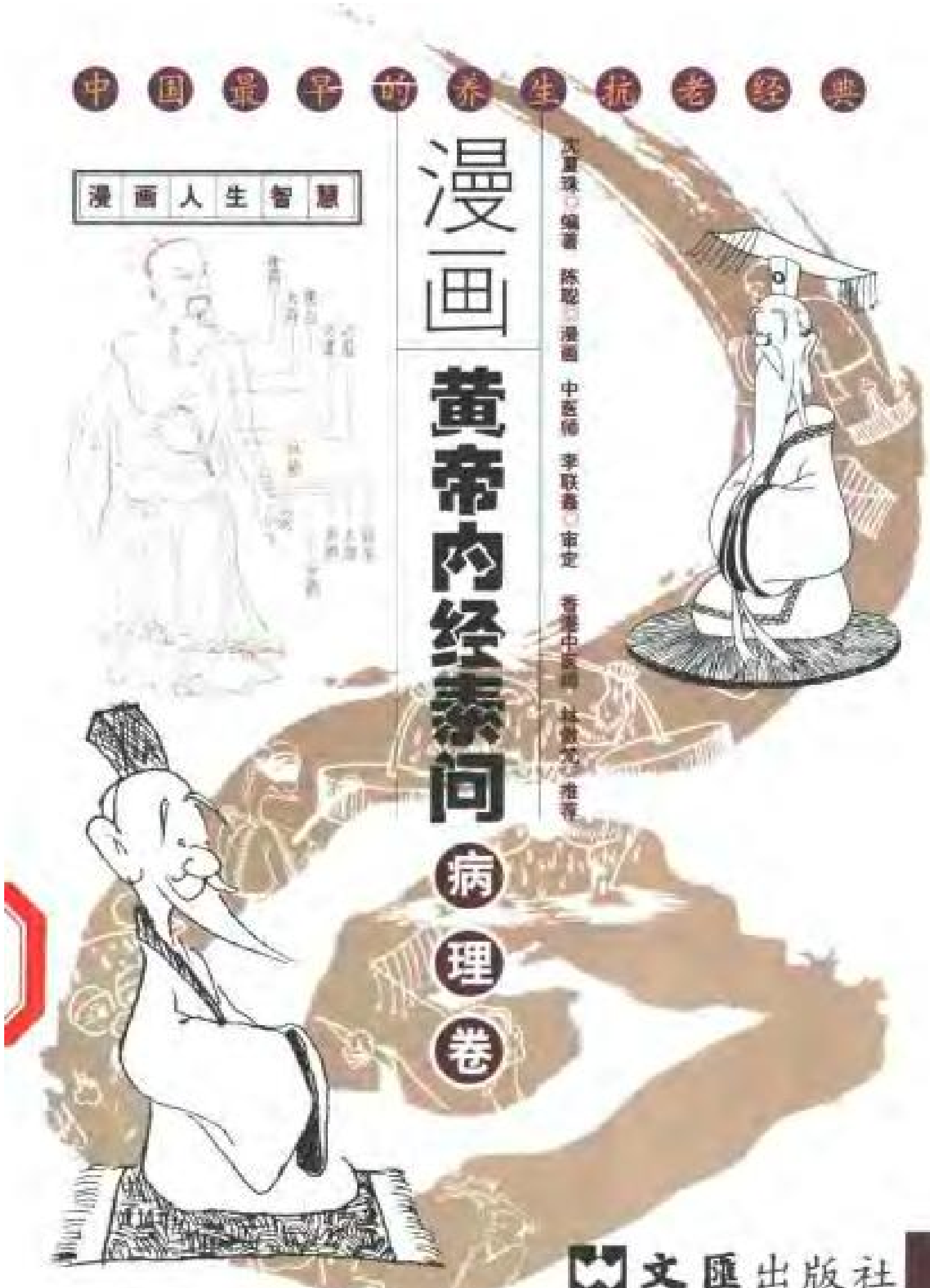
中国最早的养生抗老经典

漫画人生智慧

漫画 黄帝内经素问

病理卷

王量弘◎编著
陈聪◎漫画
中医师 李联春◎审定
香港中医师 杜嘉沅◎推荐



文匯出版社

病理卷

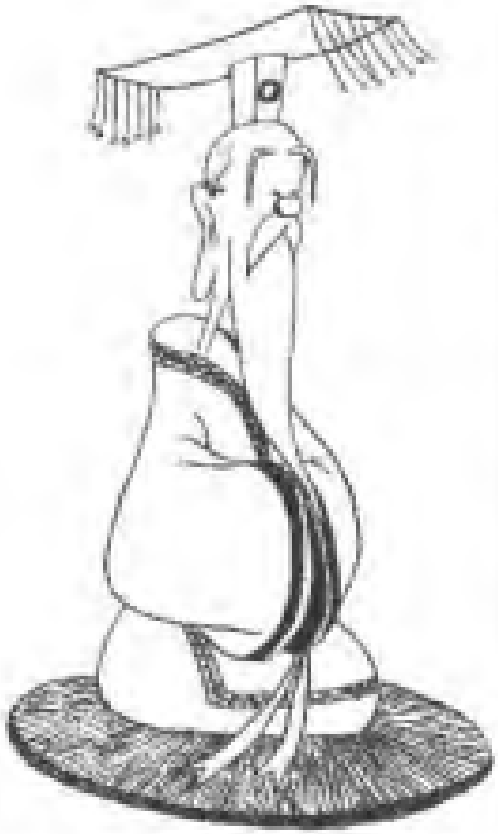
黄帝内经

人们常说“世人千百病，一药一对症下药”，那么，如何知道不同的人得了不同的病，又如何知道对不同的病下不同的药呢？这首先是要求人们要弄清楚疾病产生的原因、表现，然后才能去除病因，治愈疾病，为了达到这一要求，我们将《黄帝内经》中一些关于各类疾病的病因、表现及其治疗的章节编写成此书，并配以漫画，以帮助读者能够更为地获得我国医学经典中最为精华和实用的内容。

本卷虽说是《病理卷》，但也不只在说病病理，对于每一类病，不但说明其病因、病状外，还都提出了治疗方法，其中的每一篇都自成体系，读者读完其中的每一篇，都会对该类疾病有系统的、全面的、概况性的了解。



ISBN 7-80678-200-0
9 787806 762004 >
定价：20.00元



漫画黄帝内经素问

病理卷



0199511

R4A77/05

图书在版编目(CIP)数据

漫画黄帝内经素问·病理卷/沈夏珠编.—上海:文汇出版社,2002.6

ISBN 7-80676-200-0

Ⅰ.漫… Ⅱ.沈… Ⅲ.①素问-普及读物②中医病理学-普及读物 Ⅳ.R221.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 032658 号

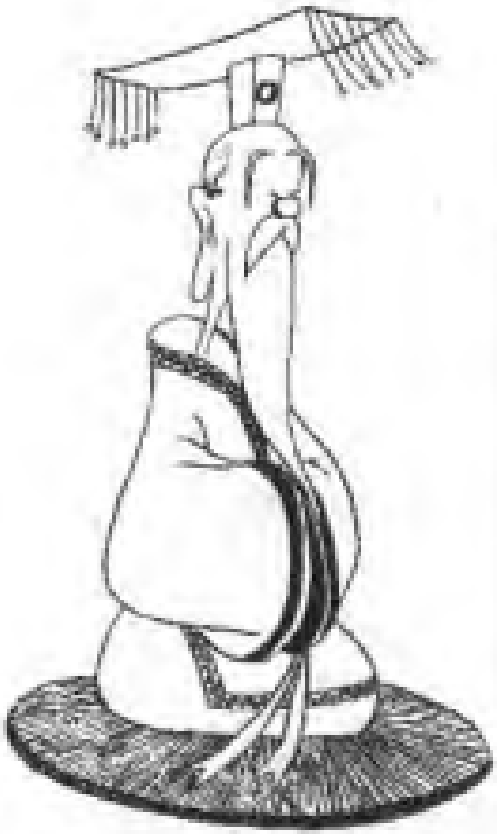
本简体字版系由动静国际有限公司授权出版

漫画黄帝内经素问·病理卷

编　　著/沈夏珠
漫　　画/陈　聪
责任编辑/季　元
美编设计/毛明霞

出版发行/文匯出版社
上海市虎丘路 50 号
(邮政编码:200002)
经　　销/全国新华书店
印刷装订/江苏启东印刷厂
版　　次/2002 年 6 月第 1 版
印　　次/2002 年 6 月第 1 次印刷
开　　本/890×1240　1/32
字　　数/160 千
印　　张/10.5
印　　数/1-10000

ISBN7-80676-200-0/G·084
定　　价/20.00 元



漫画黄帝内经素问

病理卷



0199511

RAA77/05

作者序

人们常说“百人得百病”，要“对症下药”。那么，如何才能知道不同的人得了不同的病，又如何知道对不同的病下不同的药呢？这首先是要求人们要弄清楚疾病产生的原因、原理，然后才能去除病因，根除疾病。为了适应这一需要，我们将《黄帝内经》中一些关于各类疾病的病因、病状及其治疗的章节编写成此书，并配以漫画，以帮助读者能轻易地获得我国医学经典中最为精华和实用的内容。

《举痛论篇》讲述了种种痛的病症产生的原因及引发的其他症状。在讲到如何诊断病情时，还讲到了问诊、视诊、切诊等中医学用的诊病方法。《痹论篇》是有关痹疾病的专论，本篇认为它的病因在于外来的寒气或湿气等病气进入人体内所导致的，提醒大家应该适意自己的生活习惯。《热论篇》、《评热论篇》讲的是热病的病理、病状及其治疗，它主要是人体受了寒气的缘故，受寒反而会发热，发热就更应该令患者出汗才能排解体内的寒气，这符合“物极必反”的道家思想，也有着“以毒攻毒”的味道。

《气厥论篇》、《厥论篇》讲的是厥病，厥也就是逆的意思，这类病主要是体内的气体不能得到正常运行而发生逆乱所导致的。同是厥病，类型不一样，病状也各不相同。古人认为风是导致百病的原因，所以《黄帝内经》中有专门的《风论篇》，分析了各种各样的风所导致的疾病。《腹中论篇》讨论了腹胀、血枯、伏梁、热中、消中、厥逆等病的症状、病因、

禁忌及治疗方法。

咳嗽作为一种最常见的病症，它有各种各样的类型，有的是因肺病引起的，有的是因为肝病引起的……这些内容在《咳论篇》中有详细阐述。《痿论篇》中讲述痿病的一些情况，它的主要症状是四肢软弱无力，关节僵直不灵活，肌肉萎缩，这种病与人们生活习惯关系很大，此病患者多是些利欲熏心、纵情酒色的人。

《痹论篇》对各种类型的痹病分别进行分析，它主要是因为风、湿、寒等病气进入体内，使得体内气血阻滞不通而造成的。《病能论篇》则以痛肿、睡眠不安、酒风等病为例，讲到了它们的病状特征，致病原因和治疗方法。《标本病传论篇》，它阐述了各种病情的相互转化情况。《奇病论篇》则是阐述了一些不常见的疑难杂症的病因、病状及其治疗方法。《汤液醪醴论篇》则介绍了一些中药的调和方法。最后，我还选取了《至真要大论篇》和《玉机真脏论篇》的部分内容作为补充，以期方便读者通晓一些基础理论之后，达到更佳的阅读效果。

本卷虽说是《病理卷》，但也不只在说明病理，对于每一类病，不但说明其病因、病状外，还都提出了治疗方法，其中的每一篇都自成体系，读者读完其中的每一篇，都会对该类疾病有系统的、全面的、概况性的了解。

沈置珠

目 录

● 作者序

【举痛论篇】 ----005

【病能论篇】 ----027

【玉机真脏论篇】 ----043

【热论篇】 ----053

【评热病论篇】 ----067

【刺热篇】 ----079

【逆调论篇】 ----099

【厥论篇】 ----109

【疟论篇】 ----125

【气厥论篇】 ----153

【咳论篇】 ----159

【腹中论篇】 ----171

【风论篇】 ----187

【痹论篇】 ----205

【痿论篇】 ----223

【奇病论篇】 ----237

【标本病传论篇】 ----255

【调经论篇】 ----279

【汤液醪醴论篇】 ----315

【至真要大论篇】 ----325

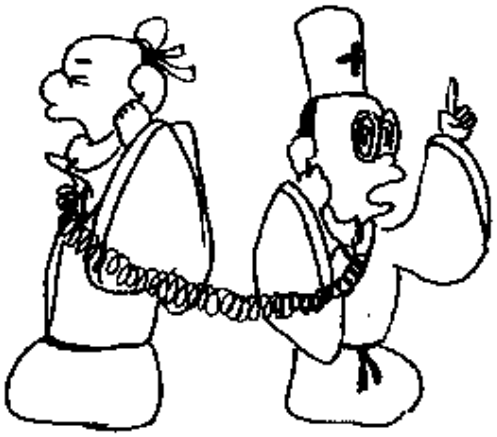
补注说明 ----333

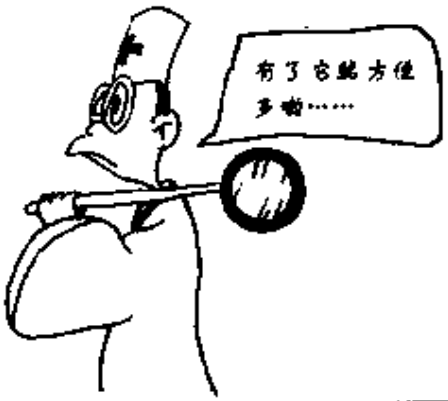
【举痛论篇】

本篇列举了种种痛症的病发原因、症状及治疗方法，所以叫做“举痛论篇”。但也有人认为“举”是“卒”的误写，原来的篇名应该是“卒痛论篇”，也就是说这是篇专门谈论如何止痛的文章。

文章指出痛症各有各的特点，由于它们各自的病发原因和症状不同，那么对于它们的治疗方法自然也会各不相同。主要有三种。

一、“言而可知”。也就是说，只需要与患者交流，了解他的具体痛感就可以诊断疾病。譬如说，如果患者说他突然感到疼痛，但只要将手在痛的部位按上一阵子，就会止痛。那是因为寒气贮留在血脉外面，使得血脉冷缩拉动周边的小经络，从而突然发痛。用手去按痛处，手掌的热量传到体内便可驱散寒气，疼痛就会停止。

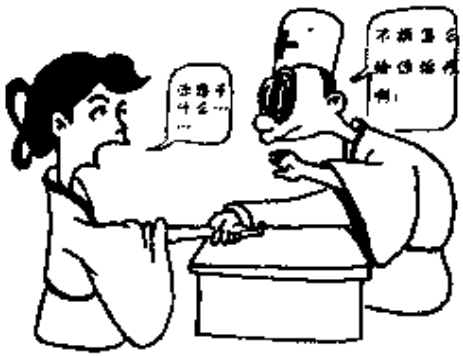




二、“视而可见”。人体内部的脏器总会与某个外在器官相通，所以，往往只要通过对外在器官的诊察就可得知内部对应脏器的病变。这其中也有一定的规律，例如：脸色发黄或发红，是遭受热邪攻击的症状；脸色发白则是遭受了寒邪攻击的症状。

三、“扪而可得”。有些病情则可以通过切脉，诊摸的办法来作出判断。

另外，本篇末尾还详细地讨论了九种“气”引起病变的原因。





【原文】黄帝问曰：余闻善言天者，必有验于人；善言古者，必有合于今；善言人者，必有厌于己。如此，则道不惑而要数极，所谓明也。今余问于夫子，令言而可知，视而可见，扪而可得，令验于己而发蒙解惑，可得而闻乎？

岐伯再拜稽首对曰：何道之问也？

帝曰：愿闻人之五脏卒痛，何气使然？

岐伯对曰：经脉流行不止、环周不休，寒气入经而稽迟，泣而不行，客于脉外则血少，客于脉中则气不通，故卒然而痛。



黄帝问道：我听说凡是通晓自然运行规律的人，就一定能够将它同人体活动规律联系起来，从而能把握人的生命规律。



1

凡是了解古人的养生之道的人，他就一定能将其借鉴过来指导现在人的养生活动；凡是能够分析他人的人，也就一定能将心比心地指导自己。



2



我想，只要能够做到以上三点，那就能将一些病理、病状清晰明了地分析开来，而且能够掌握治疗的主要方法和原则，从理论和实践两个层面上全面掌握中医医术。

3

现在我来请教您，就是希望您能将高深莫测的医学方面的道理简明扼要、深入浅出地讲解给我听。



4

然后我会将您教给我的知识联系自身的体验加以揣摩，从而解开我对生命奥秘的疑惑。您现在能给我讲解吗？



5

岐伯见到堂堂华夏之君的黄帝在自己这一介草民面前表现得如此恭敬和谦虚，立即显出受宠若惊的神态，赶忙双手抱拳，对黄帝作揖打拱道：尊敬的陛下，您有什么问题尽管问好了，只要我岐伯知道的，就一定倾囊相告！



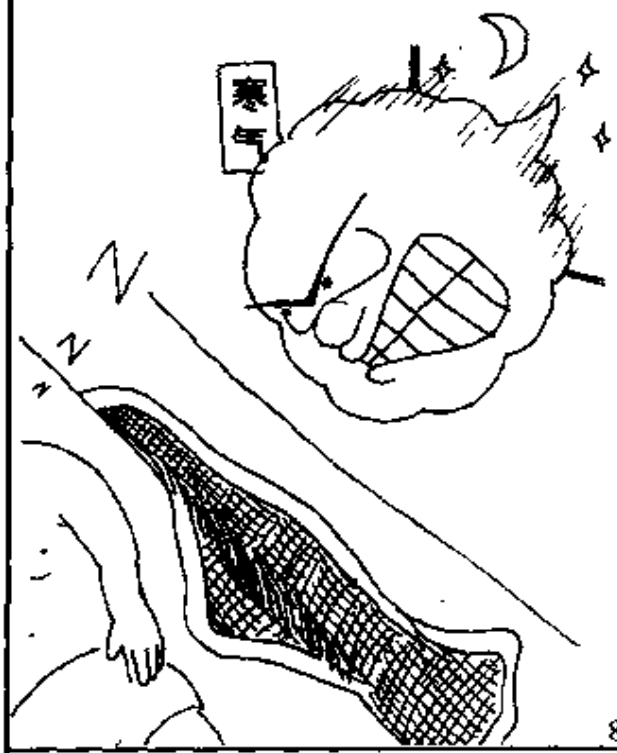
6



黄帝说：那就先谢谢您了。我常常看到有人五脏突然发痛，这是什么病邪导致的呢？

7

岐伯说：五脏突然作痛，那是因为寒气入侵人体所造成的。



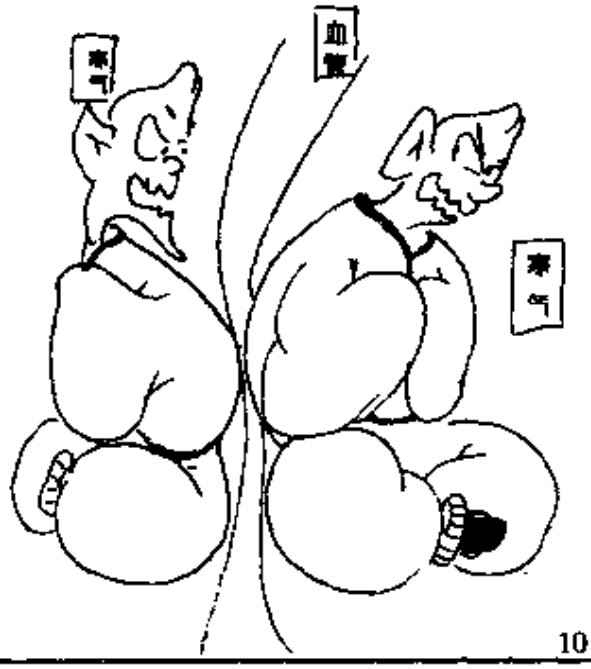
8

在正常的情况下，经气血脉在全身循环不止，一旦遭受了寒邪，气血凝滞，就再也不能自由流通了。



9

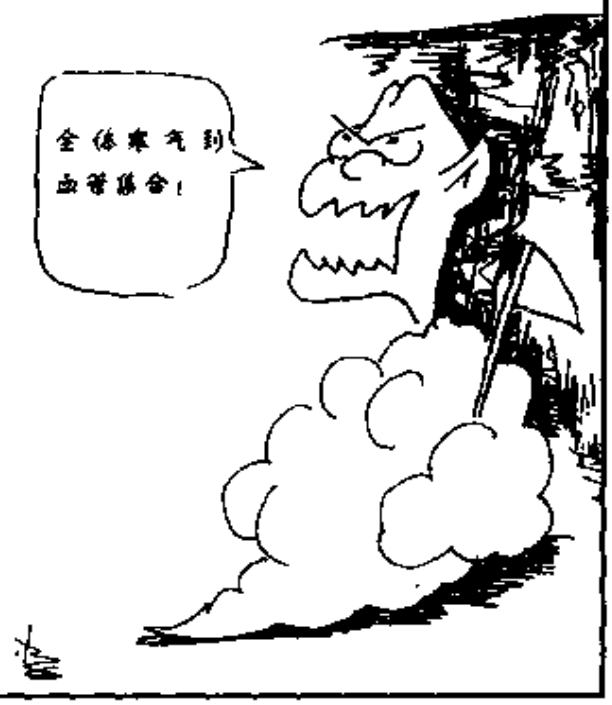
如果寒气积聚在血脉的外面，就会压缩血管，使得血管内的血量减少。



10

如果寒气渗入并积聚在血脉内部，则会造成脉气不通畅，自然就会出现五脏突然作痛的症状。

11





A. 痛　B. 痛　C. 痛 ·····

【原文】帝曰：其痛或卒然而止者；或痛甚不休者；或痛甚不可按者；或按之而痛止者；或按之无益者；或喘动应手者；或心与背相引而痛者；或胁肋与少腹相引而痛者；或腹痛引阴股者；或痛宿昔而成积者；或卒然痛死不知人，有少间复生者，或痛而呕者，或腹痛而后泄者，或痛而闭不通者。凡此诸痛，各不同形，别之奈何？

黄帝说：通过您这么一讲解，我已明白五脏突然发痛的原因了。可我还是不明白，为何同是五脏发痛，却痛得各不相同。从痛所持续的时间来看，有些痛来得快去得也快。



1

而有些痛不但痛得十分厉害，而且迟迟不见减轻。



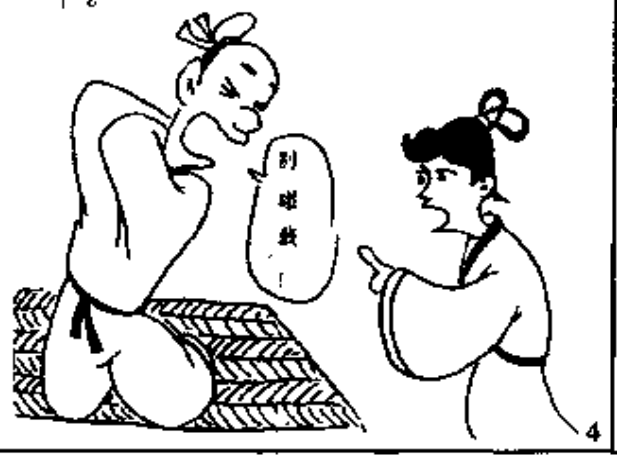
2

有些痛积郁得太久了，就会引发小肠气。



3

从痛的剧烈程度来看，有些痛简直令患者生不如死，根本碰都不能碰一下。



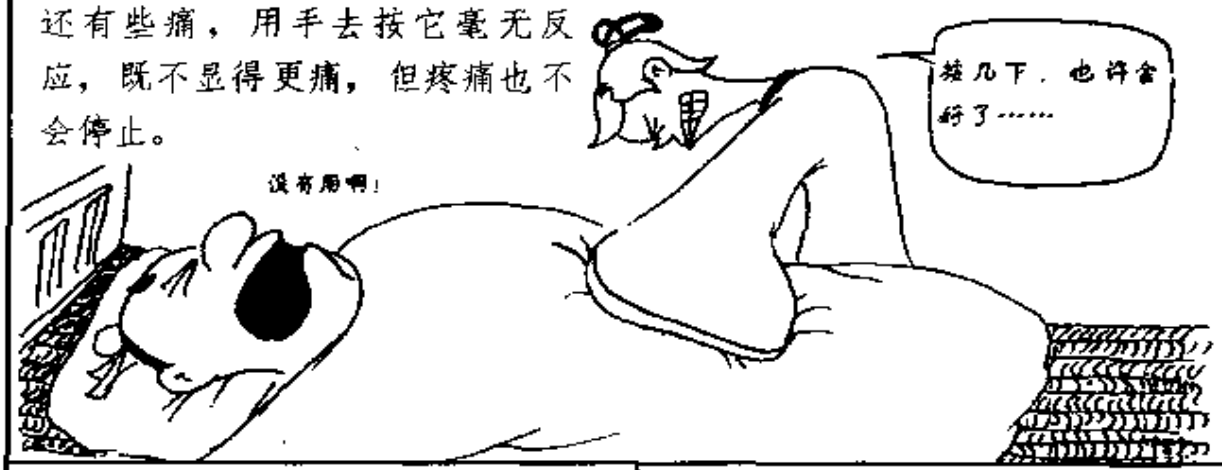
4

而另有些痛，只要用手稍微按摩一下就会停止。



5

还有些痛，用手去按它毫无反应，既不显得更痛，但疼痛也不会停止。



6

从痛的部位来看，有些痛是心脏与背部牵扯着痛。



7

有些痛是小腹和胸胁部位牵扯着痛。



8

有些痛是先由腹痛引起，然后发展到腹股沟。



9

从痛所引发的其他症状来看，有的痛会令患者晕厥过去，有如死人一般不省人事，需要过一会儿才会慢慢苏醒过来。



10

有些患者会痛得恶心，以至呕吐。

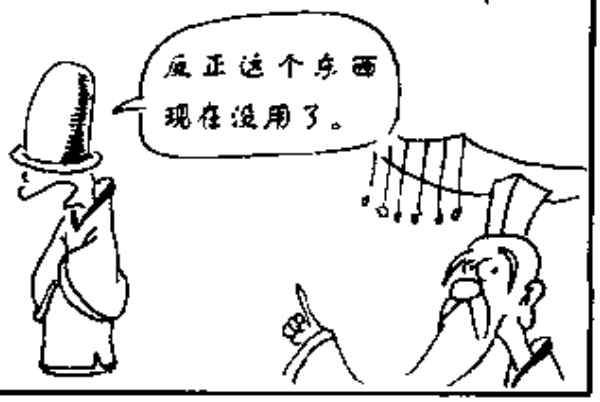


11



12

有时腹痛会引起泄泻：当然，也有痛得大便不通的情况。所以，说的都是痛，而各有各的痛法，情形不尽相同，那么我们怎样区分它们呢？





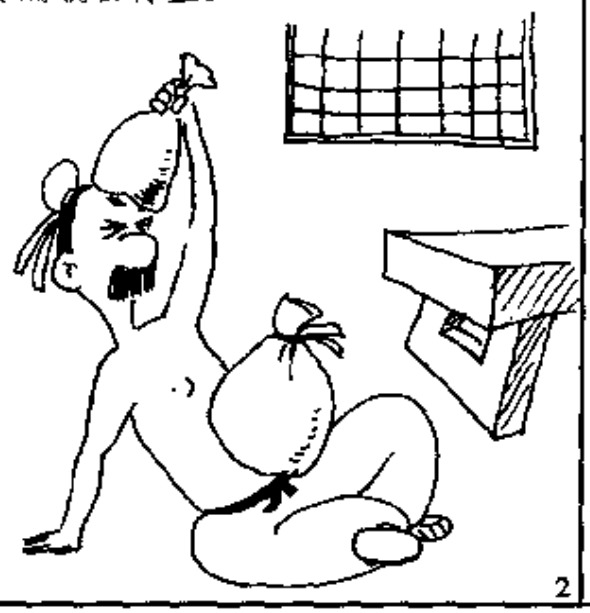
【原文】岐伯曰：寒气客于脉外则脉寒，脉寒则缩蜷，缩蜷则脉绌急，绌急则外引小络，故卒然而痛，得炅则痛立止：因重中于寒，则痛久矣。

岐伯说：如果寒气贮留在体内，环绕在血管的周围，血管在寒气的威逼之下会变得卷曲萎缩，扯动了血管周围的小脉络，从而突然引起疼痛。



1

对于这样的病痛倒也不难处理，只要对痛处进行热敷，让寒气散去，疼痛就会停止。



2

若是患者平时不注意防寒保暖，经常遭受寒邪，那病痛就难以去除了。



3

【原文】寒气客于经脉之中，与灵气相薄则脉满，满则痛而不可按也。寒气稽留，灵气从上，则脉充大而血气乱，故痛甚不可按也。寒气客于肠胃之间，膜原之下，血不得散，小络急引，故痛；按之则血气散，故按之痛止。





寒气侵入到经脉中，与经脉中的热气互相搏斗，而使得血脉阻滞并且胀满，由于病邪充满所以疼痛且不可用手去按。如果寒气进入了血脉之中，停留下来之后热气也就会跟着上来，两者相结合在一起，就会造成血脉胀满疼痛，这种胀疼是不可以用手去按的，只要稍一触碰就会痛得更厉害。

1



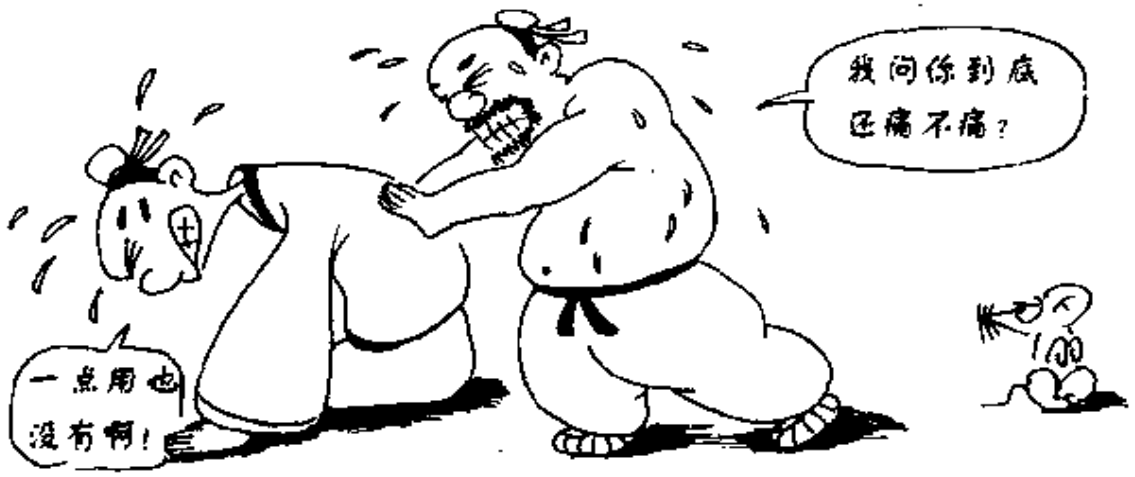
寒气入侵人体后贮留在肠胃之间、膜原（注1）的下方，造成血气不能自由疏散。血气的凝聚膨胀会牵引一些细小的脉络隐隐发痛，对于这种痛，只要用手揉按痛处，让血气疏散，疼痛就会消失，这就是“按之痛上”的情况。

2



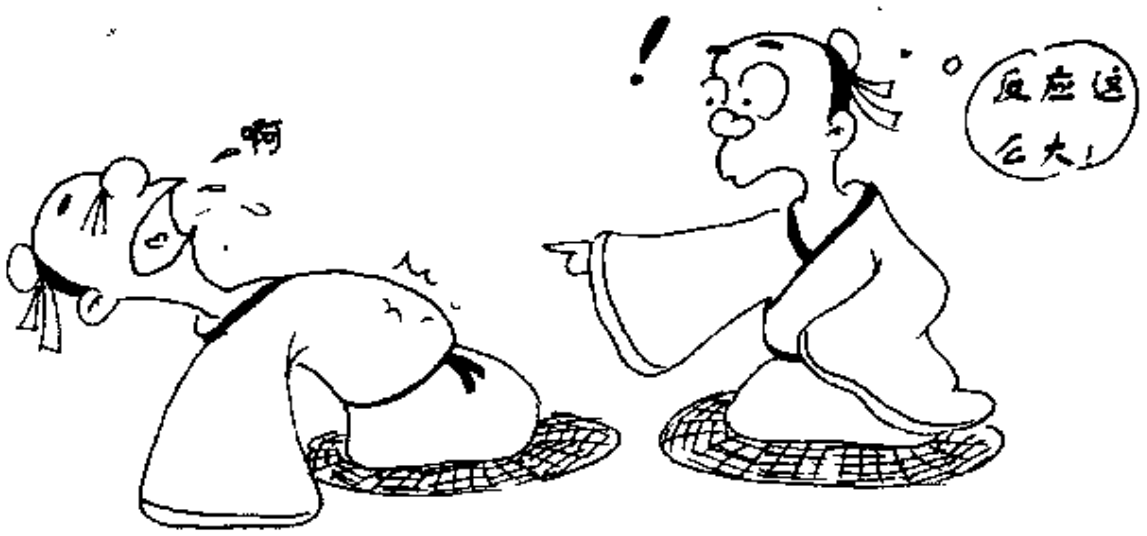
【原文】寒气客于侠脊之脉则深，按之不能及，故按之无益也。寒气客于冲脉，冲脉起于关元，随腹直上，寒气客则脉不通，脉不通则气因之，故喘动应手矣。

若寒气深深地贮留在督脉（注2）里，即使重按痛处也触及不了发痛的根源，所以无论怎样按揉，对于督脉里面的疼痛毫无影响。



1

冲脉（注3）起于关元穴（注4），然后沿着腹部一直往上伸展。如果寒气冲击了它，并在其中贮留了下来，这就会造成脉气不流通而受阻，所以，只要用手按痛处就会产生痛感。



2

【原文】寒气客于背俞之脉则脉泣，脉泣则血虚，血虚则痛，其俞注于心，故相引而痛，按之则热气至，热气至则痛止矣。寒气客于厥阴之脉，厥阴之脉者，络阴器，系于肝，寒气客于脉中，则血泣脉急，故胁肋与少腹相引痛矣。







寒气进入了背俞穴（注5）就会造成血脉凝涩不通，血脉凝涩不通，全身的供血量不足从而引发痛感。再加上背俞穴与心脏相通，所以这种痛还有一种心背牵引的感觉。如果用手按着背俞穴不动，手掌的热量会传递到背俞穴，驱散寒邪，疼痛就会被制止。

1





厥阴脉与生殖器、肝脏紧密相连，如果寒气入侵了厥阴脉并贮留在里面，会使得血液凝滞不通畅，脉搏跳动迫急，所以会引起胁肋和小腹相互牵扯着作痛。

2



【原文】厥气客于阴股，寒气上及少腹，血泣在下相引，故腹痛引阴股。寒气客于小肠膜原之间，络血之中，血泣不得注于大经，血气稽留不得行，故宿昔而成积矣。

寒气从腹股沟部位入侵，然后向上扩散到小腹，使得血脉凝涩不畅，上下互相牵扯，所以造成腹部与腹股沟相引作痛。



1

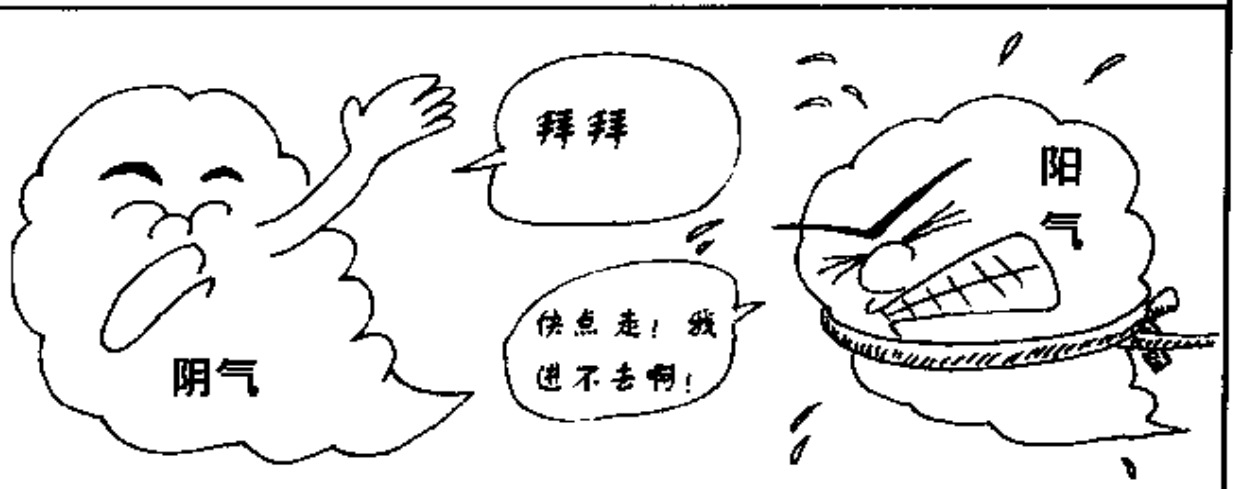
寒气停留在小肠的膜原之间，贮留在经络血脉之中，造成血气凝滞而不能顺利地注流入更大的经脉。如果血气凝滞停留了过长的时间就会积郁成块状的东西。



2

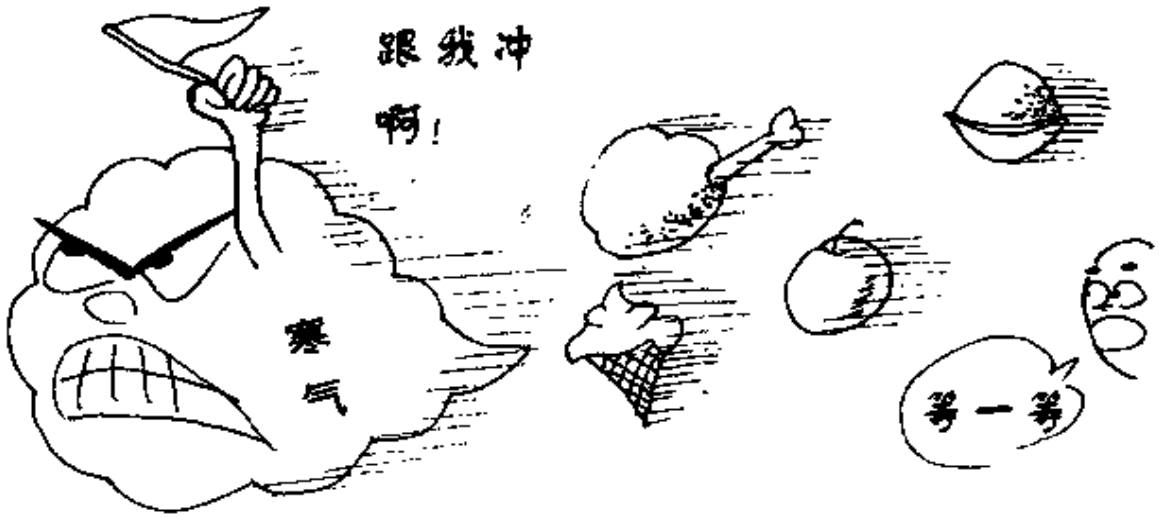
【原文】寒气客于五脏，厥逆上泄，阴气竭，阳气未入，故卒然痛死不知人，气复反则生矣。寒气客于肠胃，厥逆上出，故痛而呕也。





寒气贮留在五脏之内，造成病气上逆，耗尽体内阴气，而阳气又未能及时补入，患者就因少气而突然痛得昏迷过去，不省人事。只有等到阳气稍稍恢复了，患者才会苏醒过来。

1



寒气贮留在肠胃内，寒气在向上逆反的过程中会带动肠胃内的食物，从而造成一边疼痛一边呕吐的症状。

2

【原文】寒气客于小肠，小肠不得成聚，故后泻腹痛矣。热气留于小肠，肠中痛，瘅热焦渴，则坚干不得出，故痛而闭不通矣。



小肠是用以停留水谷食物，吸收其营养的，若是遭受寒邪的侵袭，就会丧失这种功能，出现一边腹泻一边疼痛的症状。





1





热气贮留在小肠里面，肠内就会疼痛，而且全身发热，总感到干渴难耐。大便变得干燥坚硬，不易拉出来。所以，患者会感到疼痛和大便闭塞不通。

2



【原文】帝曰：所谓言而可知者也。视而可见奈何？

岐伯曰：五脏六腑，固尽有部，视其五色，黄赤为热，白为寒，青黑为痛，此所谓视而可见者也。

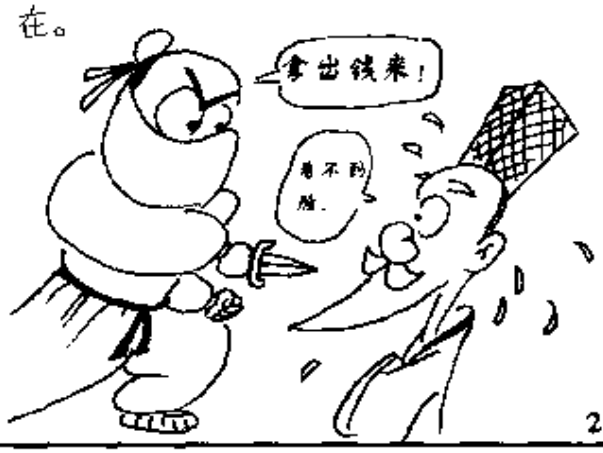


黄帝说：以上所讲到的是一说就明白的道理，即“言而可知”。现在我想再听你讲一讲一看就明白的病情。



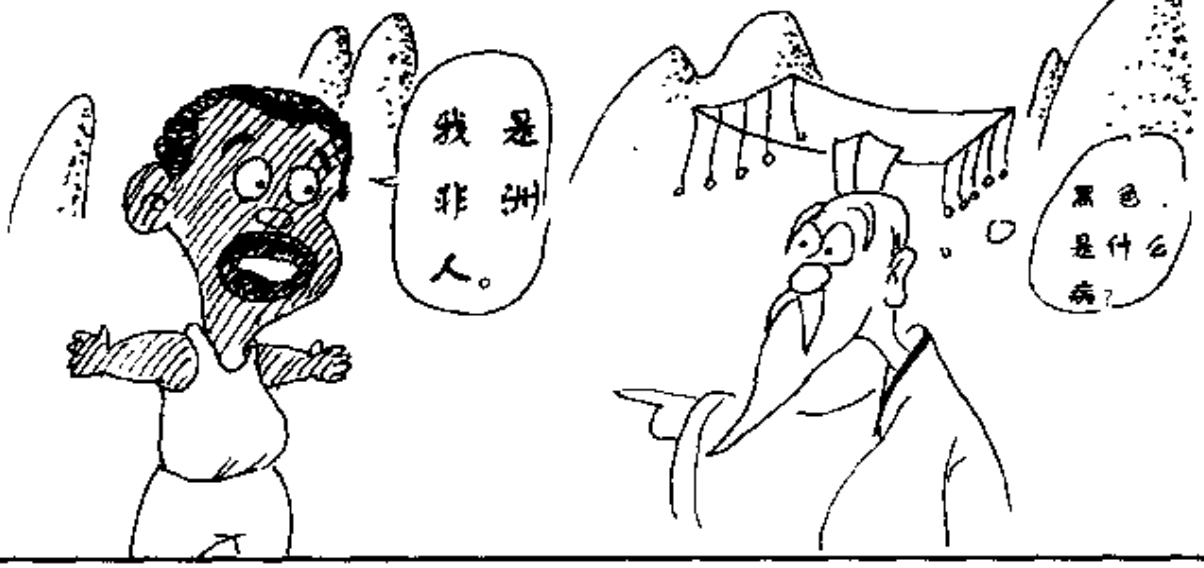
1

岐伯说：五脏六腑虽然深藏在体内，但是与外部有些互为表里的关系。尤其是脸部，我们只要认真诊察一个人的脸色，就知道病症所在。



2

脸色为黄色或红色，是受了热邪的侵害；脸色发白，是寒气所致；脸色为青黑色，那是体内患了什么痛症，这就是您所说的“视而可见”。



3

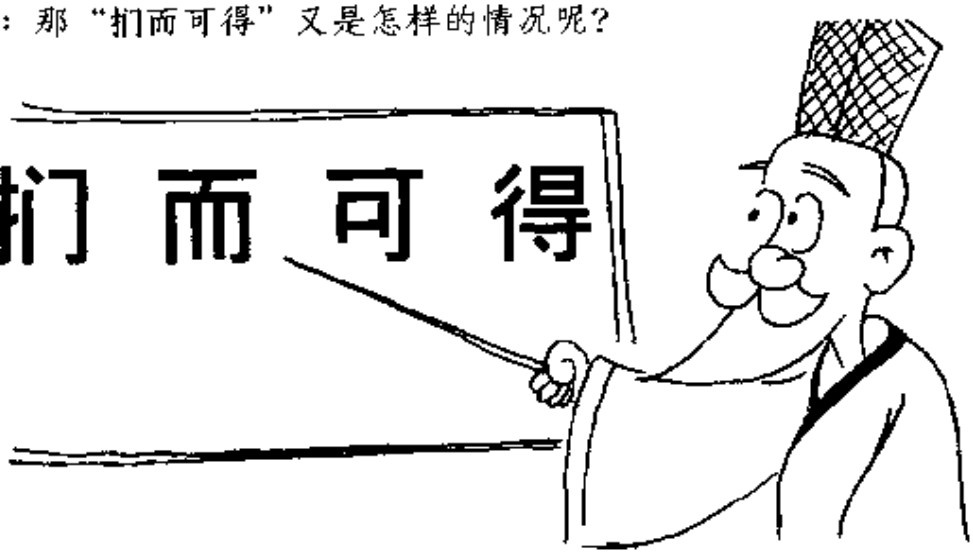


【原文】帝曰：扪而可得奈何？
岐伯曰：视其主病之脉，坚而血及陷下者，皆可扪而得也。



黄帝说：那“扪而可得”又是怎样的情况呢？

扪 而 可 得



1

岐伯说：这要看这种疾病所对应的脉象怎样，如果脉象坚实及血气下陷的，这种病就可以通过扪摸的方式来诊断。



2



【原文】帝曰：善。余知百病生于气也。怒则气上，喜则气缓，悲则气消，恐则气下，寒则气收，炅则气泄，惊则气乱，劳则气耗，思则气结，九气不同，何病之生？

岐伯曰：怒则气逆，甚则呕血及飧泄，故气上矣。喜则气和志达，荣卫通利，故气缓矣。悲则心系急：肺布叶举，而上焦不通，荣卫不散，热气在中，故气消矣。恐则精却，却则上焦闭，闭则气还，还则下焦胀，故气不行矣。寒则腠理闭，气不行，故气收矣。炅则腠理开，荣卫通，汗大泄，故气泄。惊则心无所倚，神无所归，虑无所定，故气乱矣。劳则喘息汗出，外内皆越，故气耗矣。思则心有所存，神有所归，正气留而不行，故气结矣。





黄帝说：有关“痛”方面的内容你讲得很精彩，接下来谈谈有关“气”方面的内容。

1



我听说有很多类型的病都是因为“气”而产生的。而各种各样的气的产生又同人体活动有关。

2

人们常说“怒气冲天”，意指怒气是上升的。其实，人在发怒的时候，体内之气确实会向上泛涌。



3

心里感到高兴，生活愉快，工作顺利，体内之气则会运行平和。



4



若是生活中发生了什么不幸，令人感到悲伤，气就会消减，缺乏生机。

5



当人惶恐不安的时候，气就会下沉。

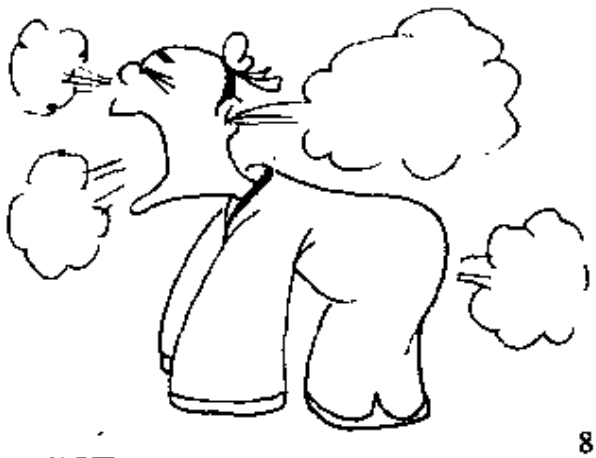
6

遭了寒邪的入侵，体内的生命正气就会被挤缩。



7

遭受了热邪的入侵，气就会被排挤，白白地泄散出体外。



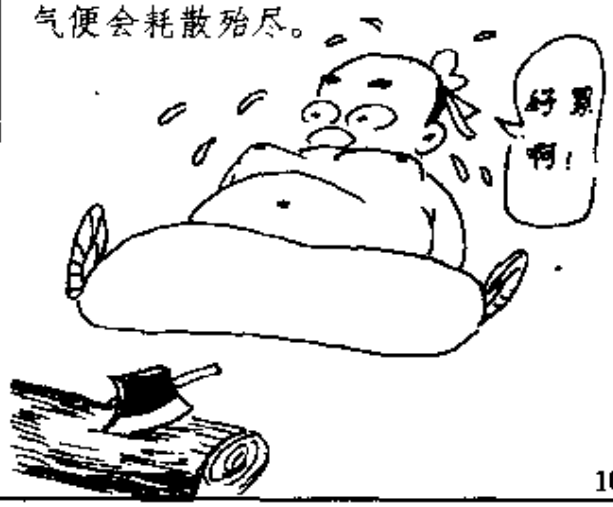
8

若是受到了惊吓，气的运行就会乱了规律。



9

体力活动过量，人会疲劳不堪，精气便会耗散殆尽。



10



思虑过多又难以决策，会导致气运不畅，积结成疾。以上所讲的九种气各不相同，但都可以导致疾病，这是为什么？

11

岐伯说：发怒会导致气逆，严重的时候甚至会引起呕血和泄泻的症状，所以说“怒则气上”。



12

人在高兴的时候，心平气和，情志通畅，荣卫之气（注6）顺利，所以气就会平缓。



13

伤心过度会导致心跳加快，肺部被热气所充胀，上焦（注7）脉不畅通，荣卫之气得不到疏散，热气贮留在体内，所以说“悲则气消”。



14

当人有了恐惧感，精气再回来的时候只得下沉到下焦，从而导致下焦胀满，所以说“恐则气下”。



15

寒气入侵了人体，造成腠理闭塞，气不通行，体内的生命正气就会浓缩收藏起来，所以说“寒则气收”。



16

热气入侵人体，导致腠理散开，荣气、卫气过于通畅，整天大汗淋漓，导致体内阳气耗散殆尽。



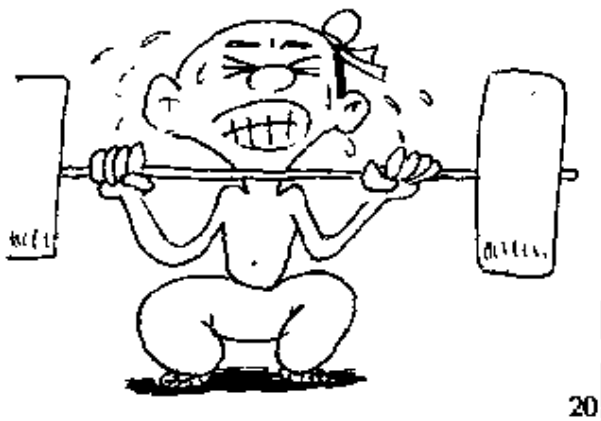
17

人要是受到惊吓，会变得心神不宁，所以说“惊则气乱”。



18

体力活动过量，一边不断喘气，一边汗流不止，内外之气大泄不止，所以说“劳则气耗”。



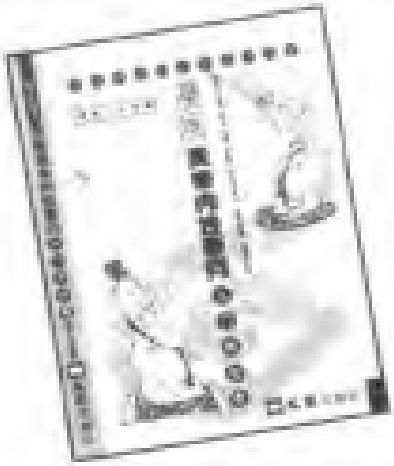
20



思虑活动过多，心里总是有事情没有解决，虽然这样心神有所归宿，但又太过稳定而导致气不能运行，所以说“思则气结”。

19

中国最早的养生抗老经典



漫画人生智慧1

漫画黄帝内经素问

《人门养生卷》

《宝命全形论篇》中讲到“天覆地载，万物悉备，莫贵于人”，也就是说，虽然天地之间万物齐备，可是没有什么比人的生命更为宝贵。再加上，之于每个人而言生命只有一次，为此它就显得更为珍贵了。既然如此，那么我们该如何保养呢？

在我国古代，皇帝们喜欢别人称自己为“万岁”，常常也会封给王候将相、属邦国君们诸如“九千岁”、“八千岁”之类的称号。老百姓之间也常常通以祝福：长命百岁，百年和好之类的。这些都表明：上至帝王，下到平民都有获得长生的愿望。为了实现这一愿望，古人付出了种种追求，宗教是其中的一种方式。人们往往认为通过求神拜佛可以获得长生，这是完全违背自然生命规律的。也有些道士躲到山林里去，希望能炼制出令人长生不老的丹药，结果除了意外地促进了冶金术的发展外却没有炼得什么神丹妙药。只有以《黄帝内经》为源头的医学养生术才真正从人体生命的客观规律出发，帮助人们实现了延年益寿的愿望。



漫画人生智慧3

漫画黄帝内经素问

《经穴脏腑卷》

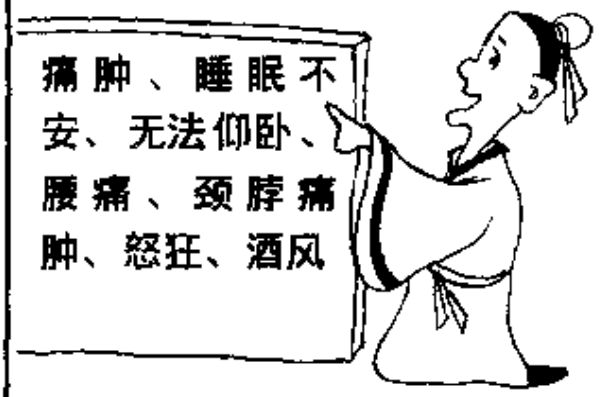
《黄帝内经》深得道家的哲学精华，依照“天人相应”的观念，认为自然界中，天是阳，地是阴，世间万象都是阴阳二气运行变化的结果！世界由金、木、水、火、土（五行）五种基本元素构成；自然中有空气和水；大地有河流、湖泊。人体与自然相对应，体内也有阴阳二气，阴气在内，阳气在外，阳气包围着阴气；与自然中的五行相对应，人体内有五脏（肝、心、脾、肺、肾）；与自然的空气和水相对应，人体内也有生命正气和血液；与河流、湖泊相对应，人体内有各种经脉和穴位。

本书选取了《黄帝内经》中的十七篇文章，以经穴的循行为线索，全面系统地对人体结构进行了阐析。

【病能论篇】

“病能”的“能”字我们通常把它理解为“态”的意思，所以“病能论”也就是谈论各种疾病的状态、特征的意思。

本篇主要以痛肿、睡眠不安、无法仰卧、腰痛、颈脖痛肿、怒狂、酒风为例，对它们的病状特征、致病原因和治疗方法进行阐述。



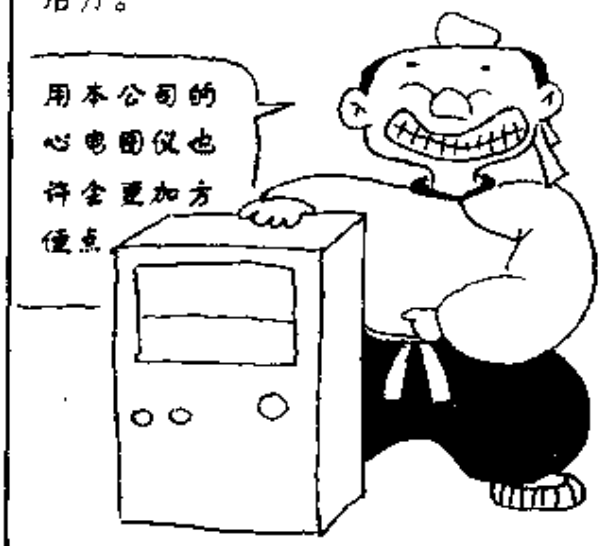
例：狂怒病是因为体内的阳气过于旺盛所致，可以通过减少食量，饮用生铁屑冲的水来治疗。



酒风病会出现四肢乏力，多汗恶风的症状，对这种病可以通过服用泽泻、白术 、麋衔按一定的量配制的药来来治疗。



本篇末尾还谈到断脉诊病的医术，并指明其他篇目有关疾病的诊断与治疗。



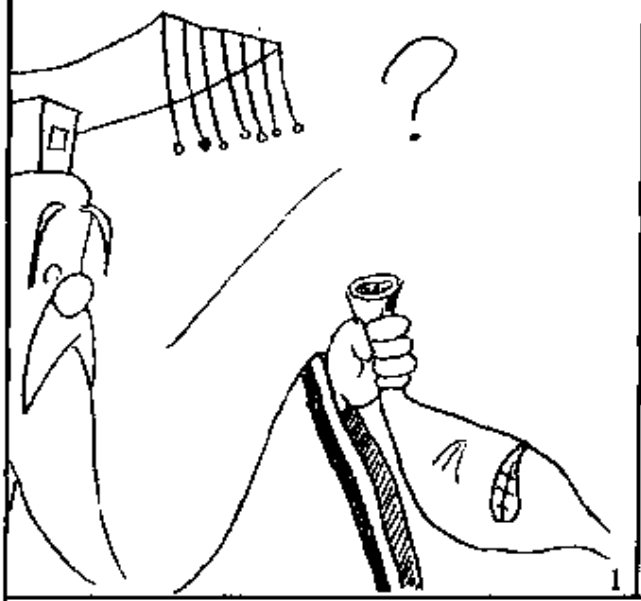


【原文】黄帝问曰：人病胃脘痈者，诊当何如？

岐伯对曰：诊此者，当候胃脉，其脉当沉细，沉细者气逆，逆者人迎甚盛，甚盛则热；人迎者，胃脉也，逆而盛，则热聚于胃口而不行，故胃脘为痈也。



黄帝问道：对于胃管臃肿我们应该怎样诊治呢？



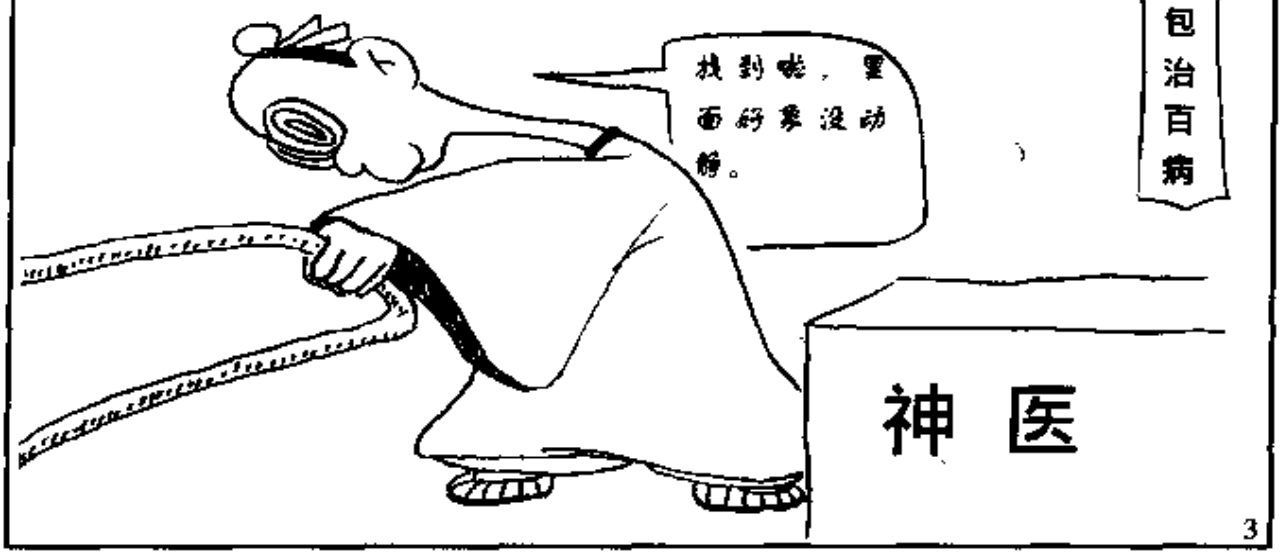
1

岐伯说：要诊断这种疾病，就要认真把握患者的胃脉。



2

如果胃脉跳动得沉稳，里面的血流也很细弱。



3

这就证明胃脉遭到了上逆病气的扰乱，从而致使人迎脉跳动得过于强烈，这样就会出现热症。



4

人迎脉作为胃的动脉，如果发生了气逆现象而且又跳动得过于强烈。



5

它所产生的大量热气就会集中在胃口而得不到散失，从而造成胃管臃肿症状。



6

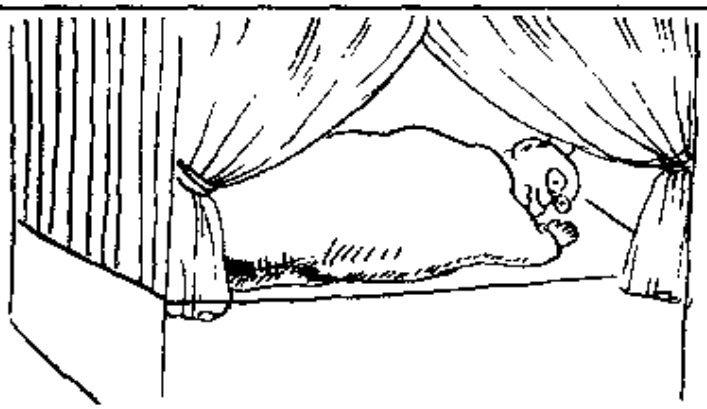


【原文】帝曰：善。人有卧而有所不安者，何也？

岐伯曰：脏有所伤，及精有所之寄则安，故人不能悬其病也。



黄帝说：你说得很有道理。还有人睡觉总是睡得不安稳，夜夜躺在床上辗转反侧，难以入睡。



1

即便入睡也睡得不香，很容易醒来，这是为什么？



2

岐伯说：发生这种情况，有可能来自以下两方面的原因：一是肉体上的原因，五脏受到了损伤。



3



二是精神上的原因，思虑过多，有所牵挂。

4



如果不消除这两方面的原因，就不可能甜美地睡眠。

5



【原文】帝曰：人之不得偃卧者何也？

岐伯曰：肺者，脏之盖也，肺气盛则脉大，脉大则不得偃卧，论在《奇恒阴阳》中。

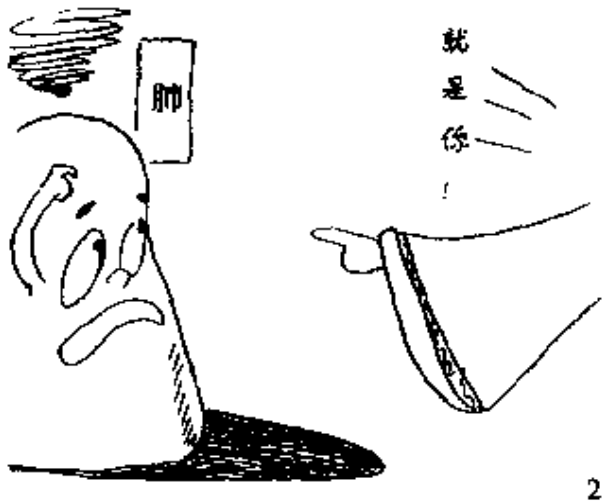


黄帝说：有一种人，不能仰卧，这是为什么？



1

岐伯说：这是肺脏的原因。



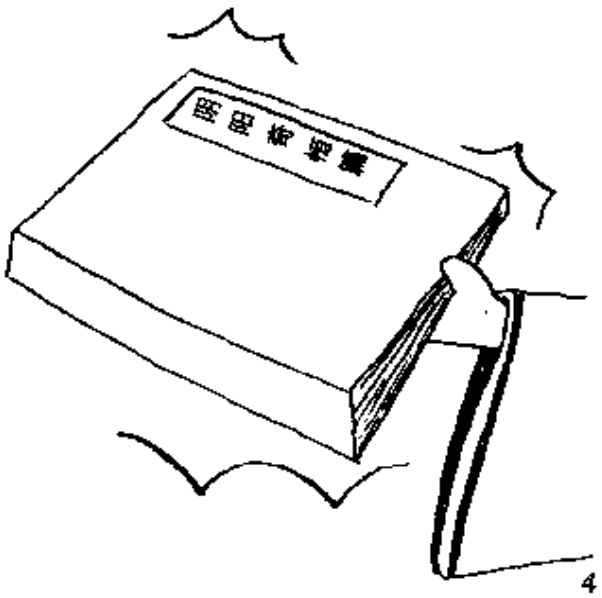
2

肺像车盖子一样，位于五脏的最上方，如果肺内邪气充盈，就会使得肺管和肺叶的脉络胀大，造成不能仰卧。



3

有关这一点，在《阴阳奇恒篇中》讲述过。



4



【原文】帝曰：有病厥者，诊右脉沉而紧，左脉浮而迟，不然病主安在？

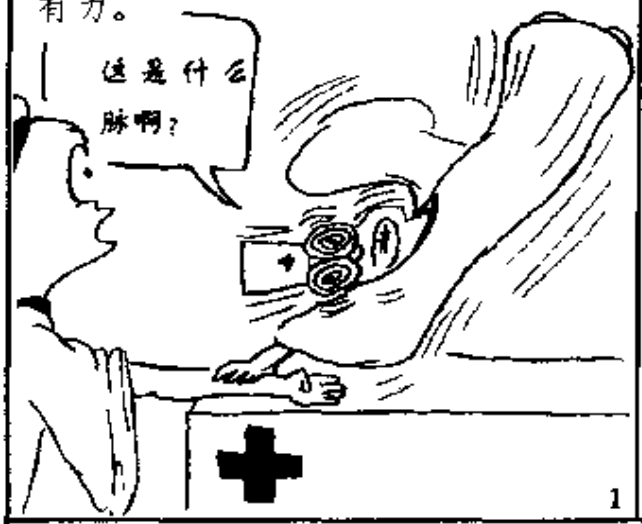
岐伯曰：冬诊之，右脉固当沉紧，此应四时；左脉浮而迟，此逆四时。在左当主病在肾，颇关在肺，当腰痛也。

帝曰：何以言之？

岐伯曰：少阴脉贯肾络肺，今得肺脉，肾为之病，故肾为腰痛之病也。

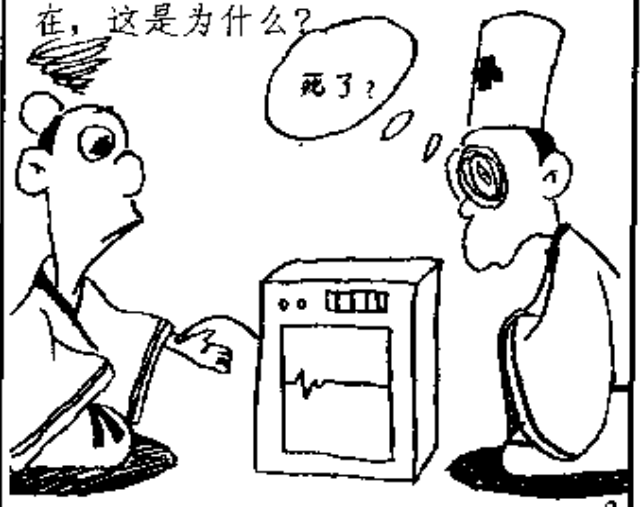


黄帝说：有因气逆而患病的人，他的右手脉搏跳动得沉稳迅速而绷紧有力。



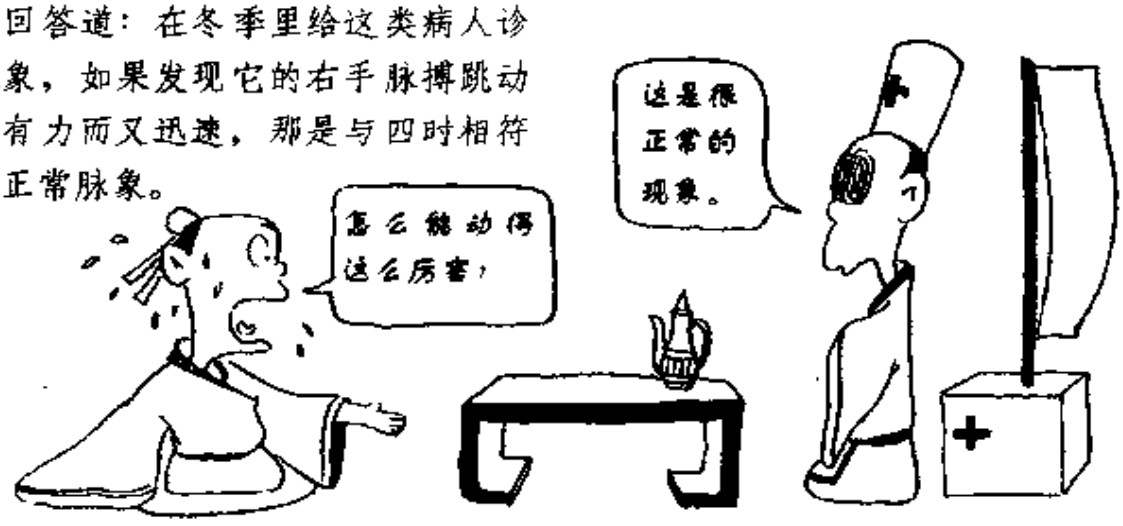
1

左手的脉搏跳动得迟缓而轻浮无力，使我们无法判断它的疾病所在，这是为什么？



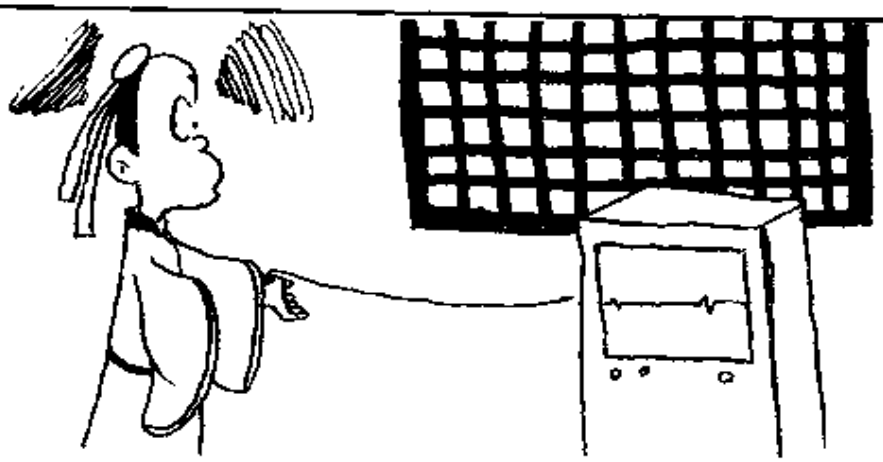
2

岐伯回答道：在冬季里给这类病人诊断脉象，如果发现它的右手脉搏跳动沉稳有力而又迅速，那是与四时相符合的正常脉象。



3

若是发现左手脉搏跳动得迟缓而轻浮无力，这就与四时相背逆了，这是肾脏有病的脉象，而且与肺器官也有重要的联系。



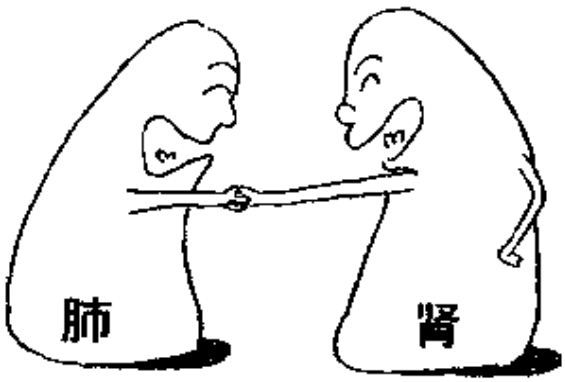
4

得了这种病，应该还会有腰痛的症状。



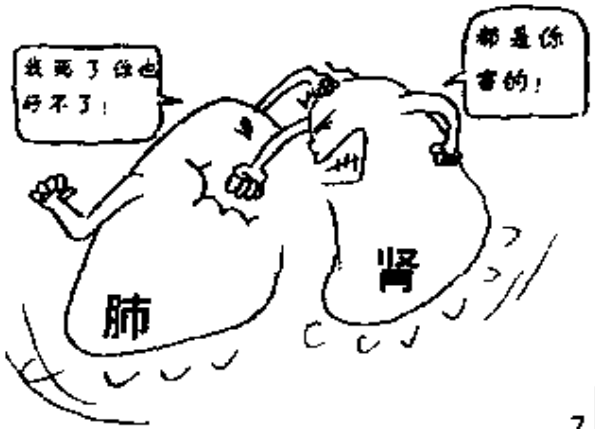
5

黄帝有点疑惑，于是继续问道：肺和肾怎么会牵扯到一块儿去了呢？



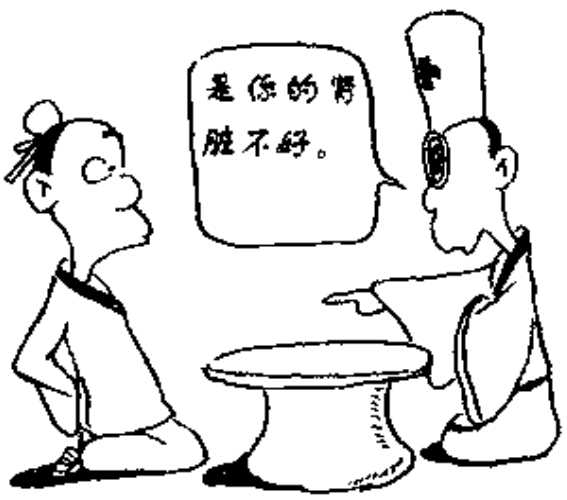
6

岐伯说：肾脏和肺通过少阴脉连在一起，既然诊断肺脉有问题，那么肾脏自然也会就受其影响而发生病变。



7

腰是肾脏所处的位置，肾脏不好自然会腰痛。



8



【原文】帝曰：善。有病颈痈者，或石治之，或针灸治之，而皆已，其真安在？

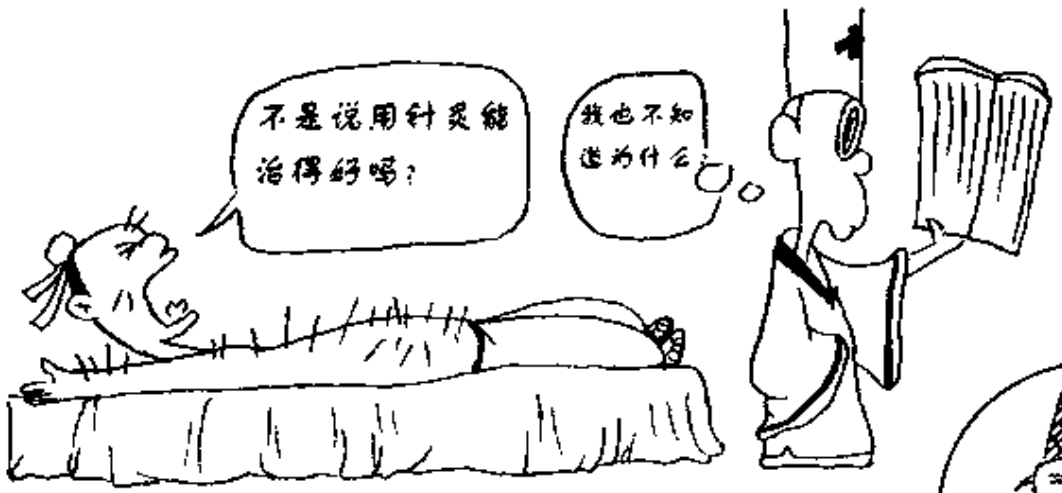
岐伯曰：此同名异等者也。夫痈气之患者，宜以针开除去之；夫气盛血聚者，宜石而泻之，此所谓同病异治也。



黄帝说：我明白了！有人得了脖子痈肿的病，医生可用针灸法、砭石法，或者兼用两种方法进行治疗，但都可以使患者痊愈，这是什么道理？



1

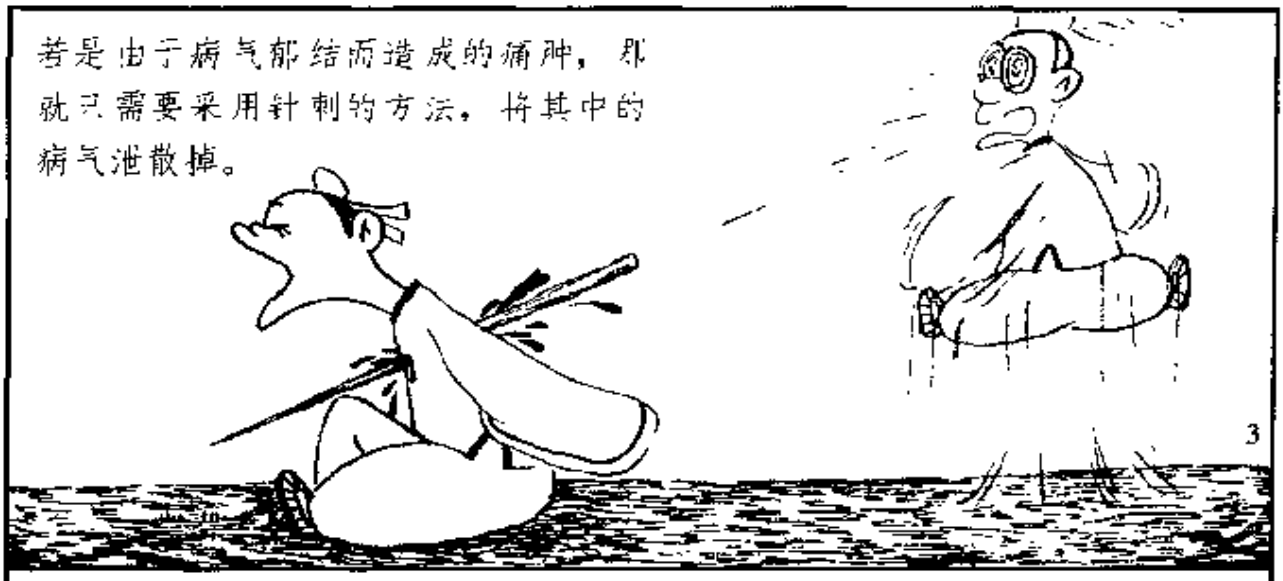


岐伯说：对这一点，黄帝您只是看到了表面现象。虽然同是痈肿病，但其本质往往各不相同，所以治法也各不相同。



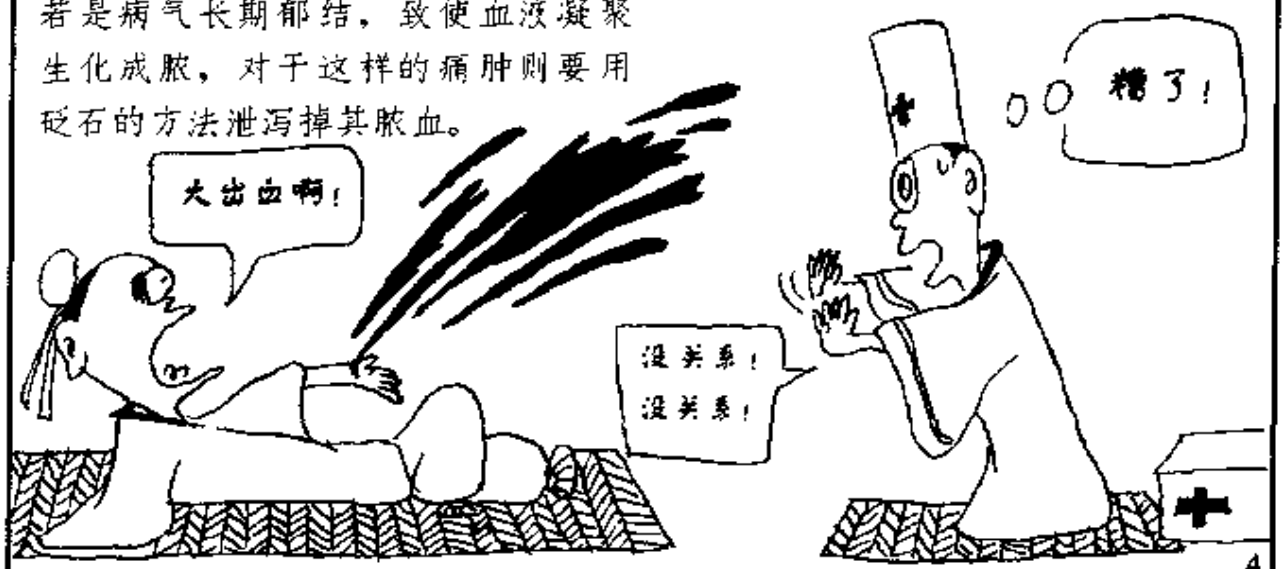
2

若是由于病气郁结而造成的痛肿，那就只需要采用针刺的方法，将其中的病气泄散掉。

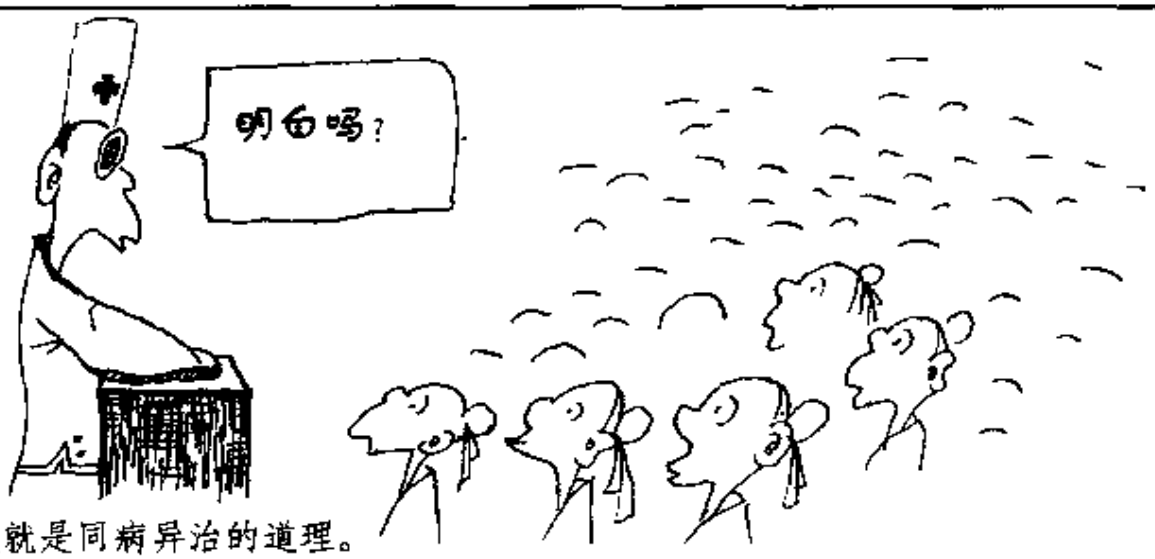


3

若是病气长期郁结，致使血液凝聚生化成脓，对于这样的痛肿则要用砭石的方法泄泻掉其脓血。



4



这就是同病异治的道理。

5

【原文】帝曰：有病怒狂者，此病安生？
岐伯曰：生于阳也。
帝曰：阳何以使人狂？
岐伯曰：阳气者，因暴折而难决，故善怒也，病名曰阳厥。
帝曰：何以知之？
岐伯曰：阳明者常动，巨阳、少阳不动，不动而动大疾，此其候也。
帝曰：治之奈何？
岐伯曰：夺其食即已。夫食入于阴，长气于阳，故夺其食即已。使之服以生铁洛为饮，夫生铁洛者，下气疾也。

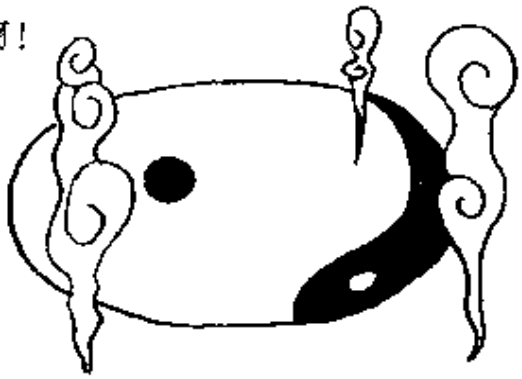


黄帝说：有一种病，人一旦患上就变得疯狂易怒，这是为什么？



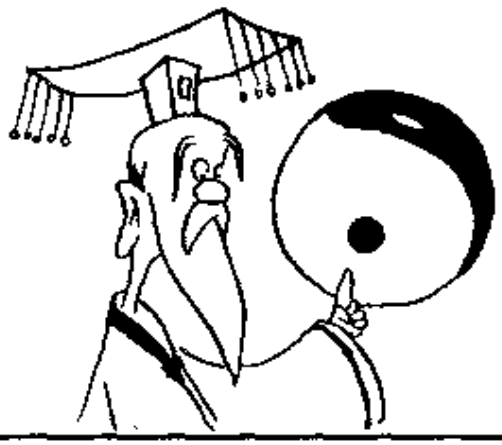
1

岐伯说：这是因为阳气过盛的缘故啊！



2

黄帝说：阳气是人体的生命之气，它怎么会使人发狂呢？



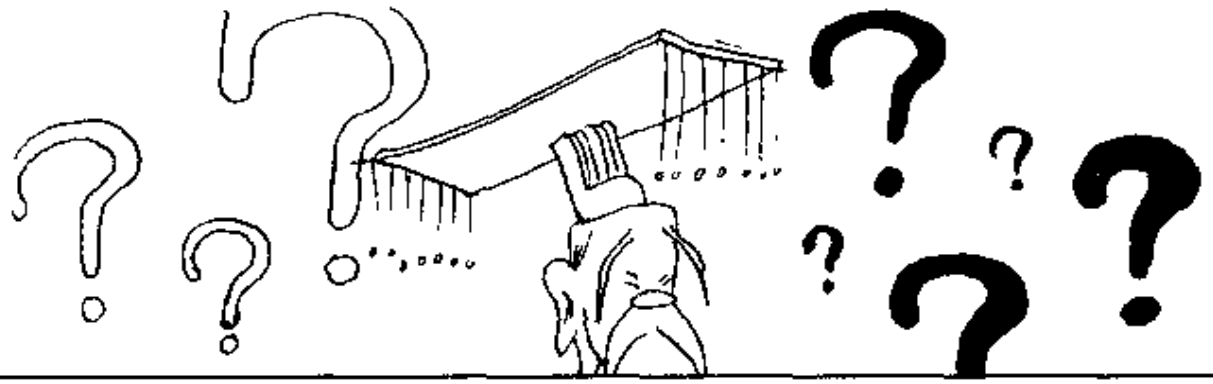
3

岐伯说：人在遭遇挫折的时候，情绪会变得抑郁不决，阳气因此受到损伤后向上逆浮，积郁成火气，所以就变得容易动怒，这叫做阳厥病。



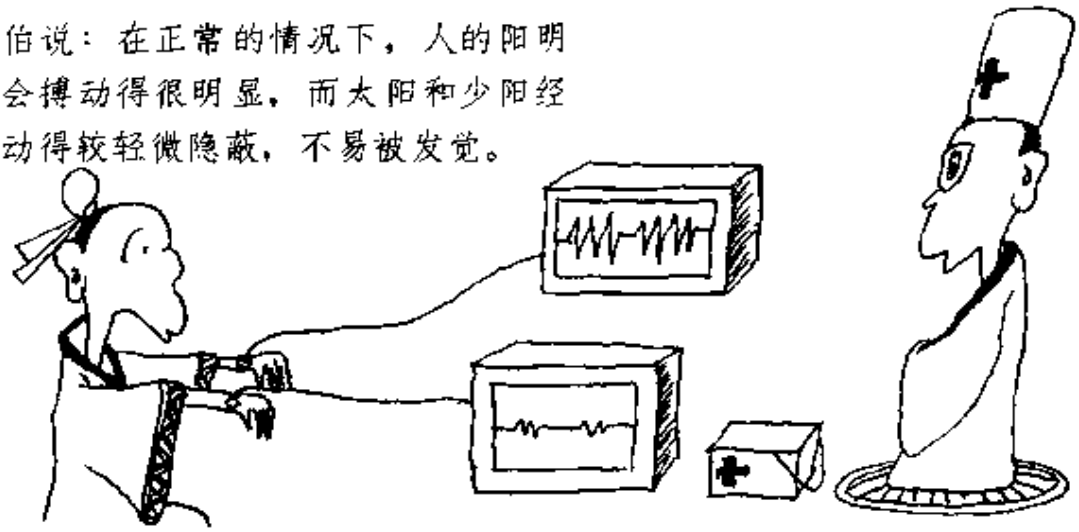
4

黄帝说：那么我们可以依据什么来诊断这种疾病呢？



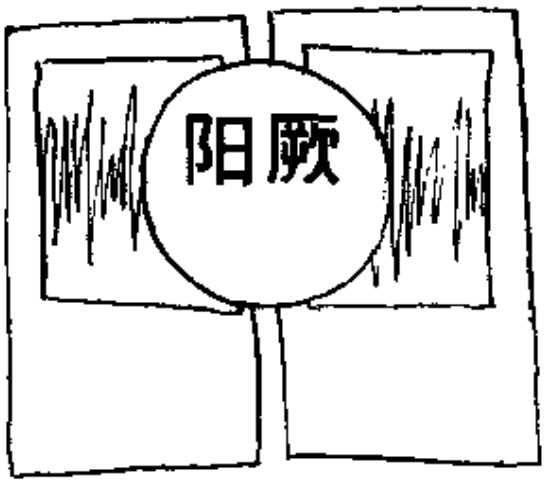
5

岐伯说：在正常的情况下，人的阳明经会搏动得很明显，而太阳和少阳经跳动得较轻微隐蔽，不易被发觉。



6

若是太阳、少阳经也跳动得非常剧烈，这就是阳厥病的征候。



7

黄帝说：对这种病我们应该如何治疗？



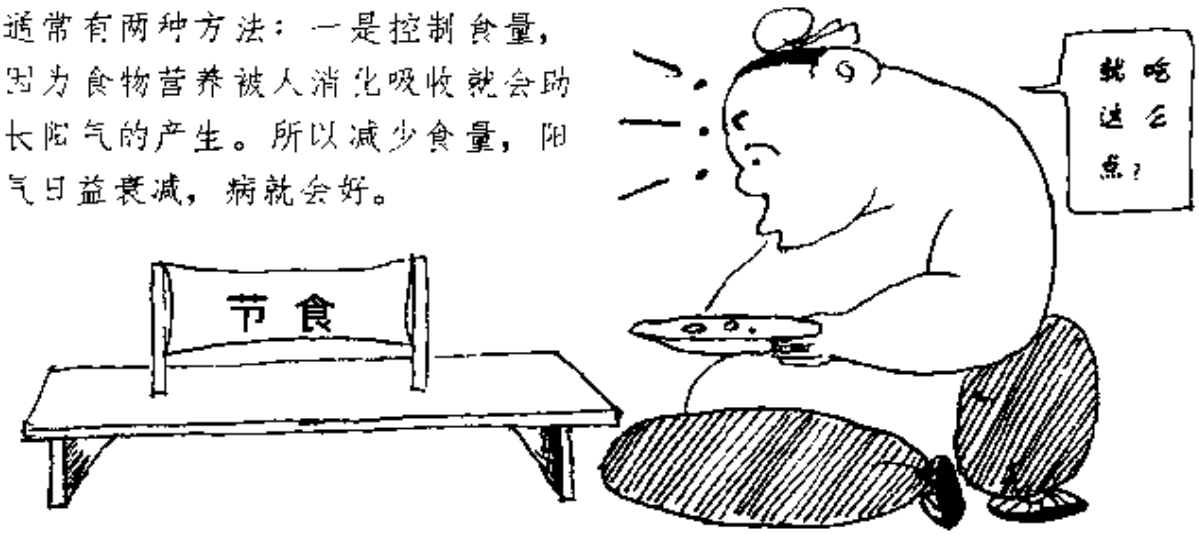
8

岐伯说：由于这种病是因为阳气过盛所导致的，所以我们只要降降他的阳气就可以了。



9

通常有两种方法：一是控制食量，因为食物营养被人消化吸收就会助长阳气的产生。所以减少食量，阳气日益衰减，病就会好。



10

二是用生铁屑泡水喝，这样也能去除癫狂的疾病。



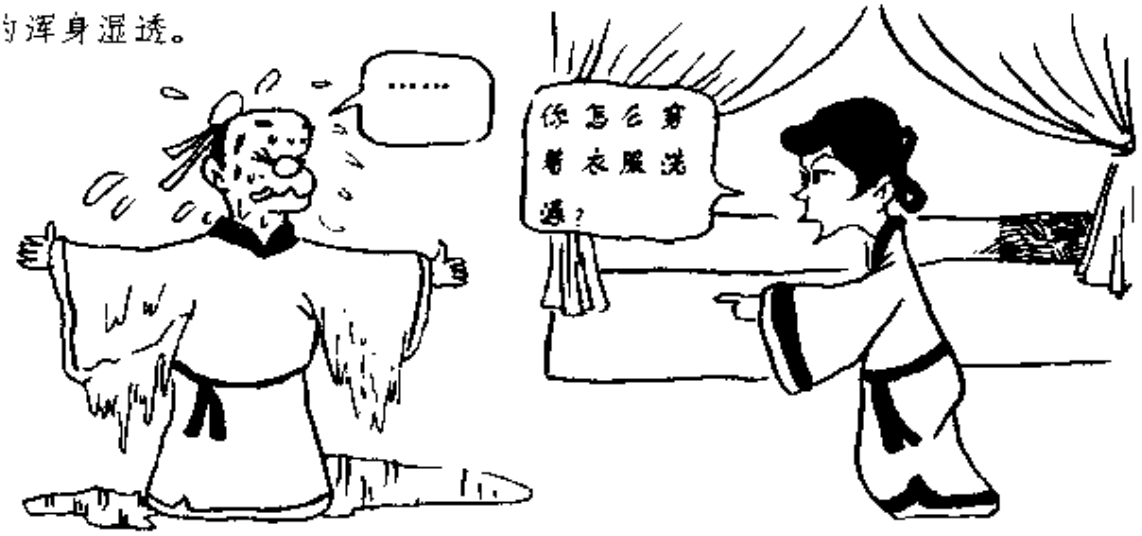
11



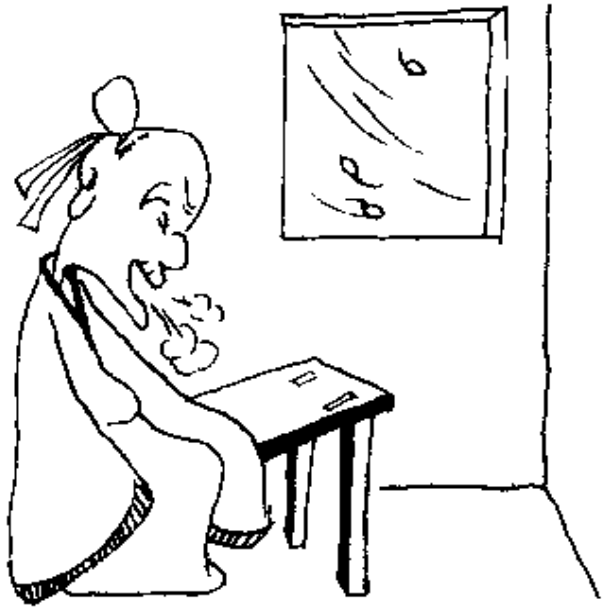
【原文】帝曰：善。有病身热解堕，汗出如浴，恶风少气，此为何病？
岐伯曰：病名曰酒风。
帝曰：治之奈何？
岐伯曰：以泽泻、术各十分，麋衔五分，合以三指撮，为后饭。



黄帝说：你讲得很好！有一种病，患者全身发热，汗如雨下，像刚洗过澡似的浑身湿透。



1



很怕风，不敢外出，同时感到气不够用。请问这是什么病的症状？

2

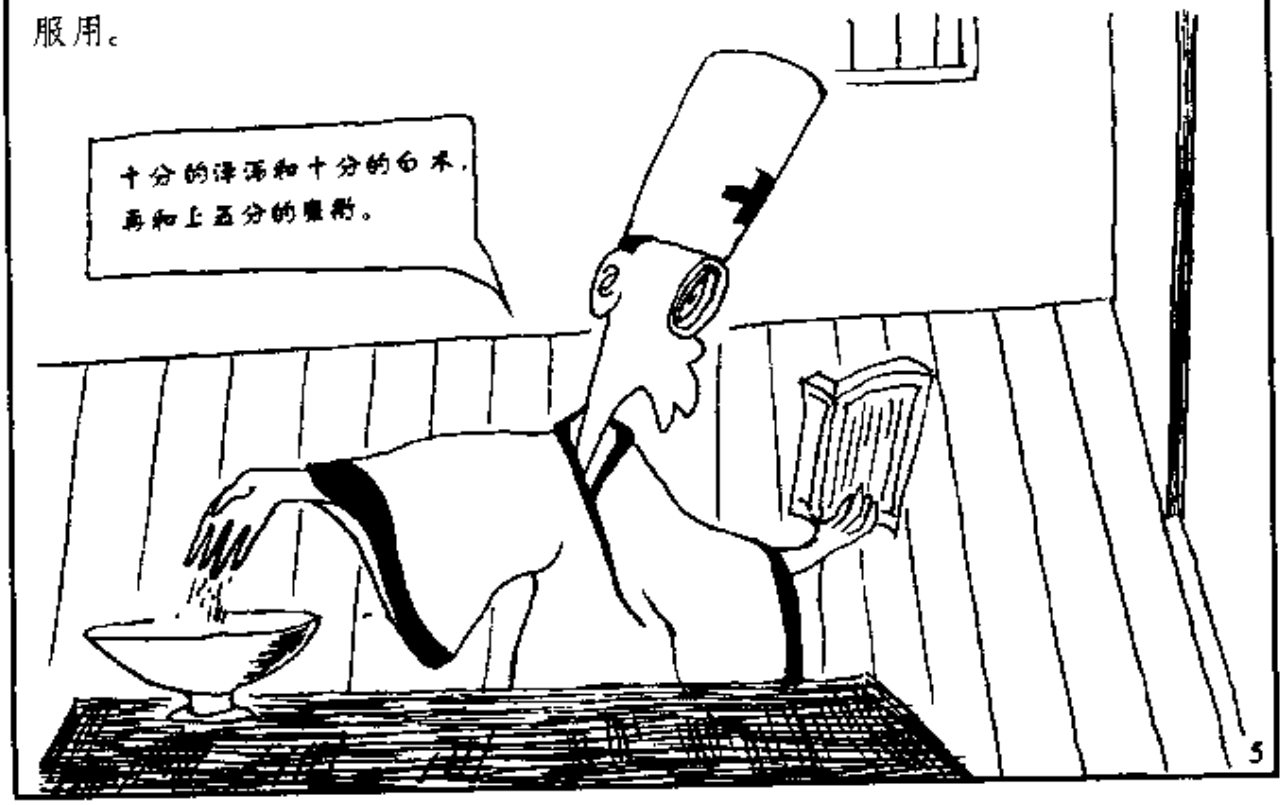


岐伯说：这种病名叫酒风。

3



岐伯说：这种病要进行药物治疗。用十分的泽泻和十分的白术，再和上五分的麋衔，将它们混合在一起研成粉末，每次只要用三指撮的量，在饭前服用。



【原文】所谓深之细者，其中手如针也，摩之切之，聚者坚也，博者大也。《上经》者，言气之通天也；《下经》者，言病之变化也；《金匮》者，决死生也；《揆度》者，切度之也；《奇恒》者，言奇病也。所谓奇者，使奇病不得以四时死也；恒者，得以四时死也。所谓揆者，方切求之也，言切求其脉理也；度者，得其病处，以四时度之也。





对于那种潜伏得非常深，形体又非常细小的脉，我们在对它进行诊切的时候应该像用针一样将手直插进去，进行仔细的探摩。

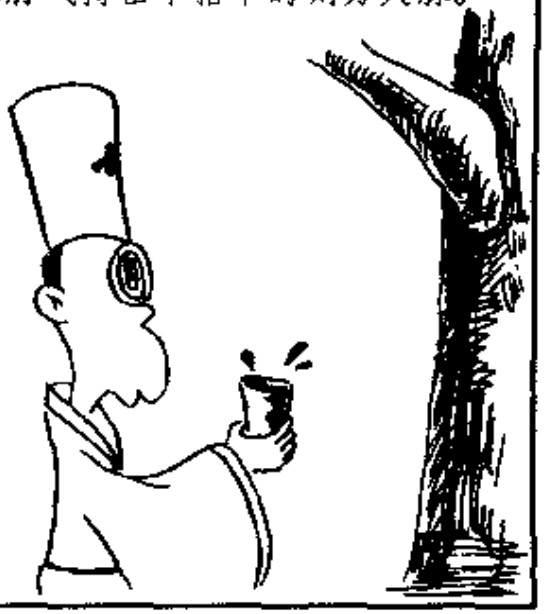
1

如果脉气聚集在一起，紧揉不散的属于坚脉。



2

如果脉气搏击于指下的则为大脉。



3

《下经》是谈论一些疾病的变化情况的。



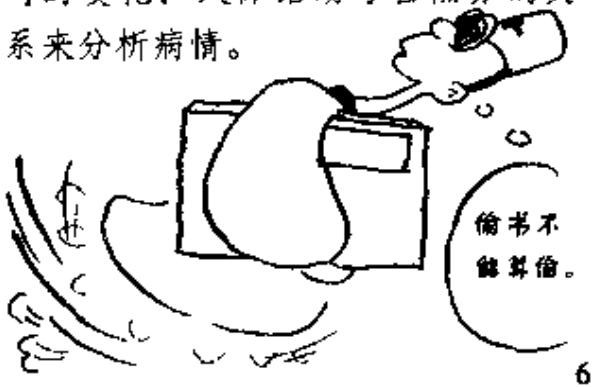
4

《上经》论述了天人相通，人体活动与自然界的关系。



5

《揆度》里讲的是有关切脉断病的道理："揆"就是通过切脉来寻找致病的原因；"度"就是依据阴阳四时的变化、人体活动与自然界的关系来分析病情。

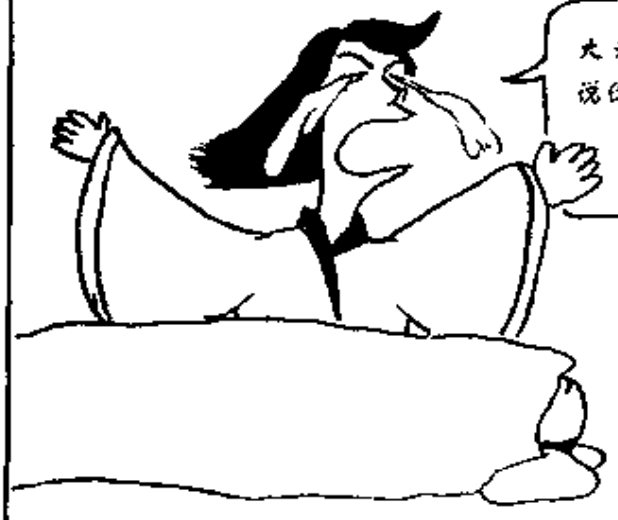


6

《金匮》篇里根据人的病状来论断其生死。



7





《奇恒》里讲到了各种各样的异常疾病："奇"就是导致死亡的原因与四时规律不相符的异常病情；"恒"是指导致死亡的原因与四时规律相符合的平常病情。

8

【玉机真脏论篇】

玉机，带有珍重的意思，表明本篇内容的重要性；真脏，是指单独只有五脏之气而没有胃气加以中和的脉象（指经脉所体现出来的外在形态）。主要有三方面的内容：（部分内容请见《诊断卷》）。

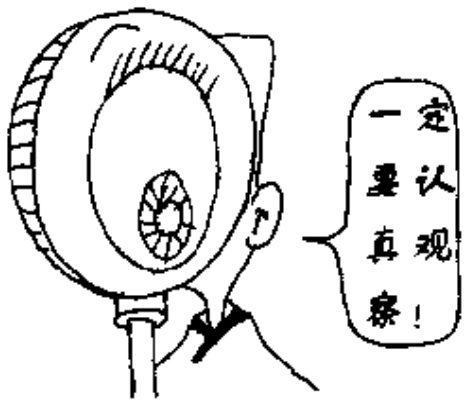
一、各种疾病的传递规律。金、木、水、火、土五行有相生相克的关系，分别与它们相对应的肺、肝、肾、心、脾也有着相生相克的关系。如果某一脏器患了病，它的病气就是来源于它所生之脏，再传到它所克之脏，然后在生它的脏器里停留下来，当病气进一步到达克它的脏器里，患者就会死亡。



二、由于受到喜、怒、忧、思、恐等不同情志的影响，会出现一些突发病情和改变疾病正常传递次序的情况。

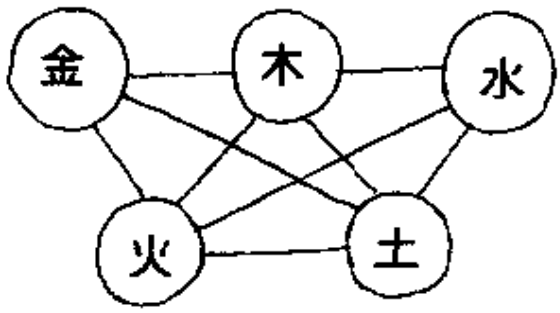


三、强调胃气对各种脏气的调和作用。失去了胃气的支援，五脏之气单独旺盛，真脏脉出现，那就是死症。告诉人们一定要认真诊察患者形体、气色的变化，把握时机进行治疗。



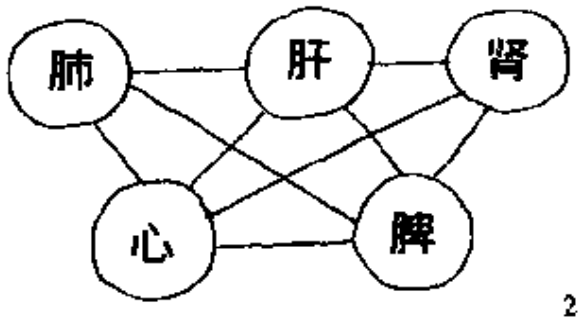
【原文】五脏受气于其所生，传之于其所胜，气舍于其所生，死于其所不胜。病之且死，必先传行至其所不胜，病乃死，此言气之逆行也，故死。肝受气于心，传之于脾，气舍于肾，至肺而死。心受气于脾，传之于肺，气舍于肝，至肾而死。脾受气于肺，传之于肾，气舍于心，至肝而死。肺受气于肾，传之于肝，气舍于脾，至心而死。肾受气于肝，传之于心，气舍于肺，至脾而死，此皆逆死也。一日一夜五分之，此所以占死生之早暮也。

岐伯说：金、木、水、火、土五行有着相生相克的关系。相生是指金生水、水生木、木生火、火生土、土生金。相克是指金克木、木克土、土克水、水克火、火克金。



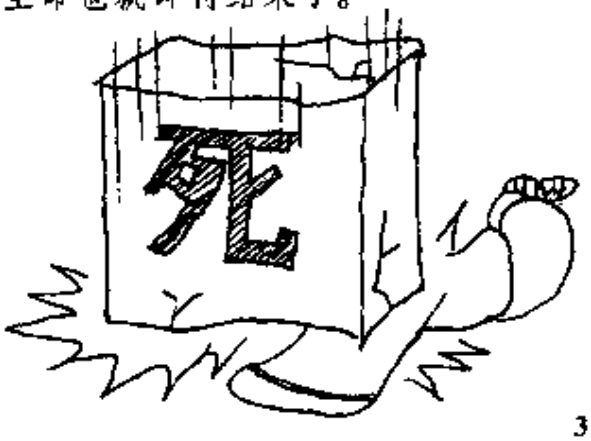
1

金、木、水、火、土按顺序分别与之相对的肺、肝、肾、心、脾也有着相生相克的关系：肺生肾、肾生肝、肝生心、心生脾、脾生肺；肺克肝、肝克脾、脾克肾、肾克心、心克肺。



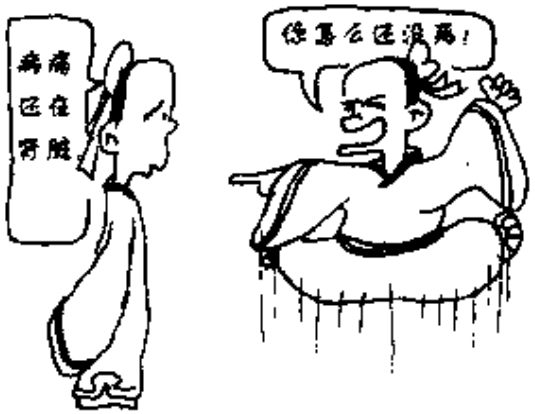
2

五脏中的某一脏器的病气必定来源于它的所生之脏，然后传给它的所克之脏，停留在生自己的脏器里，最后当病气到达克自己的脏器里，生命也就即将结束了。



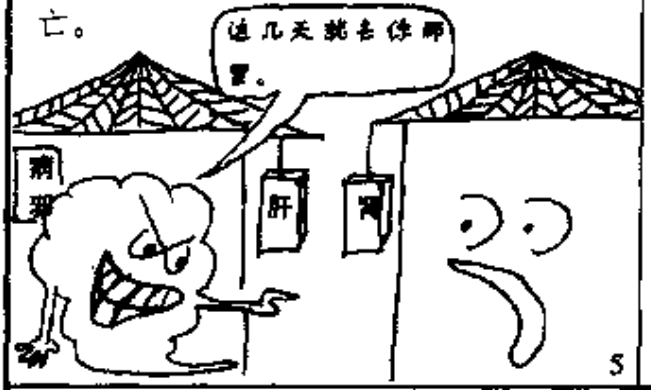
3

举例说明这一原理，肝脏接受了心脏的病气（木生火），然后传到脾脏（木克土），并且在肾脏停下来（水生木），当这股病气来到肺脏时（金克木），患者就会死亡。



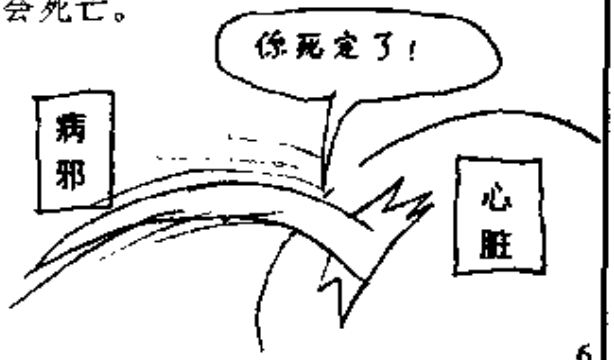
4

心脏接受了脾脏的病气，再传到肺脏，然后在肝脏停留下来，当这股病气最终到达肾脏时，患者就会死亡。



5

脾脏的病气来源于肺脏，传播到肾脏，然后到达心脏并停留下来，当这股病气最终到达肝脏时，患者就会死亡。



6

肺脏的病气来源于肾脏，传播到肝脏，再往后便发展到脾脏，并停留下来，当这股病气到达心脏时，患者就会死亡。



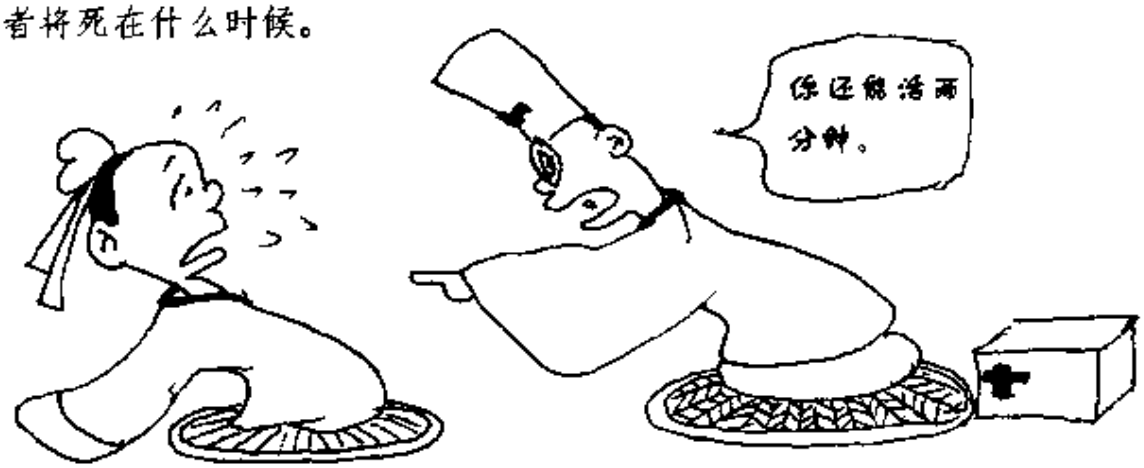
7

肾脏的病气来源于肝，发展到心脏，然后到达肺脏并停留下来，当这股病气到达脾脏时，患者就会死亡。



8

以上各种情况，都是病气逆传所导致的死亡。我们可以把一天一夜的时间分作五个等份，分属于五脏，根据病气的传递速度与规律，就可以判断患者将死在什么时候。

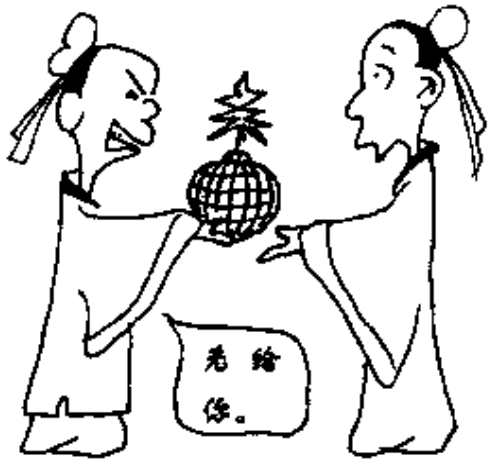


9



【原文】黄帝曰：五脏相通，移皆有次。五脏有病，则各传其所胜。不治，法三月若六月，若三日若六日，传五脏而当死，是顺传所胜之次。故曰：别于阳者，知病从来；别于阴者，知死生之期。言知至其所困而死。

黄帝说：五脏之间是相互通连的，所以病气也会按照一定的顺序相互传递。五脏中的某一脏器发了病，首先会将病气传给它所克之脏器。



1

如果不及时进行治疗，抑制住病情，多则三到六个月，少则三到六天，当病气顺利地完成这一传递过程，患者便必死无疑。



2

所以说，如果我们能够判断外在的症状，我们就知道病发在哪支经脉；如果能够判断体内的症状，就知道患者的死期。待到明白病气传到了克它之脏器，患者的生命就行将终结。





3

【原文】是故风者，百病之长也，今风寒客于人，使人毫毛毕直，皮肤闭而为热，当是之时，可汗而发也；或痹不仁肿痛，当是之时，可汤熨及火灸刺而去之。弗治，病入舍于肺，名曰肺痹，发咳上气；弗治，肺即传而行之肝，病名曰肝痹，一名曰厥，胁痛出食，当时之时，可按若刺耳；弗治，肝传之脾，病名曰脾风，发瘅，腹中热，烦心出黄，当此之时，可按、可药、可浴；弗治，脾传之肾，病名曰疝瘕，少腹冤热而痛，出白，一名曰蛊，当此之时，可按、可药；弗治，肾传之心，病筋脉相引而急，病名曰瘛，当此之时，可灸、可药；弗治，满十日，法当死。肾因传之心，心即复反传而行之肺，发寒热，法当三岁死，此病之次也。

风是引起很多疾病的始发原因，如果有风寒存留在人体内，就会使人浑身发冷，毫毛竖起，皮肤毛孔紧闭，体内热气不得散泄，在这个时候，可以用发汗法去除病气。



1



如果不及时治疗，就会引发痹病，身体感觉麻木迟钝，肿胀酸痛，这时还可以用热敷、火灸、针刺等方法进行治疗。

2

再不进行医治，待到病气进入到肺脏，就会引发肺痹病，逆气上冲，咳嗽不止。



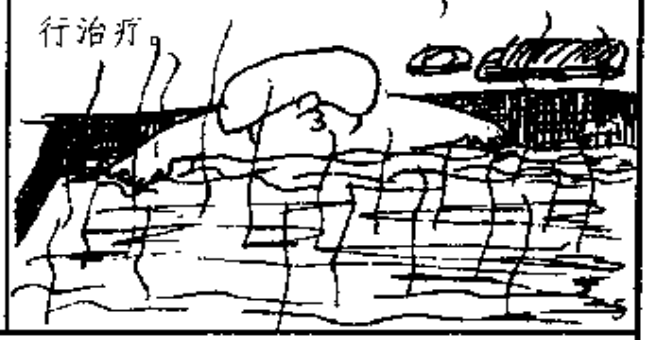
3

病情如果再得不到控制，病气就会由肺入肝、引发肝痹，同时也叫肝厥。出现胸胁发痛，厌食等症状。对于这种情况，可以用按摩、针刺等方法进行治疗。



4

如果不进行治疗，病气就会由肝传到脾，病名叫脾风，患者会感到心烦意乱，腹中发热，呕黄疸，小便呈黄色等症状，对于此类疾病，可以用按摩、药疗、热水浴等方式进行治疗。



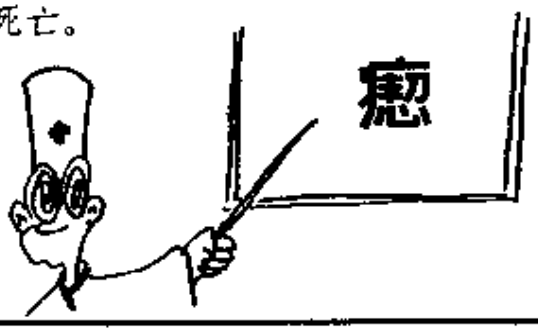
5

不进行治疗的话，病气就会由脾脏传到肾脏，病名叫疝瘕，出现少腹窒闷、发热而痛，出汗等症状，这又叫蛊病，对这类疾病可用按摩和药物的方法进行治疗。



6

如果再不进行治疗，病气由肾脏传入到心脏，引发筋脉发痛，互相牵扯得非常危急，病名叫瘛，这时可用灸法或药物进行治疗。如果仍然不进行治疗，不过十日，患者就会死亡。



7

如果病气由肾脏传到心脏，再由心脏传入到肺，就会引发寒热病，患者三天之内就会死去。这就是疾病的发展传递过程。



8

【原文】 然其卒发者，不必治于传，或其传化有不以次，不以次入者，忧恐悲喜怒，令不得以其次，故令人有大病矣。因而喜大虚，则肾气乘矣，怒则肝气乘矣，悲则肺气乘矣，恐则脾气乘矣，忧则心气乘矣，此其道也。故病有五，五五二十五变，及其传化。传，乘之名也。

然而有一类突发的疾病，它并不一定就按照一般的规律进行传递，这是因为忧愁、恐惧、思虑、喜悦、愤怒等情志的影响所导致的。



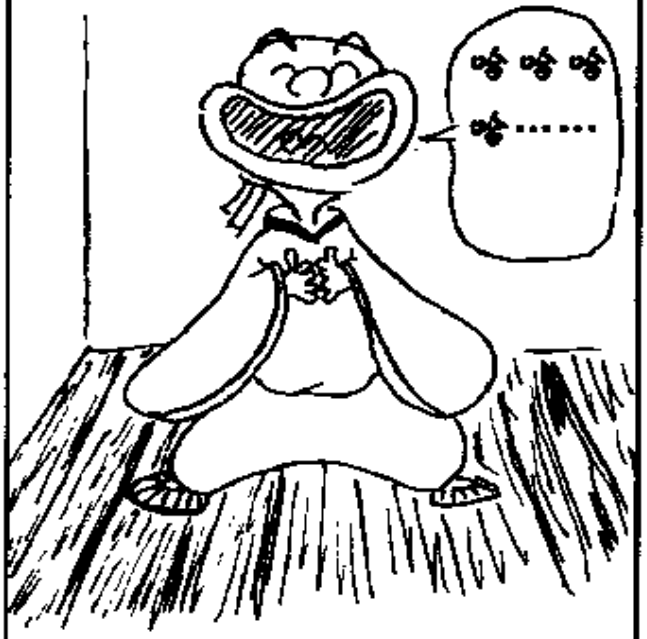


1



所以这五种因素常常引起突发的大病，令人防不胜防。

2



喜悦过度了，会伤及心脏，与它相克的肾气就会乘虚而入。

3

愤怒会伤及肝脏，与它相克的肺气就会乘机而入。



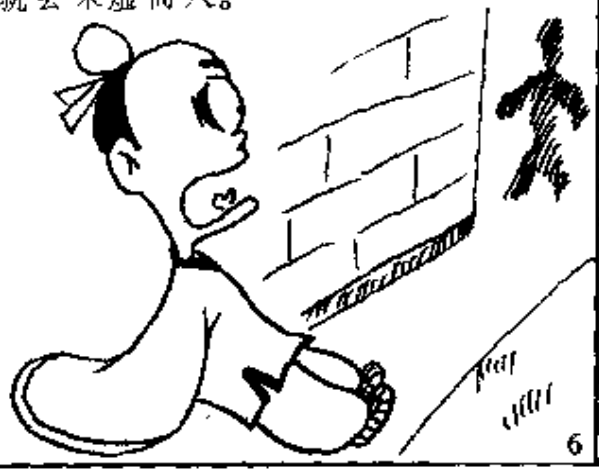
4

思虑过度会损伤脾脏，与它相克的肝气就会乘虚而入。



5

恐惧感会伤肾脏，与它相克的脾气就会乘虚而入。



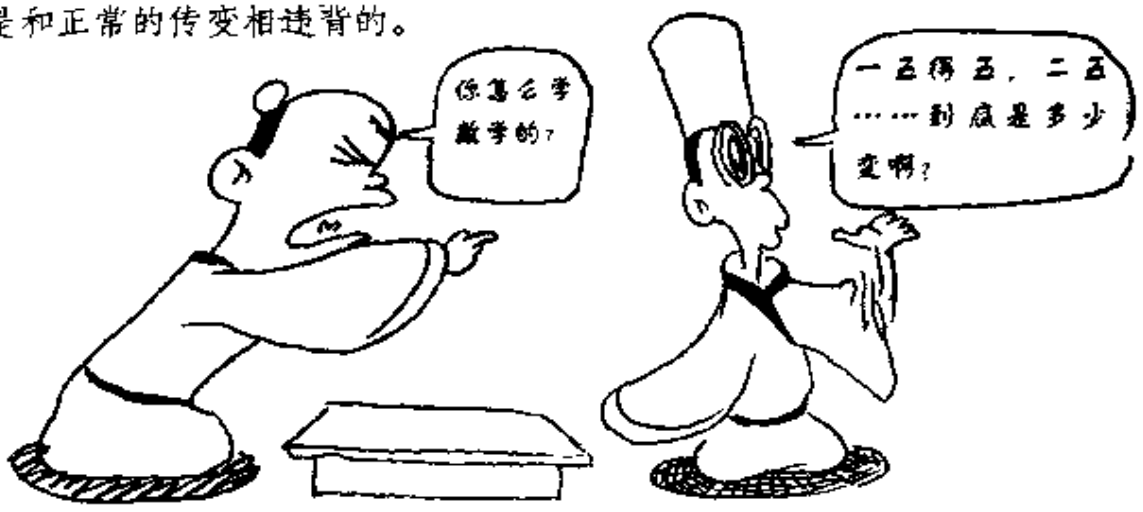
6

忧愁过度会损伤肺，与它相克的心气就会乘机而入。这就是疾病不按规律进行传变的情况。



7

所以，五脏有五类病，每一类病有五种传变方式，共有五五二十五变，这是和正常的传变相违背的。

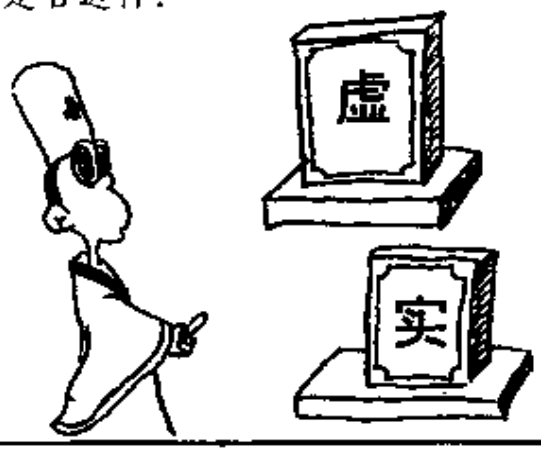


8

【原文】黄帝曰：余闻虚实以决死生，愿闻其情？
岐伯曰：五实死，五虚死。
帝曰：愿闻五实、五虚。
岐伯曰：脉盛、皮热、腹胀、前后不通、闷瞀，此谓五实。脉细、皮寒、气少、泄利前后，饮食不入，此谓五虚。
帝曰：其时有生者，何也？
岐伯曰：浆粥入胃，泄注止，则虚者活；身汗得后利，则实者活。此其候也。



黄帝说：据说可以透过身体的虚、实状况来判断人的生死，事实情形是否这样？



1

岐伯说：五种“实”的情况和五种“虚”的情况出现都会导致死亡。



2

黄帝说：我想听听详情。



3

岐伯说：血脉充盛是心遭邪气，皮肤发热是肺遭邪气，腹中胀满是脾遭邪气，大小便不通是肾遭邪气，心烦意乱是肝遭邪气，这是五种“实”的情况。



4

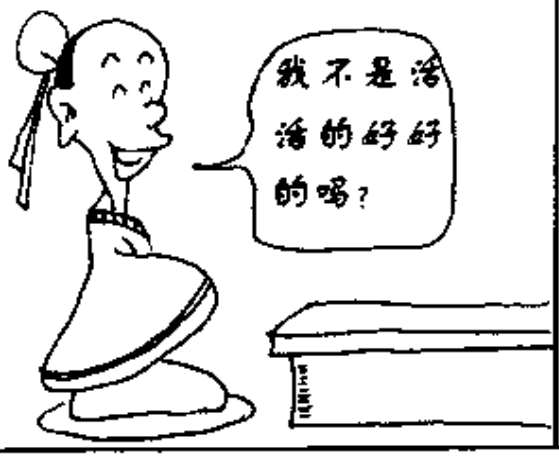
血脉衰弱是心气不足，皮肤发冷是肺气不足，体内气少是肝气不足，大小便泄泻得厉害是肾气不足，吃不进东西是脾气不足，这是五种“虚”的情况。





5

黄帝说：为何有人有了五实或五虚的症状却仍然活了下来？



6

岐伯说：如果患者能够勉强进食，保证体内胃气的供应，让泄泻停止下来，有“五虚”情况的病人就可以痊愈。



7

患了五实之病的人如果能够顺利出汗，然后大小便通畅，那就可以恢复健康。这就是透过人体的虚、实情况决断人的生死的道理。



8

【热论篇】

这是我国中医发展史上论述热病的最早文献，对后世有关热病的病理研究和临床治疗都有显著的指导作用，主要内容有以下四个方面：

一、病因：这是由于人们平常不注意防寒保暖、寒邪趁机入侵体内所导致的一种疾病。根据发病的季节又可分为伤寒、温病、暑病等不同类型。



二、病状：病情发展的不同阶段会出现不同的症状。在开始阶段寒邪只到达太阳经，患者只会感到颈疼头痛，腰脊不灵便，待病情恶化，寒邪贯通了阴阳二经就会出现阴囊紧缩，甚至神智昏迷的症状。



三、禁忌：热病患者在病情好转时，不能食肉类食品，否则就会复发；在病重时不能勉强进食谷物食品，否则病后会留余热。

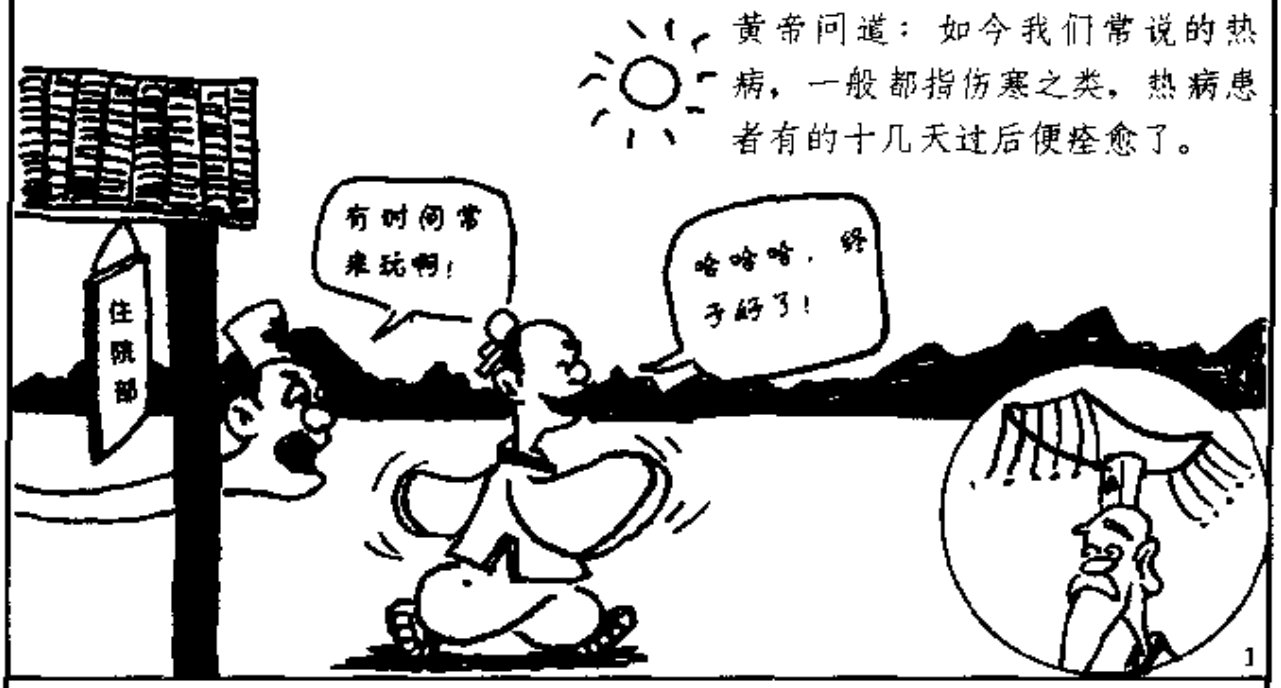


四、治疗：一般有汗、泄两种治疗方法。患病之初，只要发发汗，寒邪便可随之消散，过了初期，可用泄法驱散寒邪。





【原文】黄帝问曰：今夫热病者，皆伤寒之类也。或愈或死，其死皆以六、七日之间，其愈皆以十日以上者，何也？不知其解，愿闻其故。

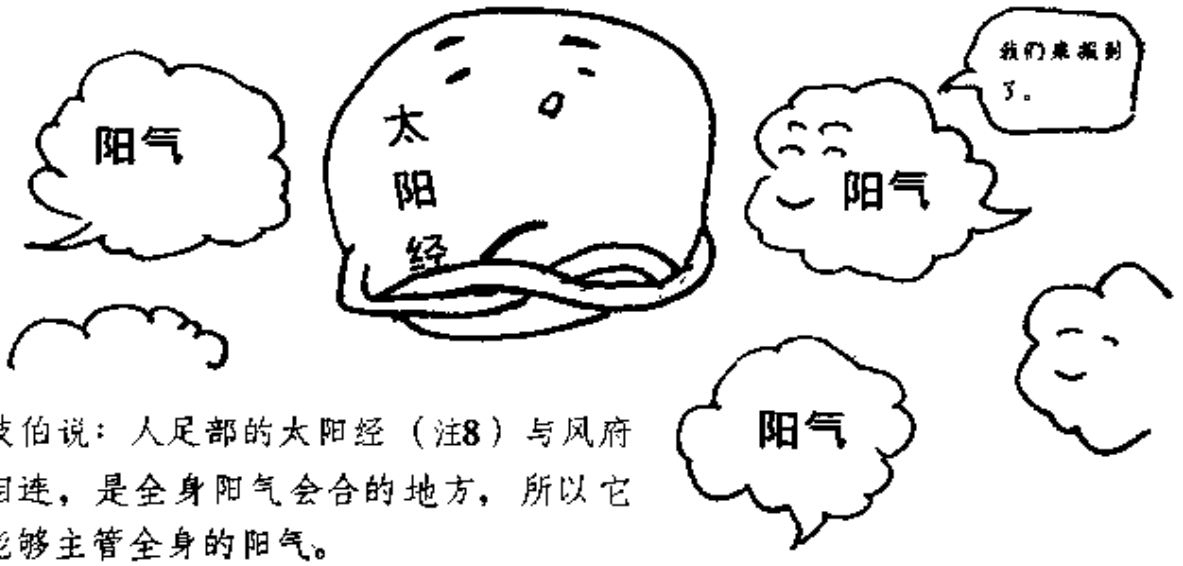


有的却在六、七日内死去，这是为什么？我怎么都想不明白，希望你能为我讲讲其中的原因。



【原文】岐伯对曰：巨阳者，诸阳之属也，其脉连于风府，故为诸阳主气也。人之伤于寒也，则为病热，热虽甚不死；其两感于寒而病者，必不免于死。





岐伯说：人足部的太阳经（注8）与风府相连，是全身阳气会合的地方，所以它能够主管全身的阳气。

1

一般情况下，如果人们不注意防寒保暖，造成外界寒气入侵体内，人就容易发高烧，这种病症若是能及时加以控制，还不至于会夺去人命。



2

若是体内阴、阳二经都遭到了寒邪的入侵，情况就严重了，患者几乎没有什么生存的希望。



3



【原文】帝曰：愿闻其状。

岐伯曰：伤寒一日，巨阳受之，故头项痛，腰脊强；二日阳明受之，阳明主肉，其脉挟鼻，络于目，故身热，目疼而鼻干，不得卧也；三日少阳受之，少阳主胆，其脉循胁络于耳，故胸胁痛而耳聋。三阳经络皆受其病，而未入于脏者，故可汗而已。四日太阴受之，太阴脉布胃中，络于嗌，故腹满而嗌干；五日少阴受之，少阴脉贯肾，络于肺，系舌本，故口燥舌干而渴；六日厥阴受之，厥阴脉循阴器而络于肝，故烦满而囊缩，三阴三阳、五脏六腑皆受病，荣卫不行，五脏不通，则死矣。

黄帝继续问道：那么，伤寒病都有哪些症状呢？



1

岐伯说：患上伤寒病的第一天，首先是太阳经感受到风邪，从而引起头部、颈部的疼痛，腰部和脊髓也会显得不如以前灵活自如。



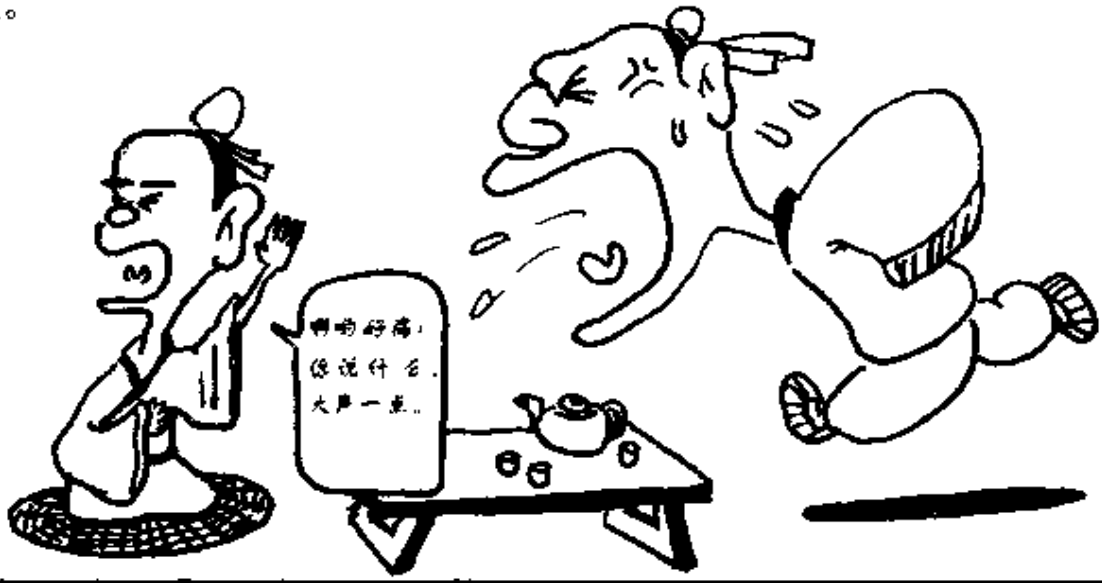
2

到了第二天，寒邪会扩散到阳明经，由于阳明经主管全身肌肉，而且它的经络与鼻子和眼睛相通，所以就会出现眼睛很痛，鼻孔干燥不滋润的症状，同时全身发热，高烧不止，使人坐卧不宁。



3

病情发展到了第三天，寒邪将影响到少阳经，少阳经主管胆器官，它的经脉沿着胸胁部与耳朵相连，所以就会出现胸胁部疼痛难忍而且听力消失的病状。



4

若是太阳、阳明、少阳三支经脉都遭受了寒邪的入侵，但疾病还没有进入内脏，在这个时候还可以通过发汗的方式驱逐寒气，使患者恢复健康。



5

三天过后，到了第四天，寒邪将由阳经扩展到阴经。首当其冲的便是太阴经，太阴经的经脉散布在胃部，而且与咽喉相连，所以，当太阴经感受了寒邪就会出现腹部胀满和咽喉干燥的症状。



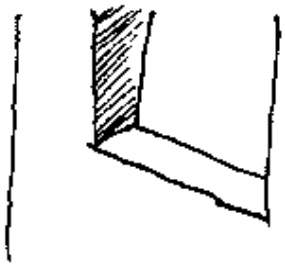
6

到了第五天，寒邪发展到少阴经，少阴的经脉与肾脏相贯通，并细密地散布在肺部周围，与舌头紧紧相连，所以，随着寒邪对少阴经的入侵，人就会感到口干舌燥，不管喝多少水，总感到渴得要命。



7





病情发展到第六天，寒邪扩散到了厥阴经，由于厥阴的经脉会循着生殖器而与肝脏相连，这时候病人会感到焦躁烦闷，而且出现阴囊收缩的症状。

8



等到三阴经、三阳经、五脏、六腑都感受到了寒邪，体内的荣气、卫气都会阻塞不通，到了这时，人就必死无疑。

9

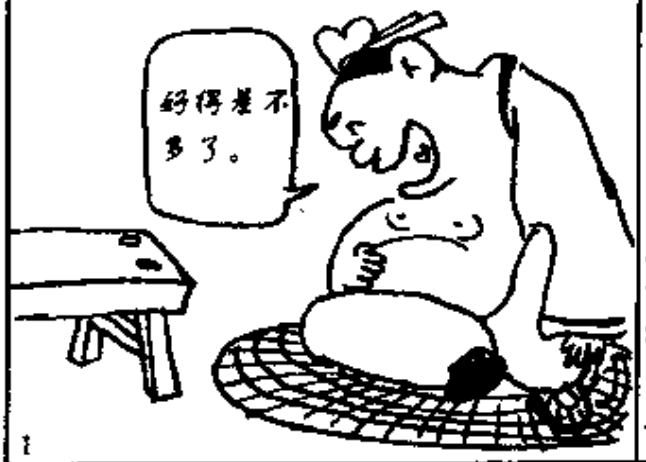
【原文】其不两感于寒者，七日巨阳病衰，头痛少愈；八日阳明病衰，身热少愈；九日少阳病衰，耳聋微闻；十日太阴病衰，腹减如故，则思饮食；十一日少阴病衰，渴止不满，舌干已而嚏；十二日厥阴病衰，囊纵，少腹微下，大气皆去，病日已矣。

帝曰：治之奈何？

岐伯曰：治之各通其脏脉，病日衰已矣。其未满三日者，可汗而已；其满三日者，可泄而已。

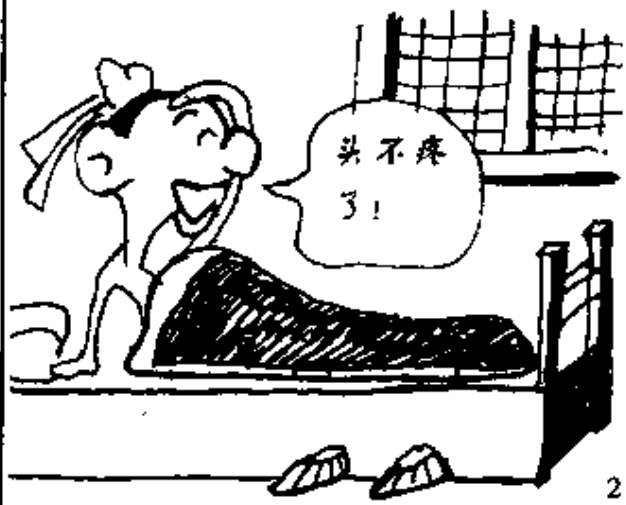


如果不是阴、阳二经同时遭受了寒邪的入侵，随着时间的推移，病情会慢慢好转。



1

到了第七日，太阳经内的寒邪慢慢衰退，头痛会稍稍好转。



2

再过一天，阳明经的病邪也会退去许多，身体开始退烧。



3

到了第九天，少阳经的寒气会散去一些，原已失去的听力会稍稍恢复。



4

到了第十天，太阴经的病气也会随之消散，腹部不再胀满，回到原状，而且食欲也恢复了。



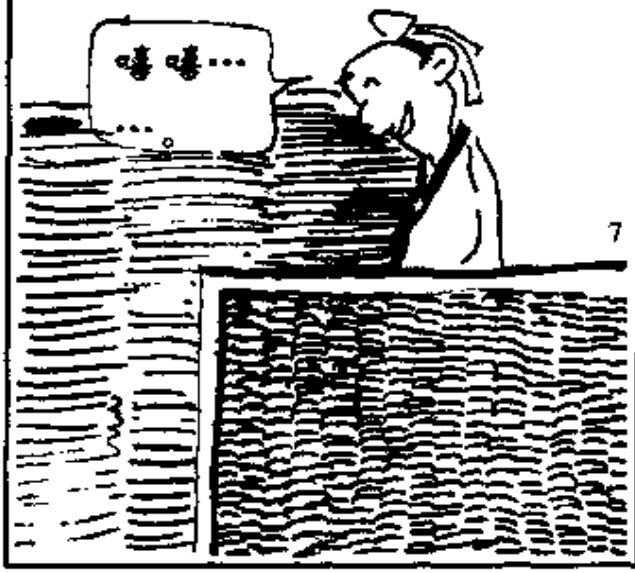
5

第十一天，少阴经病气继续衰退，先前那种强烈的干渴感觉消失了，舌头也不再感到干燥，鼻、脸开始变得润泽，偶尔会打喷嚏。



6

到了第十二天，就连厥阴经内的寒邪也消减了不少，阴囊由原来的紧缩变得舒张，小腹会松懈下来。



7



主要的寒邪都去尽了，患者终于告别了疾病的痛苦，获得痊愈。

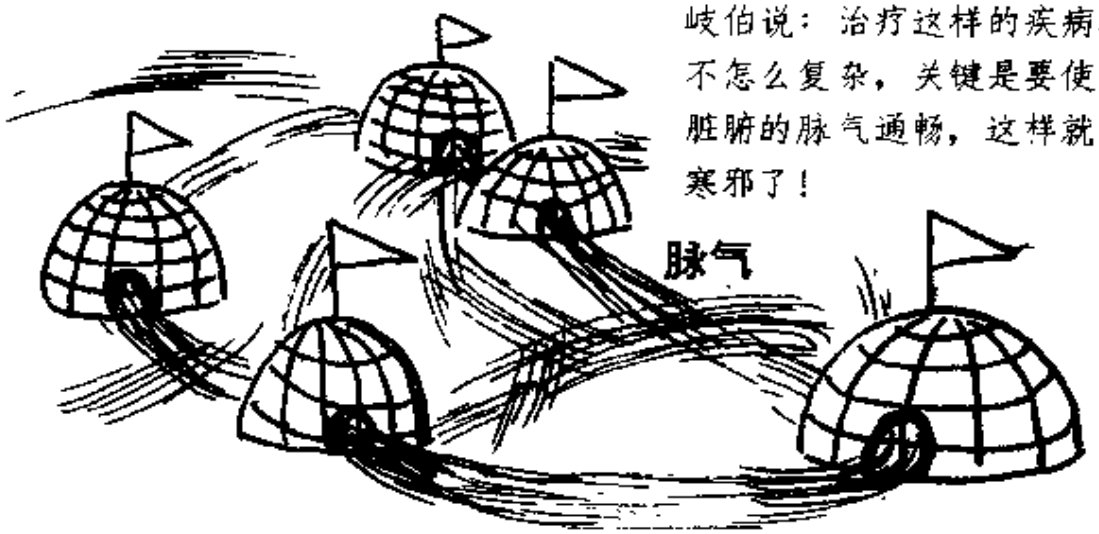
8

黄帝听完岐伯有关病气会衰退的描述，继续问道：那么，我们怎样才能达到这样好的治疗效果呢？



9

岐伯说：治疗这样的疾病其实并不怎么复杂，关键是要使体内各脏腑的脉气通畅，这样就能发散寒邪了！



10



病期不满三日的，只需要发发汗，邪气就被驱散了；病期满三日以上，就采用池法进行治疗，患者很快就会好转！

11



【原文】帝曰：热病已愈，时有所遗者，何也？

岐伯曰：诸遗者，热甚而强食之，故有所遗也。若此者，皆病已衰而热有所藏，因其谷气相薄，两热相合，故有所遗也。

帝曰：善。治遗奈何？

岐伯曰：视其虚实，调其逆从，可使必已矣。

帝曰：病热当何禁之？

岐伯曰：病热少愈，食肉则复，多食则遗，此其禁也。





黄帝继续问道：有时候热病虽然治好了，但身体上总还是有些余热不能散去，那是为什么？

1

岐伯说：造成这种情况的原因是，患者在热病正当严重的时候还勉强坚持进食，所以，虽然寒邪已经衰退，但体内由消化谷物而产生的热量同余留的病热结合在一起存留了下来。



2



黄帝说：分析得太精彩了！那么，对这种余热又应该怎样处理呢？

3

岐伯说：这要看疾病的虚实，分别采用正治或反治的方法进行治疗，就可以将余热发散干净。



4



黄帝继续问道：患了热病之后，患者在生病中应该注意、禁忌哪些东西，以便配合治疗？

5

岐伯说：要少吃肉类和谷物之类，因为当热病稍稍好转的时候吃了肉类食品，病情就会恶化；如果在患热病吃多了谷物食品，就会产生病后仍有余热的症状！



6

【原文】帝曰：其病两感于寒者，其脉应与其病形何如？

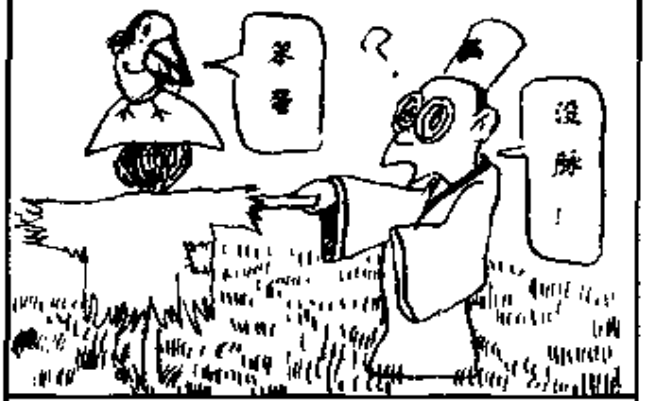
岐伯曰：两感于寒者，病一日，则巨阳与少阴俱病，则头痛，口干而烦满；二日则阳明与太阴俱病，则腹满，身热，不欲食，谵言；三日则少阳与厥阴俱病，则耳聋，囊缩而厥，水浆不入，不知人，六日死。

帝曰：五脏已伤，六腑不通，荣卫不行，如是之后，三日乃死，何也？

岐伯曰：阳明者，十二经脉之长也。其血气盛，故不知人。三日，其气乃尽，故死矣。



黄帝问道：那么，我们怎样通过患者的症状来判断他的阴、阳二脉是否都遭受了寒邪的入侵呢？





岐伯说：阴、阳二脉都遭受了寒邪入侵的第一天，患者的太阳、少阴二经都已发生病变，会出现头痛脑闷、口干舌燥、心烦意乱、腹部胀满等症状。



2

到了第二天，病邪波及到阳明、太阴二经，患者会感到腹部胀痛难忍，全身发热，高烧不止，食欲不振，甚至述说起话来也语无伦次。

3

到了第三天，病情推及少阳、厥阴二经，情况就严重了，听力会完全消失，阴囊紧缩，甚至由于气脉厥逆而导致四肢发冷。



4



最后会滴水不进，粒米难食，神智昏迷，不省人事，挨不过第六天便会死亡！

5

黄帝问道：五脏受到寒邪的伤害，六腑也因热病而不能通畅，营卫气血阻滞，这种情况一经出现，三日之内就可能夺去人的性命，这是为什么？



6



岐伯说：阳明经是人体十二经中最重要的经脉，血气也最为旺盛，同时对寒邪也最敏感。所以它一旦患了病就容易导致患者神智不清。三日过后，阴阳经气耗尽，人也就必死无疑了！

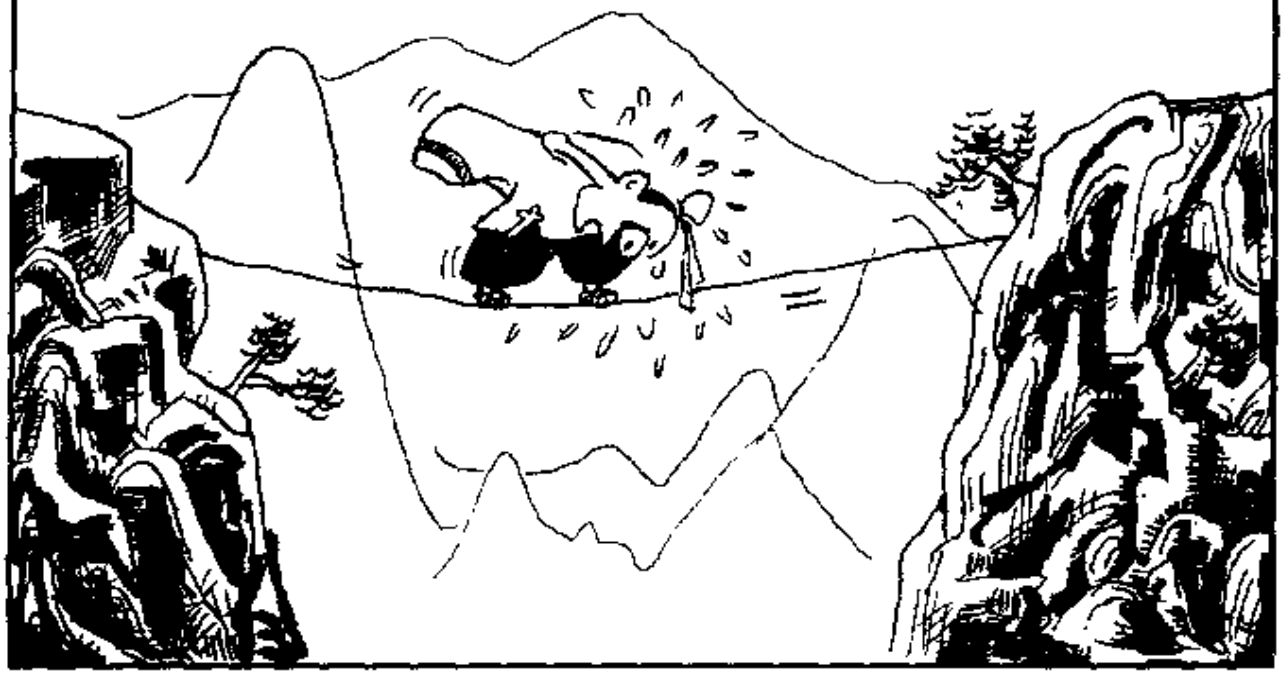
7

【原文】凡病伤寒而成温者，先夏至日者为病温，后夏至日者为病暑。暑当与汗皆出，勿止。



另外，凡是由伤寒病而转变为温热病的，而且发病在夏至之前，我们称之为温病；夏至后发病的我们称之为暑病。若是暑病，我们可以运用发汗的方法进行治疗，让体内的热气随汗挥发掉，千万不能将它窒闷在体内。

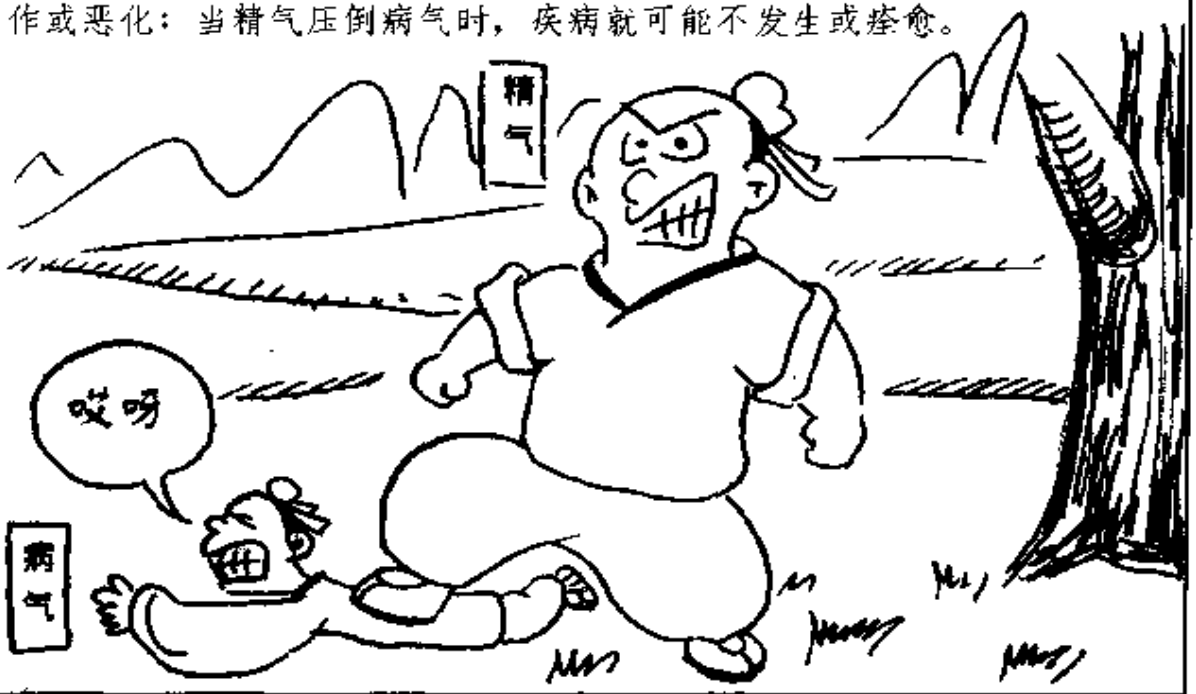




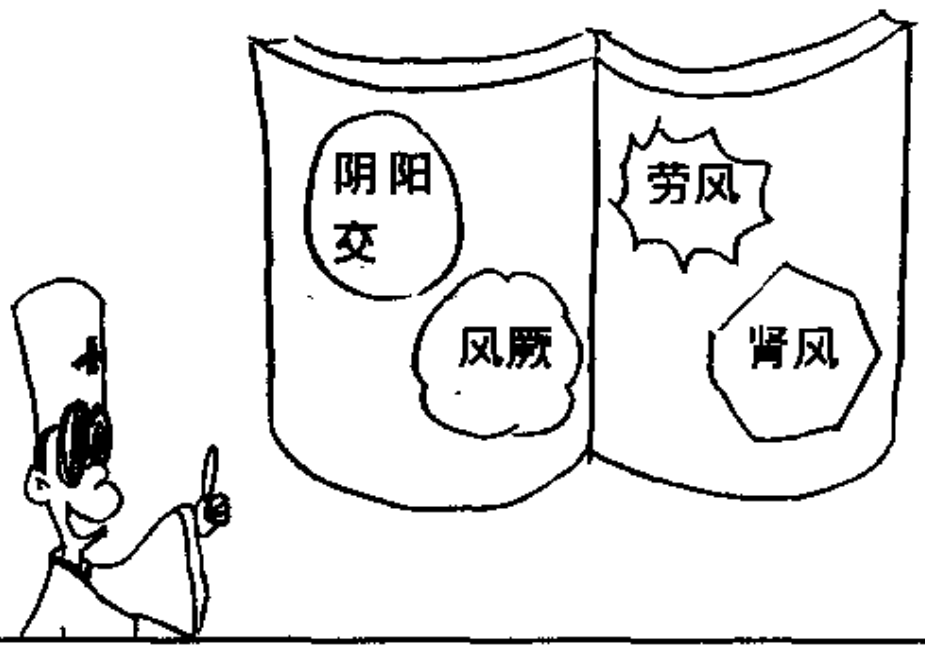
【评热病论篇】

本篇主要论述了由热邪所引发的各种疾病，所以叫做“评热病论”。其主要内容有两部分：

一、在人体内发生病气与精气的抗争时，当病气压倒精气时，疾病就会发作或恶化；当精气压倒病气时，疾病就可能不发生或痊愈。



二、具体讲述了阴阳交、风厥、劳风、肾风等病的形成原因，病状特征及其治疗方法。



【原文】黄帝问曰：有病温者，汗出辄复热，而脉躁疾，不为汗衰，狂言不能食，病名为何？

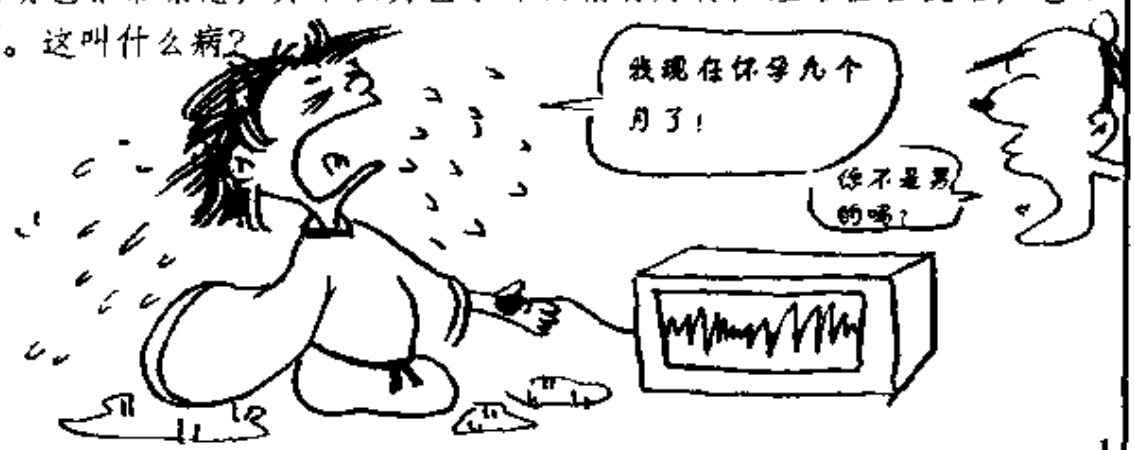
岐伯对曰：病名阴阳交，交者死也。

帝曰：愿闻其说。

岐伯曰：人所以汗出者，皆生于谷，谷生于精。今邪气交争于骨肉而得汗者，是邪却而精胜也。精胜，则当能食而不复热，复热者，邪气也。汗者，精气也。今汗出而辄复热者，是邪胜也。不能食者，精无俾也。病而留者，其寿可立而倾也。且夫《热论》曰：汗出而脉尚躁盛者死。今脉不与汗相应，此不胜其病也，其死明矣。狂言者，是失志，失志者死。今见三死，不见一生，虽愈必死也。



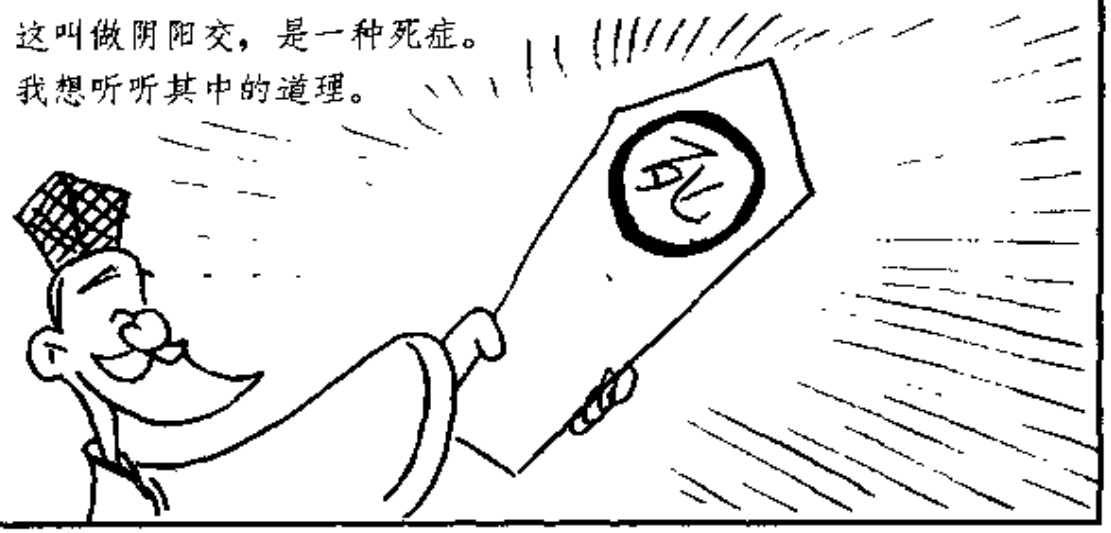
黄帝问道：有一种患者得了温热病，虽然不断地出汗，但仍然发热不止，脉搏跳动也非常躁急，并不因为出了汗而稍有好转，经常狂言乱语，吃不进东西。这叫什么病？



1

岐伯说：这叫做阴阳交，是一种死症。

黄帝说：我想听听其中的道理。



2

岐伯说：人们所出的汗，都是五谷食物生化而成的，这些食物可以产生人体所必需的精气。



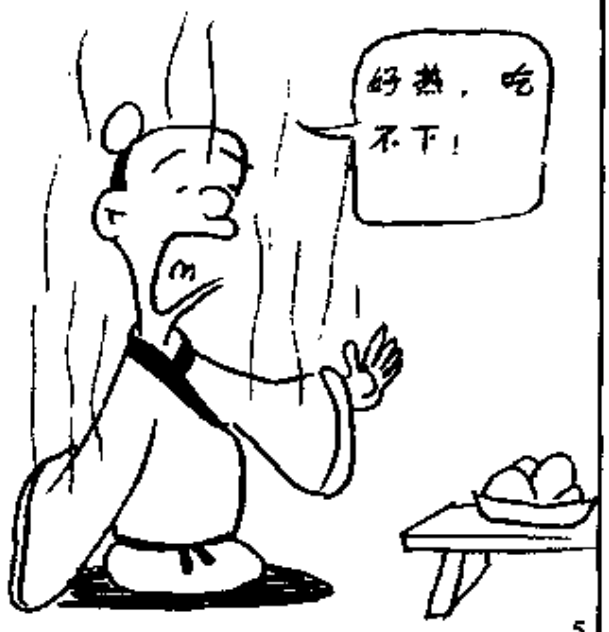
3

如今病气在骨肉内与精气相争讲，使得汗出不止，这是体内的精气制胜了病气的缘故，一般来讲，出汗有排泄病气的作用，在这种情况下，患者应该可以进食并且不再发热。



4

如果在出汗的同时，患者仍然不能进食并且持续发热，那是体内的病气制胜了体内的精气的缘故。



5

当病气获胜，并得以贮留时，患者的生命就岌岌可危了。

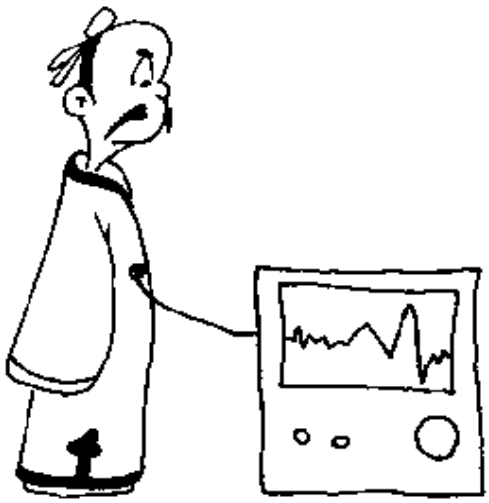


6

所以《热论》中说：在出汗的同时脉搏跳动躁急，是一种死症。



7



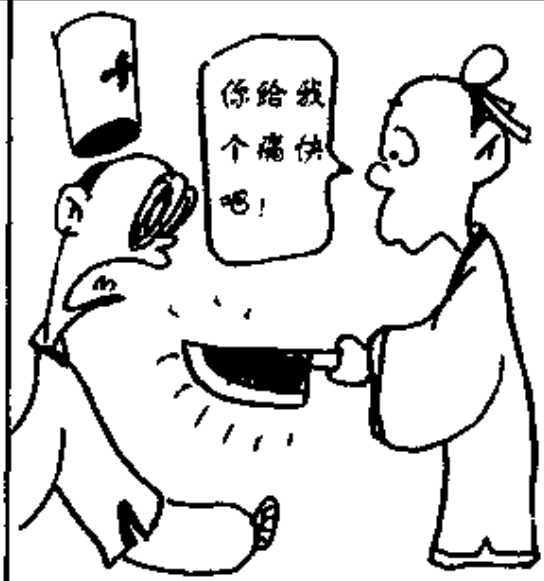
如今的脉象与出汗的情况不相协调，这就是体内精气无法战胜病气的症状，死亡之象已经很明显了。

8

至于胡言乱语，那是神志失常所导致的，这同样也是一种死症。



9



对于一个病人来说，同时出现了身体发热不能进食，脉搏跳动躁急、说话胡言乱语这些死症的征象，却看不到一丝生机，那他就必死无疑了。

10

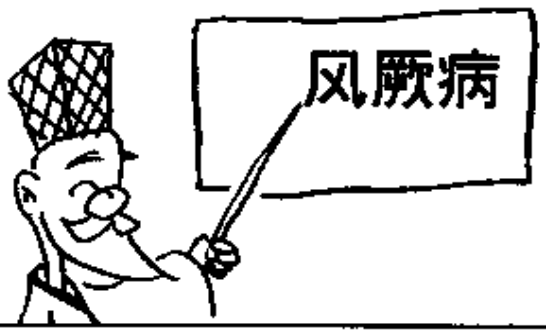
【原文】帝曰：有病身热，汗出烦满，烦满不为汗解，此为何病？
岐伯曰：汗出而身热者，风也；汗出而烦满不解者，厥也；病名曰风厥。
帝曰：愿卒闻之。
岐伯曰：巨阳主气，故先受邪，少阴与其为表里也，得热则上从之，从之则厥也。
帝曰：治之奈何？
岐伯曰：表里刺之，饮之服汤。

黄帝说：有患者身体发热，出汗后仍然感到心中烦闷，根本就不因为出了汗而有所缓解，这是什么病？



1

岐伯说：在出汗的同时身体持续发热，那是因为感了风邪的缘故。出汗后仍然感到烦闷的，那是因为身体下部之气向上冲逆所致，病名叫风厥病。



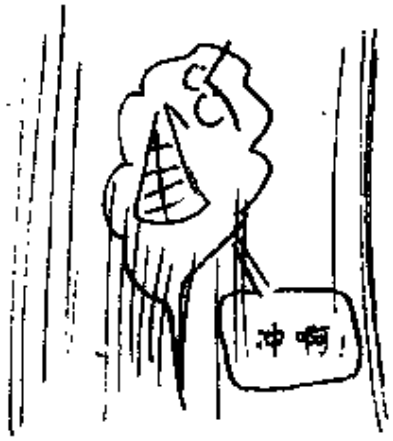
2

黄帝说：我想听你详细讲解！
岐伯说：太阳经脉主宰着全身各路阳经的气，位于体表处，往往最先感受病气。



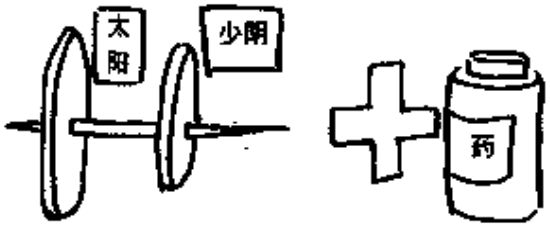
3

少阴经深藏在内，太阳经与它互为表里，当太阳经遭受了病气时，就会影响到少阴经，少阴一旦遭受到太阳经传来的热邪，它的经气就会随之向上冲逆，从而发生了风厥病。



4

黄帝说：对于这种病该如何治疗？
岐伯说：要针刺太阳、少阴两支经脉的穴位，并配合以汤药治疗。

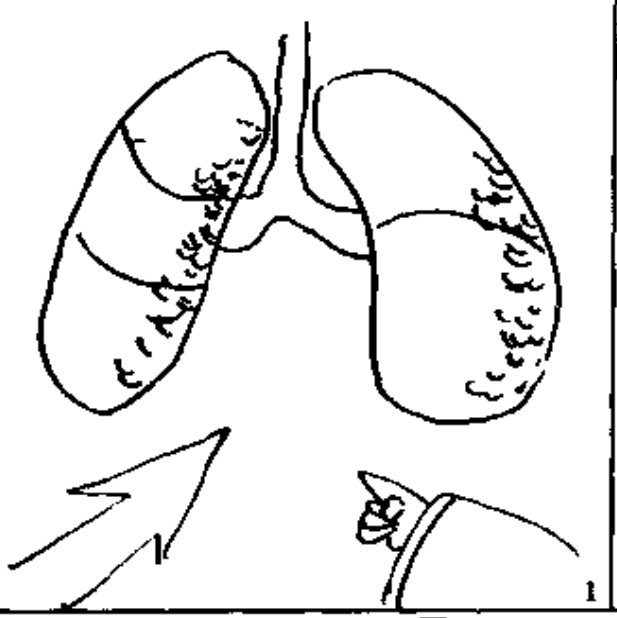


5

【原文】帝曰：劳风为病何如？
岐伯曰：劳风法在肺下其为病也，使人强上耳视，腫出若涕，恶风而振寒，此为劳风之病。
帝曰：治之奈何？
岐伯曰：以救俯仰。巨阳引精者三日，中年者五日，不精者七日。咳出青黄涕，其状如脓，大如弹丸，从口中若鼻中出，不出则伤肺，伤肺则死也。



黄帝说：劳风病的情况如何？
岐伯说：劳风病病变发生在肺下部位。



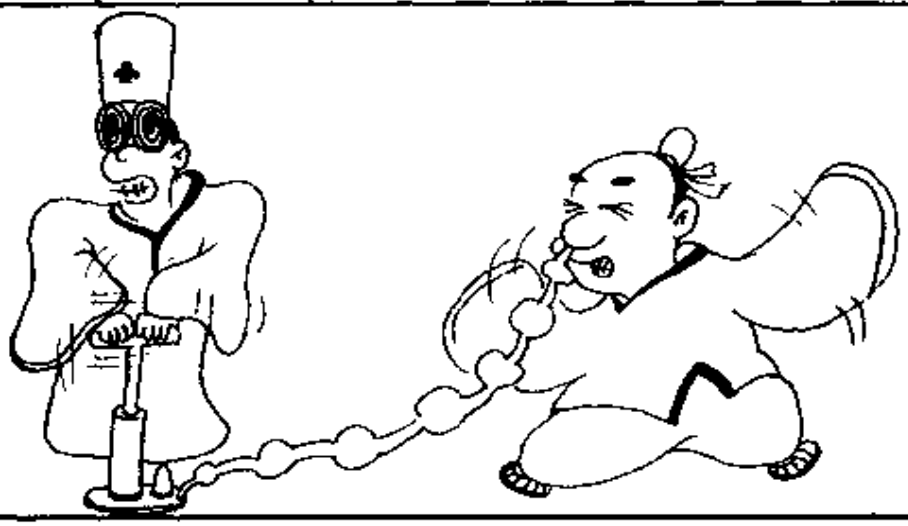
1

患上这种病的人，头部和颈脖处常常显得僵直不灵活，眼睛发花，吐出如同鼻涕的浓痰，特别恶风并常常冷得发抖。这就是劳风病的一些主要症状。



2

黄帝说：对于这种病该如何治疗呢？
岐伯说：应该疏通肺气，使得患者能够自由地俯仰。



3

对于年青人来说，太阳经可以引发肾脏的精气来制胜病气，从而有望在三日之内获得痊愈。



4

中年人则需要五天的时间；对于缺少精气的老年人来说，则需要七天以上的时间了。



5

患者会咳出青黄色的痰液，其形态如同稠脓，大如弹丸，需要从口中或鼻中出来，如果留在体内会伤肺。肺脏受了伤就可能导致死亡。



6

【原文】帝曰：有病肾风者，面胕痈然壅，喜于言，可刺不？

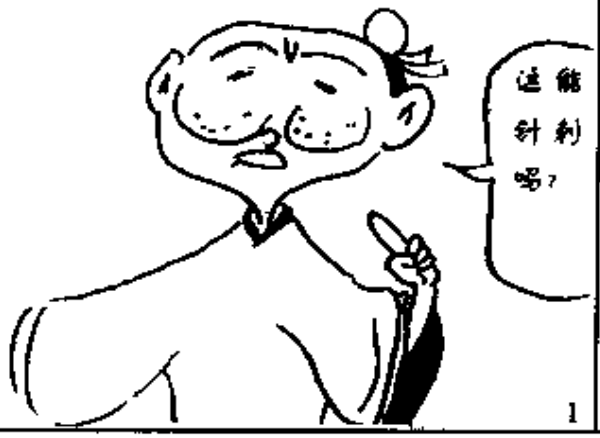
岐伯曰：虚不当刺。不当刺而刺，后五日其气必至。

帝曰：其至何如？

岐伯曰：至必少气时热，时热从胸背上至头，汗出手热，口干苦渴，小便黄，目下肿，腹下鸣，身重难以行，月事不来，烦而不能食，不能正偃，正偃则咳，病名曰风水，论在《刺法》中。



黄帝说：有人患了肾风病，脸部浮肿，眼睛下方肿得如同蚕茧一样，说话很不方便，对于这种疾病可以进行针刺治疗吗？



1

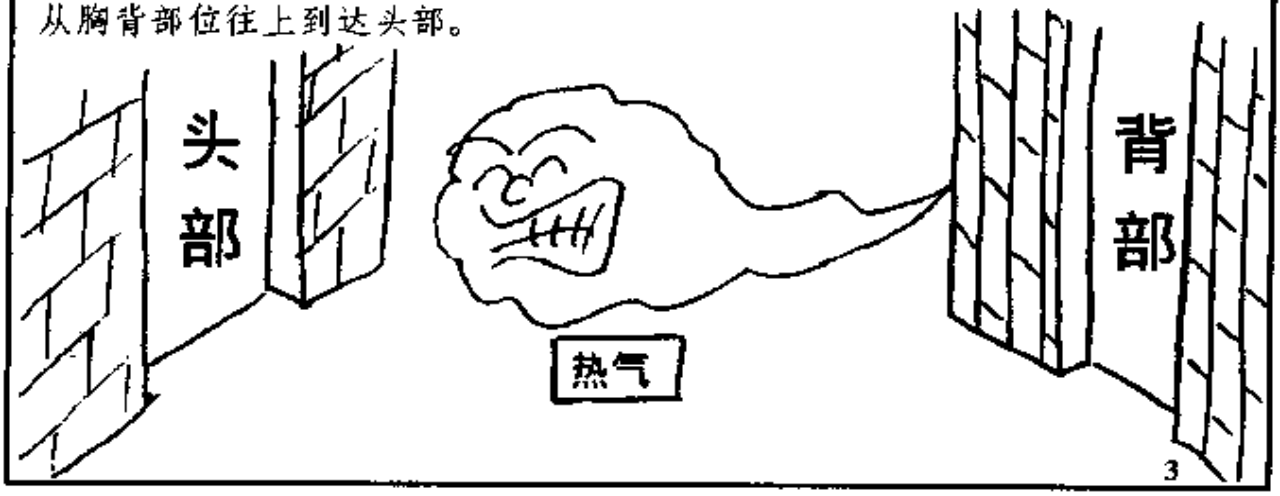
岐伯说：这是虚症，不应该进行针刺，即使进行针刺，五天过后病邪仍然会恢复回来。



2

黄帝说：病气来的时候情况如何？

岐伯说：病气来的时候，患者会感到呼吸困难，同时还会发热，热气常常从胸背部位往上到达头部。



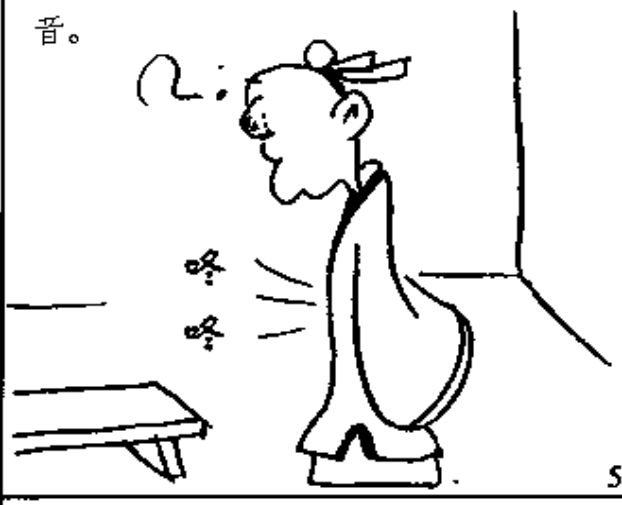
3

出汗时手掌发热，口干舌燥，并感到发苦。



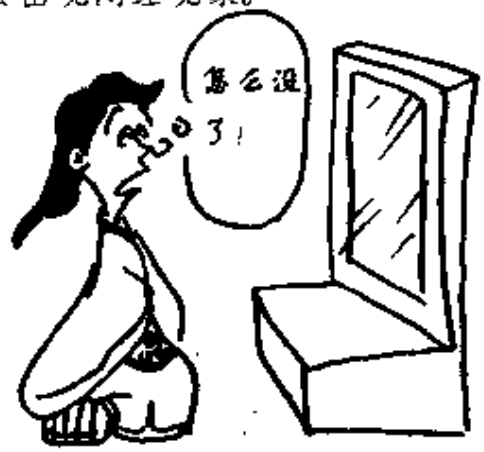
4

小便发黄眼睛肿胀，腹部发出声音。



5

身体显得十分沉重，难以行走，女性会出现闭经现象。



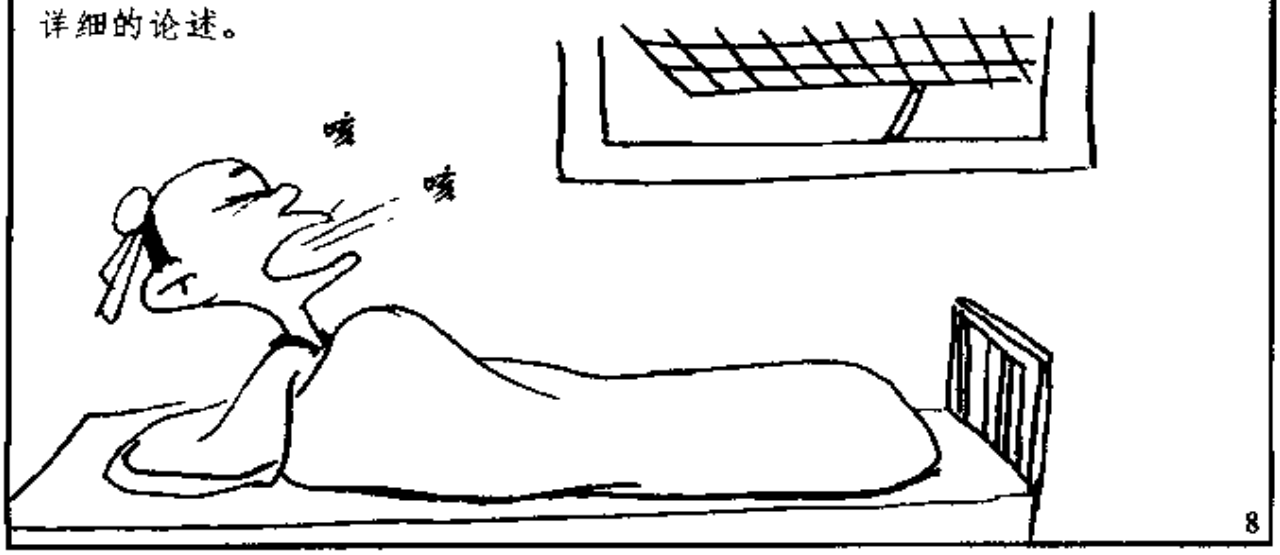
6

整天烦躁不安，不想吃饭。



7

无法正面仰卧，一旦仰躺下来就会咳嗽。这叫做风水病，在《刺法》中有详细的论述。



8

【原文】帝曰：愿闻其说。

岐伯曰：邪之所凑，其气必虚。阴虚者阳必凑之，故少气时热而汗出也。小便黄者，少腹中有热也。不能正偃者，胃中不和也。正偃则咳甚，上迫肺也。诸有水气者，微肿先见于目下也。

帝曰：何以言？

岐伯曰：水者阴也，目下亦阴也，腹者至阴之所居，故水在腹者，必使目下肿也。真气上逆，故口苦舌干，卧不得正偃，正偃则咳出清水也。诸水病者，故不得卧，卧则惊，惊则咳甚也。腹中鸣者，病本于胃也。薄脾则烦不能食。食不下者，胃脘隔也。身重难以行者，胃脉在足也。月事不来者，胞脉闭也，胞脉者，属心而络于胞中。今气上迫肺，心气不得下通，故月事不来也。

帝曰：善。

黄帝说：我想听你详细地讲解。



1

岐伯说：病邪之所以能够入侵是因为体内的正气虚弱的缘故。肾脏属于阴的，当它虚弱时，属于阳的病邪就会入侵。所以会感到呼吸困难，常常发热，并且容易出汗。



2

不能仰躺的，那是胃部不调和的缘故。



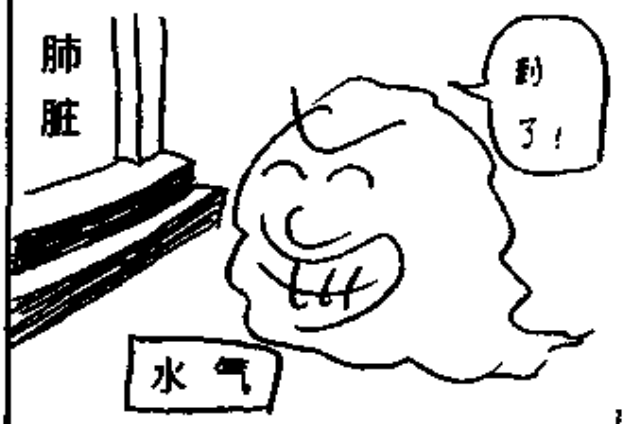
3

小便呈黄色，证明腹中藏有热邪。



4

正面仰躺会咳嗽得厉害，那是体内水气向上迫近肺脏的缘故。



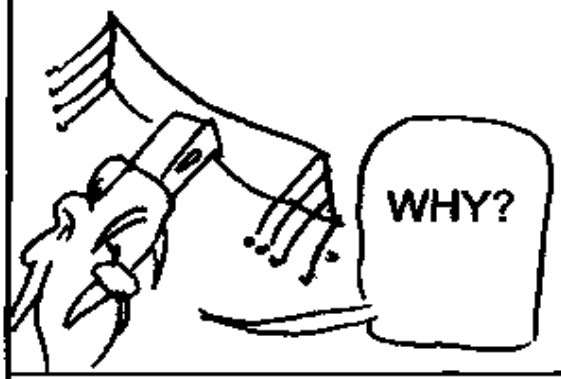
1

水气病患者，会出现眼睛下方微微发肿的症状。



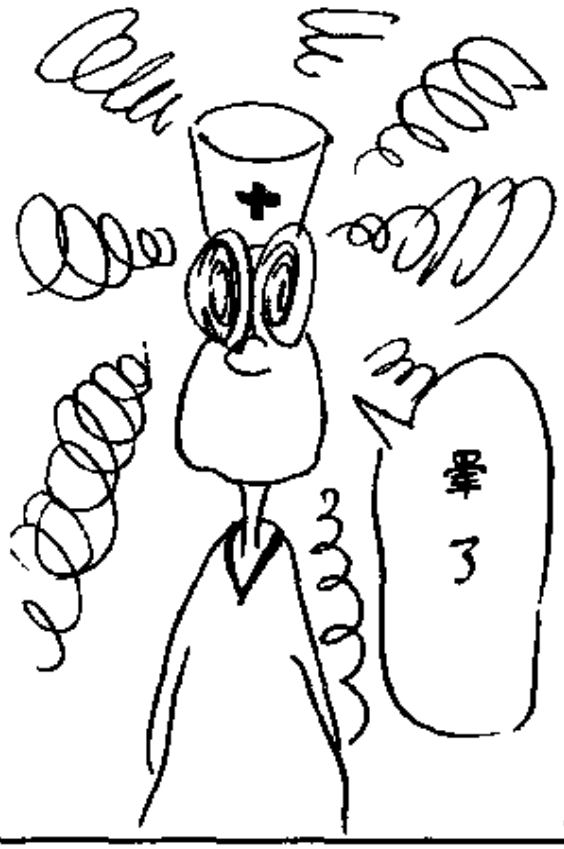
2

黄帝说：为什么会这样呢？



3

岐伯说：水是属于阴的，眼睛下方的部位也属于阴，腹部是阴性最突出的脾脏所处的位置，而且脾脏又主管眼睑，所以当腹部积有水气的时候，一定就会使眼睛下方浮肿。



4

当心气向上冲逆时，会使得口中发苦，舌头干燥，不能正面仰躺，一旦仰躺就会咳出清水来。



5

所以，水气病患者都不能仰卧，因为当身体仰躺下去时，水气必然会向上冲逆压迫心肺以至于惊悸不安，咳嗽得更厉害。



6

腹中部位发出声音，是因为肠中积有水气。



7

如果影响到脾脏，患者就会感到烦闷不安不能饮食，并且无法行走，之所以这样，是因为胃部发生病变后，自然也就会影响到足部了。



8

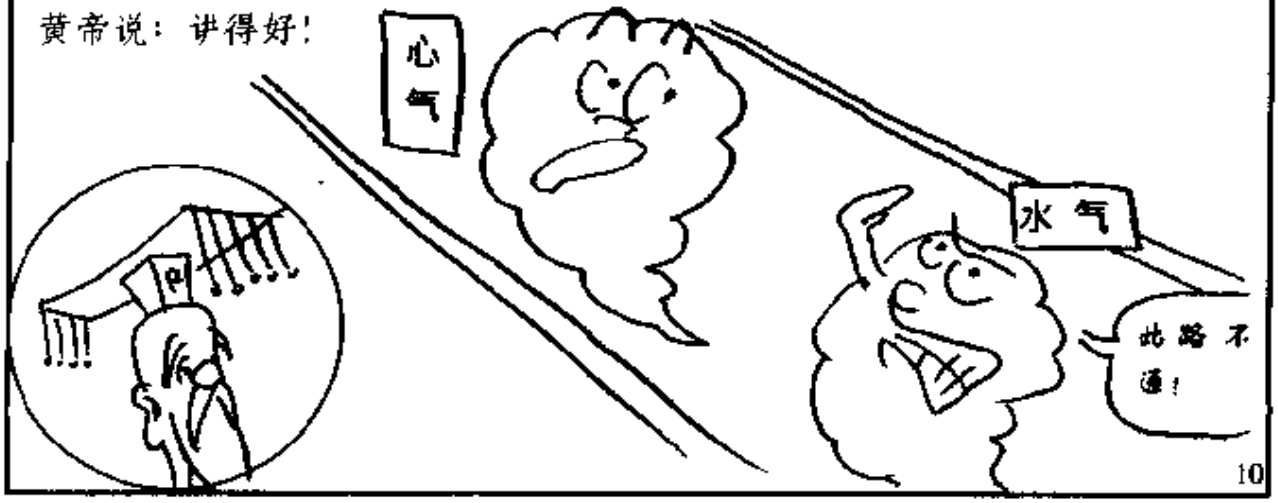
妇女患了水气病会出现闭经的症状，那是因为水气阻滞，胞脉血气不通的缘故。



9

胞脉是由心脏所主管的，往下与胞中相联，如今水气向上冲逆，逼迫肺脏，使心气无法向下通行，血气不畅，月经自然也就不下来了！

黄帝说：讲得好！

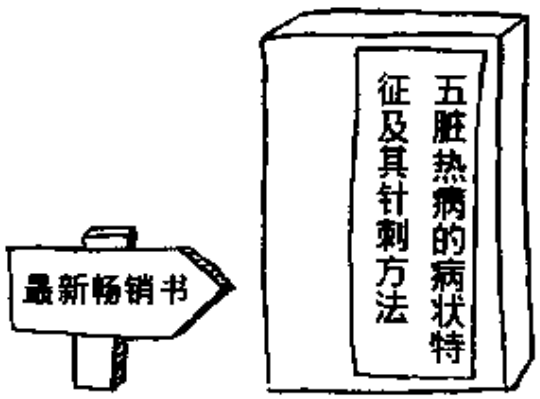


10

【刺热篇】

所谓刺热，就是指刺热病。本篇阐述了对于热病施以针刺的治疗方法，及各类热病的病状特征，主要有四部分：

一、五脏热病的病状特征及其针刺方法。例：肝热病患者，先是小便呈黄色，腹部感到疼痛，非常恋床，身体发热。体内热邪旺盛的时候甚至令人狂言乱语，易受惊吓，胁部胀满发痛，手足躁动不安。对这种病应该针刺足厥阴和足少阳二经。



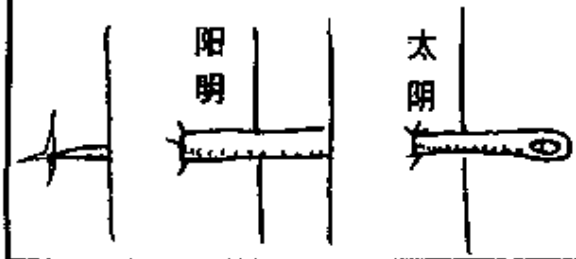
二、通过察颜观色，来诊断热病。例：左脸颊先发红，那是肝热病的症状；右脸颊先发红，那是肺热病的症状。



三、强调在对热病进行针刺的同时，患者应当注意生活调理，以配合治疗，要多喝凉水，选择清凉的居住地。



四、根据热病的发痛部位和脉搏情况来诊断热病，并施以不同的治疗方式。例：热病患者首先从手臂部位痛起的，那就针刺阳明、太阴二经，直到出汗时为止。

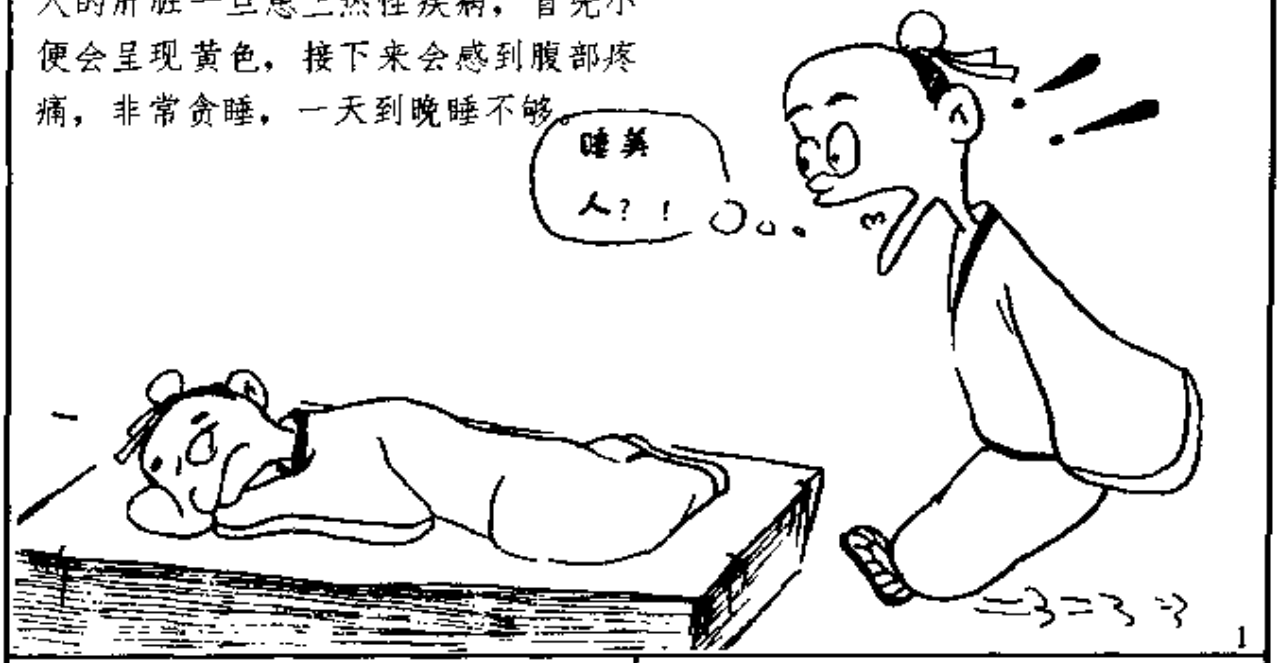


另外还将椎骨与五脏之热联系起来，认为五脏之热都由不同的穴位所主管。



【原文】肝热病者，小便先黄，腹痛多卧，身热。热争则狂言及惊，胁满痛，手足躁，不得安卧；庚辛甚，甲乙大汗，气逆则庚辛死。刺足厥阴、少阳。其逆则头痛员员，脉引冲头也。

人的肝脏一旦患上热性疾病，首先小便会呈现黄色，接下来会感到腹部疼痛，非常贪睡，一天到晚睡不够。



1

浑身发热，热得厉害的时候会导致神经紊乱，胡言乱语，喜欢大惊小怪，整天一副神经兮兮的样子。



2

胸胁部位胀满疼痛，手脚躁动不安，坐卧不宁，十分难受。



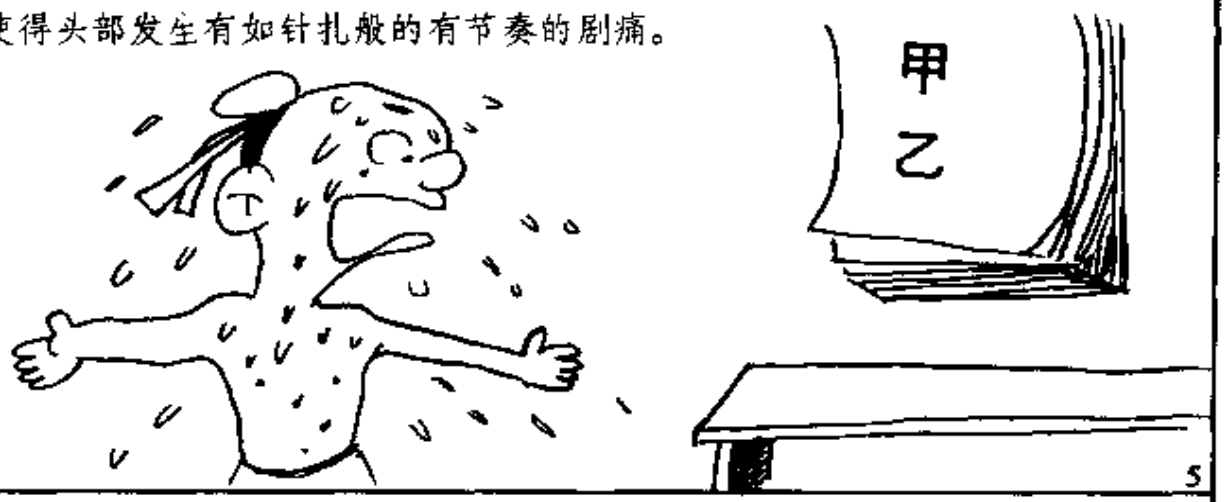
3

如果病发在庚辛日，病情会变得更加严重，若是这时体内之气再发生逆乱，失去了自我调节能力，患者就可能死去。



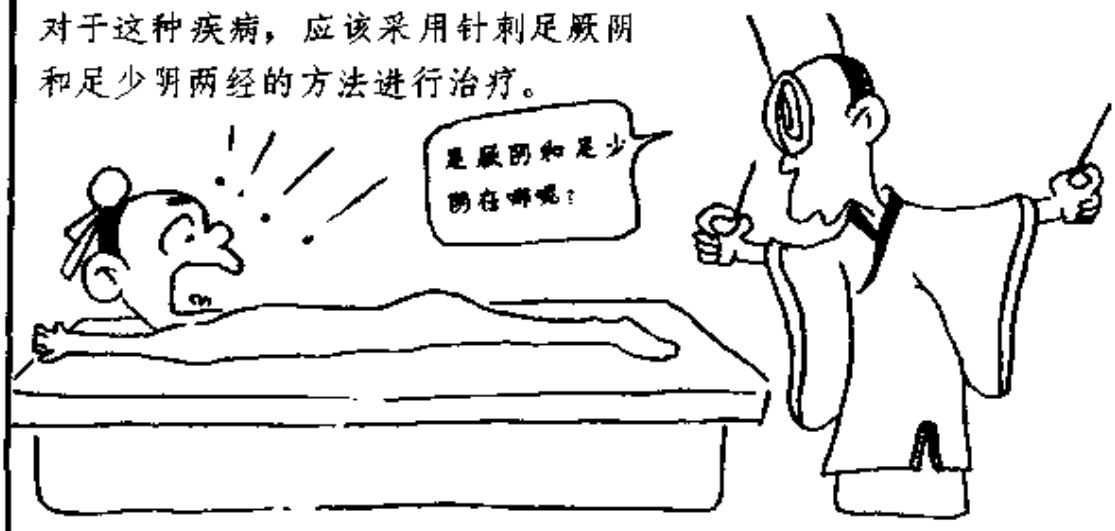
4

如果病发在甲乙日，患者就会大汗不止，浑身湿透，若是这时体内之气再发生逆乱，就会引发头痛，患者感到头晕目眩，病邪随着肝脉冲击头部，使得头部发生有如针扎般的有节奏的剧痛。



5

对于这种疾病，应该采用针刺足厥阴和足少阴两经的方法进行治疗。



6

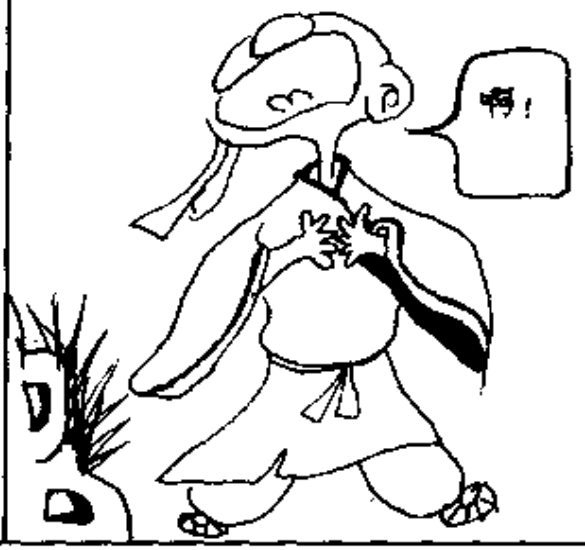
【原文】心热病者，先不乐，数日乃热。热争则卒心痛，烦闷善呕，头痛面赤，无汗；壬癸甚，丙丁大汗，气逆则壬癸死。刺手少阴、太阳。

心脏患了热性疾病，患者会成天莫名其妙地闷闷不乐，好像全世界的人都亏欠他似的。



7

这种情绪持续几天后会导致全身发热，发展得厉害的时候，患者会不时突然感到心如刀割般的痛。



8

这时烦闷不畅的情绪会进一步加剧，而且经常伴有呕吐现象，头部疼痛难忍，面色红赤。奇怪的是，尽管全身发热，但却没有汗。



9

这种病如果发生在壬癸日，再加上体内之气发生逆乱，就可能导致患者死亡。



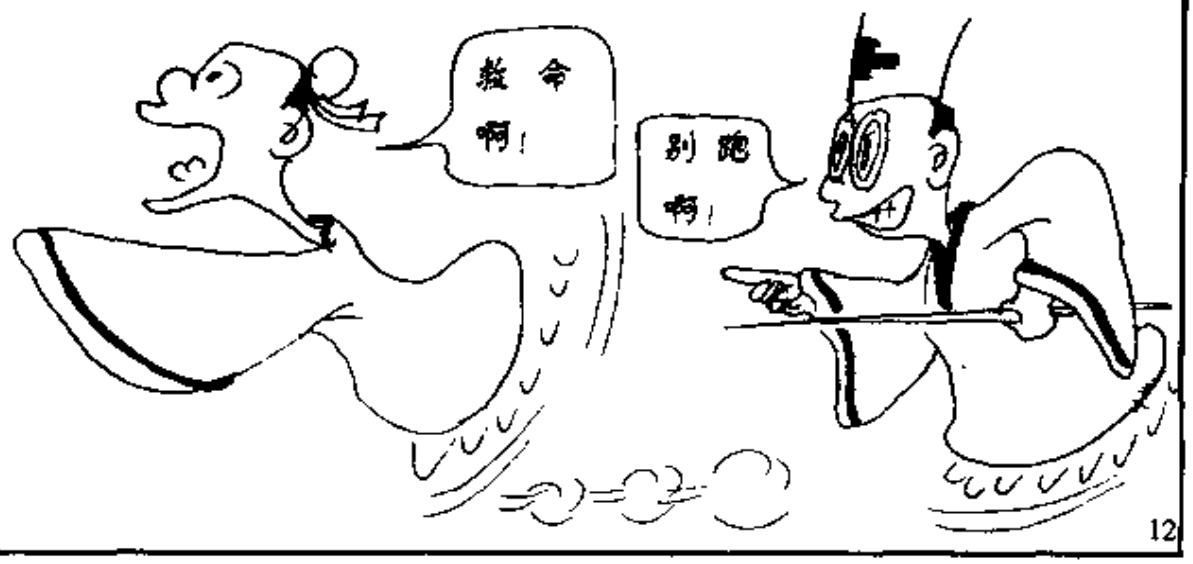
10

如果病发在丙丁日，患者就会大汗不止。



11

对于这类疾病应该采用针刺手少阴和手太阳二经的方法进行治疗。



12

【原文】脾热病者，先头重，颊痛，烦心，颜青，欲呕，身热。热争则腰痛，不可用俯仰，腹满泄，两颔痛：甲乙甚，戊己大汗，气逆则甲乙死。刺足太阴、阳明。

脾脏患了热性疾病，患者首先会感到头部笨重，脸颊疼痛，整天铁青着脸，心烦意乱的，常常感到恶心想吐。



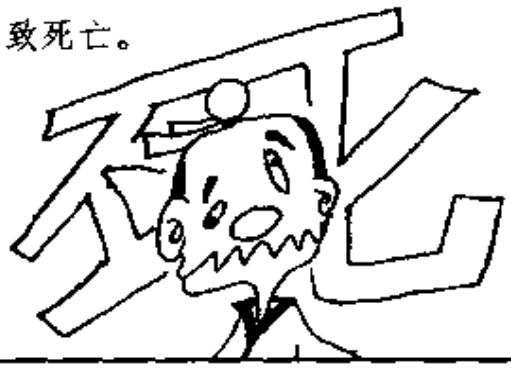
13

全身发热，热得厉害的时候，痛得腰部不能伸仰，腹部胀满，伴有泄泻现象，下颌部位会感觉到痛。



14

如果病发在甲乙日，病情就会非常严重，若是这时再有病气上逆，扰乱体内之气的正常运行，就可能导致死亡。



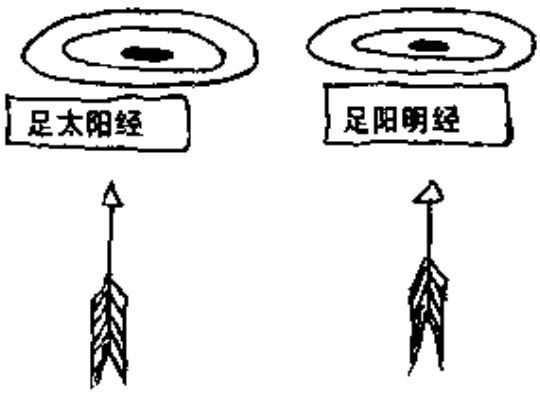
15

病发在戊己日，患者会大汗不止。



16

对于这种疾病，应该采用针刺足太阳经和足阳明经的方法进行治疗。



17

【原文】肺热病者，先淅然厥，起毫毛，恶风寒，舌上黄，身热。热争则喘咳，痛走胸膺背，不得大息，头痛不堪，汗出而寒：丙丁甚，庚辛大汗，气逆则丙丁死。刺手太阴、阳明，出血如大豆，立已。

肺脏得了热性疾病，患者首先会感到寒冷不已，冷得毫毛竖起。对寒邪和风邪感觉敏感，非常害怕。



1

舌苔发黄，全身发热，热得厉害的时候会导致喘咳。喘咳时会牵扯得胸部和背部疼痛，痛得大气也不能喘。



2

头痛得如同针扎般，忍无可忍，汗液大量挥发，人就更加感到寒冷。



3

如果病发在丙丁日，病情就会变得更加严重，若是这个时候病气上逆，就可能导致死亡。



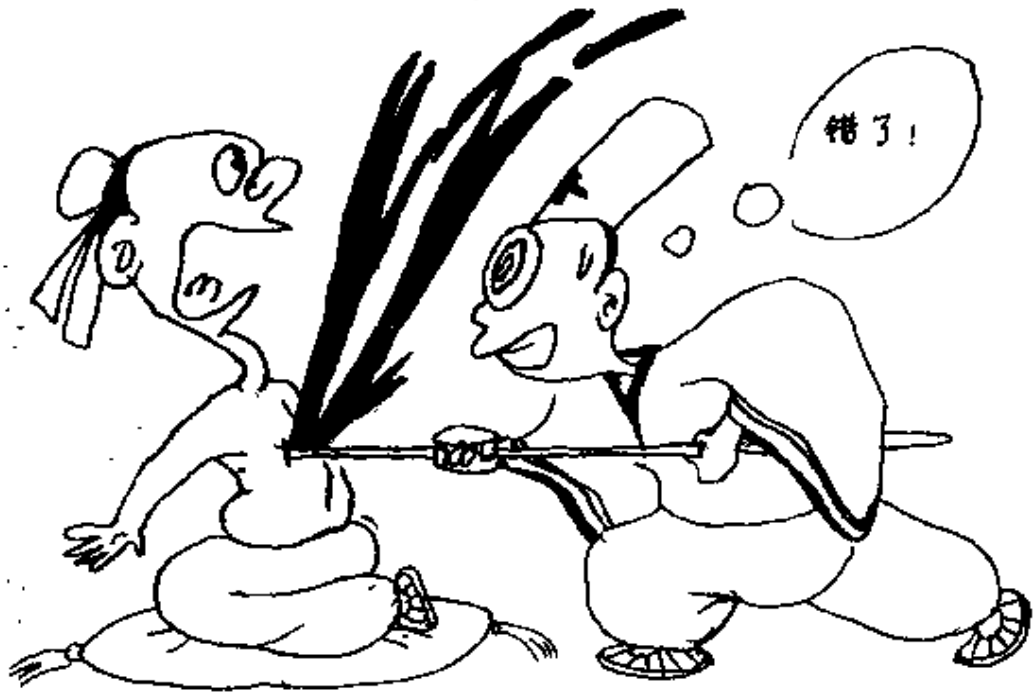
4

如果病发在庚辛日，患者就会出汗出得很厉害。



5

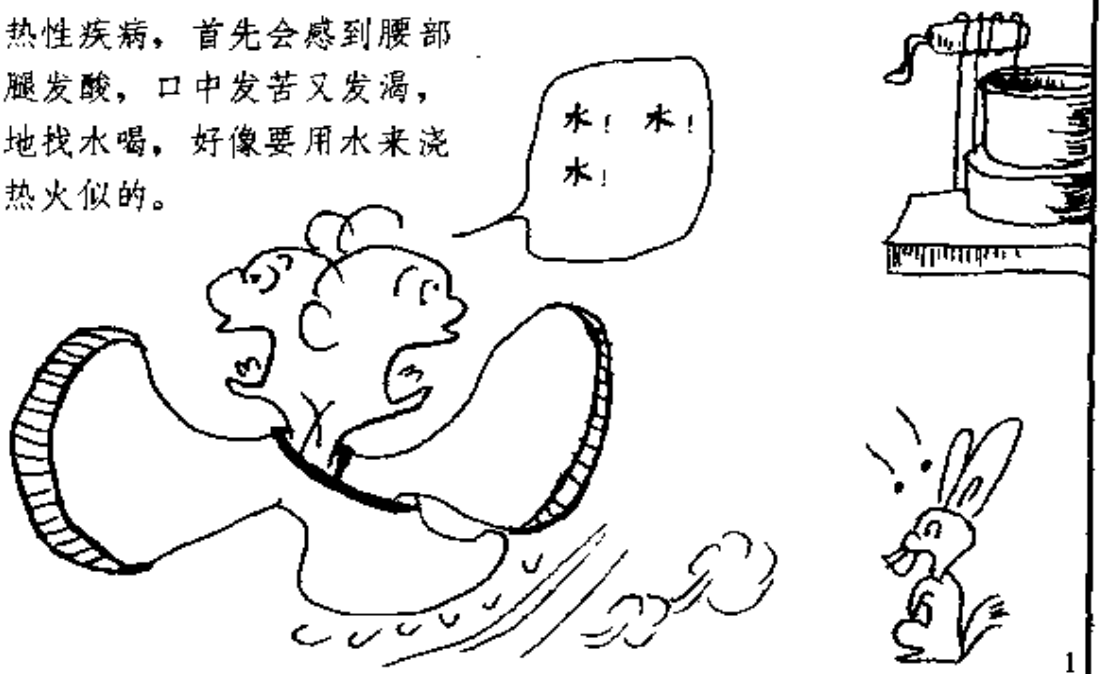
对于这种疾病，应该采用针刺手太阴经和手阳明经的方法进行治疗，只要刺出豆般大小的血来就要立即停止。



6

【原文】肾热病者，先腰痛衔瘛，苦渴数饮，身热。热争则项痛而强，衔寒且瘛，足下热，不欲言，其逆则项痛员员澹澹然：戊己甚，壬癸大汗，气逆则戊己死。刺足少阴、太阳。诸汗者，至其所胜日汗出也。

肾脏患了热性疾病，首先会感到腰部疼痛，小腿发酸，口中发苦又发渴，忙个不停地找水喝，好像要用水来浇灭身上的热火似的。



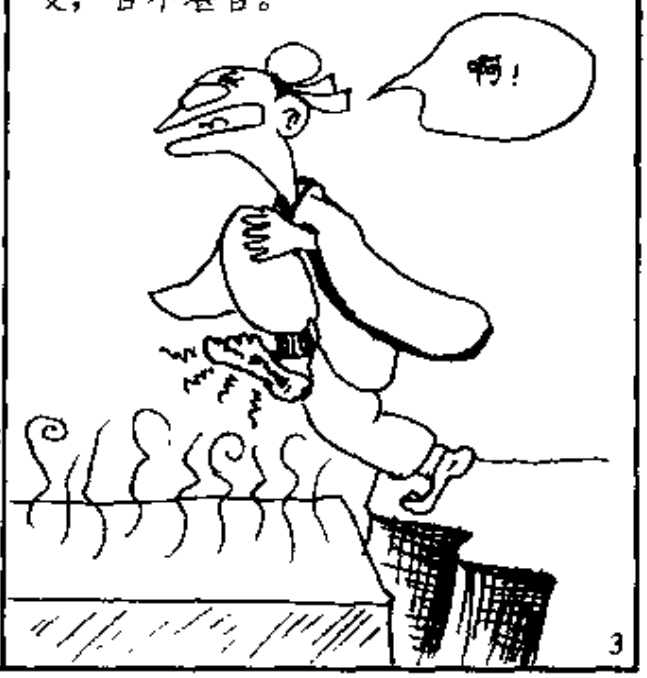
1

身子发热，发得严重的时候，会热得脖子都痛，而且像失去了水份的枯草一样坚脆易折，转动不灵便。



2

小腿不但发冷而且仍然感到酸痛，脚下发热，像踩在烫石板上一样难受，苦不堪言。



3

这时如果再加上肾气向上冲逆，会痛得脖子发胀，头晕目眩。



4

如果病发在戊己日，病情就会显得很严重，若是再有病气向上冲逆扰乱体内之气，就会导致死亡。



5

如果病发在壬癸日，患者就会大汗不止。



6

对于这种疾病，应该采用针刺足少阴经和足太阳经的方法进行治疗。



7

【原文】肝热病者，左颊先赤；心热病者，颜先赤；脾热病者，鼻先赤；肺热病者，右颊先赤；肾热病者，颐先赤。病虽未发，见赤色者刺之，名曰治未病。热病从部所起者，至期而已；其刺之反者，三周而已；重逆则死。诸当汗者，至其所胜日，汗大出也。

综合以上五脏发生热病的症状，我们可以知道它所共有的病状特征，那就是都会引起头部某一部位发红。



1

肝脏患了热病，首先会引起左脸颊发红。



2

心脏患了热病，首先会引起额头发红。



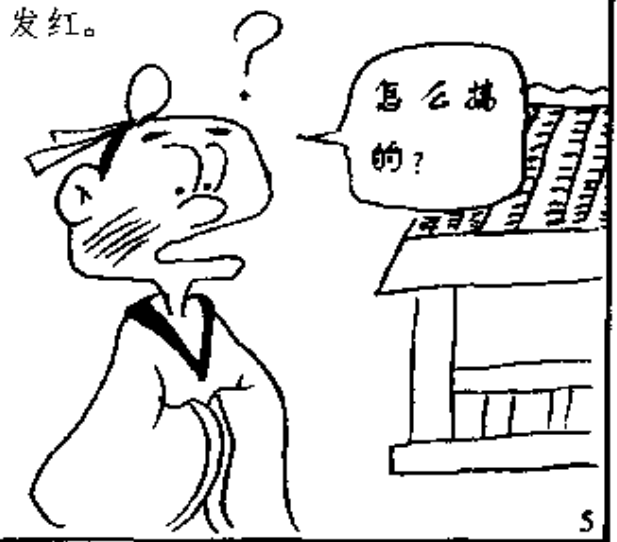
3

脾脏患了热病，首先会引起外鼻发红。



4

肺脏患了热病，首先会引起右脸颊发红。



5

肾脏患了热病，首先会引起下巴发红。



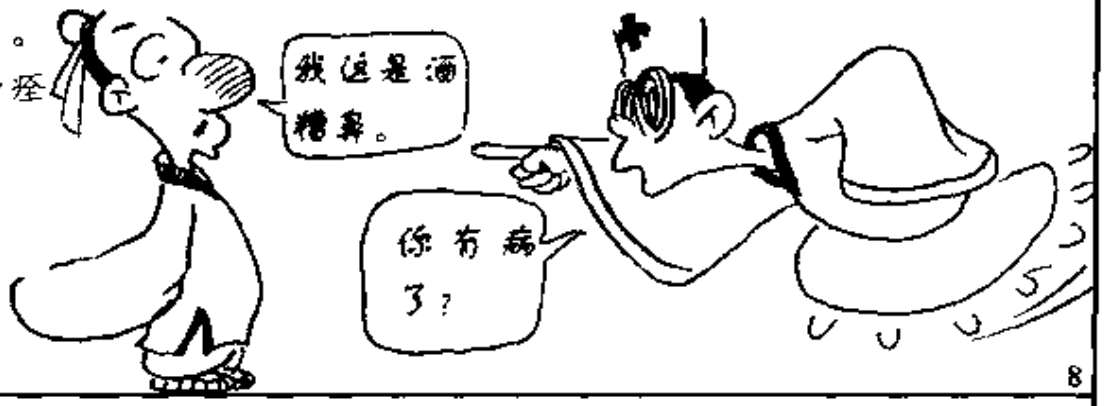
6

当热病还没有真正发作，却发现头部正面某一部位已经发红，就及时地进行针刺，做到先发制人，将疾病扼杀在萌芽状态中。这叫做治疗“未病之病”。



7

如果能够做到治“未病之病”，当病症从以上提到的发红部位首先表现出来之后，就进行有效治疗，等到轮到发病脏器的脏气最旺盛的时候，也就是当旺之日。疾病就会痊愈气。



8

如果治疗不得当，该用泻法的却用补法，该用补法的却用泻法，就会致使病情加重，延长患病的时间要通过三次当旺之日才会好转。



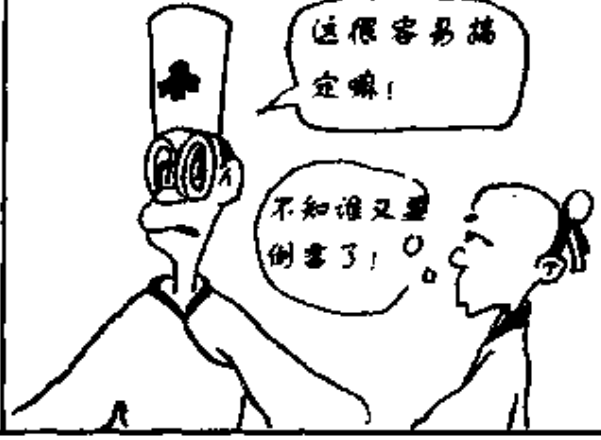
9

如果一而再，再而三地治疗不当，就会导致患者死亡。



10

这样说来，大家也就应该意识到，只要不误诊，热病根本就不算什么重病，只要发发汗，等到轮到发病脏器的脏气最旺盛时，热气随汗散去，疾病也就去除了。



11

【原文】诸治热病，以饮之寒水，乃刺之；必寒衣之，居止寒处，身寒而止也。

对于以上各种热病，它的核心症状是内外发热。



1

所以我们对热病进行施治的时候，就要抓住这一病症进行治疗，让患者多喝些凉性饮料，再用针刺法去除它的内热。



2

让患者少穿些衣服，居住在清凉的地方，以便发散他的外热。



3

通过调理生活与治疗相配合，热病就可以去除。



4

【原文】热病先胸胁痛，手足躁，刺足少阳，补足太阴，病甚者为五十九刺。热病始手臂痛者，刺手阳明、太阴，而汗出止。热病始于头首者，刺项太阳而汗出止。热病始于足胫者，刺足阳明而汗出止。热病先身重、骨痛、耳聋、好瞑，刺足少阴，病甚为五十九刺。热病先眩冒而热，胸胁满，刺足少阴、少阳。

热病患者如果先从胸胁部位痛起，会手脚浮躁不安，像患了多动症似的。



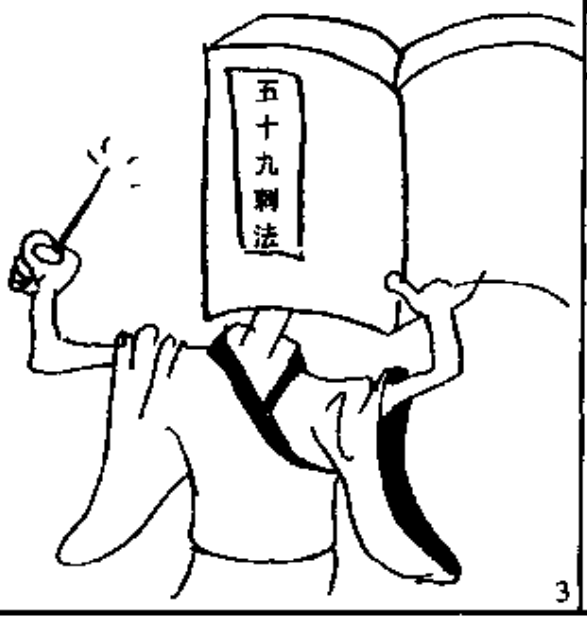
1

对于这类热病则需要针刺足少阳、补足太阴二经。



2

若是病情严重的话，则采用五十九刺法。



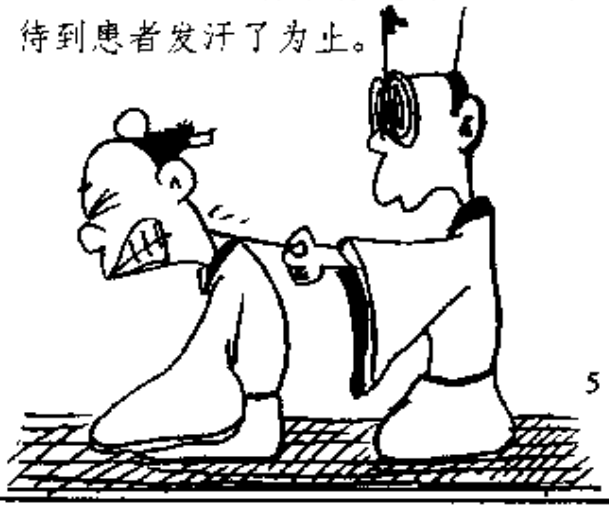
3

如果热病患者是从手臂部位痛起的，则需要针刺手阳明和手太阴二经，刺得患者开始冒汗为止。



4

热病患者如果是头部首先有所反应，那就要针刺颈脖处的太阳经，待到患者发汗了为止。



5

如果热病从小腿处开始，则针刺足阳明经，让患者发汗了为止。



6

如果热病患者先是感到身体沉重，骨头酸痛，继而发展为耳朵发聋，精神状态不佳，整天昏昏欲睡的，这时就需要针刺足少阴经，若是病情严重的，同样也要用五十九刺法。



7

如果热病患者先是感到头晕目眩，胸胁部位胀满，则需要针刺足少阴和足少阳二经。



8

【原文】太阳之脉，色荣颧骨，热病也，荣未交，曰今且得汗，待时而已。与厥阴脉争见者，死期不过三日，其热病内连肾。少阳之脉色也。少阳之脉，色荣颊前，热病也，荣未交，曰今且得汗，待时而已，与少阴脉争见者，死期不过三日。

太阳经发生了病变，脸上的颧骨部位发红，这是患了热病的症状。



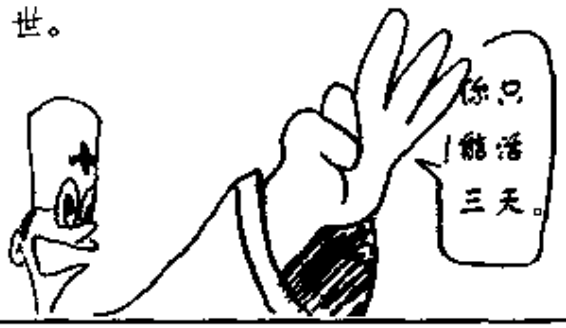
1

如果这种红色还没有显得特别的败坏，那就证明病的程度还不深，只要发发汗，到了发病的脏器占有主导地位的时候，热病自然就会去除。



2

如果厥阴经又出现了异常情况，阴阳二经同时感上病变，热病连及到肾脏，患者有可能三日之内就会去世。



3



少阳经发生了病变，面颊前方就会呈现红色，这是热病的征象。

4

如果红色尚未衰败，那就证明病得不是很重，只要用针刺疗法，给患者发发汗，待到病发脏器所主之日，热病就会得以去除。



5



如果同时出现了少阴脉的病变，患者就活不过三日了。

6

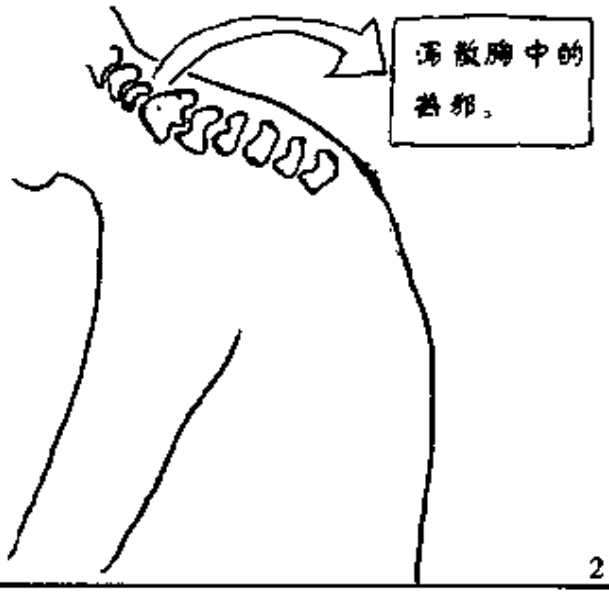
【原文】热病气穴：三椎下间主胸中热；四椎下间主鬲中热；五椎下间主肝热；六椎下间主脾热；七椎下间主肾热。荣在骶也，项上三椎，陷者中也。颊下逆颧为大瘕；下牙车为腹满；颧后为胁痛；颊上者，鬲上也。

对于不同的热病，要针刺它们各自所属的穴位。



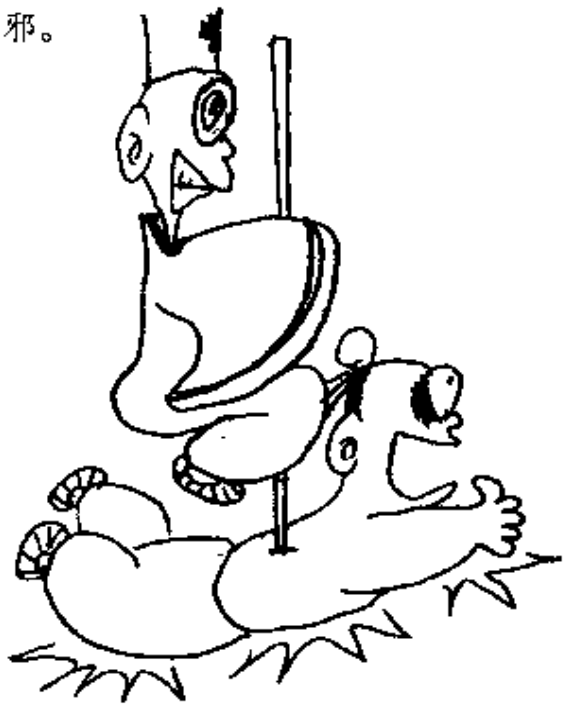
1

脊椎往下数第三节下面，负责泻散胸中的热邪。



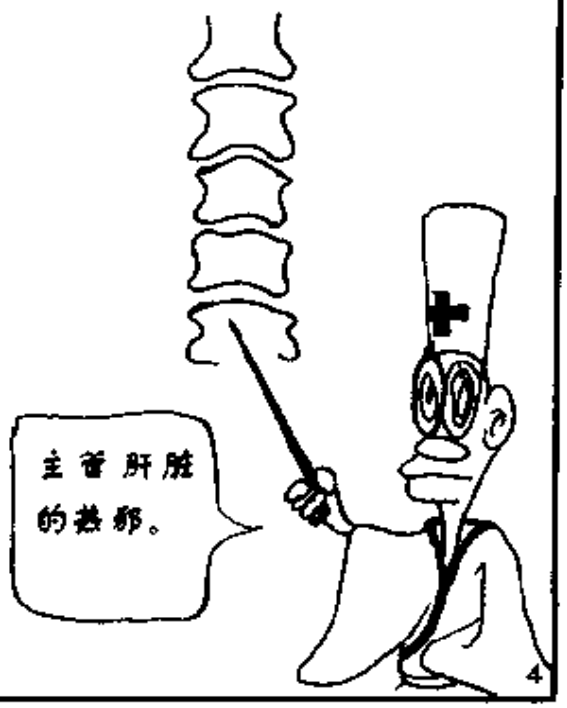
2

第四节脊椎下面，主治胸膈部位的热邪。



3

第五节脊椎下面主管肝脏的热邪。



4

第六节脊椎下面主治脾脏的热邪。



5

第七节脊椎下面主治肾脏的热邪。



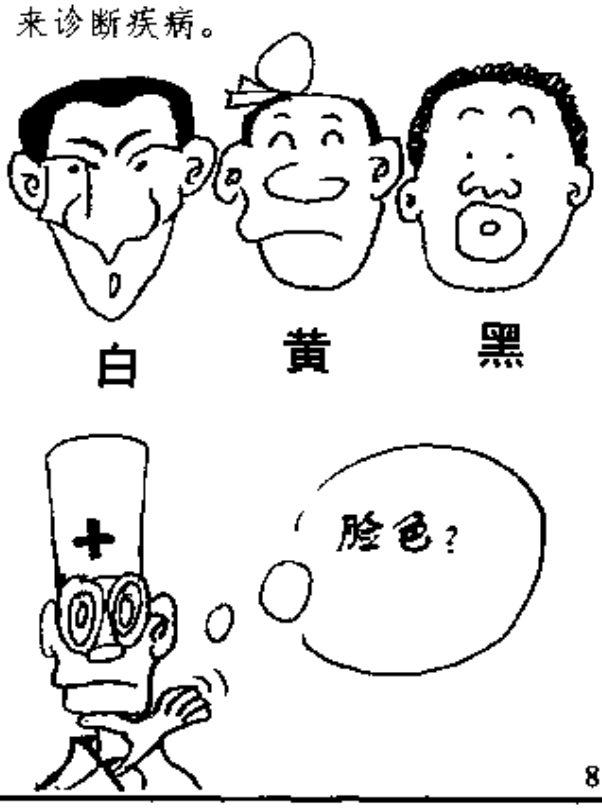
6

那么，如何测量脊椎的位置呢？从颈部第三椎以下的凹陷部位中央为大椎穴（注9），也是脊椎的开始。



7

另外，我们还可以根据脸色的变化来诊断疾病。



8

若是红色从脸颊向上发展到颧骨部位，那就是患了痢疾病。



9



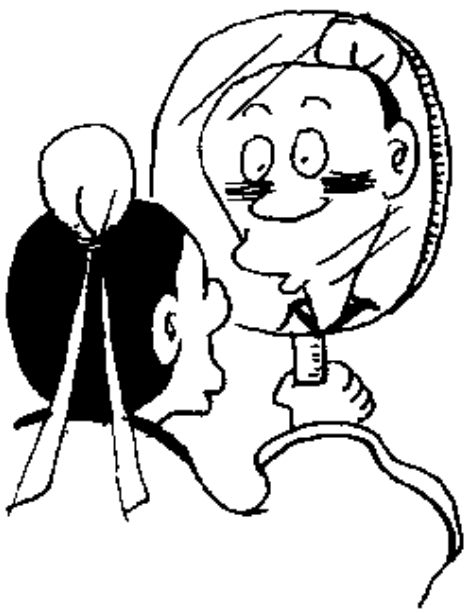
若是红色转移到了脸颊的下侧处，那就是得了腹部胀满的疾病。

10

如果红色发展到颧骨的后面，则是患了胸胁痛的病。



11



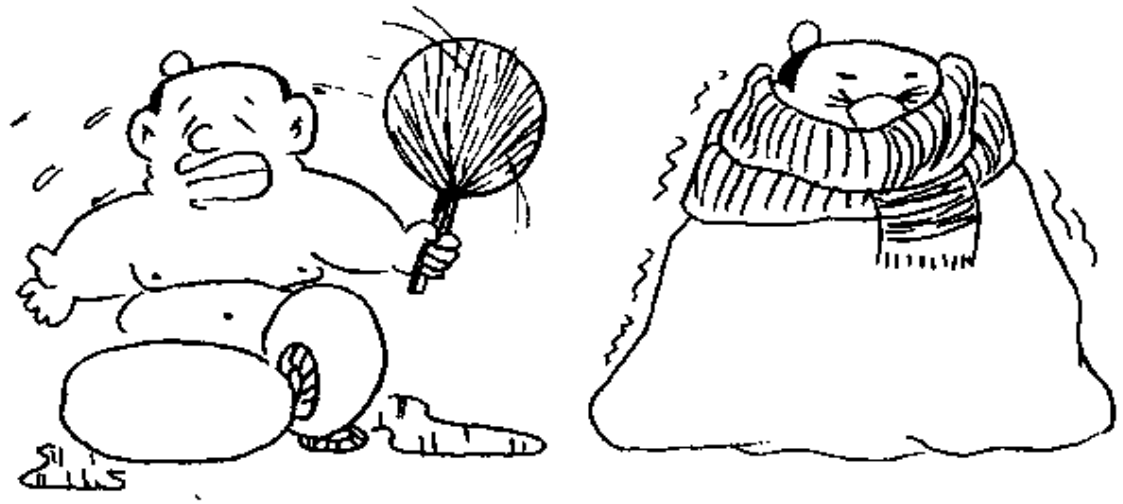
如果红色泛往脸颊上部，就是发生了胸膈方面的病。

12

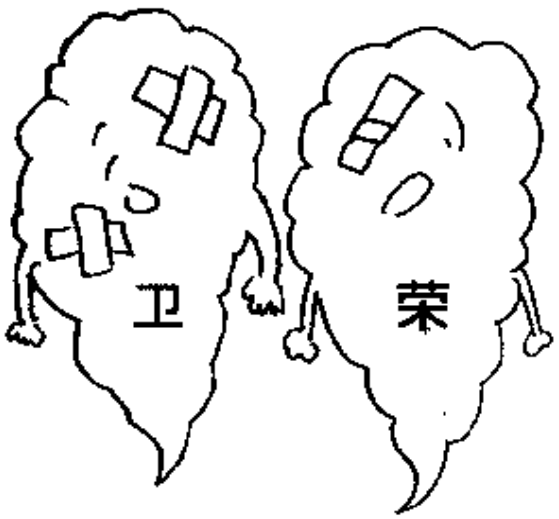
【逆调论篇】

逆调，即逆乱、失调的意思。本篇讨论了体内之气逆乱失调所引起的寒热、骨痹、内苛、逆气等病变，并分析了其中的原因，其主要内容有如下三个方面：

一、认为体内阴阳之气失去平衡就会导致寒热病。阴气弱，阳气太过旺盛会出现热症，令人发热；阴气旺盛，阳气虚弱会导致寒症，令人发冷。



二、阐明了肌肉麻木不仁，四肢无力伸举是因为体内荣、卫之气虚弱的道理。



三、分析了不能躺卧，喘息有声等症状的原因。胃气不能往下通行就不能平卧，肺经的络脉之气流通不畅，便会导致喘息有声。





【原文】黄帝问曰：人身非常温也，非常热也，为之热而烦满者，何也？
岐伯对曰：阴气少而阳气胜，故热而烦满也。



黄帝问道：一般的人，衣服穿多了会发热，气温高的时候也会发热。



1

但有一类人，没有穿太多的衣服，也不是在气温高的时候，却会感到发热、心胸烦闷，那是为什么呢？



2

岐伯说：这是因为体内阴气很少而阳气过于旺盛的缘故啊！



3

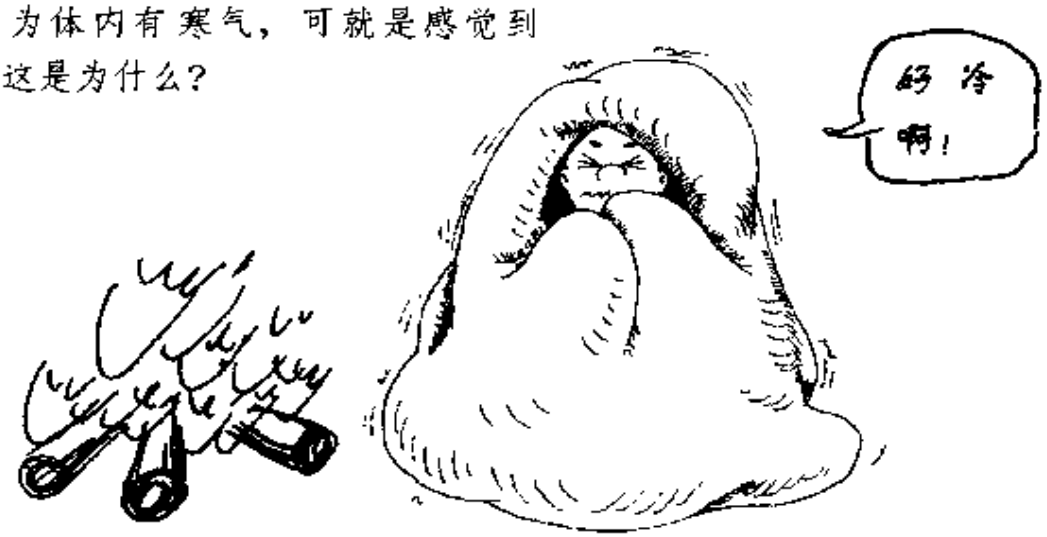


【原文】帝曰：人身非衣寒也，中非有寒气也，寒从中生者，何也？

岐伯曰：是人多痹气也，阳气少，阴气多，故身寒如从水中出。

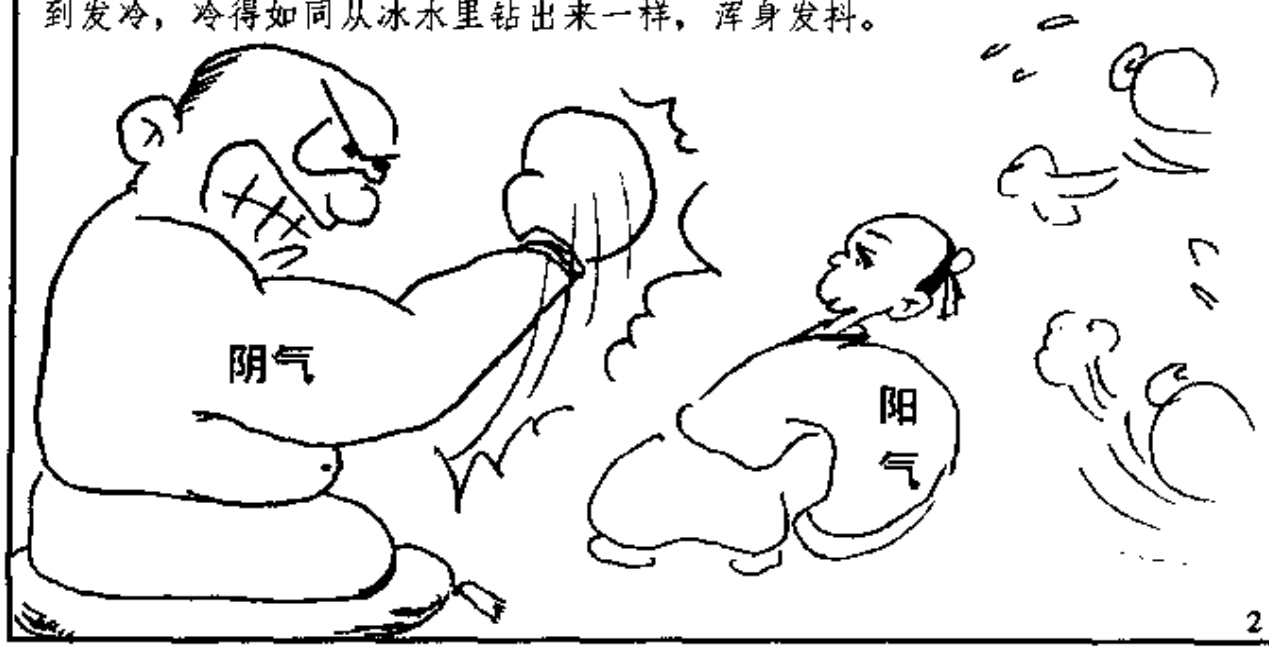


黄帝说：有人并没有少穿衣服，也不是因为体内有寒气，可就是感觉到冷，这是为什么？



1

岐伯说：这种人应是患上了痹病，体内的阳气少而阴气旺盛，自然就会感到发冷，冷得如同从冰水里钻出来一样，浑身发抖。



2



【原文】帝曰：人有四肢热，逢风寒如炙如火者，何也？

岐伯曰：是人者，阴气虚，阳气盛。四肢者，阳也。两阳相得，而阴气虚少，少水不能灭盛火，而阳独治。独治者，不能生长也，独胜而止耳，逢风而如炙如火者，是人当肉烁也。

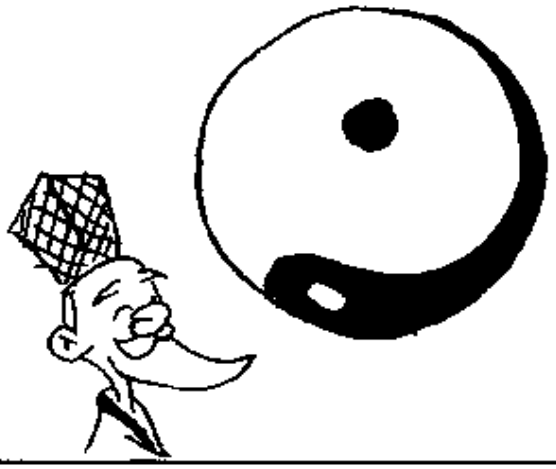


黄帝说：有人的四肢发热得厉害，一遇到风就像被火烤了一样，热得无法忍受，这是为什么？



1

岐伯说：这类患者，是因为体内阴气虚弱，阳气旺盛。



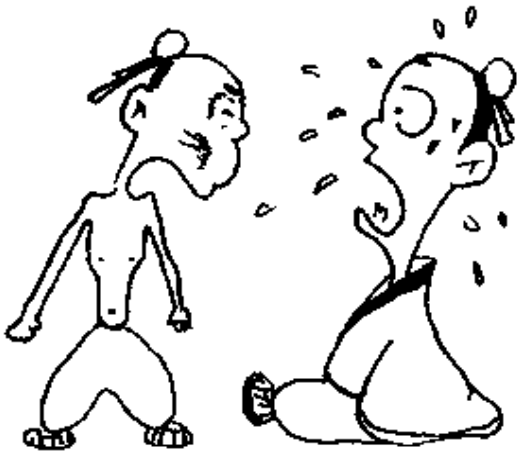
2

四肢是属于阳的，内外两阳相结合会致使阴气更加虚少，无力压制阳气的火气，于是就出现了阳气在体表单独旺盛的情况。



3

当阳气失去了阴气的缓和，单独在体表肌肤处旺盛，它就会抑制肌肉的生长。所以，患了这种病的人，渐渐会变得形体消瘦。

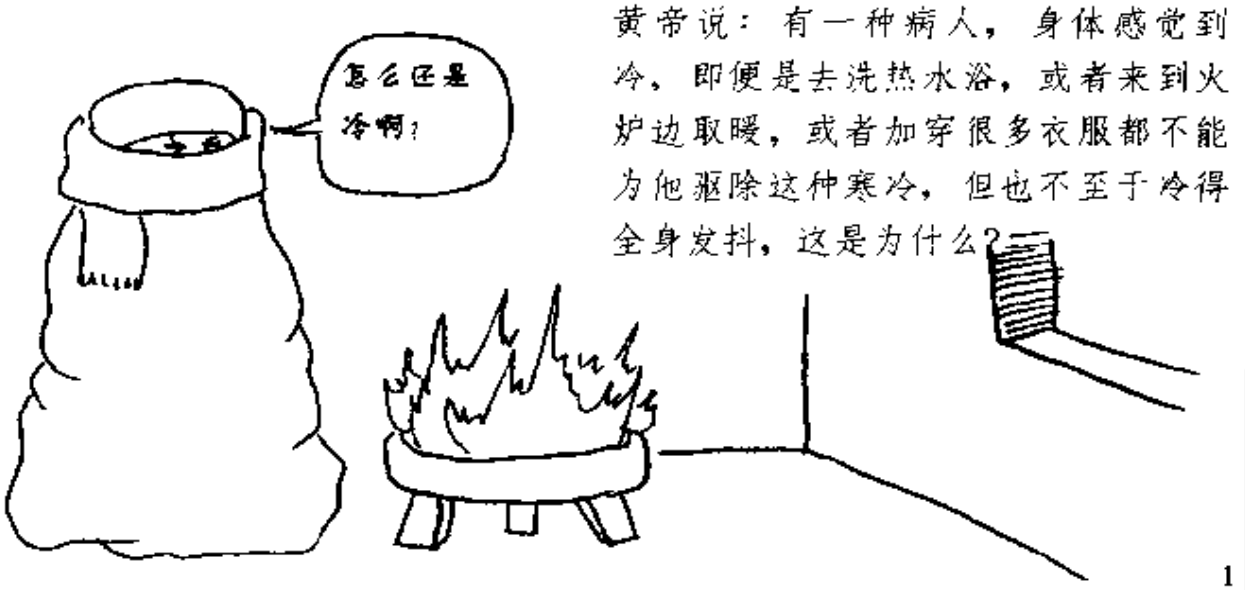


4

【原文】帝曰：人有身寒，汤火不能热，厚衣不能温，然不冻栗，是为何病？

岐伯曰：是人者，素肾气胜，以水为事，太阳气衰，肾脂枯不长，一水不能胜两火。肾者水也，而生于骨，肾不生，则髓不能满，故寒甚至骨也。所以不能冻栗者，肝一阳也，心二阳也，肾孤脏也，一水不能胜二火，故不能冻栗，病名曰骨痹，是人当季节也。

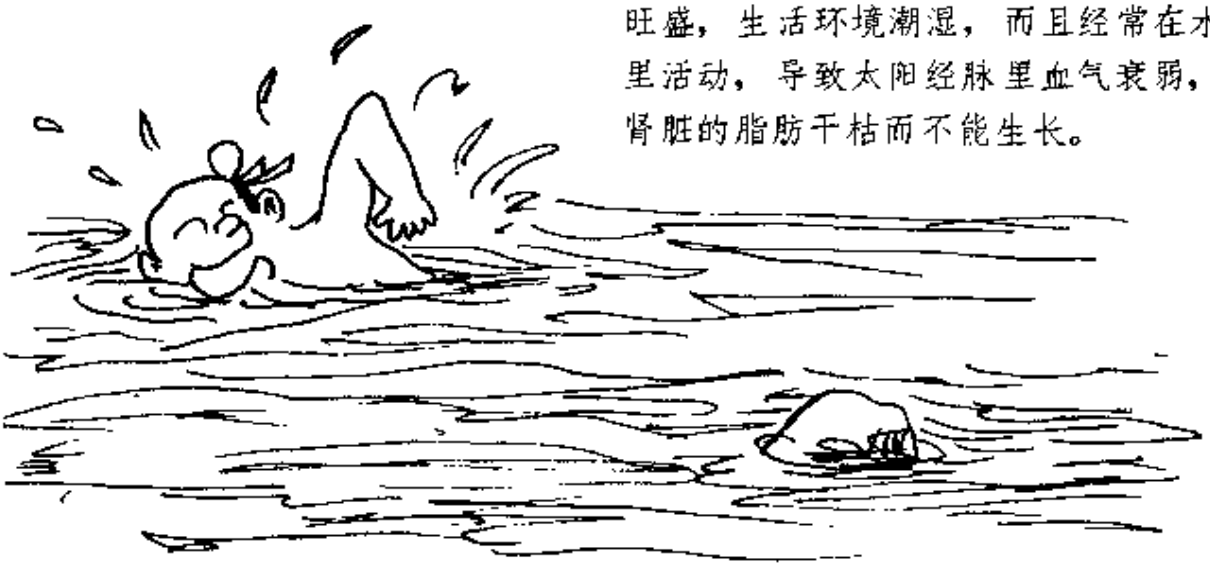




黄帝说：有一种病人，身体感觉到冷，即便是去洗热水浴，或者来到火炉边取暖，或者加穿很多衣服都不能为他驱除这种寒冷，但也不至于冷得全身发抖，这是为什么？

1

岐伯说：这种人，向来就是肾气过于旺盛，生活环境潮湿，而且经常在水里活动，导致太阳经脉里血气衰弱，肾脏的脂肪干枯而不能生长。



2

肾脏主管全身的水分，同时也负责骨髓的生长，当肾脏的脂肪干枯后，骨髓也就无法充满，所以才会感到刺骨的寒冷。



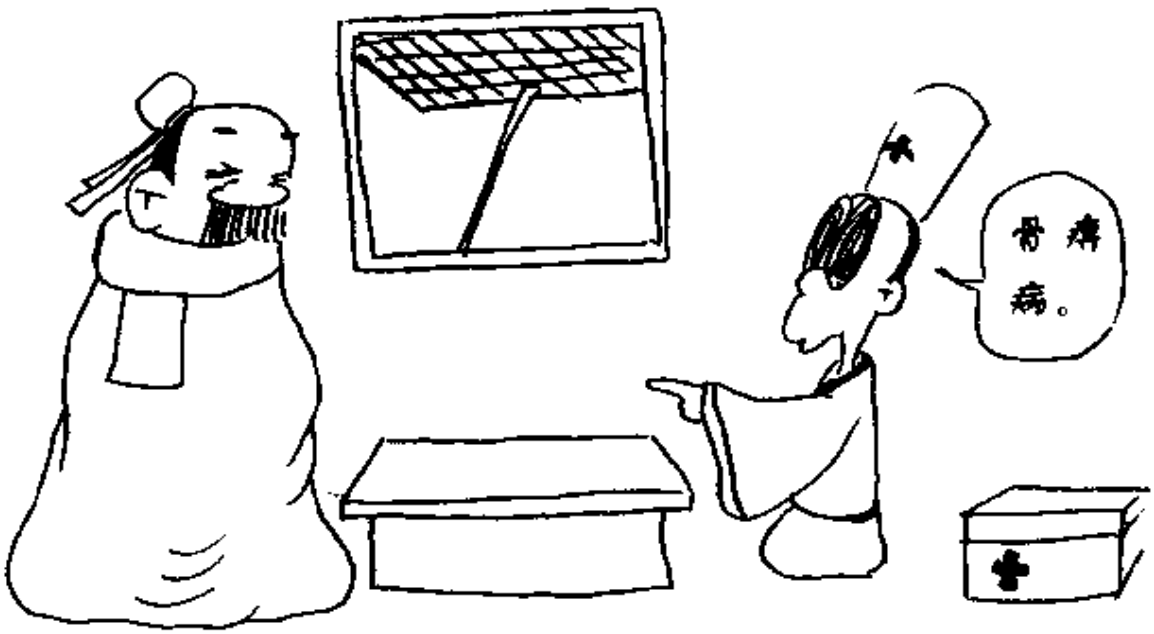
3

至于为何不发抖，那是因为肝、心都属于阳，产生火气，肾是唯独一个主管水份的脏器。



4

一水不抵二火，所以患者虽然感到寒冷，但也不至于冷得发抖，这种病叫做骨痹病，患者会有骨头和关节蜷曲不能伸缩的症状。



5



【原文】帝曰：人之肉苛者，虽近衣絮，犹尚苛也，是谓何疾？
岐伯曰：荣气虚，卫气实也。荣气虚则不仁，卫气虚则不用，荣卫俱虚，则不仁且不用，肉如故也，人身与志不相有，曰死。



黄帝说：有一类患者，肌肉麻木失去感觉，即便触碰到身上的衣服之类，也一点感觉都没有，这是什么病？



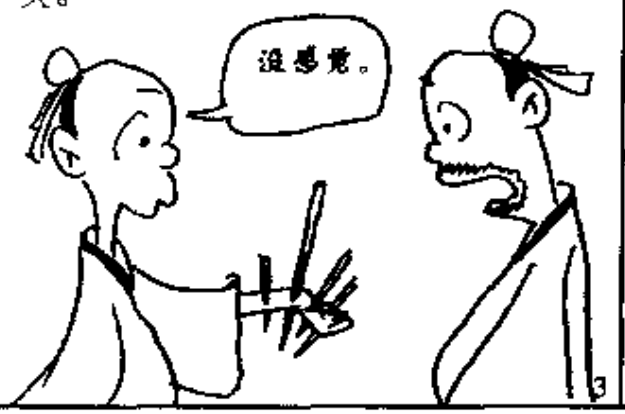
1

岐伯说：这是因为体内荣气虚弱而卫气充实的缘故。



2

荣气虚弱会使人皮肉麻木、感觉不灵。



3

卫气虚弱，四肢会变得疲弱不能随意伸举。



4

如果荣气和卫气一起虚弱，那既会麻木不仁也会四肢不能伸举，这种病如果发展到人的精神、意志完全不能支配自己的形体，离死亡便只有一步之遥了。



5

【原文】帝曰：人有逆气，不得卧而息有音者；有不得卧而无音者；有起居如故而息有音者；有得卧，行而喘者；有不得卧，不能行而喘者；有不得卧，卧而喘者；皆何脏使然？愿闻其故。

岐伯曰：不得卧而息有音者，是阳明之逆也，足三阳者下行，今逆而上行，故息有音也。阳明者，胃脉也，胃者，六腑之海，其气亦下行，阳明逆，不得从其道，故不得卧也。《下经》曰：胃不和则卧不安。此之谓也。夫起居如故而息有音者，此肺之络脉逆也，络脉不得随经上下，故留经而不行。络脉之病人也微，故起居如故而息有音也。夫不得卧，卧则喘者，是水气之客也。夫水者，循津液而流也，肺者，水脏，主津液，主卧与喘也。

帝曰：善。

黄帝说：有人体内之气发生逆乱，无法躺卧下来，并且声音响亮地喘息；也有人无法躺卧，喘息却不发出声音。



6

有的人起居情况很正常，只是呼吸时发出声音；有人能够平躺，一旦站起身来走路就会喘息。



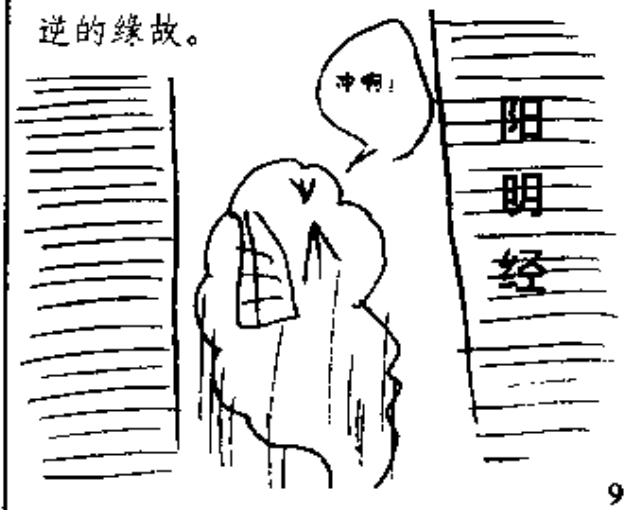
7

也有不能躺卧，而且走路时会发出喘息声的人：有人不能躺下，一躺下就会气喘。这些症状都是某一脏器发病所引起的吗？我想听你仔细讲解。



8

岐伯说：不能躺卧身体而喘息有声音的，那是阳明经里的脉气向上冲逆的缘故。



9

足三阳经的脉气本该是向下行走的，如今向上冲逆，自然就会导致呼吸不畅快，而且会发出声音了！



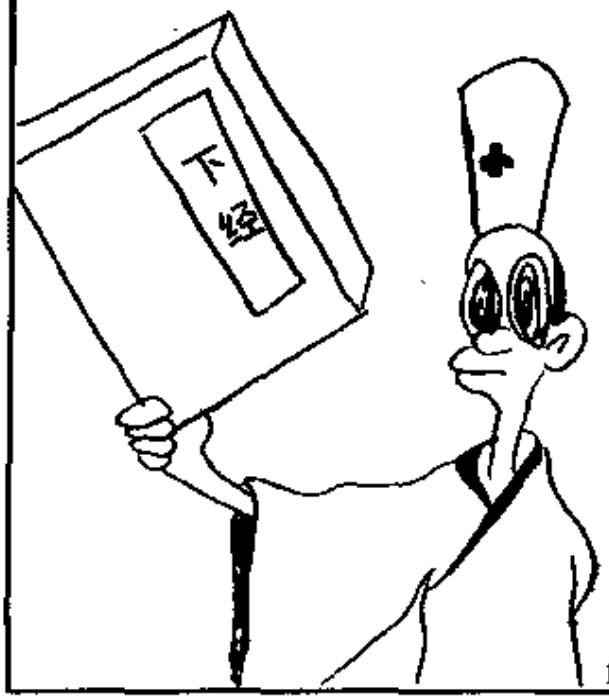
10



阳明经脉是与胃相连，胃是六腑之海，包容一切食物的器官，胃气也该是随着阳明经的脉气向下行走的，如今阳明经的脉气向上冲逆，胃气自然也就不能顺利下行，这样也就不能平卧。

11

《下经》里曾经说过："胃不和则卧不安"，其道理也就在这。



12



如果起居情况正常，只是呼吸时带有声音，那是因为肺的络脉不通顺的缘故。

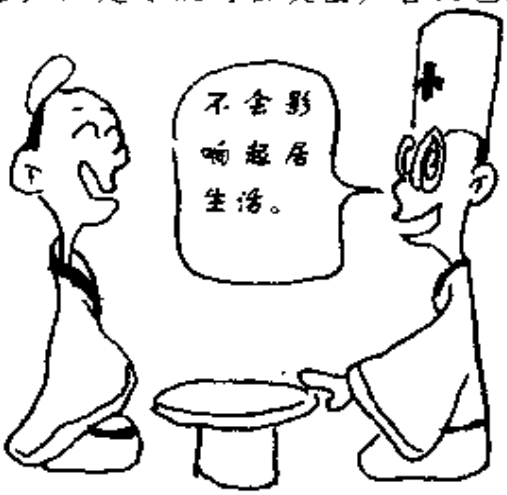
13

络脉之气不能随着经脉自由地上下通行，停留在经脉里，也无法在络脉中运行。



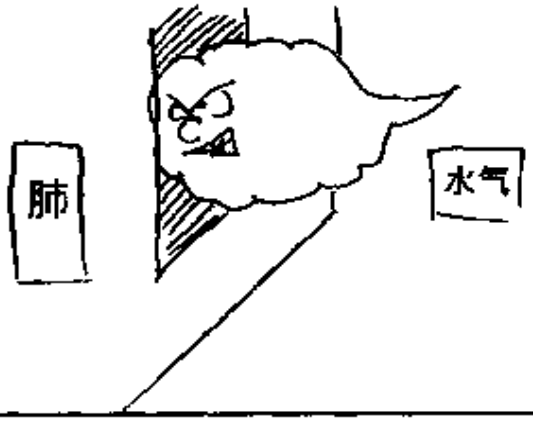
14

作为经脉的分支——络脉，它的病往往比较轻，所以不影响起居生活，只是呼吸时会发出声音而已。



15

如果有人无法躺卧，一躺下去就会气喘，那是因为水气侵入到了肺。



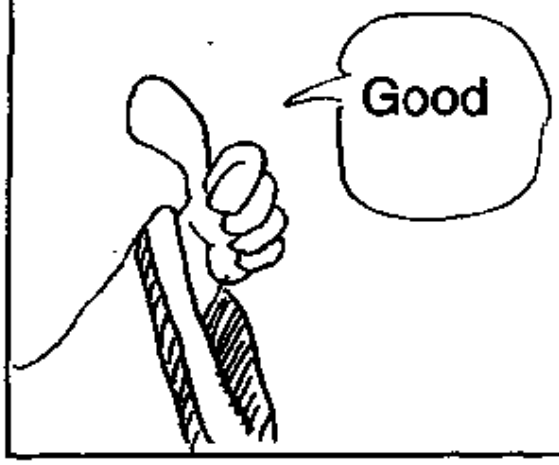
16

水气是循着津液运行的通道而流走的，肾脏主管全身的水份和津液，如果气喘而不能躺卧，那就证明肾脏发生了病变，需要进行治疗！



17

黄帝说：讲得太精彩了！

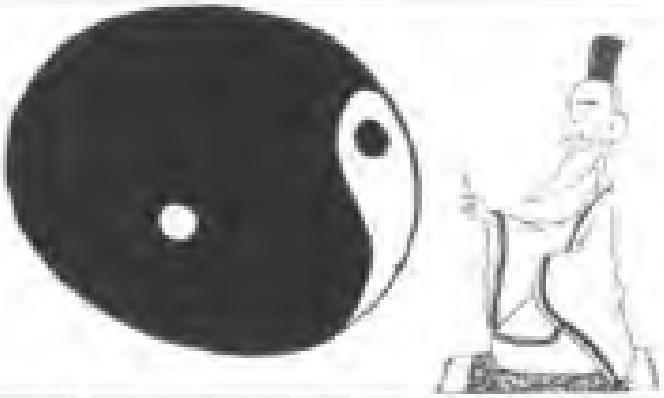


18

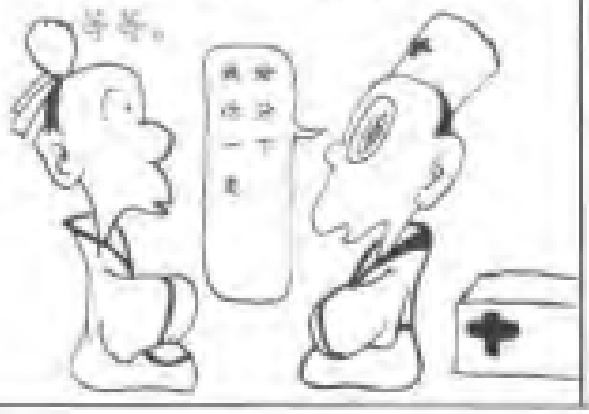
【厥论篇】

厥病是由体内阴、阳二气不平衡，运行失常所导致的一种病症。本篇主要论述了厥病的病因、分类和症状。

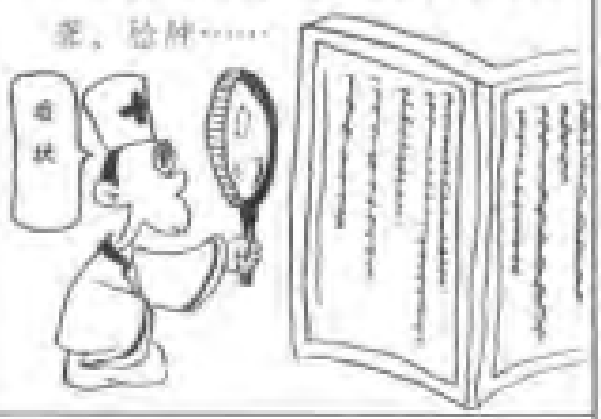
一、病因：人体的调养重在体内阴、阳二气的平衡，若有人在平日里阳气能量后重，或者阴气、病邪在体内走行，就会生成厥病。



二、分类：根据病发的原因可分为寒厥和热厥，根据病发的部位可分为太阳厥、阳明厥、少阳厥……等等。



三、症状：不同的厥病会有不同的症状。例：太阳厥容易昏厥；阳明厥容易烦在；少阳厥会导致耳聋、脸肿……



另外，本篇还简单提到厥病的治疗方法，一般来说，先要分清病的经脉走行治疗。





【原文】黄帝问曰：厥之寒热者，何也？

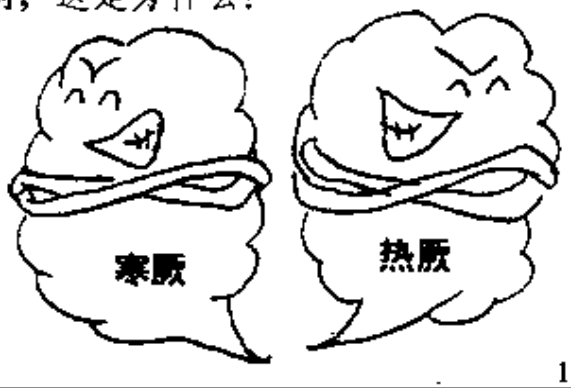
岐伯对曰：阳气衰于下，则为寒厥；阴气衰于下，则为热厥。

帝曰：热厥之为热也，必起于足下者，何也？

岐伯曰：阳气起于足五指之表，阴脉者，集于足下而聚于足心，故阳气胜则足下热也。



黄帝问道：厥病有寒厥和热厥的区别，这是为什么？



1

岐伯回答道：阳气从足部逐渐衰弱，由此而产生的厥病为寒厥；阴气从足部逐渐衰弱，由此而产生的厥病为热厥。



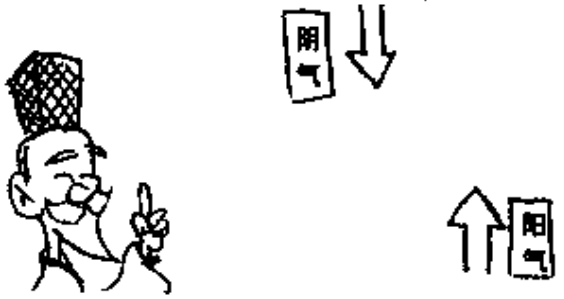
2

黄帝问道：为什么热厥一定会从足部开始发生呢？



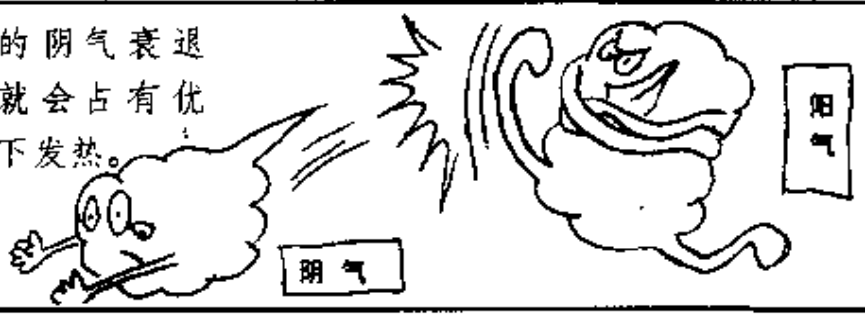
3

岐伯说：阳气自下而上运行，从十个脚趾的外侧开始起，而阴气自上而下运行，最后集中在脚掌心。



4

所以，当脚掌的阴气衰退了，那么阳气就会占有优势，从而导致足下发热。



5



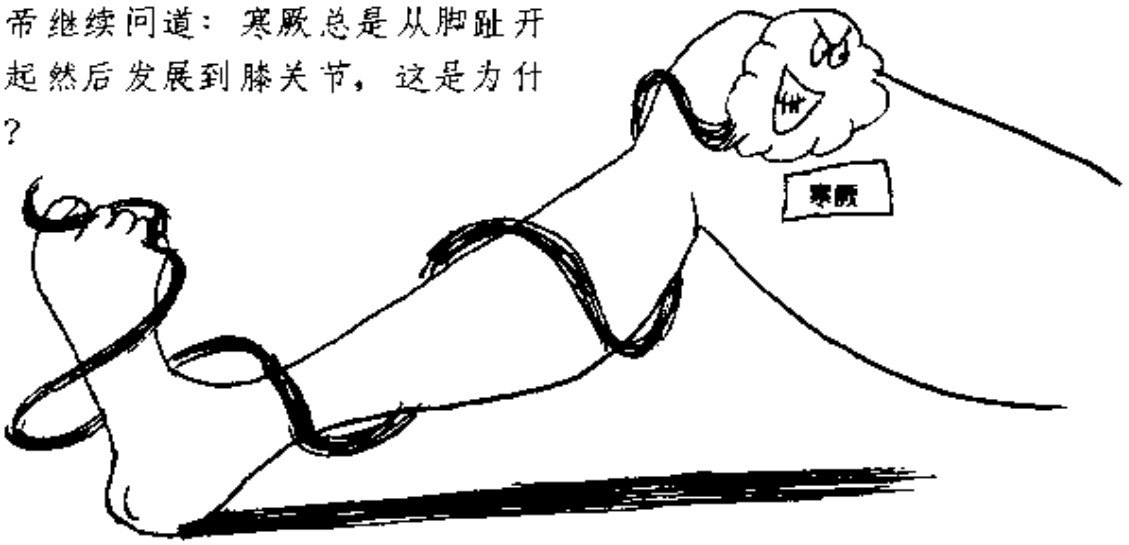
【原文】帝曰：寒厥之为寒也，必从五指而上于膝者，何也？

岐伯曰：阴气起于五指之里，集于膝下而聚于膝上，故阴气胜，则从五指至膝上寒，其寒也，不从外，皆从内也。

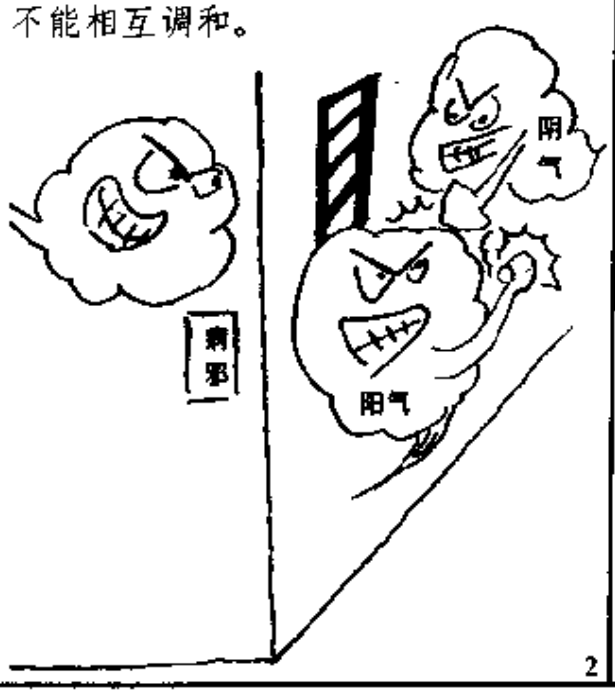


1

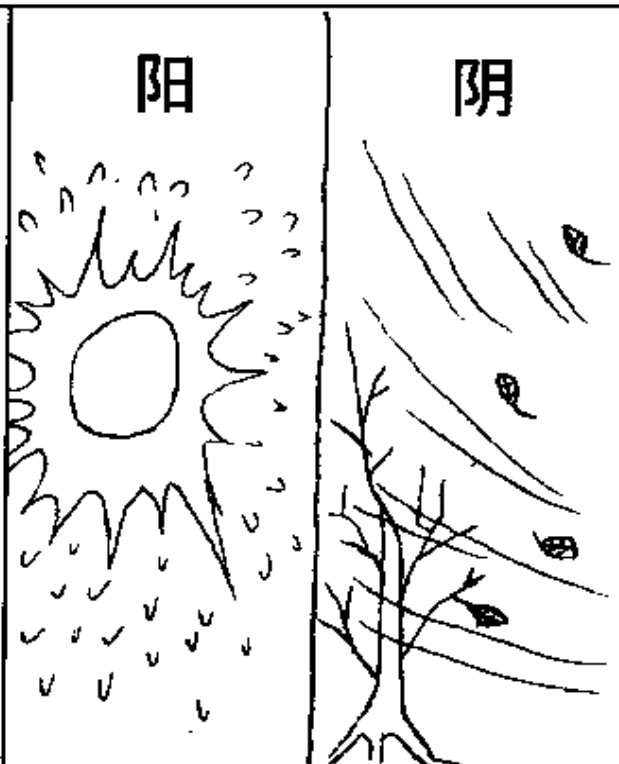
黄帝继续问道：寒厥总是从脚趾开始起然后发展到膝关节，这是为什么？



岐伯说：我们知道，体内的寒热症状可能因两种情况导致，一是外界的病邪入侵，二是体内阴、阳二气不能相互调和。



2



阳气过盛会发热，阴气过盛会发冷。

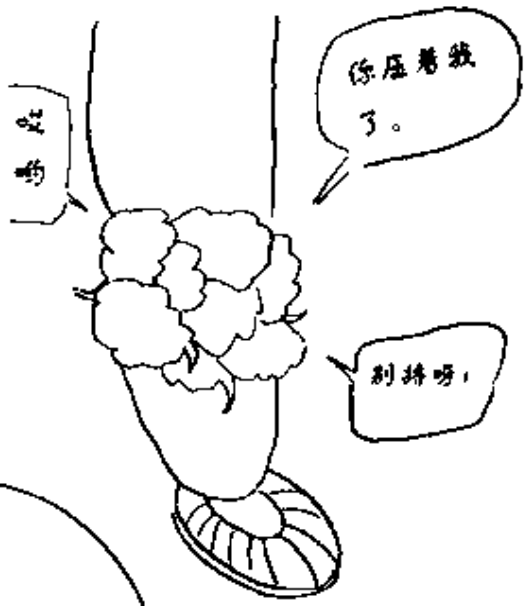
3

上面已讲到足下发热的原因，接下来我再讲讲足下发冷的情况。



4

阴气自脚趾的内侧开始起，集中到膝上。



5





所以，若是体内阴气胜过阳气，那么自脚趾到膝上都会发冷。

6



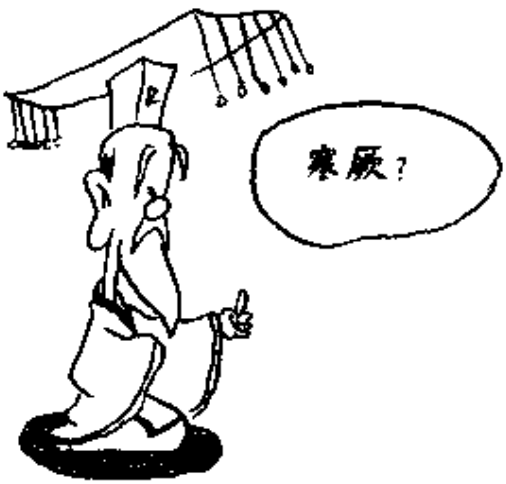
这种发冷的症状不是因为外邪入侵，而是因为体内阴、阳不调而造成的。

7

【原文】帝曰：寒厥何失而然也？
岐伯曰：前阴者，宗筋之所聚，太阴、阳明之所合也。春夏则阳气多而阴气少，秋冬则阴气盛而阳气衰。此人者质壮，以秋冬夺于所用，下气上争不能复，精气溢下，邪气因从之而上也：气因于中。阳气衰，不能渗营其经络，阳气日损，阴气独在，故手足为之寒也。

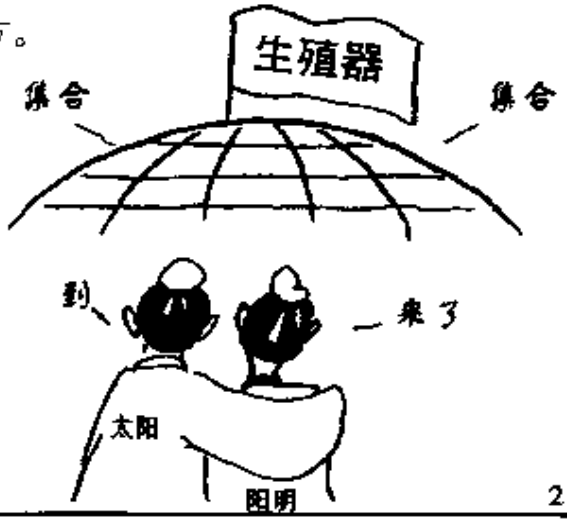


黄帝说：寒厥是因为何种过失而造成的呢？



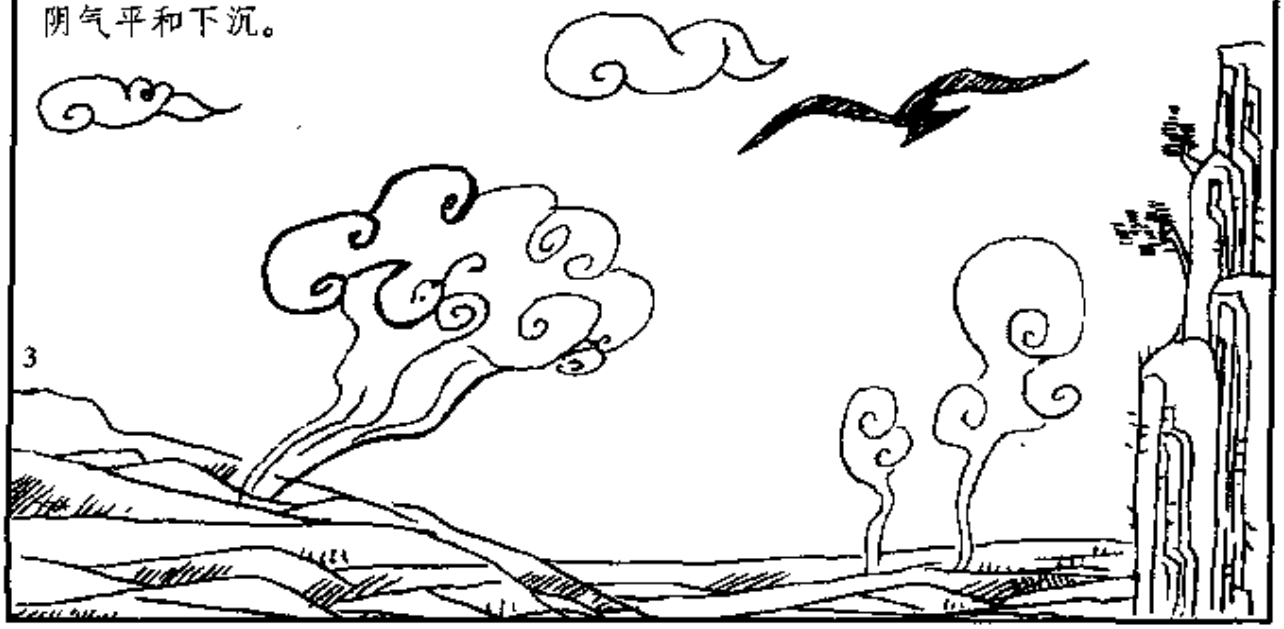
1

岐伯说：人的生殖器是全身各路筋络汇集和太阳、阳明二经会合的地方。



2

在春、夏季节，自然万物生机勃发，生长旺盛，人体也一样，阳气旺盛而阴气平和下沉。



3

到了秋、冬季节，阳气衰落，阴气旺盛，人们应该注意闭藏精气。



4

但有些人偏偏要违背人体的生命规律，仗着自己的身体比较雄健，在本应该保藏元气的秋、冬之季却大行房事。



5

性生活过于频繁就会导致下身的阴气上浮，向上冲涌，并长期贮留在体内，挤走了阳气的空间。





6

阳气不能渗透到各个经络里去，只有阴气存在，自然就会有手足发冷的症状。



7

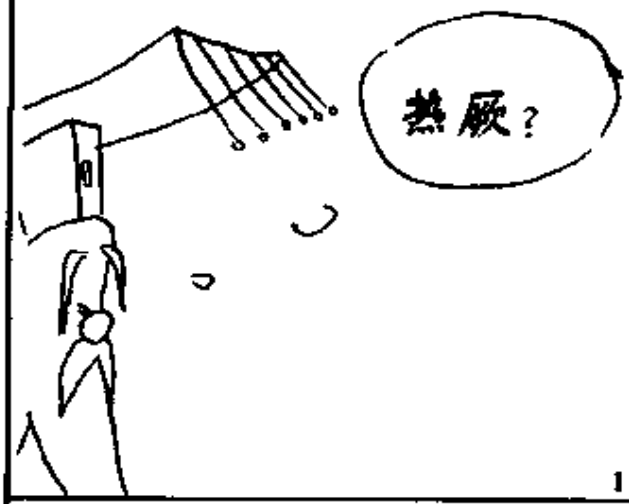


【原文】帝曰：热厥何如而然也？

岐伯曰：酒入于胃，则络脉满而经脉虚。脾主为胃行其津液者也，阴气虚则阳气入，阳气入则胃不和，胃不和则精气竭，精气竭则不营其四肢也。此人必数醉若饱以入房，气聚于脾中不得散，酒气与谷气相薄，热盛于中，故热遍于身，内热而溺赤也。夫酒气盛而慓悍，肾气有衰，阳气独胜，故手足为之热也。



黄帝说：那么热厥又是怎样形成的呢？



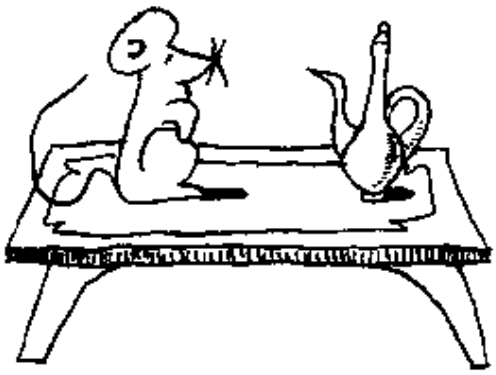
1

岐伯说：无论热厥还是冷厥，总是与人纵情酒色有关。



2

上面已经讲过了冷厥与秋、冬季性生活过多的关系，下面我再讲一讲热厥的问题：





3

人们喝下的酒进入胃部之后，由于酒是由五谷酿成的，所以能被人体吸收转化为卫气。



4

卫气只能充盈皮肤，穿行于络脉，从而导致络脉充盈饱满而经脉空虚。

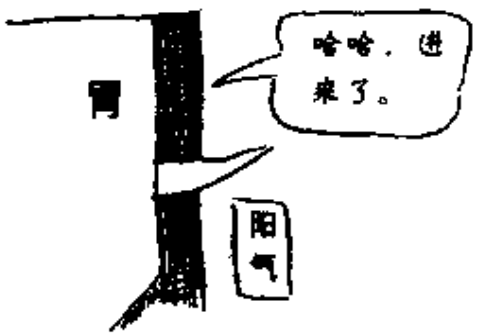


5

脾脏的功能主要是为胃输送助消化的津液。



6



由于经脉空虚，脾脏也就无所输送，从而造成胃内阴气虚弱，阳气便乘虚而入。

7

阳气进入胃内压倒了阴气，胃气就会不调和。



8

胃功能不好，失去外来的物质营养，体内的精气就会慢慢衰竭，最终会感到四肢疲软无力。



9

这种病人，一定是经常酒足饭饱之后就进行纵情性生活，使得热气积郁在脾脏不得散失。



10

酒气和谷气相结合，形成十分旺盛的热，散布全身，甚至体内也闷热难熬，还会拉红尿。



11



这是由于酒气旺盛而凶猛，欺压得肾气衰退，阳气在体内独胜，自然会有手足发热的病状。

12



【原文】帝曰：厥或令人腹满，或令人暴不知人，或至半日，远至一日乃知人者，何也？

岐伯曰：阴气盛于上则下虚，下虚则腹胀满；阳气盛于上则下气重上，而邪气逆，逆则阳气乱，阳气乱则不知人也。



黄帝说：厥病有时会令人感到腹部胀满，



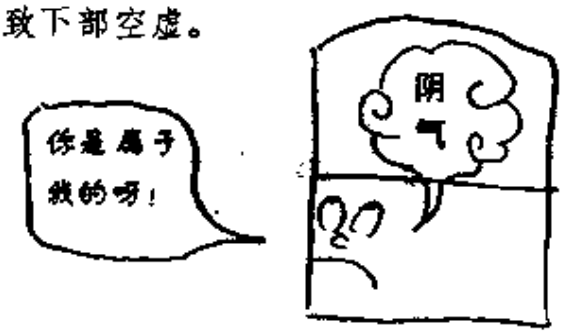
1

有时又会令人突然昏倒，不省人事，要过半天或一天的时间才能回神过来，那是为什么？



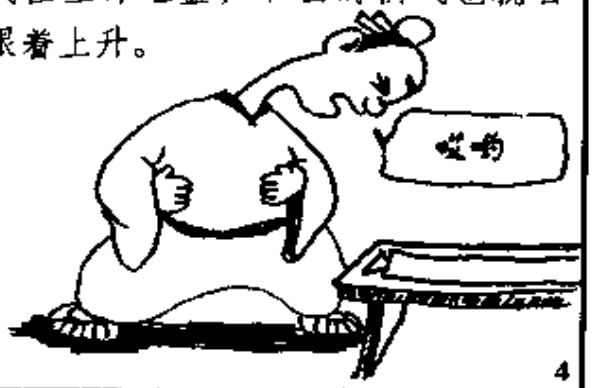
2

岐伯说：阴气本来应该贮留在下部的，若是它在上部非常旺盛就会导致下部空虚。



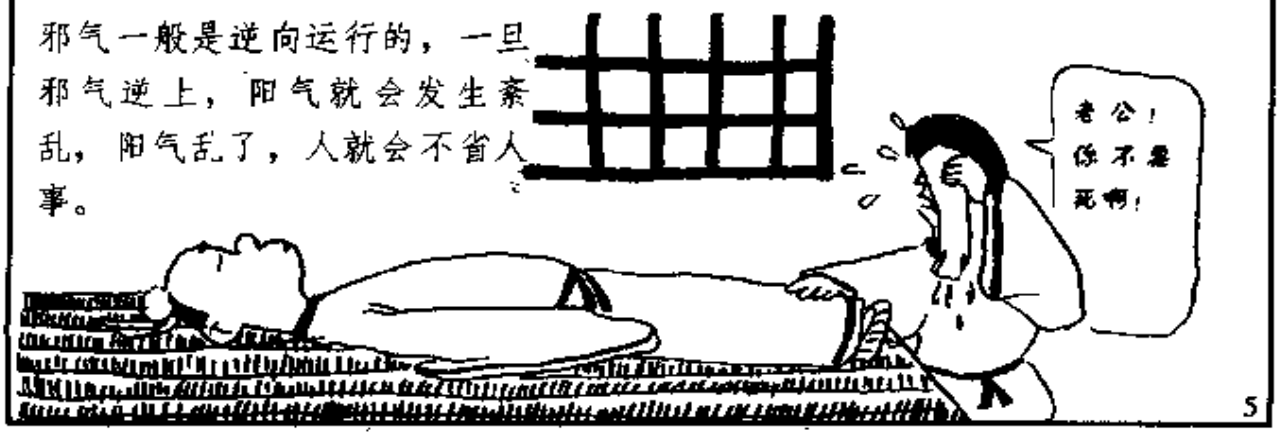
3

下部空虚腹部就容易胀满，若是阳气在上部旺盛，下面的阴气也就会跟着上升。



4

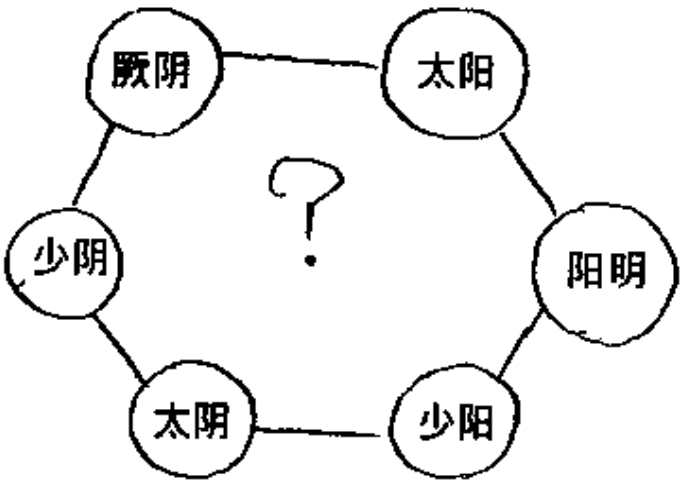
邪气一般是逆向运行的，一旦邪气逆上，阳气就会发生紊乱，阳气乱了，人就会不省人事。



5

【原文】帝曰：善。愿闻六经脉之厥状病能也。岐伯曰：巨阳之厥，则肿首头重，足不能行，发为眴仆；阳明之厥，则癫疾欲走呼，腹满不得卧，面赤而热，妄见而妄言；少阳之厥，则暴聋，颊肿而热，胁痛，髀不可以运；太阴之厥，则腹满膜胀，后不利，不欲食，食则呕，不得卧；少阴之厥，则口干溺赤，腹满心痛；厥阴之厥，则少腹肿痛，腹胀，泾溲不利，好卧屈膝，阴缩肿，髀内热。盛则泻之，虚则补之，不盛不虚，以经取之。







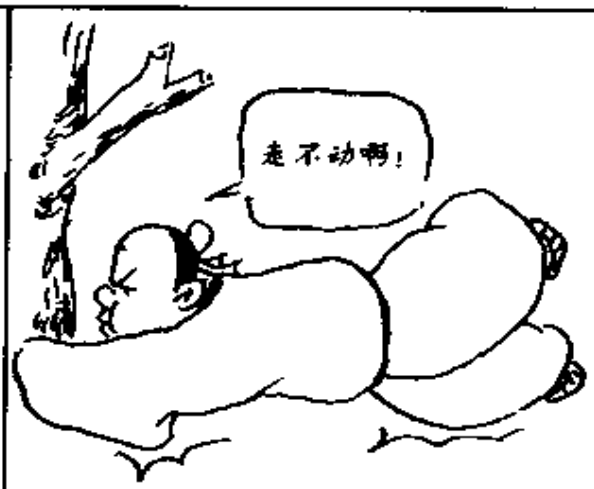
黄帝说：以上有关厥病的成因你讲解得很好，但我还想了解一下，六种经脉所产生的厥病各有什么样的病状特征。

1



岐伯说：那我就依次慢慢给你讲解吧！

2



太阳经患了厥病，就会出现头肿脚重的现象，浑身好像有千斤之重，头昏眼花，无法行走。

3

阳明经患了厥病，人就变得癫狂，整天到处狂奔乱叫，腹部胀满得都无法躺卧下来，脸红耳赤的，浑身发热，而且会出现各种各样的幻觉，伴以胡言乱语。



4

少阳经患了厥病，人会突然失去听力，脸颊发肿，浑身燥热，胁部有痛感，大腿不能自由地行走。



5

太阴经患了厥病，腹部就会感到胀满难受，大小便不通畅，食欲不振，稍有进食便呕吐，坐卧不宁。



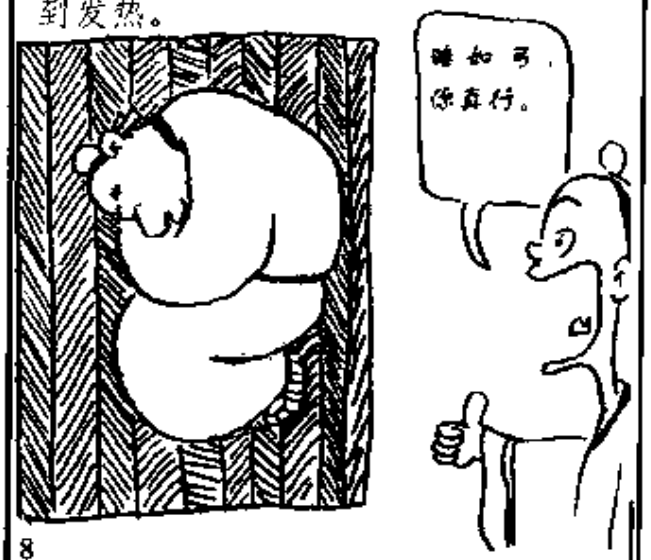
6

少阴经患上了厥病，就会感到口干舌燥，小便呈现红色，腹部胀满而引发心痛。



7

厥阴经患了厥病，小腹就会肿痛，上腹胀满，小便不通畅。睡觉时身体总是弓腰勾背地蜷缩在一起，生殖器有萎缩的症状，小腿内侧会感到发热。



8

对于以上各种厥病，如果患者身体强壮，就用泻法。

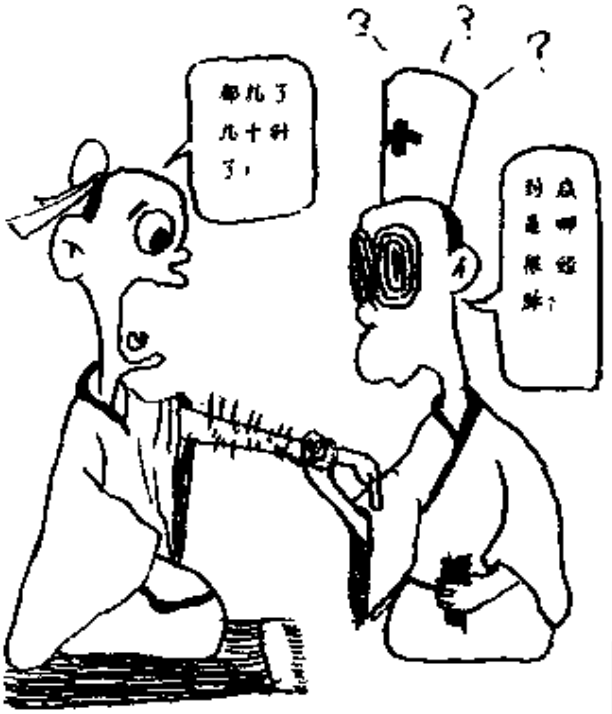


9

若是身体虚弱的人得了这种病，就要用补法。



10



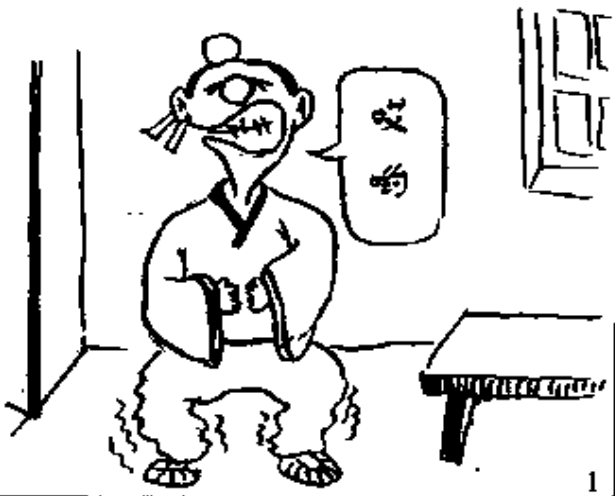
身体状况一般的人患了厥病，就针刺患病之经脉，分别进行治疗。

11

【原文】太阴厥逆，衔急挛，心痛引腹，治主病者；少阴厥逆，虚满呕变，下泄清，治主病者；厥阴厥逆，挛腰痛，虚满前闭，谵言，治主病者；三阴俱逆，不得前后，使人手足寒，三日死。太阳厥逆，僵仆，呕血善衄，治主病者；少阳厥逆，机关不利，机关不利者，腰不可以行，项不可以顾，发肠痈，不可治，惊者死；阳明厥逆，喘咳身热，善惊，衄呕血。

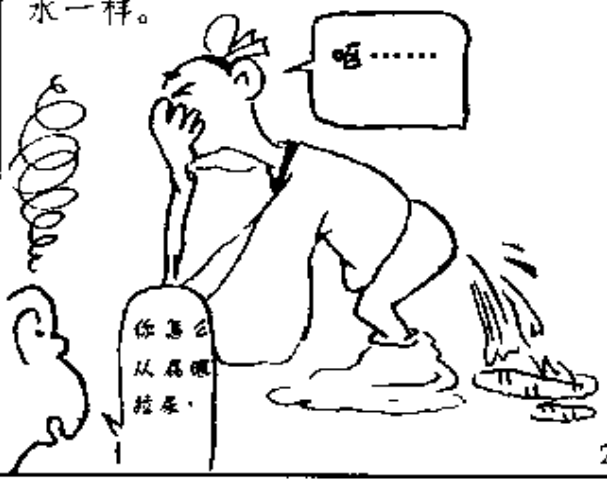


如果太阴经厥逆，就会导致小腿拘紧、挛急，并引发腹部疼痛。



1

少阴经厥逆，会导致腹部虚满，经常感到想呕吐，而且大便稀得像清水一样。



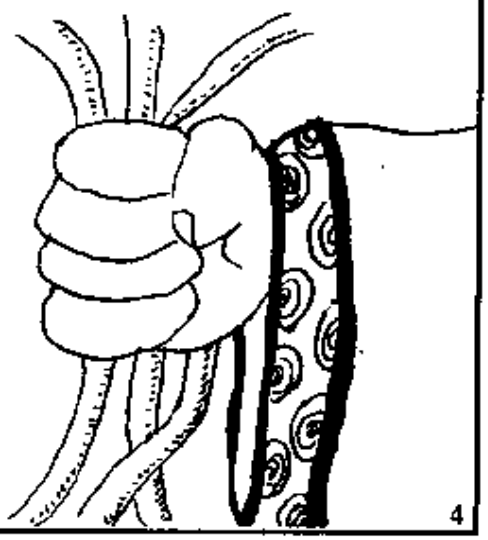
2

如果厥阴经厥逆，就会导致浑身肌肉拘挛，腰部疼痛，腹部虚满，小便闭塞不通，而且喜欢胡言乱语。



3

对于这三种情况，我们应该抓住它们各自病发的经脉进行治疗。



4

要是太阴、少阴、厥阴都出现了厥逆的症状。大小便不通，令人手脚发冷，这样的话，患者三日之内就可能去世。



太阳经厥逆，人会出现吐血，脑部发热，常常突然晕倒过去。



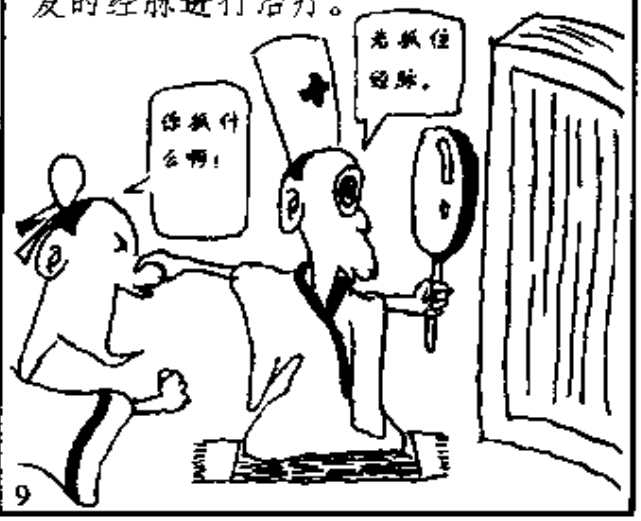
少阳经厥逆，会导致全身各关节不灵活，关节一旦不灵便，腰部和颈部就会僵直，不能像以前一样随意转动，若是再伴有肠道痈肿的症状，患者一受到惊吓，就会导致死亡。



阳明经厥逆，人就会喘气咳嗽，浑身发热，容易受到惊吓，伴有出鼻血，吐血现象。



对于这些疾病的治疗，如同对三阴经厥病的治疗一样，也是要抓住病发的经脉进行治疗。





【原文】手太阴厥逆，虚满而咳，善呕沫，治主病者。手心主病、少阴厥逆，心痛引喉，身热，死不可治：手太阳厥逆，耳聋泣出，项不可以顾，腰不可以俯仰，治主病者。手阳明、少阳厥逆，发喉痹、嗌肿，痓，治主病者。

手太阴经厥逆，胸腹部会感到虚满，咳嗽得厉害，口吐泡沫。



1

手厥阴、手少阴经厥逆，会导致心脏绞痛如刀割，最后连及咽喉，会因全身发热而死，是不治之症。



2

手太阳经厥逆，会使人失去听力，眼睛容易流泪，腰颈部位僵直得要命，无法扭曲转动。

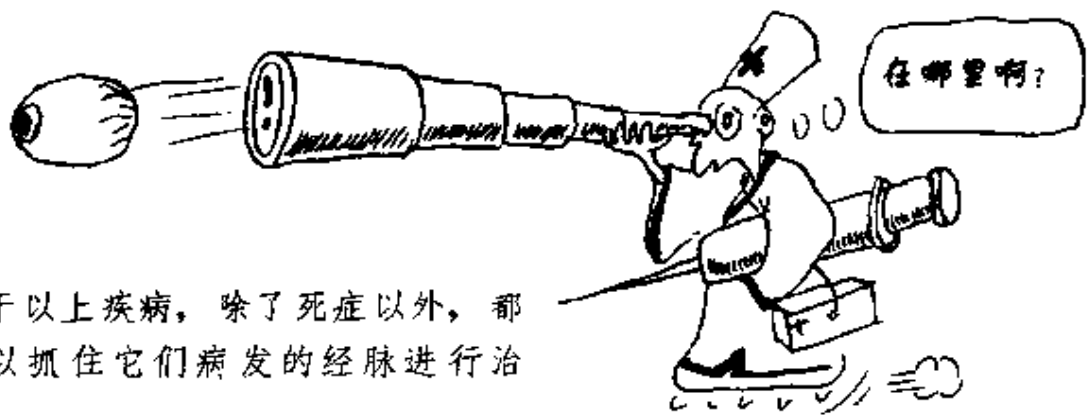


3

手阳明经、手少阳经厥逆，会出现喉痹、咽肿等症状，颈部强直不灵活，无法转动。



4

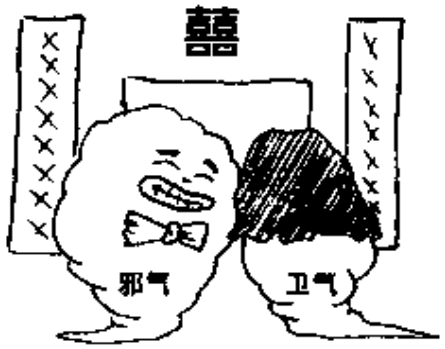


对于以上疾病，除了死症以外，都可以抓住它们病发的经脉进行治疗。

5

【疟论篇】

本篇是有关疟疾病的专论，也是中医历史上有关疟疾的最早文献。本文通过黄帝与岐伯一问一答的方式，对各种各样疟疾病的病因、病状及对应的治疗措施进行详细的阐述。



一、病因：一般来说，疟疾都是外来的病邪与体内的卫气相结合所导致的。其病邪也有寒邪、风邪、湿邪之分。而且，感受病邪的顺序不同，引发的病症也不同。例：先感受了风邪再感受了寒邪，患者在病发时会先热后冷，这是温疟；先感受了寒邪再感受了风邪，患者在病发时会先冷后热，这是寒疟。

二、病理：在这方面，有两点阐述得很详细，一是为什么有的疟病需要病邪、卫气相逢于风府才能形成，而有的则只需病邪和卫气相结合便可发生；二是阴阳之气的相互争斗和制胜同疟病的关系。例：阳气胜则出现热症；阴气胜则出现寒症。



三、病状：疟疾的类型不同，病状也就不同。例如：温疟先热后冷；寒疟先冷后热；瘅疟只热不冷。



四、治疗：主张在病发之前去除病根，绑住四肢，让真邪凸显出来，再用针刺的方法将病邪泄散掉。另外还讲到，当病气正旺的时候，不宜进行治疗，只有等它稍稍衰退再行治疗，事情才会发展顺利。



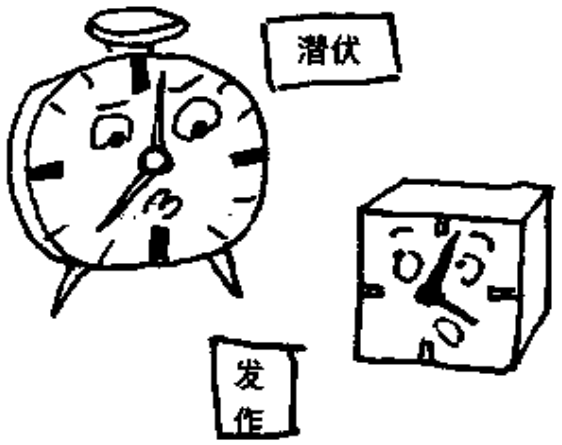


【原文】黄帝问曰：夫痎疟皆生于风，其舒作有时者何也？

岐伯对曰：疟之始发也，先起于毫毛，伸欠乃作，寒栗鼓颔；腰脊俱痛，寒去则内外皆热，头痛如破，渴欲冷饮。



黄帝问道：疟疾病都是因为感受了风邪而产生的，它的潜伏和发作都有一定的时间，这是为什么？



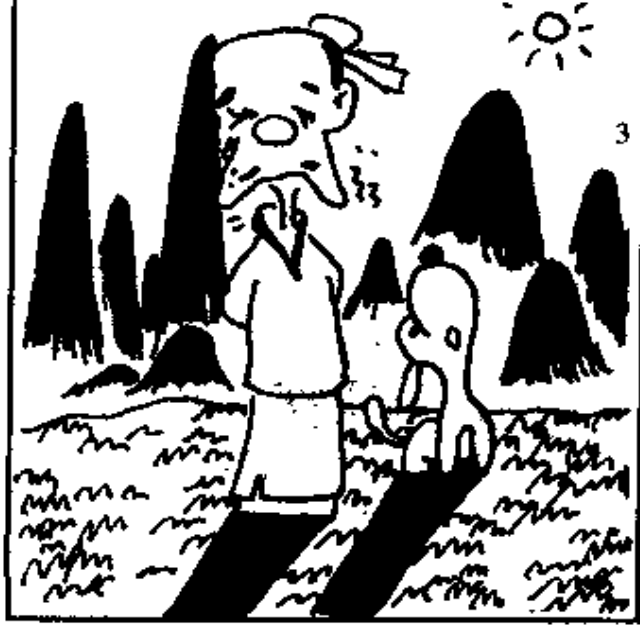
1

岐伯回答道：疟疾最初发作的时候是感觉到冷，身上毫毛都冷得竖起，浑身起鸡皮疙瘩，四肢乏力，经常情不自禁地伸懒腰、哈欠连天。



2

发展到后来，腮帮子会冷得直哆嗦，腰部和脊梁会感觉到痛。

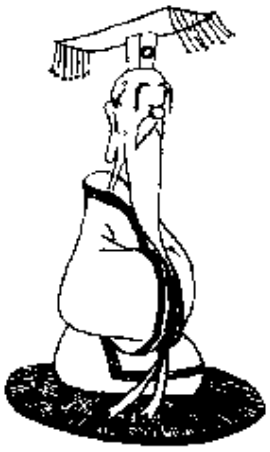


3



等到这种冷的症状过去了，随之而来的便是热，全身上下内外都热得要命，头痛得都要爆炸了，干渴得要命，很想喝冰冷的饮料。

4

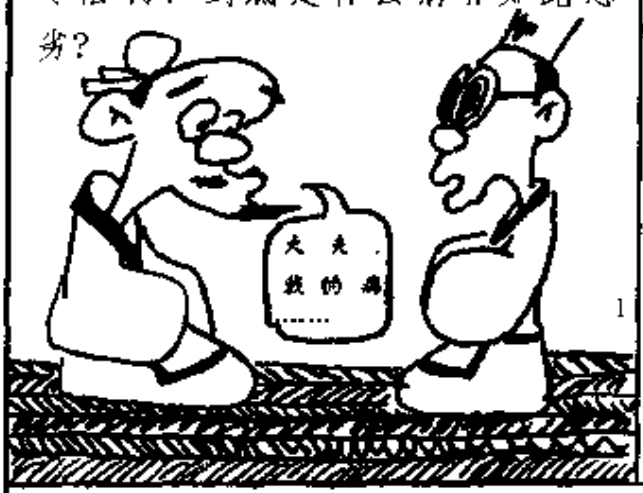


【原文】帝曰：何气使然？愿闻其道。

岐伯曰：阴阳上下交争，虚实更作，阴阳相移也。阳并于阴，则阴实而阳虚，阳明虚，则寒栗鼓颔也；巨阳虚，则腰背头项痛；三阳俱虚，则阴气胜，阴气胜则骨寒而痛，寒生于内，故中外皆寒。阳盛则外热，阴虚则内热，外内皆热，则喘而渴，故欲冷饮也。



黄帝叹了口气说道：这种病状真是可怕啊！到底是什么病邪如此恶劣？



1

岐伯说：这是因为人体内的阴、阳之气失调了，两者相互争斗，虚虚实实相互更替，阴阳错位。



2

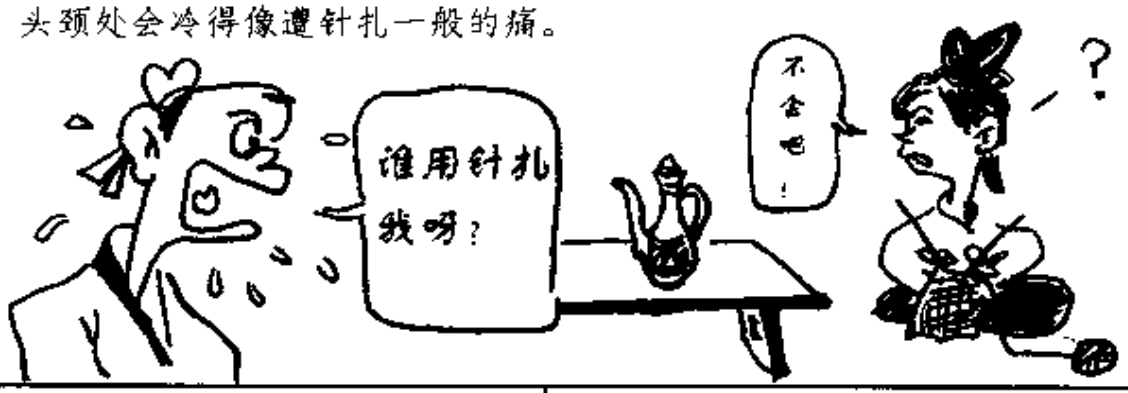


在这种争斗中，如果阳气被阴气吞并了，就会出现阴气过于充实而阳气空虚，阳明经虚空就必然导致剧冷的症状，患者会冷得牙齿打架，腮帮鼓起。



3

发展到后来，就连太阳经也会变得虚空，冷症进一步恶化，冷得腰酸背痛，头颈处会冷得像遭针扎一般的痛。



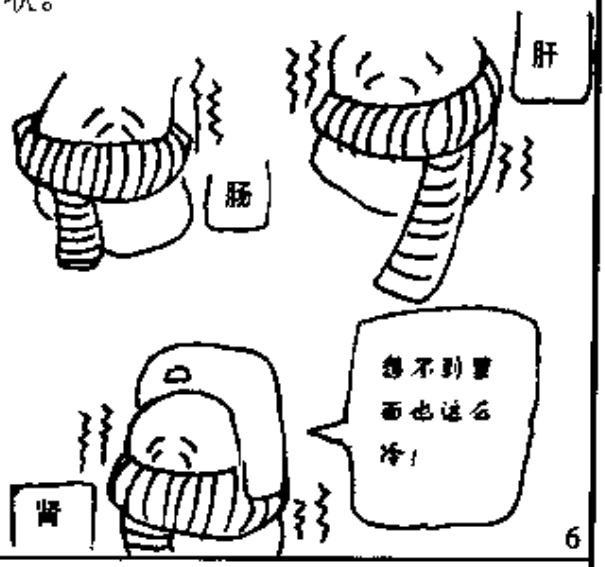
4

等到阳明、太阳、厥阳三支阳经全都没有阳气，经中空虚，阴气便取得了彻底的胜利。到了这时，真是寒冷刺骨。



5

寒邪终于由外到内，控制了人体，以致内外都出现了奇冷无比的症状。



6

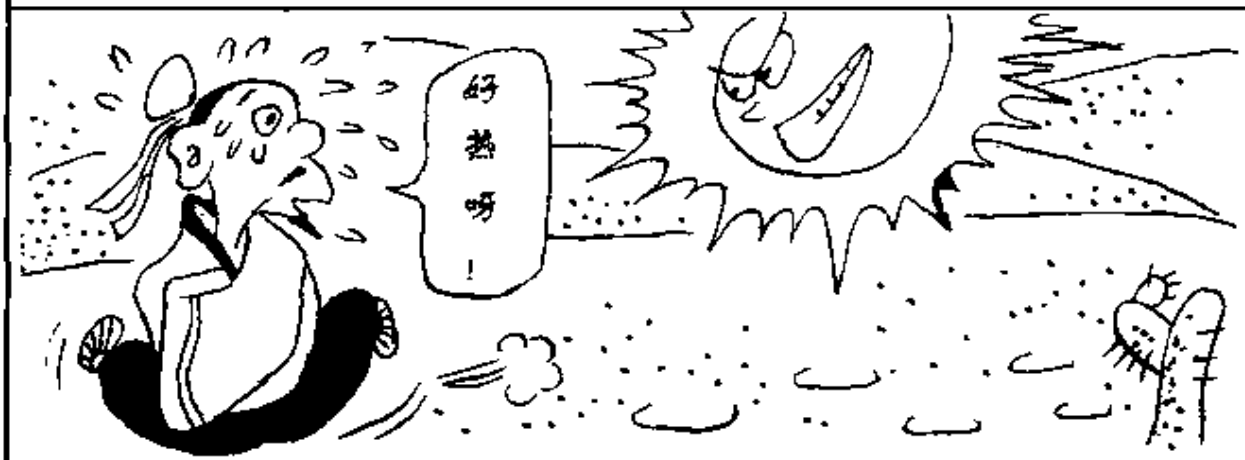
若是阳气在这种争斗中取得了胜利，则又会出现完全相反的情况，人会感到奇热难耐，这种热症的发展变化及其原理与冷症是相同的，在此就不多说了。反正就是里里外外热得要命，气喘吁吁的，口渴得厉害，所以很想喝冰冷的水。



7

【原文】此皆得之夏伤于暑，热气盛，藏于皮肤之内，肠胃之外，此荣气之所舍也。此令人汗空疏，腠理开，因得秋气，汗出遇风，及得之以浴，水气舍于皮肤之内，与卫气并居：卫气者，昼日行于阳，夜行于阴，此气得阳而外出，得阴而内薄，内外相薄，是以日作。





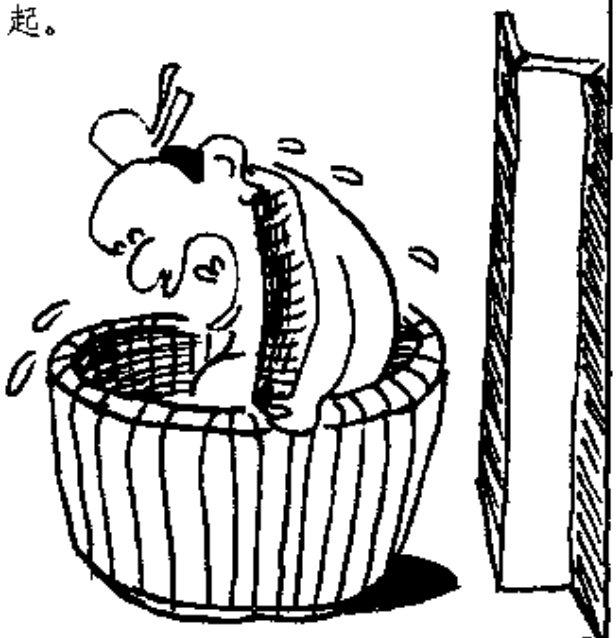
如果是夏天患了疟疾病，则是遭受了夏天的暑热，体内热气过于旺盛所致。热邪贮藏在皮肤以内，肠胃以外的空间，占有了荣气的位置。 1

由于热气旺盛，便使人容易出汗，汗出多了肌肉会变得疏松，腠理会舒张开来，到了秋天，就容易遭受风邪。



2

若是洗澡时没有擦干身上所沾的水，水气就会渗入体内，与卫气结合在一起。



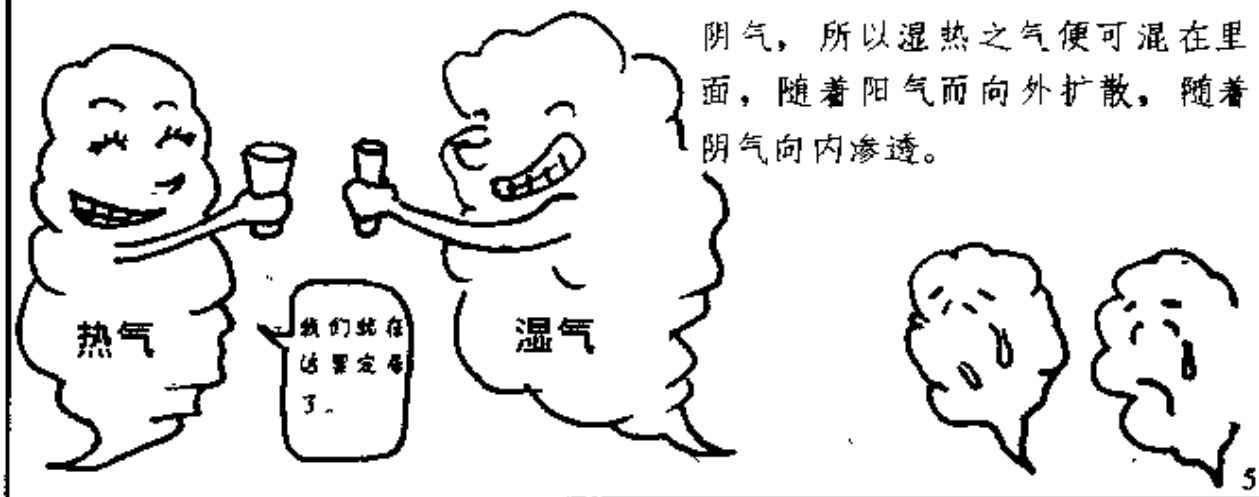
3

所以，皮肤以内和肠胃以外的人体空间，本来是荣气和卫气协调地在一起运行的地方，现在却让热气和湿气所侵占了。



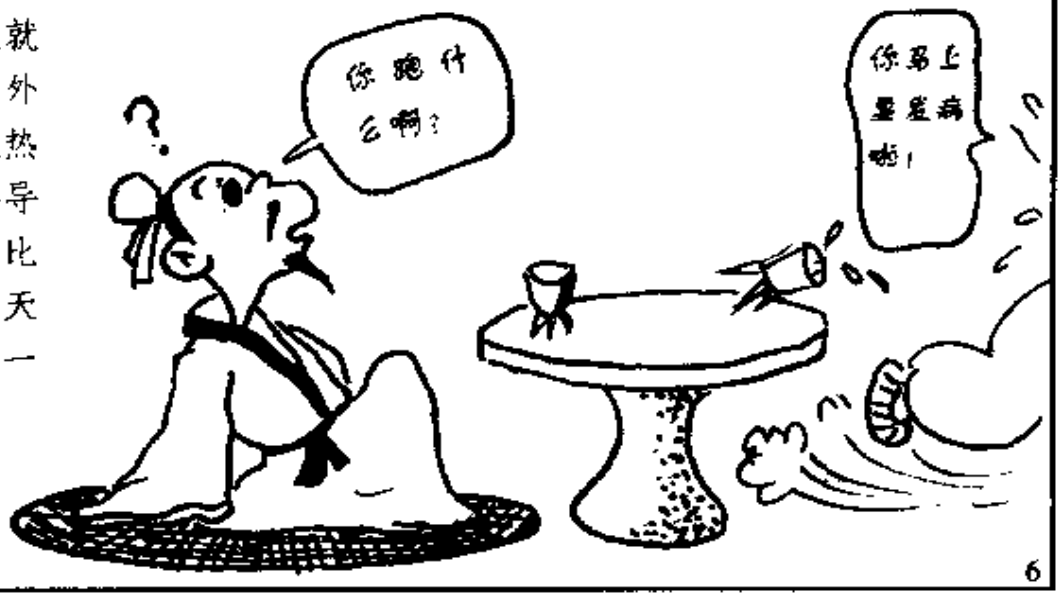
4

再加上卫气白天通阳气，晚上通阴气，所以湿热之气便可混在里面，随着阳气而向外扩散，随着阴气向内渗透。



5

发展到后来就使得人体内外都充满了湿热之气，这样导致的疾病比较严重，每天都会发作一次。



6

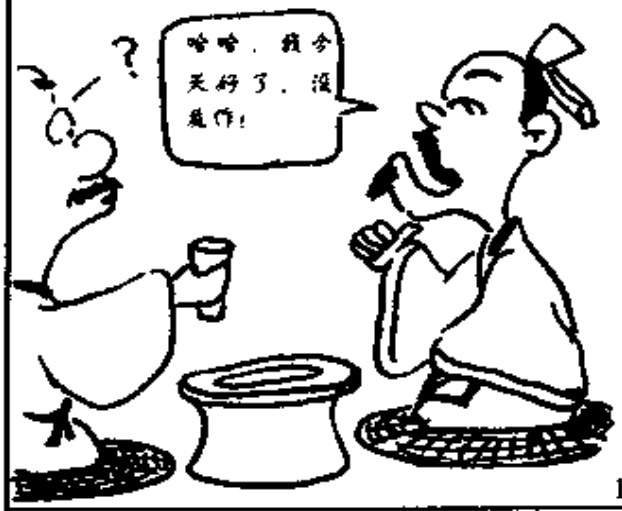


【原文】帝曰：其间日而作者何也？

岐伯曰：其气之舍深，内薄于阴，阳气独发，阴邪内著，阴与阳争不得出，是以间日而作也。



黄帝说：还有一种疟疾，它不像你刚才所说的那样一天发一次，而是每隔一天发作一次，那又为什么呢？



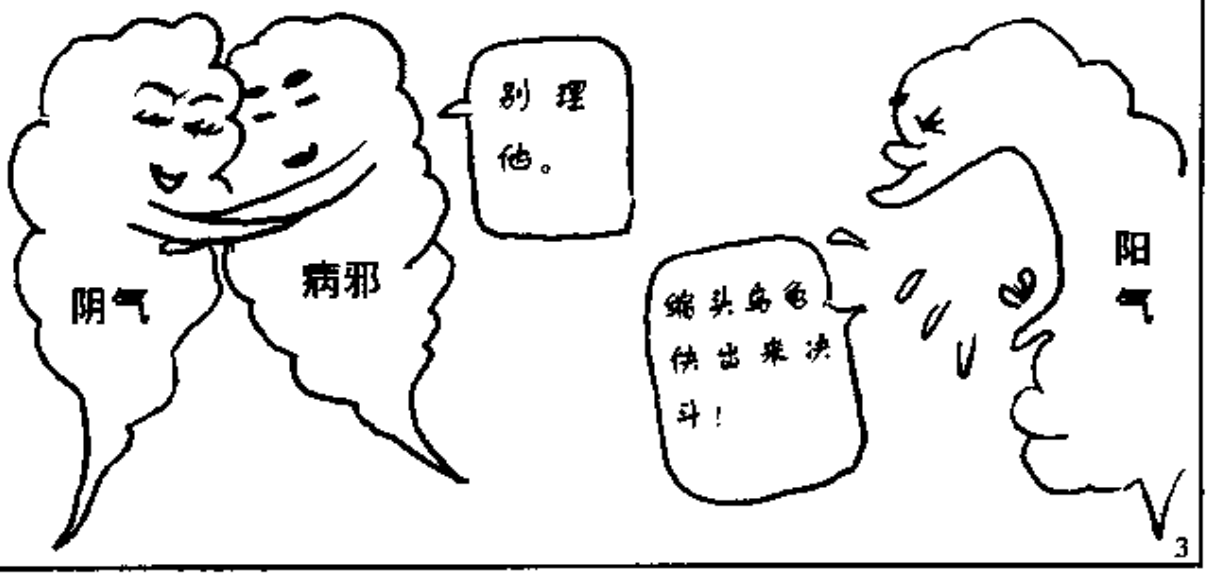
1



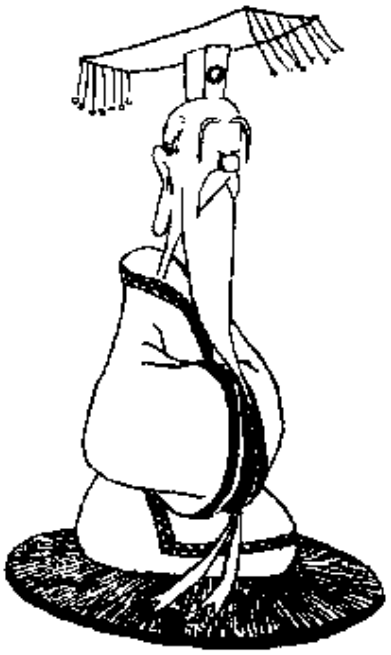
岐伯说：这种病看似比上一种轻一些，实质上则是更严重的疟疾病。它之所以每隔一天才发一次是因为病邪侵入得非常深，直逼体内的阴气，使得阳气单独向外发散，病气死死贮留在体内。

2

这种病邪与阴气相结合不与阳气相争而出，所以才会隔日发作一次。



3



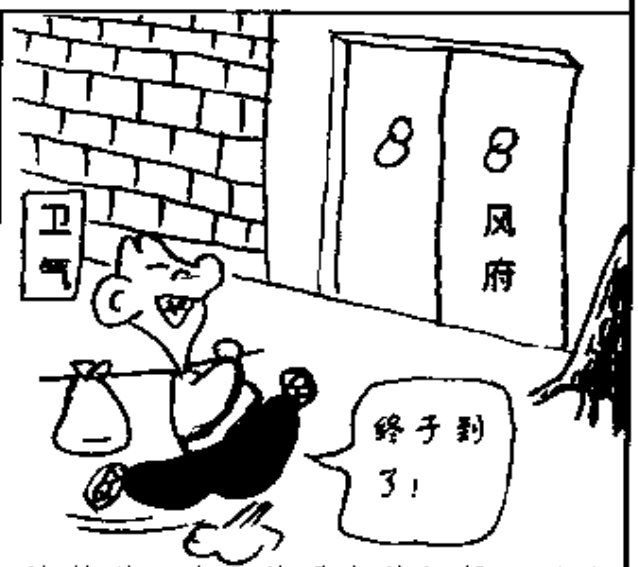
【原文】帝曰：善！其作日晏与其日早者，何气使然？

岐伯曰：邪气客于风府，循膂而下，卫气一日一夜大会于风府，其明日日下一节，故其作也晏，此先客于脊背也。每至于风府，则腠理开，腠理开则邪气入，邪气入则病作，以此日作稍益晏也。其出于风府，日下一节，二十五日下至骶骨；二十六日入于脊内，注于伏膂之脉；其气上行，九日出于缺盆之中。其气日高，故作日益早也。其间日发者，由邪气内薄于五脏，横连募原也，其道远，其气深，其行迟，不能与卫气俱行，不得皆出，故间日乃作也。

黄帝说：你的分析很有道理。但还有更怪的疟疾病，或者是逐日推迟，或者逐日提前，这又是什么病邪所导致的呢？



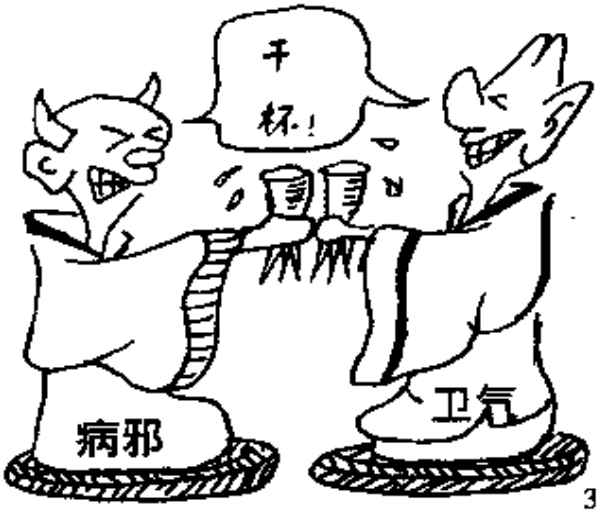
1



岐伯说：病邪从风府处入侵，沿着脊背而往下发展，经过一昼夜的功夫便与卫气相会合。而病邪每日向下发展一节，所以发作的时间也就逐日推迟，这是由于病邪先入侵脊背的关系。卫气到达风府之后，腠理便舒张开来，邪气便乘机而入，疟疾病也就发作了！所以疟疾病发作的时间也会越来越迟。

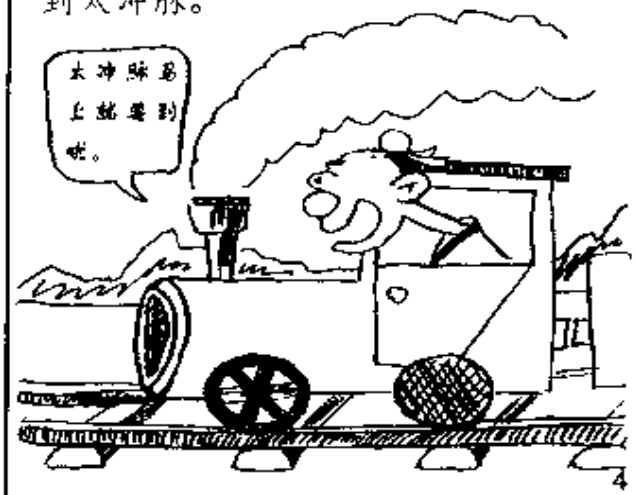
2

卫气与病邪相会于风府，而正日渐深入，每天推进一节。



3

二十五天之后便抵达骶骨：到了第二十六天，便深入脊骨内，并渗透到太冲脉。



4

从此以后，病邪便随着太冲脉而往上运行，行至第九日，便抵达了天突穴。



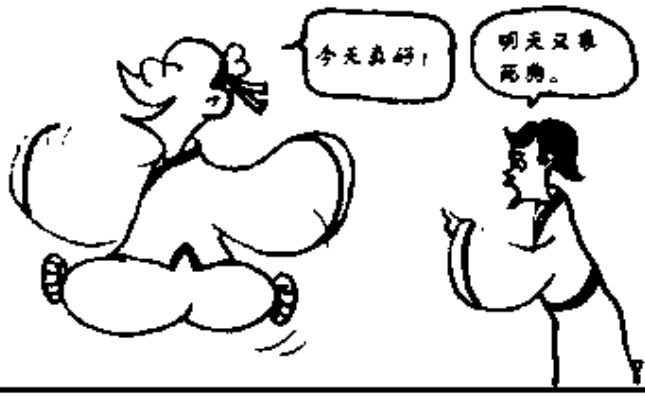
5

因为病气是每天向上攀升，所以疟疾病发的时候也会一天比一天早。



6

至于隔日发病的情况，是因为病邪内迫于五脏，并横连于膜原，它所运行的道路较远，且病邪深藏，所以较为迟缓，并且不能与卫气并行，而无法同时出，所以隔日才发作一次。



7

【原文】帝曰：夫子言卫气每至于风府，腠理乃发，发则邪气入，入则病作。今卫气日下一节，其气之发也，不当风府，其日作者奈何？

岐伯曰：此邪气客于头项，循颈而下者也，故虚实不同，邪中异所，则不得当其风府也。故邪中于头项者，气至头项而病；中于背者，气至背而病；中于腰脊者，气至腰脊而病；中于手足者，气至手足而病。卫气之所在，与邪气相合，则病作。故风无常府，卫气之所发，必开其腠理，邪气之所合，则其府也。





黄帝听了之后，思索片刻，便略带疑惑的神色继续问道：岐伯先生，你说只当卫气达到风府（注10），使得腠理舒张开来，病邪才能乘虚而入，从而使得疟病发作。

1

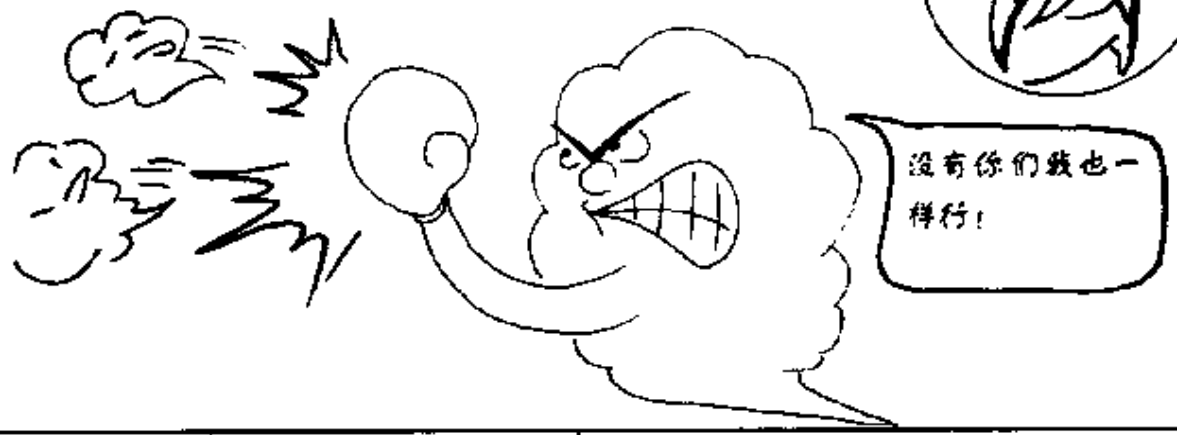
同时你又说卫气会每天往下推行一节，那它就不能与上方的风府相遇了，可是疟疾病却每天照例发生，那是为什么？



2

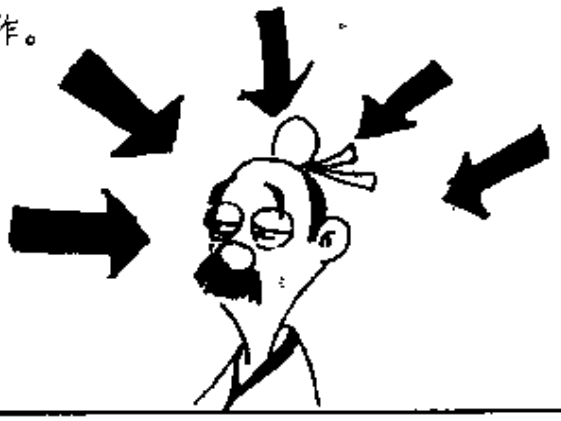
岐伯说：英明的黄帝陛下，你可真是听得仔细啊！我正想补充说，并不是所有的病都需要病邪、卫气、风府三者相会才能发生的。





3

当病邪从头颈部位侵入，则需要卫气上升，与病邪会于风府才会发作。



4

但若是病邪入侵到背、腰脊、手足等地方，只要病邪与卫气相结合就可发生疾病了。



5



所以说，风邪没有固定的入侵地点，只要卫气与它相配合，在哪个部位打开腠理，风邪就会从哪个部位入侵，于是该部位就要患病了。

6



【原文】帝曰：善。夫风之与疟也，相似同类，而风独常在，疟得有时而休者，何也？
岐伯曰：风气留其处，故常在；疟气随经络，沉以内薄，故卫气应乃作。



黄帝说：你这样说我就明白了！风邪和疟疾表面上很相似，但是风邪却常留在人体内，而疟疾却有时发作，有时停止，这是为什么？





1

岐伯说：风邪只要入侵人体，它就可以长期贮留在那里；而疟疾病的病气，则是循着体内的经络不断运行的，只有当与卫气相结合的时候才会发作。



2



【原文】帝曰：疟先寒而后热者，何也？

岐伯曰：夏伤于大暑，其汗大出，腠理开发，因遇夏气凄沧之水寒，藏于腠理皮肤之中，秋伤于风，则病成矣。夫寒者，阴气也；风者，阳气也。先伤于寒而后伤于风，故先寒而后热也，病以时作，名曰寒疟。



黄帝说：为什么疟病会出现先寒后热的症状？



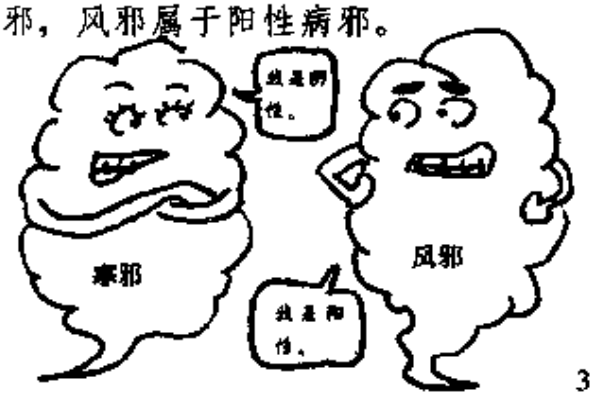
1

岐伯说：夏天天气炎热，人就容易被暑气所伤。尤其是那些没有条件避暑，成天疲于劳作的人，天天大汗淋漓，腠理全都大大的舒张开来，若是遇到夏天里不易防范的微小寒气，它也会渗过腠理，贮藏在肌肤之中。

2



到了秋天，若是再遭受了风邪，疟疾病就形成了。寒邪属于阴性病邪，风邪属于阳性病邪。



3

患者先遭受寒邪，后遭受风邪，所以病发的时候先是冷得要命，后是热得要命，而且疾病发作还有一定的时候性。这种疟疾我们一般称之为寒疟。



4



【原文】帝曰：先热而后寒者，何也？

岐伯曰：此先伤于风，而后伤于寒，故先热而后寒也，亦以时作，名曰温疟。其但热而不寒者，阴气先绝，阳气独发，则少气烦冤，手足热而欲呕，名曰瘅疟。



黄帝说：要是先感觉到热，尔后感觉到冷，那又是什么病呢？

岐伯说：病理与上面所讲的是一致的，只是先感受到风邪，尔后再感受到了寒邪罢了。所以症状也会颠倒过来，先感觉到热，然后感觉到冷，这种病名叫温疟。



1



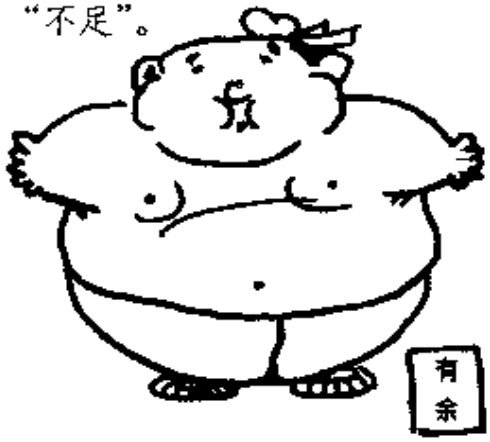
如果患者一个劲地感觉到热，自始至终都不感觉到冷，那是因为阴气非常虚弱，阳气非常旺盛。患者会感觉到气息短促，心烦意乱，手足发热，而且很想呕吐，这种病叫做瘅疟（注11）。

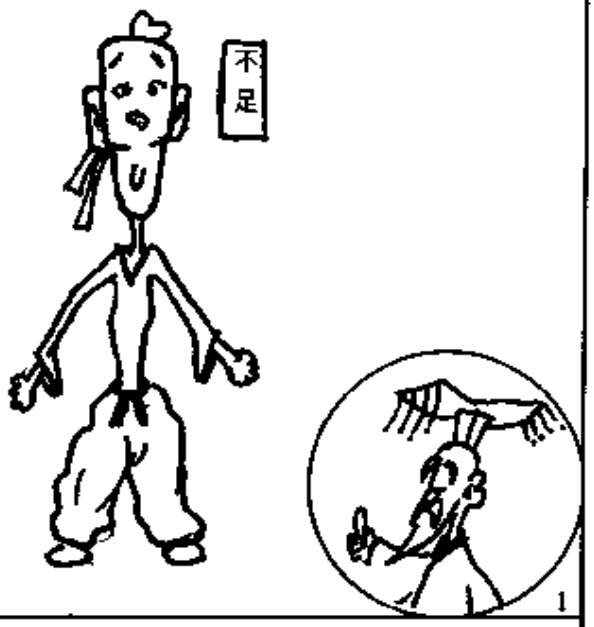
2



【原文】帝曰：夫经言有余者泻之，不足者补之。今热为有余，寒为不足。夫疟者之寒，汤火不能温也，及其热，冰水不能寒也。此皆有余不足之类。当此之时，良工不能止，必须其自衰乃刺之，其故何也？愿闻其说。

黄帝说：据医经上说，无论是阴阳之气，还是寒热之气过于旺盛，称之为“有余”，过于虚弱则为“不足”。





因为“有余”而产生的疾病，采用泻法（注12）进行治疗。



因为“不足”而产生的疾病，则应该采用补法（注13）进行治疗。

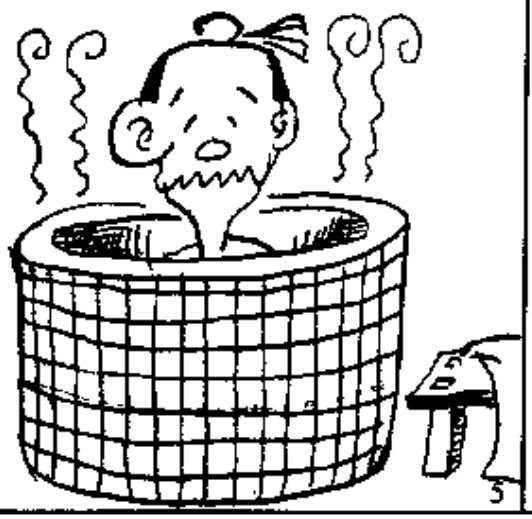


听了你以上的分析我又得知，热症是“有余”所导致的；寒症是“不足”所导致的。



4

但疟疾患者的寒症，即便动用汤火也不能将它去除。



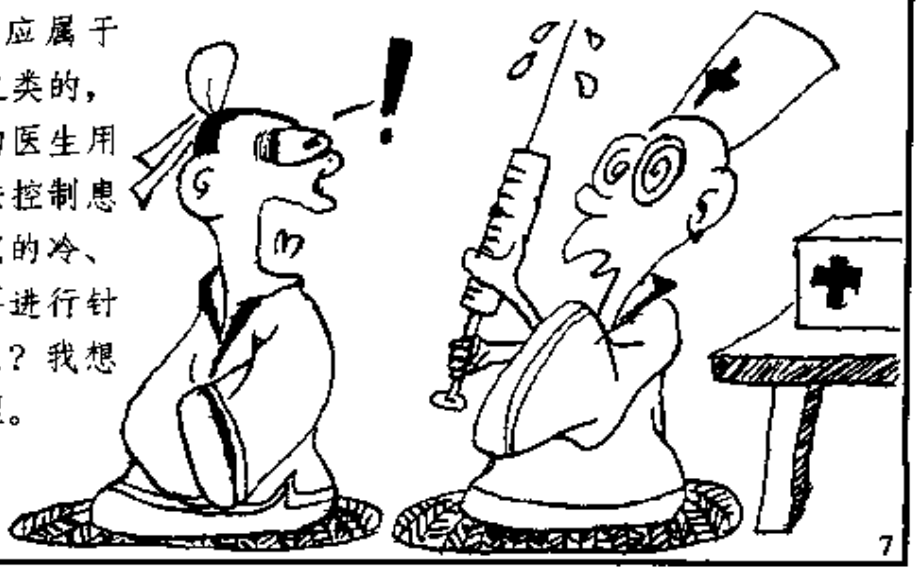
5



对于热症也是同样，即便用冰水也不能使之冷却下来。

6

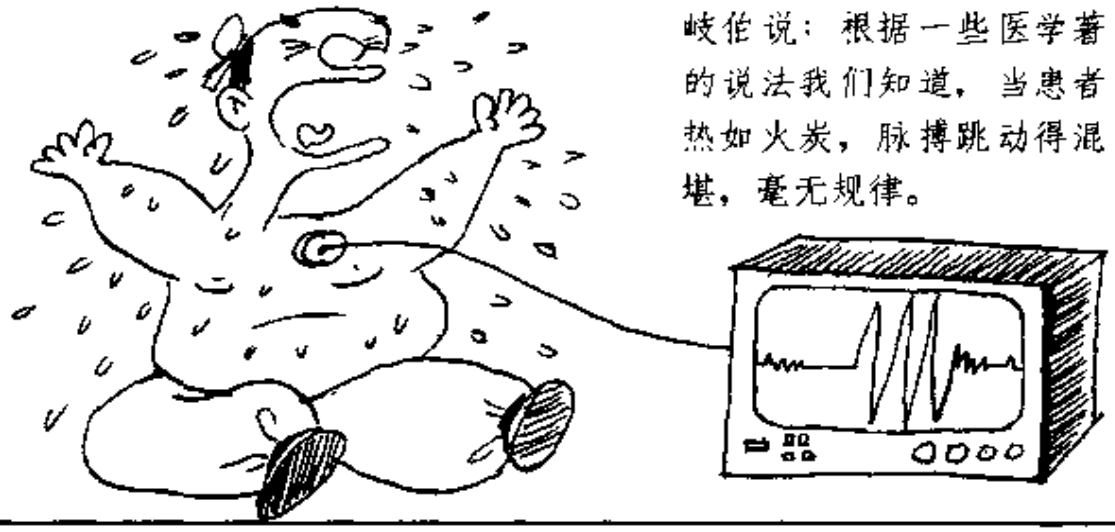
按道理说：它们也应属于“有余”、“不足”之类的，可是不管那些高明的医生用尽各种办法，都无法控制患者的体温，必须等它的冷、热症状慢慢恢复了再进行针刺治疗，这是为什么？我想听你讲讲其中的道理。



7

【原文】岐伯曰：经言无刺熇熇高之热，无刺浑浑之脉，无刺漉漉之汗，故为其病逆，未可治也。夫疟之始发也，阳气并于阴，当是之时，阳虚而阴盛，外无气，故先寒栗也；阴气逆极，则复出之阳，阳与阴复并于外，则阴虚而阳实，故先热而渴。夫疟气者，并于阳则阳胜，并于阴则阴胜；阴胜则寒，阳胜则热。疟者，风寒之气不常也，病极则复。至病之发也，如火之热，如风雨不可当也。故经言曰：方其盛时必毁，因其衰也，事必大昌，此之谓也。夫疟之未发也，阴未并阳，阳未并阴，因而调之，真气得安，邪气乃亡，故工不能治其已发，为其气逆也。





岐伯说：根据一些医学著作上的说法我们知道，当患者浑身热如火炭，脉搏跳动得混乱不堪，毫无规律。

1



汗如雨下，全身湿透的时候，病气正在逆行，也最为旺盛，所以这时候不宜进行治疗。

2

当疟病刚开始发作的时候，阳气被阴气所吞并，正当这时候，阳分虚弱而阴分旺盛，没有足够的阳气用以支援体温，所以患者就会感到无法忍受的寒冷。



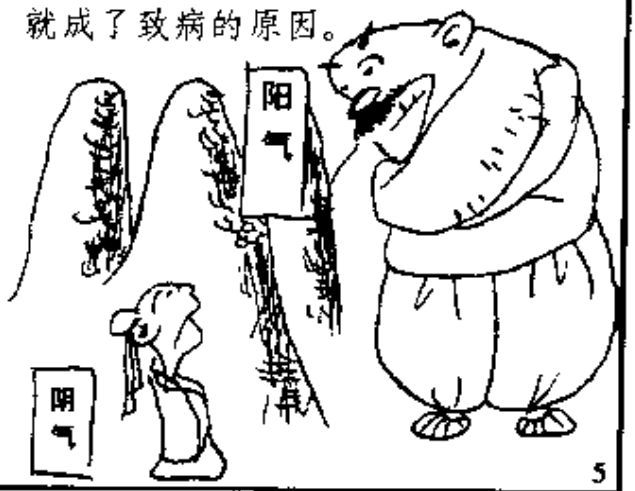
3

但是，物极必反，当阴气过了那个旺盛的端点后，阳气就会上升，发展到后来就会出现阳气盛极而阴气虚空的情况，从而产生浑身发热，干渴难耐的症状。



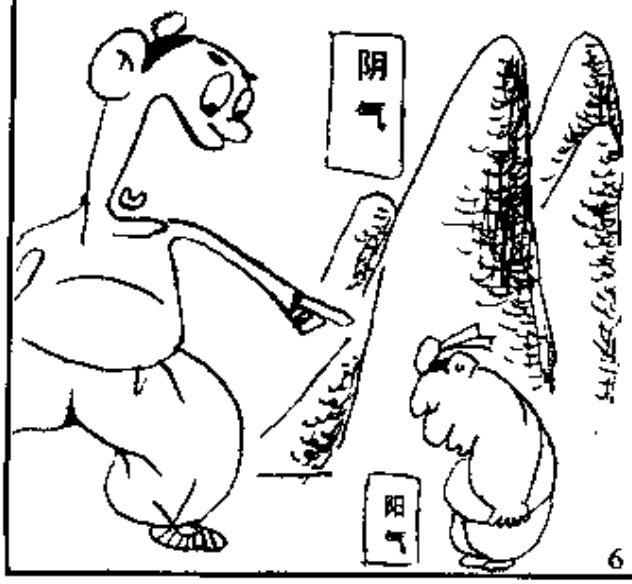
4

产生疟疾的病气有两种情况，当阴气被阳气所吞并，那么过盛的阳气就成了致病的原因。



5

当阳气被阴气所吞并，那么过盛的阴气就成了致病的原因。



6

阴气过盛会使人发冷，阳气过盛会使人发热。所以说，疟疾病完全是贮留在体内的风邪、寒邪变化无常所致。



7



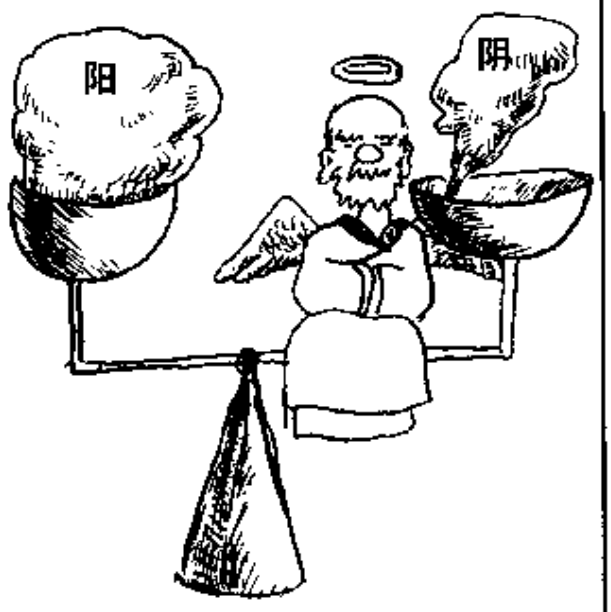
情况演变到了极端的时候，疟病便发作了。它来势凶猛，犹如山崩地裂，暴风骤雨，势不可挡。

8

所以，医学经典上说：当病邪最旺盛的时候不能进行治疗，否则会导致不良后果；等到病邪稍稍衰退了之后再进行治疗，事情就会进展得很顺利。



9



当然，懂得养生之道的人会使阴阳之气平衡起来，体内的生命真气得以保存，病邪就会自然消失。

10

真正高明的医生不会去治疗已经成形的疾病，因为到了那时候，体内的生命正气与病邪之气发生逆乱，很难控制。



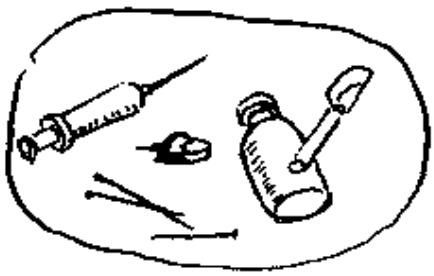
11



【原文】帝曰：善。攻之奈何？早晏何如？

岐伯曰：疟之且发也，阴阳之且移也，必从四末始也。阳已伤，阴从之，故先其时坚束其处，令邪气不得人，阴气不得出：审候见之，在孙络盛坚而血者，皆取之，此真往而未得并者也。







黄帝说：听了你以上的讲解，对于疟疾的病理我已经知晓了，接下来我想听你讲讲疟疾的治疗方法？应该怎样把握治病时机？

1



岐伯说：我先前已经一再强调，治病一定要争取在疾病成形之前下手。

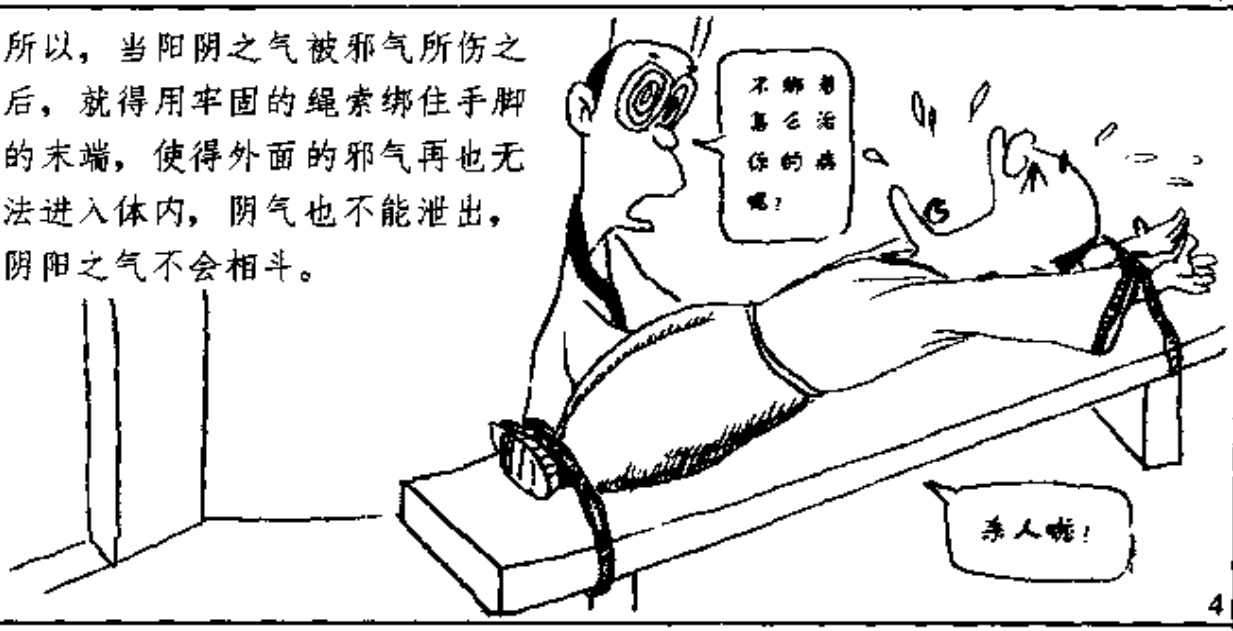
2

在疟病将要发作的时候，阴阳之气会发生移转，首先对此有反应的便是四肢。



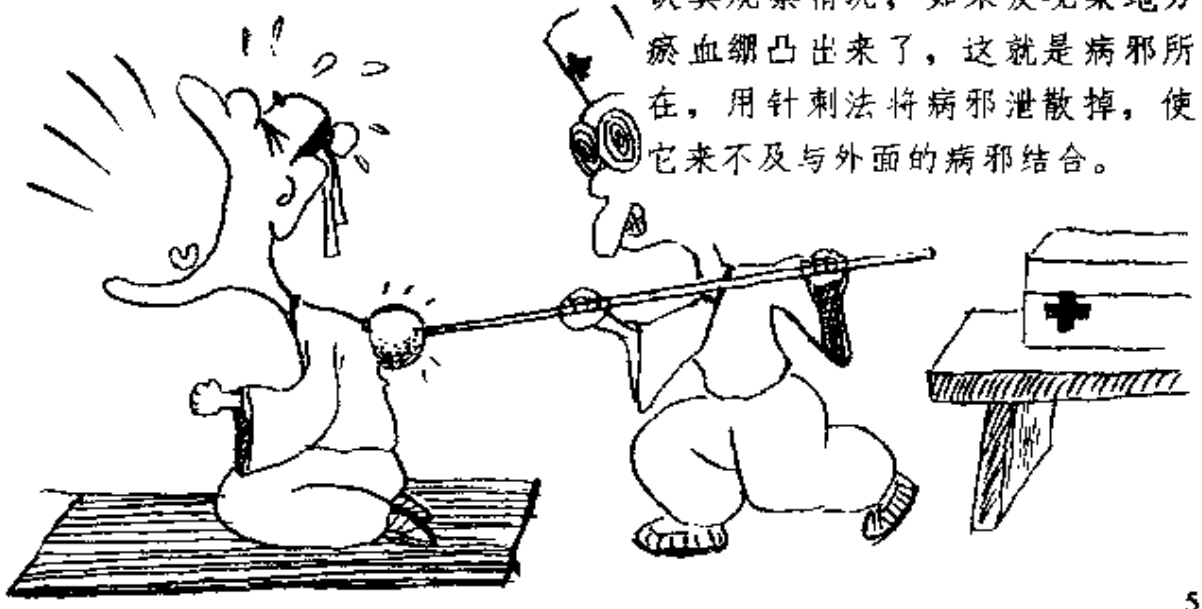
3

所以，当阳阴之气被邪气所伤之后，就得用牢固的绳索绑住手脚的末端，使得外面的邪气再也无法进入体内，阴气也不能泄出，阴阳之气不会相斗。



4

认真观察情况，如果发现某地方瘀血绷凸出来了，这就是病邪所在，用针刺法将病邪泄散掉，使它来不及与外面的病邪结合。



5



【原文】帝曰：疟不发，其应何如？岐伯曰：疟气者，必更盛更虚，当气之所在也，病在阳，则热而脉躁；在阴，则寒而脉静；极则阴阳俱衰，卫气相离，故病得休；卫气集，则复病也。

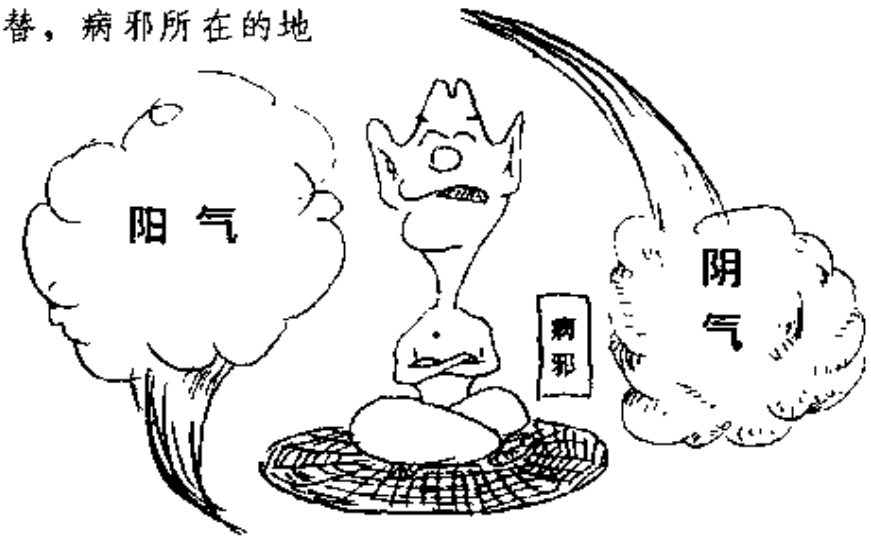


黄帝说：在疟疾病还没有发作的时候，人会有什么特殊感觉吗？



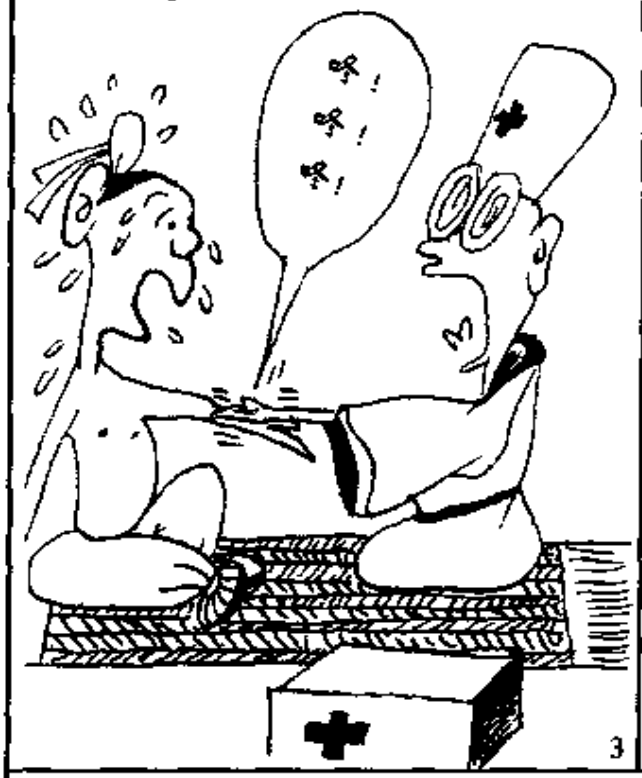
1

岐伯说：疟疾病患者，体内的阴阳之气盛虚更替，病邪所在的地方就会发病。



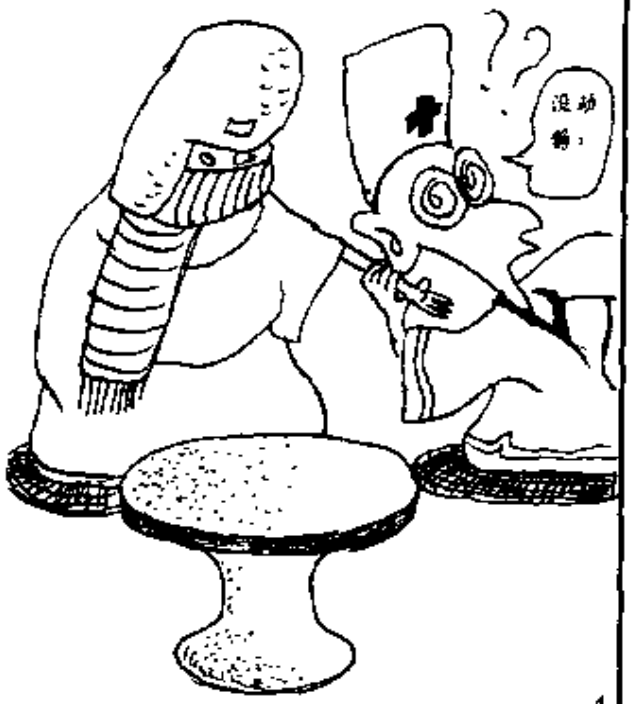
2

病在阳分，就会感到体内燥热，脉搏跳动急躁。

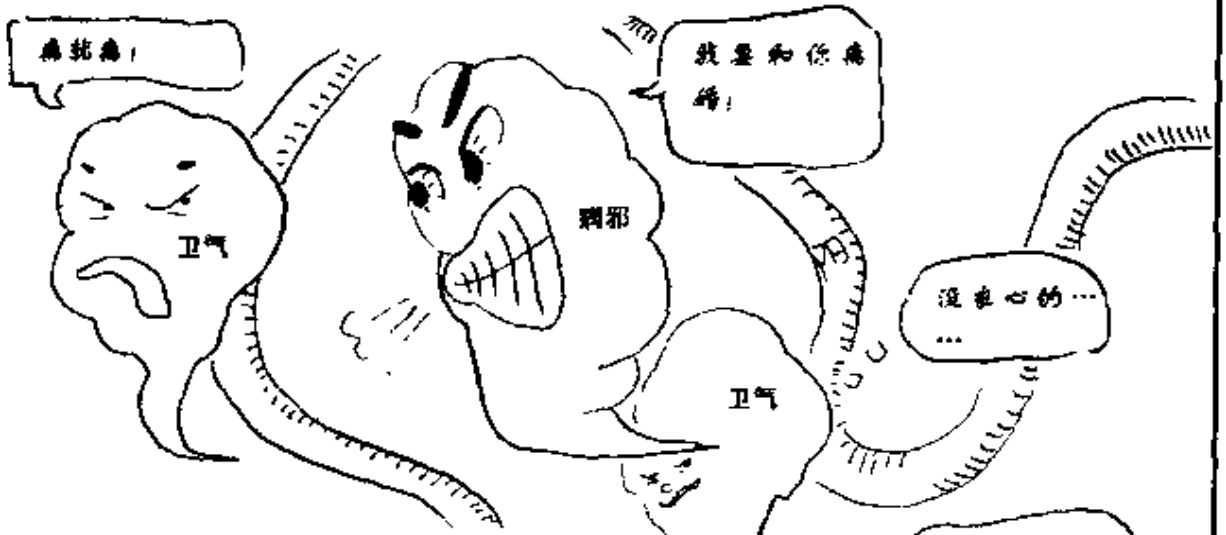


3

病在阴分，身体就会感到发冷，脉搏跳动沉静。



4



发展到后来，会出现阴、阳二气都一起衰弱的迹象，只要卫气与病邪分离，病情就会好转；若是卫气与病邪相结合，疟疾就会重新发作。

5



【原文】帝曰：时有间二日或至数日发，或渴或不渴，其故何也？

岐伯曰：其间日者，邪气与卫气客于六腑，而有时相失，不能相得，故休数日乃作也。疟者，阴阳更胜也，或甚或不甚，故或渴或不渴。

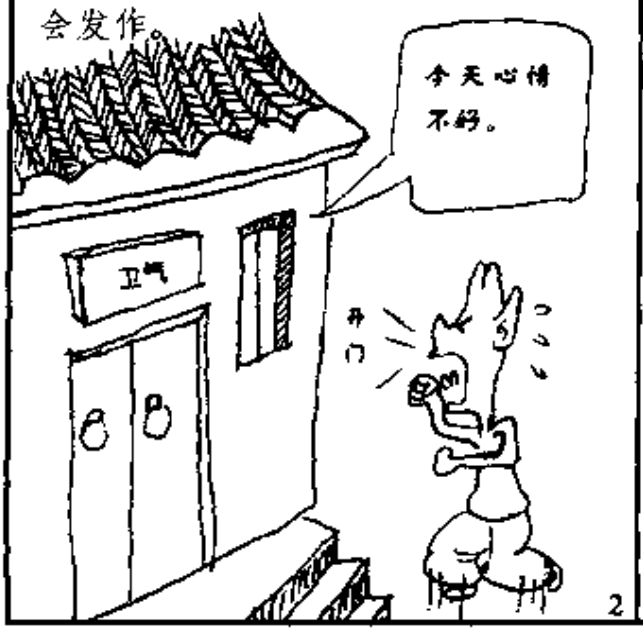


黄帝说：有的疟病隔两天，或更长的时候才发作一次；发作的时候有时感觉到干渴而有时又并不感到干渴，这是为什么？



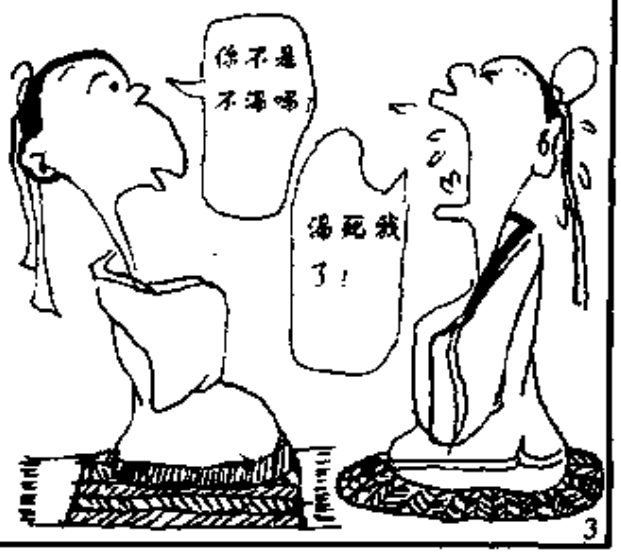
1

岐伯说：当病邪和卫气都聚集六腑（注14）的时候，它们有时能相结合，有时却不能，所以隔些日子才会发作。



2

疟疾病，阴阳之气的盛虚更替不定，有时严重些，有时轻微些，所以有时感到干渴，有时又不感到干渴。



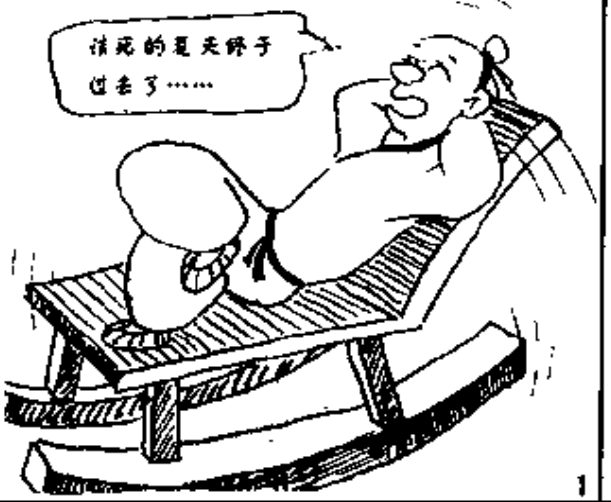
3



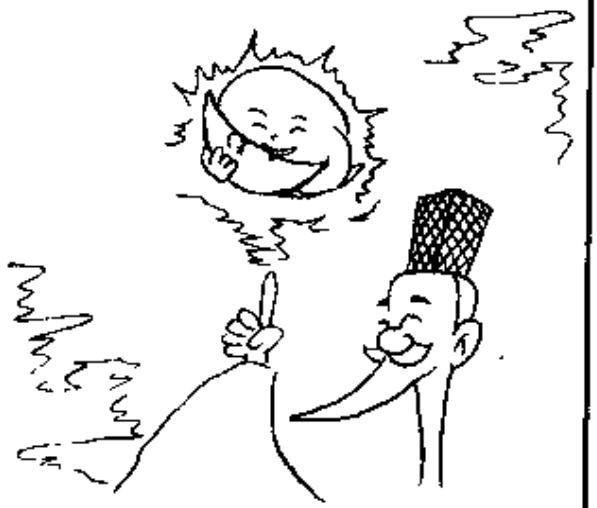
【原文】帝曰：论言夏伤于暑，秋必病疟。今疟不必应者，何也？
岐伯曰：此应四时者也。其病异形者，反四时也。其以秋病者寒甚，以冬病者寒不甚，以春病者恶风，以夏病者多汗。



黄帝说：你说夏天受了暑热的人，秋天一定会生疟疾病。可是现在的疟疾病的发作并不怎么符合这个原理，那是为什么？



1



岐伯说：我的那种说法是根据一年四季发病的一般规律而说的。那些情形不同的疟疾病则是违背这一规律而发生的。

2



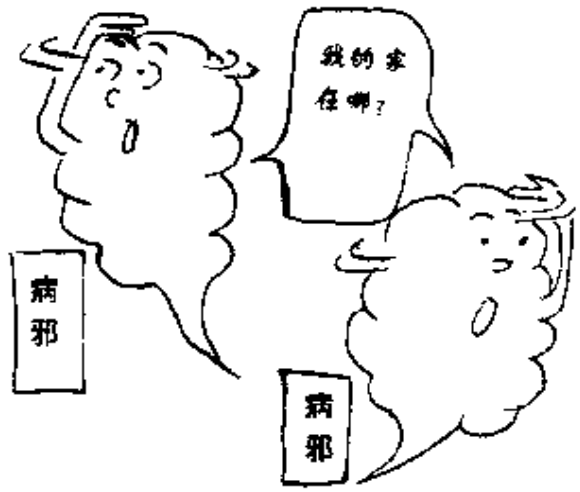
这些病发在秋天的，患者会感到特别寒冷；病发在冬天的，寒冷的感觉反而会轻一点；发生在春天的，患者会对风很敏感；夏天的疟疾病患者会呈现出多汗的症状。

3

【原文】帝曰：夫病温疟与寒疟，而皆安舍？舍于何脏？

岐伯曰：温疟者，得之冬中于风寒，气藏于骨髓之中，至春则阳气大发，邪气不能自出，因遇大暑，脑髓烁，肌肉消，腠理发泄，或有所用力，邪气与汗皆出。此病藏于肾，其气先从内出之于外也。如是者，阴虚而阳盛，阳盛则热矣，表则气复反入，入则阳虚，阳虚则寒矣，故先热而后寒，名曰温疟。





黄帝说：温疟和寒症都是病邪入侵哪里所造成的？它们又分别贮留在哪一脏器？

1

岐伯说：温疟病患者，往往是冬天的时候遭受了风邪，寒气渗透到骨髓。



2

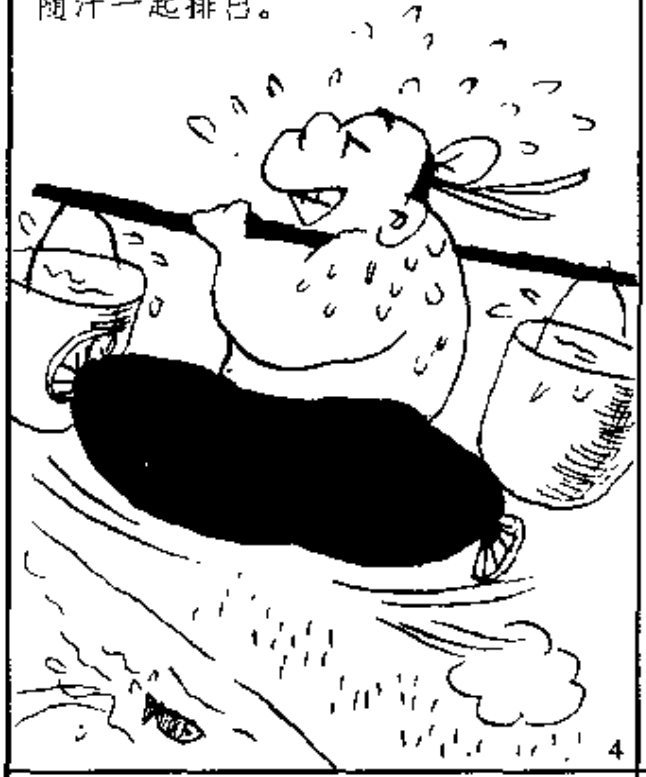


等到来年春天阳气上升的时候，若是体内的病邪还不能随之散发，一旦遇到暑热，人的大脑就会变得昏沉沉的，整天没精打采的，面容憔悴，肢体削瘦。



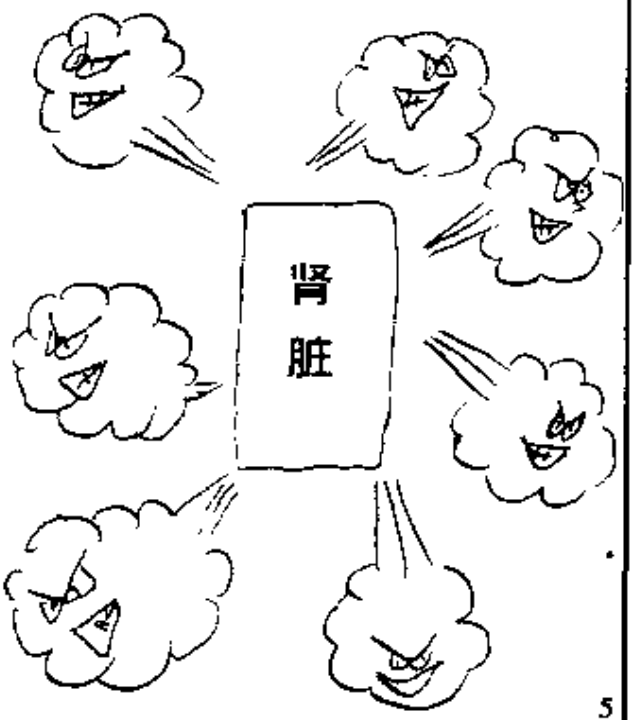
3

当有了体力活动，腠理舒张，病邪随汗一起排出。



4

这种病，其根源在肾脏，它的病气形成于体内，然后再向外扩散。



5

这种病一开始是阴气很虚弱而阳气很旺盛，阳气盛旺就会感到全身发热。



6

待到阳气衰退下去，邪气便又上来，当阴气胜过了阳气，人又会感到很冷，所以出现先热后冷的症状，病名叫温症。



7



【原文】帝曰：瘅疟何如？
岐伯曰：瘅疟者，肺素有热，气盛于身，厥逆上冲，中气实而不外泄，因有所用力，腠理开，风寒舍于皮肤之内、分肉之间而发，发则阳气盛，阳气盛而不衰，则病矣。其气不及于阴，故但热而不寒，气内藏于心，而外舍于分肉之间，令人消烁脱肉，故命曰瘅疟。
帝曰：善。



黄帝说：瘅疟是怎么一回事。



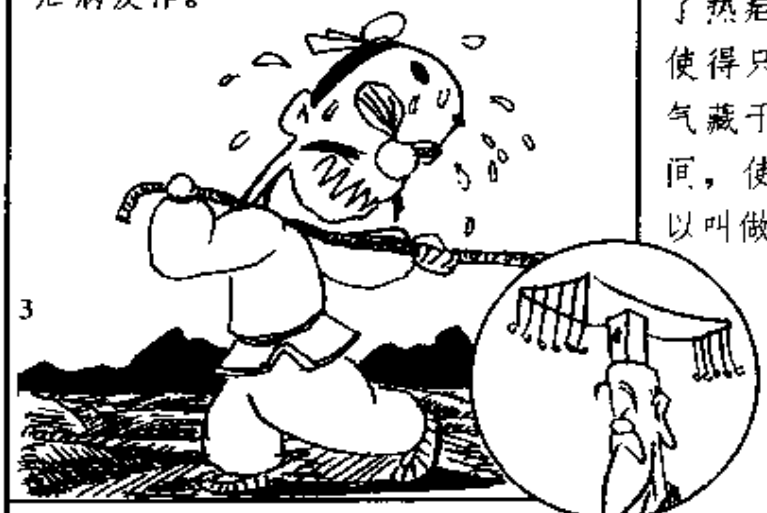
1

岐伯说：瘅疟的病发原因首先是因为肺内一直积有热邪，肺气旺盛的时候就会逆向上冲。



2

由于病气过于充实而无法外泄，所以一旦有了点体力活动，腠理打开了，风寒就会乘虚而入，贮留在皮肤里面，肌肉纹理之内而最终导致疟病发作。



3

病发的时候阳气过盛，这种就出现了热疟；由于病邪无法入侵阴分，使得只有热症而没有寒症。这种病气藏于心脏，在外却发作在肌肤之间，使人神情恍惚，形体消瘦，所以叫做瘅疟。



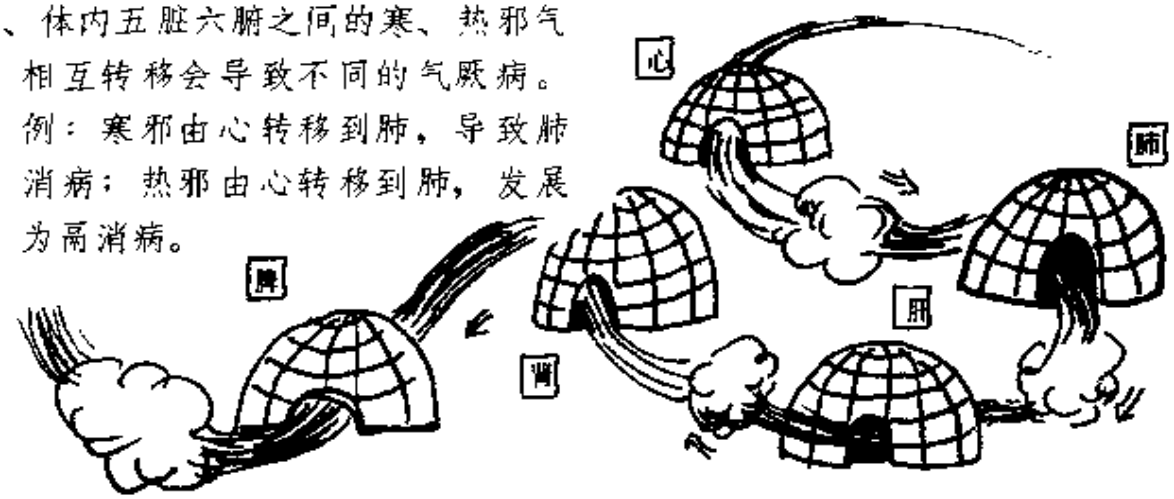
4

黄帝说：有劳你的精彩讲解，我终于对疟疾有了全面的把握。

【气厥论篇】

“厥”就是逆的意思，气厥就是指体内的脏腑之气没有按照正常的流程运行而生化出的各种疾病。本篇主要有三方面的内容。

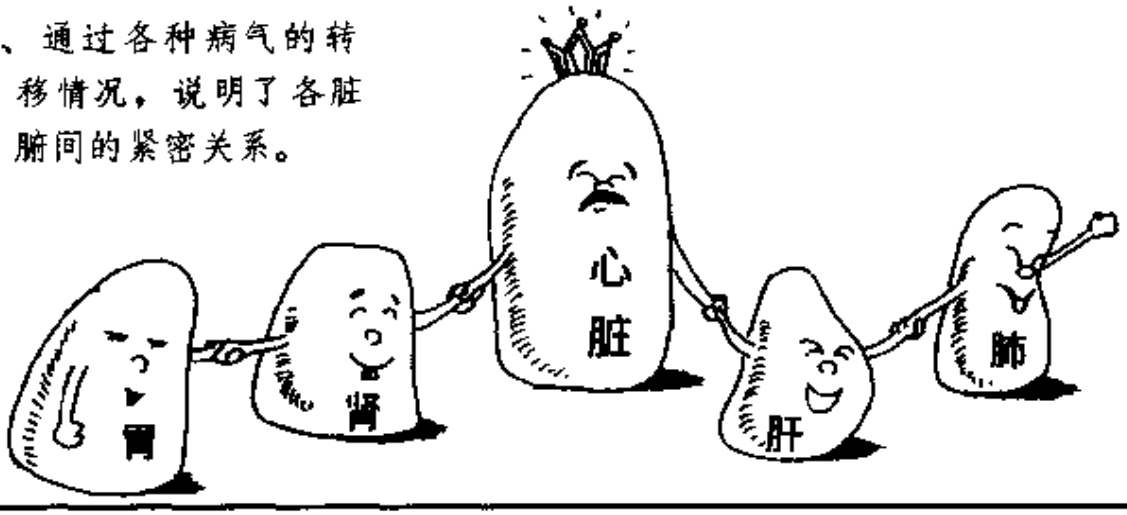
一、体内五脏六腑之间的寒、热邪气相互转移会导致不同的气厥病。例：寒邪由心转移到肺，导致肺消病；热邪由心转移到肺，发展为鬲消病。





二、讲述了各种气厥病的具体症状。例：食亦患者，食量很大，吃了许多仍旧形体消瘦；鼻渊病患者，鼻涕长流不止。

三、通过各种病气的转移情况，说明了各脏腑间的紧密关系。



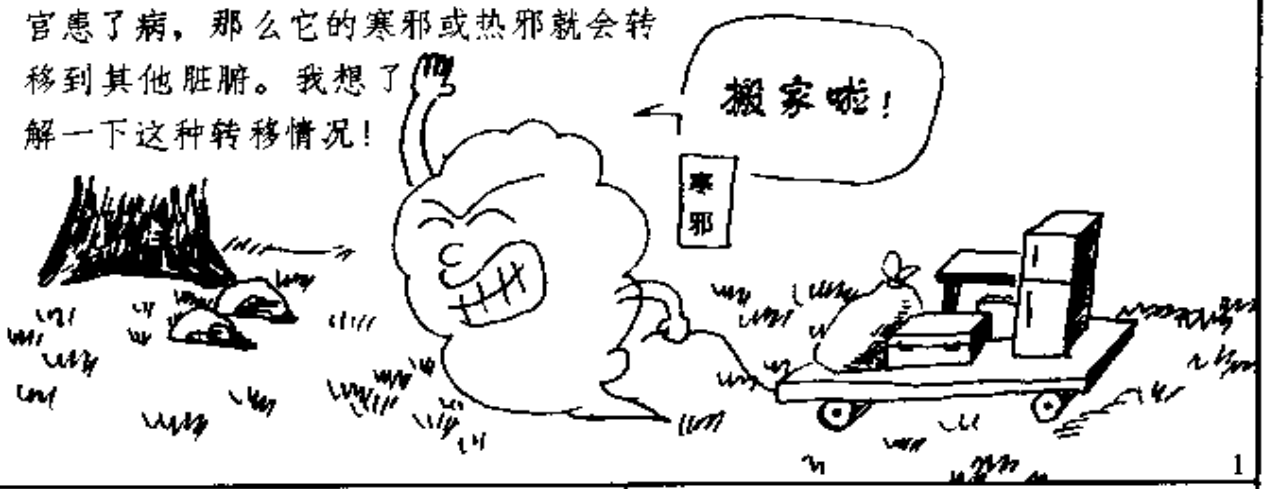


【原文】黄帝问曰：五脏六腑，寒热相移者何？

岐伯曰：肾移寒于脾，痈肿，少气。脾移寒于肝，痈肿，筋挛。肝移寒于心，狂，隔中。心移寒于肺，肺消；肺消者，饮一溲二，死不治。肺移寒于肾，为涌水；涌水者，按腹不坚，水气客于大肠，疾行则鸣濯濯，如囊裹浆，水之病也。



黄帝问道：五脏六腑，只要其中一个器官患了病，那么它的寒邪或热邪就会转移到其他脏腑。我想了解一下这种转移情况！



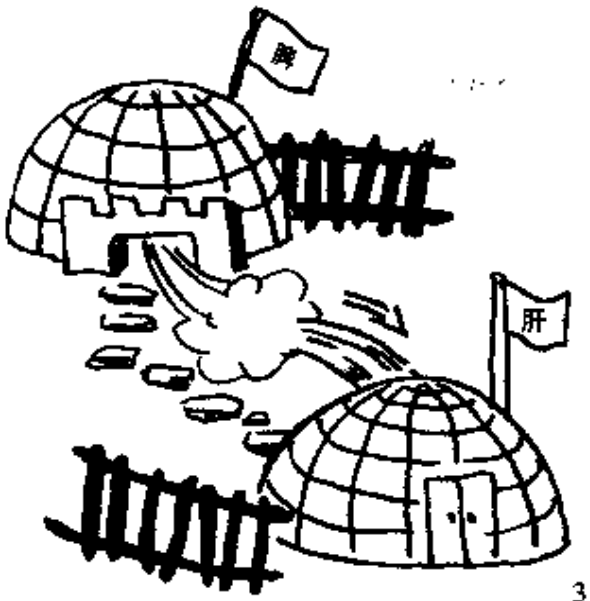
1

岐伯说：寒邪由肾脏移至肝脏，就会引发痈肿和少气的症状。



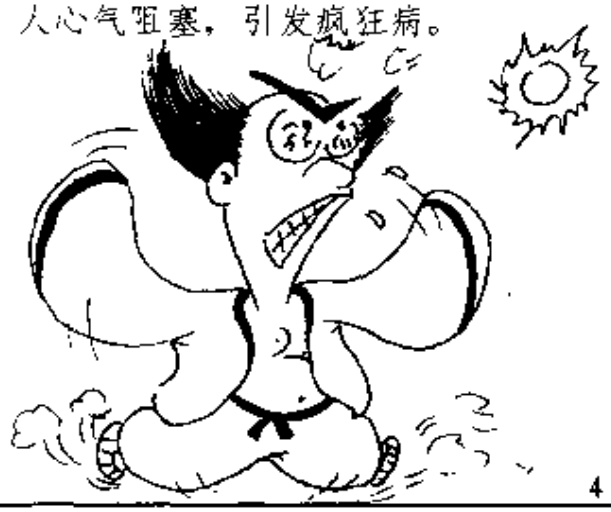
2

脾脏的寒邪转移到了肝脏，就会导致痈肿和筋挛的疾病。



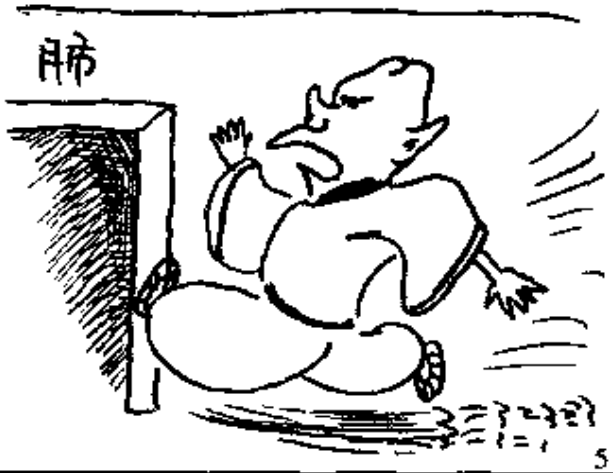
3

若是肝脏的寒邪波及到心脏，会令人心气阻塞，引发疯狂病。

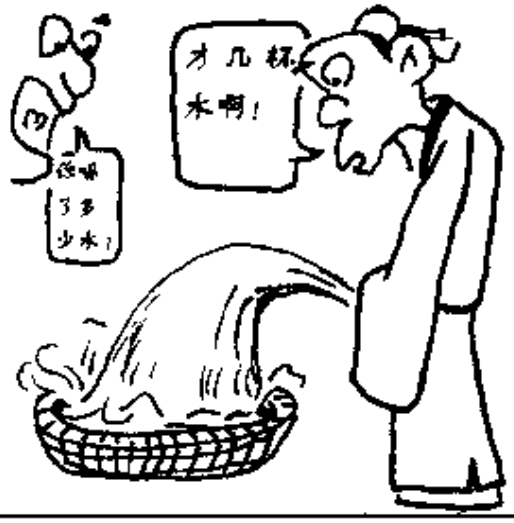


4

寒邪由心转移到肺，引起肺消病。



5



所谓肺消病就是指肺部发热致使水分不能贮留，在它里面经过的水分无法顺利得以吸收，只是顺流直下，而且会带走津液，所以又叫“饮一溲二”，这就是喝一份水，要拉两份尿的意思。

6

这种病属于不治之症。肺部的寒邪转移到了肾脏，便会引发涌水病。



7



涌水病是因水气涌入大肠而导致的，用手轻按腹部，腹部会变得很柔软，像装着水的皮袋子，平常跑步的时候会听到腹部发出叮叮咚咚的响声，这是水气造成的疾病。

8

北京中医药大学

【原文】脾移热于肝，则为惊衄。肝移热于心，则死。心移热于肺，传为鬲消。肺移热于肾，传为柔痓。肾移热于脾，传为虚，肠澼，死，不可治。胞移热于膀胱，则癃，溺血。膀胱移热于小肠，鬲肠不便，上为口糜。小肠移热于大肠，为虖瘕，为沉。大肠移热于胃，善食而瘦人，谓之食亦。胃移热于胆，亦曰食亦。胆移热于脑，则辛颁鼻渊，鼻渊者，浊涕下不止也，传为衄衊瞑目，故得之气厥也。

岐伯继续说道：以上我简略地讲了一下寒邪在五脏六腑中的相互转移情况。接下来我讲一讲热邪的类似情况。



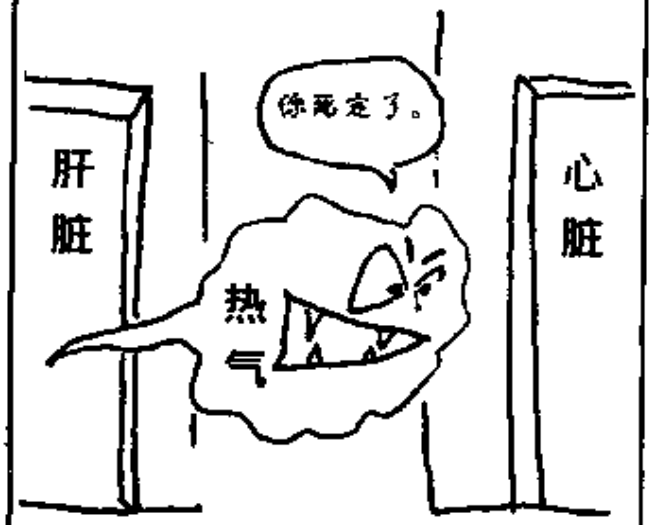
1

热邪由脾脏转移到肝脏，人就显得易受惊吓，而且常常出鼻血。



2

如果热气由肝脏转移到了心脏，那就会导致死亡。



3

热邪由心脏转移到肺部，就会引发心膈发热，津液干燥，并且有强烈的干渴感。



4

热邪由肺转移到肾脏，就会引发柔痉，所谓柔痉（注15），也会发生抽筋的症状，只是比筋挛的情况稍为轻一点。



5

热邪由肾转移到脾，热邪在脾脏积瘀久了，就会生痢疾病，这是不治之症。



6



脬热移至膀胱，就会出现尿血的症状。

7

膀胱里的热邪移至小肠，就会出现大便不通，口角溃烂的症状。



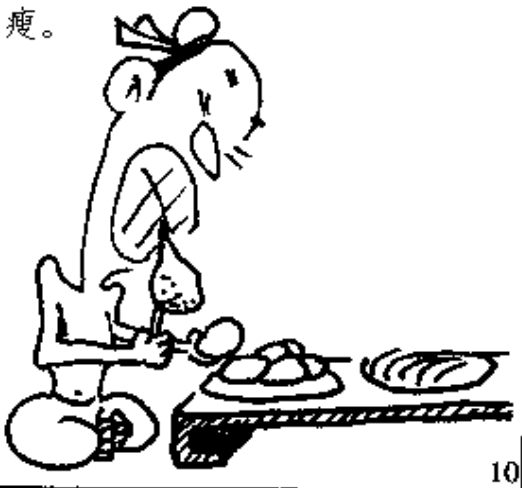
8

小肠的热邪移到大肠，就可能生化为痔疮病，出现大便带血的情况。



9

大肠的热邪再转移到胃部就会导致食亦病（注16），它的症状是食量大，吃得多，可是不长寿，仍旧形体消瘦。



10

胃部的热邪移到胆也会导致虽然能吃却还是很瘦，并且容易患病。



11



热邪再由胆移至大脑，鼻子就会有反应。先是感到热辣辣的，再往后会流血，浑浊的鼻涕长流不止，最终使得视力大为下降，看不清东西，这就患上了气厥病（注17）。

12

【咳论篇】

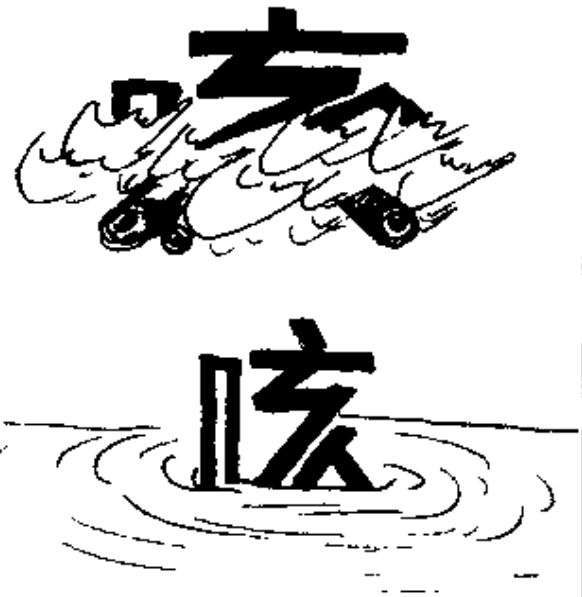
这是一篇关于咳嗽病的专论文章，具体论述了各种咳嗽病的病因、病状及其治疗方法。

一、病因：有两种情况，其一是皮毛在外感受了寒邪，胃部因吃了冷食而感受了寒邪，寒气内外夹击而冲积在肺部，引起咳嗽；其二是因肝、心、脾、肾患了病，传至肺部而引起咳嗽。



二、病状：病因不同的咳嗽所体现出来的症状也会各不相同。例：肺咳会喘息有声，严重时甚至会咳出血来；心咳会导致咽喉部位肿痛，像被什么东西给卡住了似的。





三、治疗：对不同的咳病采取不同的方式进行治疗。由五脏引起的咳嗽，应该诊治它的俞穴；六腑引起的咳嗽，应该诊治它的合穴。

【原文】黄帝问曰：肺之令人咳，何也？

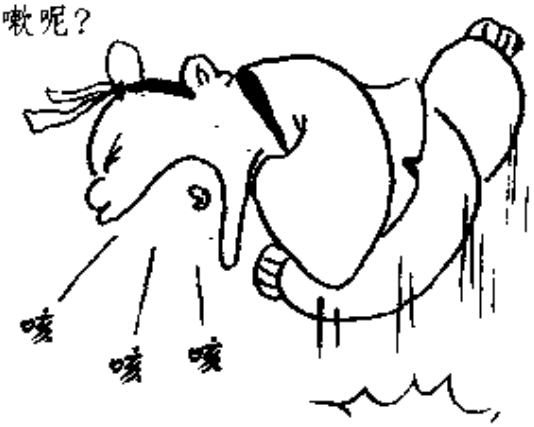
岐伯对曰：五脏六腑皆令人咳，非独肺也。

帝曰：愿闻其状。

岐伯曰：皮毛者，肺之合也，皮毛先受邪气，邪气以从其合也。其寒饮食入胃，从肺脉上至于肺，则肺寒，肺寒则外内合邪，因而客之，则为肺咳。五脏各以其时受病，非其时，各传以与之。人与天地相参，故五脏各以治时，感于寒则受病，微则为咳，甚则为泄、为痛。乘秋则肺先受邪，乘春则肝先受之，乘夏则心先受之，乘至阴则脾先受之，乘冬则肾先受之。

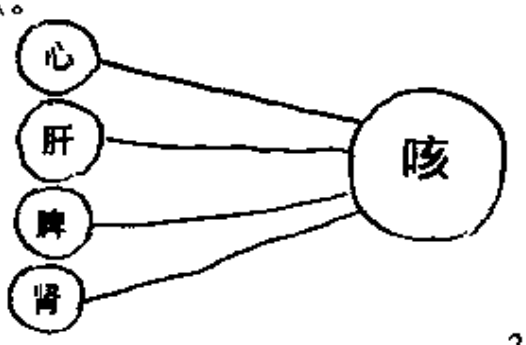


黄帝问道：为什么肺部有了病就会咳嗽呢？



1

岐伯说：五脏六腑患了病都可能导致咳嗽，并不是唯独肺病才会引起咳嗽。



2

黄帝说：我想听你详细地说一说！



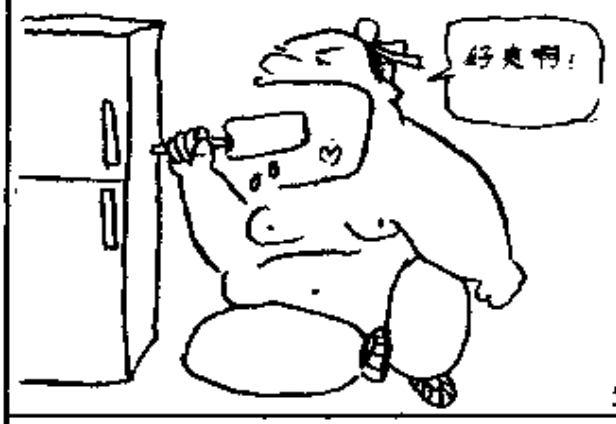
3

岐伯说：肺脏与全身的皮肤、毛发相连，如果皮毛遭受了外面的寒邪，它就会蔓延到肺部。



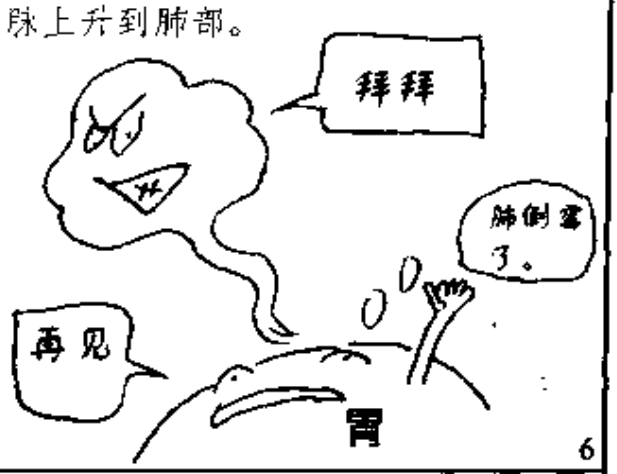
4

如果人们吃多了过于冰冷的食物，寒气就会侵袭胃部。



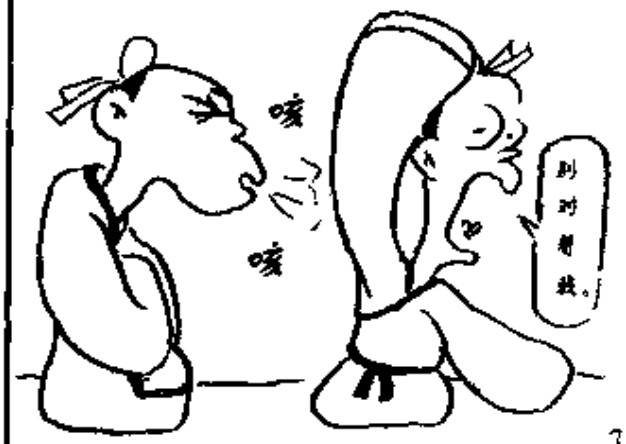
5

同时，胃部的这种寒气还会延着肺脉上升到肺部。

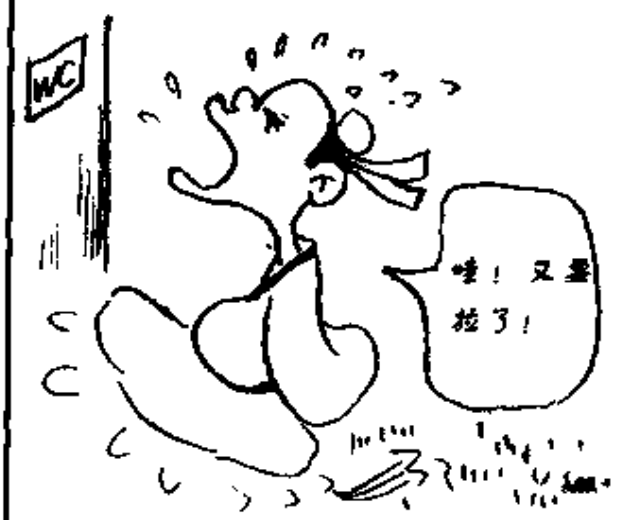


6

在内外寒邪的夹击之下，寒邪就会贮留在肺部，引起咳嗽。



7



至于其他脏器的疾病所引起的咳嗽，则是它们在各自所主的季节里（肝主春，心主夏，脾主长夏，肺主秋，肾主冬）患了重病，然后再传到肺部，而不是肺脏在自己所主季节里所患的病。



8

人的生命活动是与天地自然的运行规律相吻合的，所以五脏在它们各自所主的季节里患了病，轻则咳嗽，重则泄泻或疼痛。

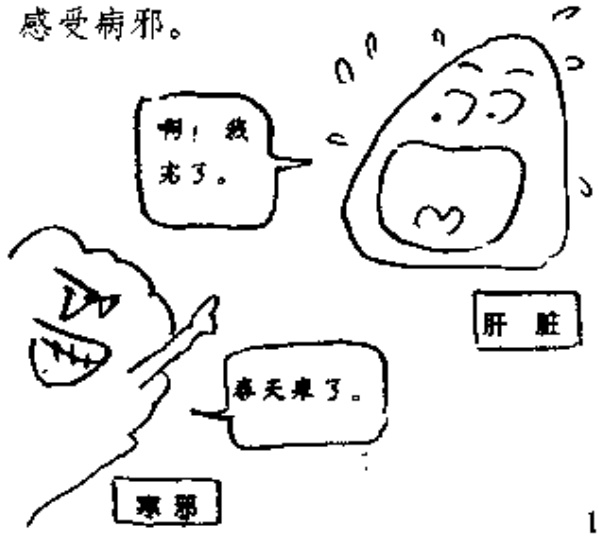
9

由于秋季是肺所主的季节，所以在秋天里，肺容易首先感受病邪。



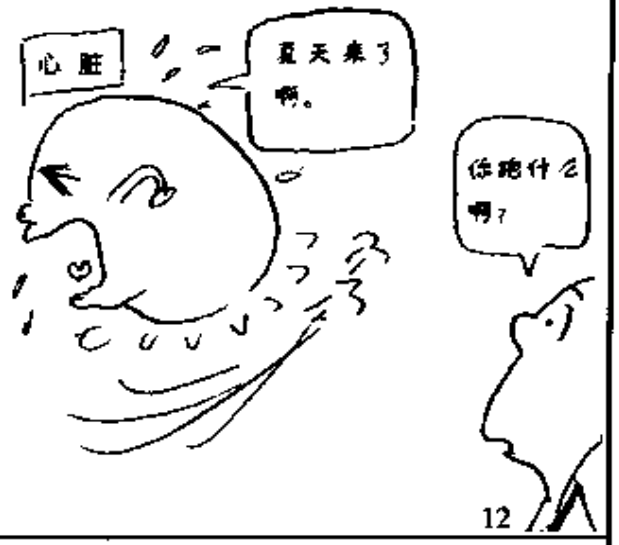
10

同样的道理，在春天，肝脏容易先感受病邪。



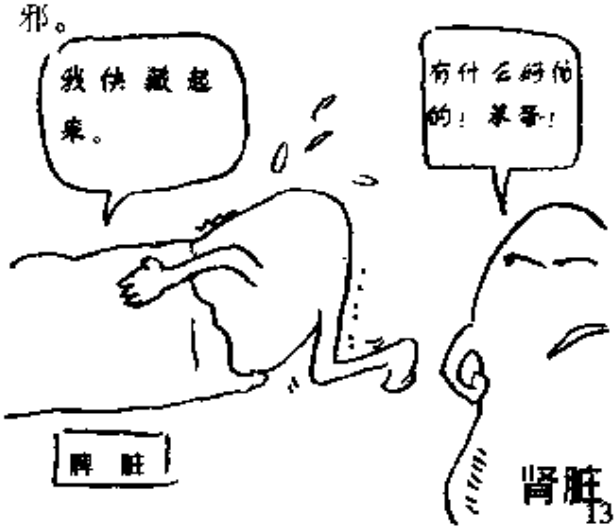
11

在夏天，心脏容易先感受病邪。



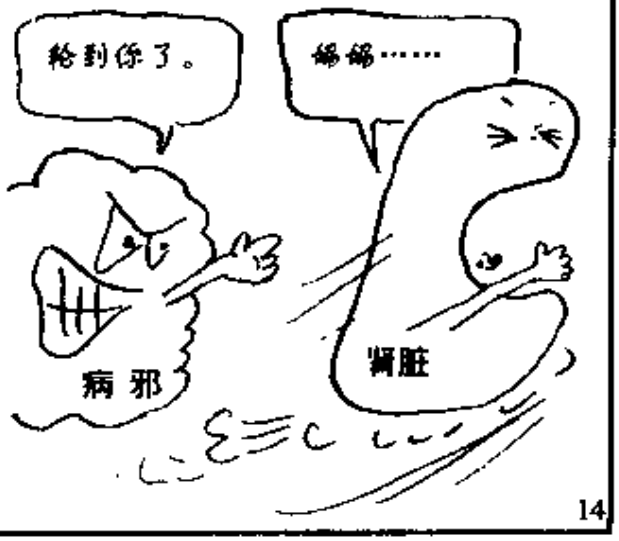
12

在长夏季节，脾脏容易先感受病邪。



13

在冬天，肾脏容易先感受病邪。



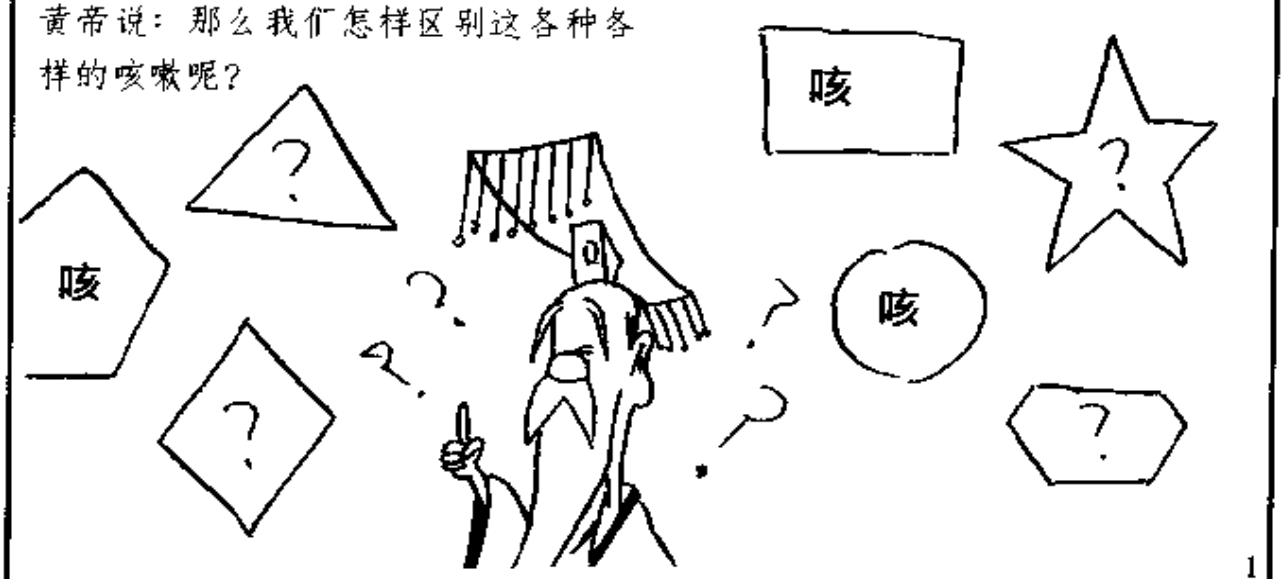
14



【原文】帝曰：何以异之？

岐伯曰：肺咳之状，咳而喘息有音，甚则唾血。心咳之状，咳则心痛，喉中介介如梗状，甚则咽肿喉痹。肝咳之状，咳则两胁下痛，甚则不可以转，转则两胁下满。脾咳之状，咳则右胁下痛，阴阴引肩背，甚则不可以动，动则咳剧。肾咳之状，咳则腰背相引而痛，甚则咳涎。



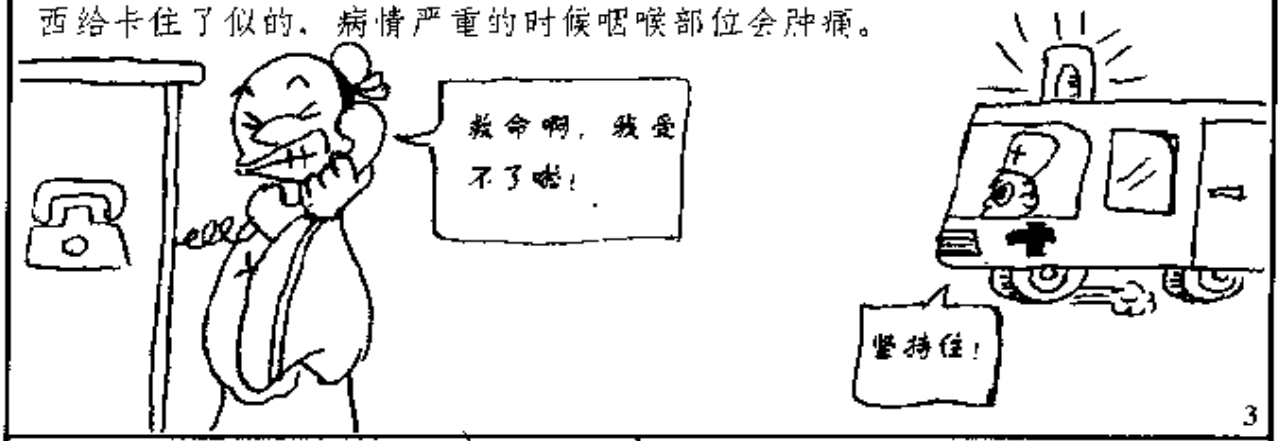


1



2

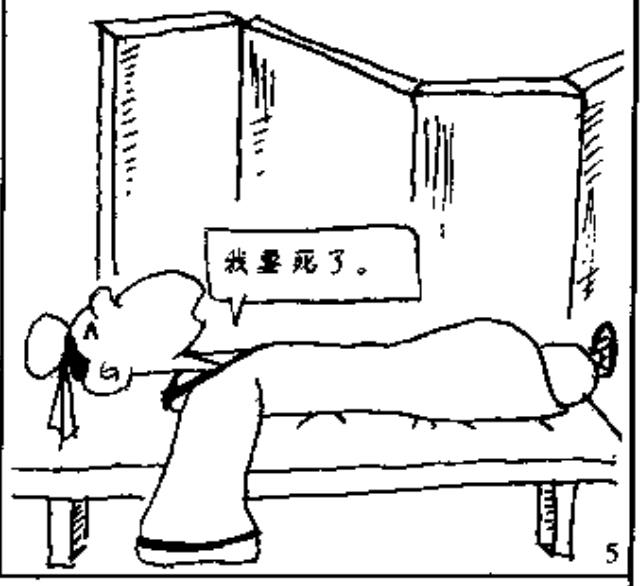
心病所引发的咳嗽，在咳的过程中会引起心脏的绞痛，喉头就像被什么东西给卡住了似的，病情严重的时候咽喉部位会肿痛。



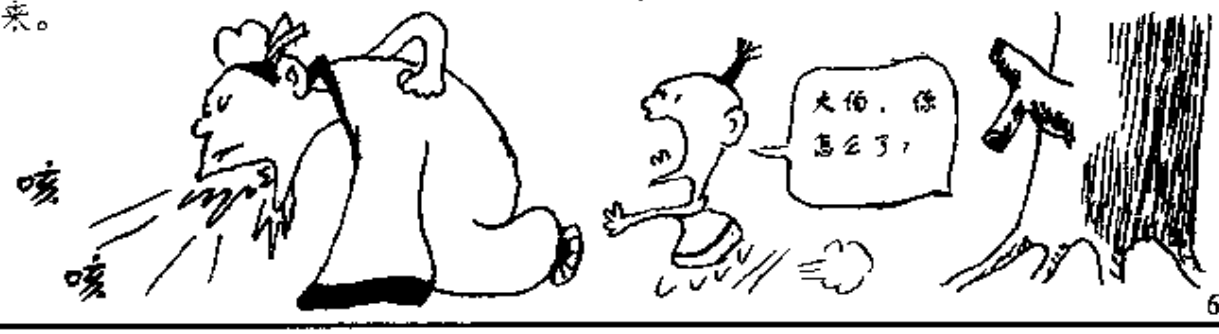
肝病所引起的咳嗽，会咳得左胁部位疼痛，严重的时候会痛得都转不得身，无法自由行走，稍微走一点路就会使得两腿肿痛。



脾病所引起的咳嗽，会引起右胁下的部位有疼痛的感觉，甚至会隐隐地引起肩背部位的疼痛，严重的时候都痛得一动也不能动，稍做活动就会引起更加剧烈的咳嗽。



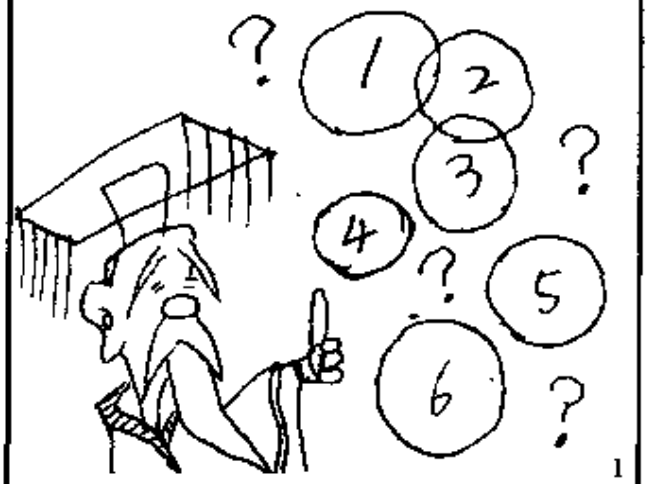
肾病所引起的咳嗽，则会使腰背产生撕扯般的剧痛，甚至会咳出痰沫来。



【原文】帝曰：六腑之咳奈何？安所受病？岐伯曰：五脏之久咳，乃移于六腑。脾咳不已，则胃受之；胃咳之状，咳而呕，呕甚则长虫出。肝咳不已，则胆受之，胆咳之状，咳呕胆汁。肺咳不已，则大肠受之，大肠咳状，咳而遗失。心咳不已，则小肠受之，小肠咳状，咳而失气，气与咳俱失。肾咳不已，则膀胱受之，膀胱咳状，咳而遗溺。久咳不已，则三焦受之，三焦咳状，咳而腹满，不欲食饮。此皆聚于胃，关于肺，使人多涕唾而面浮肿，气逆也。

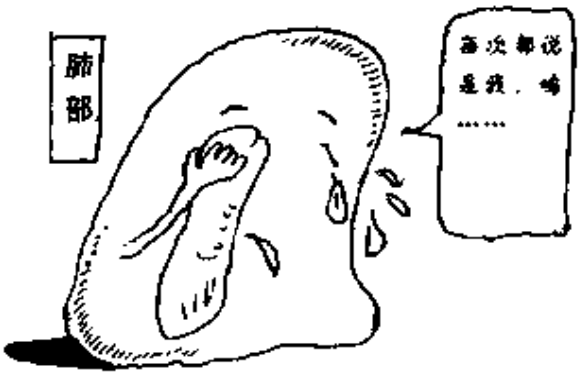


黄帝说：六腑所引起的咳嗽是怎样的呢？这类病又是怎样产生的呢？



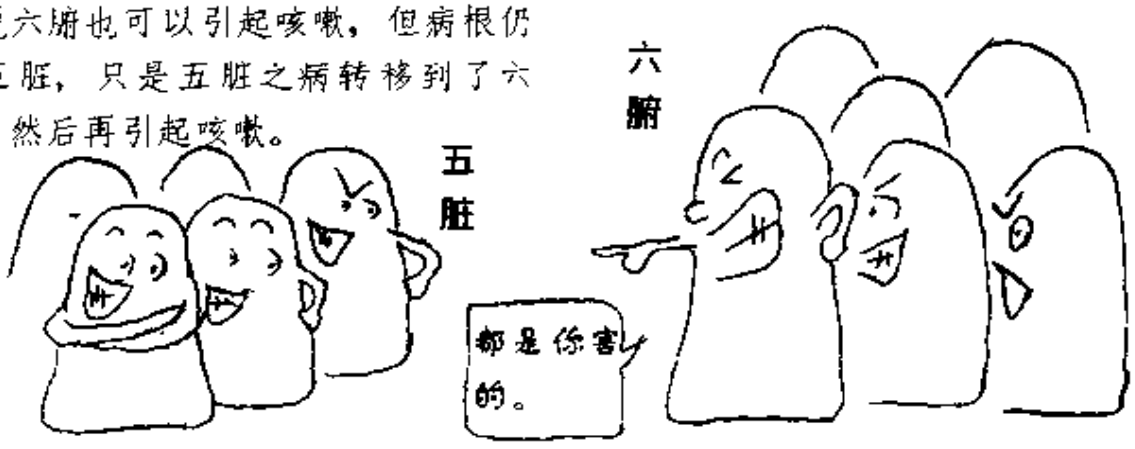
1

岐伯说：五脏发生病变，最终将影响到肺而引发咳嗽的症状。



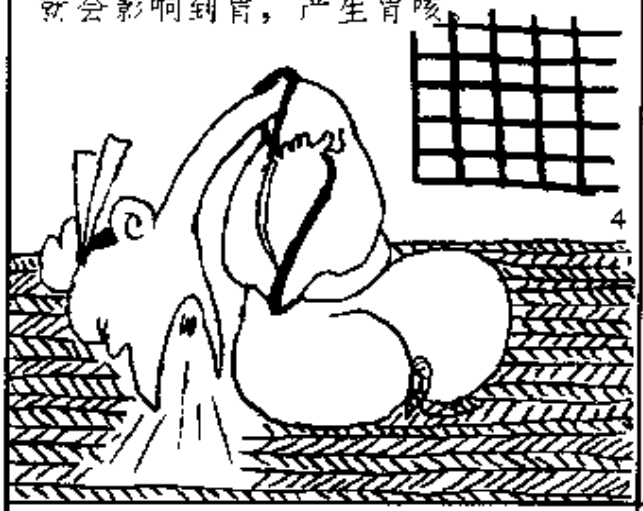
2

虽说六腑也可以引起咳嗽，但病根仍在五脏，只是五脏之病转移到了六腑，然后再引起咳嗽。



3

如果脾病所引起的咳嗽久治不愈，就会影响到胃，产生胃咳。



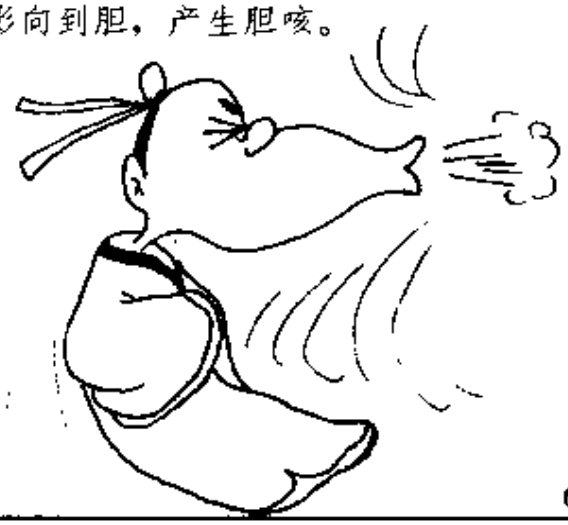
4

胃咳的症状是边咳边呕，严重的时候甚至会咳呕出蛔虫来。



5

如肝病所引起的咳嗽久治不愈，就会影向到胆，产生胆咳。



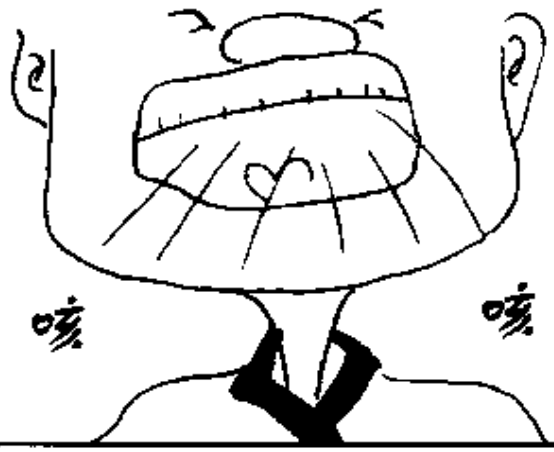
6

胆咳的症状是咳到呕出胆汁。



7

如果肺病所引起的咳嗽久治不愈，就会影响到大肠，产生大肠咳。

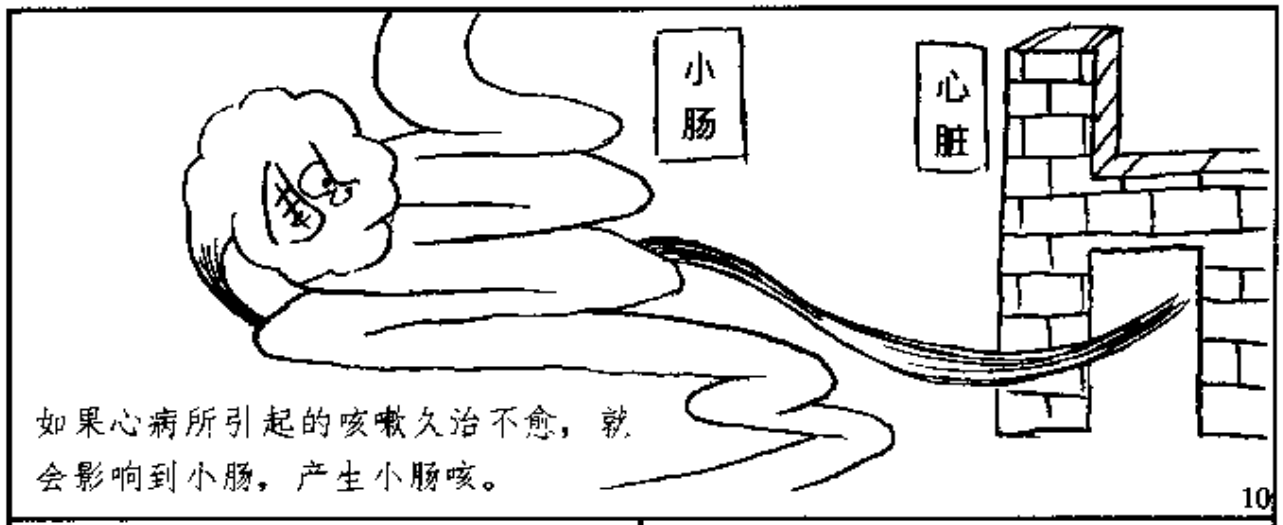


8

大肠咳的症状是大便失禁。



9



如果心病所引起的咳嗽久治不愈，就会影响到小肠，产生小肠咳。

10

小肠咳的症状是常常放屁，很多时候甚至一边咳嗽不止，一边大放其屁。



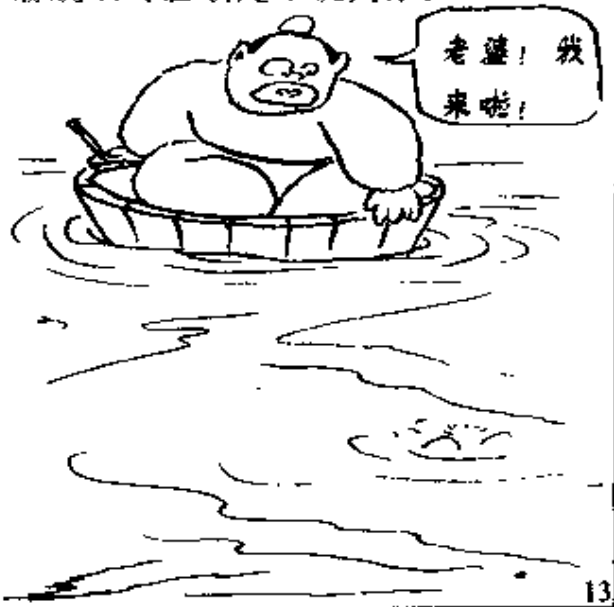
11

如果肾病所引起的咳嗽久治不愈，就会影响到膀胱，产生膀胱咳。



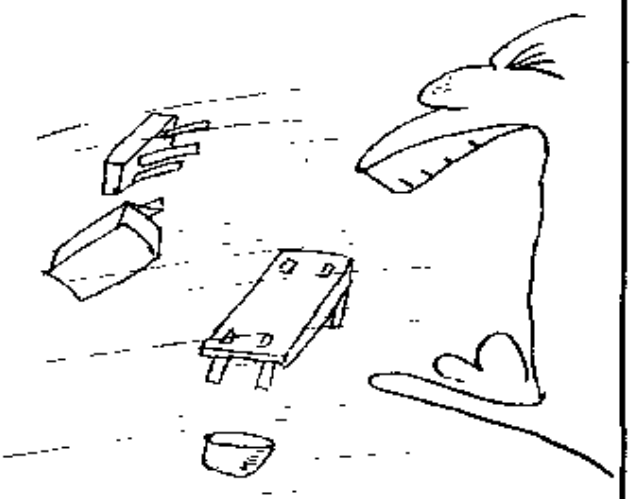
12

膀胱咳的症状是小便失禁。



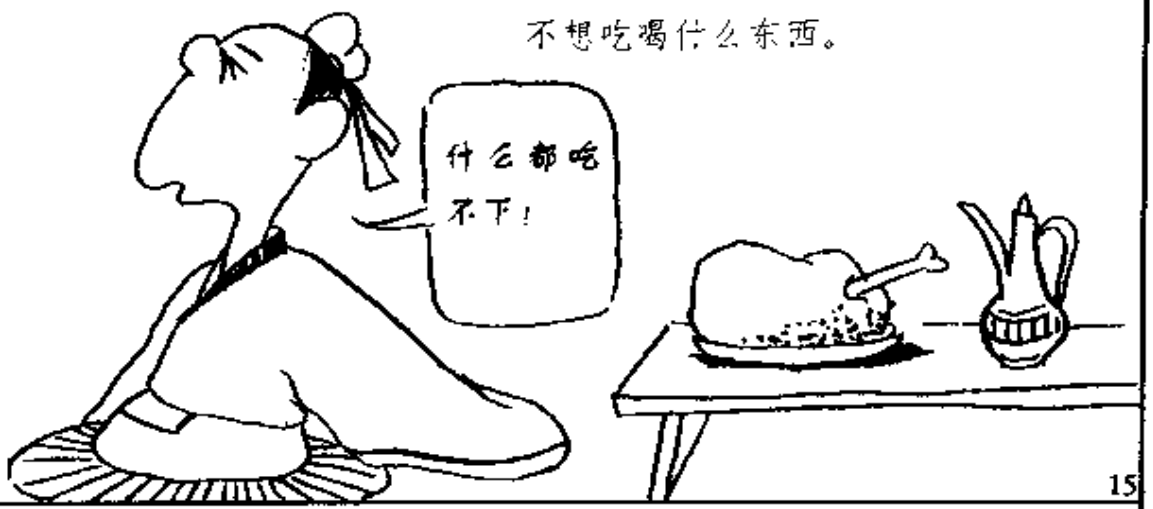
13

如果以上各种咳病久治不愈，就会影响到三焦，产生三焦咳。



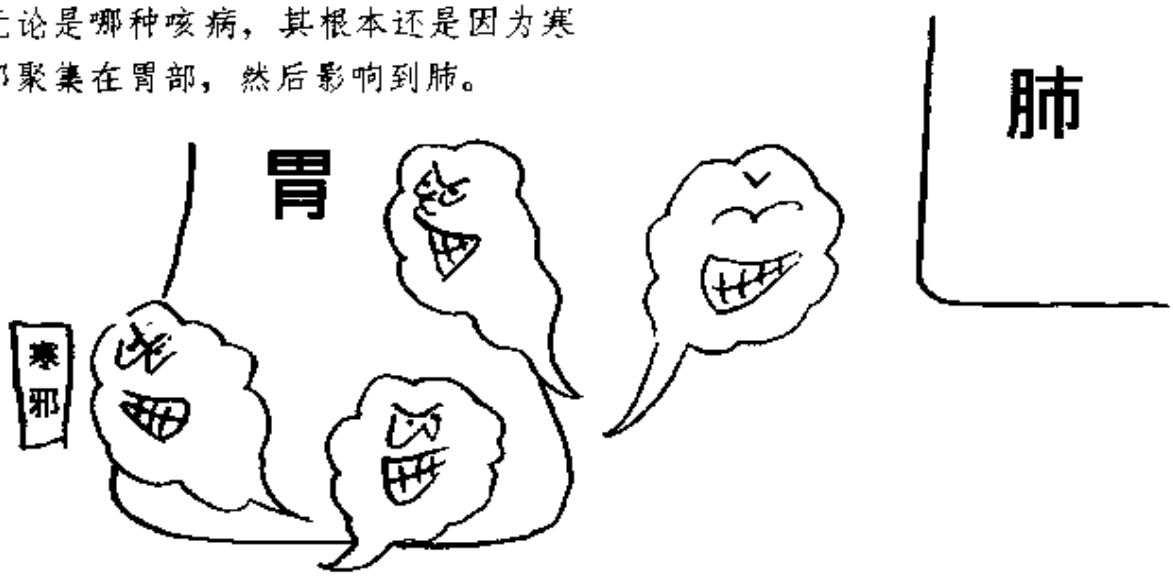
14

它的症状是因咳嗽而引起腹部胀满，不想吃喝什么东西。



15

无论是哪种咳病，其根本还是因为寒邪聚集在胃部，然后影响到肺。

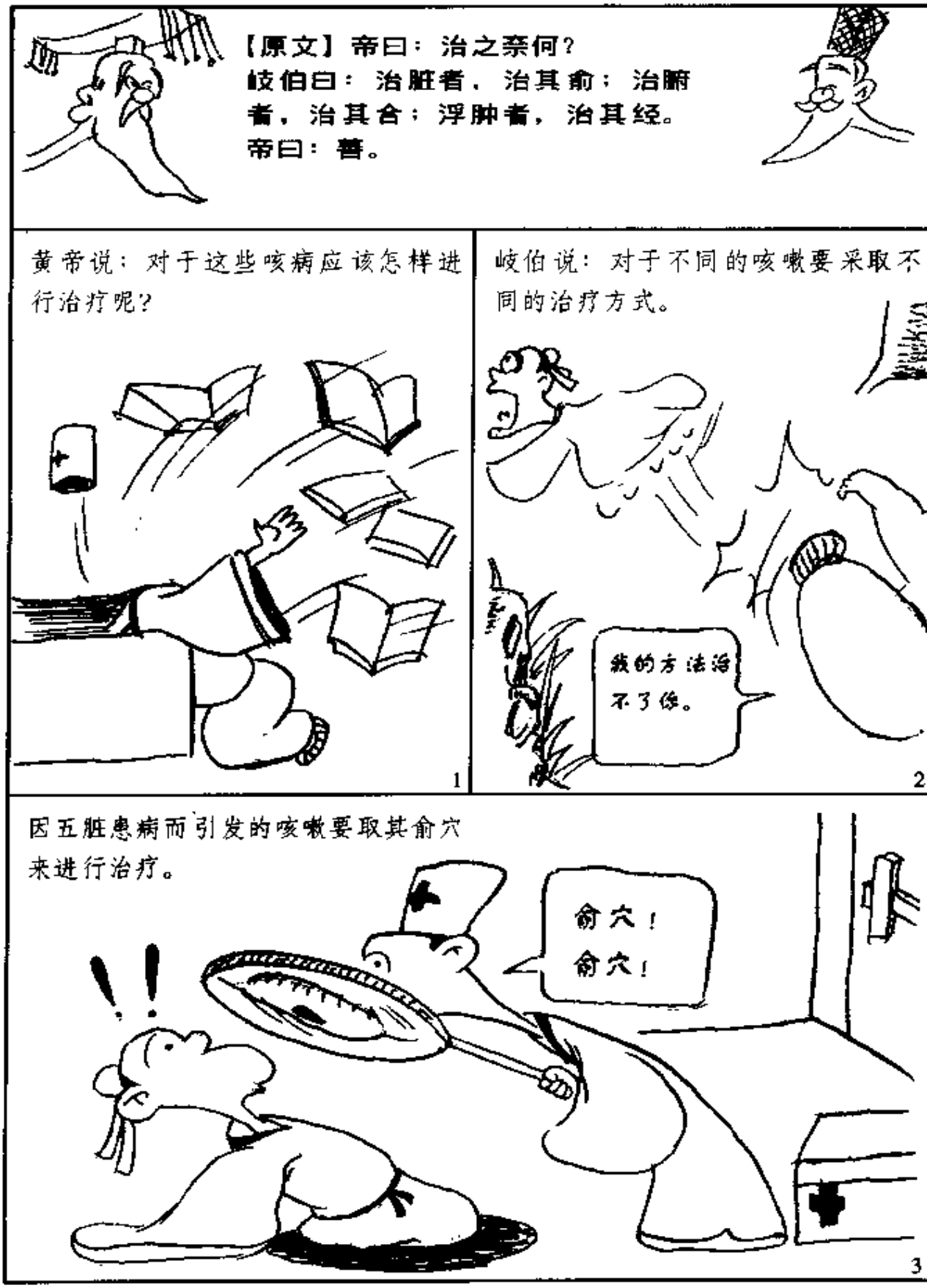


16

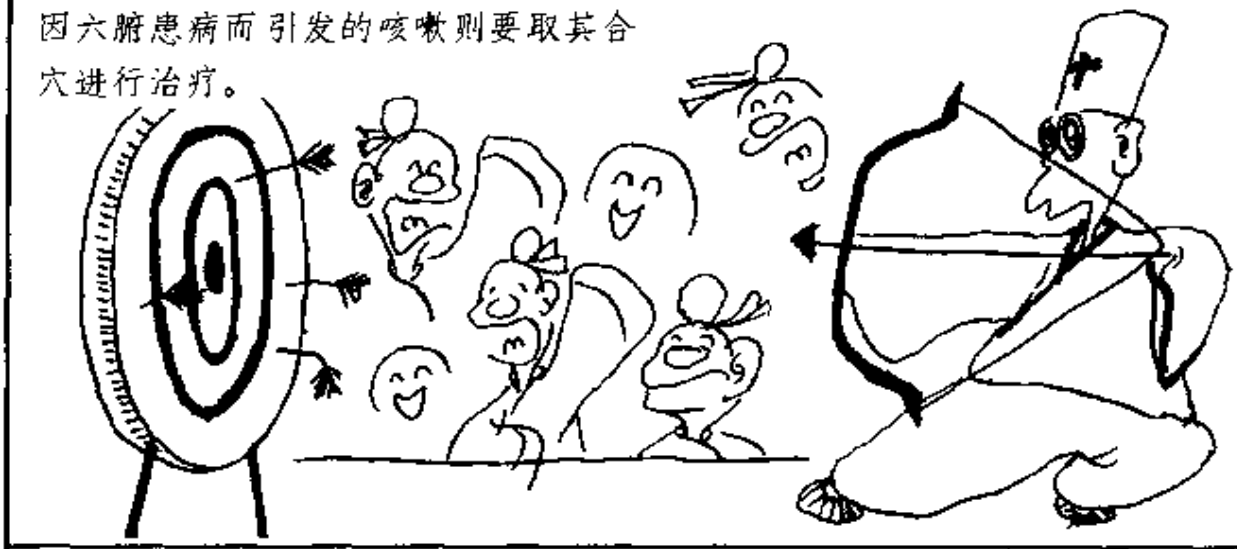
使人喉部有很多的稠痰，而且面部浮肿，伴有气逆症状。



17

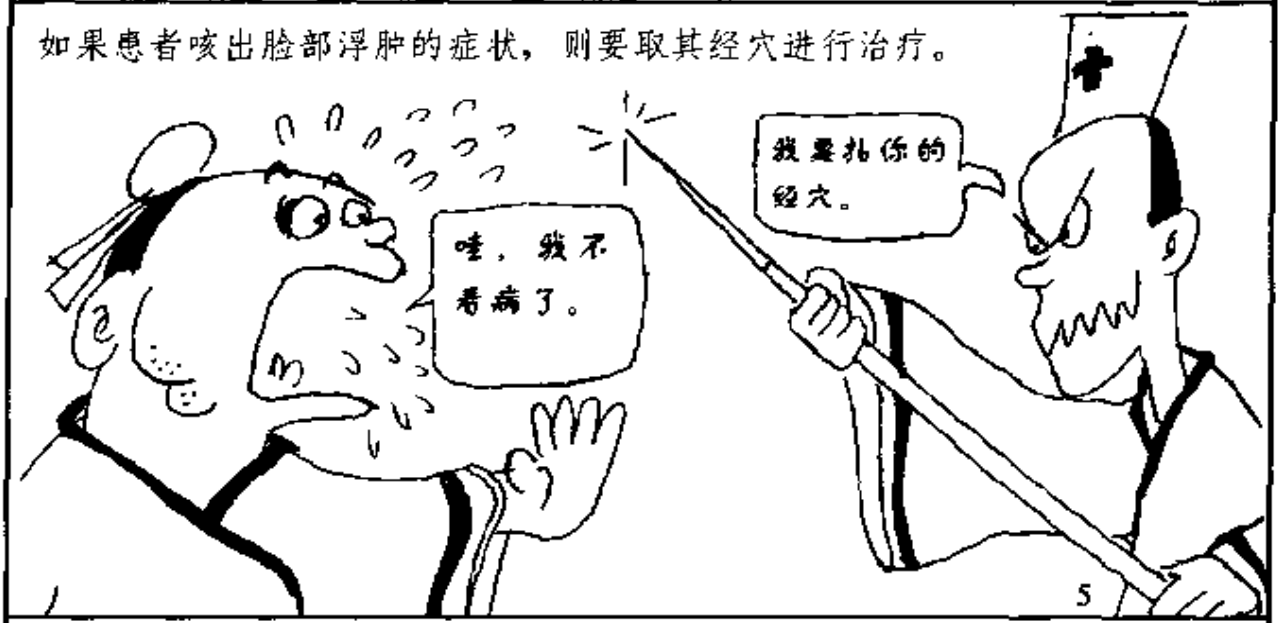

【原文】帝曰：治之奈何？
岐伯曰：治脏者，治其俞；治腑者，治其合；浮肿者，治其经。
帝曰：善。
黄帝说：对于这些咳病应该怎样进行治疗呢？
1
岐伯说：对于不同的咳嗽要采取不同的治疗方式。
我的方法治不了你。
2
因五脏患病而引发的咳嗽要取其俞穴来进行治疗。
俞穴！
俞穴！
3

因六腑患病而引发的咳嗽则要取其合穴进行治疗。



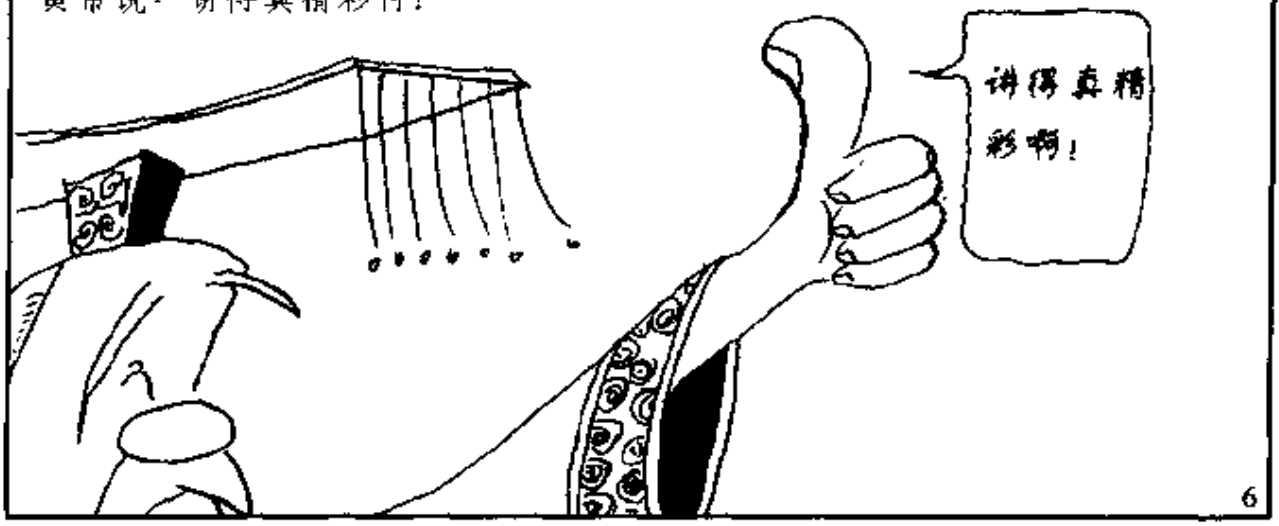
4

如果患者咳出脸部浮肿的症状，则要取其经穴进行治疗。



5

黄帝说：讲得真精彩啊！



6

【腹中论篇】

本篇主要讨论臌胀、血枯、伏梁、热中、消中、厥逆等病的症状、病因、禁忌及治疗方法。由于以上各病都会引起腹部胀满或疼痛，所以都属于腹中的病患，此篇故名为腹中论。

一、病状：同是腹中病，但各自的症状又略有不同，例：血枯病患者除了感到腹部胀满外，口中还会发出腥臊味、流鼻涕、吐血；伏梁病腹部会感到奇痛难忍。



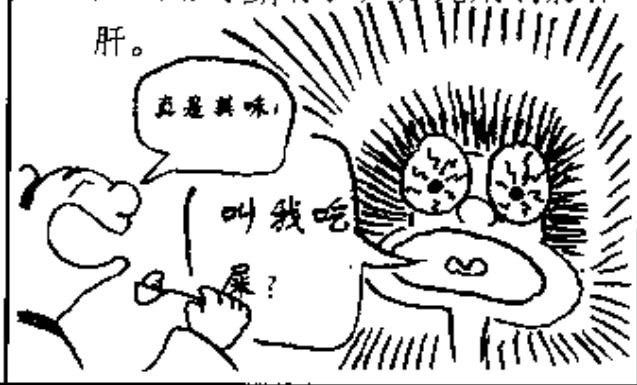
二、病因：不同的病例，各有其不同的病因。例：血枯病多为年少时有过大出血所致，伏梁病则因肠胃外的腹部积有脓血。



三、禁忌：每一种病，都有它所要禁忌的东西或事情。例：血枯病患者非常忌讳醉酒后做爱，否则会造成月经消减或断绝；热中、消中病患者忌用芳草石药。



四、治疗：针对不同的腹中病，采用不司的治疗方法。例：对臌胀病患者应该用鸡屎制作的汤剂来泄散腹中的积气；对伏梁病患者应该用乌贼骨、芦茹丸来利肠补肝。



另外，本篇还介绍了鸡屎汤剂及乌贼骨加芦茹丸的制作及其功效，这对研究我国古代的药剂学很有价值。



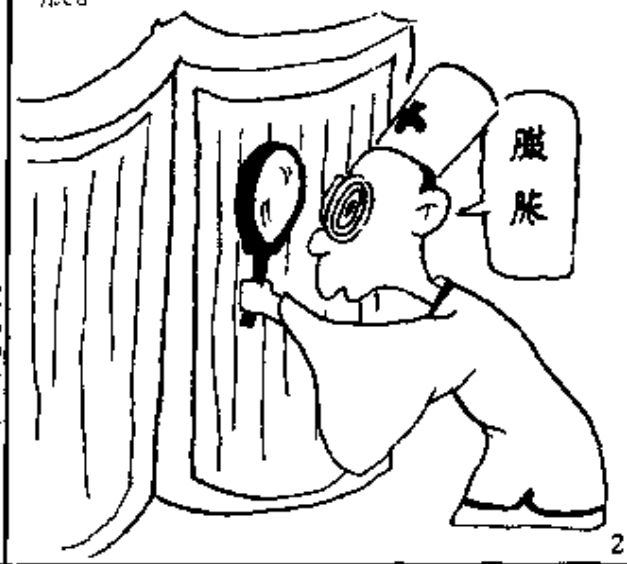
【原文】黄帝问曰：有病心腹满，旦食则不能暮食，此为何病？
岐伯对曰：名为鼓胀。帝曰：治之奈何？
岐伯曰：治之以鸡屎醴，一剂知，二剂已。
帝曰：其时有复发者，何也？
岐伯曰：此饮食不节，故时有病也。虽然其病且已，时故当病，气聚于腹也。

黄帝问道：有一种病会令患者感到心腹胀满。早上吃了东西，到了晚上还不能进食，这是什么病？



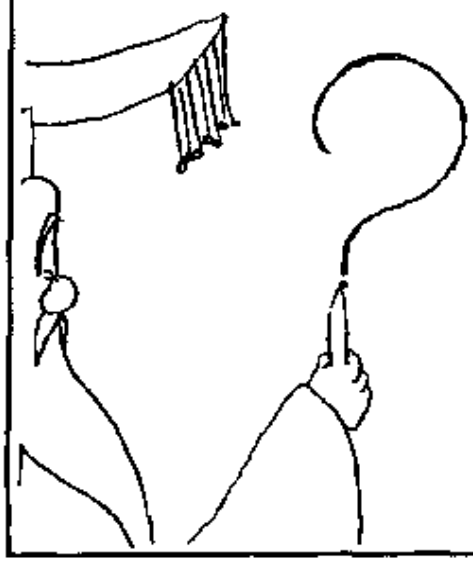
1

岐伯回答道：这种病的名称叫臌胀。



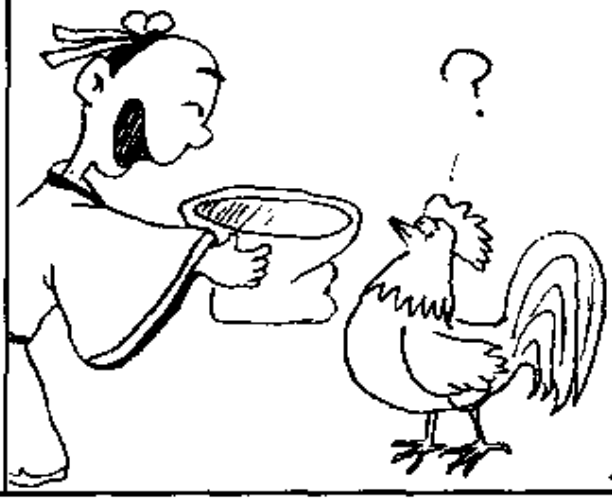
2

黄帝继续问道：那该如何治疗？



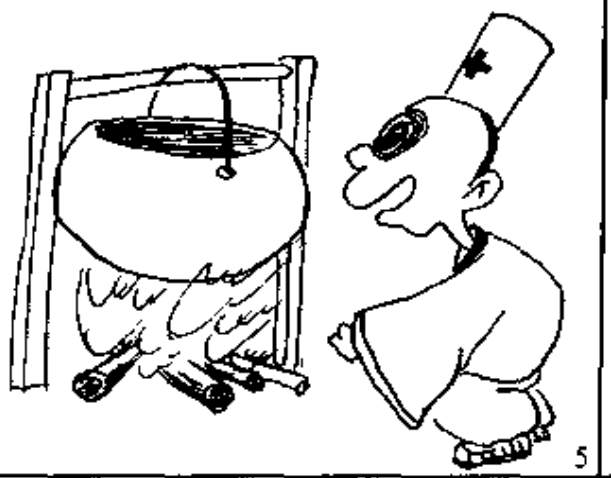
3

岐伯说：由于病症是心腹胀满，所以关键要泄泻腹部的积气（注18），而鸡屎则是具有这种功能的良药。



4

我们可以将鸡屎盛在一个器皿上，用火来烧烤。



5

烤得烟气旺盛的时候，再将它与酒相拌，这样的汤药只要用上一剂就会立刻见效，两剂用过之后病就好了。



6

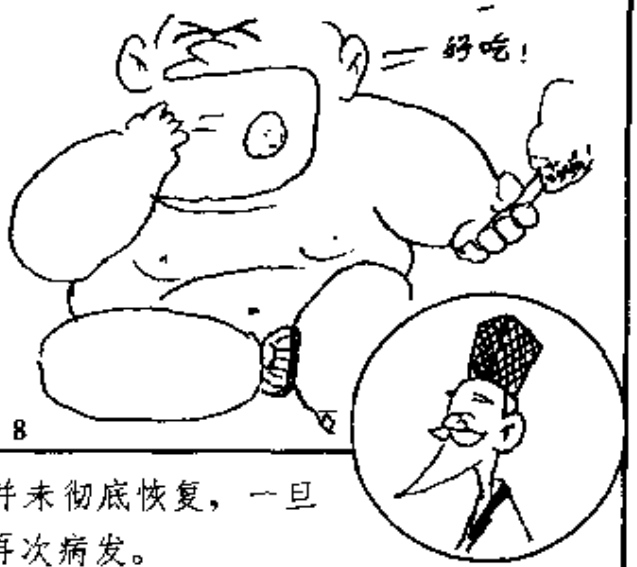


黄帝说：那为何还有复发的情况？



7

岐伯说：那是因为他饮食毫无规律，暴饮暴食，不加节制的缘故。



8

另外，有时候这种病看似好了，但却并未彻底恢复，一旦再遇上风邪，冷气积淤在腹部，就会再次病发。



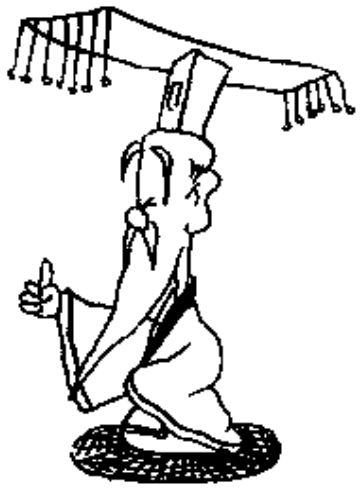
9

【原文】帝曰：有病胸胁支满者，妨于食，病至则先闻腥臊臭，出清液，先唾血，四肢清，目眩，时时前后血，病名为何？何以得之？

岐伯曰：病名血枯，此得之年少时有所大脱血，若醉入房中，气竭肝伤，故月事衰少不来也。

帝曰：治之奈何？复以何术？

岐伯曰：以四乌鲗骨一芦茹，二物并合之，丸以雀卵，大如小豆；以五丸为后饭，饮以鲍鱼汁，利肠中及伤肝也。



黄帝说：有一种病会使得患者胸胁部位胀满，以至于妨碍饮食。



1

当病情发作的时候会先感觉到腥臊味。



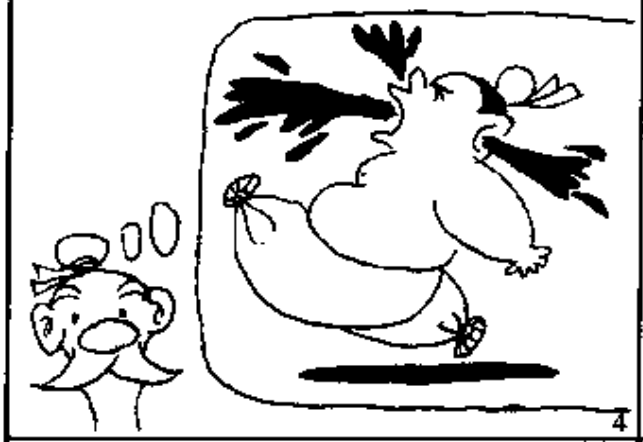
2



鼻孔会流出清清的鼻涕，还会吐血，四肢发冷，头晕目眩，时常大小便出血，这是什么病？它是怎样形成的呢？

3

岐伯说：这叫做血枯病，这是年少时大出血产生的后遗症。



4

如果在这种情况下，生活仍不注意节制，醉酒后做爱。



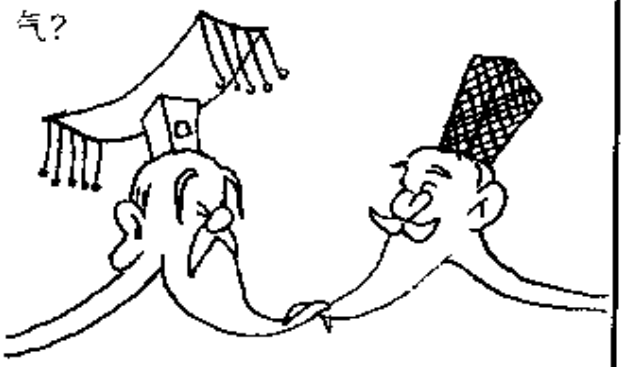
5

就会导致体内精气衰竭，肝脏受伤，甚至月经会日渐衰少，或停止。



6

黄帝说：对于这种病应该怎样进行治疗呢？用什么方法才能恢复血气？



7

岐伯说：用四分乌鲗骨、一分芦茹丸，将两者揉合起来，再加上鸟蛋加以拌和，制成小豆大小般的药丸，在每次饭前服用五粒，然后再喝点鲍鱼汁，这样既可以疏导肠胃又可以补益肝脏。



8

【原文】帝曰：病有少腹盛，上下左右皆有根，此为何病？可治不？

岐伯曰：病名曰伏梁。

帝曰：伏梁何因而得之？

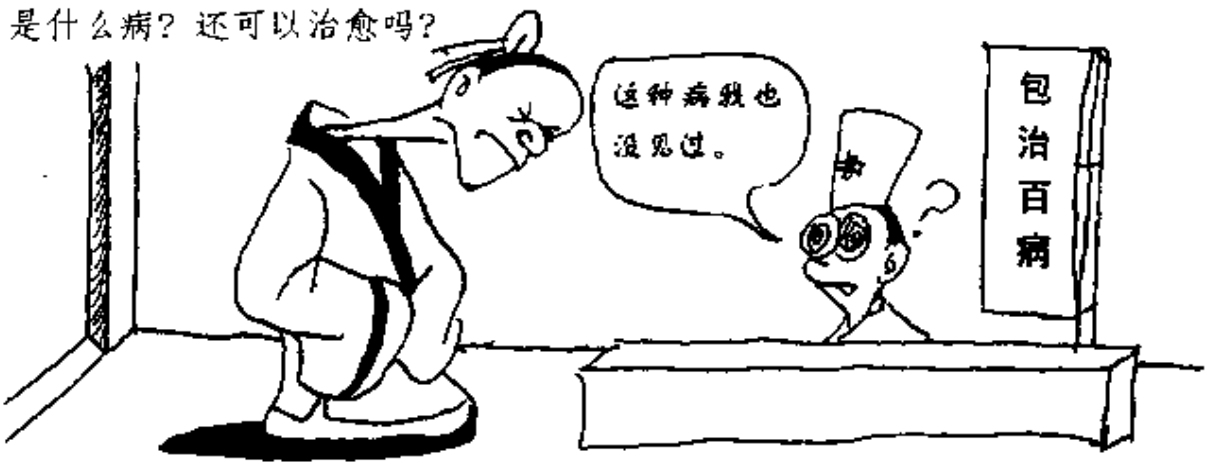
岐伯曰：裹大脓血，居肠胃之外，不可治，治之每切，按之致死。

帝曰：何以然？

岐伯曰：此下则因阴，必下脓血，上则迫胃脘，生热，侠胃脘内痈，此久病也，难治。居齐上为逆，居齐下为从。勿动亟夺。论在《刺法》中。



黄帝说：有一种病，患者会感到小腹盛满，上下左右好像有根蒂似的，这是什么病？还可以治愈吗？



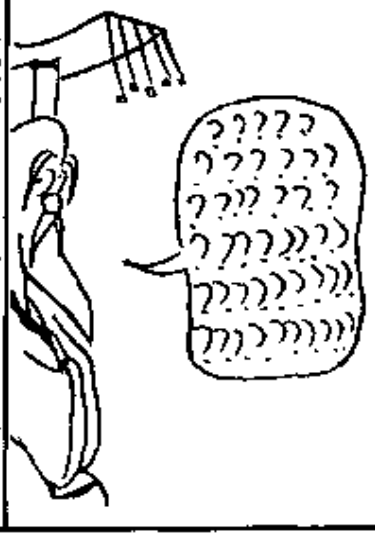
1

岐伯说：病名叫做伏梁。



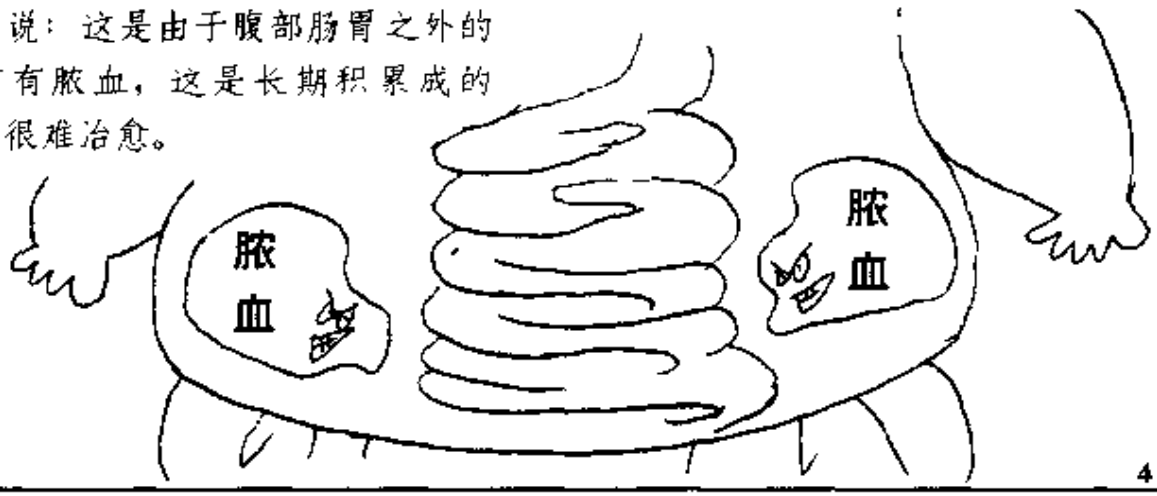
2

黄帝说：它是怎样形成的呢？



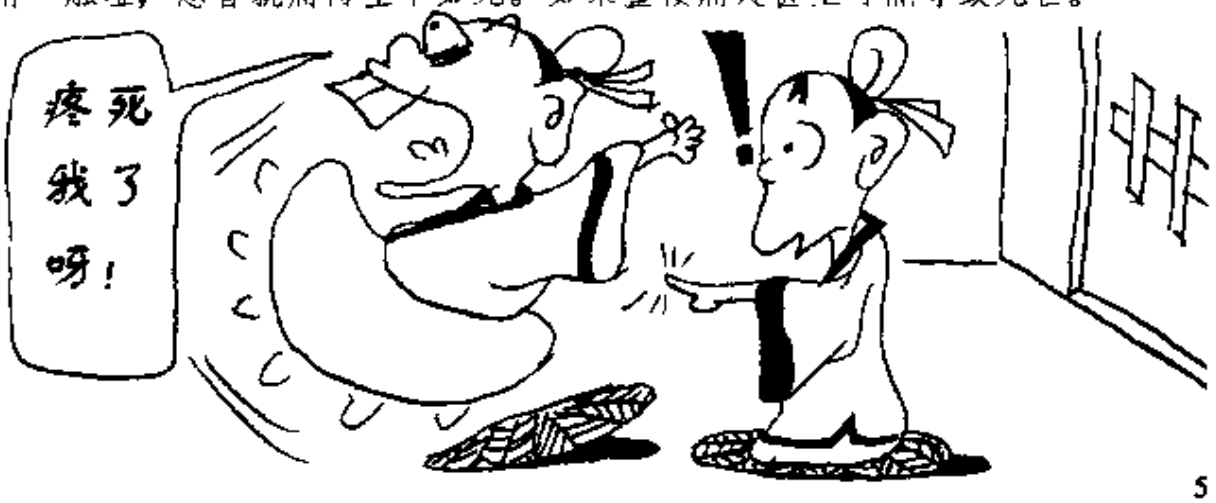
3

岐伯说：这是由于腹部肠胃之外的地方有脓血，这是长期积累成的病，很难治愈。



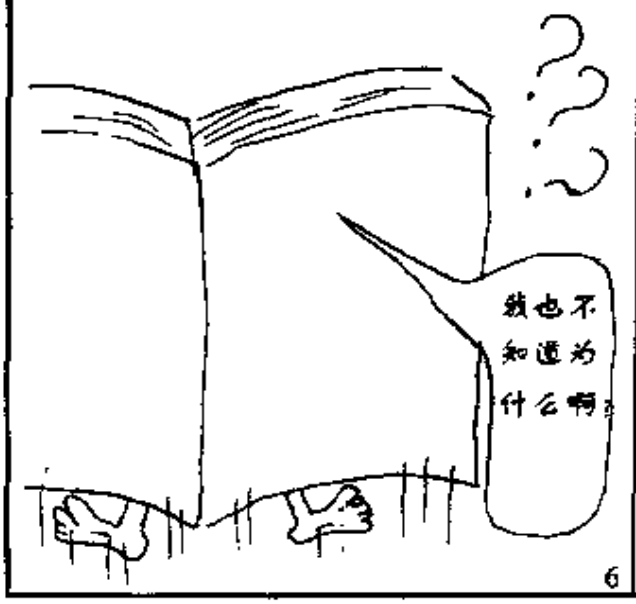
4

稍一触碰，患者就痛得生不如死。如果重按痛处甚至可能导致死亡。



5

黄帝说：为什么这样？



6

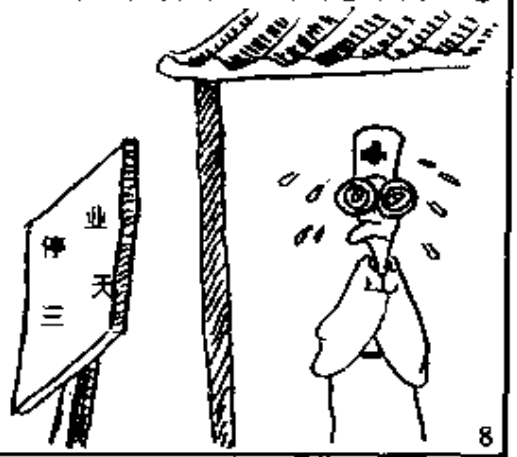
岐伯说：这种病如果生在下腹，与阴部相近，重按它就会导致下部流脓血。



7

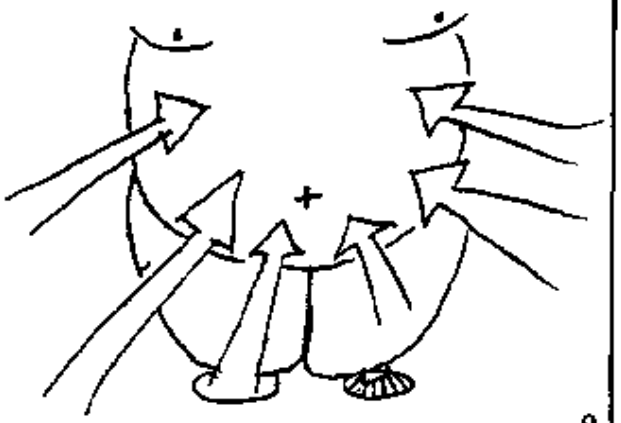
如果生在上腹，重按它，脓血就会往上迫近胸膈，导致胃脘内部生痛，这也是老病，很难治愈。





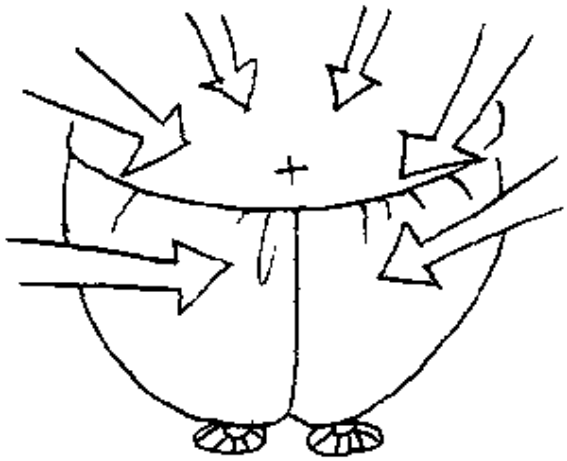
8

如果发生在肚脐以上的部位就是逆症。

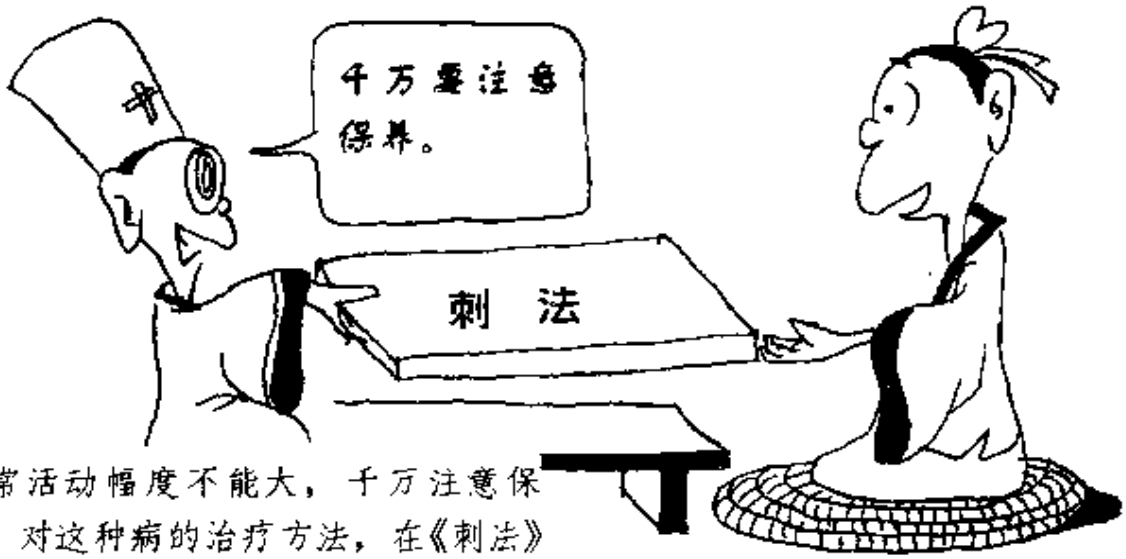


9

如果发生在肚脐以下的部位就是从症。



10



平常活动幅度不能大，千万注意保养。对这种病的治疗方法，在《刺法》中将有详细论述。

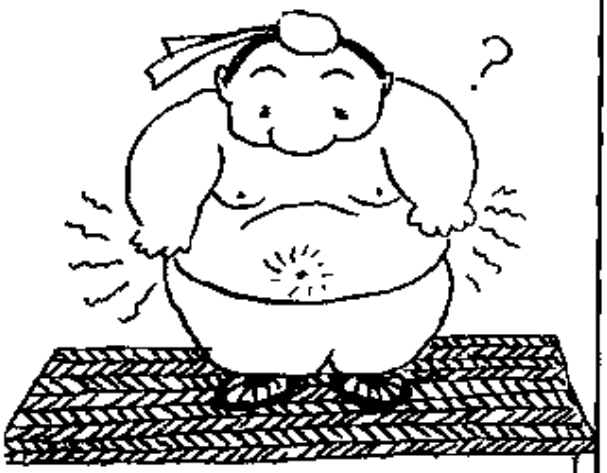
11



【原文】帝曰：人有身体髀股䯒皆肿，环齐而痛，是为何病？
岐伯曰：病名伏梁，此风根也。其气溢于大肠，而著于胃，胃之原在齐下，故环齐而痛也，不可动之，动之为水溺涩之病。



黄帝说：有患者的髀、股、䯒等部位都发肿，而且环绕肚脐的部位都会有疼痛的感觉。这是什么病？



1

岐伯说：这叫伏梁病，是因遭受风邪而起的。



2



病气从大肠向外溢散而贮留在脂膜上，肠外脂膜的根源在气海（注19），从而会出现环绕肚脐部位发痛的症状。

3



对这种病不能采用攻下的方法进行治疗，否则就可能导致小便阻滞不畅的病。

4

【原文】帝曰：夫子数言热中、消中，不可服高梁、芳草、石药，石药发疯，芳草发狂。夫热中、消中者，皆富贵人也，今禁高梁，是不合其心，禁芳草、石药，是病不愈，愿闻其说。

岐伯曰：夫芳草之气美，石药之气悍，二者其气急疾坚劲，故非缓心和人，不可以服此二者。

帝曰：不可以服此二者，何以然？

岐伯曰：夫热气慓悍，药气亦然，二者相遇，恐内伤脾。脾者土也而恶木，服此药者，至甲乙日更论。



黄帝说：你经常说热中、消中病（其主要症状是吃得多，泻得多，喝得多，拉得多）患者不宜吃高粱之类的精粮，也不能用芳香的草药、石性药物。



1



认为石性药物令人发疯，芳香的草药令人发狂。

2

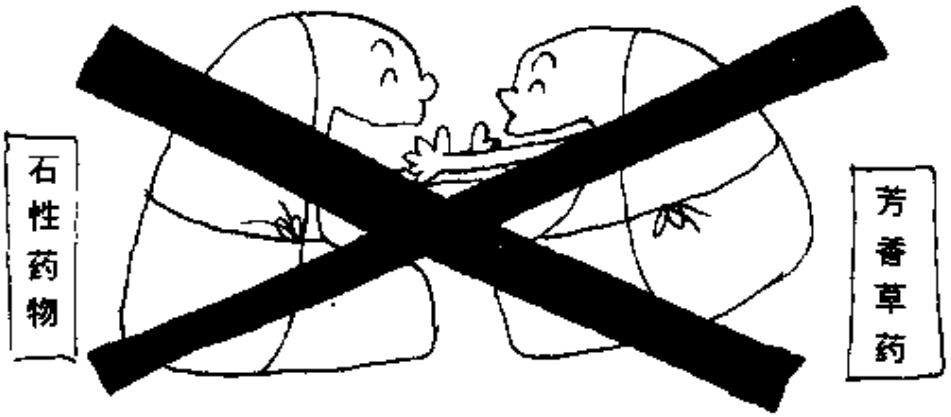
然而，热中、消中病患者多是富贵之人，如今不让他吃高粱类的精粮，肯定不合他的心意，不用芳草、石药之类的，疾病又难以痊愈，我想听听你的想法。





3

岐伯说：芳香的草药带有热性，石性药物性质猛烈，两者结合在一起会使人体气脉急疾坚实，并不能舒缓人心，所以不能用这两种药。



4

黄帝说：那用什么药呢？



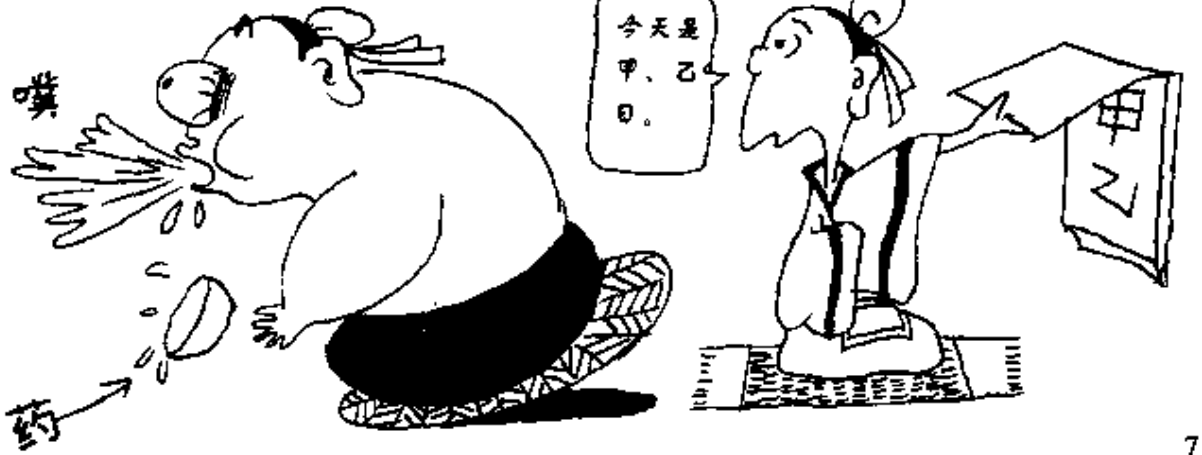
5

岐伯说：如果体内本来就气息猛烈，再用上带有热性的药物，两者汇合在一起就可能伤在脾脏。



6

要知道，脾脏与五行中的土相对应，而木克土，所以，用这样的药若是在甲、乙日，会使病情加重。



7

【原文】帝曰：善。有病膺肿颈痛，胸满腹胀，此为何病？何以得之？

岐伯曰：名厥逆。

帝曰：治之奈何？

岐伯曰：灸之则瘖，石之则狂，须其气并，乃可治也。

帝曰：何以然？

岐伯曰：阳气重上，有余于上，灸之则阳气入阴，入则瘖；石之则阳气虚，虚则狂。须其气并而治之，可使全也。



黄帝说：有一种病会使患者胸胁肿胀，脖子酸痛，胸腹胀满，这是什么病？它是怎样形成的？



1

岐伯说：这叫厥逆病。



2

黄帝说：怎样治疗这种病？



3

岐伯说：要是用灸法（注20）进行治疗，就会导致失声症。



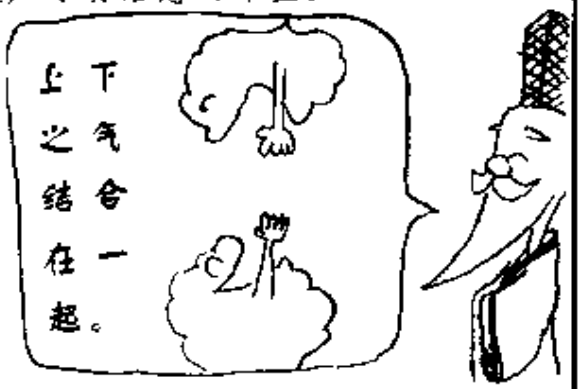
4

若是用砭石的方法（注21）进行治疗就会令人发狂。



5

只有等到它的上下之气交合在一起，才有治愈的希望。



6



黄帝说：为什么会这样呢？



7

岐伯说：阳气位于上方，如果是上方的阳气有余，再用灸法则是以火济火，造成阳气盛极而影响阴气，所以就会失声。

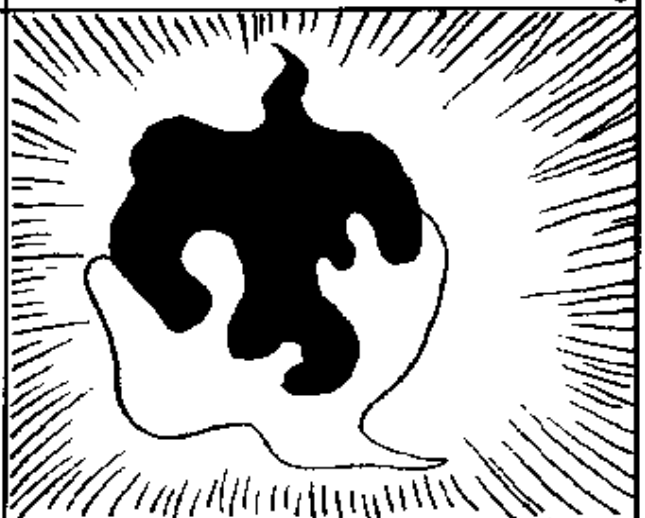


8

如果用砭石的方法来泄散阳气，则会造成阳气空虚，从而使人发狂。



9



所以，必须等到上下阴、阳之气交合，然后进行治疗，才能使得疾病痊愈。

10



【原文】帝曰：善。何以知怀子之且生也？

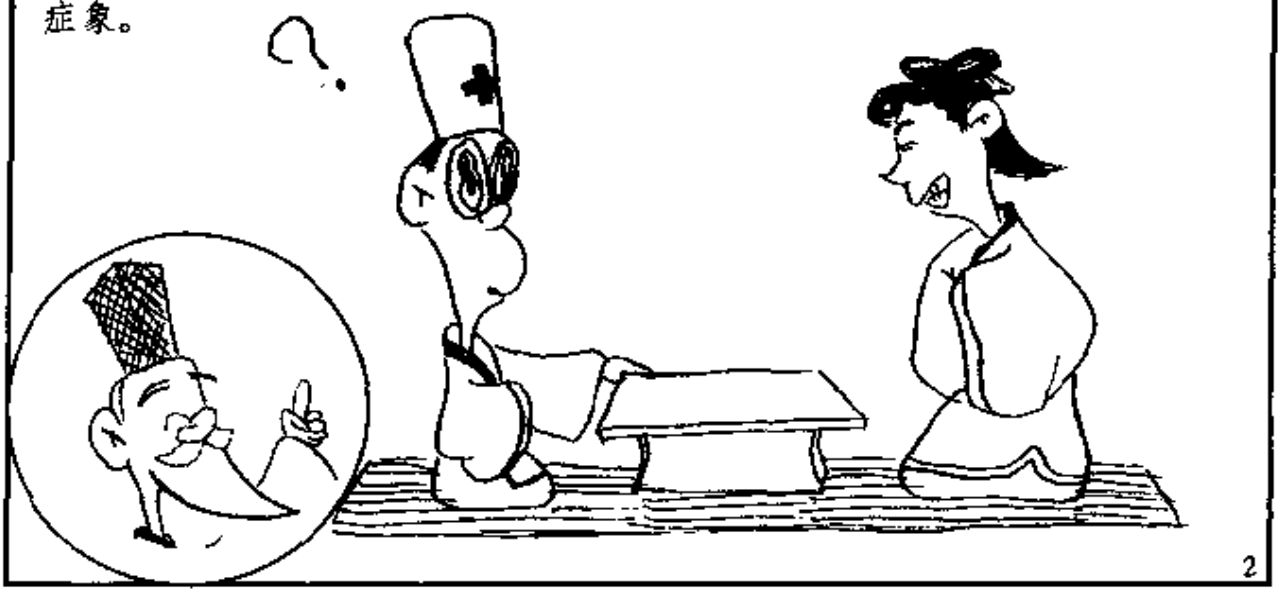
岐伯曰：身有病而无邪脉也。



黄帝说：说得很有道理！另外，如何知道女子怀孕将要分娩的呢？



岐伯：如果她看上去似乎有病，但脉象却很正常，这就是怀孕的症象。





【原文】帝曰：病热而有所痛者，何也？

岐伯曰：病热者，阳脉也，以三阳之动也。人迎一盛少阳，二盛太阳，三盛阳明，人阴也。夫阳入于阴，故病在头与腹，乃膜胀而头痛也。

帝曰：善。



黄帝说：有一种病会使人全身发热，而且有的地方会感觉到痛，这是为什么？



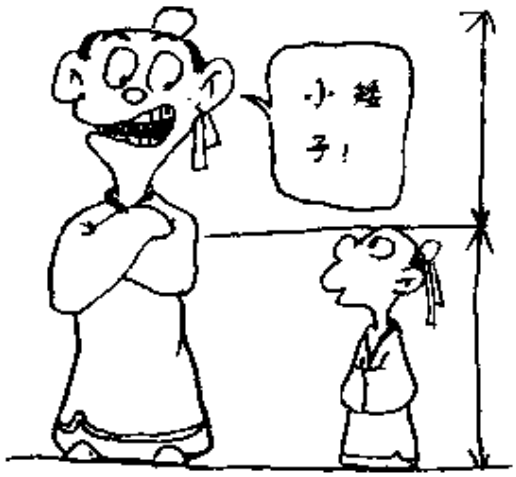
岐伯说：凡是带有发热症状的疾病都可以通过阳脉来诊断。太阳、阳明、少阳三支脉显然是阳气旺盛的。



如果人迎脉（注22）扩张得比气口还大一倍，那就是病在少阳经。

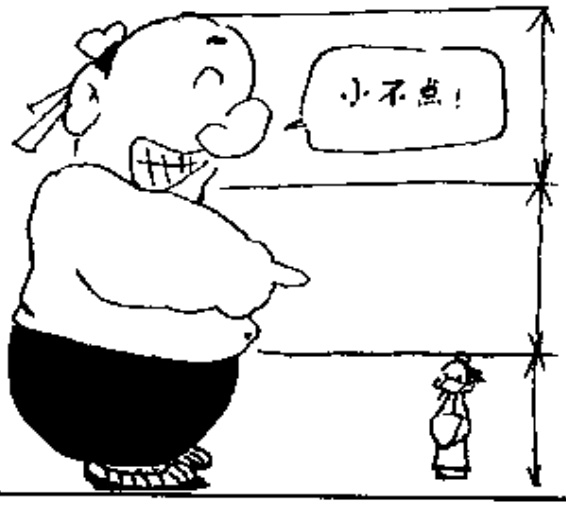


若是大两倍，则是病在太阳经。



4

大三倍则病在阳明经。



5

继续发展下去，当病情由阳脉转移到了阴脉，那么病症就会在头部和腹部表现出来，就会感到头痛、腹胀。



6

黄帝说：讲得真精彩啊！



7

【风论篇】

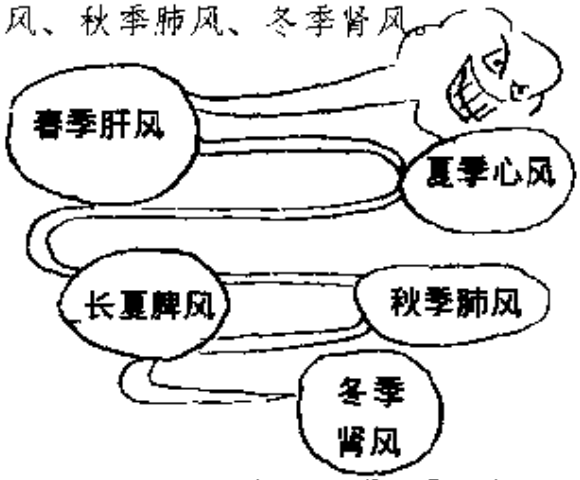
本篇专门论述了由风邪引发的各种疾病，并分析了它们各自的病因、症状，这对风病的临床诊断和治疗提供了科学的依据，具有重要的实践意义。

文中认为，风为“百病之长”，是滋生很多种病的主要原因。并根据风邪行进迅速、变化敏捷的特点，指出它在体内穿行、冲击各脏腑的内在规律，并据此对风邪进行了各种分类。

其一，根据风邪所到达的位置可分为：寒热、热中、寒中、疠风、偏枯、风病等。



其二，根据风邪入侵的时间可分为：春季肝风、夏季心风、长夏脾风、秋季肺风、冬季肾风。



其三，根据引起风邪入侵的方式可分为：酒后的漏风；做爱之后的内风；刚洗完头后的首风；久在风中所引起的肠风……。

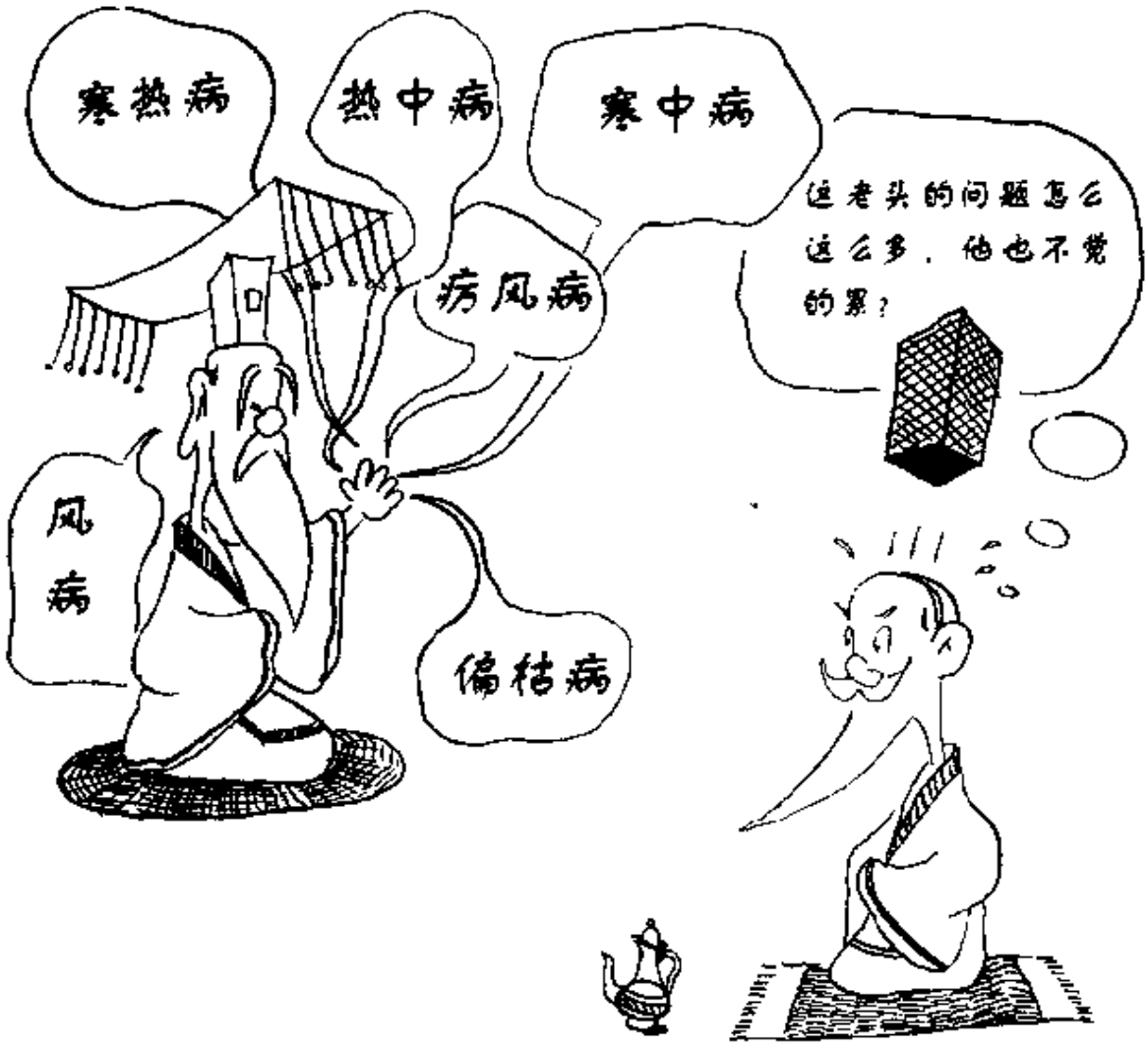


同时，本篇还详细地阐述了各种风邪的病症特征，如：肝风患者喜欢发怒，脾风患者厌食……。





【原文】黄帝问曰：风之伤人也，或为寒热，或为热中，或为寒中，或为疠风，或为偏枯，或为风也。其病各异，其名不同，或内至五脏六腑，不知其解，愿闻其说。



黄帝问岐伯道：风邪入侵体内，对人体造成损伤，导致各种各样的疾病，例如：寒热病、热中病、寒中病、疠风病、偏枯病、风病等。有时病情严重会发展到五脏、六腑，我不知道为什么会这样，希望你能为我讲解。

【原文】岐伯对曰：风气藏于皮肤之间，内不得通，外不得泄；风者善行而数变，腠理开则洒然寒，闭则热而闷，其寒也则衰食饮，其热也则消肌肉，故使人恶寒而不能食，名曰寒热。



岐伯回答说：风邪入侵人体，最初会贮留在皮肤里，既不能通过体内进行排泄，又不能通过体表汗孔挥发。



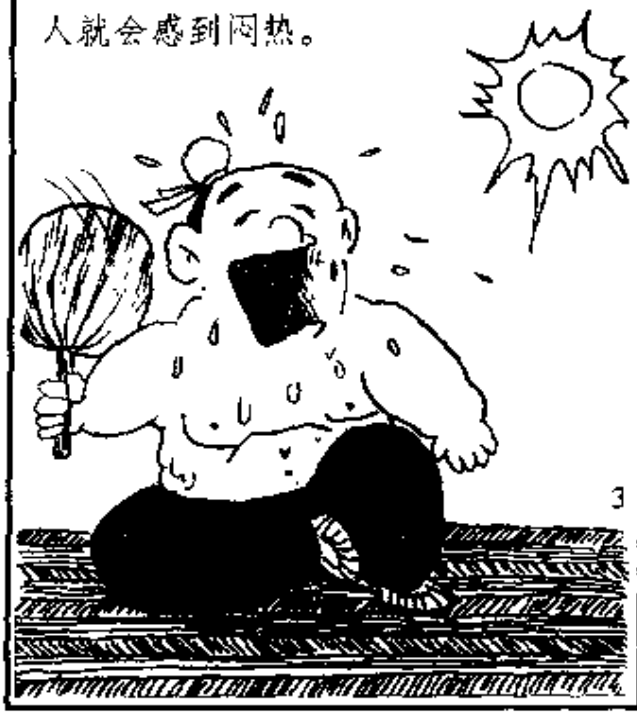
1

风邪具有行动迅速，变化敏捷的特点，若是腠理舒张，风邪挥发，人会感到发冷。



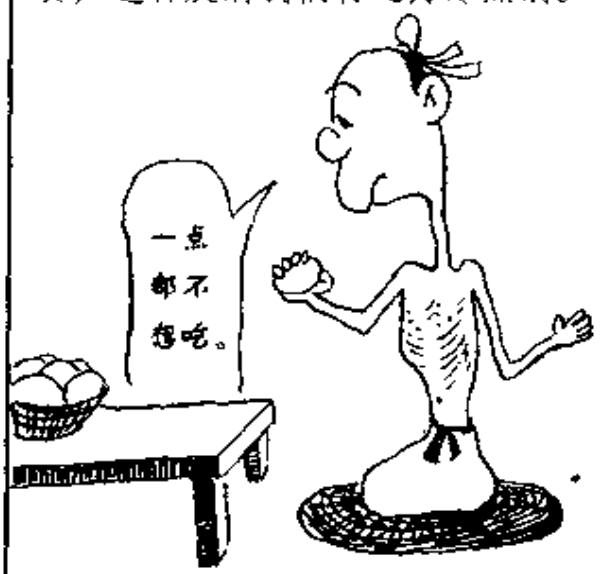
2

若是让腠理闭合，风邪滞留体内，人就会感到闷热。



3

发冷会使人食欲不振，闷热会使人形销体瘦，所以使人惧寒而不能饮食，这种疾病我们称之为寒热病。



4



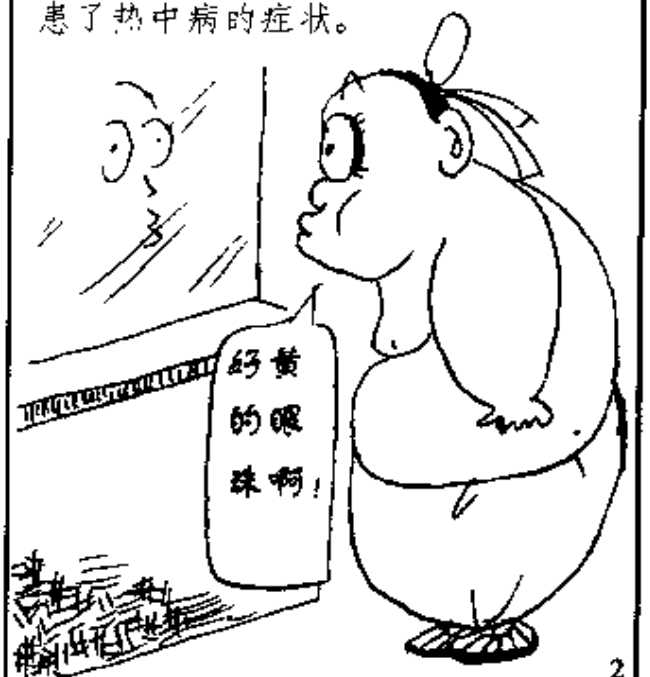
【原文】风气与阳明入胃，循脉而上至目内眦，其人肥，则风气不得外泄，则为热中而目黄；人瘦，则外泄而寒，则为寒中而泪出。

风邪进入体内之后，顺着阳明经进入胃部，再沿着气脉向上达到眼睛。



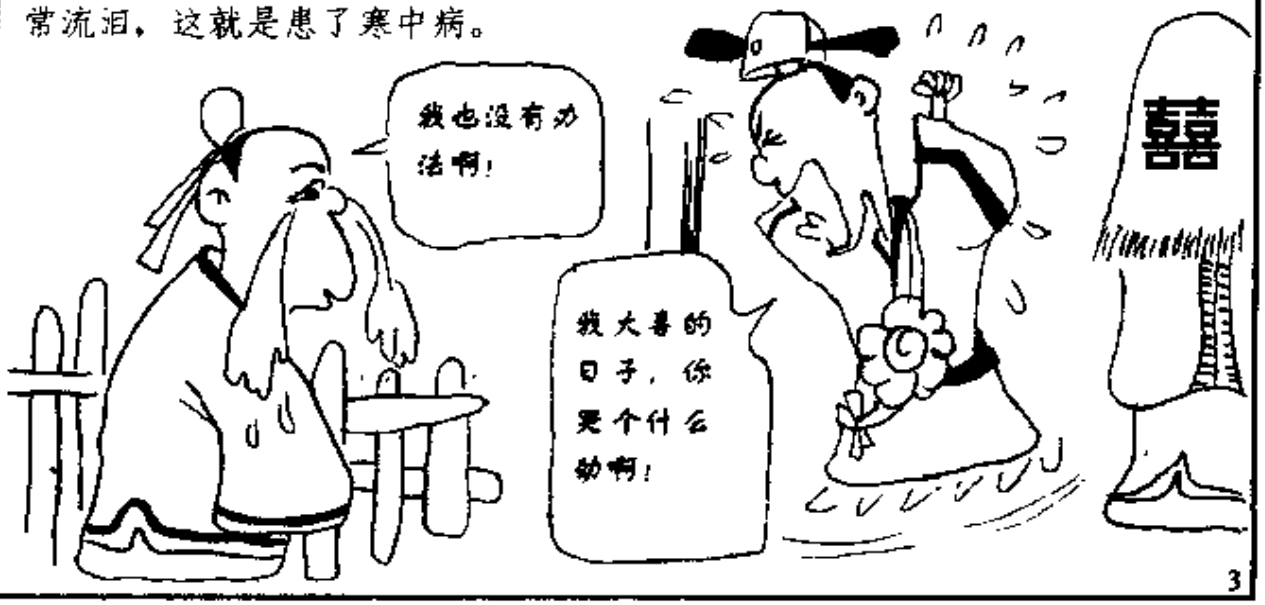
1

如果患者的体态比较胖，风邪无法向外排泄，眼珠就会发黄，这就是患了热中病的症状。



2

若是患者的体态瘦弱，风邪能够向外排泄却又引起身体发冷，眼睛就会常常流泪，这就是患了寒中病。

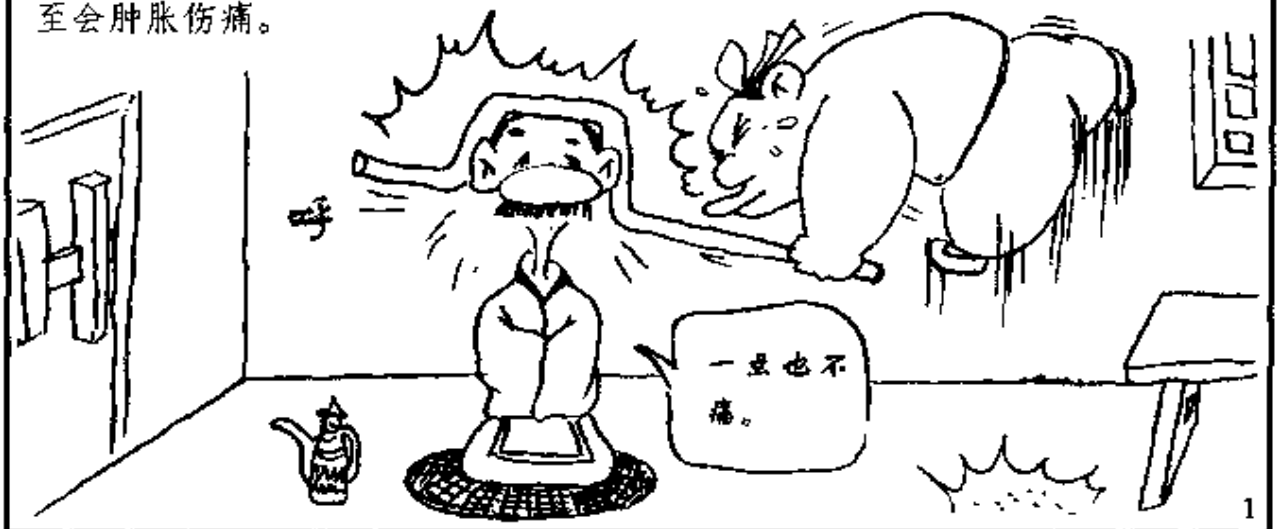


3

【原文】风气与太阳俱入，行诸脉俞，散于分肉之间，与卫气相干，其道不利，故使肌肉愤膜而有疡；卫气有所凝而不行，故其肉有不仁也。疠者，有荣气热胕，其气不清，故使其鼻柱坏而色败，皮肤疡溃。风寒客于脉而不去，名曰疠风，或名曰寒热。



风邪沿着太阳经进入体内，经过各经脉的俞穴（注25），分散在肌肉之间，与血气融合在一起，致使气脉凝滞不通，所以肌肉也就变得麻木不仁，甚至会肿胀伤痛。



1

体内营气和血气都寒热盛旺，引起气脉混浊不通，从而导致鼻茎败坏，气色衰靡，皮肤溃烂，风邪长期贮留在各经脉里久久不能散去。我们称这种病为疠风病，或者叫寒热病。

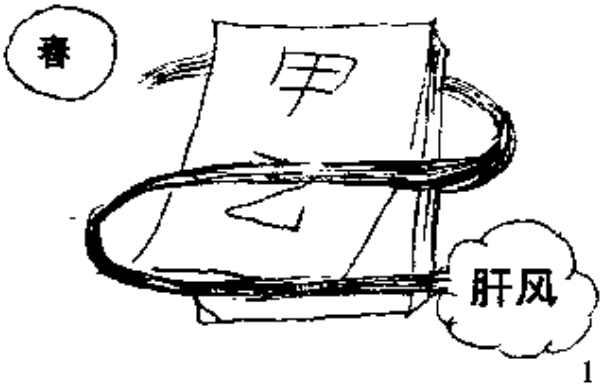


2



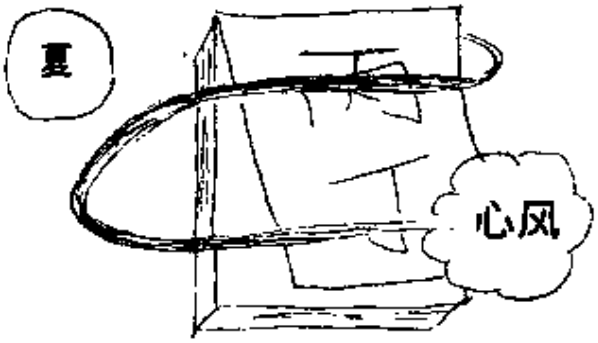
【原文】以春甲乙伤于风者为肝风；以夏丙丁伤于风者为心风；以季夏戊己伤于邪者为脾风；以秋庚辛中于邪者为肺风；以冬壬癸中于邪者为肾风。

在春季的甲、乙日所遭受的风邪称为肝风。



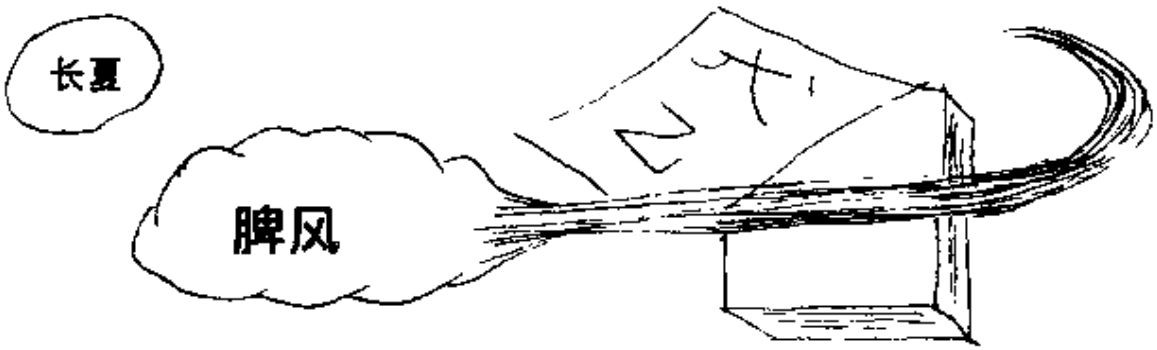
1

在夏季丙、丁日所遭受的风邪称之为心风。



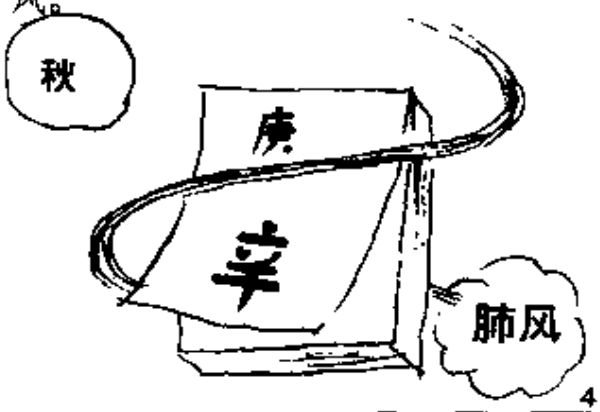
2

在长夏季节的戊、己日所遭受的风邪为脾风。



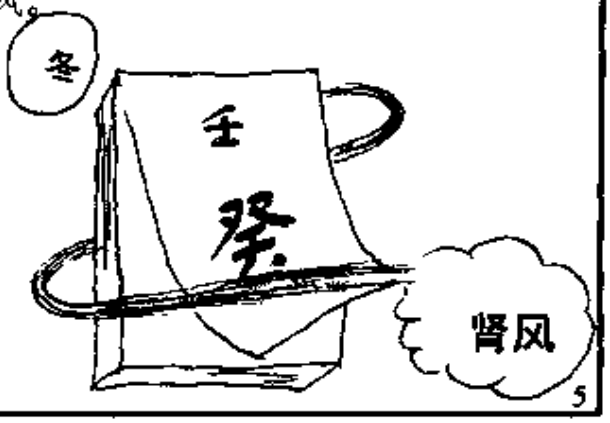
3

在秋季庚、辛日所遭受的风邪为肺风。



4

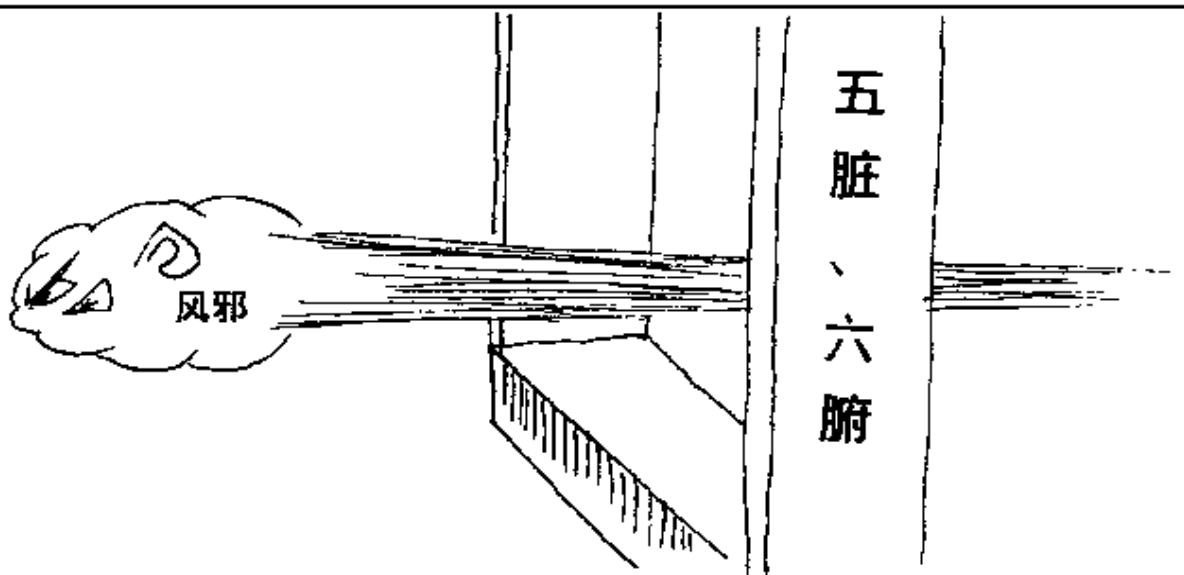
在冬季壬、癸日所遭受的风邪为肾风。



5

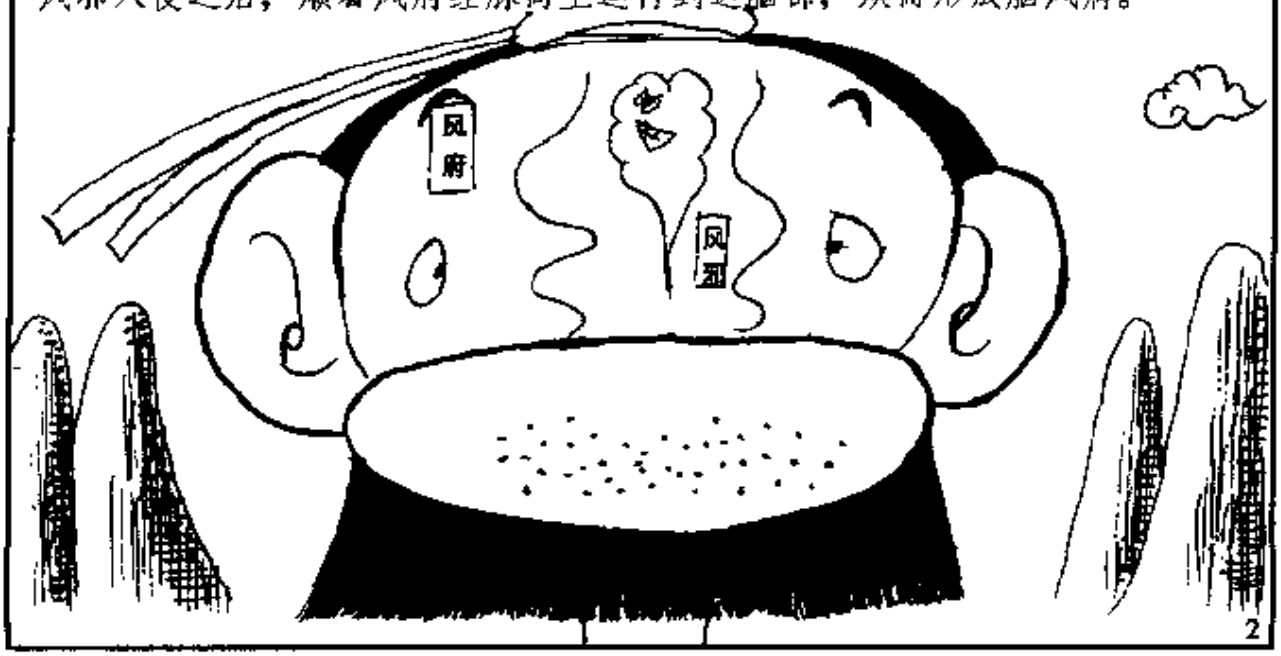
【原文】风中五脏六腑之俞，亦为脏腑之风，各入其门户，所中则为偏风。风气循风府而上，则为脑风；风入系头，则为目风眼寒；饮酒中风，则为漏风；入房汗出中风，则为内风；新沐中风，则为首风；久风入中，则为肠风、飧泄；外在腠理，则为泄风。故风者，百病之长也。至其变化，乃为他病也，无常方，然致有风气也。





风邪进入了五脏、六腑的俞穴，就成了各脏腑的风邪。无论是经络，还是脏、腑，只要遭受了风邪的入侵那就是偏风，都是致病的原因。 1

风邪入侵之后，顺着风府经脉向上运行到达脑部，从而形成脑风病。



2

风邪若是自头部逆向下来，冲击到眼部，就会发生眼风病，眼睛会发冷。



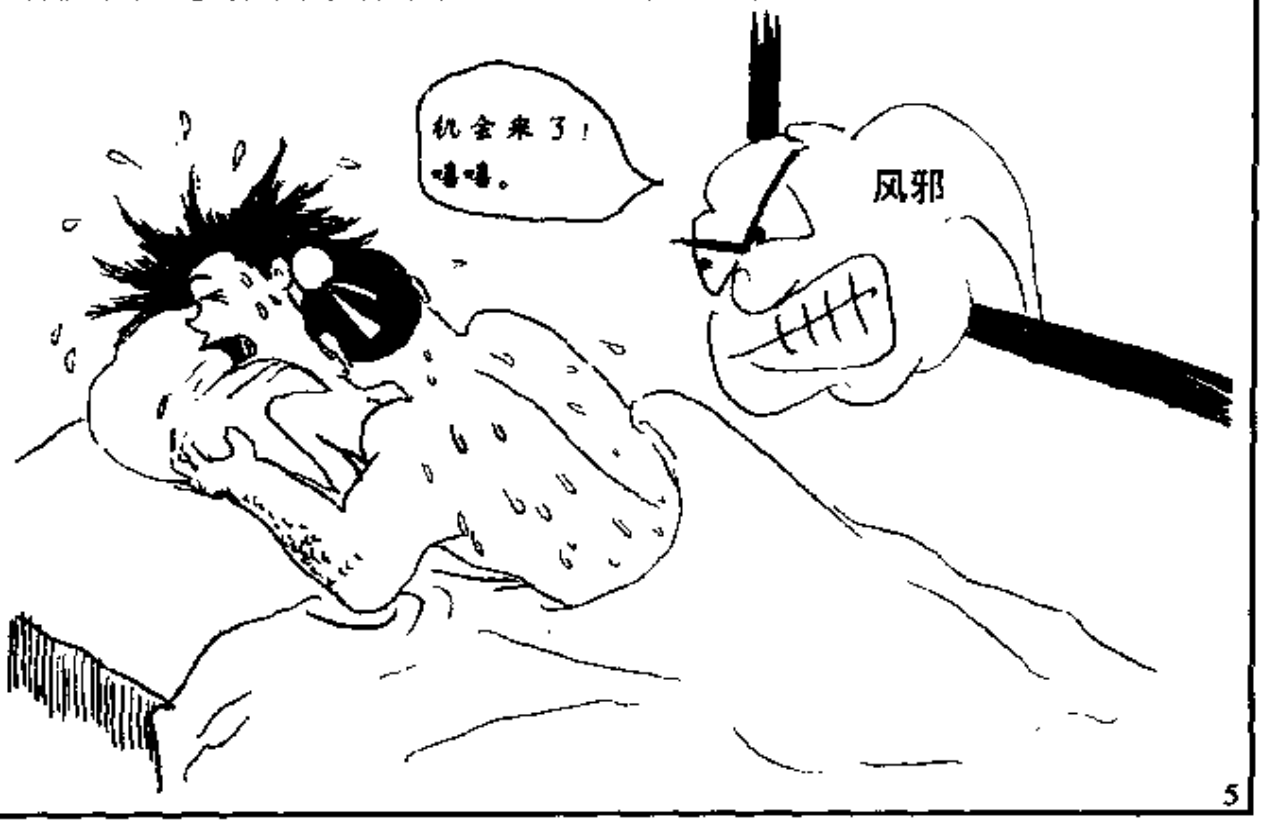
3

饮酒过后，全身血管毛孔扩张，在这个时候遭受了风邪入侵，我们称之为漏风。



4

在做爱的过程中，体力消耗大，会汗流不止，而精神兴奋，血管毛孔扩张得厉害，这时风邪容易乘虚而入，形成内风病。



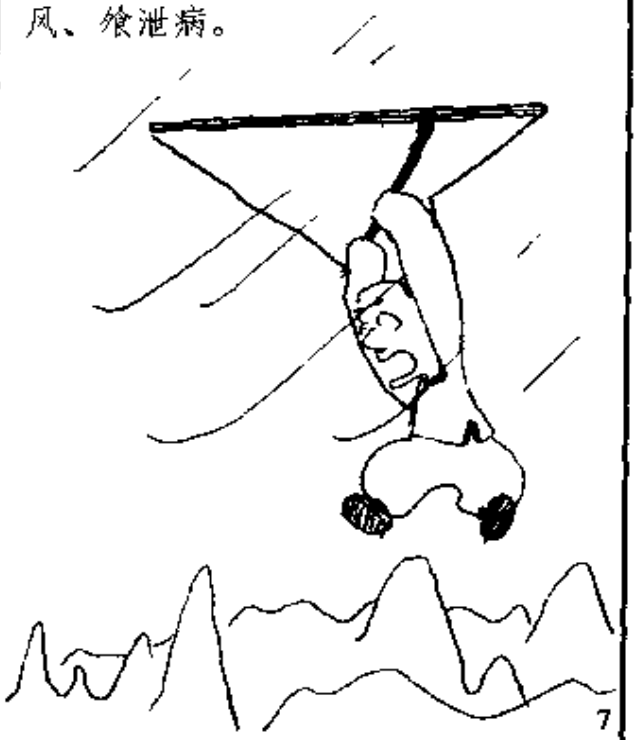
5

刚刚洗完头后感受了风邪，就会发生首风病。



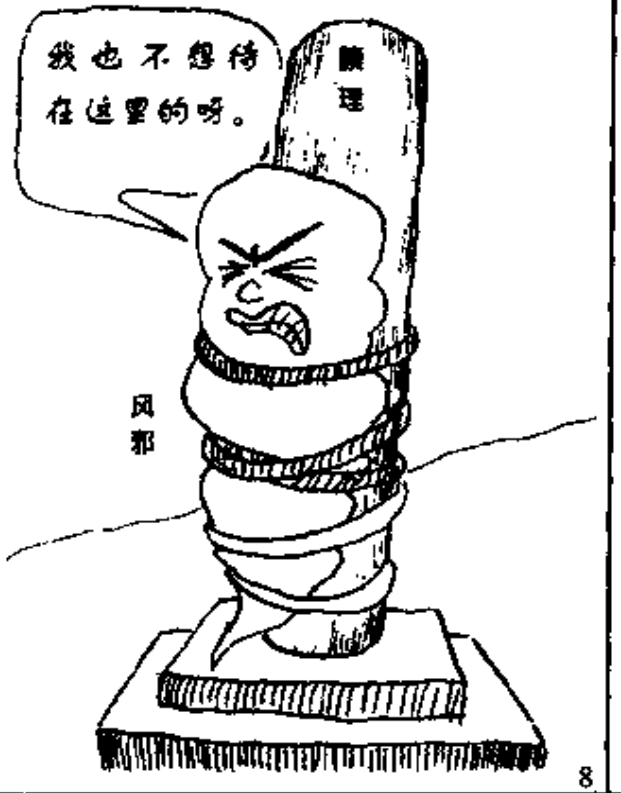
6

长时间地停留在风中，就会患肠风、飧泄病。



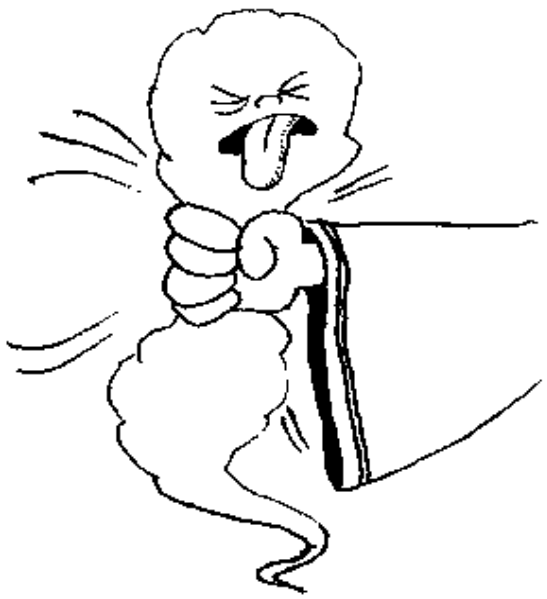
7

如果风邪只停留在皮肤表面的腠理处，我们称之为泄风病。



8

所以说，风邪是导致百病的首要原因，而且它变化多端，善于转化病情，其中没有规律可循，但总不外乎是风邪入侵所致。



9



【原文】帝曰：五脏风之形状不同者何？愿闻其诊及其病能。
岐伯曰：肺风之状，多汗恶风，色皏然白，时咳短气，昼日则差，暮则甚，诊在眉上，其色白。



黄帝问道：那么，五脏之风它们各自有什么样的表现形态呢？你能告诉我各种诊断方法和它们各自的病状特征吗？



1

岐伯说：肺风的症状是，经常汗流不止而且对风的反应很敏感、很厌恶，脸色苍白，没有血气，伴有咳嗽和短促的喘息。



2



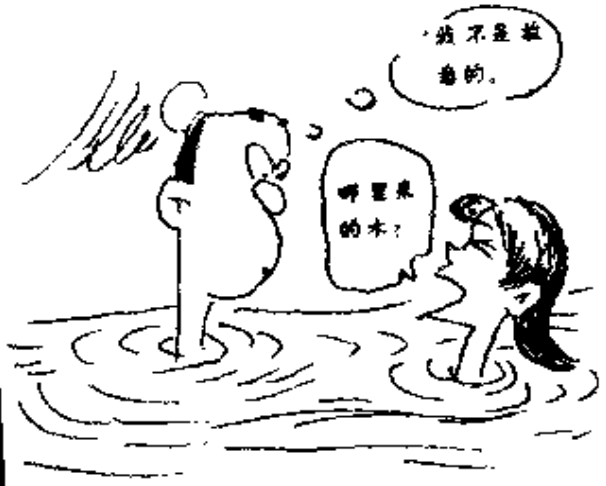
白天病状会显得轻些，晚上会很严重，要注意诊察眉上的部位，若它呈现出白色，那就是肺风。

3

【原文】心风之状，多汗恶风，焦绝，善怒吓，赤色，病甚则言不可快，诊在口，其色赤。



心风的症状与肺有点相似，同样会出汗不止，而且恶风。

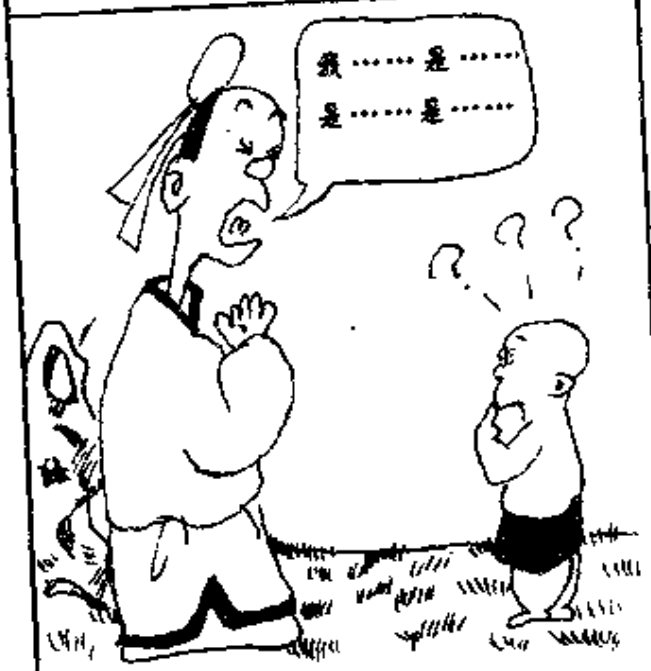


1



不同的是，心风产生后，人会显得心力憔悴，情绪低落绝望，喜欢动怒而且易受惊吓，脸色泛红。

2



病得严重时说话都会结结巴巴。

3



对于心风的诊断主要依据舌，若是见到赤红色，那就是心风。

4



【原文】肝风之状，多汗恶风，善悲，色微苍，嗌干善怒，时憎女子，诊在目下，其色青。

肝风的症状首先也是多汗恶风，脸色微微泛青，常常会感到莫名的悲伤，咽喉干燥难忍，动不动就对人发怒。



1

甚至会对周围的女人莫名其妙地产生厌恶之感。



2



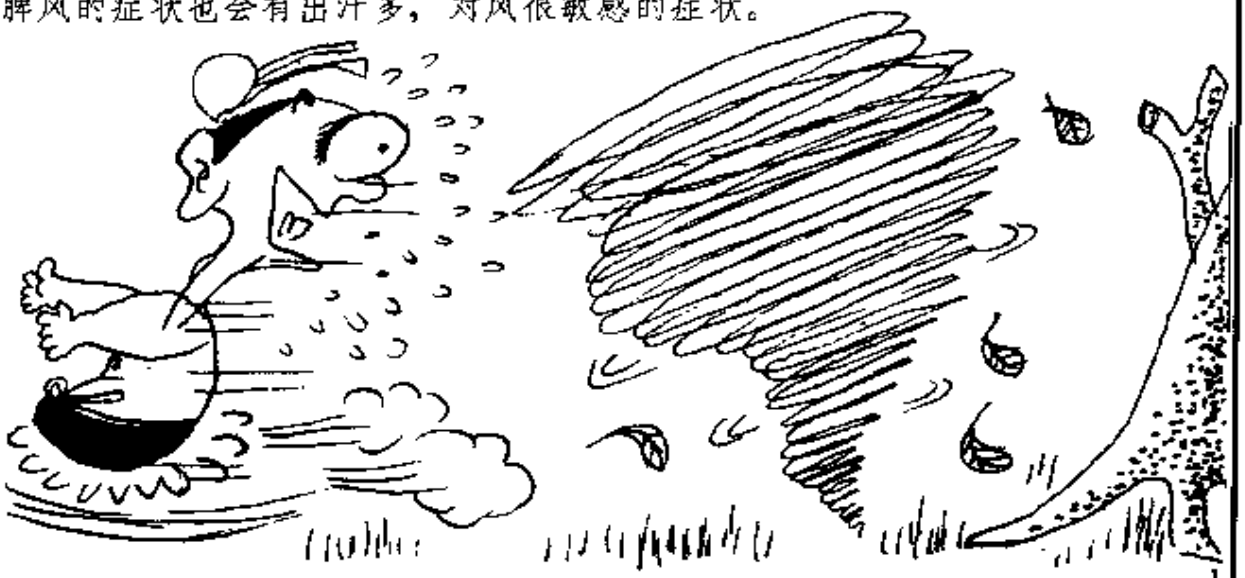
要诊断这种病症就要特别注意眼下的部位，若是见它泛出青色，那就是肝风无疑了。

3

【原文】脾风之状，多汗恶风，身体怠惰，四肢不欲动，色薄微黄，不嗜食，诊在鼻上，其色黄。

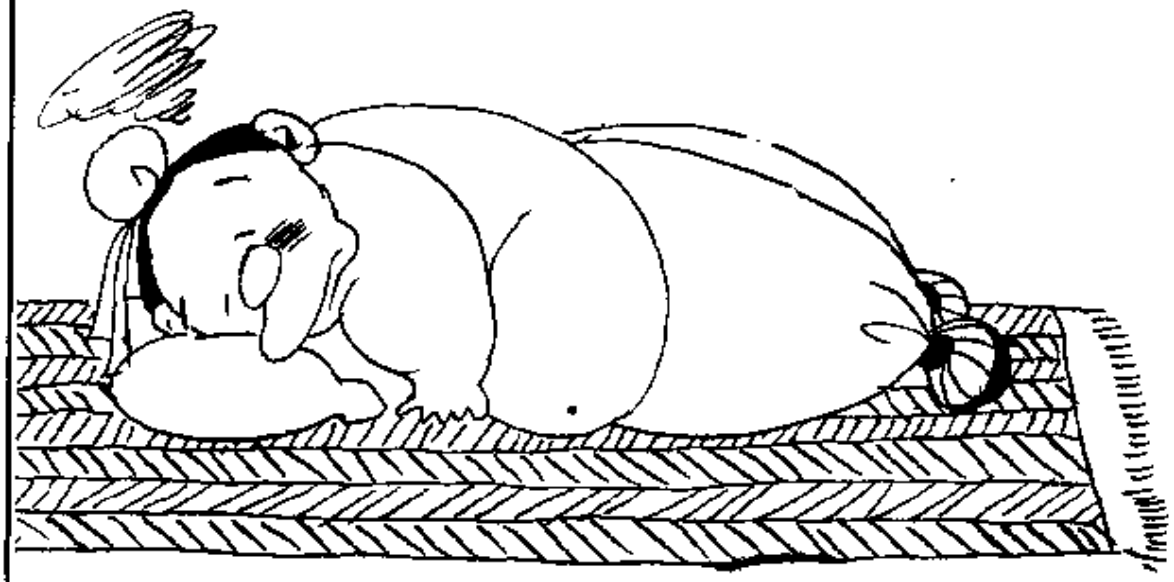


脾风的症状也会有出汗多，对风很敏感的症状。



1

同时感到身体松懈无力，四肢疲软，只想躺着不动，脸色泛着微黄，食欲不振。诊断这类疾病要认真察看鼻部以上部位，若是发黄，那就是脾风。



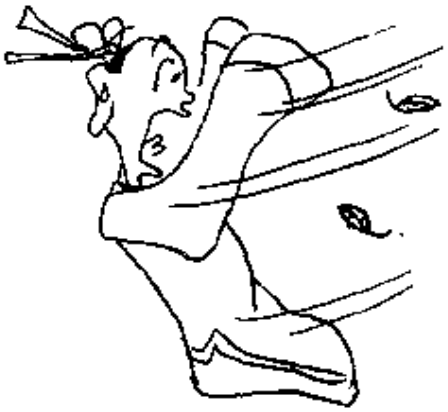
2

【原文】肾风之状，多汗恶风，面胕然浮肿，脊痛不能正立，其色炲，隐曲不利，诊在肌上，其色黑。



肾风的症状是出汗多，讨厌风，面庞浮肿胀大，脊背疼痛得无法直起，脸色黑得像煤炭，小便不通畅。对于这种病，要认真诊察患者的险颊，泛有黑色的便是肾风。















【原文】胃风之状，颈多汗，恶风，食饮不下，鬲塞不通，腹善满，失衣则膜胀，食寒则泄，诊形瘦而腹大。



胃风的症状则表现在颈脖处出汗特别厉害，同样对风的感触非常厌恶。



1

饮食难以下咽，腹部胀塞不通，窒闷不已。

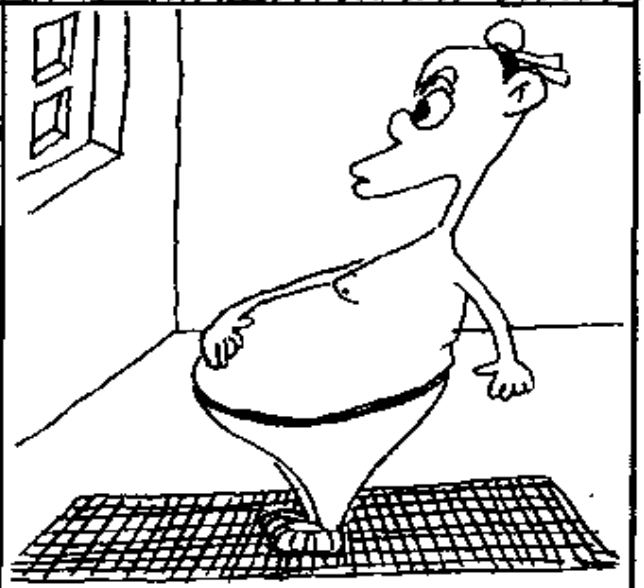


2



如果少穿了衣服，腹部就会感到胀满，吃了稍凉一点的东西就要泻肚子。

3



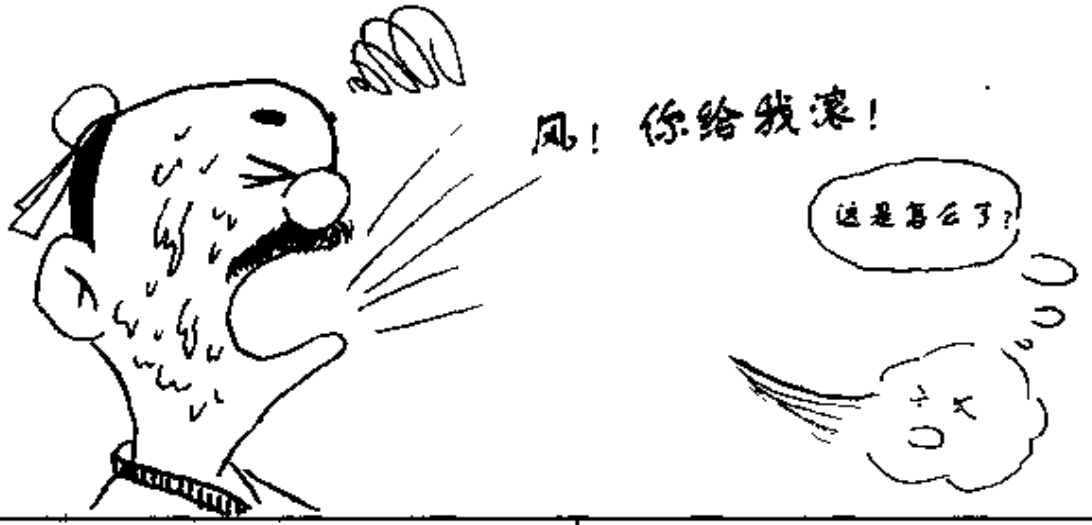
胃风患者，他的体形会呈现出腹部挺得老大，可是四肢等其他部位却消瘦不堪的特点。

4

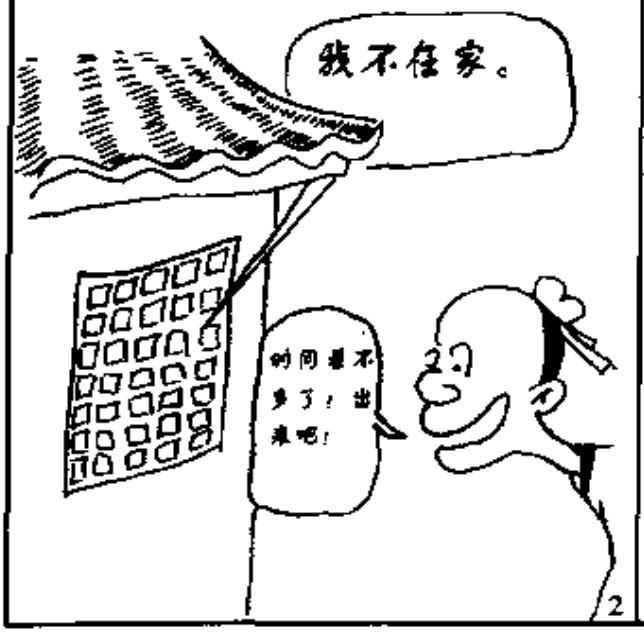


【原文】首风之状，头面多汗，恶风，当先风一日则病甚，头痛不可以出内，至其风日，则病少愈。

头风的症状则是面部多汗，与以上各病相同的是也会对风非常敏感。



在头风病大势发作的前一天，病状会显得很严重，患者头痛得不愿出门。



到了风气真正发作的时候，头痛却会大为减轻。



【原文】漏风之状，或多汗，常不可单衣，食则汗出，甚则身汗，喘息恶风，衣常濡，口干善渴，不能劳事。



漏风的症状则是：容易出汗，厌恶风，尤其是吃饭过后，热能增加，更是汗如雨下，全身湿透，汗出多了，常常感到干渴。

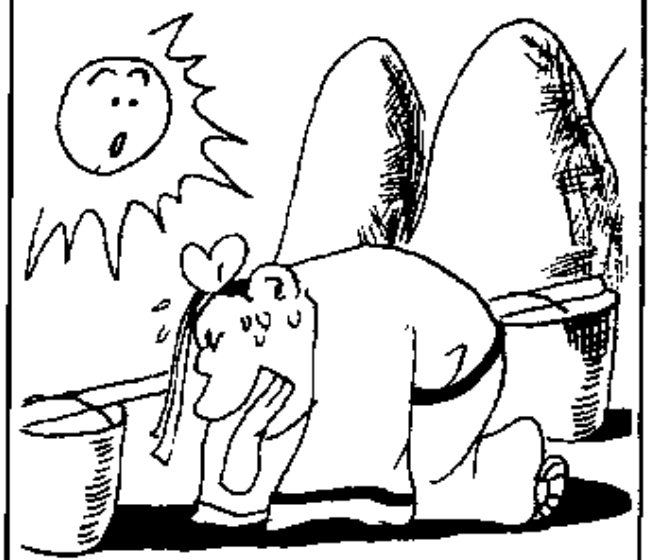


1



待到汗干后，人又容易发冷，所以穿衣服切不可过于单薄。

2



呼吸类似喘息，显得很吃力，根本就禁不住体力劳动。

3



【原文】泄风之状，多汗，汗出泄衣上，口中干，上渍其风，不能劳事，身体尽痛则寒。帝曰：善。

泄风的症状是出汗很多，常常沾湿身上的衣服，口干舌燥。



1

体力疲弱，禁不起劳作。



2

全身都会感到酸痛，而且会发冷。



3

黄帝说：真是讲得太精彩了！

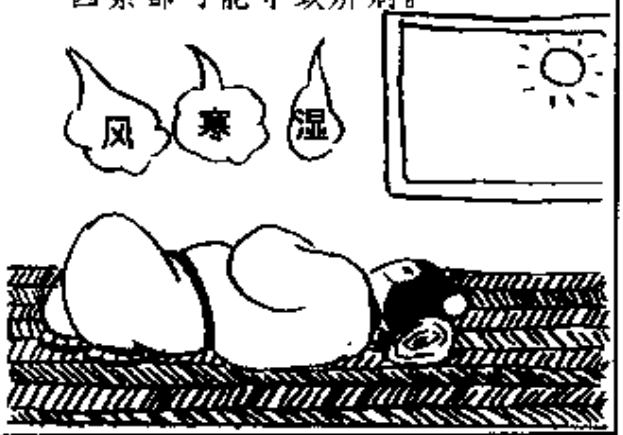


4

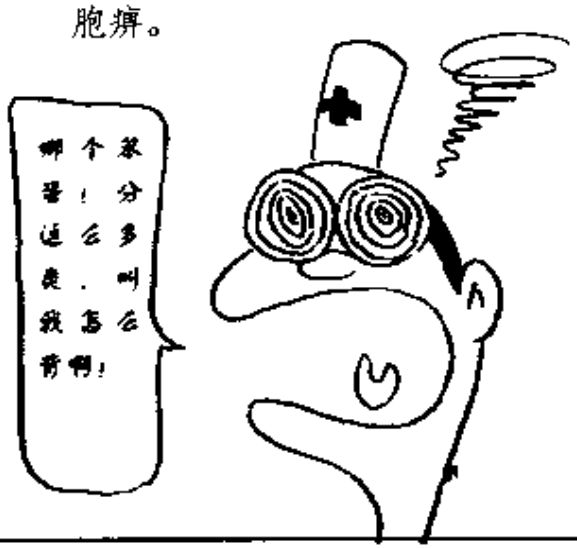
【痹论篇】

痹，就汉字的原意来讲，有闭塞不通的意思；作为一种疾病，也是由于风、寒、湿邪入侵人体，存在于筋、脉、肉、皮、骨之间，造成气血阻滞不畅，从而引起麻木、疼痛、腿脚不灵便等症状。本篇主要就痹病的成因、分类、病状进行了论述。

一、病因：风、寒、湿三种邪气入侵；不良的饮食习惯所造成的内部伤害；生活环境不宜或平常不注意防寒、保暖、驱湿、避风等因素都可能导致痹病。



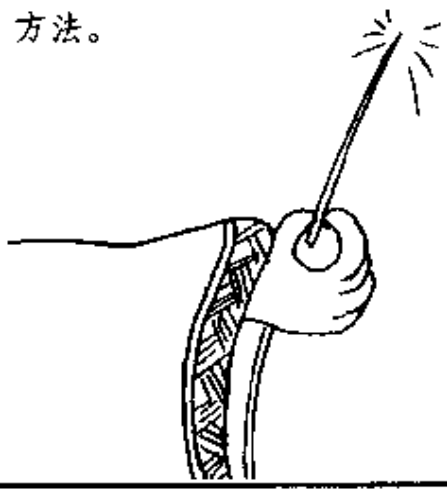
二、病类：根据痹病形成的原因可分为行痹、痛痹、著痹；根据病发的季节可分为筋痹、脉痹、肌痹、皮痹、骨痹；根据病邪深入和贮留的部位可分为肝痹、心痹、脾痹、肺痹、肾痹、肠痹、胞痹。



三、病状：各种不同类型的痹病会呈现出不同的症状。有的感到疼痛，有的则麻木不仁，有的发冷，有的发热，有的显得干燥，有的显得潮湿……。



另外，本篇还简单提到针刺的治疗方法。





【原文】黄帝问曰：痹之安生？
岐伯对曰：风寒湿三气杂至，合而为痹也。其风气胜者为行痹；寒气胜者为痛痹；湿气胜者为著痹也。



黄帝问岐伯道：痹病是怎样产生的呢？



1

岐伯回答道：风、寒、湿三股邪气一起入侵人体，从而导致痹病。



2

但根据三股病邪的侧重不同又可以分为三类：病气主要由风邪构成的，称之为行痹。



3

病气主要由寒邪构成的，称之为痛痹。



4

病气主要由湿邪构成的，称之为著痹。



5



【原文】帝曰：其有五者何也？
岐伯曰：以冬遇此者为骨痹，以春遇此者为筋痹，以夏遇此者为脉痹；以至阴遇此者为肌痹；以秋遇此者为皮痹。



黄帝说：根据痹病发生的季节不同，我们又可以将它分为五种类型，这五种类型的痹病是怎样的呢？



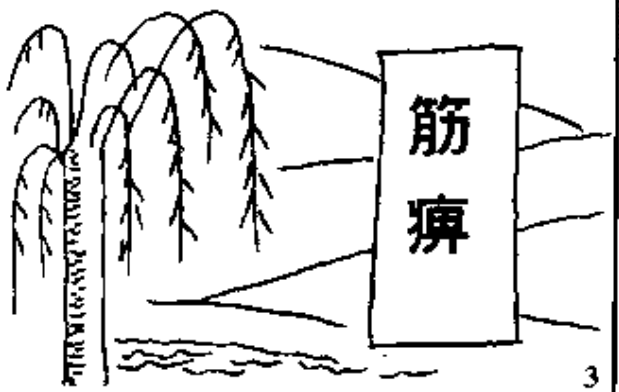
1

岐伯说：冬天所发的痹病为骨痹。



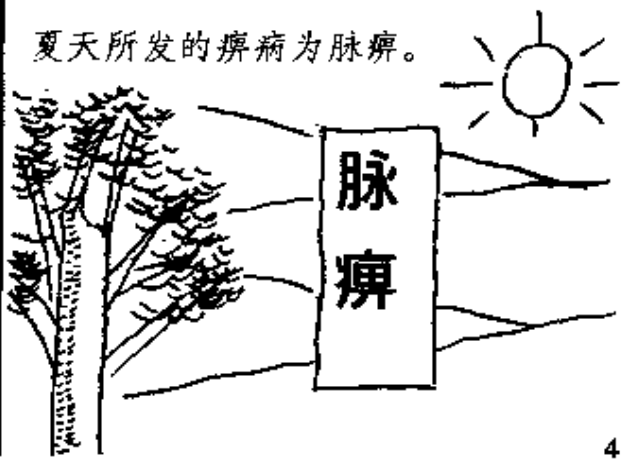
2

春天所发的痹病为筋痹。



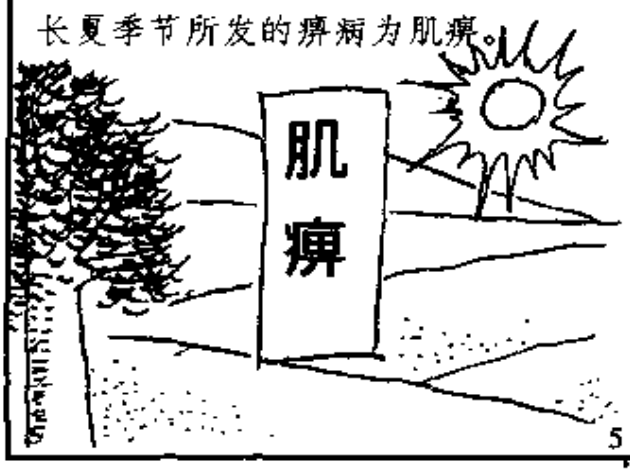
3

夏天所发的痹病为脉痹。



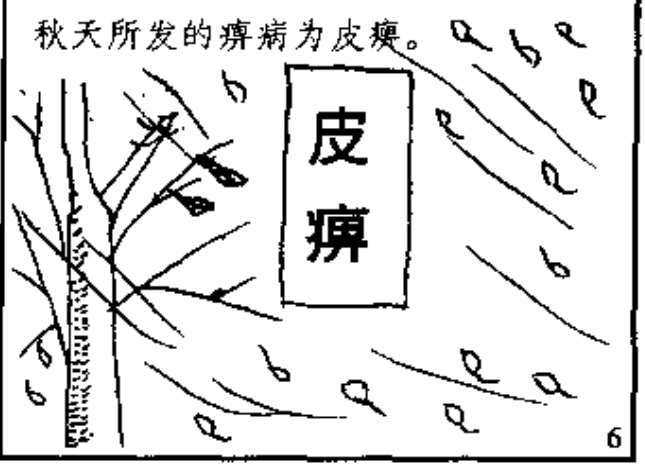
4

长夏季节所发的痹病为肌痹。



5

秋天所发的痹病为皮痹。



6

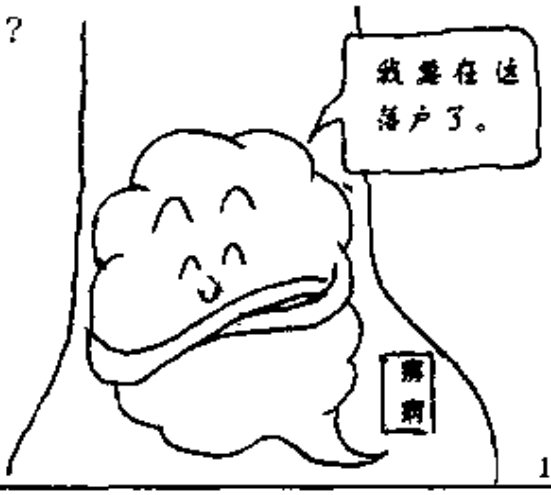


【原文】帝曰：内舍五脏六腑，何气使然？

岐伯曰：五脏皆有合，病久而不去者，内舍于其合也。故骨痹不已，复感于邪，内舍于肾；筋痹不已，复感于邪，内舍于肝；脉痹不已，复感于邪，内舍于心；肌痹不已，复感于邪，内舍于脾；皮痹不已，复感于邪，内舍于肺。所谓痹者，各以其时重感于风寒湿之气也。

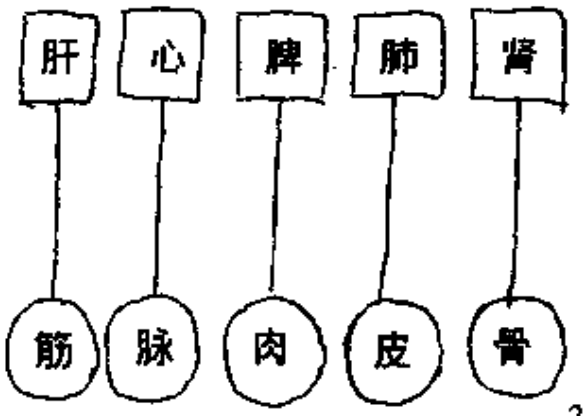


黄帝说：那么，有时痹病的病邪会贮留在五脏六腑内，这是为什么呢？



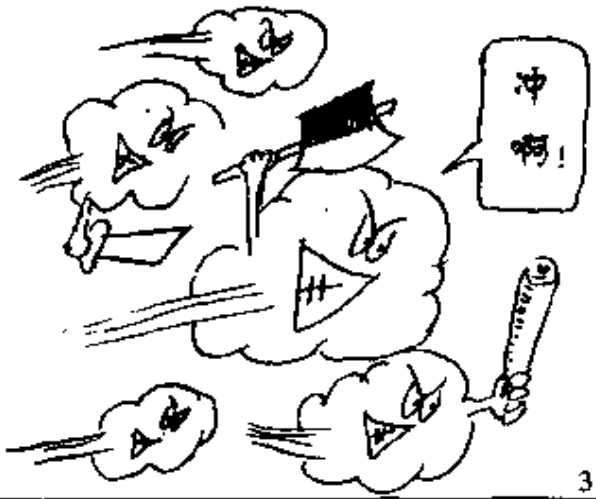
1

岐伯说：五脏都有与它们各自相对应的其他部分：肝合筋、心合脉、脾合肉、肺合皮、肾合骨。



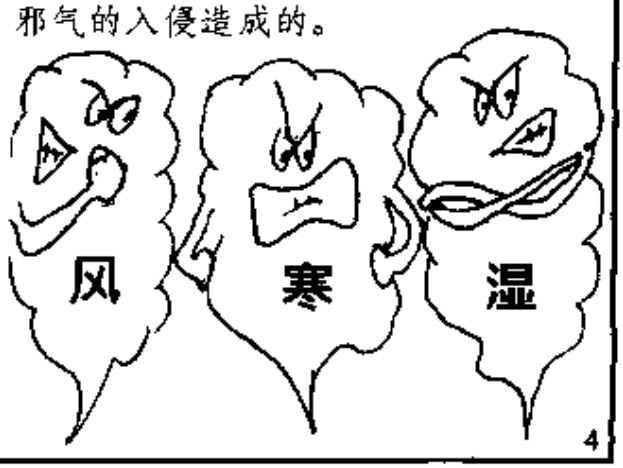
2

所以，一旦痹病长期滞留在筋、脉、肉、皮、骨里，自然也就会发展到肝、心、脾、肺、肾。



3

我们平常所讲到的五脏的痹病，就是指各脏在它自己所主的季节里（肝主春、心主夏、脾主长夏、肺主秋、肾主冬）遭受了风、寒、湿等邪气的入侵造成的。

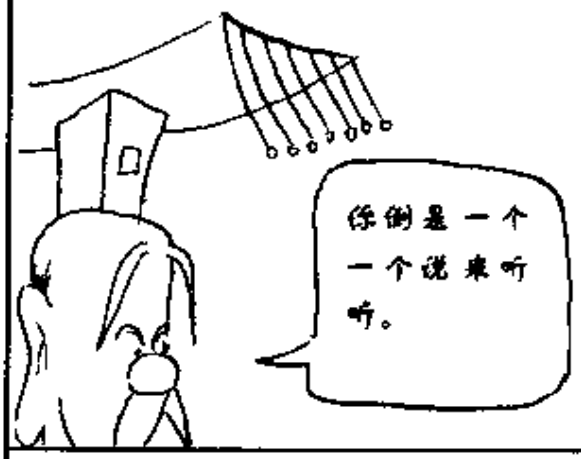


4

【原文】凡痹之客五脏者：肺痹者，烦满喘而呕；心痹者，脉不通，烦则心下鼓，暴上气而喘，嗌干善噫，厥气上则恐；肝痹者，夜卧则惊，多饮数小便，上为引如怀；肾痹者，善胀，尻以代踵，脊以代头；脾痹者，四肢解堕，发咳呕汁，上为大塞；肠痹者，数饮而出不得，中气喘争，时发飧泄；胞痹者，少腹膀胱，按之内痛，若沃以汤，涩于小便，上为清涕。



五脏、六腑所发生的痹病会呈现出各自不同的症状。



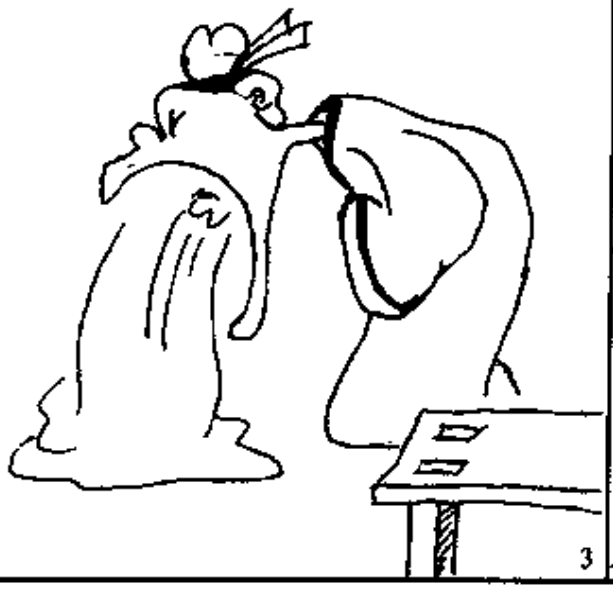
1

肺痹患者会显得心烦意乱，情绪很不好。



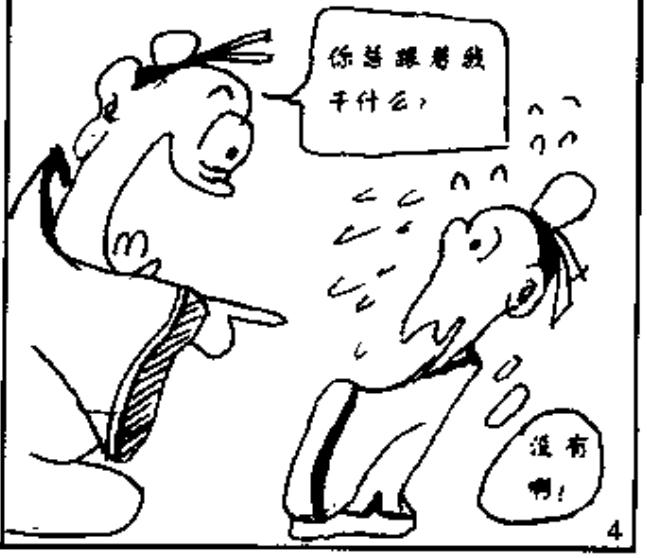
2

由于肺脏主管全身之气，因而患者就会感到呼吸困难，而且会呕吐。



3

心痹患者，体内血气脉络不通畅；心中极为烦闷，心跳过速，容易激动。



4

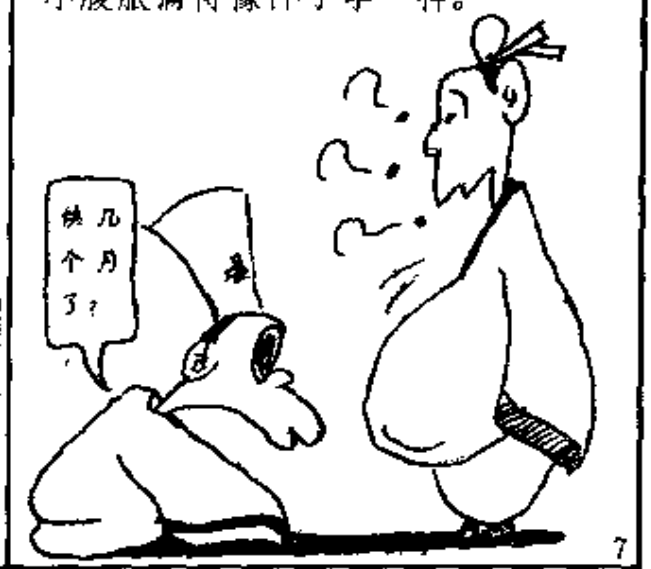
暴气上浮，造成气喘，咽喉干燥，经常唉声叹气：逆气上浮，心中充满恐惧感。



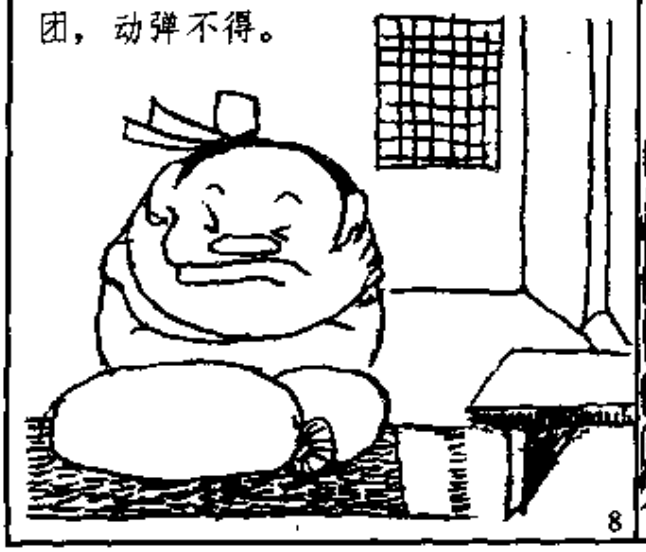
肝痹患者，经常夜里睡得好好的，突然惊醒过来，要经常喝水，还老往厕所里跑。



小腹胀满得像怀了孕一样。



肾痹患者，会全身肿胀，蜷缩成一团，动弹不得。



整天坐着，以屁股代脚跟，整天弓着背，低着头，好像背脊成了头似的。



脾痹患者，四肢懈怠无力，经常咳嗽，呕吐白沫。



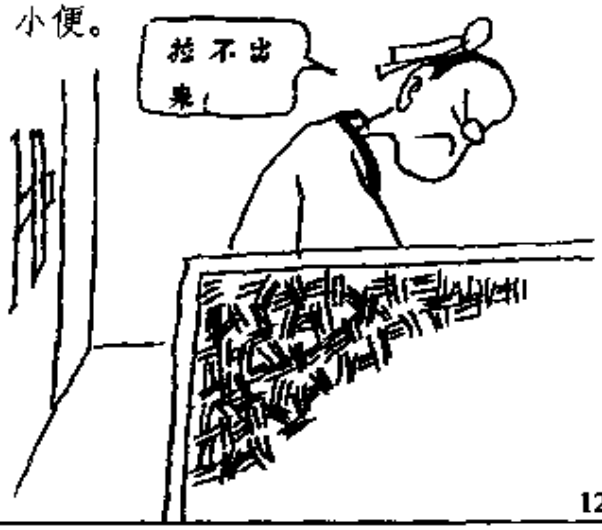
10

胸部会胀塞不通，十分难受。



11

肠痹患者，经常喝水却又没有多少小便。



12

这样，体内水分无法下去，就会上逆冲击肺脏，从而导致中气喘急，偶尔还会伴有腹泄现象。



13

胞痹患者，小腹内的膀胱会充塞胀满，用手轻按便会疼痛难忍，就像被浇了一盆热水，烫痛得难受极了。



14

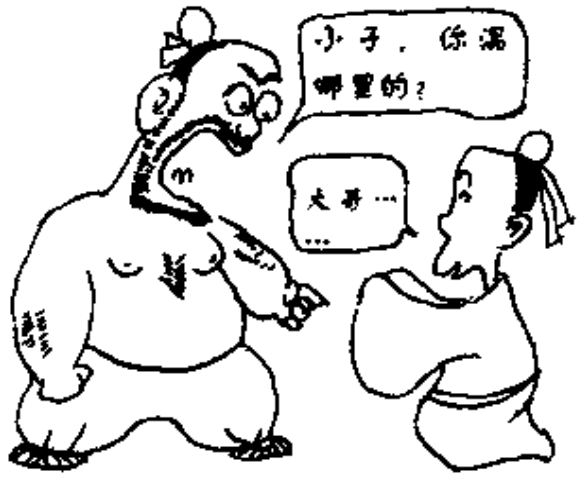
而且小便干涩不畅，上面的鼻孔却是川流不息地流着清水鼻涕。



15

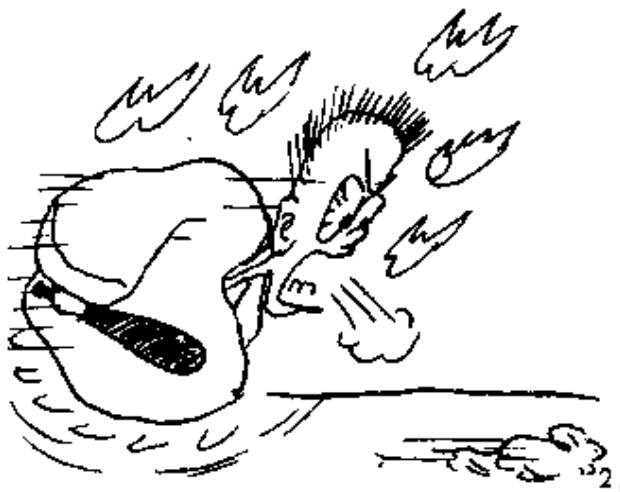


【原文】阴气者，静则神藏，躁则消亡。饮食自倍，肠胃乃伤。淫气喘息，痹聚在肺；淫气忧思，痹聚在心；淫气遗溺，痹聚在肾；淫气乏竭，痹聚在肝；淫气肌绝，痹聚在脾。诸痹不已，亦益内也。其风气胜者，其人易已也。

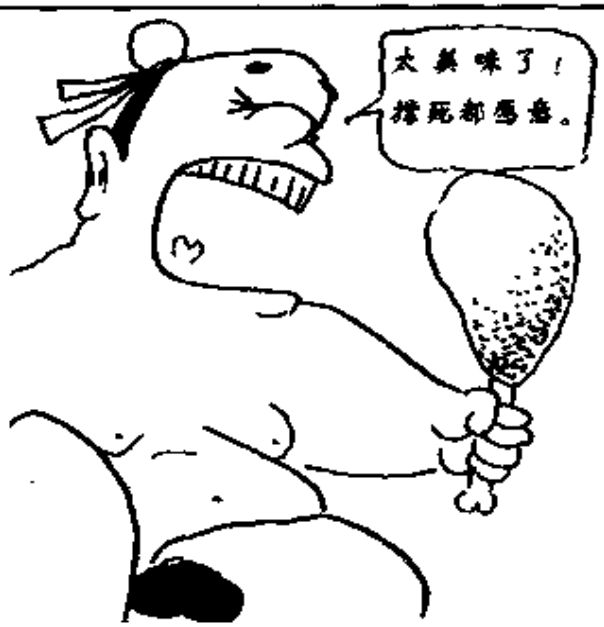


如果人们能够保持平静的心态，五脏的精气就能完好无损地蓄养起来。 1

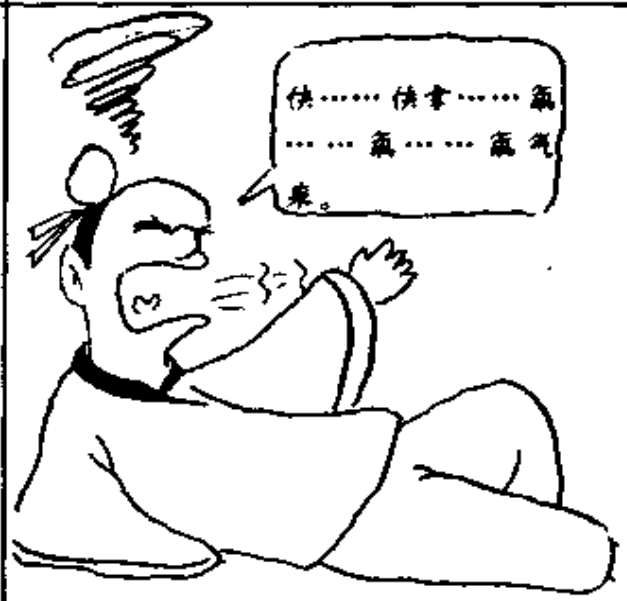
如果人心躁急，精气就会损耗殆尽。



2



如果暴饮暴食，吃饱了还要死撑，那就容易损伤肠胃。 3



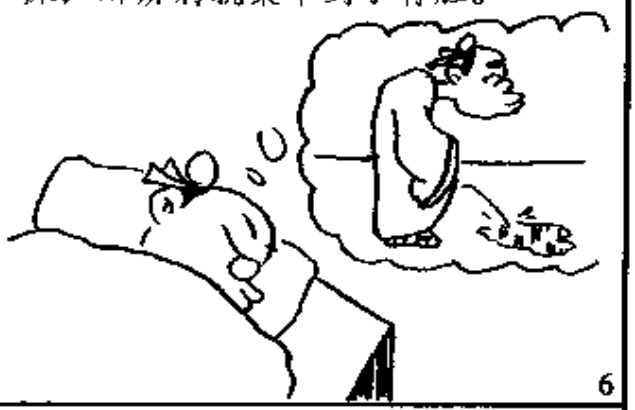
病气导致了喘息的症状，那痹病就一定发生在肺脏。 4

病气使人忧愁不已，思虑过度，那痹病就在心脏。



5

如果病气使人小便失禁，半夜尿床，那痹病就集中到了肾脏。



6

若是病气致使人干渴难耐，疲乏无力，那就证明患了肝痹。



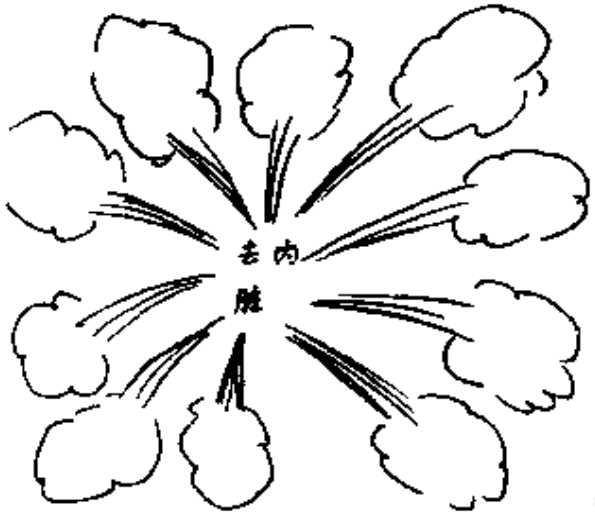
7

如果病气使人形销体瘦，那就证明痹病发生在脾脏。



8

各种痹病若是长期贮留在体内得不到驱除，就会扩散到内脏。



9

相比较而言，合成痹病的风、寒、湿三种因素中，若是以风邪为主，那么这种痹病倒还容易痊愈。



10



【原文】帝曰：痹，其时有死者，或疼久者，或易已者，其故何也？岐伯曰：其入脏者死，其留连筋骨间者疼久，其留皮肤间者易已。



黄帝说：同是患了痹病，为什么有的人竟然病死了。



1

有的人长时间地忍受着病痛的折磨，有的人却很容易地痊愈了，这是为什么？



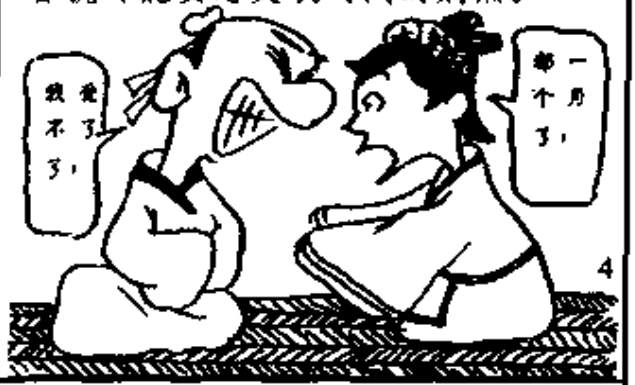
2

岐伯回答道：痹病进入五脏，就有可能引起死亡。



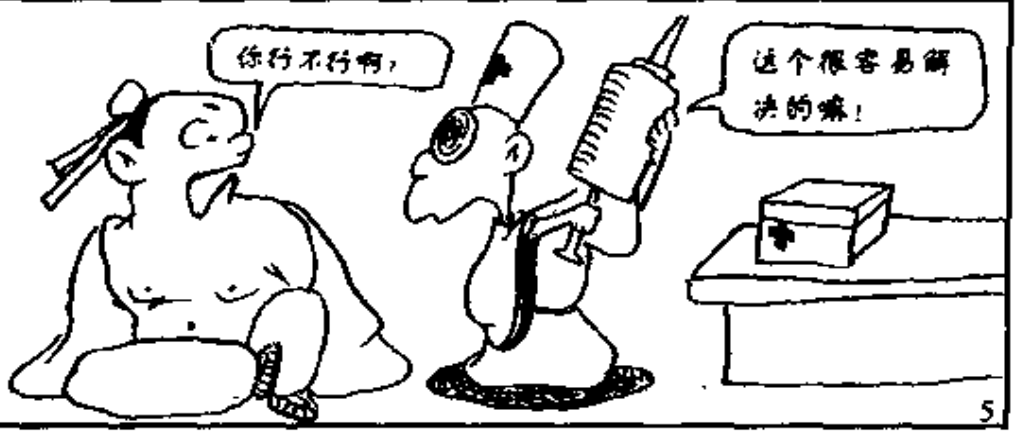
3

如果痹病长期贮留在筋骨之间，患者就可能要忍受长时间的病痛。



4

若是痹病只发生在皮肤表面，那就很容易去除了。



5

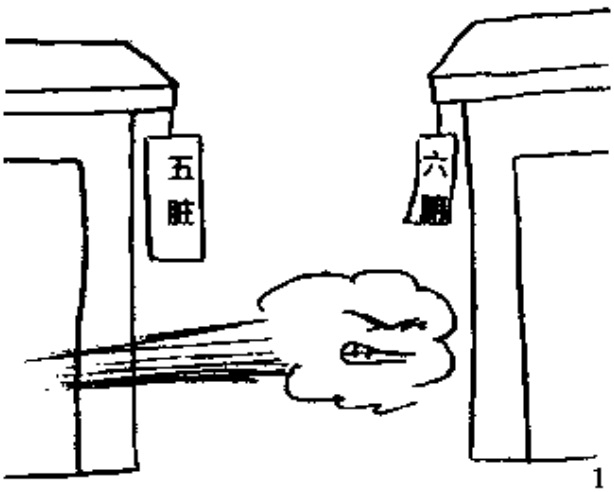


【原文】帝曰：其客于六腑者，何也？

岐伯曰：此亦其食饮居处，为其病本也。六腑亦各有俞，风寒湿气中其俞，而食饮应之，循俞而入，各舍其腑也。



黄帝说：为什么痹病还能发展到六腑？



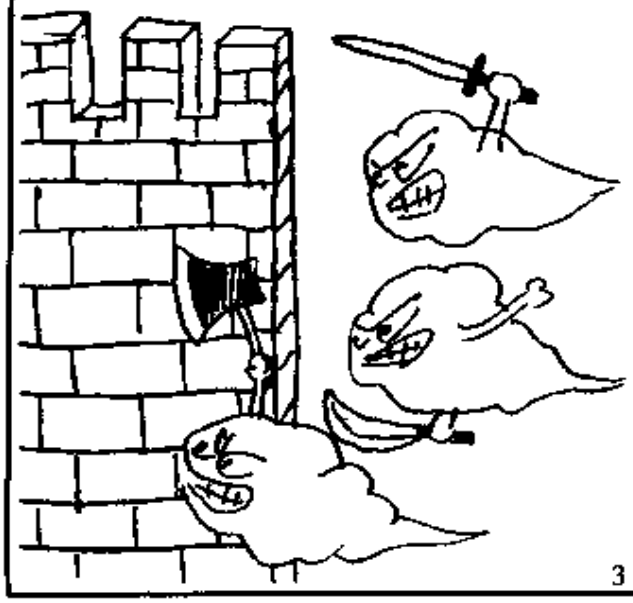
1



岐伯说：一切疾病的根本原因还在于人们平常的饮食作息习惯和生活环境。

2

六腑都有着各自的俞穴，如果风、寒、湿气在外入侵俞穴。（注23）



3



而不良的饮食习惯对六腑造成内伤，里外夹击，病邪就会循着俞穴潜入，占据六腑，酿成痹病。

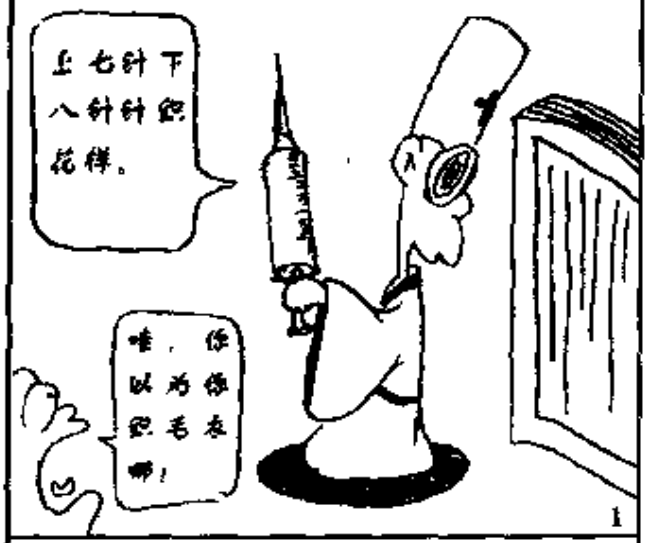
4



【原文】帝曰：以针治之奈何？
岐伯曰：五脏有俞，六腑有合，循脉之分，各有所发，各随其过，则病瘳也。



黄帝说：用针刺的方法进行治疗，应该怎样操作？



1

岐伯说：五脏有各自的俞穴，六腑也有各自的合穴（注24），各支脉络也有其各自分管的部位，所以也就各有其发病的地方。



2

那么，只要根据病邪所在的地方进行针刺，疾病便可痊愈了！



3



【原文】帝曰：荣卫之气，亦令人痹乎？岐伯曰：荣者，水谷之精气也，和调于五脏，酒陈于六腑，乃能入于脉也。故循脉上下，贯五脏，络六腑也。卫者，水谷之悍气也，其气剽疾滑利，不能入于脉也，故循皮肤之中，分肉之间，熏于肓膜，散于胸腹，逆其气则病，从其气则愈。不与风寒湿气合，故不为痹。



黄帝说：荣气和卫气也能与风、寒、湿气结合起来导致痹病吗？



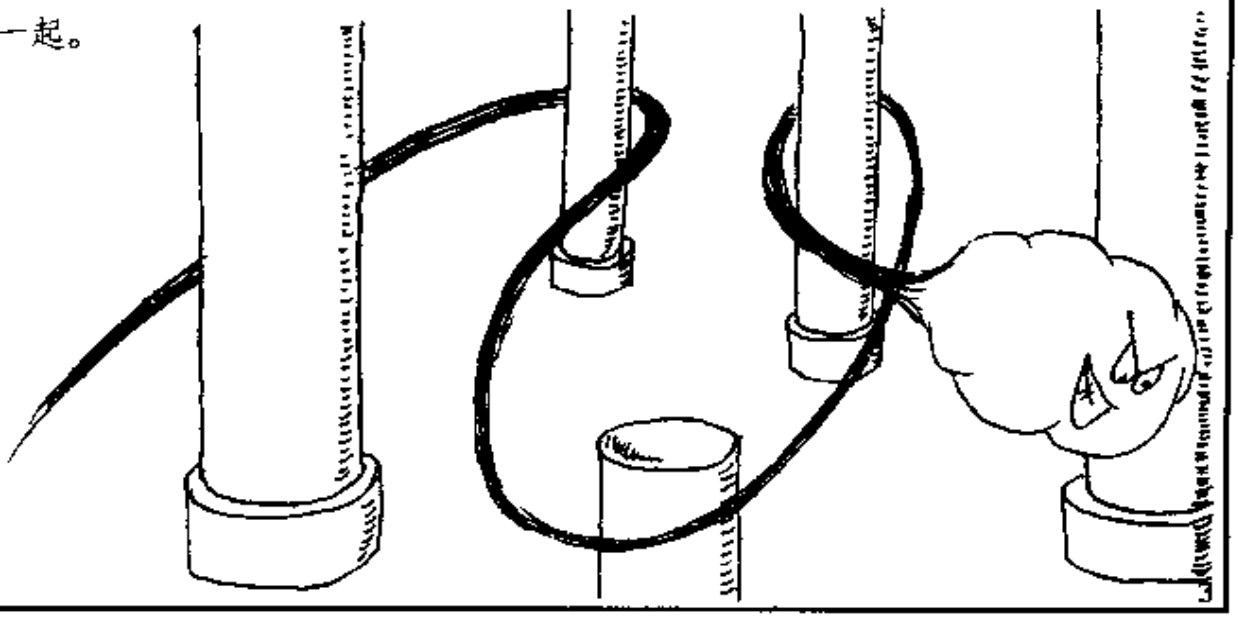
1

岐伯说：荣气是人体所摄取的物质营养而形成的精气，它们平衡相调、保藏在五脏之内。



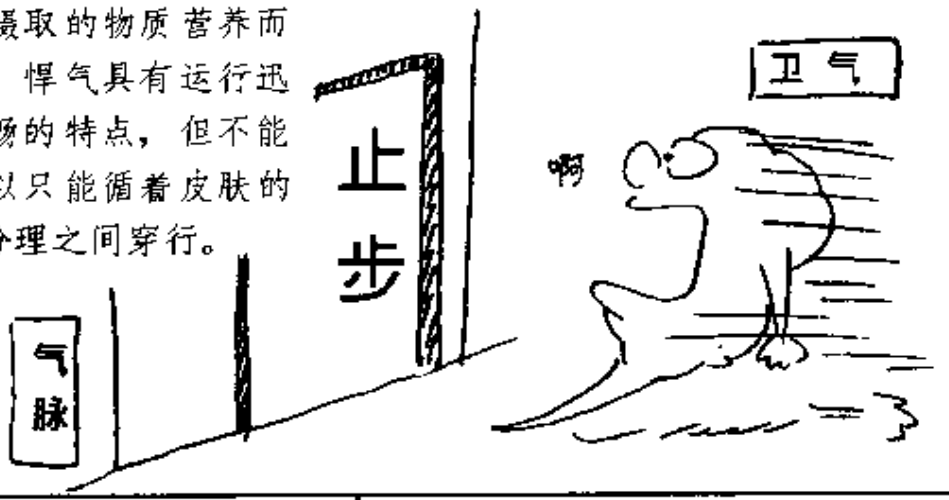
2

同时又能贯通六腑，进入经脉，并循着经脉上下流通，与五脏六腑串通在一起。



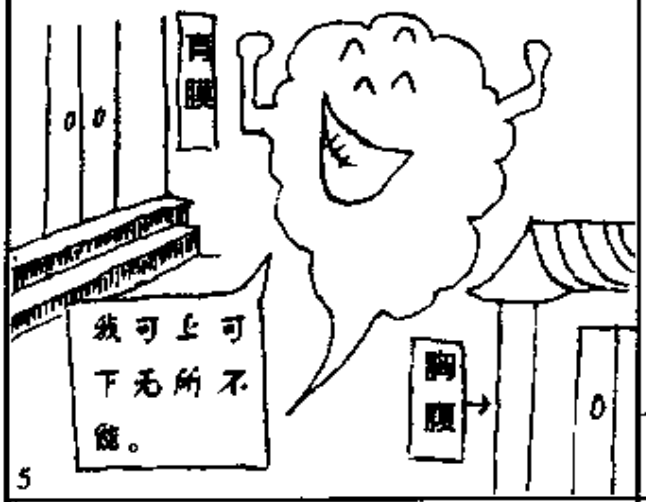
3

卫气是人体所摄取的物质营养而生化成的悍气，悍气具有运行迅速，滑顺、流畅的特点，但不能进入气脉，所以只能循着皮肤的间隙，肌肉的分理之间穿行。



4

往上能熏蒸到肓膜之间，往下能散布在胸腹之内。



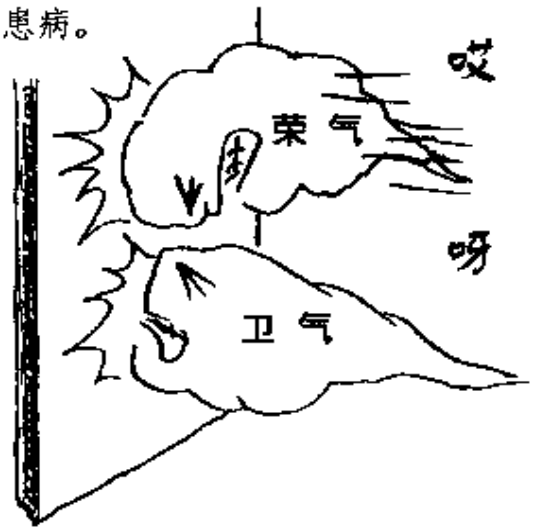
5

如果荣卫之气运行通畅，疾病就会痊愈。



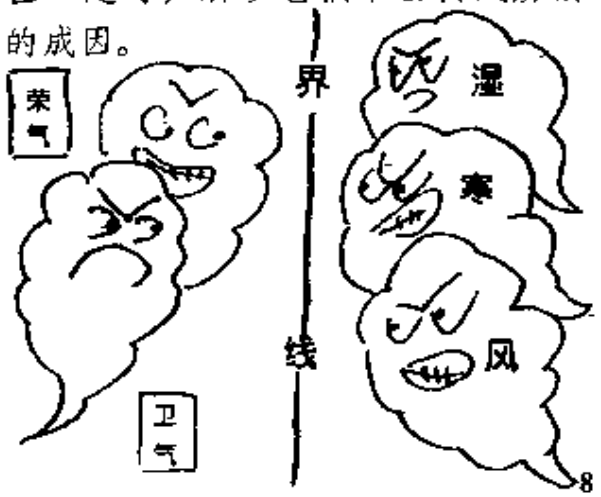
6

如果荣卫之气运行受到阻抑，人就会患病。



7

它们与风、寒、湿之气是无法混合在一起的，所以它们不会构成痹病的成因。

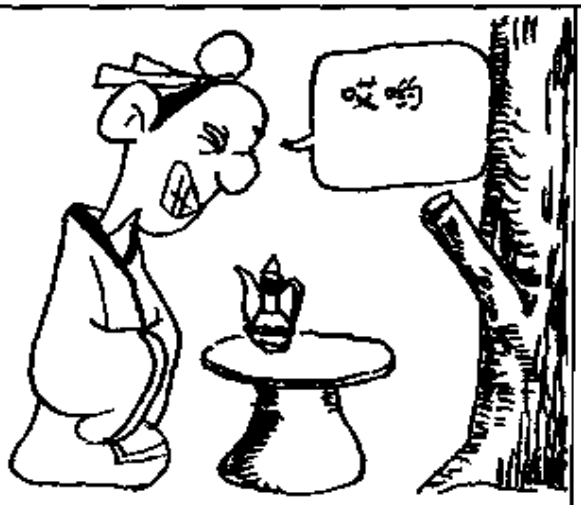


8

【原文】帝曰：善。痹，或痛，或不痛，或不仁，或寒，或热，或燥，或湿，其故何也？

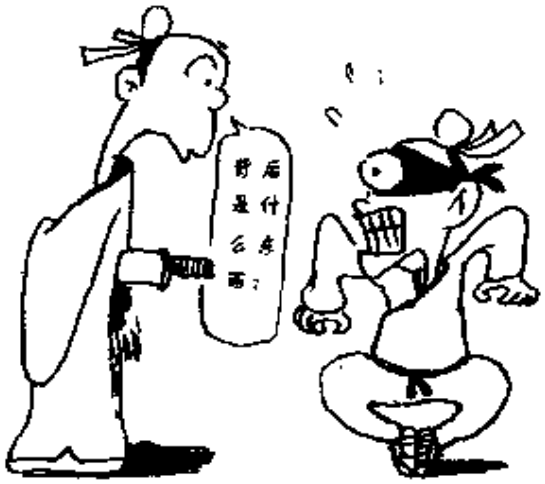
岐伯曰：痛者，寒气多也，有寒，故痛也。其不痛、不仁者，病久入深，荣卫之行涩，经络时疏，故不通；皮肤不营，故为不仁。其寒者，阳气少，阴气多，与病相益，故寒也。其热者，阳气多，阴气少，病气胜，阳遭阴，故为痹热。其多汗而濡者，此其遭湿甚也，阳气少，阴气盛，两气相感，故汗出而濡也。





黄帝说：讲得很好！我还想问一下，同样是痹病，但却有的痛。 1

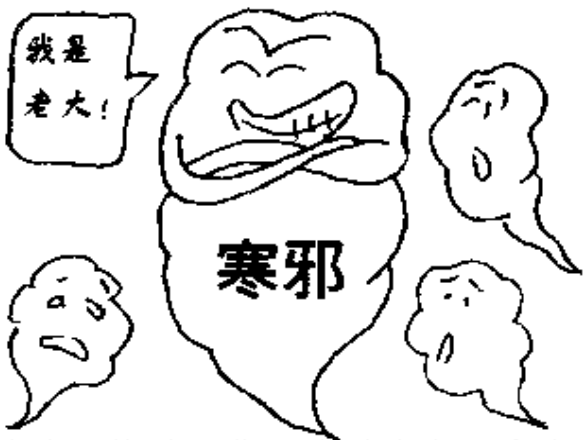
有的不痛，甚至会麻木不仁。



2



另外还有寒、热、燥、湿等不同症状，这是为什么？ 3



岐伯回答道：使人感到疼痛的痹病是因为病邪中寒邪占主要地位的缘故。 4

使人感到神经麻木的痹病是由于病气积淤在体内太久，使得荣卫之气的运行受到阻塞，皮肤得不到营养，从而感觉麻木迟钝。



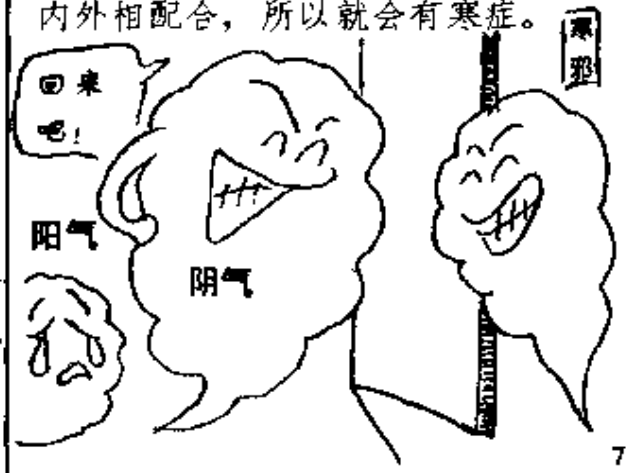
5

同时，经络却又偶尔得以疏通，所以又不感觉到痛。



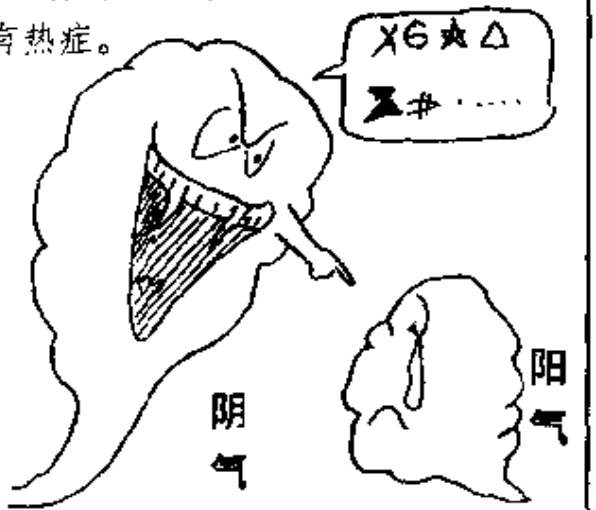
6

如果寒气多，那是因为体内阳气少，阴气多，这样就与痹病的寒邪内外相配合，所以就会有寒症。



7

如果热气多，那是因为体内阳气多阴气少，阳气胜过阴气，所以就会有热症。



8

如果出汗很多而至全身沾湿，那是因为阳气不足，阴气有余，阴气和湿气相互感应，才会有出汗很多而又沾湿的情况。



9



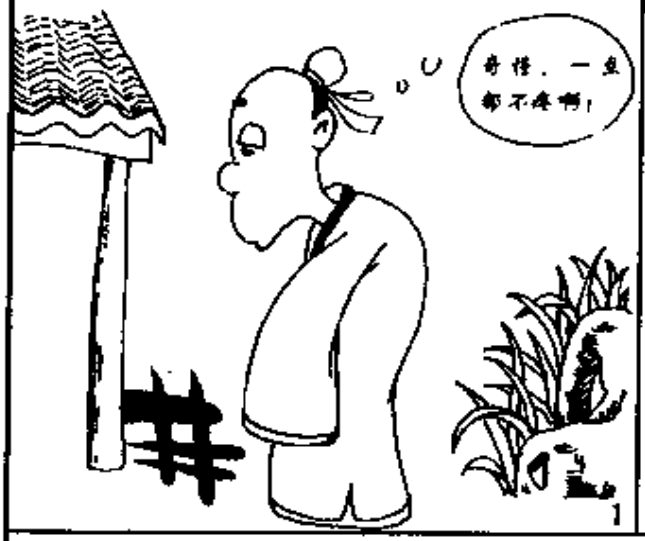
【原文】帝曰：夫痹之为病，不痛何也？

岐伯曰：痹在于骨则重；在于脉则血凝而不流；在于筋则屈不伸，在于肉则不仁；在于皮则寒。故具此五者，则不痛也。凡痹之类，逢寒则虫，遇热则纵。

帝曰：善。

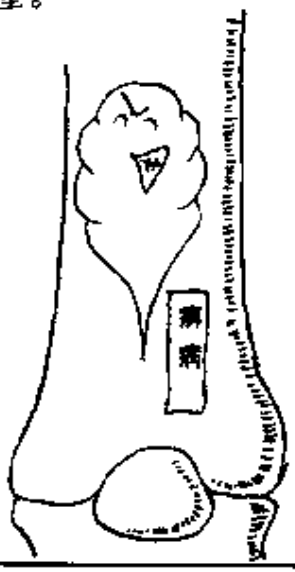


黄帝说：患了痹病，却又感觉不到痛，这是为什么？



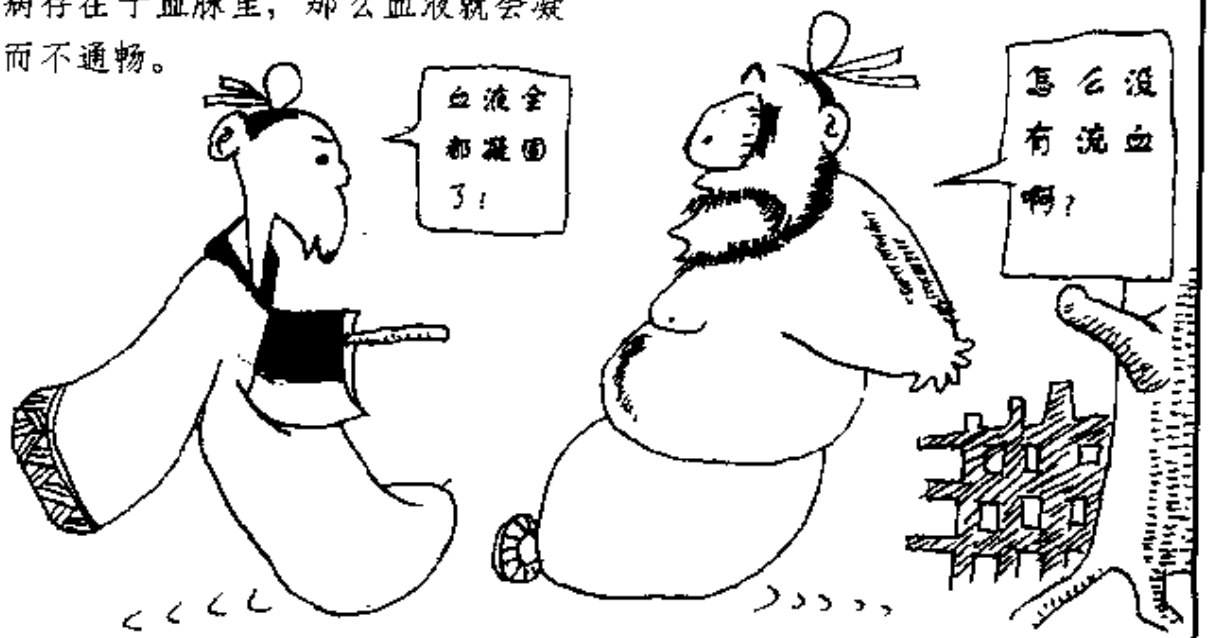
1

岐伯说：痹病患在骨部，人就会显得很沉重。



2

痹病存在于血脉里，那么血液就会凝涩而不通畅。



3

痹病发生在筋，就使得人体伸缩不能自如。



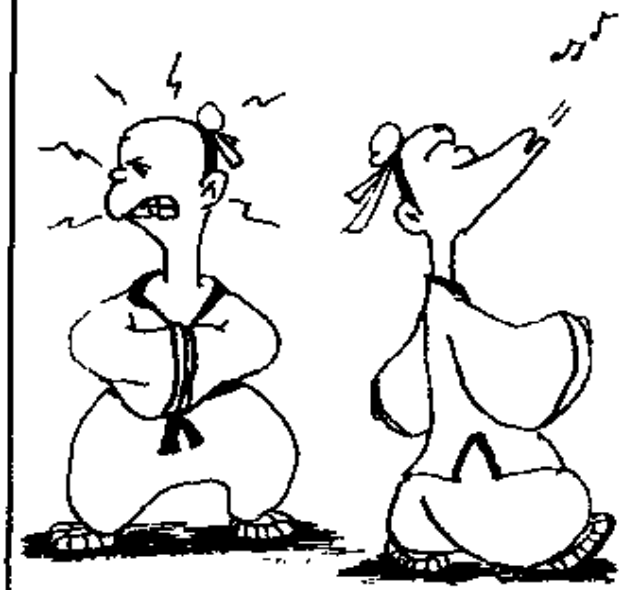
4

痹病发生在肌肤表皮，人就会常常感到发冷。



5

如果有了以上五种症状，人就不会感到太疼痛，但凡患了痹病的，遇到寒气就会筋脉拘急，遇到热气就会松弛舒缓。



6

黄帝说：分析得真有道理啊！



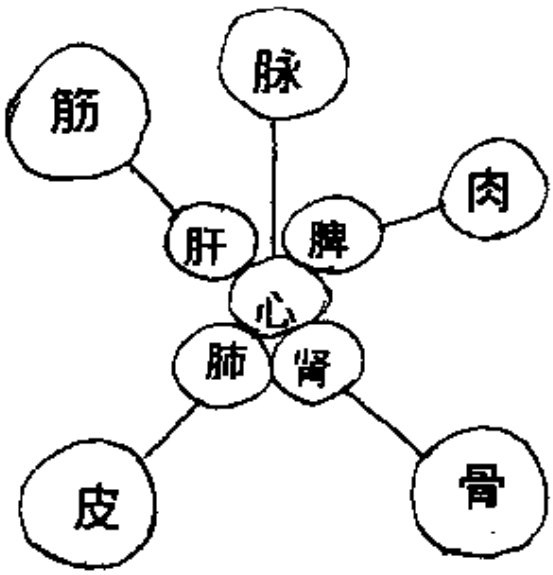
7

【痿论篇】

痿病的主要症状是四肢软弱无力，关节僵直不灵活，肌肉日渐萎缩。本篇主要阐述了痿病的病因、病理、病状。

一、病因：痿病的产生与患者平时的生活习惯有关系，欲望太多，思虑过度，纵情酒色都是致病的重要原因。





二、病理：人体五脏：肝、心、脾、肺、肾与五体：筋、脉、肉、皮、骨相对应，五脏受损，就会引起相应的痿病。例：肺叶枯焦就会导致痿躄。

三、病状：各种痿病会呈现出不同的症状。例：痿躄患者会脸色发白，毛发枯败。





【原文】黄帝问曰：五脏使人瘦，何也？

岐伯对曰：肺主身之皮毛，心主身之血脉，肝主身之筋膜，脾主身之肌肉，肾主身之骨髓。故肺热叶焦，则皮毛虚弱急薄，著则生瘭蹇也；心气热，则下脉厥而上，上则下脉虚，虚则生脉瘦，枢折挈，胫纵而不任地也；肝气热，则胆泄口苦，筋膜干，则筋急而挛，发为筋瘦；脾气热，则胃干而渴，肌肉不仁，发为肉瘦；肾气热，则腰脊不举，骨枯而髓减，发为骨瘦。

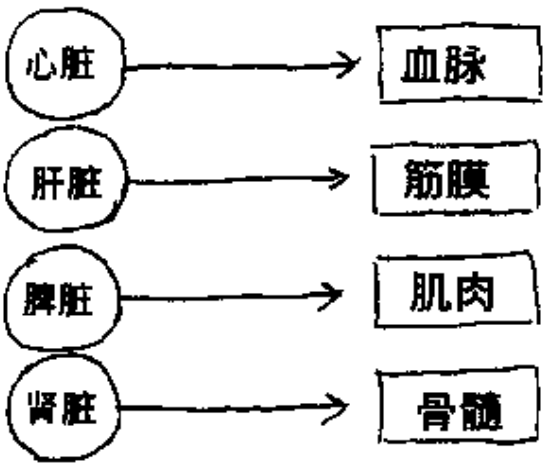




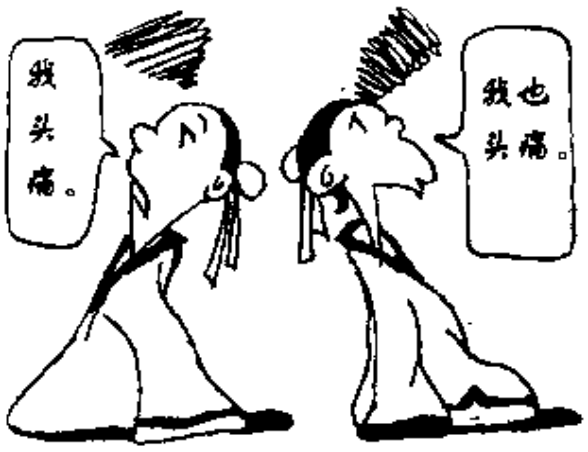
黄帝问道：五脏的功能若是遭到损伤就可以诱发瘦病，这是为什么？ 1



岐伯回答说：肺脏主管全身的皮肤和毛发。 2



心脏主管全身的血脉，肝脏主管全身的筋膜，脾脏主管全身的肌肉，肾脏主管全身的骨髓。 3



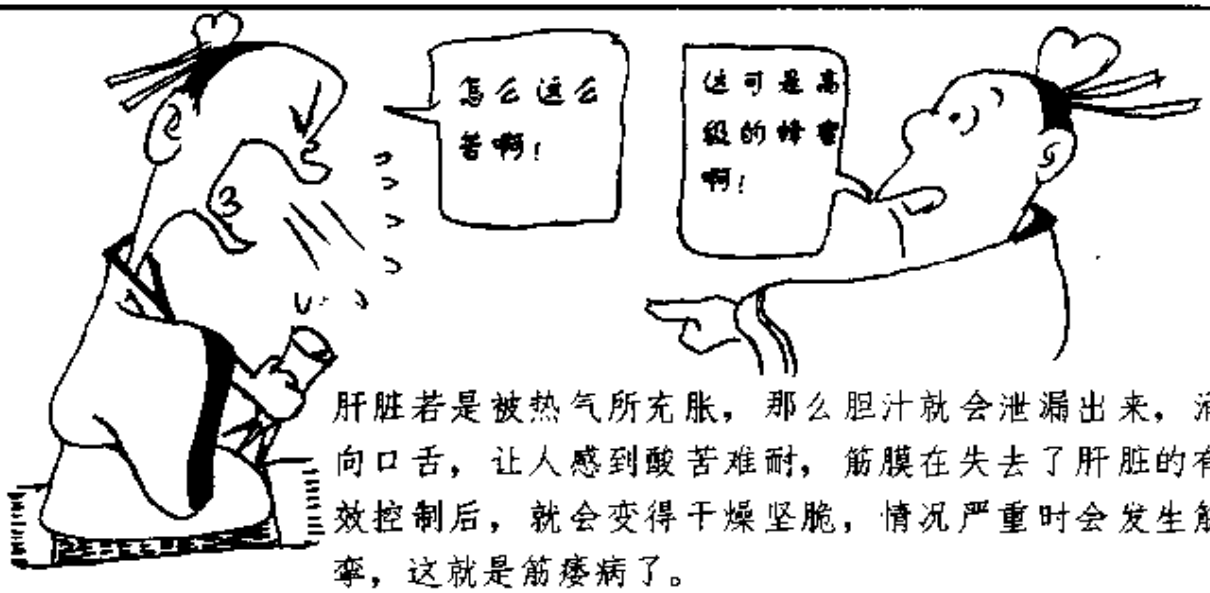
所以，一旦某一内脏受到了损伤或发生了病变，那么它所主管的部分也就会相应地显出病症。 4

肺脏若是被热气充胀，肺叶就会被烧烤得焦枯，皮肤会显得失去营养没有光泽，毛发也会变得干燥稀薄，发展到严重的时候，就导致了痿躄病。患者会感到行走很不方便。



心脏若是被热气所充胀，那下部的脉气就会逆向往上冲行，造成上脉饱胀充实下脉空虚，脉气一旦空虚就容易导致脉痿。患者会感到好像关节被折断似的，腿胫的肌肉松弛舒缓，根本就无力支撑自己的体重。





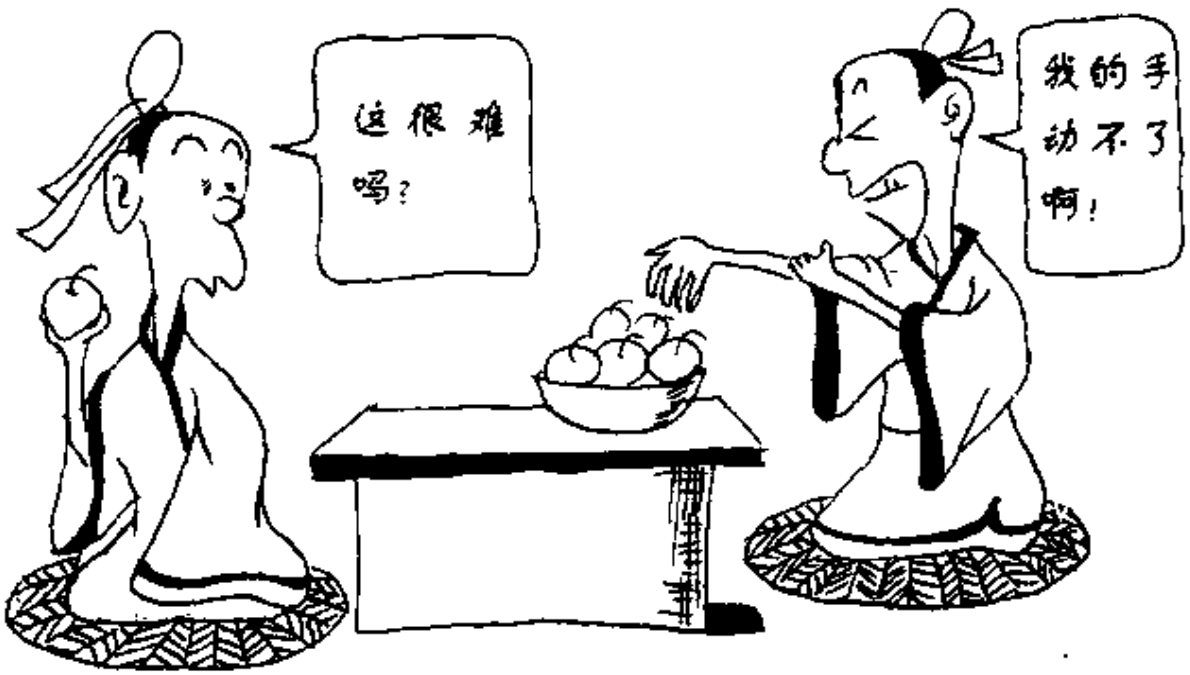
肝脏若是被热气所充胀，那么胆汁就会泄漏出来，涌向口舌，让人感到酸苦难耐，筋膜在失去了肝脏的有效控制后，就会变得干燥坚脆，情况严重时会发生筋挛，这就是筋痿病了。

脾脏若是被热气所充胀，胃部就会显得干渴难耐，喝多少水也没用，肌肉也会变得麻木不仁，无论怎样敲打都不会有痛感，这是生了肉痿病的征象。

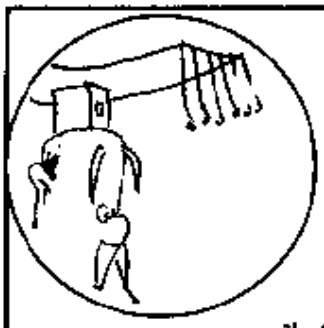


5

肾脏若是被热气所充胀，这种热气就会耗尽体内的精液，同时骨髓也会随之消减。这样，骨脊就会变得坚脆易折，不灵活，骨痿就这样形成了。



6



【原文】帝曰：何以得之？

岐伯曰：肺者，脏之长也，为心之盖也。有所失亡，所求不得，则发肺鸣，鸣则肺热叶焦，故曰，五脏因肺热叶焦，发为痿躄，此之谓也。悲哀太甚，则胞络绝，胞络绝，则阳气内动，发则心下崩，数溲血也。故《本病》曰：大经空虚，发为肌痹，传为脉痿。思想无穷，所愿不得，意淫于外，入房太甚，宗筋弛纵，发为筋痿，及为白淫。故《下经》曰：筋痿者，生于肝，使内也。有渐于湿，以水为事，若有所留，居处相湿，肌肉濡渍，痹而不仁，发为肉痿。故《下经》曰：肉痿者，得之湿地也。有所远行劳倦，逢大热而渴，渴则阳气内伐，内伐则热舍于肾，肾者水脏也，今水不胜火，则骨枯而髓虚，故足不任身，发为骨痿。故《下经》曰：骨痿者，生于大热也。





黄帝说：听你这样讲解之后，我只知道内脏的病变所引起的痿病，但我还不知道其中的必然原因。

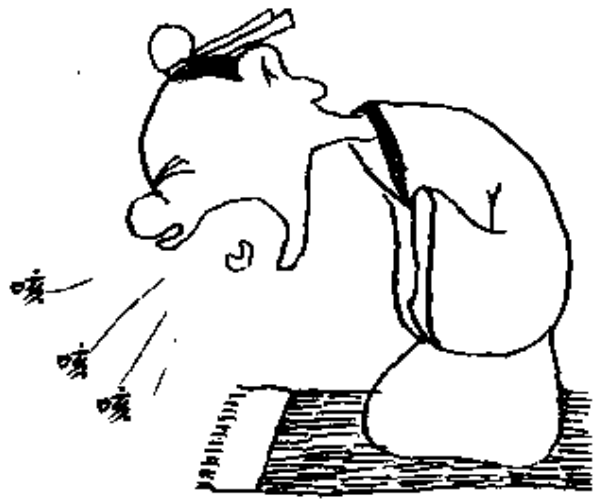
1



岐伯说：肺脏位于五脏的首要位置，在心的上方，像篷盖一样保护着心脏。

2

如果人们在生活中遇到了不如意的事情，有欲望未能得到满足，就会心火上升，冲击肺部，导致喘咳。



3

喘咳就会使肺内热气膨胀，从而熏焦肺叶，所以我们才会说因为肺叶变得枯焦而导致痿躄病，道理就在这儿。



4

如果总是心怀忧伤，闷闷不乐，对生活感到厌倦绝望，这种过度悲伤的心绪会导致胞络断绝。



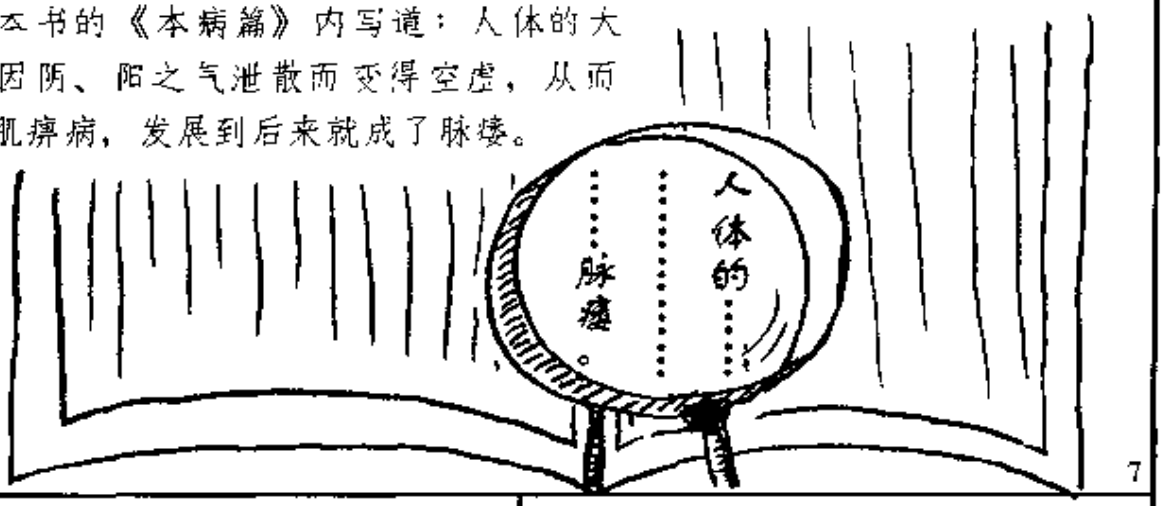
5

失去了胞络的有效控制，阳气就会在体内肆意横行，伤损内脏，最终导致血气往下崩塌，出现尿血现象。



6

所以本书的《本病篇》内写道：人体的大经脉因阴、阳之气泄散而变得空虚，从而形成肌痹病，发展到后来就成了脉痿。



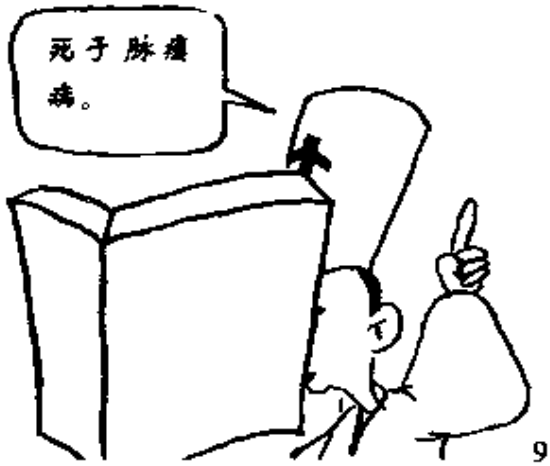
7

据《列子》中记载，传说杞国有个人总是担心天会掉下来，于是坐卧不安，最后忧郁而死，这是成语“杞人忧天”的来历。



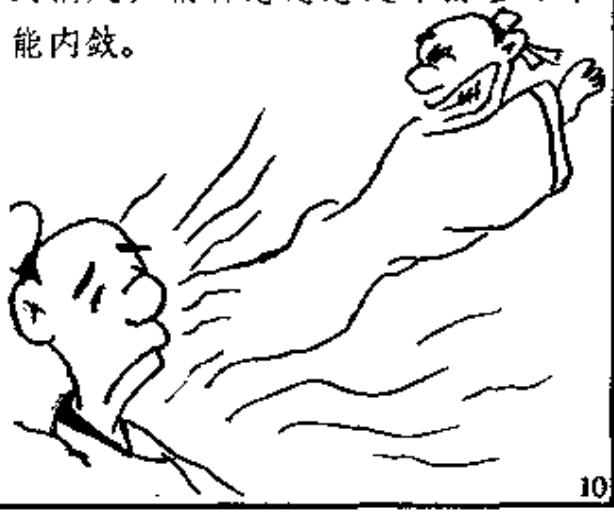
8

若是从医学的角度来解释，说不定这位杞人就是因为脉痿病而死的。



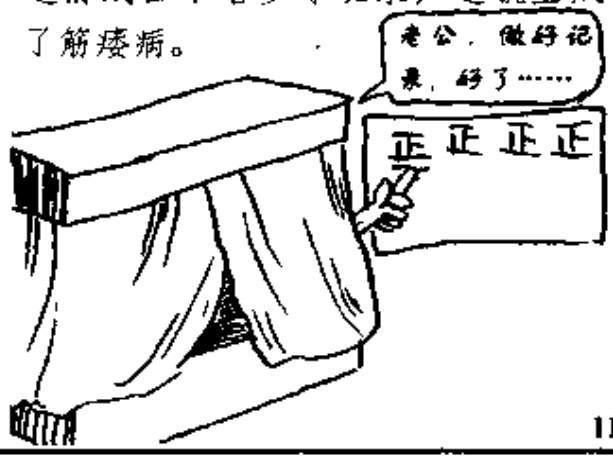
9

如果欲望太多，但在现实中又得不到满足，精神意志总是浮游在外不能内敛。



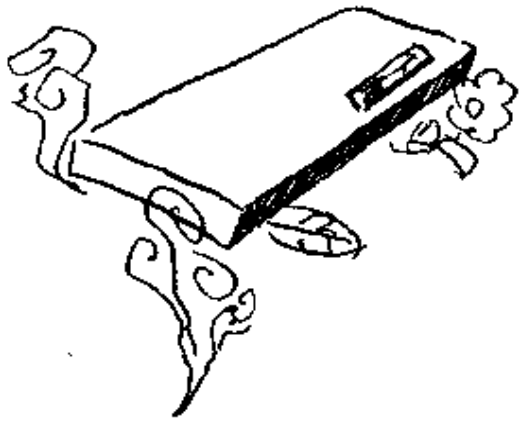
10

性生活过得太频繁，造成体内各筋膜松弛懈怠，失去弹性，同时伴有遗精或白带增多等现象，这就生成了筋痿病。



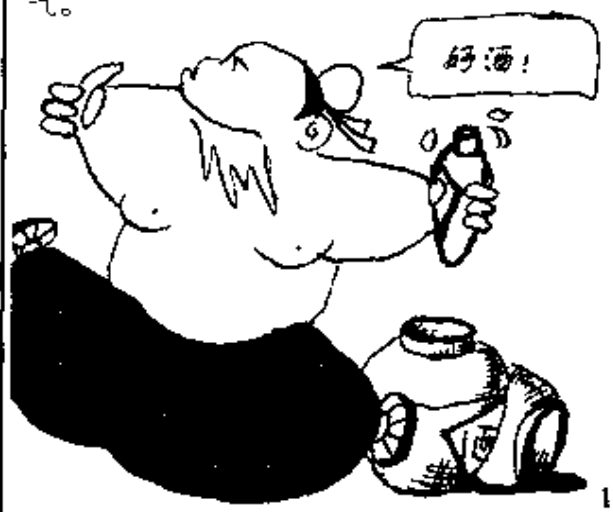
11

所以《下经》说：筋痿病原发于肝脏，是因为房事过多而引起的。



12

如果嗜酒如命，经常狂饮而醉，湿气就会贮留在体内，若是再加上住的环境也很潮湿，肌肉里充满湿气。



13

使人肌肤感觉失灵，出现麻木不仁的症状，这就生成了肉痿病。



14

所以《下经》说：肉痿病的成因是由于长期居住在十分潮湿的环境。



15

如果经常劳累奔波，又遇上炎热天气，体内就会干渴异常。



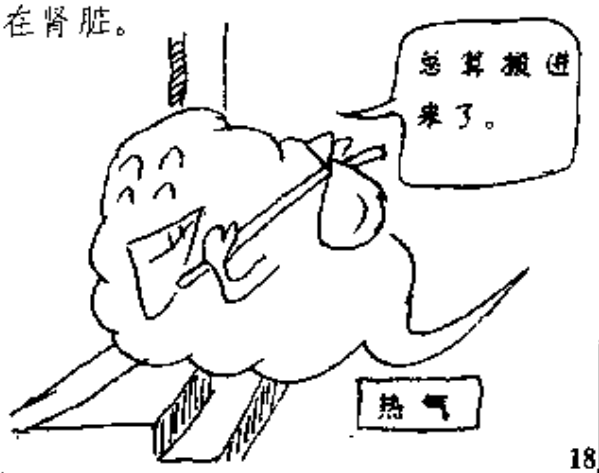
16

人若是干渴的话，体内的阳明之气就会涣散匮失。



17

阳明之气匮乏，热气就会乘机贮留在肾脏。



18

而肾脏是主管全身水份的器官，如今却是火气比水气旺盛，失去了水份的滋润。



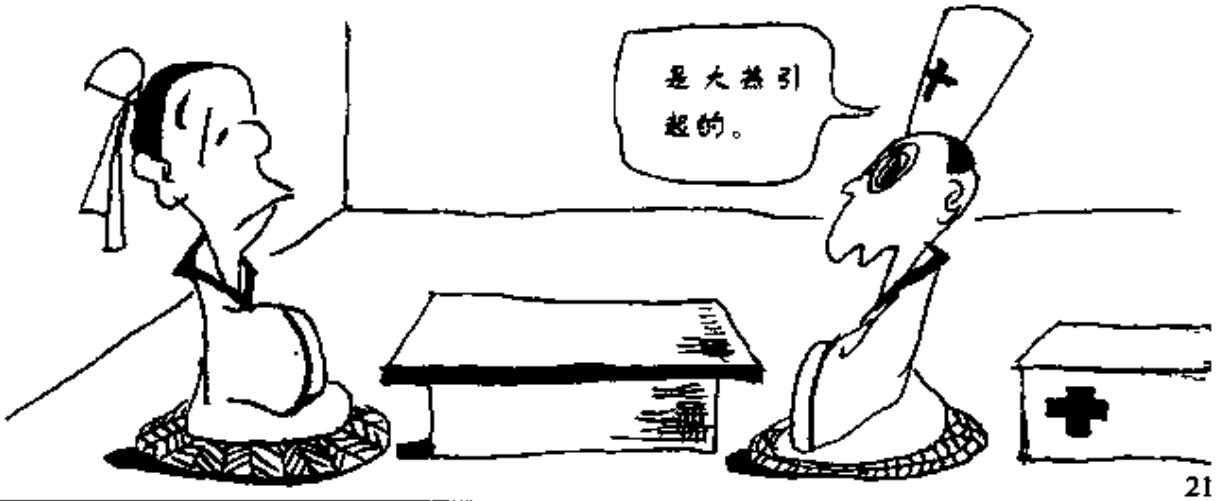
19

骨髓就会变得紧缩干枯，骨头也会变得轻脆无力，甚至软弱得都不能支撑自身的体重，这就形成了骨痿病。



20

所以《下经》说：骨痿病是因大热所引起的。



21



【原文】帝曰：何以别之？
岐伯曰：肺热者，色白而毛败；心热者，色赤而络脉溢；肝热者，色苍而爪枯；脾热者，色黄而肉蠕动；肾热者，色黑而齿槁。

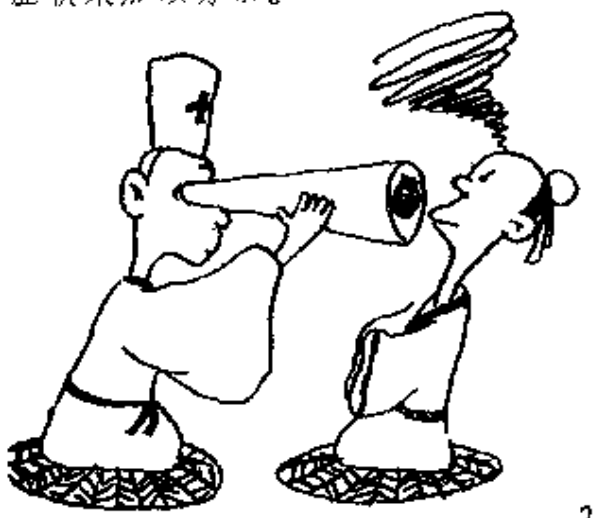


黄帝说：那么我们怎样来分辨各种不同的痿病呢？

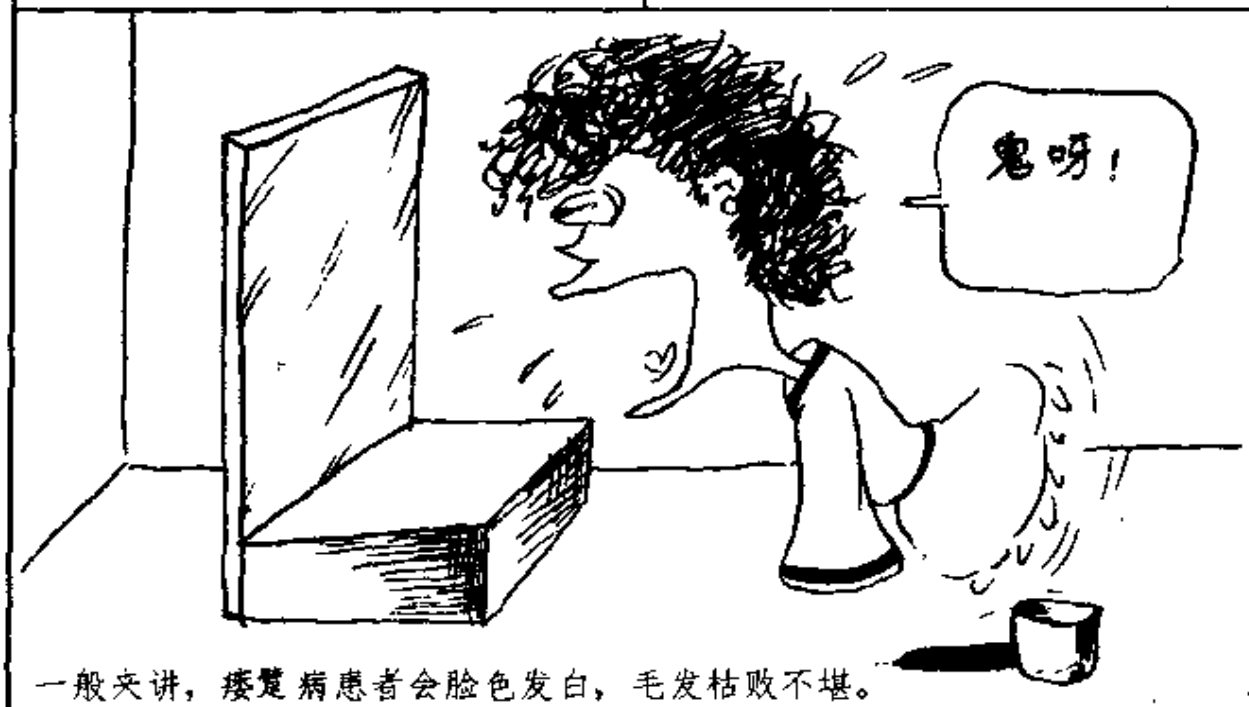


1

岐伯说：我们可以通过诊察患者的症状来加以分辨。



2



一般来讲，痿躄病患者会脸色发白，毛发枯败不堪。

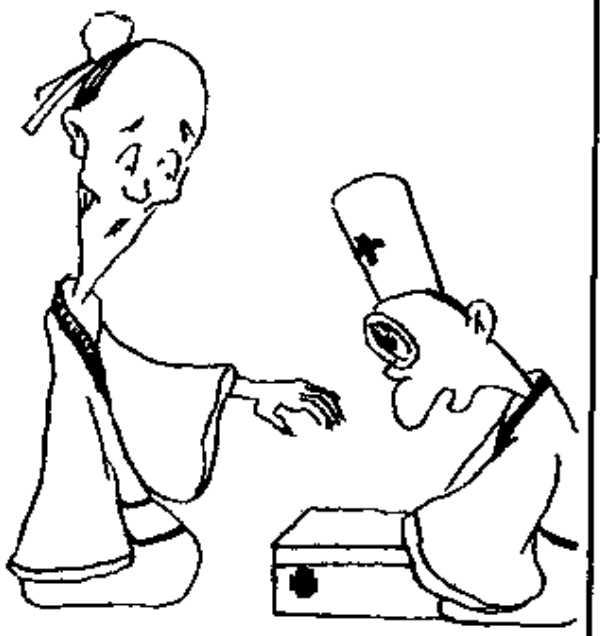
3

脉痿患者会面色发红，经络因充血而胀出皮肤表面。



4

筋痿患者，脸色苍白憔悴，指爪干枯缺乏光泽。



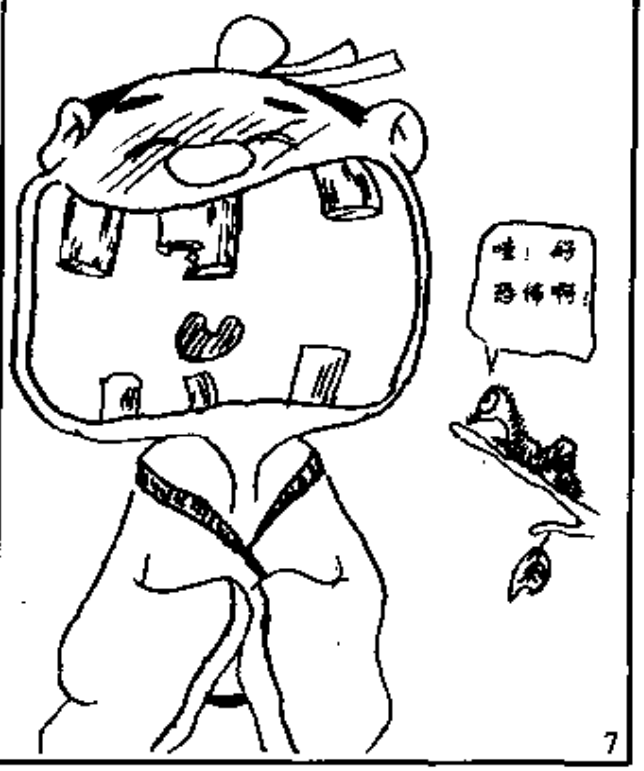
5

肉痿患者脸色蜡黄，而肌肉不由自主地蠕动，像是在抽搐似的。



6

骨痿患者脸色发黑而且牙齿枯槁。



7

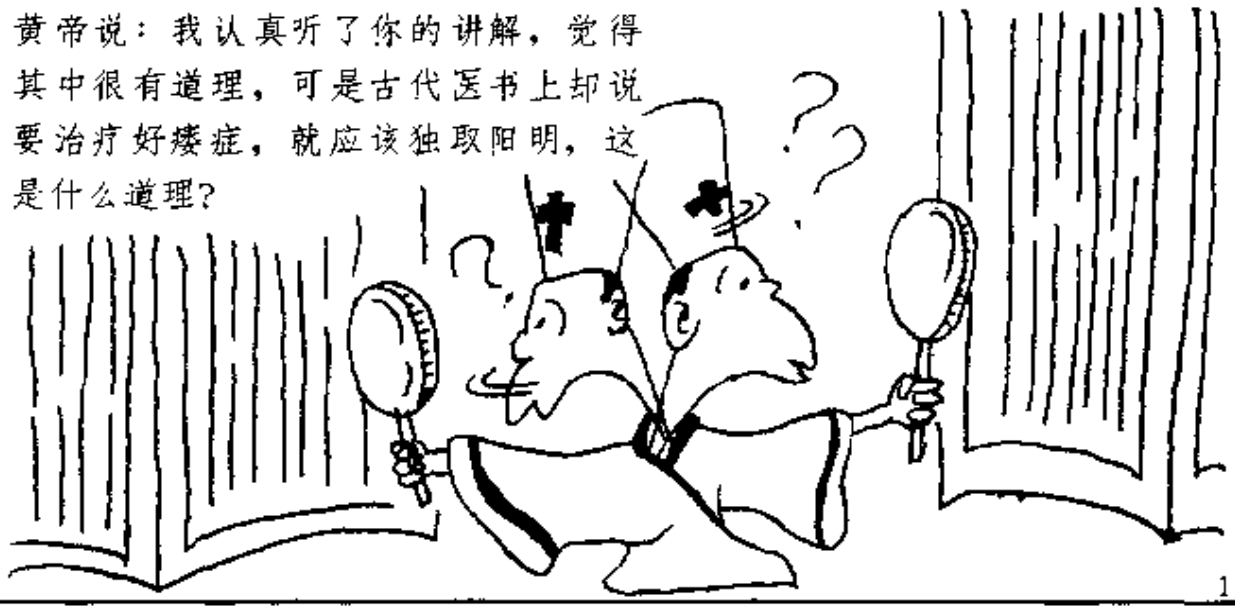


【原文】帝曰：如夫子言可矣，论言治瘧者独取阳明，何也？

岐伯曰：阳明者，五脏六腑之海，主闰宗筋，宗筋主束骨而利机关也。冲脉者，经脉之海也，主渗灌溪谷，与阳明合于宗筋，阴阳揔宗筋之会，会于气街，而阳明为之长，皆属于带脉，而络于督脉。故阳明虚则宗筋纵，带脉不引，故足瘧不用也。

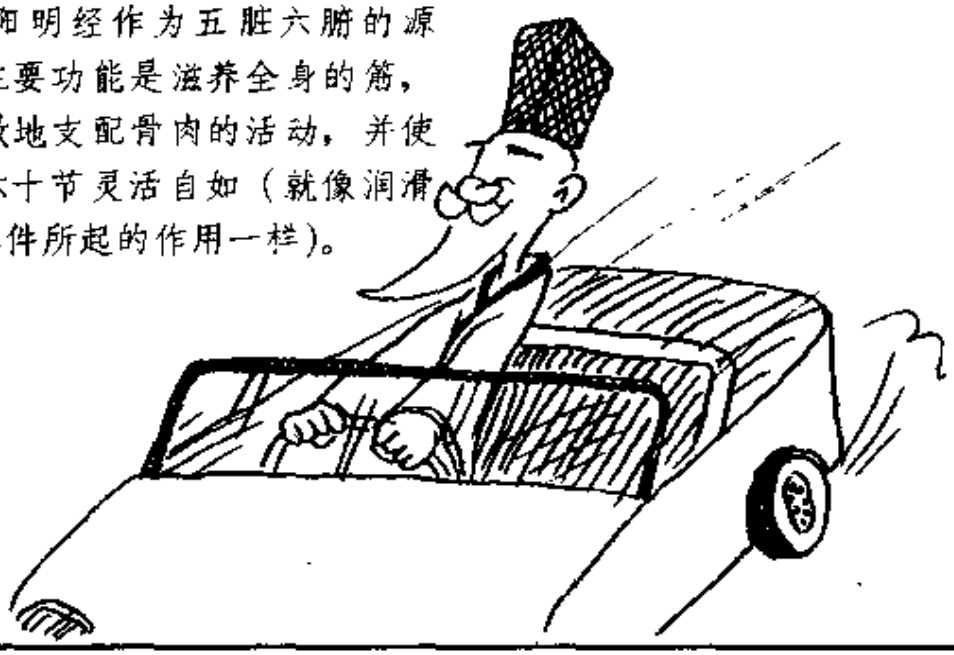


黄帝说：我认真听了你的讲解，觉得其中很有道理，可是古代医书上却说要治疗好瘘症，就应该独取阳明，这是什么道理？



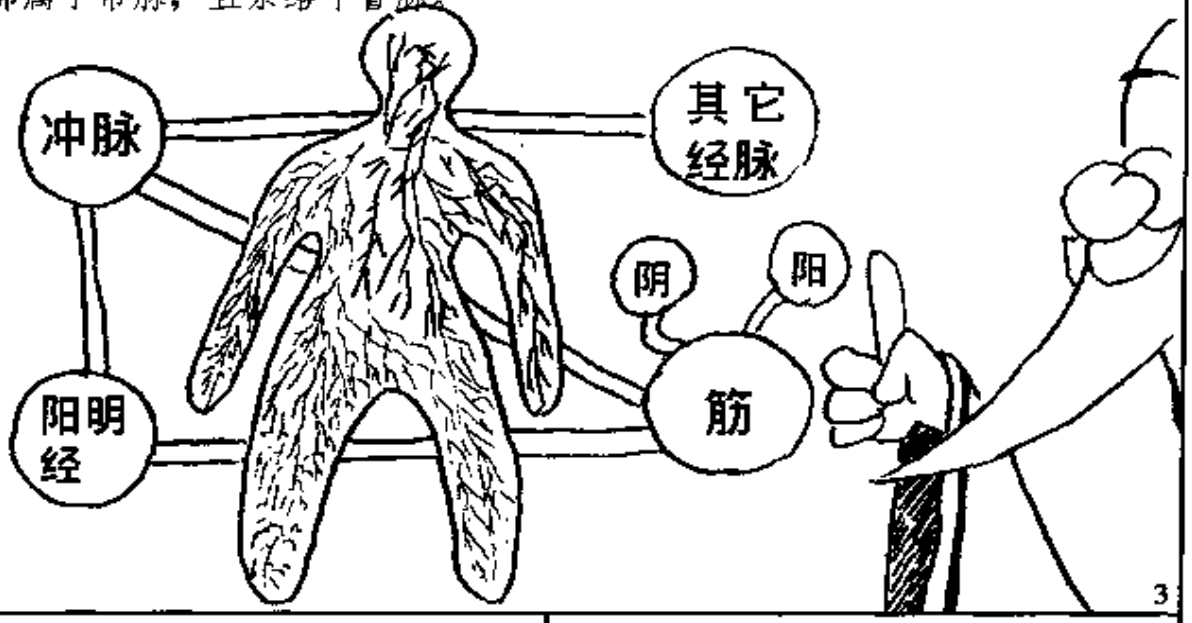
1

岐伯说：阳明经作为五脏六腑的源泉，它的主要功能是滋养全身的筋，使它更有效地支配骨肉的活动，并使全身三百六十节灵活自如（就像润滑剂对汽车零件所起的作用一样）。



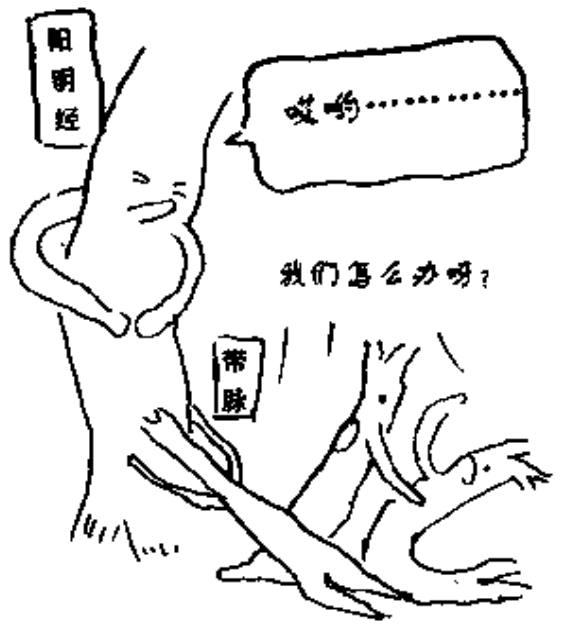
2

冲脉是全身其他经脉的源泉，它在人体内简直是无孔不入，渗透到纹理细密的肌肉腠理，并且能和阳明经一起与全身的筋相连。全身的阴、阳二经都与筋相连，并会合于足阳明经的气街穴，而阳明经是它们的统领，诸经又都属于带脉，且系络于督脉。



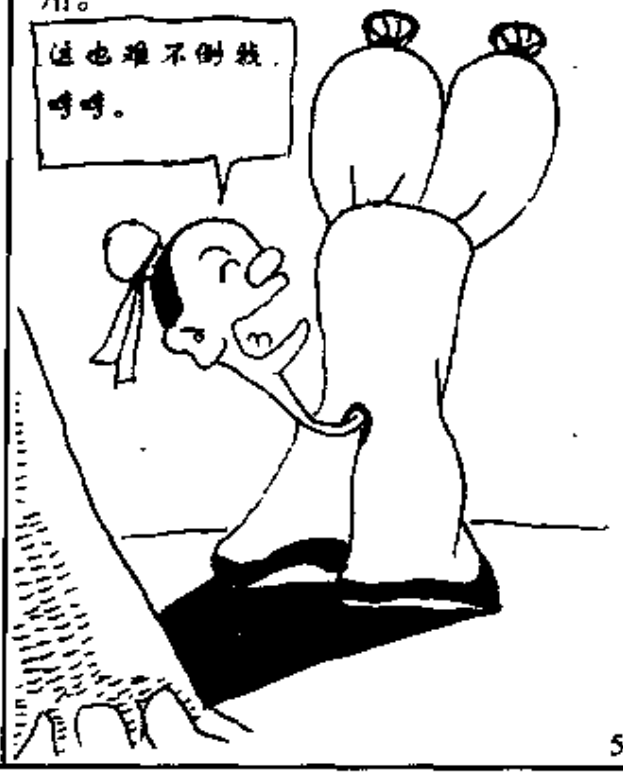
3

所以，若是阳明经亏缺不足，那么由它所统管的全身之筋也就会松弛下去，带脉不能进行有效的收敛。



4

那么由它所约束的足部就会变得痿弱不堪，不能发挥正常的行走作用。



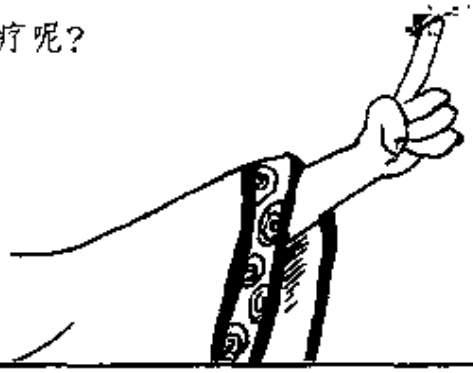
5



【原文】帝曰：治之奈何？
岐伯曰：各补其荥，而通其俞，调其虚实，和其逆顺，筋、脉、骨、肉各以其时受月，则病已矣。
帝曰：善。

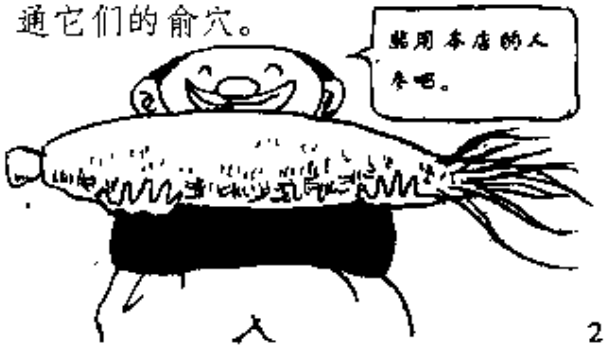


黄帝说：对这样的病应该如何着手治疗呢？



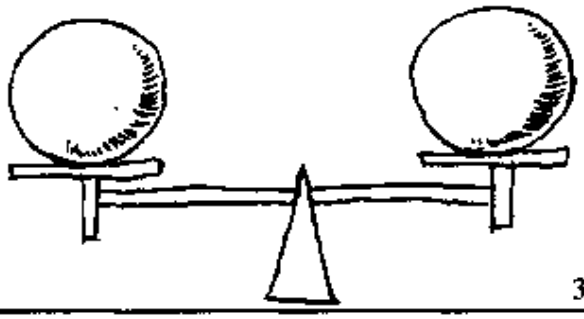
1

岐伯说：滋补全身经脉的荥穴，疏通它们的俞穴。



2

使得原有虚实相偏的脉气平衡过来，并使它们逆、顺调和。



3

不管是筋、脉还是骨肉，它们都有各自相应的脏器，若是在该脏器所主的月分里进行治疗，病情很快就会好转。



4

例如：肝主筋，而肝与四时的春天相对应，所以春天是治疗筋痿的最佳时刻。



5

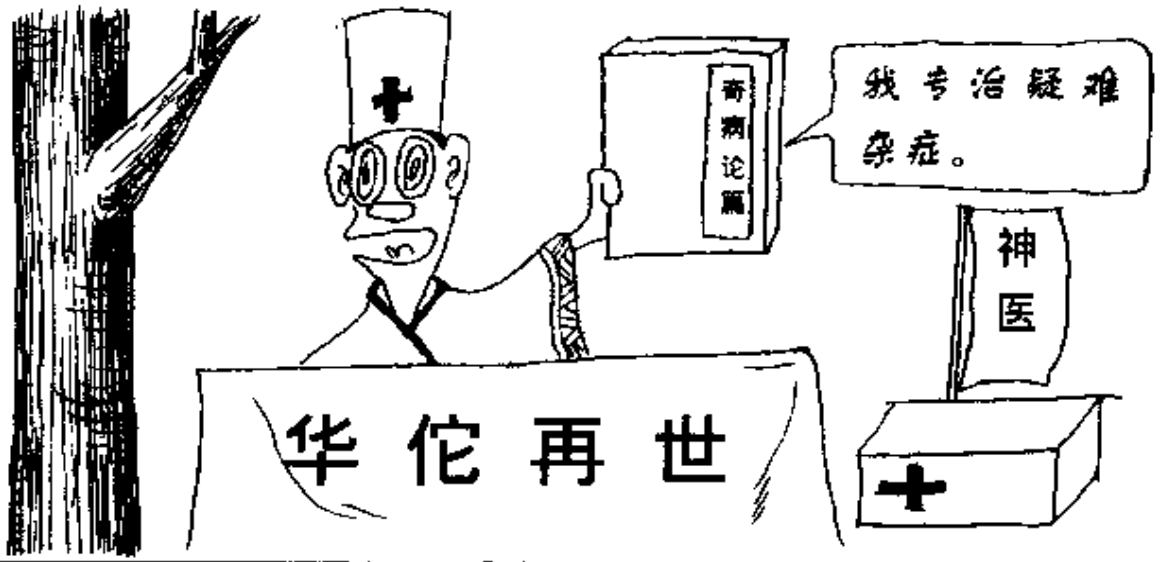
黄帝说：说得好！



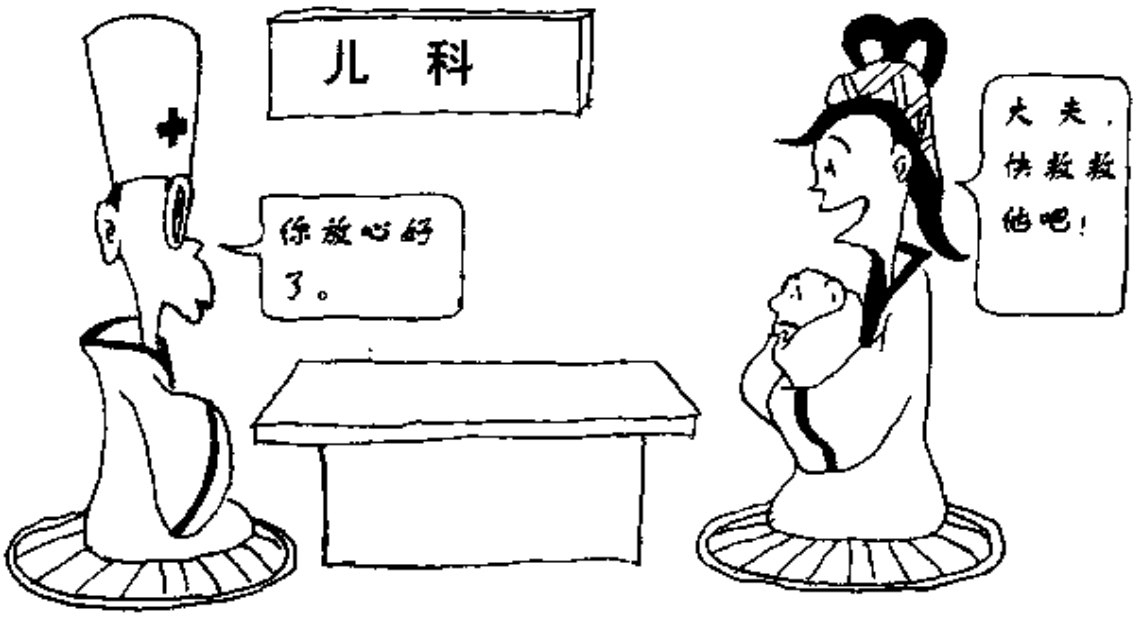
6

【奇病论篇】

本篇主要论述了各种不常见，又不易诊治的奇病、怪病。分析它们的病因、病状和治疗方法。主要列举了怀胎九个月而突然变得说话没有声音、息积、伏梁、瘅筋、厥逆所引发的头痛、胆瘅、癫病、胎病、肾风等病的发病原因、症状、病理及其治疗方法。



值得注意的是：本篇提到了幼儿先天性癫痫病，这是中医发展史上有关先天性疾病的最早记载，为寻找病发原因提供了另一种可能，对后世有关遗传性疾病的研究具有十分重大的意义。



【原文】黄帝问曰：人有重身，九月而瘖，此为何也？

岐伯对曰：胞之络脉绝也。

帝曰：何以言之？

岐伯曰：胞络者，系于肾，少阴之脉，贯肾系舌本，故不能言。

帝曰：治之奈何？

岐伯曰：无治也，当十月复。《刺法》曰：无损不足、益有余，以成其瘖，然后调之。所谓无损不足者，身羸瘦，无用镵石也。无益其有余者，腹中有形而泄之，泄之则精出而病独擅中，故曰瘖成也。

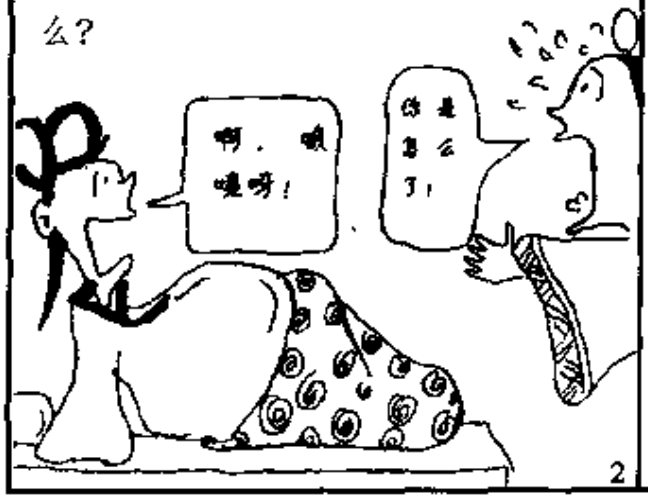


黄帝问道：前面我向你问到的都是一些常见的疾病，都可以用常理去解释，接下来我可要向你询问些不合常理的疑难病症了。



1

譬如：有妇女怀孕九个月了，突然变得说话发不出声音来，这是为什么？



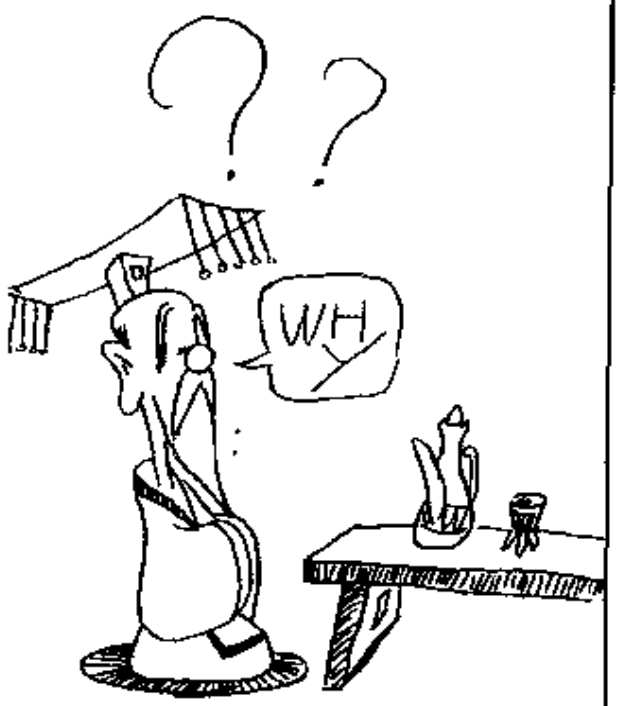
2

岐伯说：这是因为子宫里的络脉受到胎儿的压迫而阻塞的缘故。



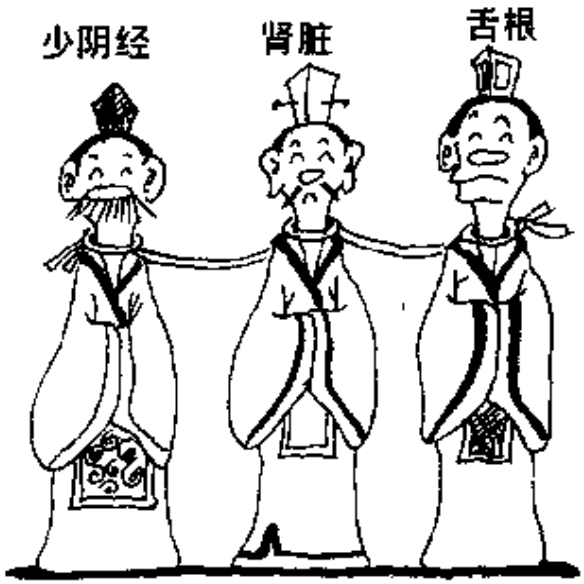
3

黄帝说：你能讲讲其中的道理吗？



4

岐伯说：子宫里的络脉属于少阴经，与肾脏相连，而肾脏是与舌根相连的。



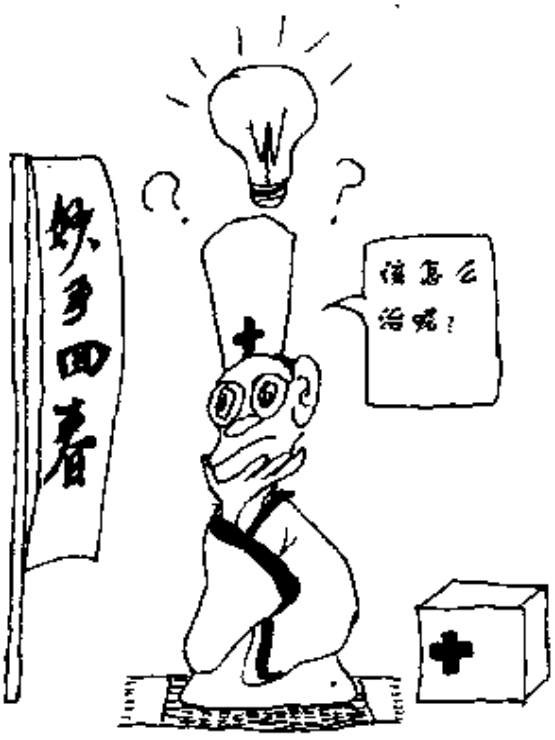
5

当子宫里的络脉受到挤压的时候就会影响到舌根，会出现说话发不出声音的症状。



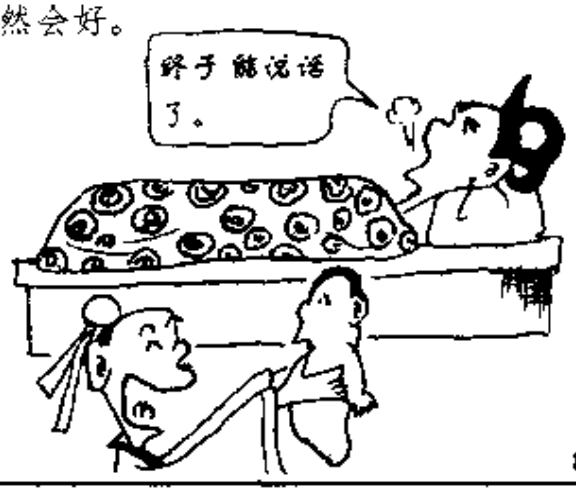
6

黄帝说：对这种病应该怎样治疗？



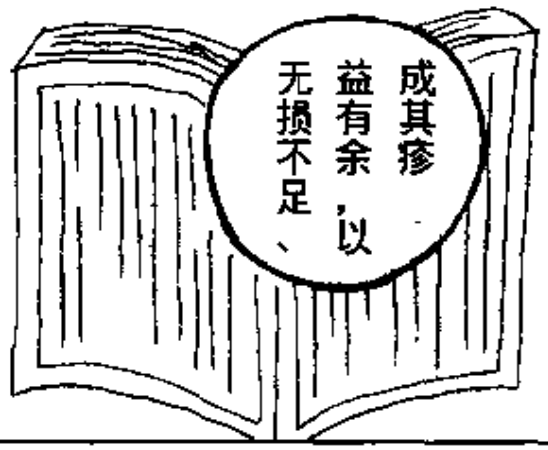
7

岐伯说：无法治疗，也根本不用治疗，等到小孩生下来，这种病就自然会好。



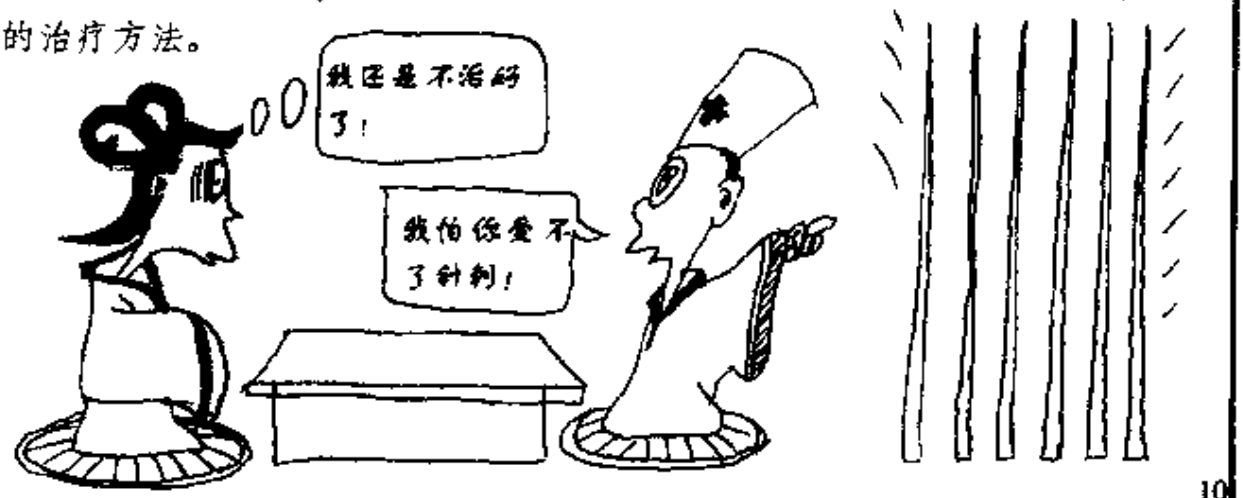
8

《刺法》上说：不要去损伤“不足”，也不要去补益“有余”，否则就容易导致病变。



9

所谓“无损不足”就是指对于身体单薄羸弱的人不能用针刺、砭石等泄泻的治疗方法。



10

所谓“无益有余”就是指对于怀孕的人不能妄用攻下的方法进行治疗，那样会使体内的精气耗散而病气独自盘踞其中，容易形成症瘕一类的疾病。



12

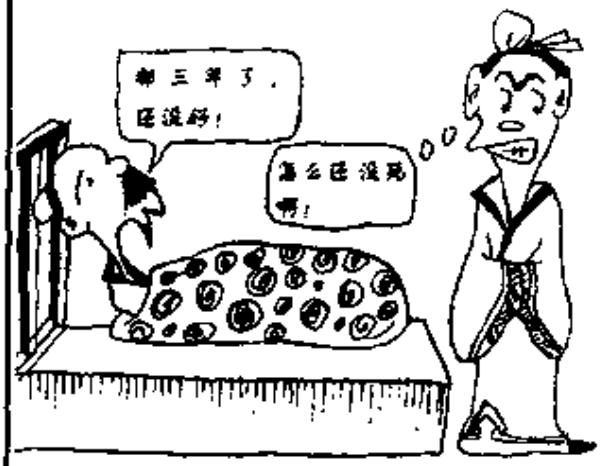


【原文】帝曰：病胁下满，气逆，二、三岁不已，是为何病？

岐伯曰：病名曰息积，此不妨于食，不可灸刺，积为导引服药，药不能独治也。



黄帝说：有一种病，患者感到胁下胀满气逆，两三年都不见好转，这是什么病？



1

岐伯说：这种病叫息积，对日常饮食起居并没有什么妨碍。



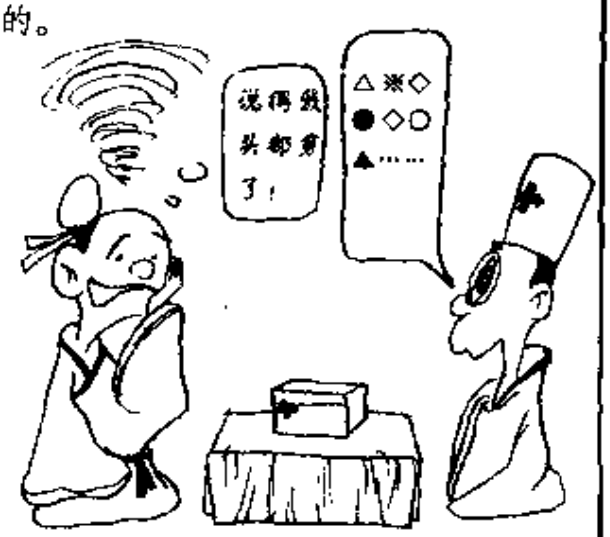
2

不能用艾灸、针刺的方法进行治疗。



3

应该进行长期的心理疏导，使得血气通畅，辅以药物治疗，单独运用药物进行治疗是起不了什么作用的。



4



【原文】帝曰：人有身体髀股䯒皆肿，环齐而痛，是为何病？
岐伯曰：病名曰伏梁。此风根也，其气溢于大肠，而着于肓，肓之原在齐下，故环齐而痛也。不可动之，动之为水溜涩之病也。

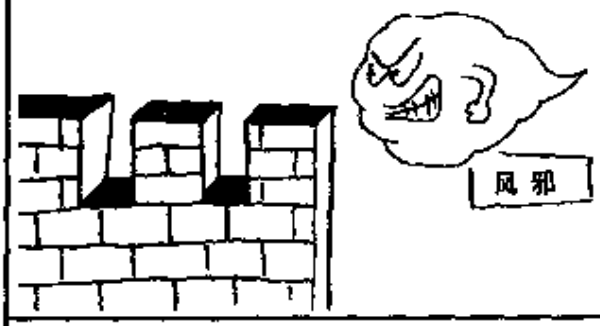


黄帝说：有患者的髀部、大腿、小腿都肿得厉害，而且环绕着肚脐的部位都感到痛，这是什么病？



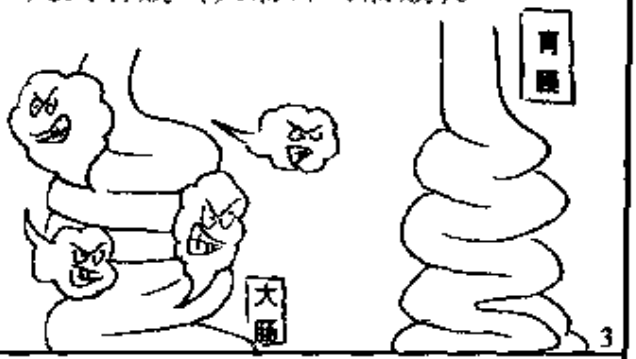
1

岐伯说：这种病叫伏梁，这是由风邪入侵所导致的。



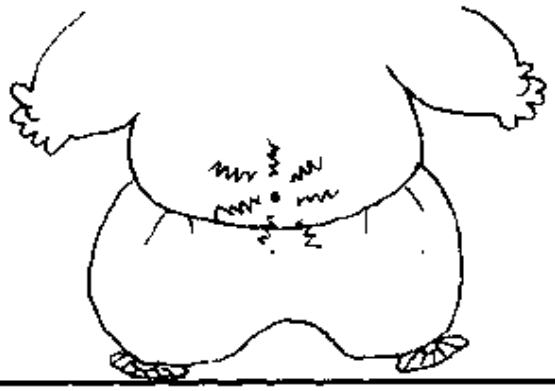
2

风邪充溢在大肠的周围，后来会蔓延到肓膜（大肠外的肠膜）。



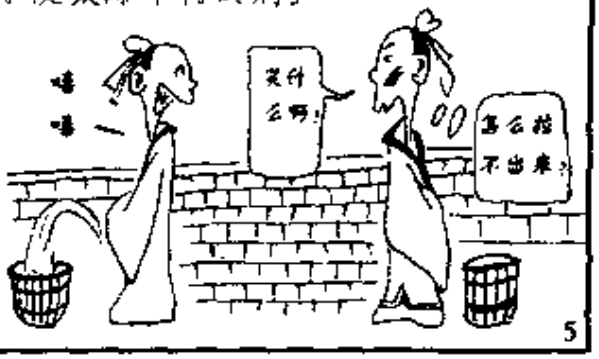
3

而肓膜的根源在肚脐的下方，所以患了伏梁病，肚脐周围会感到痛。



4

对这种病千万不能采用攻下的方法进行治疗，否则会扰动脏腑，导致小便凝滞不畅的病。



5



【原文】帝曰：人有尺脉数甚，筋急而见，此为何病？
岐伯曰：此所谓瘛筋，是人腹必急，白色黑色见，则病甚。

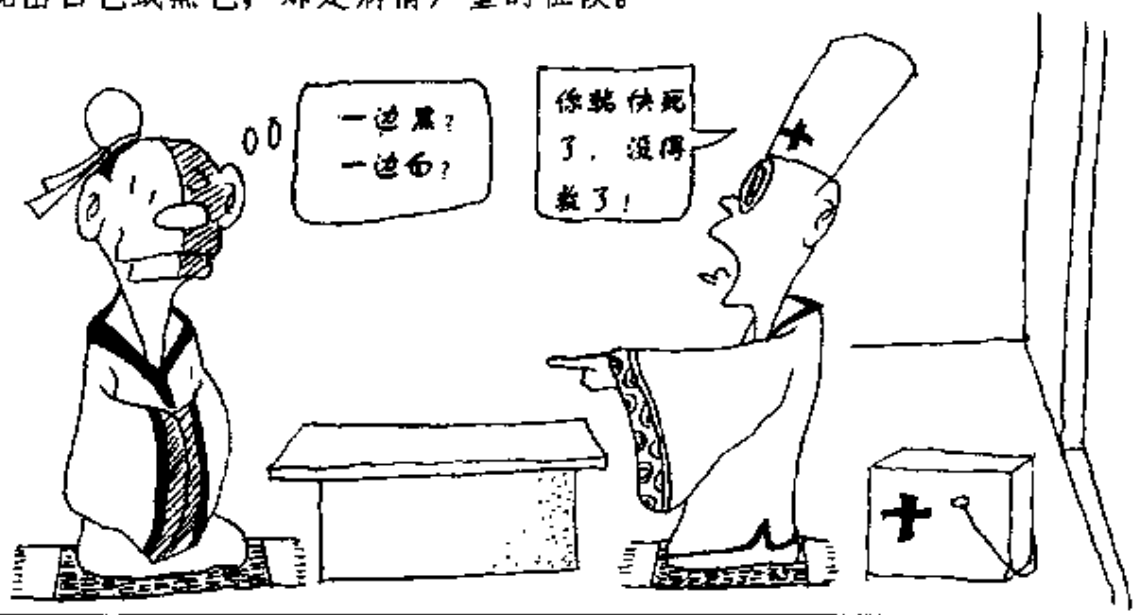


黄帝问道：有的人尺部脉跳动得很快、很有力。筋脉拘急而显露出来，这是什么病？



1

岐伯说：这就是所谓的“瘛筋病”，患者会感到腹部拘急难受。如果脸色呈现出白色或黑色，那是病情严重的征候。



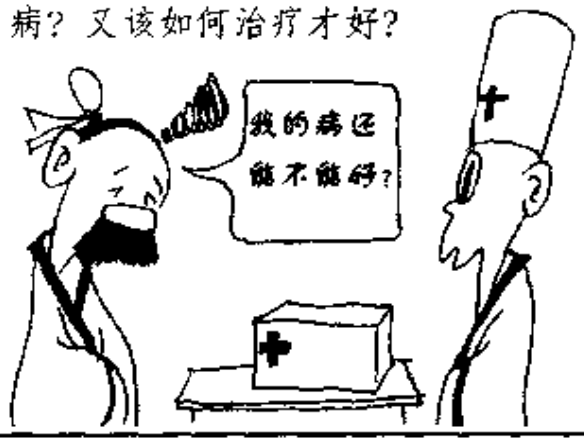
2



【原文】帝曰：人有病头痛以数岁不已，此安得之？名为何病？岐伯曰：当有所犯大寒，内至骨髓，髓者以脑为主，脑逆，故令头痛，齿亦痛，病名曰厥逆。帝曰：善。



黄帝说：有人患了多年的头痛病，总不见好转，这到底患的是什么病？又该如何治疗才好？



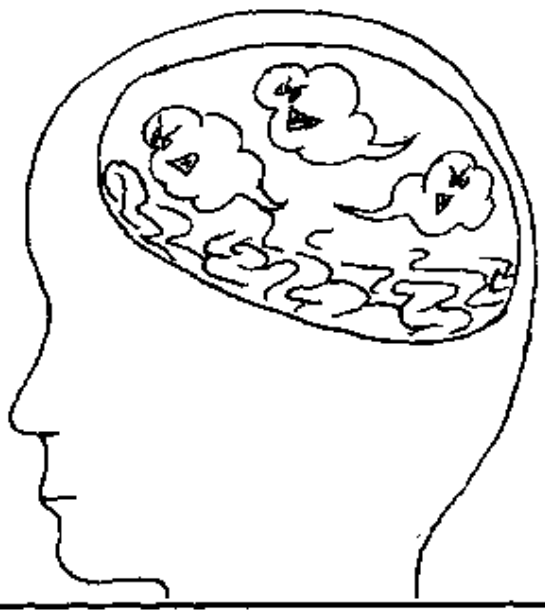
1

岐伯说：这是因为体内遭受了非常恶劣的寒气所引起的。



2

寒气深入骨髓，而骨髓与大脑相通并由其主宰，所以寒邪就会顺着骨髓扩散到大脑。



3

脑部受到这种逆冲寒邪的伤害，自然就会感到疼痛，而且还会引发牙齿的剧痛。这种病叫厥逆。



4



黄帝说：说得好！

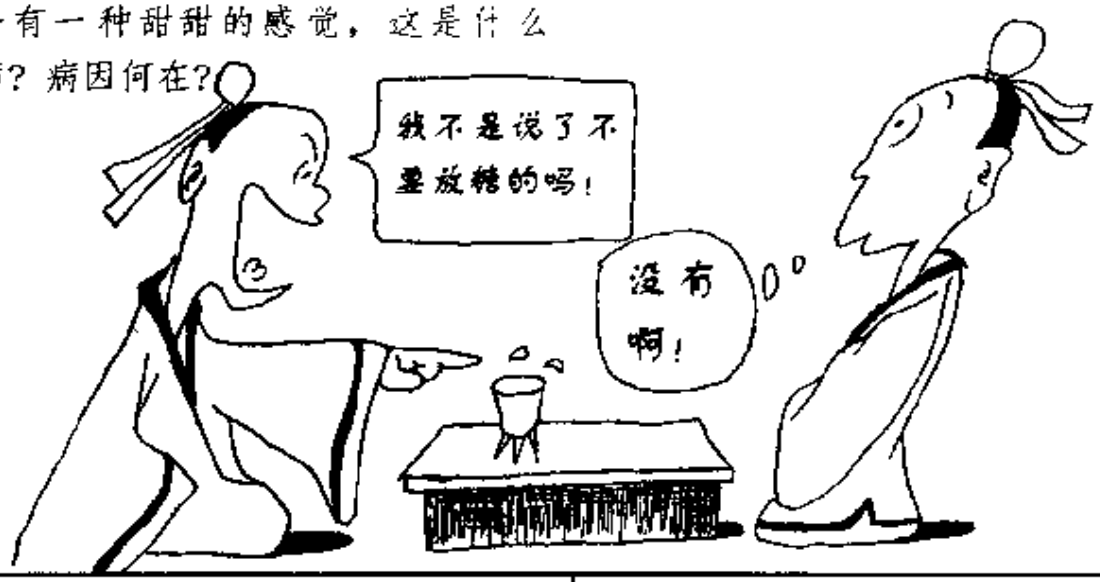


【原文】帝曰：有病口甘者，病名为何？何以得之？

岐伯曰：此五气之溢也，名曰脾瘅。夫五味入口，藏于胃，脾为之行其精气，津液在脾，故令人口甘也。此肥美之所发也，此人必数食甘美而多肥也，肥者令人内热，甘者令人中满，故其气上溢，转为消渴。治之以兰，除陈气也。

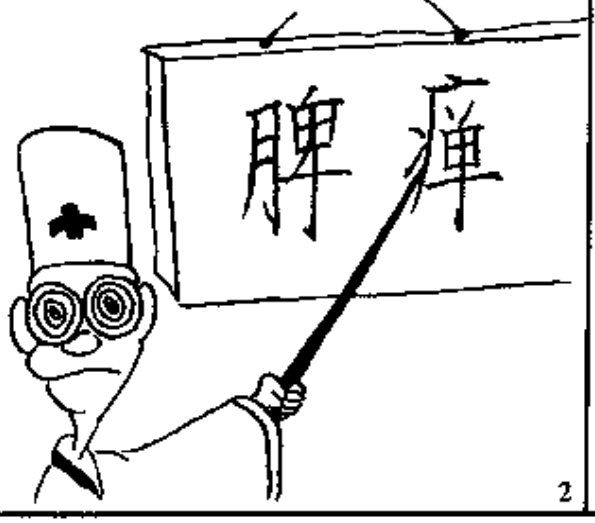


黄帝说：有一种怪病，患者的口里会有一种甜甜的感觉，这是什么病？病因何在？



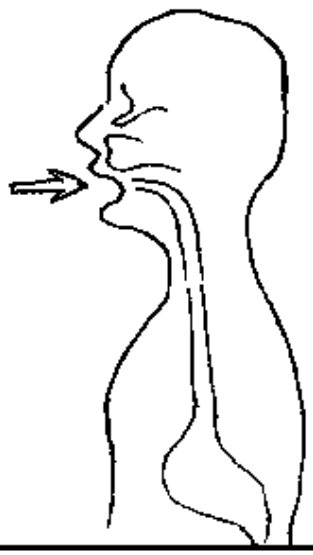
1

岐伯说：这是因为五味之气向上泛溢所导致的，病名叫做脾瘅。



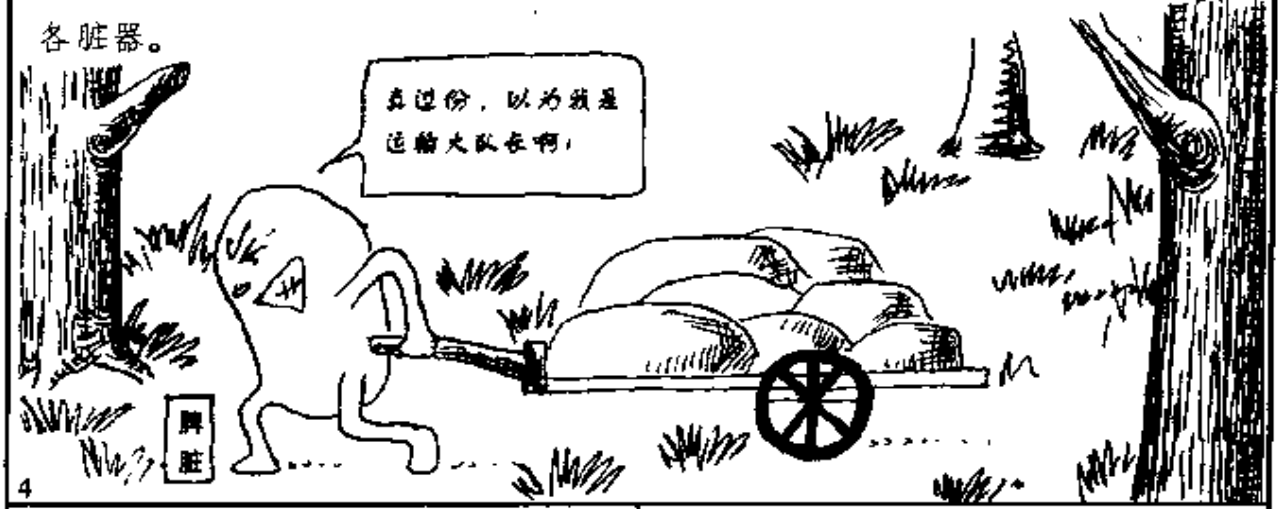
2

五味食物咀嚼后进入胃部，

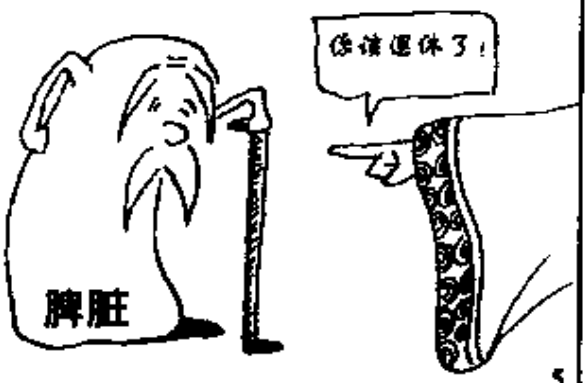


3

脾脏不但为它提供辅助消化的津液，还负责将食物营养中生成的精气运往各脏器。



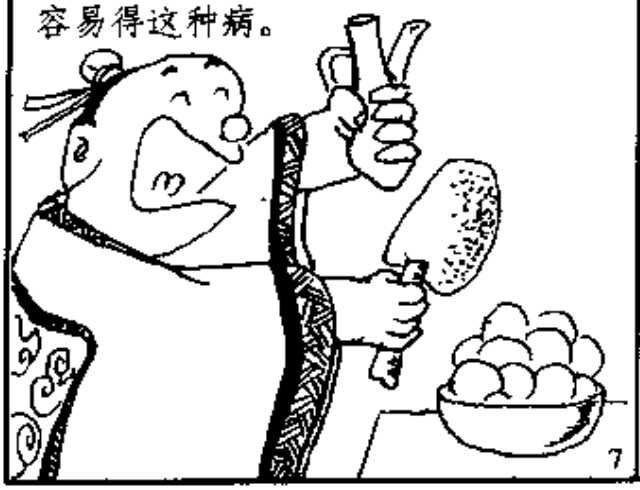
一旦脾脏功能失调，造成津液向上泛涌，就会把五谷之味带到口中，因此嘴里就会留有甜味。



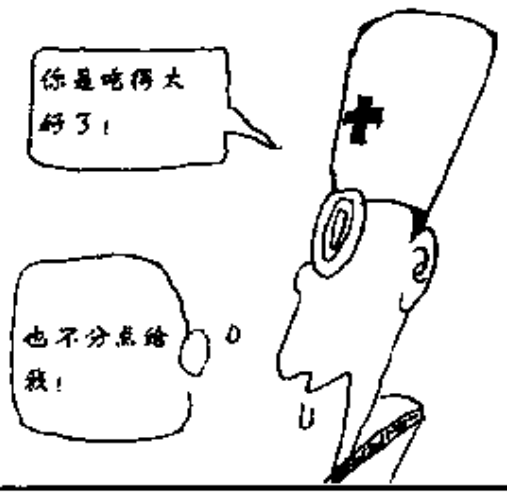
当然，吃喝讲求粗茶淡饭的人是不会患这种病的。



只有那些饮食非常讲究，吃喝精美，喜欢食用甜美肥脂食物的人很容易得这种病。



要知道，好的食物吃多了也会损伤身体。

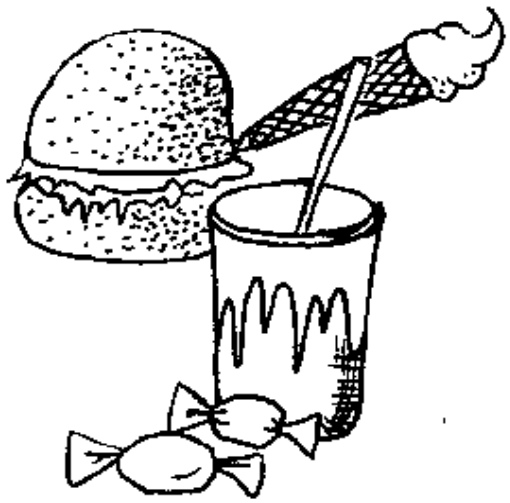


油脂食物令人产生过多的内热。



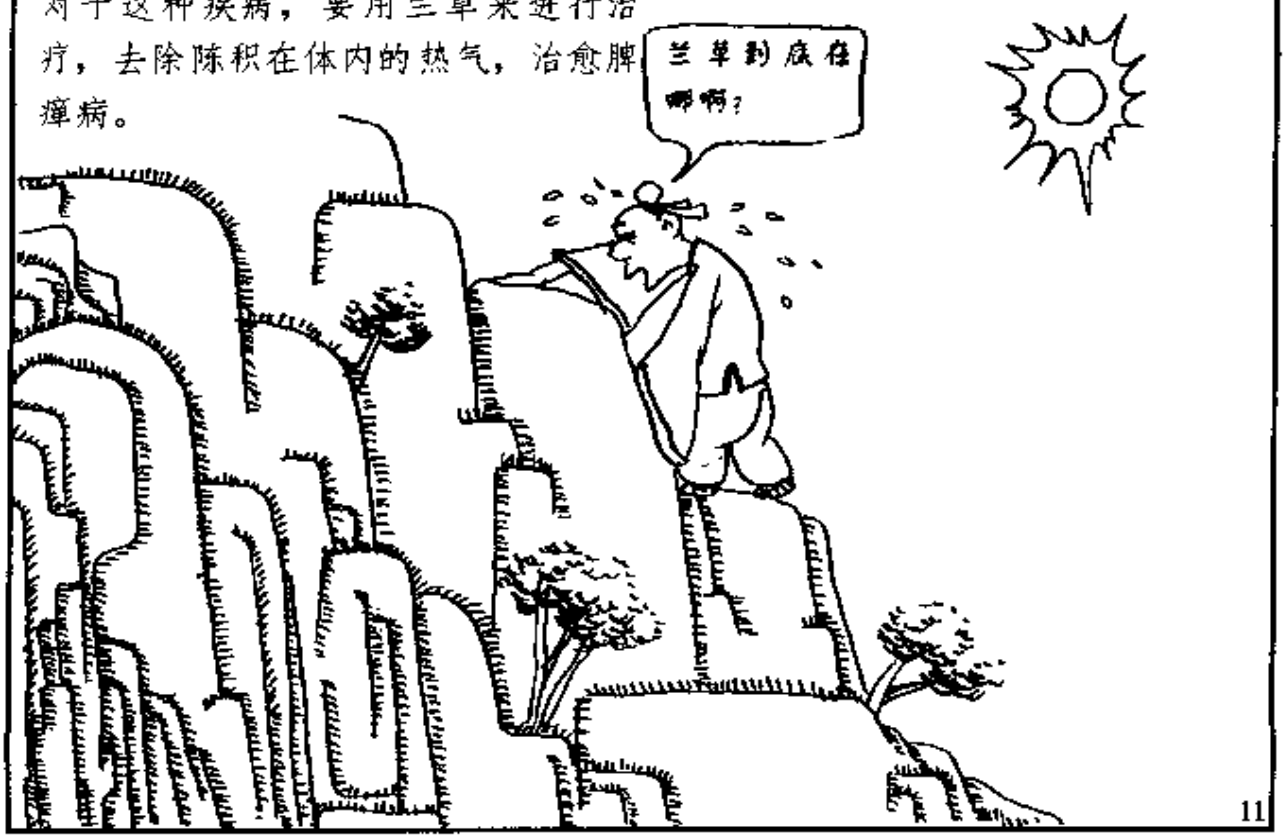
9

甜腻的食物令人脘腹胀闷，使得热气上冲，造成消渴症状。



10

对于这种疾病，要用兰草来进行治疗，去除陈积在体内的热气，治愈脾瘅病。



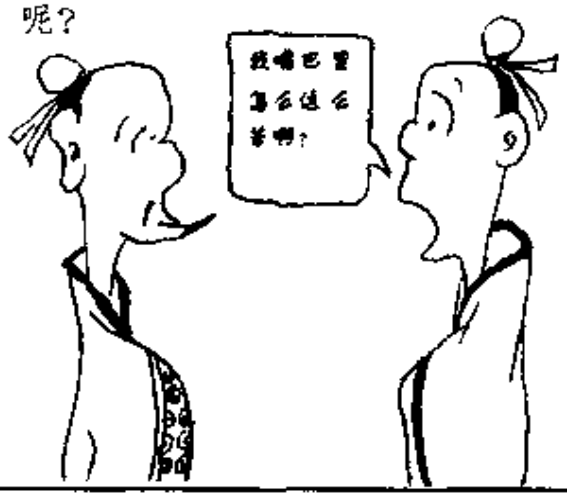
11



【原文】帝曰：有病口苦，取阳陵泉，口苦者，病名为何？何以得之？岐伯曰：病名曰胆瘅。夫肝者，中之将也，取决于胆，咽为之使。此人者，数谋虑不决，故胆虚，气上溢而口为之苦。治之以胆募、俞，治在《阴阳十二官相使》中。



黄帝说：有一种疾病，患者会感到口苦，这叫什么病？是怎样形成的呢？



1

岐伯说：这种病叫做胆瘅。



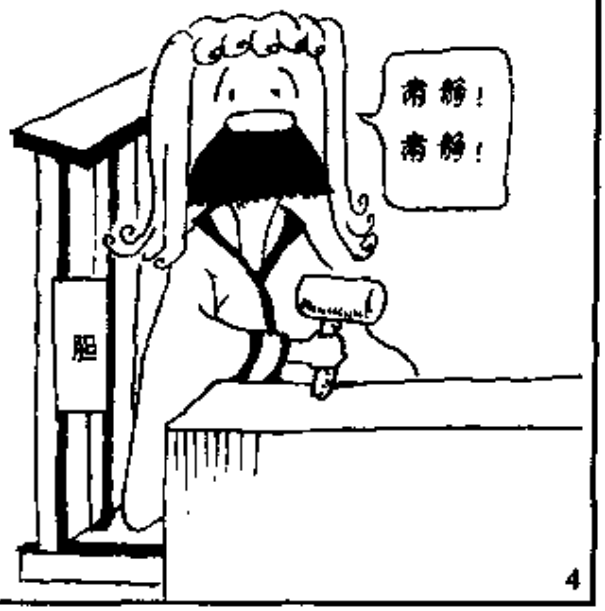
2

肝对于人体的作用正如负责谋略的将军。



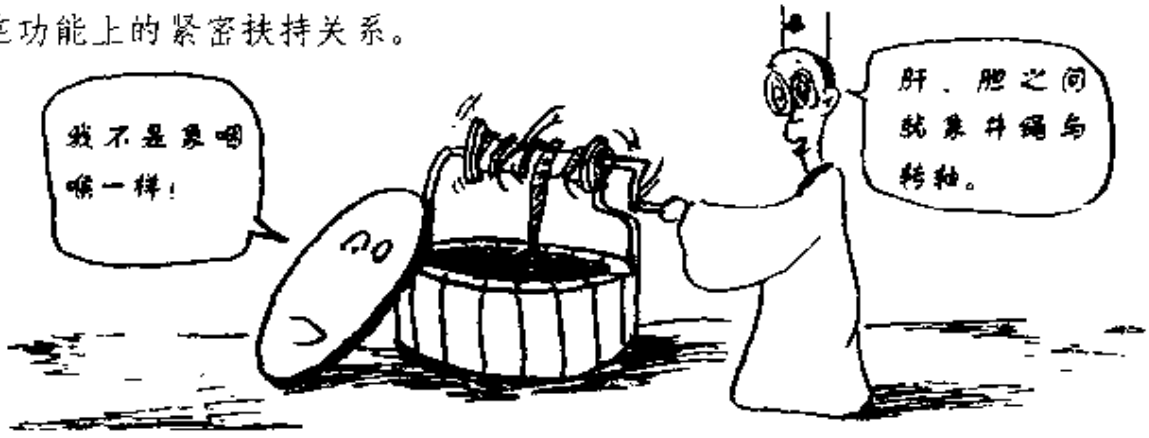
3

胆则是负责主持公理，决断公道的法官。



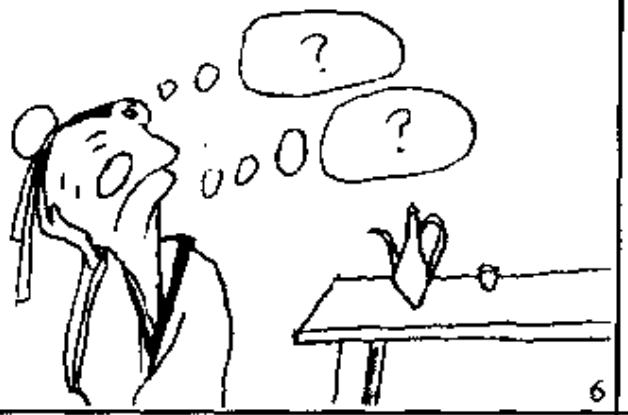
4

咽喉是辅佐肝、胆的特使。我们平常会讲到“肝胆相照”，由此可见肝与胆在功能上的紧密扶持关系。



5

如果有人在现实生活中，动用肝脏对各种各样繁杂的事情进行思虑，但却迟迟不能决断。



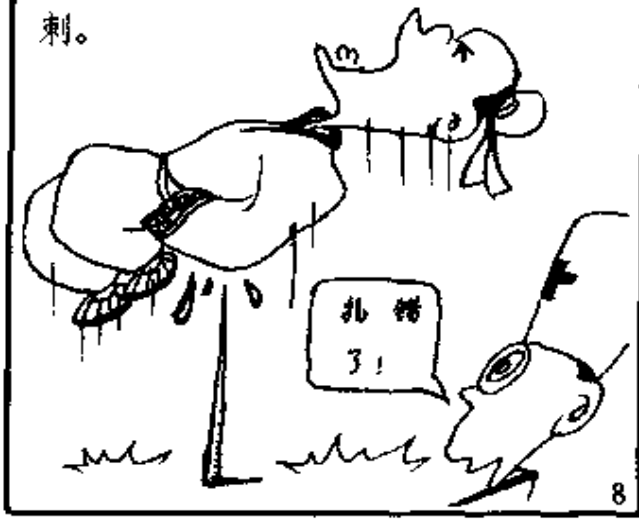
6

这就造成胆内虚空，胆汁向上泛滥，口部就会感受到苦味。



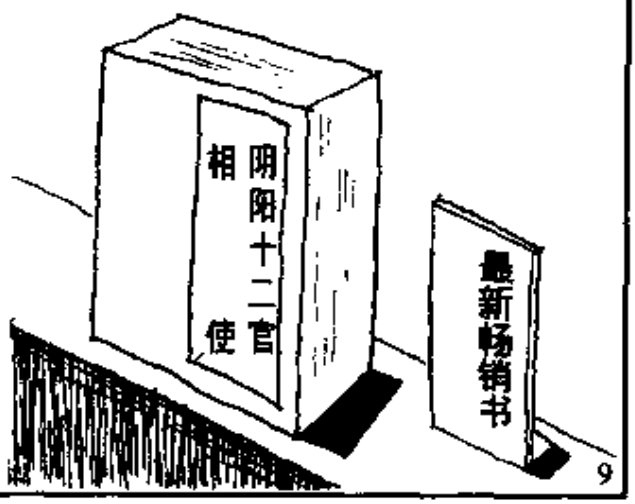
7

对于这种疾病的治疗要对胆募穴（注25）和胆俞穴（注26）进行针刺。



8

其中一些主要的治疗原理都在《阴阳十二官相使》里有论述。



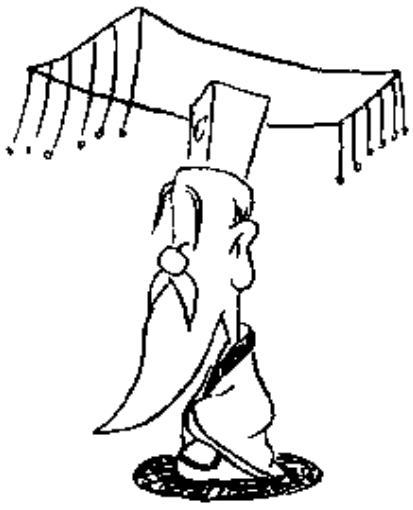
9

【原文】帝曰：有癃者，一日数十溲，此不足也。身热如炭，颈膺如格，人迎躁盛，喘悸，气逆，此有余也。太阴脉微细如发者，此不足也，其病安在？名为何病？

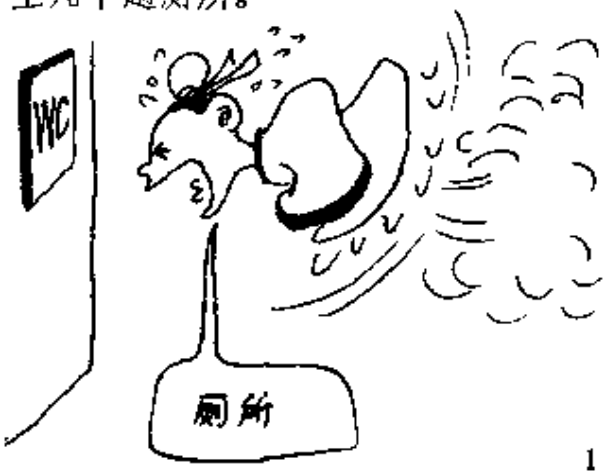
岐伯曰：病在太阴，其盛在胃，颇在肺，病名曰厥，死不治，此所谓得五有余、二不足也。

帝曰：何谓五有余、二不足？

岐伯曰：所谓五有余者，五病之气有余也；二不足者，亦病气之不足也。今外得五有余，内得二不足，此其身不衰不里，亦正死明矣。

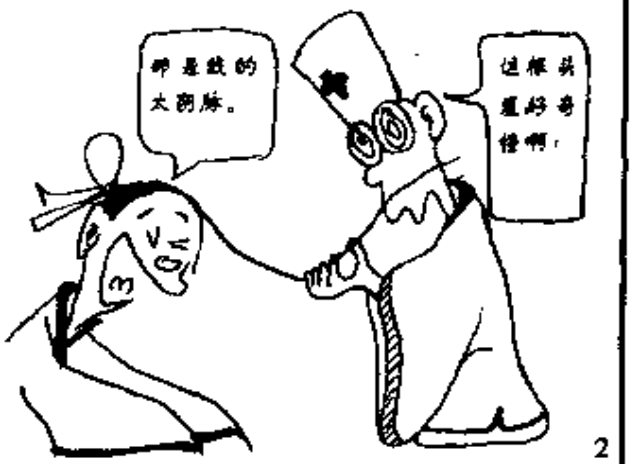


黄帝说：有患者小便不畅，一天要上几十趟厕所。



1

太阴脉十分细微，如同头发一样细小，这是生命力不够旺盛的表现。



2

也有人身体热得像火炭一样，脖子、胸部就像被什么卡住了，有一种不畅快的感觉。



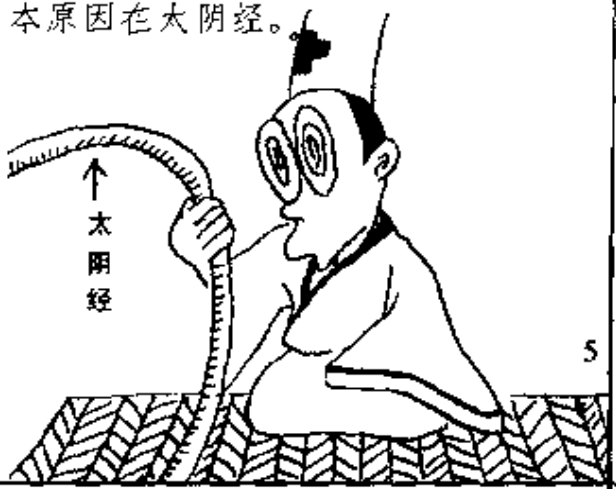
3

人迎脉狂躁旺盛，逆气上冲，整天大口大口地呼吸，这是生命力过旺的表现。这种疾病名叫什么？它又是怎样发生的呢？



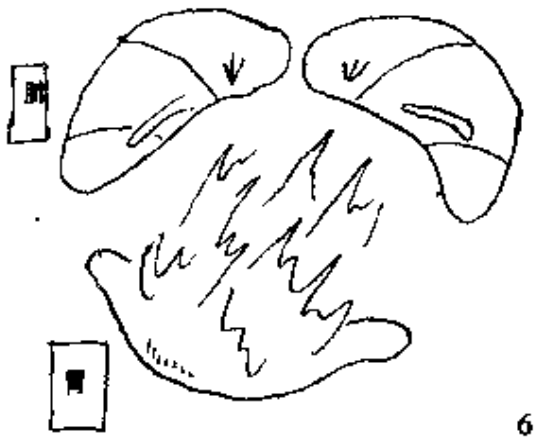
4

岐伯说：这种病叫做厥，病发的根本原因在太阴经。



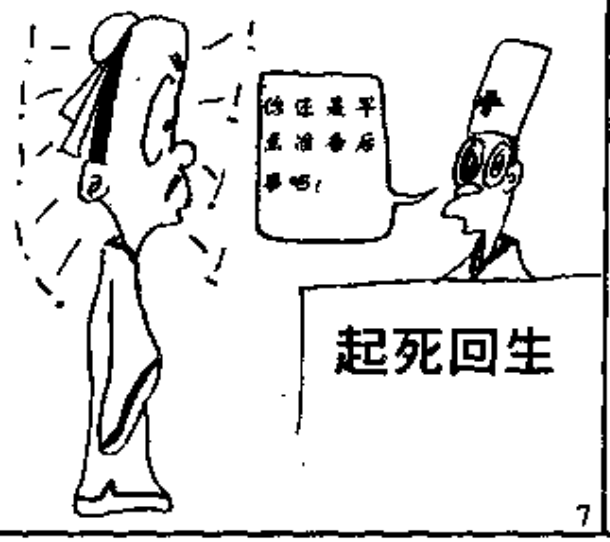
5

由于胃部的火气大过旺盛，就会损伤肺。



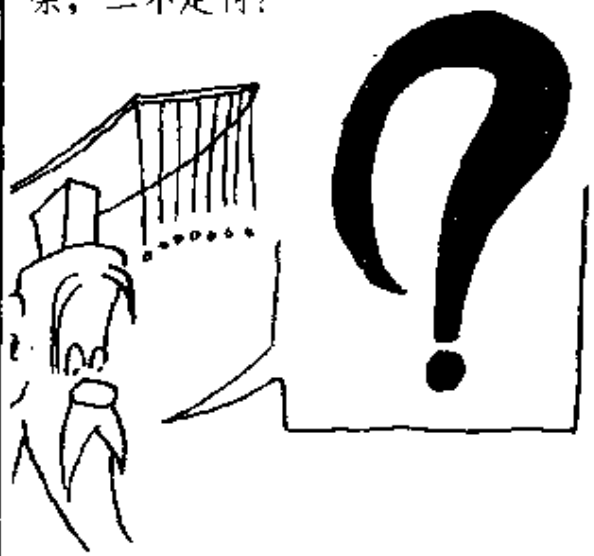
6

这种病属于不治之症。其病名又叫"五有余，二不足"。



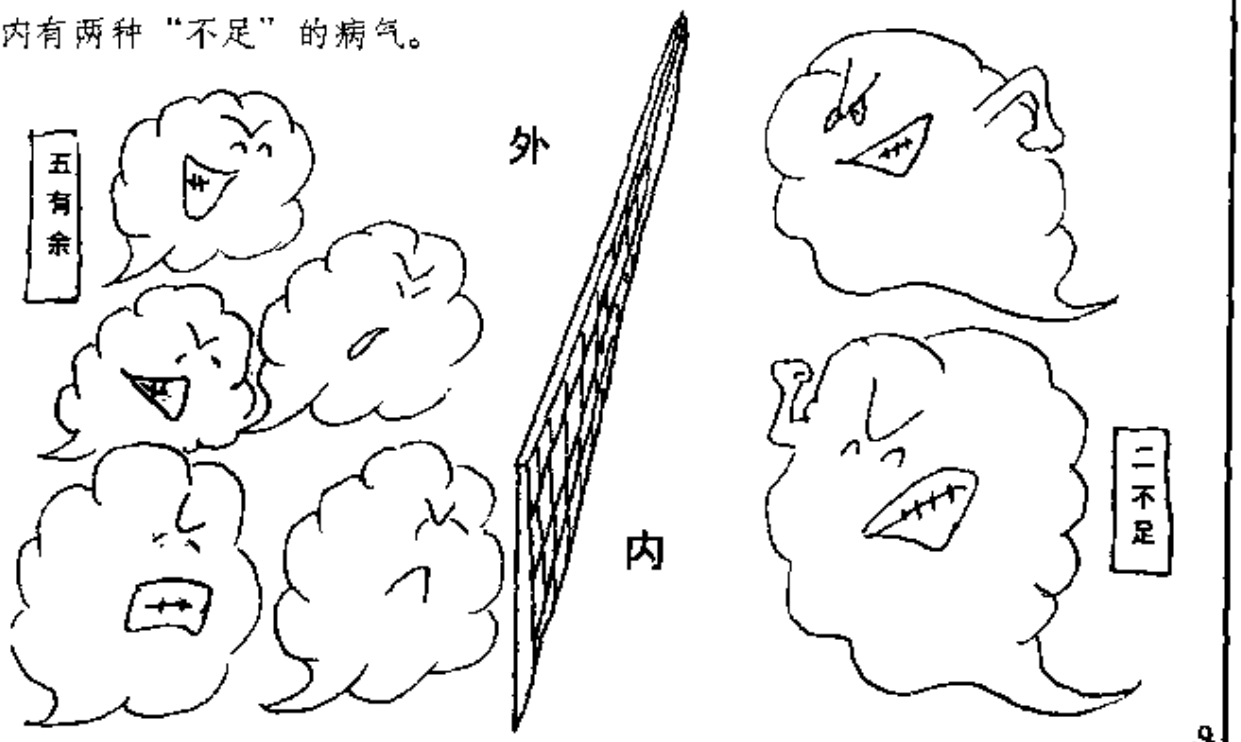
7

黄帝不解地问道：什么叫做五有余，二不足啊？



8

岐伯说："五有余"是指体外有五种"有余"的病气，"二不足"是指体内有两种"不足"的病气。



9

两种病气里外同时存在，使得医生既不能从外面进行治疗。



10

又不能从里面进行治疗，根本就无从下手，所以这属于死症。



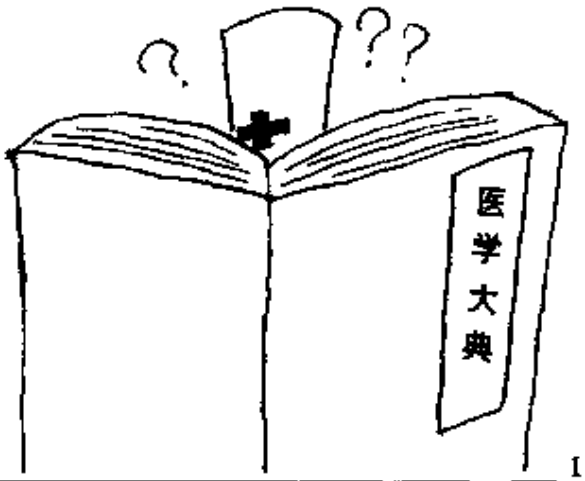
11



【原文】帝曰：人生而有病巅疾者，病名曰何？安所得之？
岐伯曰：病名为胎病，此得之在母腹中时，其母有所大惊，气上而不下，精气并居，故令子发为巅疾也。

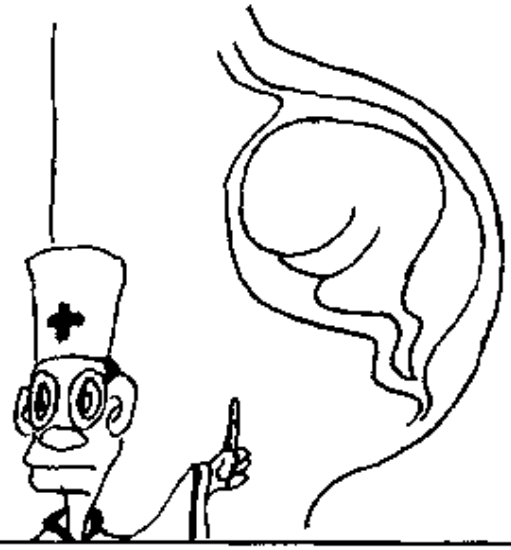


黄帝说：有人生下来就患有癫痫病，这种先天性病我们称之为什么？它是怎样发生的？



1

岐伯说：这种病叫胎病，是在娘胎里酝酿生成的。



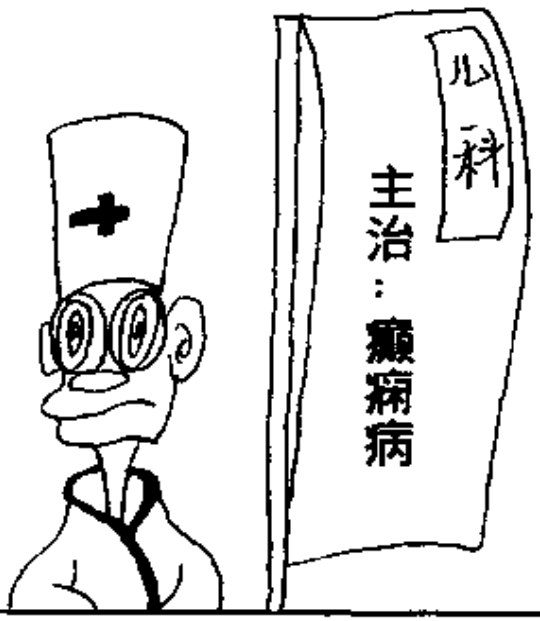
2

当患者的母亲肚子里正怀着他的时候，受到了过度惊吓，使得气逆冲击上下，所有的惊骇之气聚集起来。



3

所以会使她怀的孩子患上癫痫病。



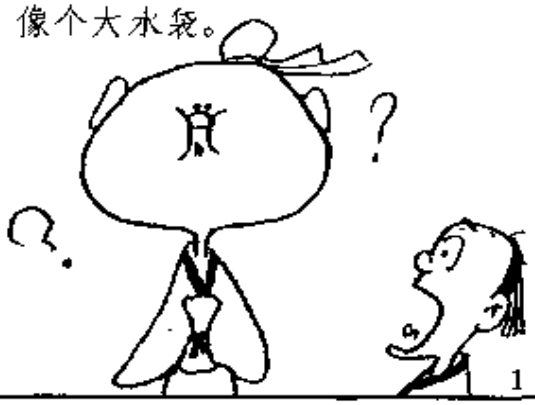
4



【原文】帝曰：有病胠然如有水状，切其脉大紧，身无痛者，形不瘦，不能食，食少，名为何病？
岐伯曰：病生在肾，名为肾风。肾风而不能食，善惊，惊已，心气痿者死。
帝曰：善。



黄帝说：有这样的患者，脸部肿大，像个大水袋。



1

脉搏跳动得非常剧烈紧急，但身上却没有疼痛的感觉。



2

很难进食，饭量极少，但形体也不见消瘦。这是什么病？



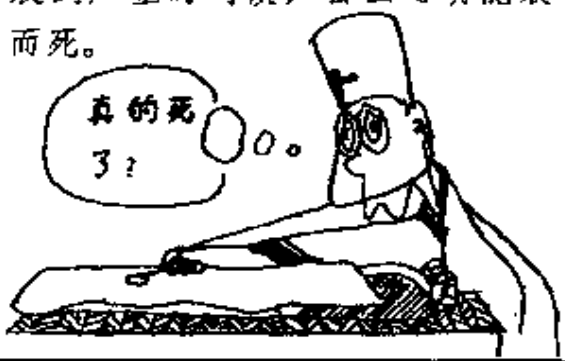
3

岐伯说：这种病名叫肾风，根本病因就在肾脏。



4

患这种病的人很容易受到惊吓，发展到严重的时候，会因心功能衰竭而死。



5



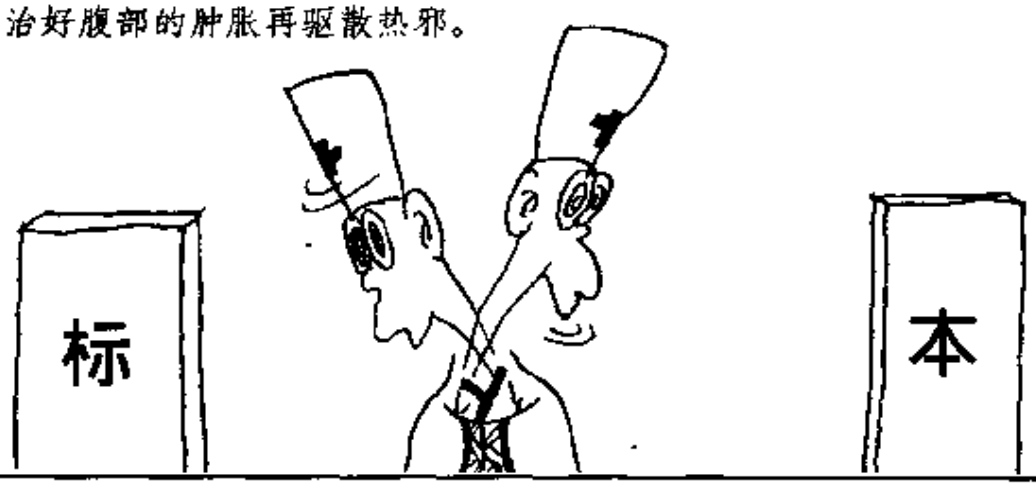
黄帝说：讲得太精彩了！

6

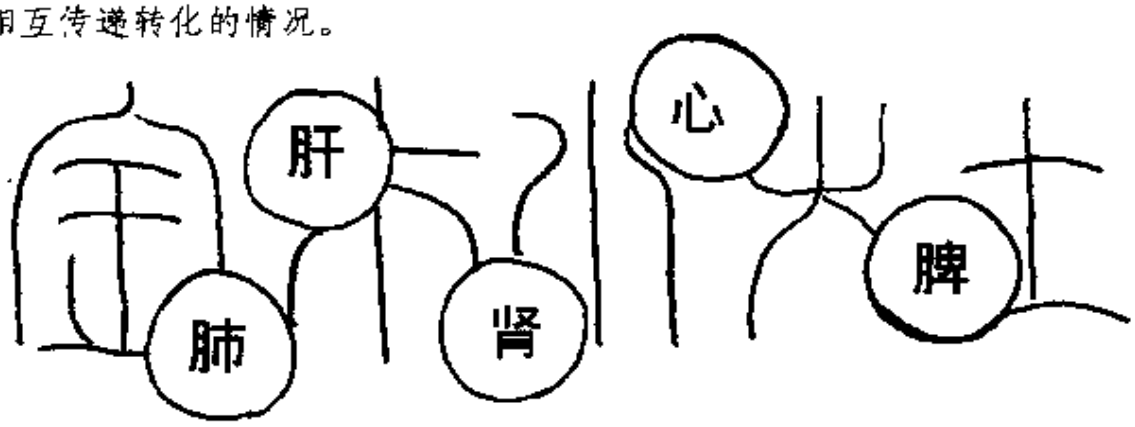
【标本病传论篇】

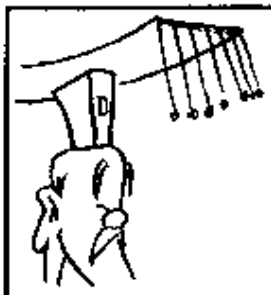
“标”和“本”是两个很有哲学意味的词。当然，此类词语在《黄帝内经》中有很多，而且不只是这些词语，就其核心思想而言，本书都具有明显的道家风格和唯物主义倾向。“标”与“本”则与辩证唯物主义的“现象”与“本质”很相似，只是“现象”与“本质”只作为构成事物的两个方面，没有事理上的因果关系和时间上的先后关系。而“标”与“本”表现在病理方面则是：“标”是疾病后发的症状，“本”是指疾病形成的先决原因。

依据这种“标本”理论也就产生了不同的治疗方法：急性病治标；慢性病治本；不急不慢的相转病状，进行标、本兼治；标病治标，本病治本叫从治，标病治本，本病治标叫做逆治。根据不同的病状进行不同的施治方式。例：先遭受了寒邪，尔后生发为其他疾病就应该以“治本”法先驱散寒邪，再进行治病；如果是先遭受了热邪而导致腹部肿胀，则用“治标”法，先治好腹部的肿胀再驱散热邪。



另外，本篇还根据五行相生相克的道理，对应地分析了五脏六腑的疾病相互传递转化的情况。





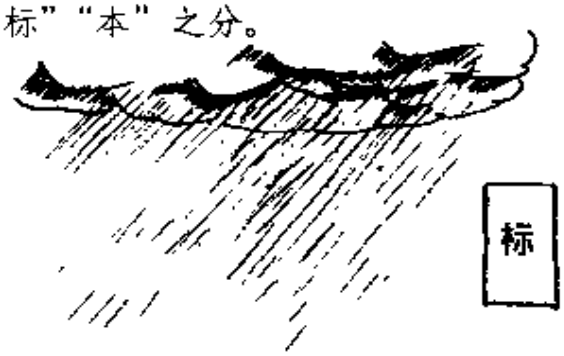
【原文】黄帝问曰：病有标本，刺有逆从，奈何？岐伯对曰：凡刺之方，必别阴阳，前后相应，逆从得施，标本相移。故曰：有其在标而求之于标，有其在本而求之于本，有其在本而求之于标，有其在标而求之于本，故治有取标而得者，有取本而得者，有逆取而得者，有从取而得者。故知逆与从，正行无问，知标本者，万举万当；不知标本，是谓妄行。



黄帝问道：任何事物都由现象和本质共同构成，我们把现象称之为“标”，把本质称之为“本”。疾病也同样有“标”“本”之分。



本



标



1

内在的病变作为疾病生成的起始原因我们称之为本。



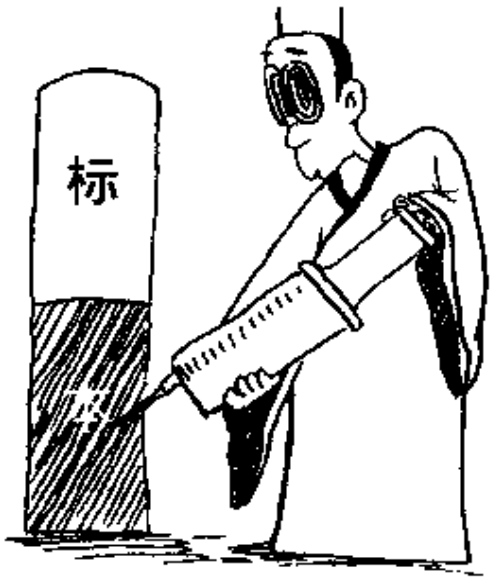
2

病发后，人们可以直观感受到的病后症状我们称之为“标”。



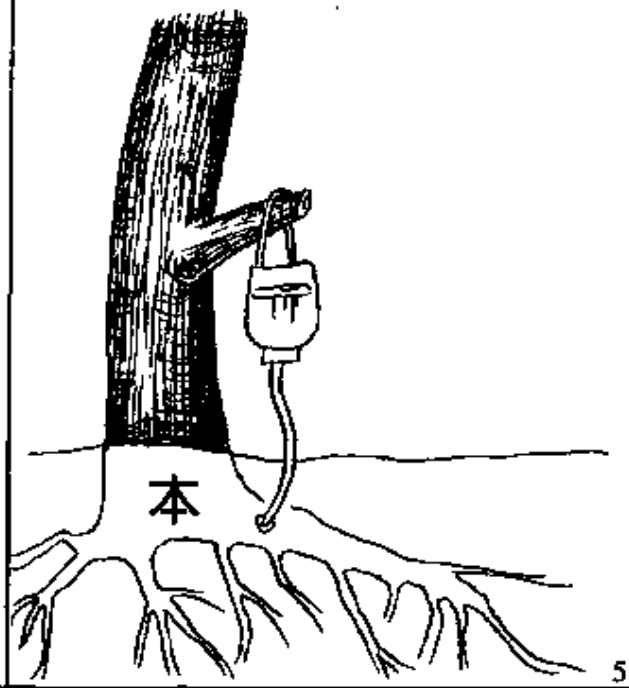
3

对于不同的病可以运用不同的治疗方法，如果病在“标”，我们从“本”处进行治疗，这叫逆治。

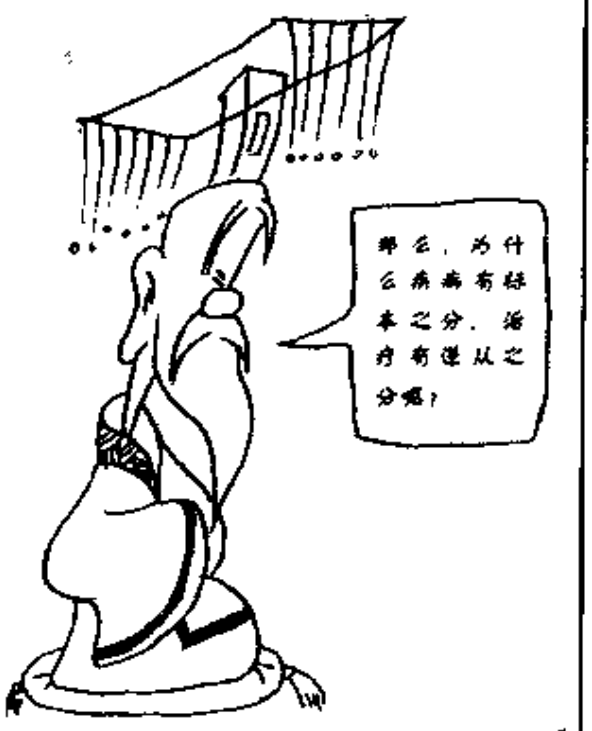


4

如果病在“本”，我们就从“本”处进行治疗，那就是从治。

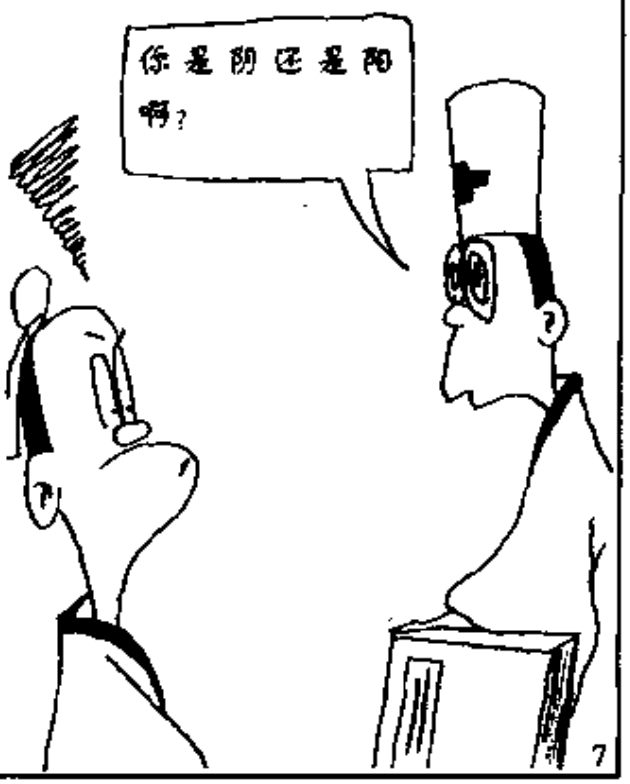


5



6

岐伯说：要对患者进行针刺治疗，必须得先判断疾病是阴还是阳。



7

将发病的前期症状和后期症状联系起来，根据病情来选择是逆治还是从治，是治标还是治本。



8

有的病在标处，那就从标处进行治疗。



9

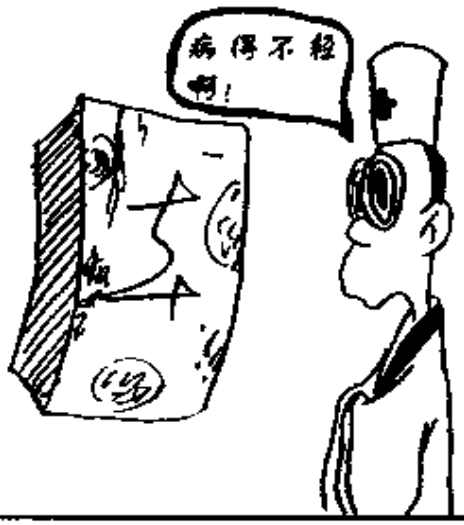
有的病在本处，那就从本处进行治疗。



10

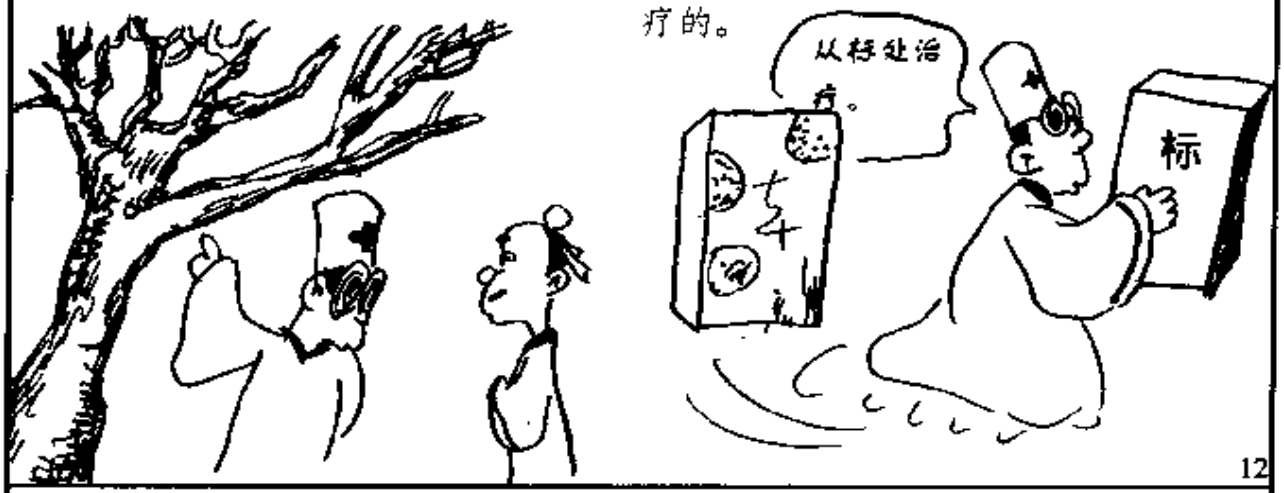
也有病在标处而从本处进行治疗的。





11

同样，也有病在本处而从标处进行治疗的。



12

从其治疗效果可见：有治标而治好疾病的；有治本而治好疾病的；有逆治治好疾病的；也有从治治好疾病的。



13

所以说，无所谓采取哪种治疗方法，只要懂得标、本的道理，能正确地运用逆治和从治的治疗方法，就会万无一失。



14

否则就是盲人摸象，缘木求鱼，要么没有方向，要么方式不当，完全属于盲目行事。



15



【原文】夫阴阳、逆从、标本之为道也，小而大，言一而知百病之害；少而多，浅而博，可以言一而知百也。以浅而知深，察近而知远，言标与本，易而勿及。

诸如阴阳、逆从、标本这些道理，看似很小的事情，但其作用都是大得无边，只要懂了这些道理，就能举一反三，通晓百病。



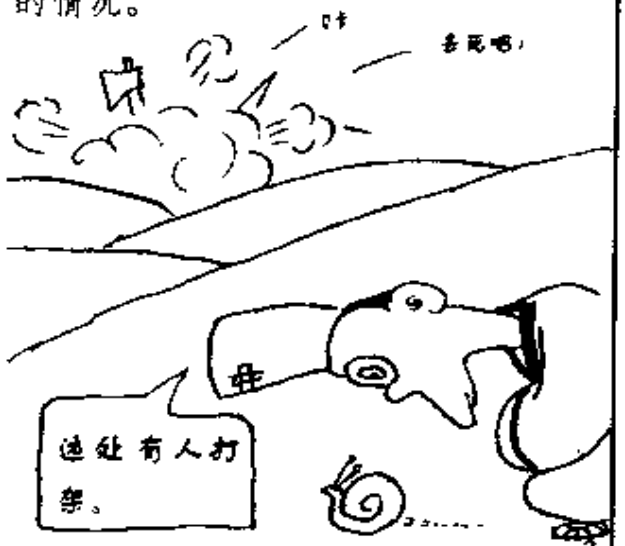
1

辞汇虽少，意义却丰富；词义虽浅，意蕴都深广，只要懂得这些道理，我们就能根据表层的东西就知道深藏的事情。



2

根据对近处的观察就可以推测远方的情况。



3

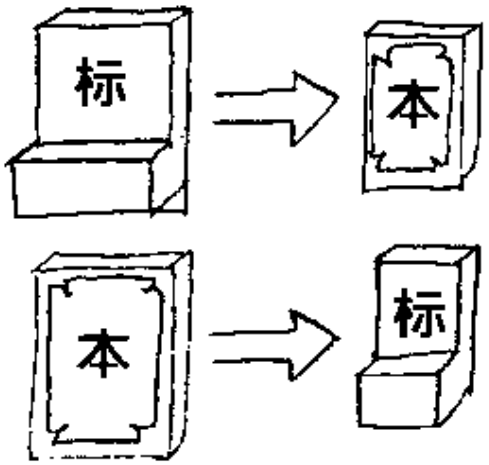


通过现象可以了解本质。然而，这些道理说起来容易，做起来难啊！

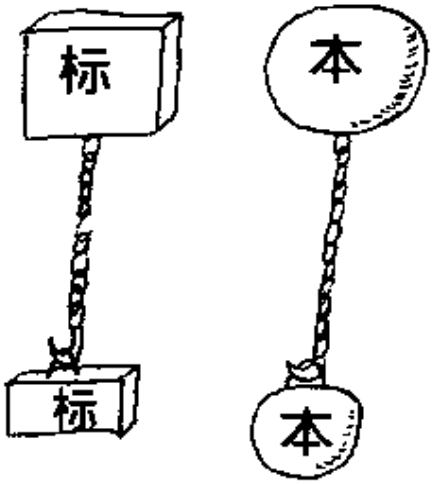
4

【原文】治反为逆，治得为从。先病而后逆者治其本；先逆而后病者治其本。先寒而后生病者治其本；先病而后生寒者治其本。先热而后生病者治其本；先热而后生中满者治其标。先病而后泄者治其本；先泄而后生他病者治其本，必且调之，乃治其他病。先病而后生中满者治其标；先中满而后烦心者治其本。人有客气，有同气，小大不利治其标；小大利治其本。病发而有余，本而标之，先治其本，后治其标；病发而不足，标而本之，先治其标，后治其本。谨察间甚，以意调之，间者并行，甚者独行。先小大不利而后生病者治其本。





逆治是指标病治本，本病治标。 1



从治是指标病治标，本病治本。 2





到底是要进行逆治还是要进行从治，是要治标还是治本，那就要根据具体情况而定，下面我就进行简单的分类：

3

应该治本的：先有了疾病然后导致血气不和；先有血气不和，然后再产生其他病症。





4



先有了寒症后再生化成其他疾病。 5



先发了疾病，然后导致了寒症。 6

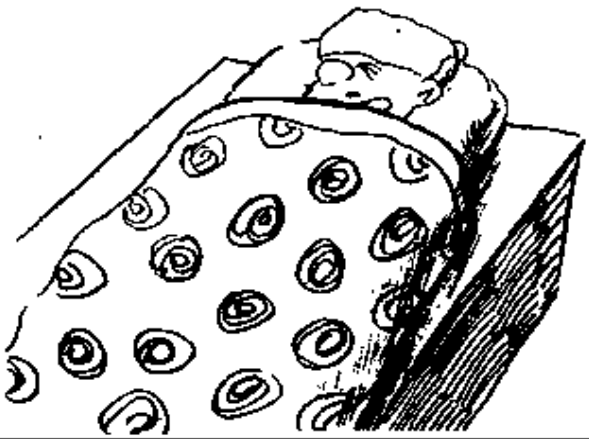


先有了热症，然后导致其他疾病。 7



先有了疾病，然后有了泄泻症状。 8

因泄泻而导致其他疾病。



9

有胸腹胀满的感觉，然后心烦意乱；大小便都能畅通的情况以及先是大小便不利，然后引发其他疾病的情况，以上症状都应治本。



10

应该治标的：先有热症然后感到胸腹胀满。



11

先有其他疾病，然后才产生中满病：以及大小便不通畅的症状。



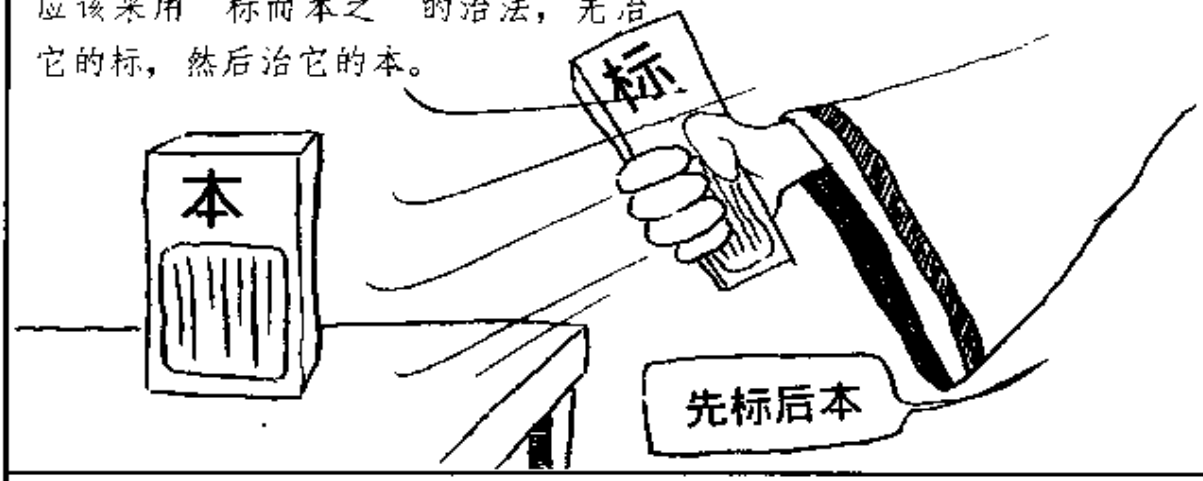
12

应该标本兼治的：如果疾病体现出“有余”的症状，应该采用“本而标之”的治法，先治它的本，然后治标。

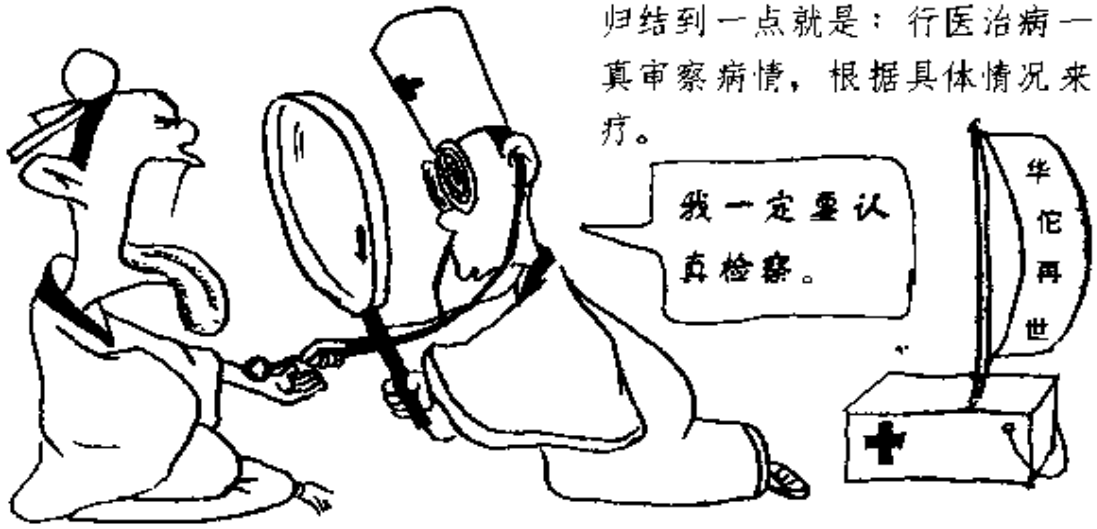


13

如果疾病体现出“不足”的症状，就应该采用“标而本之”的治法，先治它的标，然后治它的本。



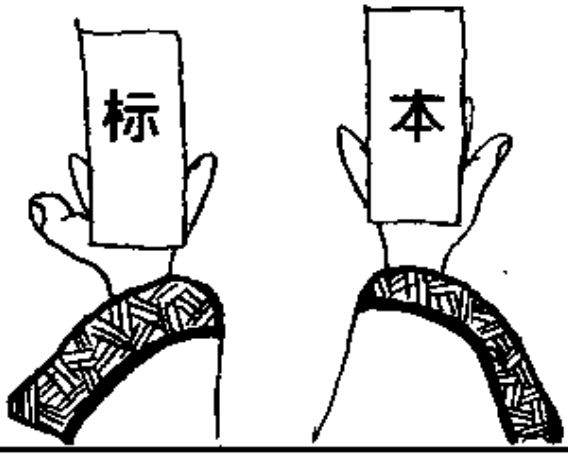
14



归结到一点就是：行医治病一定要认真审察病情，根据具体情况来施以治疗。

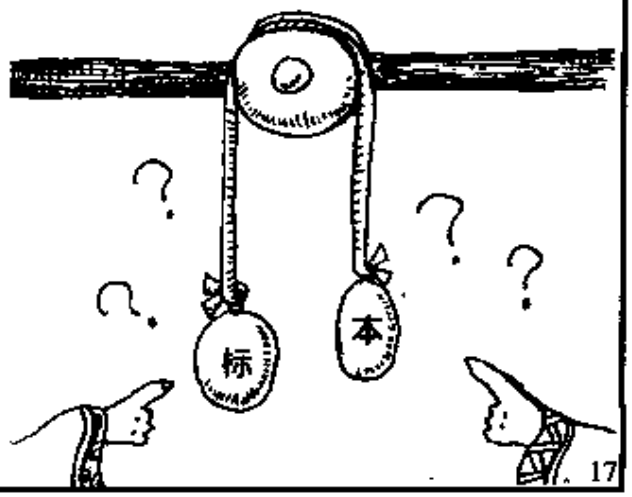
15

如果病情轻微的，可以进行标、本兼治。



16

如果病情较为严重，那就要根据实际需要出发，决定治标或是治本。

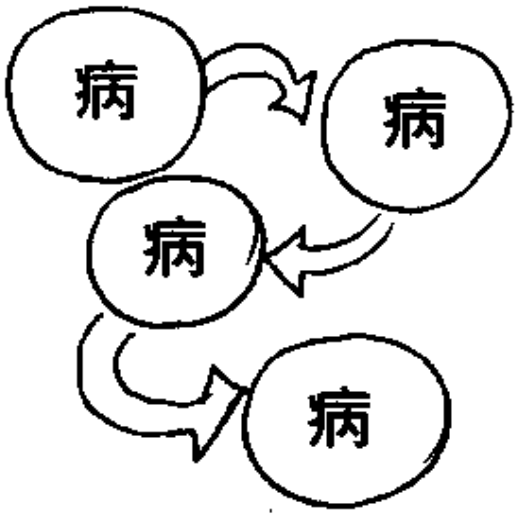


17

【原文】夫病传者，心病先心痛，一日而咳；三日胁支痛；五日闭塞不通，身痛体重。三日不已，死。冬夜半，夏日中。

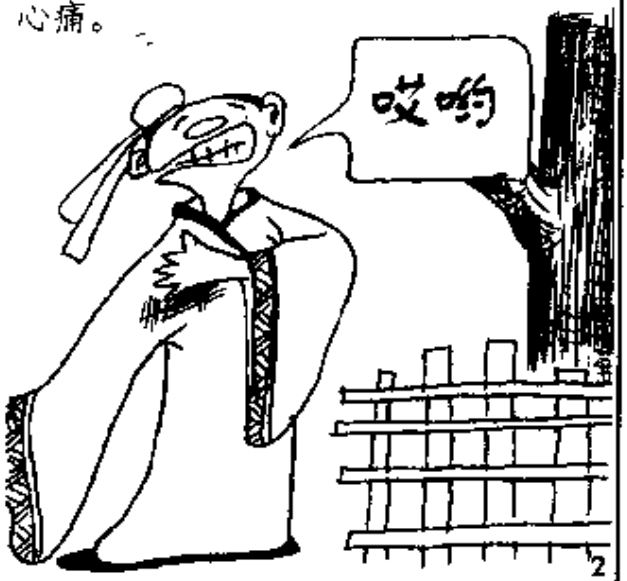


接下来我要讲讲各种疾病的转化情况了。



1

心脏若是患了病，首先就会感觉到心痛。



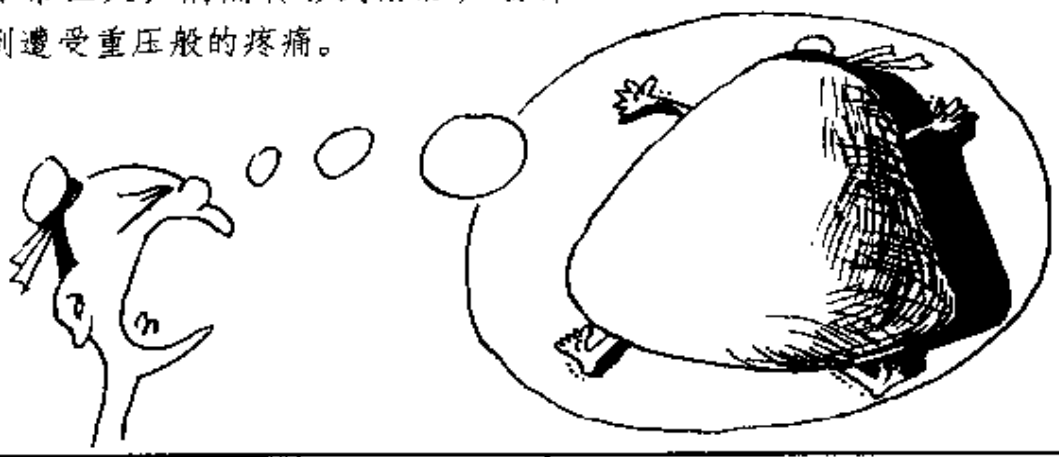
2

一天之后，病邪波及肺部，令人咳嗽不止。



3

到了第三天，病痛转移到肝脏，肋部感到遭受重压般的疼痛。



4

再过两天，病邪由肝扩散到脾，这样会导致大便闭塞不通，身体感到疼痛而沉重。



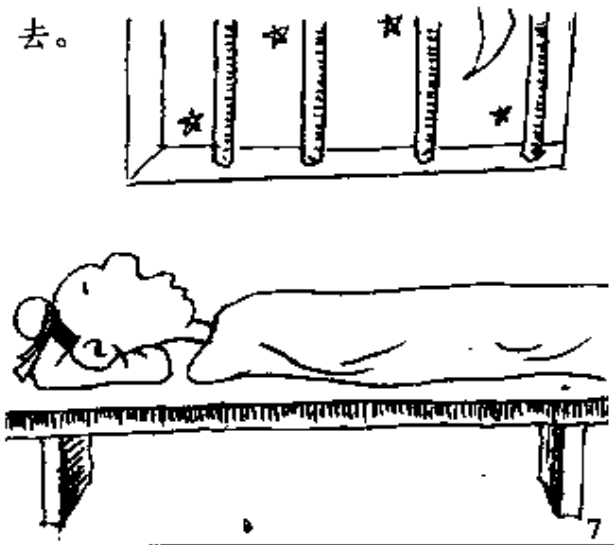
5

发展到这种地步，如果再过三天仍没好转那就必死无疑了。



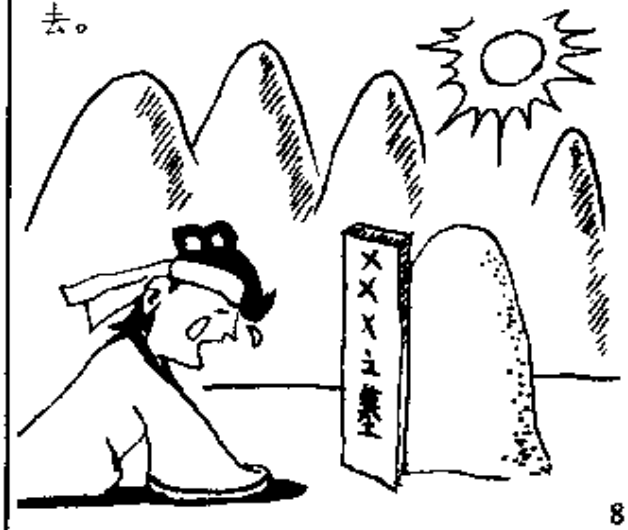
6

若病发在冬季，患者就会在半夜死去。



7

若是在夏天，就会在正午的时候死去。



8



【原文】肺病喘咳，三日而胁支满痛；一日身重体痛；五日而胀。十日不已，死。冬日入，夏日出。

肺病患者首先会感到喘咳难受。



1

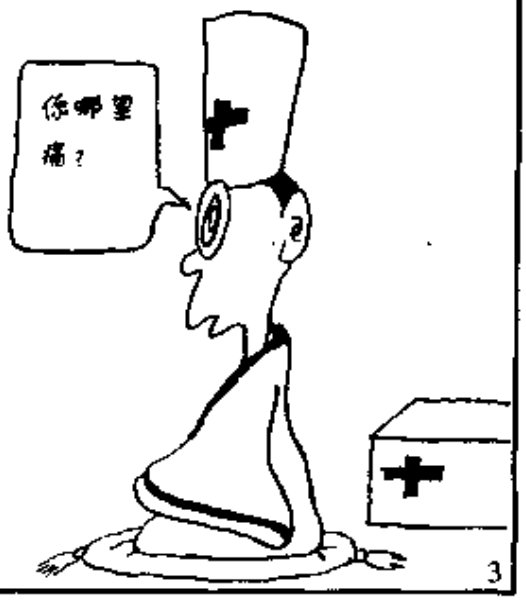
三日过后病情便会转移到肝脏，此时患者感到胁部有如遭受重压般的疼痛。



2

再过一日，病会转移到脾脏，浑身发痛。



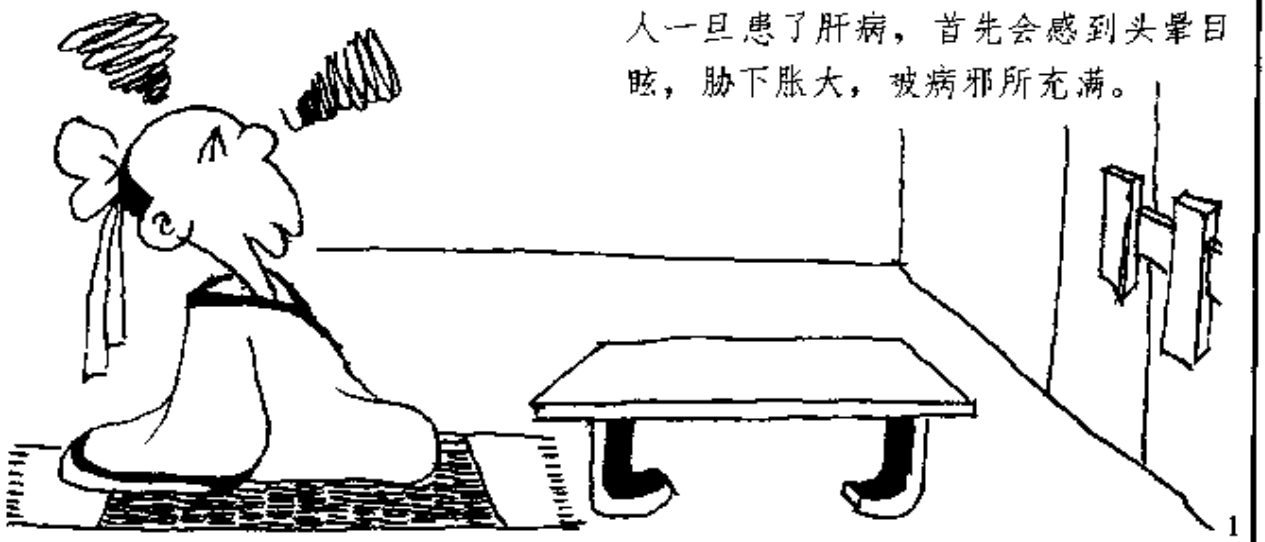


3


经过五日，疾病转移到脊骨，就会发生肿胀的症状。
不舍吧！
为了拯救这个患者
由此往后十日内若是刺猪仍未好转，那患者就必死无疑了。
什么？
救死扶伤
如果刺史在冬季里，患者就会死在黄昏时分。
如果刺史在夏季，患者就会死在日出时分。

【原文】肝病头目眩，胁支满，三日体重身痛；五日而胀；三日腰脊少腹痛、胫酸。三日不已，死。冬日人，夏早食。





人一旦患了肝病，首先会感到头晕目眩，胁下胀大，被病邪所充满。

1

三天过后病情发展到脾脏，患者就会感到浑身发痛，身体有如千斤重，行动不便。



2

到了第五天，病气波及胃部，患者开始感到腹部胀痛。



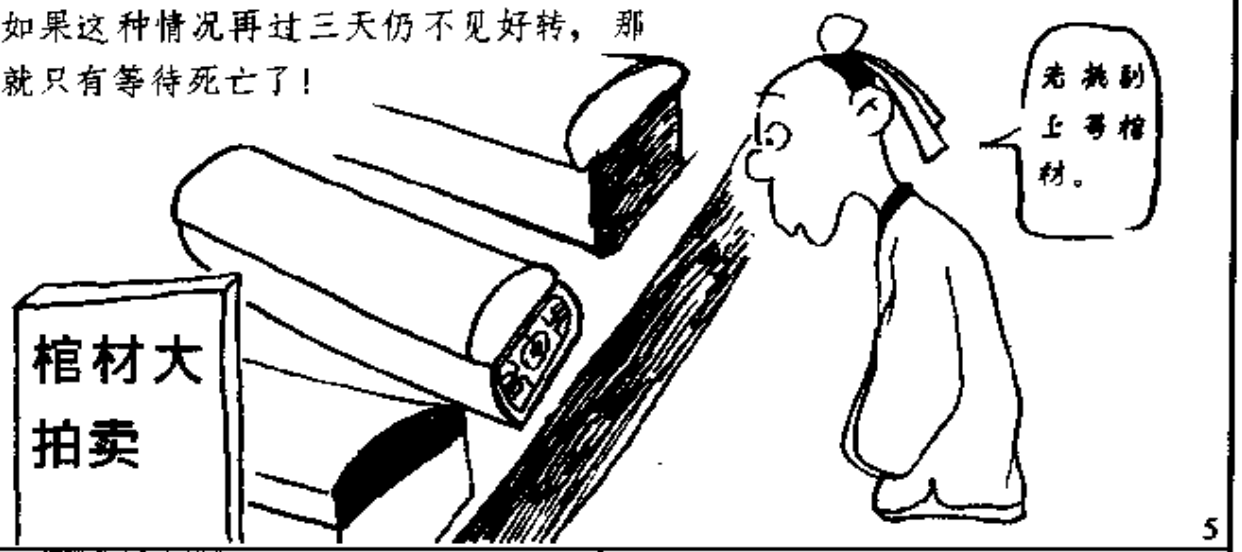
3

再过三天，疾病转到肾脏，从而引起腰脊和小腹发痛，小腿发酸，软弱无力。



4

如果这种情况再过三天仍不见好转，那就只有等待死亡了！



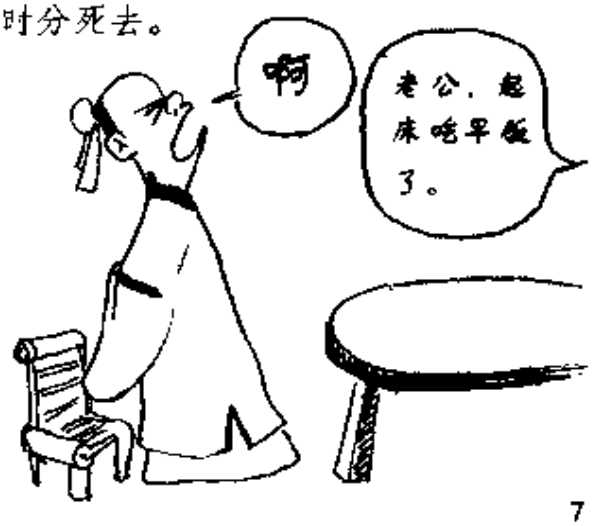
5

如果患者病发在冬季，就会在日落时分去世。



6

如果患者病发在夏季，就会在早餐时分死去。



7

【原文】脾病身痛体重，一日而胀；二日少腹腰脊痛、胫酸；三日背胭筋痛，小便闭。十日不已，死。冬人定，夏晏食。



脾病患者会感到身体沉重而疼痛，一天之内，病情就会迅速影响到胃，让人感到腹部胀闷。



1

再过两天，疾病恶化到肾脏，引发少腹和腰脊疼痛的症状，而且小腿会感到发酸无力。



2

三天后，病气冲击膀胱，又会引发出脊背筋痛，小便不畅的症状。



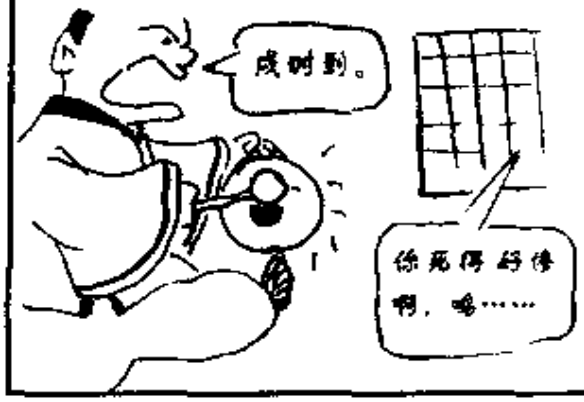
3

如果往后十天之内仍不见好转，患者就会死亡。



4

若是病发冬天，就将死于戌时。



5

若是病发在夏天，则会死在晚餐时分。

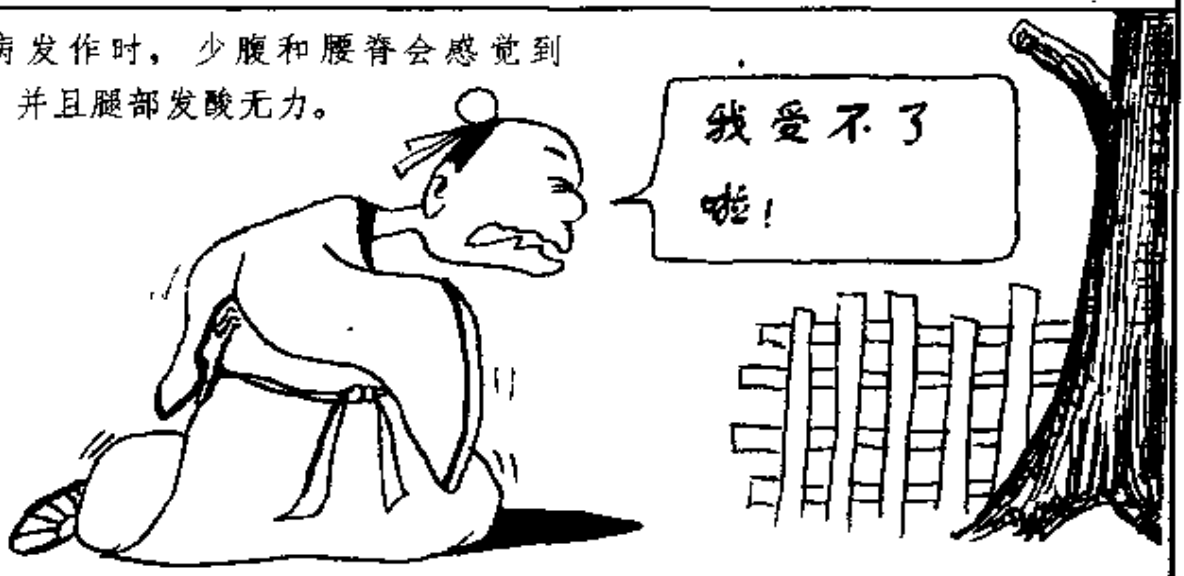


6



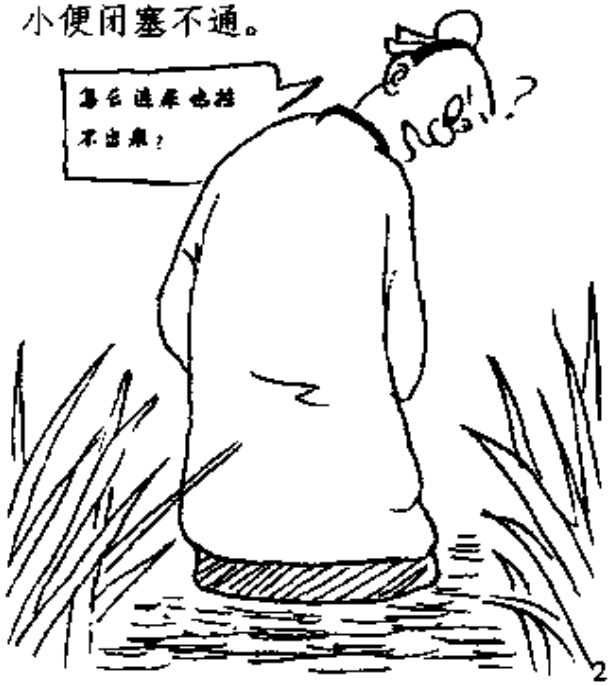
【原文】肾病少腹腰脊痛，骸痿，三日背胭筋痛，小便闭；三日腹胀；三日两胁支痛。三日不已，死。冬大晨，夏晏晡。

肾病发作时，少腹和腰脊会感觉到痛，并且腿部发酸无力。



1

三天过后，疾病转移至膀胱，导致小便闭塞不通。



2

又是三日过后，病及小肠，引发腹部胀满的症状。



3

再过三天，疾病转移到心脏，患者会感到两胁撑痛。



4

至此往后三日内仍不见好转，患者的生命就保不住了。



5

若是病发在冬季，患者就会在天刚亮的时候死去。



6

如果病发在夏天，患者就会在晚餐时分死去。

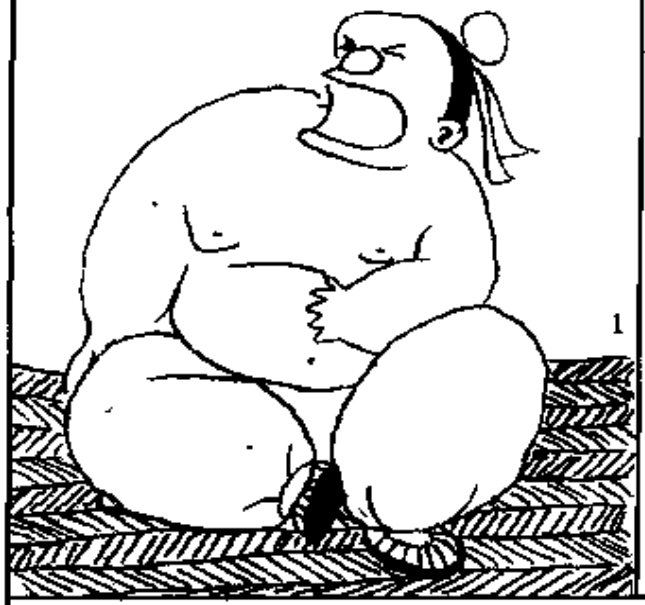


7

【原文】胃病胀满，五日少腹腰脊痛，胻痠，三日背胭筋痛，小便闭：五日身体重。六日不已，死。冬夜半后，夏日昳。



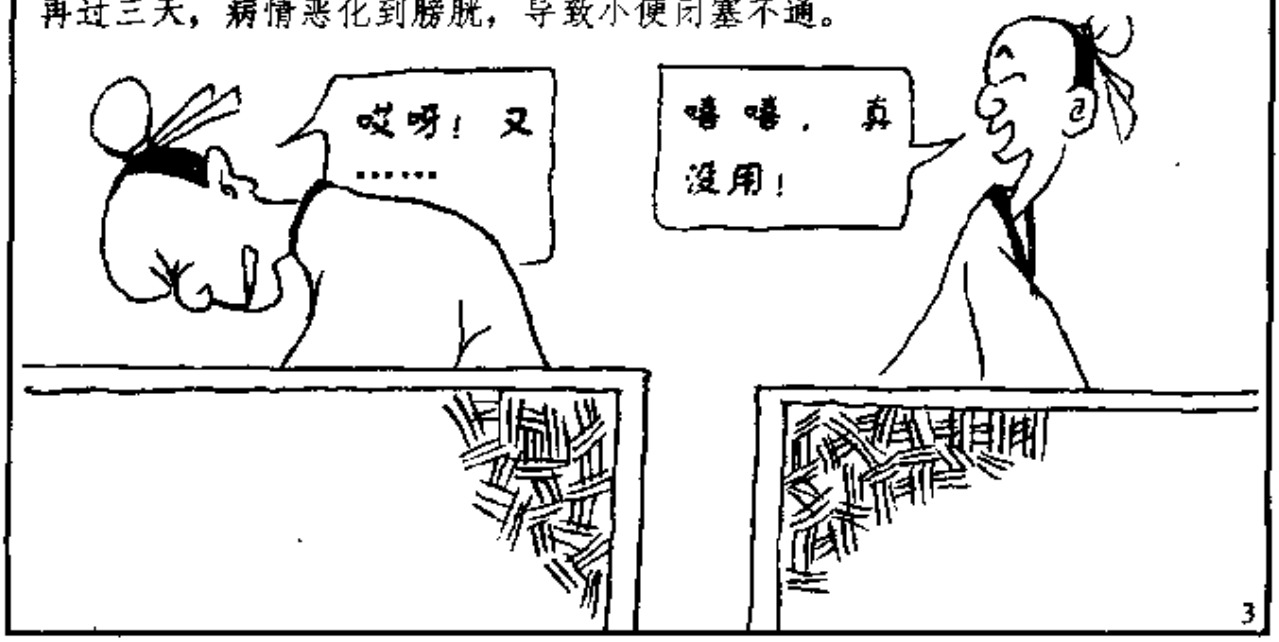
胃病所导致的首要症状是腹部胀满。



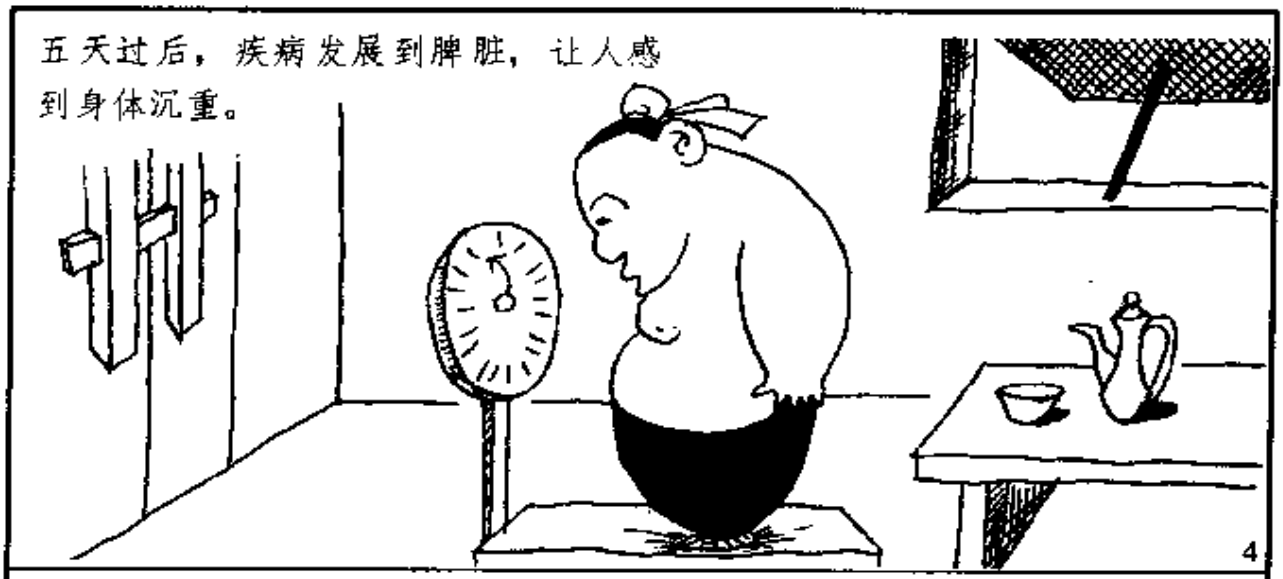
五天过后疾病转至肾脏，引发少腹和腰脊疼痛，胫部发酸。



再过三天，病情恶化到膀胱，导致小便闭塞不通。



五天过后，疾病发展到脾脏，让人感到身体沉重。



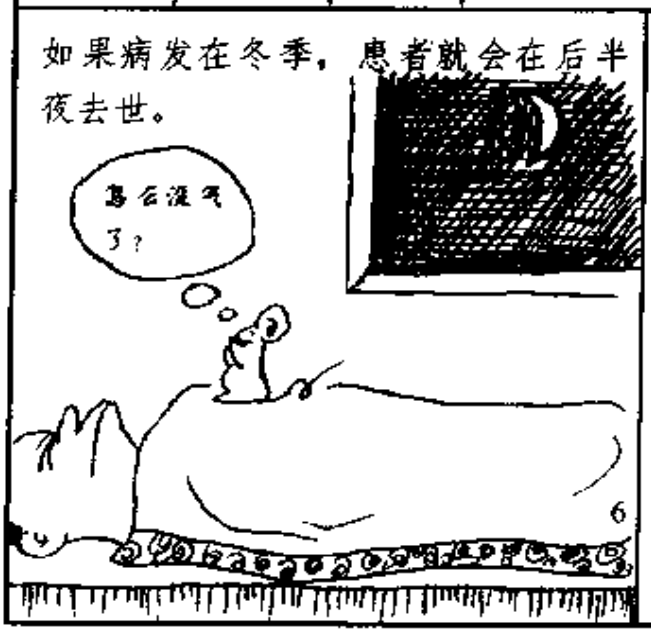
4

这种情况如果持续六天仍不见好转，那么患者就难逃死劫了！



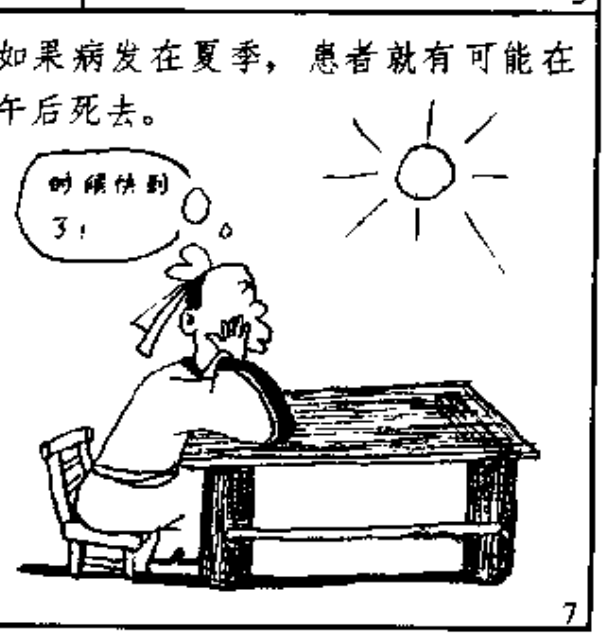
5

如果病发在冬季，患者就会在后半夜去世。



6

如果病发在夏季，患者就有可能在午后死去。



7

【原文】膀胱病小便闭，五日少腹胀，腰脊痛，骭痿；一日腹胀；一日身体痛。二日不已，死。冬鸡鸣，夏下晡。



膀胱病的首要症状就是小便不通畅。



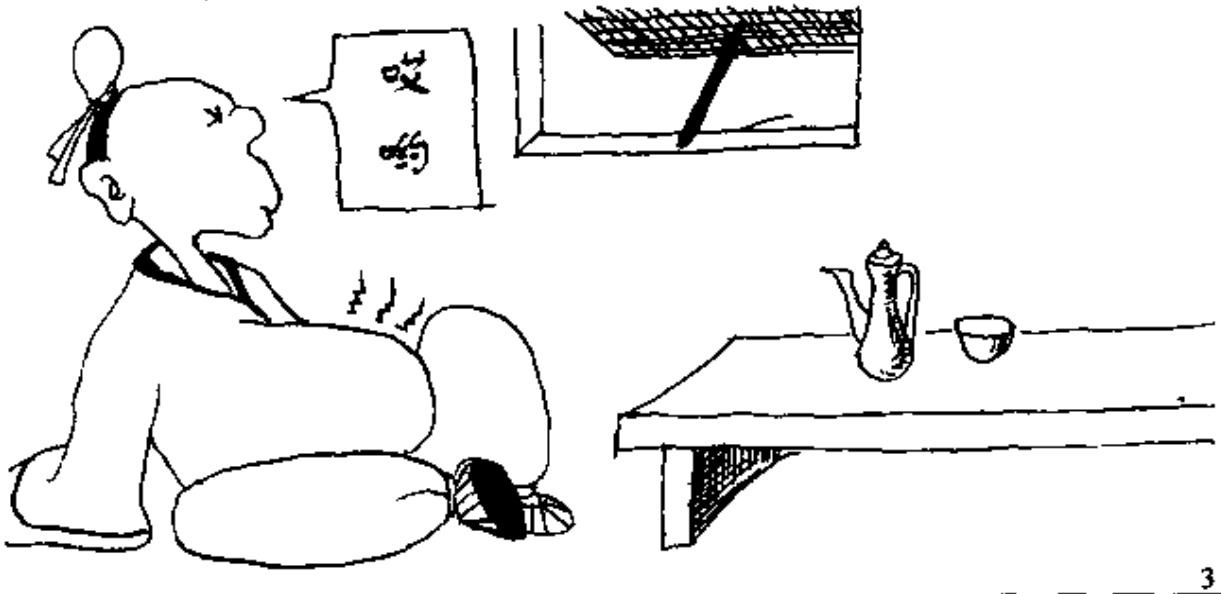
1

五天之内，病情就会转至肾脏，并引发小腹和腰脊疼痛，小腿发酸无力。



2

再过一天的时间，疾病就会迅速推至小肠，患者会感到腹部肿胀。



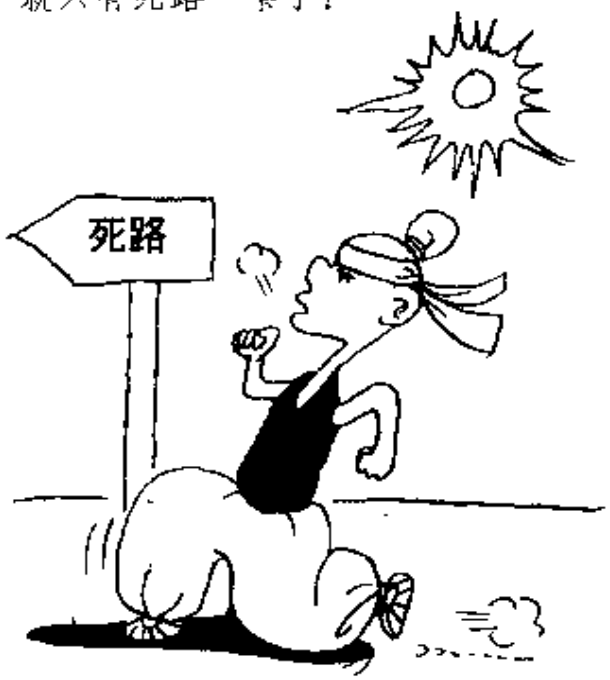
3

到了第二天，病及心脏，全身发痛。



4

如果两天之内病情仍不见好转，那就只有死路一条了！



5

如果病发在冬季，患者就会在鸡鸣时分去世。



6

如果病发在夏季，患者就会死在午后。

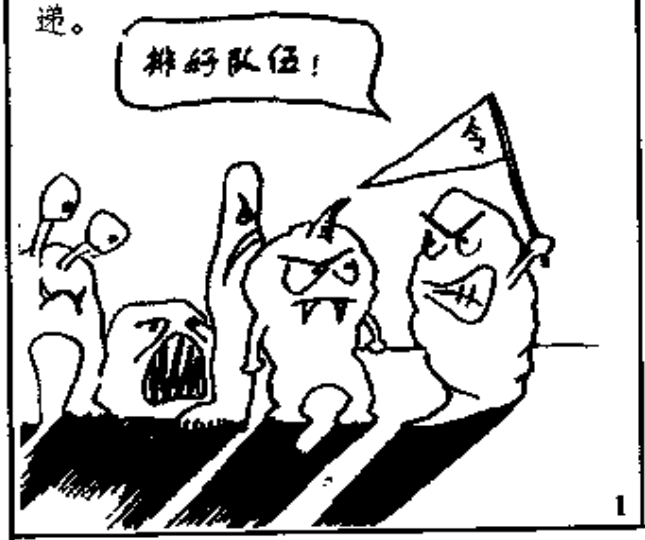


7

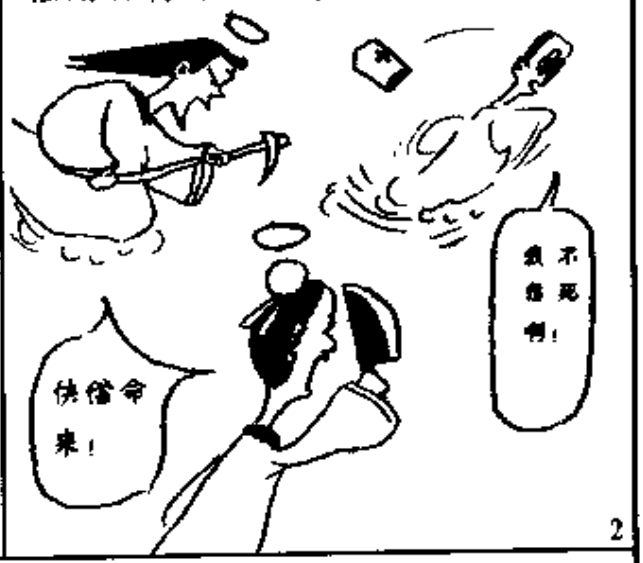
【原文】诸病以次是相传，如是者，皆有死期，不可刺，间一藏止，及至三四藏者，乃可刺也。

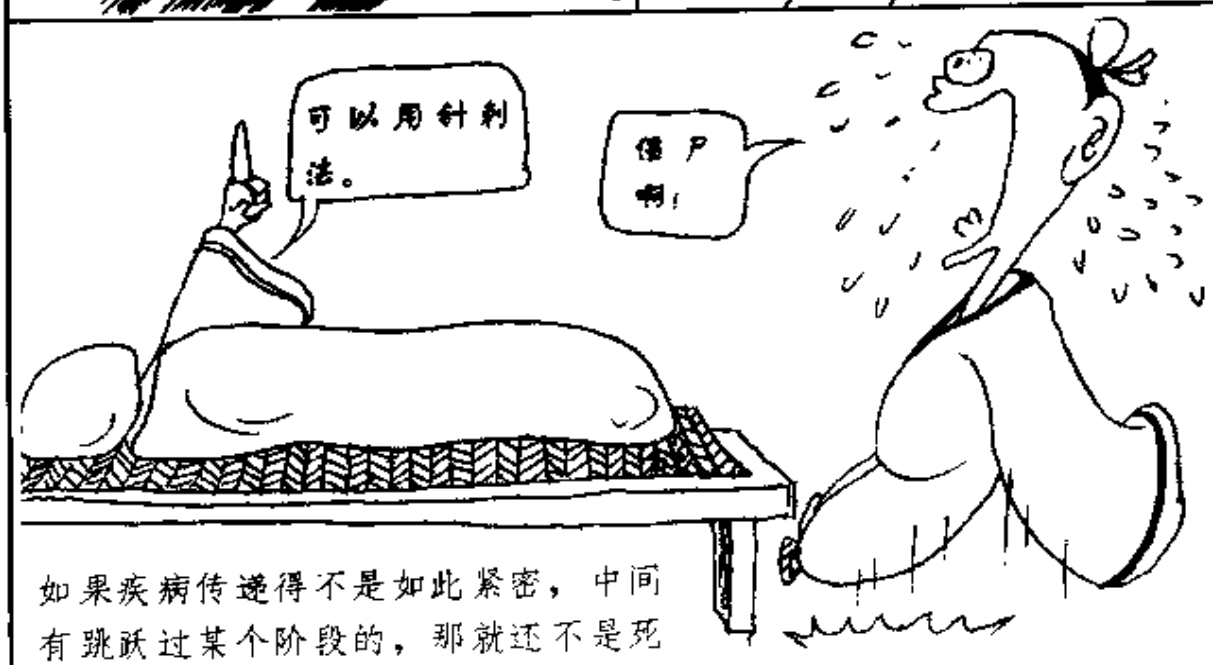


以上所讲到的各种病情，都会在各脏腑之间按照一定的次序相互传递。



发展到后来，都有一定的死期，无法用针刺的方法进行治疗。





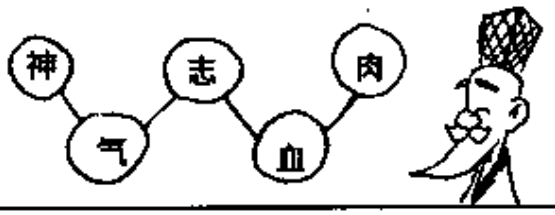
如果疾病传递得不是如此紧密，中间有跳跃过某个阶段的，那就还不是死症，可以用针刺的方法进行治疗。

3

【调经论篇】

调经，就是指调治经络。本篇主要有如下五方面的内容：

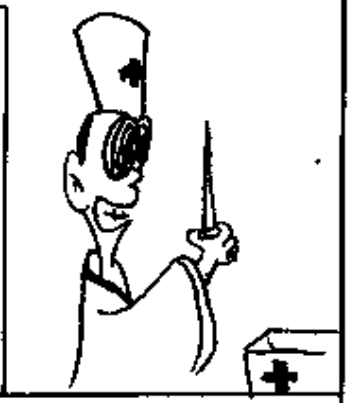
一、人体生命由无形的神、气、志和有形的血、肉构成。它们的有余和不足就直接导致了各种虚实病症。例：精神过于充旺的人会成天嘻笑不止，精神虚弱不足则会令人悲伤；血液过于充盛，人就会很容易发怒；血液空虚匮乏，人的心理就会充满恐惧感。



二、对于因为不足和有余所导致的虚实病症，应该针对具体病情，采用泻、补不同的针刺方法进行治疗。例：对于血液充盛有余的患者，就用针刺那些充盛的经脉，放出一些血来；对于血液虚少的患者，则要找到那些虚少的经脉进行针刺，让针留在那里一段时间，聚合其他地方的血气过来。

三、认为血气是人体生命之根本，两者的有余或不足都可能导致重病，但一切血、气都必须通过经络气脉与五脏或体表相通相连，所以，治疗疾病一定要从经络气脉下手。





四、人们所患的疾病，就其形成原因而言有来自外界的，也有来自自身的。例如：经受了大风或淋了雨，造成病邪入侵深扩，引发各种病症；暴饮暴食，纵情色欲，泄耗体内精气而引发各种疾病。



五、阐述了阴阳之气盛衰变化所导致的各种疾病及其治疗。例：阳气虚弱会引起体表发冷；阴气虚弱则会引起体内发热；阳气充盛会引起体表发热；阴气充盛则会引起体内发冷。



【原文】黄帝问曰：余闻刺法言，有余泻之，不足补之。何谓有余？何谓不足？

岐伯对曰：有余有五，不足亦有五，帝欲何问？

帝曰：愿尽闻之。

岐伯曰：神有余有不足，气有余有不足，血有余有不足，形有余有不足，志有余有不足，凡此十者，其气不等也。



黄帝问道：我在听你讲解针刺方法时曾听说，对因为“有余”而引发的疾病应该采用泻法进行治疗。



1

对因为“不足”而引发的疾病应该采用补法进行治疗。我想知道的是，到底什情况是“有余”，什么情况是“不足”？



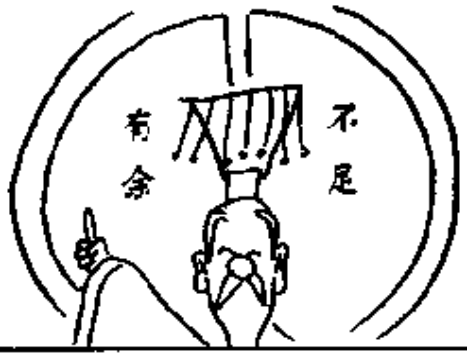
2

岐伯说：“有余”的情况有五种，“不足”的情况也有五种，我不知道黄帝您要问的是哪一种。



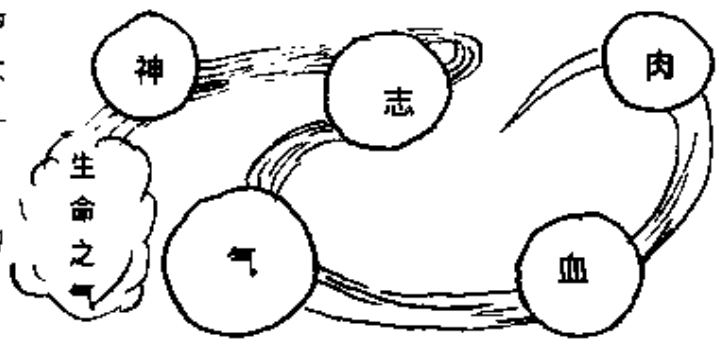
3

黄帝说：有关“有余”和“不足”的所有情况我都想了解一下。

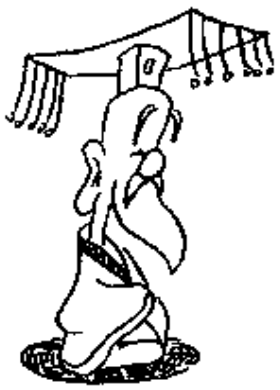


4

岐伯说：总共有十种情况，神的有余和不足；气的有余和不足；血的有余和不足；形的有余和不足；志的有余和不足；所有情况都是随着生命之气的变化而不断衍变的。

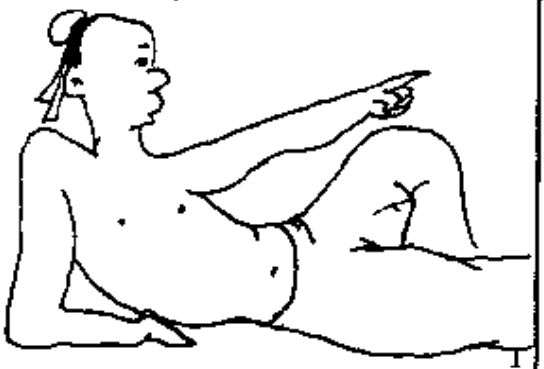


5



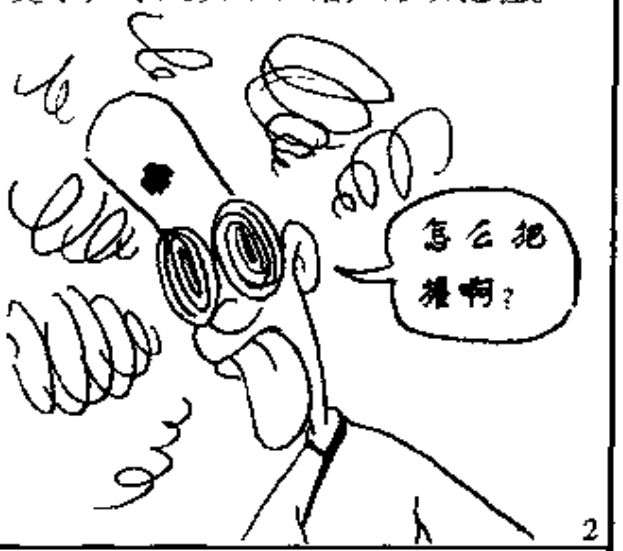
【原文】帝曰：人有精、气、津、液、四肢、九窍、五脏、十六部、三百六十五节，乃生百病，百病之生，皆有虚实。今夫子乃言有余有五，不足亦有五，何以生之乎？岐伯曰：皆生于五脏也。夫心藏神，肺藏气，肝藏血，脾藏肉，肾藏志。而此成形，志意通，内连骨髓，而成身形五脏。五脏之道，皆出于经隧，以行血气，血气不和，百病乃变化而生，是故守经隧焉。

黄帝说：人体内有运行不息的生命之气，有食物营养的生化、传输与排泄，并且由四肢、九窍、五脏、十六部（指手足十二脉、二支蹻脉、一支督脉、一支任脉，共十六部）三百六十五个骨节构成。



1

各种各样的病都是从中而生，而且各类疾病也有虚实之分，情况十分复杂，令人头晕目眩，难以把握。



2

而今你又说有余有五种，不足也有五种，那到底是怎样产生的呢？



3

岐伯说：无论是有余还是不足，它都是因由五脏而产生的。

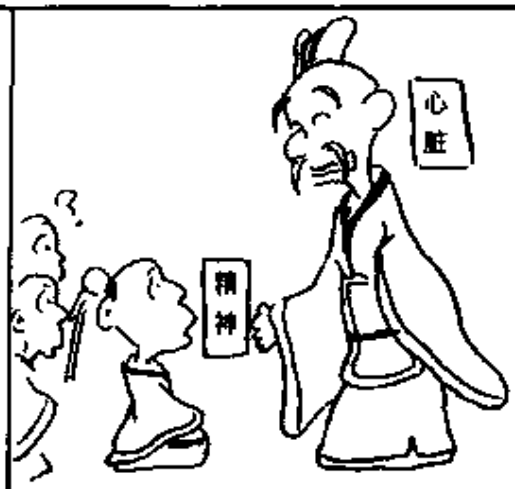


4

五脏是人体生命的核心器官，它们都有各自负责的功能。



5



心脏主管全身的精神。

6



肺脏主管全身的精气。

7



肝脏主管全身的精血。

8



脾脏主管全身的肌肉形体。

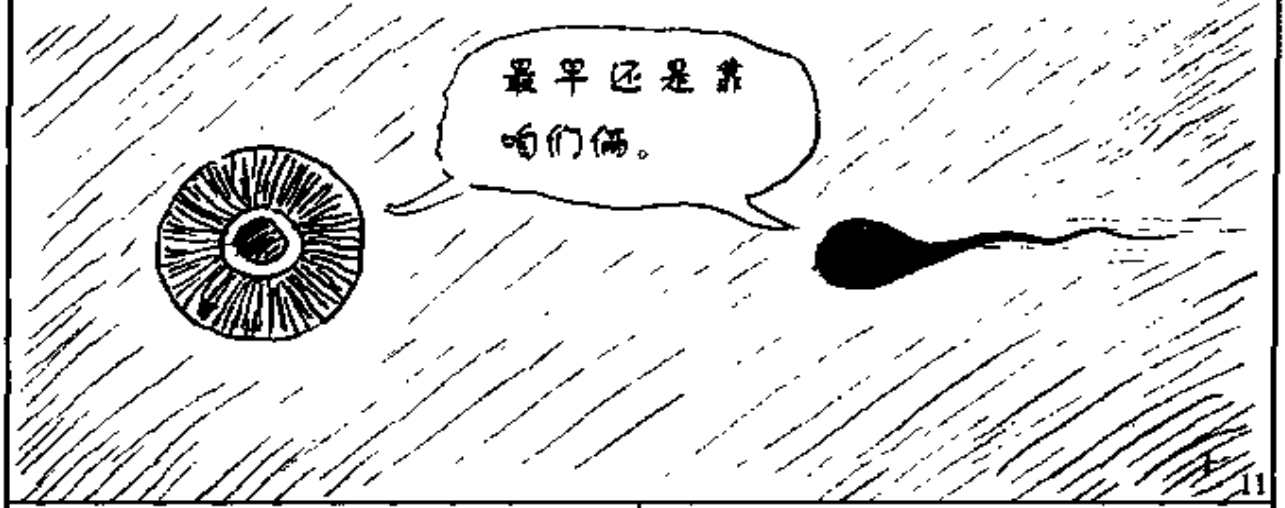
9



肾脏主管全身的情绪，这样，就构成了人体五脏的具体形态。

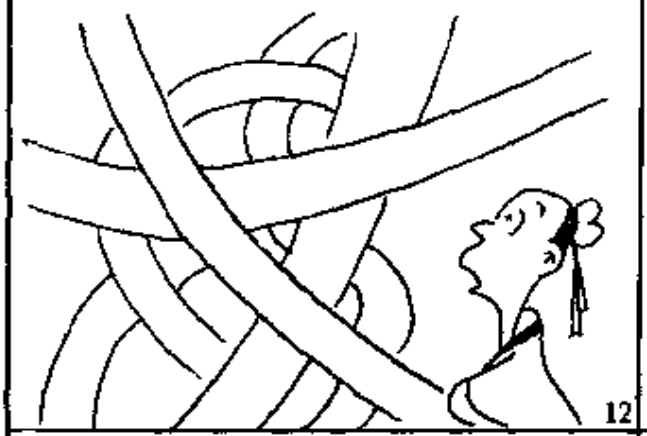
10

如果精神意志都通达和畅，骨肉、精髓紧密相连，人体五脏也就成形了。



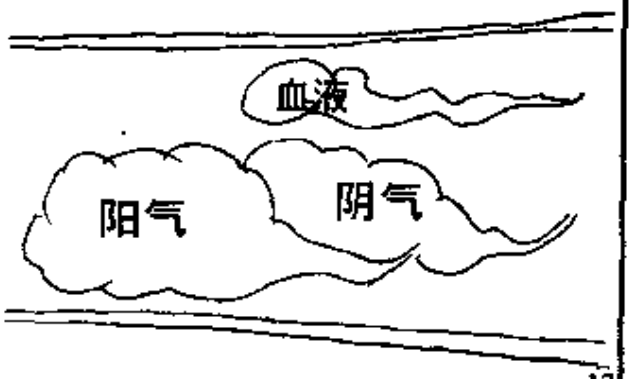
11

五脏能否正常发挥它们的功能，其关键在全身的各路经脉的谜道。



12

诸如血管、经脉之类的，是全身血液、阴阳之气运行的通道。



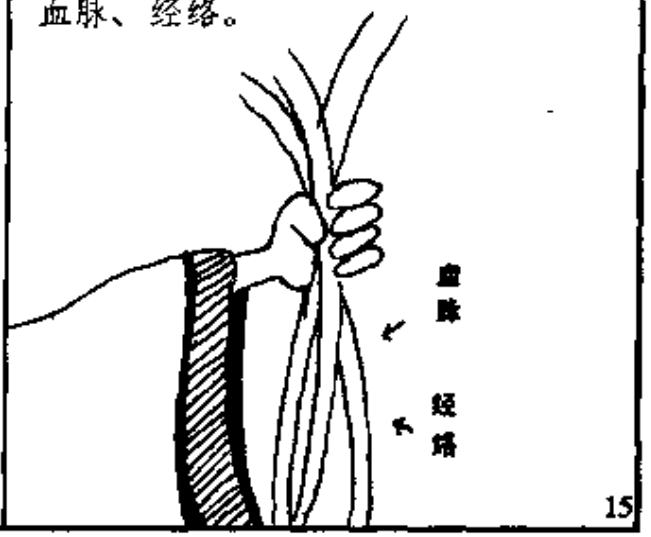
13

如果通道不畅，血气不能顺利运行，各种各样的疾病就会由此而生。



14

所以治病时，一定要牢牢把握各路血脉、经络。



15



【原文】帝曰：神有余不足何如？

岐伯曰：神有余则笑不休，神不足则悲。血气未并，五脏安定，邪客于形，洒淅起于毫毛，未入于经络也，故命曰神之微。

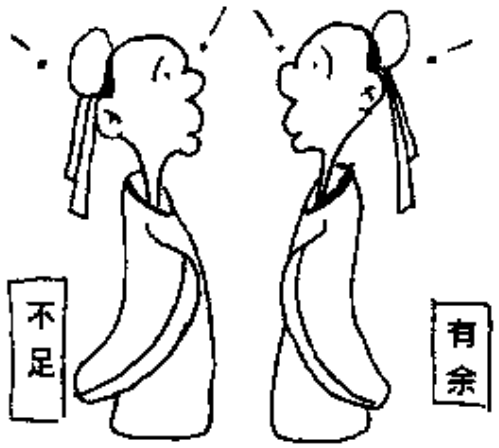
帝曰：补泻奈何？

岐伯曰：神有余，则泻其小络之血，出血，勿之深斥，无中其大经，神气乃平。神不足者，视其虚络，按而致之，刺而利之，无出其血，无泄其气，以通其经，神气乃平。

帝曰：刺微奈何？

岐伯曰：按摩勿释，着针勿斥，移气于不足，神气乃得复。

黄帝说：精神有余的人和精神不足的人分别会有什么样的表现呢？



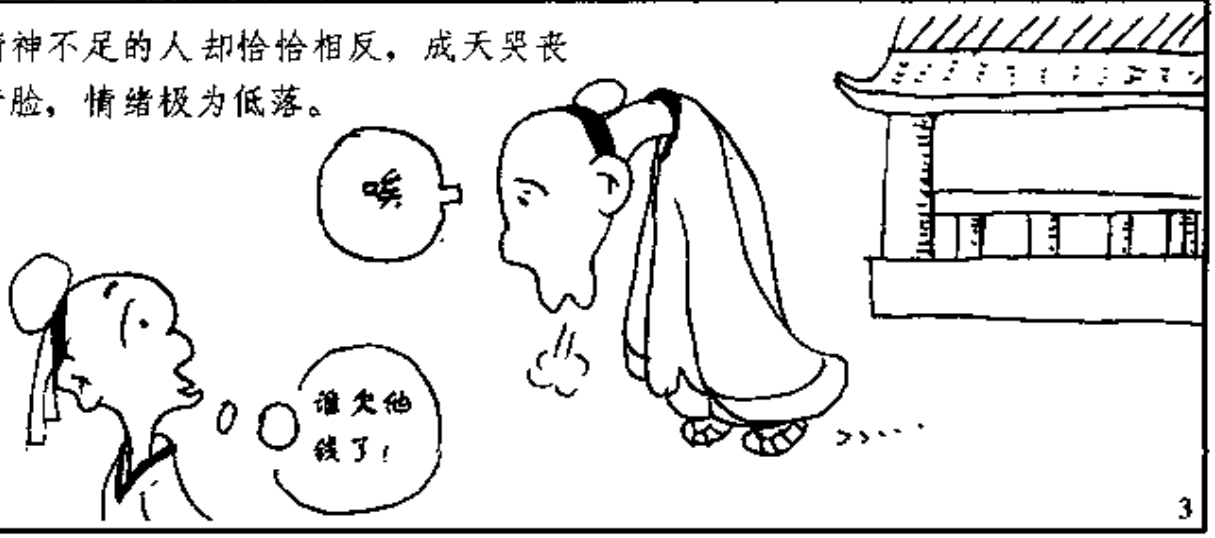
1

岐伯说：精神有余的人，他会成天笑个不停，情绪过于亢奋。



2

精神不足的人却恰恰相反，成天哭丧着脸，情绪极为低落。



3

如果这时的病邪还没有与人体内的血气相结合，五脏的功能也都非常稳定，那就没有什么好担忧的。



4

只是病邪暂时留在形体之中，受它的影响，人的体表之处会有微微发凉的感觉，由于病邪还没有深入经络血脉，所以我们称之为微邪入侵型的轻度精神病。



5

黄帝继续问道：那么，对这种病应该怎样进行治疗？



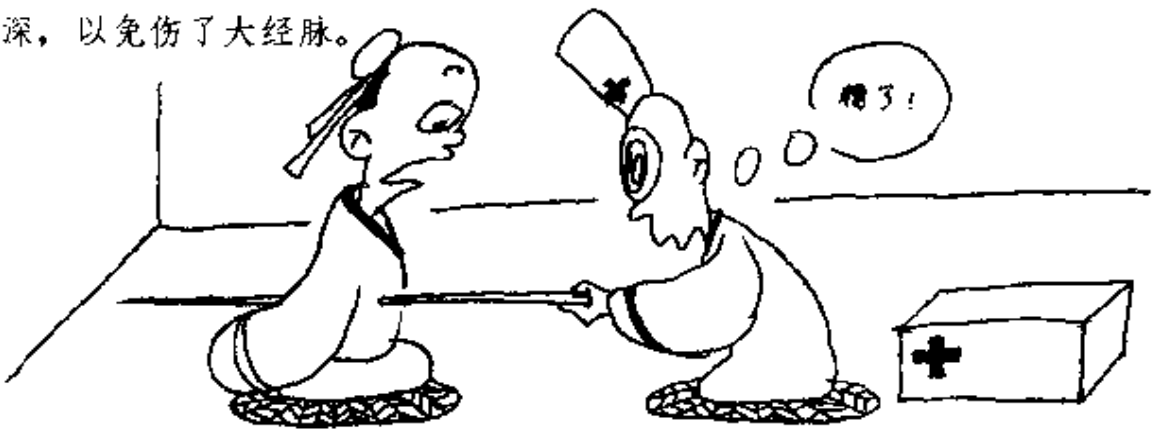
6

岐伯说：对于精神有余的疾病，我们需要从患者身上的细小经络血脉处下针，刺出血来，泄散掉体内多余的精气，那样精神就会平和舒畅了。



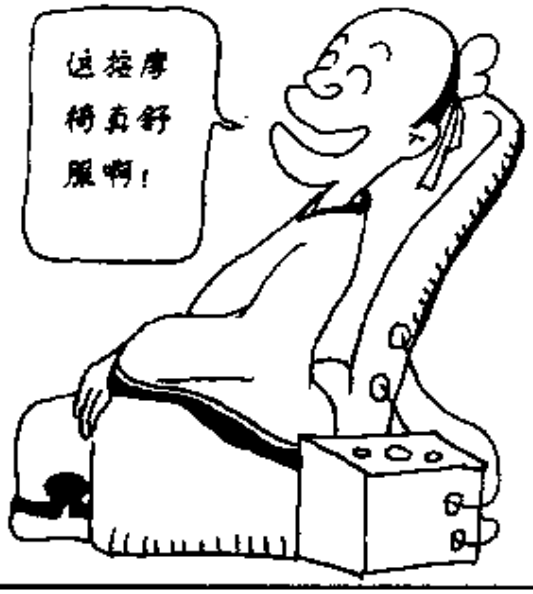
7

不过要注意的是，千万不能针刺得太深，以免伤了大经脉。

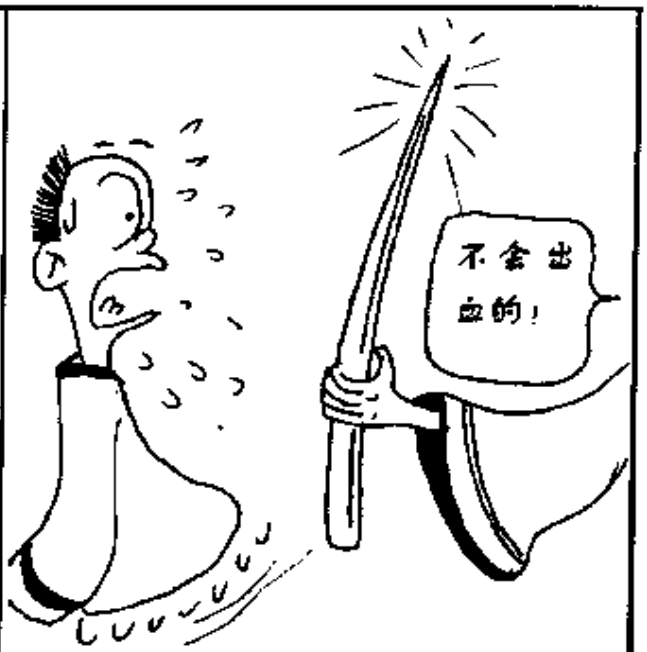


8

对于精神不足的病患进行治疗时，首先是要判断病发的经络气脉在哪里，要进行全方位按摩，以便准确地找到它的位置，然后进行针刺治疗。



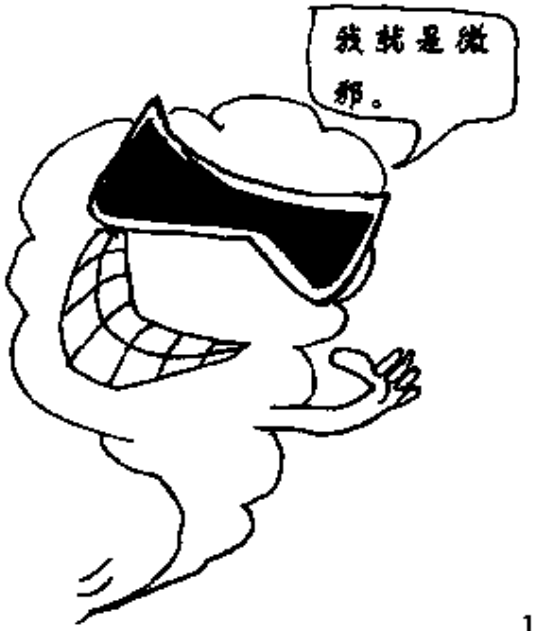
9



在针刺时，不要刺出血来，也不要泄散他体内的精气，只要疏通一下患者的经络，人的神气便可得以恢复。

10

黄帝说：你已经讲完了精神有余与不足的情况，那么对于你刚才提到的微邪入侵型的轻度精神病该如何治疗？



11



岐伯说：只要对感到不舒服的地方坚持进行推拿按摩，对穴位进行浅浅的针刺，平衡体内之气，将某些地方有余的精神取来弥补不足之处，经过内在调理，神气就可以得到恢复。

12

【原文】帝曰：善！气有余不足奈何？
岐伯曰：气有余则喘咳上气，不足则息利少气。血气未并，五脏安定，皮肤微病，命曰白气微泄。
帝曰：补泻奈何？
岐伯曰：气有余则泻其经隧，无伤其经，无出其血，无泄其气；不足则补其经隧，无出其气。
帝曰：刺微奈何？
岐伯曰：按摩勿释，出针视之，曰我将深之，适人必革，精气自伏，邪气散乱，无所休息，气泄腠理，真气乃相得。

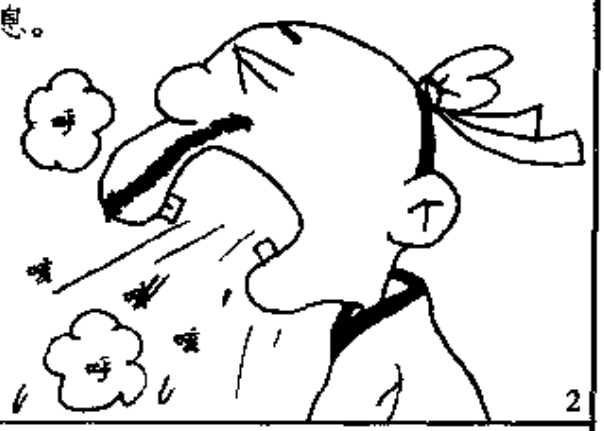


黄帝听完这番话之后，脸上露出了赞赏的神情，捋捋胡子对岐伯说道：有关精神有余与不足及其治疗方法，你讲得很好，接下来我想听你讲讲精气方面的有余与不足情况。



1

岐伯说：精气过于充足旺盛就可能造成气息向上冲逆，引发咳嗽和喘息。



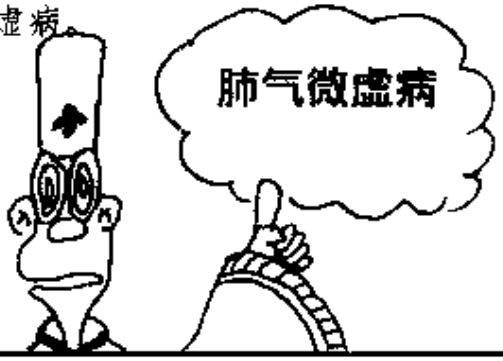
2

体内的精气不足的情况下，虽然呼吸流畅，但气息微弱。



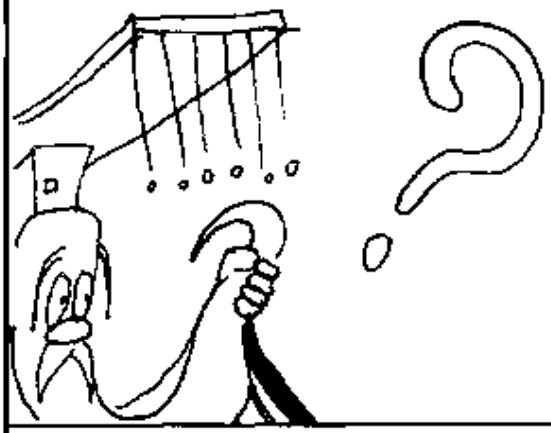
3

这时，病邪还未来得及与体内的血气相结合，五脏的功能也安定正常，只是皮肤遭到了一些势力较弱的病邪的入侵，我们称这为肺气微虚病。



4

黄帝说：那应该怎样治疗呢？



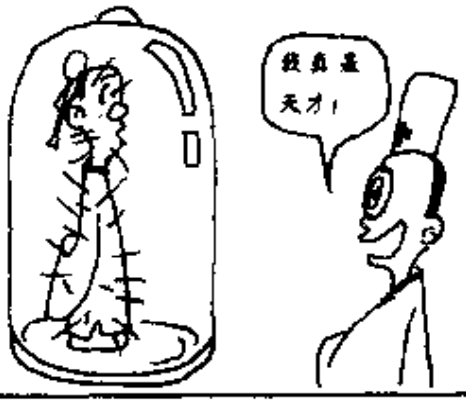
5

岐伯说：如果是体内精气有余造成病害，那就只要采用泻法，针刺精气运行的管道，泄散侵入侵其内的邪气，但不能伤害其他经脉，也不能流血。



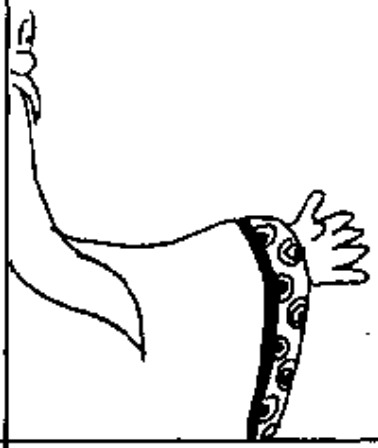
6

如果是因为精气不足而引发的疾病，则需要用补法针刺精气运行的通道，但不能让精气耗散掉。



7

黄帝说：那么，对这类肺气微虚病又应该怎样治疗呢？



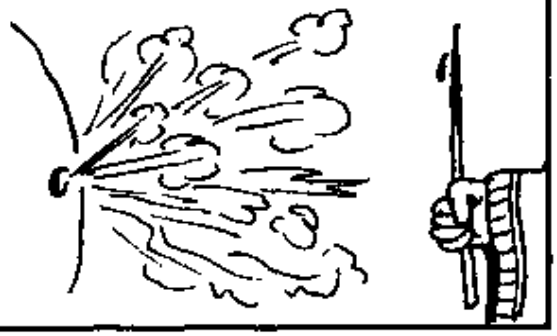
8

岐伯说：要对患者进行推拿按摩，在要进行针刺时，盯着病人看，控制住他的神志，告诉他要进行深刺。



9

患者听到这些话精神会紧张起来，造成精气内敛，而病气散乱、无处躲藏，再进行针刺的话，病邪就会顺着腠理针孔泄散开来，这样体内的真气便得以恢复了。

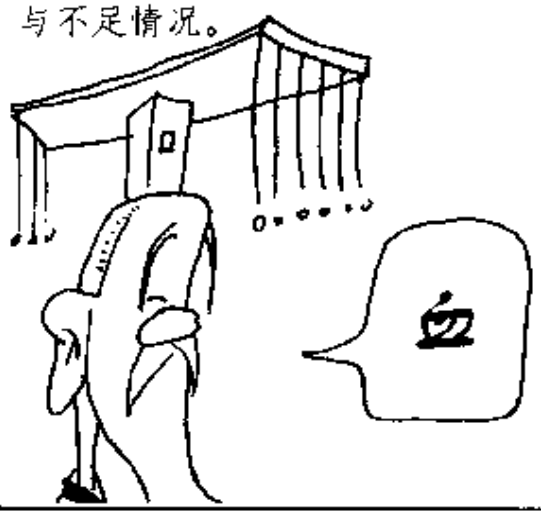


10

【原文】帝曰：善！血有余不足奈何？
岐伯曰：血有余则怒，不足则恐；血气未并，五脏安定，孙络外溢，则络有留血。
帝曰：补泻奈何？
岐伯曰：血有余则泻其盛经出其血；不足，则视其虚经，内针其脉中，久留而视，脉大，疾出其针，无令血泄。
帝曰：刺留血奈何？
岐伯曰：视其血络，刺出其血，无令恶血得入于经，以成其疾。



黄帝说：关于气的有余与不足情况你讲得很好。我还想听听血的有余与不足情况。



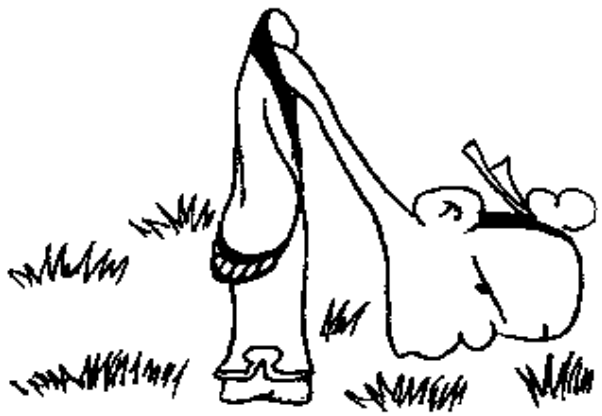
1



岐伯说：血液过于充旺会使人脾气很不好，动不动就暴跳如雷地发怒。

2

血液不足，又会使人萎靡不振，整天诚惶诚恐的。



3



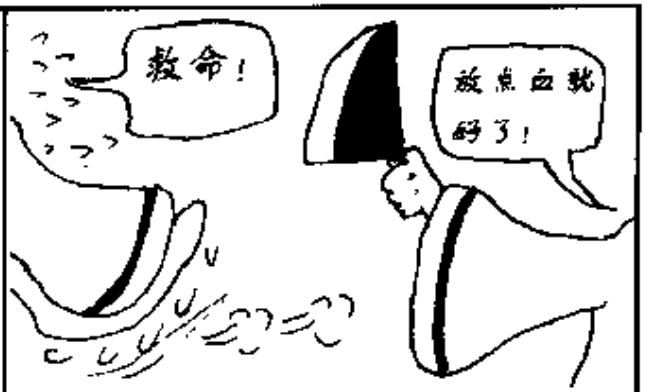
这时的病邪没有与体内的血气相结合，五脏的功能也正常，只是一些细小的络脉充满病气，造成血液溢泛出来，积淤在络脉里。

4

黄帝说：对于血液的不足与有余应该怎样来治疗！



5



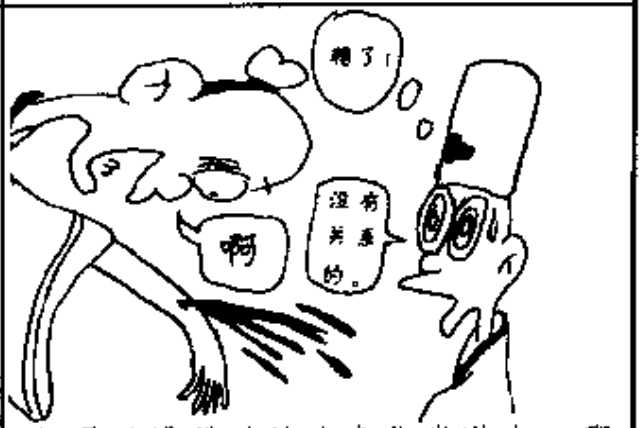
岐伯说：血液过于充盛，那就采用泻法，针刺血液充盛的经脉，让它流出一些血来。

6

如果血液不足，那就要找到血液虚缺的经脉来进行针刺，并掌握患者的病情变化。



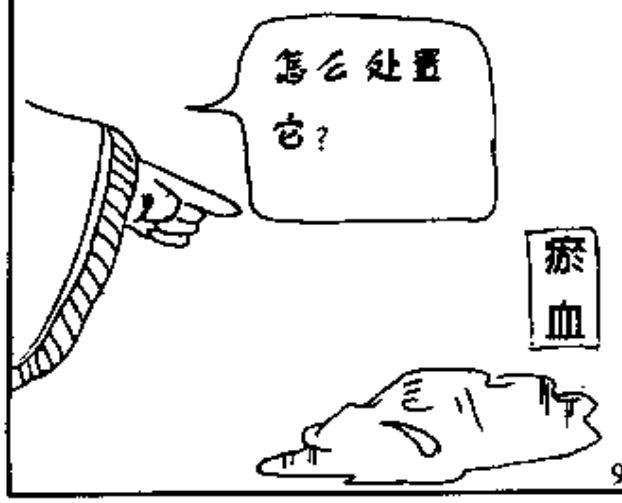
7



如果脉搏跳动的迹象非常洪大，那就应该迅速地抽出针来，不能流血。

8

黄帝问道：那么留在络脉里的瘀血该怎么办呢？



9



岐伯说：如果瘀血积聚在络脉里，那就针刺络脉，放出瘀血，但千万不要让瘀血流入了经脉，否则就会酿成疾病。

10

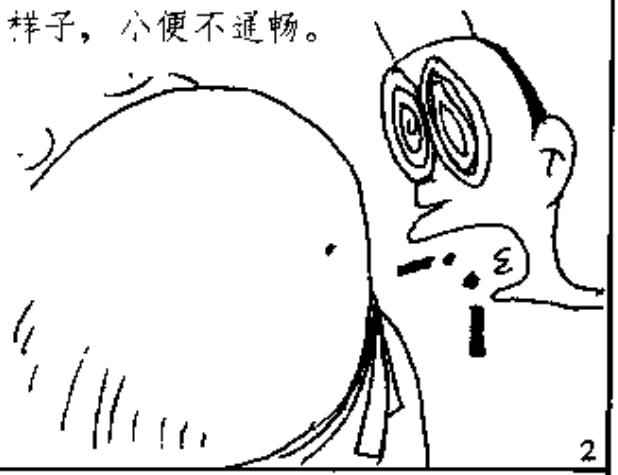


【原文】帝曰：善！形有余不足奈何？
岐伯曰：形有余则腹胀，泾溲不利，不足则四肢不用。血气未并，五脏安定，肌肉蠕动，命曰微风。
帝曰：补泻奈何？
岐伯曰：形有余则泻其阳经，不足则补其阳络。
帝曰：刺微奈何？
岐伯曰：取分肉间，无中其经，无伤其络，卫气得复，邪气乃索。

黄帝说：讲得很精彩，就麻烦你再给我讲讲有关形体的有余与不足情况吧！



岐伯说：形体有余首先出现在肚皮上，腹部会发胀，一副大腹便便的样子，小便不通畅。



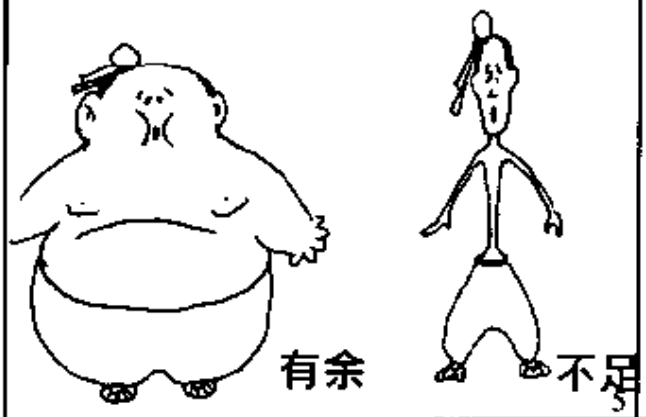
如果形体瘦弱不足，四肢就会显得虚弱无力。



如果这时病邪未与血气相结合，五脏功能稳定，只是肌肉有时会微微蠕动，这叫做“微风”病。

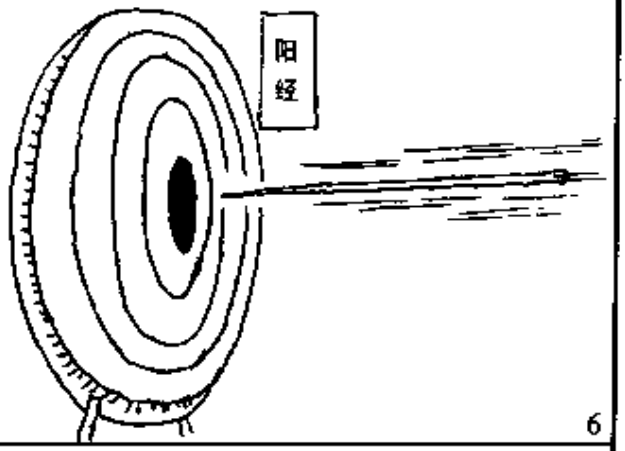


黄帝说：对于形体的有余与不足应该怎样进行治疗？



5

岐伯说：如果是形体有余的那就采用泻法，针刺泻阳经。



6

如果是形体不足的那就采用补法，针刺补其阳络。



7

黄帝说：对于微风病又该如何治疗？



8

岐伯说：只要针刺分肉（注27）之间就行了，不要损伤经脉，也不要损伤络脉，让卫气得以恢复，病邪自然也就消散了。

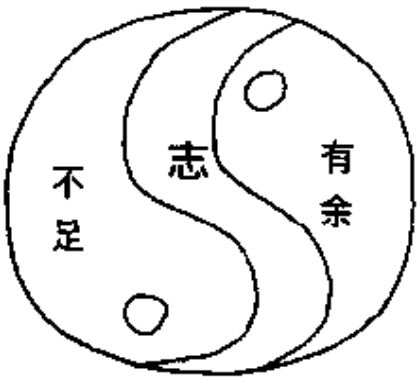


9

【原文】帝曰：善！志有余不足奈何？
岐伯曰：志有余则腹胀飧泄，不足则厥。血气未并，五脏安定，骨节有动。
帝曰：补泻奈何？
岐伯曰：志有余则泻然筋血者，不足则补其复溜。
帝曰：刺未并奈何？
岐伯曰：即取之，无中其经，邪所乃能立虚。



黄帝说：十种不足、有余的情况，你已经讲过八种了，接下来你就讲讲有关志不足与有余情况吧！



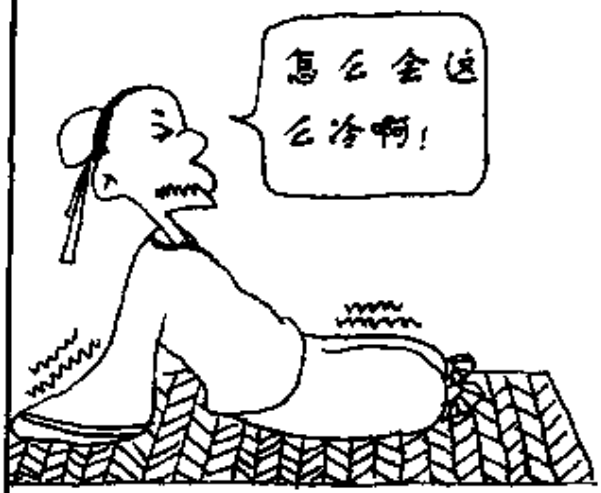
1

岐伯说：一个人的情志如果过于充盛高昂就会出现腹胀、拉肚子等症状。



2

如果情绪低迷不足则会导致手、足厥冷。



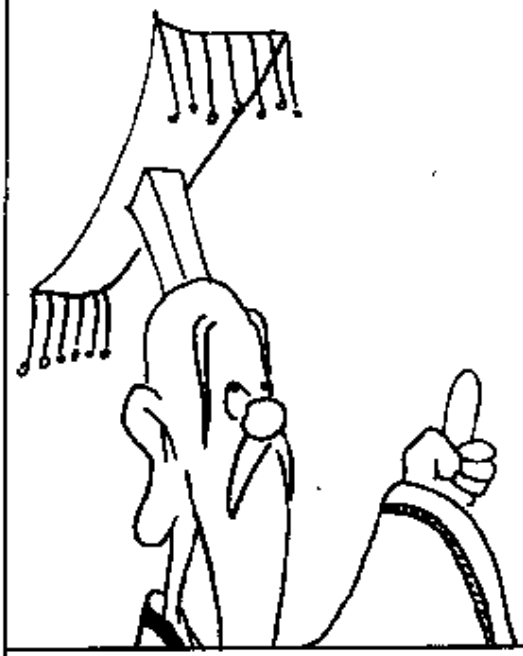
3

此时若是病邪尚未与血气相结合，五脏功能也比较稳定，那就不会有什么大问题，只是感觉到骨头、关节内部隐隐作痛。



4

黄帝继续问道：对于情绪的有余与不足情况，应该进行怎样治疗呢？



5

岐伯说：如果是情绪高涨有余的情况，那就采用泻法针刺然谷（注28），直到出血。如果是情绪低迷不足的情况，那就采用补法针刺复溜穴。（注29）



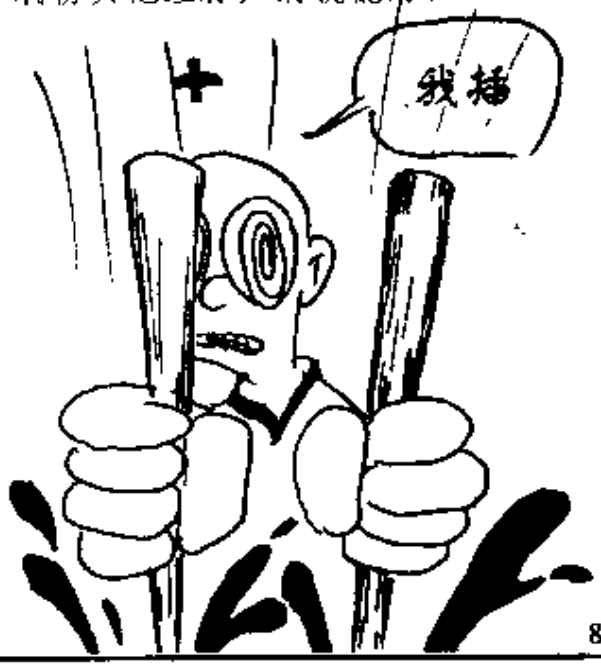
6

黄帝说：对于那种病邪与血气尚未结合的情况又该如何处理呢？



7

岐伯说：感觉到骨头、关节等地方有所松动，那么病邪就在什么地方，只对这些地方进行针刺，不要刺伤其他经脉，病就能好！



8

【原文】帝曰：善！余已闻虚实之形，不知其何以生！

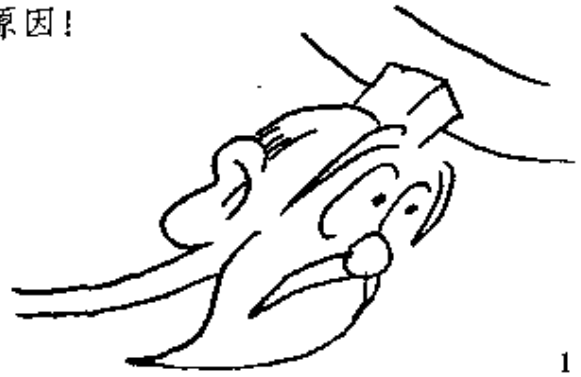
岐伯曰：气血以并，阴阳相倾，气乱于卫，血逆于经，血气离居，一实一虚。血并于阴，气并于阳，故为惊狂；血并于阳，气并于阴，乃为灵中；血并于上，气并于下，心烦惋善怒；血并于下，气并于上，乱而喜忘。

帝曰：血并于阴，气并于阳，如是血气离居，何者为实？何者为虚？

岐伯曰：血气者，喜温而恶寒，寒则泣不能流，温则消而去之，是故气之所并为血虚，血之所并为气虚。



黄帝说：以上的议论真是精彩啊！我已经听说虚、实病症的具体情形，接下来我还想听听它们的形成原因！



1

岐伯说：虚实病症的产生，是因为病邪已与体内的血气相结合，打破了体内阴、阳之气的平衡运行。



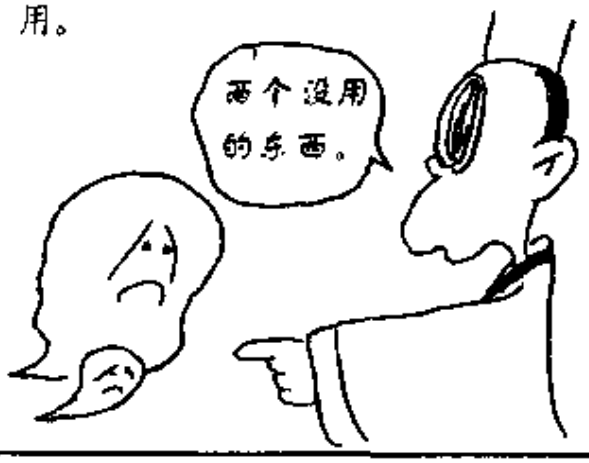
2

体内之气上下冲窜，致使卫气失去其原有的调理功能。



3

血液在经脉里逆乱冲行，血液和精气都不能按照原来的规律发挥作用。



4

由于血液、精气与病邪的结合情况不同，也就会产生多种不同的情形。



5

阴邪与血液相会，阳邪与精气结合，人就会变得易受惊吓，患上癫狂病。



6

阳邪与血液相会，阴邪与精气结合，那就会产生内热。

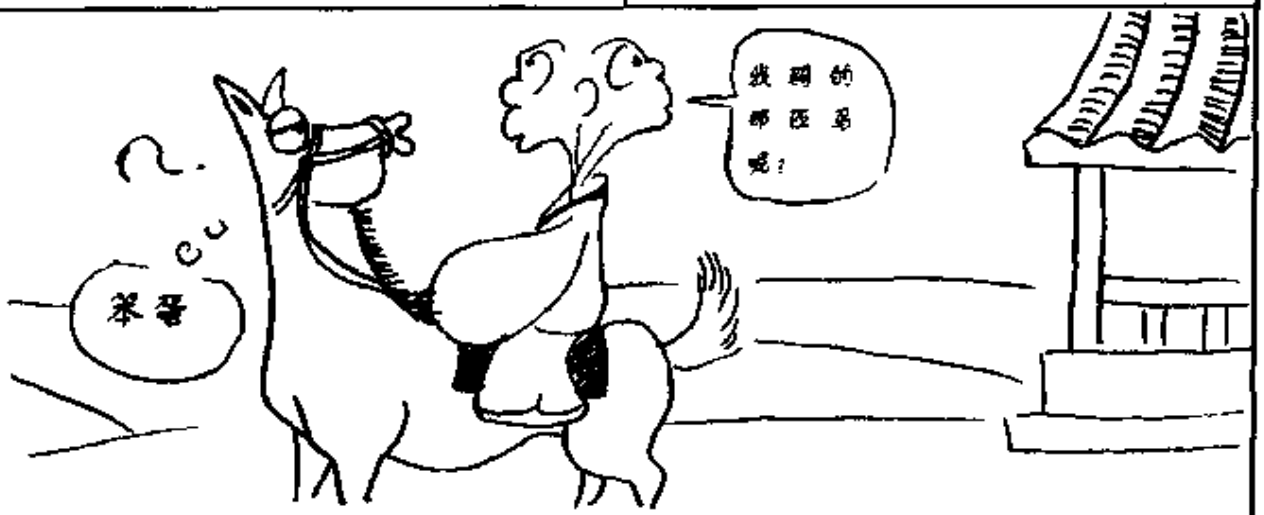


7

血液与病邪在人体的上部会合，精气与病邪在人体的下部会合，人就会变得心烦意乱，郁闷寡欢，经常发怒。



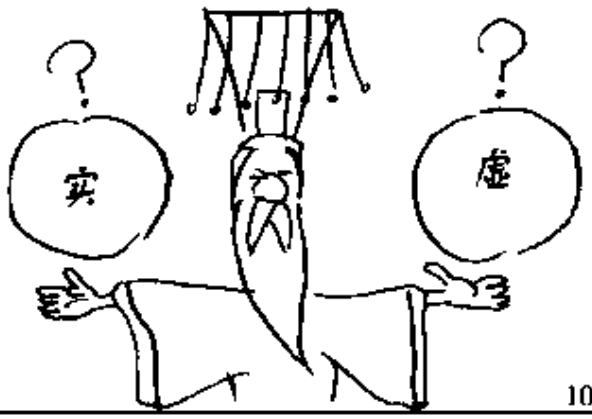
8



血液与病邪相会于身体的下部，精气与病邪结合在身体的上部，人就会变得狂喜不已，得意忘形，而且非常健忘，经常会丢三落四。

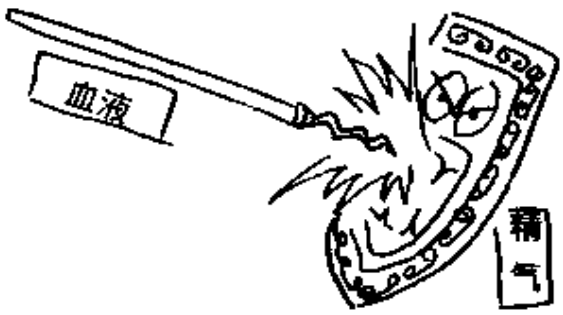
9

黄帝说：血液与阴邪相会，精气与阳邪结合，都是血气离开本位的症状，那么，什么情况是实症，什么情况才是虚症？



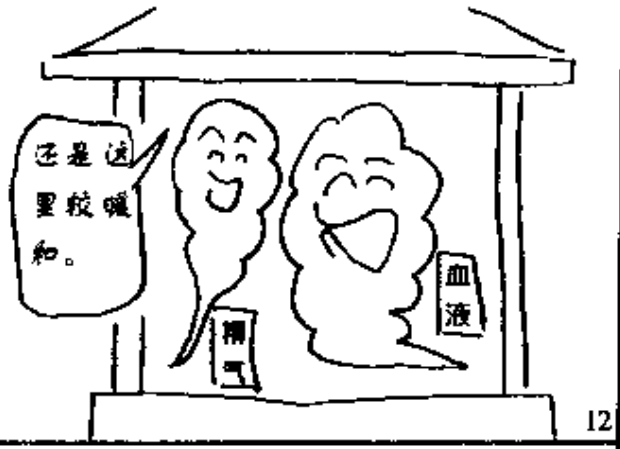
10

岐伯说：血液与精气，作为人体生命的重要维护者，尽管大多时候两者还是能协调在一起，保持人体平衡，但在有些情况下，两者还是存在矛盾的。



11

无论是血液还是精气，都喜温暖的环境，而不适应寒冷的环境。



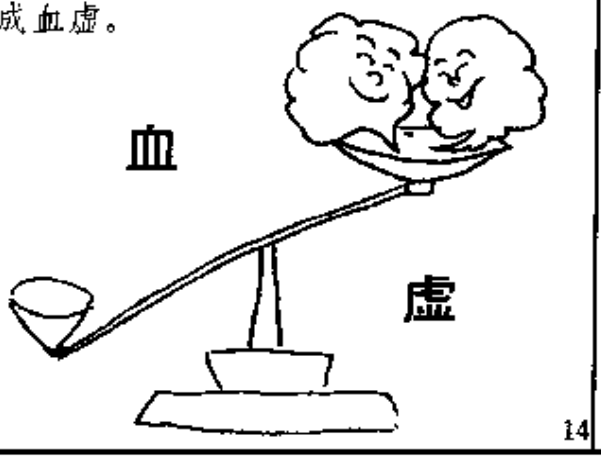
12

如果遭受了寒邪的入侵，血气就会凝滞不通，等到温暖些了，寒邪消散，血气又变得流畅了。



13

所以当气有所偏胜的时候，就会造成血虚。



14

当血有偏胜的时候，就会造成气虚。



15



【原文】帝曰：人之所有者，血与气耳。今夫子乃言血并为虚，气并为虚，是无实乎？

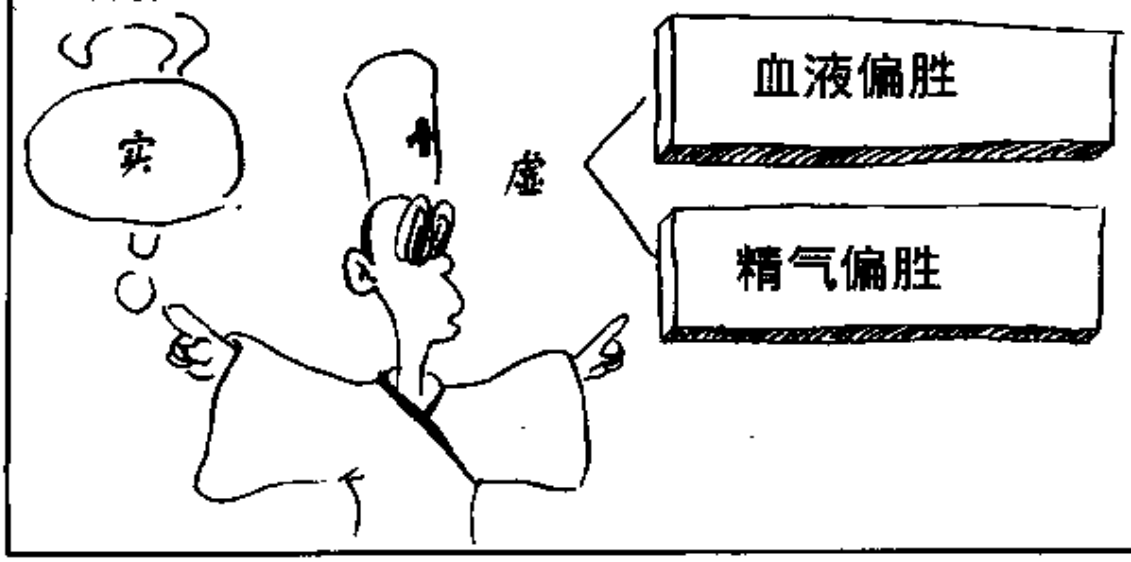
岐伯曰：有者为实，无者为虚；故气并则无血，血并则无气；今血与气相失，故为虚焉。络之与孙脉，俱输于经，血与气并，则为实焉。血之与气，并走于上，则为大厥，厥则暴死，气复反则生，不反则死。

黄帝问道：对于人体生命来说，最重要的莫过于血液和精气，它们就像自然界的水和空气一样重要。



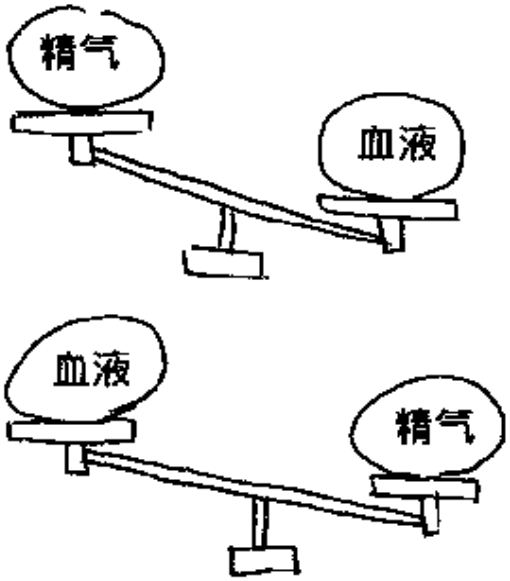
1

如今你说血液偏胜的情况是虚，精气偏胜的情况也是虚，那到底什么情况下才是实呢？



2

岐伯说：偏胜的一方为实，偏输的一方为虚，所以当精气偏胜时，血液就为虚；当血液偏胜时，精气就为虚。



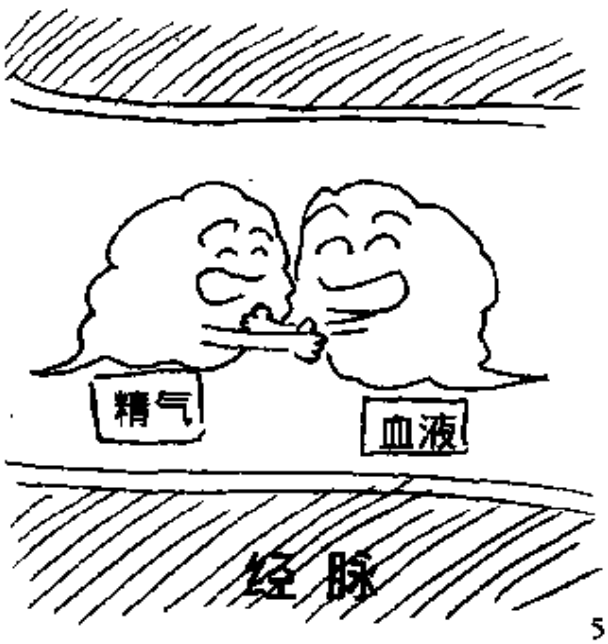
3

本来血液与精气在体内应该保持平衡协调，如今它们的正常关系被打乱，所以就会造成虚的状况。



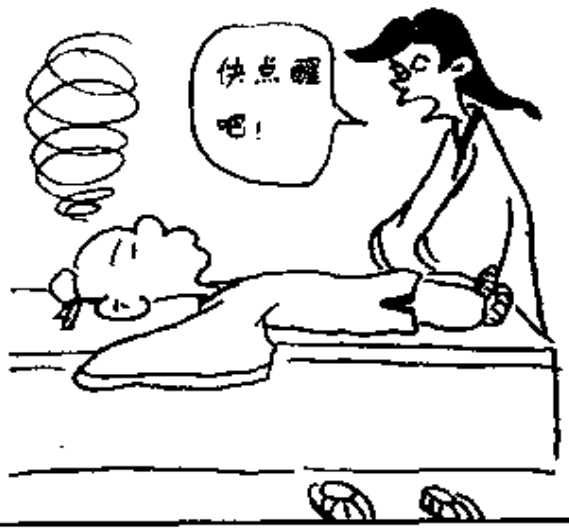
4

全身上下的大小经络，最终都将血气送往经脉，如果血液和精气能够在经脉里结合，那就是实。



5

如果血液与精气结合向上逆冲，那就可能使人患上大厥病，病发的时候，人会昏迷过去，这时如果气血还能向下返回，那就有希望，如果不返回就必死无疑了。



6



【原文】帝曰：实者何道从来？虚者何道从去？虚实之要，愿闻其故。
岐伯曰：夫阴与阳，皆有俞会。阳注于阴，阴满之外，阴阳匀平，以充其形，九候若一，命曰平人。夫邪之生也，或生于阴，或生于阳。其生于阳者，得之风雨寒暑；其生于阴者，得之饮食居处，阴阳喜怒。

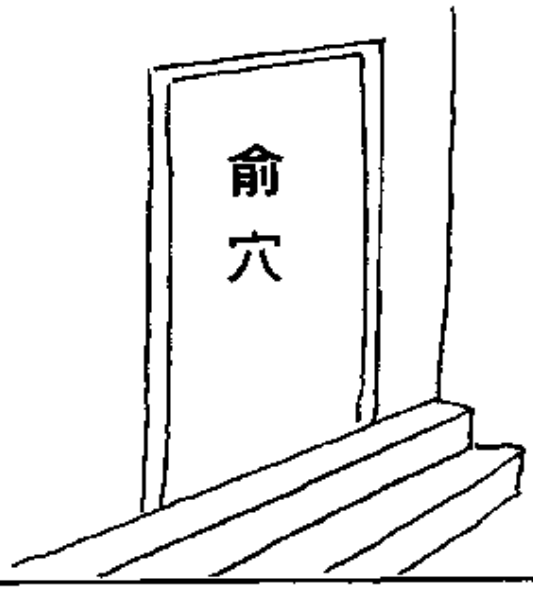


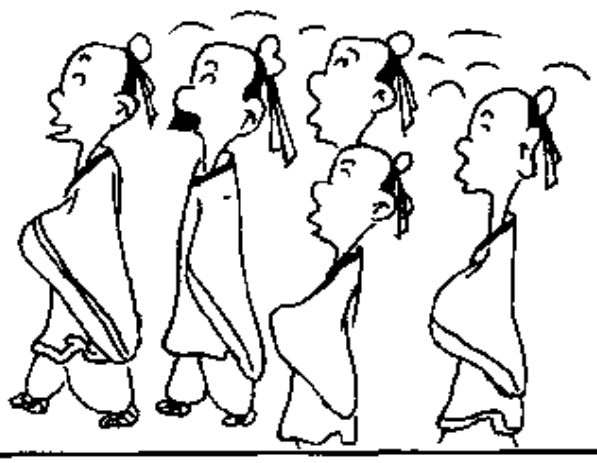
黄帝说：实症是从什么地方产生的，虚症又是从什么地方去除的？我想听你讲讲有关虚实方面的道理。



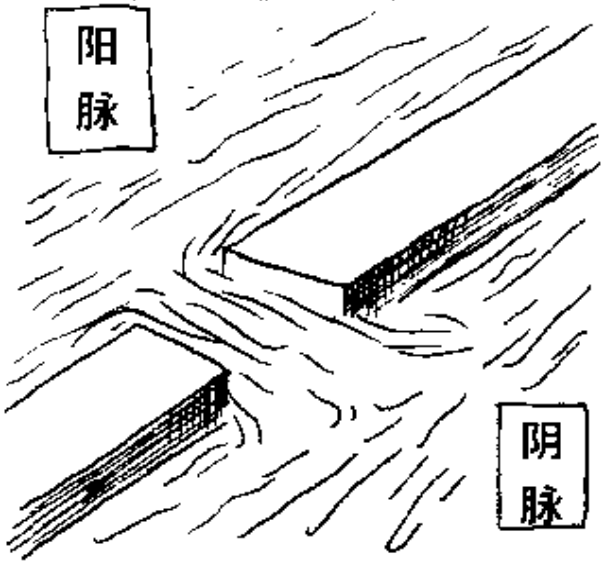
1

岐伯说：人体内的阴经和阳经最终都会聚在俞穴。



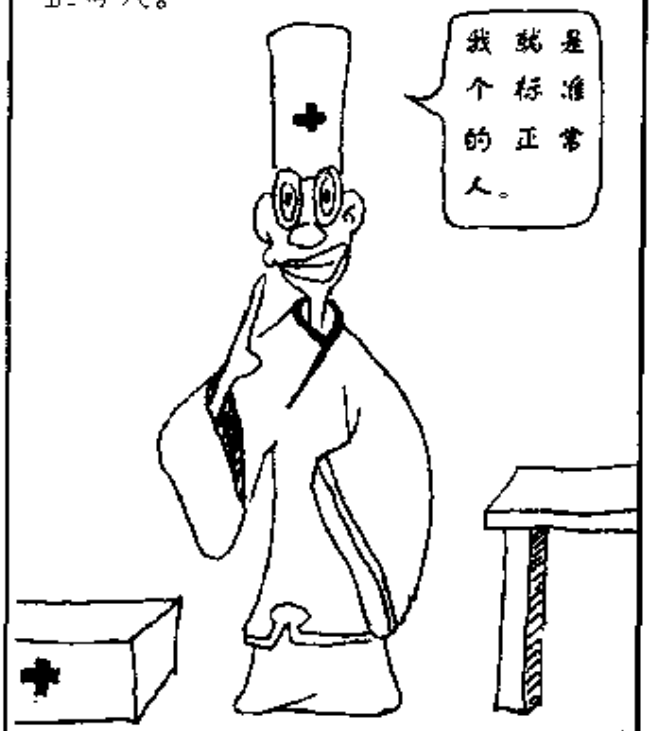


2



阳脉里的血液和精气灌注到阴脉，使得阴脉内的阴、阳之气充满旺盛，然后又向阳脉溢散，阴阳之血气相互融通交流，达到平衡，使得形体充实，九候的脉象保持一致。 3

这类达到阴阳平衡的人才称得上是正常人。



4



对于患有疾病的人来说，也有两种情况，一类是阳性病，它是外因所引起的，譬如遭受了风雨、寒邪、热暑之类的。 5

另一类是阴性病，它是内因所致，譬如饮食没有规律，偏食或暴食，经常纵情色欲，喜怒无常。



6



【原文】帝曰：风雨之伤人奈何？
岐伯曰：风雨之伤人也，先客于皮肤，传入于孙脉，孙脉满则传入于络脉，络脉满则输于大经脉。血气与邪并客于分腠之间，其脉坚大，故曰实。实者外坚充满，不可按之，按之则痛。
帝曰：寒湿之伤人奈何？
岐伯曰：寒湿之中人也，皮肤不收，肌肉坚紧，荣血泣，卫气去，故曰虚。虚者，蠹辟气不足，按之则气足以温之，故快然而不痛。

黄帝问道：风雨作为自然现象，它们是怎样伤害人体的呢？



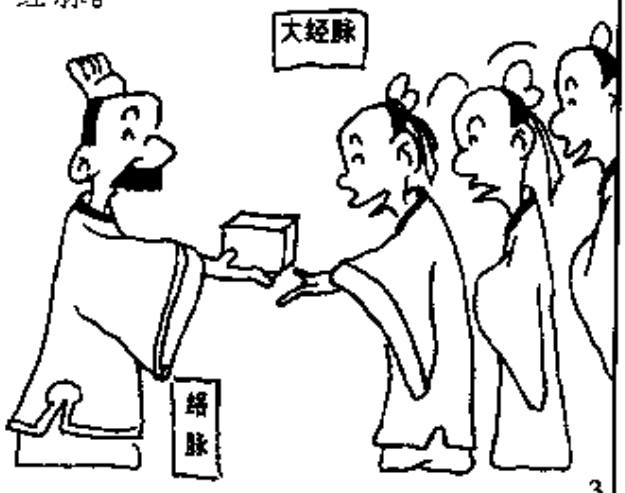
1

岐伯回答道：风雨在损伤人体健康时，首先是因为人们平常不注意防风避雨，一旦顶了风、淋了雨，病邪就会侵入皮肤，然后传入孙脉（注30）。



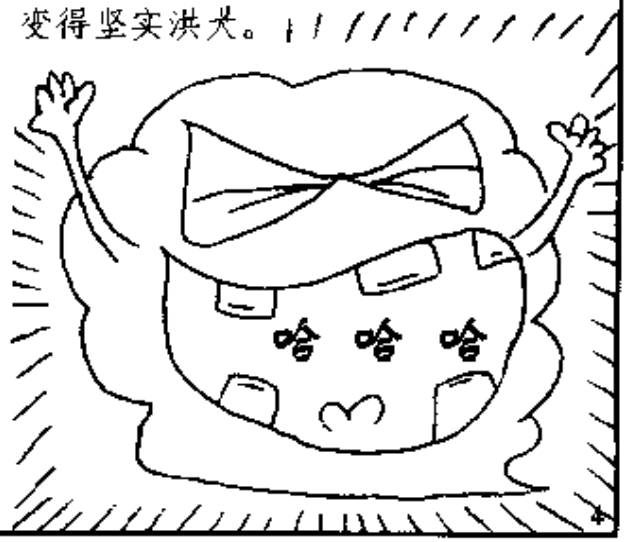
2

当孙脉贮满了病邪后，病邪会传入到络脉，再由络脉传送给其他的大经脉。



3

当病邪一旦与血气相结合，深入到分肉腠理之间，那么它的脉象就会变得坚实洪大。



4

人的体表都让病邪给充胀得满实，碰都碰不得，一碰就痛。所以称之为实症。



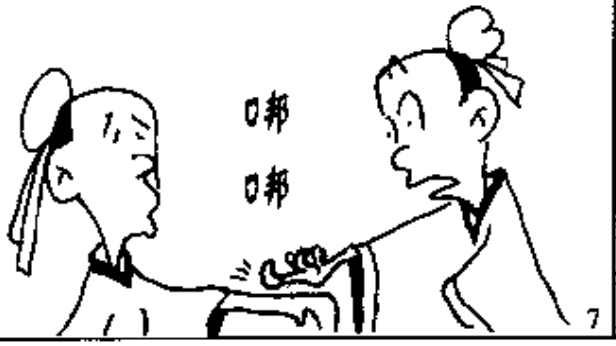
5

黄帝紧接着又问道：那么，寒邪、湿邪又是怎样伤害人的呢？



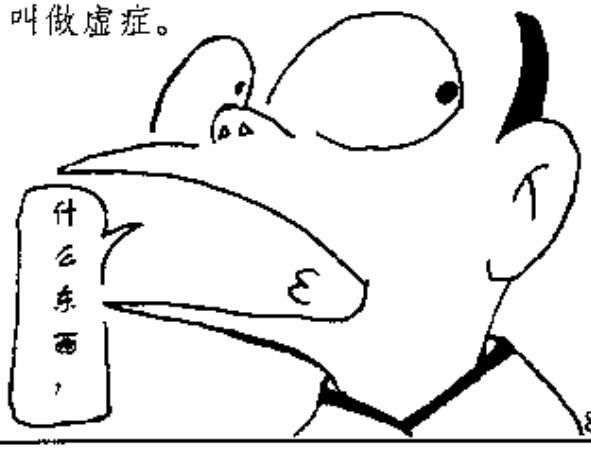
6

岐伯说：寒邪、湿邪一旦侵入人体，皮肤会变得松驰而没有弹性，也不能有力地收缩，肌肉反倒会变得坚硬紧缩。



7

荣血会变得凝涩不通，卫气散尽，心中充满恐惧感，精气不足，所以叫做虚症。



8

如果用手按住患处的脉，经脉受到温化，血液就会变得流通起来，精气也会随之变得充足，所以不但不感觉到痛反而有一种畅快之感。



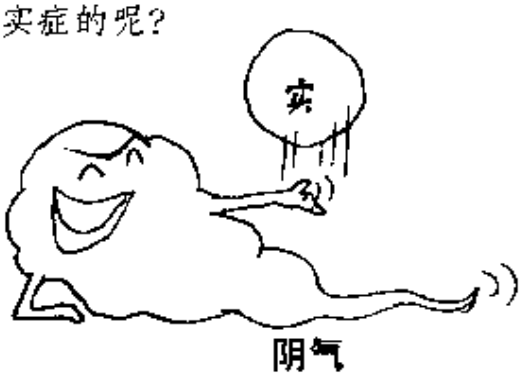
9



【原文】帝曰：善！阴之生实奈何？
岐伯曰：喜怒不节，则阴气上逆，上逆则下虚，下虚则阳气走之，故曰实矣。
帝曰：阴之生虚奈何？
岐伯曰：喜则气下，悲则气消，消则脉虚空，因寒饮食，寒气熏满，则血泣气去，故曰虚矣。

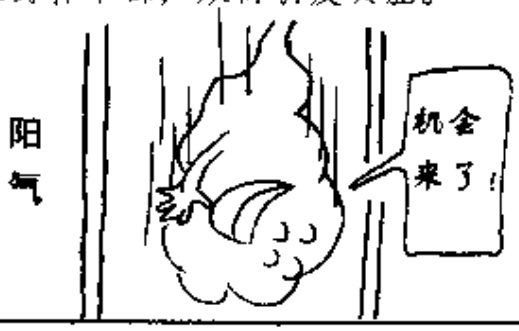


黄帝说：讲得不错！阴气怎么会引起实症的呢？



1

岐伯说：有些人，对这个世界充满仇恨似的，常常怒气冲天，造成阴气向上逆冲，阴气上冲就会使得身体下部气虚，阳气便乘虚而入，挤入身体下部，从而引发实症。



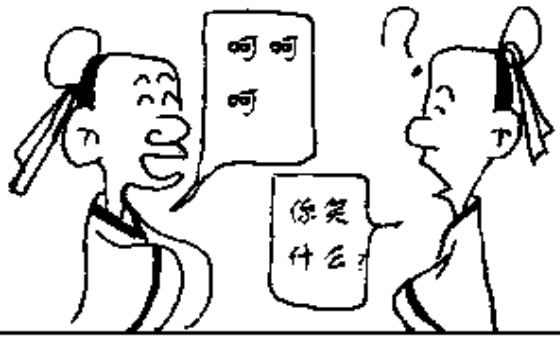
2

黄帝说：阴气又是怎么引起虚症的呢？

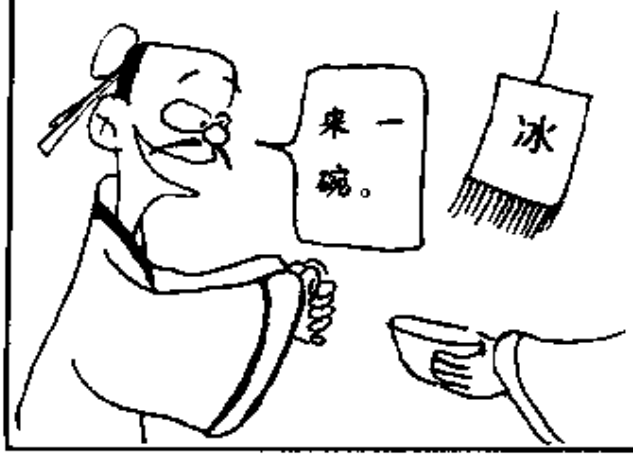


3

岐伯说：如果有人整天莫名其妙地乐呵呵的，这就很容易造成精气下冲，要是再加上悲伤，精气就可能被耗散掉。



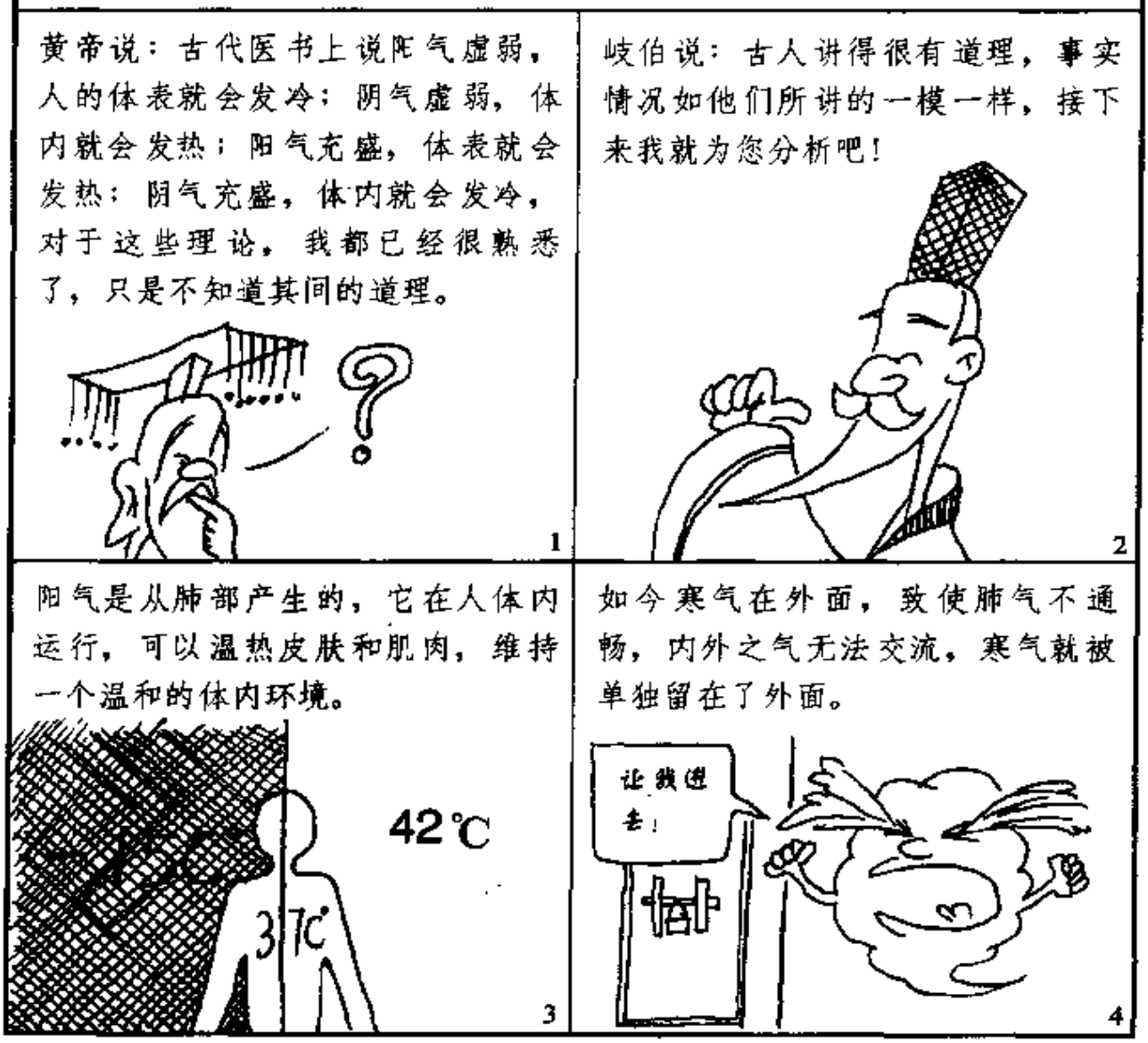
4



精气一旦耗散，血脉就会变得空虚，这时要是吃了冷东西，寒气充满经脉，会使得血液凝滞不通，精气泄散而去，所以叫做虚症。

5

【原文】帝曰：经言阳虚则外寒，阴虚则内热，阳盛则外热，阴盛则内寒，余已闻之矣，不知其所由然也。
岐伯曰：阳受气于上焦，以温皮肤分肉之间。今寒气在外，则上焦不通，上焦不通，则寒气独留于外，故寒栗栗。
帝曰：阴虚生内热奈何？
岐伯曰：有所劳倦，形气衰少，谷气不盛，上焦不行，下脘不通，胃气热，热气熏胸中，故内热。
帝曰：阳盛生外热奈何？
岐伯曰：上焦不通利，则皮肤致密，腠理闭塞，玄府不通，卫气不得泄越，故外热。帝曰：阴盛生内寒奈何？岐伯曰：厥气上逆，寒气积于胸中而不泻，不泻则温气去，寒独留，则血凝泣，凝则脉不通，其脉盛大以涩，故中寒。



所以，人的体表就会感到发冷，严重时甚至会冷得发抖。



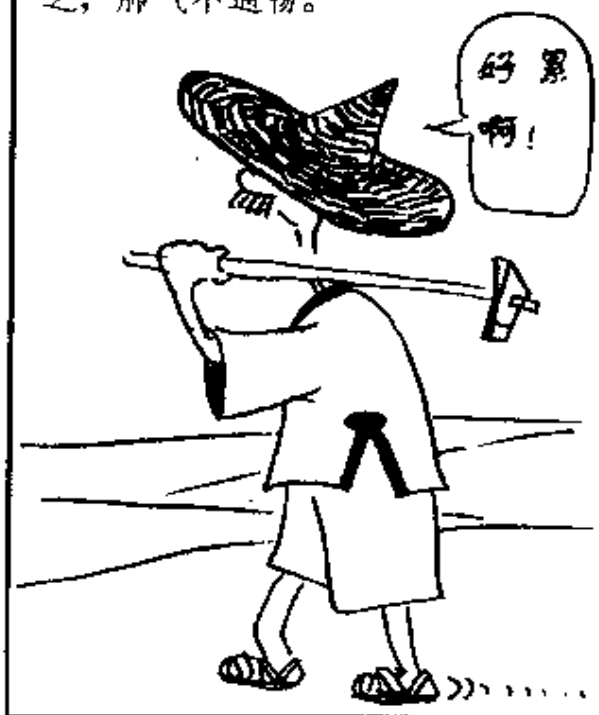
5

听到这里，黄帝好像一下子就捕捉到了真理似的，迫不及待地问岐伯道：阴气虚弱竟然会使体内发热，那是怎么回事呢？



6

岐伯说：有人平常劳累过度，精神倦怠，生命之气微弱，食物营养匮乏，肺气不通畅。



7

上焦不能消化食物，下脘也不能生化五谷精华，胃气受到遏制而发热，这股热气充胀在胸中，所以称之为内热。



8



黄帝继续问道：为什么阳气旺盛却又使体表发热呢？

9

岐伯说：阳气过于旺盛，使得肺气不通畅，造成皮肤拘紧致密，肌肉腠理也紧闭不松，连汗孔也关闭了，这样，体表的卫气得不到泄散，从而会感到发热。



10



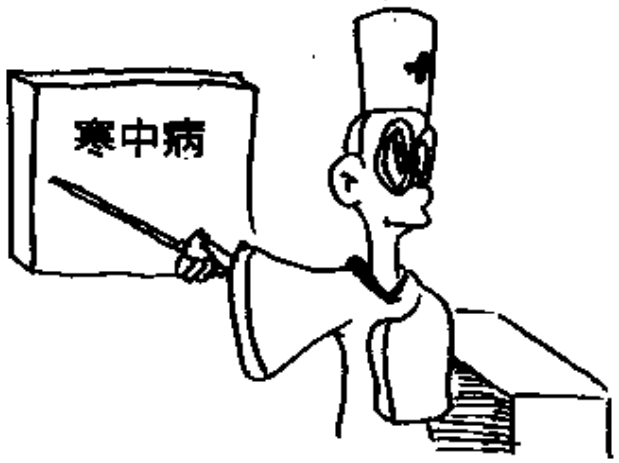
黄帝问道：为什么阴气旺盛却又使体内发寒？

11

岐伯说：由于阴气旺盛，压迫了阳气，使得阳气向上厥逆，带走了体内的温热，致使寒气单独积淤在胸中，无法泄泻。



12





血液在寒气的影响下会变得凝涩不通，血液一旦凝涩，气脉也就变得不通畅了，这时的脉象会显得滞涩而盛大，这就成了寒中病。

13

【原文】帝曰：阴与阳并，血气以并，痈形以成，刺之奈何？

岐伯曰：刺此者，取之经腧。取血于营，取气于卫。用形哉，因四时多少高下。

帝曰：气血以并，痈形以成，阴阳相倾，补泻奈何？

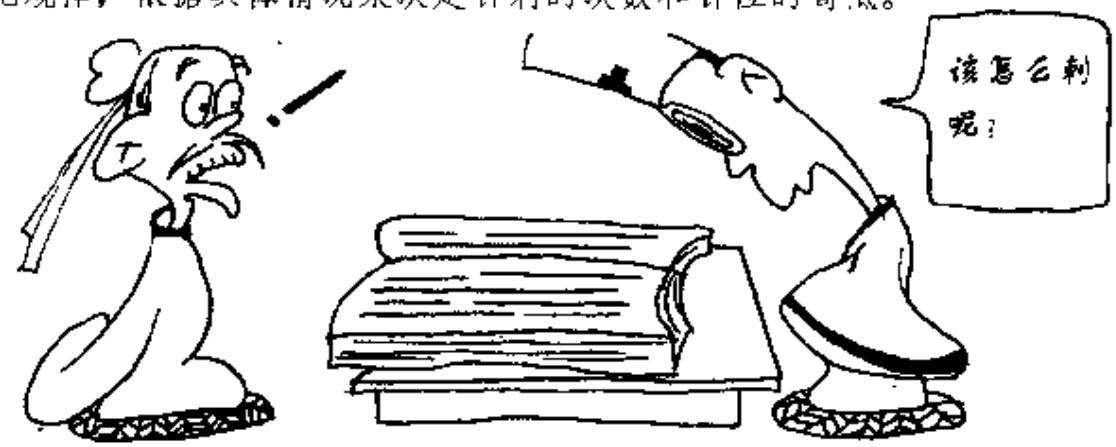
岐伯曰：泻实者气盛乃内针，针与气俱内，以开其门，如利其户；针与气俱出，精气不伤，邪气乃下，外门不闭，以出其疾；摇大其道，如利其路，是谓大泻，必切而出，大气乃屈。

帝曰：补虚奈何？

岐伯曰：持针勿置，以定其意，候呼内针，气出针入，针空四塞，精无从去，方实而疾出针，气入针出，热不得还，闭塞其门，邪气布散，精气乃得存，动气候时，近气不失，远气乃来，是谓追之。



当然，在用针的过程中还得考虑患者体形的高、矮、胖、瘦，依照四时的变化规律，依据具体情况来决定针刺的次数和针位的高低。



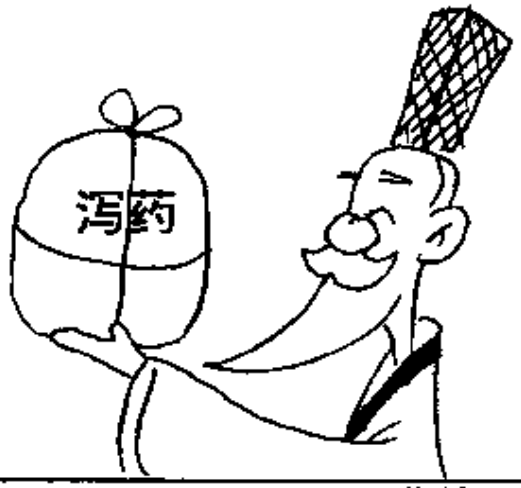
4

黄帝说：当病邪已经与血气相结合，疾病完全形成，阴、阳之气在体内已经发生了紊乱，那应该采用什么样的方法进行治疗呢？



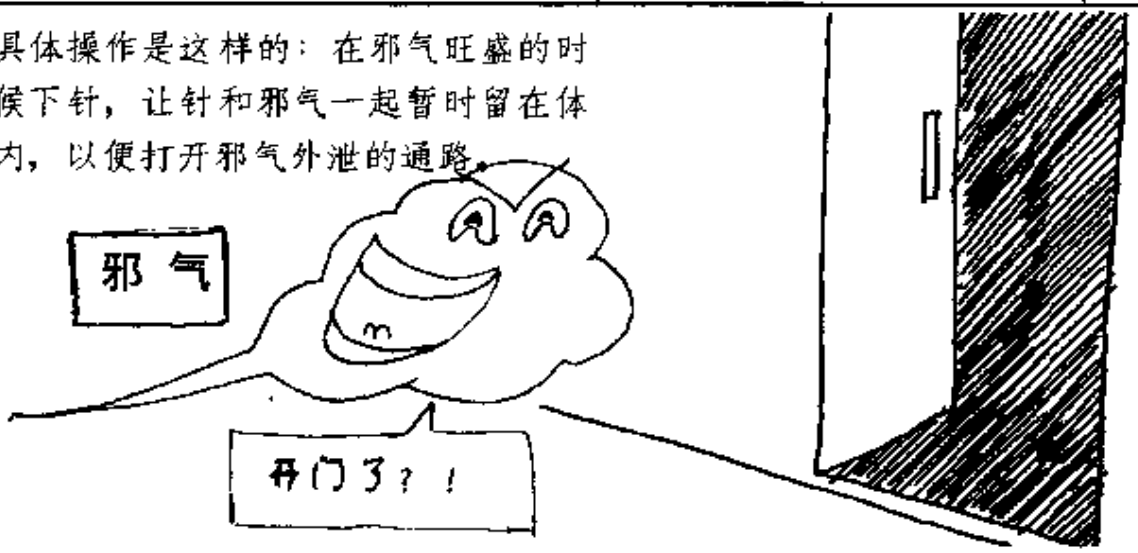
5

岐伯说：采用泻实的方法对患者进行治疗。



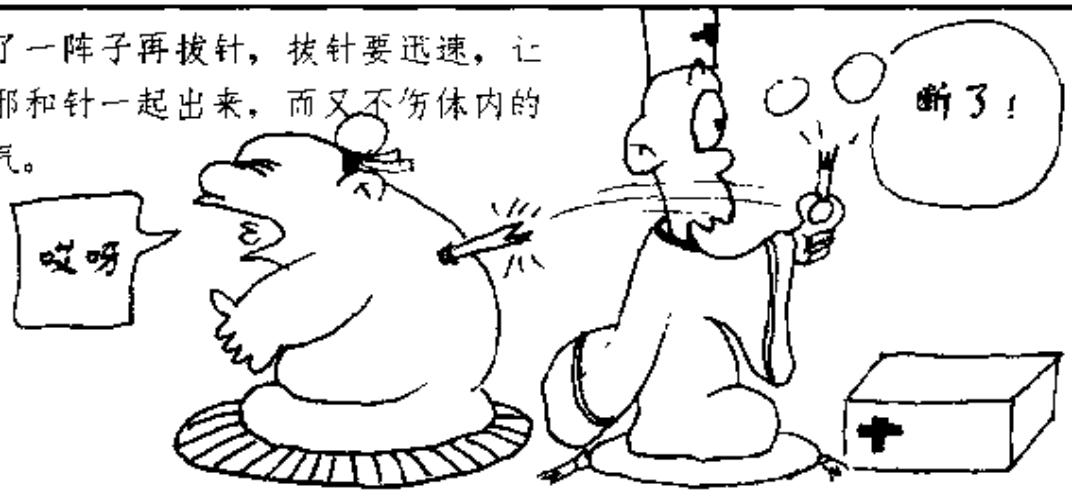
6

具体操作是这样的：在邪气旺盛的时候下针，让针和邪气一起暂时留在体内，以便打开邪气外泄的通路。



7

过了一阵子再拔针，拔针要迅速，让病邪和针一起出来，而又不伤体内的精气。



8

不要按住针孔，要让病邪慢慢泄散，甚至要摇大针孔，疏通病邪泄散的通道。这就是所说的“大泻”的针刺方法。



9

黄帝说：你刚才讲到的是泄实的针刺方法，那么，补虚的针刺方法又是怎样的呢？



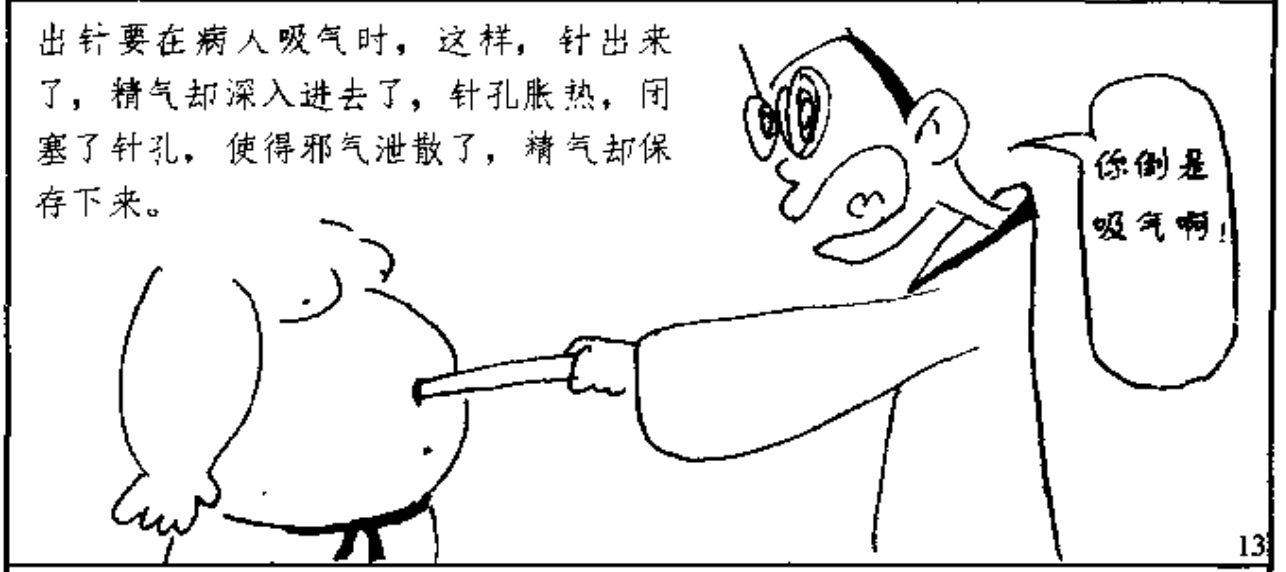
10

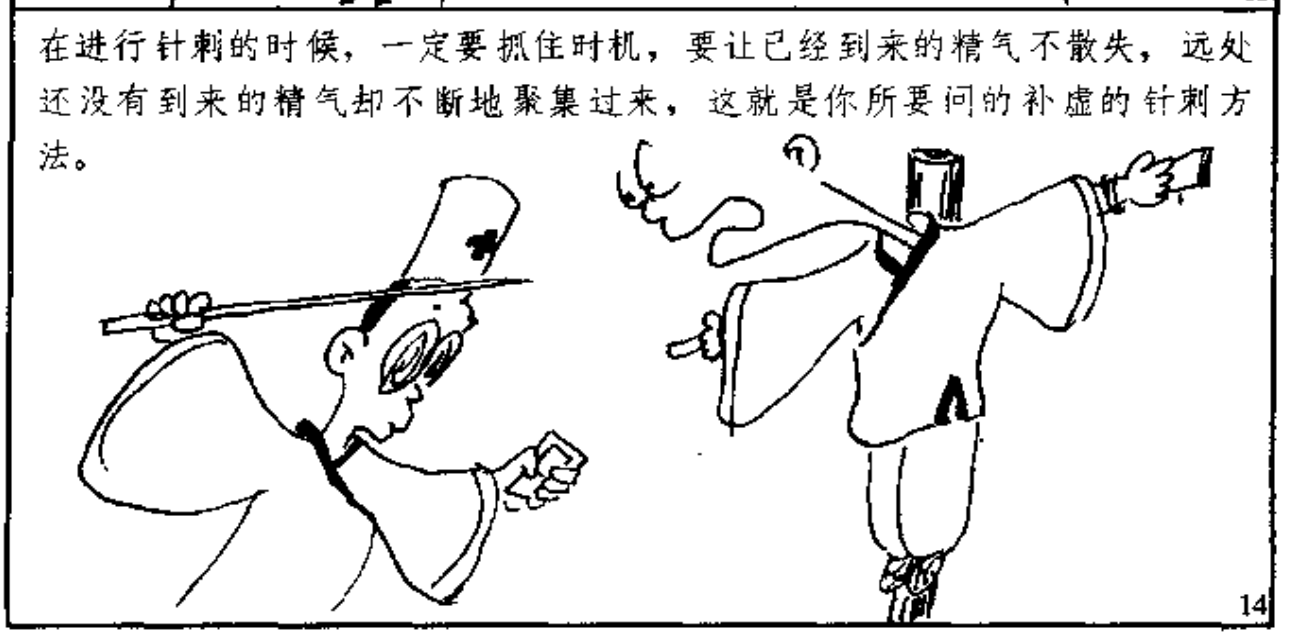
岐伯说：在施行补虚的针刺方法时，别拿着针就忙着去刺，而应该先屏一屏气，聚一聚神，等到病人做出呼气动作时再下针，当病人那口气呼出来了，针也就进去了。



11


快拔针啊！
为什么啊！
要让针孔的四周都塞得满满的，使得体内的精气无法泄散，等到针的周围都被精气充实了再迅速地拔出针。
12


出针要在病人吸气时，这样，针出来了，精气却深入进去了，针孔胀热，闭塞了针孔，使得邪气泄散了，精气却保存下来。
你倒是吸气啊！
13


在进行针刺的时候，一定要抓住时机，要让已经到来的精气不散失，远处还没有到来的精气却不断地聚集过来，这就是你所要问的补虚的针刺方法。
14

【原文】帝曰：夫子言虚实者有十，生于五脏，五脏五脉耳，夫十二经脉皆生其病，今夫子独言五脏，夫十二经脉者，皆络三百六十五节，节有病，必被经脉，经脉之病皆有虚实，何以合之？

岐伯曰：五脏者，故得六腑与为表里，经络支节，各生虚实，其病所居，随而调之。病在脉，调之血；病在血，调之络；病在气，调之卫；病在肉，调之分肉；病在筋，调之筋；病在骨，调之骨；燔针劫刺其下及与急者；病在骨，焠针药熨；病不知所痛，两踹为上；身形有痛，九候莫病，则缪刺之；痛在于左而右脉病者，巨刺之。必谨察其九候，针道备矣。

黄帝说：你说虚症、实症合起来有十种，都产生于五脏。但是，五脏只有五条经脉，但人体的十二支经脉都会产生病变，而今你却只讲五脏经脉的病变。



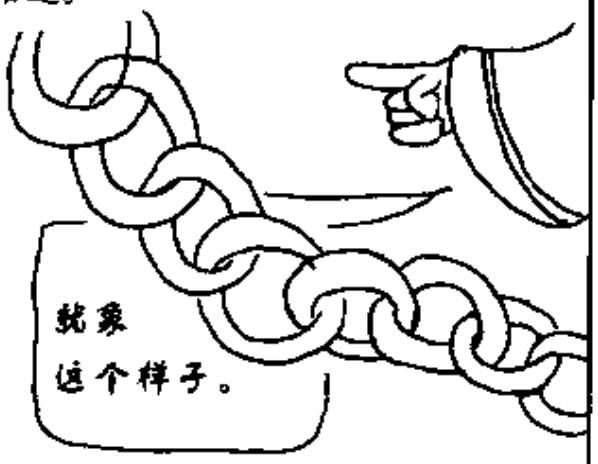
1

十二支经脉与全身三百六十五个气穴相连，每个气穴患病都会影响到经脉，而且每支经脉患病都有虚实之分，那又怎样与你的理论相吻合？



2

岐伯说：五脏本来就与六腑紧密联系的，全身其他器官也都一样环环相连。



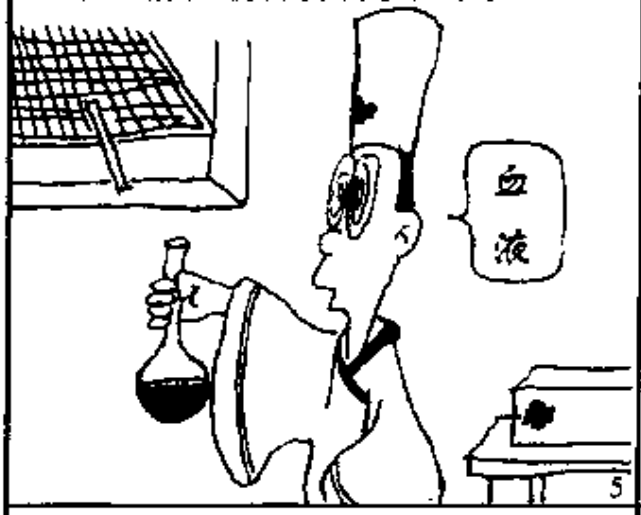
3

各支经脉、经络都会生病，而且疾病都有虚、实之分，关键是要弄清楚发病的部位。

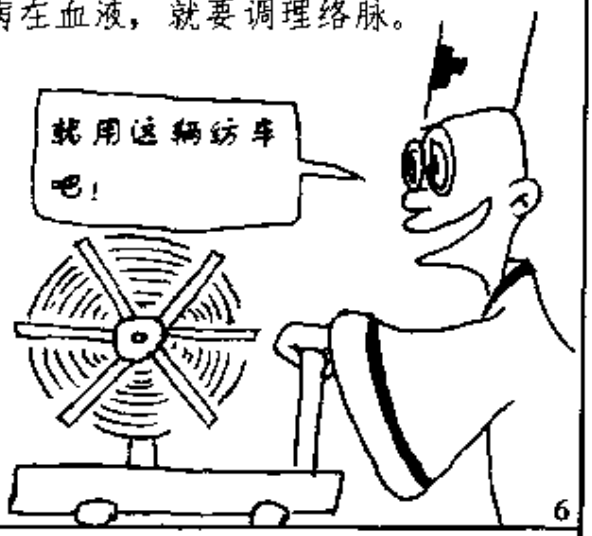


4

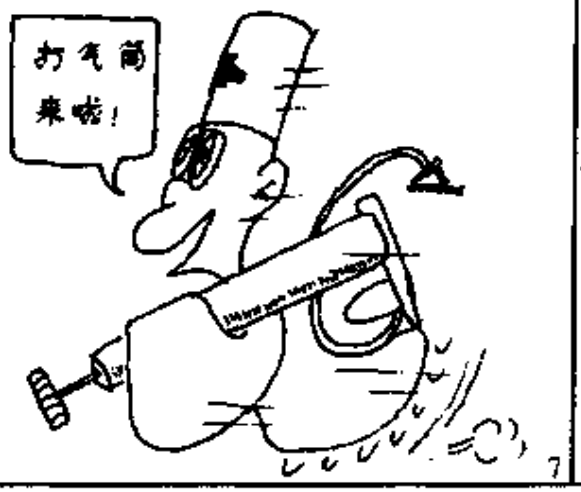
病在经脉，就需要调理血液。



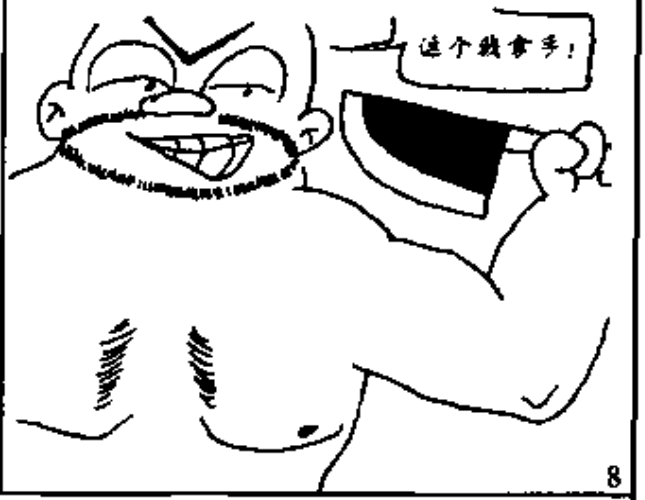
病在血液，就要调理络脉。



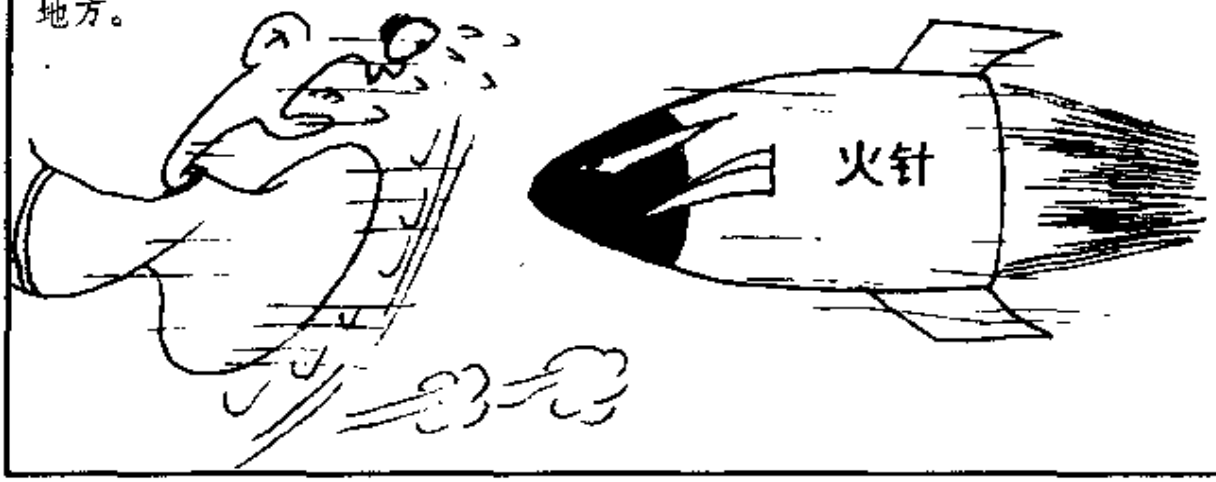
病在气，则需调理卫气。



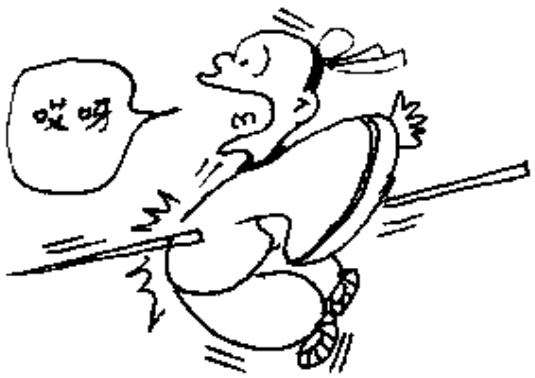
病在肌肉，则需要调理分肉。



病在筋则调养筋，这就需要用火针来针刺发病之处以及有拘紧挛急之感的地方。



病在骨则调养骨，在针刺骨头的时候，一定要刺得深，刺完之后再用药物温烫病处。



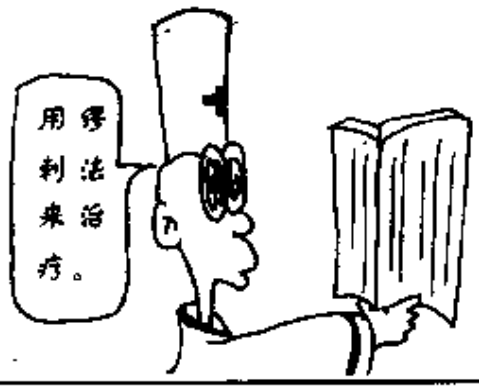
10

如果病人不知道具体痛在哪里，那就针刺阳跻（注31）和阴跻（注32）二脉。



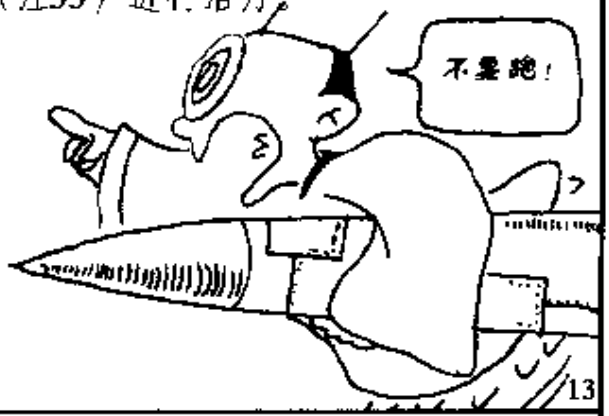
11

身体感觉到痛，但九候的脉象却又没有什么变化，对于这种病要采用缪刺法进行治疗。



12

如果疼痛发生在左面，却是右面的脉象发生了变化，那就采用巨刺法（注33）进行治疗。



13

所以，必须认真诊察病人的九候脉，根据具体病情施以不同方法的针刺进行治疗，这样才算掌握了针刺的医术。



14

【汤液醪醴论篇】

“汤液醪醴”都是由五谷粮食发酵酿制成的酒，一般来说，汤液的味道温和，酒精度较低，而醪醴的味道较为浓烈，酒精度也较高，适量饮用，可以用来去除疾病。本篇以此为话题，层层深入，主要讲到三方面的内容。

一、上古懂得养生之道的圣贤之人虽然家里存有酒水，但从不饮用，因为他们平常注意保养，根本就不生疾病，因此用不着酒类。



二、中古之人家里存有酒，一旦患了病，就会用上一点，用了过后，疾病基本上就痊愈了。



三、现在的人患了病，不要说单用酒不行，就是有高明的医生精确的诊断，辅以药治、砭石等方式进行内外兼治，家人的细心照看，病情仍不见好转，这是因为现在的人欲望太多，劳命伤神，导致意志崩溃，不能配合医生，所以才会久病不愈，生命垂危。



另外，本篇提到的“去宛陈 ”（疏导体内积郁之气，却除体内积水）的治疗原则对后世中医的发展影响很大。据此，中医大师—《伤寒杂病论》的作者张仲景进一步提出了：腰上肿胀，当宜发汗，腰下肿胀，当宜疏通大小便。这一辨证的治疗方法至今仍有重要意义。





【原文】黄帝问曰：为五谷汤液及醪醴，奈何？
岐伯地曰：必以稻米，炊之稻薪，稻米者完，稻薪者坚。
帝曰：何以然？
岐伯曰：此得天地之和，高下之宜，故能至完，伐取得时，故能至坚也。



黄帝问道：人们是怎样用米汁来酿制甜酒，并用谷物发酵来酿制烈酒的呢？



1

岐伯回答道：人们收获起来的稻谷，经历了春生、夏长、秋收、冬藏的自然之气，变得非常完美，稻草也非常坚脆易燃。



2

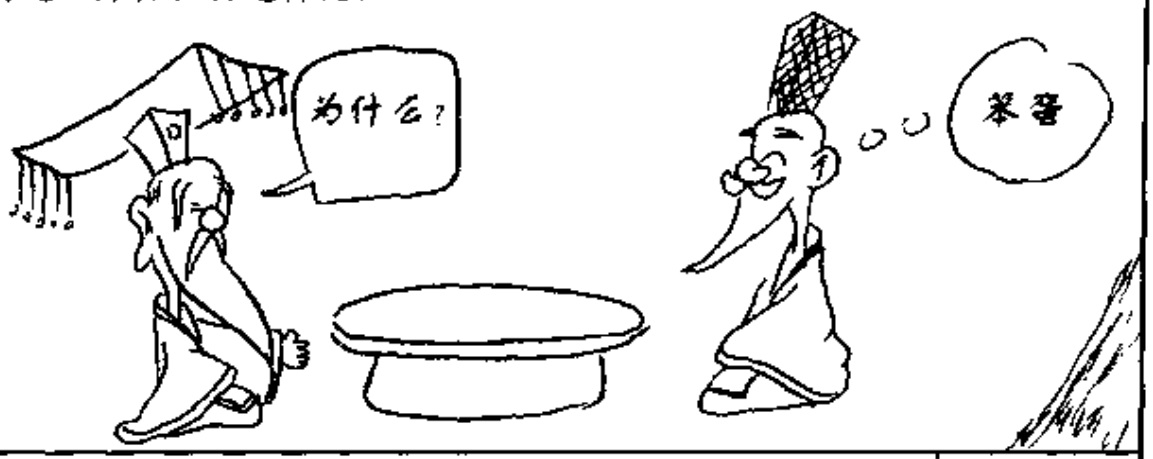
所以用稻米作为原料，用稻草作燃料就能酿造出人们喜爱的美酒。



3

4

黄帝仍然不明白其中的原理，于是继续问道：为什么会这样呢？



岐伯进一步解释说：稻子的生长，需要肥沃的土地提供营养，需风调雨顺的气候条件，是天气与地气相协调交合的产物。



5

拥有完备的自然之气，再加上在秋天成熟的时候收割起来，所以稻杆也会显得坚脆易燃。



6

【原文】帝曰：上古圣人作汤液醪醴，为而不用，何也？

岐伯曰：自古圣人之作汤液醪醴者，以为备耳，夫上古作汤液，故为而弗服也。中古之世，道德稍衰，邪气时至，服之方全。

帝曰：今之世不必已，何也？

岐伯曰：当今之世，必齐毒药攻其中，鑱石、针艾治其外也。

帝曰：形弊血尽而功不立者何？

岐伯曰：神不使也。

帝曰：何谓神不使？

岐伯曰：针石，道也。精神不进，志意不治，故病不可愈。今精坏神去，荣卫不可复收。何者？嗜欲无穷，而忧患不止，精气弛坏，荣泣卫除，故神去之而病不愈也。

黄帝说：上古时代的那些懂得养生之道的圣贤之人，虽然自己家也会酿制些甜酒或烈酒，可从来都没有用得上的时候，这是为什么呢？



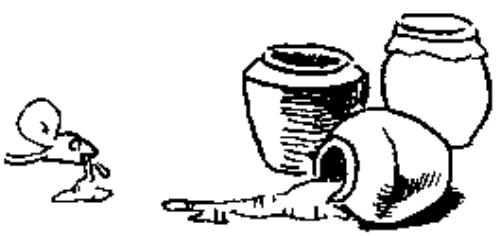
1

岐伯说：上古时代的圣贤之人酿制各种甜酒或烈酒并不是准备给自己饮用，而是用来以防万一。



2

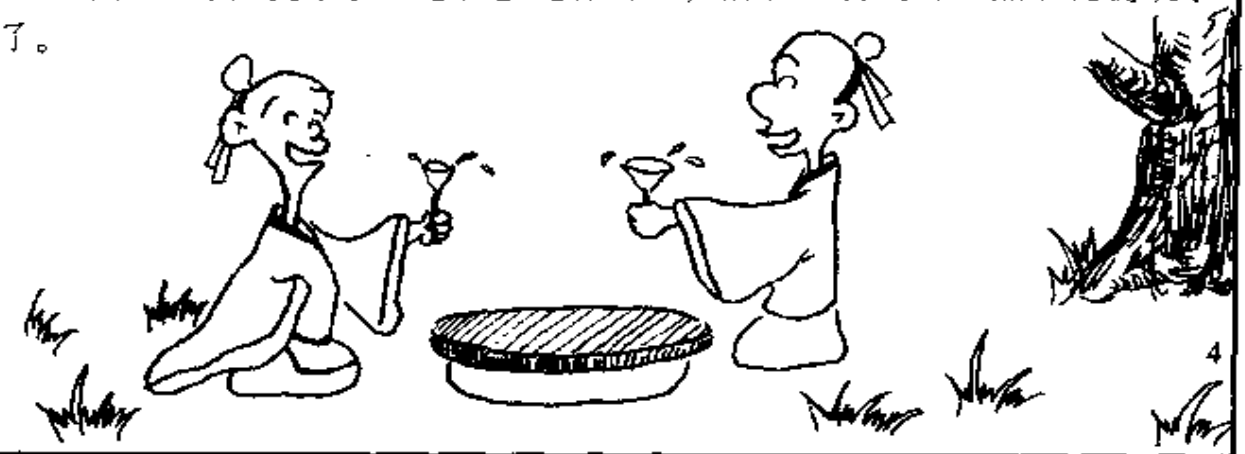
因为这些酒对某些疾病也具有一定的治疗效果，只是这个时代的人们都能很好地保养自己，根本就用不着这些酒。





3

只是到了中古时代，社会风气变化了，人们的生活并不如以前那般节制而有规律，但身体健康状况总体上还算可以，所以只要饮用一点酒类就没事了。



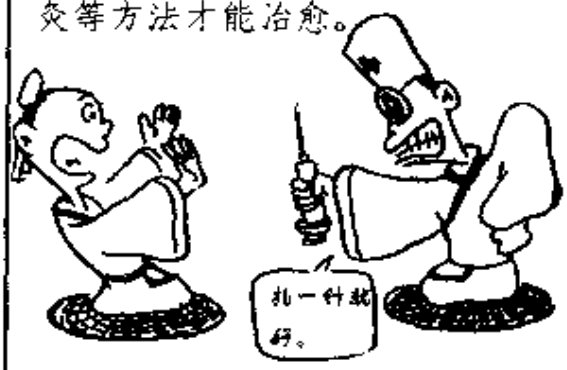
4

黄帝立刻产生了疑问，继续问道：那为什么现在的人生病了，单用汤液醪醴去治疗却不一定能治好呢？



5

岐伯说：现在的人若是患了病，就非得用内服药物，或外用砭石（用瓷片刺刮皮肤表面溃烂的地方）、针灸等方法才能治愈。



6

黄帝问道：现在的人患了病，常常变得面黄肌瘦，憔悴不堪，气脉阻塞，血气耗尽，即便有再高明的医生用再好的疗法也毫不见效，这是为什么？



7

岐伯说：这主要是因为病人本身的意志已经完全崩溃，丧失了活下去的信念的缘故啊！



8

黄帝问道：什么叫做意志崩溃，丧失了活下去的信念呢？



9



岐伯回答道：针灸、砭石等治疗方法只能疏通人身上的血气。如果病人自身没有求生意志，精神萎靡，疾病就不可能被驱除。

10

那么，现在的人为什么会变得精气消散，神气亏败，丧失了内在的防卫调节能力呢？这是因为现在的人各式各样的欲望太多，整天担心这个，算计那个，到头来精神耗散殆尽，元气萎靡不振。



11



活血的气不再通畅，用以防卫外邪入侵之气也就起不了作用，疾病也就不可能得以痊愈了。

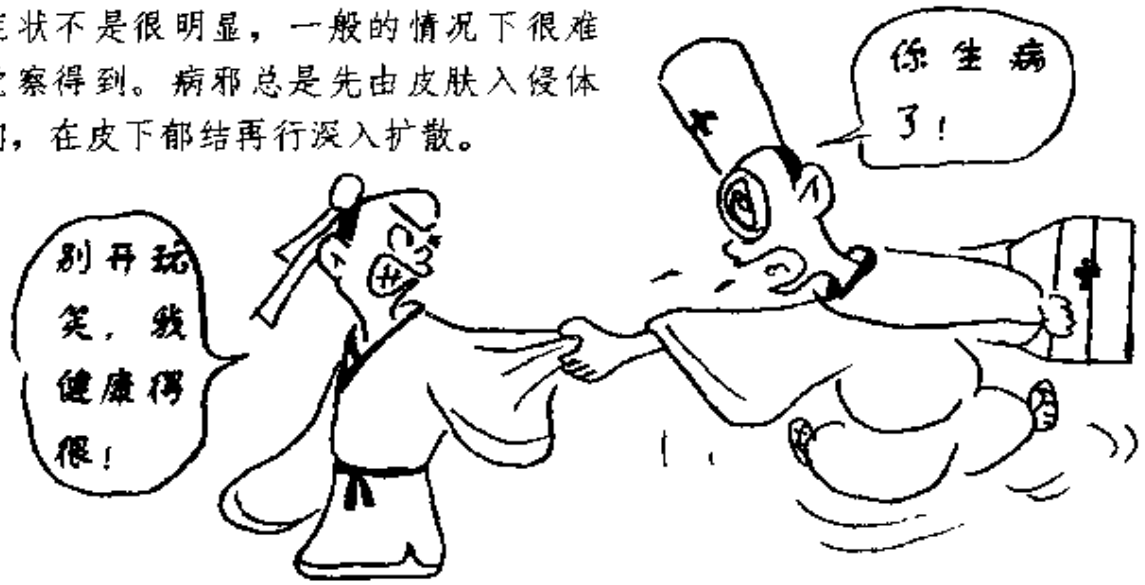
12

【原文】帝曰：夫病之始生也，极微极精，必先入结于皮肤，今良工皆称曰病成，名曰逆，则针石不能治，良药不能及也。今良工皆得其法，守其数，亲戚兄弟远近，音声日闻于耳，五色日见于目，而病不愈者，亦何暇不早乎？

岐伯曰：病为本，工为标，标本不得，邪气不服，此之谓也。



黄帝问道：疾病在刚开始形成的时候症状不是很明显，一般的情况下很难觉察得到。病邪总是先由皮肤入侵体内，在皮下郁结再行深入扩散。



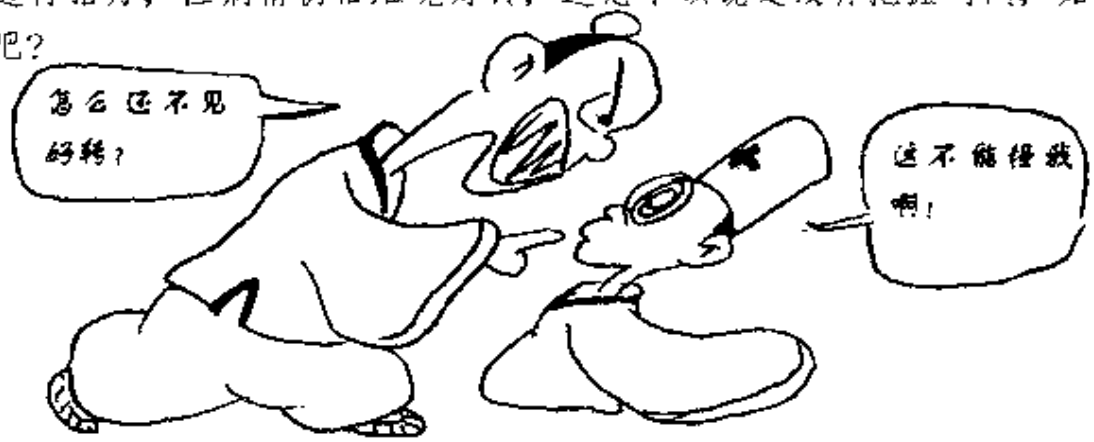
1

现在也有些很好的医生能精确地诊断出这种不易发觉的病情。并且会告诉病人，疾病已经形成了，若是再有发展，针灸、砭石药疗等方法可能都不能驱散病邪。



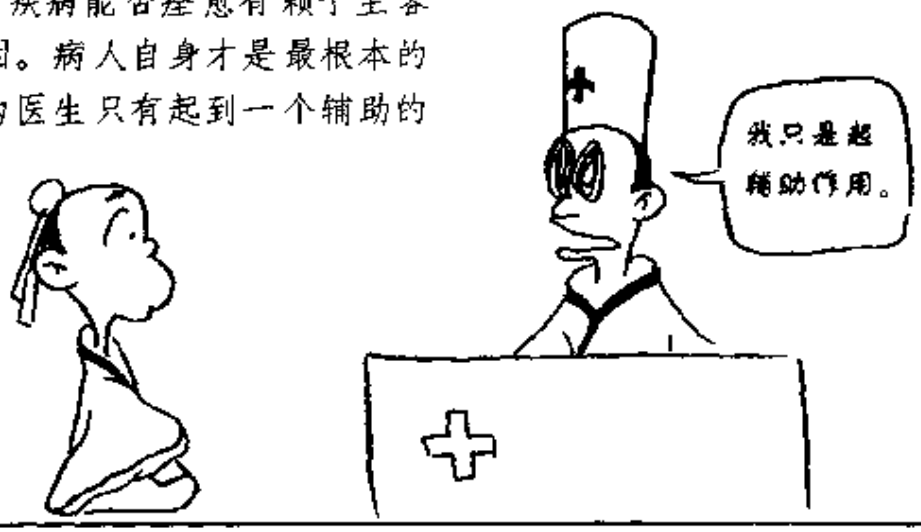
2

这样的医生应该说是非常懂得医术，也非常具备医德的，甚至还慎重其事地进行治疗，但病情仍旧难见好转，这总不该说是没有把握时间，贻误病情吧？



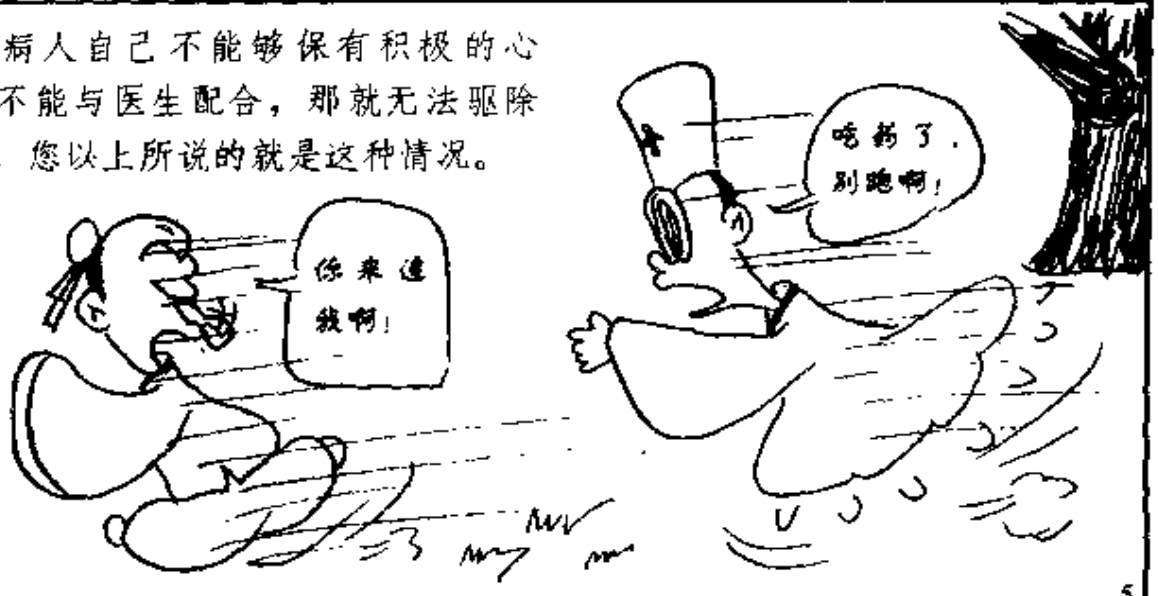
3

岐伯说：疾病能否痊愈有赖于主客两方面原因。病人自身才是最根本的原因，作为医生只有起到一个辅助的作用。



4

如果病人自己不能够保有积极的心态，不能与医生配合，那就无法驱除病邪，您以上所说的就是这种情况。



5

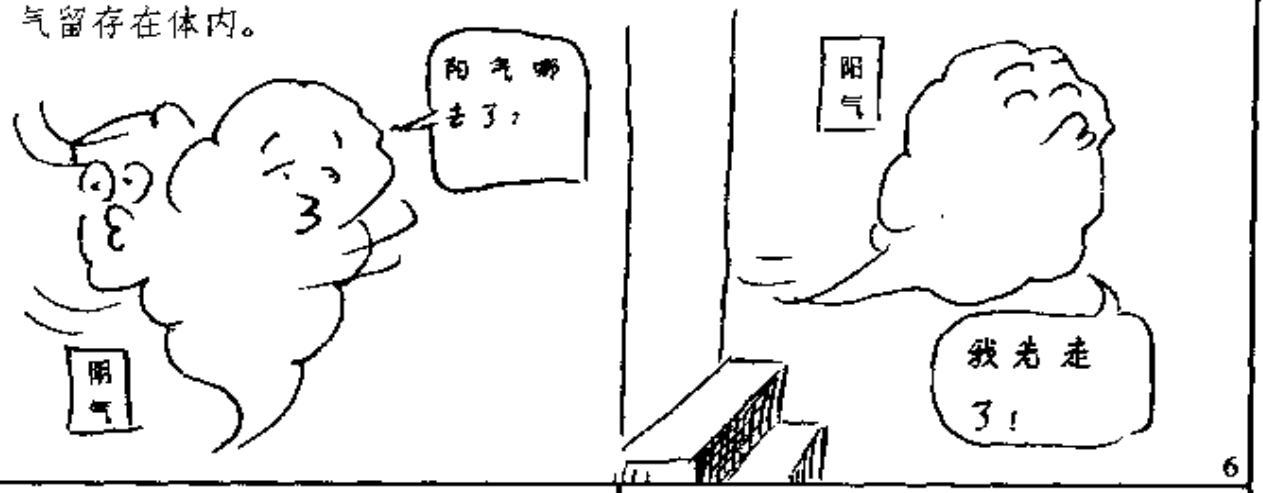


【原文】帝曰：其有不从毫毛而生，五脏阳以竭也，津液充郭，其魄独居，孤精于内，气耗于外，形不可与衣相保，此四极急而动中，是气拒于内，而形施于外，治之奈何？

岐伯曰：平治于权衡，去宛陈莝，微动四极，温衣，缪刺其处，以复其形。开鬼门，洁净腑，精以时服，五阳已布，疏涤五脏，故精自生，形自盛，骨肉相保，巨气乃平。

帝曰：善。

黄帝说：也有些病症不是从体表开始生起的，而是直接由于五脏阳气散失所导致。阳气散失了，体内反倒充盈着水气。失去了阳气的平衡，只有阴气留存在体内。



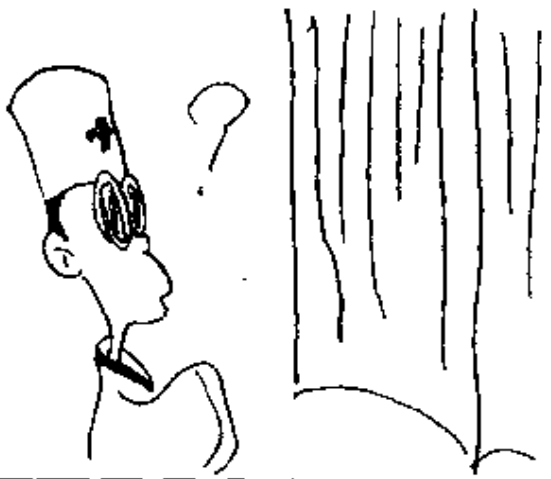
6

由于阳气的过度耗散，使人变得形体浮肿，先前挺合身的衣服，现在穿起来都会感到肥大不堪。再进一步发展就是四肢僵硬不灵活。



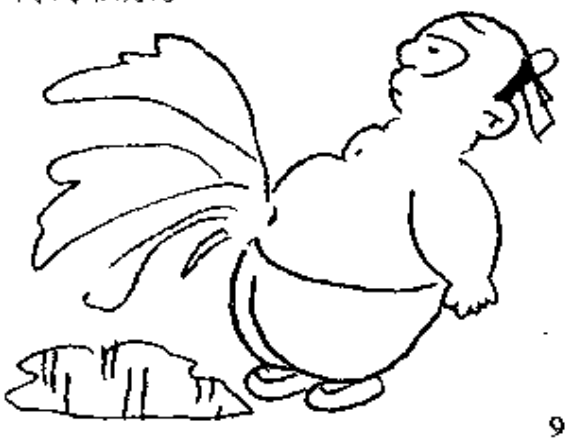
7

像这种阴气积郁体内过于旺盛，阳气耗散于体外太彻底的情况，该怎样进行治疗呢？



8

岐伯说：这种病的治疗方法总体原则就是要恢复体内的阴阳平衡。要疏散积郁在体内过盛的阴气，消除体内的积水。



9

病人应该适当地进行一些四肢活动，注意穿暖衣服，再辅以缪刺的方法进行治疗，使病人的形体恢复正常。



10

舒张开病人的汗孔，让他们出汗；帮助他们通畅大小便，并辅以一些温和的汤药。



11



如果五脏的阳气得以通顺地疏通，五脏积郁的病邪都被洗涤干净，那么肾功能自然恢复正常，精气自会旺盛起来，形体也就会变得充实饱满，体内的正气就能制服病邪了。

12

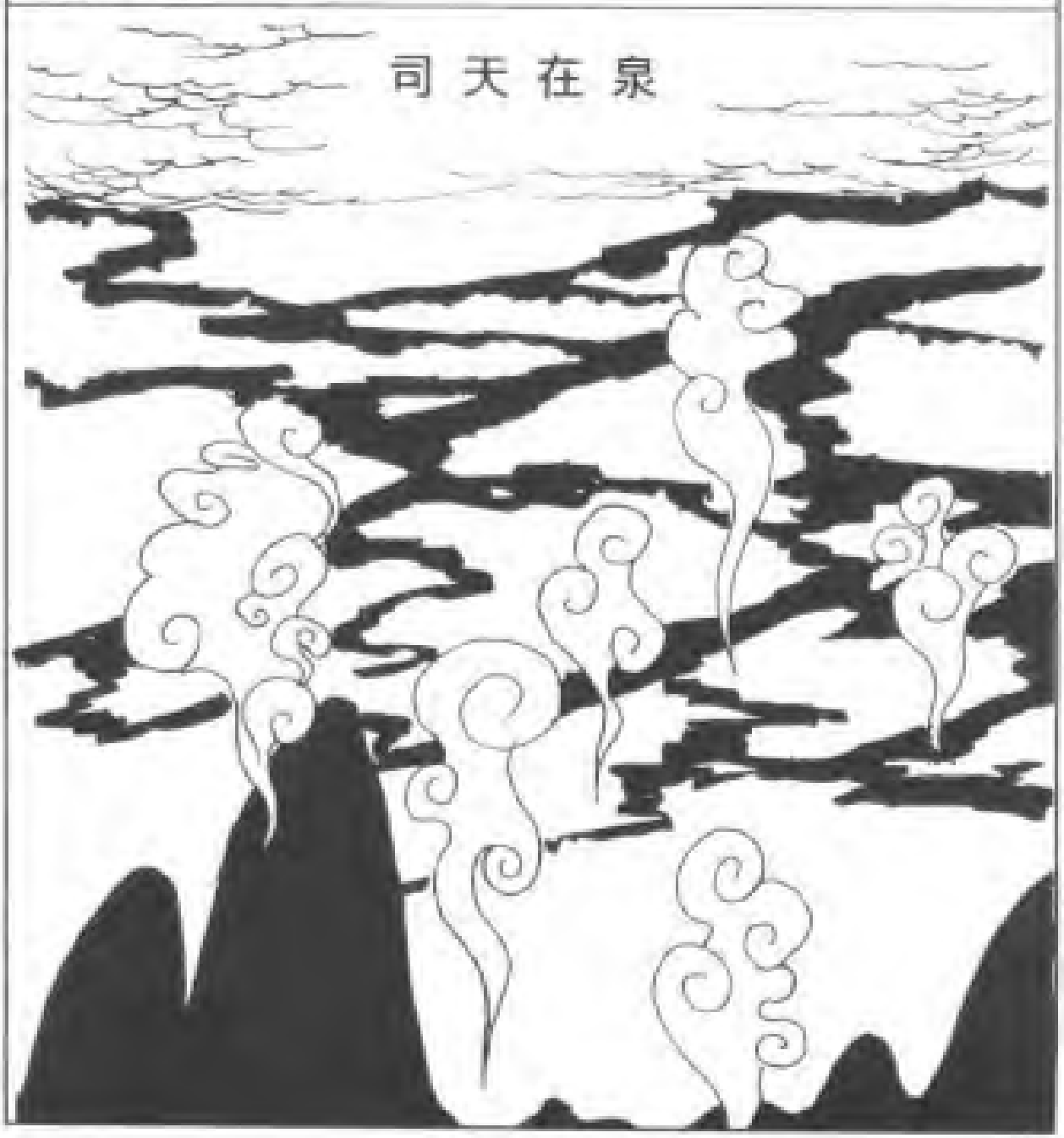


黄帝说：讲得精彩！

13

【至真要大论篇】

本篇详细地分析了司天在泉、六气分别主治的变化情况，以及由于六气之间的制胜和报复关系所产生的种种病变，并且指出了各类疾病的产生与气候的关系。后来还以这些理论原则为依据，具体分析各类病情的症状及其原因，从而指导医生如何行医诊治。最后讲到了一些药方方面的理论。（注：其它内容分别列于《诊断卷》及《治疗卷》）





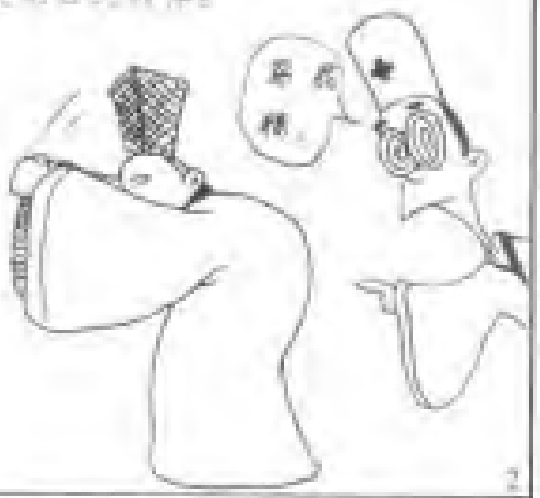
【原文】黄帝问曰：五气交合，盛虚更作，余知之矣。六气分治，司天地者，其至何如？岐伯再拜对曰：明乎哉问也！天地之大纪，人神之通应也。帝曰：愿闻上合昭昭，下合冥冥，奈何？岐伯曰：此道之所主，工之所疑也。

黄帝问道：金、木、水、火、土五种运气相互更替，变动太过，不及引发，对于这些情况，我都已经了解了。风、热、湿、火、燥、寒六气分别在不同的季节里占有主导地位，那么司天在泉之气来时对人会怎样呢？



1

岐伯再一次对黄帝施礼之后回答道：黄帝您可问得真实明智！有关五运、六气的运行变化规律，是主导运行变化的规律，历来也难倒了无人明白的问题。



2

黄帝说：这五运，六气是如何上应昭明的天道；下合神秘的地气的。

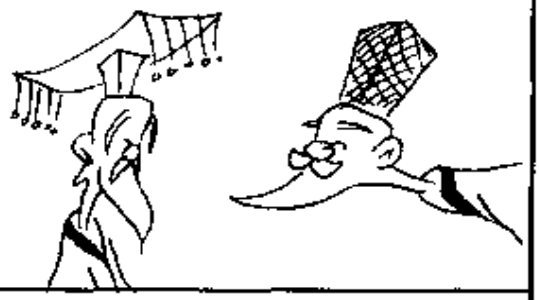
岐伯说：这是医学理论的核心问题，也是多位高明医生还需探究的问题。



3

【原文】帝曰：愿闻其道也。
岐伯曰：厥阴司天，其化以风；少阴司天，其化以热；太阴司天，其化以湿；少阳司天，其化以火；阳明司天，其化以燥；太阳司天，其化以寒。以所临脏位，命其病者也。

黄帝说：我想听一听其中的道理。
岐伯说：厥阴司天，气候多风；少阴司天，气候炎热；太阴司天，湿气主宰；少阳司天，火气很重；阳明司天，天气干燥；太阳司天，寒气主宰。我们根据六气入侵所在的脏位来命名疾病。

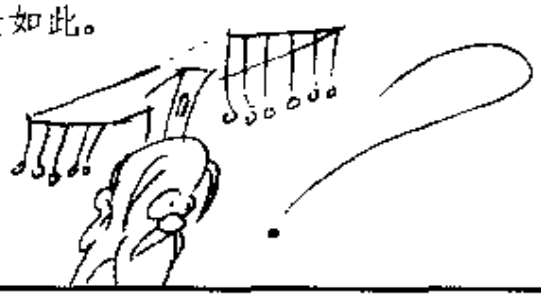


【原文】帝曰：地化奈何？
岐伯曰：司天同候，间气皆然。
帝曰：间气何谓？
岐伯曰：司左右者，是谓间气也。
帝曰：何以异之？
岐伯曰：主岁者纪岁，间气者纪步也。
帝曰：善。岁主奈何？



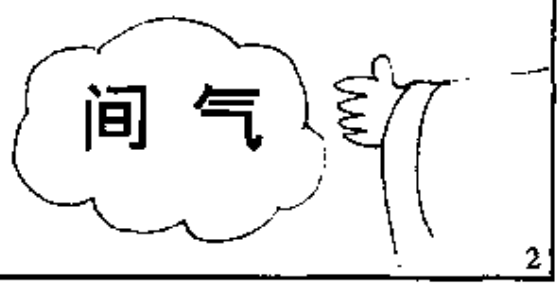
岐伯曰：厥阴司天为风化，在泉为酸化，司气为苍化，间气为动化。少阴司天为热化，在泉为苦化，不司气化，居气为灼化。太阴司天为湿化，在泉为甘化，司气为黔化，间气为柔化。少阳司天为火化，在泉为苦化，司气为丹化，间所为明化。阳明司天为燥化，在泉为辛化，司气为素化，间所为清化。太阳司天为寒化，在泉为咸化，司气为玄化，间气为藏化。故治病者，必明六化分治，五味五色所生，五藏所宜，乃可以言盈虚病生之绪也。

黄帝说：司天在泉的情况又是如何的呢？
岐伯说：与司天的情况同样，间气也是如此。



1

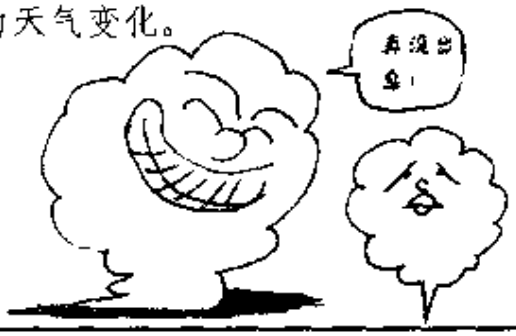
黄帝说：什么叫做间气？
岐伯说：分管司天、在泉左、右之气，我们称之为间气。



2

黄帝说：间气与司天、在泉之气有何区别？

岐伯说：司天在泉之气主宰一年的天气变化；而间气只能主宰六十天的天气变化。



3

黄帝说：你回答得很精辟。那么，司天、在泉之气是如何影响天气的呢？



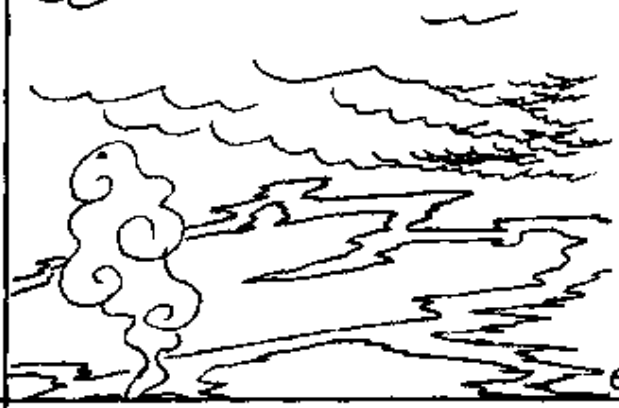
4

岐伯说：厥阴司天的时候，其气为风化，在泉为酸化，在岁运为苍化，在间气为动化。



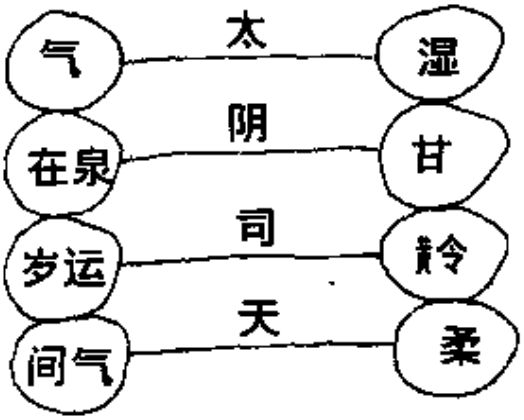
5

少阴司天，其气为热化，在泉为苦化，岁运不司气化，间气则为灼化。



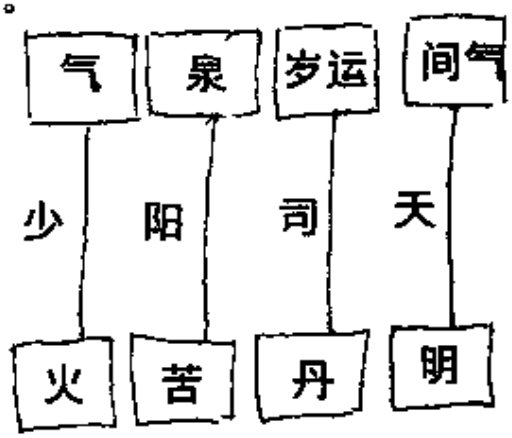
6

太阴司天，其气为湿化，在泉则为甘化，在岁运则为黔化，在间气则为柔化。



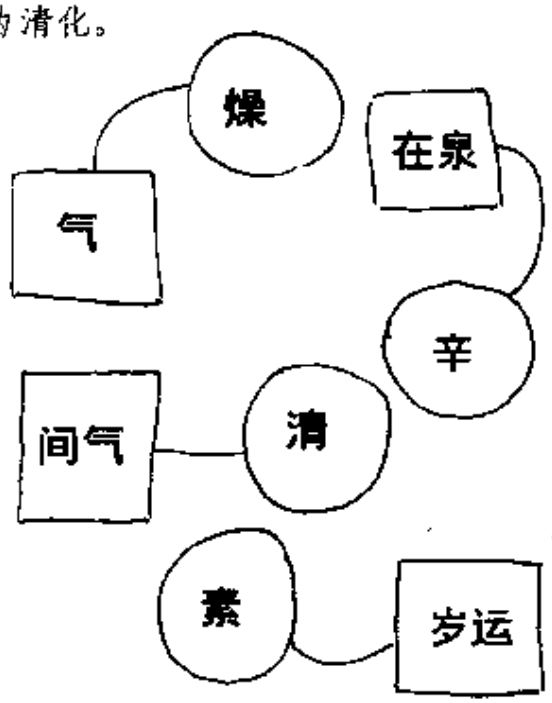
7

少阳司天，其气为火化，在泉为苦化，在岁运则为丹化，在间气为明化。



8

阳明司天，其气为燥化，在泉则为辛化，在岁运则为素化，在间气则为清化。



9

太阳司天，其气为寒化，在泉为咸化，在岁运则为玄化，在间气则为藏化。



10

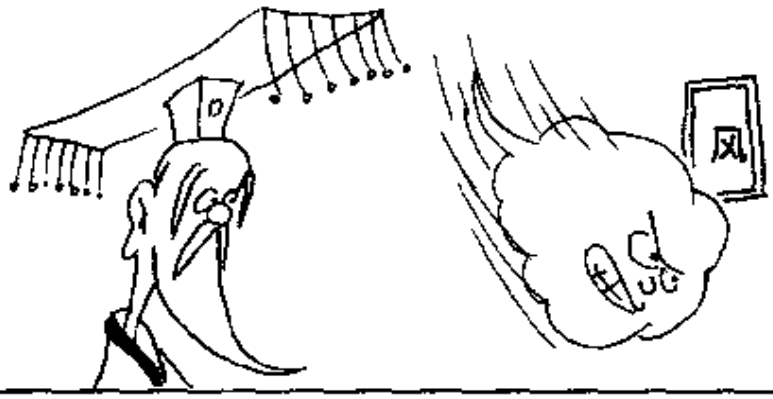
所以，作为治病救人的医生，必须明白六气与季节主宰天气的规律，以及五味、五色的变化作用，五脏的喜好适用情况，只有这样才能把握病理，做到药到病除。



11

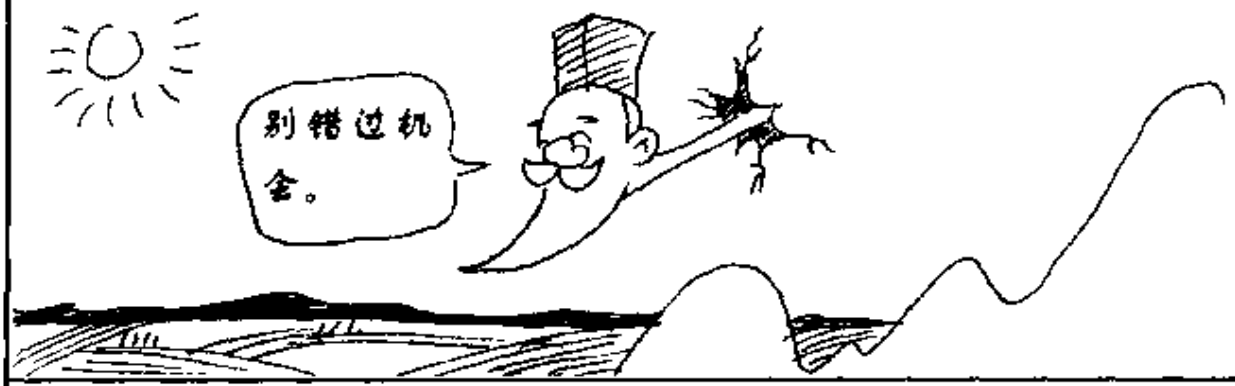
【原文】帝曰：厥阴在泉而酸化，先余知之矣。风化之行也何如？
岐伯曰：风行于地，所谓本也，余气同法。本乎天者，天之气也，本乎地者，地之气也，天地合气，六节分而万物化生矣。故曰：谨候气宜，无失病机。此之谓也。

黄帝说：厥阴在泉而从酸化的道理我已经知道了。我想知道风行变化的道理！



1

岐伯说：风气盛行于大地，是因为地气遭到风化的结果，是以地气为其变化之根本的，其他五气的变化情况同样如此。因为本属于天的，就是天气；本属于地的，就是地气，天气与地气相结合，就有了一年四季的气候变化，为此万物才能生、衰、枯、荣。所以说，行医治病的人，一定要结合当时的气候变化，千万不能错过病情的变化时机，其道理就在这。



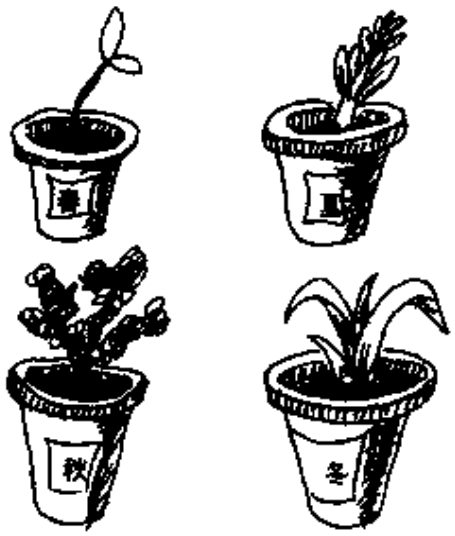
2

【原文】帝曰：其主病何如？
岐伯曰：司岁备物，则无遗主矣。
帝曰：司岁物何也？
岐伯曰：天地之专精也。
帝曰：司气者何如？
岐伯曰：司气者主岁同，然有余不足也。
帝曰：非司岁物何谓也？
岐伯曰：散也。故质同异等也，气味有薄厚，性用有躁静，治保有多少，力化有浅深。此之谓也。



黄帝说：那些主治疾病的药物如何？

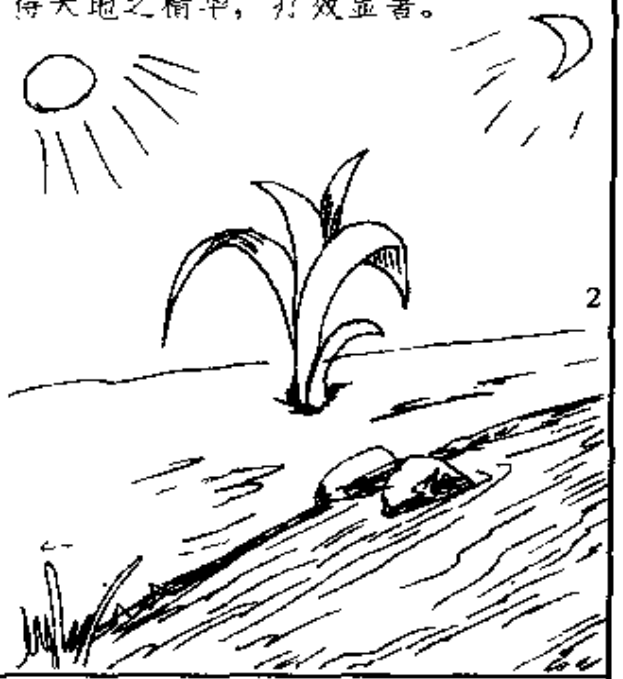
岐伯说：我们只要根据每年所司之气的变化来采备药物，就可做到万无一失。



1

黄帝说：为何要根据岁运的变化来采备药物？

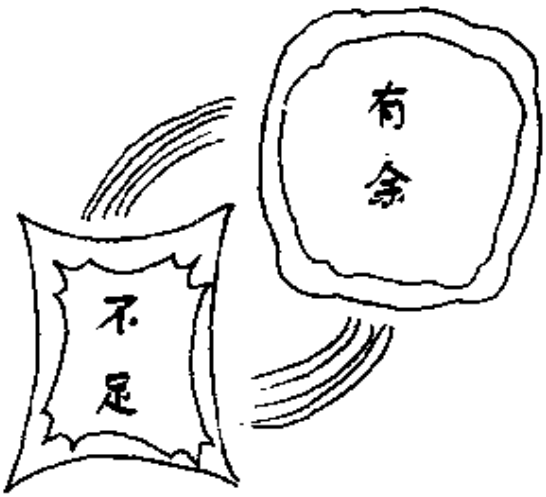
岐伯说：因为岁运所生化的药物，得天地之精华，疗效显著。



2

黄帝说：司运气的药物其疗效如何？

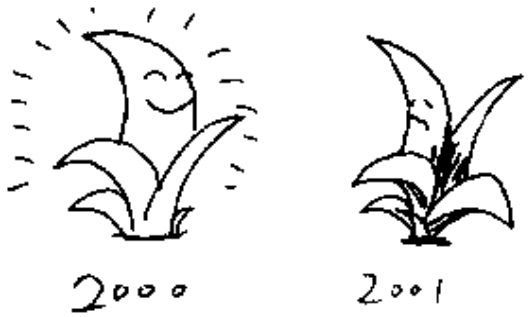
岐伯说：司运气的药物和每年主宰之气所生的药物相同，但有着有余和不足的区别。



3

黄帝说：不是当年的主宰之气所生化的药物其药性如何？

岐伯说：非主宰之气散而不纯，其本质虽与主宰之气相同，但它所生化的药物的药性要略次一等，如：气味的厚薄、性能的静躁、药效是否显著、药力的深浅等多方面都会有所差异。这就是关于非主宰之气所生化的药物的说法。



4

【原文】帝曰：岁主胜害何谓？
岐伯曰：以所不胜命之，则其要也。
帝曰：治之奈何？
岐伯曰：上淫于下，所胜平之，外淫于人，所胜治之。
帝曰：善！平气何如？
岐伯曰：谨察阴阳所在而调之，以平为期。正者正治，反者反治。

黄帝说：当年的主宰之气竟然会伤害五脏，这是为什么？

岐伯说：这要用克胜它的气来说明问题。



1

黄帝说：应该怎样治疗呢？

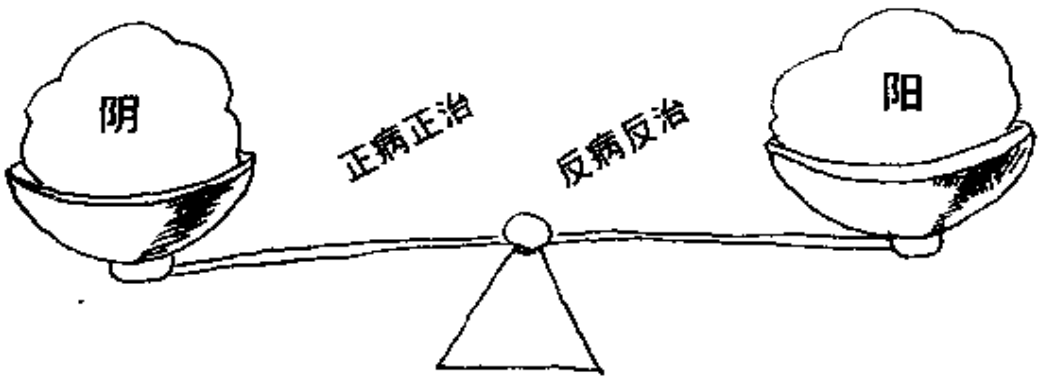
岐伯说：司天之气过于旺盛，压抑了地气，那就要用制胜它的气来调和；在泉之气过于旺盛，侵袭上面的天气，那就要用制胜它的气来调和。



2

黄帝说：讲得好！但也有一类特殊情况，虽然岁气平和，但仍然使人生病，对此如何解释？

岐伯说：这就需要非常细心地观察司天、在泉的情况来加以调治，以便达到阴阳平衡。正病用正治，反病用反治。



3

补注说明

膜原：（注1）膈膜与膈肌之间的部位。

督脉：（注2）从子宫部位开始起，再从生殖器与肛门连线的中点出来，沿着脊椎正中往上延伸，到达头顶后再沿着前额下行到鼻柱下方。

冲脉：（注3）从子宫部位开始起，再从生殖器与肛门连线的中点出来，散布在胸部。

关元穴：（注4）位于肚脐下方三寸远的地方，主治遗精、阳痿、遗尿、月经不调等疾病。

背俞穴：（注5）脏腑的血气疏注到腰背部位的穴位。

荣卫之气：（注6）荣气，由食物营养在脾胃器官内产生，在血管里与血液一起运行的一种气，是阴气的一种，起着滋润内脏，保持体内血气平衡畅通的作用；卫气，由食物营养在脾胃器官内产生，在血管外运行，对抗外来病气，对人体起着保卫作用。

上焦：（注7）人体内有三焦，是六腑之一。三焦又分为上焦、中焦、下焦。上焦位于胸膈以上的胸部；中焦位于胸膈以下，肚脐以上的部位；下焦位于肚脐以下的腹部。

（注8）人体的十二支主要的经脉：我们平常所讲到的三阴经是指，厥阳、太阴、少阴三支阴性经脉；三阳经是指太阳、阳明、少阳三支阳性经脉，但这六支经脉又都有手足两种类型。因此，人体就有十二支主要经脉。

手太阳经：它是为小肠运输血气的血管，从小指外侧的顶端开始起，沿着上肢外侧后缘到达肩关节，然后绕到肩胛部位，在肩上分为两支，分别进入耳朵和膀胱。

手阳明经：它是主要大肠疏注血气的血管，从食指顶端开始起，沿着食指内侧往上到达两筋之间的凹陷处，再沿上肢外侧前缘上行到肩膀的顶端，抵达大椎穴（位于后颈窝正中位置），向下进入肩膀的凹陷处。

手少阳经：它是负责三焦疏注血气的血管，从无名指末端的关冲穴开始起，穿行于第四、五掌骨之间，沿着上肢外侧中间向上延伸，通过肘尖到达肩部。

手太阴经：是肺脏输送血气的血管，从胸膈以下肚脐以上的部位起，下到大肠，上到肺，沿着上肢内侧前缘下行到拇指内侧顶端。

手少阴经：它是一支心脏疏注血气的血管，从心脏开始起，其中有一分支从咽喉部位上行，与眼睛相连，直行的那支与肺相连，从肘窝外走出，沿上肢内侧后缘下行到小指内侧末端。

手厥阴经：它是一支心包疏注血气的经脉，从胸部开始起，在分两支后分别止于中指末端和食指末端。

足太阳经：它是一支膀胱输送血气的血管，从眼睛内角开始，往上通过额和头顶，然后分三支脉贯穿人体，分别到达膀胱、腋窝、小脚趾外端。

足阳明经：是一支主要胃输送血气的血管，起于鼻翼两帝，往下到达上齿龈后环绕口唇，沿下巴到下巴角，再往上到达耳朵前方，沿着头发边缘到达前额，然后分五支运行，一支到达胃口，一支到达肚脐，旁边的气冲穴，一支下行到第二脚趾的外端，一支进入脚中趾的外侧，还有一支到达大脚趾的内侧。

足少阳经：是一支胆输注血气的经脉，从眼睛外角开始起，往上到达额角，下行到耳朵后面，沿着颈部往下行走到达肩部的凹陷处，分四支分别到达眼睛外角后方、环跳穴、第四脚趾（小趾旁边一趾）外侧顶端、大脚趾顶端。

足太阴经：是一支主要脾脏疏注血气的血管，起于大脚趾内侧末端，沿着下肢内侧的前边往上到达腹股沟部位，进入腹内，与脾脏相连（它的细小分络可以到达胃），通过胸膈，沿食道向上延伸，抵达舌根，布散在舌头下面，还有一支脉从胃部分出，通过胸膈流注于心中。

足少阴经：是一支紧脏疏注血气的经脉，起于小脚趾下面，斜向足心，沿内踝后部到达脚后跟再沿下肢内侧后缘上行，通过脊柱，与肾脏相连（其细小络脉可深入到膀胱），其主干部分从肾脏向上，通过脊柱，与肾脏相连（其细小络脉可深入到膀胱），其主干部分从肾脏向上，通过肝、膈、进入肺部，沿着喉咙，抵达舌根，另一支从肺部分出的经脉与心脏相连，流注在胸中。

足厥阴经：它主要负责肝脏输送血气，起大脚趾的毫毛处，经过内踝前方一寸处，向上到内踝上方八寸远的地方与足太阴经相会，在它后面，沿着膝关节和大腿内侧向上延伸，绕过外阴，抵达小腹与肝脏相连（其细小络脉可与胆相连），并且贯穿胸膈，散布在胁肋四处，向上沿着喉咙后面进入鼻咽部位，与眼睛相连，出了前额后，向上与督脉会合于头顶，一支分脉从眼睛往下到面颊，在唇内环绕，另一支分脉是从肝脏分出，穿过胸膈与肺相通，与手太阴经相连。

大椎穴：（注9）位于颈椎和脊椎的交接处，第一根脊椎上方，主治热病、疟疾、咳嗽、气喘、癫痫等病。

风府：（注10）位于后颈窝正中的穴位，主治头痛，脖子僵硬、目眩、出鼻血、癫狂等病。

瘅疟：（注11）瘅，指因劳累过度而形成的疾病，它常常带有发热的症状。

泻法：（注12）泄泻掉体内的病气，或其他过盛之气的治疗方法。

补法：（注13）补足体内缺乏的气的治疗方法。

六腑：（注14）胆、大肠、小肠、胃、三焦、膀胱。

柔痉：（注15）肾脏受到热气的冲击，变得干枯。因而也就没有水份来滋养筋脉，使得它们都变得干脆易折，不灵活，非常僵紧。
食亦病：（注16）于胃内积结了热气，导致吃得多，但怎么也不长肉。
气厥病：（注17）病气向上冲逆，使人突然晕厥，不醒人事，手脚发冷。
积气：（注18）积聚在体内的病气。
气海：（注19）与任脉相通的穴位，位于肚脐下方1.5寸处，主治子宫脱垂、月经不调、脱肛、遗尿、遗精等病。
灸：（注20）用以艾绒为主要材料制成的艾条或艾炷，点燃后，在体表一定的穴位上熏烤，从而达到防治疾病的效果。艾，多年生草本植物，有香气，叶子像羽毛的形状，分裂开的背面有白色丝状绒毛。
砭石：（注21）指用瓷片的尖锋或刀锋在患处浅刺出血，以治疗皮肤溃烂等病。
人迎脉：（注22）在喉结旁边跳动的脉。
俞穴：（注23）人体内的经络和其他器官向人体表面贯注血气的孔穴。
合穴：（注24）位于肘关节附近的穴位。
胆募穴：（注25）位于第四根肋骨的间隙中，主治胸满、气喘、呕吐等病。
胆俞穴：（注26）位于第十胸椎尖突的下面，旁边1.5寸处，主治黄疸、口苦、胸胁痛、潮热等病。
分肉：（注27）又叫阳辅穴，位于脚踝外侧往上4寸处，在腓骨前缘稍微靠前的地方，主治偏头痛，眼睛外角发痛，腋下发痛，痉疾等病。
然谷：（注28）位于脚内侧，脚底弯的正上端，主治阴痒、子宫脱垂、月经不调、遗精咳血等病。
复溜：（注29）位于脚踝上方半寸，内侧靠后的地方，主治泄泻、肠鸣、水肿、腹胀等病。
孙脉：（注30）人体的主要血脉我们称之为‘经脉’，隐藏在身体较深的部位，与五脏、六腑比较接近；经脉的分支为络脉，络脉在经脉的外层，较为靠近体表；孙脉是络脉的分支，是最为细小的血脉。
阳跻：（注31）从脚后跟部位开始起，沿着下肢外侧到胸胁，再到肩上，经过颈脖往上到达内眼角与阴跷脉相会。
阴跻：（注32）起于脚跟内侧，沿着下肢内侧向上到达胸部内侧，然后经过肩部的凹陷处，延伸到颧骨部位，最后到达内眼角和阳跷脉相会。
巨刺法：（注33）指左右交叉进行针刺的一种针刺方法，左边患了病，取右边的穴位来刺；右边患了病，取左边的穴位来刺。