抱薪救火

中国成语故事之二十三



本书由“观潮轩”先生扫描并制作。
如果您喜欢，请购买原版。
本书电子版的版权归“观潮轩”先生
所有，不经同意不得用于任何商业用途。



http://shop33894957.taobao.com/

抱　薪　救　火

中国成语故事之二十三

觀潮軒印

上海人民美術出版社

抱薪救火　　中国成语故事之二十三

编文　吴添汗等　绘画　徐恒瑜等

上海人民美術出版社出版(上海长乐路672弄33号)　新华书店上海发行所发行　上海市印刷十厂印刷

开本850×1048 1/64　印张 2 8/32　1981年2月　第1版 1981年2月　第1次印刷　印数 000,001——770,000

统一书号：8081·12321　定价：0.17元

抱薪救火

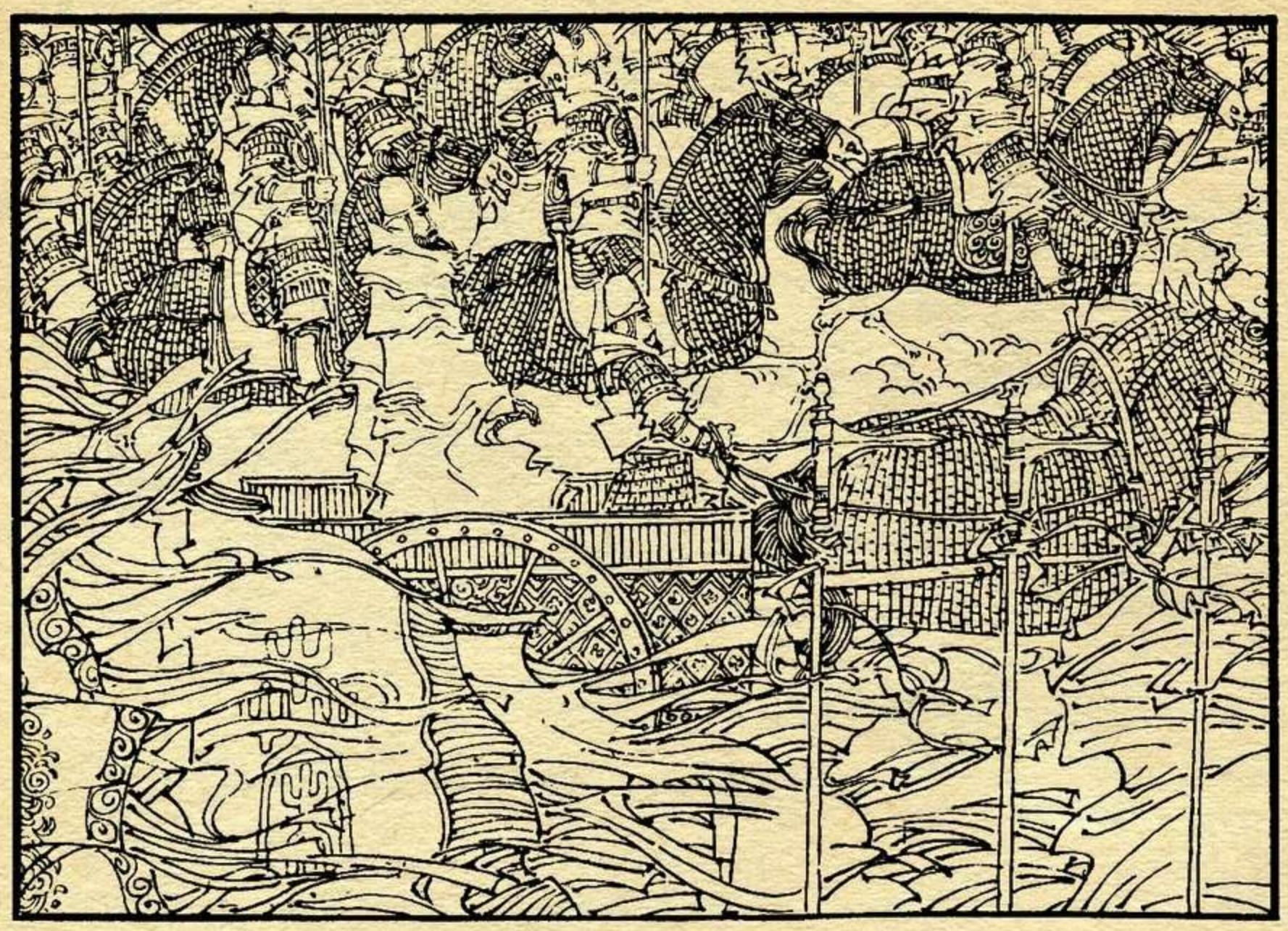
编文　吴添汗
绘画　徐恒瑜

出处　《淮南子·主术训》:“上多求则下交争，不直之于本，而事之于末，譬犹扬堁而弭尘，抱薪以救火也。”

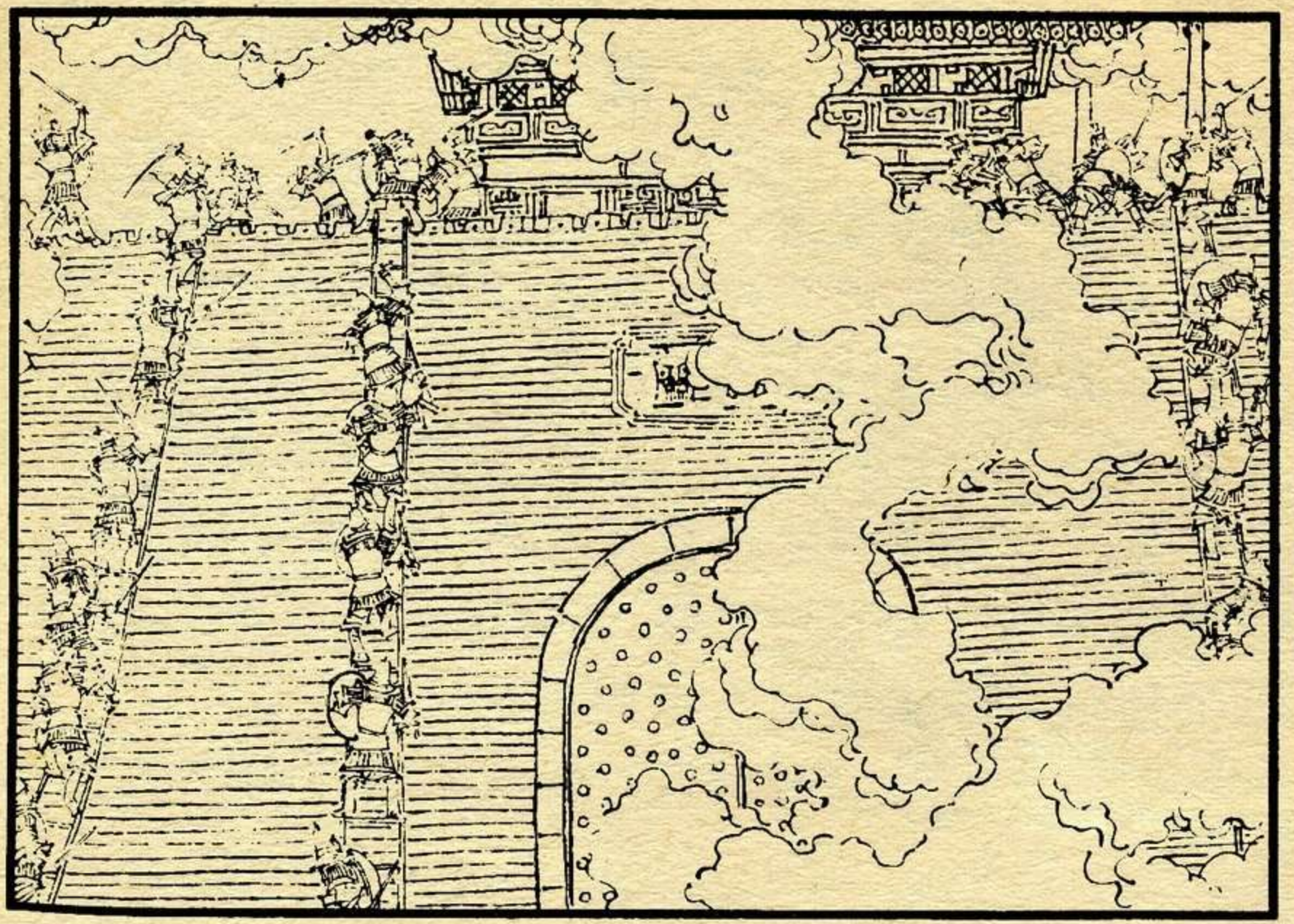
《史记·魏世家》:“且夫以地事秦，譬犹抱薪救火，薪不尽，火不灭。”

原作“负薪救火”，见《韩非子·有度》:“其国乱弱矣，又皆释国法而私其外，则是负薪而救火也，乱弱甚矣。”

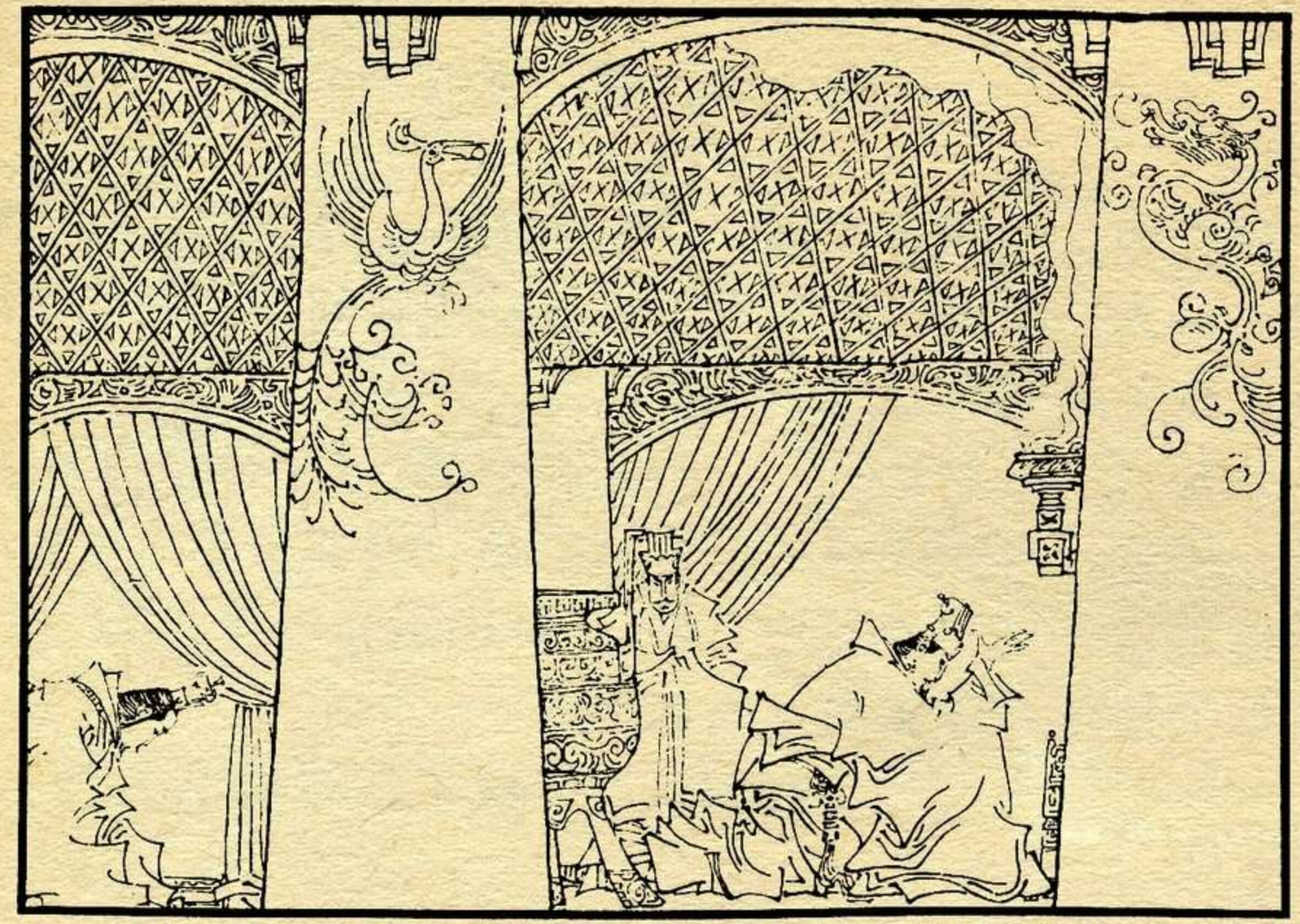
释义　薪:柴。抱薪救火，抱着柴草去救火。比喻用错误的方法去消灭祸害，反而使祸害扩大。



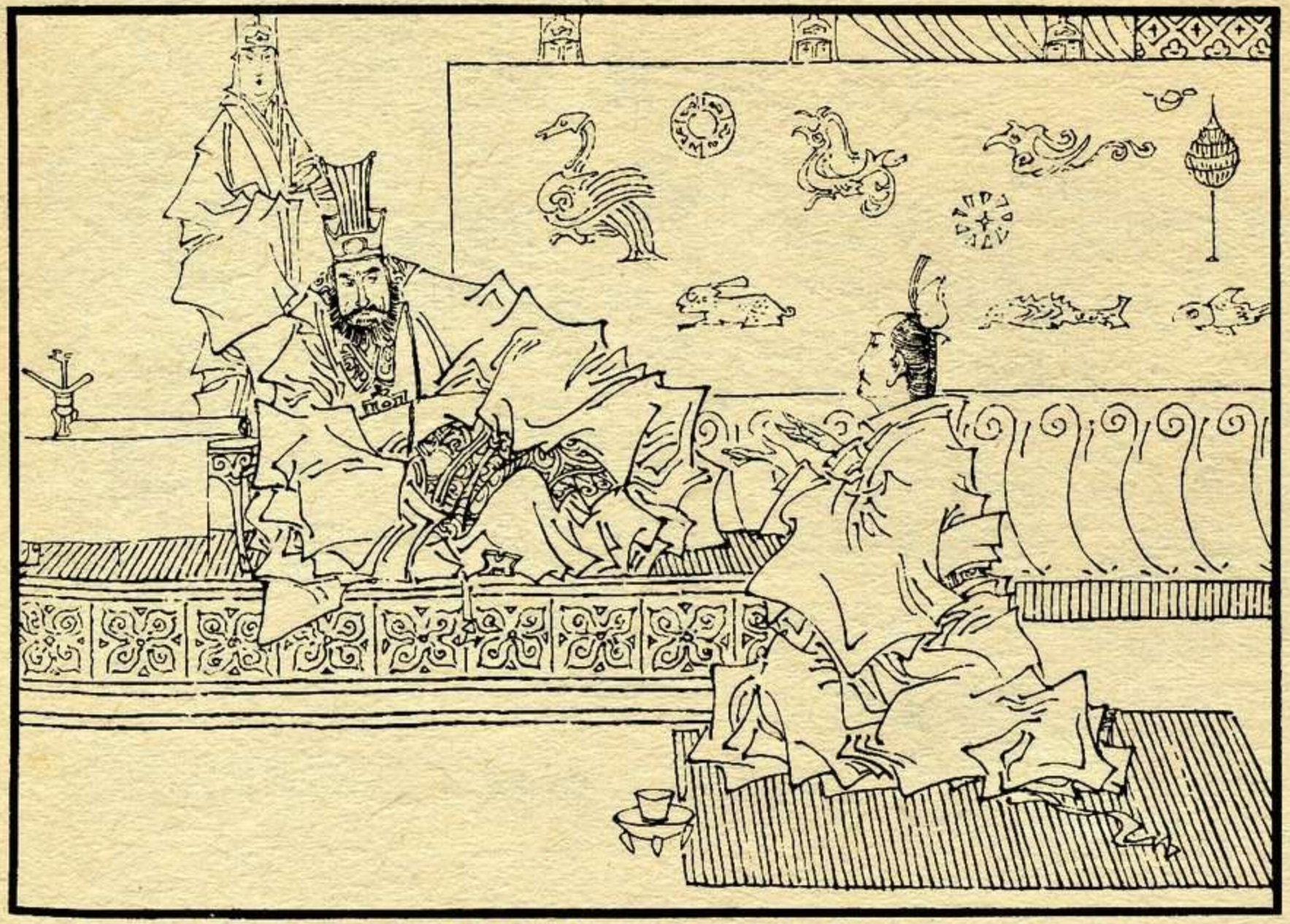
一　战国后期，秦国一天比一天强大。它采取远交近攻的策略，不断地向邻近的国家扩张。



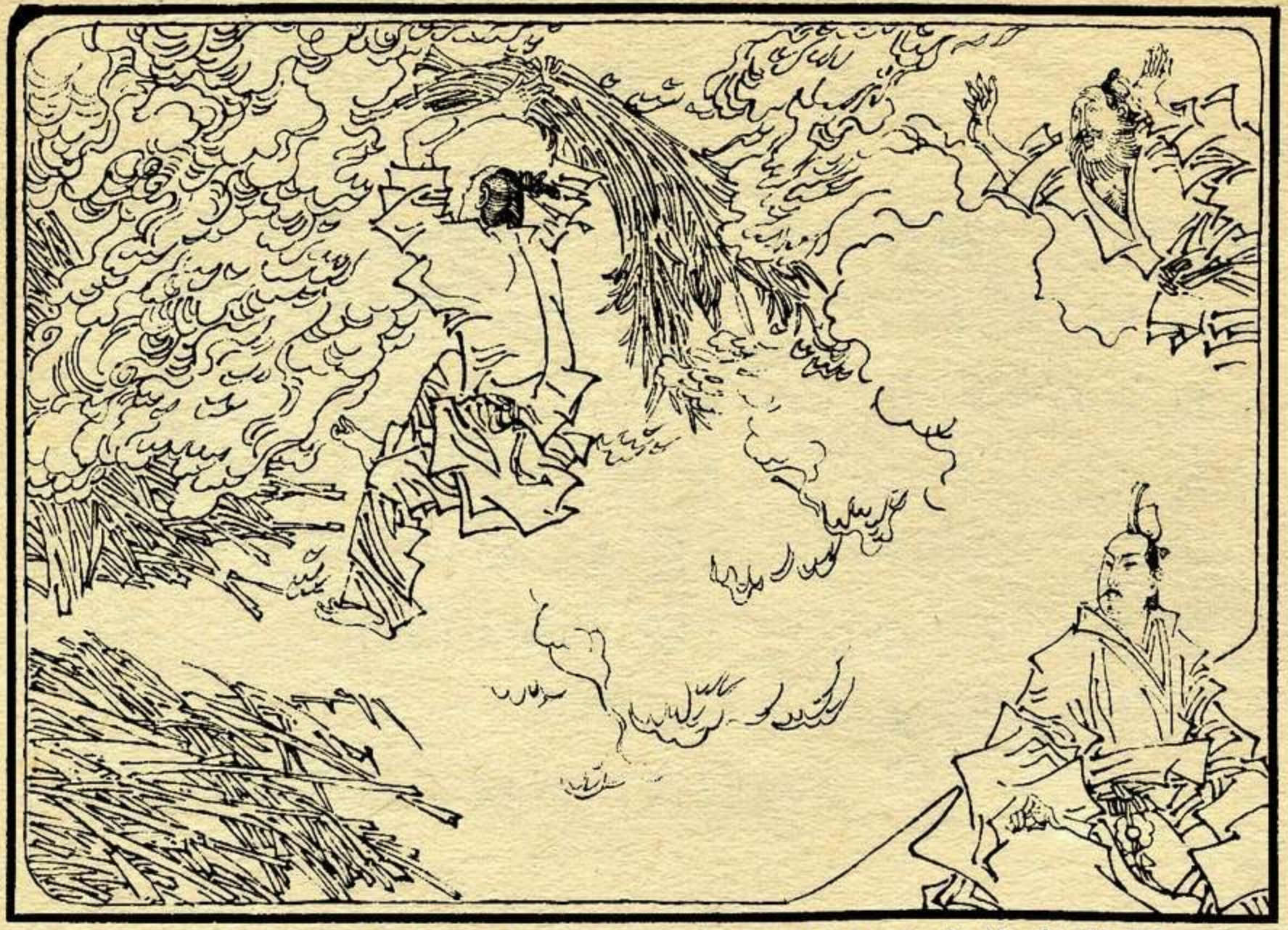
二　从公元前 276 年到公元前 274 年，秦国就接连三次向魏国进攻，占去魏国许多土地，杀伤魏国许多军队和百姓。



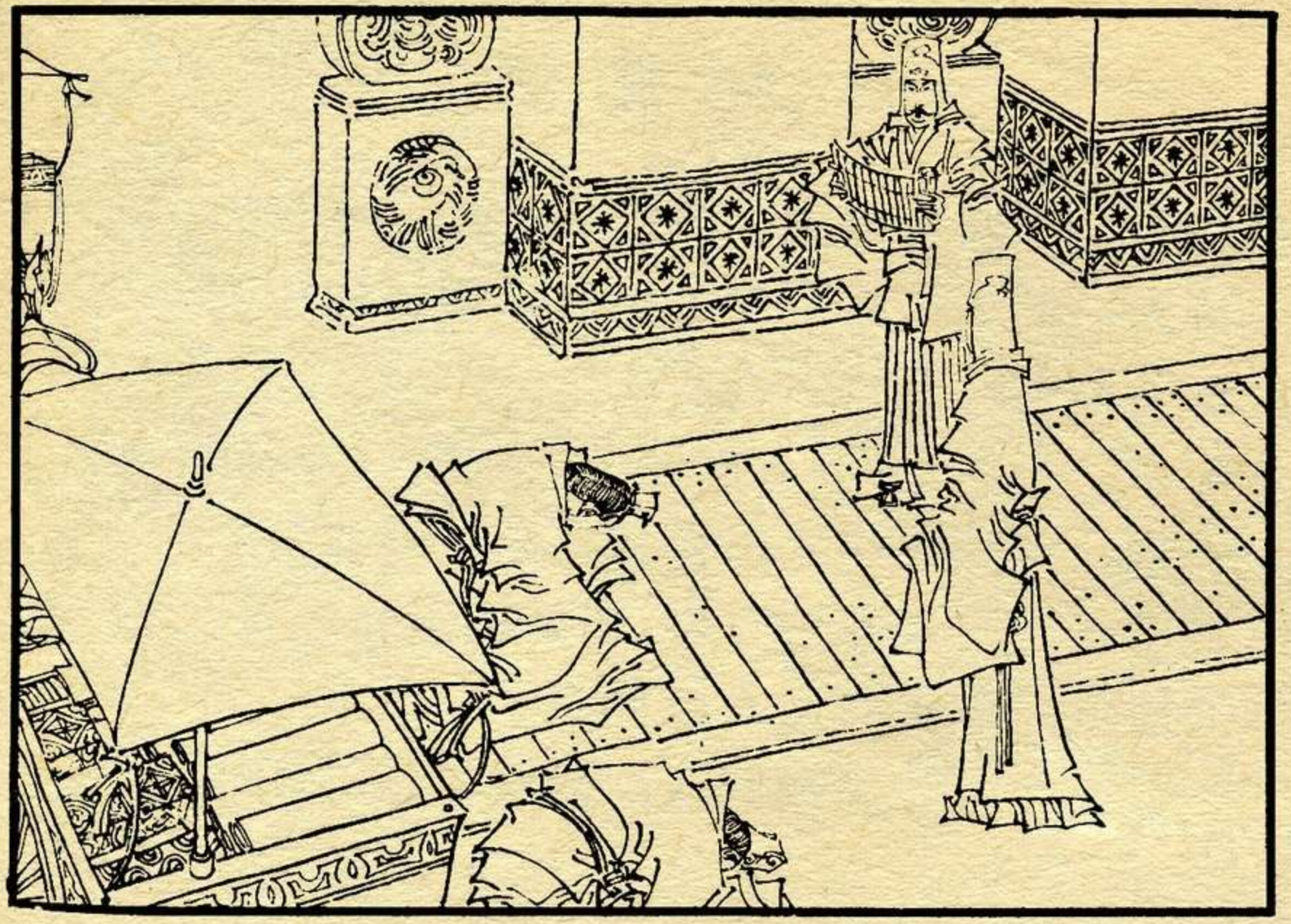
三　公元前273年，秦国又向魏国出兵。魏国国内不少人给秦国打怕了，不敢抵抗。魏国将领段干子建议魏王割让南阳地区（相当今河南济源至获嘉一带，以在太行山南、黄河之北，故名）给秦国，向秦求和。



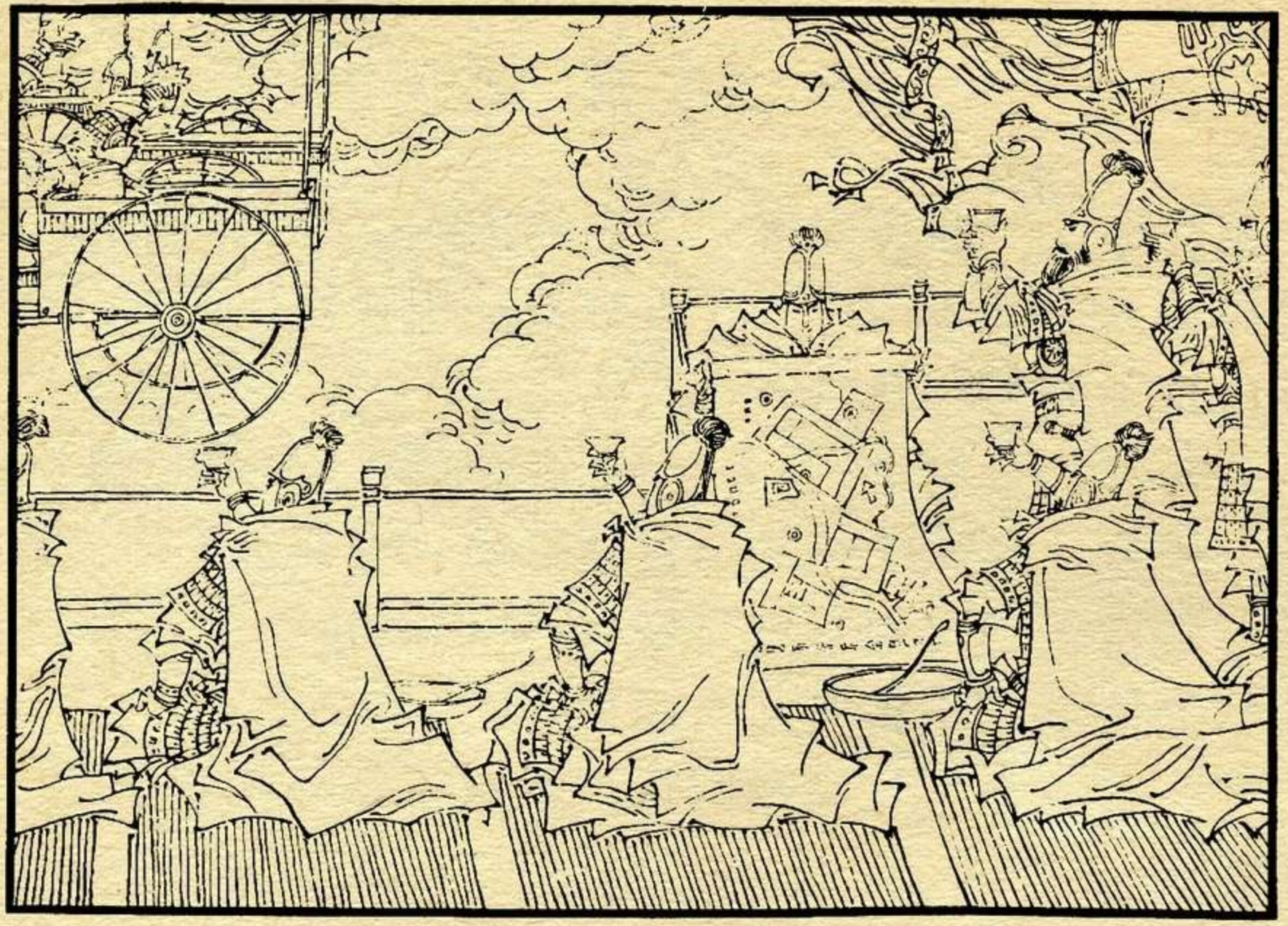
四　这时正好谋士苏代(苏秦的弟弟)在魏国，就向魏王指出：段干子割地求和这个主意，是在出卖你，想夺你的王位；而秦国呢，却是无休止地要你的土地。魏国的地不割完，秦国的进犯是不会停止的。



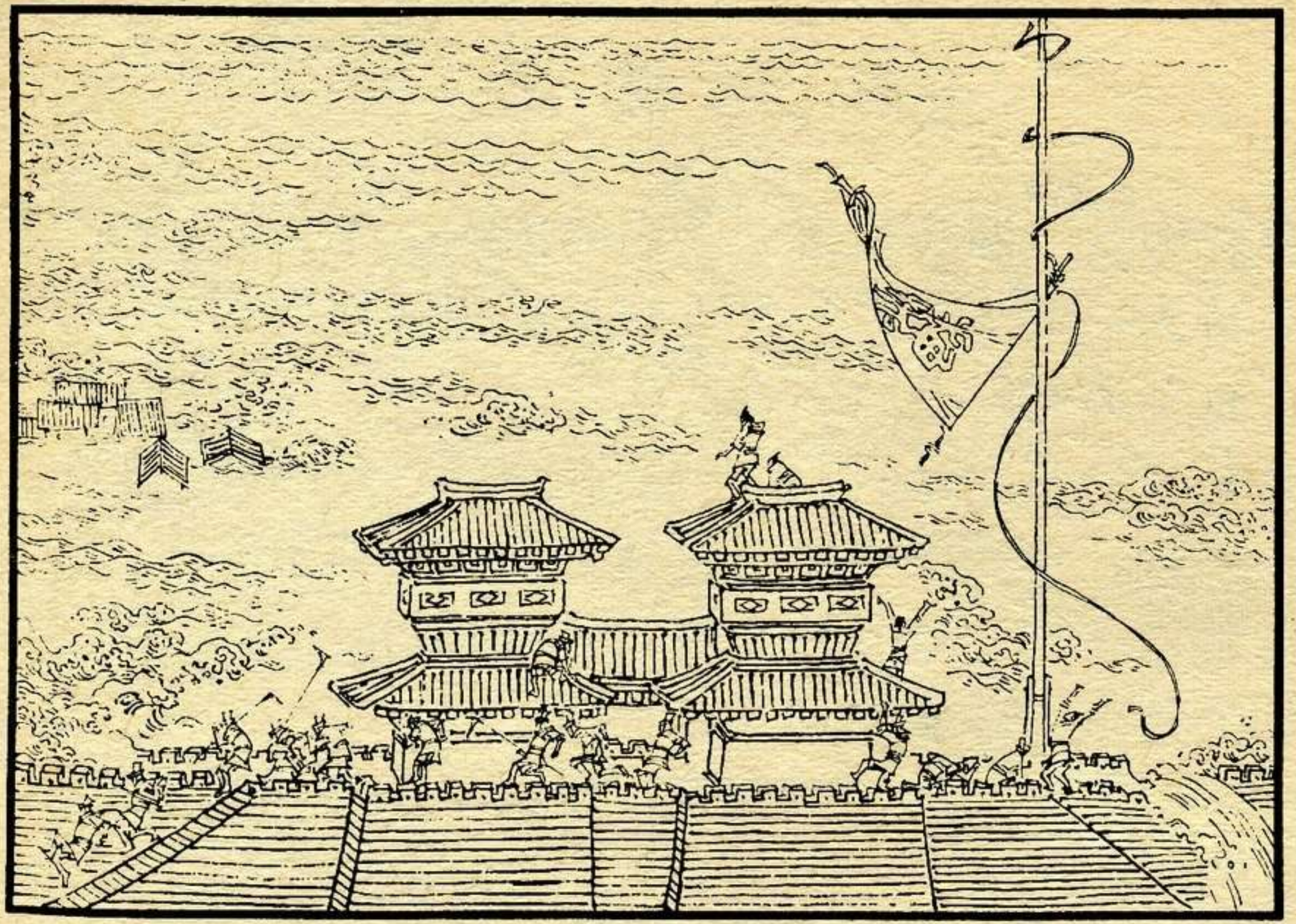
五 苏代接着打了一个比方说：如果用土地来侍奉秦国，这“譬犹抱薪救火，薪不尽，火不灭”，就是说好比拿柴草去灭火，只能使火越烧越旺，柴不烧完，火就不灭。这个比方很恰当地说明了割地求和的危害。



六　可是魏王不听苏代的劝告，还是决定将南阳地区割让给秦国，一味求和。



七　秦国得了南阳，并不就此罢手，在其后的三、四十年间，仍不断地夺取魏地。魏王一死，他的儿子景湣王刚即位，秦国就一下子夺了魏方二十城，划为秦国的东郡。



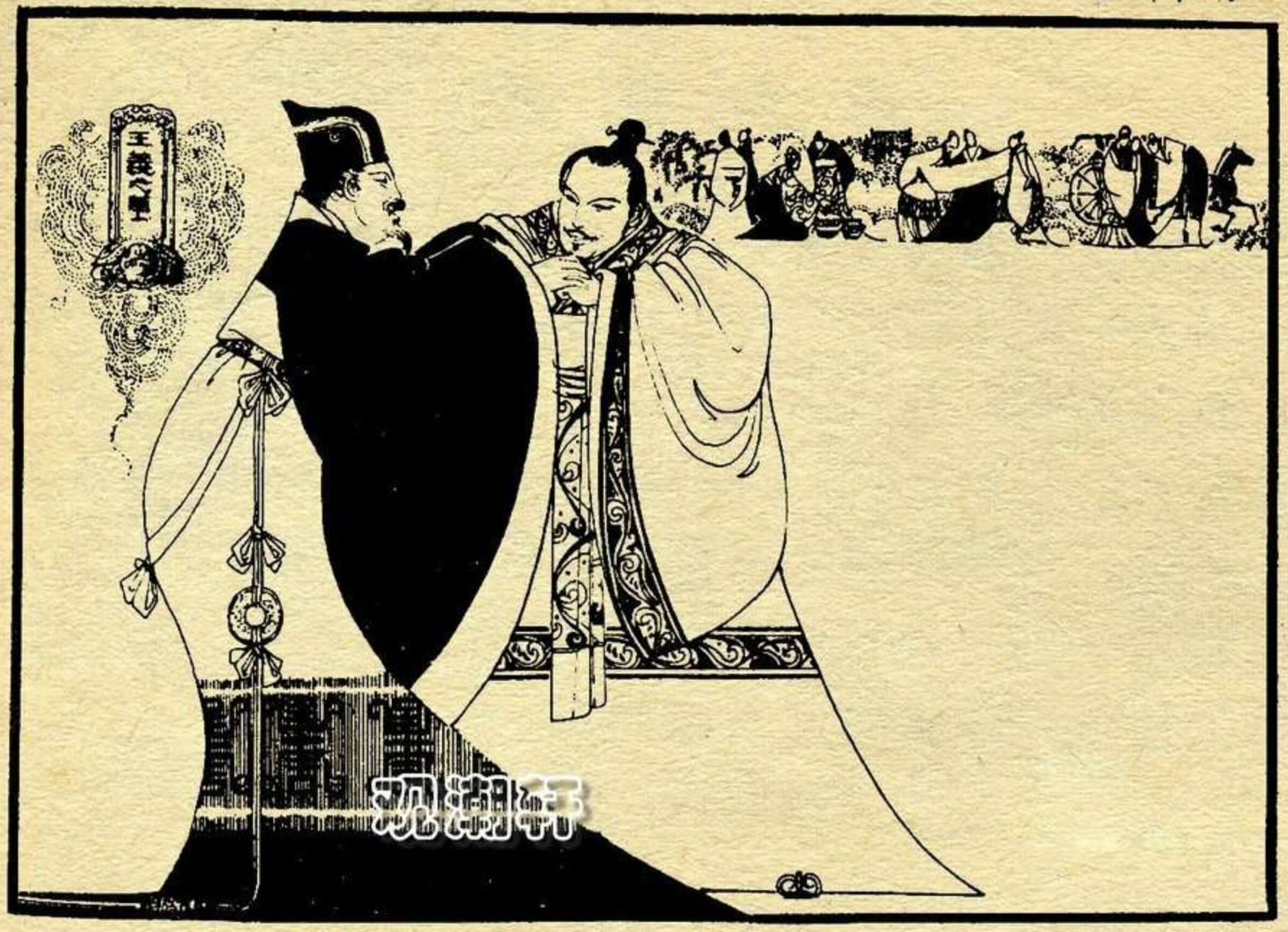
八　魏国无力抗争，秦国加紧兼并。公元前225年，秦军大举进围魏都大梁，秦将王贲引黄河、汴河之水灌城，大梁被淹三日，城墙颓坏，魏国终于为秦国所灭。

人琴俱亡

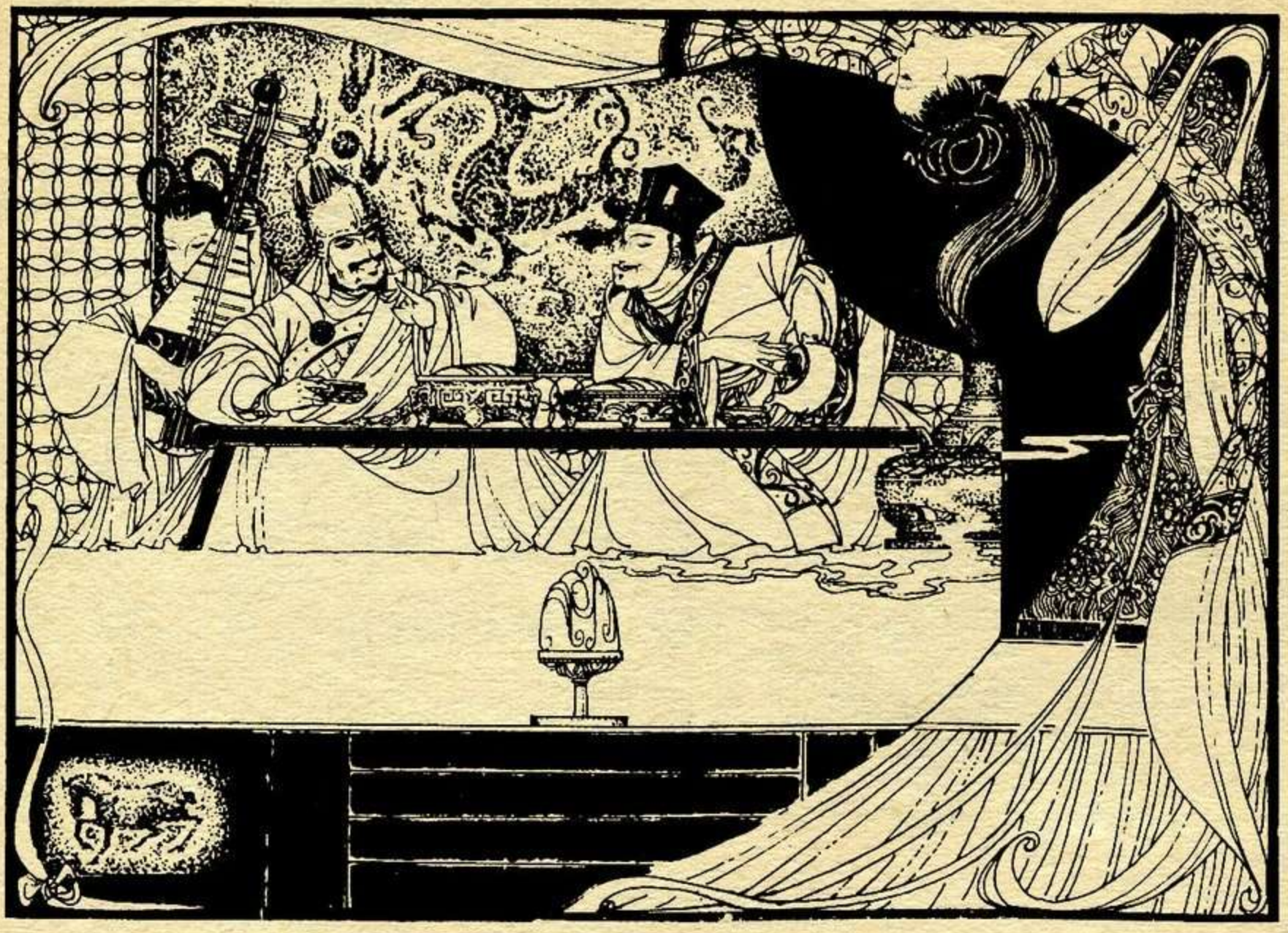
编文　吴添汗
绘画　张新国　徐谷安

出处　《晋书·王徽之传》:“献之卒，徽之……取献之琴弹之，久而不调，叹曰:‘呜呼子敬，人琴俱亡!’”

释义　亡：死去，不存在。“人琴俱亡”，表示看到遗物、悼念死者的悲痛心情。



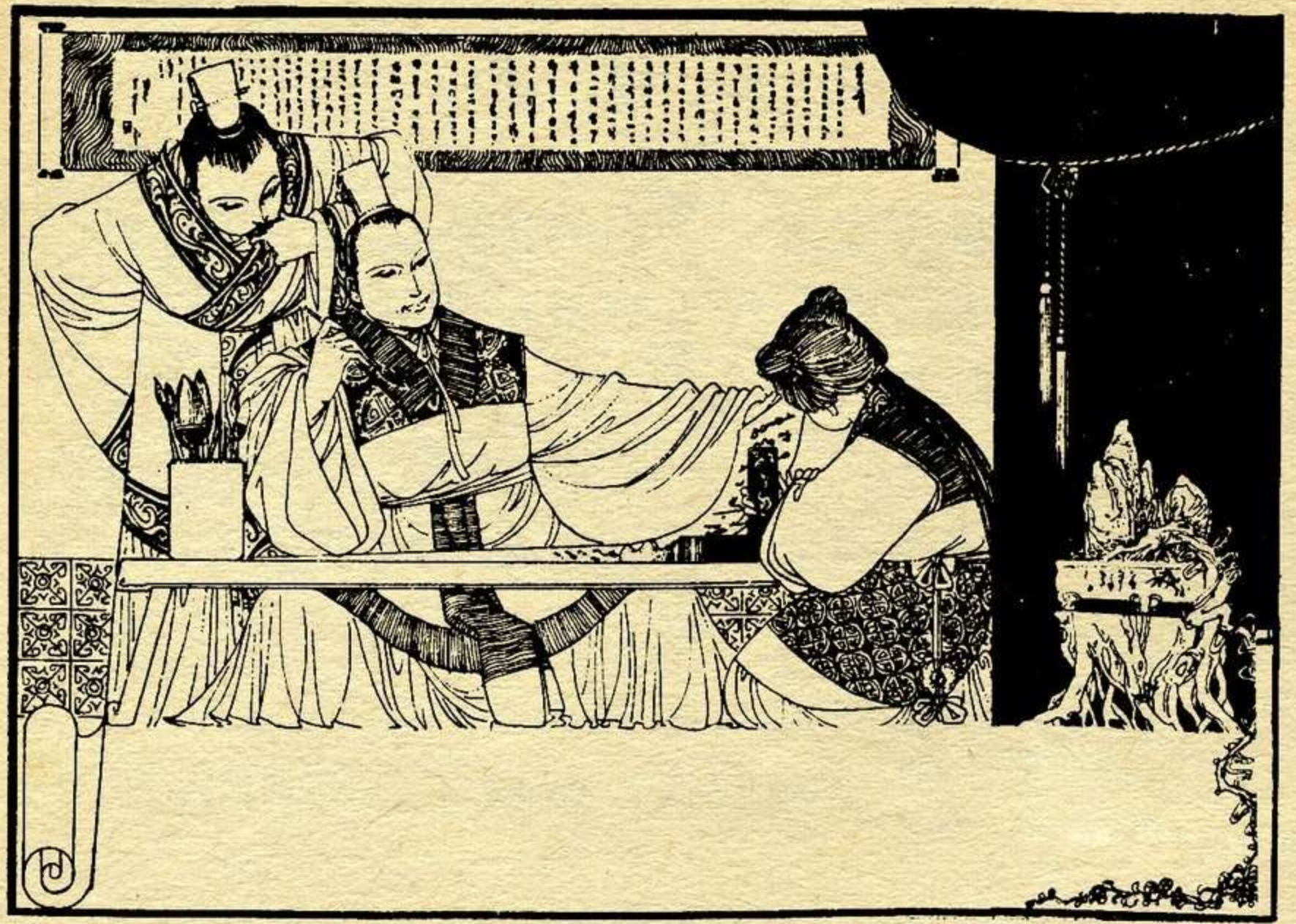
一　王徽之是东晋大书法家王羲之的儿子，曾担任大司马桓温的参军(将军府参谋)。他性格奔放超脱、不受约束，常蓬松着头发，衣带也不系好，就随随便便地上街寻友，出门访客。·



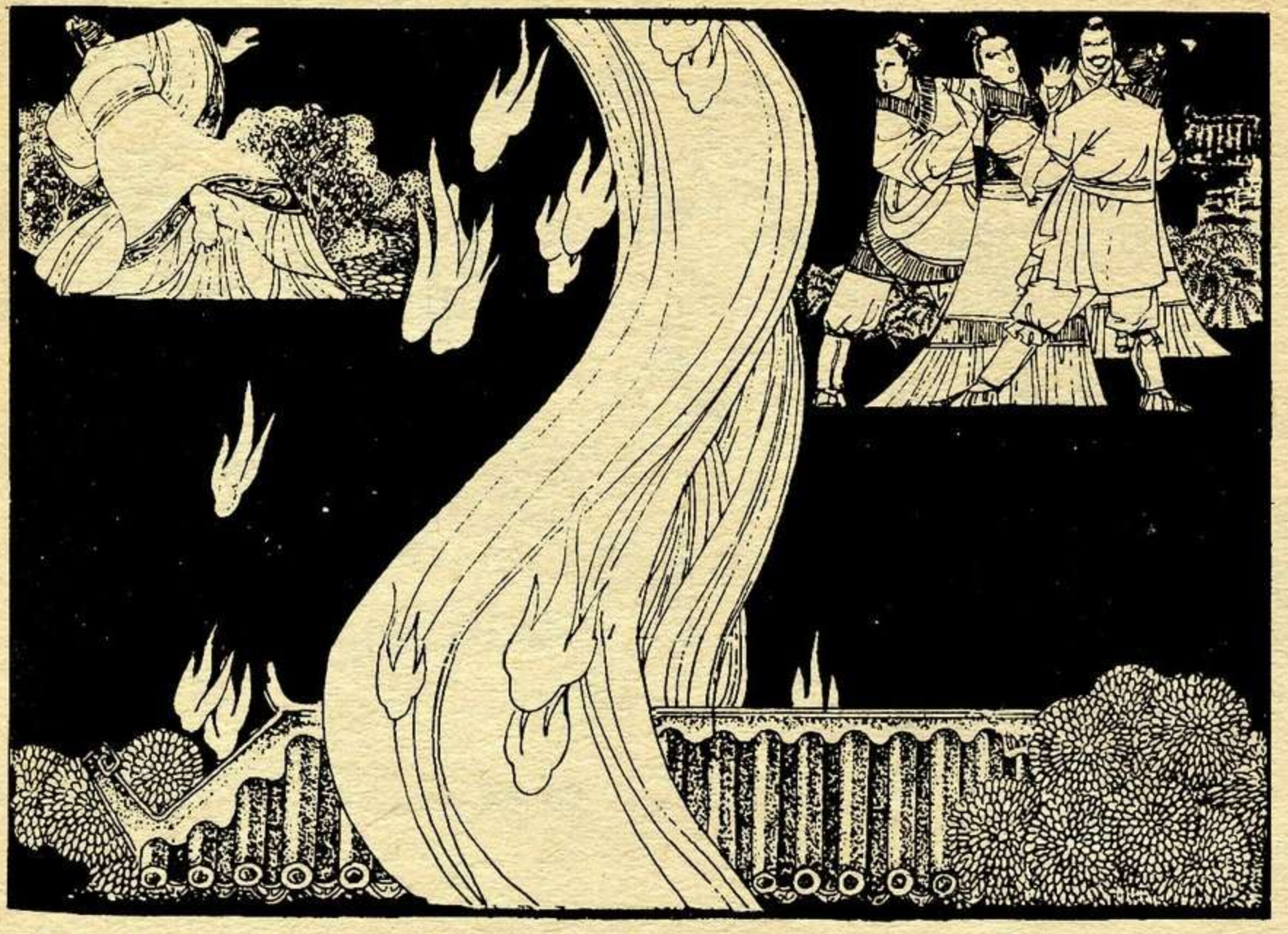
二　闲散成性的王徽之对自己所担任的职务，也不常过问。他做过车骑将军桓冲的骑兵参军，一次桓冲问他："你在管哪方面的事啊？"他含含糊糊回道："大概是管马吧。"



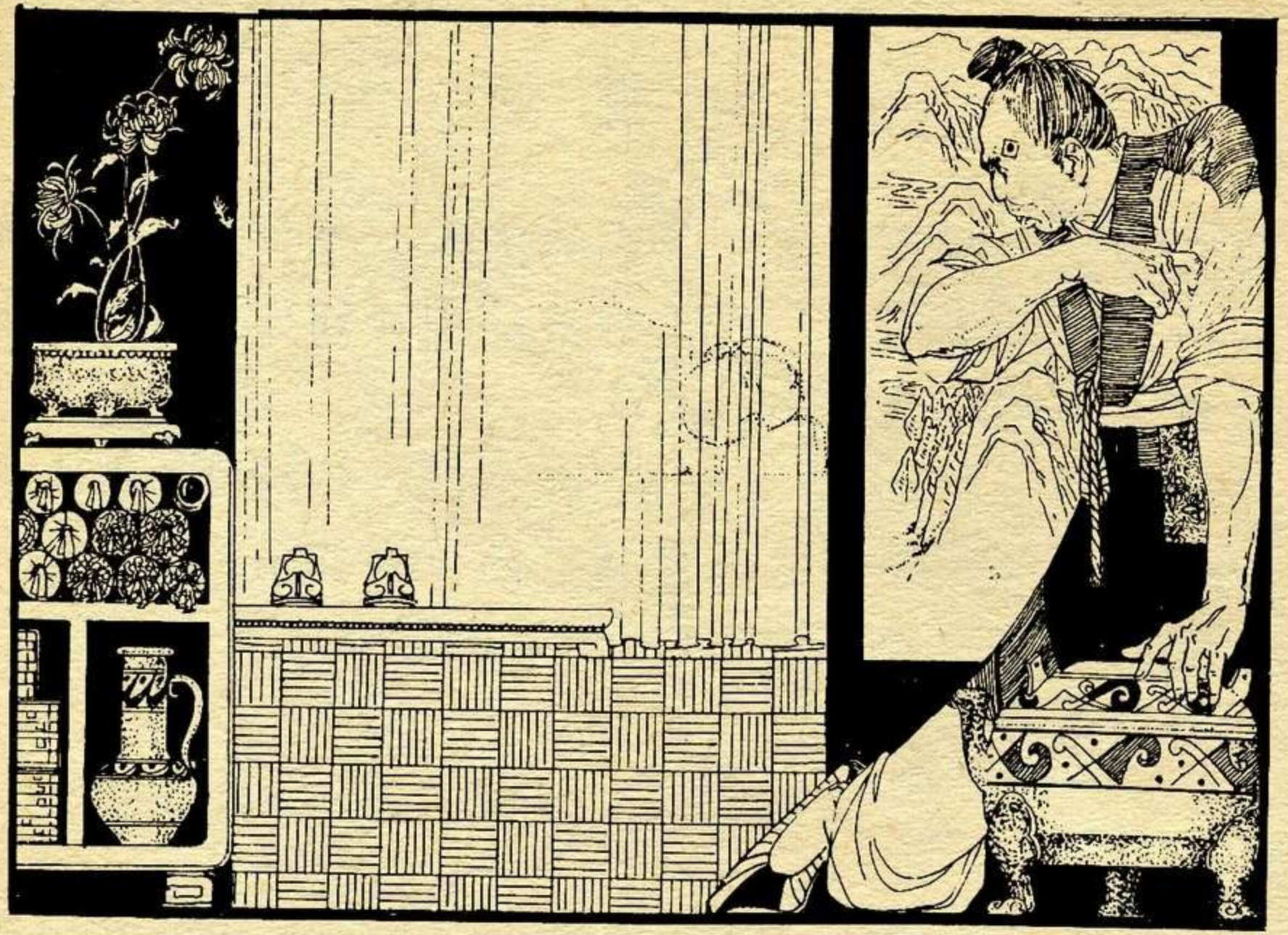
三　桓冲又问："管多少马呢？"他回道："我不懂马，是个外行，管它有多少哩！"桓冲再问，"近来，马死掉可多？"他干脆说，"活马我尚且弄不清，哪里还弄得清死马！"



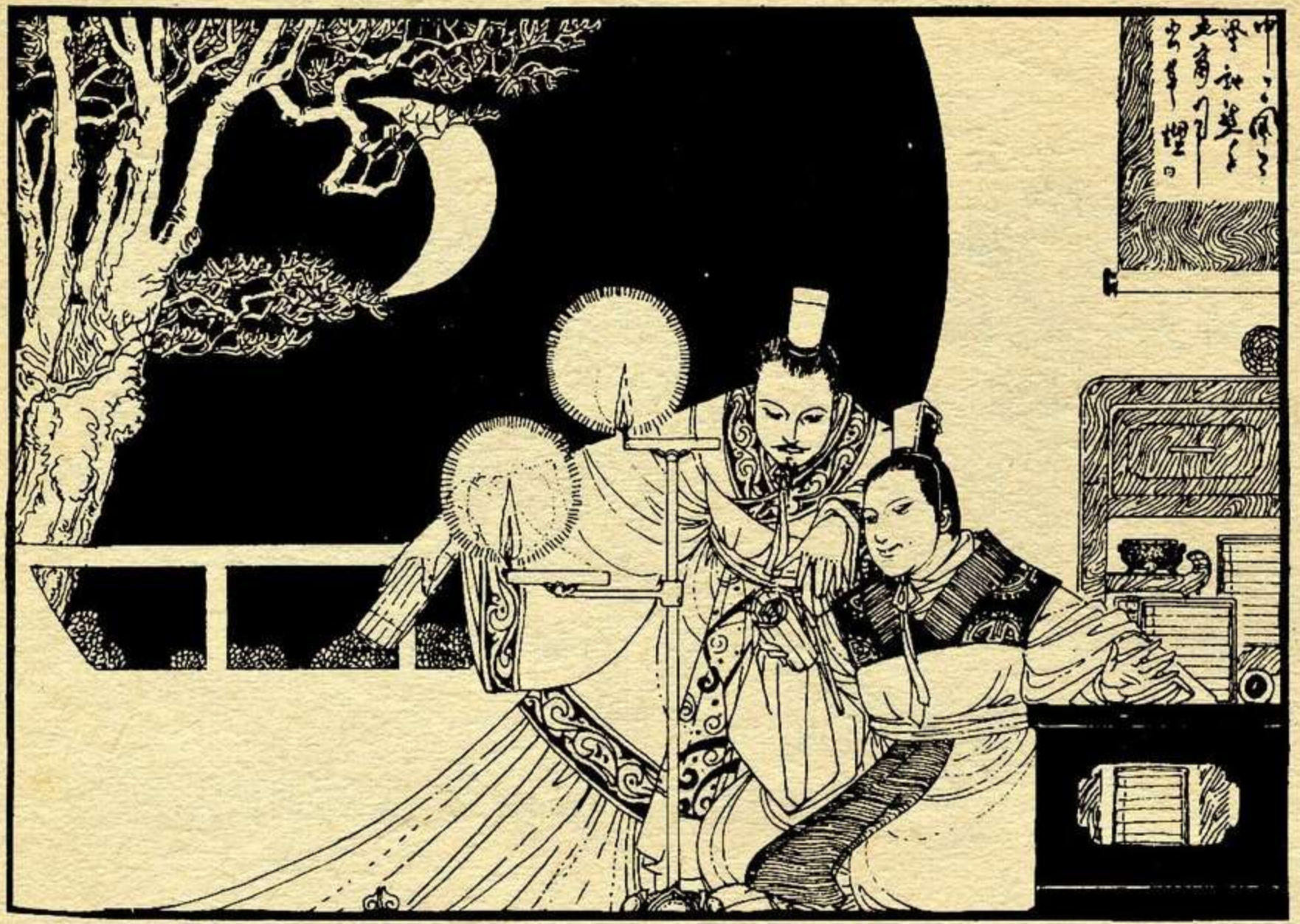
四　王徽之有个弟弟叫王献之，字子敬，也是东晋的大书法家，与父亲王羲之齐名，并称“二王”。徽之、献之兄弟俩感情非常好，年轻时同住在一个房间里。平时，做哥哥的很佩服自己的弟弟。



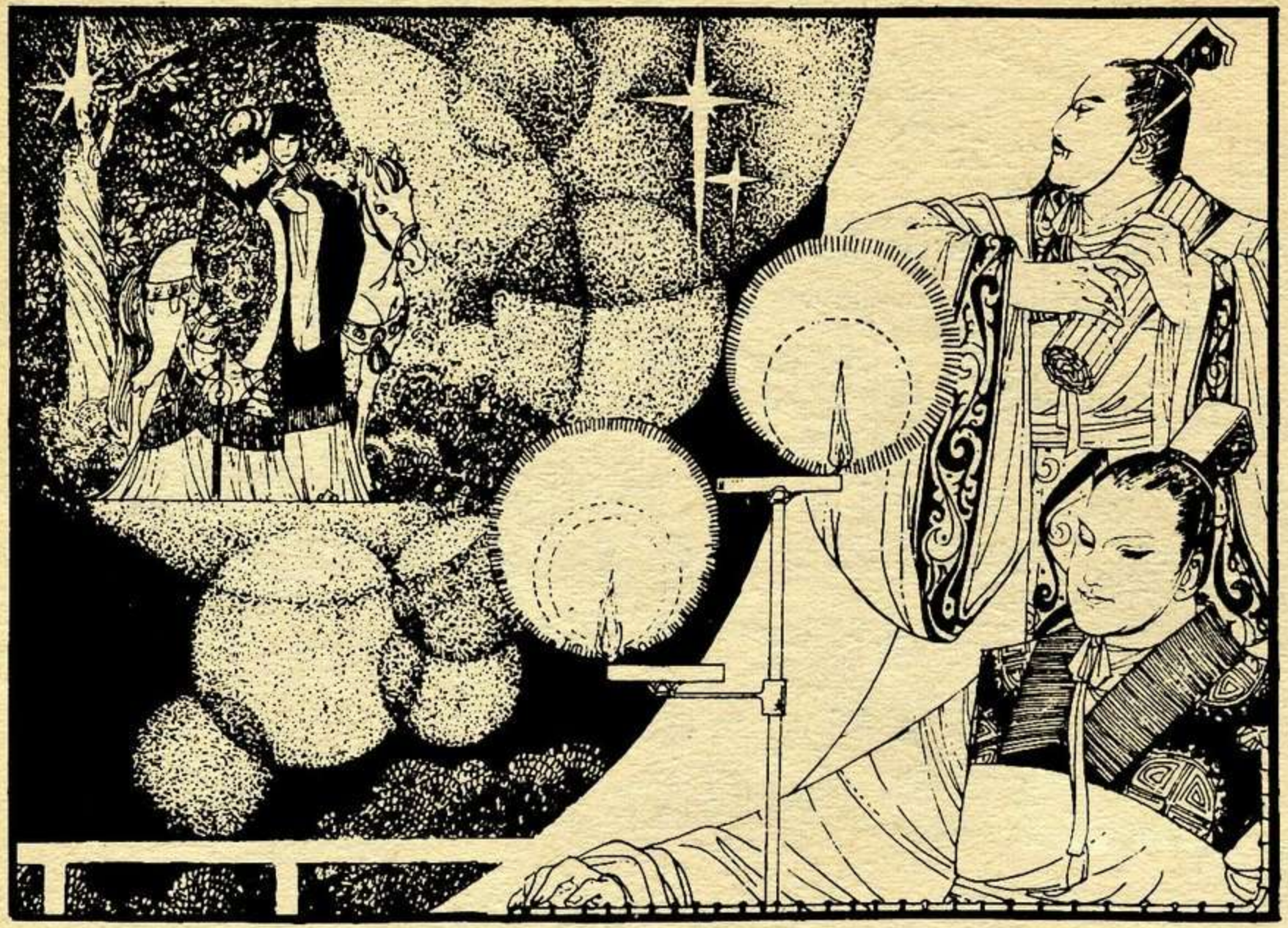
五　有一天，家里失火。徽之吓得连鞋也来不及穿，慌忙逃走；献之却神色不变，泰然地被仆人扶出。



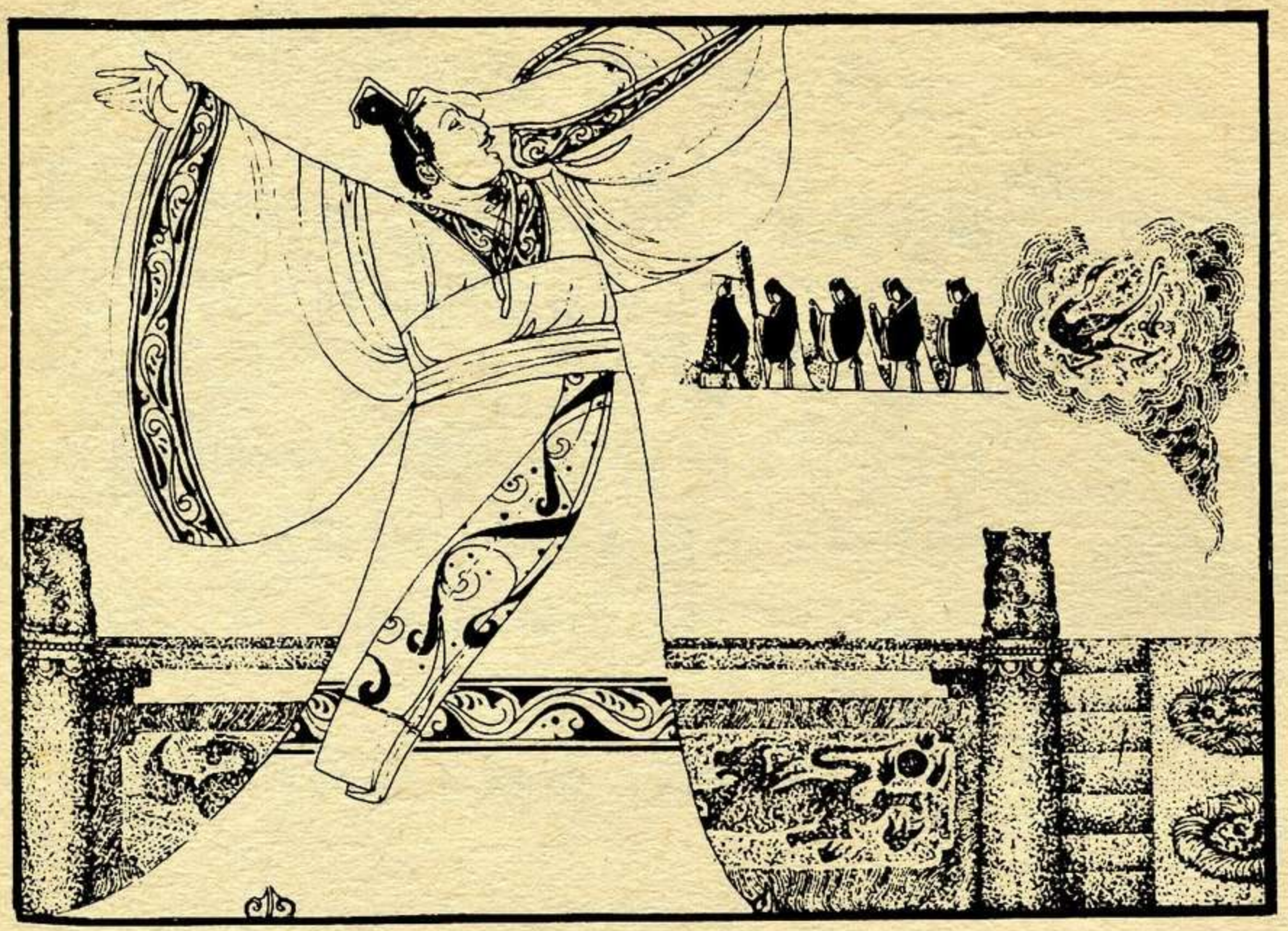
六　一天半夜，他们家里钻进来一个小偷，打算把凡能拿走的东西都偷走。王献之发觉后，就慢吞吞地说："偷儿，那青毡是我家祖传旧物，就把它留下来吧。"小偷一听，惊慌地逃跑了。



七　他们兄弟俩常在晚上一起读书，边读边议，兴致很高。有一晚，两人一起读《高士传赞》，献之忽然拍案叫起来："好！井丹这个人的品性真高洁啊！"井丹是东汉人，精通学问，不媚权贵，所以献之赞赏他。



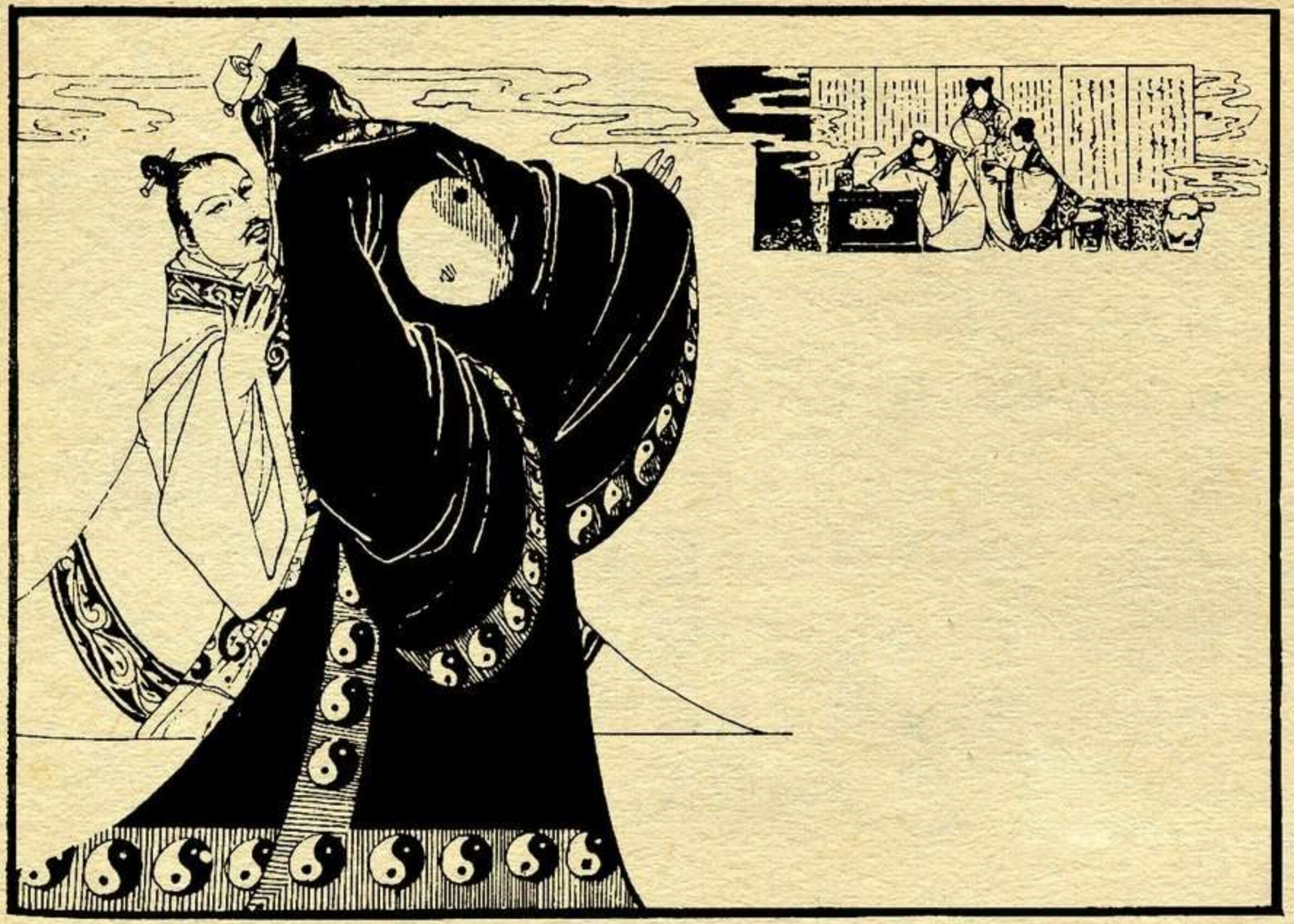
八　徽之听了就笑着说："井丹还没有长卿那样傲世呢！"长卿就是汉代的司马相如，他曾冲破封建礼教的束缚，和跟他私奔的才女卓文君结合，这在当时社会里是很不容易的，所以徽之说他傲世。



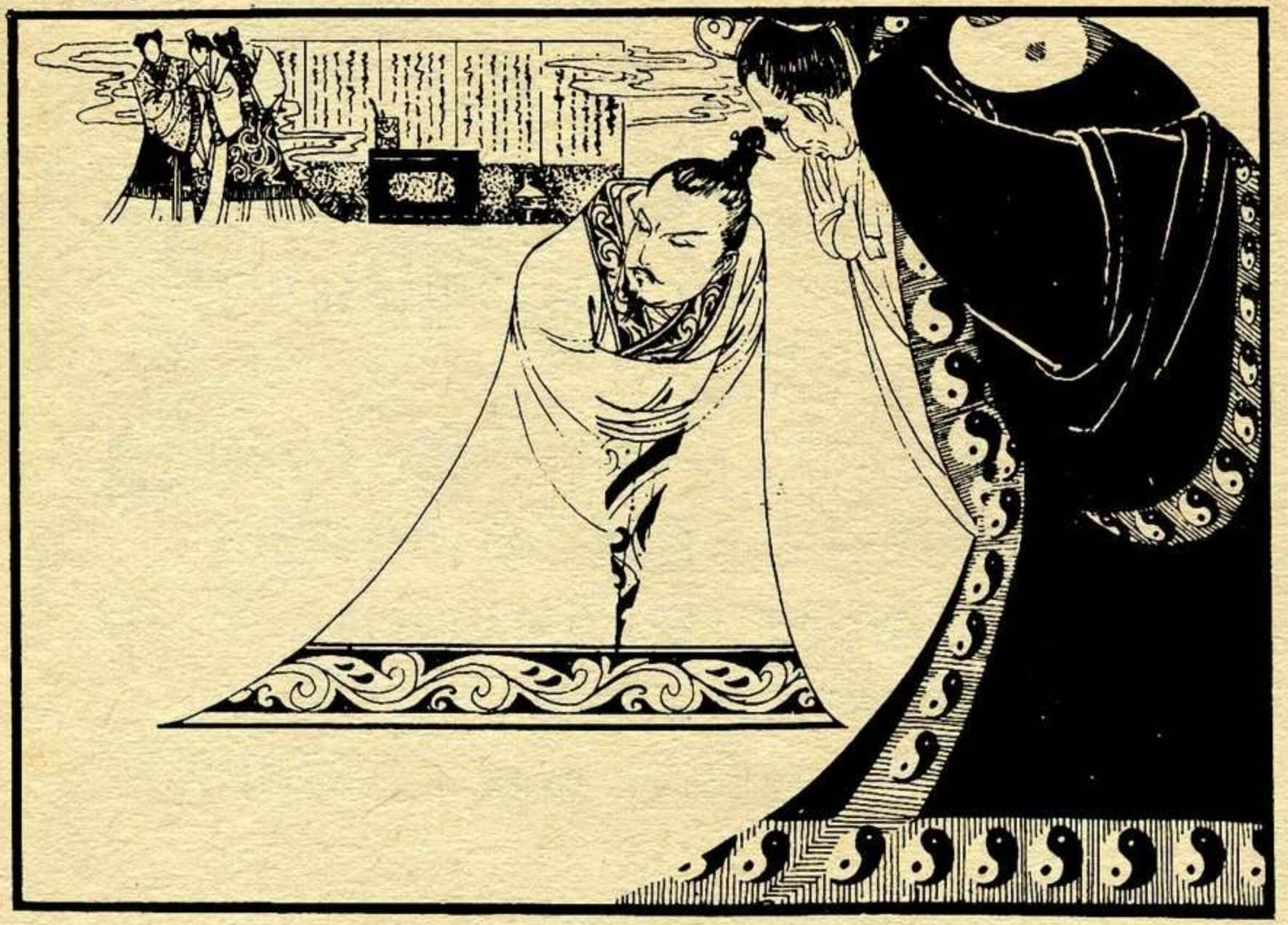
九　后来，王徽之任黄门侍郎（皇帝身旁的侍从官），因不习惯官廷那一套十分拘束的生活，就辞职回家。



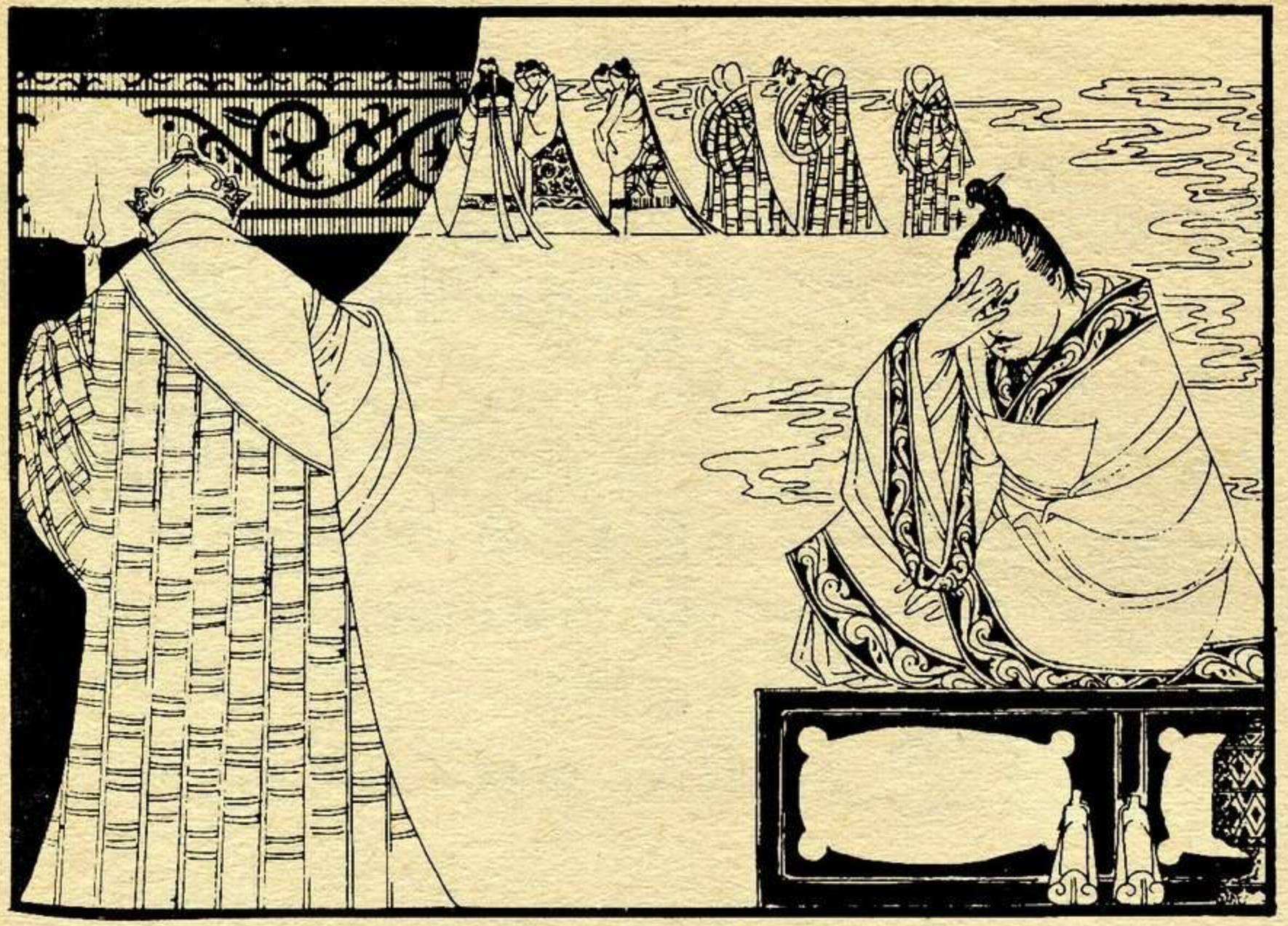
一〇　说也巧，他回家没多久，居然和王献之同时生起病来，而且两人的病都不轻。



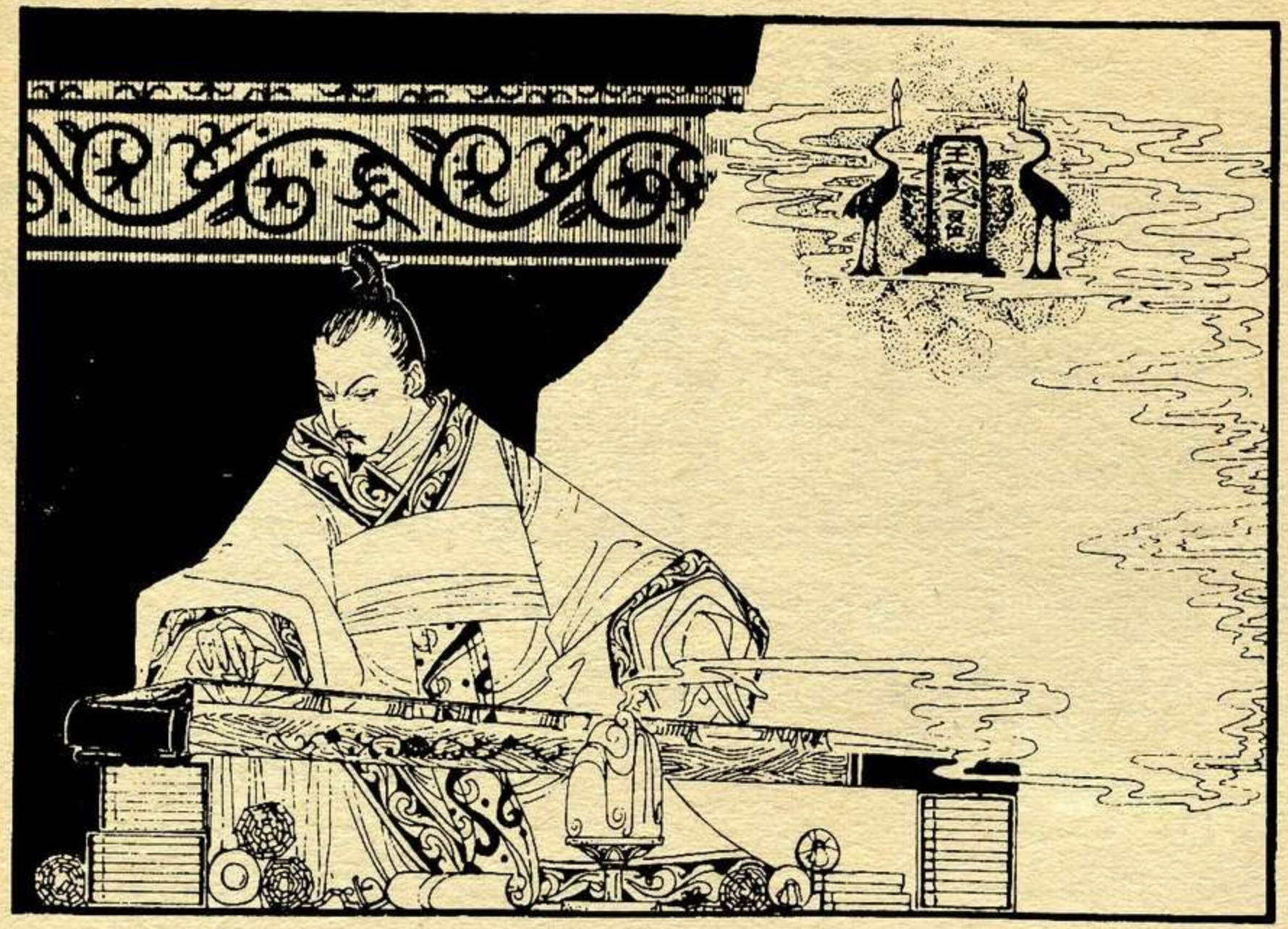
——当时有个术士(看相占卜为业的人)说:“人的寿命快终结时，如果有活人愿意代替他死,把自己的余年给他,那么将死的人就可活下来。”徽之忙说:“我的才德不如弟弟,就让我把余年给他，我先死好了。”



一二　术士摇摇头："代人去死，必需自己寿命较长才行。现在你能活的时日也不多了，怎么能代替他呢？"



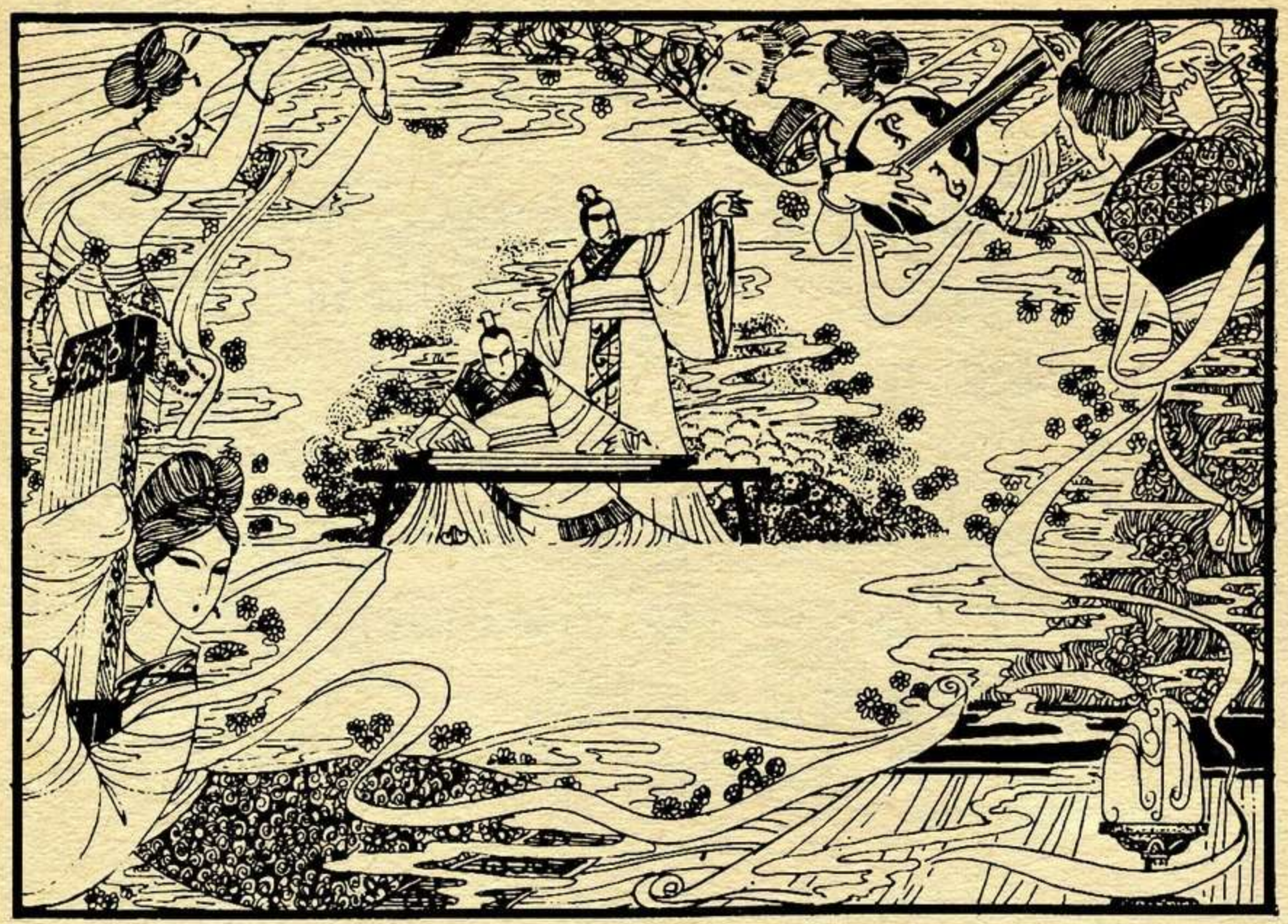
一三　没多久，献之去世。徽之在办丧事时居然一声不哭，只是在灵床上呆呆地坐着。



一四　他把献之生前用的琴取过来，想弹个曲子。但调了半天弦，却总是调不好。



一五 他再也没心思调下去了，就把琴一摔，悲痛地说："子敬、子敬，人琴俱亡。"意思是说："子敬啊子敬，你是人和琴同时都失去了啊！"



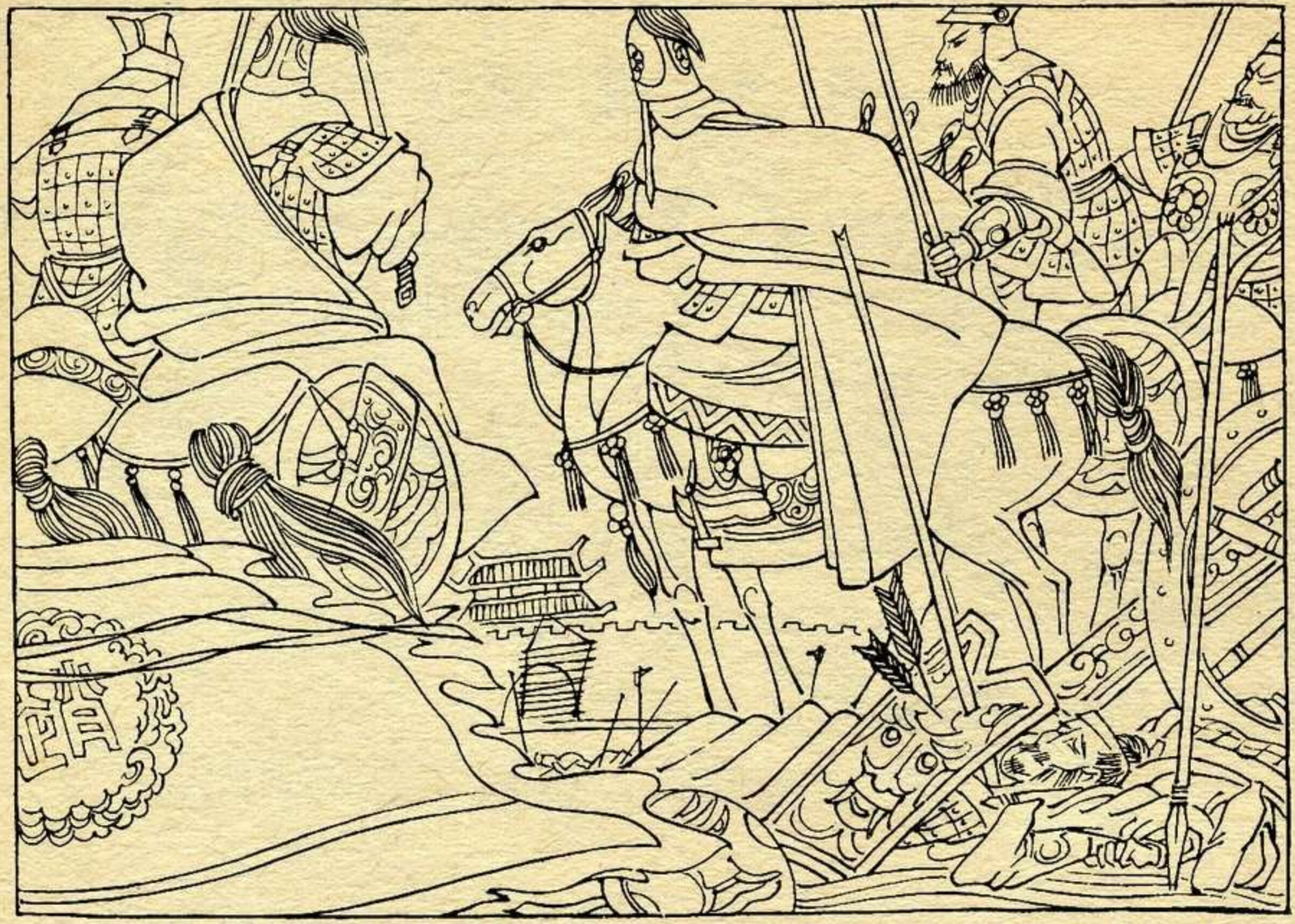
一六　王徽之因极度悲伤，没多久病情转重，过了一个多月也死了。后来，人们就用“人琴俱亡”，表示看到遗物、悼念死者的悲痛心情。

五十步笑百步

编文　金文明
绘画　谷　长　吕清华

出处　《孟子·梁惠王上》："填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走。或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？"

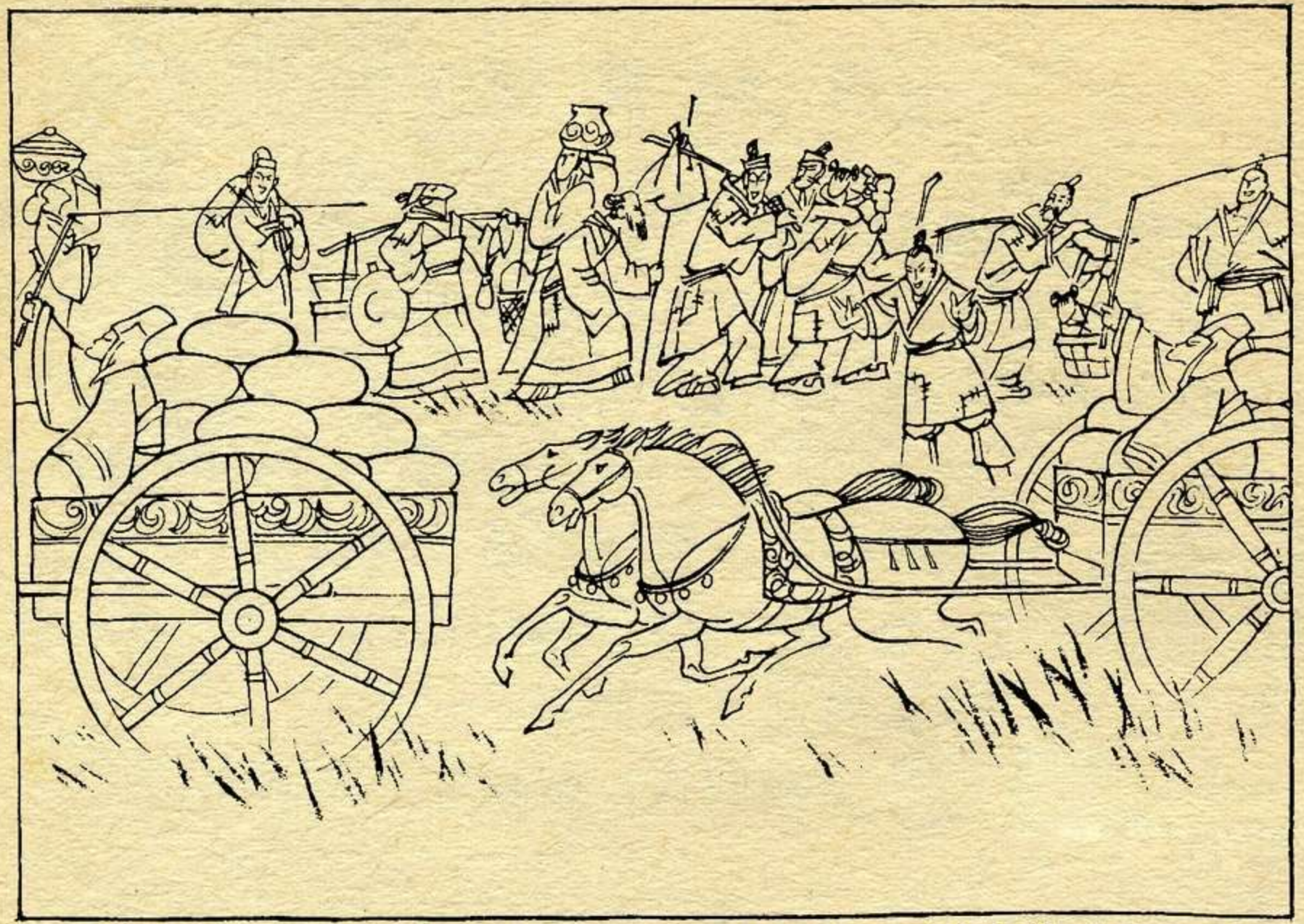
释义　比喻两人同样有缺点错误，但程度较轻的人没有自知之明，还去讥笑程度较重的人。



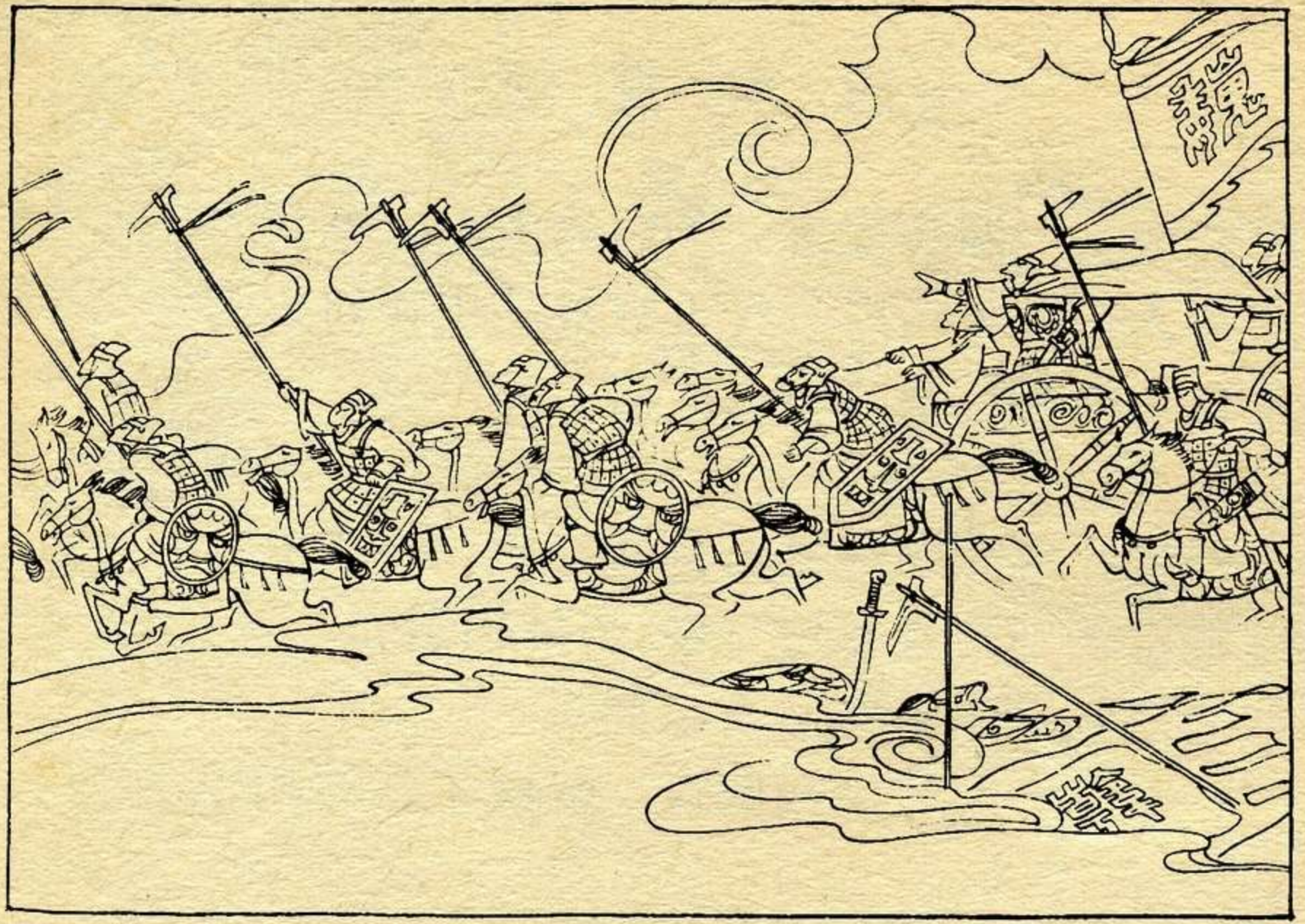
一　战国时，魏武侯的太子**嗣**(ying英)和公子缓争夺君位。后来武侯去世，**嗣**当了国君，史称魏惠王(因迁都大梁，亦称梁惠王)。韩、赵两国知道魏国内部不和，就联合侵魏，在浊泽(河名，在今山西南部)附近大败魏军，包围了魏惠王。



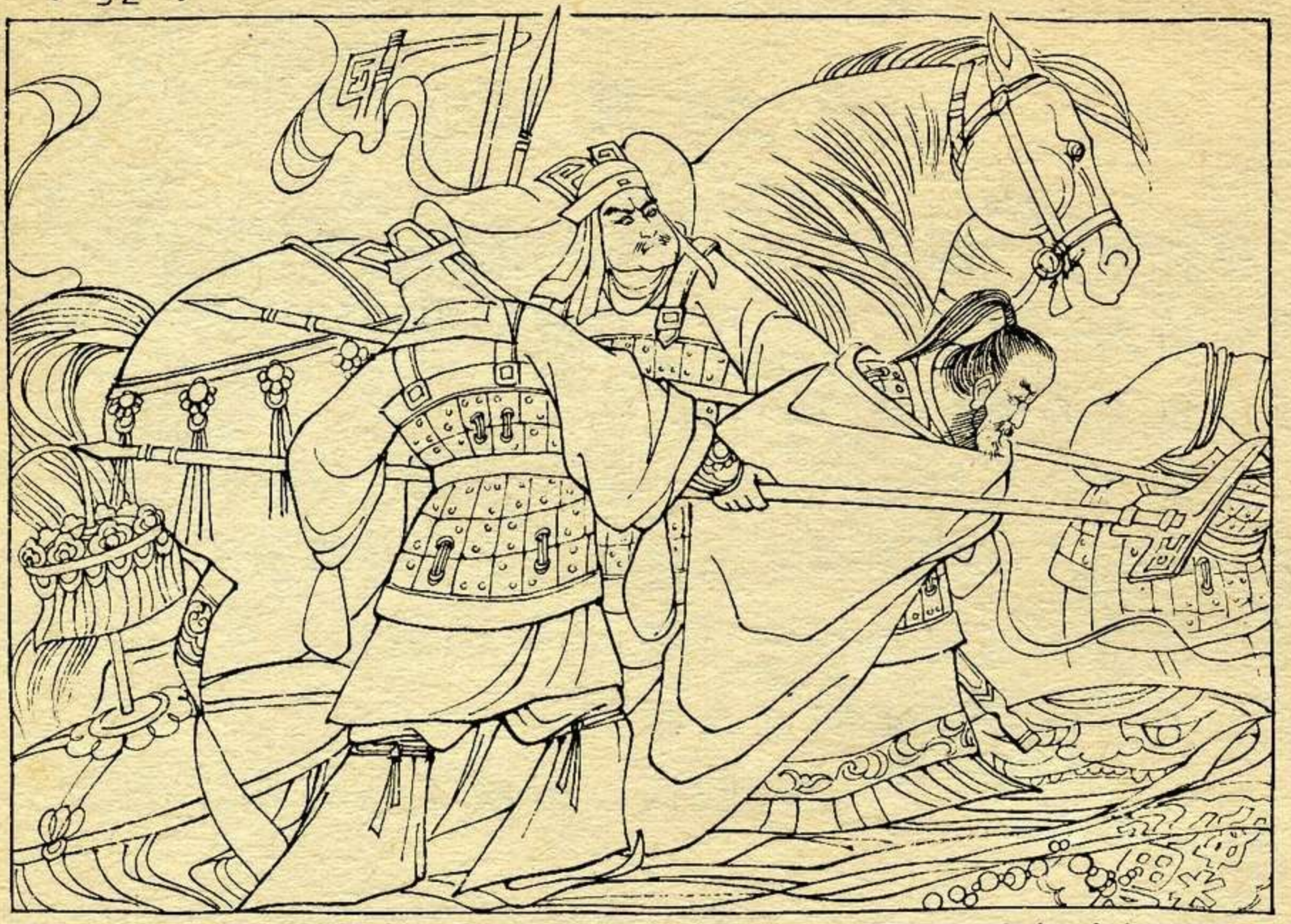
二　由于在瓜分魏国的问题上，韩、赵两君意见不合，发生了矛盾，韩君一气之下，私自带兵撤围而去。赵君看到孤掌难鸣，也只好退走。魏国总算幸存了下来，但从此和韩、赵两国结下了深仇。



三　魏惠王在即位的初期，比较注意治理国内的政事。有一年河内地区遭了灾，他把大批老百姓迁居到年成较好的河东去，同时又从河东运了许多粮食到河内来救灾。因此魏国的民心比较安定，没有发生什么变乱。



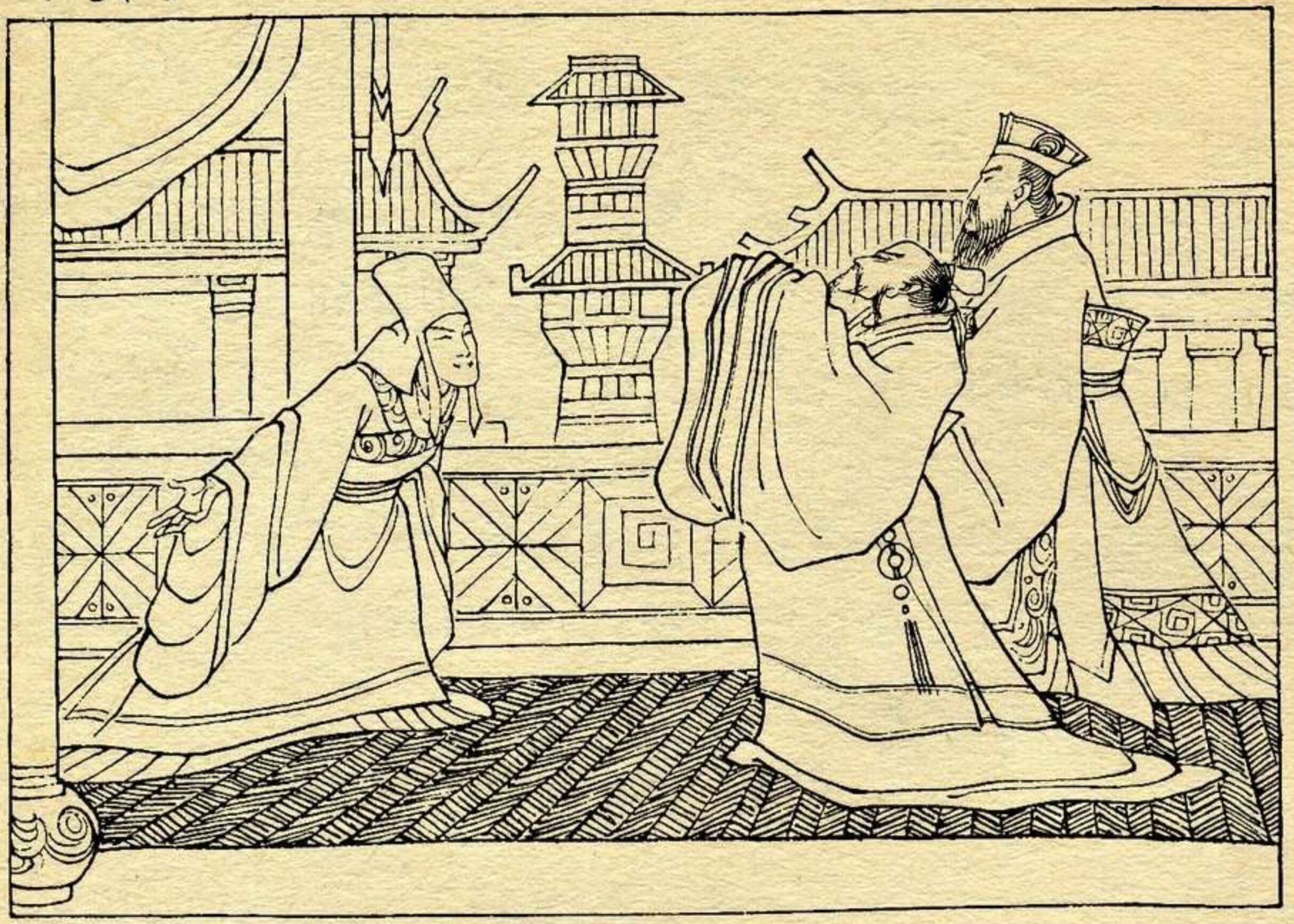
四　后来，惠王认为魏国的国力已经十分强大，就开始向外发展，准备同诸侯去争夺霸权了。公元前 368 年，惠王首先向韩、赵两个敌国发起进攻，取得了战斗的胜利，洗雪了以前浊泽之败的耻辱。



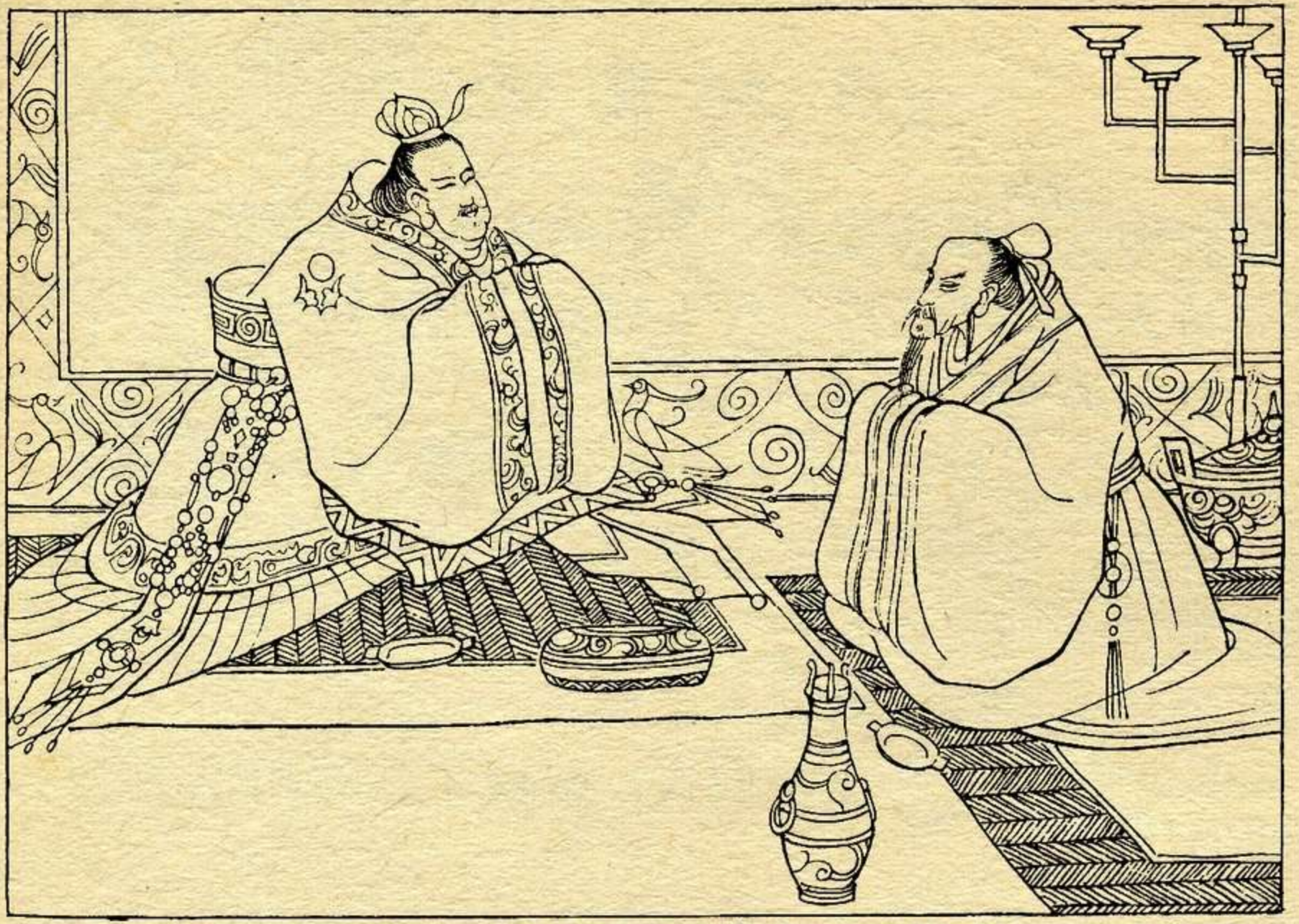
五　一时的胜利冲昏了惠王的头脑。于是，他连年去同齐、秦、楚等大国进行战争，好几次被打得损兵折将，狼狈不堪。公元前 361 年，秦、魏两军在少梁发生激战，魏国几乎全军覆没，连主将公孙痤也被秦军俘虏。



六　战争消耗了魏国的实力，许多农田由于缺乏人力耕种全都荒芜了，老百姓缺衣少食，流离失所，渐渐对惠王怨恨不满起来。



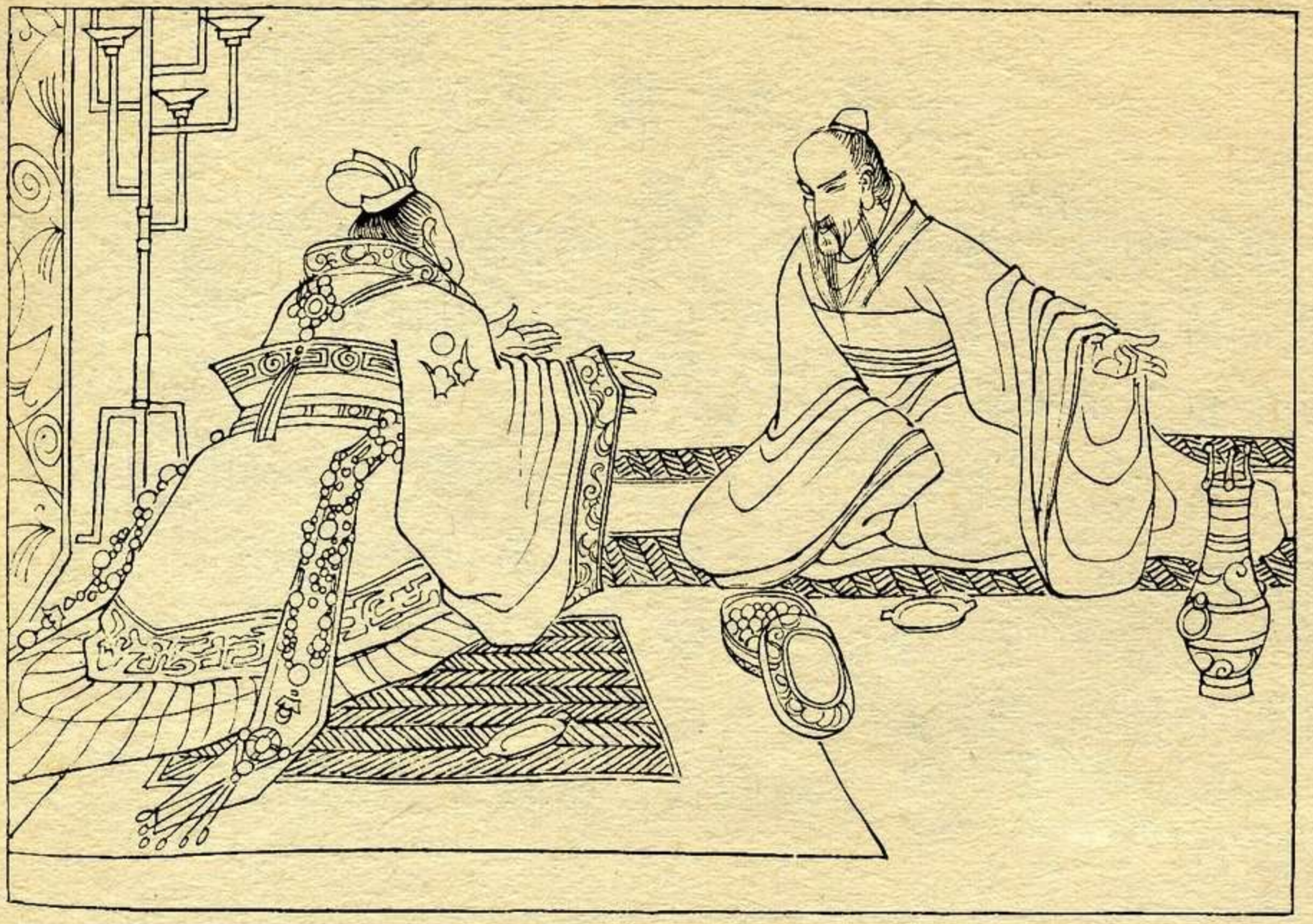
七　有一天，孟子来到魏国，惠王知道他是著名的儒家学者，而且周游各国，见多识广，就派人去把他请进宫来，准备当面向他请教。



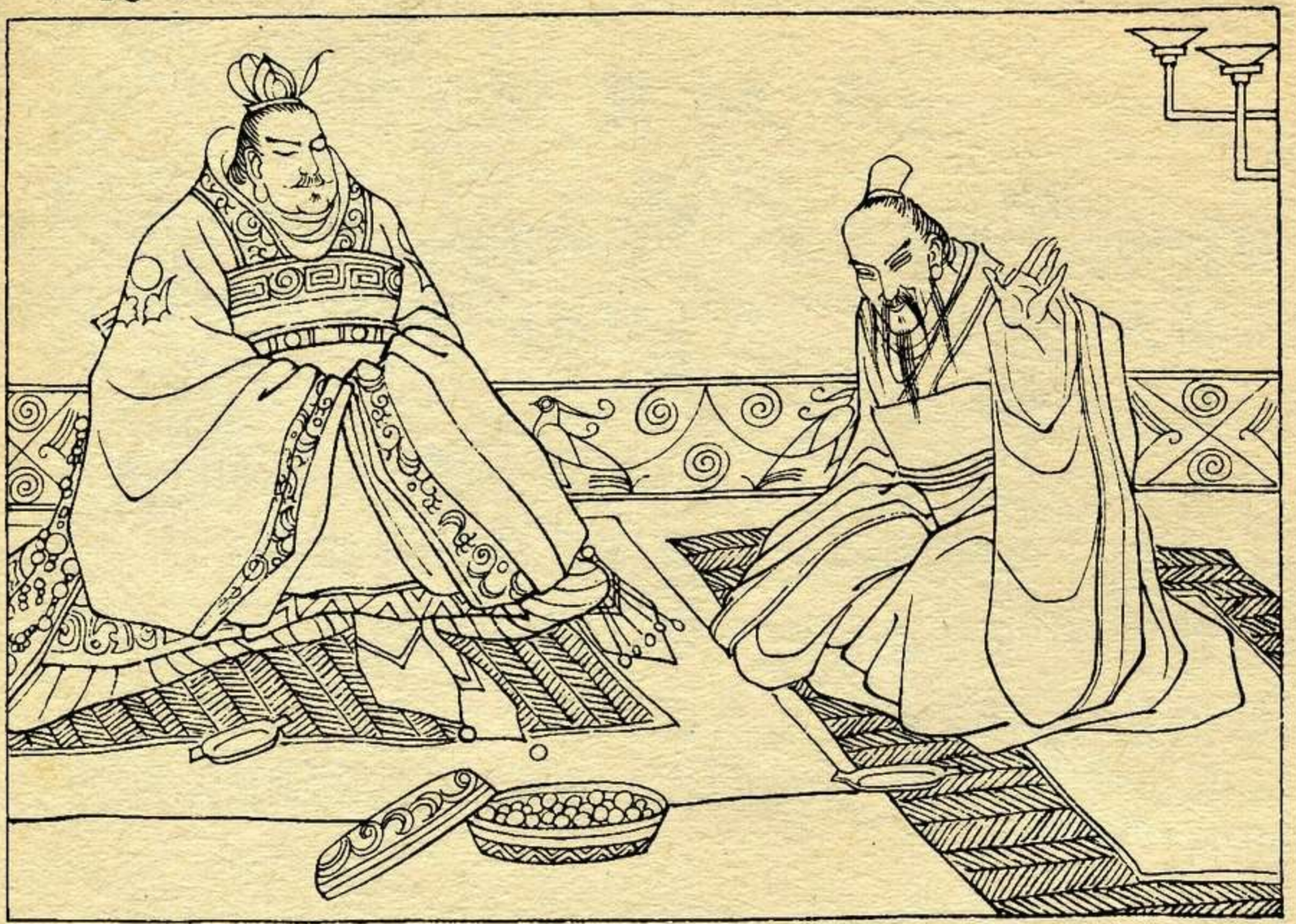
八　孟子见了惠王，惠王问道："寡人对于国家，可算是很尽心的了。河内有灾，就让百姓移居河东，还把粮食运去救灾。看看邻国，没有谁能象寡人这样尽心的。可是邻国的百姓没有减少，寡人的百姓没有增加，这是什么道理？"



九　孟子笑了笑说："大王喜欢打仗，我就拿打仗作比喻吧。战鼓一响，两军交锋。一方败了，士兵们丢掉盔甲武器逃走，有的逃了一百步，有的逃了五十步。逃了五十步的人讥笑逃了一百步的人，行不行呢？"



一〇　惠王说："当然不行。逃五十步的人只是没有逃一百步的人跑得远，但也是逃啊！"孟子说："大王既然懂得这个道理，就别指望您的百姓超过邻国了。因为您的做法，虽比别的国君好一点，但基本上也是他们那一套，不是爱民之道。"



—— 惠王问："照你看，要使我的百姓超过邻国，该怎么做呢？"孟子说："这并不难。只要您能注意不误农时，有节制地使用民力和国家的自然资源，发展农业生产，使百姓们生老病死都能得到保障，就可以达到目的了。"



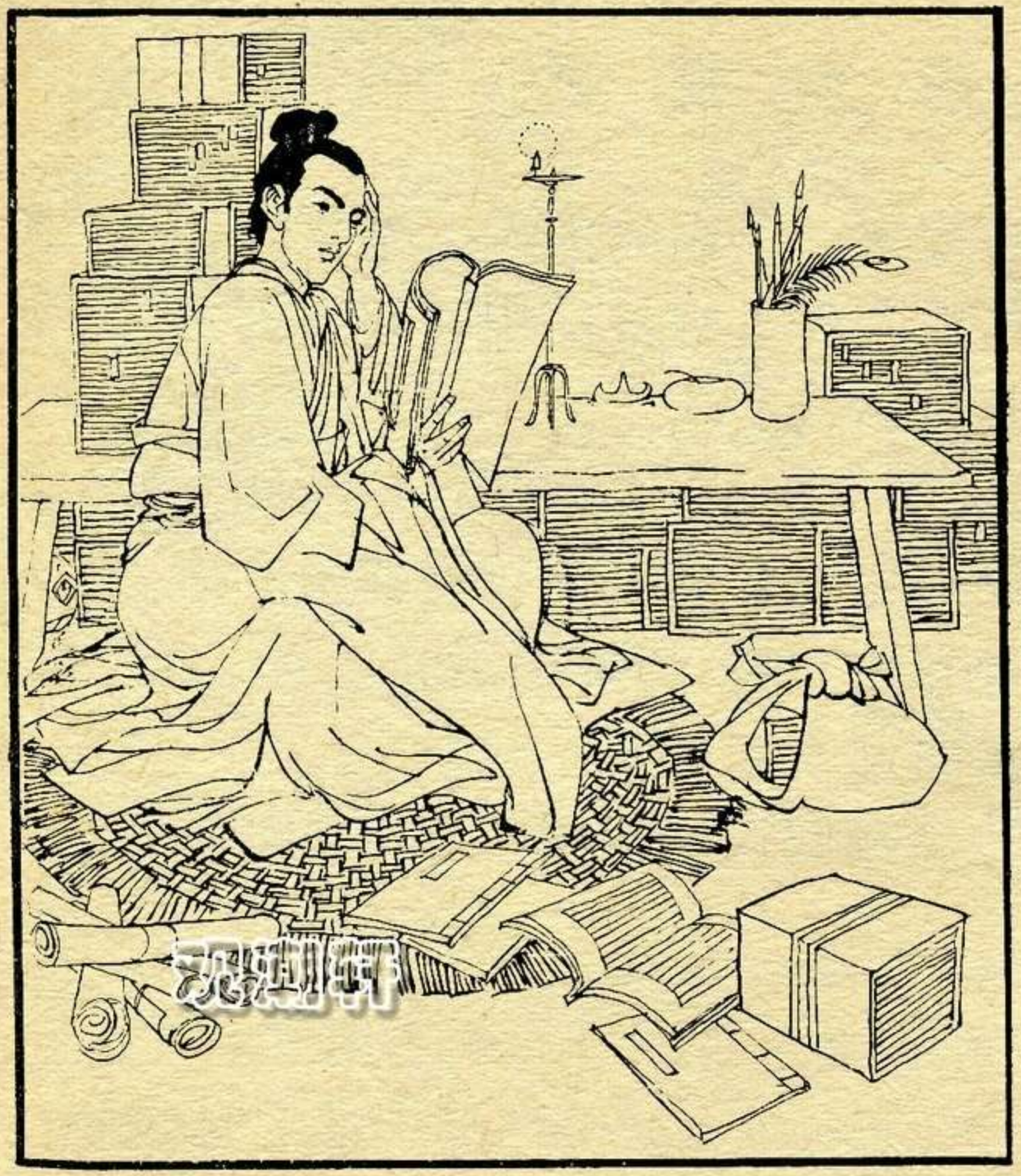
一二　孟子接着为惠王描述了发展生产以后将会出现的情景：百姓们丰衣足食，老年人都能吃上鱼肉，穿上好的衣服，不必在外面从事繁重的劳动。然后他说："大王想一想，到了那个时候，天下的百姓难道还不来投奔您吗？"

驴鸣犬吠

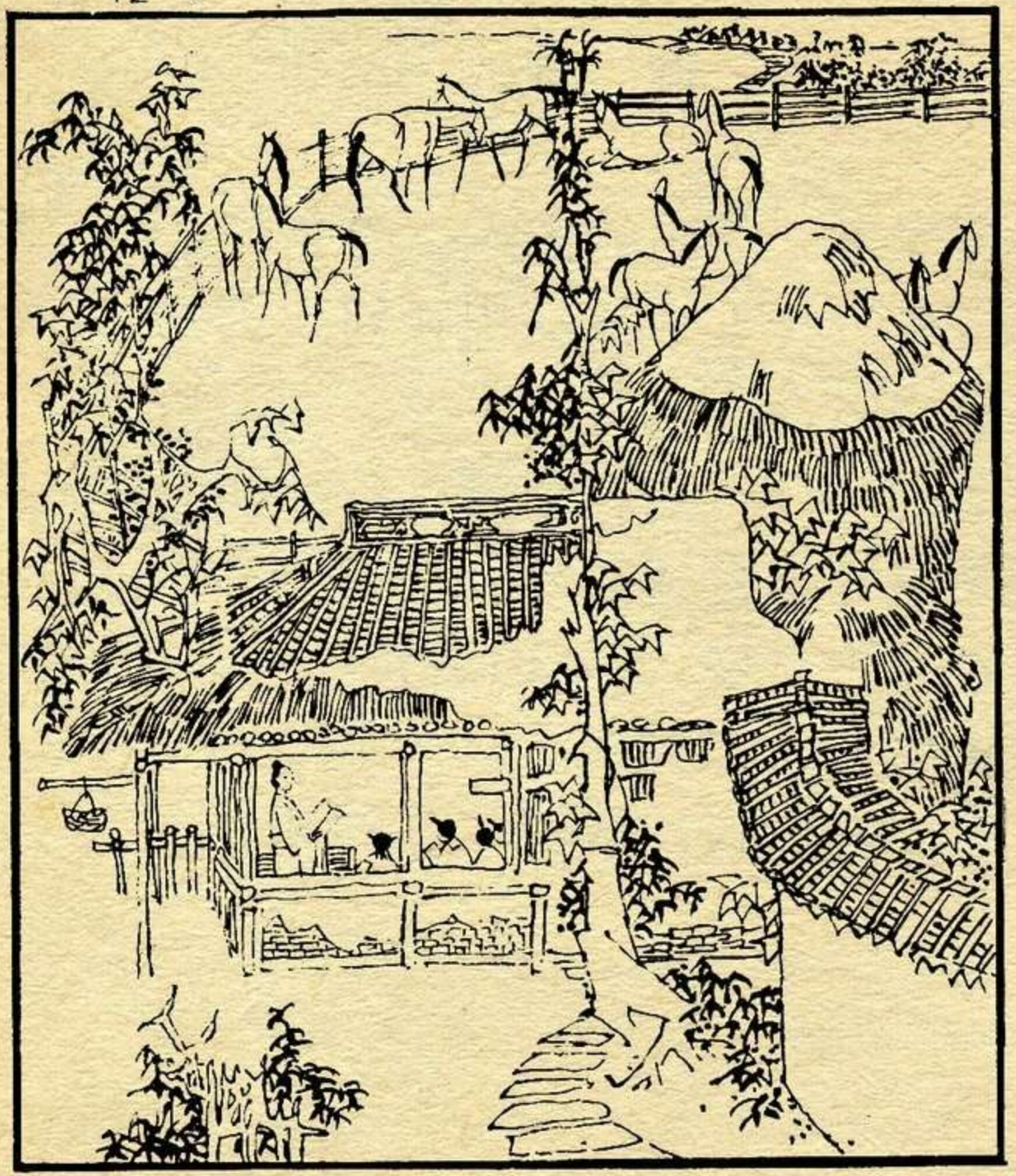
编文　金文明
绘画　叶毓中

出处　唐·张鷟《朝野签载》卷六："温子昇作《韩陵山寺碑》，信(庾信)读而写其本。南人问信曰：'北方文士何如?'信曰：'唯有韩陵山一片石堪共语……自馀驴鸣犬吠，聒耳而已。'"

释义　犬：狗；吠(fèi 肺)：狗叫。"驴鸣犬吠"，嘲笑人文章写得不好，象驴鸣和狗叫一样。



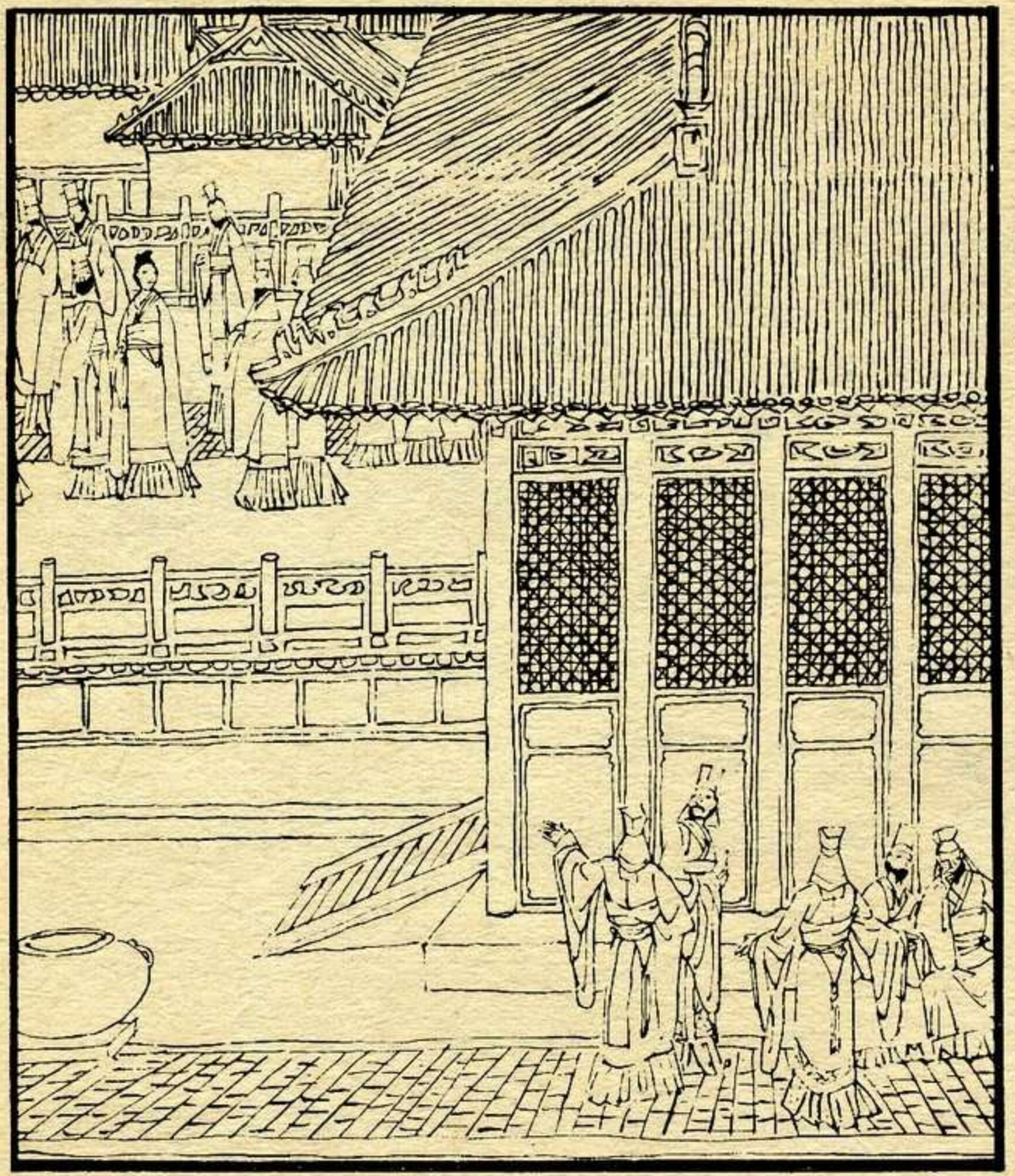
一　温子昇，字鹏举，北魏济阴冤句（今山东菏泽）人。他年纪很轻的时候非常用功，经常日夜不倦地刻苦攻读，几年以后就已经博览群书，写得一手好文章。



二　后来，他到广阳王元渊家里当门客。元渊是个不善于识别人才的贵族，对温子昇并不看重，让他在马坊教奴仆的孩子们读书。



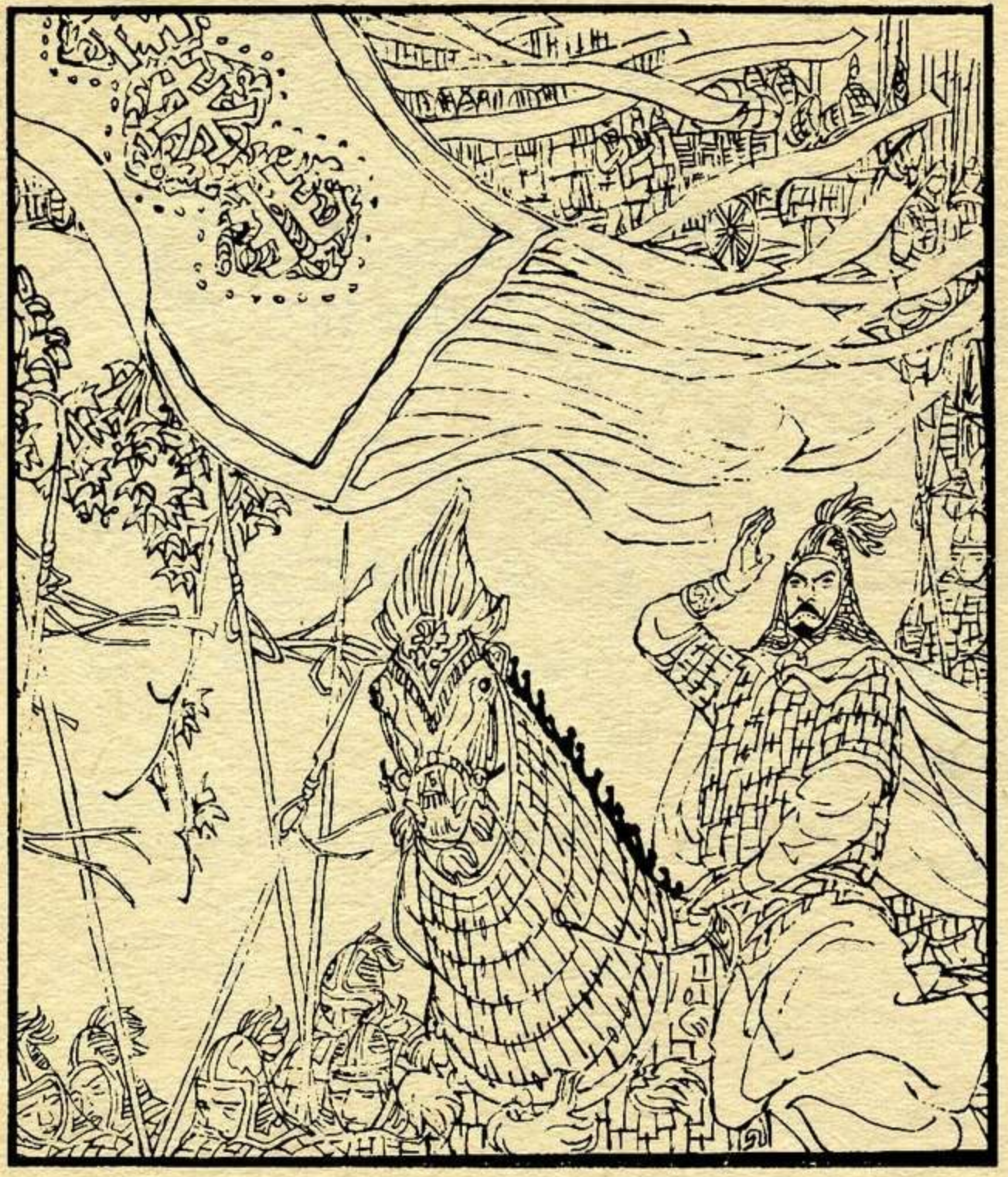
三　有一次，温子昇写了一篇《侯山祠堂碑文》，写得清秀婉丽，很有文采。当时有个著名的文人常景看了大为赞赏，就立即去见元渊，说："我刚才看到了温先生，他真是个大才子啊！"元渊听了，才开始对温子昇器重起来。



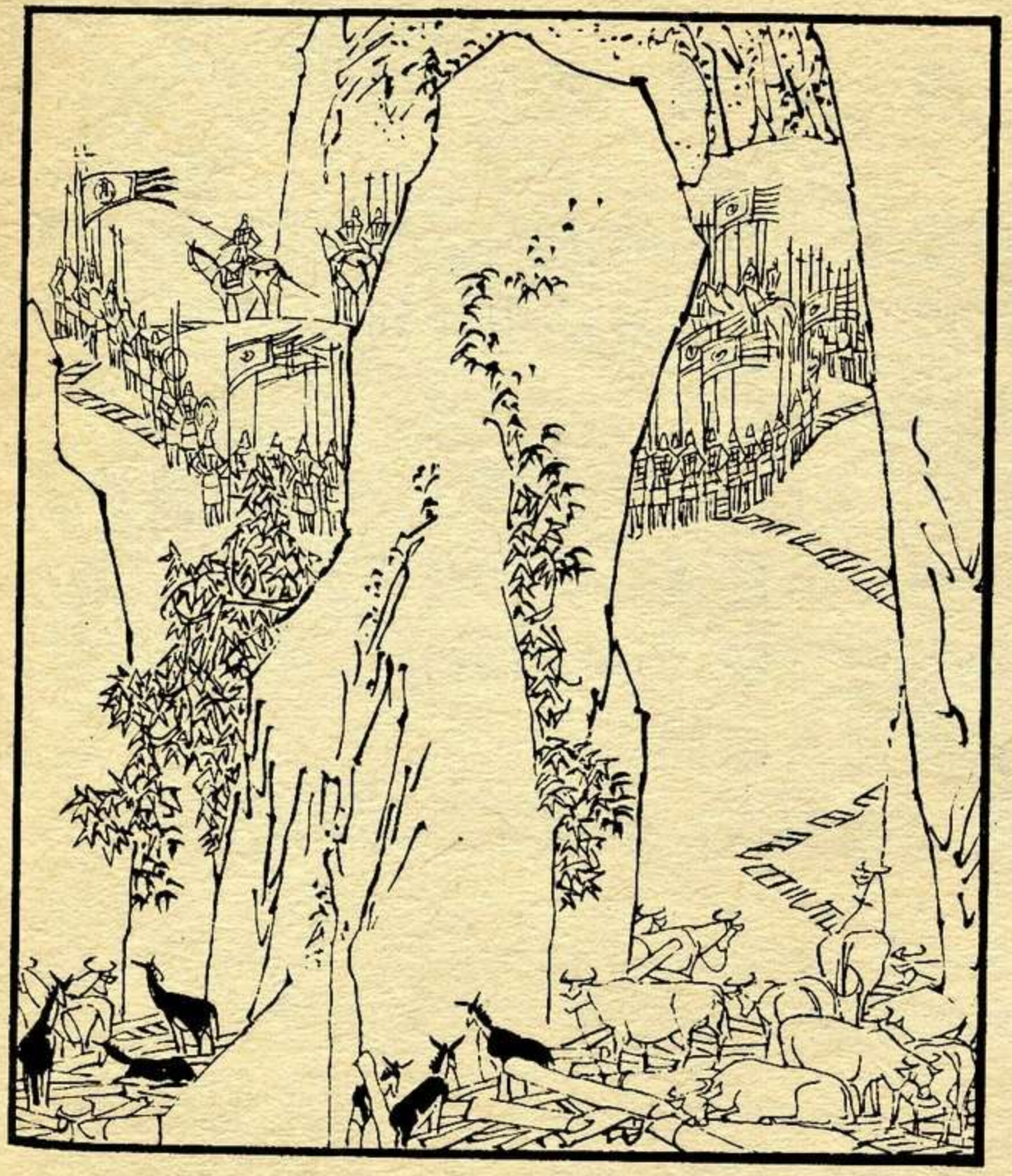
四　公元516年，朝廷委派东平王元匡选拔一批有文才的人充当御史。当时应选的有八百多人，温子昇和其他二十三人被列为优等。有许多人表示不服，发生了争执。



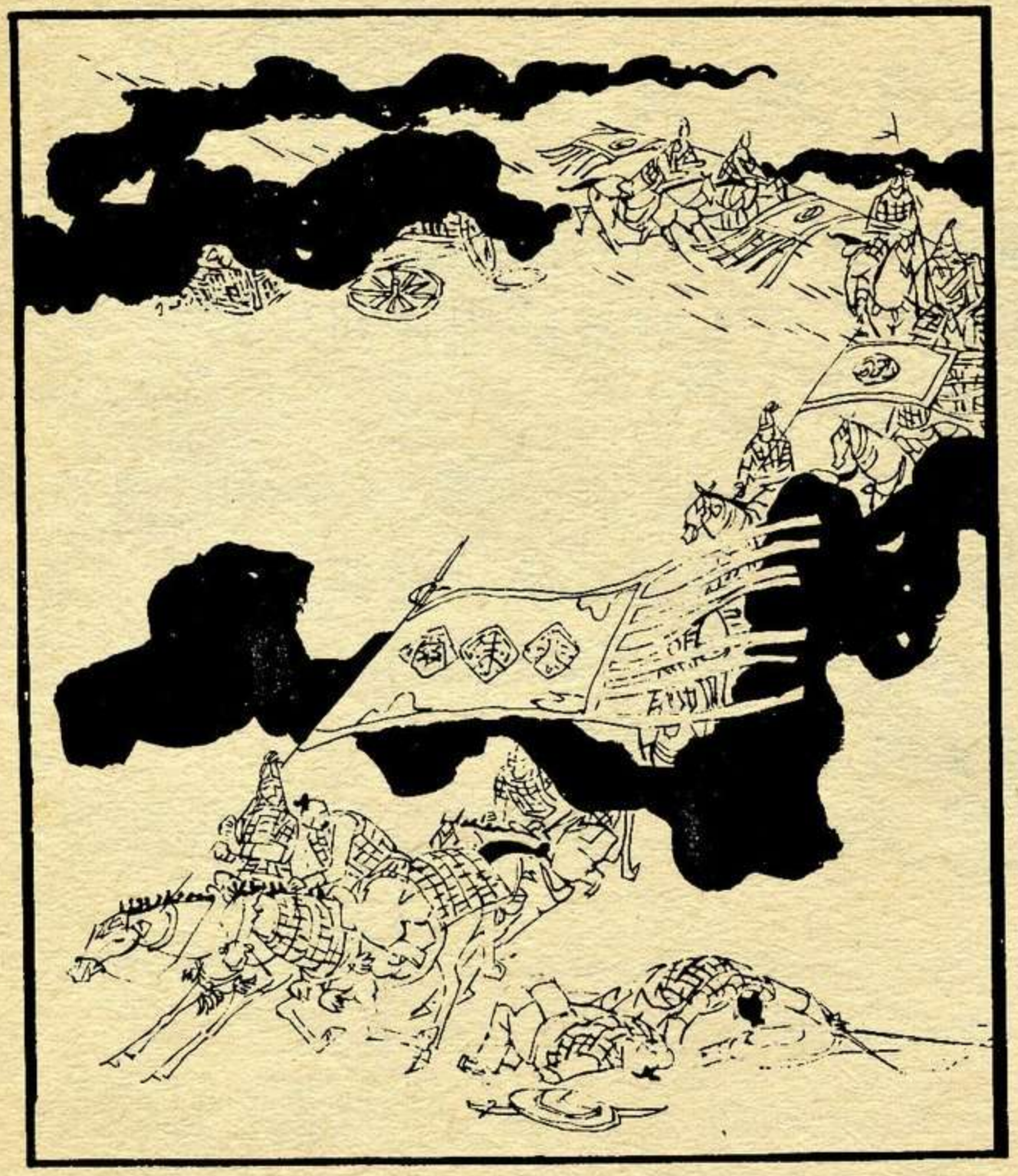
五 元匡当场指定温子昇去同他们答辩。结果所有的人都被他说得自愧不如，全部陆续退去。温子昇被正式任命为御史，年纪才二十二岁。从此以后，朝廷的许多文书诏令都出自他的手笔。他的名声也越来越大。



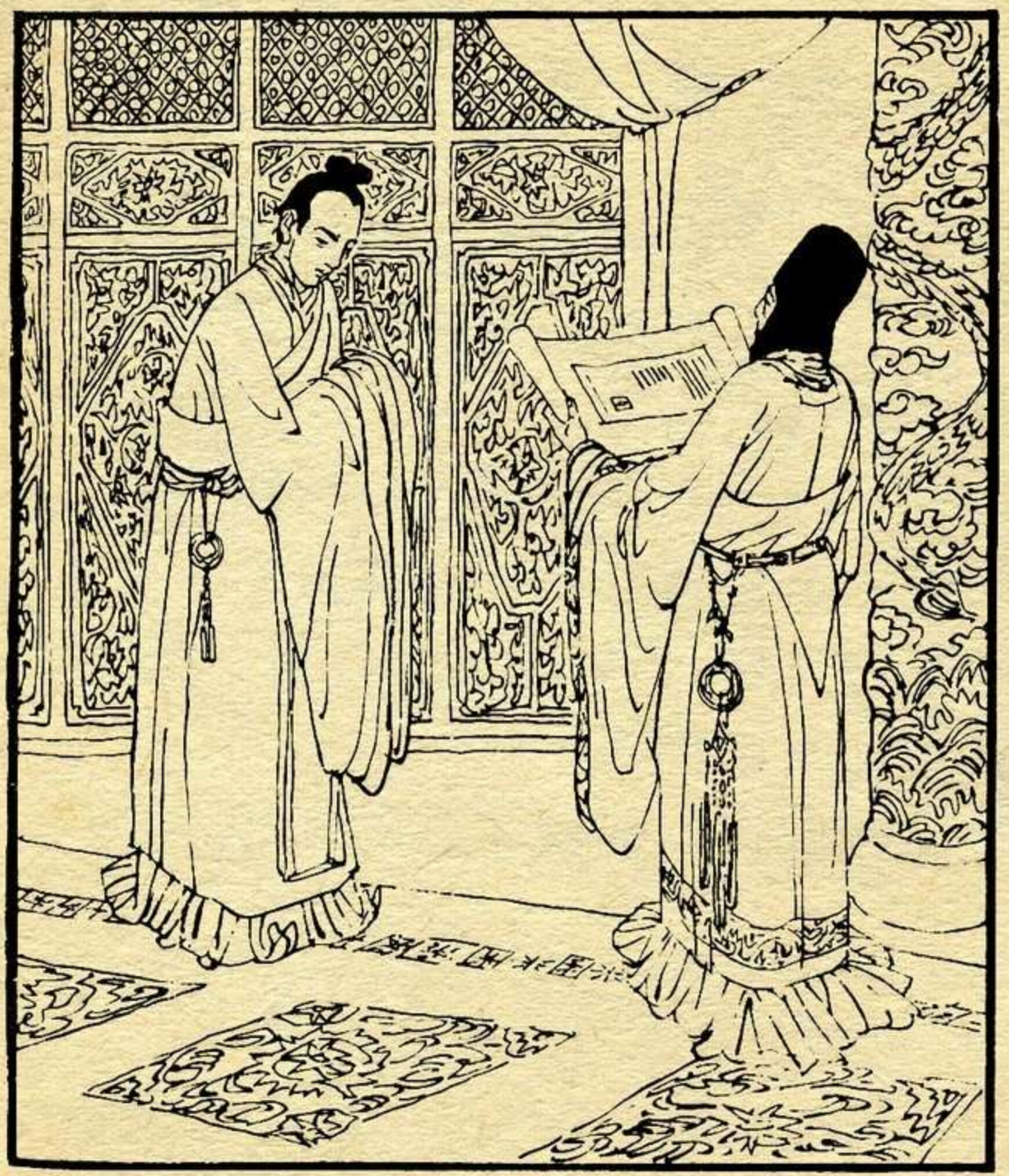
六　公元531年，渤海王高欢拥立元朗为北魏皇帝。第二年春天，高欢出兵占领邺城，被封为大丞相，掌握了朝政大权，引起并州刺史尔朱兆的不满。不久，尔朱兆集中了二十万大军，准备到邺城来攻打高欢。



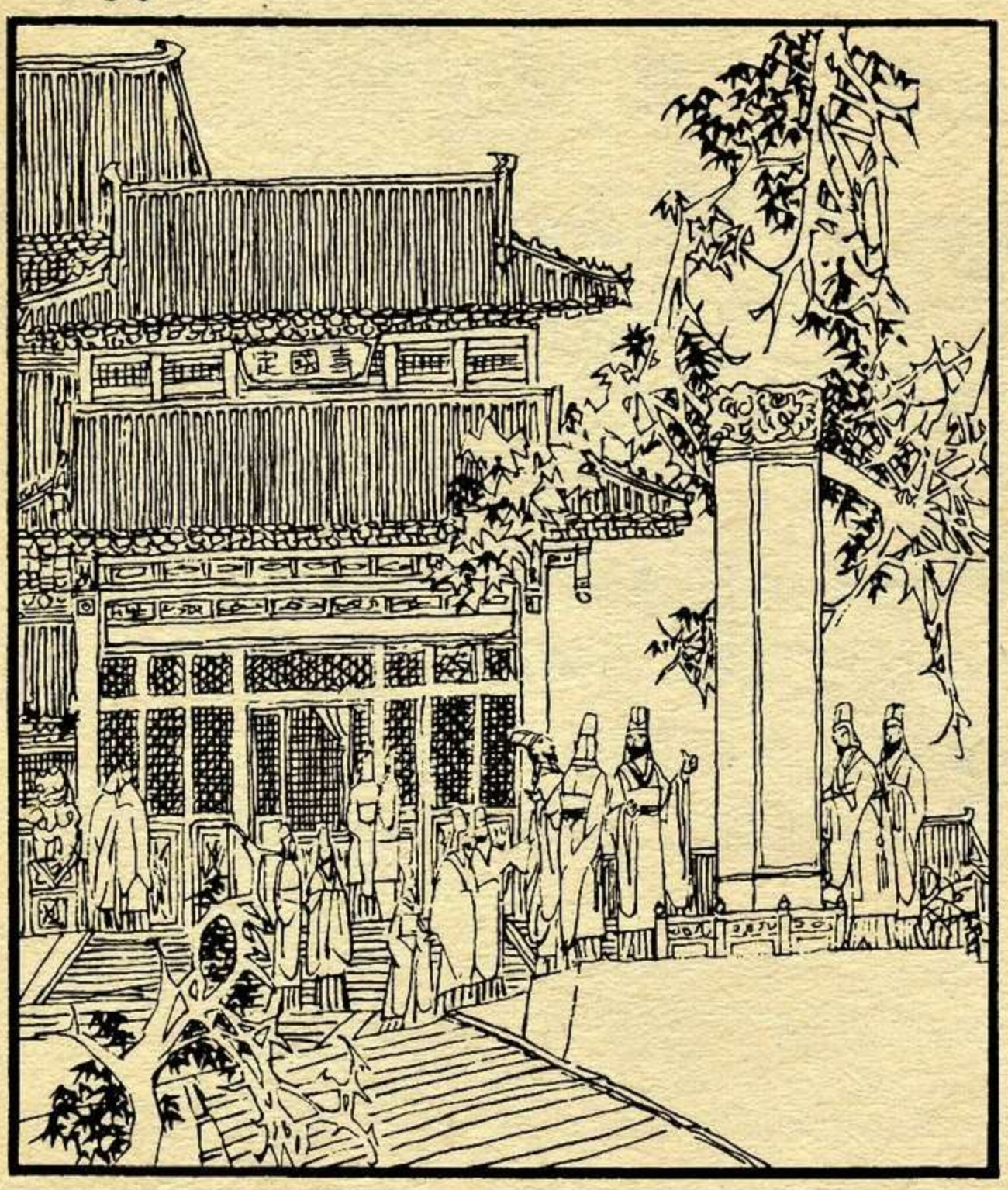
七　当时，高欢的军队总共不满三万，双方兵力十分悬殊。他命令将士们在韩陵山（今河南安阳东北）前摆开圆阵，然后用牛和驴子堵塞了退路，表示自己死战到底的决心。



八　战斗开始了，韩陵山下烟尘滚滚，杀声震天。高欢的军队无不以一当十，奋勇向前，把尔朱兆的人马打得落花流水，狼狈溃散。尔朱兆带着少数残兵逃回并州(今山西太原西南)，后来又在高欢的追逼下，自杀身亡。



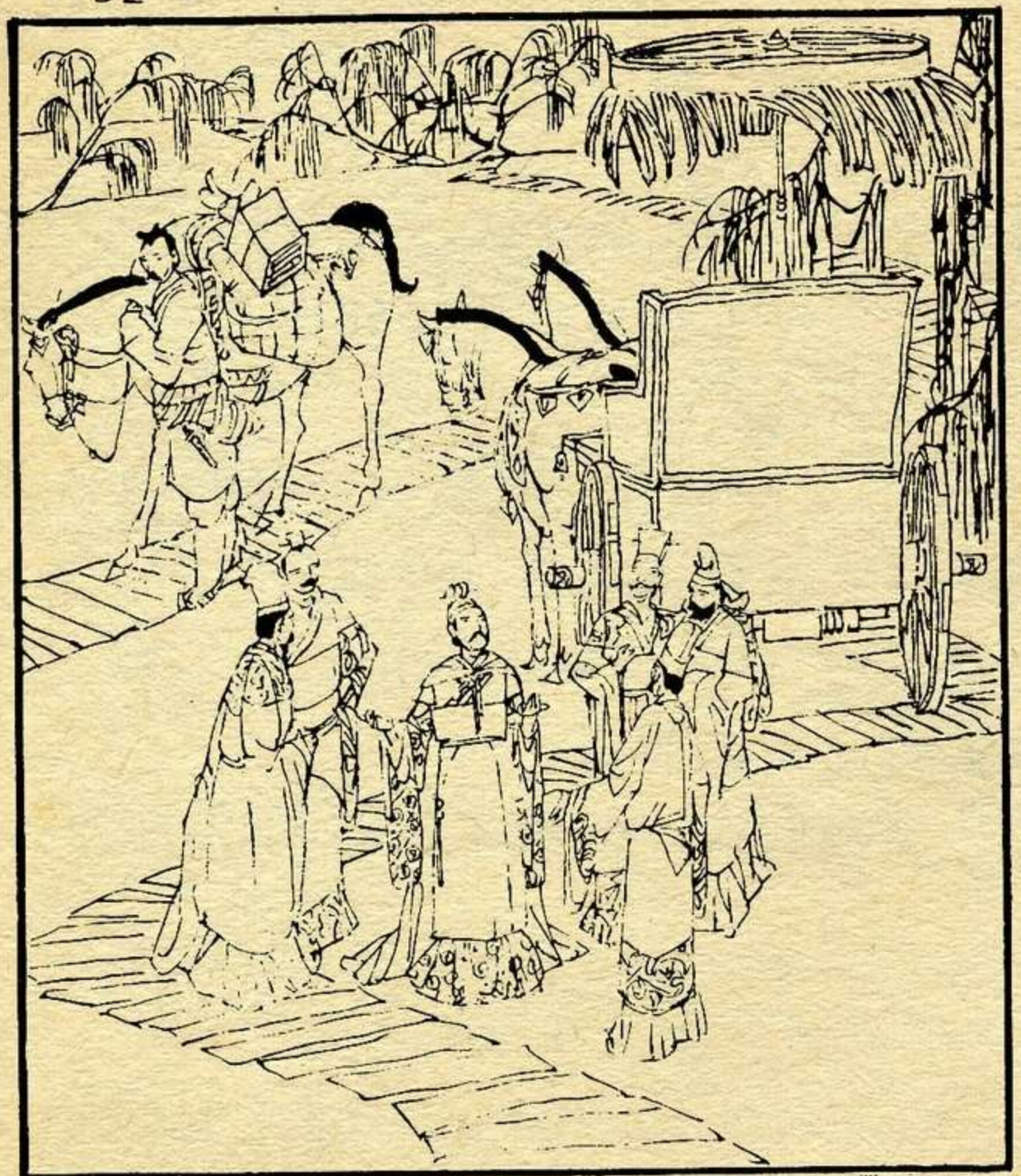
九　韩陵之战结束以后，元朗就下令在山上建造起一座庙宇，叫做定国寺，同时命温子昇撰写一篇碑文，以纪念这次战斗的重大胜利，颂扬高欢的功勋。



一〇　文才出众的温子昇，很快就把碑文写出来了，由工匠们镌刻在定国寺前的石碑上。这篇文章，辞藻华美，情文并茂，写得十分出色。现在，它的全文已经失传，只有前面的序还保存在《艺文类聚》里，共三百九十一字。



——后来，南朝梁有个著名的文学家庾信奉命出使到北魏去。他一向瞧不起北方的文人，一天去定国寺游览，读到了温子昇的《韩陵山寺碑文》，不由被吸引住了，马上叫人拿来纸笔，亲自把它全部抄录下来。



一二　庾信回到南方以后，朋友们都来问他："北方的文人怎么样？有没有什么好文章？"庾信回答说："只有韩陵山上的一块碑文还可以读读，其他的无非都是驴鸣犬吠，闹得人耳朵里嗡嗡直响罢了。"

无出其右

编文　金文明
绘画　王剑枫

出处　《史记·田叔列传》:“上尽召见，与语，汉廷臣毋能出其右者。”

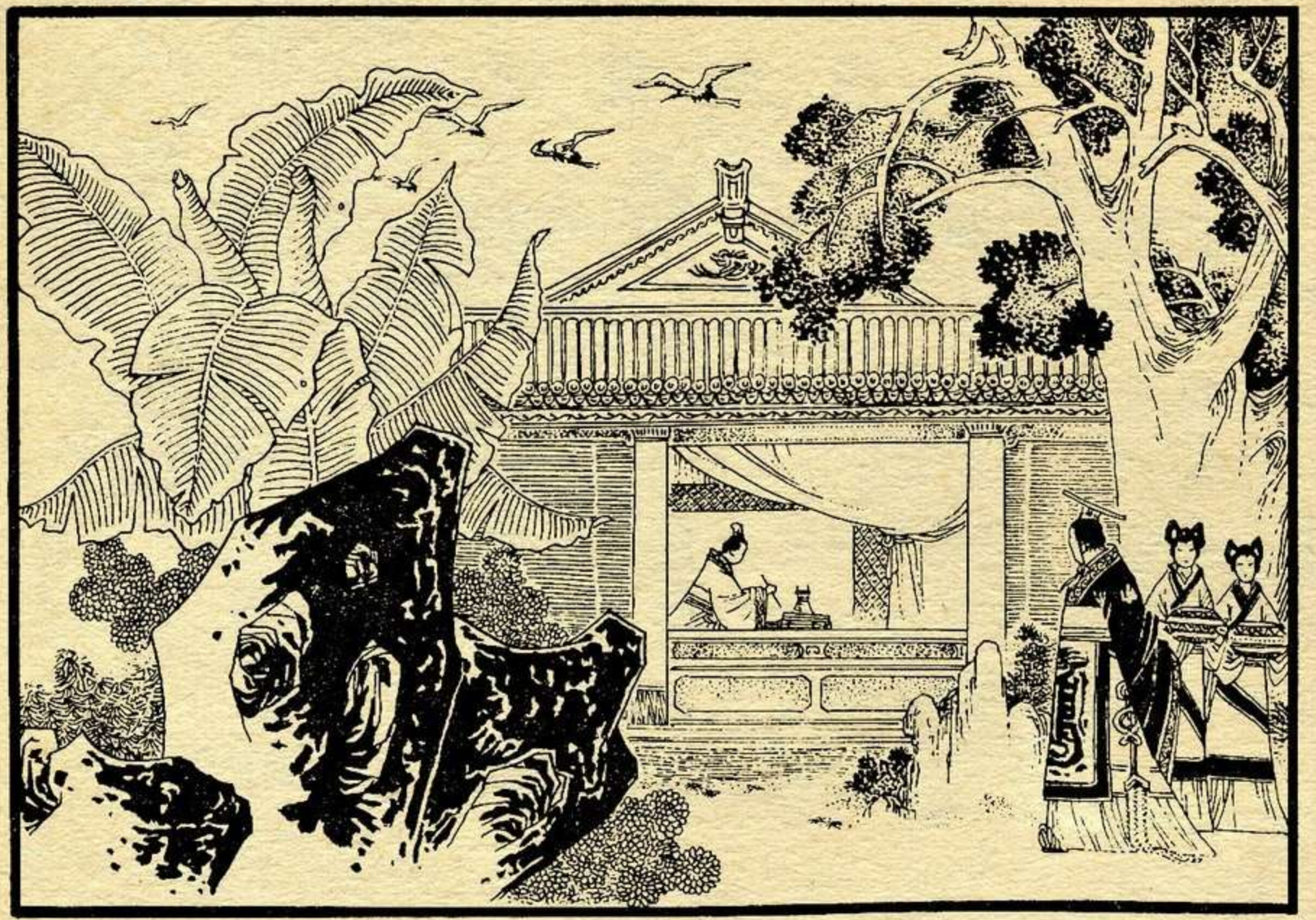
释义　毋：同“无”；出：超出；右：古代一般重右轻左，右表示高、上。“无出其右”，就是没有人能超出他（他们）。



一　田叔，字少卿，汉朝初年赵国陉城（今河北无极东北；陉，音xíng形）人。他年轻时精通剑术，曾经跟随乐臣公学习过道家的学说，为人刻苦清廉，在家乡很有名望。



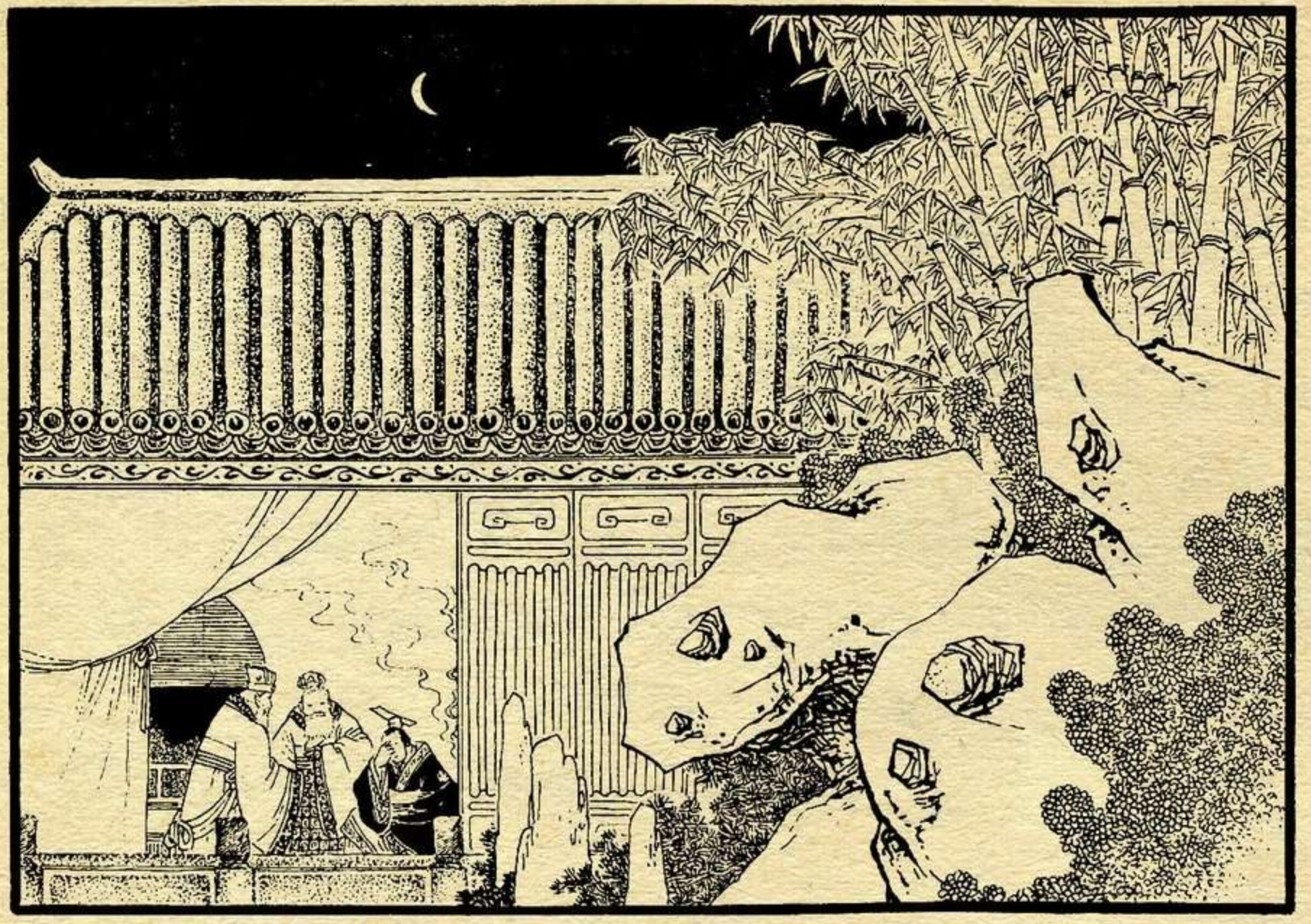
二　公元前 202 年，赵王张耳去世，他的儿子张敖继位。有人向宰相赵午推荐田叔，赵午早就知道田叔的名声，又把他推荐给张敖。



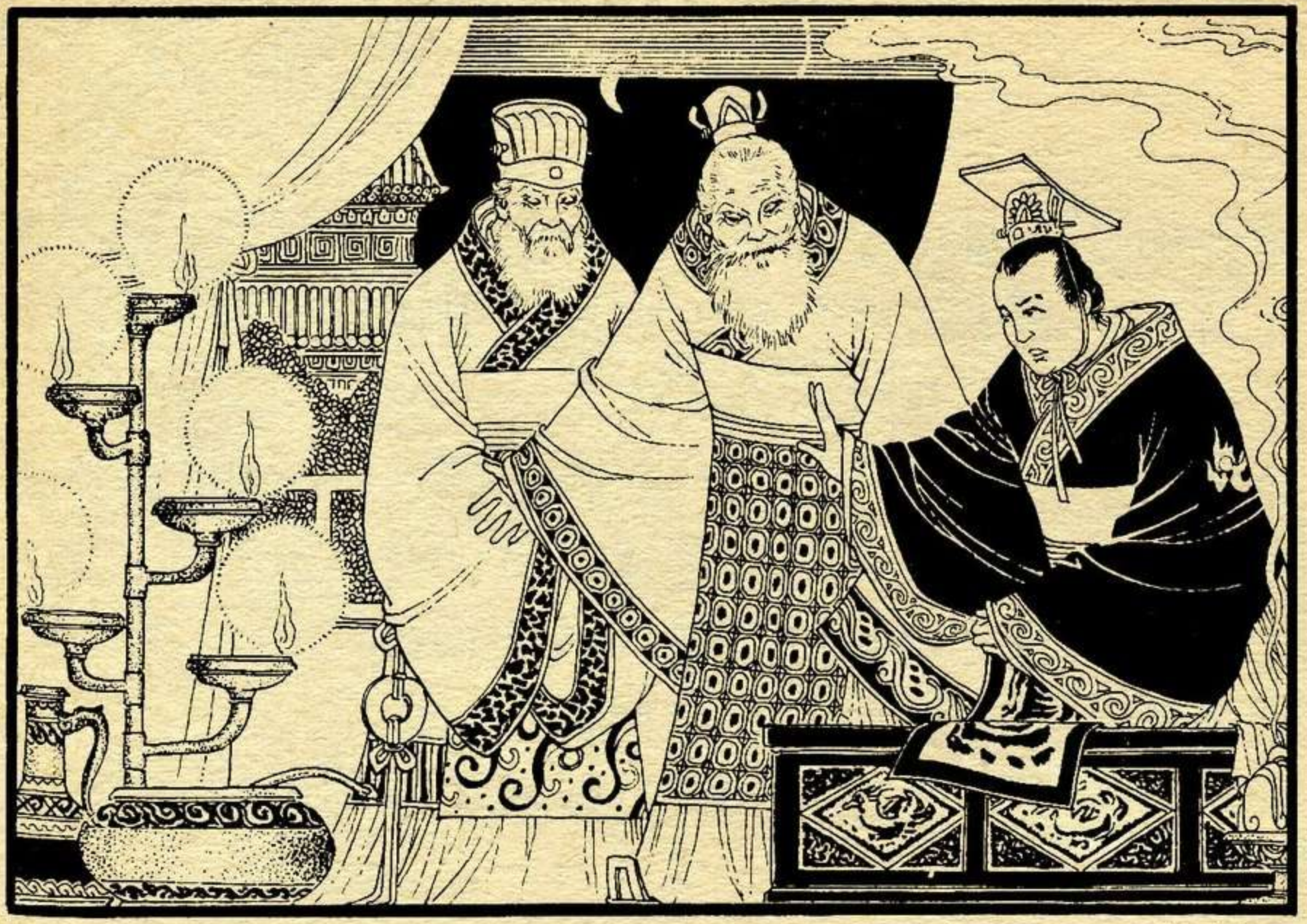
三　张敖任命田叔为郎中(侍卫官)，不久就发现他办事非常廉洁公正，因此对他很器重。



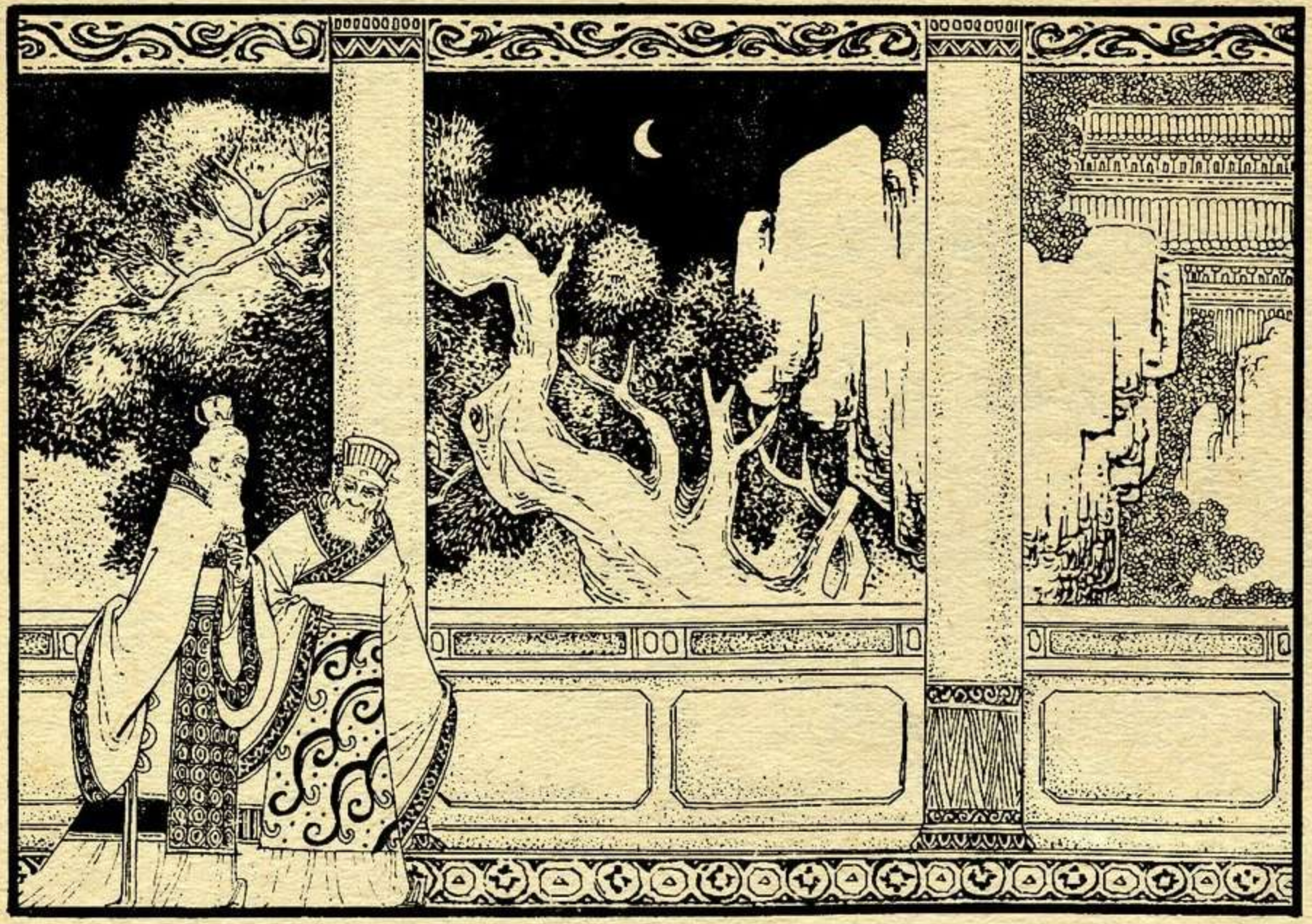
四　公元前200年，汉高祖刘邦因事经过赵国都城邯郸（在今河北）。张敖是他的女婿，接待十分恭顺，从早到晚侍立在左右，饭菜都是亲自捧着送上前去。可是刘邦对他却十分轻慢，叉着两腿坐在席上，动不动就指着张敖大声责骂。



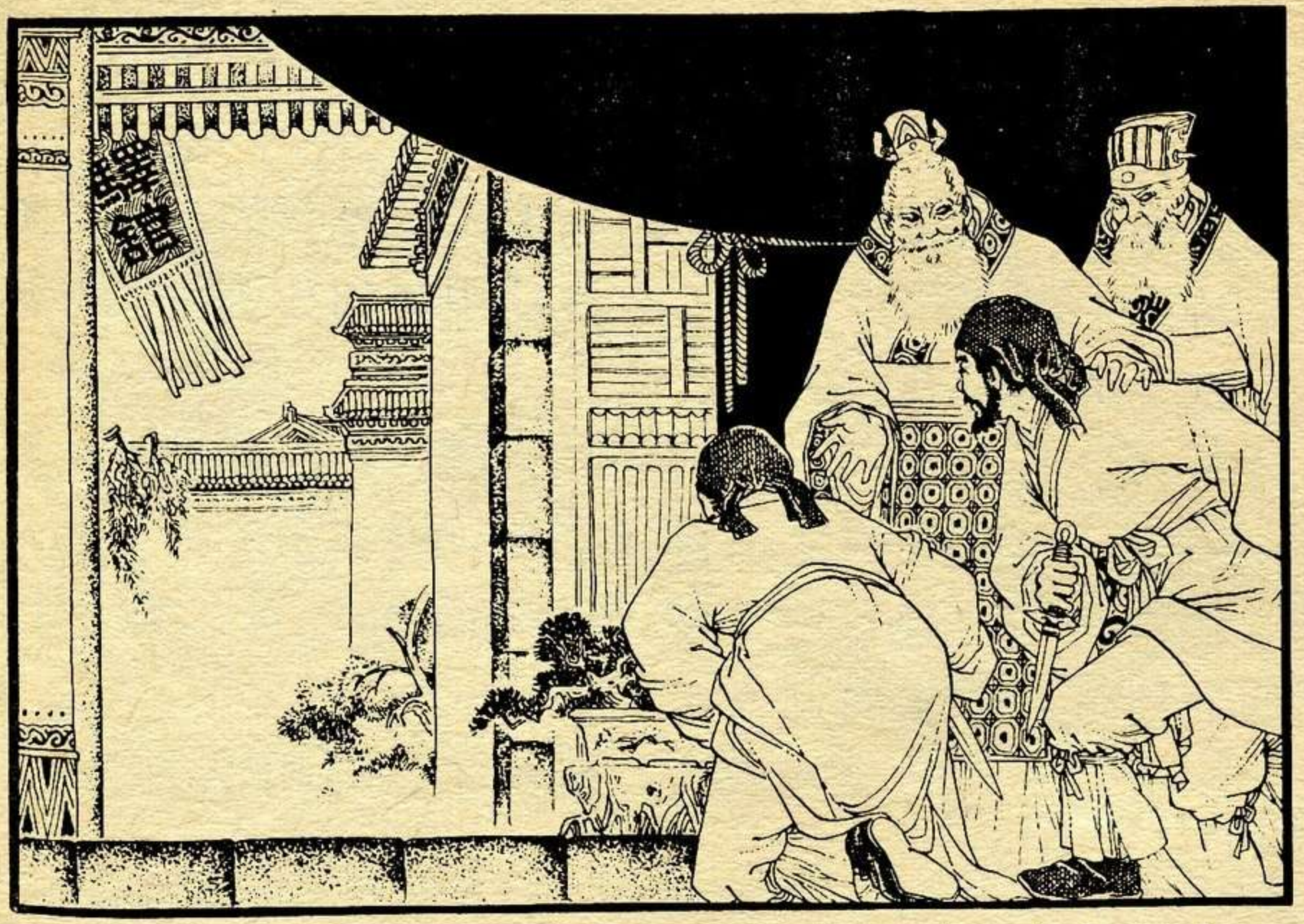
五 张敖的宰相贯高和赵午，年纪已经六十多岁，过去都是张耳的旧臣。他们看不惯刘邦这样蛮横地侮辱张敖，就私下去见张敖说："大王对刘邦这样恭顺，可是他却对大王这样侮慢。臣等实在忍不下去，请让我们杀了他吧！"



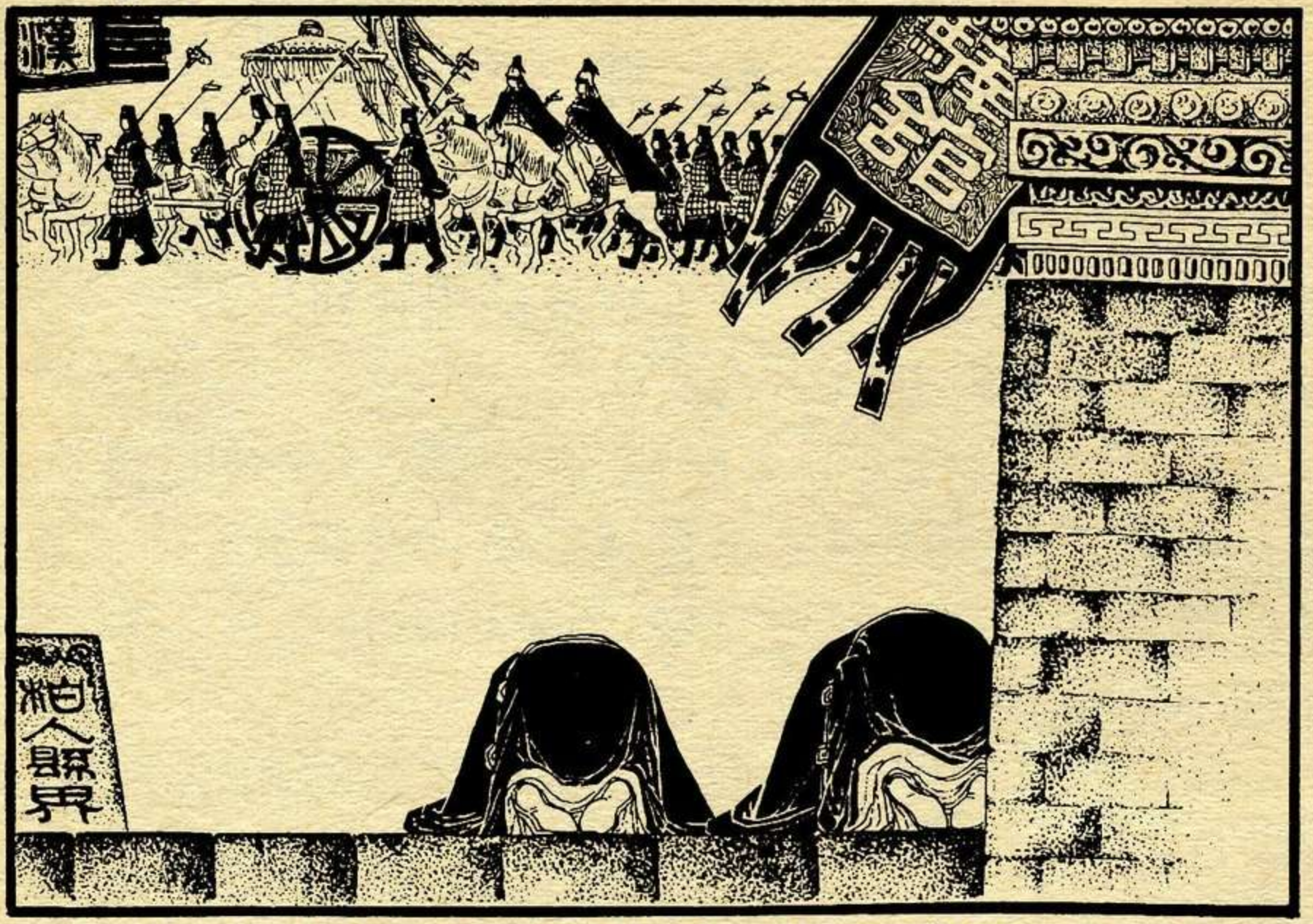
六　张敖听了，顿时大惊失色。他把指头咬出血来，断然的说："万万不行！你们怎么能说出这样错误的话来？如果没有陛下的恩德，哪会有我张敖的今天。这种话，请你们今后不要再出口！"



七　贯高、赵午等退出以后，商量说："大王是个忠厚长者，不肯背叛刘邦。我们是赵国的大臣，不愿意忍受刘邦的侮辱，所以才想杀掉他。今后我们就瞒着大王去干，事情成功，可以为大王雪耻；失败了，就由我们自己承担责任！"



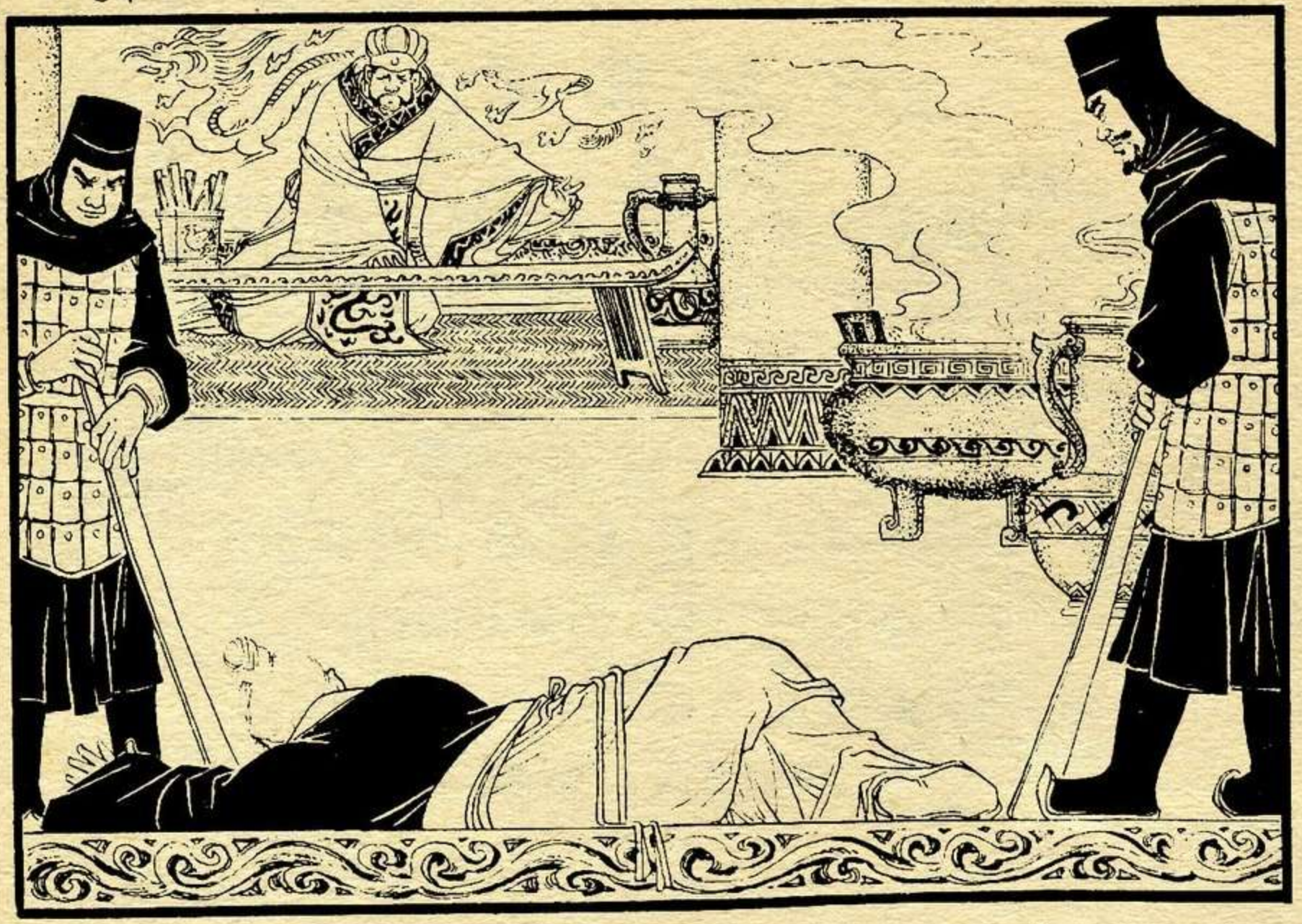
八　公元前 199 年，刘邦从东垣（今河北石家庄市东）回来，准备经过邯郸到长安去。贯高等就在半途的柏人县（今河北隆尧西）馆舍里预先埋伏好刺客，准备谋杀刘邦。



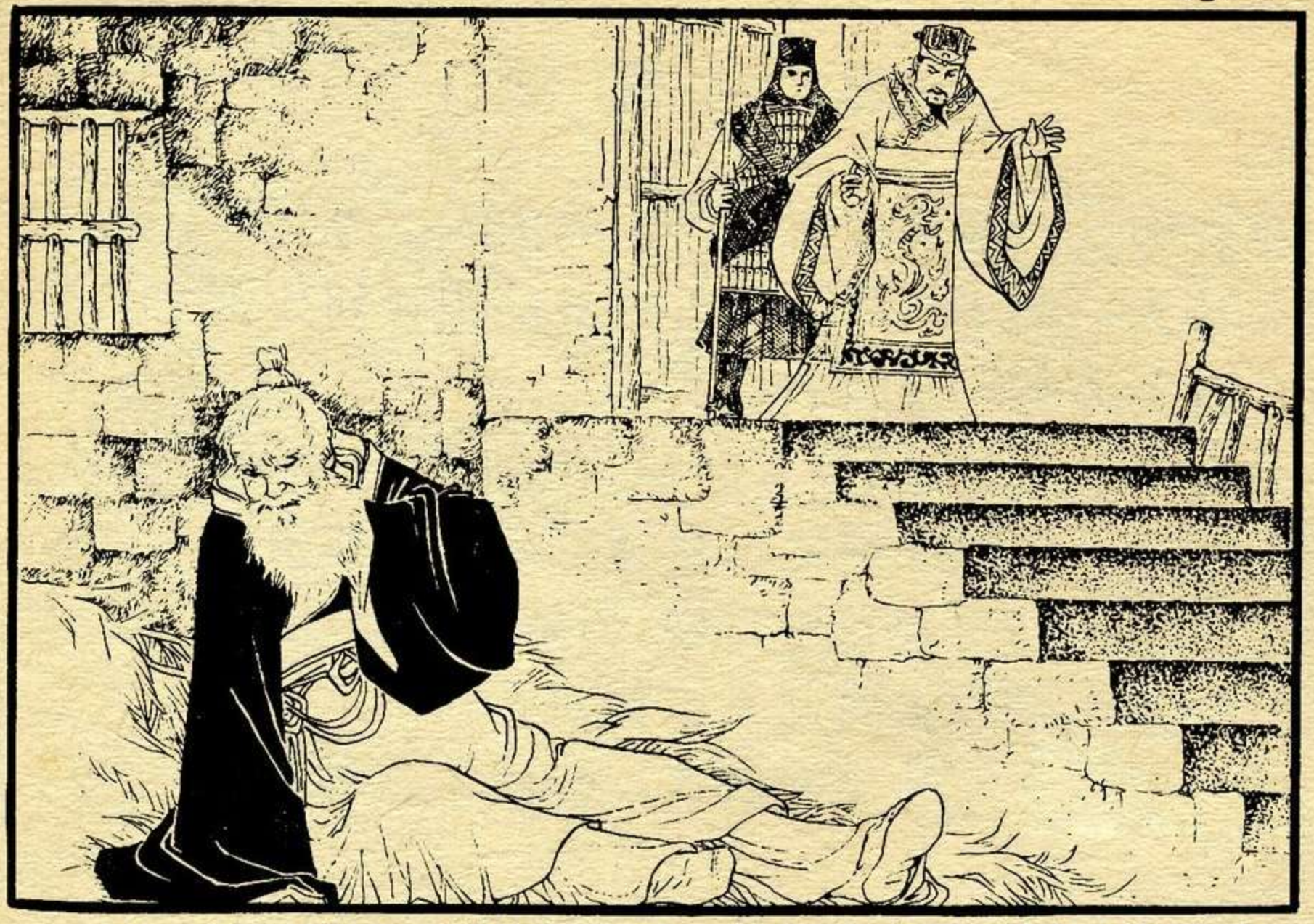
九 刘邦到达柏人时，天色已晚，他正要留下过夜，无意中问了一声："这是什么地方？"侍从回答说："柏人。"刘邦听了心里一动，说："柏人，就是迫人，这名称不好。"说罢传命继续赶路。这一来，贯高的预谋就落空了。



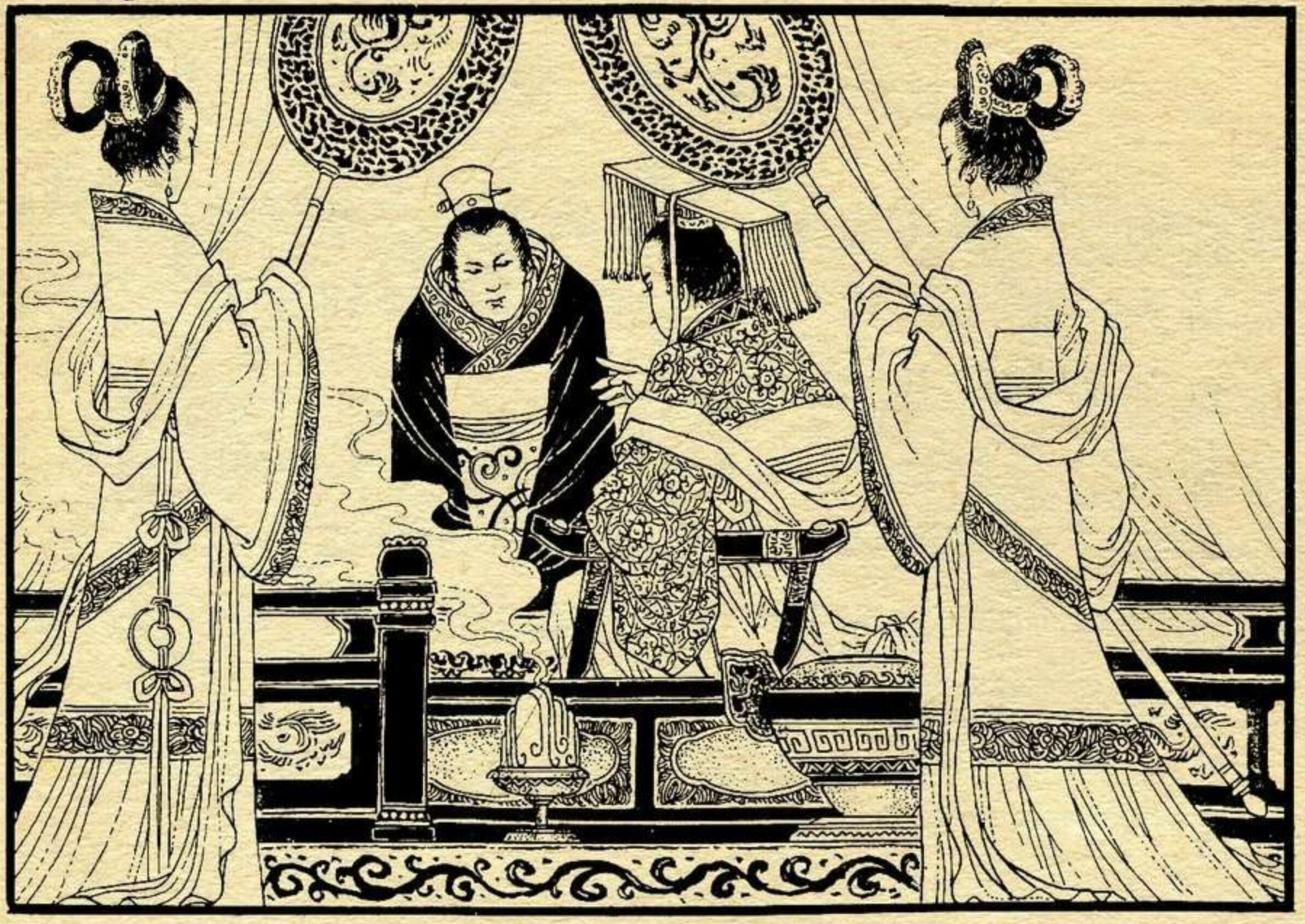
一〇　公元前198年，有人上书告发贯高谋刺的罪行。刘邦下令逮捕张敖及贯高、赵午等大臣，押到长安受审，同时宣布："谁敢跟张敖前来的，罪灭三族！"田叔听了，立即换上囚衣，和其他十多人自称张敖家奴，随同前往长安。



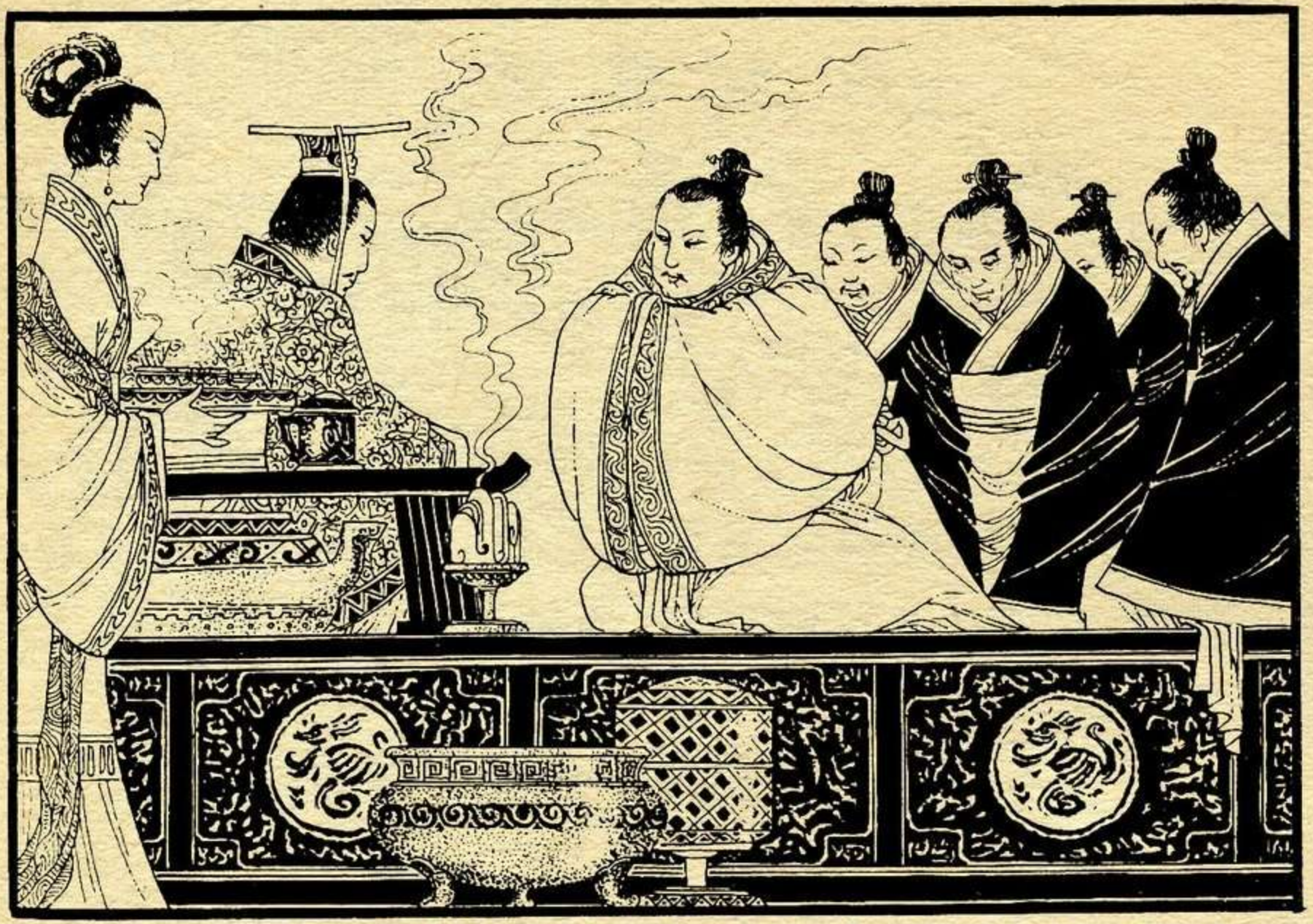
—— 刘邦认为贯高谋刺自己是出于张敖的指使，就下令廷尉(最高司法长官)对贯高严刑拷问，追查主谋者。贯高被打得体无完肤，始终咬定事情与张敖无关。



一二　刘邦听了廷尉的报告后，被贯高宁死不屈、敢于承担责任的气节深深感动了，他决定把张敖释放，同时派中大夫泄公去告诉贯高，说也准备赦免他。贯高听说张敖已经出狱，就在狱中掐断颈动脉，自杀身亡。



一三　赵王张敖出狱后，被降封为宣平侯。刘邦把他召去，对贯高的为人表示称赏，同时向他问起赵国其他臣子的情况。张敖就把田叔等十多人推荐给刘邦。



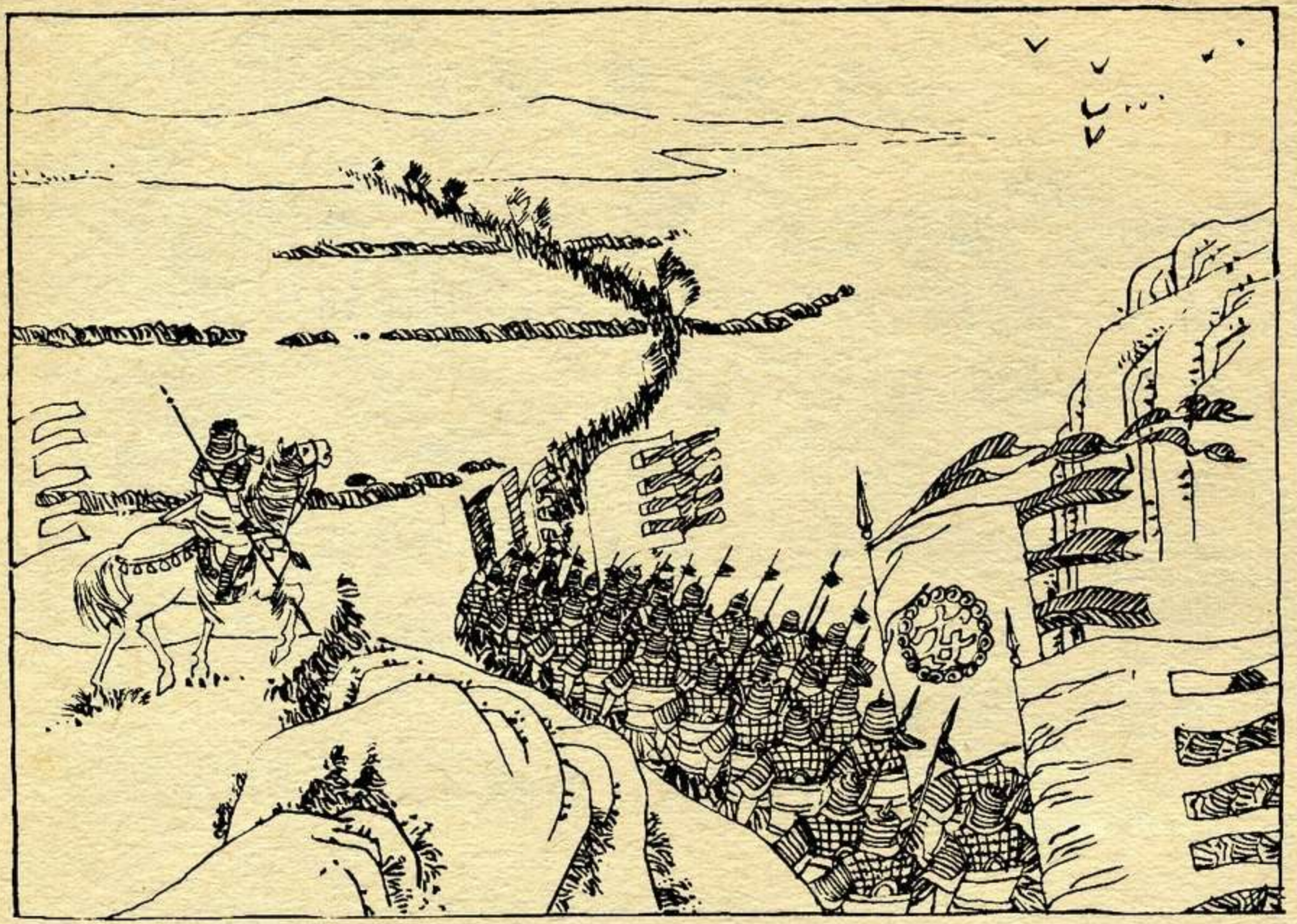
一四　第二天，刘邦下令召见田叔等人，同他们谈了很久，感到汉朝的大臣在才识和德行上都无出其右，心里非常高兴，就把他们全部任命为郡守和诸侯的辅相。从此，田叔就在汉朝任职，前后达四十多年，直到景帝时才去世。

罗雀掘鼠

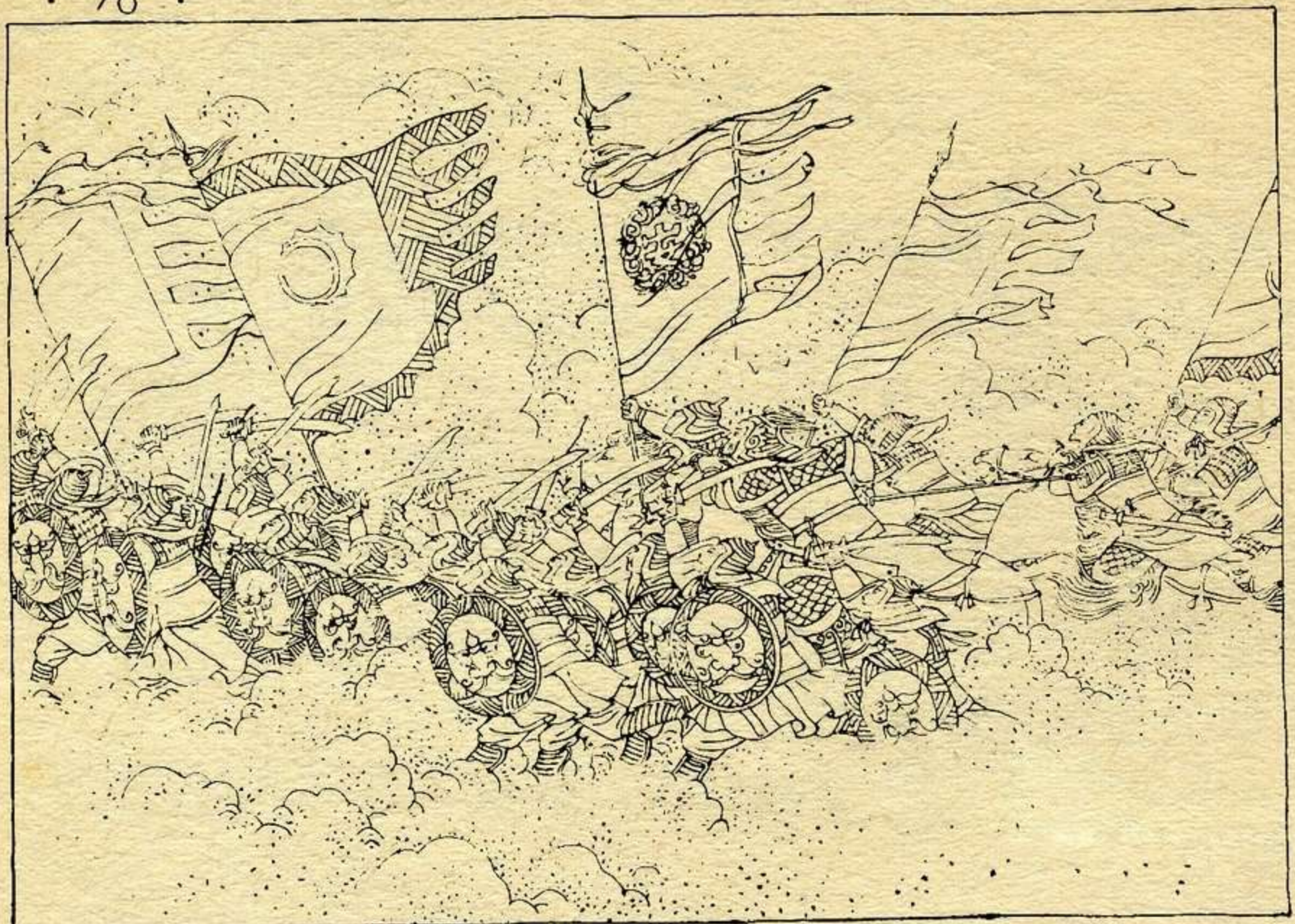
编文　金文明
绘画　朱双海

出处　《新唐书·张巡传》:“巡士多饿死，存者皆痍伤气乏……至罗雀掘鼠，煮铠弩以食。”

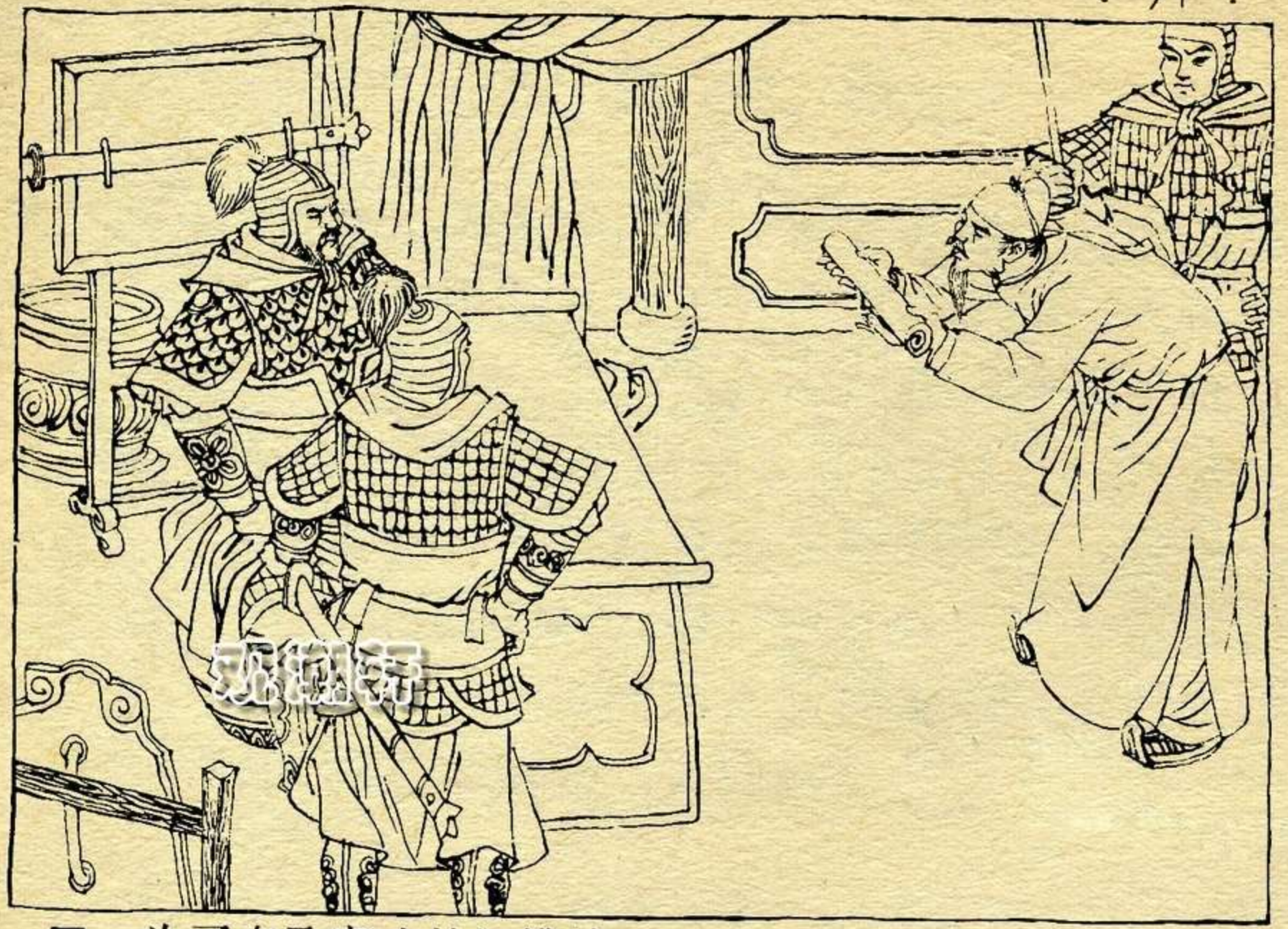
释义　用网捕麻雀，掘洞捉老鼠，以小动物代替粮食充饥。旧时多用来形容孤城被围时援尽粮绝的困难景况。



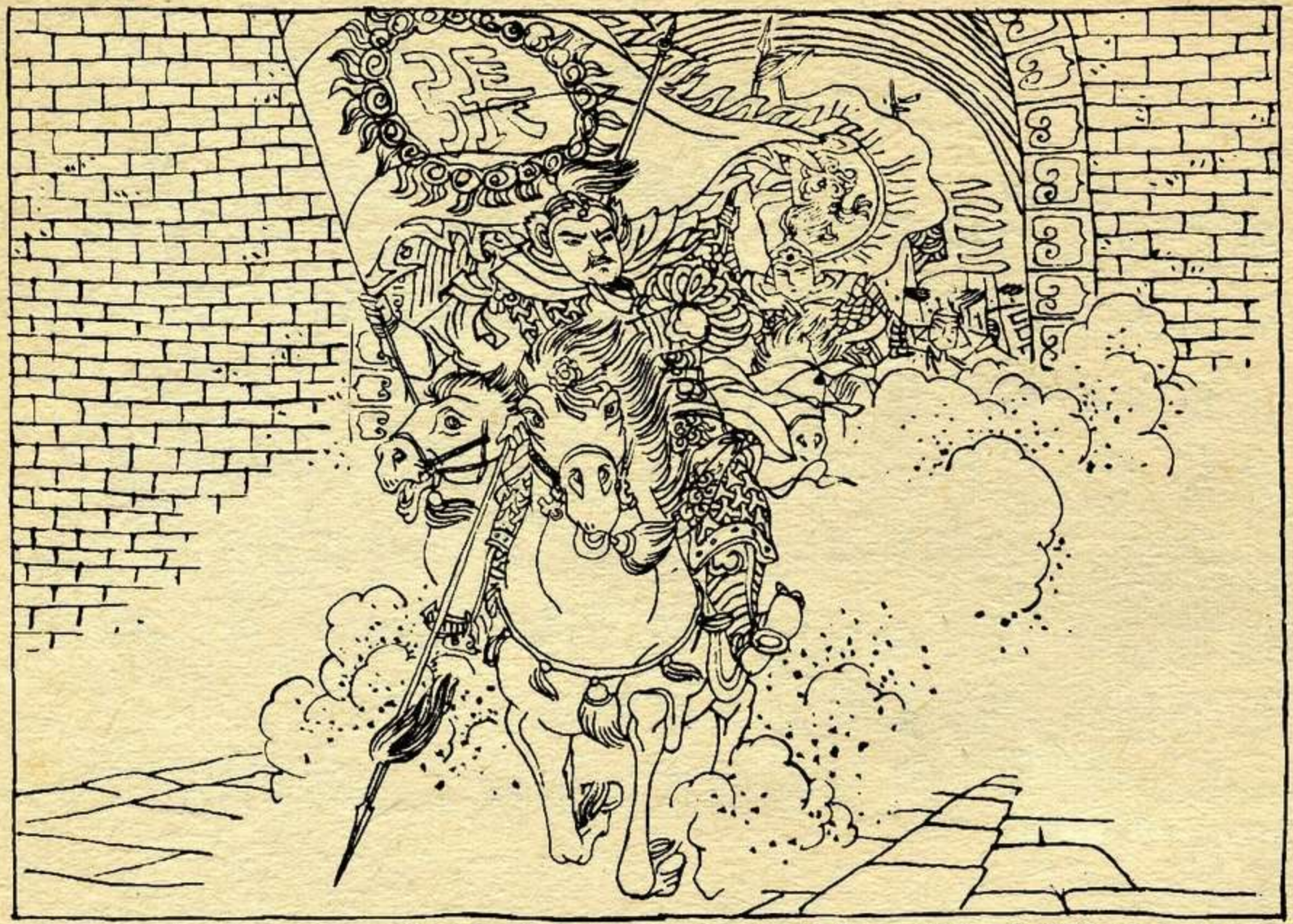
一　公元 755 年冬天，一向受到唐玄宗李隆基信任的河北三镇节度使安禄山，突然在范阳（今北京西南）起兵叛乱。他率领十五万勇猛善战的边防军队大举南下，直扑中原地区。



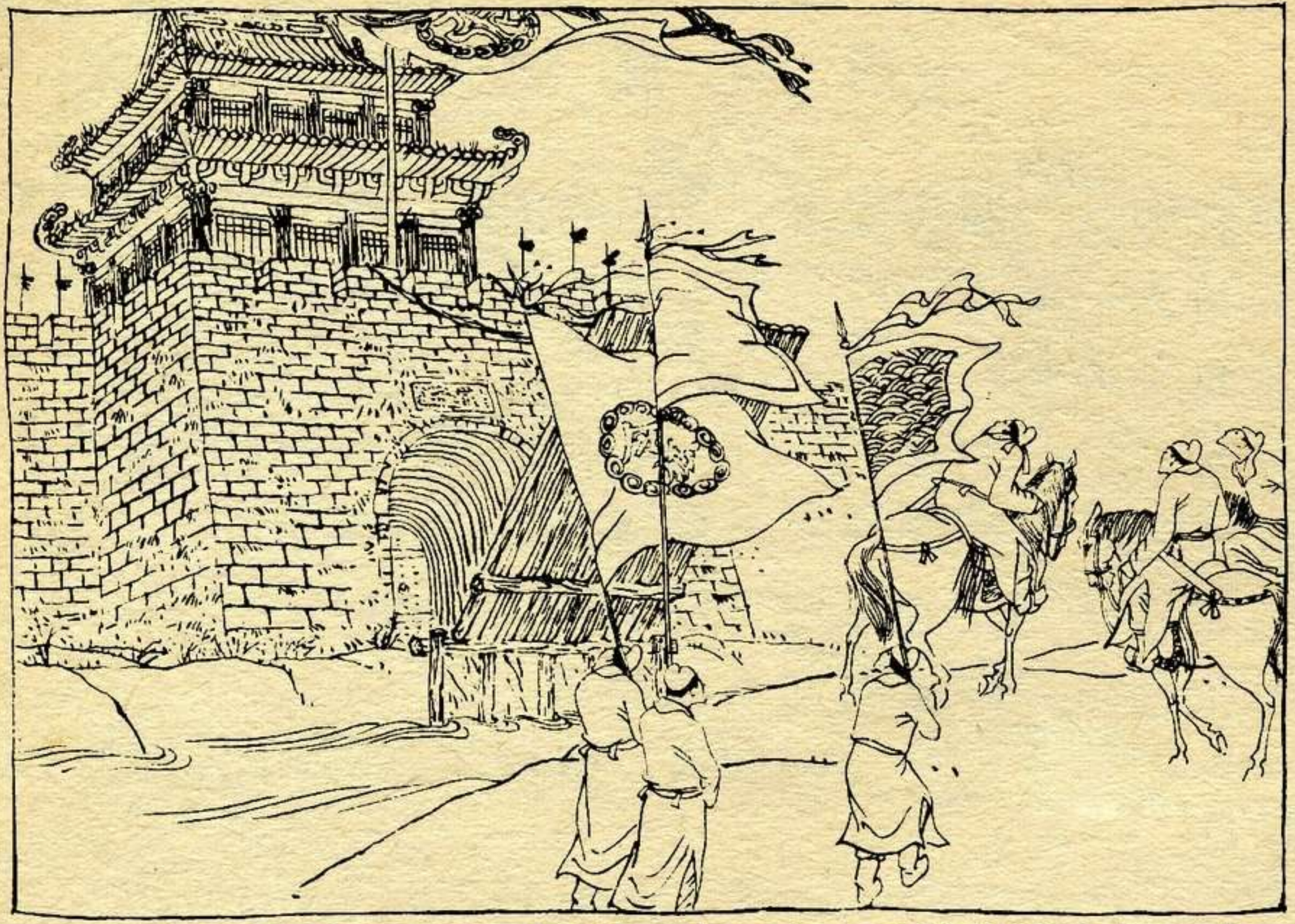
二　由于天下太平日久，唐朝许多州县的地方官吏都不知道战争是怎么一回事，他们想发兵抵抗，可是武器甲仗都在仓库里朽烂了，只好纷纷逃走或开城迎降。仅仅一个多月时间，叛军就渡过黄河，攻陷了东都洛阳。



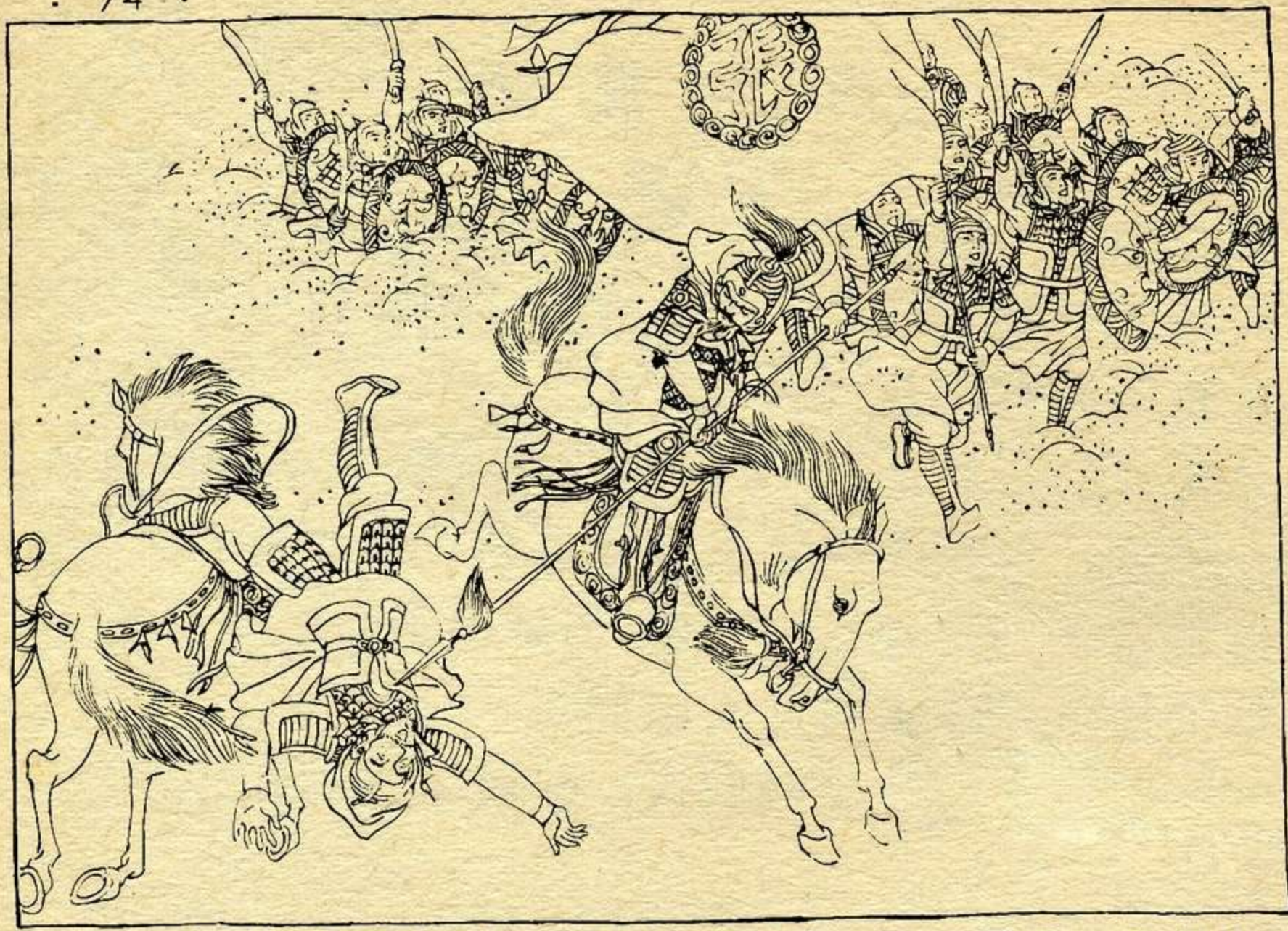
三　为了夺取富庶的江淮流域，切断唐朝的经济命脉，安禄山派大将张通晤率军东进，攻占了宋、曹等州。雍丘（今河南杞县）县令令狐潮认为唐朝大势已去，就亲自离城前往淮阳（今属河南），向叛军求降。



四　当时，有一位忠于唐朝中央政府的真源（今河南鹿邑）县令，名叫张巡，看到这种情况非常气愤，决心起来挽救危局。他就地召募壮丁，组成了一支两千人的军队，乘令狐潮离城之际，突然攻下了雍丘。



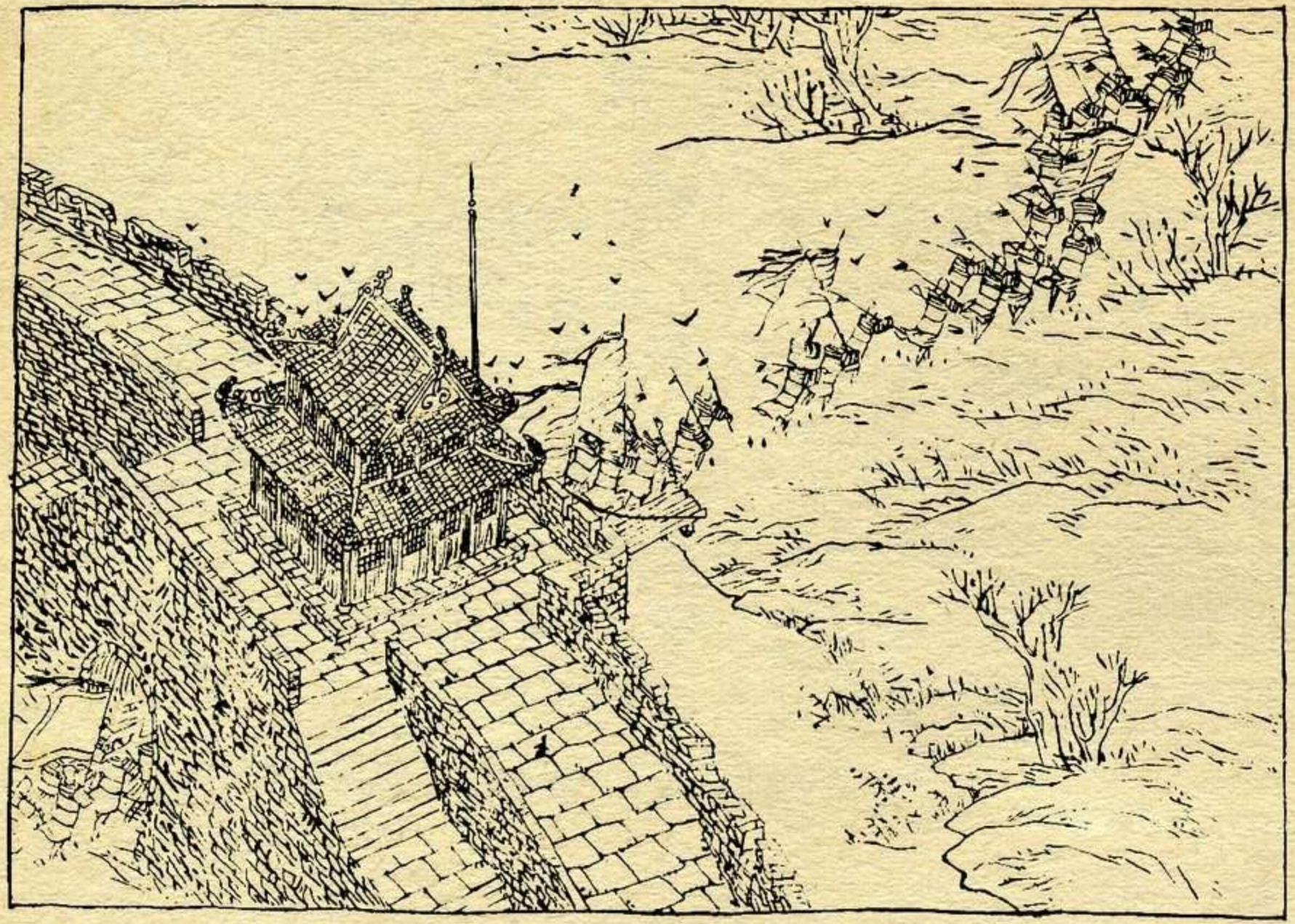
五　等到令狐潮从淮阳回来，发现雍丘已被张巡占据，自己的妻儿也全部被杀，不由怒火冲天，但一时又无法可想，只好回去调集了叛军四万多人，准备一举夺回雍丘。



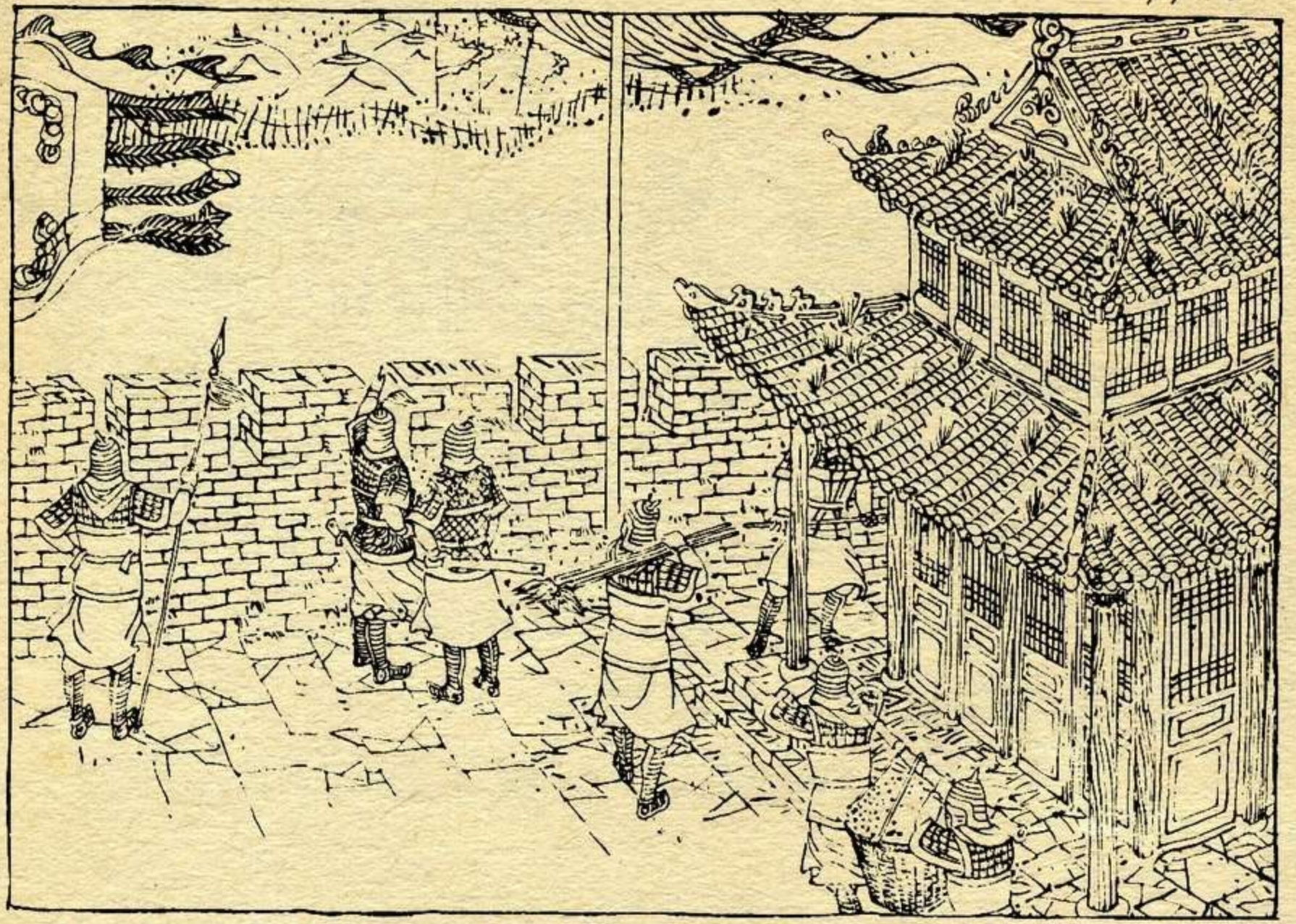
六　面对强大的敌军，张巡毫不惊慌。他只派了一千名士兵登城防守，自己带着其余将士，经常分几路出城去向叛军发动奇袭，多次打得敌人狼狈溃退。雍丘被围六十天，大小战斗进行了三百多次，始终没有被叛军攻破。



七　后来，位于雍丘东面的睢阳（今河南商丘南。睢，音sui虽）受到叛军攻打，形势十分危急。睢阳太守许远派人突出重围，到雍丘向张巡求援。



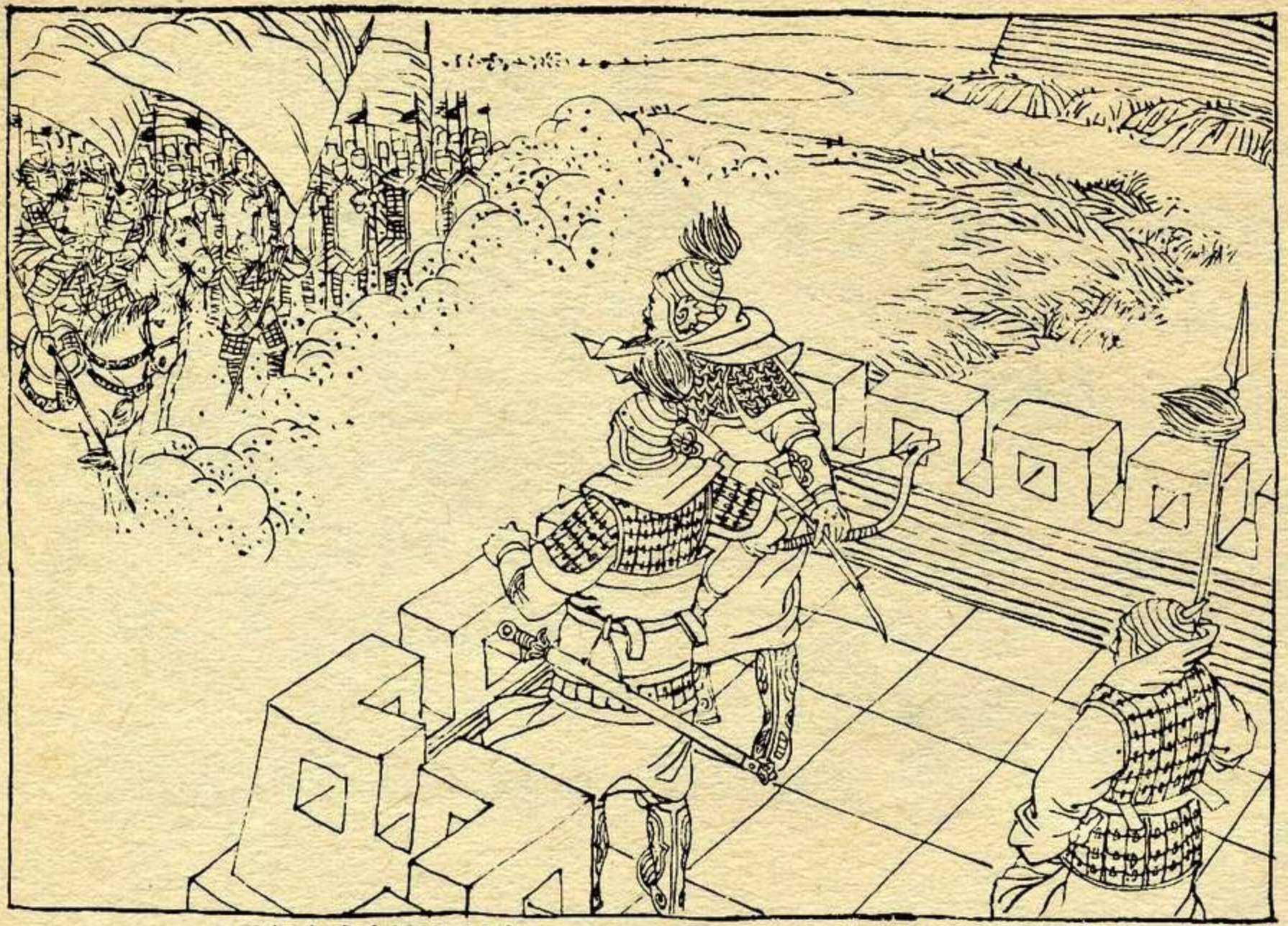
八　张巡考虑到睢阳是整个江淮流域的屏障，地位远比雍丘重要。他从战争的全局出发，决定主动放弃雍丘，率领全体将士到睢阳去同许远会合。



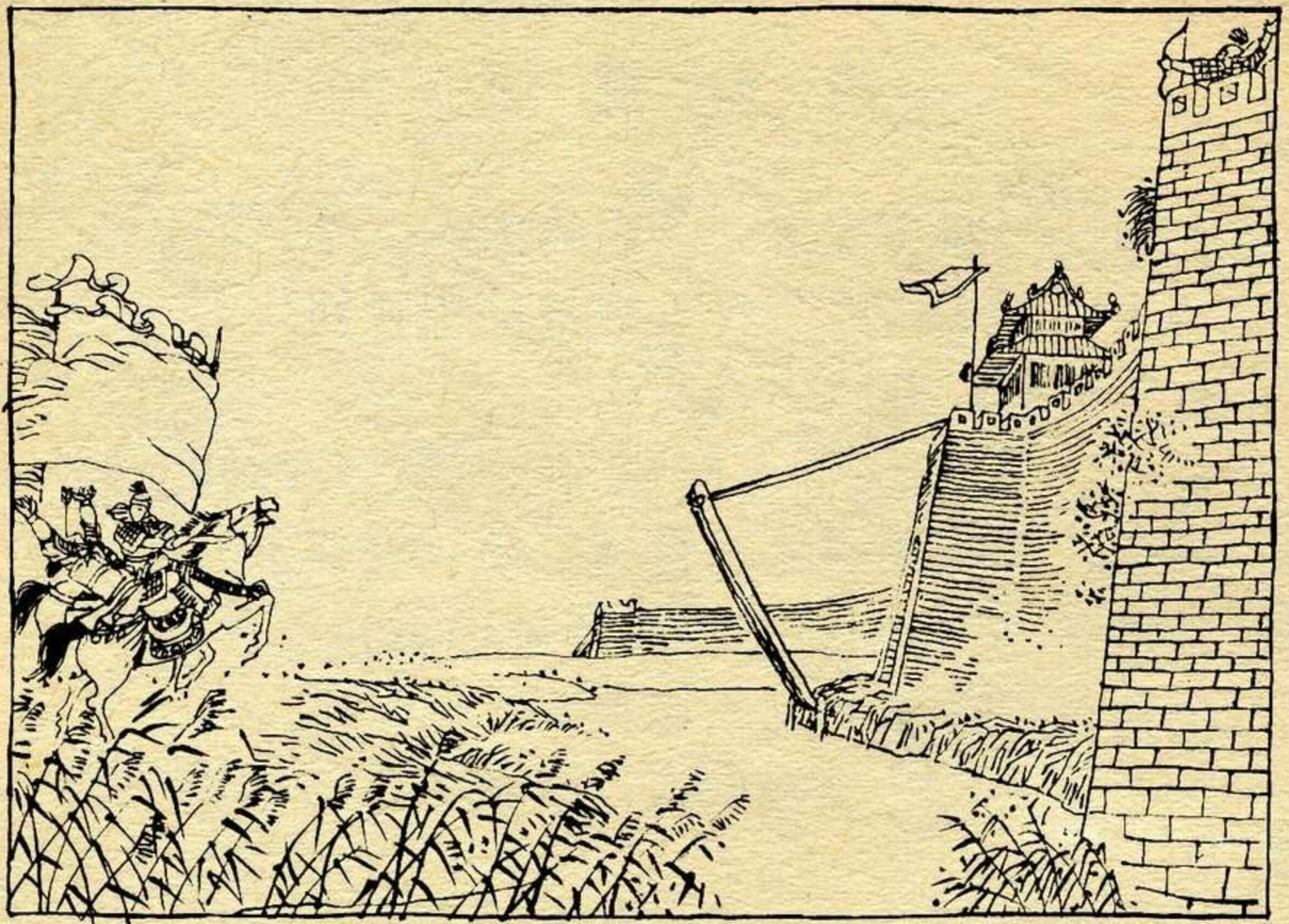
九 许远官居太守，地位在张巡之上。但他感到自己是个文臣，缺乏用兵的才略，就主动提出把军权交给张巡，自己专管筹办军粮、武器等后勤工作。张巡并不推让，为了国家的利益，他勇敢地担当起率领全城军民守卫睢阳的重任。



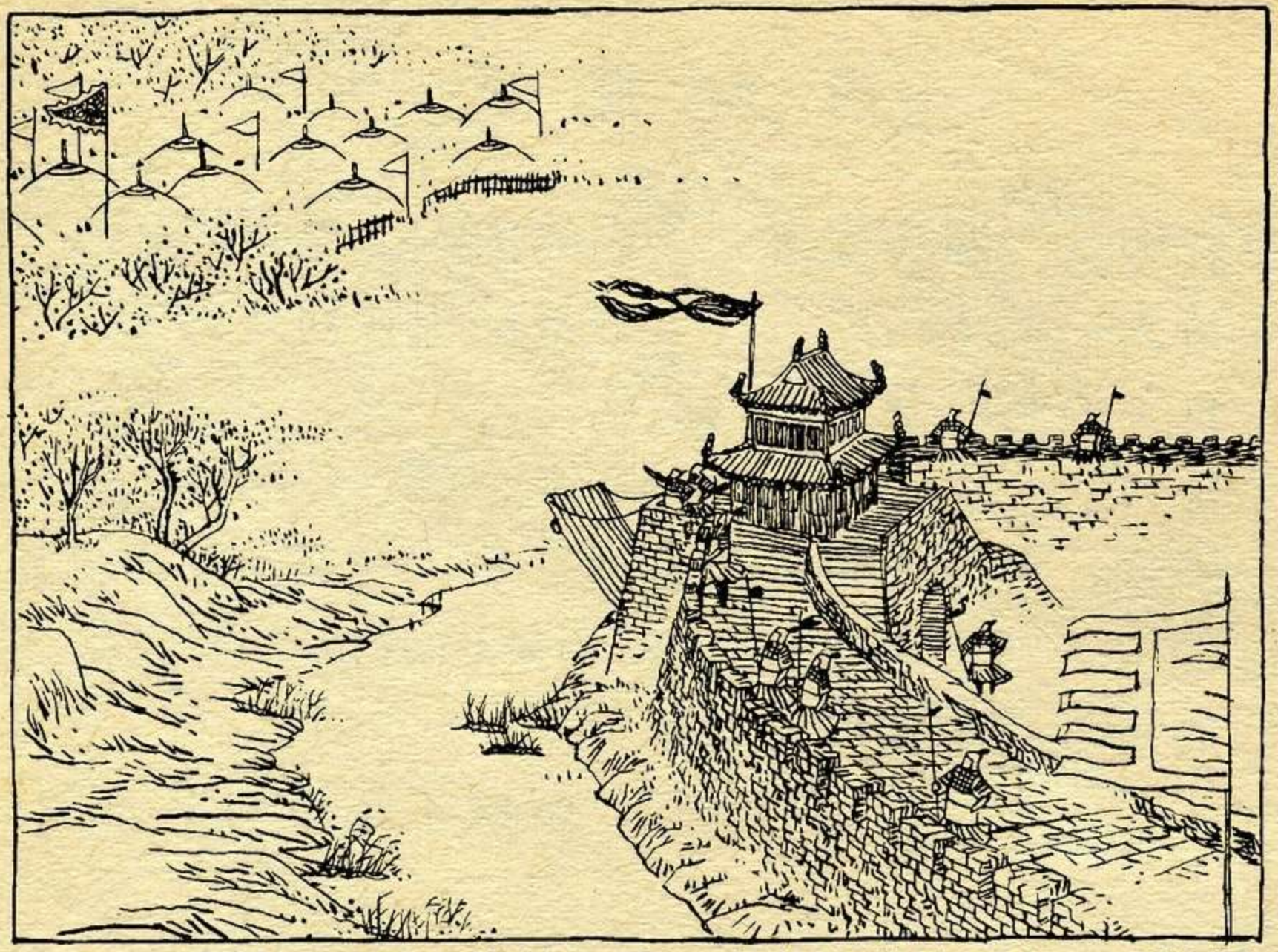
一〇　公元 757 年年初，叛将尹子奇率领十三万大军前来进攻睢阳。睢阳城里能够打仗的士兵一共只有六千八百多人，但是在张巡的激励和鼓舞下，人人奋勇，个个争先，日夜同叛军苦斗，半个月内，消灭了叛军将士二万多人。



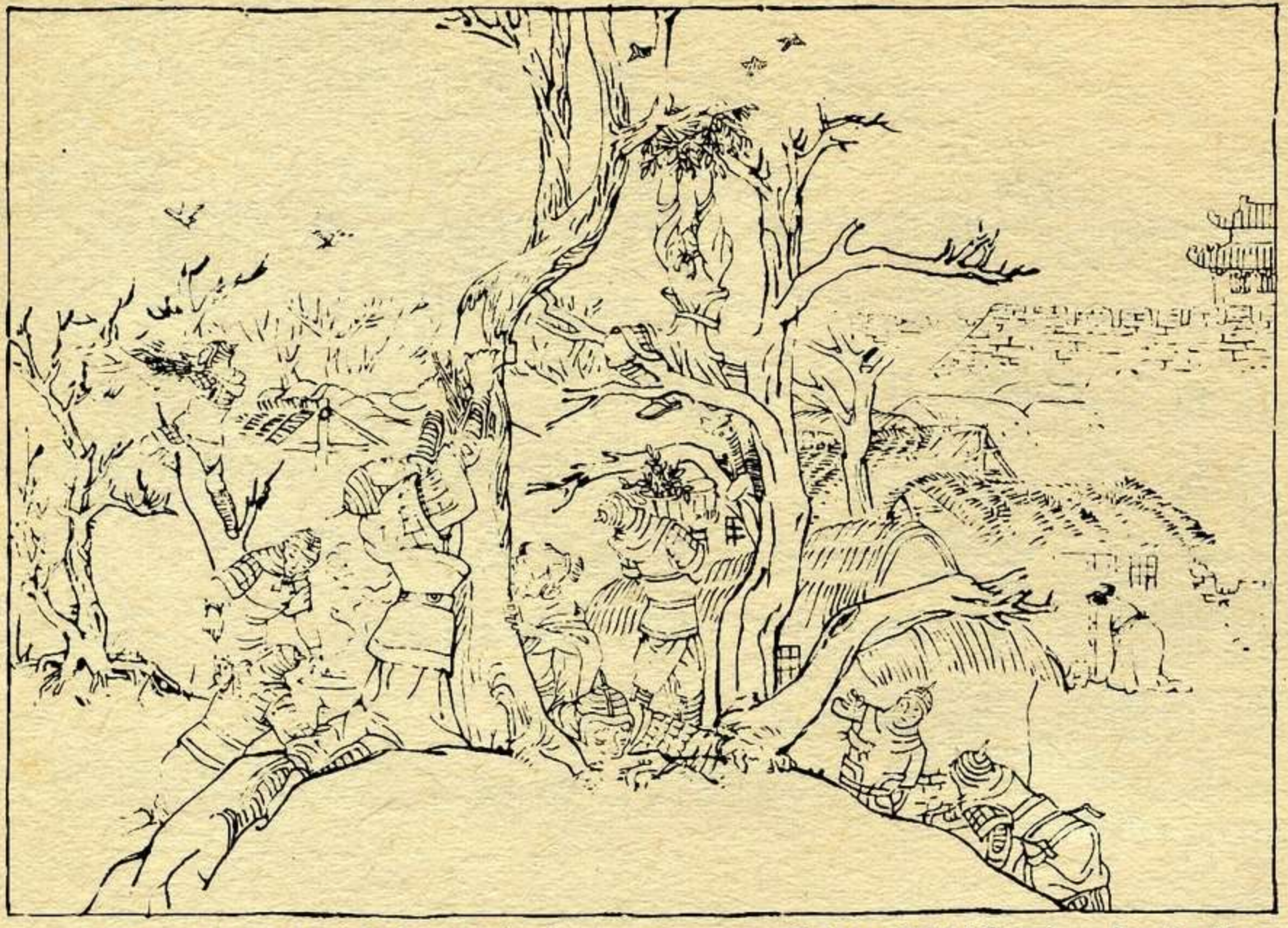
一一　尹子奇屡战屡败，但是败退以后不久，他又很快补充人马，卷土重来。一天，张巡来到阵前，发现敌军中有几个骑马的将领，不知道谁是尹子奇。他就拿起一根苇杆削成箭，张弓向敌阵射去。



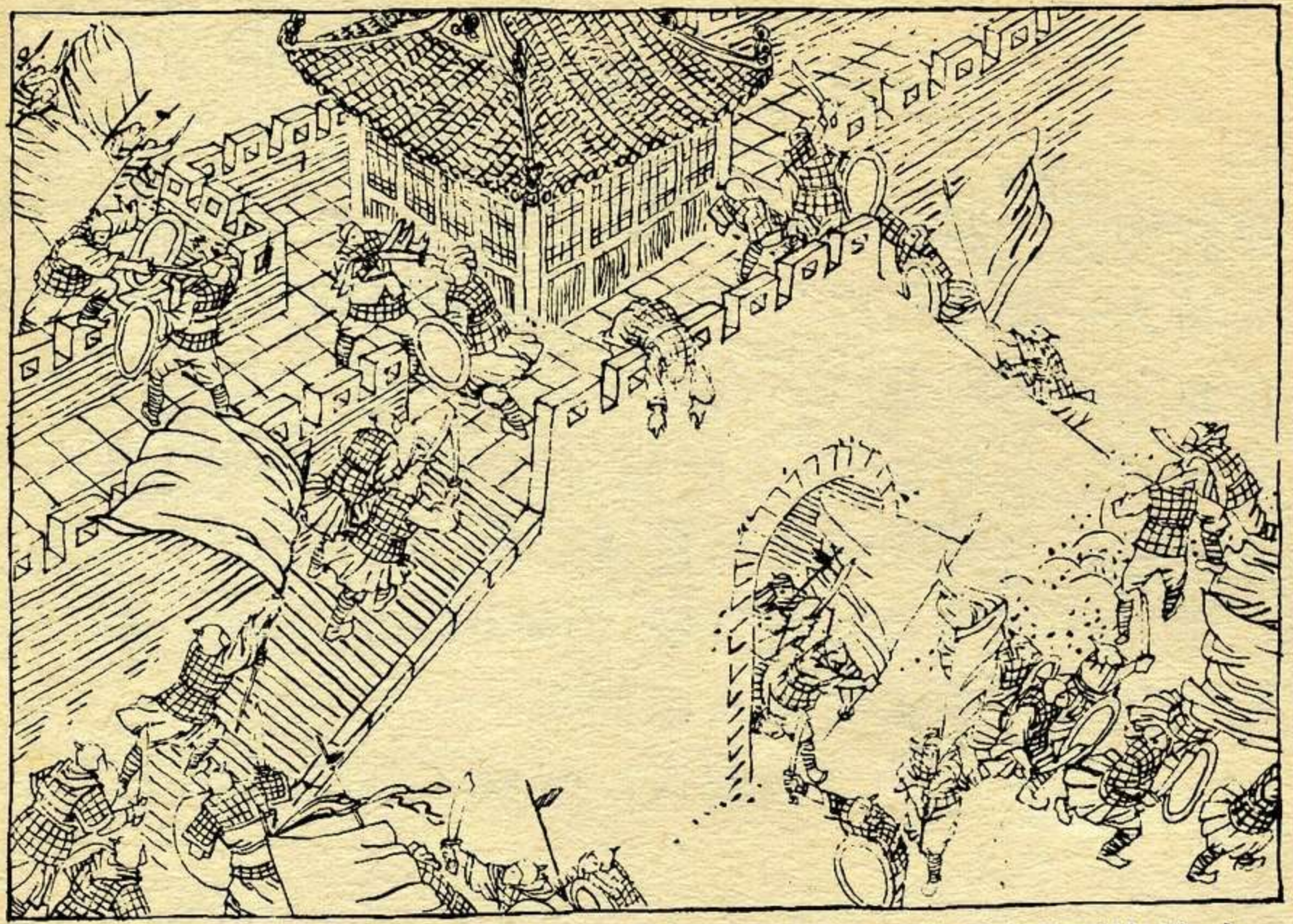
一二　叛军士兵拾起苇箭，跑去向一个骑白马的将领报告，说城中箭已用尽，只好以苇做箭来射人。张巡当即断定他是尹子奇，就向大将南霁云施个眼色。南霁云举弓一箭射去，正中尹子奇左眼。只听他一声惨叫，翻身跌下马来。



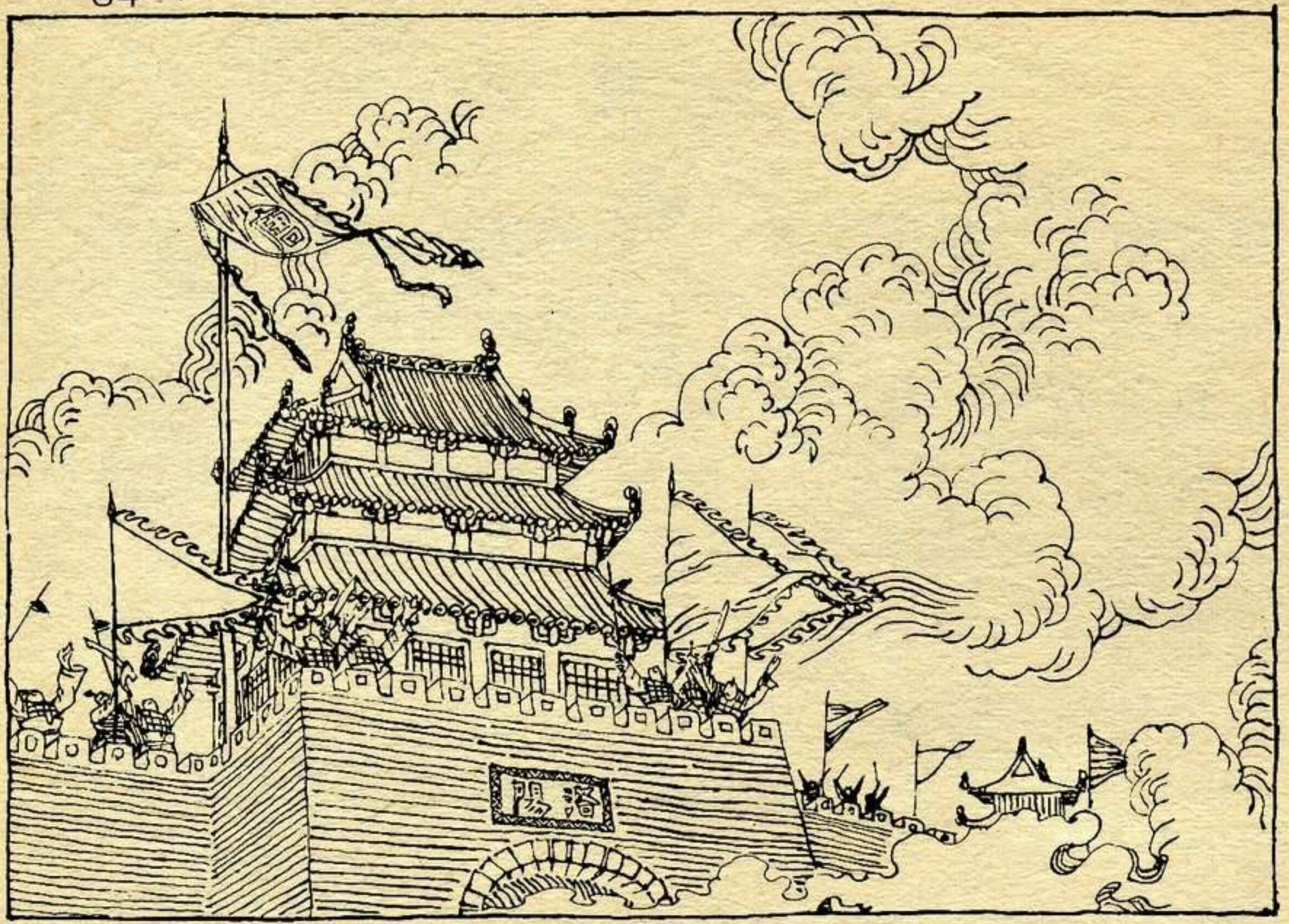
一三　叛军把尹子奇抢救上马，仓皇地撤兵而去，睢阳军民得到了暂时喘息的机会。可是两个月后，尹子奇又增兵数万，重新包围了睢阳城。这次他不敢再同张巡交战，只在城外掘壕三重，遍立木栅，准备旷日持久地困死全城军民。



一四　城里的粮食很快吃光了，士兵们不断饿死，加上作战牺牲，最后只剩下了六百多人。张巡和大家一起，搜集树皮纸张来吃，吃完以后又杀战马，战马杀光了，就“罗雀掘鼠”，捕捉小动物来充饥，但没有一个人想到要投降叛军。



一五 为了争取一线希望，张巡派南霁云等突围到临淮去求救。守将贺兰进明为了保存自己的力量，竟不肯派出一兵一卒前来救援。十月初九，粮尽援绝的睢阳城终于被叛军攻陷，张巡、许远和其他三十六名将领，全部壮烈牺牲。



一六　睢阳陷落后三天，河南节度使张镐(hào浩)的救兵终于来到了，及时阻止了叛军势力向东南的发展。十天以后，唐军主力收复了东都洛阳。对于保卫江淮流域的广大地区，扭转整个战局，张巡的功绩是不可磨灭的。

味如鸡肋

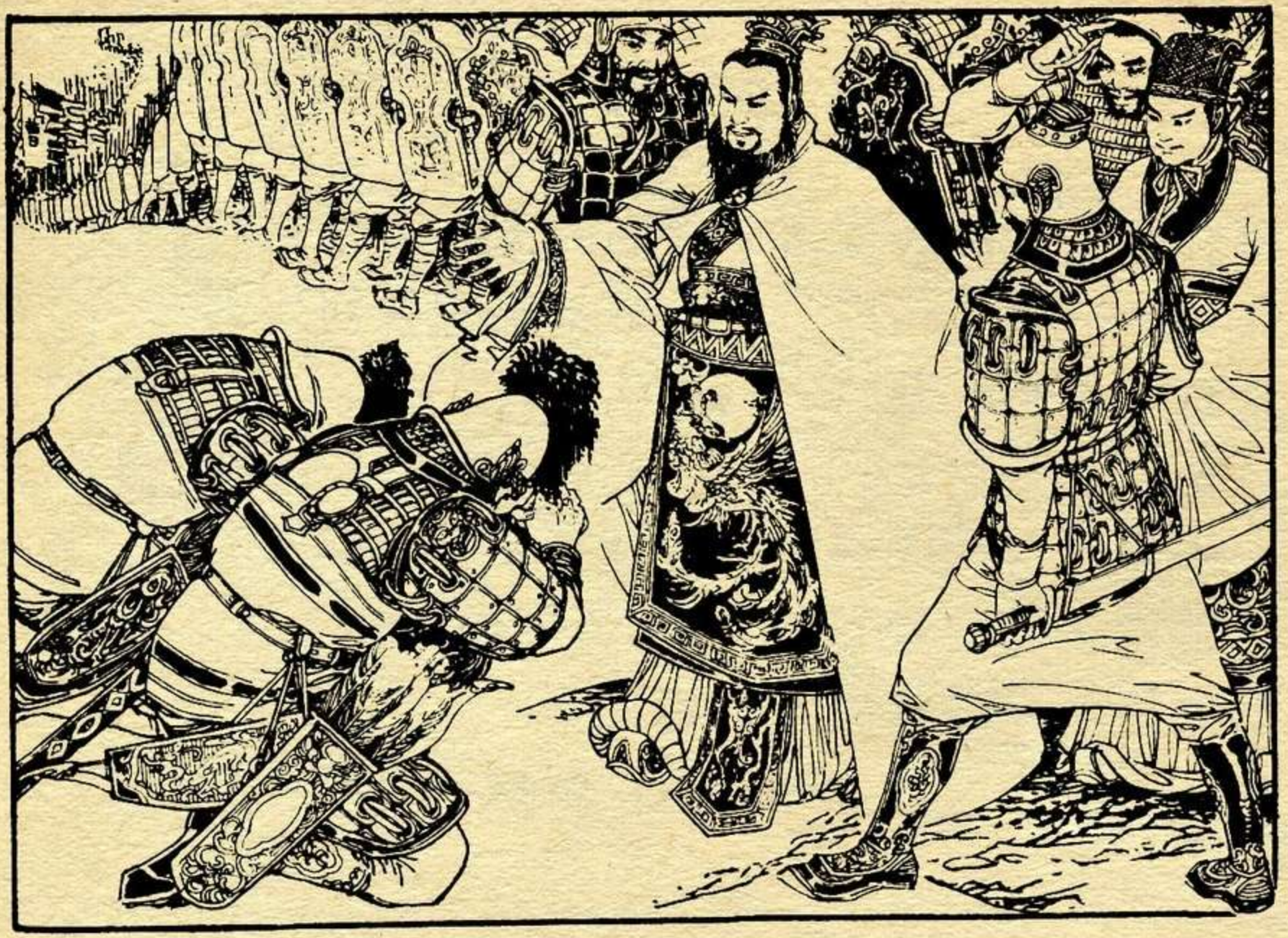
编文　金文明
绘画　马方路　卢天苏

出处　《三国志·魏志·武帝纪》裴松之注引《九州春秋》："时王欲还，出令曰'鸡肋'，官属不知所谓。主簿杨修便自严装，人惊问修：'何以知之？'修曰：'夫鸡肋，弃之如可惜，食之无所得，以比汉中，知王欲还也。'"

释义　鸡肋：鸡的肋骨，比喻没有多大意味但又舍不得丢掉的东西。后以"味如鸡肋"比喻对事物的兴趣淡薄或所得的实惠很少。



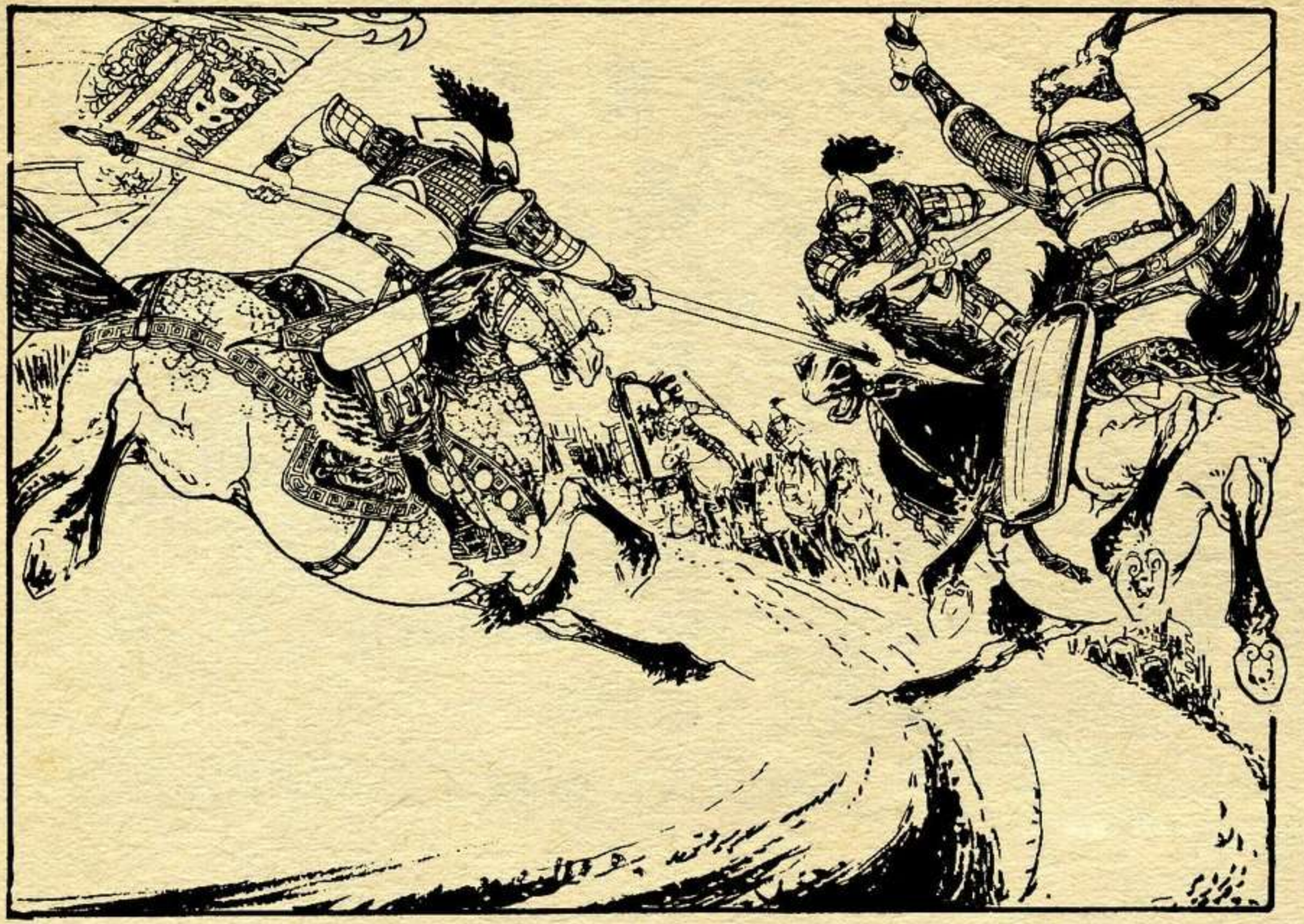
一　公元 215 年秋天，曹操从邺城(今河北临漳西南)率领大军到汉中(今属陕西)去进攻汉宁太守张鲁。张鲁战败后逃往巴中(今属四川)，汉中地区被曹操全部占领。



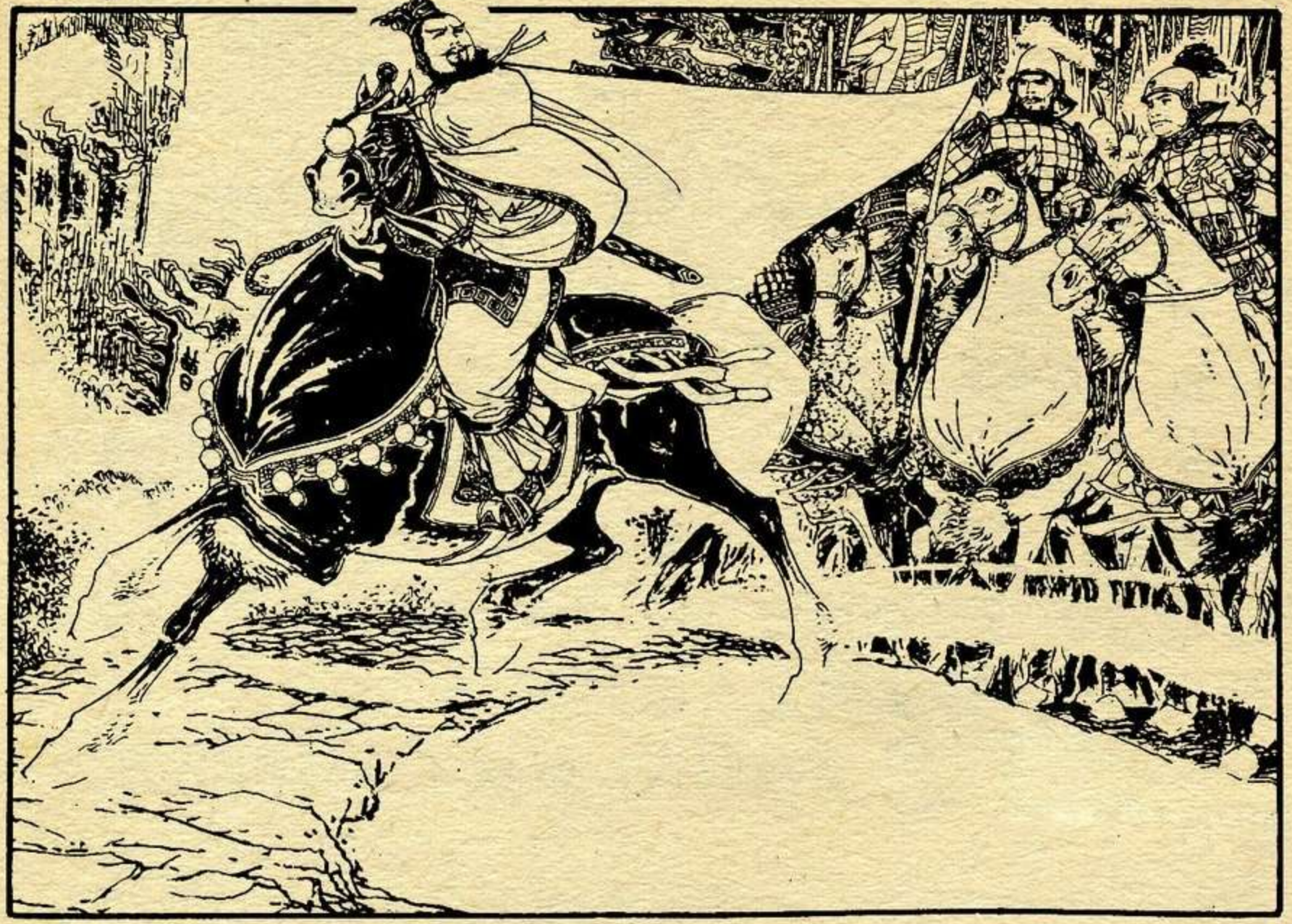
二　十二月间，曹操决定返回邺城。当时，刘备的军队部署在巴中一带，准备向北发展，曹操就封夏侯渊为征西将军，派他留下来守卫汉中



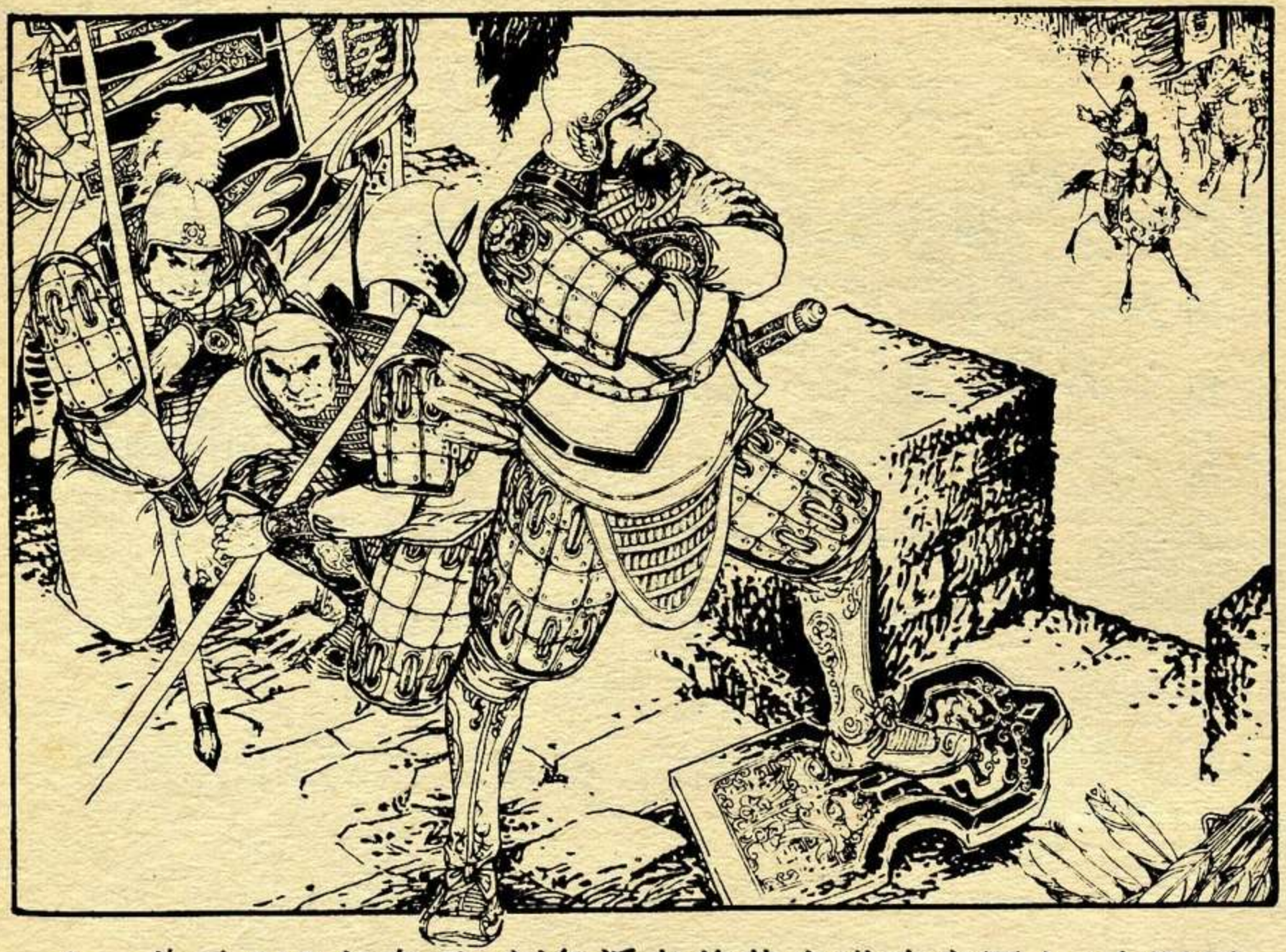
三　夏侯渊是曹操手下的一员猛将，作战非常勇敢，但是缺乏智谋。曹操离开汉中时特地告诫他说："作为一员将领，勇敢固然需要，但更重要的是智慧，如果一味恃勇蛮干，必然会吃大亏。"夏侯渊点头称是。



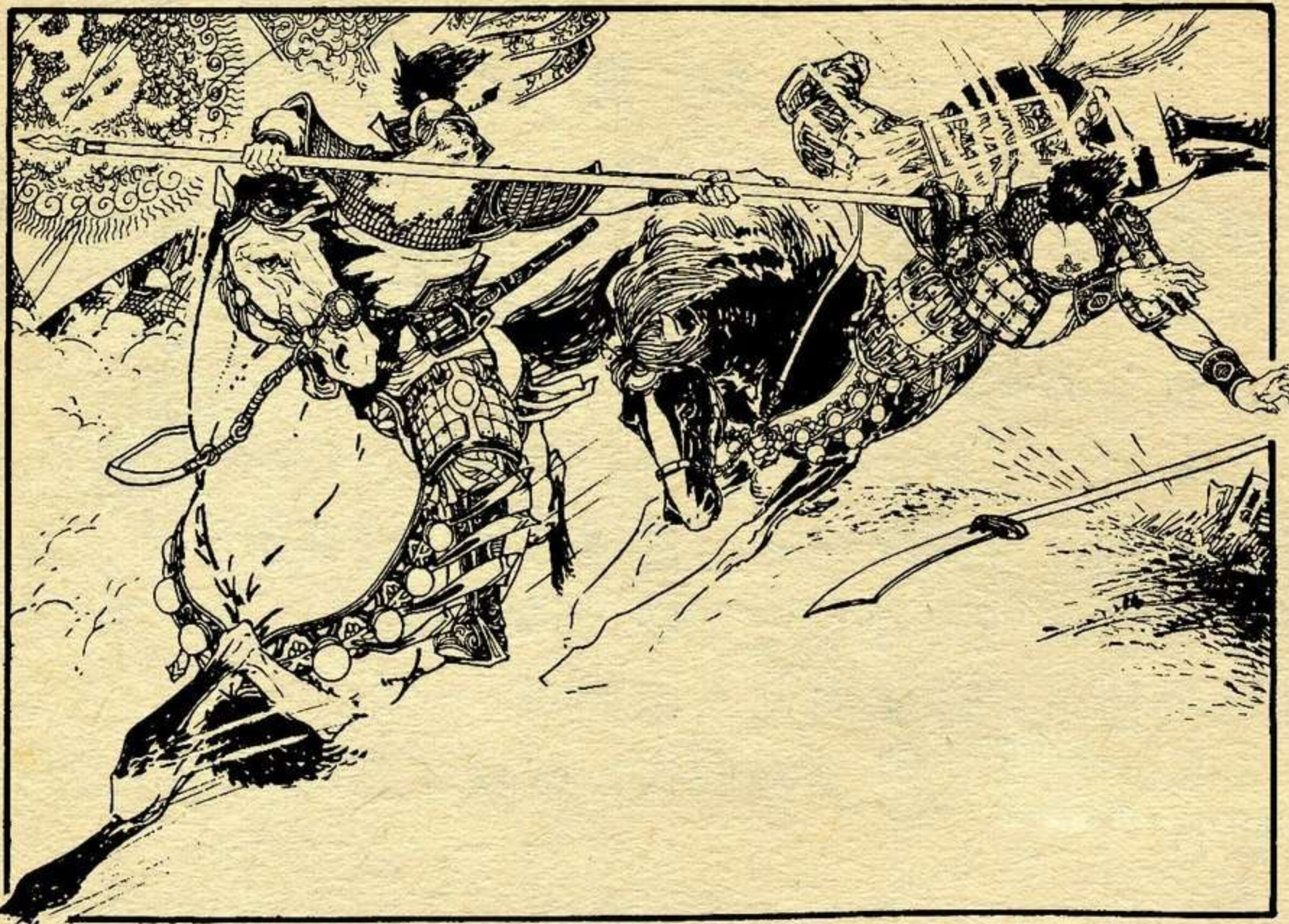
四　公元 218 年秋天，刘备率军进驻阳平关(今陕西勉县西)，不断向汉中发动进攻。夏侯渊和部将张郃、徐晃等竭力抵抗，双方相持不下。



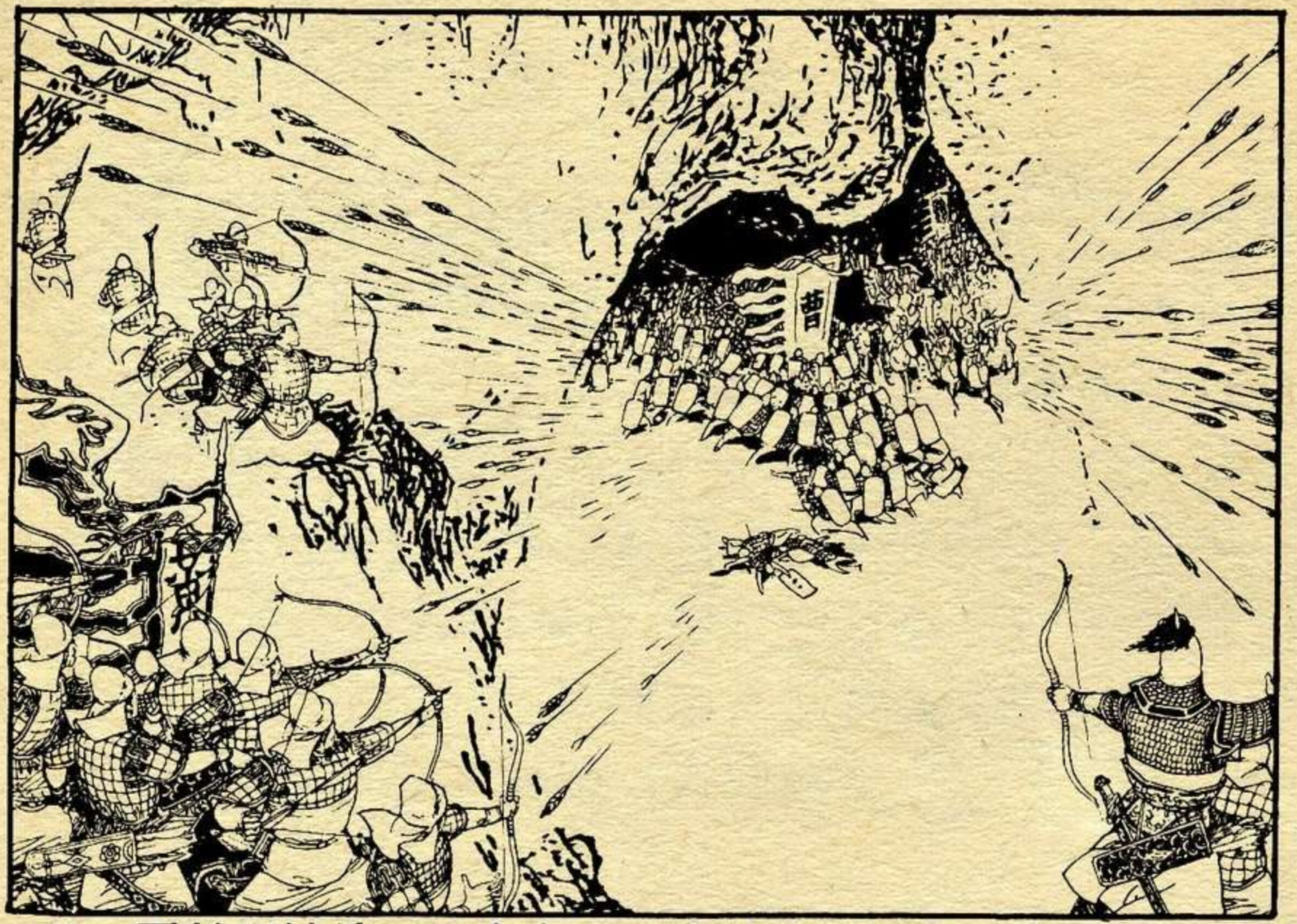
五　曹操得到消息后，准备出兵前去讨伐刘备。9月间，他率领大军到达长安(今陕西西安)。



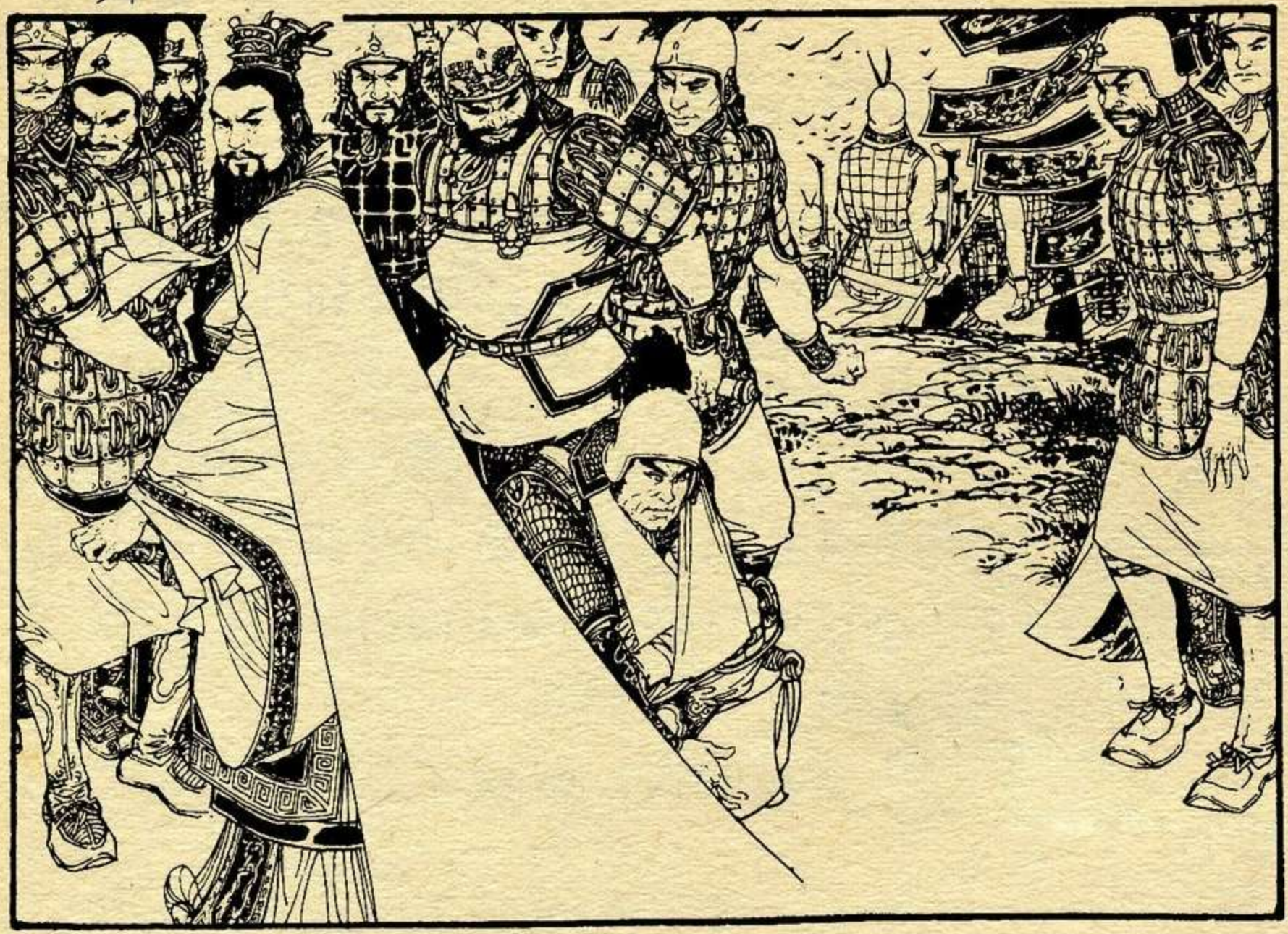
六　公元219年春天，刘备派老将黄忠进攻定军山（在阳平关东南）。夏侯渊早就听说黄忠是刘备手下的名将，勇冠三军，他想起了曹操临别时的告诫，决定坚守不出。



七　黄忠见夏侯渊不肯出战，就用夜袭攻取了定军山对面的山头，促使夏侯渊分兵迎战。有勇无谋的夏侯渊由于在阵前轻敌，被黄忠一刀砍死。



八　夏侯渊被杀，汉中失守。败报传到长安，曹操立即率领大军南度骆谷，直趋汉中。当他来到汉中城外时，刘备早已派赵云、黄忠等大将抢占了有利地形，凭险固守，使曹军无法前进。



九　双方相持了几个月，曹军将士伤亡的人数日益增多，加上刘备经常派兵去截击曹军的粮道，人马的粮草也渐渐发生了困难。曹操看到这种情况，心里非常焦急。



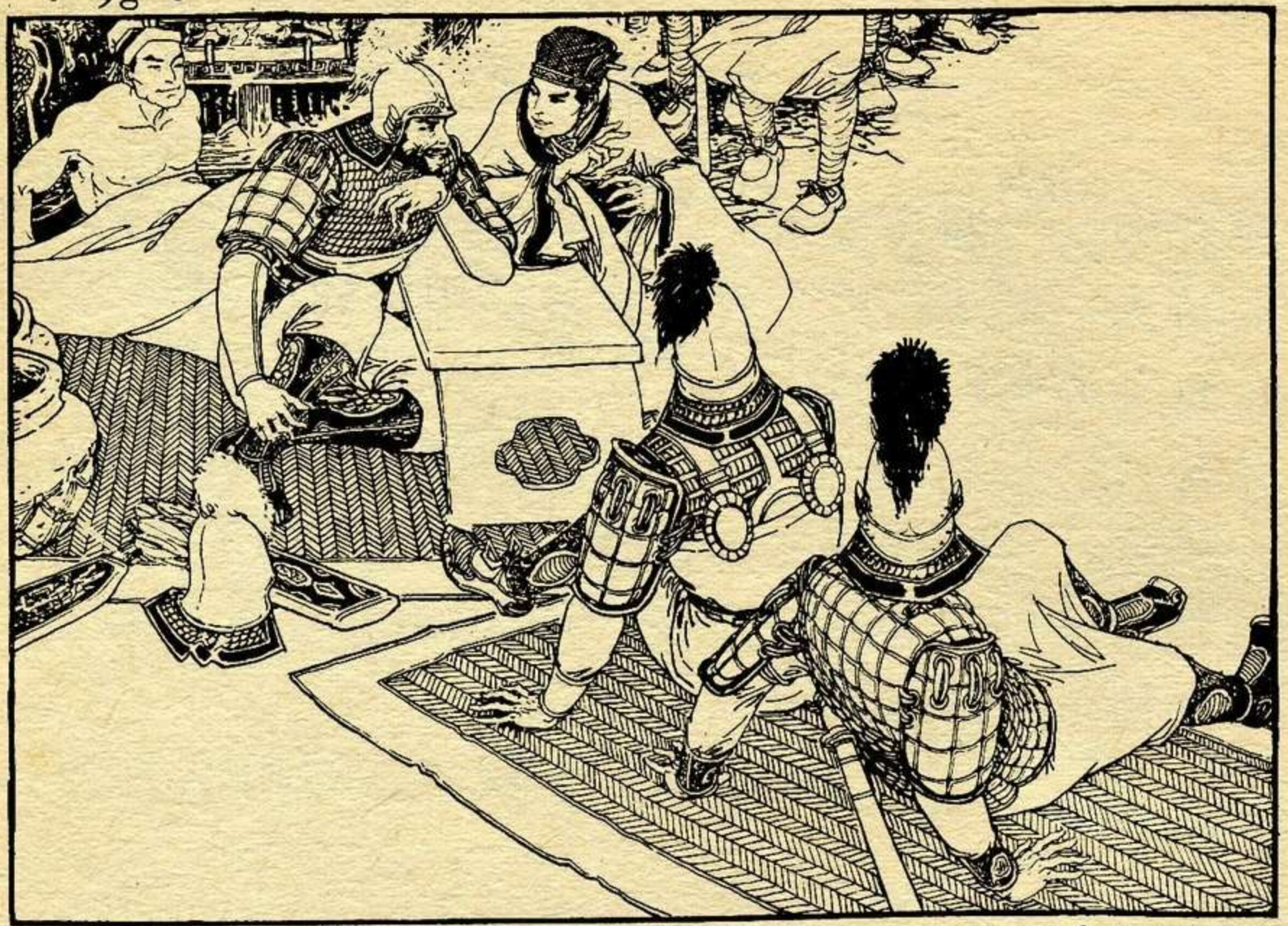
一〇　一天傍晚，厨子给曹操送上晚餐，其中有一碗菜是鸡肋汤。曹操看到汤里的鸡肋，不禁若有所思。这时正好将军夏侯惇进营来请示值夜的口令，曹操就随口说道："鸡肋！"



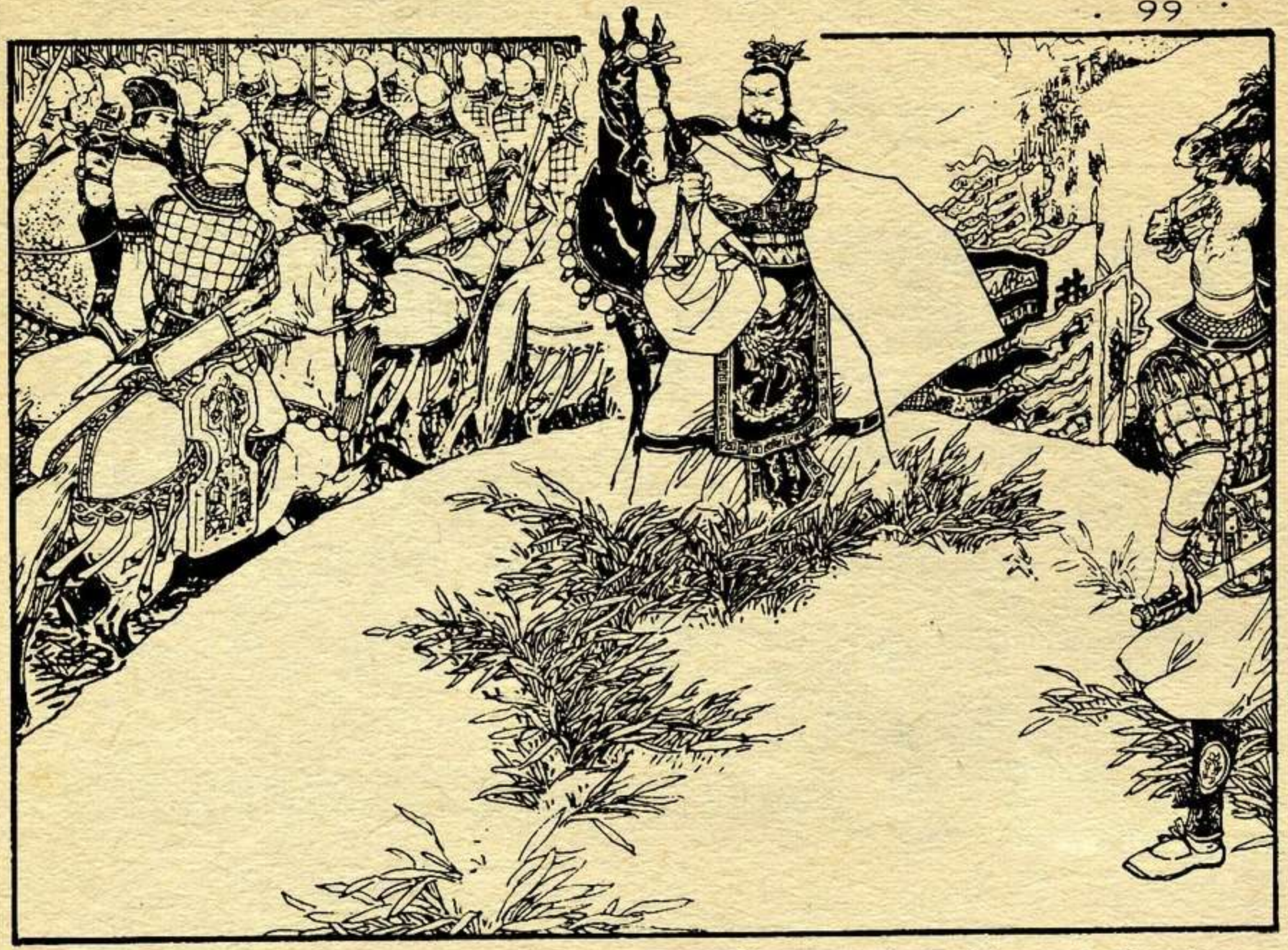
——夏侯惇听了，不知道是什么意思，他也不去问曹操，就命人照原话传达下去。行军主簿杨修一听到“鸡肋”二字，就马上叫自己的随行人员收拾行装，准备动身赶路。



一二　有人看到这种情况，就去报告给夏侯惇，夏侯惇感到很奇怪，立即派人把杨修请到营中，问道："汉中还没有收复，你为什么要收拾行装呢？"



一三　杨修说："这是魏王（曹操）的主意。今晚口令他说了'鸡肋'二字。鸡肋这东西，丢掉有点可惜，但想吃又吃不到什么肉，好比现在的汉中，不打不甘心，但攻又攻不下来。所以我知道魏王准备回师了。"



一四 果然，就在第二天早晨，曹操向全军将士发布了回师的命令。杨修和他的部属由于早就准备停当，很快的就从容出发了。

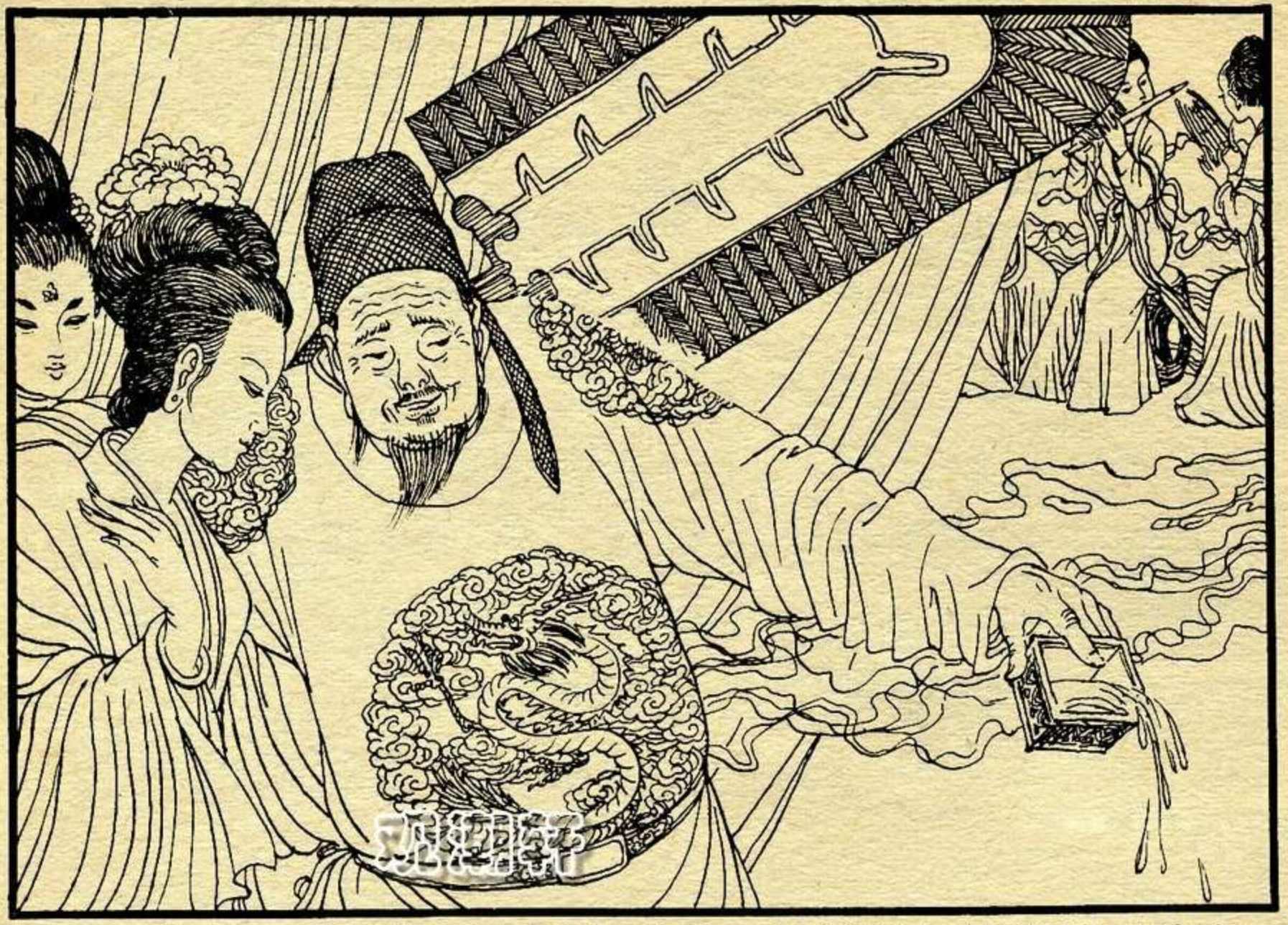
残杯冷炙

编文　李剑雄
绘画　孙昌茵

出处　《颜氏家训·杂艺》:“不可令有称誉，见役勋贵，处之下坐，以取残杯冷炙之辱。”

唐·杜甫《奉赠韦左丞丈》诗:“残杯与冷炙，到处潜悲辛。”

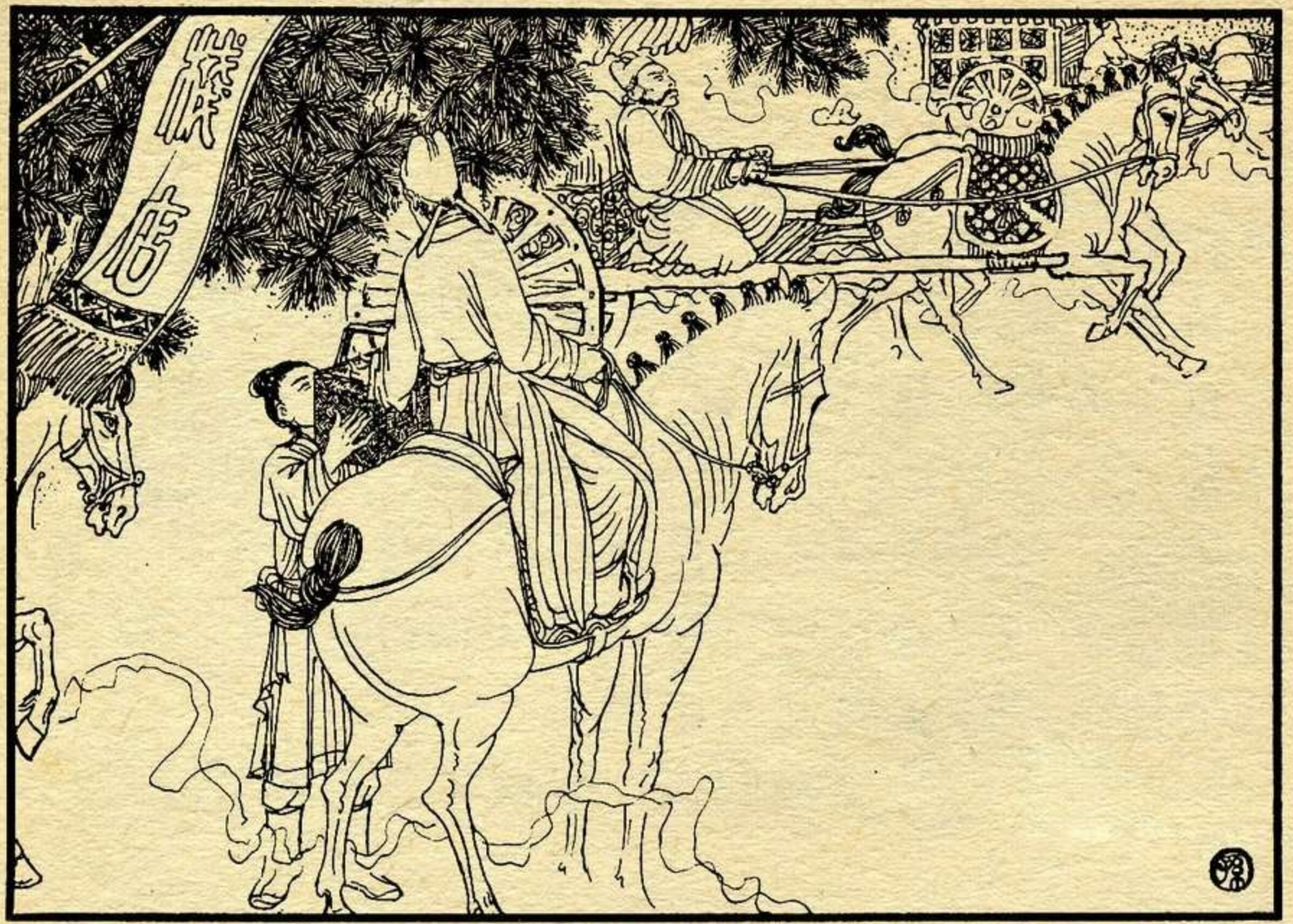
释义　炙(zhì至):烤,烹饪法的一种;这里指烤肉。残杯冷炙，即吃剩的酒食，借指权贵的施舍。又作“残羹冷炙”。



一　唐玄宗天宝初期，社会政治、经济还保持着相对稳定和繁荣的局面。做了三十多年皇帝的李隆基日益骄奢昏愦，他把政事全部托付给宰相李林甫，自己在深宫中与杨贵妃过着纵情享乐的生活。



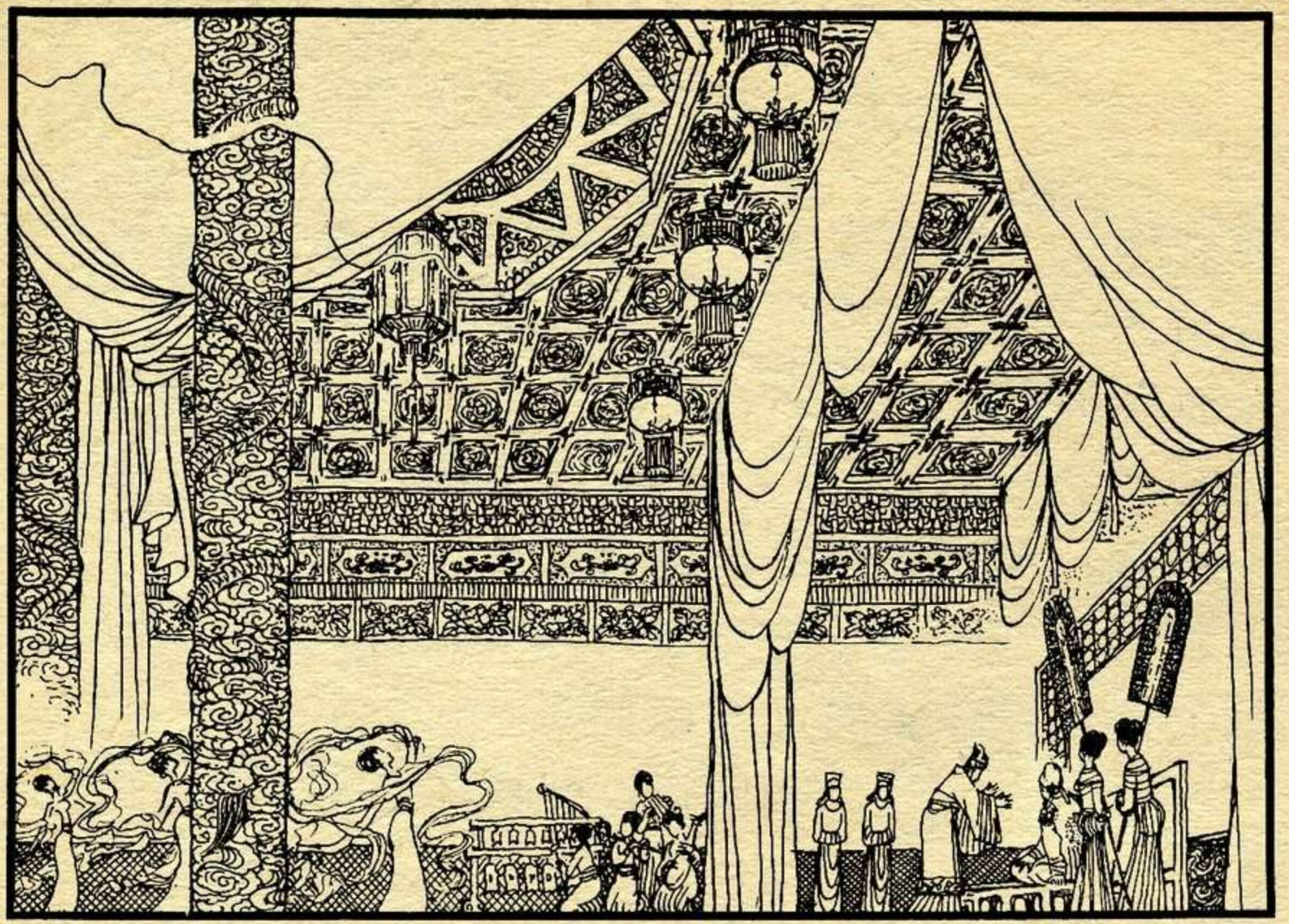
二　天宝六载(公元 747 年)，他下诏征集天下有才艺的人到京都长安(今陕西西安)应考选官。考试由李林甫主持。



三　诗人杜甫这时正在长安。他从二十岁起，用了十年时间，先后三次游历了秀丽、雄伟的祖国山川，结识了李白、高适等诗坛名流。听到诏征人才的消息，他非常兴奋，准备应试。



四　三十六岁的杜甫，已负诗名。他满怀着“致君尧舜上，再使风俗淳”的政治抱负，期望通过这次考试，得到一个官职，以便为国为君，贡献自己的才学。



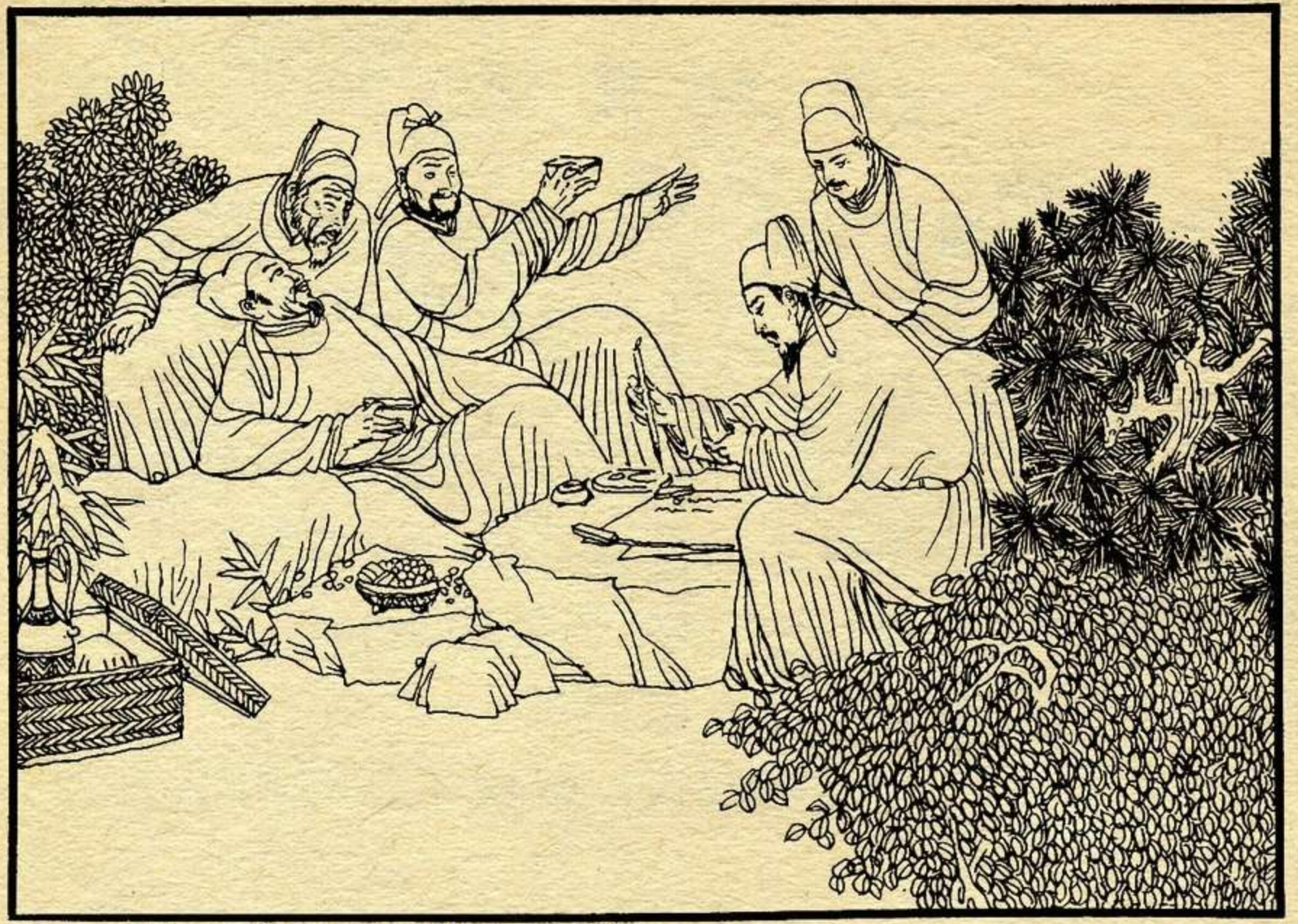
五 哪知李林甫。最忌恨有真才实学、正直耿介的人，生怕选拔上来会危害自己的权位，考试完毕竟宣布没有一人入选，却向唐玄宗花言巧语地祝贺说："天下英才早已网罗净尽，野无遗贤了！"唐玄宗也信以为真。



六　“读书破万卷，下笔如有神”的杜甫没料到自己竟会应试失败，感到前程渺茫，十分愁闷。从此，他便流落在长安。为了维持生计，他只得以“宾客”的身分，出入于达官贵人之家，过着寄人篱下的生活。



七　在汝阳王李琎和驸马郑潜曜等人的府邸，杜甫常常陪着王公大人们诗酒宴游，有时献上一首诗，有时呈上一篇赋，吟咏助兴。



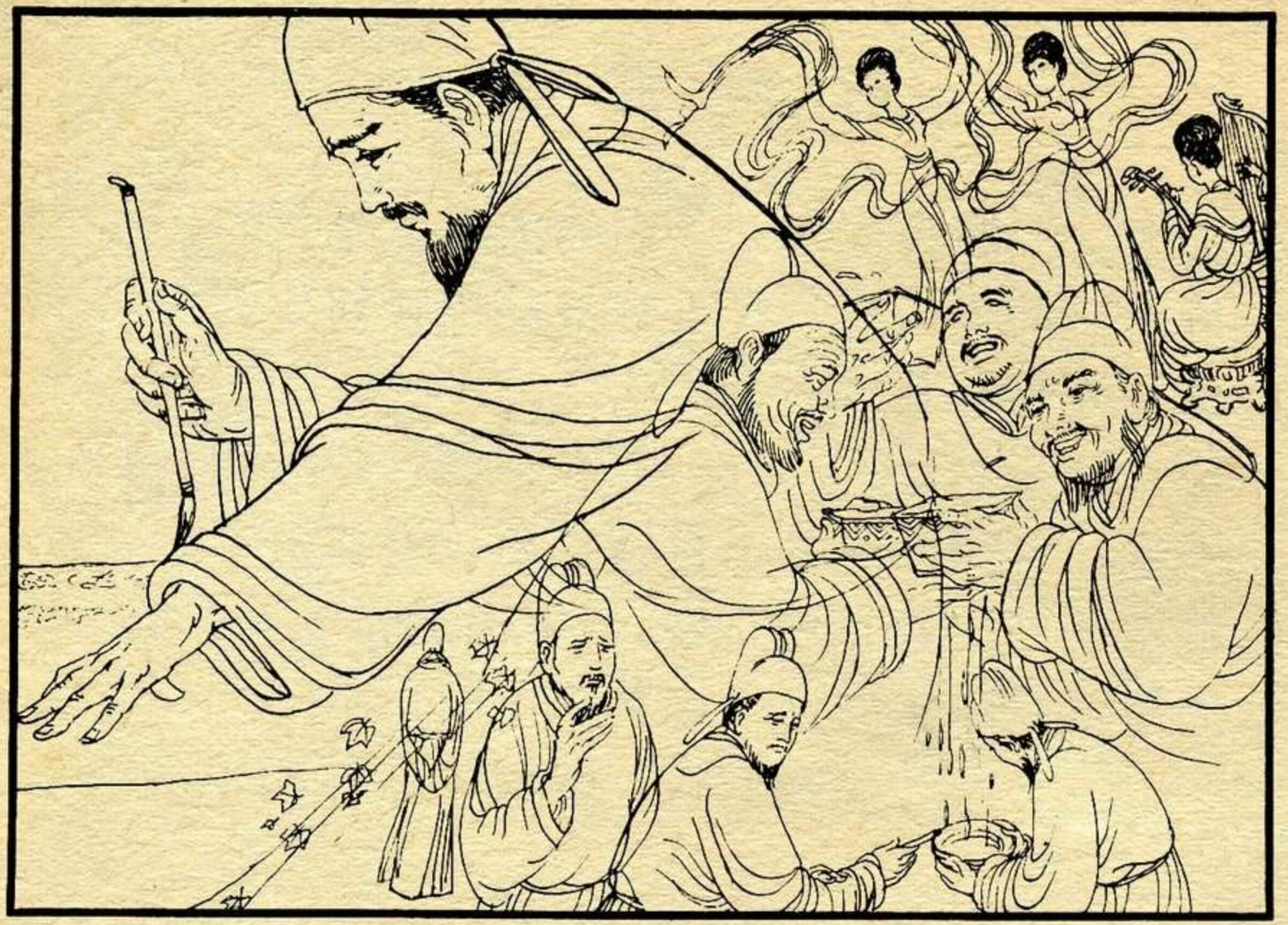
八　他希望得到权贵们的引荐，为自己政治上开辟一条出路，取得功名，只得强忍着满腹不平，投赠一些奉承感恩的诗篇:“招要(邀)恩屡至，崇重力难胜。”可是，内心里却是一片辛酸。



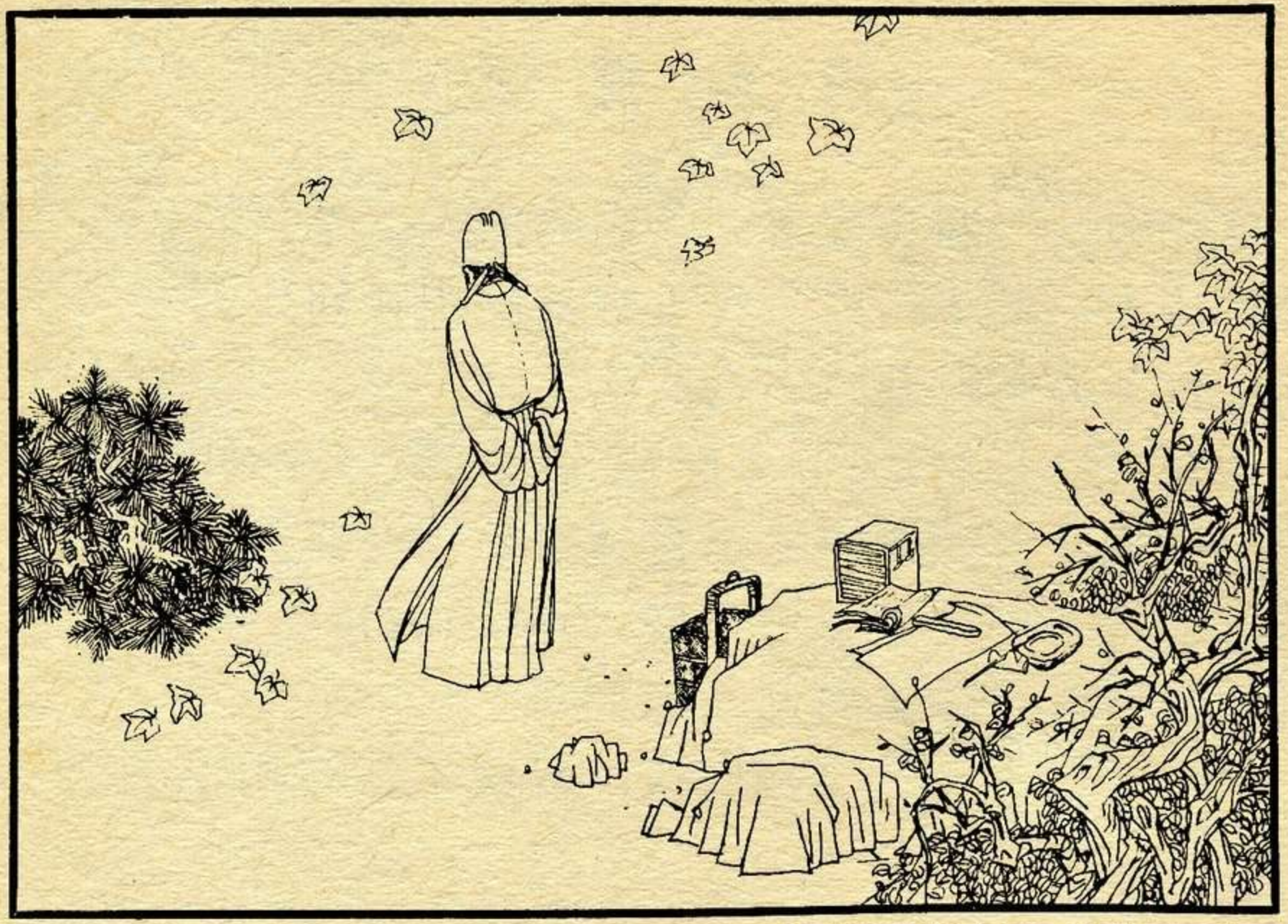
九　尚书左丞韦济要算是杜甫比较接近的一个朋友了。有一次，杜甫来到韦济府上。韦济留他饮酒，并要他作诗。他提起笔来，就写下一首古诗——《奉赠韦左丞丈二十二韵》。



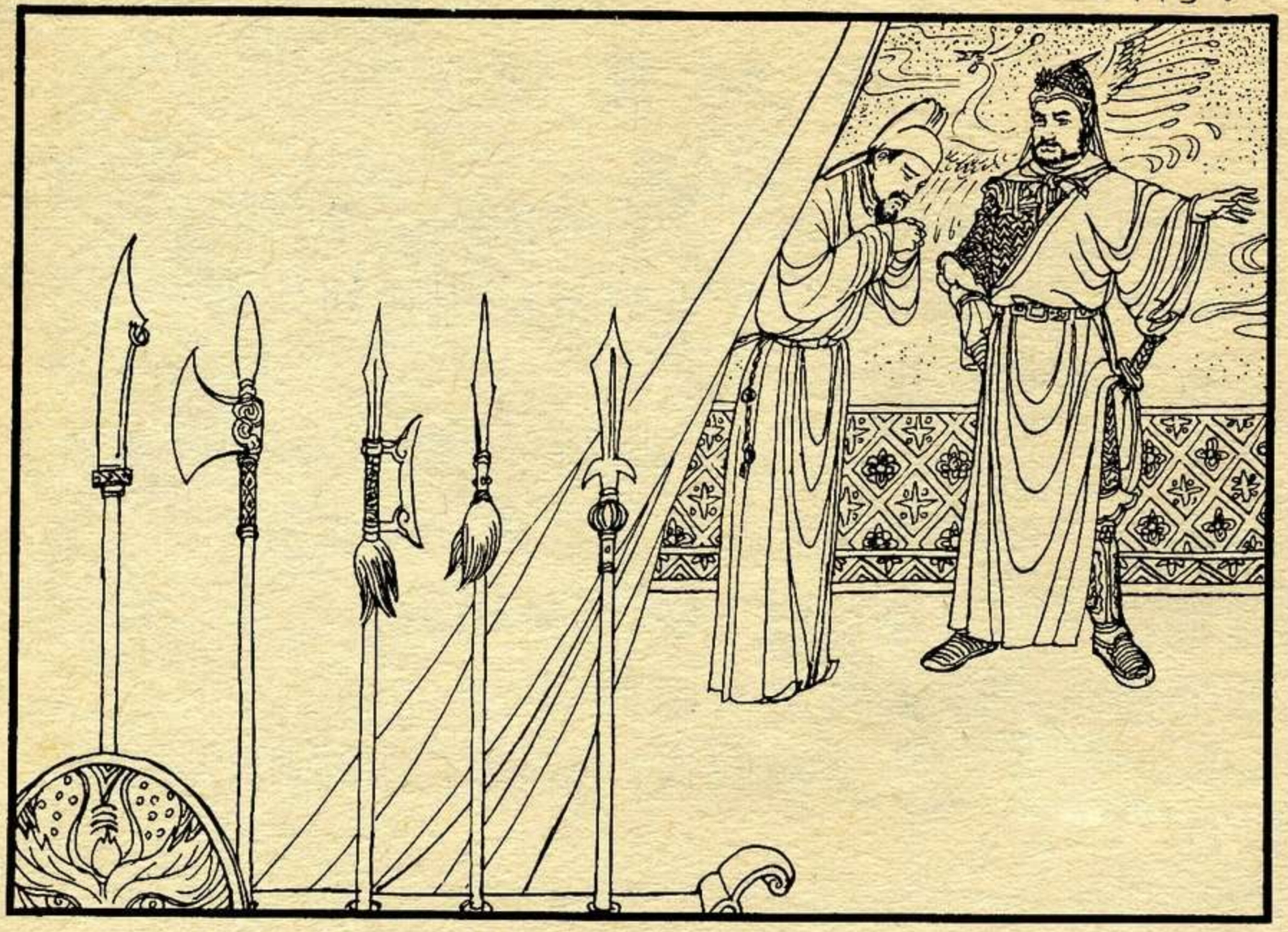
一〇　当他写到“骑驴三十载，旅食京华春”两句时，蓦然间，北齐颜之推“不可令有称誉，见役勋贵，处之下坐，以取残杯冷炙之辱”的一段话，从脑海中掠过。杜甫痛饮了一大口酒，两眼微红，悲从中来。



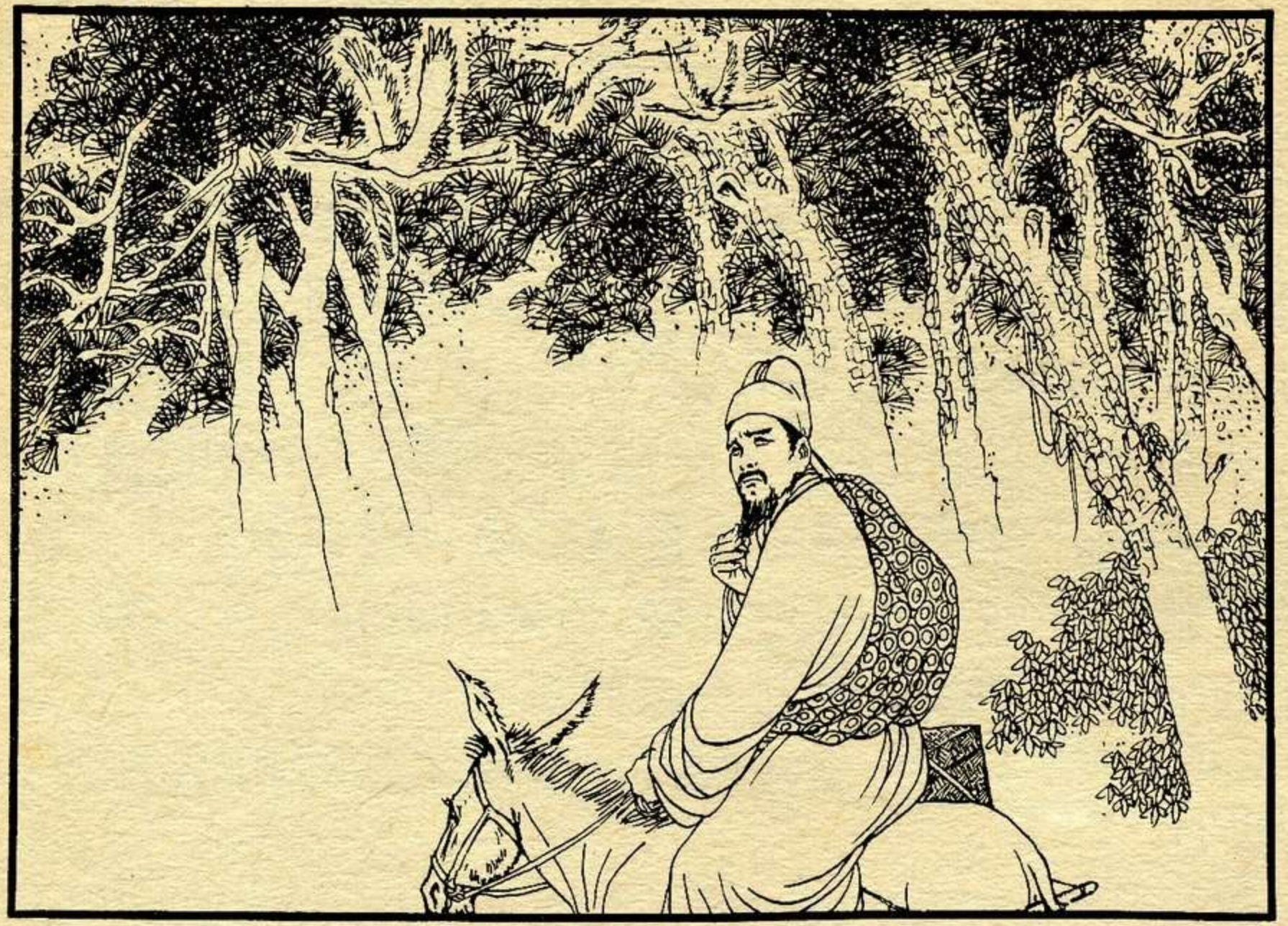
一一　他感到自己正是个“见役勋贵”(受权贵驱使)的人，尝尽了世态炎凉。于是，他复又奋笔疾书写下了这样的名句:“朝扣富儿门，暮随肥马尘,残杯与冷炙,到处潜悲辛。”



一二　但是，韦济虽在达官贵人聚会的酒席宴上曾多次称颂过杜甫和他的诗句，却也和别人一样不过把杜甫看作一个文学清客罢了。杜甫在长安一住九年，没有人为他引荐谋官。



一三　直到天宝十四载(公元 755 年)，杜甫才被委派在京都做一个看管兵甲器仗的八品小官，有着微薄的俸禄，聊以安身。



一四　不久，爆发了安史之乱，杜甫离开京都长安，开始了更加困苦的流亡生活。他的诗歌创作，也进入一个更重要、更丰富的新时期。

取精用弘

编文　江　行
绘画　胡若军

出处　《左传·昭公七年》:“其用物也弘矣，其取精也多矣。”

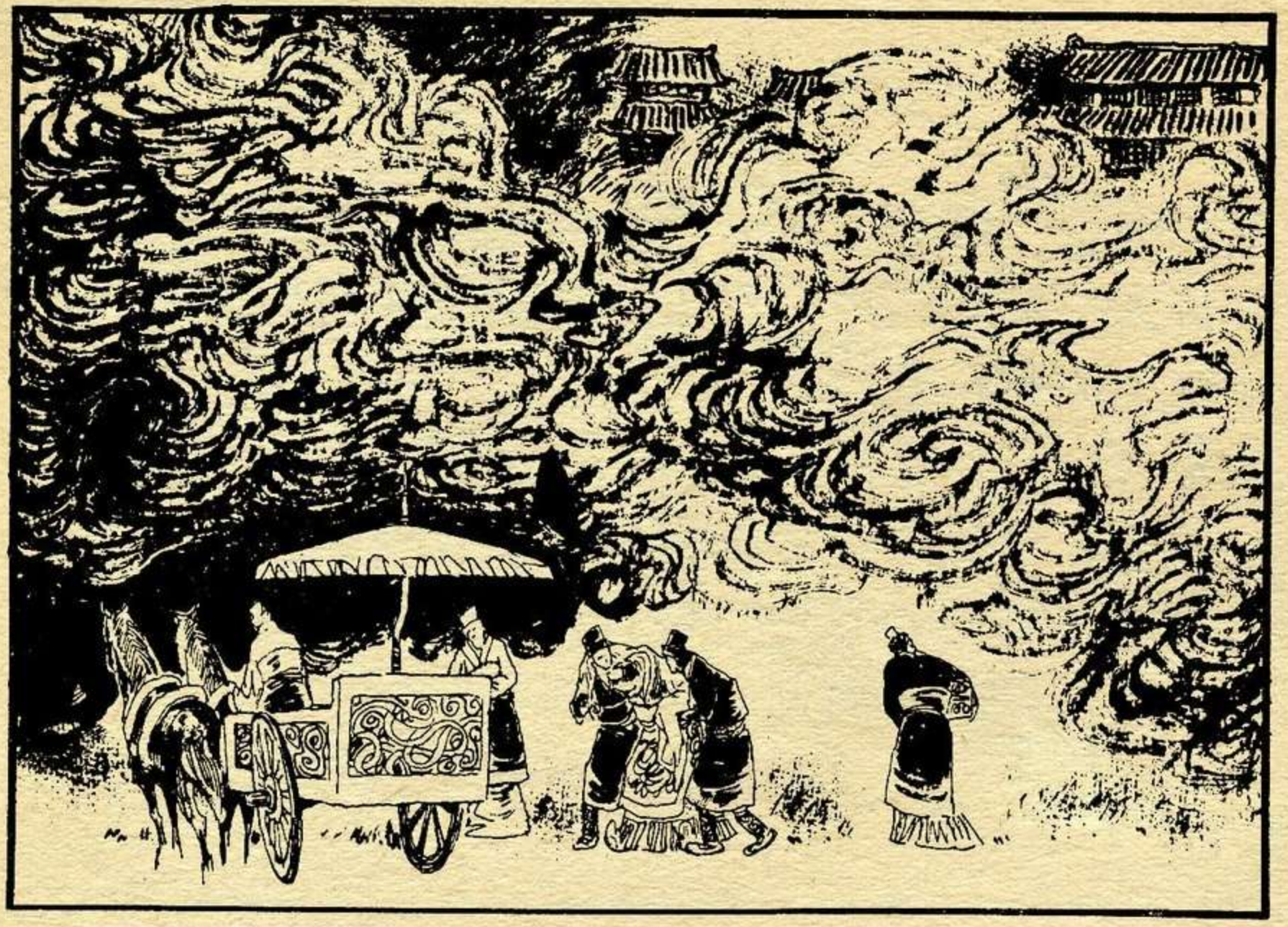
释义　精：精华；用：享受；弘：大。取精用弘，指从所占有的丰富资料中吸取精华。



一　春秋中期，郑国的执政伯有，权势显赫，生活极为奢侈。他酷爱喝酒，为了避免来客的打扰，特地建造了一个地下室，里面陈设了钟鼓乐器，好让他躲在这里作长夜之饮。那些想会见他的人，都被拒之门外。



二　一天，伯有朝见郑君，提出要派同族兄弟公孙黑出使楚国。当时郑、楚不和，公孙黑认为这是存心让他去送死，不愿接受差遣，跑去向伯有说理。谁知伯有的家臣对他说："主人已进地下室饮酒，不敢通报。"



三　公孙黑大怒，就发动家兵，会同族中兄弟公孙段，把伯有的家院包围起来放火烧了。伯有这时正喝得酩酊大醉，由家臣把他扶上车，慌慌忙忙逃出了国都。



四　伯有酒醒后，听说国内有权势的各宗族结成联盟反对他，而大夫子皮却没有参与，觉得有人内应，就回军反攻郑都。公孙黑派他侄儿驷带和公孙段领兵抗击，将伯有打败，杀死在闹市上。



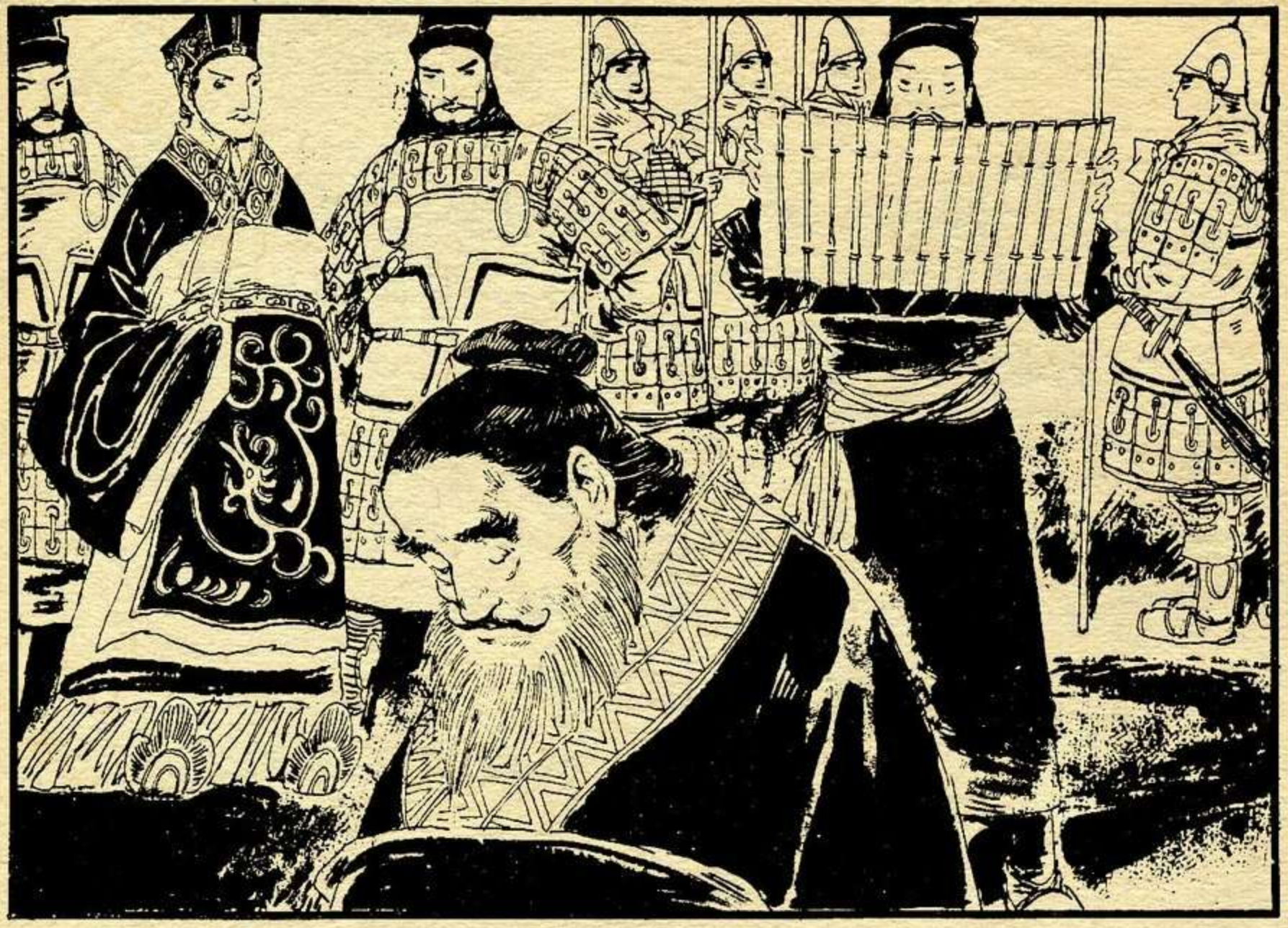
五 大夫子产闻听伯有被杀，跑去伏在伯有的尸体上嚎啕痛哭，说：“兄弟之间各不相容，以致动兵残杀，太不幸了。”随即命人收殓所有被杀的人，埋葬在一处叫“斗城”的地方。



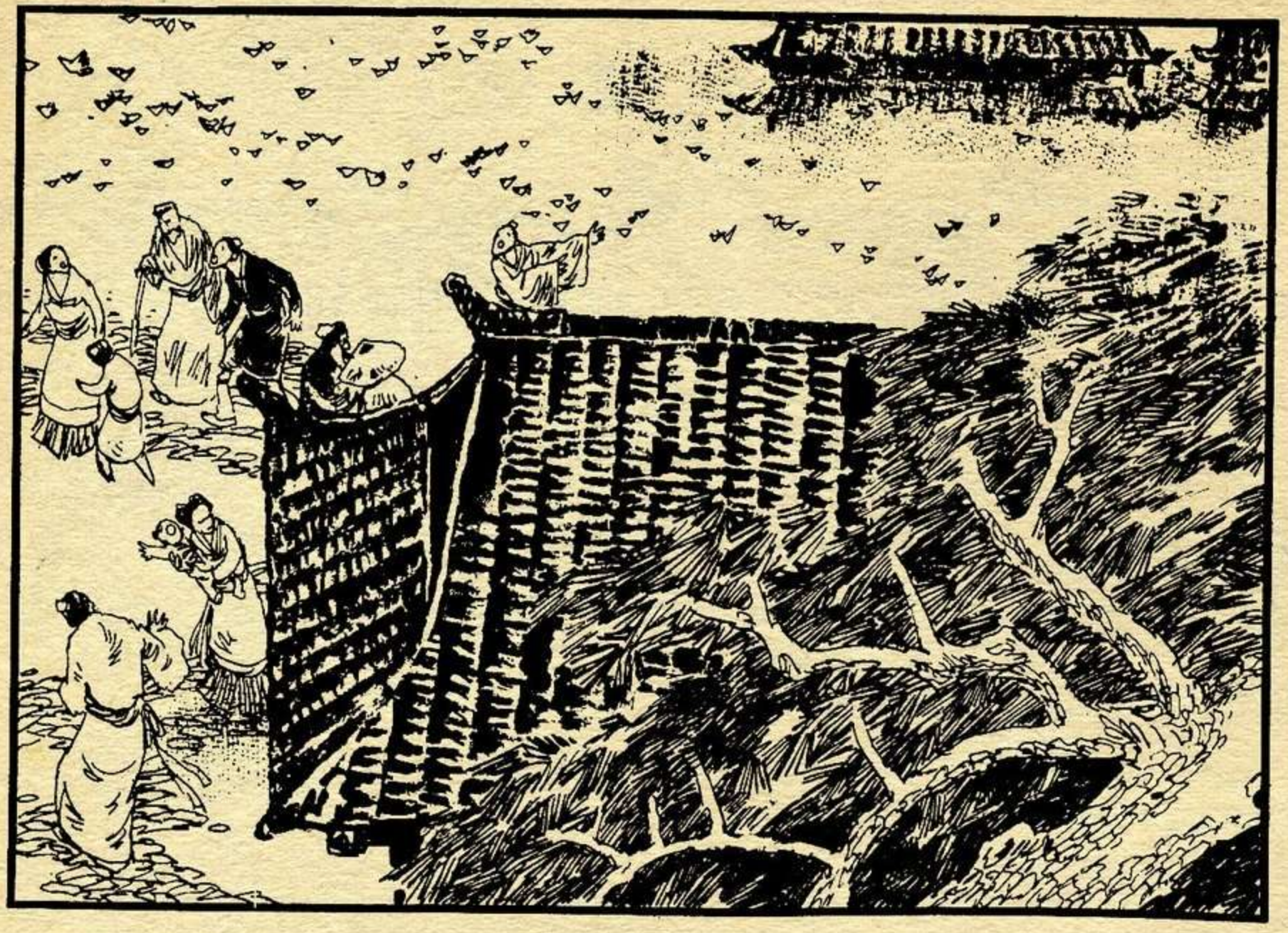
六　公孙黑见子产怜悯伯有，又想来攻打子产。大夫子皮忙加阻止，对公孙黑说："子产对死者如此有礼，对生者就更不用说了。杀害有礼之人，将遭到国人的反对。"公孙黑终于依从了子皮的话。



七　伯有死后，子皮执掌国政。他认为子产比自己贤德，极力向郑简公推荐。于是，郑君就委政于子产。



八　子产执政，实行政治改革，郑国气象一新。不久，公孙黑又想作乱。子产历数公孙黑的罪状，迫令他自缢。



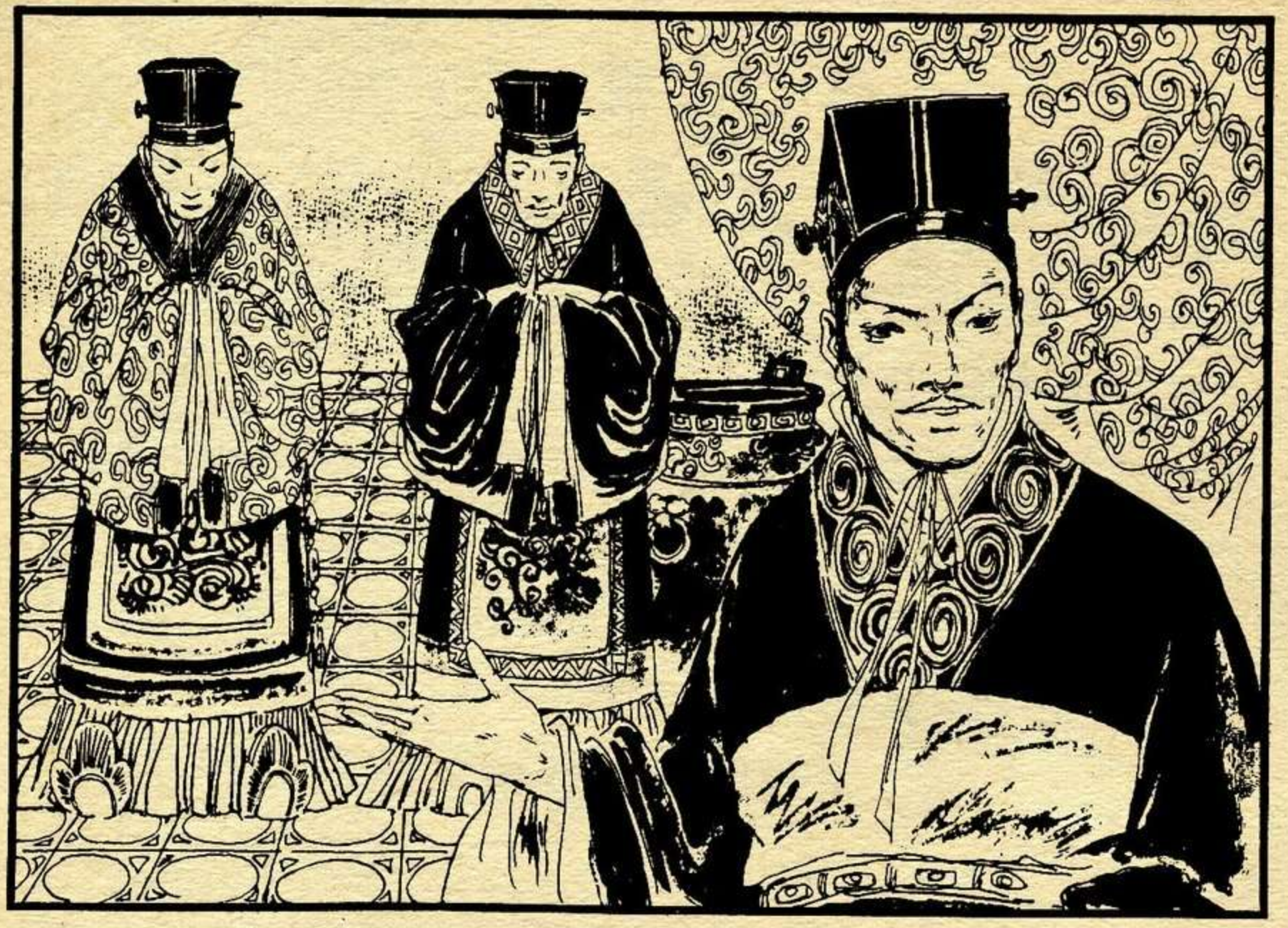
九　公孙黑虽然死了，民间却传说被他害死的伯有时常鬼魂出现，郑国人非常惊怕，疑神疑鬼，只要一提“伯有来了”，男女老少就奔走若狂。



一〇　一天，有人梦见伯有身披铠甲，手执矛戈走来，口中说："驷带和公孙段杀我，我要报仇杀掉他们。"这人醒来，把梦境告诉别人，讲得活龙活现。



—— 可巧，不久驷带和公孙段先后都病死了。这更加引起国内的不安，对伯有万分恐惧。



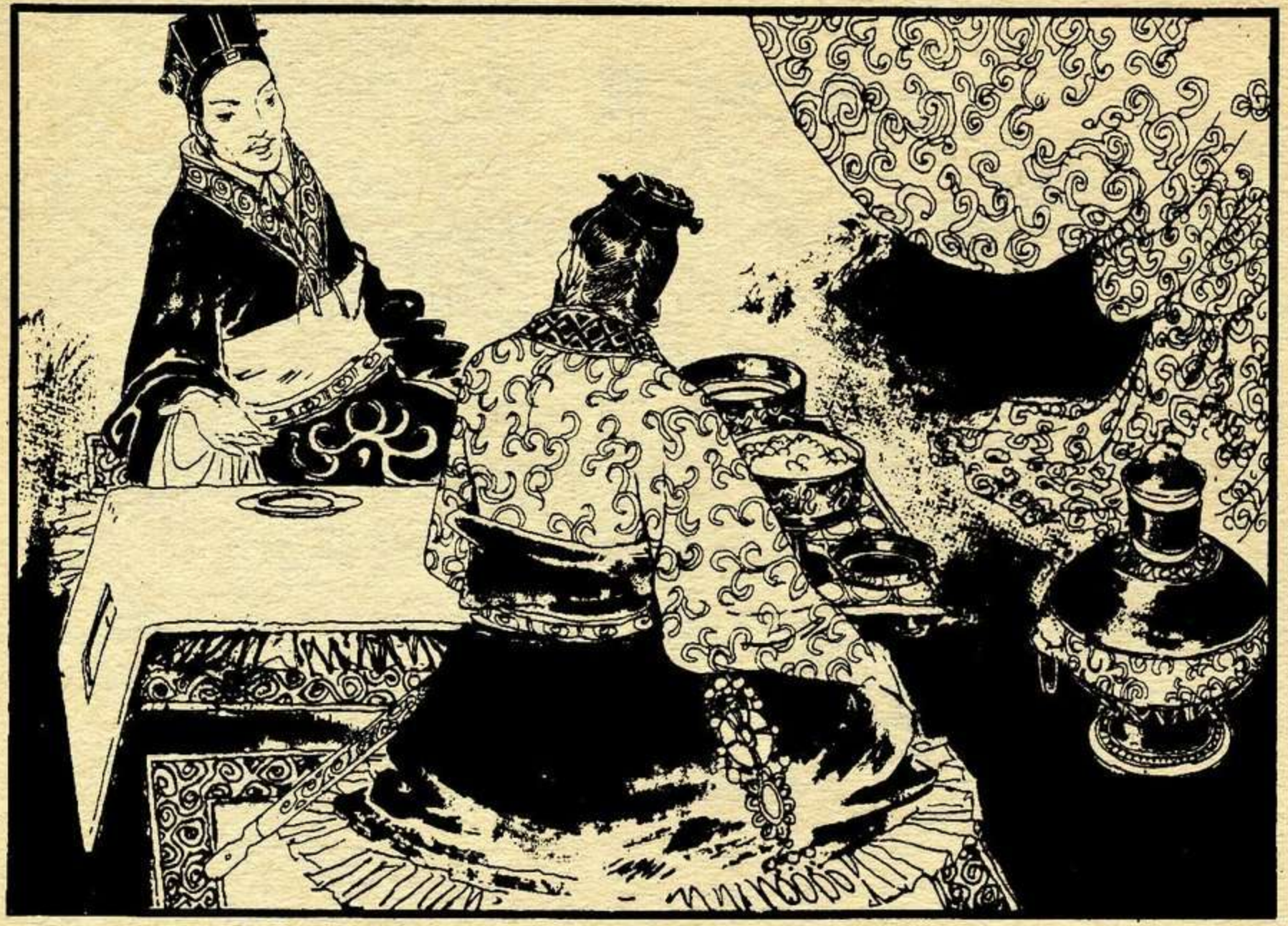
一二　子产眼见民间这般混乱，立即向郑君请求，把伯有的儿子良止，和另一位多年前被杀的大夫子孔的儿子公孙绳，封为大夫，让他们继承父爵。这样一来，国内的流言就平息下来了。



一三　有人问子产，为什么把他们二人同时立为继承者？子产说："伯有为人无义，因他魂魄作祟，才封他的后代。而如果以此为教，将使国人都迷信鬼神，所以把公孙绚同时封为大夫。"



一四　不久，子产出使到晋国去，晋中军佐赵景子会见他以后，嘲笑郑国这番混乱的情形，向子产诘问说："伯有果真能为鬼吗？"子产未被难倒，以他广博的识见，作了巧妙的回答。



一五 他机敏地解答说：“人的神气叫魂魄，权势强大的人魂魄旺盛。伯有是我国上卿，他家三代执政，享有的权势和财富都极贵重（‘其用物也弘矣，其取精也多矣’），遭害而死，能化为鬼，也是不足为怪的。”



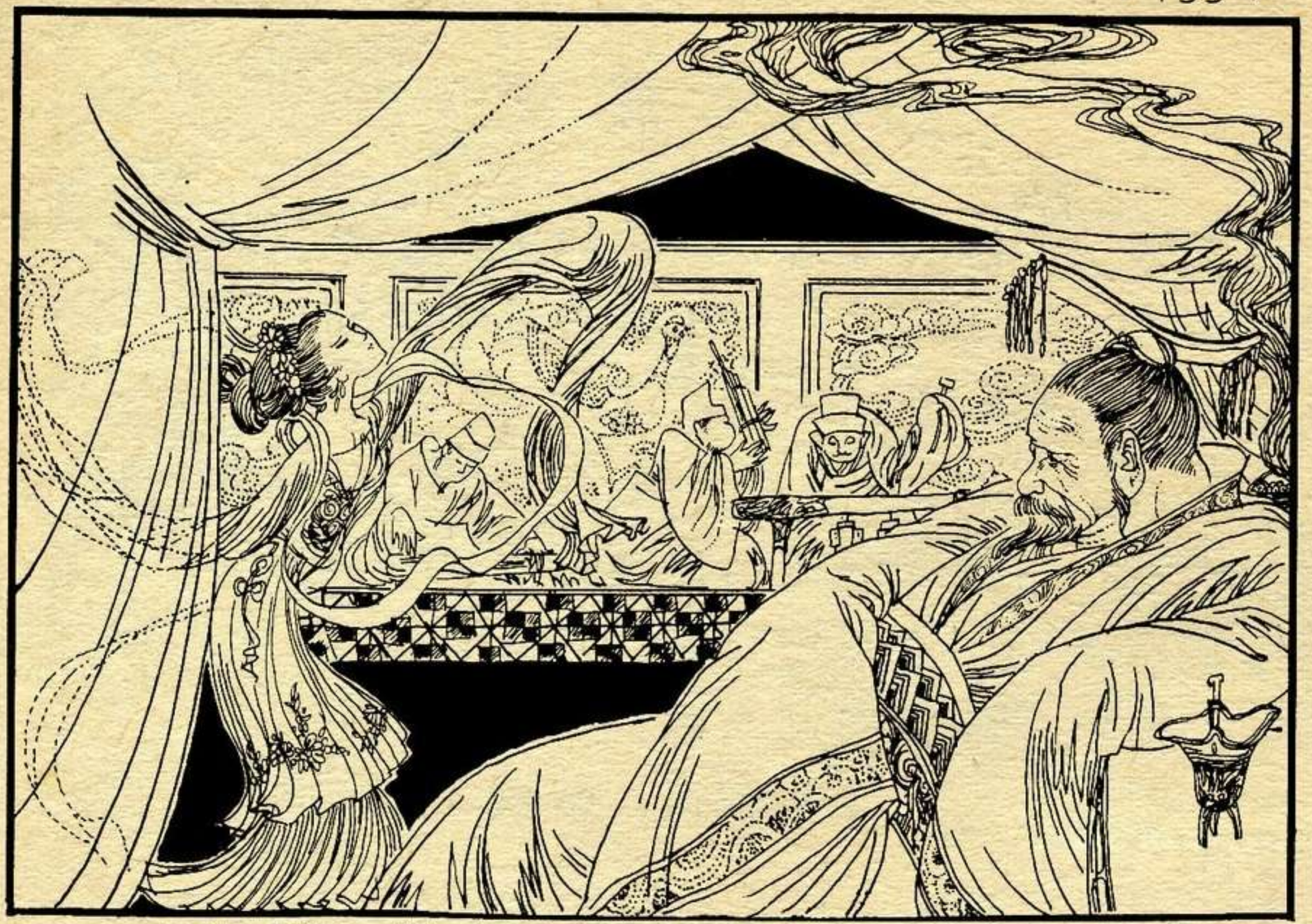
一六　赵景子见他回答得振振有辞，对子产表示十分敬佩。成语《取精用弘》，就是从“其用物也弘矣，其取精也多矣”一语简化而来的，意思是从所占有的丰富资料中吸取精华。

居安思危

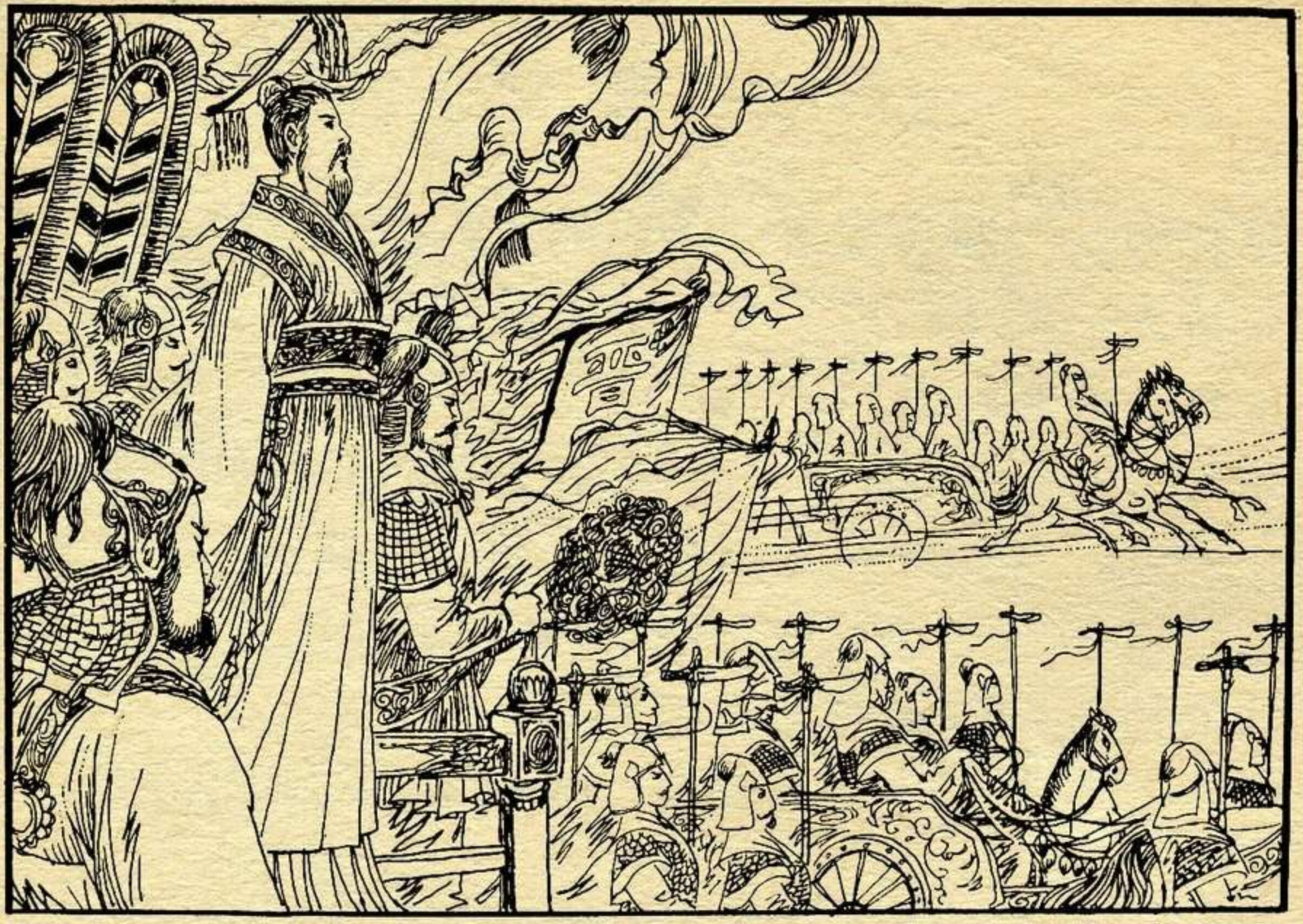
编文　谢宝耿
绘画　潘鸿海

出处　《左传·襄公十一年》："《书》曰：'居安思危。'思则有备，有备无患。"

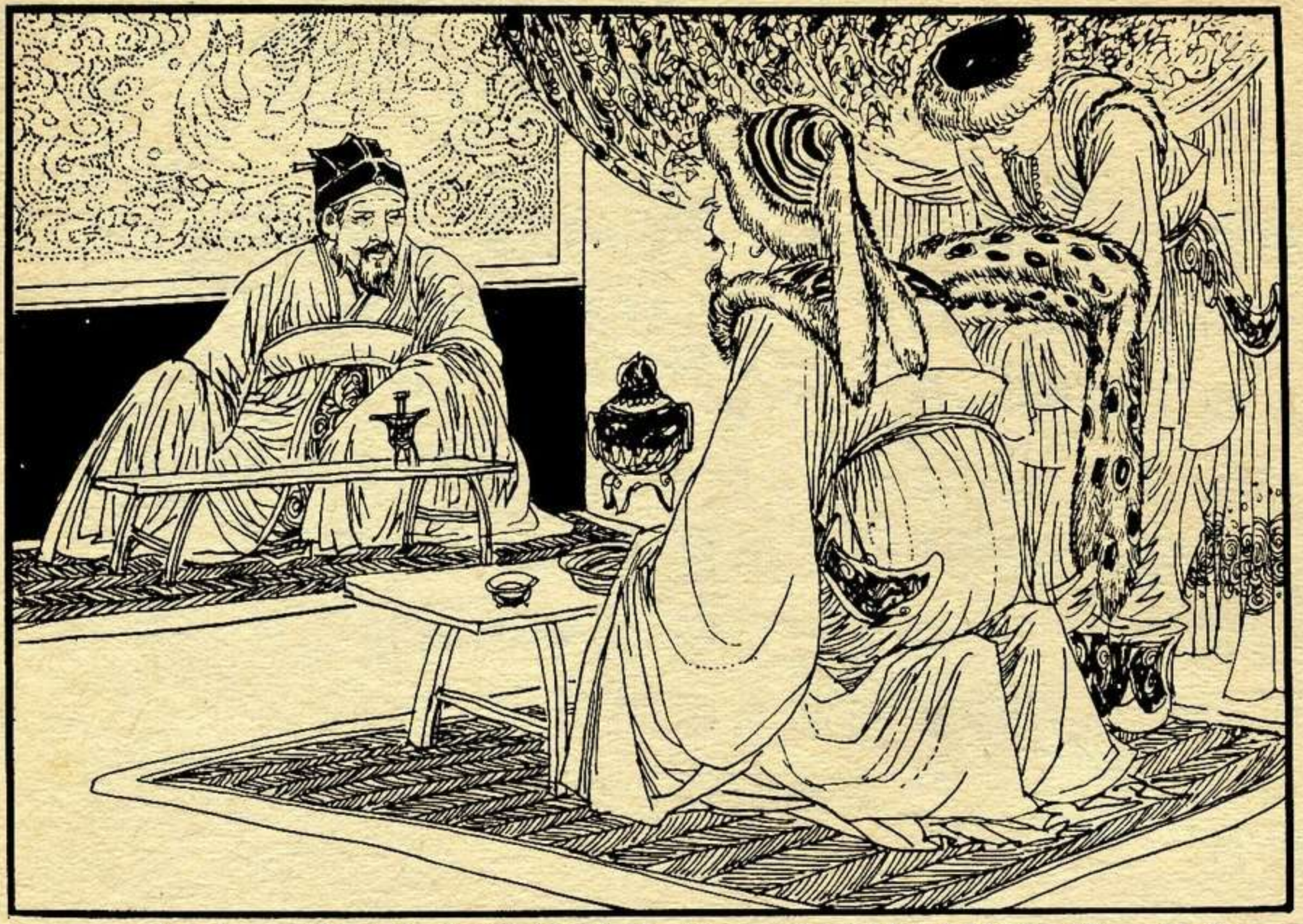
释义　处在平安无事的环境里，要想到可能出现危险和困难。



一　春秋时期，晋、楚两个大国为了争夺中原地区的霸权，经常发生冲突。晋厉公在位时，由于沉迷酒色，信用奸佞，随意杀戮大臣，搞得晋国内乱不断，诸侯日益离心。因此，楚国的势力渐渐占了上风。



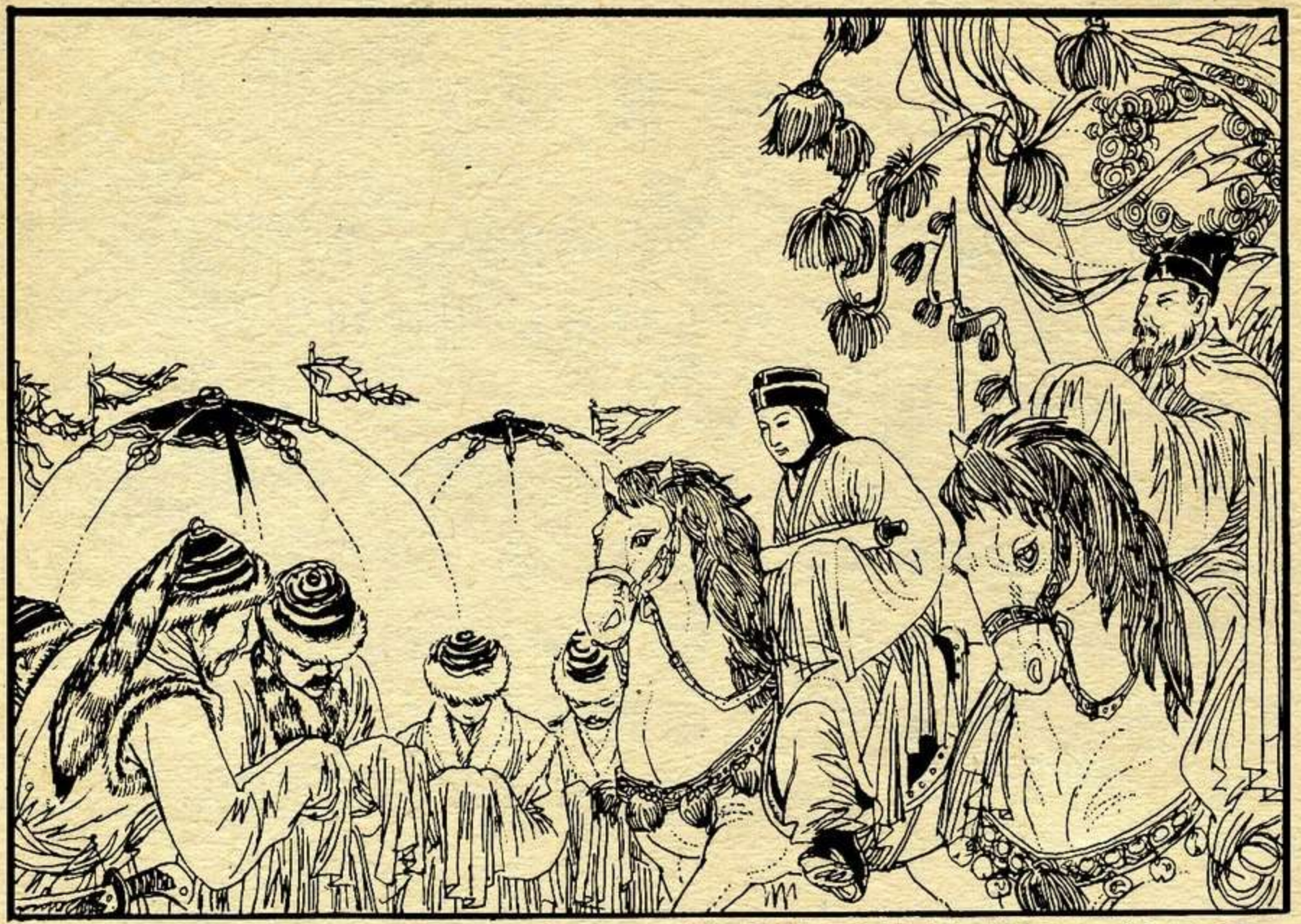
二　公元前 573 年，晋大夫栾书、中行偃发动政变，厉公被杀。大臣们把住在国外的公子姬周接回来当了国君，史称晋悼公。悼公年轻有为，举贤任能，革新朝政，节用民力，晋国又开始逐渐兴盛起来。



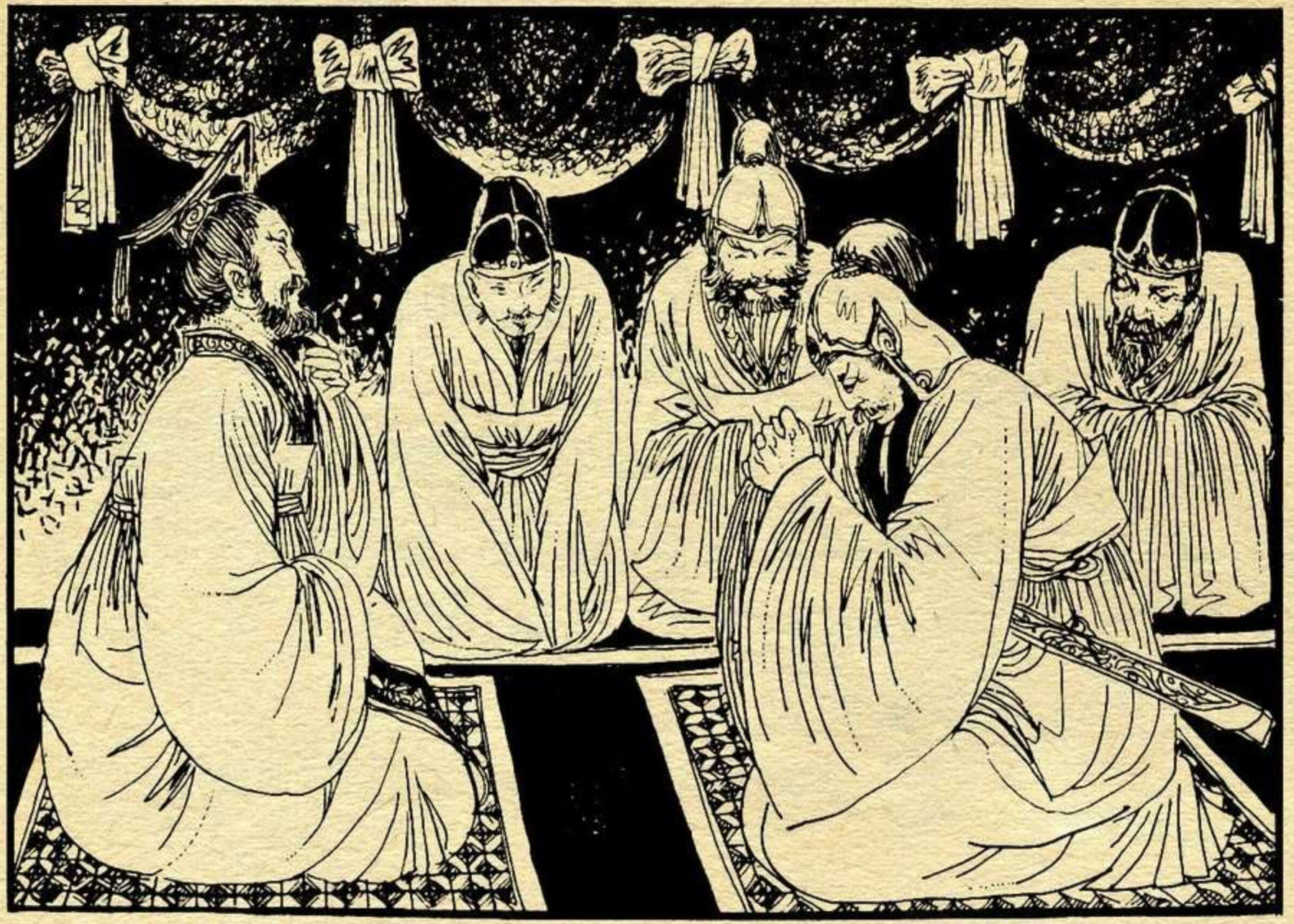
三　当时，晋国北方散居着许多少数民族游牧部落，他们被统称为戎狄，经常出兵侵扰晋国边境地区。公元前569年，无终部落的首领嘉父，派使者孟乐带着贵重的礼品来找晋大夫魏绛，托他引见悼公，请求晋国与诸戎结盟讲和。



四　晋悼公开始不同意，对魏绛说："戎狄贪而无亲，只能靠武力解决。"魏绛劝谏说："现在中原地区的兄弟国家经常受楚国欺凌，往往被迫屈服，他们盼望着晋国去援助。如果我们对戎狄用兵，万一中原有事，怎么还有力量去对付呢？"



五　晋悼公听魏绛说得有理，就采纳了他的意见，并且委派他主管“和戎”事务。魏绛亲自带着使命到北方戎狄各部去，与诸戎缔结了互不侵犯的盟约。从此，晋国基本上解除了后顾之忧，可以全力来同楚国争霸中原了。



六　位于晋、楚之间的郑国，本来是和晋同姓的兄弟国家，一向听命于晋国，前几年由于楚国一再出兵攻打，无力抵御，只好被迫屈服。后来晋国派兵援助，郑国就转向晋国；但是等到晋军一走，它马上又背晋投楚。



七　晋悼公非常恼火，决定会合宋、卫、齐、曹等十二国军队对郑用兵，以示惩戒。公元前562年9月，诸侯联军直逼郑都新郑东门。郑简公眼看大兵压境，感到十分恐慌，马上派王子伯骈(pián 便)到诸侯营中去请罪求和。



八　晋悼公见郑国已经屈服，就同意郑国与诸侯一起结盟讲和。为了表示谢罪，郑简公给晋悼公送去了许多礼物，其中有三个著名的乐师，十六个歌伎，还有一批珍贵的乐器。



九　平郑之役显示了晋国的军威，提高了晋国在诸侯之中的声望，使悼公感到十分高兴。他想起了魏绛和戎的功劳，决定把郑国送来的歌伎和乐器分出一半，赏赐给魏绛。



一〇　魏绛谦逊地说："这完全是君王的威德和各位大臣的功劳。古书上说：'居安思危。'能'思'就会'有备'，'有备'可以'无患'。君王如果能够牢牢记住，就可以永远享受今天这样的欢乐了！"

本书由“观潮轩”先生扫描并制作。
如果您喜欢，请购买原版。
本书电子版的版权归“观潮轩”先生
所有，不经同意不得用于任何商业用途。



http://shop33894957.taobao.com/

中国成语故事

23

居安思危 一三二
取精用弘 一一五
残杯冷炙 一〇〇
味如鸡肋 八五
罗雀掘鼠 六八
无出其右 五三
驴鸣犬吠 四〇
五十步笑百步 二七
人琴俱亡 一〇
抱薪救火 一

觀潮軒印

统一书号 081·12321 定价：0.17元