靈符神咒全書

五



●人家男女犯契九井水三七四水男女有克最驗宜用十二土六盤石七香八精各味一兩用天赦日安鎮門限下深三尺埋之又用古磚一塊書一面側於門下又用三家米面酒共一斗五升天月二德上取土泛在帳內書九字之敖吉



●人家男女犯有紙簸箕烟火絕月分生者昔今人不知其後婚大忌宜用辛巳日亡人蓋面紙一張作簸箕一個五木焚火就門限下燒之精石一兩并十二精藥洒之念玉清伏魔咒遣之桃木一十二片書合位鎮宜箕宿值日禳之吉



●人家男女有犯破日生者鎮用月德土取之一升造月一個半個黑半個白用成日將況月合在一處五色綫束之師人視咒夜靜於中宮祭之埋門穴處着梧木人二個生鍊一斤五香五谷蓋之白石埋之畫此符朽木板八片畫符依之方鎮之吉



●人家女命有犯復官主殺夫大凶急用生布裙一條孝衫一件包頭一個五色綫用女人穿帶脫於樹上綿綫系之師人念誦神咒取之無妨硃畫白衣神符房內貼之永吉



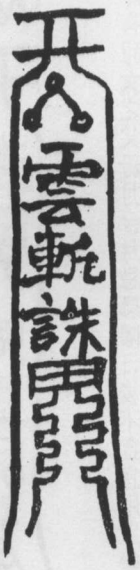
●人家男女或犯殺三夫五夫男犯殺妻女殺夫七為皆因臨門來鎮宜用四至井水一　門土一　千金石錢七文白鷄血一升於門限限深一尺二寸埋之畫符向四方鎮之其凶永絕不起也



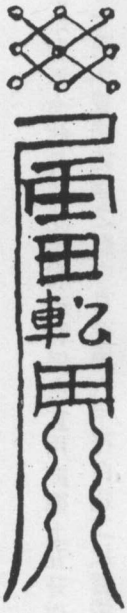
●人家要過門新婦或初來或一二三年不和者宜用正月初一日門神一對一個仰着一個合着用五色綫束之北斗下燒況用五味香燒之二人從長洋豐折人文盞合用雪良冬手長申畫子良

● 人家要過門新婦或初來或一二三年不和者宜用正月初一日門神一對一個仰着一個合着用五色錢束之北門下禱祝用五味香燒之二人從帳拜禮新人交盞合用酒果祭拜床神畫符帳內貼鎮大吉





● 人家娶婦房帳不正方位有差誤今遇宮分爻象此婚有欲變災用硫黃一兩海金砂一兩白芷一錢七香味一兩於帳內深一尺二寸埋之用檀木四個相在房四角畫符誦雷咒七遍鎮房內大吉



● 人家婚娶謀合有犯月下災患不利宜用五精石白芷各一兩十二香於本年福德方上治之深一尺二寸同赤石一塊書鎮定字於符年福位治之畫符貼帶吉

●人家婚娶姑舅年命此月有犯不利恐有傷患宜用歲德土五升作塹一片安屋四角用芍藥當歸細辛白芷各一兩作黃絹袋盛之懸中宮後用六甲符白絹二尺替袋七香藥五靈脂灑屋內念天地咒七遍定除日治禍殃自散



●人家婚嫁有犯女之父母月合月忌恐懼日後不合宜用人參桔梗桂心宿砂仁川芎各一肉青絹袋吊大門又用青石重千斤於禍害上鎮之黃石重百斤於鬼門上壓之中宮用瓶一個內着七泉水錢五文五谷生鐵雄黃一錢夜明砂一錢紫石蓋日深一尺二寸埋之其殃化散吉祥

●人家嫁取用犯妨夫月分忌行娶事禮宜用月厭土一升造泥人五個安大門限下一尺二寸埋之又用戟戰石玄精石五精石各一兩臨時用黃袋盛之懸吊梁上檑木一片畫天落符鎮中庭鎮中庭又用七香等味於東流水灑之生鐵一斤五谷一升醋一斤帳房中埋之永吉

●人家有娶親犯妨女身之月忌磚大凶宜用五精石辟殃沙福生草香拍子各一錢用黃絹袋盛之於門上吊渾心石重千斤於中宮壓之塔下土一鬥掩之柏木板八片八方鎮之檑木一片畫靈符懸卦中庭永斷凶殃也

●論五離日娶親有犯忌之凶惡宜用金銀二精石赤石脂雄黃如卵大又用十二香藥和調一處於大門深一尺二寸渾心石蓋之又用黑姑梨木椒木桐木檑木椿木五味長一尺一寸畫符五方懸之財帛旺盛口舌消散大利矣

●論無翅日下有急災之主宜用安泳七十二立玄青石一兩五味安於門限下一尺二寸畫符五方

帛旺盛口舌消散大利矣

●論無魁日下有急疾之莊宜用芝麻七十二粒玄精石一兩五香安於門限下深一尺二寸畫符安於中庭梁上懸之凶殃日散永吉後用五色旗號房內依方卦之永吉



●論月厭厭對日下有相翁姑其日相克宜用亡殷寶土更免頭一個撞腦一錢雄黃一錢五色錢束之磚一塊上書怪狀壓亡槽木一片長一尺二寸懸中庭鎮之永遠大吉利

●論歸忌月有損亡之別宜用錢七文杏桃仁一百個五谷東流水灘瓶內口用五色錢束之安門下深一尺二寸埋之用七香調和一處灑之於五方五帝念神咒除之矣



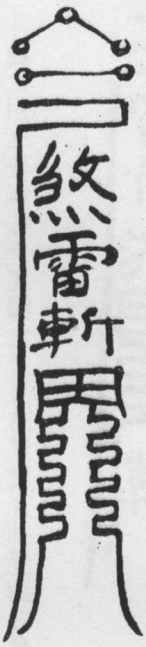


●論往亡日惟恐不利宜用十二香味房四角四色絹帛懸之又用古磚一塊上書玄帝符立大門立柱五色石安五方埋之替身七個向天道方送之十字口埋之用黃紙畫符三道向庭房內貼之則吉

●論章光日北辰不忌恐有傷損宜用五精石海金石二兩赤石脂一兩黃耆一兩中宮深一尺二寸埋之後用柏木板十二片於木宅畫符鎮之大吉

●論披麻煞日後主披麻事宜用青紙一兩麻襆一兩骨亂絲一兩針七個紅絹袋盛之着雄黃一兩香臍吊門後用玄精石一兩替身二個安帳中埋頭南腳北畫符二道向屋內鎮之永斷凶惡也

●論紅沙日有忌日辰相克用羅青一錢五砂一錢十二精藥狼毒一兩黑瓶一個盛之五谷一升銅錢五文桃水二碗五色錢束之預先埋門限下深六寸用瓦蓋之畫符於屋內貼之



●論行嫁犯白虎損子大婦迎婚往來有忌宜用虎骨一兩猴骨一兩海金砂一錢千金砂一錢渾心石一塊重百斤於沿道內先埋深一尺二寸着瓦蓋之用紙書符於門上貼之則利



●論羅帳白虎皆臨各有方位斬牲化散宜用桂枝肉一錢人參藿香檀香硫黃川芎各一錢赤絹袋盛之於屋內吊之念咒畫符永斷凶惡也



●論女嫌夫不行房事此時嫁娶迎門有礙體露燈光之意宜用正月雪水一升青蜓蛇二隻二人發一兩青紅替身二個五和香一兩安瓶內於房中深一尺埋之上用渾心石一塊蓋之畫符三道於柏木板上懸房永美也



●論男嫌婦不行房事同前之說宜用替身二個埋坑面上壓對土一合泥之後用桃杏仁七個針七枚柏木仁二個五色錢束之瓦一片埋門前限下深一尺二寸可用甲子辛丑日成定日治其去用上月初旬令夜子三刻祭鎮床勿令人知同前堪用自然和美最宜驗矣



●論男女通敗財物虛耗夫婦八煞帶破之相宜用高山頂上草七根石頭七個安於門下深一尺二寸檑木九片各宜方位安之又用精藥一十二味滿房壓之畫符各處貼之成定二日治之財物不虛興旺也

●論男女挾房事迎婚之後夜令人怪之宜用籮兜一個杆杖一根隔門將男打七下將女打七下後引進房內一處坐下換杯飲酒用五合日治之又用七香懸門吊之畫符四道房帳門貼之則男女自然和美也



●論黑方之位有帳坐凶房用夷人三個埏道士一升菜子一勺五木炭一升帳內深一尺二寸坑內焚化將物鎮下渾心石壓之天蓬土蓋之此法治病人亦吉也

冒病者不是受病月也前有其意此法出吉

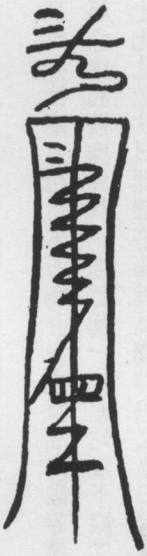
女青律令經驗令人不信壓之鎮凶神名曰不見此書一大為返諸家冒術而度日已婚宜矣一太歲位下有犯宜用鎮煞三條舊物一把新筋一雙明鏡一面錢七文罐一固深二尺四寸於中宮埋之大石壓之畫符貼之內永斷滅也

●論自幼婚姻相配長成不和自謂幼以來後有返害用水銀一兩多絲木一兩杏桃湯一升於中宮埋之又雷木人二個相合一處於月德方上放之小石壓之後用藥調灑之畫符向四方貼之必有相合之事乃為一團和

之事乃為一團和



●論人家奴婢逃走事先將本人舊鞋於十字路上釘之一雙加家將名向天望叫七聲次在中宮畫一人形用水噴之將名石壓之其人遠去三五日回來也畫符向四方貼之大效



●論兄弟不和用齋上幡紙一張布一尺於中宮深一尺二寸鎮之五香亂發錢七文五谷撒之大磚壓之七政土伏之雷木一尺二寸畫符釘下永和美也



桃花女周公講論鎮書　卷一

●人家男女老少犯瘋魔罵笑拉衣服胡言宜用狼虎龍猴兔豹骨每一兩搗爛為末酒宅餘未當門火燒內着醋油蒼木菖蒲當歸放上焚之其人身邊常帶鬼白壁殃沙零零香為末用大石四塊重千斤四至埋之柏木板八片硃畫天蓬八卦依方貼釘其人手執桃條共戴火炭之物又用香臍龍腦川芎宿硃砂雄黃硫黃曬之三日宅內凶殃永斷息皆消亡也

●人家男女老幼走跳扯罵時常不定或哭或笑胡言亂語不知曉夜而去宜用東南桃枝一條長二尺四寸拉住覆頭身上蓋瓦盆并七種香藥又用精金石戟劍石磁母石各五兩并五香一處為末宅內灑之高山石五塊每重一斤五方依次鎮之八卦神名十二元辰星位桃木畫黑煞符鎮定永吉為益也

●人家或有社廟鬼判樹木石精并狼虎狐狸鳥怪等精三五七日不退是精怪作害人也用鳴叫頭杏胡腦骨狼豹猴狗骨共一處每物一兩埋站限下深二尺四寸又用七種香藥焚燒其人頭上用桃條杖七七之數次日照着有鄰近社廟神鬼之來日其依門外看人顏色急去打掘不要外人知其怪自信今日鎮之又用石五塊依方鎮埋下牒一道自然邪魅斷絕永為吉兆

●人家男女結婚之初月分不利犯本命妨自身急便為親其有後患可用吉日臨門宜用香爐一個着醋油茶五香燒化男女跳過歸家三日方可攘鎮宜用龍虎骨二錢五香一兩門限下深二尺四寸埋之下邊上用銅錢七丈東流水一瓶着五谷盤一雙柏香蓋之青石一斤書定字壓之此屋書畫金光符貼之夫婦吉

桃花女周公講論鎮書　卷二

桃花女周公講論鎮書　卷二

桃花女祈嗣

漢祖天師　桃花女祈嗣一宗

凡人家久無子嗣并皆禳嗣祭用鎮物於後

硃砂二錢　心紅二錢　鷄血二錢　同合一處畫德五色綫帛上畫符鎮　一面畫人關符　生鐵四兩　朽柳木四兩三家有兒院上一升　新筋一雙　裹肚一個　茅香一兩　安息三錢　青白石二個埋卧房門限下當年有孕必成無凶



鏡上畫之
畫秀生秀
畫醜生醜

昔有東海交州日照賢林人名張添瑞年至四十五歲妻李氏年三十四歲家豪巨富累次生男三五歲不過七歲而亡一子在李氏腹中轉了五遭如何知之氏將紅黑點臉上又為寄生二字復生下子看之有記點是也一日遇一先生到此添瑞二人閑論瑞生子前情訴說一遍先生曰要管於嗣有何難域瑞問曰你有什麽妙法先生曰我有太歲靈符五道祈嗣牒狀燒之兒必定要存瑞曰用何物件先生曰當用五色綫采上書五方神符香盤酒果祭神書寫男婦姓名將母所愛衣服等件弃捨燒之必有驗也瑞同妻李氏聽得說罷便將金釵一枝衣物等件就捨之氏曰若是管定兒女其物易置不難依先生燒符禳治後果得三男一女長男江州太守次男原縣三男故子巡檢女是魏宰相夫人又有蘆州長安縣白

家村靳仲羔年四十七歲一子不定燒此符後得三子送終又有心州人王宗喜收得此法與本州在城王潭秀才燒此符果得一子又與榆社縣薛老人名俊燒得此符後得二子送老若用此符無不效　書符咒曰

天圓地方　律令九章　神將感應　小孩吉昌

謹請

南斗六即北斗七星太上老君急急如律令

五方神符

東方神符



南方神符



西方神符



北方神符



日方神符



以上神符五色彩上書

祈安子嗣祭宅神文狀式

歲次某年某日今據

中華民國某省某縣某鄉某里某村居住奉

神女善人某氏某相某月某日某時生詣以虔心收買香紙供養本宅諸位神祇伏為某人兒女不安災厄少亡橫死或災月厄生真孤神惡曜星臨照命或天地巡還或觸犯青龍白虎朱雀玄武騰蛇勾陳將軍太歲并本命二十四位神祇年神月將日值功曹六十六甲求禱一切神祇避惡除殃伏願眾神保佑乞賜某人再生男女永遠康寧長命堅固并無災厄伏

鑒納文狀尚享某年月日主祭其人加

保安子嗣文牒

奉敕修禳保安子嗣文牒今據

中華民國某省某縣某鄉某裏某村居住奉

神祈禳保安子嗣男善人某同室人某氏因為幼少後嗣多見少存累次損傷兒女小口不安不知那位神祇一切聖賢不知解謝之門茲者某人某氏謹發虔心喜捨寶財買辦金錢紙馬財寶燭香信心供佛之儀正逢祈禳安保之辰仰蒙鎮醮未敢自專虔請師術就於本宅發一道天開地鎖文牒具狀伏為信婦某氏或有行年月日恐有觸犯凶神惡煞餓鬼之精或是當初成婚之日來路不通或犯孤辰寡宿或犯行年太歲送捨神祇或坐帳空亡之地或犯當境祀典古往今來廟貌神祇或東獄天齊仁聖帝殿內有偷土鬼為害以此信婦某氏無可伸告今於本宅發牒一道謹奏　玉皇大帝尊神　紫微大帝尊神并本處城隍當境土地之神宅內神祇等衆忙離仙境高駕祥雲手執寶劍腰懸五印兼領護法神共前從圍從勘是也女興衰上方見除崇邪神對密暗殺娘掀弃損壞了兒女每日痛哭心酸移告

上帝法旨早差一員稟靈真神前去　東岳天齊仁聖帝殿前子孫娘娘面用龍判官檢開女兒生死大簿即將不明短命兒女用筆勾抹恰將無罪長命兒女附護慈母之恩方表上聖靈神救度三世不明之罪除生死難產之災謹奉上聖注首虔祭宅神啟奏子孫娘娘早差二員稟直神左門神右或尉灶吊大王青龍白虎并宅上二十四官符等衆共同鑒視怕上有預祟之鬼或是響亮之聲或是山精鬼怪偷土之鬼南房北屋東廚西捨用意搜尋得見取勘責問罪名仗天條淫令施行是神者牒歸本位是鬼者歸於墓中是卵魔者各歸來路宅上地面細意搜尋一切妖精解宅門監押去本境之地方所管府州縣要莊地面本處從落收留不許容情轉達本處地主神祇緊束莫放右申　諸位靈神須至牒者轉申上奉

玉皇大帝　東岳天齊仁聖帝君子孫娘娘　某年月日時告牒　信士某人室人某氏花押

鎮無子嗣又用鷄蛋一個去青黃內盛棗子二三枚埋床下三七日取出燒灰好酒服之再加暖藥一劑

鎮無子嗣又用鷄蛋一個去青黃內盛棗子二三枚埋床下三七日取出燒灰好酒服之再加暖藥一劑又取婦人生氣方土紙烟突內又用三牲紙馬本命日祭之即有孕也

作山婦人生位



安小口鎮物　河石八個　三姓鐵作小齊一個　鑽成上草鷄下公鷄　月德土三升　棗木半斤　銅錢二十四文　匙一張　筋一雙　人家子息多土五升作塹二個埋宅中宮　又無孔針七個　乳頭發　生鐵銅各四兩　辟殃砂四個　埋門下深一尺二寸柏子一升頭畜契紙一張同放胞胎內大吉　誰家孩兒誰家子　石頭門了孩兒死　說時說了千年　許時許了百歲　你若不信取出胞胎弄契

冲犯無子鬼

●人娶婦冲犯太歲黑方等神主十二年無子冲太白者六年無子用生絹五尺熟絹二丈二尺鋪床底紙三牲酒菓祭之月空土一斗東流水五升用七香和泥於黑方位作山子一座即有子也

犯難存鬼煞

●人家新婦冲犯白虎死門者小口難存紅絹五尺豬羊肉半斤七家面作虎二個祭之其肉虎同埋死門方上大吉生必存

犯白虎無子鬼

●人家雙身婦人衝犯天狗白虎一世無子用婦衣服二件鞋一雙大紙一張書婦年月日時紙人五個一處燒灰西北埋之又用筋一雙斬之　咒曰一斬尺狗死二斬白虎亡三斬偷生鬼子孫永吉昌急急如律令

無后嗣絶人倫秘笈

●人家無後絶人倫之道也有古先賢桃花玄妙繼續人倫之世有應驗用人參柏子桃仁大麥仁冬四十九粒五穀一升銅錢十二文埋床下青石四十九片埋子地新磚五塊書五帝埋四角安息香焚之成定日安鎮子孫大興旺也　又六精藥　桃心草心各七個色綫束之長七寸成日安床下至定日安床下至定日子時於五道口祭之回家中至送一百一十步外深埋一尺二寸大興旺也

犯倫死鬼煞

●人家小口死亡者是倫死鬼轉倫下生也用五穀一升鬼見愁茯苓金銀二精亡人發少許鬼箭一支檀香乳香各一錢朱砂安本人生氣位朱書神符四道肉蔻蓉蜜煎之每日一道燒灰服之有驗

犯偷子鬼

●人家小口難存或丹中或一三六九歲死者是偷子之鬼為害也用紙馬香燭供祭五方五彩色綫本人銀釵一根珍珠十二個縛草人穿衣服五道口祭之斬草人火焚之其鬼再不來為害生子長命也

犯轉胎煞

●人家生女不生男生男不生女是轉胎煞恐君不信將鷄卵試之用十二月雪水一升龍辟木胡人形七個朱砂一錢赤土一斗一處和泥本宅伏忙大吉新針七個頭發少許扁父一把柏木柄一尺二寸五色綫束之野雀窩下土九合作人一個香藥埋床下生方甲日祭謝吉

此符貼卧房



成符貼房内



此符吞之



貼之



此符貼門



生子處貼



轉胎秘法

●人家男作女胎者用礬紙一張畫人後書年月日時生辰做草人一個去母生子處祭之火焚將灰送河中大吉

男女調秘笈

●人家女作男胎者用鉛入一個朱書足胎用白銅人一全書生辰月日時埋入門下或送河中大吉利也

提前產子

●人家命中的晚子父母命硬子命弱者主年年有病月月有災時時常哭發昏染病用驂出時取土一升辰出時地上取土一升大年下紙馬灰和泥作人二個上書父母年月日時埋水坑內大吉

犯孤辰寡宿

●人家命犯孤辰寡宿者設申年用月初一日巳時生人

●人家命犯孤辰寡宿諸般神煞用月圓方上土一升作泥人二個木人一個上書父母年月日時祭之送河中大吉

男子犯煞

●人家男子犯者同前之說用石燕子一雙檳榔四個朱書年月日時白絹一丈四尺祭之理娶神位上大吉

沐浴冲犯白虎

●人經產服污衣沐浴水淡池冲犯太白白虎成胎胞相衝用桃木人一個燒灰青絹一丈二尺本命日余之地本命方吉

男女犯時煞

●人家男婦犯辰戌丑未四時生者防克父母自身男女命硬有災病用冬三月取槐木人一個椿木人一個書父母年月日時祭送河中又有子不興旺者用桃木板六片書六伏尺神姓各釘各位上自興旺也

伏尸神

●月伏尸神崔大利日伏尸神高天東南伏尸神回光祿西北伏尸神色花頭西南伏尸神桃孟東北伏尸神怠市

奇門遁甲符録秘笈

九遁變化法

開休生三吉門天盤丙奇下臨地盤丁奇者皆名天遁得月精所蔽或臨地盤九地太陰者亦名天遁可以道迹隱形若乘天月二德天恩天赦日祿喜神者百事皆吉乘朱雀利文書奏對乘騰蛇主疑惑乘青龍生財喜如乘白虎玄武者主疾病損失細事不得全吉倘鍵祭丁甲呼風喚雨等項之事用天遁可以全吉也

開休生合乙奇下臨地盤六合九地太陰宮者皆名地遁得日精所蔽可以設伏謀為百事皆吉若乘朱雀惟宜設詞行詐間謀乘騰蛇者宜蠱惑乘太常有酒食宴會乘青龍有財喜如乘白虎主鬬勝乘玄武主竊取探私乘勾陳主淹滯得地遁之吉者宜修築起造埋葬匿之事俱皆大吉

開休生合三合下臨地盤六合者名為人遁生門與三奇臨太陰及生門乙奇臨九地宮者亦名人遁乘日祿喜神及貴神者主財喜和合之事乘朱雀者主詞訟得理乘騰蛇者主惡夢邪魅之事乘白虎者忌行船乘玄武者主盜賊若乘天輔天柱之星主雨天衝主雷天英主電占疾病危急

開休生合乙奇下臨地盤六辛落於巽宮者為風遁乘天衝天輔二星者此方可以祭風但不利行舟信息至行兵利火攻大勝

開休生合乙奇下臨六辛宮者名為雲遁生門合天芮壬臨坤宮及三吉門合六辛臨於地盤乙或天芮合生門下臨地盤九地於坤宮亦皆名雲遁冬月宜祈雲夏月宜求雨若乘白虎主有冰雹乘騰蛇朱雀者主旱強求招禍災行兵宜劫營彼不能知也

開休生合天心星甲壬六合於坎宮為龍遁或休門乙奇加坤或開門六戊加地盤九地及休門丁奇下臨地盤九地於坎宮皆名龍遁此方祈雨必應水戰必勝再得青龍玄武神後之神主霑雨仍防奸細

臨地盤九地於坎宮皆名龍遁此方祈雨必應水戰必勝再得青龍玄武神後之神主霾雨仍防奸細

盜賊

開門甲申庚下臨地盤兌宮為虎遁或休門乙奇加地盤六辛於艮宮或生門辛加地盤於乙艮宮亦皆名虎遁此方宜祭風鎮邪驅鬼安宅并吉行船家辦安攻險剿巢利為客若安營伏兵賊不敢正視也

開門乙奇合天心星或天禽星下臨地盤九天於乾宮名為神遁或生門丙奇合禽心二星下臨地盤九天宮者亦名神遁此方宜驅神遣將施計神必暗助行兵宜作神將塗抹三軍神即至矣更宜祭祀神必來享若有白虎雷煞劫煞主雷傷

休門天輔六辛下臨地盤丁奇於艮宮者名為鬼遁生門太陰下臨地盤丁奇或生門九地下臨地盤丁奇亦皆鬼遁宜探路偵賊處實行間謀布謠言彼不能察而疑惑軍心宅中有鬼宜書符鎮之則吉餘事不利

超神接氣訣

夫閏奇者有過九日而後閏者有過十四日而值閏者各有決例大約氣先到而節未到先用其氣謂之接氣節先到而氣未到謂之超神超神者仍用其當局之氣而不用其節待超過九日而方用其節謂之超神接氣者必在閏月之前超神者須在閏月之後閏月前氣必先到閏月後節必先到氣先到者必先用其氣節先到者猶不用其節超神接氣之旨明矣若其年閏正二三四月者必閏大雪一氣之候如閏五六七八九月者必閏芒種一氣之候所謂地猶不及者不得中和之氣而值閏也總以甲己子午卯酉為上元寅申巳亥為中元辰戌醜未為下元此定例也又雲節與氣同為中和中節之前甲己子午卯酉者謂之過過則接氣中節之後見甲己子午卯酉者謂之不及不及則超神總以三十舊本月令作三十古刪去三字值月而值閏者不過陰陽消長之道也

九神主論章

值節者諸神之元首九星之領袖因名值符其體屬火其神所到之處百惡消散諸凶寂滅至吉之神所畏者太白金星忌人墓吉處不吉凶處更凶天始於甲地始於子固謂萬彙之尊者舉甲子而六甲在其中矣故名之曰值符

九天者乾金也其體屬金乾納甲壬性剛而好動所主者名正言順之事值其令而無阻至吉之神若得門得奇萬福咸集即不得奇亦不為凶畏入墓而力屈天始於甲自甲至辰其是九故名之曰九天

九地者坤土也其性好靜所主者乃柔順虛恭之事亦操生殺之權半凶半吉之神畏克制忌入墓春夏則生秋冬則殺司君後之柄坤納乙癸自乙至癸其數九故名之曰九地舉乙醜而六乙在其中矣

朱雀者南方之火神統轄周天之野專司文明之權掌奏口舌文書之職得地則文書印信有喜則有是非口舌撓亂之凶位在丙丙納艮土旺相在離在天為赤鳥之神屬丙火舉丙寅而六丙在其中矣故名之曰朱雀

勾陳者丁火之氣其實屬陰土兌納丁巳其神性柔而口毒專司驚恐怪異火妖蠱之事位鎮巽方又名玉女遁為六丁六甲之神乃陰神之最靈者舉丁卯而六丁在其中矣

勾陳者中央之陽土也其神性頑專司田土詞訟之事自甲至戊其數五自子至辰其數亦五艮納丙坎納戊配於東南經雲知三避五三五反覆凶頑之氣不可趨位鎮於艮故名之曰勾陳

避五乃己庚辛壬癸五陰幹及傷杜驚死景五凶門也

六合者甲木之化氣也東方之陰木也其神性和平專司婚姻交易媒牙和合之事乃六甲之妹配於庚金為妻懷庚之胎歸妹於家位鎮東方震納庚自甲至己其數六故名之曰六合

白虎者庚金也統轄西方之威其神好殺專司兵戈殺伐爭鬪疾病死喪道路之事己納庚金巽為風風從虎位鎮於西方自甲至庚其數七故名之曰白虎

玄武者水之精也納轄北方之象其神好陰謀賊盜專司盜賊奸宄之事包得中央戊土而成故名之曰玄武

從甲位到於西方庚申至庚其數七故名之曰庚虎

名之曰玄武

太陰者西方之陰金也其神好陰匿暗昧欺蔽妾婦之事離納辛配於西方位鎮兌宮兌為少女陰陽至正而化育不成日甲至癸其數終自子至酉其氣窮故名之曰太陰

太常者五行之化氣也其神好歌飲專司宴享祭祀衣帛羔雁酒食之事此神隨天禽遍游諸方遇火則從火遇金則從金遇水則從水遇木則從木遇土則從土與五體相合其性不常故名之曰太常與吉門并則吉與凶門并則凶主衣服彩色孝服之變更也

五符法

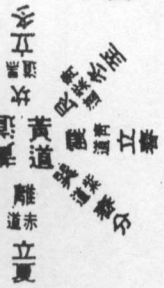
五符吉神屬火謁貴　天曹屬金主詞訟　地符半吉半凶屬土迫避　風伯雷公屬木主驚恐　雨師陽水出行主陰雨　風雲陰木主半陰　庚符屬金求財吉　國印屬金主陞遷　天官屬木主阻隔地軸陰土主反覆　天賊陰水主失盜

以上有將加正悖順數至本日祿上起五符如甲祿在寅即在寅上起五符卯上即為天曹辰上即為地符已上即為風怕雷公在午余俱倣此

九道遁八節圖

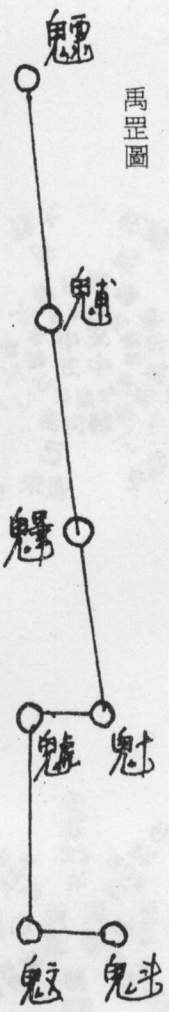


六甲神人天上游圖



此即甲乙丙丁戊陽時神居天上要君知也陰時倣此

禹罡圖

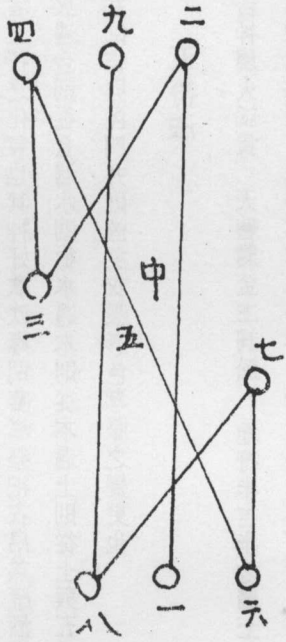


凡出兵左足向前踏去念咒曰

禹步相催登陽明一氣混沌灌我形天迴地轉陟七星躡罡履鬥覺通靈惡逆催伏妖魔群衆星助我斬妖精我得長生游太清左右足一步一名念去切勿回頭

此是神仙秘訣密頗得千金不授伊

掌上飛九宮圖



超神接氣制閏訣

邊九宮飛掌圖

陽順陰逆



閏奇自有玄妙訣
以時置閏
神仙不肯分明說

冬夏二至前起閏凡一月節氣以三十日零五時二刻為準以三十日分六局以余五時二刻置閏遇芒種大雪超過九日便置閏大概五日一元一日十二時也

出行呼神字入太陰中

凡出行者於其所向之方呼其神之字而行六十步左轉入太陰中陽遁值前二為太陰中陰遁後二為太陰中又六丁亦為太陰呼其神字謂所用之時天盤上所得星之字

天蓬字子禽　天芮字子戊　天衝字子翅　天輔字子鄉
天禽字子公　天柱字子申　天任字子韋　天英字子威

假如冬至上元陽遁之局甲已之日平日丙

在八宮以天上甲子戊天蓬加八宮欲出東北者呼其神字曰子禽行六十步入太陰中此時回二太陰臨四宮按九宮排去當在坎一宮即左向入東南之類

出入呼其時十二辰上十幹神名

甲為天福神王文鄉　乙為天德神龍文鄉　丙為天威神杜唐仲鄉　丁為玉天女神季游田　戊為天武神司馬羊　巳為明堂神紀游鄉　庚為天刑神鄒游陽郭陽之　辛為天庭神高子強　壬為天牢神王祿鄉　癸為天獄神為強爰子光

六甲陰神

甲子旬陰神丁卯兔首人身名　孔林族　字文伯

甲戌旬陰神丁醜牛首人身名　梁邱叔　一作梁邱或作梁邱仲未知何者為是

甲申旬陰神丁亥豬首人身名　陸　城　字文公一作名陸成

甲午旬陰神丁酉鷄首人身名　費　揚　字文一作貴陽多通

甲辰旬陰神丁未羊首人身名　王屈奇　字文鄉

甲寅旬陰神丁巳蛇首人身名　許咸池　字巨鄉

遁甲門戶神名　出軍行事乘宜用之

甲子旬門名徐議戶名公孫齊解衣去吉

甲戌旬門名天可戶名徐可仰天大呼吉

甲申旬門名司馬光戶名石戰解衣去吉

甲午旬門名石家戶名子可解去振袂而去吉

甲辰旬門名公孫錯戶名司馬勝解發更結而去吉

甲寅旬門名公孫光戶名司馬強解帶而去吉

大將出入及行兵無門多少往止之方必有法度也以六為法大將列士卒左旋入太陰中呼門戶神名　咒曰某甲有急請神佐我佑我匿我藏我母使敵人傷我覆我葬我五我摧折母令至我當我死視我者亡使敵人冥冥默默視我迷惑為我亂其魂魄使敵人不敢起念咒訖令士卒直去左旋勿反顧蔽於六癸之下加甲子癸酉之須余放此

視我者亡使敵人冥冥默默視我迷惑為我亂其魂魄使敵人不敢起念咒訖令士卒直去左旋勿反顧藏於六癸之下如甲子癸酉之類余倣此

六甲陰符法

經曰為上將者御敵須作六甲陰符法令敵人身誅故曰寧與人千金不教人六甲之陰天地之間此遂最靈藏之金匱貴之於心不傳非人慎勿輕泄盜視者盲盜讀者疫若作六甲陰符必須至齊誠戒以邀天神稍有污犯便不潔矣安望靈驗

凡作符與當于月蝕之時伐桐木及杜荆等木陰枝或柏心亦可悉長九寸廣二寸厚三分用雄黃塗之作像并書其名于像下即丁卯陰神孔林族等之像及名書符之後降錦為囊盛之大將自隨身佩之用兵時便取本旬陰神之符于囊外以指敵人敵人自散不敵交兵也

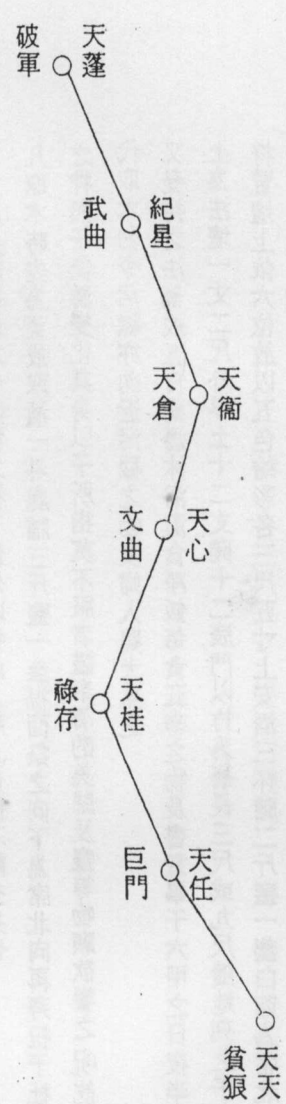
凡取木時先為齋戒取酒一斗鹿脯三斤鹽一盞祝而祭之向下為席北向再拜祝于杜荆之前曰百鬼之神與子俱游變化其身以子所指莫不服者謹奉清酌美脯及鹽等物願欲饗之呪訖再拜凡三咒畢代取木勿令污穢亦勿近污穢之物及婦人鷄犬見之

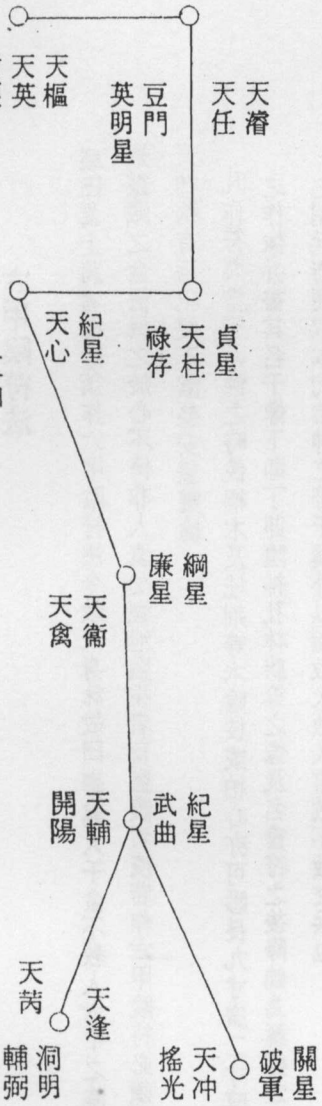
又受持之法齋戒五日蘭湯沐浴潔食淨飯每食五辛之物及書畫畢于六甲之日夜半醮之于方壇之上為法壇一丈二尺外浮土十二丈開十二辰門以竹為纂長三尺或九尺隨地列之于四向將六陰之符置壇上依六位放以五色繪彩各三尺五寸上安酒三杯脯二斤鹽一盞白茆為席北向而跪呼四方支辰神名及六甲六陰神名并門戶神名而祭之

假如甲子陰在丁卯正東再拜呼其神而祝之以絳綿為囊盛陰符常隨身則百鬼不敢侵以陰符指敵假敵人自滅如倉卒無壇但于庭中或野外畫地為壇亦可

直入步斗法

步斗經曰夫步斗可以通神當于夜半星光下立場畫地作北斗七星中間相去三尺天蓬從天罡起隨次第布之居魁前逆布訖正立天英而歌斗咒誦至天英必先與左足并誦呪以次依輕步之左右更徧履之如後法為之百日則與神人自然感通秘之勿泄非人者殃墮九祖盜視者其目必瞽也咒曰





斗要明兮十二神　承光明兮玄武陣　氣彷彿兮如浮雲　七變動兮上應天　知變化有兮吉凶

從此度兮登天禽　衣天專兮星天前　[illegible]

斗要明兮十二神　承光明兮玄武陣　氣彷佛兮如浮雲　七變動兮上應天　知變化有兮吉凶
從此度兮登天禽　依天轉兮望天衝　入天苘兮出天蓬　斗道通兮剛柔濟　添祿祿兮流後世
出冥明兮千萬歲　急急如律令（邊念此咒語邊畫前圖）

凡有事出門將本旬玉女名如甲子旬陰在丁卯而出咒曰

丁卯玉女護我佑我母令傷我視我瞽聽我者反受其殃咒畢行去慎勿反顧其神隨獲大獲其德如甲戌旬頭則呼丁醜咒之如前余倣此

乙奇神咒

天帝威神誅滅鬼賊六乙相扶天道贊德吾今所行無攻不克急急如玄女律令

乙奇神咒

吾德助天前後遮邏青龍白虎左右驅魔朱雀道前使吾會他天威助我除苛急急如玄女律令

孤虛神咒

天靈靈地靈靈孤虛舉意如吾意神不離吾左右急急如律令

凡念各咒宜直行不可回顧六十步外乃止

出三奇吉門咒

經曰出六乙門禹步三咒曰　白虎白虎除道路當前尊路慎勿誤有德之士來相助出幽冥冥交相助急急如　九天玄女元君律令

出六丙門禹步三咒曰　前有天罡揚威武當從青龍與白虎行誅天賊及天魔敢有不從伏天斧急急如　九天玄女元君律令

出六丁門禹步三咒曰　玉女玉女名神母呼而問之道吾所常從斗杓入斗里清冷之淵多神草以自
折障物驚悞急急如　九天玄女元君律令
經曰出三奇吉門倘事急不及咒亦可去但須志心信之必驗慎勿回顧
凡念咒須禹步右手畫四從五橫即曰四從五橫六甲六丁玄武載道蚩尤避兵左懸南斗右佩七星
邪魔滅迹鬼崇潛形幹不敢犯支不敢侵太上有敕吾令指行入水不溺入火不焚逆吾者死須吾者
生當吾者滅視吾者盲急急太上道祖鐵師上帝律令念畢即念前或乙或丙或丁三奇神咒隨念隨
行慎勿反顧
單日東西五橫　南北　雙日南北五橫　東西四直　咒曰
禹王滅道吾令出行四從五橫蚩尤備兵撞吾者死避吾者生吾游天下還歸故鄉敬請南斗六郎北斗
七星吾奉
太上老君急急如律令　左手捏本日字當是本是支辰　佐右手指文畫橫　二咒大同小异隨意
用之
雷　公雷公者六庚耳庚為天型又為百神所聚之方故宜避之不敢犯也
攝殺六律曰雷公將軍在午游庚領十二日將友風怕雨師其所游之處郡居響應而到若出軍步陣安
營則雷公之所處慎不可犯犯之主敗軍殺將也甲子旬六庚在午甲戌旬六庚在辰甲申旬六庚在寅
甲午旬在子甲辰旬在戌甲寅旬在申

立知井泉法

屯兵山阜被賊圍困又無溪澗無處汲水急用磁碗覆地將土壅碗口明曉揭碗視之底有水珠下有泉
胍也掘地數尺可以得水

胍也掘地數尺可以得水

五行相制負法

此法至誠閉氣吸東方生氣一口吹在手心書字即行不可回頭

見官書天字　求婚書合字　市買書利字　出行通書字　博戲書幹字　夜行書魁字

入衆書遁字　入陣書強字　看病書鬼字　入罡書罡字　吃酒書少字　入山書子字

入水書土字或龍字或戊字

天蓬咒

天蓬天蓬九天殺童五丁都司高力北翁七政八靈太上皓凶長顱巨額手把帝鐘未梟三神嚴駕夔龍威劍神王斬邪滅踪紫氣乘天丹霞嘛衝吞魔食鬼橫身飲風蒼占綠齒四目老翁天丁力士威南御凶天驟激戾威北啣鋒三十萬兵衛我力重辟尸千裏祛卻不祥敢有小鬼次來見形攫天大斧斬鬼五形炎帝瀝血北斗燃膏四盟破骸天猷滅數神劍一下萬鬼自消急急如律令

天輔之時

三元經曰天輔之時有罪為虞斧鑽在前天猶赦之

謂甲己之日時下得己乙庚丙辛丁壬戊癸之日時下得甲也

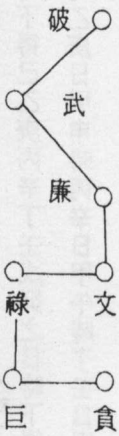
甲己日己巳時乙庚日甲申時丙辛日甲午時丁壬日甲辰時戊癸日甲寅時是為天輔之時此時有罪自釋

奇門飛斗法　即禹步凡有急事不得奇門用此亦妙

凡飛斗足步手揚口誦咒曰天圓地步六律九章出行大吉永保安康掃除凶惡削去災殃人來追我掩其兩目馬來追我折其四足車業追我斷其輪輔所求遂意感願從心吾奉

九天玄女急急如律令敕

陽斗甲丙戊庚壬為六陽　貪巨祿文廉武破



陰斗乙丁己辛癸為六陰　魁魔魄魅魍魎魈　俱七斗之諱



真人閉六戊法

凡出軍止宿要安營下寨避禍逃難當用此法鬼神不敢近也

其法於旬中六戊土用刀從鬼門起左行畫地一周次取中央土一斗分置六戊之一六處各置一升

余乃置刀於原取土處入中央咒曰

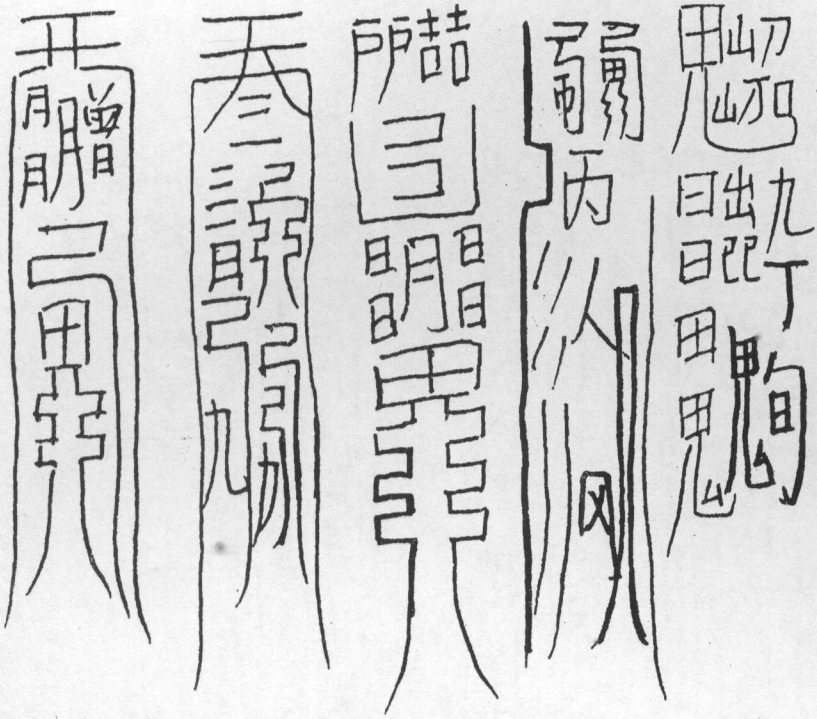
泰山之陽恆山之陰盜賊不起虎狼不侵城郭不完閉以金關千凶萬惡莫之敢幹急急如律令咒畢

仍在中宿勿令出入明日啟行拔刀散土而去若不散土其神不敢去也六戊即罡神欲驗六戊之法

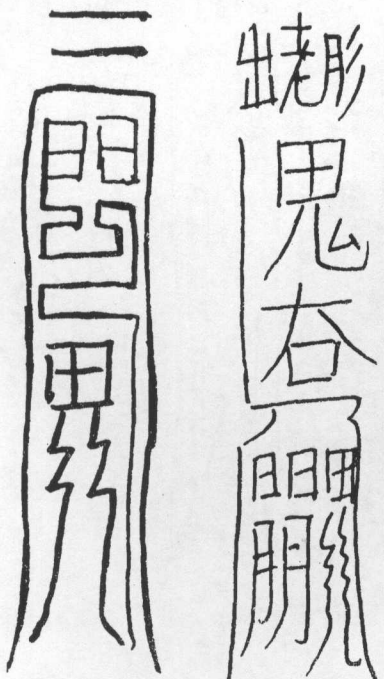
置犢犢於外系母牛於內犢終不敢入欲令其神去一戊土犢便從空王入矣甲子旬戊辰甲戌旬戊

置犢犢於外豕母牛於內犢終不敢入欲令其神去一戊土犢便從空王入矣甲子旬戊辰甲戌旬戊

九星八門符



天蓬 休門　天衝 傷門　天 禽　天柱 驚門　天英 景門



天芮 死門　天輔 杜門　天心 開門　天任 生門

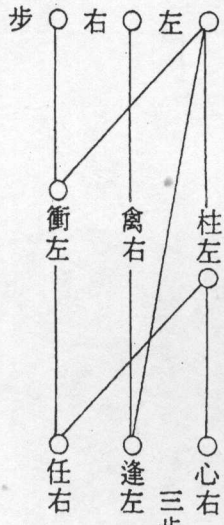
禹步法

凡作事皆宜禹步

初移一步不在九步之數然相因仍之一步七尺合二丈一尺故曰見迹禹步乃成攝濟之卦正立右足以前左足在後次復前左足次復前右足以左足從右足并一禹步也次復前右足次復前左足并二禹步也欠复前在欠前右次左右足并三禹步也

初移一步不在九步之數然相因仍之一步七尺合二丈一尺故曰見迹禹步乃成攝濟之卦正立右足

以論去足在後次復前去足次復高去足俱右足并一萬步也次復前右次左右足并三禹步也



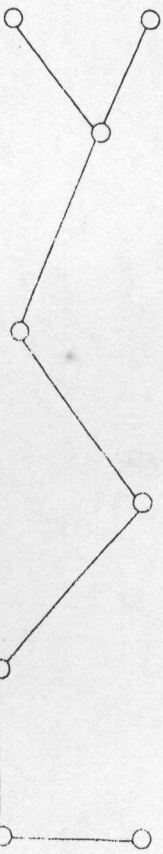
巽雙離隻坤單步覆亦依依兌是雙艮上獨行坎只立天門歸去望天罡

禹坤右隻　乾雙左
兌右隻
禹步　坎雙右隻
震右隻
罡巽隻左　艮雙左

步斗咒

每移一步持咒一句

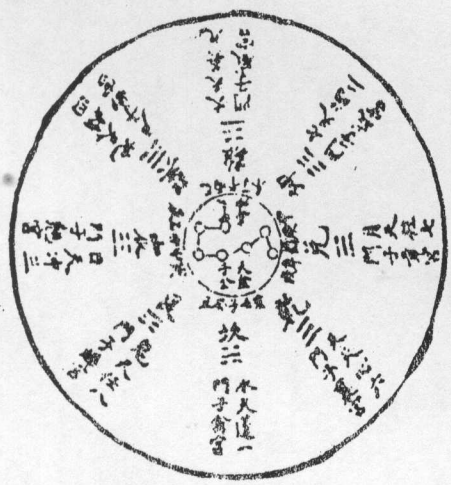
咒曰白氣混沌灌我形禹步相催合登明天廻地轉步七星躡罡履斗齊九靈亞指伏妖衆邪驚衆災消滅我長我得長生我得長生



至心虔誠
步星斗畢
即念後咒

六甲九章天圓地方四時五行青赤白黃太乙為師日月為光禹步治道蚩尤避兵青龍扶轂白虎伏行熒惑前引辟除不祥北斗誅伐去降凶殃五神從我周遊八方當我者死嫉我者亡左社右稷寇盜伏藏行者有喜留者有福萬神護我永除盜賊急急如令

布地局式



令

啓請四方神位

謹請東方功曹天衝天罡青帝大神甲乙大神降於局所侍衛我身南方太乙勝光小吉赤帝大神降於局所侍衛我身西方傳送從魁曰帝大神庚辛在神降於局所侍衛我身北方登明神后大吉黑帝大神壬癸大神降於局所侍衛我身

既請四方神訖便從今日日辰上下第一算如子日則於子上下第一算丑上下第二算寅上下第三算卯上下第四算辰上下第五算巳下下第六算四仲日地戶不成取初下第一算安辰上所衝卻以衝命起自然成門五文術咒曰鼠行入穴入狗市便移於上算安成上大呼青龍下

又咒曰牛入免圈食甘美便移醜上第二算安卯上大呼曰朱雀下

又咒曰猛虎眈眈來向蛇便移寅上第三算安色上大呼曰勾陳下

又咒曰免入牛欄伏不起便移卯上第四算安丑上大呼曰白虎下

又咒曰龍入馬廄困留止便移辰上第五算安午上大呼曰玄武下

又咒曰騰蛇婉轉來申裏便移巳上第六算安申上大呼曰六合下　若午日則於午上下第一算未上下第二算申上下第三算酉上下第四算戌上下第五算亥上下第六算咒曰馬入龍泉飲井水便移午上第一算安辰上大呼曰青龍下

又咒曰羊鳴易位入西裏便移位上第二算安酉上大呼曰朱雀下

又咒曰猿猴躍躍北奔亥便移申上第三算安亥上大呼曰勾陳下

又咒曰雞飛樸落羊欄裏便移酉上第四算安未上大呼曰白虎下

又咒曰狗入鼠穴捕其子便移戌上第五算安子上大呼曰玄武下

又咒曰豬入虎穴自取死便移亥上第六算安寅上大呼曰六合下

喝算訖先成者為天門後成者為地戶不成者將初算投之作第七算命乃成於入之方位立執算咒曰

乾尊耀靈坤順內營二儀交泰要合利配貞天履地永寧肅清感應元黃上衣下裳巽離坤兌翊贊扶襄乾坎艮震虎步龍翔今日行算玉女侍傍有急相助常輔扶匡追我者死捕我者亡牽牛織女化為江海急急如律令

玉女左行八幹十四維子日辰上行起周而復始乘玉女而去去時有咒當呼所在玉女如在庚上即咒曰庚上玉女速來護我毋令百鬼傷我人莫見我見我者以為束薪獨開我門而閉他入地戶急急如律令即開門而去慎勿應凡欲為百事遠行見貴人上官赴任者出地戶入天門乘玉女而行咒曰天門天門今日維良玉女侍我左右游傍行來四方日出六甲不逢災殃君子見之喜樂煌煌所求如意萬事吉昌急急如律令

凡欲入陣掩捕即出天門入地戶乘玉女而去咒早諾謹譯譯行不擇月反不擇時隨斗指與與人俱之天地反覆中心所侍皆得如意使汝迷惑以東為西以南為北有知我者使汝迷不得見急急如律令以莫閉戶老去皆一心虔誠三呵玉女乘玉女咒曰玉女玉女天神至靈護我保我與我傳我行到某處窈窈冥冥者其形人不得聞其人鬼不得聞其精善我者福惡我者殃百邪鬼賊當我者死值我者亡千萬人中見我者喜急急如律令奉行以刀畫地撮禁諸惡念咒先叩齒七通以應北斗天罡右手持刀畫地咒曰四縱五橫萬惡潛形吾去千裏者回萬裏者歸呵我者死叱我者亡自受其殃急急如律令

乙乙庚丁丁壬辛辛甲癸癸丙

玉女

庚辛乾壬癸艮甲乙巽丙丁坤

此與三德方同

圖然後入局玉女術曰先畫地圖以桑柴灰為之可以隱匿逃亡或有患難隱遁人無見者即不避歸忌往亡陷破一切凶神惡煞又可以市要求利進見長吏報仇攻惡宜深保此法局父子不傳之秘毋輕易

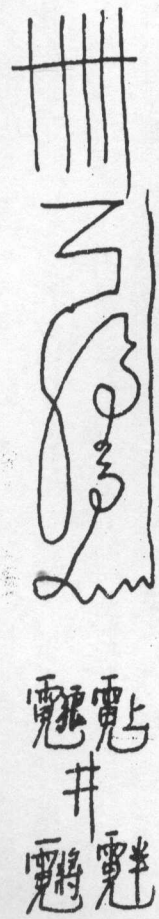
圖然後入局玉女術曰先畫地圖以桑柴灰為之可以隱匿逃亡或有患難隱遁人無見者即不避歸忌往亡陷破一切凶神惡煞又可以市要求利進見長吏報仇攻惡宜深保此法局父子不傳之秘毋輕易語人以泄天機也布局時讀左三右七載九履一二四為肩六八為足畫地圖訖即心下排定東西南北布十二支辰八幹四維之位假如甲日便從甲地入局丙乙日便從乙地入局內丙丁庚辛壬癸日俱倣此惟戊日從乾坤方位上入局己日便從艮巽方入局手執六算祝四方急急如律令欲行千裏法亦念此咒

六丁六甲神符

鬱離子曰大法軍中急用符法者乃時門不利故六丁之符以讓之但當用咒掌巽畫雷印鈐甲方方能應驗此例極神系

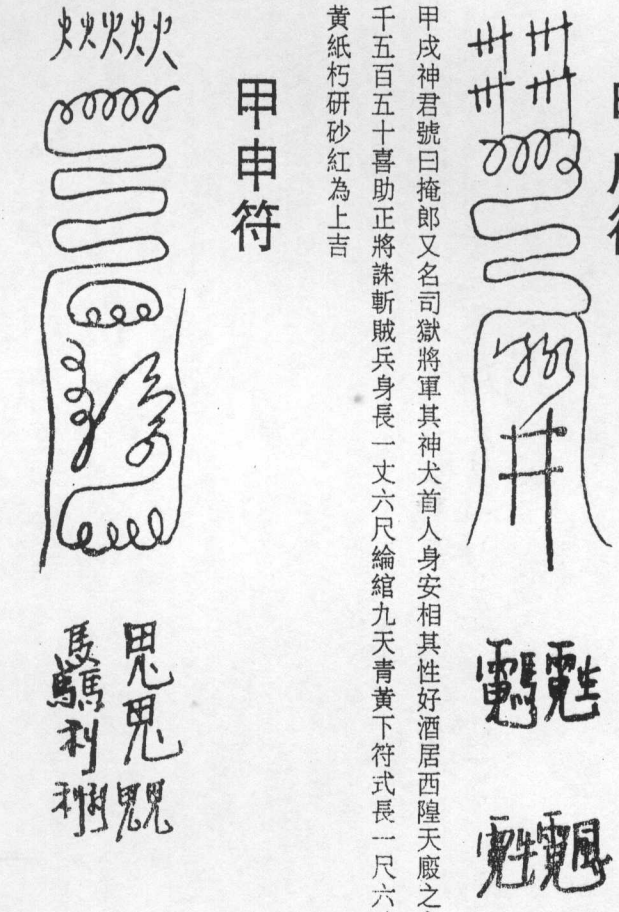
九天玄女傳授軍中六丁六甲神符

甲子符



甲子神君號曰飛天大帝又名拳　將軍其神鼠首人身高一丈九尺居陽光天壘之宮統領神將九萬九千九百助有忠孝怒殺不仁不義九天青青之下符式長一尺九寸闊三寸一分用青黑紙朽研砂為上吉

甲戌符



甲戌神君號曰掩郎又名司獄將軍其神犬首人身安相其性好酒居西隍天廄之宮統領神兵五萬五千五百五十喜助正將誅斬賊兵身長一丈六尺綸綰九天青黃下符式長一尺六寸闊二寸九分用大黃紙朽研砂紅為上吉

甲申符

甲申神君號曰六符神又名曰捷報將軍其神猴首人身長二尺五寸性甘食好淫居夫鉞之宮統領神兵七萬七千七百七十數喜助順系逆綸綰九天青白符式長一尺五寸闊二寸七分用白朽紙研硃砂為上吉

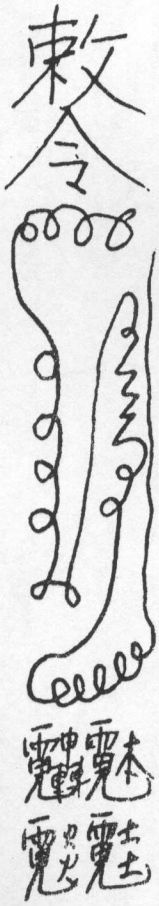
甲午符

甲午符



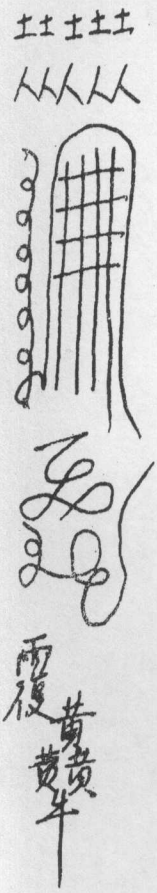
甲午神君號曰平水將軍其神馬首人身高一丈九尺性最烈不宜速召好肥犬物忌用馬肉供養統領神兵九萬九千九百九十數喜助報仇編綰青紅下符式長一尺九寸闊三寸二分用青紅紙朽研黑丹砂為上吉

甲辰符



甲辰神君號曰平蠻將軍其神龍首人身高一丈九尺性清高可順不可逆喜東南方輔助真人掃蕩妖氛統領神兵五萬五千五百五十數編綰青黃下符式長一尺九寸闊三寸九分用青黃紙朽研紅硃為上吉

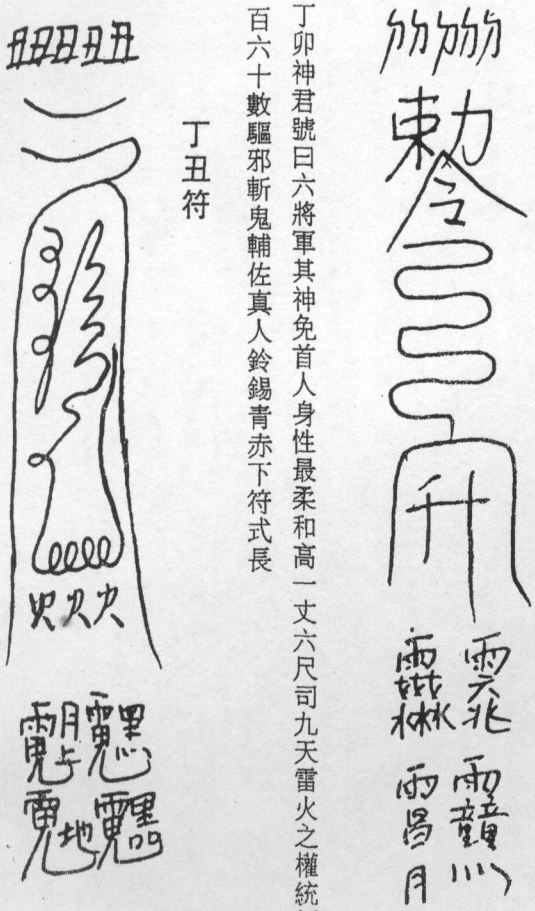
甲寅符



甲寅神君號曰六孽將軍其名灌佳郎其神虎有人身高一丈有奇性最躁不可輕扶強抑弱黨正害邪神告天苑之位常游六吉之宮統領神將七萬七千七百七十數綸綰青黑下符式長一尺八寸闊二寸七分用青紙朽硃紅為上吉

右畫六甲神符用劍訣以左手大指杜天罡拜劍跪坐默念六甲神咒七遍吸東方一口氣吹入神筆一氣呵成用天池水一瓶將符焚在瓶中壓不利之門化凶為吉咒曰吾呼六君元陽甲子神急來速去願君證吾身魁鬼鬼鬼鬼鬼鬼鬼召奉太上老君急急如律令

丁卯符



丁卯神君號曰六將軍其神兔首人身性最柔和高一丈六尺司九天雷火之權統領神兵六萬六千六百六十數驅邪斬鬼輔佐真人鈴錫青赤下符式長

丁丑符

丁丑神君號曰奕將軍牛首人身性好香物高一丈八尺天漢之宮司水利之權好水戲流須神兵八萬

丑

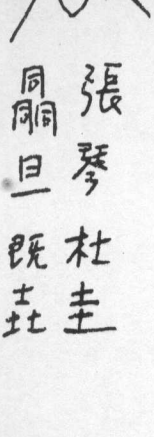
丁丑神君號曰奕將軍牛首人身性好香物高一丈八尺天漢之宮司水利之權好水戰統領神兵八萬八千八百八十數斬誅賊兵鈴錫赤黃下符式長一尺八寸闊五寸三分用黃紙硃朽研為上吉

丁亥符



丁亥神君號曰塗將軍其神豬首人身性好米食飲酒宜寬請不可急召身高一丈四尺鎮天皇之宮喜輔順誅逆統領神兵四萬四千四百四十數鈴錫赤黃下符式長一尺四寸闊二寸九分用紅黑紙朽研紅硃為上吉

丁酉符



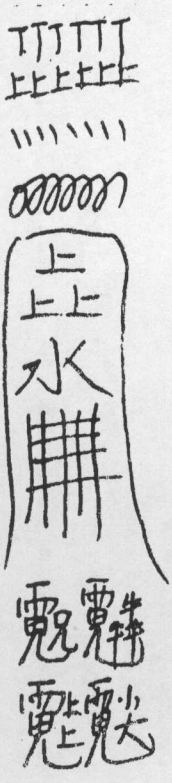
丁酉神君號曰飛將軍其神鵜首人身性最惡不可犯喜食酒肉好陸戰忘水戰身一丈六尺居少微之宮統領神兵六萬六千六百六十數劫寨破壘斬將搴旗追奔逐北赤白下符式長一尺六寸闊三寸一分用赤紙朽研硃為上吉

丁未符



丁未神君號曰將軍其神羊首人身喜食菜蔬果品之物好烈日忌陰雨身高一丈八尺居鎮南極之宮統領神兵八萬八千八百八十數衝虜破陣敵不能御鈐錫赤下符式長一尺八寸闊三寸一分用赤黃紙朽研硃為上吉

丁巳符



丁巳神君號曰陳將軍蛇首人身性最毒不可輕用喜食六畜之物不忌水陸高一丈四尺九寸鎮守天屏之宮統領神兵四萬四千四百四十數復城陷陣變化無窮鈐赤赤下符式長一尺四寸九分用紅紙朽黑丹為上吉

右畫六丁符用斗訣以左手大指杜天步地斗而坐默念六丁神巽七遍吸南方一口吹食神筆一氣呵成坐法如前咒曰六丁神兵八卦之精推例神將安在吾身門咒速至百事通靈無事不報不得動令吾奉

九天玄女急急如律令

天罡步斗法

天罡大聖　戰兵自亂
助我破軍　敵將斬滅
倘劫賊營　陰兵自亂
破逆逃奔　急急如律令

裴晋公金鎖玉環遁甲出行要訣

天干

甲己九
乙庚八
丙辛七
丁壬六
戊癸五

地支

子午九
丑未八
寅申七
卯酉六
辰戌五
巳亥四

例如甲了日出行甲與子皆九數二九得一十八數或卯時六數共得二十四數課吉或午時九數共得一十七數課凶餘倣此日論幹支時祇論地支不論天幹

各數備考

十三數吉

十三遁甲見陰陽　西方乾宮老婦娘　手執棉布將小女　此時有應主享昌
作事出門　推合陰陽　營謀嫁取　起速營昌　子孫官貴　祿遇時良

十四數凶

遁甲俱十四　東北有人至　白馬或毒驢　弓箭身穿紫
有人着紫　或是皂衣　前有前坑　後有白虎
凶惡相及　不宜嫁娶　休去遠行　凡事難遇

十五數吉

南方有少女　牽牛抱嬰孩　東方車與馬　更有男趕來　日月在前　光明麗天　駟馬時從　千事
皆好　非但殯葬　亦宜修造

十六數吉　如婦人到主大陸官得委訣

東北有禽蜚　西北白色衣　老人持杖撽　脫卻西黃衣　出遇財珍　兼逢酒食　營謀起造　必遇
貴人　交易婚姻　得宜獲福

十七數凶

西北風雨雲　西方孝服子　兩筒駕車人　十七必逢是　死尸在前　病符在後　營謀嫁娶　所求
災咎　若遇此事　必獲良久

十八數吉

南方有少婦　犬子或青驢　東方忽見行　克應必無疑　不宜嫁娶　萬事吉昌　若遇此事　必要
陞官

十九數凶

鴞鵲并弓弩　銅鐵東方舞　更有着白衣　西方喚驢狗　俱是凶兆　不是吉祥　故難動用

二十數凶

北方有人驢　乾坤僧道尼　屠趕豬羊去　諸凶必應之　前有津梁　後有豬羊　若遇此時　萬事
俱殃

二十一數凶

二十一數凶

東方有孝子　更與婦人逢　老人持杖板　西北應乾宮　此時所游　青雲上蓋　百事吉昌　不敢移改

二十二數吉

求乞持杖子　西方鼓笛聲　坤兌應更奇　提籠有婦人　乘車駕馬　携酒相看　萬事皆吉　必遇平安

二十三數凶

男婦携寶劍　南方執鐵瓶　文字并豬羊　毀罵病迎門　萬事重叠　難於遠行　動則遇侵　靜則安寧

二十四數吉

南方送福仙　少女手執錢　兌宮羊又至　物色黑青纏　飛鳥在前　玉土在後　刑見長官　嫁娶无咎

二十五數吉

驢子共猿猱　南方有婦人　西方老人至　克應最為靈　見四足物　百事稱心　出逢長者　更遇知音

二十六數吉

北方公文行　南方小兒啼　以上諸數　此數最吉　但試其事　萬無一失

二十七數凶

臺馬共紫驢　西方一騎出

以上諸數　此數最惡　先賢詳看　明應不錯

每日出行　欲占吉凶　如法起數　趨吉避凶　百發百中　其妙無窮　人能用此　喜氣冲冲

庫銀歸寶秘咒（咒正德通寶用法）

拜請東方陰分來作法。善女陰魂如其在。法寶歸宗三千界。東西南北賜吾財。冥通庫銀歸寶法。通靈幽冥地府界。東方陰公左陣排。善女陰魂右隨來。我請庫曹庫官敕。敕下庫銀化真寶。陰公女魂皆領納。冥轉通變化冥財。得我庫銀記住在。呼財喚寶助財子。陰得庫銀化陽財。金玉滿堂如意來。大吉利市鎮護守　陰歡陽喜各有利。能敕冥財庫銀開。招呼陽間得發財。天清地靈鬼神聽吾令。敕庫庫滿盈。敕銀銀滿生。敕財財豐榮。敕下庫銀萬萬千。萬寶歸宗顯威靈。神通萬裏。陰公招財女魂獻寶。急急如律令

注說：念庫銀歸寶咒後用香寫五字真言靈字寫在庫銀上為記始得靈效五字如左了



八卦神寶秘咒（敕八卦錢用法）

拜請八卦祖師敕靈靈。統領天兵神將六四明。先天後天隨兩邊。天羅地網開奉請。乾元享利貞顯靈。金木水火土五行。一敕乾卦西北將。二敕坎卦水將軍。三敕艮卦東北靈。四敕震卦木星君。五敕巽卦東南兵。六敕離卦火龍神。七敕坤卦西南明。八敕兌卦金星降。太極兩儀鎮中內。六十四卦排布鎮。妖邪鬼昧化浮塵。六丁六甲右邊守。天兵神將右側護。我奉老

儀鎮中內。六十四卦排布鎮。妖邪鬼昧化浮塵。六丁六甲右邊守。天兵神將右側護。我奉老君真敕令。敕下神寶八卦錢。鎮人人長生。鎮宅皆安寧。靈光照分明。鬼神走不停。神兵火急如待令。急急如律令。三稱

財寶歸宗秘咒（敕正德通寶用法）

吾奉財神敕財寶。敕下正德通寶錢。正德君王親開口。帶吾正德通寶錢。能得富貴發萬年。聖封金口敕真靈。念得真言運財到。萬事如意此中來。財寶歸宗財庫滿。吾有金言真玄訣。默念口中財神來。吾奉二十八宿星君敕。招財童子進寶童郎福德正神急急如律令。大吉利市五路土地急急如律令。火急如律令。敕！

真言秘咒

金龍獻金圓。十洲拱中元。圓圓大圓圈。四方通財源。（此真言是帶正德通寶時念在口中勿念出）

靈通三寶錢敕法

奉請鬼谷敕三寶。開元天元聖元寶。神靈玄機藏寶錢。開天聖人三元者。通開天上日月星。三寶三光載人情。八易六象化三光。上管六十歲年間。中管六址星日辰。下管六十時刻變。六爻三極動分明。乾坤開通天地寶。三才聖寶天地人。聖宗元寶察神機。神賜降下神物扶。天轉見象開天元。人轉見象三才元。下轉見象聖元宗。列宿天星順逆游。風雷呼吸鬼神通。降降凡間給使用。聖封聖靈通神誠。分明吉凶判陰陽。神通玄靈敕分明。鬼谷仙師律令敕。陰陽五行敕靈靈。急急如律令。火急如律令。

敕符秘咒（符敕後發旨用）

天開金剛四六將。請在符內直功曹。
凡秘壓煞化成神。六兵六將祖師膽。
為神開筆。點指祖師兵。天開地靈照指在符令。
敕敕敕。

神靈秘術護身法寶

自古傳道說曰：陳布希嫁女兒時嫁莊用寶圖。其實該書畫在一般人看來便不是貴重。但其所畫的寶圖全部可避凶趨吉實是值得希世寶物。此寶圖專用選吉而作不是一年半載可成就物品。就是有其神秘之作制此說不待吾言大家都該知的傳說。符畫應當合其時制作自然其靈妙自然與陳布希先生之杰作同樣的靈驗矣。

又有玉環玉佩可護身之奇物。年間已久已久時代有一位千金小姐手帶玉環不注意將綉樓墜落一進驚着使用之僕人但小姐墜落地對身體并無傷害祇有手帶之玉環與玉貝破碎外并無怎樣。大家始知玉寶可以保身護身的靈物傳得至今。而玉帶亦照醫學上理論有人說可治高血壓等。寶玉其性乃温冷的而古年石粉而結成的。

又說古錢對人有無保護嗎？有的這樣古錢也是寶物年代聖賢亦所敕封而用經現代觀之亦有一種神奇之物品有一天在外遠游時我的朋友車撞在古樹頭車損人無傷運轉臺毀折開。但車內有帶八卦錢而八卦錢落地實在好險場面結果是八卦的應用壓殺去。所以八卦錢之靈驗亦有奇妙。

茲開明其古錢之用途以其物之表明如左：

八卦錢現物表示

八卦錢現物啟示

用途：帶身保護。懸在車內避邪魔除車禍。懸厝內除邪退凶神惡煞。

制法：施畫八卦符。念八卦神寶秘咒。制後在八卦爐中敕法四九天或百零八天後始得靈效。符紙黃紅可。



表



裏

正德通寶錢現物啟示

用途：帶身保財庫能招財利路廣開。人金庫錢櫃內為元寶能得招財進寶萬事如意利路亨通生意興隆。

制法：施畫萬事如意符。念財寶歸宗秘咒。敕法在中秋節或二月初二日向福神壇前求之自得。但命宮臨福德官求之有功效。二月二日之求應在正月十五日敕法八月十五日之求應在八月初一日敕法自得靈效。若是逢命宮遇福德官時比較效果多。如逢龍德宮亦有靈驗也但龍德宮用紫微星君聖誕之日即四月十八日。用四月初一日敕法。



表



裏

三寶錢現物啟示

用途：占卦時應用。運途遇凶運時帶身用紙布包之可避凶趨吉禍厄轉







淨三業神咒

身中諸內境。三萬六千神。動作履行藏。前刹并後业。願我身自在。常住三寶中。當於刹壞時。我身常不滅。誦此真文時。身心口業皆清淨。急急如律令。

淨壇神咒

太上說法時。金鐘響玉音。百穢藏九地。群魔護寶林。天花散法兩法鼓震迷沉。諸天賡善哉。金童撫搖琴。願傾八霞光。照依皈依心。早發大法果。翼待五雲深。急急如律令。

安上地神咒

元始安鎮。普告萬靈。岳瀆真官。土地祇靈。左社右稷。不得妄驚。回向正道。內外澄清。各安方位。備守堂（家）庭。太上有命。搜捕邪精。護法神王。保衛誦經皈依大道。元亨利貞急急如律令。

淨天地神咒

天地自然穢氣分散。洞中玄虛。晃朗太元八方威神。使我自然靈寶符命。普告九天。乾羅答那。洞罡太玄斬妖縛邪。殺鬼萬千。中山神咒。元始玉文。持誦一遍。卻鬼延年。按行五岳。八海知聞。魔王束手。侍衛我軒。凶穢蕩盡道炁長存。急急如律令。

太上老君律令敕。

金光神咒

金光神咒念前應發毫光：（此咒用法用處諸多應暗日念，制化時多用此咒）

天地玄宗。萬氣本根。廣修萬刼。證我神通三界內外。惟道獨尊。體有金光。覆映吾身。視之不見。聽之不聞。包羅天地。養育群生。受持萬遍。身有光明。三界侍衛。五帝伺迎。萬神朝禮。役使雷霆。鬼妖喪膽。精怪亡形。內有霹靂雷神隱名。洞慧交徹。五炁騰騰。金光

速現。覆護真人。急急如律令。
玉皇上帝律令敕。

祝香神咒

道由心學。心假香傳。香熱玉爐。心存帝前。真靈下盼。仙旆臨軒。今臣關告。逕達九天。
所祈所願。咸賜如言。

王天君驅魔心咒

唵。吽吽。唅叱唅叱。噎嗯唅叱。唅叱嗯唅叱。嚕嚧唅叱。噎嗯唅叱。嚩呢唅叱。唅叱唅叱嚼。

神佛開光點眼法咒

神佛之開光點眼法。謂是雕刻佛像而後所行事之方法。但彫刻佛公神明之前先輩擇吉。始得開斧。即是將其香樹行工彫刻之事。次之將有刻完成之佛神形像入神。一般的人家安奉之神明全無入神致有顯靈交遲。入神之物靈各有不同。由各主隨意用就可以。入神後彫配其金身。已完全濟備。就始得候日開光。點眼。過火。安座。奉拜。等等。神佛之全身與天地自然理化之同樣構成不可草草行之。拜神即是以自己之心神所行之禮儀。以誠通神。行之壯嚴其心神如同也。茲其行之方法及用法符咒如左；

一、清淨

清淨咒；用大悲咒或用淨天地神咒亦可。清淨時用

清淨咒；用大悲咒或用淨天地神咒亦可。清淨時用金紙壽金或清淨水同可用清淨後始得履開斧準備。

二、開斧請神咒

香氣沉沉應乾坤。燃起清香透天門。金鳥奔走如雲箭。玉兔光輝似車輪。拜請招請某神佛。飛騰駕霧降來臨。弟子一心專拜請。拜請某神定為神。今日開斧刻金身。神在彫刻調神形。如在其上獻威靈。神在神在。開斧大發彩。敕開。神兵神將火急如律令。

三、入神咒

靈光一閃入神胎。仙神聖佛如神在。天圓地方神為尊。入神靈胎通神氣。良時吉日入神在。護庇弟子滅禍災。神在靈在入神在。萬事如意大吉昌。敕進。神兵神將急急如律令。

四、敕點筆咒

祖師敕神筆。仙人敕神筆。玉女敕神筆。筆點靈朱光。邪魔走茫茫。一敕神筆人長生。二敕神筆鬼邪藏。三敕神筆財丁旺。點神慧眼開神光。吾奉太上老君敕。

五、敕寶鏡咒

敕起寶鏡照光明。日月星光隨拱照。照天天明。照人人長生。照地地顯靈。照神神感應。金木水火土由吾生。寶光輝煌千裏照。妖邪鬼魅滅虛空。吾奉太上老君敕照。

六、敕靈鷄咒

天降雄鷄是靈鷄。降落凡間點靈氣。取得雄冠一點紅。開光點眼顯神通。靈血靈氣通天地。護神護體護靈光。吾奉太上老君敕。

神佛之開光點眼神咒

鷄是靈鷄白鳳鷄。身穿羽紗白羅衣。頭戴雄冠腳帶距。堪稱五德有信義。今日請求冠上血。得藉靈光取生氣。點眼光明通天竅。起駕發輦顯神機。年利月德。天地開泰。吉日良時開光大發彩。舉手先行來點眼。左眼知天機。右眼識地理。日月兩眼照分明。視。其次來點耳。左耳能聽萬人言。右耳察奪萬人語。聰。三光星斗則點鼻。戒香定香與慧香。解脫知見開信香。馨。東西南北是四方要點口。開口禍福并吉凶。能判善惡論陰與奢陽。語。中央口內要點舌。食茶并物能知味。感應恭敬表誠意。食。再來點起面。頭上額上再光彩有靈氣。押於邪魅能可除。光。兩邊體形須點頤，赫赫威風凜凜殺氣騰騰。鎮宅光明。五關七竅都點完。則點心背在中關。心通精靈。背受天命，運壽掌握。心動靜修持腹背。達威靈。點起兩手。左手持劍右手執令。點只兩足踏風雲。降龍伏虎鬼神驚。點爾三十六骨節。都端正五臟六腑齊完明，神通廣大顯威靈，庇佑人民萬事亨。神安人安合境平安，大吉，大利，大進，點完，則請跳躍，耀武揚威，獻金錢。

起駕上輦鳶旗轉，即過火賞兵梏將。安營。

謁祖進香交火訣

年利月德，天地開張，吉日良時請香交火萬事大吉，香烟采起神通萬裏，香烟沉沉，列聖尊神仙佛來降臨，香烟朝東，入廟合境平安，香朝西，大展神通掃去千災。香烟回南護國庇民，香烟至北瑞氣騰騰，香烟鎮中央，天降百福納千祥，大進，大吉，大利，進。

民，香烟至北瑞氣騰騰，香烟鎮中央，天降百福納千祥，大進，大吉，大利，進。

吹號三聲　（科光前裕後右左齊集喝令）

啟告起騰，吉時到，采官委我來召營，呀。轅門喝令。爾等聽。呀。護衛神前。應排班。呀。左右列行好起程。候吹號五升味。一排風調雨順吹一聲　二排國泰民安吹一聲　三排聖駕公座高陞，吹號三聲味觀前后視左右喝令　五營齊集應伺候呀。五聽兵馬臨到呀。科儀執事莫亂篡。應令繳交。候陞炮上馬起駕。吹號駕前列行。墜五頂。要整齊。到處先入廟。亦有此是有禮生禮童。先排班喝退五營，若無禮童若排班即大廟亦可。

發毫光神咒及點燈咒

靈山有敕。點發神兵。七佛下降。照護群真。左輔右弼。顯現威靈。藥又大將。統領天兵。五雷使者。六甲六丁。真武菩薩。臺在三星。暫離金闕。下赴凡塵。消災解厄。保命延生。願威降力。殄滅妖精。三魂護體。七魄守寧。違敕者死。秉敕者生。扶亂救世。身宅光明。

發毫光咒

本師發毫光。祖師發毫光。七祖先師發毫光。仙童玉女發毫光。發起毫光焰焰光。發起毫光照分明。

一現毫光身來現。二現毫光身來見。三現毫透升天。神兵火急如律令。急急如律令。

調五營要法（安五營靈符請參閱靈符篇）

五營神咒

一聲法鼓鬧紛紛。拜請東營軍。東營將。東營軍馬九余軍。九餘軍。九千九萬人。人人頭

戴大帽身穿甲。手執金鎗青令旗。火炎光。火炎明。請到坐。軍馬到挑軍。走馬到壇來。到壇來。神兵火急如律令。

二聲法鼓鬧紛紛。拜請西營軍。西營將。西營軍馬八秦軍。八秦軍。八千八萬人。人人頭戴大帽身穿甲。手執金鎗白令旗。火炎光。火炎明。請到坐。軍馬到挑軍。走馬到壇來。到壇來。神兵火急如律令。

三聲法鼓鬧紛紛。拜請南營軍。南營將。南營軍馬六真軍。六真軍。六千六萬人。人人頭戴大帽身穿甲。手執金鎗紅令旗。火炎光。火炎明。請到坐。軍長到挑軍。走馬到壇來。到壇來。神兵火急如律令。

四聲法鼓鬧紛紛。拜請北營軍。北營將。北營軍馬五秋軍。五秋軍。五千五萬人。人人頭戴大帽身穿甲。手執金鎗黑令旗。火炎光。火炎明。請到坐。軍長到挑軍。走馬到壇來。到壇來。神兵火急如律令。

五聲法鼓鬧紛紛。拜請中營軍。北營將。中營軍馬三晉軍。三晉軍。三千三萬人。人人頭戴大帽身穿甲。手執金鎗黃令旗。火炎光。火炎明。請到坐。軍長到挑軍。走馬到壇來。到壇來。神兵火急如律令。三稱

東營姓張將軍。青面。青令旗。
西營姓劉將軍。白面。白令旗。
南營姓蕭將軍。紅面。紅令旗。
北營姓連將軍。黑面。黑令旗。
中營姓李將軍。黃面。黃令旗。
（哪吒三太子大元帥管四營）

調請五營總咒

旗鼓香爐通三壇。一聲法鼓鬧紛紛。二聲法鼓透地鳳。吾帶明鑼天地動。焚香走馬調五營。調起東營軍西營將。南營軍北營將。中營軍五營將。調起五營兵馬點兵與點將。飛雲走馬到壇前。挑兵走馬到壇前神兵火急如律令急急如律令（三稱）

發五發兵咒

謹請祖師猜猜發兵出。本師猜猜發兵行。發兵并發符。發去東營軍。西營將。南營軍北營將。中營軍。五營將。五營兵馬點兵加點將。兵先發。馬先摧。扶隨弟子腳踏五營（房）門草扇開。槌陰避邪救良民。神兵火急如律令（三稱）

調五營請賞發訣

謹請唵大教主。奉請本壇大恩主召出黑虎大將軍。五營兵馬統元軍。神兵急來臨。

稟告

稟過三元大教主。國王靈寶三天尊。宮中尊聖皇太母。寶山尊聖龍樹王。南朝妙宮三大帝。福州臨水三皇君。諸神顯化諸本祖。七祖金仙諸七娘。兵府酆都諸元師。康曹文武象兵郎。內兵魔王神兵馬外將一統眾兵郎。身卦龍衣寬心助。助吾師男吊軍兵。師男有事爐前請。焚香一心金拜請。拜請諸位大神佛。本壇列位大恩主。扶隨師男調五營。五營軍五營將。調起五營兵馬來點兵。來點將。飛騰駕霧到壇前。排兵走馬到壇前。神兵火急如律令。

賞兵咒

奉請諸天諸神佛。聖駕煌煌出賢門。今日開晏來誥賞。變晏一點甘露水。諸位官將識好恩。諸員官將千千萬萬齊付賞。兵到壇前馬離鞍。龍到壇前歸東海。虎到壇前歸南山。來到壇前不敢煩牛馬。豬犬亦安寧。去者不敢打動鷄羊鴨。庇佑男女老幼得平安。有牌有印盡入盡出。無牌無印不可亂吾法（境）若有邪魔鬼怪浸吾法（境）吾奉恩士（神）統兵二大將手執銅鎖鐵煉化擒就擒。化縛就縛。擒者也有賞。縛者也有賞。聽吾號令誥賞。神兵火急如律令。

賞兵咒（每營）

奉諸諸天諸聖神仙佛座帳。監納誥賞兵。旗鼓打點鬧三通。三壇雲頭走馬吊東營。吾今誥賞東營軍東營將。東營兵馬來賞到賞場。軍用糧。馬用料。千軍共一盞。萬將共一杯賞官軍賞兵路。

「誥賞東營兵馬一齊到賞場。賞嘮」（衆稱）（西營、南營、北營、中營、同前句連續稱念）

賞兵又賞馬。兵馬總來賞。有功也着實。無功也着實。東營兵馬賞了退後去！

衆曰：西營兵馬未賞進來！賞！

關乩童要法

關乩童之淨壇法

先應淨壇。焚香禮佛。請神。肅靜。始得乩童到壇前祈禱目禱佑。靜座閉眼。（閉眼者屬其

先應淨壇。焚香禮佛。請神。肅靜。始得乩童到壇前祈禱目禱佑。靜座閉眼。（閉眼者屬其陰即是統一精神心內無思慮放空自有神靈降臨）請念神咒。摧法精神關乩童自有靈祇感應。

乩童請神咒

拜請神請神。神請身。神請本壇拜何因。欲拜本壇諸猛將。烈作金光兩師尊。真天真武真王大將軍。五步一釵顯字輪。普庵真神大菩薩。香山世內如大聖。金珠銀珠讀書郎。金環帝君五大帝。弟子一心奏尊前專拜請。拜請本壇尊神來降臨。扶起乩童面扶起乩童來開口。開口指點審分明。神兵火急如律令。

請催神咒

謹請香烟沉沉慶乾坤。三條明香透天門太白金星在玉殿。玉皇發旨到壇前。南辰北斗皆下降。昊天金闕鬧紛紛。紫微宮中開聖駕。真言咒語請神仙。左請六丁神將。右請六甲神兵。天兵天將兩相隨。追趕天下邪鬼精。通天元師統天兵。白鶴仙師隨我請隨吾行。千家有請千家應。萬家有請萬家靈。弟子爐前一心三拜請。拜請某某主神速降來臨。扶起乩童身乩童面。扶起乩童來開口。開口指點其分明。神兵火急如律令。

催神降壇咒

謹請天圓圓地方方。請神降壇來扶乩童。天催催地催催。祖師飛騰駕雲歸。本師飛騰駕馬來。歸到壇前扶起乩童身。乩童人。左手化為日。右手化為月。化起日月照分明。弟子誠心來拜請。本壇尊神。速降乩。神化身。身化神。化起海浪開光路。步步來接引。寸寸來扶童。扶起乩童發靈光。開金口報分明神兵火急如律令急急如律令。

催請神咒

謹請香烟沉沉應乾坤。九宵雲外三拜請。拜請三奶三皇君。

謹請香烟沉沉慶乾坤。九霄雲外三拜請。拜請「諸位尊神。神仙聖佛」……

來降臨。飛雲走馬速速來扶童。千裏來扶童。萬裏來扶童。扶起乩童身。扶起乩童面。扶起乩童來開口。開口指示甚分明。急急如律令；火急如律令。

請土地公咒

謹請諸向土地神至靈。升天達地出游境。鎮守風雲為四正。厚會捉邪人物明。豬犬牛羊生安寧。招財進寶有義慶。長命福貴福壽明。萬事祈求皆有應。千災萬厄應不生弟子壇前清香三拜請。拜請諸神土地公。急急如律令急急如律令三稱。

發光照身咒

天聰蒼。地聰蒼。本師為我發毫光。祖師為我發毫光。發起毫光炎炎光。發起毫光照乩童。步步來接引。寸寸來扶乩童。扶童身扶童人扶起乩童來開口。開口指示報分明神兵火急如律令急急如律令。

開金口咒

天下蘭武靈親受鐘離傳秘法誓將法力救群生九轉金丹方外道一輪明月照蓬瀛朝游蒼梧并海時北游闖苑轉昆侖收拾乾坤歸掌握莫教述刦本原精大將陰鬆常擁護我今啟請望來臨

請紫姑仙咒

請紫姑仙咒

虔請蓬萊紫姑仙清茶一會臨世間洞裏乾坤時盡醉空中星斗伴游行太平年上王母會海底龍王獻金珠弟子寸心恭叩請神仙急降把事書

請八仙咒

謹請仙宮桃源洞　起至　急急歸來附我箕　止

請九仙咒

天靈靈地靈靈水靈靈火靈靈天地靈靈水火靈靈九湖龍王壽母華岳上及一切仙衆來我明堂來我淨室或是或非或吉或凶早降神箕分明判斷敕母使至隱難解急降

請太白仙咒

弟子虔誠設花筵拜請香仙李謫仙伏勞仙童通達意早降靈箕作詩聯

敕水咒

竊以水者昆侖孕秀河漢流芳蓮花香裏波寒楊柳枝頭甘露灑蓬島三山聖揖曹溪一派長流鼓祥風而玉聚千江翻南而銀堆四瀆禹門春暖魚透千層北海秋風鵬搏萬裏七寶池中漂玉宇九龍口裏浴金仙君生藉此潤焦枯大帝緣茲消垢穢蕩滌萬刼之錯漾永護一塵之清淨雲穢真言謹當奉誦七寶池中功德恆河沙諸仙運亨通我今灌灑誦真言能使會　筵嚴潔淨

淨口神咒

丹朱口唇吐秽除氛舌神正论通命养神罗于齿部却邪卫真喉神虎贲充气津口神丹无令我通真思神煉液逢氣常存急急如律令

淨心神咒

太上臺神應變無停驅邪縛魅保命護身通達仙靈智慧明淨心神安寧三魂永固魄不喪傾急急如律令

淨身神咒

以日洗身以月煉形仙人扶起玉女隨行二十八宿與吾同形千邪萬穢逐水而清急急如律令

安慰神咒　即是淨身咒

靈寶天尊安慰身形弟子魂魄五臟玄明青龍白虎隊伏紛紜朱雀玄武侍衛身形急急如律令

祝啓式

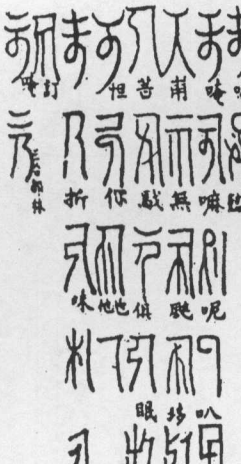
欲請須先寫

某府某縣某鄉某社某人伏為某事專稟　九天玄女真科請召蓬萊仙衆天上地下水府陰間洞天福地三島十洲請仙宮府占往今來一切衆仙來降塵寰伏望三界南北律令為某賫此九天玄女符命直抵三島十洲召請一切仙衆特為問小事伏願乘鸞駕鶴飛雲走霧暫離洞府來降塵寰某下情禱祈之至謹啟

之至謹啟

淨法界真言

佛母法　淨咒界真言　二十六遍　奄監　漢二出大藏經字子管字兩護身真言　二十一遍
奄齒臨　去聲二合　皈依真言　稽首皈依蘇悉帝頭面頂禮七俱胝今我稱誦大準提惟願慈
悲垂加護南無薩哆喃三藐三菩馱俱胝喃怛你也　二合　他奄折隸準提娑婆　二合　訶奄部
林　二合字在　楚　每字字有種種光明安自己分明之中所謂存想奄字安頭上折字安　兩日
穎字安項頸玉安於心隸字安兩肩準字安奄中提字安兩陛娑婆字安　兩脛訶字安兩足存想安
布口畢然後持誦次念　大明六字真言　一百遍　奄嘛呢迷叭牛



存思必用梵音字安於頭目項頸心肩臍股脛安畢持誦六字真言一百八遍

扶箕降筆章

用降真香一枝作成箕子上書蓬萊二字祭於六甲壇下腳踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取方炁一口念追箕咒七遍焚符一道投詞一張弟子某人系某府縣人奉　三山九侯先生法旨為某事所求

四十九日畢焚香作用而至　咒曰　奉請　六丁六甲神天上地下神蓬萊三鳥神直　侯游魂鬼神有呼則至有應來臨有吉判吉有凶判凶敢有私意上　霆發雨九幽永無出身吾奉　三山九侯先生律令攝　凡欲扶箕依前作用掐訣焚香其箕赴判周旋一定字草不真及不暈是何姓名是仙是鬼是妖魅即畫符一道焚之　咒曰　速靈速靈應變無停先書名日後判吉凶敢有違乾罪而重刑吾奉三山九侯先生律令攝

追箕符



退神符



退神咒

天清清。地靈靈。東西南北五營兵。天庭地府諸神仙。有事奉請。無事退神位。七十二兵馬離童身。來是神去是人送行神將速速退壇去。神歸神。人歸人乩童同本身。神在神人在人。三魂七魄歸元辰。叫醒三聲神兵神將火急如律令。急急如律令敕退駕回下　念三稱

送神咒

道場完畢。聖駕難游弟子總請列位衆神。弟子壇中衆神不敢送。安頓壇中衆神金壇寶座東西南北中斗五斗星君。東斗歸東斗。西斗歸西斗。南斗歸南斗。北斗歸北斗。中斗歸中斗回

道場完畢。聖駕歸位弟子繼請牙位安神　弟子壇中恭祝　今建　宇宙壇中恭祝　今建寶座頁

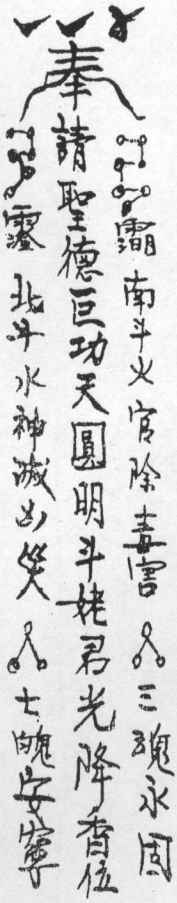
西南北中斗五斗星君。東斗歸東斗。西斗歸西斗。南斗歸南斗。北斗歸北斗。中斗歸中斗回返本宮金爐寶座奉送天公玉皇上帝。三聖五聖恩主。歸返紫府。奉送三教聖人。五斗仙翁。藥又大將。八大金剛。諸天聖衆。四大天王。日月星宿。四海龍王。值日功曹。土地城隍。再奉送哪吒三太子。三乃陳夫人。玄天真武大將軍。伏虎尊者。北方黑煞將。空中神祇（以下各諸神神象仙神聖佛）飛雲走馬各歸宮。天庭衆神有庵歸庵。有宮歸宮。有宇歸宇。有廟歸廟。有府歸府。無庵無宮歸去元位。天歸天庭去。地歸地道走。列位衆神奉送。完就。金銀財寶領受。弟子隨身香火安奉金爐寶座。庇佑信衆弟子家中男女老幼合家平安。四時無災。八節有慶。男添貞福。女添延壽。元辰光彩。所求如意。天宮賜福。地官捨罪。大賜吉昌。事事順利。財丁興旺。富貴雙全。

叩首奉送。　鐘鼓調音奉送。

祈安植福禮斗牌式形樣

制元辰燈　　祈安元辰燈





步斗咒　每移一步持咒一句

白氣混沌灌我形。禹步相催合登明。天回地轉步七星。蹋罡履斗齊九靈。亞指伏妖衆邪驚。衆災消滅我長我。得長生我得長生。

腳踏七星咒

腳踏七星步步生。天上三奇日月星。通天透地鬼神驚。凶神見吾致頭拜。惡煞逢吾走不停。六丁六甲隨吾轉。天兵地將隨吾行二十八宿隨吾轉。奉請九天玄女斬妖精。

八卦咒

乾元亨利貞。兌澤英雄兵。坎水多波急。離火駕火輪。艮山封鬼路。震雷霹力聲。陰陽八卦扶弟子。陰陽八卦扶吾身。扶隨弟子追陰避邪救良民好安寧。吾奉太上老君敕神兵火急如律令。（三稱）

請五雷咒

謹請會起道天大雷公。霹力盡虛空。領兵自有三萬萬。黑暗之時在雲中。紅雲飛來是吾將

謹請會起道天大雷公。霹力盡虛空。領兵自有三萬萬。黑暗之時在雲中。紅雲飛來是吾將烏雲飛來是吾兵。吾兵上山驅猛虎。吾將落水斬蛟龍。雷兵雷神來到壇。天地動人有強良。鬼有強法。號鬼敢以來鬪法。法中甚嚴號鬼不敢來鬪光。雷公閃閃滅先亡。若有不順吾發旨。論起公刁寸斬不留停。吾奉太上老君敕神兵火急如律令。（三稱）

五雷咒

謹請五雷大神兵。三十六營兵馬行。會時四代將軍保游行。變走天下救萬民。直去東岳透陰府。玉皇大帝有旨到。到在壇前或堂中。邪魔鬼怪見吾走不停。災厄解消救萬民。吾奉太上老君敕神兵火急如律令。（三稱）

請張天師鎮符咒

謹請廣信張天師。上天下地去真身。頭帶雷公尾。身穿五雷衣。手執五雷令。腳踏風火輪。神通管起百萬兵。茅山破廟為第一。收斬人間妖邪精。符鎮天下鬼魔卒。六丁六甲隨吾請。六甲神將隨吾行。是吾軍兵聽我調停。是吾兵將在吾符令。隨身保命康安寧。掃除五方凶神惡煞妖魔鬼怪真滅亡。神兵神將火急如律令。（三稱）

鎮符咒

謹請祖師鎮靈符。本師鎮符。仙人鎮靈符。玉女鎮靈符。符鎮九洲龍虎伏。法在陽間救世民。左手救男男便好。右手救女女平安。吾奉太上老君敕。神兵火急如律令。（三稱）

又咒

符令符令。頭戴三清。龍補甲馬。鎮天天清鎮地地靈。鎮人人長生。鎮鬼鬼怪滅。行陽看

一張紙。鬼卒看百萬兵。百萬兵馬槌陰壁。即救良民。吾奉太上老君敕。神兵神將火急如律令。（三稱）

打鹽米驅邪咒

一打天門開。二打雷霹靂。三打人長生。四打凶神惡煞滅。吾奉太上老君敕。神兵火急如律令。（三稱）

藏身神咒

謹請天清清地靈靈。隨我弟子來會行。制天天清。制地地靈。制海海使乾。制山山火盛制人人長生。制畜畜興旺。制凶煞一盡皆滅亡。吾奉九天玄女。仙師。揚公祖師。仙師祖師到此神兵火急如律令。（三稱）

制寶身咒

贊身代身。白紙作你面。五色紙作你身。未開光便是紙。開光了變神通。開你左耳聽陰府。右耳聽陽間。你和某莊某名某姓。同時同日同月同年出世。開你左手提錢財。右手提災殃。某名某姓災殃擔擔退退出外方。要刑刑大山。要克克大海。無刑無克擔煞急走。神兵火急如律令。

制草人咒

草人人人未開光便是草。開光了變神通。女是湯三娘。男是武吉。三十六枝草化作三十六骨節。節節都是身都是人。開你身開你面。開你耳光聽分明。左耳聽陰府。右耳聽陽間。你

骨節。節節都是身都是人。開你身開你面。開你耳光聽分明。左耳聽陰府。右耳聽陽間。你與某莊某名某姓同年同月同日同時生。開你手提錢財。開你腳擔出凶災。某名某姓災殃擔離開。擔出外方退凶災。若是要刑刑大山。要克克大海。要煞煞大樹。無刑無克無煞就庇佑吾奉太上老君敕。神兵火急如律令。

制送白虎天狗咒

天狗天狗咬人罵罵哮。某人某名某姓犯你天狗。用三牲菜煘飯制送來領納。你有食人菜湯擔起凶煞走別莊。食人一塊豆幹擔起凶煞走長山。食人一個蛋擔起凶神惡煞走遠遠。食人一個肉凶神惡煞擔起外方和人打。食人的三牲擔起凶神惡煞走三千。食人的酒凶神惡煞擔起空了了。不敢來交絞。走去！走到呂宋加羅吧！送得離。壽元食百二。送得過壽元食百二十歲。解清楚送離離。無交加。平安順是。

治病咒

一聲霹靂響如空。邪魔外道走去方。三十三天外休門。地府中默無忌地。無忌佛法本無道。南蟬蒜北河蒜來。無盡赫合斬世間。魔每玉不順吾地。心天雷發霹靂紛。率普奄經普奄咒。手執成法口念經。上方下方道清淨。西方有佛道流離。大下界下有蓮花。滿地開隨吾徹界。吾身一切災殃化。為塵。謹請普奄菩薩降來臨。起離天煞。起離地煞。起離年煞。起離月煞。起離日煞。起離時煞。起離五方凶神惡煞。金木水火土神煞。陰邪鬼怪急走無停。吾奉太上老君敕神兵火急如律令急急如律令。（三稱）

退病全身咒

有心請汝五方贊身來共惟弟子某名擔起凶神惡煞擔起離緊緊擔緊緊退緊緊好莫留久病受煩惱。消災解厄緊快好。頭上有病頭上改。頭上有病解消除。退真離無懸害。心頭有病心頭改。心頭有病改消除。退盡離無懸害。骨節有病骨節解。骨節有病解消除。退盡離無懸害。腹中有病腹中解。腹中有病解消除。退盡離無懸害。皮膚有病皮膚解。皮膚有病解消除。退盡離無懸害。五臟有病五臟解。退消除無懸慮。六腑有病六腑解。退消除。無懸慮。雙手有病雙手解。抽痛改消除。無懸慮。雙腳有病雙腳解。抽痛解消除。無懸慮。一身三百六十骨節。節節抽痛改脫退消除。改得離改得清。改得明。改得清清楚楚伶伶俐俐輕輕爽爽好順是。還於某姓某名壽元健康食一百二十歲。吾奉太上老君敕。神兵火急如律令。急急如律令。

（三稱）贊身擔煞擔病押出外方去身中有病有煞追他去！

太上老君遺留神咒

敕紙神咒

此帝敕吾紙畫符打邪鬼敢有不伏者押赴酆都城抬急如律令

敕水神咒

此水不非凡水北方壬癸水一點在硯中雲雨須臾至病者吞之百鬼消除邪鬼吞之如粉碎急急如三奇帝君律令

敕硯神咒

玉帝有敕神硯四方金木水火土雷風雨電神硯輕磨霹靂電光轆急急如律令

玉帝有敕神硯四方金木水火土雷風雨電神硯輕磨霹靂電光轆急急如律令

敕墨神咒

玉帝有敕神墨炙炙形如雲霧上列九星神墨輕磨霹靂糾紛急急如律令

敕筆神咒

居收五雷神將電灼光華納則一身保命上則縛鬼伏邪一切死活滅道我長生急急如律令

如下筆書符念此神咒書　書符神咒

天圓地方律令九章吾今下筆鬼伏藏急急如律令

敕符一宗

神符爐中香烟正奏得玉皇上帝門奏噴玉皇行敕令四邊官將顯威靈奉請五方敕符帥敕符三帥主三帥將軍童子即奉請何人來書符神師祖弟子領其來書符天上書符天也動地下書符地也崩田上書符草也死海內書符海也乾神廟書符廟也倒對人書符人長生對鬼書符鬼消藏對神書符神遷離書起神符到東方東方百鬼走忙忙書起神符到南方南方百鬼無處藏書起神符到西方西方彌陀破現身書起神符到北方北方真武大將軍書起神符到中央中央百鬼走忙忙書下神符一道有準準

書符目光注視符紙，聚精凝神，一筆畫下，不可停頓，所謂「誠者靈」矣。如存心有誠，畫符時不能凝聚精神，貫注一氣，則所畫毫無用處矣。

張天師祛病符參看靈驗神符（平安篇）七……一五頁有詳細說明

長生不病咒

咒曰：「天寧即榮，願得長生，五臟君常，自享安寧。」凡人夜卧時，以手撫心，念此咒即得長生，男誦二十一遍，女誦十四遍，永無疾病病矣。

文散土神咒（俗稱穀鹽米咒）

散天天青，嚇土，散地地靈，嚇土。散神神靈，嚇土。散人人長生，嚇土，散凶神惡煞盡走出外行，嚇土。散過東土神土煞走空空，嚇土。散過西土煞不敢來，嚇土。散落南土神煞走落南，嚇土。散上北土神土煞走上北，嚇土。散中央土神煞走光光，嚇土。鹽米青青散土神煞過外坑，嚇土。鹽米紅紅散土神土煞走去尋別人，嚇土。鹽米白白散土神土煞過外宅，嚇土。鹽米黑黑散土神土煞過外埠，嚇土。鹽米黃黃散土神土煞過外園，嚇土。鹽米一送送出廳，嚇土。二送送出庭，嚇土。三送送路上走，嚇土。四送路上行，嚇土。

此敕鹽米咒於每一句嚇土時，按所說東西南北方向每撒鹽米一次，凡身孕婦請離此，常存不良亦請速走，否則由歹人收着。

請天兵神將法

天地正氣。日月斗星。乾元亨利貞。青龍白虎。元武奔騰。勾陳朱雀。卦頒行。先天主宰。一氣元君。南宮敕令。五雷天尊。恭請。伏魔感應天尊。青龍一閃。金鞭火焚。南宮呂帝劍擊奔騰。葫蘆發火。斬怪滅精。魑魑魅魍魎滅沒無存。唵嘛彌叭呢哞。急急如律令。

請福德正神神咒

拜請飲奉福德神。頂天達地出游行。鎮守方儀為四正。役衙宅捨人安寧。招財進寶有餘慶。長命富貴福壽全。鷄鳴狗吠儀用性。掌管五穀蒼廩盈。凡事祈求皆有應。千災萬禍永不生。弟子[illegible]

。長命富貴福壽全。鷄鳴狗吠儀用性。掌管五穀蒼廩盈。凡事祈求皆有應。千災萬禍永不生。弟子信女好一心三拜請。土地公公降來臨。神兵火急如律令。

請哪吒神咒

拜請哪吒三太子。學法七歲顯神通。頭梳雙髻圍腰堵。手執金劍拋綉球威風凜凜性思切。四海龍王誰敢當。太乙真人親敕化。蓮花化身變成人。刀槍茅戰如雲雨。代天巡狩鎮乾坤。腳踏火輪朝北斗。騰雲駕霧遍游行。八萬七千尺兵將。斬妖縛邪為人間，弟子信女壇前三拜請。中壇元師降來臨。神兵火急如律令。急急如律令。

請陳夫人神咒

謹請行罡作法陳夫人。統領天兵救萬人。百花橋上渡男女。鼓角吹來臨水宮。父是陳家陳長者。母在西宮葛夫人。甲寅元年正月半。亥時養母外家親。南海觀音來渡法。老君助法救萬人。天上渺渺隨娘轉。地下茫茫隨娘來。手執寶劍步虛空。左手提角游四方。腳踏祥雲由我聳。五湖四海顯神通。頭戴道冠金光現。滅盡魅妖鬼藏。受敕世間救難產。三請信香速到房。夫人若被虎吞胎。謹誦我咒我徘徊。受命謹急護善德。我察娘身隨轉胎。五方五土聽吾命。四煞邪魔被離開。孕婦速念吾神咒。朝息三遍吾亦來。靜守婦道朝齊界。心無集毒孝順裁。社中鄰近婆嬸姆。舉步端宗四德偕。善原善向無災害。堂中護宅奏金階。臨頭上有三司察。水飲思源果自裁。夫人當尊我妙語。人人請我我也來。弟子信女一心專拜請。陳乃夫人降臨來。神兵火急如律令。

請玄天上帝神咒

拜請拜請。混元六天。傳法教主。修真悟道。濟渡群迷。普惠衆生。消除災瘴。八十二化。三教祖師。大慈大悲。救苦救難。三元都總管。九天游變使。左天罡。北極右坦大將軍。鎮天助順。真武靈應。福德衍慶。仁慈正烈。協運真君。治世福神。玉虛師相。玄天上帝。金闕化身。蕩魔天尊。急急如律令。

請伏虎尊者神咒

拜請伏虎神尊者。三寶萬佛帶慈悲。聖慈尊者小神仙。行前路上聖菩薩。伏虎尊者典威靈。上天成佛伏盟將。鄧者典刑斬奸精。收心救者去肆佛。十八尊者萬世尊。岩中修行神通佛。開明正法真無邊弟子信女一心拜請。伏虎尊者。降來臨。神兵火急如律令。

請普唵神咒

拜請普唵祖師公。佛法無邊顯神通。救度衆生行符法。修橋鋪路結善緣稽首禮拜神加護。凶神惡煞纖如風。千處祈求千處現。萬家拜請萬家靈弟子信女一心拜請。普唵祖師降來臨。神兵火急如律令。

請神總咒

香氣沉沉應乾坤。燃起清香透天門。金鳥奔走如雲箭。玉兔光輝似車輪。南辰北斗滿天照。五色彩雲鬧紛紛。紫微宮中開聖殿。桃源玉女請神仙。千裏路途香伸請。飛雲走馬降來臨。拜請本壇三恩主。列聖金剛衆諸尊。玄天真武大將軍。五方五帝顯如雲。香山雪山二大聖。金吒木吒那吒子。三一。

。金吒木吒哪吒郎。扶到乩童來開口。指點弟子信女好好甚分明。神兵火急如律令。

請關帝神咒

拜請本壇關聖帝。堪稱五虎第一尊。身騎赤兔駒龍馬。威手執青龍刀。桃園結義揚千古。誅戮魏吳顯全功。起居剿滅黃巾賊。燭拔怛禮可欽。顏良文醜統兵團。筵酒未冷可酬曹。千裏尋兄忠義氣。五關斬將誰敢當。古城集會表忠義。雷鼓之中斬蔡陽。單刀赴會真豪杰。水淹七軍沙慶梁。三國之中龍虎將。敕封為漢壽亭候。奉請關帝龍下降。指點弟子信女甚分明。神兵火律令。

請北方黑煞將神咒

拜請北方黑煞將。化身真武獨毛尊。身長萬丈救凡間。統領天兵數千萬。左有泰山康元師。右有玄壇趙將軍。三十六員諸官將。腳踏騰蛇八卦龜。手執降魔七星劍。破頭慘髮典神通。玉虛師相受帝敕。威靈顯現隨上蒼。無量壽佛欽帝賜。飛駕天曹朝玉皇。永鎮北方為上帝。禍福無疆大神通。黑旗展開天地動。寶劍閃閃法毫光。迎差天兵八卦將。出在閻羅度衆生。功曹六甲衆星君。大領朱總八卦兵。隨吾下降親敕符。歸動壇前對法門。吾今鎮守天門口。大關天門閉地戶。弟子信女一心專拜請。黑煞將軍降來臨。神兵火急如律令。

請三教聖人神咒

三教聖人。輩駕凡塵。勸世行道。以心通神。孔聖一筆。獲現麒麟。道祖號令。雷蟣降真。釋尊一念。金剛現身。文晶梓橦。道牟三星。純陽呂祖。寶劍輝煌。葫蘆背出發起毫光。

觀音大士。隨降道場。甘露法水。普遍十方。顏帝治世。順雨調風。民安國泰。進展大同。五雷神將。五斗仙翁。藥叉大將。八大金剛。諸天聖衆。四大天王。日月星宿。四海龍王。值日功曹。土地城隍。急急如律令。元始敕。

請呂祖神咒

志心皈呂祖救脫人間苦。疾病無纏綿。安甯天擁護。拾干十二支。二十八宿主。天神玉女聞。盡皆降吉杵。寶劍自光忙。殺妖妖魅阻。葫蘆貯靈。丹度盡凡夫苦。穿獄枷鎖災。水火并瘟毒。刀兵急厄臨。路中逢險阻。一切若相索。持此化成土。隨念隨時來。降我吉星輔。過去盡生方。現存賴恩主。一聲誦水寧。全家伏龍虎。有此聖靈咒。萬魔咸束首。太上呂帝君。急急如律令。

請爐君神咒

拜請九天。司命灶君。一家之主。五祀之神。詞候舌於。北斗之中。察善惡於。東廚之內。賜福赦罪。移凶化吉安鎮陰陽。保佑家庭。禍災必滅。何福必增。有求必應。無感不通。大悲大願。大聖大慈。九天東廚。司命爐王元皇定國。護宅天尊。急急如律令。

請觀音佛祖神咒

謹請觀音大慈悲。善才良女到兩邊。左手捧來甘露水。右手執來楊柳枝。頭頂五佛彌陀冠。口中念出阿彌陀。腳踏蓮花千百葉。身坐蓮花團團圓。身穿竹葉百景衣。坐落蒲團一團圓。千手千眼化獻身。十八尊者朝觀音。有人念出觀音咒。火坑化做白蓮池。朝念觀世音。暮念觀世音。念念從心起。念佛不離身。

千手千眼觀世音。香山會上觀世音。

天竺靈山現世音。普陀山上見士音。

千手千眼觀世音。香山會上觀世音。
天竺靈山觀世音。普陀山上觀世音。
朝雲洞裏觀世音。南海岸上觀世音。
北海河頭觀世音。座蓮送子觀世音。
風波浪上觀世音。本草靈山觀世音。
花化魚藍觀世音。白衣素頭觀世音。
紫竹林中觀世音。增福明王觀世音。
三十六願觀世音。層層焰焰觀世音。
或是虛空雲裏見。或是下界救良民。或是房中救生產。或是牢中救罪人。

壓煞大元帥實誥。志心皈命禮。三称

位居北極。職統雄兵。威鎮乾坤坤壓煞寰區。魔群皈正。猜怪亡型。邪崇葬魄。鬼神清爭。護疵群黎。保衛衆生。隨請隨到。無不代應。上山驅猛獸。入水斬蛟龍。旋轉幽冥。超拔亡魂祥祥光普造。常轉法輪。至仁至義。廣佈慈雲。大慈。大願。大衆。大悲。皈命北極統兵大元帥。壓煞大天尊。

畫符心得

敕水。敕紙。敕硯。敕墨。敕筆。後始得畫符。應念密咒。燒香爭心祈禱。取筆以雄姿勢。開眼光全光力視注符紙心。開始畫符。畫符時不可與人說話或不定神者。此符畫得亦不應驗而無效果。始學者。應在口含水亦是一種修鍊。符畫後將姿勢威靈人膽。將符念神咒在香爐前之打舉時其姿應更展雄姿以降龍伏虎鬼神伏藏法是畫符的心得矣。

發毫光神咒

天蒼蒼。地蒼蒼。仙童聖佛。為我發毫光。發起毫光。炎火光。發起毫光照五方。發起毫光。照乩童。步步來接引。處處來扶童。扶童身。扶童人。扶起戰童。看分明。神兵神將。急急如律令。

制十二太歲星君符安排法

凡命運所遇之十二太歲星之吉凶。其安排林訣。現人不如其理法。亦於置之不理。致未得配合行用。如有逢吉星臨命不以迎合。自然難得逢吉運遁合。不信其命。或是算不準不驗等等。反之遇到凶星入宮。不理排解更受其災厄之苦惱等事。因此亦無人說其法致失去其信心，茲擬列記十二太歲星君安排要訣簡明如左：

以五命宮算起。1.太歲。2.太陽。3.喪門。4.太陰。5.五鬼。6.死符。7.歲破。8.龍德。9.白虎。10.福德。11.天狗。12.病符。

制破骨法

如有破骨年月破日時可用符一道安棺上又用新碗二個。一個寫太極誅書在碗內念咒三遍後打破一個誅寫八卦念八卦咒當天制化。念咒應三遍。

又應用新碗四個碗內寫「百子千孫」放在四角頭棺木可保平安。左樣式寫之用。

關於風水所用秘符

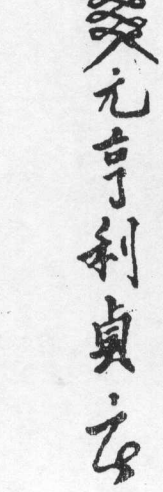
蓋聞葬者。是指風水墳墓的事。而葬乘旺相不與。或發凶查看是不是有害之處。應修封之必要若甚修封應用何種事。何種物。現在大部分的墓

必要若甚修封應用何種事。何種物。現在大部份的勘輿人不知道此方法亦是不計其數。只好改換或再築等等而且該地不壞的處強以遷位實有損之實。為此對風水的修封適用符咒及其他用法列以參考。

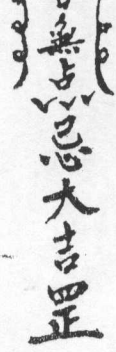
（此符類法是極珍寶法是异人傳的秘法也）

● 符錄如左

此符風水祠宇龍身崩破砂水反出。樹木傷害時先安後土之處



安龍身



以上二道專鎮風水廟宇龍身崩破砂水反出等用符



制穿山化水桶用符

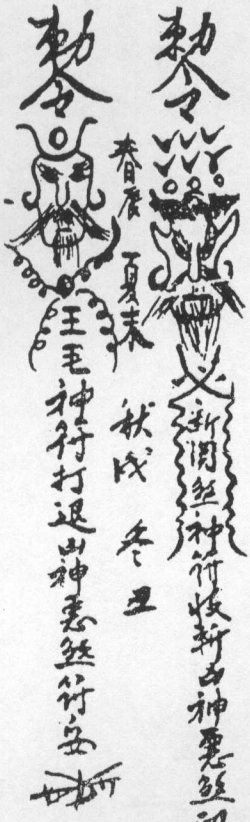
制山安中宮一道化水一道



鎮三殺靈符



此符用桃枝二尺三寸面向殺方念九天玄女咒可鎮三殺亦保平安。



此符二道合可祭停喪

合用

靈寶天尊、安慰身形、弟子魂魄、五臟玄冥、青龍白虎、隊仗紛紜、朱雀玄武、侍衛身形、急急如律令

淨心神咒

太上臺星、應變無停、驅邪縛魅、保命護身、智慧明淨、心神安寧、三魂永久、魄無喪傾、急急如律令

淨口神符

丹朱口神、吐穢除氛、舌神正倫、通命養神、羅千齒神、卻邪衛真、喉神虎賁、炁神引津、心神丹元、令我通真、思神練液、道炁長存、急急如律令

孚佑帝君呂祖救苦救難神咒

至心歸老祖。求脫人間苦。疾病無纏綿。安甯天擁護。十干十二支。二十八宿主。天神玉女聞。盡皆降吾杵。寶劍自光芒。殺斬妖敢阻。葫蘆貯靈丹。度盡凡夫苦。牢獄枷鎖災。水火并瘟毒。刀兵急厄臨。路中逢險阻。一切苦相縈。持此化成土。隨念隨時來。降我吉星輔。過去盡生方。現存賴恩主。一聲誦永寧。全家伏龍虎。有此聖靈草。萬魔咸束首。太上呂帝君。急急如律令。

淨心淨口淨身咒

金經金經在金經。淨心淨口復淨身。高聲朗誦驚神鬼。一切災殃化作塵。

保胎咒

天清清　地靈靈　潮請玄女真仙到壇前　男安胎　女安肥　救萬民是吾具所　吾令雲山童子保母身　押兵急急如律令。

保身咒

天呼神　地呼神　吾乃不是人　吾乃是九天玄女　速見不是人　奉敕日月令　急急如律令化

驅邪咒

南無招應除百鬼　斬妖精　火毛協子共同行　吾撥千萬兵將　若有邪魔來侵界　押出壇前碎作塵　急急如律令敕

帶符五雷咒

雷電太雷公　霹靂現英雄　統兵千百萬　留霹在雷中　若有強神惡煞逆不服　雷令霹靂放毫光　火急如律令

收邪魔咒

拜請萬師兵將　吾方好兄弟　請再請　三十六觀將　七十二地軍　請又請　七煞八拜請雲母開雲路來　拜請列位衆兵　將上雲來　龍車坐　坐兵馬到　左營兵馬到　右營兵馬到　左手執金槍　右手執火輪　脚踏雲馬步步來　來到聽吾法力　使我通行　受吾符令　急急去　敕

治狗咬

治狗咬

在地上寫「虎」字　口念：一二三四五　金木水火土　此人被狗咬　吸起虎口土　寫三次念三次然後在傷口處寫三次念三次　則在傷口打一圈　如此平安

治蛇咬　方法與治狗咬同

咒曰：一二三四五　木金水火土　長鮮虎薩土　一二三化水　奉天大王為大化　三十六天罡七十二地煞　將土變化　收土收煞

治飛蛇皮膚病

用朱砂筆在患處寫「虎」字　口念：飛蛇公　飛蛇母　早晨晝中午好如中午者念在午晝下午好　如下午者念下午晝今晚好　念畢在患處打圈

治鼻血

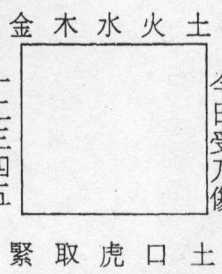
取綠樹葉一片　寫「羊」官　口念：子丑寅卯巳辰　寫一劃念一字



治刀傷口

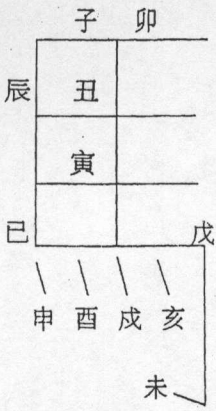
取綠樹葉一片寫「口字」　口念：一二三四五　金木水火土　今日受刀傷　緊取虎口土　寫

一劃念五字　後樹葉覆傷口按即停止流血



又法

同樣取綠樹葉　寫「馬」字　口念：丑寅卯辰巳戌未申酉戌亥寫一劃念一字



預防安身咒

咒曰：姜太公到此敕令罡　退凶神惡煞　口念三次大吉

考試時能取得高分數的詛咒

在白紙上寫著如同下頁圖的字樣，將其放於口袋裏，用功讀書并帶去考試的話，一定能夠考事了。

在白紙上寫著如同下頁圖的字樣，將其放於口袋裏，用功讀書并帶去考試的話，一定能夠考得好分數的。

日日日日
日日日日
日日日日

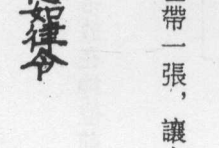
許願的事情能達成的詛咒

在白紙上寫著左邊的字樣後，把此符咒放在口袋裏，或者是放在枕頭下面去，然後再睡覺的話。所許的各種願望，能夠達成的。

尸田鬼
日日月 唸唸如律令

要女朋友對你好感的詛咒

拿二張白紙，寫上左邊的符，自己帶一張，讓女朋友也帶一張。如此，你的女朋友會愈來愈對你有好感。并更加親近你。



容易中獎的詛咒

在白紙上寫下左邊的符咒二張，一張放在神位前，另一張放在自己的口袋裏，就很容易中各種獎了。



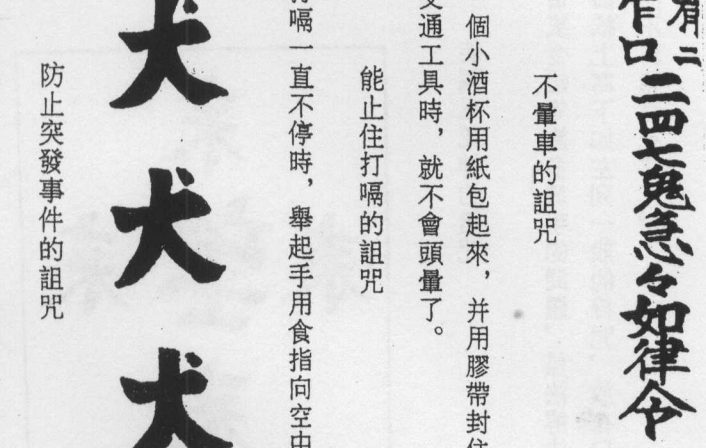
預防發生火災的詛咒

在白紙上寫下下頁的符咒，然後將它貼在門口的話，能預防及避免火災。



能止住牙痛的詛咒

牙痛時，在白紙上寫下左邊的符咒，將它放入嘴巴裏不停的咬。能止牙痛。如要去看醫師之前，無妨試試。



不暈車的詛咒

把一個小酒杯用紙包起來，并用膠帶封住，再將它放在口袋裏面去乘船、汽車、火車、飛機等交通工具時，就不會頭暈了。

能止住打嗝的詛咒

當打嗝一直不停時，舉起手用食指向空中寫三次很大的「犬」字，立刻就能停止打嗝。



防止突發事件的詛咒

在白布或白紙等寫下有如左圖的符咒，將它好好地放在口袋裏，對交通事故等突發事件能防止發生和性命攸關的各種危險。



能尋回遺失物的詛咒

在家裏遺失了物品，怎麼搜也無法找出來時；於白紙上寫下左列的符咒，放在神位前面不停的拜下去的話，經過不久，就能尋找到遺失物品。



能驅逐死神的詛咒

對感情或金錢等許多棘手的問題，無法解決，使得對人生產生厭惡而想不開要尋短路念頭；請在白紙上寫下如左列一般的符咒，放在口袋裏，能把附身的死神驅逐去，同時精神也會開朗，而不再想尋死路了。



退退退
退退退
鬼唸急如律令

防止尿床的詛咒

在白紙上寫下左列的符咒，將它放在棉被下面睡覺的話，就能防止尿床了。你需要否？試試看吧！

溫溫溫
溫溫溫
鬼唸急如律令

防止旅行中發生意外的詛咒

在白紙上寫下右列一般的符咒，并把它放在口袋裏去。於旅途中能防止各種突發事件的產生。

虫虫虫
虫虫虫
虫天唸急如律令



三垣變

北極紫微宮商巫咸以黃紀星密日往以黑紀星魏石以赤紀星　中元北極此微宮北極五星居其中大帝之座第二珠第三宮中庶子居第一號曰皇太子四為後宮五天樞天樞最小帝最赤明五星皆宜明大不宜變動中與天女志辨之亡天樞為帝君一二為後三為妃四為太子其赤明次以庶子蕉說皆非是也　抱樞四星為四輔小而明吉反不宜大明反時乙太乙當門路光明吉不然凶　左樞右樞夾門前　上宰少宰次對布次左少宰獨無傳文次左右皆上輔少輔二尉亦如之五并上衛小衛部最後上丞對小丞是為兩星皆十五宜明大常有盛或則內輕盛星在官閨兵起天子自將若山門兵起以各關閉門若有映星丙門出能有天御命如所適之野　陰德兩星前門中主施子明則新不宜明君踐極尚書五星以次歷古同四輔　女史柱史下各一明則辭直　御女四星天柱五御女明吉明則內寵多大柱不明大司推過大理兩星陰德邊明則刑平　六甲勾陳六相連六甲明則陰陽和勾陳明則將軍恭職　天皇獨在勾陳裏見則為災　五帝內座後門是明正則吉變動則凶　華蓋并扛十六星扛作柄象華蓋形古同上　蓋上連連九個星名臼傳舍如連丁主胡人入中國　垣外左右各六珠右是內階左天柱內階明吉天廚見吉　階前八星名八穀一陌二黍三面四麥五稷六豆七粟八麻明則豐登暗則不稔若不見則大饑某屋見某穀收　廚下五個天棓宿主先驅不宜不明或搖芒角不明則兵起一云主爭訟明大可小吉乃帝之武備　天床六星傍左樞豆大已主吉暗凶　二內廚對右樞居居則旡咎　文昌斗上午月形希疏分明六個星黃潤光明大小皆吉青黑紫微搖動移凶守金兵　文昌之下曰三師古三公　九尊只向三師明貴處也不見則凶　天牢六個大尊邊貴人之主吉同賈字　太陽之守四勢前太陽大將明吉暗凶移徙大臣誅勢者宦官也不明吉明則有禮權勢　一個宰相太陽側明吉　更有三公相東邊居常吉移徙及與金人守之則凶　天理四星門裏暗搖動或有主貴人下

岳　輔星近著門陽淡佐斗成功者明近則補至盛一等補引上一

岳　輔星近著門陽淡佐斗成功者明近則輔臣遠一雲輔明斗下明臣強主弱斗明文昌　北斗魁杓七宿明為天樞二璇星　三璣四權五衡是六七門陽搖光明一至四為魁至七為杓明則國昌不明則國殃其邊及中小星多則天下安一云多則有安五曜及客守皆凶而彗孛尤甚　搖光左孔大槍立立天工左邊一是不見其國兵芒角搖動尤兵起之　更看玄戈居其南主起兵星芒其兵說客星守之故大數也漢志曰極星曰勾星伸削地動斗宿三星曰維星散則地動　大徵宮　上元天庭大徵宮昭昭列宿布蒼穹左右執法夾端門四將四相左右分兩藩中門一星曰端門左藩四星曰上相次相上將次將右藩四星曰上將次將上相次相兩藩有芒角動搖諸侯天子軌去移刑罰彗月五星順入軌道向其所出之分有為天子所謀逆人不軌道以所犯客之中帝座禍成　門內黑一謁者王贊兵客外回不來兵　以次黑三公邊古同紫微垣　二黑九卿公皆傍古同天紀　五黑諸侯卿後行門右　四個門右為內屏明潤則君臣有禮　五帝內座於中正明光吉小弱青黑或失位若金火木順執而人同其出之所守之分天子所誅　幸臣太子并從官黑列帝座從左認幸臣細明吉明則用事太子明則潤則賢若金水以守之不廟則篡從官官見則吉不見帝不安　郎將虎賁居左右郎將不宜大明芒角虎賁古同羽騎　郎位常陳居其後大小均光潤吉大明及客星人則大臣為亂不見則後死幸死誅　常陳七位無或謬明則兵武用微則弱搖動則天子出　大徵宮外明堂坐更有靈台皆三個明堂暗則凶靈台古司怪　少微四星南北隅長垣雙雙故西居北門西外連三臺三元不齊三元乖三公之位有一云天子階也亦名太階盡太階上星為天子下星女主中階上星為公侯下星為卿大夫下階上星為上下星為流人有變各以所主占之一云上台主壽中台主宗室下台主兵一云色齊明而行列相類則君臣和法令早不齊為垂度金火守兵起彗孛光甚宋兩朝天文志無明堂靈台三台

天市垣　下元一宮名天市兩扇垣牆二十二東垣一宋二南海三燕四東海五徐六吳越七齊八中山九天河十趙十一魏西垣一韓二楚三梁四巴五蜀六秦七周八鄭九晉十河間十一河中市中星衆則歲寔復則炭虛芃惑守之則戮奸臣彗出則徙市易都客星人之則大兵起出之則有貴喪　當門六星

黑市稷暗見市利不理　門左兩星是車肆暗則國中凶事盡行　兩個宗正四宗人明吉宗正彗星守之或色失則宗正有事客星守之更號人之宗人動則宗人有變客星守之則貴人死之　宗室雙雙亦依次客星守之則宗室不和　帛度屠肆兩兩連帛度明則尺量平屠肆明則宰殺多　四個微芒宦者星占同勢星中與志辨雲帝左右二星為左右侍常西南三星為記此吳以右當待及妃為宦者而遭左當侍　以次兩星名列肆移則列張不安太守人則兵起　斗斛帝前依其次斗是五星斛是四明暗古同帛度又發移則炭熟仰則饑申與志辨此謂午可星其四宦赤其一音人也誤名為斗斛四星內屏地誤名為虛老子午天文者當於此辨之　垣北九個貫宗室明則刑獄煩不見則刑獄簡門開則赦若現去星入獄中多有死者動斧鎖用中寔內多中空則東空尤當以午子夜則候之一星或作芒不同一星不見有喜事三星不見賜爵祿一云七星見小赦六五星見大赦客星出視其大小赦有大小又水犯災死永貴　宗口橫看七公形齊正則國法平差戾反是星人河則米貴火犯則兵起　形同七公為天紀數着分明多兩星明則天下多訟亡則政理壞散免則地震山崩否則有喪　紀北三星名女床明則安人恣意兩朝天心無貫索七公天紀女宋中興天文志三垣索宮在中大東在索宮之東北亦微在孛宮之東南而大角一見在索宮之在東故天而大角在大故在大角右　此坐還依織女旁三元之上無相侵二十八宿隨其陰水火木土并與金以次別有五行吟

二十八宿歌變

東方蒼龍七宿　角十二度　兩星南北正直看其中黃道所經七曜所行明則太平若動則國不寧日食右角國不寧月食左角天下道政金光犯有戰守之大將持政左角南為太陽道五星此之為旱右角北為北陰道五星犯之為水蓋天之之三門猶星之四表也　中有平道上天田總是黑星兩相連平道明正吉動搖有法駕　有虞大田主王畿金犯之兵火守之旱水守之澇　道右一黑名進賢明吉暗凶

田上三黑周鼎然不見或移徙則運作不寧　角左亢明二星

田上三黑周鼎然不見或移徙則運祚不寧　角下天門左平屋雙雙樸上分明黑天門待客之所不見則兵起天平主法獄　庫樓十星屈且迴樓中有柱十五星其中四星列名衡仔細尋識莫或冥度中星不見兵四合或臣謀上盡不見則國無君明而動搖則兵出四方　樸南門外兩星存宜明忌暗是南門明則遠方人貢暗夷狄叛客星守之則兵起　亢九度　四星恰是彎弓狀明大吉移動則人多病不見則天下早潦　大角一星直上明搖上正色王者流去日食凶月食王者惡之　折威七星亢下橫氣火守則夷狄犯邊當將誅　大角左右攝提星三三相似如鼎形　即楚詞所謂攝鷄鳴提明則大轉恣橫客星入之則聖人受制　更有頓頑與陽明兩兩折威下左存頓頑主考因陽門主邊塞客星人陽門則夷狄犯邊　氐十六度　四星似門測量來明大吉不見或隱則臣將謀亂日月食內亂月暈人不安木犯則后妃應火犯則臣僭上金犯則將相死水犯則百官憂客犯則昏禮不行彗孛犯則兵起將有搖則是氐先動　天乳氐上一黑星世人不識稱無名明則甘電降　一個招搖梗河上主胡兵芒角搖變色兵大起　梗河橫列三星狀主胡兵星芒其國有兵色變動有其　帝席三星河之西不見則大人失位亢池六星近攝提主舟移楫徙一空　氐下騎宮二十七三三相麗各無失星明則衆安不見則兵起上有陣陣下車騎形數皆同黑色異　金火犯則為史搖動則車騎行　騎陣將軍陣裏黑動搖則將軍出　天輻陣前兩黃是客星斗之則輦國有憂　房六度半　四屋直下主明堂　天子布德之宮也又為四表中間為天衢黃道所經南門曰陽道其南曰太陽門曰陰道其北曰太陰七曜游太陽則天下和平游陽道則旱傷游陰道則水兵一名天駟天既南星曰左驂北星曰右驂中左右繞又五開閉為藏畜朋則主者明驂火主兵起水主人流日月食則主昏臣橫彗孛犯則兵起又下二星為陰二星犯之為水主二星為陽五星犯之為旱　鍵閉一黃斜向上鉤鈐兩個近其傍王孝者則鉤鈐明近房則天下同心遠則天下不和王者絕後鉤鈐閣有星及疏行則地動河清　罰有三星直鍵宜正列若曲而斜則刑罰不平　西威一作夾罰似房狀為房之門所防淫佚也明則吉暗則凶　房下一黑號為日所以司太陽之行度也金火犯之則有憂　從官兩個日下出　心六度半　三星央色忌最一名大水火中星為天

辰天子之位位雲呈時刻故曰天辰前星為太子不明則太子不得位後星度為子明則子繼位變黑色削天人有憂直則王失勢或地動離則民流不見則國王亡奎火犯則血光不止月暈反客星李犯則天下兵流　下有積卒其十二三三相聚心下是微小吉明大搖動則兵起一星芒則兵出三星芒則兵半出五星安則兵盡出他星守之則兵起近臣謀　尾十九度　九星如鈎蒼龍尾色均明則大小相承則後宮有德多子孫微暗則主後憂疾疎遠則後失勢動搖則君相不和天下亂離麗則火水木犯及月暈則後妃死火犯則宮中內亂水犯則宮中有事客星犯則人臣誅日月食饑一云若金火守則後宮兵起下頭五點號龜星明則君臣和不明反是若不居天漢中赤地千里火守之則兵起若在外守之則兵罷了　上頭四點天江是不宜明若動搖則暴水火兵參差則馬數不見及客星人則河道絕火守之則旱立志馬　一尾後個名傳說明大麦小暗反是搖動則後宮不安　傳說東畔一魚子明則大風出時暗則魚小動搖則大水火守之則南旱北兵尾中一星是神宮後妃解衣在其中後妃解衣之室也　箕十一度　四星形狀如簸箕日月宿其野則賊起璧翼軫亦然大明則五穀熟朝無誰言疎暗則五穀貴蠻夷不服就麗細微則天下憂搖動則蠻夷有反朱離移徙則主人流月暈金火犯之則兵鋒齊起若有流星犯之則人臣反叛　箕下三星名木杵從為鋒橫為箕移徙則人失業不見則人相食客星人則天下有急　箕前一星是糠皮明則豐暗則饑　北方玄武七宿　斗二十五度　六星其狀如北斗大明則君臣一心天下和平芒角動搖則天子愁兵起移徙則臣逐七曜迎人則天下流蕩孛犯之兵小暗則宰相廢及死之　斗皆建星三相對斗建之　間三光道也動搖則人勞月暈則蛟龍見牛馬度月食五星犯守則大臣相贊或臣謀主或大水橫流是也　建上天弁三三九明則吉彗孛犯守則采貴囚徒兵起夫鶏建皆雙黑子金火中之兵起　狗骨四星鶏下生主鮮早明則邊寇作金火犯守則其國有變客星犯守則有大災　更有兩狗斗魁前　不居當處為火災　一農丈人斗不眠古與糠皮同　斗柄前人為天篇明吉暗凶　斗魁下黶如貫索雖同貫索十四星星守則白衣會火守則旱不居候中川有竭者東邊十二天淵明火守之旱水守之大水一雲主海中魚敝　牛七度　六星近在河崖頭牛九下星是

東邊十二天淵明火守之旱水守之大水一雲主海中魚敝　牛七度　六星近在河崖頭牛九下星是

天田古與角田同　田下三三九坎連不明吉明則即災夷狄犯邊　牛上直見三河鼓明火光潤將軍反動搖差度亂兵起又直則將右功熏曲則將失陣　九為旅號左右舞同上　鼓上織女實三隅俱明女工吉微暗女士廢不見則兵起火星怒角布帛貴　鼓下天桴遇四珍不明則漏失時動搖則軍用桴鼓相直亦然　女邊轅道橫五黑金火守之則兵起御道　道下漸臺四黑居主刻漏律呂　更有羅堰在河所三黑牛東即是渠大而明則水泉濫　女十二度　四星如箕主嫁娶亦名須女整女明則天下豐女工昌暗則國庫虛移度則婦人殃產死者多後妃廢日月食則國憂木犯則立後火犯則女喪至金犯則災上宰犯則損蚕月暈則婦人哭　又云水守則萬物不成火守則布帛貴人多死土李有女喪金守兵起　十二諸國在下陳十六黃星細曲分影與志及國所說以序不　五個離珠坐女工客星犯之稷宮凶　敗瓜女上又實同狀敗五星是瓠明二古略同明則威熟　微則後大勢瓜果不登客星守之魚鹽貴　天津九個彈弓形廣漢中津梁所度則而動則兵起人死若不齊則馬貴二星不備則梁不遇三星不侍則天下廢稻蚕事白虱不見凶　四個奚仲居津北金火守之則兵幸起　七個扶匡在仲側古同上　虛九度　上下各一如連珠　明火當搖動則有死喪日月蝕則兵居當星犯則持亂宗朝士星犯則災　命祿危非各二星四雙皆黑不宜明明火別火居當為平　虛危之下失泣星哭泣雙雙下壘城明則國多哭泣金水守之亦然　又下天壘十二團主上匀敗　敗白四星城下橫他星守之即兵起　白西三個離輪精微則後宮儉弱明大則人好奢華　危十五度三星如隅蘧無虧動則上功與兵革起多死喪哭泣火守則天子將兵金守則饑荒兵起水守則下謀上月暈及七曜犯則有災　危上五黑號人星　明則人安暗則人凶不見前人有詐行謥書　人傍杵三白四形杵主軍糧正直下白不相當則軍糧絕白主春即則大豐覆則饑客星人則兵起天下　人上七星號車府金火守則金革動　府上天鈎九星布明則服飾吉正直則北將動鈎下五星字造父一名伯樂明吉暗則馬大貴　危下四星號墳墓明則多死亡　墓下四星斜虛梁金火守人則兵人也　梁下天錢圓十個明則府藏充盈虛暗則花金火守之則兵盜四起　蓋屋一對墓傍生身者黑衣危下宿金火守則國兵起彗孛尤甚　室十

七度　兩星上下離宮出即營室大明則昌小暗則祀不享國多疾疫動則上功出野　離宮繞室有三雙　金火守人則兵起　室下六星雷電當明與動則雷電作　電下壘壁十二陣兩頭兩方中連四衆而明主安寧稀而動主兵起不見則天下亂五星守人皆為兵起金火犯之尤甚　陣下分布羽林軍四十五卒三為群古同上　軍西一顆北落血明大則年安徽弱則兵起金火守之則兵災一云虜寇入塞門西一宿天網陳金火守則兵自起　門東入魁九個子金火及奮星入則兵盜起　魁西鐵鉞三黃是不明則鐵鉞不用移兵起有星入則大臣被誅　電傍土公吏雨黑動搖則有土功興　室下騰蛇二十二微則國安明則國死移南則旱移北則水澇客星守之亦水物不收　壁九度　上下各一相對立明則圖書集道術行小人退君子進若色失賜大小武動十反賤圖書隱回邪用動則土功與日月食則損賢臣五星水犯則兵動　下二上公五霹靂不明凶　雲雨次之形四黑明則多雨火守之則大旱　天廐十圓在壁上不見則天下有道　鐵鎖五星司空傍明則牛馬肥暗則饑餓死亡　西方白虎七宿騶虞之异名　奎十六度　腰細頭尖十六圓亦曰豕西南火星所謂天豕黃明則在下安動則反是客星火守則兵起金水守及奎中星明刷日月食及五星皆為凶　奎下外屏七星橫占同天困　屏下七圓天溷明移徙或不見則人物不安　溷左上司空是精大明黃則天下安客星人則多上公天下大疫也有天上軍南門動搖則軍行不見則兵亂　河中六個門道陳一星不見則帝路不通動搖則兵起宮道傍附路一個真古同上　路邊五化王良辰良前一策更同論良前四星為天駟後四星為王良其星動為王良策馬又策星移在馬後亦然　王車騎滿野又移徙主有兵且馬病客星守之主橋不通金火守主有憂　婁十三度　三星不勻近一頭動搖則動衆直則執主之命就則國不安金火守之則宮苑兵起日食月則宮內亂日暈則兩兵退金木土火犯人孛俱凶也水吉　兩傍左右更各五金火守之山澤有兵　六個天倉婁下浮黃明大見則炭熟　婁上天將軍十二中央中星乃天之大將也搖則兵起大將出外小星不見兵起　倉中天庾三星是　胃十五度　三星鼎足河邊位明吉暗則上下失位炭凶殺貴人流移則有輪運之事日月蝕五星　孛浸井有災殃之天胃天廩上四叙橫廩下天困十三明明而黃則炭豐微變常色則凶金火守之則災起　河中八星朝天陵陵中一黑積月名明大或其中星

明而黃則炭豐微變常色則凶金火守之則災起　河中八星朝天陵陵中一黑積月名明大或其中星多則天下多喪或兵起火守之亦然不見而暗則吉　陵北九星曰天船船中一黑積水眠不在河中則河不通津水湯中四星均明則天下安否則兵喪移徙亦然客彗出入為水為兵　昴十一度　七昨壘裏實不小　一名龍頭胡星也明大則君無佞臣天下安暗小佞者誅搖則信佞投忠六星與則火星等則水有白則黃則兵起不見亦然大而星動如跳躍胡兵起　河西月東各一星天河西山林好變月司太陰之行度　河下五花天陰名不明則禁宮漏　陰下六黑蓊囊營或明則炭豐稀則貨財散不見則牛暴死火守則有火災　營南十六天苑形明則牛馬盈若稀則死　更有河裏六卷舌曲曲而靜則賢人用直而動則讒言得志則河出天下多忘言客星入多死　天讒即在舌中死主醫巫古同從官　舌傍礪石斜四橫如常吉明則兵起金火守之及客星守之亦然　眼應丁寧秋水橫天　畢十六度　恰似瓜叉八星出　明則遠夷來貢暗則凶動搖則邊兵起離徙則獄亂就理則法令醒二星　即為兵喪又明兩移則霧源塞街日月食則兵凶水犯則有軍功　畢股附耳一星光或明則中國興則有盜邊候警移動或木入則大起于天下尤甚焉　天街兩星昴畢傍畢昴間三光道也街南為中國地界北為夷狄暗則兵起金火守之則胡夷兵動　畢下天節八黑幢明吉暗凶　畢上橫列六諸玉明吉不見則四方兵起宗祀危　天高四方玉下止　不見則陰陽不和　九州團圓節下是五車之口對畢叉車有柱三相加五車西北主太白奏也次東北主辰燕趙也次東南炭主衛魯也次西南主惑魏也有變以所主占之三柱出外兵出內人一月米貴二倍期一年出二米貴六倍期二年側立尤甚若不見暗絕食兵起柱其而五星均明則歲天下安也又雲三柱一名三淵有星守則天下大水也動海魚出之　其中更有天潢五不見則河梁絕　潢畔咸池三黑希明則有龍墮死虎狼害人兵互起金火守之必有大災殃焉天關又在車腳邊芒角則有兵移徙與五車合則將軍披用五星守則貴人多死　參旗九個參車間參四五車之間明而稀則邊寇不動不然反是　旗下直逢九游連金火守之兵亂　游下十三黑天園曲而勻則果菜熟不然反是　嘴一度　三星相近作成參明大吉移動則君臣失位天下旱動而明則盜

賊群起金火守孛客星犯則兵起月食君害臣五星犯則災殃生　嘴上座旗九相連明則國有禮暗則反是　司悃四曲立旗邊不見則陰陽不和　參十二度　兩眉兩足三為心明則大忠臣子孝移動則忠臣被殺又動七將皆則則天下兵精芒角則王道缺失色則軍敗動搖則邊侯急天下兵起差廢王臣二心金水守之則國易政兵起日月食則田荒米貴貴五星犯皆滅災君參足突出玉井則虎狼害人若左足入玉井則兵起秦也大水有右喪山右為怪蓋東方為左肩西北為右肩東南為左足西北為右足伐有三星足裏深主朝邊不宜明明則與參等大臣亂　玉井四井右足陰屏星兩扇井南襟客星入則四足蟲大疫人亦多列不見亦然　軍井四星近屏尋尋屏東左足下大廁廁形如臼下則尿天廁主疾病黃吉他色凶不見與屏　尿黃吉　南方朱雀七宿　井三十度　八星形列河中靜明大則建侯動搖失色則公侯誅又明端列則法平月宿其野生風雨晦芒日月食五星迎犯則大臣謀亂兵起火入一星居其傍則天子且以火敢有六星不宜火明明火災至　一星名鉞井邊安不宜明明則與井齊炭動搖則大臣受誅　兩河各三南北正兩河南河北河一名南戍北戍動搖則兵群起　天樽三星井上頭明吉暗凶　樽上橫列五諸侯明潤大小均吉芒角則禍在其中　積水却在河批邊不見則災　還有積薪東畔覓明吉火守旱　水府四方鉞下居水位連四列東隅水位移河近北則國沒為河水火金及客星守犯則大水上水府同　位西四瀆橫河內明水則泛　下有十三圓軍市客星及金火守則軍中大饑　市中一個野鷄精芒角動搖則兵災移出則諸侯兵起　子孫丈人又下橫三星皆黑數皆一不見則災　更看關丘亦無異金火守則兵戰關下　兵下一狼九狐矢彎弓挂矢正射北狼色黃白而明吉黑凶赤芒角則兵起金火守亦主兵起動搖則盜賊作胡兵起人相食弧矢動搖多盜賊弧長兵大起臣謀主　若說老人南極中春秋出沒壽無窮常以秋分之旦見於丙春分之夕沒於丁秋分候見之南極在未加則人主壽天下安不見則人主憂　鬼二度　四星冊方似木櫃大而明則殺熱不明則人散坊而光明德儉衆多移徙則人愁凌令急　中央白者積尸氣一名鐵鎖暗者見但氣而已急急不明則安明則兵起大臣謀搖動失色而疾病鬼矣　其上四黑罐所奇暗吉明大動搖芒角則邊報署急　其

下七黑天狗擊移則兵起金火守則人相食　更有卿有六小尉与司兵男　六三上司狐星主兵男

下七黑天狗擊移則兵起金火守則人相食　更有柳南六外廚古同天闕　六天社向弧東居直明則吉　闕南社東天紀墟金火守之禽獸死　柳四度　八星曲頭似垂柳明大則人豐涓食舉首天命與輔左則直則天下課代主剿搖則大人酒食死失色則天下饑就麗則兵辟國門　近上三星是酒旗主享宴大輔五星守吉　星十四度　七星如鈎柳下生亦名　朱明大吉暗則賢良不處天下空天子疾失色芒動則後妃賢誅離則易政曰食則兵饑婦人災火紀旱金水犯俱災月暈孛則兵起　星上十八軒轅形色小而明心移則國人　東西張而　則後敗水火金守之則女主忌一云月五星守紀古如太微　軒轅東頭四難平明則刑罰平　平下三個天相名古與平是異同　相下五個天稷橫明大則歲豐不見則　凶中國天文志曰夫軒轅中宮黃就土德也　相為五行云　張十七度　六星恰似翼中央明大吉失色則宗廟不安王者子孫維徙則天下有逆人就就麗及金火守之孛犯有兵起土水犯國不寧月食水勞蝕　張丁十四天廟方客星守之則宗廟祠官有憂古同虛梁　張上下尊一點黃長垣少微兩雙雙相次歌列太微傍長垣太守犯胡央入中國太白入九卿謀反之舉少微明大黃古月五星犯之處士女主憂幸相易　翼十九度　二十二星人難識上五下五橫着行中央六個恰似張更有六星在明處鼎足上下夾中央明大吉暗則政失民流日食臣潛月食婦人憂勤則三公廢又云動則蠻夷未離徙則天子舉兵孛流客星犯則大凶　此下五黑何名字蠻夷三處東甌是土東越三夷金火守之其地有兵芒角動搖則兵內叛　軫十九度　四星如女翼相近明大吉動則車騎用離徙則天子憂就麗則兵起五星入花則兵起失國支子主政賊禍至左轄右轄附兩傍近軫則凶明則兵起不見則國有憂一云宜明二與四星等則兵大起　長沙中附一星光明則人長壽子孫昌盛　軍門兩星軫下是移則道不通行　門東青丘七黑子主三夷國古同東甌　丘下器府三十二明則樂和暗則有名　門下四星土司空金火犯則出不得耕女不得織通故曰詣家肝有諸星分隸不無異同蓋以管窺人豈能無惶未即可以訐其是非也至如南分野反在北方北分野反在南方方則其理有有可究詰者當是知星者論之　格天規模

祈雨叙

論祈雨之得法先要己心正然後可合於天心次要己氣順然後可以同於天氣故中庸小注有云我之心正則天地之心亦正矣我之深順則天地之氣亦順矣正此謂也但世人遇景意欲替天行道普濟民物必須端其在己之心原其生平之行并無為所非為凡事取天理人心之所在以陰德而候陰功雖有分毫纖毫利益便宜之事於己亦未嘗而為之也若此者之心若此者之氣則可謂正人矣一言而天下信一動而鬼神驚縱有邪魔妖怪聞其聲則藏形縮本見其貌則悚骨退皮用之於祈雨莫不感應焉如逢旱有人虔誠求請用八人遍五方化作九龍取水法各齊戒沐浴宿壇祈禱按好雨露炁之星念天地諸真之咒書興雲布雨之符捏雲龍風虎之訣發甲子辰時之牒掌驅雷掣電之權切忌喪服暈酒不潔淨之人混壇其庶乎天神格而龍享油然作雲沛然下雨蓋有不期然而然矣

時在嘉慶丙辰春三月壬申天師張序

祈雨禮儀

凡祈雨所在以潔淨僻處有壇樹木處所設壇用生龍內一片雲母石一片金墨二錠淨白紙五張尋屬龍相龍童女童男和龍時吐沫和龍骨雲母石研金墨一處新筆一枝畫五方五色龍五條雷公電母五位新針一枝取白雄鷄冠血和金墨研新筆與五方龍神雷神電神點眼開光乃用屬相壯五名又姓雷人一名大水桶五擔火銃五枝向五方井取水來至壇場放在大甕內以畫龍懸之晝夜焚香申牒虔誠禱告書符捏訣叠印咒之大有靈應無不如影隨形焉論興雲致雨來急時在於即日其次在於三日其次在於五日其次在於七日仍用素有德行之人八名為鄉老齊戒沐浴同雨帥宿壇又變化八龍化作九龍取水法如得雨時以禮謝天地山川社稷之神暨五方龍神不可輕慢取罪

祈雨壇場所用物件

祈雨壇場所用物件

壇取子午向格　用天棚一所高一丈五尺四方棟柱闊一丈雲梯一條　新桌十張　新椅一把　磬一口　鐘一口　方大香爐一個　方小香爐一個　花瓶五個　小甕子一對　燈籠一對　火銃五枝　大小甕五個　大水桶五擔　水獸茶鐘二個　酒鐘十八個　供果二十碟　饅頭十五碟　奠茶一壺　印香五斤　香綫十封　進貢金銀五伯　大紙錢五斤　燭五對　神牌三十個　書牒黃紙五張　書符黃紙二十張　淨白紙五張　銀瞎五錢　朱砂三錢　生龍骨一片　雲母石一片　金墨一錠　新大小筆三枝　天地并神位用馬　新針一個　白雄鷄一只　新洗面盆一只　新毛巾一條　桌幛一張　新大小梳一付　新雲頭鞋一雙　新青衣帽一付　西北人家鼎一個　燒柴一百觔　屬丙午丁未相人二名　屬龍相童男童女二名　屬龍相壯人止名　姓雷人一名　龍亭一座　屬龍相穿青衣一名　屬虎相穿白衣一名　有德行鄉老八名　屬羽姓人四名　打就亨迎龍用　金鼓旗一付　鄉器號頭一付　黑女人一名　屬龍女人一名

五方井上取水法

按本年新正月內看何龍治水如甲辰龍治水是東方龍神以東方龍神為主先取東方井水念東方龍神咒以甲辰青龍屬水次取南方井水以木生火論三取中央井水以火生土論四取西方井水以土生金論五取北方井水以金生水論不過看何年何方何龍治水以五行木火土金水相生為禱雨之法則變化必在於此矣如有年新正月內丙辰龍治水是南方龍神為主念南方龍咒先取南方井水以南方是赤龍屬火次取中央井水以火生土論三取西方井水以土生金論四取北方井水以金生水論五取東方井水以水生木論亦必在光明正大素有德行并無一點欺心邪事之人可以為雨師禱之或禱之時須先將自己生命生時日月書寫序己平素立心制行無善可遷無惡可改寫牒中上天地三界龍神

而後以牽雲蔽日之法要於早辰太陽在東升俟圓滿以黃紙二片對疊一半向太陽用紅筆撮太陽之氣書日字默念咒七遍將日字圓遭盡紅圈一半疊八角作八方用黑筆蘸雲母石每方書雲字中間書雲字共九個雲字對疊蓋在紅圈字上用墨豆四十九粒排在黃紙背面雲字上默念咒七遍畢命男女人默默持去在西南坤方地上掀起大石壓住鳥雲即起其日自昏矣　雨師仍在壇上用黑筆蘸雲母石研墨疊印捏訣念風雲雷雨木郎等咒書天上八方及中央風字雲字雷字雨字又命屬龍相女人將龍骨搗作飛面和細面條作面條用罐盛之待三更時分潛自持來壇內倒在中央大水甕內以右手持柳枝攪水七下其天自暗其雨則沛然矣　請五方聖水咒　某方龍神至聖至靈至神感應聖通千古靈及於今感於上帝應於下民吾今請你符同聖水驚霧騰雲俯壇知會行雨濟民急急如律令　取白鷄

冠血咒

純白雄鷄大哉你禽至哉爾靈極其有晨吾今奉道不滅你生取你靈血化作金精急急如委令　與龍神開光咒　某方龍神萬有靈應吾今卜日辰逢大吉與你開光崢嶸鱗甲興雲布雨普濟下民急急如律令

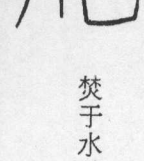
登壇咒

祈雨壇場上觀赫赫下看巍巍吾今則項金光護衛五炁羅圍保守罡殺跟隨急急如律令

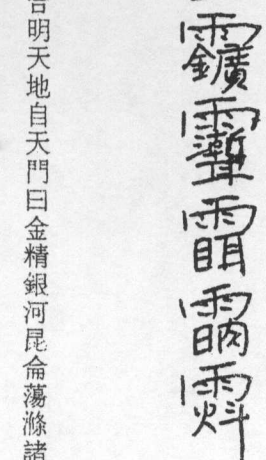
淨口咒

丹朱口神吐穢除氛舌神正倫通命養神羅千齒神祛邪衛真急急如律令　淨身咒　靈寶天尊安慰身形淨子魂魄五臟玄明青龍白虎朱雀玄武侍衛我身急急如律令　淨心咒　太上臺星應變無停

驅邪縛魅保命護身智慧明淨心神安寧王魂永固魄不喪傾急急律令　淨土地神咒　壇場土地神祇最靈通天達地出入幽冥為吾傳奏不得留停有功之日名書上清急急律令　金光咒　天地玄宗萬炁本根廣修浩劫證吾神通三界內外惟帝獨尊體有金光太眇吾身視之不見聽之不聞己羅天地養育群姓待誦萬遍身有光明三界待衛王帝同迎方神朝禮役使雷靈妖怪喪膽鬼神忘形內有霹靂雷神隱名洞慧交徹五炁騰騰金光遠現覆護壇庭急急律令　祝香咒　道由心學心假香傳香熱玉爐心存帝前真靈下盼神祇照庭令我心靈鑒我心虔所祈所願咸賜如言咒鬼印以銀洋鎮紙



焚于水獸水盂內又用九字印



于水盂內即口念

敕水咒

玉清清華境元始上帝敕九鳳真靈文合明天地自天門曰金精銀河昆侖蕩滌諸穢厭人世得光明咒罡疏逢天庭二界有神祈禱之事一也

淨天地諸真咒

天地自然穢炁分散洞中玄虛光明三元八方神神使我自然靈寶符命普告九天乾羅恆那洞罡太玄斬妖縛魔殺鬼萬千中山神咒元始玉文虔誦一遍祛鬼延年案行五岳八海知間魔王束手侍衛我前

凶穢消蕩遁氣常存急急律令咒畢上香三次　玉音攝炁紫炁玉袖戊翼方千千和萬合自然成真太極混沌精衛神所諸真法力廣大無邊道之所履無黨無偏道之所在非火非烟玉女散花金童傳言諸神到座萬聖壇恭聞　道無不在可以日言而通神無不靈可以心齊而至仰之則召召在上敞之則洞洞乎以中禮而遂　信士某謹注真香伏祝　天地三界龍神諸位等聖仰壇降甘雨伏以　司文

發牒咒

弟子之性如天之平弟子之心如水之清上告天地下界龍神靈空有感急急如律令

對愁上

皇矣上帝無對至靈上上世以照乾坤道德以化用行各純五行得令七政不系下及方此應雷服之行道炁動用法論起居出入雲龍虎癸號令風處文文視之不見聽之不聞中和氣運方物化生下方天福是尊　驚惶喪魄恐怖處魂設處前禱虔立誠存思回天意即日興雲廣布靈雨民自生生急急如律令

祈禱文　乾坤搖動五池東明底聖者左青草不獨裏坎霞宮兩騎近癸來太保木即太乙三山雄聲林林石矣元元通處异屬靈翁猛馬四匹欲　大香流精處見卉見蟲巨神七煞登雲中黑潘化懸懸一切聖焚雨雨屯雲光向伯城動以山人三殺殺海文溟洞馮夷鼓舞長呼風蓬萊弱水都興功龍興捷疾先御凶朱髮己翅雙月彤雷霆吐毒驅五龍四溟靈靈羅明容一聲四海皆蒙雨陣忽至川流洪金光流金斬早虹洞陽幽靈照風露五雷皈依變崆峒虛皇泰華掃妖蟲群梁玄黃號前鋒祠泉大靨音蠢成天公敕火律令翻　龍鞭擊妖魔驅蛇蟲勾妻吉利炎赫踪聖僧澤熙悉所從織女四歌心公忠輔我救早功助隆亦只紫揚飛旡窮攝耀縛崇送北酆敕紫虛元君降攝急如火鈴太師律令

雷神咒

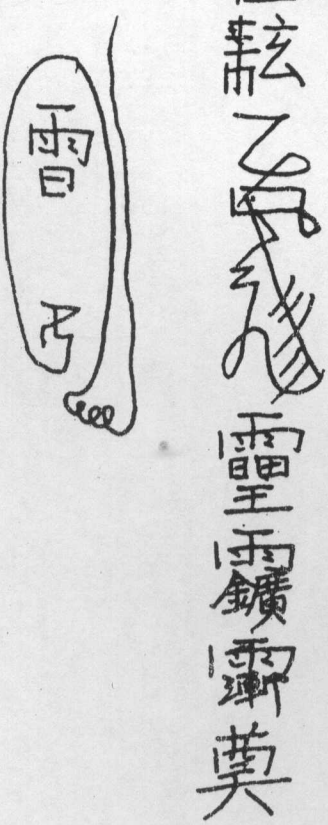
仰啟雷霆都司將符圖法力敕官軍敕火部天鄧元帥報子孟日五之[illegible]

仰啟雷霆都司將符圖法力衆官軍欽火都天鄧元帥銀牙猛史辛天君飛符捷疾張史者五方五帝五雷神龐劉荀畢靈通大馬趙關康關威靈先天令官王元帥部下參將安將軍逢頭黑　先師現專打邪巫不正神太歲拽殺殷元帥聞開地曜與天星翊靈昭武溫太保捉縛枷諸天下皂身黑面楊元帥都省府院衆威靈崔慮鄧竇楊方耿周具鄒孟天醫君酆都魏焦魯裴辛田孫荀畢艾應韓魔王獄官劊子手內外兩台肅殺神功曹土地直符使神虎何喬五道兵隊杖紛紛排左右旗幡簇簇曜乾坤雷霆轟轟從地起雷火焰焰燒天紅掃蕩罡風迎雨至霑漏方白救生民吾洞天師洞微敕天兵百萬赴壇庭我今積望來臨大賜靈威加堆護急急如律令

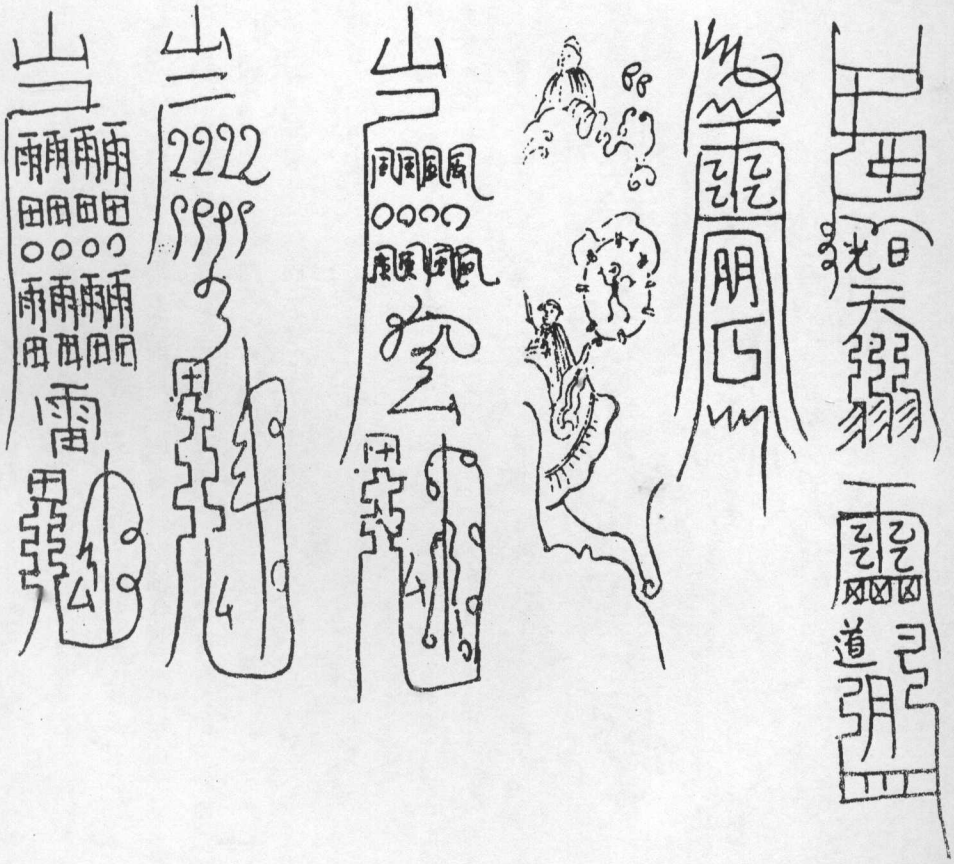
仰啓

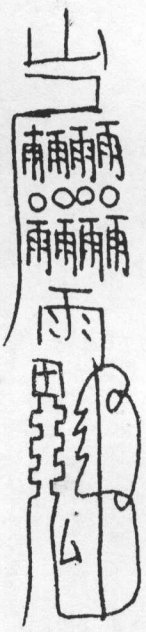
北方鳴雷大將軍嚴助　通知閃電娘娘薛惠　南方通雷大將軍丁邁　能靈閃電娘娘　搖　東方運雷大將軍雷仲文　通玄閃電娘娘仁貴　西方烈雷大將軍孔儀急　通真閃雷娘娘居方　中央左策雷大將軍　炳　通明閃電娘娘葆倞　中央左策雷大將軍蘇文忠　通靈閃電娘娘克俱

文書符



取去符





祈雨立神位式

天京金闕玉皇上帝陛下居中當今我　太祖高皇帝歷代皇帝居前坐中　天地三界十方行雨龍神位居左　天地水府三元三品三官大帝位居右　南無法用觀世音菩薩位居次左　天仙聖母岩霞先君位居次右　龍虎山天師洞微張先生位居三左　北極玄天紫微大帝位居三右　木郎太乙三山行雨神仙位居前左　敕封協天大帝關聖王位居四右俱後坐　山川社稷之神位居前左　風雷雲雨之神位居前右　五方行雨大龍王位居前次左　四海行雨大龍五居前次右　敕封九河行雨金龍王位居前三左　敕封四瀆行雨大龍王位居前三右　雷霆都司行雨鄧天王位居四左　五方井泉行雨任天王位居前四右　本處城隍感應之神位居前左　本境土地福德明神位居五右此與太祖高皇帝同坐在前位　時在

嘉靖三十九年九月二十日遇道人傳有口訣

祈雨口訣

十二月三十日夜子時住三叉路口左手玄天上帝訣右手加之念護身咒七遍系正月初一日略天明有人行即歸家　二月二　三月三　四月四　五月五　六月六　七月七　八月八　九月九　十月十　十一月十一　十二月十二　俱如前法掐訣念咒

護身咒

我身倚太山太山護我身太山為我祀呵護法身存上元將軍唐護吾身中元將軍葛護吾身下元將軍周護吾身東方東九夷西方西六戎南方南八蠻北方北九狄中央三真兵常侍吾側奉　太上老君急急如律令次念玄天咒

玄天咒

謹請二一真武神腳踏天關極驚精披頭散髮為上將頂戴森羅七座星來鎮北方為上帝兼管諸天挂甲兵左青龍右白虎前朱雀後勾陳坐管千里歸虛空內立照十方世界中弟子今日焚香告兩端直上顯真身騎條火龍長千丈　檢靈邪百萬兵前有皂遮日月雷壓百刀見天明張口狼牙滔鐵柱擁身左右殺奸魂先使黃風吹惡鬼後將雷霆震天庭震動山林海妖氣炮打山林不散雲將軍打陣點起兵天又暗地又昏地戶千魔亂紛紛千個夜叉手齊殺萬陣天兵鐵捧轟吾奉　玉皇親敕令又蒙北斗指揮憑先收磴搗病痘鬼後斬堂前六洞精有人聞念真君咒百年大吉鬼離身壇前便除妖與怪搜捉邪魔惡氛精渴來與他銅汁灌饑來與他鐵丸吞火化油熬雖小事粉骨揚塵方稱心長釘釘枷鎖鎖你陰山背後存戰戰兢兢無出路為你陽間害損人吉羅神護羅神念動此咒鬼離身天罡斗博獨職攝黑煞真君吾奉南斗六星北斗七星太上老君急急如律令　魁爵兵椹猛烈侯殺盡邪魔斬盡妖水火盜賊皆此滅官非患難即時消又念金光咒不絕口

羽姓水

堵扶璩扈燕浦魚古步殳沃利蔚越鬼饒曾養吳褚
衛許呂蘇魯韋苗哀費千傳卞伍南顧孟穆毛禹貝
梅盛夏胡霍穆包翁於羿儲及弓谷戒祖武符束龍

梅盛夏胡霍穆包翁於羿儲及弓谷戒祖武符束龍
葉蒲胥鞠項皇甫公冶宗政淳于單于宇文慕容

雷門秘訣歌

手把天罡秘訣推潯罡相尅必風雷就中便要尋臺刃暴雨狂風裂石開燥火若還尋水潦先雷後雨莫
疑猜月孛坐宮水潦遇後雷先雨即雲開燥火丙乙相冲遇先雷微雨挨埃更有金水逢刃孛霹靂滂沱
遍九垓學人若得傳秘訣奇羅平靜見三臺金刃太陽并紫氣雲收霧卷莫祈哀天罡土潯雷雨降霹靂
冲天振九垓金水孛滂沱雨奇羅紫氣金水會傷光下照上生灰水燥羅乙四皇遇霖霖父雨霧難開丙
乙天罡血刃致雲生霧雨定無柴法子祈求雖詳細相生相尅動風雷
手把天罡正訣輪丙羅相遇主天晴其中更遇台將火曦駕扶金現彩明台將若還逢月孛先雷微雨後
開雲但要天罡逢血刃日輪赫赫照天階太陽紫氣相形遇雲收霧卷現陽台學人悟得玄中法法師掌
上起風雲天罡上潯會則雷雨大作台將逢上潯乃霹靂狂風金水月孛會則霹靂滂沱雨朋孛水潦現
則雷雨降奇丙水紫氣逢主大明晴水火羅乙逢則霖交加罡一血刃三星逢則雨生潯孛潦罡四星逢
大施甘霖罡氣水燥逢則天大晴燥火水潦會先雷後雨孛羅罡刃逢主暴雨狂風奇羅坐宮昏天黑地
血刃天罡并屬金丙乙燥火水中尋金水水潦孛居海上潯台將上中生太慢紫氣

奇羅木十二星辰各像形

太陽屬水　月孛屬水　金水屬水　台將屬土　天罡屬金　土潯屬土　奇羅屬水正雨　天罡申
台將酉　金水戌　月孛亥　燥火屬火老陽　丙乙屬火少陽　丙乙屬火少陽　水潦屬水老陽
紫氣屬木　血刃屬金　土潯未　太陽子
太陽從子起逆亥數至血刃丑位止十二宮各星坐定每日見地支值何　奇羅午　血刃丑

將本日值星人中宮在午上起順數九宮至中宮止查系何星會合照斷　燥火巳　丙乙辰　水潦
卯　紫炁寅

春季雨晴星

日逢室宿多風雨每遇癸星天大晴胃婁二宿陰雨凍昴虛陽高天轉明參嘴井遇大風作鬼星宿沈日月昏莫遁柳星雲霧至西山皎潔反還陰張宿翼逢狂風作軫角夜雨日還明亢宿若逢飛沙石氐房心尾風雨聲箕斗盼逢天欲雨女牛微微雨沾身一到虛危大風起直至三更見月星此系祖師親口訣春行冬令不虛名

夏季雨晴星

虛危室壁天半晴奎婁胃宿雨淋淋昴畢相逢帶黃魚嘴參井位雨風真鬼星柳宿天降雨星張翼軫更開陰亢
二星太陽出氐房心宿風雨聲心尾星臨多大雨箕斗牛女天大明夏令相傳真妙訣法師祈雨推詳

秋季雨晴星

虛危室壁天大明奎婁胃昴雨淋淋畢嘴參井天陰雨無雨主有霧霞生鬼柳濕濕天黃色客途道路寶堪行星張翼軫光無雨角亢之星雷雨與氐房心尾微微雨箕斗牛女倚山行若逢七月連八月雷神隱府避無聲秋收雷電隱何處法于秋後莫祈晴

冬季雨晴星

虛危室壁狂風作有雲無雨陰平平奎宿若逢狂風起婁胃昴畢轉天門嘴井參臨有雷雨雹勢雲為午
晴陰鬼柳星張天氣明雲霧爭迷宵雨影翼參日氐室東角亢昏月可一夏[illegible]

晴陰鬼柳星張天氣朗雲霧昏迷有雨形翼軫相逢天陰凍角亢會期雨不傾氐房心尾多霜雨箕鬥牛女虛有聲此宿若逢春夏到風雨交飛天未明法子細推真秘訣登場祈禱播芳名

煉由基神射法

祭煉日用甲子庚申日香水茶酒衆神紙馬燈燭果物各七色生鹿脯一片羊頭一顆未祭神先齊戒沐浴三日切忌婦女鷄犬入壇祭七夜滿射毛發變中加入宿在內尤好祭完下忌婦人鷄犬將弓與人射亦各中之

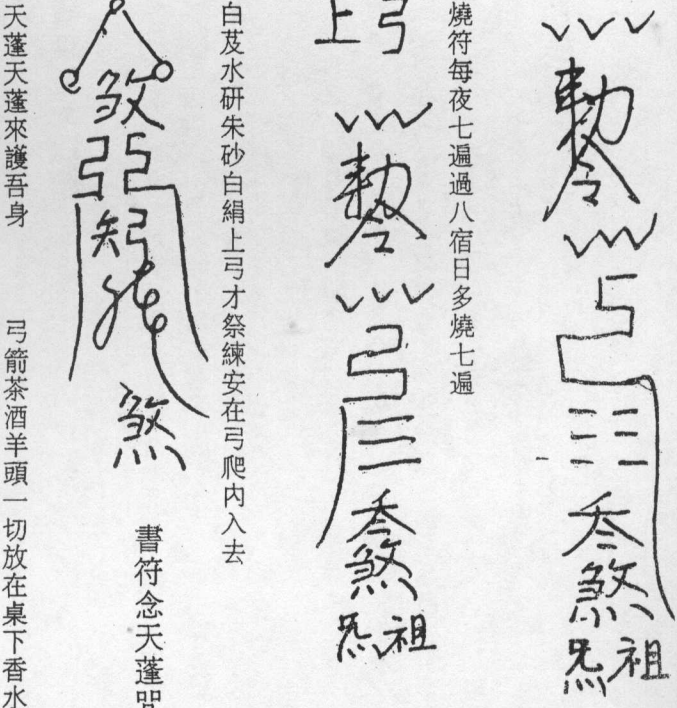
告神祭文跪讀

維某國某府某縣弟子某人告於普度顯聖妙道真君之神曰維神得道宇宙威變乾坤造化莫測玄機顯明在天逋降在地通靈扶危助難定國安邦陰陽表裏濟拔群生顯神威之妙用怖元氣之紛紜宣揚妙法展布壇庭今為某月某宿值日謹備香儀用天精誠希神來降伏維　尚饗　念畢起來念　在蓬煉弓神咒　天篷天篷來護吾身吾令神符俱我生南方亦勝來護吾身千戰千勝萬射萬靈天蓬元帥來護吾身劈間奪窩射中紅心真武靈應來護吾身吾用射法發中他人六丁六甲當日統兵吾今用射常隨我身吾奉　普度顯聖妙道真君急急如律令念畢燒符　又煉燒符就拜拜時即念咒　咒曰精精靈靈赫赫長生通天達地道氣氳氤天心正法祭　通靈急急敕旨賞罰明明弓矢應念神人合心雷霆靈寶火速奉行吾奉　普度顯聖妙道真君急急如律令　念畢起來又念天蓬咒如此七次作造靈弓手捻爬內安符二道其符用朱砂白絹白芨水書各照乾坤二卦安入爬內任意禮添照依前法行煉不可顛



旗用青布粉筆書字

符星



秘傳口授燒符每夜七遍過八宿日多燒七遍

此二符用白茭水研朱砂白絹上弓才祭練安在弓爬內入去

祭練符

書符念天蓬咒

供　天蓬天蓬來護吾身　弓箭茶酒羊頭一切放在桌下香水衆神

奉　普度顯聖妙道真君神位

式　天猷元帥來護吾身　紙馬放在羊頭上燒燈七十七

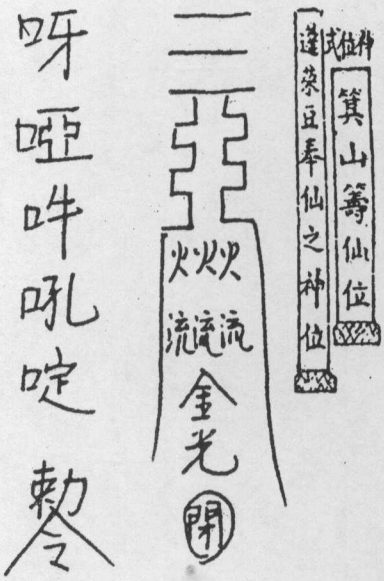
凡看八宿日在皇歷上直角箕虛室胃嘴張軫是也遇此八宿值日多燒符七道多拜七拜其餘口只七道七拜拜時左手招卯右手捏訣書符亦左招卯祇念天蓬咒羊頭初晚用之次晚不用果每晚再搭其果要自食此書乃虎溪道人年九十三歲山東人氏傳之

神射箭法

取十一月冬至日作箭隨多少至午半時取青銅虎脂兔血鼠血各八分行未用塗鏃上安淨地射時百不一失此乃養由基之術也

虛無真人造神彈法

凡造彈子先於端午日淨室焚香念咒會符四十九道每道用黃紙寬一寸長三寸六分勿令人知先取古廟內土燒符一道在心其土每丸務要重五錢一分乾時可可有四錢九分做畢於淨室之中焚香每丸念咒四十九遍勿令婦人鷄犬見之用羊腎子囊之不可浪戲見怪細密開具於後　咒曰　九天雷公箕山有名面青發赤巨口金睛手執鐵丸隨我身行勾股二曲萬神威聽勾股三張衆聖威通勾股數足天震地驚風行草偃無願不從敢有違誤責下蒼蒼陰兵萬萬如敕奉行急急如　元皇老祖血無真人律令敕攝　咒曰　丸丸通靈顆顆切鳴自來無物不中拔拔首首叉叉怪音急急如律令　畫符時面朝東北左手雷訣　當胸彈子乃朝艮方萬神拱之



陰陽遁秘訣

陰遁法

用白楊木於五月壬日午時往水津揀白楊木如無往西北揀柳木論其形截長二寸徑圍三寸不得令婦人孝子見之入安淨室至夏至日令雕匠預齊戒密室雕作一人長一寸二分如小指大衣冠束帶如自己身形一般用錦為衣衣之用絹袋盛之常常帶身邊作法取乙酉日丑時披衣起面東定氣叩齒三十六通取木人左手執之咒曰　天圓地方我處中央太乙使者與我同藏隨我作用往返無妨遁法於世常侍我帝急急如太乙真人律令念咒七遍然後取木人復入於囊中候乙酉日又如此作用經七次乙酉日時當隨得我形也如欲隱時右手執木人念　隱形咒　天與我機共你相隨你藏我隱免使人得知莫與他視惟我與你太上使我立隱於己急急如太乙真人律令　念咒三遍當隱了吾形安木人於袋如不隱以右手執木人即念　現形咒　天上蒼蒼地下皇皇我隱其中感你相從遁形至妙當還我躬　之今莫呼匆匆急急如太乙真人律令敕　念三遍即將木人安入袋中欲復作依然如前法

陽遁法

用桂子人一身於萬人中隱而不見以五月五日午時取黃牛膽一枚用官桂闊三指長二寸四分厚半指去其皮膽前望日念咒三遍望北方取炁三口吹於桂膽上將桂入膽內懸於淨室中不得見人用婦人六畜見陰乾百日取出刻作人形長一寸二分以粉塗作人面目口鼻及二七日以布袋盛之用時念咒三遍取炁一口吹桂人身上執入陣中人不見矣

咒曰

太陽幽冥以使吾形雲霧遮體易避日精急急如律令

如次人不見我者次須上為乞急丁中為乞母手中為力文鼻上為二上須上為足道向中為飛鳥背上

太陽幽冥以使吾形雲霧遮體易避日精急急如律令

如欲人不見我者放頭上為老翁口中為老母耳中為幼女鼻上為坵土額上為兒童胸中為飛鳥背上為牛馬尾閭為清澗尻陰頭為澗水出見攝者日行千裏還復入袋中欲復作依前法

戒曰

陰陽二遁真人之術若傳非人必遭天獄有行持者不許妄為垂戒如此可不慎乎

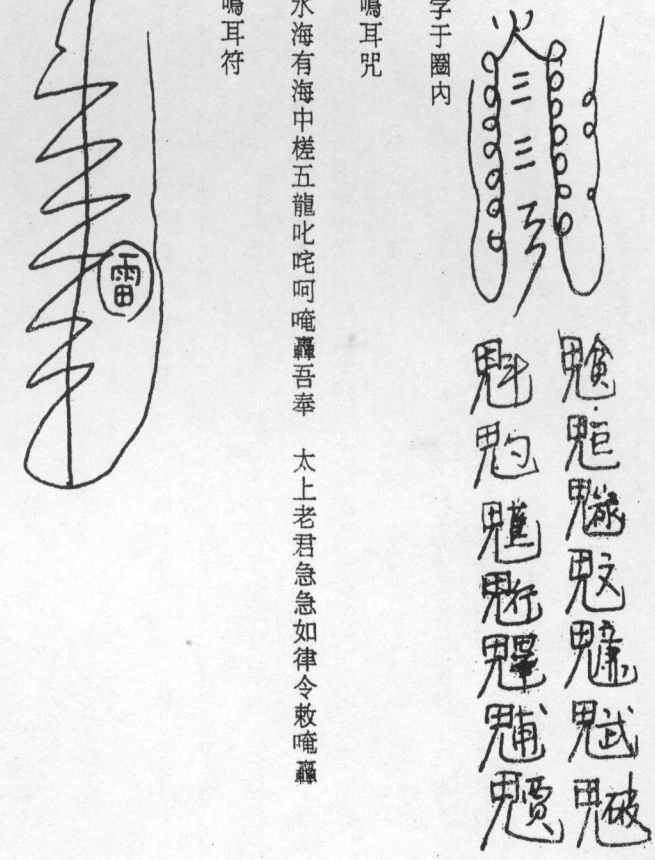
九天玄女耳報法

此法黃石公授張子房歷代授受有人不能備述宋東懷被罪南行與杜可大遇諸途可大授此術與東懷瑩天大日月一法劉伯溫得此傳也　凡學此術者以新年元旦五更天色未明之際當東方日出熹微之時面向東方潔身正心呵氣三口吸氣三口右手結劍訣左手結雷訣念追神咒三遍撓追神符三道燒雲鶴二張坐淨室中不聞鷄犬之聲不見婦人之地再念追神咒燒追神符雲鶴以裹雲飛揚面前往來為驗如不見來再念追神咒燒追神符雲鶴一日為滿　次日卻念鳴耳咒燒鳴耳符雲鶴以聞蜂兒聲為驗如耳中似得蜂兒聲盡一日為滿　三日卻念開喉咒燒開喉符雲鶴如聽得仙人言語盡一日為滿問仙姓名方與訂交訂盟畢放回此後只念追神咒燒追神符雲鶴即降壇前言所問事　授此術者必擇人為重不可忘傳非人反受天譴有人格清如風濤月牖者上天眷之天仙喜之朝傳夕可得之如存心正大福祿綿延者七七四十九日可得之如存奸險處事乖方者終身不能得之蓋人有等級仙亦揀擇不可分毫有失謬與尋常也

追神咒

天之靈光地之精光日月輝光原作威光飛符上奏急降我傍吾奉太上老君急急如律令敕唵轟

追神符



各寫此諏字于圈內

鳴耳咒

山有山上水海有海中槎五龍叱咤呵唵轟吾奉　太上老君急急如律令敕唵轟

鳴耳符

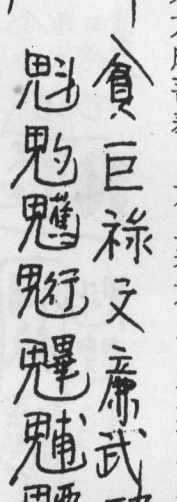
開喉咒

赤山東赤山東七七定九九成吾奉　太上老君急急如律令敕唵轟

開喉符

赤山東赤山東七七定九九成吾奉　太上老君急急如律令敕唵

赤山東赤山東七七定九九成吾奉　太上老君急急如律令敕唵



此邊不用鬼

訂盟

吾欲使汝上天與吾上天使汝入地與吾入地人間百務與吾通報他日行滿功鬼一切行與汝平分
你若不俊上奏　天庭吾奉　太上老君急急如律令敕唵轟轟　填雷　天清天寧人平靈章秘訣四從
五橫濟世和物敕令從唵轟轟　上二十五字依次填於雷符內即字畫重疊不明亦不妨　求聰明咒
稽首元通大真士宣揚神咒破愚蒙十百千遍我今持智慧願回觀自在　唵摩羅摩羅三摩羅三摩羅
因他利醯音海尾利利尾利陀耶唵摩羅摩羅室哩曳莎婆每晨念三五遍言得求解脫

樟柳耳報

五月五日午時取樟柳木刻成人形開光後每日寅時披衣起面東定氣叩齒三十六通取木人左手執
之　念咒　天元地方我處中央風火郎君與我同存隨我作用通報吉凶圖形於世常侍我急急如風
火雷啞啞嘆攝

入咒

天與我機共你相隨你存我隱免使人知吉凶之事惟我與你太上使我正隱於己急急如風火雷令敕



白蓮一厄〇〇　白蓮即水花粉
神蓮一厄〇〇　心紅即銀朱
神蓮即神砂貼黑腎即好京墨

妝形仙人五色之用勿泄與人記之

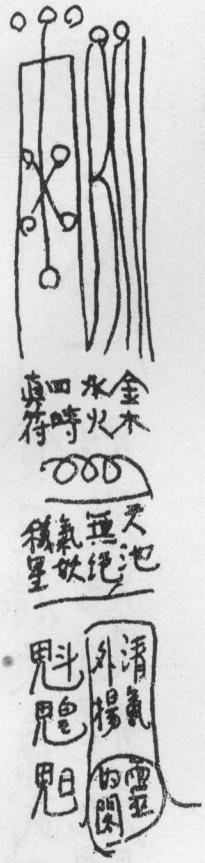
察壇合用物件

空室一處　鳥魚三尾　白雄鷄一祇　羊肉　米　沉香　各一兩　汕一斤　燭一對　馬牙香二兩　青皮香五斤　黃白紙一筋　朱砂三兩　安息　姜湯　果子　菜　翁子三個　豆　豆腐　冬瓜　茶

請仙符



開壇符



去聖杯山岳吞烟　謹請北方青血奴加青血奴默念金光

古籍资源100多万卷可供查阅

只做精品古籍收集
历代古藏分类大全
代找、代查古书籍

方式一： 扫码(比较准确的找到)

用拼多多直接扫码进入店铺
或者截图后保存到手机扫码



方式二、搜索店铺” 星星闪光芒”





如果不会操作，请联系

方式三：18661173160（同微信）

QQ:905503355

去聖杯山岳吞烟　謹請北方青血奴加青血奴默念金光

金光咒

天地玄宗萬氣之根填收萬劫證吾神通三界內外惟吾獨尊體有金光覆陰吾身視之勿見聽之勿聞包羅天地養告群生持講一遍身有光明內有霹靂雷神隱名洞急變徹五氣輝澄金先遠現覆護真人

淨天地咒

天地自然穢炁分散洞中玄虛晃朗大元八方威神使我自然靈寶符祿閒告九天乾羅怛那洞罡太立斬妖縛魔殺鬼萬千中山神人元始玉文持誦一遍卻鬼延後按行五岳八海知聞魔王束手侍衛我前凶穢消蕩道炁常存急急如　天皇真君律令敕　奉請　玉封九天糾察正一英烈侯　風火院田元帥　通天郎君　通地郎君　風火郎君　聖弟田　二太尉　聖眷潘江夫人　和合老人　蕭王二位總管　郭賣二付使　千和萬合樟柳二大元帥　捉獲枷鎖四大將軍　灑灑二郎君　三郎子五方甲兵　喧鴉噪鵲秦使者　啞口拔舌將軍　成事與散事八員四大將　招財童子　進寶郎群君　青衣白衣二位童子　鎮山大人　九牛判官　迷魂小娘　金花銀花二位娘子　宗師吳先生　覆隱易先生　一萬五千應錫兵馬　五明提點張趙二位大將軍　功曹符使土地等神　聞此寶香平足詳行每念金光咒焚各香　虔誠奉請移山撮境李賈二大天子降上金光覆護真人急急如天皇真君如律令敕

捨　濕耳

未雲道法本無多南辰貫北河都來三十一挈盡世間魔