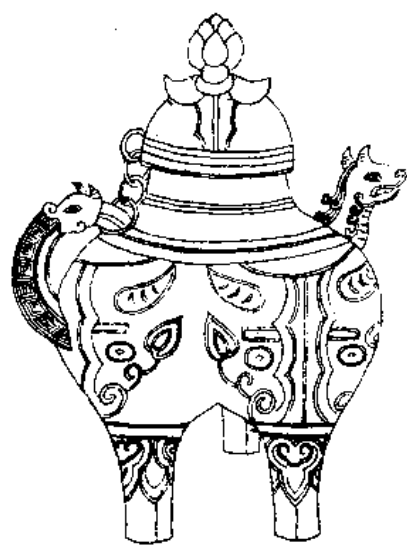
七



仲
字叔父作傳導高
子子孫孫永寶用

右熙寧中得於鳳翔盤屋高三寸八分深三寸二分徑五寸六分容二升銘十有二字

仁旅馬 河南文氏



蓋析字

云商父乙酉有非空

按周憬功勳銘內鴻字工作一疑此作上旅馬

右得於京兆高一尺深五寸八分徑四寸容五升銘二字 按此器銘有上字李氏所藏父己卣有非空乃其半皆不可攷古文鑲字作非似近之壺制有款足故名曰馬其文皆隱起作獸面亦饗饗象亦有柄有流流口作牛首蓋有連環系于柄與他馬小異

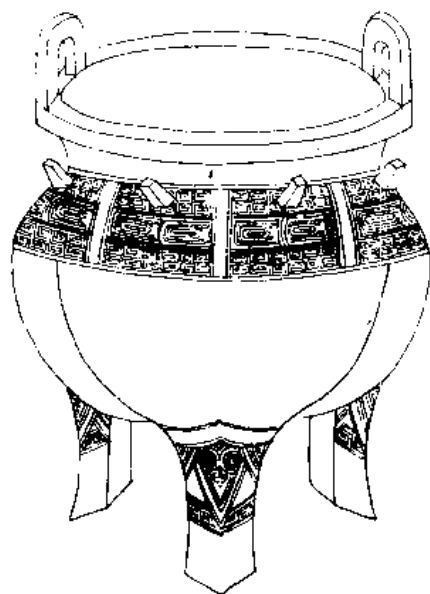
欽定四庫全書



考古圖
卷二

上

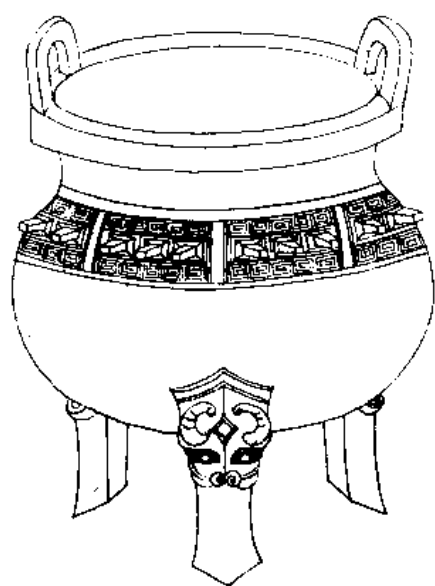
方乳曲文大馬 內藏



考古圖
卷二

上

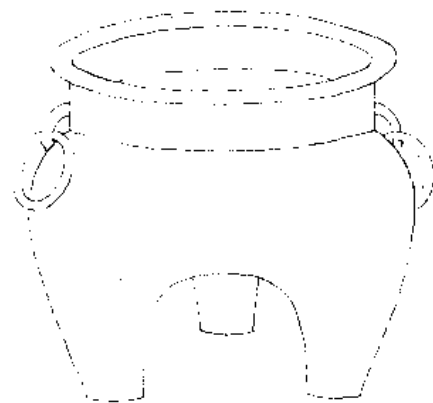
欽定四庫全書
方乳曲文次馬 同上



右二器不知所從得以忝尺忝量校之大者深尺有一分徑尺有四寸耳高四寸圍唇厚半寸容一斛次者深八寸九分徑尺有二寸半耳高三寸厚五分足皆中空有界篆方乳曲文為飾無銘識

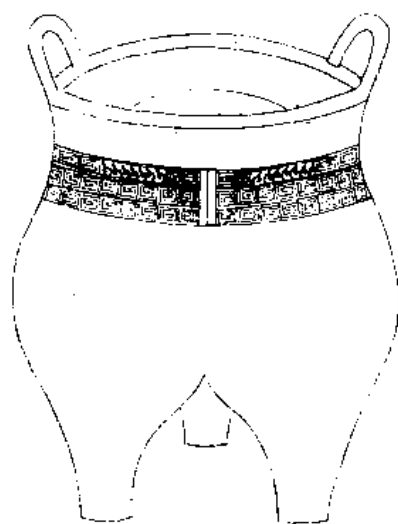
按周禮陶人為甒為實五穀又豆實三而成穀四升為豆穀客斗二升五之則六斗皇祐中詔定大樂有司校之皆與周官不合

垂環焉 河南文氏



欽定四庫全書 卷二
右得于河南文氏無銘識制度尺量未考

直耳鬲 河南張氏



欽定四庫全書

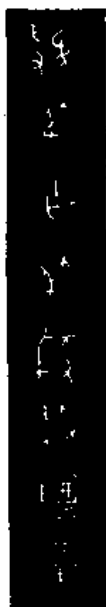
考古圖

五

右得於河南河清高四寸七分深三寸二分徑四寸六分容一升六合

叔殷穀鬲 叔奴豆公豆二切

樣闕疑與前號叔鬲同銘少異



饒龍井 止作井 殷 穀 鬲 鬲

欽定四庫全書

考古圖

六

右不知所從得銘八字形制未傳

四是高開封劉氏



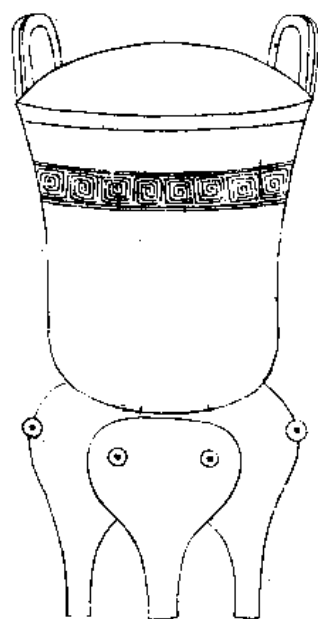
欽定四庫全書

考古圖
卷二

五

右不知所從得高七寸七分深五寸六分徑三寸八分
容三升半無銘識

伯勳父園旅甌內藏



欽定四庫全書

考古圖
卷二

五

右不知所從得以忝尺忝量校之徑有三寸八分有唇而無
刻自口至底隔深六寸八分耳高三寸是皆中空容二
斗甌容三斗六升銘六字

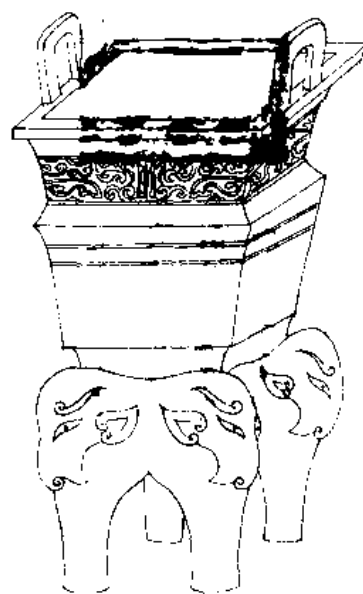
按周禮陶人為甌實二駟四升為豆四豆為區四區為
駟駟容六斗四升二駟則斛有二斗八升

皇祐中詔定大樂有司校之與周官不合文曰旅甌者
旅食所用燕禮司官尊于東楹之西兩方壺公尊瓦大
兩有壺士旅食于門西兩園壺言旅者以別公尊與堂

上尊也餘罷皆然故此圖所謂有旅彛旅鬲旅簋旅卣
旅匜皆此義也愚按甌說文云無底甌也魚軒語偃語
甌魚甌四切

仲信父方旅甌

同上



維六月初吉
史仲信父作旅
甌其萬年子子
孫孫永寶用

右得於好時以黍尺黍量枝之縮八寸有半衡尺有二寸自唇至隅口深八寸四分四足皆中空甌容六斗四升足容斗有六升

圖篆甌

淮陽趙氏

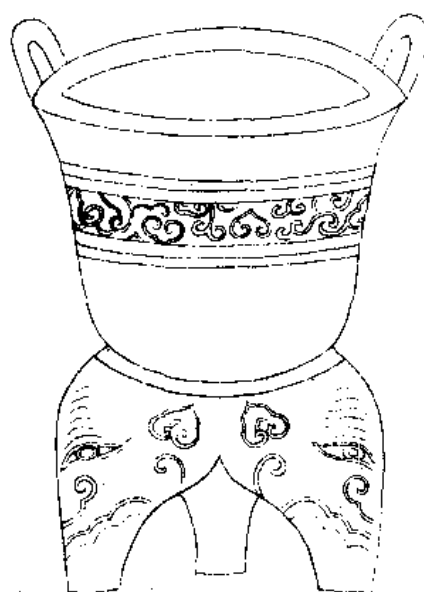


鼎口



右不知所從得甌口徑人底隔徑六寸自口至底隔深
七寸有半下有三環鼎口徑六寸深四寸足高三寸
中實上下皆有耳形制與圖旅甌相似無銘識

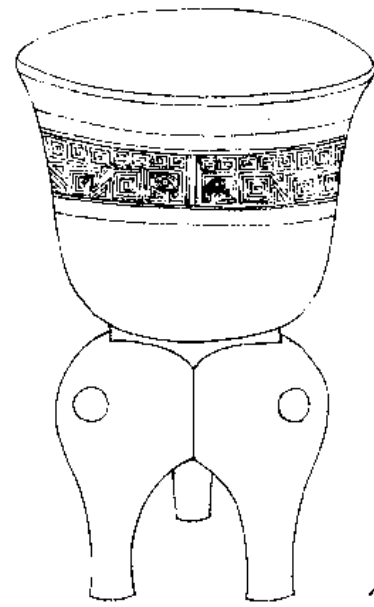
文足甌
河南文氏



欽定四庫全書

右所從得及度量皆未考無銘識足有文
按此器與匕鬲略相似

圖甌
河南文氏
井陽底

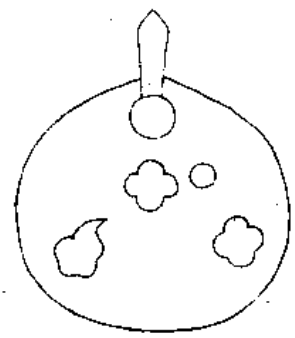


欽定四庫全書

考古圖
卷二

天

鼎口



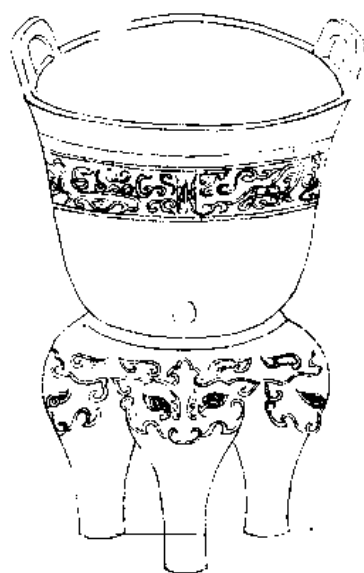
右所從得及度量皆未攷無銘識
按此器與伯勳父圖旅甌相似

欽定四庫全書

考古圖
卷二

天

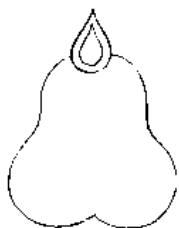
庚甌



欽定四庫全書

考古圖
卷二

五



庚午為午一作主
應婦吳
薛尚功云此麗歲開封劉氏銘文
極古惟辨庚主二字

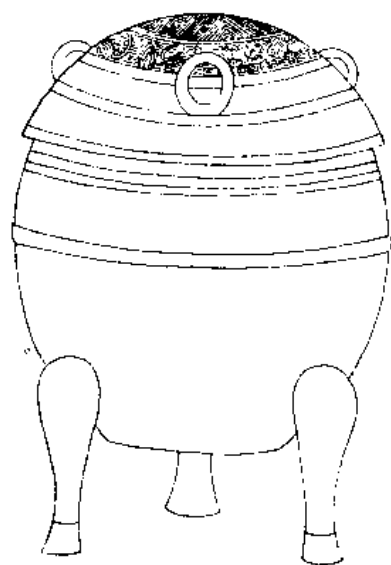
右得於京師高六寸有半深五寸徑五寸容二升一合
銘六字 按古甌皆下體連焉此器殊小未知所用銘
文惟辨字餘不可訓釋

欽定四庫全書

考古圖
卷二

三

細文鬲 河南文氏



欽定四庫全書

考古圖
卷二

右得於滎陽高七寸深四寸二分口徑五寸有半腹徑六寸有半容四升無銘識文極細巧多為物象不可圖寫

按爾雅鬲謂之鶯甗文云鼎大上小下若甗曰鶯

考古圖卷二

欽定四庫全書

考古圖卷三

簋屬

宋 呂大臨 撰

散季敦 銘三十二字

翼敦 銘四十字

邠敦 銘一百字

伯庶父敦 銘十九字

欽定四庫全書

考古圖卷三

周敦 銘七十四字

雁侯敦 銘十四字

號姜敦 銘四十四字

伯百父敦 銘十六字

中言父旅敦 銘六字

戠敦 銘七十三字

牧敦 銘二百二十一字

靖耳敦

篆口耳足敦

四足疏蓋小

三牛敦

己丁敦 銘二字

叔高父旅簋 銘十六字

寅簋 銘一百五十七字

師與父旅簋 銘六字

小子師簋 銘九字

欽定四庫全書

考古圖卷三

太 缶 銘十

鉅中匱

史剡匱 銘

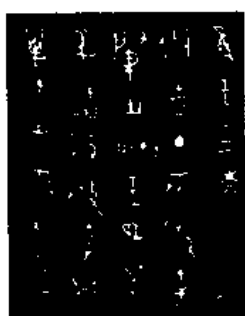
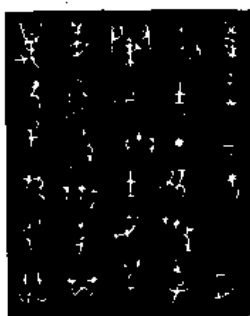
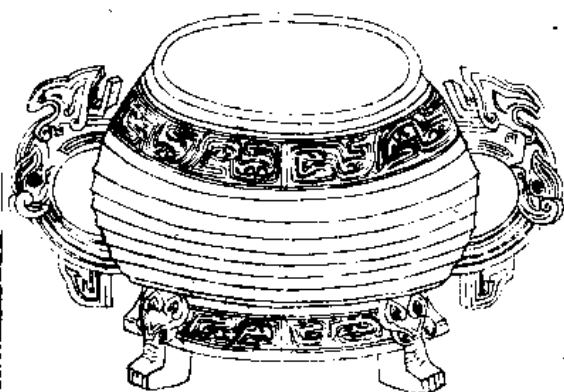
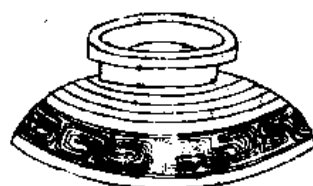
杜孺鋪 銘十字

簋蓋

散季敦 京兆呂氏

欽定四庫全書

考古圖
卷三



同前

惟王三十四年八月
初集古無初
吉二字 丁亥 散季
肇作 王母叔 集古
作弟
姜姜寶敦散季其
萬年子子孫孫永寶

右得於乾之未壽高六寸深四寸徑六寸三分容九升
三合蓋高五寸銘三十有二字

以太初歷推之文王受命歲在庚午九年而終歲在己
卯書曰惟九年大統未集武王即位之四年敦文曰惟
王四年蓋武王也是年一月辛卯朔書曰惟一月壬辰
旁死魄旁死魄二日也是歲二月後有閏自一月至八
月小盡者四故八月丁亥朔與敦文合武王之時散氏
惟聞散宜生季疑其字也未壽在幽岐之間皆周地

欽定四庫全書

考古圖
卷三

按禮記明堂位云有虞氏之兩敦夏后氏之四璫殷之
六瑚周之八簋敦簋屬也所以寶黍稷上古以瓦亦謂
之土簋 見韓
非子 中古始用金少牢禮主婦執一金敦黍是
也古敦形制尚質未有耳足士喪禮所用廢敦是也又
謂之敦年 見內
則 冠亦象之所謂母退夏后氏之冠今禮
圖所傳母退全似敦形敦年母退聲轉耳周人以簋為
祭器乃以有虞氏之敦為用 士喪禮用
兩敦 士大夫祭器
則有之以文為貴則貴者用文而賤者用質故士喪禮

朔月羹用瓦敦虞禮特牲饋食皆有兩敦黍稷少牢饋食有四敦黍稷而一金敦聘禮待鄰國之卿則八簋二簋簋實黍稷簋加稻粱也公食大夫則六簋二簋掌客主待諸侯上公簋十侯伯八男六簋皆十有二則天子諸侯不用敦矣周官王府若合諸侯則共珠盤玉敦蓋金敦而以玉飾今李氏所藏小敦其文猶有可以容玉飾者蓋玉敦也

此圖所載敦形制不一有如鼎三足腹旁兩耳大腹而

欽定四庫全書

考古圖
卷三

卑耳足皆有獸形其蓋有圈足卻之可置諸地者如散季敦邾敦伯庶父敦周敦雍侯敦之類有如尊而夾腹兩耳圈足者伯百父敦是也有如孟而高圈足無耳者散敦是也有略如散季敦而圈足足下又連一圈高三寸許者牧敦是也豈古人制器自為規摹皆在法度之中亦容有小不同抑世衰禮壞僭倖不常未可攷也今禮圖所畫敦正如伯百父者殆學禮者止能傳其一爾少牢禮敦皆南首鄭氏謂其飾象龜今所圖無有象龜

者則其首當以足文獸形之首為正

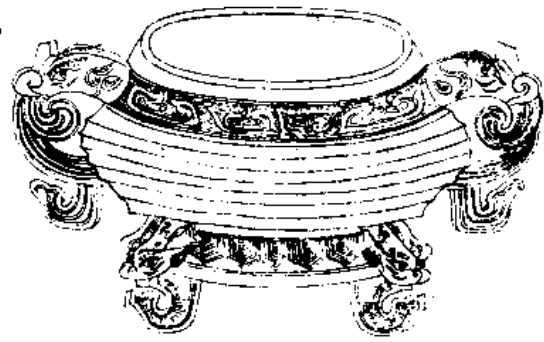
欽定四庫全書

考古圖
卷三

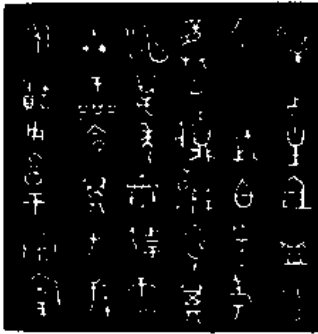
彝教 江劉氏

欽定四庫全書

考古圖
卷三



七



翼作皇祖益公
文公武伯皇考
龔白釐龔龔其
派三萬年無疆
終亦令其子孫
永寶用享于宗室

右得於盤屋徑七寸三分深四寸容八升銘四十字
按此器乃殷而銘云鼎彝鼎彝者舉器之摠名故不言
敦彝必大夫也祭及四世則知古之大夫惟止三廟而
祭必及高祖大傳云大夫士子祫及其高祖武伯龔伯其祖考之為大
夫者以諡配字如文仲穆伯之類益公文公其曾高之
為諸侯者大夫祖諸侯末世之僭亂也

欽定四庫全書

考古圖
卷三

邠敦

一號江劉氏
一號北孫氏

欽定四庫全書

考古圖
卷三



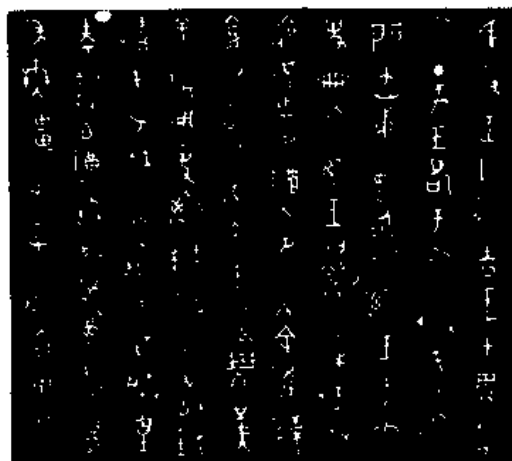
蓋



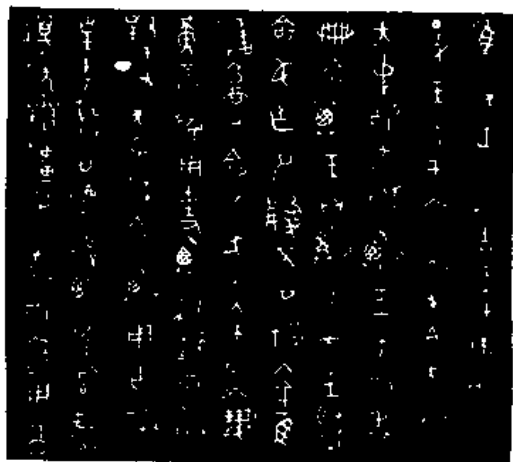
九

欽定四庫全書

考古圖
卷三



惟二年正月初吉壬午周似
寧子亥王格于宜射毛伯內
門立中庭右祝邠王平內
史冊命邠王曰邠昔先王既
命汝作邑維五邑祝今余惟
商乃命汝汝無常同覓黃
鑒將用事邠拜稽首敢對
揚天子休命邠用作朕皇
考龔伯尊敦其眉壽萬
年無疆子子孫孫永寶用焉



同前

右二數得於扶風惟蓋存藏於臨江劉氏後又得一數
數蓋具全藏於京兆孫氏制度款識悉同高五寸有半
深四寸口徑五寸九分容六升一合蓋徑六寸六分高
二寸四分銘皆百有七字

按此數二器同制同文則知古人作器勒銘非一物罷
罷皆有是銘也邠周大夫也有功錫命為其考作祭罷
也宣榭者蓋宣王之廟也榭射堂之制也其文作𠄎古
射字執弓矢以射之象因名其堂曰射音榭後以木其堂無

欽定四庫全書

考古圖
卷三

土

室以便射事故凡無室者皆謂之榭同榭宣王之廟制

如榭故謂之宣榭春秋記成周宣榭火以宗廟之重而
書之如威僖公之比二傳云藏禮樂之罷非也後有戠
戠云王格于大室收戠云格大室亦廟也古者爵有德
而祿有功必賜於太廟示不敢專也祭之且獻君行立
於阼階之南南鄉所命北面史由右執策命之再拜
稽首受書以歸而舍奠于其廟毛伯內門右中庭右祝
邠者毛伯執政之上卿也入廟門中其庭立祝與邠皆

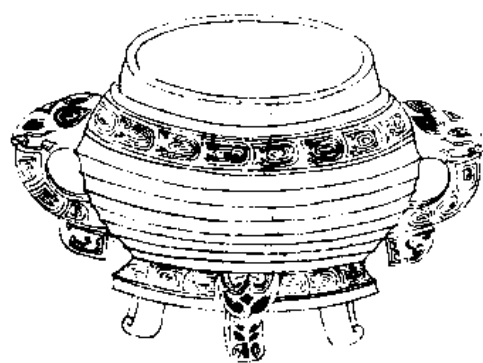
在其右也王呼內史策命邠者內史掌諸侯孤卿大夫
之策命也王曰者史執策贊王命以告邠也赤芾同冕
齊黃鑾旂所錫車服齊黃者馬齊色也邠拜稽首用作
皇考龔伯寶尊戠者所謂受書以歸奠于其廟也此策
命之禮所圖罷多有是辭故詳釋之 按集古作毛伯
戠云劉原父攷按其事謂史記武王克商尚父牽牲毛
叔鄭奉明水則此銘謂鄭者毛叔鄭也銘稱伯者爵也
史稱叔者字也戠乃武王時罷此云宣榭為宣王之榭
則非矣

欽定四庫全書

考古圖
卷三

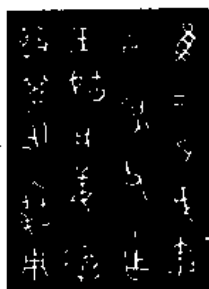
土

伯庶父敦 臨江劉氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三



佳惟二月戊寅
白伯庶父作
王姑月命婦姜尊
鉞數其未寶用

右得於扶風徑六寸深四寸容六升有半銘十有九字
按此器稱王姑姜稱姑婦辭也王姑夫之母也作麗
者乃庶父未詳或謂王姑者王父之姊妹然王父姊妹
當從人否則有歸宗及殤祔祭可也亦不容制麗以祭

欽定四庫全書

考古圖
卷三

原圖
一頁

欽定四庫全書



考古圖
卷三

五

右不知所從得以黍尺黍量校之徑八寸四分深五寸
二分容二斗銘七十有四字

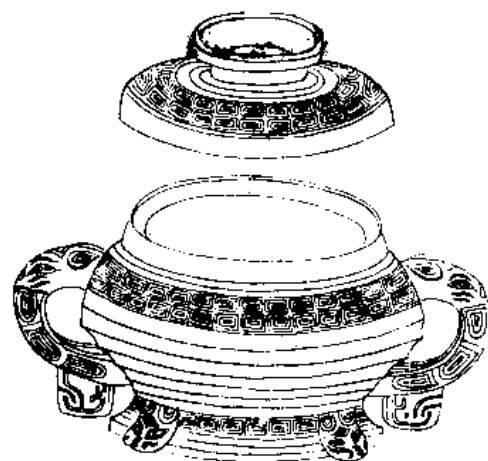
欽定四庫全書



考古圖
卷三

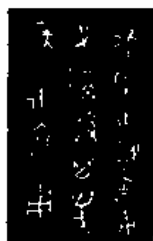
六

雁侯敦 扶風七伏氏



欽定四庫全書

考古圖 卷三



雁侯敦 侯作歐 其萬
季 永 寶用

右不知所從得量度未考銘十有四字

按雁古鴈字謂雁侯或其名士婦人以字配姓如伯姬
仲子之類此云姬遺母者疑雁侯之妾母遺必字也姓
加字上與伯姬仲子不同母字又在其下不知何義

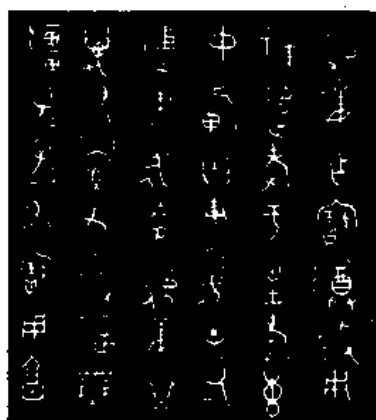
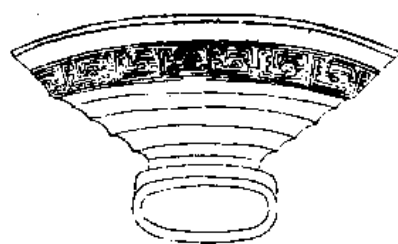
欽定四庫全書

考古圖 卷三

號姜敦 睢陽王氏

欽定四庫全書

考古圖
卷三



號敦作寶尊敦用
祥延孝子皇考喪
中神斯此康慶
通靈祿永命號姜其
萬年眉壽受受福無
疆子子孫孫永寶用享

右不知所從得惟蓋存徑尺九分高四寸六分銘四十
有四字

欽定四庫全書

考古圖
卷三

伯百父敦 臨江劉氏

欽定四庫全書

考古圖
卷三



主



伯百父集古同作周姜
寶敦用頌夙夕享
用新萬壽



同前

右得於驪山白鹿原皆徑六寸五分深三寸容二升半
銘十有六字

按此敦與諸敦形制全異底一作圓蓋一作目皆當作
百字

集古云尚書同命序曰穆王命伯冏為周太僕正則此
敦周穆王時器也

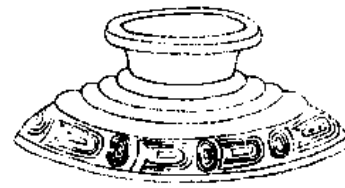
欽定四庫全書

考古圖
卷三

中言父族敦同上

欽定四庫全書

考古圖
卷三



中言父
作族敦

五

右不知所從得惟蓋存徑四寸六分容升有一合銘六字

欽定四庫全書

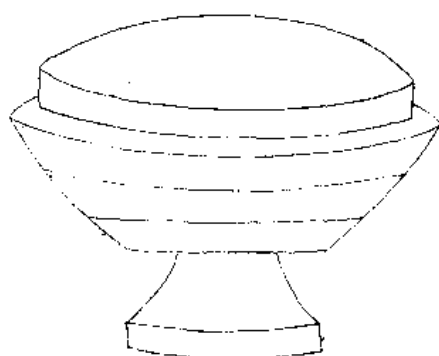
考古圖
卷三

五

散敦
廣韻載之異物
河南張氏

欽定四庫全書

考古圖
卷三



惟正月乙子王各于大
室室縣公入右佑載
壯獨王曰散命女作銅
土官治籍田錫女散玄
衣赤環市幣繼旂楚徒
馬服五取用事散拜
稽首對朕揚王休用作朕
文考實殷其子孫永用

惟正月乙子王各于大
室室縣公入右佑載
壯獨王曰散命女作銅
土官治籍田錫女散玄
衣赤環市幣繼旂楚徒
馬服五取用事散拜
稽首對朕揚王休用作朕
文考實殷其子孫永用

右得於扶風惟蓋存高二寸有半深一寸四分徑七寸
有半銘七十有三字

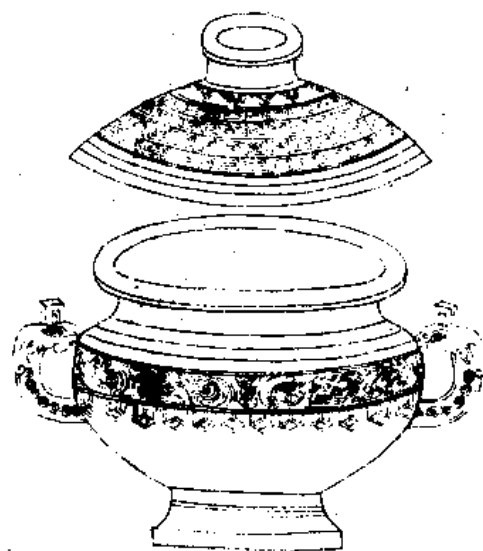
按此散形制與伯百父者略相似而無者其銘與邠相
似文云正月乙子及商癸癸亦曰丁子日辰劉柔不相
配疑乙子即甲子丁子即丙子世質人瀉取其同類未
甚區別不然殆不可攷蔡博士肇云晉文公城濮之戰
楚俘於周駟分百乘徒兵千而散文有曰楚徒者乃以
楚之徒兵錫之禮諸侯不相遺俘天王得以錫侯國

欽定四庫全書

考古圖
卷三

愚按前云惟蓋存又云形制與伯百父者略相似而無
耳圖象亦非蓋形必是謬誤

螭耳敦 內藏



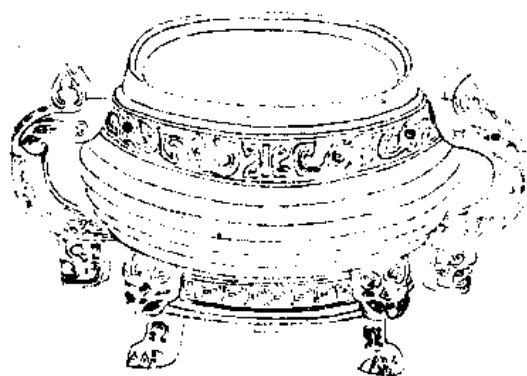
欽定四庫全書

考古圖
卷二

三

右不知所從得以忝尺忝量校之深四寸一分徑尺有八寸容二升無銘識
按此敦與散季敦邠敦相似但圈足為異而百父敦亦有圈足當銘為敦

篆口耳足敦 河南文氏



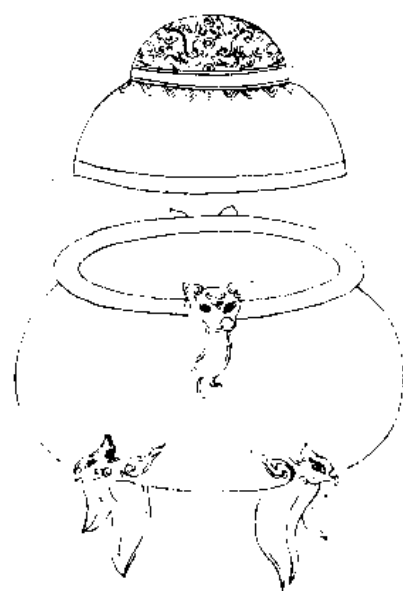
欽定四庫全書

考古圖
卷三

三

右所從得及度量皆未考無銘識
按此器與散季敦邠敦相似

四足疏華小敦 唐江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三

五

右得於京師有四足蓋有圈足疏之高五寸縮六寸半
衡五寸半容二升無銘識

李氏錄云少牢禮敦皆南首注謂有首象龜形明堂位
兩敦四璉六瑚八簋皆黍稷醑則形制大體相若今四
足形義象龜也兩獸開口有飾玉處若非玉敦即瑚璉
也耳為饗饗足為蚩尤亦著貪暴之戒 李云今畫本以飛獸有肉翅者
謂之蚩尤陰符經序引唐成子傳云榆剖蚩尤炎帝之後銅
頭破石飛空走險以地牛皮為鼓九擊而止之尤不能

飛走乃磬之

欽定四庫全書

考古圖
卷三

五

三牛敦 廬江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三

右得於京師惟蓋存徑九寸高五寸半容三升重四斤

四兩

按鼎敦簋多以三物為飾卻而可置諸地語在金飾小鼎篇此蓋伏三牛以為足蟠三蛟以戲於中

巳丁敦 晉氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三

孫巳丁

巳孫丁

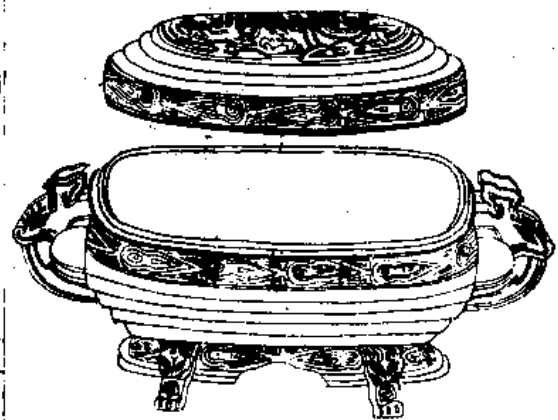


右得於龍游高七寸深四寸八分徑四寸八分容六升
銘三字

欽定四庫全書

考古圖
卷三

叔高父旅簋
臨江劉氏
藏書作青



欽定四庫全書

考古圖
卷三



叔高父作旅
簋其萬年子子
孫孫永寶用

右得於扶風縮五寸衡六寸九分深二寸八分容三升有半底蓋有銘皆十有六字

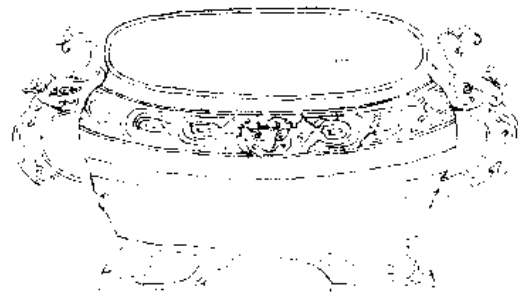
按簋簠制度不見于經而傳註之說方曰簋圓曰簠或曰簋外方內圓簠外圓內方惟周官旋人為簋陶器必圓則簋可知今所圖三簋其形皆美而不方有四隅而刑之亦可謂之圓矣旋人之簋實一穀穀容斗二升古量二升為斛今量二匊為升大略古量當四之一古斗二升為今三升此止容三升有半與周官近之

欽定四庫全書

考古圖

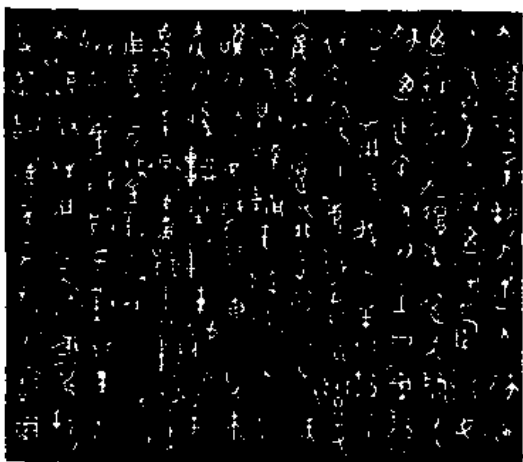
集古云原甫曰簋容四升其形內圓外方而小璫之似龜有首有尾有足有甲有腹今禮家所作亦外方內圓而其形如桶但於蓋刻龜形與原父所得不同蔡君謨謂禮家不見其形制故名存實亡原父所見可以正其謬也此云容三升有半未知孰是

寅簋 鼎陽王氏



欽定四庫全書

考古圖



又有獲遺復還者邦人正人師氏
 人又有事又有故適適即女知相
 是餘錄宏墨復復復復復復復復
 師也作余一人狀服王曰璧實敬
 明了心用辟我一人藉善效故
 双友內辟辟勿事獻虐從獄受
 復難行道故非正命也最廣疾疾
 復人勸則唯輔天降靈不廷
 唯人死治婦女拒也一而及又市
 交亦宜為禍制華樂華新米米國
 虎宜見東錄錄錄錄錄錄錄錄錄
 南為三四五餐勒風夕勿為法三
 朕命寅拜稽首對揚天子
 至顯尊魯休用作寶蓋叔邦
 以父叔故萬幸子子孫孫永寶用

欽定四庫全書

考古圖
卷三

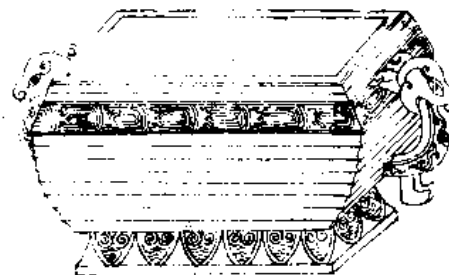
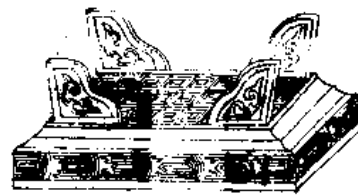
三九

右得於東北高四寸有半深三寸六分縮尺有一寸衡
 七寸半容斗有二升四合銘一百五十七字
 按此簋容受亦與斚人不同

師與父旅簋

河南張氏
開封劉氏

與本作與



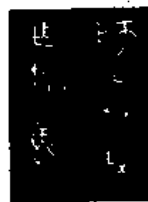
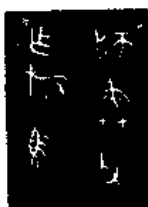
欽定四庫全書

考古圖
卷三

甲



師與父
 此作與旅簋



同前

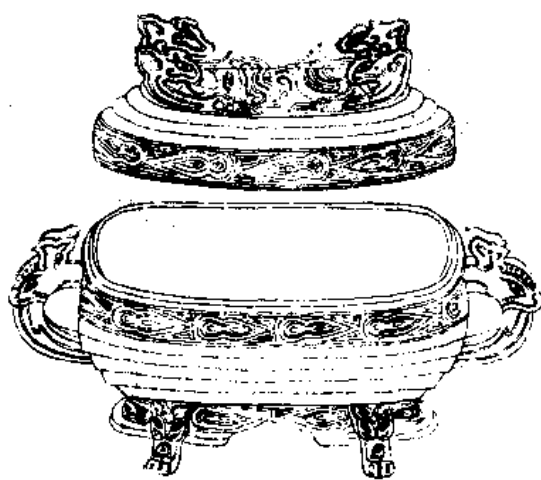
右張氏簋得於扶風高六寸深三寸有半縮八寸六分
 衡五寸有半容四升七合底蓋有銘銘皆六字
 劉氏簋不知所從得高七寸深三寸三分縮五寸七分
 衡七寸七分容五升半銘及形制與張同而銘筆畫小
 異

欽定四庫全書

考古圖
卷三

三

小子師簋
丹陽蘇氏



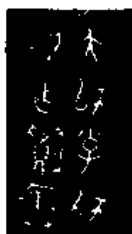
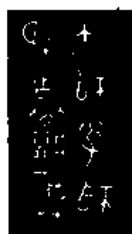
欽定四庫全書

考古圖
卷三

三

太師小子師辭舞太師小子師
 服乍作顯簋 望作簋

同前



右不知所從得高六寸二分深三寸縮七寸三分衡五寸一分容三升八合銘九字

按此器銘曰鼎彝而其制蓋也蓋鼎彝者祭器之摠名為銘必有衆器故止舉其摠名而已太師小子師或官號服其名也服字書所不載不知其音懷人趙九成以為從臣從月為望字理或然也呂氏以小子師為官號考之傳古無有是若以師配望為其名小子猶武三自稱小子太師為官號其說頗通

欽定四庫全書

考古圖

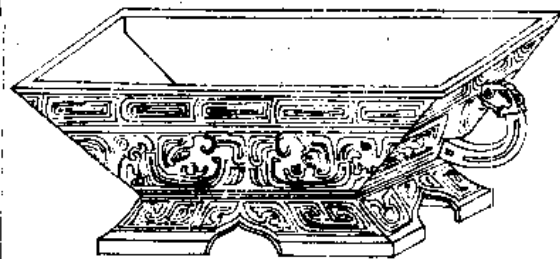
卷三

大公缶
內藏

欽定四庫全書

考古圖

卷三



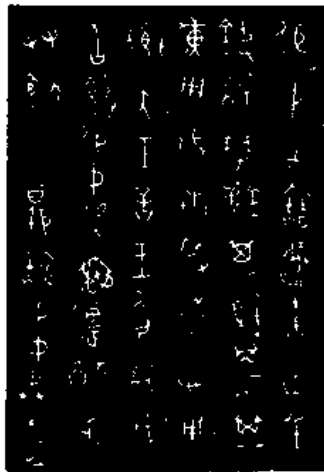
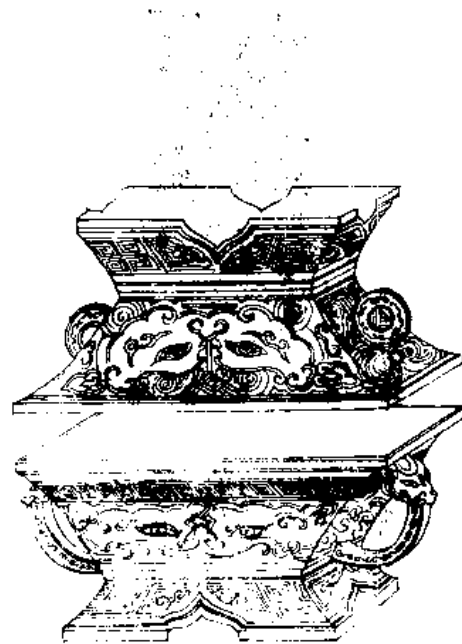
太公作鑒
寶
在子好孫
永寶用享

右得於馮翊以黍尺黍量校之縮尺有六寸衡尺有四寸四分深三寸下狹容二斗銘十有二字

按舊圖云咸平年同州民湯善德獲於河濱以獻此器與後所圖鉅中及史剡二器形制全相類銘皆從匚與而文不同此器從缶鉅中器從夫史剡器從古亦生字器字即古簠字生與簠聲相近又形制皆如簠而方丈雖不同疑皆簠也

鉅中匚

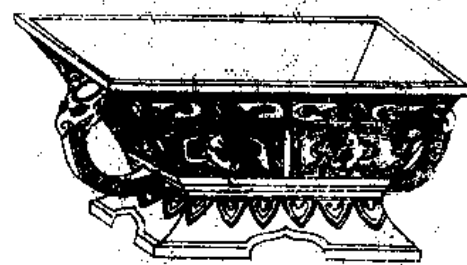
臨江劉氏藏與同古簠



鉅中匚作寶鼎彝器 出土之金
銀鍍純煌煌其屬其至其
黃周成風 坤變授紀 鼎用
饗大正吉吉王賓其祇 鼎其
召私私鉅中匚 無疆 鼎其
双共 鼎 鼎 鼎 鼎 鼎 鼎

史制隆

音平扶風七伏氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三

三



史制隆作隆

右得於扶風量度未考銘四字

欽定四庫全書

考古圖
卷三

三

杜孺鋪 廣江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三



致劉公作沐杜孺
專鋪永寶用

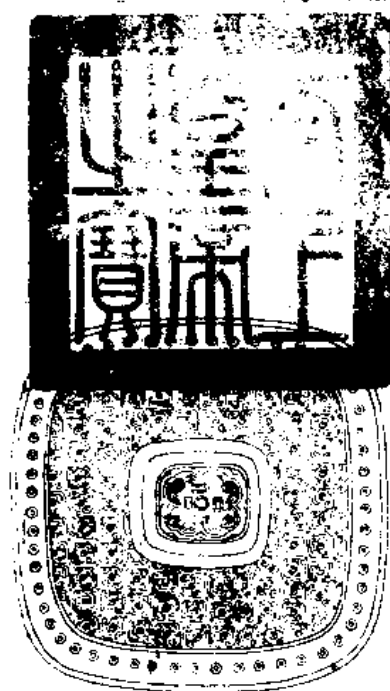
右得於京師高五寸有半深寸有半徑八寸柄高四寸
銘十字

按公食大夫禮大羹清不和實于鉶鉶文以金即金豆
也此器字以金以甫其形制似豆而卑以為簠則非其
類以為豆則不名鋪古無是器皆不可攷

欽定四庫全書

考古圖
卷三

宣蓋 江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷三

右得於京師惟蓋存徑八寸無銘識

李氏錄云管仲鑄蓋注刻為圭獸則此蓋之類其國君所用者乎

按鑄蓋必外為刻鏤之文而不疏疏則不可以實黍稷其蓋之制又與前圖諸蓋有異皆未可考

考古圖卷三

欽定四庫全書

考古圖卷四

義由萬靈圖

蕭兄發義

銘二十六字

單從義一

銘二十九字

單從義二

銘五字

單從義三

銘五字

欽定四庫全書

單從義四

銘五字

單從義五

銘五字

從單義

銘三字

父辛旅義

銘七字

單伯義

銘六字

師餘象義

銘三十二字

隔義

銘五字

宋 呂大臨 撰

五義

銘一字

虎義

銘三字

篆帶義

銘四字

祖丁義

銘六字

父巳人形義

銘五字

主父巳足跡義

銘四字

號叔義

銘三字

父於方義

銘六字

欽定四庫全書

父丁義

銘四十字

樂司徒從義

銘二十一字

田義

銘一字

立戈父己義

銘三字

持戈父癸義

銘三字

父乙義

銘五字

木父己義

銘三字

父己足跡義

銘五字

龍文三耳卣

中朝事後中尊 銘五十七字

象尊

圓乳方文尊

足跡壘 銘一字

方壺

獸環細文壺一

獸環細文壺二

欽定四庫全書

考古圖

三

壺尊

挈壺

獸環大腹四魚壺

召中考父壺 銘三十五字

小方壺

方文方壺

三耳大壺

獸環壺一

獸環壺二

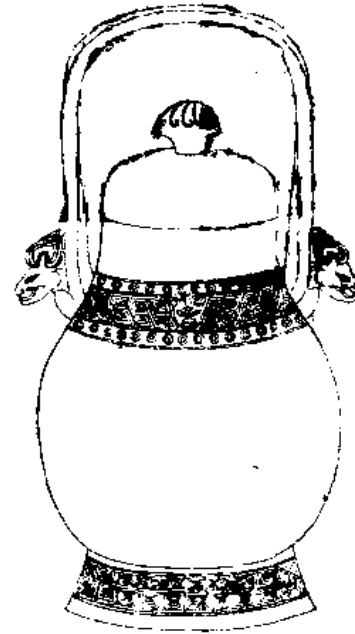
三耳壺

欽定四庫全書

考古圖

四

商兄癸彝



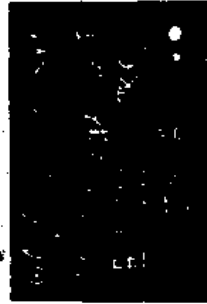
欽定四庫全書

卷四

五

丁子王錫爵而
八中只_中在寒用
作祝癸十九月
惟王九祀世昌

丁子王錫爵而八中
更在寒用作祝
癸十九月惟
王九祀世昌焉



右得於鄆高七寸腹徑三寸有奇口徑少差蓋底皆有
銘銘皆廿有六字

按河壘甲居相即鄆郡其文又稱九祀為商器無疑云
兄癸者商以兄弟相及之辭也故祀其先王或稱祖如
祖丁占之類或稱父若父辛旅葵之類或稱兄若此葵
之類商人無謚皆以甲乙記之

欽定四庫全書

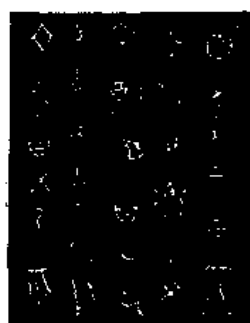
卷四

六

右得於河南河清高五寸有半深四寸三分縮三寸二分衡三寸九分銘二十九字

按此器與商彝相似必有提梁今不存初河濱岸南
聞得十數物今所存者此彝外尚有五物形制多不同
今列于後皆曰單作從彝疑五物者為此彝陪設故謂
之從彝以器銘不著其名故皆附于後

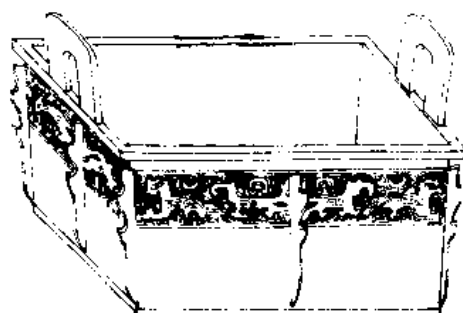
又有𠄎字當作𠄎蓋隸古字筆畫必有少差音疑又音岡愚按廣韻詛字下但作𠄎岡字下却同當止音岡



國 運軍回
癸 夕樂調
宗 尊與其以父
子 豐作父榮族車
文 考日癸乃

單裴從吳一

若方歲而無足



同軍
作從
與

右高二寸二分深二寸二分縮四寸銜五寸容一
 一升三合銘五字
 按此器若簠屬

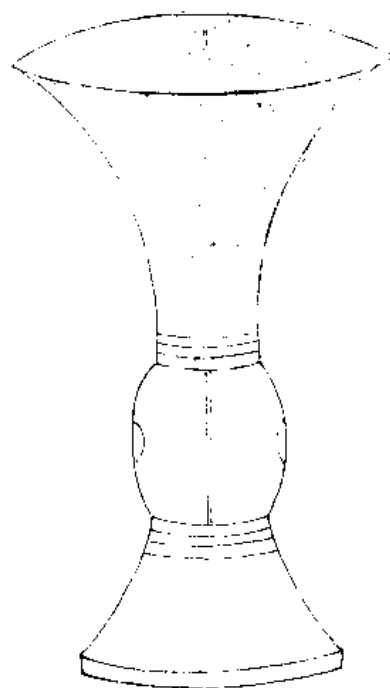
欽定四庫全書

考古圖
卷四

九

單鼎從彝

同上
 若獻而無致



欽定四庫全書

考古圖
卷四

十



單作
 同從
 莫

右量度未考銘五字

欽定四庫全書

考古圖
卷四

土

單兼從彝三

欽定四庫全書

考古圖
卷四



單作從彝
同

右高三寸八分深三寸二分徑五寸六分容二升三勺
銘五字

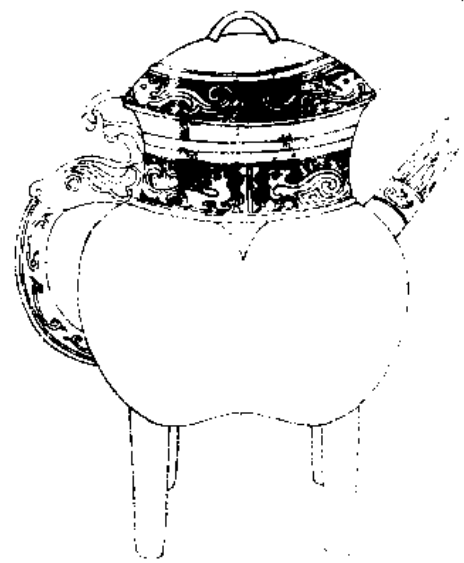
欽定四庫全書

考古圖
卷四

五

單鼎從彝四

無伯叔立同
廣江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷四

五



單作從彝
同

右高七寸七分深三寸七分徑五寸有半容二升一合
銘五字

按此器與伯敦蓋全相似蓋調味器也戶戈胡卧二切

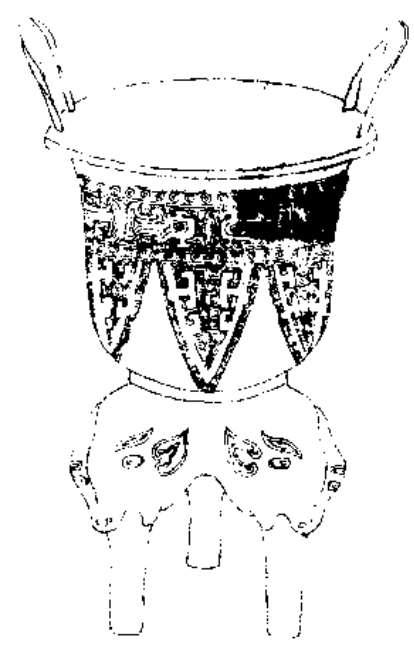
欽定四庫全書



考古圖

十五

單 簠從彘五 乃獻高中有瓶底簠
河南張氏



欽定四庫全書

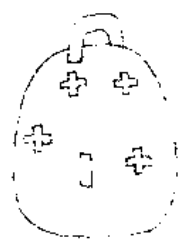


考古圖

十六



單 作從彘



右高九寸七分深五寸蔽下又深二寸三分徑七寸九分容五升二合蔽下又容一升七合足空銘五字

欽定四庫全書

考古圖
卷四

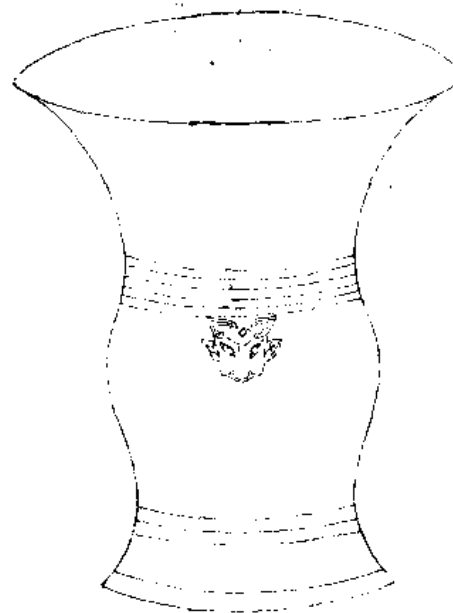
五

從單彝 東平景八 薛鑄作從單彝

欽定四庫全書

考古圖
卷四

六



作從單

右得於河南河清高六寸一分深五寸一分徑五寸有
半容二升二合銘三字

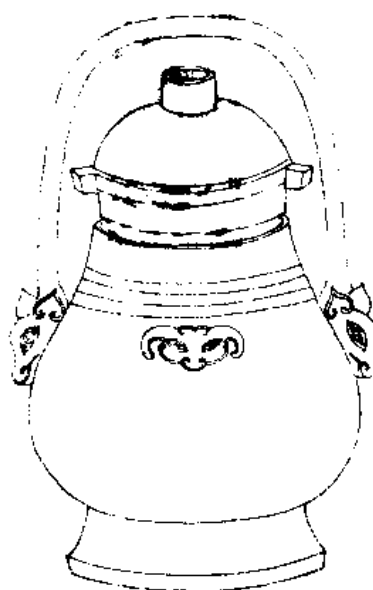
欽定四庫全書



考古圖
卷四

六

父辛旅彝
秘用



欽定四庫全書



考古圖
卷四

七



殷作父辛
旅彝亞

右不知所從得高七寸二分深四寸徑縮四寸衡三寸
容三升有半銘七字

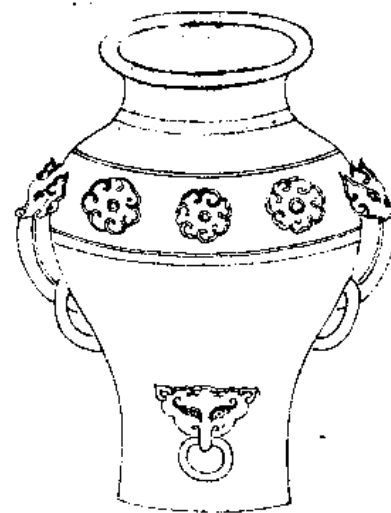
按此器與單鬯父癸異相類兩耳之間皆犬首為飾公
食大夫禮云士設俎魚右牛南腊腸胃亞之亞也在正
俎之次則此彝之設亦在其次矣

欽定四庫全書

禮記
卷四

三

單伯彝
河南文氏



欽定四庫全書

禮記
卷四

五

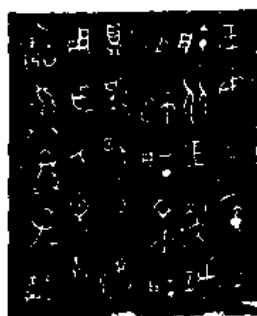
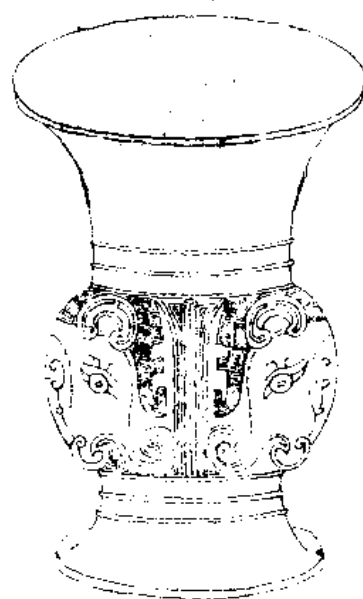


品伯作
寶華委

右得於京兆高八有一寸半深九寸有半徑五寸三分
容斗有六升銘六字

按此器與諸彝小異兩耳及腹間為鼻皆有垂環文有
甯字从三口而一覆在下不知何字或云為品字

師觶象彝 雖陽王氏



王汝上侯師
觶從王夜功
錫師觶金
則對揚乃德
用作乃文考
寶彝格于寶

右得於京兆高六寸七分深五寸三分徑六寸二分容
 二升七合銘三十有二字
 按此器略如今禮圖所載其腹文為象禮有象尊而不
 聞象鼻疑記有脫略

欽定四庫全書



考古圖
 卷四

五

臨英

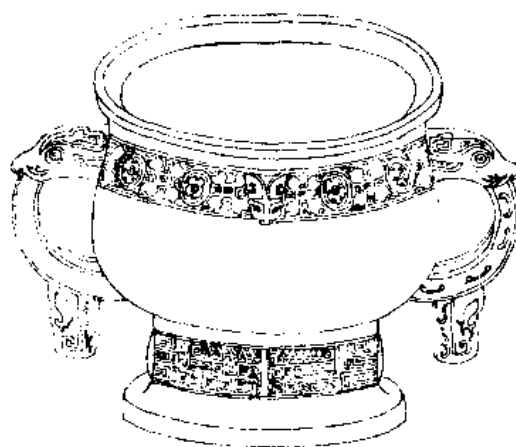
新平張氏
 盧同

欽定四庫全書



考古圖
 卷四

五



臨作寶
 薄英

右不知所從得高五寸有半徑七寸四分容五升
七合銘五字

欽定四庫全書

禮記
卷四

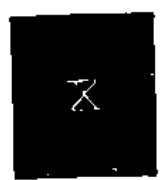
五

五
新平縣氏

欽定四庫全書

禮記
卷四

五



五

右不知所從得高五寸徑八寸容四升銘一字
按此器與前相類

欽定四庫全書

考古圖
卷四

元

虎彝 廣江李氏

欽定四庫全書

考古圖
卷四

辛



作寶彝

右得於新鄭高四寸四分深三寸五分徑六寸容三升六合銘三字

按此器與鬲異五異相類兩耳飾以虎首蓋虎異也司尊異四時之間祀追享朝享裸用虎異異堆異皆有舟

欽定四庫全書

禮記
卷四

三

篆帶異 京九四凡



欽定四庫全書

禮記
卷四

三



作寶尊異

右不知所從得蓋存徑五寸一分高寸有七分深寸有三分銘四字

按此器似鼓而蓋文曰尊彝如康彝五彝虎彝之類面徑略相近皆無蓋此獨有蓋皆未可考

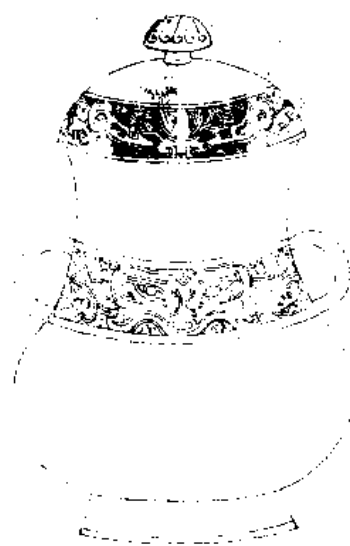
欽定四庫全書



考古圖
卷四

三

祖丁彝
片陽
卷八
薛氏作豐祖丁



欽定四庫全書



考古圖
卷四

五



兩目下作
兄牛形
冊
冊
祖丁

右所從得及度量皆未考銘六字

按此器與前圖二癸癸父辛癸相類必有提梁今不存

當銘曰癸

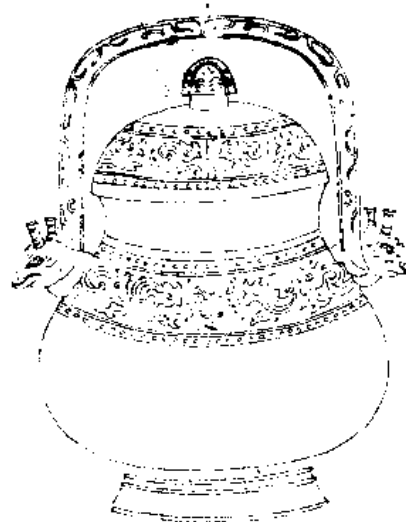
李氏錄云銘之可辨者祖丁商之十四帝祖丁也上為兩目中間兕牛下為兩冊純作畫象時方尚質故也至周有黃目尊犧尊蓋法始於此

欽定四庫全書

考古圖
卷四

三

父己人形癸癸江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷四

三



父己
析子孫

同

右得於壽陽紫金山其蓋得於維之硤石下縮六寸衡
八寸高尺有一寸深六寸五分容一升五合銘五字

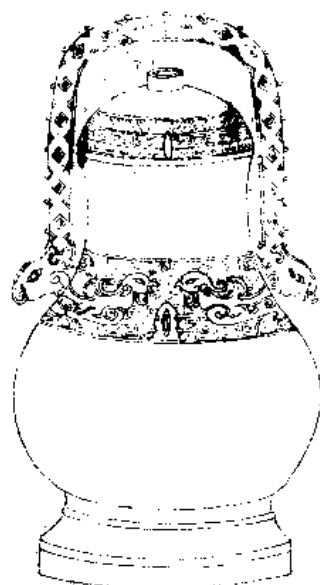
欽定四庫全書



考古圖
卷四

三

主父已足迹真蹟江牛氏



欽定四庫全書



考古圖
卷四

三



亞形中足父已



同

右得於京北高尺有二寸深九寸七分徑三寸四分容六升一合銘四字

按以上二器雖大小不同其形制與二癸癸父辛癸相類當名曰癸推父己之稱皆商器也語在父己兩篇自祖丁癸而下三癸字純作畫象蓋造書之始其象形者如此後世尚文漸更筆畫以便於書其文有若大小人形者蓋謂孫與子小者孫大者子如稱子孫永寶冊之類未詳若足迹者如尸又手形之為左右也李氏又欽定四庫全書

考古圖
卷四

三九

有一壘為左足跡疑古之左右字如此

號叔癸 京北田氏



欽定四庫全書

考古圖
卷四



號叔作

右得於京兆高四寸四分深三寸徑五寸半容二升有半銘三字

欽定四庫全書

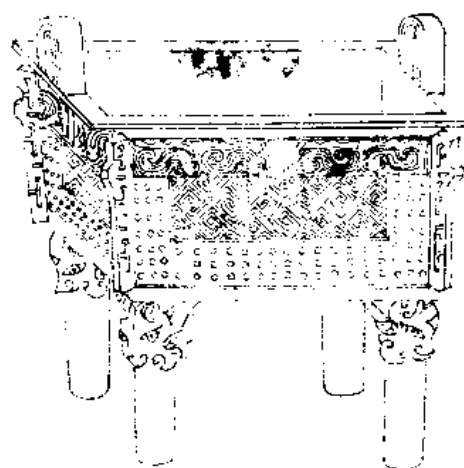
考古圖
卷四

四

父癸方彝
京兆田氏

欽定四庫全書

考古圖
卷四



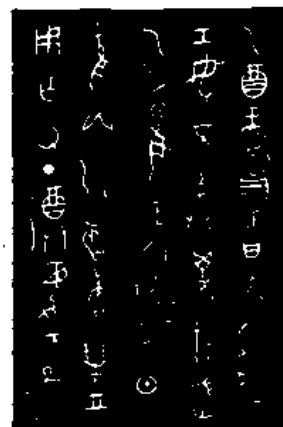
言
尊作父癸

右得於京兆高七寸六分深三寸縮五寸三分銜四寸
六分容二升二合銘六字

欽定四庫全書

考古圖
卷四

父丁異 形制未傳



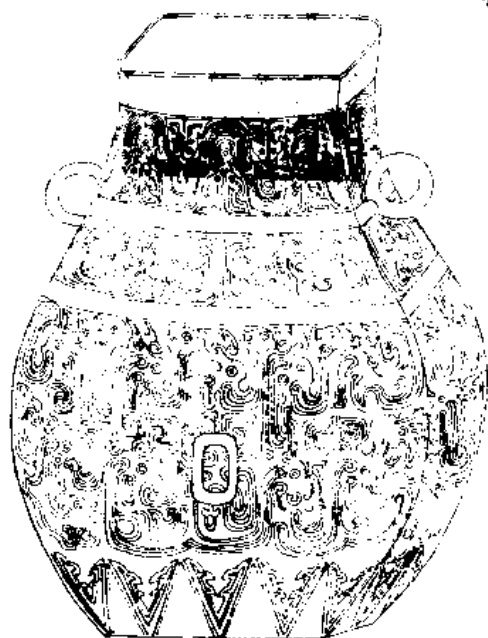
乙酉商貝王曰市錫
工毋不成遂設武
乙酉日惟王六祀四日
在內 廣壘
用作父丁尊與市子

欽定四庫全書

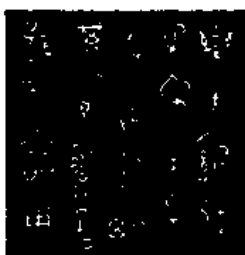
考古圖
卷四

右得於洛郊銘四十字

樂司徒從卣 明針刻八



欽定四庫全書



樂大司徒
子象之子
弘作從卣
其眉壽子
孫永寶用

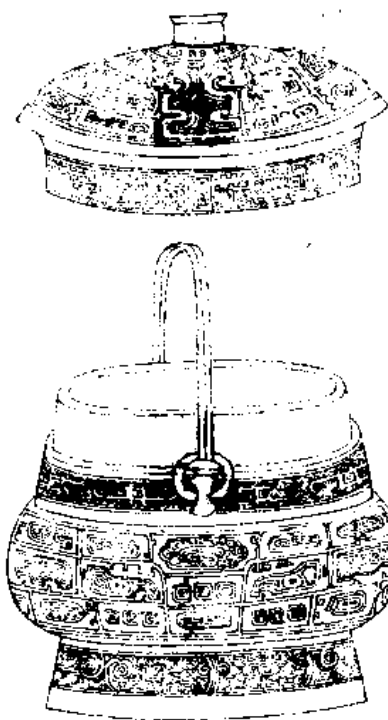
右不知所從得高八寸九分深八寸八分縮四寸衡三寸有半容八升七合銘二十有一字

按此器三耳必有提梁今不存其文作卣卣二字上从卣从從下字从卣从此未知何字推其義當作從卣所加於此未詳樂氏宋大夫則宋器也詩書所稱卣所以盛賜也爾雅曰卣中尊也其制大於彝彝亦或老如癸彝父辛彝之類皆與卣相似

欽定四庫全書

禮記

田 新平版瓦



欽定四庫全書

考古圖
卷四

田



田



田

右不知所從得高八寸有半徑五寸容三升四合底蓋有銘銘皆一字

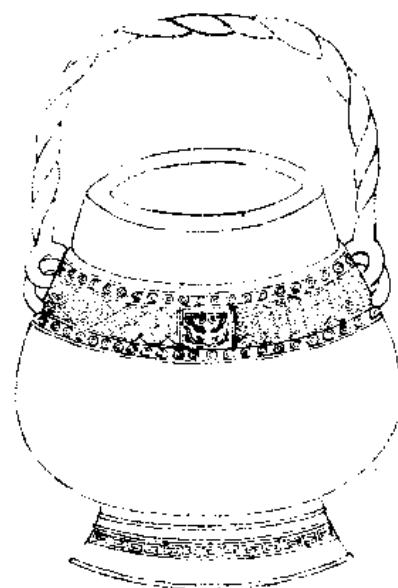
按此器文飾與樂司徒相似而有提梁其異者兩耳而已銘曰田疑人名

欽定四庫全書

考古圖
卷四

田

立戈父己卣



欽定四庫全書

禮記

卷四



子立戈形父己

右得於龍游高七寸徑三寸衡四寸有半容六升銘三字

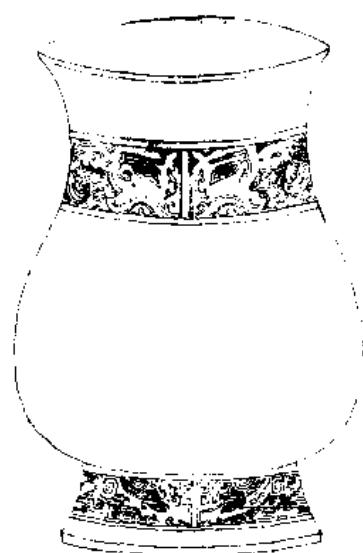
按此器文作立戈狀未詳

欽定四庫全書

禮記

卷四

持戈父癸卣 廬江李氏



欽定四庫全書



五十五



子作持戈形 父癸

右得於京師高五寸七分徑縮三寸衡一寸有半容六合銘三字

按此器作人持戈形人如己丁耿文戈如父己卣文未詳其義

欽定四庫全書



考古圖 卷四

五十六

父乙卣



欽定四庫全書

考古圖
卷四



析愚謂當
子孫父乙

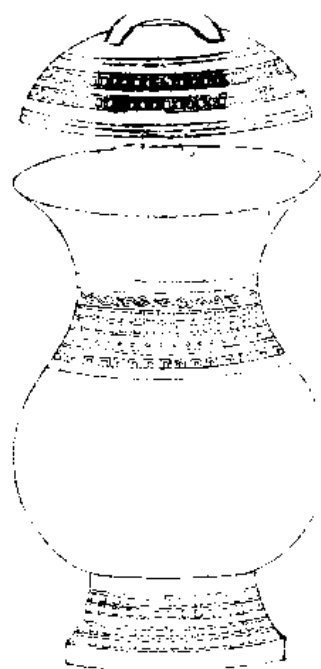
右不知所從得高五寸九分徑縮三寸衡二寸有半容
六合銘五字

按廬江李氏所藏人形父己卣文作此字又為大小二
人形相重此器亦然惟改非為鼎疑是析字父己之文
省也彼曰父己此曰父乙蓋兄弟也

欽定四庫全書

考古圖
卷四

木父己卣 東平梁氏



欽定四庫全書

考古圖
卷四

五五



木
父

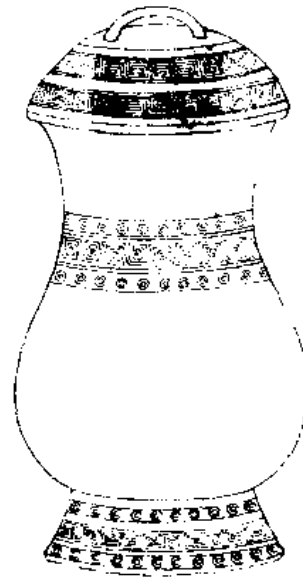
右不知所從得高七寸深四寸一分徑衡三寸三分縮
二寸八分容八合有半銘三字
按父己即其名或字云木者恐氏族也

欽定四庫全書

考古圖
卷四

五五

父已足跡卣 康江李氏



欽定四庫全書

考古圖

五



足跡 父已

右銘五字餘未考

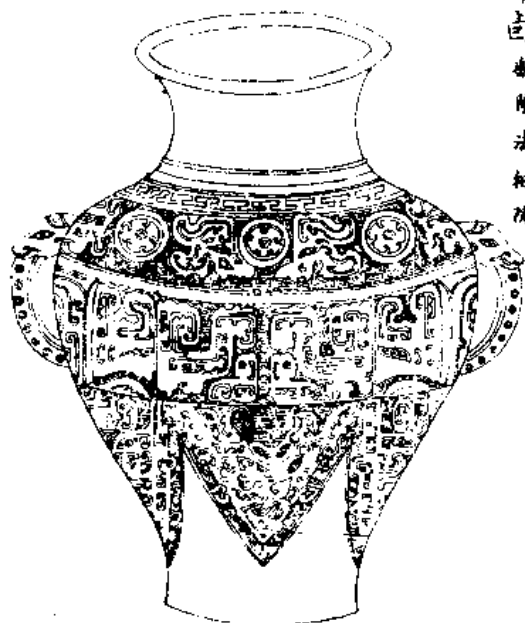
按所圖古器有款作父辛旅彝有單鼎作父癸旅彝有
 鬲文曰父丁有彝文曰父己曰主父己曰父丁有卣文
 曰祖丁又有鬲文曰父己而李氏又錄記所傳有曰父
 甲者有曰父乙者如父丁又稱惟王六祀則凡稱甲乙
 以祖父加之者疑皆商器也商人尚質為其祖考作祭
 器者猶稱父也李氏所藏主父己彝有足跡此卣亦然
 疑一人所作也其形制與丁父鬲略相似

欽定四庫全書

考古圖

五

龍文三耳白 鄒陽法相院



欽定四庫全書

考古圖

卷九

右得於彭澤馬山洞穴中量度未考無銘識

按此器亦三耳與樂司徒白相類但文編而煩差細今法相院僧傳募其器以示人有誤指為陶淵明酒壺

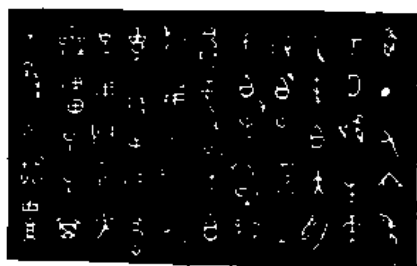
中朝事後中尊 鄒陽王八



欽定四庫全書

考古圖

卷九



惟十人有六季年
十月既生而故是雷字
乙未白伯大師
沙錫伯 懷山
大信 敬敷
賜天右祐王伯
以是用作朕親
考後中瞻尊考
用焉爾與壽
無疆 其
子孫永寶用

右得於岐山高尺有六寸深尺有二寸半徑五寸有半容二斗三升銘五十有七字

按周禮遵人掌朝事之遵醢人掌朝事之豆司尊彝裸皆用彝春祠夏禴朝踐兩獻尊秋嘗冬烝朝獻用兩著追享朝踐用兩大尊再獻用兩山尊四時之祀惟烝嘗饋食祠禴追朝皆不饋食止有遵豆之薦故謂之朝踐詩云遵豆有踐踐行列也朝踐即朝事也其遵加饗烹故知不饋食也既裸然後迎尸尸入乃薦朝事之遵豆

欽定四庫全書

禮記

卷四

而有獻此朝事所用尊也祠禴朝踐用獻尊追朝朝踐用大尊先儒謂獻讀為犧音莎云飾以翡翠不知何所據大尊為瓦尊即瓦大也今觀此尊環頸飾以山而腹文若龍蛇相蟠糾謂之山尊則追朝再獻所用非朝事也又非犧尊瓦大皆不可考竊意獻尊不以爲飾名尊則斯尊也或是其物中中者二仲也後中者尊在後列而居中

象尊 禮記



右不知所從得高尺有一寸徑三寸有半深七寸有半容九升四合無銘識

按司尊彝春祠夏禴再獻用兩象尊鄭衆謂象尊以象鳳凰或曰以象骨飾之阮湛禮圖曰畫象形於尊腹王肅以爲犧象尊爲牛象之形背上負尊觀大和中青州掘得齊大夫送女器爲牛形背上負尊先儒之說既不同乃爲立象之形于蓋上又與先儒之解不同

圖乳方文尊 新平張氏

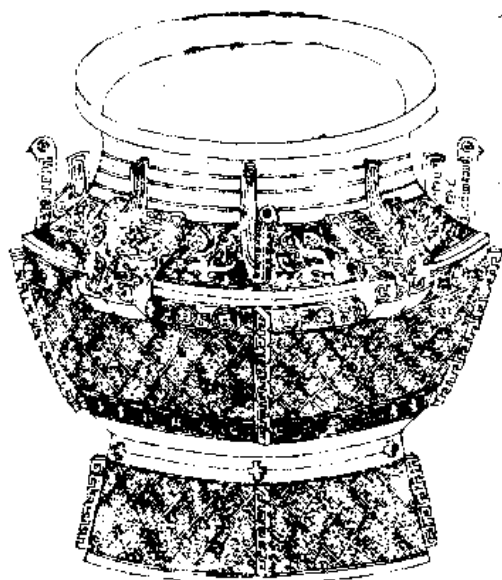


欽定四庫全書

考古圖

右所從得及度量皆未考無銘識
按此器形制與臨彘虎彝相似而無耳蓋尊屬

足跡壺 廬江李氏



欽定四庫全書

考古圖

亞中吳路

右得於鄆高九寸分分徑九寸六分深七寸六分容六升二合有足跡文一

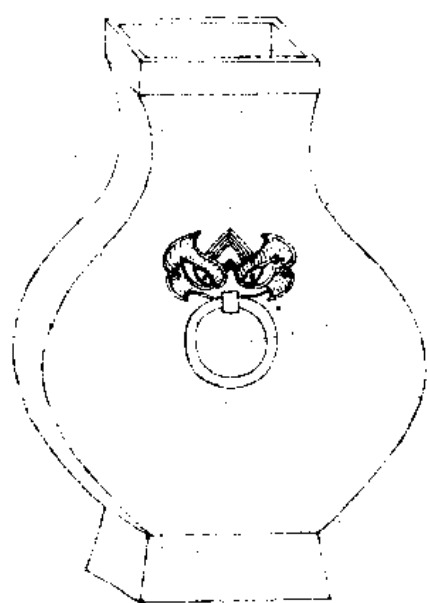
聞此器在洹水之濱夏甲墓旁得之司尊彝祭祀祿皆有彝獻皆有尊酢皆有彝為上尊彝為下尊上者宜小下者宜大此器形制與師觶彝略相似而容受加大蓋彝屬也詩云我姑酌彼金彝彝亦用金也環頸之文與後所圖獸環細文三壺相似或以為象山形謂之山彝然此之中中朝事尊之頸文則彼之山形著此不甚似也但其文極細物象頗多中右足跡又圈之與主父已足跡彝相似語在本篇

欽定四庫全書

考古圖

卷四

方壺 河南文氏



欽定四庫全書 考古圖 卷四
右所從得及度量皆未考無銘識
按周禮司宮尊於東極之西兩方壺此器無文飾扶腹兩鼻皆銜方環

獸環細文壺一 廬江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷四

文

右得於壽陽紫金山高一寸四分徑三寸七分深
九寸容斗有一升無銘識

獸環細文壺二 京兆呂氏



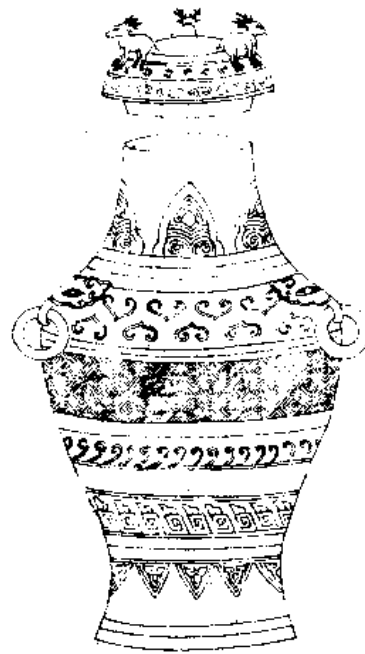
欽定四庫全書

考古圖
卷四

文

右得於乾之永壽高一寸二分深八寸七分容七
升二合無銘識

獸環細文壺三 宋明制式



欽定四庫全書

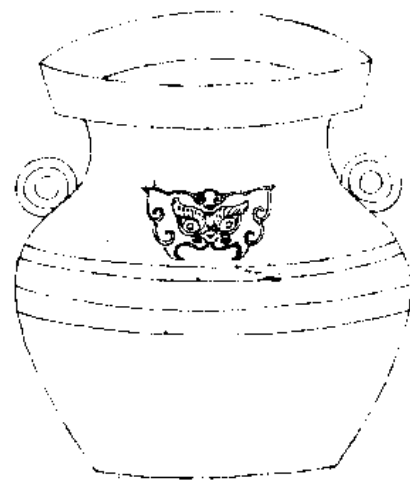
考古圖
卷四

文

右不知所從得有益為三鹿形高尺有四分徑三寸三分容六升二合無銘識

按此三器形制文飾全相似但大小精粗有差古文壺字作盆象形此器類之當名為壺

壺尊 內藏



欽定四庫全書

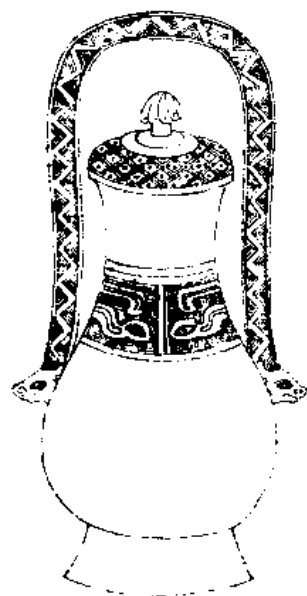
考古圖
卷四

文

右未審所得以黍尺黍量校之徑一尺四分深九寸一分容六斗四升無銘識

皇祐中議樂官既逸胡琴等云明堂位有著尊注云著地無足舊題曰駟駟無脰而有足曰壺尊有脰春秋傳所謂尊者魯壺是也今按此器有脰無文飾腹為獸面扶肩有兩耳著地無足據有脰則可名為壺尊著地無足則可名著尊

挈壺 唐江季氏



欽定四庫全書

禮記

卷四

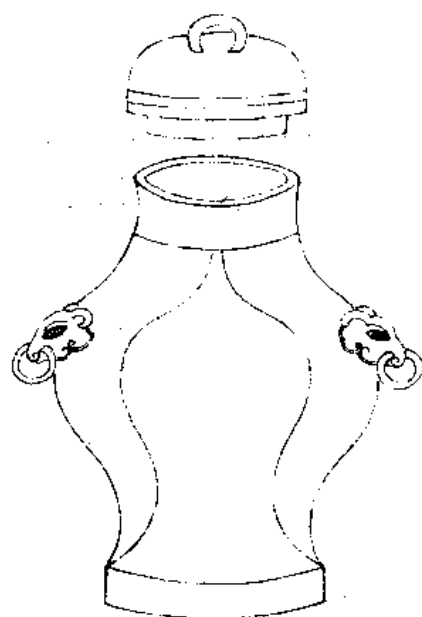
右得於河濱高九寸口徑二寸三分腹徑四寸深六寸

二分容升有三合無銘識

按此器形制文飾與父己人形彝足跡彝相類而差小

必同時物也其形類而有提故謂之挈壺

獸環大腹四唐壺 新平張氏



欽定四庫全書

禮記

卷四

右所從得及度量皆未考無銘識

按此器似方壺而口頸不方

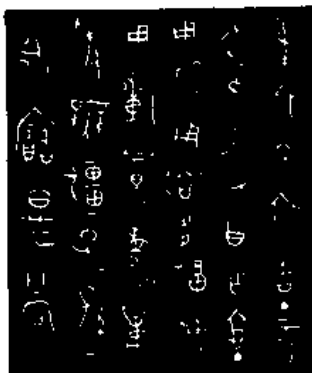
名中孝父壺 江寧人



欽定四庫全書

考古圖

七



惟六月初吉丁亥
名仲孝父自作壺
用祀用饗多福
用新眉壽萬
年無疆子孫
永寶是尚

右得於京師高尺有四寸半深尺有二寸半徑七寸六
分容二斗七升銘三十五字

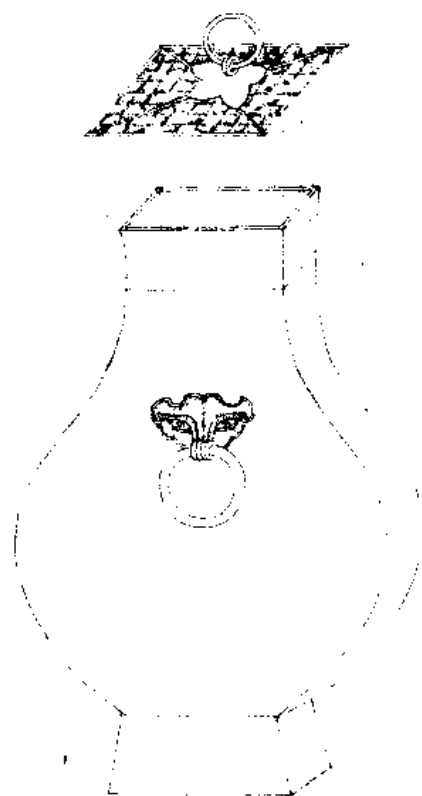
李氏錄云周景王燕晉文伯尊以魯壺用饗也周官司
尊彝燕嘗饋獻用兩壺尊用祀也公食大夫禮門內用
兩壺壺坊記曰敬則用祭器故祀饗兼用也

欽定四庫全書

考古圖

七

小方壺 開其劉氏



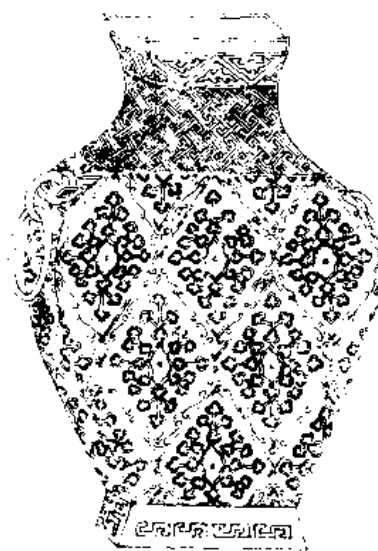
欽定四庫全書

考古圖
卷四

圭

右不知所從得高五寸六分深五寸四分徑二寸一分
容升有四合無銘識有蓋
按此器形制甚小疑是明器

方文方壺 秘閣



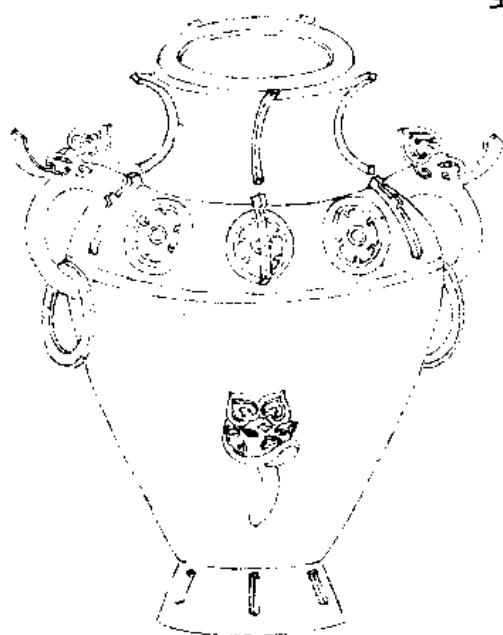
欽定四庫全書

考古圖
卷四

圭

右不知所從得高尺深八寸八分徑二寸二分容八升
無銘識

三耳大壺 同上



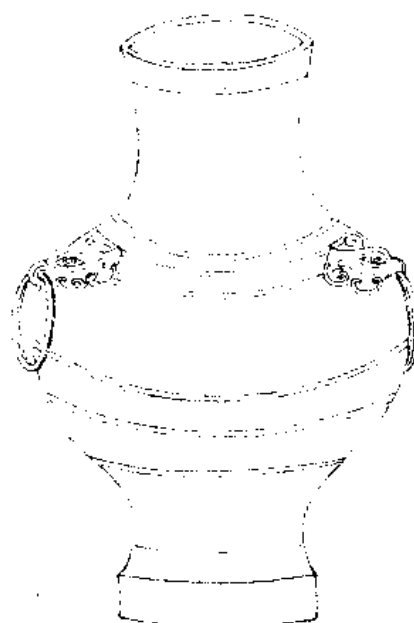
欽定四庫全書

考古圖
卷四

七

右不知所從得高二尺五寸深二尺徑八寸八分容一斛

獸環壺 河南文氏

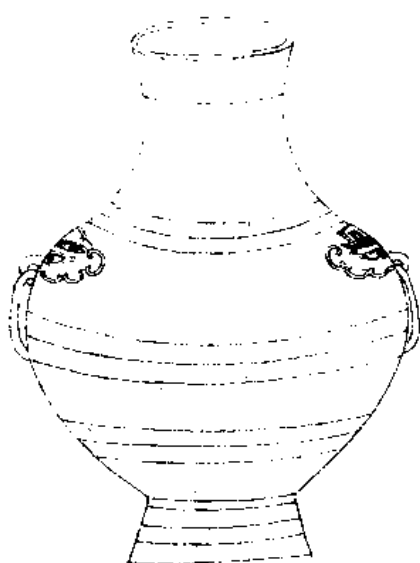


欽定四庫全書

考古圖
卷四

七

獸環壺 京兆呂氏



右無銘識

一得於京兆客五升七合

呂氏

一不知所從得

又氏

餘未考

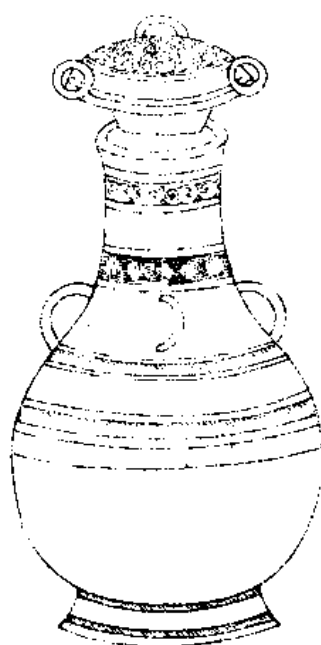
欽定四庫全書

考古圖
卷四

七

三耳壺

東平樂氏



欽定四庫全書

考古圖
卷四

八

右不知所從得高一尺六分深九寸徑二寸二分客八升無銘識

考古圖卷四

欽定四庫全書

考古圖卷五

爵屬豆屬雜食器

父丁爵 銘三字

己舉爵 銘二字

主人舉爵 銘三字

中爵 銘一字

欽定四庫全書

考古圖卷五

言父爵 銘二字

單爵 銘一字

篆帶爵 銘一字

細足爵

重甲觚

觚

癸舉 銘二字

齊豆 銘三十字

宋 呂大臨 撰

篆足豆

鐙

伯玉敦盃 銘十四字

伯父饋盃 銘四十五字

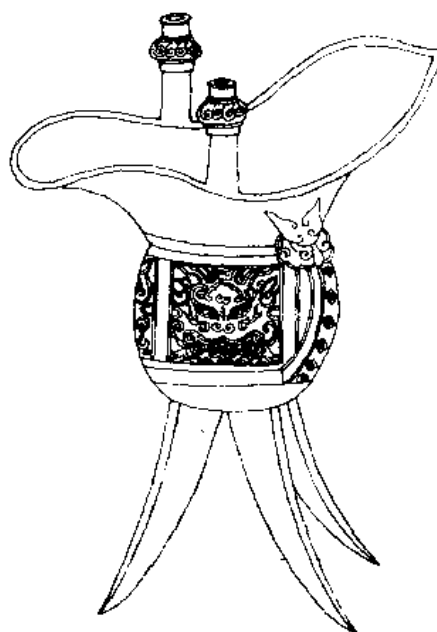
龍文甌

獸環細文甌

欽定四庫全書

考古圖卷五

父丁爵 廣江孝八



欽定四庫全書

考古圖
卷五

三



父 子
丁

右得於新鄭高七寸五分縮五寸有半衡二寸有半深
三寸柱高二寸足高三寸容一合有半銘一字在左柱
二字在腹當耳上一字人形者與父已鼻同亦疑為子
字

欽定四庫全書

考古圖
卷五

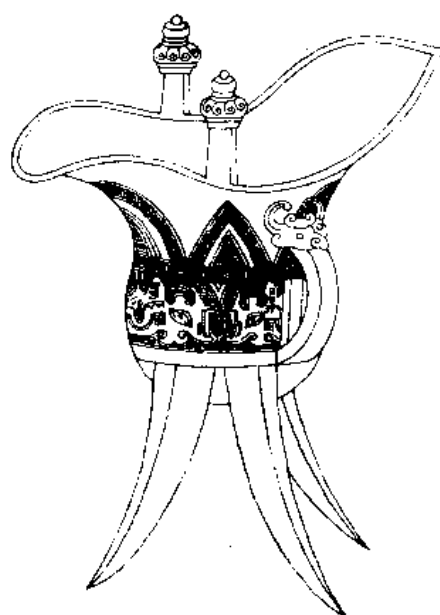
四

己舉爵 同上

欽定四庫全書

考古圖
卷五

五



己舉

右得於壽陽紫金山高七寸縮六寸衡二寸有半足高三寸容四合銘二字在腹當耳
豆下有八亦恐是舉字

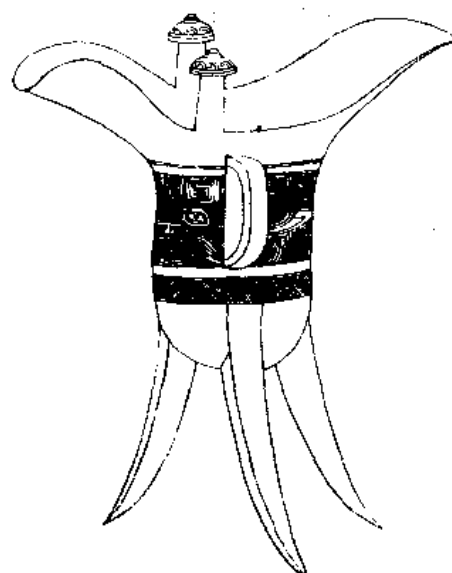
欽定四庫全書

考古圖
卷五

六

主人舉爵 新平張氏

欽定四庫全書



考古圖
卷五

七

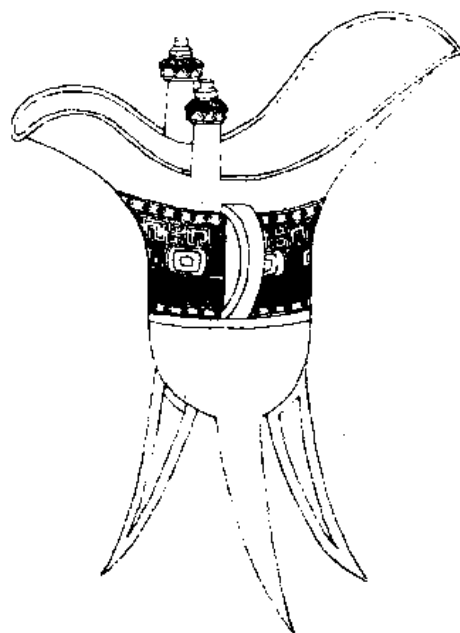


主人
主

右容四合銘三字在耳餘未攷

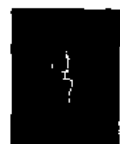
中爵 開封劉氏

欽定四庫全書



考古圖
卷五

八



中

右不知所從得寸七分深三寸縮四寸九分衡二寸六分銘一字在腹當耳

以上四器形制文飾相似謂之舉者舉亦爵解之名因獻酬而舉之故名其器曰舉如杜養洗而揚解以飲平公因謂之杜舉是也鄉飲酒記凡舉爵三作而不從爵知獻必舉爵也主人舉者主人所舉獻賓之爵也今禮圖所載爵皆於雀背負琖經傳所不見固疑不然今觀是器前若喙後若尾足修而銳其全體有象於雀其名欽定四庫全書

考古圖卷五

九

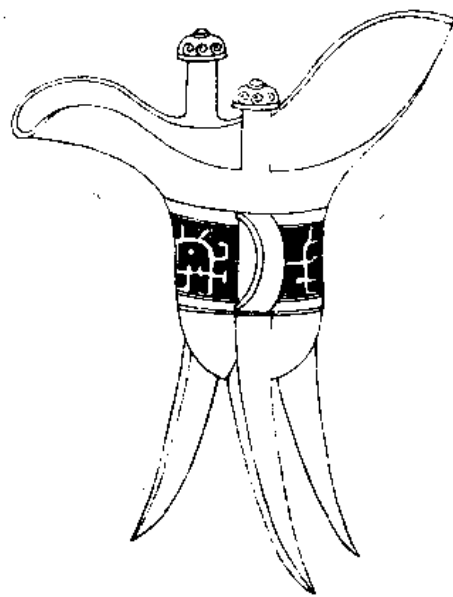
又曰舉其量有容升者則可謂之爵無疑

辨人為飲器爵一升父丁

爵容二合半乃古一升今兩柱為耳所以反爵於站如鼎敵蓋以

二物為足也

言父爵



欽定四庫全書

考古圖卷五

十

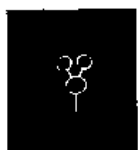
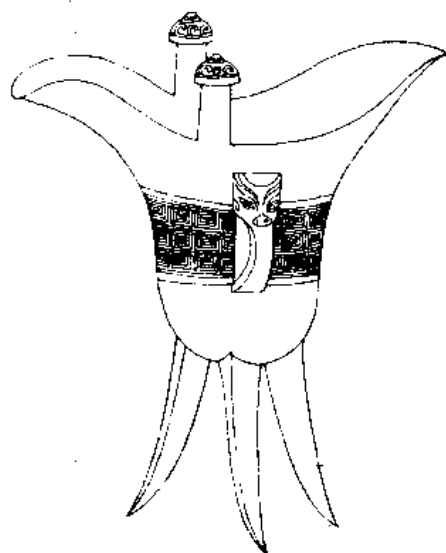


言父

單爵 河南劉氏

欽定四庫全書

考古圖
卷五



單

十一

右二器得於洛陽量度未考一有銘二字一有銘一字

按此二爵與前所圖父丁以下三爵形制大同而質少

文飾士虞禮三獻主人洗屢爵度則無足主婦洗足爵

有足而無文賓長洗總爵總則如屨之總其文在中也

屨有約總純約以絲繫純 言父爵有足無文蓋足爵也

緣口總中底總故在甲 單爵及後篆帶爵環腹有篆飾如帶蓋清爵也總爵猶

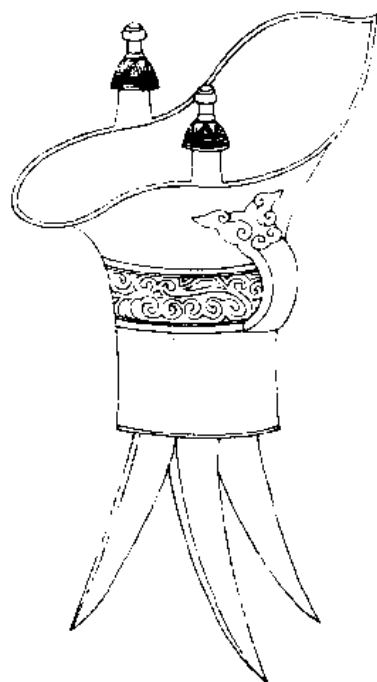
未純古如前三爵口腹間編為篆飾乃吉爵也

欽定四庫全書

考古圖
卷五

十二

篆帶 維陽王氏



欽定四庫全書

考古圖
卷五

十三



舉

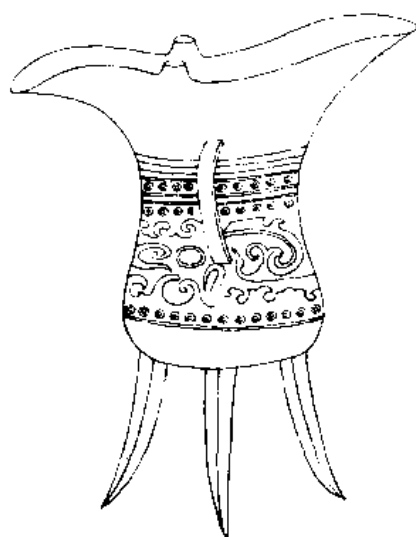
右不知所從得高五寸四分深三寸二分縮五寸三分
衡二寸有半柱高寸有二分足高二寸有半容三合有
半銘一字在左柱 解見前

欽定四庫全書

考古圖
卷五

十四

細足爵 京兆薛氏



欽定四庫全書



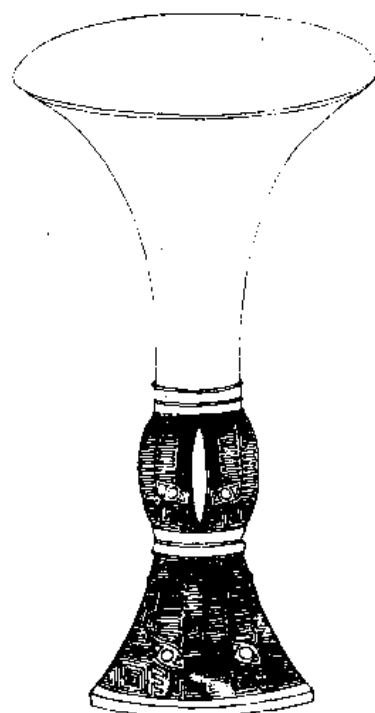
考古圖
卷五

十五

右不知所從得高四寸一分縮六寸三分深二寸九分
柱高二分容三合無銘識

按此器與諸爵文飾不甚精外唇前後平兩柱極短三
足如箸上大而下細形質小異

夏甲觚 河南王氏

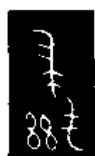


欽定四庫全書



考古圖
卷五

十六



婦幾

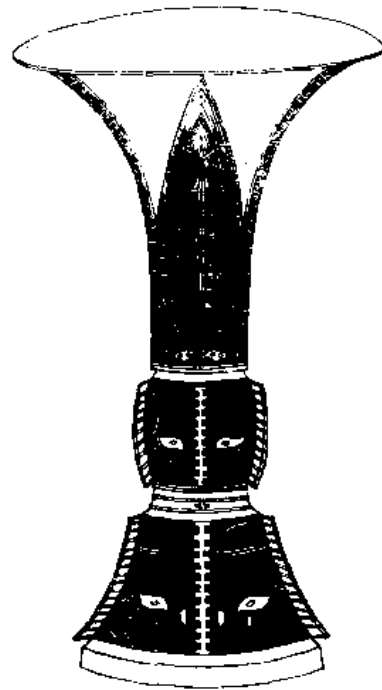
右得於鄴郡重甲城高八寸四分深五寸六分徑四寸四分容一升無銘識

欽定四庫全書

考古圖
卷五

十七

觚
江李氏



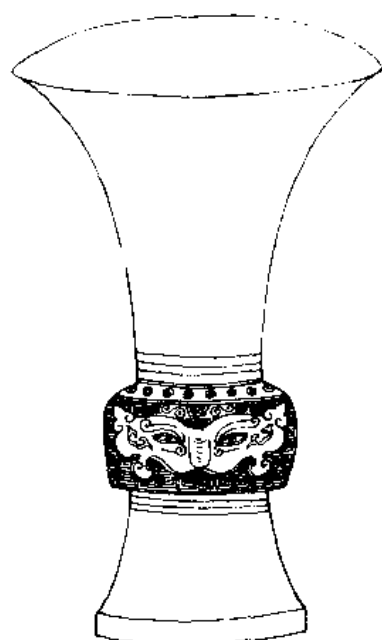
欽定四庫全書

考古圖
卷五

十八

右得於京師高尺有一分口徑五寸有半深六寸有半足二寸深三寸有半容六合足半之李氏錄云此器口可容二爵前所圖父丁爵足容一爵禮圖所謂二升曰觚出諸詩也腹作四稜削之可以為圓故曰破觚為圓足之四稜漢宮風闕取以為角隅今四隅乃安歟故曰上觚稜而棲金爵下為四象禮所謂象觚也愚按論語子曰觚不觚哉觚哉疑即此也

癸舉
新平張氏



欽定四庫全書

考古圖
卷五

十九



癸舉

右容三升銘二字在足餘未考

按此器與前觚形制畧相似其容受有加與禮書不合姑附于後

欽定四庫全書

考古圖
卷五

二十

齊豆 河南張氏



欽定四庫全書

考古圖
卷五

三

齊豆 此豆乃魯公之
中 亦見於春秋 魯公之
豆 乃魯公之 豆 乃魯公之
豆 乃魯公之 豆 乃魯公之

姬寧母作太公鄒公 公魯
中覽伯孝公靜公豆用斲
眉壽永命多福永寶用

右熙寧中得於扶風高五寸八分深一寸半徑四寸八分容六合半銘三十字有蓋

蔡博士云按齊世家言太公之卒百有餘年子丁公呂伋始立如臺公以下三世至孝公始見於史自呂伋十四世矣餘文不可考然知為齊豆無疑

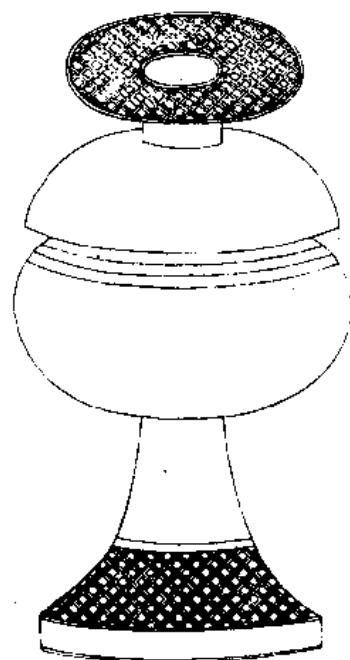
欽定四庫全書

考古圖
卷五

三

篆足豆

私闕



欽定四庫全書

考古圖
卷五

五

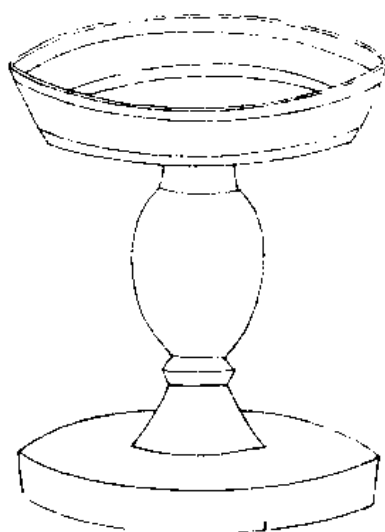
右不知所從得并蓋高几寸深三寸有半徑五寸有半

容二升無銘識

按此豆其蓋與齊豆異

鐙

永北縣氏



欽定四庫全書

考古圖
卷五

五

右不知所從得高六寸有半面徑五寸深四分無銘識

按公食大夫禮大羹清實于鐙鐙文以金即金豆也爾

雅瓦豆謂之登則金豆不嫌同名漢制多有行鐙形制

類此其中有、音以為燈炷而加膏油為說文主字作

生亦象鐙形古之煉燭皆以薪蒸未有膏密厥後知膏

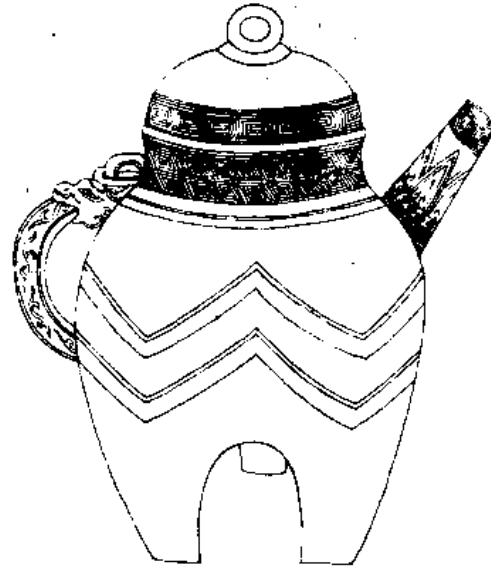
油可以供照為、於鐙而用之因名曰鐙愚按詩于豆

于鐙注豆木豆登瓦豆也字上从肉與登字不同

伯王敦盃 河南人氏

欽定四庫全書

考古圖
卷五



三

伯王敦盃
萬年子孫永寶用

伯王敦作寶盃其
萬年子孫永寶用

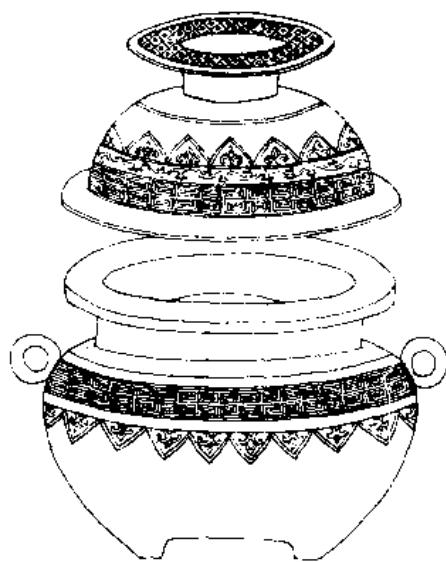
右得於京兆高五寸八分深四寸徑五寸二分容三升
四合銘十有四字 按盃不見於經說文曰盃調味也
蓋整和五味以共調也洛陽匠獲一器形制類此名曰
單舉作從鼻蓋為鼻陪設是器已附見于鼻屬

欽定四庫全書

考古圖
卷五

三

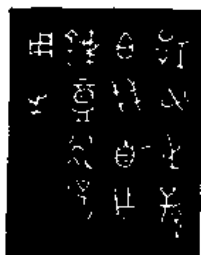
伯父饋蓋 河南許氏



欽定四庫全書

考古圖
卷五

蓋



邛中之孫
伯父自作
饋蓋永保
用之

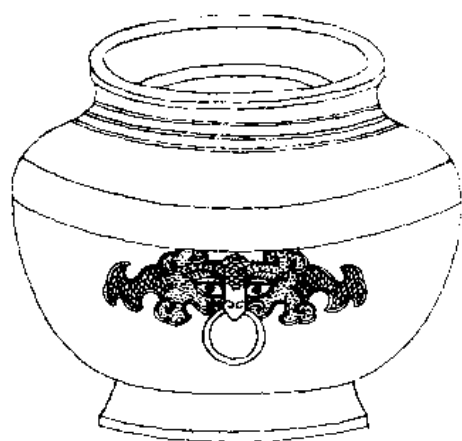
欽定四庫全書

考古圖
卷五



右得於河內太行石室中有蓋高五寸有半徑七寸有
半容四升有半銘三十有一字在唇十有四字在蓋
李氏錄云說文邛在濟陰王篇二饋滿飲也說既也大
口而卑用食又皿部有盒馬合覆蓋也徐鉉謂今俗作
簪非是細詳蓋字音頭而足而加於皿定非甌字乃是
饋蓋以捧連湯飯而加覆蓋爾商末器以字非模範中
來故也

龍文甌 廬江李氏



欽定四庫全書

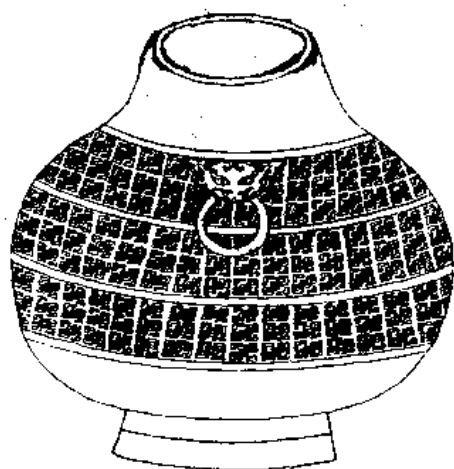
考古圖

五九

右得於京師高五寸有半深四寸八分徑五寸二分可容六升有半無銘識

按此器文銘有團乳龍文獸面與孔文父飲鼎似內有二鼻必以貫提梁不知何器說文云甌甌也大口而卑用食疑為此器姑以甌名之

獸環細文甌 秘閣



欽定四庫全書

考古圖

三

右不知所從得高九寸深八寸徑三寸七分容斗有一升無銘識

按秘閣所藏此器及小方壺皆二器謂之壺甌則比常器為小疑皆明器也此器制度亦大口而卑與龍文甌甚相似但二環在外為異

考古圖卷五

欽定四庫全書

青古圖卷六

宋 呂大臨 撰

盤

伯夷

仲姑

季姬

牛

欽定四庫全書

仲姑

牛

季姬

獸環

弩機

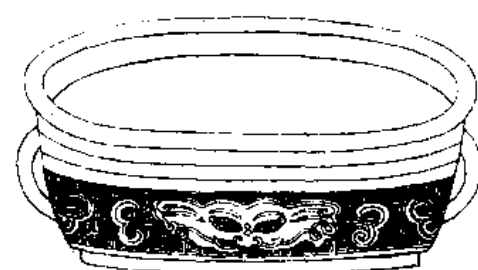
戈

削

伯夷顏盤 河南許氏

欽定四庫全書

青古圖卷六



多王夕命吉日丁亥
仲之孫伯夷自作顏
盤用斯眉壽萬年
無疆子孫永寶用之

惟正月初吉日丁亥
仲之孫伯夷自作顏
盤用斯眉壽萬年
無疆子孫永寶用之

右得於河內徑尺深二寸足高寸半銘三十有三字
按此器與饋盒二物皆曰邛仲之孫伯爰自作同得於
河內太行山石室中

欽定四庫全書

考古圖
卷六

三

史孫鏐盤

京兆田氏

核開



史孫鏐作盤

欽定四庫全書

考古圖
卷六

四

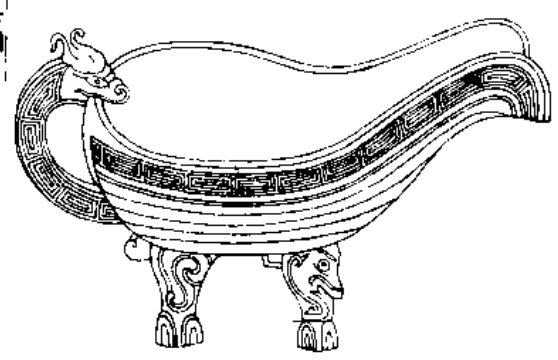
右不所從得銘五字形制未傳

按此器盤也文云作○疑古盤字象形

鉅伯旅匱 江劉氏

欽定四庫全書

考古圖
卷六



五

鉅伯作旅匱
子孫永寶用

鉅伯作旅匱
子孫永寶用

右得於藍田徑四寸有半深二寸七分容二升銘十有二字

按鉅字依前鉅仲簋當作張匱余支移爾二切左傳舉匱沃盥盥器也說文杯匱有柄

欽定四庫全書

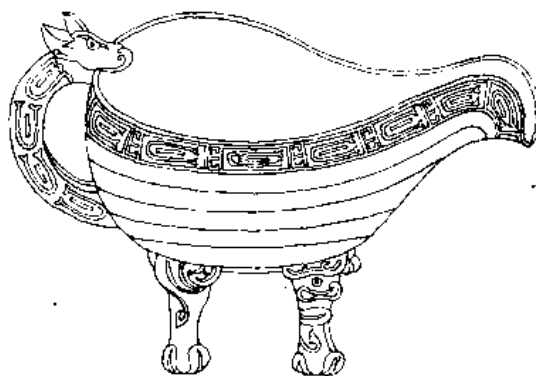
考古圖
卷六

六

季姬匜 河南文氏

欽定四庫全書

考古圖 卷六



七

季姬作匜



右得於京兆高三寸八分深二寸七分縮八寸六分容一升五合銘四字

欽定四庫全書

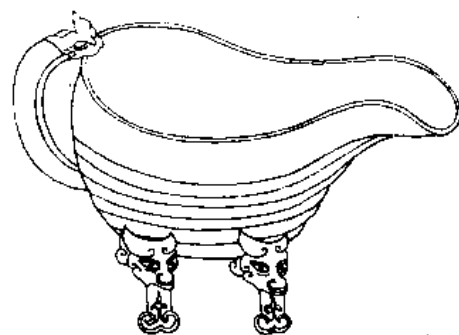
考古圖 卷六

八

仲姑旅匱 江季氏

欽定四庫全書

考古圖
卷六



九



仲姑義母作
旅匱其萬年
子孫永寶用

右得於京兆高四寸八分縮尺衡六寸一分深三寸有
半足二寸有半容四升銘十有七字

欽定四庫全書

考古圖
卷六

十

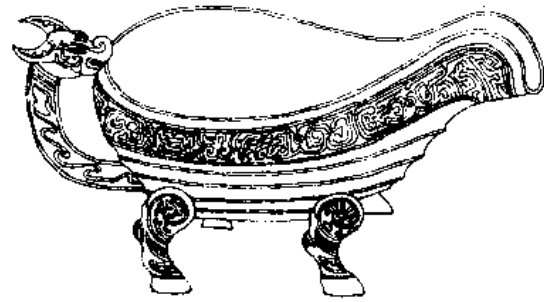
牛匣 丹陽蘇氏

欽定四庫全書

考古圖
卷六

十二

右不知所從得高四寸七分深二寸七分縮九寸三分
衡五寸一分容三升二合無銘識
為牛首銜柄下為四牛足



按公食大夫禮具盤匱君尊不就洗也士虞禮特牲少
牢饋食皆設盤匱尸尊不就洗也匱水錯于盤中南流
流匱所以注水也沃尸盥者一人奉盤者東面執匱者
西面滿沃此用匱之事也婦人之侍君子亦用之晉公
子重耳使懷嬴奉匱沃盥今所圖數匱有季姬仲姑者

是也有謂之旅匱者少者賤者為所尊貴執事非一人
共用斯器故曰旅足多象牛順事也

欽定四庫全書

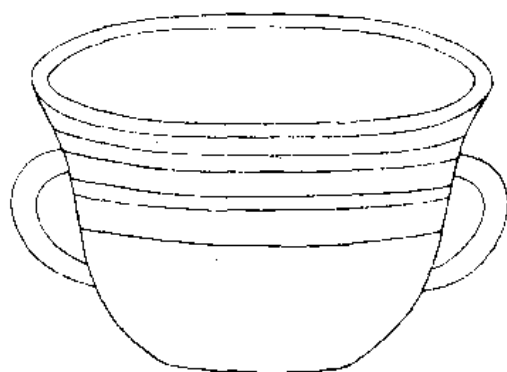
考古圖
卷六

十二

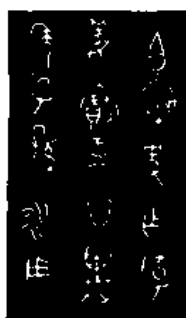
李姜孟 陽王氏

欽定四庫全書

考古圖
卷六



十三



伯索史作李
姜寶玉其萬
年子孫永用

右不知所從得深六寸徑尺有二寸半容斗有六升銘
十有五字

欽定四庫全書

考古圖
卷六

十四

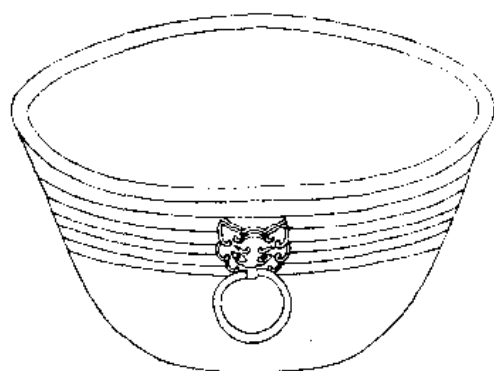
獸環盃 新平張氏

欽定四庫全書

考古圖
卷六

右容七升無銘識餘未考

按說文盃飾器也禮記玉藻浴出行履蒯席浴器亦曰
行則大小不一也荀子曰盃圓則水圓盃方則水方則
方圓不一也



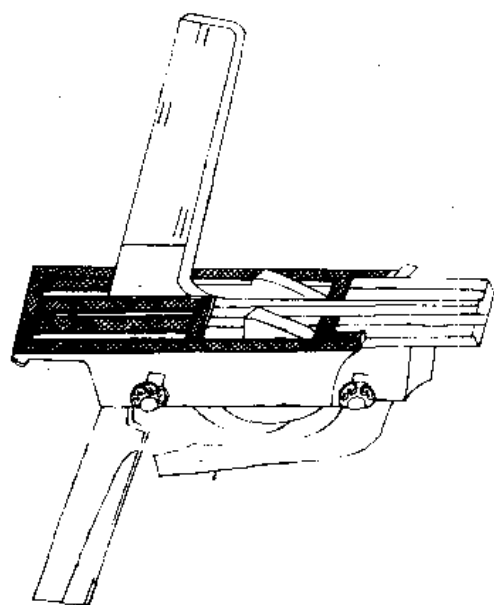
弩機 廬江李氏

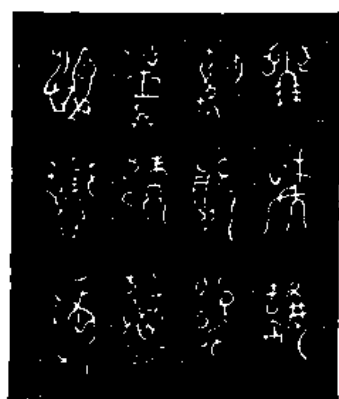
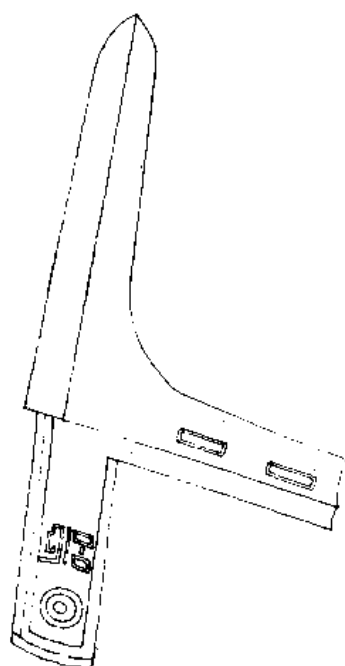
欽定四庫全書

考古圖
卷六

右得於婺之蘭溪重一斤六兩

李氏錄云商書曰若虞機張往省括于度則釋孔氏注
謂機有度以準望此機在度以銀約之為五寸以省括
以準望世俗謂之望山子但立人物而無尺寸蓋準省
之法不傳元祐三年春虜使射玉津園其首所用弩有
度豈胡中尚存其法耶





金文象形篆
皮肩吾所謂
蛟脚旁低鵠
頭仰立者也

右得於壽陽紫金山漢淮南王之故宮以前所圖古弩
機之度度之刀廣寸半內長四寸半胡長六寸援七寸
半胡有銘六字蟲鳥書黃金文

李氏錄云考工記冶氏為戟廣寸有半內三之胡四之

援鄭司農云援直刃也胡其子五之倨句中矩今所度正應考工戟

胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折也鄭氏云戈曰句

子戟一曰雞鳴子橫揮之微斜向上也楊雄方言曰句

子戟楚謂之戈王莽時甄豐文字部六曰蟲鳥書以題

欽定四庫全書

考古圖
卷六

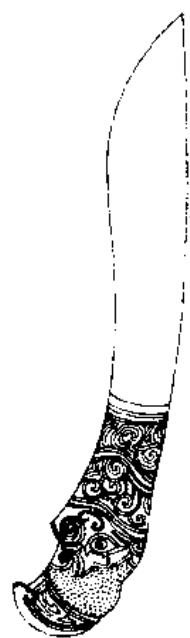
幅信晉王愔文字志亦有蟲書象形張懷瓘書錄云往

在翰林見古鍾二枚高二尺許有古文三百餘字紀夏

禹功績皆紫金鈿似大篆神彩驚人蓋三代鈿金為篆

其精類如此

削
同上



欽定四庫全書

考古圖
卷六

九

右得於京師以博為寸其長尺重三兩

李氏錄云考工記築氏為削長尺博寸合六而成視鄭氏謂之書力以減青削樂如仲尼作春秋筆削是也少儀曰削投拊注拊謂把削人者通把也

考古圖卷六

欽定四庫全書

考古圖卷七

鐘磬鐃

走鐘 銘二十二字

遲父鐘 銘三十七字

鄒子鐘 銘六十五字

泰銘敦鐘 銘一百三十九字

欽定四庫全書

考古圖
卷七

楚卽仲嬭南和鐘 銘二十九字

鸞鐘 銘十四字

特鐘

編鐘

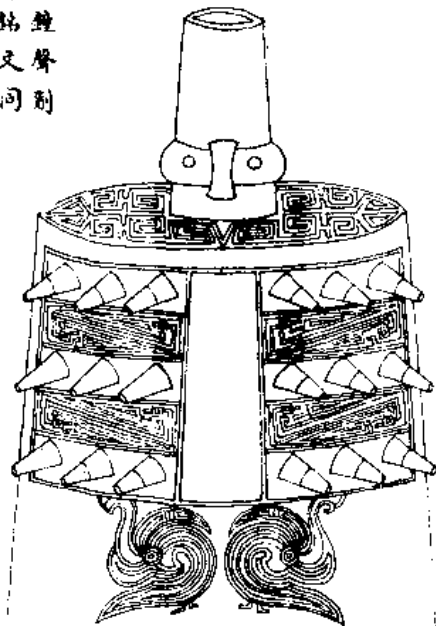
遺磬 銘五十九字

鐃

宋 呂大臨 撰

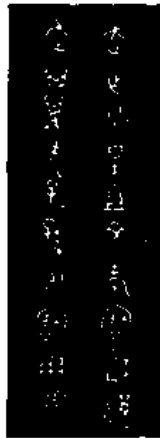
走鐘 大常

五鐘聲別
異銘又同



欽定四庫全書

考古圖
卷七



走其萬年子子孫孫永寶用事

右五鐘不知所從得其銘同文皆二十有二字

一鐘中令黃鐘下二律長尺有九寸八分內兩衡長六

寸九分兩舞相距尺有三寸七分橫七寸三分兩彎相

距縱尺有六寸橫九寸三分

今律即景祐中李照等所定不同

一鐘中令蕤賓下二律長尺有八寸八分內兩衡長六

寸八分兩舞相距縱尺有五分橫七分兩彎相距縱尺

有五寸橫七寸

一鐘中令太簇下二律長尺有九寸五分內兩衡長六

欽定四庫全書

考古圖卷七

寸八分兩舞相距縱尺有二寸一分橫八寸六分兩彎

相距縱尺有七寸三分橫九寸七分

一鐘特懸中令林鍾律長二尺二寸五分內兩衡長八

寸一分兩舞相距縱尺有二寸一分橫九寸兩彎相距

縱尺有八寸四分橫九寸有半

一鐘特懸中令太簇律長二尺八分內兩衡長七寸三

分兩舞相距縱尺有一寸一分兩彎相距縱尺有七寸

半橫尺有九寸半

按集古云景祐中修大樂治工給銅更鑄編鐘得古鐘

有銘于腹因存而不毀即寶鈇鐘也余知太常禮院時

嘗於太常寺按樂命工扣之與王朴夷則清聲合初王

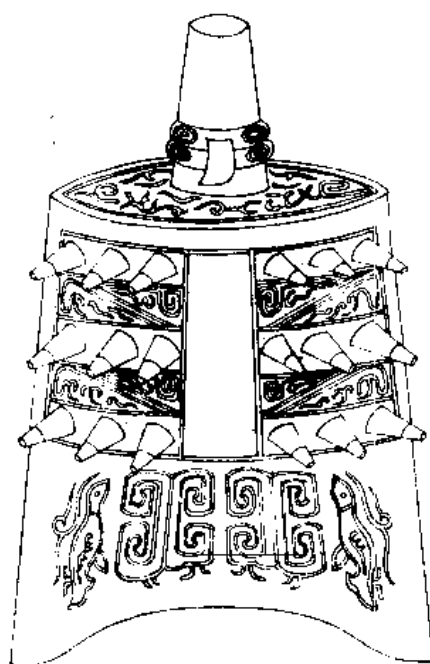
朴作編鐘皆不圓至李照等奉詔修樂皆以朴鐘為非

及得寶鈇其狀與朴鐘同乃知朴為有法也

欽定四庫全書

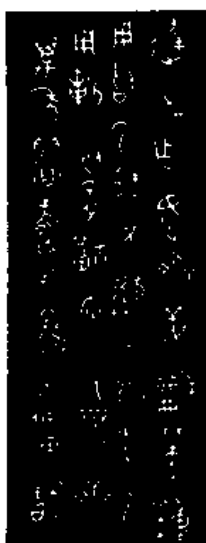
考古圖卷七

遲父鐘 同上



欽定四庫全書

考古圖
卷七



遲父作姬齊姜和敬夫鐘
用昭乃錫玉顯號元乃
用斷句多端俱父展齊
萬年為壽子孫回踵實

右不知所從得中今太簇下二律長二尺一寸有半內
角亦長八寸八分兩舞相距縱尺有二寸一分橫八寸
六分兩彎相距縱尺有八寸四分橫九寸有半銘三十
有七字

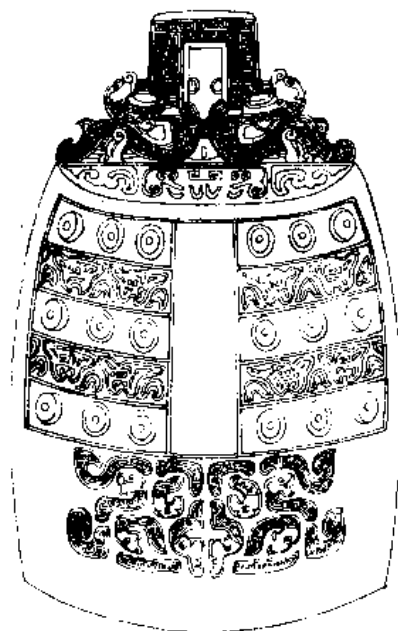
按考工記龜氏為鐘兩樂謂之鈇鈇間謂之于于謂之
鼓鼓上謂之鈇鈇上謂之舞舞上謂之角角上謂之衡
注云鈇鐘口兩角于鐘肩之上祛也鼓所擊處角與衡
鐘柄也又鐘帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景注云帶

欽定四庫全書

考古圖
卷七

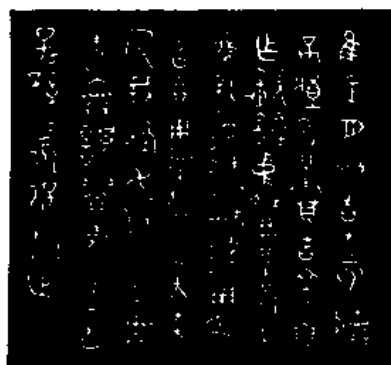
所以介其名也介在于鼓鈇舞角衡之間凡四又云枚
鐘乳也今時鐘乳俠鼓與舞每處有九面三十六以此
制考古鐘皆合古之樂鐘美而不圓皆有篆間之枚故
其聲一定而不游與衆樂不相奪今鐘多圓而無枚故
其聲與古相反又此鐘銘云林夾鐘今攷其聲甚下蓋
不可考

鄒子鐘 丹陽蘇氏



欽定四庫全書

考古圖
卷七



惟正月初吉丁亥鄒
子將以憚其吉金自
作於鐘中縣且揚元
鳴孔鐘穆和鍾用安
以喜用樂嘉賓大夫
及我朋友敬之萬
年無期眉壽母已
子子孫孫永保茲之

右得於潁川高寸七分縮五寸衡三寸八分重四斤十
二兩聲未考銘六十有五字
按史記鄭悼公元年鄒公惡鄭於楚徐廣曰鄒音許許
公靈公也左氏傳魯成公五年許靈公愬鄭伯于楚鄭
悼公如楚訟不勝以是推之許靈公即鄒公鄒許又異
而音義同

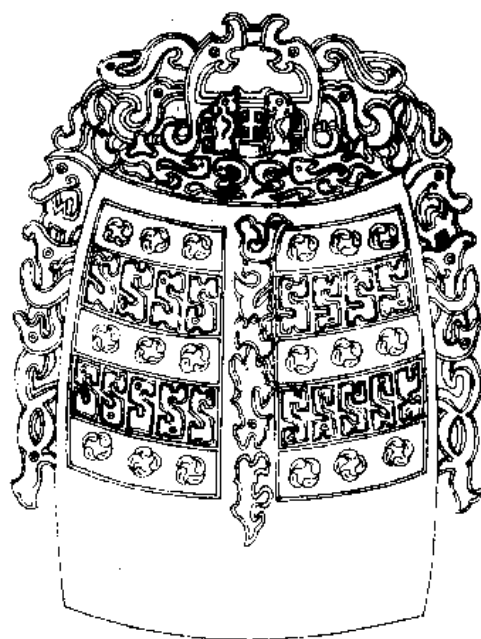
欽定四庫全書

考古圖
卷七

秦銘款鐘

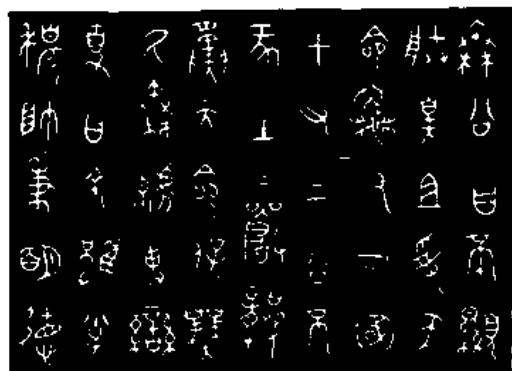
內藏

薛編作益和鐘



欽定四庫全書

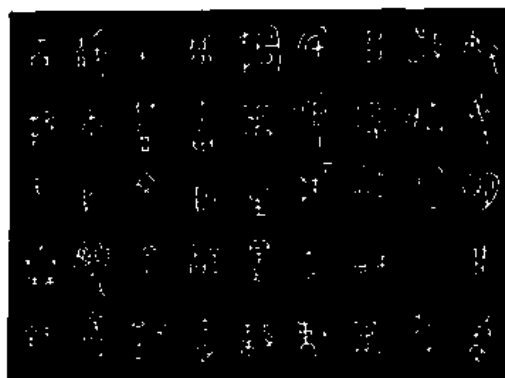
卷七



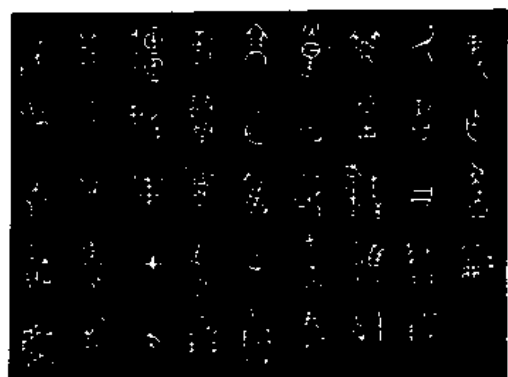
秦公曰丕顯
朕皇祖受天
命奄有下國
十有二公不
遜上帝厥公
寅天命保業
故秦統事蠻
夏曰余雖小子
穆穆師克明德

欽定四庫全書

卷七



啟者明刑虔
敬朕祀以受
多福備錄萬
民吁風夕刊
起萬生是賴
成者百辟皆
士文武鎮
靜不廷顧變
百邦于秦統



事作益和
故者曰贊邦
其音銳聽孔
煌以昭格考
事以受純音
多聲者壽無
隨峻惠在位
高姓有慶清
有芳永寶宜

右不知所從得口徑衡尺有五寸縮尺有三寸九分深
二尺二寸六分頂徑衡尺有二寸縮尺有一寸柄高八
寸卦柄四垂為卷雲落文之飾聲未考銘百有三十九
字

楊南仲云秦鐘其銘云十有二公按秦自周平王始邑
非子于秦為附庸平王始封襄王為諸侯非子至宣為
十二世自襄公至桓公為十二世莫可致知矣

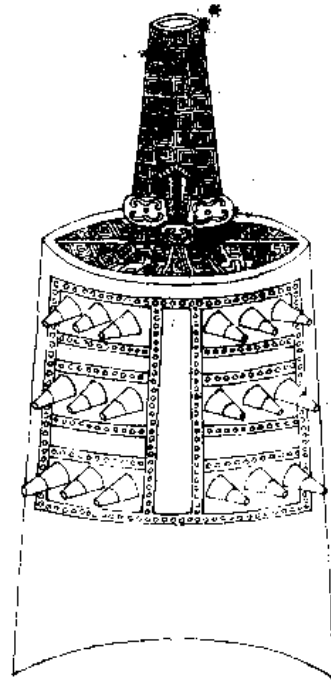
集古云按史記本紀自非子邑秦而秦仲始為公襄公

欽定四庫全書

考古圖
卷七

始為諸侯於諸侯年表則以秦仲為始今據年表始秦
仲則至康公為十二公此鐘為諸侯作也據本紀自襄
公始則至桓公為十一公而銘鐘者當為景公也未知
孰是姑俟博識君子定之

楚卽仲嬭南和鐘 眉山蘇氏



欽定四庫全書

考古圖
卷七

楚卽仲嬭南和鐘
鐘之銘曰
楚王
正月
初吉
丁亥
楚王
嬭南和
鐘其
銘曰
楚王
正月
初吉
丁亥
楚王
嬭南和
鐘其
銘曰

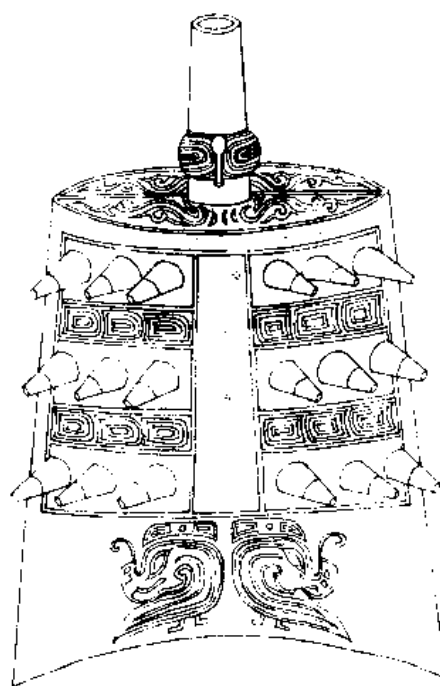
楚王正月
初吉丁亥
楚王嬭
南和鐘
其銘曰
楚王
正月
初吉
丁亥
楚王
嬭南和
鐘其
銘曰

右得於錢塘量度聲未考銘二十九字
按類編云勝差也編姊也蓋楚之送女之器謂之南和
鐘者樂縣在南也儀禮大射禮云昨階東笙聲西南其
南笙鐘西階之西頌磬東西其南鐘

欽定四庫全書

卷之四

甬鐘 河南宛氏



欽定四庫全書

卷之四



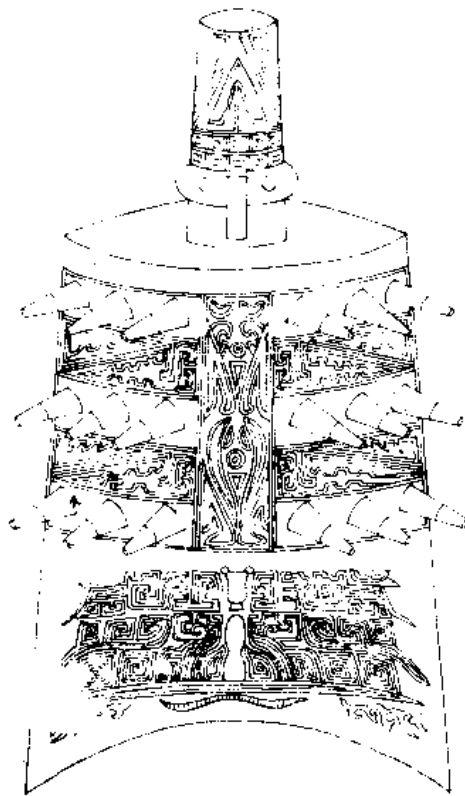
宮令宰僕錫賜鐘
十有二朋最拜續甘

右不知所從得高尺有九分兩舞相距縱七寸兩舞相距縱八寸八分銘十有四字聲未考

欽定四庫全書

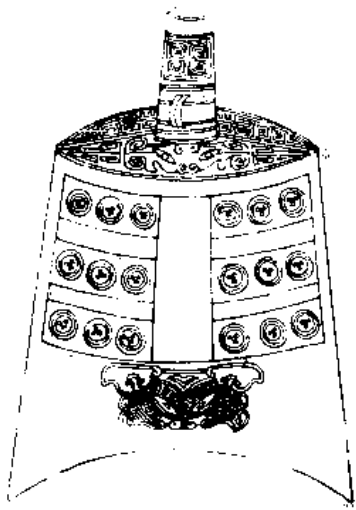
卷之七

特鐘
宋元呂氏



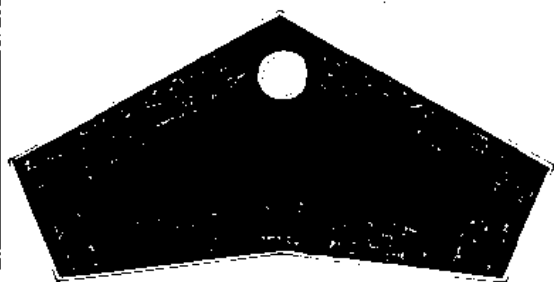
欽定四庫全書
編鐘同上

卷之七

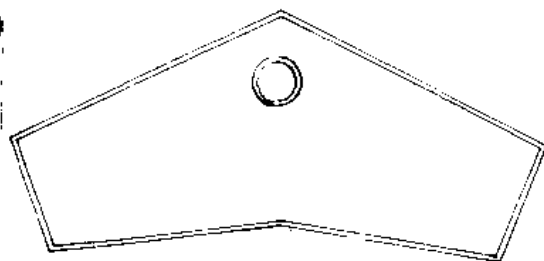


造磬 扶風王氏

欽定四庫全書



考古圖
卷七



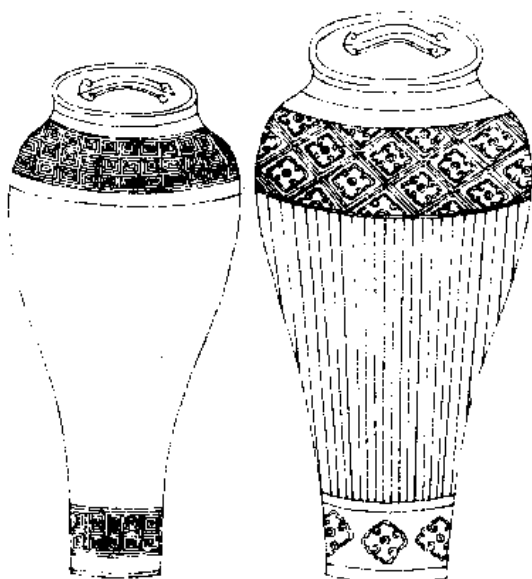
此卷係清康熙年間
 所刻，其書法與
 前卷無異。

金季
秘
聞

欽定四庫全書

右二器皆得於豫章

卷七



一器高尺有九寸首員圓三尺一寸七分底徑二尺七寸一分厚三分重三十六斤

一器高尺有三寸半首圍二尺四寸七分底徑尺有八寸九分厚二分重十有五斤半當無銘識

考古圖卷七

欽定四庫全書

考古圖卷八

宋 呂大臨 撰

玉器 皆唐江李氏所藏

琥 銘三字

珠 秘

璧

瑞玉璣

欽定四庫全書

考古圖
卷八

水蒼珮

玉帶鉤

玉杯

玉虎盧

白玉雲鈎

玉環

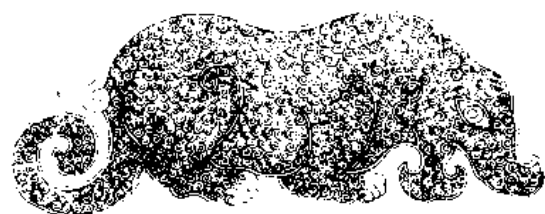
玉珎

獨玉螭螭

玉環珎

欽定四庫全書

考古圖
卷八



右得於京師博二寸六分長八寸三分前足之旁銘三字

按大京伯以玉作六器以白琥禮西方親禮諸侯觀于天子天子為壇祀方明加方明於其上設六玉西方琥小行人合六幣以和諸侯之好琥以繡禮器云珪璋特琥璜爵蓋珪璋璜琥璜之器以象天地四方天子以是禮神諸侯以是享天子而已說文曰琥發兵瑞玉為虎文不見于經不知許慎何所據然漢用虎符發兵雖

欽定四庫全書

考古圖
卷八

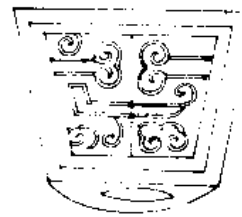
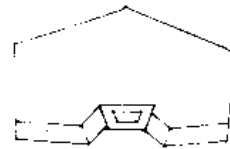
以銅為之其原疑出于此文曰午十三者亦兵符之次第午字蓋以日辰為號或云午與五同發兵遣將為威以待如虎之將搏卷尾屈足倚地而伏此器之虎形則然魯哀公疾賜子魯子雙琥一璞而為二物是以可以為得矣嘗見世有得古含玉者旁側汗磯有若塗漆不可磨洗蓋親身之久雖玉亦渝此器亦然又疑如典瑞所載琥璜之象眉也

按東坡洗玉池銘維伯時父帛古暇泣道逢玉佩解懸

維食劍璣銀秘錯落其室復齊潯錄云李伯時石刻謂
 元祐八年伯時仕京師居紅橋子弟得陳峽州馬臺石
 受而置之山中一日東坡過而謂曰新石為沼當以所
 藏玉時出而浴之具刻其形于四旁予為子銘其居而
 號曰洗玉池所謂玉者凡十有六雙琥璣三鹿盧帶鉤
 珠珖瑤琢杯水蒼珮螳螂帶鉤佩刀柄加璊拱壁是也
 伯時既沒池亦湮晦徽宗嘗即其家訪之得於積壤中
 其子碩以時禁蘇文因潛磨其銘文以授使者十六玉
 欽定四庫全書

惟鹿盧環從葬龍眠餘者咸歸內府矣

璊璣 盧江李氏



欽定四庫全書

馬古圖



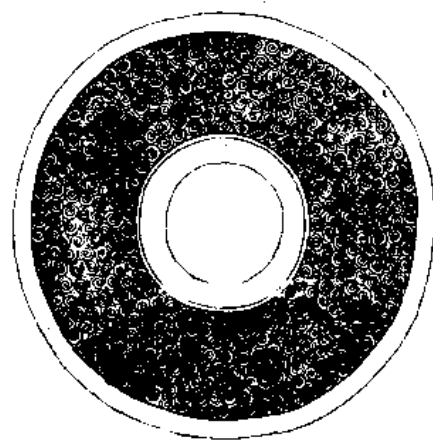
右得於京師

李氏錄云詩曰韞瑜有珌又曰韞瑜容刀春秋傳曰藻韞韞韞皆注為佩刀之上下飾乃刀削具裝之首尾觀顧長康所畫烈女圖有楚武王所佩刀如是是以知其為上下飾者名曰珠珌

欽定四庫全書

考古圖
卷八

壁
江李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷八

右得於洛陽

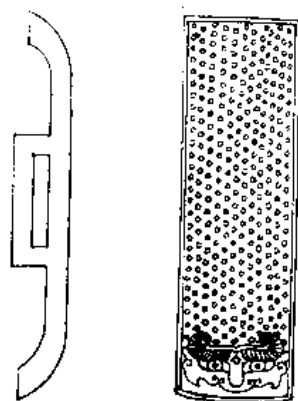
李氏錄云爾雅肉倍好為璧好倍肉為環肉好若一謂之環遼曰肉中空曰好此遼大而空小璧也色非蒼非禮天之用文非蒲殺非子男所執其加幣贊藏之器也

瑞王璣 盧江李氏

欽定四庫全書

右得於壽陽

李氏圖
卷八



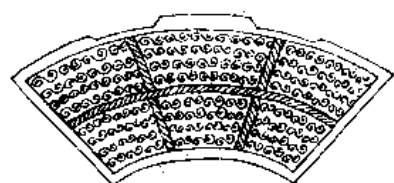
李氏錄云瑞王經色也木之赤苗謂之藁言瑞玉色如
之璣劔鼻也魏制初王莽進休王具劔休不受莽曰美
玉可以滅戚即解其璣碎而獻之蜀張思之廟有唐禧
宗解賜玉具裝劔其室之上下雙綴以管絃正此物非
劔鼻而何

水蒼珮 盧江李氏

欽定四庫全書

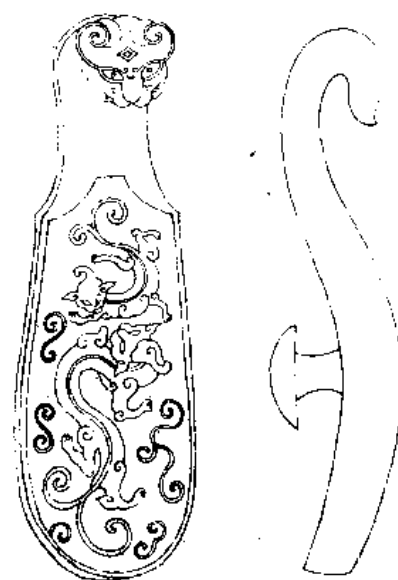
右得於京師

李氏圖
卷八



李氏錄云禮玉恭云公侯佩山玄玉大夫佩水蒼玉注
云山玄水蒼玉之文也此珮玉水中亦有魚尾文

玉帶鉤 江李氏



欽定四庫全書

右得於長垣

李氏錄云鼎宗義引古衣服令大裘革帶玉鉤並列切

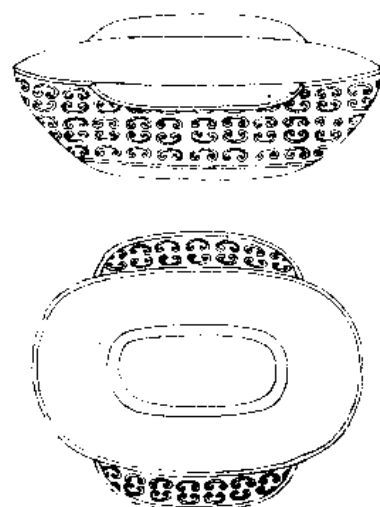
也鹿盧玉具劍以祀天地至於服袞冕祭宗廟冠通天

袍絳紗朝元會并用之此三代璊玉鉤也說者謂螭肪

昆吾刀能治之如蠟觀其鏤文深妙琢飾高下委曲圓

平盡滿人意信其說之非妄自秦漢以來無其法

玉杯 江李氏



欽定四庫全書

右不知所從得

李氏錄云漢高祖以玉杯為太上皇壽以橫長故後人

謂之玉東西

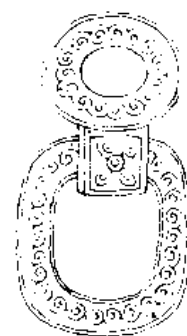
按淮南子周而於盤水則圓於杯隨面形不變其故有

所圓有所隨者所自周之異也隨常讀施果切狹長也

蓋古杯之形皆狹長又聞使虜士大夫言連主燕用玉

杯狹長有舟其世子亦用之形制少殺

玉鹿盧



欽定四庫全書

卷八

右得於長垣

李氏錄云古衣服令有鹿盧玉具創古樂府曰腰間鹿盧創此器以塊然之璞既解為環中復為轉關而上下之隙僅通絲髮作宛轉之間今之名玉工昏歎其所未覩

按漢馬不疑帶揣具劍晉灼曰古長劍首以玉作并鹿盧形上刻木作山形如蓮花初生未數時今大劍木首其狀如此

白玉雲鉤

玉環

玉珎

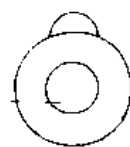


欽定四庫全書

卷八

璚玉螭螭

玉環玦



欽定四庫全書

考古圖
卷八

右不知所從得諸遺帶鉤玦也

考古圖卷八

欽定四庫全書

考古圖卷九

秦漢器

宋呂大臨撰

首山宮鴈足燈 銘二十四字

甘泉上林宮行燈 銘三十一字

甘泉內者燈 銘三十字

車宮承燭槃 銘十七字

欽定四庫全書

考古圖卷九

漢燈

有柄行燈

有柄鳳龜燈 銘一字

蚊燈

一華雞足燈

辟邪燈

鹿盧燈 二器

龍虎鹿盧燈 銘四字

犀燈

羊燈

雙魚四錢大洗 銘七字

雙魚洗 四器一器銘三字一器銘二字

秦權 二器銘一百五字

丞相府漏壺 銘二十一字

大官銅鍊 銘三十二字

周陽侯顧鎮 銘三十一字

欽定四庫全書

考古圖卷九

好時共廚鼎 銘二十六字

軹家釜 銘二十一字

軹家甗 銘十七字

熏爐 銘三十六字

金飾小鼎

曲耳小鼎

方耳鼎

環耳鼎

直耳鼎

侈耳區鼎

欽定四庫全書



考古圖
卷九

上

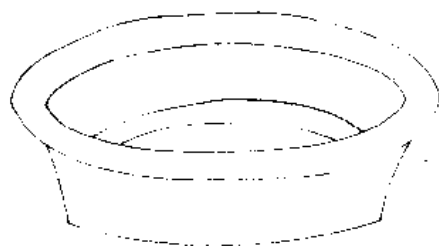
甘泉上林宮行鑑

同上

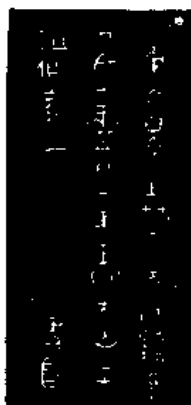
欽定四庫全書



考古圖
卷九



四



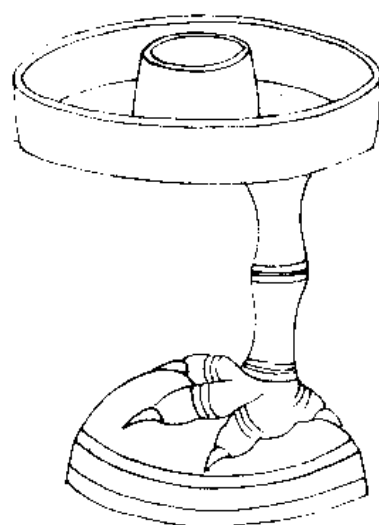
河東為甘泉上林宮造行鑑重
六斤十兩五兩二年王同夫山工
謹作第二

右不知所從得惟承葉存徑七寸有半深寸有二分銘
三十有一字并鴈足燈共重三斤一十四兩

欽定四庫全書

考古圖
卷九

首山宮鴈足燈 京兆李氏



欽定四庫全書

考古圖
卷九

清康熙首山宮銅鴈足八寸並重六斤永始四年二月工費慶造

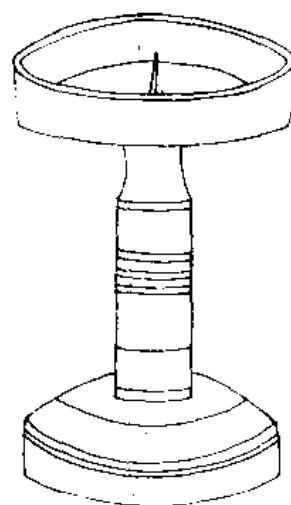
右不知所從得高六寸三分面徑四寸有半足縮四寸
衡三寸七分銘世有四字

欽定四庫全書

考古圖
卷九

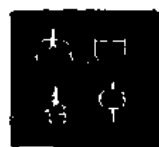
七

甘泉內者錢
京兆陳氏



欽定四庫全書

考古圖
卷九



甘泉
內者

內者元康二年三月河東金邑丹老室王新造重廿五斤十二兩



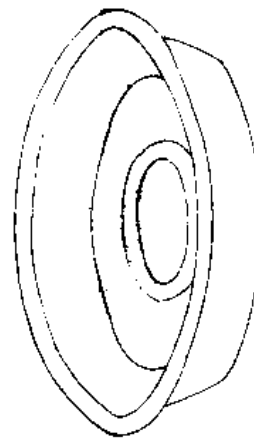
右不知所從得高尺有一寸面徑六寸三分底徑五寸七分中有仰鐘長二分重十斤四兩銘大小三十字

欽定四庫全書

考古圖
卷九

九

車宮承燭槃 京兆母氏



欽定四庫全書

考古圖
卷九

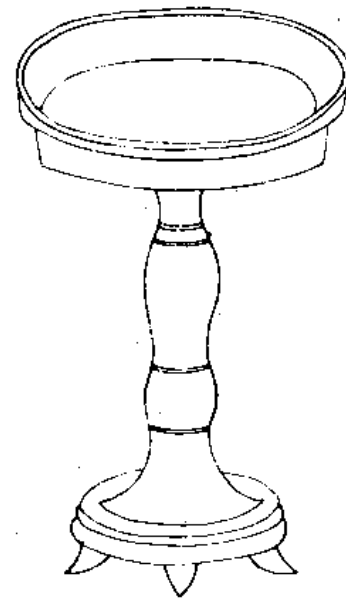
車宮承燭槃 三斤八兩五錢四分造 扶

車宮承燭槃 三斤八兩五錢四分造 扶

右不知所從得而徑七寸六分深八分底徑四寸三分重一斤五兩銘十七字

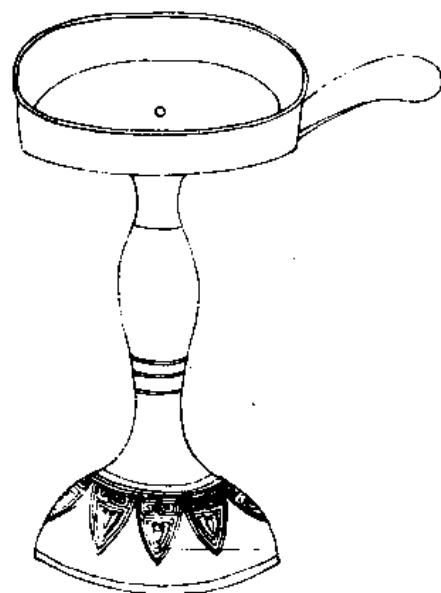
以上四鐙皆漢宣帝時器地理志蒲坂有首山祠其宮即祠宮也甘泉上林皆以衛所掌內者有令丞少府之屬掌中存張諸衣物奄人職也車宮不知在何所所權輕重以今權校之首山上林二鐙五兩奇內者鐙六兩半有奇車宮禁六兩當漢之一斤數皆不同

漢鐙
新平張氏



欽定四庫全書
右不知所從得高四寸重十有二兩無銘識此器與內者鐙相類而形制卑雖無銘識亦漢器也

有柄行鐙 唐 江李氏

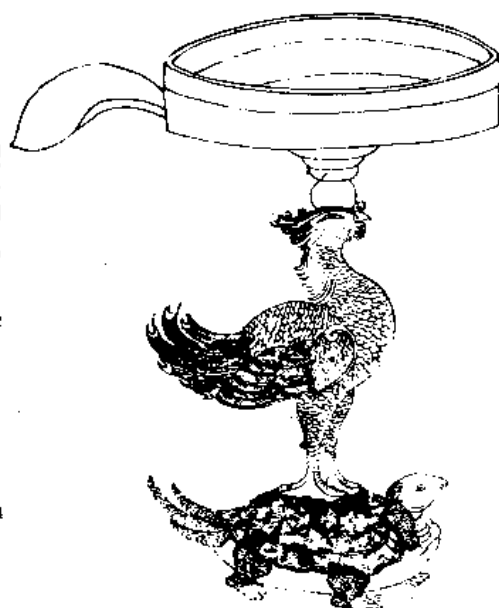


欽定四庫全書

卷九

右得於京師高五寸面徑三寸重一斤
此與前二鐙相似而有柄亦漢行鐙也

有柄鳳龜鐙 宋 蘇氏



欽定四庫全書

卷九



右不知所從得高五寸面徑二寸八分上下有銘皆四字

此鐙以鳳為柄龜為趺其上有柄如上行鐙

欽定四庫全書

考古圖
卷九

五

紋鐙
漢畫角氏



右不知所從得高三寸八分口縮三寸橫二寸無銘識

欽定四庫全書

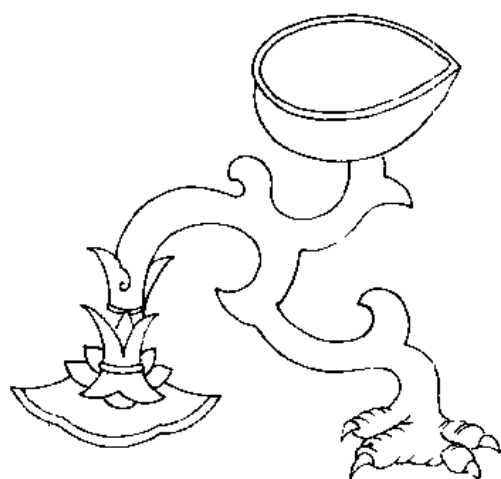
考古圖
卷九

六

一華雞足燈 開封劉氏

欽定四庫全書

右不知所從得度量未考無銘識



辟邪燈 江李氏

欽定四庫全書

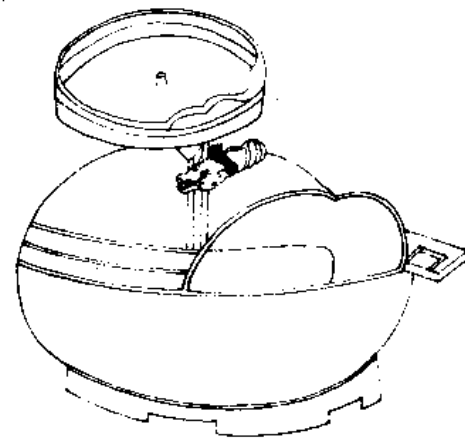
右得於河濱

李氏錄云古人以盤貯油立獸其中負炷于背穴使火氣吸油膏竅入作明無窮後漢李尤金羊燈銘曰金羊載輝作明以續



鹿盧燈

京北田氏



欽定四庫全書

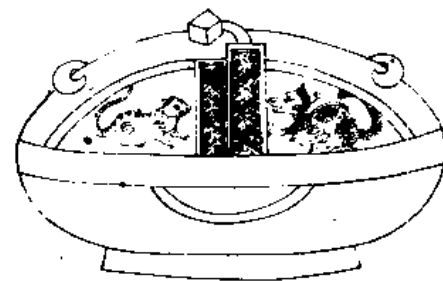
考工記

卷六

右不知所從得高七分徑縮四寸半斷二寸一分容七
合重一斤無銘識有為轉開鹿盧以開闔蓋上貯油有
仰鑲以為柱

龍虎鹿盧燈

江李氏



欽定四庫全書

考工記

卷六



宜子孫吉

右不知所從得量度未考銘四字
以上二燈形制一體此有龍虎文為飾

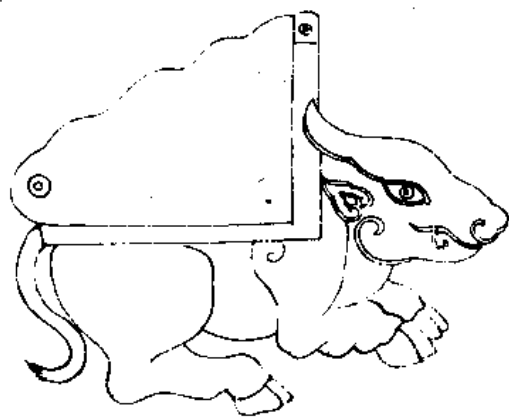
欽定四庫全書



寺古圖
卷九

三十一

屏燈 成都大慈寺僧

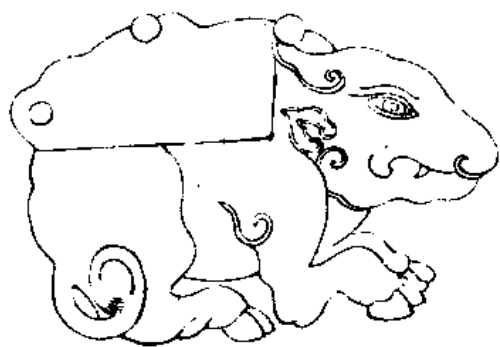


欽定四庫全書

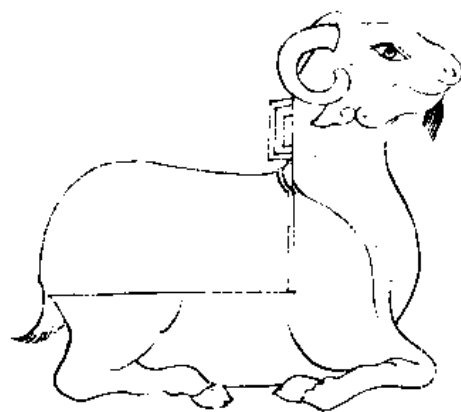


寺古圖
卷九

三十二

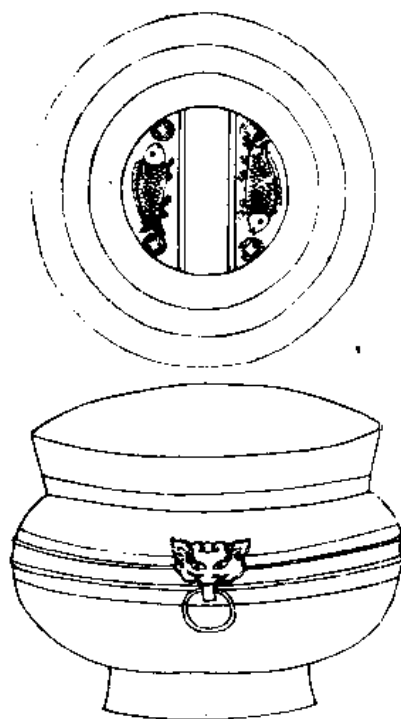


羊燈 同上



欽定四庫全書
 右不知所從得量度未考無銘識也其蓋以上二燈與
 鹿盧燈略相似但其蓋不為鹿盧形亦無仰鐘以為炷
 但於蓋背有圓空負炷如辟邪之比也

雙魚四錢大洗 內藏

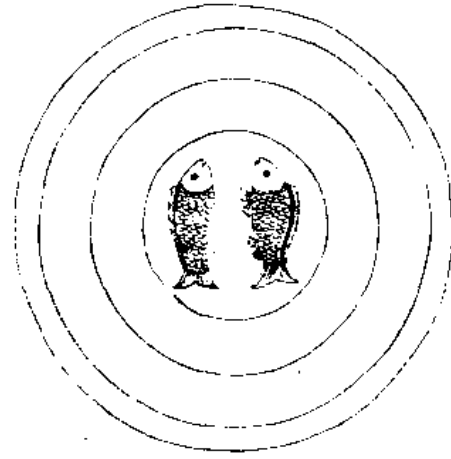


欽定四庫全書



大書寶器宜長樂

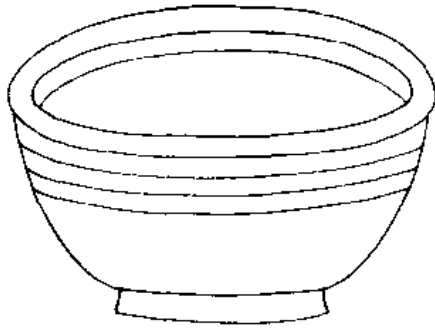
雙魚洗 四器



欽定四庫全書

古物類
洗

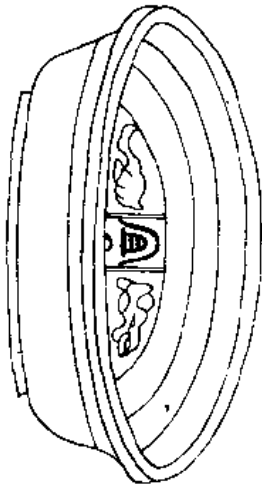
五



欽定四庫全書

古物類
洗

五





宣子孫



呂榮

欽定四庫全書

禮記

右一洗內戴徑尺有五寸深二寸四分

一洗江李氏徑尺有一寸半深一寸三分容六升八

合

一洗同上徑尺寸有二寸深二寸半容九升又有呂榮

字

前一洗不知所從得後二洗得於新鄭形制與大洗同

而是小皆有宣子孫三字旁有魚點為飾接舊禮圖云

洗乘祭素水之器其為畫水紋菱花及魚以飾之唐會

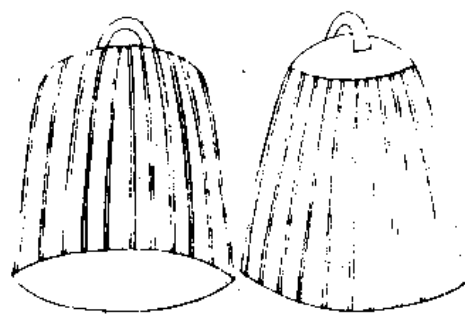
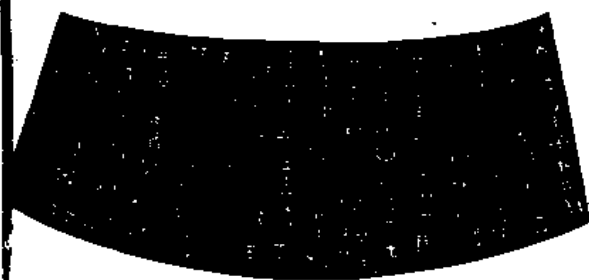
要云上元二年高宗命韋弘機營東都上陽宮於潤曲
疏建陰殿掘得古銅器似盆而淺中有龜起雙鯉之象
魚間有四篆字長宣子孫與此器同皆漢洗也

欽定四庫全書

禮記

秦權
河南李氏
河東王氏

欽定四庫全書



廿六年皇帝盡并
天下諸侯黔首
大安立號為皇帝
乃詔丞相狀綰
度量則不壹歟
疑者皆明查之
元年制詔丞相
去疾湯度量盡始
皇帝為之者有刻
辭尚今襲號而
刻辭不辨始皇帝
其於久遠也如後
嗣為之者不稱成
功威德刻此詔
此刻左使毋疑
平陽斤

右不知所從得各高二寸徑寸有九分容合重六兩銘

一百有二字又有三字曰平陽斤

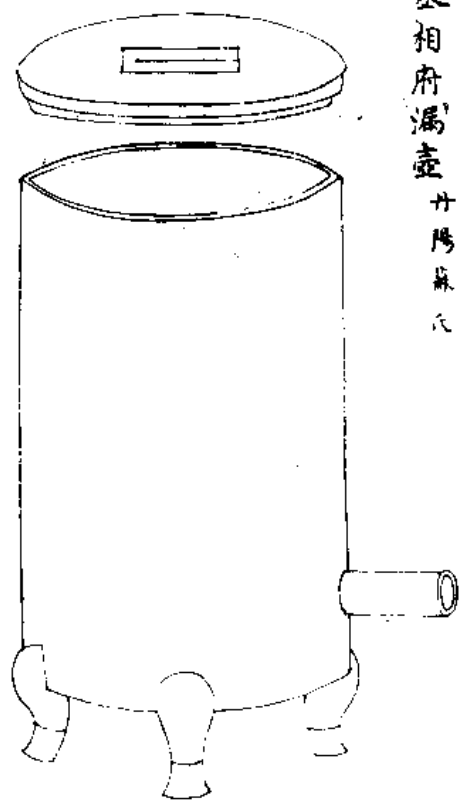
王氏同

按秦本紀始皇廿六年平六國號皇帝一法度衡石丈
尺丞相綰者王綰也二世元年皇帝曰金石刻盡始皇
帝所為也今襲號而金石刻辭不稱始皇帝其於久遠
也如後嗣為之者不稱成功威德丞相臣斯臣去疾御
史大夫臣德言請具刻詔書刻石因明白矣臣昧死請
制曰可始言金石刻而卒止言刻石據權之文云故刻
左則史記石字當為左字丞相去疾徐廣作麋非曰姓
馮

欽定四庫全書

考古圖

丞相府漏壺 升陽縣氏



欽定四庫全書

考古圖
卷九

廿一斤十二兩六年三月己亥年史神工謹正丞相府

廿一斤十二兩六年三月己亥年史神工謹正丞相府

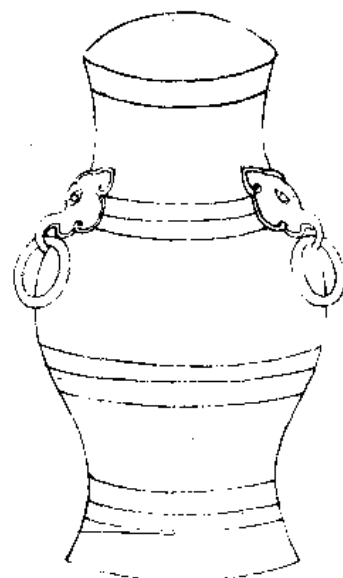
右不知所從得高九寸有半深七寸有半徑五寸六分
容五升有蓋銘廿有一字
按此器制度其蓋有長方孔而壺底之上有流簫乃漏
壺也視其銘文則漢器也

欽定四庫全書

考古圖
卷九

三

大官銅鍊 鼎陽王氏



欽定四庫全書

考工記

卷之四



大官銅鍊容一斛建
武二十年工伍與造
考工今史由丞或令
通主太僕監張蒼省

右不知所從得以忝尺度之高二尺口徑八寸腹圍五
五一寸銘卅有二字
按此器形制如壺而謂之銅鍊未詳或云鍊或从重字
與銅鍊同釜鍊量器也

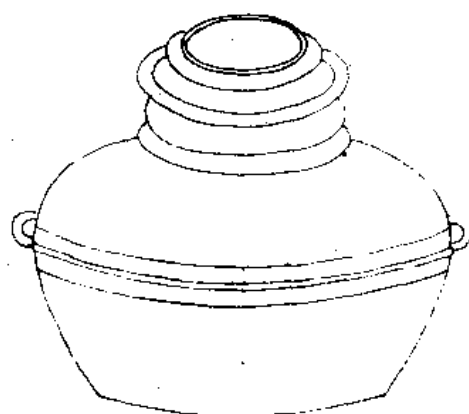
欽定四庫全書

考工記

卷之四

周陽侯甌窶

河南文氏



欽定四庫全書

考古圖

卷五

周陽侯甌窶三習甌窶一容五斗重十八斤六兩侯治國五年五月國輸事四



右所從得及量度皆未考銘三十有一字

按說文甌大口釜也窶上有甌故曰甌窶言三習甌者

習重也其制三重習一非指疊也甌字未詳疑讀為高漢恩澤

侯表有周陽侯上淮南王長舅趙兼孝文元封六年免

孝景太后弟田勝孝景後三年封傳子祖元狩三年免

文曰侯治國五年自以侯受侯嗣位之年數也此疑宣

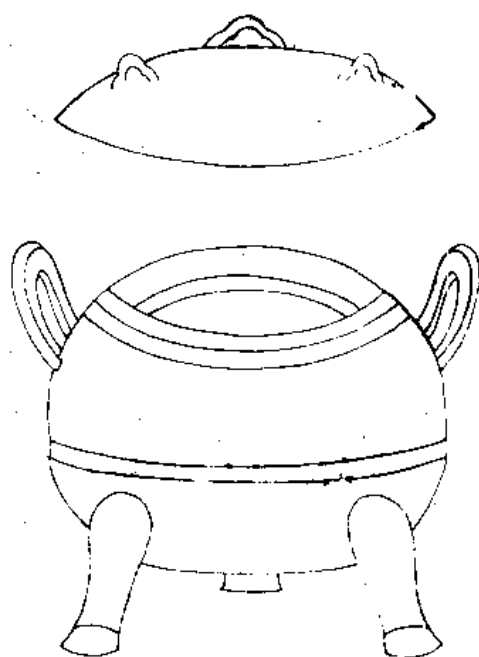
帝時器文字皆未可考

欽定四庫全書

考古圖

卷五

好時共厨鼎 盧江李氏



欽定四庫全書

禮記

卷九

好時第百卅

蓋

大官中丞李第百六十

長樂銅官 二斤十一兩四百廿五

腹

好時共厨鼎 容九斗九升 重九斤一兩

右不知所從得高五寸深三寸徑五寸有半容三升一

合重三斤六兩有銘十五字在腹二十有一字在蓋

下

解世有

按此器文曰好時共厨鼎又曰好時第百三十又曰長

樂宮第四百二十五大田中第八百六十好時在雍東

秦以東郊祀上帝長樂未央建章皆在長安田中宮

輔三

黃周 太宮從帝行章移用其器而次第不一皆刻以記

之備淆錯也此器刻云重九斤一兩今重三斤六兩今

欽定四庫全書

禮記

卷九

六兩當漢之一斤與車宮樂之法同

軹家釜 京兆孫氏

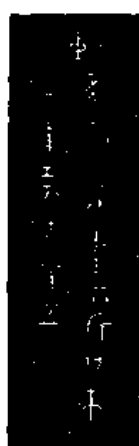
形制與今同



軹家釜四斗五升重十斤二兩九銖
三年工丙造第五

軹家甑 同上

形制與今同



軹家容三升重四斤廿銖
三年工丙造第五

欽定四庫全書

考古圖

右二器皆得於京兆形制與今器同更不圖寫 釜重

二斤十一兩六銖容斗有二升九合銘二十有一字

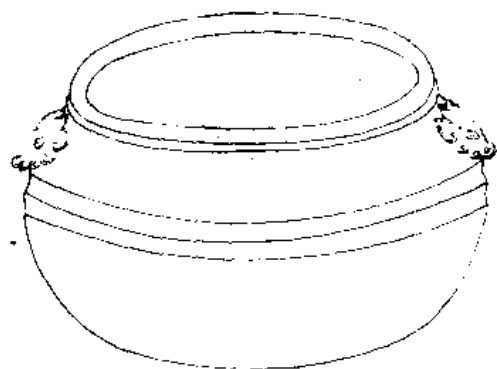
甑重一斤七兩容斗銘一十有七字

按軹家不可考釜甑皆漢器也以今權量校之釜四兩

七銖當漢之一斤銖當漢之一斤釜三斗弱甑三斗一

升當漢之一十二器亦不同

熏爐 江李氏



欽定四庫全書

考古圖

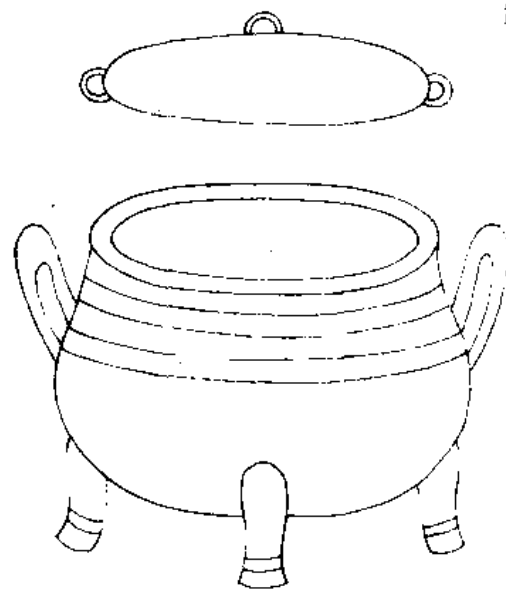


海安宮銅熏爐容五升具無重五斤六兩神爵四年
與宮舊大也佐史工司乃從意第一百卅一

廿三

右得於京師重一斤三兩銘三十有六字
按齊安宮不可考銘云重五斤六兩以今權校之三兩
十八銖當漢之一斤

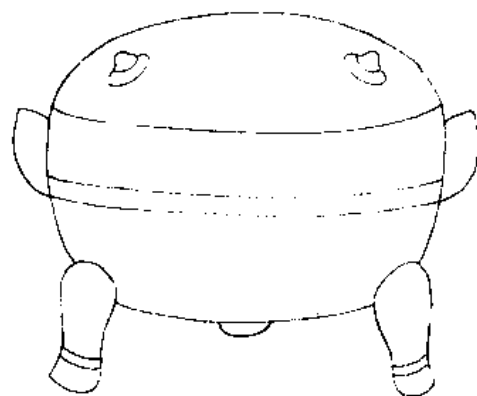
金飾小鼎 內藏



右不知所從得以黍尺黍量校之深二寸一分徑三寸
有半耳高一寸容二升有黃金飾無銘識

按舊禮圖云鼎士以鐵為之大夫以銅為之諸侯飾以
白金天子飾以黃金聘禮牢鼎之次有脰鼎羞鼎皆小
鼎也古鼎款之蓋多以三物為飾却而置諸地如鼎足
然亦可以盛公食大夫禮賓卒食會飯特牲饋食禮將
養佐食分羹銅皆分盛於蓋會亦蓋也 養與無同

曲耳小鼎 河南文氏



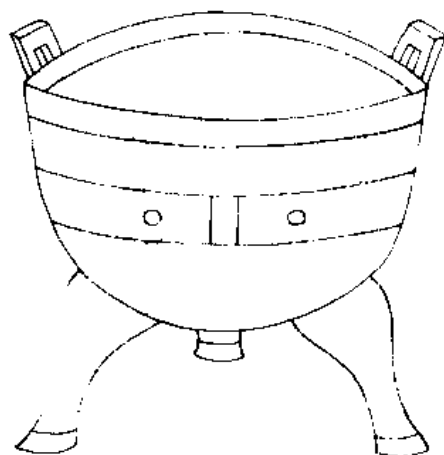
欽定四庫全書

禮記
卷九

五

右所從得及度量皆未考無銘識形制與金飾小鼎略相似

方耳鼎



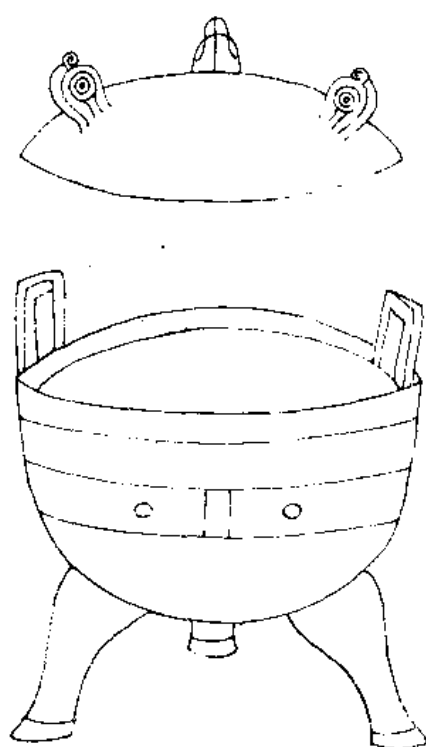
欽定四庫全書

禮記
卷九

五

右所從得及度量皆未考無銘識

方耳鼎 內藏

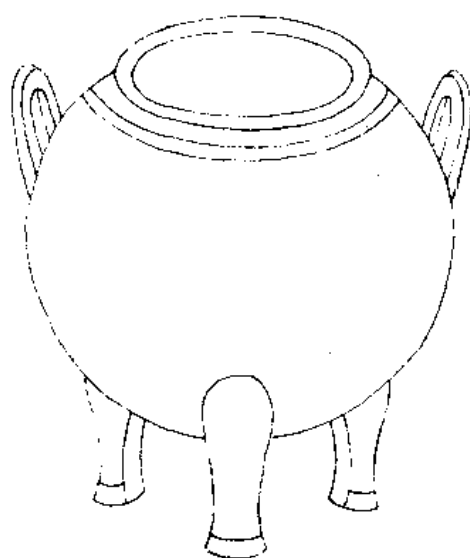


欽定四庫全書

禮記

右所從得及度量皆未考無銘識

直耳鼎 同上



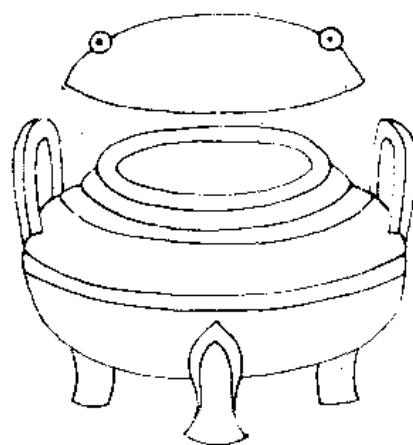
欽定四庫全書

禮記

右不知所從得以忝尺忝量按之深一寸徑九寸耳高三寸容一斗無銘識

按此器舊說以為陪鼎非也其制亦圓弇上當謂之鼎

修耳區鼎 新平張氏



欽定四庫全書

考古圖
卷九

鼎

吳定

吳定

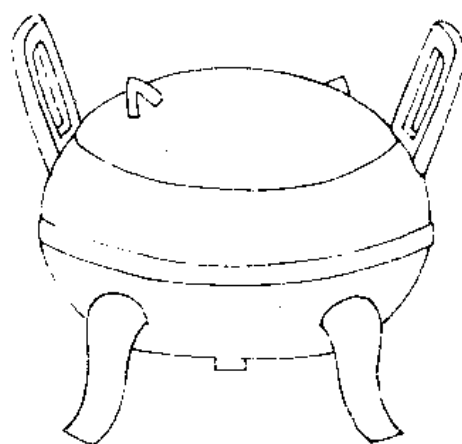
右有銘二字餘未考

欽定四庫全書

考古圖
卷九

鼎

侈耳鼎 廬江李氏



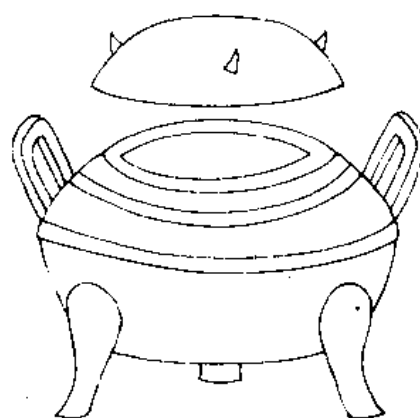
欽定四庫全書

考古圖
卷九

四元

右得於京師量度未考無銘識與區鼎形制全相類

高奴鼎 華陰朱氏



欽定四庫全書

考古圖
卷九

五



高奴

右與前侈耳二肅相類銘二字餘未考
按此器銘曰高奴工郡地名也

欽定四庫全書



考古圖
卷九

七

考古圖卷九

欽定四庫全書

考古圖卷十

秦漢器

連環壺鼎

鑊斗

弁上象斗

螭首平底斗

二器

欽定四庫全書

考古圖卷十

攜瓶

溫壺

一耳卮

兩耳杯

琖槃

有柄溫爐

博山香爐

三足香爐

宋 呂大臨 撰

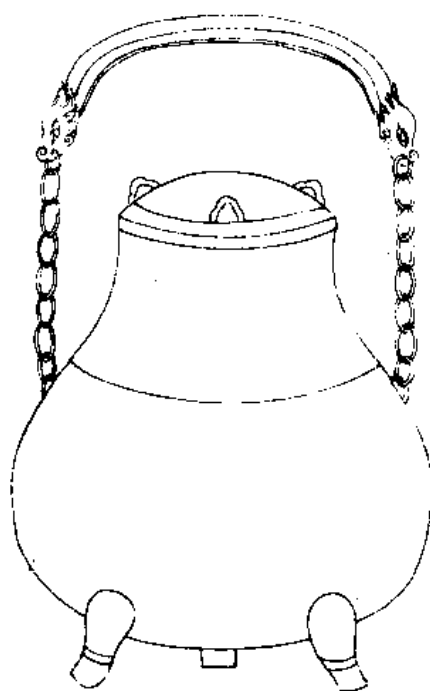
獸爐

攜奩

欽定四庫全書

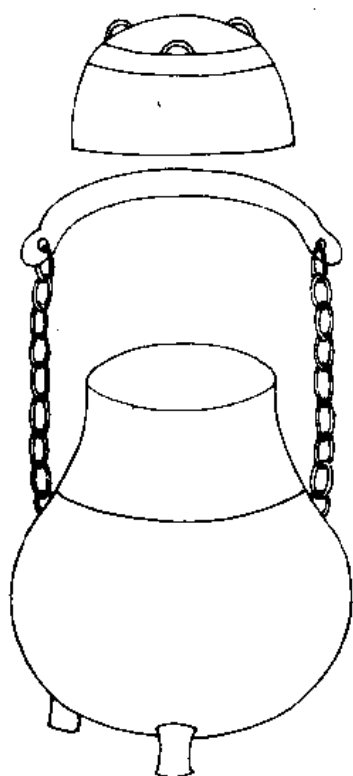
考古圖

連環壺鼎 廬江李氏



欽定四庫全書
連環壺鼎 新平張氏

考古圖
卷十

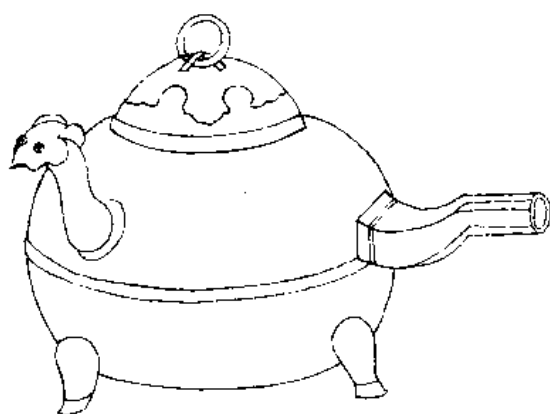


右一器得於壽陽高五寸深四寸六分徑二寸半容二升有半一器不知所從得量度未考皆無銘識其形制頗同如壺而三尺其蓋皆為三環如鼎敦蓋卻之可以置諸地皆有連環以為提

欽定四庫全書

考古圖
卷十

鑊斗 廣江李氏



欽定四庫全書

詩古韻

卷十

右得於京師高四寸深三寸徑五寸二分容升有二合

無銘識

李氏錄云詩云維北有斗不可以挹酒漿此斗乃可挹者也又曰挹彼注茲此有流乃可注也於文辭从斗即此器酌从勺則用勺也聞長安有人收一器刻曰杜陵馮氏銅鑊廣韻云鑊刀斗也溫器三足而有柄蓋謂之斗者有甃有柄取象於北斗也

按史記趙襄子使厨人操銅斗以食代王及從者行斟

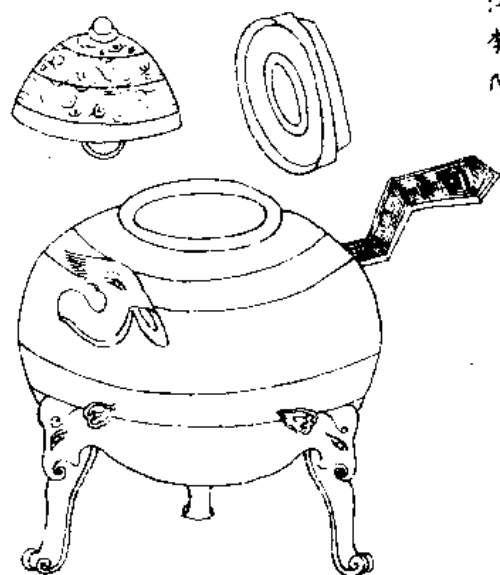
陰令宰人各一作惟以斟擊殺代王及從官古者行食以料所以盛羹醑也其形制雖不同凡有柄有流三足可以溫物而斟之者皆料也下有二器類此故舉是例

欽定四庫全書

詩古韻

卷十

奔上象斗 廬江李氏

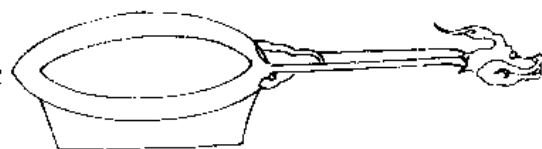


欽定四庫全書

考古圖
卷十

右得於天台量度未考無銘識

螭首平底斗 京兆呂氏

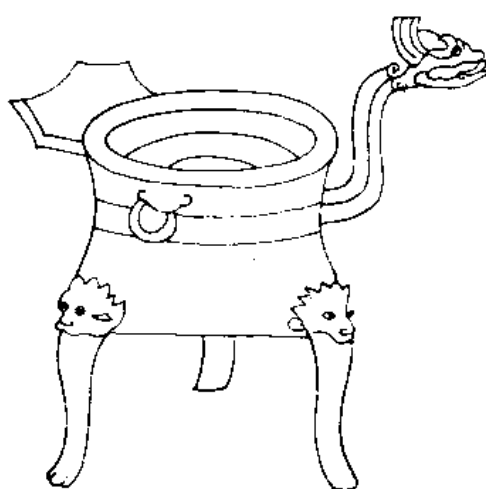


欽定四庫全書

考古圖
卷十

螭首平底三尺鑑

京兆呂氏



右得於邲城高四寸八分深二寸半徑五寸三分容升
有半無銘識

欽定四庫全書

卷十

携瓶 江李氏



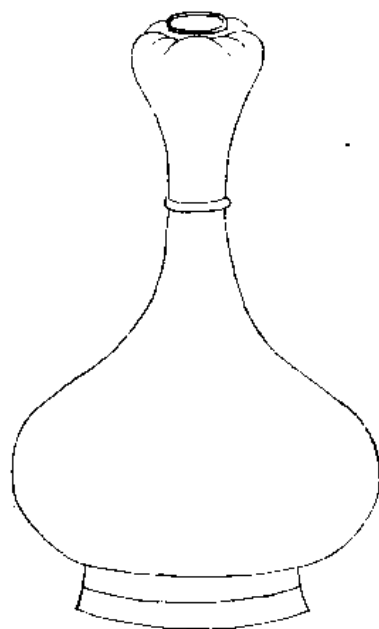
欽定四庫全書

卷十

右得於京師高八寸有半深七寸有半徑寸有三分容
二升二合無銘識

李氏錄云吏部燕尚書子容頃使敵中於帳中嘗見之

溫壺 同上



欽定四庫全書

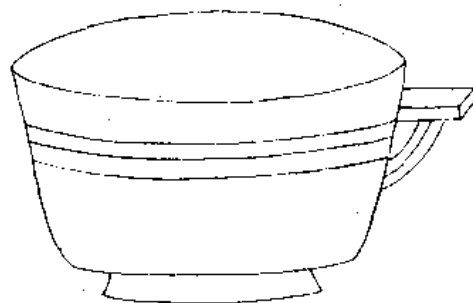
考古圖
卷十

右得於京師高一尺三寸深一尺二寸三分徑寸容七

升無銘識

李氏錄云溫器也以貼湯而窒其口自環以上手主之
環以下足主之

一耳卮 同上

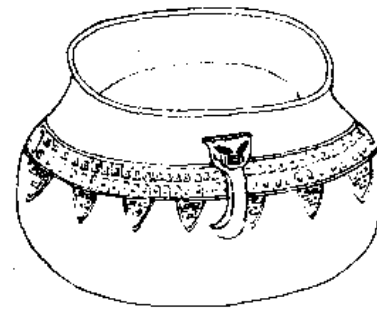


欽定四庫全書

考古圖
卷十

右得於投子山深二寸徑四寸有半容一升無銘識
按此器傍一耳乃古酒卮

兩耳杯 問封刻八



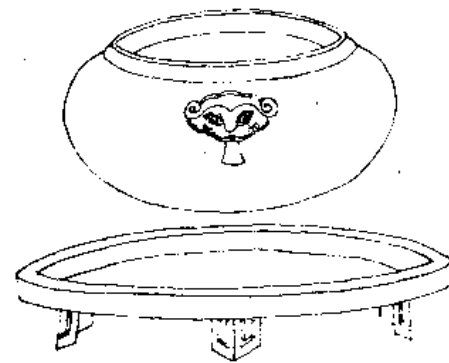
欽定四庫全書

考古圖

上

右不知所從得高二寸二分深二寸一分縮三寸六分
衡二寸分容八合無銘識
按古杯多狹長事見淮南子 見玉杯門

琖槃 內藏



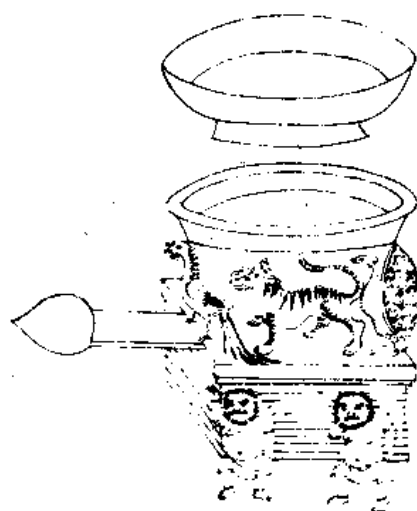
欽定四庫全書

考古圖

下

右不知所從得深二寸三分縮四寸九分衡六寸有半
旁一耳有承盤如舟有足黍量校之容三升四合
按古之杯形皆橢 橢長也 此器亦然周禮尊彝皆有舟注
云若今承盤則漢之杯琖亦有承槃其形如舟即古舟
也

有柄溫爐 江李氏



欽定四庫全書

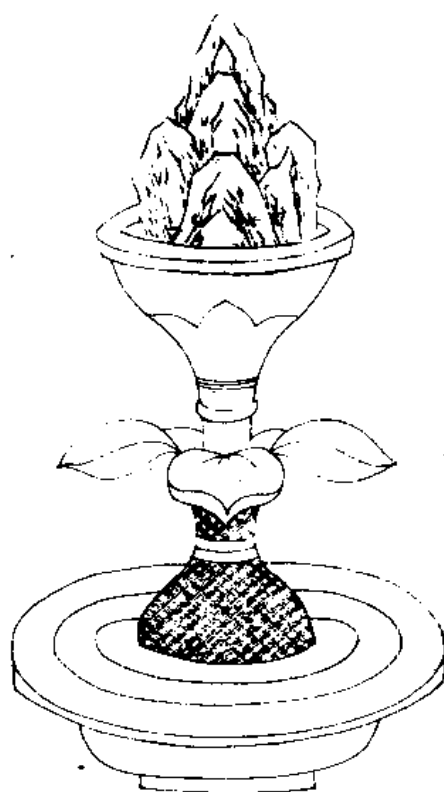
考古圖

右不知所從得重二斤三兩無銘識

李氏錄云上爐圓而長周以饌座四獸下箱方底為風
憲承以一板四夷人負之以火溫湯煮酒杯者也規模
乃漢器與登柄同

按四獸之名始見於曲禮出於二十八舍之象東方壽
星大火析木蒼龍之象鶉首鶉尾朱鳥之象
西方北方亦然文龍為旂熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為
旐亦此義也

博山香爐 同上



欽定四庫全書

考古圖



天興子孫
富貴昌宜

右得於投子山重一斤七兩中間荇葉有文曰天興子
孫又曰富貴昌宜

按漢朝故事諸王出問則賜博山香爐晉東宮舊事曰
太子服用則有博山香爐一云爐象海中博山下有禁
貯湯使潤氣蒸香以象海之回環此器世多有之形制
大小不一

欽定四庫全書



方古圖
卷十

六

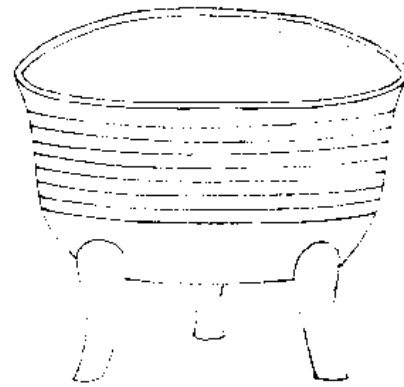
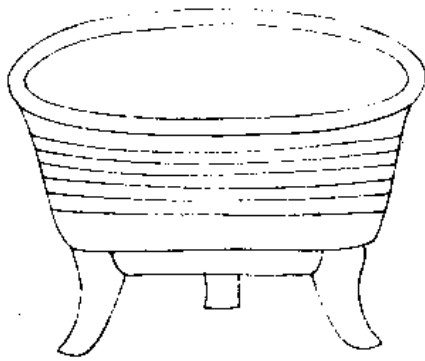
三足香爐
唐江李氏

欽定四庫全書



方古圖
卷十

六



右得於京師

欽定四庫全書

考古圖
卷十

獸爐
同上

欽定四庫全書

考古圖
卷十



右得於壽春

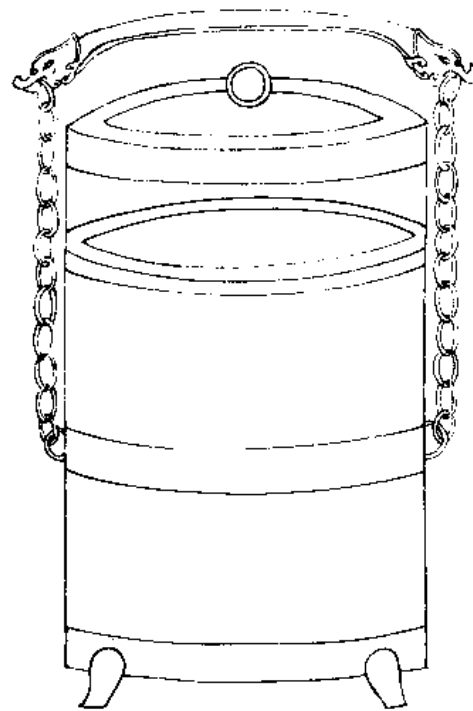
李氏錄云此獸爐今為狻猊則俗是矣通閩山海經諸書無吐煙操蛇獸以待博識者名

欽定四庫全書

奇古通

三

携奩
開封劉氏

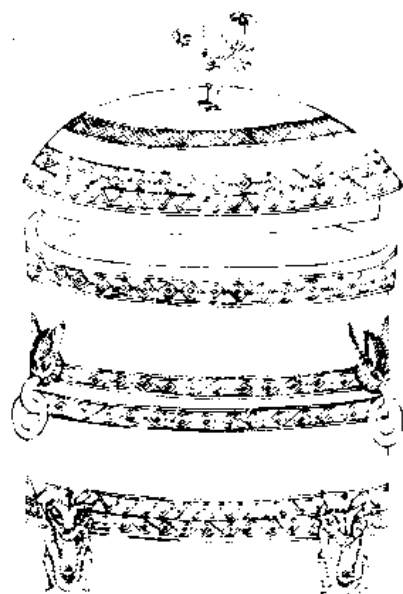


欽定四庫全書

三

右不知所從得高五寸八分深五寸二分徑四寸容三升無銘識

按此器與鳳匱略相似而有提梁蓋携奩也



欽定四庫全書

考古圖

右得於京師高六寸徑六寸深五寸八分容二升八合

無銘識蓋有立鳳為飾

李氏錄云匣或作簠說文云鏡奩也後漢明帝上陵親
視太后鏡奩中物感動則非獨藏鏡也世說云彈碁起
自魏後宮粧奩之戲今觀蓋勢頗類碁局
按今洛都宮中有彈碁局中隆外陀如奩



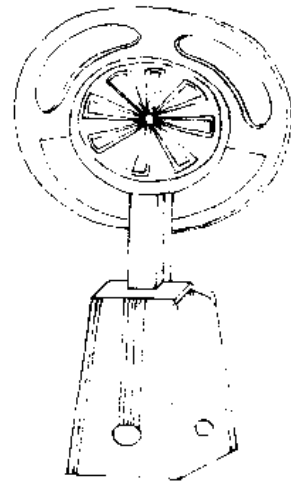
欽定四庫全書

考古圖

右不知所從得重一斤五兩

李氏錄云屈平九歌曰瑤席方玉鎮注謂以鎮坐席古
詩云海牛壓簾風不起又觀古圖画几案間多有此類
皆鎮壓之飾

舞鏡 同上



欽定四庫全書

右不知所從得

李氏錄云漢武帝時舞人所執鏡也

考古圖

五

玉甲帶鉤 產江李氏



欽定四庫全書

金螭螭華帶鉤 同上



琵琶鈿山水字鉤 同上



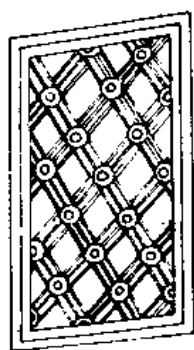
考古圖

三

銀錯螳螂鈎 同上

鵬狐鈎 同上

欽定四庫全書
寶釘鈎 同上



右不知所從得

李氏錄云春秋傳晉杜預威公中帶鈎蓋胃腹之間能
釋矢也脉經曰前曲如帶鈎言其形也莊子曰以

鈎注者博亦古語也曰坐客滿堂其帶鈎無有同

者惟第一鈎有印主鈎手抱魚若守宮書似漢隸

者惟第一鈎有印主鈎以佩懸物餘皆革帶鈎也

時之後申孫之矢集于桓鈎

鈎近於祛而無怨言阮其曰縣螳螂鈎以相拘帶謂之

欽定四庫全書 考古圖 卷十

鈎縣荀卿曰指紳而無鈎帶蓋革有鈎而無垂綴與佩
而已勇則著於二帶間

考古圖卷十

續考古圖述評

容庚

案《四庫》所收乃錢曾重摹本，附於《考古圖》十卷之後者。錢曾謂：

《續圖》五卷，《釋文》一卷，《文獻通考》俱不載……間以元刻繅校，紙牘脫落，幾不成書。此系北宋鏤板，予得之梁溪顧修遠（宸）……後爲季滄葦（振宜）借去……滄葦歿，此書歸之徐

健康（乾學）。余復從健康借來，躬自摹寫，其圖象命良工繪畫，不失毫髮，楷墨更精於槧本（《讀

書敏求記》二：一七）

《四庫總目》（一一五：六五）以其中第二卷《丁器百》引呂與叔云云，又《螭形百蓋》、《乙鼎》引《考古》云云，第三卷《刀斗》有紹興壬午在果山見一器正類此云云，遂斷謂「其書在紹興三十二年之後，與大臨遠不相及；蓋南宋人續大臨之書而供其名氏。錢曾並以爲大臨作，蓋考之未審也」。余案《秦權》、《旅簋》亦見於《考古圖》中。《秦權》失摹而詔。《旅簋》與《考古》銘文同而形製殊異，《考古》得於扶風而此得於西洛，乃僞器也。其所用周尺，漢量，與《考古》所云「權、度、量皆用今大府法，有云秦尺、秦量者，各識其下」者不同，亦足證其非大臨所作，不僅如《總目》所舉「其收藏名姓皆載圖說之首，云右某人所得，與前圖註姓名於標目下者，例亦小殊」已也。陸心源據《嘯堂集古錄》李邕序云：「呂大臨、趙九成二家《考古圖》，雖略有典型，辨釋不容無舛」，謂此爲九成所輯（《儀顧堂續跋》十：十九），其言可信。《稽史》云：「趙九成第呂氏《考古圖釋》，當是脫去一續字。」

所收卷一：二十一器，卷二：二十二器，卷三：二十六器，卷四：二十器，卷五：十二器，凡百器（數器一圖者以一器計）。其中有玉器三，瓦當四，瓦鼎一，非盡銅器。編次雜亂，銘文不依原行款，圖識皆失真。所藏姓氏：范忠獻、河南李善、東明王氏、潘勉之、咸陽張詢、楊興權、長安王懷慶、張

才元脩、王師文康功、王晉王玠祖孟廣博、張伯均墳、李元均宰、呂子功崕、榮詢之咨道、趙承規茂曾、松島吳衍、丁伯容宏、楚朝宗、榮子雍輯、姚義夫雄、趙仲忽周臣、邢和叔恕、臧仲修大年、李仲明試、程之奇、其侄克中、克一及其自藏、凡二十九家。①以榮咨道所藏爲多，其卷三有云：「榮氏所收古器最盛，凡百餘種，除已收入《考古圖》外，有文刻及形製佳者，取二十六種續編於此」。榮氏疑即著《榮氏考古錄》十五卷見於《稽古》者也。又有各地所出而獻之朝廷者，如《熊足盤》、《公誥鐘》、《癸鼎》是也。

其中定名之誤者：如父癸彝、王宮區、非高乃鼎也、父乙彝、伯丁彝、父辛、父己二彝、乃尊也、父乙彝丁彝也、彝蓋文乃百蓋也、香毬乃熏爐也、商舉乃盤也、觥乃區也、吉金敦乃盤也、寶尊彝乃百也、父乙斗乃鬯斗也。惟兕觥之名，王國維先生謂爲至當不可易，並作《說觥》一文以疏通證明之（《觀堂集林》三、十二）。

此書所收有銘之器六十四，其見於《考古》者，有秦權、虎彝二器。見於《博古》者，有湯官黃金盃、父乙彝（《博古》作尊）、母乙高（原無名）、中高（《博古》作鼎）、乙鼎、伯丁彝（《博古》作祖丁尊）、父乙彝（《博古》作尊）、彝蓋文（《博古》作尹百蓋）、策口鼎、爵、父乙鼎、父丁酉、公誥鐘、季叔鼎（原無名）、周處敦、旅車敦、王伯齊（《博古》作鼎）、注水區、父癸鼎、中敦敦、夷敦高（原無名）、母辛百、非高（《博古》作鼎）、伯蘇父敦、父辛彝、父己彝（《博古》作尊）、寶尊彝（《博古》作百）、宋公陳鼎（《博古》乃蓋，此器蓋全）二十八器。銘文見於《薛氏》、《嘯堂》兩書者，有銅鈐、鎔陶釜、父癸彝（薛作尊）、瑞形百蓋、雙魚洗、兕觥（薛作區）、大夫始鼎、父丁盃（薛誤作尊）、吉金敦（薛作葉師盤）、寶鼎、父辛鼎、蘇鼎、叔夜鼎、寶敦十四器。其未見於他書者，祇有二十器，其中旅簋形製不合，《王宮區》、《德子盤》（原無名）銘文不通，均屬偶作。試將此書圖識與《博古》等書比較，便可確知此書失真情況。陸本從錢本出，錢氏前所云云，未免誇張失實。翁方綱跋云：「此書僅得見館寫副本，或勝錄手寫多誤，抑或錢氏影寫原本有誤，皆未可知也」。亦已疑之矣。

陸氏刻本前有陸心源序，後有翁方綱跋，乃據潘祖蔭藏本，從翁方綱手抄過錄者。翁氏所據即錢曾

影摹之本，今言取徑五刻本，校文津閣四庫本，互有譌奪。閩本每卷之首有「宋王太師撰」五字。卷一第十一葉圖前有「仁堂額定」四字，十五葉「前後漢」作「何時佳」。十一葉圖前有一「銅龜」二字。卷二第二葉圖上無篆文四字。第四葉圖上是「足」字，第十四葉「父」字上亦無四格，乃「與」之「巳」與「同」。第十七葉上缺七字，乃「右」不知所從得「無」，無「一」字，缺九字大形「六」字。卷三第二十一葉圖上缺文。第二十一葉圖無「一」字，說「二」口「斗」，乃「二」斗「升」許「一」，卷四第七葉無「按」字，當作「五」字。第十二葉圖說，說三行誤入《寶鼎》下。陸本有圖識，其說均已改正。後半葉，不「再」云「此半葉釋文」，第二十一葉「乃周鼎也」下缺「昇上之朝廷」五字。第二十一葉圖前有一「觚」字。卷五第一葉圖前缺「母辛酉」三字。又十五葉《叔夜鼎》銘文在十三葉《望》圖之後。

注釋

① 范雍字伯純，河南人。中進士第，官至禮部尚書，謚忠獻（《宋史》卷二八八）。

張詢字仲謀，甘陽人。元祐三年（公元一〇八八年），知越州、福州。元符元年（公元一〇九八年）知施州，與黃庭堅兄弟交，唱和甚多（見《豫章文集》）。

王玠字晉玉，黃長官於洛。玠所跋《法帖刊誤》（見《東觀余論》）。

蔡澂道字詢之，東平人。嘗以二十萬錢買畫世所《孔子廟堂碑》，乃宋劉去非周字時墨本（見《豫章文集》二八：一四）。

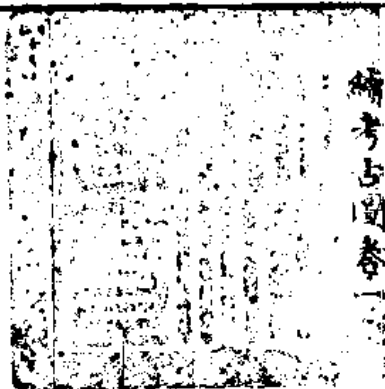
黃庭堅字子瞻（原編註），官吏部郎（《游宦紀聞》十：二）。黃庭堅有《奉寄謝公靜與張子昂論秋元規孫少述詩長韻》（《豫章文集》三：一四）。

范字禹夫，五原人。少勇毅有謀，年十八，即任父兄徵關。官至檢校司空，奉寧軍節度使（《宋史》卷三四九作字范一）。

范字和叔，鄆州陽武人。博覽經籍，能文章。登進士第。徽宗時，世至顯謨閣學士。至正七十

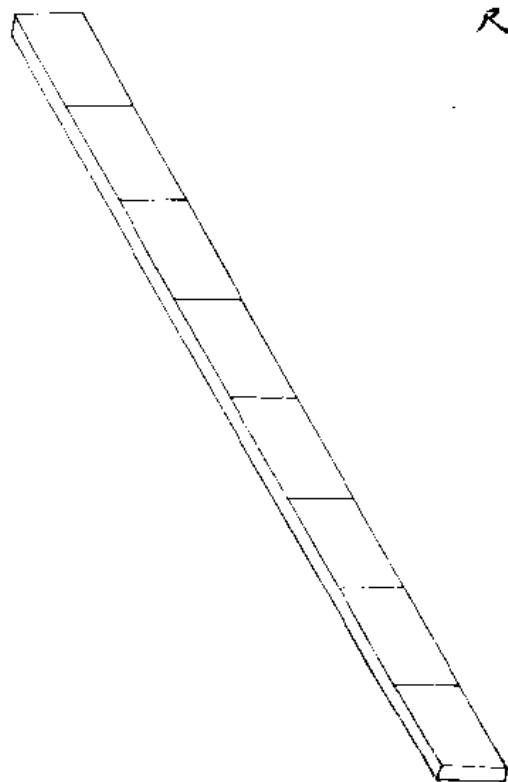
（《宋史》卷四七一）。

李誠字仲明。陸心源以爲即李明仲誠，鄭州管城人，著有《營造法式》二十四卷（《金石學錄補》上十三）。餘未詳。



宋 呂大臨 撰

玉尺



此玉尺范忠獻家所收以秬黍合周制乃周尺也

按書曰同律度量衡度所以度長短凡五謂分寸丈尺引也凡世惟用尺者取其五度之中折之可以見分寸積之可以見丈引所以歷世因而不改也按度以周制為準後世因革不同增損或異周制以子谷秬黍中者一黍之廣為分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣晉泰始中中書監荀勗按太樂父音不和始知後漢至魏尺丈於古尺四分有餘荀乃依周

禮

欽定四庫全書



禮考古圖
卷一

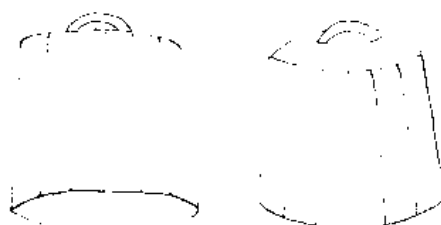
秦權

欽定四庫全書



禮考古圖
卷一

秦權



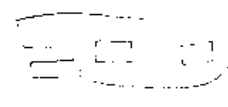
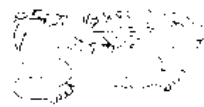
銅權二一在河南李善初家一東明王氏所藏形製畧同權高二寸徑寸有九分容合重六兩名百有二字王氏權又有平陽斤三字考此權刻詞則秦二世所刻丞相綰者王綰也斯李斯也去病馮去病也

按權所以施於衡然後稱物平施知輕重也五權謂銖兩斤鈞石也以小大輕重為差圓而圓之今肉倍好周旋無端周而復始無窮已也五權之制各有差次按此權乃斤權也故有刻平陽斤者所用斤權也內外八後欽定四庫全書

而好圓外皆刻詞所以防磨鑊也

銅虎符

欽定四庫全書



欽定四庫全書

卷一百一十五

六

銅虎符得之於咸陽以秦尺校之長二寸五分頭高一寸身高八分重一兩五分半虎形背文云與濟陰太守為合符肚肋上云濟陰右二符篆書陽銀其陰面有二符合符處也按漢文帝二年九月初與郡守為合符也代圭璋從簡易也銅虎符第一至第五國家當發兵遣使至郡合符符合乃聽受之鐫刻篆書與郡守為合符者各分其半右留京師左以與之按曹州漢為濟陰此文即漢銅虎符也

銅魚符

欽定四庫全書

增補古圖

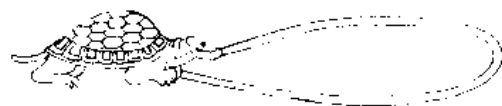


銅魚符得之於潘勉之驗之乃唐銅魚符也以今黍尺
校之長一寸六分濶五公重二錢符之雄者其陽刻作
魚鱗形其陰面上隱起一同字下刻廣州第一皆楷書
也按唐書志高祖入長安罷竹使符班銀莛符其後改
為銅魚符以起軍旅易守長京都留守折衝府捉兵鎮
守之所及左右金吾宮苑總監皆給之畿內則左三右
一畿外則左五右一左者進內右者進外始第一周而
復始

行硯

欽定四庫全書

增補古圖



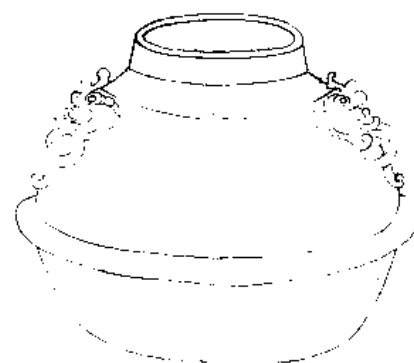
右得之於西洛片寺井中龜身長黍尺之二寸半容漢
二合半長四寸徑三寸半
按此龜以貯墨汁掌以援筆細處可以懸繁敲行路所
用硯也或云軍行所用然觀其制作似非上古所為但
適用為可取爾

旅簋

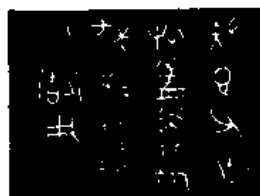
欽定四庫全書



禮考古圖



九



右得之於西洛有名刻字云叔高作旅簋其萬年子子孫孫永永保用凡十五字

按簋深周尺七寸腹徑九寸口徑四寸半耳濶一寸刻銘於上容漢一斗八升

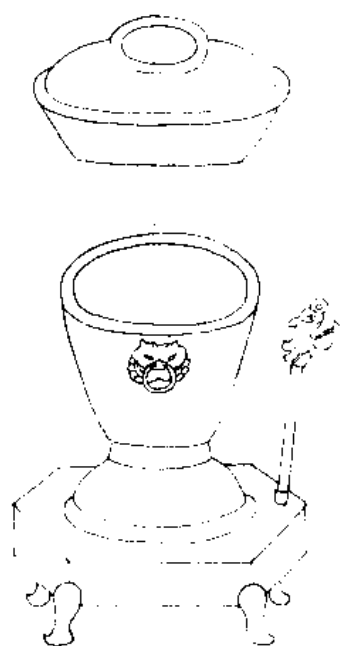
欽定四庫全書



禮考古圖

1

寧通金甌突



欽定四庫全書

禮考古圖

右得之興平甌突凡四物以黍尺校之甌長八寸
半口徑三寸甌口徑六寸深三寸四分足高二寸突為
龍頭高四寸金徑六寸深二寸半無銘識

銅鈐



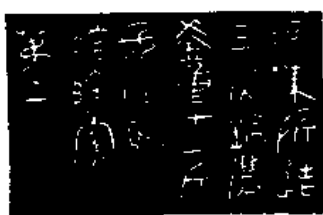
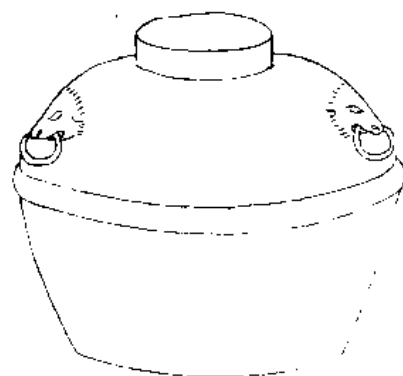
欽定四庫全書

禮考古圖

禮考古圖
銅鈐
長八寸
口徑三寸
深三寸四分
足高二寸
突為龍頭
高四寸
金徑六寸
深二寸半
無銘識

右咸陽張詢殷直家得於長陵蕭城中傍有刻字云武
安侯家銅鈇一容一石二升重四十二斤第一按田蚡
孝景王后后母弟生長陵武帝即位蚡以舅封為武安
侯此鈇則漢器也說云鈇府良切方鐘也鈇身高黍尺之
二尺一寸五分腹濶一尺三寸五分足高二寸八分口
徑七寸五分容今斗四升重今秤十六斤

館陶釜



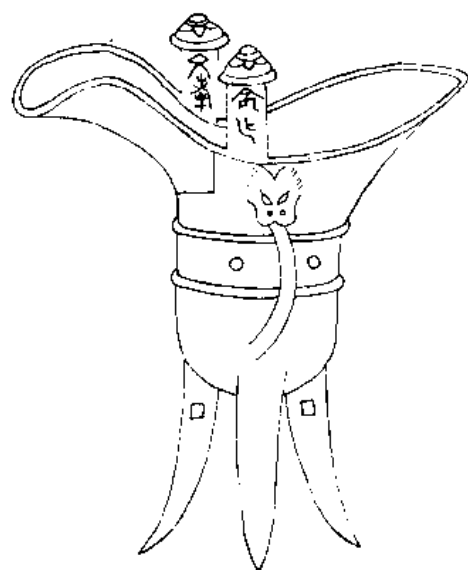
楊與權家所收形製正與余所有旅簋同文曰河東所造三斗銅虎釜重十二斤長信賜館陶家第二凡二十一字得於虜深黍尺七寸半腹一尺一寸口徑五寸半元傳昭儀尊為太后置左右詹事食邑如長信宮中宮又成帝母太皇太后本稱長信宮是也館陶家即公主家按前漢文武帝女嫫為館陶長公主後漢世祖第三女紅夫封館陶公主肅宗時為子求郎者也此器未詳何時作

欽定四庫全書

禮考古圖
卷一

五

文考爵



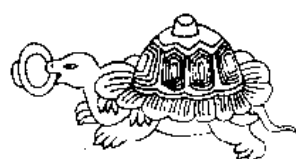
欽定四庫全書

禮考古圖
卷一

六

右得之於西洛刻文於兩柱曰文考命作高黍尺八寸半柱高一寸半深四寸足高三寸長七寸濶三寸三分容漢一升

銅龜



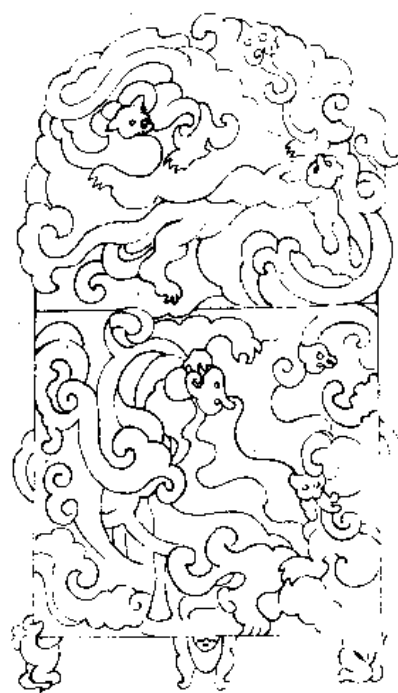
欽定四庫全書

增補古圖

十七

楊與權所狀銅龜口貯小杯塗食背上注水即杯中水
滿可以濡筆龜身長黍尺之三寸高二寸濶二寸容一
合半杯長寸半濶七分

玉奩



欽定四庫全書

增補古圖

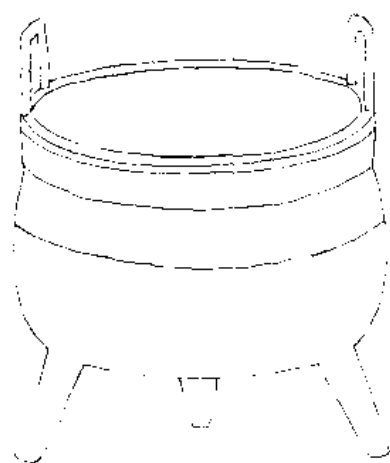
六

長安百姓王懷慶得之底蓋全白玉為之盧江李伯時
所收銅鳳奩形製畧同碾作雲龍異獸之狀三足熊負
之高黍尺一尺一寸當今省尺八寸五分也身深六寸
蓋高四寸口徑七寸八分當今六寸以今秤校之重八
十四兩

父癸彝

欽定四庫全書

禮考
卷一

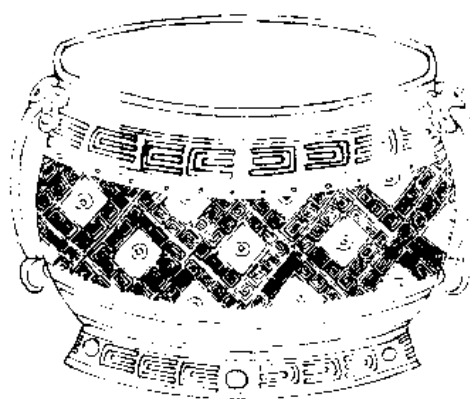


張才元惲所得銅彝刻文於腹內旁口徑黍尺之八寸
五分耳高二寸腹深四寸五分足高二寸五分容漢一
斗五升

欽定四庫全書

禮考
卷一

父乙虎彝



欽定四庫全書

禮記集說

卷三

父乙虎彝
為三玉出也
為三玉出也

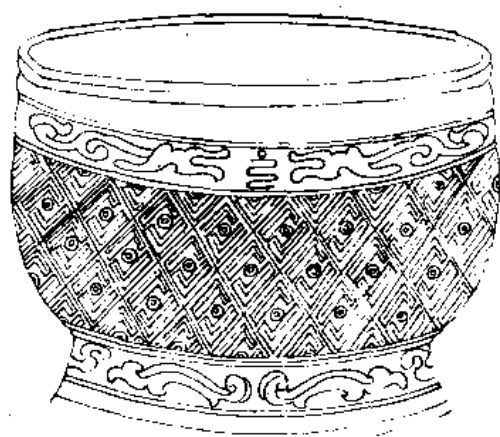
張才元所得銅虎彝刻文於底內口徑黍尺之八寸高
五寸八分容漢一斗三升兩邊作虎頭腹方文圓乳

欽定四庫全書

禮記集說

卷三

烏銅尊



欽定四庫全書

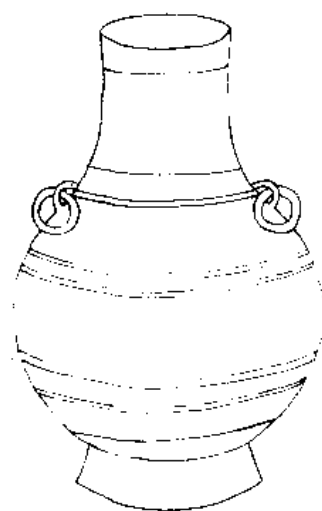
續考古圖

卷一

張才元所收圓乳方文烏銅尊無文刻凡九十乳製作甚精與新平張氏所收者畧同口徑黍尺之一尺五分腹深四寸五分容漢一斗八升足容四升

王師文康功家亦有一烏銅尊正相似口徑一尺一寸通高七寸八分腹深五寸八分足高二寸容漢二斗亦方文圓乳凡百二十乳乳皆平

湯官黃金圖壺



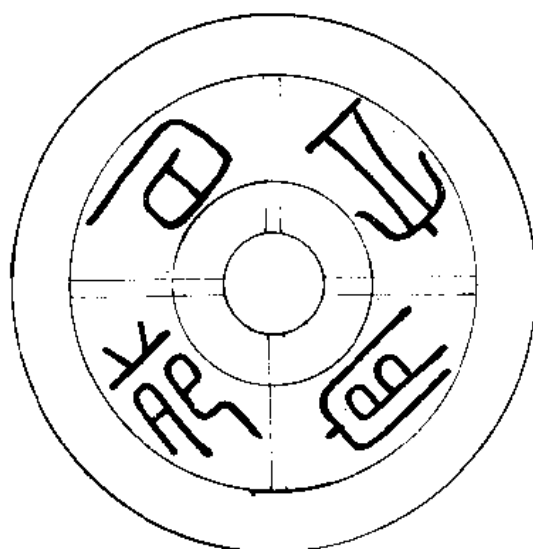
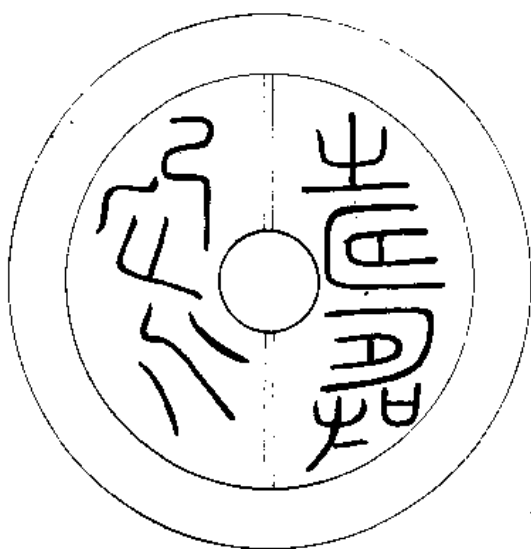
欽定四庫全書

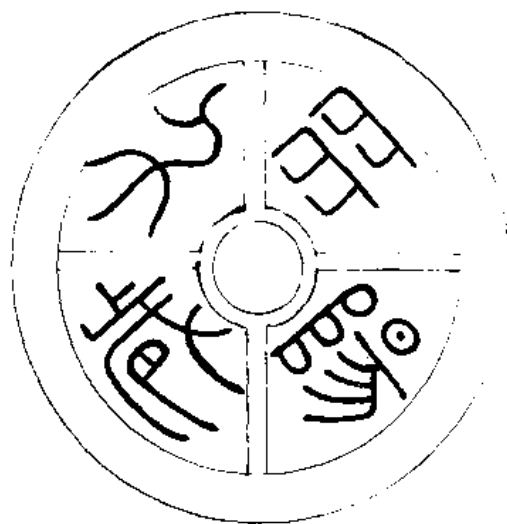
續考古圖

卷一

此器元丰中王
世昌所收
其口徑一尺一寸
通高七寸八分
腹深五寸八分
足高二寸容漢
二斗亦方文圓
乳凡百二十乳
乳皆平

張才元所收黃金塗刻文於腹外凡四十二字文曰綏
和元年供王昌為湯官造三十練銅黃塗壹容二斗重
十二斤八兩塗工記護 掾臨主市右丞回守令寶省
口徑黍尺之五寸腹徑一尺高一尺足高二寸腹容如
所刻足容三升前漢成帝二十五段綏和元年





欽定四庫全書

續考古圖卷二

宋 呂大臨 撰

欽定四庫全書



續考古圖
卷二

丁舉白

欽定四庫全書

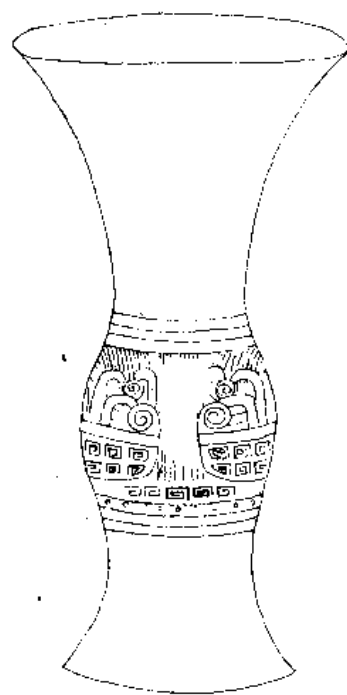


續考古圖
卷二

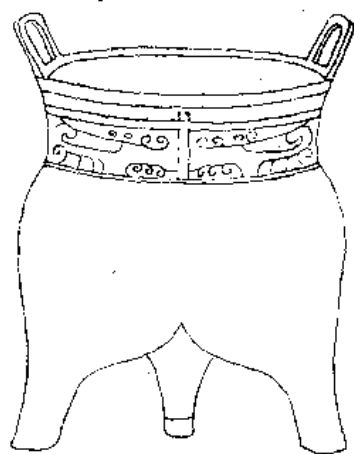


王晉玉珎所收形扁而上銳實卣也而刻文於底內曰
 丁舉新平張氏所得如觚形三升刻文曰癸舉雖陽王
 氏所得刻文曰舉呂與叔謂舉者亦爵解之名若杜舉
 是也然此卣似非飲器亦謂之舉也并足高黍尺之七
 寸腹深五寸足高二寸口徑四寸三分濶二寸五分腹
 徑五寸半濶三寸半容漢六升

父乙壺



欽定四庫全書
 禮考古圖
 王晉玉所收狀如觚而大容漢一斗刻文在內上為人
 形下曰父乙口徑黍尺之九寸五分項徑四寸半腹深
 九寸足徑五寸五分深三寸容二升半

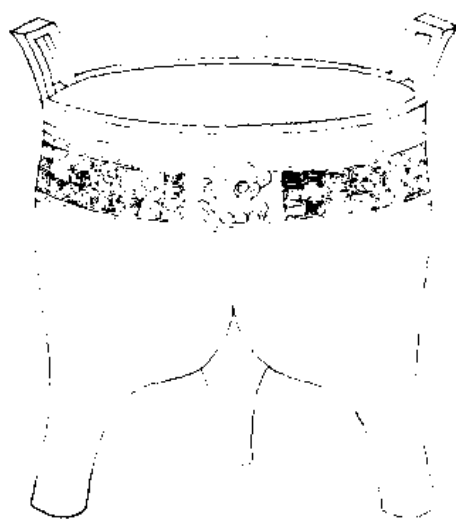


王晉王所收鬲刻文在腹內旁作人形持戈左銘為母
乙字口徑五寸五分腹深三寸足高二寸中空耳高八
分容漢五升

中鼎

欽定四庫全書

禮考古圖



王晉王所收刻文於腹內旁惟可辨中字口徑黍尺之
七寸五分腹深四寸半足高三寸耳高一寸半足中實
容漢八升

欽定四庫全書

禮考古圖
卷二

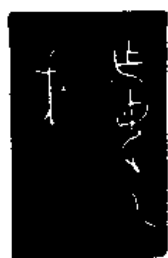
螭形白蓋



欽定四庫全書

禮記集說

卷四



王晉玉所收白蓋盤螭製作甚工刻文在蓋內四字曰
作母乙口徑四寸五分高四寸五分 按考古載庚鼎
辛鼎癸鼎止作一字云按史記夏商未有謚其君皆以
甲乙為號則此三器疑夏商之器又載祖丁與季氏錄
云名之可辯者祖丁商之十四王帝祖丁也又有父己
與父丁與父有父己父乙白母乙焉母乙白然恐未必
皆夏商君號恐止是用於父母祖考之器器不一故
以甲乙為次第之號也

欽定四庫全書

禮記集說

卷四

塗金奩

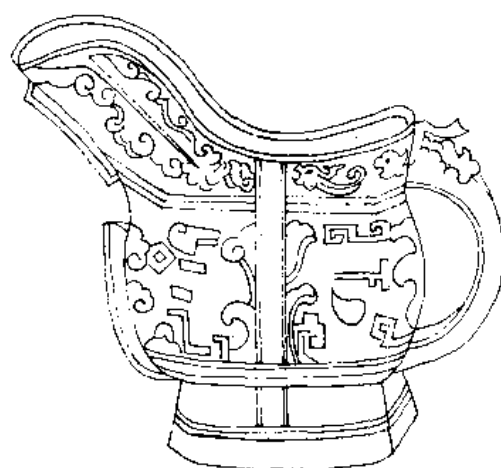


欽定四庫全書

續考古圖
卷二

王晉玉所收惟存底亡其蓋銀刻甚工巧花文皆塗金
下作三熊負之無文刻口徑黍尺之八寸腹深五寸負
熊高一寸五分容漢一斗四升

兕觥



欽定四庫全書

續考古圖
卷二



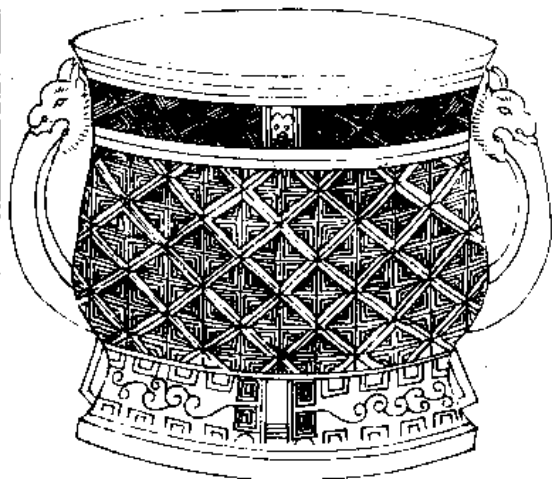
王師文所收刻文在底內作人形父丁得於太原孟縣
 流徑黍尺二寸五分腹徑四寸長七寸前高七寸後高
 五寸腹深三寸五分容漢三升并黍尺寸爾雅云兕似
 牛毛詩疏亦云兕似牛一角青色器上獸形似之而此
 器銅色青黑故以兕觥目之觥容七升按廣雅云一升
 曰爵二升曰觚三升曰解四升曰角五升曰散舊禮圖
 云凡諸觴皆形同升數則異觥之所用正禮所無不在
 五爵之列然則觥既非正爵則所容多少亦或不等也

欽定四庫全書

禮考古圖
卷二

三

牛彝



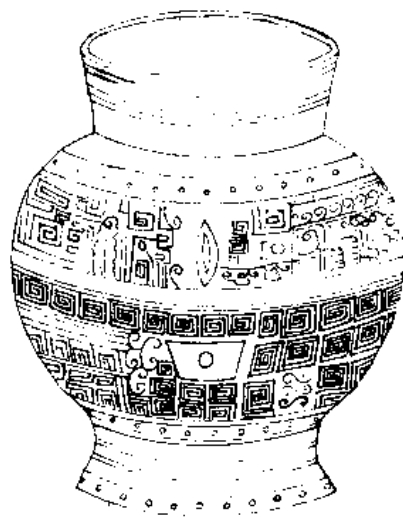
欽定四庫全書

禮考古圖
卷二

四

王師文所收無文刻方文圓乳凡一百三十有三與虎
 彝相似但兩耳作牛頭形口徑黍尺一尺腹深六寸足
 高二寸容漢一斗五升

獸面細文甗



欽定四庫全書

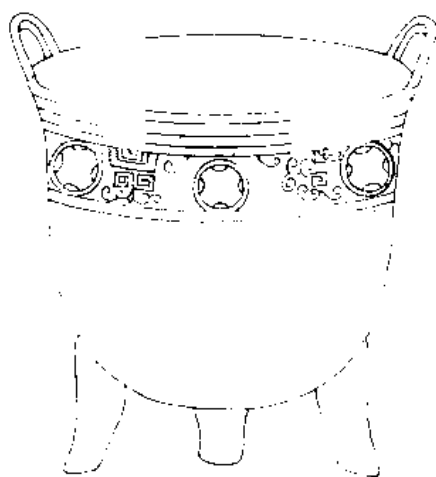
續考古圖
卷二

五

王師文所收無文刻得於太原孟縣口徑黍尺之九寸五分足口徑亦然腹徑一尺五寸通高一尺二寸腹深一尺容漢六斗五升

按形與制與秘閣獸環細文甗李氏龍文甗相類而細文甗雖大止容一斗五升此甗甚雄壯說文云甗甗也大口而卑用食

篆口鼎



欽定四庫全書

續考古圖
卷二

六

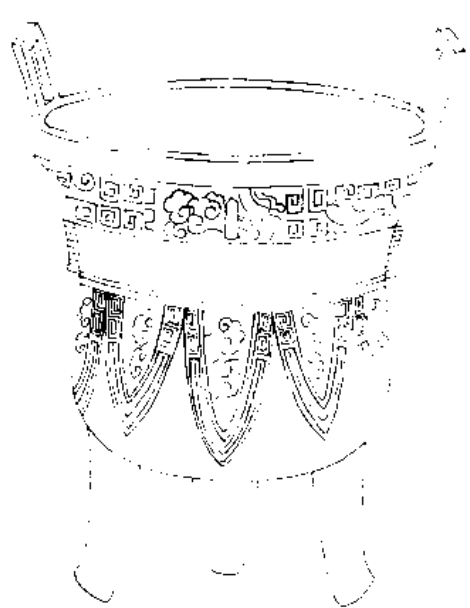


王師文所收小鼎刻二字於口內口徑黍尺之八寸五分耳高二寸腹深六寸足高二寸五分容漢一斗三升

欽定四庫全書

續考古圖

乙鼎



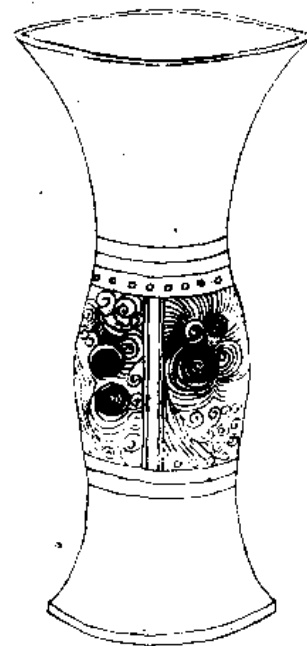
欽定四庫全書

續考古圖



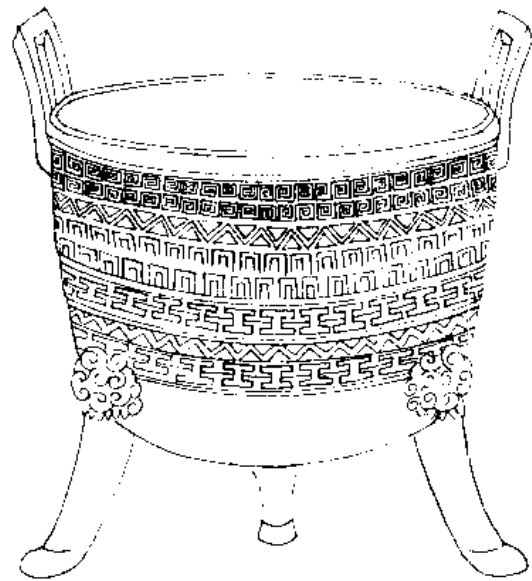
王師大所收刻二字於口內篆口腹足皆作蟬又考古
已收模刻少異爾口徑泰尺之七寸耳高二寸腹深五
寸足高三寸容漢七升得於鄴郡蠡甲城

伯丁壘



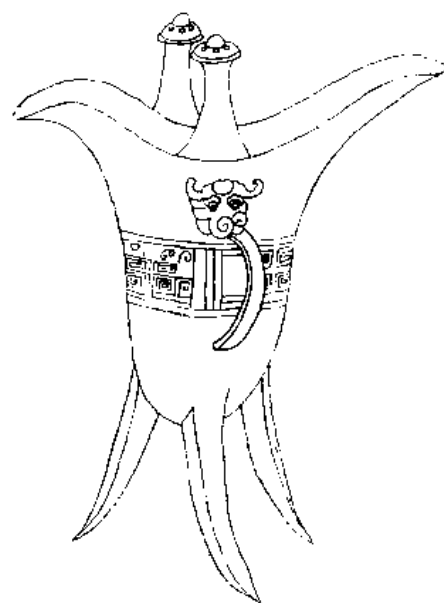
王師之所收與王晉玉父乙壘正同亦刻文於底內兩
字未辨下三字曰作伯丁制作大小與父乙壘同亦容
漢一升

象鼎



張才元得於西洛無銘刻三足皆作象頭足若象鼻云
口徑黍尺一尺二寸耳高三寸八分腹深八寸足高七
寸容漢三斗五升

爵



欽定四庫全書

續考古圖
卷二

五

欽定四庫全書
續考古圖
卷二

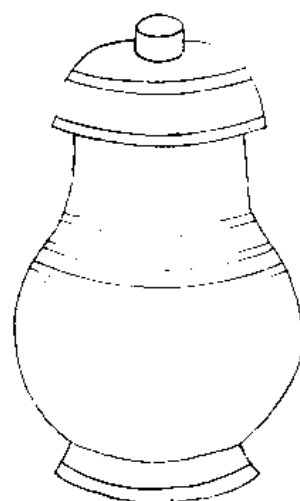
右四爵形制大小略同皆刻文於耳下文各異

欽定四庫全書

續考古圖
卷二

五

父乙彝



欽定四庫全書

禮記
卷二

上



右不知所從得蓋商器也刻文於底凡七字

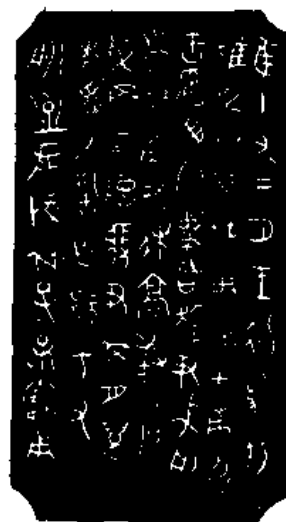
欽定四庫全書



禮記
卷二

上

異益文

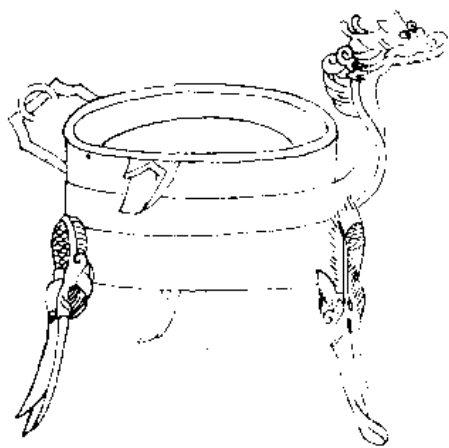


欽定四庫全書

禮考古圖

祖孟廣博所收異益破損不完惟字存甚奇古刻文益
內凡三十六字

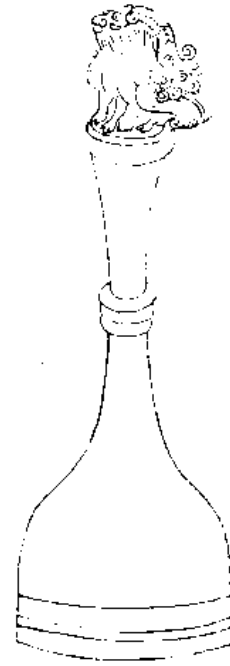
螭首平底斗



欽定四庫全書

禮考古圖

張伯均所收與京兆呂氏所收正同但呂斗斚足作獸
面此斗足端作卧獸為異口徑黍尺之六寸五分深三
寸五分柄作螭首無文刻容漢四升



欽定四庫全書

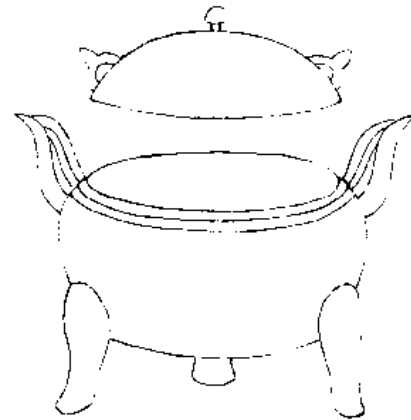
禮記集說

卷二

張伯均所收無文刻

通高黍尺二尺三寸其端作獅子形高三寸莖高一尺六寸底高四寸中空底口徑一尺五分莖端兩竅相當叩之其音清響

瓦鼎



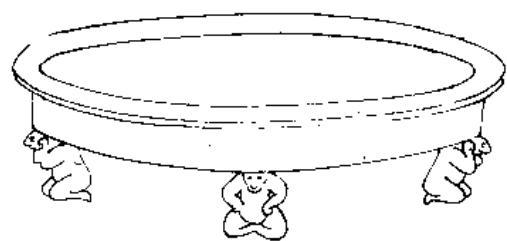
欽定四庫全書

禮記集說

卷二

得之於咸陽鼎蓋皆瓦中作銅隔通高八寸腹徑九寸深四寸具足各高三寸隔容二升鼎口徑七寸

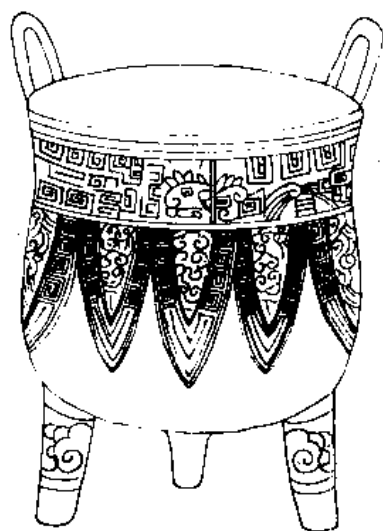
熊足槃



欽定四庫全書

續考古圖

崇寧元年秦州甘谷新邊民耕得之獻於定西高廟為
擲掛槃又刻鑿於槃中以記獻送年月銅槃甚雄壯平
底下作三熊負之内外塗金皆金但已為民間刻壞甚
可惜也槃面徑黍尺之一尺八寸五分厚徑十分半足
熊高二寸二分深一寸二分容漢一斗二升以金秤秤
之重一十八斤

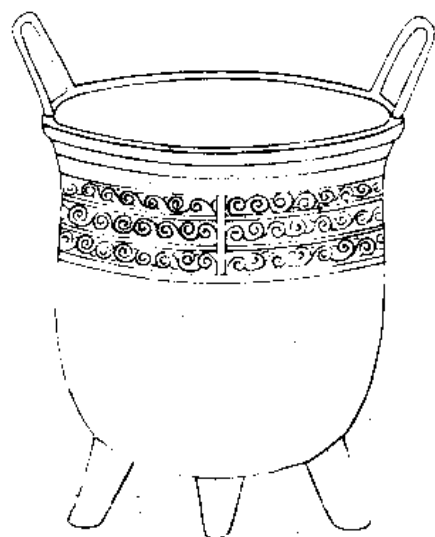


欽定四庫全書

續考古圖

李元君宰所刻二字於內篆口足腹皆作蟬文與乙鼎
相似口徑黍尺之四寸七分耳高一寸腹深三寸足高
二寸容漢二升二合

篆口鼎



欽定四庫全書

續考古圖
卷二

文



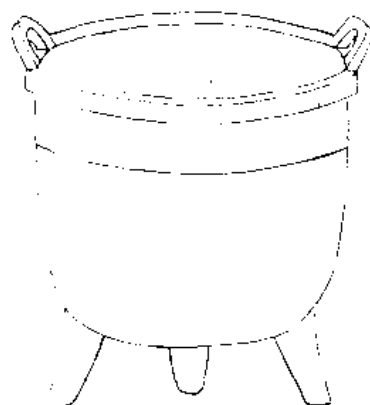
呂子功姪得此鼎於岐下與王師文篆口小鼎略相似
腹內口下刻一字口徑黍尺之七寸耳高一寸二分腹
深五寸足高三寸半容漢八升

欽定四庫全書

續考古圖
卷二

文

王宮也



欽定四庫全書

續考古圖
卷二

成王初年
成王初年
成王初年

右克中姪所收刻文二十字於口圓轉讀之

欽定四庫全書

續考古圖
卷二

續考古圖卷二

欽定四庫全書

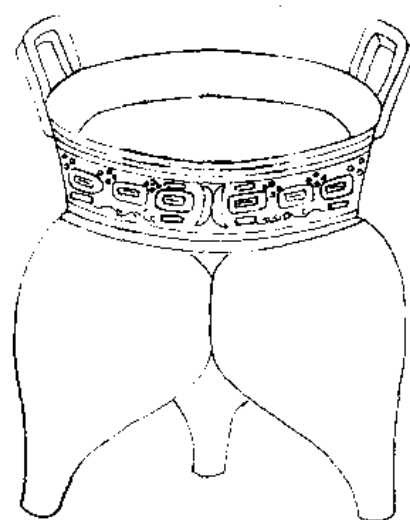
續考古圖卷三

宋呂大臨撰

欽定四庫全書

續考古圖
卷三

鬲



欽定四庫全書

續考古圖
卷三



右榮詢之咨道大夫所收刻文於內未詳通高黍尺八寸半耳高二寸口徑八寸腹深八寸足中空榮氏所收古器最盛凡百餘種除已收考古圖外有又刻及形制佳者取二十六種續編於此



虎彝



榮詢之所收刻文於內曰單簠作從彝口徑黍尺之一
尺腹深六寸足高二寸

欽定四庫全書

禮考古圖
卷五

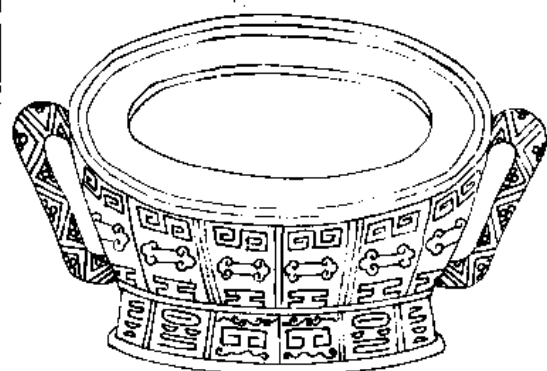
五

從彝

欽定四庫全書

禮考古圖
卷五

六



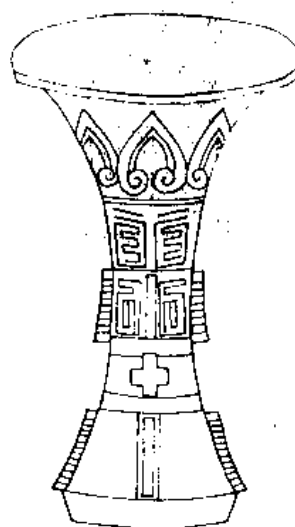
榮詢之所收刻文於內單鐫作從吳口徑黍尺之一尺
二寸足高一寸二分深三寸容漢一斗二升

欽定四庫全書



續考古圖
卷三

觚



欽定四庫全書



續考古圖
卷三



容二升身高尺二寸口徑六寸半身長一尺一寸半形制與
前所載同刻字三

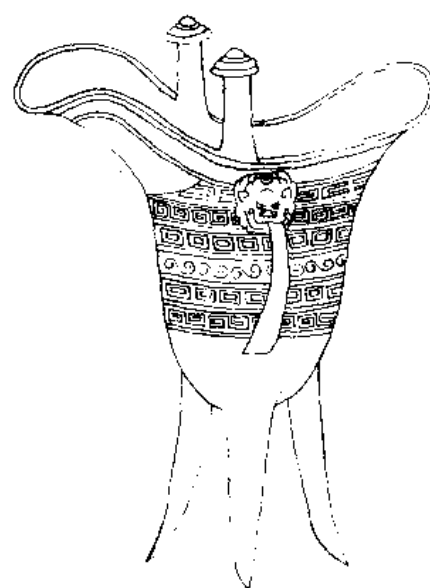
欽定四庫全書



續考古圖
本三

九

爵



欽定四庫全書



續考古圖
本三

十



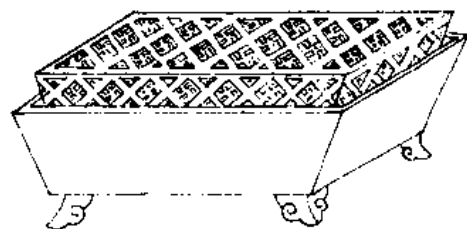
形制與前所載同刻字三

欽定四庫全書

禮考古圖
卷三

水鑑

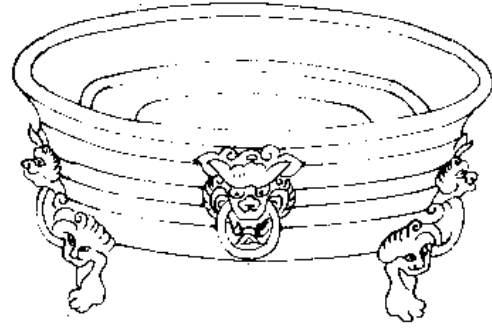
按周禮凌人掌冰正
春始治鑑注鑑如甒
大口以盛冰置食物
於中以祭溫氣內外
簋之膳羞鑑焉凡酒
醬之酒醴亦如之祭
祀共冰鑑



欽定四庫全書

禮考古圖
卷三

榮詢之所收無文刻四方兩層各四尺上池貯水下池
盛水也上池口徑黍尺一尺二寸高七寸唇濶半寸地
高二寸四壁鏤明所以貯冰令水不積也下池口徑一
尺六寸高四寸半唇濶一寸足高三寸半深一寸六分
所以盛水也



榮詢之所收無文刻作獸面銜環凡四環三足底下刻
文凡十九字口徑黍尺一尺三寸通高六寸深四寸足
高二寸容漢四斗

雙魚洗



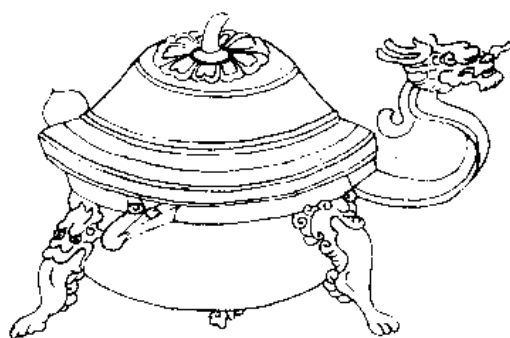
欽定四庫全書

禮考古圖
卷三

上

崇詢之所收底內作雙魚刻字四於中曰長宜子孫口
徑一尺九寸泰尺唇濶一寸深五寸

龍鑪



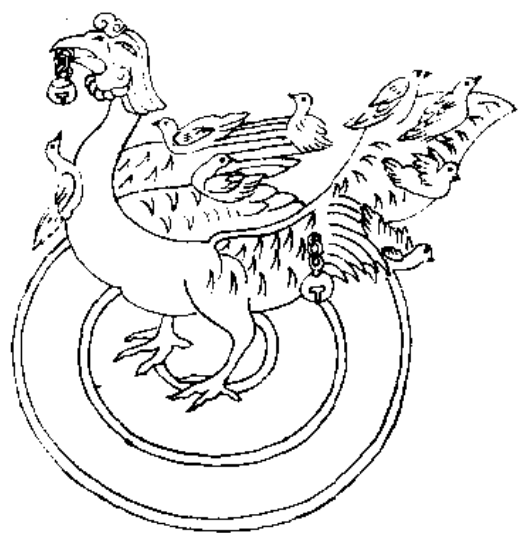
欽定四庫全書

禮考古圖
卷三

上

崇詢之所收刻字二曰左樂

九鸛鳳爐



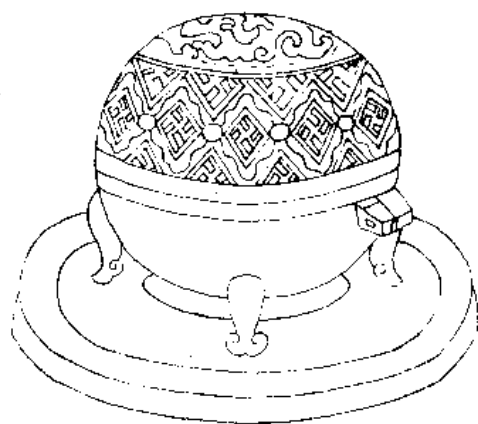
欽定四庫全書

禮記

卷三

樂詢之所收無文刻制作甚工自背與兩翅為蓋腹為
爐鳳口銜鈴翅亦懸鈴身負九鸛鳳立盤中槃徑黍尺
五寸鳳高一尺長一尺

香毬



欽定四庫全書

禮記

卷三

樂詢之所收槃徑黍尺六寸高五寸爐徑四寸凡燂香
先著湯於槃中使衣有潤氣即燒香煙著殿而不散故
博山之類皆然

牛匱



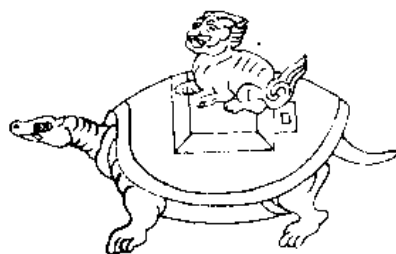
欽定四庫全書

禮記集說

卷五

牛匱中空下有座背作方蓋蓋上作仙人形牛座高黍尺之五寸人高二寸座長四寸牛長六寸容漢一升

龜匱



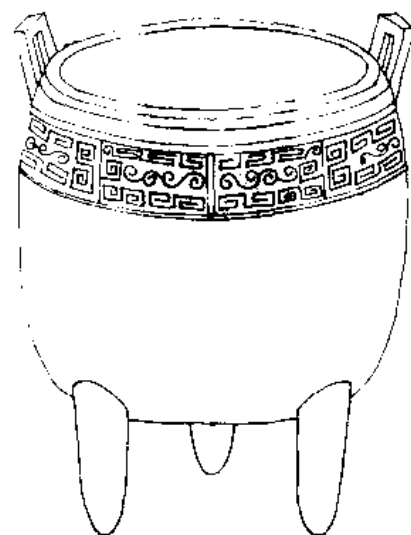
欽定四庫全書

禮記集說

卷五

龜匱中空背作方蓋上作獅子形身長黍尺三寸半身高二寸頭長一寸半闊二寸獅子高一寸半容四合二匱並榮詢之所收

父乙鼎



欽定四庫全書

禮記集說

卷二

父乙

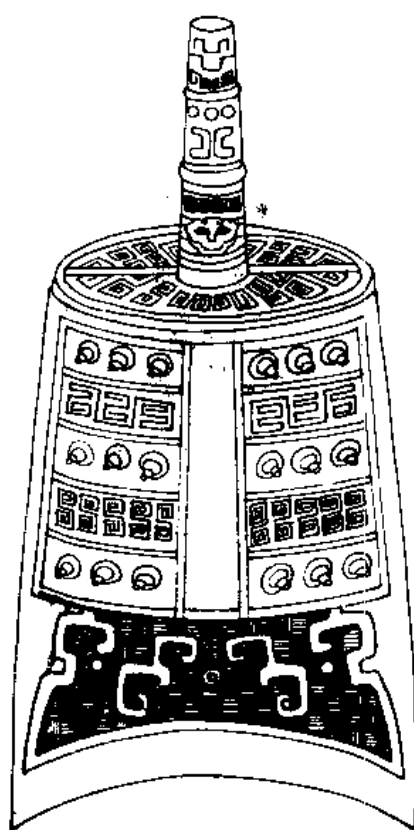
榮桓之所收刻字二於內鼎高八寸半黍尺耳高二尺
口徑八寸深七寸容漢一斗五升

欽定四庫全書

禮記集說

卷二

鐃鐘

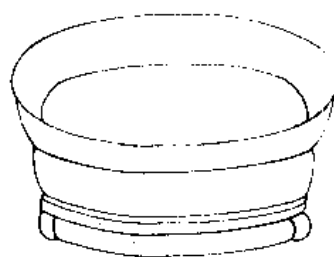


欽定四庫全書

禮考古圖

樂詢之所收刻字二曰左樂

刁斗



欽定四庫全書

禮考古圖

刁斗狀如盆底有鼻可以繩懸繫之有聲高五寸口徑
 黍尺之一尺五寸底徑五寸半容漢二斗四升
 紹興壬午在果山見一器正類此但腹作三獸面其鼻
 可懸中畫雙魚有文曰大吉祥蓋漢器也

鳩杖



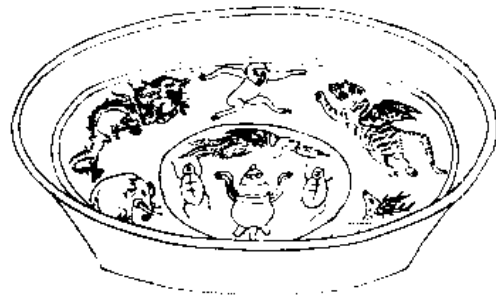
欽定四庫全書

卷三

榮詢之所收高三寸長黍尺之五寸塗金

五

龍虎洗



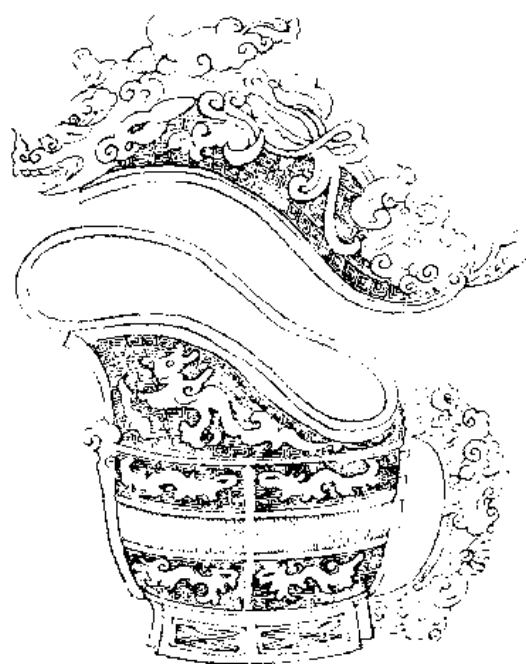
欽定四庫全書

卷三

榮詢之所收無文刻洗底刻作龍虎猴象鹿五獸狀中
又作寶瓶之狀口徑黍尺之一尺五寸高三尺容漢一
斗七升

五

兕觥

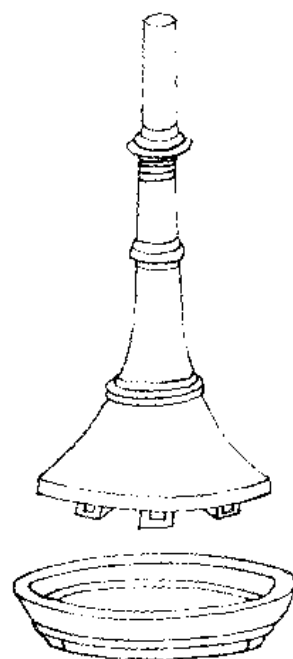


欽定四庫全書

禮考古圖
卷三

崇詢之所收刻字六曰祖戊叔辛叔祭與王師文所收相似而此有益文刻甚華益亦兕觥

燈槃

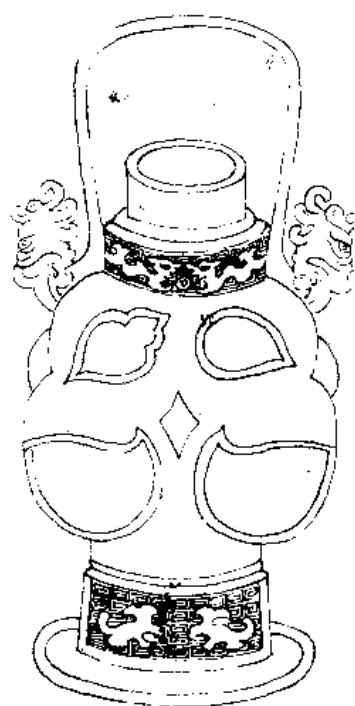


欽定四庫全書

禮考古圖
卷三

崇詢之所收槃脣刻蘭席二字燭臺上中兩段并槃凡三上中空可以立燭三足立於槃中槃口徑黍尺之一尺高二寸半中高四寸下口徑七寸上高一尺口徑二寸半深三寸半

父丁卣



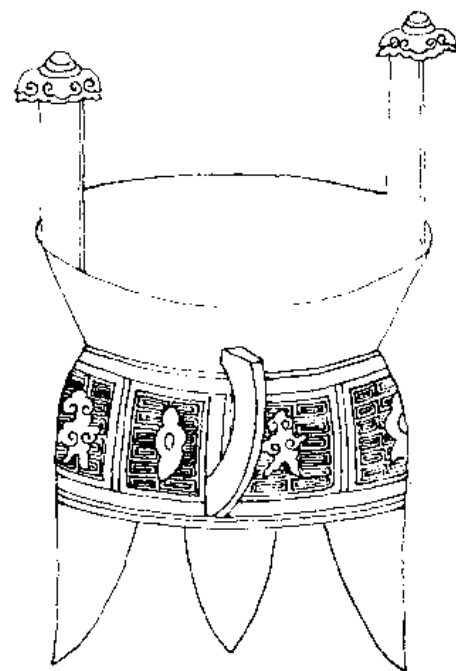
欽定四庫全書

禮記集說

卷三

崇詢之所收刻字三於腹底內惟身存亡蓋其有端作
虎頭狀口徑黍尺長五寸半濶四寸梁高六寸足高二
寸腹深一尺容漢一斗三升

商舉



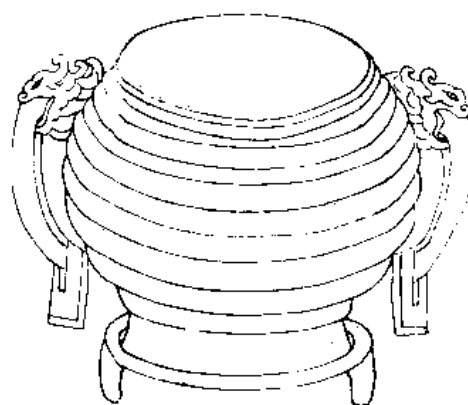
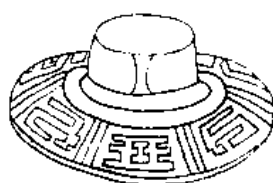
欽定四庫全書

禮記集說

卷二

崇詢之所收無文刻形制如鼎鬲有柱有耳蓋飲器也
通高黍尺之八寸柱高二寸容漢五升

寶敦



欽定四庫全書

續考古圖
卷三

惟三月初吉庚午王在宮
王呼號仲入右王錫
赤市朱太魚旆拜稽首
對揚天子命用作寶敦
其萬年子孫永寶用

惟三月初吉庚午王在宮

王呼號仲入右王錫

赤市朱太魚旆拜稽首

對揚天子命用作寶敦

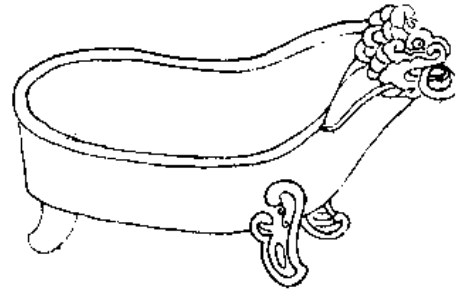
其萬年子孫永寶用

榮詢之所收刻文於蓋凡五十字高黍尺之一尺口徑
八寸半腹深六寸容漢二斗二升無文刻蓋容四升刻
文於內

欽定四庫全書

續考古圖
卷三

觥



欽定四庫全書

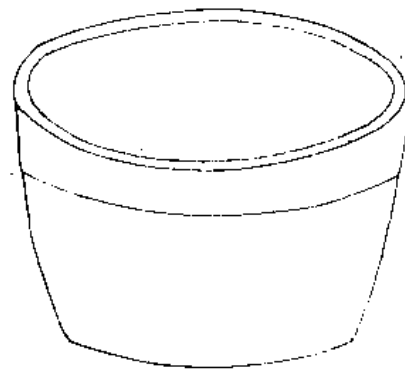
禮記集說

卷三

作牛形三足蓋不存身高黍尺之寸頭高七寸長一尺
 二寸濶六寸足高二寸容漢五升形制雖不類前飲器
 之精亦餘器觥之流也

崇詢之所收無文刻

盞



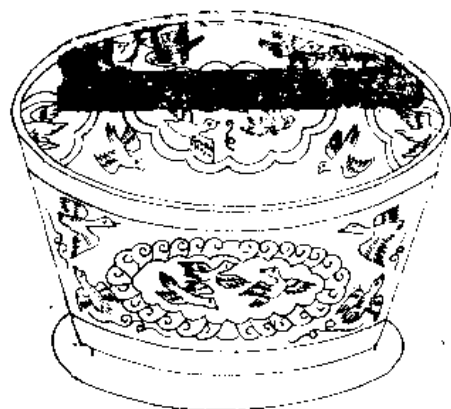
欽定四庫全書

禮記集說

卷三

崇詢之所收高黍尺之一寸口徑二尺六寸容漢二斗
 八升許並無文飾之類惟刻昆字

雁盤



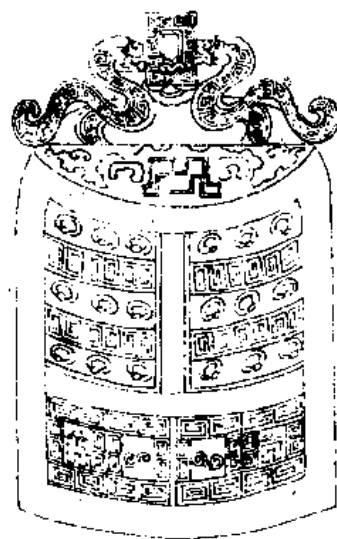
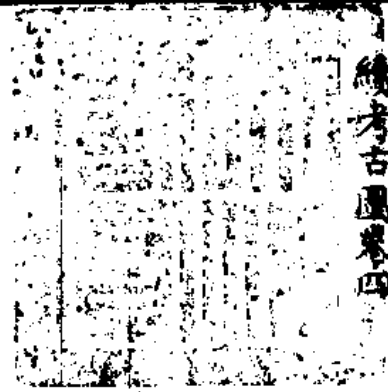
欽定四庫全書

續考古圖

卷三

榮詢之所收無天刻盤有足內外刻作養鴈形高黍尺
之三寸半口徑一尺三寸底徑七寸半容漢一斗五升

續考古圖卷三



崇寧三年甲申歲孟冬月應天府崇福院掘地得古鐘
六枚以宋公鐘又獲於宋地宜為朝廷符瑞尋上進馬
刻文六字

六鐘形制文飾皆同形扁而銳不垂六鐘各殺至一寸
為差每鐘皆刻曰宋公成之設鐘字形漫滅僅可識焉
按宋自徽子開二十六世平公成立平公鐘此鐘故刻
曰宋公成之設鐘六設自是帝顓頊之樂也第一鐘以
黍尺按之鐘體高二尺懸高五寸舞間徑一尺四寸銑

間徑一尺七寸第二鐘體高一尺九寸懸高五寸舞間
徑一尺二寸鈇間徑一尺五寸第三鐘體高一尺八寸
懸高五寸舞間徑一尺二寸鈇間徑一尺四寸第四鐘
體高一尺七寸懸高五寸舞間徑一尺一寸鈇間徑一
尺四寸第五鐘體高一尺六寸懸高五寸舞間徑一尺
三寸第六鐘體高一尺五寸懸高五寸舞間徑九寸鈇
間徑一尺二寸按周備六代之樂惟闕六經

五英惟歆武然則周德既衰諸侯各備古樂既有歆

欽定四庫全書

武則宋宜有六莖也

趙承規所收刻文四十七字於內以黍尺量校之總高
八寸三分口廣七寸四分深四寸六分耳高一寸五分
足高二寸一分容一斗一升五合

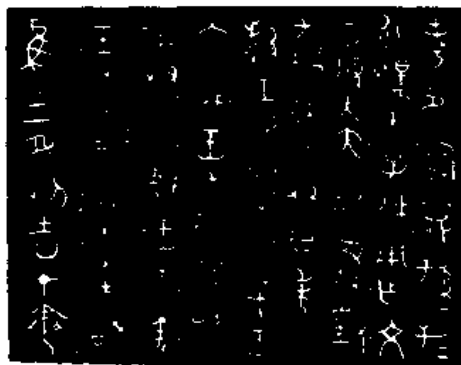
大夫始鼎



欽定四庫全書

實用

考邑寶鼎孫子子
永揚天子休用作文
日修大夫始敢對
在邦始錫友日考
獻王錫曼錫章王
宮山王在邦宮始
錫友 賦王在率
王在獻宮大夫始
佳三月初吉甲寅



趙承規 戎晉 所收刻文於內凡六十五字得於永興醴泉之甘北以黍尺之總高二尺口廣一尺四寸七分耳高四寸足高六寸腹深一尺五寸容一石四斗

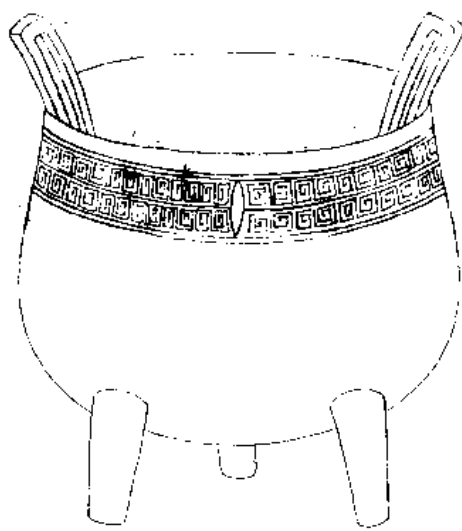


欽定四庫全書

禮記古圖

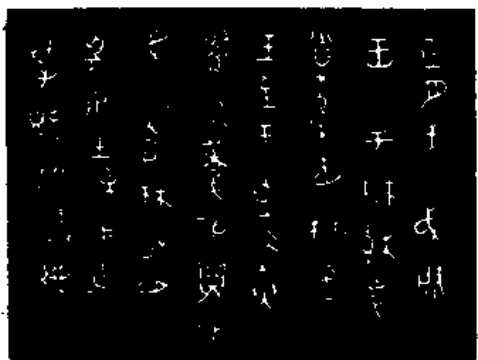
五

趙承規所收

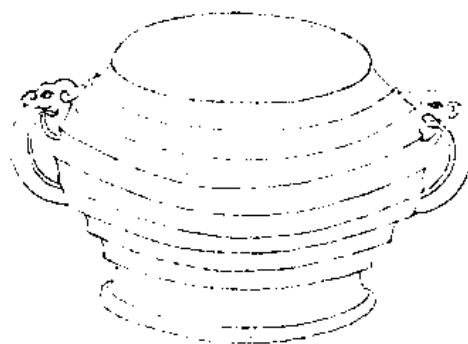


欽定四庫全書

禮記古圖



周處敦



欽定四庫全書

禮記集說

七



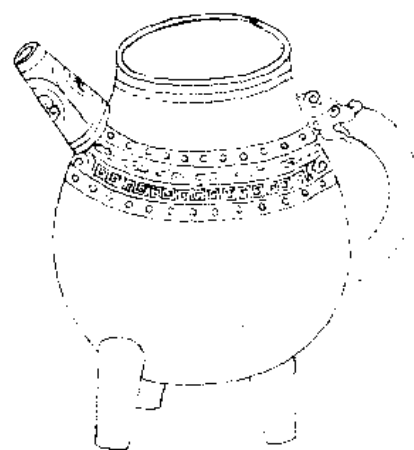
張才元所收刻六字於內文曰舟處作旅車敦以泰尺
枝之高寸半口徑七寸腹徑一尺足徑六寸半深四寸
半容一斗五升

欽定四庫全書

禮記集說

八

父子器



欽定四庫全書



欽定四庫全書

欽定四庫全書



趙承規所收刻文於內以黍尺校之總高一尺二分口
廣四寸八分流長三寸三分腹圍二尺三寸六分足高
三寸七分深七寸容漢二斗二升五合

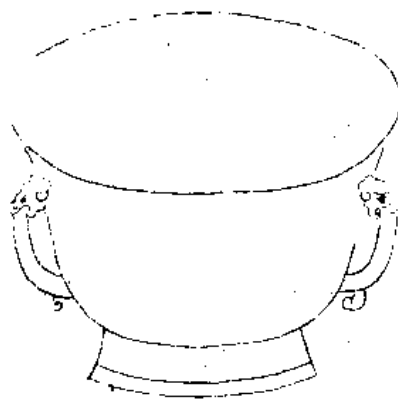
欽定四庫全書



欽定四庫全書

欽定四庫全書

旅車敦



欽定四庫全書



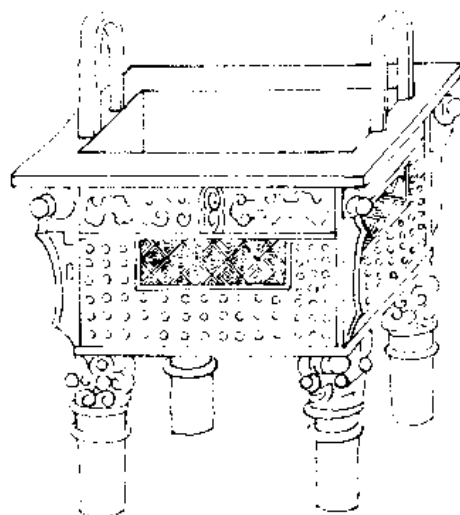
王晉玉所收刺字六於內曰舟虞作旅車敦以忝尺量
之口徑六寸深五寸容一斗三升兩耳作牛頭按刺文
作舟虞蓋舟通周為周字當是周家爾

欽定四庫全書

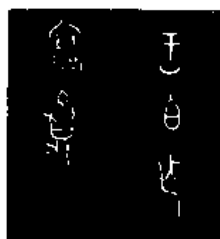
增補古書

三

王伯翳



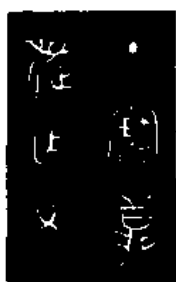
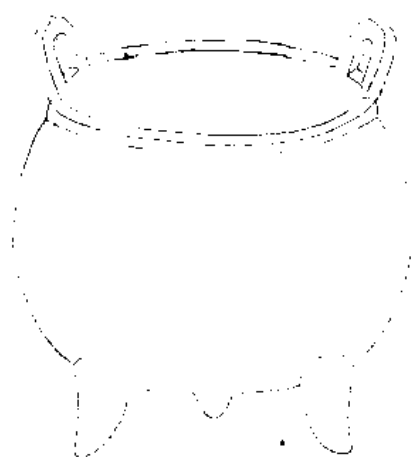
欽定四庫全書



松島吳氏行所收刻文於內曰王伯作寶龕五字以素尺校之高八寸半口從廣五寸換廣七寸深三寸半容七升

欽定四庫全書

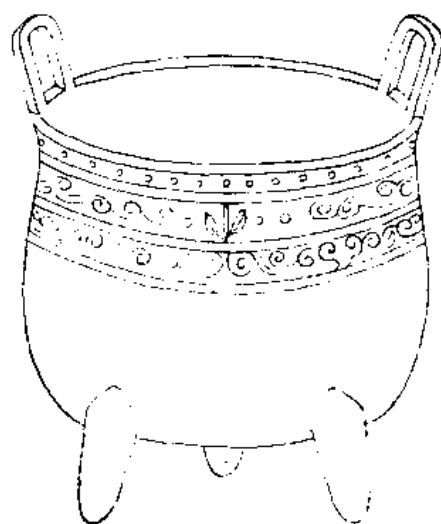
增補古圖



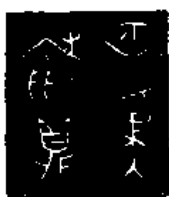
張才元所收刻文六字於口內曰作父丁寶鼎其形三角不圓以黍尺量校之口徑五寸半高五寸半耳高一寸腹深四容五升半

丁伯容所收刻字二十於底內以黍尺校之總高三寸半口徑一尺六寸耳高二寸足口徑尺二寸腹深二寸容二升

周履鼎



欽定四庫全書

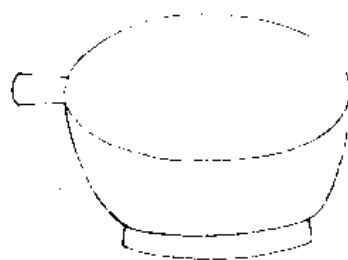


丁伯容^注所收刻文四於內舟履旅鼎以泰尺校之高
七寸口徑六寸一分深三寸五分已上張才元王晉王
丁伯容三器皆周履所作器得於洛

欽定四庫全書

卷四

注水匜



欽定四庫全書



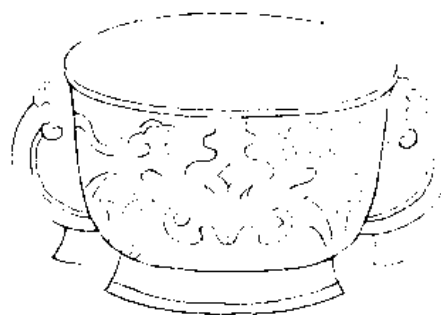
楚氏朝宗所收刻文底外足間凡二十二字文曰律斤

衡蘭注水匜容一升建國元年正月癸酉朔日制以泰
尺量校之口徑四寸足徑二寸三分深一寸五分流一
寸半容一升

欽定四庫全書

考索古鑑

寶尊彝



欽定四庫全書

禮記

卷

寶尊彝

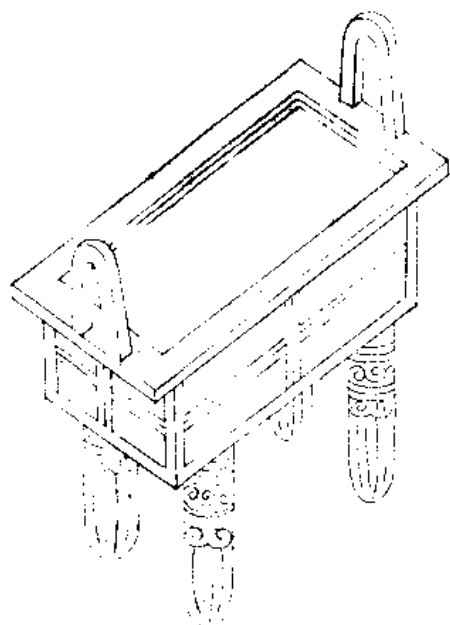
榮子維輯所收刻文四字於內曰作寶尊彝以忝尺量
按之口徑一尺通高八寸深六寸半容二斗

欽定四庫全書

禮記

卷

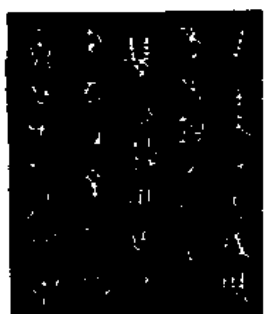
父辛鼎



欽定四庫全書

禮考古圖

五



佳王各于成周
麥居趙右于
慈公趙用作乃
文考父辛寶尊
肅其子孫永寶祭

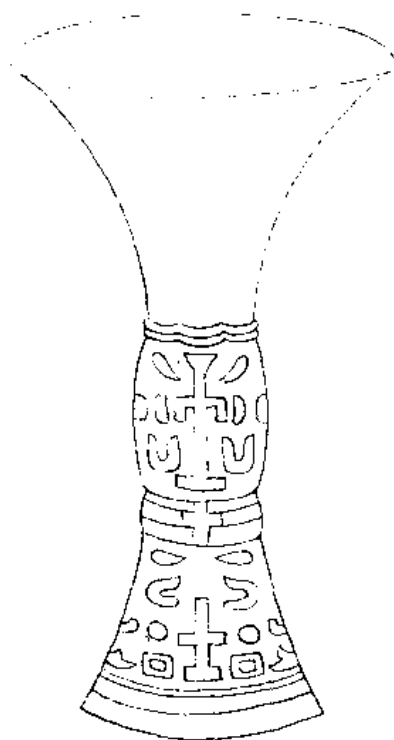
姚義夫補所收刻文三十二字於內制度尺量未詳

欽定四庫全書

禮考古圖

五

觚



欽定四庫全書

禮記集說

卷一百一十五

趙仲忽周臣所收無殺刺字於足底以黍尺校之高一
尺一寸半口徑六寸八分足口徑四寸深八寸

盞



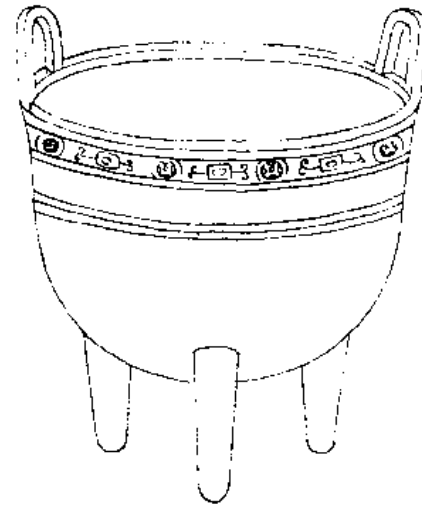
欽定四庫全書

禮記集說

卷一百一十五

趙周臣所收無銘刻制作甚精有柄有蓋蓋也三足
中空無蓋以黍尺校量之身高八寸半流長三寸半
廣六寸橫徑五寸容四升半

父癸鼎



欽定四庫全書

禮記集說

卷一百一十五

父癸鼎

趙周臣所收刻文四於口內惟父癸可辨以黍尺量校之高八寸半耳高一寸八分口徑八寸腹深六寸

欽定四庫全書

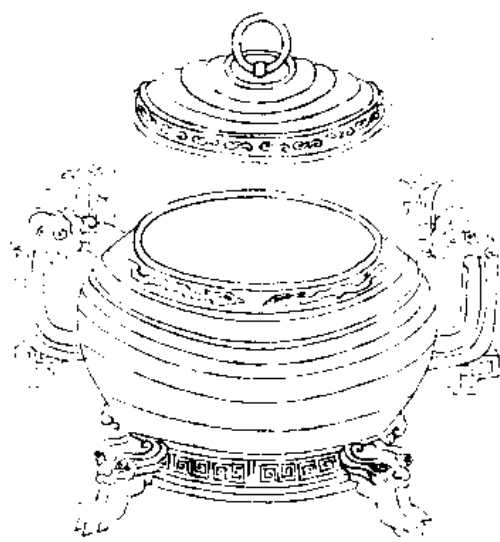
禮記集說

卷一百一十五

中姜敦

欽定四庫全書

禮考古圖
卷四



禮考古圖
卷四
中姜敦
中姜敦
中姜敦
中姜敦
中姜敦
中姜敦
中姜敦
中姜敦

趙周臣所收底蓋各刻十六字文同但蓋文皆左刻疑
悞刻文曰家勞中馮父作中姜敦子子孫孫永寶用享
孝以泰尺校之身高九寸蓋三寸半口徑八寸半腹徑
尺三寸腹深六寸

欽定四庫全書

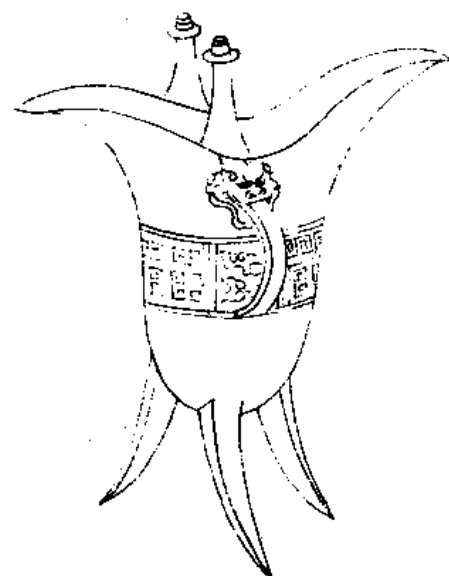
禮考古圖
卷四

父丁爵

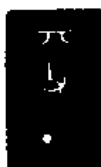
欽定四庫全書



禮考古圖
卷四



三



趙周臣所收刻文三於耳下

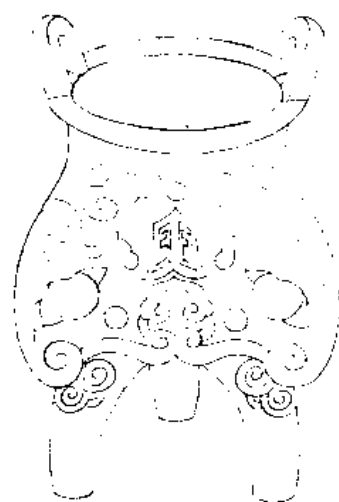
欽定四庫全書



禮考古圖
卷四

三

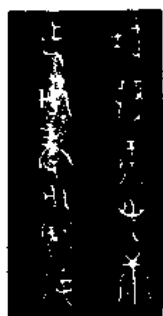
趙承規所收



欽定四庫全書

續考古圖

卷四



趙承規所收刻十二字於內以泰尺量校之總高八寸
 九分口廣六寸四分耳高一寸六分足高二寸七分深
 四寸容六升七合

欽定四庫全書

續考古圖

卷四

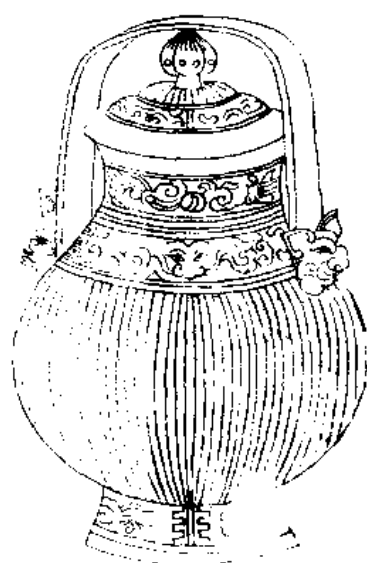
續考古圖卷四

欽定四庫全書

續考古圖卷五

欽定四庫全書

續考古圖
卷五



欽定四庫全書

續考古圖
卷五



趙周臣所收二卣形制相似花文小不同字刻甚異底蓋各有刻以泰尺校之并蓋高一尺二寸梁高六寸口徑七寸闊四寸腹徑一尺深八寸

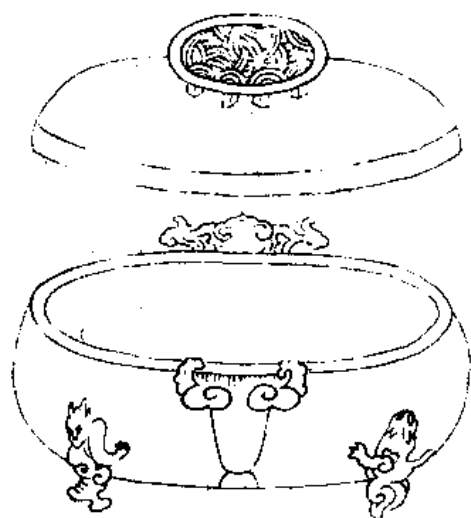
欽定四庫全書



禮記
卷五

上

兩耳卣



欽定四庫全書



禮記
卷五

下

趙周臣所收無文刻有蓋兩耳三足其形楮蓋滿器也以泰尺校之總高四寸口縱七寸一分衡五寸深二寸八分容黍量四升

羊鑑

欽定四庫全書

禮記古圖
卷五

五

趙周臣所收無文刻以泰尺校之高三寸八分長五寸
半負甬高二寸重今秤十兩當漢二十七兩



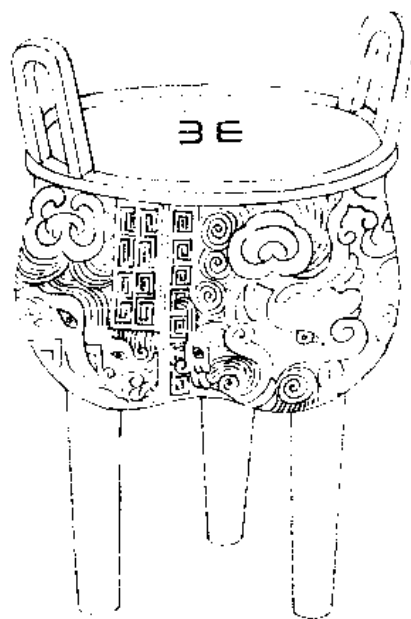
非馬

欽定四庫全書

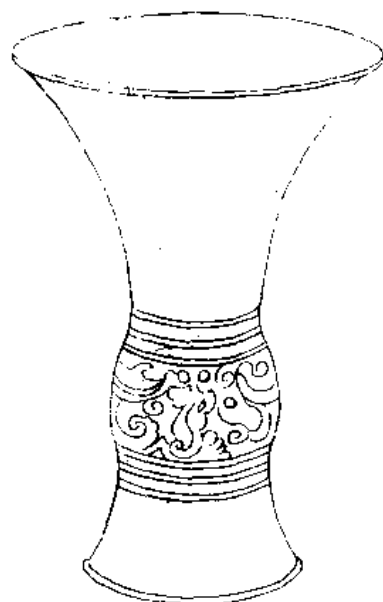
禮記古圖
卷五

六

趙周臣所收刻字一以泰尺校之高八寸五分深四寸
五分口徑六寸五分容黍量七升七合



父辛父巳二壘



欽定四庫全書

禮考古圖
卷五

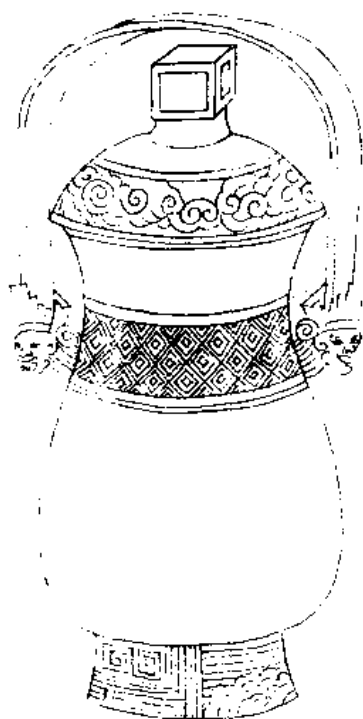
父辛父巳二壘

趙周臣所收與考古癸舉相似而大刻文於底內二壘
形制畧同刻文各異高黍尺校之一尺一寸腹深九寸
足深二寸口徑九寸容黍量一斗一升與一壘伯丁壘
大小形制畧同

欽定四庫全書

禮考古圖
卷五

寶尊彝



欽定四庫全書

禮考古通
卷五



邢和叔起所收蓋底各有刻文曰伯作寶尊然刑制
寶貞也而謂之彝未詳身蓋足通高一尺一寸有提梁
身深泰尺六寸容黍量八升蓋徑四寸爾雅云彝貞豐
器也注皆盛酒尊
彝總名也又云貞中尊也

欽定四庫全書

禮考古通
卷五

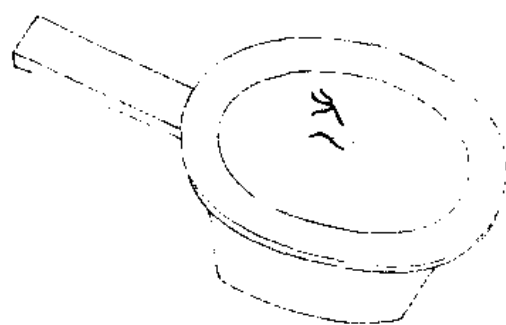
父乙卜

欽定四庫全書

禮記古圖

卷五

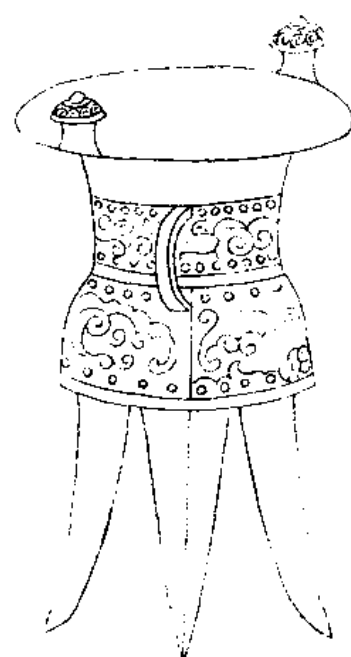
右得於華原平底口徑黍尺九寸半深三寸容黍量六升有柄中空長七寸刻文於內曰父乙



欽定四庫全書

禮記古圖

卷五



父乙
父乙
父乙
父乙
父乙
父乙
父乙
父乙
父乙
父乙

臧仲修 大平 所收無文刻以忝尺校之身高五寸足高四寸柱高二寸口徑五寸底平徑四寸二柱當前二尺上耳當後一尺上容忝量四升按廣雅云一升曰爵二升曰觚三升曰解四升曰角五升曰撮此器容四升豈角之類歟有耳可以持飲有柱可以反玷蓋飲器也

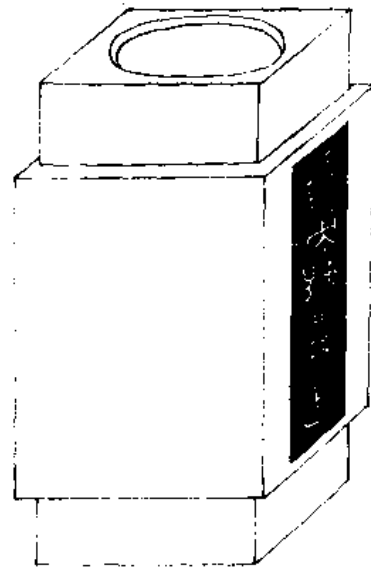
欽定四庫全書



禮考古圖
卷五

七

李仲明 所 所收刻文二十字器形大小制度未詳



欽定四庫全書



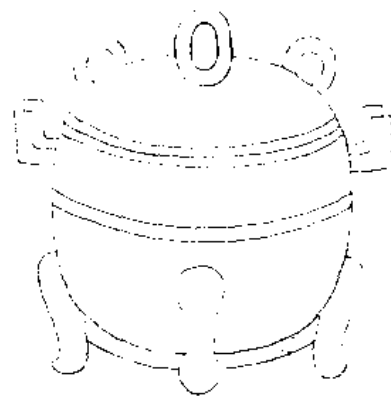
禮考古圖
卷五

七



程之奇得於西洛刻文五或曰飲需馳尊玉而玉色不
純以曾經火以黍尺校之通長六寸中方長四寸徑三
寸上下圓口各出一寸徑三寸外方內圓

宋公餗鼎



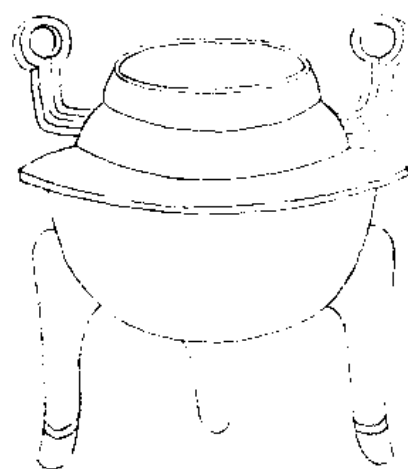
克一姪得之南京刻文曰宋公愬之餽鼎南京即宋地
 土以黍尺較之高一尺一寸口徑八寸按宋世家二十
 四君中無愬者惟哀公載記不記名得非有更名者未
 可考也

欽定四庫全書

續考古圖
卷五

元

環耳鼎



欽定四庫全書

續考古圖
卷五

元

張伯均項所收無文刻兩耳如刀環繞腹如釜按爾雅
 鼎彝上謂之鼎口徑黍尺之六寸腹徑八寸深四寸足
 高三寸容漢九升

續考古圖卷五

考古圖釋文述評

容庚

此書前有序，略云：以今所圖古器銘識考其文義，不獨與小篆有異，而有同是一器，同是一字，而筆畫多寡，偏旁位置左右，上下不一者。其異器者，如彝、尊、罍、萬等字，器器筆畫皆有異，乃知古字未必同文。至秦既有省改以就一律，故古文筆畫，非小篆所能該也。然則古文有傳於今者，既可考其三、四，其餘或以象形得之，或以義類得之，或筆畫省於小篆，或筆畫多於小篆，或左右、反正、上下不同，在部居可別而音讀無存者，又可考其六、七，餘皆文奇義密，不可強釋，姑存其舊，以待知者。序後未署作者姓名，故對於作者未能確定。

《四庫》著錄此書，附於《續考古圖》後，署「宋呂大臨撰」五字於書名之下。翁方綱跋據《稽史》有「趙九成著呂氏《考古圖釋》」之語，遂謂「《釋文》一卷，是趙九成撰，其卷前題詞，蓋九成所屬也」。陸氏刻此書，遂沿其說，故於卷端刪去「宋呂大臨撰」五字。余取《考古圖》較之，《考古》所收除同銘及秦、漢、朝玉、石、兵器外，計銅器之有銘者九十六，釋文採用銅器八十五，銘文之要者盡備於是。計卷一東宮方鼎、公緘鼎、晉鼎、（《考古》做晉姜鼎）、孔文父鼎、王子吳鼎、宋君夫人鼎、辛鼎、嬭氏鼎、父癸方鼎（《考古》作彝）、伯姬鼎（《考古》未收）、庚鼎、癸鼎、萬鼎十三器，卷二叔殷殷高、父己高、某父高、號叔高、卜高、中信父甗、伯勛父甗七器，卷三邾敦、號姜敦、周敦、（與敦、牧敦、散季敦、應侯敦、伯百父敦、戠敦、伯庶父敦（又作丹姜敦）、五敦（《考古》作彝）、中信敦、寅簋、師服簋（《考古》作小子師簋）、叔高父簋師夷父簋、中匡、史繁缶、太公岳、杜錫鋪二十器，卷四單簋、癸彝（又作單癸彝、單癸彝、癸彝）、父丁彝（又誤作父鼎彝）、商兄癸彝（又作商癸彝）、單從癸四、父辛彝、留伯彝、師彝、虎彝、父癸方彝（又作父癸彝）、策帶彝、圭父己彝、祖丁彝、父己人形彝（又作父乙彝）。

號叔彝、樂司徒卣、田卣、木父己卣、父乙卣、立戈卣（《考古》作立戈父己卣）、持戈卣（《考古》作持戈父癸卣）、朝事尊（又誤作朝尊，《考古》作中朝事後中尊）、仲丁父壺（《考古》作召中父壺）二十四器，卷五中爵、言父爵、單爵、己爵（《考古》作己舉爵）、主人舉爵、篆帶爵、癸舉、齊豆、伯盂（又作敦盂，《考古》作伯玉敦盂）、伯姜饋金盧十器，卷六伯姜頤盤、鉅伯卣、中姑卣、季姬卣、季姜孟五器，卷七鬲鐘、走鐘、鄒子鐘、秦鐘（又作秦銘助鐘又誤作素鐘）六器，八十五器中，爲《考古》所未收者，僅《伯姬鼎》、琯、敢、穆三字而已。楊鈞《增廣鐘鼎篆韻》（七：五）亦有「呂氏《考古釋文》之語，器之名稱十九相同」，則其爲《考古圖》而作，蓋無可疑者。《郡齋讀書志》於《廣鐘鼎篆韻》云：「皇朝薛尚功集。元祐中，呂大臨所載僅數百字」。此書所收八百二十一字，與《讀書志》所云合，并可知其作於元祐中。意此書原載於《考古圖》之後，其後《考古圖》與《續考古圖》合刻，載於《續考古圖》之後，皆以爲呂大臨撰。北宋刻本如是，錢曾影宋鈔本後歸於清內府，見於《天祿琳琅書目》（四：一九）者亦如是。翁方綱跋初以爲「當是大臨原本」，後據《稽史》以爲趙九成撰，蓋考之未審也。

此書據《廣韻》韻目分上平、下平、上、去、入四聲隸字，後列疑字、篆形，無所從三部分，各字間有音釋。雖云釋文，其用等於字典，故與《續考古圖》分列以爲《鐘鼎篆韻》等書之前驅焉。刻本缺誤甚多，銘文校以《考古圖》，亦多未合。其《說文》作某之某篆，往往空格。翁方綱跋云：「此書僅得見館寫副本，或謄錄手寫多誤，抑或錢氏影寫原本有誤，皆爲可知也」。

欽定四庫全書

考古圖釋文

宋 呂大臨 撰

古文三代之書名也書名所起將記言於簡策象物形而畫之故厥初以象形為主不取筆畫之均正又有無形可象之言然後會意假借形聲指事轉注之文生焉

欽定四庫全書

考古圖釋文

至周之興尚文書必同文其筆畫稍稍均正據今所傳商周器可

見周衰益盛竊意周宣王太史籀所作大篆已有修正

故與古文多異至秦李斯程邈之徒又有省改謂之小

篆即今許氏說文是也小篆興而古文亡至漢魯恭王

壞孔子宅得壁中書及張蒼獻古春秋左氏傳魯三老

獻古孝經及郡國於山川得禹貢之詔然後古文復出

孔安國以伏生口傳之書訓釋壁中書以隸古定文然

後古文稍能訓讀其傳於今者有古尚書考經陳倉石

鼓及郭氏汗簡夏氏集韻等書尚可參考然以今所圖

古器銘識考其文義不獨與小篆有異而有同是一器

同是一字而筆畫多寡偏傍位置左右上下不一者如

伯百父敦之百字一作一作實字一作

欽定四庫全書

考古圖釋文

廟一作廟斷字一作廟一作

高父簋蓋底皆有銘其蓋字一作一作

晉姜鼎之作字一作一作其異器者如

彝尊壽萬等字器器筆畫皆有小異乃知古字未必同

文至秦既有省改以就一律故古文筆畫非小篆所能

該也然則古文有傳于今者既可考其三四其餘或以

 為高
 為車之類或以義類得之如
 車

作惟太
作位之類或筆畫多於小篆如止作

萬小篆乃
蓮字

作受

作秦

作鄉之類或

左右反正上下不同如𠂔𠂔𠂔
皆作永

欽定四庫全書

考古圖釋文

三

𪛗 皆作福
𪛘 皆作姜
𪛙 𪛚

皆作姬之類有部居可別而音讀無傳者如

𩇛 作鹽之類又可考其六七餘皆文奇義密不

可強釋姑存其舊以待知者

類例文義解于下所從部居可別而音讀無傳者各隨所部收之以備考證

上平聲

東部東
反德紅
東
方馬同
反徒紅
同
文作同
中
鄉義說
陽弓反入
音伯仲之

仲
 朝事尊
 古文從口 說文作中
 者多作中
 鄭義史作
 略相似

中 信父戲說文為吏
句 中正以為中音仲
中 朝事尊古
中 文作中

學鍾牧敦實簋皆有米等四字米宮反
一作米乃知乃二字與中同

和敦
 方鼎
 熊反
 中
 作
 中
 說文
 豐
 敦
 馮

欽定四庫全書

考古圖釋文

四


 筆終癸古
 文作  豈

 父鼻莫豈
 亦古豈字
 公 古紅

 公藏鼻
 說文作

通 反 紅 通 敦 姜 用 州 晉 鼎 說 文 作 同 上 音

冬部彤反徒冬
彤周敦說
文作彤宗反作冬
彤虞敦

鍾部 鍾 職 貢
𨵿 𨵿 走 鍾
金 金 卿 子
鍾 鍾 秦 鍾



 印中
 鐘說文鐘從金從童童從辛從重以上
 鐘銘童皆從龍省從丕秦鐘又從東省皆取諧

聲與說
文小異

鐘此文從
龍字尤省

遲久鐘說文樂器
從童而器從重此

[illegible]

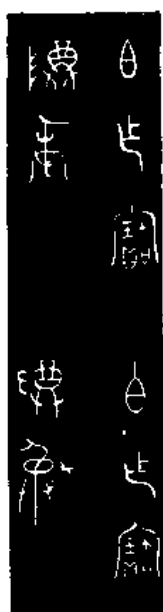
不象鼻从首義與日同又有从犬从分从𠂔恐象頭

寶尊彝



欽定四庫全書

禮記古圖
卷五



邢和叔起所收蓋底各有刻文曰伯作寶尊彝然刑制
寶尊也而謂之彝未詳身蓋足通高一尺一寸有提梁
身深泰尺六寸容泰量八升蓋徑四寸兩雅云彝尊也
器也注皆燕酒尊
彝尊名也又云尊中尊也

欽定四庫全書

禮記古圖
卷五

宋君夫 賓 單氏 鄭子鏗古尚書有 民 獨

異反云以郭方音上三字音

秦鰲鰾壁
說文作

伯敷父顯按楊南仲釋此字為熟求之古文皆不近似不知何所據

考其文似水从四又从囧與囧字相近當為囧
其上有灬不知謂何古文比說文有所加也

門邪尊反祖昆
 順乃晉
 隣乃公
 牖侯雁

鑄社
 鑄
 單
 葵
 父
 葵
 朝
 事
 實
 按
 說
 文

字作算古文多从戶或臣又若阜字不知何義屬字有作𠄎者恐取其高大之義其筆畫小有損益古文

考古圖釋文

然內有齊者就孫蘇昆
為州字省文也反

𠂔

晉

𠂔

太公古
文或左或

五

部
反
𠂔
伯堯丹
錢金反
月
敦
單
善邑

 單
 界
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單
 文
 單

部官
反活
光
官
敦周
盤滿
反官
發工
類伯
盤夷
胥
中張

𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁

鑒按四字皆為繼上三字皆
鑒同下一字曰繼夏當與鑒同

山
尊朝

下平聲

𠂔 晉
𠂕 邾千倉先
𠂖 晉天他

天 秦 田 亭 年
豐 反 田 李 字 類
⊕ 自 反 禾 鼎 晉

父觀 中 信
 敦 散 季
 及 玄 胡 洞
 8
 匡古 强 中

考古圖釋大

反與賢同
煙反堅也
𠂔
晉縣
胡清
𠂔
子鑒
說文作

此大郎魯字古之軍行斬獲縣首於
太白小白之旗故以中與說文異

 晉

敦 邦
小 來
謹 邁
也 反

晉
齊
秦

也反
𡵓
敦周
𡵓
鼎伯
簋
以田
周聊
反又

也

宵部諫 餘招反說 文隨從也 𦵏 寅蓋說文作 要伊消反 身中也 𦵏

桑說文 朝 陟遙 𦵏 朝事尊說文作 古文皆省文 𦵏

豪部高 居勞 𦵏 叔高 𦵏 上毛 謀袍 𦵏 教 𦵏

戈部戈 古禾 𦵏 周 𦵏 𦵏 鍾盃 調味 𦵏

伯多 當何 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

麻部𦵏 莊加反 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

欽定四庫全書 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

陽部陽 余章 𦵏 師餘藝說文 楊 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

或左右繁省不一 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

將資良 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

唐部湯 他郎 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

欽定四庫全書 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

皇 皇 皇 皇 皇 皇 皇 皇

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

則上高下京皆有重高之義說文省

耕部爭

反 留聲

𦰩

晉鼎說文作
古孝經作事

清部名

反 彌并

𦰪

秦征諸墨
反 晉

青部丁

反 當經

𦰫

公絨
散李敦說文作个象
夏時萬物皆丁實珠

不近似此
字有其象

𦰬

王子吳飲劉及伯夷類簋皆曰初
吉日亥此字與甘字相似然非十

日之召求之已已辛癸皆不
似惟丁字近之當讀為丁

庭

反 唐丁

𦰭

教 邢

𦰮

載

秦鍾說文作𦰯古文作𦰰此諸器文
多云立中庚與古文相近當作庚字 反

欽定四庫全書

考古圖釋文

主

𦰱

反 廣鈴

𦰲

卿子鍾說文作
文作鈴寧丁

𦰳

晉鼎
𦰴

𦰵

反 晉形手經

𦰶

秦鍾說文作形刑

井

教敦說
文作

𦰷

反 王子吳

𦰸

宋君夫人釵對鼎說文作𦰹
此二器一從鼎屬也說文宋

劉復以干與
開字差異

登部朋

反 滿登

𦰺

敦敦說文作弘

明

𦰻

晉鼎說
文作弘

尤部休

反 虛尤

𦰼

敦敦說文作周

𦰽

周敦一音條
說文作𦰾

𦰿

晉鼎說文作
反 張沈

𦱀

周敦籀文新作
古文省作𦱁 劉力求

𦱁

杜橋鑄說文周之由
反 周

𦱂

敦周敦周
伯面

侯部侯

𦱃

晉

侵部心

反 思林

𦱄

寅

𦱅

單笑葵說文林
文作𦱆 林

遲父

反 於金

𦱇

鍾素

𦱈

強中 今居吟
反 𦱉

作今古文金音

金

金

金

金

金

金

金

金

欽定四庫全書

考古圖釋文

十六

𦱊

反 晉鼎說

𦱋

南

𦱌

𦱍

𦱎

𦱏

𦱐

𦱑

伯孟饋金說文作𦱒蓋也此器名饋金饋
脩飯也蓋此器盛飯貴溫覆之不失氣也古

文以金與音者互用故此字以
音省與說文少異則古文西字

談部三

反 蘇甘

𦱒

𦱓

𦱔

𦱕

𦱖

𦱗

𦱘

嚴部嚴

反 魚秋

𦱙

𦱚

𦱛

𦱜

𦱝

𦱞

𦱟

咸部咸

反 胡鏡

𦱠

秦絨居咸

𦱡

𦱢

𦱣

𦱤

𦱥

之蓋或以金此諸蓋是也或以瓦韓非所謂飯土蓋是

兩人或釋
為煮非是
𠂔
日
秦鍾古文
魯旅同

敢代
 鼎
 愼
 敦季
 寗
 伯庚
 父敦
 周
 敦
 寗
 作
 翼

父部 古猛反
非
父已人形 彙此秉
與卜多二重反
秉 補永

秦永于像
鍾部靜反
鼎公絨
鍾部靜反
鼎公絨
鍾部靜反
鼎公絨

靜部靜反
鼎公絨
鍾部靜反
鼎公絨

有部又云九切與
有字同
又
實右
教邦友
又

說文九已有
作文九反
九
晉不
反
不
晉久舉友
反

晉酉以九
反
酉
父丁自亦音
又
教邦友
又

同
上

欽定四庫全書
考古圖釋文

岳俯九
反
岳
太公岳楊南仲云
岳字雖無傳而凡藉
文樞作
岳作
岳皆從其聲則

匡宜讀
為岳
匡
史黎岳古文實字以岳多作古字則此
器亦岳也但比太公岳從金爾其器形

制亦首始九
反
首
教邦友
又

伯百
父敦
百
同受是酉
反
百
教邦友
又

匡此受字
筆畫大者
受
鍾部授
手與此小異

厚部母莫後
反
申
敦季
申
同
申
父丁
戊

父伯屈
走子
走
走

復部飲反
於錦
復
孔文父鼎說文
朕直於
朕

說文作品二器文三口皆與說文異變體也
按伯百父敦壽字作壽三。乃壽字變體也

敢部敢反
古覽
敢
教邦友
又

琰部奄反
衣檢
琰
秦鍾說
文作奄

欽定四庫全書
考古圖釋文

儼部辱
悲檢反
儼
周敦說文作
儼古文不省

迴部鼎反
都挺
迴
晉
迴

去聲
宋部宋反
蘇綜
宋
宋君夫
人練

用部用反
余頌
用
晉

絳部降反
古卷
絳
寶

絳部降反
古卷
絳
寶

寘部寘反義
寘 中刺七賜
敕 秦鍾說文作義
或疑作制義

宜寄反
戎 中姑

至部二而至
二 邪必兵媚
起 晉昌說文作四

見利反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

敦孝反
三 敦孝
三 敦自疾二
自 卽仲

未部未反無沸
米 朝事既居氣
即 邪部
躬 敦

畏紆胃反
畏 寅蓋說文作與威同用

御部庶反商處
庶 敦

慕部故反古慕
故 寅

霽部帝丁計
帝 秦鍾說文作帝以上末聲揚而仲
帝字作上二則一字當讀
為帝蓋古文省與上字同

欽定四庫全書
考古訓釋文

祭部世反始制
世 商發彛說
文作 獻 命 萬 壽 秦

大部大徒蓋
大 敦 大 大公 音泰 敦教亦貝

博蓋反
博 商發彛說文作古文寶字
以貝有作此字者當讀為貝

怪部戒反居拜
戒 父丁 拜 布怪 拜 古拜 林

邪部 邪 寅蓋說文作

夬部董反丑邁
夬 董為說文作 古文象形

斷又以大而不尾蓋觀字古萬無顛
 晉


号部月
反莫報
几
反屋敦古
文甫曉
薄報
車
反
實
蓋

馮部射神夜
反
謂之射古文不從木亦止用射字爾

雅曰無室曰射射堂無室便于行射故凡堂無室總名曰射宣射者宣王之廟堂其制如射故曰格于宣射與格于

太廟太室義同春秋書宣射大亦重宗廟也

漾部妄無放
反
敦堂丑亮
反
寅蓋說鄉許亮

映部敬居慶
反
秦鍾說命眉病
反
鄭子

欽定四庫全書
映部敬居慶
反
秦鍾說命眉病
反
鄭子

勁部正之威
反
敦和
反
王于
吳野
正
政
岐

敦令力正
反
晉
商葵藝古
文令作

證部騰以證
反
增加又云送也與騰同

候部後下遠
反
朝事
尊
遣居候
反
義父丁
豆大透

豆部說文作
反
豆古文作

宀部壽承呪生
反
晉
公絨
王于
壽

屋部僕步木
反
周
朝事業
蒲沃反漬也又

之是
順漬
疾中
同
上說
撲蒲屋

鄭子鍾說文以黃換也古文撲擊字亦多木反

欽定四庫全書
鄭子鍾說文以黃換也古文撲擊字亦多木反

木父鍊桑谷
反
宋君夫
福方六
福

敦
已自鍊桑谷
反
宋君夫
福方六
福

反
實蓋說服
卯
實蓋說文作
牧莫
反

穆
泰
伯姬
鍾
通父
風息六

叔式竹
反
號叔高說文作
祝之六
祝

昌六
反
泰
六力竹
反
中
信
父
鹿
盧

反
泰
六力竹
反
中
信
父
鹿
盧

反
泰
六力竹
反
中
信
父
鹿
盧

散季曰王伐 反 日 鼎 日 敦	月部月 反 魚厥 日 鼎 日 公絨 日 王子 日	迄部乞欺訖 反 公絨 日 鼎 日 公絨 日 王子 日	市部市 反 市同 市 市 市 市 市 市	勿部勿文弗 反 勿 勿 勿 勿 勿 勿 勿	欽定四庫全書 反 欽 欽 欽 欽 欽 欽	匹部匹 反 匹 匹 匹 匹 匹 匹 匹	質部室武質 反 質 質 質 質 質 質 質	覺部樂逆再 反 覺 覺 覺 覺 覺 覺 覺	燭部束輸王 反 燭 燭 燭 燭 燭 燭 燭	反 反 反 反 反 反 反 反
--	---	---	--	---	--	---	---	---	---	---

觀羊 觀 觀 觀 觀 觀 觀 觀	伯補陌 反 伯 伯 伯 伯 伯 伯 伯	陌部霸匹陌反 反 陌 陌 陌 陌 陌 陌 陌	專光履反 反 專 專 專 專 專 專 專	鐸部零歷各 反 鐸 鐸 鐸 鐸 鐸 鐸 鐸	欽定四庫全書 反 欽 欽 欽 欽 欽 欽	作虐逆約 反 作 作 作 作 作 作 作	藥部爵即約 反 藥 藥 藥 藥 藥 藥 藥	肩部尸子結 反 肩 肩 肩 肩 肩 肩 肩	黠部八布拔 反 黠 黠 黠 黠 黠 黠 黠	沒部敦薄沒 反 沒 沒 沒 沒 沒 沒 沒
--	---	--	--	---	--	--	---	---	---	---

非字皆有大小人形不知何義竊意非字或亦非字省

乏部法反
火火
火火
火火

帖部 𠂔 反 秦鍾古文或从 辛或云吉省

狎部 𠂔 反 樂司徒自說文作 𠂔 古文作 𠂔 从木帶 𠂔 中之象但筆畫小不同爾

疑字

百部 𠂔 晉鼎 𠂔 秦鍾

圭部 𠂔 晉鼎

𠂔 𠂔 𠂔

欽定四庫全書 考古圖釋文 三十五

厂部 𠂔 周 𠂔 敦

又部 𠂔 敦 𠂔 敦 𠂔 敦 𠂔 敦 𠂔 敦 𠂔 敦

高仁 𠂔

二部 𠂔 敦 𠂔 敦

貝部 𠂔 晉鼎 𠂔 敦

水部 𠂔 敦

𠂔 敦 𠂔 敦 𠂔 敦 𠂔 中

医

系部 𠂔 敦 𠂔 敦

𠂔 敦 𠂔 大 𠂔 秦鍾 𠂔 同上

馬部 𠂔 寅蓋 𠂔 同上

𠂔 寅蓋

欽定四庫全書 考古圖釋文 三十六

斤部 𠂔 寅蓋

草部 𠂔 寅蓋

𠂔 寅蓋

弓部 𠂔 𠂔 𠂔

金部 𠂔 𠂔 𠂔 秦鍾

食部 𠂔 𠂔 𠂔

月部
𠂔 𠂕
師服蓋關
鼻 師餘

豆部

臣部
𠂔
𠂔

丁部
由由
丁

丰部 丰 ㊦

犬部
𤝵
𤝶
𤝷

刀部
𠂆
𠂇

自
人
自
虎
真



主父
巳葬
上同
立

無所從

鼎晉
𣪠
鼎
𣪠
高父己
𣪠
敦周
8
敦歲

𠂔
 教牧
 𠂔
 上同
 𠂔
 上同
 𠂔
 上同
 𠂔
 医 𠂔 中

 𦵏
 𦵏 商
 癸
 𦵐
 上同
 𦵑
 上同
 𦵒
 上同

𣎵 𣎶 𣎷 𣎸 𣎹 𣎺 𣎻 𣎼 𣎽 𣎾 𣎿 𣏀 𣏁 𣏂 𣏃 𣏄 𣏅 𣏆 𣏇 𣏈 𣏉 𣏊 𣏋 𣏌 𣏍 𣏎 𣏏 𣏐 𣏑 𣏒 𣏓 𣏔 𣏕 𣏖 𣏗 𣏘 𣏙 𣏚 𣏛 𣏜 𣏝 𣏞 𣏟 𣏠 𣏡 𣏢 𣏣 𣏤 𣏥 𣏦 𣏧 𣏨 𣏩 𣏪 𣏫 𣏬 𣏭 𣏮 𣏯 𣏰 𣏱 𣏲 𣏳 𣏴 𣏵 𣏶 𣏷 𣏸 𣏹 𣏺 𣏻 𣏼 𣏽 𣏾 𣏿 𣐀 𣐁 𣐂 𣐃 𣐄 𣐅 𣐆 𣐇 𣐈 𣐉 𣐊 𣐋 𣐌 𣐍 𣐎 𣐏 𣐐 𣐑 𣐒 𣐓 𣐔 𣐕 𣐖 𣐗 𣐘 𣐙 𣐚 𣐛 𣐜 𣐝 𣐞 𣐟 𣐠 𣐡 𣐢 𣐣 𣐤 𣐥 𣐦 𣐧 𣐨 𣐩 𣐪 𣐫 𣐬 𣐭 𣐮 𣐯 𣐰 𣐱 𣐲 𣐳 𣐴 𣐵 𣐶 𣐷 𣐸 𣐹 𣐺 𣐻 𣐼 𣐽 𣐾 𣐿 𣑀 𣑁 𣑂 𣑃 𣑄 𣑅 𣑆 𣑇 𣑈 𣑉 𣑊 𣑋 𣑌 𣑍 𣑎 𣑏 𣑐 𣑑 𣑒 𣑓 𣑔 𣑕 𣑖 𣑗 𣑘 𣑙 𣑚 𣑛 𣑜 𣑝 𣑞 𣑟 𣑠 𣑡 𣑢 𣑣 𣑤 𣑥 𣑦 𣑧 𣑨 𣑩 𣑪 𣑫 𣑬 𣑭 𣑮 𣑯 𣑰 𣑱 𣑲 𣑳 𣑴 𣑵 𣑶 𣑷 𣑸 𣑹 𣑺 𣑻 𣑼 𣑽 𣑾 𣑿 𣒀 𣒁 𣒂 𣒃 𣒄 𣒅 𣒆 𣒇 𣒈 𣒉 𣒊 𣒋 𣒌 𣒍 𣒎 𣒏 𣒐 𣒑 𣒒 𣒓 𣒔 𣒕 𣒖 𣒗 𣒘 𣒙 𣒚 𣒛 𣒜 𣒝 𣒞 𣒟 𣒠 𣒡 𣒢 𣒣 𣒤 𣒥 𣒦 𣒧 𣒨 𣒩 𣒪 𣒫 𣒬 𣒭 𣒮 𣒯 𣒰 𣒱 𣒲 𣒳 𣒴 𣒵 𣒶 𣒷 𣒸 𣒹 𣒺 𣒻 𣒼 𣒽 𣒾 𣒿 𣓀 𣓁 𣓂 𣓃 𣓄 𣓅 𣓆 𣓇 𣓈 𣓉 𣓊 𣓋 𣓌 𣓍 𣓎 𣓏 𣓐 𣓑 𣓒 𣓓 𣓔 𣓕 𣓖 𣓗 𣓘 𣓙 𣓚 𣓛 𣓜 𣓝 𣓞 𣓟 𣓠 𣓡 𣓢 𣓣 𣓤 𣓥 𣓦 𣓧 𣓨 𣓩 𣓪 𣓫 𣓬 𣓭 𣓮 𣓯 𣓰 𣓱 𣓲 𣓳 𣓴 𣓵 𣓶 𣓷 𣓸 𣓹 𣓺 𣓻 𣓼 𣓽 𣓾 𣓿 𣔀 𣔁 𣔂 𣔃 𣔄 𣔅 𣔆 𣔇 𣔈 𣔉 𣔊 𣔋 𣔌 𣔍 𣔎 𣔏 𣔐 𣔑 𣔒 𣔓 𣔔 𣔕 𣔖 𣔗 𣔘 𣔙 𣔚 𣔛 𣔜 𣔝 𣔞 𣔟 𣔠 𣔡 𣔢 𣔣 𣔤 𣔥 𣔦 𣔧 𣔨 𣔩 𣔪 𣔫 𣔬 𣔭 𣔮 𣔯 𣔰 𣔱 𣔲 𣔳 𣔴 𣔵 𣔶 𣔷 𣔸 𣔹 𣔺 𣔻 𣔼 𣔽 𣔾 𣔿 𣕀 𣕁 𣕂 𣕃 𣕄 𣕅 𣕆 𣕇 𣕈 𣕉 𣕊 𣕋 𣕌 𣕍 𣕎 𣕏 𣕐 𣕑 𣕒 𣕓 𣕔 𣕕 𣕖 𣕗 𣕘 𣕙 𣕚 𣕛 𣕜 𣕝 𣕞 𣕟 𣕠 𣕡 𣕢 𣕣 𣕤 𣕥 𣕦 𣕧 𣕨 𣕩 𣕪 𣕫 𣕬 𣕭 𣕮 𣕯 𣕰 𣕱 𣕲 𣕳 𣕴 𣕵 𣕶 𣕷 𣕸 𣕹 𣕺 𣕻 𣕼 𣕽 𣕾 𣕿 𣖀 𣖁 𣖂 𣖃 𣖄 𣖅 𣖆 𣖇 𣖈 𣖉 𣖊 𣖋 𣖌 𣖍 𣖎 𣖏 𣖐 𣖑 𣖒 𣖓 𣖔 𣖕 𣖖 𣖗 𣖘 𣖙 𣖚 𣖛 𣖜 𣖝 𣖞 𣖟 𣖠 𣖡 𣖢 𣖣 𣖤 𣖥 𣖦 𣖧 𣖨 𣖩 𣖪 𣖫 𣖬 𣖭 𣖮 𣖯 𣖰 𣖱 𣖲 𣖳 𣖴 𣖵 𣖶 𣖷 𣖸 𣖹 𣖺 𣖻 𣖼 𣖽 𣖾 𣖿 𣗀 𣗁 𣗂 𣗃 𣗄 𣗅 𣗆 𣗇 𣗈 𣗉 𣗊 𣗋 𣗌 𣗍 𣗎 𣗏 𣗐 𣗑 𣗒 𣗓 𣗔 𣗕 𣗖 𣗗 𣗘 𣗙 𣗚 𣗛 𣗜 𣗝 𣗞 𣗟 𣗠 𣗡 𣗢 𣗣 𣗤 𣗥 𣗦 𣗧 𣗨 𣗩 𣗪 𣗫 𣗬 𣗭 𣗮 𣗯 𣗰 𣗱 𣗲 𣗳 𣗴 𣗵 𣗶 𣗷 𣗸 𣗹 𣗺 𣗻 𣗼 𣗽 𣗾 𣗿 𣘀 𣘁 𣘂 𣘃 𣘄 𣘅 𣘆 𣘇 𣘈 𣘉 𣘊 𣘋 𣘌 𣘍 𣘎 𣘏 𣘐 𣘑 𣘒 𣘓 𣘔 𣘕 𣘖 𣘗 𣘘 𣘙 𣘚 𣘛 𣘜 𣘝 𣘞 𣘟 𣘠 𣘡 𣘢 𣘣 𣘤 𣘥 𣘦 𣘧 𣘨 𣘩 𣘪 𣘫 𣘬 𣘭 𣘮 𣘯 𣘰 𣘱 𣘲 𣘳 𣘴 𣘵 𣘶 𣘷 𣘸 𣘹 𣘺 𣘻 𣘼 𣘽 𣘾 𣘿 𣙀 𣙁 𣙂 𣙃 𣙄 𣙅 𣙆 𣙇 𣙈 𣙉 𣙊 𣙋 𣙌 𣙍 𣙎 𣙏 𣙐 𣙑 𣙒 𣙓 𣙔 𣙕 𣙖 𣙗 𣙘 𣙙 𣙚 𣙛 𣙜 𣙝 𣙞 𣙟 𣙠 𣙡 𣙢 𣙣 𣙤 𣙥 𣙦 𣙧 𣙨 𣙩 𣙪 𣙫 𣙬 𣙭 𣙮 𣙯 𣙰 𣙱 𣙲 𣙳 𣙴 𣙵 𣙶 𣙷 𣙸 𣙹 𣙺 𣙻 𣙼 𣙽 𣙾 𣙿 𣚀 𣚁 𣚂 𣚃 𣚄 𣚅 𣚆 𣚇 𣚈 𣚉 𣚊 𣚋 𣚌 𣚍 𣚎 𣚏 𣚐 𣚑 𣚒 𣚓 𣚔 𣚕 𣚖 𣚗 𣚘 𣚙 𣚚 𣚛 𣚜 𣚝 𣚞 𣚟 𣚠 𣚡 𣚢 𣚣 𣚤 𣚥 𣚦 𣚧 𣚨 𣚩 𣚪 𣚫 𣚬 𣚭 𣚮 𣚯 𣚰 𣚱 𣚲 𣚳 𣚴 𣚵 𣚶 𣚷 𣚸 𣚹 𣚺 𣚻 𣚼 𣚽 𣚾 𣚿 𣛀 𣛁 𣛂 𣛃 𣛄 𣛅 𣛆 𣛇 𣛈 𣛉 𣛊 𣛋 𣛌 𣛍 𣛎 𣛏 𣛐 𣛑 𣛒 𣛓 𣛔 𣛕 𣛖 𣛗 𣛘 𣛙 𣛚 𣛛 𣛜 𣛝 𣛞 𣛟 𣛠 𣛡 𣛢 𣛣 𣛤 𣛥 𣛦 𣛧




 𠂔

欽定四庫全書

考古學概論

五八

考古圖釋文