◎符咒叢書3041◎

茅山精藥集

方俊人／編著



茅山神算法　重現江湖來
能知過去事　不用紙筆寫
掌中恰訣算　一目瞭然明
堪稱一絕技　傳授有緣人

方俊人／編著

茅山精華集

進源書局

國家圖書館出版品預行編目資料

茅山精華集／方俊人編著.－－初版.－臺北市：進源，　2004 [民93]
面；　公分.－－（進源符咒叢書：3041）

ISBN 986-7864-23-9 (平裝)

1. 符咒

295　　93006909

◎符咒叢書 3041

茅山精華集

作　　者／方俊人
出 版 者／進源書局
發 行 人／林莊橙樺
社　　址／台北市華西街 61-1 號
登 記 證／新聞局局版台業字第5783號
電　　話／(02) 2304-2670・2304-0856・2336-5280
傳　　真／(02) 2302-9249
郵政劃撥／台北 1218123-3 林莊橙樺帳戶
郵政劃撥／台北 1218123-3 林莊橙樺帳戶
日本經銷處／(株) 光儒堂
地　　址／日本國東京都千代田區神田神保町 1-56
電　　話／03-3291-4344
傳　　真／03-3291-4345
電腦排版／齊格飛設計製作群
印　　刷／興海印刷股份有限公司
初版日期／二〇〇四年六月
定　　價／人民幣 33.80 元

著作權所有・翻印必究
◎本書如有缺頁破損或裝訂錯誤，請寄回本書局調換

目錄

珍藏本（一）

借兵疏文……二〇

一、調回散兵遊將回壇……二一

二、摧陰兵助靈……二二

三、借調陰陽兵將行符……二三

一、陰兵符……二四

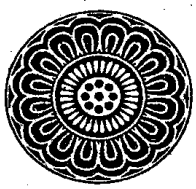
二、虎咬……二五

黑面符……二六

都天五雷教乖符……二七

佛符教乖……二八

五雷銅枷鐵鎖教乖符……二九
巫法和合咒……三〇
發兵符……三一
邪合亂心和合符……三二
陰符……三四
破罡符……三五
五虎篇（萬應用靈驗符）……三六
祭煉陰靈真訣……三八
陰陽獸面賭符……三九
防盜符……四〇
賭場召客旺勝法……四一
（一）隔路符……四二
（二）黃泉符……四三



(三)蔭屍符……四四

珍藏本(二)

借陰財(俗稱發陰財)……四六

捉姦符案例(經驗符案例)……四九

養囝仔公(俗稱陰陽童子)……五二

解中邪植物人(因果人事不醒)……五四

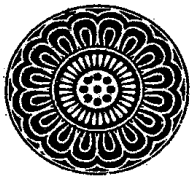
掌中迷姦符……五七

迴老返照(俗稱隔路符)……五九

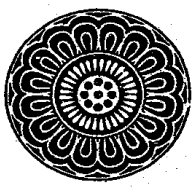
珍藏本(三)

閻羅隔路符……六二

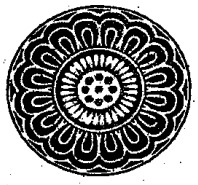
(一)萬法旺壇符……六四



(二)旺壇符……六五
(一)單戀符……六六
(二)亂愛符……六七
賭符……六八
土地公符……六九
迷魂和合亂愛符……七〇
蔭屍符……七一
發兵旺壇符……七三
鎖鬼符……七四
(一)失戀符(聽話符)……七五
(二)失心符……七六
乩童過火符(真傳專用步)……七七
五陰摧吊(效果符仔)……七八



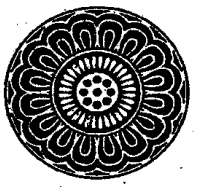
懲罰符仔……七九
治遠離人返（經驗符仔）……八〇
破蛇降……八一
迷人符仔……八二
趨顛捉狂（報仇陰法）……八三
一生只愛一人（經驗符仔）……八四
沖同性戀……八五
趕押搬家符……八六
經驗靈符……八七
路迷娘仔符……八八
被竊符仔……八九
沖開（陰廟作法）……九〇
解壇符（被鎖壇用）……九一



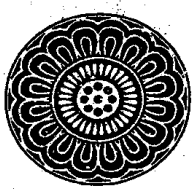
買賣成交符……九二
六丁甲符……九三
防小人口舌符……九四
帶身符（夫妻和合可用）……九五
五鬼招財（諱秘字）勅銀紙化……九六
正邪神退靈符……九七
茅山掌心雷秘訣……九八
解被人符仔害……九九
暗路護體符（解鬼擋路）……一〇〇
解衣脫衫迷符……一〇一

不禁法門藥、符本（四）

(1)茅山邪合特效……一〇四



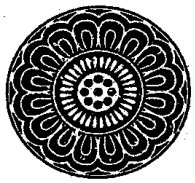
(2)引路符……一〇五
(3)趨瘋人立癒……一〇六
(4)立止齒蟲痛咒……一〇七
(5)嬰靈……一〇八
(6)特效邪合……一〇九
(7)流財三剎（劫財關）化被竊被劫關……一一〇
(8)火光符……一一一
(9)不打自招符……一一二
迷魂跟我走來（不禁法門符）……一一三
(10)立效和合實用符……一一四
蜘蛛貼心符（蜘蛛姻緣）……一一五
(11)沖符（夫妻不能沖）擔因果……一一六
(12)帶懲罰沖符（用毒蛇血書符）……一一七



茅山正港豬哥符仔……一一八
正港茅山狐狸符仔（迷符）……一一九

符仔拾遺本（五）

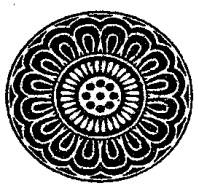
秘傳二十八宿星吉凶化解符籙……一二二
擇日須知……一二三
二十八宿星名字值日吉凶禁忌……一二四
跟我來、走（不禁法藥符）……一三〇
蜘蛛貼心符（蜘蛛姻緣鎖心用）……一三一
收現場兵心咒……一三二
（秘傳）收現場兵心咒（備一小棺木）……一三三
驅鬼符（鎖鬼）……一三四
酒符（吐真言）……一四一



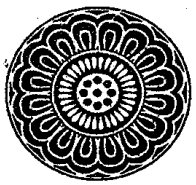
(一)店、壇（財來、財進）符……一四二
(二)追回失物（秘符）實驗符仔……一四三
(三)阻止惡人作惡（硬符）……一四四
(四)夫妻口角（男女通用）有效……一四五
(五)斷糾纏符仔（外遇通用）……一四六
(六)家中不順（個人事業通用）……一四七
(七)破被詛咒符（中邪術仔有效）……一四八
(八)賭博小贏……一四九
(九)男女單戀符（化解單戀苦）……一五〇
(十)防男女變心符仔……一五一

茅山符籙

和合符離家……一五四



神壇吊用……一六〇
火急押吊……一六二
陰路吊魂用……一六四
五鬼追吊魂用……一六八
五鬼吊魂用……一六九
五鬼吊魂用……一七〇
五鬼吊魂符……一七一
五鬼中央吊魂……一七二
元辰吊魂符……一七三
法水吊魂符……一七四
黑虎吊魂符……一七五
定心符回來化食……一七六
陰陽吊魂幡……一七七



和合符……一七八
全家和合符……一七九
和合貼用可變通為沖開……一八〇
治嫁新娘……一八一
和合符……一八二
小兒夜啼……一八三
小兒腹痛通用……一八七
陰陽符……一九一
鎮宅押煞收陰邪……一九二
五雷符……一九七
觀落陰請神……一九八
關桌神……一九九
打官司符……二〇一

呆用鬥法……二〇二
鬥法打瘋子……二〇四
清水符……二〇五
鎖壇解開符……二〇六
鬥法斬邪 鬥法用硬符……二〇七
鬥法 萬應……二〇八

茅山精華集（二）

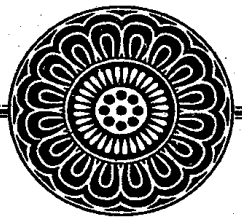
茅山奪愛術……二一〇
神算子異術……二一三
六道金蟾真訣……二一七
仙傳無糧耐飢奇術……二二七
招財童子秘訣……二二八

茅山符咒神功引言……二三〇
修練符咒神功之壇場……二三二
修練茅山神功之準備……二三三
茅山神功修練啟壇法……二三四
啟壇修練茅山神功誓言……二三五
啟壇修練茅山神功疏文……二三六
茅山神功拳法修練秘訣……二三八
茅山神功拳法之變化……二四一
茅山真傳刀劍不傷術……二四三
茅山攝魂和合法（又名愛情攝魂術）……二五一
茅山門法秘術……二五四
秘傳無忌神靈用法……二五九
禁門奇術……二六四

招魂術……二六七
降頭巫咒秘法全書……二七二
茅山請鬼秘術……二七七
秘傳陰法和合術……二八一
秘傳貓面譜靈用法……二八四
駕雲蓆法……二八六
法術（符籙）A……二九〇
法術（符籙）……二九三
七罡符……二九五
法術符籙神通學……二九六
頭痛篇……二九八
草人針祭大法……三〇〇
【法術】 麻煞符……三〇八

五鬼運財術……三一五
廿八宿畫法與咒訣……三一八
火斗的畫法與咒訣……三一九
符頭的畫法與咒訣……三二〇
安土地神位的方法……三二一
土地位香爐的做法……三二三
五鬼運財符的畫法……三二七
密宗愛情術全科(1)……三二八
密宗女事部全科(2)……三三〇
密宗黑教痴情術全科(3)……三三二
密宗奇術全科(4)……三三三
密宗神通術全科(5)……三三五
密宗謀事順利法全科(6)……三三七

密宗破邪除病術全科(7)……三四〇
密宗破邪降魔佛法全科(8)……三四二
密宗奔布巴黑教總異術專科……三四三
密宗大法總全科(9)……三四六



勿傳非人

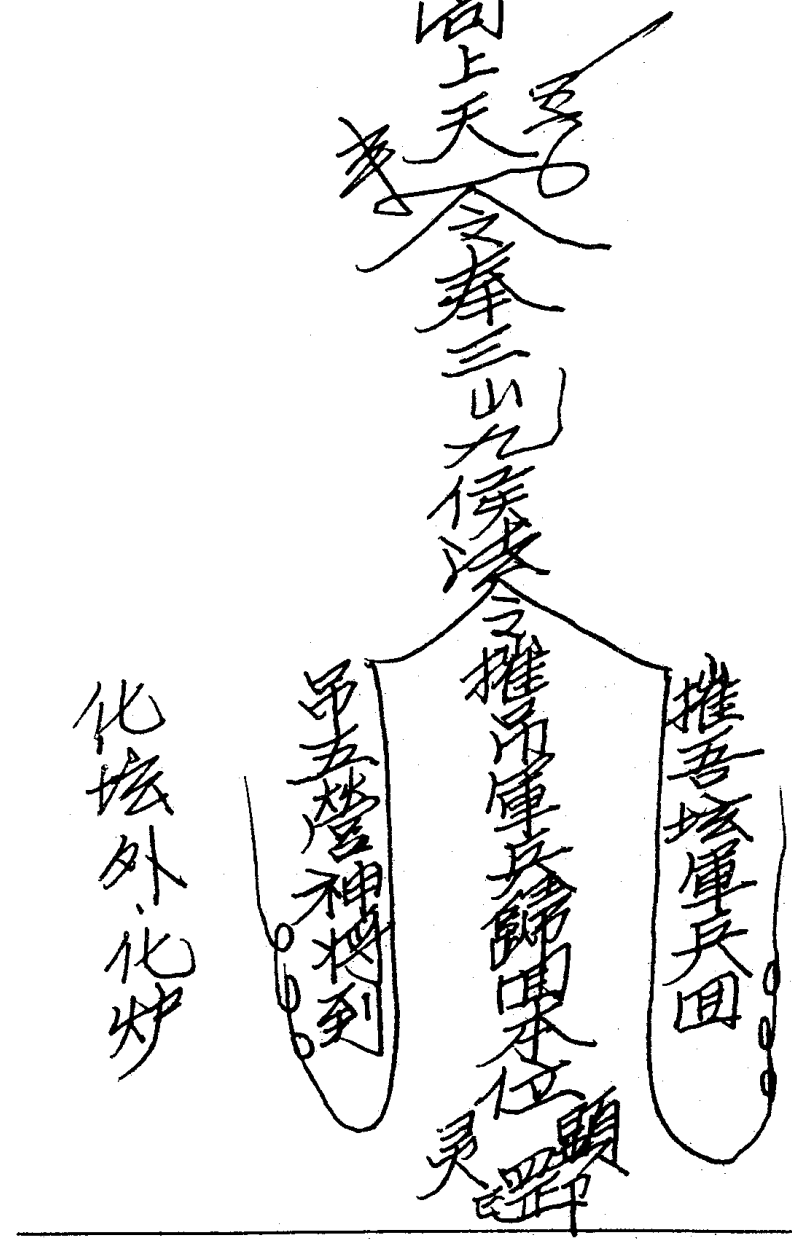
珍藏本（一）

害人害己

借兵疏文

雷霆號令，急如星火，十方三界，頃刻遙聞奉請開山山神、五方土地、地頭土地公伯調借陰兵陽將〇名隨我行（地址）助本師神壇興旺香火流行，坐位顯威靈急急如律令勅

一、調回散兵遊將回壇



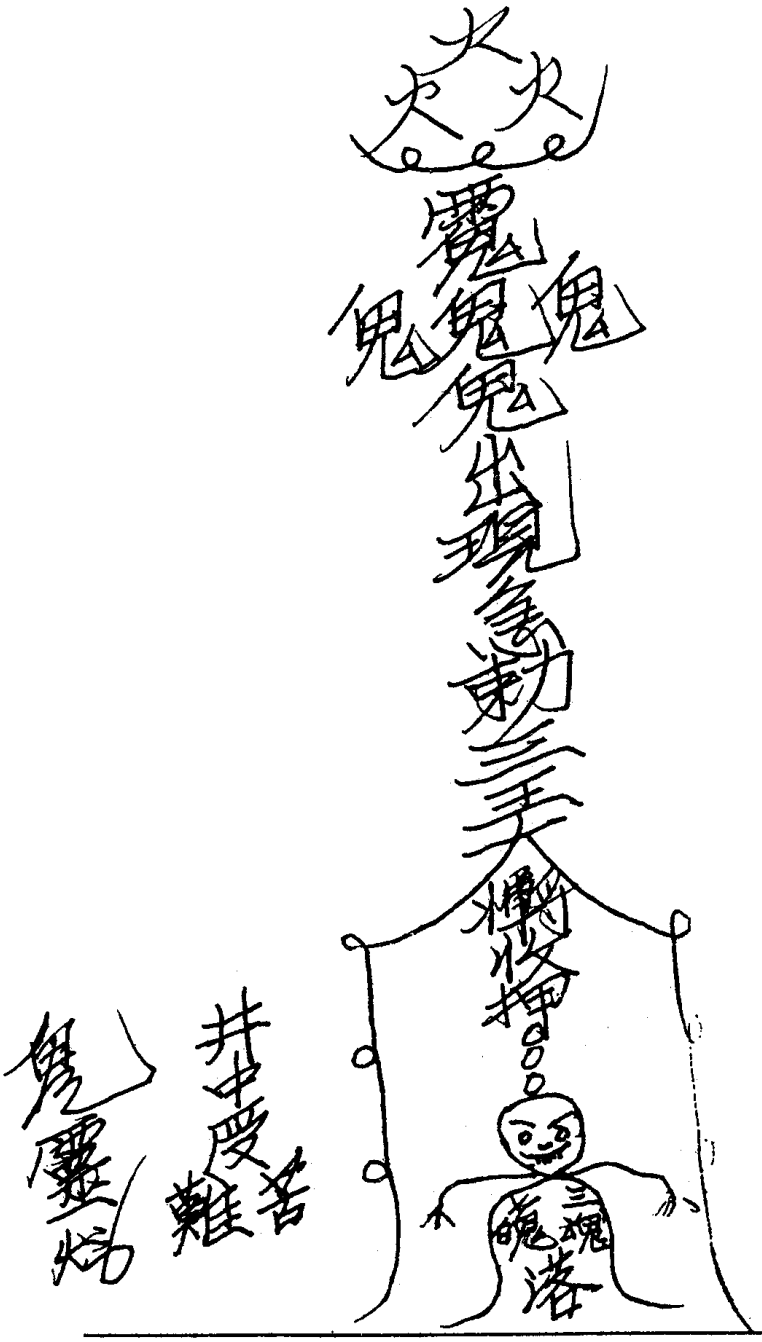
二、摧陰兵助靈



三、借調陰陽兵將行符（化爐）



一、陰兵符（硬符）





二、虎咬

黑面符（陰廟作法）（硬符）

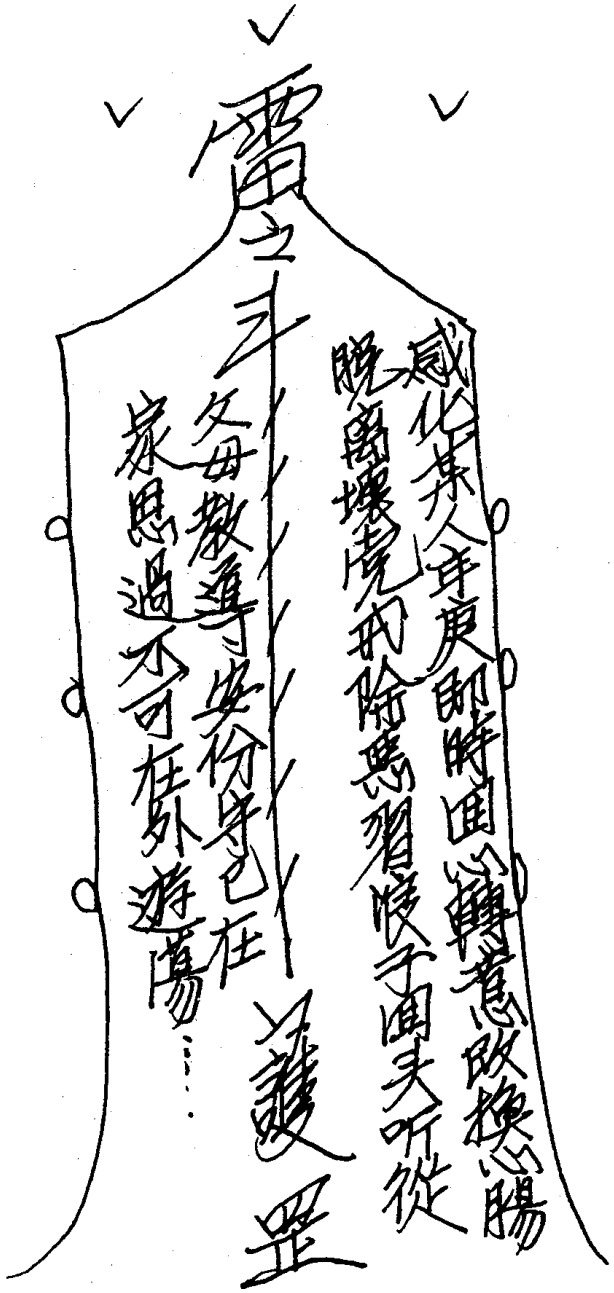


一式五張

（背寫地址）

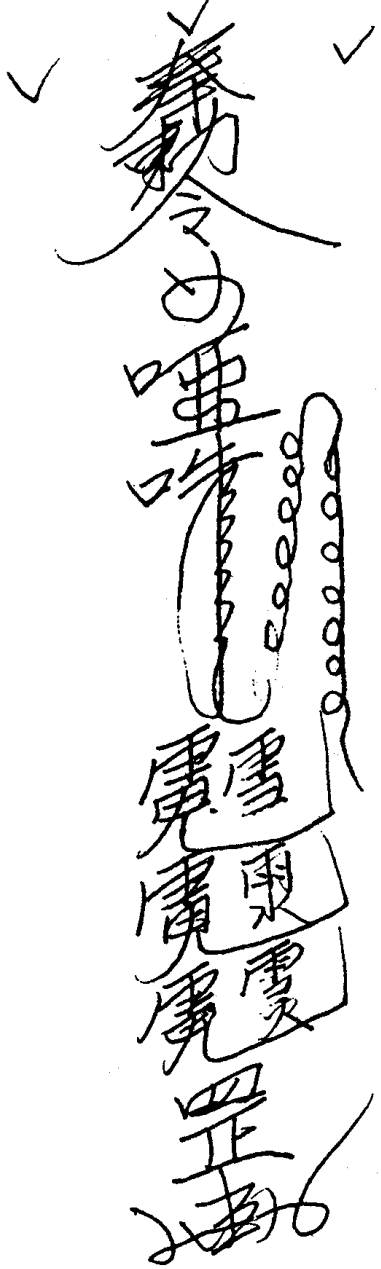
刈金、大小銀、巾衣、金白錢，作法用化對方煞方沖日

都天五雷教乖符（靈驗符錄）



花字：雷雷雷

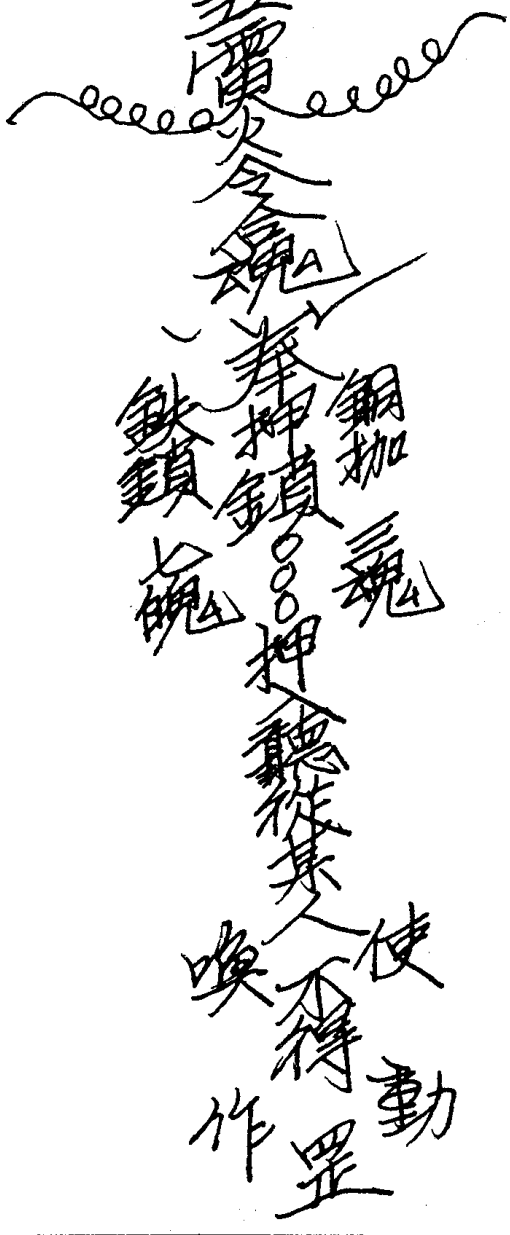
佛符教乖（洒睡房床）



花字：一白水解佛勅

五雷銅枷鐵鎖教乖符（通用萬法）

（一吃一化）（經驗符。有效）



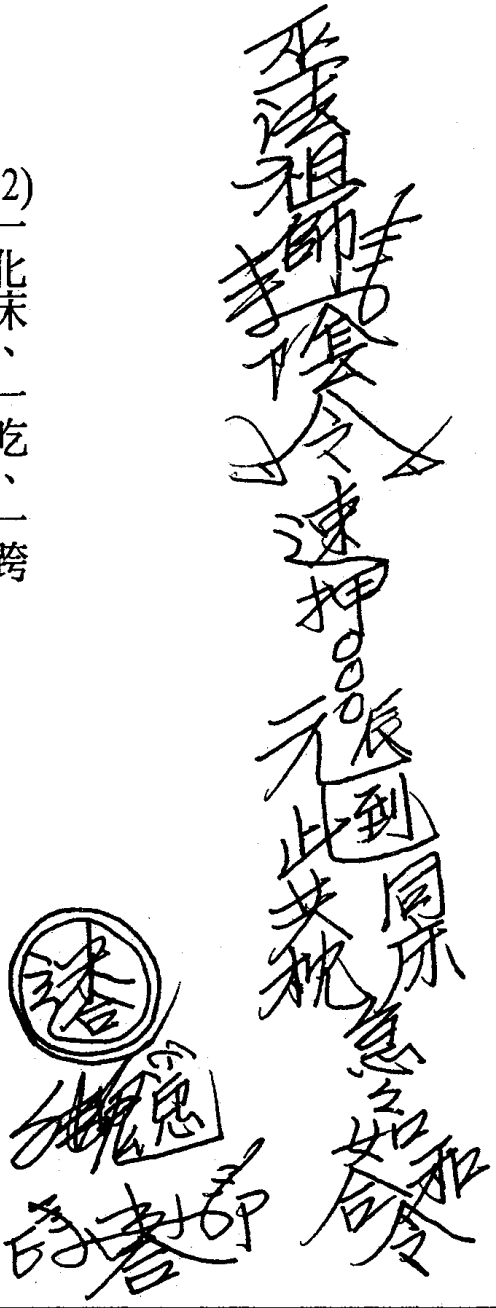
花字：收伏禁下五雷收斬押入天羅地網內不得動作佛印化坐位、化床枕、化廳頭、吃、跨，女主婦可化瓦斯爐

巫法和合咒

(1)用大蛤仔殼作法

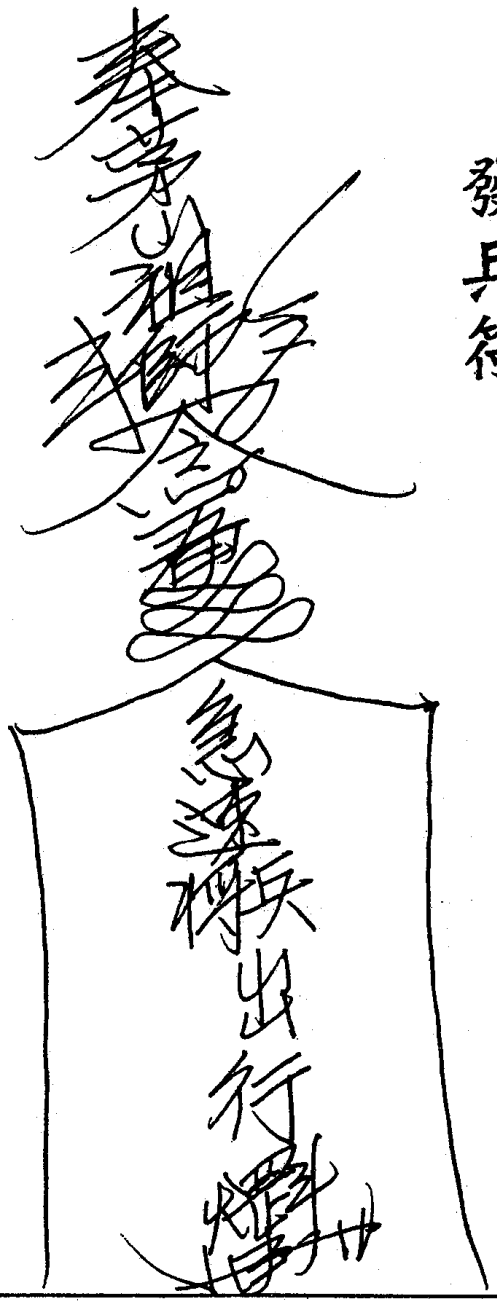
赫赫陽陽日出東方巫法祖師和合二仙急勅和合令押三魂和七魄合陰陽交合雙心合一同床和共枕交裸體相抱到天光急如和合勅令

（咒入符膽內特效）



(2)一化床、一吃、一跨

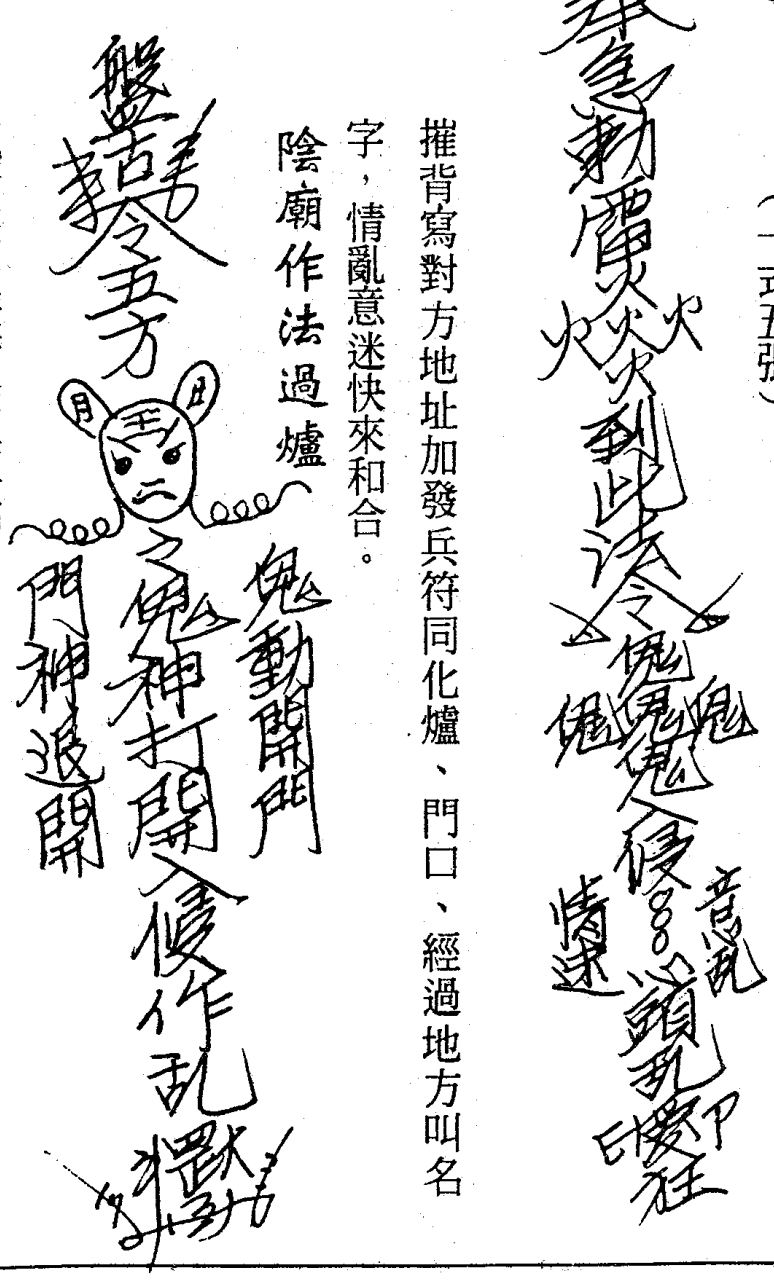
發兵符



膽：茅山祖本二師合行

邪合亂心和合符（亂倫符勿亂用）

（一式五張）



摧背寫對方地址加發兵符同化爐、門口、經過地方叫名字，情亂意迷快來和合。

陰廟作法過爐

配合雙弓雙箭發兵手印

向空中畫：



（在任何地點郊外可請山神土地來助靈辦事）

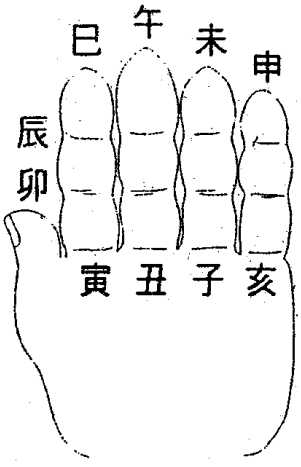
點四支香，一支插門口或地上、三支插主爐

唸咒：

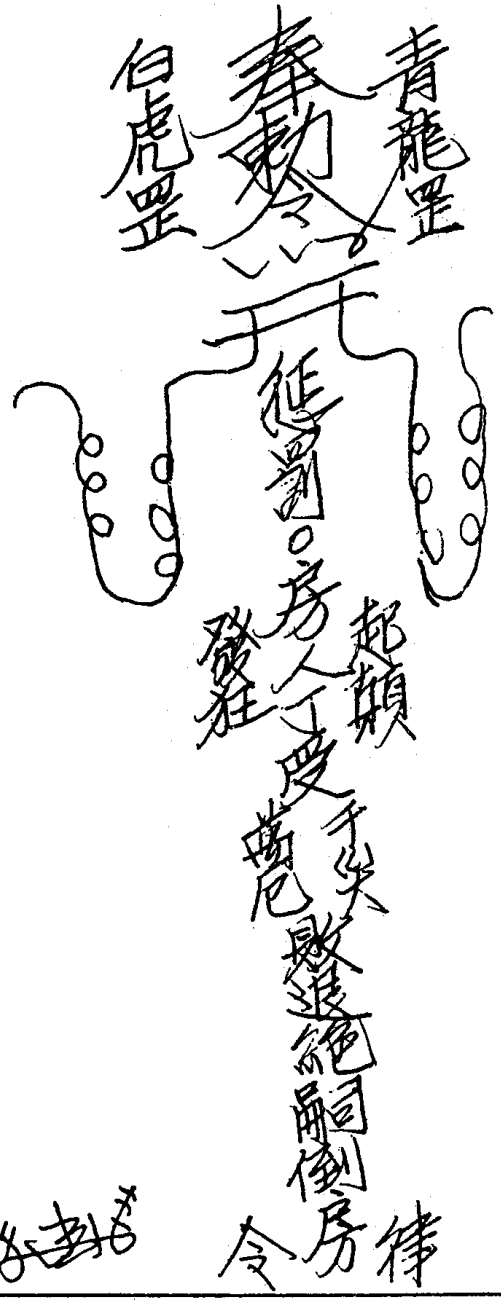
雷霆號令急如星火，十方三界，傾劇遙聞，輪年值月，輪日值時，受事功曹，通靈土地，聞吾號令速到（作法地址），弟子○○○有事稟報

唵吽吽急急如律令

左手揑壓本日支位▼



陰符（往生作法）

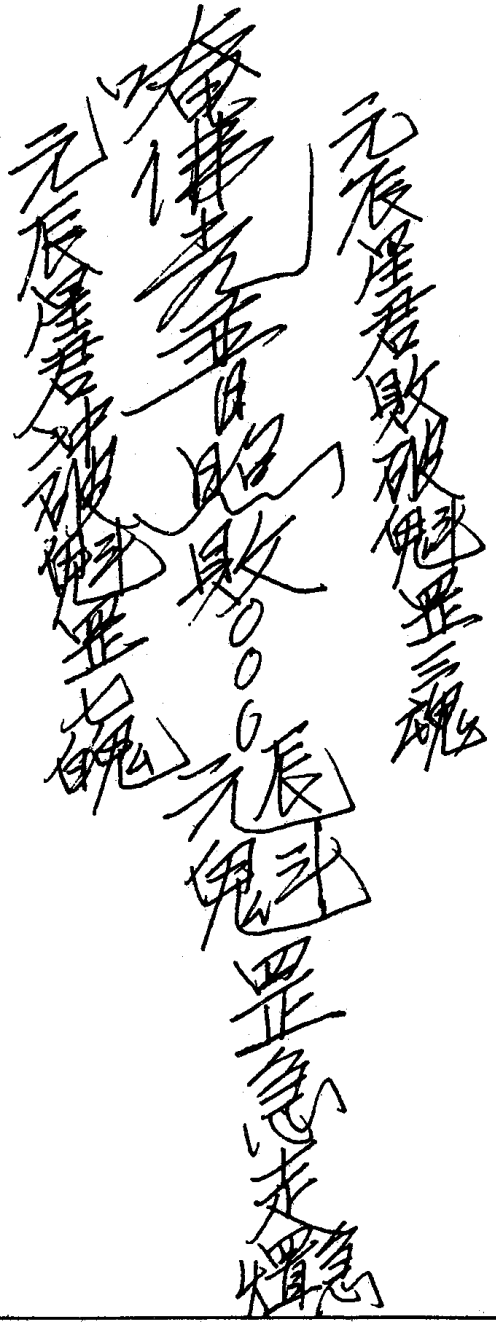


呆好二法勿亂用

(1)三年內應驗：用銀紙或巾衣畫符壓往生者背後

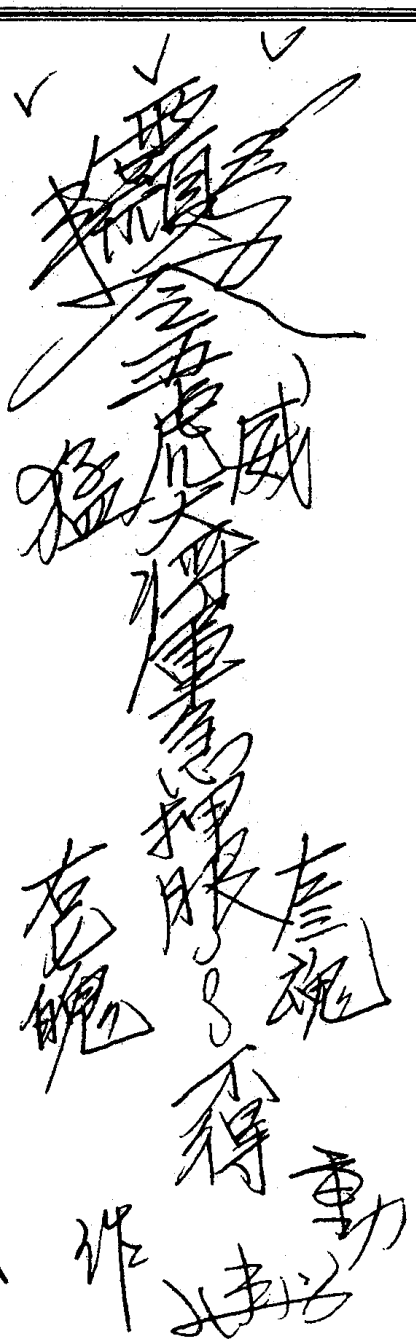
(2)另好符應寫「金寶入○房財發律令」

破罡符（帶魁罡八字用符）



五虎篇（萬應用靈驗符）

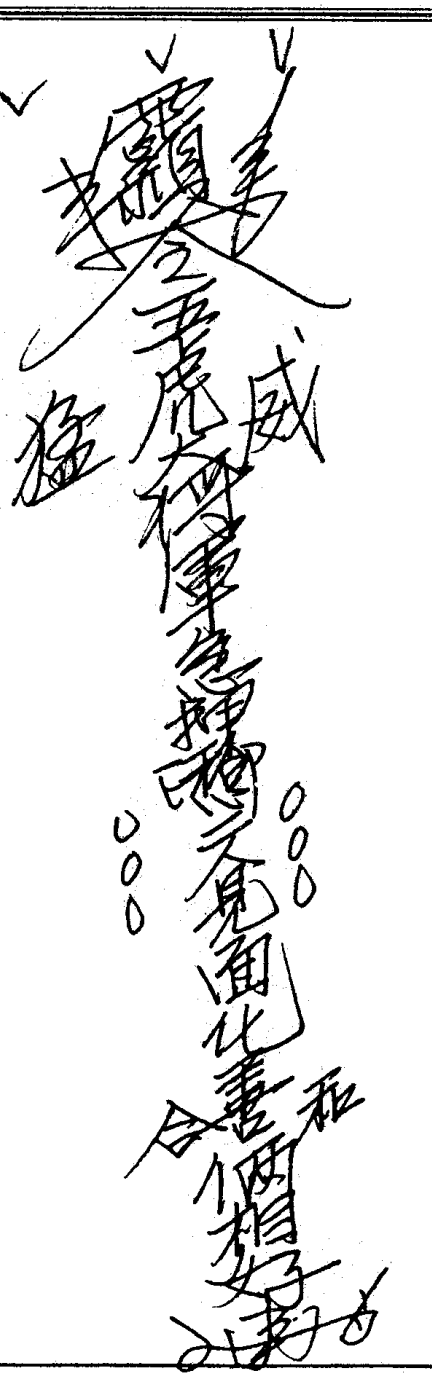
(1)教乖



膽：花字：化羊歸虎吞訣

背：

(2)和合



膽：花字化羊歸虎吞歸順某人百依百順不得動作訣

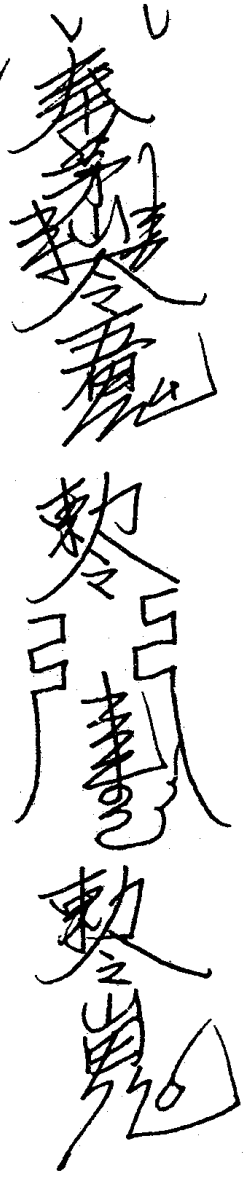
祭煉陰靈真訣

太玄真人曰，陰者潛藏也，陽者顯明也，潛顯之運動曰道者，法也，法者訣也，訣者靈之門徑也，入其靈門秘徑，訣其訣，法其法，遁其遁，潛顯陰陽運動，奧妙無窮。

人為陰陽雜體，神仙為純陽體，鬼為純陰體，故修真去陰存陽即成神仙，人死陽盡純陰故為鬼，鬼為陰靈，神為陽靈，人為陰陽之靈，故人可通神靈，可通陰靈，鬼神之道，明乎于茅山道術，古今奇談神秘道理。

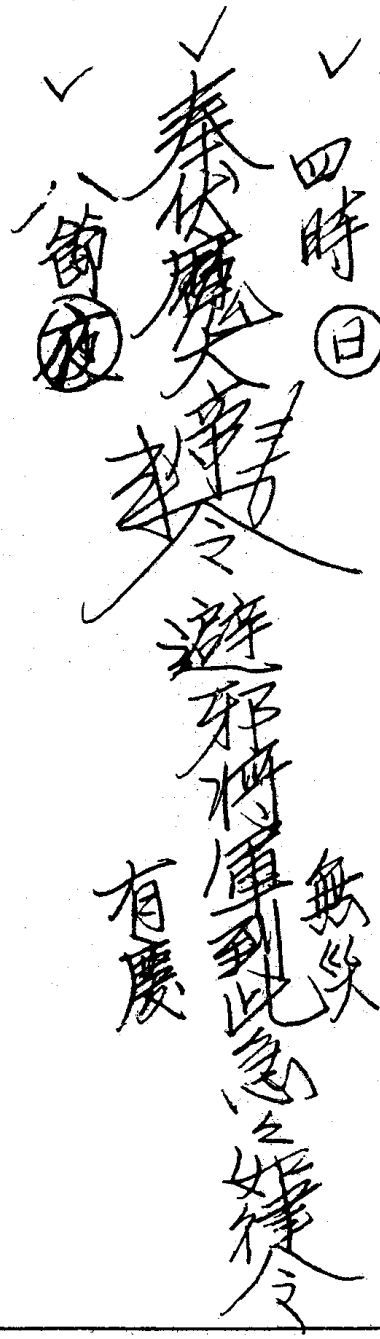
陰陽獸面賭符

擇丁甲日以象牙劇獸面首一面賭符三道



劇後用硃砂塗上咒曰：陰陰陽陽，陽陽陰陰，瑞首一面，靈符通靈，逢賭賭旺，逢博博贏，急急為咒49次遍（在香上渡咒）即可去賭必贏，男女通用。

防盜符（捉小偷）（有效）



貼于門上，竊者入內，心不由主，不偷而離去。

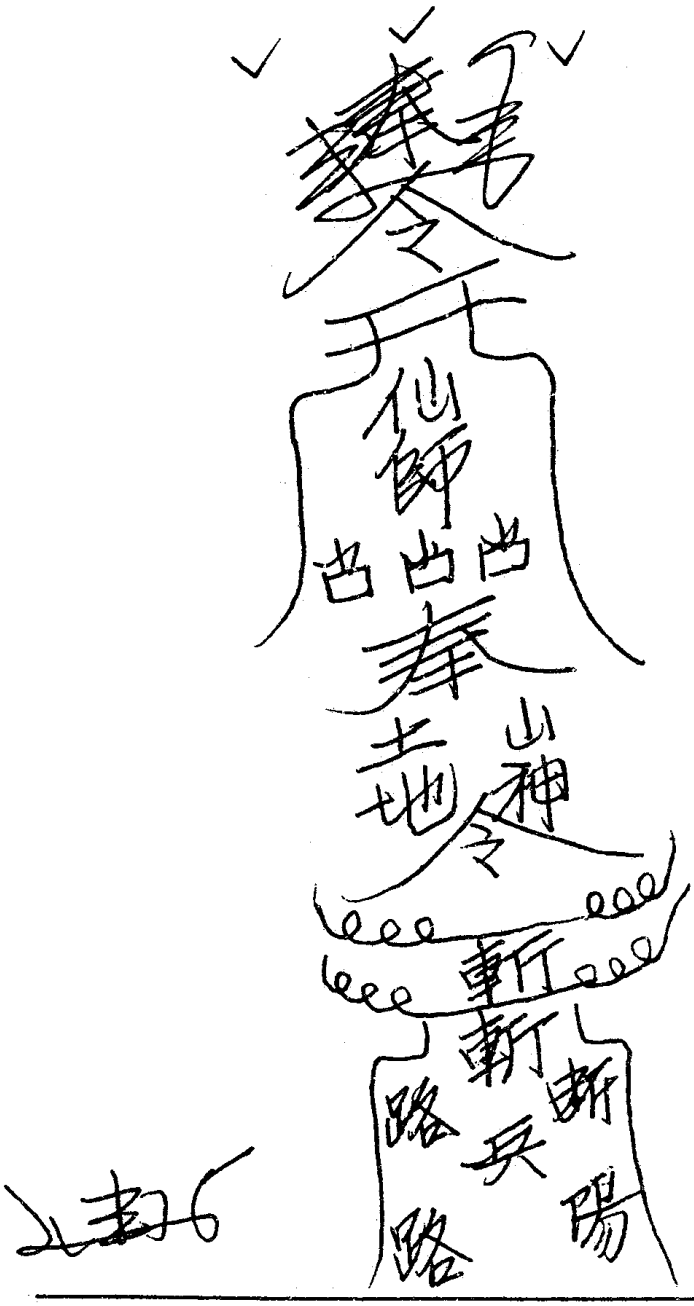
另：古銅錢紮串錢人一尊，懸掛（門內）上正中，可防竊盜。（有效）

賭場召客旺勝法

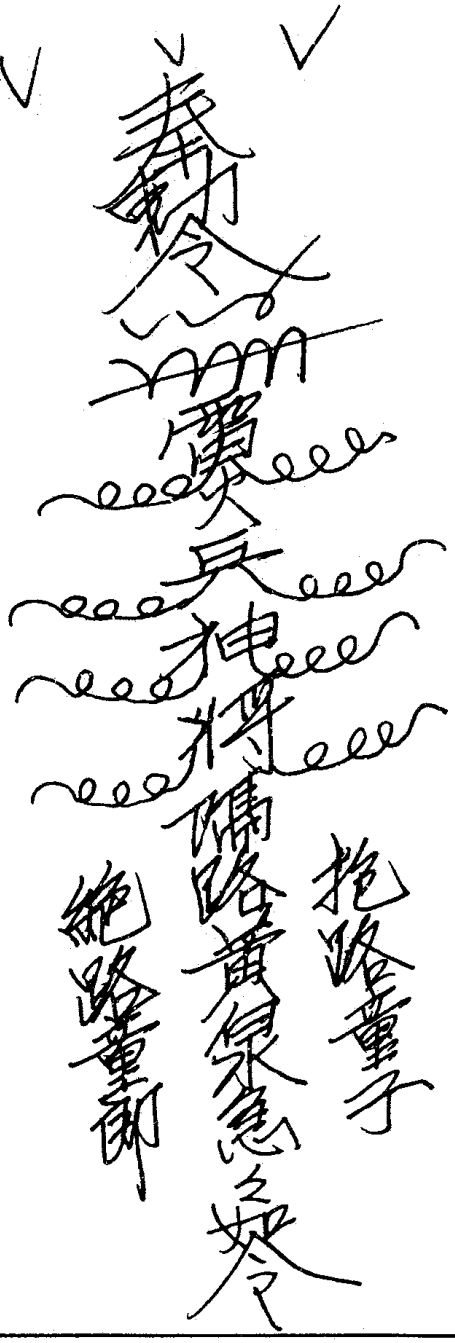
賭場制賭妙法：開賭場必施于咒術，方能使賭客常來賭，法訣一、虎皮一片，書寫「廣」字，另用象牙葫蘆一具，葫蘆底刻「速煞」，再用五粒石頭硃書寫，東西南北中後，共三件樣品裝入黃色布袋內，袋外各寫「博神五鬼在此」，另一面書寫「威伏群鬼」，後在土地公廟香上渡咒49遍：咒「精精靈靈，靈靈精精，沙法召客旺我財，財來歸庫不歸還，威伏群鬼不來侵，博神五鬼到此來，旺賭場，旺我財，急急如萊仙師律令，勅勅」咒七天掛賭場門口上，賭場必旺勝。

（一）隔路符

說明：凡陰兵、陰公、無主孤魂纏身，可用此二道燒化在住家近三叉路口。

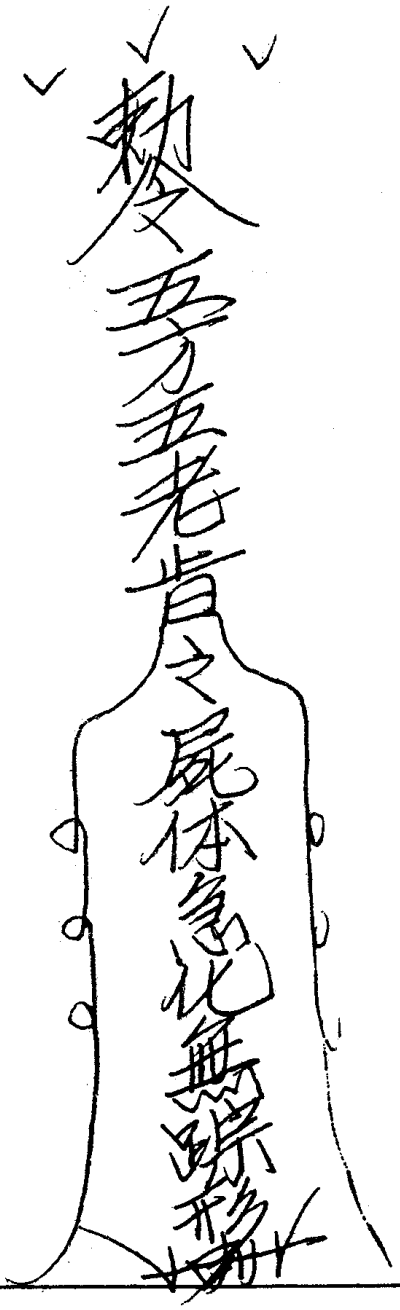


（二）黃泉符

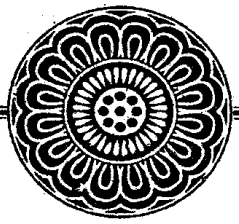


(三)蔭屍符

此符化酒碗中向蔭屍體灑之即化之。



咒曰：拜請五方五老降凡塵，手執拐杖展威靈，毫光炎炎通三界，照耀世間救良民，手執法酒助吾法，顯化魂屍救萬靈，弟子一心專拜請五方五老急來臨，一沐天清，二沐地靈，三沐人長生，四沐魂屍肉體化無蹤無形，神兵火急如律令。



不傳非人

珍藏本（二）

妄傳害己

借陰財（俗稱發陰財）

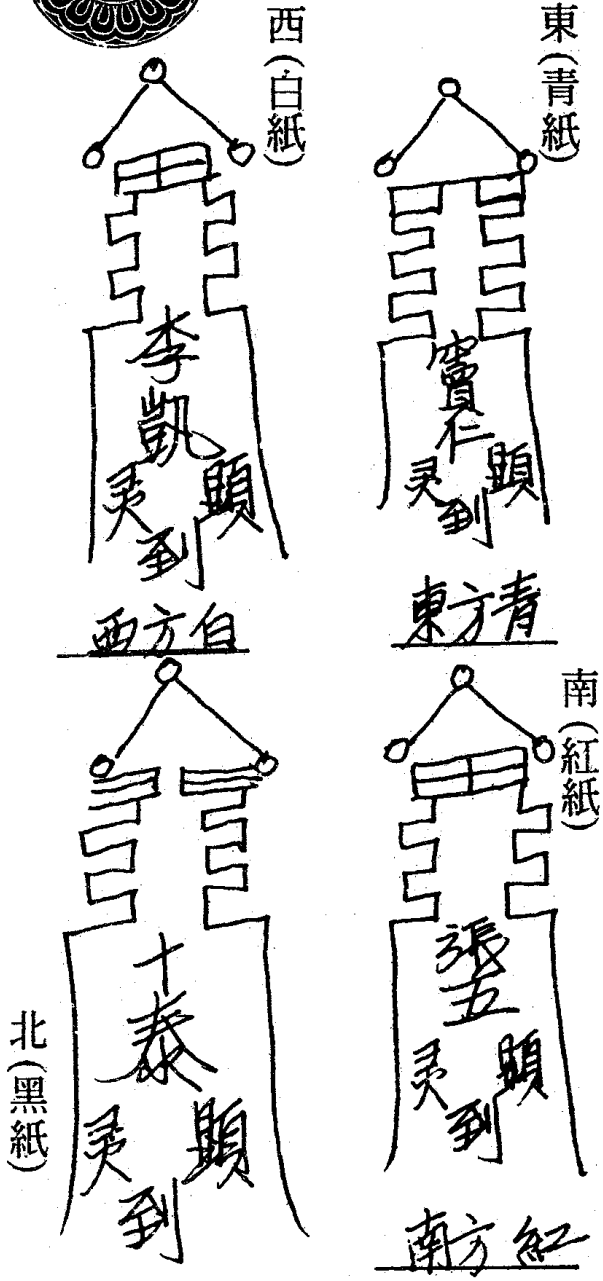
找一座土葬新墳墓，有墓碑，有姓名性別，下葬不超過100天（百日內）傳備菜飯、麵食（饅頭五個）及三牲酒禮擇五癸日（陰日更佳）五陰時（酉時）攜帶壽金一支刈金一支福金二支小銀巾衣往生錢等前往作法，先點四支香一支插后土處，左手姆指捏本日支辰，右手三支香朝西方對空畫，拜請日夜陰陽遊神

唸：雷霆號令，急如星火，十方三界傾刻遙聞，輪年值月，輪日值時，受事功曹，日夜陰陽遊神，通靈五方陰公陰婆，聞吾號令速來領受金銀財寶，助信男女〇〇〇（地址）一生大進財，有財來無財去，急急如律令勅勅令

行。

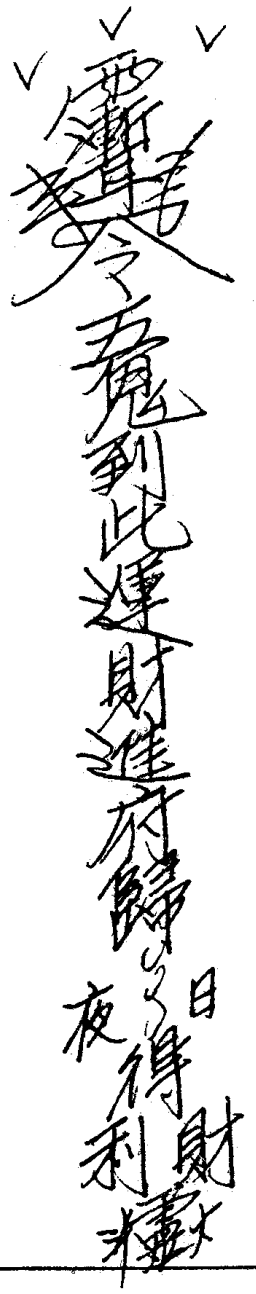
面對墳墓左角方（虎位）挖一四方洞坑，（深七寸寬五寸）用五張小銀背畫五鬼符，按東、南、西、北、中方位放洞中，頭方向以符頭為主，如下按放：

	北	
西	中	東
	南	



每道中間另放一道運財符：



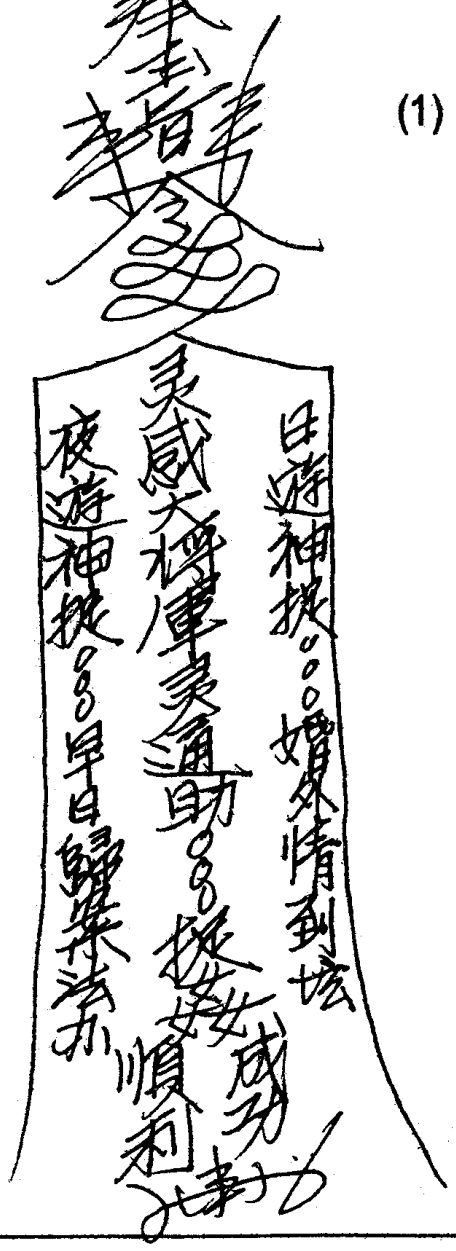


共五道放好，最上面另畫二道借陰財符（庫銀）

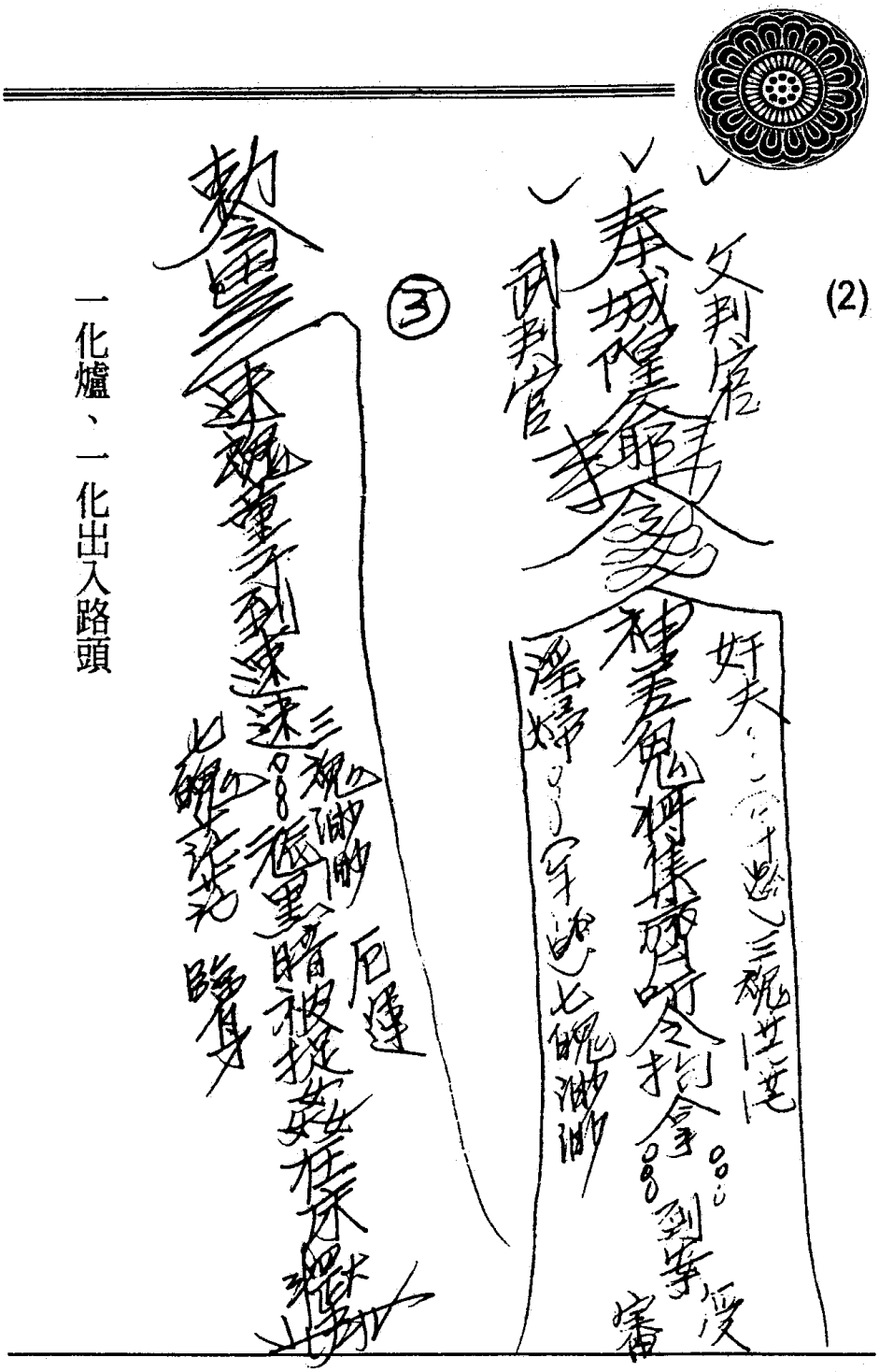
借陰財符（一道化一放上層）

最後謝三界上、中、下、山神、土地勿回頭，應驗後加倍奉還，否則貽害自己。

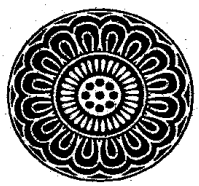
(1) 捉姦符案例（經驗符案例）

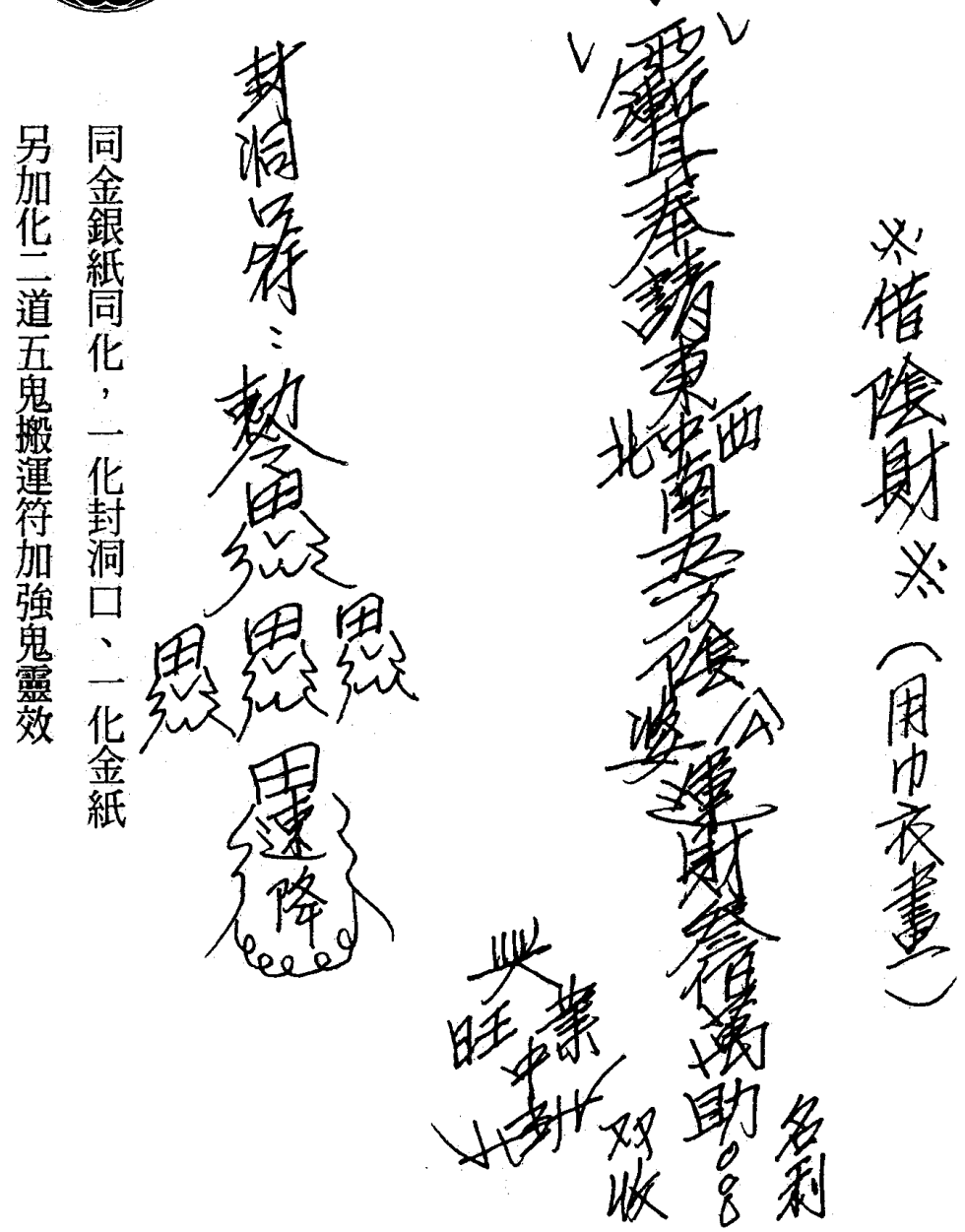


一化爐、一化出入路頭、一化門口（徵信社）



一化爐、一化出入路頭

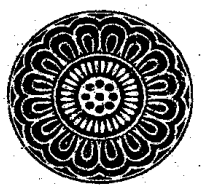


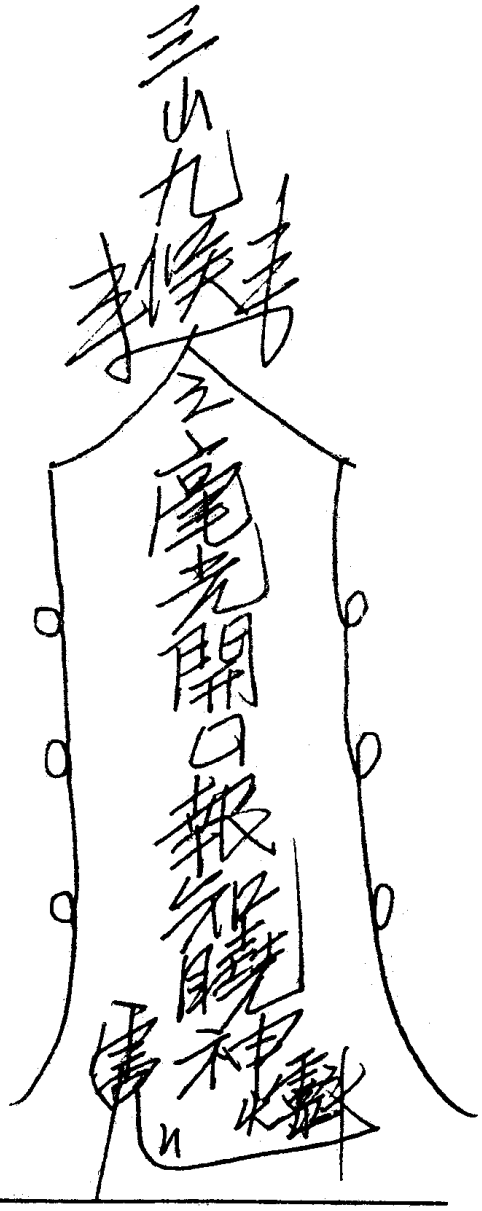


同金銀紙同化，一化封洞口、一化金紙
另加化二道五鬼搬運符加強鬼靈效

養囝仔公（俗稱陰陽童子）

端午節午時各取柳木、桃木，各于五陰日刻桃木女童一尊，五陽日柳木刻男嬰童一尊，再擇五癸日酉時，開光以蛋糕解奶供拜，開光後祭練49天或108天，每晚祭練時以檀香燻，打坐時以潛在意識靈默唸：「神靈速現」「速現神靈」重複唸到玄關（印堂）亮光閃亮後每晚以中指血喂陽童，以無名指血喂陰女童，一滴至三滴，必須集中精神貫注以靈與靈溝通一體意識，練打坐時眼見紫光或綠光帶陣陣黑影掠過時耳靜聽遙遠有嗡嗡如嬰兒學語聲時，每晚功課完畢就化開口符一道：

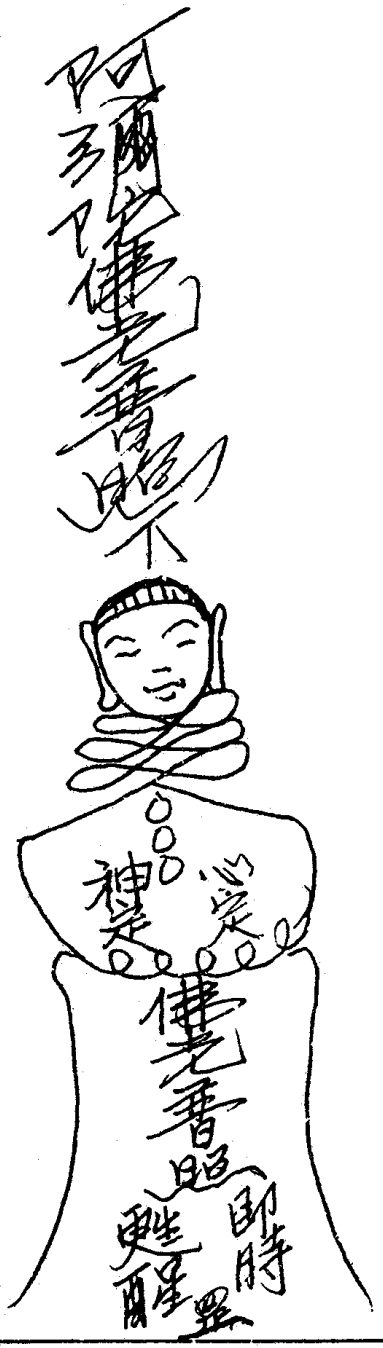


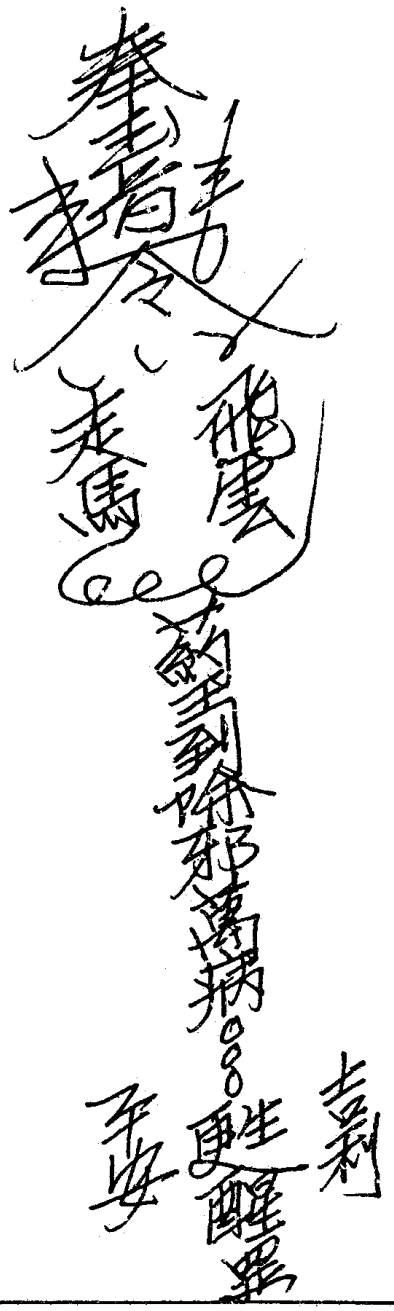


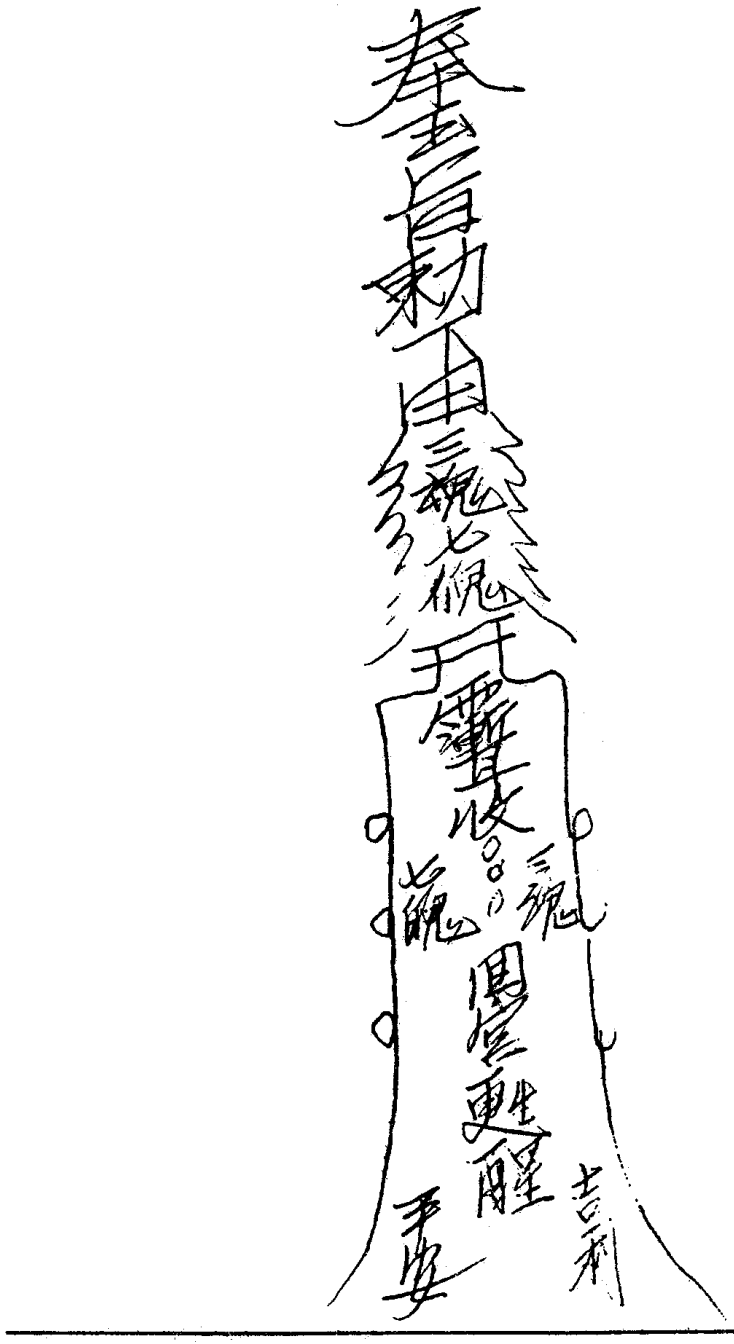
練成完陽童供神桌下陰女童埋樓梯或出入門口上頭部出土面吸取孕婦胎氣更靈效練者必須心術端正，男屬于陰命人，女屬于陽命人最適合練成。（下集收現場兵）

解中邪植物人（因果人事不醒）

（二）化飲







（三）化門口（壽金七張）

掌中迷姦符

（須雙裸體在床拍心胸更效果一生和合到老）

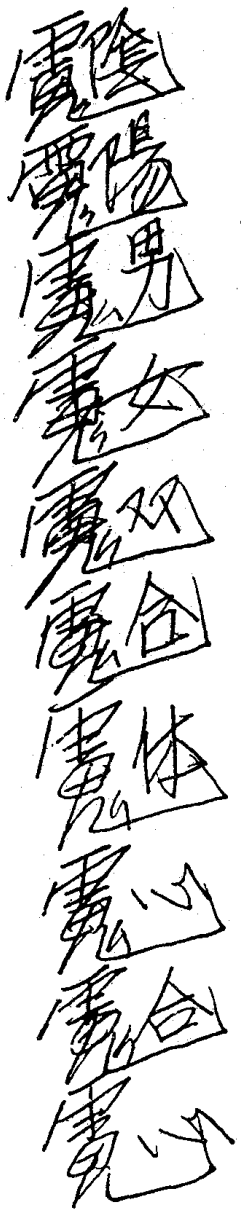
（十字訣）

用劍指畫左手心向女比拍三下，對面女子立即善解人意來。

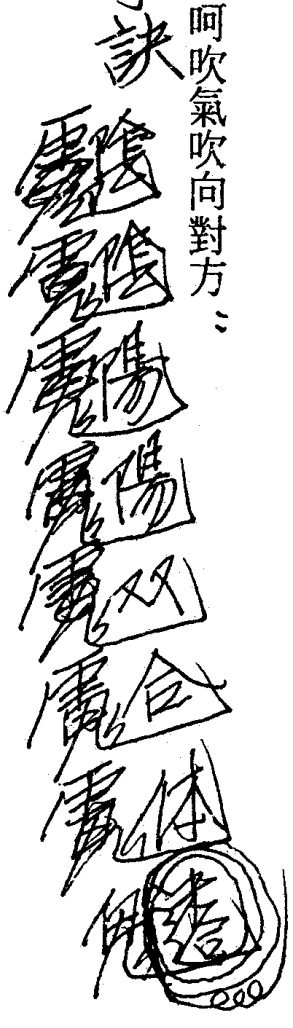
咒：扶持扶持勅封勅封，陽大伯公、陰大伯婆，頭戴珠冠，足踏火輪，聞吾號令，來南來北，來西來東，對面女子來有情，聽吾聲音心歡喜，速來對面情意中，吾奉茅山法主勅迷魂童子情意思想中急急如律令迷

秘頭：哈掌中一口氣握掌拍向對方身肩或在床拍貼女心胸更佳。（對你痴迷終身）

十字訣

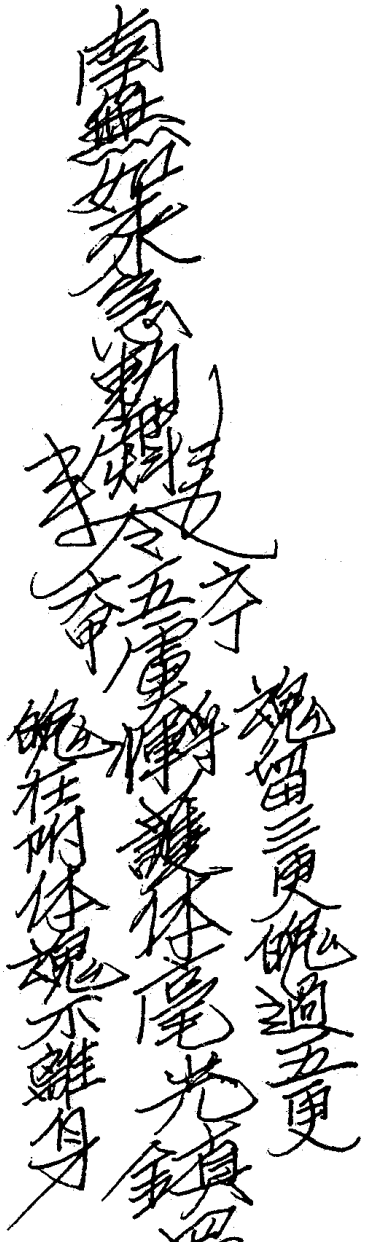


七字訣 呵吹氣吹向對方：



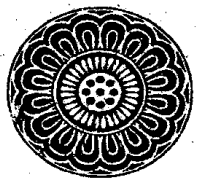
迴老返照（俗稱隔路符）

（二）



一吃（用入口中）

一化床前（患者身上搖喊）



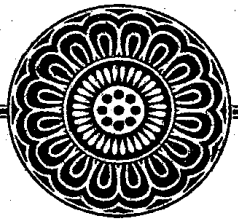
（二）

奉勅令五雷震退鬼差七爺急
鬼將八爺 退 牛頭馬面 罪

壽金七張

化床前或房門口

（可逗延三天空間辦遺囑一切事項）

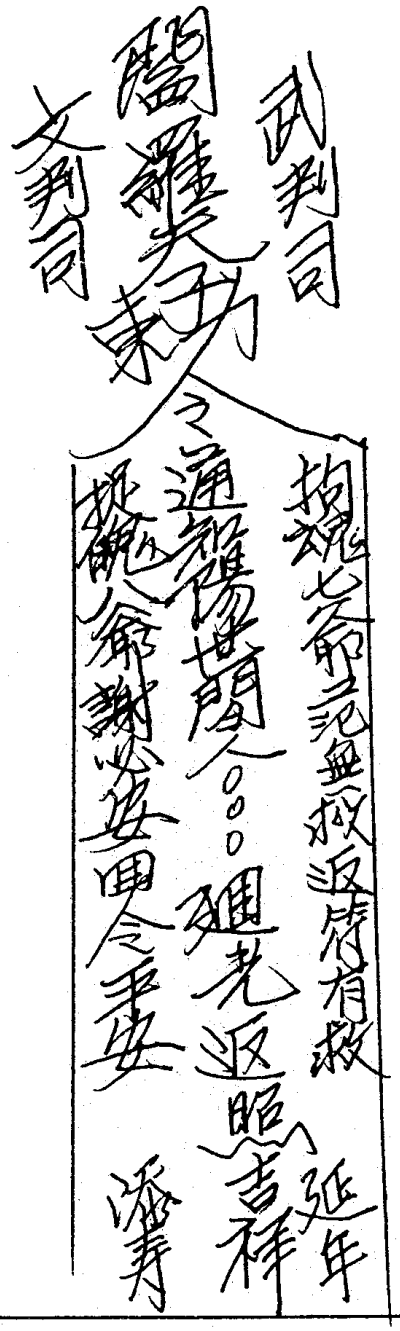


傳弟子派

珍藏本（三）

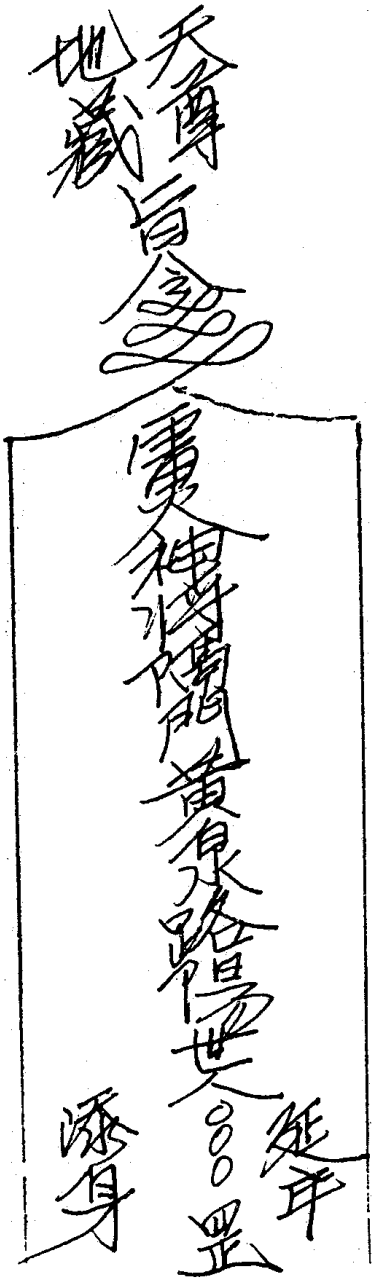
不傳他人

（一）閻羅隔路符



膽：迴光返照吉祥

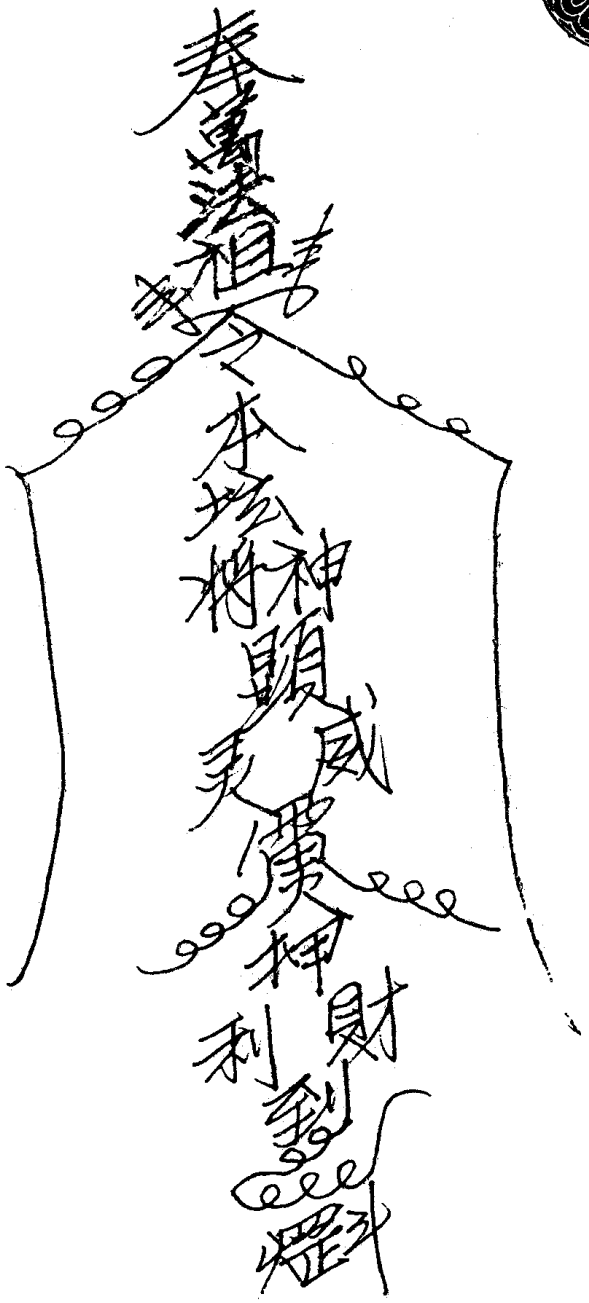
（二）



膽：延年延月延日延時添壽旨令奉行

另：配合替身紙人一尊，一化病房內、一化門戶外，壽金七張同化。

（一）萬法旺壇符（一般旺符不效可用此符）



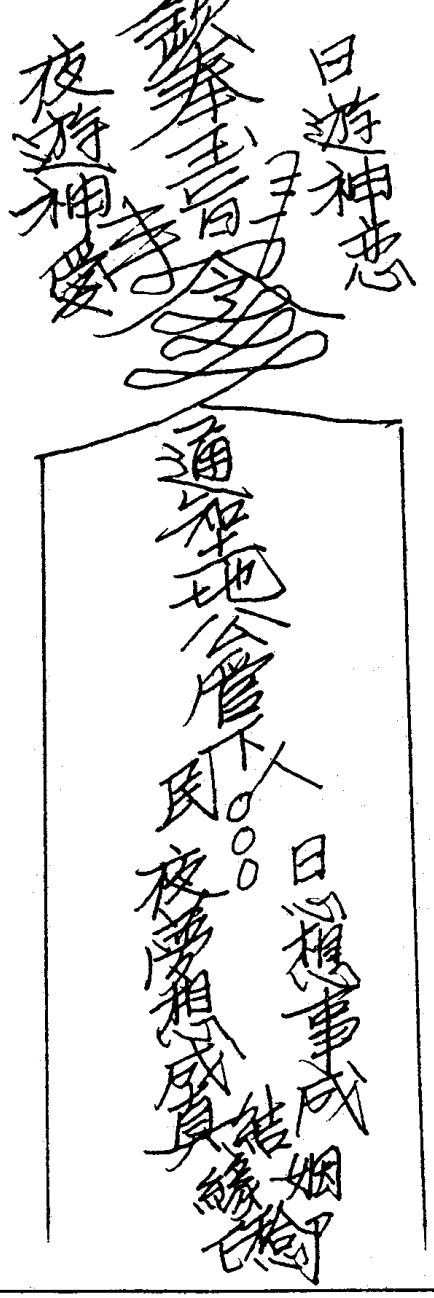
（二）旺壇符



膽：

二道：一化主爐、二化金紙亭

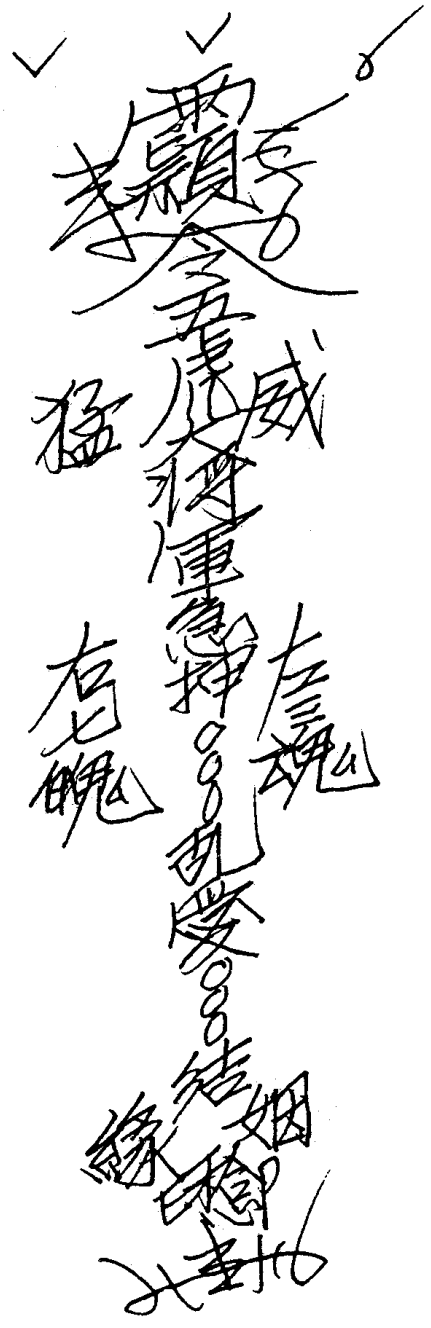
（一）單戀符



一化土地廟、二化對方跨過地方或對方家門口。

（有效）

（二）亂愛符

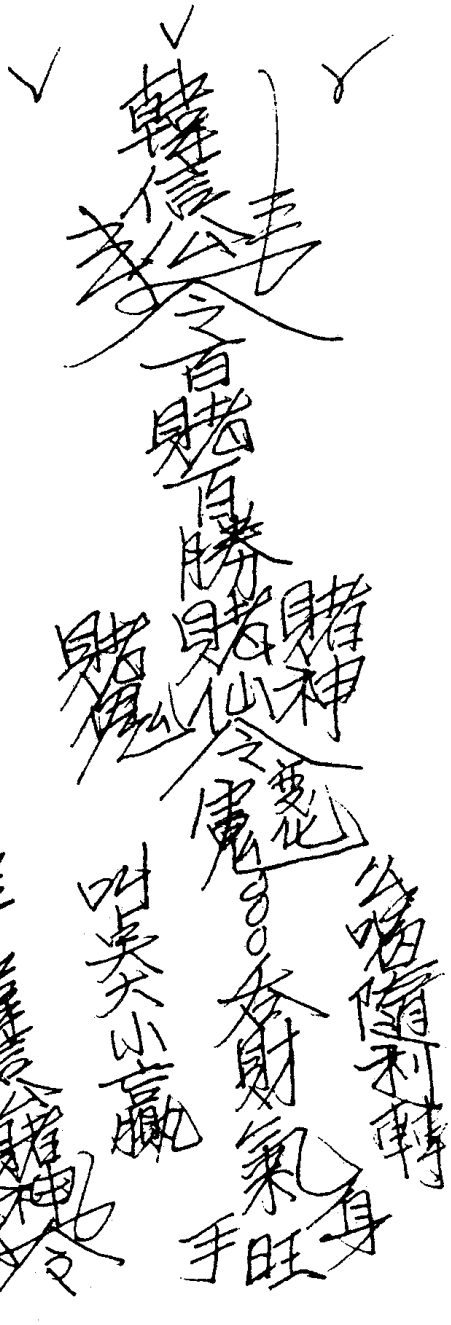


一見鍾情、二見相愛、三見上床（有效）

一式三張化、食、跨過

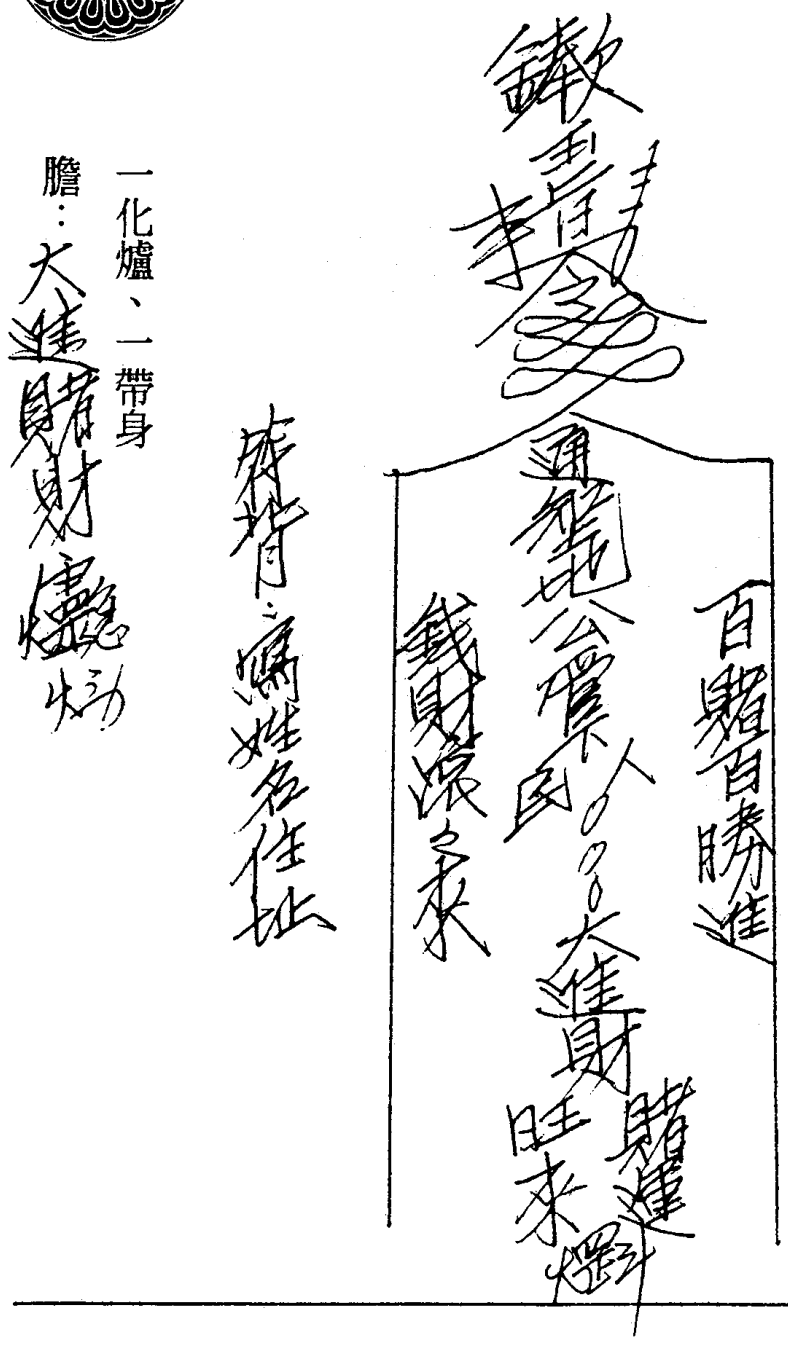
膽：化羊歸虎吞愛心思想

賭符（效果好）



去土地公爐過爐一式二張，一吃、一化灰擦手，不要久賭，一贏就走，久賭必敗不靈。

土地公符



一化爐、一帶身

膽：大進賭財爐

迷魂和合亂愛符（大小姻緣均可用）



膽：一式三張，一見鍾情、二見相愛、三見上床

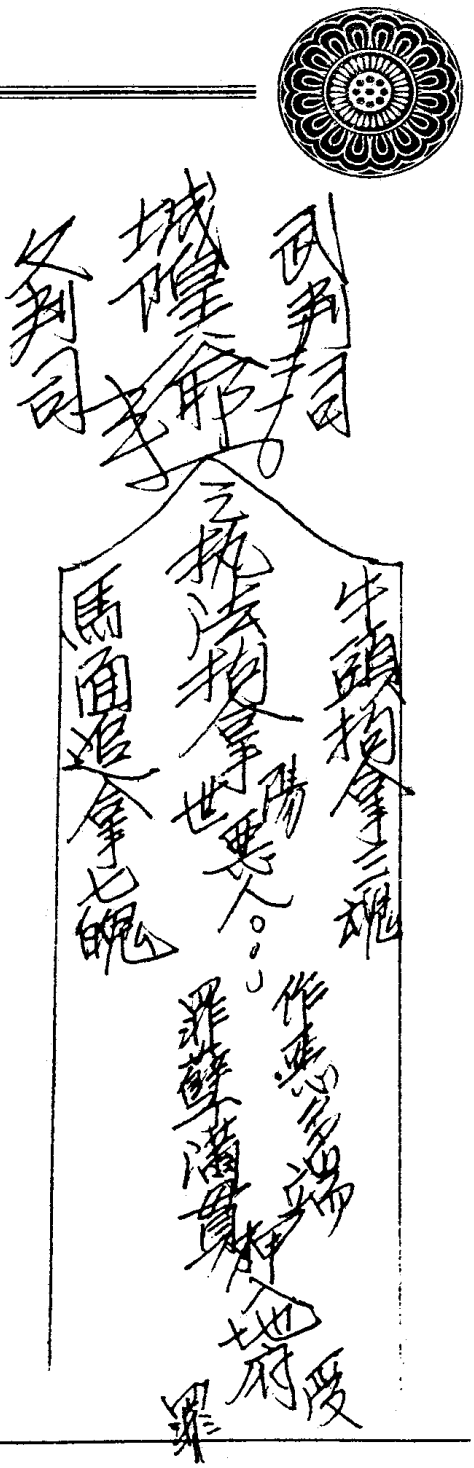
蔭屍符



此符化水灑噴向屍體即化。

化蔭屍咒：拜請天尊五方五老降臨展威靈，亮光炎炎通三界，手執法酒助吾法，一沐天靈，二沐地靈，三沐人長生，四沐屍體化無形，吾奉天尊五方五老神兵將急急如律令勅化無形蹤

咒畢：水酒符令灰噴向屍體即可化屍。



背後八字、地址，詳寫為要

酉時，一化陰廟作法

對方沖煞方向，二配合小銀、巾衣、五鬼錢同化（刈金加一支）

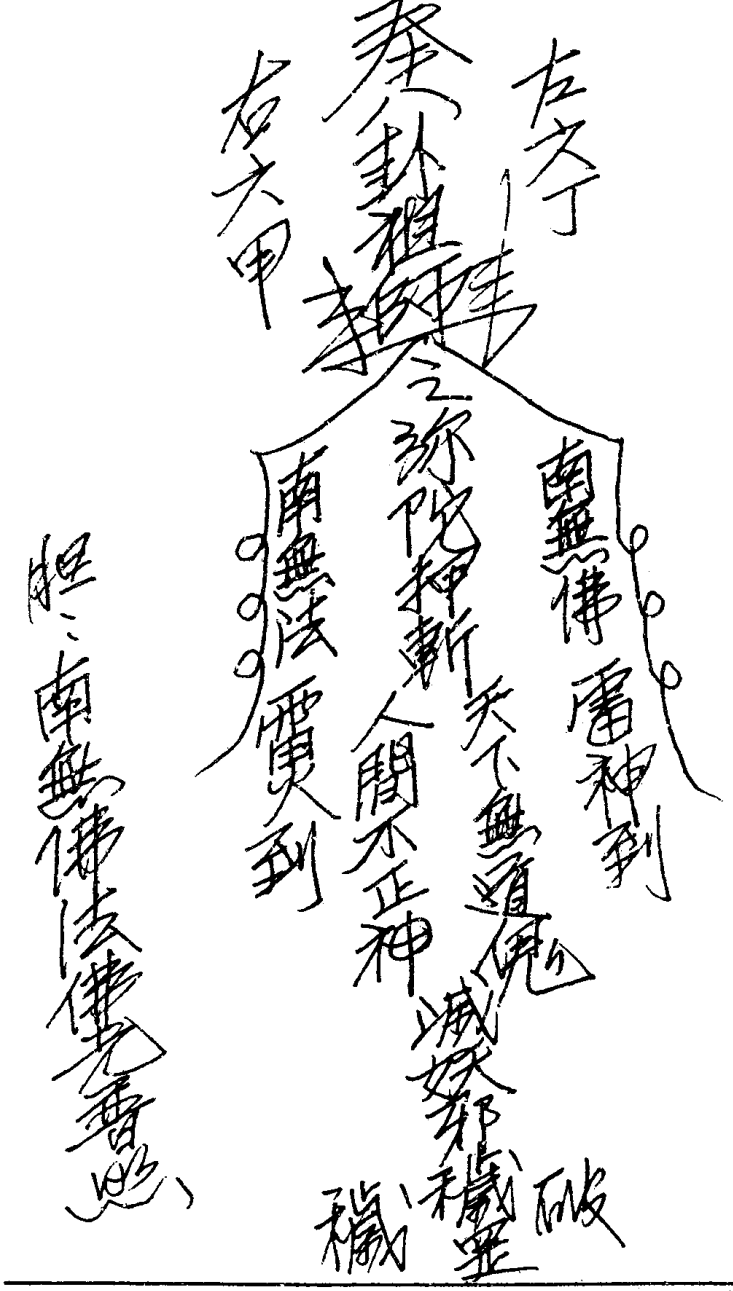
三日後對方日夜不安，惡夢纏身，易生病及血光災臨身

發兵旺壇符（配合太子手印發兵指）

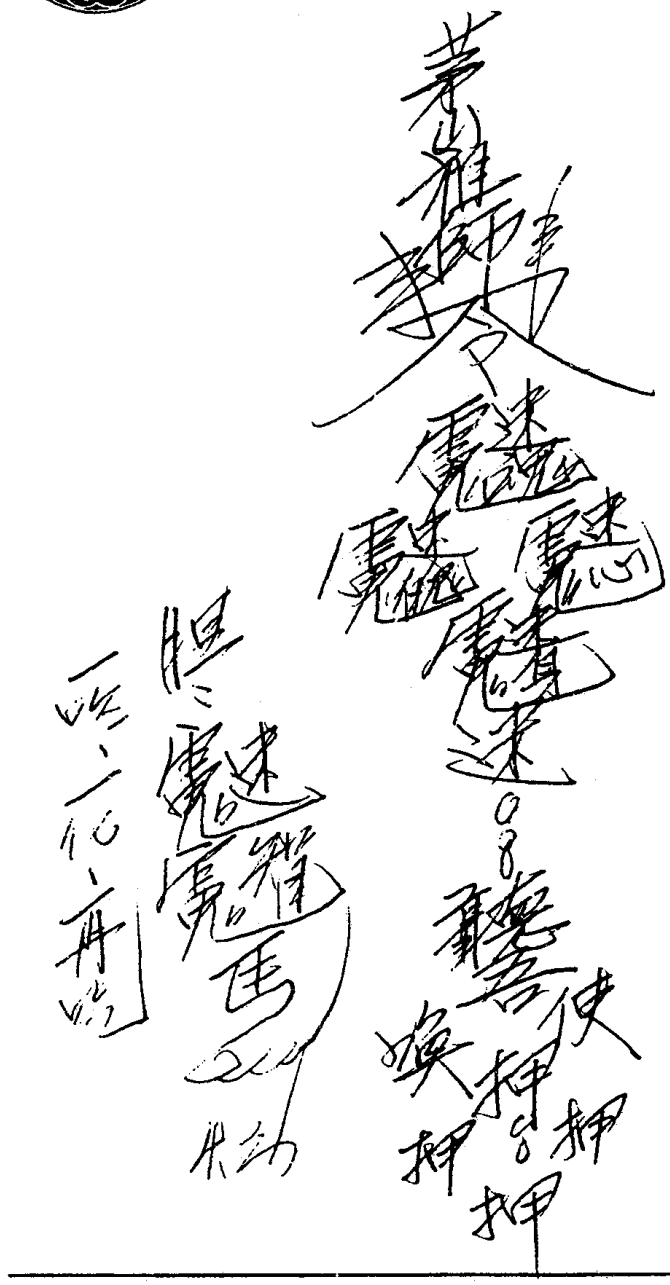


鎮鬼符

（家神不安）鎮安祖堂收惡煞惡鬼



（一）失戀符（聽話符）

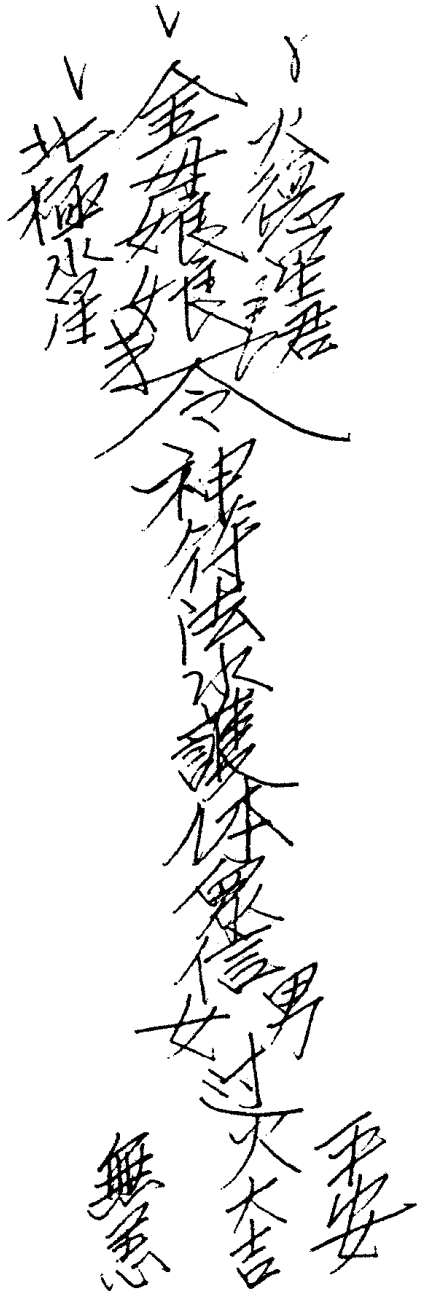


（二）失心符



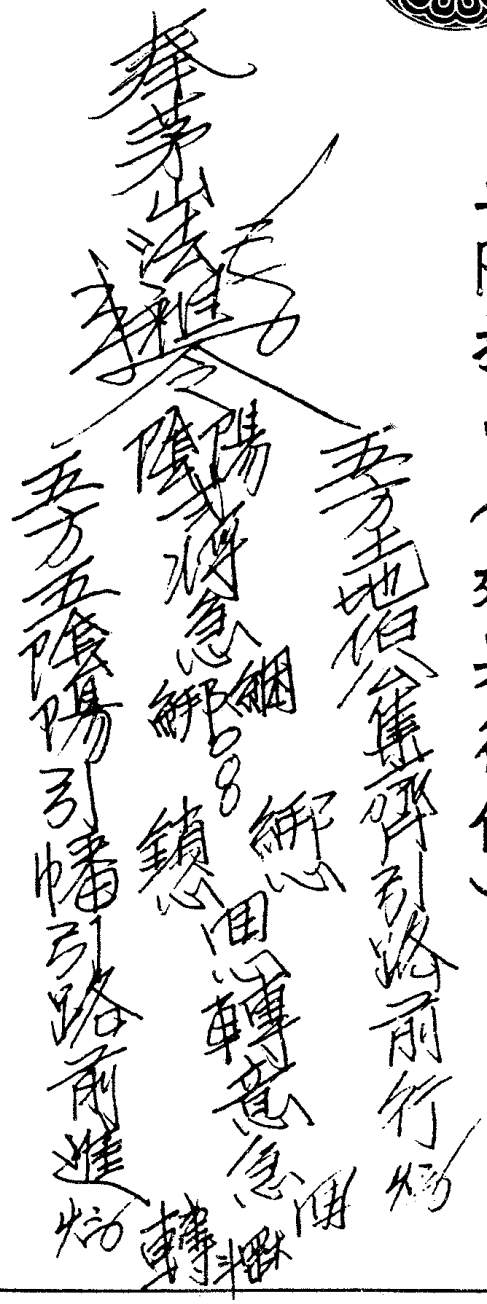
一吃、一化，若化陰廟背寫地址煞方化

乩童過火符（真傳專用步）



訣：用大量粗鹽滲硼砂混合，灑向火堆降高溫，過火者腳底再浸抹鹽鹵水洗及抹硼砂粉，快速通過。

五陰摧吊（效果符仔）



一式五張符令向煞方五方各化一張（或每天化一張，五天化完），配合刈金、小銀，每次各七張，化符時面向煞方叫名〇〇〇聽見，急心、煩心、焦心、亂心、回心，再唸叫心急、心煩、心焦、心亂、回心轉意急轉回如律令

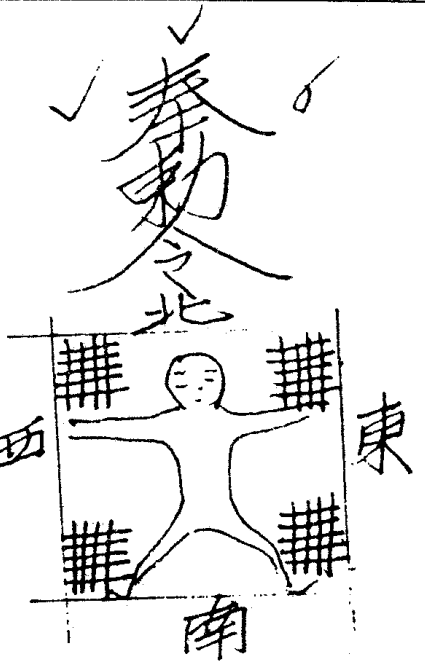
懲罰符仔



訣：相片陰廟作法七日（相片背後姓名八字）每天作法後壓陰爐底下，次再拿起作法，滿七日相片壓爐底下不要拿回即罹難。

洽遠離人返（經驗符仔）

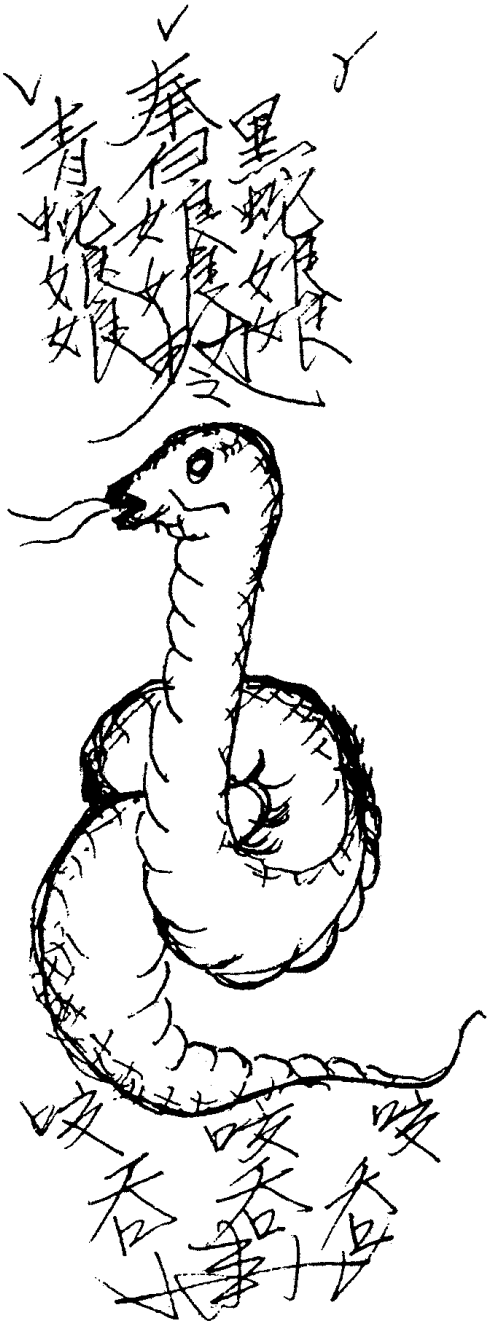
（人頭最好用像片插針刺用紅魚骨刺一直刺頭部）



一式五張，每夜丑時或暗頭酉時極陰之時，去陰廟或墳墓地，或遠離門口樹仔腳作法，配合刈金、小銀、巾衣五支香朝向煞方五方向刺相片人頭叫名回來，東南西北無法通行速回急如令吽吽吽

破蛇降

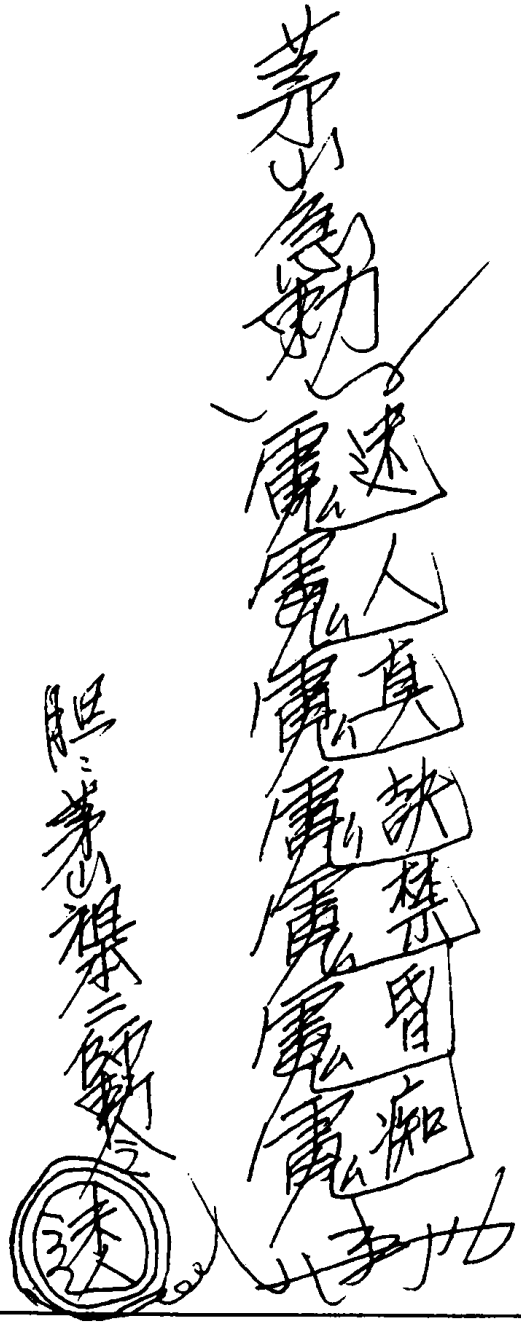
（包括一切動物降頭，如：蟾、蛙、昆蟲、蛤蟆等）



用●淨水加持後化符給吃、洗身……

（重症者必須來壇押煞解降頭）

迷人符仔（百事可用，俗稱乖乖符）



謄：茅山祖師勅令

趨顛捉狂（報仇陰法）

（過教符仔，才有效）養兵帶兵

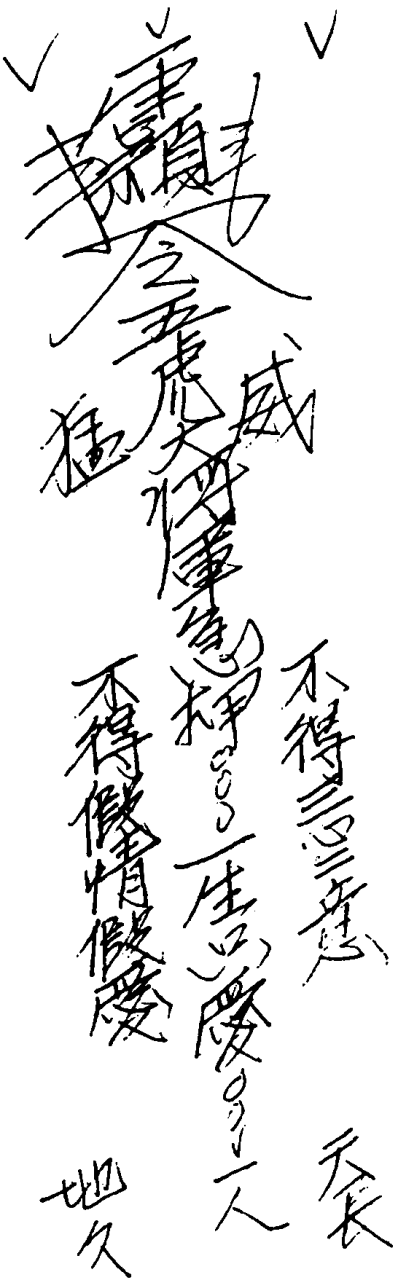


饅頭五個、飯，陰廟作法

一式二張，一化陰爐，一壓在陰爐底

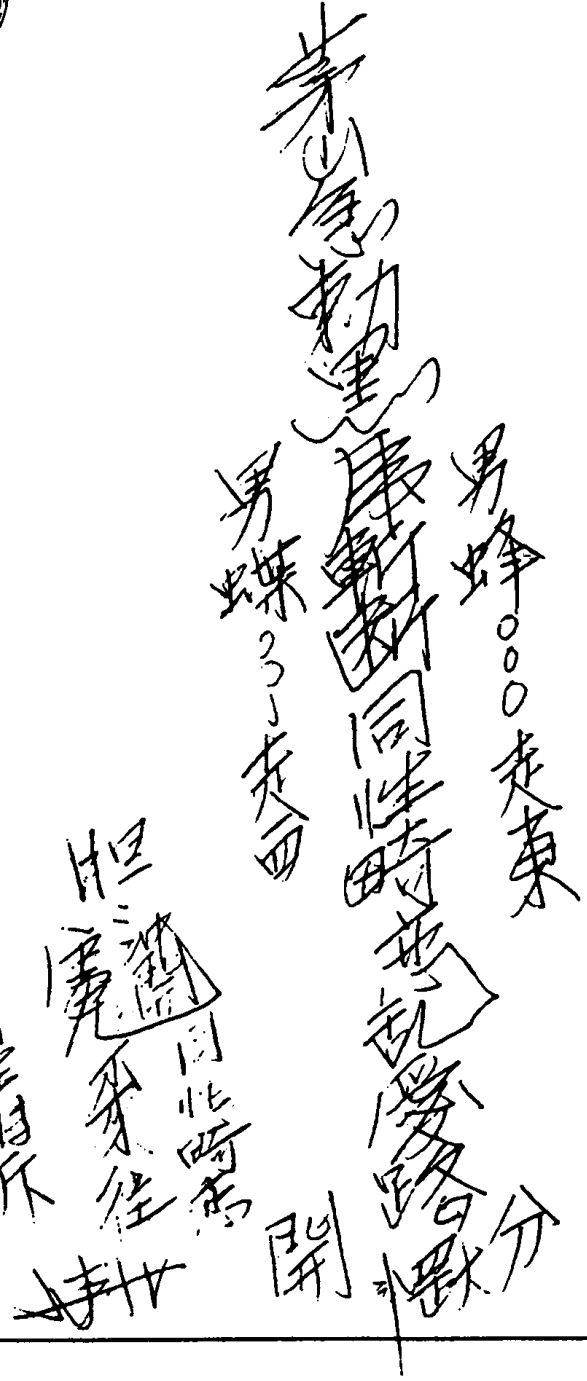
另一張配合引路符化對方住所煞方

一生只愛一人（經驗符仔）



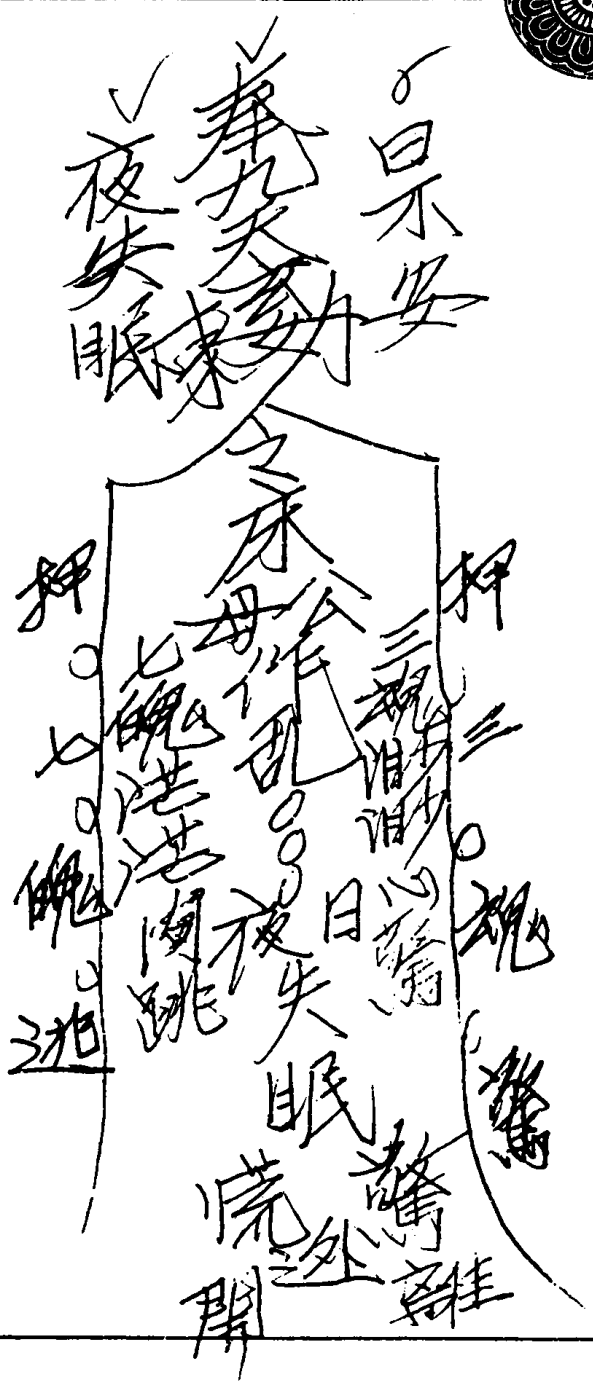
一式三張：一化、一吃、一化神明爐。

沖同性戀



一式三張：一吃、一化、一化神明爐。

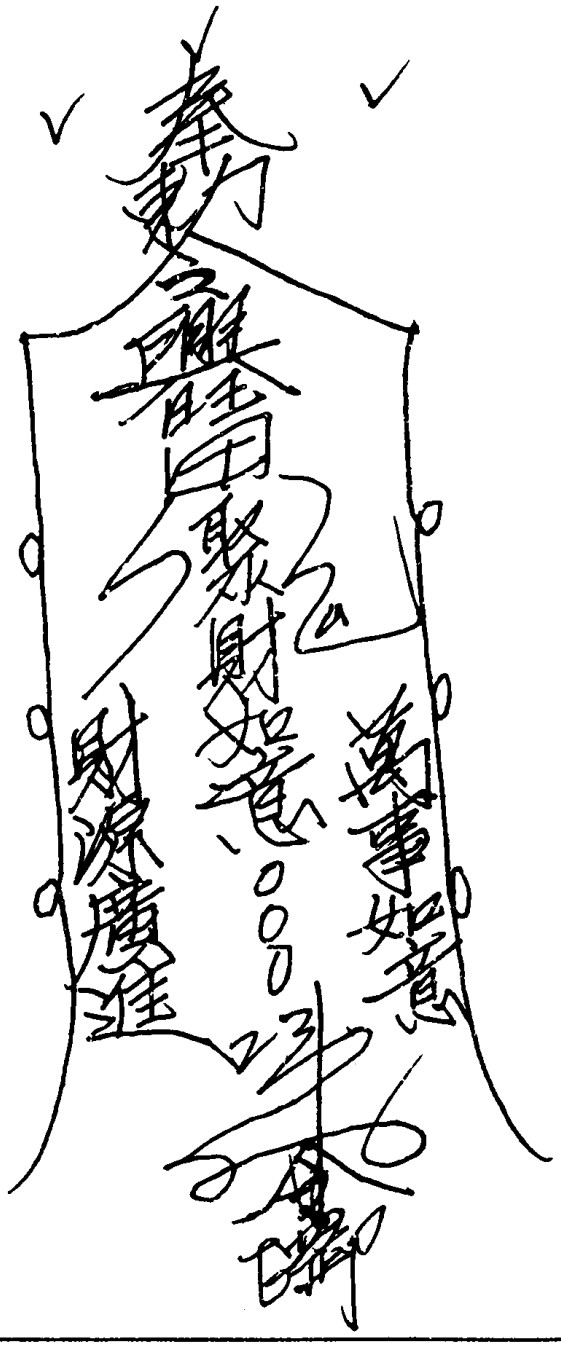
趕押搬家符



膽：玄令曰不安夜失眠心驚肉跳逃離灶

一式三張：一吃、一化床、一化神明爐。

經驗靈符（有效）

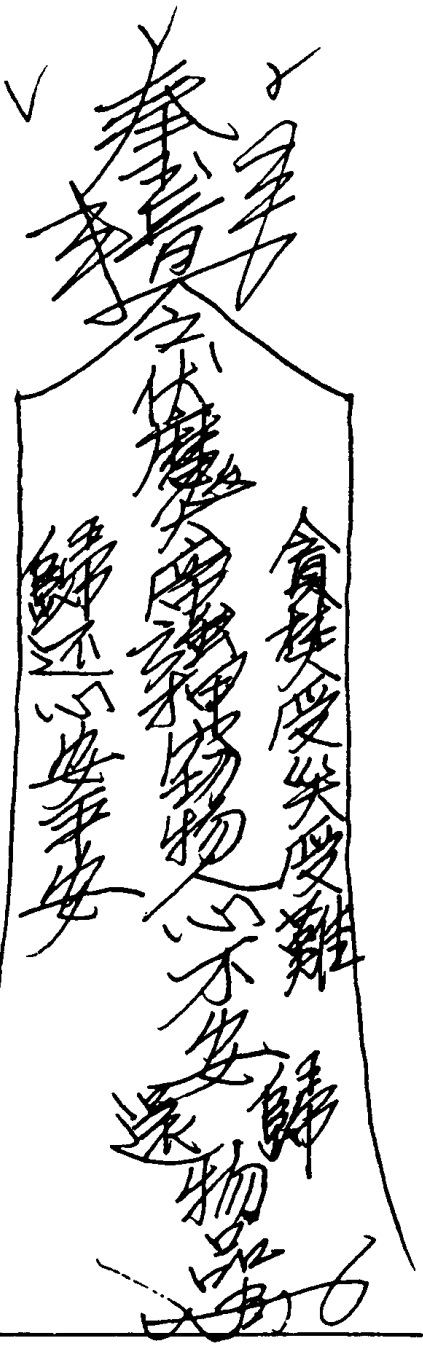


聚財：帶身、化爐、旺壇均可。

路迷娘仔符（吃、跨、摧三合用）

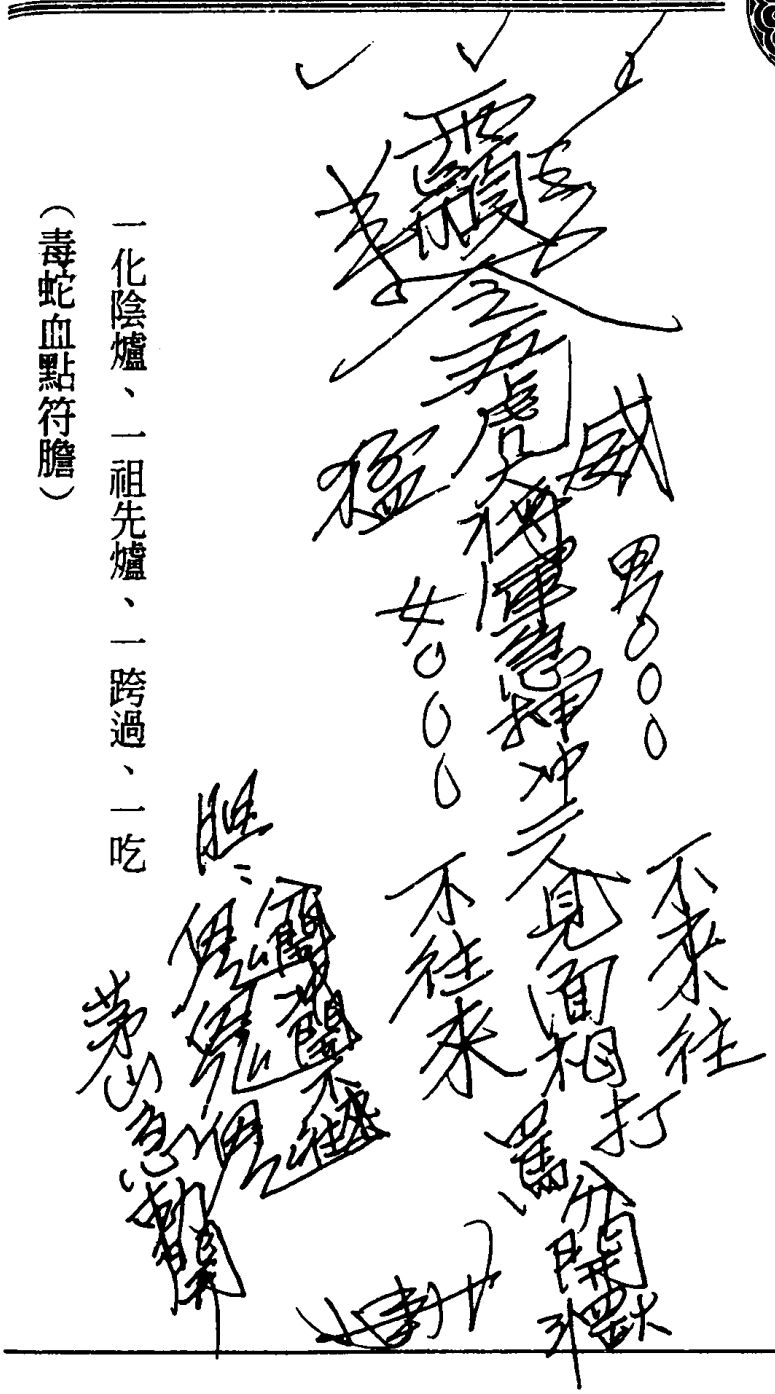


被竊符仔（懲罰竊盜受災）



一化失竊地方
一化土地山神
一化路頭（三支香稟告天公伯）

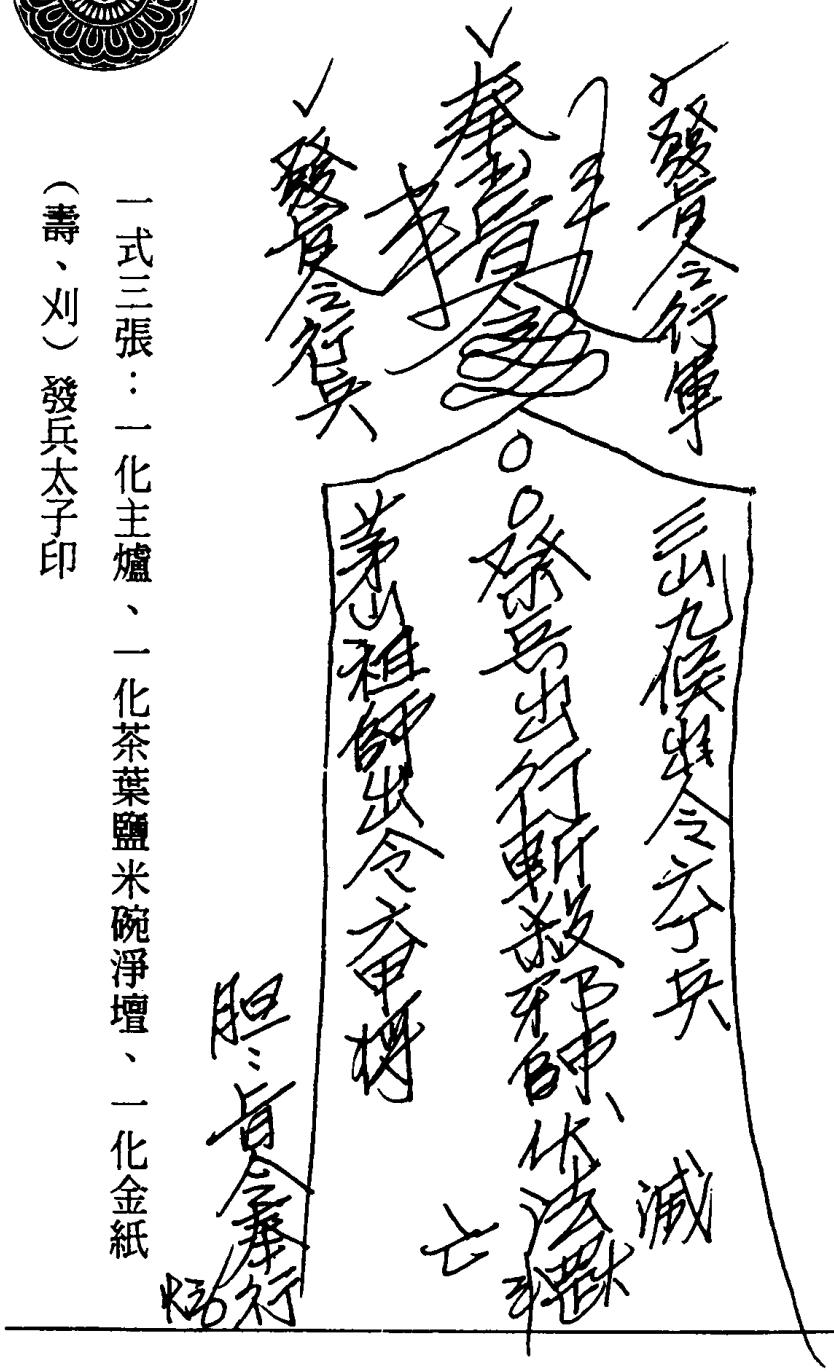
沖開（陰廟作法）



一化陰爐、一祖先爐、一跨過、一吃

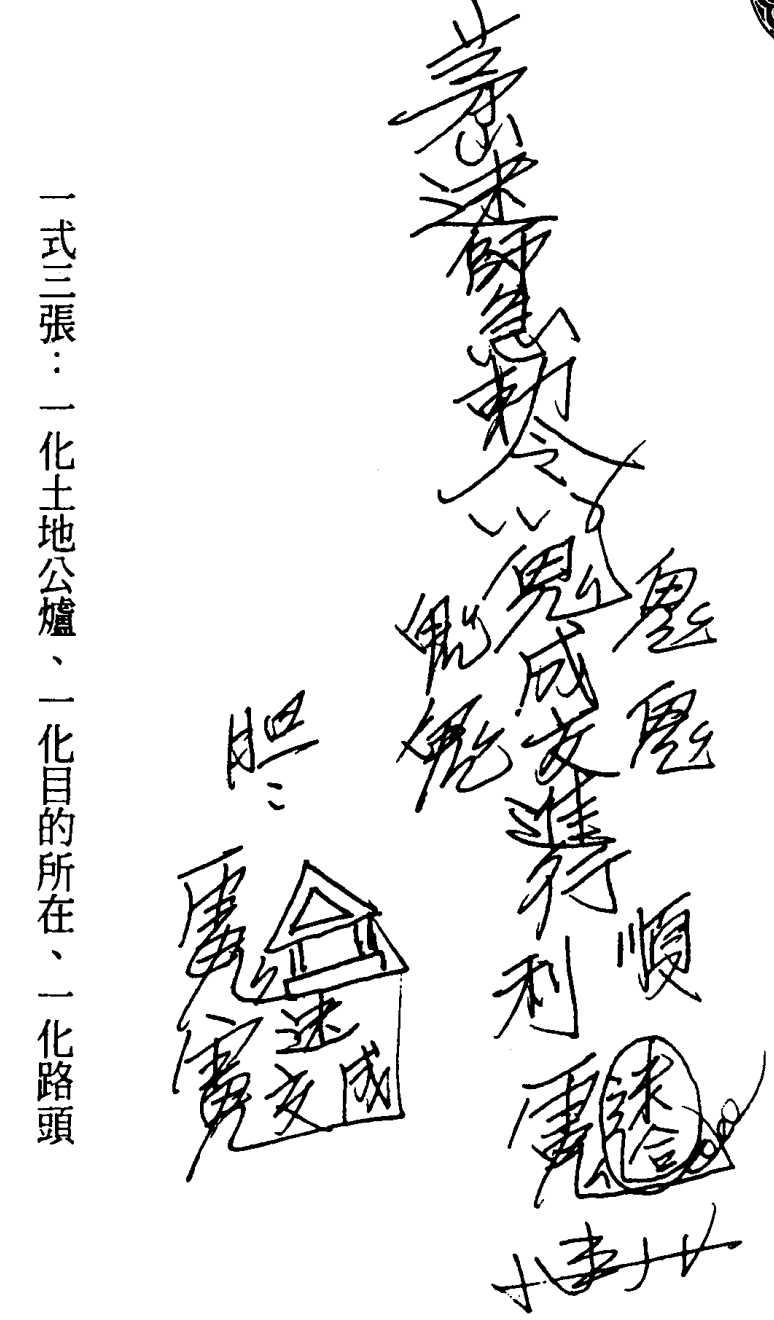
（毒蛇血點符膽）

解壇符（被鎮壇用）



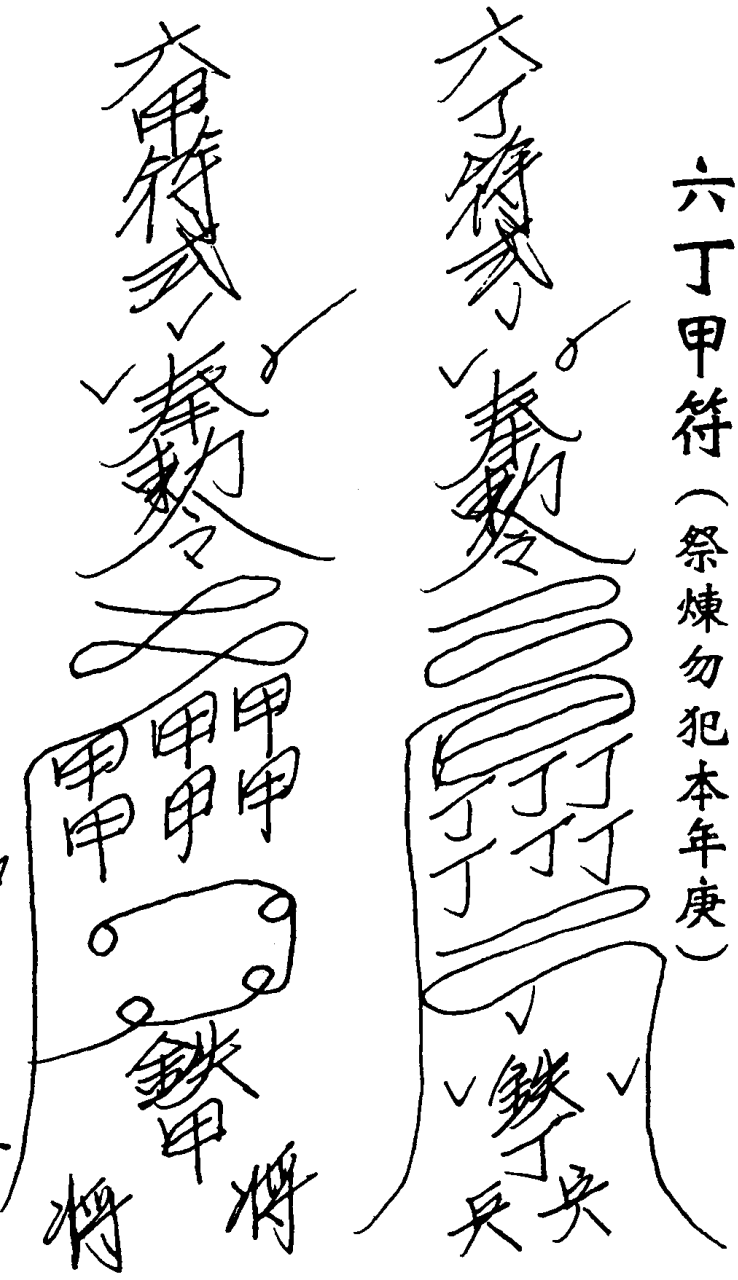
一式三張：一化主爐、一化茶葉鹽米碗淨壇、一化金紙（壽、刈）發兵太子印

買賣成交符



一式三張：一化土地公爐、一化目的所在、一化路頭

六丁甲符（祭煉勿犯本年庚）



符膽（加添斬剎）

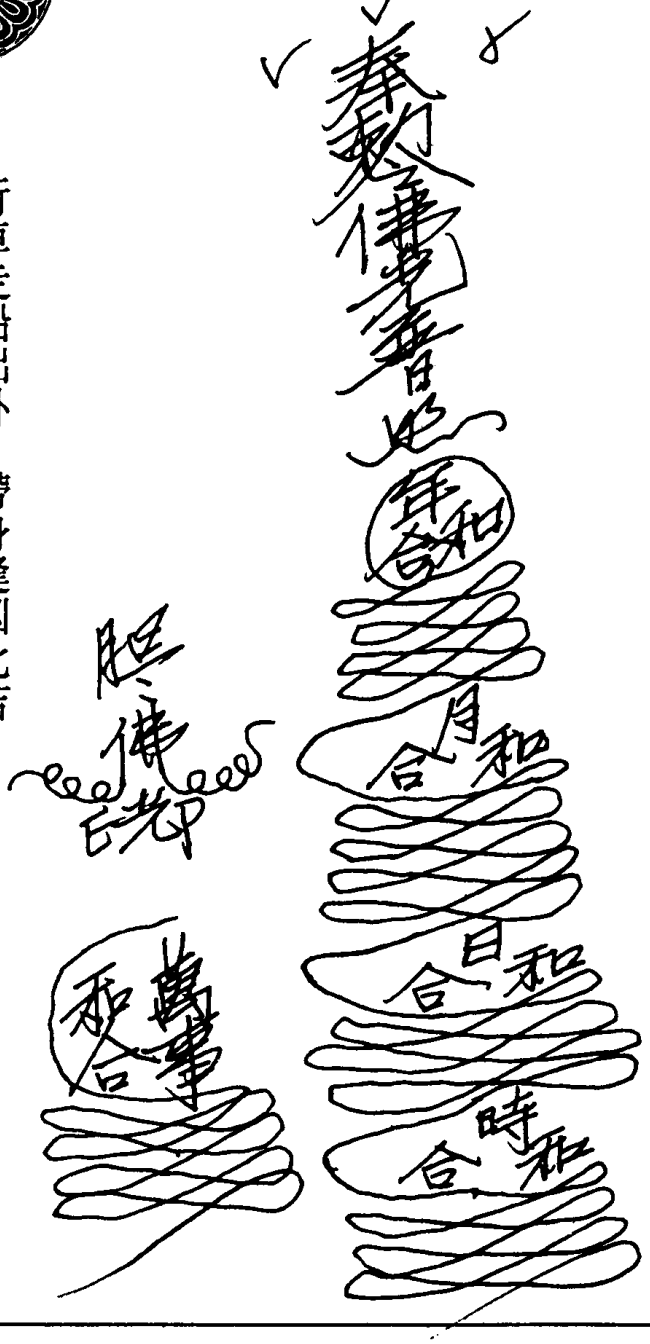
打回頭兵用奉請高層兵將時用符化爐、金紙亭、門口

防小人口舌符（有效）

吃、化、跨均可



帶身符（夫妻和合可用）



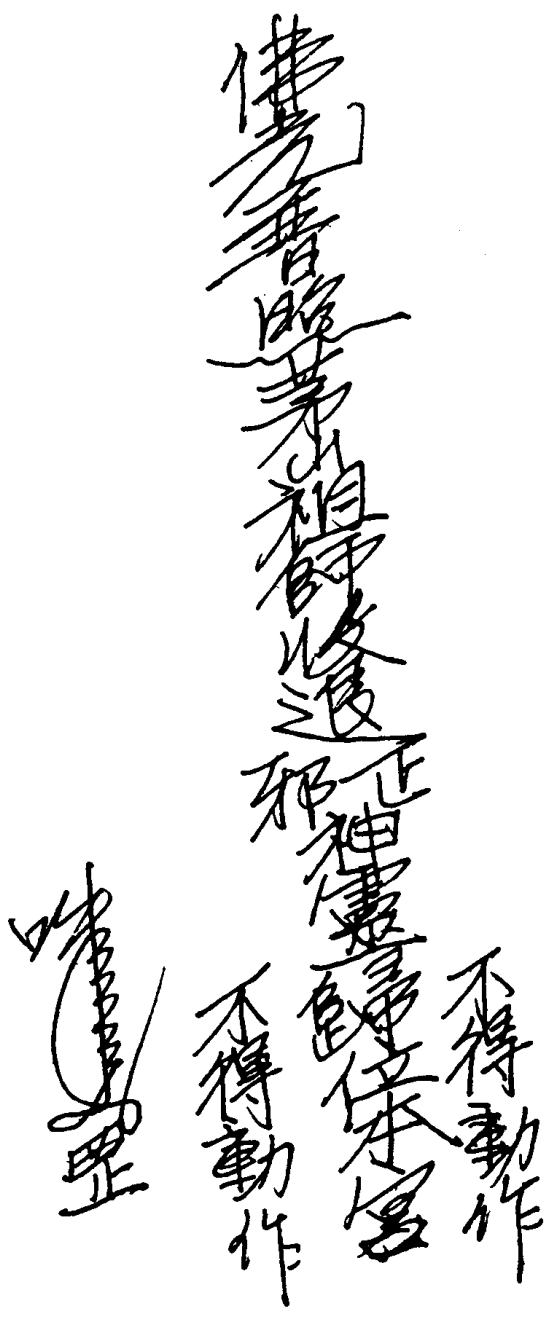
行車走船出外，帶身逢凶化吉

水果宮廟拜拜符令過爐

五鬼招財（諱秘字）勅銀紙化



正邪神退靈符

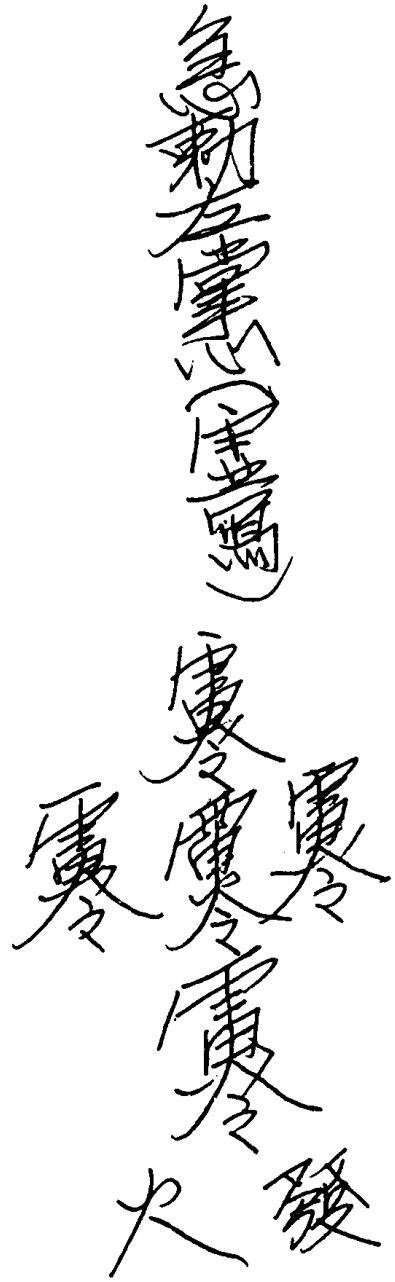


三支香向神像虛寫

「佛光普照勅退」

符壽金化爐

茅山掌心雷秘訣（陰邪用特效）

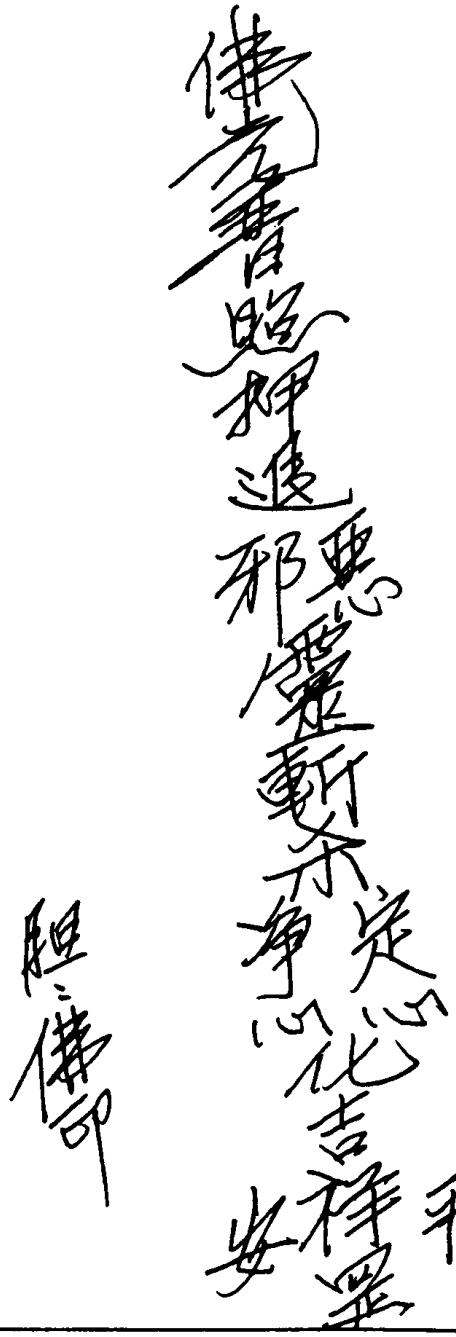


奉請天公伯作主：香、劍指均可

用堅強精神意念：

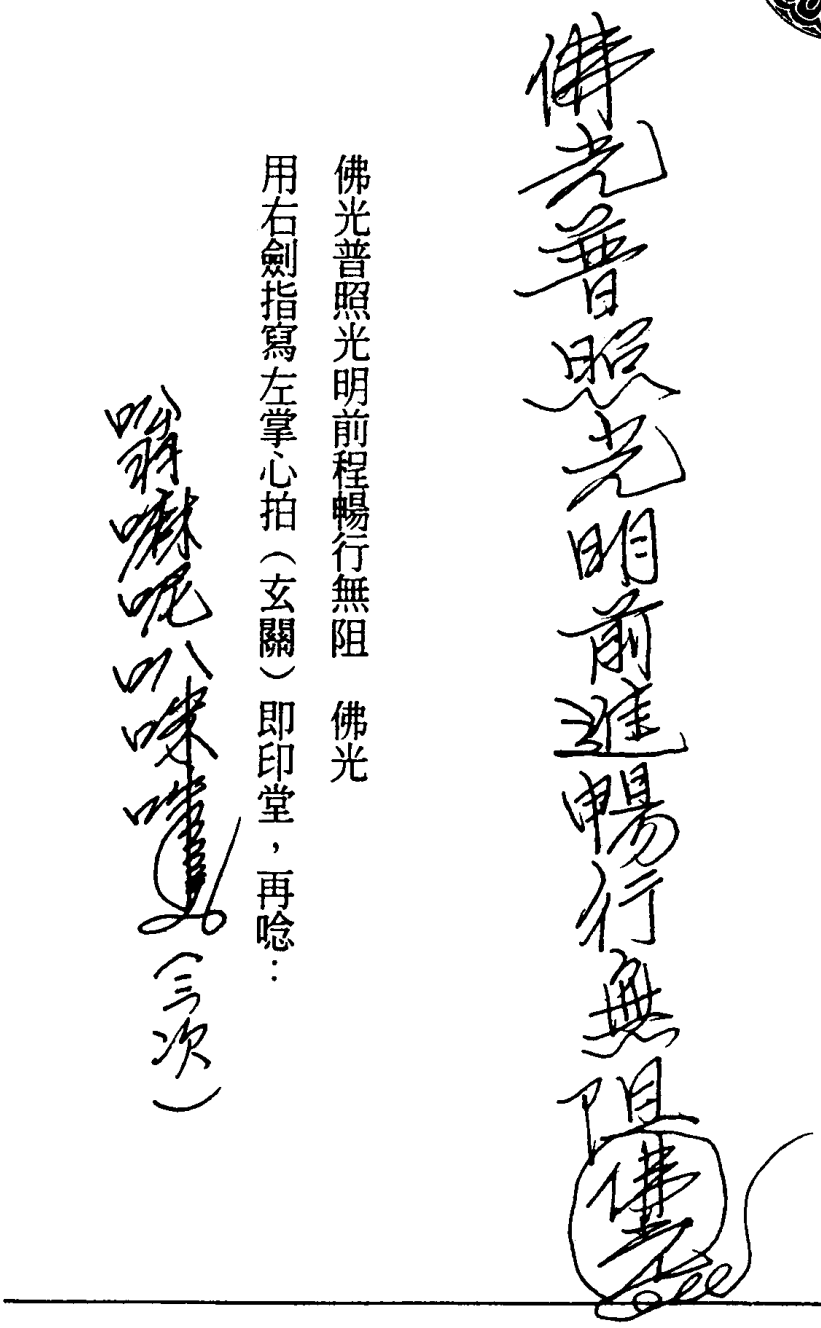
開左掌心打向極陰之地或犯陰邪之人，再配合淨身、吃符。

解被人符仔害



符二道，一吃、一化配合艾草七片洗身

暗路護體符（解鬼擋路）

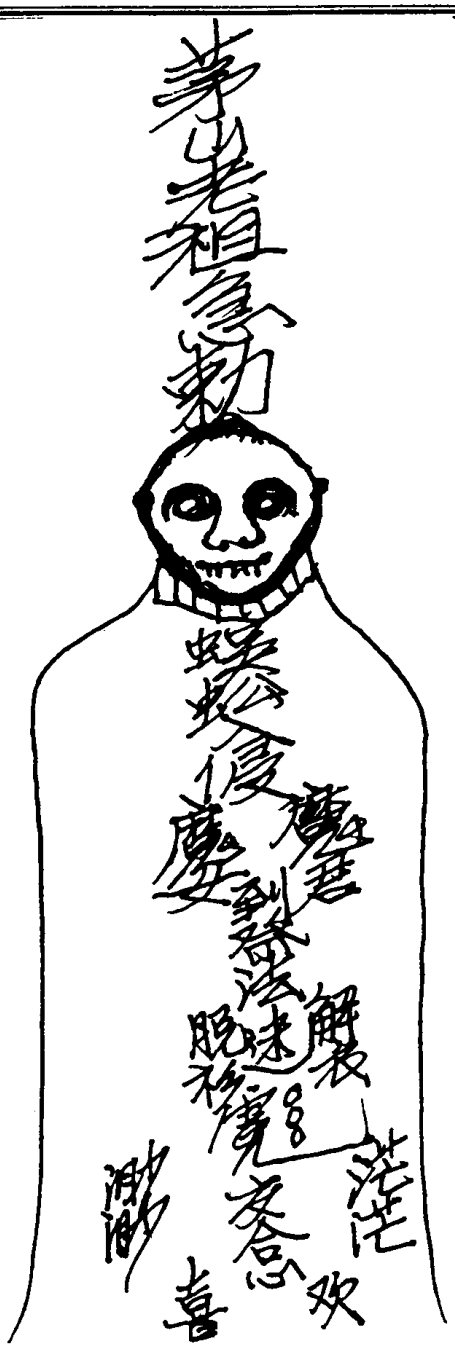


佛光普照光明前程暢行無阻　佛光

用右劍指寫左掌心拍（玄關）即印堂，再唸：

嗡嘛呢叭咪吽（三次）

解衣脫衫迷符（勿亂用）邪符

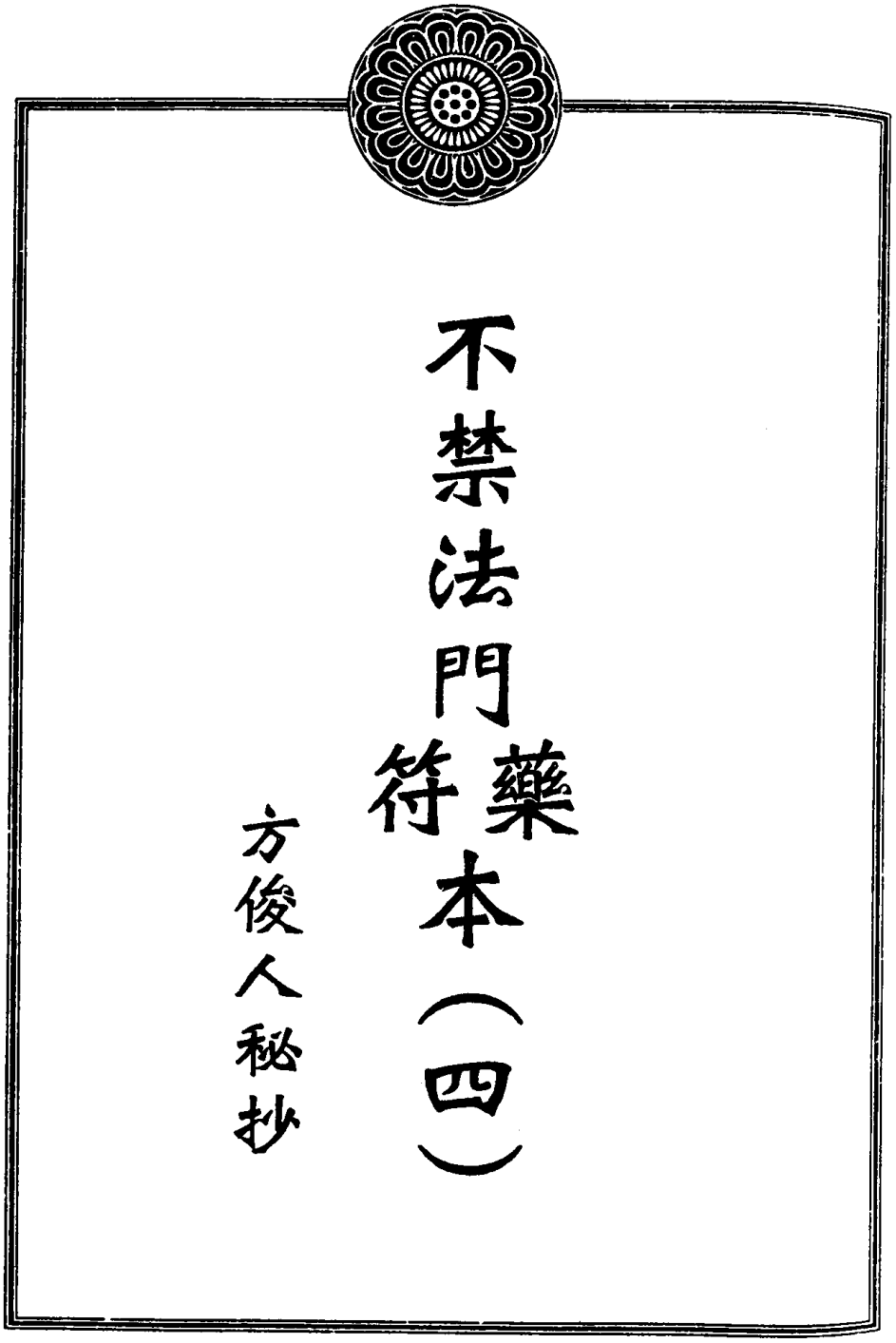


一吃：用曼陀花液化符

一化：配竹筍毛、金桉子毛坐法

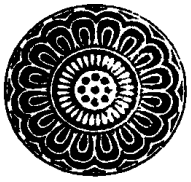
一擺：配合土地公引路符

（男女通用）

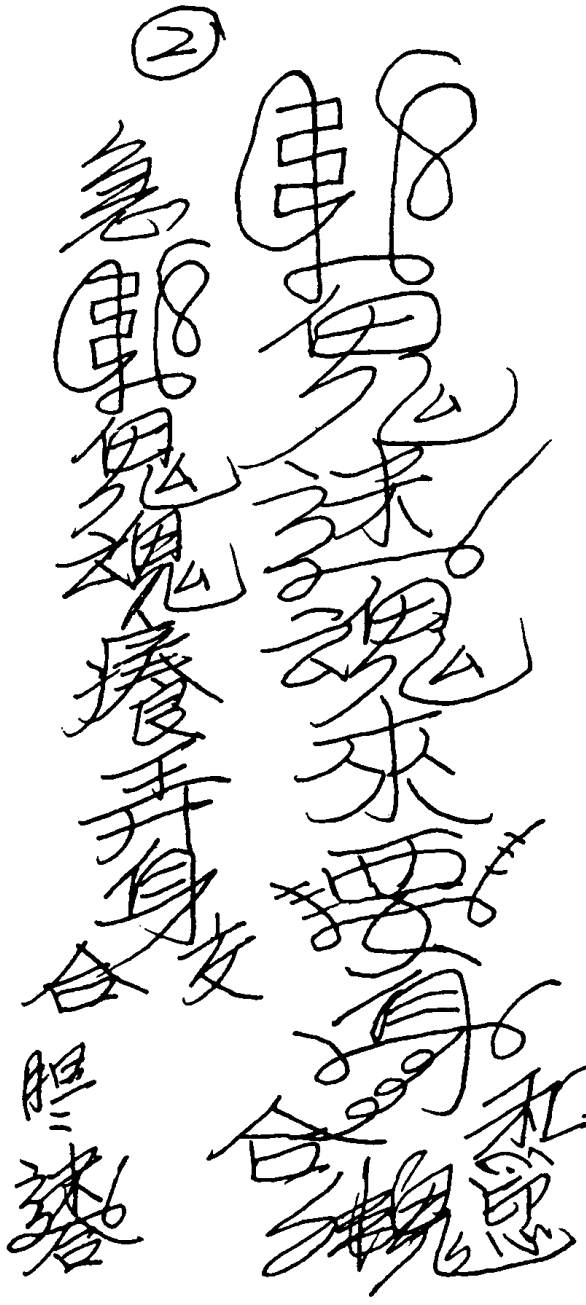


不禁法門藥符本（四）

方俊人秘抄



(1)茅山邪合特效（男女通用）萬事通



想交合：用菖蒲根頭乾研粉摻符灰抹椅上，女坐發淫。

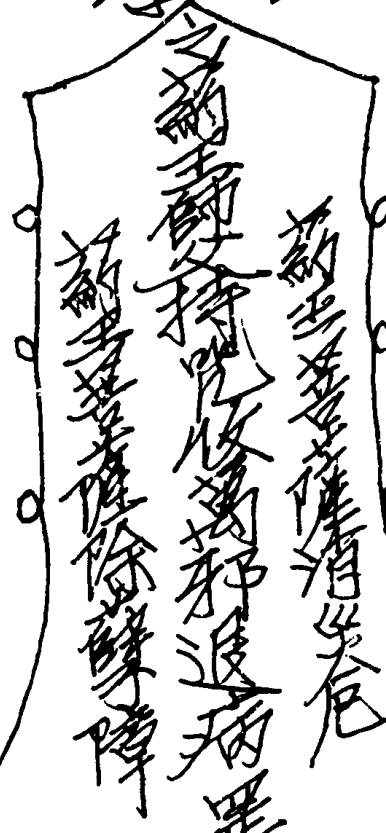
(2) 引路符（經驗符有效）



膽：用後天八卦諱字

註：先天八卦諱字用

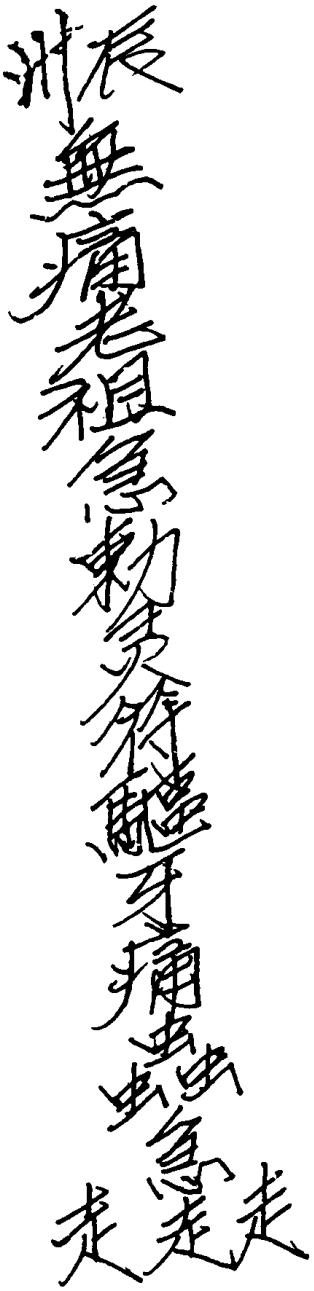
(3)起瘋人立癒（配合六丁六甲已，押煞已）



法治：神經錯亂分裂症用漆匠所用之金葉子十張，放豬肚內縫好，水三碗，慢火煮熟，連肚湯一起喝完，二至三次即見驗效。

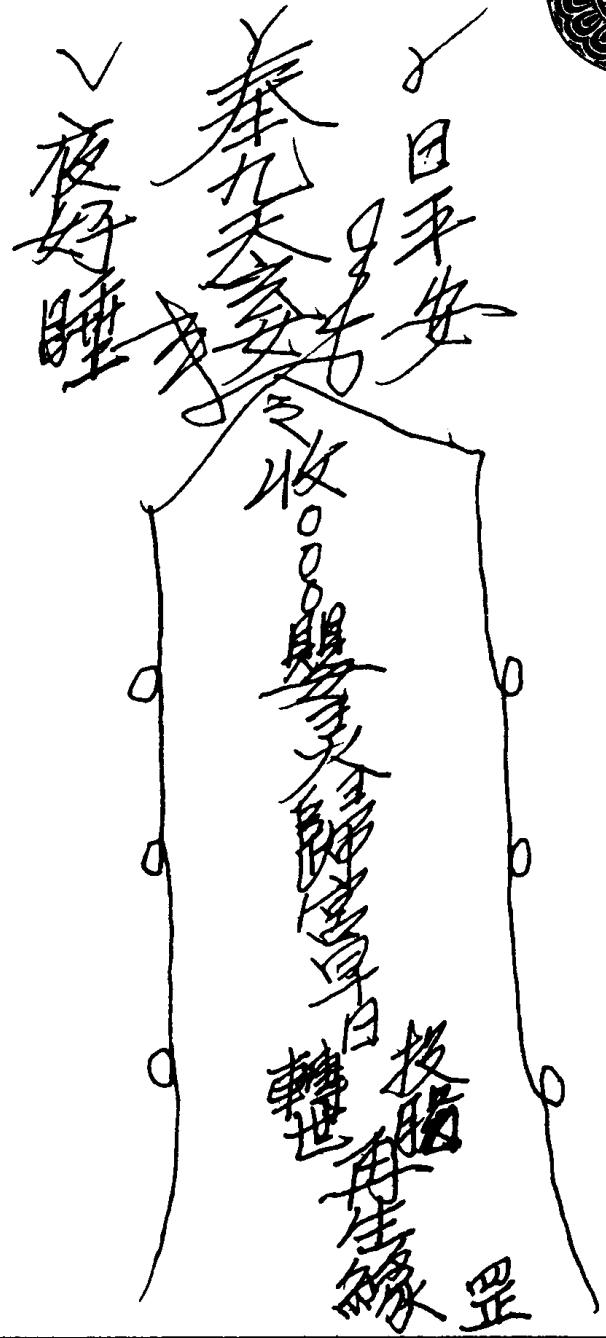
◎配合艾草七片，江河湖海洗身符令及洗滌洗心去邪符令更快好。

(4) 立止齒蟲痛咒



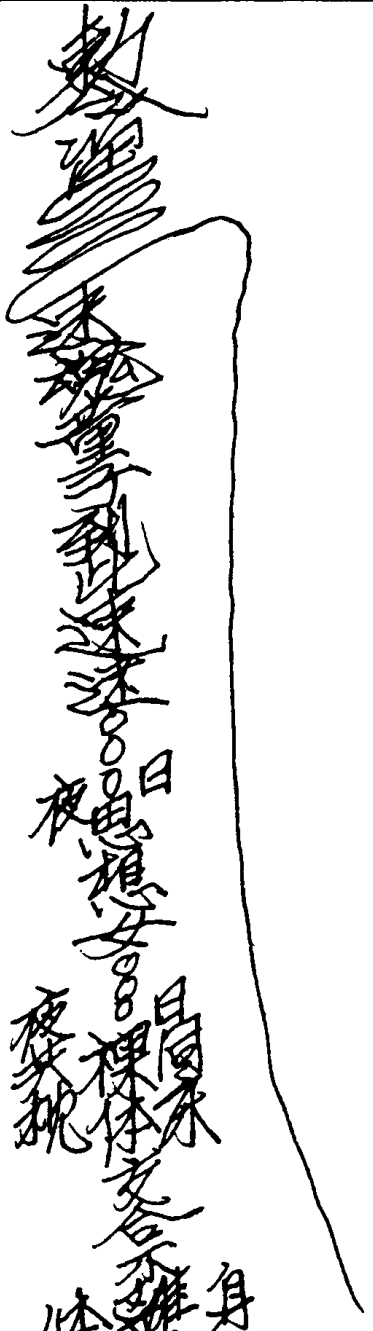
法用：南瓜蒂（俗稱金瓜）頭用四兩食鹽醃浸一夜，瀝乾備用，痛時切一小塊摻符灰沾少許塞牙痛處，立止痛二次即癒。

(5)嬰靈（作祟不好睡，有效）



三張：一化土地公爐、一化房床室、一化住宅門外。

(6)特效邪合（配合豬哥符合用特效）



膽：取女高潮精液或月經污血點勅符膽特效

(7)流財三剎（劫財關）化被竊被劫關



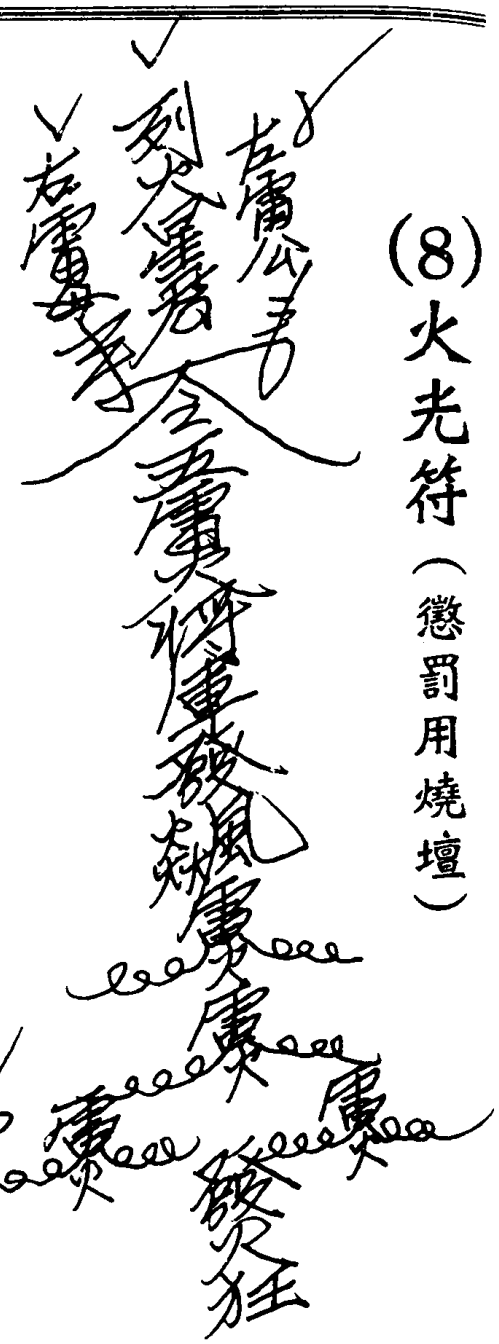
膽：旨令奉行火急如律令

一艾草七片化洗身

一化房床

一化門口（壽金、刈金、三柱香當天稟告）

(8)火光符（懲罰用燒壇）



配合黃磷固體液體更效

符背：畫  形狀地址門號

膽：五雷發飆雷公雷母隨行神兵火急如律令灶灶灶灶灶灶

對方住者姓名（須選用火日配合火德神君發兵符）

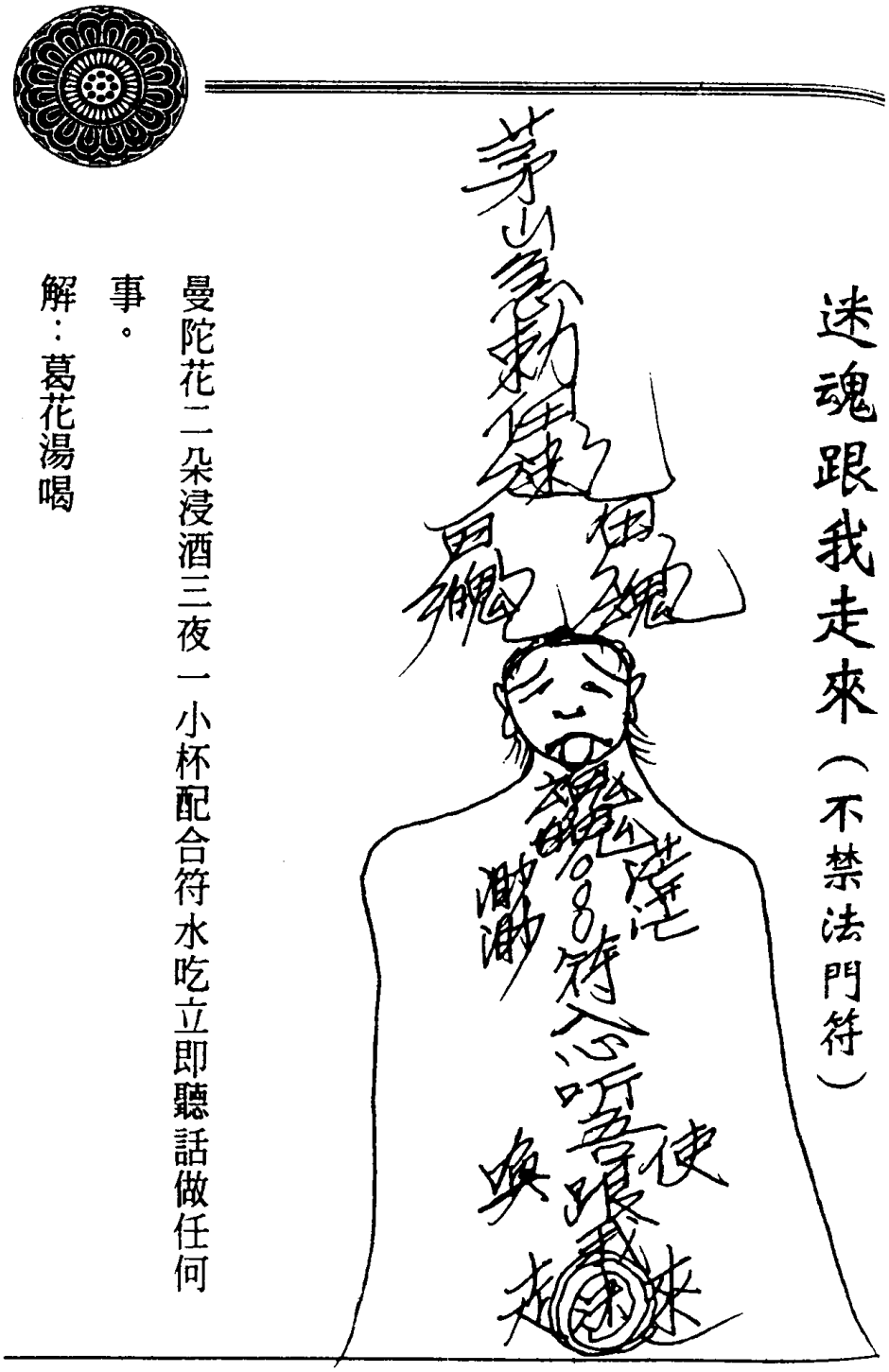
（用　箭射向對方向）

(9)不打自招符（自招供）



一、人像用香三光五行開光書寫開光（另小圓石一塊放）

二、鴿、雞頸各一小節去肉烤酥研粉末符化灰同入小袋內，放對方頭部後枕凹處三日內自吐真言。

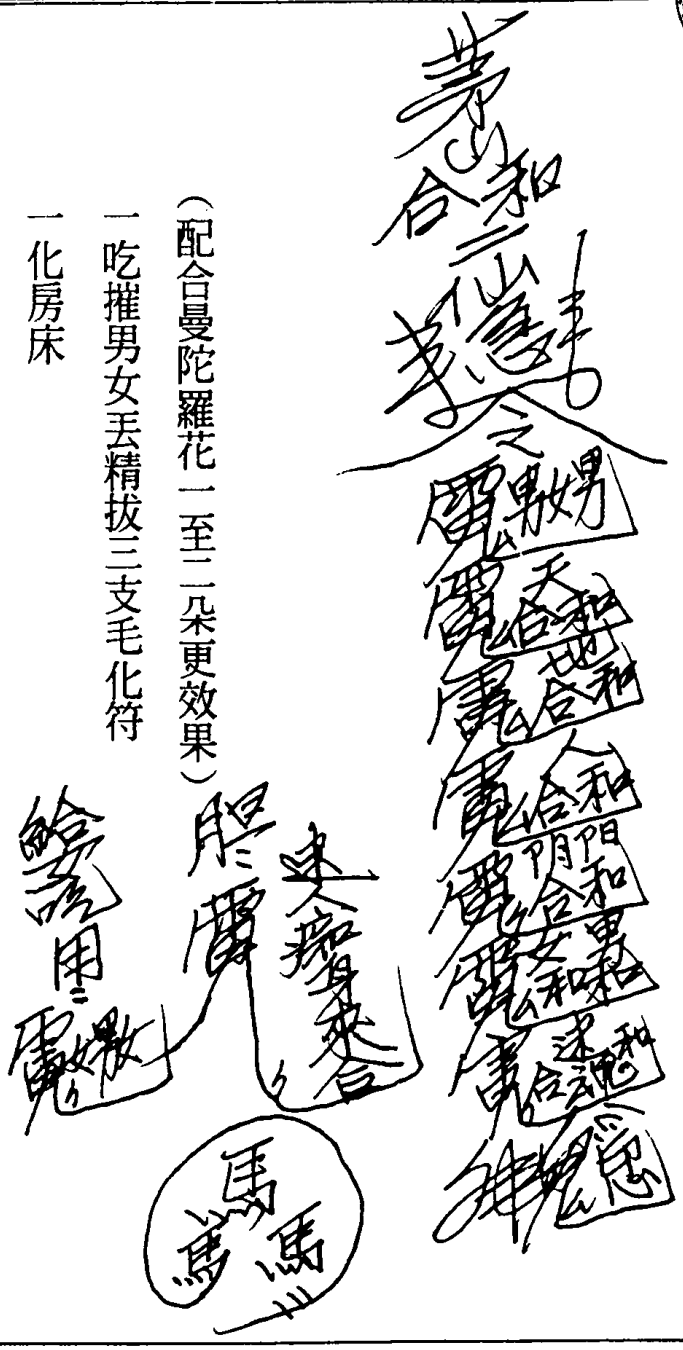


迷魂跟我走來（不禁法門符）

曼陀花二朵浸酒三夜一小杯配合符水吃立即聽話做任何事。

解：葛花湯喝

(10) 五效和合實用符



（配合曼陀羅花一至二朵更效果）

一吃摧男女丟精拔三支毛化符

一化房床

一化跨過

蜘蛛貼心符（蜘蛛姻緣）



一式三張：一吃、一化床、一跨，特效

用鱔魚血摻雞血點符膽，對男吃用沒下蛋小母雞血混鱔魚血，對女吃用公雞血混合。

(11)沖符（夫妻不能沖）擔因果



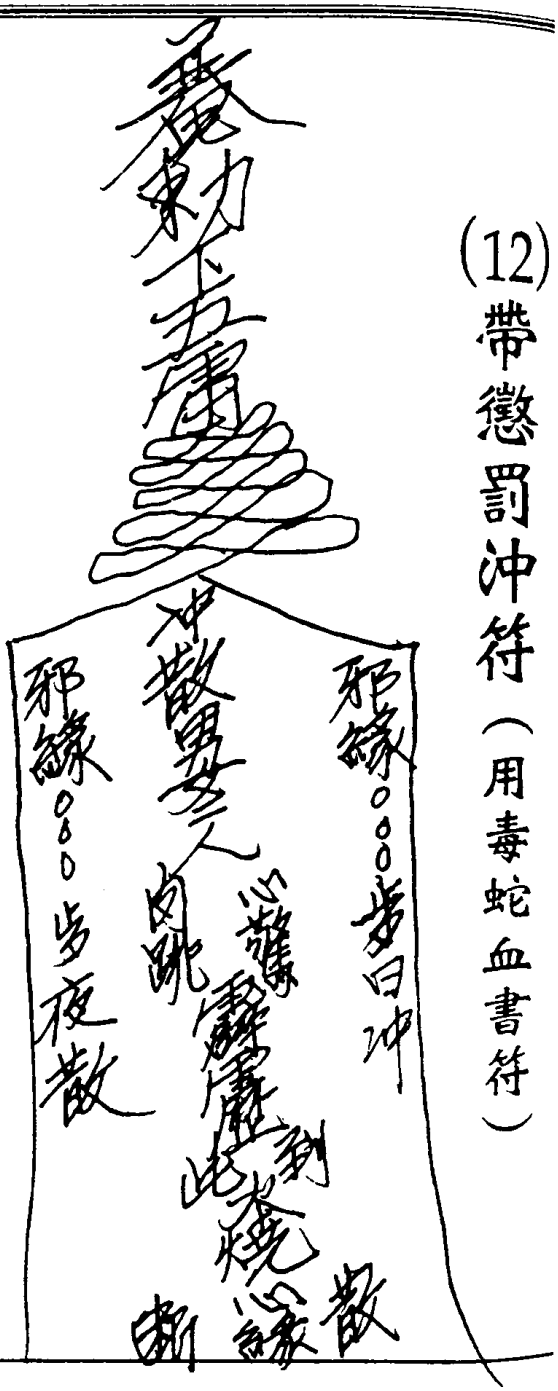
擇對方沖日甲子作法：

一吃（沖日）

一化跨過（沖日）用：百步毒蛇血點膽

一陰公廟作法（符背寫地址）或畫符更效

(12) 帶懲罰沖符（用毒蛇血書符）



夫妻不能沖擔因果應切記

（沖日作法）

吃、化、陰公廟作法可用

沖符秘訣，要用對方沖、煞方日化符才有效果（作法）

茅山正港豬哥符仔（勿亂用）



另口訣過程面授

極邪中符：一生只愛一人永不變心



正港茅山狐狸符仔（迷符）

膽：口授過程

茅山符仔

符仔拾遺本（五）

手稿本

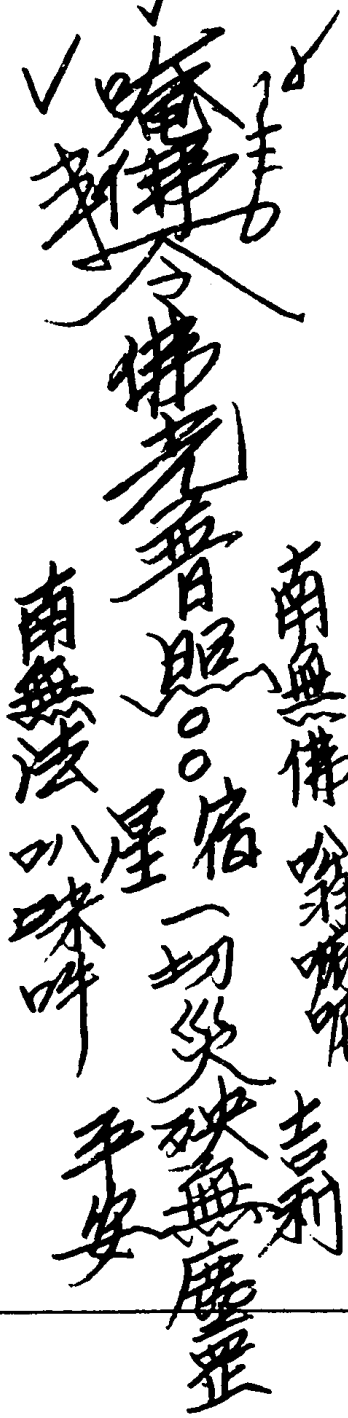
茅山詛咒

方俊人

秘傳二十八宿星吉凶化解符籙

凡上官嫁娶遷移開店動土埋葬修墳及本命出生日犯者以左符籙按禁忌化解，趨吉避凶，化吉祥：

二十八宿禁忌符籙吉凶



化吉利無塵平安罡膽：佛光普照印

一式五張：一化佛祖廟、一化土地公廟、一化厝內神明爐、一化住家門口（壽金）、一洗身（艾草七片）

擇日須知

茅山擇日秘傳：除照一般通書擇日外，口傳訣須對照「金符經」按逐月逐日九星歌訣，再對二十八宿星禁忌吉凶論斷決無一失，百事大吉（主人生肖不相沖為宜，天罡四剎宜避之）

另：開店、入宅以水日為佳，火日不用，日以陽日用陰時，陰日用陽時為宜。

新宅禁忌：坐東，不看巳酉丑三合金局之日子。

坐西：不看亥卯未三合木局之日。

坐南：不看申子辰三合水局之日。

坐北：不看寅午戌三合火局之日。

～切記～

二十八宿星名字值日吉凶禁忌

(1)角木狡宿星（吉）名鄧禹

起居作息、嫁娶、遷移、喜慶、榮華富貴、添丁添財生貴子、埋葬修墳，三年內主凶（犯者符令化），此日出生之人先苦後甘，晚年如意。

(2)亢金龍宿星（凶）名吳漢

起居作息若犯主災殃，上任敗官失職，遷移開店破財失身，嫁娶重婚守空房，埋葬修墳必意外傷亡子孫。此日生人必勞碌一生過路財神，若修身積德晚年安康。

(3)氐土貉宿星（吉）名賈復

上官赴任官運亨通（忌運水航行船），遷移埋葬忌用，此日嫁娶主男奸女淫，此曰行房必生聾啞之子孫，窮一生一無所有，此日生人宜修身積德老來衣祿無缺。

(4)房日兔宿星（吉）名耿奔

造作日進田園，遷移添丁添財，嫁娶三年內生貴子，埋葬修墳子孫官運發達貴人助，此日生人先甘後苦之命，修身積德可解。

(5)心月狐宿星（凶）名寇恂

造作動土犯者必有牢獄之災爭訟纏身，遷移開店破財是非嫁娶逢此曰三年內激滿堂，埋葬修墳忌用日，此星人一生水火關，積德修身方可化險為夷。

(6)尾火虎宿星（吉）名岑彭

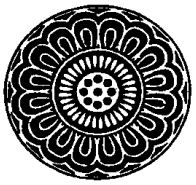
天恩日逢造作、遷移、嫁娶、開店，招財利、萬事吉，姻婚美滿，添丁添財，埋葬修墳，子孫安居好事業，此日生人雖有福祿衣食無缺，但須防火關。

(7)箕水豹宿星（吉）名馮異

是日造作大吉利，遷移開店萬事順利，嫁娶無沖和合偕老，埋葬修墳子孫吉利財丁旺旺，此日生人須離鄉背井事業有成，老來病痛之疾宜祭解。

以上屬于東方宿星七宿星診斷命吉凶用。

(8)斗屬木獬宿星（吉）名宋祐



斗星造作、遷移、開店、動土、嫁娶、添丁進財，埋葬修墳，後代富貴來，凡事吉取，此曰生人男白手起家福祿深緣，女賢妻良母型。

(9)牛金牛宿星（凶）名祭遵

相沖之日犯牛宿星主災害、遷移、開店，人口不安退財，嫁娶、動土，主人哀傷，姻緣有損，埋葬修墳子孫人丁稀少易招橫禍，此日生人，心情不定朝三暮四，若不修身養性，犯夭折之人。

(10)女土蝠宿星（凶）名景丹

女宿星造作傷人丁傷婆娘，兄弟相鬥似虎狼，遷移開店好事曇花一現，財利化烏有，爭訟連年凶兆，埋葬修墳

招邪害子孫，凡事少取，此日生人好事多磨折，好鬥、爭訟，宜修身養性，必有善報。

(11)虛日鼠宿星（凶）名蓋延

虛星之日造作，遷移、開店、入宅、動土主災禍不斷，嫁娶兒媳伴人眠，埋葬修墳子孫流離失散，流財三剎無法解，此日生人，一生好爭名利，若是非，糊塗一生。

(12)危月燕宿星（凶）名堅鐔

逢危日不可動土蓋房屋大樓，遷移、開店、動土、嫁娶逢危日自遭刑剋，易生危厄災難，劫財、破財，婚姻破危宜化解，埋葬修墳三年子孫出外不還鄉，病藥隨身一生悲。此日生人，財在身輕，易得忘形，樂極生悲，浮

沉一生。

(13)室火豬宿星（吉）名耿純

逢造作、嫁娶、遷移、開店、動土，開工大吉利，萬事順利，有挫折有貴人扶身，財丁旺，埋葬修墳逢吉日無沖代代兒孫興旺，安居樂業，此日生人，先苦後甘，但往往有粗心大意、劫財之憂。

(14)壁水貐宿星（吉）名臧官

造作增財田地進，遷移、開店、添財添丁，嫁娶美滿生貴子，動土吉利，埋葬修墳子孫三年內納財招官進祿，此日生人，一生財重身輕，注意健康方可延年益壽。

以上屬于北方七宿星論斷論命吉凶。

跟我走來（不禁法藥符）



（凡人頭符必須三光五行開光才可以有效）

法用曼陀花二朵浸酒三夜一小杯摻飲料內，立即聽話百依百順

解法：葛花湯立解

蜘蛛貼心符（蜘蛛姻緣鎖心用）



符背寫男女名字和合

一式三張：一吃、一化床、一跨

法用：鱔魚血摻雞血勅符膽，對男用母雞血（沒下蛋的），對女用小公雞血。

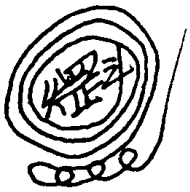
收現場兵心咒

今日是吉日時，本師奉旨令收你亡靈，隨本師走，賜汝形賜汝體，賜汝名叫「有應」是男，「有準」是女，再賜汝魂賜汝魄，隨本師不得魂飛魄散，日後有福同亨有難同擔，有功之日，上奏天庭下稟地府，論功行賞，不得違背，吾奉三山九侯茅山祖師茅山法主急急如律嗡嘛呢叭咪吽

（是男用左手，是女用右單掌合十沾血靈）

（秘傳）收現場兵心咒（備一小棺木）

小銀二張、黑紅布各一條，到達現場前用右劍指在印堂虛畫



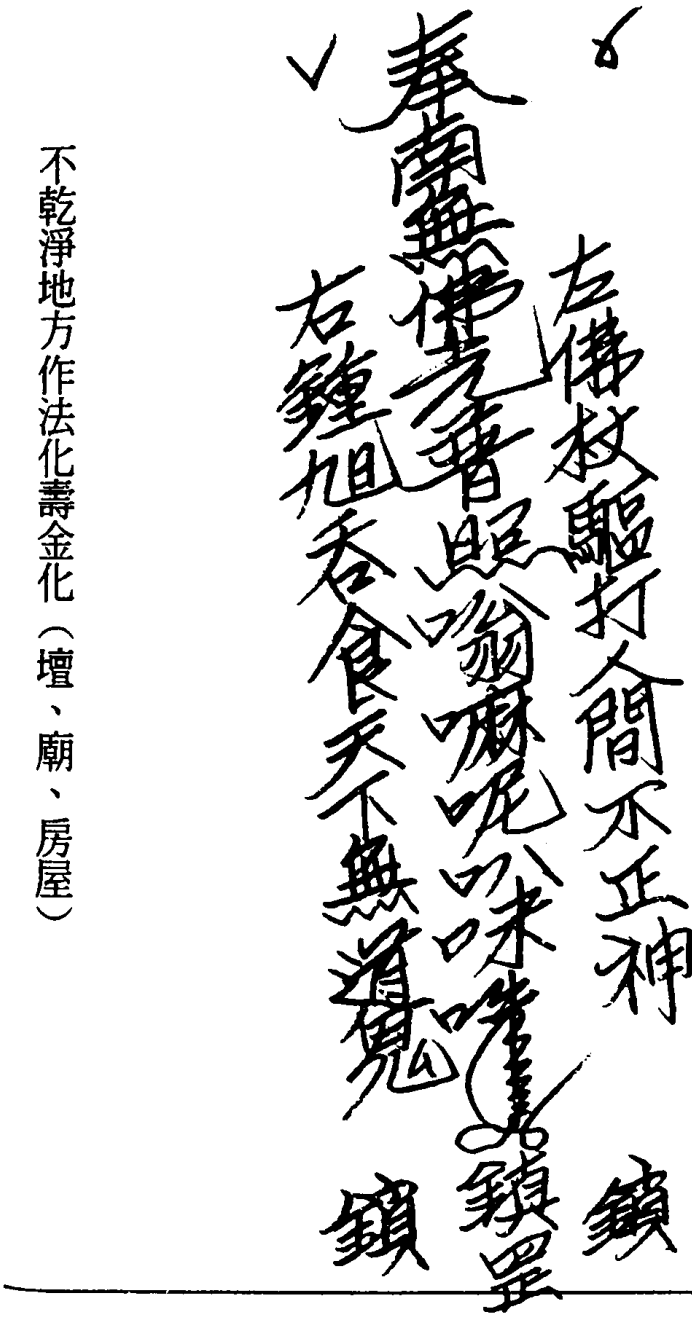
護體諱字，次在心坎中再畫廿八宿



護體，

嗡嘛呢叭咪吽三次始可用小銀沾地上未乾血液，先用紅布包再外用黑布包即可返壇，置壇下，等五癸之日（是男用陽日，是女用陰日）剪成人形，「三光五行（金木水火土）開光」前摧念　咒：（丑巳酉（男）日，癸、卯、未、亥（女）日。

驅鬼符（鎮鬼）



不乾淨地方作法化壽金化（壇、廟、房屋）

(15)奎木狼宿星（凶）名馬武

逢奎宿星造作，動土吉昌，無禁忌，若是埋葬修墳，家內必二三人丁損傷，上任遷移不宜，是日生之人固然長壽，一生多積善，老來始安康無恙。

(16)婁金狗宿星名劉隆（吉）

逢妻造作財旺家和萬事興，嫁娶生貴子，移居出外大吉利，是日出生人男榮女貴，若放蕩不羈變為貧窮命。

(17)胃土雉宿星（吉）名烏成

造作、嫁娶、遷移、上任、埋葬，百事吉昌，門庭多吉慶，兒孫代代興旺，此日出生之人少年健康不佳，老來順適。

(18)昂日雞宿星（凶）名王良

是日造作無妨，埋葬官災不斷，遷移嫁娶不宜，生離死別不斷，凡事少取，此日生之人先苦後甜順利。

(19)畢月烏宿星（吉）名陳俊

造作、遷移、埋葬、嫁娶，合家人丁安康，田園大進財，兒孫福壽相命，是日出生人謹慎行事行善，否則願望難成，不得福祿壽。

(20)參水猿宿星（凶）名杜茂

是日造作、動土、遷移財丁旺，埋葬不吉獸黃少，嫁娶刑剋，是日生之人一生福祿、長壽，若驕傲必敗，戒之。

(21)嘴火猴宿星（凶）傳俊

是日造作，必遭徒刑，三年必定孤苦伶仃，埋葬、嫁娶、遷移犯之，家門田地必退敗，凡事少取，是日出生之人，一生住所不定，至老凶至，若有慈善心施陰德者，反得善終。（西方七宿）

以下屬南方七宿

(22)井木犴宿星（吉）姚期

造作遷移旺田園，上任金榜題名，埋葬動土不吉，防狂顛及猝死之災，嫁娶、開市招財帛，兒孫興旺有餘錢，是日出生之人夫妻薄緣，老年如意，有慈善心有福報。

(23)鬼金羊宿星（凶）王霸

忌造作、嫁娶、遷移、動土、入宅、進人口，犯者堂前不見主人郎，手扶雙女淚汪汪，埋葬逢此曰官祿位至，子孫代代近君王，是日出生之人，一生勞碌命，老來才如意安康。

(24)柳土獐宿星（凶）名任光

忌造作、埋葬、嫁娶、進人丁，犯者官符侵害，田地退財，人口不安，男盜女隨客遠，此日生之人有福祿相，但好門心宜改之。

(25)星日馬宿星（凶）李忠

是日造作帝王，忌埋葬、忌遷移、嫁娶、上任，凶星臨

位傷人心，一切不安位，是日出生人多福多壽，萬事如意，但注意老來健康。

(26)張月鹿宿星（吉）名萬修

星是造作好預兆，年年進財丁，埋葬不久升官職，近貴嫁娶萬年和，移居入宅招財帛人口安康，是日出生之人能立身安命，一生利祿相隨之兆。

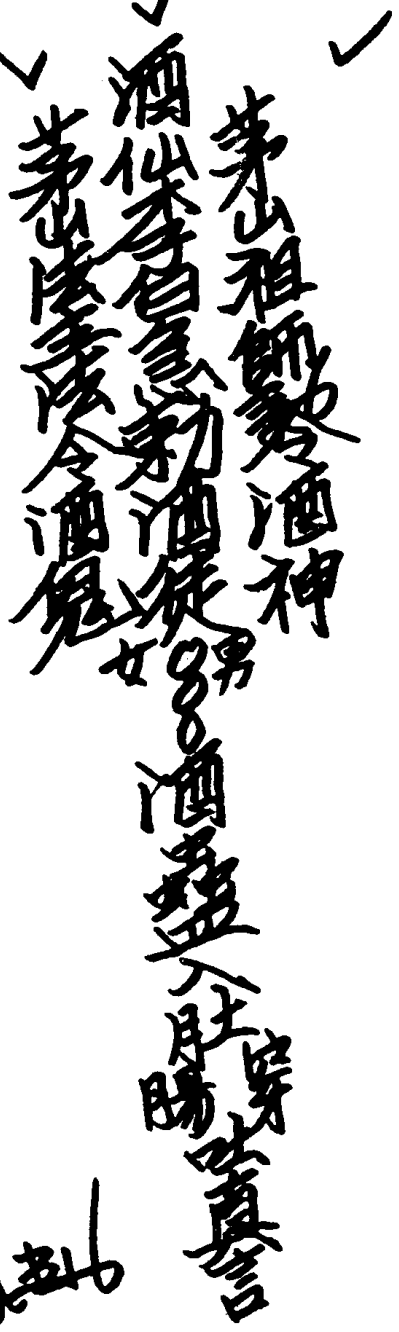
(27)翼火蛇宿星（凶）名邳仝

造作不宜，埋葬犯子孫不安，離鄉背井，嫁娶有頭無尾，女出杏牆，遷移不吉，是日出生之人多多行善，否則一生潦倒貧困，修身天必賜福。

(28)軫水蚓宿星（吉）名劉直

造造吉時受勅封，埋葬見吉不見凶，遷移安康人口貴人助，嫁娶滿堂子孫福，此日出生之人行善一生多福多壽，老來福份愈厚。

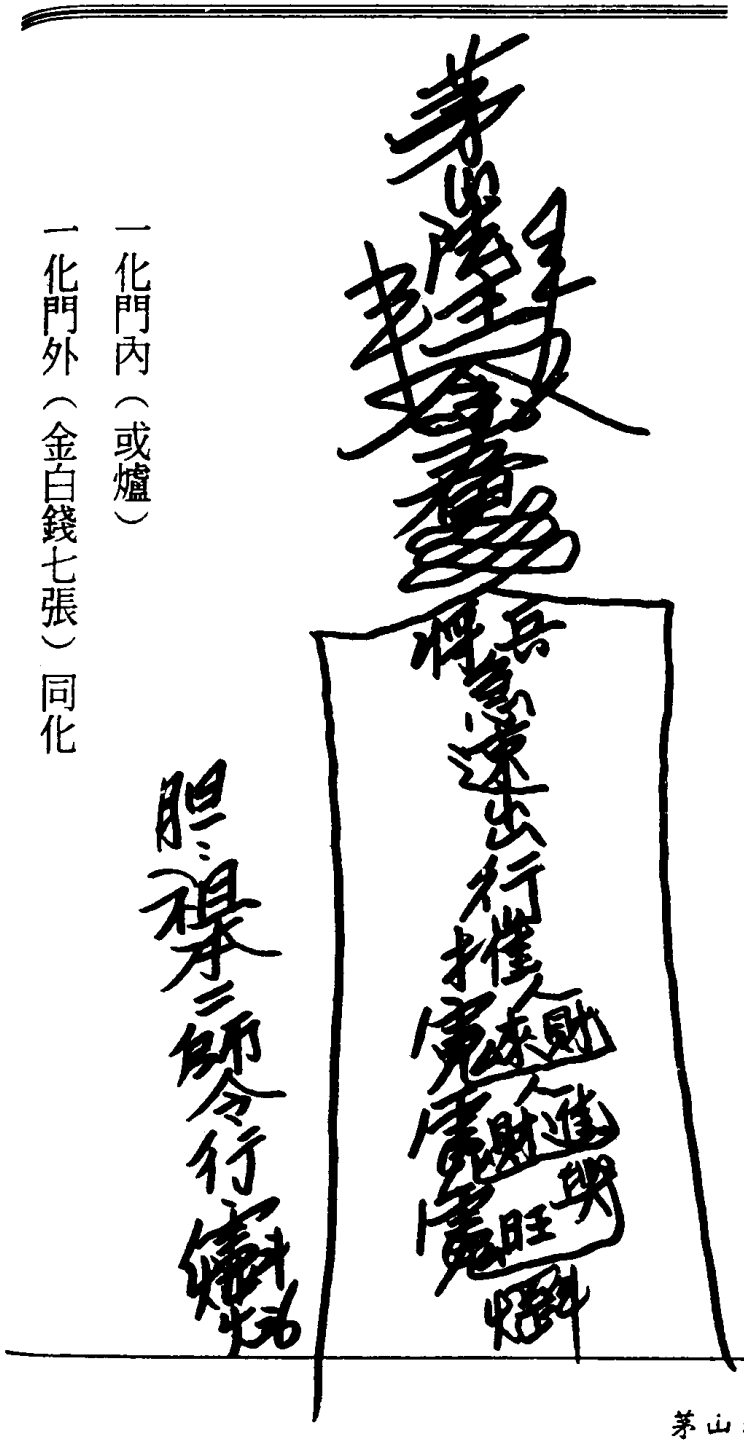
酒符（吐真言）



膽：知無不言，言無不盡

夫妻、男女有外遇，或朋友家人有隱瞞欺騙事項，用酒符五張，每天摻酒內吃三天，另一張化神明爐、公媽爐。

（一）店、壇（財來、財進）符



一化門內（或爐）

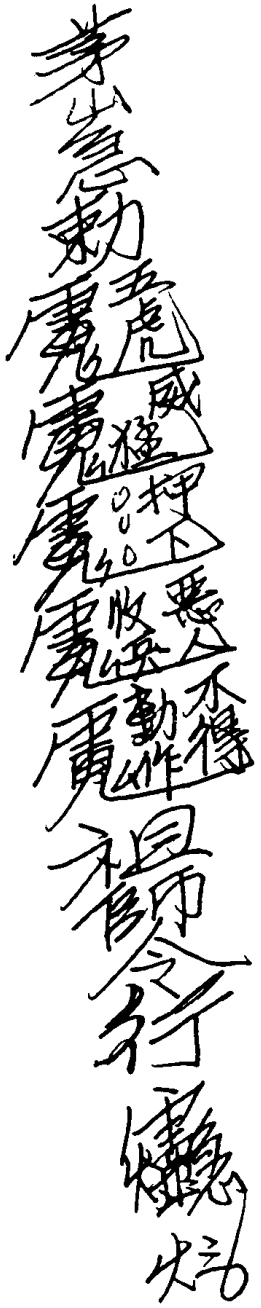
一化門外（金白錢七張）同化

（二）追回失物（秘符）實驗符仔



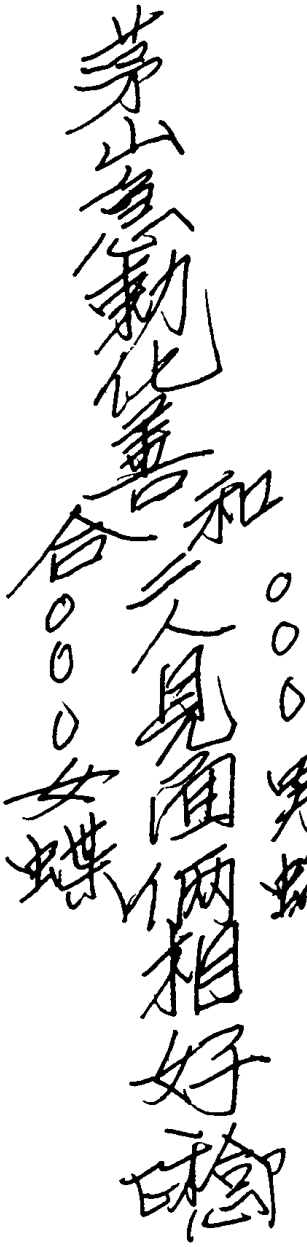
一式五張化屋、內外，東西南北向配合刈金、甲馬五張化符，呼叫樑上君子心肯歸趙。

（三）阻止惡人作惡（硬符）



防範：(1)事先化符目的地所在，(2)倘臨現場要配合鎖魂巳（枷手印）才有效。

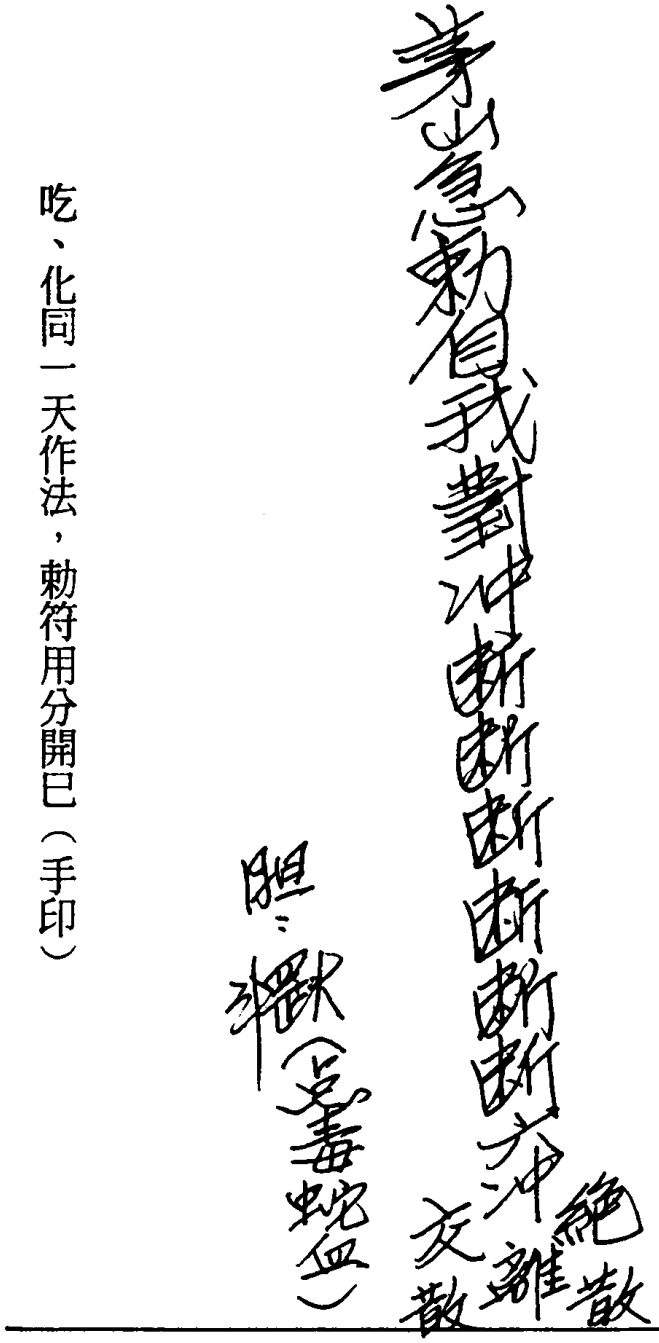
（四）夫妻口角（男女通用）有效



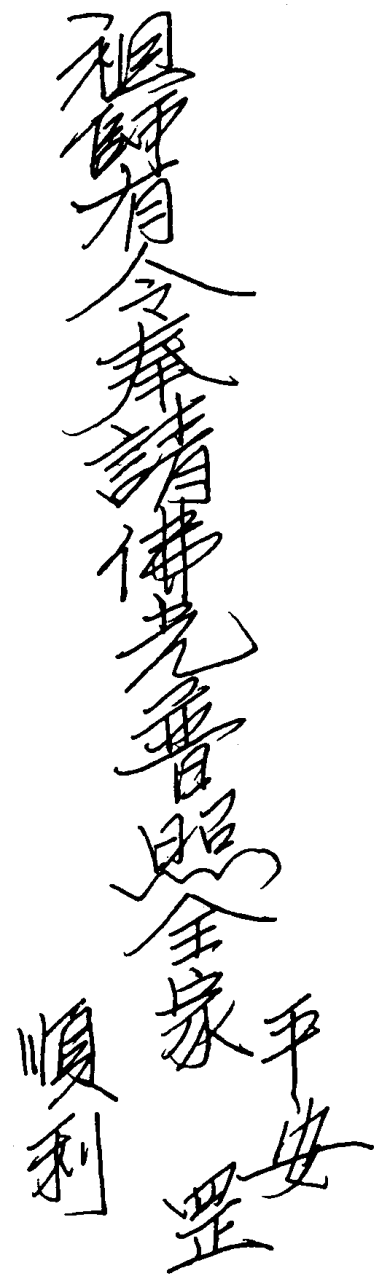
註：異性用（男蜂、女蝶），同性用（蜂隨蜂、蝶隨蝶）

一式六張：一吃一化，一連三次

（五）斷糾纏符仔（外遇通用）


膽（吞蛇血）
斷斷斷

（六）家中不順（個人事業通用）



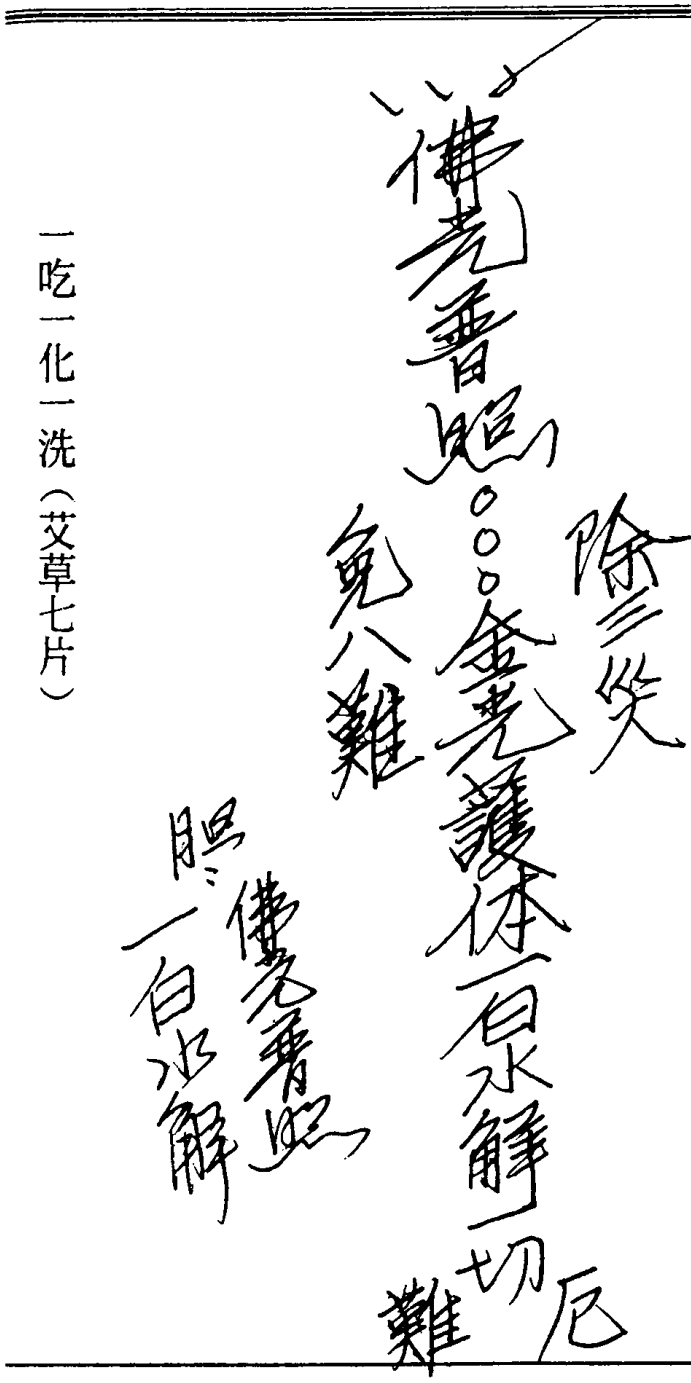
祖師有令奉請佛光普照全家平安順利

一按廳頭神明桌前

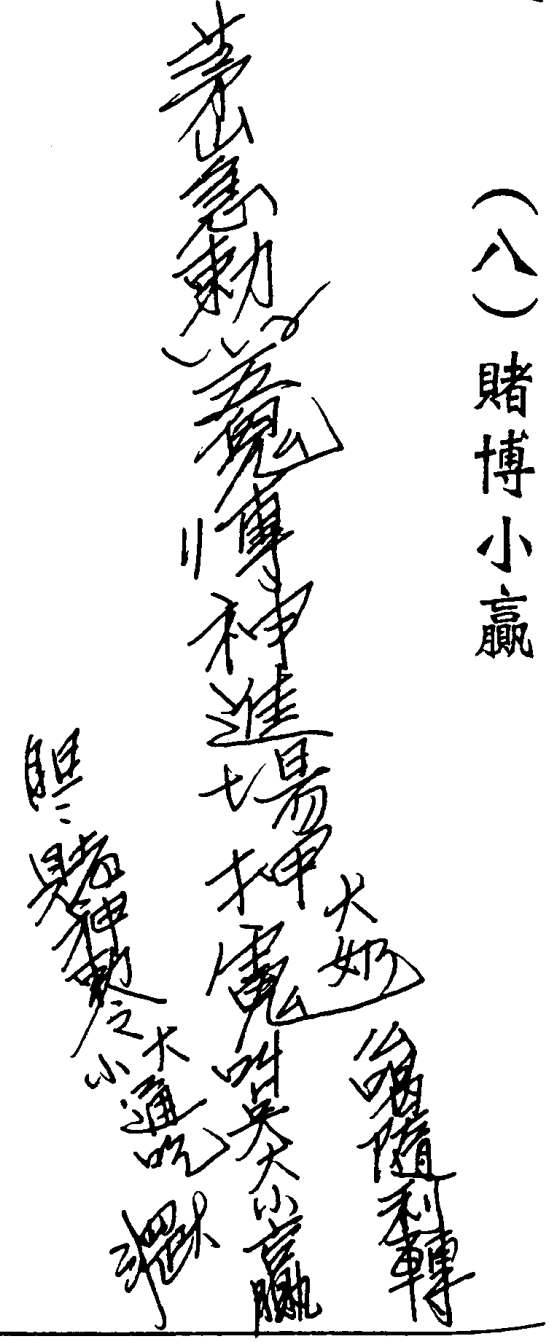
一用壽金化廳頭及門口

三支香門口拜請天公、佛祖化解（連化三天）

（七）破被詛咒符（中邪術仔有效）



（八）賭博小贏

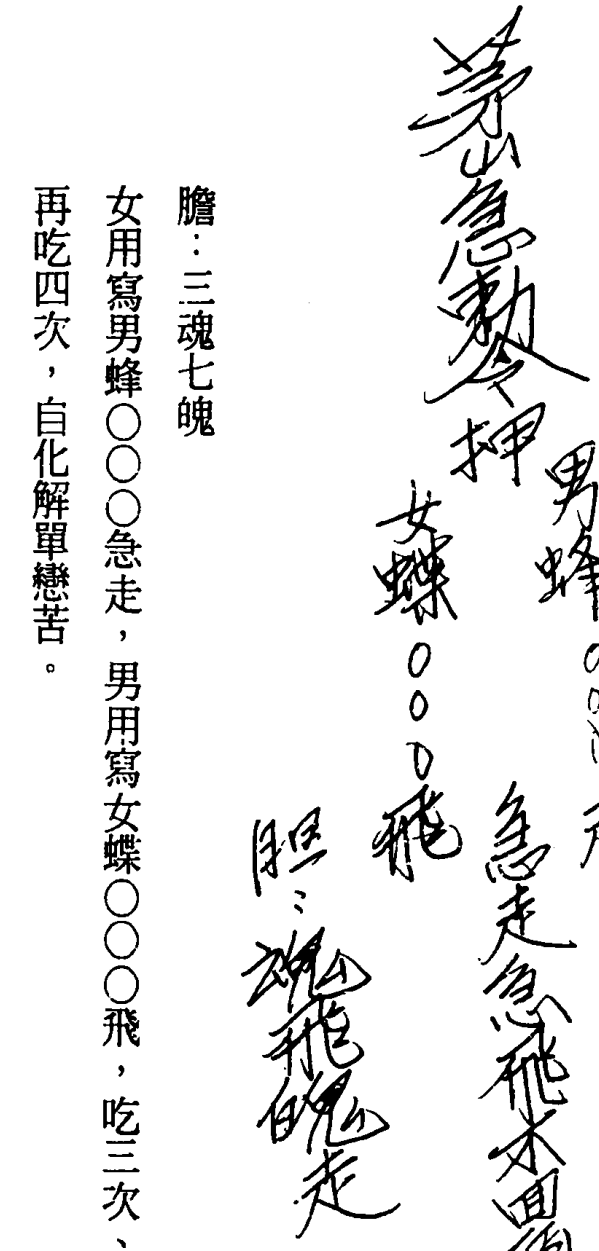


膽：賭神勅令大小通吃

符化灰抹擦手掌心，拍額上及心胸各三次叫點大小通吃贏，又一法掌中劍指寫

※拍胸三次※

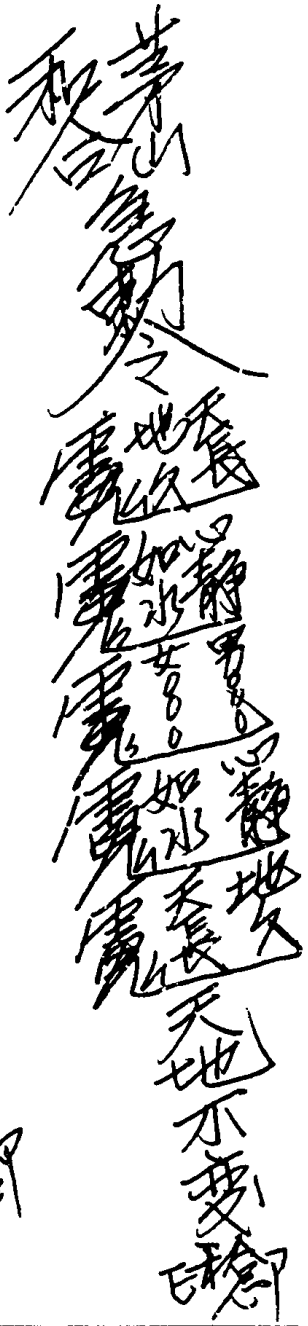
（九）男女單戀符（化解單戀苦）



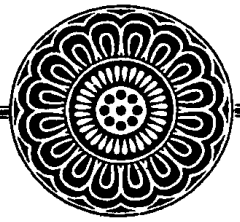
膽：三魂七魄

女用寫男蜂〇〇〇急走，男用寫女蝶〇〇〇飛，吃三次、再吃四次，白化解單戀苦。

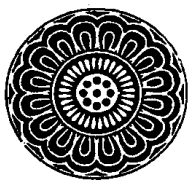
（十）防男女變心符仔



膽：天地永不變陰陽和合
陽日男吃三次，陰日女吃四次。

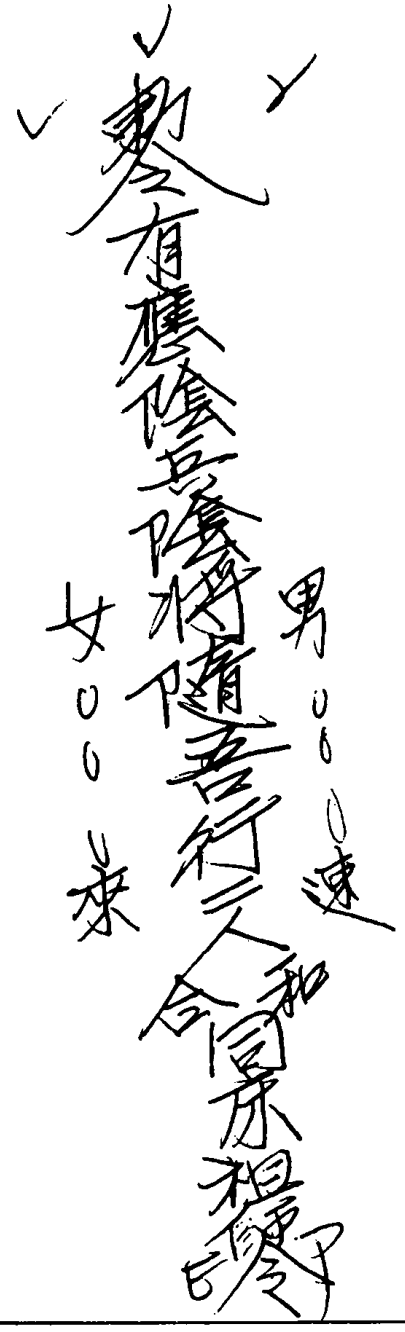


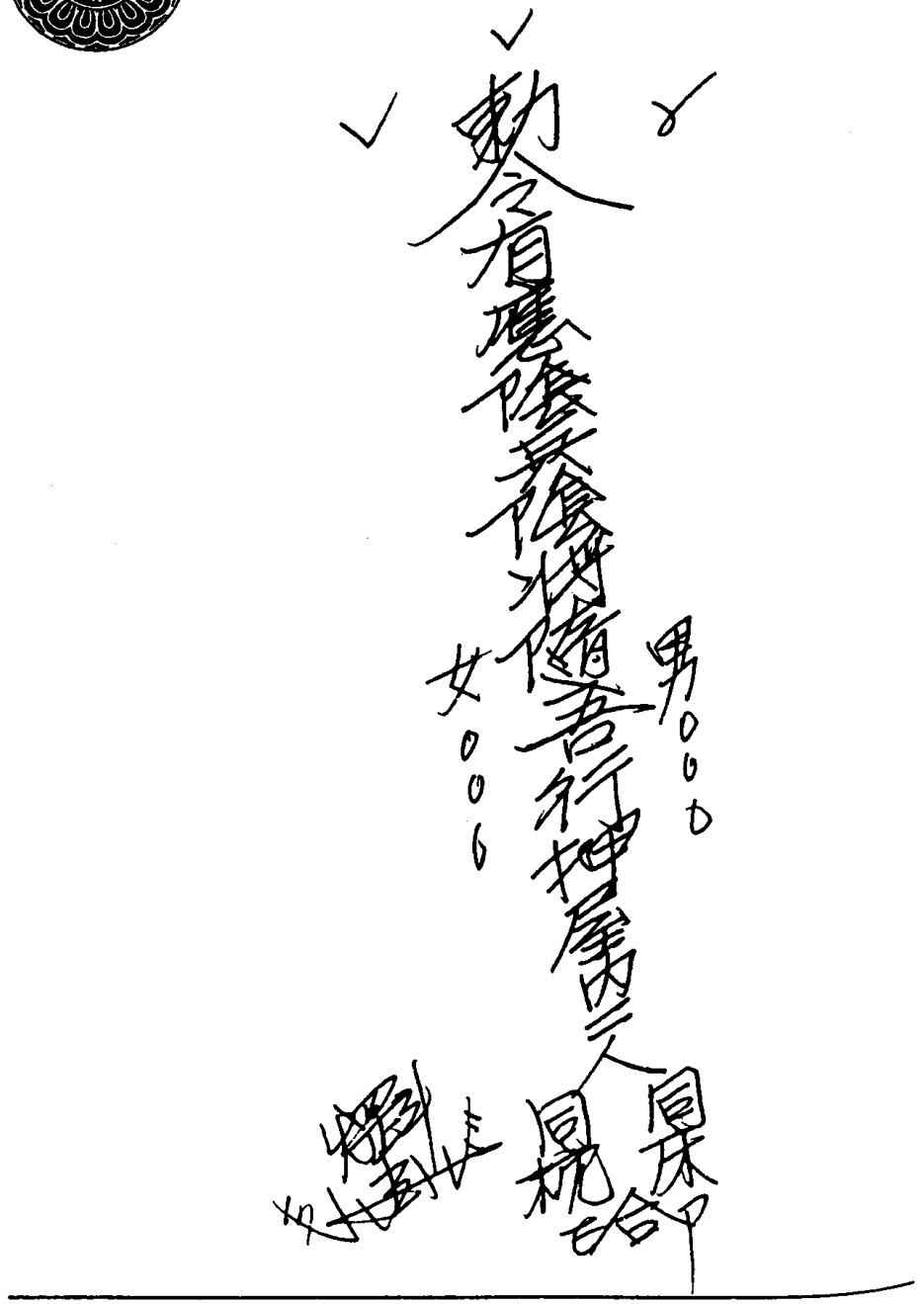
茅山符籙



和合符離家

吊兵用




勅
有慶陰養徐將隨吾行神屋內
男○○○
女○○○
同棺合葬

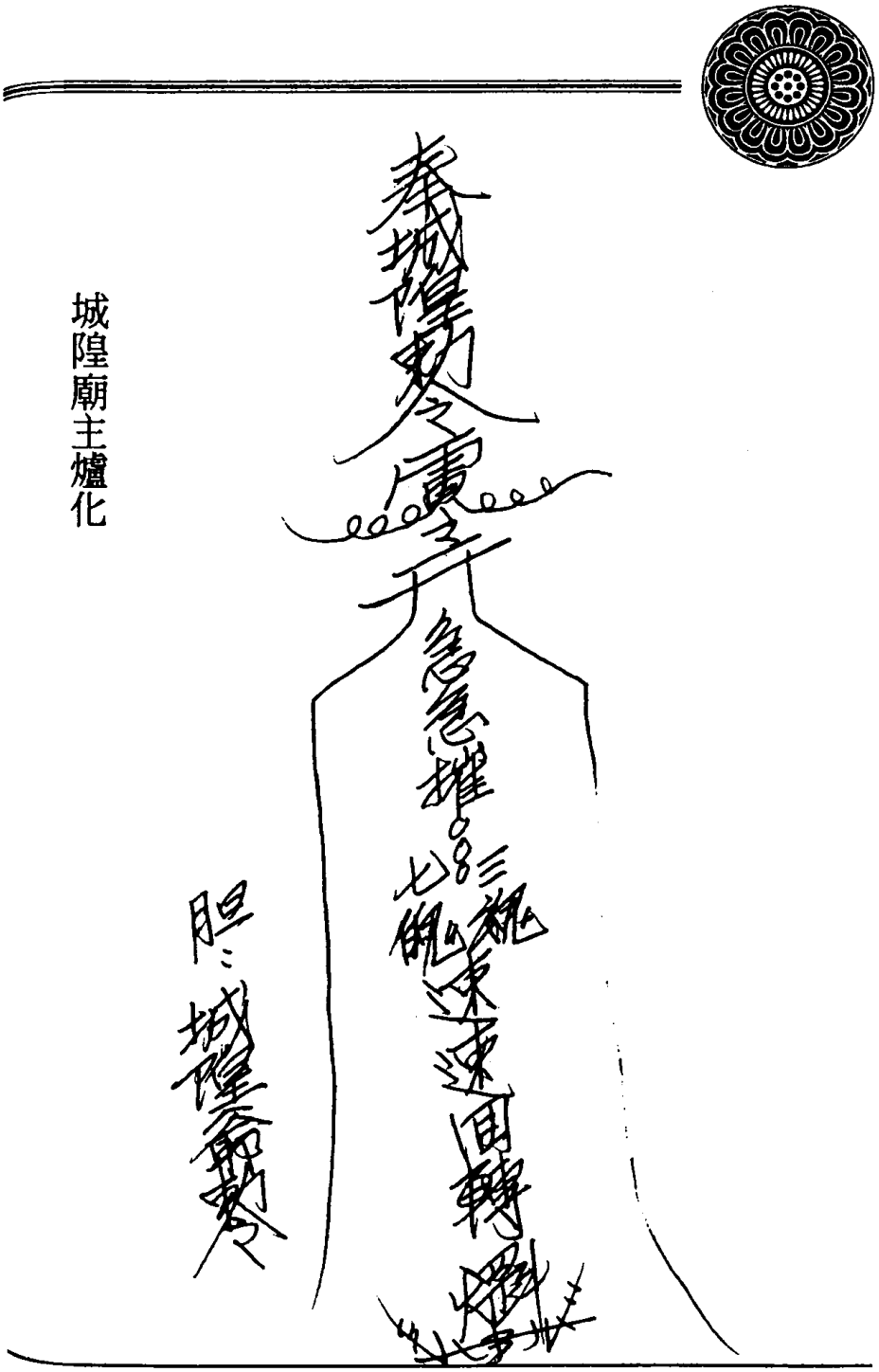
吊回用

主爐火化

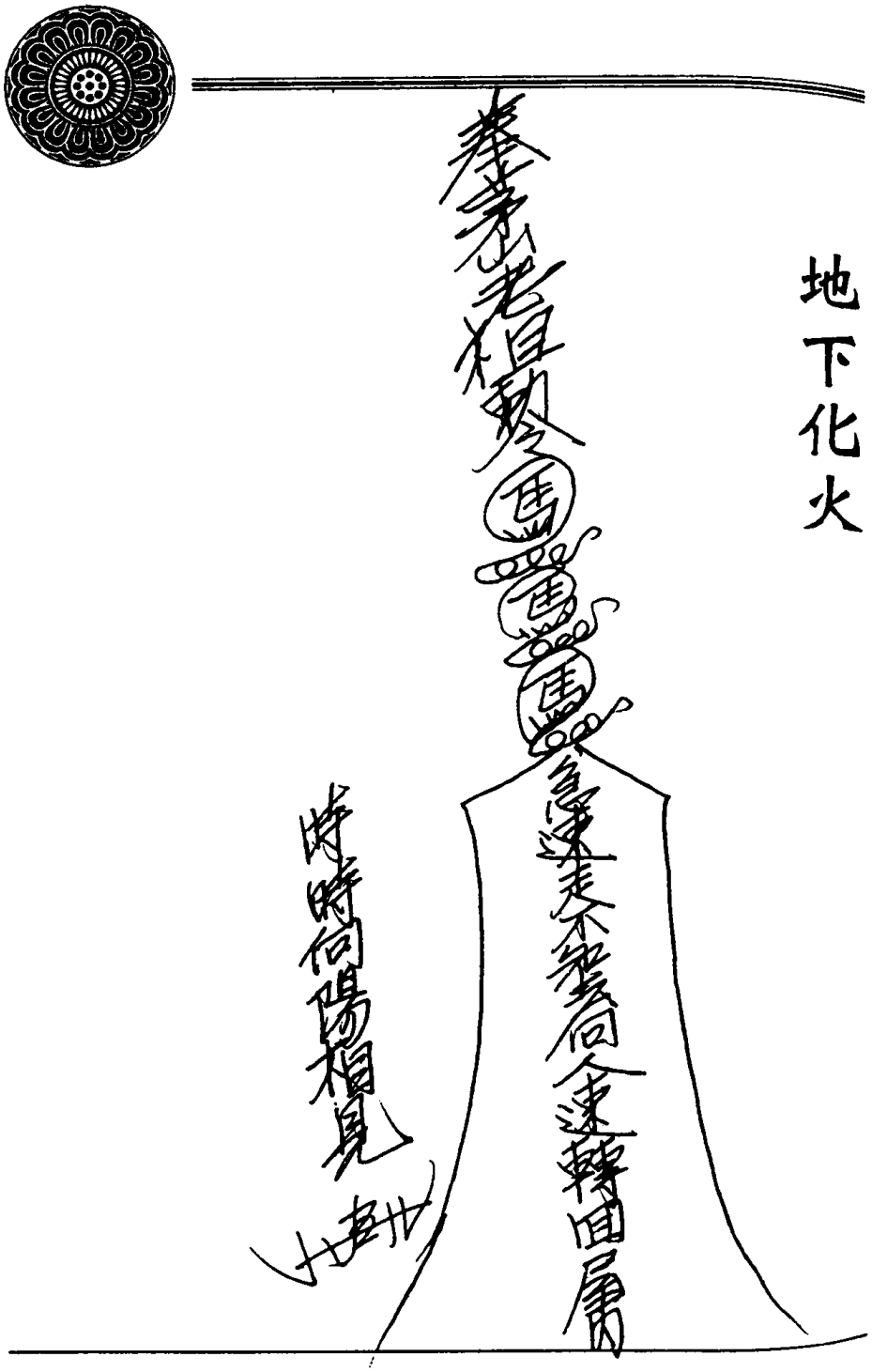


吊回鎮情

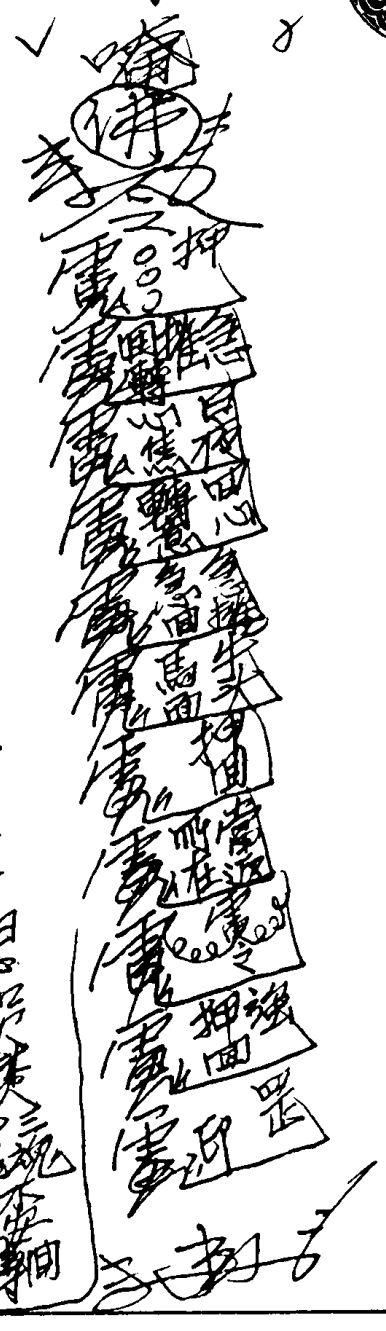




城隍廟主爐化

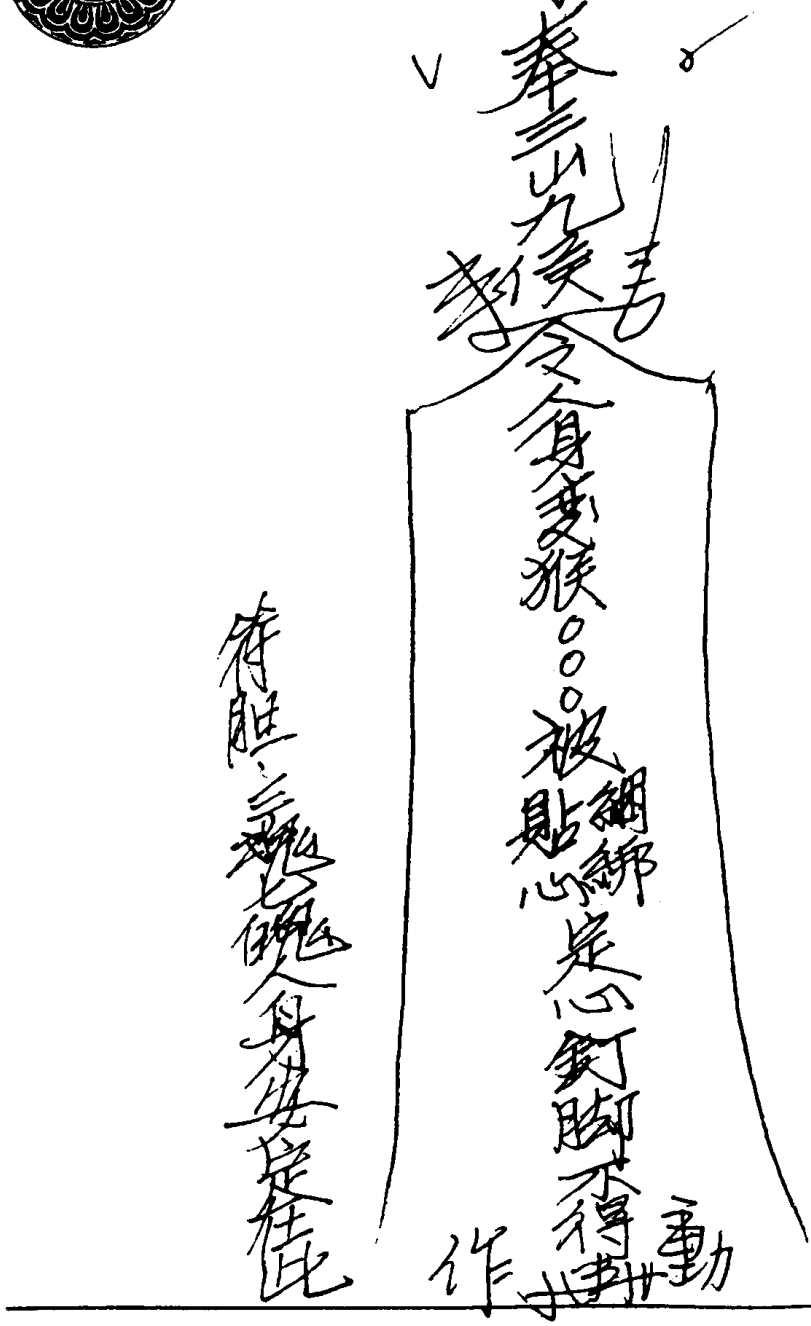

地下化火

神壇吊用



吊用咒：天摧地摧，神魂當為人沒到神魂到，人沒轉神魂轉，人沒行三魂七魄到，天兵天將摧，地兵地將摧，五方伯公急急摧，信士男女速速回，五方山神土地五方男女神魂當急急如律令

釘腳符（鎮魂用）



火急押吊(一)



火急押吊(二)



陰路吊魂用

沖開咒：

弟子虔誠設花誕客摧列位神仙為吾發旨謹吊大眾爺公五方五鬼陰兵陰將速降臨降落壇中斬斷〇〇〇與〇〇〇二人緣份沖東走西沖南走北千年不相見萬年不相逢速速斷速速開吾奉六沖神勅令神兵火急如律令。

吊魂咒：

弟子虔誠設花筵客摧列位神仙為吾發旨謹吊大眾爺公速降臨降落壇中押男人〇〇〇則女〇〇〇二人同心同意同

床同枕不分離吾奉和合仙師神兵火急如律令。

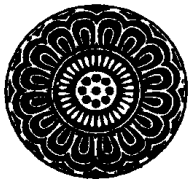
吊魂咒：

拜請廣東省廣東縣和合三仙三姐妹拜請屘姑羅玉娘為吾所吊速降臨降落壇前迷〇〇〇和如猛是〇〇〇則夫妻恩愛和煙隨十年古木才分枝吾奉云遊仙師鬼谷仙生勅到陰陽二將押〇〇〇與〇〇〇速來同床吾奉和合仙師勅令神兵火急如律令。

吊魂總咒：

焚香拜請本師先生大教主後來神福德大神君灶君為某

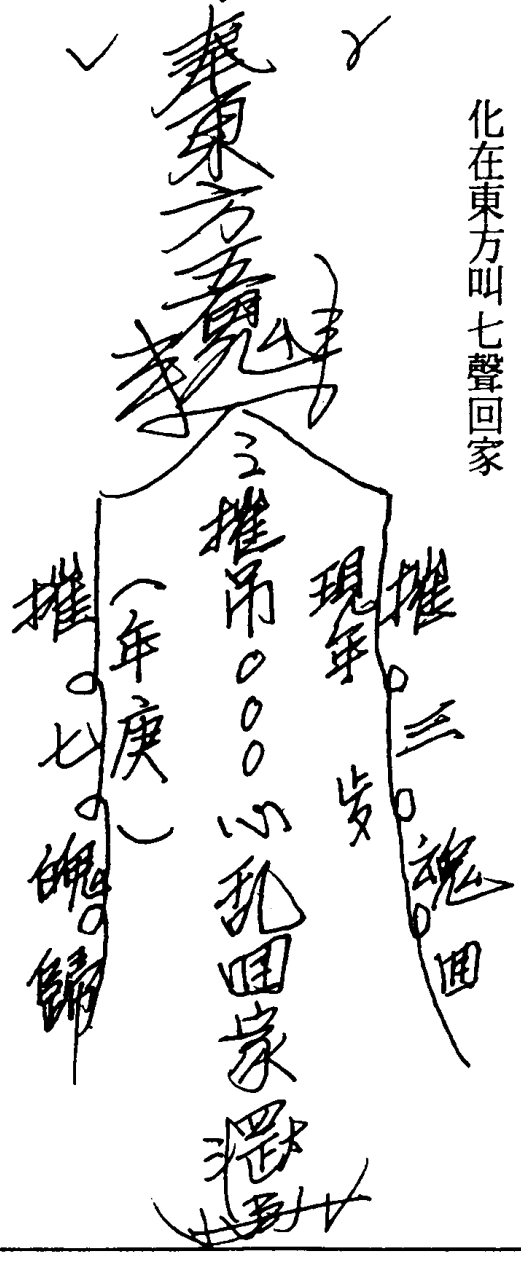
地土地公公來主婚男人為〇〇〇馬圳君女人為馬車輪男人〇〇〇為鴛鴦女人〇〇〇為水鴨天和合地和合人和合年和合月和合日和合一家和合陰陽和合為火交化男女一日夫妻百事緣份朱雀茫茫相見面來相逢合符焚化時刻吹動焚香神請天清清地靈靈天地任我生地下為吾靈千里君想娘一時刻千萬里娘想君年君想娘月娘想君日君相娘十二時時刻刻君想娘女〇〇〇變作是白米男人〇〇〇變作是凡雞，雞吃白米心歡喜，馬將出巡化和，吾奉紅花大靈符，神念咒變吾身，女人〇〇〇變作是白米，男人〇〇〇變作是凡雞，雞吃白米心歡喜，兩人和合結連理，馬將軍出巡化令拜請野馬將軍神轉男〇〇〇拜請桃花女人神，急急來轉身，拜請



六丁神將押陰來交陽，再請六甲神兵押女來找男，日間愛來相見愛來同床時時刻劇要見男〇〇〇面劇女愛來近〇〇〇男人〇〇〇睡不下眼勅符令精神摧出來同床，沒怕沒怕厝邊頭尾符在身不與他人一一三拜女人桃花女人神野馬將軍神兵火急如律令。

五鬼追吊魂用

化在東方叫七聲回家



咒：拜請東方五鬼青面將，請到壇前來推人來吊魂，推人吊魂尋人返，推人吊人回，今日要吊要尋女〇〇〇歲急尋回來速速引人返，回返家中不可離神兵，火急如律令。

對東方叫三聲燒在東方摧用。

五鬼吊魂用

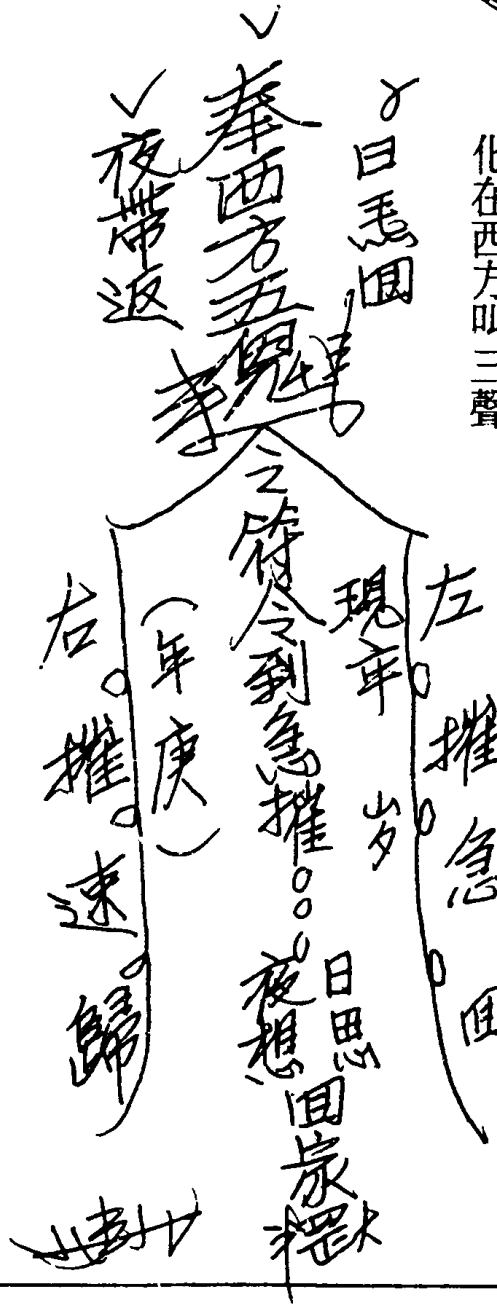
化在南方叫三聲



咒曰：拜請南方五鬼紅面將，請到壇前聽我令，請汝要尋人回，請汝要來引人返不尋別人女，不引別人妻，今日請汝速尋女〇〇〇現年〇歲三天內速速尋回來，急急引人返，回返家中不可離不可走，神兵火急如律令。

五鬼吊魂用

化在西方叫三聲



咒曰：拜請西方五方白面將，請汝速速到壇前聽我發號令，請汝急摧女〇〇〇現年〇歲三天內急尋返，速速引回家，不可在外再停時，不可在外不要回，回到家中平安，神兵火急如律令。

五鬼吊魂符

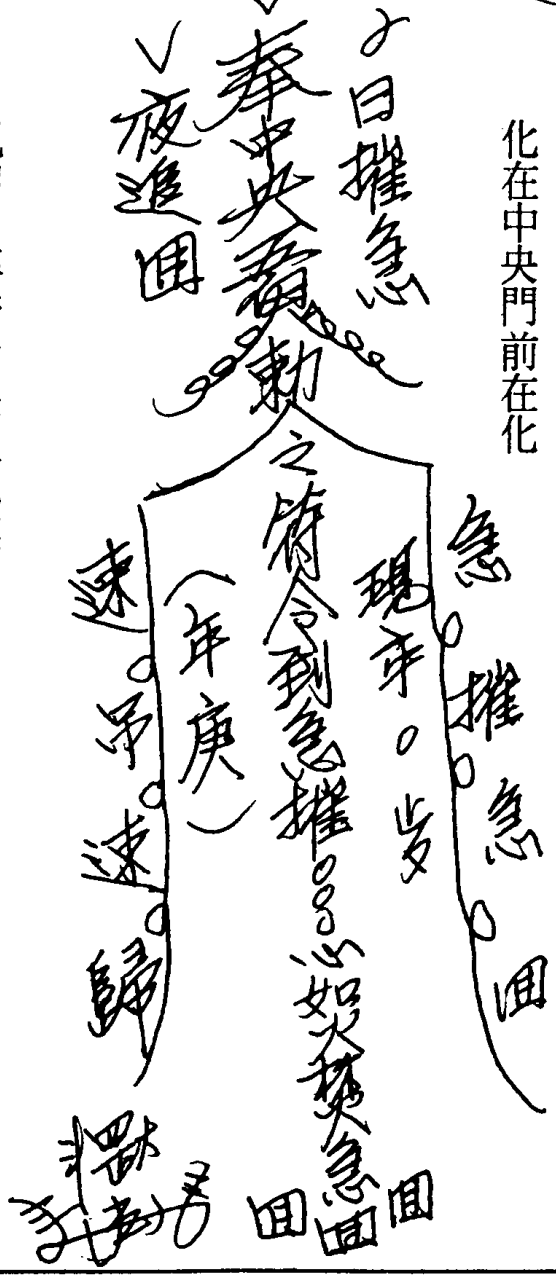
化在北方叫三聲



咒曰：拜請北方五鬼黑面將，急請壇前聽我令，速到壇前隨我行，今日請汝來尋人，今日請汝引，尋引不愛別人女，要尋女○○○現年○歲，三天內速速尋回來，急急引人返，回返家中不離鄉，在家不可走，神兵火急如律令。

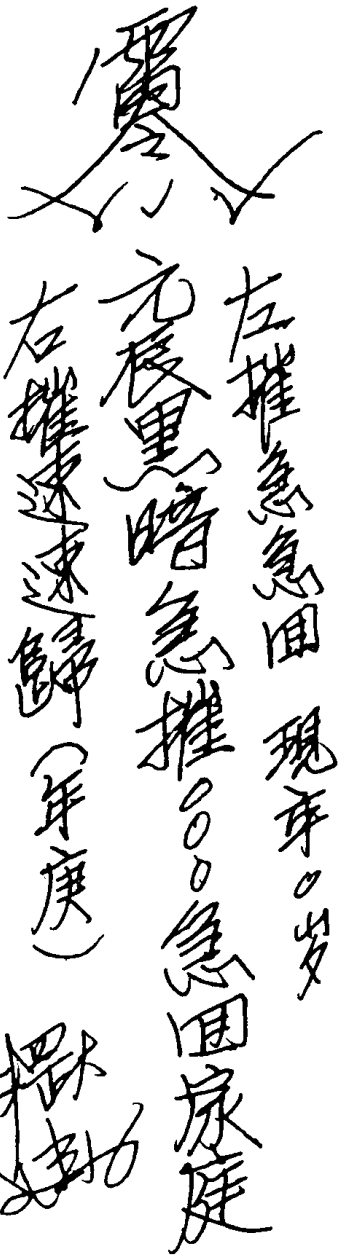
五鬼中央吊魂

化在中央門前在化



咒曰：拜請中央五鬼戊己土黃將，請汝為我尋人，請汝為我引人，今日不尋不引別人女，要尋要引信女〇〇〇歲年時符到三天內速速尋回來，急急引他返，回家家中不離開，在家平安不思外人來，神兵火急如律令。

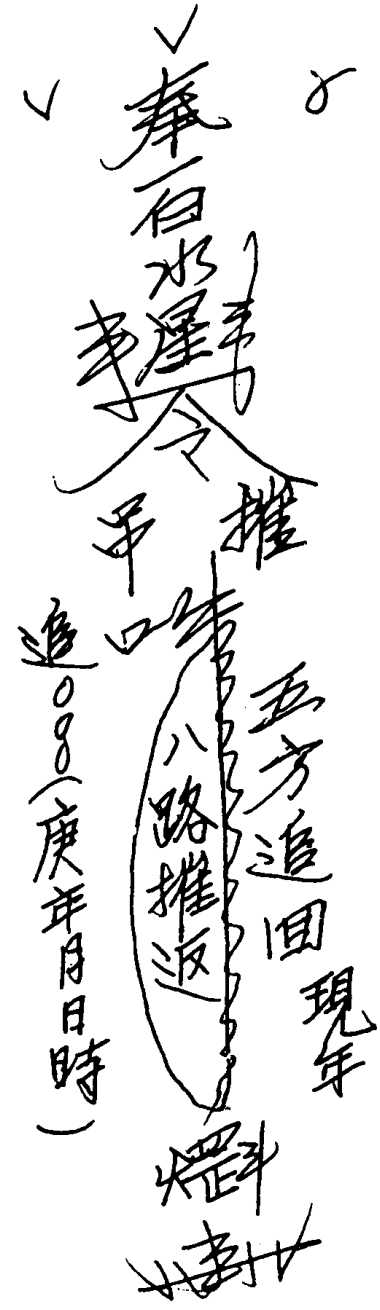
元辰吊魂符



化在鞋內叫咒曰：拜請元辰靈光仙師降臨來，請到壇前坐，弟子說分明，說到信女〇〇〇現年〇〇，自私奔走他鄉外里去不回來，拜請靈光仙師吊他元辰返攝女靈光想回家三日內速速回，三日內急急歸，回歸家中，不思外人來，想愛不怕外人來，想愛不怕外人來攝符，不思走不思離夫妻同心和合在。

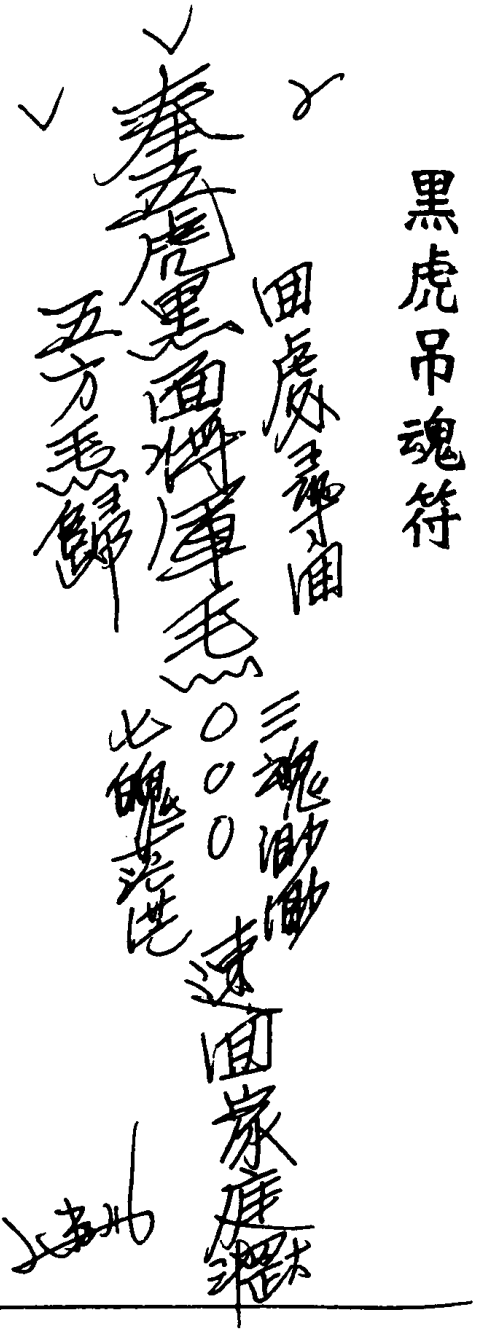
法水吊魂符

化碗作法與靈火向外噴三口叫回



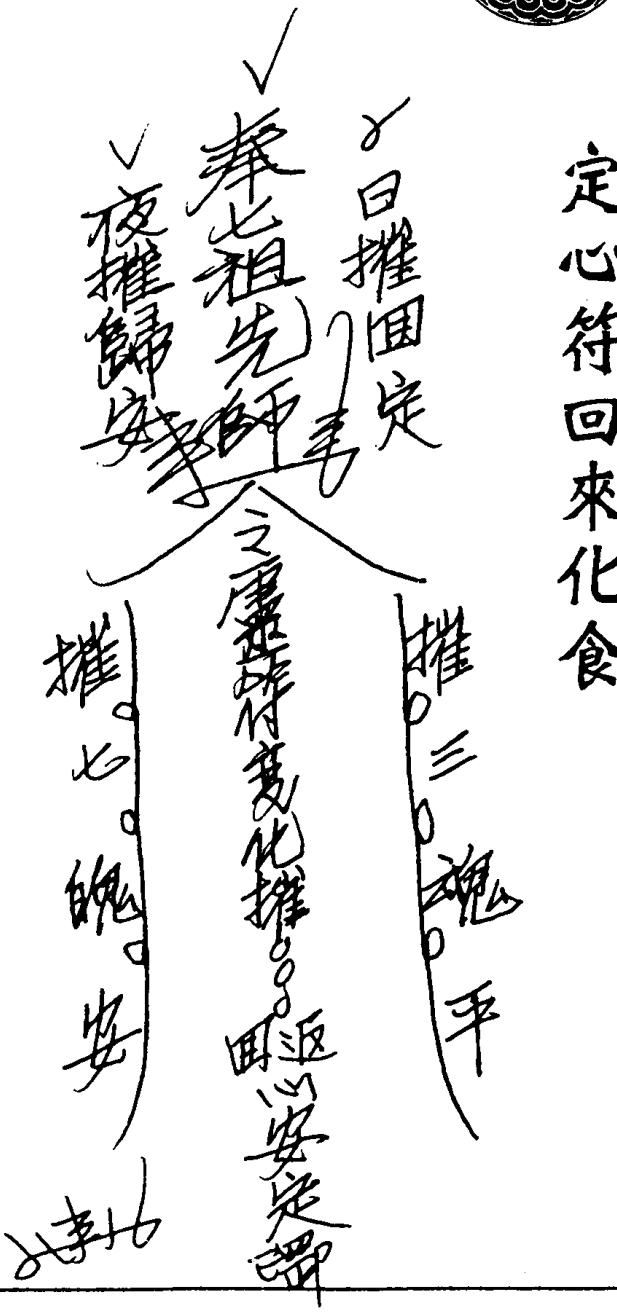
咒曰：謹請奉摧水門咒，奉吊水靈符，水符摧吊如箭飛，摧吊女〇〇〇現年〇歲，符到三日內急急回，符到三日內速速歸，歸回家中不思再走，不離開，夫妻同心相愛，和和合合不可思外人，神兵火急如律令。

黑虎吊魂符



咒曰：拜請黑虎大將軍，降臨來為吾來吊人，為吾來摧女，拜請將軍尋人回，引人返，不尋別人妻，無引外人女，今日要尋女○○○現年○歲，三日內速速尋他回，急急引他返，回返家中夫妻同心和合不可離，不可走，神兵火急如律令。

定心符回來化食

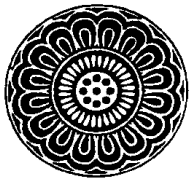


先曰：拜請七祖先師來摧符，委吾來吊人，靈符變化姻緣水，男人食我與結拜親兄弟，女人食我水是我妻兒，同心相愛永不開，日夜相愛不離走，要聽我令順吾情，我講話汝要聽，我叫你你要行，奉七祖仙師勅神兵火急如律令。

陰陽吊魂幡

（化路頭、門口叫魂、魂回、返）





和合符

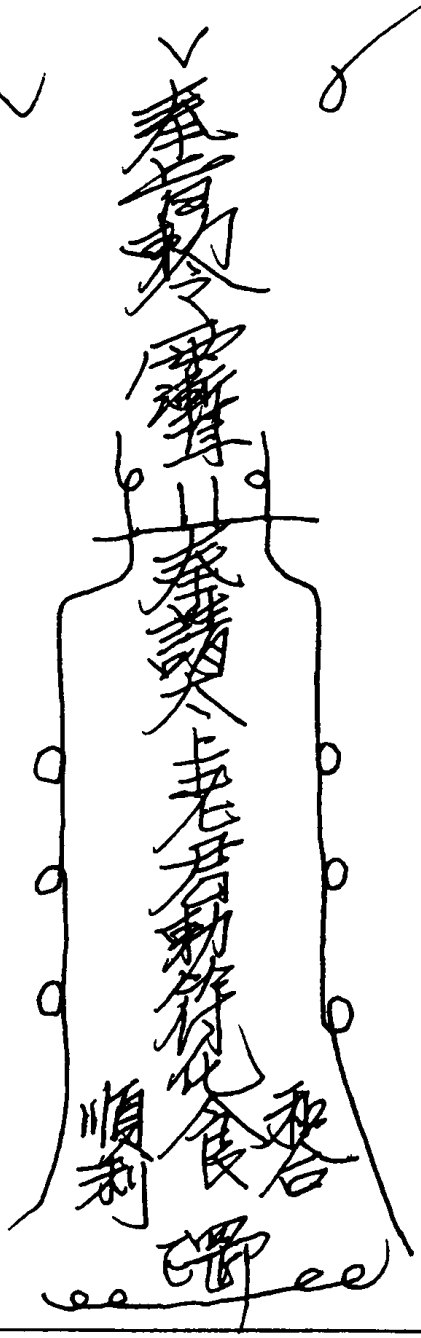
食用

膽和合仙師到此推押男女回心同意同床同枕夫妻和合

(一)

(二)

全家和合符 食用



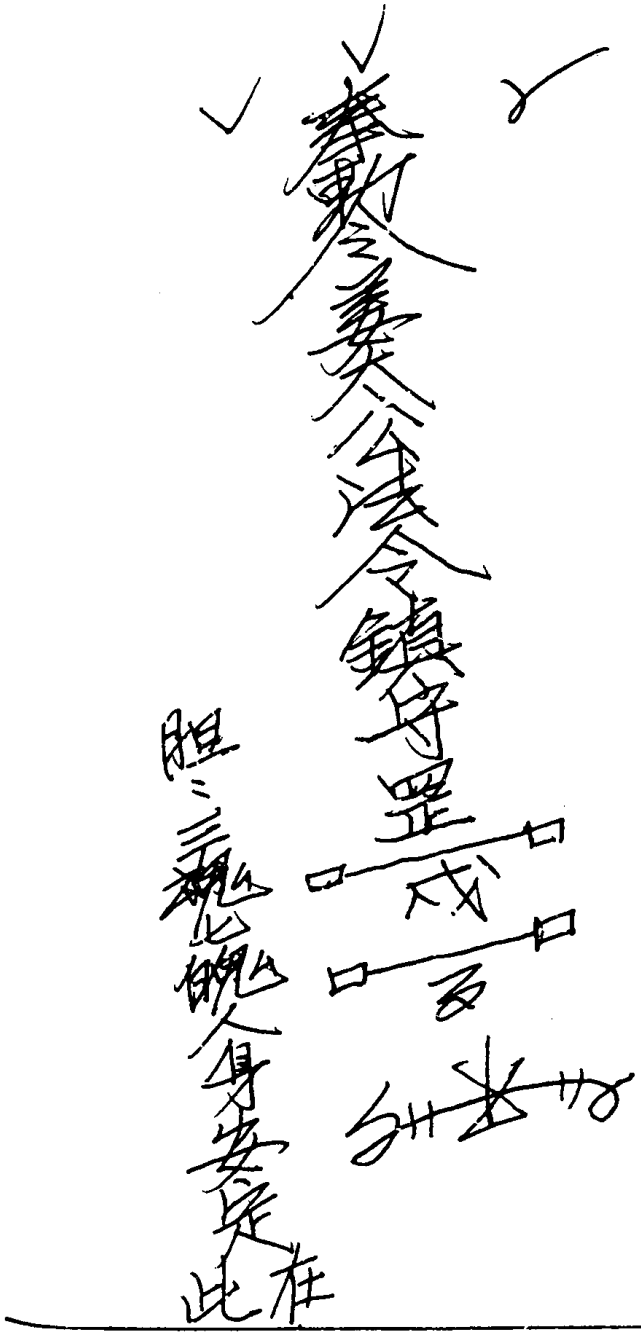
咒曰：祖師為吾來和合，本師為我來和合，玉女為吾來和合，三師童子全家合和符咒神兵火急如律令。

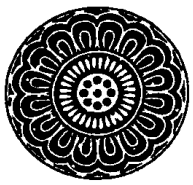


治嫁新娘

和合符 鎮腳用化門下

女人踏用釘腳符

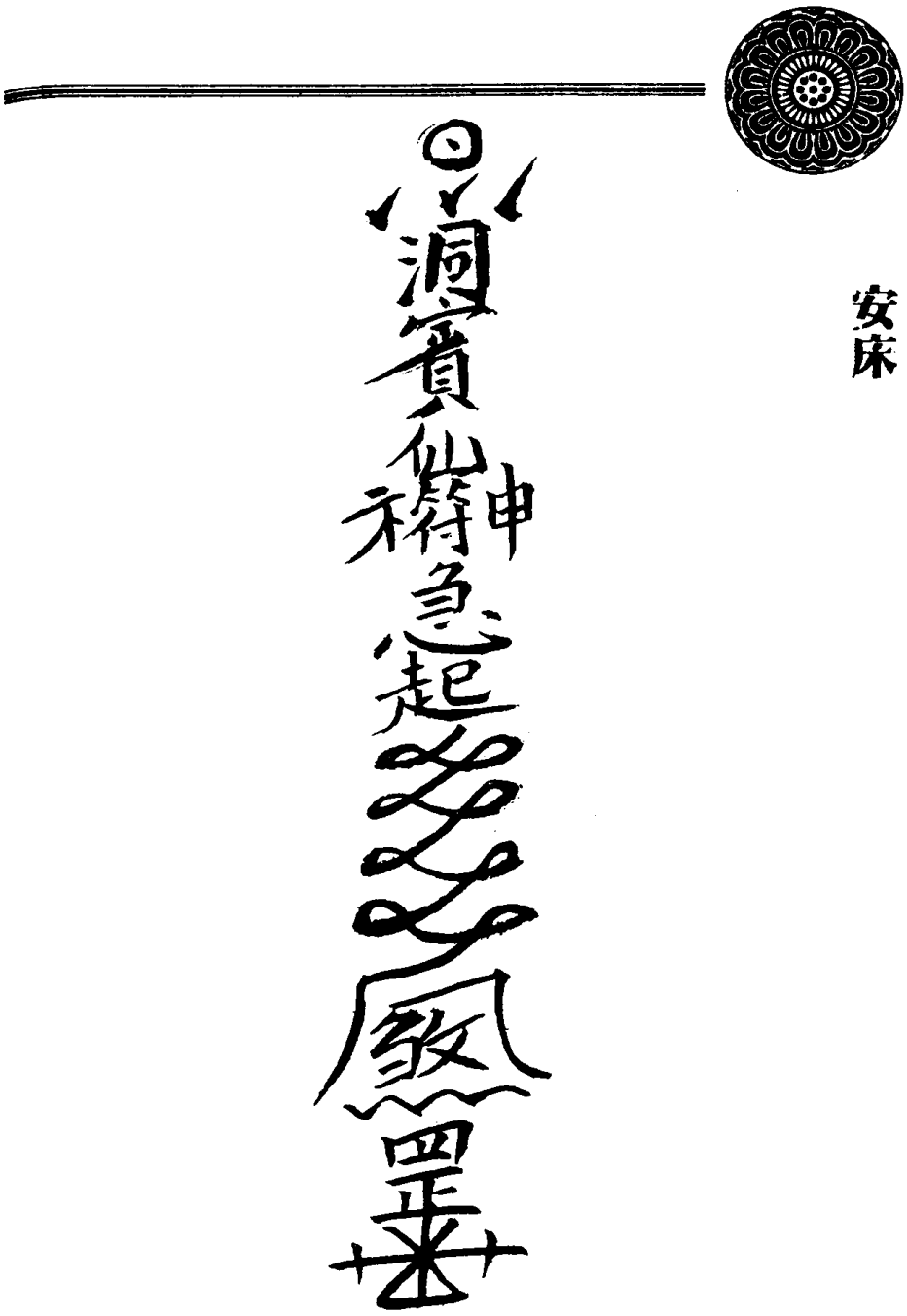




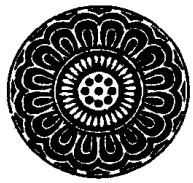
小兒夜啼

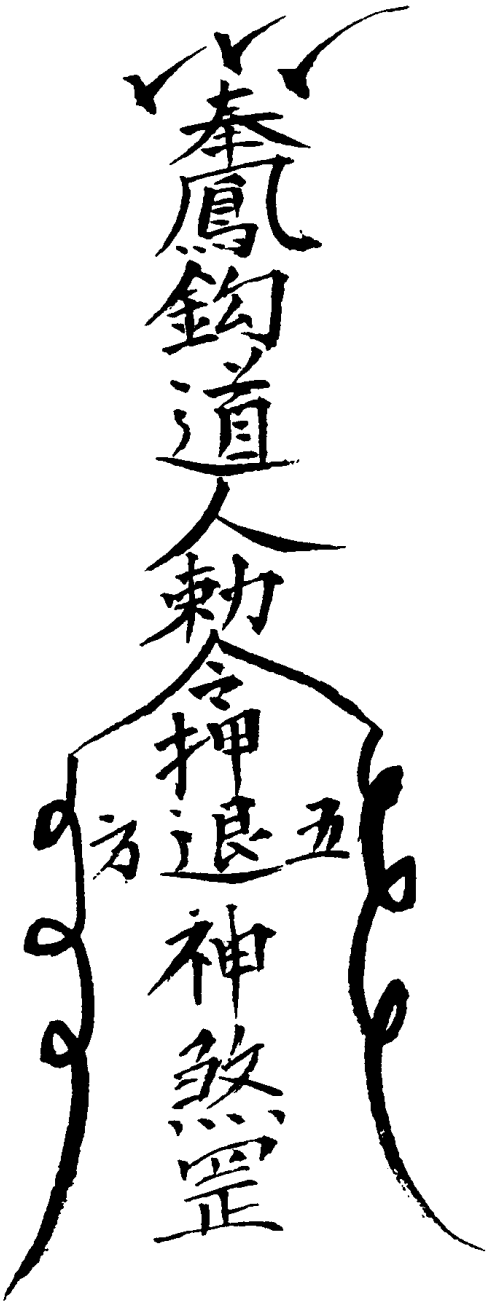
帶身



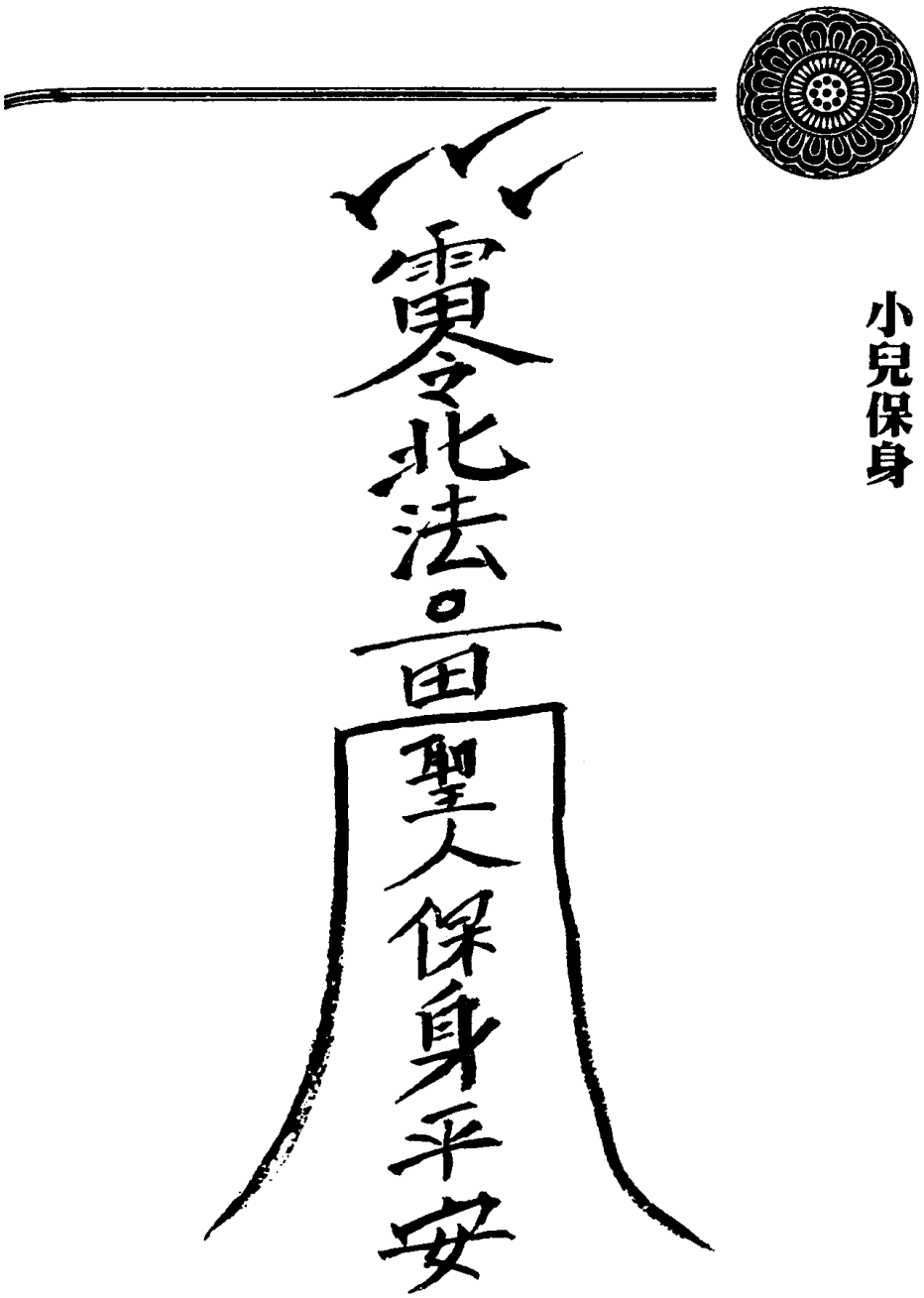


安床





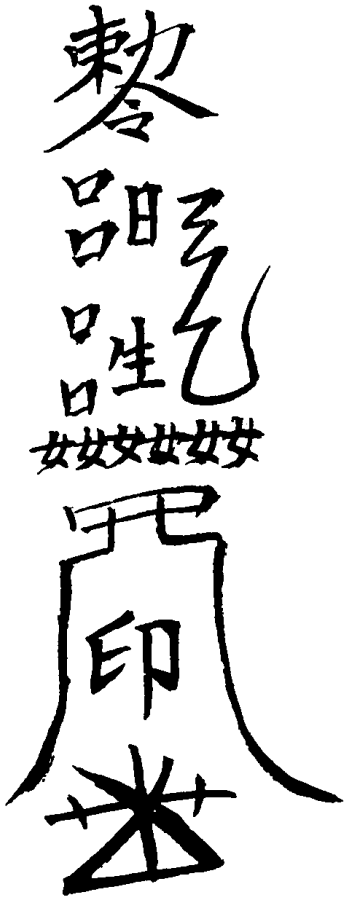
清涼靜心

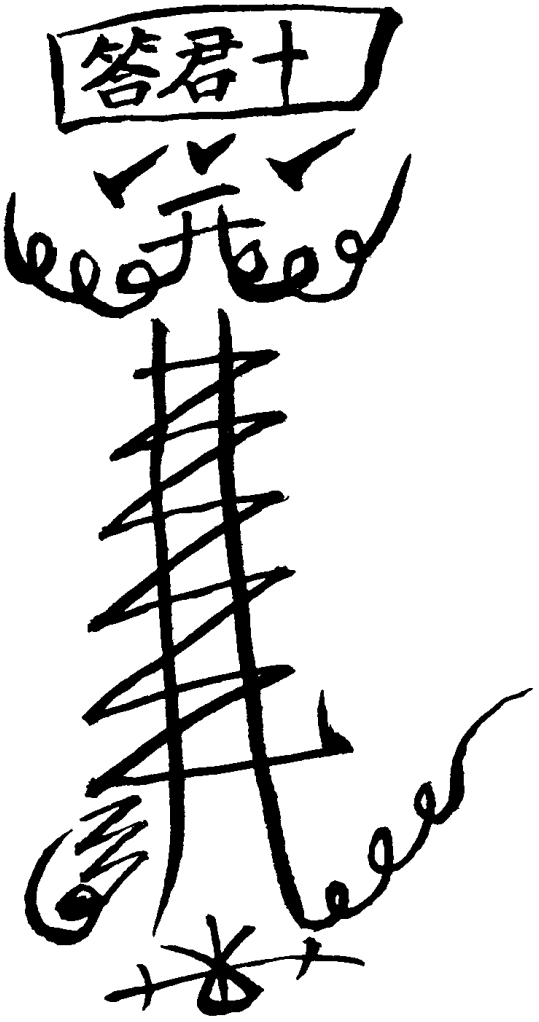


小兒保身

小兒腹痛通用

任何邪痛用一道





二道





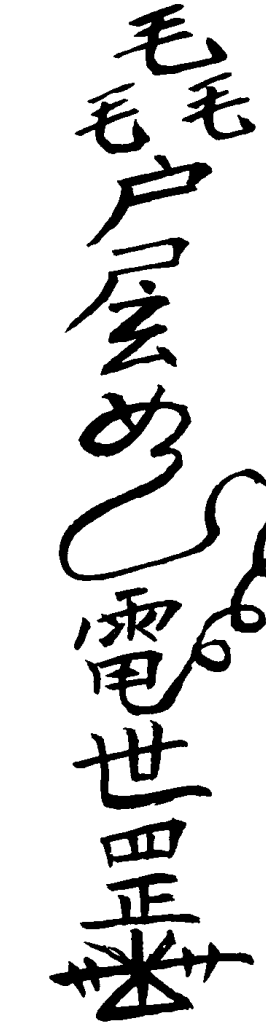
小兒大便



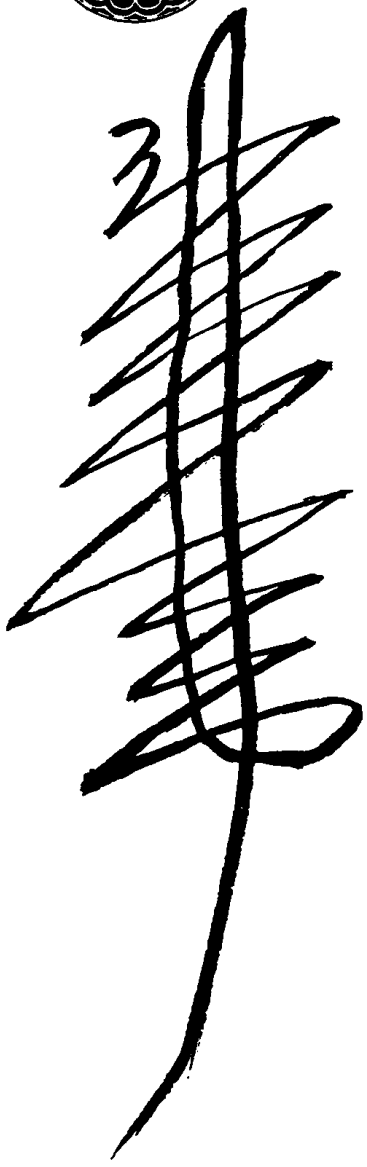
小兒小便

陰陽符 青驚沖犯化食

陽符



陰符



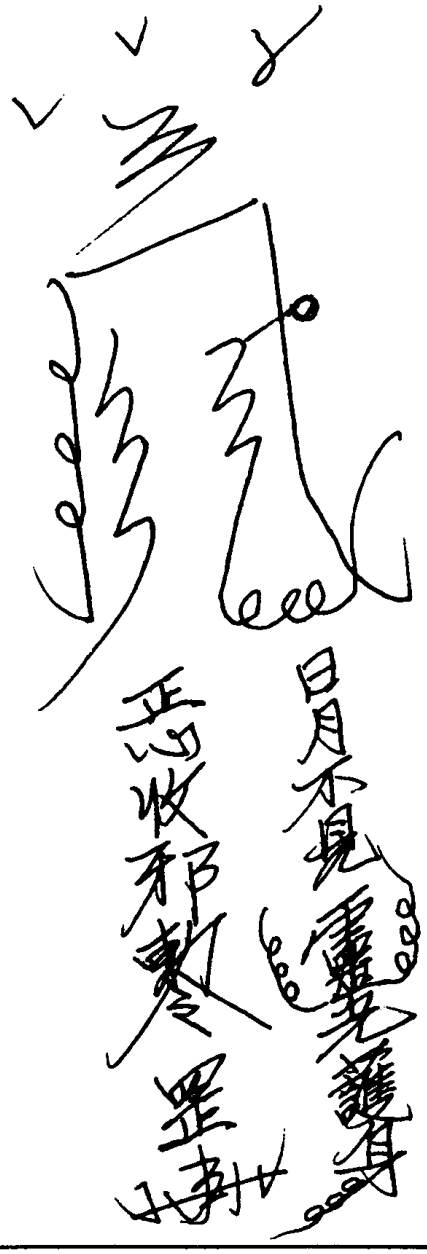
鎮宅押煞收陰邪

淨身破穢洗用



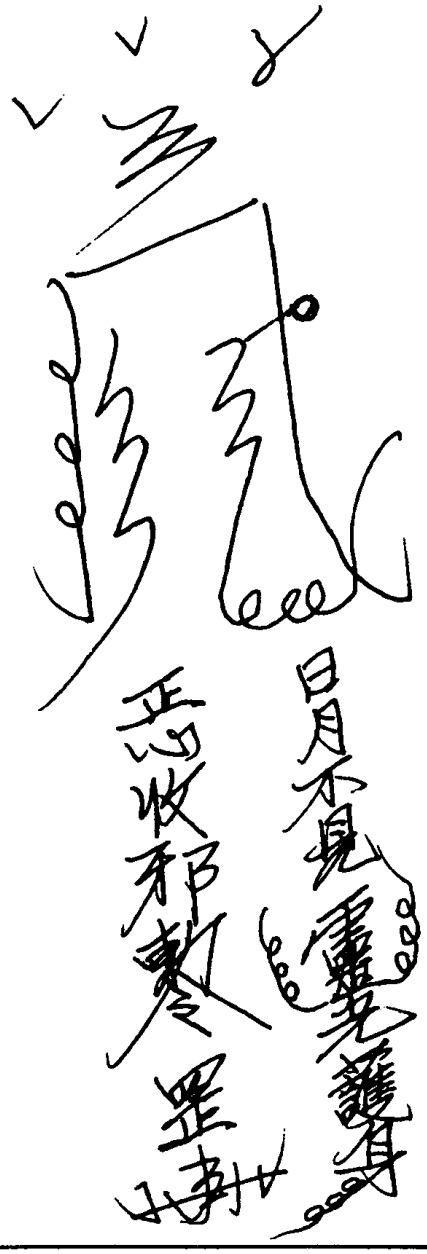
淨百事心亂洗食

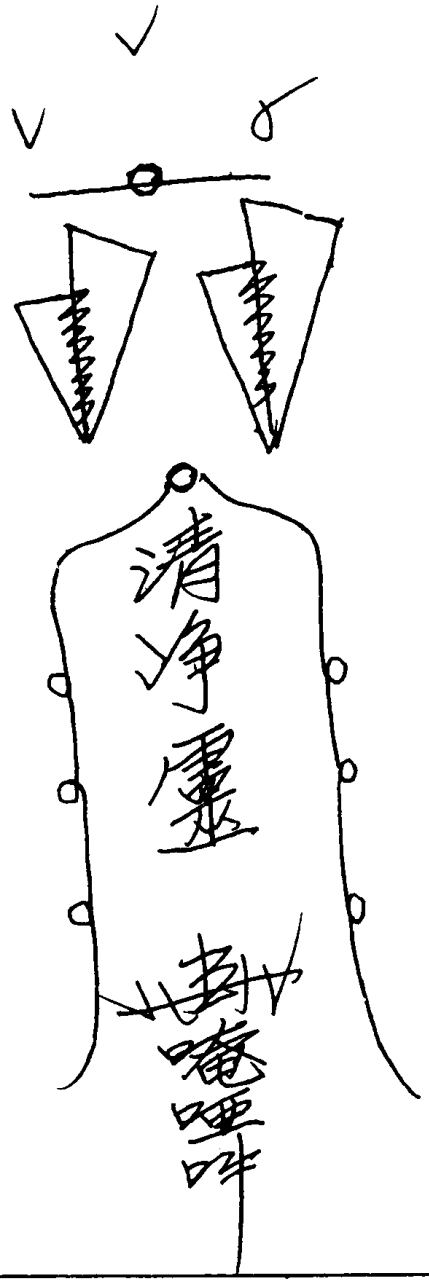
夜行避鬼隱身符貼



淨百事心亂洗食

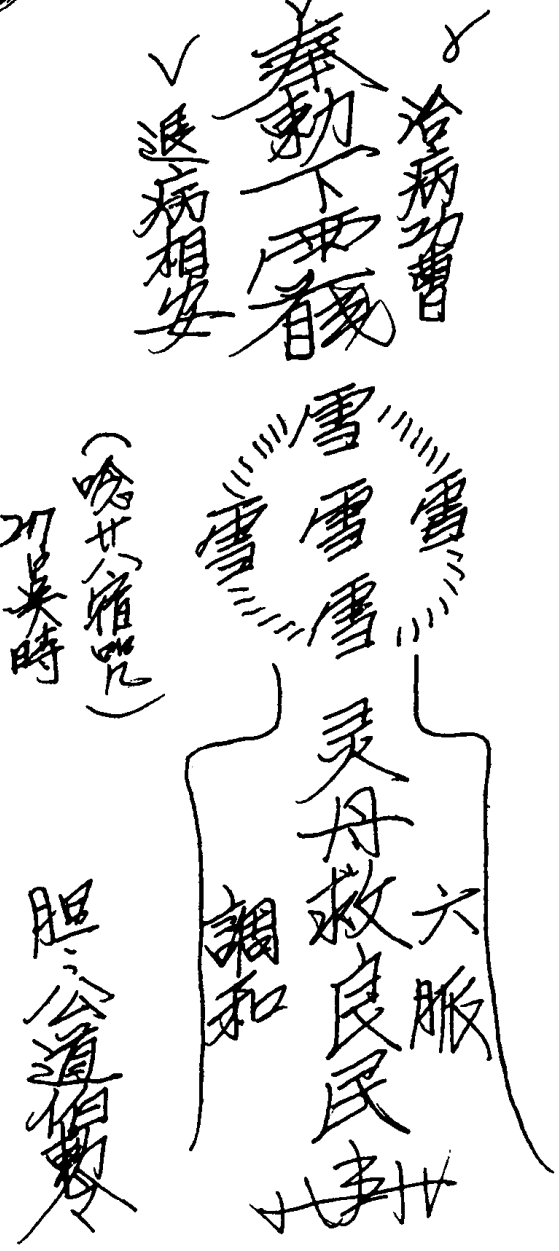
夜行避鬼隱身符貼

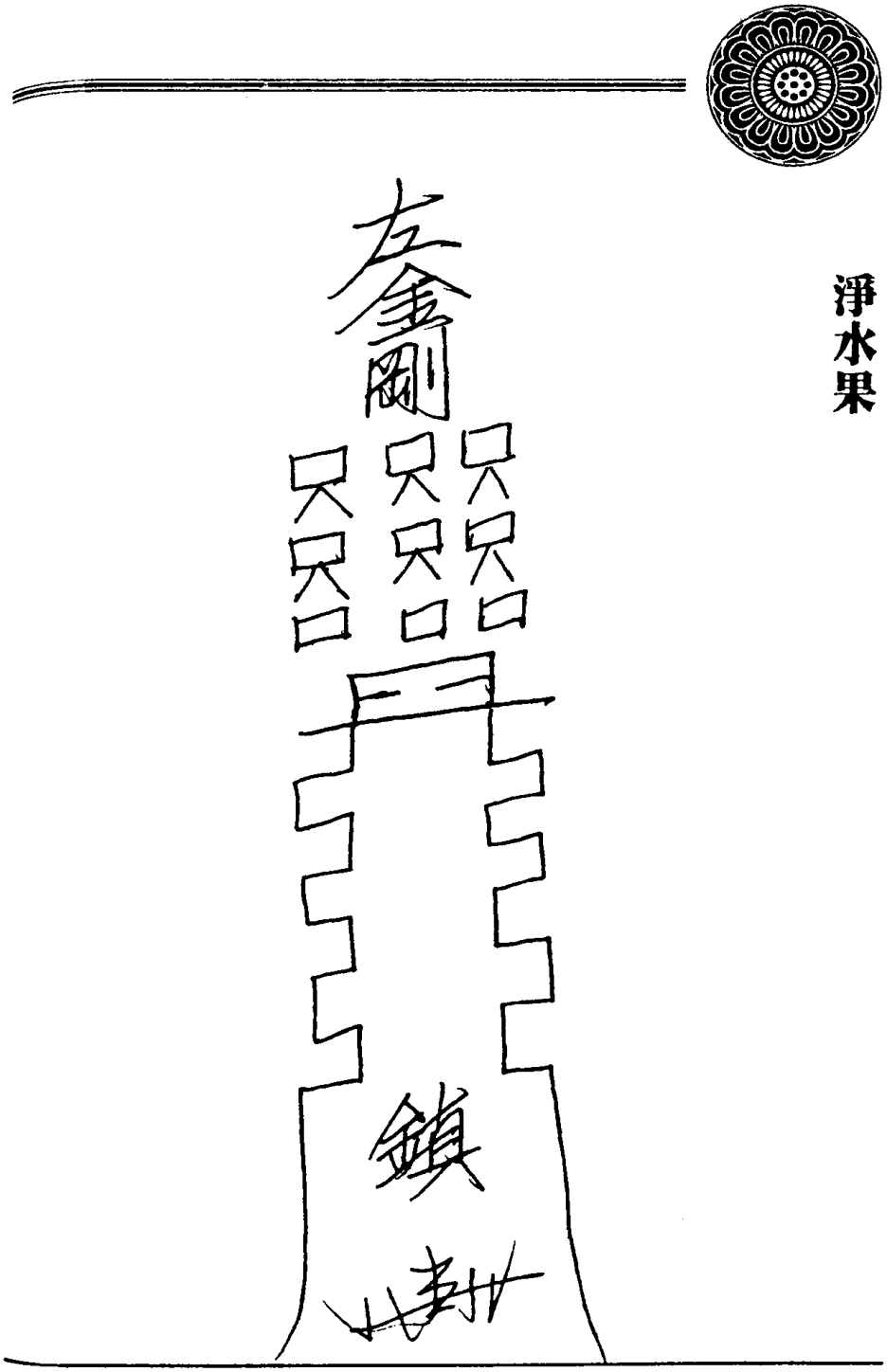



清淨盡
唵唵吽

退一切邪病

一碗半水香灰煎調八分化食



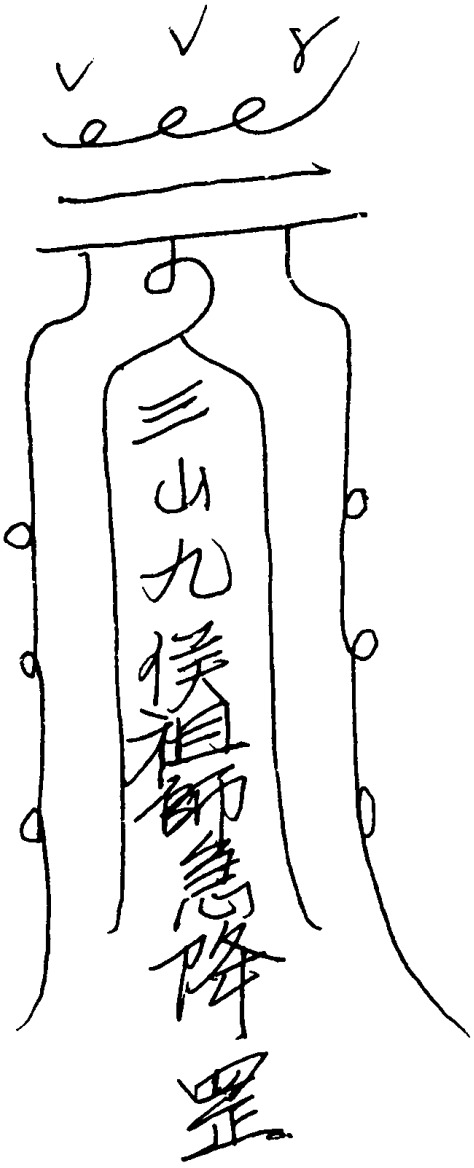


淨水果

五雷符 鎮壇或帶身



觀落陰請神

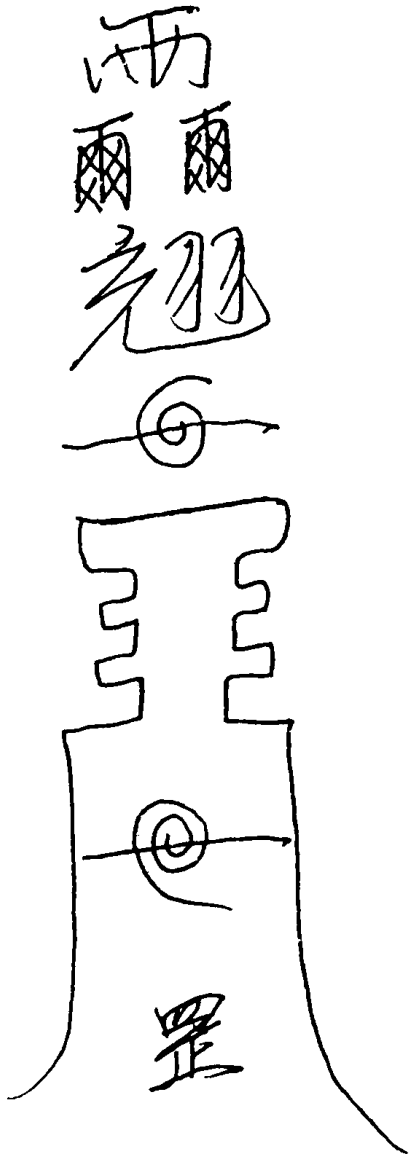


降神咒：天靈地靈水靈火靈，乾坤合體神人通心，太極混元，心境冰清神明急降，急降神明，殷殷默禱降吾壇庭，神人合一萬法歸與，奉請三山九侯祖師急急如律令。

關桌神

11點之1點

此符四張符在碗中清水

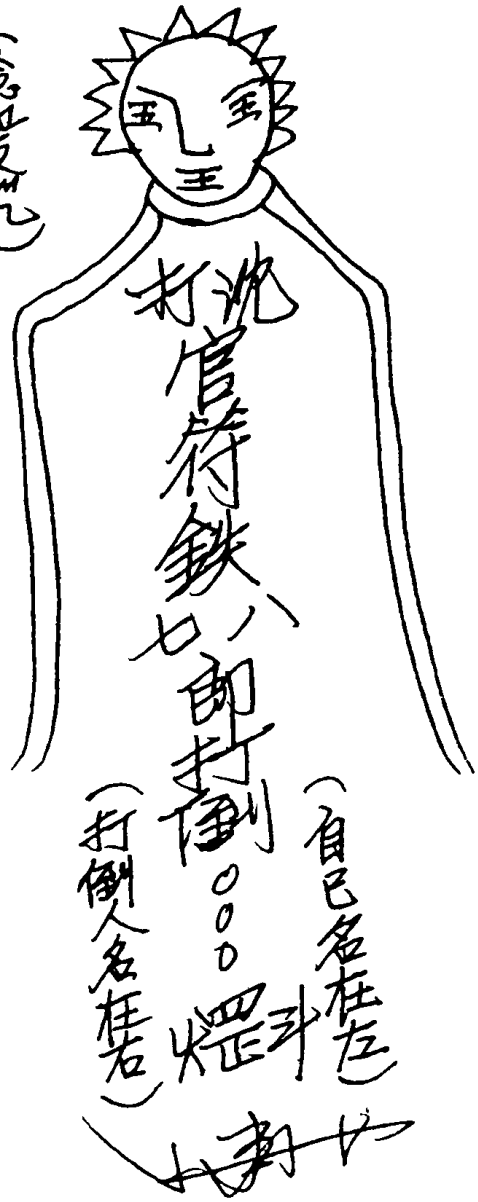




關棹化棹底，棹中寫(轉)，四支腳寫(馬)

打官司符（門法亦可）

水一碗符燒水中放壇下

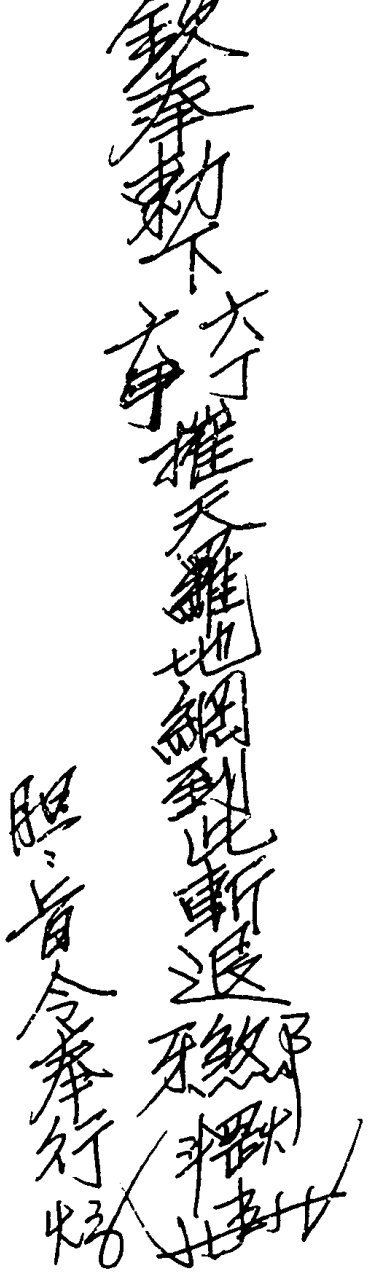


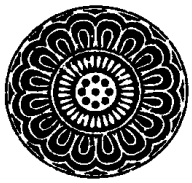
咒曰：麻公麻公神顯威風，一公學法傳天下，二公放凶人打開天門千萬丈打開地獄千萬不怕官司惡如虎不怕對頭硬如鎗一念太上老君勅急急如律令。

呆用鬥法

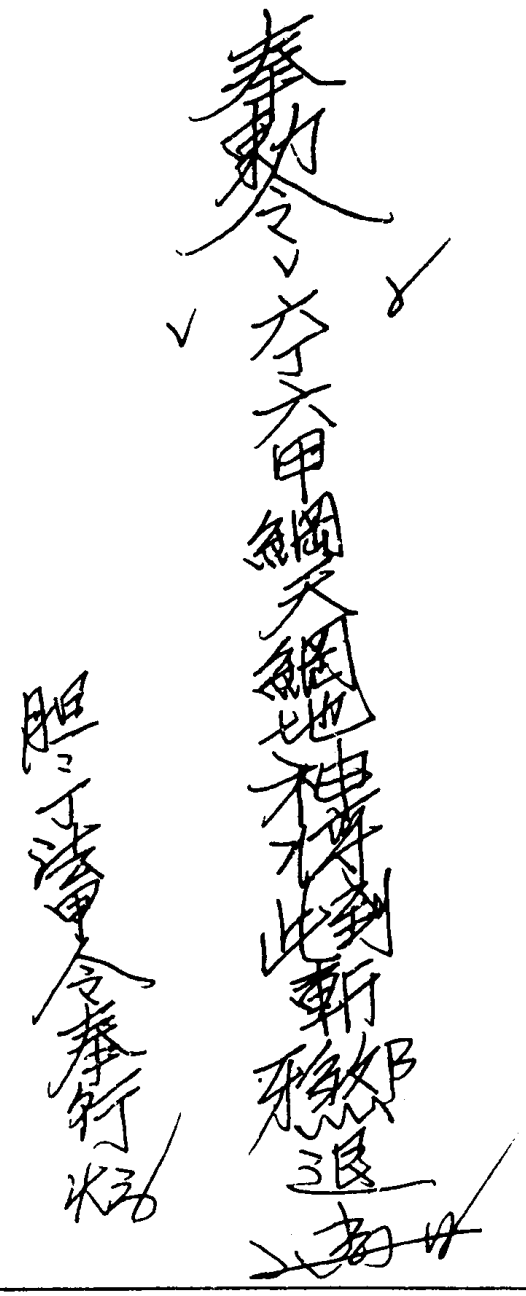
退邪符安帶食

天羅符

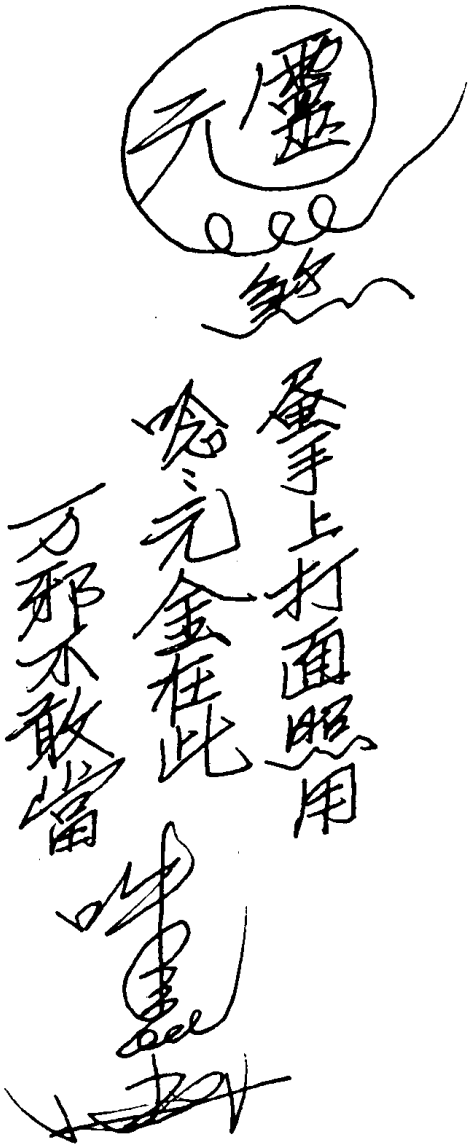




地網符



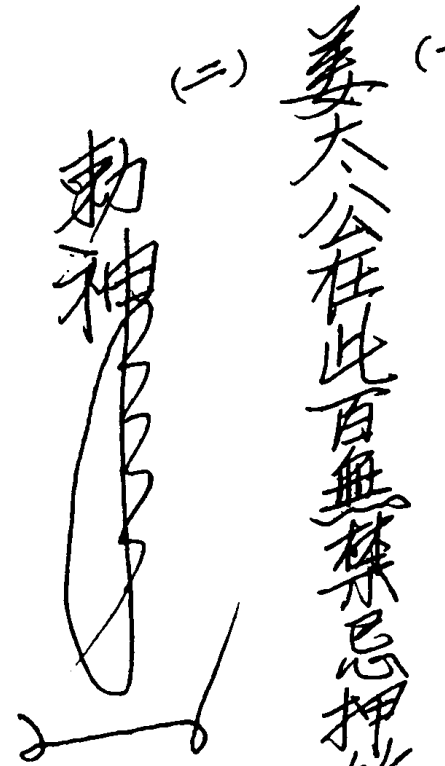
鬥法打瘋子



咒曰：驅邪鬼走吾奉遊家法主勅令太上老君急急如律令。

清水符 門法

(一) 破蜈蚣符任何邪毒勅血相對



(二) 任何禁忌符雞血調硃砂



鎖壇解開符

可用預備防人鎖壇



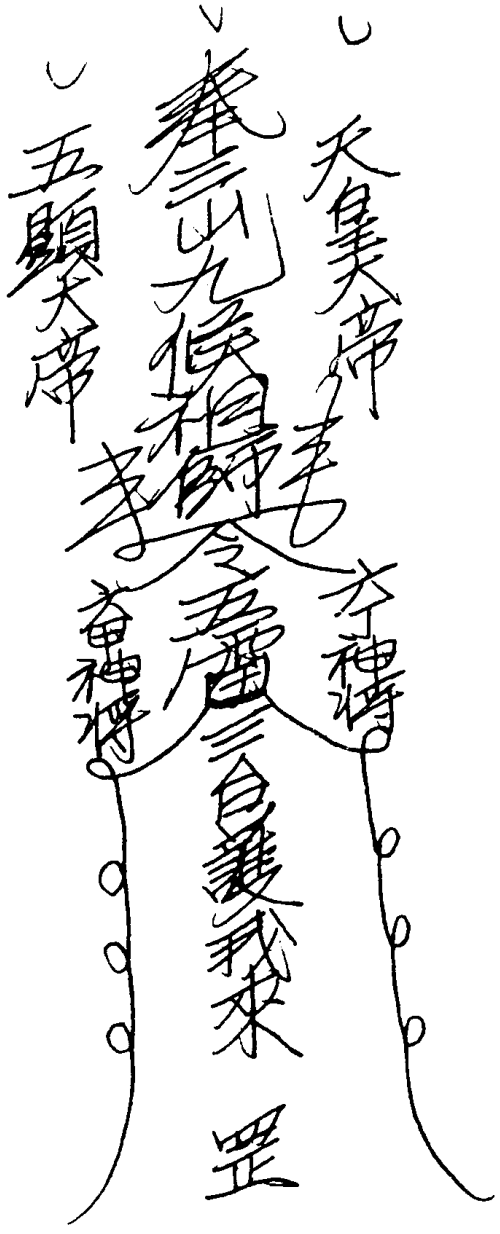
鬥法斬邪 鬥法用硬符

治斬陰鬼展英雄可用符化手中吹向邪方或病患



咒曰：天皇帝地皇帝黑煞將軍到壇來兩北四將利去陰陽八表五方是位，上姜太公在中央斬斷陰六合七正印令相逢剎出陰兵出外方神兵火急如律令。

鬥法　萬應符



綜合本：巫術、密宗、符咒

茅山精華集（二）

方俊人珍藏

茅山奪愛術

奪愛術是一種強硬的術法，此法專施在愛人變心或強奪別人女友，使她對來術者產生愛意，都可依此施行。

茅山奪愛術：先探知受術者姓名及生辰八字，探妥一切即可開始做此法了。施法須備道具：青花瓷碗一具、白米一斤、剪紅紙人二個、象牙針一支，以上道具備妥，擇十靈曰或合曰法取剪妥之紅紙人畫上五官後，便可開始施法了，取青花瓷碗放入白米，把紅紙人胸前書上受術者姓名及八字，另一個紅紙人寫上求術者姓名及生辰八字，寫妥以硃砂點紅紙人五官及雙手、雙腳，各點一點開光。第一部法：取受術者之紅紙人置青花碗白米上，睡狀取青花碗置放於壇前，此時術士行踏罡步斗，吸東方氣一口吹

入紅紙人，速取三道攝魂符，焚化在紅紙上圈轉數圈，焚畢，術士取象牙針，直插入紅紙人胸口前，此時雙眼凝視紙人唸：追魂奪愛咒七遍，邊咒邊用手轉動象牙針，此法不斷一連施七天畢，術士另用求術者紅紙人，於受術者紅紙人面對面合在一起，取紅線一條在紅紙人腰部各繞上四十九圈後打死結，術士即開始施行第二部法了：術士左手雷訣，右手劍訣持紅紙人在香上薰咒，薰時唸和合追心咒七遍，唸畢將紅紙人放入盌盅內，要施法時方打開盌盅，照前法施至七七四十九天，方功德完滿，令求術者把紅紙人取去埋入大樹下即可也。攝魂符廿一道，可先畫備用之。



（攝魂符）

◎追魂奪愛咒：「天追，地追，即追○○○（受術者名）速與○○○（求術者名）三魂七魄感應歸，歸合一體心合意，法引和合兩美全，急急如律令攝。」

◎追心和合咒：「天猜猜，地猜猜，秘法追心意合來，來追○○○與○○○和合在，感應和合兩無猜，急急如律令攝。」

神算子異術

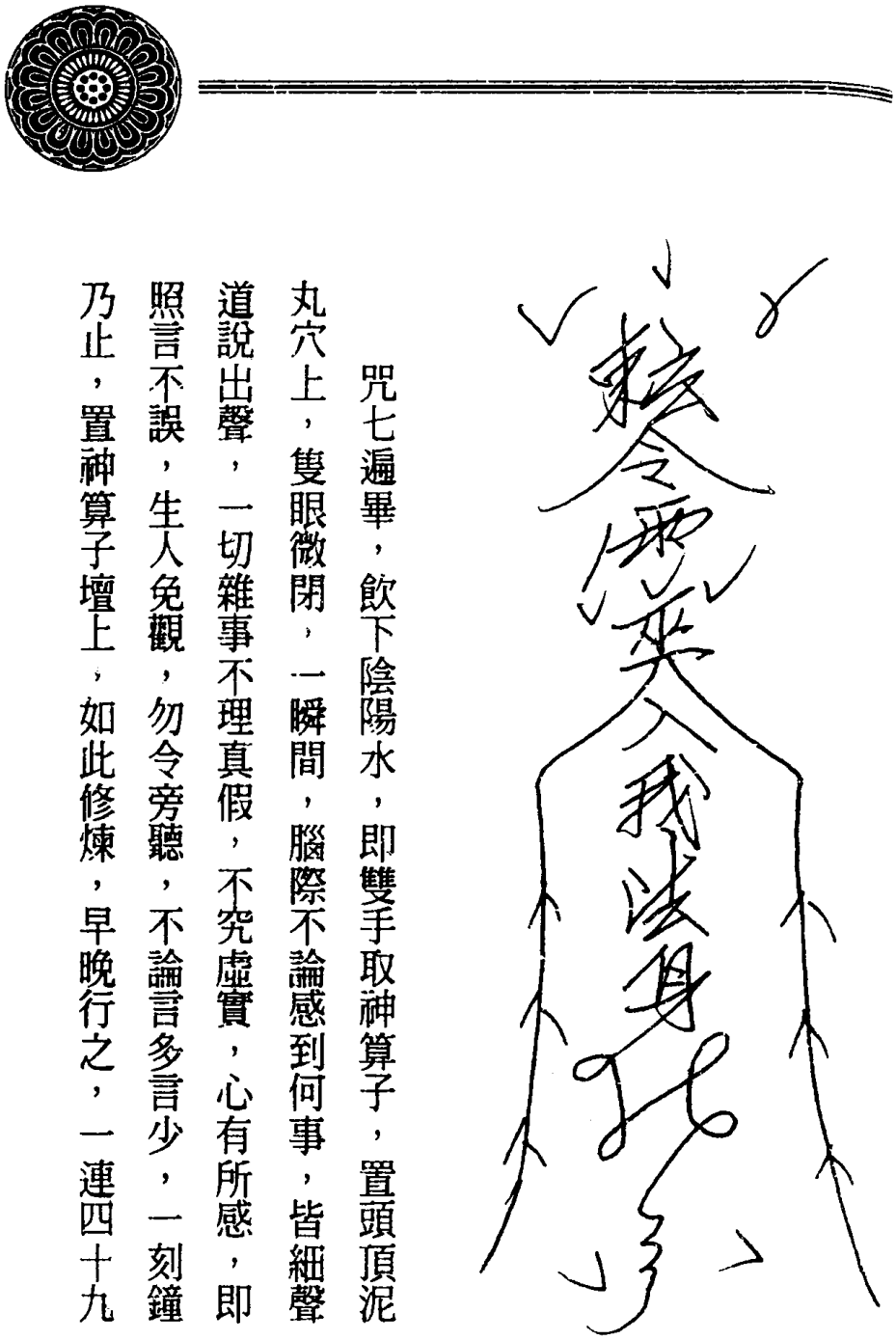
神算子之修，取東海龍牙一具，宜生取，死牙勿用，先以麻布包血牙，藏乾燥陰暗密處，經百天期間不可日光，只宜採陰氣不納日華是也。

密藏百日後，擇一陰丁日，請雕刻師沐浴淨手，靜室焚香，依訣法精劇神算子一尊，拇指般大為合，七竅玲瓏，神氣生動，雕成後，入神以香薰七日方可為用，亦堪見天日矣。

凡修神算術，擇陰丁日始祭，修術期間，術士必清心寡慾，潛心修煉七七四十九天，功德圓滿，方可如期啟發靈竅，成功不誤，若色慾利祿，心猿意馬，則暫勿修，否則昏朦遲鈍，成功不大也。

神算之修，早晚行之，啟修之日，擇丁日，先六甲壇前焚香，取左手無名指血調硃砂，先用些許混合左手無名指指甲粉末與泥丸（即頭頂百會穴）拔取之頭髮，剪取之髮腳約三粒（即三根頭髮之髮腳）一併混和，納入神算子泥丸穴內，封固，方再取已調硃砂之無名指血，點神算子之五官、七竅開光，即可修煉矣。

神算子置六甲壇前，水八分放青花碗內，神算子前術士以右手劍訣指憑空向碗內水面畫一道靈神算符一道，而後右手取神算子，在碗水上圈轉四十九轉，念咒七遍，咒曰：「天清地靈，心水澄清，臨淵龍牙，神算精靈，啟我靈竅，入我法身，他心神通，明懸鏡燈，滔滔不絕，開我金聲，恰訣從容信口通真，急急如律令勅攝。」



咒七遍畢，飲下陰陽水，即雙手取神算子，置頭頂泥丸穴上，雙眼微閉，一瞬間，腦際不論感到何事，皆細聲道說出聲，一切雜事不理真假，不究虛實，心有所感，即照言不誤，生人免觀，勿令旁聽，不論言多言少，一刻鐘乃止，置神算子壇上，如此修煉，早晚行之，一連四十九

日，即可功德圓滿，靈驗奇思，宛若江河，滔滔不絕矣，惟泥丸穴不可令人搓撫、拔髮，否則恐有影響靈驗也。

開壇神算，先焚香念通靈神算咒一遍，即帶神算子於身，凡客問事，審悉姓名生辰八字後，即集中精神於頭頂泥丸穴，存想神算子已臨泥丸，腦中所感，開聲言之即是矣。

六道金蟾真訣

六陰六道金蟾之法，歷來為術士陰招之一，時至不得已而用之，若心存陰私，圖謀不軌，心術不正者，或狂妄不經之徒，絕滅人性之輩，萬萬不可修習、施行，否則當自墜萬劫不復之深淵，切記慎之，至囑。

由是質之，六陰金蟾之法，習之何用？昔六陰傳人，破陣子嘗言六陰金蟾之修，譬一國之兵，用為不祥，非智者輕用也，然一國無兵，他國必作威作福，予取予奪，欺凌犯境，視若草芥，國之兵強，則英明神武，敵或善意有加，平起共坐，和平相處或目赤垂涎，虎視眈眈，卻心有餘而力不足，不敢輕舉妄動，徒呼奈何而已。

我輩一介術士，草澤江湖，飄零天涯，江湖多風波，

每有龍游淺水遭蝦戲，虎落平陽遇犬欺之際遇，若無陰招之兵馬，面對惡徒侵凌威，人非木石，孰能無動於衷，佛亦有火，安能萬千容忍，是時則必考慮一用毒招，以懲頑冥，自衛尊嚴也，修六陰金蟾之法，至此為用，庶幾近焉。

修煉六陰金蟾大法，宜精選自然銅，延冶金師於陰年日蝕時，立即開爐煉銅，鑄造金蟾六只，蟾口開，蟾背六點，眼鼻分明，生動玲瓏，另鑄銅承盤一具，以承置金蟾。

另延雕刻師，亦於日蝕之時，以原象牙一段，焚香劇金蟾老祖一尊，如拇指大，持仙杖，金蟾上身，露齒威嚴，腳踏魁罡。

又另延針師以鐵石英在日蝕之同時，精製極細毫針十

八支皆長寸許，分別置於玻璃針筒六小支內，另物色江西瓷盅一具，置水盤中央者，諸道具齊備，方可擇日修煉。

修煉之前，六具玻璃管，二支底點以紅色，為貯「紅色咒針」，二支玻璃管底點白色，為貯「白飛咒針」，另二支底點黑色，為貯「黑死咒針」。

另以白小盅或瓷盒三具，各點紅、黑、白為別，每具各置毫針六支，紅盅內之毫針以麻子六粒搗汁浸六日夜，黑盅內之毫針以黑丹六粒調清香油浸六日夜，白盅內之毫針以正陽起石調玉露浸六日夜，浸後取出陰乾各置入針管內，再將針管放入金蟾口內，紅咒針金蟾背六點紅色，相對置承盤，黑咒針金蟾背六點黑色，亦相對置銅承盤，白咒針金蟾背六點白色，亦同樣相對置銅承盤內。

擇一丁陰曰，捕蟾蜍六雙，各以桃木劍刺血三滴，和

辰砂、白酒少許，新毛筆醮點金蟾眼耳口鼻五官，每雙金蟾皆依法點之，不可馬虎隨意，方得靈效。

象牙老祖則以術士無名指，針刺取血，和辰砂、白酒少許，點五官開光，置銅承盤外，金蟾老祖面向術士。

江西古瓷盅一具，盅內納入紅豆、黑豆、白豆各六粒，置承盤正中，諸法具齊備，即可擇另一個丁曰，開始修煉六陰金蟾法矣。

修煉六陰金蟾期間，承盤置壇案前，不可移位，每日早、午、晚臨壇前祭煉，六六三十六日，功德圓滿，方成其為用。

修煉六道金蟾三十六日期間，宜齋戒以達靈力進中，每日早、午、晚臨壇前焚香，點白燭一支，方靜心修煉，壇房宜幽暗，不可太亮，影響功果。

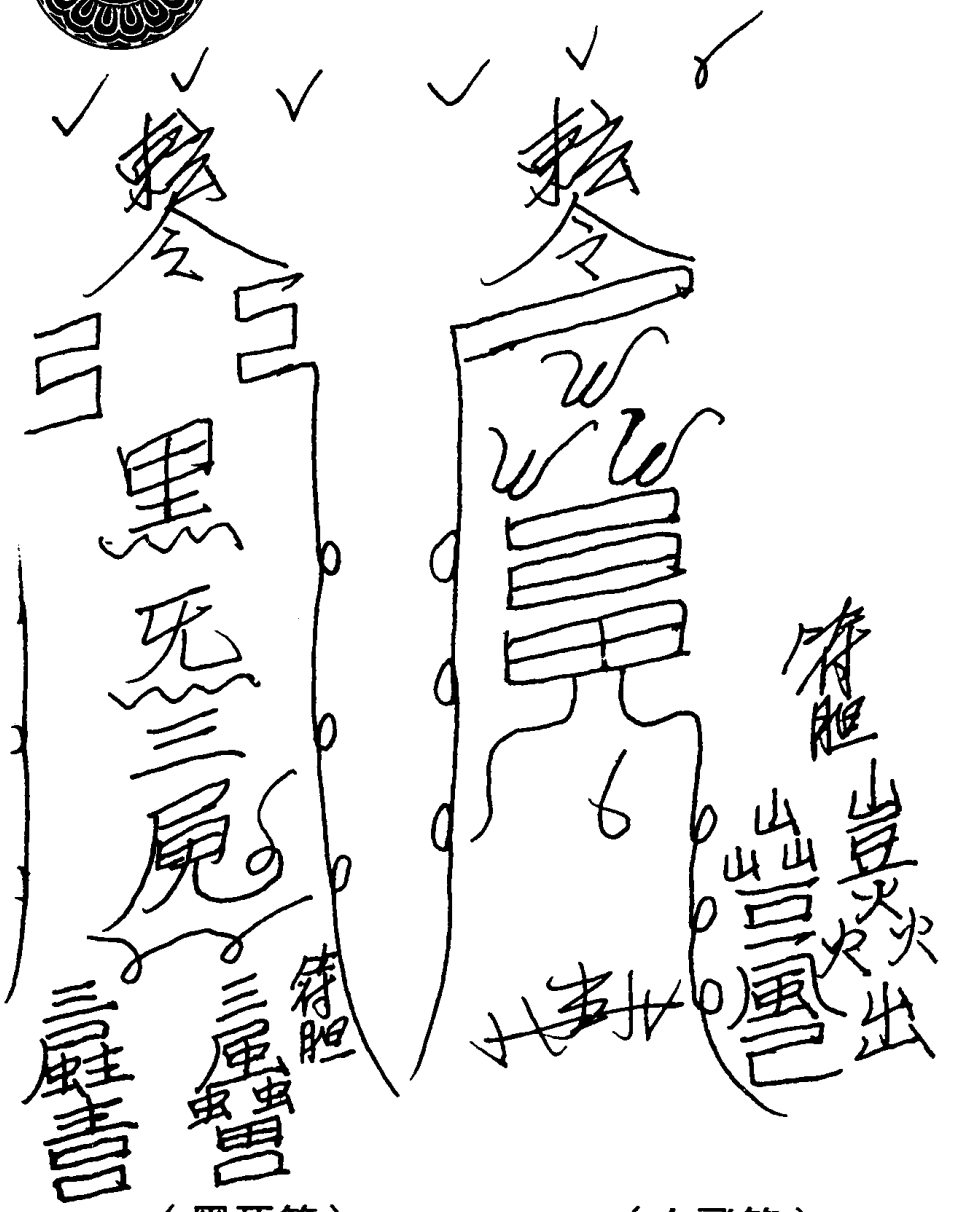
修煉之時，術士立壇前，左手雷訣，右手劍訣，先行踏罡步斗，三台兩儀，而後劍訣指直指承盤中心，江西古瓷盅上，咒曰：「金蟾老祖，臨吾法壇，勅訣六道，陰法三三，掌握靈蟾吐白氣。足履魁罡步雲煙，六道金光速速顯，敵懲頑伏法前，紅生黑死白虛脫，遊走百會苦難堪，命門靈樞生相遇，形穢氣衰摧心肝，黑死咒針飛將去，喪魂失魄頃難安，大敵不知六陰妙，受害罹法任狂顛，急急如律令勅攝。」

念咒一遍，取紅生符一道，在背六紅點之金蟾頭上焚化圈轉之，又咒一遍，取黑死符一道在背六點之金蟾頭上焚化圈轉之；又再咒一遍，即取白飛符一道，在背六白點之金蟾頭上焚化圈轉之。之後又咒一遍取紅生符一道，在另一雙背六紅點之金蟾頭上焚化圈轉之，又念咒一遍，取

黑死符一道，在另一只背六黑點之金蟾頭上焚化圈轉之，之後又念咒一遍，取白飛符一道，在背六白點之金蟾頭上焚化圈轉之，如此週而復始，凡六遍，即每只金蟾六咒六焚符，方儀畢。



（紅生符）



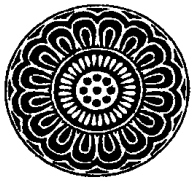
（黑死符）　　（白飛符）

六陰金蟾修煉完滿，即將承盤收置壇下，萬勿輕用，挾術害人，凡遇惡徒，百般挑釁，也應千百容忍，至忍無可忍，方可考慮一用陰法。

其用法是先決定用紅或黑或白，三類之中，只選其一，斷不可二或三者並用，切記。

凡罹紅生咒針，其人罹術之部有刺之，感覺痠麻痛楚，不能根治，但亦不死。罹黑咒針者，百日歸陰，輕者經年而亡，罹白飛咒針者，其人體壞虛脫，形消骨瘦，痴呆喪魂失魄，雖生亦不如死也。

施術前，先鋸木人一具，寫敵人姓名生辰在木人背後，若無生辰，可用其走過泥地之足印泥，取一些和陰陽水，調塗木人上，寫上其名在木人背，亦可施術，或木人背寫受術者姓名，再用其舊衣物剪一片，紮木人上施之亦驗。



木人頭頂泥丸穴鑽一孔，深至木人喉下，擇丁陰日施術，取承盤置壇上，象牙金蟾老祖則以紅繩紮之，帶術士胸前而施術，木人立承盤中心，承盤中心之江西古瓷盅取置承盤外。

木人以生鴈血點眼取口鼻五官開光。若用紅生法，每日早、午、晚各用紅生符六道，若用黑死法，則早、午、晚各用黑死符六道，用白飛法，各用白飛符六道。

施紅生法，取針筒內紅生咒針一支，插入木人頭頂細孔內，江西古瓷盅內之紅豆六粒取出，放小紅盅內，置木人前。若施黑死法，取黑咒針一支，插木人頭頂細孔內，取出黑豆六粒，置小黑盅內，置木人面前。若是施白飛法，則取白飛針一支，插入木人頭頂細孔內，取出白豆六粒，置白盅內，置木人面前。

施術時，術士立壇案前，先踏罡步斗，踏畢，劍訣指直指木人，咒曰：

○○○惡徒，在吾跟前，紅生（黑死／白飛）咒針，勅入泥丸，汝身受咒，若若熬煎，呼天搶地，澈夜不眠，六邪攻六神，纏身罹狂癲，氣若游絲弱，靈藥總徒然，○○○惡徒，○○○惡徒，連連受咒，速速罹邪癲，急急如律令勅攝。

咒畢，焚符一道，在木人頭上圈轉，六咒六焚，即術畢，如此每日早、午、晚施之，一連三十六日，取木人連六粒豆，埋十字路口，即術成。

紅、黑、白豆各六粒，每年更換一次，咒針不可更換，用去亦不可補添，俟十八針全用完之日，方可重新紮煉十八支。

凡罹咒針皆不可解救，慎之。

仙傳無糧耐飢奇術

戰亂逃難絕境無糧，困苦飢寒，無野果，更無飛禽走獸可充飢，此時應心平氣和，取清淨嫩樹葉七片，凡有汁液、粘液、苦澀粗糙或有毛刺臭味之樹葉皆不合食用，有昆蟲食之嫩葉常可食用，希留意之。

左手持七片樹，右手劍訣，憑空畫化飢符一道於葉上，即咀食之，可充飢矣！宜密用之，天機不可洩也，慎之！



（化飢符）

招財童子秘訣

施招財童子法，先擇丁甲日，以黃楊或旱柳木，刻招財童子一尊，立式、雙手捧元寶高二寸餘，童子底開一孔，深至命門，以便施法入神，招財童子刻妥備用。

另擇求財吉日，向財神方入神，即將真珠二粒、蜂二只、辰砂一粒、紅線二尺，墨一小塊、金紙一片、銀紙一片（若以真金、真銀各二分入之尤佳），以此七物置入招財童子孔洞內，以淨泥封日，而後貼上紅布一小片於封口處，即入神完成，另以雄雞冠血調勻辰砂，點招財童子五官開光。

開光後，置招財童子於家神土地，福德正神香爐旁，先點香三支，正立，雙手捧招財童子於香煙上薰之，咒

曰：

吾奉請招財童子，招財童子，招財進寶來，東西南北財源來，中宮天財來，內入金銀。

咒七遍，每日早晚施之，咒時必雙手捧招財童子於香上薰，一連施咒七七四十九日，即通靈矣！

以紅布縫一小布袋，置招財童子於布袋內，放錢櫃內即可招財進寶。

凡欲祈求天財神字，即焚香三支於家神前薰招財童子，咒七遍，即將招財童子重新置入紅布袋內，置枕下睡之，一連七日，可夢得神字財運亨通矣！

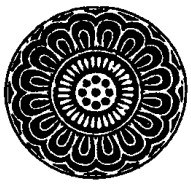
若招財童子不置錢櫃，可置家神案上香爐旁，永受香火也，不必另設香爐。

茅山符咒神功引言

茅山符咒神功，乃一門極奧秘之神靈法拳，修練成功，善加引導伸展，其武功步法招式，完全在神靈附體之狀態下發揮，其力度、招式、出神入化、神人合一、神秘不可思議也。

修練茅山符咒神功，宜先設茅山六甲壇於密室，用於修練神功之六甲壇與修煉神術道法者完全一樣，唯壇場應比修練神術道法者寬敞，場壇內不可橫陳雜物、椅凳，以免礙手礙腳，影響神功之表露。

修煉茅山符咒神功，宜齋戒四十九日，嚴禁色慾妄想，尤其在修煉神功法拳時，不得存有練功復仇或欺人之



邪念，不得存想心目中之敵人如在眼前，仇恨攻擊，打鬥等等邪念，否則必走火入魔，墜入萬劫不復之深淵，千萬留意嚴守此威律至要。

昔時異人高士，對符咒神功一門，絕不輕易傳人，乃深恐此神功法拳流入非人之手，胡作非為或濫用之，必有惡果也。願修此符咒神功法拳者，必嚴守清規，不輕易將此秘法傳示於人，至囑！

修練符咒神功之壇場

修練茅山符咒神功之六甲壇，壇場之寬廣範圍，最少要有長十二尺、寬十尺之密室，太小之密室，頗不合修練此術也，密室擇環境幽靜，空氣清新，場地淨潔為佳，密室之門修練時可關閉，以免他人見之分散精神，影響神功拳法之顯露也。

修練茅山神功之準備

修練神功之六甲壇場設備完善後，即可擇日修練，每年三月、六月、九月例不選為修練此術之始，宜選六丁六甲吉日，勿犯庚辰本命，開始齋戒修練神功，每日早、午、晚，即卯、午、亥三個時辰內臨壇修練，間斷，一連七七四十九天，功可成矣！

修練神功拳法期間，每日壇前供清果三盤、清茶三杯，所供奉過之果品、茶，練功者可自己飲食之。修練時，六甲壇桌上，以青花碗備陰陽水半碗，以作飲符之用。

茅山神功修練啟壇法

修練茅山神功，啟壇應於丁、甲日，勿犯庚辰本命，卯時開始，六甲壇設清供，即清果三盤、清茶三杯，並以清花碗備半碗陰陽水，置於壇桌上，點燈後，焚香九支（只是啟壇首日卯時焚香九支，以後每次焚香三支即是），持香九拜三叩首，而後插香爐內，先立誓而後跪誦疏文一通。

啟壇修練茅山神功誓言

天運歲次○○，○月○日卯時，於茅山六甲壇列位神尊祖師前，奉道乾男／坤女○○○弟子，本命宮歲次○○，○月○日○時建／瑞生，茲啟壇修練茅山神功法拳，自願發立重誓，(甲)決守茅山神功法拳清規戒律，修法時萬緣放下，絕無存想仇敵之邪心，(乙)修成決不以神功法拳意圖不良，打鬥傷人等，(丙)密室秘密修練神功法拳，決不忘恩背義，決不輕易傳示非人。弟子虔誠重誓上列三章，嚴加戒守，若破戒違誓，願受天譴，五雷滅頂，萬劫不復，此誓

茅山弟子○○○立。

啟壇修練茅山神功疏文

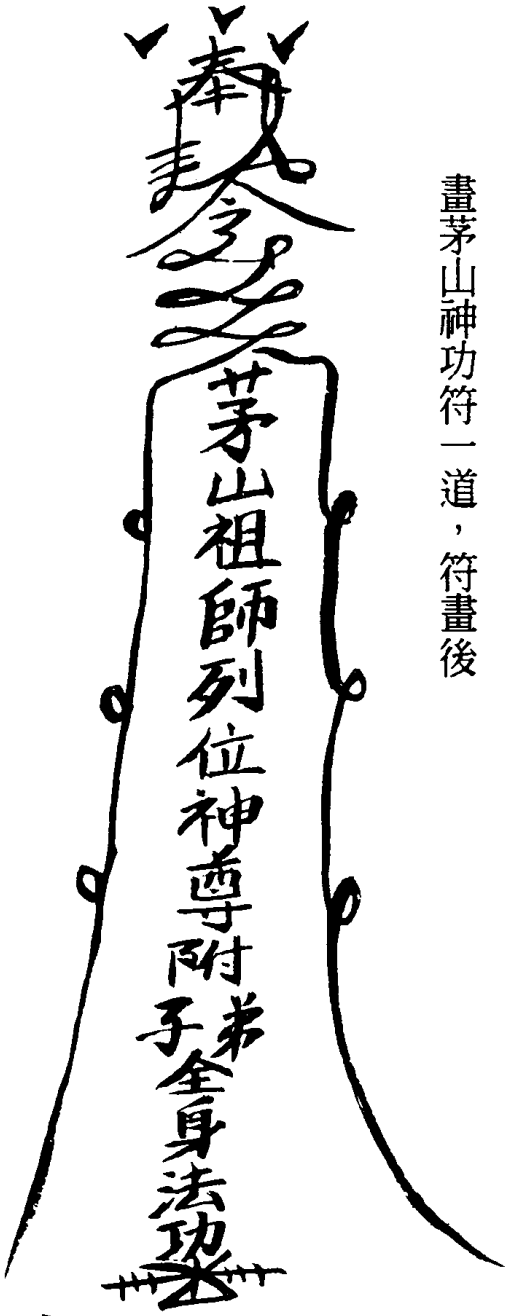
恭聞朗宛一氣，普育奉生，天地十方，世界萬法皆靈，神靈顯赫，心誠而至，萬千大法，一念垂成，奉道茅山經錄乾男／坤女○○○弟子，本命宮歲次○○月○日○時建／瑞生，於茲吉日良辰，啟壇始修茅山神功大法，伏乞茅山祖師、華陽仙師，賜示心傳，發顯神功法拳，六丁、六甲神將真君，護隨左右，蒼龍、白虎、朱雀、玄武，超然發顯，靈妙造化，拳路分明，神功唯精，弟子虔誠至禱，伏乞神靈附體，匡扶速成，神功法拳，出神入化，大法功成，超玄林，弟子至虔至誠，匍匐上稟，謹疏

天運歲次○○，○月○日卯時，○○拜申。

以上為修練茅山神功啟壇首日卯時應行之規儀，宜認真奉行，不可大意至要，以後，但照下列神功拳法秘訣修練即是矣！

茅山神功拳法修練秘訣

修練茅山神功，每日卯、午、亥臨六甲壇前修練，先焚香三支，持香三拜，插爐內，即正立壇前，先全身放鬆，吸氣入丹田，而後緩緩呼出，一連三次，即左手五龍指捧青花碗在面前，右手劍訣指憑空在碗內陰陽水上憑空畫茅山神功符一道，符畫後



再劍訣指憑空寫兩斗兩鬼兩星遶兩圈於水上，咒七遍曰：

「茅山弟子法通天，神符一道妙無邊，飲卻陰陽山頭水，龍行虎步打法拳。」

咒七遍畢，即飲下此茅山陰陽神功符水，飲後向神位三拜，叩齒三十六通，吸五方氣五，即跪在壇前，雙手按地，伏地念咒曰：

「快指一鞭，西山老君，一指天門動，二指地府開，弟子練神功，請茅山祖師來。」

反覆念咒七遍，然後緊咬住上下牙齒，呼吸即逐漸急促，身漸抖動，有者口流出口水，或口吐白沫，片刻神靈附體，一躍而起，即一作揖，打出各式拳法矣！經過一刻鐘，最多不過半個時辰，即自動退神清醒。

若欲令正在打神功拳法者醒來，可令一旁人，手焚香

三支，向祖師附身者拜告曰：「奉請茅山祖師歸位，退法清醒。」即以劍指沾淨水輕拍其額三下，重力拍其肩一下，喝曰：「退醒！」即醒矣！自動退法清醒為佳。

茅山神功拳法之變化

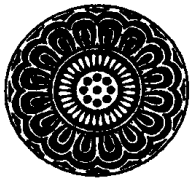
每日早、午、晚，卯、午、亥時修練神功，最初修練時，常自動打出龍行拳法，重在練神，行拳役氣，而不使勁用力，周身輕鬆活潑宛如雲龍行空，靈活自在。

修練神功一此時候，即自動演變為虎行拳，虎拳練骨為主，掌爪、跳躍，虎步穩重，令筋骨堅強。

進一步之演變成為豹行拳，重在練功使勁運力，偉猛威武。

接著再自行演變為蛇行拳，重在練氣，遊行夭嬌，節節靈通，吞吐抑揚，沉靜柔實為主。

最後神功法拳自動打出者為鶴行拳，重在練精，令精足神亢，老而彌健矣！

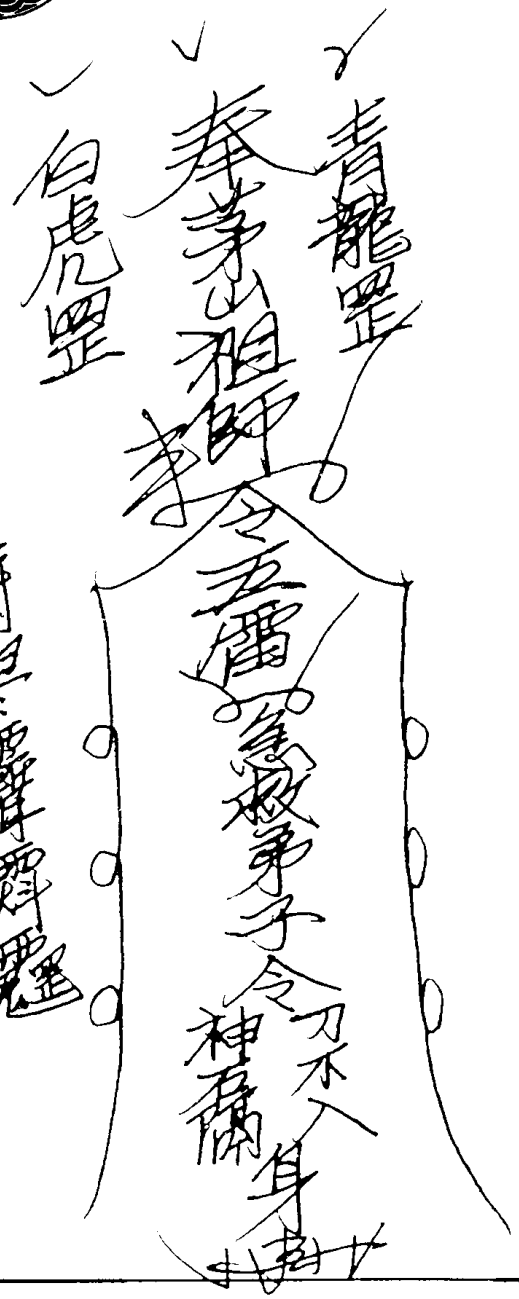


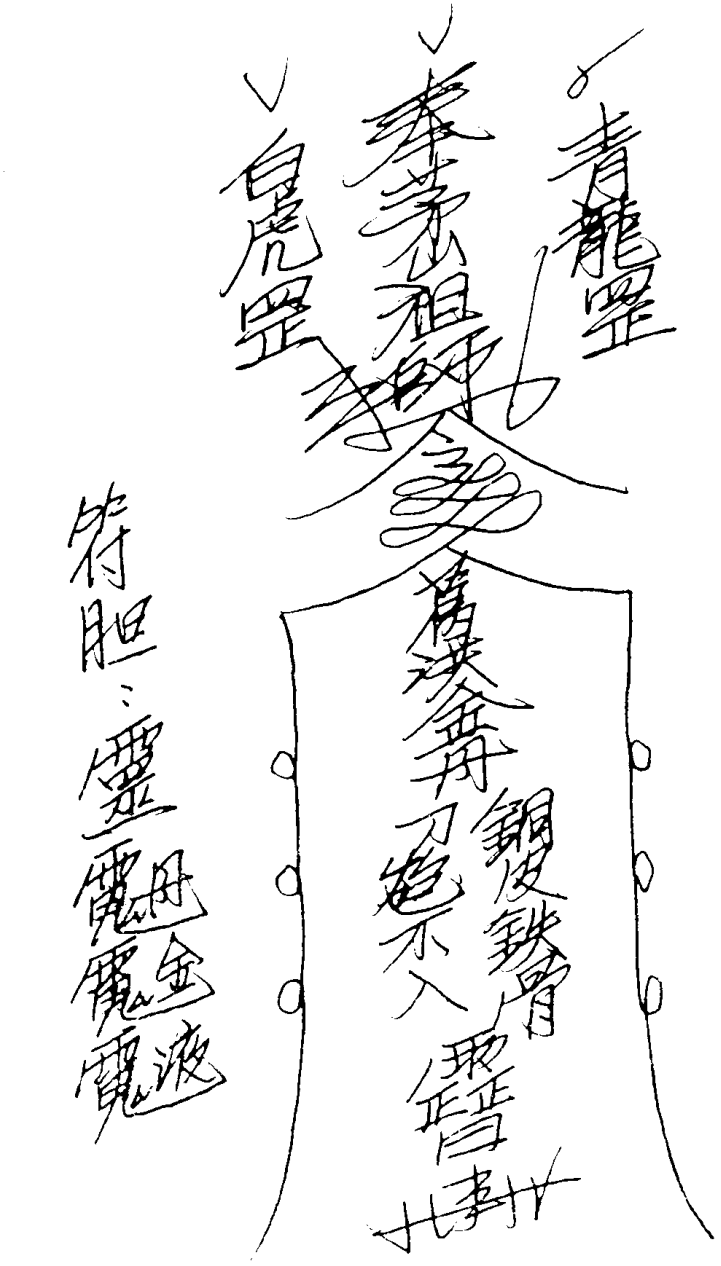
經四十九日修練，五行拳法盡得矣，神功最終目標是健身益體，益壽延年，並以奧秘靈妙去學為參證，決非用於爭戰惡鬥。

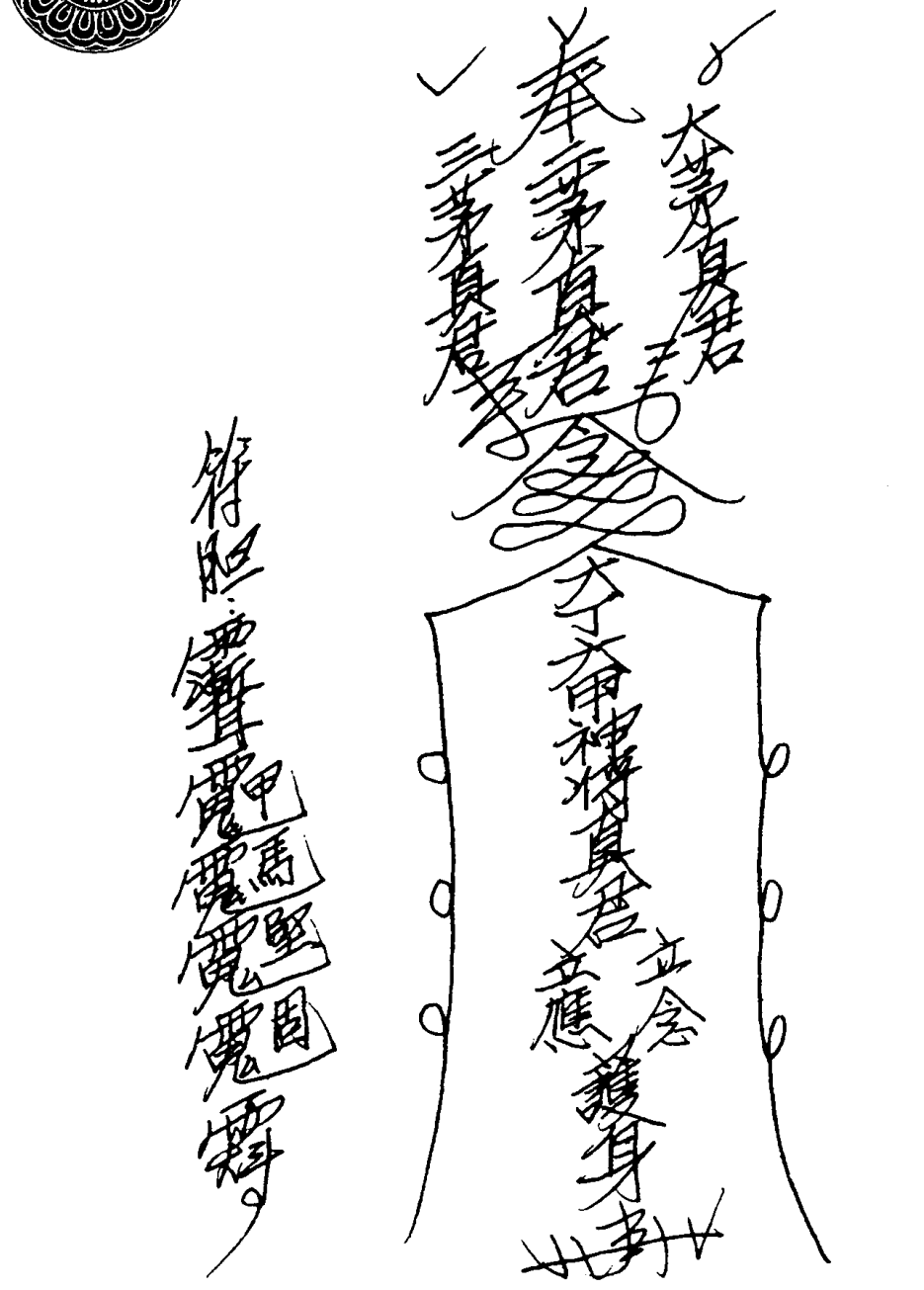
茅山符咒神功秘訣，已言盡於此，尚望修習者，能善加體驗奉行，習成後亦決不炫耀張揚，宜藏龍臥虎，深藏不露，方是有修養之茅山玄林武藝高手之美德也！

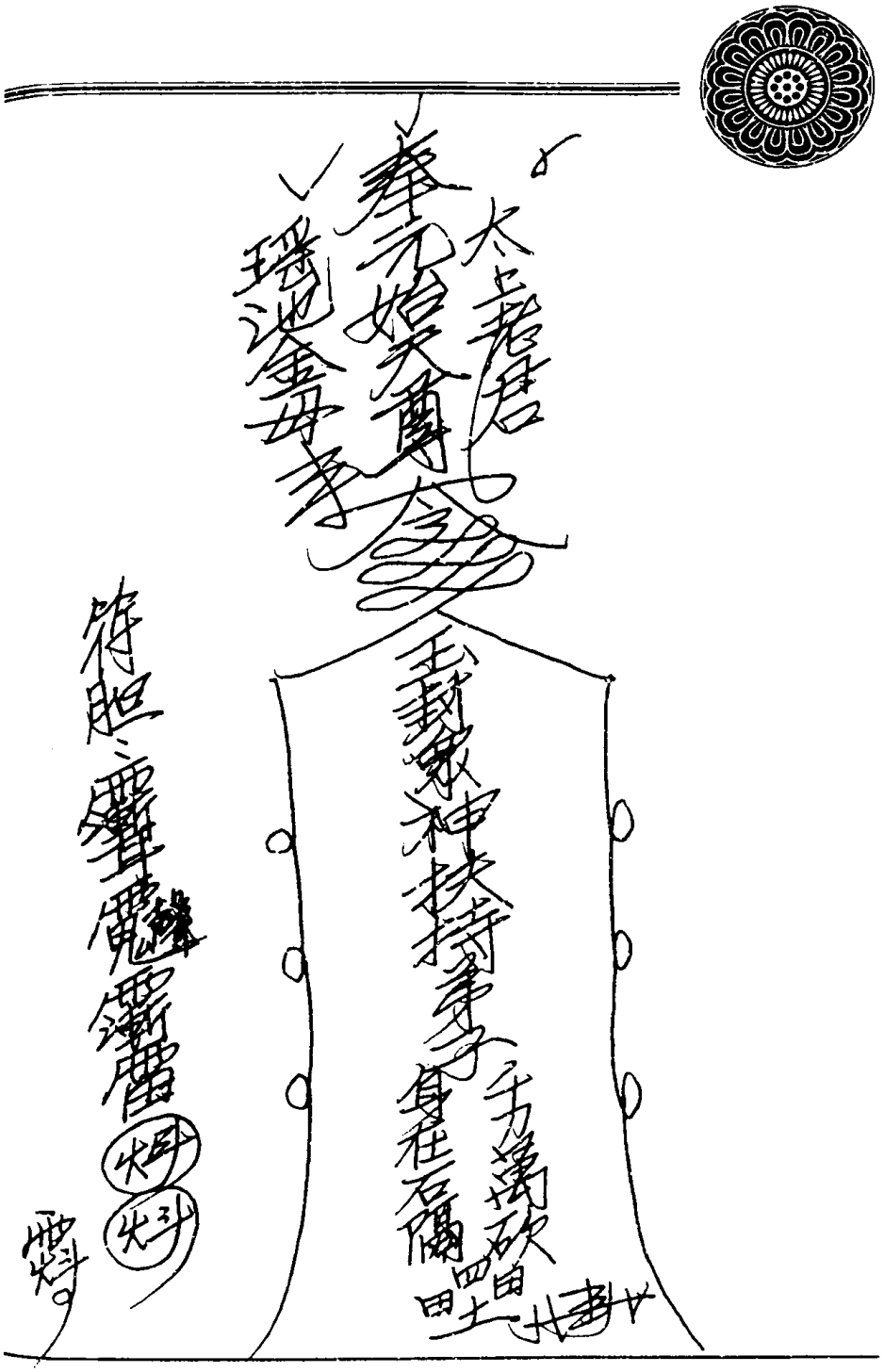
茅山真傳刀劍不傷術

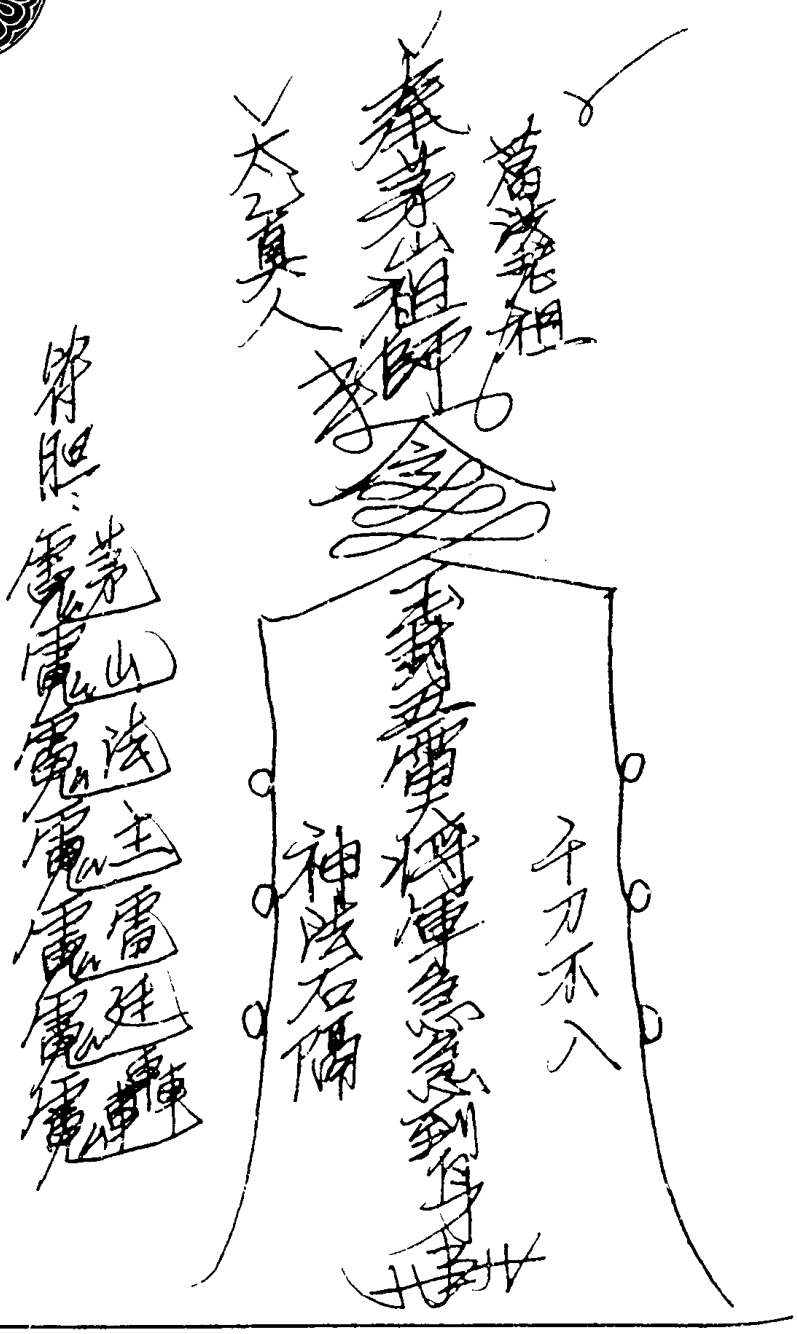
甲午日午時以正古京墨磨汁，畫茅山護身總符全道黃布上，符共七道，一氣畫成。

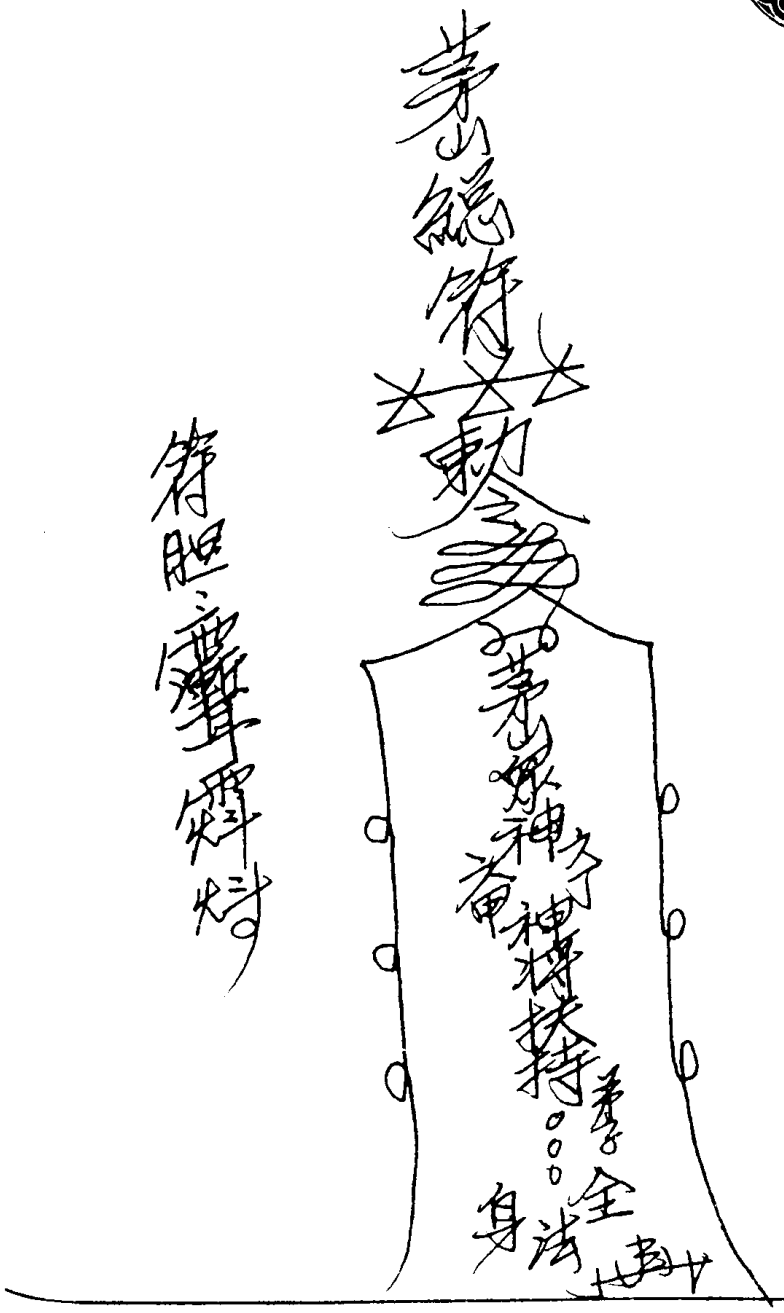


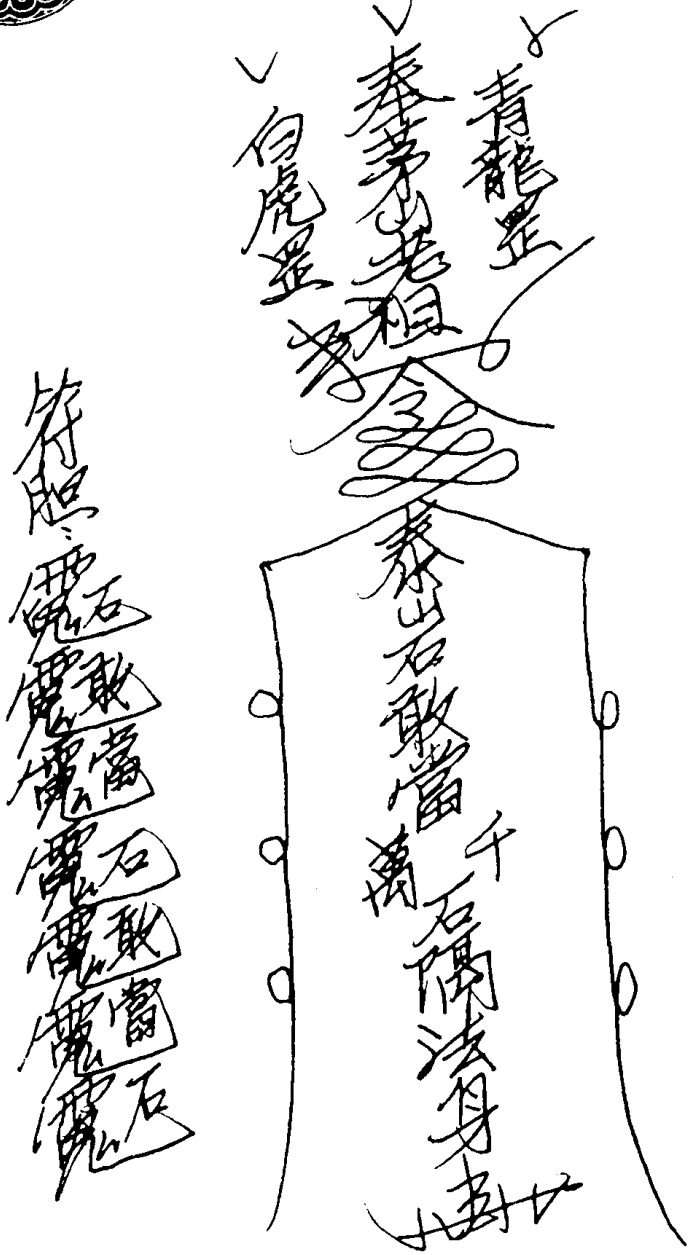

青龍罡
奉茅祖師
白虎罡
符胆：靈丹金液
萬法舟 雙劍 劈
不入 聖
北斗

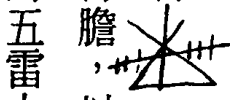



太上老君
奉元始天尊
瑤池金母
玉敕急急如律令
符胆雷霆霹靂
千萬破




茅山總符
敕令
茅家神
神將扶持
全身法


青龍
奉茅山老祖令
泰山石敢當
千萬
隨法身
白虎
符照
石敢當
石敢當
石敢當

符膽重疊寫在符  內，七道神符畫畢，以正辰砂調白酒，點各符之符膽，以劍訣指沾硃砂點符膽時，念五雷勅符咒曰：「玉封五雷大將軍，神符靈氣護法身，污血花字並咒語，眾邪不侵符頭靈，眾仙師到，制百煞，急急如律令勅。」硃砂點每道符膽時皆念五雷勅符咒一遍，七道靈符皆點畢，雙手持符在神壇前展符於香上薰之，念總勅符咒七遍，咒曰：「吾奉太上老君、元始天尊、茅山祖師、瑤池金母、太乙真人、葛洪老祖、六丁六甲十二神將真君，神將化刀鎗制軟口，炮如柔錦，不傷法身，玉封眾神扶持，五雷大將護身，石隔茅山弟子〇〇〇急急如律令勅。」一念七遍畢，將靈符佩帶身上，刀劍不傷。

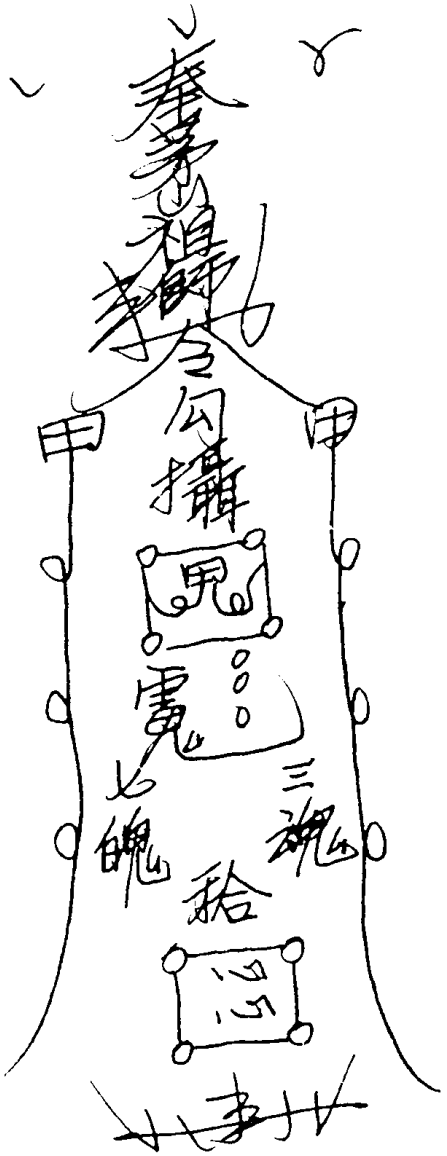
此符只可用於防護，不可用於傷天害理，不道德意圖，否則天譴。

茅山攝魂和合法（又名愛情攝魂術）

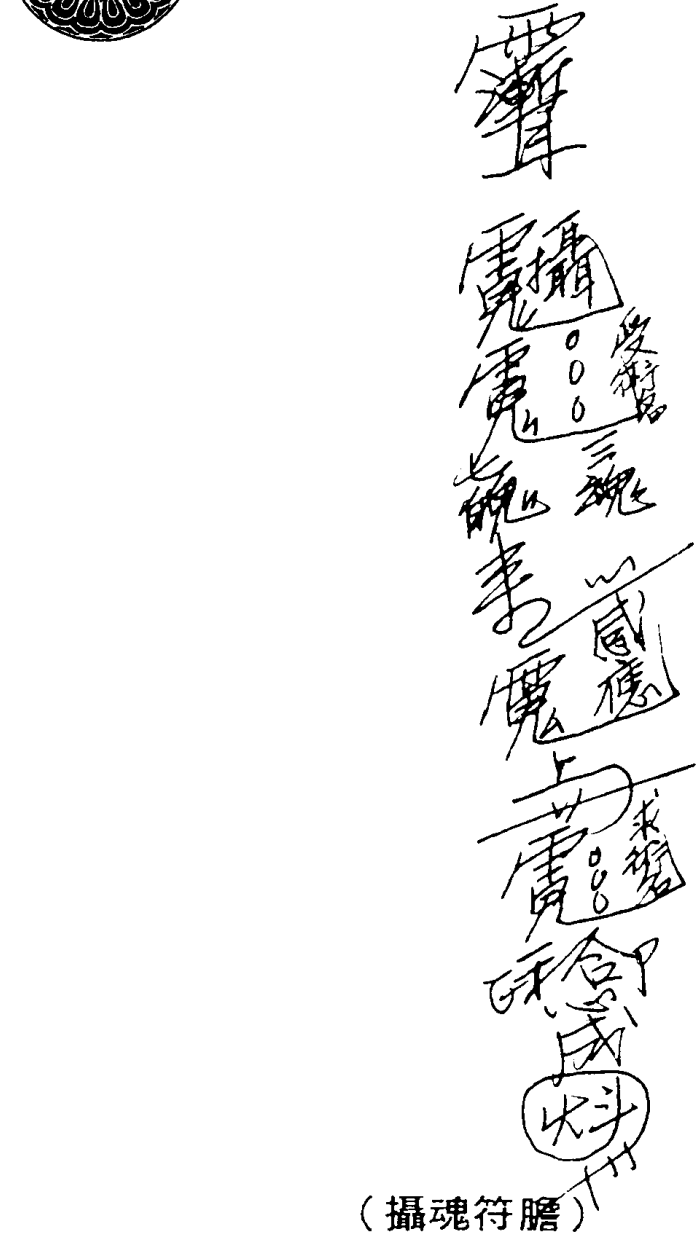
愛情攝魂術：凡施攝魂法先用紅紙剪紙人二個，各畫上五官，在紅紙人胸前寫上受術者及求術者姓名八字，後用硃砂開光點紙人五官、手腳，在眉中寫上「攝」字，備妥術士書攝魂符一道後，將二個紅紙人面對面合連起來，再以攝魂符圍其腰部，在以紅線轉圍四十九圈打死結，此時術士書攝魂符一道施術時，左手雷訣，右手劍訣持夾紅紙人在香上薰時唸攝魂咒七遍，咒畢將紙人放入盅內，急焚一道攝魂符在盅口上轉數圈後將符灰拋入盅內，用盅蓋蓋住，取面譜一具，點五官開光後將面譜壓放在盅蓋上，每日早晚各施法一次，連施四十九日，功德完滿，呼求術者臨壇取紅紙人去埋於大樹下，皆可完滿，必能令

受術者與求術者產生愛意和合也。

攝魂咒：「天催，地催，日夜游神將魂追，不催他人魂，不追他人魄，即追○○○（受術者名）魂魄來，急來與○○○（求術者名）通感應，攝魂感應法顯靈，通靈感應和合來，急急如茅山祖師律令攝！」



（攝魂符式）



（攝魂符膽）

茅山鬥法秘術

談到鬥法，可以說是法術中交高深的法術，茅山鬥法有很多種，今公開這套五鬼鬥法秘術，好讓門生研究及參考之，可說是不能多得的一門法寶，此術勿亂傳他，免有害人間，切記！

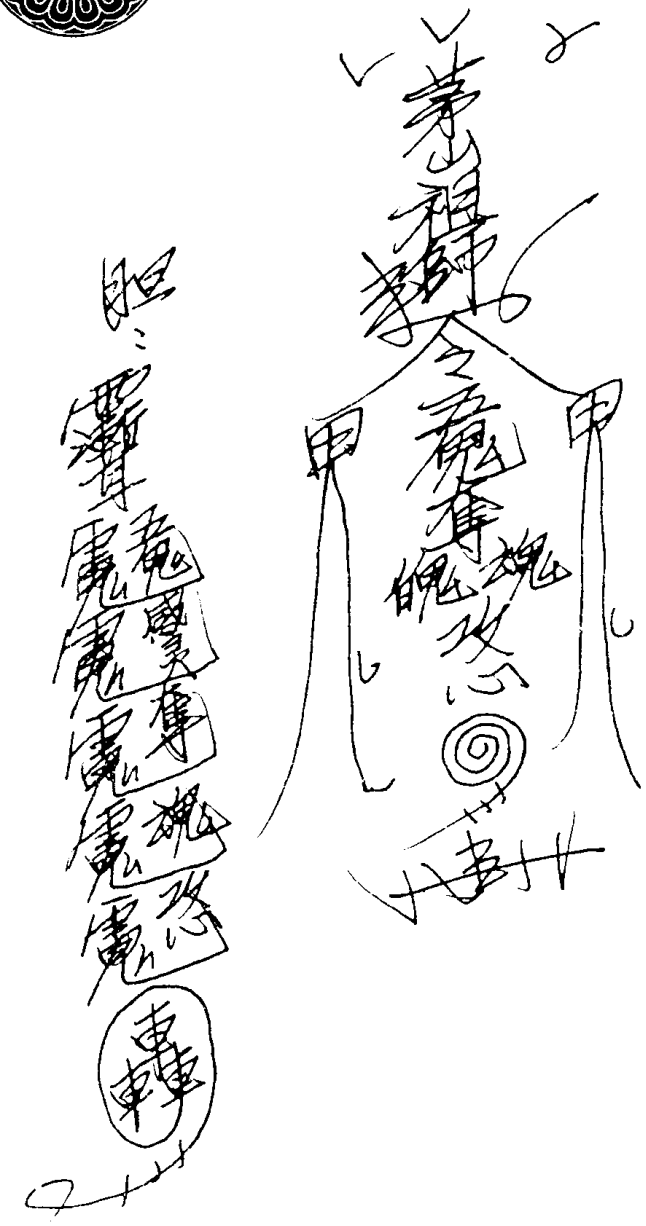
修此法，術士本身必須以柳木或黃楊木請刻匠刻五鬼法身，五尊高三寸或五寸，高無穿衣，以葉為褲，胸前各刻鬼名字：寶仁、李凱、張五、十泰、褚銳，每尊各刻一鬼名于胸前，後在法身下身開一洞以便納入骨灰，另擇發日先找來五個童靈骨五具，在發日各以火拷灰後把骨灰納入五鬼法身洞內，以白灰洞口，後書五鬼符五道，九靈符一道，按照五鬼修煉法祭至四十九日完滿，但祭早、午、

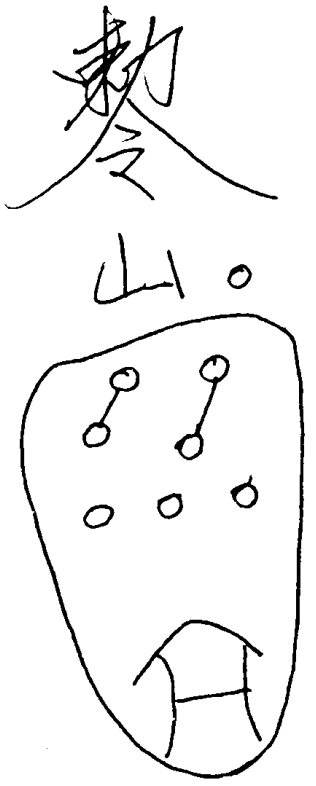
晚每日三餐必備菜飯五小碗于壇前供鬼食用，祭四十九日完滿，即可開始施用五鬼鬥法了，術士若修五鬼鬥法，每隔七日必以無名指血（男左女右）以針刺血，抹血于五鬼法身之口上皆可，施法時先以稻草做草人一具，草人胸口以白紙書 雨攻心 鬼 雨攝魂 鬼 二字後貼于草人胸前如知鬥法者姓名及地址，各以白紙寫上後貼在草人背後，另書五鬼鬥法符五道，九靈符一道，施時術士行踏罡步斗吸五方氣各一口吹在五鬼法身，術士口唸五鬼鬥法咒七遍，化九靈符一道，呼五鬼名，每呼叫一鬼必焚化五鬼鬥法符一道，呼五個化五道，呼畢，術士雙眼凝視五鬼法身，令五鬼到某某處于某某法師鬥法，令畢，術士靜坐壇場急唸五鬼鬥法咒，唸時把草人放在五鬼法身前，術士每唸咒片刻即五分鐘在焚化一道至三道或五道畢，術士令五鬼鬥完即回，速

敵雷驚木一下即可退離壇場，施畢速以蓋魂藍將草人蓋住，如此連施三天，對方必倒地或中術生病也，如施鬥法術，術士本身必書護身保命符帶于胸口或身上護身以免中對方法術也。

五鬼鬥法咒：「天冬冬，地冬冬，搖起法鈴震天空，天清清，地靈靈，五鬼急來現真形，急急催，急急行，急急大展顯威靈他人兵將見吾驚，吾呼一聲跑不停，五卯助吾奪他魂，五鬼助吾奪他魄，打他胸口心不定，奪他魂魄神不清，急急如律令勅。」

五鬼門法符式





秘傳無忌神靈用法

以白木刻無忌神一尊在地上，無穿衣服，以兩手遮面，頭帶方巾，後在無忌神頭頂上開一洞孔，即可擇六丁、六甲吉日，開始修之。

無忌神乃是一尊經過術士以本身血氣祭煉成的法神，祭煉功德圓滿，後術士可御使無忌神為本身辦事，可驅邪鎮煞、卻病、保護術士及鎮法壇之用，無忌神性情凶暴，也能殺人于無形，一切凶神惡煞聞之喪膽，可稱得上一尊天不怕、地不怕的一尊凶暴法神也。

修法如下：擇六丁、六甲吉日，術士先取本身泥丸穴頭髮三根，以火焚化成灰，將髮灰放入無忌神頭頂上洞口，內在用針刺本身無名指（左手，女人修用右手）之血

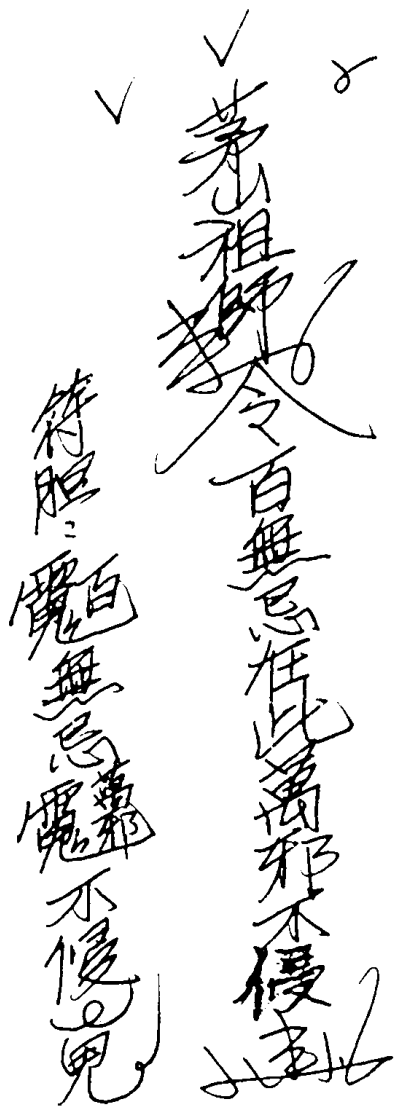
一滴，滴入洞口，速將洞口以白灰或紅土封住，後再用無名指之血一滴參硃砂以硃砂向無想神五官點眼開光，開光妥，墨書封頂符一道，封貼在無忌神的洞口上，另畫一道無忌符貼在無忌神背，即可開始修煉矣！修時擇在晚上亥時，先畫無忌符一道，後術士取無忌神置神壇前，先行踏罡步斗畢，吸東方氣一口吹在無忌神，後左手雷訣，右手劍指持無忌符一道，兩目凝視無忌神，念無忌咒七遍，把無忌符焚化在無忌神頭頂上圈轉數圈，即將無忌神請到屋外當天，吸取露水，隔日清晨將無忌神請入壇內，修時切勿讓有身孕及產孝人視之，恐對無忌神修法有限，切記也。

連修七七四十九日，即功圓滿矣，功德圓滿後將無忌神安于壇下，後取瓷花碗一個，再到十字路口取五粒石

頭，石頭取來後以硃砂在石頭上書上廿八宿（雷淵耳）書妥將其石頭放入花瓷碗內，備用，必將瓷花碗放在無忌神前，如遇施法卻病治邪，術士立無忌神前，左手雷訣，右手持法鈴，邊搖動法鈴，術士邊把所要替人卻病治邪之事一一稟告，後畫一道無忌符入花瓷碗內，在注入井水或雨水少許，後叫求術者立法師後，術士左手雷訣，右手劍訣。右手劍訣直指瓷碗唸卻病治邪咒七遍，咒畢，術士劍指沾瓷碗內法水，點向求術者之眉心，後取法水少許給受術者服，食如此依法施之三天，必能卻除百病，邪鬼退藏矣！另者，無忌神可替人卻病治邪，也可代術士辦復仇之法也，施之先探知仇方之住址及姓名八字，後剪紙人一倨（以白紙剪之），紙上畫上五官，紙人胸前寫上姓名八字（即是仇家之姓名），紙人背後寫上仇方住址，備妥，將紙

人以硃砂點五官開光，將紙人取去壓在無忌神之腳下，後術士在每夜子時，唸無忌咒七遍，對無忌法將稟明要使仇家得到如何報應或報復，如精神失常、邪病纏身、意外等等都可御使無忌神法復仇矣！切記，勿亂害他人，以免得到報應。

註：無忌符膽：



（無忌符）

無忌咒：「無忌神，無忌神，六甲六丁煉爾身，血氣煉爾通靈性，聽吾法令不怠慢，唸動真言隨時到，頭上三清雷帶，腳下踏壓諸惡人，收斬山川不正神，游行天下救眾生，急急如三山九侯祖師律令攝。」

卻病治邪咒：「天紛紛，地紛紛，茅山祖師鎮精神，卻病治邪斬妖精，驅邪押然不留停，震天動地鬼驚，急急如律令。」

註：施無忌復仇法，必須施法七七四十九日，四十九日畢，將紙人取到十字路口埋之，但埋時紙人胸前須用針三支插入紙人胸口前。

禁門奇術

此法乃講述避禁法門，術者能依法避忌行事，效用無窮也。

（一）李子建殺鬼丸：避瘟疫及一切鬼魅魍魎。

作法：藜藿一兩、虎頭一兩五錢、雄黃、鬼臼、天雄、皂莢、蕪荑各五錢，以上各藥為末蜜製為丸，如皂子大，遇邪病時瘟燒一丸安床頭，即安。

（二）避疫：凡入瘟疫之家，以麻油塗鼻孔中，然後入病家，則不相傳染，離去時以紙撚探鼻深入令打噴嚏之，方為佳。

（三）避蛇：於四壁柱下用倒流水，研墨書「龍」字貼之，蛇見自畏，另可用磚瓦書「儀方」二字於四處置放

之，蛇見之即畏避也！

(四)避蛇：端午日將硃砂寫「茶」字倒貼於門戶，避蛇蝎。

(五)蜂螫：被蜂螫時，以竹寫「丙丁火」於地上，寫七次，速取土抹螫處即退。

又法：左手雷訣，右手劍訣向天空虛書「子丑寅卯辰巳午未申酉」於地上取土搽螫處即癒。

(六)避患眼疾：用桃木書龍樹王菩薩，講龍王菩薩之姓名，懸掛於宅中心，其眼目之疾必漸漸而明也，「龍樹王姓日名玉，講龍王姓日名湖。」

(七)避鬥爭口舌，用白紙書四爭神名，後捲著掛在屋內四角頭，永無爭鬥之事也。

「天淨神辛名亥，地淨神辛名酉，日淨神辛名丑，時

淨神辛名卯。」

(八)禁夜啼：用火柴頭一支長四五寸削平面，用硃砂寫咒曰「撥火杖，將來捉神，來捉夜啼鬼，打殺不要放，急急如律令。」又將硃砂書「甲寅」二字貼在床頭，即止。

(九)禁小兒遺尿：用紅紙剪馬匹，後放小兒身下，每夜如此施，止遺尿。

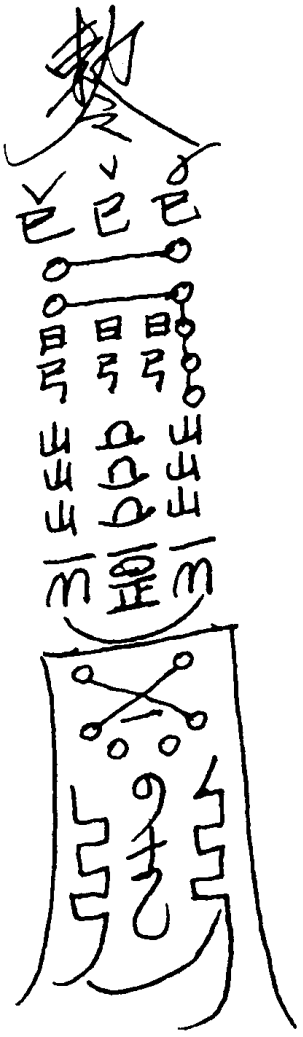
(十)禁惡夢及禁魘：凡欲臥睡時，以鞋一仰一覆，置於於床下，止惡夢及魘。

招魂術

「中國招魂術」：施行此招魂術前，術士與受術者均需齋戒沐浴三日，並絕女色，於靜密室置一桌一椅（觀者坐離十尺外，不得喧嘩耳語），術士即焚香點燭，令受術者正坐椅上，雙掌合十，安置桌上，眼輕閉，作緩慢深呼吸，心境平靜，但細心聽咒文，不可雜念妄想，術士即正立桌旁，焚茅山招魂符一道在他頭上圈轉，並禱之曰：「歲次〇〇〇年〇月〇日，術士〇〇〇〇投詞，奉請〇〇〇〇於〇〇年〇月〇日亡故，伏為招魂，附體〇〇〇〇，訴說根由，不明等事。」禱祝後，即念招魂咒，每咒一遍燒銀紙一張在受術者頭上圈轉劃動，紙灰棄椅下，反覆念咒，至魂來為止。招魂咒曰：「杳杳冥冥，天地同生，散則成氣，聚

則成形，五行之祖，六甲之精，如來有法，速遣亡魂，以氣合氣，以神合神，神靈助我，我助神靈，法鼓三通，萬神咸聽，招引亡魂，速降壇庭，急急如律令。」

當亡魂到來附體時，受術者手或身體搖動，此時停止念咒，即焚香禱拜之，並問所欲明瞭事情。事畢，術士喝聲退魂，右手掌沾冷水在受術者額上一拍，順喝聲「醒來！」即醒矣。



（招魂符）

「西法招魂術」：西法招魂術的特點在於集合多人的靈力以招來亡魂。人數五五人、七人或九人等，惟需單數，招魂會的人數是不能雙數的。如約得六人，連自己一共是七人，即行七人之招魂會，人數約定後，即擇寧靜秘室作術。先令諸人入座，七人皆圍坐在一張圓桌旁椅上，招魂主持人即令與會者務必威儀整肅，不可戲謔，精神肉體放鬆，每人皆伸出右手，掌面向下，五指張開，平按桌上。甲之小指與乙之拇指相接觸，乙之小指即與丙之拇指相接觸，丙之小指又與丁之拇指相接觸，如此一個接觸一個，最後一人的小指又與甲之拇指相接觸，繞成一圓圈。此時主持人即宣佈欲招死者○○○的靈魂，令大家作緩慢深呼吸，集中精神強想著他，經過一段時間後，若鬼魂招來，七人之中就有一人身體動搖或立起，此時各人右手掌

即可放開，詢問或聽鬼魂附體所訴之事，極奧妙有趣，事畢，命令曰：「退魂醒來！」並拍他肩，即應聲而醒矣。

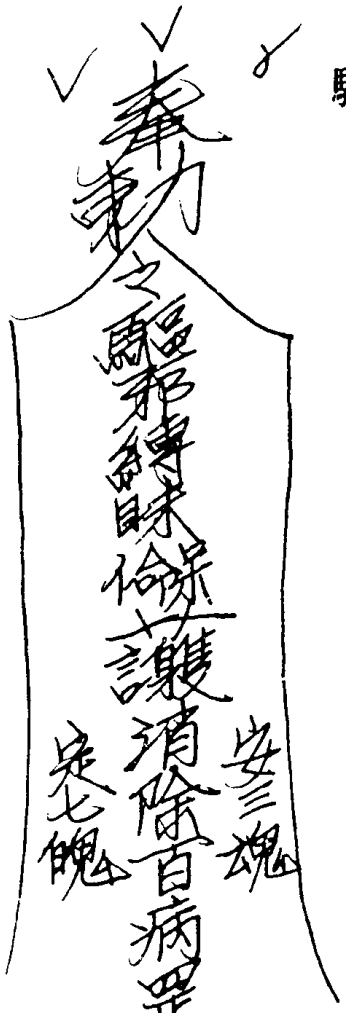
「靈巫招魂術」：欲修成神通之靈巫招魂術，必先設六甲壇祭煉，有了集中精神的能力，即能實施招魂矣。（設六甲壇及祭煉法等，需習靈修六甲真訣秘傳專科。）

靈巫招魂術的施行一如中國招魂術，只是禱祝投詞及招魂咒皆是自己念出。燒招魂符一道後，每念咒一遍，不必加燒銀紙一張等手續，鬼魂招來時，自己依求術者所詢問諸事項而訴說，事畢亦自己醒來，概而言之，中國招魂術似是催眠術所造成的神秘作用，靈巫招魂術即是自己催眠產生的神秘作用。

「靈魂交談術」：在出現鬼的地方放一面盆清水，於入夜時，獨自一人候在該處，點白燭一對，焚香二支，燒

銀紙與紙錢一些，即靜心傾聽，如一聽到神秘聲響，即是鬼神出現矣！此時此刻將耳朵靠在水面，即可清楚的聽到鬼魂的傾訴，亦可與渠交談，極是神秘有趣，交談完畢，將水倒去即得，次夜若欲再清談，可照法施行，鬼魂即再到來。

附錄：安魂定魄術，畫保身符一道，帶在身上，即可定魂定魄，不懼邪魔鬼怪，出入平安，百事無禁忌，奇驗。



（符靈身保）

降頭巫咒秘法全書

一、圓滿依心咒：「降此人身伏心魔，陰陽兩岸觀玄窩，吾奉九幽功德，妙無依和合大圓滿，勿分余爾是靈精，神氣萬丈思湧泉，太極穴中放亮光，勅勅勅，顛倒護神攝，極急咒罡，極急咒罡，極急咒罡。」

二、鴛鴦仙咒：「唵，吽妳依驚，急圓也十嘰（對方甲子生庚八字）唻吧吽……化清仙鴛（或鴦）……色極空極色，變定玄空相會和，無哦勅奉合和鴛鴦仙極令—護神攝。」

三、渾元近身咒：「唵，本命星旋近和合（雙人生庚同時唸）奉渾元玄易仙師妙安排，功德積化聚男女，近近近，此近心神已想親，玄極急律合和護神罡。」

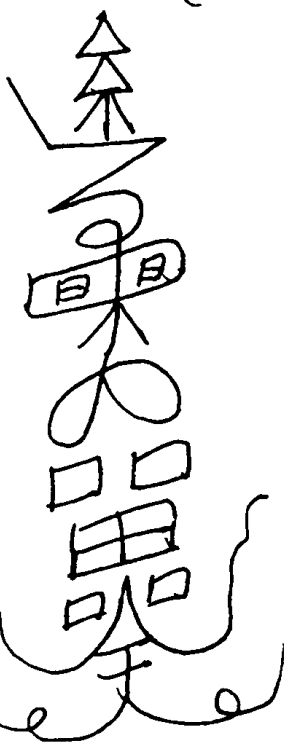
四、巫道脫衣解帶咒：「爾身是假毫無遮蔽，元神真在勿要穿衣，脫盡俗穢淨化心靈，天衣無縫何能逃避，乾坤顛倒勿受牠音，吽吽吽，隨處幻境成心浴，奉極樂和合巫仙攝。」

五、召財八字咒：「吾奉土精福德令，八方幽冥得清心，助吾財通不思議，求萬萬兩金元銀，大社中人余極信，一分靈享一我親，奉究竟玄極運財印，唸此八方召財咒七遍，自然得感應，橫財金庫忽訝驚，神咒妙力勿疑慮，勅金元助護神大乘金剛攝。」

六、魔魂降頭咒：「吧啦剛啞，吾啊傷，叱元緊奇，嗎天蛇魔王舍，咔哂元印隆——哇哈。」

七、咀符大法：將下列二道符以硃書黑紙帶身即可。

(一)



(二)



八、咀人發瘋痴呆術：抓二隻鵝，剃去頂毛，用硃砂寫上其頭光處，書生庚八字，再寫其人名於紙上化灰於水中讓鵝喝之，則可也，註：祇供推理研究，試之大罪臨身。

九、咀人增壽大法：取龜一隻，在其背甲上刻名生庚，然後放生之，放生時唸往生咒七遍，並燃香，放生一隻龜延壽，祈福七個月，最多可放生百隻，化大福祿。

十、咀人相思術：摘桃花四十九朵，對方浴室中將其泡水，愈久愈有效，遂將泡過之桃花埋香灰爐內，放自床下成之。

十一、咀人散財術：取牛肉干一斤請與對方，並讓其三日內一人食完，後泡曇根水一杯令其喝之，自然破財。

十二、咀咒全真大法：唸咒曰—烏開元印咒來，哩精兆神

罡滿心，空色極道勅護靈唸之，唸畢禱告咀咒之，詳情來由事情，是者成誠，非者妄敗。

十三、破災咀咒術：若有人遭大災難，欲藉急速秘法成救之，須取黑色空瓶四個，內各擺放所災之疏文請求，共四份，藏入封瓶口，安神前唸大悲咒四遍，再丟入金爐中火焚，不久瓶即爆裂，破災是也。

茅山請鬼秘術

術者只要依本法施行唸動真咒，就可請得各方鬼靈來助術者辦妥任何事項，如復仇、召生意等等，都可依本法施行而可得鬼靈之幫助，終得成功。

施此法先以柳木刻招魂童子一尊，童子左手持魂，右手劍指放胸前，刻妥擇「十靈」吉日，用硃砂點招魂童子五官開光，可參考本院「茅山開光法」，依法施行開光，開妥招魂童子法身，即可施行本法請鬼矣！

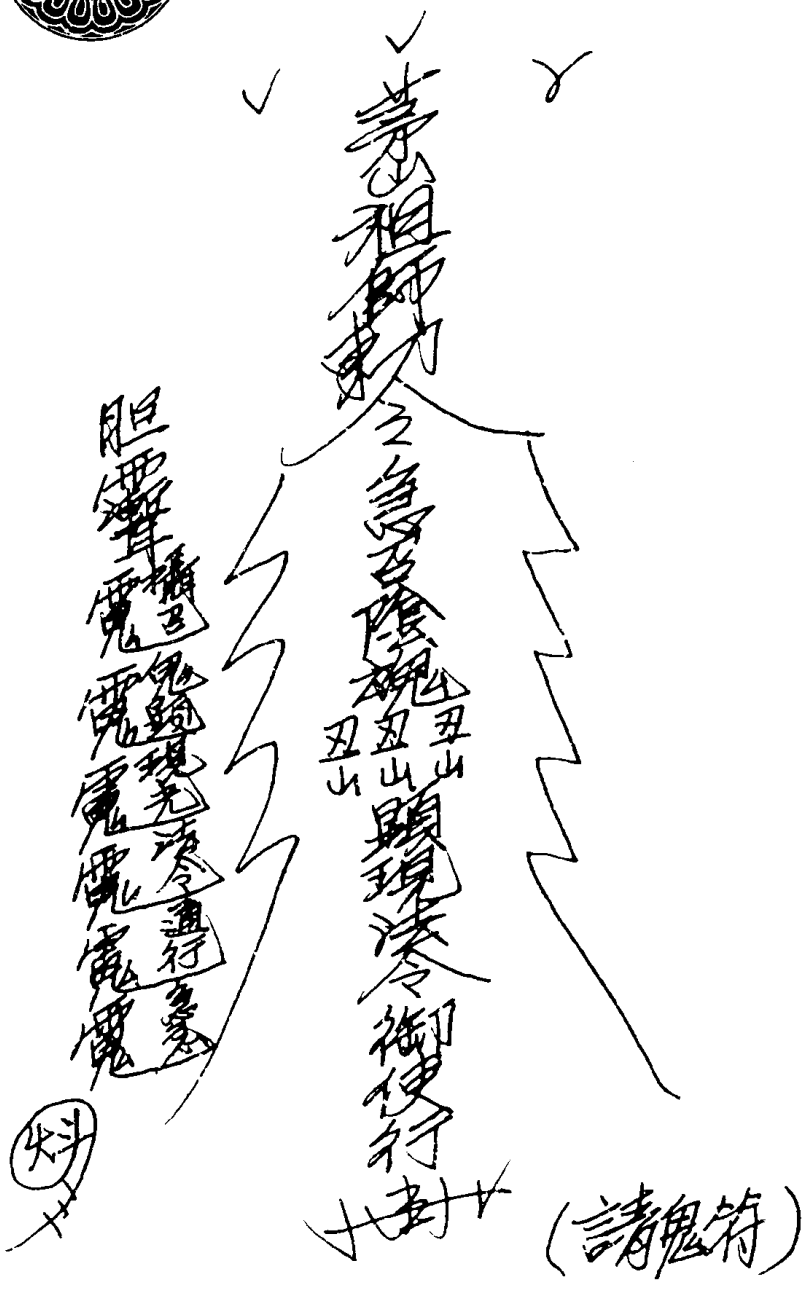
施本法時須擇山墓或萬應公廟，施法於凌晨丑時，術者畫請鬼符七道，後請三寸招魂童子隨耳即到山墓或萬應公廟，術者立山墓前或萬應公神祖位前，術士左手握招魂童子，右手劍指持七道請鬼符，術士左腳踏地一下，吸氣

一口吹於請鬼符上，術者雙眼凝視山墓或萬應公神位，口唸請鬼咒四十九遍，唸畢，術者應聲道○○○鬼靈顯現，鬼即顯現於前，術者可驅使鬼魂幫助代辦一切事項，如辦妥須備果品及金銀紙錢焚化給鬼魂食用矣！

凡請鬼代辦事項，有請必有送，請得鬼魂是日或七天必將鬼魂送回原位，不得有誤，如不送回恐會侵擾術者，切記，送鬼魂回位時，術者立山墓或萬應公神位前，照前法左手握招魂童子，右手劍指持送鬼符三道，術者吸氣一口吹入送鬼符上，口急唸送魂咒七遍，唸畢術士應聲：○○○鬼魂速歸回位，鬼魂即歸位也！術士叩拜即可離去矣！

請鬼咒曰：「維歲次○○年○月○日○時，陽居○○○（術者名）神法符咒有請亡過○○○（死者名）前來助

吾法道，召汝陰魂，顯現於前，助我某某事項（依事稟知），速辦即成，不違符令，急急如招魂童子律令，攝。」



（請鬼符）

送鬼魂咒：「杳杳冥冥，天地同生，散則成氣，聚則成形，辦事即成，送魂歸位，不忘恩惠，果品拜謝，速歸本位，不得違令，順吾者生，逆吾者亡，急急如茅山法主律令，勅。」



（收魂符）

秘傳陰法和合術

此法對於情人或夫妻不和睦，時常鬥嘴，依本法施行可令夫妻和合如初，永不分離，如將此法施於情人可使情緣得意。

煉此法事須先祭煉和合鬼一對，法取亡故一年之男童子及女童子靈骨少許，以黑布包之，取回六甲壇下，擇六丁陰日，將黑布打開置壇下，點白燭一對，將男女童骨磨成粉灰，後將童子骨灰，裝入木刻女童身及男木刻童身，木刻童以立狀腳底開一洞，將磨好的骨灰，分為男及女骨灰各裝入木刻男女童身腳洞內，以白灰封口，封畢取術士無名指血（男左女右），參硃砂用新毛筆點木刻男女童身五官開光，後在眉心寫上秘字「  」，寫妥可開始秘煉和合

鬼了，修時擇合日陰時，可開始秘煉和合鬼，術士將和合鬼木刻童身置壇下，點白燭一對於木刻童身前壇下供生鴆蛋二個、生米一碗，將蛋放置在白米碗內，術士左手掐十二宮神訣，右手劍指，術士盤坐壇下，口唸密陰咒七遍，焚化和合鬼符三道在木刻童身圈轉數圈即可，秘煉至七七四十九日，完滿，和合鬼經通靈，可為術士代辦和合法事也！

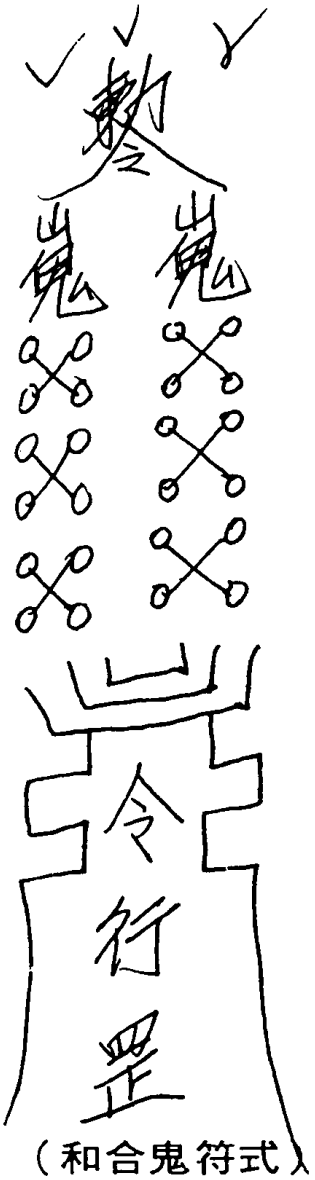
註：在秘煉期間，每日早、午、晚必供白飯令鬼食之，另生鴆蛋及白米可每三天換一次，不誤。

煉成和合鬼後，凡欲驅使和合鬼為術士辦和合法時，先備紅紙人二個各寫上施和合者之姓名八字及地址，紅紙人姓名寫妥以硃砂參術士無名指血點紅紙人五官，後以紅線繞紅紙人腰四十九卷打死結，放入瓷盅內，置和合鬼前，術士每夜點白燭一對於和合鬼前，打開瓷盅取紅紙人

合雙掌內，放置口前，念陰法和合咒廿一遍，咒畢將紙人放入瓷盅內，將瓷盅蓋蓋住，焚化少許銀紙錢於壇下，即可離去，連施廿二天將紅紙人埋大樹下，即完滿，可令雙方和合相愛也，陰法和合咒如下：

咒曰：「茅山陰法煉仙真，秘符祭煉陰法成，幽靈顯應助和合，遣追天下有情人，急急如茅山祖師律令，攝。」

密煉陰咒：「天地之氣，助法煉靈，通靈達地，陰法顯靈，聽吾符令，隨吾咒行，不得違令，速稟上清，急急如茅山法主律令，勅。」



（和合鬼符式）

秘傳貓面譜靈用法

在茅山道術裡貓面譜用法有很多種，其中有邪有正，在這裡要公開數種有效的靈用法給諸友們研究。

法(一)貓面譜鎮邪術：以貓面譜一具，墨書鎮邪一道，將鎮邪符貼在貓面譜口內小木塊後，將面譜掛在大門上，或法壇門上，凡一切中邪者，邪氣必散矣！



（鎮邪符式）

法(二)貓面譜引邪侵害法：法以貓面譜一具，用死貓血點貓五官，畫引邪符一道，術士左手以十二宮神訣，右手劍指持符，術士兩眼凝視貓面譜，對面譜咒曰：「貓靈貓靈，以爾血之氣，召爾血之靈，法咒召引，侵害仇家○○（姓名）禍不單行，急急如律令，攝。」咒七遍畢，將貓面譜埋在仇家門口外之土內，必使貓靈作怪，災禍連連。



（引邪符式）

駕雲蓆法



保身符

（駕蓆雲符咒法式）

虔請豐隆施威誠禮，飛廉布行，無事不敢，有事是以相請，吾奉太上老君之勅令再蒙　九天玄女之旨情仰稱當境土地勅你奉令施行遣宣日之鬼，使呼當時之雲霧扶，吾法蓆駕為法雲，東西南北一往急行，若雲若霧，如電如城，星飛火發，龍驅奔騰，吾奉　九天玄女、聖母娘娘慈

悲法旨急急如律令。

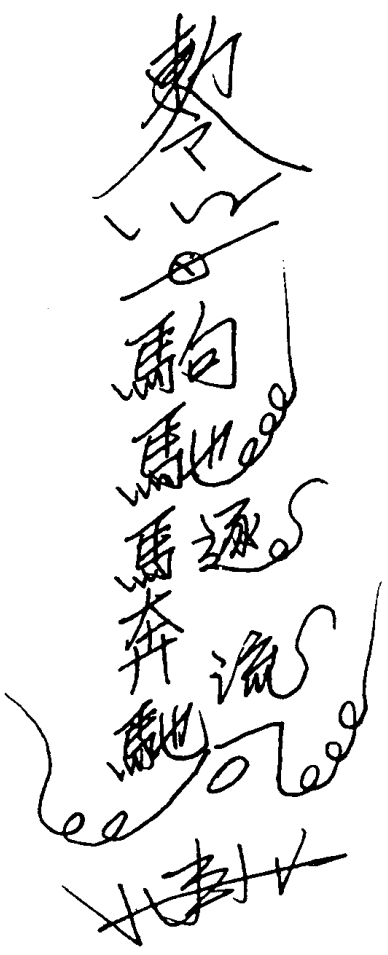
用清淨蓆一領放于地上，左手金剛訣，右手執劍書符，中符先寫在蓆上，後寫東西南北四符於蓆角，法師坐蓆中，隨從之人坐傍邊，令其目緊閉，不可喧嘩，不可搖動，不可亂言，不可失笑，不可妄想，隨風飄去，不可驚恐，直待到其地方，請許開目，其默念咒語法師之人，念不住口至其處所在正可住口，慎之誌之。



中央符



南角符　　東角符



北角符



西角符

法術（符籙）A

收驚

一、收驚步驟：

1.查問

a.小孩有沒有發燒？（腹內火）。

b.晚間睡覺狀況？（是否膽瞰）。

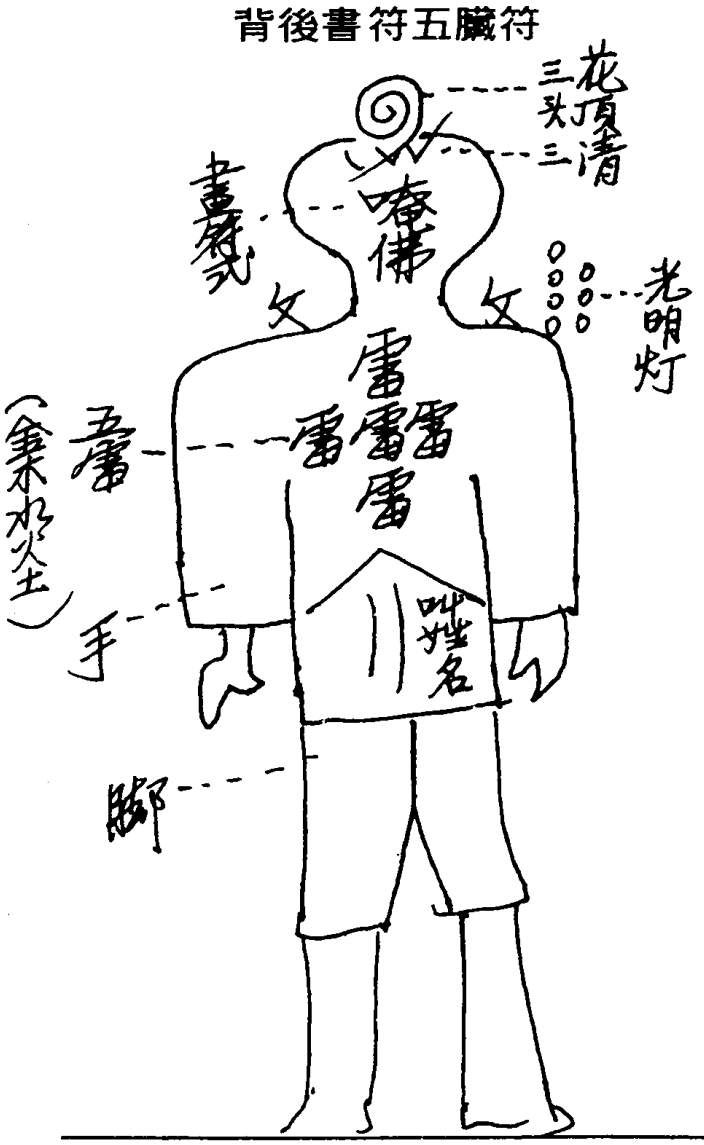
c.嬰兒是否溢乳水。

在主事宅收驚時恭請主事宅眾神慈（點三支清香），本師先護身，點三支清香，唸發光咒並恭請上清祖師，唸神咒。

用原三支清香書符（無形），五臟符、七罡符。

收驚畢後原三支清香，稽首再拜虛空奉送眾神慈，原三支香、三只壽金、三只二五金，化火燒掉。

二、書符步驟：



收驚咒（一）

本師來受驚，祖師來受驚，仙童玉女來受驚，溪女玉女來受驚，丁甲神將來受驚，收起某某人三魂七魄歸本身，十二原神歸本位，金木水火土降來臨，勅。

(1)五臟符書符在背後。

(2)由頭部書符頭為（三清），再為普唵佛為主（用三支清香勅無形），如右圖。

(3)左手劍指或佛指放在自己背後。

(4)遍書符（五臟符）遍唸收驚咒（一）。

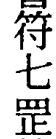
(5)腳丁字步，書符到腳，叫當事人名字，並腳重蹈一步。

(6)重症用雷指（左手）放在前上。

(7)五臟符書畢後，頭頂上書  三花聚頂右肩書，左肩書。

前面書符七罡符
收驚咒（二）

本師來勅驚，祖師來勅驚，仙童玉女來勅驚，此勅化青龍，此勅化寶劍，勅驚走無停，勅驚走萬方，神兵火急如律令，急急如律令。

1. 如果有發燒（腹內火），在玄關加書符退水符，甲水旋轉九圈  。
2. 由頭頂書符  （三清），臉上佛勅（用三支清香勅無形）七罡符。
3. 左手劍指或佛指放在自己背後。
4. 邊書符七罡符，邊唸收驚咒（二）。

5.七罡符勅完，在胸部再勅八卦。

收驚畢後用原三支清香，稽首再拜，虛空奉送眾神慈，並用三只壽、三只二五金、三支清香化火燒掉。



七罡符

一、「丹鼎」總符。

二、不曉得用什麼法符，或忘記什麼符式時，可用七罡符代替咒語隨機而變。

三、功用：除煞氣、護身、求福、避邪、祛病化火服之。

四、小孩帶身七罡符不書「佛勅」二字，孕婦也不書「佛勅」。

五、帶身用古仔紙正面書符除百煞符後面書符七罡符。

六、除百煞符七罡符，化火在陰陽水內（七分水、三分白開水），加七粒米，可飲用。

法術符籙神通學

小兒夜啼符



用法說明：

一、1.小孩夜間哭啼不停，先觀察其因。

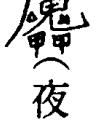
2.其因是驚煞而器啼時。

咒語：

天圓地方
律令九方
吾今下筆
萬鬼伏藏

3.右手用文訣指向北方，哈一口氣，如果方向分不清楚時，右手向上舉後。

4.唸咒語七次：天圓地方，律令九方，吾今下筆，萬鬼伏藏。

5.在肚臍上，用右手文訣指無形書符  (夜啼符)。

6.左手雷訣指。

7.連續三天。

二、用墨黑（武筆）在小紅紙上書符夜啼符，晚間睡覺時，讓小孩抓在手心上（連續三天）。

三、抓拔黑狗毛一把放在小孩用枕頭下（不用夜啼符）。

四、向東方哈一口氣，唸咒語七次，用右手文訣指無形書符「甲寅罡」在肚臍上（不用夜啼符）。

頭痛篇

一、本科符式：黃古仔紙或壽金書寫。

二、隨加符：黃古仔紙或壽金書寫。

(一) 急性高血壓

高血壓：武筆。

低血壓：文筆。

(二) 後（前）頭痛

(三) 偏頭痛（太陽）

三、作法說明：

1.要以三味真火發出靈氣，三味加強法力，以無形勅法及有形勅法合拼使用作法，產生威力最應驗。

2.無形：腳站丁字步以三味真火發出靈氣，右文訣指（左

劍指），在頭頂正中央百會穴及脖頸子天柱穴，無形書符木科符（尚鑾尚鑾尚鍚尚鍚）。

3.有形：本科符＋隨加符，視病症(1)急性高血壓(2)後（前）頭痛(3)偏頭痛＋引藥。

4.引藥：

A.偏頭痛：川芎三錢。

B.後（前）頭痛：川芎三錢、白芷三錢。

C.高血壓：仙草三錢、勾陳三錢、白芷三錢。

D.低血壓：仙草三錢。

E.一碗半水煎八分服之，單味引藥一碗水煎半碗服之。

草人針祭大法

一、作用：

懲罰歹徒，用針灸療法。

二、作法：

(一)(1)祭草人一尊用陰陽祭淨（陽法陽用，陰法陰用）陰陽水（陰七分水，陽三分開水）。病體：（陰三分水，陽七分開水）把草人祭活，12辰針拔下，豎在祭方（祭人厝方位）。五色線拿掉。

(2)祭神針法門：神針通靈。

用黃古紙書符12道……

(3)陰陽水一碗，碗外圍用紅布包著。

(4)唸咒並焚化三道符在陰陽水內。

咒：針氣洋洋貫九州，針靈赫赫顯真魂法到，奉行本師奉雷尊神光針勅。

(5)化九道符，九道符分別勅九州，左手拿一支針，右手用劍指訣拿一道符焚化旋轉針頭三次，並唸咒後向東方吸一口氣，呵！一聲在針，然後將針陰陽水內（陰陽水內放些硃砂）。

(二)追神法門（調安針兵將）

(1)唸咒並焚化五方符，咒：天精地靈，天地交精，九天玄女賜本師真靈，拜請五方安針厭法兵將（燒五方符），陽精陽魄，陰精陰魂神兵火急如律令。



（鏡符）



（五方符）

(2)「調安針兵將」畢後，撿「五方之土」放在碗內，各安五碗排成東、西、南、北、中五方位，每碗並安小鏡一面，碗面擺兩頭香二枝（兩頭香可勅發三遍）。

(3)鏡面書符（硃筆）鏡符。



(4)針盤擺中央，草人置于祭方。

(5)兩頭香日夜不能斷。

(三)操法神氣：

(1)日夜唸咒，一咒一針，針勅草人插針九方處（以文指訣捻一針，插入草人一處），左手拿草人，右手捻一針插入草人。

追惡咒：天精地靈，太上清香，請香勅針，勅兵同行，勅針通靈，立刻○○○（地址）地方○○○人追惡神針訂起○○○魂魄不附身火急如律令。

(2)針勅插入草人後，以文指訣捻「硃針汁」滴下針頭並唸咒。（一針一咒）

硃針汁咒：萬法同行，針到靈到，神針通靈，勅急發。

(3)十日後放酒杯（針拔起）以酒氣噴之。

(四)針療：

(1)懲罰惡人追惡法門

(2)治療病症（針灸療法）。

咒：神煞大力天尊發針，刑刑剋剋，針針通靈，針飛無形，如箭如光立刻○○○（姓名）地址○○○針療○○○（病名）（針勅刺某某人作惡罰惡五臟六腑）奉三山九侯勅發神煞大力急勅。

作法：

(1)夜子時，置一砂盤，療法草人放在桃木上，右○○另點二支兩頭香及沒有燒完十支兩頭香（共十二支），左手拿一面小鏡，往目的地。（鏡面照十二支兩頭香）

(2)到目的地用一支兩頭香折一半，丟進宅內或插在宅邊

水溝邊，並燒些庫錢或五色冥紙，不燒亦可，一邊作法，一邊唸咒。

咒：符針奉行，勅香針靈氣在此勅發火急如律令。

在目的地作法畢後，原拿12支香點一頭連鏡帶12支香回原處。

(3)到原處（祭點）唸咒：

咒：恭請諸位仙長尊者法師急化草人附某某人，地址○市○街（路）○巷○號人魂魄元神五行急化神兵火急如律令。

(4)在原處（祭點），12支香化入陰陽水，左弓（拿草人）右箭（陰陽刀指訣）唸咒。

咒：符水一噴，速成靈針急勅。

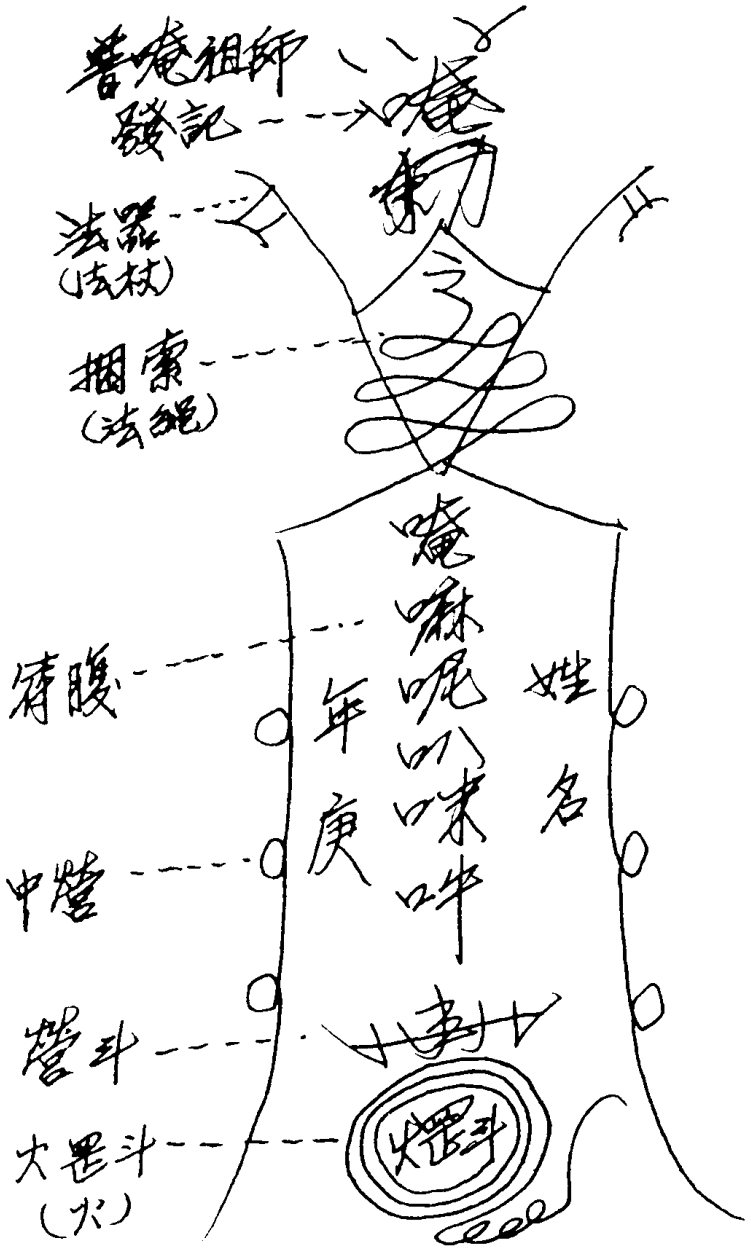
鏡面放勅方（目的地，厝方向），隨下針草人用文指訣

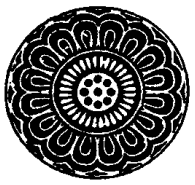
可加硃汁咒，硃針咒：萬法同行，針到靈到，神針通靈，勅急發。

(5)七日後（放酒杯加醋）針拔起，以酒醋噴之。

【法術】 麻煞符

咒語：ㄅㄧㄕㄚㄋㄧㄝㄇㄨㄛㄒㄧㄏㄜ。





（二）功用：

1.護身平安吉祥符。

2.用在發三味真火。

3.可用重麻煞。

4.可制化邪術邪符。

5.可化破魔咒，一家不和睦。

6.發三味真火須用手訣。

7.先用除百煞符收驚，如無起效，再用麻煞符。

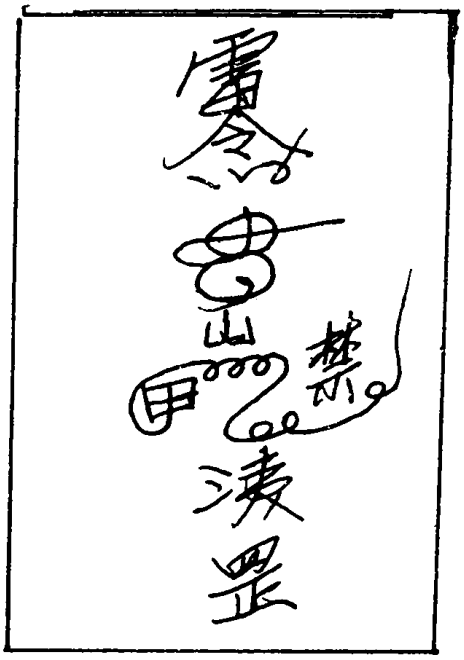
8.三味真火不熟，麻煞符避用。

(二)用法：

沖麻煞　棺煞

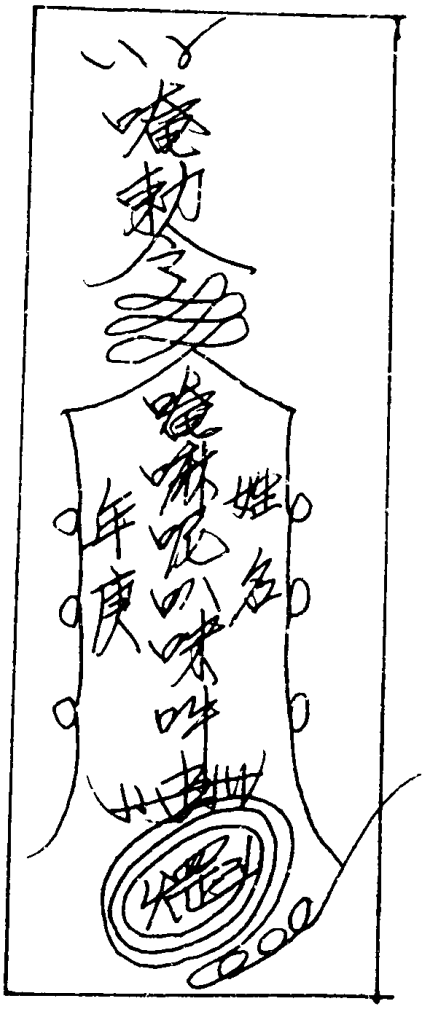
正面：除百煞符。

正面



反面

反面：麻煞符



(三)注意事項：

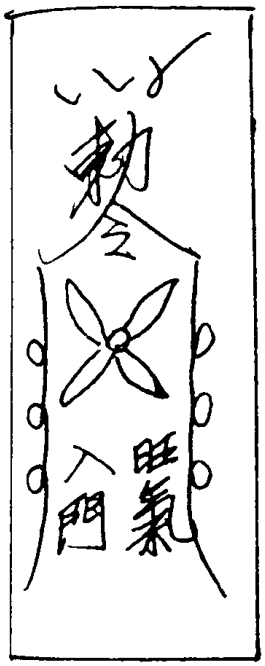
1.先用除百煞符收驚。

2.沒有起效，再加麻煞符同時使用（加寫姓名、農曆生年月日）。

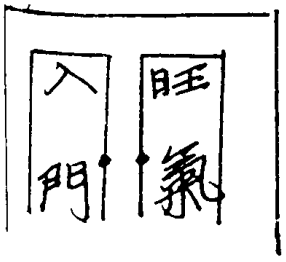
3.注意四歲以下，不加書 [redacted] 符膽。

(四)鎮宅煞氣：

1.鎮宅煞氣符寫在壽金並摺成喇叭符，鎮宅煞氣符化火，在門斗頂上無形書旺氣入門。



（武筆）



用法：

a.先用洗清淨符（五龍吐水先清淨）清淨厝宅內（化火陰陽水內）。

b.第二道麻煞符化火陰陽水內，厝宅四角周圍鎮制煞氣。

c.第三道鎮厝宅煞氣符（旺氣入門）在門斗頂上制煞氣。

(五)送葬符

用途：(1)替葬家辦葬事(2)送葬到墓地。

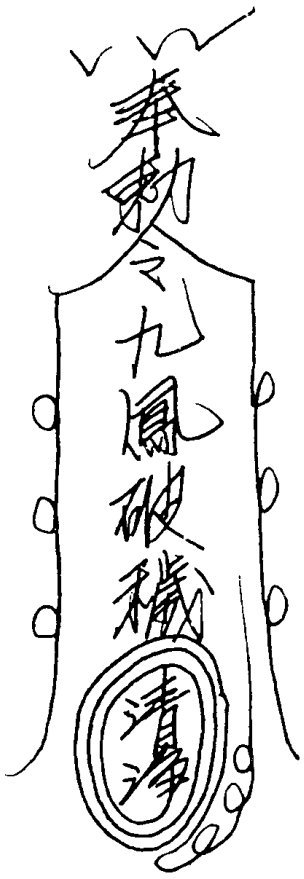
用法：

a.用 硃砂 書符送葬符，折摺成單結帶在身上。

b.替葬家辦葬事或送葬到基地。

c.他人時勅無形，用清香三支，安身。

d.勅無形左手佛指壓在丹田，右手持香勅符。



（送葬符）

五鬼運財術

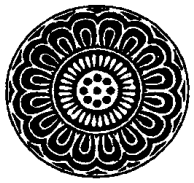
畫符咒詞的習練

〔畫符口訣〕：上有七星三點，下有神靈扶持，弟子造起靈符，一刻天清，地靈，三刻吾師降臨，吾奉太上老君急急如律令！

〔下筆咒訣〕：天圓地方，律令九章，吾今下筆，邪鬼伏藏，吾奉太上老君急急如律令！

〔磨墨咒訣〕：左磨天地動，右磨鬼神敬，道法本無多，南辰貫北河，算來三七字，收盡世間魔，吾奉太上老君急急如律令。

〔勅符咒訣〕：何人教我勅符，祖本宗師教我勅符，弟子〇

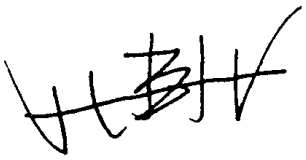


○○有靈符，一套化為十套，十套化為百套、百套化為千套，千套化為萬套，萬套化為萬萬套，套套有靈，套套有應，套套帶兵，套套帶將，符頭出火，符尾放光，何煞敢對，何神敢當，邪神在吾魁罡之下死，惡鬼入吾魁罡之下亡，金木水火土急急如律令！吾奉太上老君勅令。

以上四段咒法，學者必須熟讀誦背如流，畫符，須在一個清靜室內，文房四寶：黃表紙、新毛筆、墨硯等應齊備，每晚子時，獨自一人潔身整衣，端坐腰直，心無雜念，在定神後始可畫符，先誦上面的「畫符咒」、「下筆咒」、「磨墨咒」，依序順次一口氣念完，則所畫出的符章才有靈驗，施於術法始可成功。

〔咒訣〕：左轉天地動，右轉日月明，鐵杖橫山過，一串鬼神驚，四員猛將，捉果交枷。

此段咒訣必須牢牢背熟，以備在畫「符架」時隨寫隨念，凡畫「符架」時，學者應注意，必須心清意靜，其一筆一畫都要跟著咒語，隨念隨寫，在畫成「符架」之後，左腳跟頓地一下，便已完成書寫「符架」的工作手續。



（符架）

廿八宿畫法與咒訣

〔咒訣〕：角亢氐房心尾箕，斗牛女虛危室壁，奎婁胃昴畢嘴參，井鬼柳星張翼軫，太上老君急急如律令！



（廿八宿）

前面圖(1)即是廿八宿，共廿八劃，每寫一筆一劃，都須念咒訣一字，隨念隨寫，念畢寫完，然後如圖(2)打一個卷「9」即「念太上老君急急如律令！」便完成了畫「廿八宿」的工作，這種畫寫方式，當熟練之。

火斗的畫法與咒訣

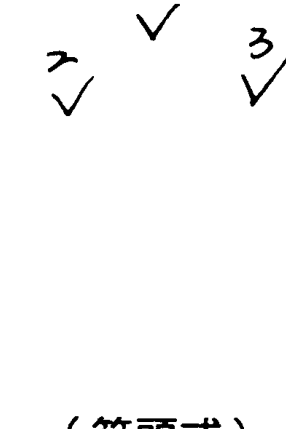
〔咒訣〕：雲中一斗火，除卻人間禍，子午聽真言，神鬼不敢過。這裡所謂的「火斗」就是「八卦」的意思，其畫寫的方法與前面所講的相同，即一面念咒訣，一面下筆畫寫，寫畢則念完，應熟背，勿一邊看講義一邊寫，如這樣是沒有效果的，因為畫符須要聚集全副精神，才能發揮「靈氣」的貫送。



（火斗式）

符頭的畫法與咒訣

〔咒訣〕：三十三天西天佛，茅山祖師勅令，唐將軍葛將軍周將軍勅令！



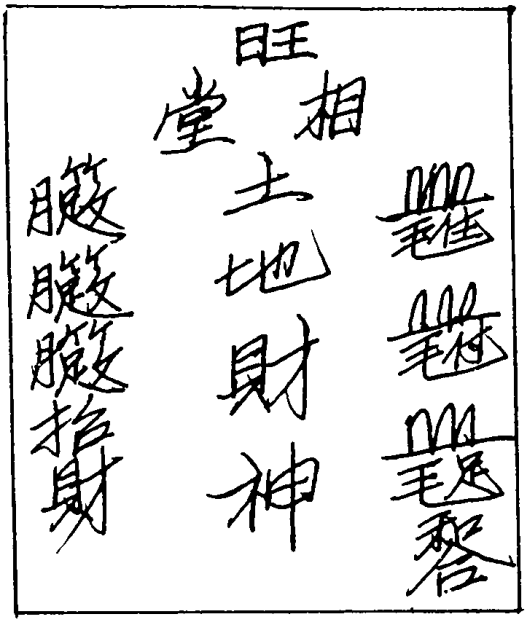
（符頭式）

上面之三點是屬於「符頭」，學者在畫寫之時，必須按著(1)(2)(3)的數字，隨念「咒訣」隨筆隨寫，切勿草率行事而亂點畫，因為「符頭」是一符的開端，在符章上也是佔相當重要的，學者千萬不可忽略這個要點，用心思研究，術法才能成功。

安土地神位的方法

在開始練習「五鬼運財術」之前，必須事先自寫一個土地神位敬奉，牌位可用紅紙照左圖方式墨寫，紙張大小均可，但要經過「開罡」才可供奉。所謂「開罡」，即俗云「開眼」，可請法師或道士開之。

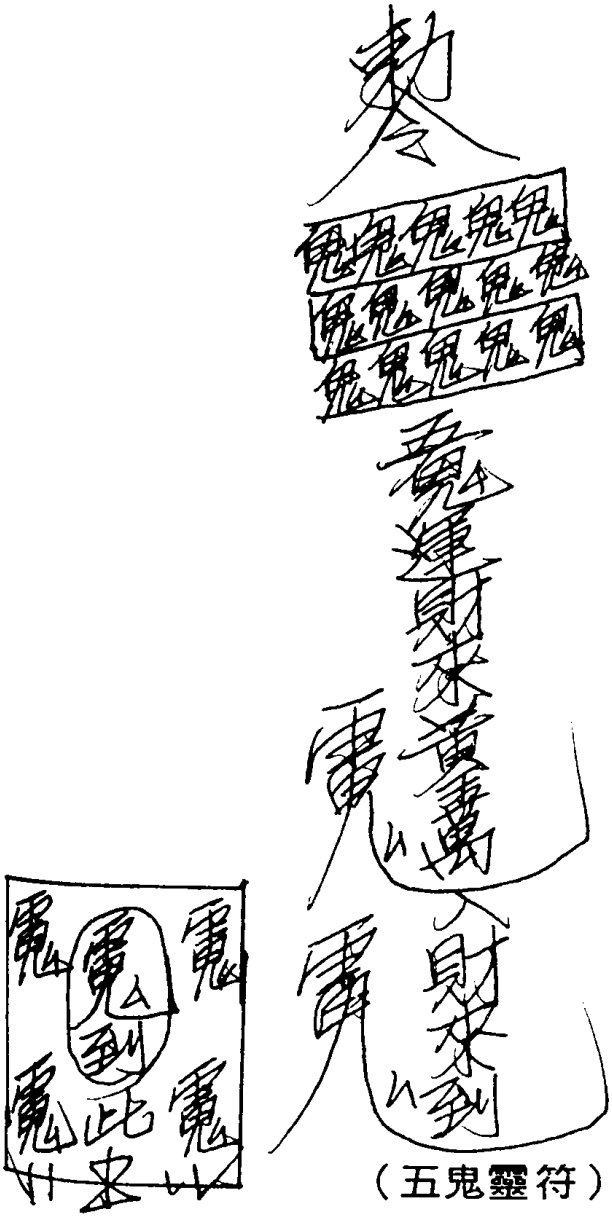
每逢敬奉土地神，任何東西食品皆可，可用豬肉，香須焚五枝，酒或茶亦用一杯，晨、昏各敬奉一次，每次敬奉均須念咒，咒法如下：「拜請本處唐番土地財神勅令，成魚品奎室五鬼眾位，扶持弟子財來到手，做事順利，百無禁忌，大吉大昌，急急如律令！」



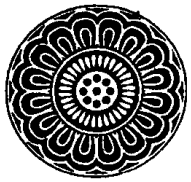
（土地神牌）

土地位香爐的做法

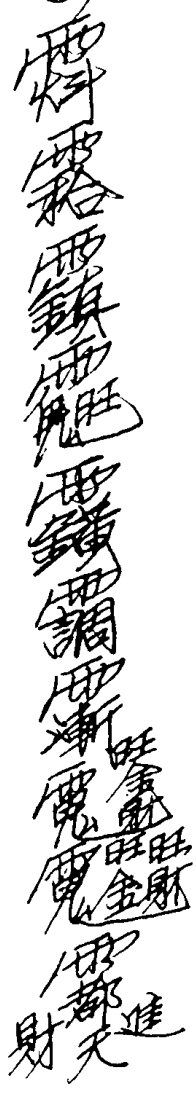
將「五鬼靈符」摺成三角形，用銀角五個（以五占者為宜），另加銅錢一個、米卅六粒、茶葉少許，連同放入香爐底，再用香灰蓋上便可，每日須用水或茶一杯敬奉，不能缺少，以後每逢三五日，必須用糖果、餅乾、香煙、生果敬奉，或初一與十五日用生花及上述等物祭拜亦可，若覺生意及其他順利，得心應手者，應常敬奉雞腿或整隻雞鴨更佳，若有感到生意冷淡，或財運不順手時，應即多焚金銀紙，同時再畫「五鬼靈符」化燒，便有奇蹟。

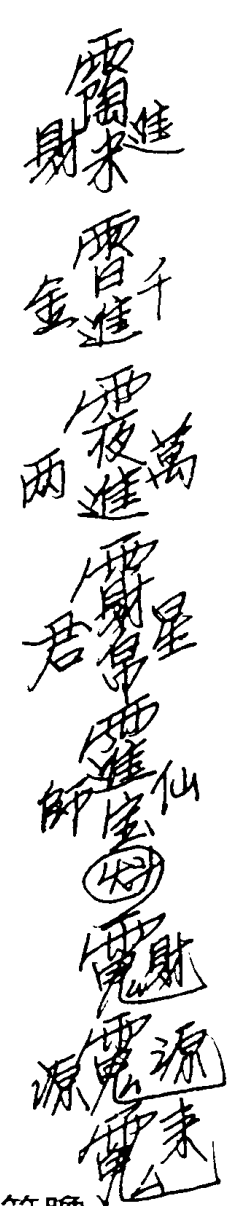


（五鬼靈符）

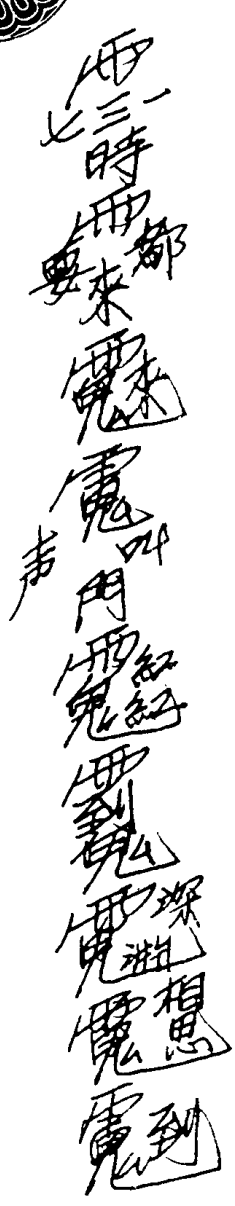








（符膽）



吾奉茅山祖師天師地師人師劉三教仙師　三師扶吾老師勅

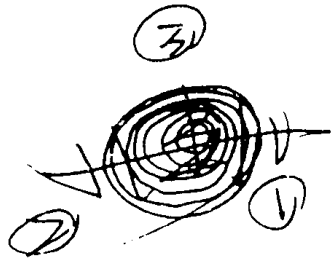
令本處土地押四方貴人到來

急急招財銀兩到手扶持弟子〇〇〇速日旺財到手做事順利，百無禁忌大吉大昌，金木水火土急急如律令勅太上老君（勅令）（灶）。

五鬼運財符的畫法

請參閱「五鬼靈符」，依其方式，先寫「符頭」勅令，然後一直畫到「符架」，並在符架內畫「廿八宿」，再將前頁中所列的「符膽」字符全部重重疊疊寫在「符架」內（符字是交疊寫，當然是黑黑一團，不必去理它，照應寫的字寫上便可。最後是畫到(炑)即可離筆，而將筆尾掉轉過來，在「符架」處頓三下，如上圖所示，那麼這道「五鬼運財靈符」至此完成了。

畫成「五鬼靈符」後，最後的手續是將該符章，在香上薰煙，並念「勅符咒」三遍，如有「聖杯」即以「聖杯」為準，總之須念至得到聖杯為准，此符才可應用。



（符架點式）