中華大典

醫藥衛生典

醫學分典

中華大典

醫藥衛生典

巴蜀書社

圖書在版編目（CIP）數據

中華大典·醫藥衛生典·醫學分典·針灸推拿總部 \ 《中華大典》編纂委員會編——成都：巴蜀書社，2002．3

ISBN7－80659－326－8

Ⅰ．中…　Ⅱ．中…　Ⅲ．①百科全書—中國—現代②針灸療法—百科全書③按摩療法（中醫）—百科全書Ⅳ．Z227

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2002）第 009203 號

中華大典·醫藥衛生典·醫學分典

針灸推拿總部

編　纂：《中華大典》工作委員會
《中華大典》編纂委員會

責任編輯：馮　杰　黃雲生　黃　葵　卿三祥

出版發行：巴蜀書社

成都市鹽道街三號　郵政編碼　六一〇〇一二

總編室電話：八六六五六八一六　發行一科：八六六六〇四八三

發行二科：八六六五八二七五　發行三科：八六六六二〇一九

印　刷：四川新華彩印廠

四川省都江堰市建設路四〇二號　電話：八七一三二五五八

經　銷：新華書店

版本記録：

開　本：七八七×一〇九二毫米　十六開

印　張：一二〇·五　字數：四〇〇〇千字

二〇〇二年九月第一版　二〇〇二年九月第一次印刷

定　價：陸佰捌拾圓

本書如有印裝質量問題請與工廠聯系調換

書號：ISBN7－80659－326－8/R·2

《中華大典》工作委員會

（以姓氏筆畫為序）

主　任：李　彥

副主任：于永湛　朱新均　伍　杰　常　平　張文康　劉　杲
劉積斌　潘震宙

委　員：于永湛　于志斌　石洪印　石啓忠　邢良俊　朱新均
伍　杰　任慧英　安平秋　杜　克　李正培　李　彥
李樹人　吳江江　邱久欽　何卓新　沈望舒　武兆令
林被甸　金良年　周和平　段文桂　宮曉衛　馬大謀
侯玉琪　夏劍欽　高明光　高紀言　陳金安　孫安邦
孫　顒　孫鑫亭　常　平　許華應　張文康　張光華
楊牧之　賈鴻鳴　劉　杲　劉積斌　潘震宙　蕭欣橋
魏同賢　龔存玲

《中華大典》編纂委員會

（以姓氏筆畫為序）

主　任：任繼愈

副主任：席澤宗　程千帆　戴　逸

委　員：卞孝萱　方詩銘　任繼愈　多杰才旦　李明富

李國鈞　李學勤　余瀛鰲　林仲湘　郁賢皓　馬繼興

袁世碩　席澤宗　唐嘉弘　陳美東　陳鼓應　黃永年

戚志芬　章培恒　張永言　張晉藩　葛劍雄　董治安

程千帆　曾棗莊　湯一介　傅世垣　趙立勛　趙振鐸

劉乃和　劉家和　潘吉星　蕭萐父　冀淑英　錢伯城

戴　逸　繆啓愉　龐　樸

《中華大典》前言

《中華大典》是運用我國歷代漢文古籍編纂的一部大型工具書。其目的是爲學術界及願意瞭解中國古代珍貴文化典籍的人士提供準確詳實、便於檢索的漢文古籍分類資料。

中國是世界文明古國之一，幾千年來纂寫和聚集的文化典籍浩如烟海。我國歷代都有編纂類書的優良傳統，具有代表性的《永樂大典》等大多已佚失，現存《古今圖書集成》編就距今也已數百年。爲了適應今天和以後研究和檢索的需要，一九八八年海内外三百多位專家學者和各古籍出版社同仁倡議，在已有類書的基礎上，用現代科學方法編纂一部新的類書——《中華大典》。

國務院在關於編纂《中華大典》問題的批覆中指出，編纂《中華大典》『是我國建國以來最大的一項文化出版工程』。本書所收漢文古籍上起先秦，下迄清末，約三萬種，達七億多字，分爲二十二個典，近百個分典，内容廣博，規模宏大，前所未有。

《中華大典》的編纂工作堅持科學態度和百花齊放、百家争鳴方針。盡量採用古精校精刻本，優先採用我國建國後文獻學和考古學的優秀成果。對傳統文化中重要的不同學派的資料，兼收並蓄。運用現代圖書分類的方法，對收集到的資料，精選、精編，力求便於檢索、準確可信。

這項工作從開始起就受到中共中央、國務院和有關部門的重視和支持。國家主席江澤民、國務院總理李鵬分别爲《中華大典》題詞。江澤民的題詞是：『同心同德群策群力認真編好中華大典爲建設

有中國特色的社會主義服務』。李鵬的題詞是：『繼承和弘揚民族優秀傳統文化』。全國政協主席李瑞環、國務委員李鐵映也作了重要指示，要求抓緊辦理。一九九零年五月，國務院批准《中華大典》爲國家重點古籍整理項目。一九九二年九月，正式成立了《中華大典》工作委員會和《中華大典》編纂委員會，召開了《中華大典》工作、編纂會議。自此，《中華大典》的編纂工作由試點轉入正式啓動，逐步鋪開。

編纂《中華大典》，學術性很强，工作量很大，工程十分艱巨，全賴廣大專家學者和全國各有關高等院校、科研院所、圖書館、出版單位的鼎力支持與積極參與。大家本着弘揚中華民族優秀文化的心願，發揚奉獻精神，克服各種困難，團結協作，給這部巨大類書的出版提供了根本保證。在此謹表示誠摯的謝意。

對本書的批評與建議，我們將十分歡迎。

《中華大典》編纂委員會

一九九七年四月

《中華大典》編纂通則

一、性質：《中華大典》（以下簡稱《大典》）是對漢文古籍（含已翻譯成漢文的少數民族古籍）進行全面的、系統的、科學的分類整理和匯編總結的新型類書，是在繼承歷代類書優良傳統、考慮漢文古籍固有特點的基礎上，藉鑑和參照近代編纂百科全書的經驗和方法編纂而成。編纂《大典》的目的，是爲學術界及願意瞭解中國古代珍貴文化典籍的人士提供各種分門別類的、準確詳細的古代漢文專題資料。

二、規模和體例：《大典》所收古籍的時限，上自先秦，下迄辛亥革命。全書共收各類漢文古籍三萬餘種，約七億字。全書體例，着重汲取清代《古今圖書集成》所採用的經目和緯目相交織這一統一框架結構的模式，同時參照現代科學的學科、目録分類方法，並根據各類學科内容的實際情況，一般將每一大類學科輯爲一典，也有將幾個相關學科共輯爲一典的。對各典名稱，均以現代學科命名，對於所收入的各種古籍資料，亦盡可能納入現代科學分類體系之中。

三、經目：大典共分二十二個典，即哲學典、宗教典、政治典、軍事典、經濟典、法律典、教育體育典、語言文字典、文學典、藝術典、歷史典、歷史地理典、其他社會科學典、數學物理化學典、天文地學典、生物學典、醫藥衛生典、農業水利典、林業典、工業典、交通典、文獻目録典。典以下以分典、總部、部、分部分級，分部之下的標目根據各學科特點由各典自行擬定。

四、緯目：共設置九項緯目，用以包容各級經目的具體内容：

①題解：對有關學科的名稱、概念、涵義、特點等作總體介紹的資料。

②論説：有關理論部分的資料。

③綜述：有關學科或事物的系統性資料，凡有關學科或事物的性狀、制度、範疇、特點及學科地位、發展情況等具體内容均編入此緯目中。

④傳記：有關人物的傳記資料。

⑤紀事：有關學科或事物的具體活動或事例的資料。

⑥著録：收録重要人物或文獻的有關著作資料，如專集介紹、序跋、藏書題記，以及有關著作的成書經過、版本源流等。

⑦藝文：收録有關的屬於文學欣賞性的散文或韵文。

⑧雜録：凡未收入以上各緯目，而又有較高的參考價值的資料，均入雜録。

⑨圖表：根據有關經目的内容需要，圖與表附於有關專題之下，或集中匯總於某級經目之後。

《大典》以内容分類安排各級緯目，各級緯目的正文，一般以原書爲單位，按時代順序排列。每一條資料前均標明出處，包括書名或作者名、篇名或卷次，以利讀者核對原書。

五、書目：每分典後附有該分典所收書之書目，書目包括書名、作者、時（年）代、版本等内容。時代以成書時代爲準，成書時代不詳者，以作者主要活動時代爲準，並遵從歷史習慣。

六、版本：《大典》在選用版本時盡量採用古人的精校精刻本，亦採用部分學術界公認的近、現代整理圈點本及現代學者校點整理本。

七、校點：爲盡可能保存古籍原貌，《大典》祇對底本中明顯的脱、訛、衍、倒進行勘正。古本中的避諱字一般不作改動，祇對缺筆字補足筆畫，但後人刻書時避當朝人諱而改動的字，據古本改回。《大典》採用新式標點法。

一九九六年八月

《中華大典·醫藥衛生典》工作委員會

主　任：張文康　徐世羣

副主任：（以姓氏筆畫為序）

于生龍　王可植　杜　江　李正培　李振吉　卓凱星

委　員：（以姓氏筆畫為序）

伍　堯　向方遠　何惠宇　汪啓明　房書亭　段文桂

段志洪　陳恩科　符宗胤　張瑞祥　堯揮彬　萬德光

斯朗旺姆　楊崇龍　楊朝斌　鄭士杰

《中華大典·醫藥衛生典》編委會

顧　　問：馬繼興　鄭孝昌

主　　編：傅世垣　李明富　余瀛鰲　趙立勛

副 主 編：鄭金生　黃英志　陳貴廷　呂光榮

秘 書 長：鄭金生　李　戎

學術秘書：李繼明　萬　芳　吳　勇　劉楚玉

編　　委：（以姓氏筆畫為序）

王大淳　王文科　王再謨　王咏芳　王咪咪　王華秀

王樹芬　孔慶璽　艾儒棣　吕光榮　朱建平　李　戎

李明富　李繼明　吳　勇　吳家駿　林森榮　范永升

段光周　陳貴廷　黃英志　梁繁榮　張早華　張瑞賢

萬　芳　董德蓉　傅元謀　曾一林　楊　宇　楊榮輝

趙立勛　廖品正　鄭金生　熊大經　蕭永芝　劉楚玉

潘桂娟　謝克慶　羅永芬　嚴石林

《中華大典·醫藥衛生典》序

《中華大典·醫藥衛生典》是《中華大典》的重要組成部分，也是先期開展工作的試點之一，它包括《醫學分典》、《藥學分典》和《衛生學分典》，由成都中醫藥大學、中國中醫研究院和雲南中醫學院分工合作編纂。中宣部、文化部、國家教委、新聞出版署等十餘部委聯合組成的《中華大典》試點工作領導小組決定：先行試編《醫學分典》，在取得經驗的基礎上，再編纂其餘兩個分典。

一九八九年一月廿一日，《醫學分典》編委會在成都中醫藥大學成立，標志着試點工作正式啓動。經過四年的試點、實踐，取得了較爲豐富的經驗，初步確定了《醫藥衛生典》的基本框架，擬訂了《醫藥衛生典》的《工作細則》、《共用書目表》和《醫學分典》的《編纂方案》、《書目表》等有關文件與資料，以及編寫出了《醫學通論總部》、《内科總部》、《兒科總部》的樣稿。從而爲《醫學分典》乃至《醫藥衛生典》編纂工作的順利開展提供了重要的前提條件。

在《醫學分典》試點工作取得經驗的基礎上，一九九三年九月，《醫藥衛生典》編委會在中國中醫研究院正式成立，《醫藥衛生典》的編纂自此全面啓動。

在中國醫學史上，也曾有過大型醫藥學類書的編纂，較早者如晋代的《雜藥方》，最大者如隋代的《四海類聚方》，較近者則當推清代《古今圖書集成》中的《醫部》。但清代以前的類書多已亡佚，僅存者也有資料不全、查找不便或錯訛等問題。工具書的編纂歷來是『前修未密，後出轉精』，《醫藥衛生典》收編先秦至清末期間醫藥衛生及經史百家典籍中重要的醫藥衛生文獻資料，共約五千萬字，通過經緯交織的編纂方法，將我國古代人民對醫藥衛生的認識及防病治病的科學成果，按現代學科與

專題予以分類編纂。它不僅展示了中醫藥學術的豐富内涵，也有助于廣大讀者把握中醫藥學術形成、發展的源流與脉絡。出版後，將成爲國内外醫藥衛生工作者和其他相關學科學者了解中醫藥科學知識的一個重要信息源、資料庫。

《醫藥衛生典》具有以下特點：

第一，它不僅是中醫藥界組織編纂的一部大型工具書，而且是國家中央政府『盛世修典』的一個重要組成部分。又被選作試點工程，充分體現出了黨和國家對醫藥衛生事業的關懷與重視。

第二，涵蓋面廣，内容豐富，規模空前。本典不僅博採醫藥衛生界所熟知的醫學、藥學以及衛生學等有關學科内容，還包含一般人不太了解，但已爲學術界和管理層所認識到並被視作優勢之一的『中醫藥文化』等方面的内容。資料來源廣涉經史百家文獻與出土簡帛文獻、域内傳世文獻與流失海外的文獻等多個層面；在時空上跨越先秦以迄清末；在數量上查閱文獻達一萬三千餘種，引用典籍七千種以上。如此的涵蓋面和容量規模，不僅明顯超越歷史上已有的中醫藥類書，也爲當前同類中醫藥出版物所不及。

第三，在編纂方法上具有高度的科學性和完整的系統性。本典按照現代學科分類方法，並結合我國類書編纂的優良傳統，分爲若干分典、總部、部、分部等各級經目，經目之下又設多個緯目。這樣經緯交織，系統完整，將數千萬字的資料科學有序地盡收一書，這在歷史上是罕見的。

第四，具有廣泛的實用性。由于本典搜衷歷代百家資料，又有多種目録、索引、書目表等供查檢，并在系統全面輯編文獻資料的基礎上做了一番去粗取精的工作，故對于專業人員和其他學科中需了解醫藥衛生資料的學者都具有很高的研究價值和參考價值。

第五，具有類書編纂的高水平和權威性。《中華大典》是經國務院批準，并由中央有關部委負責組織實施的國家重點古籍整理項目。本典由國内一大批著名專家和中青年學者參與編纂，歷時十一年，取得了豐富的經驗。在編纂中注意汲取古代類書輾轉傳抄、校勘粗疏、出處不詳的教訓，總結歷

代類書編纂的利弊得失，充分吸收近二百年來在古籍整理和考古研究方面的新成果，盡可能選用可靠的、經過專家校勘的善本，層層嚴把質量關，從而保證了本典的學術水平與權威性。

中國醫藥學是一個偉大的寶庫，是中國人民長期同疾病作鬥争的經驗總結，它不僅包含着對疾病診療以及衛生保健與康復的豐富經驗，而且形成了獨特的理論體系。在西方醫學未傳入中國之前，它爲中國人民的繁衍昌盛作出了卓越貢獻，就是到了現代醫學高度發達的今天，仍是中國醫藥衛生事業的重要組成部分，並越來越爲全世界所矚目。這是我們力圖編好本典的基點。在長達十一年的編纂工作中，我們抱着嚴謹認真的科學態度，發揚奉獻精神，團結合作，克服了許多困難，付出了辛勤勞動，有的同志病逝在工作崗位上。整個編纂工作，在黨中央、國務院的親切關懷下，在《中華大典》工委會、編委會和國家中醫藥管理局的指導下進行，四川省黨政領導部門和國家圖書館等全國很多單位給予有力的支持，我們在此表示衷心的感謝，并歡迎海内外廣大讀者對我們的不足之處提出寶貴意見和建議。

《中華大典·醫藥衛生典》編委會

一九九九年七月十八日

《中華大典·醫藥衛生典》凡例

一、《醫藥衛生典》是《中華大典》的組成部分之一，收録一九一一年以前中國古籍文獻中有關傳統中醫、中藥及衛生保健方面的資料，其中包括日本、朝鮮等鄰近國家刊刻或撰著的部分中醫藥文獻。

二、根據《中華大典》『經緯交織』的編纂特點和體例規定，《典》是一級經目，《分典》是二級經目，《總部》、《部》、《分部》則分别爲三、四、五級經目。《醫藥衛生典》包括《醫學分典》、《藥學分典》和《衛生學分典》三個分典，分典下設總部、部、分部等經目，或於分部之下更設專題。各級經目依據學科發展的歷史狀況而設，不求整齊劃一。三個分典下的總部設置情況分别爲：《醫學分典》下設《醫學通論總部》、《基礎理論總部》、《診法辨證總部》、《傷寒總部》、《温病總部》、《針灸總部》、《推拿總部》、《内科總部》、《外科總部》、《骨科總部》、《婦科總部》、《兒科總部》、《眼科總部》、《耳鼻咽喉口齒總部》、《典制總部》、《醫家總部》、《辭章雜記總部》。《藥學分典》下設《藥學通論總部》、《藥材總部》、《藥性理論總部》、《藥物總部》、《方劑總部》、《人物典制總部》。《衛生學分典》下設《衛生學通論總部》、《環境衛生總部》、《人體衛生總部》、《怡情養性總部》、《氣功總部》、《食養藥養總部》、《人物典制總部》。

三、依據《中華大典》體例要求，本典各級經目下設有題解、論説、綜述、紀事、著録、藝文、雜録、圖表八個緯目。題解：爲對同級經目的名稱、涵義、概念、特點等作總體性、概括性介紹的資料。論説：爲經目中有關理論部分的資料。綜述：爲經目性狀、特點、地位、實際應用發展情況等具

體内容方面的資料。紀事：爲有關具體活動和事例的資料。著録：爲相關重要著作、文獻的評價、成書經過、版本源流諸方面的資料。藝文：爲以文學欣賞性爲主的相關資料，主要收詩賦等韻文，少收散文。雜録：未收入以上緯目，而又具有一定參考價值，或其科學性有待進一步研究的資料。

各級經目下之緯目的設置，視所據有資料的情況，有則設之，無則不設。各緯目之下按時代先後排列資料，時代的確定以成書年代爲準，難以考實者就近排列，或遵從歷史習慣。

四、所引資料先標明出處，出處標署以書名和篇名爲主，如無篇名或標署篇名不便者則標署卷次。原書卷帙浩繁者，除標署書名和篇名外，有的復標卷次。同名異書者，加標作者名，以便檢索。

五、所引資料若在一段之中有略去不用者，則以【略】代之，所略内容如果位於段首或段尾，則不加標識，以免繁瑣。

六、本書用字盡量保持版本原樣，對異體字未作總體統一，原則上在同段文章中進行規範。通假字、古今字一般不改，只在同一段中加以統一，規範原則一般是就多不就少。

七、本書注文的編排遵從歷史習慣採用兩種方法：一是隨文夾注，主要用於針對字、詞的短注；《素問》、《太素》等醫經之王冰注、林億等新校正、楊上善注等作隨文夾注處理。二是低正文一格的注文排法，主要用於對正文的發揮闡釋等文字。

八、作者自注不出注家名，注家不清楚者，不出注家名。《太素》楊上善注遵從歷史習慣不出注家名。其餘注家可考證者一律出注家名。

九、本書所採用的圓括號（ ）用於處理訛字和衍字。六角括號〔 〕的用法有二：一爲標署正字和增補的脱字，二是在注文前標署注家名。（書中收録有少量簡帛文獻，其隸定字用六角括號，通假的本字、古今字的今字用圓括號，爲特例。）

一〇、在標點使用上，遵從《中華大典》通則的規定，多用逗號和句號，盡量少用或不用其它符號。

一一、遵從《中華大典》通則的規定，對古籍的卷次，用一、二、三、四、五、六、七、八、九、〇標示，不用十、百、千、萬。

一二、各總部卷末，附載資料引用書目。書目包括書名、作者（編者）、時（年）代、版本等內容。

《中華大典·醫藥衛生典》編委會

一九九八年十二月八日

中華大典・醫藥衛生典

醫學分典

《中華大典·醫藥衛生典·醫學分典》編委會

顧　　問：馬繼興　鄭孝昌

主　　編：李明富　趙立勛　黃英志

副 主 編：廖品正　王大淳

學術秘書：李　戎　李繼明

編　　委：（以姓氏筆畫為序）

王大淳　王文科　王志坦　王再謨　王咏芳　王華秀

艾儒棣　李　戎　李明富　李耀光　李繼明　宋　興

林森榮　段光周　馬維騏　黃英志　梁繁榮　董德蓉

傅元謀　曾一林　曾文斌　楊　宇　趙立勛　蔣永光

廖品正　熊大經　劉全讓　謝克慶　羅永芬　嚴石林

《中華大典·醫藥衛生典·醫學分典》編纂説明

《中華大典·醫藥衛生典·醫學分典》是全面和客觀反映我國古代醫學基本内容的一部大型醫學類書。它是組成《中華大典·醫藥衛生典》的三個分典之一。

《醫學分典》共分十七個總部。其中，《醫學通論總部》主要反映我國古代醫學通用理論，以及雖非醫學通用理論，但與醫學密切相關的論述。《基礎理論總部》主要反映我國古代以《内經》理論爲核心的醫學基礎理論。《診法辨證總部》反映中醫學獨特診斷理論與技術方法。《傷寒總部》主要反映張仲景《傷寒論》對外感熱病的辨治理論與方法，及後世對《傷寒論》的研究成果。《温病總部》主要反映我國古代有關温熱病的辨治理論與方法。《内科總部》主要反映我國古代有關内科雜病的辨治理論和方法。《外科總部》主要反映我國古代有關外科皮膚瘡瘍類病證的辨治理論和方法。《骨科總部》主要反映我國古代對因跌撲閃肭等外傷所致的筋骨損傷類疾病的辨治理論與方法。《婦科總部》主要反映我國古代對婦女正常發育、婚姻、生育健康及其病理的認識，以及對婦科經、帶、胎、産和婦人雜病等病證的辨治理論和方法。《兒科總部》主要反映我國古代對嬰幼兒生理、病理、診斷和治療用藥特點的認識，以及對兒科好發病證的辨治理論和方法。《眼科總部》主要反映我國古代對眼及視覺生理病理的認識，以及對眼科病證的辨治理論和方法。《耳鼻咽喉口齒總部》主要反映耳鼻咽喉口齒的生理病理的認識，以及對耳鼻咽喉口齒類病的辨治理論和方法。《針灸總部》主要反映我國特有的經絡與腧穴理論，以及以針灸爲治療手段的對臨床各科多種病證的辨治理論和方法。《推拿總部》主要反映以推拿膏摩爲手段，對其各類適應病證的辨治理論和技術方法。《典制總部》主要反映我國

古代各類與醫學有關的典章與制度。《醫家總部》主要反映在我國醫學發展史上有一定影響，並有文獻記録的著名醫家的生平、籍貫、事迹及其學術貢獻和影響。《辭章雜記總部》主要搜載我國古代文獻中，用詩詞歌賦等文學形式反映有關醫學内容的資料。

在《醫學分典》的編纂中，我們從繼承和發揚中國醫學遺産的實際需要出發，確定了通過編纂要達到的主要目標。這個目標就是：全面保存古代醫學内容，客觀反映醫學發展進程和盡力滿足不同層面讀者需求。爲了達到這一目標，我們以我國一九一一年以前成書的醫學及其相關學科古籍爲研究對象，在廣搜博採和深入研究的基礎上，通過對所輯資料的系統整理和分類重編而完成此書。爲保證《醫學分典》的編纂質量，我們先後普查古籍四千餘種，引用古籍叁千餘種，全書共貳仟伍佰萬字，其字數爲《古今圖書集成·醫部全録》的兩倍。其引用古籍的種數和成書規模，均超過了歷代所有醫學類書。

爲了達到我們的編纂目標，我們在不違背《中華大典》總體要求的前提下，在編纂體例方面也作了適當的調整。如我們遵照《中華大典》規定，在基本上採用《古今圖書集成》經緯目體例的前提下，又從本學科的具體實際出發，並經全國專家論證會認同和《中華大典》編委會同意，將『藝文』、『雜録』、『紀事』和『傳記』等原屬緯目的内容，分别改爲《辭章雜記總部》、《典制總部》和《醫家總部》，使之成爲《醫學分典》之下的一級經目。如此，更有利於對資料的妥善安排，有利於突出重點和增强《醫學分典》資料的系統性。

爲了全面和客觀反映我國古代醫學内容，我們始終遵循《中華大典》編纂的有關規定，堅持對不同學術流派、觀點和論見應兼收並蓄的原則，盡力客觀地反映各種觀點。如此，更能正確反映我國古代人民對醫學認識的不斷深化和辨證發展的過程。

爲了增强《醫學分典》的實用性，提高其在醫療實踐中的應用價值，我們克服了現存各中醫類書普遍存在的方論脱節的弊端。在選材時，力求做到方論並重。爲了與《醫學分典》有關方劑内容相區

別，我們除明確提出本分典收録方劑，必須從臨床治療角度出發的這一指導思想之外，還控制了方劑收録的範圍，並嚴格規定各總部在收録方劑時，祇能收録在其『論説』和『綜述』的論述中涉及到的與病證治療密切有關的方劑。凡是與之無關的方劑，一律不予收入。

爲了提高《醫學分典》的信息含量，避免同名同藥方劑在方劑組成方面出現不必要的重複，同時也爲了便於讀者檢尋，我們在各臨床學科總部中，又專門設置了『方劑部』。『方劑部』的基本内容包括方名、方源、方藥組成和該方劑在『論説』或『綜述』中所涉及的主治病症名稱。

《醫學分典》作爲《中華大典》的三個試點工作分典之一，在編纂工作中得到國家衛生部、中醫藥管理局和四川省政府領導的支持與關懷，得到了《中華大典》工委會和編委會的關切和幫助，得到了有關專家的具體指導和幫助，試點工作於一九九一年通過了全國三十多位同行專家及自然科學、社會科學界其它相關領域專家的鑑定，專家們對《醫學分典》的編纂方案還提出了許多寶貴的意見和建議。同時，我們還得到了有關信息資源單位的大力支持和幫助。值此分典成書之際，謹向爲本分典編纂提供支持和幫助的各級領導，所有專家和兄弟單位與部門，表示衷心的感謝。雖然我們得到了許多幫助和支持，但因自身水平所限，《醫學分典》的不足和疏誤亦在所難免，敬祈讀者批評教正。

《中華大典·醫藥衛生典·醫學分典》編委會

一九九八年十月

總目録

針灸總部……一
推拿總部……一六八九

針灸總部

主　編：羅永芬　梁繁榮
編纂人員：鐘　蘭　胡幼平
楊運寬　鄭良希

版權所有 翻印必究

《針灸總部》提要

本總部是《中華大典·醫藥衛生典·醫學分典》中十七個總部之一，它的編纂，嚴格按照《中華大典》及《醫學分典》的有關規定執行。

本總部以全面系統反映針灸學的全貌和發展脉絡爲宗旨，力求全面系統、客觀公正，不帶任何成見。

本總部資料搜集範圍，自出土簡帛及百家開始，遍及歷代針灸專著、綜合醫籍及其它非醫學古籍中有關針灸的記載，直至清末爲止。對于古籍的收録，既力求其全，又考慮其學術價值和文獻價值，有些古籍錯訛過多，文獻價值不高，如果選用，良莠并存，會降低本書的質量，故不予收録。所見諸家文獻彼此雷同時，則只選録最早的。有的針灸專著，重複的内容較多，一般予以省略，但對其中有新意的内容則作了收録。對《靈樞》、《素問》、《難經》原文及注文的處理，爲避免重複，乃以原文起首，然后按年代順序排列諸家注文，如馬蒔之《注證發微》，張介賓之《類經》、張志聰等之《集注》等。

根據針灸學科的特點，本總部分設經絡、腧穴、刺法、灸法、針灸禁忌、諸病證治、針灸歌賦七部，在每部之下，又列有若干分部。『經絡部』收録的是有關經絡的概念、循行、病候的資料；『腧穴部』主要匯編了歷代文獻中論述的各腧穴的名稱、定位、刺灸法、

主治及臨床應用的資料；『刺法部』、『灸法部』分別收録古代醫書中有關刺法、灸法的文獻；『針灸禁忌部』系統搜集了有關針灸禁忌、人神禁忌等内容；『諸病證治部』先彙集針灸治則與治法及子午流注針法的有關記載，以示針灸治療處方的理論依據。次列諸證治療，并以傳統病名分類，先列通用處方，后寫辨證處方，按成書年代先后排列文獻；『針灸歌賦部』主要收録了古代經絡歌賦、腧穴歌賦及證治歌賦，以供針灸醫療、科研、教學及針灸愛好者學習時參考。

目録

針灸總部

論説……一三
綜述……一九
紀事……二二
著録……二七

經絡部

題解……四七
論説……四八
綜述……六四
手太陰肺經分部……七八
綜述……七八
手陽明大腸經分部……九〇
綜述……九〇
足陽明胃經分部……九七
綜述……九七
足太陰脾經分部……一一三
綜述……一一三
手少陰心經分部……一二三
綜述……一二三
手太陽小腸經分部……一三一
綜述……一三一
足太陽膀胱經分部……一三七
綜述……一三七
足少陰腎經分部……一四九
綜述……一四九
手厥陰心包經分部……一六〇
綜述……一六〇
手少陽三焦經分部……一六五
綜述……一六五
足少陽膽經分部……一七一
綜述……一七一
足厥陰肝經分部……一八三
綜述……一八三
人身諸部經絡分部……一九三
綜述……一九三
十二經別分部……二〇〇
綜述……二〇〇
十二經筋分部……二〇五

綜述……二〇五
十二皮部分部……二一五
綜述……二一五
奇經八脉分部……二三一
題解……二三一
論説……二三二
綜述……二三六
督脉……二三八
任脉……二三六
衝脉……二四三
帶脉……二五三
陰陽維脉……二五七
陰陽蹻脉……二六三
絡脉分部……二七二
綜述……二七二
根結、標本、氣街、四海分部……二八三
綜述……二八三
根結……二八三
標本……二九三
氣街……二九六
四海……二九七

腧穴部

題解……三〇一
綜述……三〇一
取穴分部……三一三
綜述……三一三
手太陰肺經穴分部……三二七
綜述……三二七
手陽明大腸經穴分部……三四四
綜述……三四四
足陽明胃經穴分部……三六四
綜述……三六四
足太陰脾經穴分部……四〇七
綜述……四〇七
手少陰心經穴分部……四二六
綜述……四二六
手太陽小腸經穴分部……四三四
綜述……四三四
足太陽膀胱經穴分部……四五一
綜述……四五一
足少陰腎經穴分部……五一二
綜述……五一二
手厥陰心包經穴分部……五三六

綜述……五三六
手少陽三焦經穴分部……五四六
綜述……五四六
足少陽膽經穴分部……五六六
綜述……五六六
足厥陰肝經穴分部……六〇八
綜述……六〇八
督脉經穴分部……六二四
綜述……六二四
任脉經穴分部……六五二
綜述……六五二
經外奇穴分部……六八一
綜述……六八一
五輸穴分部……六九三
題解……六九三
綜述……六九四
諸要穴分部……七一五
綜述……七一五
原穴……七一五
絡穴……七二〇
背俞穴、腹募穴……七二四
手足六陽經合穴……七二七
八會穴……七二八
八脉交會穴……七三〇

刺法部

論説……七三五
綜述……七五七
針具分部……七八一
題解……七八一
綜述……七八五
手法分部……七九〇
綜述……七九〇
補瀉分部……八一八
綜述……八一八
淺深刺分部……八三二
綜述……八三二
候氣分部……八四二
綜述……八四二
繆刺、三刺、五刺、九刺、十二刺分部……八四七
綜述……八四七
其他刺法分部……八五七
綜述……八五七

灸法部

論説……八六九

綜述……八七四
灸法補瀉……八七四
保健灸法……八七六
制艾分部……八七六
綜述……八七六
灸治方法分部……八七七
論説……八七七
綜述……八八一
灸後調養分部……八九二
論説……八九二
綜述……八九六

禁忌部

綜述……八九九
人神禁忌分部……九〇一
綜述……九〇一
刺禁分部……九二〇
綜述……九二〇
禁灸分部……九三八
綜述……九三八

諸病證治部

論説……九四一
綜述……九六一
子午流注針法分部……一〇一九
論説……一〇一九
綜述……一〇二一
納支法……一〇二一
納甲法……一〇二五
養子時刻注穴法……一〇四三
靈龜八法……一〇四四
飛騰八法……一〇四九
内科病證治分部……一〇四九
綜述……一〇四九
傷寒……一〇四九
感冒、熱病……一〇六八
咳嗽……一〇八二
哮喘……一〇八八
肺痿、肺癰……一〇九六
胸滿、胸痛……一〇九七
中暑……一一〇四
瘧疾……一一〇五
痰飲……一一一七
腹痛……一一一八
心痛……一一二五
胃痛……一一三六

脇痛……一一三七
腹脹、腹滿……一一三九
便秘……一一四九
臟腑癰……一一五二
泄瀉……一一五三
痢疾……一一六〇
嘔吐、惡心……一一六五
翻胃……一一六九
噎膈……一一七一
呃逆、噫氣……一一七三
飲食……一一七五
霍亂……一一七九
黃疸……一一八七
臌脹……一一九二
積聚、癥瘕……一一九四
消渴……一二〇三
汗證……一二〇六
虛勞……一二一一
血證……一二二五
奔豚……一二三二
前陰病證……一二三四
陽萎……一二三六
遺精、白濁……一二三六
水腫……一二三九
疝氣……一二四七
淋證……一二五六
癃閉……一二六一
遺尿、小便失禁……一二六四
腰痛……一二六五
痹證……一二七八
上肢病證……一二八六
下肢病證……一二九七
四肢病證……一三〇八
轉筋項强……一三一一
脚氣……一三一四
頭痛……一三二二
眩暈……一三三二
中風……一三三五
口眼喎斜……一三六三
痿證……一三六五
痙證……一三六七
厥證……一三七〇
癇證……一三八四
癲狂……一三九〇

驚悸、健忘、鬱怒……一四〇八
不寐……一四一四
痙證、翻證……一四一六
諸氣……一四四〇
頭面雜證……一四四二
其他病證……一四四四
婦科病證治分部……一四四七
綜述……一四四七
月經不調……一四四九
痛經……一四五一
閉經……一四五二
崩漏……一四五二
帶下……一四五四
陰挺……一四五六
陰癢腫痛……一四五七
乳房諸疾……一四五八
癥瘕疝……一四六〇
婦人小便病……一四六一
不孕……一四六一
胎孕諸疾……一四六四
難産……一四六五
胎衣不下……一四六七
產後諸疾……一四六七
節育……一四六九
傷寒熱入血室……一四六九
其他……一四七〇
兒科病證治分部……一四七一
綜述……一四七一
五遲五軟……一四七一
羸瘦、疳疾……一四七三
飲食異常……一四七四
吐瀉、痢、霍亂……一四七四
二便異常……一四七五
脱肛……一四七六
陰腫、疝氣……一四七六
水腫……一四七七
癆疾……一四七七
皮膚病……一四七八
口齒病……一四七八
重舌……一四七九
目疾……一四七九
卒中……一四八一
耳鼻喉病……一四八二
臍風……一四八二

驚……一四八三
癎證……一四九五
啼證……一五〇二
其他……一五〇二
外科病證治分部……一五〇五
綜述……一五〇五
瘡癰……一五一八
疽……一五四〇
疔瘡……一五四四
熱毒腫瘍……一五五一
瘡疥癬……一五五三
楊梅瘡、癘風、下疳……一五五四
癮疹、丹毒……一五五六
身癢……一五五七
疣、贅、瘤……一五五八
疙瘩……一五五九
其他皮膚病……一五六〇
腋臭……一五六二
瘰癧馬刀腋腫……一五六二
癭瘤……一五七一
痔漏……一五七二
脫肛……一五七七
毒蟲蛇獸傷……一五七八
跌仆損傷……一五八二
附骨疽……一五八四
失欠……一五八四
其他……一五八五
眼科病證治分部……一五八六
綜述……一五八六
目視不明……一五九〇
雀目……一五九二
目赤腫痛癢……一五九三
風爛眼……一五九六
羞明怕日……一五九七
目翳……一五九七
胬肉攀睛……一五九九
泪出……一六〇〇
倒睫……一六〇一
目瞤動……一六〇一
青盲……一六〇一
外障眼……一六〇二
內障眼……一六〇二
疳眼……一六〇五
其他……一六〇五

五官病證治分部……一六〇六
綜述……一六〇六
牙病……一六〇六
口舌生瘡……一六一二
舌病……一六一二
口唇病……一六一五
耳疾……一六一七
咽喉病……一六二三
失音……一六三四
乳蛾……一六三六
鼻病……一六三七
鼻塞、流涕……一六三七
鼻淵……一六三九
鼻衄……一六三九
鼻息肉……一六四二
其他鼻病……一六四三
頷面病……一六四三
歌賦部
經絡歌賦分部……一六四五
綜述……一六四五
腧穴歌賦分部……一六四七
綜述……一六四七
刺灸歌賦分部……一六五三
綜述……一六五三
治療歌賦分部……一六五四
綜述……一六五四

針灸總部

論說

《韓非子·喻老》 扁鵲曰：疾在腠理，湯熨之所及；在肌膚，針石之所及也。

《素問·移精變氣論》 黃帝問曰：余聞古之治病，惟其移精變氣，可祝由而已。今世治病，毒藥治其內，針石治其外，或愈或不愈，何也？（王冰注）移謂移易，變謂變改，皆使邪不傷正，精神復強而內守也。《生氣通天論》曰：聖人傳精神，服天氣。《上古天眞論》曰：精神內守，病安從來？岐伯對曰：往古人居禽獸之間，動作以避寒，陰居以避暑，內無眷慕之累，外無伸宦之形。（林億等新校正）按全元起本伸作臾。此恬憺之世，邪不能深入也。故毒藥不能治其內，針石不能治其外，故可移精祝由而已。（王冰注）古者巢居穴處，夕隱朝游禽獸之間，斷可知矣。然動躁陽盛，故身熱足以禦寒，涼氣生寒，故陰居可以避暑矣。夫志捐思想，則內無眷慕之累，心亡願欲，故外無伸宦之形，靜保天眞，自無邪勝，是以移精變氣，無假毒藥，祝說病由，不勞針石而已。（林億等新校正）按全元起云：祝由，南方神。當今之世不然，（王冰注）情慕云爲，遠於道也。憂患緣其內，苦形傷其外，又失四時之從，逆寒暑之宜，賊風數至，虛邪朝夕，內至五藏骨髓，外傷空竅肌膚，所以小病必甚，大病必死，故祝由不能已也。帝曰：善。

（馬蒔注）此言上古之人，可以祝由已病，而後世則不能也。往古內無眷慕之累，而後世則憂患緣其內；往古外無伸宦之形，而後世則苦形傷其外。往古動作以避寒，陰居以避暑，故邪不能入，而後世則失四時之順，逆寒暑之宜，故賊風數至，虛邪內生，五臟骨髓，外傷空竅肌膚，所以病之小者甚而大者死也。是以往古不必用毒藥以治其內，針石以治其外，而祝說病由，遂能移精變氣而已病也。後世必得毒藥以治其內，針石以治其外，乃可以已病，而非祝由之所能施也。其不同者如此。

暮世之治病也則不然，治不本四時，不知日月，不審逆從。（王冰注）四時之氣，各有所在，不本其處，而即妄攻，是反古也。《四時刺逆從論》曰：春氣在經脈，夏氣在孫絡，長夏氣在肌肉，秋氣在皮膚，冬氣在骨髓。工當各隨所在而辟伏其邪爾。不知日月者，謂日有寒溫明暗，月有空滿虧盈也。《八正神明論》曰：凡刺之法，必候日月星辰四時八正之氣，氣定乃刺之。是故天溫日明，則人血淖液而衛氣浮，故血易瀉，氣易行。天寒日陰，則人血凝泣而衛氣沈。月始生則血氣始精，衛氣始行。月郭滿則血氣盛，肌肉堅。月郭空則肌肉減，經絡虛，衛氣去，形獨居，是以因天時而調血氣也。是故天寒無刺，天溫無凝，月生無瀉，月滿無補，月郭空無治，是謂得時而調之。因天之序，盛虛之時，移光定位，正立而待之。故曰：月生而瀉，是謂藏虛。月滿而補，血氣盈溢，絡有留血，命曰重實。月郭空而治，是謂亂經。陰陽相錯，眞邪不別，沈以留止，外虛內亂，淫邪乃起，此之謂也。不審逆從者，謂不審量其病可治與不可治。故下文曰：病形已成，乃欲微針治其外，湯液治其內。（王冰注）言心意粗略，不精審也。粗工兇兇，以爲可攻，故病未已，新病復起。（王冰注）粗，謂粗略也。兇兇，謂不料事宜之可否也。何以言之，假令饑人形氣羸劣，食令極飽，能不霍乎？豈其與食而爲惡邪？蓋爲失時復過節也。非病逆，針石湯液失時過節，則其害反增矣。（林億等新校正）按別本霍一作害。

（馬蒔注）此言後世治病之失也。言後世治病不本四時，不知日月，不審逆從，病形已成，乃欲用微針以治其外，湯液以治其內。此粗工者，兇兇然以爲可攻，殊不知舊病未已，而新病又起矣。此後世治病之失其法者如此。（張志聰注）不本四時，治不法五方五氣也。不知日月，不識陰陽色脈也。不審逆從，不別標本順逆也。上古聖人不治已病治未病。暮世之治病，已成而後治之，是猶渴而穿井，不亦晚乎？而粗工兇兇，又妄攻之，是故其邪病未去而妄攻之，新病復起。此暮世之工，不審色脈精氣之盛虛，而爲治亦不知標本之法也。

《素問·湯液醪醴論》 帝曰：上古聖人作湯液醪醴，爲而不用，何也？岐伯曰：自古聖人之作湯液醪醴者，以爲備耳。（王冰注）言聖人愍念生靈，先防萌漸，陳其法制以備不虞耳。夫上古作湯液，故爲而弗服也。（王冰注）聖人不治已病治未病，故但爲備用而不服也。中古之世，道德稍衰，邪氣時至，服之萬全。（王冰注）雖道德稍衰，邪氣時至，以心猶近道，故服用萬全也。帝曰：今之世不必已，何也？（王冰注）言不必如中古之世，何也？岐伯曰：當今之世，必齊毒藥攻其中，鑱石針艾治其外也。（王冰注）言法殊於往古也。

（馬蒔注）此言上古聖人制湯液醪醴以爲備，然無邪則不必服，中古則邪氣時生，故服之萬全，後世則邪氣太甚，非毒藥針灸以治之不可也。然後世

有用醪醴者，入之以藥，而上古之醪醴，乃以五穀成之，其性頗醇，故不能治後世之邪，所謂世代漸遠而治法漸加也。

〔張志聰注〕伯言上古聖人之作湯液醪醴者，恐爲邪氣所傷，故以爲備耳。然上古之人，多能完其天眞，雖有賊邪，弗之能害，故雖爲而弗服也。《天眞論》曰：夫道者，能卻老而全形，所以年度百歲而動作不衰者，以其德全不危也。言中古之人，道德雖衰，而不致於精神壞弛，故服之萬全。不必已者，不能必其邪已而獲萬全也。齊，疾也。鑱，銳也。針有九式，一曰鑱針。言當今之世，只知攻疾而不知調養其正氣也。

《素問・血氣形志篇》 形樂志苦，病生於脈，治之以灸刺。〔王冰注〕形謂身形，志謂心志。細而言之，則七神殊守，通而論之，則約形志以爲中外爾。然形樂，謂不甚勞役，志苦，謂結慮深思。不甚勞役則筋骨平調，結慮深思則榮衛乖否，氣血不順，故病生於脈焉。夫盛瀉虛補，是灸刺之道，猶當去其血絡而後調之。故上文曰：凡治病必先去其血，乃去其所苦，伺之所欲，然後瀉有餘，補不足，則其義也。形樂志樂，病生於肉，治之以針石。〔王冰注〕志樂，謂悅懌忘憂也。然筋骨不勞，心神悅懌，則肉理相比，氣道滿塡，衛氣怫結，故病生於肉也。夫衛氣留滿，以針瀉之；結聚膿血，石而破之。石，謂石針，則砭石也。今亦以鈹針代之。形苦志樂，病生於筋，治之以熨引。〔王冰注〕形苦，謂修業就役也。然脩業以爲就役而作，一過其用，則至勞傷。勞用以傷，故病生於筋。熨，謂藥熨。引，謂導引。形苦志苦，病生於咽嗌，治之以百藥。〔王冰注〕修業就役，結慮深思，憂則肝氣并於脾，肝與膽合，嗌爲之使，故病生於嗌也。《宣明五氣篇》曰：精氣并於肝則憂。《奇病論》曰：肝者，中之將也，取決於膽，咽爲之使也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》咽嗌作因竭，百藥作甘藥。形數驚恐，經絡不通，病生於不仁，治之以按摩醪藥。〔王冰注〕驚則脈氣併，恐則神不收，脈併神游，故經絡不通而爲不仁之病矣。夫按摩者，所以開通閉塞，導引陰陽。醪藥者，所以養正祛邪，調中理氣，故方之爲用，宜以此焉。醪藥，謂酒藥也。不仁，謂不應其用，則痺痺矣。是謂五形志也。

〔馬蒔注〕此以下五節，言病由有不同，而治之者必異其法也。世有身形快樂而心志則苦，故病生於脈者，以心主脈也，當灸刺隨宜以治之。世有身形快樂，而心志亦然，逸居飽煖，無所運用，肉理相比，而衛氣怫結，病生於肉，宜以石爲針而刺之；世有身形勞苦，勤於事務而志則無慮，故苦傷筋者，病生於筋，當用藥以熨之，導引以疏之可也。世有形體已苦，心志亦苦，故病生於咽嗌，《靈樞・經脈》篇心系挾咽系目，膽爲決斷者，不遂，所以咽嗌爲病，當治之以甘藥；世有形體勞苦，數受驚恐，是志亦不樂，其經絡不通，而不仁之病生。不仁者，謂痺重而不知寒熱痛癢也，當治以按摩，及飲之以酒藥，使血氣之宣暢耳。

〔張志聰注〕君子勞心，小人勞力。形樂志苦，形樂志樂，貴人也；形苦志樂，形苦志苦，常人也。所謂更貴更賤，以知死生，以決成敗也。《金匱要略》曰：血痺病從何得之？師曰：夫尊榮人骨弱肌膚盛，重因疲勞汗出，卧不時動搖，加被微風，遂得之，宜引針引陽氣，令和脈緊去則愈。蓋形樂則肌膚盛，肌膚盛則陽氣留於陰也。久陽不在表，則邪直傷於陰。志苦則傷神，神傷則血脈虛而邪氣易入，故病生於脈也，宜灸以啓留陷之陽，宜刺以去血脈之痺。若形樂志樂，則過於安逸矣。過於安樂則神機不轉，氣血由是羈留，故病生於肉，治之宜以針石引而通之也。勞苦其形則傷筋，志逸而樂，則血脈未嘗受病，故治之以熨烙導引，使血脈榮養於筋則就安矣。形苦志苦，謂百憂感其心，萬事勞其形，則陰陽氣血皆傷矣。夫嗌主天氣，咽主地氣，天者陽氣，地者陰氣，此陰陽氣血皆傷，故病主咽嗌，是宜甘藥以調其脾胃焉。《終始》篇曰：陰陽俱不足，補陽則陰竭，瀉陰則陽脫，如是者可將以甘藥，不可飲以至劑，如此者弗灸。驚則氣亂，恐則氣下者，蓋血隨氣行，氣數亂逆，則經絡不通，榮衛不行，故病生於不仁，宜按摩醪藥以行其榮衛血氣焉。五形志，謂大人布衣有此五者之形志也。

《素問・病能論》 帝曰：善。有病頸癰者，或石治之，或針灸治之，而皆已，其眞安在？〔王冰注〕言所攻則異，所愈則同，欲聞眞法何所在也。岐伯曰：此同名異等者也。〔王冰注〕言雖同曰頸癰，然其皮中別異不一等也。故下云：夫癰氣之息者，宜以針開除去之，夫氣盛血聚者，宜石而瀉之，此所謂同病異治也。〔王冰注〕息，瘜也，死肉也。石，砭石也，可以破大癰出膿，今以鈹針代之。

〔馬蒔注〕此言有病頸癰者，當同病異治也。頸中有癰者，或以石爲針治之，或以小針治之，或以艾灸之，而病皆愈者，豈無眞要之法哉？蓋病名雖同，而實有微甚之異耳。所謂以小針開除而去病者，正以癰間有氣頓息，未至甚也。所謂以石爲針而瀉之者，正以氣盛血聚故也。唯其同名異等，此所以同病異治也。

〔張志聰注〕經曰腎移寒於肝，癰腫少氣，此言五臟相通，雖順傳有次，然不得相生之正氣，而反受母臟之寒邪，則爲癰腫之病矣。同名異等，言癰雖同名，而爲病之因各有其類。《靈樞・癰疽》篇曰：血脈之道，因息乃行，寒

邪客於經絡之中則血泣，血泣則不通，故癰腫。蓋言邪客於脈絡之中而爲癰腫者，宜用針開除以去之。夫腎脈上貫肝膈，腎與肝脈皆循喉嚨入頏顙，故癰腫在頸，此病因於腎也。肝臟之血，行於皮膚氣分，如腎臟之寒邪順傳於肝，肝氣盛而血聚於皮膚之間而爲癰腫者，宜石而瀉之。蓋石者砭其皮膚出血；針者刺入經穴之中。故病在脈絡者宜針，病在皮膚者宜石，是以同病異治而皆已也。

《素問·通評虛實論》 帝曰：治此者奈何？岐伯曰：絡滿經虛，灸陰刺陽；經滿絡虛，刺陰灸陽。〔王冰注〕以陰分主絡，陽分主經故爾。〔高世栻注〕此絡滿經虛，當灸陰刺陽。灸陰所以補經虛，刺陽所以瀉絡滿。上文經滿絡虛，當刺陰灸陽，刺陰所以瀉經滿，灸陽所以補絡虛，此以灸刺通於上文，則上文治主病者，亦當通於此矣。

《靈樞·九針十二原》 黃帝問於岐伯曰：余子萬民，養百姓，而收其租稅。余哀其不給，而屬有疾病。余欲勿使被毒藥，無用砭石，欲以微針通其經脈，調其血氣，營其逆順出入之會。令可傳於後世，必明爲之法。令終而不滅，久而不絕，易用難忘，爲之經紀，異其章，別其表裏，爲之終始。令各有形，先立針經，願聞其情。岐伯答曰：臣請推而次之，令有綱紀，始於一，終於九焉。〔張志聰注〕按帝經土設井，立步制畝，藝五穀，養萬民，而收其租稅，設有疾病，則不能力田以供餘食矣。故帝立九針微針之法傳於後世，令終而不滅焉。毒藥，所以攻疾也，砭石，所以泄邪也，二者皆攻瀉之法。微針，能通調血氣者也。逆順出入者，皮膚經脈之血氣，有逆順之行，有出入之會。蓋人秉天地之氣所生，陰陽血氣參合天地之道，運行無息，少有留滯，則爲疾病。故帝以天地人之道而立九針，用九針之法以順人之陰陽血氣，而合於天道焉。明其理則易用，持於心則難忘。按篇名九針，而帝曰微針，伯曰小針，是九針之外，又立小針也。九針者，聖人起天地之數，始於一而終於九，九而九之，九九八十一，以起黃鐘之數。用九針而合小針者，以陽數五，陰數五，五位相得而各有合，以應河圖之數也。帝繼伏羲、神農氏而作，即以兩儀、四象、河圖奇偶之數用法於針，所以修身治國平天下，蓋國以民爲本也。

《靈樞·論痛》 黃帝問於少俞曰：筋骨之強弱、肌肉之堅脆、皮膚之厚薄、腠理之疏密各不同，其於針石火熨之痛何如？腸胃之厚薄堅脆亦不等，其於毒藥何如？願盡聞之。少俞曰：人之骨強筋弱肉緩皮膚厚者耐痛，其於針石之痛，火熨亦然。黃帝曰：其耐火熨者，何以知之？少俞答曰：加以黑色而美骨者，耐火熨。黃帝曰：其不耐針石之痛者，何以知之？少俞曰：堅肉薄皮者，不耐針石之痛，於火熨亦然。〔馬蒔注〕此言人於針石火熨，有耐痛與不耐痛之異也。毒藥之勝與不勝分見末節。針石者，古人以石爲針也。火熨者，艾火也。人之骨強筋弱肉緩皮膚厚者，必耐於痛，凡針石火熨皆然也。然耐火熨者，又加以黑色而其骨美耳。人之肉堅皮薄者，不耐於痛，凡針石火熨皆然也。

《鹽鐵論·輕重》 上大夫君與治粟都尉管領大農事，灸刺稽滯，開利百脈，是以萬物流通而縣官富實。

《淮南子·說山》 病者寢席，醫之用針石，巫之用糈藉，所救鈞也。

《說文·火部》 灸，灼也。〔段玉裁注〕今以艾灼體曰灸。

《說文·金部》 針，所以縫也。〔段玉裁注〕縫者，以針綴衣也。竹部箴下曰：綴衣箴也。以竹爲之，僅可聯綴衣，以金爲之，乃可縫衣。

《急就篇》 灸刺和藥逐去邪。

《中藏經·論諸病治療交錯致死候》 灸則起陰通陽，針則行榮引衛。

《後漢書·文苑傳·趙壹》 針石運乎手爪。

玄應《一切經音義》卷一八 故病曰藥石，古人以石爲針，今人以鐵，皆謂療病者也。

《千金要方·針灸上·用針略例》 夫用針刺者，先明其孔穴，補虛瀉實，送堅付濡，以急隨緩，榮衛常行，勿失其理。夫爲針者，不離乎心，口如銜索，目欲內視，消息氣血，不得妄行。針入一分，知天地之氣；針入二分，知呼吸出入；上下水火之氣；針入三分，知四時五行，五臟六腑逆順之氣。針皮毛腠理者，勿傷肌肉；針肌肉者，勿傷筋脈；針筋脈者，勿傷骨髓；針骨髓者，勿傷諸絡。

《千金要方·針灸下·頭面》 論曰：凡云孔穴主對者，穴名在上，病狀在下。或一病有數十穴，或數病共一穴，皆臨時斟酌作法用之。其有須針者，即針刺以補瀉之，不宜針者，直爾灸之。然灸之大法，但其孔穴與針無忌，即下白針若溫針，訖乃灸之，此爲良醫。其腳氣一病，最宜針之。若針而不灸，

灸而不針，皆非良醫也。針灸而藥，藥不針灸，尤非良醫也。但恨下里間知針者鮮耳。所以學者深須解用針，燔針、白針皆須妙解，知針知藥，固是良醫。

《宋書・樂志四》 譬彼針與石，效疾故稱良。

《針灸資生經・針灸須藥》 《千金》云：病有須針者，即針刺以補瀉之。不宜針者，直爾灸之。然灸之大法，其孔穴與針無忌，即下白針或溫針，訖乃灸之，此爲良醫。其腳氣一病，最宜針。若針而不灸，灸而不針，非良醫也。針灸而藥，藥不針灸，亦非良醫也。但恨下里間知針者鮮爾，所以學者須解用針，燔針白針皆須妙解，知針知藥，固是良醫。此言針灸與藥之相須也。今人或但知針而不灸，灸而不針，或惟用藥而不知針灸者，皆犯孫眞人所戒也。而世所謂醫者，則但知有藥而已。針灸則未嘗過而問焉，人或誥之，則曰：是外科也，業貴精不貴雜也。否則曰：富貴之家，未必肯針灸也。皆自文其過爾，吾故詳著《千金》之說以示人云。

《瓊瑤神書・瓊瑤神書人部》 黃帝之機，瓊瑤之論五十三法

蓋諸經中者，玄者最玄，妙者最妙。雖爲醫儒九流賢哲之人，高唱越人得死還生，推針、破腸、瀉心，華佗刮骨療毒，李中孝察色聽聲，王叔和專診其脈，張仲景調理四時傷寒，秋夫療鬼，王纂針腰，孫眞人作下《千金》之方，伊尹一作濟生之術。人有四百四病，藥有八百八般，各有以源道，內有六陳、十八反，有炮爁炙煉，分兩君臣，皆由手呼吸，全憑針灸補瀉之法。針有揭山之力，藥有神效之功。

《普濟方・針灸門・灸刺論》 《內經》謂形樂志苦，病生於血脈，其治宜灸刺，特用針灸之大略。然九針本從南方來，灸炳本從北方來。謂南北者，盛寒盛暑之域也，人之氣血，寒則脈凝泣，熱則血淖澤，皆爲血脈之病，故其治以灸刺爲宜。用刺之節，已具在前，用灸之理，凡以溫之。而若病有因寒而得，或陰證多寒，或是風寒濕痺腳氣之病，或是上虛下實厥逆之疾，與夫勞傷癰疽，及婦人血氣、嬰孺疳疾之屬，幷可用灸。亦有不可灸者，近髓之穴，陽證之病，不可灸也。凡有灸炳，自有補瀉。以火補者，無吹其火，須其自滅，以火瀉者，急吹其火而令其滅。此灸之補瀉也，在用灸者以意消息。

《普濟方・針灸門・用針略例》 夫用針刺者，先明其孔穴，補虛瀉實，送堅付濡，以急隨緩，榮衛常行，勿失其理。夫爲針者，不離乎心，口如啣索，目欲內視，消息氣血，不得妄行。針入一分，知天地之氣；針入二分，知呼吸出入水火之氣；針入三分，知四時五行、五臟六腑逆順之氣。針皮毛腠理者，勿傷肌肉；針肌肉者，勿傷筋脈；針筋脈者，勿傷骨髓；針骨髓者，勿傷諸絡。東方甲乙木，主人肝、膽、筋膜、魂；南方丙丁火，主人心、小腸、血脈、神；西方庚辛金，主人肺、大腸、皮毛、魄；北方壬癸水，主人腎、膀胱、骨髓、精、志；中央戊己土，主人脾、胃、肌肉、意、智。針傷筋膜者，令人忤視失魂，傷血脈者，令人煩亂失神，傷皮毛者，令人上氣失魄，傷骨髓者，令人呻吟失志，傷肌肉者，令人四肢不收失智，此爲五亂。因針所生，若更失度者，有死之憂也。所謂針能殺生人，不能起死人，謂愚人妄針必死，不能起生人也。又須審候，與死同狀者，不可爲醫，與亡國同政者，不可爲謀。雖聖智神人，不能活死人、存亡國也，故曰危邦不入，亂邦不居。凡愚人貪利，不曉於治亂存亡，危身滅族，彼此俱喪，亡國破家，亦醫之道也。

《針灸問對》卷上 或曰：《內經》治病，湯液醪醴爲甚少，所載服餌之法纔一二，而灸者四五，其他則明針法，無慮十八九。厥後方藥之說肆行，而針灸之法僅而獲存者，何也？

曰：《內經》，上古書也。上古之人，其知道乎，勞不至倦，逸不至流，食不肥鮮以戕其內，衣不蘊熱以傷其外，起居有常，寒暑知避，恬憺虛無，精神內守，病安從生？雖有賊風虛邪，莫能深入，不過湊於皮膚，經滯氣鬱而已，以針行滯散鬱則病隨已，何待於湯液醪醴耶？當今之世，道德已衰，以酒爲漿，以妄爲常，縱欲以竭其精，多慮以散其眞，不知持滿，不解御神，務快其心，逆於生樂，起居無節，寒暑不避，故病多從內生，外邪亦易中也。經曰：針刺治其外，湯液治其內。病既屬內，非藉湯液之蕩滌，豈能濟乎？此和緩已後，方藥盛行而針灸罕用者，實由世不古若，人非昔比。病有深淺，治有內外，非針灸宜於古而不宜於今、湯液宜於今而不宜於古也。經曰：上古作湯液，爲而弗服。中古之時，服之萬全。當今之世，必齊毒藥攻其中，針灸治其外。雖形弊血盡而功不立，此之謂也。

或曰：針灸宜於古而不宜於今，吾已聞命矣。然今之病，亦有針灸而愈者，何也？

經曰：病之始起者，可刺而已。又曰：邪之新客也，未有定處，推之則前，引之則止，逢而瀉之，其病立已。蓋病之初起，邪之新客，當此之時，元氣

未傷，邪氣尚淺，以針除之，甚得其宜。學者察識於此而於用針治病，亦可以知其大概矣。故曰：上工刺其未生者也，其次刺其未盛者也，其次刺其已衰者也，下工刺其方襲者也，與其形之盛者也，與其病之與脈相逆者也。故曰：方其盛也，勿敢毀傷，刺其已衰，事必大昌。

或曰：針家亦診脈否？經曰：凡將用針，必先診脈，視氣之劇易，乃可以治也。五藏之氣，已絕於內，言脈口氣內絕不至。用針者，反實其外之病處與陽經之合，有留針以致其陽氣，陽氣至則內重竭，重竭必死。其死也，無氣以動，故靜。五藏之氣已絕於外，言脈口氣外絕不至。用針者反實其內，取其四末之輸，有留針以致其陰氣，陰氣至則陽氣反入，入則逆，逆則死。其死也，陰氣有餘，故躁。故曰：上工平氣，中工亂脈，下工絕氣危生。此言工不診脈，妄行針刺，故不免於絕氣危生。

經曰：持其脈口，人迎，以知陰陽有餘不足，平與不平也。不病者，脈口、人迎應四時也，上下相應而俱往來也。六經之脈不結動也，是謂平人。少氣者，脈口、人迎俱少而不稱尺寸也。如是者，則陰陽俱不足，補陽而陰竭，瀉陰則陽脫，如此亦弗灸，可將以甘藥。不已者，因而瀉之，則五藏氣壞矣。又曰：寸口主中，人迎主外，兩者相應，俱往俱來若引繩，大小齊等。春夏人迎微大，秋冬寸口微大，如是者，命曰平人。人迎大一倍於寸口，病在足少陽。一倍而躁，在手少陽。人迎二倍，病在足太陽。二倍而躁，在手太陽。人迎三倍，病在足陽明，三倍而躁，在手陽明。盛則爲熱，虛則爲寒，緊則爲痛痒，代則乍甚乍間。盛則瀉之，虛則補之，緊痛則取之分肉，代則取血絡且飲藥，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之，名曰經刺。人迎四倍者，且大且數，名曰溢陽。溢陽爲外格，死不治。必審按其本末，察其寒溫，以驗其藏府之病。寸口大，於人迎一倍，病在足厥陰，一倍而躁，在手心主。寸口二倍，病在足少陰，二倍而躁，在手少陰。寸口三倍，病在足太陰，三倍而躁，在手太陰。盛則脹滿寒中食不化，虛則熱中，出糜少氣，溺色變，緊則痛痒，代則乍痛乍止。盛則瀉之，虛則補之，緊則先刺而後灸之。代則取血絡而後調之，陷下則徒灸之。陷下者，血結於中，中有著血，血寒故宜灸之，不盛不虛，以經取之。寸口四倍者，名曰內關。內關者，且大且數，死不治。必審察其本末之寒濕，以驗藏府之病也。人迎與太陰脈口俱四倍已上，命曰關格。關格者，與之短期。人迎一盛，瀉足陽明，補足厥陰，二瀉一補，日一取之。人迎二盛，瀉足太陽，補足太陰，二瀉一補，二日一取之。人迎三盛，瀉足陽明，補足太陰，二瀉一補，日二取之。脈口一盛，瀉足厥陰，補足少陽，二補一瀉，日一取之。脈口二盛，瀉足少陰，補足太陽，二補一瀉，二日一取之。脈口三盛，瀉足太陰，補足陽明，二補一瀉，日二取之。所以日二取之，太陰主胃，富於穀氣，故可日二取之也。已上補瀉，皆必切而驗之，疏取之，上氣和乃止。人迎與脈口俱盛三倍已上，命曰陰陽俱溢。如是者，不開則血脈閉塞，氣無所行，流淫於中，五藏內傷。如此者，因而灸之則變易而爲他病矣。此節全憑察脈盛衰，以知病在何經，乃可隨病以施針刺也。苟不診視，則經脈之虛實，補瀉之多寡，病證之死生，懵然皆無所知矣。於此而妄施針灸，寧免粗工之誚哉。故集見於此，俾後之針士，必先以診視爲務也。

經曰：脈之諸急者多寒，緩者多熱，大者多氣，少者血，小者血氣皆少，滑者陽氣盛，微有熱，濇者少血多氣，微有寒。刺急者，深納而久留之，緩者，淺內而疾發針以去其熱，大者微瀉其氣，無出其血，滑者，疾發針而淺內之，以瀉陽氣而去其熱，濇者必中其脈，順其逆順而久留之。必先按而循之，已發針，疾按其痏。小者，陰陽形氣俱不足，勿取以針，而調以甘藥也。

《針灸問對》卷中　問曰：《保命全形論》所言刺法，古聖傳心之要典也，今之針士略無一言以及之，何耶？曰：古語微奧，必須沉潛玩味，乃能深契。今人喜簡厭繁，但求熟於歌賦，其於聖經，視爲虛文，孰肯留心於此哉？今吾子有志於此，可謂知本者矣，敢詳述之於左。岐伯曰：凡刺之眞，必先治神。專其精神，不妄動亂，刺之眞要，其在茲乎。五藏已定，九候已備，後乃存針。先定五藏之脈，備循九候之診，而有太過不及者，然後乃存意於用針之法。衆脈不見，衆凶弗聞，外內相得，無以形先。衆脈謂七診之脈，衆凶謂五藏相乘。外內相得，言形氣相得也。無以形先，言不以己形之盛衰寒溫料病人之形氣，使同於己。可玩往來，乃施於人。玩謂玩弄，言精熟也。經曰：謹熟陰陽，無與衆謀，此其類也。人有虛實，五虛勿近，五實勿遠，至其當發，間不容瞬。人之虛實，非其遠近而有之，蓋由氣血一時之盈縮耳。然其未發，則如雲垂而視之可久，至其發也，則如電滅而指所不及，遲速之殊，有如此矣。瞬，音舜，《太素》作眴。手動若務，針耀而匀。手動用針，心如專務於一事。針耀而匀，謂針形圓淨，上下勻平也。靜意視義，觀適之變，是謂冥冥，莫知其形，冥冥，言血氣變化之不可見也。故靜意視息，以義斟酌。觀所調適經脈之變易耳。雖且針下用意精微，而測量之，猶不知變易形容誰爲其象也。新校正云：觀其冥冥者，形容榮衛之不形於外，而工獨知之，以日之寒溫，月之虛盛，四時氣之浮沉，參伍相合而調之，工常先見之，然而不形於外，故

曰觀其冥冥。見其烏烏，見其稷稷，從見其飛，不知其誰。烏烏嘆其氣至，稷稷嗟其已應，言所針之得失，如從空中見飛鳥之往來，豈復知其所使之元主耶。是但見經脈盈虛而爲信，亦不知其誰之所召遣耳。伏如橫弩，起如發機。血氣之未應針，則伏如橫弩之安靜，其應針也，則起如機發之迅疾。帝曰：何如而虛？何如而實？言血氣既伏如橫弩，起如發機，然其虛實，豈留呼而可爲準定耶？虛實之形，何如而約之。岐伯曰：刺虛者，須其實，刺實者，須其虛，刺虛須其實者，陽氣隆，至針下熱乃去針也。刺實須其虛者，留針陰氣隆，至針下寒乃去針也。言要以氣至有效而爲約，不必守息數而爲定法。經氣已至，愼守勿失。勿變更也，無變法而失經氣也。深淺在志，遠近若一，如臨深淵，手如握虎，神無營於衆物。深淺在志，知病之內外也。遠近如一，深淺其候等也。如臨深淵，不敢墮也。手如握虎，欲其壯也。神無營於衆物，靜志觀病人，無左右視也。

《針灸素難要旨・針灸手》 明目者可使視色，聰耳者可使聽音，捷辭疾語者可使傳論，語徐而安靜，手巧而心審諦者，可使行針艾。理血氣而調諸逆順，察陰陽而兼諸方，緩節柔筋而心和調者，可使導引行氣。疾毒言語輕人者，可使唾癰呪病，爪苦手毒，爲事善傷者，可使按積抑痺，各得其能，方乃可行，其名乃彰。不得其人，其功不成，其師無名。故曰得其人乃言，非其人弗傳，此之謂也。手毒者可使按龜，置龜於器下，而按其上，五十日而死矣。手甘者，復生如故也。

《針灸素難要旨・司天不遷正刺法》 帝曰：升降之刺以知要，願聞司天未得遷正，使司化之失其常政，即萬化之或其皆妄，然與民爲病，可得先除，欲濟羣生，願聞其說。岐伯曰：悉乎哉問。言其至理，聖念慈憫，欲濟羣生，臣乃盡陳斯道，可申洞微。太陽復布，即厥陰不遷正，不遷正，氣塞於上，當瀉足厥陰之所流。厥陰復布，少陰不遷正，不遷正即氣塞於上，當刺心包絡脈之所流。少陰復布，太陰不遷正，不遷正即氣留於上，當刺足太陰之所流。太陰復布，少陽不遷正，不遷正則氣塞未通，當刺手少陽之所流。少陽復布，則陽明不遷正，不遷正則氣未通上，當刺手太陰之所流。陽明復布，太陽不遷正，不遷正則復塞其氣，當刺足少陰之所流。

《針灸素難要旨・司氣有餘不退位刺法》 帝曰：遷正不前，以通其要，願聞不退，欲折其餘，無令過失，可得明乎？岐伯曰：氣過有餘，復作布政，是名不退位也，使地氣不得後化，新司天未得遷正，故復布化，令如故也。巳亥之歲，天數有餘，故厥陰不退位也。風行於上，木化布天，當刺足厥陰之所入。子午之歲，天數有餘，故少陰不退位也。熱行於上，火餘化布天，當刺手厥陰之所入。丑未之歲，天數有餘，故太陰不退位也。濕行於上，雨化布天，當刺足太陰之所入。寅申之歲，天數有餘，故少陽不退位也。熱行於上，火化布天，當刺手少陽之所入。卯酉之歲，天數有餘，故陽明不退位也。金行於上，燥化布天，當刺手太陰之所入。辰戌之歲，天數有餘，故太陽不退位也。寒行於上，凜水化布天，當刺足少陰之所入。故天地氣逆，化成民病，以法刺之，預可平疴。

劉溫舒曰：或者謂歲運大角，木王土衰，迎取之，當使瀉肝經而益其脾胃，人人如此，何病之有？此非通論也，何哉？豈有人人藏府皆同者，假如肝元素虛，脾土素盛，遇此大角之運，肝木稍實，脾氣得平，方獲安和，若便瀉肝補脾，此所謂實實虛虛，損不足，益有餘。餘氣同法。針之治病，病對穴，可謂工也。

《針灸大成・通玄指要賦》 必欲治病，莫如用針。夫治病之法，有針灸，有藥餌。然藥餌或出於幽遠之方，有時缺少，而又有新陳之不等，眞僞之不同，其何以奏膚功，起沉痾也。惟精於針，可以隨身帶用，以備緩急。

《古今醫統大全・針灸直指・附録》 或問：《內經》治病，湯液醪醴爲甚少，所載服餌之法纔一二，而灸者四五，其他則明針法，無慮十八九。厥後方藥之說肆行，而針灸之法僅而獲存者，何也？曰：《內經》，上古書也。上古之人，其知道乎，勞不至倦，逸不至流，食不肥鮮以戕其內，衣不蘊熱以傷其外，起居有常，寒暑知避，恬淡虛無，精神內守，病安從生？雖有賊風虛邪，莫能深入，不過湊於皮膚，經滯氣鬱而已。以針行滯散鬱則病隨已，何待於湯液醪醴耶？當今之世，道德以衰，以酒爲漿，以妄爲常，縱欲以竭其精，多慮以散其眞，不知持滿，不解御神，務快其心，逆於生樂，起居無節，寒暑不避，故病多從內生，外邪亦易中也。經曰：針刺治其外，湯液治其內。病既屬內，非藉湯液之蕩滌，其能濟乎？此和緩已後，方藥盛行而針灸罕用者，實由世不古若，人非昔比，病有深淺，治有內外，非針灸宜於古而不宜於今，非湯液宜於今而不宜於古也。經曰：上古作湯液，爲而弗服；中古之時，服之萬全；當今之世，必齊毒藥攻其中，針灸治其外。雖形獘血盡而功不立，此之謂也。或問：經病絡病，治有異乎？經曰：邪之客於形也，必先舍於皮也，留而不去，入舍於孫絡，留而不去，入舍於絡脈。內

連五臟，散於腸胃，陰陽俱感，五臟乃傷。此邪之從皮毛而入，極於五臟之次也。如此，則治其經焉。今邪客於皮毛，入舍孫絡，留而不去，閉塞不通，不得入於經，流溢於大絡，而生奇病也。夫邪客大絡者，左注右，右注左，上下左右，與經相干，而布於四末，其氣無常處，不入於經兪，故曰繆刺。

《針方六集·旁通集·針藥無二致》 藥有汗、有吐、有下、有溫、有涼、有補。針亦能汗、能吐、能下、能溫、能涼、能補，今須頓悟得破針理藥理，何物使之若此，又何以更無二致，方入妙境。

《羅遺編·自序》 間嘗讀醫書，中有曰醫者必通三世之書，其一《黃帝針灸》，其二《神農本草》，其三《岐伯脈訣》。脈訣察證，本草辨藥，針灸祛疾，非是三者，不足以言醫。然余謂三者之中，又惟針灸爲最。何也？天之風寒暑濕燥火無形之氣，每常從絡入經，人之氣血痰飲積聚有形之物，每常由經滯絡，所以自昔黃帝得聞九針於岐伯，審本末，察寒熱，知邪所在，萬刺不殆。

《重樓玉鑰·喉風針訣》 針灸諸則

一、凡諸病之作，皆由血氣壅滯，不得宣通。宜用針刺者，以針法開導之，當用灸者，以灸法溫煖之。凡治畢，須好持護，忌生冷醋滑等物，若不知愼，必反生他疾。

一、凡針刺大法，多宜在午時之後，不宜在午時之前。

一、凡灸法，須先發於上，後發於下，先發於陽，後發於陰。

一、凡微數之脈及新得汗後者，並忌灸。

一、凡用火補者，勿吹其火，必待其從容徹底自滅。灸畢，即可用膏貼之，以養火氣，若欲報者，直待報畢貼之可也。

一、凡用火瀉者，可吹其火，傳其艾，宜於迅速，須待灸瘡潰發然後貼膏，此補瀉之法也。

《冷廬醫話·針灸》 夏日宜灸，汪石山駁正之甚是，一近事尤堪爲戒。錢塘陳氏子患哮，得一方云，夏日於日中灸背，當可見愈，如法行之，至深秋得伏暑證甚重，醫治不效而卒。古者針灸之法與藥並重，後世羣尚方劑，投藥無功，始從事於針灸，又往往不能獲效，或轉增重，則以精此技者甚少，且未審病之宜針灸與否也。葉天士謂針灸有瀉無補，但治風寒中穴之實證，見《來蘇集》批本。此言信然，嘗見有癆證挾虛，因針而轉劇，痿證挾熱，因灸而益重，是不可以不愼也。

綜述

《素問·異法方宜論》 故東方之域，天地之所始生也，〔王冰注〕法春氣也。魚鹽之地，海濱傍水，〔王冰注〕魚鹽之地，海之利也。濱，水際也。隨業近之。其民食魚而嗜鹹，皆安其處，美其食。〔王冰注〕豐其利，故居安，恣其味，故食美。魚者使人熱中，鹽者勝血，〔王冰注〕魚發瘡則熱中之信，鹽發渴則勝血之徵。故其民皆黑色疏理，其病皆爲癰瘍，〔王冰注〕血弱而熱，故喜爲癰瘍。其治宜砭石，〔王冰注〕砭石，謂以石爲針也。《山海經》曰：高氏之山，有石如玉，可以爲針，則砭石也。〔林億等新校正〕按氏一作伐。故砭石者，亦從東方來。〔王冰注〕東人今用之。西方者，金玉之域，沙石之處，天地之所收引也。〔王冰注〕法秋氣也。引，謂牽引使收斂也。其民陵居而多風，水土剛強，〔王冰注〕居室如陵，故曰陵居。金氣肅殺，故水土剛強也。〔林億等新校正〕詳大抵西方地高，民居高陵，故多風也，不必室如陵矣。其民不衣而褐荐，其民華食而脂肥，〔王冰注〕不衣絲綿，故曰不衣。褐，謂毛布也。荐，謂細草也。華，謂鮮美，酥酪骨肉之類也。以食鮮美，故人體脂肥。故邪不能傷其形體，其病生於內，〔王冰注〕水土剛強，飲食脂肥，膚腠閉封，血氣充實，故邪不能傷也。內，謂喜怒悲憂恐及飲食男女之過甚也。〔林億等新校正〕詳悲一作思，當作思，已具《陰陽應象大論》注中。其治宜毒藥，〔王冰注〕能攻其病，則謂之毒藥。以其血氣盛，肌肉堅，飲食華，水土強，故病宜毒藥，方制御之。藥，謂草木蟲魚鳥獸之類，皆能除病者也。故毒藥者，亦從西方來。〔王冰注〕西人方術今奉之。北方者，天地所閉藏之域也，其地高陵居，風寒冰冽，〔王冰注〕法冬氣也。其民樂野處而乳食，藏寒生滿病，〔王冰注〕水寒冰冽，故生病於藏寒也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》無滿字。其治宜灸焫。〔王冰注〕火艾燒灼謂之灸焫。故灸焫者，亦從北方來。〔王冰注〕北人正行其法。南方者，天地所長養，陽之所盛處也，其地下，水土弱，霧露之所聚也，〔王冰注〕法夏氣也，地下則水流歸之，水多，故土弱而霧露聚。其民嗜酸而食腐。〔王冰注〕言其所食不芬香。〔林億等新校正〕按全元起云：食魚也。故其民皆緻理而赤色，其病攣痺，〔王冰注〕酸味收斂，故人皆肉理密緻。陽盛之處，故色赤。濕氣內滿，熱氣內薄，故筋攣脈痺也。其治宜微針，〔王冰注〕微，細小也。細小之針，謂脈衰盛也。故九針者，亦從南方來。〔王冰注〕南人盛崇之。中央者，其地平以濕，天地所以生萬物也衆，〔王冰注〕法土德之用，故生物衆。然東方海，南方

下，西方北方高，中央之地平以濕，則地形斯異，生病殊焉。其民食雜而不勞，〔王冰注〕四方輻輳而萬物交歸，故人食紛雜而不勞也。故其病多痿厥寒熱。〔王冰注〕濕氣在下，故多病痿弱，氣逆及寒熱也。《陰陽應象大論》曰：地之濕氣，感則害皮肉筋脈，居近於濕故爾。其治宜導引按蹻，〔王冰注〕導引，謂搖筋骨動支節。按，謂抑按皮肉。蹻，謂捷舉手足。故導引按蹻者，亦從中央出也。〔王冰注〕中人用爲養神調氣之正道也。故聖人雜合以治，各得其所宜，〔王冰注〕隨方而用，各得其宜，唯聖人法乃能然矣。故治所以異而病皆愈者，得病之情，知治之大體也。〔王冰注〕達性懷故然。

〔馬蒔注〕此言砭石之所自始也。天地發生之氣始於東方，故東方之域，天地之所始生也。魚鹽最多，海濱近水，其民食魚而嗜鹹，居此土以爲安，食土味以爲美。然魚性屬火，使人熱中，鹽味至鹹，最能勝血。《宣明五氣論》云：鹹走血，血病無多食鹹。《靈樞·五味論》黃帝曰：鹹走血，多食之令人渴，何也？少俞曰：鹹入於胃，其氣上走中焦，注於脈則血氣走之，血與鹹相得則凝，凝則胃中汁注之，汁注之則胃中竭，竭則咽路焦，故舌乾而善渴。血脈者，中焦之道也，故鹹入而走血矣。故熱中則水虧，血勝則陰衰，其民黑色疏理，病爲癰瘍，故東方用砭石以治之。後世用砭石者，自東方來也。《山海經》云：高氏之山，有石如玉，可以爲針。○此言毒藥之所自始也。天地肅殺之氣盛於西方，故西方者屬金，而金玉生之，沙石產之，天地之所收引也。其民倚高陵以爲居，而耐受乎風，水土得金之氣，甚爲剛強，故斯民衣不用絲綿，而用毛布之褐，細草之薦。食必用鮮華，而體則脂肥，所以外邪不能傷而內傷之病生，凡七情飲食皆是也，必宜用毒藥以治之。如草木蟲魚鳥獸之類，皆有毒藥。《藏氣法時論》云：毒藥攻邪。《五運行大論》云：大毒治病，十去其六，常毒治病，十去其七，小毒治病，十去其八，無毒治病，十去其九。後世之用毒藥者，自西方來也。○此言灸炳之所自始也。天地嚴凝之氣盛於北方，故北方者，天地閉藏之域也。其地最高，其居如陵，風寒冰冽，民思避之，故樂於野處，多食獸乳。乳性頗寒，是以人之藏氣亦寒而中滿之病生，故北方之人，必用灸炳以煖之。後世之用灸炳者，從北方來也。○此言九針之所自始也。天地溫厚之氣在於南方，故南方者，天地所長養，陽氣最盛之處也。地不滿東南，故其地最下而水土弱，霧露由地而升，唯地下，則爲霧露之所聚。其民嗜酸味而食肭。肭者，氣之腐者也。酸味收斂，故肉理緻密。陽盛之處，故色赤。濕氣內滿，熱氣內薄，故其病爲筋攣濕痺也，南方之人，乃用九針以治之。後世之用九針者，自南方來也。《靈樞》自有九針論，其義甚詳。○此言導引按蹻之所自始也。東方海，南方下，西北方高，故中央者，其地平以濕，土德正王，故天地所以生萬物者至衆。四方輻輳，萬物交歸，故民食紛雜而不勞。濕氣在下，故民病爲痿、爲厥、爲寒熱。《陰陽應象大論》曰：地之濕氣，感則害皮肉筋脈，故治之宜導引按蹻也。導引者，謂搖筋骨，動支節也。按，謂抑按皮肉也。蹻，謂捷舉手足也。中央之人用之。後世之用導引按蹻者，亦從中央來也。○上文言各法始於五方，而聖人治病則互用而且合者，此病之所以皆愈也。

〔張介賓注〕天地之氣，自東而升，爲陽生之始，故發生之氣始於東方，而在時則爲春。○地不滿東南，故東南低下而多水。魚鹽海濱，皆傍水之地利也。○得魚鹽之利，故居安食美。○魚，鱗蟲也。魚生水中，水體外陰而內陽，故能熱中。然水從寒化，亦脾寒者所忌。○食鹹者渴，勝血之徵也。○血弱，故黑色疏理。熱多，故爲癰瘍。○砭石，石針也，即磁鋒之屬。《山海經》曰：高氏之山，有石如玉，可以爲針。亦此類也。東方之民，疏理而癰瘍，其病在肌表，故用砭石。砭石者，其治在淺，凡後世所用砭石之法，亦自東方來也。砭，音邊。○地之剛在西方，故多金玉砂石。然天地之氣，自西而降，故爲天地之收引，而在時則應秋。○陵居，高處也，故多風。金氣肅殺，故水土剛強。○不衣，不事服飾也。褐，毛布也。薦，草茵也。華，濃厚也，謂酥酪膏肉之類。飲食華厚，故人多脂肥。○水土剛強，飲食肥厚，肌肉充實，膚腠閉密，故邪不能傷其外，而惟飲食男女七情，病多生於內也。○病生於內，故非針灸按導所能治，而宜用毒藥也。毒藥者，總括藥餌而言，凡能除病者，皆可稱爲毒藥。如《五常政大論》曰大毒治病，十去其六，常毒治病，十去其七，小毒治病，十去其九之類是也。凡後世所用毒藥之法，亦自西方來也。○天之陰在北，故其氣閉藏，而在時則應冬。○地高陵居，西北之勢也。風寒冰冽，陰氣勝也。○野處乳食，北人之性，胡地至今猶然。地氣寒，乳性亦寒，故令人藏寒。藏寒多滯，故生脹滿等病。○灸炳，艾灸火灼也，亦火針之屬，今北人多用之，故後世所用灸炳之法，亦自北方來也。炳，如瑞切。○天之陽在南，故萬物長養，而在時則應夏。○南方低下而濕，故水土弱而多霧露。○肭，腐也。物之腐者，如豉鮓麵醬之屬是也。嗜，音示。肭，音父。○嗜酸者收，食肭者濕，

故其民緻理而攣痺。攣痺者，濕熱盛而病在筋骨也。南方屬火，故其色赤緻密也。緻，音致。攣，閭員切，又去聲。痺，音秘。○病在經絡，故宜用九針。凡後世所用針法，亦自南方來也。○土體平，土性濕。土王於四方之中而爲萬物之母，故其生物也衆。○四方輻輳，萬物所歸，故民食雜。土性和緩，故不勤勞也。○土氣通脾而主四肢，故濕滯則爲痿，寒熱則爲厥。中央者，四方之氣交相集，故或寒或熱也。○導引，謂搖筋骨、動肢節以行氣血也。按，捏按也。蹻，即陽蹻陰蹻之義，蓋謂推拏谿谷蹻穴以除疾病也。病在肢節，故用此法。凡後世所用導引按摩之法，亦自中州出也。蹻，音喬，又極虐切。○雜合五方之治而隨機應變，則各得其宜矣，故治法雖異而病無不愈，知通變之道者，即聖人之能事也。

《太素·設方·知方地》 北方者，天地所閉藏之域也，其地高陵居，風寒冰凍，其民樂野處而乳食，藏寒生病，其治宜灸焫，灸焫者，亦從北方來。北方爲冬，故爲萬物閉藏之方也。北方其地漸高，是陰中之陰，故風寒也。所樂之處既於寒，所美之食非溫，故五藏寒而生病，宜以灸焫。焫，燒也，而悅反。有本凍爲湖，量北方無湖也。南方者，天地所養長，陽氣之所盛處也，其地污下，水土弱，霧露之所聚也，其民嗜酸而食肬，故其民緻理而色赤，其病攣痺，其治宜微針，故九針者亦從南方來。南方爲夏，萬物養長，陽盛之方也。陽中之陽，其地漸下，故水土弱，霧露之所聚也。污下，溼也。肬，扶付反，義當腐。南方爲火，色赤，故人多赤色也。以居下溼，多攣痺病，故宜用九針也。

《甲乙經·皇甫謐序》 夫醫道所興，其來久矣。上古神農始嘗草木而知百藥，黃帝咨訪岐伯、伯高、少俞之徒，內考五藏六府，外綜經絡血氣色候，參之天地，驗之人物，本性命，窮神極變，而針道生焉。

《千金要方·序》 黃帝受命，創制九針。

《南史·王僧孺傳》 僧孺工屬文，善楷隸，多識古事。侍郎全元起欲注《素問》，訪以砭石，僧孺答曰：古人當以石爲針，必不用鐵。《說文》有此砭字，許愼云：以石刺病也。《東山經》：高氏之山多針石。郭璞云：可以爲砭針。《春秋》：美疢不如惡石。服子愼注云：石，砭石也。季世無復佳石，故以鐵代之爾。

《醫說·醫書》 皇甫謐《帝王世紀》曰：黃帝命雷公岐伯教制九針，著內外經，《素問》之書咸出焉。《黃帝內傳》曰：帝昇爲天子，《針經》、《脈訣》無不備也，故《金匱》、《甲乙》之類皆祖黃帝。

《醫說·三皇歷代名醫·太昊宓犧氏》 炎黃因斯，乃嘗味百藥而制九針，以拯夭枉矣。

《醫說·針灸·針灸之始》 《帝王世紀》曰：太昊畫八卦，以類萬物之情，六氣六腑，五臟五行，陰陽四時，水火升降得以有象，百病之理得以有類，乃制九針。又曰：黃帝命雷公、岐伯教制九針，蓋針灸之始也。

《續醫說·醫不三世》 宋景濂云：古之醫師，必通於三世之書。所謂三世者，一曰針灸，二曰神農本草，三曰素問脈經。脈經所以察證，本草所以辯藥，針灸所以祛疾，非是三者，不足以言醫。故記《禮》者有云：醫不三世，不服其藥。而傳經者乃以父子相承爲三世，何其惑歟？噫！古之豪傑，自振者不能悉舉，若李東垣、朱丹溪、滑伯仁輩皆非世傳而精造醫術，屢起危殆，著書立言，爲後學楷範，初不聞其父子相傳也。是知醫在讀書而不在於三世明矣。

《古今醫統大全·歷世聖賢名醫姓氏·五帝》 太昊伏羲氏　伏羲氏以木德王，【略】以修身理性，反其天眞，所以六氣六府、五藏五行、陰陽水火升降得以有象，百病之理得以類推。炎帝因斯嘗百草以制九針，以拯夭札矣。

李梴《醫學入門·針灸》 古謂醫者必通三世之書，其一《黃帝針灸》，其二《神農本草》，其三《岐伯脈訣》。脈訣察證，本草辨藥，針灸祛疾，非是三者，不足言醫。集本草於後者，均卷帙也。

《針灸聚英·古人不行針知針理》 針灸藥皆醫家分內事，後世分門專科之醫出，而各有所長矣。

《醫學源流論·針灸失傳論》 《靈》、《素》兩經，其詳論臟腑經穴疾病等說爲針法言者十之七八，爲方藥言者十之二三，上古之重針法如此。然針道難而方藥易，病者亦樂於服藥而苦於針，所以後世方藥盛行而針法不講。今之爲針者，其顯然之失有十，而精微尚不與焉。兩經所言，十二經之出入起止，淺深左右交錯不齊，其穴隨經上下亦參差無定。今人祇執同身寸，依左右一直豎量，並不依經曲折，則經非經而穴非穴，此一失也。兩經治病，云某病取某穴者固多，其餘則指經而不指穴。如《靈·終始》篇云：人迎一盛，瀉足少陽，補足厥陰；《厥病》篇云：厥頭痛，或取足陽明、太陰，或取手少陽、足少陰；耳聾取手陽明，嗌乾取足少陰，皆不言其穴，其中又有瀉子補母等

義。今則每病指定幾穴，此二失也。兩經論治，井滎輸經合最重。冬刺井，春刺滎，夏刺輸，長夏刺經，秋刺合。凡只言某經而不言某穴者，大都皆指井滎五者爲言，今則皆不講矣，此三失也。補瀉之法，《內經》云：吸則內針，無令氣忤，靜以久留，無令邪布；吸則轉針，以得氣爲故，候呼引針，呼盡乃去，大氣皆出爲瀉。呼盡內針，靜以久留，以氣至爲故，候吸引針，氣不得出，各在其處，推闔其門，令神氣存，大氣留止爲補。又必迎其經氣，疾內而徐出，不按其痏爲瀉，隨其經氣徐內而疾出，即按其痏爲補。其法多端。今則轉針之時，以大指推出爲瀉，搓入爲補，此四失也。納針之後，必候其氣。刺實者，陰氣隆至乃去針；刺虛者，陽氣隆至乃出針；氣不至，無問其數，氣至即去之，勿復針。《難經》云：先以左手壓按所針之處，彈而努之，爪而下之，其氣來如動脈之狀，順而刺之，得氣，因推內之，是謂補；動而伸之，是謂瀉。今則時時轉動俟針下寬轉，而後出針，不問氣之至與不至，此五失也。凡針之深淺，隨時不同，春氣在毛，夏氣在皮膚，秋氣在肌肉，冬氣在筋骨，故春夏刺淺，秋冬刺深，反此有害。今則不論四時，分寸各有定數，此六失也。古之用針，凡瘧疾、傷寒、寒熱咳嗽、一切臟腑七竅等病無所不治。今則止治經脈形體痿痺屈伸等病而已，此七失也。古人刺法，取血甚多，《靈樞・血絡》論言之最詳，而頭痛腰痛，尤必大瀉其血。凡血絡有邪者，必盡去之，若血射出而黑，必令變色，見赤血而止，否則病不除而反有害。今人則偶爾見血，病者醫者已惶恐失據，病何由除？此八失也。《內經》刺法有九變十二節。九變者，輸刺、遠道刺、經刺、絡刺、分刺、大瀉刺、毛刺、巨刺、焠刺。十二節者，偶刺、報刺、恢刺、齊刺、揚刺、直針刺、輸刺、短刺、浮刺、陰刺、傍刺、贊刺。以上二十一法，視病所宜，不可更易，一法不備，則一病不愈。今則祇直刺一法，此九失也。古之針制有九：鑱針、員針、鍉針、鋒針、鈹針、員利針、毫針、長針、大針，亦隨病所宜而用，一失其制，則病不應。今則大者如員針，小者如毫針而已，豈能治痼疾暴氣？此十失也。其大端之失已如此，而其尤要者，更在神志專一，手法精嚴。經云：神在秋毫，屬意病者，審視血脈，刺之無殆。又云：經氣已至，慎守勿失，深淺在志，遠近若一，如臨深淵，手如握虎，神無營於衆物。又云：伏如橫弩，起如發機。其專精敏妙如此。今之醫者，隨手下針，漫不經意，即使針法如古，志不凝而機不達，猶恐無效，況乎全與古法相背乎？其外更有先後之序，迎隨之異，貴賤之殊，勞逸之分，肥瘦之度，多少之數，更僕難窮。果能潛心體察，以合聖度，必有神功。其如人之畏難就易，盡違古法，所以世之視針甚輕，而其術亦不甚行也。若灸之一法，則較之針所治之病，不過十之二三，知針之理，則灸又易易耳。

《神灸經綸・引言》 夫針灸由來久矣。《靈樞》爲針灸之宗本，自後明醫輩出，殆且百家如扁鵲、倉公、張機、元化，以及東垣、河間、丹溪諸賢，此皆名之最著名，無不各有著述發明先聖之經義。秦漢而下，代有傳人，至明有越人張會卿，集諸家之要旨，著爲《類經》，而針灸之學益顯，然猶有未盡者。惟我國朝，纂《金鑑》一書，爲醫林之總匯，如衆水之歸宗，其言針灸，審穴分寸，的無差謬，誠哉卓越千古！

紀事

《史記・扁鵲倉公列傳》 扁鵲乃使弟子子陽厲針砥石，以取外三陽五會。

扁鵲曰：疾之居腠理也，湯熨之所及也；在血脈，針石之所及也；其在腸胃，酒醪之所及也；其在骨髓，雖司命無奈之何。

《史記・扁鵲倉公列傳》 齊中大夫病齲齒，臣意灸其左大陽明脈，即爲苦參湯，日漱三升，出入五六日，病已。

菑川王病，召臣意診脈，曰：蹶上爲重，頭痛身熱，使人煩懣。臣意即以寒水拊其頭，刺足陽明脈，左右各三所，病旋已。

論曰陽疾處內，陰形應外者，不加悍藥及鑱石。

問臣意曰：所期病決死生，或不應期，何故？對曰：此飲食善怒不節，或不當飲藥，或不當針灸，以故不中期死也。

問臣意曰：吏民嘗有事學意方，及畢盡得意方不？何縣里人？對曰：【略】濟北王遺太醫高期、王禹學，臣意教以經脈高下及奇絡結，當論俞所居，及氣當上下出入邪正逆順，以宜鑱石，定砭灸處。

齊北宮司空命婦出於病，衆醫皆以爲風入中，病主在肺，刺其足少陽脈。臣意診其脈，曰：病氣疝，客於膀胱，難於前後溲而溺赤。病見寒氣則遺溺，使人腹腫。出於病得之欲溺不得，因以接內。所以知出於病者，切其脈大而

實，其來難，是蹶陰之動也。脈來難者，疝氣之客於膀胱也。腹之所以腫者，言蹶陰之絡結小腹也。蹶陰有過則脈結動，動則腹腫。臣意即灸其足蹶陰之脈，左右各一所，即不遺溺而溲清，小腹痛止，即更爲火齊湯以飲之，三日而疝氣散，即愈。

問臣意：知文王所以得病不起之狀？臣意對曰：不見文王病，然竊聞文王病喘，頭痛，目不明。臣意心論之，以爲非病也，以爲肥而蓄精，身體不得搖，骨肉不相任，故喘，不當醫治。脈法曰：年二十，脈氣當趨，年三十當疾步，年四十當安坐，年五十當安卧，年六十已上氣當大董。文王年未滿二十，方脈氣之趨也而徐之，不應天道四時。後聞醫灸之即篤，此論病之過也。臣意論之，以爲神氣爭而邪氣入，非年少所能復之也，以故死。所謂氣者，當調飲食，擇晏日，車步廣志，以適筋骨肉血脈，以瀉氣。故年二十，是謂易賀法不當砭灸，砭灸至氣逐。

《三國志·魏志·華佗傳》 若當灸，不過一兩處，每處不過七八壯，病亦應除。若當針，亦不過一兩處，下針，言當引某許，若至，語人。病者言已到，應便拔針，病亦行差。

《後漢書·郭玉傳》 初，有老父不知何出，常漁釣於涪水，因號涪翁。乞食人間，見有疾者，時下針石，輒應時而效，乃著《針經》、《診脈法》傳於世。

玉仁愛不矜，雖貧賤廝養，必盡其心力，而醫療貴人，時或不愈。帝乃令貴人羸服變處，針即差。召玉詰問其狀。對曰：醫之爲言意也。腠理至微，隨氣用巧，針石之間，毫芒即乖。神存於心手之際，可得解而不可得言也。夫貴者處尊高以臨臣，臣懷怖懾以承。其爲療也，有四難焉：自用意而不任臣，一難也；將身不謹，二難也；骨節不強，不能使藥，三難也；好逸惡勞，四難也。針有分寸，時有破漏，重以恐懼之心，加見裁慎之志，臣意且猶不盡，何有於病哉？此其所爲不愈也。

《後漢書·方術傳·華佗》 阿善針術。凡醫咸言背及匈藏之間不可妄針，針之不可過四分，而阿針背入一二寸，巨闕匈藏乃五六寸，而病皆瘳。

《後漢書·方術傳·華佗》 精於方藥，處齊不過數種，心識分銖，不假稱量。針灸不過數處。

曹操聞而召佗，常在左右。操積苦頭風眩，佗針，隨手而差。

有李將軍者，妻病，呼佗視脈。佗曰：傷身而胎不去。將軍言閒實傷身，胎已去矣。佗曰：案脈，胎未去也。將軍以爲不然。妻稍差，百餘日復動，更呼佗。佗曰：脈理如前，是兩胎。先生者去血多，故後兒不得出也。胎既已死，血脈不復歸，必燥著母脊。乃爲下針，幷令進湯，婦因欲產而不通。佗曰：死胎枯燥，執不自生。使人探之，果得死胎，人形可識，但其色已黑。佗之絕技，皆此類也。

《南齊書·五行志》 永明中，虜中童謠云：黑水流北，赤火入齊。尋而京師人家忽生火，赤於常火，熱小微，貴賤爭取以治病。法以此火炙桃板七炷，七日皆差。敕禁之，不能斷。京師有病癭者，以火炙數日而差。鄰人笑曰：病偶自差，豈火能焉？此人便覺頤間癢，明日癭還如故。

《魏書·酷吏傳·李洪之》 洪之志性慷慨，多所堪忍，瘡疾灸療，艾炷圍將二寸，首足十餘處，一時俱下，而言笑自若，接賓不輟。

《魏書·術藝傳·崔彧》 中山王英子略曾病，王顯等不能療。或針之，抽針即愈。

《梁書·鄱陽王恢傳》 後又目有疾，久廢視瞻，有北渡道人慧龍，得治眼術，恢請之。既至，空中忽見聖僧，及慧龍下針，豁然開朗，咸謂精誠所致。

《北史·藝術傳·馬嗣明》 平武中，爲通直散騎常侍，針灸孔穴，往往與《明堂》不同。嘗有一家，二奴俱患，身體遍青，漸虛羸不能食。訪諸醫，無識者。嗣明爲灸兩足趺上各三七壯便愈。

《南史·齊紀上》 先是魏地謠言，赤火南流喪南國。是歲，有沙門從北齎此火而至，色赤於常火而微，云以療疾。貴賤爭取之，多得其驗。二十餘日，都下大盛，咸云聖火，詔禁之不止。火炙至七炷而疾愈。吳興丘國賓密以還鄉，邑人楊道慶虛疾二十年，依法炙即差。

《南史·張融傳》 融與東海徐又伯兄弟厚。文伯字德秀，濮陽太守熙曾孫也。熙好黃、老，隱於秦望山，有道士過，求飲，留一瓠蘆與之，曰：君子孫宜以道術救世，當得二千石。熙開之，乃《扁鵲鏡經》一卷，因精心學之，遂名震海內。生子秋夫，彌工其術，仕至射陽令。嘗夜有鬼呻吟，聲甚悽愴，秋夫問何須，答言姓某，家在東陽，患腰痛死。雖爲鬼，痛猶難忍，請療之。秋夫曰：云何厝法？鬼請爲芻人，案孔穴針之。秋夫如言，爲灸四處，又針肩井三處，設祭埋之。明日見一人謝恩，忽然不見。當世伏其通靈。

《舊唐書·職官志三》 針博士一人，從八品下。針助教一人，從九品下。針

師十人，針工二十人，針生二十人。針博士掌教針生以經脈孔穴，使識浮沉澀滑之候，又以九針爲補瀉之法。其針名有九，應病用之也。

《新唐書・刑法志》 太宗嘗覽《明堂針灸圖》，見人之五藏皆近背，針灸失所，則其害致死，歎曰：夫箠者，五刑之輕，死者，人之所重。安得犯至輕之刑而或致死？遂詔罪人無得鞭背。

《新唐書・方技傳・甄權》 魯州刺史庫狄嶔，風痺不得挽弓，權使彀矢嚮堋立，針其肩隅，一進，曰：可以射矣。果如言。【略】所撰《脈經》、《針方》、《明堂》等圖傳於時。

《醫説・針灸・妙針獺走》 宋人王纂，海陵人，少習經方，尤精針石，遠近知其盛名。宋元嘉中，縣人張方女，日暮宿廣陵廟門下，夜有物，假作其婿來，女因被魅惑而病。纂爲治之，始下一針，有獺從女被內走出，病因而愈。

《醫説・針灸・針蕆愈鬼》 徐熙，字秋夫，不知何郡人，時爲射陽令。少善醫方，名聞海內。常夜聞有鬼呻吟，聲甚凄苦，秋夫曰：汝是鬼，何所須？答曰：我姓斛，名斯，家在東陽，患腰痛死，雖爲鬼而疼痛不可忍，聞君善術，願相救濟。秋夫曰：汝是鬼而無形，云何厝治？鬼曰：君但縛蒿爲人，索孔穴針之。秋夫如其言，爲針腰四處，又針肩井三處，設祭而埋之。明日一人來謝，曰：蒙君醫療，復爲設祭，病除饑解，感惠實深。忽然不見。當代稱其通靈。長子道度，次子叔嚮，皆精其術焉。

《醫説・針灸・針愈風手》 唐甄權，許州扶溝人。常以母病，與弟立言專習醫方，遂究其妙。隋開皇初爲祕書省正字，後稱疾除。魯州刺史庫狄欽患風，手不得引，諸醫莫能療，權謂曰：但將弓箭向垛，一針可以射矣。針其肩隅一穴，應時愈。貞觀中，年一百三歲，太宗幸其家，視其飲食，訪以藥性，因授朝散大夫，賜几杖衣服。其修撰《脈經》、《針法》、《明堂人形圖》各一卷，至今行用焉。

《醫説・針灸・許希善針》 天聖中，仁宗不豫，國醫進藥，久未效。或薦許希善用針者，召使治之，三針而疾愈，所謂興龍穴是也。仁宗大喜，遽命官之，賜予甚厚。希既謝上，復西北再拜，仁宗怪，問之，希曰：臣師扁鵲廟所在也。仁宗嘉之。是時，孔子之後久失封爵，故顏太初作許希詩以諷之，於是詔訪孔子四十七代孫，襲封文宣王。

《醫説・針灸・針愈風眩》 秦鳴鶴爲侍醫，高宗苦風眩，頭重，目不能視。武后亦幸災異，逞其志，至是疾甚，召鳴鶴、張文仲診之。鳴鶴曰：風毒上攻，若刺頭出少血即愈矣。天后自簾中怒曰：此可斬也，天子頭上豈是試出血處耶？上曰：醫之議病，理不加罪，且吾頭重悶，殆不能忍，出血未必不佳。命刺之。鳴鶴刺百會及腦戶出血。上曰：吾眼明矣。言未畢，后自簾中頂禮拜謝之，曰：此天賜我師也，躬負繒寶以遺鳴鶴。

《醫説・針灸・針鼻生贅》 狄梁公性好醫藥，尤妙針術。顯慶中應制入關，路傍大榜云：能療此兒，酬絹千匹。有富室兒鼻端生贅，如拳石，綴鼻根，蒂如筋，痛楚危亟。公爲腦後下針，疣贅應手而落，其父母輩千縑奉焉，公不顧而去。

《醫説・針灸・筆針破癰》 李王公主患喉癰，數日痛腫，飲食不下，纔召到醫官，言須針刀開方得潰破。公主聞用針刀，哭不肯治，痛逼，水穀不入。忽有一草澤醫曰：某不使針刀，只用筆頭蘸藥癰上，霎時便潰。公主喜，遂令召之。方兩次上藥，遂潰出膿血一盞餘，便寬兩日，瘡無事。令供其方。醫云：乃以針繫筆心中輕輕劃破，其潰散爾，別無方。言：醫者，意也，以意取效爾。

《醫説・針灸・針瘤巨虱》 臨川有人瘤生頰間，癢不可忍，每以火烘炙則差止，已而復然，極以患苦。醫者告之曰：此眞虱瘤也，當剖而出之，取油紙圍頂上，然後施砭。瘤才破，小虱涌出無數。最後一白一黑兩大虱，皆如豆殼，中空空無血，與頰了不相干，略無瘢痕，但瘤所障處正白爾。

《醫説・針灸・善針》 無爲軍張濟，善用針，得訣於異人，能觀解人，而視其經絡則無不精。因歲饑疫，人相食，凡視一百七十人以行針，無不立驗。如孕婦因仆地而腹偏左，針右手指而正；久患脫肛，針頂心而愈；傷寒反胃嘔逆，累日食不下，針眼皆立能食，皆古今方書不著。

《醫説・針灸・捫腹針兒》 朱新仲祖居桐城時，親戚間有一婦人娠孕將產，七日而子不下，藥餌符水無不用，待死而已。名醫李幾道偶在朱公舍，朱引至婦人家視之。李曰：此百藥無所施，惟有針法，吾藝未至此，不敢措手爾。遂還，而幾道之師龐安常適過門，遂同謁朱，朱告之故，曰：其家不敢屈公，然人命至重，公能不惜一行救之否？安常許諾，相與同往。才見孕者，即連呼曰不死。令其家人以湯溫其腰腹間，安常以手上下捫摩之。孕者覺腸胃微痛，呻吟間生一男子，母子皆無恙。其家驚喜拜謝，敬之如神，而不知

其所以然。安常曰：兒已出胞，而一手誤執母腸胃不復能脫，故雖投藥而無益，適吾隔腸捫兒手所在，針其虎口，兒既痛即縮手，所以遽生，無他術也。試令取兒視之，右手虎口有針痕，其妙如此。

《醫說·針灸·工針》 僧海淵，閩人也，工針砭。天禧中入吳楚，游京師，寓相國寺。中書令張遜疾，國醫拱手，淵一針而愈，由是知名。既老歸蜀，范景仁賦詩餞之云：舊鄉山水遶禪扃，日日山光與水聲，歸去定貪山水樂，不教魂夢到神京。治平二年化去。張唐英貽以偈曰：言生本不生，言滅本不滅，覺路自分明，勿與迷者說。劉季孫銘其塔曰：資身以醫，有聞於時，餘幣散之，拯人於危。此士君子所難，嗟乎師。

《醫說·針灸·針舌底治舌出不收》 王況，字子亨，本士人，爲南京宋毅叔婿。毅叔既以醫名擅南北，況初傳其學未精，薄遊京師，甚悽然。會鹽法忽變，有大賈睹揭示，失驚吐舌，遂不能復入。經旬食不下咽，尪羸日甚，國醫不能療。其家憂懼，榜於市曰：有治之者，當以千萬爲謝。況利其所售之厚，姑往應其求，既見賈之狀，忽發笑不能制，心以謂未易措手也。其家人怪而詰之。況謬爲大言答之曰：所笑者，輦轂之大如此，乃無人治此小疾耳。語主人家曰：試取《針經》來。況謾檢之，偶有穴與其疾似是者。況曰：爾家當勒狀與我，萬一不能治，則勿尤我，當爲針之，可立效。主病者不得已，亦從之。急針舌之底，抽針之際，其人若委頓狀，頃刻舌遂伸縮如平時矣。其家大喜，謝之如約，又爲之延譽，自是翕然名動京師。既小康，始得盡心肘後之書，卒有聞於世。事之偶然有如此者。況後以醫得幸，宣和中爲朝請大夫。著《全生指迷論》一書，醫者多用之。

《醫說·針灸·灸背瘡》 京師萬勝門剩員王超，忽覺背上如有瘡隱起，倩人看之，已如盞大，其頭無數。或教往梁門裏外科金龜兒張家買藥，張視嘬眉曰：此瘡甚惡，非藥所能治，只有灼艾一法，庶可冀望萬分，然恐費力。乃撮艾與之曰：且歸家試灸瘡上，只怕不疼，直待灸疼方可療爾。灼火十餘，殊不知痛，妻守之而哭，至第十三壯，始大痛，四傍惡肉捲爛，隨手墮地，即似稍愈。再詣張謝，張付藥敷貼，數日安。則知癰疽發於背脅，其捷法莫如灸也。

《醫說·神醫·神醫》 陳昭遇者，嶺南人，善醫。隨劉鋹歸朝後，爲翰林醫官，所治疾多愈，世以爲神醫。絕不讀書，詰其所習不能答。嘗語所親曰：我初來都下，持藥囊抵軍壘中，日閱數百人，其風勞冷氣之候皆默識之，然後視其長幼虛實，按古方用湯劑，鮮不愈者，實未嘗尋脈訣也。莊周所謂懸解，董遇以爲讀書百遍義自見，豈是之謂歟？

《醫說·漏·灸鼠漏》 柳休祖者，善卜筮。其妻病鼠瘤，積年不差，垂命。休祖遂卜，得頤之復，按卦，合得姓石人治之，當獲鼠而愈也。既而鄉里有奴姓石，能治此病，遂灸頭上三處，覺佳，俄有一鼠逕前而伏，呼犬咋之，視鼠頭有三灸處，妻遂差。

《子午流注針經·流注指微針賦》 徐文伯寫孕於苑內，斯由其速。

〔閻明廣注〕昔宋太子性善醫書，出苑見一有孕婦人，太子自爲診之，是一女。令徐文伯亦診之，乃一男一女。太子性急，欲剖腹視之。文伯曰：自請針之令落。於是瀉足三陰交，補手陽明合谷，胎應針而落，果如文伯之言也。

范九思療咽於江夏，聞見言希。

〔閻明廣注〕傳曰：嘉祐中有太傅□公，守住於江夏，因母之暴患咽中有癰，卒然而長，寒氣不通，命醫者止可用藥治之，勿施針以損之。醫曰：咽中氣尚不通，豈能用藥？藥既下之，豈能卒效？故衆醫不敢措治。尋有醫博范九思云有藥，須用未使新筆點之，癰疽即便差。公遂取新筆與之，九思乃以點藥上癰，藥到則有紫血頓出，漸氣通而差。公曰：此達神聖之妙矣。公命九思飲，而求其方，九思大笑曰：其患是熱毒結於喉中，塞之氣□□通，病以危甚。公堅執只可用藥，不可用針，若從公意，則必誤命，若不從公意，固不能施治。九思當日曾以小針藏於筆頭中，□以點藥，乃針開其癰而效也。若非如此，何如紫血頗下也。公方省而歎曰：針有劫病之功，驗於今日。古人云爲將不察士卒之能否，則不能決勝；爲醫不察藥性之主治，則不能便差；文將無卒謀遠慮，則無必勝，醫無卒機遠見，治無必效也。

大抵古今遺跡，後世皆能。

〔閻明廣注〕昔聖人留軌範，使後人倣學，不可獨強也。汎於針術，隱其難究，妙門出乎其類者，今之世誰能之，故聖人云：不可不遵先聖遺文也。

王纂針魅而立康，獺從被出；

〔閻明廣注〕傳曰：王纂少習醫方，尤精針石，遠近知名。嘉祐中，縣人張

方女，日暮宿於廣陵廟門，下，夜有一物，假作其□，囚被魅惑而病。纂爲治之，一針，有一祟從女被中走出而病愈矣。

秋夫療鬼而瘉效，魂免傷悲。

（閻明廣注）昔宋徐熙，字秋夫，善醫方，爲射陽令，常聞鬼神吟呻，甚凄苦。秋夫曰：汝是鬼，何須如此？答曰：我患腰病，死雖爲鬼，痛苦尚不可忍，聞君善醫，願相救濟。秋夫曰：吾聞鬼無形，何由措置？鬼云：縛草作人，子依之，但取孔穴針之。秋夫如其言，爲針腰腧二穴，肩井二穴，設祭而□之。明日見一人來謝曰：蒙君醫療，複爲設祭，病今已愈，感惠實深。忽然不見。公曰：夫鬼爲陰物，病由告醫，醫既愈矣，尚能感激，況於人乎？鬼姓斛名斯。

《齊東野語・針砭》 古者針砭之妙，眞有起死之功。蓋脈絡之會，湯液所不及者，中其俞穴，其效如神，方書傳記所載不一。若唐長孫后懷高宗，將產，數日不能分娩。詔醫博士李洞元候脈。奏云：緣子以手執母心，所以不產。太宗問曰：當何如？洞元曰：留子母不全，母全子必死。后曰：留子帝業永昌。遂隔腹針之，透心至手，后崩，太子即誕，後至天陰，手中有瘢。龐安常視孕婦難產者，亦曰：兒雖已出胞，而手執母腸胃，不復脫衣。即捫兒手所在，針其虎口，兒既痛，即縮手而生。及觀兒虎口，果有針痕。近世屠光遠亦以此法治番易酒官之妻。三人如出一律，其妙如此。蓋醫者意也，一時從權，有出於六百四十九穴之外者。脞說載李行商外甥女適葛氏而寡，次嫁朱訓，忽得疾如中風狀。山人曹居白視之曰：此邪疾也。乃出針刺其足外踝上二寸許。至一茶久，婦人醒，曰：疾平矣。始言每疾作時，夢故夫引行山林中，今早夢如前，而故夫爲棘刺足脛間不可脫，惶懼宛轉，乘間乃得歸。曹笑曰：適所刺者，八邪穴也。此事尤涉神怪。余按《千金翼》有刺百邪所病十三穴，一曰鬼宮，二曰鬼信，三曰鬼壘，四曰鬼心，五曰鬼路，六曰鬼枕，七曰鬼牀，八曰鬼市，九曰鬼病，十曰鬼堂，十一曰鬼藏，十二曰鬼臣，十三曰鬼封。然則居白所施，正此耳。今世針法不傳，庸醫野老，道聽塗說，勇於嘗試，非惟無益也。比聞趙信公在維揚制閫日，有老張總管者，北人也，精於用針，其徒某得其粗焉。一日，信公侍姬苦脾血疾，垂殆。時張老留旁郡，亟呼其徒治之。某曰：此疾已殆，僅有一穴，或可療。於是刺足外踝二寸餘，而針爲血氣所吸留，竟不可出。某倉惶請罪曰：穴雖中而針不出，此非吾師不可，請急召之。於是命流星馬宵征，凡一晝夜而老張至。笑曰：穴良是，但未得吾出針法耳。遂別於手腕之交刺之。針甫入，而外踝之針躍而出焉，即日疾愈，亦可謂奇矣。然古者針以石爲之，昔全元起欲注《素問》，訪王僧孺以砭石。答曰：古人以石爲針，必不用針，《說文》有此砭字，許愼云：以石刺病也。《東山經》云：高氏之山多針石。郭璞云：可以爲砭針。《春秋》：美疢不如惡石。服子愼注云：石，砭石也。季世無復佳石，故以針代之耳。又嘗聞舅氏章叔恭云：昔倅襄州日，嘗獲試針銅人全像，以精銅爲之，腑臟無一不具，其外俞穴，則錯金書穴名於旁，凡背面二器相合，則渾然全身，蓋舊都用此以試醫者。其法外塗黃蠟，中實以汞，俾醫工以分折寸，按穴試針，中穴則針入而汞出，稍差則針不可入矣。亦奇巧之器也。後趙南仲歸之內府，叔恭嘗寫二圖刻梓以傳焉，因併附見於此。

《遼史・逆臣傳上・迭里特》 會帝患心痛，召迭里特視之。迭里特曰：膏肓有瘀血如彈丸，然藥不能及，必針而後愈。帝從之，嘔出瘀血，痛止。

《宋史・選舉志三・學校試》 醫學，初隸太常寺，神宗時始置提舉判局官及教授一人，學生三百人，設三科以教之，曰方脈科、針科、瘍科。凡方脈以《素問》、《難經》、《脈經》爲大經，以《巢氏病源》、《龍樹論》、《千金翼方》爲小經，針、瘍科則去《脈經》而增《三部針灸經》。

《宋史・方伎傳下・許希》 景祐元年，仁宗不豫，侍醫數進藥不效，人心憂恐，冀國大長公主薦希。希診曰：針心下包絡之間，可亟愈。左右爭，以爲不可，諸黃門祈以身試，試之，無所害，遂以針進，而帝疾愈。【略】著《神應針經要訣》行於世。

《明史・職官志三》 太醫院掌醫療之法。凡醫術十三科，醫官、醫生、醫士專科肄業曰大方脈，曰小方脈，曰婦人，曰瘡瘍，曰針灸，曰眼，曰口齒，曰接骨，曰傷寒，曰咽喉，曰金鏃，曰按摩，曰祝由。

《明史・方伎傳・周漢卿》 永康人腹疾，疴僂行。漢卿解衣視之，氣衝起腹間者一，其大如臂。刺其一，砉然鳴，又刺其一，亦如之，加以按摩，疾遂愈。長山徐嫗癇疾，手足顫掉，裸而走，或歌或笑。漢卿刺其十指端出血而痊。【略】諸暨黃生背曲，須杖行。他醫皆以風治之，漢卿曰：血澀也。刺兩足崑崙穴，頃之投杖去。

《明史・方伎傳・凌雲》 里人病嗽，絕食五日，衆投以補劑，益甚。雲

曰：此寒濕積也，穴在頂，針之必暈絕，遂時始蘇。命四人分牽其髮，使勿傾側，乃針，果暈絕。家人皆哭，雲言笑自如。頃之，氣漸蘇，復加補，始出針，嘔積痰斗許，病即除。

有男子病後舌吐。雲兄亦知醫，謂雲曰：此病後近女色太蚤也。舌者心之苗，腎水竭，不能制心火，病在陰虛。其穴在右股太陽，是當以陽攻陰。雲曰：然。如其穴針之，舌吐如故。雲曰：此知瀉而不知補也。補數劑，舌漸復故。

淮陽王病風三載，請於朝，召四方名醫，治不效。雲投以針，不三日，行步如故。

金華富家婦，少寡，得狂疾，至裸形野立。雲視曰：是謂喪心。吾針其心，心正必知恥。蔽之帳中，慰以好言釋其愧，可不發。乃令二人堅持，用涼水噴面，針之果愈。

吳江婦臨產，胎不下者三日，呼號求死。雲針刺其心，針出，兒應手下。主人喜，問故。曰：此抱心生也。手針痛則舒。取兒掌視之，有針痕。

孝宗聞雲名，召至京，命太醫官出銅人，蔽以衣而試之，所刺無不中，乃授御醫。年七十七，卒於家。子孫傳其術，海內稱針法者，曰歸安凌氏。

《清史稿·職官志二·太醫院》 太醫院【略】院使、院判掌考九科之法，帥屬供醫事。御醫、吏目、醫士各專一科，曰大方脈、小方脈、傷寒科、婦人科、瘡瘍科、針灸科、眼科、咽喉科、正骨科，是爲九科。

著録

一

《隋書·經籍志》 黃帝甲乙經十卷。音一卷。梁十二卷。

黃帝八十一難二卷。梁有黃帝衆難經一卷。呂博望注，亡。

黃帝針經九卷。梁有黃帝針灸經十二卷，徐悅、龍銜素針經並孔穴蝦蟆圖三卷，雜針經四卷，程天祚針經六卷，灸經五卷，曹氏灸方七卷，秦承祖偃側雜針灸經三卷，亡。

徐叔嚮針灸要鈔一卷。

玉匱針經一卷。

赤烏神針經一卷。

黃帝流注脈經一卷。梁有明堂流注六卷，亡。

明堂孔穴五卷。梁明堂孔穴二卷，新撰針灸穴一卷，亡。

明堂孔穴圖三卷。

明堂孔穴圖三卷。梁有偃側圖八卷，又偃側圖二卷。

黃帝明堂偃人圖十二卷。

黃帝針灸蝦蟆圖一卷。

明堂蝦蟆圖一卷。

針灸圖要決一卷。

針灸圖經十一卷。本十八卷

十二人圖一卷。

針灸經一卷。

扁鵲偃側針灸圖三卷。

流注針經一卷。

曹氏灸經一卷。

偃側人經二卷。秦承祖撰。

華佗枕中灸刺經一卷。

謝氏針經一卷。

殷元針經一卷。

要用孔穴一卷。

九部針經一卷。

釋僧匡針灸經一卷。

三奇六儀針要經一卷。

黃帝十二經脈明堂五藏人圖一卷。

《舊唐書·經籍志》下 黃帝三部針經十三卷。皇甫謐撰。

黃帝八十一難經一卷。秦越人撰。

赤烏神針經一卷。張子存撰。

黃帝明堂經三卷。

黃帝針灸經十二卷。

明堂圖三卷。秦承祖撰。
龍銜素針經幷孔穴蝦蟆圖三卷。
黃帝內經明堂十三卷。
黃帝雜注針經一卷。
黃帝十二經脈明堂五藏圖一卷。
黃帝針經十卷。
黃帝明堂三卷。
黃帝九靈經十二卷。靈寶注。
玉匱針經十二卷。
三部四時五臟辨候診色脈經一卷。
黃帝內經明堂類成十三卷。楊上善撰。
黃帝明堂經三卷。楊玄孫撰注。
灸經一卷。
鈐和子十卷。賈和光撰。
脈經訣三卷。徐氏撰。
脈經二卷。
五藏訣一卷

《新唐書・藝文志》 皇甫謐皇帝三部針經十二卷。
張子存赤烏神針經一卷。
黃帝針灸經十二卷。
黃帝雜注針經一卷。
黃帝針經十卷。
玉匱針經十二卷。
龍銜素針經幷孔穴蝦蟆圖三卷。
徐叔嚮針灸要鈔一卷。
黃帝明堂經三卷。
黃帝明堂三卷。
楊玄注黃帝明堂經三卷。
黃帝內經明堂十三卷。
黃帝十二經脈明堂五藏圖一卷。
曹氏黃帝十二經明堂偃側人圖十二卷。
秦承祖明堂圖三卷。
明堂孔穴五卷。
秦越人黃帝八十一難經二卷。
全元起注黃帝素問九卷。
靈寶注黃帝九靈經十二卷。
黃帝甲乙經十二卷。
黃帝流注脈經一卷。
三部四時五藏辨候診色脈經一卷。
脈經十卷。
又二卷。
徐氏脈經訣三卷。
王子顓脈經二卷。
岐伯灸經一卷。
雷氏灸經一卷。
五藏訣一卷。
五藏論一卷。
賈和光鈐和子十卷。
王冰注黃帝素問二十四卷。
釋文一卷。冰號啓元子。
楊上善注黃帝內經明堂類成十三卷。
又黃帝內經太素三十卷。
甄權脈經一卷。
針經鈔三卷。
針方一卷。
明堂人形圖一卷。
米遂明堂論一卷。

《宋史・藝文志》 黃帝靈樞經九卷。
黃帝針經九卷。

黃帝灸經明堂三卷。
秦越人難經疏十三卷。
岐伯針經一卷。
扁鵲針傳一卷。
玄悟四神針經一卷。
甄權三五。針經抄三卷。
王處明玄秘會要針經五卷。
呂博金縢玉匱針經三卷。
黃帝問岐伯灸經一卷。
顏齊灸經十卷。
明堂灸法三卷。
皇甫謐黃帝三部針灸經十二卷。即甲乙經。
岐伯論針灸要訣一卷。
山眺一作兆。針灸經一卷。
公孫克針灸經一卷。
吳復珪小兒明堂針灸經一卷。
王惟一明堂經三卷。
明堂玄眞經訣一卷。
朱遂明堂論一卷。
刺法一卷。
太上天寶金鏡靈樞神景內編九卷。
扁鵲注黃帝八十一難經二卷。秦越人撰。
崔知悌灸勞法一卷。

二

《黃帝內經明堂・楊上善序》 臣聞星漢照回，□□分其瀾□□巫瘠水□□□□□□□所以□□□□化通乾坤之氣，象人之秀異，得□□□，雖四體百節，必有攸繫，而五臟六腑，咸存厥司，在於十二經脈□□綱領，是猶玉繩分晷，而□者不□金□惣整而晦明是□，至於□□□財□□□□□□乃細而運之者廣，言命則微而攝之者大，血氣爲其宗本，經胳導其源流，呼吸運其陰陽，營衛通其表裏，始終相襲，上下分□亦□□榮輸□□□□□□相傾，躁靜交競，而晝夜不息，循環無窮。聖人參天地之功，測形神之理，貫穿秘奧，弘長事業，秋毫不遺，一言罕謬，教興絕口，仁被群有。舊制此經分爲三卷，□候交雜，窺察難明，支體□經復興八脈，亦如沮漳沅澧□波於□漢豐滈□滻分態於河宗，是以十二經脈各爲一卷，奇經八脈復爲一卷，合爲十三卷焉。欲使九野區分，望□□□□□六音疏□變混□而歸□且也□□□□□□累氣殊流合濟無乖勝範□稟皇明以宣後學。有巢在昔，而大壯成□棟宇網罟猶秘以明離照，其佃漁今乃成之，聖曰，取諸不遠，然□□□□□□□□□□太素陳其宗旨，明堂表其□見，是猶天一地二，亦漸通其妙物焉。

《針灸甲乙經・序例》 諸問，黃帝及雷公皆曰問。其對也，黃帝曰答，岐伯之徒皆曰對。上章問及對已有名字者，則下章但言問言對，亦不更說名字也，若人異則重複更名字，此則其例也。諸言主之者，可灸可刺，其言刺之者不可灸，言灸之者不可刺，亦其例也。

《針灸甲乙經・自序》 夫醫道所興，其來久矣。上古神農始嘗草木而知百藥。黃帝咨訪岐伯、伯高、少俞之徒，內攷五藏六府，外綜經絡血氣色候，參之天地，驗之人物，本性命，窮神極變而針道生焉，其論至妙。雷公受業，傳之於後，伊尹以亞聖之才，撰用《神農本草》以爲《湯液》。中古名醫有俞跗、醫緩、扁鵲，秦有醫和，漢有倉公，其論皆經理識本，非徒診病而已。漢有華佗、張仲景，其他奇方異治，施世者多，亦不能盡記其本末。若知直祭酒劉季琰病，發於畏惡，治之而瘥。云：後九年，季琰病應發，發當有感，仍本於畏惡，病動必死，終如其言。仲景見侍中王仲宣，時年二十餘，謂曰：君有病，四十當眉落，眉落半年而死。令服五石湯可免。仲宣嫌其言忤，受湯勿服。居三日，見仲宣，謂曰：服湯否？仲曰：已服。仲景曰：色候固非服湯之診，君何輕命也？仲宣猶不言，後二十年果眉落，後一百八十七日而死，終如其言。此二事，雖扁鵲，倉公無以加也。華佗性惡矜技，終以戮死。仲景論廣伊尹《湯液》爲數十卷，用之多驗。近代太醫令王叔和，撰次仲景選論甚精，指事施用，按《七略》《藝文志》：《黃帝內經》十八卷。今有《針經》九卷，《素問》九卷，二九十八卷，即《內經》也，亦有所忘（亡）失。其論遐遠，然稱述多而切事少，有不編次。比按《倉公傳》，其學皆出於《素問》，論病精微，《九

卷》是原本經脈，其義深奥，不易覽也。又有《明堂孔穴針灸治要》，皆黄帝岐伯選事也。三部同歸，文多重復，錯互非一。甘露中，吾病風加苦聾，百日方治，要皆淺近，乃撰集三部，使事類相從，刪其浮辭，除其重復，論其精要，至爲十二卷。《易》曰：觀其所聚，而天地之情事見矣，況物理乎？事類相從，聚之義也。夫受先人之體，有八尺之軀而不知醫事，此所謂遊魂耳。若不精通於醫道，雖有忠孝之心，仁慈之性，君父危困，赤子塗地，無以濟之，此固聖賢所以精思極論盡其理也。由此言之，焉可忽乎？其本論，其文有理，雖不切於近事，不甚刪也，若必精要，後其閑暇，當撰覈以爲教經云爾。

《針灸甲乙經・高保衡等新校序》　臣聞通天地人曰儒，通天地不通人曰技。斯醫者，雖曰方技，其實儒者之事乎。班固序《藝文志》稱儒者助人君，順陰陽，明教化。此亦通天地人之理也。又云：方技者，論病以及國，原診以知政。非能通三才之奥，安能及國之政哉？晉皇甫謐博綜典籍百家之言，沉靜寡欲，有高尚之志。得風痹，因而學醫，習覽經方，遂臻至妙。取黄帝《素問》、《針經》、《明堂》三部之書，撰爲《針灸經》十二卷，歷古儒者之不能及也。或曰《素問》、《針經》、《明堂》三部之書非黄帝書，似出於戰國。曰：人生天地之間，八尺之軀，藏之堅脆，府之大小，穀之多少，脈之長短，血之清濁，十二經之血氣大數，皮膚包絡其外，可剖而視之乎？非大聖上智，孰能知之？戰國之人何與焉？大哉！《黄帝内經》十八卷，《針經》三卷，最出遠古，皇甫士安能撰而集之，惜簡編脱落者已多，是使文字錯亂，義理顛倒，世失其傳，學之者鮮矣。唐甄權但修《明堂圖》，孫思邈從而和之，其餘篇第亦不能盡言之。國家詔儒臣校正醫書，令取《素問》、《九墟》、《靈樞》、《太素經》、《千金方》及《翼》、《外臺秘要》諸家善書校對，玉成繕寫，將備親覽。恭惟主上聖哲文明，光輝上下，孝慈仁德，蒙被衆庶，大頒岐黄，遠及方外，使皇化兆於無窮，和氣浹而充塞，兹亦助人靈，順陰陽，明教化之一端云。

《新集備急灸經》　灸經云：四大成身，一脈不調，百病□起。或居偏遠，州縣路遥，或隔山河，村坊草野，小小災疾，藥耳難求，性命之憂，如何所治？今略諸家灸治，用濟不患，兼及年月日等人神，並諸家雜忌，用之諸家詳神驗無比。

《銅人腧穴針灸圖經・夏竦序》　臣聞聖人之有天下也，論病以及國，原診以知政。王澤不流，則奸生於下，故辨淑慝以制治；眞氣不榮，則疢動於體，故謹醫砭以救民。昔我聖祖之問岐伯也，以爲善言天者，必有驗於人。天之數十有二，人經絡以應之，周天之度，三百六十有五，人氣穴以應之。上下有紀，左右有象，督任有會，腧合有數，窮妙於血脈，參變乎陰陽，始命盡書其言，藏於金蘭之室。洎雷公請問其道，乃坐明堂以授之，後世之言明堂者以此。由是關灸針刺之術備焉，神聖工巧之藝生焉，若越人起死，華佗愈蹙，王纂驅邪，秋夫療鬼，非有神哉，皆此法也。去聖寖遠，其學難精，雖列在經訣，繪之圖素，而粉墨易糅，豕亥多譌，丸艾而壞肝，投針而失胃，平民受弊而莫贖，庸醫承誤而不思，非夫聖人，孰救兹患？洪惟我後，勤哀兆庶，迪帝軒之遺烈，祇文母之慈訓，命百工以修政令，敕大醫以謹方技。深惟針艾之法，舊列王官之守，人命所繫，日用尤急，思革其謬，永濟於民。殿中省尚藥奉御王惟一，素授禁方，尤工厲石，竭心奉詔，精意參神，定偃側於人形，正分寸於俞募，增古今之救驗，刊日相之破漏，總會諸説，勒成三篇。上又以古經訓詁至精，學者封執多失，傳心豈如會目，著辭不若案形，復令創鑄銅人爲式，内分臟腑，旁注溪谷，井滎所會，孔穴所安，竅而達中，刻題於側，使觀者爛然而有第，疑者渙然而冰釋。在昔未臻，惟帝時憲，乃命侍臣爲之序引，名曰新鑄《銅人腧穴針灸圖經》，肇頒四方，景式萬代，將使多瘠咸詔，巨刺靡差。案説鑑範，若對談於涪水，披圖洞視，如舊飲於上池，保我黎蒸，介乎壽考。昔夏後叙六極以辨疾，帝炎問百藥以惠人，固當讓德今辰，歸功聖域者矣。時天聖四年歲次析木秋八月丙申謹上。

《補注銅人腧穴針灸圖經・劉世珩跋》　右金大定本《新刊補注銅人腧穴針灸圖經》五卷，宋翰林醫官、朝散大夫、殿中省尚藥奉御、騎都尉、賜紫金魚袋臣王惟一奉聖旨編修。首有天聖四年夏竦序，卷三之首王惟一自序，又有針灸避忌太一之圖序，序後有昔大定丙午歲上元日平水閑邪贖叟述書軒陳氏刊行。是宋時官書，金時刻本。考《宋史・藝文志》卷六，王惟一《新鑄銅人腧穴針灸圖經》三卷，即此書。止三卷與《崇文總目》、《讀書後志》合，明正統石本亦三卷，是宋代原書止三卷，至金大定丙午加補注拓之爲五卷耳。《讀書後志》無經字，作王惟德，《通志略》作王惟一，惟德《宋史》有傳，惟一無之。或者其爲兄弟行耶。補注亦不知成於何人，且又非三卷之舊矣。《經籍訪古志》云：贖叟序中稱，僕誠非沽名者，以年齒衰朽，恐身歿之後，聖人之法湮沒於世，因編此圖，發明欽旨，命工鐫石，傳其不朽。知是贖叟刻此圖於石，

而陳氏取坿是書，幷以板行也。平陽經籍所刻書，最鮮傳本，金刊世尤難覯。《天祿琳琅》載金本僅有二種，寶貴更可想矣。曩景元貞平陽府梁宅刊《論語注疏》，復又獲此金平水原本，今幷刻之，皆傳北方之板本，爲藝林所罕見者也。宣統紀元己酉新秋，貴池劉世珩記於天津。

《補注銅人腧穴針灸圖經·針灸避忌太一之圖序》 經曰：太一日遊，以冬至之日，始居於叶蟄之宮，從其宮數所在，日徙一處，至九日復反於一，常如是無已，周而復始。此乃太一日遊之法也，其旨甚明，別無所隱，奈行針之士無有知者，縱有知者，秘而不傳，致使聖人之法罕行於世，良可歎哉！僕雖非醫流，平昔嘗留心於醫書之言，備知其詳，知而不述，豈仁乎？輒以短見，遂將逐節太一所直之日編次成圖。其圖始自八節得主之日，從其宮至所在之處，首一終九，日徙一宮，至九日復反於一，周而復始。如是次而行之，計每宮各得五日，九之則一節之日悉備。今一一條次，備細開具於逐宮之內，使觀者臨圖即見逐節太一所直之日在何宮內，乃知人之身體所忌之處，庶得行針之士知避之，俾人無忤犯太一之凶，此僕之本意也。僕誠非沽名者，以年齒衰朽，恐身歿之後，聖人之法湮沒於世，因編此圖，發明厥旨，命工鐫石傳其不朽，貴得古法與時偕行焉，覽者勿以自衒見誚。

時大定丙午歲上元日，平水閑邪聵叟述。

《西方子明堂灸經·馮一梅跋》 右《西方子明堂灸經》八卷，蓋世醫依據王惟德所著《銅人經》刪去針法以成此書。其分別部居，取用《千金方·明堂三人圖》，其主治各病，兼采《外臺》諸書附益之，故與王惟德舊經互校，同者半，異者亦半。舊經頭部止偃伏形，此書頭部分正伏形，而上星、囟會、前頂、百會、五處、承光、通天、臨泣，目窗、正營，入正頭部。神庭、曲差，入正面部。舊經側面、側頭、側額三部，此書止側頭額一部，而側面之頭維、上關、下關、頰車，入正面部。側頭之顱息、瘈脈、完骨、竅陰、浮白、醫風別爲耳後部。舊經側掖、側脅二部，此書幷爲側脅一部。舊經跗陽在足太陽部，此書入足少陽部。舊經有肩髆部，此書以肩髃、秉風、肩井、天髎、肩髎、巨骨入手陽明部，天宗、臑俞、肩外俞、肩中俞、曲垣入手少陽部，肩貞入手太陽部，臑會入手太陰部而不立專部。此皆據《千金》以改王惟德舊經者也。然《千金》會陰在足少陰部，今此書在腹部。《千金》膏肓俞不入《明堂三人圖》，別見雜病篇中，今此書入背部。《千金》伏人無靈臺、陽關、厥陰俞，今此書亦入背部，則用王惟德舊經，不盡依《千金》者也。督俞、氣海俞、關元俞，舊經與《千金》諸書均無之，惟七卷本之《銅人經》與近刻《針灸大成》始有其目，今此書亦在背部，疑於古書外，又別有師承者也。考《甲乙》肩井、天髎爲手少陽陽維之會，故《外臺》肩井、天髎並在手少陽部。王惟德舊經肩井爲手足少陽陽維之會，較《甲乙》多一足字，故《聖濟》肩井入足少陽，惟天髎入手少陽。《甲乙》臑俞爲手足太陽、陽維、蹻脈之會。天宗爲手太陽脈氣所發，故《外臺》、《聖濟》臑俞、天宗並在手太陽部。《甲乙》臑會爲手陽明之絡，故《外臺》臑會入手陽明部，《聖濟》臑會入足少陽亦可疑。今此書專主《千金》，而手陽明之肩井、天髎，手少陽之臑俞、天宗，手太陰之臑會，與《甲乙》、《外臺》諸書均不合。案《千金·明堂三人圖》序云：舊明堂圖年代久遠，傳寫錯誤，不足指南，今一依甄權等新撰爲定，據此則《千金》本於《甄權明堂》，而《甲乙》乃本於《黃帝明堂》，兩存異文，正資參考。若肩髃、肩貞、肩外俞、肩中俞、曲垣諸穴，《甲乙》不言何脈所發，而《外臺》肩貞在手少陽，與此書異，餘與此書同。《聖濟》肩外俞、肩中俞、曲垣在手太陽，與此書異，餘與此書同。曷若此書專主《千金》，較可據歟？錢塘竹舟、松生兩丁君校刊四庫等錄各醫書，以此書與七卷本《銅人經》並刻，七卷本於舊經俞穴不全錄，而此書俞穴較舊經有增無刪，學者得此始睹賅備。梅與襄校勘，仍屬同里王君恩甫重爲繪圖，而《千金》之《明堂三人圖》已佚於原書中者，今在此書中復顯於世，豈非快事！惟原本胸腹背三圖人形小，字數多竊嫌未稱，今仿《針灸大成》之例，於斯三者改作方圖以變通之，而《大成》之誤與此書原誤，頗有所改正。胸部中央直下七穴，天突、璇璣、華蓋，相去各一寸，餘穴相去各一寸六分，此書與《甲乙》諸經無異說。《大成》天突、璇璣、華蓋，相去亦一寸六分，殆因胸部旁行諸穴，上下相去皆一寸六分，而腧府、氣戶、雲門皆在璇璣旁，則彧中、庫房、中府必在華蓋旁，故強改中行分寸以就旁行。不知中行諸穴作直勢，旁行諸穴作斜勢，一句一弦，與人身形正合，圖雖方形，但取易觀，不必泥腹部第三行肓腧、第二行天樞皆直臍兩旁，此書與《甲乙》諸經無異說，《大成》據此作圖，而俞穴分寸悉依舊說，則中行巨闕與臍中相去六寸，第二行幽門與肓腧相去止五寸，肓腧、臍中不能相直，《大成》乃於肓腧去商曲改爲二寸，以強通之，亦即改華蓋、璇璣之故，智今此書商曲在石關下二寸，石關在陰都下二寸，與舊說異。而第二行幽門至肓腧相去七寸，較中行巨闕至臍中反多一寸，而此書建里在中管下一寸三分，與

舊說一寸異，《甲乙》、《外臺》、《聖濟》並云上管在巨闕下一寸五分，與舊說一寸亦異。據此兩說，則中行巨闕至臍中相去六寸八分，而肓腧、臍中相直處止差二分，惟第三行，不容至天樞相去止六寸，舊說皆同，更無他說，可據改。若依《外臺》關門在梁門下五分，則不容、天樞相去止五寸五分。然人身非正方形，天樞直臍，或由斜度中行，旁行差一寸，自無足疑，《靈樞・骨度》篇云：髑骬以下至天樞長八寸，髑骬即心蔽骨，鳩尾在蔽骨下五分，巨闕在鳩尾下一寸，則髑骬去臍八寸三分，即使天樞與臍正相直，亦不能適符八寸數，髑骬在中，天樞在旁，蓋亦斜度耳。第四行大橫直臍旁，此書大橫在腹哀下二寸，則恐誤，當依王惟德舊經與《聖濟》並作三寸五分，則大橫上去期門五寸五分，斜度方能直臍，而衝門去大橫五寸，此書謂在橫骨兩端，亦斜度適相合。此書背脊原圖，惟上髎穴在腰臉上，而次髎、中髎、下髎並在腰臉下，《大成》八髎均在腰臉下，尤恐誤，當依沈果堂《釋骨》脊骨自第十七椎至第二十一椎爲腰髁骨所掩，故陽關以下脊部中行無穴，而八髎在腰髁骨兩旁，腰臉則在第二十一椎節下間，八髎並在腰臉上。近日本小阪營昇元祐著《經穴纂要》，發明此義亦極詳，其說可取。今重繪諸圖並正之，後有讀此書者，庶不至惑於俗說乎。光緒十年三月慈谿馮一梅識。

《備急灸法・自序》　古人云：凡爲人子而不讀醫書，是謂不孝，則夫有方論而不傳諸人者，寧不謂之不仁乎？然方書浩博，無慮萬數，自非夙昔究心，未易尋檢。本朝名醫，團練使張渙著《鷄峰普濟方》外，又立《備急》一卷，其方皆單行獨味，緩急有賴者。張公之用心，其可謂切於濟人者矣。僕自幼業醫，凡古人一方一技，悉講求其要，居鄉凡四五十載，雖以此養生，亦以此利人。僕今齒髮衰矣，每念施藥惠人，力不能逮，其間惠而不費者，莫如針灸之術。然而針不易傳，凡倉卒救人者，惟灼艾爲第一。今將已試之方，編述成集，鋟木以廣其傳，施之無疑，用之有效，返死回生，妙奪造化，其有稍涉疑難之穴，見諸圖畫，使抱疾遇患者，按策可愈，庶幾少補云。寶慶丙戌正月望，杜一針防御壻檇李聞人耆年述。

《灸膏肓俞穴法・自序》　余自許昌遭金狄之難，憂勞艱危，衝冒寒暑，避地東下。丁未八月，抵泗濱，感痎瘧。既至琴川，爲醫妄治，榮衛衰耗。明年春末，尚苦肘腫腹脹，氣促不能食而大便利，身重足痿，杖而後起。得陳了翁家專爲灸膏肓俞，自丁亥至癸巳，積三百壯。灸之次日，即胸中氣平，腫脹俱損，利止而食進。甲午已能肩輿出謁。後再報之，仍得百壯，自是疾證浸減以至康寧。時親舊間見此殊功，灸者數人，宿痾皆除。孫眞人謂若能用心方便，求得其穴而灸之，無疾不愈，信不虛也。因考醫經同異，參以諸家之說，及所親試，自量寸以至補養之法，分爲十篇，并繪身指屈伸坐立之像圖於逐篇之後，令覽之者易解而無徒冤之失。亦使眞人求穴濟衆之仁益廣於天下也。建炎二年二月十二日。朝奉郎前南道都總管同幹辦公事賜緋魚袋莊綽記。

《針灸資生經・徐正卿序》　銅人明堂，黃帝、岐伯、鬼臾區留以活天下後世。自隔垣透膚之妙無傳，乃謂是能絕筋脈，傷血肉，至望而畏之，有疾則甘心於庸醫，百藥之俱試，不知病在巔者，必灸風池、風府，非桂枝輩所能攻；病在膺者，必灸刺魂門，雖枳實輩不能下，遂至於束手無策，豈不哀哉。近世朱肱、龐安常俱爲針法，許知可亦謂病當以刺愈，三衢鄒握虎以治法爲歌詩該括行，古聖賢活人之意，賴以復傳。今東嘉王叔權又取三百六十穴，背面巔末，行分類別，以穴對病，凡百氏之說切於理，自己之見得於心者，悉疏於下，針灸之書，至是始略備，古聖賢活人之意，至是始無遺憾。傳謂爲人子者，不可不學醫。予親年八十，精力強健，非賴此書耶！因俾醫衛世傑訂證不傳見者十有八條，鋟木庾司，以補惠民之闕。時嘉定庚辰孟夏朔承議郎提舉淮南東路常平茶鹽公事徐正卿序。

《黃帝明堂灸經・序》　夫玄黃始判，上下爰分。中和之氣爲人，萬物之間最貴，莫不稟陰陽氣度，作天地英靈。頭象圓窮，足模厚載，五臟法之五岳，九竅以應九州，四肢體彼四時，六腑配乎六律，瞻視同於日月，呼吸猶若風雲，氣血以類江河，毛髮比之草木，雖繼體於父母，悉取象於乾坤，貴且若斯，命豈輕也？是以立身之道，濟物居先，保壽之宜，治病爲要。草木有蠲疴之力，針灸有劫病之功，欲滌邪由，信茲益矣。夫明堂者，聖人之遺教，黃帝之正經，紀血脈循環，明陰陽俞募，窮流注之玄妙，辨穴道之根元，爲腑腑權衡，作經絡津要。今則采其精粹，去彼煩蕪，皆目睹有憑，手經奇效，書病源以知主療，人形貴免參差，并集小兒明堂，編錄於次，庶幾命是長幼盡涉安衢，欲俾華夷同歸壽域云爾。至大辛亥春月燕山活濟堂刊。

《流注指要賦・閻明廣序》　竊以幼習醫業，好讀《難》、《素》，辭理精微，妙門隱奧，古今所難，而不易也。是以針刺之理，尤爲難解，是以博而寡要，

勞而少功，窮而通之，積有萬端之廣。近世指病針刺，不務法者多矣。近有南唐何公，務法上古，撰《指微論》。探經絡之原，賾針刺之理，明營衛之清濁，別孔穴之部分，然未廣傳於世。又近於貞元癸酉間，收何公所作《指微針賦》一通，叙其首云：皆按《指微論》中之妙理，先賢秘隱之樞機，復增多事，凡一百餘門，悉便於討閲者也。非得《難》、《素》不傳之妙，孰能至此哉。廣不度荒拙，隨其意韵，輒伸短説，采群經爲之注解。廣今復采《難》、《素》遺文，賈氏井滎六十首，法布經絡往還，附針刺孔穴部分，鈐括圖形，集成一義，目之曰《流注經絡井滎圖歌訣》續於賦後，非顯不肖之狂迷，啓明何氏之用心致念於人也。自慮未備其善，更俟明智，仍懇續焉。

《流注指要賦·後序》 引云：望聞問切，推明得病之源；補瀉迎隨，揭示用針之要。予於學始迄於今，雖常覃思以研精，竟未鉤玄而賾隱。俄經傳之暇日，承外舅之訓言。云乃世紛，孰非兵擾？其人也，神無依而心無定；或病之，精必奪而氣必衰。兼萬國因亂而隔殊，醫物絕商而那得？設方有效，歷市無求；不若砭功，立排疾勢。乃以受教，遂敏求師。前後僅十七年，一二無眞個輩；後避屯於蔡邑，方獲訣於李君。斯人以針道救疾也，除疼痛於目前，愈瘵病於指下，信所謂伏如彍弩，應若發機，萬舉萬痊，百發百中者也。加之以好生之念，素無竊利之心，嘗謂予曰：天寶不泄於非人，聖道須傳於賢者。僕不揆，遂整有求之懇，獲成無吝之誠。授穴之秘者四十有三，療疾而弗瘳者萬無一失，遂銘諸心而著之髓，務拯其困而扶其危，而後除疼痛迅若手拈，破結聚渙如冰釋。夫針也者，果神矣哉。然念茲穴腧而或忘，借其聲律則易記，輒裁八韻，賦就一篇。詎敢匿於己私，庶或傳於同志。

《針經指南·朱良能序》 人受陰陽以生，足一歲之日，有三百六十，肢節亦分三百六十有五穴，象周天之度也。若稽古神聖，成天之功，立民之命，爰作針法，針某穴，療某病，手得之，心應之，非天下之至神，孰能與於此？盧扁尚無，此法罕傳。余先人心友竇先生，以針法活人甚多，嘗著《八穴眞經》，演之爲論爲贊，鉤深索隱，披泄元蘊。後學之士，得此一卷而熟讀之者，思過半矣。余於壬辰冬，披旨耒南，遍歷閩中諸郡，求其所謂針法者，皆不獲。舊篋中得先生之遺書，敬用鋟梓，以廣其傳。先生名傑，字漢卿，古肥鄉人，官至太師，以醫學傳於世云。時貞元元年歲次乙未良月，成和郎福建等處宣醫提舉燕山朱良能致之序。

《玉龍經·周仲良後序》 《玉龍經》者，婺源王先生所傳針灸之書也。其所以托名扁鵲者，重其道而神其書也。名曰玉龍者，蓋以玉爲天地之精，龍之神變極靈，此書之妙用亦猶是也。愚自蚤歲蒙親授以來，游藝於七閩、兩浙之間者幾四十年。遇病輒醫，醫必見效，信此書之道，猶玉之孚尹旁達，光焰愈久而不磨，龍之行天施澤之無窮，變化愈神，而人莫得而測也。由是拜手述，其所以指，用識於卷之末云。天歷二年，歲在己巳，武林後學周仲良書於錦山蹟壽堂。

《瓊瑤神書·詹景炎序》 針灸之法捷於用藥，夫人而知之矣，於是乎《針灸大全》、《針灸大成》遍行於世，而不知其皆本於《瓊瑤》乎。《瓊瑤》一書，備注三百六十余穴，其神針手法，深明乎腹部盤盤搓循逆順之法，所謂刮戰提按，攝彈搓搜者，無不明白分曉，令醫者一目了然。先明乎此，然後習氣上升陽，氣下升陰，熱中取涼，涼中取熱，溫多取冷，冷多取溫及左補右瀉，穴道遠近，呼吸度數，淺深分寸，可次第而舉矣。吾願世之醫病者取此書而三復之，按針中浮沉遲數之法，斟酌左病取右，右病取左，病上取下，病下取上之妙而消息之，庶不失活人之志云爾。是所望於世之行針者。是爲序。時維道光丙申桃月下浣吉旦詹景炎氏書。

《十四經發揮·自序》 人爲血氣之屬，飲食起居，節宜微爽，不能無疾。疾之感人，或內或外，或小或大，爲是動，爲所生病，咸不出五臟六腑、手足陰陽。聖智者興，思有以治之，於是而入者，於是而出之也。上古治病，湯液醪醴爲甚少，其有疾，率取夫空穴經隧之所統系，視夫邪之所中爲陰爲陽而灸刺之，以驅去其所苦。觀《內經》所載服餌之法纔一二，爲灸者四三，其他則明針刺，無慮十八九。針之功，其大矣。厥後方藥之說肆行，針道遂寖不講，灸法亦僅而獲存。針道微而經絡爲之不明，經絡不明則不知邪之所在，求法之動中機會必捷如響亦難矣。若昔軒轅氏岐伯氏斤斤問答，明經絡之始末，相孔穴之分寸，探幽摘邃，布在方冊，亦欲使天下之爲治者視天下之疾，有以究其七情六淫之所自，及有以察夫某爲某經之陷下也，某爲某經之虛實可補瀉也，某爲某經之表裏可汗可下也。針之、灸之、藥之、餌之，無施不可，俾免夫嘫蹙呻吟，抑己備矣。遠古之書，淵乎深哉！於初學或未易也，乃以《靈樞經》本輸篇、《素問》骨空等論裒而集之，得經十二，任督脈之行腹背者二，其隧穴之周於身者六百五十有七，考其陰陽之所以往來，推其骨之所以駐會，

圖章訓釋，綴以韻語，釐爲三卷，目之曰《十四經發揮》。庶幾乎發前人之萬一，且以示初學者，於是而出入之嚮方也。烏乎！考圖以窮其源，因文以求其義，尚不戾前人之心。後之君子，察其勤而正其不逮，是所望也。至正初元閏月六日，許昌滑壽自序。

《宋學士全集・醫家十四經發揮序》　人具九藏之形，而氣血之運，必有以疏載之。其流注則曰歷、曰循、曰經、曰至、曰抵；其交際則曰會、曰過、曰行、曰達者，蓋有所謂十二經焉。十二經者，左右手足各備陰陽者三，陰右而陽左也，陽順布而陰逆施也。以三陽言之，則太陽、少陽、陽明。陽既有太少矣，而又有陽明者何？取兩陽合明之義也。以三陰言之，則太陰、少陰、厥陰。陰既有太少矣，而又有厥陰者何？取兩陰交盡之義也。非徒經之有十二矣，而又有所謂繫絡者焉。繫絡之數三百六十有五，所以附經而行，周流而不息也。至若陰陽維蹻衝帶六脈，固皆有所繫，因而唯督任二經，以苞乎腹背而有專穴。諸經滿而溢者，此則受之，切不可謂非常經而忽略焉，法宜與諸經並論。通考其隧穴六百四十有七者而施治功，則醫之神秘盡矣。蓋古之聖人契乎至靈，洞視無隱，故能審繫脈之眞，原虛實之變，建名立號，使人識而治之，雖後世屢至授膜導氣，驗幽索隱，卒不能越其範圍。聖功之不再，壹至是乎？由此而觀，學醫道者，不可不明乎經絡。經絡不明，而欲致夫療疾，猶習射而不操弓矢，其不能也決矣。濂之友滑君，深有所見於此，以《內經・骨空》諸論及《靈樞・本輸》篇所述經脈，辭旨簡嚴，讀者未易即解，於是訓其字義，釋其名物，疏其本旨，正其句讀，釐爲三卷，名曰《十四經發揮》。復慮穴之名難於記憶，聯成韻語，附於各經之後，其有功於斯世也，豈小補哉？世之著醫書者，日新月盛，非不繁且多也，漢之時僅七家爾，唐則增爲六十四，至宋遂至一百九十又七。其發明方藥，豈無其人？純以《內經》爲本，而弗之雜者，抑何其鮮也？若金之張元素、劉完素、張從正、李杲四家，其立言垂範，殆或庶幾者乎？今吾滑君起而繼之，凡四家微辭秘旨，靡不貫通，發揮之作，必將與其書並傳無疑也。嗚呼！橐籥一身之氣機，以補以瀉以成十全之功者，其唯針砭之法乎？若不察於諸經而誤施之，則不假鋒刃而戕賊人矣，可不懼哉？縱諉曰灸針之法，傳之者蓋鮮，苟以湯液言之，亦必明於何經中邪，然後注何劑而治之，奈何粗工絕弗之講也。滑君此書，豈非醫塗之輿梁也歟？濂故特爲之序之以傳。非深知滑君者，未必不以其言爲過情也。滑君名壽，字伯仁，許昌人，自號爲攖寧生，博通經史諸家言，爲文辭溫雅有法，而於醫尤深，江南諸醫，未能或之先也。所著又有《素問鈔》、《難經本義》行於世。《難經本義》，雲林危先生素嘗爲之序云。

《明史・方伎傳・滑壽》　既學針法於東平高洞陽，嘗言：人身六脈雖皆有係屬，惟督任二經則苞乎腹背，有專穴。諸經滿而溢者，此則受之，宜與十二經並論。乃取《內經》骨空諸論及《靈樞》篇所述經脈，著《十四經發揮》三卷，通考隧穴六百四十有七。

《癰疽神秘灸經・楊子成序》　人具五臟之形，而氣血之運，必有以疏載之。其流則曰歷、曰循、曰經、曰至、曰抵，其交際則曰會、曰過、曰行、曰達者，蓋又所謂十二經焉。十二經，左右手足各備陰陽者三，陰右而陽左也。陽順施而陰逆施。以三陽言之，則太陽、少陽、陽明，則陽有太少也矣，而有陽明者，取陰陽合明之意也。以三陰言之，則太陰、少陰、厥陰。陰既有太少矣，又有厥陰者，取兩陰交會之義也。非徒經之有十二，又有繫絡者，爲繫絡之數三百六十五，所以附經而行，週流不息。若陰陽維蹻衝帶六脈皆有所繫，惟任督二經則包乎腹背而有專穴。諸經滿而溢者則受之，切不可常而忽焉，宜與諸經並論。通考其穴三百五十又七，此人身之常遍也。概經血所滯，發而爲癰疽，爲疔癤，此皆氣血不能通之謂也。歷觀諸經傳變不一，是經之滯，當審何經所發，何穴所滯，辨視其穴，測用火以攻之，疏其源流而無滯也。猶如溝渠塞，其庭水泛濫，今胡元慶先生，深窮妙理，週遍玄微，遂緝十二經所滯之穴，毫端妙理，用以廣生民之福，同躋仁壽之域也。至正甲子永昌楊子成序

《神應經・寧獻王序》　唐虞之紀官，非郯子不能以明其制，羲軒之制樂，非師襄則無以審其音，是以聖人師之。醫道之學，吾未能也，故有吾不如老農之嘆。然人之有身，血氣所醉，嗜欲所汩，寒暑所搏，萬慮所攻，鮮有不至於疾者。非至人，曷能安之？是以聖人因之而制砭焫之方出焉。

昔在太樸之世，未有藥物，獨用砭焫之道。活生民於掌握，此醫道之大者也。予喜其無藥物呶咀之勞，而能回生於指下，可謂易矣。乃求其術於醫者，久而得之者十有餘家，獨宏綱乃遇信卿席眞人所授之術，故其補瀉、折量之法，其口訣、指下之妙，與世醫之所不同。出於人者，見於此也。其徒二十四人，獨劉瑾得其指下之秘，故能繼宏綱之術而無墜也。

予謂干將雖神，使之補履，莫若一錐之能；良藥雖衆，至於劫病，莫若一針之捷。藥以氣味而達之，故其宣利經絡也遲；針以卑劑而取之，故其疏通血脈也速。況加以冰臺，灼以神燧，助其眞陽，逐其陰邪，而元氣充矣，奚何病之有哉？若人遇夜，或在路，倘有微恙，藥不可得也，惟砭炳之術可以應倉卒之用。士之於世，欲治生者，不可不知。予故愛而學之，乃命醫士劉瑾重校其師宏綱先生所傳《廣愛書》十卷，予止取其穴之切於用者爲一卷，更其名曰《神應經》。內五百四十八證，計二百一十一穴，又擇其劉瑾之經驗者六十四證，計一百四十五穴，纂爲一冊，目曰《神應秘要》，而以此心推之於衆庶，不負宏綱「廣愛」之仁也。此書世所未有，用傳於世，今命刊行，以紀於首章云。時在洪熙乙巳四月二十一日書。

《針灸大全·金針賦序》 此金針賦，乃先師秘傳之要法，得之者，每每私藏而不以示人，必待價之金乃可得也。予今以活人爲心，更不珍藏，載於卷中，與同志之士共知。學者愼勿輕視，若能熟讀詳味，久當見之，則用針之法，盡於此矣。

大明洪武庚辰仲春，予學針法，初學於洞玄先生孟仲倪公。明年公沒，過維陽，又學於東隱先生九思彭公，深得二先生發明竇太師針道之書，梓岐風谷，飛經走氣補瀉之法。遊江湖間，以之參問他師，皆不過能談其概，及求精微之妙，百無一二，間有知者，亦莫盡知其奧。予於是甚悅於心，則知世所得者鮮矣，固深胸臆，寶而重之。數年間用之而百發百中，無不臻效。永樂己丑，惜予遭誣，徙居於民樂耕鋤之內，故退寓西河，立其堂曰資深，其號曰泉石。心以遯守自娛，過者皆曰此讀書耕者之所也。凡有疾者求治，不用於針，多用於灸，自是梓岐風谷之法荒廢而名不聞。非不以濟人之心爲心，蓋不欲取譽於時矣。今也，予年向暮，髭鬢皆霜，恐久失傳，拳拳在念，正統己未春末，養疾之暇，閱其所傳針法之書，繁而無統，於是撮其簡要，不愧疏庸，編集成文，名曰《金針賦》。金乃世之寶也，非富貴不能得之，豈貧賤所能有也。名其金，稱其貴也。貴能劫疾於頃刻之間，故以觀夫發端，而嗟夫結之，則深嘆美其法，而有收效之捷異耳。篇中首論頭病取足，左病取右，男女早晚之氣，手足經絡順逆之理。次論補瀉下針，調氣出針之法。末論治病驅運氣血，通接至微之妙，而又叮嚀勉其學者，務必以盡精誠，則可以起沉疴之疾。言雖直簡，其義詳明，尤其貫穿次第有序，使後之學者易爲記誦，其傳不泯。俟他日有竇漢卿復出，而攻之熟，造之深，得於心而應手，顯用光大，必念乎今之刪繁撮簡成文者誰歟。是亦遺言於後也，必學者敬之哉。

《靈樞經脈翼·徐伯齡序》 人身之有脈絡流注以充其內外，非聖人莫能知。何以然？脈絡，人皆不可得而見者，雖析其肌，剖其膚，莫之能有也。惟聖人能探其所從來，諳其所攸止，是以《靈樞·經脈》明著其實以開後學，其功博哉！蓋天之七政，所歷九道，非若經星麗天之有章，而交會向背自無毫釐之差。地之濟瀆所行一脈，非若常流入海之可見，而起伏出入自有分殊之別。而人之榮衛所循周身，雖非眉目在面之顯著，而灌注之理，又豈無其所自耶？此聖人所以能洞察，而衆人固莫知之耳。夫何《靈樞》之文世古言深，中有錯簡易置，況無注釋，後世不無失其眞者，此許昌滑氏《十四經發揮》所以作也。仁和夏君時彥，以世醫業儒，讀書明理，有契於是而愛之。自惟醫之爲道，人之司命攸繫，苟不能知脈絡經穴之所繇，不但施於針砭艾炳而已，將何以察感受之因乎？若昧昧焉以執方，徒懵懵焉以耳目，妄是猶傷胸捫足，幾何而不悞人之疾、戕人之生耶？於是悉取祖遺諸秘有裨《靈樞·經脈》之旨者，若竇太師諸家韻語，更加演繹，自成一家之言。復疏《靈樞》本文於下，就以滑氏注條列其次，仍爲總括以承之，後附奇經八脈仰伏人尺寸，間亦時出已意，正其紛錯，明其分截，略加潤色而隱括之，列圖分類，粲然昭明，名曰《靈樞經脈翼》。展卷一覽，皆在阿堵，視《發揮》爲益要，較滑注爲益明，且以便於初學記誦，猗歟快哉！時彥知予知其最詳，書成出示，以序囑予。予告之曰：傳有之云，人莫不飲食也，鮮能知味。今時彥能以是用心，可謂能味者乎！祖述前賢，而使後學有所憑據，察病識源，循經又疾，曷啻飲上池而洞見五藏歟！是雖滑氏鼓其波於前，而時彥揚其濤於後。是誠能羽翼乎《靈樞》，而大有功於醫道也，活人之德奚淺淺夫。因紬繹其理，敢用僭著於篇端云？時弘治十年日南至古郯徐伯齡序。

《針灸聚英·自引》 扁鵲有言：疾在腠理，熨炳之所及；在血脈，針石之所及；其在腸胃，酒醪之所及。是針灸藥三者得兼，而後可與言醫。可與言醫者，斯周官之十全者也。囊武謬以活人之術止於藥，故棄針與灸而莫之講。每遇傷寒熱入血室，閃挫諸疾，非藥餌所能愈，而必俟夫刺者，則束手無策，自愧技窮。因悟治病猶對壘，攻守奇正，量敵而應者，將之良；針灸藥因病而施者，醫之良也。思得師指而艱其人，求之遠近，以針鳴者，各出編集

《標幽》、《玉龍》、《肘後》、《流注》、《神應》等書，其於撚針補瀉，尚戾越人從衛取氣，從榮置氣之說。復取《素》、《難》而研精之，旁究諸家，又知《素》、《難》爲醫之鼻祖，猶《易》爲揲蓍求卦之原。諸家醫流，如以錢擲甲子起卦，勾陳玄武，螣蛇龍虎斷吉凶，似《易》而亂《易》也，後世針灸亦若是爾。嗚呼！不逆其原，則昧夫古人立法之善，故嘗集《節要》一書矣；不窮其流，則不知後世變法之弊，此《聚英》之所以纂也。安故狃近者，猶曰《易》窮則變，變則通，通則久，是以《詩》變而《騷》，君子取之；郡縣者，封建之變；租庸者，井田之變，後人因之，固足以經國治世，奚怪於針灸之變法哉？奚是古非今爲哉？豈知封建、井田變，而卒莫如周之延祚八百；針灸變，而卒莫如古之能收功十全。如使弊法而可因，則彼放蕩踰閑者可以爲禮，以之安上治民，妖淫愁怨者可以爲樂，以之移風易俗哉。夫《易》謂窮斯變通久，《素》、《難》者，垂之萬世而無弊，不可謂窮，不容於變而自通且久也。周子謂不復古禮，不變今樂，而欲至治遠。然則不學古醫，不變今俗，而欲收十全之功者，未之有也。茲續編諸家，而折衷以《素》、《難》之旨，夫然後前人之法，今時之弊，司命者知所去取矣。時嘉靖己丑夏六月六日四明梅孤子高武識。

《針灸問對・自序》 客有過余者，坐間語及針灸，盛稱姑蘇之凌漢章、六合之李千戶者，皆能馳名兩京，延譽數郡，舍此，他無聞焉。余曰：休、歙有商於彼者，亦嘗從之游而授其業矣，因得聞其詳焉。語凌則曰熟於穴法，凡所點穴，不必揣按，雖隔衣針，亦每中其穴也。語李則曰用意精專，凡所用穴，必須折量，以墨點記，方敢始下針也。余嘗論之：凌則尚乎簡略，李則尚乎謹密。取穴之法，簡略者終不及謹密者之的確也。但《素》、《難》所論針灸，必須察脈以審其病之在經在絡，又須候氣以察其邪之已至未來。不知二家之術，亦皆本於《素》、《難》否乎？客曰：皆非吾之所知也。余因有感，乃取《靈樞》、《素》、《難》及諸家針灸之書，窮搜博覽，遇有論及針灸者，日逐筆錄，積之盈篋，不忍廢棄。因復序次其說，設爲問難以著明之，遂用裝潢成帖，名曰《針灸問對》。以便老景之檢閱焉，庶或亦有補於針灸之萬一也。後之精於此者，尚惟改而正之，幸甚！嘉靖庚寅冬長至日祁門樸墅汪機省之序。

《刻針灸問對叙》 石山居士校集諸方書於樸墅精舍，南澗子過之，出示《針灸問對》一冊。南澗子受讀，作而言曰：嘻！余於斯集，重有感焉，是可刻也已。夫道，仁也。夫醫，仁術也，術之神者，莫捷於針炳。蓋人受天地一氣以生，本自流通充溢，閟注羸痼，斯病矣。是故軒、岐、倉、扁針炳之說興焉。方其心悟神遇，動會肯綮，遊刃有間，而目牛無全，夫亦善通天地一氣，非外鑠也。是故其爲書也，言賾而粹，辭微而則，旨邃而玄，後世學無根要，遂苦其奧，置而不講，徒勞於手法取穴之末。若今之針炳家者，扣其所以，瞠目無對，無惑乎施之靡效爾。斯集也，彙爲問對，粹以賾章，則以微著，玄以邃通，俾夫神於昔者神於今，完天和，溥仁術者，其斯取的無窮焉。又從而引伸觸長，以仁夫身者仁其心，時其私翳而針炳之，認得爲己之中，將周流動盪，無一息之匪仁。聖門求仁功夫，豈待別易塗轍？則夫斯集也，進於技而幾於道矣。若彼支離色取，曰求仁求仁者，其眞爲不知痛癢，烏足以語此。嘻！余於斯集，重有感焉，是可刻也已。居士姓汪氏，諱機，字省之，別號石山，夙業儒，醫其餘事，而他方書稱是。已悉有刻云。嘉靖壬辰年菊月南澗程鎲子勵書

《針灸素難要旨・黃易序》 醫書最古而可信者，莫如《素》、《難》，於針灸之訣又獨詳焉。蓋原人之經絡、血脈、陰陽、表裏，以起百病之本，而針石、湯火各有所宜施。其齊之得也，雖磁石取針，何足云喻？然每患於注述乖刺，拙者用之，往往失理，鮮不以癒爲劇，可不愼耶？四明梅孤子高武，纂集《針灸節要》及《聚英》，共三帙，一切以《素》、《難》爲主，而於後世之專門名家多附述焉，其用意勤甚。少參東石戴公既親爲校正，且委諸鉛，令未齋陶君師文梓而行之，是將廣其傳於世，欲人知所師而用之，庶乎其不繆也。仁者之政類如此矣。陶君屬予言爲之叙，予因題數語於簡端，俾世之知此書之傳實自二公始。而醫之果不繆也，則高子之功何少哉！謹叙。

《奇經八脈考・吳哲題》 奇經八脈，聞之舊矣，而不解其奧。今讀瀕湖李君《八脈考》，原委精詳，經絡貫徹，頓覺蒙開塞決，胸次豁然，誠倦醫二家入室指南也。然匪易牙，亦未易味之。李君博極群書，參討今古九流百氏，咸有撰述，此特其一臠爾。因僭述其概而題之。隆慶壬申中秋日，道南吳哲拜題。

《奇經八脈考・顧問引》 《奇經八脈考》者，李君瀕湖所撰輯以活人者也。經有正有奇，獨考奇者，奇經人所略，故致詳焉。并病原治法，靡不條具若指諸掌，豈惟醫學有賴，玄修之士，亦因以見身中造化眞機矣。用心之勤

如此，何其仁哉！瀕湖世儒，兼以醫鳴，一門父子兄弟，富有著述，此特見一斑耳。問不佞，嘗推其直、諒、多聞之益，因僭識簡端，以告後之君子。明萬曆丁丑小暑日，同里日岩顧問頓首書。

《靈樞注證發微·自序》 《靈樞》者，《內經》篇名，蓋《內經》爲總名，中有《素問》八十一篇，《靈樞》八十一篇。《素問》曾經唐寶應年間啓元子王冰有注，其《靈樞》自古迄今，並無注釋。晉皇甫士安，以《針經》名之。按本經首篇《九針十二原》中有先立針經一語，及《素問·八正神明論》亦岐伯云：法往古者，先知針經也。是《素問》之言，亦出自《靈樞》首篇耳。後世王冰釋《素問》，以《靈樞》、《針經》雜名，宋成無己釋《傷寒論》及各醫籍，凡引《靈樞》者，皆不曰《靈樞》而曰《針經》，其端皆始於皇甫士安也。但針經二字止見於本經首篇。其餘所論營衛輸穴，關格脈體，經絡病證，三才萬象，靡不森具。雖每篇各病必用其針，自後世易《靈樞》以《針經》之名，遂使後之學者視此書止爲用針，棄而不習。以故醫無入門，術難精詣，無以療疾起危，深可痛惜。豈知《素問》諸篇隨問而答，頭緒頗多，入徑殊小。《靈樞》大體渾全，細目畢具，猶儒書之有《大學》，三綱八目，總言互發，眞醫家之指南，其功當先於《素問》也。今愚析爲九卷者，按班固《漢書·藝文志》曰：《黃帝內經》十八卷。《素問》九卷，《靈樞》九卷，乃其數焉。又按《素問·離合眞邪論》，黃帝曰：夫九針九篇，夫子乃因而九之，九九八十一篇，以起黃鍾數焉。大都神聖經典以九爲數，而九九重之，各有八十一篇。王冰分《靈樞》爲十二卷，宋史崧分爲二十四卷者，皆非也。愚今分爲九卷，一本之神聖遺意耳。後世《道德經》、《難經》俱作八十一篇，其義倣此。然謂之曰：《靈樞》者，正以樞爲門戶闔闢所繫，而靈乃至神至元之稱，此書之切，何以異是？且愚注釋此書，並以本經爲照應，而《素問》有相同者，則援引之，至於後世醫籍有訛者，則以經旨正之於分注之下。然後之學者，當明病在何經，用針合行補寫，則引而伸之，用藥亦猶是矣。切勿泥爲用針之書，而與彼《素問》有所軒輊於其中也。

《針灸大成·衛生針灸玄機秘要·王國光叙》 嘗聞醫道通於儒，而其功與相等埒，得非以儒者運心極而劑量之，能使天下和平，與醫之起瘍興疴，躋天下於仁壽，其事與功均也。然儒者未能窮經反約，則施且必悖，終無補於治功，而醫家治六氣之淫，辨五方之感，察百病之因，其說具在載籍，無慮數拾百種。專叢是者，未能窮而反之，得其說於會通，吾未見其功之能相也。竊嘗譬之執方待病者，刑名之餘緒也。導引不藥者，黃老之遺謀也。而均之弗足以收和平之功，正惟其戾於儒耳。三衢楊子繼洲，幼叢舉子，博學績文，一再厄於有司，遂棄其業業醫。醫固其世家也。祖父官太醫，授有眞秘，纂脩《集驗醫方》進呈，上命鐫行天下。且多蓄貯古醫家抄籍，楊子取而讀之，積有歲年，寒暑不輟，倬然有悟。復慮諸家書弗會於一，乃參合指歸，彙同考異，手自編摩，凡針藥調攝之法，分圖析類，爲天地人卷，題曰《玄機秘要》，誠稽此，而醫道指掌矣。

世宗朝，命大宗伯試異選侍內廷，功績懋著，而人以疾病疕瘍造者，應手奏效，聲名籍甚。會在朝善楊子，究其自出是編，諸公嘉之，爲壽諸梓以惠後學，請序於余。余素知楊子去儒業業醫，今果能以醫道侔相功，益信儒道之通於醫也。是編出，而醫道其指南焉。神明在人，壽域咸躋，諸公之仁溥矣，遠矣！是爲序。賜進士第太子太保吏部尚書濩澤疏菴王國光書。

《針灸大成·趙文炳序》 醫關民命，其道尚矣。顧古之名醫，率先針砭，而黃岐問難，於此科爲獨詳，精其術者，立起沉痾，見效捷於藥餌。邇來針法絕傳，殊爲可惜！余承乏三晉，值時多事，群小負堲，萬姓倒懸。目擊民艱，弗克匡濟，由是憤鬱於中，遂成痿痺之疾，醫人接踵，日試丸劑，莫能奏功。乃於都門延名針楊繼洲者，至則三針而愈，隨出家傳秘要以觀，乃知術之有所本也。將付之梓人，猶以諸家未備，復廣求群書，若《神應經》、《古今醫統》、《乾坤生意》、《醫學入門》、《醫經小學》、《針灸節要》、《針灸聚英》、《針灸捷要》、《小兒按摩》，凡有關於針灸者，悉採集之。更考《素問》、《難經》以爲宗主，針法綱目，備載之矣。且令能匠於太醫院肖刻銅人像，詳著其穴，並刻畫圖，令學者便覽而易知焉。余有憂於時事，媿無寸補，恨蚤年不攻是業，反能濟人利物也。因刻是書，傳揚宇內，必有仁人君子誦而習之，精其術以壽斯民者。是爲序。

《針灸大成·針道源流》 《素問》十二卷，世稱黃帝岐伯問答之書。及觀其旨意，殆非一時之言，而所撰述，亦非一人之手。劉向指爲諸韓公子所著，程子謂出戰國之末。而其大略，正如《禮記》之萃於漢儒，而與孔子、子思之言並傳也。蓋《靈蘭秘典》、《五常政大》、《六元正紀》等篇，無非闡明陰陽五行生制之理，配象合德，實切於人身。其諸色脈病名，針刺治要，皆推是理以廣之，而皇甫謐之《甲乙》，楊上善之《太素》，亦皆本之於此而微有異同。醫

家之綱法，無越於是書矣。然按西漢《藝文志》，有《内經》十八卷及扁鵲名、白氏云，《内經》凡三家，而《素問》之目乃不列。至隋《經籍志》始有《素問》之名，而指爲《内經》。唐王冰乃以《九靈》九卷，牽合漢志之數而爲之注釋。復以《陰陽大論》，托爲師張公所藏，以補其亡逸，而其用心亦勤矣。惜乎朱墨混淆，玉石相亂，訓詁失之於迂疏，引援或至於未切。至宋林億、高若訥等，正其誤文而增其缺義，頗於冰爲有功。

《難經》十三卷，秦越人祖述黄帝《内經》，設爲問答之辭以示學者。所引經言，多非《靈》《素》本文，蓋古有其書而今亡之耳，隋時有呂博望注本，不傳。宋王惟一集五家之説，而醇疵或相亂，惟虞氏粗爲可觀。紀齊卿注稍密，乃附辨楊玄操、呂廣、王宗正三子之非，周仲立頗加訂易而考證未明，李子野亦爲句解，而無所啓發。近代張潔古注後附藥，殊非經義。王少卿演繹其説，目曰《重玄》，亦未足以發前人之蘊。滑伯仁取長棄短，折衷以己意，作《難經本義》。

《子午經》一卷，論針灸之要，撰成歌訣，後人依托扁鵲者。

《銅人針灸圖》三卷，宋仁宗詔王維德考次針灸之法，鑄銅人爲式，分腑臟十二經，旁注俞穴所會，刻題其名，并爲圖法，并主療之術，刻板傳於世，夏竦爲序。然其窮穴，比之《靈樞》本輸、骨空等篇，頗亦繁雜也。

《明堂針灸圖》三卷，題曰黄帝論人身俞穴及灼灸禁忌。曰明堂者，謂雷公問道，黄帝授之，亦後人所依托者。

《存眞圖》一卷，晁公謂楊介編。崇寧間，泗州刑賊於市，郡守李夷行遣醫并畫工，往親決膜摘膏肓，曲折圖之，盡得纖悉。介校以古書，無少異者，比《歐希五臟圖》過之遠矣，實有益醫家也。王莽時，捕得翟義黨王孫慶，使太醫尚方與巧屠共刳剥之，量度五臟，以竹筵導其脈，知所終始，可以治病，亦此意耳。

《膏肓灸法》二卷，清源莊綽季裕所集。

《千金方》三十卷，唐孫思邈所撰。用藥之方，診脈之訣，針灸之穴，禁忌之法，至導引之要，無不周悉。曰千金者，以人命至重，有貴千金。議者謂其未知傷寒之數。

《千金翼方》三十卷，孫思邈掇拾遺帙以羽翼其書。首之以藥録，次之以婦人、傷寒、小兒，養性、辟穀、退居、補益、雜證、瘡癰、色脈、針灸，而禁術終焉。

《外臺秘要》，唐王燾在臺閣二十年，久知弘文館，得古方書千百卷，因述諸證候，附以方藥、符禁、灼灸之法，凡一千一百四門。天寶中出守房陵及大寧郡，故名焉。

《金蘭循經》，元翰林學士忽泰必列所著，其子光濟銓次，大德癸卯，平江郡文學巖陵邵文龍爲之序。首繪臟腑前後二圖，中述手足三陰三陽走屬，繼取十四經絡流注各爲注釋，列圖於後，傳之北方。自恆山董氏鋟梓吳門，傳者始廣。

《濟生拔萃》十九卷，一卷取《針經節要》，三卷集《潔古雲岐針法》、《竇氏流注》，三卷《針經摘英》。首針法以倣古制也，延佑間杜思敬所撰者。

《針經指南》，古肥竇漢卿所撰。首《標幽賦》，次定八穴指法及叶蟄宫圖，頗與《素問》有不合者。

《針灸雜説》，建安竇桂芳類次。取《千金》禁忌人神及《離合眞邪論》，未能曲盡針灸之妙。

《資生經》，東嘉王執中叔雅取三百六十穴，背面顯末，行分類別，以穴屬病，蓋合《銅人》、《千金》、《明堂》、《外臺》而一之者也。

《十四經發揮》三卷，許昌滑壽伯仁，傳針法於東平高洞陽，得其開闔流注交別之要。至若陰陽維蹻帶衝六脈皆有繫屬，而惟督任二經則包乎背腹而有專穴，諸經滿而溢者，此則受之，宜與十二經並論。通考邃穴六百五十有七而施治功，以盡醫之神秘。

《神應經》二卷，乃宏綱陳會所撰。先著《廣愛書》十二卷，慮其浩瀚，獨取一百一十九穴爲歌爲圖，仍集治病要穴總成一帙，以爲學者守約之規。南昌劉瑾校。

《針灸節要》三卷，《聚英》四卷，乃四明梅孤高武纂集。

《針灸捷要》，燕山廷瑞徐鳳著集。

《玄機秘要》，三衢繼洲楊濟時家傳著集。

《小兒按摩經》，四明陳氏著集。

《古今醫統》、《乾坤生意》、《醫學入門》、《醫經小學》，中取關於針灸者，其姓氏各見原書。

《針灸大成》，總輯以上諸書，類成一部，分爲十卷，委晉陽靳賢選集校

正。

《經絡考·自序》 臟腑陰陽，各有其經。四肢筋骨，各有所主。明其部以定經，循其流以尋源，捨此而欲知病之所在，猶適燕而南行，豈不愈勞而愈遠哉！方書云：不讀十二經絡，開口動手便錯，誠確論也。世人以經絡爲針灸家書，皆懵然罔究，妄舉妄譚。即如頭痛一證，左右分經，前後異位；同一腹痛也，而有中脘、當臍、少腹之分；同一害眼也，而有大眥、小眥、黑珠、白珠、上下胞之異；在肺而用心藥，則肺病不去而復損心經；在血而用氣藥，則氣反傷而血病益滋。東垣曰：傷寒邪在太陽經，誤用葛根湯，則引邪入陽明，是葛根乃陽明經藥，非太陽經藥也。即此而推，其夭於藥者不知其幾矣。仁人君子，愼勿輕議，當留心於此焉。今將《素》、《難》、《靈樞》等經，及滑伯人《十四經絡發揮》，纂其最要者，爲《經絡考》。

《針方六集·自序》 良醫者，兆人司命，任不啻與九鼎爭昂，然必針藥幷詣其極，始爲無黍。隆古聖神，既嘗百草而示人以藥，復作九針而喻人以刺，亦以人命至重，拯救之術不得不詳且悉也。正統中，聖慮宋制銅人日久漫滅，命復範銅爲之，建諸醫官，式廣敎詔。又碧石圖經，序由御制。聖心之保民也弘矣！其所望於醫者至矣！語曰：不針不神，不灸不良，良有以也。近世刀圭之徒，才能不及中庸，分科療病，更不講求神良精藝者，萬夫一轍，無亦法妙無方，探之猶望洋爾。崐自束髮修儒，游心《靈》、《素》，諸砭炳針經，皆時討究。蓋未及壯年，負笈萬里，虛衷北面，不減七十二師，念在取善發矇，不謂一哄非律，一簣非山故也。時以所授針方對證施治，種種神驗，然窮其所以神者，牴牾背馳，阻於頓悟。益之已十餘年，覺以歲積，始破前迷，今樗櫟之年，六十有七，視昔考醫方時，年則倍矣。志在公善於人，成斯六集，首神照，次開蒙，次尊經，次旁通，次兼羅，其間一得之愚，是千慮之所開也。良工之心獨苦。今乃驗之。籍是以翼《圖經》，豈云自與。溯瞻天朝，軫念疲癘，澤同雨露。茲六集者，倘有補於聖政，亦桔槔之助甘霖耳，遑自功哉？所跋望者，一人有慶，壽域同躋，林總萬方，家松齡而人鶴算，參苓不餌，針石永捐，俾池上神工挾術而無所施，則巖穴之私慰矣，他尚何求？歲丁巳，海陽程處士標，病劇得起，進不肖爲醫林長，則弁六集而左袒焉。復捐阿堵，以鳩剞劂，義之紀也，惟是幷序。皇明萬曆四十六年歲次戊午長至日吳崐。

《經絡彙編·自序》 經絡者，人之元氣伏於氣之中，周身流行，晝夜無間，可謂脈也。其脈之直行大隧者爲經，其脈之分派交經者爲絡，其脈絡之支別者，如樹之有枝，又以其自直行之脈絡而旁行之者也。人肖天地以有生，其經絡亦肖天地之時運以流行。如每日寅時肺臟生，卯時流入大腸經，辰胃巳脾午心火，未時又到小腸經，申屬膀胱酉屬腎，戌居包絡亥三焦，子膽丑肝又屬肺，十二經脈任流行。十二經之脈，一有壅滯則病，太過不及則病，外邪入經絡亦病。有始在一經，久而傳變，爲證多端。其證各有經絡，如一頭痛也，而有左右之分，前後不同；一眼病也，而有大眦、小眦、黑珠、白珠、上下胞之異。當分經絡不分，倘病在肺經也，而用心經藥，則肺病不除，徒損其心；病在血分也而用氣藥，則氣受其傷而血病益甚。至外邪入經絡而爲傳變之證，尤不可不分經絡。東垣曰：傷寒邪在太陽經，誤用葛根湯，則引邪入陽明，是葛根乃陽明經藥，非太陽經藥也。由此推之，患病之夭於藥者，不知其幾許也矣。方書云：不明十二經絡，開口動手便錯，誠確論也。世之庸醫輒曰：吾大脈也，非針灸科，何必識穴？曾不知先知經絡，後能定穴，穴可不識，經絡亦可不知乎？此其所以爲庸也。今所匯之書，經絡最晰，穴不混淆，使學者因穴以尋絡，因絡以尋經，經絡了然，直尋病源，庶用藥無惑。仁人君子有實心濟世者，當注意於此矣。

《經絡全書·徐師曾序》 嘉靖末年，余友沈君承之手一編見示，曰：此予所述經脈分野也，子深於醫者，幸爲我訂而序之。予謝不能。沈君祈請再三，往復不置。乃應曰：諾。予時方注《禮記》，未有以應也。已而沈君從計偕士之京師，居歲余，竟無所遇而還，鬱鬱不得志，遂病以死。久之，《禮記注》脫稿，乃受書而卒業焉。其書自鬮放趾，條析分明，一本《內經》及諸大家之說，而時參以己見，可謂博洽君子，稱名家矣！惜其引證繁復，補益太過，則其見托訂正之意，良非虛也。昔吳季子挂劍於徐君之墓曰：吾已心許之矣，況於口諾者乎？竊惟先君早學斯道，洞究大旨。予不肖，弗克纘承先緒，改而從儒。儒幸晚成，猶及先君之存，且夕過庭，每口授《內經》諸家之論，以爲邪客諸脈，疢疾乃生。所謂脈者，非獨寸關尺之謂也。蓋脈之在人身也，有經、有絡、有筋，而經有常奇，絡有大小，又各有直、有支、有正、有別，有正別、諸陰之別，皆爲正。而筋亦有直、有支、有別。其傳注之所曰端，曰兪，曰上，曰下，曰內，曰外，曰前，曰後，曰中，曰間，曰側，曰交，曰會；傳注之名曰上，曰下，曰出，曰入，曰經，曰直，曰橫，曰邪，曰起，曰從，曰及，曰循，曰歷，

曰注，曰行，曰走，曰之，曰去，曰乘，曰過，曰還，曰絡，曰繞，曰繫，曰屬，曰結，曰合，曰交，曰貫，曰布，曰散，曰至，曰抵，曰幷，曰挾，曰別，曰約，曰究，曰廉，以別表裏，以分虛實，以明營衛，以測傳變，以辨補瀉，以審汗下，以決死生，皆於是乎取之。彼寸關尺者，特以候之而已。針石灼艾固以此爲要，而湯液丸散亦必借焉。苟不先尋經絡而茫然施治，烏能中其肯綮，而收萬全之功哉？其說蓋與沈君合，固知此道淵微，唯精研者乃相契也。爰乘稍暇，爲之刪校，復述樞要，以續斯編，更名曰《經絡全書》，一以酬沈君見托之意，一以纘先君不傳之緒，一以裨後學搜括之勤。雖間與沈君異同，要不失爲忠臣矣。死者如可作也，吾將質之。萬曆四年丙子五月望日吳江徐師曾序。

《採文編・潘毓珩序》　宇內方脈諸書，托始於岐黃，而灼艾一種，義每從略，豈火灸多妄，存而不論，故醫學恆閣置歟？余少多病，嘗抽閱青囊，怖其奧渺精要，雖心知其意，而絲分條達，戛戛乎其難之。明傳先生正業之外，於二氏九流饒有綜核，而火攻一道，常善救人，蓋乃祖澄泉老先生遇異人，傳異書，兼以宦游，多所博濟，三世薪傳，思以公之海內。讀是編者，於診視調攝，種種端緒，如見垣一方。和盤托出，其稽古實理，憫世婆心，視俗流局曲之技大有逕庭，將與《難經》、《外臺》典要前籍，長留於天地間矣。康熙七年歲次戊申初夏，他山潘毓珩拜題。

《身經通考・自序》　按朱子云：天以陰陽五行化生萬物，氣以成形，而理亦賦焉，所謂性也。試以醫道推之。醫道探於五藏，五藏本於五行，五行本於太極。天者，太極之理也。太極動而生陽，靜而生陰。陽之象圓，圓者，徑一而圍三；陰之象方，方者，徑一而圍四。圍三者，以一爲一，故參其一陽而爲三；圍四者，以二爲一，故兩其一陰而爲二。是參天兩地之道也。合三與二則爲五矣。《河圖》《洛書》之數皆以五位居中，天一生水，地二生火，天三生木，地四生金，天五生土。此五行之名義所由起乎。蔡虛齋云：氣本一也，分而爲二則曰陰陽，析而五之則曰五行。天之所以化生萬物者，唯此而已矣，故曰氣以成形；得木之氣，成肝之形；得火之氣，成心之形；得金之氣，成肺之形；得水之氣，成腎之形；得土之氣，成脾之形。此五臟之出於五行者然也。又以外體言之，火爲目，水爲口，左耳屬木，右耳屬金，鼻居中而屬土焉。又通一身而言之，吳文正公云：氣火，血脈水，骨金，毛髮木，五行皆有土，四氣藏於內。所謂氣以成形者如此。有氣斯有理，木之理爲仁，火之理爲禮，金之理爲義，水之理爲智，土之禮爲信。更以事物言之，虎狼之知，乃有宜壯也而不壯，不應死也而反死，豈獨命之有修短哉？亦其由來之斫喪者過也。嘗見有道者，鶴髮童顏而未艾，失養者，喘咯痰嗽而不已。此兩等之在世，或逍遙談笑之間，或呻吟床褥之上，其一苦一樂之情，孰爲可慕，孰爲可惡，不待智者而自辨矣。則醫又安可不學乎？於是先察脈理，次審經絡，次明藥性，求七方之安，通十劑之原，先形而知其所苦，聞聲而知其所患，毋守株而待兔，毋刻舟而求劍，其於醫也，或庶幾乎。雖然此爲有病者言也。人至於病而求醫，已非上士所以自期之意矣。上士與春夏同期生長，與秋冬同其收藏。知四大爲有盡之軀，故不以血氣狥其愁苦，知富貴非百年之業，故不以精神湛於嗜慾。優優焉，坦坦焉，以喜傷心，不以憂傷肺，不以怒傷肝，不以志傷腎，不以思慮傷脾。避風雨，所以護皮毛也；節飲食，所以護肌肉也；寡色慾，所以護骨髓也。可勞而勞，勞焉而百節流通；可逸而逸，逸焉而天君寧謐。水火不能爲之犯也，寒暑不能爲之侵也。是謂非醫之醫，不藥之藥乎？如此則可以引年長生而無難矣。由此進之，又非特養形而已。人身不止於心，而聖人以正心爲要；人心之理不止於仁，而聖人以父子仁也。蜂蟻之君臣，義也；豺獺之報本，禮也。雌雄之有別，智也；鴻雁之去來，信也。酸者木之氣，仁之理也；苦者火之氣，禮之理也；辛者金之氣，義之理也；鹹者水之氣，智之理也；甘者土之氣，信之理也，所謂理亦賦焉者又如此。色青者，象木歸肝；色赤者，象火歸心；色白者，象金歸肺；色黑者，象水歸腎；色黃者，象土歸脾。諸離之飛者，翅也，依木食木。諸獸之走者，趾也，依草食草。人之手足兼翅趾之能，故兼食草木而又食飛走。蓋物之身得其偏，而人之身得其全也。夫身於天地之間，所以異於草木禽獸者，內有父子夫婦昆弟之親，外有君臣朋友之義，欲立忠孝之節，必先求性命之宗。儒者上下古今，囊括千年之事，而於一身之理或茫然無聞，不幾於逐末而遺其本乎？原夫醫藥肇於羲農，而問答盛於黃帝，其時君相之所講求，莫非身心性命之旨。故尊岐伯爲天師，而以臾區、雷公、伯高之屬爲佐，身經穴骨度以及藏象病能，罔不一一而立之以名，陳之以義，上合於天文，下通於地理，中驗於人事，而統之以望、聞、問、切，以爲治療之端，蓋眞爲天地立心，生民立命矣。身之不可不知，醫之不可不學也。人無壯而不老，亦無老而不存仁爲先，此心理既純乎仁，則生生不息之理已具。理既存，則朱子所謂天

賦之正在我，又何藉乎參苓歸地，何用乎望聞問切乎？子輿曰：夭壽不二，修身以俟之。彼世之有身而不知身者，烏足與之論天道之微哉？余因先大夫病鬲，庸醫難倚，遂究心此道二十餘年，每倣《朱子或問》而爲《身經答問》，倣《禹貢投壺圖考》而爲《身經圖說》，倣《朱子注疏》而爲《身經脈說》，因附以古方爲四卷，統謂之《身經通考》。友人仲開一先生較以問世，蓋仍以儒言儒，初不敢以一藝之微身，昧其爲生平而已也。康熙十年歲次辛亥十月鄔上李濬禹門父述於瑕丘署中。

《太乙神針·周雍和序》 雍正間，粵東潮州總鎮范公毓琦，號培蘭者，留心壽世，徧閱方書，深歎議論不一，而人之疾病亦不一，以不一之議論，治不一之疾病，豈不戛戛乎其難之。然而繩墨貴在變通，成法不可拘泥。慨古今之庸醫，不明經絡受病之由，不按陰陽表裏之證，專以湯頭爲準，舛誤甚多，藥之不效，實由藝之不精也。夫以微茫變化之經脈，概執成方以治病，一涉疑似，即有毫釐千里之謬，人命相關，可不慎哉？范公推其根源，欲於診視之外，求所以治病之神與去病之速，莫若針矣。第針砭之法，有用鍼針者，有用金石者，有用艾灸燈灼者，種種不一，雖有救急之功，而焦頭爛額，傷其肌膚，是一病未除，又增一病，亦非善道。惟有雷火針一法，針既非鍼，且不著肉，最爲善法。但考其藥品，多用蜈蚣、烏頭、巴豆等物，率皆猛烈刼制，倘遇孱弱羸（羸）怯之軀，貽害不免，每爲躊躇。適有道人踵其署而傳其秘，號曰太乙神針，製同雷火法，而藥皆純正，且用法隔布七層，不傷肌肉，非若鍼針與金石艾灸者令人徬徨畏懼也。范公心竊喜之，隨擇吉，依法製造，每遇人有風寒暑濕，痼疾沉疴，治無不效。即多製藥針，詳列證治，遍送世人，數十年來濟人不少。山陰王公大德得其針法，會稽沈公士元任江甯尉，患手指麻木，王公出針治之立愈。沈公遂亦製針遍贈。壬辰秋，予得其傳，因足染木痛，多年不愈，如法製針，未及自治，先治瘠病，兩人風病，一人血病，三人無不應手而愈。予治，亦隨治即痊。洵乎此針功效異常，其爲仙傳無疑，願與同志寶之。

《羅遺編·自序》 夫人者生也，醫者衛生也。衛生之書，古之神聖賢明，遞代傑出，闡發精微，亦靡所遺失矣。又何有不詳且盡，以爲余之羅遺者哉？間嘗讀醫書中，有曰醫者必通三世之書，其一《黃帝針灸》，其二《神農本草》，其三《岐伯脈訣》，脈訣察證，本草辨藥，針灸祛疾。非是三者，不足以言醫。然余謂三者之中，又惟針灸爲最，何也？天之風寒暑濕燥火無形之氣，每常從絡入經，人之氣血痰飲積聚有形之物，每常由經滯絡，所以自昔黃帝得聞九針於岐伯，審本末，察寒熱，知邪所在，萬刺不殆。然而刺法無傳，醫不知有砭射以決去其絡中之邪者。蓋自漢代仲景而後，即早已歎爲失其傳矣。然又曰：醫者不熟十二經絡，開口動手便錯。誠見夫審病在某經，某經通某絡，雖不能神針法灸，一旦成功，而用藥之際，亦可知從陰引陽，從陽引陰，不致經盛入絡，絡盛返經，功效羈遲，而留連，而不已也。奈經絡穴道，名數繁多，旁正雜出，亦未易曉，即明者猶爲所混，況昧者乎？夫以從來畏難之事，本非神聖，不足與此，然而其人不存，並其文亦不存，則云難，誠難也；若其人不存，存之以其書，好學深思者，亦當因遺文以究其意，況又有歷來大醫注解，懇切詳明，令人切向往於不衰哉。但經絡注解，各有妙意，比而觀之，美不勝收，因留心日久，頗費苦心，集數家遺蘊，而合爲一編。然其用意，以景岳先生《內經》爲主，數先生《內經》爲照，如《標幽賦》中，有曰取五穴，用一穴而必端；取三經，用一經而可正。則其經穴之情，自無所逃遁矣。雖曰刺法一道，久嘆無傳，然猶得於將失未失之際，賴數先生寸衡銖稱，抉髓掄精，充遺文未竟之旨，啓針灸便易之門，士生千載而下，亦可以考方策而知軒岐不傳之傳猶傳在人間也。余附業岐黃，歷有年所，不敢以醫自許，而又不敢以醫自外，雖疲精瘁神，略述遺蘊。此外奧衍宏深，未能盡羅蓋久矣，心之所好，學之所宗，生平之所寤寐，竊於是願求心得焉。群居飽食之餘，或可以愧小慧而勝猶賢也乎。倘小道之可觀，而亦云有可採取，是又有望於知己者。時乾隆癸未歲季秋月隱莽陳廷銓自序並書於南窗書舍

《羅遺編·鑑陳廷叙》 時癸未秋，吾兄以生平所得力於岐黃經絡，類成一編而梓，其名曰《羅遺》，顧爲弟鑑曰：子其知我，其爲我序，然甚勿有所稱述，第爲志曩昔領之殊粗，今日求之頗精，以明證當世之覽吾編者。鑑既承命，爰拜手而書於後曰：吾兄自少習醫，旁蒐遠紹，作骨在《內經》諸公，而時出入乎仲景諸大家以臻其勝。故其觀形察色，課虛論實，雖起古人，無有異者，近尤有進焉。蓋經絡者，人之所賴以營衛乎周身者也，而其分寸部位，實散見於群書，世每不乏迂疏失之。猶兄躡天根，探月窟，務必研究精，考核詳。嘗一病在手，輒闡發其理，如風雨驟至，震動烟雲，殆少定而視焉，乾端坤倪，呈露軒豁，勾萌甲坼，含笑欲語。嗚呼！此豈非吾兄道蘊於中，始能衝

口而出者與？弟嘗怪世之業醫者，動取古人書集，聊記數法，輒自號爲明醫，而究於經絡最要處，何曾留心一二？兄於此每不能無憾，又未嘗不重惜精神之費乎此，而人之眞能知者鮮也。然信道篤而自知明，人之不知，於兄何損？兄當還涵養咀嚼，以俟後此之有進者當復何如？而第即現在之分經辨絡，不留遺縕，於岐黃亦未必不無小補云。時乾隆癸未季秋月中浣之吉胞弟鑑謹撰並書。

《針灸易學・自序》 針灸之法尚矣，惟聖於醫者能得其全。下此而能因易入難，推所已知及所未知，當其應手，亦可有功於世。比於哲匠無二效也。近有習之數年，不能用一二針醫一二病者。蓋其書古奧難窺，一入認穴，繁而且碎，句不可讀，讀不可記，指歸要領，求之無從。廉恤其暈針之說，手法不明，往往中止。業以難廢，此惟不由其序之過也。先少學針灸六年，未嘗一日少懈，特無名師口授，總不信心，以爲非吾能事也。至乾隆五十一年，先已五十一歲。時瘧疾，十人而九，擇其少壯醫之，治三效一，更日，治五效三。由此復究其書，而無不效矣。計二十二日，獲效四百三十七人。後學治雜證，有效有不效。用針多則內有約略，且更考核諸先輩之書，醫得十三者有矣，醫十得五，得七者有矣。此亦因易入難，推所已知而及所未知者也。至於深遠詳細，吾未有得，惟聖者能之耳。茲將古法著之於前，愚見列之於後，淺而易知，顯而易明，名曰《針灸易學》。以爲後之君子便覽之資云爾。

附書一則

先少學針灸，或止之，曰：穴難。不知難不在穴，在手法耳。明於穴而手法不明，終身不醫一疾。明於手法而因證尋穴，難者多，而顯而易知者亦不少矣。如十二井易知也，五募八會五俞易知也，八脈主穴易知也。得一、二穴，從此以尺量之，以類推之，由淺入深，因此知彼，而醫亦成矣。先習此，首學手法，次學認證，而以尋穴爲末務，蓋所難不在此也。大清嘉慶戊午李守先善述氏識。

《針灸易學・許天錫序》 醫道閎邃，明其術者，可以保身利物，故名儒碩士咸究肄焉。治法有二，曰針灸，曰方藥。灸法從針，其在於古針之所不及者，而後區之；爲方劑之以藥，二者相輔而行，無偏廢也。獨其經絡竅會，尋之爲難。自漢唐以來，業斯術者，方家能手專主方藥，而針灸之傳闕如。《靈樞》明文，治法徒存，識者惜之。吾邑李君善述，好學問，推秀六堂，嘗思所以利刺斯民者而未得也，因有志於此。主以黃岐，旁及諸家之說，按圖披籍，蓋揣摩者至五六年而後試手，勤之至，亦愼之至也。其試手又十餘年，回生起疴至於千百。閱歷之久，間有神明於法之外者，所謂隨氣用巧，惟熟則然也。君今以老，念針法之失傳，爰取其揣摩所得與閱歷之驗於己者，約爲一業，名曰《針灸易學》，欲廣其傳，以登斯世於仁壽之域，此亦仁人君子之用心矣。余喜其志而樂道之，故於其將授梓也，爲叙其事而弁之書首。大清道光二十七年季春之望竹村許天錫謹序

《針灸逢源・自序》 昔者，黃帝同岐伯、少俞等六臣互相討論，開醫學之源，傳《靈樞》、《素問》，即《內經》也。《靈樞》所論者，營衛血氣之道路，經脈藏府之貫通，天地四時之變化，音律風野之區分，先立九針，以備病所由治也。《素問》所論者，陰陽寒暑之推遷，飲食居處之得失，五運生制之勝復，六氣時序之逆順，察其脈色，以明病所由生也。然考其治病，針灸最詳。自仲景聖著《傷寒方論》，針灸亦有不可闕者，如刺風池、風府、期門，灸少陰、厥陰之類。嗣後名家踵起，方書益盛，而針灸亦兼及焉。今醫獨事方藥，視針灸爲小技而忽諸，則《靈》、《素》書雖存，而知刺法者鮮矣。學川不揣孤陋，較《靈》、《素》、《甲乙經》穴之異同，參傷寒雜病方書之辨論，編爲《針灸逢源》六卷。所集《靈》、《素》，特揭經脈、刺法諸篇，以補醫林傳誦所闕。其藏象、脈要、疾病諸論，無針灸者置之弗錄，蓋欲以別集合而讀之也。第學者檢鈔不便，茲復採錄《靈》、《素》四十餘篇，並載集中，大要與汪訒菴《類纂》略同而注稍詳。今并授諸剞劂，略述原委千卷端重，望世之高明誨余不逮云爾。道光壬午春閏三月李學川三源氏題於棣華草堂

《針灸逢源・席麗農序》 歲乙亥春三月，余掩關養疴，鄧尉山人李君三源過訪，出其所纂《針灸逢源》一書相質正。余曰：醫者不可與別宮徵，瞽者不可與辨黑白。余雖嘗涉獵岐黃書，於方劑略識一二，而於針灸則懵然無所知，安敢強作解人哉？李君曰：不然，夫道一而已。自《周禮》有疾醫、瘍醫之分，而醫之內外始判然。吾觀古者，以湯液治內，以針灸治外，理本同條而共貫，事實相濟以有成。《靈》、《素》詳針灸而略湯液，非毗外也；長沙以後，詳湯液而略針灸，非毗內也，時世之淳澆、民生之強弱使然也。人身內而臟腑，外而經絡毛腠，不過一氣一血相爲流貫，故病有內有外，有由外及內，有由內達外，循環無端，息息相通。知湯液而不知針灸，是知人有臟腑而不知

有經絡毛腠也；知針灸而不知湯液，是知人有經絡毛腠而不知有臟腑也。病雖萬變，人祗一身，醫者必離而二之，可乎哉？且醫而不知針灸，將不知臟腑經絡之相爲表裏乎？不知臟腑經絡之相爲表裏，則脈絡之交會起止，氣血之生死出入，又烏從而測之？冒昧以施其技，不幾如思明者之掩其目、思聰者之塡其耳乎？余之爲此書，非欲於前賢著作外拔趙幟而立赤幟也。意在通內外兩家之筏，而使之左右逢源，會歸一致，不至如斷港絕潢者之適乎此而不適乎彼也。子其爲我校讐而存之。余深韙其言，晨窗展卷，反覆商榷，條分縷析，發凡起例，始則探源《靈》、《素》，繼則薈萃君言，正經穴之謬訛，補注疏之闕略，本《銅人》、《聚英》、《資生》、《神應》針灸之法而廣其義，於長沙、河間、東垣、景岳審證之書，因端竟委，綱舉目張，不特習針科者可因證以考穴，按穴以施治，先洞悉乎致病之由，而後巧施其針灸之術。即習方書者，亦可藉是以佐湯液之所不逮而上合乎《靈》、《素》，以暨長沙、東垣內外相資、針藥並用之旨。其有裨於醫術者，豈淺鮮哉？余故樂得而序之。時嘉慶丁丑歲春二月虞陽同學弟席亮麗農氏拜撰

《針灸內篇・自序》 夫針灸之道方脈也，乃黃帝岐伯療病之源耳。蓋人身氣血周流則無病，如氣逆血阻則病。故病入筋骨，藥力未能驟到，非針不可。針者，流通之意。此秘由雙林凌聲臣先生傳之外孫宣沛九，宣公乃傳於余，先生口秘曰：針灸之道，治有三法：風病則痛，寒病則酸，濕病則腫。如酸麻相兼，風寒兩有之疾，凡針入穴，宜漸次從容而進。攻病者，知酸知麻知痛，或似酸似麻似痛之不可忍者，即止此，乃病源已在於此。致於面部任脈不現，此種情形，又有不二之法：橫斜可深，直插宜淺，斜不過一寸，直不過五分，然非目擊臨證而不能。病者宜知酸麻痛，則病淺易治；針入不覺者，病深難療。用針之法：針入穴，少停須運動其針，左轉爲補，右轉爲瀉，提針一飛三退爲透天涼，一退三飛爲燒山火。觀人體氣，察人顏色，或宜何法先後而用。古法進針宜緩，出針宜遲，不可驟然拔出針頭。且有一等眩針，或嘔吐，或渾身發汗，或人事莫知，遺大小便者，其針頭切不可拔出，只須嚼老薑三片即醒。倘拔出針頭，或不出汗，即死無救。生死呼吸之間，學者宜不愼之，針把燒艾三壯，覺痛爲度，針法之妙，盡乎斯矣。

《神灸經綸・引言》 嘗聞古之醫者，識天時，知氣運，通四診之精微，熟諸經之奇正，洞見垣一方人，神乎伎矣。故自《靈》、《素》傳書，《難經》發難，其文淵深古奧，義理無不包括，誠爲金匱之秘冊，壽民之寶籙。後人得其一二意旨，遂以名家。但其書有論無方，特示人以大經大法，令後學心領而神悟。惟針灸之治，語焉必詳，以針灸有定穴，不得不辨明經絡，指示榮俞，使後之業此者得按經而取穴也。以是知古聖人贊化調元，躋生民於壽域，何其用心之細而立法之密歟！夫針灸由來久矣，《靈樞》爲針灸之宗本，自後明醫輩出，殆且百家如扁鵲、倉公、張機、元化，以及東垣、河間、丹溪諸賢，此皆名之最著者，無不各有著述發明先聖之經義。秦漢而下，代有傳人，至明有越人張會卿，集諸家之要旨，著爲《類經》，而針灸之學益顯，然猶有未盡者。惟我國朝，纂《宗鑑》一書，爲醫林之總匯，如衆水之歸宗。其言針灸審穴，分寸的無差謬，誠哉卓越千古！惜近世醫流學焉者寡，治針者百無一二，治灸者十無二三，惟湯液之治比比皆然。是豈湯液易而針灸難歟？非也。凡人受天地之氣以生，莫不具有經絡臟腑。其中病也，或在經在絡，入腑入臟，則必待明經絡臟腑者，方可以去病，豈爲湯液者可舍經絡臟腑而別爲治乎？吾知必無是理也。然則何爲治此者多而習彼者寡？蓋以湯液之治易於藏拙，其用柔而取效可緩，即彼讀湯頭、記本草者，遂可以醫名。若夫針灸之治，苟不明經絡俞穴，無從下手。且其用剛而得失易見，人之不樂爲此而樂爲彼者，由此故也。不知針灸湯液，其爲用不同，而爲醫則一也。獨是用針之要，先重手法，手法不調，不可以言針。灸法亦與針並重，而其要在審穴，審得其穴，立可起死回生，所以古人合而言之，分而用之，務期於中病而已矣。是編置針言灸，非以針難而灸易，以針之手法未可以言傳，灸之穴法尚可以度識也。苟能精意講求，由灸而知針，由針而知道，紹先聖之淵源，補湯液所不及，其功效豈淺鮮哉？爰命孫雲露草訂成編，以爲家藏備要云爾。

時咸豐元年歲次辛亥仲秋月古歙吳亦鼎硯丞氏自誌

《針灸全生・自序》 針灸之術，肇自黃帝岐伯，詳於《素問》、《靈樞》。降及後世，代有名工，往往即其心得，立法著書以行於世，學者遵其成方，俱能拔困起危，功成反掌，不可謂非濟世之良方、全生之善術也。但其書，類多繁衍雜陳，難於分晰，即有撰爲詩歌，未免挂隴遺蜀，致操術之士有得此失彼之憂。園用是側然心動者久之，爰搜針灸各書，始得三衢楊君所集《針灸大成》一冊，見其立法詳明，遠勝別帖，因摘取其證治，參合《類經》諸書，分門別類，便按證易於選用，無煩勞搜索之勞，又繪全身總圖，免於差誤，庶條分類別，

集簡法賅，濟世之術，莫捷於此也。因付諸棗梨，更其名曰《針灸全生》，將謂以斯術全斯人之生命，而爲斯世造之福德，願同志君子轉相廣布流傳，益以造福而濟人於無窮也。實園所厚望焉！時大清道光十一年辛卯歲十月上浣日，錦城文殊院釋子本園敬撰。

《針灸集成・廖潤鴻序》　醫用針灸，由來久矣。嘗見痼疾沉疴，藥力所不能愈者，得針灸而奏效獨奇。自穴道難明，業醫者憚於窮究，遂藉口泄氣，極力詆訶，俾患者視爲畏途，致令《内經素問》心法終於就湮，可慨也。今歲夏，偶遇明師以《針灸集成》相示，因取而讀之，漸覺豁然有得。竊以爲下手用功處在熟穴法，熟極則巧自生。而余性健忘，深慮旋得旋失，因將原書考正穴法韻以五言，用當記誦，并遵纂《醫宗金鑒》參互考究，正其訛舛，且近取諸身，時嘗尋按，至忘寢食，更覺胸有把握，益信古人救世深心，金針度盡，特患不甚研求耳。余自維留京五載，年已四十，文章無靈，終不能進蓬瀛一步。雖平日於天文、算學、地學以及卜筮、壬遁、星命諸學時深探討，究無補於斯世，獨得此一端，可以衛生，并可以濟人。殆所謂思之思之，鬼神通之者耶。歌既成，將銅人圖按法縮繪小幅，以便案頭搜討，坊友饒君松圃謂是可益初學，樂爲梓行，附諸《針灸集成》之後，因記其爰起如此。湖南湘江廖潤鴻逵賓氏叙於同治十三年甲戌冬十月。

《刺疔捷法・自序》　浙慈應侶笙先生精於治疔之法。昔年過蘇，遇有患疔者，見其按穴刺之，不日而消。庚申夏，余避難遷滬，旋因訪友，航海至慈，而侶笙先生已歸道山。哲嗣蓉舫，余通家誼也，出示書曰：此先人手澤治疔法也，遂錄其原稿歸。繼於他處購得刻本兩種校對，略有異同。參其奥旨，皆按經循絡而治其本，泄其毒也。惟間有殺出難考者，不揣鄙拙，略爲刪繁就要，詳明經絡各穴，繪以總圖，治法編成歌訣，以便臨證之易於檢考也。王君緘三謂是書之有益於世，足以輔外科之要旨，出資雕板，以廣其傳。爰述是書之緣起云爾。光緒二年仲春吳縣張鏡書。

《經脈圖考・馬傳卿序》　陸敬輿有活國活人之稱，范希文有良相良醫之慕。古君子以仁存心，大用之則爲良相活國，小用之則爲良醫活人。若取良醫之術表而彰之，以公諸世，斯又良相活國之心分而用之活人也。我姑丈陳公壽田先生，天姿英邁，隱於岐黄，每視人病，百不失一。晚年憫醫學之逐末而棄本也，爰纂《經脈圖考》四編，一骨一絡，辨證說明，表裏孔穴，朗若列眉。後有學者，不難循是而參妙奥。嗚呼！先生歿垂四十餘年。景其術者，稱之頌之，習其業者宗之。獨惜是書未克遽行於世耳。丁丑仲春，姻家子陳壽焜游黔，篋中適攜是編，黎簡堂中丞見而悦之，捐廉百金，命焜付梓，閱今夏而工竣書來，屬予爲之序。予維中丞，奉天子命巡撫一方，其所以活黔之民者，吾不得周知，第即疇昔所學決之，孟駸駸乎有古相臣風焉！異時入參密勿，調合中外，燮理陰陽，在中丞必有措之裕如者，今且於公餘之暇留心方術，錢善本而惠生靈，是眞能以陸範之身，心陸範之心也夫。相之良者，非徒諳刑名、精法律之謂，其謂殫格致誠正之業，馴至修齊治平，裁成輔相，俾無一民一物不得其所，夫而後爲有本之學。即醫何獨不然？近世醫師，大都攘摭古方，粗識藥性，出而操斯人生死之權，苟且耳！僥幸耳！茲編行，而後天下習斯術者，知以《靈》《素》爲根本。由是辨腠理，考脈絡，通神入聖，途徑在斯，則所全活不可勝計，其爲功德，詎在良相下哉？噫！微先生是書，不足付中丞濟世之忱。微中丞是舉，又烏能成先生濟世之美？予故兩嘉之，兩叙爲之序，以志其巔末於此。光緒四年歲在戊寅仲秋月雲牧馬傳卿撰。

《灸法秘傳・劉國光序》　雷君少逸，衢之名醫也。余守是郡，因病邀診，遂與之善。其人秉至性，多讀書，以醫世其家，著作甚富。余嘗序其《時病論》一書行之。一日復出其戚金君冶田所藏《灸法秘傳》見示云：得自蜀僧，施治頗驗。原書譾陋不文，經雷君取所列諸證，分門而爲之說，言簡意賅，深得經旨，誠濟世之良術也。檢閱方書，其論穴治病，則從太乙神針神明而出，實近今所罕見之本。余恐秘本無傳，因付手民以公諸世，并附刊太乙神針諸方於後，俾閱是書者參互考證而信從焉。刊成，爰綴數語於簡端，以見可傳者之不能終秘，亦以嘉雷君與金君之急急於傳也！是爲序。光緒九年十一月望日儘先補用道知衢州府事楚北劉國光寅臣撰。

《中西彙參銅人圖説・自序》　醫之爲道，古今異轍，中西殊途，聚訟紛紜，莫衷一是。衡自束髮受書，課暇輒涉獵醫門方論。適先慈中風，舉家倉皇，爰對證投方，幸保無恙。越年，延師就學，拾授門徑。每閱《内經》所論三焦膻中，語多騎牆，如肝居於左，左脅屬肝，以脈之相應，定位之左右，尤屬臆斷。旦夕思之，醫不溯臟腑之原，探陰陽之本，焉能造於精要？漢唐以來，代有傳人，若薛立齋、李士材、張景岳、趙獻可、張石頑諸家，著書林立，非不足資博覽廣見，間而理不本於《内經》，法未熟乎仲景，即等而上之。金元劉、

李、朱、張，要亦各守師說而拘於一偏，於臟腑功用、經絡部位皆語焉弗詳。因取《內經》及世所流傳繪圖銅人，證諸往年從事戎馬，見所殺逆賊，驗其形狀者，大相逕庭，心竊悵然。尋游辰州，得銅人眞像秘冊，幷王清任先生《醫林改錯》一書，以獨見之智力，辟古人之非，驚喜交集，半生疑竇一旦豁然。然恐有不實不盡之處。逮甲申來滬，又購得西書數種，有全體新論，詳繪骨肉臟腑，半與前書吻合。西醫所謂腦氣筋，與聰明出於腦之說若合符節。自此益以考校爲念。適於臺灣、上海兩充官醫，偕友多互相討論。歷覽泰西醫院圖說與西國臘人形象，知西醫於骨肉臟腑逐層剖驗，形眞體晰。中華而無此條，奧窔鮮通。千載而後，闡發餘蘊，實王先生《改錯》一書爲之嚆矢也。爰照舊冊，參以西法，圖繪臟腑，注其節略，以明其體。宗前賢手足六陰六陽，圖繪經絡部位，綴以歌訣，以標其用，合訂成冊，顏曰《中西匯參銅人圖說》。友人見而題之，慫恿付梓，以公同好。衡竊惟醫之爲道，識愈精則用愈神。區區一得，即出我問世，恐見之者之噱不一而足，適足使我赧顏也。世有窮源竟委之儒，鉤深索隱之彥，其策衡以所不及，而衡得謬附醫者之後，則快慰益無既極矣！湘鄉劉鍾衡自序於上海江南機器製造總局，光緒二十五年十月刻於上海。

《中西匯參醫學圖說·自序》 天生萬物，人爲最靈。人之生也，必有其所以生，即當知其所以病，知其所以病，即當知其所以治，則醫尙焉，今世界中人顧多忽焉不察。至病既作，始知延醫，又或付性命於庸醫之手，甘心就死，何其以最靈之人，而爲此最愚之事，不亦大可痛哉？余有鑒於此已二十餘年矣，研究中國醫書，知病之有虛實寒熱，藥之有補瀉溫涼，靡不遞加審察，是以遇內外諸證，輒獲奇效。近數年間，精求西國格致之學，於醫學一道，更覺隱合鄙意。觀其剖解之法及繪畫之圖，悉皆毫髮不爽。現聘精於西畫者，繪成人體分合各圖，計五十餘幅，每幅繫以醫藥針灸之法，令人見之一目了然，則人之所以生，所以病，與夫所以治者，病家之原委，醫家之理由，當不難取資於是書矣。余初編是書，亦祇爲自勉之計，非敢問世也。今歲春，吾友章君佐卿見而韙之，謂是書大有裨益於世，盍付石印以公同好？余維章君有濟世之心，何敢方命？書既成，因不揣鄙陋而爲之序。光緒三十二年丙午歲仲夏月四明王有忠自序於海上廣益書局之寓樓

《中西匯參醫學圖說·郭謙益叙》 醫學一道，大約中醫以理勝，西醫以法勝，法必依理而行，理必如法而闡，二者固未嘗不一以貫之也。雖然昔太史公傳扁鵲曰視見垣一方人，以此視病，盡見人五臟癥結，西國研精剖解諸法，加以圖表，亦令人盡見五臟癥結。是昔之扁鵲死，今之扁鵲生，西醫不幾駕中醫而上之哉？同學王君蓋臣，究心醫學歷二十餘年，近復精求西國理化之學，於醫學一門，尤別有心得。今歲春，應上海書局之聘，出所編《中西匯參醫學圖說》一書，深究詳考，伸之以辨論，附之以方藥，亦簡當，亦精博。編既成，問序於余。余雖懵不知醫，而閱是編，覺中西之理法備，即醫家之功用全，行見壽人壽世，蓋臣其以是編券之哉。爰草數言，還而質諸蓋臣，其以余言爲不謬不？光緒三十二年丙午歲仲夏月四明郭謙益題。

《中西匯參醫學圖說·周學銓序》 自泰西通中國，而吾人知研究實學爲當今之急務，如一製造，必先考物質，一種植，必先辨土宜，此俱非向之騖虛者之所爲也。況醫學者爲人性命之所關，憑空結撰，安知不失之毫釐，差以千里？故昔人云醫者意也，今以知意想之無憑，不若目睹之有據。嘗觀西醫視疾，遇疑難不治，必剖解其肢體，以得其病之所在，由是而繪諸圖，著諸論，俾後之治是疾者，遂百年而有確鑿之證佐。吾友王君蓋臣，讀書之暇，潛心醫學垂二十寒暑矣，脈理之精奧、藥性之細微，無不參詳以至於盡。近又於西醫實學頗有心得，於是舉中國之虛者，以西法實之，其難明處，亦取圖以顯其形，其須辨處，亦借論以闡其理，顏其書曰《簡明中西匯參醫學圖說》。編既成，以示余，余曰：方今實學發見之時，君此書出而餉諸同好，謂爲救醫界中之虛弊可也，即不僅謂爲救醫界中之虛弊亦可也。茲當石印告成，因不揣謭陋而書數語於簡端。光緒三十二年丙午之歲夏月，古董周學銓書於滬寓。

針灸總部

經絡部

題解

《靈樞·經脈》經脈十二者，伏行分肉之間，深而不見。其常見者，足太陰過於外踝之上，無所隱故也。諸脈之浮而常見者，皆絡脈也。六經絡手陽明、少陽之大絡，起於五指間，上合肘中。飲酒者，衛氣先行皮膚，先充絡脈，絡脈先盛，故衛氣已平，營氣乃滿，而經脈大盛。脈之卒然動者，皆邪氣居之，留於本末，不動則熱，不堅則陷且空，不與衆同，是以知其何脈之動病也。雷公曰：何以知經脈之與絡脈異也？黃帝曰：經脈者，常不可見也，其虛實也，以氣口知之。脈之見者，皆絡脈也。

〔馬蒔注〕此詳言經脈不可見，而絡脈則可見矣。經脈者，如肺經自中府以至少商是也；絡脈者，如肺經之列缺旁行偏歷是也。然十二經者，伏行於各經分肉之間，深而不可見，其常見者，僅有脾經之脈，過於外踝之上，與胃脈相通，無所隱焉故耳。凡諸脈之浮而常見者，皆絡脈也。又有經絡皆盛，其唯飲酒之時。即如手之六經，皆有絡脈，其手陽明大腸經之絡，名曰偏歷；手少陽三焦之絡，名曰外關。雖在臂腕之間，然皆起於手之五指，手陽明則起於食指，手少陽則起於無名指，上則合於肘中，唯飲酒時則衛氣先行於皮膚，絡脈先盛，至衛氣已平，營氣亦滿，而經脈亦大盛。凡經絡之脈卒然動者，皆邪氣居之。邪氣者，酒氣也，留於手之本末臂指間，留即上之居義。設脈不動，則其熱實不免。若脈不堅，則其人必虛，脈當陷且空也。大抵飲酒之脈，斷宜動而且堅，與不飲酒之衆人，其脈不相同也。是以即飲酒時，便可以知其脈起於何指者，係何脈之動也。及雷公又以經絡之異，何法知之爲問。蓋欲於不飲酒時而知之也。帝言經脈之虛實，當診氣口脈以知之，然而隱不可見者，其常也。絡脈則脈常見，不必於氣口知之矣。

〔張介賓注〕足太陰當作手太陰。經脈深而直行，故手足十二經脈皆伏行分肉之間不可得見。其有見者，惟手太陰一經，過於手外踝之上，因其骨露皮淺，故不能隱。下文云經脈者，常不可見也，其虛實也，以氣口知之，正謂此耳。此外諸脈，凡浮露於外而可見者，皆絡脈也。分肉，言肉中之分理也。

〔張志聰注〕此申明十二經脈之血氣與脈外皮膚之氣血，皆生於胃府水穀之精而各走其道。經脈十二者，六藏六府，手足三陰三陽之脈，乃榮血之榮行，伏行於分肉之內，深而不見者也。諸脈之浮而常見者，皆絡脈也。支而橫者爲絡，絡之別者爲孫。蓋胃府所生之血氣，精專者獨行於經隧，榮行於十二經脈之中。其出於孫絡皮膚者，別走於經別。經別者，藏府之大絡也。蓋從大絡而出於絡脈皮膚下行者，從足太陰之絡而出於足跗之街，故其常見者足太陰，過於外踝之上，無所隱故也。上行者，從手陽明少陽之絡注於尺膚以上魚而散於五指，故曰手陽明、少陽之大絡起於五指間。上合肘中，謂行於皮膚之氣血從手陽明、少陽之大絡散於五指間，復從五指之井溜於脈中，而與脈中之血氣上合於肘中也。夫陰陽六氣，主於膚表。經云：太陰爲之行氣於三陰，陽明者表也，亦爲之行氣於三陽。蓋手太陰主氣而外主皮毛，手陽明爲太陰之合，故亦爲之行氣於膚表也。手少陽主氣，爲厥陰包絡之府，心主包絡，主行血於脈中，少陽主行血於脈外，是以手陽明、少陽之大絡，主行胃府所出之血氣而注於絡脈皮膚之間。《玉版》篇曰：胃者，水穀血氣之海也。海之所行雲氣者，天下也。胃之所出血氣者，經隧也。經隧者，五藏六府之大絡也。《繆刺篇》曰：邪客於皮毛，入舍於孫絡，留而不去，閉塞不通，不得入於經，流溢於大絡而生奇病也。是血氣之行於脈外者，外內出入各有其道，故復引飲酒者以證明之。夫酒者，水穀之悍液。衛者，水穀之悍氣。故飲酒者，液隨衛氣而先行皮膚，是以面先赤而小便獨先下，蓋先通調四布於外也。津液隨衛氣先行皮膚，先充絡脈，絡脈先盛，衛氣已平，榮氣乃滿，而經脈大盛，此血氣之從皮膚而絡，絡而脈，脈而經，蓋從外而內也。如十二經脈之卒然盛者，皆邪氣居於脈中也。本末者，謂十二經脈之有本標也。如留於脈而不動則熱，不

留於脈則脈不堅而外陷於膚空矣。此十二經脈之流行出入，不與絡脈大絡之衆同也，是以知何脈之動也，以氣口知之。氣口者，手太陰之兩脈口也。此言榮血之行於十二經脈中者，乃伏行之經脈，以手太陰之氣口知之。血氣之行於皮膚而見於絡脈者，候見於人迎氣口也。此節凡四轉，蓋以申明十二經脈之血氣與皮膚之氣血各有出入之道路。再按十二經脈之始於手太陰肺，終於足厥陰肝，周而復始者，乃榮血之行於脈中也。十二經脈之皆出於井，溜於滎，行於經，入於合者，乃皮膚之氣血溜於脈中，而與經脈之血氣合於肘膝之間。本篇之所謂六經脈，手陽明、少陽之大絡起於五指間，上合肘中者是也。本經《癰疽》篇曰：余聞腸胃受穀，上焦出氣，以溫分肉而養骨節，通腠理，中焦出氣如露，上注谿谷而滲孫脈，津液和調，變化而赤爲血，血和則孫脈先滿溢，乃注於絡脈皆盈，乃注二經脈，陰陽已張，因息乃行，行有經紀，周有道理，與天合同，不得休止。此水穀所生之津液，隨三焦出氣以溫肌肉，滲於孫絡，化赤爲血而溢於經脈。本篇之所謂飲酒者，衛氣先行皮膚，先充絡脈，絡脈先盛，衛氣已平，榮血乃滿而經脈大盛是也。是脈外之氣血，一從經隧而出於孫絡皮膚，一隨三焦出氣以溫肌肉，變化而赤，是所出之道路有兩歧也。其入於經也，一從指井而溜於經滎，一從皮膚而入於絡脈，是所入之道路有兩歧也。其經脈之血氣，行於脈外，從本標而出於氣街。本篇之所謂留於本末，不動則熱，不堅則陷且空，不與衆同是也。此血氣出入之道路合於天地陰陽、五運六氣，乃本經之大關目，故不厭煩贅而詳言之，學者亦不可不用心參究者也。夫血氣之從經隧而出於孫絡皮膚者，海之所以行雲氣於天下也；隨三焦出氣以溫肌肉者，應司天在泉，水隨氣而運行於膚表也；膚表之氣血入於脈中，應天運於地之外，而復通貫於地中；經脈之血氣，行於皮膚之外，猶地之百川，流注於泉下而復運行於天表也。此天地上下升降、外內出入之相通也。人合天地陰陽之道，運行不息，可以與天地相參。如升降息則氣立孤危，出入廢則神機化滅矣。

《靈樞・脈度》　經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫，盛而血者疾誅之，盛者瀉之，虛者飲藥以補之。

〔馬蒔注〕此承上文而言經絡、孫絡之義，及有用針用藥之法也。經脈爲裏者，如手太陰肺經，自中府至少商，乃直行之經在於裏。裏者，即上文所謂經隧也。其支而橫者，即如肺經有列缺穴，橫行手陽明大腸經者爲絡也。其絡之別者爲孫，猶有子而又生孫，較之正絡爲尤盛也，但曰絡曰孫。而血脈盛者急責之，急責云者，正以邪氣盛者當瀉之也。若正氣虛者，則止飲藥以補之耳。

〔張志聰注〕支而橫者，絡脈孫絡也。夫經脈內營於藏府，外絡於形身。浮而見於皮部者，皆絡脈也。盛而血者，邪盛於外，血留於絡脈，故當疾誅之。盛者，邪客於外，故當瀉之；虛者，本虛於內，故當飲藥以補之，蓋言血氣本於藏府之所生也。

《靈樞・本藏》　經脈者，所以行血氣而營陰陽，濡筋骨，利關節者也。

〔張介賓注〕經脈者，即營氣之道。營，運也。濡，潤也。營行脈中，故主於裏而利筋骨。

《說文・辰部》　衇，血理分衺行體中者。【略】脈，衇或從肉。〔段玉裁注〕理分猶分理。

《說文繫傳・辰部》　脈，五藏六府之氣血分流四肢也。

《明堂五藏論》　按《玉匱針經》所說，人之血脈，狀如江河遶身，長流不住。

《古今醫統大全・經穴發明・經脈說》　夫所謂經者，以其氣血流行之大經常而不息者，謂之脈者，以其血理分衺行體者而言也；謂之絡者，本經之旁支而別出以聯絡於十二經者也，如手太陰經之支者，從腕後出次指端而交於陽明經者是也。

李梴《醫學入門・經穴起止》　經，徑也。徑直者爲經，經之支派旁出者爲絡。界爲十二，實出一脈。醫而不知經絡，猶人夜行無燭，業者不可不熟。

《經絡彙編・經絡統序》　經絡者，人之元氣伏於氣血之中，周身流行，晝夜無間，所謂脈也。其脈之直行大隧者爲經，其脈之分派交結者爲絡。其脈之支別者，如樹之有枝，又以其自直行之脈絡而旁行之者也。

論說

《管子・水地》　水者，地之血氣，如筋脈之通流者也。

《呂氏春秋・開春》飲食居處適，則九竅、百節、千脈皆通利矣。

《呂氏春秋・達鬱》凡人三百六十節，九竅五藏六府。肌膚欲其比也，血脈欲其通也，筋骨欲其固也，心志欲其和也。

《素問・血氣形志篇》足太陽與少陰爲表裏，少陽與厥陰爲表裏，陽明與太陰爲表裏，是爲足陰陽也。手太陽與少陰爲表裏，少陽與心主爲表裏，陽明與太陰爲表裏，是爲手之陰陽也。今知手足陰陽所苦，凡治病必先去其血，乃去其所苦，伺之所欲，然後瀉有餘，補不足。

〔馬蒔注〕此言手足各有陰陽兩經爲之表裏也。表裏者，內外也。足太陽者，膀胱也。足少陰者，腎也。膀胱之井榮俞原經合始於足小指之外側，腎之井榮俞經合始於足心，故皆稱曰足。膀胱爲府，故曰表，腎爲藏，故曰裏，是足太陽與足少陰爲表裏者如此。足少陽者，膽也。足厥陰者，肝也。膽之井榮俞原經合始於足之第四指之端，肝之井榮俞經合始於足大指外側之端，故皆稱曰足。膽爲府，故曰表，肝爲臟，故曰裏，是足少陽與厥陰爲表裏者如此。足陽明者，胃也。足太陰者，脾也。胃之井榮俞原經合始於足次指之端，脾之井榮俞經合始於足大指內側之端，故皆稱曰足。胃爲腑，故曰表，脾爲臟，故曰裏，是足陽明與太陰爲表裏者如此。此乃所以爲足之陽經陰經也。手太陽者，小腸也。手少陰者，心也。小腸之井榮俞原經合始於手小指外側之端，心之井榮俞經合始於手小指內之端，故皆稱曰手。小腸爲腑，故曰表，心爲臟，故曰裏，是手太陽與少陰爲表裏者如此。手少陽者，三焦也。手厥陰者，心包絡經也。三焦之井榮俞原經合始於手第四指之端，心包絡經之井榮俞經合始於手中指之端，故皆稱之曰手。夫曰手心主者，蓋包絡居心之下，代心主以行事，心不受邪，而治病者，亦治手心主，故即稱之曰心主。三焦爲腑，故曰表，心主爲臟，故曰裏，其脈則共見於右手尺部，惜乎後世之人不能知此，但知有命門之說，而不知此部有二經之脈也。是手少陽與心主爲表裏者如此。手陽明者，大腸經也。手太陰者，肺也。大腸之井榮俞原經合始於手次指之端，肺之井榮俞經合始於手大指之端，故皆稱曰手。大腸爲腑，故曰表，肺爲臟，故曰裏，是手陽明與太陰爲表裏者如此也。此乃所以爲手之陽經陰經也。今欲知手足陰經陽經所苦之疾果在何經，乃去其所苦，如肝苦急，心苦酸，脾苦濕，肺苦氣上逆，腎苦燥之類。又伺其所欲，如肝欲散，心欲軟，肺欲收，脾欲燥，腎欲堅之類。然後於有餘之經而瀉之，不足之經而補之，則用針之道盡矣。按《靈樞・經脈》篇言十二經經脈之行，其於肺經，則曰屬肺絡大腸，大腸經，則曰屬大腸絡肺，胃則曰屬胃絡脾，脾則曰屬脾絡胃，心則曰屬心絡小腸，小腸則曰屬小腸絡心，膀胱則曰屬膀胱絡腎，腎則曰屬腎絡膀胱，心包則曰屬心包絡三焦，三焦則曰屬三焦絡包絡，膽則曰屬膽絡肝，肝則曰屬肝絡膽。凡本經則曰屬，而與爲表裏者則曰絡，其相候有如此者，宜乎其爲表裏也。

〔張志聰注〕夫手有三陰三陽，足有三陰三陽，以合十二經脈，陰陽並交，表裏相應。是以聖人持診之道，先後陰陽而持之。診合微之事，追陰陽之變，章五中之情，取虛實之要，知此乃足以診。如切陰不得陽，診消亡；得陽不得陰，守學不湛。是故藏府陰陽相爲表裏，此皆診候之要，不可不知。

《素問・血氣形志篇》夫人之常數，太陽常多血少氣，少陽常少血多氣，陽明常多氣多血，少陰常少血多氣，厥陰常多血少氣，太陰常多氣少血，此天之常數。〔王冰注〕血氣多少，此天之常數，故用針之道，常瀉其多也。〔林億等新校正〕按《甲乙經・十二經水篇》云：陽明多血多氣，刺深六分，留十呼；太陽多血多氣，刺深五分，留七呼；少陽少血多氣，刺深四分，留五呼；太陰多血少氣，刺深三分，留四呼；少陰少血多氣，刺深二分，留三呼；厥陰多血少氣，刺深一分，留二呼。太陽太陰血氣多少與《素問》不同。又《陰陽二十五人形性血氣不同》篇與《素問》同，蓋皇甫疑而兩存之也。

〔馬蒔注〕此節言陰陽各經有血氣之多少，乃人之常數，即天所生之常數也。夫人有手足陰陽十二經，乃其常數也，其間有氣血多少不同。太陽者，手太陽小腸經，足太陽膀胱經，其血多，其氣少；少陽者，手少陽三焦經，足少陽膽經，其血少，其氣多；陽明者，手陽明大腸經，足陽明胃經，其氣血俱多；少陰者，手少陰心經，足少陰腎經，其血少，其氣多；厥陰者，手厥陰心包絡經，足厥陰肝經，其血多，其氣少；太陰者，手太陰肺經，足太陰脾經，其氣多，其血少。此雖人之常數，實天有陰陽太少所生，故曰此亦天之常數也。

〔張介賓注〕十二經血氣各有多少不同，乃天稟之常數，故凡用針者，但可瀉其多，不可瀉其少，當詳察血氣而爲之補瀉也。○按兩經言血氣之數者凡三，各有不同。如《五音五味》篇三陽經與此皆相同，三陰經與此皆相反。又如《九針論》，諸經與此皆同，惟太陰一經云多血少氣，與此相反。須知《靈樞》多誤，當以此篇爲正。觀末節出氣出血之文，與此正合，無差可知矣。

〔張志聰注〕夫氣爲陽，血爲陰，府爲陽，藏爲陰。藏府陰陽，雌雄相合，而

氣血之多少，自有常數。如太陽多血少氣，則少陰少血多氣；少陽少血多氣，則厥陰多血少氣。陽有餘則陰不足，陰有餘則陽不足，此天地盈虛之常數也。惟陽明氣血皆多，蓋血氣皆生於陽明也。

〔高世栻注〕人之常數，後天之數也。後天之數，從太而少，由三而一。太陽，三陽也；少陽，一陽也；陽明，太少兩陽相合而成也。太陽常多血少氣者，陽至於太，陽氣已極，陽極則陰生，血，陰也，陰生故常多血；氣，陽也，陽極故常少氣。少陽常少血多氣者，陽始於少，陽氣方生，陰氣未盛，故常少血；陽氣方生，莫可限量，故常多氣。陽明常多氣多血者，有少陽之多氣，有太陽之多血，以徵太少相合而成陽明也。此言人之常數也。○先天之數，自少而太，由一而三也，言少陰自少而太也，次言厥陰，終言太陰。由一而三，先少陰，陰未盛，故常少血，少陰爲生氣之原，故常多氣；厥陰肝脈下合衝任，故常多血，厥陰爲一陰，而生微陽，故常少氣；太陰爲三陰，陰極則陽生，故常多氣，陰極當衰，故常少血。夫由一而三，自少而太，此天之常數也，人之常數而論三陽，陽予之正也；天之常數而論三陰，陰爲之主也。知天人陰陽之常數，則知人之血氣矣。

《靈樞・經脈》　雷公問於黃帝曰：《禁服》之言，凡刺之理，經脈爲始，營其所行，制其度量，內次五藏，外別六府，願盡聞其道。黃帝曰：人始生，先成精，精成而腦髓生，骨爲幹，脈爲營，筋爲剛，肉爲牆，皮膚堅而毛髮長，穀入於胃，脈道以通，血氣乃行。雷公曰：願卒聞經脈之始生。黃帝曰：經脈者，所以能決死生，處百病，調虛實，不可不通。

〔馬蒔注〕此帝因雷公之問必原脈道之所以行，而示以經脈之所當知也。人之始生，先成於精，本經《決氣》篇云：兩神相搏，合而成形，常先身生，是謂精。精成而腦髓生，腎通於腦。其骨爲幹，猶木之幹。其脈爲營，猶將之營。《史記》云：以師兵爲營衛。其筋爲剛，其肉爲牆，至皮膚堅而後毛髮長，及其已生，必穀入於胃，則脈道以通，而血氣乃行。此經脈者，可以決死生，處百病而調虛實，乃人之不可不知也。按《素問・三部九候》篇云：必先知經脈，然後知病脈。此經脈之所當知也。

〔張介賓注〕營其所行，言經絡之營行也。制其度量，言裁度其分數也。五藏屬裏，故言內次。六府屬表，故言外別。此數語即《禁服》篇之言，但彼次、別二字俱作刺字。○精者，人之水也。萬物之生，其初皆水，故《易》曰天一生水。道家曰：水是三才之母，精爲元氣之根。《本神》篇曰：故生之來謂之精。《決氣》篇曰：兩神相搏，合而成形，常先身生，是謂精。故人始生先成精也。○精藏於腎，腎通於腦。腦者，陰也，髓者，骨之充也，諸髓皆屬於腦，故精成而後腦髓生。○猶木之有幹，土之有石，故能立其身。○脈絡經營一身，故血氣周流不息。○筋力剛勁，故能約束骨骼，動作強健。○肉象牆垣，故能蓄藏血氣。○皮膚不堅則氣不聚，故萬物皮殼無弗堅者，所以固其外也。○前言成形始於精，此言養形在於穀。如《營衛生會》篇曰：人受氣於穀，穀入於胃，以傳於肺，五藏六府皆以受氣，其清者爲營，濁者爲衛。故脈道通，血氣行，此經脈之謂。明經脈之道，則可以決死生，處百病，調虛實，施治療矣。

〔張志聰注〕此篇論藏府十二經脈之生始出入。營血營行脈中，六氣合於脈外，始於手太陰肺，終於足厥陰肝，周而復始，循度環轉之無端也。人始生先成精者，本於先天水火之精炁而先生兩腎。腦爲精髓之海，腎精上注於腦而腦髓生。骨爲幹者，骨生於水藏，如木之幹也。營者，猶營舍之所以藏血氣也。筋爲剛者，言筋之強勁也。肉爲牆者，肉生於土，猶城牆之外衛也。皮膚堅而毛髮長，血氣之充盛也。此言皮膚脈肉筋骨，乃五藏之外合，本於先天之精氣也。穀入於胃，脈道以通，血氣乃行，言榮衛氣血生於後天水穀之精也。愚按：血氣之生始出入，陰陽之離合盛衰，非神靈睿聖，焉能洞鑒隔垣。《靈》《素》二經，叙君臣咨訪，蓋欲證明斯道，永垂金石，然隱微之中，惟帝所洞察，故復指示於臣僚云。西銘曰：《營氣》篇論營血之生始循行，亦出於帝論。

《靈樞・經別》　夫十二經脈者，人之所以生，病之所以成，人之所以治，病之所以起，學之所始，工之所止也。

〔張志聰注〕此人之所以生此陰陽血氣，病之所以成是動所生，及大絡之奇病，經別之移易，治之所以分皮刺、經刺、繆刺、巨刺也。

《靈樞・海論》　夫十二經脈者，內屬於府藏，外絡於肢節。

《靈樞・脈度》　黃帝曰：願聞脈度。岐伯答曰：手之六陽，從手至頭，長五尺，五六三丈。手之六陰，從手至胸中，三尺五寸，三六一丈八尺，五六三尺，合二丈一尺。足之六陽，從足上至頭，八尺，六八四丈八尺。足之六陰，從足至胸中，六尺五寸，六六三丈六尺，五六三尺，合三丈九尺。蹻脈從

足至目，七尺五寸，二七一丈四尺，二五一尺，合一丈五尺。督脈、任脈各四尺五寸，二四八尺，二五一尺，合九尺。凡都合一十六丈二尺，此氣之大經隧也。

〔馬蒔注〕此言脈有度數也。夫手止有三陽，而今曰六陽者，以左右手各有三陽，故謂之六陽。從手至頭者，太陽自小指少澤至頭之聽宮，陽明自手次指商陽至頭迎香，少陽自手四指關衝至頭禾髎也，各長五尺，則五六共有三丈也。手之六陰，太陰自手大指少商至胸中中府，少陰自手小指少衝至胸中極泉，厥陰自手中指中衝至胸中天池，各長三尺五寸，三六計一丈八尺，五六得三尺，共有二丈一尺也。足之六陽，太陽自足小指至陰至頭睛明，陽明自足次指厲兌至頭頭維，少陽自足四指竅陰至頭瞳子髎，各長八尺，六八計四丈八尺也。足之六陰，太陰自足大指隱白至胸中大包，少陰自足心湧泉至胸中俞府，厥陰自足大指大敦至胸中期門，各長六尺五寸，六六計三丈六尺，五六得三尺，共有二丈九尺也。蹻脈從足至目，長七尺五寸，二七計一丈四尺，二五得一尺，共有一丈五尺也。督脈在後，任脈在前，各長四尺五寸，二四得八尺，二五得一尺，共有九尺也。由上十二經及蹻脈督任，大都共有一十六丈二尺，此乃脈氣之大經隧也。

〔張介賓注〕手有三陽，以左右言之則爲六陽。凡後六陰及足之六陰六陽皆倣此。手太陽起小指少澤，至頭之聽宮，手陽明起次指商陽，至頭之迎香，手少陽起四指關衝，至頭之絲竹空，六經各長五尺，五六共長三丈。○手太陰起大指少商，至胸中中府，手少陰起小指少衝，至胸中極泉，手厥陰起中指中衝，至胸中天池，各長三尺五寸，六陰經共長二丈一尺。○按：手足十二經脈，手之三陰從藏走手，手之三陽從手走頭，足之三陽從頭走足，足之三陰從足走腹，此其起止之度。今云手之六陰，從手至胸中，蓋但計其丈尺之數，俱以四末爲始而言，非謂其行度如此也。後倣此。○足太陽起小指至陰，至頭之睛明，足陽明起次指厲兌，至頭之頭維，足少陽起四指竅陰，至頭之瞳子髎，各長八尺，六八共長四丈八尺。○足太陰起大指隱白，至胸中大包，足少陰起足心湧泉，至胸中俞府，足厥陰起大指大敦，至胸中期門，各長六尺五寸，六陰經共長三丈九尺。○蹻脈者，足少陰、太陽之別，從足至目內眥，各長七尺五寸，左右共長一丈五尺。○玄臺馬氏曰：按蹻脈有陰蹻陽蹻，陽蹻自足申脈行於目，陰蹻自足照海行於目。然陽蹻左右相同，陰蹻亦左右相同，則蹻脈宜乎有四。今曰二七一丈四尺，二五一尺，則止於二脈者何也？觀本篇末云：蹻脈有陰陽，何脈當其數？岐伯答曰：男子數其陽，女子數其陰，則知男子之所數者左右陽蹻，女子之所數者左右陰蹻也。○督行於背，任行於腹，各長四尺五寸，共長九尺。右連前共二十八脈，通長一十六丈二尺，此周身經隧之總數也。○愚按：人身經脈之行，始於水下一刻，晝夜五十周於身，總計每日氣候凡百刻，則二刻當行一周。故《衛氣行》篇曰：日行一舍，人氣行一周與十分身之八。《五十營》篇曰二百七十息，氣行十六丈二尺，一周於身。此經脈之常度也。而後世子午流注針灸等書，因水下一刻之紀，遂以寅時定爲肺經，以十二時挨配十二經，而爲之歌曰：肺寅大卯胃辰宮，脾巳心午小未中，膀申腎酉心包戌，亥三子膽丑肝通。繼後張世賢、熊宗立復爲分時注釋，遂致歷代相傳，用爲模範。殊不知紀漏者以寅初一刻爲始，而經脈運行之度起於肺經，亦以寅初一刻爲紀，故首言水下一刻，而一刻之中，氣脈凡半周於身矣，焉得有大腸屬卯時、胃屬辰時等次也？且如手三陰脈長三尺五寸，足三陽脈長八尺，手少陰、厥陰，左右俱止十八穴，足太陽左右凡一百一十六穴，此其長短多寡，大相懸絕，安得以十二經均配十二時？其失經旨也遠矣，觀者須知辨察。

〔張志聰注〕《五十營》章論氣之流行，此章論脈之度數，故曰此氣之大經隧，謂營氣宗氣所容行之大隧，故維脈不與焉。手足六陽六陰者，經脈分循於兩手兩足，三陰三陽，分而爲六也，蹻脈亦分循左右而上，故合一丈五尺。夫背爲陽，腹爲陰。督脈主陽，起於目內眥，上額交巔，入絡腦，還出別下項，俠脊抵腰中，下循膂絡腎；任脈主陰，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤循面入目。任脈從會陰之分而上行至目，督脈從目遶頭而下至脊之十四椎，故各長四尺五寸，蓋氣行於任督二脈，陰陽通貫而行也。尚御公曰：督脈圍遶於周身之前後上下，止言四尺五寸，與任脈相等者。二十八脈皆分陰陽而行，故蹻脈之陰陽，男子數其陽，女子數其陰。

《靈樞・逆順肥瘦》 黃帝曰：脈行之逆順奈何？岐伯曰：手之三陰，從藏走手，手之三陽，從手走頭，足之三陽，從頭走足，足之三陰，從足走腹。

〔馬蒔注〕此承首節而言脈之逆順，以各經之所行者有自上而下或自下而

上也。手之三陰，從藏走手者，太陰肺經從中府而走大指之少商，少陰心經從極泉而走小指之少衝，厥陰心包絡經從天池而走中指之中衝也。手之三陽從手走頭者，陽明大腸經從次指商陽而走頭之迎香，太陽小腸經從小指少澤而走頭之聽宮，少陽三焦經從四指之關衝而走頭之絲竹空也。足之三陽從頭走足者，太陽膀胱經從頭睛明而走足小指之至陰，陽明胃經從頭頭維而走足次指之厲兌，少陽膽經從頭前關而走足四指之竅陰也。足之三陰從足走腹者，太陰脾經從足大指內側隱白而走腹之大包，少陰腎經從足心湧泉而走腹之俞府，厥陰肝經從足大指外側大敦而走腹之期門也。夫手之陰經自藏而走手爲順，則自手而走藏爲逆。手之陽經自手而走頭爲順，則自頭而走手爲逆。足之陰經自足而走腹爲順，則自腹而走足爲逆。足之陽經自頭而走足爲順，則自足而走頭爲逆。所謂脈有逆順者如此。

〔張介賓注〕手之三陰從藏走手者，太陰肺經從藏出中府，而走大指之少商，少陰心經從藏出極泉，而走小指之少衝，厥陰心主經從藏出天池，而走中指之中衝也。○手之三陽從手走頭者，陽明大腸經從次指商陽而走頭之迎香，太陽小腸經從小指少澤而走頭之聽宮，少陽三焦經從名指關衝而走頭之絲竹空也。○足之三陽從頭走足者，太陽膀胱經從頭之睛明而走足小指之至陰，陽明胃經從頭之承泣而走足次指之厲兌，少陽膽經從頭之瞳子髎而走足四指之竅陰也。○足之三陰從足走腹者，太陰脾經從大指隱白走腹而上於大包，少陰腎經，從足心湧泉走腹而上於俞府，厥陰肝經從足大指大敦而走腹之期門也。○凡手之三陰，自藏走手爲順，自手而藏則逆；手之三陽，自手走頭爲順，自頭而手則逆；足之三陰，自足走腹爲順，自腹而足則逆；足之三陽，自頭走足爲順，自足而頭則逆。此經之所以有逆順，而刺之所以有迎隨也。

〔張志聰注〕此言手足陰陽之脈，上下外內，逆順而行，應地之經水也。

《靈樞・五音五味》　夫人之常數，太陽常多血少氣，少陽常多氣少血，陽明常多血多氣，厥陰常多氣少血，少陰常多血少氣，太陰常多血少氣，此天之常數也。

〔馬蒔注〕此結言手足六經之氣血各有多少，而調之者當視其氣血以爲主也。太陽者，手太陽小腸、足太陽膀胱也。少陽者，手少陽三焦、足少陽膽也。陽明者，手陽明大腸、足陽明胃也。太陽太陰俱多血少氣，少陽厥陰俱多氣少血，陽明氣血皆多，少陰多氣少血，知其氣血多少，則可以辨二十五人之形而調之也。

〔張介賓注〕十二經之血氣多少各有不同，兩經所言之數凡三，皆有互異。意者，氣血多少四字，極易混亂，此必傳錄之誤也，當以《素問・血氣形志篇》者爲是。

〔張志聰注〕此以人之常數而合於天之常數也。常數者，地之五行，天之六氣，五六相合，而成三十年之一紀，六十歲之一周，而人亦有此五運六氣者也。是以首論地之五行以合人之五形，末論人之六氣而合於天之六氣也。在天成氣，在地成形，人秉地之五行而成此形，然本於天之六氣，故復歸論於天之六氣焉。男玉師曰：血氣生於陽明，故陽明多血多氣。其餘陰陽，有多氣少血者，有多血少氣者，此大數之不全，自然之理也。然本經以厥陰常多氣少血，太陰常多血少氣，而《素問・血氣形志篇》及本經《九針論》以厥陰多血少氣，太陰多氣少血，豈經義之矛盾耶？抑相傳之錯誤歟？曰：此正以人之常數合天之常數也。夫厥陰之上，風氣主之。風者，大塊之噫氣，故厥陰之多氣也。太陰濕土主氣，地氣升而爲雲爲雨，故曰太陰所至爲濕生，終爲注雨。雨者，下注於地而爲經水，故太陰之多血也。此天之常數也。在人之形藏：足厥陰主肝，肝主藏血，手厥陰主包絡，包絡主生血，故厥陰之多血也；太陰者，脾土也，命門相火生脾土，脾土生肺金，三者主生諸陽之氣，故太陰之多氣也。此人之常數也，故有此六氣。而人有六氣，在天之陰陽，應人之常數，故以人合於天，而各有異同也。雖然，陰陽之道，未有常而無變者也。以天之常變論之，厥陰司天之政，雲趨雨府，濕化迺行，是厥陰之多血矣；太陰所至爲雷霆烈風，是太陰之多氣矣。以人之常變論之，厥陰不從標本，從中見少陽之火化，從中者，以中氣爲化，是厥陰之多氣矣；脾統諸經之血，而足太陰獨受水穀之濁，是太陰之多血矣。噫！知陰陽常變之道者，然后能明萬物之精微。仇汝霖曰：首言天地之間，六合之內，不離於五，人亦應之，謂人合天地之五數也。末結云：夫人之常數，此天之常數也，謂人合天之六數也。故曰其生五，其數三，謂人之生於地之五行，而合於三陰三陽之天數。倪仲宣曰：五者，應五運之在中，主神機之出入。六者，合六氣之

在外，應天氣之降升。人能養此五運六氣，與天地合同，弗使形氣有傷，可以神僊不老。

《漢書·藝文志》醫經者，原人血脈、經落、骨髓、陰陽、表裏，以起百病之本，死生之分。

《太素·人合·十二水》黃帝問於岐伯曰：經脈十二者，外合於十二經水，而內屬於五藏六府。天下凡有八十一州，此中國州之一也，名爲赤縣神州。每一州之外，有一重海水環之，海之外，有一重大山遶之，如此三重海三重山環而圍遶，人居其內，名曰一州。一州之內，凡有十二大水，自外小山小水不可勝數。人身亦爾，大脈總有十二，以外大絡小絡亦不可數。天下八十一州之中，唯取中國一州之地，用法人身十二經脈內屬藏府，以人之生在此州中，稟此州地形氣者也。夫十二經水者，其大小深淺廣狹遠近各不同，五藏六府之高下小大，受穀之多少亦不等，相應奈何？問其十二經脈取法所由也。夫經水者，受水而行之。此問其藏府經絡各有司主調養所由。十二經水，各從其源受水，輸之於海，故曰受水行也。五藏者，合神氣魂魄而藏。五藏合五神之氣，心合於神，肝合於魂，肺合於魄，脾合於營，腎合於精，五藏與五精神氣合而藏之也。六府者，受穀而行之，受氣而揚之。胃受五穀成熟，傳入小腸，小腸盛受也。小腸傳入大腸，大腸傳導也。大腸傳入廣腸，廣腸傳出也。胃下別汁，出膀胱之胞，傳陰下洩也。膽爲中精，有木精三合，藏而不瀉。此即府受穀行之者也。五府與三焦共氣，故六府受氣，三焦行之爲原，故曰揚也。經脈者，受血而營之。合而以治奈何？刺之深淺，灸之壯數，可得聞乎？營氣從中焦，並胃口出上焦之後，所謂受氣，泌糟粕，□津液，化津液精微，注之肺脈中，化而爲血，流十二脈中，以奉生身，故生身之貴，無過血也。故營氣獨行於十二經，導營身，故曰營氣。營氣行經，如霧者也。經中血者，如渠中水也。故十二經受血各營也。岐伯答曰：善乎哉問也。天至高不可度，地至廣不可量，此之謂也。且夫人生天地之間，六合之內，此天之高，地之廣，非人力所能度量而至也。若夫八尺之士，皮肉在此，外可度量切循而得也，死可解部而視也。二儀之大，人力不可度量。人之八尺之身，生則觀其皮肉，切循色脈，死則解其身部，視其藏府，不同天地，故可知也。其藏之堅脆，府之大小，穀之多少，脈之長短，血之清濁，氣之多少，十二經之多血少氣，與其少血多氣，與其皆多血氣，與其皆少血氣，皆在大數。其治以針艾，各調其經氣，固其常有合乎？夫人稟氣受形，既有七種不同，以針艾調養固有常契，不可同乎天地無度量也。黃帝曰：余聞之快於耳，不解於心，願卒聞。快於耳，淺知也；解於心，深識也。岐伯答曰：此人之所以參天地而應陰陽，不可不察。正以天地不可度量，人參天地，故不可不察也。足太陽，外合於清水，內屬於膀胱。清水出魏郡內黃縣，南經清泉縣，東北流入河也。足少陽，外合於渭水，內屬於膽。渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山，東北至華陰入河，過郡四，行一千八百七十里，雍州浸也。足陽明，外合於海水，內屬於胃。海，晦也，言其水廣博，望之晦闇，不測崖際，故曰海也。海，即四海也。足陽明脈血氣最多，合之四海，衆水之長也。足太陰，外合於湖水，內屬於脾。湖當爲虖，虖陀水出代郡鹵城縣，東流過郡九，行千三百四十里，爲幷州川。一解云：湖當爲沽，沽水出漁陽郡，東南入海，行七百五十里。此二水亦得爲合也。足少陰，外合於汝水，內屬於腎。汝水出汝南郡定陵縣高陵山，東南流入淮，過郡四，行一千三百四十里也。足厥陰，外合於沔水，內屬於肝。沔，綿善反。沔水出武郡番冢山，東流入江也。手太陽，外合於淮水，內屬於小腸，而通水道焉。淮水出南陽郡平武縣桐柏山，東南流入海，過郡四，行三千二百四十里也。手少陽，外合於漯水，內屬於三焦。漯，湯合反。漯水出平原郡，東北流入於海。又河內亦有漯水，出王屋山，東南流入河。此二水並得爲合也。手陽明，外合於江水，內屬於大腸。江水出蜀岷山郡升遷縣，東南流入海，過郡九，行七千六百六十里也。手太陰，外合於河水，內屬於肺。河水出崑崙山東北隅，便潛行至葱嶺於闐國，到積石山，東北流入海，過郡十六，行九千四百里也。手少陰，外合於濟水，內屬於心。濟水出河東垣縣，至王屋山，東北流入於河。手心主，外合於漳水，內屬於心包。漳水，清漳水也，出上黨沾縣西北少山，東流合濁漳入於海。解是濁漳，濁漳出於上黨長子縣西發鳩山，東流入海也。凡此五藏六府十二經水者，皆外有源泉而內有所稟。此皆外內相貫，如環無端，人經亦然。十二經水，如江出岷山，河出崑崙，即外有源也。流入於海，即內有所稟也。水至於海已，上爲天河，復從源出，流入於海，即爲外內相貫，如環無端也。人經亦爾，足三陰脈從足指起，即外有源也。上行絡府屬藏，比之入海，即內有所稟也。以爲手三陰脈，從胸至手，變爲手三陽脈，從手而起，即外有源也。上行絡藏屬府，即內有所稟也。上頭以爲足三陽脈，從頭之下足，復變爲足三陰脈，即外內相貫，如環無端也。

《太素·經脈之二·經脈正別》諸經而合之十二月、十二辰、十二節、諸經，謂人之十二經脈也，與月、辰、節、水、時等諸十二數合也。十二節，謂四時八節也，又十二月各有節也。十二經水，十二時。十二經脈者，此五藏六府之所以應天道也。夫十二經脈者，人之所以生，十二經脈乃是五藏六府經隧，故偏勸通之。舉其八德，以勸通之。人之受身時，一月而膏，二月而脈，爲形之先，故所以生也。病之所以成，邪客孫脈入經，通於府藏成病，故曰所以也。人之所以治，行諸血氣，營於陰陽，濡於筋骨，利諸關

節，理身者謂經脈。病之所以起，經脈是動所生，故病起也。學之所以始，將學長生之始，須行導引，調於經脈也。工之所止也，欲行十全之道濟人，可留心調於經脈止留也。粗之所易，愚人以經脈爲易，同楚人之賤寶也。工之所難也。

《太素・經脈之三・任脈》 夫人之常數，太陽常多血少氣，少陽常多氣少血，陽明常多血氣，厥陰常多氣少血，少陰常多血少氣，太陰常多血氣，此天之常數也。手足少陰太陽多血少氣，以陰多陽少也。手足厥陰少陽多氣少血，以陽多陰少也。手足太陰陽明多血氣，以陰陽俱多穀氣故也。此又授人血氣多少之常數也。

《太素・身度・脈度》 黃帝問曰：願聞脈度。先言骨度及腸胃度大小長短於前，次當依□以論諸脈長短，故須問之也。岐伯曰：手足之六陽，從手至頭五尺，手陽明，大腸脈也。手大陽，小腸脈。手少陽，三焦脈也。三脈分在兩手，故有六脈，餘倣此。各依營行次第，手之三陰，足之三陽，皆從內起，向於手足；手之三陽，足之三陰，皆從外起，向於頭□。此數手足之脈長短，故皆從手足向內數之，與手□□□脈十二經流注入身數亦同也。五六三丈。計手六陽從指端至目，循骨度直行，得有五尺，不取循繞並下入缺盆屬腸胃者，循骨度爲數，去其覆迴行者及與支別，故有三丈也。手之六陰，從手至胸中三尺五寸，三六丈八尺，五六三尺，手大陰，肺脈也。手少陰，心脈也。手心主，心包絡脈也。手之三陰，皆亦直循骨度，從手至胸三尺五寸，不取下入屬藏絡府之者，少陰從心系上係目系及支別者亦不取。凡二丈一尺。足之六陽，從足至頂八尺，六八四丈八尺。足陽明，胃脈也。足大陽，膀胱脈也。足少陽，膽脈也。計人骨度，從地至頂七尺五寸，所謂八尺者何？以其足六陽脈，從足指端當至踝五寸，故有八尺也，亦不取府藏及支別矣。足之六陰，從足至胸中六尺五寸，六六三丈六尺，五六三尺，□□□□□足少陰，腎脈也。足厥陰，肝脈也。足六陰脈，從足至胸中六尺五寸。大陰少陰俱至舌下，厥陰至頂，及入藏府□□□□數之也。凡三丈九尺。喬脈從足至目七尺五寸，二七丈四尺，二五一尺，喬，陰陽二喬也，起處終處長短是同□□□□也。按中人七尺五寸，二喬脈皆起跟中，上□□□□七尺五寸，若爲合數？然二喬至目內眥，與足太陽合，上行絡左右額角，故得合數，檢少陽筋即知也。凡一丈五尺。督脈、任脈各四尺五寸，二四八尺，二五一尺，□□□□□□□上行至頭，任脈唯至兩目之下，督脈上行至目，復上□□□□□極斃行所其長與任脈不同。若爲皆有四尺五寸？然任脈□□□□外循腹上行而絡脣口者，督脈取其起於下極之故□於脊脊上至風府者，以充四尺五寸之數，餘不入數。凡九尺。凡都合十六丈二尺，此氣之大經隧也。經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡，孫絡之盛而有血者疾誅之，盛者徐瀉之，虛者飲藥以補之。人之血脈，上下縱者爲經，支而橫者爲緯。□□足左右各有十二，合二十四脈，陰喬、陽喬、任脈、□□□二十八脈，在膚肉之裏，皆上下行，名曰經脈。十五絡脈及□絡見於皮表，橫絡如緯，名曰絡脈。皆是血氣所□□□稱爲隧也。凡大小絡虛，皆須飲藥補之，不可去血，去血虛虛，不可不禁也。

《太素・證候之一》 人有大谷十二分，小谿三百五十四名，小十二關，此皆衛氣之所留止，邪氣之所容也，針之緣而去也。小曰谿，大曰谷，谿谷皆流水處也。故十二經脈名爲大谷，三百六十五絡名曰小谿。據前後體例，無五十四。手足十二大節，名十二關。此等谿谷關節，皆是氣之行止之處，故爲衛氣所留，邪氣所容，緣此針石行之，以去諸疾也。

《難經・二十三難》 二十三難曰：手足三陰三陽脈之度數，可曉以不？然。手三陽之脈，從手至頭，長五尺，五六合三丈。

〔楊玄操注〕一手有三陽，兩手合爲六陽，故曰五六合三丈也。

〔虞庶注〕手太陽之脈自兩手小指之端循臂上行，之耳珠子前，長五尺，兩手合一丈。手陽明之脈，起於兩手大指次指之側，上循臂，絡於鼻，左之右，右之左，長五尺，兩手合一丈。手少陽之脈，起於兩手小指次指之端，上臂，終於耳前，長五尺，兩手合一丈。故曰五六合三丈也。

手三陰之脈，從手至胸中，長三尺五寸，三六一丈八尺，五六三尺，合二丈一尺。

〔楊玄操注〕兩手各有三陰，合爲六陰，故曰三六一丈八尺。

〔虞庶注〕手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，屬肺出腋下，下肘入寸口，上魚際，出乎大指之端，長三尺五寸，兩手合七尺。手少陰之脈起於心中，出屬心系，下絡小腸，上肺，出腋下，循臂出手小指之端，長三尺五寸，兩手合七尺。手厥陰之脈起於胸中，屬心包，絡三焦，出脇腋，下循臑入肘，下出小指次指之端，長三尺五寸，兩手合長七尺。故曰二丈一尺。足三陽之脈，從足至頭，長八尺，六八四丈八尺。

〔楊玄操注〕兩足各有三陽，故曰六八四丈八尺也。按此脈度數，七尺五寸，中人之形，而云長八尺，理則難解。然足之六陽，從足指而向上行，由其紆曲，故曰八尺也。

〔虞庶注〕足太陽之脈起於兩足小指之側，上循膝，交臗中，循背上頭，下入目內眥，長八尺，兩足上行，合一丈六尺。足陽明之脈起於足大指次指之端，循足脛，上夾臍左右各二寸，終於額角髮際，長八尺，兩足合一丈六尺。

足少陽之脈起於足小指次指之端，上循兩臏外廉，入季脇，上循目外眥，長八尺，兩足合一丈六尺，故曰四丈八尺也。

足三陰之脈，從足至胸，長六尺五寸，六六三丈六尺，五六三尺，合三丈九尺。

〔楊玄操注〕兩足各有六陰，故曰六六三丈六尺也。按足太陰少陰皆至舌下，足厥陰至於頂上，今言至胸中者，蓋據其相按之次也。

〔虞庶注〕足太陰之脈起於足大指內側，循足脛內廉，上交出厥陰脈之前，上循入腹，屬肝絡胃，連舌本，長七尺五寸，兩行合長一丈五尺。足厥陰之脈起於足太指聚毛之上，循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交出足太陰之後，循股入陰毛中，環陰器，抵少腹，挾胃，屬肝絡膽，循喉嚨，入頏顙，連目系，出額，長六尺五寸，兩行合長一丈三尺。足少陰之脈起於足小指之下，斜趣足心，上踹股內，貫脊屬腎，絡膀胱，貫肝，入肺，循喉嚨，挾舌本，長六尺五寸，合長一丈三尺，故云三丈九尺。

人兩足蹻脈，從足至目，長七尺五寸，二七一丈四尺，二五一尺，合一丈五尺。

〔楊玄操注〕人長七尺五寸，而蹻脈從踝至目，不得有七尺五寸也。今經言七尺五寸者，是腳脈上於頭而行焉。言至目者，舉其綱維也。

〔虞庶注〕人有陰蹻陽蹻二脈，兩足合四脈。陽蹻者，起於跟中，循外踝上行，入風池。陰蹻者，亦起於跟中，乃是足少陰之別絡也，自然骨之後，上內踝之上，直上循陰股，入陰，循股上胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入頄內廉，屬目內眥合太陽脈，長七尺五寸，兩行合一丈五尺。準此推之至目者推之，是兩足陰蹻脈也。故經言從足至目長七尺五寸，以合一丈五尺是也。

督脈任脈，各長四尺五寸，二四八尺，二五一尺，合九尺。凡脈長一十六丈二尺，此所謂十二經脈長短之數也。

〔丁德用注〕此篇云十二經脈長短，又言陰蹻從足至目，又言督任二脈，何獨不言陽蹻？陽蹻亦起於跟中，循外踝上入風池，亦長一丈五尺言之，則據經丈尺有剩，不言有此闕漏，更俟後賢。其脈上云八尺者，其中庸之人，以省尺言之，皆得四尺。今尺者，非黍尺也，皆以同身寸之爲尺大小言之，皆八尺。

〔楊玄操注〕督脈起於脊膹，上於頭，下於面，至口齒縫。計則不止長四尺五寸，今言四尺五寸者，當取於上，極於風府而言之也。手足合十二脈爲二十四脈，幷督任兩蹻又四部，合爲二十八脈，以應二十八宿。凡長一十六丈二尺，榮衛行周此數，則爲一度也，故曰長短之數也。

〔虞庶注〕經言督脈起於下極之俞，幷於脊裏，上至風府，入屬於腦，長四尺五寸。任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹上關元至咽喉，長四尺五寸。督任，計之長合九尺也。以上十二經合二十四脈，合長一十三丈八尺，兼之督任陰蹻三脈，合長二丈四尺，共二十七脈，合長一十六丈二尺，以法三九之數，應漏水下二刻。楊氏言二十八脈，乃陽蹻亦係其數推之，二蹻四行，則尺寸有餘也。楊氏言二十八脈，誤矣。

經脈十二，絡脈十五，何始何窮也？然。經脈者，行血氣，通陰陽，以榮於身者也。其始從中焦注手太陰陽明，陽明注足陽明太陰，太陰注手少陰太陽，太陽注足太陽少陰，少陰注手心主少陽，少陽注足少陽厥陰，厥陰復還注手太陰。別絡十五，皆因其原，如環無端，轉相溉灌，朝於寸口人迎，以處百病而決死生也。

〔丁德用注〕此者天地陰陽一歲，終始於二十四氣，日月曉昏，終始於二十四時，人之榮衛行經絡二十四條，故復會於寸口人迎。其言寸口者，手太陰脈口也，其穴名曰太淵，故脈會於太淵。其十二經十五絡，皆輔三焦而生，故始從中焦注手太陰陽明，所以處百病決死生也。

〔楊玄操注〕行手太陽訖，即注手陽明，行手陽明訖，即注足陽明，輸轉而行。餘皆倣此也。

〔虞庶注〕其始從中焦者，謂直兩乳間，名曰膻中穴，亦名氣海，言氣從此而起注太陰肺也。肺行訖，傳之與手陽明也。《素問》曰：膻中爲臣使之官。謂胃化味爲氣，自此上傳於肺也。

〔楊玄操注〕經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣，以法三九之數。天有九星，地有九州，人有九竅是也。其經絡流行，皆朝會於寸口人迎，所以診寸口人迎，則知其經絡之病、死生之候矣。

〔虞庶注〕厥陰還注手太陰，如此推尋丈尺，則前後經義相違，離聖久遠，難爲粗述。

經曰：明知終始，陰陽定矣。何謂也？然。終始者，脈之紀也。寸口人迎，陰陽之氣通於朝使，如環無端，故曰始也。

〔楊玄操注〕經脈流行，應於天之度數，周而復始，故曰如環無端也。

終者，三陰三陽之脈絕，絕則死，死各有形，故曰終也。

〔楊玄操注〕陰陽氣絕，其候亦見於寸口人迎，見則死矣。其死各有形診，故曰終也。

〔丁德用注〕所言三陰三陽之脈絕，絕則死，死各有形，其義本經自解，在二十四難中。

《明堂五藏論》　夫萬形之內，以人爲貴，立身之道，以孝爲先，納陰陽而所生，成乾坤而所長。所以四大假合，五穀資身，立形軀於世間，看明堂而醫療。只如明堂二字，其義不輕。明者，命也。堂者，軀也。此是軒轅之所造。岐伯之論言人身有三百六十試，試之豎也，又有三百八十四魂，魂魄不住，通利往來。夫人在身有六百四十九穴，三百六十五穴是氣，二百八十四穴是風，開內有三十五穴，準試不可針灸。又二十八種血脈，故二十八宿，長一百二十丈，計一千二百尺。其脈有五色，肝脈青，心脈赤，肺脈白，脾脈黃，腎脈黑。按《玉櫃針經》所說，人之血脈，狀如江河遶身，長流不住。春三月，一日一夜流轉二百四十遭；夏三月，一日一夜流轉一百八十遭；秋三月，一日一夜流轉一百二十遭；冬三月，一日一夜流轉六十遭。□□減一遭。是寒即注冷，是熱即注風。人心以上至頭爲上焦，心以下到臍爲中焦，臍以下到足是下焦。上焦名三管，中焦名霍亂，下焦名走甫。三焦者，有名無形，內有五藏，以像五行，合於六腑，以應六律。

《補注銅人腧穴針灸圖經・黃帝問十二經氣血多少》　黃帝問曰：十二經中氣血多少，可得聞乎？岐伯對曰：其可度量者，中度也。以經水應十二經脈也，谿谷遠近淺深，氣血多少各不同。其治以針灸，各調其氣血，合而刺之，補虛瀉實，皆須盡知其部分也。肝足厥陰經少氣多血，心手少陰經少血多氣，脾足太陰經少血多氣，肺手太陰經少血多氣，腎足少陰經少血多氣，膽足少陽經多氣少血，小腸手太陽經多血少氣，胃足陽明經多血多氣，大腸手陽明經多血多氣，膀胱足太陽經多血少氣，心包絡手厥陰經多血少氣，三焦手少陽經多氣少血。

《扁鵲心書・當明經絡》　諺云：學醫不知經絡，開口動手便錯。蓋經絡不明，無以識病證之根源，究陰陽之傳變。如傷寒三陰三陽，皆有部署，百病十二經脈，可定死生。既講明其經絡，然後用藥徑達其處，方能奏效。昔人望而知病者，不過熟其經絡故也。俗傳遇長桑君，授以懷中藥，飲以上池之水，能洞見藏府，此虛言耳。今人不明經絡，止讀藥性病機，故無能別病所在，漫將藥試，偶對稍愈，便爾居功，況亦未必全愈，若一不對，反生他病。此皆不知經絡故也。

近世時醫失口，言經絡部位乃外科治毒要法，方脈何藉於此？嗟嗟！經絡不明，何以知陰陽之交接，藏府之遞更？疾病情因從何審察？夫經絡爲識病之要道，尙不肯講求焉，望其宗主《內經》，研究《傷寒》，識血氣之生始，知榮衛之循行，陰陽根中根外之理不明，神機或出或入之道不識，師徒授受，唯一《明醫指掌》、《藥性歌括》，以爲熟此，儘可通行，用藥誤人，全然不辨。或遇明醫，枝梧扯拽，更將時事俗情亂其理談，常恐露出馬腳，唯一周旋承奉，彼明理人，焉肯作惡，只得挽回數言，以蓋其誤。如此時醫，誠爲可恥。

《醫說・針灸・明堂》　今醫家記針灸之穴，爲偶人點誌其處，名明堂。按《銅人腧穴圖・序》曰：昔黃帝問岐伯以人之經絡，窮妙於血脈，參變乎陰陽，盡書其言，藏於金蘭之室，洎雷公請問，乃坐明堂以授之。後世言明堂者以此。

《子午流注針經・流注指微針賦》　諸經十二作數，絡脈十五爲周。

〔閻明廣注〕手足各有三陰三陽之脈，合爲十二經脈。每一經各有□絡脈，餘有陽蹻之絡，陰蹻之絡，脾之大絡，合爲十五絡脈。周者，謂十二經十五絡二十七氣周流於身者也。

孫絡在於肉分，血行出於支裏。

〔閻明廣注〕孫絡，心絡也，謂絡之支別也，行於分肉之間，有血□止，刺而去之，無間胳之所會。

《子午流注針經・流注經絡井榮圖》　夫經氣者，內干五藏而外絡支節，其浮氣不循經者爲衛氣，精專行於經隧者爲榮氣，陰陽相隨，外內相貫，如環之無端。常以平旦爲紀，其脈始從中焦手太陰出，注於手陽明，上行注足陽明，下行至附上注大指間，與足太陰合，上行抵脾，從脾注心中，循手少陰出腋下臂注小指，合手太陽，上行乘腋出頏內，注目內眥，上巔下項，合足太陽，循脊下尻下行注小指之端，循足心注足少陰，上行注腎，注心，外散於胸中，循手心主脈，出腋，下臂入兩筋之間，入掌中，出中指之端，還注小指次指之端，合手少陽，上行注膻中，散於三焦，從三焦注膽，出脇，注足少陽，下行至

肘上，復從肘注大指間，合足厥陰，上行至肝，從肝上注肺中，復出於手太陰。此榮氣之行也。逆順之常，榮氣之行常循其經，周身之度，一十六丈二尺，一日一夜行八百一十丈，計五十度周於身。衛氣則不循其經焉，晝則行陽，夜行於陰，行陽者行諸經，行陰者行諸藏。凡刺之道，須衛氣所在，然後迎隨以明補瀉，此之謂也。

《十四經發揮・手足陰陽流注篇》 凡人兩手足，各有三陰脈，三陽脈，以合爲十二經也。三陰謂太陰、少陰、厥陰，三陽謂陽明、太陽、少陽也。手三陰，謂太陰肺經，少陰心經，厥陰心胞經。手三陽，謂陽明大腸經，太陽小腸經，少陽三焦經。足三陰，謂太陰脾經，少陰腎經，厥陰肝經。足三陽，謂陽明胃經，太陽膀胱經，少陽膽經。謂之經者，以血氣流行，經常不息者而言。謂之脈者，以血理分衺行體者而言也。

手之三陰，從臟走至手。手之三陽，從手走至頭。足之三陽，從頭走至足。足之三陰，從足走腹。

手三陰從臟走至手，謂手太陰起中焦，至出大指之端；手少陰起心中，至出小指之端；手厥陰起胸中，至出中指之端。手三陽從手走至頭，謂手陽明起大指次指之端，至上挾鼻孔；手太陽起小指之端，至目內眥；手少陽起小指次指之端，至目銳眥。足三陽從頭走至足，謂足陽明起於鼻，至入中指內間；足太陽起目內眥，至小指外側端；足少陽起目銳眥，至入小指次指間。足三陰從足走入腹，謂足太陰起大指之端，至屬脾絡胃；足少陰起足心，至屬腎絡膀胱；足厥陰起大指聚毛，至屬肝絡膽。足三陰雖曰從足入腹，然太陰乃復上膈挾咽散舌下；少陰乃復從腎上挾舌本；厥陰乃復上出額，與督脈會於巔，兼手太陰從肺系橫出腋下；手少陰從心系上胸出腋下；手厥陰循胸出脇上抵腋下。此又秦越人所謂諸陰脈皆至頸胸而遠者也。而厥陰則又上出於巔，蓋厥陰陰之盡也，所以然者，示陰無可盡之理，亦猶易之碩果不食，示陽無可盡之義也。然易之陰陽以氣言，人身之陰陽以藏象言，氣則無形，而藏象有質，氣陽而質陰也。然則無形者貴乎陽，有質者貴乎陰歟？

經脈之流行不息者，所以運行血氣，流通陰陽，以榮養於人身者也。不言絡脈者，舉經以該之。其始從中焦注手太陰陽明，陽明注足陽明太陰，太陰注手少陰太陽，太陽注足太陽少陰，少陰注手心主少陽，少陽注足少陽厥陰，厥陰復還注手太陰。始於中焦注手太陰，終於注足厥陰，是經脈之行一周身也。其氣常以平旦爲紀，以漏水下百刻，晝夜流行，與天同度，終而復始也。

氣，營氣。紀，統紀也。承上文言經脈之行，其始則自起中焦，其氣則常以平旦爲紀也。營氣常以平旦之寅時爲紀，由中焦而始注手太陰，以次流行也。不言血者，氣行則血行，可知漏水下百刻，晝夜流行。與天同度者，言一晝夜漏下百刻之內，人身之經脈流行無有窮止，與天同一運行也。蓋天以三百六十五度四分度之一爲一周天而終一晝夜，人之榮衛則以五十度周於身，氣行一萬三千五百息，脈行八百一十丈而終一晝夜，適當明日之寅時，而復會於手太陰，是與天同度，終而復始也。或云：晝夜漏刻有長短，其營氣盈縮當何如？然。漏刻雖有短長之殊，而五十度周身者均在其中，不因漏刻而有盈縮也。

《癰疽神秘灸經・序》 十二經，左右手足各備陰陽者，三陰右而陽左也，陽順施而陰逆施。以三陽言之，則太陽、少陽、陽明，則陽有太少也矣。而有陽明者，取陰陽合明之意也。以三陰言之，則太陰、少陰、厥陰，陰既有太少矣。又有厥陰者，取兩陰交會之義也。非徒經有十二，又有繫絡者，爲繫絡之數三百六十五，所以附經而行，週流不息。

《內科摘要・肝脾腎虧損頭目耳鼻等癥》 東垣云：諸經脈絡皆走於面而行空竅，其清氣散於目而爲精，走於耳而爲聽，若心煩事冗，飲食失節，脾胃虧損，心火太盛，百脈沸騰，邪害孔竅，而失明矣。況脾爲諸脈之首，目爲血脈之宗，脾虛則五臟之精氣皆爲失所，若不理脾胃，不養神血，乃治標而不治本也。

《針灸問對》卷上 或曰：經脈與絡脈異乎？曰：經脈十二者，伏行分肉之間，深而不見，其虛實也，以氣口知之。諸脈之浮而常見者，皆絡脈也。諸絡脈不能經大節之間，必行絕道而出入，復合於皮中，其會皆見於外。故諸刺絡脈者，必刺其結。上甚血者，雖無結，急取之以瀉其邪而去其血，留之發爲痹也。凡診絡脈，色青則寒且痛，赤則有熱；魚際絡青，胃中寒；魚際絡赤，胃中熱；其暴黑者，留久痹也；其有赤有黑有青者，寒熱氣也；青短者，少氣也。凡刺寒熱，皆多血絡，必間日一取，大血盡而止，乃調其血實。

問曰：榮衛之氣，亦有別乎？曰：榮者，水穀之精氣也，和調於五藏，灑

陳於六府，乃能入於脈也。故循脈上下，貫五藏，絡六府也。衛者，水穀之悍氣也，其氣慓疾滑利，不能入於脈也，故循皮膚之中，分肉之間，熏於肓膜，散於胸腹。逆其氣則病，從其氣則愈，不與風寒濕氣合也。

或曰：針灸當明經絡，可曉以否？曰：直行者謂之經，經有十二，所以行血氣，通陰陽，以榮於身者也。其始從中焦注手太陰、陽明，陽明注足陽明、太陰，太陰注手少陰、太陽，太陽注足太陽、少陰，少陰注手厥陰、少陽，少陽注足少陽、厥陰，厥陰復注手太陰也。此則榮氣之行也。然衛氣晝但行於陽而不行於陰，夜但行於陰而不行於陽，不與榮同道，不與息數同應。

又曰：五藏之道皆出於經隧，以行氣血，氣血不和，百病乃變化而生，是故守經隧焉。隧，潛道也。經脈行而不見，故謂之經隧。詳見陽經外絡內、陰經內絡外條。旁出者，謂之絡。經之橫支，交接別經者。十二經有十二絡，如太陰屬肺絡大腸、手陽明屬大腸絡肺之類。兼陽蹻絡，陰蹻絡，脾之大絡，爲十五絡也，皆從十二經之所始，轉相灌溉，朝於寸口、人迎也。又曰孫絡。小絡也。經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡。又曰節之交三百六十五會者，絡脈之滲灌諸節者也。節者，神氣之所游行出入者也，非髀肉筋骨也。

《針灸問對》卷中　或曰：《金針賦》言諸陽之經行於脈外，諸陽之絡行於脈內，諸陰之經行於脈內，諸陰之絡，行於脈外。是歟？非歟？

經曰：經脈十二，伏行分肉之間，深而不見，諸脈浮而常見者，皆絡脈也。又曰：當數者爲經，不當數者爲絡。又曰：諸絡脈不能經大節之間，必行絕道而出入，復合於皮。《十四經發揮》以十二經之支脈伏行分肉之間者皆釋爲絡脈，則絡脈亦伏行分肉之間者，而不浮見，亦能經大節而不行絕道，亦當經脈十六丈二尺之數，而非不當數也。似涉於慢。經曰：百病必先於皮毛，邪中之則腠理開，開則入客於絡，乃血絡，非大絡。留而不去，傳入於經，又漸傳於藏府。機按經言，則知諸經皆屬於內，諸絡皆屬於外。經中只言內經外絡，未嘗言陰陽也。且如榮行脈中，衛行脈外，榮氣之行無分晝夜，衛氣晝但行陽，夜但行陰，《素》、《難》嘗言之矣。今謂陽經外，陽絡內，陰經內，陰絡外，經無明文，不知何據？

《古今醫統大全・翼醫通考・五難》　氣血之運，必有以疏載之。左右手足各備陰陽者三，陽既有太、少矣，而又有陽明者何？取兩陽合明之義也。陰既有太、少矣，而又有厥陰者何？取兩陰交盡之義也。

《古今醫統大全・運氣易覽門・論手足經》　經言人五藏十二節皆通乎天氣者，乃論手足經三陰三陽也。其十二經，外循身形，內貫藏腑，以應十二月，即十二節也。五藏爲陰，六腑爲陽，一陰一陽乃爲一合，即六合也。夫少陰之經主心與腎二藏者，蓋心屬火，而少陰冬脈，其本在腎，又君火正同於午，對化於子，是以腎藏亦少陰主之。五藏爲陰，不可言陽，水隨腎至，故太陽爲腑，則手太陽小腸，足太陽膀胱也。太陰之經主脾與肺二藏者，蓋脾屬陰土，而太陰脈在肺，又土生金，子隨母居，故肺太陰主之。金隨肺至，故陽明爲府，則手陽明大腸，足陽明胃也。厥陰之經主肝與心包絡二藏者，蓋肝屬木，又生火，子隨母居，故心包厥陰主之。火隨心包而至，故少陽爲府，則手少陽三焦，足少陽膽也。其手足經者，乃手經脈自兩手起，足經之脈自兩足起也。以十二辰言之，蓋陰生於午，陰上生，故曰手經；陽生於子，陽下生，故曰足經，所以紀上下也。又心肺心包在上，屬手經，肝脾腎在下，屬足經，亦其意也。藏腑同爲手足經，乃一合也。

《醫旨緒餘・手足經配合臟腑之義》　有以十二經問屬手足者，何以故？生生子曰：陰陽上下配合之義也。手經之脈起於手，足經之脈起於足。手經主持於上，足經主持於下。手足經者，所以紀上下也，猶《易》之本乎天者親上，本乎地者親下也。《素問》運氣篇曰：心、肺、心包絡皆膈上，屬手經；肝、脾、腎在下，屬足經。手同手經，足同足經，手足經臟腑陰陽相配皆然，乃一合也。或曰：臟腑既以陰陽配合表裏，何無夫妻之義？予曰：夫妻配合，是以相尅言陰陽，此以手足同類言陰陽，乃自然之勢，不可紊者。如手太陰肺，金也，裏也，陰也，手經也，故以手陽明大腸金配；手少陰心，火也，裏也，陰也，手經也，故以手太陽小腸火配；足太陰脾，土也，陰也，裏也，足經也，故以足陽明胃土配；足厥陰肝，木也，陰也，裏也，足經也，故以足少陽膽木配；足少陰腎，水也，陰也，裏也，足經也，故以足太陽膀胱水配。此五臟五腑，五行正配合也。手厥陰心包絡，火也，手少陽三焦，亦火也，二經雖無特形，皆屬相火，一爲氣，父，表也；一爲血，母，裏也。亦是以類配也。手以手配，足以足配，陰以陽配，火以火配，水以水配，金以金配，木以木配，土以土配，皆自然之勢，不得不然者。觀此配合，則知上下手足陰陽皆有定偶，手配手之陰陽，足配足之陰陽，則手經之三焦必不配足經之右腎明矣。

《醫旨緒餘・宗氣營氣衛氣說》　生生子曰：宗氣者，爲言氣之宗主也。

此氣摶於胸中，混混沌沌，人莫得而見其端倪，此其體也。及其行也，肺得之而爲呼，腎得之而爲吸，營得之而營於中，衛得之而衛於外。胸中即膻中。膻中之分，父母居之，氣之海也。三焦爲氣之父，故曰宗氣出於上焦也。營氣者，爲言營運穀氣，入於經隧，達於臟腑，晝夜營周不休，始於手太陰而終於手太陰，以應刻數焉，故曰營出中焦也。又曰：營是營於中。又曰：營在脈中。世謂營爲血者，非也，營氣化而爲血耳。中字非中焦之中，乃經隧中、脈絡中也。《內經・痺論》云：營者水穀之精氣，和調於五臟，灑陳於六腑，乃能入於脈也。衛氣者，爲言護衛周身，溫分肉，肥腠理，不使外邪侵犯也。始於足太陽，五十度而終於足太陽，故曰衛出下焦也。又曰：衛是衛於外。又曰：衛在脈外。此外字，亦非純言乎表，蓋言行乎經隧之外也。《內經・痺論》篇云：衛氣者。水穀之悍氣，其氣慓疾滑利，不能入於脈也，故循皮膚分肉之間，熏於肓膜，散於胸腹，逆其氣則病，從其氣則癒。

生生子曰：人與天地生生不息者，皆一氣之流行爾。是氣也，具於身中，名曰宗氣，又曰大氣，經營晝夜，無少間斷。《靈》、《素》載之，而後人莫之言也。後人只知有營衛，而不知營衛無宗氣，曷能獨循於經隧，行呼吸以應息數，而溫分肉哉。此宗氣者，當以營衛並稱，以見三焦上中下皆此氣而爲之統宗也。《靈樞經・五味》篇曰：穀始入於胃，其精微者，先出於胃之兩焦，中、下焦也。以溉五臟，別出兩行，營衛之道。其大氣之摶而不行者，積於胸中，命曰氣海。大氣，即宗氣。氣海，即膻中。又《邪客》篇曰：五穀入於胃也，其糟粕、津液、中焦宗氣上焦分爲三隧。故宗氣積於胸中，出於喉嚨，以貫心脈而行呼吸焉。此出上焦爲一隧也。營氣者，泌其津液，注之於脈，化以爲血，以營四末，內注五臟六腑，以應刻數焉。此出中焦爲一隧也。衛氣者，出其悍氣之慓疾，而先行四末分肉皮膚之間而不休者也。晝日行於陽，夜行於陰，常從足少陰之分間行於五臟六腑。此出下焦爲一隧也。《營衛生會》篇黃帝曰：願聞營衛之所行，皆何道從來？岐伯曰：營出於中焦，衛出於下焦。《衛氣》篇曰：其浮氣之不循經者爲衛氣，其精氣之行於經者爲營氣。講明此三氣者，自秦越人而後，惟四明馬玄臺《難經正義》考究極工。於宗氣，則曰自夫飲食入胃，其精微之氣積於胸中，謂之宗氣。宗氣會於上焦，即八會之氣會於膻中也。惟此宗氣主呼吸而行脈道。於營氣則曰：營氣者，乃陰精之氣也，即宗氣之所統，猶太極之分而爲陰也。此氣行於晝二十五度，行於夜二十五度，始於手太陰，五十度而復會於手太陰。而行晝行夜，十二經之陰陽皆歷焉，所謂太陰主內者此也。於衛氣則曰：衛氣者，陽精之氣也，亦宗氣之所統，猶太極之分而爲陽也。晝日行於陽二十五度，夜行於陰二十五度，始於足太陽，五十度而復會於足太陽。引《靈樞・歲露》篇曰：衛氣一日一夜常大會於風府。風府者，足太陽、督脈、陽維之會，所謂太陽主外者此也。蓋營氣行陽行陰，主晝夜言，衛氣行陰行陽，主陽經陰經言。營氣之行於晝者，陽經中有陰經，行於夜者，陰經中有陽經。故行陰行陽，主晝夜言也。衛氣則晝必止行於陽，行三陽經也。夜必止行於陰，行三陰經也。是陰陽不指晝夜言也。又謂《靈樞・五十營》等篇言氣脈流行自手太陰而始，至足厥陰而終，循環不已，漏水下一百刻，計一萬三千五百息，脈行八百一十丈。推之，二刻行一度，爲一周身也，晝夜共行五十度，則每經各行五十次矣，並未嘗言肺止行寅時，大腸止行卯時。又不思各經長短不同，難以分時注釋。如果十二經分配十二時，則一時止行一經，何以能八刻之一千八百息，脈行六十四丈八尺而四度周於身也？又何以能十二時之一萬三千五百息，脈行八百一十丈而五十度周於身也？所謂一時止行一經者，實理勢之所必無也。以上考證，皆出《靈》、《素》。蓋此公精究經旨，融會脈絡，王冰以下，一人而已，非苦心積累不能也，觀第一難一章，則可以見其概，惜乎獨於三焦惑於陳無擇之言未之加察。余三復之餘，微有嘅焉，然終不以寸朽而棄合抱之材也。

《醫旨緒餘・人身經脈上下左右前後二十八脈考》《靈樞經》第十五篇有曰：人經脈上下左右前後二十八脈，以應二十八宿。夫謂二十八脈者何？左右手足上下各十二經，又陰蹻、陽蹻，共二十六也，合任督二脈前後以足其數云。

《針灸大成・針灸直指・手足陰陽流注論》岐伯曰：凡人兩手足各有三陰脈，三陽脈，以合爲十二經也。手之三陰從胸走至手，手之三陽從手走至頭，足之三陽從頭下走至足，足之三陰從足上走入腹，絡脈傳注，周流不息。故經脈者，行血氣，通陰陽，以榮於身者也。其始從中焦，注手太陰、陽明，陽明注足陽明，太陰、太陰注手少陰、太陽，太陽注足太陽、少陰，少陰注手心主、少陽，少陽注足少陽、厥陰，厥陰復還注手太陰。其氣常以平旦爲紀，以漏水下百刻，晝夜流行，與天同度，終而復始也。

絡脈者，本經之旁支而別出，以聯絡於十二經者也。本經之脈，由絡脈而交他經，他經之交亦由是焉，傳注周流，無有停息也。夫十二經之有絡脈，

猶江漢之有沱潛也。絡脈之傳注於他經，猶沱潛之旁導於他水也。是以手太陰之支者，從腕後出次指端而交於手陽明；手陽明之支者，從缺盆上俠口鼻而交於足陽明；足陽明之支者，別跗上，出大指端而交於足太陰；足太陰之支者，從胃別上膈注心中而交於手少陰；手少陰則直自本經少衝穴而交於手太陽，不假支授，蓋君者出令者也；手太陽之支者，別頰上至目內眥而交於足太陽；足太陽之支者，從膊內左右別下合膕中，下至小指外側端而交於足少陰；足少陰之支者，從肺出注胸中而交於手厥陰；手厥陰之支者，從掌中循小指次指出其端，而交於手少陽；手少陽之支者，從耳後出至目銳眥而交於足少陽；足少陽之支者，從跗上入大指爪甲出三毛而交於足厥陰；足厥陰之支者，從肝別貫膈上注肺而交於手太陰也。自寅時起，一晝夜，人之榮衛則以五十度周於身，氣行一萬三千五百息，脈行八百一十丈，運行血氣，流通陰陽，晝夜流行，與天同度，終而復始也。

《循經考穴編・十二經陰陽傳注》　凡人兩手足，各有三陰脈、三陽脈，以合爲十二經脈也。

合，聚也。凡者，概舉之辭也。脈者血脈，衇同。《說文》曰：血理之分衰行體者曰脈。又幕也，幕絡一體也。蓋人稟天眞之氣，運行榮衛，出入臟腑，循環無已者，脈也。又榮衛之脈道也，行血氣通陰陽者也。又《脈要精微論》曰：脈者，血之府。啓玄子注云：府，聚也，言血之多少，皆聚於此經脈之中也。手足各有三陰脈者，太陰、少陰、厥陰也。手足各有三陽脈者，太陽、少陽、陽明也。合聚　此手足三陰三陽之脈，則爲十二經也。

手之三陰，從胸走至手；手之三陽，從手走至頭；足之三陽，從頭下走至足；足之三陰，從足上走入腹，絡脈傳注，周流不息。故經脈者，行血氣，通陰陽，以榮於身也。

《靈樞經・脈度》篇云：手之六陰，足之六陽，蓋從其左右言之也。《難經・二十三難》曰：手三陽之脈，從手至頭，長五尺，五六合三丈。手三陰之脈，從手至胸中，長三尺五寸，三六一丈八尺，五六三尺，合二丈一尺。足三陽之脈，從足至頭，長八尺，六八合四丈八尺。足三陰之脈，從足至胸，長六尺五寸，六六三丈六尺，五六三尺，合三丈九尺。人兩足蹻脈，從足至目，長七尺五寸，二七一丈四尺，二五一尺，合一丈五尺。督脈、任脈，各長四尺五寸，二四八尺，二五一尺，合九尺。凡脈長一十六丈二尺也。絡脈傳注，周流不息者，《靈樞經・脈度》篇云：此氣之大經隧也。經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡。《習醫直格》云：絡者，正經脈道旁小絡，如支絡、孫絡之類也，皆運行氣血之脈道，合宗於本經焉。傳者，轉也，轉而相傳也。注者，灌注也。周者，周偏也。流者，水行也。息者，止也。如手太陰之脈，傳於手陽明之經，轉相傳注至足厥陰，復傳於手太陰之經，如水之流行，灌注經絡，周偏一身，運行不息，如環無端，故曰經脈者，行血氣，通陰陽，以榮於身者也。

其始從中焦，注手太陰、陽明，陽明注足陽明、太陰。

上陽明者，手陽明大腸經也。下陽明者，足陽明胃之經也。太陰，上謂太陰肺，下謂太陰脾也。《靈樞經・經脈》篇云：肺手太陰之脈起於中焦，終於大指內側端；大腸手陽明之脈起於大指次指之端，終於上挾鼻孔，自此交入足陽明胃之經。足陽明之脈，起於鼻，終於別跗上，入大指，出其端，自此交入足太陰脾經，所謂陽明注足陽明、太陰者也。

太陰注手少陰、太陽，

《靈樞經・經脈》篇云：脾足太陰之脈起於大指之端，終於注心中，自此交入手少陰心經；手少陰之脈起於心中，終於小指之內，出其端，自此交入手太陽小腸經，所謂太陰注手少陰、太陽者也。

太陽注足太陽、少陰，

《靈樞經・經脈》篇云：小腸手太陽之脈起於小指之端，終於目內眥，自此交入足太陽膀胱之經；足太陽之脈起於目內眥，終於足小指外側，自此交入足少陰腎經，所謂太陽注足太陽、少陰者也。

少陰注手心主、少陽，

《靈樞經・經脈》篇云：腎足少陰之脈起於小指之下，終於注胸中，自此交入手厥陰心包絡；手厥陰之脈，起於胸中，終於小指次指，出其端，自此交入手少陽三焦經，所謂少陰注手心主、少陽者也。

少陽注足少陽、厥陰。

《靈樞經・經脈》篇云：三焦手少陽之脈起於小指次指之端，終於注目銳眥，自此交入足少陽膽經；足少陽之脈起於目銳眥，終於大指岐骨內，出其端，還貫爪甲，出三毛，自此交入足厥陰肝經，所謂少陽注足少陽、厥陰

者也。

厥陰復注太陰。

《靈樞經·經脈》篇云：肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際，終於別貫膈，復注於手太陰肺經，所謂厥陰復注太陰者也。

其氣常以平旦爲紀，以漏水下百刻。

氣者，營氣也。常者，久也，每也。平旦者，寅時也。紀者，綱紀也。言營氣常以寅時爲綱紀，復會於手太陰，自中焦爲始而行。以漏水下百刻者，言營氣所行，常合於每日漏水下百刻之法也。

晝夜流行，以天同度，周而復始也。

晝夜者，日出爲晝，日落爲夜也。度者，周天之度，三百六十五度四分度之一也，每日日行一度，周天二十八宿。人之營氣，一呼脈行三寸，一吸脈行三寸，呼吸定息，脈行六寸，十息氣行六尺，二百七十息，氣行十六丈二尺，一萬三千五百息，則氣行五十周於身，計八百一十丈也。所謂始於太陰肺經，終於厥陰肝經，一晝一夜，營衛流行，與天同度，終而復始也。

《經絡彙編·經絡統序》 經絡者，人之元氣，伏於氣血之中，周身流行，晝夜無間，所謂脈也。其脈之直行大隧者爲經，其脈之分派交經者爲絡。其脈絡之支別者，如樹之有枝，又以其自直行之脈絡而旁行之者也。人肖天地以有生，其經絡亦肖天地之時運以流行，如每日寅時肺臟生，卯時流入大腸經，辰胃巳脾午心火，未時又到小腸經，申屬膀胱酉屬腎，戌居包絡亥三焦，子膽丑肝又屬肺，十二經脈任流行。十二經之脈一有壅滯則病，太過不及則病，外邪入經絡亦病。有始在一經，久而傳變，爲證多端。其證各有經絡，如一頭疼也，而有左右之分，前後不同；一眼病也，而有大眥小眥、黑珠白珠、上下胞之異，當分經絡而治。經絡不分，倘病在肺經也，而用心經藥，則肺病不除，徒損其心；病在血分也而用氣藥，則氣受其傷而血病益甚。至外邪入經絡而爲傳變之證，尤不可不分經絡。東垣曰：傷寒邪在太陽經，誤用葛根湯，則引邪入陽明，是葛根乃陽明經藥，非太陽經藥也。由此推之，患病之夭於藥者，不知其幾許人矣！方書云不明十二經絡，開口動手便錯，誠確論也。世之庸醫輒曰：吾大方脈也，非針灸科，何必識穴？曾不思先知經絡，後能定穴，穴可不識，經絡亦可不知乎？此其所以爲庸也。今所彙之書，經絡最晰，穴不混淆，使學者因穴以尋絡，因絡以尋經，經絡了然，直尋病源，庶用藥無惑。仁人君子，有實心濟世者，當注意於此矣。

《經絡彙編·釋義》 曰經，曰絡，又曰支別者，是由本經而別走鄰經也，如兩人走路，至分路之處，相別而各行之也。

《經絡彙編·十二經注釋》 少陽，陽之始，一陽初出地外，即嫩陽也，故謂之少陽。太陽，陽之盛，陽氣升至極之分也，故謂之太陽。陽明居太陽少陽之中，兩陽合明，曰陽明，陰陽等也。少陰，陰之始。太陰，陰之盛。厥陰者，兩陰交盡曰厥。

《經絡彙編·榮衛清濁升降論》 清氣爲榮，清者體之上也，陽也，火也。離中之陰降，午後一陰生，即心之生血，故曰清氣爲榮。濁氣爲衛，濁者體之下也，陰也，水也，坎中之陽升，子後一陽生，即腎陽舉而使之，故曰濁氣爲衛。地之濁不能升，地之清能升，爲陽舉而使之上也；天之清不降，天之濁能降，爲陰驅而使下也。經曰地氣上爲雲，天氣下爲雨，此之謂也。

《學古診則》 夫十二經脈者，所以行血氣，通陰陽以營於身者也。絡脈者，皆因其原，如環無端，轉相灌溉，朝於寸口人迎，以處百病，以決死生也。滑伯仁曰：因者，隨也。原者，始也。朝，猶朝會之朝以用也。言十二絡脈，皆隨十二經脈之所始而轉相灌溉，如環之無端，朝於寸口人迎，用之治百病而決死生。古法以手之寸關尺上動脈爲寸口，以夾喉兩旁動脈爲人迎。至晉時王叔和直以左手關前一分爲人迎，右手關前一分爲氣口，後世宗之。愚謂昔人所以取人迎氣口者，蓋人迎爲足陽明胃經，受穀氣而養五藏者也，氣口爲手太陰肺經，朝百脈而平權衡者也，當以古法爲準。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·十二經相傳次序歌》 肺大胃脾心小腸，膀胱包焦膽肝續，手陰藏手陽手頭，足陰足腹陽頭足。

（吳謙等注）人身正脈十有二經，每於平旦寅時，營氣始於中焦，上注於手太陰肺經。自胸中而出於中府，至於少商，以次行於手陽明大腸等十二經，終於足厥陰肝經，而復始於太陰肺經也。凡手之三陰從藏走手，手之三陽從手走頭，足之三陰從足走腹，足之三陽從頭走足，周流不息，循環無端也。

《醫學實在易·經絡說》 醫輩於經絡之起止出入部穴等，每苦其難，今約言其概，再按銅人圖經穴，合上二圖則得矣。

手太陰肺脈起於中焦，腕傍中府穴橫出腋下，循臂內，出手大指，少商穴歷次

指而交於手陽明之大腸。大腸之脈起於手大指之次指，商陽穴。循臂外，入缺盆，上面挾鼻孔，鼻傍迎香穴而交於足陽明胃脈。胃脈起於鼻頞中，其下承泣穴至額顱，循喉嚨，下膈挾臍，入膝臏，下足跗，出足大指次指厲兌穴而交於足太陰之脾脈。脾脈起於足大指，隱白穴。上膝股之前，入腹，上膈，連舌本，注心中，循腋下，大包穴而交於手少陰之心脈。心脈起於心中，出腋下極泉穴上肺挾咽出腋，下循臑內，抵掌骨，注手小指之內少商穴而交於手太陽之小腸。小腸之脈起於手小指，少澤穴。出手踝，循臑外，交肩上，入耳中，聽宮穴。至目內眥而交於足太陽之膀胱。膀胱之脈起於目內眥，睛明穴從頭下項脊，循背膂，下腿後至足小指外側至陰穴。而交於足少陰之腎脈。腎脈起於足小指，循足心，湧泉穴上腨股，貫脊，上貫肝膈，入肺挾舌本，注胸中胸前俞府穴而交於手厥陰之心包。心包之脈起於胸中，出乳後天池穴。循胸出脇，入肘循臂，過掌中，注手中指中衝穴。循小指之次指而交於手少陽之三焦。三焦起於手小指次指，即名指之關衝穴。循手臂出臂外，貫肘上肩入耳中，出耳前後，上眉尾絲竹空穴。至目銳眥而交於手少陽之膽脈。膽脈起於目銳眥，童子膠穴。循耳後至肩，合缺盆，下胸中，過季脇，出膝循足跗，下足四指竅陰穴。出足大指而交於足厥陰之肝脈。肝脈起於足大指叢毛之際，大敦穴。從腘股而上，過陰器，抵小腹，上入乳下期門穴。而交於手太陰之肺脈。是爲十二經脈之一週，乃頭面胸背手足各有所屬而爲週身之部位。

《醫原・人身一小天地論》　人之身，肺爲華蓋，居於至高，一呼一吸，與天氣相通，體極輕虛，用主肅降，肺固人之天也。不獨肺之本藏爲天，凡藏府間經絡及內外空竅之能通氣者皆莫非天。雖各藏府之經絡空竅，有各藏府之本氣以運行，如七政本天之運行一般，而要皆隨肺氣以運行，皆爲肺氣所貫通，肺固人之宗動天也。故曰肺主天氣，肺氣故名宗氣，又名大氣。地居天中，人在氣中，天包乎地，氣包乎質，天地與人，同一理也。夫在天則有日，在人則有心，心繫於肺，猶日繫於天。天爲陽，日爲陽之精，肺氣爲陽，心爲陰中之太陽。天行健，一日一夜周三百六十五度四分度之一，又進過一度，日行稍遲，一日一夜周三百六十五度四分度之一。因天進一度，則日爲退一度，人身肺之宗氣統心之營氣，一日一夜五十度周於身，每日自寅始，至丑終，終而復始，七日行足，方與天合度。故《易》曰七日來復，以見天心。蓋營氣之行，必隨宗氣以行，所以十二經脈首從肺起，每日寅時，百脈上朝於肺，人生於寅肺主天氣，其明證也。夫人周身經絡皆根於心而上通於肺，以迴於下，如樹之有根，有幹，有枝，百體內外，一氣流通，運行血脈，以相出入。經故曰心生血，又曰諸脈皆屬於心。按經絡功用不同，隱見亦異。經曰：經脈者常不可見也，脈之見者，皆絡脈也。蓋經脈主發血，由藏府而外行，近筋骨，故肌肉厚處，按之便不覺跳動，絡脈主迴，血由外而還行藏府，近肌肉，故易見，藍色無脈者皆是。經脈由裏而外，其氣旺，旺則行速，速則有血有脈，其血赤；絡脈由外而裏，其氣緩，緩則行遲，遲則有血無脈，其血紫。西學所謂生血管者，經是也；迴血管者，絡是也；房者，心竅是也。經脈從心左下竅而生，行心左上竅而上，與左肺葉內經脈相通，由肺迴曲而下，循手經下達足經，以入孫絡，絡之細者。迨由孫絡以至絡脈，漸行漸緩，其色遂變爲紫，於是紫血由絡脈而行，上至心右上竅兩絡脈中，還行心右下竅絡脈，上入右肺葉內絡脈，紫血復變爲赤，陰從陽化。迴心左上竅，還行心左下竅經脈，右旋而復行於左。往來運行，如環不絕。經生血，故左旋，絡迴血，故右旋，左旋者，陽統陰，右旋者，陰從陽，與《河圖》、《洛書》無異。其實是一氣旋轉，並非兩氣。觀此與天之左旋速、右旋遲者，適相合矣，與天之左右旋而統歸一氣者，更無不合矣。經絡如此，藏府可知。藏府中皆有經絡貫串，以通於內外，凡可通者，皆屬天氣，六府如器，更無不然。

《讀醫隨筆・三陰三陽名義一》　三陰三陽者，天之六氣也，而人身之血氣應焉。然血氣之行於身也，周流而無定，而三陰三陽之在身也，有一定之部分，則何也？人身三陰三陽之名，因部位之分列而定名，非由氣血之殊性以取義也。《素問》之叙陰陽離合也，曰聖人南面而立，前曰廣明，後曰太衝。太衝之地，名曰少陰，少陰之上，名曰太陽，中身而上，名曰廣明，廣明之下，名曰太陰，太陰之前，名曰陽明，厥陰之表，名曰少陽，太陰之後，名曰少陰，少陰之前，名曰厥陰。由此觀之，三陰三陽，以人身之部位而定名也，不昭昭乎！部位既定，由是經絡血氣之行於太陽之部者，命曰太陽經；行於少陽、陽明之部者，命曰少陽、陽明經；行於三陰之部者，命曰太陰、少陰、厥陰經。故膀胱爲寒水之經，水，陰也，而曰太陽，以其行於太陽之部也；而小腸之爲太陽無論矣。心爲君火之經，火，陽也，而曰少陰，以其行於少陰之部也；而腎之爲少陰可知矣。若血氣之行於經脈者，則三陽之血氣亦運行於三陰，三

陰之血氣亦運行於三陽，豈有陰陽截然畫界者哉？是故經絡之三陰三陽，止以定人身前後、左右、表裏部分之名者也，而血氣之陰陽，仍各從其藏府之本氣求之，不得因其經之行於三陰，遂謂其藏之本氣皆陰也，因其經之行於三陽，遂謂其府之本氣皆陽也。明乎此，則《金匱眞言論》所謂心爲太陽，肺爲少陰，腎爲太陰，肝爲少陽，脾胃爲至陰之旨，可以豁然矣。經絡之三陰三陽，以其所行之部分表裏言之也；藏府之陰陽，以其藏府之本氣剛柔清濁言之也。明乎此，則腎爲少陰，不必強合於君火，小腸爲太陽，不必強合於寒水，餘藏仿此。與夫陽濁陰清、陰濁陽清諸文之互異，亦無不可以豁然矣。故《陰陽離合論》曰今三陰三陽不應陰陽，其故何也，正疑十二經之三陰三陽不應藏府之陰陽也。能知心、肝爲陽，肺、腎爲陰之爲本義，即知十二經之三陰三陽之爲借名矣。顧世人習於十二經之三陰三陽，轉疑心、肝爲陽，肺、腎、脾、胃六府爲陰，少見而可怪也。豈非徇末而忘本也乎？

《讀醫隨筆·三陰三陽名義二》直指本義起於分野，而廣引以明之。　十二經之三陰三陽，其於藏府不能執而強合也，前論詳之矣。十二經之三陰三陽，其稱名起於人身之分野，而分野則何爲有三陰三陽也？曰：象於天地之義也。南面而立，陽明在前，陽之盛也，非燥氣在前也；太陽在後，遠而外之也，非寒氣在後也；少陽在側，前後之間也，非火氣在側也。三陰同法。只因分野、方位、表裏以定名，非因風寒燥火暑溼六氣以起義也。故人身之三陰三陽者，虛位也。或曰：三陰三陽爲虛位，而《內經》每言燥病即曰陽明，寒病即曰太陽，火病即曰少陽，土病即曰太陰，熱病即曰少陰，風病即曰厥陰者，何也？曰：此假其名也。陽明即燥金病假名，不必在身之前也；金氣通於肺，不專於胃與大腸之經矣。厥陰即風木病假名，不必在身之側也；風氣通於肝，不及於包絡之經矣。太陽、少陽、太陰、少陰，俱同此義。此氣病而假其名也。亦有經病而假其名者，胃經病曰足陽明，大腸經病曰手陽明，不必皆燥氣爲病也；腎經病曰足少陰，心經病曰手少陰，不必皆火氣爲病也。夫人之中於邪也，中於面則下陽明，中於項則下太陽，中於頰則下少陽，此所謂陽明、太陽、少陽者，皆以分野言，非以經絡言也，非以六氣言也。邪之中人也，先中於皮毛分野之間，而經絡脈管之中未能即病也。脈管中血氣不盛，則邪氣滲入脈中矣，有滲入陽經者，有邪已至於三陰之分野，而猶未滲入脈管者。經脈之氣，通於藏府，其機至捷。邪入經脈，則其入於藏府也，不可禦矣。故陽經亦有裏證，若邪至三陰分野，而未入脈管，是即三陰表證，猶可汗而愈也。昔人疑《傷寒論》只言足經，不及手經者，論中所稱三陰三陽，只是分野也。足經分野大，故見證多，手經分野小，故見證少。若邪入於脈管之中，則氣行有道，脈絡相引，手經亦自有手經之病矣，故《傷寒論》有時及手經病證者，皆裏證也。陶節菴曰：足之六經，蓋受傷之方分境界也。張景岳曰：足經脈長而遠，自上及下，徧絡四體，故可按之以察周身之病，手經脈短而近，皆出入於足經之間，故傷寒但言足經不及手經者，傷寒，表邪也，欲求外證，但當察之於周身，而周身上下脈絡，惟足六經盡之耳。周身者，軀殼也，對藏府言。張石頑曰：只傳足經者，邪氣在身，未入藏府也，若入藏府，則不得獨在足經矣。嗚呼！觀於諸家之論，不亦可以恍然矣乎？獨是邪在分野者，概於皮膚分肉之謂也，而病證竟分見某經，劃然各有界畔者，何謂也？《脈論》曰：五藏六府各有界畔，其病各有形狀。曰：邪之來也，必有其道。如中於項，則下太陽，太陽分野爲邪所擁，則此分野中正氣困矣，正氣困，則不能與脈中之氣升降遲速相應，邪雖未入脈中，而脈中之正氣已爲所累矣，故周身上下，皆獨見太陽證也。累之日久，則裏氣亦虛，邪乃乘虛而內侵矣。總之，邪在分野，見證只在軀殼之外，邪入經脈，見證必及藏府之中。其有未入經脈而遽見裏證者，必是邪氣直中三焦也；直中三焦，則其入藏府也亦易矣。三焦者，內之分野也，三陰三陽者，外之分野也。分野者，衛之部也。經脈者，榮之道也。

《讀醫隨筆·三陰三陽名義三》論六經六氣不能強合，又推論其餘意也。　《至眞要論》曰：以名命氣，以合命處，而言其病。名，謂四象之名，即《陰陽離合論》所稱三陰三陽之名也。氣，風寒暑溼燥火之六氣也，處人身十二經之部位也。由此觀之，以天地四方之象起三陰三陽之名，因即以其名加之六氣，因即以其名加之人身，此不過借以分析氣與處各有所屬，俾得依類以言其病耳。言者，討論之謂也，其不可以氣之名處之。名，即指爲病之實也，不昭昭乎？不但此也，以人身前後兩側之表裏分三陰三陽者，是固常說，熟於人口者也。又有以人身之形層分三陰三陽者，又有以人之身形分三陽、三焦分三陰者。且也少陽爲一陽，厥陰爲一陰，陽明爲二陽，少陰爲二陰，太陽爲三陽，太陰爲三陰，三陽爲極表，一陰爲極裏，數由一而至三，即由裏而達表也。而脈象之三陰三陽，其表裏名義則又不同。《素問》曰：鼓一陽曰鉤，鼓一陰

曰毛。夫鉤、毛皆浮之象也，而曰一陰一陽，是以一爲極外矣。鼓者，謂脈之來而應指也，其脈來見於浮分，而其氣屬陽者，鉤之脈也；脈來見於浮分，而其氣屬陰者，毛之脈也。氣屬陽者，來盛去衰也；氣屬陰者，來衰去盛，所謂秋日下膚，蟄蟲將去也。由此推之，脈見於中分，其來盛者謂之二陽，其去盛者謂之二陰可知矣；脈見於沈分，其來盛者謂之三陽，其去盛者謂之三陰可知矣。明於斯義，則知一陽結謂之隔，決非手足少陽也，二陽結謂之消，決非手足陽明也，三陰、三陽結謂之喉痺，決非太陰、太陽也。故《脈經》引扁鵲言曰：出者爲陽，入者爲陰。脈來一出一入爲平，再出一入爲少陰，三出一入爲太陰，四出一入爲厥陰；再入一出爲少陽，三入一出爲陽明，四入一出爲太陽。以出入之多少，分陰陽之太少，其義皎然而有徵矣。其以出多爲陰、入多爲陽者，指病脈之反乎常數也。夫三陰三陽之所屬衆矣，引之可十，推之可百，引之可千，推之可萬，獨未聞有以脈之浮沈出入分屬三陰三陽者，而求之經文，確有此義，故縱言及之以質之有道者。明乎此，則知三陰三陽之名隨處可稱，而不可互相牽合者也。黃坤載曰：小腸屬太陽者，火從水化也；胃屬陽明者，溼從燥化也；腎屬少陰者，寒從熱化也；肺屬太陰者，燥從溼化也；少陽、厥陰，木、火同化也。是以六氣強合六經者謬矣。張隱菴曰：《傷寒論》，治六氣之全書也，是以六經牽合六氣也。

《醫學衷中參西録・論中醫之理多包括西醫之理溝通中西原非難事》

西人謂人身有血脈管、微絲血管、回血管。血脈自左上心房轉落左下心房入於血脈管，由血脈管入微絲血管，以散布於周身，內而臟腑，外而肌肉。迨臟腑肌肉濡潤之餘，又傳入回血管，由回血管收回右上心房，轉落右下心房，更由右下心房以上注於肺。此時因血中混有炭氣，其色紫黑，迨注肺之後，隔肺膜呼出炭氣，吸進養氣，其色仍赤，復還左上心房。如此循環不已。此說可謂奇辟生新矣。然此理固寓於扁鵲《難經》中也。其第一節云：十二經中皆有動脈，獨取寸口以決五臟六腑死生吉凶之法，何謂也？然。答詞。寸口者，脈之大會，手太陰動脈也。人一呼脈行三寸，一吸脈行三寸，呼吸定息，脈行六寸。人一晝夜凡一萬三千五百息，脈行五十度周於身，漏水下百刻，榮衛行陽二十五度，行陰二十五度，故五十度復會於手太陰寸口者，五腑六腑之所終始，故取法於寸口也。按人之臟腑皆有血脈管與回血管。其回血管之血，由心至肺將炭氣呼出，是諸臟腑之回血管至此而終也。迨吸進養氣，其血仍赤，歸於心而散布於諸臟腑，是諸臟腑之血脈管自此而始也，故曰五臟六腑所終始也。爲肺能終始諸臟腑，是以諸藏腑之病，可於肺之寸口動脈候之，而寸口之動脈遂可分其部位而應諸臟腑矣。

綜　述

《素問・五藏生成論》　是以頭痛巔疾，下虛上實，過在足少陰、巨陽，甚則入腎。〔王冰注〕足少陰，腎脈。巨陽，膀胱脈。膀胱之脈者，起於目內眥，上額交巔上，其支別者，從巔至耳上角。其直行者，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。然腎虛而不能引巨陽之氣，故頭痛而爲上巔之疾也。經病甚已，則入藏矣。徇蒙招尤，目冥耳聾，下實上虛，過在足少陽、厥陰，甚則入肝。〔王冰注〕徇，疾也。蒙，不明也。言目暴疾而不明。招，謂掉也，搖掉不定也。尤，甚也。目疾不明，首掉尤甚，謂暴病也。目冥耳聾，謂漸病也。足少陽，膽脈。厥陰，肝脈也。厥陰之脈，從少腹上俠胃屬肝絡膽，貫鬲布脅肋，循喉嚨之後入顱顙，上出額與督脈會於巔。其支別者，從目系下頰裏。足少陽之脈，起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸入缺盆。其支別者，從耳後入耳中。又支別者，別目銳眥，下顴加頰車，下頸合缺盆，以下胸中，貫隔絡肝屬膽。今氣不足，故爲是病。〔林億等新校正〕按王注徇蒙言目暴疾而不明，義未甚顯。徇蒙者，蓋謂目瞼瞤動疾數而蒙暗也。又少陽之脈下顴，《甲乙經》作下頷。腹滿膨脹，支鬲胠脇，下厥上冒，過在足太陰、陽明。〔王冰注〕胠，謂脇上也。下厥上冒者，謂氣從下逆上而冒於目也。足太陰，脾脈。陽明，胃脈也。足太陰脈，自股內前廉入腹屬脾絡胃上鬲。足陽明脈，起於鼻，交於頞，下循鼻外，下絡頤頷，從喉嚨入缺盆屬胃絡脾。其直行者，從缺盆下乳內廉，下俠齊入氣街中。其支別者，起胃下口，循腹裏至氣街中而合以下髀。故爲是病。欬嗽上氣，厥在胸中，過在手陽明、太陰。〔王冰注〕手陽明，大腸脈。太陰，肺脈也。手陽明脈，自肩髃前廉，上出於柱骨之會上，下入缺盆絡肺，下鬲屬大腸。手太陰脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上鬲屬肺，從肺系橫出腋下。故爲欬嗽上氣，厥在胸中也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》厥作病。心煩頭痛，病在鬲中，過在手巨陽、少陰。〔王冰注〕手巨陽，小腸脈。少陰，心脈也。巨陽之脈，從肩上入缺盆絡心，循咽下鬲抵胃屬小腸。其支別者，從缺盆循頸上頰至目銳眥。手少陰之脈，起於心中，出屬心系，下鬲絡小腸。故心煩頭痛，病在鬲中也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：胸中痛支滿，腰背相引而痛，過在手少陰、太陽也。

〔馬蒔注〕此正所謂五決也。但此節止言證以分其經，而下節則兼色與脈

以言之耳。巔，頂也。下，足也。上，頭也。過者，病也。凡《內經》以人之有病，如人之有過誤，故稱之曰過。《脈要精微論》曰：故乃可診有過之脈。此非過與不及之過，亦非經過之過，乃指病而言也。足少陰者，腎也。足太陽者，膀胱也。足少陰之脈起於小指之下，斜趨足心，出於然谷之下，循內踝之後，別入跟中，以上腨內，出腘內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。其支者從肺出絡心，注胸中。足太陽之脈，起於目內眥，上額交巔。其支者從巔至耳上角，其直者從巔入絡腦，還出別下項，循肩膊內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。然腎之脈屬腎絡膀胱，膀胱之脈屬膀胱絡腎，二經相爲表裏，今頭痛而巔頂有疾者，正以下虛上實，其病在於腎與膀胱也。虛者，正氣不足也。實者，邪氣有餘也。且經病不已，當入於藏，故甚則入於腎矣。按此篇與《熱論》稱膀胱爲巨陽，而下文稱小腸亦爲巨陽，蓋二經皆爲太陽，而太陽名爲三陽，《陰陽類論》曰三陽爲父，則三陽正所以爲陽之表，宜稱之爲巨陽也。徇，疾也。蒙，茫昧也。招，謂掉也，搖掉不定也。尤，甚也。足少陽者，膽脈也。足厥陰者，肝脈也。足厥陰之脈，抵小腹，挾胃屬肝絡膽，上貫鬲，布脇肋，循喉嚨之後，上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其支者從目系下頰裏，環唇內。足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頭入缺盆。其支者從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其又支者別銳眥，抵於頷，加頰車下頸，合缺盆以下胸中，貫鬲絡肝屬膽。然肝之脈，屬肝絡膽，膽之脈屬膽絡肝，二經相爲表裏，今目暴疾不明，首掉尤甚，目暗耳聾，皆暴病也。正以下部肝膽之邪有餘，而上部則虛，故爲病若是，其病正係於膽與肝也。且經病不已，當入於藏，故甚則入於肝矣。脇，謂脇上也。下厥上冒者，謂氣從下逆上，而上則昏冒矣。足太陰者，脾也。足陽明者，胃也。足太陰之脈，自股內前廉入腹，屬脾絡胃，上鬲。足陽明之脈起於鼻之交頞中，下循鼻外，入齒環唇，卻循頤出大迎。其支者循喉嚨入缺盆，屬胃絡脾，其直者從缺盆下乳內廉，下抵臍，入氣街中。其支者起胃下口，循腹裏，至氣街中而合，以下髀關。然脾之脈屬脾絡胃，胃之脈屬胃絡脾，二經相爲表裏，今腹滿膨脹，凡支鬲胠脇等所，氣從下上，而上焦昏冒，其病正在脾胃也。手陽明者，大腸也。手太陰者，肺也。手陽明之脈，出肩髃前廉，上出於柱骨之會上，下入缺盆，絡肺，下鬲屬大腸。手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上鬲屬肺，從肺系橫出腋下。然肺之脈屬肺絡大腸，大腸之脈屬大腸絡肺。今欬嗽上氣，厥在胸中，其病正在大腸與肺也。手巨陽者，小腸也。手少陰者，心也。手巨陽之脈從肩入缺盆，絡心，循咽下鬲，抵胃屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰至目銳眥。手少陰之脈起於心中，出屬心系，下鬲絡小腸。然心之脈屬心絡小腸，小腸之脈屬小腸絡心，二經相爲表裏，今心煩頭痛，鬲中有病，其病正在小腸與心也。後三股不言甚則入脾，入肺，入心者，可因腎肝以推之耳。

〔張志聰注〕少陰巨陽相爲表裏，陽氣生於水藏水府之中而上出於巔頂。實者邪實，虛者正虛，是以頭痛巔疾，乃邪氣實於上而使正氣虛於下也。蓋邪之中人，始於皮毛氣分，留而不去則轉入於經，是以過在巨陽少陰之經，而甚則入腎。蓋經絡受邪，則內干藏府矣。狗，眴同。蒙，昏冒也。招，搖也。尤，甚也。足少陽、厥陰經脈，布脇肋而下循足跗，厥陰肝藏開竅於目，少陽經脈上出於耳，邪實於下，而經氣不能上通，是以目冥耳聾。正氣虛於上，致動視而昏冒搖掉之甚也。此始傷氣而致正虛於上，過在經而復邪實於下也。上節論邪實爲病，此復論正虛爲病，蓋邪之所湊，其正必虛。王子方問曰：五藏之邪，止言甚則入腎入肝，何也？曰：邪入於經，則內干藏府，然干藏者半死半生，故曰不必動藏。邪入於陰經，其藏氣實則溜於府。此章論五藏三陰三陽之經氣，故曰甚則入腎入肝，如不甚，則或留於經，或溜於府。是以首提二藏而不盡言之者，欲使後學之不可執一而論也。〇腹者，脾胃之郛郭也。腹滿膨脹，邪薄於太陰陽明之氣分。支，支絡。膈，內膈也。太陰陽明之支絡貫膈，氣分之邪轉入於經，是以連及支膈胠脇皆脹滿也。〇手太陰主氣而主皮毛，邪傷皮毛氣分，則欬嗽而氣上逆矣。手太陰之脈起於中焦，循胃上膈。手陽明之脈入缺盆，絡肺下膈屬腸。邪過在經，是以胸中厥逆也。〇經曰：心部於表。君火之氣，外受於邪，則心煩於內矣。太陽之氣受邪，則頭痛於上矣。手太陽之脈循咽下膈，手少陰之脈出屬心系，下膈絡小腸。病在膈中，是過在手太陽、少陰之經矣。此節以審證而知五藏之病，蓋藏府之經氣，上下內外各有部分，故曰診病之始，五決爲紀。診，視也。

《素問・經絡論》 黃帝問曰：夫絡脈之見也，其五色各異，青黃赤白黑不同，其故何也？岐伯對曰：經有常色而絡無常變也。〔王冰注〕經行氣，故色見

常應於時，絡主血，故受邪則變而不一矣。帝曰：經之常色何如？岐伯曰：心赤，肺白，肝青，脾黃，腎黑，皆亦應其經脈之色也。帝曰：絡之陰陽，亦應其經乎？岐伯曰：陰絡之色應其經，陽絡之色變無常，隨四時而行也。〔王冰注〕順四時氣化之行止。寒多則凝泣，凝泣則青黑。熱多則淖澤，淖澤則黃赤。此皆常色，謂之無病，五色具見者，謂之寒熱。〔王冰注〕淖，濕也。澤，潤液也。謂微濕潤也。帝曰：善。

〔馬蒔注〕此言絡脈無病之色有常，有病之色無常，皆異於經脈有常之色而可以驗病也。前篇言絡脈之色多青則痛，多黑則痹，黃赤則熱，多白則寒，五色皆見則爲寒熱等語，故帝以絡脈之見五色所以異者問之。伯言經有常色者，心主赤，肺主白，肝主青，脾主黃，腎主黑，故筋脈之色與此相應也。絡有不常而爲變者，或五色各見，或五色俱見而無常者也。然而陰絡之色與經相應。如太陰肺經之絡，其色亦白；少陰心經、厥陰心包經之絡，其色亦赤；太陰脾經之絡，其色亦黃；厥陰肝經之絡，其色亦青；少陰腎經之絡，其色亦黑。故謂陰絡之色應其經者是也。至於陽絡之色變無常，不與經而相應，乃隨四時而行。凡大腸、小腸、胃、膽、膀胱、三焦，在春則皆青，在夏則皆赤，在至陰則皆黃，在秋則皆白，在冬則皆黑，不與陰經之絡爲一也。此乃陰絡陽絡之常色，無病之時如此。及其感邪爲病之時，寒多則血氣凝澀，凝澀則色青黑，熱多則血氣淖澤，淖澤則色黃赤。五色具見者，謂之寒熱相兼也。所謂絡有不常而爲變者如此。

〔張志聰注〕此承上章而復問也。言絡脈之五色各異，而爲痛痺寒熱之證者，其故何也？○言經脈有五行之常色，絡脈則隨四時之變而無常色也。○此言經脈應五藏，故有常色也。經，謂十二經脈。五藏具五色，亦皆應其經脈，而爲青黃赤白黑之常色也。○帝言經脈應五藏而成五色，絡脈之陰陽，亦當應其經矣。○此言陰絡應經脈而成五色，陽絡隨四時而成五色也。陰絡者，六陰經之絡，應五藏之經，各有常色而不變。陽絡者，六陽經之絡，合六府之陽，隨四時之春青夏赤秋白冬黑，並爲變易者也。此皆四時五行之常色，謂之無病。若四時之中，五藏之絡，見青黑爲寒，見黃赤則爲熱矣。王芳侯曰：陽者天氣也，主外。陰者地氣也，主內。六府爲陽，外應三陽之氣。五藏爲陰，內合地之五行。是以陽絡隨天之四時，色變無常，而內通於五藏，五藏內應五行，而外合於三陽，藏府陰陽，又互相交合者也。○此言色變之因於寒熱也。泣同濇。凝泣淖澤，謂絡中之血氣，此皆常色。謂之無病八字，當在隨四時而行也之下，誤脫在此，王芳侯曰：內因之寒熱，由陰而及陽，外因之寒熱，由陽以及陰，是以病色之無分乎陽絡陰絡也。

《素問・著至教論》 雷公曰：請受道，諷誦用解。〔王冰注〕誦亦諭也。諷諭者，所以比切近而令解也。帝曰：子不聞《陰陽傳》乎？曰：不知。曰：夫三陽天爲業，〔王冰注〕天爲業，言三陽之氣在人身形所行居上也。陰陽，傳上古書名也。〔林億等新校正〕按《太素》天作太。上下無常，合而病至，偏害陰陽。〔王冰注〕上下無常，言氣乖通，不定在上下也。合而病至，謂手足三陽氣相合而爲病至也。陽并至則精氣微，故偏損害陰陽之用也。雷公曰：三陽莫當，請聞其解。〔王冰注〕莫當，言氣并至而不可當。帝曰：三陽獨至者，是三陽并至，并至如風雨，上爲巔疾，下爲漏病，〔王冰注〕并至，謂手三陽，足三陽氣并合而至也。足太陽脈起於目內眥，上額交巔上，其支別者從巔至耳上角，其直行者從巔入絡腦，還出別下項，從肩髆內夾脊抵腰中，入循脽，絡腎屬膀胱。手太陽脈起於手，循臂上行交肩上，入缺盆絡心，循咽下鬲，抵胃屬小腸，故上爲巔疾，下爲漏病也。漏，血膿出。所謂并至如風雨者，言無常準也。故下文曰。〔林億等新校正〕按楊上善云，漏病，謂膀胱漏洩，大小便數，不禁守也。外無期，內無正，不中經紀，診無上下，以書別。〔王冰注〕言三陽并至，上下無常，外無色氣可期，內無正經常爾，所至之時，皆不中經脈綱紀，所病之證，又復上下無常，以書記銓量，乃應分別爾。雷公曰：臣治疏愈，說意而已。〔王冰注〕雷公言：臣之所治，稀得痊愈，請言深意而已疑心。已，止也。謂得說則疑心乃止。帝曰：三陽者，至陽也。〔王冰注〕六陽并合，故曰至盛之陽也。積并則爲驚，病起疾風，至如礧礰，九竅皆塞，陽氣滂溢，乾嗌喉塞，〔王冰注〕積，謂重也。言六陽重并，洪盛莫當，陽憤鬱惟盛，是爲滂溢無涯，故乾竅塞也。并於陰則上下無常，薄爲腸澼。〔王冰注〕陰，謂藏也。然陽薄於藏爲病，亦上下無常定之診，若在下爲病，便數赤白。此謂三陽直心，坐不得起，臥者便身全三陽之病。〔王冰注〕足太陽脈循肩下至腰，故坐不得起，臥便身全也。所以然者，起則陽盛鼓，故常欲得臥，臥則經氣均，故身安全。〔林億等新校正〕按《甲乙經》便身全，作身重也。

〔馬蒔注〕此言三陽并合者并於上下而諸證生也。《陰陽傳》者，古經篇名也。三陽，手太陽小腸經、足太陽膀胱經。業，事也，上下手足也。正，亦期也。三陽在人爲表之表，共尊爲父，事與天同，故手足太陽經不循常脈，合而爲病則陽氣太盛，諸部陰陽各經皆被偏害，正以三陽獨至，即三陽并

至也。其勢疾如風雨，并於上則爲巔頂之疾，并於下則爲泄漏之病。蓋足太陽之脈，起目內眥，上額交巔，其直行者從巔入絡腦，還出別下項，從肩膊內俠脊抵腰中，入循胠，絡腎屬膀胱；手太陽脈起於手，循臂上行，交肩上入缺盆，絡心循咽，下膈抵胃屬小腸，故上爲巔疾，下爲漏病者，二經之脈也。并於上似專於外，然外無可以爲期而診之，并於下似專於內，然內亦無可以爲期而診之。不中經脈之紀，難以手足爲分，此皆勢如風雨故也。吾言若此，亦惟於書而知之耳。書者，即前《陰陽傳》也。然公以疏愈自任，僅能說意自歉。帝言三陽者，至盛之陽也。二經積并，即手太陽之裏爲心，足太陽之裏爲腎，心失神，腎失志，則皆爲驚，大勢如疾風，如霹靂，九竅閉塞，陽氣滂溢，其嗌乾，其喉塞，正以心腎之脈皆上通於嗌喉也。此則上并於陽，故病在上。至於下并陰分，則非常在於上，而又在於下，所以陽氣依薄，傳爲腸澼也。且如欲知此等疾者，不必前證盡形而後可知，凡三陽并合，則必直當其心。坐不得起，起不得卧者，便是身患三陽之病之人也。

〔張志聰注〕意言非生知之聖，必諷誦講解，而後能明此道。○乃上古傳論陰陽之書。○三陽者，至陽也，至陽者，天之陽也。富有之謂業，言天之大而無外也。上下無常，天行健也。合而病至者，以天之陰陽不和，合於人之病，至則有陰陽偏害之大患矣。此言天爲陽，地爲陰，在上爲陽，泉下爲陰，日爲陽，夜爲陰。一晝一夜，天道遶地一周，陰陽相貫，上下氣交，晝夜環轉之不息，而人亦應之，氣爲陽，血爲陰，火爲陽，水爲陰，亦晝夜環轉之不息也。一陰一陽，雌雄相應。少陰與太陽相合，太陰與陽明相合，厥陰與少陽相合，故氣從太陰出注陽明，陽明行於太陽，太陽合於少陰，少陰行於少陽，少陽合於厥陰，厥陰復出於太陰，陰陽相貫，如環無端，若三陽并至，則爲偏害之患。○莫當者，言人之陰氣不能當三陽之并至。○獨至者，三陽合并而爲一陽也。天之風氣爲陽，雨水爲陰，三陽并至，則陽氣上行而爲巔疾，下行而爲漏泄，猶天之陽氣獨盛，而在下之泉水竭也。○《陰陽離合論》曰：陽予之正，陰爲之主，陰陽離合，不相失也。言三陽并至，外無陰陽出入之可期，內無生陽之陰正，不中經脈之紀綱，故不能以脈經上下篇之書別。蓋言此在氣并，而不形於血脈之診也。玉師曰：不形於診，是以《大奇》篇之腸澼下血，陽甚而脈反沈小滑濇。○治，理數也，言於天地陰陽之理甚疏，止可聞其大意而已。○至陽者，謂陽之至盛而無極，有如天之疾風，若霹靂之雷火驟至，陽盛則爲驚也。九竅爲水注之氣，使九竅之水氣皆竭，而陽氣溢於竅中。夫肺屬天而主氣，與腎水上下交通，陽獨盛而水液竭，故使嗌乾喉塞也。并於陰則使陰氣之上下無常，薄於陰液則爲腸澼下痢，蓋陽甚而血液將絕，即所謂下爲漏泄也。○三陽者，太陽也，太陽者，巨陽也，爲諸陽主氣，而與少陰標本相合，故心爲陽中之太陽。是太陽之氣，在表而合於天之氣，在上而合於君火之陽。直，當也，謂三陽并至，正當於心，是三陽之合并於太陽也。夫三陽之離合也，合則爲一，離則有三，太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞。起者，太陽之主開也。卧者，陽明之主闔也。坐者，不起不卧，少陽中樞之象也。蓋言三陽之氣，合則正當於心，分出於形身，則爲坐不得起卧之象，便身全三陽之病矣。此申明三陽者，乃二陽合并於太陽，有離而有合也。上節論三陽之氣滂溢於外竅而內薄於陰，此言太陽之氣正當於心而分出於形身之外。

《靈樞·本輸》 黃帝問於岐伯曰：凡刺之道，必通十二經絡之所終始，絡脈之所別處，五輸之所留，六府之所與合，四時之所出入，五藏之所溜處，闊數之度，淺深之狀，高下所至，願聞其解。岐伯曰：請言其次也。肺出於少商，少商者，手大指端內側也，爲井木；溜於魚際，魚際者，手魚也，爲榮；注於太淵，太淵，魚後一寸陷者中也，爲腧；行於經渠，經渠，寸口中也，動而不居，爲經；入於尺澤，尺澤，肘中之動脈也，爲合，手太陰經也。

〔馬蒔注〕此言肺經井滎俞經合之穴也。十二經者，手足經各有三陰三陽也。十二絡者，十二經各有一絡穴，惟脾有公孫、大包二絡，其督脈經之長強，任脈經之尾翳，其有十五絡穴也。五輸者，即每經之井滎輸經合也。六府者，膽胃大小腸膀胱三焦也。凡經脈之所出者爲井，所流者爲滎，所注者爲俞，所行者爲經，所入者爲合。如水之出於谷井，而流之注之，經之始有所合也。陽經則有原穴，遇俞穴并過之，故治原即所以治俞也。陰經止有俞穴，遇俞穴即代之，故治俞即所以治原也。陽經之井屬庚金，以陰經之井乙木爲之合，陰經之井屬乙木，以陽經之井庚金爲之合。陽井金生陽滎水，陽滎水生陽俞木，陽俞木生陽經火，陽經火生陽合土，陰井木生陰滎火，陰滎火生陰俞土，陰俞土生陰經金，陰經金生陰合水。此五行相生之次也，試以肺經言之。肺出於少商，手大指端內側也，爲井木，溜者，流

也，流於魚際，即手之魚肉也，爲榮火，注於太淵，魚後一寸陷者中也，爲俞土，行於經渠，寸口中也，動而不居，爲經金，入於尺澤，肘中約紋之動脈也，爲合水。此皆手太陰肺經之穴也。

〔張志聰注〕經脈之終始，手之三陽從手走頭，足之三陽從頭走足，足之三陰從足走腹，手之三陰從腹走手，始於肺而終於肝，常榮無已，終而復始。此血氣循行之終始也。本篇論五藏六府之脈皆出於指井，溜於滎，注於輸，行於經，入於合，從四肢而通於藏府，此經脈之終始也。絡脈之所別處者，藏府之經別大絡與經脈繆處，通血脈於孫絡，滲出於皮膚者也。五藏之所留，六府之所與合，謂五藏之五俞，六府之六俞也。四時之所出入，血氣隨四時之氣而生長收藏也。五藏之所溜處，謂五藏之血氣溜於脈中。變見於氣口，五藏之氣血溜於脈外，從五里而變見於尺膚。此五藏之血氣溜於皮膚經脈之外內者也。闊數，寬窄也。夫經脈有三百六十五穴會，絡脈有三百六十五穴會，經脈寬大，孫絡窄小，故有闊數之度也。淺深者，絡淺而經深也。高下所至者，血氣之上下循行也。

《靈樞・終始》　太陽之脈，其終也，戴眼反折瘛瘲，其色白，絶皮乃絶汗，絶汗則終矣。少陽終者，耳聾，百節盡縱，目系絶，目系絶一日半則死矣，其死也，色青白乃死。陽明終者，口目動作，喜驚妄言，色黃，其上下之經盛而不行則終矣。少陰終者，面黑，齒長而垢，腹脹閉塞，上下不通而終矣。厥陰終者，中熱嗌乾，喜溺心煩，甚則舌卷卵上縮而終矣。太陰終者，腹脹閉不得息，氣噫善嘔，嘔則逆，逆則面赤，不逆則上下不通，上下不通則面黑皮毛焦而終矣。

〔馬蒔注〕此言足之六經，其終各有所候也。足太陽膀胱之脈起目內眥，上額交巔，從額入絡腦，還出別下項，循肩膊內，挾脊抵腰中，入循臀，絡腎屬膀胱，故其終時，其眼反戴而上，其背反折而爲瘛瘲之狀，色白者，肺絶也，絶汗出而終矣。足少陽膽經之脈起於目銳眥，上抵頭角下目後，入耳中，上走耳前，故其終也，時百節盡縱，面目系絶也，色青白者，金木相尅也。足陽明胃經之脈起於鼻，交額中，下循鼻外，上入齒中，還出挾口環脣下，交承漿，其支循喉嚨，入缺盆，下腹，屬胃絡脾，故其終時，必口目動作，喜驚妄言，胃邪盛也。色黃者，土色泄也。上下之經盛而不通者，胃氣絶也。足少陰腎經主水，其色黑，腎主骨，齒乃骨餘，腎脈入於腹，通竅於二便，故其終時，血黑齒長而垢，腹脹而不通也。足厥陰肝經之脈循股陰入毛中，過陰器，抵小腹，上貫膈，布脇肋，循喉嚨，故其終時，中熱嗌乾，喜溺而心煩，甚則舌卷卵縮也。足太陰脾經之脈，循足大指內側，出腨內，上陰股，入腹上膈挾咽，連舌本，散舌下，故其終時，腹脹閉而不得息，噫嘔交作，上下不通，面黑而皮毛燋也。

〔張志聰注〕此歸結終始之道始於五行而終於六氣也。太陽之脈起目內眥，上額交巔，從巔入絡腦，還出別下項，挾脊抵腰中。太陽乃津液之府而爲諸陽主氣，血氣絶而不能榮筋脈，則筋脈急而戴眼反折也。精明五色者，氣之華也。太陽之氣主皮毛，氣絶於皮，則色白而絶汗出也。少陽之脈起目銳眥，入耳中，耳聾者，少陽之脈絶也。少陽主骨，百節盡縱，少陽之氣絶也。少陽屬腎，腎藏志，目系絶者志先死，志先死則一日半死矣。陽明之脈起於鼻，交頞中，入齒中，還出挾口環脣，下交承漿，口目動作者，陽明之經氣欲絶也。喜驚妄言色黃，陽明之神氣外出也。上下經者，謂手足陽明之經盛者，盛於外而絶於內也。夫陽明太陰之言上下者，謂從腰以上，手太陰陽明皆主之，從腰以下，足太陰陽明皆主之。上下之經盛而不通則終者，天地陰陽之氣不交而絶也。少陰之脈屬腎絡膀胱，上貫肝膈入肺中，從肺出絡心，腹脹閉塞者，少陰之脈絶不通也。面黑者，氣色外脫也。齒長者，骨氣不藏也。上下不通者，水火不交也。夫少陰之言上下者，少陰之上，君火主之，謂水火陰陽之氣絶。厥陰之脈循陰股入毛中，通陰器，循喉嚨入頏顙，舌卷卵縮，厥陰之脈絶也。厥陰從中，見少陽之火化，中熱嗌乾心煩者，化氣上出也。肝主疏泄，喜溺者，肝氣下泄也。太陰之脈，上陰股，入腹上膈，挾咽連舌本，散舌下，復從胃注心中，太陰之脈絶不通，是以腹脹不得息。太陰之氣上走心爲噫，氣噫善嘔，嘔則逆，逆則面赤者，從胃而心，心而外脫也。夫上逆於心則見此證，如不逆，則手足二經皆絶而上下不通矣，上下不通，則土敗而水氣乘之而色黑矣，手太陰之氣絶而皮毛夭焦矣。此六氣終而經脈絶也，蓋氣終則脈終，脈絶則氣絶，譬如人之兄弟，生則俱生，急則俱死矣。夫經脈本於藏府五行之所生，而外合陰陽之六氣，故首言終始之道五藏爲紀，末結六經之終，謂生於五行而終於六氣也。張開之曰：神在天爲風，風生木，木生肝。是天之六氣化生

地之五行，五行生五藏，五藏生六經，六經合六氣，蓋原本於天之六氣所生，故終於六經而復歸於天也。

《靈樞·經脈》 五陰氣俱絕則目系轉，轉則目運，目運者爲志先死，志先死則遠一日半死矣。

〔馬蒔注〕此言手足陰經之絕者，而有病證死期也。五陰者，心肝脾肺腎皆屬陰經也，不言心包絡經者，以手少陰心經統之耳。目爲五藏之精，故五藏絕則目系轉而運，此乃志已先死，所以死在一日半也。曰一日半者，蓋周五藏之表裏，而半日則餘之耳。

〔張介賓注〕五藏之精皆上注於目，故五陰氣絕則目轉而運，志先死矣。蓋志藏於腎，陰之神也，眞陰已竭，死在周日間耳。今有病劇而忽爾目無所見者，正陰氣竭絕之候。

〔張志聰注〕此總結五藏五行之氣本於先天之水火也。心系上繫於目系，目系轉者，心氣將絕也。火之精爲神，水之精爲志，神生於精，火生於水，故志死而神先絕，所謂生則俱生，急則俱死也。天一生水，地二生火，一日半者，一二日之間，陰陽水火之氣終於天地始生之數也。

《靈樞·經脈》 六陽氣絕，則陰與陽相離，離則腠理發泄，絕汗乃出，故旦占夕死，夕占旦死。

〔馬蒔注〕此言手足陽經之絕者，而有病證死期也。六陽者，膽、胃、大小腸、膀胱、三焦也。六陽經氣絕，則陰經與陽經相離而不相連，致腠理開泄，絕汗如珠，其死在旦夕間也。

〔張介賓注〕汗本陰精，固於陽氣，陽氣絕則陰陽相離而腠理不閉，脫汗乃出，其死在頃刻間也。

〔張志聰注〕此言六府三陽之氣終也。《陰陽離合論》曰：未出地者命曰陰中之陰，已出地者名曰陰中之陽。蓋三陽之氣根於陰而出於陽，是以六陽將絕，則陰與陽相離矣，離則陽氣外脫，腠理發泄，絕汗乃出而陽氣終也。三陽者，應天之氣，是以旦占夕死，夕占旦死，不能終天運之一周。尙御公曰：此章與本經《終始》篇、《素問·診要經終》篇大義相同。

《靈樞·陰陽清濁》 黃帝曰：余聞十二經脈以應十二經水者，其五色各異，清濁不同，人之血氣若一，應之奈何？岐伯曰：人之血氣苟能若一，則天下爲一矣。惡有亂者乎？黃帝曰：余問一人，非問天下之衆。岐伯曰：夫一人者亦有亂氣，天下之衆亦有亂人，其合爲一耳。

〔馬蒔注〕此言人之血氣不能爲一，所以有亂氣也。《經水》篇言人手足各有三陰三陽，合爲十二經脈，以應十二經水，如足太陽外合於清水而內屬於膀胱，足少陽外合於渭水而內屬於膽之類是也。所以十二經合於五行，五行別爲五色，今與十二經水而相應，則五色各異，清濁必不相同矣。倘其間有人之氣血如一，無清無濁，則欲分而應彼十二經水也奈何？伯言人身之氣血必不能合之而爲一也。苟人之氣血可以爲一，則推之天下，皆可以爲一矣，惡有氣血之亂乎？帝遂言余之所問，止就一人之身耳，非問天下之衆也。伯言自一人之身而言，必有亂氣，猶天下之衆必有亂人也，其理可合之爲一耳。故知天下必有亂人，則一人之中必有亂氣也。焉得謂氣血爲一哉？所以必與經水之清濁不同者而相應也。

〔張志聰注〕此篇論陰陽清濁交相於亂者也。人之十二經脈，外合十二經水，內合五藏六府，其五色各異，清濁不同，故一人之身有亂氣，猶天下之衆有亂人，其理可合之爲一耳，惡有不亂者乎？楊元如曰：清濁，天地之氣也。天氣下降，地氣上升，清濁相干，命曰亂氣，不亂則生化滅矣，故曰夫一人者亦有亂氣，天下之衆亦有亂人，謂天下之人皆有此亂氣也。

《靈樞·陰陽清濁》 黃帝曰：願聞人氣之清濁。岐伯曰：受穀者濁，受氣者清，清者注陰，濁者注陽，濁而清者上出於咽，清而濁者則下行，清濁相干，命曰亂氣。

〔馬蒔注〕此承上文而言亂氣之義，自其清濁相干者成之也。大凡人身之氣，始時受穀氣者，六府也，其府爲濁，繼而穀氣化爲精微之氣從上而出，則受此精微之氣者，五藏也，其藏爲清。惟清者注之於陰經，正所謂精微之氣也，惟濁者注之於陽經，正所謂渣穢之物也。然清濁本非二物，而陰陽互相爲用。其陽經之濁中有清者，上出於咽喉，本經《憂恚無言》篇言咽喉者，水穀之道路也，人之後喉通於六府，俗謂之食喉。其陰經之清中有濁者，則其氣下，《憂恚無言》篇言喉嚨者，氣之所以上下者也。人之前喉通於五藏，俗謂之氣喉。此喉嚨所以出清氣，而濁者則下降也。由下節觀之，則喉嚨爲上，而十二經皆爲下耳。惟陰與陽不升降，則清與濁始相犯，而氣之所以有亂者也。

〔張志聰注〕六府爲陽，五藏爲陰，六府受穀者濁，五藏受氣者清，故清者注

陰，濁者注陽。濁而清者，謂水穀所生之清氣，上出於咽喉以行呼吸；清而濁者，肺之濁氣下注於經，內注於海。此人氣之清濁相干，命曰亂氣。莫仲超曰：上節言天下之衆皆有此亂氣，謂人合天地之清濁也，故復曰願聞人氣之清濁。

《靈樞・陰陽清濁》　黄帝曰：夫陰清而陽濁，濁者有清，清者有濁，清濁別之奈何？岐伯曰：氣之大別，清者上注於肺，濁者下走於胃，胃之清氣上出於口，肺之濁氣下注於經，內積於海。

〔馬蒔注〕此承上文而明陰經清而陽經濁、濁中有清而清中有濁之義也。蓋氣之大別而分者，受氣者清，故清者上注於肺，肺爲陰，所以曰受氣者清而清者注陰也；受穀者濁，故濁者下走於胃，所以曰受穀者濁而濁者注陽也。且胃之清氣上出於口，即咽喉爲水穀之道路，所以曰濁而清者上出於咽也。肺之濁氣下注於十二經而內積於膻中之氣海，即喉嚨爲氣之上下，所以曰清而濁者則下行也。焉得謂清濁爲無別耶？

〔張志聰注〕此論人合天地之氣也。大別者，應天地之大而有別也。天清地濁而上下氣交，故濁者有清，清者有濁，而人亦應之。肺屬天而陽明居中土，故清者上注於肺，濁者下走於胃，此清濁之上下也。然濁者有清，胃之清氣上出於口，口鼻者，氣出入之門戶，此胃府水穀之濁生此清氣，上出於口以司呼吸而應開闔者也。清者有濁，肺之濁氣下注於經，內積於海，肺爲精水之原，清中所生之津液流溢於下，即所謂穀入於胃，乃傳之肺，流溢於中，布散於外，精專者行於經隧。下注於經者，行於經隧也。流溢於中者，內積於海也，海者，下焦精髓之海也。此陰陽清濁之氣交也。朱濟公曰：天爲陽，地爲陰，天一生水，地二生火，火爲陽，水爲陰，故清者有濁，濁者有清。

《靈樞・陰陽清濁》　黄帝曰：諸陽皆濁，何陽獨甚乎？岐伯曰：手太陽獨受陽之濁，手太陰獨受陰之清，其清者上走空竅，其濁者下行諸經，諸陰皆清，足太陰獨受其濁。

〔馬蒔注〕此言陽經受濁而小腸爲尤濁，陰經受清而肺經爲尤清，然陰經雖皆受清，而脾則獨受其濁也。帝問諸陽經皆受濁氣，何陽經獨受濁氣之甚？伯言手太陽小腸經者，則上承胃之所受，脾之所化，其水穀尚未及分，而穢污俱存，此所以獨受陽經之最濁者也，其爲濁之濁乎。且諸陰經皆受清氣，何陰經獨受清氣之甚？唯手太陰肺經則爲五藏之華蓋，獨受陰經之最清者也。故肺經之清氣上走於空竅之中，而其濁氣下行於十二經及內積於膻中之氣海，則肺最居上，所以獨受陰經之清也，其爲清之清乎。然諸陰皆受清氣，唯足太陰脾經，則胃中濁氣賴以運化，所謂獨受其濁也。其爲清中之濁乎。

〔張志聰注〕諸陽皆濁，而手太陽獨受其濁之甚。蓋手太陽小腸主受盛胃府之糟粕，有形者皆濁，而糟粕爲濁之甚者也。諸陰皆清，而手太陰爲五藏之長，華蓋於上，故手太陰獨受陰之清。空竅者，皮毛之汗空也。手太陰主周身之氣，走於空竅，以司呼吸開闔，應天之道也。小腸受盛糟粕，濟泌別汁，化而爲赤，下行於十二經脈，應地之道也。脾爲倉廩之官，主輸運胃府水穀之精汁，故諸陰皆清，而足太陰獨受其濁。楊元如曰：手太陰主天，故獨受其清，足太陰主地，故獨受其濁。此篇論人之陰陽清濁應合天地經水，故帝曰十二經脈應十二經水，伯曰天下之衆，又曰氣之大別。

《靈樞・動輸》　黄帝曰：經脈十二，而手太陰、足少陰、陽明獨動不休，何也？岐伯曰：是明胃脈也。胃爲五藏六府之海，其清氣上注於肺，肺氣從太陰而行之，其行也，以息往來，故人一呼脈再動，一吸脈亦再動，呼吸不已，故動而不止。黄帝曰：氣之過於寸口也，上十焉息？下八焉伏？何道從還？不知其極。岐伯曰：氣之離藏也，卒然如弓弩之發，如水之下岸，上於魚以反衰，其餘氣衰散以逆上，故其行微。

〔馬蒔注〕此因帝問肺腎胃經之脈獨動不休，而先以肺言之也。手足經脈共有十二，唯手太陰肺經、足少陰腎經、足陽明胃經其脈獨動不休，即如肺之太淵、腎之太谿、胃之衝陽，誠動之不休也。他經之脈，行之甚微似有所休，故問耳。伯乃以肺經言之，蓋肺脈雖行於肺而實始之於胃，是必明之於胃脈而後可以知肺脈也。胃爲五藏六腑之海，受水穀之氣以生精微之氣，其積於上焦者名曰宗氣，其由中焦以降於下焦而生者名曰營氣，所謂清者爲營是也，故此篇遂名之曰清氣。出下焦以升於中上二焦而生者名曰衛氣，所謂濁者爲衛是也，故下節名曰悍氣。是清氣隨宗氣以行於經脈之中，始從中焦注於肺，從太陰經而行之，由是而行於手陽明大腸經、足陽明胃經、足太陰脾經、手少陰心經、手太陽小腸經、足太陽膀胱經、足少陰腎經、手少陽三焦經、手厥陰心包絡經、足少陽膽經、足厥陰肝經，又自肝

經以行於肺經。其行也以息往來。蓋一呼一吸總爲一息，惟其一呼脈乃再動，一吸脈亦再動，一呼一吸脈乃四動，閏以太息，脈乃五動，呼吸不已，故動而不止。良由寸口者，即手太陰經之太淵穴，十二經脈必會於此，此脈之所動而不休也。然脈之過於寸口也，上之從息而行者，可擬十分，下之伏於藏內者，可擬八分，但不知其何道而來，何道而還？罔有抵極，帝之所以復問也。伯言脈氣之離於各臟也，如矢之離於弓弩，如水之下於岸，矢發則往，水下則流，及其會於寸口，上於魚際，則會於肺經矣。又從肺經而行之，一晝一夜共五十度，但其上魚之際十焉在息，下魚之後八焉伏臟，故上魚既已，則氣似反衰，及其餘氣衰散既已，則又逆而上之於魚，是以各經上魚之後，行之甚微，惟肺則爲百脈所朝而獨動不休者，非他經之可同也。

〔張志聰注〕此章論營衛宗氣，循度行於經脈之外內，衝脈行於足少陰陽明之經，而出於腹氣脛氣之街，以明血氣之行於經脈皮膚之間，交相和平俞應者也。帝問手太陰、足少陰、陽明獨動不休者，謂手太陰之太淵、經渠，足陽明之人迎、衝陽，足少陰太谿之動脈也。伯言是明胃脈者，謂胃爲五臟六腑之海，其營衛宗氣，皆胃府穀精之所生也。清氣上注於肺者，營氣宗氣也。肺氣從太陰而行之者，脈氣隨三陰三陽之氣而行也。其行也以息往來者，人一呼一吸，脈行六寸，日夜一萬三千五百息，脈行八百十丈，爲一周也。帝問氣之過於寸口上十焉息者，乃營氣衛氣宗氣盡走於息道而變見於寸口也；下八焉伏者，謂流溢於中之營血下伏於胞中，故如水之下岸也。按本經《營氣》篇曰：營氣之道，內穀爲寶，穀入於胃，乃傳之肺，流溢於中，布散於外，精專者行於經隧，常營無已，終而復始。夫帝言下伏之營血有八，是精專而行於經隧之營止二分矣。夫營氣行於脈中，衛氣行於脈外，宗氣兩行營衛之道，此經脈外內之氣相爲和平，而有形之營血分行於外內，亦相爲勻等者也。夫衝脈起於胞中，上循背裏，爲經絡之海，其浮而外者，循腹右上行，至胸中而散，充膚熱肉，澹滲皮毛，此下伏於胞中之血，半隨衝脈而行於脈內，半隨衝脈而散於皮膚。又足陽明之脈與衝脈於臍左右之動脈而出於腹氣之街，衝脈與少陰之大絡，循陰股而下出於脛氣之街，夫精專者二分行於經隧，隨衝脈者二分出於氣街，是經脈外內之氣血相爲勻等矣。皮膚之氣血，從指井而溜注於營俞，脈中之血氣，從本標而外出於膚表，從道往還，莫知其極矣。伯言氣之離臟，卒然如弓弩之發者，謂五臟之氣至於手太陰而變見於寸口者應手而動，若弓弩之發弦，上於魚際則動氣衰而無動脈矣。其餘氣衰散以逆上者，謂餘氣分散而上注於手陽明大腸之經，故其脈上魚而其行微緩也。此言五臟之氣，因胃氣而至於手太陰，腹走手而手走頭，頭走足而足走腹，常營無已，終而復始，環轉之無端也。

《靈樞·動輸》 黃帝曰：足之陽明何因而動？岐伯曰：胃氣上注於肺，其悍氣上衝頭者，循咽上走空竅，循眼系入絡腦，出頗，下客主人，循牙車，合陽明，并下人迎，此胃氣別走於陽明者也。故陰陽上下，其動也若一。故陽病而陽脈小者爲逆，陰病而陰脈大者爲逆。故陰陽俱靜俱動，若引繩相傾者病。

〔馬蒔注〕此言胃脈動之不休也。三焦之氣皆從胃氣而生，營氣隨宗氣以上注於肺而行之。其悍氣者，衛氣也。衛氣受氣於上焦，爲純陽之氣，慓悍滑利，天明目張則上衝於頭，循內咽喉上走空竅，循於眼系，以出於足太陽膀胱經之睛明穴，歷攢竹、曲差、五處、承光、通天、絡卻等穴入絡於腦，復出於頷下足少陽膽經之客主人，循胃經之牙車，合於陽明之經隧，并下胃經之人迎。此雖衛氣所行，實內之胃氣出而別走於陽明之經隧者也，故其晝行於陽經，夜行於陰經，然陰陽升降，其動也若一。故人有陽病，脈宜洪大，其胃脈反小者爲逆，以陽病宜見陽脈也；人有陰病，脈宜沉細，其胃脈反大者爲逆，以陰病宜見陰脈也。故陽病而俱靜，陰病而俱動，若引繩以相傾者必病，此胃脈所以動之不休而亦可以驗諸病也。以衛氣之行，即胃氣以爲之主耳。

〔張志聰注〕此言陽明之氣盛而獨動不休者也。《陰陽繫日月論》曰：兩陽合於前，故曰陽明。又曰：兩火合并，故爲陽明。是陽明主燥金之氣，而又有悍熱之火氣也。胃氣上注於肺者，胃府所生之營氣，宗氣上注於肺而行於經脈之外內，以應呼吸漏下。其悍熱之氣上衝頭者，循咽上走空竅，循眼系，入絡腦，出頗，下客主人，循牙車，此陽明之悍氣。上走空竅，行於皮膚之氣分而下合於陽明之脈中，并下人迎，此胃府所生之悍氣別走於陽明者也。故陰陽上下，其動也若一，蓋身半以上爲陽，身半以下爲陰，謂在上之人迎，在下之衝陽，其動之相應也。故陽病而陽脈小、陰脈大者爲逆，

陰病而陰脈大、陽脈小者爲逆，故陰陽上下，靜則俱靜，動則俱動，若引繩墨，如相傾而不相應者，則爲病矣。按上章曰胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，脛氣有街，氣在腹者，止之背腧與衝脈於臍左右之動脈間，夫足陽明之脈，其支者下人迎，入缺盆，從缺盆下乳內廉，挾臍入氣街中，其支者下循腹裏，至氣街中而合，以下髀關，循股外廉至足跗上。夫胃之悍氣合陽明之脈而下人迎，挾臍入氣街中，則與衝脈相合而出於腹氣之街矣。其下行出於足跗者，動於衝陽，而上與人迎之相應也。

《靈樞・動輸》　黃帝曰：足少陰何因而動？岐伯曰：衝脈者，十二經之海也，與少陰之大絡，起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，邪入腘中，循脛骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後，入足下；其別者，邪入踝，出屬跗上，入大指之間，注諸絡，以溫足脛，此脈之常動者也。

〔馬蒔注〕此言腎脈動之不休也。脈有奇經者八，其衝脈者爲十二經之海，與足少陰腎經之大絡，起於腎下，出於足陽明胃經之氣街，復循陰股內廉，斜入膝後曲處之腘中，循脛骨內廉，並本經少陰之經，下入內踝之後，經復溜、水泉、照海、大鐘等穴入於足下之涌泉。其別支者，方其斜入內踝之時，出而屬於足面之跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛，此腎脈之所以常動不休也。由此觀之，則肺脈動之不休者，以營氣隨宗氣而行諸經，其諸經之脈朝於肺也；胃脈動之不休者，以衛氣出於胃而行之不已也；腎脈動之不休者，以衝脈與腎脈並行而行之不已也。此其所以異於諸經也歟。〔張志聰注〕此言流溢於中之血氣，一從衝脈與足少陰之大絡而下出於足脛之氣街，循陰股內廉者，血氣出於皮膚，仍循少陰之經而行也。斜入腘中者，與太陽之承山踝上以下也；其別者，乃少陰之支絡別走於踝跗，上入大指之間，而散於十指之絡。是以陽氣起於足五指之表，陰氣起於足五指之裏，蓋陰陽二氣本於先天之水火，藏於腎藏，出於下而升於上也。夫衛氣者，陽明所生之氣也。上節論衛氣之別走陽明，合於人迎，是從膺胸臍腹而下至跗上，如左右之動脈與衝脈會於臍間，則陽明之血氣隨衝脈而出於腹氣之街矣。此節論衝脈與少陰出於脛氣之街，蓋手足十二經之本標止出於頭氣之街、胸氣之街，營衛之行從本而入，從標而出，上下相貫，如環無端，其腹氣之街、脛氣之街乃別出陽明少陰之血氣，不在十二經脈本標之內，故別提出陽明少陰之動輸焉。

《太素・經脈之二・脈行同異》　黃帝曰：經脈十二，而手太陰、足少陰、陽明獨動不休何也？總問三脈常動之由。岐伯曰：足陽明，胃脈也。胃者，五藏六府之海也。穀入於胃，變爲糟粕，津液，宗氣，分爲三隧，泌津液注之於脈，化而爲血，以營四末，內注五藏六府，以應刻數，名爲營氣。其出悍氣慓疾，先行四末分肉皮膚之間，晝夜不休者，名爲衛氣。營出中焦，衛出上焦也。大氣搏而不行，名爲宗氣，積於胸中，命曰氣海，出於肺，循喉嚨，呼則出，吸則入也。故胃爲五藏六府之海也。其清氣上注於肺，氣從太陰而行之，胃之清氣上注於肺，從手太陰一經之脈上下而行。其行也，以息往來。其手太陰脈上下行也，要由胸中氣海之氣，出肺循喉嚨，呼出吸入，以息往來，故手太陰脈得上下行。故人一呼脈再動，一吸脈亦再動，呼吸不已，故動而不止。脈，手太陰脈也。人受穀氣，積於胸中，呼則推於手太陰，以爲二動，吸則引於手太陰，復爲二動，命爲氣海。呼吸不已，故手太陰動不止也。黃帝曰：氣之過於寸口也，上焉息，下焉伏，何道從還？不知甚極。氣，謂手太陰脈氣，從手寸口上入肺而息，從肺下至手指而屈。伏，屈也。肺氣循手太陰脈道下手至手指端，還肺之時，爲從本脈而還？爲別有脈道還也？吾不知端極之也。岐伯曰：氣之離於藏也，卒如弓弩之發，如水之下崖，上於魚以反衰，其餘衰散以逆上，故其行微。氣，手太陰脈氣也。手太陰脈氣，從胃中焦上入於肺，下腋向手上魚至少商之時，以乘藏府盛氣，如弓弩之發機，此湍流之下岸，言其盛也。從少商返迴，逆上向肺，雖從本脈而還，以去藏府漸遠，其藏府餘氣衰散，故其行遲微也。黃帝曰：足之陽明，何因而動？十二經脈此皆有動，餘之九經動有休時，唯此三經常動不息，太陰常動已具前章，故次問陽明常動之義，故曰何因動也。岐伯曰：胃氣上注於肺。問曰：十二經脈別走，皆從藏之陰絡別走之陽；亦從府之陽絡別走之陰。此之別走，乃別胃府盛氣，還走胃脈陽明經者何也？答曰：胃者水穀之海，五藏六府皆悉稟之，別起一道之氣合於陽明，故陽明得在經脈中長動，在結喉兩箱，名曰人迎，五藏六府脈氣並出其中，所以別走與餘不同。其悍氣上衝頭者，循咽上走空竅，悍氣衝時，循咽上走七竅，使七竅通明也。悍音汗。循眼系入絡腦，出頷下客主人，循牙車合陽明，復循眼系，絡腦兩箱，出於頷下。頷，謂牙車骨，屬顧骨之下也。并下人迎。此胃氣別走於陽明者也。足陽明經及別走氣二脈并下以爲人迎也，故胃別氣走陽明也。故陰陽上下，其動也若一。陰謂寸口，手太陰也，陽謂人迎，足陽明也。上謂人迎，下謂寸口，有其二義：人迎是陽，所以居上也；寸口是陰，所以居下也。又人迎在頭，所以爲上，寸口在手，所以爲下。人迎寸口之切，上下相應俱來，譬之引繩，故若一也。所謂人迎寸口，唯出黃帝正經；計此之外，不可更有異端。近相傳者，直以兩手左右爲人迎寸口，是則兩手相望以爲上下，竟無正經可憑，恐誤物深也。故陽病而陽脈小者爲逆，陰病而陰脈大者爲逆。

陽大陰小，乃是陰陽之性。陽病，人迎大小俱病，而大者爲順，小者爲逆；陰病，寸口大小俱病，而小者爲順，大者爲逆，順則易療，逆則爲難也。故陰陽俱靜與其動，若引繩相頓者，病也。謂人迎寸口之脈乍靜乍躁，若引繩相頓乍動乍靜者，病也。

《太素·診候之二·色脈診》 診病之始，五決爲紀，欲得其始，先建其母。所謂五決者，五脈也。診五藏之脈，以知其病，故爲其母。母，本也。是以頭痛癲疾，下虛上實，過在少陰、巨陽，甚則入腎。腎脈足少陰爲裏，藏也；膀胱脈足太陽爲表，府也。少陰在舌本以下，太陽在頭，故爲上也。少陰虛，太陽實，故爲頭痛癲疾也。此之二脈盛則入藏也。徇蒙招尤，目瞑耳聾，下實上虛，過在少陽、厥陰，甚則入肝。徇蒙，謂眩冒也。招尤，謂目招搖，頭動戰尤也。尤音宥。過者，少陽脈虛，厥陰實也。腹滿膜脹，支鬲胠，下厥上冒，過在足太陰、陽明。脾藏胃府二經病也。欬嗽上氣，厥在胸中，過在手陽明、太陰。肺藏大腸府二經病。心煩頭痛，病在鬲中，過在手巨陽、少陰。手太陽上頭，故頭痛也。心藏小腸府二經病也。後之三脈皆有入藏，略而不言也。夫脈之小大滑濇浮沉，可以指別也。寸口六脈之形，指下得之，故曰指別。五藏之象，可以類推。皮肉筋脈骨等，五藏外形，故爲象也。五脈爲五象之類，推脈可以知也。

《太素·診候之一》 經病治其經，孫絡病者治其孫絡，以下言有可療病也。邪在經者取其經，邪在孫絡取孫絡也。血病身有痛者而治其經絡。大經大絡共爲血病，身體痛者，經與大絡皆治之也。眞病者在奇邪，奇邪之脈則繆刺之。眞，正也。當藏自受邪，病不從傳來，故曰正病。奇邪，謂是大經之上奇大絡也。宜行繆刺，左右平取也。留瘦不移，節而刺。留，久也。久瘦有病之人，不可頓刺，可節量刺之。上實下虛者，切順之，索其經絡脈，刺出其血以通之。上實上虛，可循其經絡之脈，血之盛者，皆刺去其血，通而平之。瞳子高者大陽不足，戴眼者大陽絕，此決死生之要，不可不察也。大陽之脈爲目上綱，故大陽脈足，則目本視也；其氣不足，急引其精，故瞳子高也；其脈若絕，瞼精痿下，故戴目也。此等皆是決生死之大要，不可不察也。手指及手外踝上五寸指間留針。前大陽不足及足太陽絕者，足太陽脈也，此療乃是手太陽脈者，以手之大陽，上下接於目之內眥，故取手之大陽療目高、戴也，取手小指端及手外踝上五寸小指之間也。上部天，兩額之動脈也；上部地，兩頰之動脈也；上部人，耳前之動脈也。上部之天，兩額足少陽、陽明二脈之動，候頭角氣。上部之地，兩頰足陽明在大迎中動，候口齒氣。上部之人，目後耳前，手大陽、手少陽、足少陽三脈在和窌中動，候耳目之氣也。中部天，手大陰也；中部地，手陽明也；中部人，手少陰也。中部之天，手大陰脈動，在中府、天府、俠白、尺澤四處，以候肺氣。中部之地，手陽明脈，檢經無動處，呂廣注八十一難云：動在口邊，以爲候者候大腸氣。中部之人，手少陰動，在極泉、少海二處，以候心氣也。下部天，足厥陰也；下部地，足少陰也；下部人，足大陰也。下部之天，足厥陰脈動，在曲骨、行間、衝門三處，以候肝氣。下部之地，足少陰脈動，在大谿一處，以候腎氣。下部之人，足太陰脈動，在中府、箕門、五里、陰廣、衝門、雲門六處，以候脾氣，十二經脈，手心主無別心藏，不入九候。手大陽、手少陽、足大陽、足少陽、足陽明，此五皆是五藏表經，候藏知表，故不入越於九候也。

《太素·雜病·經絡虛實》 問曰：絡氣之不足，經氣有餘何如？答曰：絡氣不足，經氣有餘，脈熱而尺寒，秋冬爲逆，春秋爲順，治主病者。絡虛經實，何以得知？絡爲陽也，經爲陰也。寸爲陽也，外也；尺爲陰也，內也。秋冬，陰也；春夏，陽也。絡氣不足，陽氣虛也；經氣有餘，陰氣盛也。於秋冬時，診寸口得緩脈，尺之皮膚寒，爲逆；春夏緩脈，尺之皮膚寒，爲順。緩脈，熱也。以秋冬陽氣在內，陰氣在外；春夏陰氣在內，陽氣在外故也。於尺寸在內時寒熱，取經絡虛實也。問曰：經虛絡滿何如？答曰：經虛絡滿者，尺熱滿，脈寒濇，此春夏則死，秋冬則生。滿，盛也。經虛絡盛，春夏診得尺之皮膚熱盛，寸口得急脈，爲逆，故死。秋冬得尺熱脈急，故生。脈急多寒，脈緩多熱也。問曰：治此者奈何？答曰：絡滿經虛，灸陰刺陽；經滿絡虛，刺陰灸陽。經虛陰虛，故灸陰；絡滿陽滿，故刺陽也。經滿陰滿，故刺陰；絡虛陽虛，故灸陽也。

《難經·一難》 一難曰：十二經皆有動脈。

〔呂廣注〕是手足經十二脈也。

〔丁德用注〕十二經皆有動脈者，是人兩手足各有三陰三陽之經也，以應天地各有三陰三陽之氣也。所謂天地三陰三陽，各有所主，其時自春分節後到夏至之前九十日，爲天之三陽所主也；夏至之後秋分之前九十日，天之三陰所主也；秋分節後冬至之前九十日，是地之三陰所主也；冬至之後春分節前九十日，地之三陽所主也。凡左右上下，各有此三陰三陽之氣，合爲十二，故人亦有十二經也，所主左右上下之分也。又人膈以上者，手三陰三陽所主也，即通於天氣，膈以下，足三陰三陽所主也，即通於地氣。其通天氣者爲氣爲脈，其通地氣者主味歸形，故十二經通陰陽行氣血也。又經者，徑也，遞相溉灌，無所不通，所以黃帝云十二經處百病，次決死生，不可不通也。其言十二經皆有動脈者，即在兩手三部各有會動之脈也，即左手寸部，心與小腸動脈所出也，心脈曰手少陰，心包絡脈曰手心主，小腸

脈曰手太陽，其應東南方，君火在巽是也；左手關部，肝膽動脈所出也，肝脈曰足厥陰，膽脈曰足少陽，其應東方，木在震是也；左手尺部，腎與膀胱動脈所出也，腎脈曰足少陰，膀胱脈曰足太陽，其應北方，水在坎是也；右手寸部，肺與大腸動脈所出也，肺脈曰手太陰，大腸脈曰手陽明，其應西方，金在兌是也；右手關部，脾胃動脈所出也，脾脈曰足太陰，胃脈曰足陽明，其應中央，土在坤是也；右手尺部，心包絡與三焦動脈所出也，心包絡曰手厥陰，三焦脈曰手少陽，其應南方，相火在離是也。此三部動脈所出，故經言皆有動脈也。

〔楊玄操注〕凡人兩手足各有三陰脈三陽脈，合十二經脈。肝脈曰足厥陰，脾脈曰足太陰，腎脈曰足少陰，膽脈曰足少陽，胃脈曰足陽明，膀胱脈曰足太陽，肺脈曰手太陰，心脈曰手少陰，心包絡脈曰手心主，大腸脈曰手陽明，小腸脈曰手太陽，包絡脈曰手厥陰，三焦脈曰手少陽。凡脈皆雙行，故有六陰六陽也。

〔呂廣注〕足太陽動委中，足少陽動耳前。

〔楊玄操注〕下關穴也，又動縣鐘。

〔呂廣注〕足陽明動趺上。

〔楊玄操注〕衝陽穴也，在足趺上，故以爲名。又動頷人迎，又動大迎。

〔呂廣注〕手太陽動目外眥。

〔楊玄操注〕瞳子窌穴也。

〔呂廣注〕手少陽動客主人。

〔楊玄操注〕又動聽會。

〔呂廣注〕手陽明動口邊。

〔楊玄操注〕地倉穴也。

〔呂廣注〕又動陽谿。足厥陰動人迎。

〔楊玄操注〕按人迎乃足陽明脈，非足厥陰也。

〔呂廣注〕厥陰動人迎，誤矣。人迎通候五藏之氣，非獨因厥陰而動也。按厥陰脈動於回骨焉。

〔呂廣注〕足少陰動內踝下。

〔楊玄操注〕太谿穴也，按此動脈非少陰脈也，斯乃衝脈動耳，衝脈與少陰並行，因謂少陰脈動，其實非也，亦呂氏之謬焉，少陰乃動內踝上五寸間也。經曰：彈之以候死生是也。

〔呂廣注〕足太陰動髀上。

〔楊玄操注〕箕門穴也。

〔呂廣注〕手少陰動掖下。

〔楊玄操注〕極泉穴也，又動靈道、少海。

〔呂廣注〕手心主動勞宮，手太陰脈動大淵。

〔楊玄操注〕又動尺澤、俠白、天府也。

〔虞庶注〕呂楊二注，惟各取其經脈流行之穴言其動脈，與本經下文獨取寸口之義不相乘也，庶今舉之。經曰：脈會大淵，大淵在兩手掌後魚際間，乃手太陰脈之動也。大陰主氣，是知十二經脈會於太淵。故聖人準此脈要會之所，於人兩手掌後魚際間分別三部，名寸尺關，於三部中診其動脈，乃知人五藏六府虛實冷熱之證，謂一經之中有一表一裏，來者爲陽，去者爲陰，兩手合六部，六部合之爲十二經，其理明矣。察陽者，知病之所在，察陰者，知死生之期，故曰十二經皆有動脈也，乃合診法。

人一呼，脈行三寸，一吸，脈行三寸，呼吸定息，脈行六寸。

〔呂廣注〕十二經十五絡二十七氣，皆候於寸口，隨呼吸上下，呼，脈上行三寸，吸，脈下行三寸，呼吸定息，脈行六寸。二十七氣皆隨上下行，以寤行於身，寐行於藏，晝夜流行，無有休息時。

〔丁德用注〕言人一呼脈行三寸，一吸脈行三寸，呼吸定息脈行六寸者，即是天地陰陽升降定息也，即是周於六甲而又日月曉昏，人呼吸上下以六氣周身，故乃法定息六寸也。

人一日一夜，凡一萬三千五百息，脈行五十度周於身，漏水下百刻，榮衛行陽二十五度，行陰亦二十五度，爲一周也。故五十度復會於手太陰寸口者，五藏六府之所終始，故法取於寸口也。

〔呂廣注〕人一息脈行六寸，十息脈行六尺，百息脈行六丈，千息六十丈，萬息六百丈，一萬三千五百息，合爲八百一十丈，爲一周。陽脈出行二十五度，陰脈入行二十五度，合爲五十度。陰陽呼吸，覆溢行周畢度數也。脈行周身畢，即漏水百刻亦畢也。謂一日一夜漏刻盡，天明日出東方，脈還寸口，當復更始也。故曰寸口者，五藏六府之所終始也。

〔丁德用注〕按舊經注，其脈息以爲八百一十丈，即當水下二刻，得周身一

度。如百刻，計周身五十度。如此，則行陽五十度，行陰亦五十度，此乃甚與經意不同也。經言行陽二十五度，行陰亦二十五度，共得五十度而復會也。所謂行陽行陰各二十五度者，謂一歲陰陽始於立春，交相復會於立春，故其行五十度也。日之曉昏，人之寤寐皆在於平旦，日行二十四時復會於是。人氣始自中焦，注手太陰，行其經絡，計二十四，亦復交會於手太陰。其右寸內有穴太淵，是脈之大會始終，故各計二十五，所以言寸口者，脈之終始也。

〔虞庶注〕二百七十息，脈行一十六丈二尺，及一周身，應漏水下二刻，一萬三千五百息，脈行八百一十丈，應漏水下百刻，是知一日一夜，行五十周於身。凡行陰陽，分晝夜，是故行陽二十五度，行陰二十五度也。

《難經・二十二難》 二十二難曰：經言脈有是動。

〔虞庶注〕言反常之動也。

有所生病，

〔虞庶注〕脈動反常，故云有所生病。

一脈輒變爲二病者，何也？然。經言是動者，氣也，所生病者，血也。

〔虞庶注〕氣病傳血，此乃一脈變爲二病。

邪在氣，氣爲是動。

〔虞庶注〕脈動反常，邪在氣也。

邪在血，血爲所生病。

〔虞庶注〕氣受邪，傳之與血，故血爲所生病。

氣主煦之，

〔虞庶注〕煦之，氣流行之貌也。

血主濡之，

〔丁德用注〕氣主煦之，煦謂吹噓往來之象。血主濡之，濡謂濡軟也。氣行則血行，氣止則血止。

〔虞庶注〕濡者，濡潤之貌，言人身所稟者氣血也。氣血通行，沮潤人身，其爲病也，乃如下說也。

氣留不行者，爲氣先病也。血壅而不濡者，爲血後病也。故先爲是動，後所生病也。

〔丁德用注〕人一身經脈，通行氣血，或居一經脈中，氣留不行，故血壅不濡。其氣先病，名曰是動。血壅不濡後病，名曰所生，此是一脈輒變爲二病也。

〔虞庶注〕上文言脈有是動，動爲陽，謂氣先受熱，熱亦傳於血，氣血皆受熱，則津液妄行，是知脈有是動。此言留而不行，謂氣血津液妄行，賊風薄之，故不行也。氣傳之與血，故血壅而不濡潤，復受賊風，故血亦住而病也。

〔楊玄操注〕經言手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，從肺系橫出腋下，循臑內，行少陰心主之前，下肘臂內上骨下廉，入寸口，上循魚際，出大指之端。其支者，從腕後直出次指內廉，出其端。是動則病肺脹滿，膨膨而喘欬，故缺盆中痛。甚則交兩手而瞀，是爲臂厥。是主肺所生病者，欬上氣，喘渴，心煩，胸滿，臑臂內前廉痛厥，掌中熱。氣盛有餘則肩背痛也。汗出中風，小便數而欠。氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變。略舉此一經爲例，餘經皆可知也。凡人所以得主命者，氣與血也。氣爲陽，陽爲衛，血爲陰，陰爲榮，二氣常流，所以無病也。邪中於陽，陽爲氣，故氣先病，陽氣在外故也。若在陽不治，則入於陰中，陰爲血，故爲血後病，血在內故也。氣實則熱，氣虛則寒，血實則爲寒，血虛則爲熱，陰陽之道，理其然也。凡一藏之病有虛有實，有寒有熱，有內有外，皆須知藏府之所在，識經絡之流行，隨其本原，以求其疾，則病形可辨而針藥無失矣。如其不委斯道，則雖命藥投針，病難愈也。故黃帝曰：夫十二經脈者，所以調虛實，處百病，決生死，不可不通哉，此之謂也。

〔虞庶注〕凡人血流據氣，氣動依血，凝留而不行，壅而不濡，是知爲病也。

〔熊宗立俗解〕仲景言動脈是數脈，見於關上，上下無頭尾，如豆大，厥厥動搖者，名曰動，陰陽之氣相搏耳。氣爲陽，血爲陰，二者相爲表裏而循經絡，氣先中於邪，則氣爲之是動，氣既受邪，必傳與血，故血壅不行而病所由生。此所謂一脈之動，變爲氣血兩般之病也。

《難經・二十四難》 三陰氣俱絕者，則目眩轉目瞑，目瞑者爲失志，失志者則志先死，死即目瞑也。

〔丁德用注〕所言三陰者，獨是言足三陰也。足少陰者，腎也，腎藏精與志。足厥陰，肝也，肝藏魂，通於目，故絕則失志而亂，魂去目眩也。

〔楊玄操注〕三陰者，是手足三陰脈也，此五藏之脈也。五藏者，人之根本

也。故三陰俱絕則目瞑。瞑，閉也，言根絕於內而華諸於外。目者，人之光華也。眩，亂也，言目亂不識人也。腎藏精與志，精氣已竭，故曰失志也。三陰絕，皆止得一日半死也。

〔虞庶注〕五藏之脈皆屬三陰，五藏之脈皆會於目。今三陰俱絕，故目眩目瞑也。人之五志皆屬於陰，謂肝志怒，心志喜，脾志思，肺志憂，腎志恐，今三陰已絕，五藏皆失其志，故無喜怒憂思恐。五志俱亡，故曰失志也。楊氏言失志，乃只言腎一藏也。本經曰陰陽相離，則悵然失志，此之謂也。

六陽氣俱絕者，則陰與陽相離。陰陽相離，則腠理泄，絕汗乃出，大如貫珠，轉出不流，即氣先死，旦占夕死，夕占旦死。

〔丁德用注〕所言六陽，是手足三陽也。後言陰與陽相離者，謂手三陽通天氣，故曰陽也，足三陰通地氣，故云陰也。天地陰陽否隔，所以言陰陽相離也。是故腠理泄，絕汗乃出，大如貫珠，故其死不移旦夕也。

〔楊玄操注〕此六陽氣絕，不出日死。六陽氣絕之狀，今略條之。經云：太陽脈絕者，其絕也，戴眼反折，瘈瘲，其色白，絕汗乃出，出則終矣。少陽脈絕者，其絕也，耳聾，百節盡縱，目睆絕系，絕系一日半死，其色青者乃死。陽明脈絕者，其絕也，口耳張，善驚妄言，色黃，其上下經盛而不仁則終矣。此是三陽絕之狀也。前云六陽，今經曰三陽絕狀者，手足諸陽脈絕，其絕狀並同，所以不別出。陰與陽相離者，陰陽隔絕，不相朝使也。腠理泄者，陽氣已下，毛孔皆開，所以然也。絕汗，乃汗出如珠，言身體汗出著肉，如綴珠而不流散，故曰貫珠也。旦占夕死，夕占旦死者，止得半日也，惟少陽絕，得一日半矣。

〔虞庶注〕陰陽相離，氣位隔絕，腠理開疏，汗乃大出，夫如是則六陽皆絕，其死明矣。況三陽之脈亦有離合，太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞。開者，司動靜之基，闔者，執禁固之權，樞者，主轉動之微，三經不得相失。今六陽已絕，失其動靜之司，弛其禁固之樞，止其動轉之微，三經相失，故曰死也。六陽者，《素問》曰上下經乃成六也。

《類證活人書・論經絡》　此一卷論經絡。治傷寒先須識經絡，不識經絡，觸途冥行，不知邪氣之所在，往往病在太陽，反攻少陰，證是厥陰，乃和少陽，寒邪未除，眞氣受斃。又況傷寒看外證爲多，未診先問，最爲有準。孫眞人云：問而知之，別病淺深，名爲巧醫。病家云發熱惡寒，頭項痛，腰脊強，則知病在太陽經也；身熱目疼，鼻乾不得卧，則知病在陽明經也；胸脇痛，耳聾，口苦舌乾，往來寒熱而嘔，則知病在少陽經也；腹滿咽乾，手足自溫，或自利不渴，或腹滿時痛，則知病在太陰經也；引飲惡寒，或口燥舌乾，則知病在少陰經也；煩滿囊縮，則知病在厥陰經也。然後切脈以辯其在表在裏，若虛若實，以汗下之，古人所以云問而知之爲中工，切而知之爲下工。若經隧支絡懵然不分，按寸握尺，妄意疾證，豈知坐授明堂，藏室金蘭者耶？

《針經指南・氣血問答》　予問：脈之理果是氣邪？果是血邪？答曰：氣血之波瀾，身體之橐籥，此說特未契理。脈者，陌也，魂魄之生，氣血之府也，天地之祖，萬物之宗。此說極有氣味，吾常擬此。予問：經之理，果何意邪？答曰：經者，氣血經歷之路也，故曰經。予問：身寸之寸，擬何寸爲寸？答曰：以中指大指相屈如環，取內側文兩角爲寸，各隨大小取之。問：手太陰經起自肺，何邪？答曰：食入於胃，輸精於脾，播氣於肺，此之謂也。問曰：周身之穴各有兩，如補瀉時，只刺病所，兩穴俱刺邪？答曰：不然，隨病左右而補瀉之，左則左補瀉，右則右補瀉。問曰：何爲絡？答曰：橫者爲絡，絡穴一十有五。問：《針經》云灸幾壯，針訖而復灸，何也？答曰：針則針，灸則灸，若針而弗灸，若灸而弗針。問曰：榮衛之理，果何爲邪？答曰：《難經》云：血爲榮，氣爲衛，榮行脈中，衛行脈外。問：撚針之法，有左有右，何謂之左？何謂之右？答曰：以大指次指合，大指往上進謂之左，大指往下退謂之右，如內針時，須索一左一右。

《針方六集・旁通集・揆八法二》　有如病人腰腹縱，溶溶如囊水之狀，若坐水中，奇經帶脈受病也。病人口苦耳聾，脇痛不能轉側，寒熱往來，善太息，面微塵，體無膏澤，頭痛，耳前後痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀俠癭，汗出振寒，胸脇肋髀膝外至脛，絕骨外踝前及諸節皆痛，足小趾次趾不用，此足少陽膽經受病也。病人溶溶不能自收持，爲病苦寒熱，奇經陽維爲病也。病人耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痺，汗出，目銳眥痛，頰痛，目後肩臑肘臂皆痛，手小指次指不用，此手少陽三焦經受病也。此四經受病，不拘六氣雜揉，協邪爲患，揆之八法，宜刺臨泣，外關。以臨泣二穴，足少陽所發，通乎帶脈，外關二穴，手少陽所發，通乎陽維。四穴並刺，表裏皆和。四經之所屬者，宜無留疾。吾嘗例之三化、雙解、大小柴胡、通聖、溫膽諸方，信非謬矣。

《針方六集・旁通集・揆八法四》　有如男子內結七疝，女子帶下瘕聚，皆

奇經任脈爲病也。病人肺作脹滿，膨膨而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，上氣喘渴，煩心胸滿，臑臂內前廉痛，掌中熱，氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出中風，小便數而欠，氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色黃變，卒遺矢，此手太陰肺經受病也。病人陽緩而陰急，奇經陰蹻爲病也。病人饑不欲食，面如漆柴，欬吐有血，喝喝而喘，坐而欲起，目眩眩如無所見，心如懸若饑，氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，口苦舌乾咽腫，上氣嗌痛，煩心心痛，黃疸，腸澼，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛，此足少陰受病也。凡此四經受病，不拘外感諸邪，內傷六慾，揆之八法，宜刺列缺、照海。以列缺二穴，手太陰所發，通於任脈，照海二穴，足少陰所發，通於陰蹻。四穴並刺，針氣一行之後，四經所歷之處，病無不去，氣無不和。吾嘗例之三黃、二母、犀羊、甘桔諸方者，以驗之者，非一日也。

《景岳全書·傳忠録·表證篇》 人身臟腑在內，經絡在外，故臟腑爲裏，經絡爲表。在表者，手足各有六經，是爲十二經脈。以十二經脈分陰陽，則六陽屬腑爲表，六陰屬臟爲裏。以十二經脈分手足，則足經之脈長而且遠，自上及下，遍絡四體，故可按之以察周身之病，手經之脈短而且近，皆出入於足經之間，故凡診傷寒外感者，則但言足經不言手經也。然而足之六經又以三陽爲表，三陰爲裏。而三陽之經，則又以太陽爲陽中之表，以其脈行於背，背爲陽也；陽明爲陽中之裏，以其脈行於腹，腹爲陰也；少陽爲半表半裏，以其脈行於側；三陽傳遍而漸入三陰也。故凡欲察表證者，但當分前後左右，而以足三陽經爲主。然三陽之中，則又惟太陽一經，包覆肩背，外爲周身之網維，內連五臟六腑之肓膜，此諸陽之主氣，猶四通八達之衢也。故凡風寒之傷人，必多自太陽經始。

足三陰之經皆自腳上腹，雖亦在肌表之間，然三陰主裏，而凡風寒自表而入者，未有不由陽經而入陰分也。若不由陽經逕入三陰者，即爲直中陰經，必連臟矣。故陰經無可據之表證。

寒邪在表者，必身熱無汗，以邪閉皮毛也。

寒邪客於經絡，必身體疼痛，或拘急而痠者，以邪氣亂營氣，血脈不利也。

寒邪在表而頭痛者，有四經焉。足太陽脈挾於頭頂，足陽明脈上至頭維，足少陽脈上行兩角，足厥陰脈上會於巔，皆能爲頭痛也。故惟太陰、少陰皆無頭痛之證。

寒邪在表多惡寒者，蓋傷於此者必惡此，所謂傷食惡食，傷寒惡寒也。

邪氣在表脈必緊數者，營氣爲邪所亂也。

太陽經脈起目內眥，上頂巔，下項，挾脊行腰膕，故邪在太陽者，必惡寒發熱而兼頭項痛，腰脊強，或膝腨痠疼也。

陽明經脈起自目下，循面鼻，行胸腹，故邪在陽明者，必發熱微惡寒，而兼目痛鼻乾不眠也。

少陽爲半表半裏之經，其脈繞耳前後，由肩井下脇肋，故邪在少陽者，必發熱而兼耳聾脇痛，口苦而嘔，或往來寒熱也。

《景岳全書·雜證謨·辨經臟諸證》 凡非風等證，當辨其在經在臟。經病者輕淺可延，臟病者深重可畏；經病者病連肢體，臟病者敗在神氣。雖病在經者無不由中，而表裏微甚則各有所主，此經臟之不可不辨也。然在經在臟雖有不同，而曰陰曰陽則無不本乎氣血，但知氣血之緩急，知陰陽之虧勝，則盡其善矣。若必曰某臟某經必用某方某藥，不知通變，多失其眞。故凡鑿執之談，每有說得行不得者，正以心之所至，口不能宣也，必也知幾知微，斯足稱神悟之品。

經病之輕證：皮毛枯澀，汗出，眩運，鼻塞者，肺之經病。血脈不榮，顏色憔悴者，心之經病。肌肉消瘦，浮腫不仁，肉瞤筋惕，四肢不用者，脾之經病。筋力疲困，拘急掉瘛，脇肋脹痛者，肝之經病。口眼歪斜者，足陽明及肝膽經病。骨弱無力，坐立不能者，腎之經病。

經病之危證：皮腠冰冷，滑汗如油，畏寒之甚者，肺之經病。舌強不能言者，心腎經病。唇緩口開手撒者，脾之經病。眼瞀昏黑無見，筋痛之極者，肝腎經病。耳聾絕無聞，骨痛之極者，腎之經病。反張戴眼，腰脊如折者，膀胱經病。

《醫學源流論·軀殼經絡臟腑論》 凡致病必有因，而受病之處則各有部位。今之醫者曰：病必分經絡而後治之。似矣，然亦知病固非經絡之所能盡者乎？夫人有皮肉筋骨以成形，所謂軀殼也，而虛其中，則有臟腑以實之，其連續貫通者，則有經有絡貫乎臟腑之內，運乎軀殼之中，爲之道路，以傳變周流者也。故邪之傷人，或在皮肉，或在筋骨，或在臟腑，或在經絡。有相傳者，有不相傳者，有久而相傳者，有久而終不傳者。其大端，則中於經絡者易

傳，其初不在經絡，或病甚而流於經絡者亦易傳。經絡之病深入臟腑，則以生尅相傳。惟皮肉筋骨之病，不歸經絡者則不傳，所謂軀殼之病也。故識病之人，當直指其病在何臟何腑，何筋何骨，何經何絡，或傳或不傳，其傳以何經始，以何經終。其言歷歷可驗，則醫之明者矣。今人不問何病，謬舉一經以藉口，以見其頗識《內經》，實與《內經》全然不解也。至治之難易，則在經絡者易治，在臟腑者難治且多死，在皮肉筋骨者難治，亦不易死。其大端如此。至於軀殼臟腑之屬於某經絡，以審其針灸用藥之法，則《內經》明言之，深求自得也。

《瘍科會粹・章集・分經絡》　人身之有經絡，猶地理之有界分。治病不知經絡，猶捕賊不知界分，其能無誅伐無過之咎乎？況手足十二經絡有血氣多少之分。如手少陽三焦、少陰腎、太陰脾多氣少血，手厥陰心包絡、太陽小腸、足太陽膀胱多血少氣，手陽明大腸、足陽明胃多氣多血。此其大較也。多血少氣者易愈，多氣少血者難療。氣多之經，可行其氣，血多之經，可破其血，不可執一也。

《丹溪》曰：六陰經六陽經分佈週身，有多氣少血者，有多血少氣者，有多氣多血者，不可一概論也。若夫要害處、近虛處、怯薄處，前哲已曾論及，惟分經之言未聞也。何則？諸經惟少陽、厥陰經之生癰疽，理宜預防，以其多氣少血也。其血本少，肌肉難長，瘡久未合，必成危證。

又云：少陽經多氣少血，與厥陰同。少陽有相火，猶甚於厥陰經者，其有不思本經少血，遽用驅毒利藥，以伐其陰分之血，禍不旋踵矣。請述一二成敗之迹以告來者：予族叔父，平生多慮，質弱神勞，年近五十，忽右膊外側廉上生結核，身微寒熱而易怒，食味頗厚，脈之俱浮大弦數而重似澀。予曰：此多慮而憂傷血，時在初秋，勿輕視之，宜急補以防變證。以人參一斤作膏，下以竹瀝。病者吝費，招一外科，以十宣、五香散相間與服。旬日後，一日，大風拔木，病者發熱，神思不佳。急召予視之，核稍高大，似有膿，於中起一紅線，延過肩後，斜走遶背脊，過入右脇下，不痛，覺肩背重而急迫，食有嘔意，脈同前，但弦多耳。急作人參膏，入芎、朮，生薑汁飲之。用人參三斤，瘡潰膿乾，又與四物湯加參、朮、陳皮、甘草、半夏、生薑，百餘帖而安。此等若在春令，雖神仙不治也。幸而在秋金之令，不幸因時下暴風，激起木中相火而致此，自非參膏驟補，可由得免？

《研經言・是動所生病説》　《靈・經脈》十二經皆有是動所生病，《難經》以氣、血二字釋之，後人不得其解，反以爲非。泉謂榮行脈中，衛行脈外，此經以脈爲主，自當兼榮衛言。是動者，衛也，衛主氣，故以氣字釋是動，所生病者，榮也，榮主血，故以血字釋所生病，於義甚合。且經於是動，在手太陰云臂厥，足陽明云骭厥，足太陽云踝厥，足少陰云腎厥，足少陽云陽厥，諸厥皆以衛言。於所生病，則各就其脈所過者，不似是動之或循脈，或不循脈，正以榮有定位故也。其榮衛俱有之證，則兩出之，如手太陰之欬喘是也。凡脈病，當以此篇爲正，餘篇及《素問》，則或合藏府言，或互衆經言，言各有當。窮經者當即此篇以究他篇，則病之所屬自明，勿執他篇以疑此篇也。

手太陰肺經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書・足臂十一脈灸經》　臂泰〔太〕陰温〔脈〕，循筋上兼〔廉〕，以奏〔湊〕膞內，出夜〔腋〕內兼〔廉〕之心。其病，心痛，心煩而意〔噫〕。諸病此物者，皆久〔灸〕臂泰〔太〕陰温〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書・陰陽十一脈灸經甲本》　臂鉅陰脈〔脈〕，在於手掌中，出內陰兩骨之間，上骨下廉，筋之上，出臂【內陰，入心中。】是動則病心滂滂如痛，缺盆痛，甚【則】交兩手而戰，此爲臂蹶〔厥〕。【是臂鉅陰脈〔脈〕主】治。其所產病，胘〔胸〕痛，瘧〔脘〕痛，【心痛】。四末痛，毀〔瘕〕，爲五病。

《馬王堆漢墓帛書・陰陽十一脈灸經乙本》　臂巨陰脈，在於手常〔掌〕中，出內陰兩骨【之間，上骨】下廉，筋之上，出臂內陰，入心中。是動則病心滂滂【如】痛，缺〔缺〕汾〔盆〕甬〔痛〕，甚則交兩手而罣〔戰〕，此爲臂厥，是臂巨陰之脈主治。其所產病，胸甬〔痛〕，瘧〔脘〕甬〔痛〕，心甬〔痛〕，四焰甬〔痛〕，假〔瘕〕，爲五病。

《張家山漢簡・脈書》　臂鉅陰之脈，在於手掌中，出臂內陰兩骨之間，上骨□□□□□□□〔陰，入心中〕。是動則病心彭彭如痛，缺

□□□

循臂內上骨之下廉，歷孔最，列缺，入寸口之經渠，太淵以上魚，又循魚際出大指之端，至少商穴而止也。其支者，如木之有枝，以其自直行之脈而旁行之也。臂骨盡處爲腕。脈之大隧爲經。交經者爲絡。蓋本經經脈，雖終於大指之端，而絡脈之行，從腕後之列缺穴交於手之陽明經，而由合谷、三間、二間以至於商陽穴，又隨商陽而上行也。及其動穴驗病，肺發脹滿，致膨膨然俗云膨脖。而喘急咳嗽，缺盆中痛，本經《脹論》云：肺脹者虛滿而喘咳。甚則交兩手而掣瞀者，此之謂臂氣厥逆也。肺脈由中府出腋，循臑下肘入手。是皆肺經所生之病耳。然又有諸病，或出本經，或由合經，爲咳，爲上氣，爲喘，爲渴，爲煩心，爲胸滿，肺脈貫膈而布胸中。爲臑臂內前廉痛，爲厥掌中熱，脈行手少陰心主之前。邪氣有餘則爲肩臂痛於風寒，絡脈交於手上肩背。爲汗出中風，爲小便頻數，而發之爲欠，母病及腎。正氣不足則爲肩臂疼痛寒冷，絡行手陽明。爲少氣不足以息，本經病也。爲溺色變，邪及子也。其諸病有如此者。然盛則當瀉之，虛則當補之，熱則瀉者疾去其針，寒則補者久留其針，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則止以本經取之，而不必求之手陽明也。所謂盛者，何以知之？寸口較人迎之脈三倍而躁，則肺經爲實，如《終始》篇所謂瀉手太陰肺而補手陽明大腸者是也。虛者何以知之？寸口較人迎之脈三倍而小，則肺經爲虛，如《終始》篇所謂補手太陰肺而瀉手陽明大腸者是也。

按：《難經・二十二難》以是動爲氣，所生爲血，即動、生二字分爲氣血，且以氣先血後爲難，不知肺經則言肺所生病，大腸則言津液所生病，胃則言血所生病，脾則言脾所生病，心則言心所生病，小腸則言液所生病，膀胱則言筋所生病，腎則言腎所生病，心主則言脈所生病，三焦則言氣所生病，膽則言骨所生病，肝則言肝所生病，何嘗以所生之病皆定爲血也？今詳本篇前後辭義分明，不以所動屬氣，所生屬血，乃《難經》之臆說耳，又按《至眞要大論》云：所謂動者，知其病也。蓋言凡知太衝、衝陽、尺澤等穴氣絕，爲死不治。正以其動則可以驗病，不動則氣絕耳。此篇是動之義，正言各經之穴，動則知其病耳。按自此肺經以至肝經及兩蹻督任，共計一十六丈二尺之脈，宗氣主呼吸而行脈路，一呼脈行三寸，一吸脈行三寸，呼吸定息脈行六寸，漏水下一刻，計一百三十五息，脈行八丈一尺，二刻計二百七十息，脈行一十六丈二尺爲一周身，漏水下百刻，計一萬三千五百息，脈行八百一十丈，晝夜共行五十度周於身，並非言手太陰行於寅時，手陽明行於卯時，足陽明行於辰時，足太陰行於巳時，手少陰行於午時，手太陽行於未時，足太陽行於申時，足少陰行於酉時，手厥陰行於戌時，手少陽行於亥時，足少陽行於子時，足厥陰行於丑時，至後世子午流注針灸等書，始有爲此說者，張世賢、熊宗立遂乃分時注釋。如果十二經分配十二時，則一時止行得一經，何以能八刻之一千八十息，脈行六十四丈八尺而四度周於身也？又何以能十二時之一萬三千五百息，脈行八百一十丈而五十度周於身也？況每經體有長短，穴有多寡，假如手少陰心止有九穴，左右計一十八穴，不過自手小指至肘上臑內而已。今曰行於午時，其一時當得一千一百二十五息，脈行六十七丈五尺，較之足太陽膀胱經有六十三穴，左右共計一百二十六穴，直自目之內眥上行於頭，轉至項後行背四行，下行委中，以至足之小指外側，其穴道身體盡一身之長，今曰行於申時，則一時之中，亦止得息數一千一百二十五息，脈數止得六十七丈五尺乎？其餘各經長短不同，又皆息數脈數俱以一時之中而盡合乎？所謂一時止行一經者，實理勢之所必無也。彼或以二十三難始從中焦始字，遂指寅爲肺，便以卯爲大腸，而直輪至丑爲肝經耶。殊不知紀漏者，必始寅初一刻，而經脈運行之始始於肺經，謂之始於寅時一刻則可，若泥定肺經止行於寅時則非也。故自二刻一周身之後，又從中焦而起，一日一夜有五十次起於中焦，合晝夜而皆然。不但寅時而已，何可以始於一刻，而遂指肺之必行於寅時也。至有以餘時配各經者，又謬之謬矣。李東垣《此事難知》集《針灸聚英》及歷朝太醫院刊勒諸經穴名於石碑者，亦以各經分配各時，蓋相仍於後世醫籍而未究經典耳，而考《靈》、《素》以軒岐之本旨哉？

（張介賓注）十二經脈所屬，肺爲手太陰經也。中焦當胃中脘，在臍上四寸之分。手之三陰從藏走手，故手太陰脈發於此。凡後手三陰經，皆自內而出也。愚按：此十二經者，即營氣也。營行脈中，而序必始於肺經者，以脈氣流經，經氣歸於肺，肺朝百脈以行陰陽，而五藏六府皆以受氣，故十二經以肺經爲首，循序相傳，盡於足厥陰肝經而又傳於肺，終而復始，是爲一周。○絡，聯絡也。當任脈水分穴之分，肺脈絡於大腸，以肺與大腸爲表裏也。

按：十二經相通，各有表裏。凡在本經者皆曰屬，以此通彼者皆曰絡，故

在手太陰則曰屬肺絡大腸，在手陽明則曰屬大腸絡肺，彼此互更，皆以本經爲主也。下文十二經皆倣此。○還，復也，循，巡繞也。自大腸而上，復循胃口。○膈，膈膜也。人有膈膜，居心肺之下，前齊鳩尾，後齊十一椎，周圍相着，所以遮隔濁氣，不使上薰心肺也。屬者，所部之謂。○肺系，喉嚨也。喉以通氣，下連於肺。膊之下、脅之上曰腋。腋下，即中府之旁。系，音係。○臂之內側，上至腋，下至肘，嫩軟白肉曰臑，天府、俠白之次也。臑，儒、軟二音，又奴刀、奴到二切。○少陰，心經也。心主，手厥陰經也。手之三陰，太陰在前，厥陰在中，少陰在後也。○臂臂之交曰肘中，穴名尺澤。肘以下爲臂。內，內側也。行孔最、列缺、經渠之次。○骨，掌後高骨也。下廉，骨下側也。寸口，關前動脈也，即太淵穴處。○手腕之前、大指本節之間，其肥肉隆起形如魚者統謂之魚。寸口之前，魚之後曰魚際穴。○端，指尖也，即少商穴，手太陰肺經止於此。○支者，如木之有枝，此以正經之外而復有旁通之絡也，臂掌之交曰腕，此本經別絡，從腕後上側列缺穴直出次指之端，交商陽穴而接乎手陽明經也。

〔張志聰注〕曰肺曰脈者，乃有形之藏府經脈，曰太陰者，無形之六氣也。血脈內生於藏府，外合於六氣。以脈氣分而論之，病在六氣者，見於人迎氣口，病在氣而不在脈也，病在藏府者，病在內而外見於藏府所主之尺寸也；合而論之，藏府經脈內合五行，外合六氣，五六相得而各有合也。故曰肺手太陰之脈，概藏府經脈陰陽之氣而言也。此篇論榮血榮行脈中，始於手太陰肺，終於足厥陰肝，腹走手而手走頭，頭走足而足走腹，環轉無端，終而復始。六藏之脈，屬藏絡府，六府之脈，屬府絡藏，藏府相連，陰陽相貫，先爲是動，後及所生。是動者，病在三陰三陽之氣而動見於人迎氣口，病在氣而不在經。故曰盛則瀉之，虛則補之，不盛不虛，以經取之。謂陰陽之氣偏盛，淺刺絕皮，益深絕皮，以瀉陰陽之盛，致穀氣以補陰陽之虛，此取皮膚之氣分而不及於經也；如陰陽之氣不盛不虛，而經脈不和者，則當取之於經也。所生者，謂十二經脈乃藏府之所生，藏府之病外見於經證也。夫是動者病因於外，所生者病因於內。凡病有因於外者，有因於內者，有因於外而及於內者，有因於內而及於外者，有外內之兼病者。本篇統論藏府經氣，故曰肺手太陰之脈，曰是動，曰所生，治病者當隨其所見之證以別外內之因，又不必先爲是動，後及所生，而病證之畢具也。膈者，胸內之膈肉，前連鳩尾，後連脊之十一椎。胸旁肋下謂之腋，膊內肱處謂之臑，臑盡處爲肘，肘以下爲臂，廉側也。寸口，兩寸尺之動脈處。魚際，掌中大指下高起之白肉，有如魚腹，因以爲名。榮氣之道，內穀爲寶，穀入於胃，乃傳之肺。故肺脈起於中焦之胃脘，下絡大腸，還循胃口，而復上膈屬肺，橫出腋下之中府、雲門，下循臑內，歷天府、俠白，行於少陰心主之前，下肘中，抵尺澤，循臂骨之下廉，歷孔最、列缺，入寸口之經渠、太淵，以上魚，出大指端之少商。其旁而支行者，從列缺分行於腕後，循合谷上行於食指之端，以交於手陽明大腸經之商陽。是動則病肺脹，膨膨而喘咳，缺盆中痛。瞀，目垂貌。甚則交兩手而瞀，此爲臂氣厥逆之所致。蓋三陰三陽之氣各循於手足之經，氣逆於外而病見於內也。所生者，肺藏所生之病而外見於經證。夫五行之氣，五藏所主，而六府爲之合，故在藏則曰主肺、主脾、主心、主腎、主肝，在府則曰主津、主液、主氣、主血、主骨、主筋。此皆藏府所生之病，而外見於經證也。是主肺所生之病，故咳嗽上氣，渴而煩心，肺主氣而爲水之生原，肺乃心之蓋也。胸滿、臑臂痛、掌中熱，皆經脈所循之部而爲病也。氣之盛虛者，謂太陰之氣也。肺俞在肩背，因氣而痛於俞，所謂氣傷痛也。溺色變者，氣虛而不化也。夫三陰三陽之氣本於陽明胃府所生，從手陽明之五里而散行於膚表，肺主氣而外主皮毛，是以手太陰與手足陽明論氣之盛虛，其餘諸經略而不論也。夫三陰三陽之氣，有因於本氣之盛虛，有因於外感風寒以致氣之盛者，故提於十二經之首曰風寒汗出中風，蓋以申明三陰三陽之氣在表而合於天之六氣也。爲此，是動所生諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾出其針以瀉其熱，寒則留之以俟針下熱也。艾名冰臺，舉冰向日，能於冰中取火，故氣陷下者灸之，謂能起生陽之氣於陰中也。如陰陽之氣無有盛虛，而所生之經脈不調者，則當取之於經矣。經者，肺手太陰之脈也。所謂氣之盛者，寸口大三倍於人迎；虛者，寸口反小於人迎也。○尚御公曰：藏府之氣，候見於手太陰之寸關尺，人迎氣口，左右之寸口也，候法不同，各有分別。故首提曰肺手太陰之脈，復曰氣有盛虛，曰人迎氣口，書不盡言，義已燥括，讀者當懌思之。○金西銘曰：《終始》篇云少氣者，脈口人迎俱少而不稱尺寸也。言人迎氣口轉應於尺寸，是尺寸與人迎氣口各有分別。張玉師曰：人迎氣口以左右分陰陽，藏府之脈以尺寸分陰陽。

《靈樞・經脈》 手太陰氣絕則皮毛焦。太陰者，行氣溫於皮毛者也，故氣不榮則皮毛焦，皮毛焦則津液去皮節，津液去皮節者則爪枯毛折，毛折者則毛先死。丙篤丁死，火勝金也。

〔馬蒔注〕此言肺絕之證候死期也。肺經之榮在毛，合在皮，正以肺主氣，行氣以溫於皮毛，惟氣絕而不榮，則皮毛焦者宜也，是皮節之津液亦去，而爪枯毛折，不特皮毛之焦而已。故病至毛折，其毛已死。火日剋金，死可必矣。

〔張介賓注〕手太陰者，肺也。肺主皮毛，故其氣絕，則津液去於皮節，而證在爪枯毛折也。肺金畏火，故危於丙丁。

〔張志聰注〕此論三陰三陽之氣終也。皮脈肉筋骨，藏府之外應也。藏府者，雌雄之內合也。陰陽六氣本於藏府之五行所生，氣先死於外，而後藏府絕於內也。手太陰之氣主於皮毛，是以太陰氣絕則皮毛焦。手太陰主氣，氣主熏膚澤毛，故太陰者，行氣溫於皮毛者也，是以氣不榮則皮毛焦。津液者，隨三焦出氣以溫肌肉，淖澤於骨節，潤澤於皮膚，氣不榮，則津液去皮節矣，津液去皮節，則爪枯毛折矣。毛先死者，手太陽之氣先絕於外也。丙篤丁死，肺藏之氣死於內也。尚御公曰：按上古《天元冊》文，丹谿蒼素元之天氣經於五方分野，合化地之五行，而地之五行上呈天之六氣。《五運行論》曰：神在天爲風，風生木，木生酸，酸生肝，肝生筋，筋生心，是人之立形定氣本於五行所生，故曰其生五，其數三，謂生於五行而終於三陰三陽之數。是以所生病者，藏府五行之病生於內也，是動者，六氣之運動於外而爲病也。然是動所生之病皆終於三陰三陽之氣者，藏府五行之氣本於天之所化，故天氣先絕，而後藏府之一氣終也。朱濟公曰：夫人生於地，懸命於天，天地合氣，命之曰人。本經論人秉天地之氣所生，配合天地陰陽，五運六氣，能明乎造化死生之道，一點靈明與太虛同體，萬動常存，本未嘗有生，未嘗有死也。張玉師曰：形謂之器，故曰無形患，蓋既成形器，未有不損壞者也。然此一靈眞性，雖千磨百鍊，愈究愈精，故佛老以眞空見性，《靈》《素》二經，謂空中有眞。

《靈樞・邪客》 手太陰之脈出於大指之端，內屈循白肉際，至本節之後大淵留以澹，外屈上於本節，下內屈，與陰諸絡會於魚際，數脈幷注，其氣滑利，伏行壅骨之下，外屈出於寸口而行，上至於肘內廉，入於大筋之下，內屈上行臑陰，入腋下，內屈走肺，此順行逆數之屈折也。

〔馬蒔注〕此伯言手太陰經之脈有屈折出入順逆之數也。手太陰肺經之脈出於大指之端少商穴，內屈之以循白肉之際。蓋白肉屬陰經，赤肉屬陽經，陰陽之經以赤白肉際爲界也。至本指節後有太淵穴，大凡脈會太淵而留止於此，澹滲諸經，從外而曲上於本節之下，又從內而曲與陰經諸絡會於魚際，但數經之脈並注於此，其氣滑利，伏行壅骨之下，即掌後高骨也。又外往少曲，出於寸口之太淵穴而行，故曰脈會太淵也。上從經渠、列缺、孔最，又至肘內之俠白穴入於大筋之上，從內少曲，上行臑之陰廉，入腋下之雲門、天府，又內曲而走於肺，此則從外而走內者爲逆，若自雲門、中府以出少商，則自內而出外者爲順。此乃順行逆數之屈折也。

〔張介賓注〕此下二節皆言五臉之屈折也。大指之端，少商井也。內屈循白肉際至本節之後，太淵臉也。凡人身經脈陰陽，以紫白肉際爲界，紫者在外屬陽分，白者在內屬陰分，大概皆然。澹，水搖貌。脈至太淵而動，故曰留以澹也。從此外屈上於本節之下，內屈與諸陰絡會於魚際榮也，諸陰皆會於此，故數脈幷注，其氣滑利，伏行掌後高骨之下，外屈出寸口而行經渠經也。上至肘內廉，入於大筋之下，尺澤合也。乃由此內屈臑陰，入腋走肺。然肺經之脈從藏走手爲順，此則從手數至藏，故爲順行逆數之屈折。

〔張志聰注〕此分論脈外之宗氣循手太陰之經順行而逆數也。夫宗氣之行於脈外者，從肺氣而出，故其氣滑利，伏行於壅骨之下，外屈出於寸口而行，外屈上於本節之下，留以澹滲皮毛。手太陰之脈出於大指之端，內屈循白肉際，至本節之後太淵，內屈與諸陰絡會於魚際，數脈幷注，上至於肘內廉，入於大筋之下，內屈上行臑陰，入腋下，內屈走肺。此太陰之脈從指井而走肺，脈外之宗氣從臑腋以上魚，此順行逆數之屈折也。

《黃帝內經明堂・手太陰》 手大主陰之脈起於中脘，下絡大腸，還循胃口，上鬲屬肺系，橫出腋下，下循臑內，行少陰心主之前，下肘中，循臂內上骨下廉，入寸口上魚，循魚際出大指之端。其脈從手至胸中三尺五寸，管穴十。

《黃帝內經明堂・手太陰》 肺臟【略】其經脈手太陰，辛主右手之太陰，壬主左手之大陰，以陰太，故曰太陰。

《太素・經脈之一》 肺手太陰之脈，手太陰乃是五藏六府經脈通行氣之要道

也。夫陰陽者，變化無方，隨物施名，名有多種。肺在西方金位，陰氣始生，名爲少陰，居腰已上，藏府之蓋，居高而尊，因名太陰，即辛壬所主也。經脈與別，壅遏營氣，令無所避，故名曰脈也。起於中焦，十二經脈生處皆爲起，所經之處名出，亦稱至稱注，此爲例也。隔下齊上爲中膲也。下胳大腸，還循胃口，上鬲屬肺，從肺系橫出腋下，下循臑內，行少陰心主之前，下肘中，循臂內上骨下廉，入寸口，上魚，循魚際，出大指之端。其支者，從腕後直出次指內廉出其端。是動則病肺脹滿，膨膨然而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，此爲臂厥。是主肺所生病者，欬，上氣喘渴，煩心胸滿，臑臂內前廉痛厥，掌中熱。氣盛有餘則肩背痛，肺氣盛，故上衝肩背痛也。風寒汗出，中風不浹，數欠。肺脈盛者則大腸脈盛，天有風寒之時，猶汗出藏中，身外汗少，故曰不浹。祖夾反，謂潤洽也。有本作汗出中風，小便數而欠。陰陽之氣上下相引，故多欠也。氣虛則肩背痛寒，盛氣衝滿，肩背痛也，肩背元氣虛而痛也。陽虛陰并，故肩背寒也。少氣不足以息，溺色變。肺以主氣，故肺虛少氣不足以息也。大腸脈虛令膀胱虛熱，故溺色黃赤也。溺音尿。爲此諸病，手太陰脈氣爲前諸病也。盛則瀉之，虛則補之，八十一難曰：東方實，西方虛，瀉南方，補北方。何謂也？然。金木水火土，當更相平。東方木也，木欲實，金當平之；火欲實，水當平之；土欲實，木當平之；金欲實，火當平之；水欲實，土當平之。東方者肝也，肝實則知肺虛。瀉南方，補北方。南方火者，木之子也；北方水者，木之母也。水以勝火。子能令母實，母能令子虛，故瀉火補水，欲令金去不得干木也。熱則疾之，熱盛衝膚，閉而不通者，刺之，搖大其穴，瀉也。寒則留之，有寒痹等在分肉間者，留針經久，熱氣當集，此爲補也。陷下則灸之，經絡之中，血氣減少，故脈陷下也。火氣壯火，宣補經絡，故宜灸也。不盛不虛，以經取之。八十一難云：不盛不虛，以經取之。是謂正經自病，不中他邪，當自取其經。前盛虛者，陰陽虛實，相移相傾，而他經爲病。有當經自受邪氣爲病，不因他經作盛虛。若爾，當經盛虛，即補瀉自經，故曰以經取之。盛者則寸口大三倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎。厥陰少陽，其氣最少，故寸口陰氣一盛，病在手足厥陰；人迎陽氣一盛，病在手足少陽。少陰太陽，其氣次多，故寸口陰氣二盛，病在手足少陰；人迎陽氣二盛，病在手足太陽。太陰陽明，其氣最多，故寸口陰氣三盛，病在手足太陰；人迎陽氣三盛，病在手足陽明。所以厥陰少陽，氣盛一倍爲病；少陰太陽，二倍爲病；太陰陽明，三倍爲病。是以寸口人迎，隨陰陽氣而有倍數，候此二脈，知於陰陽氣之盛也。其陰陽虛衰，寸口人迎反小，準此可知也。

《太素・經脈之二・脈行同異》 手太陰之脈，出於大指之端，內屈循白肉，至本節之後大泉，留以澹，以外屈上於本節，手太陰脈，從藏行至腕後，一支上大指次指之端，變爲手陽明脈。其本從腕後上魚，循魚際，出大指之端，即指端內屈迴，循大指白肉至本節後太泉穴處，停留成澹而動，然後外出上於本節也。以下內屈，與手少陰心主諸絡會於魚際，數脈幷注，上本節已，方從本節以下內屈，與手少陰心主諸絡會於魚際，然後則與數絡共爲流注也。其氣滑利，伏行壅骨之下，外屈出於寸口而行，上至於肘內廉，入於大筋之下，內屈上行臑陰，入掖下，內屈走肺，壅骨，謂手魚骨也。臑陰，謂手三陰脈行於臑中，故曰臑陰。其脈元出中焦，以是肺脈，上屬於肺，令從外還，俱至於肺，故手太陰經上下常通，是動所生之病，療此一經也。此順行逆數之屈折也。手太陰一經之中，上下常行，名之爲順。數其屈折，從手向身，故曰逆數也。

《太素・寒熱・經脈厥》 手太陰脈厥逆，虛滿而欬，善歐唾沫，治主病者。手太陰脈下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，故氣逆而成病。

《難經・二十四難》 手太陰氣絕即皮毛焦。太陰者，肺也，行氣溫於皮毛者也。氣弗榮則皮毛焦，皮毛焦則津液去，津液去即皮節傷，皮節傷則皮枯毛折，毛折者則毛先死，丙日篤，丁日死。

〔丁德用注〕手太陰經者，肺之脈也，屬金，王秋，其氣內主於氣，外榮於皮毛，其氣絕則津液去，皮毛焦，故丙日篤而丁日死也。

〔楊玄操注〕手太陰，肺脈也。肺主行氣，故曰溫皮毛。丙丁，火也。肺，金也。火能剋金，故云丙日篤丁日死也。

〔虞庶注〕肺行衛氣以養皮毛，今皮毛焦，則知火來爍金，皮枯毛折脈絕。其爲離合，與足太陰同法也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 肺手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，從肺系橫出腋下，下循臑內，行少陰心主之前，下肘中，循臂內上骨下廉，入寸口上魚，循魚際出大指之端。其支者，從腕後直出次指內廉出其端。是動則病肺脹滿，膨膨然而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，是謂臂厥。是主肺所生病者，欬，上氣喘喝，煩心胸滿，臑音如。臂內前廉痛厥，掌中熱。氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出中風，小便數而欠。氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變，爲此諸病。凡十二經之病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則寸口大三倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎也。

手太陰氣絕則皮毛焦。太陰者，行氣溫於皮毛者也，氣弗營則皮毛焦，皮毛焦則津液去，津液去則皮節著，皮節著則爪枯毛折，毛折者毛先死。丙篤丁死，火勝金也。《九卷》云：腹脹閉不得息，善噫善嘔，嘔則逆，逆則面

赤，不逆上下不通，上下不通則面黑皮毛焦而終矣。

《脈經・肺手太陰經病證》 肺氣虛則鼻息利少氣，實則喘喝，胸憑仰息。肺氣虛，則夢見白物，見人斬血藉藉，得其時則夢見兵戰。肺氣盛則夢恐懼哭泣。厥氣客于肺則夢飛揚，見金鐵之器奇物。

病在肺，下哺慧，日中甚，夜半靜。

病先發於肺，喘欬，三日之肝，脅痛支滿；一日之脾，閉塞不通，身痛體重；五日之胃，腹脹；十日不已，死。冬日入，夏日出。

肺脈搏堅而長，當病唾血，其濡而散者，當病漏汗，漏一作灌至今不復散發。

肺脈沈之而數，浮之而喘，苦洗洗寒熱，腹滿，腸中熱，小便赤，肩背痛，從腰已上汗出。得之房內，汗出當風。白，脈之至也，喘而浮大，上虛下實。驚，有積氣在胸中，喘而虛，名曰肺痹，寒熱，得之因醉而使內也。

肺中風者，口燥而喘，身運而重，冒而腫脹。

肺中寒者，其人吐濁涕。

形寒寒飲則傷肺，以其兩寒相感，中外皆傷，故氣逆而上行。肺傷者，其人勞倦則欬唾血。其脈細緊浮數，皆吐血，此爲躁擾嗔怒得之，肺傷氣擁所致。

肺脹者，虛而滿喘，欬逆倚息，目如脫狀，其脈浮。

肺水者，其人身體重而小便難，時時大便鴨溏。肝乘肺，必作虛滿。

趺陽脈浮緩，少陽微緊，微爲血虛，緊爲微寒，此爲鼠乳，其病屬肺。

肺之積，名曰息賁，在右脅下，覆大如杯。久久不愈，病洒洒寒熱，氣逆喘欬，發肺癰。以春甲乙日得之，何也？心病傳肺，肺當傳肝，肝適以春王，王者不受邪，肺復欲還心，心不肯受，因留結爲積，故知息賁以春得之。

肺病，其色白，身體但寒無熱，時時欬，其脈微遲爲可治，宜服五味子大補肺湯、瀉肺散。春當刺少商，夏刺魚際，皆瀉之，季夏刺太淵，秋刺經渠，冬刺尺澤，皆補之。又當灸膻中百壯，背第三椎二十五壯。

肺病者，必喘欬逆氣，肩息，背痛，汗出，尻、陰、股、膝攣，髀、腨、胕、足皆痛。虛則少氣不能報息，耳聾嗌乾。取其經手太陰、足太陽之外，厥陰內、少陰血者。

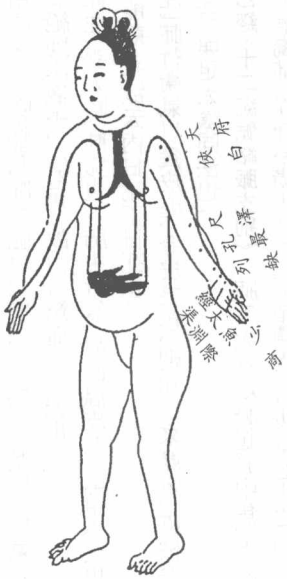
邪在肺，則皮膚痛，發寒熱，上氣，氣喘汗出，欬動肩背。取之膺中、外輸，背第三椎之傍，以手痛按之，快然，乃刺之，取之缺盆中以越之。

肺病，身當有熱，欬嗽短氣，唾出膿血，其脈當短澀，今反浮大，其色當白，而反赤者，此是火之克金，爲大逆，十死不治。

《黃帝內經明堂・手太陰》 手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上鬲屬肺，從肺系橫出腋下，下循臑內，行少陰心主之前，下肘中，循臂內上骨下廉入寸口，上魚，循魚際出大指之端。其支者，從腕後直出次指內廉出其端。其脈從手至胸中三尺五寸，管穴十。

肺臟【略】其經脈手太陰，辛主右手之太陰，壬主左手之太陰，以陰太，故曰太陰。

《醫心方》卷二二引《產經》 七月，手太陰脈養，不可針灸其經也。太陰者，內屬於肺，無大言，無號哭，無薄衣，無洗浴，無寒飲之。手太陰肺脈圖：



右肺脈穴自少商上至天府，各九穴。又募二穴，名中府，在兩乳上三肋間陷者中。又輸二穴，在背第三椎節下兩旁各一寸半。上件諸穴，並不可犯之。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手太陰肺之經》 手太陰之脈起於中焦，中焦者在胃，中焦主腐熟水穀。水穀精微上注於肺，肺行榮衛，故十二經脈自此爲始，所以手太陰之脈起於中焦。又高承德云：中焦乃臍中也。下絡大腸，大腸爲肺之雄，故肺脈絡大腸。環循胃口，胃口，謂胃之上口，賁門之位也。上膈屬肺，手太陰爲肺之經，故其脈上膈屬於肺。從肺系橫出腋下，腋，謂肩之里也。下循臑內，臑，謂肩肘之間也。行少陰心主之前，少陰在後，心主處中，而太陰行其前也。下肘中，尺澤穴分也。循臂內上骨下廉，上骨，爲臂之上骨也。下廉，爲上骨之下廉也。入寸口，經渠穴在此寸口中。上魚，魚，謂手大指之後也，以其處如魚之形，故曰魚。循魚際，魚際，謂手魚之際，有穴居此，故名曰魚際也。出大指之端。少商穴分也。其支者，《針經》曰：支而橫者爲絡，此手太陰之絡別走陽明者也，穴名列缺。從腕後直出次指內廉，出其端。手太陰自此交入手

陽明。是動則病，手太陰常多氣少血，今氣先病，是謂是動。《難經》曰：是動者，氣也。此之謂乎？肺脹滿膨膨而喘欬，膨膨，謂氣不宣暢也。缺盆中痛，缺盆，穴名，在肩下橫骨陷中，言其處如缺豁之盆，故名曰缺盆。甚則交兩手而瞀，《太素》注云：瞀，低目也。是謂臂厥。肘前曰臂，氣逆曰厥。主肺所生病者，邪在氣，留而不去，則傳之於血也。血既病矣，是氣之所生，故云所生病也。《難經》曰：所生病者，血也。斯之謂乎？咳嗽上氣，喘喝煩心，胸滿，臑臂內前廉痛，掌中熱。氣盛有餘則肩背痛風，汗出中風，小便數而欠。數，頻也。欠，少也。言小便頻而少也。氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變，卒遺失無度。盛者，寸口大三倍於人迎，虛者，則寸口反小於人迎也。寸口、人迎，諸書不同，有言寸口、人迎者，有言脈口、人迎者，有言氣口、人迎者，然則氣口、脈口與寸口，異也？同乎？按《五臟別論》注云：寸口可以候氣之盛衰，故云氣口；可以切脈之動靜，故云脈口。由是則脈口、氣口皆寸口也。觀丁德用《二難圖》可知矣。氣口、人迎在頸，而法取於手也。左手關前一分，人迎之位也，右手關前一分，氣口之位也。候氣口以知陰，候人迎以知陽。知陽知陰而盛躁明矣，明盛躁而死生定矣。扁鵲所謂經脈十二，絡脈十二，皆因其原如環之無端，轉相激灌，朝於寸口、人迎，以處百病而決死生也者，正謂茲矣。人迎主外，寸口主中，兩者相應，俱往俱來若引繩，小大齊等，命之曰平。若其不一，謂之有病。《素問》云：人迎盛，病在三陽，寸口盛，病在三陰。若細而言之，則人迎一盛，病在足少陽，一盛而躁，在手少陽；人迎二盛，病在足太陽，二盛而躁，在手太陽；人迎三盛，病在足陽明，三盛而躁，在手陽明；人迎四盛已上謂之格陽。寸口一盛，病在足厥陰，一盛而躁，在手心主；寸口二盛，病在足少陰，二盛而躁，在手少陰；寸口三盛，病在足太陰，三盛而躁，在手太陰；寸口四盛已上謂之關陰。若寸口、人迎俱盛四倍已上謂之關格。關格者，不得盡其命而死矣。是以人迎三盛，瀉足少陽，補足厥陰，二瀉一補，日一取之，躁取之手；人迎二盛，瀉足太陽，補足少陰，二瀉一補，二日一取之，躁取之手；人迎三盛，瀉足陽明，補足太陰，二瀉一補，日二取之，躁取之手。寸口一盛，瀉足厥陰，補足少陽，二補一瀉，日一取之，躁取之手；寸口二盛，瀉足少陰，補足太陽，二補一瀉，二日一取之，躁取之手；寸口三盛，瀉足太陰，補足陽明，二補一瀉，日二取之，躁取之手。寸口、人迎皆必切而驗之，氣和乃止。今《脈經》言：盛者，寸口大一倍於人迎，日則是寸口三盛而躁，瀉手太陰，補手陽明，一補二瀉，日二取之者是也。虛者，寸口反小於人迎，則是人迎三盛而躁，瀉手陽明，補手太陰，二瀉一補，日二取之者是也。餘同此例。又《陰陽別論》注云：胃腕之陽者，謂人迎之氣也，察其氣脈動靜大小與脈口應否也。胃爲水穀之海，故候其氣而知病處。人迎在結喉兩傍一寸五分，脈動應手。其脈之動，常左小而右大。左小常以候臟，右大常以候腑。氣口在手魚際之後一寸，皆可以候臟腑之氣。

《儒門事親·肺之經手太陰燥辛金》 是動則病肺脹滿，膨脖而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，此爲臂厥。是主肺所生病者。欬，上氣喘渴，煩心胸滿，臑臂內前廉痛厥，掌中熱。氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出，中風，小便數而欠，氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變。爲此諸病。

《子午流注針經·流注經絡井榮圖》 手太陰肺之脈起於中焦，在胃中脘。下絡大腸，環循胃口，胃口謂賁門，肚。上膈屬肺，從肺系橫出腋下，下循臑內，女列切，臂肘也。行少陰心主之前，下肘中，尺澤穴也。循臂內上骨下廉，直大指曰上骨。內，謂內側。入寸口，經渠穴也。上魚循魚際，魚際穴也，自大指本節後內側。出大指之端。謂出少商穴也。其支者，從腕後直出次指內廉，出其端。手太陰少血多氣。《難經》云：脈有是動，有所生病。是動者氣也，所生病者血也。邪在氣，氣爲是動，邪在血，血爲所生病。是動則病肺脹滿，膨膨而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，是爲臂厥。主肺所生病者，欬嗽上氣，喘渴，煩心，胸滿，臑臂內前廉痛，掌中熱。氣盛有餘，則肩背痛，無汗出，中風，小便數而欠，氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變，卒遺矢無度。

《針經指南·針經直說》 手太陰肺經，胃口，賁門是也。腋下臑內，臂節是也。

《針經節要·十二經是動所生之病》 手太陰肺之經　是動病氣肺脹滿，膨膨而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，是謂臂厥。主肺所生病血欬嗽，上氣喘渴，煩心胸滿，臑臂內前廉痛，掌中熱。氣盛有餘，則肩背痛風，汗出中風，小便數而欠。氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變，卒遺矢無度。

《十四經發揮·十四經脈氣所發篇》 手太陰肺之經。凡十一穴，左右共二十二穴。　是經多氣少血。

手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺。

起，發也。絡，繞也。還，復也。循，巡也。又依也，沿也。屬，會也。中焦者，在胃中脘，當臍上四寸之分。大腸，注見本經。胃口，胃上下口也。胃上口在臍上五寸上脘穴，下口在臍上二寸下脘穴之分也。膈者，隔也。凡人心下有膈膜，與脊脅周回相着，所以遮隔濁氣，不使上薰於心肺也。手太陰起於中焦，受足厥陰之交也，由是循任脈之外，足少陰經脈之裏以次下行，當臍上一寸水分穴之分繞絡大腸，手太陰陽明相爲表裏也，乃復行本經之外，上循胃口，迤邐上膈而屬會於肺，榮氣有所歸於本藏也。

從肺系橫出腋下，下循臑內，行少陰心主之前，下肘中。

肺系，謂喉嚨也，喉以候氣，下接於肺。肩下脅上際曰腋。臑下對腋處爲



臑，肩肘之間也。臑盡處爲肘，臂節也。自肺藏循肺系出而橫行，循胸部第四行之中府、雲門以出腋下，下循臑內，歷天府、俠白，行手少陰手心主之前，下入肘中，抵尺澤穴也。蓋手少陰循臑臂出小指之端，手心主循臑臂出中指之端，手太陰則行於二經之前也。中府穴在雲門下一寸，乳上二肋間，動脈應手陷中。雲門在巨骨下，俠氣戶傍二寸陷中，動脈應手，舉臂取之。天府在腋下三寸臑內廉動脈中。俠白在天府下，去肘五寸動脈中。尺澤在肘中約文上動脈中。

循臂內上骨下廉，入寸口，上魚，循魚際，出大指之端。

肘以下爲臂。廉，隅也，邊也。手掌後高骨傍動脈爲關，關前動脈爲寸口。曰魚、曰魚際云者，謂掌骨之前大指本節之後，其肥肉隆起處，統謂之魚，魚際則其間之穴名也。既下肘中，乃循臂內上骨之下廉，歷孔最、列缺，入寸口之經渠、太淵以上魚，循魚際，出大指之端，至少商穴而終也。端，杪也。　孔最穴去腕上七寸。列缺去腕側上一寸五分，以手交叉，頭指當作食指，永筋骨罅中絡穴也。經渠在寸口陷中，太淵在掌後陷中，魚際在大指本節後內側散脈中，少商在大指端內側去爪甲如韭葉，白肉內宛宛中。

其支者，從腕後直出次指內廉，出其端。

臂骨盡處爲腕。脈之大隧爲經，交經者爲絡，本經終於出大指之端矣。此則從腕後列缺穴達次指內廉，出其端，而交於手陽明也。是動則病肺脹滿，膨膨而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，此爲臂厥。是主肺所生病者，欬嗽上氣，喘喝煩心胸滿，臑臂內前廉痛，掌中熱，氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出，中風，小便數而欠。虛則背肩痛寒，少氣不足以息，溺色黃變，卒遺矢無度。盛者，寸口大三倍於人迎，虛者，寸口反小於迎也。

《針灸集書・經絡起止腧穴交會圖解》　手太陰之脈起於中焦，經云：肺手太陰之脈，起於中膲，《黃帝針經》、《靈樞經》同《甲乙經》膲作焦，三膲經也。焦，傷火也。三十一難曰：中焦者，在胃中脘，在臍上四寸，不上不下。起者，興也，發也。於者，以此加彼之辭。言手太陰之脈自中脘穴外興起，循任脈之外，足少陰經脈之裏，以次發而下行，絡於大腸也。下絡大腸，絡，繞也，經絡也。四十二難曰：大腸者，長一丈一尺，廣四寸，當臍右，迴十六曲。又云：大腸會爲闌門。臍上一寸，水分穴是也。言自中焦而下以終繞大腸而行也。還循胃口，還者，返也，退也。循者，相次而行也。胃口者，《難經》云：上焦在心下，下膈在胃上口。又云：胃上口，上脘穴也，在臍上五寸；胃下口，在臍上二寸。言自大腸而反行於本經之外，以退而上行，循於胃口也。上膈，膈者，《內外二景圖》曰循。中府穴，一名膺中，動脈之募，在雲門下一寸，乳上三肋間，動脈應手陷中，在胸中行兩旁，相去六寸，仰而取之。雲門穴在巨骨下，俠氣戶傍各二寸陷中動脈應手，舉臂取之，而出以行於腋下也。下循臑內，臑，本從耎，奴到切，臂節也，膊下對腋爲臑，是肩之間也。內者，裏也，自腋而下循臑裏。天府穴在腋下三寸，臂臑內廉，動脈應手，以鼻取之。俠白穴在天府穴下去五寸動脈中。行少陰心主之前，行者，往也。手少陰自心中循臑臂，至小指之內，出其端。手心主自胸循臑臂，至中指其端。手太陰自中焦循臑臂至大指之內，出其端。少陰在後，心主處中而其前也。下肘中，肘，臂節也，臑盡處爲肘，言入肘中循。尺澤穴，在肘中約上動脈中。又云在臂屈伸橫文中，筋骨罅陷中，不可灸。循臂內上骨下廉，臂者，《要旨論》云：肘下爲臂。上骨者，謂臂之上骨也。廉者，邊也，自肘中而下循臂內。孔最穴在腕上七寸上骨以近，骨邊宛宛中，至於列缺穴，在腕側上一寸五分，《明堂》云：一寸以手交之，頭指末筋骨罅中高骨邊。入寸口，入者，自外而入內也。寸口者，手掌後爲高骨，骨傍動脈爲關，關前爲寸口，自上骨下廉入於寸口循行。經渠穴在寸口陷中，禁灸。大淵穴一名太泉，在掌後陷中，又云在手中掌後橫文頭陷中。上循魚際，經云：上魚。循魚上者，自下而上也。云掌骨前肥肉際，言自寸口上行。魚際穴，在手大指本節後內側，散脈中。出大指之端，出者，自內而之外也。端者，正也，首也，自魚際直行出大指之端循。少商穴，在手大指端內側，去爪甲如韭葉。《明》云：白肉際宛宛中，不可灸。成君綽忽腮頷腫，大如升，喉中閉塞，水粒不下，以三稜針刺出血，立差。其支者，其者，指示之辭，者字爲解說之辭。支者，支而橫者，爲絡。自手太陰經，終於出大指之端，而復從腕後支而橫出，別走手陽明。經云：手太陰之別，名曰列缺。起於腕上分肉間，別走陽明也。從腕後直出次指內廉，出其端。從者，自也。直

者，正也。後者，前後也。《要旨論》云：臂骨盡處爲腕，自手太陰掌後腕上分肉間，從列缺穴支而横出，直行於次指内廉出其端也。手太陰自此交入手陽明，故手陽明大腸起於大指次指之端也。是動則病：肺脹滿，膨膨而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，此爲臂厥。是主肺所生病者：欬嗽，上氣，喘渴，煩心，胸滿，臑臂内前廉痛厥，掌中熱，氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出中風，小便數而欠。氣虚則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變。爲此諸病，盛則瀉之，虚則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虚，以經取之。盛者，寸口大三倍於人迎，虚者則寸口反小於人迎也。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 手太陰肺藏象是經多氣少血。其經起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，從肺系横出腋下，下循臑内，肩下臂上通名曰臑。行少陰心主之前，臑内廉凡有三脈，太陰居前，少陰居後，厥陰居中也。下肘中，臂上臑下接處曰肘。循臂内上骨下廉，臑下掌上名曰臂，臂有二骨，今太陰脈循臂上骨之下廉也。入寸口，掌後陷中動脈，太淵穴也。寸口中動脈，經渠穴也。上魚，循魚際，魚際穴也，散脈中是。出大指之端。少商穴也。其支者，從腕後直出次指内廉出其端。

《循經攷穴編·手太陰之經》 是經多氣少血，平旦寅時，氣血注此，受足厥陰之交，從胸走手，左右共二十二穴。手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺。《黄帝針經》、《靈樞經》皆云肺手太陰之脈，《甲乙經》同，惟焦作膲。起，發也。三十一難曰：中焦者，在胃中脘，當臍上四寸之分。絡，繞也，兜絡之也，猶今人結綫爲絡而兜物也。大腸注見本經。還，復也。循，巡也，又依也，相次而行也。胃口者，胃上下口。《修明堂訣式》云：胃上口在臍上五寸上脘穴之分，下口在臍上二寸下脘穴之分也。膈者，隔也。《内外二景圖》云：凡人心下有隔膜，前齊鳩尾，後齊十一椎，周圍與脊脊相著，遮隔濁氣，不使上薰心肺也。屬，會也。肺注見本臟。言此手太陰之經受足厥陰之交，起於中焦。以中焦者胃也，穀氣入胃，化其精微，上注於肺，由是循任脈之外、足少陰經之裏以次下行，當臍上一寸水分穴之分而絡繞於大腸，以肺與大腸爲表裏也，迺復轉循本經之外，迤邐上膈而屬會於肺，榮氣有所歸於本臟也。

從肺系横出腋下，下循臑内，行少陰心主之前，下肘中。

肺系，喉嚨也，喉以候氣，下接於肺。四十二難曰：喉嚨廣二寸，長一尺二寸。《總錄骨度統論》曰：喉嚨以下爲肺系骨者，累累然共十二。又云：頭天蓋骨下爲肺系之本。《通明形氣》篇曰：肩下脅上際爲腋。臑，臂腹也。《要旨論》曰：膊下對腋處爲臑，肩肘之間也。少陰，手少陰心也。心主，手厥陰心包絡也。肘，臂節也。《要旨論》曰：臑盡處爲肘。前已會屬於肺，而此迺自本臟循肺系出而横行，循胸第四行之中府。

其支者，從腕後直出次指内廉，出其端。

《靈樞經·脈度》篇曰：支而横出者爲絡。蓋脈之大隧爲經，交經者爲絡也。《要旨論》曰：臂骨盡處爲腕。《靈樞經·經脈》篇曰：手太陰之別，名曰列缺，起於腕上分肉間，別走陽明。本經終於出大指之端矣，此則從腕後列缺穴直行次指内廉出其端，而交於手陽明，故手陽明起於大指次指之端也。

是動則病肺脹滿，膨膨而喘欬，缺盆中痛，甚則交兩手而瞀，此爲臂厥。是主肺所生病者，欬，上氣喘渴，煩心胸滿，臑臂内前廉痛厥，掌中熱。氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出中風，小便數而欠；氣虚則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變，卒遺矢無度。盛則瀉之，虚則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虚，以經取之。盛者，寸口大三倍於人迎，虚者則寸口反小於人迎也。

是動則病肺脹等證，謂是經變動則有此等，及其驗病，皆脈氣所過之處，是皆本經所生之病耳。然諸病又或出於本經，或由於合經，如臑臂内前廉痛厥，掌中熱，是脈行手少陰心主之前也；小便數而欠及溺色變，母病及腎也；氣虚則肩背寒，絡行手陽明也。諸病如此者，盛則宜瀉之，虚則宜補之。熱則瀉之，疾去其針，寒則補之，久留其針，脈陷下者，則用艾以灸之，若不盛不虚，則止於本經取之，不必求之手陽明也。所謂盛者，寸口較人迎之脈三倍而躁，則肺經爲實，如《終始》篇瀉手太陰肺、補手陽明大腸是也；虚者，寸口較人迎之脈三倍而小，則肺經爲虚，補手太陰肺、瀉手陽明大腸是也。

《醫宗必讀·醫論圖説》 肺手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，從肺系横出腋下，下循臑内，行少陰心主之前，下肘中，循臂内上骨下廉，入寸口上魚，循魚際，出大指之端。其支者，從腕後直出次指内廉出其端。其見證也，善嚏、悲愁欲哭，洒淅寒熱，缺盆中痛，肩背痛，臍右少腹脹痛，小便數，溏泄，皮膚痛及麻木，喘，少氣，頰上氣見。實則夢兵戈競擾，虚

則夢田野平原，不足則太息，有餘則喘嗽。寅時氣血注於肺。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・肺經循行經文》 肺手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，從肺系橫出腋下，下循臑內，行少陰心主之前，下肘中，循臂內上骨下廉，入寸口上魚，循魚際出大指之端。其支者從後腕直出次指內廉出其端。

《醫宗金鑒・刺灸心法・要訣・肺經循行歌》 手太陰肺中焦生，絡腸循胃散流行，上膈屬肺從肺系，橫出腋下臑肘中，循臂寸口上魚際，大指內側爪端通，支絡還從腕後出，接次指屬陽明經。



〔吳謙等注〕手太陰肺經之脈起於中焦者，言起於任脈中腕穴也。下絡大腸，還循胃口者，謂本經之絡散布流行，下則絡於大腸，還上而循胃口，非上膈屬肺直行之經也。夫經絡流行，循還無端，故手太陰之脈必自足厥陰經之支者期門穴，循行中脘穴，上膈屬肺，以交於手太陰肺經也。從肺系橫出腋下，至於中府、雲門穴，下循於臑內天府、俠白穴，從俠白行少陰、心主經脈之前下行肘中尺澤穴，從尺澤循臂內上骨下廉孔最穴，從孔最入寸口列缺、經渠、太淵穴，從太淵上魚入魚際穴，從魚際出大指之端少商穴而終焉。其支者從腕後直出，循行次指內廉出其端，以交於手陽明大腸經也。

《瘍科會粹・文集・十二經脈歌訣》 手太陰肺經

太陰肺脈起中焦，下絡大腸還循胃。

絡，猶兜也。直者爲經，橫者爲絡。此論經脈始於手太陰肺。肺者，藏之長也，主氣而受百脈之朝會。夫經脈榮衛之氣，受中焦水穀之所生，化其精微，上注於肺，是以經脈起於中焦而始於肺也。中焦在臍上四寸，胃之中脘也。大腸者，肺之府。凡府之經脈，屬府而絡藏，藏之經脈，屬藏而絡府，藏府經氣之相通也。下絡大腸，復還，上循胃口。胃口者，胃之賁門處也。

上膈屬肺從肺系，橫出腋下循臑內。

屬，猶所屬之部署。臑，叶如。膈者，膈膜也，前齊鳩尾，後齊十一椎，旁連季脅，周圍連着於形體，遮隔心肺於上。肺系者，喉嚨也。經脈上膈屬於肺，循肺系而橫出於形身，從中府穴而循於腋下。肩下脅上際曰腋，中府、雲門之間也。臑下對腋處曰臑，肩肘之間也。

上行少陰心主前，下肘循臂骨下廉。

手少陰心脈，從臂內行於手之小指。凡手足三陰之脈，皆循手足之內廉；三陽之脈，皆循手足之外廉。此言少陰之脈行內臂之後廉，太陰之脈行內臂之前廉，厥陰之脈行內臂之中也。臑盡處爲肘，肘以下爲臂，臂骨有二。下肘中，循臂內上骨下廉者，蓋尺澤、孔最在臂上骨之下、兩肉之間也。肺經行手內廉之上廉，上廉即前廉，下廉即後廉，蓋拱手分上下，垂手分前後也。

入寸上魚循魚際，出於大指少商端。

寸口者，經渠、太淵之動脈也。寸口前隆肉處爲魚際穴。從魚際而出大指之端，在指內側，離爪甲橫豎一大米許，手太陰之井穴少商也。《內經》手足之井穴皆離爪甲一韭許，蓋今人不及古人之長大也。

支者從腕後直出，次指內廉出其端。

支者，支別之脈，如樹之有枝，水之支流，自經脈別出而旁行也。臂骨盡處爲腕，脈之大隧爲經，交經而邪行者爲支爲絡。蓋本經之經脈出於大指之端，而支絡之行，從腕後之列缺穴交於手陽明大腸經之陽谿、合谷、三間、

二間，以至於食指內側，手陽明之商陽穴也。

是動則病肺脹滿，膨膨喘欬氣不宣。

是動者，是無形之氣變動而爲病也。肺氣不舒迺脹滿，膨膨而喘欬。

缺盆中痛肺所病，甚交兩手而瞀然。

瞀，叶務。缺盆，足陽明胃經之穴名，在喉旁橫骨之窩處，其間有若缺盆然，內則肺與系所主之部署，喘欬則相引而痛也。低目俯首曰瞀，交兩手而瞀者，兩手相交，隱几而坐，不能偃卧故也。經曰：肺氣盛則脈大，脈大則不能偃卧也。

此爲臂厥氣所主，主肺所生病別焉。

是動者氣也，所生者血也。《難經》云：先爲是動，後病所生。厥，逆也。臂厥，迺氣逆之所致。經曰：心肺有邪，其氣留於兩肘，故爲臂厥。此是動之爲病也。是主肺所生病者，是病肺藏所主之經脈矣。夫在六府，則曰主氣，主血，主骨，主筋，主津液。在五藏則曰主肺，主脾，主心，主腎，主肝者，蓋五藏之所主者神也，神者，魂、魄、神、智、意，藏舍於五藏，此病藏氣而不病神氣也。

欬逆上氣煩喘渴，胸滿膹臂痛前廉。

經氣逆則欬逆上氣，不能通調津液，經絡燥結，則煩喘而渴也。胸膹臂皆肺經脈絡之所循。

厥則是病掌中熱，氣盛有餘痛臂肩。

經逆則病掌中熱，氣盛則痛於背肩。《經脈》篇曰：手太陰之別名曰列缺，並太陰之經直入掌中，散於魚際，其病實則手銳掌熱，《內經》曰：病在肺，俞在肩背，故氣盛有餘而痛於經俞也。

風寒汗出中風證，小便頻數而數欠。

風寒迺有餘之證，氣盛則小便易行。故氣盛有餘，則爲風寒汗出，小便數而欠也。

氣虛肩背苦寒痛，溺變少氣呼吸難。

肺主氣，氣爲陽，氣虛故肩痛寒，氣化則小便清而長，氣虛故溺色變。大氣積於胸中，上出於肺以司呼吸。氣虛，故少氣不足以息也。

爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，寸口大三倍於人迎；虛者，則寸口反小於人迎也。

其諸病有如此者。氣盛而病，有餘，則當瀉之；氣虛而病，不足，則當補之。熱則疾去其針而瀉其熱；寒則久留其針而溫其寒；脈陷下者，則當用艾以灸之。若不盛不虛，則止以本經取之，而不必求之手陽明也。所謂盛者，何以知之？寸口較人迎之脈大三倍而躁，則肺經爲實，如《終始》篇所謂瀉手太陰肺而補手陽明大腸者是也。虛者何以知之？寸口較人迎之脈三倍而小，則肺經爲虛，如《終始》篇所謂補手太陰肺而瀉手陽明大腸者是也。蓋人迎主陽主府，寸口主陰主藏。人迎盛而寸口虛，則當瀉府而補藏；寸口盛而人迎虛，則當瀉藏而補府。後五藏六府皆倣此。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 肺手太陰之脈起於中焦，當胃中脘，在臍上四寸之分。下絡大腸，絡，聯絡也。當任脈水分穴之分，凡在本經者皆曰屬，以此通彼者皆曰絡。還循胃口，循，巡繞也。上膈屬肺，膈，膈膜也。人有膈膜居心肺之下，前齊鳩尾，後齊十一椎，周圍相著，所以遮隔濁氣，不使上熏心肺也。屬者，所部之謂。從肺系橫出腋下，肺系，喉嚨也。腋下，中府之旁。下循臑內，天府俠白之次。行少陰心主之前，手之三陰，肺太陰在前，心主厥陰在中，心少陰在後也。下肘中，循臂內，從尺澤穴行孔最、列缺、經渠之次。上骨下廉，入寸口，骨，掌後高骨也。下廉，骨下側也。寸口，即太淵穴處。上魚，循魚際，手腕之前肥肉隆起形如魚者，統謂之魚。魚之後曰魚際穴。出大指之端；端，指尖也。手太陰經止於少商穴。其支者，從腕後直出次指內廉，出其端。支者，如木之有枝，此以正經之外而復有旁通之絡也，從列缺穴直出次指之端，交少商穴而接手陽明經也。是動則病肺脹滿，膨膨而喘欬，動，言變也。缺盆中痛，缺盆雖十二經之道路，而肺爲尤近也。甚則交兩手而瞀，音茂。此爲臂厥。瞀，木痛不仁也。是主肺所生病者，本篇凡在五藏則各言藏所生病，凡在六府，則或言氣，或言血，或脈或筋，或骨或津液，其所生病，本各有所主。欬，上氣喘渴，煩心胸滿，膹臂內前廉痛厥，掌中熱。渴當作喝，聲粗急也。太陰之別直入掌中，故爲痛厥掌熱。氣盛有餘則肩背痛，風寒汗出中風，風寒在表也。小便數而欠。邪傷其氣也。氣虛則肩背痛寒，少氣不足以息，溺色變。金衰則水涸也。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 手太陰肺脈根於心，緣於胃，而上通於肺，由肺下膈，絡大腸，還上膈，由肺系，喉管兩旁，左是經脈管，右是絡管。外行乳上三肋端，去中行旁開六寸，同身寸法。橫從腋下達肘內，循臂前廉，入寸口，上魚際，大指後肉隆起處。至手大指內側，少商穴。其支者循腕後入手次指內側商陽穴。而交手陽明。

《醫家四要・經絡説》手太陰肺脈起於中焦，横出腋下，循臂内出手大指，歷次指而交於手陽明之大腸。

手陽明大腸經分部

綜　述

《馬王堆漢墓帛書・足臂十一脈灸經》臂陽明温（脈）出中指間，循骨上兼（廉），出膺□□上，奏（湊）膛（枕），之口。【其】病病齒【痛】，□□□□。【諸】病此物者，皆久（灸）臂陽明温（脈）。上足温（脈）六、手【温（脈）五】。

《馬王堆漢墓帛書・陰陽十一脈灸經甲本》齒脈（脈）起於次指與大指上，出臂上廉，入肘中，乘膺，【穿】頰，入齒中，夾（挾）鼻。是【動】則病齒痛，腊（頤）種（腫），是齒脈（脈）主治。其所產病，齒痛，腊（頤）種（腫），目黄，口乾，膺痛，爲五【病】。

《馬王堆漢墓帛書・陰陽十一脈灸經乙本》齒脈起【於】□指上，出臂上廉，入肘中，乘膺，穿頰，入齒中，夾（挾）鼻。是動則病齒甬（痛），腊（頤）腫，是齒脈主治。其所產病，齒甬（痛），腊（頤）腫，目黄，口乾，膺甬（痛），爲五病。

《張家山漢簡・脈書》齒脈，起於次指與大指上，出臂上廉，入肘中，乘膺，穿頰，入齒中，夾鼻。是動則病齒痛，腊種，是齒脈主治。其所產病，齒痛，腊種，目黄，口干，膺痛，爲五病，及□□。

《素問・厥論》手陽明、少陽厥逆，發喉痺，嗌腫，痓，治主病者。（王冰注）手陽明脈，支別者，從缺盆上頸。手少陽脈，支別者，從膻中上出缺盆，上項，故如是。（林億等新校正）按全元起本痓作痙。

（馬蒔注）手陽明大腸經，手少陽三焦經之厥逆，發喉痺及嗌腫。痓者，以大腸之脈從缺盆上頸，手少陽之脈從腹中出缺盆上項也。此亦治其主病者耳。

（張介賓注）手陽明大腸之脈，從缺盆上頸貫頰，手少陽三焦之脈上出缺盆，上項，故皆發喉痺嗌腫。按全元起本，痓作痙，謂手臂肩項強直也。痓，音熾。痙，音敬。

（張志聰注）手陽明者，肺之腑也。手少陽者，手厥陰三焦也。陽明主嗌，肺主喉，兼三焦之火氣並逆，是以發喉痺而嗌腫也。陽明乃燥熱之經，三焦屬龍雷之火，火熱並逆，故發痓也。

（高世栻注）《經脈》論云：三焦手少陽之脈，則病嗌腫喉痺。今手少陽經氣厥逆，不能外通腠理，故上逆而喉痺嗌腫，當治手少陽之三焦。痓者，頭面摇、卒口噤、背反張也。《經脈》論云：大腸手陽明之脈，是主津液所生病者。今手陽明經氣厥逆，津液不榮於經脈，故痓，當資手陽明之津液，故治主病者。此一節言厥狀在經，病能在氣，舉手足六經之主病以終厥論之義。

《靈樞・經脈》大腸手陽明之脈起於大指次指之端，循指上廉，出合谷兩骨之間，上入兩筋之中，循臂上廉，入肘外廉，上膺外前廉，上肩出髃骨之前廉，上出於柱骨之會上，下入缺盆，絡肺，下膈屬大腸。其支者從缺盆上頸貫頰，入下齒中，還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。是動則病齒痛頸腫。是主津液所生病者，目黄口乾，鼽衄，喉痺，肩前膺痛，大指次指痛不用。氣有餘則當脈所過者熱腫，虚則寒慄不復。爲此諸病，盛則瀉之，虚則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虚，以經取之。盛者人迎大三倍於寸口，虚者人迎反小於寸口也。

（馬蒔注）此言大腸經脈氣之行，乃爲第二經也。大指次指者，手大指之次指，即第二指，名食指也。肺經本出於大指，而大腸經則出於次指，兹言大指次指者，乃大指之次指，非言既出於大指而又出於次指也。循指之指，正次指也。合谷者，本經穴也。俗名虎口。肩端兩骨間爲髃骨，肩髀上際處爲天柱骨。缺盆，足陽明胃經穴也。頭莖爲頸，耳以下曲處爲頰。言大腸者，乃手陽明經之脈，受手太陰之交，遂起於次指之端，循此次指之商陽、二間、三間之上廉出合谷穴，在兩骨之間又上陽谿穴，即兩筋之間，又循臂之上廉偏歷、温溜、下廉、上廉、三里，入肘外廉之曲池穴，上循臑外之前廉，歷肘髎、五里、臂臑以上肩之肩髃穴，又出髃骨之前廉，循巨骨穴，上出天柱骨之會，上會於大椎，自大椎而下入缺盆，循足陽明經脈外絡繞肺藏，復下膈當天樞之外，會屬於大腸。其支別者，雖由偏歷而入，又自缺盆上

行於頸，循天鼎、扶突上貫於頰，入下齒縫中，復出夾口兩吻，相交於人中之內，左脈往右，右脈往左，上挾鼻孔，循禾髎、迎香而終，以交於足陽明胃經也。及其動穴驗病，則爲齒痛，脈入齒縫。爲頸腫，脈上貫。是主津液所生之病耳。又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲目黃，大腸內熱。爲口乾，脈挾口。爲鼽爲衄，脈挾鼻孔。爲喉痹，脈出挾口。爲肩之前臑痛，脈上臑肩。爲大指之次指不能舉用。井榮五俞皆由次指而上。其邪氣有餘而實，則凡脈所經過者皆熱而腫，其正氣不足而虛，則爲寒慄不能遽復。然盛則當瀉之，虛則當補之，熱則瀉者疾去其針，寒則補者久留其針，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則止以本經取之，而不必求之手太陰肺經也。所謂盛者何以知之？人迎較寸口之脈三倍而躁，則大腸經爲實，如《終始》篇所謂瀉手太陰肺，而補手陽明大腸者是也。

〔張介賓注〕大腸爲手陽明經也。大指次指，即食指之端也，穴名商陽。手之三陽從手走頭，故手陽明脈發於此，凡後手三陽經皆然。○上廉，上側也。凡經脈陽行於外，陰行於內，後諸經皆同。循指上廉二間，三間也。合谷，穴名。兩骨，即大指次指後岐骨間也，俗名虎口。○腕中上側兩筋陷中，陽谿穴也，○循陽谿等穴以上曲池也。○上臑外前廉，行肘髎、五里、臂臑也。肩端骨罅爲髃骨，以上肩髃、巨骨也。髃隅同。○肩背之上頸項之根爲天柱骨。六陽皆會於督脈之大椎，是爲會上。○自大椎而前，入足陽明之缺盆，絡於肺中，復下膈，當臍旁天樞之分屬於大腸，與肺相爲表裏也。○頭莖爲頸，耳下曲處爲頰，頸中之穴，天鼎、扶突也。○人中，即督脈之水溝穴。由人中而左右互交，上挾鼻孔者，自禾髎以交於迎香穴也。手陽明經止於此，乃自山根交承泣穴而接乎足陽明經也。

〔張志聰注〕大指次指者，手大指之次指，名食指也。合谷，本經穴名，俗名虎口。肩端兩骨間爲髃骨，肩髆上處爲天柱骨。缺盆在結喉兩旁之高骨，形圓而踝，如缺盆然。大腸手陽明之脈，受手太陰之交，起於次指之商陽井穴，循二間、三間之上廉，出兩骨間之合谷穴，上入兩筋間之陽谿，循臂上廉之偏歷、溫溜、下廉、上廉、三里，入肘外廉之曲池，上循臑外之前廉，歷肘髎、五里，以上肩之肩髃穴，出髃骨之前廉，循巨骨上行，出於柱骨之會上，下入缺盆絡肺，下膈屬於大腸。其支行者從缺盆上頸，循天鼎、扶突上貫於頰，入下齒縫中，還出挾口，交人中之內，左脈往右，右脈往左，上挾鼻孔，循禾髎、迎香而終以交於足陽明胃經也。是動則病齒痛、頸腫。蓋氣傷痛，形傷腫，因氣以及形也。大腸傳導水穀，變化精微，故主所生津液，病則津液竭而火熱盛，故爲目黃、口乾、鼽衄、喉痹諸證。肩臑及大指之次指，皆大腸經脈所循之部分，如府氣有餘，則當脈所過之處熱腫；府氣虛，則寒慄，不復手陽明之主氣也。爲此，是動所生諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。蓋申明盛虛者，乃三陰三陽之氣，如氣不盛虛，則當取之於經。

《靈樞・陰陽二十五人》 手陽明之上，血氣盛則髭美，血少氣則髭惡，血氣皆少則無髭，手陽明之下，血氣盛則腋下毛美，手魚肉以溫，氣血皆少則手瘦以寒。

〔馬蒔注〕此言手陽明之體有上下，而血氣多少必見於外形也。手陽明者，大腸經也。手陽明之上，如禾髎穴在鼻孔之旁，迎香穴在水溝之旁，皆穴道之行於上而髭之所生者也。承漿穴以下所生者爲髭，故血氣盛則其髭必美，若血少氣多則有髭必惡，若血氣皆少則其髭全無矣。手陽明之下，如肩髃、臂臑近於腋，合谷、三間、二間、商陽行於指，故血氣盛則腋下之毛必美，其手魚際之肉必溫，若氣血皆少，則其手必瘦而冷也。

〔張介賓注〕手陽明大腸之脈行於上體者，挾口交人中，上挾鼻孔，故其氣血之盛衰必形見於髭也。在口上曰髭，在口下曰鬚。○手陽明之行於下體者，上臑外前廉，下近於腋，且陽明太陰爲表裏，而太陰之脈出腋下，故腋下毛美。手魚肉者，大指本節後厚肉也，本經之脈起次指，出合谷，故形見於此。

〔張志聰注〕手陽明之脈，其上行者，挾口交人中，上挾鼻孔，是以皮膚之血氣盛則髭美。惡者，稀而枯瘁也。其經脈之下行者，循臑臂，下入兩筋之間，出合谷，故血氣盛則腋下毛美而手魚肉以溫，血氣皆少則手瘦以寒也。

〔仇汝霖注〕手陽明之脈，出合谷兩骨之間，手魚肉乃手太陰之部分，陽明之血氣盛，而手魚肉以溫者，臟腑之血氣互相交通者也。

《太素・經脈之一》 大腸手陽明之脈，手陽明脈，起手之指端，上行，下屬大腸，通行大腸血氣，故曰大腸手陽明脈也。起於大指次指之端，手陽明與手太陰合。手太陰從中焦至手大指次指之端，陰極即變爲陽，如此陰極陽起，陽極陰起，行手、頭及足，如環無端也。循指上廉，出合谷兩骨之間，掌骨及大指本節，表兩骨之間也。上入兩筋之中，循臂上廉，入肘外廉，上臑外前廉，手三陰行臑內，手三陽行臑外，陽明行臑外前楞也。上肩，出髃前廉，髃音隅，角也，兩肩端高骨，即肩角也。上出於柱骨之會上，下入缺盆，柱骨，謂缺盆骨上極高處也。與諸脈會入缺盆之處，名曰會也。手陽明脈上至柱骨之上，復出柱骨之下入缺盆也。絡肺，下鬲屬大腸；府氣通藏，故絡藏屬府也。其支者，從缺盆上頸貫頰，入下齒中，還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。頸，項前也。交，謂相交不相會入也。是動則病齒痛頌腫。齒痛，謂下齒痛也。頌，謂面顴秀高骨也。是主津所生病者，八十一難云：邪在血，血爲所生病，血主濡之也，是爲血及津液皆爲濡也。津，汗也。以下所生之病，皆是血之津汗所生病也。目黃口乾，鮅衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用。手陽明經是府陽脈，多爲熱痛，故循經所生七種病也。鼻孔引氣，故爲鮅也，鼻形爲鮅也。有說鮅是鼻病者，非也。氣盛有餘則當脈所過者熱腫，是動所生之病，有盛有虛。盛者，此脈所過處熱及腫也。虛則寒慄不復。陽虛陰并，故寒慄也。不復，不得復於平和也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則人迎大三倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口。

《太素・寒熱・經脈厥》 手陽明少陽脈厥逆，發喉痹嗌腫，痙，治主病者。手陽明脈上肩出顒前廉，上出柱骨之會上，下入缺盆，支者從缺盆上貫頰，手少陽支者，從膻中出缺盆，上項係耳後，故二脈氣逆，喉嚨痹，咽嗌腫，頸項痙。痙，身項強直也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 大腸手陽明之脈，起於大指次指之端外側，循指上廉，出合骨兩骨之間，上入兩筋之中，循臂上廉，入肘外廉，上循臑外廉，上肩，出髃骨之前廉，上出柱骨之會上，下入缺盆，絡肺，下鬲，屬大腸。其支者，從缺盆直上至頸，貫頰，下入齒中，還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。是動則病齒痛，頰腫，是主津液所生病者，目黃，口乾，鮅衄，喉痹，肩前臑痛者，大指次指痛不用。氣盛有餘，則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。爲此諸病，盛者則人迎大三倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口也。

《脈經・大腸手陽明經病證》 大腸病者，腸中切痛而鳴濯濯，冬日重感於寒則泄，當臍而痛，不能久立，與胃同候，取巨虛上廉。腸中雷鳴，氣上衝胸，喘，不能久立，邪在大腸。刺肓之原、巨虛上廉、三里。大腸有寒，鶩溏，有熱，便腸垢。大腸有宿食，寒慄發熱，有時如瘧狀。大腸脹者，腸鳴而痛，寒則泄，食不化。厥氣客於大腸，則夢田野。

《脈經・平人迎神門氣口前後脈》 大腸實　右手寸口氣口以前脈陽實者，手陽明經也。病苦腹滿，善喘欬，面赤身熱，喉咽中如核狀。

大腸虛　右手寸口氣口以前脈陽虛者，手陽明經也。病苦胸中喘，腸鳴，虛渴，唇口乾目急，善驚，泄白。

肺大腸俱實　右手寸口氣口以前脈陰陽俱實者，手太陰與陽明經俱實也。病苦頭痛，目眩，驚狂，喉痹痛，手臂捲，唇吻不收。

肺大腸俱虛　右手寸口氣口以前脈陰陽俱虛者，手太陰與陽明經俱虛也。病苦耳鳴嘈嘈，時妄見光明，情中不樂，或如恐怖。

《醫心方》卷二二引《産經》 八月，手陽明脈養，不可以針灸其經也。陽明者，內屬於大腸。無食燥物，無忍大起。手陽明大腸脈圖。



右大腸脈穴，自商陽上至臂臑，各十四穴。又募二穴，在臍兩傍各二寸半，右名天樞，左名谷門。又輸二穴，在脊第十六椎節下兩傍各一寸半。上件諸穴，并不可犯之。

《補注銅人腧穴針灸圖經・大腸經》 手陽明之脈起於大指次指之端內側，次指之端，商陽穴在焉。循指上廉，出合谷兩骨之間，合谷，穴名也，在此兩骨之間。上入兩筋之中，陽谿穴居也。循臂上廉，臂之上廉，偏歷之分，手陽明之經也。入

肘外廉，曲池穴分也。上循臑外前廉，上肩，出髃骨之前廉，髃骨，謂肩髃之骨也，故肩髃穴在此髃骨之端，故亦名髃骨。上出柱骨之會上，《氣府論》注云：柱骨之會乃天鼎穴也，在頸缺盆上直扶突，氣舍後，同身寸之半寸是也。下入缺盆絡肺，肺爲大腸之雌，故大腸脈絡於肺。下膈屬大腸。手陽明爲大腸之經，故其脈屬大腸。其支者，從缺盆上頸，結喉之後曰頸，頸后曰項。貫頰，頰，謂面傍也。入下齒中，還出挾口，交人中，人中一名水溝，在鼻柱之下。左之右，右之左，上挾鼻孔。手陽明自此交入足陽明。是動則病手陽明常多氣少血，今氣先病，是謂是動也。齒痛、頷腫。頷，謂準之秀骨也。是主津所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。手陽明血氣常多，乃人之常數也，亦有異於常者，《靈樞經》曰：手陽明之上，血氣盛則髭美，血少氣多則髭惡，血氣皆少則無髭，手陽明之下，血氣盛則腋下毛美，手魚肉以溫，血氣皆少則手瘦寒。由此，則手陽明血氣多少可得而知也。目黃口乾鼽衄主冰曰：鼻中水出曰鼽，血出曰衄。喉痺，肩前臑痛，大指次指痛不用。氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。慄，戰也。陰氣盛，陽氣不足則爲寒慄。盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《儒門事親·二火類》 凡小兒牙疳齒齲者，是斷腐爛也。下牙屬手陽明大腸之經，燥金爲主，上牙屬足陽明胃經濕土，上下是腸胃二經。

《儒門事親·大腸經手陽明燥庚金》 是動則病齒痛，頸腫。是主津液所生病者，目黃口乾，鼽衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用。氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。爲此諸病。

《子午流注針經·流注經絡井榮圖》 手陽明大腸之脈起於大指次指之端外側，商陽穴也。循指上廉，出合谷兩骨之間，上入兩筋之中，循臂上廉，循陽谿穴也。入肘外廉，曲池穴也。上循臑外前廉，上肩，出髃骨之前廉，髃骨，謂肩髃之骨，乃肩端也。上柱骨之會上，柱骨，肩井二穴。下入缺盆，缺盆二穴在肩橫骨陷中。絡肺下膈屬大腸。其支者，從缺盆直而上頸，頸，頭莖也。貫頰，入下齒中，環出俠口，交人中，水溝穴也。左之右，右之左，上俠鼻孔。手陽明多血多氣。是動則病齒痛，頷腫。主津所生病者，目黃口乾，鼻衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用也。

《針經指南·針經直說》 手陽明大腸經　上柱骨，缺盆外橫骨是也。頷，顴外是也。

《針經節要·十二經是動所生之病》 手陽明大腸經　是動病齒痛頷腫。主津所生病，目黃口乾，鼽衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用，氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。

《十四經發揮·十四經脈氣所發篇》 手陽明大腸之經。凡二十穴，左右共四十穴。是經氣血俱多。



手陽明之脈起於大指次指之端，循指上廉，出合谷兩骨之間，上入兩筋之中。

大指次指，大指之次指，謂食指也。手陽明，大腸經也。凡經脈之道，陰脈行手足之裏，陽脈行手足之表。此經起於大指次指之端商陽穴，受手太陰之交，行於陽之分也。由是循指之上廉，歷二間三間，以出合谷兩骨之間，復上入陽谿兩筋之中。商陽在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。二間在手大指次指本節前內側陷中。三間在手大指次指本節後內側陷中。合谷在手大指次指歧骨間陷中。陽谿在腕中上側兩筋陷中。

循臂上廉，入肘外廉，循臑外前廉，上肩。

自陽谿而上，循臂上廉之偏歷、溫溜、下廉、上廉、三里，入肘外廉之曲池，循臑外前廉，歷肘髎、五里、臂臑，絡臑會，上肩，至肩髃穴也。偏歷在腕中後三寸。溫溜在腕後，少士五寸，大士六寸。下廉在輔骨下，去上廉一寸。上廉在三里下一寸。三里在曲池下二寸，按之肉起。曲池在肘外輔

骨屈肘曲骨之中，以手拱胸取之。肘膠在肘大骨外廉陷中。五里在肘上三寸，行向裏大脈中。臂臑在肘上七寸。臑會見手少陽經，手陽明之絡也。肩髃在肩端兩骨間陷者宛宛中，舉臂有空。出髃骨之前廉，上出柱骨之會上。

肩端兩骨間爲髃骨。肩胛上際會處爲天柱骨。出髃骨前廉，循巨骨穴，上出柱骨之會上，會於大椎。巨骨穴在肩端上行兩叉骨間陷中。大椎見督脈，手之三陽督脈之會。下入缺盆，絡肺，下膈，屬太陽。

自大椎而下入缺盆，循足陽明，經肺外，絡繞肺藏。復下膈，當天樞之分，會屬於大腸也。缺盆、天樞見足陽明經。

其支別者，從缺盆上頸貫頰，下齒縫中。頭莖爲頸。耳以下曲處爲頰。口前小者爲齒。其支別者自缺池上行於頸，循天鼎、扶突上貫於頰，入下齒縫中。天鼎在頸缺盆直扶突後一寸。扶突在氣舍後一寸五分，仰而取之。又云在人迎後一寸五分。還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。

口唇上、鼻柱下爲人中。既入齒縫，復出夾兩口吻，相交於人中之分，左脈之右，右脈之左，上挾鼻孔，循禾髎迎香而終以交於足陽明也。人中穴見督脈，爲手陽明督脈之會。和髎在鼻孔下挾水溝旁五分。迎香在和髎上一寸，鼻孔旁五分。

是動則病齒痛頷腫。是主津液所生病者，目黃口乾，鴟衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用。氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒凜不復。盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《靈樞經脈翼・手陽明大腸經之圖》　總歌曰：手陽明脈起商陽，過臂交肩絡大腸。再出缺盆還入齒，上行俠鼻到迎香。

愚按：手陽明大腸之脈起於大指次指手表內側端，上終於迎香，絡肺屬大腸。其支者從缺盆入於下齒，左之右，右之左，相交頰中，橫至兩目之下承泣穴，長五尺，交於足陽明胃經。故足陽明之脈起於承泣穴，始也。

是動所生歌曰：此經氣盛血亦盛，是動頸腫幷齒痛。所生病者爲鼻衄，目黃口乾喉痹生。大指次指難爲用，肩前臑外痛相仍。

《靈樞》第十篇云：是動則病齒痛，頸腫。是主津液所生病者，目黃口乾，鴟衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用，氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復，爲此諸病。盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，人迎大三倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《針灸集書・經絡起止腧穴交會圖解》　手陽明之脈，起於大指次指之端，經云起於大指次指之端外側，陰脈行於手之裏，陽脈行於手之表。手陽明之脈循大指次指之表而行。循指上廉，出合谷兩骨之間，上入兩筋之中，此經自商陽穴循指上廉。循臂上廉，入肘外廉，循臑外前廉，《靈樞經》：上臑外前廉。《甲乙經》：上循臑外前廉。肘臑見肺經。此經自陽谿穴循臂上廉。上肩，出髃骨之前廉，髃，肩前也，肩端兩骨間爲髃骨。此經自臂臑穴絡臑會穴，在肩前廉，去肩頭三寸，手陽明之絡，屬手少陽之穴，上肩，循肩髃穴。上出柱骨之會上，《要旨》云：胛上際會處爲三柱骨。此經自肩髃穴上出柱骨之上。下入缺盆，絡肺，下膈屬大腸。經云胸兩傍高處爲膺，膺上橫骨爲巨骨，巨骨上爲缺盆，肺膈大腸已見。肺經自大椎穴下入缺盆，在肩上橫骨陷中，屬足陽明穴，循足陽明之外，絡繞肺，下膈，會屬於大腸。天樞穴，夾臍傍二寸，屬足陽明經之穴。其支別者，從缺盆上頸，貫頰，下入齒縫中。云從缺盆直而上頸貫頰，入下齒中。《靈樞經》：下入齒。《甲乙經》亦同。《要旨論》云：項兩傍爲頸，耳下爲曲頰，口內前小者爲齒，大者爲牙。《總錄骨度統篇》云：乘頰車上，下出齒牙三十六，此經已。絡肺，屬會於大腸，而又自缺盆支而橫出，上頸，循天鼎穴。還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。交者，相交加。挾者，口夾也。之言往也。孔者，竅也。《要旨論》云：承漿上爲口唇，口唇上爲人中，人中上傍爲鼻孔，此經下入齒縫中，還出夾兩口吻，相交上唇。人中，水溝穴，在鼻柱下，督脈、手陽明之會，屬任脈穴，自人中上挾鼻孔，循禾髎穴。【略】此經自鼻孔旁交入於足陽明胃經，故足陽明胃經起於鼻。是動則病齒痛，頸腫。是主津液所生病者，目黃口乾，鴟衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用，氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛以經取之。盛者人迎大三倍寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《針灸聚英・手陽明大腸經》　是經氣血俱多，卯時氣血注此，受手太陰之交，凡二十穴，左右共四十穴。手之陰陽，其受氣之道近，其氣之來疾，刺深無過二分，其留無過一呼，過此者則脫氣。

《醫旨緒餘・十二經絡藏象見證》　手陽明大腸經藏象是經多血多氣。大腸長二丈一尺，廣四寸，徑一寸，當臍右迴十六曲。盛穀一斗，水七升半。其經之脈起於大指次指之端，商陽穴也。循指上廉，指上廉本節前陷中二間穴，本節後

陷中三間穴也。出合谷兩骨間，合谷穴也。上入兩筋之中，陽溪穴也。循臂上廉，入肘外廉，曲池穴也。上臑外前廉，上肩，出髃骨之前廉，上出於柱骨之會上，下入缺盆絡肺，下膈屬大腸。其支者從缺盆上頸，貫頰，入下齒中，還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。是動則病齒痛頸腫，是主津液所生病者，目黃口乾，鼽衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用。氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。

《循經考穴編·手陽明之經》 是經氣血俱多，卯時氣血注此，受手太陰之交，從手走頭，左右共四十穴。手陽明之脈起於大指次指之端，循指上廉，出合谷兩骨之間，入兩筋之間。

大指次指，謂手大指之次指，即食指也。凡經脈之道，陰脈行手足之裏，陽脈行手足之表，此經受手太陰之交，起於大指次指之端商陽穴，由是而行於陽之分，循指之上廉，歷二間、三間，以出合谷兩骨之間，復上陽谿兩筋之間。

循臂上廉，入肘外廉，循臑外前廉，上肩。

自陽谿而上，循臂上廉之偏歷、溫溜、下廉、上廉、三里，入肘外廉之曲池，循臑外前廉，歷肘髎、五里、臂臑絡臑會，上肩，至肩髃穴也。

出髃骨之前廉，上出柱骨之會上。

肩端兩骨間爲髃骨，肩胛上際會處爲天柱骨，出髃骨前廉，循巨骨，上出柱骨之會上會於大椎。

下入缺盆，絡肺下膈屬大腸。

《要旨論》曰：胸兩旁高處爲膺，膺上橫骨爲巨骨，巨骨上爲缺盆自大椎而下入缺盆，循足陽明經脈之外，絡繞肺臟，下膈，會屬於大腸募天樞之分也。

其支別者，從缺盆上頸貫頰，入下齒縫中。

頸，頭莖也。《要旨論》曰：項兩旁爲頸，耳以下曲處爲頰，口內前小者爲齒，大者爲牙。此經絡肺屬會於大腸，而其支者又自缺盆上行於頸，循天鼎、扶突上貫於頰，入下齒縫中。

還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。

挾者，夾也。《要旨論》曰：唇上鼻下爲人中，既入齒縫，復出夾兩口吻，相交於水溝之分，左脈之右，右脈之左，上挾鼻孔，循禾髎、迎香而終以交於足陽明，故足陽明起於鼻也。

是動則病齒痛，頸腫，是主津液所生病者，目黃口乾，鼽衄喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用。氣有餘則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《醫宗必讀·醫論圖說》 大腸手陽明之脈起於大指次指之端，循指上廉，出合谷兩骨之間，上入兩筋之中，循臂上廉入肘外廉，上臑外前廉，上肩，出髃骨之前廉，上出於柱骨之會上，下入缺盆絡肺，下膈屬大腸。其支者從缺盆上頸，貫頰，入下齒中，還出挾口交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。其見證也，大指次指難用，耳聾煇煇焞焞，耳鳴嘈嘈，耳後、肩臑、肘臂外皆痛，氣滿，皮膚堅而不痛。卯時氣血注大腸。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·大腸經循行經文》



大腸手陽明之脈起於大指次指之端，循指上廉，出合谷兩骨之間，上入

兩筋之中，循臂上廉入肘外廉，上臑外前廉上肩，出髃骨之前廉，上出於柱骨之會上，下入缺盆，絡肺下膈屬大腸。其支者從缺盆上頸貫頰，入下齒中，還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔。

大腸經循行歌　陽明之脈手大腸，次指內側起商陽，循指上廉出合谷，歧骨兩筋循臂肪，入肘外廉循臑外，肩端前廉柱骨旁，從肩下入缺盆內，絡肺下膈屬大腸。支從缺盆直上頸，斜貫頰前下齒當，環出人中交左右，上挾鼻孔注迎香。

〔吳謙等注〕手陽明大腸經之脈起於大指次指外廉之端，出於大指者，謂出於大指少商穴也，本經之絡。其支者直出於次指之端，以交於手陽明大腸經之商陽穴，故曰起於大指次指之端也。從商陽穴循食指上廉，二間、三間穴也，從三間穴循出兩骨之間，合谷穴也，從合谷上兩筋之間，陽谿穴也，從陽谿穴循臂上廉至偏歷、溫溜、下廉、上廉、三里穴也，從三里穴入肘外廉曲池穴也，從曲池穴上臑外前廉肘髎、五里、臂臑穴也，從臂臑穴上肩，肩髃穴也，從肩髃穴出髃骨之前廉，巨骨穴也，從巨骨穴上出於柱骨之會上，言會於督脈之大椎穴也。自督脈大椎穴入交足陽明胃經之缺盆。絡肺下膈屬大腸者，謂其支從缺盆上頸，復循本經之天鼎穴，貫頰至扶突穴也，從扶突穴入下齒中禾髎穴，從禾髎穴還出挾口交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔迎香穴而終，以交於足陽明胃經也。

《瘍科會粹・文集・十二經脈歌訣》　手陽明大腸經　陽明大腸之經脈，起於大指次指端。

手陽明大腸經，肺之府也，其脈起於手大指之次指端商陽井穴，接手太陰之支別，內絡藏府。夫手之三陰從藏走手，足之三陰從足走腹，手之三陽從手走頭，足之三陽從頭走足。手足三陰皆在手足之內，三陽皆在手足之外。

循指上廉出合谷兩骨，上入兩筋間。

合谷，穴名，在兩骨之間，所謂虎口是也。兩筋者，大指、次指二筋之間，循陽谿而上曲池。

循臂上廉入肘外，上循臑外之前廉。

循臂上廉入肘外者，凡臂之交於大指食指者爲上廉，交於小指者爲下廉，交於手掌者爲內廉，交於手背者爲外廉。又以兩手順下，見於身之前者爲前廉，見於身之後者爲後廉。手陽明之脈循臂上廉之偏歷、溫溜、下廉、上廉、三里，入肘外廉之曲池，循臑外之前廉，歷肘髎、五里、臂臑以上肩。

上肩出髃骨之前，上出柱骨會上間。

肩端兩骨間爲髃骨。柱骨，大椎之上天柱骨也。此經上肩之肩髃穴，又出髃骨之前廉循巨骨穴，上出天柱骨之會上會於大椎，自大椎相交而下入缺盆。

下入缺盆絡肺藏，下膈屬與大腸聯。

缺盆，雖屬足陽明之穴名，在肩前大骨之上，俗名鎖子骨，骨上大踝有如缺盆，少陽、陽明之經皆從此內入。手陽明之支脈，絡肺經脈，下膈，屬於大腸。

支從缺盆循頸上，貫頰入下齒中間。

其支者又從缺盆上行於頸，循天鼎、扶突上貫於頰，入下齒縫中。

還出挾口人中內，左之右之相間然。

從齒中復出，夾口兩吻，相交於人中之內，左脈往右，右脈往左，上夾鼻孔，循禾髎、迎香而終，以交於足陽明胃經也。

上挾鼻孔通胃脈，是動則病齒頸邊。

是動則病齒痛項腫，蓋陽氣之在上也。是主津液所生病，目黃口乾鼽衄懸。大腸者，傳道之官，變化出焉，受水穀之精而傳道變化，故主生津液。

經云：大腸，是主津液所生病者，目黃。手太陽是主液所生病者，目黃。足太陽膀胱所生病者，目黃。膀胱者，州都之官，津液藏焉。蓋所生病而津液不能上資，則君相之火熱上炎而爲目黃矣。是以心所生病者，目黃。心包絡是動病者，亦面赤目黃也。熱傷經絡則口乾鼽衄，陽明經絡循口鼻也。

喉痹肩前臑內痛，大指次指痛不用。

肩前、臑內、次指，皆經絡之所循。大指者，藏府之經絡相通也。

邪實爲病氣有餘，當脈所過者熱腫。

邪實爲有餘之證，非止痛而更熱腫也。經云：氣傷痛，形傷腫，先痛後腫者，氣傷形也，先腫後痛者，形傷氣也。此蓋先病氣而後及於經脈也。

虛則寒慄不復還，爲此諸病宜多誦。

經云：寒氣客於皮膚，陰氣盛，陽氣虛，則爲振寒寒慄，宜補諸陽。蓋邪實

而氣有餘，則爲熱，因陽氣以化熱也。陽氣不足，則不能爲熱而寒慄矣。爲此諸病，咸宜多誦而熟記也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 大腸手陽明之脈，起於大指次指之端，穴名商陽。循指上廉，二間、三間也。出合谷兩骨之間，合谷在大指次指後歧骨間。上入兩筋之中，陽谿穴也。循臂上廉，入肘外廉，行曲池穴處。上臑外前廉，行肘髎、五里、臂臑穴處。上肩，出髃骨之前廉，肩髃、巨骨穴處。上出於柱骨之會上，肩背之上，頸項之根爲天柱骨，六陽皆會於督脈之大椎，是爲會上。下入缺盆絡肺，下膈屬大腸。當臍旁天樞之分，屬於大腸，與肺爲表裏也。其支者，從缺盆上頸貫頰，天鼎、扶突穴處。入下齒中，還出挾口，交人中，左之右，右之左，由人中而左右互交。上挾鼻孔。自禾髎以交於迎香穴也。是動則病齒痛頸腫。是主津液所生病者，凡大腸之或泄或秘，皆津液所生之病。目黃口乾，鼽衄，喉痺，肩前臑痛，大指次指痛不用。手陽明之別者合於宗脈，故目黃。其他諸病，皆本經之脈所及。氣有餘，則當脈所過者熱腫，虛則寒慄不復。不易溫也。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 手陽明大腸脈，外起手次指內側，入合谷，俗名虎口。循臂外前廉達肩，入缺盆。肩下橫骨陷中。內行絡肺，下膈屬大腸，從缺盆分支外行，直上頸側，貫頰內，入上齒，還出，外行人中，挾鼻空旁，迎香穴。而交足陽明。

《醫家四要·經絡說》 大腸之脈，起於手大指之次指，循臂外，入缺盆，上面挾鼻孔而交於足陽明之胃脈。

足陽明胃經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 足陽明温〔脈〕循胅中，上貫膝中，出股，夾〔挾〕少腹，上出乳內兼〔廉〕，出脇〔嗌〕，夾〔挾〕口，以上之鼻。其病，病足中指廢，胅痛，膝中種〔腫〕，腹種〔腫〕，乳內兼〔廉〕痛，□外種〔腫〕，額痛，尻〔鼽〕洞〔衄〕，數熱汗出，脞瘦，顏寒。諸病此物者，皆久〔灸〕陽明温〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 陽明脈〔脈〕【毄〔繫〕】於骴骨外廉，循骴而上，穿膸，出魚股□□□□，穿【乳】，穿頰，【出目外】廉，環【顏】□。是動則病洒洒病寒，喜龍，婁〔數〕吹〔欠〕，顏【黑，病種〔腫〕，病至則惡人與火，聞】木音則憊〔惕〕然驚，心腸〔惕〕，欲獨閉戶牖而處，【病甚】則欲【登高而歌，棄】衣【而走，此爲】骴厥〔厥〕，是陽明脈〔脈〕主治。其所產病，顏痛，鼻肬〔鼽〕，頷〔頷〕【頸痛，乳痛】心與胠痛，腹外種〔腫〕。陽〔腸〕痛，膝跳，付〔跗〕□□，【爲】十【病】。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 陽明脈毄〔繫〕於骴骨外廉，循〔循〕骴骨而上，穿賓〔髕〕，出魚【股】□□□□，【穿】乳，穿頰，出目外廉，環顏□。【是動則病洒洒】病寒，善信〔伸〕，數吹〔欠〕，顏黑，病腫，病至則亞〔惡〕人與火，聞木音則易〔惕〕然驚，欲獨閉戶牖而處，病甚【則欲登高】而歌，棄衣而走，此爲骴厥，是【陽明脈】主治。其所產病，顏甬〔痛〕，鼻肬〔鼽〕，頷〔頷〕頸甬〔痛〕，乳甬〔痛〕，心與胠痛，腹外腫，腸甬〔痛〕，膝足脅〔痿〕泹〔痹〕，爲十病。

《張家山漢簡·脈書》 陽明之脈毄於骴骨之外廉，循骴而上，穿髕，出魚股之廉，上穿乳，穿頰，出目外廉，環顏。是動則病洒洒病塞〔寒〕，喜信，數吹，顏墨，病種，至則惡人與火，聞木音則狄然驚，心惕然欲獨閉戶牖而處，病甚則欲乘高而歌，棄衣而走，此爲骴蹶，是陽明脈主治。其所產病，顏痛，鼻肬，領疢，乳痛，脅痛，腹外種，腸痛，齗□，柎上踝，爲十二病。

《素問·上古天真論》 五七，陽明脈衰，面始焦，髮始墮。

〔馬蒔注〕五七，陽明脈衰，面始焦，髮始墮，女子大體有餘於陰，不足於陽，故其衰也自足陽明始。蓋以胃爲六腑之長，其脈上行於頭，故面焦髮墮也。

〔張介賓注〕女爲陰體，不足於陽，故其衰也，自陽明始。陽明之脈行於面，循髮際，故面焦髮墮。

〔張志聰注〕五七乃面焦髮墮，夫氣爲陽，血脈爲陰，故女子先衰於脈，而男子先衰於氣也。再按足陽明之脈，並衝任俠臍上行，衝任脈虛而陽明脈亦虛矣。

《素問·診要經終論》 陽明終者，口目動作，善驚妄言，色黃，其上下經

盛，不仁，則終矣。〔王冰注〕足陽明脈起於鼻，交頞中，下循鼻外，入上齒縫中，還出俠口環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際至額顱。其支別者，從大迎前下人迎，循喉嚨入缺盆下鬲。手陽明脈起於手，循臂至肩，上出於柱骨之會上，下入缺盆絡肺。其支別者，從缺盆上頸貫頰，入下齒中，還出俠口，交人中，左之右，右之左，上俠鼻孔，抵足陽明。〔林億等新校正〕《甲乙經》孔作孔，無抵足陽明四字。故終則口目動作也。口目動作，謂目瞚瞚而鼓頷也。胃病則惡人與火，聞木音則惕然而驚，又妄言罵詈而不避親疏，故善驚妄言也。黃者，土色。上，謂手脈。下，謂足脈也。經盛，謂面目頸頷足跗腕脛皆躁盛而動也。不仁，謂不知善惡。如是者，皆氣竭之徵也，故終矣。

〔馬蒔注〕此舉陽明之終者言之也。足陽明之脈起於鼻，交額中，下循鼻外，上入齒中，還出俠口環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。其支別者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下鬲。手陽明之脈起於手次指之端，循臂至肩上，出於柱骨之會上，下入缺盆絡肺。其支別者從缺盆上頸貫頰，下入齒中，還出俠口，交人中，左之右，右之左，上俠鼻孔，故終則口目動作。胃病則惡人與火，聞木音則惕然而驚，又罵詈不避親疏，故善驚妄言也。黃者，土色也。上謂手脈，下謂足脈。經盛，謂面目頸頷足跗腕脛皆躁盛而動也。不仁，謂不知痛痒也。此皆氣竭之徵，故終也。

〔張介賓注〕手足陽明之脈皆挾口入目，故爲口目動作而牽引歪斜也。聞木音則惕然而驚，是陽明善驚也。罵詈不避親疏，是陽明妄言也。黃者，土色外見也。上下經盛，謂頭頸手足陽明之脈皆躁動而盛，是胃氣之敗也。不知疼痛謂之不仁，是肌肉之敗也。此皆陽明氣竭之候。

〔張志聰注〕手足陽明之脈皆俠口承目，故口目動作。而牽引歪邪也。聞木音則惕然而驚，是陽明之善驚也。罵詈不避親疏，是陽明之妄言也。色黃，陽明之土氣外脫也。上下經盛，胃氣絕而無柔和之象也。榮衛者，中焦水穀之所生，肌膚不仁者，榮衛之氣絕也。

〔高世栻注〕足陽明經脈起於鼻頞中，上連於目，下連於口，故口目動作。動作，牽引歪斜也。善驚，所謂聞木音則惕然而驚也。妄言，所謂甚則上高而歌也。色黃，土氣外呈也。上下經盛，謂口目動作。善驚，妄言，色黃，皆足陽明經脈之病。從足而手，從下而上，則其上下經盛，手經足經皆病也。不仁者，身冷膚鞕，陽明之經脈皆終矣。

《素問・陽明脈解》篇　黃帝問曰：足陽明之脈病，惡人與火，聞木音則惕然而驚。鐘鼓不爲動，聞木音而驚何也？願聞其故。〔王冰注〕前篇言入六府則身熱不時卧，上爲喘呼。然陽明者，胃脈也，今病不如前篇之旨，而反聞木音而驚，故問其異也。岐伯對曰：陽明者，胃脈也，胃者，土也，故聞木音而驚者，土惡木也。〔王冰注〕《陰陽書》曰：木尅土。故土惡木也。帝曰：善。其惡火何也？岐伯曰：陽明主肉，其脈〔林億等新校正〕按《甲乙經》脈作肌。血氣盛，邪客之則熱，熱甚則惡火。帝曰：其惡人何也？岐伯曰：陽明厥則喘而惋，惋則惡人。〔王冰注〕惋熱內鬱，故惡人耳。〔林億等新校正〕按《脈解》云：欲獨閉戶牖而處何也？陰陽相搏，陽盡陰盛，故獨閉戶牖而處。帝曰：或喘而死者，或喘而生者，何也？岐伯曰：厥逆連藏則死，連經則生。〔王冰注〕經，謂經脈。藏，謂五神藏。所以連藏則死者，神去故也。帝曰：善。病甚則棄衣而走，登高而歌，或至不食數日，踰垣上屋，所上之處，皆非其素所能也，病反能者何也？〔王冰注〕素，本也。踰垣，謂蕃牆也。怪其稍異於常。岐伯曰：四支者，諸陽之本也，陽盛則四支實，實則能登高也。〔王冰注〕陽受氣於四支，故四支爲諸陽之本也。〔林億等新校正〕按《脈解》云：陰陽爭而外并於陽。帝曰：其棄衣而走者何也？〔王冰注〕棄，不用也。岐伯曰：熱盛於身，故棄衣欲走也。帝曰：其妄言罵詈不避親疏而不欲食，不欲食故妄走也。〔王冰注〕足陽明胃脈，下膈屬胃絡脾。足太陰脾脈，入腹屬脾絡胃，上膈俠咽連舌本，散舌下，故病如是。

〔馬蒔注〕此言胃之所以聞木音而驚，見火與人而皆惡也。陽明屬土，木能尅之，故聞木音而驚者，土惡木也。鐘鼓不爲動者，鐘鼓屬金，金乃土之子也。陽明主肉，其脈多氣多血，邪客之則熱，熱甚故惡火也。陽明氣逆則喘而惋熱，惋熱則煩悗，故惡人煩擾也。○此承上文言陽明厥則喘，而因明其有生死之異也。蓋厥逆內連五藏，則邪入已深，所以至死，厥逆外連經脈，則邪尚在外，所以得生，未可以其喘而均疑之也。○此言胃病所以能登高而歌，棄衣而走，妄言而罵者，皆以其邪氣之盛也。邪盛故熱盛，熱盛故陽盛，陽盛則三者之證由於此矣。

〔張介賓注〕脈，即經也，本篇之義大略皆出《靈樞・經脈》篇。○木能克土，故惡之。○陽明經多氣多血，邪客之則血氣壅而易爲熱，熱則惡火也。○陽明氣逆而厥，則爲喘惋。憂，驚也，故惡人之煩擾。惋，烏貫切。○連藏者，敗及三陰，故死。連經則肌表之疾耳，故生。○凡癲狂傷寒家多有此

證。○陽受氣於四末，故四支爲諸陽之本，陽邪剛盛，故步履變常也。○陽明主肌肉，故熱盛於身。○陽盛者，陽邪盛也。陽明爲多氣多血之經，而陽邪實之，陽之極也。陽氣者，靜則神藏，躁則消亡，故神明亂而病如是。詈，音利。

〔張志聰注〕此篇論陽明乃陽熱之經，病則熱盛而爲狂也。《陰陽繫日月論》曰：寅者，正月之生陽也，主左足之少陽。未者，六月，主右足之少陽。卯者，二月，主左足之太陽。午者，五月，主右足之太陽。辰者，三月，主左足之陽明。巳者，四月，主右足之陽明。此兩陽合於前，故曰陽明。是陽明乃三陽合并，陽熱獨盛之經矣。夫三部九候之道，總不外於藏府陰陽，血氣虛實，是以《通評虛實論》曰癲疾，曰厥狂，曰癇驚。蓋癲疾者，三陰之實證也；厥狂者，三陽之熱狂也；癇驚者，陰陽五行之實邪也。是以此篇復論其陽盛之狂焉。朱永年曰：五藏六府，十二經脈，皆藉陽明水穀之所資生，病則陽熱盛而津液竭矣。○伯言陽明之所以熱盛者，乃脈病也。陽明之脈者，乃胃之悍氣別走陽明。悍熱之氣盛，則胃府之氣虛。胃者土也，故聞木音而驚者，土惡木也。○此言三陽之氣，主於皮膚肌腠之間，邪客之而易於爲熱也。太陽之氣主皮毛，陽明之氣主肌肉，少陽之氣主胸脇，言三陽之氣，主於膚腠氣分之間者也。夫邪之中人，始於皮毛，次於肌肉，以及於經脈。邪在肌腠，則合於陽明氣分之陽，入於經脈，而陽明又多血多氣，是以邪客之則熱，熱甚則惡火也。○此言胃絡之上通於心也。惋，驚恐貌。厥氣上逆於肺則喘，逆於心則驚。經言陽氣入陰，陰陽相薄則恐，如人將捕之。蓋陽明之熱，上逆於少陰，陰陽相薄，則恐而惡人也。○連，謂藏府經絡之相連也。蓋手太陰之脈還循胃，陽明之絡通於心，如熱邪厥逆於上，干於心肺之經而爲喘惋者生，乾於心肺之藏則死矣。○此復問其病甚而爲狂也。○經言陰者主藏，陽者主府，陽受氣於四末，陰受氣於五藏。故四支爲諸陽之本，陽盛則四支實，實則能登高矣。蓋陽盛則升，四旁俱盛，故能升高。○陽明之氣主肌肉，故熱盛於身。身熱，故棄衣而走也。《傷寒論》曰：陽明病外證云何？答曰：身熱汗自出，不惡寒，反惡熱也。蓋熱在外，故不欲衣。○胃絡上通於心，陽盛則心神昏亂，故使人妄言罵詈，不避親疏。如熱盛於胃，則不欲食，不飲食，故妄走，蓋四支稟氣於胃故也。此言熱盛於形身之外內上下，而見證之各有不同焉。以上十一篇，論三部九候之道，各有天，各有地，各有人，有寒熱陰陽，有藏府虛實。故曰土者生萬物而法天地，是以末結脾胃之陰陽并交，雌雄輸應，而并論陽明之實證焉。

《素問·熱論》 陽明者，十二經脈之長也，其血氣盛，故不知人，三日，其氣乃盡，故死矣。〔王冰注〕以上承氣海，故三日氣盡乃死。

〔馬蒔注〕一日則巨陽少陰受之，巨陽病則頭痛，而少陰病則口乾與煩滿也。二日則陽明太陰受之。陽明病則身熱譫言，而太陰病則腹滿不欲食也。三日則少陽厥陰受之，少陽病則耳聾，而厥陰病則囊縮而厥也。此則自其經脈之行而爲病者言之。惟其陰陽兩經相感，以各證互見者如此。至此則水漿不入，且不知人，故六日而死也。其有至三日而死者，正以陽明者爲十二經脈之長也，陽明多氣多血，故感邪則熱愈盛，病愈甚，而三日之際，元氣已盡，所以速死也。

《素問·熱論》 二日，陽明受之，〔王冰注〕以陽感熱，同氣相求，故自太陽入陽明也。陽明主肉，其脈俠鼻絡於目，故身熱目疼而鼻乾不得臥也。〔王冰注〕身熱者，以肉受邪，胃中熱煩，故不得臥，餘隨脈絡之所生也。

〔馬蒔注〕自太陽以入陽明，故二日陽明受之。陽明胃經屬土，主肉，其脈俠鼻絡於目，所以身熱目疼鼻乾而不得臥也。

〔張介賓注〕傷寒多發熱，而獨此云身熱者，蓋陽明主肌肉，身熱尤甚也。邪熱在胃則煩，故不得臥。餘證皆本經之所及。仲景曰：陽明之爲病，胃家實也。

〔張志聰注〕陽明之氣主肌肉，身熱者，病陽明之氣也，病雖在氣，而陽明之脈俠鼻絡目而屬胃，故有目疼鼻乾之形證。胃不和，故不得臥也。

〔高世栻注〕陽明之脈則以二日受之而明其狀。陽明者，土也，故陽明主肉。其脈起於鼻，交頞中，旁約太陽之脈，故俠鼻絡於目。主肉，故身熱。絡於目，故目疼。俠鼻，故鼻乾。陽明胃不和，故不得臥也。

《素問·逆調論》 不得臥而息有音者，是陽明之逆也。足三陽者下行，今逆而上行，故息有音也。陽明者，胃脈也，胃者六腑之海，〔王冰注〕水谷海也。其氣亦下行，陽明逆，不得從其道，故不得臥也。《下經》曰：胃不和則臥不安，此之謂也。〔王冰注〕《下經》，上古經也。

〔馬蒔注〕乃胃病也。胃者，足陽明也，凡足之三陽，其脈自頭走足，今足陽

明之氣逆而上行，故息有音也。陽明者，胃脈也，胃者六府之海，其氣亦下行，今陽明逆不得從其道，故不得卧也。正《下經》所謂胃不和則卧不安也。

〔張介賓注〕足之三陽其氣皆下行，足之三陰，其氣皆上行，亦天氣下降，地氣上升之義。故陽明上行者爲逆，逆則氣連於肺而息有聲，此胃氣之不降也。○陽明爲水穀之海，氣逆不降則奔迫而上，所以不得卧。○《下經》，古經也。不安，反覆不寧之謂。今人有過於飽食或病脹滿者，卧必不安，此皆胃氣不和之故。按上文所問不得卧而息無音者，義亦同此，故不復答。

〔張志聰注〕息有音者，呼吸有聲，氣逆之所致也。足之三陽從頭走足，故三陽者下行，今反逆而上，以致呼吸之有音也。十二經脈皆足陽明胃腑之所生，胃氣上注於肺以司呼吸，下注於腎以資十二經脈，故曰陽明者胃脈也。言胃者，水穀血氣之海也。胃之所出血氣者，從大絡而上注於肺，從胃脈而下注足少陰也。如陽明逆不得從其道，則爲不得卧而息有音。手太陰逆則爲起居如故而息有音，足少陰逆則爲不得卧而喘也。此論經脈呼吸之逆調也。下經者，即下文之所謂不得卧、卧則喘者，是水氣之客也。蓋陽明之津液隨氣而下注於腎，如陽明逆不得從其道，而腎之水氣反上客於陽明，是以胃不和而卧不安也。肺主呼吸，肺之絡脈逆，故呼吸不利而息有音也。

〔高世栻注〕本訛下，今改。不得卧而息有音者，足陽明經脈之逆也。足三陽之脈皆從頭走足，故足三陽者下行，今逆而上行，故息有音也。蓋陽明者，胃脈也。胃者六府之海，其氣亦下行，今陽明氣逆，不得從其下行之道，故不得卧也。《評熱論》云，不能正偃者，胃中不和也。正偃，安卧也。舉本經之言而言胃不和則卧不安，即此陽明逆不得從其道之謂也。此申明不得卧而息有音也。

《素問・痿論》帝曰：如夫子言可矣，論言治痿者獨取陽明何也？岐伯曰：陽明者，五藏六府之海，〔王冰注〕陽明，胃脈也，胃爲水穀之海也。主閏宗筋，宗筋主束骨而利機關也。〔王冰注〕宗筋，謂陰髦中橫骨上下之豎筋也，上絡胸腹，下貫髀尻，又經於背腹上頭項，故云宗筋主束骨而利機關也。然腰者，身之大關節，所以司屈伸，故曰機關。衝脈者，經脈之海也，〔王冰注〕《靈樞經》曰：衝脈者，十二經之海。主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋。〔王冰注〕尋此則橫骨上下齊兩傍豎筋，正宗筋也。衝脈循腹俠齊傍各同身寸之五分而上，陽明脈亦俠齊兩傍同身寸之一寸五分而上，宗筋脈於中，故云與陽明合於宗筋也。以爲十二經海，故主滲灌谿谷也。肉之大會爲谷，小會爲谿。〔林億等新校正〕詳宗筋脈於中，一作宗筋縱於中。陰陽揔宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈而絡於督脈。〔王冰注〕宗筋聚會，會於橫骨之中，從上而下，故云陰陽揔宗筋之會也。宗筋俠齊，下合於橫骨，陽明輔其外，衝脈居其中，故云會於氣街而陽明爲之長也。氣街，則陰髦兩傍脈動處也。帶脈者，起於季脇，回身一周，而絡於督脈也。督脈者，起於關元，上下循腹，故云皆屬於帶脈而絡於督脈也。督脈、任脈、衝脈三脈者，同起而異行，故經文或參差而引之。故陽明虛則宗筋縱，帶脈不引，故足痿不用也。〔王冰注〕陽明之脈從缺盆下乳內廉，下俠齊，至氣街中。其支別者起胃下口，循腹裏下至氣街中而合，以下髀，抵伏兔，下入膝髕中，下循䯒外廉，下足跗，入中指內間。其支別者，下膝三寸而別，以下入中指外間。故陽明虛則宗筋縱緩，帶脈不引，而足痿弱不可用也。引謂牽引。

〔馬蒔注〕此言治痿獨取陽明者，以陽明虛則宗筋不能引帶脈而爲痿也。帝意五藏之痿，似當分經以治之，然論痿獨取足陽明胃經者，何也？伯言宗筋在人，乃足之強弱所繫，但陽明實則宗筋潤，陽明虛則宗筋縱，所以獨有取於足陽明也。蓋陽明爲五藏六腑之海，主潤宗筋，宗筋主束骨而利機關者，所繫之重如此。彼衝脈乃奇經之一，爲經脈之海，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋。凡陽經陰經，總與宗筋而相會，會於陽明，經之氣衝穴，所以陽明爲之長也。帶脈亦奇經之一，起於季脅，回身一周。此宗筋者，與帶脈而相屬，與督脈而爲絡，正以奇經八脈任、衝、督三脈皆起於會陰之穴，而帶脈亦相連屬也。故陽明虛則宗筋縱弛而不能牽引帶脈，故足痿而不能舉。然則足痿而不能舉者，由於陽明之虛，則治痿獨取陽明者，宜也。

〔張介賓注〕此下言治痿之法也。論言者，即《根結》篇曰痿疾者取之陽明。○陽明，胃脈也，主納水穀化氣血以資養表裏，故爲五藏六府之海而下潤宗筋。宗筋者，前陰所聚之筋也，爲諸筋之會，凡腰脊谿谷之筋皆屬於此，故主束骨而利機關也。○經脈之海者，衝脈爲十二經之血海也，故主滲灌谿谷。衝脈起於氣街，并少陰之經，夾臍上行，陽明脈亦夾臍旁，去中行二寸下行，故皆會於宗筋。○宗筋聚於前陰，前陰者，足之三陰、陽明、少陽及衝任督蹻九脈之所會也。九者之中，則陽明爲五藏六府之海，衝爲經脈之海，此一陰一陽總乎其間，故曰陰陽總宗筋之會也。會於氣街者，氣街爲陽明之正脈，故陽明獨爲之長。帶脈者，起於季脅，圍身一周。督脈者，

起於會陰，分三歧爲任衝而上行腹背。故諸經者，皆聯屬於帶脈，支絡於督脈也。○陽明虛則血氣少，不能潤養宗筋，故至弛縱，宗筋縱則帶脈不能收引，故足痿不爲用，此所以當治陽明也。

〔張志聰注〕陽明者，水穀血氣之海，五藏六府，皆受氣於陽明，故爲藏府之海。宗筋者，前陰也。前陰者，宗筋之所聚，太陰陽明之所合也。諸筋皆屬於節，主束骨而利機關，宗筋爲諸筋之會，陽明所生之血氣爲之潤養，故諸痿獨取於陽明。○谿谷者，大小分肉腠理也。衝脈起胞中，上循背裏，爲經絡之海。其浮而外者，滲灌於谿谷之間，與陽明合於宗筋，是以宦者去其宗筋則傷衝任，血瀉不復而鬚不生。○少陰、太陰、陽明、衝任督脈總會於宗筋，循腹上行而復會於氣街。氣街者，腹氣之街，在衝脈於臍左右之動脈間，乃陽明之所主，故陽明爲之主。長，主也。○帶脈起於季脇，圍身一周，如束帶然。三陰三陽，十二經脈，與奇經之任督衝維，經循於上下，皆屬帶脈之所約束。督脈起於會陰，分三歧爲任衝而上行腹背，是以衝任少陰陽明與督脈皆爲連絡。○陽明爲水穀之海，主潤宗筋，陽明虛則宗筋縱，宗筋縱弛，不能束骨而利機關，則成痿躄矣。故諸痿獨取於陽明。○陰陽經脈皆屬帶脈之所約束，如帶脈不能延引，則在下之筋脈縱弛而足痿不用矣。

〔高世栻注〕閏，潤同。陽明者，胃也，受盛水穀，故爲五藏六府之海。皮肉筋脈骨，皆資於水穀之精，故陽明主潤宗筋。宗筋，前陰之總筋，故主束骨而利機關也。痿則機關不利，筋骨不和，皆由陽明不能濡潤，所以治痿獨取陽明也。○陽明不但爲五藏六府之海，又爲奇經八脈之長。《靈樞·海論》云：衝脈者，爲十二經之海。故曰衝脈者經脈之海也。衝脈之血，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋。《靈樞·五音五味》篇云：宦者去其宗筋，傷其衝脈，故鬚不生。是知衝脈會於宗筋。又云：天宦者，其任衝不盛，宗筋不成，故鬚不生。是知衝脈如是，任脈亦如是。○陰陽，陰蹻陽蹻、陰維陽維也。其脈皆從下而上至於臍腹，故陰陽總宗筋之會，會於氣街。氣街者，腹氣有街，臍左右之動脈，而陽明爲之長。《經脈》論云：陽明之脈起於胃口，下挾臍，循腹裏，至氣街中而合。○氣街者，皆屬於帶脈之循行，是陽明又爲帶脈之長，帶脈如束帶然，前絡臍腹，後環腰脊，圍身一周而絡於督脈，是陽明又從帶脈而主於督脈也。○陽明主潤宗筋，故陽明虛則宗筋縱。縱者，不能束骨而利機關也。宗筋縱則帶脈不引，不引者，不能延引而環約也。夫宗筋縱，帶脈不引，故足痿不用，致成痿躄，所以治痿獨取陽明。

《素問·厥論》 陽明之厥，則癲疾欲走呼，腹滿不得卧，面赤而熱，妄見而妄言。〔王冰注〕足陽明脈起於鼻，交頞中，下循鼻外，入上齒中，還出挾口環唇，下交承漿，卻循頤后下廉，出大迎，循頰車上耳前，過客主人，循髮際至額顱。其支別者從大迎前下人迎，循喉嚨入缺盆，下鬲屬胃絡脾。其直行者從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣街中。其支別者起胃下口，循腹里，下至氣街中而合，以下髀，抵伏兔，下入膝髕中，下循骭外廉，下足跗，入中指內間。其支別者，下膝三寸而別，以下入中指外間。其支別者，跗上入大指間出其端。故厥如是也。癲一爲巔，非。

〔馬蒔注〕足陽明胃經之厥，胃本多氣多血，故邪盛則爲癲疾而欲走且呼也。腹滿者，胃脈下鬲屬胃絡脾也。不得卧者，胃不和則卧不安也。面赤而熱者，其脈循頤下交承漿也。足陽明之厥逆，喘欬身熱，善驚衄嘔血者，以陽明多氣多血，其脈之循喉嚨，入缺盆，下鬲屬胃絡脾也。

〔張介賓注〕陽明，胃脈也，爲多氣多血之經。氣逆於胃則陽明邪實，故爲癲狂之疾而欲走且呼也。其脈循腹裏，故爲腹滿。胃不和則卧不安，故爲不得卧。陽明之脈行於面，故爲面赤而熱。陽邪盛則神明亂，故爲妄見妄言。陽明之脈循喉嚨，入缺盆下膈，故爲喘咳。陽明主肌肉，故爲身熱。風木之邪發驚駭，爲胃所畏，故善驚。陽明之脈起於鼻，屬於胃，氣有所逆，故爲衄血嘔血。

〔張志聰注〕陽明之脈病也。經氣厥逆，故腹滿胃不和不得卧也。陽明乃燥熱之經，其經氣上出於面，故面赤而熱。

〔高世栻注〕陽明之厥，則陽明經脈不和，故癲疾欲走呼。其脈下循腹裏，故腹滿。狀爲癲疾，故不得卧。陽明之脈起面頰，故面赤而熱。狀欲走呼，故妄見而妄言。此明陽明之厥狀也。

《素問·厥論》 陽明厥逆，喘欬身熱，善驚，衄，嘔血。〔王冰注〕以其脈循喉嚨，入缺盆，下鬲屬胃絡脾，故如是。

〔馬蒔注〕足陽明之厥逆，喘欬身熱，善驚衄嘔血者，以陽明多氣多血，其脈之循喉嚨，入缺盆，下鬲屬胃絡脾也。

〔張介賓注〕陽明之脈循喉嚨，入缺盆下膈，故爲喘欬。陽明主肌肉，故爲

身熱。風木之邪發驚駭，爲胃所畏，故善驚。陽明之脈起鼻，屬於胃，氣有所逆，故爲衄血嘔血。

〔張志聰注〕陽明氣厥則喘，上逆則欬也。陽明之氣主肌肉，故厥則身熱。經云二陽發病主驚駭衄血嘔血者，陽明乃悍熱之氣，厥氣上逆則迫血妄行，此病在氣而及于經血，故皆曰善。

《靈樞・經脈》　胃足陽明之脈起於鼻之交頞中，旁納太陽之脈，下循鼻外，入上齒中，還出挾口環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。其支者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉，下挾臍入氣街中。其支者起於胃口，下循腹裏，下至氣街中而合，以下髀關，抵伏兔，下膝臏中，下循脛外廉，下足跗，入中指內間。其支者，下廉三寸而別，下入中指外間。其支者別跗上，入大指間出其端。是動則病洒洒振寒，善呻數欠顏黑，病至則惡人與火，聞木聲則惕然而驚，心欲動，獨閉戶塞牖而處，甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是爲骭厥。是主血所生病者，狂瘧，溫淫汗出，鼽衄，口喎脣胗，頸腫喉痺，大腹水腫，膝臏腫痛，循膺、乳、氣街、股、伏兔、骭外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身以前皆熱，其有餘於胃，則消穀善饑，溺色黃。氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

〔馬蒔注〕此言胃經脈氣之行，乃爲第三經也。頞，鼻莖也。山根爲頞，顪下爲頷，頷中爲頤，頤前爲髮際，髮際前爲額顱，股內爲髀，髀前膝上起肉處爲伏兔，伏兔後爲髀關，挽膝筋中爲臏，脛骨爲骭，足面爲跗也。足陽明受手陽明之交，起於鼻之兩旁迎香穴，上行而左右相交於頞中，過睛明之分下循鼻外，歷承泣、四白、巨髎，上入齒中，還出挾口兩吻地倉，環繞脣下，左右相交於承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，歷下關，過客主人，循髮際，行懸釐頷厭之分，經頭維，會於額顱之神庭。其支別者，從大迎前下人迎，循喉嚨，歷水突、氣舍，入缺盆，行足少陰俞府之外，下膈當上脘中脘之分，屬胃絡脾。其直行者從缺盆而下，下乳內廉，循氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、不容、承滿、梁門、關門、太乙、滑肉門，下挾臍，歷天樞、外陵、大巨、水道、歸來諸穴而入氣衝中，即氣街。其支者自屬胃處起胃下口，循腹裏，過足少陰肓俞之外，本經之裏，下至氣衝中，與前之入氣衝者合，既相合於氣衝中，乃下髀關抵伏兔，歷陰市、梁丘，下入膝臏中，經犢鼻下循足面曰跗之衝陽、陷谷，入中指外間之內庭，至萬兌穴而終也。其絡脈之支別者，自膝下三寸，循三里穴之外別，下歷上廉、條口、下廉、豐隆、解谿、衝陽、陷谷，以至內庭、厲兌而合也。又其支者，別跗上衝陽穴，別行入大指間，出足厥陰行間穴之外，循大指下出其端，以交於足太陰也。及其動穴驗病，陽明虛則洒洒振寒，善呻且數數而欠，《瘧論》云陽明虛則寒慄鼓頷，其顏則黑。如病至時，則惡人與火，聞木音則惕然而驚，心欲動。《素問・陽明脈解》篇云：陽明主肉，其脈血氣盛，邪客之則熱，熱甚則惡火。又云：陽明厥則喘而悗，悗則惡人。又曰：胃者土也，故聞木音而驚者，土惡木也。又《脈解》篇云：所謂甚則惡人與火，聞木音則惕然而驚者，陽氣與陰氣相薄，木火相惡，故惕然而驚也。獨閉戶而處，《脈解》篇云：所謂欲獨閉戶牖而處者，陰陽相薄也。陽盡而陰盛，故欲獨閉戶牖而處也。甚則欲上高而歌，棄衣而走，《陽明脈解》篇岐伯曰：四支者，諸陽之本也，陽盛則四支實，實則能登高也。熱盛於身，故棄衣而走也。爲賁響腹脹，以陽明火盛，而與水相激，故有聲及脹也。其氣厥逆，則從骭而厥。脈自足次指從骭外廉而上行，是乃陽明血分所生之病耳。然又有諸病，或出本經，或由合經，爲狂爲瘧，其氣溫熱而淫佚；爲汗出，爲鼽爲衄，脈循鼻外；爲口喎，爲脣胗，挾口環脣；爲頸腫，循頤出大迎；爲喉痺，循喉嚨入缺盆；爲大腹水腫，循腹裏；爲膝臏腫痛，膝臏本經穴；又循膺、乳、氣街、股、梁丘、陰市等處。伏兔、本經穴。骭外廉，三里而下等處。足跗上皆痛，陷谷、衝陽、解谿等處。爲足中指不能舉用，脈行於次指而中指相連。如邪氣盛，則身已前皆熱。其熱有餘於胃，則消穀善饑。爲溺色黃，胃熱下入膀胱。如正氣不足則身已前皆寒慄，如胃中寒則脹滿。且邪氣盛則當瀉之，正氣虛則當補之，熱則速去其針而瀉之，寒則久留其針而溫之，脈下陷者則用艾以灸之，若不盛不虛則以本經取之，而不必求之於足太陰脾經也。所謂盛者，何以驗之？人迎較寸口之脈大者三倍，則胃經爲實，如《終始》篇所謂瀉足陽明胃而補足太陰脾者是也。虛者何以驗之？人迎較寸口之脈小者三倍，則胃經爲虛，如《終始》篇所謂補足陽明胃而瀉足太陰脾者是也。

〔張介賓注〕胃爲足陽明經也。頰，鼻莖也，亦曰山根。交頰，其脈左右互交也。足之三陽從頭走足，故足陽明脈發於此。凡後足三陽經皆然。頰，音協。○納，入也。足太陽起於目內眥睛明穴，與頰相近，陽明由此下行，故入之也。○鼻外，即承泣、四白、巨髎之分。○環，繞也。承漿，任脈穴。○腮下爲頷，頷中爲頤，由地倉以下大迎也。○頰車，本經穴，在耳下。上耳前，下關也。客主人，足少陽經穴，在耳前。循髮際以上頭維，至額顱，會於督脈之神庭。額顱，髮際前也。○人迎、缺盆，俱本經穴。屬胃，謂本經之所屬也。絡脾，胃與脾爲表裏也。此支自缺盆入內下膈，當上脘、中脘之分，屬胃絡脾。○直者，直下而外行也。從缺盆下行氣戶等穴，以至乳中，乳根也。○天樞等穴也。○自外陵等穴下入氣街，即氣衝也，在毛際兩旁鼠鼷上一寸。○胃口，胃之下口，當下脘之分，《難經》謂之幽門者是也。循腹裏，過足少陰肓俞之外，此即上文支者之脈。由胃下行，而與直者復合於氣街之中也。○髀，股也。抵，至也。髀關、伏兔，皆膝上穴名。自此由陰市諸穴以下，膝蓋曰膑，骭骨曰脛，足面曰跗，此三者即犢鼻、巨虛、衝陽等穴之次，乃循內庭入中指內間而出厲兌，足陽明經止於此。○廉，上廉也。下廉三寸，即豐隆穴，是爲陽明別絡，故下入中指外間。又其支者，自跗上衝陽穴次別行入大指間，斜出足厥陰行間之次，循大指出其端，而接乎足太陰經也。

〔張志聰注〕鼻之兩旁爲頰，頤下爲頷，頷中爲頤，頤上爲髮際，髮際前爲額顱，股內爲髀，髀前膝上起肉處爲伏兔，伏兔後爲髀關，挾膝筋中爲膑，脛骨爲骭，足面爲跗。足陽明受手陽明之交，起於鼻之兩旁迎香穴，上行而左右相交於頰中，過睛明之分，下循鼻外，歷承泣、四白、巨髎上入齒中，還出挾口兩吻地倉，環遶唇下，左右相交於承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，歷下關，過客主人，循髮際，行懸釐、頷厭之分，經頭維會於額顱之神庭。其支別者，從大迎前下人迎，循喉嚨，歷水突、氣舍入缺盆，行足少陰俞府之外，下膈，當下脘、中脘之分，屬胃絡脾。其直行者，從缺盆而下，下乳內廉，循氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、乳根、不容、承滿、梁門、關門、太乙、滑肉門下挾臍，歷天樞、外陵、大巨、水道、歸來諸穴而入氣街中。其支者，自屬胃處起胃下口循腹裏，過足少陰肓俞之外，本經之裏，下至氣街中，與前之入氣街者合，既相合於氣街中，乃下髀關，抵伏兔，歷陰市、梁丘，下入膝膑中，經犢鼻，下循足面曰跗之衝陽、陷谷，入中指外間之內庭，至厲兌穴而終也。其絡脈之支別者，自膝下三寸，循三里穴之外，別下歷上廉、條口，下廉、豐隆、解谿、衝陽、陷谷，以至內庭、厲兌而合也。又其支者，別跗上衝陽穴，別行入大指間，出足厥陰行間穴之外，循大指下出其端，以交於足太陰也。陽明之氣，是動則病洒洒振寒。蓋陽明者午也，陽盛而陰氣加之，故洒洒振寒也。善呻者，陽氣鬱而欲伸出之。數欠者，陽欲引而上也。顏黑者，陰氣加於上，此病在陽明之氣也。病至者，病氣而至於經脈也。陽明之脈病，則惡聞人與火，聞木音則惕然而驚。胃絡上通於心，故心欲動也，陰陽相薄，故欲獨閉戶牖而居。陽盛則四支實，實則登高而歌。熱盛於身，故棄衣而走也。陽明之脈，下膈屬胃絡脾，故賁響腹脹。此陽明之氣厥逆於經而爲此諸證，故曰是爲骭厥，蓋陽明之經脈，循脛骭而下也。夫有病氣而不及於經者，有病在氣而見經證者，有經氣之兼病者，有病氣而轉入於經者，故曰可分而可合也。本經曰：穀入於胃，脈道以通，血氣乃行。《平脈》篇曰：水入於經，而血乃成。胃爲水穀之海，主生此榮血，故是主血所生病者，爲狂，爲溫瘧。汗出者，胃氣熱而蒸發水液之汗也。鬲咽者，經氣熱也。口喝唇胗，頸腫喉痹，腹腫膝痛，膺股骭跗皆痛者，陽明經脈之爲病也。如陽明氣盛於外，則身以前皆熱，盛於內，則有餘於胃而消穀善饑，溺色黃。如氣不足，則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。經云三陽爲經，二陽爲維，一陽爲游部。蓋陽明經氣維於身之前，太陽經氣經於身之後，少陽之氣爲游行出入之樞也。爲此是動、所生諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不虛不實，以經取之。夫氣生於陽明而主於手太陰，故在手太陰、手足陽明論氣之有餘不足，在諸經止論是動、所生。尚御公曰：手太陰，是動則病肺脹膨膨，足陽明，是動則惡人與火及賁響腹脹，是病氣而及於經脈藏府也。肺胃大腸所生之病而爲氣之盛虛，是病藏府經脈而及於陰陽之氣也。蓋三陰三陽之氣本於藏府之五行所生，而外合於六經。

《靈樞·終始》 陽明終者，口目動作，喜驚，妄言，色黃，其上下之經盛而不行則終矣。

〔馬蒔注〕又足陽明胃經之脈起於鼻交頞中，下循鼻外，上入齒中，還出挾口，環脣下交承漿。其支循喉嚨入缺盆，下腹屬胃絡脾。故其終時，口目

動作，喜驚妄言，胃邪盛也。色黃者，土色泄也。上下之經盛而不通者，胃氣絕也。

〔張志聰注〕陽明之脈，起於鼻交頞中，入齒中，還出挾口，環脣，下交承漿，口目動作者，陽明之經氣欲絕也。喜驚妄言色黃，陽明之神氣外出也。上下經者，謂手足陽明之經。盛者，盛於外而絕於內也。夫陽明太陰之言上下者，謂從腰以上，手太陰陽明皆主之，從腰以下，足太陰陽明皆主之。上下之經盛而不通則終者，天地陰陽之氣不交而絕也。

《靈樞・邪氣藏府病形》 黃帝曰：願聞六府之病。岐伯答曰：面熱者，足陽明病。魚絡血者，手陽明病。兩跗之上脈豎陷者，足陽明病，此胃脈也。

〔馬蒔注〕此言手足陽明經之病而有刺之之穴也。足陽明者，胃也。胃脈上於面，故面熱者足陽明病。又手陽明者，大腸也，魚絡在魚際之下，陽谿、列缺之間，大腸之脈行於此，故魚絡有血者，手陽明病。又足面爲跗，兩跗之上，其脈或豎或陷者，乃衝陽、解谿等穴也，故知其爲足陽明胃經之有病耳。

〔張志聰注〕此復申明脈外之氣血從手足陽明所出也。衛氣者，乃陽明之悍氣，上衝於頭，循目皆耳前散行於三陽，復循牙車合陽明，并下人迎，合於頷脈，注足陽明以下行至跗上，故曰面熱者足陽明病，蓋以徵衛氣之悍熱太過而上行於面也。兩跗之上，其脈或豎或陷者，足陽明病，蓋以徵陽明之氣合於頷脈以下行至跗上也。陽明之氣下合於胃脈，故曰此胃脈也。夫五臟六腑之經脈外合於六氣則爲陽明、爲太陽、爲太陰，內合於臟腑則爲胃脈，爲心脈，腎脈。蓋臟腑之氣內合五行，外合六氣者也。胃腑所出之血氣別走於脈外者，注臟腑之大絡，從大絡而外滲孫絡皮膚，循手陽明之經，大會於尺膚以上魚，猶脈內之血氣大會於手太陰之尺寸也，故曰魚絡血者手陽明病，蓋以徵脈外之氣血大會於手陽明也。此帝問六腑之病，而伯先答手足陽明，後及六腑，蓋明氣血出於手足之陽明。本經多因病假針，以明陰陽血氣之生始出入、臟腑經脈之外內貫通也。

《靈樞・陰陽二十五人》 黃帝曰：夫子之言脈之上下，血氣之候，以知形氣，奈何？岐伯曰：足陽明之上，血氣盛則髯美長，血少氣多則髯短，故氣少血多則髯少，血氣皆少則無髯，兩吻多畫。足陽明之下，血氣盛則下毛美長至胸，血多氣少則下毛美短至臍，行則善高舉足，足指少肉，足善寒，血少氣多則肉而善瘃，血氣皆少則無毛，有則稀，枯瘁，善瘃厥，足痺。

〔馬蒔注〕此言足陽明之體有上下，而氣血多少必見於外形也。足陽明胃之上，凡經脈穴道之行於上體者，如巨窌穴挾鼻旁，地倉穴挾口吻，皆謂之上而髯之所生者也。上脣之所生者爲髯，故血氣皆盛則髯美且長，如血之氣多，則髯雖有而必短；若氣少血多，則髯雖有而必少；至於血氣皆少，則其髯全無，止兩吻多畫耳。吻者，口旁也。足陽明胃之下，凡經脈穴道之行於下體者，如歸來穴在水道之下，氣衝穴在鼠蹊之上，乃下毛之所生也。故血氣皆盛，則下毛必美且長，至胸亦有之，如血多氣少，則下毛雖美必短，僅生至於臍耳，且行則舉足必高，其足指少肉，且多冷而不溫。若血少氣多，則其分肉善生寒瘡，至於血氣皆少，則下毛全無，有亦稀少枯瘁而善成瘻、厥、痺之三證也。

〔張介賓注〕足陽明之脈行於下體者，由歸來至氣街，陰陽總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，故形見於下毛，而或有至胸至臍也。行則善高舉足者，因其血多，蓋四支皆稟氣於胃，足受血而能步也。足指少肉足善寒者，因其氣少，蓋四支者諸陽之本，陽氣不足，則指少肉而善寒也。〇瘃，寒腫也，血少氣多則浮見於外，故下體肉分多爲腫也。瘃，音竹。〇悴，憔悴也，足陽明爲五藏六府之海，主潤宗筋，束骨而利機關也，今氣血俱少於下，故爲瘻厥足痺等病。

〔張志聰注〕以下八節申明形者乃皮脈肉筋骨，然借皮肉經脈之血氣以生養此形而有上下盛衰之不同也。夫生長鬚毛者，乃充膚熱肉、澹滲皮毛之血氣，然手足三陽之氣血，各因本經之經脈所循之處而各分皮部，故帝問脈之上下血氣之候，以知形氣，蓋以各經脈絡所循之上下候之，以知形中之氣血也。形者，謂皮肉筋骨也。足陽明之脈，其上行者挾口環脣，下交承漿，是以皮膚之血氣盛則髯美而長，血少氣多而髯短，氣少血多則髯少，氣血皆少則無髯，蓋血盛則澹滲皮膚而生毫毛。氣者，所以熏膚充身澤毛者也，是以在上之鬚眉，在下之毫毛，皆借皮膚之氣血以生長，故氣少則髯少，血少則髯短，血氣皆少則無髯矣。血氣少而不能充皮膚，肥腠理，故兩吻多畫，蓋肌肉不得充滿而多瘦紋也。足陽明之脈，其下行者，循膺胸，下臍腹，從膝臏而至足跗，故在下皮膚之血氣盛，則下毛美而長至胸，血多氣少則下毛美短至臍，血氣皆少則無毛，雖有亦稀而枯瘁也。足指少肉、足

善寒者，氣之所以熏膚充身澤毛者也。瘃者，手足寒冷之凍瘡。血少則肉而善瘃者，血之所以溫膚熱肉者也。痿厥足痺者，血氣少而不能榮養筋骨也。此言二十五人之形者，皮脈肉筋骨也，然皮肉筋骨之間，又借血氣之所資益，而有上下盛衰之不同也。

《太素·經脈之一》 胃足陽明之脈起於鼻交頞中，下循鼻外，入上齒中，還出俠口環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際至額顱。其支者從大迎前下人迎，循喉嚨入缺盆，下鬲屬胃絡脾。足陽明脈起於鼻，下行屬胃，通行胃之血氣，故曰胃足陽明脈也。手陽明經從手上俠鼻孔，到此而起，下行至於足指，名足陽明經。十二經脈行處及穴名，備在《明堂經》具釋之也。客主人，即上關穴也。頰，阿葛反，鼻莖也。顱音盧。胃府通氣入藏，故屬胃絡脾也。其直者，從缺盆下乳內廉，下俠齊，入氣街中。其支者起胃口下，循腹裏，下至氣街中而合，以下髀，抵伏兔，胃傳食入小腸處，名胃下口。此脈一道，從缺盆下乳內廉膚肉之中，下俠齊至氣街中。前者一道，從缺盆屬胃。今從胃口下下行，與氣街中者合爲一脈而下。下膝入髕中，膝，脛頭也。髕，膝之端骨也。下循脛外廉，下足跗，入中指內間。下膝入髕中，膝，脛頭也。髕，膝之端骨也。下循脛外廉，下足跗，入中指內間。脛，古孟反。其支者，下膝三寸而別，以下入中指外間。其支者別跗上，入大指間出其端。脈從氣街下行至足指間，凡有三道。是動則病洒洒振寒，洒洒，惡寒兒，音洗，謂如水灑。洗，寒也。善伸數欠顏黑，凡欠及多伸，或爲陽上陰下，人之將卧，陰陽上下相引，故數欠。顏額，陽也。黑，陰也。陰氣見額，陽病也。病至則惡人與火，聞木音則惕然而驚，心欲動，至，甚也。陽明，土也，土惡木，故病甚惡木音也。陽明主肉，血盛，故惡火也。陽明厥喘悶，悶故惡人也。獨閉戶牖而處，陰靜而闇，陽動而明，今陰氣加陽，故欲閉戶獨處也。甚則欲上高而歌，棄衣而走，陽盛故也。賁響腹脹，是爲脝厥。故音鄉。謂陽氣賁聚，虛滿腹脹也。以陽盛於腳，故欲登高棄衣而走，名爲脝厥也。是主血所生病者，狂瘧溫淫汗出，陽明主肉，血爲肉液，故亦主血也。淫，過也，謂傷寒熱病，溫熱過甚而熱汗出也。鼽衄，口喎脣胗，頸腫喉痹，衄，出血也。不言鼻衄而言鼽衄者，然鼻以引氣也，鼽，鼻形也，鼻形之中出血也。胗，脣瘨瘡，音緊。腹外腫，膝臏腫痛，陽明一道行於腹外，一道行於腹內，腹內水穀行通，故少爲腫，腹外衛氣數壅，故腹外多腫也。循膺、乳、街、股、伏兔、骭外廉，足附上皆痛，中指不用。上七處幷是足陽明脈所過，故循上七處痛者，是陽明脈病也。股，髀內陰股也。足中指內外間，陽明脈支所至，故脈病中指不用也。氣盛則身以前皆熱，足陽明脈唯行身前，故脈盛身前皆熱也。其有餘於胃，則消穀善饑，溺色變。脈氣有餘身前，故身前皆熱，若有餘胃中，故善饑溺變也。氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。有餘，身前胃中有熱有饑；不足，身前胃中寒慄脹滿。陽氣有餘，陰氣不足，陽氣不足，陰氣有餘，今但舉一邊爲例耳。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則人迎大三倍於寸口，虛則人迎反小於寸口。

《太素·經脈之一·經脈病解》 陽明所謂洒洒振寒者，陽明，三陽之長也。午爲五月，陽之盛也，在於廣明，故曰陽明。陽明者午也，五月，盛陽之陰也，五月盛陽，一陰爻生，即是陽中之陰也。陽盛而陰氣加之，故洒洒振寒。一陰始生，勁猛加陽，故洒洒振寒也。所謂脛腫而股不收者，五月盛陽之陰也，陽者衰於五月，而陰氣一下，與陽始爭，故脛腫而股不收。腰已上爲陽，腰以下爲陰，五月有一陰氣在下始生，與陽交爭，陽強實於上，陰弱虛於下，故脛腫，股不收也。所謂上喘爲水者，曰陰氣下，下復上，上則邪客於藏府間，故爲水。五月陽明，一陰爲病，謂上喘欬水病者也。一陰上下胸腹之中，不依常度，遂邪隨陰氣，客於府藏之間，故爲水病也。所謂胸痛少氣者，水在藏府也。水者，陰氣也，陰氣在中故少氣。火爲陽氣，水爲陰氣，水在藏府之間，故陽氣少也。所謂甚則厥，惡人與火，聞木音惕然而驚者，陽與陰氣相薄，水火相惡，故惕然而驚。陽明脈氣與陰氣俱盛，水火相惡，故惕然驚也。木勝土，故聞木音惕然驚也。所謂志欲獨閉戶牖而處者，陰陽相薄也。陽盡而陰盛也，故欲獨閉戶牖居。陰陽相爭更勝，陽盛已衰，次陰氣盛，故好閉戶牖獨居闇處也。所謂病重至則欲乘高而歌，棄衣而走者，陰陽復爭而外幷於陽也，故使之棄衣而走。陰陽相爭，陰少陽多，陰幷外陽，故欲棄衣走也。所謂客孫脈則頭痛鼻鼽腹腫者，陽明幷於上，上者則其孫脈太陰也，故頭痛鼻鼽腹腫。太陰經脈至於舌下，太陰孫絡於頭鼻，故陽明幷於太陰孫絡，至鼻鼽腹腫也。

《太素·經脈之一·陽明脈解》 黃帝問於岐伯曰：陽明之脈病，惡人與火，聞木音則惕然而驚。鐘鼓不爲動，聞木音而驚者，願聞其故。岐伯對曰：陽明者，胃之脈也，胃者土也，故聞木音而驚者，土惡木也。十二經脈而別解陽明者，胃受水穀以資藏府，其氣強大，氣和爲益之大，受邪爲病之甚，故別解之。黃帝曰：善。其惡火何也？岐伯曰：陽明主肉，其血盛，邪客之則熱，熱甚則惡火。其惡人何也？岐伯曰：陽明厥則喘如悗，悗則惡人。悗，武粲反，此經中爲悶字。黃帝曰：善。或喘而死者，或喘生者，其故何也？岐伯曰：厥逆連藏則死，連經則生。連藏病深故死，連經病淺故生。黃帝曰：善。陽明病甚，則棄衣而走，登高而歌，或至不食數日，踰垣上屋，所上，非其素時所能也，病反能，

何也？岐伯曰：四支者，諸陽之本也，邪盛則四支實，實則能登高。其棄衣何也？岐伯曰：熱盛於身，故棄衣而走。其罵言不避親疏而歌者何也？岐伯曰：陽盛則使人不欲食，故妄言。素，先也。其人非是先有此能，因陽明病故也。手足陽明之脈盛實，好爲登陟。以其熱悶，所以棄衣也。

《太素・寒熱・經脈厥》　陽明之厥則癲疾欲走呼，腹滿不能卧，面赤而熱，妄見妄言。足陽明脈從面下入腹至足，故陽明氣之失逆，癲疾走呼，腹滿不得卧，面赤而熱，妄見妄言，皆是陽明穀氣盛熱，邪氣所乘故也。

《太素・寒熱・經脈厥》　足陽明脈厥逆，喘欬身熱善驚，衄歐血不可治，驚者死。足陽明逆氣乘肺，故喘欬也。足陽明主身熱，逆氣逆身喜驚。足陽明起鼻，下行屬胃，氣逆衄血歐血而不療。加有驚者，神亂故死也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》　胃足陽明之脈，起於鼻交頞中，傍約大腸之脈，下循鼻外，上入齒中，還出挾口，環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。其支者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆下鬲，屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣街中。其支者起於胃口，下循腹裏，下至氣街中而合，以下髀關，抵伏兔，下入膝臏中，下循胻外廉下足跗，入中指內間。其支者下膝三寸而別，以下入中指外間。其支者別跗上入大指間，出其端。是動則病凄凄然振寒，善伸數欠，顏黑，病至則惡人與火，聞木音則惕然驚，心欲動，獨閉戶塞牖而處，甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是爲賁厥。是主血所生病者，狂癵，溫淫汗出，鼽衄，口喎，脣緊，脛腫，喉痹，大腹水腫，膝臏腫痛，循膺、乳、氣街、股、伏兔、胻外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身以前皆熱，其有餘於胃，則消穀善饑，溺色黃。氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。爲此諸病，盛者人迎大三倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

陽明脈絕，其絕也，口目動作，善驚妄言，色黃，其上下經盛而不行，則終矣。

六陽俱絕，則陰陽相離，陰陽相離則腠理發泄，絕汗乃出，大如貫珠，轉出不流，則氣先死矣，故旦占夕死，夕占旦死。此十二經之敗也。

《脈經・平人迎神門氣口前後脈》　胃實　右手關上脈陽實者，足陽明經也。病苦腹中堅痛而熱，汗不出，如溫瘧，脣口乾，善噦，乳癰，缺盆腋下腫痛。

胃虛　右手關上脈陽虛者，足陽明經也。病苦脛寒，不得卧，惡寒洒洒，目急，腹中痛，虛鳴，時寒時熱，脣口乾，面目浮腫。

脾胃俱實　右手關上脈陰陽俱實者，足太陰與陽明經俱實也。病苦脾脹腹堅，搶脅下痛，胃氣不轉，大便難，時反泄痢，腹中痛，上衝肺肝，動五藏，立喘鳴，多驚，身熱，汗不出，喉痹，精少。

脾胃俱虛　右手關上脈陰陽俱虛者，足太陰與陽明經俱虛也。病苦胃中如空狀，少氣不足以息，四逆寒，泄注不已。

《脈經・胃足陽明經病證》　胃病者，腹脹，胃管當心而痛，上支兩脇，膈咽不通，飲食不下，取三里。

飲食不下，隔塞不通，邪在胃管，在上管則抑而刺之，在下管則散而去。

胃脈搏堅而長，其色赤，當病折髀。其耎而散者，當病食痹髀痛。

胃中有癖，食冷物者，痛不能食，食熱即能食。

胃脹者，腹滿，胃管痛，鼻聞焦臭，妨於食，大便難。

診得胃脈，病形何如？曰：胃實則脹，虛則洩。

病先發於胃，脹滿，五日之腎，少腹腰脊痛，脛痠，三日之膀胱，背胭筋痛，小便閉，五日上之脾，閉塞不通，身痛體重，六日不已，死。冬夜半後，夏日昳。脈浮而芤，浮則爲陽，芤則爲陰，浮芤相搏，胃氣生熱，其陽則絕。

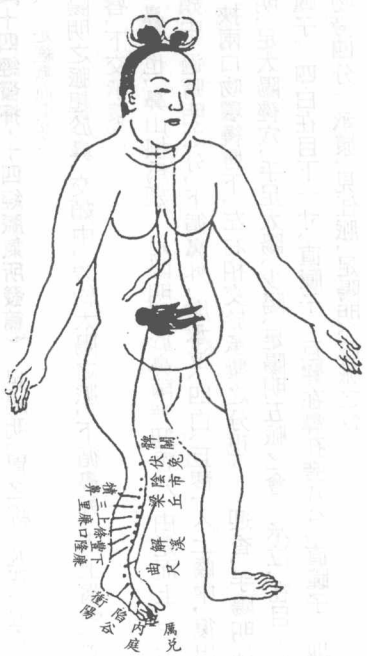
趺陽脈浮者，胃氣虛也。趺陽脈浮大者，此胃家微，虛煩，圊必日再行。芤而有胃氣者，脈浮之大而耎，微按之芤，故知芤而有胃氣也。

趺陽脈數者，胃中有熱，即消穀引食。趺陽脈濇者，胃中有寒，水穀不化。趺陽脈麤麤而浮者，其病難治。趺陽脈浮遲者，故久病。趺陽脈虛則遺溺，實則失氣。動作頭痛重，熱氣朝者，屬胃。

厥氣客於胃則夢飲食。

《醫心方》卷二二引《産經》　六月，足陽明脈養，不可針灸其經也。陽明內屬於胃，調和五味，食甘甘和無大飽。足陽明胃脈圖。

右胃脈自萬兌上至髀關，各十六穴。又募一穴，名中管，在從心蔽骨下，以繩量至齊心，即繩中折之。又輸二穴，在脊第十二椎節下兩傍各一寸半。上件諸穴，幷不可犯之。



《補注銅人腧穴針灸圖經·胃經》 足陽明之脈，起於鼻，交頞中，兩目之間、鼻拗深處謂之頞中。旁約太陽之脈，足太陽起於目眥，而陽明旁行約之。下循鼻外，迎香穴分也。入上齒中，還出挾口環脣，下交承漿，承漿，穴名也，在頤前脣下宛宛中。卻循頤後下廉，出大迎，大迎之穴在曲頷前，同身寸之一寸二分陷者中。循頰車，頰車謂頰之牙車也，言足陽明脈循此頰車而行，故頰車穴在耳下曲頰之端陷中。上耳前，過客主人，客主人，在耳前起骨開口有空處。循髮際至額顱。其支者從大迎前下人迎，人迎在結喉兩傍，大脈動應手是也。循喉嚨，入缺盆，下膈屬胃，足陽明胃之經，故其脈屬於胃也。絡脾。脾者，胃之雌，故胃脈絡於脾也。其直行者，從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣衝中。氣衝，穴名也。在股下挾兩旁，相去同身寸之四寸鼠鼷上，或云在毛際兩旁鼠鼷上，乃三焦之道路，故云氣衝。或曰在歸來下同身寸之一寸。其支者起胃下口，胃下口，即小腸上口也，此處名幽門。循腹裏下至氣衝中而合，以下髀關抵伏兔，伏兔穴在膝上，同身寸之六寸。下入膝臏中，臏，謂膝之蓋骨也。下循骭外廉，骭外廉，三里穴分也。下足跗，跗謂足上也，衝陽穴在焉。入中指內間。其支者下膝三寸而別，以下入中指外間。其支者別跗上入大指間，出其端。大指間，次指之端也，厲兌所居焉。《素問》云：陽明根起於厲兌。足陽明自此交入足太陰。是動則病，足陽明常多氣多血，今氣先病，是謂是動也。悽悽然，悽悽然，不樂之貌。振寒，寒氣客於經則陰氣盛，陽氣虛，故爲振寒。善伸伸，謂伸努筋骨也。數欠，顏黑，顏，額也。病至則惡人足陽明厥則喘而惋，惋則惡人也。與火，足陽明氣血常盛，邪客之則熱，熱甚則惡火。聞木音則惕然而驚，胃，土也，木能尅土，故聞木音則惕然而驚。心動，謂心不安也。欲獨閉戶牖而處，處，居也。陰陽相薄，陽盡陰盛，故欲獨閉戶牖而居，以其惡喧爾。甚則欲上高而歌，甚，謂盛也。陽盛則四支實，實則能登高也。歌者，以陽主喜，故其爲歌耳。棄衣而走，熱盛於身，故棄衣也。以陽主動，故走也。賁響腹脹，是謂骭厥。是主血骭，脛之別名也。所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。足陽明血氣常多，乃人之常數也。亦有異於常者，《靈樞經》曰：足陽明之上，血氣盛則髯美長，血少氣多則髯短，氣少血多則髯少，血氣皆少則無髯，兩吻多畫。足陽明之下，血氣盛則下毛美長至胸，血多氣少則下毛美短至臍，行則善高舉足，足指少肉，足善寒，血少氣多則肉面善瘃，血氣皆少則無毛，有則稀，枯悴，善瘧厥足痹。又云：美髯者，陽明多血。由此，則足陽明血氣多少可得而知也。狂瘧，足陽明病發則多狂妄。溫淫汗出，其體溫壯，浸淫可止。汗出乃已，然已即復起。鼽衄，口喎脣胗，胗，謂脣瘍也。項腫喉痹，大腹水腫，胃爲水穀之海，氣虛弱則不能傳化水穀，令水腫，因而留滯腸胃之間，其腫大，故曰大腹水腫。膝臏腫痛，循膺、乳、胸傍曰膺，膺下曰乳。街、股、伏兔、街謂氣衝，股謂膝上也。骭外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身以前皆熱。氣盛身熱說在下文。其有餘於胃則消穀善饑，胃爲水穀之海，其氣有餘則能消化水穀，故病善饑。溺色黃。氣不足則身以前皆寒，腹爲陰，背爲陽，足陽明行身之陰，其氣盛，故身以前皆熱，其氣不足，故身以前皆寒慄，善行身之陽者，足太陽之謂也。胃中寒則脹滿，寒者陰氣也，陰主下，若陰氣盛則復上行，故病脹滿。盛者人迎大三倍於寸口也，然虛者乃人迎而反小於寸口也。

《史載之方·傷寒論》 二日陽明受之，陽明主肉。其脈夾鼻絡於目，故身熱目疼而鼻乾，不得卧。其脈又經於腹背，上頭項。在手爲大腸，在足爲胃，診其脈當疾數而浮，漸漸按之，如通於裏，以陽明爲宗筋，而胃脈受之又漸入於裏，六脈雖浮數，而胃脈一指微洪而數。

《類證活人書·論經絡》 足陽明胃之經，脾與胃爲合，故足太陰與足陽明爲表裏。從鼻起，夾於鼻，絡於目，下咽分爲四道，并正、別脈六道上下行腹網維於身。蓋諸陽在表，陽明主肌肉，絡於鼻，故病人身熱，目疼，鼻乾，不得卧。其脈尺寸俱長者，知陽明經受病也。

《靈樞經》云：足陽明之脈起於鼻交頞中，旁約太陽之脈，下循鼻外，入上齒中，還出挾口，環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。其支者，從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉，下俠臍，入氣衝中。其支者起胃口，下循腹裏，下至氣衝中而合以下髀關，抵伏兔，下膝臏中，下循脛外廉，下足跗，

入中指內間。其支者下廉三寸而別，以下入中指外間。其支者別跗上，入大指間，出其端。

問傷寒二三日，身熱目疼鼻乾，不得卧，尺寸脈俱長，此足陽明胃經受病也。仲景云：陽明病欲解時，從申至戌上。

《儒門事親・胃之經足陽明濕戊土》　是動則病洒洒振寒，善呻數欠，顏黑，至則惡人與火，聞木聲則惕然而驚，心欲動，獨閉戶塞牖而處，甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是爲骭厥。是主血所生病者，狂瘧溫淫汗出，鼽衄口喎，脣胗頸腫，喉痹，大腹水腫，膝臏腫痛，循膺、乳、氣衝、股、伏兔、骭外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身以前皆熱，其有餘於胃則消渴善饑，溺色黃，氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿，爲此諸病。

《儒門事親・狂》　鼻者，足陽明經起於鼻，交頞之中，旁納太陽，下循鼻柱，交人中，環唇，下交承漿，故其病如是。夫徭役煩擾，便屬火化，火乘陽明經故發狂，故經言陽明之病，登高而歌，棄衣而走，罵詈不避親疏。

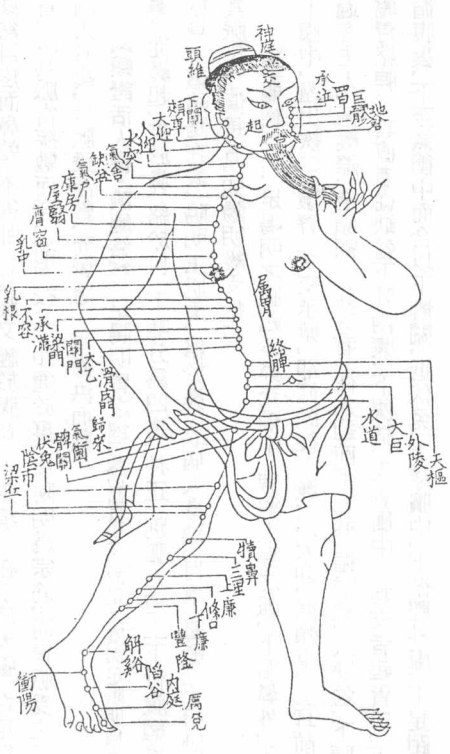
《針經節要・十二經是動所生之病》　足陽明胃之經　是動病悽悽然振寒，善伸數欠，顏黑，病至則惡人與火，聞木音則惕然而驚，心動欲閉戶牖而獨處，甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是謂骭厥，主血。

所生病，狂瘧，溫淫，汗出，鼽衄，口喎唇胗，頸腫喉痹，大腹水腫，膝臏腫痛，循膺、乳、街、股、伏兔、骭外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身已前皆熱，其有餘於胃則消穀善饑，溺色黃，氣不足則身已前皆寒慄，胃中寒則脹滿。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》　足陽明，胃之經。凡四十五穴，左右共九十穴。是經氣血俱多。

陽明之脈起於鼻，交頞中，旁約太陽之脈，下循鼻外，入上齒中，還出挾口環唇，下交承漿。

頞，鼻莖也，鼻山根爲頞。足陽明起於鼻兩旁迎香穴，由是而上，左右相交於頞中，過睛明之分，下循鼻外，歷承泣、四白、巨髎，入上齒中，復出循地倉，挾兩口吻環繞唇下，左右相交於承漿之分也。迎香，手陽明經穴。睛明，足太陽經穴，手足太陽、少陽、足陽明五脈之會。承泣，在目下七分，直瞳子。四白在目下一寸，直瞳子。巨髎在鼻孔旁八分，直瞳子。地倉挾口吻旁四分。承漿，見任脈，足陽明、任脈之會。



卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。

腮下爲頷，頷中爲頤，頤前爲髮際，髮際前爲額顱。自承漿卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，歷下關，過客主人，循髮際，行懸釐、頷厭之分，經頭維，會於額顱之神庭。　大迎在曲頷前一寸三分骨陷中動脈。頰車在耳下曲頷端陷中。下關在客主人下耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉。客主人、懸釐、頷厭三穴，并足少陽經，皆手足少陽、陽明之交會。頭維在額角髮際本神旁一寸五分，神庭旁四寸五分。神庭穴見督脈，足太陽、陽明、督脈之會。

其支別者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈，屬胃絡脾。

胸兩旁高處爲膺。膺上橫骨爲巨骨。巨骨上陷中爲缺盆。其支別者從大迎前下人迎，循喉嚨，歷水突、氣舍入缺盆，行足少陰俞府之外下膈，當上腕、中腕之分，屬胃絡脾。　人迎在頸大脈動應手，挾結喉旁一寸五分。水突在頸大筋前，直人迎下氣舍上。氣舍在頸，直人迎下，挾天突陷中。缺盆在肩下橫骨陷中。俞府見足少陰經。上腕見任脈，足陽明、手太陽、任脈之會。中脘見任脈，手太陽、少陽、足陽明所生任脈之會。

其直行者，從缺盆入乳內廉，下挾臍，入氣衝中。

直行者從缺盆而下，下乳內廉，循氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、乳根，不

容、承滿、梁門、關門、太乙、滑肉門下挾臍，歷天樞、外陵、大巨、水道、歸來諸穴而入氣衝中也。氣戶在巨骨下俞府旁二寸陷中。庫房在氣戶下一寸六分陷中，仰而取之。屋翳在庫房下一寸六分陷中，仰而取之。膺窗在屋翳下一寸六分陷中。乳中穴，當乳是。乳根穴在乳下一寸六分陷中，仰而取之。不容在幽門旁，相去各一寸五分。承滿在不容下一寸。梁門在承滿下一寸。關門在梁門下一寸。太乙在關門下一寸。滑肉門在太乙下一寸，下挾臍。天樞在挾臍二寸。外陵在天樞下一寸。大巨在外陵下一寸。水道在大巨下三寸。歸來在水道下二寸。氣衝，一名氣街，在歸來下鼠鼷上一寸，動脈應手宛宛中。自氣戶至乳根，去中行各四寸。自不容至滑肉門，去中行各三寸。自天樞至歸來。去中行各二寸。

其支者，起胃下口，循腹裏，下至氣衝中而合。

胃下口，下脘之分。《難經》云：太倉下口爲幽門者是也。自屬胃處，起胃下口，循腹裏，過足少陰肓俞之外本經之裏下至氣衝中，與前之入氣衝者合。

以下髀關，抵伏兔，下入膝臏中，下循脛外廉，下足跗，入中指外間。

抵，至也。股外爲髀。髀前膝上起肉處爲伏兔。伏兔後交文爲髀關。挾膝解中爲臏。脛骨爲脛。跗，足面也。既相合氣衝中，乃下髀關，抵伏兔，歷陰市、梁丘，下入膝臏中，經犢鼻，下循衋外廉之三里、巨虛上廉、條口、巨虛下廉、豐隆、解谿，下足跗之衝陽、陷谷，入中指外間之內庭，至厲兌而終也。髀關在膝上伏兔後交文中。一作交分。伏兔在膝上六寸起肉，正跪坐而取之，一云膝蓋上七寸。陰市在膝上三寸，伏兔下陷中，拜而取之。梁丘在膝上二寸兩筋間。犢鼻在膝臏下衋骨上骨解大筋中。三里在膝眼下三寸，節骨外大筋內宛宛中，舉足取之，極重按之，則跗上動脈止矣。巨虛上廉在三里下三寸，舉足取之。條口在下廉上一寸，舉足取之。巨虛下廉在上廉下三寸，舉足取之。豐隆在外踝上八寸，下衋外廉陷中，別走太陰。解谿在衝陽後一寸五分，腕上陷中。衝陽在足跗上五寸骨間動脈，去陷谷三寸。陷谷在足大指次指間本節後陷中。內庭在足大指次指外間陷中。厲兌在足大指次指去爪甲如韭葉。

其支者，下膝三寸而別，以下入中指外間。

此支自膝下三寸，循三里穴之外別行而下，入中指外間，與前之內庭、厲兌合也。

其支者別跗上，入大指間出其端。

此支自跗上衝陽穴別行入大指間，斜出足厥陰行間穴之外，循大指下出其端，以交於足太陰。

是動則病洒洒然振寒，善伸數欠，顏黑。病至則惡人與火，聞木音則惕然而驚，心欲動，獨閉戶牖而處。甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是爲骭厥。是主血所生病者，狂瘧，溫淫汗出，鼽衄，口喎，唇胗，頸腫，喉痹，大腹水腫，膝臏腫痛。循膺、乳、氣街、股、伏兔、衋外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身以前皆熱。其有餘於胃，則消穀善饑，溺色黃。氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。盛者人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

《針灸聚英·足陽明胃經》 此經多血多氣。辰時氣血注此。受手陽明之交，凡四十五穴，左右共九十穴。足陽明，五藏六府之海也，其脈大，血多氣盛，壯熱。不深不散，不留不瀉，刺深六分，留六呼。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 足陽明胃經藏象是經多血多氣。其經之脈起於鼻之交頞中，旁約太陽之脈，下循鼻外，入上齒中，還出挾口環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。其支者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈，屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣街中。其支者起於胃口，下循腹裏，下至氣街中而合，以下髀關，抵伏兔，下膝臏中，腿下脛上接處曰膝。下循脛外廉，謂脛骨之外廉也。其外廉下膝二寸，三里穴也。又下三寸，巨虛上廉也。又下三寸，巨虛下廉也。直下至腕中，解溪穴也。下足跗，衝陽穴也。足面曰跗，跗上陷中動脈是也。凡是跗直下大指之間，皆有動脈。其大指之間，足少陽脈也。上入指本節後間動脈，足厥陰脈也。上跗上動脈，足陽明脈也。《針經·終始》篇云，陽明在上，厥陰在中，少陽在下者是也。凡言間，皆謂兩指中間也。入中指內間，中指內間，本節後陷中陷谷穴也。本節前陷中內庭穴也。大指次指之端，厲兌穴也。其支者，下廉三寸，而別下入中指外間。其支者，別跗上，入大指間出其端。

是動則病洒洒然振寒，善伸數欠，顏黑。病至則惡人與火，聞木音則惕然而驚，心欲動，獨閉戶牖而處。甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是爲骭厥。是主血所生病者，狂瘧，溫淫汗出，鼽衄，口喎，脣胗，頸腫，喉痹，大腹水腫，膝臏腫痛，循膺、乳、氣街、股、伏兔、衋外廉、足跗上皆痛，中指不用。

氣盛則身以前皆熱，其有餘於胃，則消穀善饑，溺色黃。不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。

此言胃病所以能登高而歌，棄衣而走，妄言而罵者，皆以其邪氣之盛也。邪盛故熱盛，熱盛故陽盛，陽盛則三者之證由於此矣。

《循經考穴編・足陽明之經》 是經氣血俱多，辰時氣血注此，受手陽明之交，從頭走足，左右共九十穴。

足陽明之脈起於鼻交頞中，旁約太陽之脈，下循鼻外，上入齒中，還出挾口環脣，下交承漿。

頞，鼻莖也。《要旨論》曰：鼻山根爲頞。此經起於鼻兩旁迎香穴，由是而上，左右相交於頞中，過睛明，下循鼻外廉承泣、四白、巨髎入上齒中，復出循地倉，挾兩口吻環繞脣下，左右相交於承漿之分也。

卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。

《要旨論》曰：腮下爲頷，頷中爲頤，頤前爲髮際，髮際前爲額顱。自承漿卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，歷下關，過客主人，循髮際，行懸釐、頷厭之分，經頭維會於額顱之神庭。

其支別者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈，屬胃絡脾。

喉嚨見手太陰，缺盆見手陽明。上已循至額顱，其又支而行者，從大迎前下人迎，循喉嚨，歷水突、氣舍入缺盆，行足少陰 俞府之外下膈，會屬於上脘、中脘，以絡繞於脾也。

其直行者，從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣街中。

前支者已屬胃絡脾，而其直行者又自缺盆而下，下乳內廉，循氣戶、外陵、大巨、水道、歸來諸穴而入氣街中也。

其支者起胃下口，循腹裏，下至氣衝中而合。

《二景圖》曰：胃下口，即小腸上口，下脘穴之分也。《修明堂訣式》云：胃下口謂之幽門。《難經》曰：太倉下口，爲幽門者是也。前支別者，以屬胃絡脾，直而至於氣街，乃復自屬胃處，起胃下口，支而別行，循腹裏，過足少陰肓俞穴之外、本經之裏下至氣衝中，與前之入氣衝者合。

以下至髀關，抵伏兔，下入膝臏中，下循骭外廉，下足跗，入中指內間。

抵，至也。《要旨論》云：股外爲髀，髀前起肉爲伏兔，伏兔後交紋中爲髀關，挾膝解中爲臏。肫，脛骨也。脛骨者，腓腸前骨也。跗，足面也。此經既相合於氣衝中，乃下髀關，抵伏兔，歷陰市、梁丘，下入膝臏中，經犢鼻，下循骭外廉之三里、豐隆、解谿，下足跗之衝陽、陷谷，入中指內間之內庭，至厲兌而終也。

其支者下膝三寸而別，以下入中指外間。

前支已終於大指次指外間，此又支而別行者，自膝下三寸循三里穴之外，以下入中指外間，與前之入內庭、厲兌者合也。

其支者別跗上，入大指間，出其端。

此又一支也，自足跗上衝陽穴，支而別行入大指間，斜出足厥陰行間穴外，循大指下出其端，以交於足太陰，故足太陰脾經之脈，起於足大指之端也。

是動則病洒洒振寒，善呻數欠，顏面黑，病至則惡人與火，聞木音則惕然而驚，心欲動，獨閉戶塞牖而處，甚則欲上高而歌，棄衣而走，賁響腹脹，是爲骭厥。是主血所生病者，狂瘧，溫淫汗出，鼽衄，口喎脣胗，頸腫喉痹，大腹水腫，膝臏腫痛，循膺、乳、氣街、股、伏兔、骭外廉、足跗上皆痛，中指不用。氣盛則身以前皆熱，其有餘於胃則消穀善饑，溺色黃，氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，人迎大三倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《醫宗必讀・醫論圖說》 胃足陽明之脈起於鼻，交額中，旁納太陽之脈，下循鼻外，入上齒中，還出挾口，環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際至額顱。其支者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈，屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣街中。其支者起於胃口，下循腹裏，下至氣街中而合，以下髀關，抵伏兔，下膝臏中，下循脛外廉，下足跗，入中指內間。其支者下廉三寸而別，下入中指外間。其支者別跗上，入大指間，出其端。其見證也，惡煙火，聞木音則驚，登高而歌，棄衣而走，顏黑不能言，嘔，呵欠，消穀善饑，頸腫，膺乳、衝股、伏兔、骭外廉、足跗皆痛，胸旁過乳痛，口渴，腹大，水腫，奔響腹脹，脛內廉、跗痛，髀不可轉，腘如結，腨如裂，膝臏腫痛，遺溺失氣，喜伸，癲疾，溼淫。心欲動，則閉戶獨處，驚慄，身前熱，身後不熱。辰時氣血注於胃。

《景岳全書・傷寒典・六經證》 陽明經病，爲身熱，目疼，鼻乾，不眠，脈洪而長。以陽明主肌肉，其脈挾鼻絡於目，故爲此證，此三陽之裏也。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·胃經循行經文》 胃足陽明之脈，起於鼻之交頞中，旁約太陽之脈，下循鼻外，入上齒中，還出挾口環脣，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。其支者從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈，屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉，下挾臍，入氣街中。其支者起於胃下口，循腹裏，下至氣街中而合，以下髀關，抵伏兔，下膝臏中，下循脛外廉，下足跗，入中指外間。下支者，下廉穴三寸而別，入中指外間。其支者別跗上，入大指間出其端。



胃經循行歌　胃足陽明交鼻起，下循鼻外入上齒。還出挾口繞承漿，頤後大迎頰車裏。耳前髮際至額顱，支下人迎缺盆底。下膈入胃絡脾宮，直者缺盆下乳內。一支幽門循腹中，下行直合氣街逢，遂由髀關抵膝臏，脈跗足指內間同。一支下膝注三里，前出中指外間通。一支別走足跗指，大指之端經盡已。

〔吳謙等注〕足陽明胃經之脈起於鼻者，是謂由迎香穴上交頞中兩旁，約過足太陽脈之睛明穴，分下循鼻外，始交於足陽明之承泣、四白、巨髎穴也，從巨髎入上齒中，還出挾口之地倉穴，還繞脣下，交會任脈之承漿穴，卻循頤後下廉，復交本經之大迎穴，由大迎出循頰車穴，上行耳前，過客主人穴，合少陽經，循髮際至額顱兩旁之懸顱穴，額厭穴，復交足陽明之頭維穴，下關穴。其支者行大迎穴，從大迎前循人迎、水突穴、氣舍穴，循喉嚨入缺盆穴，下膈屬胃絡脾，散布藏府。其直者從缺盆穴直行氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、乳根等穴下乳內廉不容穴也。從不容循承滿、梁門、關門、太乙、滑肉門等穴，下挾臍，天樞穴也。從天樞、外陵、大巨、水道、歸來等穴，入氣街中氣衝穴也。其支者起於胃口，是謂前之屬胃絡脾之支下循腹裏，下至氣街中而合氣街穴，會衝脈上行者也。其下行本經者，髀關穴也，抵伏兔至伏兔穴下，從伏兔行陰市穴、梁丘穴，下膝臏中犢鼻穴，循足三里、上巨虛、條口、下巨虛等穴，下循脛外廉豐隆穴也。從豐隆循解谿穴，下足跗衝陽穴也，從衝陽行陷谷穴、內庭穴，入次指外間也。其本支別支，自下巨虛穴下入次指外間，一別循跗上入大指次指間厲兌穴，出其端，交於足太陰脾經也。

按：足陽明是足大指之次指，不是中指，必傳寫之誤。

《醫醫病書·證治要論·無論三因皆以胃氣為要論》 人之十二經，皆取決於膽，皆聽命於心，皆受養於胃。《內經》謂胃為十二經之海，又謂十二經皆稟氣於胃。

《瘍科會粹·文集·十二經脈歌訣》 足陽明胃經

胃足陽明之脈絡，起於鼻之交頞中。
鼻之山根為頞，足陽明胃脈，受手陽明之交，起於鼻之兩旁迎香穴，上行而左右相交於頞中。
旁約太陽之經脈，下循鼻外入齒中。
過足太陽睛明之分，下循鼻外，歷承泣、四白、巨髎，上入齒中。
還出挾口環唇下，交於承漿左右通。
還出挾口兩吻地倉，環繞唇下，左右相交於任脈之承漿。
卻循頤後出下廉，大迎頰車上耳前。
腮下為頷，頷中為頤。循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，歷下關。
過客主人循髮際，交額會與神庭聯。

顳上爲髮際，髮際前爲額顱。客主人，足少陽膽經之脈，在目外眥之下。過此經穴，上循髮際之頭維，會於額顱督脈之神庭。

支者從大迎前下，喉旁寸五人迎間。

其支者從大迎別出，下循人迎之動脈。人迎在結喉旁各一寸五分。內入缺盆下裏膈，屬胃絡與脾藏聯。

從人迎歷水突、氣舍入缺盆，行足少陰俞府之外下膈，當上脘、中脘之分屬胃絡脾。

直者從缺盆外下，下循兩乳之內廉。

直者，經脈也。其直行者行於形身之外，直下兩乳之內廉，自缺盆、氣戶至乳中、乳根而下挾於臍。

氣戶乳中而直下，挾臍入於氣街間。

經云：胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，脛氣有街。四街者，氣之徑路也，故絡絕則徑通。此營衛之徑路，蓋絡絕而走於氣街也。腹氣之街，與衝脈於臍左右之動脈間，陽明之經從外直下，挾臍而入於腹內，與腹之氣街相合。

支者復起於胃口，下循腹裏氣街連。

此入缺盆屬胃之經脈，復有支別起於胃口，下循腹裏，下至於氣街中，與前挾臍入腹之經脈相合於氣街而復出於天樞。

以下髀關抵伏兔，膝臏循脛之外廉。

此經在足外廉之前廉。股內爲髀，髀前膝上起肉爲伏兔，伏兔後爲髀關，挾膝筋中爲臏，骸前爲脛骨。此氣街中相合之經絡復出於外，從天樞、外陵、大巨、水道、歸來下髀關之境，抵伏兔，下膝臏中，下循外廉，歷三里、上廉、條口、下廉，至足跗之解谿、衝陽之動脈。

下循足跗衝陽脈，入中指內厲兌端。

足面曰跗，下循足跗之解谿、衝陽，過陷谷，入中指內間厲兌出其端。

支者下廉三寸別，下入中指之外間。

其支者自下廉別下，歷豐隆，下入中指之外間。

支者別跗衝陽出，入大指間出其端。

又其支者，從跗上衝陽別行，出厥陰行間之外，循大指內側出其端，以交於足太陰之隱白穴也。

是動洒洒振寒病，善呿數欠顏黑證。

陽明所謂洒洒振寒者，陽明者，午也，五月盛陽之陰也，陽盛而陰氣加之，故洒洒振寒也。呿者，氣道約而不利，欲太息以呻出之。衝氣虛者，則惡寒數欠。衛迺陽明之別氣也，陽明之表氣在面，陽氣虛則水氣乘之而面黑矣。經曰：陰氣下而復上，上則邪客於藏府間，故爲水也。

病至則惡人與火，木聲聞之惕然驚。

病至者，邪至而陽明之爲也。陽明迺燥熱之經，病至而感本經之氣化，則爲病熱，熱甚則惡火。陽明厥則喘而惋，惋則惡人。胃者土也，故聞木聲則惕然而驚，土惡木也。所謂病至者，陰併於陽，純得陽熱之氣也。

心動喜獨閉戶牖，甚則登高棄衣走。

陽明之絡上屬於心，故心欲動。《脈解》篇曰：所謂欲獨閉戶牖而處者，陰陽相薄也。陽盡而陰盛，故欲獨閉戶牖而處也。甚者，陽熱甚也。所謂病至則欲登高而歌、棄衣而走者，陰陽復爭而外併於陽，陽甚則四肢實，實則登高而歌，熱甚於身，則棄衣而走也。

賁響腹脹爲骭厥，主血所生病者別。

是動爲病，則經氣皆逆，是以賁響腹脹。脛骨爲骭，足陽明榮俞之所循，故爲骭厥也。中焦取汗受氣，變化而爲赤，是以陽明爲多血之經而主血也。

狂瘧溫淫汗出多，脣胗口喎鼽衄血。

陽盛則妄言罵詈而發狂，邪入於經，經氣相搏則爲病瘧，其氣溫熱則爲淫泆。陽明爲水穀之海，故陽明病，法多汗也。胃脈夾口環脣，左右互交，經脈邪正緩急相引，則爲口喎，邪熱在經則爲脣瘡、爲鼽衄矣。

頸腫喉痹腹水腫，膝臏腫痛循膺穴。

喉頸迺支別之脈，從大迎前下人迎，循喉嚨，入缺盆，下膈，屬胃絡脾。經氣熱，故頸腫喉痹。經病而土令不行，故大腹水腫也。其直者從缺盆下乳，挾臍，入氣衝，抵伏兔，下膝臏，是以膝臏腫痛。循膺、乳、氣街、股、伏兔、骭外廉、足跗上皆痛，而中指不用。

下循伏兔至指中，氣盛身已前皆熱。

經云：二陽爲維。陽明統維於腹，行身之前，故氣盛則身以前皆熱。

甚至其有餘於胃，消穀善饑黃色溺。

胃中熱，則消穀善饑，蓋經絡受邪，則入於府而有餘於胃矣。津液生於陽

明而藏於膀胱，陽熱盛則溺色黃也。

不足身已前皆寒，胃中寒則脹滿結。

不足者，陽氣虛也。寒在形身之外，則身已前皆寒。寒在胃中，則不能消化水穀而爲脹滿矣。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 胃足陽明之脈，起於鼻之交頞中，其脈左右互交。頞，鼻根也。旁納太陽之脈，納，入也。下循鼻外，即承泣、四白、巨髎之分。入上齒中，還出挾口環脣，下交承漿，任脈穴名。卻循頤後下廉，出大迎，由地倉以下大迎也。循頰車，上耳前，下關穴也。過客主人，足少陽經穴名。循髮際，頭維穴也。至額顱，髮際前督脈之神庭穴也。其支者從大迎前下人迎，本經穴名。循喉嚨，入缺盆，下膈屬胃絡脾。此支自缺盆穴入內下膈，當上脘、中脘之分，屬於胃與脾，爲表裏也。其直者，從缺盆下乳內廉，直下而外行者，從缺盆下行氣戶等穴，以至乳中、乳根也。下挾臍，天樞等穴。入氣街中；自外陵等穴下入氣街也。其支者起於胃口，下脘之分。下循腹裏，過足少陰肓俞之外。下至氣街中而合，與直者復合於氣街之中。以下髀關，抵伏兔，下膝臏中，下循脛外廉，下足跗，入中指內間。髀關、伏兔皆膝上穴名，自此由陰市諸穴下犢鼻、巨虛、衝陽等穴之次，乃循內庭入中指內間而出厲兌，足陽明經止此。其支者下廉三寸而別，下入中指外間。其支自豐隆穴別行入中指外間。其支者別跗上，入大指間出其端。又其支自跗上衝陽穴次別行入大指間，斜出足厥陰行間之次，循大指出其端而接足太陰經也。是動則病洒洒振寒，風之勝也。善呻數欠胃之鬱也。顏黑，土病則水無所畏，故黑色反見於顏面。病至則惡人與火，邪客陽明，則熱甚也。聞木聲則惕然而驚，土惡木也。心欲動，獨閉戶塞牖而處，陰陽相薄，陽盡而陰盛，故欲獨閉戶而處也。甚則欲上高而歌，陽盛則四支實也。棄衣而走，熱盛於身也。賁響腸胃雷鳴。腹脹，是爲骭厥。骭，足脛也，陽明之脈所及，故爲厥逆。是主血所生病者，中焦受穀，變化而赤爲血，故陽明之經主血所生病。狂瘧，溫淫汗出，鼽衄，口喎脣胗，頸腫喉痺，陽明熱勝則狂，風勝則瘧，溫氣淫泆則汗出，鼽衄，口喎等證。胗，瘡也。大腹水腫，土病則不能制水也。膝臏腫痛，循膺、乳、氣街、股、伏兔、骭外廉、足跗皆痛，中指不用。皆陽明經脈之所及。氣盛則身以前皆熱，其有餘於胃則消穀善饑，溺色黃。此陽明實熱在經在藏之辨也。氣不足則身以前皆寒慄，胃中寒則脹滿。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 足陽明胃脈外起鼻空旁，上行當目下胞之中，下入上齒，還出挾口，繞脣，上耳前，至額角，下頸側，結喉兩旁人迎穴。入缺盆，再下行當乳之中，內行下膈，屬胃絡脾，挾臍旁入氣街。毛際兩旁。胃口又生一支，亦挾臍旁入氣街，外行腿合縫，從合縫斜行腿面，直至足中指之外側。又生一小支，別跗上，入大指間，出其端，厲兌穴。而交足太陰。

《醫家四要·經絡說》 胃脈起於鼻頞中，旦下承泣穴。至額顱，循喉嚨，下膈，挾臍，入膝臏，下足跗，出足大指，次指厲兌穴。而交於足太陰之脾脈。

足太陰脾經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 足泰〔太〕陰温〔脈〕出大指內兼〔廉〕骨蔡〔際〕，出內踝上兼〔廉〕，循胒內兼〔廉〕，□膝內兼〔廉〕，出股內兼〔廉〕。

其病病足大指廢，胒內兼〔廉〕痛，股內痛，腹痛，腹張〔脹〕，復□，不者〔嗜〕食，善意〔噫〕，心□，善肘。諸病此物者，皆久〔灸〕足泰〔太〕陰温〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 大〔太〕陰脈〔脈〕，是胃脈〔脈〕殿〔也〕。彼〔被〕胃，出魚股陰下廉，膞上廉，出【內】踝之上廉。是動則病上【當】走心，使復〔腹〕張〔脹〕，善噫，食欲歐〔嘔〕，得後與氣則快然衰，是鉅陰脈〔脈〕主治。其所【產病】□□，心煩，死；心痛與復〔腹〕張〔脹〕，死；不能食，不能卧，強吹〔欠〕，三者同則死；唐〔溏〕泄，死；【水與】閉同則死，爲十病。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 【巨陰】脈，是胃〔胃〕脈也。被胃，出魚股陰下廉，膞上廉，出內果〔踝〕之上廉。是動則病上當走心，使腹張〔脹〕，善意〔噫〕，食則欲歐〔嘔〕，【得後】與氣則逢然衰，是巨陰【脈主治。其所產病】□□，心煩，死；心甬〔痛〕與腹張〔脹〕，死；不食，不卧，強吹〔欠〕，三者同則死；唐〔溏〕泄，死；水與閉同則死，爲十病。

《張家山漢簡·脈書》 泰陰之脈，是胃脈殿，被胃，下出魚股之陰下廉，膞上廉，出內踝之上廉。是動則病上走心，使腹張，□□□□□□□□□□□□〔快

然衰〕，是泰陰之脈主治。其所產病，獨心煩死，心痛與腹脹死，不能食者，卧，強吹，此三者同則死。唐泄死，水與閉同則死，爲十病。

《素問・五藏生成篇》　腹滿膨脹，支膈胠脅，下厥上冒，過在太陰陽明。〔王冰注〕胠，謂脅上也。下厥冒者，謂氣從下逆上而冒於目也。足太陰，脾脈。陽明，胃脈也。足太陰脈，自股內前廉入腹，屬脾絡胃，上膈。足陽明脈起於鼻，交於頞，下循鼻外，下絡頤頷，從喉嚨入缺盆，屬胃絡脾。其直行者，從缺盆下乳內廉，下挾齊入氣街中。其支別，起胃下口，循腹裏至氣街中而合，以下髀關，故爲是病。

〔馬蒔注〕足太陰，脾之脈，屬脾絡胃，足陽明，胃之脈，屬胃絡脾，二經相爲表裏。今腹滿膨脹，凡支膈胠脅等所，氣從下上，而上焦昏冒，其病正在脾胃也。

〔張介賓注〕支，隔塞也。胠，脇之上也。足太陰之脈入腹屬脾絡胃，上鬲。足陽明之脈屬胃絡脾，其支者循腹裏，且脾胃皆主四支，故爲支鬲胠脇。而四支厥逆於下，胸腹冒悶於上者，皆過在足太陰陽明經也。

〔張志聰注〕腹者，脾胃之郛郭也。腹滿膨脹，邪薄於太陰陽明之氣分支絡。膈，內膈也，太陰陽明之支絡貫膈，氣分之邪轉入於經，是以連及支膈胠脅，皆脹滿也。

〔高世栻注〕腹者，脾之部也。腹滿膨脹，脾土病也。支膈胠脇者，《靈樞・經脈》論云脾足太陰之脈，其支者復從胃別上膈。謂膨脹上連支膈，旁連胠脇也。下厥上冒者，太陰脾氣不升則下厥，陽明胃氣不降則上冒，陽明太陰相爲表裏，故過在足太陰陽明，脾藏先病，故不言甚則入脾。

《素問・診要經終論》　太陰終者，腹脹閉不得息，善噫善嘔，〔王冰注〕足太陰脈行從股內前廉入腹，屬脾絡胃，上鬲。手太陰脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上鬲屬肺，故終則如是也。《靈樞經》曰：足太陰之脈動，則病食則嘔，腹脹善噫也。嘔則逆，逆則面赤，〔王冰注〕嘔則氣逆，故面赤。〔林億等新校正〕按《靈樞經》作善噫，噫則嘔，嘔則逆。不逆則上下不通，不通則面黑皮毛焦而終矣。〔王冰注〕嘔則上通，故但面赤。不嘔則下已閉，上腹不通，心氣外燔，故皮毛焦而終矣。何者？足太陰脈支別者，復從胃別上鬲注心中。由是則皮毛焦，乃心氣外燔而生也。

〔馬蒔注〕此舉太陰之終者言之也。足太陰之脈從股內前廉入腹屬脾絡胃上鬲。手太陰之脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上鬲屬肺，惟其屬脾絡胃，還循胃口，故腹脹閉不得息而爲噫爲嘔，且其嘔則氣逆而上行，故面色赤。不嘔則不逆，不逆則上不通而下亦閉，故上下不通。足太陰之脈，支別者，從胃別上鬲注心中，故心氣外燔則皮毛焦而終也。

〔張介賓注〕足太陰脈入腹屬脾，故爲腹脹閉。手太陰脈上鬲屬肺而主呼吸，故爲不得息。脹閉則升降難，不得息則氣道滯，故爲噫爲嘔。嘔則氣逆於上，故爲面赤。不逆則否塞於中，故爲上下不通。脾氣敗則無以制水，故黑色見於面。肺氣敗則治節不行，故皮毛焦而終矣。

〔張志聰注〕足太陰脈入腹屬脾，故爲腹脹。手太陰脈上膈屬肺而主呼吸，故爲不得息。脹滿則升降難，不得息則氣逆滯，故爲噫爲嘔。嘔則氣逆於上，故爲面赤。不逆則否塞於中，故爲上下不通。脾氣敗則無以制水，故黑色見於面。肺氣敗則治節不行，故皮毛焦而終矣。

〔高世栻注〕腹脹閉，足太陰脾氣不升也。不得息，手太陰肺氣不降也。善噫，脾病也。善嘔，土虛也。嘔則逆，不能四布也。逆則面赤，火色外呈，土無生源也。若不上逆則地氣不升，故上下不通，不通則土不制水，故面黑。土不生金，故皮毛焦，而太陰之經脈皆終矣。

《素問・藏氣法時論》　脾病者，身重善肌肉痿，足不收行，善瘈，脚下痛。〔王冰注〕脾象土而主內，故身重肉痿也。痿，謂萎無力也。脾太陰之脈起於足大指端，循指內側上內踝前廉，上腨內。腎少陰之脈，起於足小指之下，斜趣足心，上腨內，出腘內廉，故病則足不收行。善瘈，脚下痛也。故下取少陰。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作善饑，肌肉痿。《千金方》云：善饑，足痿不收。《氣交變大論》云：肌肉萎，足痿不收，行善瘈。虛則腹滿腸鳴，飧泄食不化，〔王冰注〕脾太陰脈，從股內前廉入腹屬脾絡胃，故病如是。《靈樞經》曰：中氣不足，則腹爲之善滿，腸爲之善鳴。取其經，太陰陽明少陰血者。〔王冰注〕少陰，腎脈也，以前病行善瘈，脚下痛，故取之而出血。血滿者，出之。

〔馬蒔注〕以脾病言之，脾象土而主肉，故身重善饑，肉痿無力也。足太陰脾經之脈起於足大指之端，循指內側，上內踝前廉，上腨內。足陽明胃經之脈，自下髀關抵伏菟，下膝臏中，下循股外廉，下足跗，入中指間。足少陰腎經之脈起於足小指之下，斜趨足心，上腨內，出腘內廉。脾病，故足不收行，善瘈，脚下痛，此則邪氣有餘之證也。至於正內之虛，則腹中滿，腸中鳴，飧泄而食不化。蓋足太陰之脈，從股內前廉入腹屬脾絡胃。足陽明之脈，入缺盆，下膈屬胃絡脾。其支者起胃口，下循股裏，故其爲病如此。《靈樞・口問》篇曰：中氣不足，腸爲之苦鳴。當取足太陰之經穴商丘，足

內踝骨下微前陷中，針三分，灸三壯。足陽明之經穴解谿，衝陽後一寸半，針五分，留三呼，灸三壯。足少陰之經穴復溜，足內踝上三寸陷中，針三分，留七呼，灸五壯，以出其血耳。夫曰出血，則治前有餘之證而已，而虛則補之，又非可以出血治也。

〔張介賓注〕此脾經之實邪也。脾屬土，主肌肉，土邪濕勝，故令人身重肌肉痿。肉痿者，痺弱不仁也。脾主四支，故足不收行，善瘛。瘛者，手足掉掣也。脾脈起於足大指，過核骨以上內踝，故爲腳下痛。○足太陰之脈屬脾絡胃，脾虛則失其健運之用，而中氣不治，故爲此諸病。○脾與胃爲表裏，故當取足太陰陽明之經。少陰，腎脈也。脾主濕，腎主水，水能助濕傷脾，故當取少陰之血以泄其寒實，如《厥病》篇治脾心痛者，亦取腎經之然谷太谿，義猶此也。

〔張志聰注〕脾主肌肉，主通會五臟元眞之氣，脾氣傷，故身重而肌肉委棄不仁也。足太陰脈循脛，邪在經絡，故足不收。氣傷，故善瘛而痛。腹滿腹鳴，飧泄食不化，此脾氣虛而不能轉輸水穀也。榮衛氣血始於足少陰腎，生於足陽明胃，輸於足太陰脾，故取此三經以通經氣。

《素問·熱論》 四日，太陰受之，〔王冰注〕陽極而陰受也。太陰脈布胃中，絡於嗌，故腹滿而嗌乾。

〔馬蒔注〕或失汗，則自少陽以入太陰，故四日太陰受之。太陰脾經之脈，布胃中，絡於嗌，所以腹滿而嗌乾也。

〔張介賓注〕邪在三陽，失於汗解則入一陰，自太陰始也。仲景曰：傷寒脈浮而緩，手足自濕者，繫在太陰，太陰之爲病，腹滿而吐，食不下，自利益甚，時腹自痛也。

〔張志聰注〕四日太陰受之，太陰脈布胃中，絡於嗌，故腹滿而嗌乾，言六經之脈皆外絡形身連臟腑。

〔高世栻注〕太陰之脈則以四日受之而明其狀，其脈屬脾絡胃，挾咽連舌本，故太陰脈布胃中，絡於嗌。布胃中，故腹滿。絡於嗌，故嗌乾。

《素問·厥論》 太陰之厥，則腹滿膨脹，後不利，不欲食，食則嘔，不得臥。〔王冰注〕足太陰脈起於大指之端，上膝股內前廉，入腹屬脾絡胃，上鬲挾咽，連舌本，散舌下。其以別者，復從胃，別上鬲，注心中，故厥如是。

〔馬蒔注〕足太陰脾經之厥，腹滿膨脹者，以其脈入腹屬脾絡胃也。後不利者，以其脈之入腹屬脾絡胃，而厥逆則不利也。不欲食，食則嘔者，以其脈之上鬲挾咽連舌本散舌下也。不得臥者，胃不和則臥不安，脾與胃同也。

〔張介賓注〕足太陰之脈入腹屬脾絡胃，故厥則腹滿膨脹。逆氣在脾，故後便不利，且令不欲食而食則嘔。脾與胃爲表裏，胃不和者臥不安，脾亦然也。

〔張志聰注〕足太陰之脈入腹屬脾絡胃，故厥則腹滿膨脹。食飲入胃，脾爲轉輸，逆氣在脾，故後便不利。脾不轉運，則胃亦不和，是以食則嘔而不得臥也。

〔高世栻注〕太陰之厥，則太陰經脈不和，其脈入腹，屬脾絡胃，故腹滿膨脹。腹滿則脾土不和，膨脹則胃土不和。其狀腹滿，故後便不利，其狀膨脹，故不欲食。不欲食而強食，則嘔。脾胃不和，故不得臥。此明太陰之厥狀也。

太陰厥逆，胕急攣，心痛引腹，治主病者。〔王冰注〕足太陰脈起於大指之端，循指內側上內踝前廉，上腨內，循髀骨後上膝內前廉，入腹。其支別者，復從胃，別上鬲，注心中。故胕急攣，心痛引腹也。太陰之脈，行有左右，候其有過者，當發取之，故言治主病者。〔林億等新校正〕詳從太陰厥逆至篇末，全元起本在第九卷，王氏移於此。

〔馬蒔注〕足太陰厥逆，其胕急且攣者，以其脈循胕骨後上膝股內前廉入腹也。心痛引腹者，以其脈之從胃別上鬲注心中也。此則太陰本經之病而取本經以治之也。

〔張介賓注〕此下亦皆言足六經也。足太陰之脈上腨內，循脛骨之後，故胕爲急攣。入腹注心中，故心痛引腹。治主病者，謂如本經之左右上下及原俞等穴，各有宜用，當審其所主而刺之也。餘準此。按：六經之厥已具上文，此復言者，考之全元起本，自本節之下，另在第九卷中，蓋彼此發明，原屬兩篇之文，乃王氏類移於此者，非本篇之重復也。

〔張志聰注〕中土之氣，主溉四旁。足太陰氣厥，故胕爲急攣。食氣入胃，濁氣歸心，脾氣逆而不能轉輸其精氣，是以心氣虛而痛引於腹也。此是主脾所生之病，故當治主病之脾氣焉。

〔高世栻注〕上文申明厥狀，故但言厥。此下兼論病能，故言厥逆。太陰厥逆，經厥而氣亦逆也。胕急攣，太陰之氣不和於髀膕也。心痛引腹，太陰之氣不能從腹上交於心，故心痛復引於腹也。此太陰厥逆之病能，乃太陰

所主之病，故曰治主病者。

《靈樞・經脈》脾足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際，過核骨後，上內踝前廉，上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前，上膝股內前廉，入腹屬脾絡胃，上膈挾咽，連舌本，散舌下。其支者，復從胃，別上膈，注心中。是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆重。是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，溏，瘕泄，水閉，黃疸，不能卧，強立股膝內腫厥，足大指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者寸口大三倍於人迎，虛者寸口反小於人迎。

〔馬蒔注〕此言脾經脈氣之行，乃爲第四經也。核骨一作覈骨，足跟後兩旁起骨爲核骨。腨腹爲腨。髀內爲股。臍上爲腹。咽以嚥物，居喉之前，至胃長一尺六寸，爲胃之系。舌本，舌根也。足大陰起大指端之隱白穴，爲足陽明之交也，循大指內側白肉際大都穴，過核骨後，歷太白、公孫、商丘，上內踝前廉之三陰交，又上腨內，循骭骨後之漏谷，上行二寸，交出足厥陰之前，至地機、陰陵泉，上循膝股前廉之血海、箕門，迤邐入腹，經衝門、府舍、中極、關元，復循腹結，大橫會下脘，歷腹哀，過日月、期門之分，循本經之裏，下至中脘之際，以屬脾絡胃。又由腹哀上膈，循食竇、天谿、胸鄉、周榮，曲折向下至大包。又自大包外曲折向上會中府，上行人迎之裏，挾喉連舌本，散舌下而終。其支行者，由腹哀別行，再從胃部中脘穴之外上膈，注於膻中之裏心之分，以交於手少陰心經也。及其動穴驗病，則爲舌本強，脈挾咽連舌本，散舌下。爲食則嘔，脾主化食。爲胃脘痛，絡胃。爲腹脹，脈入腹。爲善噫，本經《口問》篇：寒氣客於胃，厥逆從下上，散復出於胃，故爲噫。得後去後與氣泄氣則病快然如衰，脾氣輸泄。身體皆重，脾主肉。是皆本經所生之病也。又有諸病之生，或由本經，或由合經，其舌本痛，上舌本強而此則甚體不能動搖，即上文重而甚。食不下，不但嘔而已。煩心，心下急痛，脈注心中。溏，脾氣不實。瘕泄，《難經・五十七難》有大瘕泄水閉，《六元正紀大論》有甚則水閉脫腫，言水畜於內，而大小便皆閉也。黃疸，《素問・平人氣象論》、本經《論疾診尺》篇皆有黃疸不能卧，強立股膝內腫，血海、箕門、衝門等處厥，足大指不能舉用，隱白、大都、太白等處。然邪氣之盛者則瀉之，正氣之虛者則補之，熱則疾去其針，寒則久留其針，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則以本經取之，而不必求之足陽明胃經也。所謂盛者，何以驗之？寸口較人迎之脈大者三倍，則脾經爲實，如《終始》篇所謂瀉足太陰脾而補足陽明胃者是也。虛者何以驗之？寸口較人迎之脈小者三倍，則脾經爲虛，如《終始》篇所謂補足太陰脾而瀉足陽明胃者是也。

〔張介賓注〕脾爲足太陰經也，起於足大指端隱白穴。足之三陰從足走腹，故足太陰脈發於此。凡後足三陰經皆然。○循指內側白肉際，行大都、太白等穴。核骨，即大指本節後內側圓骨也。滑氏言爲孤拐骨者非，蓋孤拐即名踝骨，古有擊踝之說，即今北人所謂打孤拐也。核骨惟一，踝骨則有內外之分。滑氏以足跟骨爲踝者亦非，蓋彼曰跟踵，非踝也。○踹，足肚也，亦名腓腸。本經自漏谷上行，交出厥陰之前，即地機、陰陵泉也。踹，本經與腨通用，音篆。蓋踹本音煅，《玉篇》以足跟爲踹。○股，大腿也，一曰髀內爲股。前廉，上側也，當血海、箕門之次。○自衝門穴入腹內行。脾與胃爲表裏，故於中脘、下脘之分，屬脾絡胃也。○咽以嚥物，居喉之後。自胃脘上行至此，連舌本，散舌下而終。本，根也。○足太陰外行者，由腹之四行上府舍、腹結等穴，散於胸中，而止於大包。其內行而支者，自胃脘別上膈，注心中，而接乎手少陰經也。

〔張志聰注〕核骨，一作覈骨。足跟後兩旁起骨爲踝骨。腨腹爲腨。髀內爲股。臍上爲腹。咽以嚥物，居喉之前，至胃長一尺六寸，爲胃之系。舌本，舌根也。足太陰脾脈起於大指端之隱白穴，受足陽明之交，循大指內側白肉際大都穴，過核骨後，歷太白、公孫、商丘，上內踝前廉之三陰交，又上腨內，循骭骨後之漏谷，上行二寸，交出足厥陰之前，至地機、陰陵泉，上循膝股前廉之血海、箕門，迤邐入腹，經衝門、府舍、中極、關元，復循腹結、大橫，會下脘，歷腹哀，過日月、期門之分，循本經之裏，下至中脘之際以屬脾絡胃。又由腹哀上膈，循食竇、天谿、胸鄉、周榮曲折向下至大包，又自大包外曲折向上會中府，上行人迎之裏，挾喉連舌本，散舌下而終。其支行者由腹哀別行，再從胃部中脘穴之外上膈，注於膻中之裏心之分，以交於手少陰心經也。是動則病氣而及於經，從經而及於藏府，故爲舌本強，食則嘔，胃脘病，腹脹諸證。善噫者，脾氣上走心爲噫。得後與氣則快然如衰者，厥逆從上下散也。身體皆重，太陰之氣逆也。是主脾所生之經脈病者，舌本痛，蓋病太陰之氣，則爲舌本強。食則嘔，氣逆之爲病也。在脾

藏所生之經脈病者，則爲舌本痛。食不下，經脈之爲病也。氣主昫之，病在氣，故身體皆重。經脈者，所以濡筋骨而利關節。病在血脈，故體不能動搖。此太陰之是動，脾藏之所生，外內出入，而見證之少有別也。脾脈注心中，故煩心，心下急痛。脾家實，則爲痕泄水閉黃疸，此藏病之在內也。不能卧，強立，膝股內腫，足大指不用，經病之在外也。此太陰經脈脾藏之病，外內出入之見證也。明乎藏府陰陽經氣出入之理，本經大義，思過半矣。

《靈樞·經脈》 足太陰氣絕者，則脈不榮肌肉。脣舌者，肌肉之本也。脈不榮則肌肉軟，肌肉軟則舌萎人中滿，人中滿則脣反，脣反者肉先死，甲篤乙死，木勝土也。

〔馬蒔注〕此言脾絕之證候死期也。脾主肌肉唇舌，爲肌肉之本，故脾氣不榮則肌肉軟、其舌萎、其人中滿。其唇反，斯則肉已先死。木曰剋土，死可必矣。

〔張介賓注〕足太陰者，脾也。脾主肌肉，故脾氣絕則肉先死，其證在人中滿而舌萎脣反也。脾土畏木，故死於甲乙。萎，音威，色蔫枯也。

〔張志聰注〕足太陰之氣生於脾，脾藏榮而外主肌肉，是以太陰氣絕則脈不榮於肌肉矣。脾開竅於口，主爲衛使之迎糧，故脣舌爲肌肉之本，脈不榮則肉萎脣反，太陰之生氣絕於外也。甲篤乙死，脾臟之氣死於內也。

《靈樞·終始》 太陰終者，腹脹悶，不得息，氣噫，善嘔，嘔則逆，逆則面赤，不逆則上下不通，上下不通則面黑，皮毛焦而終矣。

〔馬蒔注〕足太陰脾經之脈，循足大指內側出腨內，上陰股，入腹上膈，俠咽連舌本，散舌下。故其終時，腹脹閉而不得息，噫嘔交作，上下不通，面黑而皮毛焦也。

〔張志聰注〕太陰之脈上陰股，入腹上膈，俠咽連舌本，散舌下，復從胃注心中。太陰之脈絕不通，是以腹脹不得息。太陰之氣，上走心爲噫氣。噫善嘔、嘔則逆、逆則面赤者，從胃而心，心而外脫也。夫上逆於心則見此證，如不逆，則手足二經皆絕而上下不通矣。上下不通，則土敗而水氣乘之而色黑矣。手太陰之氣絕而皮毛夭焦矣。

《太素·經脈之一》 脾足太陰之脈，足太陰脈，起於足大指端，上行屬脾，通行脾之血氣，故曰脾足太陰脈者也。起於大指之端，循指內側白肉際，過竅骨後，入足大指本節後骨，名爲竅骨也。上內踝前廉，十二經脈皆行筋肉骨間，惟此足太陰經上於內踝薄肉之處，脈得見者也。上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前，內踝直上名爲內，外踝直上名爲外，脛後腓腸名爲腨。太陰從內踝上行八寸，當脛骨後，交出厥陰之前上行之。上循膝股內前廉，入股屬脾絡胃，膝內之股近膝名膝股，近陰處爲陰股也。上鬲俠咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上鬲，注心中。舌下散脈，是脾脈也。是動則病舌強，食則歐，胃脘痛，脘，胃府也，脘音管也。腹脹善噫，得後出餘氣則快然如衰，寒氣客胃，厥逆從下上散，散已復上出胃，故爲噫也。穀入胃已，其氣上爲營衛及膻中氣，後有下行與糟粕俱下者，名曰餘氣。餘氣不與糟粕俱下，壅而爲脹，今得之泄之，故快然腹減也。身體皆重。身及四支，皆是足太陰脈行胃氣營之，若脾病，脈即不營，故皆重也。是主脾所生病者，舌本痛，脾所生病，太陰脈行至舌下，故舌本痛也。體不能動搖，脾不營也。食不下，煩心，心下急痛，脾脈注心中，故脾生病，煩心、心急痛也。溏、瘕、泄，溏，食消，利也。瘕，食不消，瘕而爲積病也。泄，食不消，飧泄也。水閉，脾所生病，不營膀胱，故小便不利也。黃癉，不能卧，強欠，內熱身黃病也。脾胃中熱，故不得卧也。將欠不得欠，名曰強欠。股膝內腫厥，大指不用。或痹不仁，不能用也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則寸口大三倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎。

《太素·經脈之一·經脈病解》 太陰所謂病脹者，曰太陰者子也，十一月，萬物氣皆藏於中，故曰病脹。以十一月陰氣大，故曰太陰。陰氣內聚，陽氣外通。十一月陰氣內聚，雖有一陽始生，氣微未能外通，故內病爲脹也。所謂上走心爲噫者，曰陰氣盛而上走陽，陽者陽明絡屬心，故曰上走心爲噫。十一月有五陰爻，故陰氣盛也。太陰在內，所以爲下也，陽明居外，所以爲上也。陽明之正，上入腹裏，屬胃散之脾，上通於心，故陽明絡屬心者也。寒氣先客胃中，復有厥氣從胃上散，其厥氣復出胃之中上口，胃以連心，故曰上走心爲噫也。所謂食則歐者，曰物盛滿而上溢，故歐。胃中食滿，陽氣消之。今十一月，一陽力弱，未能熟消，故胃滿而溢謂之歐。此歐，吐也。所謂得後與氣則快然而衰者，曰十一月陰氣下衰，而陽氣且出，故曰得後與氣則快然而衰。陽氣未大，故腹滿爲脹。陰氣向下，一陽引之，故得後便及泄氣，快然腹減。

《太素·寒熱·經脈厥》 太陰之厥，腹滿膨脹，後不利，不欲食，食則歐，不得卧。足太陰脾脈主於腹之腸胃，故太陰脈氣失逆，腹滿不利不食，歐不得卧。

《太素·寒熱·經脈厥》 足太陰脈厥逆，脇急攣，心痛引腹，治主病者。足太陰脈從足上行，循脇後屬脾絡胃注心中，故足太陰氣動失逆，脇急攣，心痛引腹也。有脇

急攣等病者，可療足太陰脈所發之穴，主療此病者也。餘倣此。問曰：前章已言六經之厥，今復言之，有何別異也？答曰：二章說之先後經脈厥，而主病左右不同故也。

《難經・二十四難》 足太陰氣絕，則脈不榮其口唇。口唇者，肌肉之本也。脈不榮則肌肉不滑澤，肌肉不滑澤則肉滿，肉滿則唇反，唇反則肉先死，甲日篤，乙日死。

〔丁德用注〕足太陰經者，脾之脈也，屬土，王季夏，其氣內養肌肉，外華衛於口脣。其氣絕則脣反肉滿，故甲日篤而乙日死也。此是足太陰絕之形也。

〔楊玄操注〕足太陰，脾脈也，脾主肌肉，其氣既絕，故肌肉粗澀而唇反。甲乙，木也，脾，土也。木能克土，故云甲日篤，乙日死也。

〔虞庶注〕口脣，肉之所終，亦曰脾之華。今唇反色青，木賊土也，故曰死矣。陰陽之離合，以太陰爲開，謂司動靜之基，今脈已絕，則動靜之基乃失司存，故曰死也。《素問》曰：太陰終者，腹脹閉不得息，善嘔，嘔則逆，逆則面赤也。

《甲乙經・十二經脈絡支別》 脾足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際，過核骨後，上內踝前廉，上踹內，循脛骨後，交出厥陰之前，上循膝股內前廉，入腹，屬脾絡胃，上鬲俠咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上鬲注心中。是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然而衰，身體皆重。是主脾所病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急，寒瘧溏瘕泄，水閉，黃疸，不能食，唇青強立，股膝內腫痛，厥，足大指不用。爲此諸病，盛者則寸口大三倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎也。

《脈經・平人迎神門氣口前後脈》 脾實　右手關上脈陰實者，足太陰經也。病苦足寒脛熱，腹脹滿，煩擾不得卧。

脾虛　右手關上脈陰虛者，足太陰經也。病苦泄注，腹滿，氣逆，霍亂嘔吐，黃疸，心煩不得卧，腸鳴。

《脈經・脾足太陰經病證》 脾氣虛，則四肢不用，五藏不安，實則腹脹，涇溲不利。

脾氣虛則夢飲食不足，得其時，則夢築垣蓋屋。脾氣盛則夢歌樂，體重，手足不舉。厥氣客於脾則夢丘陵大澤，壞屋風雨。

病在脾，日昳慧，平旦甚，日中持，下晡靜。

病先發於脾，閉塞不通，身痛體重，一日之胃而腹脹，二日之腎，少腹腰脊痛，脛痠，三日之膀胱，背胳筋痛，小便閉，十日不已，死。冬人定，夏晏食。

脾脈搏堅而長，其色黃，當病少氣。其軟而散，色不澤者，當病足骭腫，若水狀。

脾脈沈之而濡，浮之而虛，苦腹脹，煩滿，胃中有熱，不嗜食，食而不化，大便難，四肢苦痺，時不仁，得之房內。月使不來，來而頻并。

黃，脈之至也大而虛，有積氣在腹中。有厥氣，名曰厥疝。女子同法。得之疾使四肢，汗出當風。

跌陽脈浮而澀，浮即胃氣微，澀即脾氣衰，微衰相搏，即呼吸不得，此爲脾家失度。

寸口脈雙緊，即爲入，其氣不出，無表有裏，心下痞堅。

跌陽脈微而澀，微即無胃氣，澀即傷脾，寒在於膈，而反下之，寒積不消，胃微脾傷，穀氣不行，食已自噫，寒在胸膈，上虛下實，穀氣不通，爲秘塞之病。

跌陽脈滑而緊，滑即胃氣實，緊即脾氣傷。得食而不消者，此脾不治也。能食而腹不滿，此爲胃氣有餘。腹滿而不能食，心下如饑，此爲胃氣不行，心氣虛也。得食而滿者，此爲脾家不治。

脾中風者，翕翕發熱，形如醉人，腹中煩重，皮肉瞤瞤而短氣也。

凡有所擊仆，若醉飽入房，汗出當風，則傷脾。脾傷則中氣，陰陽離別，陽不從陰，故以三分候死生。

脾氣弱，病利，下白腸垢，大便堅，不能更衣，汗出不止，名曰脾氣弱。或五液注下，青、黃、赤、白、黑。病人鼻下平者，胃病也，微赤者，病發癰，微黑者有熱，青者有寒，白者不治。唇黑者，胃先病，微燥而渴者可治，不渴者不可治。臍反出者，此爲脾先落。一云先終。

脾脹者，善噦，四肢急，體重不能衣。一作收。

脾水者，其人腹大，四肢苦重，津液不生，但苦少氣，小便難。

跌陽脈浮而澀，浮則胃氣強，澀則小便數，浮澀相搏，大便則堅，其脾爲約。脾約者，其人大便堅，小便利而反不渴。

凡人病脈以解，而反暮微煩者，人見病者差安，而強與穀，脾胃氣尚弱，不能消穀，故令微煩。損穀則愈。

脾之積名曰痞氣，在胃管，覆大如盤。久久不愈，病四肢不收，黃癉，食

飲不爲肌膚。以冬壬癸日得之，何也？肝病傳脾，脾當傳腎，腎適以冬王，王者不受邪，脾復欲還肝，肝不肯受，因留結爲積，故知痞氣以冬得之。脾病，其色黃，飲食不消，腹苦脹滿，體重節痛，大便不利，其脈微緩而長，此爲可治。宜服平胃圓、瀉脾圓、茱萸圓、附子湯。春當刺隱白，冬刺陰陵泉，皆瀉之，夏刺大都，季夏刺公孫，秋刺商丘，皆補之。又當灸章門五十壯，背第十一椎百壯。

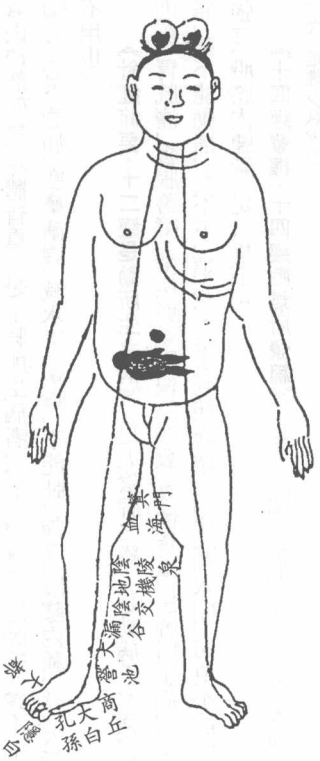
脾病者，必身重，苦饑，足痿不收。《素問》作善肌肉痿足不收。行善瘈，腳下痛。虛則腹脹腸鳴，溏泄，食不化。取其經，足太陰、陽明、少陰血者。

邪在脾胃，肌肉痛。陽氣有餘，陰氣不足，則熱中善饑；陽氣不足，陰氣有餘，則寒中腸鳴腹痛；陰陽俱有餘若俱不足，則有寒有熱，皆調其三里。

脾病，其色黃，體青，失溲，直視，唇反張，爪甲青，飲食吐逆，體重節痛，四肢不舉。其脈當浮大而緩，今反弦急。其色當黃，今反青，此是木之刻土，爲大逆，十死不治。

《醫心方》卷二二引《産經》 五月，足太陰脾脈養，不可針灸其經也。太陰者，內屬於脾，無大饑，無甚飽，無食干燥，無自灸熱大勞倦之。

右脾脈穴，自隱白上至箕門，各十二穴。又募二穴，名章門，在季肋端，側卧取之。又輸二穴，在脊第十一椎節下兩旁各一寸半。上件諸穴，幷不可犯之。



《補注銅人腧穴針灸圖經·足太陰脾經》 足太陰之脈起於大指之端，循指內側大指內側隱白所居。《素問》曰：太陰之根起於隱白。白肉際，過核骨後，核骨之下，太白所居焉。上內踝前廉，商丘居此內踝之前。上踹內，踹，謂脛之魚腹也。循脛骨後，交出厥陰之前，厥陰行太陰之前，至衝骨之後而太陰復在其前。上循膝膝下內側，陰陵泉所在焉。股內前廉，入腹屬脾。足太陰脾之經，故其脈屬於脾。絡胃，胃者脾之雄，故脾脈絡於胃也。上膈，挾咽，連舌本，舌本與會厭相連，發泄聲音之所也。散舌下。舌下有泉焉，乃脾之靈津也，道家飲此以延生，號曰華池。仲長統曰：漱舌下泉而咽之，名曰臺倉。其支者復從胃別上膈，注心中。足太陰自此交入手少陰。是動則病足太陰常多氣少血，今氣先病，是謂是動。舌本強，食則嘔，《素問》所謂食則嘔者，物盛滿而上溢故嘔也。胃脘痛，以其脈絡胃故耳。腹脹，《素問》所謂病脹者，太陰，子也，十一月萬物氣皆藏於中，故曰病脹。善噫，《素問》曰：心爲噫。今足太陰之陰氣盛而上走於心，故爲噫耳，以其脈支者復從胃別上膈，注心中故也。得後與氣則快然如衰，《素問》所謂得後與氣則快然如衰者，十二月陰氣下衰而陽氣自出，故病如是。身體皆重。以脾主肉，故脾病則身體重。是主脾所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，寒瘧，凡瘧，先寒而後熱者謂之寒瘧，先熱而後寒者謂之溫瘧，但熱而不寒者謂之癉瘧。溏瘕，泄水下，按《甲乙經》作溏泄疾。水閘溏泄，謂如鴨之溏也，《素問》所謂鶩溏者是矣。黃疸不能卧，強立股膝內腫厥，按《甲乙經》作好卧，不能食肉，唇青強立股膝內。足大指不用。盛者寸口大三倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《史載之方·傷寒論》 四日太陰受之，太陰脈布胃中，絡於嗌，入胃上膈夾咽，連舌本而散於舌下。其脈當疾數而洪大，有骨力，胃脈差大。

《類證活人書·論經絡》 足太陰脾之經，爲三陰之首，其脈布於脾胃，絡於嗌喉，故病人腹滿而嗌乾。尺寸俱沉細者，知太陰經受病也。《靈樞經》云：足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際，過核骨後，上內踝前廉，上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前，上循膝股內前廉，入腹屬脾絡胃，上膈挾咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上膈，注心中。

《儒門事親·脾之經足太陰濕己土》 是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆重。是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，溏瘕泄，水閉，黃疸不能卧，強立，股膝內腫厥，足大指不用。爲此諸病。

《子午流注針經·流注經絡井榮圖》 足太陰脾之脈起於大指之端，循指內側隱白穴也。白肉際，過核骨後，太白穴之後也。上內踝前廉，商丘穴也。上腨

內，循脛骨後，交出厥陰之前，上循膝股內前廉，陰陵泉也。入腹屬脾絡胃，上膈俠咽連舌本，舌口系也。散舌下。其支者復從胃別上膈，注心中。

足太陰少血多氣。是動則病舌本強，食則吐，胃脘痛，腹脹善噫，得後出與氣則快然如衰，身體皆重。是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，寒瘧溏瘕，減水下，黃疸，不能卧，強立，股膝內腫，厥，大指不用也。

《針經節要・十二經是動所生之病》 足太陰脾之經　是動病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆重，主脾所生病，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，寒瘧，溏瘕泄，水閉，黃疸不能卧，強立，股膝內腫厥，足大指不用。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》 足太陰脾之經凡二十一穴，左右共四十二穴，是經多氣少血。



足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際，過竅骨後，上內踝前廉。竅骨，一作核骨，俗云孤拐骨是也。足跟後兩旁起骨爲踝骨。足太陰起大指之端隱白穴，受足陽明之交也，由是循穴過內側白肉際大都穴，過核骨後，歷太白，公孫，商丘，上內踝前廉之三陰交也。隱白在足大指內側端，去爪甲角如韭葉。大都在足大指本節後陷中。太白在足內側核骨下陷中。公孫在足大指本節後一寸，別走陽明。商丘在足內踝下微前陷中。三陰交在內踝上三寸，骨下陷中。

上腨內，循骭骨後，交出厥陰之前。

腨，腓腸也。由三陰交上腨內，循骭骨後之漏谷，上行二寸，交出足厥陰經之前，至地機，陰陵泉。漏谷在內踝上六寸骨下陷中。地機在膝下五寸。陰陵泉在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之。

上循膝股內前廉，入腹屬脾絡胃。

髀內爲股。膝上下爲腹。自陰陵泉上循膝股內前廉之血海，箕門，迤邐入腹，經衝門、府舍，會中極、關元，復循腹結、大橫會下腕，歷腹哀，過日月、期門之分，循本經之裏下至中脘、下脘之際，以屬脾絡胃也。血海在膝臏上內廉白肉際二寸中。箕門在魚腹上越筋間陰股內動脈中。衝門上去大橫五寸，在府舍下橫骨端約中動脈。府舍在腹結下三寸。中極、關元幷見任脈，皆足三陰任脈之會。腹結在大橫下一寸三分。大橫在腹哀下三寸五分，直臍旁。下脘見任脈，足太陰任脈之會。腹哀在日月下一寸五分。日月見足少陽經，足太陰、少陽、陽維之會。期門見足厥陰經，足太陰、厥陰、陰維之會也。衝門、府舍、腹結、大橫、腹哀，去腹中行各四寸半。

上膈挾咽，連舌本，散舌下。

咽，所以嚥物者，居喉之前，至胃長一尺六寸，爲胃系也。舌本，舌根也。由腹哀上膈，循食竇、天谿、胸鄉、周榮，由周榮外曲折向下至大包，又自大包外曲折向上會中府上行，行人迎之里，挾咽，連舌本，散舌下而終焉。食竇在天谿下一寸六分，舉臂取之。天谿在胸鄉下一寸六分，仰而取之。胸鄉在周榮穴下一寸六分陷中，仰而取之。周榮在中府下一寸六分陷中，仰而取之。大包在淵腋下三寸。淵腋見足少陽。中府見手太陰經，足太陰之會也。人迎見足陽明經。

其支別者復從胃別上膈，注心中。

此支由腹哀別行，再從胃部中脘穴之外上膈，注於膻中之裏心之分，以交於手少陰。中脘、膻中，幷任脈穴。

是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹，善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆重。是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，寒瘧，溏，瘕泄，水閉，黃疸，不能卧，強立股膝內癰，厥，足大指不用。盛者寸口大三倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《針灸集書・經絡起止腧穴交會圖解》 足太陰之脈起於大指之端，循指

內側白肉際，過竅骨後，上內踝前廉，《靈樞經》過完骨後。《甲乙經》過核骨後。《要旨》云：跗內下爲竅骨，一作核骨，此經同。隱白穴在足大指內側端，去爪甲角如韭葉宛宛中，循大都穴，在足大指本節後陷中。大白穴在足內側核骨下陷中，一云大指內側。公孫穴在足大指本節後一寸。商丘穴在足內踝下微前陷中。三陰交穴在內踝上三寸骨下陷中。上腨內，循骭骨後，交出厥陰之前，上循膝股內前廉，腨作踹。骭作脛。腨，腓腸也。踹者，上同，足跟也。股，髀也。此經自三陰交上腨內，循骭骨後。漏谷穴，一名太陰絡，在內踝上六寸骨下陷中，上行二寸，交出足厥陰經之前，循地機穴，一名脾舍，在膝下五寸，一云膝內側轉骨下陷，伸足取之。陰陵泉穴在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，上循膝股內前廉。血海穴在膝臏上內廉，白肉際二寸。箕門穴在魚腹上，越筋間，陰股內動脈中，一云上起筋間。入腹屬脾絡胃。脾胃見胃經，此經自箕門穴入腹，循衝門穴，一名慈宮，上去大橫五寸，府舍下橫骨兩端約中動脈。府舍穴在腹結下三寸，三陰、任脈之會。腹結穴，一名腸窟，在大橫下三分。大橫穴在腹結下三寸五分，直臍旁，會下脘穴，在建里下一寸，臍上二寸，足太陰、任脈之會循。腹哀穴，在日月一寸五分。日月穴，在期門下五分，足太陰、少陽經之會。期門穴，在不容旁一寸五分，直乳第二筋端，足太陰、厥陰維之會，循脾藏至中脘之分，下繞至下脘穴，所以屬脾絡胃也。上膈挾咽，連舌本，散舌下。喉在前，咽在後。喉爲肺系，咽爲胃系。牙齒間爲舌，舌根爲舌本。此經自腹哀穴上膈，循食竇穴在天谿下一寸六分，舉臂取之。天谿穴在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。胸鄉穴在周榮下一寸六分陷中，仰而取之。周榮穴在中府下一寸六分陷中，仰而取之。大包穴在淵腋下三寸，脾之大絡，布胸脇中，出九肋間，會中府穴，在雲門下一寸，乳上三肋間動脈應手，手足太陰之會。上行循人迎穴，在結喉旁一寸五分之裏，挾咽連於舌本，散舌下。其支別者復從胃別上膈，注心中。此經自腹哀穴支而別行，再從胃都中脘之外上膈注於膻中穴裏心之分。足太陰自此交入手少陰心經，故少陰之脈起心中。是動則病，舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹，善噫，得後與氣則快然而衰，身體重，是主肺所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，寒瘧，溏瘕泄，水閉，黃疸，不能卧，強立，股膝內腫厥，足大指不用。盛者寸口大三倍於人迎，虛者寸口反小於人迎。

《針灸聚英・足太陰脾經》此經多氣少血，已時氣血注此，凡二十一穴，左右共四十二穴。

《醫旨緒餘・十二經絡藏象見證》足太陰脾經藏象是經多氣少血。其經之脈起於大指之端，隱白穴也。在大指端內側。循指內側白肉際，大指內側本節後大都穴也。過核骨後，核骨下，太白穴也，核骨在足大指本節後約二寸，內踝骨前約三寸，如棗核，橫於足內側赤白肉際者是也。寶太師指爲孤拐骨者，非是也。上內踝前廉，內踝下前陷中商丘穴也。上踹內，循脛骨後，交出厥陰之前，上膝股內前廉，膝輔骨下陷中陰陵泉穴也。入腹，屬脾絡胃，上膈，挾咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上膈，注心中。

是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆重，是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，寒瘧，溏，瘕泄，水閉，黃疸，不能卧，強立股膝內癰厥，足大指不用。

此言脾絕之證候死期也。脾主肌肉，唇舌爲肌肉之本，故脾氣不榮則肌肉軟，其舌萎，其人中滿。其唇反，斯則肉已先死。木曰克土，死可必矣。

《循經考穴編・足太陰之經》是經氣多血少，已時氣血注此，受足陽明之交，從足走胸，左右共四十二穴。

足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際，過竅骨後，上內踝前廉。

《要旨論》云：跗內下爲竅骨，一作核骨，俗云孤拐骨是也。足跟後兩旁起骨爲踝骨，足太陰起大指之端隱白穴，受足陽明之交也，由是循大指內側白肉際之大都，過核骨後，歷太白、公孫、商丘，上內踝前廉之三陰交也。

上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前。

腨，腓腸也。脛骨見足陽明。由三陰交上腨內，循脛骨後之漏谷上行二寸，交出足厥陰經之前至地機，陰陵泉。

上循膝股內前廉，入腹，屬脾絡胃。

脾內爲股，臍上下爲腹，此復自陰陵泉上循膝股內前廉之血海、箕門迤邐入腹，經衝門、府舍，會中極、關元，復循腹結、大橫會下脘，歷腹哀，過日月、期門之分，復循本經之裏下至中脘、下脘之際，以屬脾絡胃也。

上膈，挾咽，連舌本，散舌下。

《三景圖》曰：咽在喉前，所以嚥物，長一尺六寸，爲胃之系也。《要旨論》曰：舌根爲舌本。前已屬脾絡胃矣，此復由腹哀上膈，歷食竇、天谿、胸鄉、周榮，由周榮外曲折向下至大包，又自大包外曲折向上會中府，上行循人迎之裏，挾咽，連舌本，散舌下而終焉。

其支別者，復從胃別上膈，注心中。

此支由腹哀而別行，再從胃部中脘穴之外上膈，注於膻中之裏心之分，以交於手少陰，故手少陰心經之脈起於心中也。

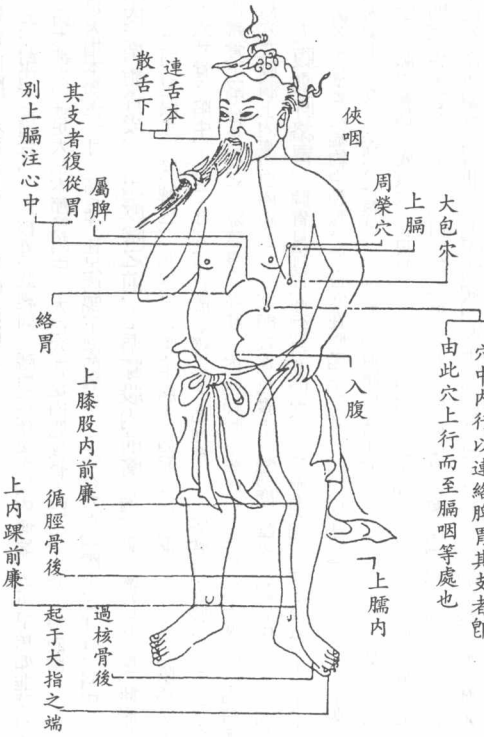
是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，得後與氣則快然如衰，身體皆

重。是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，溏瘕泄，水閉黃疸，不能卧，強立，股膝內腫厥，足大指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者寸口大三倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《醫宗必讀・醫論圖説》 脾足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際過核骨後，上內踝前廉，上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前，上膝股內前廉，入腹屬脾絡胃，上膈挾咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上膈，注心中。其見證也，五泄，二便閉，面黃，舌強痛，口甘，食即吐，嗜卧，善饑，善味，不嗜食，尻陰膝腨胕足背痛，當臍痛，腹脹腸鳴，足不收，行善瘛，善噫，後泄氣，肉痛，足胕腫，體不能動。實則夢歡歌快樂，虛則夢飲食相爭。巳時則氣血注於脾。

《景岳全書・傷寒典・六經證》 太陰經病，爲腹滿而吐，食不下，嗌乾，手足自溫，或自利腹痛不渴，脈沉而細。以太陰之脈布胃中，絡於嗌，故爲此證。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・脾經循行經文》 脾足太陰之脈起於大指之端，循指內側白肉際過核骨後，上內踝前廉，上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前，上膝股內前廉，入腹屬脾絡胃，上膈挾咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上膈，注心中。



脾經循行歌　太陰脾起足大指，上循內側白肉際。核骨之後內踝前，上腨循胕經膝裏。股內前廉入腹中，屬脾絡胃與膈通。俠喉連舌散舌下，支絡從胃注心中。

〔吳謙等注〕足太陰脾經之脈起於足大指之端隱白穴也，從隱白循指內側白肉際大都穴也。從大都過核骨後太白穴也。從太白循公孫穴、商丘穴，上內踝前廉三陰交穴也。從三陰交上腨內循脛骨後漏谷穴也。從漏谷交出厥陰之前地機穴、陰陵泉穴也。從陰陵泉上膝股內前廉血海穴、箕門穴、衝門穴也。從衝門入腹，屬脾絡胃，循行府舍、腹結、大橫、腹哀、食竇、天谿、胸鄉、周榮、大包等穴而上行咽喉，俠咽連舌本、散舌下也。其支者，從胃之絡別行上膈，注心中，以交於手少陰心經也。

《瘍科會粹・文集・十二經脈歌訣》 足太陰脾經　脾足太陰之經脈，起於大指隱白端。

足太陰脾經起於足大指內側隱白穴，離爪甲一小韭許，受足陽明之交也。循指內側白肉際，過核骨上內踝前。

大指下高骨爲核骨，以上突起如核也。足後跟兩旁起骨爲踝骨，循大指內側白肉際大都穴，過核骨後，歷太白、公孫、商丘，上內踝前廉之三陰交。上腨內循脛骨後，交出厥陰經脈前。

足跟爲踹，踹上爲踵，踵上爲腨，腨內之直骨爲脛骨。從三陰交上腨內，循脛骨後之漏谷，上行二寸，交出足厥陰之前，至地機、陰陵泉，上循膝。腨，叶軟。踹，叶短。

上膝股前內入腹，屬脾絡胃上挾咽。

膝股者，膝上之股肉，俗名大腿肚也。上膝股內廉之前廉，循血海、箕門迤邐入腹，經衝門、府舍，任脈之中極、關元，復循腹結、大橫會下脘，歷腹哀，過日月、期門之分，循本經之裏下至中脘之際，以屬脾絡胃。又由腹哀上膈，循食竇、天谿、胸鄉、周榮，曲折向腋下，至大包。

上連舌本散舌下，人迎挾喉經脈終。

又有大包外曲折向上，會手太陰之中府，上行人迎之裏，挾喉，連舌本，散

舌下而終。

支者從腹哀別出，循胃上膈注心中。

其支行者由腹哀別行，再從胃部中脘穴之外上膈，注於膻中之裏，以交於手少陰心經。

病舌本強爲是動，食則嘔逆胃脘痛。

足太陰之經氣上連舌本，是動則病強，病所生則痛矣。夫脾爲轉運之官，脾氣不能輸轉，故食則嘔。胃氣逆，故脘痛也。

腹脹善噫得後氣，快然如衰身體重。

脾氣實則腹脹，腹乃足太陰之郭也。經曰：人之噫者，寒氣客於胃，厥逆從上下散，復出於胃，故爲噫。蓋脾氣病而不能爲胃散其厥逆，復從胃出而爲噫也。得後氣則快然如衰，蓋不能從上散，得後之轉，失氣而從下散，故快然也。經云：脾病者身重，脾氣主肌腠故也。

是主脾所生病者，舌本疼痛體難動。

形傷痛，病經脈之有形，故舌本痛也。經云：趺陽脈不出，脾不上下，身冷膚鞕。蓋脾病氣則身重，經脈不能行於上下，則身體不能動搖矣。

食不能下及煩心，溏泄大瘕心下痛。

先爲是動，後病所生，是以不惟嘔，而食更不能下矣。太陰支脈注心中，故心煩而心下急痛。溏泄者，腹脹滿泄注，是爲脾泄也。大瘕泄者，裏急後重，數至圊而不能便也。

水閉黃疸臥不能，強立膝腫指不用。

飲入於胃，由脾肺之轉輸而後能通調於膀胱，脾病則水閉而不行，濕熱不攘，則鬱蒸而爲疸黃矣。太陰之厥，則腹滿膨脹，嘔不得卧。脾主四肢，經脈厥逆，故強立也。膝股內腫厥，足大指不用，皆經絡之所循，此太陰經脈之厥狀病能也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 脾足太陰之脈起於大指之端，隱白穴。循指內側白肉際，過核骨後，上內踝前廉，行大都、太白等穴。上踹內，循脛骨後，交出厥陰之前，自漏谷上行地機、陰陵泉。上膝股內前廉，股，大腿也。前廉，上側也。當血海、箕門之次。入腹屬脾絡胃，自衝門穴入腹內行，當中脘、下脘之分，屬脾絡胃也。上膈，挾咽，連舌本，散舌下。自胃脘上行至咽，連舌本，散舌下而終。其支者復從胃別上膈，注心中。足太陰外行者，由腹而上府舍、腹結等穴，散於胸中，止於大包穴。其內行而支者，自胃脘別上膈，注心中，而接手少陰經也。是動則病舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹善噫，噫，噯嘆聲。得後與氣則快然如衰，脾氣通也。身體皆重。是主脾所生病者，舌本痛，體不能動搖，食不下，煩心，心下急痛，太陰脈支者上膈注心中，故爲煩心心痛。溏，瘕泄，水閉，黃疸，不能卧，脾寒則爲溏泄，脾滯則爲癰瘕，脾病不能制水，則爲泄，爲水閉，黃疸，不能卧。強立，股膝內腫厥，足大指不用。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 足太陰脾脈外起足大指端之內側，循內踝前廉，上股大腿。內廉入腹，行季脇，在足少陽、厥陰之裏一行。上膈，挾咽，連舌本，散舌下。其支者復從胃別上膈，注心中，從胃之別絡注心，濁氣乃不上僭。而交手少陰。

《醫家四要·經絡説》 脾脈起於足大指，隱白穴。上膝股之前，入腹上膈，連舌本，注心中，循腋下，大包穴。而交於手少陰之心脈。

手少陰心經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 臂少陰【温〔脈〕】循筋下兼〔廉〕，出臑內下兼〔廉〕，出夜〔腋〕，奏〔湊〕脅。其病脅痛。諸病【此】物者，皆【久〔灸〕】臂少陰【温〔脈〕】。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 臂少陰脈〔脈〕起於臂兩骨之間，之下骨上廉，筋之下，【出】臑內陰。【是動則病心】痛益〔嗌〕渴欲飲，此爲臂厥〔厥〕，是臂少陰脈〔脈〕主治。其所產【病，脅】痛，爲【一病】。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 臂少陰脈起於臂兩骨上〔之〕間，下骨上痛〔廉〕，筋之下，出臑內陰，入心中。是動則病心甬〔痛〕嗌【乾欲】飲，此爲臂厥，是臂少陰脈主治。其所產病，脅甬〔痛〕，爲一病。

《張家山漢簡·脈書》 〔臂少陰之脈〕，起於臂兩骨之間，下骨上廉，筋之下，出臑內陰，入心中。是動則病心痛，嗌渴欲飲，此爲臂蹙，是臂少陰之脈主治。其所產病，脇痛，爲一病。

《素問・五藏生成篇》　心煩頭痛，病在膈中，過在手巨陽、少陰。〔王冰注〕手巨陽，小腸脈。少陰，心脈也。巨陽之脈從肩上入缺盆絡心，循咽下膈，抵胃屬小腸。其支別者從缺盆循頸上頰至目銳眥。手少陰之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸，故心煩頭痛，病在膈中也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：胸中痛支滿，腰背相引而痛，過在手少陰太陽也。

〔馬蒔注〕手少陰，心之脈，屬心絡小腸；手巨陽，小腸之脈，屬小腸絡心，二經相爲表裏。今心煩頭痛，膈中有病，其病正在小腸與心也。後三段不言甚則入脾、入肺、入心者，可因腎肝以推之耳。

〔張介賓注〕膈中，膈上也。手太陽小腸之脈入缺盆絡心，其支者循頸上頰，至目銳眥。手少陰心脈起於心中，出屬心系，其支者上挾咽。繫目系，故病在膈中而爲心煩頭痛者，過在手太陽少陰也。

〔張志聰注〕手太陽之脈循咽下膈，手少陰之脈出屬心系，下膈絡小腸，病在膈中，是過在手太陽少陰之經矣。

〔高世栻注〕心煩頭痛，心病也。病在膈中者，《經脈》論云心手少陰之脈下膈絡小腸，藏府不和，故病在膈中。其受病之過在手巨陽少陰。心藏先病，故不言甚則入心。

《素問・藏氣法時論》　心病者，胸中痛，脇支滿，脇下痛，膺背肩甲間痛，兩臂內痛。〔王冰注〕心少陰脈，支別者循胸出脇。又手心主厥陰之脈起於胸中，其支別者亦循胸出脇，下掖三寸，上抵掖下，下循臑內，行太陰少陰之間，入肘中，下循臂行兩筋之間。又心少陰之脈，直行者復從心系卻上肺，上出掖下，下循臑內後廉，行太陰、心主之後，下肘內，循臂內後廉，抵掌後銳骨之端。又小腸太陽之脈，自臂臑上繞肩甲，交肩上，故病如是。虛則胸腹大，脇下與腰相引而痛，〔王冰注〕手心主厥陰之脈，從胸中出屬心包，下鬲歷絡三焦。其支別者，循胸出脇，心少陰之脈。自心系下鬲絡小腸。故病如是也。取其經少陰太陽舌下血者。〔王冰注〕少陰之脈從心系上俠咽喉，故取舌本下及經脈血也。其變病，刺郄中血者。〔王冰注〕其或嘔變，則刺少陰之郄血滿者也，手少陰之郄在掌後脈中去腕半寸，當小指之後。

〔馬蒔注〕以心病言之，手少陰心經之脈，其直者從心系卻上肺，下出腋下。手厥陰心包絡之脈，其支者循胸中，出脇下腋三寸，上抵腋下，下循臑內，行太陰、少陰之間，入肘中，下循臂，行兩筋之間。又手太陽小腸經之脈，自臂臑上繞肩甲，交肩上，故胸中必痛，脇支必滿，脇下亦痛，膺背肩胛間皆痛，兩臂內皆痛，此則邪氣有餘之證也。至於正氣之虛，則胸腹之中、大脇之下與腰相引而痛。蓋手厥陰之脈從胸中出屬心包絡，下鬲歷絡三焦。其支者循胸出脇。手少陰之脈自心系下鬲絡小腸，故曰胸、曰脇、曰腰皆主痛也。當取手少陰之經穴靈道，掌後一寸五分，針三分，灸三壯；手太陽之經穴陽谷，手外側腕中銳骨下陷中，針三分，留三呼，灸三壯，以心與小腸相爲表裏也。實則瀉其有餘，虛則補其不足耳。其舌本下并出其血者，正以手少陰之脈從心系上俠咽喉，所以出舌下之血也。曰出血，乃治有餘之證耳。舌下即廉泉穴，係任脈經，頷下結喉上四寸中，針二分，留七呼，灸三壯。及有變病，則又不止前證而已，又當取手少陰之郄曰陰郄穴者以出其血也，在掌後脈中，去腕半寸，當小指之後，針三分，灸七壯。

〔張介賓注〕此心經之實邪也，手少陰心脈，從心系卻上肺，下出腋下，手厥陰心包絡之脈，其支者循胸出脇，上抵手腋，下循臑內入肘中，下臂，行兩筋之間。又心與小腸爲表裏，小腸脈繞肩胛，交肩上，故爲此諸證。○胸腹腰脇之間，背手少陰厥陰之脈所及，心虛則陽虛而逆氣不行，故爲胸腹大。心主血脈，血虛則不能榮養筋脈，故腰脇相引而痛。○手少陰、太陽，心與小腸脈也，當隨其虛實而取之，心主舌，故取舌下血以瀉其實。○變病，謂病屬少陰，而證有異於前說者。郄中，陰郄穴也，爲手少陰之郄，血去則邪隨而瀉矣。郄，隙同。

〔張志聰注〕脊支滿者，少陰之支絡滿痛於脊下也。心火氣虛則水濁上乘，故胸腹大。經云：濁氣在上，則生膜脹。心氣不能交於陰，故脊下與腰相引而痛也。心脈上循咽喉，開竅於舌，故取舌下血者。蓋手足陰陽所苦，必先去其血，乃去其所苦，然後瀉有餘，補不足，設有變病而邪不在經絡者，亦取其郄中出血，蓋臟腑經氣之相通也。

《靈樞・經脈》　心，手少陰之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。其支者從心系上挾咽，繫目系。其直者復從心系卻上肺，下出腋下，下循臑內後廉，行太陰、心主之後，下肘內，循臂內後廉，抵掌後銳骨之端，入掌內後廉，循小指之內出其端。是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，是爲臂厥。是主心所生病者，目黃，脇痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者寸口大再倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

〔馬蒔注〕此言心經脈氣之行，乃爲第五經也。心系有二，一則上與肺相

通，而入肺大葉間，一則出肺葉而下，曲折向後並脊裏而與細絡相連，貫脊髓與腎相通，正當七節之間。蓋五臟系皆通於心，而心通五臟系也。手少陰經起於心，循任脈之外，屬心系，下膈，當臍上二寸之分絡小腸。其支者從心系出任脈之外，上行而挾咽系目也。其直者復從心系直上至肺臟之分，出循腋下抵極泉也。穴在臂內腋下筋間，動脈入胸。自極泉下循臑內後廉，行手太陰、心主兩經之後，歷青靈穴下肘內廉，抵少海手腕下踝爲兌骨，自少海而下，循臂內後廉，歷靈道、通里，至掌後兌骨之端，經陰郄、神門入掌內廉，至少府，循小指端之少衝而終，以交於手太陽也。滑伯仁曰：心爲君主之官，示尊於他臟，故其交經授受不假支別云。及其動穴驗病，則爲嗌乾，脈上挾咽。心痛，本經病。渴而欲飲，心火內炎。是乃臂氣逆而上行，脈循臂而上肘臑腋。此心所生之病也。又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲目黃，脈繫目系。爲脇痛，脈出腋下。臑臂內後廉痛，脈循臂臑後廉。厥，掌中熱痛，心包絡所屬，心爲君主病同。然邪氣之盛者則當瀉之，正氣之虛者則當補之，熱則瀉者疾去其針，寒則溫者久留其針，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則止取之本經，而不必求之手太陽小腸也。所謂盛者何以驗之？寸口較人迎之脈大者二倍而躁，則心經爲實，如《終始》篇所謂瀉手少陰心而補手太陽小腸者是也。虛者何以驗之？寸口較人迎之脈小者二倍而不躁，人迎大二倍而躁。則心經爲虛，如《終始》篇所謂補手少陰心而瀉手太陽小腸者是也。

〔張介賓注〕心爲手少陰經，故脈發於心中。○心當五椎之下，其系有五，上系連肺，肺下系心，心下三系連脾肝腎，故心通五藏之氣而爲之主也。系音係。○心與小腸爲表裏，故下膈當臍上二寸下脘之分絡小腸也。○支者從心系出任脈之外，上行挾咽，繫目系，以合於內眥。○直者，經之正脈也。此自前心系復上肺，由足少陽淵腋之次出腋下，上行極泉穴，手少陰經行於外者始此。○臑內後廉，青靈穴也。手之三陰，少陰居太陰、厥陰之後。○少海，靈道等穴也。○手腕下踝爲銳骨，神門穴也。○少府、少衝也。手少陰經止於此，乃交小指外側而接乎手太陽經也。滑氏曰：心爲君主之官，尊於他藏，故其交經授受不假支別云。

〔張志聰注〕心系有二，一則上與肺相通，而入肺大葉間；一則由肺葉而下，曲折向後並脊裏，細絡相連，貫脊髓，與腎相通，正當七節之間。蓋五藏系皆通於心，而心通五藏系也。手少陰經起於心，循任脈之外，屬心系下膈，當臍上二寸之分絡小腸。其支者從心系出任脈之外，上行而挾咽系目也。其直者復從心系直上，至肺藏之分出循腋下抵極泉，穴在臂內腋下筋間，動脈入胸。自極泉下循臑內後廉，行手太陰心主兩筋之後，歷青靈穴，下肘內廉，抵少海，手腕下踝爲兌骨，自少海而下循臂內後廉，歷靈道、通里，至掌後銳骨之端，經陰郄、神門入掌內廉，至少府，循小指端之少衝而終，以交於手太陽也。少陰之上，君火主之，故是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，少陰之氣盛也。是主心所生病者，目黃，心系上繫於目，心火盛故黃也。臑臂掌中，心脈所循之部分，蓋心所生之病而外及於經脈也。

《靈樞·經脈》 手少陰氣絕則脈不通，脈不通則血不流，血不流則髦色不澤，故其面黑如漆柴者，血先死，壬篤癸死，水勝火也。

〔馬蒔注〕此言心絕之證候死期也。心主脈，又生血，惟心氣絕則血脈俱枯，髦色不澤。面色如漆柴然，水所刑也。此則血已先死，水日剋火，死可必矣。

〔張介賓注〕手少陰者，心也。心主血脈，故心脈絕則血先死，其證在髦色不澤而面黑如漆也。心火畏水，故危於壬癸。髦音毛，髮也。

〔張志聰注〕心主血脈，故手少陰氣絕則脈不通，脈隨氣行者也。脈不通則血不流，血隨脈氣流行者也。夫心之合脈也，其榮色也。髦者，血氣之所生也。故血脈不流則髦色不澤，面如漆柴。少陰氣絕則血先死，壬篤癸死，心臟之火氣滅也。

《靈樞·邪客》 黃帝曰：手少陰之脈獨無腧何也？岐伯曰：少陰，心脈也。心者，五藏六府之大主也，精神之所舍也，其藏堅固，邪弗能容也，容之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在於心者，皆在於心之包絡，包絡者，心主之脈也，故獨無腧焉。黃帝曰：少陰獨無腧者，不病乎？岐伯曰：其外經病而藏不病，故獨取其經於掌後銳骨之端。其餘脈出入屈折，其行之疾徐，皆如手少陰心主之脈行也。故本腧者，皆因其氣之虛實疾徐以取之，是謂因衝而瀉，因衰而補。如是者，邪氣得去，眞氣堅固，是謂因天之序。

〔馬蒔注〕此承上文而明手少陰心經不必有治病之腧也。腧者，穴也。前《本輸》篇止言心出於中衝云云，而不言心經獨無治病之腧乎？非謂心經無腧穴也。伯言少陰者，心之脈也，心爲五藏六腑之大主，乃所

以藏神者，故爲精神之所舍也，其臟堅固，而邪弗能容，若邪容之，則心傷而神去，乃至於死矣。故凡諸邪之在心者，皆不在於心，而在於心之包絡。此包絡者，遂得以同於心主之脈，而即以心主稱之也。故治病者，亦治心包絡之穴而已，獨不取於心之脉者，有以哉。○此承上文而明心經之病，在外經而不在內臟，所以止取神門之穴，而餘病則取包絡而已。夫諸邪之在心者，皆治心之包絡，則少陰心經獨不病乎？伯言心經之病在於外經，凡經脈之行於外者，偶病耳，其心之內臟則不容病者也。故外經有病，獨取其掌後銳骨之端神門穴耳。其餘脈之出入曲折，所行之徐疾，皆於手厥陰心包絡之脈行也。故本經《本輸》篇謂治手少陰者，即治心包絡經，皆調其氣之虛實疾徐以取之，是謂因邪氣所衝而瀉之，眞氣衰而補之。如是者，則邪去而眞固，有以循天道四時之序矣。

〔張介賓注〕手少陰，心經也。手厥陰，心包絡經也。經雖分二，藏實一原，但包絡在外，爲心之衛。心爲五藏六府之大主，乃精神之所居，其藏堅固，邪不可傷，傷及於心，無不死者，故凡諸邪之在心者，皆在心外之包絡耳。然心爲君主之官，而包絡亦心所主，故稱爲心主。凡治病者，但治包絡之脉，即所以治心也，故少陰一經所以獨無腧焉。○凡藏府經絡，有是藏則有是經，藏居於內，經行於外，心藏堅固居內，邪弗能容，而經則不能無病，故少陰經病者，當取掌後銳骨之端，即神門腧也。其餘脈之出入屈折徐疾，皆如手少陰心主之脈行者，言少陰心主之脉，其行相似，故曰本腧者，言少陰本經之腧，非上文皆在心包之謂也。然則邪在心包藏者，當治心主之腧，邪在少陰經者，當治本經之腧。因其虛實以取之，則邪氣去而眞氣固，乃不失諸經天畀之序也。按：《本輸》篇所載五藏五腧、六府六腧，獨手少陰經無腧，故此篇特以爲問，正欲明心爲大主，無容邪傷之義。然既曰無腧，而此節復言取其經於掌後銳骨之端，及如心主脈行本腧等義。可見心藏無病，則治藏無腧，少陰經有病，則治經有腧。故《甲乙經》備載少陰之腧，云少衝爲井，少府爲滎，神門爲腧，靈道爲經，少海爲合，於十二經之腧始全，其義蓋本諸此。

〔張志聰注〕此申明宗氣貫心脈而行呼吸之因。蓋血脈者，心所主也，包絡代行其血氣者，君主無爲而神明內藏，包絡之相，代君行其令也。精神內藏，其藏堅固，故邪弗能傷，心傷則死矣。少陰，心脈也。包絡者，心主之脈也。獨無腧者，包絡代腧其血氣也。○此承上文復申明少陰之無輸者，謂精神內藏，不爲各經轉輸其血氣，而少陰之經脈，亦從外而循於內也。故外感於邪，獨取其掌後銳骨之神門穴，蓋病在外經而藏不病也。其餘手足十二經脈之出入屈折，行之疾徐，皆如手少陰心主之脈行，蓋言十二經脈相同，非少陰之獨無腧也。故取少陰之本腧者，皆因其正氣之虛實以取之，而不因於邪也。因心氣之盛而衝者瀉之，心氣之衰者補之，蓋精神內藏，藏眞堅固，邪在外經而不傷於內，故止因正氣之盛虛而補瀉其腧也。《八正神明論》曰：因天之序，盛虛之時，移光定位，正立而待。蓋心爲陽中之太陽，而上應於日，如衰而補之，以待日之方中，衝而瀉之，以待日之將昃。

《太素・經脈之一》 心手少陰之脈起於心中，出屬心系，下鬲絡小腸。

十二經脈之中，餘十一經脈及手太陽經，皆起於別處，來入藏府。此少陰經起自心中，何以然者？以其心神是五神之主，能自生脈，不因餘處生脈來入，故自出經也。肺下懸心之系，名曰心系。餘經起於餘處，來屬藏府。此經起自心中，還屬心系，由是心神最爲長也。問曰：《九卷》心有二經，謂手少陰、心主。手少陰經不得有輸。手少陰外經受病，亦有療處，其內心藏不得受邪，受邪即死。又《九卷・本輸》之中，手少陰經及輸並皆不言。今此《十二經脈》及《明堂流注》少陰經脈及輸皆有，若爲通精？答曰：經言心者，五藏六府之大主，精神之舍，其藏堅固，邪不能客。客之則心傷，心傷則神去，神去即死。故諸邪之在於心者，皆在心之包絡，包絡，心主脈也，故有脈不得有輸也。手少陰外經有病者，可療之於手掌兌骨之端。又恐經脈受邪傷藏，故《本輸》之中，輸並手少陰經亦復去之。今此《十二經脈》手少陰經是動所生皆有諸病，俱言盛衰，並行補瀉，及《明堂流注》具有五輸者，以其心藏不得多受外邪，其於飲食湯藥，內資心藏，有損有益，不可無也。故好食好藥資心，心即調適；若惡食惡藥資心，心即爲病。是以心不受邪者，不可受邪也。言手少陰是動所生致病及《明堂》有五輸療者，據受內資受外邪也。言手少陰是受邪，故有病也。其支者從心系上俠咽，繫目系。筋骨血氣，四種之精與脈合爲目系，心脈繫於目系，故心病閉目也。其直者，復從心系卻上肺，上出掖下，下循臑內後廉，行太陰、心主之後，下肘內，循臂內後廉，抵掌後兌骨之端，其小指掌後尖骨謂之兌骨也。入掌內廉，循小指之內出其端。掌外將側，名曰外廉。次掌內將側，名內廉也。是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，爲臂厥。心經病，心而多熱，故渴而欲飲。其脈循臂，故是動爲臂厥之病也。是主心所生病者，目黃脇痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱痛也。其脈上掖近脇，故脇痛也，臑臂內後廉脈行之處痛及厥也。厥，氣失逆也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，

陷下則灸之，不盛不虛，以經取之，盛者則寸口大再倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎。

《太素·寒熱·經脈厥》 少陰之厥，則舌乾溺赤，腹滿心痛。手少陰脈絡小腸，足少陰脈從足上陰股內廉，貫脊屬腎絡膀胱，絡心上俠舌本。少陰氣逆，舌乾溺赤，腹滿心痛也。

《難經·二十四難》 手少陰氣絕則脈不通，脈不通則血不流，血不流則色澤去，故面黑如梨，此血先死，壬日篤，癸日死。

〔丁德用注〕手少陰經者，眞心脈也，屬君火，王夏，主於榮，通於脈也，其經非不言。手厥陰心包絡爲主相火，相行君命，主通榮氣。今眞心氣絕，則榮氣不行，榮氣不行則血不流行，是以色澤去，故面黑如黧，壬日篤而癸日死。此者是病，非老憊也。梨字當作此黧字。

〔楊玄操注〕經云手三陰，今此推釋太陰、少陰，而心主一經不言之，何也？然。心主者，心包絡之脈也，少陰者，心脈也，二經同候於心，故言少陰絕則心主亦絕，其診既同，故不別解也。《本經》云面黑如漆柴，此云如梨，漆柴者，恆山苗也，其色黃黑無潤澤，故以爲喻。梨者，即人之所食之果也，亦取其黃黑焉。言人即無血，則色黃黑似此二物，無光華也。壬癸，水也，心，火也，水尅火，故云壬日篤癸日死也。

〔虞庶注〕心主血，血乃爲榮，榮華人身，故有光華之色。今脈已絕，血乃不行，故人色夭，面黑如梨，是知水來賊火，離合與足少陰同。

《甲乙經·十二經脈絡脈支別》 心，手少陰之脈起於心中，出屬心系，下鬲絡小腸。其支者從心系上俠咽，繫目系。一本作循胸出腸。其直者，復從心系卻上肺，上出腋下，下循臑內後廉，循太陰、心主之後，下肘中內廉，循臂內後廉，抵掌後兌骨之端，入掌內後廉，循小指內出其端。是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，是爲臂厥。是主心所生病者，目黃脇滿痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱痛。爲此諸病，盛者則寸口大再倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎也。手少陰氣絕則脈不通，脈不通則血不流，血不流則髮色不澤，故面色如黧一作漆柴者，血先死。壬篤癸死，水勝火也。《靈樞》云：少陰終者，面黑齒長而垢，腹脹閉，上下不通而終矣。

《脈經·心手少陰經病證》 心氣虛則悲不已，實則笑不休。心氣虛，則夢救火、陽物，得其時則夢燔灼。心氣盛則夢喜笑及恐畏。厥氣客於心，則夢丘山煙火。

病在心，日中慧，夜半甚，平旦靜。

病先發於心者，心痛；一日之肺，喘欬；三日之肝，脇痛支滿；五日之脾，閉塞不通，身痛體重。三日不已，死。冬夜半，夏日中。

心脈搏堅而長，當病舌卷不能言，其耎而散者，當病消渴，自已。

心脈沈之小而緊，浮之不喘，苦心下聚氣而痛，食不下，喜咽唾，時手足熱，煩滿，時忘不樂，喜大息，得之憂思。赤，脈之至也，喘而堅，診曰有積氣在中，時害於食，名曰心痺。得之外疾，思慮而心虛，故邪從之。

心脈急，名曰心疝，少腹當有形。其以心爲牡藏，小腸爲之使，故少腹當有形。

邪哭使魂魄不安者，血氣少也。血氣少者，屬於心。心氣虛者，其人即畏，一作衰，合目欲眠，夢遠行而精神離散，魂魄妄行。陰氣衰者即爲癲，陽氣衰者即爲狂。五藏者，魂魄之宅舍，精神之所依託也。魂魄飛揚者，其五藏空虛也，即邪神居之，神靈所使，鬼而下之。脈短而微，其藏不足，則魂魄不安。魂屬於肝，魄屬於肺，肺主津液，即爲涕泣，肺氣衰者，即爲泣出，肝氣衰者，魂則不安。肝主善怒，其聲呼。

心中風者，翕翕發熱，不能起，心中饑而欲食，食則嘔。心中寒者，其人病心如噉蒜狀，劇者，心中痛徹背，背痛徹心，如蟲注。其脈浮者，自吐乃愈。愁憂思慮則傷心，心傷則苦驚喜忘善怒。心傷者，其人勞倦即頭面赤而下重，心中痛徹背，自發煩熱，當臍跳手，其脈弦，此爲心藏傷所致也。

心脹者，煩心，短氣，臥不安。

心水者，其人身體重一作腫，而少氣，不得臥，煩而躁，其陰大腫。

腎乘心，必癰。

眞心痛，手足清至節，心痛甚，旦發夕死，夕發旦死。心腹痛，懊憹發作腫聚，往來上下行，痛有休作，心腹中熱，苦渴涎出者，是蚘咬也。以手聚而堅持之，毋令得移，以大針刺之，久持之，蟲不動乃出針。腸中有蟲蚘咬，皆不可取以小針。心之積，名曰伏梁，起於臍上，上至心，大如臂。久久不愈，病煩心，心痛。以秋庚辛日得之，何也？腎病傳心，心當傳肺，肺適以秋王，王者不受邪，心復欲還腎，腎不肯受，因留結爲積，故知伏梁以秋得之。

心病，其色赤心痛短氣，手掌煩熱，或啼笑罵詈，悲思愁慮，面赤身熱，其

脈實大而數，此爲可治。春當刺中衝，夏刺勞宮，季夏刺太陵，皆補之，秋刺間使，冬刺曲澤，皆瀉之。又當灸巨闕五十壯，背第五椎百壯。

心病者，胸內痛，脇支滿，兩脇下痛，膺背肩甲間痛，兩臂內痛。虛則胸腹大，脇下與腰背相引而痛。取其經手少陰、太陽舌下血者，其變病刺郄中血者。

邪在心，則病心痛，善悲，時眩仆，視有餘不足而調之其輸。

黃帝曰：手少陰之脈獨無輸，何也？岐伯曰：少陰者，心脈也。心者，五藏六腑之大主也。心爲帝王，精神之所舍，其藏堅固，邪不能客。客之則傷心，心傷則神去，神去則自死矣。故諸邪在於心者，皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也，故少陰無輸焉。少陰無輸，心不病乎？對曰：其外經腑病，藏不病，故獨取其經於掌後兌骨之端也。

心病，煩悶少氣，大熱，熱上盪心，嘔吐，欬逆，狂語，汗出如珠，身體厥冷。其脈當浮，今反沈濡而滑，其色當赤而反黑者，此是水之刻火，爲大逆，十死不治。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手少陰心之經》 手少陰之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。小腸，心之雄，故心脈絡小腸也。其支者從心系上挾咽喉、目系。其直者復從心系卻上肺，下出腋下，下循臑內後廉，行太陰、心主之後，太陰、心主行臑之前，而少陰出其後也。下肘內廉，肘內橫紋，少海所居。循臂內後廉，抵掌後靈道在掌後，同身寸之一寸五分。銳骨之端，神門穴分也。入掌內後廉，少府所居。循小指之內出其端。少衝居此小指內側，手少陰脈自此交入手少陽也。是動則病手少陰常少血多氣，今氣先病，是謂是動也。嗌乾心痛，渴而欲飲，是謂臂厥。是主心所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。目黃，脇痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱。盛者寸口大再倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。心者君主，大宜其實，堅固不受諸邪，邪客之則死矣，其有病乃在心之包絡也。故治病者治包絡之經，無絕其君焉，故《靈樞經》曰：少陰無腧，外經受邪者，正謂此也。

《儒門事親・心之經手少陰暑丁火》 是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，是爲臂厥。是主心所生病者，目黃，脇痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱痛，爲此諸病。

《子午流注針經・流注經絡井滎圖》 手少陰心之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。其支者從心系上挾咽，繫目系。一本作循胃出脅。其直者復從心系卻上肺，上出腋下，下循臑內後廉，行太陰心主之後，下肘內廉，少海穴也。循臂內後廉，抵掌後兌骨之端，神門穴也。入掌內後廉，循小指之內出其端。少衝穴也。

手少陰少血多氣。是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，爲臂厥。主心所生病者，目黃脅痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱也。

《針經指南・針經直說》 手少陰心經　銳骨。掌下節骨是也。

《針經節要・十二經是動所生之病》 手少陰心之經　是動病嗌乾心痛，渴而欲飲，是謂臂厥，主心所生病，目黃、脇痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》 手少陰心之經。凡九穴，左右共十八穴。是經多氣少血。



手少陰之脈，起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。心系有二，一則上與肺相通，而入肺兩大葉間，一則由肺葉而下，曲折向後，並脊膂，細絡相連，貫脊髓，與腎相通，正當七節之間。蓋五藏系皆通於心，而心通五藏系也。手少陰經起於心，循任脈之外，屬心系，下膈，當臍上二寸之分絡小腸。

其支者從心系上挾咽，系目。

支者從心系出任脈之外，上行而挾咽系目也。

其直者復從心系卻上肺，出腋下。

直者復從心系直上至肺藏之分，出循腋下抵極泉也。穴在臂內腋下筋間，動脈入胸。

下循臑內後廉，行太陰、心主之後，下肘內廉。

自極泉下循臑內後廉，行太陰、心主兩經之後，歷青靈穴，下肘內廉，抵少海。青靈在肘上三寸，舉臂取之。少海在肘內大骨外，去肘端五分。

循臂內後廉，抵掌後兌骨之端，入掌內廉，循小指之內出其端。

腕下踝爲兌骨。自少海而下循臂內後廉，歷靈道、通里，至掌後兌骨之端，經陰郄、神門入掌內廉，至少府，循小指端之少衝而終，以交於手太陽也。心爲君主之官，示尊於他藏，故其交經授受不假於支別云。靈道在掌後一寸五分。通里在腕後一寸陷中。陰郄在掌後脈中，去腕五分。神門在掌後兌骨之端陷者中。少府在手小指本節後陷中，直勞宮。少衝在手小指內廉端，去爪甲如韭葉。

是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，是爲厥臂。是主心所生病者，目黃，脇痛，臑臂內後廉痛，厥，掌中熱痛。盛者寸口大再倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

《針灸集書·經絡起止腧穴交會圖解》 手少陰之脈，起於心中，經云心在肺下，又云心狀如蓮花未開，在膈上，附第五椎也。《甲乙經》同。《黃帝針經》、《靈樞經》皆云手少陰脈起於心中。出屬心系，其心系有二，一則上與肺相通，一則自入於肺兩大葉之間，曲折向後並脊膂，細絡相連，貫通髓而與腎系相通，正當七節之間。五藏系皆通於心，心通五藏系。此經自心中而起，循任脈之外，會於心系也。下膈絡小腸，經云：小腸長三丈二尺，左迴疊積十六曲，自胃之下口傳入小腸上口，自小腸下口泌別而水入膀胱上口，其滓穢傳入大腸上口。《修明堂訣式》云：小腸係胃下口，謂之幽門，在臍下二寸，大小腸會爲闌門，在臍上一寸，水分穴也。言自心系下膈，循任脈之外至臍上二寸，絡繞於小腸。其支者從心系上挾咽，系目。《靈樞》《甲乙》皆言上挾咽，系目系。本作上挾咽喉目系。《二景圖》云：咽則嚥物，喉則通氣，喉在前，咽在後，咽應地氣爲胃之系，喉應天氣爲肺之系。《要旨論》云：目內連深處爲目系。此經已絡小腸，從心系橫出，循任脈之外，上挾咽系而行至於目系。其直者復從心系卻上肺，出腋下，《甲乙經》：卻上肺，出腋下，其直者並從心系，支而直行，上循肺藏，橫出循於腋下極泉穴，在臂內腋下筋間，動脈入胸。下循臑內後廉，行太陰心主之後，下肘內廉，循臂內後廉，此經自極泉穴，下循臑內後廉，行太陰心主之後至青靈穴，在肘上三寸，伸肘舉臂取之，自此穴下肘內廉少海穴，一名曲節，在肘內後廉後節，一云在肘內大骨外，去肘端五分。《明》云：在肘內橫文頭，屈手向頭取之，內廉後陷中。靈道穴在掌後一寸五分。通里穴在腕後一寸也。抵掌後兌骨之端，兌作銳。抵，徘也。兌，腕下踝爲兌骨，《靈樞經》、《要旨論》皆言同，此經自通里穴排至陰郄穴，在掌後脈中，去腕五分，循兌骨之端。神門穴在掌後兌骨之端陷中。入掌內廉，循小指之內，出其端。

《針灸聚英·手少陰心經》 此經多血少氣，午時氣血注此，受足太陰之交，凡九穴，左右共一十八穴。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 手少陰心經藏象是經多氣少血。心形如未敷蓮花，居肺下膈上，附着於脊之第五椎。其經之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。其支者從心系上挾咽，繫目系。其直者復從心系卻上肺，下出腋下。肺脈從肺系橫出腋下，心脈從肺而出於腋下，包絡脈從脅下抵腋下。下循臑內後廉，行太陰、心主之後下肘內，少海穴也。循臂內後廉，臂內後廉上脘一寸半靈道穴也。抵掌內後兌骨之端，神門穴也。入掌內後廉，掌內後廉小指本節陷中少府穴也。循小指之內出其端。少衝穴也，在小指內廉之端。是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，是爲臂厥，是心主所生病者，目黃脅痛，臑臂內後廉痛厥，掌中熱。

《循經考穴編·手少陰之經》 是經血多氣少，午時氣血注此，受足太陰之交，從胸走手，左右共一十八穴。

手少陰之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。

《修明堂訣式》云：心狀如蓮花未敷，在肺下膈上，附脊之第五椎。《二景圖》曰：心系有二，一則上與肺相通，而入肺兩大葉間，一則由肺葉而下，曲折向後，並脊膂，細絡相連，貫脊髓，與腎相通，正當七節之間。蓋五臟系皆通於心，而心通五臟系也。四十二難曰：小腸長三丈二尺，當臍右迴疊，積十六曲。《二景圖》云：水穀自胃之下口傳入小腸上口，泌別清濁，而水液入膀胱上口，滓穢入大腸上口。《修明堂訣式》云：大小腸會爲闌門，臍上一寸水分穴是也，手少陰經自心中而起，會屬於心系，循任脈之外下膈，至臍上二寸之分而絡繞於小腸也。

其支者從心系上挾咽，系目。

《二景圖》云：咽嚥物，喉通氣，喉在前，咽在後，咽應地氣，爲胃之系，喉應天氣，爲肺之系。《要旨論》云：目內廉深處爲目系，前已絡小腸，此支者復從心系橫出，循任脈之外，上挾咽而行至於目系也。

其直者復從心系卻上肺，出腋下。

此直者復從心系上行至於肺臟之分，出循腋下，抵極泉。下循臑內後廉，行太陰、心主之後，下肘內廉。自極泉下循臑內後廉，行手太陰、心主兩經之後，歷青靈，下肘內廉，抵少海。

循臂內後廉，抵掌後兌骨之端，入掌內廉，循小指之內出其端。

兌，《靈樞經》作銳。《要旨論》曰：腕下踝爲兌骨，此經前已抵少海矣，是復自少海而下循臂內後廉，歷靈道、通里至掌後兌骨之端，經陰郄、神門入掌內廉，至少府，循小指端之少衝而終，以交於手太陽。故手太陽小腸之脈，起於小指之端外側也。其交經授受，獨不假於支別者何？心爲君主之官，示尊於他藏故也。

是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，是爲臂厥。是主心所生病者，目黃脇痛，臑臂內後痛厥，掌中熱痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，寸口大再倍於人迎，虛者，反小於人迎也。

《醫宗必讀・醫論圖說》 心手少陰之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。其支者從心系上挾咽，繫目系。其直者復從心系卻上肺，下出腋下，下循臑內後廉，行太陰、心主之後，下肘內，循臂內後廉，抵掌後銳骨之端，入掌內後廉，循小指之內出其端。其見證也，消渴，兩臂內痛，後廉腰背痛，浸淫，善笑善驚善忘，上欬吐，下氣泄，眩仆，身熱腹痛而悲。實則夢憂驚恐佈，虛則夢煙火焰焰。午時氣血注於心。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・心經循行經文》 心手少陰之脈起於心中，出屬心系，下膈絡小腸。其支者從心系上俠咽，繫目系。其直者復從心系卻上肺，下出腋下，循臑內後廉，行手太陰肺、心主之後下肘內，循臂內後廉，抵掌後銳骨之端，入掌內後廉，循小指之內出其端。



心經循行歌　手少陰脈起心中，下膈直與小腸通。支者還從肺系走，直上喉嚨繫目瞳。直者上肺出腋下，臑後肘內少海從。臂內後廉抵掌中，銳骨之端注少衝。

〔吳謙等注〕手少陰心經之脈起於心中，出屬心系，由心系下膈絡小腸。其經之支者，從心系上行俠咽，繫目之系。其經之直者復從心系退上通肺，行手太陰肺、心主之後，下出行腋下極泉穴也，從極泉穴循臑內後廉青靈穴也，從青靈穴下肘內循臂內後廉少海穴也，從少海穴抵掌後銳骨之端靈道、通里、陰郄、神門等穴也，從神門穴入掌內後廉少府穴也，從少府穴循小指之內出其端少衝穴而終，以交於手太陽小腸經也。

《瘍科會粹・文集・十二經脈歌訣》 手少陰心經　少陰心脈起心中，下膈絡與小腸通。

手少陰經受足太陰之交，起於心中，屬心系，下膈絡小腸。支者仍從心系出，上挾咽喉繫目瞳。

系，繼也。聯，屬也。心系有二：一則上與肺相通，而入肺大葉間，一則由

肺葉而下，曲折向後，並脊裏，細絡相通，貫脊髓，與腎相通，正當七節之間。蓋五藏系皆通於心，而心通五藏系也。其支者從心系上行，挾咽繫目。

直者復從心系上，入肺下出極泉中。

其直者復從心系直上，至肺藏之分，出循腋下極泉穴，而行於形身。

外循臑內後廉走，行手太陰心主後。

此經在手內廉之後廉，自極泉下循臑內後廉，行手太陰、心主經脈之後。

下肘內循臂後廉，抵掌之後銳骨端。

歷臑內青靈穴，下肘內後廉抵少海。手腕下踝爲兌骨，自少海而下，循臂內後廉，歷靈道、通里，至掌後兌骨之端。

入掌內中後廉側，循小指內出其端。

由陰郄、神門入掌內廉，至少府，循小指端之少衝而終，以交於手太陽也。

是動嗌乾及心痛，渴而欲飲臂厥焉。

藏眞通於心，心藏血脈之氣也。心氣病則血液燥竭，是以嗌乾心痛，渴而欲飲，此爲臂厥。蓋心之經氣出於心而行於臂，病則反厥逆而爲嗌乾心痛也。

是主心所生病者，目黃脇臂痛後廉。

心系出於目，火熱上炎故目黃，經脈出於脇下，循於臑臂內後廉，故痛也。

厥則掌中熱與痛，爲此諸病氣血兼。

掌中屬包絡相火之榮穴，厥則火君反逆於包絡，故掌中熱痛。爲此諸病，迺是動病氣，所生病血也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 心手少陰之脈起於心中，出屬心系，心當五椎之下，其系有五，上系連肺，肺下系心，心下三系連脾肝腎，故心通五藏之氣而爲之主也。下膈絡小腸；當臍上二寸下脘之分絡小腸也。其支者從心系上挾咽，繫目系；支者從心系出任脈之外，上行挾咽，繫目系，合於內眥。其直者，復從心系卻上肺，下出腋下，直者，經之下脈也，此自心系復上肺，由足少陽淵腋之次出腋下，上行極泉穴，手少陰經行於外者始此。下循臑內後廉，青靈穴也。行太陰心主之後，手之三陰，少陰居太陰、厥陰之後。下肘內，循臂內後廉，少海、靈道等穴。抵掌後銳骨之端，神門穴也。入掌內後廉，少府穴。循小指之內出其端。少衝穴，手少陰經止此，乃交小指外側而接手太陽經也。是動則病嗌乾心痛，本經支者從心系上挾咽也。渴而欲飲，心火炎則心液耗也。是爲臂厥。是主心所生病者，目黃脇痛，少陰之脈繫目系出腋下也。臑臂內後廉痛厥，掌中熱痛。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 手少陰心脈起於心中，出屬心系，心系上與肺通，由肺葉而下，曲折向後，貫脊髓，通於腎，肺心腎一氣相通。轉而向前，下膈絡小腸。其支者從心系上挾咽，繫於目。其直者外行腋下，循肘臂內後廉，至小指內側，少衝穴。而交手太陽。

《醫家四要·經絡說》 心脈起於心中，出腋下極泉穴。上肺挾咽，出腋下，循臑內，抵掌骨，注手小指之內，少衝穴。而交於手太陽之小腸。

手太陽小腸經分部

綜　述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 臂泰〔太〕陽溫〔脈〕出小指，循骨下兼〔廉〕，出臑下兼〔廉〕，出肩外兼〔廉〕，出項□□□【目】外漬〔眥〕。【其病】臂外兼〔廉〕痛。諸病此物者，皆久〔灸〕臂泰〔太〕陽溫〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 肩眎〔脈〕起於耳後，下肩，出臑外【廉】，出□□□，乘手北〔背〕。是【動則病嗌痛，頷䯒〔腫〕】，不可以顧，肩以〔似〕脫，臑以〔似〕折，是肩眎〔脈〕主治。【其所產病】，頷〈頷〉【痛，喉痹，臂痛，肘】痛，爲四病。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 肩脈【起於耳後，下肩，出臑】外廉，出臂外，出指上廉。【是動則病嗌痛，頷】腫甬〔痛〕，不可以顧，肩以〔似〕脫，臑以〔似〕折，是肩【脈】主治。其所產痛，頷〈頷〉甬〔痛〕，侯〔喉〕湟〔痹〕，臂甬〔痛〕，肘甬〔痛〕，爲四病。

《張家山漢簡·脈書》 肩脈起於耳後，下肩，出肘內廉，出臂外館上，乘手北。是動則病頷種痛不可以顧，肩以脫，臑以折，是肩脈主治。其所產病，頷痛，睺踝，肩痛，肘外痛，爲四病。

《素問·厥論》 手太陽厥逆，耳聾泣出，項不可以顧，腰不可以俛仰，治

主病者。〔王冰注〕手太陽脈，支別者從缺盆循頸上頰，至目銳眦，卻入耳中，其支別者從頰上頭抵鼻，至目內眦，故耳聾泣出，項不可以顧也。腰不可以俯仰，脈不相應，恐古錯簡文。〔馬蒔注〕手太陽小腸經之厥逆，耳聾泣出，項不可以顧者，以其脈之從缺盆循頸上頰，至目銳眥，入耳中出項，又從頰上頭抵鼻，至目內眥也。腰不可以俯仰者，經脈不合，恐是足少陽之證也。此亦治其主病者耳。〔張介賓注〕手太陽小腸之脈至目之內外眥，入耳中，故厥則耳聾泣出，其支者從缺盆循頸，故項不可以顧。又《四時氣》篇曰：邪在小腸者，連睾系，屬於脊，故腰不可以俛仰也。

〔張志聰注〕手太陽所生病者耳聾，小腸主液，故逆則泣出也。夫心主血脈，小腸主液而爲心之表，小腸氣逆，則津液不能榮養於經脈，是以項不可以顧，腰不可以俛仰，蓋腰項之間，乃絡脈經俞之大會也。

〔高世栻注〕《經脈》論云：小腸手太陽之脈，是主液所生病者，耳聾目黃。故手太陽經厥氣逆，則耳聾泣出。耳聾泣出者，液虛也。液虛則骨屬屈伸不利，故項不可以顧，腰不可以俛仰。此手太陽厥逆之病能，故當治主病者。

《靈樞・經脈》　小腸手太陽之脈起於小指之端，循手外側上腕，出踝中，直上循臂骨下廉，出肘內側兩筋之間，上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上，入缺盆，絡心，循咽下膈，抵胃屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰，至目銳眥，卻入耳中。其支者別頰上頭抵鼻，至目內眥，斜絡於顴。是動則病嗌痛頷腫，不可以顧，肩似拔，臑似折。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

〔馬蒔注〕此言小腸經脈氣之行，乃爲第六經也。臂骨盡處爲腕，腕下兌骨爲踝，脊兩旁爲膂，膂上兩角爲肩解，肩解下成片骨爲肩胛，目外眥爲銳眥，目下爲頧，目內角爲內眥。手太陽脈小指少澤穴，循手少陰心經之交也，由是循外側之前谷、後谿上腕，出踝中，歷腕骨、陽谷、養老穴直上，循臂骨下廉支正，出肘內側兩筋之間，歷小海穴，上循臑外廉，行手陽明少陽之外，上肩循肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞、肩中俞諸穴，乃上會大椎，左右相交於兩肩之上，自交肩上入缺盆，循肩向腋下行，當膻中之分，絡心循胃系下膈，過上脘抵胃，下行任脈之外，當臍上二寸之分屬小腸。其支行者從缺盆循頸之天窗、天容上頰，抵顴窌，上至目銳眥，過瞳子窌，卻入耳中，循聽宮而終。其支別者別循頰，上頭抵鼻，至目內眥睛明穴，以斜絡於顴而交於足太陽經也。及其動穴驗病，則爲嗌痛，爲頷腫，不可以顧，脈循咽循頸上頰。爲肩似拔而痛，脈出肩解，繞肩胛。爲臑似折而難舉。脈循於臑。是主心液不足而爲之生病也。又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲耳聾，脈入耳中循聽宮。爲目黃，支入目之銳眥內眥。爲頰腫，支上頰別頰。爲頸頷肩臑肘臂外後廉痛。皆經脈所過之處。故邪氣盛則瀉之，正氣虛則補之，熱則疾去其針，寒則久留其針，脈下陷者則用艾以灸之。若不盛不虛，則止取之本經，而不必求之手少陰心經也。所謂盛者，何以驗之？人迎較寸口之脈大者，二倍而躁，則小腸經爲實，如《終始》篇所謂瀉手太陽小腸而補手少陰心者是也。人迎較寸口之脈小者，二倍而不躁，則小腸經爲虛，如《終始》篇所謂補手太陽小腸而瀉手少陰心者是也。

〔張介賓注〕小腸爲手太陽經也，起於小指外側端少澤穴。○前谷、後谿、腕骨等穴也。○循臂骨下廉陽谷等穴，出肘內側兩骨尖陷中小海穴也。此處捺之，應於小指之上。○行手陽明、少陽之外。○肩後骨縫曰肩解，即肩貞穴也。肩胛，臑腧、天宗等處也。肩上，秉風、曲垣等穴也，左右交於兩肩之上，會於督脈之大椎。滑氏曰：脊兩旁爲膂，膂上兩角爲肩解，肩解下成片骨爲肩胛，即肩也。○自缺盆由胸下行，入膻中絡心，心與小腸爲表裏也。○自缺盆之下循咽下膈抵胃，下行當臍上二寸之分屬小腸，此本經之行於內者。○其支行於外者，出缺盆，循頸中之天窗，上頰後之天容，由顴窌以入耳中聽宮穴也，手太陰經止於此。皆，音資。○目下爲頧。目內角爲內眥。顴，即骨下顴髎穴，手太陽自此交目內眥，而接乎足太陽經也。

〔張志聰注〕臂骨盡處爲腕，腕下兌骨爲踝，脊兩旁爲膂，膂上兩角爲肩解，肩解下成片骨爲肩胛，目外眥爲銳眥，目下爲頧，目內角爲內眥。手太陽經起於小指少澤穴，受手少陰心經之交也。由是循外側之前谷、後谿，上腕出踝中，歷腕骨、陽谷、養老穴，直上循臂骨下廉支正。出肘內側兩筋之間，歷小海穴，上循臑外廉，行手陽明少陽之外，上肩循肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞、肩中俞諸穴，乃上會大椎，左右相交於兩肩之上，自交

肩上入缺盆，循肩向腋下行，當膻中之分絡心，循胃系下膈，過上腕抵胃，下行任脈之外，當臍上二寸之分屬小腸。其支行者從缺盆循頸之天窗、天容，上頰抵顴窌，上至目銳眥，過瞳子窌，卻入耳中，循聽宮而終。其支別者別循頰，上頡抵鼻，至目內眥睛明穴以斜絡於顴，而交於足太陽也。是動則病嗌痛，頷腫，乃病氣而及於有形，故復曰似拔似折，皆形容氣逆之所致也。小腸爲受盛之官，化水穀之精微，故主液。小腸所生病者，爲耳聾、目黃、頰腫，頸項肘臂痛，皆經脈所循之部分而爲病也。尚御公曰：藏府雌雄相合，幷受五行之化，故在藏主藏，以合五行，在府則以六府所生之血氣、津液、筋骨而爲病。蓋病則所主之氣不足，而病生於外矣。

《靈樞·陰陽二十五人》 手太陽之上，血氣盛則有多鬚，面多肉以平，血氣皆少則面瘦惡色。手太陽之下，血氣盛則掌肉充滿，血氣皆少則掌瘦以寒。

〔馬蒔注〕此言手太陽之體有上下，而氣血多少必見於外形也。手太陽者，小腸也，手太陽之上，如天容在曲頰之後，顴髎在骭骨之下，故血氣盛則其鬚多，面肉且多而平，血氣皆少，則其面瘦而其色惡也。手太陽之下，如腕骨、後谿、前谷、少澤之類皆行於手，故血氣盛則掌肉充滿，血氣皆少則掌瘦而冷也。

〔張介賓注〕手太陽小腸之脈，行於上體者，循頰上頡，斜絡於顴，故其血氣之盛衰，皆形見於鬚面之間也。○手太陽之脈行於下體者，循手外側上腕，故其形見者如此。按本篇首言五形者，以藏爲主而言其稟，此言六陽者，以府爲表而言其形，稟質相合，象變斯具矣。此所以有左右上下之分也。

〔張志聰注〕手太陽之脈，其上行者，循於顴頰耳鼻目皆之間，是以皮膚之血氣盛，則有多鬚，面多肉以平，血氣皆少則面瘦色惡。太陽爲諸陽主氣也，其下行者，循肩臑肘臂而下出於手腕，是以血氣盛則掌肉充滿，血氣皆少則掌瘦以寒也。以上論手足三陽之血氣各循本經之部分充膚熱肉，澹滲皮毛，肥腠理，濡筋骨，以養二十五變之形，如血氣皆少，則又不能佗佗遺遺之自然矣。

《太素·經脈之一》 小腸手太陽之脈，手太陽脈起於手指，上行入缺盆，下屬小腸，通小腸血氣，故曰小腸手太陽脈也。起於小指之端，循手外側上腕，出踝中，入之垂手，大指著身之側名手內側，小指之後名手外側。足脛骨與足腕骨相屬之處，著脛骨端內外高骨名曰內外踝，手之臂骨之端內外高骨，亦名爲踝也。手太陽脈實踝也。直上循臂下骨下廉，臂有二骨：垂手之時，內箱前骨名爲上骨，外箱後骨名爲下骨。手太陽脈行下骨下將側之際，故曰下廉也。出肘內側兩骨之間，上循臑外後廉，手陽明上臑外前廉，手少陽循臑外，此手太陽循臑外後廉。手三陰脈行於臑內，手三陽脈行於臑外，此爲異也。出肩解，肩臂二骨相接之處，名爲肩解。繞肩甲，交肩上，入缺盆，肩，兩肩也。甲，兩甲也。兩箱之脈，各於兩箱繞肩甲已，會於大椎，還入缺盆，此爲正也。有說兩箱脈來交大椎上，會大椎穴以爲交者，經不言交，不可用也。絡心，循咽下鬲抵胃，屬小腸。其支者，從缺盆循頸上頰，至目兌眥，卻入耳中。其支者，別頰上頡抵鼻，至目內眥，斜絡於顴，至目銳眥，卻入耳中。其支別者，別頰上頡抵鼻，至目內眥之內角爲內眥，外角爲兌眥，崖上爲上眥也。是動則病嗌痛頷腫，不可以顧，肩似拔，臑似折。臂臑痛若折者也。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。兩大骨相接之處，有穀精汁，補益腦髓，皮膚潤澤，謂之爲液，手太陽主之。邪氣病液，遂循脈生諸病也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則人迎大再倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口。

《太素·寒熱·經脈厥》 手太陽脈厥逆，聾，泣出，項不可以顧，腰不可以俛仰，治主病者。手太陽脈起於小指之端，上行至肩上入缺盆，循頸至目兌眥，卻入耳中，故手太陽氣逆，耳聾目泣出，項不可顧，不得俛仰也。

《甲乙經·十二經脈絡脈支別》 小腸手太陽之脈起於小指之端，循手外側上腕，出踝中，直上循臂骨下廉，出肘內側兩骨之間，上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上，入缺盆，向腋下，絡心，循咽下鬲抵胃，屬小腸。其支者，從缺盆循頸上頰，至目銳眥，卻入耳中。其支者，別頰上頡抵鼻，至目內眥，斜絡於顴。是動則病嗌痛頷腫，不可以顧，肩似拔，臑似折。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。爲此諸病，盛者，則人迎大再倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口也。

《脈經·平人迎神門氣口前後脈》 小腸實　左手寸口人迎以前脈陽實者，手太陽經也。病苦身熱，熱來去，汗出而煩，心中滿，身重，口中生瘡。

小腸虛　左手寸口人迎以前脈陽虛者，手太陽經也。病苦顧際偏頭痛，耳頰痛。

心小腸俱實　左手寸口人迎以前脈陰陽俱實者，手少陰與太陽經俱實也。病苦頭痛，身熱，大便難，心腹煩滿，不得卧，以胃氣不轉，水穀實也。

心小腸俱虛　左手寸口人迎以前脈陰陽俱虛者，手少陰與太陽經俱虛也。病苦洞泄，苦寒，少氣，四肢寒，腸澼。

《脈經・小腸手太陽經病證》

小腸病者，少腹痛，腰脊控睾而痛，時窘之，復耳前熱，若寒甚，獨肩上熱，及手小指次指之間熱，若脈陷者，此其候也。

小腹控睾引腰脊，上衝心。邪在小腸者，連睾系，屬於脊，貫肝肺，絡心系。氣盛則厥逆，上衝腸胃，動肝肺，散於肓，結於厭，一作齊。故取之肓原以散之，刺太陰以與之，取厥陰以下之，取巨虛下廉以去之，按其所過之經以調之。

小腸有寒，其人下重便膿血，有熱必痔。

小腸有宿食，常暮發熱，明日復止。

小腸脹者，少腹膨脹，引腹而痛。

厥氣客於小腸，則夢聚邑街衢。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手太陽小腸經》　手太陽之脈，起於小指之端，小指之端，少澤所居。循手外側手外側本節之前，前谷穴也，本節之後，後溪穴也。上腕，腕前、腕骨、腕中、陽谷。出踝中直上，循臂骨下廉，出肘內側兩骨之間，肘內兩骨間，小海穴在焉。上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上。入缺盆，向腋絡心，心爲小腸之雌，故小腸脈絡於心。循咽下膈抵胃，屬小腸。手太陽爲小腸之經，故其脈屬小腸。其支者從缺盆貫頸上頰，至目銳眥，《針經》曰：目皆外決於面者，爲銳眥。卻入耳中。其支者別頰上頡，抵鼻，至目內眥。手太陽自此交入足太陽。斜絡於顴。顴謂頰骨也。是動則病手太陽常多血少氣，今氣先病，是謂是動也。嗌痛頷腫，頷謂頰下也。不可回顧，肩似拔，臑似折，是主頰所生病者。血受病於氣之所生，故云所生病也。手太陽常血多氣少，乃人之常數也。亦有異於常者，《靈樞經》曰：手太陽之上，血氣盛則多鬚，面多肉以平。血氣皆少則面瘦惡色，手太陽之下，血氣盛則掌中肉充滿，血氣皆少則掌瘦以寒。由此，則手太陽血氣多少可得而知也。耳聾，目黃，頰頷腫，頸肩臑肘臂外後廉痛。盛者人迎再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《儒門事親・小腸經手太陽暑丙火》　是動則病嗌痛頷腫，不可以顧，肩似拔，臑似折。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛，爲此諸病。

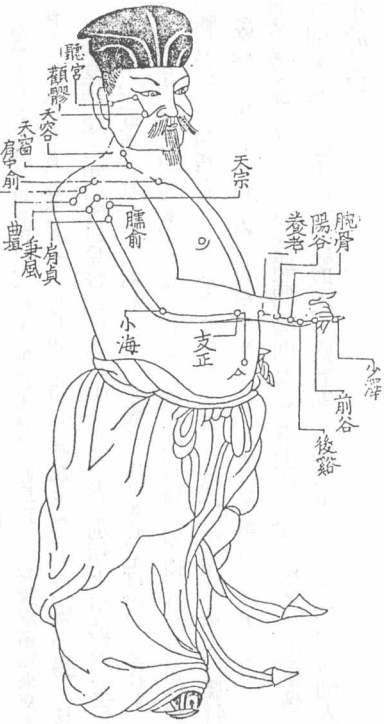
《子午流注針經・流注經絡井滎圖》　手太陽小腸之脈起於小指之端，少澤也。循手外側上腕，腕骨也。出踝中，直上循臂骨下廉，陽谷也。出肘內側兩骨之間，上循臑外後廉，出肩解，繞肩中，交肩上，入缺盆，向腋絡心，循咽下膈，抵胃屬小腸。其支者從缺盆貫頸，上頰至目兌眥，卻入耳中。其支者，別頰，口口口口上頡出口內口鼻口口口抵鼻，至目內眥，斜絡於顴。

手太陽小腸之經多血少氣。是動則病嗌痛頷腫，不可回顧，肩似拔，臑似折。主液所生病者，耳聾目黃，頰頷腫，肩臑肘臂外後廉痛也。

《針經指南・針經直說》　手太陽小腸經　踝中，腕骨是也。肩解，背後縫是也。

《針經節要・十二經是動所生之病》　手太陽小腸經　是動病嗌痛頷腫，不可迴顧，肩似拔，臑似折，主液。所生病，耳聾目黃，頰頷腫，頸肩臑肘臂外後廉痛。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》　手太陽小腸之經凡十九穴，左右共三十八穴。是經多血多氣。



手太陽之脈起於小指之端，循手外側上腕，出踝中。

臂骨盡處爲腕，腕下兌骨爲踝。本經起小指端少澤穴，由是循手外側之前谷、後谿上腕，出踝中，歷腕骨、陽谷、養老穴也。少澤在手小指外側端，去爪甲角一分陷中。前谷在手小指外側本節前陷中。後谿在手小指外側本節後陷中。腕骨在手外側腕前起骨下陷中。陽谷在手外側腕中兌骨下陷

中。養老在手踝骨上一空，在腕後一寸陷中。

直上循臂骨下廉，出肩解，繞肩胛，交肩上。

脊兩旁爲膂。膂上兩角爲肩解。肩解下成片骨爲肩胛。一名膊。自養老穴直上，循臂骨下廉支正穴，出肘內側兩骨之間，歷小海穴，上循臑外後廉，行手陽明、少陽之外上肩，循肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞、肩中俞諸穴，乃上會大椎，因左右相交於兩肩之上。支正在腕後五寸。小海在肘內大骨外去肘端五分陷中。肩貞在肩曲胛下兩骨解間肩髃後陷中。臑俞在挾肩窩手少陽穴。後大骨下胛上廉陷中。天宗在秉風後 大骨下陷中。秉風在天髎外肩上小髃後，舉臂有空。曲垣在肩中央曲胛陷中，按之應手痛。肩外俞在肩胛上廉去脊三寸陷中。肩中俞在肩胛內廉去脊二寸陷中。大椎見督脈，手足三陽、督脈之會。

入缺盆絡心，循咽下膈，抵胃屬小腸。

自交肩上入缺盆，循肩向腋下行，當膺中之分絡心，循胃系下膈，過上脘、中脘抵胃，下行任脈之外，當臍上二寸之分屬小腸。膺中、上脘、中脘幷見任脈會穴也。

其支者，別從缺盆循頸上頰，至目銳眥，卻入耳中。

目外角爲銳眥。支者別從缺盆循頸之天窗、天容上頰，抵顴髎，上至目銳眥，過瞳子髎，卻入耳中，循聽宮而終也。天窗在頸大筋前曲頰下扶突後動脈應手陷中。天容在耳曲頰後。顴髎在面頰骨下廉兌骨端陷中。瞳子髎，足少陽經穴。聽宮在耳中，珠子大如赤小豆。

其支者別頰上頡，抵鼻，至目內眥。

目下爲頡。目大角爲內眥。其支者別循頰上頡，抵鼻至目內眥睛明穴，以交於足太陽也。睛明，足太陽經穴。

是動則病嗌痛頷腫，不可回顧，肩似拔，臑似折。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。盛者人迎大再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《針灸聚英·手太陽小腸經》 此經多血少氣，未時氣血注此，受手少陰之交，凡一十九穴，左右共三十八穴。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 手太陽小腸經藏象是經多血多氣。其經之脈起於小腸之端，少澤穴也。循手外側，小指本節前谷穴也。本節後陷中，後溪穴也。上院，臂下掌上節處曰腕，腕前起骨陷中，腕骨穴也。當腕中陷處，陽谷穴也。出踝中直上，循臂骨下廉，出肘內側兩筋之間，少海穴也。上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上，入缺盆絡心，循咽下膈，抵胃屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰，至目銳眥，卻入耳中。其支者別頰上頡，抵鼻，至目內眥，斜絡於顴。

是動則病嗌痛頷腫，不可回顧，肩似拔，臑如折。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。

《循經考穴編·手太陽之經》 是經少氣多血，未時氣血注此，受手少陰之交，從手走頭，左右共三十八穴。

手太陽之脈起於小指之端，循手外側上腕，出踝中。

《要旨論》云：臂骨盡處爲腕，腕下兌骨爲踝，本經起於手小指端少澤穴，由是循手外側之前谷、後谿上腕，出踝中，歷腕骨、陽谷、養老。

直上循臂骨下廉，出肩解，繞肩胛，交肩上。

《要旨論》云：脊兩旁爲膂，膂上兩骨爲肩解，下成片之骨爲肩胛，一名膊也。此經前已至養老穴矣，乃自養老上循臂骨下廉支正，出肘內側兩骨之間，歷小海，上循臑外後廉，行手陽明、少陽之外上肩，循肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞、肩中俞，乃上會大椎，因左右相交於兩 肩之上。

入缺盆絡心，循咽下膈，抵胃屬小腸。

自交肩上入缺盆，循肩向腋下行，當膺中之分絡心，循胃系下膈，過上脘、中脘抵胃下，行任脈之外，當臍上二寸之分以會屬於小陽也。

其支別者，從缺盆循頸上頰，至目銳眥，卻入耳中。

《要旨論》云：目外角爲銳眥，前經已入缺盆，下行而屬小腸矣，此支者別從缺盆循頸之天窗、天容上頰抵顴窌，上至目銳眥，過瞳子窌，卻入耳中，循聽宮而終也。

其支者，別頰上頡抵鼻，至目內眥。

《要旨論》云：目下爲頡，目大角爲內眥，前支已入耳中，此又支而別行，循頰上頡抵鼻，至目內眥睛明穴以交於足太陽，故足太陽膀胱經起於目內眥也。

是動則病嗌痛頷腫，不可以顧，肩似拔，臑似折。是主液所生病者，耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大再倍於寸口，

虛者人迎反小於寸口也。

《醫宗必讀・醫論圖説》 小腸手太陽之脈起於小指之端，循手外側上腕，出踝中，直上循臂骨下廉，出肘內側兩筋之間，上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上，入缺盆絡心，循咽下膈抵胃，屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰，至目鋭眥，卻入耳中。其支者別頰上頡抵鼻，至目內眥，斜絡於顴。其見證也，面白耳前熱，苦寒，額頷腫不可轉，腰似折，肩臑肘臂外後廉腫痛，臑臂內前廉痛。未時氣血注於小腸。



《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・小腸經循行經文》 小腸手太陽之脈起於小指之端，循手外側上腕，出踝中直上，循臂骨下廉，出肘內側兩骨之間，上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上，入缺盆絡心，循咽下膈抵胃，屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰，至目鋭眥，卻入耳中。其支者別頰上頡抵鼻，至目內眥，斜絡於顴。

小腸經循行歌　手太陽經小腸脈，小指之端起少澤。循手外側出踝中，循臂骨出肘內側。上循臑外出後廉，直過肩解繞肩胛。交肩下入缺盆內，向腋絡心循咽嗌。下膈抵胃屬小腸，一支缺盆貫頸頰。至目鋭眥卻入耳，復從耳前仍上頰，抵鼻升至目內眥，斜絡於顴別絡接。

〔吳謙等注〕手太陽小腸之脈，從小指內側少陰之脈少衝穴，循小指之端少澤穴起，循手外側前谷、後谿穴，從後谿上腕至腕骨穴，從腕骨出踝中，入陽谷、養老穴也。從養老直上，循臂骨下廉支正穴也。從支正出肘內側兩筋間小海穴也。從小海上循臑外後廉出肩解肩貞穴，繞肩胛臑俞穴上肩天宗穴也。從天宗循行秉風、曲垣等穴，從肩中俞入缺盆穴，散而內行，絡心循咽下膈，抵胃屬小腸之分。其支者從缺盆循頸入天窗、天容穴，上頰顴窌穴，至目鋭眥，卻入耳。

《瘍科會粹・文集・十二經脈歌訣》 小腸手太陽之脈，起於小指少澤端。手太陽小腸之脈，起於小指外側少澤穴，離爪甲一米許，受手少陰之交也。循手外側上腕踝，直上循臂骨下廉。

臂骨盡處爲腕，腕下兌骨爲踝。此經循外側之前谷、後谿，上腕，出踝中，歷腕骨、陽谷、養老穴直上，循臂骨下廉支正穴。此經在外廉之下廉。出肘內側兩筋間，上循臑外之後廉。

由支正出肘內側兩筋之間，歷小海穴，上循臑外廉，行手陽明、少陽之外上肩。小海，當與少海穴對。

肩解肩胛交肩上，下入缺盆絡心前。

脊兩旁爲膂，膂上兩角爲肩解，肩解下成片骨爲肩胛。此經循肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞、肩中俞諸穴，乃上會大椎，左右相交於兩肩之上。自交肩上下入缺盆，當膻中之分絡心。

下膈抵胃小腸屬，支從缺盆循頸間。

絡心之脈，復從胃系下膈，過上腕抵胃。下行之外當臍上二寸之分屬小腸。其支行者，從循頸之天窗、天容上頰。

上頰行至目鋭眥，卻入聽宮耳中焉。

目外眥爲鋭眥，上頰之脈抵顴窌，上至目鋭眥，過少陽之瞳子窌，卻入耳中，循聽宮而終。

支者別頰上頡鼻，至目內眥絡於顴。

目下爲頡，目內角爲內眥。其支別者別循頰，上頡抵鼻，至目內眥足太陽之睛明穴，以斜絡於顴，而交於足太陽也。

是動咽痛并頷腫，肩似拔兮臑不用。

小腸名赤腸，爲心之府，氣病則動君火之化，故咽痛。氣傷故頷腫也。太陽主氣，病則氣虛而不能濡養筋脈，是以肩似拔而臑似斷折也。是主液所生病者，目黃頰腫兼耳聾。

液涸而不能榮灌經脈，是以耳聾目黃頰腫也。

頸頷肩臑肘臂痛，爲此諸病虛實同。

頸頷肘臂皆手太陽經脈之所循，病於有形故痛也。爲此諸病，虛則補之，實則瀉之，十二經脈，皆相同也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 小腸手太陽之脈，起於小指之端，小指外側少澤穴。循手外側上腕，出踝中，前谷、後谿、腕骨穴也。直上循臂骨下廉，陽谷等穴。出肘內側兩筋之間，少海穴也。上循臑外後廉，行手陽明少陽之外。出肩解，肩貞穴。繞肩胛，臑俞、天宗之處。交肩上，秉風、曲垣等穴左右交於兩肩之上，會於督脈之大椎。入缺盆絡心，行於內者，自缺盆由胸下行入膿中絡心。循咽下膈，抵胃屬小腸。當臍上二寸之分屬小腸也。其支者從缺盆循頸上頰，其支行於外者，出缺盆循頸中天窗穴，而上頰後天容穴。至目銳眥，卻入耳中；由顴窌入聽宮穴，手太陽經止此。其支者，別頰上頗抵鼻，至目內眥斜絡於顴。又其支自顴窌穴交目內眥。而接足太陽經也。是動則病嗌痛頷腫，不可以顧，肩似拔，臑似折。肩臑之痛，如拔如折。是主液所生病者，小腸主泌別清濁。耳聾目黃頰腫，頸頷肩臑肘臂外後廉痛。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 手太陽小腸脈，外起手小指內側而行外側，少澤穴。循肘外後廉，過肩後廉入缺盆，內行絡心，下膈抵胃，屬小腸。其支者由缺盆交肩貫頸頰，至目銳眥，目外角。卻入耳中。其支者由耳前斜絡於顴，至目內眥目內角。而交足太陽。

《醫家四要·經絡說》 小腸之脈起於手小指，少澤穴。出手踝，循臑外，交肩上，入耳中，聽宮穴。至目內眥而交於足太陽之膀胱。

足太陽膀胱經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 足泰〔太〕陽温〔脈〕出外踝窶〔婁〕中，上貫膞〔腨〕，出於胳〔郤〕；枝之下腓；其直者貫□，夾〔挾〕脊，□□，上於豆〔脰〕；枝顏下，之耳；其直者貫目內漬〔眥〕，之鼻。其病，病足小指廢，膞〔腨〕痛，胳〔郤〕攣〔攣〕，脽痛，產寺〔痔〕，要〔腰〕痛，夾〔挾〕脊痛，□痛，項痛，手痛，顏寒，產聾，目痛，尻〔骯〕泲〔衄〕，數癘〔癲〕疾。諸病此物者，皆久〔灸〕泰〔太〕陽温〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 【鉅陽賑〔脈〕潼外踝婁中，出郤中，上穿踝，出猒〔厭〕中，夾〔挾〕脊，出於項，□頭角，下顏，夾〔挾〕鬲〔鬲〕，毄〔繫〕目內廉。是動則病潼〔腫〕，頭痛，□□□□脊痛，要〔腰〕以〔似〕折，脾〔髀〕不可以運，【腕如結】，腨如【裂，此】爲踝蹶〔厥〕，是鉅陽賑〔脈〕【主治。其所產病，頭痛，耳聾，項痛，耳彊，】瘧，北〔背〕痛，要〔腰〕痛，尻痛，脽〔痔〕，胳〔郤〕痛，腨痛，【足小指痹，爲十】二病。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 【巨陽脈】潼外踝〔踝〕婁中，出郤中，上穿踝，出猒〔厭〕中，夾〔挾〕脊，出於項，□頭角，下顏，夾〔挾〕鬲，毄〔繫〕目內廉。是僮〔動〕則病潼〔腫〕，頭【痛】，□□□□【脊】痛，要〔腰〕以〔似〕折，脾〔髀〕不可以運，【腕如結，是爲踝】厥，是巨陽脈主治。其所產病，頭痛，耳聾，項痛，耳彊，痞〔瘧〕，北〔背〕痛，要〔腰〕尻【痛，脽〔痔〕，胳〔郤〕痛，腨痛，足小指【痹】，爲【十二病】。

《張家山漢簡·脈書》 鉅陽之脈毄於踵外踝中，出胳衷，上穿臀，出厔中，夾脊，出於項，上頭角，下顏夾頰，毄目內廉。是動則病，衝頭，目以脫，項以伐，胸痛，要以折，脾不可以運，胠如結，腨如裂，此爲踵蹶，是鉅陽之脈主治。其所之病，頭痛耳聾項痛，灑強，瘧，北痛，要痛，尻痛，脽，胠痛，腨痛，足小指踭，爲十二病。

《素問・五藏生成篇》 是以頭痛巔疾，下虛上實，過在足少陰巨陽，甚則入腎。〔王冰注〕足少陰，腎脈。巨陽，膀胱脈。膀胱之脈者，起於目內眥，上額交巔上。其支別者，從巔至耳上角。其直行者，從巔入絡腦，還出別下項，循肩膊內，挾脊，抵腰中，入循膂絡腎屬膀胱。然腎虛而不能引巨陽之氣，故頭痛而爲上巔之疾也。經病甚已，則入於臟矣。

〔馬蒔注〕巔，頂也。下，足也。上，頭也。過者，病也。凡《內經》以人之有病如人之有過誤，故稱之曰過。《脈要精微論》曰：故乃可診有過之脈。此非過與不及之過，亦非經過之過，乃指病而言也。足少陰，腎之脈，屬腎絡膀胱，足太陽，膀胱之脈，屬膀胱絡腎，二經相爲表裏。今頭痛而巔頂有疾者，正以下虛上實，其病在於腎與膀胱也。虛者正氣不足也，實者邪氣有餘也。且經病不已，當入於臟，故甚則入於腎矣。按此篇與《熱論》稱膀胱爲巨陽，而下文稱小腸亦爲巨陽，蓋二經皆爲太陽，而太陽名爲三陽。《陰陽類論》曰三陽爲父，則三陽正所以爲陽之表，宜稱爲巨陽也。

〔張介賓注〕頭痛巔疾，實於上也，上實者，因於下虛，其過在腎與膀胱二經。蓋足太陽之脈，從巔絡腦，而腎與膀胱爲表裏，陰虛陽實，故爲是病，甚則府病已而入於藏，則腎獨受傷矣。

〔張志聰注〕少陰巨陽，相爲表裏，陽氣生於水臟水腑之中而上出於巔頂，實者邪實，虛者正虛，是以頭痛巔疾，乃邪氣實於上而使正氣虛於下也。蓋邪之中人，始於皮毛氣分，留而不去則轉入於經，是以過在巨陽少陰之經而甚則入腎，蓋經絡受邪，則內干臟腑矣。

〔高世栻注〕巨陽，太陽也。足太陽之脈上額交巔，下屬膀胱，絡腎藏，是以頭痛巔疾，足巨陽經脈病也。下虛者，膀胱之氣虛於下，上實者，頭痛巔疾實於上也。巨陽主表，少陰主裏，故受病之過在足少陰。巨陽病不能愈，必從經脈而入藏，故甚則入腎。

《素問・診要經終論》 帝曰：願聞十二經脈之終奈何？〔王冰注〕終謂盡也。岐伯曰：太陽之脈，其終也戴眼反折瘛瘲，其色白，絕汗乃出，出則死矣。〔王冰注〕戴眼，謂睛不轉而仰視也。然足太陽脈，起於目內眥，上額交巔上，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中。其支別者，下循足至小指外側。手太陽脈，起於手小指之端，循臂上肩入缺盆。其支別者，上頰至目內眥，抵足太陽。〔林億等新校正〕按《甲乙經》外作兌。故戴眼反折瘛瘲色白絕汗乃出也。絕汗，謂汗暴出如珠而不流，旋復乾也。太陽極則汗出，故出則死。

〔馬蒔注〕此以下詳十二經脈終時之狀，而此一節則先以太陽之終者言之也。足太陽之脈起於目內眥，上額交巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中。其支別者下循足，至小指外側。手太陽之脈，起於手小指之端，循臂上肩入缺盆。其支別者從缺盆循頸上頰至目外眥，故太陽之終也戴眼，謂睛不轉而仰視也。反折瘛瘲，謂手足身體反張，而或急爲瘛，或緩爲瘲。其色則白，足太陽之水主黑，手太陽之火主赤，其二色不見，而色止白也。絕汗乃出，謂汗暴出如珠而不復滲入也，蓋至於絕汗出而死矣。

〔張介賓注〕十二經脈，即十二藏之氣也，終者，氣盡之請。○戴者，戴於上也，謂目睛仰視而不能轉也。反折，腰脊反張也。瘛者，筋之急也，瘲者，筋之緩也。絕汗者，暴出如油不能收也。足太陽之脈起於目內眥，上額交巔，入絡腦，下項夾脊抵腰中，下至足之小指。手太陽之脈起於小指之端，循臂上肩。其支者循頸上頰，至目之外眥，故其爲病如此。然太陽爲三陽之表，故主色白汗出。《靈樞・終始》篇曰：其色白絕皮，乃絕汗，絕汗則終矣。亦主表之謂。

〔張志聰注〕戴眼，目上視也。反折，背反張也。瘛瘲，手足屈伸也。太陽主筋而爲諸陽主氣，陽氣者，柔則養筋，太陽之經氣已絕，是以筋脈急而戴眼反折，手足牽引也。手太陽主液，膀胱者，津液之所藏，絕汗者，津液外亡也，色白者，亡血也，津液外脫則血內亡矣。

〔高世栻注〕太陽之脈，手足太陽之經脈也。終，絕也。戴眼，目上視也。反折，背反張也。瘛瘲，手足抽掣也。手太陽之脈止於目內眥，足太陽之脈起於目內眥，故其終也戴眼。太陽行身之背，故其終也反折。手太陽之脈循臂上肩，足太陽之脈貫臀入膕，故其終也瘛瘲。手太陽主液，液脫血亡，故其色白。經脈終而汗出則爲絕汗，絕汗出則死矣。

《素問・舉痛論》 寒氣客於背俞之脈則脈泣，脈泣則血虛，血虛則痛。其俞注於心，故相引而痛。按之則熱氣至，熱氣至則痛止矣。〔王冰注〕背俞，謂心俞脈，亦足太陽脈也。夫俞者，皆內通於臟，故曰其俞注於心而痛也。按之則溫氣入，溫氣入則心氣外發，故痛止。

〔馬蒔注〕有等心與背相引而痛者，蓋以寒氣客於背俞之脈，屬足太陽膀胱

經，凡五臟六腑之俞穴，皆屬於此經也。寒客之則脈自濇，其血虛，虛則痛，其俞內通於心，正以陽病行於陰也，故背與心相引而痛，但按之則腹中之熱氣至，熱氣至則痛亦止矣。

〔張介賓注〕背俞，五藏俞也，皆足太陽經穴。太陽之脈循膂，當心入散，上出於項，故寒氣客之則脈澀血虛，爲背與心相引而痛，因其俞注於心也。按之則熱至而痛止者，正以血虛故耳。

〔張志聰注〕此言太陽爲炅熱之氣，雖寒客於經俞，得氣至則痛止矣。背俞之脈者，足太陽之脈也。太陽之脈循於背，而五藏六府之俞皆在太陽之經，故曰背俞之脈。藏府之血氣皆注於俞，故寒客之則脈泣而血虛，血虛則痛矣。夫心主血脈，五藏六府之俞皆注於心，故相引心而痛。心爲陽中之太陽，蓋與太陽之氣標本相合，是以按之則熱氣至而痛止矣。

《素問·厥論》 巨陽之厥則腫首頭重，足不能行，發爲眴仆。〔王冰注〕巨陽，太陽也。足太陽脈起於目內眦，上額交巔上。其支別者，從巔至耳上角。其直行者，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循臀絡腎屬膀胱。其支別者從腰中下貫臀，入腘中。其支別者從髆內左右別下貫胛，過髀樞，循髀外後廉下合腘中，以下貫腨內，出外踝之後，循京骨至小指之端外側。由是厥逆，外形斯證也腫，或作踵，非。

〔馬蒔注〕巨陽之厥，首腫頭重者，以其脈上額交巔，從巔絡腦也。其足不能行者，以其脈之支者過髀樞貫腨內出外踝也。發爲眴仆者，眴眩而仆倒，乃上重下輕之證也。

〔張介賓注〕眴，目眩亂也。仆，猝倒也。足太陽之脈起於目內眥，上額交巔入絡腦，故爲腫首頭重眴仆。其下行之支者，合腘中，貫腨內，故爲足不能行。

〔張志聰注〕巨陽，太陽也。足太陽之厥，厥逆於上則爲首腫頭痛，厥逆於下則爲足不能行，此皆經脈所過而爲病也。神氣昏亂則爲眴仆。太陽爲諸陽主氣也，此病在經而轉及於氣分，故曰發癲狂走呼，妄言妄見。

〔高世栻注〕厥狀屬經，病能屬氣。巨陽，太陽也，其脈上額交巔，下出足外踝之後，故巨陽之厥，其狀則上爲腫首頭重，下爲足不能行。病經而轉及於氣，則發爲眴仆。此明巨陽經脈之厥狀而兼及病能也。

《素問·三部九候論》 足太陽氣絕者，其足不可屈伸，死必戴眼。〔王冰注〕足太陽脈起於目內眥，上額交巔上，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中。其支者，復從肩髆別下貫臀，過髀樞，下合腘中，貫腨循踵至足外側。太陽氣絕，死如是矣。〔林億等新校正〕按《診要經終論》載三陽三陰脈終之證，此獨犯足太陽氣絕一證，餘應闕文也。又注：貫臀《甲乙經》作貫肿，王氏注《厥論》、《刺瘧論》各作貫肿，又注《刺腰論》作貫臀，詳《甲乙經》注，臀當作肿。

〔馬蒔注〕此舉足太陽經之氣絕者，必其證之可驗也。足太陽之脈起於目內眥，上額交巔上，從頂入絡腦，還出別下項，循肩膊內，俠脊抵腰中。其支者復從肩膊別下貫臀，過髀樞，下合腘中，貫腨循踵至足外側，故太陽氣絕，其足不可屈伸而死必戴眼也。

〔張介賓注〕足太陽之脈，下者合腘中，貫腨內，出外踝之後，上者起目內眥，其脈有通項入於腦者，正屬目本，名曰眼系，故太陽氣絕者，血枯筋急，足不可屈伸而死必戴眼。戴眼者，睛上視而瞪也。

〔張志聰注〕此復結上文其應上不能至五寸，彈之不應者，足太陽之氣絕也。足太陽主筋，陽氣者柔則養筋，是以太陽氣絕，筋攣急而足不可屈伸。太陽之脈起於目內眥，爲目上綱，脈系絕，故死必戴眼。

《素問·熱論》 巨陽者，諸陽之屬也，〔王冰注〕巨，大也。太陽之氣，經絡氣血，榮衛於身，故諸陽氣皆所宗屬。其脈連於風府，〔王冰注〕風府，穴名也，在項上入髮際同身寸之一寸宛中是。故爲諸陽主氣也。〔王冰注〕足太陽脈浮氣之在頭中者凡五行，故統主諸陽之氣。傷寒一日，巨陽受之，〔王冰注〕三陽之氣，太陽脈浮，脈浮者外在於皮毛。故傷寒一日，太陽先受之。故頭項痛腰脊強。〔王冰注〕上文云其脈連於風府，略言也。細言之，足太陽脈從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，故頭項痛，腰脊強。〔林億等新校正〕按《甲乙經》及《太素》作頭項與腰脊皆痛。

〔馬蒔注〕伯言三陽者，謂之巨陽，即足太陽膀胱經也，乃諸陽經之所屬，其脈自睛明而始，上連於督脈經之風府穴，自頭項至背至足，凡一身手足陽經皆屬於此，故穴有一百二十六，眞爲諸陽經主氣也。足太陽膀胱脈起於目內眥，上額交巔，從巔入絡腦，還出別下項，循肩膊內，挾脊抵腰中，故傷寒一日，受者巨陽也，惟其經脈如此，故頭項痛腰脊強之證見矣。

〔張介賓注〕巨，大也，太陽爲六經之長，統攝陽分，故諸陽皆其所屬。○風府，督脈穴，太陽經脈覆於巔背之表，故主諸陽之氣分。○巨陽，足太陽也，爲三陽之表而脈連風府，故凡病傷寒者，多從太陽始。太陽之經，從頭項下肩髆，挾脊抵腰中，故其爲病如此。仲景曰：太陽之爲病，脈浮，頭項

強痛而惡寒。按人身經絡，三陽爲表，三陰爲裏。三陽之序，則太陽爲三陽，陽中之陽也，陽明爲二陽，居太陽之次，少陽爲一陽，居陽明之次，此三陽爲表也。三陰之序，則太陰爲三陰，居少陽之次，少陰爲二陰，居太陰之次，厥陰爲一陰，居少陰之次，此三陰爲裏也。其次序之數則自內而外，故各有一二三之先後者如此。又如邪之中人，必自外而內，如《皮部論》等篇曰：邪客於皮則腠理開，開則邪入，客於絡脈，絡脈滿，則注於經脈，經脈滿，則入舍於府藏。此所以邪必先於皮毛，經必始於太陽，而後三陰三陽、五藏六府皆受病，如下文之謂也。

〔張志聰注〕巨，大也。屬，會也。謂太陽爲諸陽之會，風府乃督脈、陽維之會。督脈者，總督一身之陽，與太陽之脈俠背下行，言太陽之氣行於膀胱，出於胸脅，升於頭項，主於膚表，太陽之脈起於睛明，會於風府，俠督脈循行於背，經、氣皆陽，故爲諸陽主氣。爲者，謂太陽之氣爲之也。太陽之氣主皮毛，故傷寒一日太陽受之，陽氣在上故頭項痛，背爲陽故腰脊強。此言始病太陽之氣也。

〔高世栻注〕巨陽，太陽也。陽熱之氣，病於通體，故曰巨陽。諸陽之氣，皆巨陽通體所主，故巨陽者，諸陽之屬也。若論其脈，則上連督脈之風府，督脈督於陽，故爲諸陽主氣也。試以六經受病言之，如傷寒一日，通體之巨陽受之，上文云其脈連於風府，風府，項也，從項而上，故頭項痛，從項而下，故腰脊強，此巨陽之脈受病爲然。今以一日受之而明其狀。

《靈樞・經脈》　膀胱足太陽之脈起於目內眥，上額交巔。其支者從巔至耳上角。其直者從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下俠脊貫臀入腘中。其支者從髆內左右，別下貫胛，俠脊內，過髀樞，循髀外從後廉下合腘中，以下貫踹內，出外踝之後，循京骨，至小指外側。是動則病衝頭痛，目似脫，項如拔，脊痛腰似折，髀不可以曲，腘如結，踹如裂，是爲踝厥。是主筋所生病者，痔瘧狂癲疾，頭顱項痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻腘踹腳皆痛，小指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之，盛者人迎大再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

〔馬蒔注〕此言膀胱經經脈之行，乃爲第七經也。目大角爲內眥，髮際前爲額，腦上爲巔頂也。腦，頭髓也。腦後爲項，肩後之下爲肩膊，椎骨爲脊，尻上橫骨爲腰，俠脊爲膂。臀，尻也。俠腰髖骨兩旁爲機，機後爲臀，腓腸上膝後曲處爲腘，膂內爲胛，即俠脊肉也。股外爲髀，捷骨之下爲髀樞，腓腸爲腨。足太陽之脈起目內眥睛明穴，受手太陽之交也。上額循攢竹，過神庭，歷曲差、五處、承光、通天，自通天斜行左右，交於頂上之百會。其支行者從巔至百會，抵耳上角，過率谷、浮白、竅陰穴，所以散養於筋脈也。其直行者由通天、絡卻、玉枕入絡腦，復出下項以抵天柱，又由天柱而下，過大椎，陶道，卻循肩膊內俠脊兩旁，相去各一寸半，下行於大杼、風門、肺俞、厥陰俞、心俞、膈俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂俞、白環俞，由是抵腰中，入循膂絡腎下屬膀胱。其支別者，從腰中循腰髖下俠脊，歷上髎、次髎、中髎、下髎、會陽下貫臀，至承扶、殷門、浮郄、委陽，入腘中之委中穴。其支別者，爲俠脊兩旁第三行，相去各三寸之諸穴，自天柱而下，從膊內左右別行，下貫胛膂，歷附分、魄戶、膏肓、神堂、譩譆、膈關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊，下歷尻臀，過髀樞也，又循髀樞之裏，承扶之外一寸五分之間而下，與前之入腘中者相合。下行循會陽，下貫臑內，歷承筋、承山、飛揚、附陽，出外踝後之崑崙，僕參，申脈，金門，循京骨，束骨，通谷，至小指外側之至陰穴，以交於足少陰腎經也。及其動穴驗病，則爲邪氣衝頭而痛，脈上額交巔，入絡於腦，目似脫，脈起目內眥，項如拔，脈還別下項，脊痛，脈俠脊，腰似折，脈抵腰中，髀不可以曲，脈過髀樞，腘如結，脈過腘中，踹如裂，脈貫踹內。是皆外踝脈氣所過之處，其氣厥逆上行，而生此諸病也。又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲痔，脈貫臀，爲瘧，《刺瘧篇》在太陽之瘧。爲狂瘧疾，本經《癲狂》二十二篇有刺太陽經者，爲頭顱項痛，脈上額交際入腦下項，爲目黃，脈起目內眥，爲淚出同上，爲鼽衄，內眥近鼻，爲項背腰尻腘踹腳皆痛，脈氣所經之處，爲足小指不能舉用。故邪氣盛則瀉之，正氣虛則補之，熱則疾去其針以溫之，脈下陷者則用艾以灸之，若不盛不虛止以本經取之，而不必求之足少陰腎經也。所調盛者，何以驗之？人迎較寸口之脈大者二倍，則膀胱經爲實，如《終始》篇所謂瀉足太陽膀胱而補足少陰腎者是也；人迎較寸口之脈小者二倍，則膀胱經爲虛，如《終始》篇所謂補足太陽膀胱而瀉足少陰腎者是也。

〔張介賓注〕膀胱爲足太陽經也，起於目內眥睛明穴。○由攢竹上額，歷曲

差、五處等穴，自絡卻穴左右斜行，而交於項巔之百會。○其支者由百會旁行至耳上角，過足少陽之曲鬢、率谷、天衝、浮白、竅陰，完骨，故此六穴者皆爲足太陽、少陽之會。○自百會行通天、絡卻、玉枕，入絡於腦中也。○自腦復出別下項，由天柱而下會於督脈之大椎，陶道，卻循肩髆內分作四行而下。此節言內兩行者夾脊兩旁各相去一寸半，自大杼行風門及藏府諸腧而抵腰中等穴也。中行椎骨曰脊。臀骨上曰腰。○自腰中入臀，絡腎，前屬膀胱，腎與膀胱爲表裏也。夾脊兩旁之肉曰膂。○從腰中循髖骨下夾脊，歷四髎穴，貫臀之會陽，下行承扶、殷門、浮郄、委陽，入膕之委中也。尻旁大肉曰臀。膝後曲處曰膕。○此支言肩髆內大杼下外兩行也。左右貫胛，去脊各三寸別行，歷附分、魄戶、膏肓等穴，挾脊下行，由秩邊而過髀樞也。○過髀樞，會於足少陽之環跳，循髀外後廉，去承扶一寸五分之間下行，復與前之入膕中者相合。○貫踹內者，由合陽以下承筋、承山等穴也。出外踝之後，崑崙、僕參等穴也。小指本節後大骨曰京骨。小指外側端曰至陰，足太陽經穴止此乃交於小指之下，而接乎足少陰經也。踹，腨同。

〔張志聰注〕目大角爲內眥，髮際前爲額，頭頂上爲巔，腦後爲項。肩後之下爲肩髆，椎骨爲脊，尻上橫骨爲腰，挾脊爲膂，挾腰臗骨兩旁爲機，機後爲臀。臀，尻也。腓腸上膝後曲處爲膕，膂內爲胂，即挾脊肉也，股外爲髀，捷骨之下爲髀樞，腓腸爲腨。足太陽膀胱之脈起於目內眥睛明穴，受手太陽之交也，上額循攢竹，過神庭，歷曲差、五處、承光、通天，自通天斜行左右，交於頂上之百會。其支行者從巔至百會，抵耳上角，過率谷、浮白、竅陰穴，所以散養於筋脈也。其直行者由通天，絡郄、玉枕入絡腦，復出下項以抵天柱，又由天柱而下，過大椎、陶道，卻循肩髆內挾脊兩旁相去各一寸半下行，歷大杼、風門、肺俞、厥陰俞、心俞、膈俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂俞、白環俞，由是抵腰中，入循膂，絡腎下屬膀胱。其支別者從腰中循腰髖下挾脊，歷上髎、中髎、次髎、下髎、會陽下貫臀，至承扶、殷門、浮郄、委陽，入膕中之委中穴。其支別者爲夾脊兩旁第三行，相去各三寸之諸穴，自天柱而下，從髆內左右別行下貫胛膂，歷附分、魄戶、膏肓、神堂、譩譆、膈關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊，下歷尻臀，過髀樞，又循髀樞之裏，承扶之外一寸五分之間，而下與前之入膕中者相合，下行循合陽，下貫腨內，歷承筋、承山、飛揚、附陽，出外踝後之崑崙、僕參、申脈、金門，循京骨、束骨、通谷，至小指外側之至陰穴，以交於足少陰腎經也。太陽是動則病衝頭痛，目似脫，項似拔，腰似折，腨如結。曰似，曰如者，病在太陽之氣，而有似乎形證也。太陽之氣生於膀胱水中而爲諸陽主氣。陽氣者，柔則養筋，故是主筋所生之病則爲痔。經云筋脈橫解，腸澼爲痔，蓋太陽所主之筋，膀胱所生之脈橫逆而爲痔也。經絡沉以內薄則爲瘧，厥逆於下則爲癲爲狂。顳顬鼽目腰背腨踹諸證，皆經脈所循之部分而爲病也。尚御公曰：《傷寒論》云：太陽之爲病，脈浮，頭項強痛而惡寒。又曰：太陽病頭痛至七日以上自愈者，以行其經盡故也。夫傷寒六經相傳，七日來復於太陽，止病三陰三陽之六氣而不涉於有形，然頭項強痛又有似乎經證，蓋氣舍於形，未有病氣而不見於形證者也。

《靈樞・終始》 太陽之脈，其終也戴眼，反折，瘛瘲，其色白，絕皮乃絕汗，絕汗則終矣。

〔馬蒔注〕足太陽膀胱之脈起目內眥，上額交巔，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。故其終時，其眼反戴而上，其背反折而爲瘛瘲之狀。色白者，肺絕也，絕汗出而終矣。

〔張志聰注〕太陽之脈起目內眥，上額交巔，從巔入絡腦，還出別下項，俠脊抵腰中。太陽乃津液之腑而爲諸陽主氣，血氣絕而不能榮養筋脈，則筋脈急而戴眼反折也。精明五色者，氣之華也，太陽之氣主皮毛，氣絕於皮，則色白而絕汗出也。

《靈樞・陰陽二十五人》 足太陽之上，血氣盛則美眉，眉有毫毛；血多氣少則惡眉，面多少理；血少氣多則面多肉；血氣和則美色。足太陽之下，血氣盛則眼肉滿，踵堅；氣少血多則瘦，跟空；血氣皆少則善轉筋，踵下痛。

〔馬蒔注〕此言足太陽之體有上下，而氣血多少必見於外形也。足太陽者，膀胱經也。足太陽之上，凡經脈穴道之行於上體者，如睛明、攢竹，乃眉之所生也。故血氣盛則其眉必美，且有毫毛；若血多氣少則其眉雖有而必惡，其面少紋理；若血少氣多則面肉必多；若血氣和則面色必美也。足太陽之下，凡經脈穴道之行於下體者，如崑崙、僕參，皆在於下跟者也。故血氣盛則足跟之肉必滿，而其踵必堅；若氣少血多，則跟必瘦而無肉則

空；至於血氣皆少，則常有轉筋之疾而踵下必多痛也。

〔張介賓注〕足太陽膀胱之脈行於上體者起於目內眥，其筋之支者下顏結於鼻，故其氣血之盛衰皆形見於眉面之間也。○足太陽經之行於下體者，從後廉下合腘中，貫腨內，出外踝之後結於踵，故其形見爲病，皆在足之跟踵也。

〔張志聰注〕足太陽之脈起於目內眥，循兩眉而上額交巔，是以皮膚之血氣盛，則眉美而眉有毫毛也。夫充膚熱肉、生鬚毛之血氣，乃後天水穀之所生，在上之髭鬚，在下之長毛，皆生於有生之後。眉乃先天所生，故美眉者，眉得血氣之潤澤而美也。毫毛者，眉中之長毛，因血氣盛而生長，亦後天之所生也。惡眉者，無華彩而枯瘁也，少理當作小理，面多小理者，多細小之紋理。蓋氣少而不能充潤皮膚也。血少氣多則面多肉，氣之所以肥腠理也。《內經》云：心之合脈也，其榮色也。《平脈》篇曰：緩則陽氣長，其色解，其顏光。血氣和者，謂經脈皮膚之血氣和調則顏色鮮美也。蓋五臟六腑之兪皆出於太陽之經，太陽爲諸陽主脈也。轉筋、踵下痛者，血氣少而不能榮養筋骨也。

《太素・經脈之一》 膀胱足太陽之脈，足太陽脈，起目內眥，上頭下項俠脊屬膀胱，通膀胱血氣，故曰膀胱足太陽脈也。起於目內眥，上額交顛上。其支者從顛至耳上角。其直者從顛入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循臂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下貫臀，入腘中。顛，頂也。頂上有骨空，太陽入骨空絡腦還出也。髆，音博。臀，音屯，尻之厚肉也。其支者從髆內左右別下貫胂，過髀樞，胂，俠脊肉也，似眞反。髀樞，謂髀骨尻骨相抵相入轉動處也。循髀外後廉，下合腘中，以下貫腨，出外踝之後，循京骨至小指外側。京骨，謂外踝下近前高骨也。京，高大也。是動則病衝頭痛，目似脫，項似拔，脊痛腰似折，髀不可以迴，腘如結，腨如裂，是爲踝厥。腘腨之病者，皆是太陽行踝之後，爲厥失逆病也。結，謂束縛也。是主筋所生病者，痔瘧狂顛疾，頭亞項痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻腘腨腳皆痛，小指不用。足太陽水，生木筋也，故足太陽脈主筋者也。所以邪傷於筋，因而飽食，筋脈橫解，腸澼爲痔也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則人迎大再倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口。

《太素・經脈之一・經脈病解》 太陽所謂腫、腰脽痛者，正月大陽寅。寅，大陽也。脽，尻也，音誰也。十一月一陽生，十二月二陽生，正月三陽生。三陽生寅之時，其陽已大，故曰大陽也。正月陽氣出在上，一陽在地下，深牙初發也；二陽在地中，淺牙出也；三陽在地上出，故曰正月陽氣出在上也。而陰氣盛，陽未得自次也，故腫、腰脽痛。三陰猶在地上未沒，故陰氣盛也。以陰氣盛隔，陽氣未得次第專用，故發腫於膚肉、生痛於腰也。偏虛爲跛者，正月陽凍解地氣而出也。所謂偏虛者，冬寒頗有不足者，故偏虛，故跛。正月已有三陽，故凍解，陽氣出於地也。先有三陰，故猶有冬寒，陽氣不足也。人身亦爾，半陽不足，故偏虛。跛，謂左腳偏跛也。所謂強上者，陽氣大上而爭，故強上。三陽向盛，與三陰戰，得大得上，而陰猶爭也。所謂耳鳴者，陽氣萬物上而躍，故耳鳴。正月陽氣令萬物勇躍鳴上，故生病氣上衝耳鳴也。所謂甚則狂癲疾者，陽盡在上而陰氣從下，下虛上實，故癲疾。二陽爻與三陰爭，而三陽俱勝，盡在於頭爲上實，三陰從下，即爲下虛。於是發病，脫衣登上，馳走妄言，即謂之狂；僵仆而倒，遂謂之顛也。所謂浮爲聾者，皆在氣也。診人迎之脈，得三陽浮者，皆是太陽之氣爲聾也。所謂人中爲瘖者，陽氣已衰，故爲瘖。太陽之氣中傷人者，即陽大盛，盛已頓衰，故爲瘖也。瘖，不能言也。內奪而厥，則爲瘖痱，此腎虛也，陽氣外衰，故但爲瘖也；左腎氣內虛奪而厥者，則爲瘖痱，音肥，風病不能言也。謂四支不用，瘖不能言，心無所知，甚者死，輕者生可療也。少陰不至，少陰不至者厥也。少陰，腎脈也。足少陰脈不通，則血氣不資於腎，故厥爲瘖痱也。

《太素・寒熱・經脈厥》 足太陽脈厥逆，僵仆歐血善衄，治主病者。足太陽脈起於鼻旁目內眥，俠脊抵腰中，絡腎屬膀胱，故足太陽脈氣之失逆，僵仆歐血善衄。後倒曰僵，前倒曰仆，僵仆有傷，故歐血也。太陽厥逆連鼻，故善衄也。

巨陽之厥，踵首頭重，足不能行，發爲眴仆。巨陽，太陽也。踵，足也。首，頭也。足太陽脈從頭至足，故太陽氣之失逆，頭足皆重。以其重，故不能行也。手足太陽皆入於目，故目爲眴仆。眴，胡遍反，目搖也。

《太素・寒熱雜說》 足大陽有通項入於腦者，正屬目本，名曰眼系，頭目固痛，取之在項中兩筋間，入腦乃別。足太陽經起目內眥，上額交顛上，其直者從顛入絡腦，還出別下項，有絡屬於目本，名曰目系。太陽爲目上綱，故亦是太陽與目爲系。今別來屬於頭，其氣是通，故頭與目有固痛者，取於項中足太陽筋兩間。別下項者，氣之所發大椎穴者。大椎，在第一椎上陷者，三陽督脈之會也。【略】

足之大陽有入頰偏齒者，名曰角孫，上齒齲，取之在鼻與鼽前。方病之時，其脈盛則瀉之，虛則補之。一曰取之出眉外，方病之時，盛瀉虛補。偏音遍。足太陽經起目內眥上額，其太陽皮部之絡，有下入於頰後偏上齒，又入於耳，氣發角孫之

穴，故曰有人。所以上齒齲者，取之鼻及鼽骨之前，有絡見者，刺去其血，虛則補絡，補絡可飲補藥。眉外，謂足陽明上關穴也。上關，在耳前上廉起骨，開口有空，亦量虛實以行補瀉也。

《甲乙經·十二經脈絡脈支別》 膀胱足太陽之脈起於目內眥，上額交巔。其支者從巔至耳上角。其直者，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下會於後陰，貫臀入膕中。其支者從髆內左右別下貫胛，一作髖。挾脊內過髀樞，循髀外後廉，下合膕中，以下貫踹足跟也。內，出外踝之後，循京骨至小指外側。是動則病衝頭痛，目似脫，項似拔，脊腰似折，不可以曲，膕如結，踹如裂，是謂踝厥。是主筋所生病者，痔瘧狂顛疾，頭顖音信。項顓間痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻膕踹腳皆痛，小指不用。爲此諸病，盛者則人迎大再倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口也。

太陽脈絕，其終也，戴眼，反折瘛瘲，其色白，絕汗乃出，則終矣。

《脈經·平人迎神門氣口前後脈》 膀胱實　左手尺中神門以後脈陽實者，足太陽經也。病苦逆滿，腰中痛，不可俛仰勞也。

膀胱虛　左手尺中神門以後脈陽虛者，足太陽經也。病苦腳中筋急，腹中痛引腰背，不可屈伸，轉筋惡風，偏枯腰痛，外踝後痛。

腎膀胱俱實　左手尺中神門以後脈陰陽俱實者，足少陰與太陽經俱實也。病苦脊彊反折戴眼，氣上搶心，脊痛不能自反側。

腎膀胱俱虛　左手尺中神門以後脈陰陽俱虛者，足少陰與太陽經俱虛也。病苦小便利，心痛背寒，時時少腹滿。【略】

膀胱實　右手尺中神門以後脈陽實者，足太陽經也。病苦轉胞，不得小便，頭眩痛，煩滿，脊背彊。

膀胱虛　右手尺中神門以後脈陽虛者，足太陽經也。病苦肌肉振動，腳中筋急，耳聾，忽忽不聞，惡風，颺颺作聲。

腎膀胱俱實　右手尺中神門以後脈陰陽俱實者，足少陰與太陽經俱實也，病苦癲疾，頭重與目相引痛厥，欲起走，反眼，大風，多汗。

腎膀胱俱虛　右手尺中神門以後脈陰陽俱虛者，足少陰與太陽經俱虛也。病苦心痛，若下重不自收，篡反出，時時苦洞泄，寒中泄，腎心俱痛。

一說云腎有左右，而膀胱無二，今用當以左腎合膀胱，右腎合三焦。

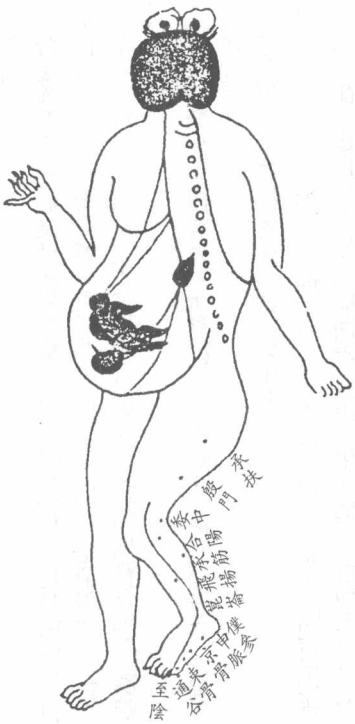
《脈經·膀胱足太陽經病證》 膀胱病者，少腹偏腫而痛，以手按之，則欲小便而不得，肩上熱；若脈陷，足小指外側及脛、踝後皆熱。若脈陷者，取委中。

膀胱脹者，少腹滿而氣癃。

病先發於膀胱者，背胎筋痛，小便閉；五日之腎，少腹、腰脊痛，脛痠；一日之小腸，脹；一日之脾，閉塞不通，身痛體重；二日不已，死。冬雞鳴，夏下哺。

厥氣客於膀胱，則夢遊行。

《醫心方》卷二二引《產經》 十月，足太陽脈養，不可針灸其經也。太陽內屬於膀胱，無處濕地，無食大熱物。足太陽膀胱脈圖。



右膀胱脈穴，自至陰上至扶承，各十六穴。又募一穴，在齊下直四寸，名中極。又輸二穴，在脊第十九椎節下兩旁各一寸半。上件諸穴，并不可犯之。

《補注銅人腧穴針灸圖經·足太陽膀胱經》 足太陽之脈起於目內眥，內眥，謂目之大眥也。上額交巔上。巔，頂也。頂中央有旋毛，可容豆，乃三陽五會也。其支者，從巔至耳上角。其直者，從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下會於後陰，貫臀，入腘中　腘謂膝解之後曲腳之中委中穴分也。其支者從髆內左右別下貫胂，胂中，兩髀骨下豎起肉也。挾脊內，過髀樞，環跳穴在此髀樞中。《素問》曰髀樞中各一者，正謂此焉。循髀外後廉，下合腘中，以下貫臑內，出外踝之後，　外踝

之後，崑崙所居焉。循京骨京骨，穴名也，太陽之原，在外側大骨下。至小指外側端。小指外側，至陰穴分也。《素問》云：太陽之根，起於至陰。足太陽自此交入足少陰也。是動則病　足太陽常多血少氣，今氣先病，是謂是動也。衝頭痛，目似脫，項似拔，脊痛腰似折，髀不可以曲，腘如結，腨如裂，是謂踝厥。是主筋所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。足太陽血多氣少，乃人之常數也。亦有異於常者，《靈樞經》曰：足太陽之上，血氣盛則美眉，有毫毛；血多氣少則惡眉，面多少理；血少氣多則面多肉；血氣和則美色。足太陽之下，血氣盛則跟肉滿，踵堅；氣少血多則瘦，跟空；血氣皆少則喜轉筋，踵下痛。只曰美眉者，太陽多血，由此，足太陽血氣多少可得而知也。痔瘧狂癲疾，《素問》云：所謂狂癲疾者，陽盡在上而陰氣從下。頭腦頂痛，目黃淚出，鼽衄，項背腰尻臑腳皆腨痛，小指不用。　足太陽行身之陽，故頭、腦、項、背、腰、尻、臑、腨、腳皆痛，小指不用也。盛者人迎大再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《史載之方・傷寒論》　一日巨陽受之，巨陽之脈，起於目內眥，上額交顛上，入絡腦，下項，循髆內，夾背抵腰中。在手爲小腸，在足爲膀胱，故頭項腰背強。其脈當疾數而浮以散，如新沐浴，如風，而左尺脈微緊而數。

《類證活人書・論經絡》　足太陽膀胱之經，腎與膀胱爲合，故足少陰與足太陽爲表裏。從目內眥上頭連於風府，分爲四道，下項并正別脈上下六道以行於背與身爲經。太陽之經爲諸陽主氣，或中寒邪，必發熱而惡寒。緣頭項腰脊是太陽經所過處，今頭項痛，身體疼，腰脊強，其脈尺寸俱浮者，故知太陽經受病也。

《靈樞經》云：足太陽之脈起於目內眥，上額交顛。其支者從顛至耳上角。其直者從顛入絡腦，還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下挾脊，貫臀入腘中。其支者從髆內左右別下貫胛，挾脊內，過髀樞，循髀後廉，下合腘中以下貫踹內，出外踝之後，循京骨，至小指外側。

《類證活人書・論經絡》　問：傷寒一二日，發熱惡寒，頭項痛，腰脊強，尺寸脈俱浮。此足太陽膀胱經受病也。仲景云：太陽病欲解時，從巳至未上。

《儒門事親・膀胱經足太陽寒壬水》　是動則病衝頭痛，目似脫，項如拔，腰脊痛，腰似折，髀不可以曲，腘如結，腨如裂，是爲踝厥。是主筋所生病者，痔，瘧，狂癲疾，頭顖項痛，目黃淚出，鼽衄，項背腰尻臑腨腳皆痛，小指不用。爲此諸病。

《子午流注針經・流注經絡井榮圖》　足太陽膀胱之脈起於目內眥，上額交顛上。其支者從顛，□□也。至耳上角。其直者從顛入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下會於後陰，下貫臀，入腘中。委中穴也。其支者從髆內左右別下，貫胛，俠脊內，過髀樞，循髀外後廉，下合腘中，下貫踹內，出外踝之後，崑崙穴也。循京骨至小指外側。至陰穴也。

足太陽膀胱之經多血少氣，是動則病頭痛似脫，項似拔，脊痛腰似折，腨不可以曲，腘如結，腨如裂，是爲踝厥。是主筋所生病者，痔瘧，狂癲疾，頭腦項痛，目黃淚出鼻衄，項背腰尻臑腨腳背痛，小指不用也。

《針經指南・針經直說》　足太陽膀胱經　髆，脊後是也。膂，脊內旁肉是也。髀樞，髀，骨節是也。

《針經節要・十二經是動所生之病》　足太陽膀胱經　是動病頭痛，目似脫，項似拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，腘似結，腨似裂，是謂踝厥。主筋所生病，痔瘧，狂癲疾，頭腦頂痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻臑、腨腳皆痛，小指不用。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》　太陽膀胱之經凡六十三穴，左右共一百二十六穴。是經多血少氣。

足太陽之脈起於目內眥，上額，交顛上。

目大角爲內眥。髮際前爲額。腦上爲顛。顛，頂也。足太陽起目內眥睛明穴，上額，循攢竹，過神庭，歷曲差，五處、承光、通天，自通天斜行，左右相交於顛上之百會也。睛明在目內眥。攢竹在眉頭陷中。神庭見督脈，足太陽、督脈之會也。曲差在神庭傍一寸五分，入髮際。五處挾上星傍一寸五分。承光在五處後一寸五分。通天在承光後一寸五分。百會見督脈，足太陽、督脈之交會也。

其支別者，從顛至耳上角。

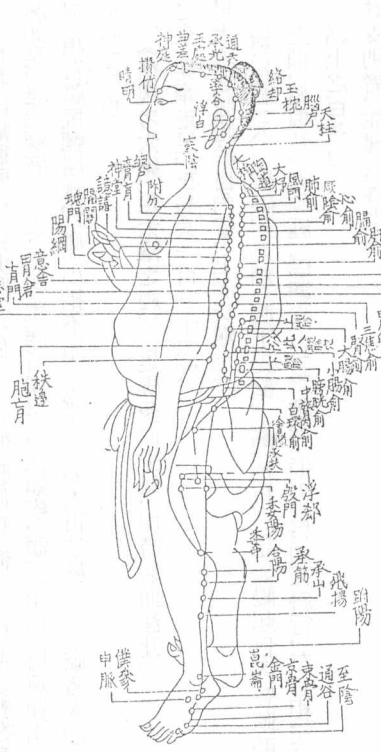
支別者從顛之百會抵耳上角，過率谷、浮白、竅陰穴，所以散養於經脈也。率谷、浮白、竅陰三穴見足少陽經，足太陽少陽之會也。

其直行者，從顛入絡腦，還出別下項。

腦，頭髓也。頸上爲腦。腦後爲項。此直行者由通天穴後循絡卻、玉枕入

絡腦，復出下項抵天柱也。絡卻在通天後一寸五分。玉枕在絡卻後一寸五分，挾腦戶傍一寸三分枕骨上，入髮際三寸。腦戶督脈穴，足太陽、督脈之會。天柱在頸大筋外廉挾項髮際陷中。

循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。



肩後之下爲肩髆。椎骨爲脊。尻上橫骨爲腰。挾脊爲膂。自天柱而下，過大椎、陶道，卻循肩髆內，挾脊兩旁下行，歷大杼、風門、肺俞、厥陰俞、心俞、膈俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞，由是抵腰中，入循膂絡腎，下屬膀胱也。大椎見督脈，手足三陽、督脈之會。陶道見督脈，足太陽、督脈之會。大杼在項後第一椎下。風門在第二椎下。肺俞在第三椎下。厥陰俞在第四椎下。心俞在第五椎下。膈俞在第七椎下。肝俞在第九椎下。膽俞在第十椎下，正坐取之。脾俞在第十一椎下。胃俞在第十二椎下。三焦俞在第十三椎下。腎俞在第十四椎下，與臍平。大腸俞在第十六椎下。小腸俞在第十八椎下。膀胱俞在第十九椎下。中膂內俞在第二十椎下，挾脊起肉。白環俞在第二十一椎下，伏而取之。自大杼至白環俞諸穴，並背部第二行，相去脊中各一寸五分。

其支別者，從腰中下貫臀，入膕中。

臀，尻也。挾腰臚骨兩旁爲機。機後爲臀。腂腸上，膝後曲處爲膕。其支別者，從腰中循腰髁下挾脊，歷上髎、次髎、中髎、下髎，按：腰髁即腰監骨，人脊椎骨有二十一節，自十六椎節而下爲腰監骨，俠脊附着之處，其十七至二十，凡四椎，爲腰監骨所揜附，而下窮穴則俠脊第一二空云云也，會陽在尾髎骨兩旁，則二十一椎乃復見而終焉。又按：督脈當脊中，起於長強，在二十一椎下，等而上之，至第十六椎下爲陽關穴，其二十椎至十七椎皆無穴，乃知爲腰監骨所揜明矣。會陽下貫臀，至承扶、殷門、浮郄、委陽，入膕中之委中穴也。上髎在第一空腰髁下一寸挾脊陷中。次髁在第二空挾脊陷中。中髎在第三空挾脊陷中。下髎在第四空挾脊陷中。會陽在尾髎骨兩旁。承扶在尻臀下股陰上髎中。殷門在肉郄下六寸。浮郄在委陽上一寸，展膝得之。委陽在承扶下六寸，屈身取之，足太陽之後，出於膕中外廉兩筋間。委中在膕中央約文中動脈。

其支別者，從髆內左右別下貫胛，挾脊內，過髀樞。

脊內曰胛，夾脊肉也。其支者爲挾脊兩旁第三行，相去各三寸之諸穴。自天柱而下，從髆內左右別行，下貫胛脊，歷附分、魄戶、膏肓、神堂、譩譆、膈關、魄門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊，下歷尻臀過髀樞也。股外爲髀。捷骨之下爲髀樞。附分在第二椎下附項內廉。魄戶在第三椎下。膏肓在第四椎下近五椎上，取穴時，令人正坐，曲脊伸兩手，以臂者膝前令端直，手大指與膝頭齊，以物支肘，毋令臂動搖。神堂在第五椎下。譩譆在肩髆內廉挾第六椎下。膈關在第七椎下，正坐闊肩取之。魂門在第九椎下，陽綱在第十椎下，意舍在第十一椎下，胃倉在第十二椎下，肓門在第十三椎下又肋間，志室在第十四椎下，並正坐而取之。胞肓在第十九椎下，秩邊在第二十椎下，並伏而取之。

循髀外後廉，下合膕中，以下貫腨內，出外踝之後，循京骨，至小指側端。

腨，腂腸也。循髀外後廉髀樞之裏，承扶之外一寸五分之間而下，與前之入膕中者相合，下行循合陽穴，下貫腨內，歷承筋，承山，飛陽，跗陽，出外踝後之崑崙，僕參，申脈，金門，循京骨，束骨，通谷，至小指外側端之至陰穴以交於足少陰也。合陽在膝約文中央下三寸。承筋在腨腸中央陷中。承山在兌腨腸下分肉間。飛陽在外踝上七寸。跗陽在外踝上三寸。崑崙在足外後跟骨上陷中。僕參在跟骨下陷中，拱足得之。申脈在外踝下陷中，容爪甲白肉際。金門在足外踝下。京骨在足外側大骨下赤白肉際陷中。束骨在足小指外側本節後陷中。通谷在足小指外側本節前陷中。至

陰在足小指外側，去爪甲角如韭葉。

是動則病衝頭痛，目似脫，項似拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，腘如結，腨如裂，是爲踝厥。是主筋所生病者，痔瘧，狂顛疾，頭額項痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻腘腨脚皆痛，小指不用。盛者人迎大再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《針灸聚英・足太陽膀胱經》　此經多血少氣，申時氣血注此，受手太陽之交，凡六十三穴，左右共一百二十六穴。刺深五分，留六呼。

《醫旨緒餘・十二經絡藏象見證》　足太陽膀胱藏象是經多血少氣。

其經之脈起於目內眥，上額交巔。其支者從巔至耳上角。其直者從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其支者從腰中下挾脊，貫臀入腘中。腿下踹上接處約文中央動脈曰腘中，委中穴也。其支者從髆內左右別下貫胛，挾脊內，過髀樞，竇云：髀，骨節也。循髀外，從後廉下合腘中以下貫踹內，足肚曰踹。出外踝之後，崑崙穴也。循京骨，京骨穴也。至小指外側。小指外側本節後陷中，束骨穴也。本節前通谷穴也，小指端，至陰穴也。

是動則病衝頭痛，目似脫，項似拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，腘如結，腨如裂，是爲踝厥。是主筋所生病者，痔瘧，狂顛疾，頭額項痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻腘腨脚皆痛，小指不用。盛者人迎大再倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《循經考穴編・足太陽之經》　是經多血少氣，申時氣血注此，受手太陽之交，從頭走足，左右共一百三十二穴。

足太陽之脈起於自內眥，上額交巔上。

《要旨論》云：髮際前爲額，腦上爲巔。巔，頂也。足太陽起目內眥晴明，上額，循攢竹，過神庭，歷曲差，五處，承光，通天，自通天斜行，左右相交於巔上之百會也。

其支別者，從巔至耳上角。

前已自通天而交於巔之百會矣，此支別者，從百會而抵耳上角，過率谷，浮白，竅陰三穴，所以散養於經脈也。

其直行者，從巔入絡腦，還出別下項。

腦，頭髓也。《要旨論》云：頸上爲腦。前支別者已抵於耳上角矣，此其直行者，仍自通天後循絡卻，玉枕入絡腦，循腦戶，復自腦戶出而別行，還於本經下項，以抵天柱也。

循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎，屬膀胱。

《要旨論》云：肩後之下爲髆。椎骨爲脊，脊骨凡二十一節，連項骨下節，則二十四節也。尻上橫骨爲腰，挾脊爲膂。《修明堂訣式》云：腎狀如石卵，色黑紫，附脊之十四椎。《二景圖》云：腎對臍，左爲腎，右爲命門，兩腎之前則膀胱也。前經已抵天柱，此自天柱而下，過大椎，陶道，卻循肩髆內，挾脊兩旁下行，歷大杼，風門，肺俞，厥陰俞，心俞，督俞，膈俞，肝俞，膽俞，脾俞，胃俞，三焦俞，腎俞，氣海俞，大腸俞，關元俞，小腸俞，膀胱俞，中膂俞，白環俞，由是抵腰中，入循膂，絡遶腎臟，以下屬於膀胱之分也。

其支別者，從腰中下挾脊貫臀，入腘中。

臀，尻也。腘，膝後曲脉內也。《要旨論》曰：挾腰髖骨兩旁爲機。機後爲臀。腓腸上膝後曲處爲腘。前經已抵腰中而入臀絡腎屬膀胱矣，此支而別者，從腰髁下挾脊，歷上髎，次髎，中髎，下髎，會陽下貫臀，至承扶，殷門，浮郄，委陽入腘中之委中也。

其支別者，從髆內左右別下，貫胛挾脊內，過髀樞。

胛，夾脊肉也。《要旨論》曰：膂肉爲胛，股外爲髀。《骨度統論》云：楗骨之下爲髀樞。前經已入腘中之委中，此其支者，爲挾脊兩旁第三行，相去各三寸之諸穴也。自天柱而下，從髆內左右別行，下貫胛膂，歷附分，魄戶，膏肓，肓門，志室，胞肓，秩邊，下歷尻臀過髀樞也。

循髀外後廉，下合腘中，以下貫腨內，出外踝之後，循京骨，至小指外側端。

腨，腓腸，即脛腹也。《要旨論》云：足跟上爲踵，踵上爲腨。前已行過髀樞，此復循髀外後廉髀樞之裏承扶外一寸五分之間而下，與前之入腘中者相合，乃自委中下循合陽，下貫腨內，歷承筋，承山，飛揚，跗陽，出外踝後之崑崙，僕參，申脉，金門，循京骨，束骨，通谷至小指外側端之至陰而終，以交於足少陰，故足少陰腎經，起於小指之下也。

是動則病衝頭痛，目如脫，項如拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，腘如結，腨如裂，是爲踝厥。是主筋所生病者，痔瘧，狂癲疾，頭額項痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻腘腨脚皆痛，小指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，人迎大再倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《醫宗必讀·醫論圖説》 膀胱足太陽之脈起於目內眥，上額交顛。其支者從顛至耳上角。其直者從顛入絡腦，還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。支者從腰中下挾脊貫臀入腘中。其支者從髆內左右別下貫胛，挾脊內，過髀樞，循髀外，從後廉下合腘中，以下貫腨內，出外踝之後，循京骨，至小指外側。其見證也，目似脫，頭兩邊痛，淚出，臍反出，下腫，便膿血，肌肉痿，項似拔，小腹脹痛，按之，欲小便不得。申時氣血注於膀胱。

《景岳全書·傷寒典·六經證》 太陽經病，頭項痛，腰脊強，發熱惡寒，身體痛，無汗，脈浮緊。以太陽經脈由脊背連風府，故爲此證，此三陽之表也。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·膀胱經循行經文》 膀胱足太陽之脈起於目內眥，上額交顛。其直者從顛入絡腦，還出別下項，循肩髆內挾脊抵腰中，入循膂，絡腎屬膀胱。其直者從腰中下挾脊，貫臀入腘中。其支者從髆內左右別下貫胛，挾脊內，過髀樞，循髀外，從後廉下合腘中以下貫腨內，出外踝之後，循京骨至小指外側。

膀胱經循行歌　足太陽經膀胱峨，目內眥上起額尖。支者顛上至耳角，直者從顛腦後懸。絡腦還出別下項，仍循肩膊俠脊邊。抵腰膂腎膀胱內，一支下與後陰連。貫臀斜入委中穴，一支膊內左右別。貫胛夾脊過髀樞，臂內



後廉腘中合。下貫腨內外踝後，京骨骨下指外側。

〔吳謙等注〕足太陽之峨起目內眥睛明穴，從睛明循行攢竹、曲差、五處，上額交顛入承光穴，從承光循行通天穴。其支者從顛至耳上角，交於足少陽之經。其直者從通天入絡於大杼穴，從大杼循行肩髆內風門穴，從風門循行肺俞穴，挾脊抵腰中厥陰俞穴，從厥陰俞穴循行心俞、鬲俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞，入循膂絡腎，從腎俞穴循行氣海俞，從腰中下挾脊大腸俞穴，從大腸俞循行關元俞、膀胱俞、中膂俞、白環俞等穴，別行上髎、次髎、中髎、下髎等穴。其支者又復上肩髆內，從附分穴循行貫胛魄戶穴，從魄戶循行挾脊內膏肓、神堂、譩譆、鬲關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓等穴，過髀樞、秩邊穴，從秩邊穴循髀外，從後廉承扶、浮郄、委陽穴下合腘中委中穴，從委中循行合陽穴，從合陽下貫腨內承筋穴，從承筋循行承山、飛陽、附陽等穴，從附陽穴循行出外踝之後崑崙穴，從崑崙穴循行僕參、申脈、金門等穴，循京骨即本經之京骨穴也，從京骨循行束骨、通谷穴，至小指外側至陰穴而終，以交於足之少陰經也。

《瘍科會粹·文集·十二經脈歌訣》 足太陽膀胱經　太陽膀胱之經脈，起於內眥睛明穴。

目之近於鼻者爲內眥，足太陽膀胱之脈起於目內眥睛明穴，受手太陽之交也。

上額交顛百會逢，支者從顛至耳角。

髮際前爲額，頭頂心爲顛。上額循攢竹，過神庭，歷曲差，五處，承光，通天，自通天斜行，左右相交於頂上之百會穴。其支行者從顛至百會，抵耳上角過率谷，浮白，竅陰，以散養於經脈也。率谷，浮白，竅陰皆膽穴。

直者從顛入絡腦，還出下項循肩膊。

頭內髓爲腦，腦後爲項，肩後背上兩骨爲膊，一名肩胛。其直行者，即上顛之經脈，由通天、絡郄、玉枕入絡腦，復出下項以抵天柱，又由天柱而下，過大椎、陶道，卻循肩膊內，挾脊兩旁，相去各寸半下行。大椎、陶道，督脈穴。

膊內挾脊抵腰中，循膂絡腎膀胱通。

挾脊爲膂。絡經從大杼，歷風門、肺俞、厥陰俞、心俞、膈俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞，由是

抵腰中，入循膂，絡腎，下屬膀胱。膀胱，白環諸俞，去中一寸五分。其支別者從腰內，挾脊貫臀入膕中。

臀，尻也。挾腰髖骨兩旁爲機，機後爲臀，膝後曲處爲膕。其支別者，從腰髖骨下夾脊，歷上髎、次髎、中髎、下髎，會陽下貫臀，至承扶、殷門、浮郄、委陽，入膕中之委中穴，上、次、中、下髎，行向裏而俠脊骨旁。

支後膊內之左右，別下貫胛挾脊同。

其支別者，挾脊兩旁第三行，相去中行各三寸，自天柱而下，從膊內左右別行，下貫胛背腰膂，歷附分、魄戶、膏肓、神堂、譩譆、膈關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊，下歷尻臀過髀樞也。按：魄戶對肺俞，神堂對心俞，魂門對肝俞，意舍對脾俞，志室對腎俞。蓋肺藏魄，心藏神，肝藏魂，脾藏意，腎藏志也。

內過髀樞循髀外，從後廉下合膕中。

股外爲髀，捷骨之下爲髀樞。又循髀樞之裏承扶之外一寸五分之間而下，與前之入膕中者相合。

以下貫腨出外踝，小指外側少陰通。

足跟爲踹，踹上爲踵，踵上爲腨，一名腓腸。委中相合之支絡復下行，循會陽，下貫腨內，歷承筋、承山、飛揚、附陽，出外踝後崑崙、僕參、申脈，循京骨、束骨，通谷，至小指外側之至陰穴，以交於足少陰也。

是動衝頭痛病發，目似脫分項如拔。

衝頭痛者，陽氣病而上衝也。太陽主目系，系氣傷故目似脫也。太陽爲諸陽主氣，陽氣者，精則養神，柔則養筋，諸筋屬於節，氣傷而不能昫養筋脈。是以項似拔，而手太陽亦病肩似拔，臑似折，有若筋骨之脫節也。

脊痛連及腰似折，髀不可曲膕如結。

腰脊髀膕，皆太陽經脈之所循，氣病而不能養筋，有傷筋縱，其若不容。

踹如裂，分爲踝厥，主筋所生病者別。

如裂，即如拔，如折之意，以言其筋骨之病盛，此太陽經氣之厥逆也。太陽爲諸陽主氣而主養筋，所生受病，則與是動少有別矣。病氣則傷經，故曰踝厥，病經先論氣，故曰主筋。

痔瘧狂癲頭項痛，目黃淚出鼽衄血。

血熱則病痔，膀胱經脈貫臀，故痔屬之。瘧氣隨經絡，邪入於經，與氣相搏，則爲往來寒熱之病。經云：重陽者狂，重陰者癲。太陽標陽而本寒，故有癲狂之病，太陽從本從標也。五藏六府之精皆上注於目而爲之睛，膀胱者，津液之所藏，精液不能上資，則熱盛而目黃淚出矣。熱迫所生，則爲鼽衄，太陽之經脈出於鼻，交之睛明而上頭也。

項背腰尻踹腳疼，小指不用爲經厥。

項、背、踹、腳，皆足太陽經脈之所循，病氣而不能養筋，故如拔、如折、如裂，此病在經脈，故止疼痛而不爲我用也。

《針灸逢源・靈樞經脈篇》　膀胱足太陽之脈起於目內眥。睛明穴。上額交巔；由攢竹上額，歷曲差、五處等穴，自絡卻穴左右斜行，交於頂巔之百會穴。其支者從巔至耳上角。由百會旁行，過足少陽之曲鬢、率谷、天衝、浮白、竅陰、完骨穴處。其直者從巔入絡腦。自百會行通天、絡卻、玉枕入絡於腦中也。還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中。自腦復出別下項，由天柱而下會於督脈之大椎，陶道，卻循肩轉內分四行而下，此節言內兩行夾脊兩旁各去一寸半，自大杼行風門，及藏府諸俞而抵腰中等穴也。入循膂，絡腎屬膀胱。自腰中入膂絡腎，前屬膀胱。其支者從腰中下挾脊，歷四髎穴。貫臀入膕中；貫臀之會陽穴，下行承扶、殷門、浮卻、委陽，入委中也。其支者，從髆內左右別下貫胛，挾脊內，此支言肩髆內大杼下外兩行也。左右貫胛，去脊各三寸，別行歷附分、魄戶、膏肓等穴，下至秩邊而過髀樞也。過髀樞，循髀外，從後廉下合膕中。過髀樞，會於足少陽之環跳，循髀外後廉去承扶一寸五分之間下行，復與前之入膕中者相合。以下貫腨內，由合陽以下承筋，承山等穴。出外踝之後，崑崙、僕參等穴。循京骨，即穴名。至小指外側。至陰穴也，足太陽經止此，乃交於小指之下，而接足少陰經也。是動則病衝頭痛，邪氣上衝而爲頭痛。目似脫，項如拔，脊痛腰似折，髀不可以曲，膕如結，踹如裂，是爲踝厥。足太陽筋結於外踝。是主筋所生病者，周身筋脈，惟足太陽爲多，凡爲攣，爲弛，爲反張戴眼之類，皆足太陽之水虧，而主筋所生病。痔瘧，狂癲疾。脈入肛，故爲痔。經屬表，故爲瘧。邪入於陽，故爲狂癲疾。頭額項痛，目黃淚出鼽衄，項背腰尻膕踹腳皆痛，小指不用。

《醫原・營氣行度一經水行地論》　足太陽膀胱脈外起目內眥，上額交巔，分一小支從巔至耳上角，後行下項，循肩後，分二大支，一大支挾脊旁開寸半第一行，抵腰中，腰中有四空，內行絡腎，屬膀胱。其直者從腰下外行，貫臀入膕中。膝後曲處委中穴。一大支又從肩膊後左右分下，貫胛膂，脊兩旁肉爲膂。挾脊旁開三寸第二行，入膕中，貫腨內，足肚。出外踝，至足小指外側

端，至陰穴。以交足少陰。

《醫家四要·經絡説》膀胱之脈起於目內眥，睛明穴。從頭下項脊，循背膂下腿後，至足小指外側，至陰穴。而交於足少陰之腎脈。

足少陰腎經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》足少陰温〔脈〕出內踝窶〔婁〕中，上貫膕〔腨〕，入胳〔郤〕，出股，入腹，循脊內□兼〔廉〕，出肝，入胠，轂〔繫〕舌□。

其病病足熱，膕〔腨〕內痛，股內痛，腹街、脊內兼〔廉〕痛，肝痛，心痛，煩心，涸□□□□舌輅□旦尙□□□數渴〔喝〕，牧牧者〔嗜〕卧以欬。【諸】病此物者，皆久〔灸〕足少陰【温〔脈〕】。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》少陰眡〔脈〕轂〔繫〕於內骹〔踝〕外廉，穿腨，出胳〔郤〕【中】央，上穿脊之□廉，轂〔繫〕於腎，夾〔挾〕舌。【是動則病】恒〔喝〕恒〔喝〕如喘，坐而起則目瞙〔眩〕如毋見，心如縣〔懸〕，病饑，氣【不足】，善怒，心腸〔惕〕，恐【人將捕之，】不欲食，面黔若黜〔灺〕色，欬則有血，此爲骨厥〔厥〕，是少【陰】脈〔脈〕主【治】。其【所產病】□□□□□□舌柘〔坼〕，嗌乾，上氣，饐〔噎〕，嗌中痛，癉，耆〔嗜〕卧，欬，音〔瘖〕，爲十病。【少】陰之脈〔脈〕，【久〔灸〕則強食產肉，緩帶，】皮〔被〕髮，大丈〔杖〕，重履而步，久〔灸〕幾息則病已矣。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》少陰脈轂〔繫〕於內骹〔踝〕外廉，穿腨，出【中央，上穿脊之□廉，繫於腎，挾舌。是動則病喝喝如喘】，坐而起則目芒然無見，心如絕，病饑，氣不足，善怒，心易〔惕〕，恐人將捕之，不欲食，面黔如灺色，欬【則】有血，此爲【骨厥，是少】陰之脈主治。其所【產病】□□□□□【舌坼，嗌乾，上氣，噎】，□□嗌中甬〔痛〕，單〔癉〕，耆〔嗜〕卧，欬，音〔瘖〕，爲十病。少陰之脈，久〔灸〕則強食產肉，【緩帶】，大杖，被髮，重履而步，久〔灸〕希息則病已矣。

《張家山漢簡·脈書》少陰之脈轂於內踝之外廉，穿腨，出胳中央，上穿脊之內廉，轂於腎，夾舌本。是動則病悒悒如亂，坐而起則目眩如無見，心如縣，病饑，氣不足，善怒，心狄狄恐人將捕之，不欲食，面黯如灺色，欬則有血，此爲骨蹙，是少陰之脈主治。其所產病，口熱，舌坼，嗌乾，上氣，饐，嗌中痛，癉，耆卧，欬，音，爲十病。

少陰之脈，久則強食產肉，緩帶被髮，大丈重屨而步，久幾息則病已矣。

《素問·診要經終論》少陰終者，面黑齒長而垢，腹脹閉，上下不通而終矣。〔王冰注〕手少陰氣絕則血不流，足少陰氣絕則骨不耎，骨硬則斷上宣，故齒長而積垢污。血壞則皮色死，故面色如漆而不赤也。足少陰脈，從腎上貫肝鬲入肺中。手少陰脈起於心中，出屬心系，下鬲絡小腹，故其終則腹脹閉，上下不通也。〔林億等新校正〕詳王注云骨不耎，骨硬，按《難經》及《甲乙經》云：骨不濡則肉弗能著。當作骨不濡。手少陰脈絡小腹，《甲乙經》作脈絡小腸。

〔馬蒔注〕此舉少陰之終者言之也。手少陰氣絕則血不流，足少陰氣絕則骨不耎。血漸枯則皮毛死，故面色如漆而不赤，骨不耎則斷上宣，故齒長而積垢。手少陰之脈起於心中，出屬心系，下鬲絡小腸，足少陰之脈從腎上貫肝鬲入肺中，故其終則腹脹閉而上下不通也。

〔張介賓注〕手少陰氣絕則色如炲，故面黑也。腎主骨，腎敗則骨敗，故齒根不固，長而垢也。手少陰之脈下膈絡小腸，足少陰之脈絡膀胱，貫肝膈，故爲腹脹閉。上下不通，則心腎隔絕。此少陰之終也。

〔張志聰注〕心之華在面，面黑者，水氣上乘，火氣滅而水氣脫矣。齒長而垢，骨氣洩也。腹脹閉而上下不通者，心腎之氣並絕而不能上下交通矣。

〔高世栻注〕面黑，水氣上洩也。齒長，骨屬外浮也。垢，面齒不榮也。腹脹閉，少陰神機不從中土而轉輸也。手經足經不相通貫則上下不通，而少陰之經脈皆終矣。

《素問·藏氣法時論》腎病者，腹大脛腫，〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：脛腫痛。喘欬身重，寢汗出憎風，〔王冰注〕腎少陰脈起於足而上循腨，復從橫骨中俠齊循腹裏，上行而入肺，故腹大脛腫而喘欬也。腎病則骨不能用，故身重也。腎邪攻肺，心氣內微，心液爲汗，故寢汗出也。脛既腫矣，汗復津泄，陰凝玄府，陽爍上焦，內熱外寒，故憎風也。

憎風，謂深惡之也。虛則胸中痛，大腹小腹痛，清厥意不樂。〔王冰注〕腎少陰脈從肺出絡心，注胸中。然腎氣既虛，心無所制，心氣熏肺，故痛聚胸中也。足太陽脈從項下行而至足，腎虛則太陰之氣不能盛行於足，故足冷而氣逆也。清，謂氣清冷。厥，謂氣逆也。以清冷氣逆，故大腹小腹痛。志不足則神躁擾，故不樂也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》大腹小腹作大腸小腸。取其經，少陰太陽血者。〔王冰注〕凡刺之道，虛則補之，實則瀉之，不盛不虛，以經取之，是謂得道。經絡有血，刺而去之，是謂守法。猶當揣形定氣，先去血脈，而後乃平有餘不足焉。《三部九候論》曰：必先度其形之肥瘦，以調其氣之虛實，實則瀉之，虛則補之，必先去其血脈而後調之。此之謂也。

〔馬蒔注〕以腎經言之，足少陰之脈起於足心，上循腨內，出膕內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈入肺中，故腹大脛腫喘欬也。腎病則骨不能用，故身重也。腎主五液，在心爲汗，腎邪攻肺，心氣內微，故寢後即有汗也。大凡有汗之疾多惡風，以腠理不密，故汗出而表虛者必惡風也。此皆邪氣有餘之證耳。至於正氣之虛，則足少陰之脈從肺出絡心，注胸中，今腎氣既虛，胸中自痛，其大腹小腹亦從而痛，正以腎脈自小腹上行大腹，至俞府而止也。足太陽膀胱經之脈從項下行而至足，今腎氣既虛，而太陽之氣不能盛行於足，故足清冷而氣逆也。腎之神爲志，惟志不足，故意不樂也。當取足少陰之經穴復溜，見前。足太陽之經穴崑崙，是外踝後跟骨上陷中。針三分，以出其血可也，如《三部九候篇》所謂必先去其血脈而後調之耳。

〔張介賓注〕此腎經之實邪也。足少陰之脈上腨內，夾膂上行入肺中，陰邪上侵，故腹大脛腫而喘欬也。腎主骨，骨病故身重。腎主五液，在心爲汗，而腎邪侮之，心氣內微，故爲寢汗出，如《脈要精微論》曰：陰氣有餘爲多汗身寒，即此之謂。凡汗多者表必虛，表虛者陽必衰，故惡風也。憎，音曾。○足少陰脈從肺出絡心，注胸中，腎虛則心腎不交，故胸中痛。大腹小腹痛者，正以腎脈自下而上，至俞府而止也。腎藏精，精化氣，精虛則氣虛，故爲清冷厥逆。腎之神爲志，惟志不足，故意有不樂也。○足少陰太陽爲表裏也。凡刺之道，自當虛補實瀉，然經絡有血，猶當先去血脈，而後平其有餘不足焉。《三部九候論》曰：必先度其形之肥瘦，以調其氣之虛實，實則瀉之，虛則補之，必先去其血脈而後調之。此之謂也。

〔張志聰注〕水邪逆於上則喘欬，生氣衰於下則身重也。太陽之氣司表而下出於膀胱，經氣逆則表氣虛，故寢汗出而惡風。腎氣虛而不能上交於心，故胸中痛。少陰之氣上與陽明相合，生氣虛於下，故大腹小腹痛也。清厥，冷之輕者，陽氣虛，故手足逆冷也。心有所憶謂之意，膽中者，臣使之官，代君行令，喜樂出焉，胸中之心氣不足，故意不樂也。少陰與太陽爲表裏，臟腑之經氣相通，故臟病而兼及於腑經也。以上論病生於經脈肌肉，宜治之以針石者，審其臟腑經絡之虛實而取之。

《素問・熱論》　五日，少陰受之，少陰脈貫腎絡於肺，繫舌本，故口燥舌乾而渴。

〔馬蒔注〕自太陰以入少陰，故五日少陰受之，少陰貫腎絡於肺，繫舌本，故口燥舌乾而渴。

〔張介賓注〕腎經屬水，而邪熱涸之，故口舌爲之乾渴。仲景曰：少陰之爲病，脈微細，但欲寐也。

〔張志聰注〕三陰之脈，言內而不言外者，謂傷寒之邪隨陰氣而循於內，即此可見病在氣而見於經證也。六氣相傳，雖入於裏陰而皆爲熱證，故燥渴也。

〔高世栻注〕少陰之脈，則以五日受之而明其狀，其脈從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本，故少陰脈貫腎絡於肺，繫舌本，少陰水火不相交濟，故口燥舌乾而渴。

《素問・評熱病論》　月事不來者，胞脈閉也。胞脈者，屬心而絡於胞中，今氣上迫肺，心氣不得下通，故月事不來也。〔王冰注〕考上文所釋之義，未解熱從胸背上至頭汗出手熱口乾苦渴之義，應古論簡脫，而此差謬之爾。如是者何？腎少陰之脈，從腎上貫肝鬲入肺中，循喉嚨，俠舌本。又膀胱太陽之脈從目內眥上額交巔上，其支者，從巔至耳上角；其直者從巔入絡腦，還出別下項，循肩髆內俠脊抵腰中，入循膂。今陰不足而陽有餘，故熱從胸背上至頭，而汗出口乾苦渴也。然心者陽藏也，其脈行於臂手。腎者陰藏也，其脈循於胸足。腎不足則心氣有餘，故手熱矣。又以心腎之脈是少陰脈也。帝曰：善。

〔馬蒔注〕月事不來者，以胞絡宮中之經脈閉也。正以胞脈者屬心而絡於胞中，今氣上迫肺心，氣不得下通，故月事不來也。月事不來，似爲婦人而論，然男子之腎風諸證俱同，惟此一證則有異耳。

〔張介賓注〕胞即子宮，相火之所在也。心主血脈，君火之所居也。陽氣上

下交通，故胞脈屬心而絡於胞中以通月事，今氣上迫肺，則陰邪遏絕陽道，心氣不得下行，故胞脈閉而月事斷矣。凡如上文者，皆虛不當刺之病，可見誤刺之害爲不小也。

〔張志聰注〕夫中焦受氣取汁，變化而赤，此專精而行於經隧之血也。流溢於中，布散於外者，是流溢於胞中，布散於皮膚之血也。胞脈屬心，得心氣下通而爲血。衝脈任脈皆起於胞中，上循腹裏爲經絡之海，其浮而外者，循腹右上行，會於咽喉，別而絡脣口。血氣盛則充膚熱肉，血獨盛則淡滲皮膚生毫毛，男子至脣口而長髭鬚，女子至胸中而下爲月事。是血之液爲汗者，乃滲於皮膚之血，非經脈之血也，故舉女子之月事以申明之。

《素問·厥論》 少陰之厥，則口乾溺赤，腹滿心痛。〔王冰注〕足少陰脈上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直行者，從腎上貫肝鬲，入肺中，循喉嚨俠舌本。其支別者，從肺出絡心，注胸中。故厥如是。

〔馬蒔注〕足少陰腎經之厥，溺赤者，以其脈貫脊屬腎絡膀胱也。口乾者，以其脈之循喉嚨俠舌本也。腹滿心痛者，以其脈絡心注胸中也。

〔張介賓注〕厥逆在足少陰者，其脈循喉嚨，挾舌本，故口乾。腎脈絡膀胱，故溺赤。其直者從腎上貫肝鬲，其支者從肺出絡心注胸中，故腹滿心痛。

〔張志聰注〕足少陰之經脈厥逆，而陰液不能上資，是以口乾心痛。肺金不能通調於下，故溺赤。水火陰陽之氣上下不交，故腹滿也。

〔高世栻注〕少陰之厥，則少陰經脈不和。少陰，腎脈也，腎爲水藏，厥則水竭火盛，故口乾溺赤。溺赤則水道不利而腹滿，口乾則火熱上炎而心痛。此明少陰之厥狀也。

少陰厥逆，虛滿嘔變，下泄清，治主病者。〔王水注〕以其脈從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，故如是。

〔馬蒔注〕足少陰厥逆虛滿嘔變者，以其脈之上貫肝鬲入肺中循喉嚨也。下泄清者，以其脈之開竅於二便也。此亦治本經之主病者耳。〔張介賓注〕腎爲胃關，故少陰厥逆，則下焦不化，而爲虛滿嘔變。腎病，則命門陽氣亦衰，故下泄清冷。

〔高世栻注〕少陰經厥，氣逆少火，氣虛於上，故虛滿而有欲嘔之變證。少陰水氣虛於下，故下泄而其便復清。此少陰厥逆之病能，故當治其主病者。

《素問·病能論》 帝曰：何以言之？岐伯曰：少陰脈貫腎絡肺，今得肺脈，腎爲之病，故腎爲腰痛之病也。〔王冰注〕左脈浮遲，非肺來見，以左腎不足而脈不能沈，故得肺脈，腎爲病也。

〔馬蒔注〕遲爲腎脈，浮爲肺脈。左尺浮而遲，當主病在腎，特脈頗關在肺，故腎當腰痛而脈經則無疾也，何也？足少陰腎經之脈，貫腎絡肺。今得肺脈者，豈肺脈來見於此哉？以左腎不足而脈不能沉，故得肺脈耳，其實非肺病也，當知其爲腰痛之病耳。

〔張介賓注〕腎脈本絡於肺，今以冬月而肺脈見於腎位，乃腎氣不足，故脈不能沉而見浮遲，此非肺病，病在腎也。腰爲腎之府，故腎氣逆者，當病爲腰痛。

〔張志聰注〕此論腎氣逆而爲病也。夫左脈主血當沉，右脈主氣當浮，故冬診之，左右脈皆當沉緊，今左脈反浮而遲，是逆四時之氣矣。腎主冬氣，而又反浮在左，故當主病在腎，頗關涉於肺，當爲腰痛之病。蓋行奇恆之法，以太陰始，五臟相通，移皆有次，是水穀所生之精氣，先至於手太陰，肺金相生而順傳於腎，腎當復傳之於肝。今反見浮遲之肺脈，是腎臟有病而氣反還逆之於母臟，故當主腎病之腰痛，而頗關涉之於肺也。

《素問·奇病論》 黃帝問曰：人有重身，九月而瘖，此爲何也？〔王冰注〕重身，謂身中有身，則懷妊者也。瘖，謂不得言語也。妊娠九月，足少陰脈養，胎約氣斷，則瘖不能言也。岐伯對曰：胞之絡脈絕也。〔王冰注〕絕，謂脈斷絕而不通流，而不能言，非天眞之氣斷絕也。帝曰：何以言之？岐伯曰：胞絡者繫於腎，少陰之脈貫腎繫舌本，故不能言。〔王冰注〕少陰，腎脈也。氣不營養，故舌不能言。

〔馬蒔注〕此言重身而瘖者當產後愈，不必強施以攻補之法也。重身九月而瘖者，醫書謂人之受孕者，一月肝經養胎，二月膽經養胎，三月心經養胎，四月小腸經養胎，五月脾經養胎，六月胃經養胎，七月肺經養胎，八月大腸經養胎，九月腎經養胎，十月膀胱經養胎，先陰經而後陽經，始於木而終於水，以五行之相生爲次也。然以理推之，則手足十二經之經脈，晝夜流行無間，無日無時而不共養胎氣也，必無分經養胎之理。今曰九月而瘖，蓋時至九月，則妊胎已久，兒體日長，胞絡宮之絡脈繫於腎經者阻絕而不通，故間有爲之瘖者，非人人然也。此乃阻絕之絕，非斷絕之謂，何也？腎經之脈，下貫於腎而上繫舌本，故脈道阻絕者不能言也，此所以不必強

爲施治，當至十月分娩之後，而自能復言矣。《刺法》篇有云：無損不足，無益有餘，以成痼病。必俟十月之後，然后調理之耳。

〔張志聰注〕聲音之道，在心主言，在肺主聲。然由腎間之動氣上出於舌，而後能發其音聲，故曰舌者，音聲之機也。胞之絡脈繫於腎，足少陰之脈貫腎繫舌本，胞之絡脈阻絕，則少陰之脈亦不通，是以舌不能發機而爲瘖矣。

《靈樞・經脈》　腎足少陰之脈，起於小指之下，邪走足心，出於然谷之下，循內踝之後，別入跟中，以上踹內，出腘內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。其支者，從肺出絡心，注胸中。是動則病饑不欲食，面如漆柴，欬唾則有血，喝喝而喘，坐而欲起，目眩眩如無所見，心如懸，若饑狀，氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，是爲骨厥。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸，腸澼，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。灸則強食生肉，緩帶披髮，大杖重履而步。盛者，寸口大再倍於人迎，虛者，寸口反小於人迎也。

〔馬蒔注〕此言腎經脈氣之行，乃爲第八經也。趨，向也。跟，足根也。屬足少陰，起足小指之下，斜趨足心之湧泉，轉出內踝前，起大骨下之然谷，下循內踝後之太谿，別入跟中之大鍾，照海、水泉，乃折自大鍾之外，上循內踝，行厥陰、太陰兩經之後，經本經復溜、交信穴，過脾經之三陰交，上腨內，循築賓，出腘內廉，抵陰谷，上股內後廉，貫脊，會於督之長強，還出於前，循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞，當肓俞之所臍之左右屬腎下臍，過任脈之關元、中極而絡膀胱焉。其直行者，從肓俞屬腎處上行，循商曲、石關、陰都、通谷諸穴貫肝上循幽門、上膈，歷步廊，入肺中，循神封、靈墟、神藏，或中、俞府而上循喉嚨，並人迎挾舌本而終。其支者自神藏別出，繞心注胸之膻中以交於手厥陰心包絡經也。及其動穴驗病，則病饑而又不欲食，蓋虛火盛則饑，而不欲食者，脾氣弱也。面如漆柴，漆則腎之色，黑者形於外，面如漆柴，則腎主骨者瘦矣。欬唾則有血，脈入肺中則爲欬，而唾中有血，則腎主有損。喝喝而喘，脈入肺中，循喉嚨挾舌本，火盛水虧之疾。坐而欲起，陰虛不能寧靜。目眩眩無所見，水虧肝弱。心如懸若饑狀，脈支者從肺出絡心。氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，《素問・陰陽應象大論》云：腎在志爲恐，恐傷腎。此皆腎主於骨，骨之氣逆而厥，故爲腎所生之病也。然又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲口熱，爲舌乾，爲咽腫，爲上氣，爲嗌乾及痛，脈循喉嚨挾舌本。爲煩心，爲心痛，脈從肺絡心。爲黃疸，五疸有女勞疸。爲腸僻，《素問・通評虛實論》、《大奇論》皆有腸癖。爲脊股內後廉痛，脈所經等處。爲痿，脈有骨痿，義見《痿論》。爲厥，義見《厥論》。爲嗜卧，骨痿則嗜卧。爲足下熱而痛，脈起足心湧泉。故邪氣盛則瀉之，正氣虛則補之，熱則疾去其針以瀉之，寒則久留其針以溫之，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則止取本經，而不必求之足太陽膀胱經也。如灸者，則當勉強進食，必生長其肉，又寬緩其帶，古人腰必束帶。散披其髮，扶大杖着重履以緩步之。蓋不太勞動，以腎氣之衰弱也。餘經不言此法，而唯腎經詳言者，以腎經屬水，爲身之本，而病人多犯其戒，故獨言之詳。所謂盛者，何以驗之？寸口較人迎之脈大者二倍，則腎經爲實，如《終始》篇所謂瀉足少陰腎而補足太陽膀胱者是也。虛者何以驗之？寸口較人迎之脈小者二倍，則腎經爲虛，如《終始》篇所謂補足少陰腎而瀉足太陽膀胱者是也。

〔張介賓注〕腎爲足少陰經也。起於小指下，斜走足心之湧泉穴。邪，斜同。○然谷在內踝前大骨下。內踝之後別入跟中，即太谿、大鍾等穴。○自復溜、交信過足太陰之三陰交，以上踹內之築賓，出腘內廉之陰谷。○上股內後廉，結於督脈之長強，以貫脊中而後屬於腎，前當關元、中極之分而絡於膀胱，以其相爲表裏也。滑氏曰：由陰谷上股內後廉，貫脊，會於脊之長強穴，還出於前，循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞，當肓俞之所臍之左右屬腎下臍，過關元、中極而絡膀胱也。○滑氏曰：其直行者從肓俞屬腎處上行，循商曲、石關、陰都、通谷諸穴貫肝，上循幽門上膈，歷步廊入肺中，循神封、靈墟、神藏，或中、俞府而上循喉嚨並人迎挾舌本而終也。愚按：足少陰一經，考之本篇及《經別》、《經筋》等篇，皆言由脊裏上注心肺而散於胸中，惟《骨空論》曰衝脈者，起於氣街，並少陰之經，俠齊上行，至胸中而散。故《甲乙經》於俞府，或中、神藏、靈墟、神封、步廊等穴，皆云足少陰脈氣所發。幽門、通谷、陰都、石關、商曲、肓俞、中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨十一穴，皆云衝脈，足少陰之會。故滑氏之注如此，實本於《甲乙》、《銅人》諸書，而《甲乙》等書實本之《骨空論》也。○其支者自神藏之

際從肺絡心，注胸中，以上俞府諸穴，足少陰經止於此而接乎手厥陰經也。胸中當兩乳之間，亦曰膻中。

〔張志聰注〕趨，向也。足少陰起足小指之下，斜趨足心之湧泉，轉出內踝前，起大骨下之然谷，下循內踝後之太谿，別入跟中之大鍾，照海、水泉，乃折自大鍾之外，上循內踝，行厥陰、太陰兩經之後，經本經復溜、交信穴，過脾經之三陰交，上腨內，循築賓，出腘內廉，抵陰谷，上股內後廉，貫脊，會於督脈之長強，還出於前，循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞，當肓俞之所臍之左右屬腎，下臍過任脈之關元，中極而絡膀胱。其直行者從肓俞屬腎處上行，循商曲、石關、陰都，通谷諸穴貫肝，上循幽門上膈，歷部廊入肺中，循神封、靈墟、神藏、彧中、俞府而上循喉嚨，並人迎，挾舌本而終。其支者自神藏別出繞心，注胸之膻中，以交於手厥陰心包絡經也。少陰之上，君火主之。少陰是動爲病，則上下之氣不交，故饑不欲食，心如懸，若饑狀。氣不足於下則善恐，不足於上，心惕惕如人將捕之。少陰屬腎，腎上連肺，而腎爲生氣之原，面如漆柴者，少陰之氣不升也。欬唾則有血，喝喝而喘者，少陰之生氣不上交於肺而肺氣上逆也。坐而欲起者，躁動之象，少陰之氣厥於下而欲上也。骨之精爲瞳子，目眩眩無所見者，精氣不升也。此少陰腎藏之生氣厥逆於下而爲此諸病，故爲骨厥也。夫腎主藏精，如主腎所生之病，則精液不能上滋而爲口熱舌乾、嗌痛煩心諸證。蓋水不上濟，則火盛於上矣，氣逆於下，則爲痿厥諸證矣。生當作牲。《周禮》云：始養之謂畜，將用之謂牲。又牛、羊、豕曰三牲，夫羊爲火畜，牛爲土畜，豕爲水畜，其性躁善奔。強食牲肉，以助腎氣上升，而與火土之相合也。緩帶者，取其伸舒也。夫腎藏之精，奉心神化赤而爲血，髮乃血之餘也，披髮者，使神氣之下交也。大杖重履者，運筋骨之氣也。夫陰陽之氣，有厥於腎者，有厥於骭者，有厥於踝者，有厥於骨者。此章論少陰之氣厥逆於下，而曰強食牲肉，曰緩帶披髮，蓋少陰爲陰陽生氣之原也。尚御公曰：陷下者，謂氣之下陷也。少陰之上，君火主之。水火陰陽之氣發原於腎藏，故於少陰腎經則曰強食生肉，緩帶披髮，拽杖步履，蓋欲陰陽之生氣上升而環轉出入也。是陰陽六氣本於藏府五行之所生，故曰是動者，謂六氣運用於外，應司天在泉，上下升降，動而不息。所生者，謂神機化運，從內而生，外內出入，生化無窮，是氣之生於內而運動於外也。

《靈樞·經脈》 足少陰氣絕則骨枯，少陰者，冬脈也。伏行而濡骨髓者也，故骨不濡則肉不能著也。骨肉不相親則肉軟卻，肉軟卻故齒長而垢，髮無澤，髮無澤者骨先死，戊篤己死，土勝水也。

〔馬蒔注〕此言腎絕之證候死期也。腎主骨，其脈行於冬而濡骨髓，惟腎氣絕則骨枯肉脫，齒槁髮焦，其骨已死。土曰剋水，死可必矣。

〔張介賓注〕足少陰者，腎也。腎屬水，故爲冬脈。腎主骨，故腎氣絕則骨先死。其證在骨肉不相親附，則齒長而垢。精髓不能濡潤，則髮枯無澤也。腎水畏土，故死於戊己。

〔張志聰注〕足少陰之氣主骨，故氣絕則骨枯。冬脈者，謂五臟之脈氣合四時而外濡於皮肉筋骨者也。夫谿骨屬骨，肉本於骨也。故骨不濡則不能著於骨，而骨肉不相親矣。骨肉不相親，則骨氣外脫而齒長矣。夫腎主藏精而化血，髮者血之餘也。髮無澤者，腎臟之精氣絕而骨先死矣。

《靈樞·終始》 少陰終者，面黑，齒長而垢，腹脹閉塞，上下不通而終矣。

〔馬蒔注〕足少陰腎經主水，其色黑，腎主骨，齒乃骨餘，腎脈入於腹，通竅於二便，故其終時，面黑齒長而垢，腹脹而不通也。

〔張志聰注〕少陰之脈屬腎絡膀胱，上貫肝膈入肺中，從肺出絡心。腹脹閉塞者，少陰之脈絕不通也。面黑者，氣色外脫也。齒長者，骨氣不藏也。上下不通者，水火不交也。夫少陰之言上下者，少陰之上，君火主之，謂水火陰陽之氣絕也。

《太素·經脈之一》 腎足少陰之脈，足少陰脈上行屬腎，通行腎之血氣，故曰腎足少陰脈也。起於小指之下，邪趣足心，出於然骨之下，足太陽府脈至足小指而窮，足少陰藏脈從小指而起，是相接也。然骨，在內踝下近前起骨是也。循內踝之後，別入跟中，少陰脈行至內踝之後，別分一道入足跟中也。以上腨內，出腘內廉，貫脊屬腎絡膀胱。貫脊，謂兩箱二脈皆貫脊骨而上，各屬一腎，共絡膀胱。其直者，從腎上貫肝鬲，入肺中，循喉嚨，俠舌本。直貫肝鬲而過稱貫，即舌下兩傍脈是也。其支者，從肺出絡心，注胸中也。從肺下行，循心系絡於心，注胸中也。是動則病饑不欲食，面黑如地色，少陰脈病，陰氣有餘，不能消食，故饑不能食也。以陰氣盛，面黑如地色也。欬唾則有血，喝喝如喘，唾爲腎液，少陰入肺，故少陰病熱，欬而唾血。雖唾，喉中不盡，故呼吸有聲，又如喘也。坐而欲起，目眵眵如無所見，少陰貫肝，肝脈繫目，今少陰病，從坐而起，上引於目，目精氣散，故眵眵無所見也。心如懸，病饑狀，足少陰病，則手少陰之氣不

足，故心如懸饑狀也。氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，是爲骨厥。腎主恐懼，足少陰脈氣不足，故喜恐，心怵惕。前之病，是骨厥所爲。厥，謂骨精失逆。惕，恥激反，謂懼也。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃癉腸澼，熱成爲癉，謂腎藏內熱發黃，故曰黃癉也。腎主下焦，少陰爲病，下焦大腸不和，故爲腸澼也。脊股內後廉痛，委厥嗜卧，津液不通，則筋弛好卧也。足下熱而痛。少陰虛則熱幷，故足下熱痛也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。灸則強食生肉，不盛不虛以經取者，亦以經取灸也。故療腎所生之病亦有五法：自火化以降，並食熟肉，生肉令人熱中，人多不欲食之，腎有虛風冷病，故強令人生食豕肉，溫腎補虛，腳腰輕健，人有患腳風氣，食生豬肉得愈者衆，故灸腎病，須食助之，一也。緩帶，帶若急則腎氣不適，故須緩帶，令腰腎通暢，火氣宣行，二也。被髮，足太陽脈從頂下腰至腳，今灸腎病，須開頂被髮，陽氣上通，火氣宣流，三也。大杖，足太陽脈，循於肩髆，下絡於腎，今療腎病，可策大杖而行，牽引肩髆，火氣通流，四也。重履而步。燃磁石療腎氣，重履引腰腳，故爲履重者，可用磁石分著履中，上弛其帶，令重履之而行。以爲輕者，可漸加之令重，用助火氣。若得病愈，宜漸去之，此爲古之療腎要法，五也。盛者，則寸口大再倍於人迎。虛者，則寸口反小於人迎。

《太素・經脈之一・經脈病解》 少陰所謂腰痛者，曰少陰者腎也，七月萬物陽氣背傷，故腰痛。七月秋氣始至，故曰少陰。十一月少陰之氣大，三月少陰已厥，故少陰至腎七月之時，三陰已起，萬物之陽已衰，太陽行腰，太陽既衰，腰痛也。所謂上氣欬、上氣喘者，曰陰氣在下，陽氣在上，諸氣浮無所依從，故嘔欬，上氣喘也。此腎欬也。陰陽二氣不和，各在上下，故諸陽氣浮無所依，好爲嘔欬，上氣喘也。所謂邑邑不能久立，坐起則目眩眩無所見者，萬物陰陽不定，未有主也，秋氣始至，微霜始下，而方殺萬物，陰陽內奪，故曰目眩眩無所見也。七月，陰陽氣均未有定主，秋氣始至，陽氣初奪，故邑然悵望，不能久立。又陰陽內各不足，故從坐起，目眩無所見也。有本作露，但白露即霜之微也。十月已降甚霜，即知有本作十月者，非也。所謂少氣喜怒者，陽氣熱不治，陽氣不得出，肝氣當治而未得也，故喜怒者，名曰前厥。少陰氣用也，則陽氣熱而不用，故不得出也。肝以主怒，少陰用時，肝氣未得有用，故喜怒也。喜怒之病，名曰前厥者也。所謂恐如人將捕之者，秋氣萬物未得畢去，陰氣少，陽氣入，陰陽相薄，故恐。七月萬物少衰，未至枯落，故未得畢去也。始涼未寒，故陰氣少也。其時猶熱，故陽氣入也。然則二氣相薄不足，進退莫定，故有恐也。所謂惡聞食臭者，胃無氣，故惡聞食臭也。七月陽衰，胃無多氣，故惡聞食氣也。所謂面黑地色者，秋氣內奪，故變於色也。七月三陽已衰，三陰已起，然陽去陰來不已，則陰強陽弱，故奪色而變。所謂欬則有血者，陽脈傷也，陽氣未盛於上，腹滿則欬，故血見於鼻也。七月金主肺也，肺主欬也，不欬則已，欬則傷陽，陽傷血脈，故腹滿，見血於鼻中也。

《太素・寒熱・經脈厥》 足少陰脈厥逆，虛滿嘔變，下洩青，治主病者。足少陰脈貫脊屬腎絡膀胱，貫肝入肺注胸中，故足少陰脈氣失逆，心腹虛滿嘔吐，下利出青色者，少腹間冷也。

《難經・二十四難》 手足三陰三陽，氣已絕，何以爲候？可知其吉凶不？然。足少陰氣絕即骨枯。少陰者，冬脈也，伏行而溫於骨髓，故骨髓不溫即肉不著骨，骨肉不相親，即肉濡而卻，肉濡而卻，故齒長而枯。髮無潤澤者，骨先死，戊日篤，己日死。

〔丁德用注〕足少陰之經，腎脈也。屬水，主冬，內榮於骨髓，外華於髮，其氣絕則齒本長，骨枯，髮無潤澤，故戊日篤而己日死也。此足少陰絕之形也。

〔楊玄操注〕足少陰，腎脈也，腎主冬，故云冬脈也。腎主內，榮骨髓，故云伏行而溫於骨髓也。腎氣既絕，則不能榮骨髓，故肉濡而卻。卻，結縮也，謂齒齦之肉結縮，而故齒漸長。而枯燥也，謂齒乾燥，色不澤也。腎爲津液之主，今無津液，故使髮不潤焉。戊己，土也，腎，水也，土能尅水，故云戊日篤，己日死也。

〔虞庶注〕陰陽有少壯，故有三陰在陽以通氣血，以養人身，是故三陰乃有離合。太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞，開者司動靜之基，闔者執禁固之權，樞者主動轉之微，三經不得相失。今足少陰腎脈已絕，是故一經相失，少陰不得爲樞，動轉之微不主矣，故曰死也。《診要經終論》曰：少陰終者，面黑齒長而垢，腹脹閉，上下不通而終矣。此之謂也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 腎足少陰之脈起於小指之下，斜趣足心，出然谷之下，循內踝之後，別入跟中，以上踹內，出腘中內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，俠舌本。一本云：從橫骨中挾臍，循腹裏上行而入肺。其支者從肺出絡心，注胸中。是動則病饑不欲食，面黑如炭色，咳唾則有血，喝喝而喘，一作喉鳴。坐而欲起，目眩眩無所見，心如懸，若饑狀，是爲骨厥。是主腎所病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心，心痛，黃疸，腸澼，脊股內後廉痛，痿厥，嗜卧，足下熱而痛，灸則

強食生肉，緩帶，被髮，大杖，重履而步。爲此諸病，盛者則寸口大再倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎也。

足少陰氣絕，則骨枯。少陰者，冬脈也，伏行而濡骨髓者也，故骨不濡，一作軟肉不能著骨也，骨肉不相親，肉濡而卻，則肉濡而卻，故齒長而垢，髮無潤澤，無潤澤者骨先死。戊篤己死，土勝水也。

《脈經·平人迎神門氣口前後脈》 腎實　左手尺中神門以後脈陰實者，足少陰經也。病苦膀胱脹閉，少腹與腰脊相引痛。

左手尺中神門以後脈陰實者，足少陰經也。病苦舌燥，咽腫，心煩，嗌乾，胸脇時痛，喘欬，汗出，小腹脹滿，腰背彊急，體重骨熱，小便赤黃，好怒好忘，足下熱疼，四肢黑，耳聾。

腎虛　左手尺中神門以後脈陰虛者，足少陰經也。病苦心中悶，下重，足腫不可以按地。

腎實　右手尺中神門以後脈陰實者，足少陰經也。病苦痺，身熱，心痛，脊脇相引痛，足逆熱煩。

腎虛　右手尺中神門以後脈陰虛者，足少陰經也。病苦足脛小弱，惡風寒，脈代絕，時不至，足寒，上重下輕，行不可以按地，少腹脹滿，上搶胸脅，痛引肋下。

《脈經·腎足少陰經病證》 腎氣虛則厥逆，實則脹滿，四肢正黑。腎氣虛，則夢見舟船溺人，得其時，夢伏水中，若有畏怖。腎氣盛，則夢腰脊兩解不相屬。厥氣客於腎，則夢臨淵，沒居水中。病在腎，夜半慧，日乘四季甚，下晡靜。

病先發於腎，少腹、腰脊痛，脛痠，三日之膀胱，背胭筋痛，小便閉，二日上之心，心痛，三日之小腸，脹，四日不已，死。冬大食，夏晏晡。

腎脈搏堅而長，其色黃而赤，當病折腰。其耎而散者，當病少血。

腎脈沈之大而堅，浮之大而緊，苦手足骨腫厥，而陰不興，腰脊痛，少腹腫，心下有水氣，時脹閉，時泄。得之浴水中，身未乾而合房內，及勞倦發之。黑脈之至也，上堅而大，有積氣在少腹與陰，名曰腎痺。得之沐浴，清水而卧。

凡有所用力舉重，若入房過度，汗出如浴水，則傷腎。腎脹者，腹滿引背，央央然，腰髀痛。腎水者，其人腹大，臍腫，腰重痛，不得溺，陰下濕如牛鼻頭汗，其足逆寒，大便反堅。

腎著之爲病，從腰以下冷，腰重如帶五千錢。

腎著之爲病，其人身體重，腰中冷如冰狀，反不渴，小便自利，食飲如故，是其證也。病屬下膲。從身勞汗出，衣裏冷濕故，久久得之。

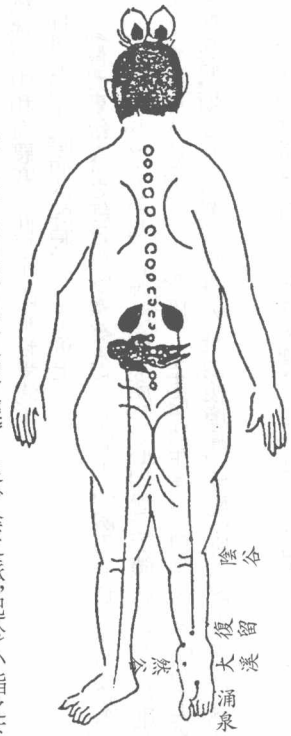
腎之積，名曰奔豚，發於少腹，上至心下，如豚奔走之狀，上下無時。久久不愈，病喘逆，骨痿，少氣。以夏丙丁日得之，何也？脾病傳腎，腎當傳心，心適以夏王，王者不受邪，腎復欲還脾，脾不肯受，因留結爲積，故知奔豚，以夏得之。水流夜疾，何以故？師曰：土休，故流疾而有聲。人亦應之，人夜卧則脾不動搖，脈爲之數疾也。腎病，其色黑，其氣虛弱，吸吸少氣，兩耳苦聾，腰痛，時時失精，飲食減少，膝以下清，其脈沈滑而遲，此爲可治。宜服內補散、建中湯、腎氣圓、地黃煎。春當刺涌泉，秋刺伏留，冬刺陰谷，皆補之，夏刺然谷，季夏刺大溪，皆瀉之。又當灸京門五十壯，背第十四椎百壯。

腎病者，必腹大，脛腫痛，喘欬，身重，寢汗出，憎風。虛即胸中痛，大腹小腹痛，清厥，意不樂。取其經足少陰、太陽血者。

邪在腎，則骨痛，陰痺。陰痺者，按之而不得，腹脹腰痛，大便難，肩背、頸項強痛，時眩，取之涌泉、崑崙，視有血者盡取之。

腎病，手足逆冷，面赤目黃，小便不禁，骨節煩疼，少腹結痛，氣衝於心。其脈當沈細而滑，今反浮大，其色當黑，而反黃。此是土之刻水，爲大逆，十死不治。

《醫心方·足少陰腎脈》



《補注銅人腧穴針灸圖經·足少陰腎經》 足少陰之脈，起於小指之下，

斜趣足心。足心，涌泉穴分也。《素問》曰：少陰之根起於涌泉穴。出然骨之下，然谷所居。《素問》云：刺足下布絡，中脈血不出，爲腫。循內踝之後，大溪穴分也。別入跟中，大鍾在此跟中，足少陰之絡，別入太陽之絡。以上踹內，復溜在內踝上，同身中之二寸，腨分中。出腘內廉，陰谷居此腘內廉。上股內後廉，貫脊屬腎，足少陰腎之經，故其脈屬於腎。絡膀胱。膀胱爲腎之雄，故脈絡膀胱。其直者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。其支者，從肺出絡心，注胸中。足少陰自此交入手心主。是動則病，足少陰常少血多氣，今氣先病，是謂是動也。饑不欲食，面黑如炭色。一作地色。《素問》曰：所謂面黑如地者，和氣內奪，故變於色也。欬唾則有血，《素問》所謂欬則有血者，陽脈傷也。陽氣未盛於上而脈滿，滿則欬，故血見於鼻也。喉鳴而喘，以其脈入肺中，循喉嚨故爾。坐而欲起，目眩眩如無所見。《素問》所謂不能久立久坐，明目眩眩無所見者，萬物陰陽不定，未有生也。秋氣始至，微霜始下而方殺，陰陽內奪，目眩眩無所見也。心懸若饑狀。氣不足則善恐，心惕惕若人將捕之，《素問》所謂善恐如人將捕之者，秋氣滿，未有畢去，陰氣少，陽氣入，陰陽相薄，故恐也。是謂骨厥，是主腎腎主骨，骨厥則腎氣逆也。所生病者，血受病也，血是氣之所生也，故云所生病也。口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸澼，脊臀股內後廉痛，痿厥嗜卧，人冒暑熱之毒，舍於腎，腎乃水藏也，水不勝火則骨與髓虛，故足不任身而痿厥生焉，痿則無力，故嗜卧也。足下熱而痛。灸則強食生肉，緩帶，被髮，大杖重履而步。盛者寸口大再倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《史載之方・傷寒論》 五日少陰受之，其脈直行者，從腎上肝鬲，入肺中，循喉嚨，夾舌本，故口燥舌乾而渴。其脈最爲洪大，六七至以上，心脈隱隱應指，來去如一。

《類證活人書・論經絡》 足少陰腎之經，其脈起於小指之下，斜趣足心。別行者入跟中，上至股內後廉，貫腎絡膀胱。直行者從腎上貫肝膈，入肺中，繫舌本。傷寒熱氣入於臟，流於少陰之經，少陰主腎，腎惡燥，故渴而引飲，又經發汗吐下已後，臟腑空虛，津液枯竭，腎有餘熱亦渴，故病人口燥舌乾而渴。其脈尺寸俱沉者，知少陰經受病也。

《靈樞經》云：足少陰之脈起於小指之下，斜趣足心，出於然骨之下，循內踝之後，別入跟中，以上踹內，出腘內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。其支者從肺出絡心，注胸中。

《類證活人書・論經絡》 問：傷寒五六日，尺寸脈俱沉，或口燥舌乾而渴，或口中和而惡寒。此足少陰腎經受病也。仲景云：少陰病欲解時，從子至寅上。

《儒門事親・腎之經足少陰寒癸水》 是動則病饑不欲食，面如漆柴，欬唾則有血，喝喝坐而欲起，目眩眩如無所見，心如懸，若饑狀。氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，是爲骨厥。是主腎所生病者，口熱舌乾，嗌腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸澼，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛，爲此諸病。

《子午流注針經・流注經絡井滎圖》 足少陰腎之脈起於小指之下，斜趣足心，涌泉穴也。出然骨之下，然骨穴在內踝前。循內踝之後，太谿穴也。別入跟中以上踹內，出腘內廉，陰谷穴也。上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，俠舌本。其支者從肺出絡心，注胸中。

足少陰腎之經少血多氣，是動則病饑不欲食，面黑如炭色，欬唾則有血，喉鳴而喘，坐而欲起，目眩眩則無所見，心如懸若饑。氣不足則善恐，心惕惕如人將捕，是爲骨厥。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸澼，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛。

《針經指南・針經直説》 足少陰腎經　踹內腿肚是也。痿厥。節弱是也。

《針經節要・十二經是動所生之病》 足少陰腎之經　是動病饑不欲食，面黑如炭色，欬唾則有血，喉鳴而喘，坐而欲起，目眩眩無所見，心懸若饑狀，氣不足則善恐，心惕惕若人將捕之，是謂骨厥，主腎。

所生病，口熱舌乾咽腫，上氣嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸癖，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛。

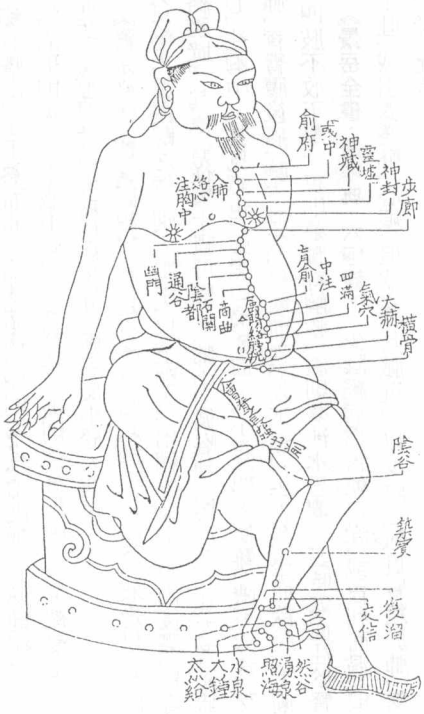
《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》 足少陰，腎之經。凡二十七穴，左右共五十四穴，是經多氣少血。

足少陰之脈，起於小指之下，斜趣足心。

趣，向也。足少陰起於小指之下，斜向足心之湧泉穴，在足心陷中，屈足卷指宛宛中。

出然谷之下，循內踝之後，別入跟中，上踹內，出腘內廉。

跟，足跟也。由湧泉轉出足內踝然谷穴下，循內踝後太谿穴，別入跟中之大鍾、照海、水泉，乃折自大鍾之外，上循內踝，行厥陰、太陰之後，經復溜、



交信，過三陰交，上踹內，循築賓，出膕內廉抵陰谷也。　然谷在足內踝前大骨下陷中。太谿在足內踝後跟骨上動脈陷中。大鍾在足跟後衝中。照海在足內踝下。水泉在太谿下一寸內踝下。復溜在足內踝上二寸動脈陷中。交信在足內踝上二寸少陰前，太陰後。三陰交穴見足太陰，足三陰之交會也。築賓在足內踝上踹分中。陰谷在膝內輔骨後大筋下、小筋上，按之應手，屈膝乃得之。

上股內後廉，貫脊屬腎，絡膀胱。

由陰谷上股內後廉，貫脊會於脊之長強穴，還出於前，循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞，當肓俞之左右屬腎，下臍上，過關元、中極而絡膀胱也。　長強見督脈，足少陰、少陽所結會，督脈別絡也。橫骨在大赫下一寸，肓俞下五寸。《千金》云：在陰上橫骨中，宛曲如卻月，中央是。大赫在氣穴下一寸。氣穴在四滿下一寸。四滿在中注下一寸，氣海旁一寸。中注在肓俞下一寸。肓俞在商曲下一寸，去臍旁五分，自橫骨至肓俞，考之《資生經》云：中行各一寸半，關元、中極，並任脈穴，足三陰、任脈之會。

其支者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。

其直行者從肓俞屬腎處上行，循商曲、石關、陰都、通谷諸穴貫肝上，循幽門上膈，歷步廊入肺中，循神封、靈墟、神藏、彧中、俞府而上循喉嚨，並人迎，挾舌本而終也。　商曲在石關下一寸。石關在陰都下一寸。陰都在通谷下一寸。通谷在幽門下一寸。幽門挾巨闕旁各五分。商曲至通谷，去腹中行各五分。步廊在神封下一寸六分陷中。神封在靈墟下一寸六分陷中。靈墟在神藏下一寸六分陷中。神藏在彧中下一寸六分陷中。彧中在俞府下一寸六分陷中。俞府在巨骨下璇璣旁二寸陷中。自步廊至彧中，去胸中行各六寸，並仰而取之。人迎穴見足陽明經。

其支者，從肺出絡心，注胸中。

兩乳間爲胸中之者，自神藏別出遶心，注胸之膻中，以交於手厥陰也。

是動則病饑不欲食，面黑如地色，欬唾則有血，喝喝而喘，坐而欲起，目眩眩如無所見，心如懸，病饑狀，氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，是謂骨厥。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸癖，脊臀股內後廉痛，痿厥嗜卧，足心熱而痛。盛者，寸口大再倍於人迎，虛者，寸口反小於人迎也。

此經多血少氣，酉時氣血注此。

《針灸聚英·足少陰腎經》　受足太陽之交，凡二十七穴，左右共五十四穴。刺深二分，留二呼。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》　足少陰腎藏象是經多氣少血。其經之脈，起於小指之下，斜走足心，湧泉穴也。出於然骨之下，然骨穴也，在內踝前起大骨下陷中。循內踝之後，內踝之後，跟骨之上陷中動脈，太溪穴也，上太溪二寸，復溜穴也。別入跟中，以上踹內，出膕內廉，陰谷穴也。上脈內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。其支者從肺出絡心，注胸中。

是動則病饑不欲食，面黑如地色，欬唾則有血，喝喝而喘，坐而欲起，目眩眩如無所見，心如懸，若饑狀，氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，是謂骨厥。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸，腸癖，脊臀股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛。盛者寸口大再倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《循經考穴編·足少陰之經》　是經多血少氣，酉時氣血注此，受足太陽之交，從足走腹，左右共五十四穴。

足少陰之脈起於小指之下，斜趨足心。

趨，向也。足少陰受足太陽之交，起小指之下，斜趨足心湧泉穴。

出然谷之下，循內踝之後，別入跟中，上腨內，出腘內廉。

跟，足跟也。乃由湧泉轉出內踝之前起骨下然谷，上循內踝之後太谿。別入跟中大鍾、照海、水泉，乃折自大鍾之外，上循內踝，行厥陰、太陰之後，經復溜、交信，過三陰交，上腨內，循築賓出腘內廉抵陰谷也。

上股內後廉，貫脊屬腎，絡膀胱。

前已抵陰谷，此由陰谷上股內後廉，貫脊，會於督脈之長強。還出於前，循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞，當肓俞之所臍之左右會屬於腎，以下循任脈之關元、中極，而絡繞於膀胱也。

其直行者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。

此直行者，仍從肓俞屬腎處上行而循商曲、石關、陰都、通谷諸穴，貫肝，上循幽門，上膈，循步廊，入肺中，循神封、靈墟、神藏、彧中、俞府，而上喉嚨，並人迎，挾舌本而終也。

其支者，從肺出絡心，注胸中。

《要旨論》曰：兩乳間爲胸。前直者已上挾舌本而終矣，此支者，自神藏別出繞心，注胸之膻中以交於手厥陰，故手厥陰心包絡經起於胸中也。

是動則病饑不欲食，面如漆柴，欬唾則有血，喝喝而喘，坐而欲起，目眩眩如無所見，心懸如饑狀，氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，是爲骨厥。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸澼，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。灸則強食生肉，緩帶被髮，大杖重履而步。盛者，寸口大再倍於人迎，虛者反小於人迎也。

《醫宗必讀・醫論圖説》　腎足少陰之脈起於小指之下，邪走足心，出於然谷之下，循內踝之後，別入跟中，以上踹內，出腘內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。其支者從肺出絡心，注胸中。其見證也，面黑口渴唾血，大小腹痛，大便難，饑不欲食，腹大脛腫，脊臀腹後痛，臍下逆氣，足寒而逆，陰下溼，足下熱，坐而欲起，下痢善恐，四肢不收不舉。實則夢腰脊解軟，虛則夢涉水恐懼。酉時氣血注於腎。

《景岳全書・傷寒典・六經證》　少陰經病爲舌乾口燥，或自利而渴，或欲吐不吐，或引衣踡卧，心煩，但欲寐，其脈沉。以少陰之脈貫腎絡於肺，繫舌本，故爲此證。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・腎經循行經文》　腎足少陰之脈起於小指之下，斜趨足心之湧泉穴，出於然谷之下，循內踝之後，別入跟中，以上腨內，出腘內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其支者從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，俠舌本。其支者，從肺出絡心，注胸中。



腎經循行歌　足腎經脈屬少陰，小指斜趨湧泉心，然骨之下內踝後，別入跟中腨內侵，出腘內廉上股內，貫脊屬腎膀胱臨。直者屬腎貫肝膈，入肺循喉舌本尋。支者從肺絡心內，仍至胸中部分深。

〔吳謙等注〕足少陰腎經之脈起自足太陽小指之下至陰穴，斜趨足心湧泉穴，出然谷穴之下，循內踝後太谿穴，從太谿別入跟中大鍾穴，從大鍾循行水泉、照海、復溜、交信穴，上腓內築賓穴也，從築賓出腘內廉陰谷穴，從陰谷上股內後廉橫骨穴，從橫骨內貫行脊屬腎絡膀胱也。其直者從腎外行大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞、商曲、石關、陰都、通谷等穴，入內貫肝與膈，外循幽門、步廊、神封、靈墟、神藏、彧中、俞府等穴，入肺中，循喉嚨，俠舌

本而終。其支者從肺出絡心，注胸中，以交於手厥陰經也。

《瘍科會粹·文集·十二經脈歌訣》 足少陰腎經　足經脈腎屬少陰，小指斜透湧泉心。

足少陰腎脈起足小指之下，受足膀胱之交，斜趨足心之湧泉而始，爲井穴。然谷之下內踝後，別入跟中腨內循。

跟，足跟也。轉出內踝前，起大骨下之然谷，下循內踝後之太谿，別入跟中之大鍾，照海，水泉，迺折自大鍾之外，上循內踝，行厥陰、太陰兩經後，經本經復溜、交信穴，過脾經之三陰交，上腨內，循膝臏。此經在足內廉之後廉。

出腘內廉上股內，貫脊屬腎膀胱臨。

出腘內廉，抵陰谷，上股內後廉，貫脊，會於督之長強，還出於前，循橫骨、大赫、氣穴、四滿、中注、肓俞，當肓俞之所臍之左右屬腎，下臍，過任脈之關元、中極而絡膀胱。

直者從腎貫肝膈，入肺循喉舌本尋。

其直行者從肓俞屬腎處上行，循商丘、石關、陰都、通谷諸穴貫肝，上循幽門上膈，歷步廊，入肺中，循神封、靈墟、神藏、彧中、俞府而上循喉嚨，並人迎、挾舌本而終。

支者從肺絡心內，注在胸中交厥陰。

其支者自神藏別出，繞心，注胸之膻中，以交於手厥陰心包絡經也。

是動病饑不欲食，欬唾有血面如漆。

手足少陰爲水火陰陽之主宰。上下水火之氣，互相交濟者也。水液不能上資，則火熱於上而心中則饑，欬唾有血也。夫少陰之氣，上與陽明相合，戊癸合化而後能消磨水穀，腎氣病，故不欲食也。精液不資於上，故面如漆柴之乾枯而無潤澤也。

喝喝而喘坐欲起，目眩眩如無所見。

喘屬肺證，肺主氣而發原於腎，故曰腎病於下，上爲喘呼。坐欲起者，腎病之躁象也。眩眩，不明之貌。骨之精爲瞳子，精氣奪，故眩眩無所見也。

心如懸兮若饑狀，氣不足兮善恐惕。

經曰：冬脈不及，則令人心懸如病饑。蓋氣病則血液亦不能上資矣。腎氣不足，則精氣併於腎而善恐也。

心惕如人將捕之，是爲骨厥有虛實。

惕惕，驚懼貌。心爲陽中之太陽，坎中之滿也，腎氣病，則心氣虛矣，故惕惕如人將捕之狀。腎氣主骨，是爲骨厥也。

是主腎所生病者，口熱舌乾咽腫極。

心主血而主脈，受腎藏津液之所資生，源窮則經脈燥竭而爲乾爲熱，爲痛爲腫矣。

上氣嗌乾心痛煩，嗌痛黃疸幷腸澼。

經曰：腎氣微，少精血，奔氣促迫，上入胸膈。蓋腎病則虛，氣反上奔，故上氣而心煩也。腎者，胃之關也，關門不利則水液壅滯而爲黃疸，下泄則爲腸澼也。

脊骨之內痛後廉，痿厥嗜卧足下熱。

經云：腎脈微滑爲骨痿，坐不能起，目無所見。又曰：冬三月，此爲閉藏，逆之則傷腎，春爲痿厥。少陰病但欲寐，故嗜卧也。腎脈起於足心，陰虛於下，則足下熱也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 腎足少陰之脈起於小指之下，邪走足心，湧泉穴。出於然谷之下，循內踝之後，別入跟中，太谿、大鍾等穴。以上踹內，出腘內廉，自復溜、交信，過足太陰之三陰交，以上踹內之築賓，出腘內廉之陰谷。上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱；上股內後廉，結於督脈之長強，貫脊中，而後屬於腎，前當關元、中極之分，絡於膀胱。其直者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本；直行者從肓俞穴屬腎處上行，循商曲、石關、陰都、通谷諸穴，貫肝，上循幽門上膈，歷步廊，入肺中，循神封、靈墟、神藏、彧中、俞府，上循喉嚨，並人迎，挾舌本而終也。其支者，從肺出絡心，注胸中。其支自神藏之際，從肺絡心，注胸中以上俞府諸穴，足少陰經止於此而接手厥陰經也。是動則病饑不欲食，腎雖陰藏，元陽所居，水中有火，爲脾胃之母，陰動則陽衰，陽衰則脾困，故病雖饑而不欲食。面如漆柴，水色黑，陰邪色見於面，故如漆。腎藏精，精衰則枯，故如柴。欬唾則有血，喝喝而喘。眞陰損及其母也。坐而欲起，陰虛不能靜也。目眩眩如無所見，凡目多昏黑者，必眞水虧於腎也。心如懸，若饑狀，心腎不交，則精神離散，故心如懸，陰虛則內餒，故常若饑狀。氣不足則善恐，心惕惕如人將捕之，腎氣怯也。是爲骨厥。厥逆在骨。是主腎所生病者，口熱舌乾，咽腫上氣，嗌乾及痛，煩心心痛，黃疸腸澼，脊股內後廉痛，痿厥嗜卧，足下熱而痛。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 足少陰腎脈外起小指下，斜趨足心，

循內踝，入足後跟，上行股內後廉，貫脊裏，屬腎絡膀胱。其直者從股內前行至合縫，由合縫上行入腹，去腹中行旁開一寸，至臍入腎，由臍上行，去中行旁開一寸五分，從腎上貫肝膈，又上行去中行旁開二寸，至胸中入肺，循喉嚨，挾舌本。其支者從肺出，絡心，注胸中，肺、心、心包絡、肝四藏皆與腎經相通。以交手厥陰。

《醫家四要・經絡説》腎脈起於足小指，循足心，湧泉穴。上膕股，貫脊，上貫肝膈，入肺，挾舌本，注胸中，胸前俞府穴。而交於手厥陰之心包。

手厥陰心包經分部

綜　述

《靈樞・經脈》心主手厥陰心包絡之脈，起於胸中，出屬心包絡，下膈，歷絡三焦。其支者循胸出脅，下腋三寸，上抵腋下，循臑內，行太陰、少陰之間，入肘中，下臂行兩筋之間，入掌中，循中指出其端。其支者別掌中，循小指次指出其端。是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中憺憺大動，面赤目黃，喜笑不休。是主脈所生病者，煩心心痛，掌中熱。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之。不盛不虛，以經取之。盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

〔馬蒔注〕此言心包絡經脈氣之行，乃爲第九經也。脇上際爲腋。小指次指，即手小指之次指，乃無名指也，蓋自小指而逆數之，故云然。手厥陰心包絡經之脈起於胸中，出屬心下之包絡，受足少陰腎經之交也。由是下膈歷絡於膻中，中脘，及陰交之三焦。臍下一寸爲陰交。其支者，自屬心包上循胸，出脇下腋三寸天池穴，上行抵腋下，下循臑內之天泉，以界手太陰肺經，手少陰心經兩經之中間，入肘中之曲澤穴，又由肘中下臂，行臂兩筋之間，循郄門、間使、內關、大陵，入掌中勞宮，循中指出其端之中衝。其支別者從掌中循無名指出其端，而交於手少陽三焦經也。及其動穴驗病，則爲手心熱，臂肘攣急，爲腋腫，甚則胸脇支滿，脈循胸出脇。爲心中憺憺大動，宜安靜而反動也。脈出心包。爲面赤，心之色爲赤。爲目黃。目爲五臟之精，心病則目黃。爲喜笑不休，心在聲爲笑。是皆心主脈而脈生此病也。又有爲煩心，爲心痛，爲掌中熱之諸病。故邪氣盛則瀉之，正氣虛則補之，熱則瀉者疾去其針，寒則溫者久留其針，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則止以本經取之，而不必求之手少陽三焦經也。然所謂盛者，何以驗之？寸口較人迎之脈大者一倍而躁，則心包絡爲實，如《終始》篇所謂瀉手厥陰心包絡而補手少陽三焦者是也。虛者何以驗之？寸口較人迎之脈小者一倍而不躁，則心包絡爲虛，如《終始》篇所謂補手厥陰心包絡而瀉手少陽三焦者是也。

〔張介賓注〕心主者，心之所主也。心本手少陰，而復有手厥陰者，心包絡之經也。如《邪客》篇曰：心者，五藏六府之大主也。諸邪之在心者，皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也。其脈之出入屈折，行之疾徐，皆如手少陰心主之脈行也，故曰心主手厥陰心包絡之脈。滑氏曰：或問手厥陰經曰心主，又曰心包絡，何也？曰：君火以明，相火以位。手厥陰代君火行事，以用而言，故曰手心主，以經而言，則曰心包絡，一經而二名，實相火也。○心包絡，包心之膜絡也。包絡爲心主之外衛，三膲爲藏府之外衛，故爲表裏而相絡。諸經皆無歷字，獨此有之，蓋指上中下而言，上即膻中，中即中脘，下即臍下，故任脈之陰交穴爲三焦募也。膲、焦通用。○脇上際爲腋。腋下三寸，天池也，手厥陰經穴始此。○上抵腋下之天泉，循臑內行太陰、少陰之間，以手之三陰，厥陰在中也。○入肘中，曲澤也。下臂行兩筋之間，郄門、間使、內關、大陵也。○入掌中，勞宮也。中指端，中衝也，手厥陰經止於此。○小指次指，謂小指之次指，即無名指也。其支者自勞宮別行名指端而接乎手少陽經也。

〔張志聰注〕脅上際爲腋。小指次指，乃小指之次指無名指也。手厥陰心包絡之脈起於胸中，出屬心下之包絡，受足少陰腎之交也，由是下膈歷絡三焦。歷者，謂三焦各有部署，在胃脘上中下之間，其脈分絡於三焦也。其支者自屬心包，上循胸出脅，下腋三寸天池穴，上行抵腋下，下循臑內之天泉，以界手太陰肺經，手少陰心經兩經之中間，入肘中之曲澤穴，又由肘中下臂，行臂兩筋之間，循郄門、間使、內關、大陵，入掌中勞宮，循中指出其端之中衝。其支別者從掌中循無名指出其端而交於手少陽三焦經也。

厥陰是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，經氣之病於外也，甚則胸脅支滿，心中憺憺大動，面赤目黃，喜笑不休，蓋甚則從外而內，其有余於內也。心主血，而包絡代君行令，故主脈，是主脈之包絡所生病者，煩心心痛，掌中熱，蓋自內而外也。脈口一盛而躁，病在手厥陰，故盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《靈樞·邪客》 心主之脈出於中指之端，內屈循中指內廉以上留於掌中，伏行兩骨之間，外屈出兩筋之間，骨肉之際，其氣滑利，上二寸，外屈出行兩筋之間，上至肘內廉，入於小筋之下，留兩骨之會，上入於胸中，內絡於心脈。

〔馬蒔注〕此伯言心主之脈有曲折出入順逆之數也。心主之脈，即手厥陰心包絡之脈也。手少陰心經本爲君主之官，而此以包絡爲心主者，正以其脈之所行悉代君主，而遂謂之心主之脈也。其脈行於中指之端中衝穴，從內少曲，循中指之內廉以上，留於掌中之勞宮穴，伏行於兩骨之間，外屈而行，出於兩筋之間，正骨肉之際大陵穴之所在也。其氣滑利，上於二寸之內關穴，又外屈出行兩筋之間，上至肘之內廉曲澤穴，入於小筋之下，留於兩骨之會，上入於胸之天泉、天池而內絡於心肺兩經。此乃心主順行逆數之屈折也。

〔張介賓注〕中指之端中衝，井也。內屈循中指以上掌中勞宮，滎也。伏行兩骨之間，外屈出兩筋之間骨肉之際大陵，腧也。其氣滑利，上二寸外屈出行兩筋之間間使，經也。上至肘內廉，入於小筋之下，留兩骨之會者曲澤，合也。由此上入胸中，內絡於心脈，乃手厥陰經順行逆數之屈折。按：本篇於十二經之屈折，獨言手太陰、心主二經者，蓋欲引正下文少陰無腧之義，故單以隔上二經爲言耳。

〔張志聰注〕此分論行於脈中之宗氣從心主之脈營行於十二經脈之中以應呼吸漏下，其脈外之宗氣，亦隨本經而屈折於皮膚之間。蓋宗氣之出於肺而行於皮膚者，散於十二經脈之外，各從本經而爲逆順之行，故行於心主之脈外者，外屈出兩筋之間，骨肉之際，其氣滑利，上肘臂二寸，外屈而滲於皮毛。心主之脈出於中指之端，內屈循中指內廉以上留於掌中，伏行兩骨之間，出行兩筋之間，上至肘外廉，入於小筋之下，留兩骨之會，上入於胸中，內絡於心肺，此亦順行而逆數也。夫脈外之氣血，各隨本經以分界畔。故行於脈中者，隨脈而屈折於脈內，行於脈外者，亦隨本經而屈折於脈外也。以上二節，論宗氣之留於胸中，上出於肺，行於十二經脈之皮部以司呼吸開闔，上貫心脈，營於十二經脈之中，以應呼吸漏下，外內之相應也。

《太素·經脈之一》 心主手厥陰心包之脈心神爲五藏六府之主，故曰心主。厥陰之脈行至於足名足厥陰，行至於手名手厥陰，以陰氣交盡，故曰厥陰。心外有脂包裹其心，名曰心包。脈起胸中，入此包中，名手厥陰。故心有兩經也。心中起者，名手少陰，屬於心包，名手厥陰。有脈別行，無別藏形，三焦有氣有脈，亦無別形，故手厥陰與手少陽以爲表裏也。起於胸中，出屬心包，下鬲歷絡三焦。自有經歷而不絡著，手厥陰既是心藏之府，三焦府合，故屬心包，經歷三焦，仍絡著也。三焦雖復無形，有氣故得絡也。其支者，循胸出脇，下掖三寸，上抵掖下，下循臑內，行太陰少陰之間，入肘中，下臂行兩筋之間，入掌中，循中指出其端。其支者，別掌中，循小指次指出其端。循胸出脇之處，當掖下三寸，然後上行，抵掖下方，下循臂也。太陰少陰既在前後，故心主厥陰行中間也。是動則病手熱肘攣掖腫，甚則胸中滿，心澹澹大動，面赤目黃。澹，水搖，又動也。是心主脈所生病者，煩心心痛，掌中熱。心包既病，故令煩心心痛。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則寸口大一倍於人迎，虛則寸口反小於人迎。

《太素·寒熱·經脈厥》 手心主少陰脈厥逆，心痛引喉，身熱死，不熱可治。手心主厥陰心包絡脈起於胸中，出屬心包，下膈歷絡三焦；手少陰脈起心中，俠咽上行，故二脈失逆，心痛引喉也。心包之脈歷絡三焦，故心受邪而痛，遍行三焦，致令身熱，名眞心痛，死不可療。若身不熱，是則逆氣不周三焦，故可療之也。

《難經·二十五難》 二十五難曰：有十二經，五藏六府，十一耳，其一經者，何等經也？然。一經者，手少陰與心主別脈也。心主與三焦爲表裏，俱有名而無形，故言經有十二也。

〔丁德用注〕言少陰與心主別脈者，謂心與小腸爲表裏，心主與三焦爲表裏也。少陰是眞心脈，爲君火。心主者，共三焦相火，故別也，相行君命，故有心名無位也。

〔楊玄操注〕手少陰，眞心脈也。手心主，心包絡脈也。二脈俱是心脈，而少陰與少陽合，心主與三焦脈合，三焦有位而無形，心主有名而無藏，故二經爲表裏也。五藏六府各一脈，爲十一脈，心有兩脈，合成十二經焉。據

此而言六府，亦止五府耳。

〔虞庶注〕心主者，手厥陰脈也。三焦者，手少陽脈也。二經合爲表裏，乃合爲十二經也。手厥陰心包絡脈者，起於胸中，出屬心包，下膈，歷絡三焦。其支者循胸中，出脇下腋三寸，上抵腋下，下循臑內，行太陰少陰之間入肘中，下臂行兩筋之間，入掌中，出中指之端。準此推之，心包外有經脈出於中指，內相維絡於三焦，歸於少陰之經，配手厥陰之脈。手少陽脈者，出於手小指次指之端，上出次指之間，循手表腕，出臂外兩骨之間，上貫肘，循臑外上肩，交出足少陽之後，入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦。準此推尋，乃與心包更相維絡。三焦配手少陽，心包配手厥陰，二經俱外有流行經脈，內無藏府，故配之爲表裏。諸家脈惟言命門與三焦爲表裏，在右手尺中，惟此經言則三焦與心主爲表裏也。又左寸火，右寸金，左關木，右關土，左尺水，右尺火，左尺男，右尺女，可驗之。經有夫婦對位，若三焦配命門爲表裏，則木火同位也。

〔熊宗立俗解〕手少陰是眞心脈，爲君火。手心主是心包絡脈，爲相火。相火與三焦合爲表裏，二者俱有其名而無其形。心包絡乃漫脂，之外有細筋膜如絲，與心肺相連屬，手厥陰經以類五藏六府爲十二經也。

〔徐靈胎注〕按：言三焦爲無形，已屬未當，言手心主爲無形，則斷無是說。心主者，即心包絡，有脂膜以衛心者也，安得無形？其所以不得謂之藏者，蓋心主代心行事，本無所藏，故不以藏名也。

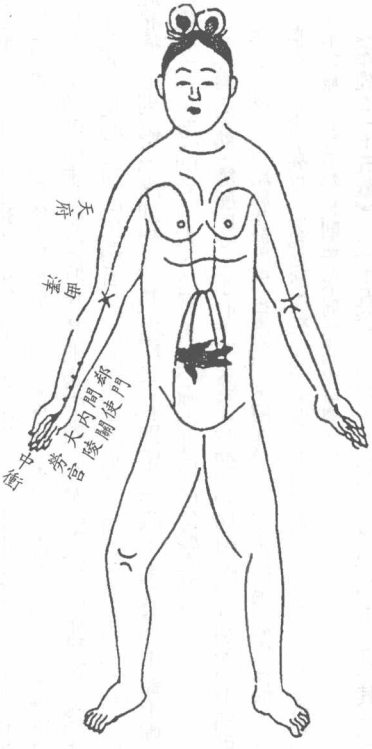
《甲乙經・十二經脈絡脈支別》　心主手厥陰之脈起於胸中，出屬心包絡，下鬲，歷絡三焦。其支者循胸出脇，下腋三寸，上抵腋下，循臑內，行太陰少陰之間，入肘中，下循臂，行兩筋之間，循中指出其端，其支者別掌中，循小指次指出其端。是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中憺憺大動，面赤目黃，喜笑不休。是主脈一作心包絡。所生病者，煩心心痛，掌中熱。爲此諸病，盛者則寸口大一倍於人迎，虛者則人迎反大，寸口反小於人迎也。

《脈經・心手少陰經病證》　手心主之脈起於胸中，出屬心包，下膈歷絡三焦。其支者循胸出脇，下腋三寸，上抵腋，下循臑內，行太陰少陰之間，入肘中，下臂，行兩筋之間，入掌中，循中指出其端。其支者別掌中，循小指次指出其端。是動則病手心熱，肘臂攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中澹澹大動，面赤目黃，善笑不休。是主脈所生病者，煩心心痛，掌中熱。盛者則寸口大一倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。

《脈經・平人迎神門氣口前後脈》　心實　左手寸口人迎以前脈陰實者，手厥陰經也。病苦閉，大便不利，腹滿，四肢重，身熱，苦胃脹。刺三里。

心虛　左手寸口人迎以前脈陰虛者，手厥陰經也。病苦悸恐不樂，心腹痛，難以言，心如寒，狀恍惚。

《醫心方》卷二二引《産經》　三月，手心主脈養，不可針灸其經也。心主者，內屬於心，心無悲哀，無思慮驚動之。手心主脈圖。



右心胞脈穴，自中衝上至天府，各八穴。又募一穴，名巨闕，在心鳩尾下一寸五分。又輸二穴，在背第五椎節下兩傍各一寸半。上件諸穴，并不可犯也。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手厥陰心包經》　手厥陰心主之脈，起於胸中，出屬心包，下膈，歷絡三焦。三焦爲心包之雄，故心包脈歷絡三焦之經。其支者，循胸出脇，下腋三寸，上抵腋下，下循臑內，行太陰、少陰之間。太陰行臑之前，少陰行臑之後，而心主行其中也。入肘中，曲澤穴分也。下臂行兩筋之間。兩筋之間，間使所居。入掌中，勞宮所在也。循中指出其端。中衝在此中指之端。其支別者，掌中循小指次指出其端。手心主自此交入手少陽。是動則病，手厥陰常多血少氣，

今氣先病，是謂是動也。手心熱，肘臂攣急，肘臂攣急，蓋謂屈而不伸也。腋腫，甚則胸脇支滿，心中澹澹席延賞云：澹澹水搖也。大動，面赤目黃，善笑不休。是主心包脈所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。煩心心痛，掌中熱。盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《儒門事親・心包經手厥陰為母血》 是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中憺憺大動，面赤目黃，喜笑不休。是主脈所生病者，煩心心痛，掌中熱，為此諸病。

《子午流注針經・流注經絡井滎圖》 手厥陰心包絡之脈起於胸中，出屬心包，下膈歷絡三焦。其支者循胸出脅，下掖三寸，上抵掖下，下循臑內，行太陰少陰之間。太陰在上，少陰在下，心主在中。入肘中，曲澤穴也。下循臂行兩筋之間，太陵穴也。入掌中，勞宮穴也。循中指出其端。中衝穴也。其支者別掌中，循小指次指出其端。交手少陽也。

手厥陰心包絡之脈多血少氣，是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中澹澹大動，面色赤，善笑不休，目黃。是主心包脈所生病者，煩心心痛，掌中熱。

《針經指南・針經直說》 手厥陰心包絡經　心包，包裹心之肉是也。太動。心動是也。

《針經指南・手少陽三焦經手厥陰心包絡經直說》 手厥陰心包絡經，諸陰血之母，屬藏。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》 手厥陰心包之經凡九穴，左右共十八穴，是經多血少氣。

手厥陰之脈，起於胸中，出屬心包，下膈，歷絡三焦。

手厥陰受足少陰之交起於胸中，出屬心包，由是下膈，歷絡於三焦之上腕、中腕及臍下一寸下焦之分也。

其支者循胸出脅，下掖三寸，上抵掖下，下循臑內，行太陰少陰之間入肘中。脇上際為掖。自屬心包，上循胸出脅，下掖三寸天池穴，上行抵掖下，循臑內之天泉穴，以介乎太陰少陰兩經之中間入肘中之曲澤也。天池在掖下三寸乳後一寸，着脇直掖撅肋間。天泉在曲掖下，去臂二寸，舉臂取之。曲澤在肘內廉下陷中，屈肘得之。

下臂行兩筋之間，入掌中，循中指出其端。



由肘中下臂，行臂兩筋之間，循郄門、間使、內關、太陵入掌中勞宮穴，循中指出其端之中衝云。郄門在掌後去腕五寸。間使在掌後三寸兩筋間陷中。內關在掌後去腕二寸。太陵在掌後兩筋間陷中。勞宮在掌中央，屈無名指取之，《資生經》云屈中指，以今觀之，莫若屈中指、無名指兩者之間取之為允。中衝在手中指端，去爪甲如韭葉陷中。

其支別者，從掌中循小指次指出其端。

小指次指，無名指也，自小指逆數之，則為次指云。支別者自掌中勞宮穴別行，循小指次指出其端，而交於手少陽也。

是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中澹澹大動，面赤目黃，喜笑不休。是主脈所生病者，煩心心痛，掌中熱。盛者，寸口大一倍於人迎。虛者，寸口反小於人迎也。

《針灸聚英・手厥陰心包絡經》 此經多血少氣，戊時氣血注此，受足少陰之交，凡九穴，左右共一十八穴。

《醫旨緒餘・十二經絡藏象見證》 手厥陰心包絡之經是經多血少氣。

其經之脈起於胸中，出屬心包絡，下膈，歷絡三焦。其支者循胸出脅，下掖三寸，上抵掖下，循臑內，行太陰少陰之間，入肘中。曲澤穴也。下臂行兩筋之間兩節之上腕三寸間使穴也，當腕中，太陵穴也。入掌中，勞宮穴也，穴有動脈。循中指出其端。中衝穴也。其支者別掌中，循小指次指出其端。

是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脅支滿，心中澹澹大動，面赤

目黃，喜笑不休。是主脈所生病者，煩心，心痛，掌中熱。

《醫旨緒餘・問心包絡何以不得為臟》　或有曰：《難經》言臟有六，心肝脾肺腎，五而已，餘一臟乃右腎也，手厥陰心包絡既是十二經中之一經，與少陽爲表裏矣，乃不以包絡爲臟，而以右腎當之，何也？生生子曰：心包絡乃包心之脂膜，實不離乎心也，雖其經起止有二，餘絡出入屈折相同，觀《靈樞・邪客》篇有曰：少陰無腧，心不病乎？岐伯曰：外經病而臟不病也。蓋心者五臟六腑之大主，精神之所舍，其臟堅固，邪弗能容，容之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在於心者，皆在於心之包絡，包絡者，心主之脈也。故獨取其經於掌後銳骨之端，其餘脈出入屈折，其行之疾徐，皆如手少陰心主之脈行也，非若右腎之有形質者比也。以其質無特形，是故不得爲特臟也。

《循經考穴編・手厥陰之經》　是經多血少氣，戊時氣血注此，受足少陰之交，從胸走手，左右共一十八穴。

手厥陰之脈起於胸中，出屬心包，下膈，歷絡三焦。

《要旨論》云：鳩尾上蔽骨一名臆，臆上爲岐骨，岐骨上爲胸。歷，經歷也。膈者，《二景圖》云：心下有膈膜，與脊脇週迴相著，遮蔽濁氣，不使上薰於心肺也。三焦者，三十一難曰：上焦在心下，下膈，當胃上口，其治在膻中；中焦在胃中脘，其治在臍旁；下焦在臍下，當膀胱上口，其治在臍下一寸。手厥陰受足少陰之交，起於胸中，出絡心包，由是下膈，歷絡於三焦之上脘、中脘及臍下一寸陰交之分也。

其支者循胸出脇，下腋三寸，上抵腋下，下循臑內，行太陰、少陰之間入肘中。

《要旨論》云：脇上際爲腋，脇骨下爲肋，此經已歷絡三焦，而又自心包之上支而橫出，循胸出脇，下腋三寸至天池，上行抵腋下，下循臑內之天泉，以介乎太陰、少陰兩經之中，入肘中之曲澤也。

下臂，行兩筋之間入掌中，循中指，出其端。

又由肘中下臂，行臂兩筋之間，循郄門、間使、內關、大陵，入掌中勞宮。循中指，出其端之中衝云。

其支別者從掌中循小指次指出其端。

小指次指，無名指也。前支已循中指出其端矣，此又自勞宮穴支而別行，循小指次指出其端，以交於手少陽，故手少陽三焦經起於小指次指之端也。

是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中憺憺大動，面赤目黃，喜笑不休。是主脈所生病者，煩心心痛，掌中熱。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，寸口大一倍於人迎，虛者，寸口反小於人迎也。

《醫宗必讀・醫論圖說》　心主手厥陰心包絡之脈起於胸中，出屬心包絡，下膈，歷絡三焦。其支者循胸出脇，下腋三寸，上抵腋下，循臑內，行太陰、少陰之間入肘中，下臂行兩筋之間入掌中，循中指出其端。其支者別掌中，循小指次指出其端。其見證也笑不休，手心熱，心中大熱，面黃目赤，心中動。按：包絡者，即包絡其心之義也。顯而易見，乃叔和配諸尺中，因其爲臣使之官，應心主而爲相火，故誤耳。今訂正之。戊時氣血注此。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・心包絡循行經文》　手厥陰心包絡之脈起於胸中，出而外行天池穴，屬心包絡之經也。內行下膈歷絡三焦者，散布於腹之上、中、下也。其支者循胸中出腋下三寸，即天池穴處也，從天池循臑內至天泉，從天泉穴行手太陰、手少陰兩脈之間，入肘內曲澤穴，下臂行兩筋之間郄門、間使、內關、大陵四穴入掌中勞宮穴，從勞宮循中指出其端中衝穴也。其本支之別支別行掌中，循小指次指之端，以交於手少陽三焦經也。



《瘍科會粹·文集·十二經脈歌訣》 手厥陰心主包絡經

心主手厥陰之脈，起於胸中屬包絡。

此經起於胸中，出屬心下之包絡，受足少陰腎經之交也。

下膈歷絡三焦宮，支者上行循胸中。

由是下膈，歷絡於膻中、中脘及陰交之三焦。其支者自屬心包，上循胸出脇。

出脇下腋行三寸，上抵腋下臑內通。

出脇，下腋三寸天池穴，上行抵腋下，循臑內之天泉穴，行手內廉之中央。

間行太陰少陰內，入肘下臂兩筋空。

界於太陰、少陰兩筋之中間，入肘中之曲澤穴，又由肘中下臂，行臂兩筋之間，循郄門、間使、內關、大陵入掌中。

入掌中循中指出，其支行者別掌中。

入掌中勞宮，循中指之中衝出其端。其支別者從掌中循無名指出其端。

小指次指出支脈，是動則病手心熱。

支脈出於無名指，以交於手少陽三焦經也。心包絡，相火主氣，掌中勞宮，滎穴，屬火，是以是動則病手心熱也。

臂肘攣急廉腋腫，甚則胸脇支滿結。

火熱甚則經液竭，是以爲攣急，爲腫，爲支滿也。經曰：熱勝則腫。

心中憺憺或大動，面赤目黃笑不歇。

憺憺，動也。君主無爲，手厥陰代君行事，以位而言故曰心主，以經而言則曰包絡，即相火也。相火盛，則心主不安，故憺憺而甚則大動也。火熱盛則面赤目黃。經云：精氣并於肝則憂，并於心則喜，并於肺則悲，并於腎則恐，并於脾則畏。并者，本藏虛而餘藏之氣并之。此包絡之盛而并於心，是以喜笑不休也。

是主脈所生病者，煩心心痛掌中熱。

心包絡主火而包絡於心，是以煩心心痛。掌中滎火之穴，是以痛也。包絡者，包絡於心之外也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 心主手厥陰心包絡之脈起於胸中，心主者，心之所主也。心本手少陰，而復有手厥陰者，心包絡之經也。出屬心包絡即包心之膜絡也。下膈，歷絡三焦，包絡爲心主之外衛，三焦爲藏府之外衛，故爲表裏而相絡。諸經皆無歷字，獨此有之，蓋指上中下而言，上即膻中，中即中脘，下即臍下之陰交穴，爲三焦膜也。其支者循胸出脇，下腋三寸，天池穴。上抵腋下，天泉穴。循臑內，行太陰少陰之間。手之三陰，厥陰在中也。入肘中，下臂行兩筋之間。入曲澤穴，至郄門、間使、內關、太陵也。入掌中，勞宮穴。循中指出其端；中衝穴，手厥陰經止於此。其支者別掌中，循小指次指出其端。其支自勞宮別行無名指端而接手少陽經也。是動則病手心熱，臂肘攣急，腋腫，甚則胸脇支滿，心中憺憺大動，手厥陰出屬心包絡，循胸出脇故也，憺憺，動而不寧之貌。面赤目黃，心之華在面，目者心之使故也。喜笑不休，心在聲爲笑。是主脈所生病者，心主脈也。煩心心痛，掌中熱。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 手厥陰心包絡脈內起胸中，下膈絡三焦。其支者由胸中出脇抵腋，循心肺二經之間外行，起腋下三寸，乳外側一寸許，向外上轉，循臂肘內兩筋之間入掌中，勞宮穴。至中指出其端。中衝穴。其支者別掌中，行小指內之次指端關衝穴。以交手少陽。

《醫家四要·經絡說》 心包之脈起於胸中。出乳後天池穴。循胸出脅入肘，循臂過掌中，注：手中指中衝穴。循小指之次指而交於手少陽之三焦。

手少陽三焦經分部

綜　述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 臂少陽温〔脈〕出中指，循臂上骨下兼〔廉〕，奏〔湊〕耳。其病產聾，□痛。諸病【此物者，皆】久〔灸〕臂少陽之温〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 耳脈〔脈〕起於手北〔背〕，出臂外兩骨之間，【上骨】下廉，【出肘中】，入耳中。是動則病耳聾煇煇脖脖，嗌〔腫〕，是耳脈〔脈〕主治。其所產病，目外漬〔眥〕痛，頰【痛】，耳聾，爲三病。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 耳脈起【於手】北〔背〕，【出臂外兩骨】之間，上骨下兼〔廉〕，出肘中，入耳中。是動則病耳聾煇煇諄諄，嗌腫，是耳脈主治。其所產病，目外瞶〔眥〕甬〔痛〕，頰甬〔痛〕，耳聾，爲三病。

《張家山漢簡・脈書》耳脈起手北，出臂外廉兩骨之間，上骨下廉，出肘中，入耳中。是動則病耳煇煇焞焞，益種，是耳脈主治。其所產病，目外際痛，頰痛，耳聾，爲三病。

《靈樞・經脈》三焦手少陽之脈起於小指次指之端，上出兩指之間，循手表腕，出臂外兩骨之間，上貫肘，循臑外上肩，而交出足少陽之後，入缺盆，布膻中，散落心包，下膈循屬三焦。其支者從膻中上出缺盆，上項，繫耳後直上，出耳上角，以屈下頰至頌。其支者，從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰，至目銳眥。是動則病耳聾渾渾焞焞，嗌腫喉痺。是主氣所生病者，汗出，目銳眥痛，頰痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大一倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

〔馬蒔注〕此言三焦經脈氣之行，乃爲第十經也。臂骨盡處爲腕，臑盡處爲肘，膊下對腋處爲臑，目下爲頌。手少陽起小指次指之端關衝穴，上出歷液門、中渚四指之間，循手表腕之陽池，出臂外兩骨之間至天井穴。從天井上行，循臂臑之外，歷清冷淵，消濼，行手太陽之裏、手陽明之外，上肩循臂臑，會肩髃、天髎，交出足少陽之後，過秉風，肩井，下入缺盆，復由足陽明之外而交會於膻中之上焦，散布絡繞於心包絡，乃下膈入絡膀胱以約下焦，附右腎而生。其支行者從膻中而上出缺盆之外，上項過大椎，循天牖上耳後，經翳風，瘈脈，顱顖直上出耳上角，至角孫，過懸釐，頷厭及過陽白，睛明，屈曲耳頰至頌，會顴髎之分。其又支者從耳後翳風穴入耳中，過聽宮，歷耳門，禾髎，卻出至目銳眥，會瞳子髎，循絲竹空而交於足少陽膽經也。乃其動穴驗病，則爲耳聾渾渾然，焞焞然，甚覺不聰也，脈從耳後入耳中，出走耳前。爲嗌腫，爲喉痺，脈下交頰。是皆氣分所生之病也。然又有諸病之生，或由本經，或出別經，爲汗出，汗爲心液，三焦爲心包絡之表。爲目銳眥痛，脈至目銳眥。爲頰腫，脈交頰。爲耳後、肩臑肘臂外皆痛，脈所經處。爲手小指、次指不能舉用。故邪氣盛則當瀉之，正氣虛則當補之。熱則瀉者，疾去其針。寒則補者，久留其針。脈陷下者，則用艾以灸之。若不盛不虛則取之本經，而不必求之手厥陰心包絡經也。然所謂盛者，何以驗之？人迎較寸口之脈大者一倍而躁，則三焦經爲實，如《終始》篇所謂瀉手少陽三焦，而補手厥陰心包絡者是也。人迎較寸口之脈小者一倍而不躁，則心包絡爲虛，如《終始》篇所謂補手少陽三焦，而瀉手厥陰心包絡者是也。

〔張介賓注〕三焦，手少陽經也。起於無名指端關衝穴。○即小指次指之間液門、中渚穴也。○手表之腕，陽池也。臂外兩骨間，外關、支溝等穴也。○上貫肘之天井，循臑外，行手太陽之前、手陽明之後，歷清冷淵、消濼、臑會，上肩髃，過足少陽之肩井，自天髎而交出足少陽之後也。○其內行者入缺盆，復由足陽明之外下布膻中，散絡心包，相爲表裏，乃自上焦下膈，循中焦下行，并足太陽之正，入絡膀胱以約下焦。故足太陽經委陽穴爲三焦下輔膿也。○其支行於外者，自膻中上行，出缺盆，循天髎上項，會於督脈之大椎，循天牖，繫耳後之翳風、瘈脈、顱息，出耳上角之角孫，過足少陽之懸釐、頷厭，下行耳頰至頌，會於手太陽顴髎之分。頌，音拙，目下也。○此支從耳後翳風入耳中，過手太陽之聽宮，出走耳前之耳門，過足少陽之客主人，交頰循和髎，上絲竹空，至目銳眥，會於瞳子髎穴。手少陽經止於此，而接乎足少陽經也。

〔張志聰注〕臂骨盡處爲腕，臑盡處爲肘，膊下對腋處爲臑，目下爲頌。手少陽起於小指次指之端關衝穴，第四指也。上出歷液門、中渚，四指之間。循手表腕之陽池，出臂外兩骨之間至天井穴，從天井上行，循臂臑之外，歷清冷淵、消濼，行手太陽之裏、手陽明之外，上肩循臂臑，會肩髃、天髎，交出足少陽之後，過秉風，肩井，下入缺盆。復由足陽明之外，而會交於膻中之上焦，散布絡繞於心包絡，乃下膈入絡膀胱以約下焦，附右腎而生。其支行者從膻中而上出缺盆之外，上項過大椎，循天牖上耳後，經翳風，瘈脈，顱顖直上出耳上角，至角孫，過懸釐，頷厭及過陽白，睛明，屈曲耳頰至頌，會顴髎之分。其又支者從耳後翳風穴入耳中，過聽宮，歷耳門，和髎，卻出至目銳眥，合瞳子髎，循絲竹空而交於足少陽膽經也。少陽之上，相火主之。故是動則病耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痺，相火之有餘於上也。少陽乃一陽初生之氣，故主氣所生病者汗出，陽加於陰，則汗出也。目銳眥痛，頰腫，耳後肩臑肘臂小指次指，皆經脈所循之部分而爲病也。人迎一盛而躁，病在手少陽，故盛者人迎大一倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《靈樞・陰陽二十五人》手少陽之上，血氣盛則眉美以長，耳色美；血氣皆少則耳焦惡色。手少陽之下，血氣盛則手卷多肉以溫；血氣皆少則寒

以瘦；氣少血多則瘦以多脈。

〔馬蒔注〕此言手少陽之體有上下，而氣血多少必見於外形也。手少陽者，三焦經也，三焦之脈行於上者，如翳風、瘛脈、顱顖、角孫皆近於耳，絲竹空則近於眉，故血氣盛則其眉必美而且長，其耳之色必美，若血氣皆少，則其耳必焦而色必惡也。手少陽之脈行於下者，如外關、陽池、中渚、液門皆行於手背也，故血氣多則卷手而視之，多肉以溫，若血氣皆少，則手必冷而且瘦，至於氣少血多，則筋脈雖多而亦瘦矣。

〔張介賓注〕手少陽三焦之脈行於上體者，出耳前後，至目銳眥，故其血氣之盛衰皆見於眉耳之間。○手少陽之脈行於下體者，起無名指端，循手腕出臂外上肘，故其形見若此。

〔張志聰注〕手少陽之脈，其上行者出走耳前，交頰上，至目銳眥，是以皮膚之血氣盛則眉美以長，長者，即生毫毛之意也。其下行者，從肩臑肘臂以上出於手腕，故血氣盛則手卷多肉以溫。蓋手少陽之血氣循於表，腕盛則皮緩肉淖，故善於卷握也。多脈者，皮肉瘦而脈絡多外見也。仇汝霖曰：陽氣者，所以溫分肉，充皮膚，肥腠理者也，是以氣少則皮肉瘦而多脈。

《太素·經脈之一》 三焦手少陽之脈，上焦在心下，下膈在胃上口，主內而不出，其理在膻中。中焦在胃中口，不上不下，主腐熟水穀，其理在臍傍。下焦在臍下，當膀胱上口，主分別清濁，主出而不內，其理在臍下一寸。上焦之氣如雲霧在天，中焦之氣如溫雨在空，下焦之氣如溝瀆流地也。手少陽脈是三焦經隧，通行三焦之血氣，故曰三焦手少陽脈也。起於小指次指之端，上出兩指之間，循手表出臂外兩骨之間，上貫肘，循臑外上肩，而交出足少陽之後，入缺盆，上肩交足少陽，行出足少陽之後，方入缺盆也。布膻中，散絡心包，下膈，徧屬三焦；徧，散布膻中也。有本布作交者，檢非也。三焦是氣，血脈是形，而言屬者，謂脈氣相入也。其支者從膻中上出缺盆，上項，係耳後直上，出耳上角，以屈下頰至頷；其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰，至目銳眥。係，有本作俠也。是動則病耳聾渾渾淳淳，嗌腫喉痹。渾渾淳淳，耳聾聲也。是主氣所生病者，汗出，目銳眥痛，頰痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。氣，謂三焦氣液。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則人迎大一倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口。

《甲乙經·十二經脈絡脈支別》 三焦手少陽之脈，起於小指次指之端，上出兩指之間，循手表腕，出臂外兩骨之間，上貫肘，循臑外上肩，而交出足少陽之後，入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈，徧屬三焦。其支者從膻中上出缺盆，上項俠耳後，直上出耳上角，以屈下額，一作頰。至頷。其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前交頰，至目銳眥。是動則病耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痹。是主氣所生病者，汗出，目銳眥病，頰耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不爲用。爲此諸病，盛者則人迎大一倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口也。

《脈經·三焦手少陽經病證》 三焦病者，腹脹氣滿，小腹尤堅，不得小便，窘急，溢則爲水，留則爲脹。候在足太陽之外大絡，在太陽、少陽之間，赤見於脈，取委陽。

少腹病腫，不得小便，邪在三焦約。取太陽大絡，視其絡脈與厥陰小絡結而血者。腫上及胃管，取三里。

三焦脹者，氣滿於皮膚，殼殼然而不堅，不疼。熱在上焦，因咳爲肺痿，熱在中焦，因腹堅，熱在下焦，因溺血。

《醫心方》卷二二引《產經》 四月，手少陽脈養，不可針灸其經也。手少陽內屬上瞧，靜安形體，和順心志，節飲食之。手少陽三瞧脈圖。



右三瞧脈穴，自關衝上至消濼，各十二穴。又募一穴，在當齊下二寸，名爲石門。又輸二穴，在脊第十三椎節下兩傍各一寸半。上件諸穴，并不可犯之。

《補注銅人腧穴針灸圖經·手少陽三焦經》 手少陽之脈，起於小指次指

之端，次指端，關衝之位也。上出兩指之間，本節前液門，後中渚穴也。循手表腕，陽池穴分也。出臂外兩骨之間，兩骨間，支溝所在焉。上貫肘，肘後天井穴分也。循臑外上肩，而交出足少陽之後，足少陽在手少陽之後上肩，而手少陽復在其後。入缺盆交膻中，《難經》云：膻中在玉堂下，同身寸之一寸六分，直兩乳內間是也。散絡心包，心包爲三焦之雌，故三焦脈散絡心包也。下膈偏屬三焦。手少陽爲三焦之經，故其脈偏屬三焦。其支者，從膻中，上出缺盆，上項挾耳後，直上出耳上角，以屈下頰至頷。其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰，至目銳眥。手少陽自此交入足少陽。是動則病手少陽常少血多氣，今氣先病，是謂是動也。耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痺。是主氣所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。手少陽血少氣多，乃人之常數也，亦有異於常者，《靈樞經》曰：手少陽之上，血氣盛則眉美以長，耳色美；血氣皆少則耳燋，惡色。手少陽之下，血氣盛則手捲多肉以溫，血氣少則寒以瘦，氣少血多則瘦以多脈。由此，則手少陽血氣多少可得而知也。汗出，目銳眥痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。盛者人迎大一倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《儒門事親・三焦經手少陽為父氣》　是動則病耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痹。是主氣所生病者，汗出，目銳眥痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。爲此諸病。

《子午流注針經・流注經絡井榮圖》　手少陽三焦之脈起於小指次指之端，關衝穴也。上出兩指之間，液門穴也。循手表腕，陽池穴也。出臂外兩骨之間，支溝穴也。上貫肘，循臑外上肩，而交出足少陽之後，入缺盆，交膻中，膻中在玉堂穴下一寸六分兩乳之間陷中是也。散絡心包，下膈，偏屬三焦。其支者從膻中上出缺盆，上項俠耳後，直上出耳之角，以屈下頰一作顴。至頷。其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人，客主人在耳前，上口起骨開口骨空者。前交頰，至目銳眥。

手少陽三焦之脈多氣少血。是動則病耳聾，耳鳴嘈嘈，嗌腫，喉痹。是主氣所生病者。汗出，目銳眥痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。

《針經指南・手少陽三焦經手厥陰心包絡經直說》　手少陽三焦經，諸陽氣之父，屬府。

《針經節要・十二經是動所生之病》　手少陽三焦經是動病，耳聾渾渾焞焞，嗌腫喉痹，主氣所生病，汗出，目銳眥痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》　手少陽三焦之經凡二十三穴，左右共四十六穴，是經多氣少血。



手少陽之脈起於小指次指之端，上出次指之間，循手表腕，出臂外兩骨之間，上貫肘。

臂骨盡處爲腕，臑盡處爲肘。手少陽起小指次指端關衝穴。上出次指之間，歷液門、中渚，循手表腕之陽池，出臂外兩骨之間，循外關、支溝、會宗、三陽絡、四瀆，乃上貫肘抵天井穴也。關衝在手小指次指之端，去爪甲如韭葉。液門在手小指次指間陷中。中渚在手小指次指本節後間陷中。陽池在手表腕上陷中。外關在腕後二寸陷中，別走手心主。支溝在腕後二寸兩骨間陷中。會宗在腕後三寸，空中一寸。三陽絡在臂上大交脈支溝上一寸。四瀆在肘前五寸外廉陷中。天井在肘外大骨後上一寸兩筋間陷中，屈肘得之，甄權云曲肘後一寸，叉手按膝頭，取之兩筋骨罅。

循臑外上肩，交出足少陽之後，入缺盆，交膻中，散絡心包，下膈，偏屬三焦。

肩肘之間，髆下對腋處爲臑。從天井上行，循臂臑之外，歷清冷淵、消濼，行手太陽之裏、陽明之外，上肩，循臑會、肩髃、天髎，交出足少陽之後，過秉風、肩井，下入缺盆。復由足陽明之外而交會於膻中，散布絡繞於心包，乃下膈，當胃上口以屬上焦，於中脘以屬中焦，於陰交以屬下焦也。清泠淵在肘上二寸，伸肘舉臂取之。消濼在肩下臂外間，腋斜肘分下行。臑會

在肩前廉，去肩頭三寸。肩髃在肩端臑上，舉臂取之。天髃在肩缺盆中上㪷骨之際陷中。秉風見手太陽經，手足少陽、手太陽、陽明之會。肩井見足少陽經，手足少陽、陽維之會。缺盆，足陽明經穴。膻中見任脈，心包相火用事之分也。中脘，陰交，見任脈，三焦之募，任脈氣所發也。

其支者從膻中上出缺盆，上項，挾耳後，直上出耳上角，以屈下頰至頷。腦戶後爲項。目下爲頷。其支者從膻中而上出缺盆之外，上項過大椎，循天牖，上挾耳後，經翳風、瘈脈、顱息直上，出耳上角，至角孫，過懸釐、頷厭及過陽白、睛明，屈曲下頰至頷，會顴髎之分也。大椎見督脈，手足三陽、督脈之會。天牖在頸大筋外缺盆上天窗後，天窗後，《資生經》作天容後。天柱前，完骨下、髮際上。懸釐、頷厭見足少陽經，手足陽明、少陽之交會也。翳風在耳後尖角陷中，按之引耳中痛。瘈脈在耳本後雞足青脈中。顱息在耳後青脈中。角孫在耳郭中間上，開口有空。陽白見足少陽經，手足陽明、少陽之會。睛明見足太陽經。顴髎見手太陽經，手少陽、太陽之會也。

其支者從耳後入耳中，卻出至目銳眥。

此支從耳後翳風穴入耳中，過聽宮，歷耳門、和髎，卻出至目銳眥，會瞳子髎，循絲竹空而交於足少陽也。聽宮見手太陽經，手足少陽，手太陽三脈之會。耳門在耳前起肉當耳缺中。和髎在耳前兌髮下橫動脈。瞳子髎見足少陽經，手太陽、手足少陽之會。絲竹空在眉後陷中。

是動則病耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痺。是主氣所生病者，汗出，目銳眥痛，頰痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。盛者，人迎大一倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《針灸聚英·手少陽之焦經》 此經多血少氣，亥時氣血注此，受手厥陰之交，凡二十三穴，左右共四十六穴。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 手少陽三焦之經是經多氣少血。

其經之脈起於小指次指之端，關衝穴也。上出兩指之間，兩指之間陷中，腕門穴也。上兩指本節後間陷中，中渚穴也。循手表腕，陽池穴也。出臂外兩骨之間，兩骨之間上腕二寸，支溝穴也。上貫肘，天井穴也。循臑外上肩而交出足少陽之後，入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦。其支者從膻中上出缺盆，上項，繫耳後直上，出耳上角，以屈下頰至頷。頷，頰骨也。其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰至目銳眥。

是動則病耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痺。是主氣所生病者，汗出，目銳眥痛，頰痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。

《循經考穴編·手少陽之經》 是經多血少氣，亥時氣血注此，受手厥陰之交，從手走至頭，左右共四十六穴。

手少陽之脈起於小指次指之端，上出次指之間，循手表腕，出臂外兩骨之間，上貫肘。

《要旨論》云：臂骨盡處爲腕，臑盡處爲肘。手少陽起小指次指之端關衝穴，上出次指之間，歷液門，中渚，循手表腕之陽池，出臂外兩骨之間，歷外關、支溝、會宗、三陽絡、四瀆，乃上貫肘抵天井也。

循臑外上肩，交出足少陽之後，入缺盆，交膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦。

肘，臂節也。臑者，肩肘之間也。《要旨論》云：膊下對腕處爲臑，巨骨下爲缺盆，兩乳之間爲膻中。心包者，膻中之異名，是命門相火用事之分也。心下爲膈。三焦說見前。此經前已貫肘抵天井矣，此自天井上行，循臑臂之外，歷清冷淵、消濼，行手太陽之裏、陽明之外，循臂之臑會，上肩循肩髃、天髃，交出足少陽之後，過秉風、肩井，下入缺盆，復由足陽明之外而交會於膻中，散布絡繞於心包，乃下膈，當胃上口以屬上焦，於中脘以屬中焦，於陰交以屬下焦也。

其支者從膻中上出缺盆，上項繫耳後，直上出耳上角，以屬下頰至頷。

《要旨論》云：腦後爲項，目下爲頷。此經前已入缺盆，下屬三焦矣。又從膻中支而上出缺盆之外，上項過大椎，循天牖，上耳後，經翳風、瘈脈、顱息，直上出耳上角，至角孫，過懸釐、頷厭、陽白、睛明，以屈曲下耳頰至頷，會顴髎之分也。

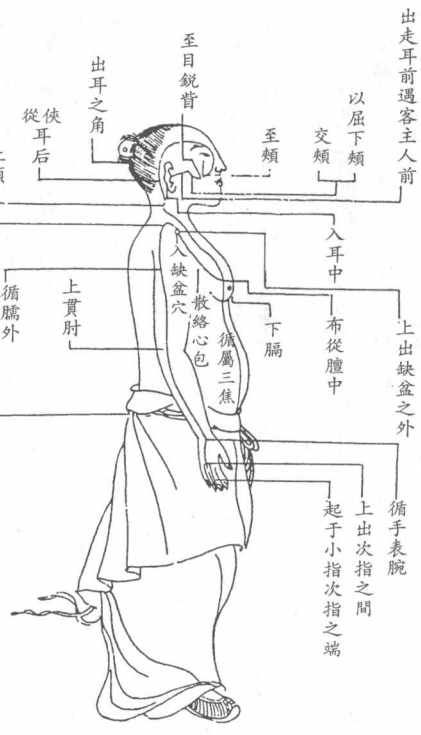
其支者從耳後入耳中，卻出至目銳眥。

前支已至頷，此又支而別行，從耳後翳風穴入耳中，過聽宮，卻出，歷耳門、和髎至目銳眥，會足少陽於瞳子髎，循絲竹空而終，以交於足少陽，故足少陽膽經起於目銳眥也。

是動則病耳聾，渾渾焞焞，嗌腫喉痺。是主氣所生病者，汗出，目銳眥痛，頰腫，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，人迎大一倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《醫宗必讀・醫論圖説》　三焦手少陽之脈起於小指次指之端，上出兩指之間，循手表腕，出臂外兩骨之間，上貫肘，循臑外上肩，而交出足少陽之後，入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦。其支者從膻中上出缺盆，上項繫耳後，直上出耳上角，以屈下頰至頷顒。其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰至目銳眥。其見證也，耳鳴，喉痺腫痛，耳後連目銳眥痛，汗自出，肩臑痛，內外皆痛，小指次指如廢。亥時氣血注於三焦。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・三焦經循行經文》　三焦手少陽之脈起於小指次指之端，上出次指之間，循手表腕出臂外兩骨之間，上貫肘，循臑外上肩，而交出足少陽之後，入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦。其支者，從膻中上出缺盆，上項俠耳後，直上出耳上角，以屈下頰至頷。其支者從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰，至目銳眥。



三焦經循行歌　手經少陽三焦脈，起自小指次指端。兩指歧骨手腕表，上出臂外兩骨間。肘後臑外循肩上，少陽之後交別傳。下入缺盆膻中分，散絡心包膈裏穿。支者膻中缺盆上，上項耳後耳角旋。屈下至頷仍注頰，一支出耳入耳前。卻從上關交曲頰，至目銳眥乃盡焉。

〔吳謙等注〕手少陽三焦之脈起於手小指次指外側之端關衝穴，從關衝上出兩指之間液門、中渚穴，循手腕表陽池穴也。從陽池出臂外兩骨之間外關、支溝、會宗、三陽絡、四瀆、天井等穴，上貫肘清冷淵穴也。從清冷淵穴循臂臑外上肩，循消濼、臑會、肩髃、天髎穴，從天髎穴而交出足少陽經之後。入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈內，而循行之分，皆屬三焦經也。其支者從膻中上外出缺盆，上項天牖穴，從天牖穴循繫耳後翳風、瘈脈、顱息穴，從顱息直上出耳上角角孫穴、絲竹空穴繞耳以屈下至頷和髎、耳門穴也。其本支之別，支者從耳後出走耳前，過足少陽經客主人穴之前，交頰，至目銳之外眥，以交於足少陽膽經也。

《瘍科會粹・文集・十二經脈歌訣》　手少陽三焦經

三焦手少陽之脈，起於小指次指端。

此經出無名指端關衝穴，受厥陰包絡之交。

上出兩指之間內，循手臂外兩骨間。

上出歷液門、中渚，循手表腕之陽池，出臂外兩骨之間至天井穴。

上肘循臑外上肩，交出足少陽後邊。

臂骨盡處爲腕，臑盡處爲肘，膊下對腕處爲臑。此從天井上行，循臂臑之外，歷清冷淵、消濼，行手太陽之裏，手陽明之外，上肩，循臂臑，會肩髃、天髎，交出足少陽之後，過秉風、肩井，下入缺盆。

入缺盆中佈胸膻，散絡心包焦府聯。

復由足陽明之外而交會於膻中之上焦，散佈絡繞於心包絡，遞下膈入絡膀胱以約下焦，附右腎而生。

支從膻中出上項，耳後耳角頰頷延。

耳下陷中爲頰，耳前目下爲頷。其支行者從膻中而上，出缺盆之外，上項過大椎，循天牖上耳後，經翳風、瘈脈、顱顬直上，出耳上角至角孫，過懸釐、頷厭及過陽白、睛明，屈曲耳頰至頷會顴髎之分。

支者又從耳後出，入耳中出走耳前。

其又支者從耳後翳風穴入耳中，過聽宮，出走耳前禾髎、耳門。

過客主人前交頰，至目銳眥足經連。

過客主人至目銳眥，會瞳子髎，循絲竹空而交於足少陽膽經也。

是動則病耳聾閉，渾渾焞焞嗌喉痹。

腎開竅於耳，三焦之原，發於命門。三焦者，元氣之別使，陰中之生陽，氣

不能游行疏達，則病耳聾而渾渾焞焞矣。上焦出胃上口，幷咽以上而至舌，常與榮俱，行陽二十五度，行陰亦二十五度，故《靈樞經》曰：喉痺、舌卷、口中乾、煩心心痛，取手小指次指之端。是皆三焦氣分所主之病也。

是主氣所生病者，汗出頰腫痛銳皆。

經云：衛出下焦。三焦主生氣之原，故爲主氣。所生病者，先爲是動，而後及於經脈也。中焦幷胃中，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上注於肺脈，迺化而爲血，以奉生身，莫貴於此，獨行於經隧，命曰營氣。汗迺營血之液，熱迫所生，故汗出也。頰腫，目銳皆痛，皆三焦經脈之所過，無榮血之濡養也。

耳後肩臑肘臂疼，小指次指不用使。

耳後、肩、臑、名指，皆三焦經脈之所循，小指不用者，君相二火之相感也。

《針灸逢源·靈樞經脈篇》 三焦手少陽之脈起於小指次指之端，關衝穴。上出兩指之間，即小指次指之間液門、中渚穴也。循手表腕，陽池。出臂外兩骨之間，外關、支溝等穴。上貫肘，天井。循臑外上肩，而交出足少陽之後，循臑外，行手太陽之前，手陽明之後，歷清冷淵、消濼，臑會上肩髃，過足少陽之肩井，自天髎而交出足少陽之後也。入缺盆，布膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦；其內行者入缺盆，復由足陽明之外下布膻中，散絡心包，相爲表裏，乃自上焦下膈，循中焦下行，幷足太陽之正，入絡膀胱以約下焦，故是太陽經委陽穴爲三焦下輔俞也。其支者，從膻中上出缺盆，上項繫耳後，直上出耳上角，以屈下頰至頷；其支行於外者，自膻中上行，出缺盆，循天髎上項，會於督脈之大椎，循天牖繫耳後之翳風，瘈脈、顱顖，出角孫，過足少陽之懸釐、頷厭，下行耳頰至頷，會於手太陽顴髎之分。其支者，從耳後入耳中，出走耳前，過客主人前，交頰至目銳眥。此支從耳後翳風入耳中，過手太陽之聽宮，出走耳前之耳門，過足少陽之客主人。交頰，循和髎，上絲竹空，至目銳眥，會於瞳子髎而接足少陽經也。是動則病耳聾，渾渾焞焞，不明貌。嗌腫喉痺。三焦之脈上項繫耳後，故爲是病。汗出，目銳眥痛，頰痛，耳後肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 手少陽三焦脈，外起小指次指之外側，上循手臂外兩骨中間，貫肘上肩，由肩上項，交出膽經之後。入缺盆，內行布膻中，散絡心包，下膈屬三焦。其支者外行入缺盆，上項繫耳後，出耳上角，以屈下頰至頷。目下爲頷。其支者從耳後內入耳中，外走耳前，交動脈間，至目銳眥而交足少陽。

《醫家四要·經絡說》 三焦起於手小指之次指，即名指也，關衝穴。循手臂，出臂外，貫肘上肩入耳中，出耳前後，上眉尾絲竹空穴。至目銳眥而交於足少陽之膽脈。

足少陽膽經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 足少陽温〔脈〕出於踝前，枝於骨間，上貫膝外兼〔廉〕，出於股外兼〔廉〕，出脅；枝之肩薄〔髆〕；其直者貫腋出於項，耳，出臏〔枕〕，出目外漬〔眥〕。其病病足小指次【指】廢，脝外兼〔廉〕痛，脝寒，膝外兼〔廉〕痛，股外兼〔廉〕痛，脾〔髀〕外兼〔廉〕痛，脅痛，□痛，產馬，缺盆痛，癭〔瘿〕，聾，臏〔枕〕痛，耳前痛，目外漬〔眥〕痛，脅外橦〔腫〕。諸【病】此物者，皆久〔灸〕少陽温〔脈〕。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 【少】陽脈〔脈〕斷〔繫〕於外踝之前廉，上出魚股之【外，出】□上，【出目前。】是動則病【心與脅痛，不】可以反稷〔側〕，甚則無膏，足外反，此爲陽【蹶〔厥〕】，是少陽【脈〔脈〕主】治。其所產病，□□□【頭頸】痛，脅痛，瘧，汗出，節盡痛，脾〔髀〕【外】廉【痛】，【□痛】，魚股痛，【膝外廉】痛，振寒，【足中指】踝〔痹〕，爲十二病。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 【少陽】脈斷〔繫〕於外踝〔腨〕之前廉，出【魚股之】外，出□上，出目前。是動則病心與脅痛，不可以反則〔側〕，甚則無膏，足外【反，是】爲陽厥，是少陽脈主治。其【所產病】，□□□頭頸痛，脅【痛】，虐〔瘧〕，汗出，節盡【痛，髀外】廉痛，【□痛】，股痛，膝外【廉】痛，振寒，足中指泬〔痹〕，爲十二病。

《張家山漢簡·脈書》 少陽之脈轂於外踝之前廉，上出魚股之外，出脅上，出耳前。是動則病心與脅痛，不可以反瘦，甚則無膏，足外反，此爲陽厥，〔是〕少陽脈〔主治。其〕所產病，□□〔痛〕，□痛〔？〕，項痛，脅痛，瘧，汗出，節盡痛，脾廉痛，魚股痛，膝外廉痛，晨塞〔寒〕，足中指踝，爲十二病及溫。

《素問・五藏生成篇》　徇蒙招尤，目瞑耳聾，下實上虛，過在足少陽厥陰，甚則入肝。〔王冰注〕徇，疾也。蒙，不明也。言目暴疾而不明。招，掉也，搖掉不定也。尤，甚也。目疾不明，首掉尤甚，謂暴病也。目瞑耳聾，謂漸病也。足少陽，膽脈。厥陰，肝脈也。厥陰之脈從少腹上俠胃屬肝絡膽，貫膈布脅肋，循喉嚨之後，入頏顙，上出額與督脈，會於巔。其支別者從目系下頰裏。足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸入缺盆。其支別者從耳後入耳中。又支別者別目銳眥，下顴加頰車，下頸，合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽。今氣不足，故爲是病。〔林億等新校正〕按王注徇蒙言目暴疾而不明，義未甚顯。徇蒙者，蓋謂目瞼瞤動疾數而蒙暗也。又少陽之脈下顴，《甲乙經》作下頷。

〔馬蒔注〕足厥陰肝之脈屬肝絡膽，足少陽膽之脈屬膽絡肝，二經相爲表裏。今目暴疾不明，首掉尤甚，目暗耳聾，皆暴病也。正以下部肝膽之邪有餘，而上部則虛，故爲病若是，其病正係於膽與肝也。且經病不已，當入於臟，故甚則入於肝矣。

〔張介賓注〕徇，亦作巡，行視貌。蒙，茫昧也。招，掉搖也。尤，甚也。目無光則矇昧不明，頭眩動則招尤不定，甚至目冥者不能視，耳聾者無所聞，其過在肝膽之氣實於下而虛於上也。蓋足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，足厥陰之脈連目系，上出額，與督脈會於巔，故爲此病，甚則自府歸藏而幷入於肝矣。按此下三節皆不言甚則入藏，蓋文之缺而義則同也。

〔張志聰注〕足少陽厥陰經脈布脅肋而下循足跗，厥陰肝臟開竅於目，少陽經脈上出於耳，邪實於下而經氣不能上通，是以目瞑耳聾，正氣虛於上，致動視而昏。冒，搖掉之甚也。此始傷氣而致正虛於上，過在經而復邪實於下也。上節論邪實爲病，此復論正虛爲病，蓋邪之所湊，其正必虛。

〔高世栻注〕徇，作眴。冥，瞑同。眴，瞬視也。蒙，不明也。招，掉搖也。尤，甚也。足少陽之脈起於目銳眥，從耳後入耳中，出走耳前，眴蒙而掉搖且甚，經脈虛而風氣勝也。目瞑耳聾者，起於目，入於耳也。上文頭痛爲上實，此蒙招爲上虛，故曰下實上虛，言膽木之邪實於下，少陽經脈虛於上也。少陽爲表，厥陰爲裏，故受病之過在足少陽、厥陰。設病不愈，必從經脈而入藏，故甚則入肝。

《素問・診要經終論》　少陽終者，耳聾，百節皆縱，目睘絕系，絕系一日半死。其死也，色先青白，乃死矣。〔王冰注〕足少陽脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後。其支別者從耳後入耳中，出走耳前。手少陽脈，其支別者，從耳後亦入耳中，出走耳前。故終則耳聾目睘絕系也。少陽主骨，故氣終則百節縱緩。色青白者，金木相薄也，故見死矣。睘，謂直視如驚貌。

〔馬蒔注〕此舉少陽之終者言之也。足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角下耳後。其支別者從耳後入耳中，出走耳前。手少陽之脈，其支別者從耳後入耳中，出走耳前，故終則耳聾，少陽主筋，故終則百節皆縱，其目睘之系則絕。《靈樞・大惑》篇岐伯曰：五臟六腑之精氣，皆上浮於目而爲之精。精之窠爲眼，骨之精爲瞳子，筋之精爲黑眼，血之精爲絡，其窠氣之精爲白眼，肌肉之精爲約束，裏撓筋骨血氣之精，而與脈幷爲系，上屬於腦，後出於項中。今曰目睘者，猶俗云眼圈也，其所謂系者，即《大惑》篇之所謂系也。蓋至於系絕而一日半則死，且其死也色必青白，以金木相薄也。

〔張介賓注〕手足少陽之脈皆入於耳中，亦皆至於目銳眥，故爲耳聾目睘也。睘者，直視如驚貌，因少陽之系絕，不能旋轉，故若此也。膽者，筋其應，少陽氣絕，故百節皆縱也。木之色青，金之色白，金木相賊，則青白先見，此少陽之死候也。

〔張志聰注〕手足少陽經脈皆循於耳經，氣絕故耳聾也。少陽主骨，諸節皆屬於骨，少陽氣終，故百節皆縱。《經脈》篇曰：少陽是主骨所生病者，諸節皆痛。手足少陽之脈，皆至目銳眥，終則牽引於目，故目如驚而邪視也。少陽屬腎，腎藏志，系絕則志先絕，故一日半死也。青者，甲木之氣外脫也。白者，三焦之榮內亡也。夫陽生於陰，色生於氣，是以六經之氣終而先見於色。

〔高世栻注〕睘，舊本訛睘，今改。手足少陽之脈從耳後入耳中，出走耳前，故其終也耳聾。《靈樞・經脈》論云：膽足少陽之脈，主骨所生病。節者，骨之交，故其終也百節皆縱。手少陽之脈止於目銳眥，足少陽之脈起於目銳眥，故其終也目睘絕系，謂目之睘字與眼系相絕，不相維繫也。系絕經終，故一日半死。《刺禁論》云：刺中膽者，一日半死。色先青白者，日半之前，先見木受金刑之色，乃死矣。

《素問・熱論》　三日，少陽受之，少陽主膽，其脈循脅絡於耳，故脅胸痛而耳聾。

〔馬蒔注〕自陽明以入少陽，故三日少陽受之。少陽主膽，其脈循脅絡於

耳，所以胸脅痛而耳聾也。

〔張介賓注〕邪在少陽者，三陽已盡，將入太陰，故爲半表半裏之經，其經脈出耳前後，下循胸脇，故爲脇痛耳聾等證。仲景曰：傷寒脈弦細，頭痛發熱者，屬少陽。少陽之病，口苦咽干目眩也。又曰：太陽病不解，轉入少陽者，脇下鞕滿，乾嘔不能食，往來寒熱；蓋邪在陰則寒，邪在陽則熱，邪在表則無嘔滿等證，邪在裏則胸滿乾嘔不能食。故成無己曰：少陽之邪在半表半裏之間。

〔張志聰注〕少陽之氣主樞主膽，膽氣升則諸陽之氣皆升，所謂因於寒欲如運樞也。諸陽之氣從樞脅而出於膚表，太陽主表，陽明主肌，少陽主胸脅，胸脅痛而耳聾者，病在氣而見有形之經證也。

〔高世栻注〕少陽之脈則以三日受之而明其狀。少陽者，木也，故少陽主膽。其脈下胸中，循脇裏，其支從耳後入耳中，出走耳前，故循脇絡於耳，循脇故脇胸痛。絡耳故耳聾。

《素問·厥論》 少陽之厥，則暴聾頰腫而熱，脅痛，骭不可以運。〔王冰注〕足少陽脈起於目銳眦，上抵頭角，下耳後，循頸行手少陽之前，至肩上，交出手少陽之後，入缺盆。其支別者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眦後。其支別者別目銳眦下大迎，合手少陽於頭，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫隔絡肝屬膽，循脅裏，出氣街，遶髦際，橫入髀厭中。其直行者從缺盆下掖，循胸過季脅，下合髀厭中，以下循髀陽，出膝外廉，下入外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗，出小指次指之端。故厥如是。

〔馬蒔注〕足少陽膽經之厥，猝暴而聾者，以其脈下耳後，其支者從耳後入耳中出走耳前也。頰腫者，以其脈之下大迎加頰車下頸也。脅痛者，以其脈下腋循胸過季脅下合髀厭中也。骭不可以運者，以其脈直下抵絕骨之端，下出外踝之前也。

〔張介賓注〕厥在足少陽者，其脈入耳中，故暴聾。下加頰車，故頰腫而熱。下腋循胸過季脇，故脇痛。下出膝外廉，下外輔骨之前，故骭不可以運。

〔張志聰注〕足少陽之脈，逆則暴聾頰腫脅痛，足骭不可以運行也。

〔高世栻注〕少陽之厥，則少陽經脈不和，其脈從耳後入耳中，出走耳前，故暴聾。其脈加頰車，循脇裏，行身之側，故頰腫而熱，脇痛。出膝外廉，下輔骨，故骭不可以運。此明少陽之厥狀也。

《靈樞·經脈》 膽足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸行手少陽之前至肩上，卻交出手少陽之後入缺盆。其支者從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其支者別銳眥，下大迎，合於手少陽，抵於頭，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋，循胸過季脇，下合髀厭中以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。其支者別跗上，入大指之間，循大指歧骨內出其端，還貫爪甲，出三毛。是動則病口苦，善太息，心脇痛不能轉側，甚則面微有塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭痛頷痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀俠癭，汗出振寒，瘧，胸脇肋髀膝外至脛絕骨外髁前及諸節皆痛，小指次指不用。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者人迎大一倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

〔馬蒔注〕此言膽經脈氣之行，乃爲第十一經也。腋下爲脇，脇又名胠。曲骨之外爲毛際，毛際兩旁動脈爲氣衝。捷骨之下爲髀厭，即髀樞也。脇骨之下爲季脇，屬肝經穴，名章門。骭骨爲輔骨。外踝以上爲絕骨。足面爲跗，足大指本節後爲岐骨，大指爪甲後爲三毛。足少陽膽經起目銳眥之瞳子髎，由聽會、客主人上行頭角，循頷厭下懸顱、懸釐，由懸釐外循耳，上髮際，至曲鬢、率谷，由率谷外折下耳後，循天衝、浮白、竅陰、完骨，又自完骨外折，循本神，過曲差，下至陽白，會睛明，復從睛明上行，循臨泣、目窗、正營、承靈、腦空、風池至頸，過天牖，行手少陽之脈前下至肩上，循肩井，卻左右交出手少陽之後，過大椎、大杼、秉風，當秉風前入缺盆之外。其支者自耳後顳顬間過翳風之分入耳中，過聽宮，復自聽宮至目銳眥瞳子髎之分。其支者別自目外瞳子髎而下大迎，合手少陽於頷，當顳髎之分，下臨頰車下頸，循本經之前與前，之入缺盆者相合。下胸中天池之外，貫膈，即期門之所絡肝，下至日月之分屬於膽也，自屬膽處循脇內章門之裏至氣衝，繞毛際，遂橫入髀厭者之環跳穴。其直行者從缺盆下腋，循胸歷淵液、輒筋、日月，過季脇，循京門、帶脈、五樞、維道、居髎，入上髎、中髎、長強而下，與前之入髀厭者相合，乃下循髀外，行太陽、陽明之間。歷中瀆、陽關出膝外廉抵陽陵泉，又自陽陵泉下於輔骨前，歷陽交、外丘、光明直下抵絕骨之端，循陽輔、懸鍾而下，出外踝之前至下抵循足面之臨泣、五會、俠谿，乃上入小指次指之間，至竅陰而終。其支別者，自足跗而臨泣，別行入大

指，循岐骨內出大指端，還貫入爪甲，出三毛以交於足厥陰肝經也。及其動穴驗病，則爲口苦，膽汗味苦。爲善太息，膽氣不舒。爲心脇痛不能轉側，脈循脇裏出氣街。甚則面微有塵，體無膏澤，脈所歷處，少陽氣鬱爲病。足外反熱，脈循髀陽出膝外廉，下外輔骨，抵絕骨下外踝。是膽本屬少陽而陽氣上厥使然也。凡此皆主骨所生病耳。又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲頭痛，脈行於頭。爲頷痛，脈加頰車。爲目銳眥痛，脈起於目。爲缺盆中腫痛，脈入缺盆，支合缺盆。爲腋下腫，脈從缺盆下腋過脇。爲馬刀俠癭，皆頸項腋脇所生瘡名。爲汗出，少陽有火。爲振寒瘧，少陽爲一陽，居陽之裏，內有三陰，乃爲半表半裏，故爲振寒，瘧。爲胸脇肋髀膝外至脛絕骨外踝及諸節皆痛，皆脈所經歷處。爲足小指之次指，即第四指也，不能舉用。然邪氣盛則當瀉之，正氣虛則當補之，熱則瀉者疾去其針，寒則溫者久留其針，脈陷下者則用艾以灸之，若不盛不虛則以本經取之，而不必求之足厥陰肝經也。所謂盛者，何以驗之？人迎較寸口之脈大者一倍，則膽經爲實，如《終始》篇所謂瀉足少陽膽而補足厥陰肝者是也。虛者何以驗之？人迎較寸口之脈小者一倍，則膽經爲虛，如《終始》篇所謂補足少陽膽而瀉足厥陰肝者是也。

〔張介賓注〕膽爲足少陽經也。起於目銳眥瞳子髎穴。目之外角曰銳眥。○自目銳眥，由聽會、客主人上抵頭角，循頷厭，下懸顱、懸釐，從耳上髮際入曲鬢、率谷，歷手少陽之角孫外折下耳後，行天衝、浮白、竅陰、完骨，又自完骨外折上行，循本神，前至陽白，復內折上行，循臨泣、目窗、正營、承靈、腦空，由風池而下行也。○自風池循頸，過手少陽之天牖，行少陽之前下至肩上，循肩井復交出手少陽之後，過督脈之大椎，會於手太陽之秉風，而前入於足陽明缺盆之外。○其支者從耳後顱顖間過手少陽之翳風，入耳中，過手太陽之聽宮出走耳前，復自聽會至目銳眥後瞳子髎之分。○其支者別自目外眥瞳子髎下足陽明大迎之次，由手少陽之絲竹空、和髎而下抵於頷也。○其下於足陽明者，合於下關，乃自頰車下頸，循本經之前，與前之入缺盆者相合以下胸中。○其內行者由缺盆下胸，當手厥陰天池之分貫膈，足厥陰期門之分絡肝，本經日月之分屬膽，而相爲表裏，乃循脇裏，由足厥陰之章門下行，出足陽明之氣街，繞毛際，合於足厥陰，以橫入髀厭中之環跳穴也。○其直下而行於外者，從缺盆下腋循胸，歷淵腋、輒筋、日月，過季脇，循京門，帶脈等穴下行，由居髎入足太陽之上髎、中髎、下髎下行，復與前之入髀厭者相合。○髀陽，髀之外側也。輔骨，膝下兩旁高骨也。由髀陽行太陽、陽明之中，歷中瀆、陽關，出膝外廉，下外輔骨之前，自陽陵泉以下陽交等穴也。○外踝上骨際曰絕骨。絕骨之端，陽輔穴也。下行懸鍾，循足面上之丘墟，臨泣等穴，乃入小指次指之間至竅陰穴，足少陽經止於此。○足大指次指本節後骨縫爲岐骨。大指爪甲後二節間爲三毛。其支者自足跗上別行入大指，循岐骨內出大指端，還貫入爪甲，出三毛，而接乎足厥陰經也。

〔張志聰注〕腋下爲脅，脅又名肷。曲骨之外爲毛際，毛際兩旁動脈爲氣衝。捷骨之下爲髀厭，即髀樞也。脅骨之下爲季脅，骶骨爲輔骨，外踝以上爲絕骨，足面爲跗，足大指本節後爲歧骨，大指爪甲後爲三毛。足少陽膽經起於目銳眥之瞳子髎，由聽會過客主人，上抵頭角，循頷厭，下懸顱、懸釐，由懸釐上循耳上髮際，至曲鬢、率谷，由率谷外折下耳後，循天衝、浮白、竅陰、完骨，又自完骨外折，循本神過曲差，下至陽白會睛明，復從睛明上行，循臨泣、目窗、正營、承靈、腦空、風池至頸，過天牖，行手少陽之脈前。下至肩上，循肩井，卻左右交出手少陽之後，過大椎、大杼、秉風，當秉風前入缺盆之外。其支者從耳後顱顖間過翳風之分入耳中，過聽宮，復自聽宮至目銳眥瞳子髎之分。其支者別自目外瞳子髎而下大迎，合手少陽於頷，當顱髎之分下臨頰車，下頸，循本經之前與前之入缺盆者相合，下胸中天池之外貫膈，即期門之所絡肝，下至日月之分屬於膽也。自屬膽處循脅內章門之裏至氣衝，繞毛際，遂橫入髀厭中之環跳穴。其直行者從缺盆下腋循胸，歷淵液、輒筋、日月，過季脅，循京門，帶脈、五樞、維道，居髎入上髎、中髎、長強而下，與前之入髀厭者相合，乃下循髀外，行太陽、陽明之間，歷中瀆、陽關，出膝外廉，抵陽陵泉，又自陽陵泉下於輔骨前，歷陽交、外邱、光明，直下抵絕骨之端，循陽輔，懸鍾而下出外踝之前，至邱墟循足面之臨泣，五會，俠谿，乃上入小指次指之間，至竅陰而終。其支別者自足跗面臨泣別行入大指，循岐骨內出大指端，還貫入爪甲，出三毛以交於足厥陰肝經也。是動則病口苦善太息，心脅痛不能轉側，少陽之氣不升也。少陽主初陽之生氣，故膽氣升，十一藏府之氣皆升。經云：精明五色者，氣之華也。《平脈》篇云：陽氣長則其色鮮，其聲商，毛髮長。少陽之動氣爲病，則厥逆而不升，故甚則面有微塵，體無膏澤。少陽相火主

氣，足下反熱者，火逆於下也，是爲陽氣厥逆之所致也。少陽屬腎，故主骨所生病者爲頭痛額痛，目銳眥痛，缺盆、腋下、胸脅、髀、膝、脛、踝皆痛，乃足少陽經脈所循之部分而爲病也。血脈留滯則爲馬刀俠癭，陽加於陰則爲汗出，陽逆於下則爲振寒，少陽主骨，故諸節皆痛也。

《靈樞·終始》 少陽終者，耳聾，百節盡縱，目系絕。目系絕一日半則死矣，其死也，色青白乃死。

〔馬蒔注〕足少陽膽經之脈起於目銳眥，上抵頭角，下目後，入耳中，上走耳前，故其終也，時百節盡縱而目系絕也。色青白者，金木相剋也。

〔張志聰注〕少陽之脈起目銳眥，入耳中，耳聾者，少陽之脈絕也。少陽主骨，百節盡縱，少陽之氣絕也。少陽屬腎，腎藏志，目系絕者志先死，志先死則一日半死矣。

《靈樞·陰陽二十五人》 足少陽之上，氣血盛則通髯美長，血多氣少則通髯美短，血少氣多則少鬚，血氣皆少則無鬚，感於寒濕則善痺骨痛爪枯也。足少陽之下，血氣盛則脛毛美長，外踝肥；血多氣少則脛毛美短，外踝皮堅而厚；血少氣多則腑毛少，外踝皮薄而軟；血氣皆少則無毛，外踝瘦無肉。

〔馬蒔注〕此言足少陽之體有上下，而血氣多少必見於外形也。足少陽者，膽經也。足少陽之上，凡經脈穴道之行於上者如風池、腦空、正靈之類，皆行於耳後者，今曰通髯，有關於膽經。所謂通髯者，乃連鬢而生者也，其氣脈本相貫耳。故氣血盛則通髯美而且長，血多氣少則通髯雖美而短，若血少氣多則雖有鬚而少，至於血氣皆少則其鬚全無。下脣所生者爲鬚。感於寒濕則善成痺病，其骨必痛，爪必枯。足少陽之下，如陽陵泉以至下之絕骨者是也。故血氣盛則足脛之毛美而且長，外踝必肥，蓋膽經之脈行於外踝也。若血多氣少，則足脛之毛美而必短，其外踝之皮必堅而厚。若血少氣多，則足腑之毛必少，其外踝之皮薄而且軟。至於血氣皆少，則脛腑必皆無毛，其外踝亦瘦而無肉也。

〔張介賓注〕足少陽膽經之脈行於上體者，抵於頷，下頰車，故其氣血之盛衰必形見於鬚髯也。在頤曰鬚，在頰曰髯。○此皆筋骨之病，以少陽、厥陰爲表裏而肝主筋也。○足少陽之脈行於下體者，出膝外廉，下外輔骨外踝之前，故其形見者皆在足之外側。

〔張志聰注〕足少陽之經脈，其上行者，循於耳之前後，加頰車，下頸項，是以皮膚之血氣盛則通髯美長，血多氣少則通髯美短。蓋鬚髮乃血之餘，是以血多氣少，雖短而亦美也。在外者，皮膚爲陽，筋骨爲陰。病在陽者名曰風，病在陰者名爲痺。爪者筋之餘，血氣皆少，不能榮養筋骨，以致寒濕之邪留痺而爲骨痛爪枯也。其經脈之下行者，循膝外廉下輔骨之前，抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，是以在下皮膚分肉之血氣盛，則脛毛美長，外踝肥，血多則皮堅而厚，血少則皮薄而軟，蓋血之所以澹滲於皮膚者也。

《太素·經脈之一》 膽足少陽之脈，足少陽脈，起目兌眥，下行絡肝屬膽，下行至足大指三毛，通行膽之血氣，故曰膽足少陽脈也。起於目兌眥，上抵角，下耳後，循頸行手少陽之前，至肩上，卻交出手少陽之後，入缺盆。角，謂額角也。項前曰頸。足少陽脈從耳後下頸，向前至缺盆，屈迴向肩，至肩屈向後，復迴向頸，至頸始入缺盆。是則手少陽上肩向入缺盆，肩上自然交足少陽也。足少陽從頸前下至缺盆向肩，即是行手少陽前也；至肩交手少陽已向後，迴入缺盆，即是行手少陽之後也。其支者從耳後入耳中，出走耳前至目兌眥後。其支者別目兌眥下大迎，合手少陽於頷，下加頰車，下頸合缺盆，以下胸中，貫隔絡肝屬膽，大迎，在曲頷前一寸二分骨陷者中。足少陽至大迎已，向頷，與手少陽合已，郤邪下向頰車，加頰車已，然後下頸至缺盆，與前直者合。頰車在大迎上曲頰端。有本云別目兌眥，迎手少陽於頷。無大合二字。以義置之，二脈雙下，不得稱迎也。循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。街，衢道也。足陽明脈及足少陽脈氣所行之道，故曰氣街。股外髀樞，名曰髀厭也。其直者從缺盆下掖，循胸過季脇，下合髀厭中，脇有前後，最近下後者爲季脇。有本作肋。以下循髀太陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。膀胱足太陽脈，從髀外下足，因名髀太陽。輔骨，絕骨窮也，外踝上陽輔穴也。其支者別跗上，入大指之間，循大指歧內出其端，還貫爪甲，出三毛。其足少陽脈，出大指端，還出迴貫甲，復出三毛。一名竅毛，在上節後毛中也。是動則病口苦，善太息，心脇痛，不能反側，膽熱，苦汁循脈入頰，故口苦，名曰膽癉。脈循胸脇，喜太息及心脇皆痛也。甚則面塵，體無膏澤，足少陽反熱，是爲陽厥。甚，謂陽厥熱甚也。足少陽起面，熱甚則頭顱前熱，故面塵色也。陽厥，少陽厥也。是主骨所生病者，頭角頗痛，目兌眥痛，水以主骨，骨生足少陽，故足少陽痛病還主骨也。額角，在髮際也。頭角，謂頂兩箱，額角後高骨角也。頗，謂牙車骨，上抵顱以下者，名爲頗骨。缺盆中腫痛，掖下腫，馬刀俠嬰，汗出振寒，瘧，脈從缺盆下掖，故掖下腫；復從頰車下頸，故病馬刀俠嬰也。馬

刀，謂癰而無膿者是也。汗出振寒瘧等，皆寒熱病，是骨之血氣所生病也。胸脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。足少陽脈主骨，絡於諸節，故病諸節痛也。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則人迎大一倍於寸口，虛者則人迎反小於寸口。

《太素・經脈之一・經脈病解》 少陽所謂心脇痛者，言少陽戊也，戊者心之所表也，手少陽脈絡心包，足少陽脈循脇裏，故少陽病心脇痛也。戊爲九月，九月陽少，故曰少陽也。戊少陽脈散絡心包，故爲心之所表。九月陽盡而陰氣盛，故心脇痛。陰氣已盛，陽氣將盡，少陽爲病，故心脇痛也。所謂不可反側者，陰氣藏物也，物藏則不動，故曰不可反側。九月物藏，靜而不動，陰之盛也，故病不能反側也。所謂甚則躍者，九月萬物盡衰，草木畢落而墮也，則氣去陽而之陰，躍，勇動也。甚謂九月陰氣外盛，故萬物之氣極畢墮落，則萬物之氣去陽之陰也。而陽之下長也，故曰躍。陰氣盛於地上，陽氣在於地下，勇動萬物之根，令其內長也。

《太素・寒熱・經脈厥》 足少陽脈厥逆，機關不利者，腰不可以行，項不可以顧，發腹癰不可治，驚者死。足少陽脈循頸下腋，循胸過季脇合髀厭中，下膝外廉，下外輔骨之前，抵絕骨上外踝之前，上跗入小指次指間，支者貫爪甲，遍絡身之骨節機關，故少陽氣之失逆，機關不利。腰是機關，故不可行也。少陽循頸，故項不可顧也。脈行脇裏，出於氣街，發腸癰病，猶可療之。腸癰氣逆，傷膽死也。

少陽之厥則暴聾頰腫而熱，脇痛，骭不可以運。手足少陽之脈皆入耳中，足少陽脈循頰下脇循骭至足，故暴聾，頰腫，脇痛，腳骭不可運動也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 膽足少陽之脈起於目兌眥，上抵頭角，下耳後，循頸行手少陽之前，至肩上卻交出手少陽之後入缺盆。其支者從耳後入耳中，出走耳前至目兌眥後。其支者別兌眥下大迎，合手少陽，抵於頷下，一本云別兌眥，上迎手少陽於頰。加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋，循胸中，過季脇，下合髀厭中，以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之端。其支者，別跗上，入大指之間，循大指歧骨內出其端，還貫入爪甲，出三毛。是動則病口苦，善太息，心脇痛，不能反側，甚則面微塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭面頷痛，目兌眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫痛，馬刀挾癭，汗出振寒，瘧，胸中脇肋髀膝外至脝絕骨外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。爲此諸病，盛者則人迎大，倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

少陽脈絕，其終也，耳聾，百節盡縱，目橐一作囊，一本無此字。系絕。系絕一半日死，其死也，目白乃死。一作色青白。

《脈經・膽足少陽經病證》 膽病者，善太息，口苦，嘔宿汁，心澹澹恐，如人將捕之，噫中介介然，數唾。候在足少陽之本末，亦見其脈之陷下者，灸之。其寒熱，刺陽陵泉。善嘔，有苦汁，長太息，心中澹澹，善悲恐，如人將捕之，邪在膽，逆在胃。膽液〔溢〕則口苦，胃氣逆則嘔苦汁，故曰嘔膽。刺三里以下胃氣逆，刺足少陽血絡以閉膽，卻調其虛實以去其邪也。膽脹者，脇下痛脹，口苦太息。厥氣客於膽，則夢鬬訟。

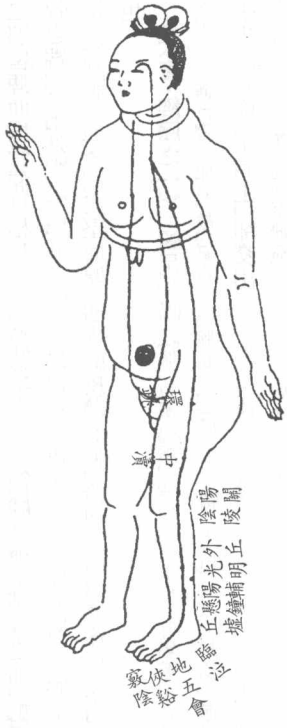
《脈經・平人迎神門氣口前後脈》 膽實　左手關上脈陽實者，足少陽經也。病苦腹中氣滿，飲食不下，咽乾，頭重痛，洒洒惡寒，脇痛。

膽虛　左手關上脈陽虛者，足少陽經也。病苦眩，厥，痿，足指不能搖，躄，坐不能起，僵仆，目黃，失精眡眡。

肝膽俱實　左手關上脈陰陽俱實者，足厥陰與少陽經俱實也。病苦胃脹嘔逆食不消。

肝膽俱虛　左手關上脈陰陽俱虛者，足厥陰與少陽經俱虛也。病苦恍惚，尸厥不知人，妄見，少氣不能言，時時自驚。

《醫心方》卷二二引《產經》 二月，足少陽脈養，不可針灸其經也。少陽者，內屬於膽，當護愼，勿驚之。足少陽膽脈圖。



右膽脈穴，自竅陰上至環跳，各十三穴。又募二穴，名日月，在期門下五分。又輸二穴，在背第十椎節下兩傍各一寸半。上件諸穴，并不可犯之。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足少陽膽經》 足少陽之脈，起於目銳眥，上

抵頭角，下耳後，循頸行手少陽之脈前，至肩上，卻交出手少陽之後足少陽循頸行手少陽之前，至肩上，手少陽復在足少陽之前。入缺盆。其支別者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眥，下大迎，合手少陽於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝肝爲膽之雌，故膽脈絡於肝。屬膽，足少陽爲膽之經，故其脈屬於膽。循脇裏，出氣衝，氣衝，在腹臍下橫骨兩端鼠鼷上，同身寸之一寸動脈中。繞毛際，橫入髀厭中。髀厭中，環跳穴分也。其直者從缺盆下腋，循胸中過季脇，脇骨曰肋，肋盡處曰季脇。下合髀厭中，以下循髀陽，髀陽，髀外也。出膝外廉，陽陵泉穴分也。下外輔骨之前，輔骨，謂輔佐骭骨之骨，在骭之外。直下抵絕骨之端，陽輔居此絕骨之端。下出外踝之前，丘墟穴分也。循足跗上，出小指次指之端。次指之端，竅陰所居。《素問》云：少陽之根起於竅陰。其支者從跗上入大指歧骨內，出其端，還貫爪甲，出三毛。足少陽自此交入足厥陰。是動則病足少陽常少血多氣，今氣先病，是謂是動。口苦，《素問》云：口苦者，病名膽癉也。此人數謀慮不決，故膽虛氣上溢而口爲之苦。治之以膽募俞。善太息，《靈樞經》曰：人憂思則心系急，心系急則氣道約，約則不利，故太息以伸出之。心脇痛，《素問》所謂心脇痛者，言少陽盛也。盛者，心之所表也。九月陽氣衰而陰氣盛，故心脇痛也。不能轉側，《素問》所謂不可反側者，九月陰氣藏物，物藏則不動矣，故不可反側也。甚則面微塵，面微塵，謂面如微塵，有觸冒塵土之色也。體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。足少陽血少氣多，乃人之常數也，亦有異於常者。《靈樞經》曰：足少陽之上，血氣盛則通髯美長，血多氣少則通髯美短，血少氣多則少髯，血氣皆少則無髯，感於寒濕則善痺骨疼爪枯也。足少陽之下，血氣盛則脛毛美長，外踝肥；血多氣少則脛毛美短，外踝皮堅而厚；血少氣多則脛毛少，外踝皮薄而軟；血氣皆少則無毛，外踝瘦無肉。又云：通髯極髯者，少陽多血。由此，足少陽血氣多少可得而知也。頭痛，角頷痛，角頷，耳下曲角之頷也，以其脈下加頰車，故病如是也。目銳眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭，馬刀癭者，《靈樞》曰：其癰堅而不潰者，爲馬刀挾癭。汗出振寒，以寒邪客其經，經虛則邪盛，故爲振寒。瘧，瘧，寒熱之病也。指少陽之瘧，寒熱皆不甚。胸、脇肋、髀膝，外至脛、絕骨外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。盛者人迎大一倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《史載之方·傷寒論》 三日少陽受之，問：其脈循脇絡於耳，故胸脇痛而耳聾；又起於目銳眥，上抵頭角下耳後，其脈當疾數而利，得六七至以上，而肝脈又差數。此三陽受病，皆屬於表，故其脈疾數而浮，以其未入於藏府，故言汗而已。

《類證活人書·論經絡》 足少陽膽之經，肝與膽爲合，故足厥陰與足少陽爲表裏。起目外眥，絡於耳，遂分爲四道，下缺盆，循於脇，并正、別脈六道上下，主經營百節，流氣三部。故病人胸脇痛而耳聾，《黃帝針經》曰：邪在肝則兩脅痛。又曰：膽脹者脅下痛，口中苦，善太息。或口苦咽乾，或往來寒熱而嘔，其脈尺寸俱弦者，知少陽經受病也。

《靈樞經》云：足經少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角下耳後，循頸，行手少陽之前至肩上，卻交出手少陽之後入缺盆。其支者從耳下入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其支者別銳眥下大迎，合手少陽抵於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣衝，繞毛際，入髀厭中。其直者從缺盆下腋，循胸中，過季脇，下合髀厭中，以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，出小指次指之端。其支別者從跗上入大指，循歧骨內出其端。

《類證活人書·論經絡》 問：傷寒三四日，胸脇痛而耳聾，或口苦舌乾，或往來寒熱而嘔，其尺寸脈俱弦。此足少陽膽經受病也。仲景云：少陽病欲解時，從寅至辰上。

《儒門事親·風門》 《銅人》記，少陽起於目銳眥，行耳後，下脇肋，過期門。瘰癧結核，馬刀挾癭，足少陽膽經多氣少血之病也。凡癭袋腫悶，《養生論》云：兩山挾水，其人多癭疾。土厚水深，其人多癭，地勢使然也。

《儒門事親·膽之經足少陽風甲木》 是動則病口苦，善太息，心脇痛，不能轉側，甚則面微有塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭痛頷痛，目內眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀俠癭，汗出振寒，瘧，胸、脇肋、髀膝外至脛、絕骨，外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。爲此諸病。

《儒門事親·瘰癧》 《銅人》曰：少陽起於目銳眥，行耳後，下脇肋，過期門。瘰癧結核，馬刀挾癭，是少陽膽經多氣少血之病也。

《子午流注針經·流注經絡井滎圖》 足少陽膽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸，行手少陽之前至肩上，卻交出手少陽之後入缺盆。其支從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其支者別銳眥下大迎，合於手少陽抵於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。胸膈□上穴脇。其直者從缺盆下腋，循胸中，過季脇，下合髀

厭中以下循脛陽，出膝外廉，陽陵泉也。下外輔骨之前，輔骨在陷下。直下抵絕骨之端，絕骨乃輔陽。下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。其支者別跗上，入大指之間，循大指歧骨內，出其端，還貫爪甲，出三毛中。

足少陽之經多氣少血。是動則病口苦善太息，心骨痛不能轉側，甚則面有微塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭痛頷痛，目銳皆痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭，汗出振寒，瘧，胸中、脅肋髀膝外至脛、絕骨、外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。

《針經指南・針經直說》　足少陽膽經　頰車，寧車、捲兩二穴是也。髀厭，膝下腿上節處是也。輔骨，膝外是也。絕骨，外踝上是也。三毛，大指上三毛是也。馬刀挾癭。肢肘底肢。

《針經節要・十二經是動所生之病》　足少陽膽之經　是動病口苦，善太息，心脇痛，不能轉側，甚則面微塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。主骨所生病，頭痛，角頷腫痛，目銳皆痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭，汗出振寒，瘧，胸脇肋髀膝外至脛、絕骨、外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。

《十四經發揮・十四經脈氣所發篇》　足少陽膽之經凡四十三穴，左右共八十六穴，是經多氣少血。



足少陽之脈起於目銳眥，上抵角，下耳後。

足少陽經起目銳眥之瞳子髎，於是循聽宮，會客主人，上抵頭角，循頷厭，下懸顱、懸釐，由懸釐外循耳上髮際至曲鬢、率谷，由率谷外折下耳後，循天衝、浮白、竅陰、完骨，又自完骨外折上過角孫，循本神，過曲差，下至陽白會睛明，復從睛明上行，循臨泣、目窗、正營、承靈、腦空、風池云。瞳子髎在目外眥五分。聽會在耳前陷中上關下一寸動脈宛宛，張口得之。客主人在耳前起骨上廉，開口有空動脈宛宛中。頷厭在曲周下顱顫一名腦空。上廉。懸顱在曲周上顱顫中。懸釐在曲周上顱顫下廉。曲鬢在耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有孔。率谷在耳上如前三分，入髮際一寸五分陷者宛宛中。天衝在耳後髮際二寸耳上如前三分。浮白在耳後入髮際一寸。竅陰在完骨上枕骨下，搖動有空。完骨在耳後入髮際四分。角孫見手少陽經，手足少陽之會。本神在曲差旁一寸五分，入髮際四分。曲差見足太陽經。陽白在眉上一寸，直瞳子。睛明見足太陽經，手足太陽、少陽、足陽明五脈之會。臨泣在目上直入髮際五分陷中。目窗在臨泣後一寸。正營在目窗後一寸。承靈在正營後一寸五分。腦空在承靈後一寸五分挾玉枕骨下陷中。風池在顱顫後髮際陷中。

循頸，行手少陽之前至肩上，卻交出少陽之後入缺盆。

自風池循頸，過天牖穴，行手少陽脈之前下至肩，上循肩井，卻左右相交，出手少陽之後，過大椎、大杼、秉風，當秉風前入缺盆之外。天牖見手少陽經。肩井在肩上陷中，缺盆上大骨前一寸半，以二指按取之，當中指下陷中者是。大椎見督脈，手足三陽、督脈之會。大杼見足太陽經，足太陽、少陽之會。秉風見手太陽經，手太陽、陽明、手足少陽之會。缺盆見足陽明經。

其支者，從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。

其支者從耳後顱顫間過翳風之分入耳中，過聽宮，出走耳前，復自聽會至目銳眥瞳子髎之分也。翳風見手少陽經，手足少陽之會。聽宮見手太陽經，手足少陽、太陽三脈之會。聽會、瞳子髎見前。

其支者別目銳眥下大迎，合手少陽於頰，下加頰車，下頸合缺盆，下胸中，貫膈絡肝屬膽。

其支者別自目外瞳子髎而下大迎，合手少陽於頷，當顴髎穴之分下臨頰車，下頸，循本經之前，與前之入缺盆者相合，下胸中天池之外貫膈，即期門之所絡肝，下至日月之分屬於膽也。大迎見足陽明經。顴髎、頰車，手太陽穴。天池，手心主穴，手厥陰、足少陽之會。期門，足厥陰穴。日月見下文，膽之募也。

循脇裏，出氣衝，繞毛際，橫入髀厭中。

脇，胠也。腋下爲脇。曲骨之分爲毛際。毛際兩旁動脈中爲氣衝。健骨之下爲髀厭，即髀樞也。自屬膽處循脇內章門之裏出氣衝，繞毛際，遂橫入髀厭中之環跳也。章門，足厥陰穴，足少陽、厥陰之會。氣衝，足陽明穴。環跳在髀樞中。

其直者從缺盆下腋，循胸過季脇，下合髀厭中，以下循髀陽，出膝外廉。

脇骨之下爲季脇。此直者從缺盆直下腋，循胸，歷淵腋、輒筋、日月穴，過季腋，循京門，帶脈，五樞，維道，居髎入上髎、中髎、長強，而下與前之入髀厭者相合，乃下循髀外，行太陽、陽明之間，歷中瀆、陽關，出膝外廉，抵陽陵泉也。淵腋在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。輒筋在腋下三寸，復前行一寸着脇陷中。日月在期門下五分。京門在監骨下腰中，挾脊季脅下。帶脈在季肋下一寸八分。五樞在帶脈下三寸。維道在章門下五寸三分。居髎在章門下八寸三分監骨上陷中。上髎、中髎，并見足太陽經，上髎爲足少陽、太陽之絡，中髎則足少陰、少陽所結之會也。長強見督脈，足少陰、少陽所結之會。中瀆在髀骨外膝上五寸分肉間陷中。陽關在陽陵泉上三寸犢鼻外陷中。陽陵泉在膝下一寸外廉陷中。

下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。

骭外爲輔骨。外踝以上爲絕骨。足面爲跗。自陽陵泉下外輔骨前，歷陽交、外丘、光明直下抵絕骨之端。循陽輔、懸鍾而下，出外踝之前至丘墟，循足面之臨泣，地五會，俠谿，乃上入小指次指之間，至竅陰而終也。陽交在足外踝上七寸，斜屬二陽分肉之間。外丘在足外踝上七寸。光明在足外踝上五寸。陽輔在足外踝上四寸輔骨前絕骨端如前三分，去丘墟十寸。懸鍾在足外踝上三寸動脈中。丘墟在足外踝下如前去臨泣三寸。臨泣在足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸半。地五會在足小指次指本節後陷中。俠谿在足小指次指岐骨間本節前陷中。竅陰在足小指次指端，去爪甲如韭葉。

其支者別跗上，入大指，循岐骨內出其端，還貫入爪甲，出三毛。

足大指本節後爲岐骨。大指爪甲後爲三毛。其支者自足跗上臨泣穴，別行入大指，循岐骨內出大指端，還貫入爪甲，出三毛，交於足厥陰也。

是動則病口苦，善太息，心脇痛不能轉側，甚則面微塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭痛頷痛，目銳眥痛，缺盆中腫，腋下瘇，馬刀挾癭，汗出振寒，瘧，胸脇肋髀膝外至脛、絕骨、外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。盛者人迎大一倍於寸口，虛者人迎反小於寸口也。

《針灸聚英·足少陽膽經》 是經多氣少血，子時氣血注此，受手少陽之交，四十三穴，左右共八十六穴。刺深四分，留五呼。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 足少陽膽藏象是經多氣少血。其經之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸行手少陽之前，至肩上，卻交出手少陽之後，入缺盆。其支者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眥後。其支者別銳眥，下大迎，合手少陽抵於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脅裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋，循胸過季脅，下合髀厭中。竇氏云：腹下腿上節處是也。以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，外輔骨之前膝之下一寸，陽陵泉穴也，伸足取之。直下抵絕骨之端，陽輔穴也。下出外踝之前，丘墟穴也。循足跗上，入小指次指之間。小指次指之間本節前陷中，俠谿穴也。本節後陷中，臨泣穴也。小指次指之端，竅陰穴也。其支者別跗上入大指之間，循大指岐骨內出其端，還貫爪甲，出三毛。

是動則病口苦，善太息，心脅痛不能轉側，甚則面微塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭痛頷痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭，汗出振寒，瘧，胸脇肋髀膝外至脛、絕骨，外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。爲此諸病，虛則補之，實則瀉之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，人迎大一倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《循經考穴編·足少陽之經》 是經多氣少血，子時氣血注此，受手少陽之交，從頭走足，左右共八十六穴。足少陽之脈起於目銳眥，上抵角，下耳後。

《要旨論》云：目外眥爲銳眥。足少陽經起目銳眥之瞳子髎，由是而循聽會，客主人，上抵頭角，循頷厭、懸顱、懸釐，由懸釐外循耳上髮際，至曲鬢、率谷，由率谷外折，循天衝、浮白、竅陰、完骨、角孫，又自完骨外折，循本神，過曲差，下至陽白，會睛明，復從睛明上行，循臨泣、目窗、正營、承靈、腦空、風池。

循頸行手少陽之前至肩上，卻交出手少陽之後入缺盆。

《要旨論》云：腦後爲項，項兩旁爲頸，脊兩旁爲膂，膂上兩角爲肩解，胸兩旁高處爲膺，膺上橫骨爲巨骨，巨骨上爲缺盆。此經前已循臨泣而至風池矣，此又自風池循頸而過天牖，行手少陽脈之前下至肩，上循肩井，卻左右交出手少陽之後，過大椎、大杼、秉風，當秉風前入缺盆之外。

其支別者從耳中出走耳前，至目銳眥後。

前經已入缺盆，此其支而別行者，從耳後顱顖間過翳風之分入耳中，過聽宮出走耳前，復經聽會而至目銳眥後瞳子髎之分也。

其支別者，自銳眥下大迎，合手少陽於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，

《要旨論》云：蔽骨上爲胸，心下爲膈。肝膽，說見本經臟腑。前支已至目銳眥，此復自瞳子髎下行，循大迎合手少陽於頷之顴髎，下臨頰車，下頸，循本經之前，與前之入缺盆者相合以下胸中，循天池之外貫膈，即期門之分而絡肝，下至日月之分而屬於膽也。

循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀中。

脇，肢也，腋下爲脇。《骨度總錄》云：髑骬之左爲脇骨，共十二，小腸之分也；髑骬之右爲脇骨，共十二，大腸之分也。《要旨論》云：曲骨之分爲毛際，毛際兩旁動脈爲氣衝。腰髖骨兩旁爲機，機，楗骨也。楗骨之下，後爲臀肉，前爲髀厭，亦名髀樞。此乃自屬膽之分循脇內章門之裏出氣衝，繞毛際，遂橫入髀厭中之環跳也。

其直者從缺盆下腋，循胸過季脇，下合髀厭中以下循髀陽，出膝外廉。

肩下脇上爲腋。《骨度總錄》云：脇骨之下爲季脇。前支已自屬膽處下行而橫入髀厭矣，此其直者，從缺盆直而下腋，循胸，歷淵液、輒筋、日月，過季脇，循京門，帶脈，五樞，維道，居髎入上髎、中髎、長強之下，與前之入髀厭者相合，乃下循髀外，行太陽、陽明之間，歷風市、中瀆、陽關，出膝外廉抵陽陵泉也。

下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。

《骨度統論》云：骭骨之外爲輔骨者，左右共二，即陽陵泉上小圓骨也，外踝上爲絕骨，骭骨下爲立骨，左右各有內外踝者共四。《要旨論》云：足大指本節後岐骨上爲跗，即足面也。此自陽陵泉下外輔骨前，歷陽交、外丘、光明直下抵絕骨之端，循陽輔、懸鍾而下，出外踝之前，至丘墟，循足跗之臨泣、地五會、俠谿，乃上入小指次指之間，至竅陰而終也。

其支別者從跗上入大指，循岐骨內出其端，還貫入爪甲，出三毛。

《要旨論》云：足大指甲後爲三毛，三毛後橫紋處爲聚毛，亦名叢毛。前其直者從缺盆下合髀厭而出，循膝踝循跗以入小指次指間矣。此其支者，又自足跗上臨泣穴，支而別行入於足大指，循岐骨內，出其端，還貫爪甲，出三毛以交於足厥陰，故足厥陰肝經起於足大指聚毛之上也。

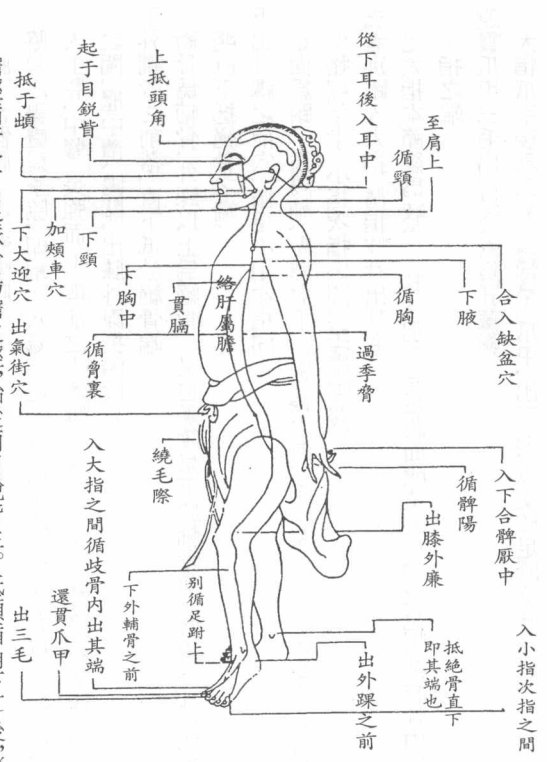
是動則病口苦，善太息，心脇痛，不能轉側，甚則面微有塵，體無膏澤，足外反熱，是爲陽厥。是主骨所生病者，頭痛，頷痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭，汗出振寒，瘧，胸脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。爲此諸病，虛則補之，實則瀉之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者，人迎大一倍於寸口，虛者，人迎反小於寸口也。

《醫宗必讀・醫論圖說》 膽足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸，行手少陽之前，至肩上，卻交出手少陽之後，入缺盆。其支者從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其支者別銳眥，下人迎，合於手少陽，抵於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋，循胸過季脇，下合髀厭中以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。其支者別跗上，入大指之間，循大指岐骨內出其端，還貫爪甲，出三毛。其見證也，口苦，馬刀挾癭，足外熱，寢寒憎風，體無膏澤，胸中、脇肋、髀、膝外至脛、絕骨、外踝前諸節痛，善太息。子時氣血注於膽。《巵言》曰：膽者，澹也，清淨之府，無所受輸，淡淡然者也。愚謂膽者澹也，中正之官，決斷出焉，猶人之正直無私，有力量善擔當者也。

《景岳全書・傷寒典・六經證》 少陽經病爲胸脇痛，耳聾，寒熱，嘔而口苦，咽乾目眩，脈弦而數，以少陽之脈循脇肋，終於耳，故爲此證。此二陽三陰之間也，由此漸入三陰，故爲半表半裏之經。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・膽經循行經文》 膽足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸行手少陽之前，至肩上卻交出手少陽之後，入缺

盆。其支者從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其支者別銳眥下大迎，合手少陽抵於頷，下加頰車，下頸合缺盆以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脅裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋，循胸過季脅，下合髀厭中，以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上入小指次指之間。其支者別跗上入大指之間，循大指岐骨內出其端，還貫爪甲，出三毛。



膽經循行歌　足脈少陽膽之經，始從兩目銳眥生。抵頭循角下耳後，腦空風池次第行。手少陽前至肩上，交少陽右上缺盆。支者耳後貫耳內，出走耳前銳眥循。一支銳眥大迎下，合手少陽抵項根。下加頰車缺盆合，入胸貫膈絡肝經。屬膽仍從脅裏過，下入氣街毛際縈。橫入髀厭環跳內，直者缺盆下腋膺。過季脅下髀厭內，出膝外廉是陽陵。外輔絕骨踝前過，足跗小指次指分。一支別從大指去，三毛之際接肝經。

〔吳謙等注〕足少陽膽經之脈，起於目之銳眥瞳子髎穴，循聽會、客主人穴，上抵頭角、頷厭穴也。從頷厭循懸顱、懸釐、曲鬢、率谷，折而下行於耳後之天衝、浮白、竅陰、完骨等穴，折外上行至眉頭之本神、陽白、臨泣、目窗、正營、承靈、腦空等穴，循頸至風池穴，過手少陽經天牖穴之前至肩，正本經之肩井穴，從肩井穴卻交出於手少陽之後入缺盆處也。其支者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眥後，此一小支之脈，行於頭之無穴處也。又其支者，別銳眥下手陽明之大迎穴，合手少陽抵於頷，下加頰車，下頸合缺盆穴，以下入胸中，貫膈絡肝屬膽，循脅裏，出氣街，散布藏府，外繞毛際，橫入髀厭中環跳穴也。其支者從缺盆下腋淵液穴，從淵液穴循胸輒筋穴也，從輒筋，日月穴過季脅至京門穴，從京門循行帶脈、五樞、維道，居髎，下合髀厭中環跳穴也，從環跳穴以下循髀陽風市穴，從風市循行中瀆、陽關，出膝外廉陽陵泉穴也，從陽陵泉穴循行陽交、外邱、光明等穴，下外輔骨之前陽輔穴也，從陽輔穴直下抵絕骨之端懸鍾穴，從懸鍾下出外踝之前邱墟穴，從邱墟穴循足跗上臨泣穴也，從臨泣入小指次指之間俠谿、竅陰穴也。其支者別跗上入大指之間，循大指岐骨內出其端，還貫爪甲出三毛，以交於足厥陰肝經也。

《瘍科會粹·文集·十二經脈歌訣》　足少陽膽經　膽足少陽之經脈，起於目外銳眥間。

此經起目銳眥之瞳子髎，受手少陽之交。

上抵頭角下耳後，循頸行手少陽前。

由聽會，客主人上抵頭角，循頷厭，下懸顱、懸釐，由懸釐外循耳上髮際，至曲鬢、率谷，由率谷外折下耳後，循天衝、浮白、竅陰、完骨，又自完骨外折，循本神，過曲差，下至陽白，會睛明，復從睛明上行，循臨泣，目窗、正營、承靈、腦空，風池至頸，過天牖，行手少陽之脈前。曲差、睛明屬足太陽，天牖屬手少陽。項後爲頸。

上肩交手少陽後，卻入缺盆之外焉。

下至肩上，循肩井，卻左右交出手少陽之後，過大椎、大杼、秉風，當秉風前入缺盆之外。

支從耳後入耳內，出走耳前銳眥間。

其支者，從耳後顳顬間過翳風之分，入耳中，過聽宮，復自聽宮至目銳眥瞳子髎之分。

支者別眥下大迎，合手少陽抵頷行。

其支者別自目外瞳子髎而下大迎，合手少陽於頷。

下加頰車行下頸，以下胸中合缺盆。

當顴髎之分下臨頰車，下頸，循本經之前，與前之入缺盆者相合，以下胸中。

貫膈絡肝屬膽府，循脇裏出氣街分。

下胸中天池之外貫膈，即期門之所絡肝，下至日月之分屬於膽也。自屬膽處循脇內章門之裏至氣街之分。

繞毛際入髀厭中，直從缺盆下循胸。

曲骨之外爲毛際。捷骨之下爲髀厭，即髀樞也。繞毛際，遂橫入髀厭之中環跳穴。其直行者從缺盆下腋循胸，歷淵液、輒筋、日月以過脇下。

過季脇下合髀厭，下循髀陽膝外廉。

脇骨之盡處爲季脇，即章門穴處。過季脇，循京門、帶脈、五樞、維道、居髎入上髎、中髎、長強而下，與前之入髀厭者相合，乃下循髀外，行太陽、陽明之間，歷中瀆、陽關，出膝外廉抵陽陵泉。

下外輔骨之前落，直下抵於絕骨端。

骭骨爲輔骨，外踝以上爲絕骨。又自陽陵泉下於輔骨前，歷陽交、外丘、光明直下抵絕骨之端。

下出外踝之前穴，循足小指次指間。

足面爲跗。循陽輔、懸鍾而下，出外踝之前，至丘墟，循足跗之臨泣、五會、俠谿，乃上入小指次指之間，至竅陰而終。

支者別跗入大指，循指岐骨出其端。

足大指本節後爲岐骨。其支別者自足跗面臨泣別行，入大指，循岐骨內出大指之端。

還貫爪甲三毛出，以交厥陰肝藏聯。

大指爪甲後爲三毛。還貫入爪甲，出三毛，以交於足厥陰肝經也。

是動口苦善太息，心脇疼痛難轉側。

膽氣泄，故口苦。經云：氣道約，約則不利，故太息以伸出之。少陽主初生之氣而不得疏達，故太息也。膈氣逆，故心脇疼。少陽主樞，樞折，故不能轉側也。

面微有塵足外熱，體無膏澤爲陽厥。

少陽者，初生之氣也。生氣逆，則不能熏膚充身澤毛，若霧露之溉，是以體無膏澤。無氣以呴之，故面有微塵也。氣逆於下，故足反熱。氣爲陽，故爲陽厥也。

是主骨所生病者，頭頷銳皆皆痛切。

經云：少陽屬腎。又曰：少陽主樞，樞折則骨繇而不安於地。蓋初陽之氣，腎所生也，故少陽主腎。

缺盆腫痛腋下腫，馬刀俠癭汗自泄。

膽者，筋其應。邪在筋脈，則爲瘰癧馬刀，纍纍如連珠。經云：筋屈不得伸，邪氣居其間而不及發，則爲筋癭，赤脈支結者，名曰血癭。陽爲陰之固，陽氣虛則汗出也。

胸脇膝痛瘧振寒，痛至脛踝及諸節。

陽氣虛則振寒，邪入於經則沉以內薄，與氣搏於樞脇之間，則爲往來寒熱之瘧病矣。胸脇膝脛踝，皆少陽經脈所過，少陽主骨，諸節皆屬於骨，是幷諸節皆痛而小指次指不用也。

《針灸逢源・靈樞經脈篇》 膽足少陽之脈起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，自瞳子髎由聽會，客主人上抵頭角，循頷厭，下懸顱、懸釐，入曲賓、率谷，歷手少陽之角孫、外折下耳後，行天衝、浮白、竅陰、完骨，外折上行循本神，前至陽白，復內折上行，循臨泣、目窗、正營、承靈、腦空，出風池而下行也。循頸行手少陽之前，至肩上，卻交出手少陽之後入缺盆；自風池循頸，過手少陽之天牖，行少陽之前，下至肩上，循肩井，復交出手少陽之後，過督脈之大椎，會於手太陽之秉風，而前入於足陽明缺盆之外。其支者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眥後。其支者，從耳後顱顱間過手少陽之翳風入耳中，過手太陽之聽宮出走耳前，復自聽會至目銳眥後瞳子髎之分。其支者別銳眥下大迎，合於手少陽，抵於頄，其支者別自目外眥瞳子髎下足陽明大迎之次，由手少陽之絲竹空，和髎而下抵於頄也。下加頰車，下頸合缺盆，其下於足陽明者，合於下關，乃自頰車下頸，循本經之前，與前之入缺盆者相合。以下胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其內行者由缺盆下胸，當手厥陰天池之分貫膈，足厥陰期門之分絡肝，本經日月之分屬膽，而相爲表裏，乃循脇裏，由足厥陰之章門下行，出足陽明之氣街，繞毛際，合於足厥陰，以橫入髀厭中之環跳穴也。其直者從缺盆下腋，循胸過季脇，下合髀厭中，其直下而行於外者，從缺盆下腋，循胸歷淵腋、輒筋、日月，過季脇，循京門、帶脈等穴下行，由居髎入足太陽之上髎、中髎、下髎下行，復與前之入髀厭者相合。以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，由髀之外側行太陽、陽明之中，歷中瀆、陽關出膝外廉，自陽陵泉以下陽交等穴。直下

抵絕骨之端，陽輔穴。下出外踝之前，下行懸鍾。循足跗上，入小指次指之間，循邱墟、臨泣等穴，乃入小指次指之間至竅陰穴。其支者別跗上，入大指之間，循大指歧骨內出其端，還貫爪甲，出三毛。其支者自足跗上別行，入大指循歧骨內，出大指端，還貫入爪甲，出三毛，而接足厥陰經也。是動則病口苦，善太息，心脇痛，不能轉側，足少陽之別，貫心循脇裏也。甚則面微有塵，體無膏澤，膽木爲病，燥金勝之，故面微有塵，體無膏澤。足外反熱，是爲陽厥。木病從火，故爲陽厥。是主骨所生病者，膽病則失其剛，故病及於骨。頭痛額痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀俠癭，馬刀，瘰癧也。俠癭，俠頸之瘤屬也。汗出振寒，瘧，少陽居三陽之中，半表半裏者也，故陽勝則汗出，風勝則振寒爲瘧。胸、脇肋、髀、膝外至脛、絕骨、外踝前及諸節皆痛，小指次指不用。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 足少陽膽脈外起目銳眥，上頭角，下耳後，循頸側，行三焦經之前後，入缺盆。一支從耳後入耳中，走耳前，還至目銳眥。一支別銳眥，下大迎，胃經穴在頷前一寸三分動脈陷中。還行於頰，合三焦經，下加頰車，耳下穴名。行頸側，亦入缺盆，由缺盆內行胸中，貫膈絡肝屬膽，循脇裏，出氣街，毛際兩旁動脈。繞毛際，橫入髀厭中。髀骨。其直者從缺盆外行，過肩下腋，走身側之季脇，脇骨下盡處。下髀厭，行膝外廉至外踝前，還行足跗，至足小指次指之外側竅陰穴。生一小支，別足跗，下足大指岐骨，貫爪甲，出三毛，大指爪甲後爲三毛，大敦穴。以交足厥陰。

《醫家四要·經絡說》 膽脈起於目銳眥，瞳子髎穴。循耳後至肩，合缺盆，下胸中，過季脅，出膝循足跗，下足四指竅陰穴。出足大指，而交於足厥陰之肝脈。

足厥陰肝經分部

綜述

《馬王堆漢墓帛書·足臂十一脈灸經》 足巻（厥）陰温（脈）循大指間，以上出脁內兼（廉），上八寸，交泰（太）陰温（脈），□股內，上入脗間。其病病脗

瘦，多弱（溺），耆（嗜）飲，足柎（跗）種（腫），疾畏（痹）。諸病此物者，【久（灸）】巻（厥）陰温（脈）。皆有此五病者，有（又）煩心，死。三陰之病亂，【不】過十日死。搐溫（脈）如三人參春，不過三日死。溫（温）（脈）絕如食頃，不過三日死。煩心，有（又）腹張（脹），死。不得卧，有（又）煩心，死。唐（溏）【泄】恆出，死。三陰病雜以陽病，可治。陽病北（背）如流湯，死。陽病折骨絕筋而無陰病，不死。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經甲本》 厥陰脈（脈）毄（繫）於足大指蔽（叢）【毛】之上，乘足【跗上廉】，去內脥（踝）一寸，上【脥（踝）】五寸而【出大（太）陰之後】，上出魚股內廉，觸少腹，大漬（眥）旁。是動則【病：丈】夫隤（癩）【山（疝），婦人則少腹種（腫），要（腰）痛】不可以卬（仰），甚則嗌乾面疵，是厥陰脈（脈）主治。【其】所產病，熱中，【降（癰），隤（癩），扁（偏）山（疝），】□□有而心煩，死，勿治殿（也）。有陽脈（脈）與之【俱】病，可治殿（也）。

《馬王堆漢墓帛書·陰陽十一脈灸經乙本》 厥陰脈毄（繫）於足大指蔽（叢）毛上，乘足貟（跗）上廉，去內脥（踝）一寸，上脥（踝）五寸【而】出於大（太）陰【之】後，上出魚股內廉，觸少腹，大資（眥）旁。是動則病丈夫則隤（癩）山（疝），婦人則少腹腫，要（腰）甬（痛）不可以卬（仰），甚則嗌乾面疵，是厥陰之脈主治。其所產病，熱中，降（癰），隤（癩），扁（偏）山（疝），□□病，病有煩心，死勿治也，有陽脈與俱病，可治也。

《張家山漢簡·脈書》 癵陰之脈毄於足大指叢毛之上，乘足柎上廉，去內□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□觸少腹，夾紳旁。是動則病，丈夫則頹山，婦人則少腹種，要痛，不可以卬，則嗌干，面驪，是癵陰之脈主治。其所產病，熱中，瘁，頹，扁山，爲五病。五病有而心煩，死勿治殿，有陽（脈）與之俱病，可治也。

《素問·診要經終論》 厥陰終者，中熱嗌乾，善溺心煩，甚則舌卷卵上縮而終矣。（王冰注）足厥陰絡，循脛上皋結於莖。其正經入毛中，下過陰器，上抵小腹，俠胃，上循喉嚨之後入頏顙。手厥陰脈起於胸中，出屬心包，故終則中熱嗌乾，善溺心煩矣。《靈樞經》：肝者，筋之合也。筋者，聚於陰器而脈絡於舌本，故甚則舌卷卵上縮也，又以厥陰之脈過陰器故爾。此十二經之所敗也。（王冰注）手三陰三陽，足三陰三陽，則十二經也。敗，謂氣終盡而敗壞也。

（馬蒔注）此舉厥陰之終者言之也。足厥陰之絡，循脛上睾結於莖，其正經

入毛中，過陰器，上抵小腹，俠胃，循喉嚨之後上入顱顙。手厥陰之脈起於胸中，出屬心包，故終則中熱嗌乾，善溺心煩也。《靈樞・經脈》篇云：肝者，筋之合也，筋者，聚於陰器而脈絡於舌本，故甚則舌卷卵上縮而終也。若此者，十二經皆至於敗，故其死也宜矣。

〔張介賓注〕手厥陰心主之脈起於胸中，出屬心包絡，下膈，歷絡三焦；足厥陰肝脈，循喉嚨之後，上入顱顙，其下者循股陰入毛中，過陰器，故爲中熱嗌乾，善溺心煩等病。又舌者，心之官也，肝者，筋之合也，筋者聚於陰器而脈絡於舌本，故甚則舌卷卵縮而厥陰之氣終矣。

〔張志聰注〕厥陰木火之氣欲絕，故中熱嗌乾也。肝所生病者遺溺，善溺者，肝氣下泄也。心煩者，包絡之氣上炎也。此十二經之所敗，三陰三陽之氣終也。按天之十干化生地之五行，地之五行化生天之六氣，五行生五臟，六氣合六經，是六經之氣，五臟之所生也。故曰：診要者，診五行相生之要，經終者，陰陽之氣有終，蓋言人之生於五行而終於六氣也。莫子晉曰：地之五行合天之十干，天之六氣合地之十二支，此皆天地陰陽互相生化之道。

〔高世栻注〕手厥陰心包之脈起於胸中，故中熱。足厥陰肝脈爲病則嗌乾善溺；手厥陰心包爲病則心煩，此厥陰經脈之病，非經脈之絕；甚則舌卷，厥陰之脈絕於上也；卵上縮，厥陰之脈絕於下也。如是，則厥陰之經脈皆終矣。手足六經之終，乃十二經脈之終，故曰此十二經之所敗也。此一節承上文五藏氣機內逆而論十二經脈之終，所以爲診要經終也。

《素問・藏氣法時論》　肝病者，兩脅下痛引少腹，令人善怒，〔王冰注〕肝厥陰脈自足而上，環陰器，抵少腹，又上貫肝鬲，布脅肋，故兩脅下痛引少腹也。其氣實則善怒。《靈樞經》曰：肝氣實則怒，虛則目眩眩無所見，耳無所聞，善恐，如人將捕之。〔王冰注〕肝厥陰脈自脅肋循喉嚨，入頏顙連目系。膽少陽脈，其支者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眦後，故病如是也。恐謂恐懼，魂不安也。取其經厥陰與少陽，〔王冰注〕經，謂經脈也，非其絡病，故取其經也。取厥陰以治肝氣，取少陽以調氣逆也。故下文曰：氣逆則頭痛，耳聾不聰，頰腫。〔王冰注〕肝厥陰脈自目系上出額，與督脈會於巔，故頭痛。膽少陽脈，支別者從耳中出走耳前；又支別者加頰車。又厥陰之脈，支別者從目系下頰裏，故耳聾不聰頰腫也，是以上文兼取少陽也。取血者。〔王冰注〕脈中血滿，獨異於常，乃氣逆之診，隨其左右，有則刺之。

〔馬時注〕上文五節言五藏之病用五味以補瀉，則用藥之意寓矣，而此下五節又言五藏之病復有用針之法也。試以肝經言之，足厥陰之脈循股陰入毛中，過陰器，抵少腹，又上貫鬲布脅肋，故兩脅下痛，以下引少腹，其氣實則善怒。《靈樞・本神》篇云：肝氣實則怒。此則邪氣有餘之證也。至於正氣之虛，則目眩眩無所見，耳無所聞。蓋足厥陰之脈自脅肋循喉嚨，上入頏顙連目系，足少陽之脈，其支者從耳後入耳中，出走耳前至目銳眥後，故虛則耳目無所見聞也。惟其虛也，故善於恐懼，如人有將捕之意，正以肝藏魂，魂不安，故其病如此，當取足厥陰之經穴中封，足內踝骨前一寸筋裏宛宛中，針四分，留七呼，灸三壯。足少陽之經穴陽輔，足外踝上四寸，輔骨前絕骨端三分，去垢墟七寸，針三分，留七呼，灸三壯。以肝與膽相爲表裏也。實則瀉其有餘，虛則補其不足耳。王注泛言以爲經脈之經，不着穴言，然則將用何穴以治病耶？然足厥陰之脈自目系上出額，與督脈會於巔，故頭必痛。足少陽之脈，支別者從耳中出走耳前，又支別者抵於頷，加頰車，又足厥陰之脈，支別者從目系下頰裏，故耳聾不聰頰又腫也，此則氣逆於上，故見之於頭耳頰者如此，亦是有餘之證也，取其兩經以出血而已。此不言穴，意者亦是上文之經穴耳。按此下五節皆言用針不言用藥，然各經證候甚明，惟智者明此經絡，識此證候，則凡藥屬肝膽者可任用矣。後倣此。

〔張介賓注〕此肝之實邪也。肝脈布脇肋抵小腹，邪實則兩脇下痛引於少腹。肝志怒，故氣強則善怒。目爲肝之竅，肝脈上入顱顙連目系，肝與膽爲表裏，膽脈從耳後入耳中，故氣虛則目無所見耳無所聞也。肝虛則膽虛，故氣怯而善恐。眩，音荒。取其經者，非絡病也，取厥陰以治肝，取少陽以治膽。此承上文虛實二節而言虛者當補，實者當瀉也。下倣此。氣逆於上則上實，故頭痛耳聾頰腫，蓋肝脈與督脈會於巔，下頰裏，膽脈入耳中下加頰車也。治此者當取其經血盛之處，隨其左右，有則刺而瀉之。

〔張志聰注〕病者，邪氣實也。《靈樞經》曰：肝氣實則怒。蓋肝爲將軍之官而志怒，肝氣鬱而不舒，故怒也。虛者，精氣奪也。肝藏血而開竅於目，肝虛，故眩眩無所見。經，謂經脈也，足少陽與厥陰爲表裏，故取二經以通其氣。取血者，謂取其經之多血者而去之，蓋足少陽與厥陰爲表裏，少陽常少血多氣，厥陰常多血少氣，臟腑經氣相通，宜從厥陰之多血者而瀉之。

《素問・熱論》　六日，厥陰受之，厥陰脈循陰器而絡於肝，故煩滿而囊

縮。

〔馬蒔注〕自少陰以入厥陰，故六日厥陰受之。厥陰肝經之脈循陰器而絡於肝，所以煩滿而囊縮也。

〔張介賓注〕六經傳徧，乃至厥陰，邪熱甚於陰分，故爲煩滿。仲景曰：厥陰之爲病，氣上撞心，心中疼熱，饑而不欲食，食則吐蚘，下之利不止。

〔張志聰注〕厥陰木火主氣，故煩滿，脈循陰器，故囊縮也。

〔高世栻注〕厥陰之脈則以六日受之而明其狀，厥陰肝脈過陰器，抵小腹，故厥陰脈循陰器而絡於肝，厥陰木氣逆火氣盛，故煩滿，循陰器，故囊縮。

《素問·舉痛論》 寒氣客於厥陰之脈，厥陰之脈者，絡陰器繫於肝，寒氣客於脈中，則血泣脈急，故脅肋與少腹相引痛矣。〔王冰注〕厥陰者，肝之脈，入髦中，環陰器，抵少腹，上貫肝鬲布脅肋，故曰絡陰器繫於肝，脈急引脅與少腹痛也。厥氣客於陰股，寒氣上及少腹，血泣在下相引，故腹痛引陰股。〔王冰注〕亦厥陰肝脈之氣也，以其脈循陰股入髦中，環陰器上抵少腹，故曰厥氣客於陰股，寒氣上及於少腹也。

〔馬蒔注〕有等脅肋與少腹相引而痛者，蓋以寒氣客於足厥陰肝經之脈，則血澹脈急，故脅肋與少腹相引而痛矣。有等腹痛引陰股者，蓋肝脈循陰股而上，寒氣客之，上抵少腹，則血澹不行，上下相引，故腹痛引陰股也。

〔張介賓注〕肝經之脈循陰股入髦中，抵少腹，布脇肋也。○厥氣，寒逆之氣也。少腹陰股之間，乃足三陰衝脈之所由行也。寒氣犯之，皆相引而痛。

〔張志聰注〕肝主血，故寒氣客於厥陰之脈則血泣脈急。肝脈布脅肋，循陰器，故脅肋與少腹相引而痛。倪冲之曰：五藏六府之經兪榮血發原於衝脈而藏於厥陰之肝經，寒傷榮，故客於衝脈背兪厥陰也。○此承上文而言寒氣在上厥氣在下，上下相引而爲痛也。厥陰之脈上抵少腹，下循陰股，故腹痛引陰股。蓋言經氣上下相通，故邪正相引而爲痛。

〔高世栻注〕或脅肋與少腹相引而痛者，乃寒氣客於厥陰之脈。夫厥陰之脈者，絡陰器，繫於肝，寒氣客於厥陰之脈中則肝血澹而陰器脈急，故脅肋與少腹相引痛矣。或腹痛引陰股者，亦寒氣客於厥陰之脈也。厥陰之脈循陰股，抵小腹，厥陰受寒則厥氣客於陰股，寒氣上及少腹，肝血凝澹，不能循脈而上則在下相引，在下相引故少腹痛而引陰股也。

《素問·厥論》 厥陰之厥，則少腹腫痛，腹脹，涇溲不利，好卧屈膝，陰縮腫，胕內熱。〔王冰注〕足厥陰脈去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，上腘內廉，循陰入髦中，環陰器，抵少腹，俠胃屬肝絡膽，上貫鬲，故厥如是矣。胕內熱，一本云胕外熱，傳寫行書內外誤也。

〔馬蒔注〕足厥陰肝經之厥，少腹腫痛者，以其脈之下環陰器入少腹也。大腹脹者，以其脈之俠胃屬肝絡膽上貫鬲也。涇溲不利及下陰縮腫者，以其脈入毛中下環陰器也。好卧屈膝者，以膽脈出膝外廉下，循輔骨抵絕骨，足軟欲卧而膝屈也。胕內熱者，肝脈行於內胕也。

〔張介賓注〕足厥陰之脈抵少腹，挾胃，故厥則少腹腫痛而腹脹。其脈環陰器，故涇溲不利，陰縮而腫。肝主筋，爲罷極之本，故足軟好卧而屈膝。其下者行足脛內側，故胕內爲熱。

〔張志聰注〕足厥陰之厥，涇溲不利，陰縮而腫，亦經脈所行也。肝主筋，膝者筋之會，經脈厥逆不能濡養筋骨，故好卧而屈膝。厥陰木火主氣榮兪，厥逆故胕內腫熱也。陰陽二氣皆起於足，故止論足之六經焉。夫厥在經脈，故當隨經以治之，如經氣盛者，用針瀉而疏之，經氣虛者，以針補之，不盛不虛，即於本經以和調之，名曰經刺。

〔高世栻注〕好，去聲。厥陰之厥，則厥陰經脈不和，其脈過陰器，抵小腹，故少腹腫痛，少腹不但腫痛，而且脹，腫痛而脹，故涇溲不利。肝木不舒，故好卧。筋不柔和，故屈膝。屈膝，跪卧也。陰縮腫，前陰委縮而囊腫也。厥陰之脈上膈內廉，故胕內熱。此明厥陰之厥狀也。

《素問·厥論》 厥陰厥逆，攣腰痛，虛滿前閉譫言，〔林億等新校正〕按全元起云：譫言者，氣虛獨言也。治主病者。〔王冰注〕以其脈循股陰，入髦中，環陰器，復上循喉嚨之後絡舌本，故如是。〔林億等新校正〕按《甲乙經》厥陰之經不絡舌本，王氏注《刺熱》篇、《刺腰痛》篇并此，三注俱云絡舌本，又注《風論》《痹論》各不云絡舌本，王注自有異同，當以《甲乙經》爲正。三陰俱逆，不得前後，使人手足寒，三日死。〔王冰注〕三陰絕，故三日死。

〔馬蒔注〕又足厥陰厥逆，拘攣腰痛，虛而腹滿，前陰自閉，譫言不次者，以其脈之循股陰，入毛中，環陰器，抵少腹，挾胃上貫鬲，布脅肋，循喉嚨，絡舌本也。此亦治本經之主病耳。凡此三陰俱厥，前後不通，手足皆寒，至三日死，以其三陰之氣絕也。

〔張介賓注〕厥陰脈絡諸筋，故爲拘攣腰痛。肝邪侮土，故爲虛滿。肝經之

脈環陰器，故爲前閉不通。肝藏魂，厥逆在肝則神魂亂，故言爲譫妄。○不得前後者，或閉結不通，或遺失不禁，不得其常之謂也。三陰俱逆則藏氣絕。《陽明脈解》篇曰：厥逆連經則生，連藏則死，此之謂也。

〔張志聰注〕攣者，肝主筋也。腰者，肝之表也。虛滿者，食氣不能散精於肝也。前閉者，肝主疏泄也。肝主語，譫語者，肝氣鬱也。三陰俱逆，是陰與陽別矣。不得前後者，陰關於下也。諸陽之氣皆生於陰，三陰俱逆則生氣絕滅，是以手足寒而三日死矣。此厥在氣分，故主三日死，謂三陰之氣厥絕也。若厥在經脈，則爲厥狀病能而不至於死矣。

《靈樞・經脈》　肝足厥陰之脈，起於大指叢毛之際，上循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，上腘內廉，循股陰入毛中，過陰器，抵小腹，挾胃，屬肝絡膽，上貫膈，布脇肋，循喉嚨之後，上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其支者，從目系下頰裏，環唇內。其支者復從肝別貫膈，上注肺。是動則病腰痛不可以俛仰，丈夫癪疝，婦人少腹腫，甚則嗌乾，面塵脫色。是肝所生病者，胸滿嘔逆飧泄，狐疝，遺溺閉癃。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

足厥陰氣絕則筋絕，厥陰者，肝脈也，肝者，筋之合也，筋者聚於陰器而脈絡於舌本也，故脈弗榮則筋急，筋急則引舌與卵，故唇青舌卷卵縮則筋先死，庚篤辛死，金勝木也。

〔馬蒔注〕此言脈經脈氣之行，乃爲第十二經也。三毛後橫紋爲聚毛，髀內爲股，臍下爲小腹，目內深處爲系。頏顙，咽顙也。足厥陰起於大指聚毛之大敦，循足跗上廉，歷行間、太衝，抵內踝前一寸之中封，自中封上踝，過三陰交，歷蠡溝，中都，復上一寸，交出太陰之後，上腘內廉，至膝關，曲泉，循股內之陰包，五里，陰廉，遂當衝門，府舍之分入陰毛中，左右相交，環繞陰器，抵小腹而上，會曲骨，中極，關元，復循章門至期門之所，挾胃屬肝，下日月之分絡於膽也。又自期門上貫膈，行食竇之外，大包之裏散布脅肋，上雲門，淵液之間，人迎之外，循喉嚨之後上入頏顙，行大迎，地倉，四白，陽白之外連目系，上出額，行臨泣之裏，與督脈相會於巔頂之百會。其支行者從目系下行任脈之外，本經之裏，下頰裏，交環於唇口之內。其又支者從期門屬肝處別貫膈，行食竇之外，本經之裏上注肺，下行至中焦，挾中脘之分，以交於手太陰肺經也。及其動穴驗病，則爲腰痛不可以俛仰，肝與腎通，則膂筋之脈通於肝。爲丈夫癪疝，睾丸屬肝。爲婦人少腹腫，脈抵小腹。爲甚則嗌乾，脈循喉嚨。爲面塵脫色，膽病面有微塵，肝爲之裏，主病同。是主肝經所生之病也。又有諸病之生，或出本經，或由合經，爲胸滿，脈上貫膈。爲嘔逆，脈挾胃。爲飧泄，脈抵小腹。爲狐疝，脈過陰器，上睾結莖。爲遺溺，上同。爲閉癃，上同。然邪氣盛則當瀉之，正氣虛則當補之。熱則瀉者，疾去其針；寒則溫者，久留其針；脈陷下者，則用艾以灸之；若不盛不虛，則止取之本經，而不必求之足少陽膽經也。所謂盛者，何以驗之？寸口較人迎之脈大者一倍，則肝經爲實，如《終始》篇所謂瀉足厥陰肝而補足少陽膽者是也。寸口較人迎之脈小者一倍，則肝經爲虛，如《終始》篇所謂補足厥陰脈而瀉足少陽膽者是也。此言肝絕之證候死期也。肝之合在筋，其筋下聚於陰器而上絡於舌本，故氣絕則筋急引舌與卵，其筋已先死，金日剋木，死可必矣。

〔張介賓注〕肝爲足厥陰經也，起於足大指，去爪甲橫紋後叢毛際大敦穴。叢毛，即上文所謂三毛也。○足跗上廉，行間、太衝也。內踝前一寸，中封也。○上踝過足太陰之三陰交，歷蠡溝，中都，復上一寸，交出太陰之後，上腘內廉，至膝關，曲泉也。○股陰，內側也。循股內之陰包，五里，陰廉，上會於足太陰之衝門，府舍，入陰毛中之急脈，遂左右相交，環繞陰器，而會於任脈之曲骨。○自陰上入小腹，會於任脈之中極、關元，循章門至期門之所挾胃屬肝，下足少陽日月之所絡膽，而肝膽相爲表裏也。○自期門上貫膈，行足太陰食竇之外，大包之裏散布脅肋，上足少陽淵腋，手太陰雲門之下，足厥陰經穴止於此。○頏顙，咽顙也。目內深處爲目系。其內行而上者，自脅肋間，由足陽明人迎之外，循喉嚨之後入頏顙，行足陽明大迎、地倉、四白之外，內連目系，上出足少陽陽白之外，臨泣之裏，與督脈相會於頂巔之百會。○此支者從前目系之分下行任脈之外，本經之裏下頰裏，交環於口唇之內。○又其支者，從前期門屬肝所行足太陰食竇之外，本經之裏別貫膈，上注於肺，下行至中焦，挾中脘之分，復接於手太陰肺經，以盡十二經之一週，終而復始也。○肝氣絕者筋先死，其證則唇青舌卷，而陰縮囊拳也。肝木畏金，故死於庚辛。

〔張志聰注〕三毛後橫紋爲叢毛，髀內爲股，臍下爲小腹，目內深處爲系。

顖顙，腭上竅也。足厥陰起於足大指叢毛之大敦，循足跗上廉，歷行間、太衝，抵內踝前一寸之中封，自中封上踝，過三陰交，歷蠡溝、中都，復上一寸交出太陰之後，上膕內廉，至膝關、曲泉，循股內之陰包、五里、陰廉，遂當衝門、府舍之分入陰毛中，左右相交，環繞陰器，抵小腹而上，會曲骨、中極、關元，復循章門，至期門之所挾胃屬肝，下日月之分絡於膽也。又自期門上貫膈，行食竇之外，大包之裏散布脅肋，上雲門、淵液之間，人迎之外，循喉嚨之後上出顖顙，行大迎、地倉、四白、陽白之外連目系，上出額，行臨泣之裏，與督脈相會於巔頂之百會。其支行者從目系下行任脈之外，本經之裏，下頰裏，交環於唇口之內。其又支者從期門屬肝處別貫膈，行食竇之外，本經之裏上注肺，下行至中焦，挾中脘之分以交於手太陰肺經也。是在厥陰之動氣，則病腰痛不可以俛仰，甚則嗌乾面塵脫色。蓋厥陰從少陽中氣之化，厥陰之化氣病也，丈夫瘭疝，婦人少腹腫，厥陰之本氣病也。是主肝所生之病者，胸滿嘔逆，蓋食氣入胃，散精於肝，行氣於經。肝所生病，則肝氣厥逆，不能行散穀精，故胸滿嘔逆也。肝主疏泄，肝氣虛則飧泄遺溺，實則閉癃。狐疝，隨經脈晝夜出入之疝也。爲此是動所生諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者寸口大一倍於人迎，虛者反小於人迎也。以上論榮氣生於中焦，從肺脈循行於十二經脈之中，外內上下相交，始於手太陰肺，終於足厥陰肝，周而復始，環轉之無端也。○足厥陰之氣主筋，故氣絕則筋絕矣。厥陰者肝脈，肝者筋之合，謂厥陰之氣合於肝脈，肝臟之氣合於筋也。聚於陰氣者，筋氣之會於宗筋也。筋聚於陰器而絡於舌本，故脈不榮於筋則筋急而舌卷卵縮矣。厥陰氣絕則筋先死，庚篤辛死，金勝木而肝臟之木氣絕也。

《靈樞・終始》 厥陰終者，中熱嗌乾喜溺心煩，甚則舌卷卵上縮而終矣。〔馬蒔注〕足厥陰肝經之脈循股陰，入毛中，過陰器，抵小腹，上貫膈，布脅肋，循喉嚨，故其終時，中熱嗌乾，喜溺而心煩，甚則舌卷卵縮也。〔張志聰注〕厥陰之脈循陰股，入毛中，過陰器，循喉嚨，入顖顙。舌卷卵縮，厥陰之脈絕也。厥陰從中見少陽之火化，中熱嗌乾心煩者，化氣上出也。肝主疏泄，喜溺者，肝氣下泄也。

《太素・經脈之一》 肝足厥陰之脈，足厥陰脈，從足指上行，環陰器，絡膽屬肝，通行肝之血氣，故曰肝足厥陰脈也。起於大指蔡毛之上，循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，上膕內廉，循陰股，入毛中，環陰器，抵少腹，挾胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，髀內近陰之股，名曰陰股。循陰器一周，名環也。循喉嚨之後，上入顖顙，連目系，上出額，與督脈會於顛；喉嚨上孔名顖顙。督脈出兩目上顛，故與厥陰相會也。其支者從目系下頰裏，環唇內；其支者復從肝別貫膈，上注肺。肺脈手太陰從中焦起，以次四藏六府之脈皆相接而起，唯足厥陰脈還迴從肝注於肺中，不接手太陰脈何也？但脈之所生，稟於血氣，血氣所生，起中焦倉廩，故手太陰脈從於中焦，受血氣已，注諸經脈。中焦乃是手太陰受血氣處，非是脈次相接之處，故脈環周至足厥陰注入脈中，與手太陰脈相接而行，不入中焦也。是動則病腰痛不可以俛仰，丈夫瘭疝，婦人少腹腫，腰痛，甚則嗌乾面塵。肝合足少陽，陽盛並陰，故面塵色也。是主肝所生病者，胸滿，歐逆，飧泄，狐疝，遺溺，閉癃。脈抵少腹挾胃，故生飧泄也。狐夜不得尿，至明始得，人病與狐相似，因曰狐疝。有本作顙疝，謂偏顙病也。癃，篆文痲字，此經淋病也，音隆。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者則寸口大一倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎。

《太素・經脈之一・經脈病解》 厥陰所謂顙疝、婦人少腹腫者，曰厥陰者辰也，三月陽中之陰也，邪在中，故曰顙疝少腹腫。三月陰氣將盡，故曰厥陰。三月爲陽，厥陰脈在中，故曰陽中之陰。邪客厥陰之脈，遂爲顙疝。顙，謂丈夫少腹寒氣成，積陰器之中而痛也。疝，謂寒積氣上，入少腹而痛也。病在少腹痛，不得大小便，病名曰疝也。所謂腰脊痛不可以俛仰者，三月一振榮華，而萬物一俛而不仰也。振，動也。三月，三陽合動而爲春，萬物榮華，低枝垂葉，俛而不仰，故邪因客厥陰，腰脊痛，俛不仰也。所謂釘瘡膚脹者，曰陰一盛而脹，陰脹不通，故曰顙瘡。毒熱客於厥陰，故爲釘腫。邪客於陰器，遂爲瘡病，小便難也。客於皮膚中，因爲膚脹。三月爲陽，陰氣一在而盛，故陰器腫脹，陰器腫脹不通，故爲顙瘡也。釘作癎，膚上有疝字，一盛作亦盛，而脹陰脹不通作而脈脹不通，故曰癎瘡作故曰癎瘡疝也。所謂甚則嗌乾熱中者，陰陽相薄而熱則乾，故曰嗌乾也。甚，謂厥陰邪氣盛也。厥陰之脈俠胃屬肝絡膽，上入顖顙，故陰陽相薄，熱中而嗌乾也。

《太素・寒熱・經脈厥》 厥陰之厥則少腹腫痛，腨溲不利，好卧屈膝，陰縮腫，脛內熱。足厥陰脈從足上踝八寸趣出太陰後，上循股陰，入毛環陰器，抵少腹俠胃，故少陰脈氣失逆，少腹痛，腨溲不利，好卧屈膝，陰縮腫，脛內熱。有本脛外熱，足厥陰脈不行脈外，外爲誤耳。

足厥陰脈厥逆，攣腰虛滿，前閉譫言，治主病者。足厥陰環陰器抵少腹，循喉嚨入頏顙，故足厥陰脈失逆，腰攣而虛滿，小便閉。譫，諸閻反，多言也；相傳乃銜反，獨語也。三陰俱逆，不得前後，使人手足寒，三日死。逆，即氣之失逆，名曰厥逆。足三陰之脈同時失逆，必大小便不通，手足冷，期至三日死也。

《難經・二十四難》 足厥陰氣絕，即筋縮引卵與舌卷。厥陰者，肝脈也。肝者，筋之合也。筋者，聚於陰器而絡於舌本。故脈不榮則筋縮急，即引卵與舌，故舌卷卵縮。此筋先死，庚日篤，辛日死，筋縮急。

〔丁德用注〕足厥陰經者，肝之脈也，屬木，主春，氣內養入於筋，外則上繫舌本，下環於陰器。其氣絕則舌卷卵縮，故庚日篤而辛日死也。此足厥陰絕之形也。

〔楊玄操注〕足厥陰，肝脈也。肝主筋，其氣即絕，故筋縮急而舌卷卵縮。庚辛，金也，肝，木也，金能剋木，故云庚日篤而辛日死也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際，上循足跗上廉，去內踝一寸，外踝八寸交出太陰之後，上腨內廉，循股陰，入毛中，環陰器，抵少腹，俠胃屬肝絡膽，上貫膈，布脇肋，循喉嚨之後，上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。一云其支者從小腹與太陰少陽結於腰髁，夾脊下第三、第四骨孔中。其支者從目系，下頰裏環唇內。其支者復從肝別貫膈，上注肺中。是動則病腰痛不可以俛仰，丈夫癀疝，婦人少腹腫，甚則嗌乾面塵脫色。是主肝所生病者，胸滿嘔逆，洞泄狐疝，遺精癃閉。爲此諸病，盛者則寸口大一倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎也。

足厥陰氣絕則筋弛，厥陰者，肝脈也。肝者，筋之合也。筋者，聚於陰器而脈絡於舌本，故脈弗營則筋縮急，筋縮急則引卵與舌，故唇青舌卷卵縮，則筋先死。庚篤辛死，金勝木也。《九卷》云：中熱嗌乾，喜溺煩心，甚則舌卷卵上縮而終矣。

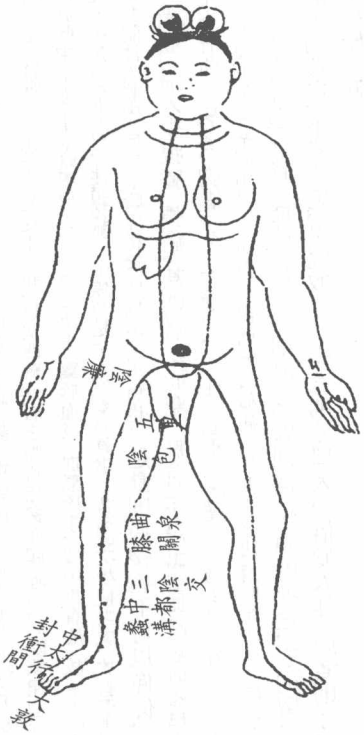
《脈經・肝足厥陰經病證》 肝病，其色青，手足拘急，脅下苦滿，或時眩冒。其脈弦長，此爲可治。宜服防風竹瀝湯、秦艽散。春當刺大敦，夏刺行間，冬刺曲泉，皆補之。季夏刺太衝，秋刺中郄，皆瀉之。又當灸期門百壯、背第九椎五十壯。

肝病者，必兩脅下痛引少腹，令人善怒，虛則目眩眩無所見，耳無所聞，善恐，如人將捕之，若欲治之，當取其經。足厥陰與少陽氣逆，則頭目痛，耳聾不聰，頰腫，取血者。邪在肝則兩脅中痛，寒中，惡血在內，脥善瘈，節時腫。取之行間以引脅下，補三里以溫胃中，取血脈以散惡血，取耳間青脈以去其瘈。足厥陰之脈起於大指聚毛之際，上循足趺上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，上腨內廉，循股入陰毛中，環陰器，抵少腹，俠胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後，上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其支者從目系下頰裏，環唇內。其支者復從肝別貫膈，上注肺中。是動則病腰痛，不可以俛仰，丈夫癀疝，婦人少腹腫，甚則嗌乾面塵脫色。是主肝所生病者，胸滿嘔逆，洞泄狐疝，遺溺閉癃，盛者則寸口大一倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎。

《脈經・平人迎神門氣口前後脈》 肝實　左手關上脈陰實者，足厥陰經也。病苦心下堅滿，常兩脅痛，自忿忿如怒狀。

肝虛　左手關上脈陰虛者，足厥陰經也。病苦脅下堅，寒熱，腹滿，不欲飲食，腹脹，悒悒不樂，婦人月經不利，腰腹痛。

《醫心方》卷二二引《產經》 一月，足厥陰脈養，不可針灸其經也。厥陰者是肝，肝主筋，亦不宜爲力事，寢必安靜，無令恐畏。足厥陰肝脈圖。



右肝脈穴，自大敦上至陰廉，各十二穴。又募二穴，名期門。又輸二穴，在脊第九椎節下兩傍各一寸半。上件諸孔，并不可針灸，犯之致危。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足厥陰肝經》 足厥陰之脈起於大指聚毛之際，聚毛，大敦穴分也，《素問》曰：厥陰之根起於大敦。上循足跗上廉，太衝穴在焉。去

內踝一寸，中封之位也。上踝八寸，交出太陰之後，足厥陰行足太陰之前，上踝八寸而厥陰復出太陰之後也。上膕內廉，曲泉穴分也。循股陰入毛中，環陰器抵少腹，挾胃屬肝，足厥陰爲肝之經，故其脈屬於肝。絡膽，膽者肝之雄，故肝脈絡於膽。上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後，入頏顙，《靈樞經》曰：頏顙者，分氣之泄也。連目系，上出額，與督脈會於顛。其支者從目系下頰裏，環唇內。其支者復從肝別貫膈，上注肺中。足厥陰自此行入手太陰。是動則病足厥陰常多血少氣，今氣先病，是謂是動也。腰痛不可以俛仰，《素問》曰：前謂腰脊痛不可以俛仰者，三月一振，榮華萬物，一俛而不仰也。丈夫癪疝，婦人少腹腫，《素問》所謂癪疝，婦人少腹腫者，厥陰者辰也。三月陽中之陰，邪在中，故曰癪疝少腹腫也。甚則嗌乾，《素問》所謂甚則嗌乾熱中者，陰陽相薄而熱，故嗌乾也。面塵脫色。面如有塵而去其色。脫，去也。是主肝所生病者，血受病於氣，是氣之所生，故云所生病也。胸滿，嘔逆，洞泄，風中其經，內舍於肝，肝氣乘脾，故爲洞泄矣。狐疝，狐夜不得尿，日出方得。人之所病與狐同候，故曰狐疝。遺溺，閉癃。遺溺謂不禁，閉癃謂不行也。盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《史載之方·傷寒論》 六日厥陰受之。厥陰之脈自足上循陰器，抵少腹，又上貫鬲，故煩滿而囊縮。

《類證活人書·論經絡》 足厥陰，肝之經，厥者，盡也。《靈樞》曰：亥爲左足之厥陰，戌爲右足之厥陰。兩陰俱盡，故曰厥陰。夫陰盡爲晦，陰出爲朔，厥陰者，以陰盡爲義也。其脈循陰器而脈絡於舌本也，脈弗營則筋急，筋急則引舌與卵，故唇青舌卷而卵縮。凡病人煩滿而囊縮，其尺寸俱微緩者，知厥陰經受病也。

問：傷寒六七日，煩滿囊縮，其脈尺寸俱微緩。此足厥陰肝經受病也。

《儒門事親·便癰》 足厥陰肝之經絡，是氣血行流之道路也。衝任督脈，亦屬肝經之傍絡也。

《儒門事親·肝之經足厥陰風乙水》 是動則病腰痛不可以俯仰，丈夫癪疝，婦人少腹腫，甚則嗌乾面塵脫色。是肝所生病者，胸滿嘔逆，飧泄狐疝，遺溺閉癃。爲此諸病。

《子午流注針經·流注經絡井榮圖》 足厥陰肝之脈起於大指聚毛之際，大敦穴也。上循足跗上廉，太衝穴也。去內踝一寸，中封穴也。上踝八寸，曲泉穴也。交出太陰之後，上膕內廉，循股陰，入毛中，過陰器，抵少腹，挾胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後，上頏顙，連目系，上出額，與督脈會於顛。督脈上風府而入屬腦故也。顛，頂也。其支者從目系下頰裏，環唇內。其支者復從肝別貫膈，上注肺中。復交於手太陰。

足厥陰之經少氣多血，是動則病腰痛不可俛仰，丈夫癪疝，婦人少腹腫，甚嗌乾，面塵脫色。是主肝所生病者，胸滿嘔逆，洞洩狐疝，遺溺癃閉。

《針經指南·針經直說》 足厥陰肝經　足跗，足面是也。脅，腋下是也。腘，屈心是也。顛，頭心是也。人迎，氣顒上兩傍動脈是也。股，大腿是也。督脈，從人中入顛頂枕是也。

《針經指南·交經辨》 足厥陰肝經，上內踝八寸，交出足太陰脾經之後，足太陰脾經卻交出足厥陰肝經之前。

《十四經發揮·十四經脈氣所發篇》 足厥陰之脈起於大指聚毛之上，循足跗上廉，去內踝一寸。



足大指爪甲後爲三毛，三毛後橫文爲聚毛。去，相去也。足厥陰起於大指聚毛之大敦穴，循足跗上廉，歷行間、太衝，抵內踝一寸之中封也。大敦在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。行間在足大指間動脈應手。太衝在足大指本節後二寸，或云一寸半動脈陷中。中封在足內踝前一寸陷中，仰

而取之。

上踝八寸，交出太陰之後，上腘內廉。

自中封上踝，過三陰交，歷蠡溝，中都，復上一寸，交出太陰之後，上腘內廉，至膝關、曲泉。三陰交見足太陰經，足少陰、太陰、厥陰之交會也。蠡溝在內踝上五寸。中都在內踝上七寸骱骨中。膝關在犢鼻下二寸陷中。曲泉在膝內輔骨下大筋上，小筋下陷中，屈膝得之，在膝橫文頭是。

循股入陰中，環陰器，抵小腹，挾胃，屬肝絡膽。

髀內爲股。臍下爲小腹。由曲泉上行，循股內之陰包、五里、陰廉，遂當衝門、府舍之分入陰毛中，左右相交，環繞陰器，抵小腹，而上會曲骨，中極、關元，復循章門，至期門之所，挾胃屬肝，下日月之分絡於膽也。陰包在膝上四寸股內廉兩筋間。五里在氣衝下三寸陰股中動脈。陰廉在羊矢下，去氣衝二寸動脈中。衝門、府舍見足太陰。曲骨見任脈，足厥陰、任脈之會。中極、關元見任脈，足三陰、任脈之會也。章門在大橫外，直臍季肋端，側坐，屈上足伸下足，舉臂取之。期門直兩乳第二肋端，肝之募也。日月見足少陽經。

上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後，上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。

目內連深處爲目系。頏顙，咽顙也。自期門上貫膈，行食竇之外，大包之裏，散布脅肋，上雲門，淵液之間，人迎之外，循喉嚨之後上入頏顙，行大迎、地倉、四白、陽白之外連目系，上出額，行臨泣之裏，與督脈相會於巔頂之百會也。食竇、大包足太陰經穴。雲門，手太陰經穴。淵液，足少陽經穴。人迎、大迎、地倉、四白見足陽明。陽白、臨泣見足少陽。百會見督脈。

其支者從目系下頰裏，環唇內。

前此連目系上出額，此支從目系下行任脈之外，本經之裏，下頰裏，交環於口唇之內。

其支者復從肝別貫膈，上注肺。

此交經之支從期門屬肝處別貫膈，行食竇之外，本經之裏，上注肺中，下行至中焦，挾中脘之分以交於手太陰也。

是動則病腰痛不可以俛仰，丈夫癀疝，婦人小腹腫，甚則嗌乾面塵脫色。是主肝所生病者，胸滿嘔逆，洞洩狐疝，遺溺癃閉。盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。凡此十二經之病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛以經取之。

《針灸聚英・足厥陰肝經》 是經多血少氣，丑時氣血注此，受足少陽之交，凡一十三穴，左右共二十六穴。刺深一分，留二呼。

《醫旨緒餘・十二經絡藏象見證》 足厥陰肝藏象是經多血少氣。其經之脈起於大指叢毛之際，大敦穴也。上循足跗上廉足跗上廉大指間陷中，行間穴也。大指本節後間陷中，太衝穴也。去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，內踝前一寸，中封穴也。上腘內廉，曲泉穴也。循股陰，入毛中，過陰器，抵小腹，挾胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其支者從目系下頰裏，環唇內。其支者，復從肝別貫膈，上注肺。

是動則病，腰痛不可以俯仰，丈夫癀疝，婦人小腹腫，甚則嗌乾面塵脫色。是主肝所生病者，胸滿嘔逆，洞泄狐疝，遺溺癃閉。

《循經考穴編・足厥陰之經》 是經多血少氣，丑時氣血注此，受足少陽之交，從足走腹，左右共二十六穴。

足厥陰之脈起於大指聚毛之上，循足跗上廉，去內踝一寸。

《要旨論》云：足大指爪甲後爲三毛，橫紋後爲聚毛，亦名叢毛。去，相去也。《骨度統論》云：骱骨下爲立骨，左右各有內外踝骨。足厥陰起於大指聚毛之大敦，歷行間，循足跗上廉，至太衝，抵內踝一寸之中封也。

上踝八寸，交出太陰之後，上腘內廉。

腘，曲脽也。《要旨論》曰：腓腸之上膝裏曲處爲腘。自中封上踝，過三陰交，循蠡溝，中都，復上一寸交出太陰之後，上腘內廉，循膝關、曲泉。

循股陰，入毛中，過陰器，抵小腹，挾胃屬肝絡膽。

《要旨論》云：髀內爲股。《習醫直格》云：臍上爲腹，臍下爲小腹。前已交出太陰之後，上腘而至曲泉矣，此由曲泉上循股內之陰包，五里，陰廉，遂當衝門，府舍之分入陰毛中，左右相交，環繞陰器，抵小腹，而上會於曲骨，中極，關元。自關元復循章門，期門之所挾胃屬肝，下日月之分絡於膽也。

上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後上入頏顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。

肋，脅骨也。《骨度統論》曰：髑骬之左右爲肋骨者，上下共二十四。肋骨之下爲季肋骨者，左右共四。頏顙，咽本也。《靈樞經》云：頏顙，分氣之泄也。《要旨論》曰：目內廉深處爲目系，頭頂曰巔。是經前已自期門、日

月之分而挾胃屬肝絡膽矣，此復自期門上貫膈，行食竇之外、大包之裏散布脅肋，上雲門、淵液之間，人迎之外，循喉嚨之後上入顱顙，行大迎、地倉、四白、陽白之外連目系，上出額，行臨泣之裏，與督脈相會於巔頂之百會也。

其支者從目系下頰裏，環唇內。

前連目系上出額至巔矣，此其支者，從目系下行任脈之外，本經之裏，下頰裏，環於唇口之內。

其支者，復從肝別貫膈，上注肺。

此又支而別者，復從期門屬肝處貫膈，行食竇之外，本經之裏，上注於肺，以下行至中焦，挾中脘之分而交於手太陰，故手太陰肺經起於中焦也。

是動則病腰痛不可以俛仰，丈夫癩疝，婦人少腹腫，甚則嗌乾面塵脫色。是主肝所生病者，胸滿嘔逆，飧泄狐疝，遺溺閉癃。爲此諸病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷下則灸之，不盛不虛，以經取之。盛者寸口大一倍於人迎，虛者寸口反小於人迎也。

《醫宗必讀·醫論圖說》 肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際，下循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸交出太陰之後，上腨內廉，循股陰，入毛中，過陰器，抵小腹，挾胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後，上入顱顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其支者從目系下頰裏，環唇內。其支者復從肝別貫膈，上注肺。其見證也，頭痛，脫色，善絜，耳無聞，頰腫，肝逆面青，目赤腫痛，兩脅下痛引入腹，胸痛脅腫。婦人小腹腫，腰痛不可俛仰，四肢滿悶挺長，熱，嘔逆，睪疝暴癢，足逆寒，胕善瘛，遺溺，淋溲便難，癃狐疝癲，冒眩轉筋，陰縮筋攣，善恐，胸中喘，罵詈。血在脅下，喘，實則夢山林大樹，虛則夢細草苔薜。丑時氣血注於肝經。

《景岳全書·傷寒典·六經證》 厥陰經病爲煩滿囊縮，或氣上撞心，心中疼熱，消渴，饑而不欲食，食即吐蚘，下之利不止，脈沉而弦。以厥陰之脈循陰器而絡於肝，故爲此證。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·肝經循行經文》 肝足厥陰之脈起於大指聚毛之上，上循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，上腨內廉，循股陰入毛中，過陰器，抵小腹，挾胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，循喉嚨之後，上入顱顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其支者，從目系下頰裏，環唇內。

其支者復從肝別貫膈，上注肺。



肝經循行歌 厥陰足脈肝所終，大指之端毛際叢。足跗上廉太衝分，踝前一寸入中封。上踝交出太陰從，循腨內廉陰股衝。環繞陰器抵小腹，俠胃屬肝絡膽縫。上貫膈裏布脅肋，俠喉頤額目繫同。脈上顛會督脈出，支者還生目系中。下絡頰裏環唇內，支者便從膈肺通。

〔吳謙等注〕足厥陰肝經之脈起於足大指聚毛之際大敦，行間穴，從行間上循足跗上廉太衝穴，從太衝穴去內踝一寸至於中封穴也，從中封穴循行內踝五寸入於蠡溝穴也，從蠡溝上踝七寸中都穴，上內踝八寸，交出於足太陰陰經之後，上踝內廉膝關、曲泉穴也，從曲泉循股陰陰包、五里穴，入於毛中之陰廉穴，過陰器，入抵小腹，上行於章門穴，從章門循行期門穴，從期門內行，俠胃屬肝絡膽，上貫膈，布脅肋，散佈於藏府，循喉嚨之後，上入顱顙，連目系，上額與督脈會於顛也。其有一支者，不上會於顛，但從目下頰裏，環唇內。又一支復從肝別貫膈，上注於肺，以交於手太陰肺經也。

《瘍科會粹·文集·十二經脈歌訣》 肝足厥陰之經脈，起於大指叢毛際。

足大指爪甲橫後爲叢毛。此經起於大指叢毛之大敦穴，叢毛即上文所謂之三毛也。

上循足跗上廉行，去踝一寸中封係。

循足跗上廉，歷行間、太衝，抵內踝前一寸之中封穴。

上踝八寸交太陰，上膕內廉陰股循。

自中封上踝，過三陰交，歷蠡溝、中都，循上一寸交出太陰之後，上膕內廉，至膝關、曲泉，循股內之陰包、五里、陰廉，遂當衝門、府舍之分入陰毛中。入毛際中過陰器，上抵少腹挾胃經。

在毛際左右相交，環繞陰器，抵小腹而上，會曲骨、中極、關元。

屬肝絡膽上貫膈，大包之裏佈胸肋。

腹循期門至章門之所，挾胃屬肝，下日月之分絡於膽。又上貫膈，行食竇之外，大包之裏，散佈脅肋。

循喉嚨後上入顱，相連目系上出額。

上雲門、淵液之間，人迎之外，循喉嚨之後，上入顱顙。行大迎、地倉、四白、陽白之外，連目系，上出於額。

上與督脈會於巔，支者行從目系聯。

行臨泣之裏，與督脈相會於巔頂之百會。其支行者從目系下行而下頰裏相交，環於唇口之內也。

下行頰裏環唇內，支者從肝注肺間。

又其支者，從肝處別貫膈，注肺中，下行至中焦，挾中脘之分，以相交於手太陰肺也。

是動則病腰疼痛，不可俛仰癀疝重。

腰迺厥陰經氣之所循，氣傷故痛也。經曰：陽病者不能俛，陰病者不能仰。厥陰主陰之極，而從中見少陽陽熱之化，陰陽之生氣幷逆，故不可俛仰也。癀者，睾丸病也，疝者，氣病也，足厥陰主筋，經脈絡陰器而入腹，筋脈傷則爲癀，氣病則爲疝也。

面塵脫色甚嗌乾，兼病婦人少腹腫。

肝主色而主血，血不榮脈，是以甚則嗌乾。榮不華色，是面塵而脫色也。少腹迺衝任之原，婦人之血海也。血發原於下而藏於肝，肝氣逆，故少腹腫也。

所生病者胸滿嘔，飧泄狐疝遺閉癃。

期門迺肝之募，經氣逆，故胸滿也。脈病而有縱橫之害，木行乘土，土氣上逆則爲嘔逆，土氣下泄則爲飧泄也。狐疝者，偏有大小，時時上下，有如狐之陰狡，出入無常，此厥陰經氣之爲病也。厥陰爲闔，遺溺則病闔而反開。肝主疏泄，閉癃則經病而反逆也。

《針灸逢源・靈樞經脈篇》 肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際，大敦穴。上循足跗上廉，行間、太衝。去內踝一寸，中封。上踝八寸，交出太陰之後，上膕內廉，上踝過足太陰之三陰交，歷蠡溝、中都，復上一寸，交出太陰之後，上膕內廉，至膝關、曲泉也。循股陰，入毛中，過陰器，循股內之陰包、五里、陰廉，上會於足太陰之衝門、府舍，入陰毛中之急脈，遂左右相交，環遶陰器而會於任脈之曲骨。抵小腹，挾胃屬肝絡膽，自陰上入小腹，會於任脈之中極、關元，循章門至期門之所，挾胃屬肝，下足少陽日月之所絡膽也。循喉嚨之後，上入顱顙，連目系，上出額，與督脈會於巔。其內行而上者，自脅肋間由足陽明人迎之外，循喉嚨之後入顱顙，行足陽明大迎、地倉、四白之外，內連目系，上出足少陽陽白之外，臨泣之裏，與督脈相會於頂巔之百會。其支者，從目系下頰裏，環唇內。此支者從前目系之分下行任脈之外，本經之裏，下頰裏，交環於口唇之內。其支者，復從肝別貫膈，上注肺。又其支者，從前期門屬肝所行足太陰食竇之外，本經之裏，別貫膈上注於肺，下行至中焦，挾中脘之分，復接於手太陰肺經，以盡十二經之一週，終而復始也。是動則病腰痛不可以俛仰，足厥陰支別者，與太陰、少陽之脈同結於腰髁，下中髎、下髎之間，故爲腰痛。丈夫癀疝，婦人少腹腫，足厥陰氣逆則爲睾腫，卒疝，婦人少腹腫，即疝病也。甚則嗌乾面塵脫色。是肝所生病者，胸滿嘔逆飧泄，狐疝遺溺閉癃。足厥陰經上行者，挾胃貫膈。下行者，過陰器抵小腹也。

《醫原・營氣行度一經水行地論》 足厥陰肝脈外起足大指爪甲端，還行足跗，走內踝，出脾脈之後入膕中，循股陰內行，繞陰器，抵小腹，還行季脅，肝經章門穴。斜上直乳下二肋端挾胃屬肝絡膽，貫膈布脅肋，循喉嚨，上連目系，外行出額，與督脈會於巔。一支外行，從目系下頰還唇。一支內行，從肝別貫膈，上注於肺。

《醫家四要・經絡説》 肝脈起於足大指叢毛之際，大敦穴。從膕股而上，過陰器抵小腹，上入乳中期門穴。而交於手太陰之肺脈，是爲十二經脈之一週也。

人身諸部經絡分部

綜述

《類經圖翼·經絡·諸部經絡發明》頭面部

巔：足太陽交巔。足厥陰與督脈會於巔。手少陽別於巔。足少陽之筋交巔上。督脈上額交巔入絡腦。

腦髓：足太陽直者入絡腦。足陽明循眼系入絡腦。諸髓者皆屬於腦。腦爲髓之海。腦者陰也，髓者骨之充也。髓者以腦爲主。肌肉之精爲約束，裏擫筋骨血氣之精，而與脈并爲系，上屬於腦。

額顱：足陽明循髮際至額顱。足太陽上額。足厥陰上出額。足少陽之筋，直者上額角。手少陽之筋，結於角。手足少陰太陰足陽明，此五絡皆上絡左角。

頭：足少陽上抵頭角。足太陽之筋，直者上頭。手陽明之筋，直者上左角絡頭。督脈之別，散頭上。頭者精明之府。

面：任脈循面。足少陽之別，散於面。手少陰出於面。諸陽之會皆在於面。十二經脈，三百六十五絡，其血氣皆上於面而走空竅。心者生之本，其華在面。

目附命門：目者肝之官也。東方色青，入通於肝，開竅於目。藏象四。東方生風，在竅爲目。敷和之紀，其主目。任脈入目。督脈與太陽起於目內眥。其少腹直上者，上繫兩目之下。蹻脈屬目內眥，氣不營則目不合。足太陽有通項入於腦者，正屬目本，名曰眼系。陰蹻陽蹻，陰陽相交，陽入陰，陰出陽，交於目銳眥，陽氣盛則瞋目，陰氣盛則瞑目。足太陽起目內眥。足太陽之筋，支者爲目上網。足陽明之筋，上合於太陽，爲目下網。足少陽之筋，支者結於目眥，爲外維。足陽明還繫目系。足少陽起目銳眥，至銳眥後。手太陽至目銳眥，支者至目內眥。手少陽至目銳眥。手少陰繫目系。足厥陰連目系。手少陰合目內眥。手陽明之別者合於宗脈。足少陽繫目系，合少陽於外眥。肝氣通於目，肝和則目能辨五色矣。平旦陰盡陽氣出於目，目張則氣上行於頭，夜則氣行於陰，而復合於目。其精陽氣上走於目而爲睛。心者五藏之專精也，目者其竅也。目者宗脈之所聚也，上液之道也。諸脈者皆屬於目。五藏六府目爲之候。五藏六府之津液盡上滲於目。五藏六府之精氣，皆上注於目而爲之精，精之窠爲眼，骨之精爲瞳子，筋之精爲黑眼，血之精爲絡，其窠氣之精爲白眼，肌肉之精爲約束。目者五藏六府之精也，營衛魂魄之所常營也，神氣之所生也。目者心使也。

命門：太陽結於命門，命門者目也。

鼻附天牝：鼻者肺之官也。西方白色，入通於肺，開竅於鼻。肺主鼻，在竅爲鼻。審平之紀其主鼻。手陽明上挾鼻孔。足陽明起於鼻之交頞中，下循鼻外。手太陽支者抵鼻。足陽明之筋，下結於鼻。足太陽之筋，結於鼻。其宗氣上出於鼻而爲臭。肺氣通於鼻，肺和則鼻能知香臭矣。

天牝：天牝從來復得其往。

耳：耳者腎之官也。南方赤色，入通於心，開竅於耳。腎主耳，在竅爲耳。足太陽支者至耳上角。足陽明循頰車上耳前。足少陽下耳後，支耳中，出耳前。手太陽入耳中。手少陽繫耳後，出耳上角，支入耳中出耳前。手陽明之別者入耳，合於宗脈。足少陽之筋，出太陽之前，循耳後。足陽明之筋，其支者結於耳前。手太陽之筋結於耳後完骨，支者入耳中，直者出耳上。手厥陰出耳後，合少陽完骨之下。十二經脈三百六十五絡，其別氣走於耳而爲聽。手足少陰、太陰、足陽明五絡皆會於耳中，上絡左角。足少陽之標在窗籠者耳也。耳者宗脈之所聚也。疾病七十九。腎氣通於耳，腎和則能聞五音矣。

枕骨：足太陽之筋，直者結於枕骨。足少陰之筋，結於枕骨，與足太陽之筋合。

完骨：足太陽之筋，上結於完骨。手太陽之筋，結於耳後完骨。手厥陰出耳後，合少陽完骨之下。

顴：手太陽斜絡於顴。

頏：足太陽之筋，支者下結於頏。足陽明之筋，合於頏。手陽明之筋，支者結於頏。足少陽之筋，結於頏。蹻脈入頏。

頷：手太陽支者上頷。手少陽至頷。足少陽抵於頷。足陽明上頰頷。

頰：手陽明支者貫頰。手太陽支者循頸上頰。手少陽下頰。足少陽下加頰車。足厥陰支者下頰裏。足陽明循頰車。足少陽在耳下曲頰之後。手少陽之筋，其支者當曲頰。

頤：任脈上頤。督脈上頤。足陽明循頤後下廉。足少陽之別，出頤頷中。

頷：足少陽之筋下走頷。手太陽之筋結於頷。手少陽之筋上乘頷。手陽明之筋，直者下右頷。

顏：足太陽之筋下顏。

人中：手陽明交人中。

承漿：足陽明下交承漿。

喉口唇舌晨

咽喉：任脈至咽喉。督脈入喉。衝脈、任脈會於咽喉。足陽明循喉嚨。手太陽循咽。足少陽循喉嚨。足厥陰循喉嚨之後，上入頏顙。手少陰支者上挾咽。足少陽之別，上挾咽。足陽明上循咽。足太陰合於陽明，上行結於咽。手少陰之正，上走喉嚨。手厥陰出循喉嚨。手陽明上循喉嚨。手太陽循喉嚨。足陽明挾咽之動脈。上焦並咽以上。

嗌：足太陰脈絡嗌。

會厭：厭小而疾薄，則發氣疾，其開闔利；厭大而厚，則開闔難，其氣出遲。足之少陰，絡於橫骨，終於會厭。

口：中央黃色，入通於脾，開竅於口。脾主口，在竅爲口。備化之紀，其主口。手陽明挾口。足陽明上挾口。足陽明出於口。脾氣通於口，脾和則口能知五穀矣。衝任之脈，絡唇口。

唇：脾之合肉也，其榮唇也。脾、胃、大小腸、三焦、膀胱者，倉廩之本，其華在唇四白。督脈環唇。足陽明環唇。足厥陰環唇內。口唇者脾之官也。唇舌者，肌肉之本也。

舌：舌者心之官也。中央黃色，入通於脾，開竅於口，故病在舌本。足少陰之脈，貫腎，繫舌本。心主舌，在竅爲舌。升明之紀，其主舌。足太陰連舌本，散舌下。足少陰挾舌本。足太陰貫舌中。足少陰直者，繫舌本。足少陰舌下。足少陰之標，在背膸與舌下兩脈。足之少陰，上繫於舌。手少陰之別，繫舌本。手少陽之筋，支者入繫舌本。足太陽之筋，支者別入結於舌本。上焦上至舌。厥陰者，肝脈也。肝者，筋之合也。筋者，聚於陰器，而脈絡於舌本。其濁氣出於胃，走唇舌而爲味。心氣通於舌，心和則舌能知五味矣。

齒牙：手陽明入下齒中。足陽明下循鼻外，入上齒中。手陽明之別偏齒。經絡五。手少陽之筋，支者上曲牙。足陽明循牙車。足太陽有入頏偏齒者，名曰角孫，上齒齲取之。齒者骨之所終也。

頸肩部

項頸：督脈之別上項。督脈還出別下項。足太陽下項。足少陽循頸。手太陽循頸。手少陽上項。足厥陰循喉嚨之後，上入頏顙。足太陽從膂上出於項。足少陰繫舌本，復出於項。足陽明之別上頭項。中央之脈督脈也。足少陰之筋，挾膂上至項。手太陽之筋，其支者循頸出走太陽之前。手陽明筋直者，從肩髃上頸。衝脈上者出於頏顙。肌肉之精爲約束，裏擷筋骨血氣之精，而與脈系後出於項中。

肩：足太陽循肩髆內下貫胛。足少陽至肩上。手太陽繞肩胛，交肩上。手陽明上肩出髃骨之前廉。手少陽循臑外上肩。手太陽之別，絡肩髃。手陽明之別，上乘肩髃。足太陽之筋，支者結於肩髃。手陽明之筋結於髃，其支者繞肩胛。手太陰之筋結肩前髃。督脈之別，當肩胛左右走太陽。督脈循肩髃。

缺盆：足陽明入缺盆。足少陽入缺盆。手太陽入缺盆。手陽明出入缺盆。手少陽出入缺盆。足太陽之筋，上出缺盆。足陽明之筋，至缺盆而結。足少陽之筋，結於缺盆。手太陰上出缺盆。五藏六府心爲之主，缺盆爲之道。

胸腹部

胸：足少陽下胸中。足少陰注胸中。手厥陰起胸中。手少陽注散胸中。脾之大絡布胸。手心主之正，別下淵腋三寸，入胸中。足太陰之筋，散於胸中。手太陰之筋，下結胸裏。手少陰之筋，結下胸中。手厥陰之筋，入腋散胸中。衝脈俠齊上行，至胸中而散。蹻脈上循胸裏。

膻中：手少陽布膻中。足厥陰絡於膻中。膻中者，心主之宮城也。

膈：手太陽下膈。手少陽下膈。手厥陰下膈。足少陽貫膈。足太陰上膈。足厥陰上貫膈。足陽明下膈。足少陰從腎上，貫肝膈。

乳：足陽明下乳內廉。手陽明之正，從手循膺乳。足少陰之筋，繫於膺

乳。手少陰之筋，交太陰挾乳裏。俱經絡四。胃之大絡，名曰虛里，出左乳下。

鳩尾：任脈之別，下鳩尾。

腹：足陽明之正，入於腹裏。足陽明之筋，上腹而布。足太陰上入腹。足厥陰抵小腹。任脈之別，散於腹。任脈者，循腹裏。小腹臍下三結交者，陽明太陰也。

臍：足陽明下挾臍。足太陰之筋，結於臍。手少陰之筋，下繫於臍。衝脈者，起於氣街，並足少陰之經，挾臍上行，至胸中而散。督脈少腹直上者，貫臍中央。

背部

背脊：西方白色，入通於肺，故病在背。足太陽挾脊。足少陰貫脊。足陽明之筋，上循脇屬脊。足太陰之筋，內者著於脊。足少陰之筋，循脊內。手陽明之筋，支者挾脊。督脈貫脊。背者，胸中之府。邪在小腸者，屬於脊。

針刺四十七。

膂：足太陽入循膂。足少陰之筋，挾膂上項。督脈之別，挾膂貫膂。

腰：足太陽抵腰中。足少陰之別，貫腰。督脈挾脊抵腰中。腰者腎之府。

脇肋部

腋：足少陽直者下腋。手太陰橫出腋下。手少陰下出腋下。手厥陰上抵腋下。手太陽之正，入腋走心。手少陰之正，別入淵腋兩筋之間。手心主之正，別下淵腋三寸，入胸中。手太陰之正，別入淵腋少陰之前，入走肺。足太陽之筋，支者從腋後外廉入腋下。足少陽之筋，其直者上走腋前廉。手太陽之筋，入結於腋下。脾之大絡名大包，出淵腋下三寸。上焦布胸中走腋。

脇：足少陽循脇裏，直者過季脇。手厥陰出脇。足厥陰布脇肋。足陽明之筋，上循脇。手太陰之筋，下抵季脇。手厥陰之筋，前後挾脇。脾之大絡布脇。

肋：足太陰之筋，循腹裏，結於肋。

四肢部

四肢：四支皆稟氣於胃，而不得至經，必因於脾，乃得稟也。四支者，諸陽之本也。

手大指：手太陰出手大指端。

手食指：手太陰直出次指內廉，出其端。手陽明起大指次指端。

手中指：手厥陰循中指出其端。

手名指：手厥陰，支者循小指次指出其端。手少陽起手小指次指之端。

手小指：手太陽起小指之端。手少陰循小指之內，出其端。

手掌：手太陰之別，直入掌中。手少陰抵掌後銳骨之端，入掌內後廉。手厥陰入掌中。

手腕：手太陰從腕後。手太陽循手外側上腕。手少陽循手表。手太陽之筋，結於腕。手少陽之筋，結於腕。手陽明之筋，結於腕。手太陰之別名列缺，起腕上。手少陰之別名通里，去腕寸半，別而上行。手心主之別名內關，去腕二寸，出兩筋間。手太陽之別名支正，上腕五寸，內注少陰。手陽明之別名偏歷，去腕三寸，入太陰。手少陽之別名外關，去腕二寸，外繞臂。

合谷：手陽明出合谷兩骨間。

寸口：手太陰之筋，循大指上行，結於魚後，行寸口外側。

手踝：手太陽循手外側，出踝中。

肘：手太陽出肘內側，兩筋之間。手陽明入肘外廉。手少陽上貫肘。

手太陰行心主之前，下肘中。手少陰下肘內。手太陽之筋結於肘內銳骨之後，彈之應小指之上。手厥陰之筋，與太陰並行，結於肘內廉。

臂：手太陽循臂骨下廉。手陽明循臂上廉。手少陽出臂外兩骨之間。手太陰循臂內。手少陰循臂內後廉。手厥陰下臂，行兩筋之間。手厥陰之筋，上臂陰，其支者結於臂。

臑：手太陽上循臑外後廉。手陽明上臑外前廉。手少陽循臑外。手太陰下循臑內。手少陰下循臑內後廉。手厥陰循臑內，行太陰少陰之間。

足：陽氣起於足五指之表，陰脈者，集於足下而聚於足心，陰氣起於五指之裏，集於膝下而聚於膝上。

足大指：足太陰起於大指之端，循內側。足陽明支者，入大指出其端。足少陽支者，別跗上，入大指之間，出其端，還貫爪甲，出三毛。足厥陰起大指叢毛之際。手少陽三焦下腧，在於足大指之前，少陽之後。衝脈入足大指。

足中指：足陽明入中指內間，其支者入外間。足陽明之筋，起於中三

指。

足名指：足少陽入小指次指之間。足少陽之筋，起於小指次指。

足小指：足太陽循京骨，至小指外側。足少陰之脈，起於小指之下，邪走足心。足太陽之筋，起於足小指。

足心：足少陰邪走足心。衝脈入足下。

足本節：足太陰之別名公孫，去本節後一寸，走陽明。

足跗：足陽明下足跗。足少陽循足跗上。足厥陰上循足跗上廉。足陽明之筋結於跗上。衝脈別者出跗屬上下。

足跟：足太陽之筋上循跟。足少陰循內踝之後，別入跟中。

踵：足太陽之筋，循足外踝，結於踵。足少陰並足太陰之筋，結於踵。

俱經絡四。

內踝：足太陰上內踝前廉。足厥陰上踝八寸，交出太陰之後。足太陰之筋，上結於內踝。足厥陰之筋，上結於內踝之前。足少陰之筋，並足太陰之筋，邪走內踝之下。足少陰之別名大鍾，當踝後繞跟走太陽。足厥陰之別名蠡溝，去內踝五寸，走少陽。衝脈並少陰之經，下入內踝之後。蹻脈上內踝之上。

外踝：足太陽出外踝之後。足少陽下出外踝之前。足太陽之筋，上結於踝。足少陽之筋，上結外踝。足太陽之別名飛陽，去踝七寸，別走少陰。足少陽之別名光明，去踝五寸，走厥陰。足陽明之別名豐隆，去踝八寸，走太陰。

足脛：足陽明循脛外廉。足太陰循脛骨後。足厥陰之別循脛足少陽之筋，上循脛外廉。衝脈循脛骨內廉，溫足脛。衝脈下者，伏行骭骨內。

腨：足太陽下貫踹內。足少陰上踹內。足太陽之筋，別者結於踝外。三焦下腧，上踝五寸，別入貫腨腸。

膝：足陽明下膝膕中。足太陰上膝股內前廉。足少陽出膝外廉。足太陽之筋，自外踝邪上，結於膝。足陽明之筋，上結於膝外廉。膝者筋之府。

輔骨：足少陽下外輔骨之前。足陽明之筋，其支者結於外輔骨，合少陽。足太陰之筋直者絡於膝內輔骨。足少陰之筋，與太陽之筋合而上結於內輔之下。足少陽之筋，支者別起外輔骨。足厥陰之筋，上結內輔之下。

腘中：足太陽從後廉下合腘中。足少陰出腘內廉。足厥陰上腘內廉。足太陽之正，別入於腘中。足太陽之經結於腘。三焦下腧，出腘中外廉。衝脈邪入腘中。

上廉下廉：足陽明，下三里三寸爲巨虛上廉，復下上廉三寸爲巨虛下廉，大腸屬上，小腸屬下，足陽明胃脈也。大腸合於巨虛上廉，小腸合於巨虛下廉。

伏兔：足陽明之筋，直者上循伏兔。足少陽之筋，前者結於伏兔之上。

股：足少陰上股內後廉。足厥陰循股陰。足太陰之筋，上循陰股。足少陰並太陰之筋，而上循陰股。衝脈循陰股內廉。

髀：足太陽過髀樞，循髀外。足少陽橫入髀厭中，以下循髀陽。足陽明之正，上至髀。足太陰之正，上至髀。足少陽之正繞髀。足少陽之筋，其支者上走髀。足陽明之筋，結於髀樞，其直者上結於髀。足太陰之筋，上結於髀。

節：諸筋者皆屬於節。

谿：北方黑色，入通於腎，故病在谿。

四末：四末陰陽之會者，此氣之大絡也。陽受氣於四末。

四街：四街者，氣之徑路也。

皮毛肌肉部

皮毛：西方生燥，在體爲皮毛。肺者氣之本，其華在毛，其充在皮。肺之合皮也，其榮毛也。審平之紀，其養皮毛。肺合大腸，大腸者，皮其應。腎合三焦、膀胱，三焦、膀胱者，腠理毫毛其應。

髮：腎者主蟄，封藏之本，其華在髮。腎之合骨也，其榮髮也。

肌：三焦、膀胱者，倉廩之本，其華在唇四白，其充在肌。

肉：脾之合肉也。中央生濕，在體爲肉。備化之紀，其養肉。脾合胃，胃者肉其應。

筋骨血脈部

筋爪：東方生風，在體爲筋。敷和之紀，其養筋。足厥陰絡諸筋。肝之合筋也，其榮爪也。肝者罷極之本，其華在爪，其充在筋。肝合膽，膽者筋其應。筋者聚於陰器，而脈絡於舌本。

骨：北方生寒，在體爲骨。腎者主蟄，封藏之本，其充在骨。腎之合骨

也。靜順之紀，其養在骨髓。骨者髓之府。

血脈：心者生之本，其充在血脈。心之合脈也。南方生熱，在體爲脈。升明之紀，其養血。心合小腸，小腸者，脈其應。

藏府部

肺：審平、從革、堅成之紀，其藏肺。手太陰屬肺。手陽明絡肺。手少陰上肺。足少陰直者，入肺中。足厥陰上注肺。諸氣者，皆屬於肺。肺者氣之本。脾氣散精，上歸於肺。

大腸：手陽明屬大腸。手太陰下絡大腸。足太陰之別者入絡腸胃。

胃：足陽明屬胃。足太陰絡胃。手太陽抵胃。足厥陰挾胃。手太陰循胃口。手太陰之筋，散貫賁。大腸小腸皆屬於胃。足太陰脈貫胃屬脾。

脾：備化、卑監、敦阜之紀，其藏脾。足太陰屬脾。足陽明絡脾。

心：升明、伏明、赫曦之紀，其藏心。手少陰起心中，出屬心系。手太陽絡心。足太陰支者，注心中。足少陰支者，絡心。足太陽循胥，當心入散。足少陽貫心。足陽明上通於心。手心主之別，絡心系。督脈上貫心。足太陽背俞注於心。諸血者皆屬於心。

小腸：手太陽屬小腸。手少陰絡小腸。足太陰之別者，入絡腸胃。

膀胱：足太陽屬膀胱。足少陰絡膀胱。三焦下腧並太陽之正，入絡膀胱，約下焦。三焦合入於委陽。

腎：靜順、涸流、流衍之紀，其藏腎。足少陰屬腎。足太陽絡腎。足少陰之正，別走太陽而合，上至腎。腎合三焦、膀胱。衝脈者，十二經之海也，與少陰之大絡起於腎下。衝脈下者，注少陰之大絡。胞絡者，繫於腎。心包絡：手厥陰屬心包絡。手少陽散絡心包。足少陰之別者，上走心包。

三焦：手少陽屬三焦。手厥陰絡三焦。三焦下腧，在於足大指之前，少陽之後，出於腕中外廉，名曰委陽，是太陽絡也，手少陽經也。三焦者，足少陽太陽之所將，太陽之別也。手太陰之脈起中焦。

膽：足少陽屬膽。足厥陰絡膽。

肝：敷和、委和、發生之紀，其藏肝。足厥陰屬肝。足少陽絡肝。足少陰上貫肝膈。足少陽散之上肝。

前後陰部

二陰：北方黑色，入通於腎，開竅於二陰。靜順之紀，其主二陰。

陰器：足厥陰過陰器。足厥陰脈循陰器，而絡於肝。足陽明之筋，聚於陰器。足太陰之筋，直者聚於陰器。足少陰之筋並太陰而上，結於陰器。足厥陰之筋結於陰器。足厥陰之別者，循脛上睾，結於莖。任脈者，起於中極之下，以上毛際。督脈起於少腹以下骨中央，女子入繫廷孔，其絡循陰器，合纂間，繞纂後，其男子循莖下至纂，與女子等。蹻脈循陰股入陰。前陰者宗筋之所聚，太陰陽明之所合也。衝脈者，經脈之海也，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋。陰陽總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長。

毛際：足厥陰入毛中。足少陽出氣街，繞毛際。足少陽之正，入毛際，合於厥陰。

睾：足厥陰別者，上睾。經絡五。邪在小腸者，連睾系。

臀：足太陽貫臀。經絡二。足太陽之筋，上結於臀。督脈別繞臀。

肛：足太陽之正，下尻五寸，別入於肛。

尻：足少陽之筋，後者結於尻。

《吴醫彙講·唐大烈〈週身經絡總訣〉》 治病須分經絡，古人以經界喻之，猶夫射之的，御之範也。《靈樞·經脈》一篇，爲我醫所必讀，惟是其文參差繁復，習者苦之。東垣編爲歌訣。國朝汪訒庵更爲諧暢，可謂記誦無難矣。惟是熟此經脈於逐經之起止，循行雖已了了，而人之身體，每一處有兩三經或四五經，錯綜循及者，皆散見於各經之下，臨證倉卒，未免或遺。烈不揣愚陋，竊以人身自顱至足，凡十二經絡行及之所，彙而輯之。再奇經八脈，除帶脈及陰陽維、蹻皆簡明易曉，可無纂輯，外其衝、任、督三經亦爲摘入，仿四六之體編爲俚句，而不拘拈對，不嫌粗俗，惟求便於記誦。俾人之身體四肢，一云某處，便識爲某經某絡，實爲臨證辨經、分經、議治之捷徑。但不敢曰熟此總訣，竟可置經文而不讀也。譬之《本草綱目》，既已按藥而治病，復有《本草類方》爲之按病以集方，二者縱横爲用，尤爲心目瞭然耳。

《吴醫彙講·唐大烈〈手經諸脈〉》 論乎肩肘之間，乃號爲臑。音柔，俗名大臂。臑之內廉有三，肺循前而心循後，包絡恰循乎其間；臑之外廉有三，小腸後而大循前，三焦乃循乎其外。臑下爲肘，三焦上貫，內廉尺澤，包絡入之。包絡之支者，入肘內陷中尺澤穴。肺則下於內前，心又下於內後；肺脈下肘中，心脈下肘內。惟肺脈行前，心脈行後，心包行其中間爲別。小腸出於內側，兩筋之間。

大腸入於外廉。肘下爲臂，包仍在中；即上文支者。大循上而小循下，心脈仍循內後廉。上骨下廉之內，仍循肺脈；臂外兩骨之間，還出三焦。肺入寸口而循魚際。關前動脈爲寸口。大指後肉隆起處爲魚。魚際，其間穴名。心抵銳骨而入後廉；心脈，抵掌後銳骨之端，入掌內後廉。包絡直入於掌中，從曲澤行掌後兩筋之間橫紋陷中入掌中。三焦仍循乎表腕。大腸出於合谷而上入兩筋之中，合谷，俗名虎口。大腸經穴。小腸循於外側而出腕下之踝。循手外側，上腕出踝中。踝，音華上聲，腕外兌骨。肺脈出於大指，包絡出於中指。次指爲肺支腸脈之交，肺脈之支者，直出次指內廉，出其端。大腸之脈，起於次指之端。四指爲包孫焦脈之接。三焦又上出小次之間，小指爲心脈小腸之接。所謂手經，大略如斯。

《吴醫彙講・唐大烈〈臟腑中諸脈〉》　其在臟腑之脈，太陽與少陰爲表裏，手太陽小腸，少陰心，足太陽膀胱，少陰腎。少陽與厥陰爲表裏，手少陽三焦，厥陰心包，足少陽膽，厥陰肝。陽明與太陰爲表裏。手陽明大腸，太陰肺，足陽明胃，少陰腎。凡此六經脈皆互絡，手足同然，無煩詳贅。如肺脈絡大腸，大腸脈絡肺之類。十二經皆仿此。更有肺之一臟，心直上而腎直入；胃之一腑，肝脈挾而肺小循。肝脈挾胃，肺脈還循胃口，小腸之脈抵胃。心有腎支之絡，肝有腎經之貫。脾支又注於心中，肺脈自起於中焦。心下有膈，惟膀胱爲無涉；十有一經，皆上下而貫之。心下膈膜遮隔濁氣，不使上薰心肺，惟膀胱之脈挾脊抵腰中，入循臀，絡腎屬膀胱，故不貫膈。此屬臟腑之間，並須熟諳者。

《吴醫彙講・唐大烈〈在身諸脈〉》　原夫腦後爲項，膀胱督脈與焦支；兩旁爲頸，大小腸支同膽脈。肩髃骨之前廉，大腸出之；肩後之下爲膊，膀胱循也。焦膽小腸交合於肩，會於大椎者爲肩。腎經督脈並貫於脊。脊骨兩旁第一行，相去各一寸五分。挾脊肉爲膂，膀脈循之而挾脊。脊骨兩旁第二行，相去各三寸。成片骨爲胛，音夾。小腸繞而膀支貫，至於肩前陷下，名曰缺盆；焦膽胃腸並入其中，是以膽脈循胸，三焦布膻。上焦兩乳中間爲膻中。乳內廉，乃胃經直下；腋之中分，膽經包絡。心包絡亦有直者，支者之分，恐辭句繁復，故此處支者僅云包絡。下文正脈乃用心包二字以別之。腋下爲包絡之過，心直下而肺橫出；脇裏爲膽脈之循，心包出而肝經布。脇骨之下爲季脇，須識膽經之過；臍下四寸爲中極，當知任脈之起。任脈起於中極之下。然而任脈當臍，衝胃挾臍；脾脈入腹，胃支循腹。肝脈上抵乎小腹，膽胃出入於氣街。臍下毛際兩旁動脈爲氣街，一名氣衝，乃胃經穴。膽繞毛際，曲骨之外爲毛際。肝環陰器。此在身軀之脈，所當臚列而明。

《吴醫彙講・唐大烈〈頭上諸脈〉》　蓋聞手之三陰，從藏走手，手太陰肺，少陰心，厥陰心包。手之三陽，從手走頭；手少陽三焦，陽明大腸，太陽小腸。足之三陽，從頭走足，足太陽膀胱，陽明胃，少陽膽。足之三陰，從足走腹。足太陰脾，少陰腎，厥陰肝。《靈》已逐一而分言，茲乃合編而便讀。膀胱之脈交於巔，肝與督脈會於巔。絡腦須知膀督，惟欲便於誦讀，故用簡字訣，餘仿此。髮際循乎胃脈。胃至額顱，髮際下爲額顱。膽抵頭角。上額者，督與膀胱；在內直上。出額者，其惟肝脈。在外直出。目系連於肝脈，心之支者並繫。目之內角，名曰內眥，小支至而膀胱起，胃經還約於其旁。小腸之支者，至目內眥。膀胱之脈，起於目內眥，胃脈起於鼻之交頞中，旁約太陽之脈，下循鼻外。約，一作納。目之外角，名曰銳眥，膽接焦支，三焦之支者至目銳眥。膽脈起於目銳眥。小腸亦至。目下爲頧，音拙。焦膽小腸而合至；三脈俱支者。兩旁爲頰，大小肝焦而上下。夾面橫骨爲頰。大腸貫頰，小腸上頰，肝與三焦俱下頰。四脈亦俱支者。小腸之支，斜絡於顴。督脈至於鼻柱，胃脈起於交頞。即山根。大腸之支挾鼻孔，而交中挾口；從下齒還出挾口，交人中，左之右，右之左，上挾鼻孔，至迎香穴而終，交足陽明經。胃經之脈循鼻外，而挾口環唇。肝又環於唇內，胃又交於承漿。下唇陷中。胃經之脈入上齒，太陽之支入下齒。頷前大迎，胃脈出而膽支下；腮下爲頷，頷前一寸三分動脈陷中爲大迎，乃胃經穴。頷下爲頤，胃脈循而任脈上。胃脈循頤後下廉。耳之上角，焦支出而膀支至；客主人穴，膽出走而胃脈過。耳前上廉起骨曰客主人，乃膽經穴。膽脈之支者出走耳前，至目銳眥後胃脈上耳前過客主人。三焦之孫脈，出走客主人前；《靈樞》云：經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫。此支之岐者，故曰孫脈。後仿此。小腸與焦膽，三支並入耳中。膽脈焦支繫於耳後，膽支胃脈循在頰車。耳下曲骨爲頰車。咽有小心脾腎之脈，小腸脈循咽，心脈之支者挾咽，脾脈挾咽，腎脈至咽。喉爲胃支腎脈之循。二脈循喉嚨。肝循喉後而入咽顙，肝脈循喉嚨之後，上入咽顙。咽顙一名頏顙，在上膊後。脾連舌本而散舌下。腎脈挾乎舌本，胃支下在人迎。結喉旁一寸五分動脈。此爲諸陽之會，先須大略而陳。

《吴醫彙講・唐大烈〈足經諸脈〉》　至如尻上爲腰，膀胱脈抵；背脊下橫骨爲腰。腰下爲臀，膀支貫之。兩旁捷骨之下名髀樞，而膽橫膀過；一名髀厭，膽脈橫入。髀厭中膀胱之支者過髀樞。前面氣街之下號髀關，而胃經直下。股之內廉，前廉脾而後廉腎；又肝脈內循於股陰，股外爲髀，後膀支而前胃脈。

髀前膝上六寸起肉爲伏兔，胃脈抵之。又膽脈下循於髀陽，循髀外，行太陽、陽明之間。是以挾膝筋中爲膕，即膝蓋骨。仍屬胃經之直下，而膝內脾經、內前廉。膝外膽脈。外廉。膝後曲處爲膕，還是膀支之直入，而腎出肝上，俱在內廉。腎脈出膕內廉，肝脈上膕內廉。脾腎上於腨內，腨，足肚也。二脈上腨內廉。膀支貫於腨外。從膕中，下貫腨內，出外踝之後。膽下於外輔骨前，而直抵絕骨之端；髀骨爲輔骨，外踝上爲絕骨。肝斜於脛腑內側，而胃循脛外之廉。內踝有脾前腎後之分，外踝有膽前膀後之別。跟上兩旁內外曰踝。大指節後爲核骨，脾經脈過；足外側骨爲京骨，膀脈支循。腎入跟中。胃膽循跗。跗上廉乃肝經循處，足心中有腎脈斜趨。湧泉穴。大指甲後屬膽支，肝脈之交；大指內側爲胃支，脾脈之接。中指內外，分胃直胃支之入；四指之間，又膽經直入而終。膀支至於小指之外，腎脈起於小指之下。足經之脈又如此也。

《瘍科會粹·文集·諸部經絡發明》頭　足太陽交巔。足厥陰與督脈會於巔。督脈上額交巔入絡腦。

額顱　足陽明循髮際至額顱。足太陽上額。足厥陰上出額。足少陽之筋，直者上額角。手少陽之筋結於角。

腦　足太陽直者入絡腦。

枕骨　足太陽之筋，直者絡於枕骨。足少陽之筋結於枕骨，與足太陽之筋合。

面　任脈循面。足少陽之別散於面。手少陰出於面。諸陽之會皆在於面。

目　東方色青，入通於肝，開竅於目。足太陽起目內眥。足太陽之筋，支者爲目上綱。足陽明之筋上合於太陽，爲目下綱。足少陽之筋，支者結於目皆爲外維。手少陽至目銳眥。足厥陰連目系。

鼻　肺主鼻，在竅爲鼻。手陽明上挾鼻孔。足陽明起於鼻之交頞中，下循鼻外。足太陽之筋結於鼻。

顴　手太陽斜絡於顴。

頰　手陽明支者貫頰。手少陽下頰。足少陽在耳下曲頰之後。

頤　任脈上頤。足陽明循頤後下廉。足少陽之別，出頤頷中。

頰車　足少陽下加頰車。足陽明循頰車。

唇　脾之合肉也，其榮唇也。手陽明挾口。足陽明上挾口。衝、任之脈絡唇口。督脈環唇。足陽明環唇。足厥陰環唇內。

人中　手陽明交人中。

承漿　足陽明下交承漿。

耳　腎主耳，在竅爲耳。足少陽下耳後，入耳中，出耳前。手少陽繫耳後，出耳上角，支入耳中，出耳前。

完骨　足太陽之筋上結於完骨。手太陽之筋，結於耳後完骨。手厥陰出耳後，合少陽完骨之下。

口齒　脾主口，在竅爲口。手陽明下入齒中。足陽明下循鼻外，入上齒中。

咽喉　任脈至咽喉。督脈入喉。足陽明循喉嚨。足少陽循喉嚨。足厥陰循喉嚨之後，上入頏顙。手厥陰出循喉嚨。手少陽上循喉嚨。足少陰絡於橫骨，終於會厭。

舌本　心主舌，在竅爲舌。足太陰連舌本，散舌下。足少陰挾舌本。足太陰入舌中。手少陰之別繫舌本。足厥陰者肝也，肝者筋之合也，筋者聚於陰器，而脈絡於舌本。

頸　中央之脈督脈也。足太陽下項。足少陽循頸。手少陽上項。足陽明之別上頭項。足少陰繫舌本，復出於項。手陽明筋，直者從肩髃上頸。

肩　足太陽循肩髆內，下貫胛。足少陽至肩上。手太陽繞肩胛，交肩上。手陽明上肩，出髃骨之前廉。手少陽循臑外上肩。督脈之別，當有胛左右走太陽。

缺盆　足陽明入缺盆。足少陽入缺盆。手太陽入缺盆。手陽明出入缺盆。手少陽入缺盆。

腋　足少陽直者下腋。手太陰橫出腋下。手少陰下出腋下。手厥陰上抵腋下。

臂　手太陽循臂骨下廉。手陽明循臂骨上廉。手少陽出臂外兩骨之間。手太陰循臂內。手少陰循臂內後廉。手厥陰下臂行兩筋之間。

臑　手太陽上循臑外後廉。手陽明上臑外前廉。手少陽循臑外。手太陰下循臑內。手少陰下循臑內後廉。手厥陰循臑內，行太陰、少陰之間。

肘　手少陽上貫肘。手太陰行心主之前，下肘中。手少陰下肘內。

手　手太陰出手大指端。手陽明起大指次指端。手厥陰循中指出其

端。手少陽起手小指次指是無名指。之端。手少陰循小指之內出其端。手厥陰入掌中。

腕　手太陰從腕後。手太陽循手外側上腕。手少陽循手表。手太陽之筋結於腕。手陽明之筋結於腕。

胸　足少陽下胸中。足少陰注胸中。手厥陰起胸中。手少陽注散胸中。脾之大絡布胸脇。衝脈挾臍上行，至胸中而散。蹻脈上循胸裏。

膻中　手少陽布膻中。足厥陰絡於膻中。膻中者，心主之宮城也，即心包絡也。

乳　乳頭屬厥陰肝經，乳房屬足陽明胃經。

脇　足少陽循脇裏，直者過季脇。手厥陰出脇。足厥陰布脇肋。脾之大絡布脇。足太陰之筋，循腹裏，結於脇。

腹　足陽明之筋上腹而布。足太陰上入腹。足厥陰抵小腹。任脈者循腹裏。小腹臍下三結交者，陽明、太陰也。

臍　足陽明下挾臍。足太陰之筋結於臍。手少陰之筋下繫於臍。衝脈者起於氣街，並足少陰之經挾臍上行，至胸中而散。

少腹　臍下爲少腹。督脈少腹直上者，貫臍中央。

背　足太陽挾背。足少陰貫脊。足陽明之筋，上循脇，屬脊。手陽明之筋，支者挾脊。督脈貫脊。

腰　足太陽抵腰中。足少陰之別貫腰。督脈挾脊抵腰中。腰者腎之府。

睾　足厥陰別者上睾。

毛際　足厥陰入毛中。足少陽出氣街，繞毛際。任脈者，起於中極之下以上毛際。

陰器　足厥陰過陰器。足陽明之筋聚於陰器。足太陰之筋，直者聚於陰器。足少陰之筋幷太陰而上，結於陰器。督脈者，其絡循陰器，合篡間是也。

臀　足太陽貫臀。督脈別繞臀。

股　足少陰上股內後廉。足厥陰循股陰。足太陰之筋上循陰股。衝脈循陰股內廉。足太陽過髀樞，循髀外。足少陽橫入髀厭中，以下循髀陽。足陽明之正，上至髀。足少陽之正，繞髀。

脛　足陽明循脛外廉。足太陰循脛骨後。足厥陰之別循脛。足少陽之筋，上循脛外廉。

踝　足太陰上內踝前廉。足厥陰上踝八寸，交出太陰之後。足少陰之筋，足太陰之筋邪走內踝之下。衝脈並少陰之經，下入內踝之後。蹻脈上內踝之上。

足　足陽明下足跗。足少陽循足跗上。足厥陰上循足跗上廉。足少陰邪走足心。足太陽之筋上循跟。足少陰循內踝之後，別入跟中。足太陰起於大指之端，循內側。足厥陰起大趾叢毛之際。足陽明入中指內間，其支者入外間。足少陽入小指次指之間。足太陽循京骨至小指外側。

十二經別分部

綜述

《靈樞・經別》足太陽之正，別入於膕中，其一道下尻五寸，別入於肛，屬於膀胱，散之腎，循膂當心入散。直者，從膂上出於項，復屬於太陽，此爲一經也。

足少陰之正，至膕中，別走太陽而合，上至腎，當十四椎出屬帶脈。直者繫舌本，復出於項，合於太陽，此爲一合。成以諸陰之別，皆爲正也。

足少陽之正，繞髀入毛際，合於厥陰。別者入季脅之間，循胸裏屬膽，散之，上肝貫心以上挾咽，出頤頷中，散於面，繫目系，合少陽於外眥也。

足厥陰之正，別跗上，上至毛際，合於少陽，與別俱行，此爲二合也。

足陽明之正，上至髀，入於腹裏，屬胃，散之脾，上通於心，上循咽，出於口，上頏顙，還繫目系，合於陽明也。

足太陰之正，上至髀，合於陽明，與別俱行，上結於咽，貫舌中，此爲三合也。

手太陽之正，指地，別於肩解，入腋走心繫小腸也。

手少陰之正，別入於淵腋兩筋之間，屬於心，上走喉嚨，出於面，合目內

皆，此爲四合也。

手少陽之正，指天，別於巔，入缺盆，下走三焦，散於胸中也。

手心主之正，別下淵腋三寸，入胸中，別屬三焦，出循喉嚨，出耳後，合少陽完骨之下，此爲五合也。

手陽明之正，從手循膺乳，別於肩髃，入柱骨，下走大腸，屬於肺，上循喉嚨，出缺盆，合於陽明也。

手太陰之正，別入淵腋少陰之前，入走肺，散之太陽，上出缺盆，循喉嚨，復合陽明，此六合也。

〔馬蒔注〕此言膀胱與腎經之爲一合也。足太陽膀胱經自有正經之脈，支別入於膕中央之委中穴，其一道下尻五寸，計承扶穴之處也。別絡之脈入於肛門，內屬於膀胱，循脊膂當心而入散之。直者從膂，即中膂內俞、膀胱俞等穴以上出於項後，至前睛明穴，乃屬於足太陽經，此爲一經也。足少陰腎經之正由湧泉至內踝下，至於膕中，別走足太陽膀胱經而合，上至腎，當十四椎旁有腎俞穴出連帶脈，直行者上繫舌本，復出於項，合於足太陽膀胱經，此與膀胱經爲一合也。有陽經必有陰經，成以諸陰經之別，皆爲正經之合耳。○此言肝與膽經爲一合也。足少陽膽經之正脈，循脅裏出氣街，入髀厭中，遶毛際合於足厥陰肝經，其別者入季脅之間，循胸裏屬膽，散之上肝貫心，俠咽出頤頷中，抵頭下加頰車，散於面繫目系，合足少陽於目之外眥也。足厥陰之正別走跗上，上至毛際，合於足少陽膽經。以二經相爲表裏，與膽經之別脈俱行，此肝膽之爲一合，即上節而次第之，故曰二合。下文可倣此推之。○此言胃與脾經爲一合也。前篇論胃經脈氣之行起於鼻之迎香穴而下至厲兌，此節所論則自下井榮俞經合而上行也。故言足陽明之正，由足次指上足跗，循骭外廉，入膝膕，抵伏兔，以上髀關，至氣衝，入腹裏，屬胃絡脾，上通於心，入缺盆，上循喉嚨，出於口，上頰顱，還繫目系，合於足陽明之經隧也。足太陰脾經與胃經爲表裏，亦上至髀關，合於足陽明胃經，與胃之別穴豐隆皆行，上胸挾咽，連舌本，散舌中，此胃與脾之爲第三合也。○此言小腸與心經爲一合也。手太陽小腸經之正脈，起於手小指之端，循手外側上腕，出踝中，直上循臂骨下廉，出肘內側兩骨之間，上循臑外後廉，出肩解，繞肩胛，交肩上，故別於肩解，入缺盆，絡心，循咽，下鬲，抵胃屬小腸，故入腋走心繫小腸也。其曰指地者，以其脈之自上而下行也。手少陰心經之正脈，與小腸爲表裏也，起於心中，出屬心系，下鬲絡小腸，其直者從心系卻上肺，別入於腋下之淵液穴，屬於心，上走喉嚨，出於面，合目內眥。此爲四合也。○此言手三焦與心包絡之爲一合也。手少陽三焦經之正脈起於手四指之端，循手表腕下貫肘，循臑外上肩，入缺盆，下走三焦，散於胸中，以其脈上別於巔，故曰指天也。手厥陰心包絡經，乃手心主之脈也，別於腋下之天池穴，去乳後一寸，着脅直腋厥抉間，乃本經穴也。入胸中，歷絡三焦。出循喉嚨，出耳後，合於少陽完骨之下，此爲五合也。○此言大腸與肺經爲一合也。手陽明大腸經之正脈，起手次指之端，出合谷兩骨之間，循臂入肘，循臑上肩，別循髃骨之前廉，上出柱骨，下入缺盆，絡肺下鬲屬大腸，與肺爲表裏，上循喉嚨，出缺盆，合於手陽明之經隧也。手太陰肺經之正脈，別於心包絡經之淵液穴少陰心經之前，入走於肺相合，散之本經，太陽之脈上出缺盆，循喉嚨復合於陽明，此其爲六合也。按此各經皆名曰正，則正者，正經也。宜與《經脈》篇其直行者相合。別者，絡也。宜與《經脈》篇其支者、其別者相合。今此篇之所謂正，較之《經脈》篇甚略，且非盡出正行之經，是其意之所重者在合，而於經脈之行，不必及其詳耳。

〔張介賓注〕此膀胱與腎爲表裏，故其經脈相爲一合也。足太陽之正入膕中，與少陰合而上行，其別一道下尻五寸，當承扶之次上入肛門，內行腹中，屬於膀胱，散於腎，循膂當心入散，上出於項，而復屬於本經太陽，此內外同爲一經也。足少陰之正，自膕中合於太陽，內行上至腎，當十四椎旁腎俞之次出屬帶脈。其直者上繫舌本，復出於項合於太陽，是爲六合之一也。然有表必有裏，有陽必有陰，故諸陽之正，必成於諸陰之別，此皆正脈相爲離合，非旁通交會之謂也。餘放此。○此膽肝二經爲表裏，經脈相爲一合也。足少陽繞髀陽，入毛際，與足厥陰合。其內行而別者，乃自季脅入胸屬膽，散之上肝，由肝之上繫貫心，上挾咽，自頤頷中出散於面，上繫目系，復合少陽本經於目外眥瞳子髎也。足厥陰之正，別走跗內行，上至陰毛之際，合於足少陽、與別者俱行，上布脅肋，是爲六合之二也。○此胃脾二經表裏相爲一合也。足陽明上至髀關，其內行者，由氣街入腹裏，屬於胃，散於脾，上通於心，循咽出於口，上頰頷，入承泣之次，繫目系爲目下綱，以合於陽明本經也。足太陰之正上股內合於足陽明，與別者俱行，上咽貫舌，是爲六合之三也。○此小腸與心表裏經脈相爲一合也。指地者，

地屬陰，居天之內。手太陽內行之脈，別於肩解，入腋走心，繫於小腸，皆自上而下，自外而內，故曰指地。《經脈》篇言交肩上，入缺盆絡心；此言別於肩解，入腋走心。蓋前後皆有入心之脈。手少陰之正，自腋下三寸足少陽淵腋之次行兩筋之間，內屬於心，與手太陽入腋走心者合，乃上行挾於咽，出於面，合於目內眥，是當與足太陽睛明相會矣。此六合之四也。○此三焦心主表裏經脈相爲一合也。指天者，天屬陽，運於地之外。手少陽之正上別於巔，入缺盆，下走三焦，散於胸中，包羅藏府之外，故曰指天。手厥陰之正，其別而內行者，與少陰之脈同自腋下三寸，足少陽淵腋之次入胸中，屬於三焦，乃出循喉嚨，行耳後，合手足少陽於完骨之下，此六合之五也。○此大腸與肺爲表裏，經脈相爲一合也。手陽明之正，循胸前膺乳之間，其內行者，別於肩髃，入柱骨，由缺盆下走大腸，屬於肺；其上者循喉嚨復出缺盆，而合於陽明本經也。手太陰之正，其內行者自天府別入淵腋，由手少陰心經之前入內走肺，散之大腸；其上行者出缺盆，循喉嚨，復合於手陽明經。以上共十二經，是爲六合也。

〔張志聰注〕此足太陽與足少陰爲一合也。正者，謂經脈之外別有正經，非支絡也。足太陽之正，從經脈而別入於膕中。其一道者，經別之又分兩歧也。尻，臀也。肛乃大腸之魄門，別入於肛者，別從肛門而入屬於膀胱，散之腎，復循脊膂上行，當心而散。其直行者從背膂上出於項，復屬於太陽之經脈，此爲一經別也。蓋從經而別行，復屬於太陽之經脈，故名經別，謂經脈之別經也。足少陰之正，至膕中別走於太陽之部分，而與太陽之正相合，上行至腎，當脊之十四椎處外出而屬於帶脈。其直行者，從腎上繫舌本，復出於項，與太陽上出於項之經，正相合於項間，以爲一合也。《陰陽離合論》曰：陽予之正，陰爲之主。少陰之上，名曰太陽。太陰之前，名曰陽明。厥陰之表，名曰少陽。謂陽乃陰與之正，而陰爲之主。陽本於陰之所生，故曰成以諸陰之別，謂三陽之經正合於三陰，以成手足三陰之經別，此三陽乃歸於三陰之正，故曰皆爲正也。是以三陽之別外合於三陰之經而內合於五藏。三陰之別止合三陽之經而不合於六府也。尚御公曰：按十二經脈之榮氣流行，六陰脈屬藏絡府，六陽脈屬府絡藏。本篇三陰之經別，上至腎屬心走肺，而皆不絡於六府。又如足太陽之脈循膂絡腎，膀胱之經別則別入於肛，屬膀胱，散之腎。足少陰腎脈貫脊屬腎絡膀胱，其經別至膕中，別走太陽而上至腎，又出屬帶脈，而復出於項。手少陰心脈起於心中，出絡心系，下膈絡小腸，其經別入於淵液兩筋之間屬於心。手厥陰心包絡之脈起於胸中，出屬心包，下膈歷絡三焦，而經別下淵液三寸，入胸中，別屬三焦。手太陰肺脈起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，其經別入淵液少陰之前，入走肺，散之太陽。此經脈與經別出入不同，各走其道。而馬氏以正爲正經，宜《經脈》篇之直行者相合，別者爲絡，宜與《經脈》篇之其支者、其別者相合。噫，經脈血氣之生始出入，頭緒紛紜，不易疏也。○按，足少陽之脈，起於目銳眥，循頭面而下行於足跗。少陽之別遶髀上行，至目銳眥而合於少陽之經，是經脈與經別，交相逆順而行者也。足厥陰之正，別行於跗上，上至毛際而合少陽，與少陽之別合而偕行，此爲二合也。尚御公曰：與陽俱行，謂三陰之別，合於三陽之別俱行，而陽別成諸陰之別矣，故曰成以諸陰之別。諸，語助辭。○股內爲髀，伏兔後爲髀關。足陽明之正從足跗而上至髀，從腹胸而上行頭面，合手陽明之經脈於目下承泣、四白之間，蓋亦與經脈相逆順而行也。足太陰之正別經脈而走陽明之髀分，與陽明之正相合而偕行，上結於喉，貫舌中，此爲三合也。○《陰陽繫日月論》曰：天爲陽，地爲陰；日爲陽，月爲陰。其合於人也，腰以上爲天，腰以下爲地，足之十二經脈以應十二月，月生於水，故在下者爲陰；手之十指以應十日，日主火，故在上者爲陽。手太陽之正指地者，謂手之太陽下合於足太陽也。蓋在藏府十二經脈有手足之分，論陰陽二氣止有三陰三陽而無分手與足矣。故六府皆出於足之三陽，上合於手。是以手少陰之正上出於面，亦與足太陽相合於目內眥之睛明，水火上下之相交也。夫手太陽、少陰皆屬於火，天一生水，地二生火，火上水下，陰陽互交，故手太陽指地而下交於足，手少陰上行而合於膀胱之經。論天地水火，有上下之相交，歸於先天，合爲一炁。故人之藏府經脈所以應天道也。○少陽，初陽也，從陰而生，自下而上，故曰手少陽之正者，謂手合於足也，曰指天者，謂足合於手也。論少陽、心主二經，則爲六合，論陰陽之氣，止三合矣。巔乃督脈之會，督脈應天道之環轉一周，故從巔而別下入缺盆，走三焦而散於胸中也。淵液，膽經穴，在腋下三寸。手心主之正別經脈而下行於淵液之分，下淵液三寸以入胸中，別屬三焦，出循喉嚨，上出耳後，合少陽經別於完骨之下，此爲五合也。○手陽明之正從手之經脈循膺乳

間而別行，上於肩髃，入柱骨下，走大腸，屬於肺，復上循喉嚨，出缺盆，而與手陽明之經脈相合也。手太陰之正別經脈於天府、雲門之際，入淵液之分行太陰之前，入走肺，於當心處散之太陽復上出缺盆，循喉嚨，與少陽之正相合，此爲六合也。夫陰陽六合，始於足太陽而終於手太陰，復散之太陽，蓋亦周而復始也。尙御公曰：肺主天，膀胱爲水府。肺者，太陰也，皆積水也。始於足太陽而終於手太陰，周而復始，應天道之司天在泉，六氣環轉之不息。

《太素・經脈之二・經脈正別》 黃帝問於岐伯曰：余聞人之合於天道也，內有五藏，以應五音、五色、五時、五味、五位；外有六府，以應六律，六律建主陽。天地變化之理謂之天道，人從天生，故人合天道。天道大數有二，謂五與六。故人亦應之，內有五藏，以應音、色、時、味、位等，主陰也；外有六府，以應六律，主陽也。建，立也。諸經而合之十二月、十二辰、十二節、諸經，謂人之十二經脈也，與月、辰、節、水、時等諸十二數合也，十二節謂四時八節也。又十二月各有節也。十二經水、十二時。十二經脈者，此五藏六府之所以應天道也。夫十二經脈者，人之所以生，十二經脈乃是五藏六府經隧，故偏勸通之。舉其八德，以勸通之。人之受身時，一月而膏，二月而脈，爲形之先，故所以生也。病之所以成，邪客孫脈入經，通於府藏成病，故曰所以也。人之所以治，行諸血氣，營於陰陽，濡於筋骨，利諸關節，理身者謂經脈。病之所以起，經脈是動所生，故病起也。學之所以始，將學長生之始，須行導引，調於經脈也。工之所止也，欲行十全之道濟人，可留心調於經脈止留也。粗之所易，愚人以經脈爲易，同楚人之賤寶也。工之所難也。智者以經脈爲妙，若和璧之難知也。請問其離合出入奈何？經脈之別，曰離與出，復還本經，曰合與入也。廣陳其理，請解其所由，故曰奈何也。岐伯稽首再拜答曰：明乎哉問也。此粗之所過，工之所息也，請卒言之。近學淺知，謂之粗也；深求遠達，謂之工也。工者，宅心經脈之道，以十全爲意；粗者志存名利之弊，假媒寄過而已。息，留也。爲益之大，故請卒言之。足太陽之正，別入於腘中，其一道下尻五寸，別入於肛，屬於膀胱，之腎，循膂當心入散。直者從膂上出於項，復屬於太陽，此爲一經。十二大經，復有正別。正，謂六陽大經別行還合府經。別，謂六陰大經別行合於府經，不還本經，故名爲別。足少陰、足厥陰雖稱爲正，生別經不還本經也，唯此二陰爲正，餘陰皆別。或以諸陰爲正者，黃帝以後撰集之人，以二本莫定，故前後時有稱或，有言一曰，皆是不定之說。足太陽正者，謂正經也。別者，大經下行至足小指外側分出二道：一道上行至於腘中；一道上行至於尻臀，下入於肛，肛謂白腸，亦名廣腸，次屬膀胱，上散之腎，循膂上行，當心入內而散，直者謂循膂上行至項，屬於太陽，此爲一正經之別。足少陰之正，至腘中，別走太陽而合，上至腎，當十四椎出屬帶脈。直者繫舌本，復出於項，合於太陽，此爲一合。或以諸陰之別皆爲正。足三陽大經從頭至足，其正別則從足向頭，其別皆從足指大經終處別而上行，並至其出處而論屬合也。足三陰大經從足至胸，其正別則從足上行向頭，亦至其出處而言屬合。足少陰正，上行至腘，別走太陽，合而上行，至腎出屬帶脈。起季肋端，故少陰當十四椎出屬帶脈也。直而不屬帶脈者，上行至項，復合太陽，則此少陰二合太陽，此太陽少陰表裏以爲一合也。足少陽之正，繞髀入毛際，合於厥陰。別者，入季肋之間，循胸裏屬膽，散之上肝貫心，上俠咽，出頤頷中，散於面，繫目系，合少陽於外眥。足少陽正，上行至髀，繞髀入陰毛中，厥陰大經環陰器，故即與合也。合厥陰外，別循胸裏屬膽，上肝貫心，上行至面，還合本經。足厥陰之正，別跗上，上至毛際，入合於少陽，與別俱行，此爲二合。足厥陰正，與大經並行，至跗上，上行陰毛，少陽行於此，故與之合已，並行向頭，此足少陽厥陰表裏以爲二合。足陽明之正，上至髀，入於腹裏，屬於胃，散之脾，上通於心，上循咽出於口，上頰頷，還繫目系，合於陽明。足陽明正，上行至髀，入腹屬胃，之脾通心，上行至目系，還合本經也。足太陰之別，上至髀，合於陽明，與別俱行，上絡於咽，貫舌本，此爲三合。足太陰別，上行至髀，與陽明合並而行，上貫於舌中，故舌下中脈者，足太陰也，此足陽明太陰表裏以爲三合也。手太陽之正，指地，別於肩解，入掖走心，繫小腸。地，下也。手太陽正，從手至肩，下行走心，繫小腸，爲指地也。小腸，即太陽也。手之六經，唯此一經下行，餘並上行向頭也。手少陰之別，入於泉掖兩筋之間，屬於心上走喉嚨，出於面，合目內眥，此爲四合。手少陰別，上行入於泉掖，入屬心，上行出面，合目內眥，內眥即手太陽也，此手太陽少陰表裏以爲四合。手少陽之正，指天，別於顛，入於缺盆，下走三焦，散於胸中。天，上也。手少陽之正，提口上顛，爲指天也。下走三焦，即手少陽，上散胸中也。手心主之別，下泉掖三寸，入於胸中，別屬三焦，上循喉嚨，出耳後，合少陽完骨之下，此爲五合。手心主別，從手上行至掖，下掖三寸，至於泉掖，入於胸中，屬三焦已，上行出耳後寬骨下，合手少陽，此手少陽心主表裏以爲五合。手陽明之正，至膺乳，別上於肩髃，入柱骨之下，走大腸，屬於肺，上循喉嚨，出缺盆，合於陽明。手陽明正，從手上行，注於膺乳，上行至肩髃柱骨之下，下走大腸，上屬於肺，上出缺盆之處，合大經也。手太陰之別，入泉掖少陰之前，入走肺，散之大腸，上出缺盆，循喉嚨，復合陽明，此爲六合。手太陰別，從手上行，至掖，下掖至泉掖，至手少陰前，入走肺，之於大腸，上出缺盆，循喉嚨，合於陽明，至於大腸，以爲六合。至喉嚨更合，故云復也。此陽明太陰表裏以爲六合。此十二經脈正別行處，與十二大經大有不

同，學者多不在意，所以診病生處，不能細知也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 曰：余聞人之合於天地也，內有五藏，以應五音、五色、五味、五時、五位，外有六府，以合六律，主持陰陽諸經，而合之十二月、十二辰、十二節、十二時、十二經水、十二經脈，此五藏六府所以應天道也。夫十二經脈者，人之所以生，病之所以成，人之所以治，病之所以起，學之所始，工之所止，粗之所易，上之所難也，其離合出入奈何？曰：此粗之所悉也，請悉言之。

足太陽之正，別入於膕中，其一道下尻五寸，別入於肛，屬於膀胱，散之腎，循膂當心入散。直者從膂上出於項，復屬於太陽，此爲一經也。

足少陰之正，至膕中，別走太陽而合，上至腎，當十四椎出屬帶脈。直者，繫舌本，復出於項，合於太陽，此爲一合。《九墟》云：或以諸陰之別者，皆爲正也。

足少陰之正，或以諸陰別者爲正。一本云：繞髀入於毛際，合於厥陰。別者，入季脅之間，循胸裏，屬膽，散之上肝貫心，以上俠咽，出頤頷中，散於面，繫目系，合少陽於外眥。

足厥陰之正，別跗上，上至毛際，合於少陽與別俱行，此爲二合。

足陽明之正，上至髀，入於腹裏，屬於胃，散之脾，上通於心，上循咽，出於口，上頗頷，還繫目，合於陽明。

足太陰之正，則別上至髀，合於陽明，與別俱行，上終於咽，貫舌本，此爲三合。

手太陽之正，指地，別入於肩解，入腋走心，繫小腸。

手少陰之正，別下於淵腋兩筋之間，屬心主，上走喉嚨，出於面，合目內眥，此爲四合。

手少陽之正，指天，別於巔，入於缺盆，下走三焦，散於胸中。

手心主之正，別下淵腋三寸，入胸中，別屬三焦，出循喉嚨，出耳後，合少陽完骨之下，此爲五合。

手陽明之正，從手循膺乳，別於肩髃，入柱骨，下走大腸，屬於肺，上循喉嚨，出缺盆合於陽明。

手太陰之正，別入淵腋少陰之前，入走肺，散之太陽，上出缺盆，循喉嚨，復合陽明，此爲六合。

《周氏經絡大全・經別》 十章既有諸經之別，十二章又曰經別，何也？曰：十章之別以絡言，蓋經之絡別行於他經也，其絡見於外而可尋。十一章之別，一經之行時離時合，乍出乍入而連於一經，其經隱於中而不可見也。故曰諸經之別，皆爲正也。蓋三陽之別合於本經，三陰之別絡於三陰也。其曰太陽之正，別入於膕中，正與經相逆也。其一道下尻五寸，經別又分兩歧也。別入於肛，屬於膀胱，散之腎，循脊當心入散，散與散合也。其直上出於項，屬於太陽，此爲一經。可見二章《本輸》、五章《根結》，皆原起於手足，非無因之談。不然，脈經由肺至肝，何以營衛之津氣或逆或順，從四支入內而助氣血乎，是正經之別支流通營衛。試觀天氣逆而西，地氣順而東，此理便朗澈無疑矣。其曰足少陰腎之正至於膕中，別走太陽而合，此與正經相順也。上至腎當十四椎下出屬帶脈，此橫行也。直者繫舌本，復出於項，合於太陽，此爲一合。正經穴終於兪府，復一別支上行於項，以合膀胱也。其曰足少陽膽之正，繞髀入毛際，合於厥陰，此與正經相逆也。別者入季脅之間，循胸裏屬膽，散之上肝貫心，以上俠咽，出頤頷中，散於面而繫目系，出合少陽於外眥。其曰足厥陰肝之正別跗上，此與正經相順也，上至毛際，合於少陽，與別俱行，此爲二合也。陰別合陽別同行，而陽別成陰之別矣。其曰足陽明胃之正，上至髀，與正經相逆也，入於腹裏屬胃，散之脾，上通於心，上循咽，出於口，上頗頷還目系，合於陽明也。心爲目系，肝屬目系，少陽連目系，陽明還目系，則目系痛脹，可從四經分辨。其曰足太陰脾之正，上至脾，與正經相順也，合於陽明，與別俱行，上結於咽，貫舌中，此爲三合也，至舌中當止於內眥，故太陰亦有頭痛。其曰手太陽小腸之正，折地下合足太陽膀胱也。別於肩解，入腋走心，繫小腸，此與正經相順也。蓋六府皆出於足之三陽。其曰手少陰心之正，別於淵腋兩筋之間，屬於心，上走喉嚨，出於面，合目內眥，此爲四合。與膀胱合內眥，眼科所以兩眥屬心也，但膀胱爲正穴，心爲餘支，不得硬以爲心。而足三陽上合於手，所以傷寒證但治足三陽，針法所謂上下同也。或以爲傳足不傳手，病足不病手，皆不知經絡之談，至手少陰與足太陽膀胱相合，尤不究心，何以治病？其曰手少陽三焦之正，指天，別於巔，而卒合於手少陽三焦。少陽，初陽也，從陰而生，自下走上，故曰指天。入缺盆，下走三焦，散於胃中。其曰手心主之正，別下淵腋三寸，入胸中，別屬三焦，幽循於喉嚨，復出耳後，合少陽完骨之下，此爲五合也。合足少陽膽

猶上合於內皆也。其曰手陽明大腸之正，循手至膺乳，別於肩髃，入柱骨，下走大腸，屬於肺，上循喉嚨，出缺盆，合於陽明也，此與正經相順也。其曰手太陰肺之正，別入膽穴少陰之前，入走肺，散之太陽，始於太陽，卒散太陽，周而復始也。上出缺盆，循喉嚨，復合陽明，此六合也。故治肺必平膽，以入淵腋也。太陽經藥能治肺之皮毛，以肺散太陽也，始太陽終太陽，俱關肺氣，所以桂枝湯、建中湯，治病多端也。出缺盆，循喉嚨，所以喉痛肩痛多取肺經也。正經始於肺，終於肝，先天由氣化也；別經始於膀胱，終於肺，後天由水化也。足三陽皆逆行，本輸及根之意也。三陽之別，外合三陰經而內合五臟，三陰之別，止合三陽經而外不合六腑，惟包經絡屬三焦也。十章言陰陽流通，此陰陽合別，蓋正經之行，有小支爲之副，相輔而居於傍，即天之五星，有數星相攢，地之大川，有數漢相聚，餘不孤也。根結之病上下行，一氣相貫也。經別之病時離時合，一脈散行也。

十二經筋分部

綜述

《素問·厥論》 帝曰：寒厥何失而然也？岐伯曰：前陰者，宗筋之所聚，太陰陽明之所合也。〔王冰注〕宗筋俠齊，下合於陰器，故云前陰者，宗筋之所聚也。太陰者脾脈，陽明者胃脈，脾胃之脈，皆輔近宗筋，故云太陰陽明之所合。

〔馬蒔注〕此言寒厥之由，以腎經縱慾而然也。前陰者，外腎也，本宗筋之所聚，而太陰陽明之脈，各入於腹，皆與宗筋而相合者也。

〔張介賓注〕厥之將發，手足先寒者，是爲寒厥。前陰者，陰器也。宗筋者，衆筋之所聚也。如足之三陰、陽明、少陽，及衝、任、督、蹻筋脈皆聚於此，故曰宗筋。此獨言太陰、陽明之合者，重水穀之藏也。蓋胃爲水穀氣血之海，主潤宗筋，又陰陽總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，故特言之，發明下文之義。

〔張志聰注〕此下二節論寒厥熱厥之因，寒厥因失其所藏之陽，故曰失也。宗筋根起於胞中，而內連於腎臟，陰陽二氣生於胃腑，輸於太陰，藏於腎臟，太陰陽明合聚於宗筋者，乃中焦之太陰陽明，與下焦之少陰太陽，中下相合，而會合於前陰之間也。

《靈樞·經筋》 足太陽之筋，起於足小指，上結於踝，邪上結於膝，其下循足外踝，結於踵，上循跟，結於腘。其別者，結於踹外，上腘中內廉，與腘中並，上結於臀，上挾脊，上項。其支者，別入結於舌本。其直者，結於枕骨，上頭下顏，結於鼻。其支者，爲目上網，下結於�predicate。其支者，從腋後外廉，結於肩髃。其支者，入腋下，上出缺盆，上結於完骨。其支者，出缺盆，邪上出於�predicate。其病小指支，跟腫痛，腘攣，脊反折，項筋急，肩不舉，腋支，缺盆中紐痛，不可左右搖。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰仲春痺。

足少陽之筋，起於小指次指，上結外踝，上循脛外廉，結於膝外廉。其支者，別起外輔骨，上走髀，前者結於伏兔之上，後者結於尻。其直者，上乘肭季脇，上走腋前廉，繫於膺乳，結於缺盆。直者，上出腋，貫缺盆，出太陽之前，循耳後，上額角，交巔上，下走頷，上結於predicate。支者，結於目皆爲外維。其病小指次指支轉筋，引膝外轉筋，膝不可屈伸，腘筋急，前引髀，後引尻，即上乘肭季脇痛，上引缺盆膺乳頸，維筋急，從左之右，右目不開，上過右角，並蹻脈而行，左絡於右，故傷左角，右足不用，命曰維筋相交，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰孟春痺也。

足陽明之筋，起於中三指，結於跗上，邪外上加於輔骨，上結於膝外廉，直上結於髀樞，上循脇，屬脊。其直者，上循骭，結於膝。其支者，結於外輔骨，合少陽。其直者，上循伏兔，上結於髀，聚於陰器，上腹而布，至缺盆而結，上頸，上挾口，合於predicate，下結於鼻，上合於太陽，太陽爲目上網，陽明爲目下網。其支者，從頰結於耳前。其病足中指支，脛轉筋，腳跳堅，伏兔轉筋，髀前腫，癘疝，腹筋急，引缺盆及頰，卒口僻，急者目不合，熱則筋縱，目不開。頰筋有寒，則急引頰移口，有熱則筋縱緩，不勝收故僻。【略】治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰季春痺也。

足太陰之筋，起於大指之端內側，上結於內踝，其直者，絡於膝內輔骨，上循陰股，結於髀，聚於陰器，上腹，結於臍，循腹裏，結於肋，散於胸中。其內者，著於脊。其病足大指支，內踝痛，轉筋痛，膝內輔骨痛，陰股引髀而痛，陰器紐痛，下引臍兩脇痛，引膺中脊內痛。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲

輸，命曰孟秋痺也。

足少陰之筋，起於小指之下，並足太陰之筋，邪走內踝之下，結於踵，與太陽之筋合而上結於內輔之下，並太陰之筋而上循陰股，結於陰器，循脊內，挾膂，上至項，結於枕骨，與足太陽之筋合。其病足下轉筋，及所過而結者皆痛及轉筋。病在此者主癇瘛及痙，在外者不能俛，在內者不能仰。故陽病者，腰反折不能俛，陰病者，不能仰。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，在內者，熨引飲藥。此筋折紐，紐發數甚者，死不治，名曰仲秋痺也。

足厥陰之筋，起於大指之上，上結於內踝之前，上循脛，上結內輔之下，上循陰股，結於陰器，絡諸筋。其病足大指支，內踝之前痛，內輔痛，陰股痛，轉筋，陰器不用。傷於內則不起，傷於寒則陰縮入，傷於熱則縱挺不收。治在行水清陰氣。其病轉筋者，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，命曰季秋痺也。

手太陽之筋，起於小指之上，結於腕，上循臂內廉，結於肘內銳骨之後，彈之應小指之上，入結於腋下。其支者，後走腋後廉，上繞肩胛，循脛，出走太陽之前，結於耳後完骨。其支者，入耳中。直者，出耳上，下結於頷，上屬目外眥。其病小指支，肘內銳骨後廉痛，循臂陰入腋下，腋下痛，腋後廉痛，繞肩胛引頸而痛，應耳中鳴痛引頷，目瞑，良久乃得視，頸筋急則爲筋瘻頸腫。寒熱在頸者，治在燔針劫刺之，以知爲數，以痛爲輸。其爲腫者，復而銳之。本支者，上曲牙，循耳前，屬目外眥，上頷，結於角。其痛當所過者支轉筋。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰仲夏痺也。

手少陽之筋，起於小指次指之端，結於腕，中循臂結於肘，上繞臑外廉，上肩，走頸，合手太陽。其支者，當曲頰入繫舌本。其支者，上曲牙，循耳前屬目外眥，上乘頷，結於角。其病當所過者即支轉筋，舌卷。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰季夏痺也。

手陽明之筋，起於大指次指之端，結於腕，上循臂，上結於肘外，上臑，結於髃。其支者，繞肩胛，挾脊。直者，從肩髃，上頸。其支者，上頰，結於�shì。直者，上出手太陽之前，上左角，絡頭，下右頷。其病當所過者支痛及轉筋，肩不舉頸，不可左右視。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰孟夏痺也。

手太陰之筋，起於大指之上，循指上行，結於魚後，行寸口外側，上循臂，結肘中，上臑內廉，入腋下，出缺盆，結肩前髃，上結缺盆，下結胸裏，散貫賁，合賁下抵季脅。其病當所過者支轉筋痛，甚成息賁，脇急吐血，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰仲冬痺也。

手心主之筋，起於中指，與太陰之筋並行結於肘內廉，上臂陰，結腋下，下散前後挾脇。其支者，入腋，散胸中，結於臂。其病當所過者支轉筋，前及胸痛息賁，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰孟冬痺也。

手少陰之筋，起於小指之內側，結於銳骨，上結肘內廉，上入腋，交太陰，挾乳裏，結於胸中，循臂，下繫於臍。其病內急，心承伏梁，下爲肘網，其病當所過者支轉筋，筋痛，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸。其成伏梁唾血膿者，死不治。經筋之病，寒則反折筋急，熱則筋弛縱不收，陰痿不用。陽急則反折，陰急則俛不伸。【略】熱則筋縱不收，無用燔針，名曰季冬痺也。

足之陽明、手之太陽，筋急則口目爲噼，皆急不能卒視，治皆如右方也。

〔馬蒔注〕此詳言膀胱經之筋，其病爲仲春痺，而刺之有法也。足太陽之筋，起於足小指外側之至陰穴，由通谷、束骨、京骨、金門、申脈，結於踵跟之僕參、崑崙，又上循跟出於外踝，由跗陽、飛揚、承山、承筋、合陽結於膕中央之委中穴。其別者，從飛揚絡穴與膕中相幷，而行委陽、浮郄、殷門等穴，以上結於臀，上會陽，下中次上四髎，白環俞，直至大椎，計二十一穴，開中行一寸五分，挾脊上於項之天柱、玉枕等穴。其直者，則結於玉枕之下枕骨上，由是而上於頭，以至前，下於顏，結於鼻。又其支者，自睛明爲目上網，下結於目下之頒。又其支者，從腋後外廉，結於手陽明經之肩髃。又其支者，入於腋下，上出於缺盆，上結於完骨。又其支者，出於缺盆，斜上出於目下之頒。及其爲病，則足小指支，跟當爲腫爲痛，爲膕中筋攣，爲脊中反折，爲項筋急，爲肩不舉，爲腋支，缺盆中痛，不可左右搖。治之者當以燔針劫刺之，刺之而已知，則準其刺之數，其所取之俞穴，即痛處是也。俗云天應穴者是也。此證當發於二月之時，故名之曰仲春痺也。〇此言膽經之筋，其病爲孟春痺，而刺之有法也。足少陽之筋，起於足小指之次指，即第四指之竅陰穴，由夾谿、地五會、臨泣，結於外踝下之丘墟，上循脛外廉懸鐘、陽輔、光明、外丘、陽交，結於膝外廉之陽陵泉。其支者別起外輔骨，上走於髀，其在前則結於足陽明胃經伏兔之上，其在後則結於督脈經之尻尾上。其直者上乘肋之季脇，上走於腋之前廉，繫於膺乳間，上結

於缺盆中。又其直者，上出於腋，貫於缺盆，出太陽之前，循耳後，上額角，交巔上，下走於頷，上結於頄。又其支者，結於目支爲外維。《論疾診尺》篇診目癘，脈從外走內者，少陽病。及其爲病，則小指之次指當爲轉筋，引於膝外，轉筋，其膝不可屈伸，其膕中之筋甚急，前引於髀，前云上走髀，前走結於伏兔之上。後引於尻，前云後者結於尻。即上乘胁之季脇而痛，前云上乘胁季脇，上引缺盆膺乳頸維之筋皆急，從左以之於右，其右目必不能開，正以甲木在東也。上過右角，並蹻脈而行，左絡於右，故傷左角，皆自左而右，其右足不能舉用，爲左所傷。命曰維筋相交，治之者當以燔針劫刺之，以知病爲刺之數，以痛處爲俞穴。此證當發於正月之時，故名之曰孟春痺也。〇此言胃經之筋，其病爲季春痺，而治之有法也。足陽明之筋，起於足之中三指，蓋厲兌穴起於次指，而其筋則自次指以連三指，結於足跗上衝陽、解谿等穴，斜外而上加於輔骨下巨虛、條口、上巨虛、三里，上結於膝之外廉三里，以直上結於髀樞，上循脇，屬於脊。其直行者又上循骭，結於缺盆。其支行者，結於外輔骨，合於足之少陽。其直者，上循本經之伏兔，上結於本經之髀關，而聚於陰器，又上於腹中而布之，以上至於缺盆，復結於上頸，挾於口，合於目下之頄，結頄下之鼻中，其上合於足太陽經，故彼太陽爲目之上網，此陽明爲目之下網。又其支者，從頰結於耳前。及其爲痛，則足之中指支，脛當爲轉筋，其腳之筋跳而且堅，其伏兔亦爲轉筋，其髀前爲腫，爲潰疝，爲腹筋急，上引缺盆及頰，爲猝然口歪而僻，其目當不合而開，然熱則筋脈縱緩，當不開而合，以緩不能收，故爲僻如此，寒則頰筋急，引其頰以移於口。治之者，以馬膏熬膏，其寒而急者，用白酒和桂末以塗之，其熱而緩者，用桑木爲鉤，鉤而架之，即以桑炭置之地坎之中，不拘高卑，而人坐於其上以守等之，亦以馬膏熨其急頰，且飲美酒，噉美炙肉，雖不善飲，亦自強之。又爲之三拊其急頰而止，又用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於三月之時，故名之曰季春痺也。〇此詳言脾經之筋，其病爲孟秋痺，而刺之有法也。足太陰之筋，起於大指之端內側隱白穴，上結於內踝骨下之商丘。其直行者，絡於膝內輔骨之地機、陰陵泉，上循陰股，結於髀而聚於陰器，又上腹結之於臍，循腹裏之腹結、大橫、腹哀等穴，以結於肋，散之於胸中，其在內者則着之於脊。及其爲病，則足大指內踝痛，其痛乃轉筋也。爲膝之內輔骨痛，爲陰股引髀而痛，爲陰器之紐痛，爲下引於臍及兩脇作痛，爲引膺中及脊內痛，治之者以燔針劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於七月之時，故名之曰孟秋痺也。〇此言腎經之筋，其病爲仲秋痺，而刺之有法也。足少陰之筋，起於小指之下湧泉穴，出於內踝下，並足太陰脾經之筋，斜趨內踝之下然谷、大谿，而結於踵之照海、復溜、水泉，又與太陽膀胱之筋合，而上結於內輔骨之下，又並太陰脾之筋，以上循陰股，結於陰器，循脊內挾膂，以上至於項，結於枕骨，又與太陽之筋合。其病當爲足轉筋，及所過之處，而凡有結者皆痛，及爲轉筋之病，凡此所過之處，又主癇瘛及痙疾等證。病在於外，主不能俛，病在於內，主不能仰。蓋在外不能俛者，正以陽病之腰反折，故不能俛，其病在後也；在內不能仰者，以陰病之腹不舒，故不能仰，其病在前也。治之者用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。且在其內有病者，當熨之，導引之，飲之以藥，若此筋折鈕而紐痛，病發數數加甚者，當死不治。此證當發於八月之時，故名之曰仲秋痺也。〇此詳言肝經之筋，其病爲季秋痺，而刺之有法也。足厥陰之筋，起於大指之上大敦穴，上結於內踝之前中封，上循於脛，上結內輔骨之曲泉，以上循陰股之陰包等穴，結於陰器，以絡諸筋。其病當爲足大指支內踝之前痛，爲內輔骨痛，爲陰股痛，或轉筋，爲陰器不用，若傷於內，則陰器不起，若傷於寒，則陰器縮入，若傷於熱，則陰器縱挺不收。治在行其水，以清陰氣，其病爲轉筋者，治在用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於九月之時，故名之曰季秋痺也。〇此詳言小腸經之筋，其病爲仲夏痺，而治之有法也。手太陽之筋，起於手小指之上少澤穴，結於手外側之腕骨、陽谷、養老等穴，以上循臂內廉，結於肘內銳骨後之少海穴，以手而彈之，則應在手小指之上，入結於腋下。其支行者，後走腋之後廉，上繞肩胛，蓋由肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、肩外俞以入肩中俞，循頸以出走手太陽之前，結於耳後之完骨。又其支者，入於耳中，又其直行者，出於耳上，下結於頷，上屬於目之外眥。及其爲病則爲手小指支肘內銳骨後廉痛，又其筋循臂陰，入腋下，故爲腋下痛，又爲腋後廉痛，又爲繞肩胛引頸而痛，其頸痛，應耳中鳴而痛，其頸痛，又引於頷而痛，且其痛時，目瞑良久乃得開視，其頸筋如急，則爲筋瘻，爲頸腫。其頸筋如有寒熱，則治之者當用燔針以劫刺之，以知痛爲刺數，以痛處爲輸穴。若頸腫者刺而又刺，曰復用銳針以刺之。

凡筋之爲本支者，上曲牙，又循其耳前，屬於目外眥，上頷以結於耳角，其痛當所過之處，則爲支轉筋，治之者亦用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於五月之時，故名之曰仲夏痺也。○此詳三焦經之筋，其病爲季夏痺，而刺之有法也。手少陽之筋，起於手小指之次指，即第四指之端關衝穴，由液門、中渚結於手表腕上之陽池，上循臂之外關、支溝、會宗、三陽絡，以結於肘之四瀆、天井，上繞臑之外廉即臑會穴，以上於肩端之肩髃、天髎，走於頸之天牖，以合於本經之太陽。又其支者，當曲頰前以入繫於舌本。又其支者，上於曲牙，循於耳前之角孫、耳門、和髎以屬目外眥之絲竹空，且上乘於頷，結於角。及其爲病，則凡筋所經過者，即爲支之轉筋，爲舌卷。治之者，用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於六月之時，故名之曰季夏痺也。○此詳言大腸經之筋，其病爲孟夏痺，而刺之有法也。手陽明之筋，起於食指之端商陽穴，由二間、三間、合谷以結於腕上之陽谿穴，循臂上結於肘外之肘髎，又上臑以結於肩之髃骨。其支者，繞於肩胛挾脊。其直者，循肩髃以上頸之天鼎穴。又其支者，上頰結於頗。又其直者，上出於太陽之前，上於左角，以絡於頭下於右頷。凡其病所過者，爲支痛及爲轉筋，爲肩不舉，爲頸不可左右以視。治之者用燔針以刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於四月之時，故名之曰孟夏痺也。○此詳言肺經之筋，其病爲仲冬痺，而刺之有法也。手太陰之筋，起於手大指端之少商穴，循指上行，結魚際之後，行寸口之外側，上循臂以結於肘中之尺澤，上臑之內廉，入於腋下三寸之天府，以出於缺盆，結於肩前之髃骨，又上結於缺盆，下結胸腋，散貫於賁，《難經・四十四難》有胃爲賁門。楊玄操云：賁者，高也。胃氣之所出。胃出穀氣，以傳於肺，肺在鬲上，故胃爲賁門。合賁下，抵季脅。凡其病當所經過者，爲支轉筋痛，甚則成爲息賁，本經《邪氣藏府病形》篇有肺脈滑甚爲息賁。又爲脅急，爲吐血。治之者用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於十一月之時，故名之曰仲冬痺也。○此詳言心包絡之筋，其病爲孟冬痺，而刺之有法也。手心主之筋，起於手中指之中衝，與手太陰之筋並行，結於肘之內廉曲澤，上臂陰，以結於腋下之天泉、天池，下散於在前在後之挾脇處。其支者則入於腋，散於胸中，結於臂。及其爲病，凡筋所經過者爲支轉筋，其筋及於前爲胸痛，爲息賁。治之者，用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。此證當發於十月之時，故名之曰孟冬痺也。○此詳言心經之筋，其病爲季冬痺，而刺之有法也。手少陰之筋，起於手小指之內側少衝穴，結於掌後銳骨端之神門，上結肘內廉之青靈，上入腋間，以交於手太陰，挾乳裏，結於胸中，循臂下繫於臍。其病當爲內急，及心承伏梁，下爲肘網，凡筋所經過者，爲支轉筋，而筋則痛。治之者，用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴。如其已成伏梁而吐血不止，當死不治。大凡經筋之病，寒則反折筋急，熱則筋必弛縱不收，陰痿不用。且寒急有陰陽之分，背爲陽，陽急則反折，腹爲陰，陰急則俛不伸。故制爲焠刺者，正爲寒也。焠刺即燔針。彼熱則筋縱不收，不得用此燔針。此證當發於十二月之時，故名曰季冬痺也。○此申言胃與小腸二經之筋，其有病當治法如前也。足之陽明胃經，手之太陽小腸經，其筋若急，則口與目皆爲喎噼，其目眥亦急，不能猝然視物。治之者，用燔針以劫刺之，以知病爲刺數，以痛處爲輸穴，故曰治法如右方也。前俱詳言，而又申言之，叮嚀之意也。〔張介賓注〕足太陽之筋，起於足小指爪甲之側，即足太陽經脈所止之處至陰穴次也。循足跗外側，上結於外踝崑崙之分，乃邪上附陽而結於膝膕之分。結，聚也。凡後十二經筋所起所行之次，與十二經脈多相合。其中有小異者，乃其支別，亦互相發明耳。獨足之三陰，則始同而終不同也，所當並考。愚按：十二經脈之外，而復有所謂經筋者何也？蓋經脈營行表裏，故出入藏府，以次相傳；經筋聯綴百骸，故維絡周身，各有定位。雖經筋所行之部多與經脈相同，然其所結所盛之處，則惟四肢谿谷之間爲最，以筋會於節也。筋屬木，其華在爪，故十二經筋皆起於四肢指爪之間，而後盛於輔骨，結於肘腕，繫於膝關，聯於肌肉，上於頸項，終於頭面，此人身經筋之大略也。筋有剛柔，剛者所以束骨，柔者所以相維，亦猶經之有絡，綱之有紀，故手足項背直行附骨之筋皆堅大，而胸腹頭面支別橫絡之筋皆柔細也。但手足十二經之筋又各有不同者，如手足三陽行於外，其筋多剛，手足三陰行於內，其筋多柔。而足三陰、陽明之筋皆聚於陰器，故曰前陰者，宗筋之所聚，此又筋之大會也。然一身之筋，又皆肝之所生，故惟足厥陰之筋絡諸筋，而肝曰罷極之本，此經脈經筋之所以異也。○其下，足跗之下也。踵即足跟之突出者，跟即踵上之鞕筋處也，乃僕叅、申脈之分。結於臑，委中也。○此即大筋之旁出者別爲柔耎短筋，亦猶木之有枝也。

後凡言別者、支者皆放此。此支自外踝別行，由足腨肚之下尖處行少陽之後，結於腨之外側絡穴飛陽之分，乃上膕內廉，合大筋於委中而一之也。○尾骶骨旁，會陽之分也。○夾脊背，分左右上項，會於督脈之陶道、大椎，此皆附脊之剛筋也。○其支者，自項別入內行，與手少陽之筋結於舌本，散於舌下。自此以上，皆柔耎之筋而散於頭面。○其直者自項而上，與足少陰之筋，合於腦後枕骨間，由是而上過於頭，前下於顏，以結於鼻下之兩旁也。額上曰顏。○網，綱維也，所以約束目睫、司開闔者也。目下曰頰，即顴也。此支自通頂入腦者，下屬目本，散於目上，爲目上網，下行者結於頰，與足少陽之筋合。頰，音求。○又其支者，從挾脊循腋後外廉，行足少陽之後，上至肩，會手陽明之筋，結於肩髃。○此支後行者，從腋後走腋下，向前邪出陽明之缺盆，乃從耳後直上，會手太陽、足少陽之筋，結於完骨。完骨，耳後高骨也。○此支前行者，同前缺盆之筋，歧出別上頤頷，邪行出於頰，與前之下結於頰者相合也。○小指次指，即第四指竅陰之次也。外踝，丘墟之次。脛外廉，外丘、陽交之次。膝外廉，陽陵泉、陽關之次。此皆剛筋也。○膝下兩旁突出之骨曰輔骨。膝上六寸起肉曰伏兔。尾骶骨曰尻。此支自外輔骨上走於髀，分爲二歧，前結於陽明之伏兔，後結於督脈之尻，至此剛柔相制，所以聯臀膝而運樞機也。○季脇下兩旁耍處曰胁。胸上兩旁高處曰膺。此直者，自外輔骨走髀，由髀樞上行乘胁，循季脇上走腋，當手太陰之下，出腋前廉，橫繫於胸乳之分，上結於缺盆，與手太陰之筋相合，皆剛筋也。胁，音秒，一作眇，《五音》篇曰：少也，蓋其處少骨之義。○此直者，自上走腋處直上出腋，貫於缺盆，與上之結於缺盆者相合，乃行足太陽經筋之前，循耳上額角，交太陽之筋於巔上，復從足陽明頭維之分走耳前，下頷頷，復上結於頰。頷，何敢切，頤下也，云燕頷者即此。○此支者，從顴上斜趨結於目外眥，而爲目之外維，凡人能左右盼視者，正以此筋爲之伸縮也。○中三指，即足之中指厲兌之旁也。結於跗上衝陽之次，乃從足面邪行，出太陰、少陽兩筋之間，上輔骨，結於膝之外廉，直上髀樞，行少陽之前，循脇向後，內屬於脊。○骭，足脛骨也。其直者，自跗循骭，結於膝下外廉三里之次，以上膝臏中。其支者，自前跗上邪外上行，結於外輔骨陽陵泉之分，與少陽相合。骭，音幹。○此直者，由膝臏直上，循伏兔、髀關之分，結於髀中，乃上行聚於陰器，陰陽總宗筋之會，會於氣街而陽明爲之長也。乃自橫骨之分左右夾行，循天樞、關門等穴而上布於腹，此上至頸，皆剛筋也。○自缺盆上頸中人迎穴，乃循頤頰，上挾口吻，與陽蹻會於地倉，上合於顴髎，下結於鼻旁，復上睛明穴合於足太陽。太陽細筋，散於目上，故爲目上網。陽明細筋，散於目下，故爲目下網。○其支者，自頤頰間上結耳前，會於足少陽之上關、頷厭，上至頭維而終也。○大指之端內側，隱白也。循腨骨而上，結於內踝下商丘之次。○絡當作結，此自內踝直上，結於膝內輔骨陰陵泉之次。股之內側曰陰股。結於髀，箕門之次也。乃上橫骨兩端，與足厥陰會於衝門，橫繞曲骨，並足少陰、陽明之筋而聚於陰器，皆剛筋也。○其前行者，自陰器上腹，會手少陰之筋結於臍，循腹裏，由大橫、腹哀之次結於肋，乃散爲柔細之筋上行，布於胸中胸鄉、大包之次。其內行者，由陰器宗筋之間，並陽明、少陰之筋而上著於脊。○足少陰之筋，起小指下，邪趨足心，又邪趨內側，上然谷，並足太陰商丘之次，走內踝之下，結於根踵之間，與太陽之筋合。由踵內側上行，結於內輔骨下陰谷之次。○自內輔並太陰之筋，上循陰股，上橫骨，與太陰、厥陰、陽明之筋合，而結於陰器，皆剛筋也。○自陰器內行，由子宮上系腎間，並衝脈循脊兩旁，挾膂上至項，與足太陽之筋合，結於枕骨，內屬髓海。膂，音旅。○大指上三毛際，大敦次也。行跗上，與足太陰之筋並行，結於內踝前中封之次。○由內踝上足脛，循三陰交之分上行，並足少陰之筋，上結於內輔骨下曲泉之次，復並太陰之筋，上循陰股中五里、陰廉之分，上急脈而結於陰器。陰器者，合太陰、厥陰、陽明、少陰之筋，以及衝、任、督之脈皆聚於此，故曰宗筋。厥陰屬肝，肝主筋，故絡諸筋而一之，以成健運之用。○手小指之上外側，少澤穴也。上行結於手腕外側腕骨、陽谷之次，上循臂內側，結於肘下銳骨之後小海之次。但於肘尖下兩骨罅中，以指捺其筋，則痠麻應於小指之上，是其驗也。又由肘上臑外廉，入結於後腋之下，此皆剛筋也。○其支者，自腋下與足太陽之筋合，走腋後廉，上繞肩胛，行肩外腧、肩中腧，循頸中天窗之分，出走太陽經筋自缺盆出者之前，同上結於耳後完骨之次也。○此支者，自頸上曲牙入耳中聽宮之分。其直者，上行出耳上，會於手少陽角孫之次。其前而下者，循頤結於頷，與手陽明之筋合。其前而上者，屬目外眥瞳子髎之次，與手足少陽之筋合也。○小指次指之端，無名指關衝

之次也。上結於手腕之陽池，循臂外關、支溝之次，出臂上兩骨間結於肘，自肘上臑外廉，由臑會行太陽之裏、陽明之外，上肩髃，走頸中天牖之分，與手太陽之筋合，此皆剛筋也。○其支者，自頸中當曲頰下入繫舌本，與足太陽之筋合。○又支者，自頰行曲牙，會足陽明之筋，循耳前上行，與手太陽、足少陽之筋屈曲交綰，而會於耳上之角孫，乃屬目外眥而復會於瞳子髎之次。頷，當作額，蓋此筋自耳前行外眥，與三陽交會，上出兩額之左右，以結於額之上角也。○大指次指之端，食指尖商陽之次也。歷合谷，結於腕上陽谿之次，循臂上廉，又結於肘外肘髎之次，乃上臑會與足太陽之筋合，結於肩髃，此皆剛筋也。○此支自肩髃屈曲後行，遶肩胛，與手足太陽之筋合而挾於脊。○此直者自肩髎，行巨骨，上頸中天鼎、扶突之次。○此支者，自頸上頰入下齒中，上結於手太陽顴髎之分。○此直者，自頸出手太陽天窗、天容之前，行耳前上額左角絡頭，以下右頷。此舉左而言，則右在其中，亦如經脈之左之右、右之左也。故右行者，亦上額右角，交絡於頭，下左頷，以合於太陽、少陽之筋。○手大指上，少商之次也。魚後，魚際也。寸口外側，即列缺之次。○上循臂結於肘中尺澤之次，上臑內廉天府之次，乃橫入腋下，與手少陰之筋合，此上皆剛筋也。○此自腋下上出缺盆，行肩上三陽之前，而結於肩之前髃也。○此上行者，自腋而上，並足三陽之筋上結於缺盆。下行者自腋入胸，結於胸裏，散貫於胃上口賁門之分，與手厥陰之筋合，下行抵季脇，與足少陽、厥陰之筋合也。愚按：《四十四難》七衝門者，胃爲賁門。楊玄操云：賁者，膈也，胃氣之所出，胃出穀氣以傳於肺，肺在膈上，故胃爲賁門。詳此則經絡之行於三焦，藏府之列於五內，其脈絡相貫之處，在上焦則聯於咽喉，中焦則聯於賁膈，下焦則聯於二陰，舍此三處，無所連屬矣。○中指端，中衝之次也。循指入掌中，至掌後大陵之次，並手太陰之筋，上結於肘內廉曲澤之次。○上臂陰天泉之次，由曲腋間並太陰之筋結於腋下，當天池之次下行，前後布散挾脇，聯於手太陰、足少陽之筋。此經自掌至腋，皆剛筋也。○此支者，自天池之分入腋內，散於胸中。臂，當作賁，蓋此支並太陰之脇入散胸中，故同結於賁也。○小指內側，少衝次也。結於銳骨，神門次也。肘內廉，少海次也。上入腋極泉之次，交手太陰之筋，邪絡挾乳內行。此經自指至腋，皆剛筋也。○自乳裏內行結於胸中，與三陰之筋合。臂字亦當作賁，蓋心主、少陰之筋，皆與太陰合於行也。

〔張志聰注〕此篇論手足之筋亦如經脈之起於指井，而經絡於形身之上下，以應天之四時六氣，十二辰，十二月，蓋亦秉三陰三陽之氣所生也。足太陽之筋，起於足小指之至陰穴間，循踝膝腨臗，以上臀至項，結於腦後枕骨而上頭，至前復下於顏，結於鼻而爲目上之綱維，此皆循脈而上經於頭。其支者，亦如經脈之支別，從經筋而旁絡也，故其病爲小指腫痛、臗攣、脊反折、項筋急，經筋之爲病也。肩不舉，腋支缺盆中紐痛，不可左右搖，支筋之爲病也。○足少陽之筋，起於小指次指相交之竅陰井穴，而上循於頭目，皆並脈而經於骨也。維筋者，陽維之筋也。陽維之脈，與足少陽之脈，會於肩井、風池、腦空、目窗、承泣、陽白於目之上下。故從左之右，則右目不開。蓋春陽之氣，從左而右。維，筋左右之交維也。左絡於右，故傷左角者，病從左而右也。右足不用者，復從上而下也。蓋維者，爲一身之綱維，從左之右，右之左，下而上，上而下，左右上下交維，故命曰筋維相交。此足少陽之筋，交於陽維之筋而爲病也。寅者，正月之生陽也。主左足之少陽，故爲孟春之痺。○足陽明之筋，起於中三指，乃厲兌之外間，循髀股而上經於頸，結於口鼻耳目之間。其病支脛伏兔轉筋，脚跳而堅，經筋之爲病也。潰疕腹中急者，聚於陰器，上布於腹也。口僻口移者，筋上挾口也。目不開合者，太陽爲目上綱，陽明爲目下綱也。太陽寒水主氣而爲開，故寒則筋急而目不合。陽明燥熱主氣而爲闔，故熱則筋縱而目不開。頰筋有寒，則急引頰移口而爲僻。有熱，則筋縱緩不收而爲僻。蓋左筋急，則口僻於左；左筋緩，則口僻於右也。馬膏者，以馬之脂膏熬膏。鉤，搆也。以桑之鉤曲者而鉤架之，高下如座之相等，即以生炭置之坎中，令坐於上，如左頰筋急而口僻於左者，以白酒和桂以塗其右頰之緩者，以馬膏熨左之急頰。左右之緩急更變，即以其法易之，且飲以美酒，嗽以炙食。不飲酒者，自強飲之，爲之三拊而止。此治口頰喎僻之法也。其轉筋潰疕諸證，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲俞。辰者三月，主左足之陽明，故爲季春之痺。夫在足陽明，飲以美酒，嗽以美食者，諸筋皆由胃府之津液以濡養。故陽明主潤宗筋，宗筋主束骨而利機關也。尚御公曰：在陽明有寒熱之開合，在少陰有陰陽之俯仰。此陽中有陰，陰中有陽。少陰主先天之陰陽，陽明主後天之陰陽也。○足太陰之筋，起於大指內側之隱白

間，循膝股而上於胸腹，其內者着於脊。其病在筋經之部分而爲痛，酉者八月，主左足之太陰，故爲仲秋之痺。○足少陰之筋，起於足小指之下，斜趨湧泉，上循陰股，結於陰器，循脊內挾於膂筋，上至項，結於枕骨，與足太陽之筋相合。此藏府陰陽之筋氣相交也。其病足下轉筋，及所過而結者皆痛。病在此所過所結者，主癇瘛痙強，此經筋之爲病也。在外在內者，病陰陽之氣也。少陰之上，君火主之。少陰爲陰陽水火之主宰，故有外內陰陽之見證，陽外而陰內也。紐折者，癇瘛強痙也。如紐發頻數而甚者，死不治，蓋少陰主藏津液，所以濡筋骨而利關節。陽氣者，柔則養筋，紐折數甚，精陽之氣絕也。申者，七月之生陰也，主左足之少陰，故爲孟秋之痺。尙御公曰：少陰之氣，從本從標。《刺禁篇》曰：心部於表，腎治於裏，少陰本陰而標陽，本內而標外也。余伯榮曰：足少陰之筋，與足太陽之筋，上合於頸項，此藏府陰陽之氣交也。病在外在陽者，病太陽之氣，故腰反折，不能俯。在內在陰者，病少陰之氣，故不能仰。如傷寒病在太陽，則有反折之痙強，在少陰則踡卧矣。○足厥陰之筋，起於足大指之大敦，循脛股而結於陰器，絡諸筋。陰器乃宗筋之會，厥陰主筋，故連絡於三陰三陽之筋也。其病乃筋之所過而結者，爲痛，爲轉筋，爲陰器不用。傷於內，則陰痿不用，傷於寒，則陰器縮入，傷於熱，則陰挺不收。厥陰從中見少陽之火化，故有寒熱之分。夫金氣之下，水氣治之，復行一步，木氣治之。厥陰之木氣本於水，故治在行水，以清厥陰之氣。其病在有形之筋而爲轉筋者，治在燔針劫刺矣。尙御公曰：兩陰交盡，是爲厥陰，陰極而陽生，厥陰本氣，自有寒熱之化。○手太陽之筋，起於手小指之少澤，循臂肘肩項，而上結於耳額目皆之間。其在筋之所過而結者，爲痛爲腫，爲筋痿。其寒熱在頸者，治在燔針劫刺。頸腫者，復以銳針刺之。本支者，本於直者而支行也。本筋與支筋皆屬於目外眥，筋之分行而復連絡也。午者五月，主於太陽，故名曰仲夏痺也。尙御公曰：太陽之上，寒氣主之。少陰之上，熱氣主之。故在手太陽有寒熱之在頸，在手少陰有陰陽之俛仰。當知十二經筋，應三陰三陽之六氣，亦無分手與足也。余伯榮曰：太陽之爲病，頭項強痛而惡寒，寒熱在頸者，病太陽之氣，非手太陽之筋證也。○手少陽之筋，起於小指次指端之關衝，循腕臂肘臑而上肩頸，當曲頰處入繫舌本。其支者，上曲牙循耳前，屬目外眥，復上乘頷結於額角。其病當所過之處，即支分而轉筋舌卷，治在燔針劫刺，以知爲度，即以痛處爲所取之俞穴。未者六月，乃少陽主氣，故名曰季夏痺也。○手陽明之筋，起於食指之商陽穴間，循腕臂肘臑而上肩頸，結於頄，絡於頷。其病當所過所結之處，支痛及轉筋，肩不能舉，頸不可以回顧，治在燔針劫刺。三月四月，乃兩陽合明，故名曰孟夏痺也。手太陰之筋，起於手大指端之少商間，循臂肘上臑，入腋下，結於肩之前髃，上髃結於缺盆，下結於胸裏，散貫於胃腕之賁門間，合於賁門而下抵季脅。其病當筋之所過者，爲支度轉筋而痛，甚則成息賁，脅急吐血。蓋十二經筋，合陰陽六氣。氣逆，則爲喘急息奔。血隨氣奔，則爲吐血。子者十一月，太陰主氣，故名曰仲冬痺也。○手心主之筋，起於手中指之中衝穴間，與手太陰之筋並行，循脅腋，散胸中，下結於胃腕之賁門間。其病當筋之所過結處爲轉筋，而前及胸痛，散於胸中，結於賁門，故成息奔也。亥者十月，主兩陰交盡，故名曰孟

當取之右。如左目不能卒視，其病在左；右目不能卒視，其病在右；如兩目皆急，則左右皆病。故治法皆如右方，而其病則有左右之分也。

《太素・身度・經筋》足太陽之筋，起於小指之上，結於踝，邪上結於膝，其下者，循足外側結於踵，上循根結於腘。其別者，結於腨外，上腘中內廉，與腘中並，上結於臀，上俠脊上項。其支者，別入結於舌本。其直者，結於枕骨，上頭下顏，結於鼻。其支者，爲目上綱，下結於鮆。其下支者，從掖後外廉結於肩髃；其支者，入掖下，上出缺盆，上結於完骨；其支者，出缺盆，邪上出於鮆。十二經筋與十二經脈，俱稟三陰三陽行於手足，故分爲十二。但十二經脈主於血氣，內營五藏六府，外營頭身四支。十二經筋內行胸腹郭中，不入五藏六府。脈有經脈、絡脈，筋有大筋、小筋、膜筋。十二經筋起處與十二經脈流注並起於四末，然所起處有同有別。其有起維筋緩筋等，皆是大筋別名。凡十二筋起處、結處及循結之處，皆撰爲圖畫示人，上具如別傳。小指上，謂足指表上也。結，曲也，筋行迴曲之處謂之結。口結，經脈有卻，筋有結也。顏，眉上也。下結於鮆，鮆中出氣之孔謂之鼻也，鼻形謂之鮆也。其病小指支跟踵痛，腘攣，脊反折，項筋急，肩不舉，掖支缺盆紉痛，不可左右搖。紉，女巾反，謂轉展痛也。治在燔針劫刺，病脈言針灸之，言筋病但言燔針者，但針灸湯藥之道，多通療百病，然所便非無偏用之要也。以知爲數，所以惟知病差爲針度數，如病筋痛，一度劫刺不差，可三四度，量其病差爲數也。以痛爲輸，輸，謂孔穴也。言筋但以筋之所痛之處即爲孔穴，不必要須依諸輸也。以筋爲陰陽氣之所資，中無有空，不得通於陰陽之氣上下往來，然邪入腠襲筋爲病，不能移輸，遂以病居痛處爲輸，故曰筋者，無陰無陽無左無右以候痛也。《明堂》：依穴療筋病者，此乃依脈引筋氣也。名曰仲春痹。聖人南面而立，上覆於天，下載於地，總法於道，造化萬物，故人法四大而生，所以人身俱應四大。故正月即是少陽，以陽始起，故曰少陽。六月少陽，以陽衰少，故曰少陽。二月大陽，以其陽大，故曰大陽；五月大陽，以陽正大，故曰大陽。三月四月陽明，二陽相合，故曰陽明。十二經筋，感寒濕風三種之氣所生諸病，皆曰筋痹。筋痹燔針爲當，故偏用之。餘脈、肉、皮、筋等痹，所宜各異也。

足少陽之筋，起於小指次指之上，上結外踝，上循脛外廉，結於膝外廉。其支者，起於外輔骨，上走髀，前者結於伏菟之上，後者結於尻；其支者，起外輔骨，凡有二支也。故前支上結伏菟，後支上走髀，結於尻前也。其直者，上肭乘季脇，上走掖前廉，繫於膺乳，結於缺盆。肭，季脇下也，以沼反。其直者，上出掖，貫缺盆，出太陽之前，循耳後上額角，交顛上，下走頷，上結於鮆。其支者，結目外眥爲外維。其病足小指次指支轉筋，引膝外轉筋，膝不可屈伸，腘中筋急，前引髀，後引尻，上乘肭季脇痛，上引缺盆、膺乳、頸，外維，大陽爲目上綱，陽明爲目下綱，少陽爲目外維。維筋急，從左之右，右目不可開，此筋本起於足，至項上而交，至左右目，故左箱有病，引右箱目不得開，右箱有病，引左箱目不得開也。上過右角，并喬脈而行，左絡於右，故傷左角，右足不用，命曰維筋相交。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰孟春痹。喬脈至於目眥，故此筋交顛，左右下於目眥，與之并行也。筋既交於左右，故傷左額角，右足不用；傷右額角，左足不用，以此維筋相交故也。

足陽明之筋，起於中三指，結於跗上，邪外上加於輔骨，上結於膝外廉，直上結於髀樞，上循脇屬脊。刺癉者，刺足陽明十指間，是知足陽明脈入於中指內間外間，脈氣三指俱有，故筋起於中指并中指左右二指，故曰中三指也。有本無三字。髖骨如臼，髀骨如樞，髀轉於中，故曰髀樞也。其直者，上循骭結於膝。其支者，結於外輔骨，合於少陽。直者，上循伏菟，上結於髀，聚於陰器，上腹而布，至缺盆結，布，謂分布也。上頸，上俠口，合於鮆，下結於鼻，上合於大陽爲目上綱，陽明則爲目下綱。其支者，從頰結於耳前。大陽爲目上綱，故得上眥動也；陽明爲目下綱，故得下眥動也。其病足中指支，骭轉筋，腳跳堅，伏菟轉筋，髀前腫，瘨疝，腹筋急，引缺盆頰口卒噼，急者目不合，熱則筋施縱，目不開。寒則目綱上下拘急，故開不得合也。熱則上下緩縱，故合不得開。噼音僻。頰筋有寒則急，引頰移口；有熱則筋施縱緩不勝，故噼。足陽明筋俠口過頰，故曰頰筋，移，謂引口離常處也。不勝，謂熱不勝其寒，所以緩口移去，故喎噼也。治之以馬膏，膏其急者，以白酒和桂，以塗其緩者，馬爲金畜，剋木筋也，故馬膏療筋急病也。桂酒洩熱，故可療緩筋也。以桑鉤鉤之，即以生桑炭置之坎中，高下與坐等，以膏熨急頰，且飲美酒，噉美炙，不飲酒者，自強也，爲之三拊而已。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰季春痹。以新桑木，麤細如指，以繩繫之，拘其緩箱，挽急箱。仍於壁上爲坎，令與坐等，坎中生桑炭火，以馬膏塗其急箱，猶須飲酒噉炙，和其寒溫。如此摩拊飲噉，爲之至三，自得中平。拊，摩也，音撫。

足太陰之筋，起於大指之端內側，上結於內踝；其直者，上結於膝內輔骨，膝內下小骨輔大骨者，長三寸半，名爲內輔骨也。上循陰股結於髀，聚於陰器，陰器，宗筋所聚也。上腹結於齊，循腹裏結於脇，散於胸中，其內者，著於脊。循腹裏即別著脊也。其病足大指支內踝痛，轉筋痛，膝內輔痛，陰股引髀而痛，陰器紉痛，上引齊與兩脇痛，引膺中與脊內痛。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰仲秋痹。七月足之少陰，始起，故曰少陰；十二月手之少陰，以其陰衰，故曰少陰。八月足之大陰，以其陰大，故曰大陰；十一月手之大陰，以其陰正大，故曰大陰。九月足

之厥陰，十月手之厥陰，交盡，故曰厥陰。八月之筋感三氣之病，名曰筋痹。有本以足太陰爲孟春，足少陰爲仲秋，誤耳。

足少陰之筋，起於小指之下，並大陰之筋，邪走內踝之下，結於踝，與足大陰之筋合，而上結於內輔之下，並大陰之筋而上循陰股，結於陰器，循脊內俠膂，上至項，結於枕骨，與足太陽之筋合。其病足下轉筋，及所過而結者皆痛及轉筋，病在此者主癇瘛及痙，在外者不能俛，在內者不能仰，故陽病者腰反折不能俛，陰病者不能仰。瘛，充曳反。痙，擊井反，身強急也。在此，謂在足少陰也。在小兒稱癇，在大人多稱癲。背爲外爲陽也，腹爲內爲陰也。故病在背筋，筋急故不得低頭也；病在腹筋，筋急不得仰身也。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，在內者熨引飲藥，痛在皮膚筋骨外者，可療以燔針；病在腹胸內者，宜用熨法及道引並飲湯液藥等也。此筋折紐發數甚者，死不治，名曰孟秋痹。其筋轉痛，輕而可爲燔針；若折曲紐發之甚，死而不療也。

足厥陰之筋，起於大指之上，上結於內踝之前，上循脛，上結於內輔之下，上循陰股，結於陰器，結絡諸筋。足三陰及足陽明筋皆聚陰器，足厥陰屈絡諸陰，故陰器名曰宗筋也。其病足大指支內踝之前痛，內輔痛，陰股痛轉筋，陰器不用，傷於內則不起，傷於寒則陰縮入，傷於熱則縱挺不收。治在行水清陰氣，其病筋者，燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輔，名曰季秋痹。婦人挺長爲病，丈夫挺不收爲病。陰氣，即丈夫陰氣，謂陽氣虛也。陽氣虛故縮或不收，得陰即愈。

手大陽之筋，起於小指之上，上結於腕，上循臂內廉，結於肘內兌骨之後，彈之應於小指之上，上入結於掖下；手小指表名上。肘兌，謂肘內箱尖骨，名曰兌骨。應，引也。其支者，後走掖後廉，上繞肩甲，循頸出足大陽之筋前，結於耳後完骨；其支者，入耳中；其直者，出耳上，下結於頗，含感反。上屬目外皆。其病手小指支痛，肘內兌骨後廉痛，循臂陰入掖下，掖下痛，掖後廉痛，繞肩，肩甲引頸而痛，應耳中鳴，痛引頷，目瞑良久乃能視。臂臑肉爲臂陰也。瞑，目閉也，音眠。頸筋急則爲筋瘿頸腫，寒熱在頸者，治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，其爲腫者，傷而兌之。其支者，上曲耳，循耳前屬目外皆，上額結於角，其病當所過者支轉筋。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰仲夏痹。筋瘿，此之謂也。筋瘿頸腫者，皆是寒熱之氣也。故療寒熱筋瘿頸腫者，可以針傷於兌骨後彈應小指之處，兌之令盡。兌，尖銳盡端也。或爲傷復也。六月手之少陽，正月足之少陽，五月手之太陽，二月足之太陽，四月手之陽明，三月足之陽明，筋於此時感氣爲病，故曰仲夏等痹也。

手少陽之筋，起於小指次指之端，結於腕，上循臂結於肘，上繞臑外廉，上肩走頸，合手太陽；其支者，當曲頰入繫舌本；其支者，上曲耳，循耳前屬目外皆，上乘頷，結於角。其病當所過者支轉筋，舌卷。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰季夏痹。曲頰，在頰曲骨端。足少陽筋循頸向曲頰後，當曲頰入繫舌本，謂當風府下，舌根後，故風府一名舌本也。

手陽明之筋，起於大指次指之端，結於腕，上循臂，上結於肘外，上臑，結於髃；其支者，繞肩甲，俠脊；直者，從肩髃上頸；其支者，上頰，結於鼽；肩髃，肩角也，音隅，又音偶也。其直者，上出手大陽之前，上左角，絡頭，下右頗。其病當所過者支痛及轉筋，肩不舉，頸不可左右視。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰孟夏痹。其筋左右交絡，故不得左右顧視。今經不言上右角，絡頭，下左頗，或可但言一邊也。

手大陰之筋，起於大指之上，循指上行，結於魚後，大指表名爲上，循手向胸爲上行也。行寸口外側，上循臂結於肘中，上臑內廉，入掖下，出缺盆，結肩前髃，上結缺盆，並大陰脈行，故在臑也。肩端之骨名肩髃，是則後骨之前，即肩前髃也。下絡胸裏，散貫賁，合賁下，下抵季肋。賁，謂膈也。筋雖不入藏府，仍散於膈也。其病當所過者支轉筋痛，其成息賁者，脇急吐血。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，息，謂喘息。肺之積，名息賁，在右脇下，大如杯，久不愈，令人洒淅振寒熱，喘欬，發肺癰也。名曰仲冬痹。十二月手之少陰，七月足之少陰，十一月手之大陰，八月足之大陰，十月手心主厥陰，九月足厥陰，筋於此時感氣爲病，名爲仲冬痹也。十二經脈，足之三陰三陽，配十二月，手之三陰三陽，配甲乙等數，與此十二經筋不同，良以陰陽之氣，成物無方故耳。

手心主之筋，起於中指，與大陰之筋並行，結於肘內廉，上臂陰，結掖下，下散前後俠脇；其支者，入掖，下散胸中，結於賁，結於膈也。其病當所過者支轉筋，及胸痛息賁。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸，名曰孟冬痹。當此筋所過之處爲痹，即是所行之筋爲病也。

手少陰之筋，起於小指之內側，結於兌骨，上結肘內廉，上入掖，交太陰，伏乳裏，結於胸中，循賁，兌骨，謂掌後當小指下尖骨也。交手太陰已，伏於乳房之裏，然後結於胸也。下繫於齊。其病內急，心承伏梁，下爲肘綱。其病當所過者則支轉筋，筋痛。治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸。其成伏梁唾膿血者，死不治。心之積，名曰伏梁，起齊上，如臂，上至心下。其筋循膈下齊，在此痛下，故曰承也。

人肘屈伸，以此筋爲綱維，故曰肘綱也。

經筋之病，寒則筋急，熱則施縱不收，陰萎不用也。凡十二經筋，寒則急，熱則縱，不用之也。陽急則反折，陰急則俛不伸。人背爲陽，腹爲陰。故在陽之筋急者，反折也；在陰之筋急，則俛而不伸也。焠刺者，刺寒急，熱則筋縱，毋用燔針。焠，千內反，謂燒針刺之也。問曰：熱病皆有行灸，筋熱爲病，何以不用火針？答曰：皮肉受於熱病，脈通而易，故須行灸；筋自受病，通之爲難，寒熱自在於筋，病以痛爲輸，不依餘輸也。名曰季冬痹。經筋之病下，總論十二經筋；此之一句，屬手少陰筋也。

足之陽明，手之大陽，筋急則口目爲辟，目眥急不能卒視，治皆如右方。檢手太陽有耳中鳴、引頷、目瞑之言，無口目辟，亦可引頷即口目辟也。皆用前方寒急焠刺也。

《周氏經絡大全・諸經經筋》　十篇曰經脈，十一篇曰經別，十三篇又曰經筋，何也？曰：經脈者，自始至終，十二經脈理相貫也。如天之四時寒暑流行運化於於兩間也。經別者，一陰一陽相別也，而合於一，猶木火金水分運於春夏秋冬，條條有序，充然有餘，以各助乎化工。此則各經之開枝結蒂，如金木水火土穀，分形九土，呈能於人間也。夫五章言根結，但言起止，此則歷詳衆結之處。蓋十章之主病，正經也，此章多在結處，故不同。是篇止論爲腫爲痛，爲經之緩急寒，故所論病但稱痹。蓋支牽互動，論其結也，若經脈則合經之證，而有不全之病，論正經而缺乎支結也。其足太陽膀胱之筋，起於足小指指上，結於踝，一結也。邪上結於膝，二結也。其下循足外結於踵，三結也。上循跟結於腘，四結也。其別者，結於腨外，五結也。上腘中內廉，與腘中並，上結於臀，六結也。上夾脊，上項，其支者別入結於舌本，七結也。其直者，結於枕骨，八結也。上頭下顏，結於鼻，九結也。其支者，爲目上網，下結乎頰，十結也。其支者，從腋後外廉結於肩髃，十一結也。其支者，入腋下，上出缺盆，上結於完骨，十二結也。其支者，出缺盆，邪上出於頗。其病足小指支跟腫痛，此膀胱起處，至一結病也。腘攣，四結病也。脊反折，項筋急，七結病也。肩不舉，十一結病也。腋支缺盆中紐痛，不可左右搖，十一十二結病也。其足少陽膽之筋，起於小指次指，上結外踝，一結也。上循脛外廉，結於膝外廉，二結也。其支者，別起外輔骨上，走髀前者，結於伏兔之上，三結也。後者結於尻，四結也。其直者，上乘胠季脅，上支腋前廉，系於膺乳，結於缺盆，五結也。直者，上出腋，貫缺盆，出太陽之前，從耳後上頰角，交顛上，下走頷，上結於頗，六結也。其支者，結於目外眥，爲外眥維，七結也。其病足小指次指支轉筋，膽經起處，至一結病也。引膝外轉筋，膝不可屈伸，二結病也。腘筋急，前引髀，後引尻，三結、四結病也。上乘胠季脅痛，上引缺盆、膺乳、頸，五結、六結病也。維筋急，從左之右，右目不開。上過右角，並蹻脈而行，左絡於右，故傷左角，右足不用，命曰維筋相交，此陽維之脈交會少陽而爲病，治在少陽膽經。其足陽明胃筋，起於足中三指，結於跗上，一結也。邪外上加於輔骨，上結於膝外廉，二結也。直上結於髀樞，三結也。上循脇屬脊，直者上循骭，結之於尻，四結也。其支者，合於外輔骨，合少陽，五結也。其直者，上循伏兔，上結於髀，六結也。聚於陰器，上腹而布，至缺盆而結，七結也。上頸，上夾口，合於頗，下結於鼻，八結也。上合於太陽，太陽爲目上網，陽明爲目下網。其支者，從頰結於耳前，九結也。其胃病，足中指支脛轉筋，一結病也。腳跳堅，一結至二結病也。伏兔轉筋，髀前腫，六結病也。腹筋急，引缺盆及頰，口卒僻，八結病也。急者目不合，熱則筋縱，目不開，頰筋有寒則急，引頰移口，有熱，則筋弛縱緩不勝收，故僻，此八結、九結病也。僻，治之以馬膏塗其急者，以白酒和桂塗其緩者，以桑鉤鉤之，即以生桑灰置之坎中，高下以坐等，以膏熨急頰，且飲美酒，噉美炙，不飲酒者自強也，爲之三拊而已。合用雷火神針，亦能取效。蓋太陽主開，寒則筋急而目不合，陽明主合，熱則筋縱而目不開，目難開，人以爲脾虛，不知胃熱也。陽明有寒熱之開合，少陰有陰陽之俯仰，少陰主先天陰陽，陽明主後天陰陽。其足太陰脾之筋，起於大指之端內側，上結於內踝，一結也。其直者，絡於膝內輔骨，上循陰股，結於髀，二結也。聚於陰器，上腹，結於臍，三結也。循腹裏，結於脅，四結也。散於胸中，其內者著於脊。其脾病，足大指支內踝痛，轉筋痛，一結病也。膝內輔骨痛，陰股引脾而痛，二結病也。陰器紐痛，上引臍，三結病也。偏墜故治脾家之寒。兩脇痛，引膺中脊內痛，四結以下病也。其足少陰腎之筋，起於足小指之下，並足太陰筋，斜走內踝之下，結於踵，一結也。與太陽之筋合，上結於內輔之下，二結也。並太陰之筋，上循陰股，結於陰器，三結也。循脊內，夾脊，上至項，結於枕骨，四結也。與足太陽之筋合。其腎病，足下轉筋，及所過而結者皆痛及轉筋，此說言病也，主癇瘛與痙，蓋少陰爲紐，而紐折也，寒水爲祟也。在外者不能俛，在內者不能仰，外爲太陽，內爲少陰也。故太陽病者，腰反折不能俛，俗下驚風證也。少陰病

者不能仰，須熨引飲藥，此筋折紐也，紐發數甚者則死。五章曰少陰爲樞，樞折則脈有所結而不通，不通者取之少陰，視有餘不足。既曰有餘，何但取不足？邪維有餘，正氣不足。其足厥陰肝筋，起於足大指之上，上結於內踝之前，一結也。上循於脛，上結於內踝之下，二結也。上循陰股，結於陰器，三結也。結諸經，宗筋之會也。其肝病，足大指支內踝之前痛，一結病也。內輔痛，二結病也。陰股痛轉筋，陰器不用，傷於內則不起，傷於寒則陰縮入，傷於熱則挺縱不收，治在行水清陰，此三結病也。水本生木，水多而木反傷，故清水。陽事不收及陽壯，俱是肝經之熱，不可壯陽補腎。手太陽小腸之筋，起於手小指之上，結於腕，一結也。上循臂內廉，結於肘內銳骨之後，彈之應小指之上，二結也。入於腋下，三結也。其支者，後走腋之後廉，上繞肩胛而循頸，出走太陽之前，結於耳後完骨，四結也。其支者，入耳中，直者出耳上，下結於頷，五結也。上屬目外眥。其小腸病，手小指支肘內銳骨後廉痛，一結，二結病也。循臂陰入腋下，腋下痛，腋後廉痛，繞肩胛引頸而痛矣，三結，四結病也。應耳中鳴，痛引頷，目瞑，良久乃得視，五結病也。頭筋急則爲筋痿，頸腫，寒熱在頸，四結病也。本支者，上曲牙，循耳前，屬目外眥，上頷，結於角，其痛當所過者支轉筋。本支者，本於直筋而傍支又行，言此以補上文未盡之意。手少陽三焦之筋，起於手小指次指之端，結於腕，一結也。上循臂，結於肘，二結也。上繞臑外廉，上肩，走頸，合手太陽。其支者，當曲頰入系舌本。其支者，上曲牙，循耳前，屬目外眥，上乘頷，結於角，三結也。其三焦病，當所過即支轉筋，舌卷，此總言病也。其手陽明大腸之筋，起於大指次指之端，結於腕，一結也。上循臂，上結於肘外，二結也。上臑，結於髃，三結也。其支者，繞肩胛，俠脊，直者，循肩髃上頸，其支者，上頰，結於�predicate，四結也。直者，上出手太陽之前，上左角絡頭，下右頷。其大腸之病，當所過即支痛轉筋，肩不舉，頭不可左右視，亦總言病也。其手太陰肺之筋，起於手大指，上循指上行，結於魚後，一結也。行寸口外側，上循臂，結於肘中，二結也。上臑內廉，入腋下，出缺盆，結肩前髃，三結也。上結缺盆，四結也。下結胸裏，五結也。散夾賁門，合賁下，抵季脇。其肺病，當所過支轉筋痛，幾成息奔之積，脇急吐血，血隨氣奔故吐。古用陳皮甘草治吐血，用香附川芎治鼻衄，最爲有理。此亦總言病也。其手厥陰心包絡之筋，起於手中指，與手太陰之筋並行，結於肘內廉，一結也。上臂陰，結腋下，二結也。下散前後夾脅。其支者，入腋散胸中，結於賁，三結也。其包絡病，當所過處支轉筋，前及胸痛息奔，亦總言病也。手少陰心之筋，起於小指之內側，結於銳骨，一結也。上結肘內廉，二結也。上入腋，交手太陰，夾乳裏，結於胸中，三結也。循臂，下系於臍。其心病，內急，心承伏梁，如梁伏於心下，心積也，下爲肘網，其病當所過支轉筋筋痛，其承伏梁吐膿血者，不可治，亦總言病也。末云經筋之病，寒則反折筋急，熱則筋弛縱不收，陰痿不用，陽急則反折，陰急則俛不能伸。此雖統言三陰三陽，而文獨系於心經之下。少陰心在前，如何反折？合足少陰之夾脊至項也，二少相合，自然之理。凡筋縱陰痿皆熱證，但熱則傷血，當以養血爲主，清熱佐之。

此篇所論，合經脈、經別及五輸，大有益於治療，當細玩之。

十二皮部分部

綜述

《素問·皮部論》 黃帝問曰：余聞皮有分部，脈有經紀，筋有結絡，骨有度量，其所生病各異，別其分部，左右上下，陰陽所在，病之始終，願聞其道。岐伯對曰：欲知皮部以經脈爲紀者，諸經皆然。〔王冰注〕循經脈行止所主，則皮部可知。諸經，謂十二經脈也。十二經脈皆同。陽明之陽，名曰害蜚，〔王冰注〕蜚，生化也。害，殺氣也。殺氣行則生化弭，故曰害蜚。上下同法，視其部中有浮絡者，皆陽明之絡也。〔王冰注〕上，謂手陽明。下，謂足陽明也。其色多青則痛，多黑則痺，黃赤則熱，多白則寒，五色皆見，則寒熱也，絡盛則入客於經，陽主外，陰主內。〔王冰注〕陽謂陽絡，陰謂陰絡，此通言之也，手足身分所見經絡皆然。少陽之陽，名曰樞持，〔王冰注〕樞，謂樞要。持，謂執持。上下同法，視其部中有浮絡者，皆少陽之絡也，絡盛則入客於經，故在陽者主內，在陰者主出，以滲於內，諸經皆然。太陽之陽，名曰關樞，〔王冰注〕關司外動，以靜鎮爲事，如樞之運，則氣和平也。上下同法，視其部中有浮絡者，皆太陽之絡也，絡盛則入客於經。少陰之陰，名曰樞儒，〔王冰注〕儒，順也。守要而順陰陽開闔之用也。〔林億等新校正〕《甲乙經》儒作檽。上

下同法，視其部中有浮絡者，皆少陰之絡也，絡盛則入客於經，其入經也，從陽部注於經，其出者，從陰內注於骨。心主之陰，名曰害肩，〔王冰注〕心主脈入掖下，氣不和則妨害肩掖之動運。上下同法，視其部中有浮絡者，皆心主之絡也，絡盛則入客於經。太陰之陰，名曰關蟄，〔王冰注〕關閉蟄類，使順行藏。〔林億等新校正〕按《甲乙經》蟄作執。上下同法，視其部中有浮絡者，皆太陰之絡也，絡盛則入客於經。〔王冰注〕部，皆謂本經絡之所部分。浮，謂浮見也。凡十二經絡脈者，皮之部也。〔王冰注〕列陰陽位，部主於皮，故曰皮之部也。是故百病之始生也，必先於皮毛，邪中之則腠理開，開則入客於絡脈，留而不去，傳入於經，留而不去，傳入於府，廩於腸胃。〔王冰注〕廩，積也，聚也。邪之始入於皮毛也，泝然起毫毛，開腠理。〔王冰注〕泝然，惡寒也。起，謂毛起豎也。腠理，皆謂皮空及文理也。其入於絡也，則絡脈盛色變。〔王冰注〕盛，謂盛滿。變，謂易其常也。其入客於經也，則感虛乃陷下。〔王冰注〕經虛邪入，故曰感虛。脈虛氣少，故陷下也。其留於筋骨之間，寒多則筋攣骨痛，熱多則筋弛骨消，肉爍腘破，毛直而敗。〔王冰注〕攣，急也。弛，緩也。消，爍也。《針經》曰：寒則筋急，熱則筋緩。寒勝爲痛，熱勝爲氣消。腘者肉之標，故肉消則腘破毛直而敗也。帝曰：夫子言皮之十二部，其生病皆何如？岐伯曰：皮者，脈之部也。〔王冰注〕脈氣留行，各有陰陽，氣隨經所過而部主之，故云脈之部。邪客於皮則腠理開，開則邪入客於絡脈，絡脈滿則注於經脈，經脈滿則入舍於府藏也，故皮者有分部，不與而生大病也。〔王冰注〕脈行皮中，各有部分，脈受邪氣，隨則病生，非由皮氣而能生也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》不與作不愈，全元起本作不與，元起云：氣不與經脈和調，則氣傷於外，邪流入於內，必生大病也。帝曰：善。

〔馬蒔注〕此言皮部以經脈爲紀，盡各經而皆然也。人身之皮分爲各部，如背之中行爲督脈，督脈兩旁四行屬足太陽經，肋後背旁屬足少陽經，肋屬足厥陰經等義是也。脈有經紀，故《靈樞》有《經脈》篇。筋有結絡，故《靈樞》有《經筋》篇。骨有度量，故《靈樞》有《骨度》篇者是也。○此言手足三陽經之皮部也。陽明之陽，名曰害蟄，蟄者，飛也，害蟄者，即後害肩之義，推之則蟄當與蟄正相應也。夫陽明而曰害蟄者，陽氣自盛，萬物陽極則有歸陰之義，故曰害蟄。物之飛者，尤爲屬陽也。如《詩經》有四月莠蓼及《本草》至夏則草枯，而有夏枯草之類。上者手也，爲手陽明大腸經，下者足也，爲足陽明胃經，上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆陽明之絡也。大腸經之絡，曰偏歷穴，胃經之絡，曰豐隆穴，然謂之曰浮絡，則孫絡、大絡皆在其中。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則有熱，多白則有寒，五色皆見，則有寒有熱者。絡盛則方入客於經脈，蓋絡自旁行之脈言，而經自直行之脈言也。大腸與胃主外爲表，而肺與脾主內爲裏，由絡入經，則由經入裏之漸也。少陽之陽之義，名曰樞持，《陰陽離合論》以太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞，則此少陽者，乃其執持此樞之經也。手少陽爲三焦經，足少陽爲膽經，故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆少陽之絡也。三焦之絡曰外關穴，膽經之絡曰光明穴，然謂之曰浮絡，則孫絡、大絡皆在其中。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則有熱，多白則有寒，五色皆見，則有寒有熱也。絡盛則方入客於經脈，故在陽者主內，少陽爲一陽而在外，陽明爲二陽，太陽爲三陽，則此少陽眞主在內也。其心包絡爲三焦之裏，肝爲膽之裏，主出以應於少陽，而又滲灌於內，是表裏相須之理宜然也。推之諸經，皆如此耳。太陽之陽之義，名曰關樞，蓋少陽爲樞，而此太陽爲三陽，最在外，則此太陽爲關樞也。《陰陽離合論》以陽明爲闔，太陽爲開，而此以太陽爲關，關者，闔也。蓋彼就表之表而言，而此對少陽而言耳。手太陽爲小腸經，足太陽爲膀胱經，故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆太陽之絡也。小腸之絡，曰支正穴，膀胱之絡，曰飛揚穴，然謂之曰浮絡，則孫絡、大絡皆在其中。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則有熱，多白則有寒，五色皆見，則有寒有熱也。絡盛則方入客於經脈，陽經主外，而心爲小腸之裏，腎爲膀胱之裏者，則在內也。上文言陽明少陽皆曰陽主外，陰主內。而又曰諸經皆然，故此太陽不言陽外陰內之義耳，及下節陰經亦不必言也。○此言手足三陰經之皮部也。少陰之陰之義，名曰樞儒，《陰陽離合論》以少陰爲樞，則此所謂樞儒者，正以少陰爲初陰，當有柔順之義也。手少陰爲心經，足少陰爲腎經，故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆少陰之絡也。心經之絡，曰通里穴，腎經之絡，曰大鐘穴，然謂之曰浮絡，則孫絡、大絡皆在其中。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則有熱，多白則有寒，五色皆見，則有寒有熱也。絡盛則方入客於經脈，其入經也，從小腸膀胱部以入於經脈，其自陽經而出也，則從心腎陰經，以內注於骨矣。厥陰之陰之義，名曰害肩，肩者，重也。害肩者，萬物從陰而沉，而此陰氣有以殺之，故曰害肩。手厥陰爲心主包絡經，足厥陰爲肝經，故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆厥陰之絡也。夫曰

心主之陰，而又曰上下同法，則肝在所遺耳。心包絡之絡曰內關穴，肝經之絡曰蠡溝穴。然謂之曰浮絡，則孫絡、大絡皆在其中。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則有熱，多白則有寒，五色皆見，則有寒有熱也。絡盛則方入客於經脈，其入於經也，從三焦膽部，以入於經脈。其自經而出也，則從心包與肝，以內入於血脈矣。太陰之陰之義，名曰關蟄。蟄者，藏也。太陽爲三陽，既曰關樞，則此太陰爲三陰，當爲關蟄也。手太陰爲肺經，足太陰爲脾經，故上下同一法耳。視其上下部中有浮絡者，皆太陰之絡也。肺經之絡，曰列缺穴，脾經之絡，曰公孫穴，然謂之浮絡，則孫絡、大絡皆在其中。其色多青則爲痛，多黑則爲痺，黃赤則爲熱，多白則有寒，五色皆見，則有寒有熱也。絡盛則方入客於經脈，其入於經也，從大腸胃部，以入於經，其自經而出也，則從肺脾以入於肌肉矣。凡此十二經絡之脈者，乃皮之部也。能知之，則可以知百病之始終矣。○此承上文而言百病之漸，始於皮毛，入於絡脈，又入於經脈，又入於腑，又入於臟。其寒熱異邪，則證候悉分也。由上文觀之，故知百病之始生也，必先入於皮毛，邪中皮毛，則腠理開，開則客於絡脈，留而不去，傳入於經脈，又留而不去，傳入於六腑，廩積於腸胃，又入於五臟。經文缺入於五臟之義，但由下節有六經脈滿，則入舍於腑臟也，分明該言五臟，其義始全。方邪之始入皮也，泝然起毫毛，開腠理，其入於絡也，則絡滿色變，如上文有青黑黃赤白等色皆是也。其入於經也，由經之虛，故邪從而陷下矣，乃留於筋骨之間，寒多則有筋攣骨痛之證，熱多則有筋弛骨消，肉爍胭破，毛直而敗之證，又由是而傳入於腑，傳入於臟矣。○此因帝復問，而申言上文之義也，不與而生大病者，言皮部邪初感時不能分理，而大病從是生也。

〔張介賓注〕皮有分部，言人身皮膚之外，上下前後，各有其位，而經絡筋骨，亦各有其次，如《經脈》、《經筋》、《骨度》、《脈度》、《骨空》等篇，皆詳明其道。而凡生病者，亦各因其部而證有異也。○皮之有部，紀以經脈，故當因經以察部也。○害，損也。蚩，古飛字。陽明之陽，釋陽明之義也。下準此。害蚩者，當與後心主之陰名曰害肩者相對參看。按《至眞要》等論曰：陽明何謂也？曰兩陽合明也。厥陰何也？曰兩陰交盡也。蓋三陽之陽，惟陽明爲盛，故曰合明。三陰之陰，惟厥陰爲盛，故曰交盡。此云蚩者，飛揚也，言陽盛而浮也。凡盛極者必損，故陽之盛也在陽明，陽之損也亦在陽明，是以陽明之陽，名曰害蚩。如《陰陽別論》曰：所謂陰者，眞藏也，見則爲敗，敗必死也。所謂陽者，胃脘之陽也。又如《平人氣象論》曰：人無胃氣曰逆，逆者死。脈無胃氣亦死。總以陽衰爲言，是即害蚩之類。○上者，言手大腸經也。下者，言足胃經也。二經皆屬陽明，故視察之法相同。凡其上下部中，有浮絡之見者，皆陽明之絡也。○此因陽明浮絡之色，而察陽明經病之異也。凡病之始生，必自淺而後深，故絡脈之邪盛，而後入於經脈。絡爲陽，故主外。經爲陰，故主內。如《壽夭剛柔》篇曰：內有陰陽，外亦有陰陽。在內者，五藏爲陰，六府爲陽；在外者，筋骨爲陰，皮膚爲陽也。凡後六經之上下，五色之爲病，其陰陽內外皆同此。○樞，樞機也。持，主持也。少陽居三陽表裏之間，如樞之運，而持其出入之機，故曰樞持。○上者，手少陽三焦經也。下者，足少陽膽經也。凡二經部中有浮絡之見於外者，皆少陽之絡也。其五色爲病，皆與陽明者同。然邪必由絡入經，故其有陽者主內，言自陽分而入於內也。在陰者主出以滲於內，言出於經而滲入於藏也。此邪氣之序，諸經之皆然者。按：出字義，非外出之謂。《說文》曰：出，進也，象草木益滋，上出達也。觀下文少陰經云：其出者，從陰內注於骨。與此出字皆同。○關，衛固也。少陽爲三陽之樞，展布陽氣於中；太陽則衛固其氣而約束於外，故曰關樞。《陰陽離合論》曰：太陽爲開。辭異而義同也。○上者，手太陽小腸經。下者，足太陽膀胱經。二經色病皆如前。○儒，《說文》：柔也。王氏曰：順也。少陰爲三陰開闔之樞，而陰氣柔順，故名曰樞儒。○上者，手少陰心經。下者，足少陰腎經。二經色病俱如前。其入也從陽部注於經，即自絡入經之謂。其出者從陰內注於骨，謂出於經而入於骨，即前少陽經云在陰者主出以滲於內之義。○心主之陰，手厥陰之陰也。厥陰者，兩陰交盡，陰之極也。肩，任也，載也。陽主乎運，陰主乎載。陰盛之極，其氣必傷，是陰之盛也在厥陰，陰之傷也亦在厥陰，故曰害肩。然則陽明曰害蚩，此曰害肩者，即陰極陽極之義。○上者，手厥陰心主也。下者，足厥陰肝經也。二經色病皆如前。此但言心主，而又曰上下同法，則肝經在所遺耳。○關者，固於外。蟄者，伏於中。陰主藏而太陰衛之，故曰關蟄，此亦太陰爲開之義。○上者，手太陰肺經。下者，足太陰脾經。二經色病皆如前。○浮絡見於皮，故曰皮之部。○廩，積也，聚也。中，去聲。○泝然，豎起

也，寒慄貌。腠理，膚腠之文理也。泝，音素，逆流曰泝。○絡脈盛，色變異於常也。即上文五色爲病之義。○感虛乃陷下，言邪所客者，必因虛乃深也。○攣，急也。弛，縱緩也。消，枯竭也。爍，銷爍也。寒多則血脈凝濇，故爲筋攣骨痛。熱多則眞陰散亡，故爲筋弛骨消等證。腘破者，反側多而熱潰肌肉也。毛直而敗者，液不足而皮毛枯槁也。○十二經脈，各有其部，察之於皮，其脈可知，故曰皮者脈之部。○經脈既有分部，則邪之中人，可視而知，當速去之。若不預爲之治，則邪將日深，而變生大病也。與，預同。

〔張志聰注〕此章論十二經之絡脈分絡於皮膚之間，病之始生，必先於皮毛，入客於絡脈，隨皮部所循之脈，而傳入於經，入舍於所主之藏府。如不入於絡，則留於筋骨之間，而爲筋攣骨痛也。分部，分屬之部署也。經，徑也。紀，維也。言脈絡有徑之經，橫之維也。結，繫結也。絡，連絡也。言筋之繫於分肉，連於骨節也。度量，大小長短也。邪在皮肉筋骨絡脈藏府，各有淺深，或爲筋攣骨痛，肉鑠破腘，或入舍於藏府，而爲藏府之病也。別其絡脈所分之上下左右，十二經脈之陰陽所在，而知病之始終也。○夫徑而深者爲經，浮而見於皮者爲絡。紀，記也。欲知皮之分部，當以所見之絡脈分之。然又當以經脈爲紀，蓋絡乃經脈之支別，如肺之經脈，循於魚際尺澤臑腕之間，即其間所見之絡脈，乃肺之絡，而絡外之皮，即肺主之部矣。視其色多青則寒，黃赤則熱。絡盛則入客於經，經滿則入舍於肺藏。十二經皆然。○陽明之陽絡，名曰害蜚。蜚，飛動也。陽明者，午也，爲盛陽之時，如萬物之飛動，陽盛而陰氣加之，有害於飛，故名曰害蜚。○上下同法，謂手足二經皆同此法。部中，皮之分部中也。○夫邪之中人，始於皮膚，次於絡脈，留而不去，則傳舍於經。故視其皮部之浮絡，多青則痛，多黑則痺，黃赤則熱，多白則寒。五色皆見，則爲寒熱。絡盛而不瀉其邪，則入客於經矣。在陽明之部分，則爲陽明之病。在少陽之部分，則爲少陽之病。在三陰之部分，則爲三陰之病。故列於首節，而六經皆然。○此言經絡之分陰陽外內也。經云：內有陰陽，外有陰陽。在外者皮膚爲陽，筋骨爲陰。故見於皮膚間者，爲絡爲陽而主外，絡於筋骨間者，爲經爲陰而主內。蓋在陽者可從外解，在陰者則內入而舍於藏府矣。按《通評虛實論》曰：絡滿經虛，灸陰刺陽，經滿絡虛，刺陰灸陽，蓋以絡爲陽而經爲陰也。○樞，樞機也。持，主持也。少陽主樞，故名樞持。○此復論經氣之從內而外出也。夫五藏內合五行，地之陰陽也，六經外合六氣，天之陰陽也。天之六氣，下合地之五行，地之五行，上呈天之六氣。是以在外六經之氣，從陽而內，在內經脈之氣，從陰而外出於皮膚，復從皮膚而入於肌肉筋骨，以滲於藏府募原之間，而內通於五藏。此論經脈之氣，環轉無端，蓋從內而外也。詳本經《四時刺逆從論》。○關，衛固也，太陽主諸陽之氣而主表。陽氣生於陰中，樞轉而外出。太陽之氣，從內而出，衛固於外，故曰關樞。○上下謂手足二經，六氣止合六經，足之六經，上合於手，故止曰上下同法，而不言手之小腸、足之膀胱也，六經皆然。○儒，《說文》：柔也。王氏曰：順也。少陰爲三陰開闔之樞，而陰氣柔順，故名樞儒。○《四時刺逆從論》曰：春者，天氣始開，地氣始泄，凍解冰釋，水行經通，故人氣在脈。夏者經滿氣溢，入孫絡受血，皮膚充實。長夏者，經絡皆盛，內溢肌中。秋者天氣始收，腠理閉塞，皮膚引急。冬者蓋藏，血氣在中，內着骨髓，通於五藏。此言經脈之氣，從經脈而出於孫絡，從孫絡而溢於皮膚，復從皮膚而入於肌肉筋骨。故曰：其出者，從陰內注於骨。陰，謂經脈也。言脈氣之環轉，從經而出，復從外而內注於骨，諸經皆然。此論三陰，而少陰又主冬主骨，故復申明之。王芳侯曰：其入經也，從陽部注於經，論邪氣之從外而入。其出者，從陰內注於骨，論正氣之從內而出。○陰，謂厥陰之絡也，兩陰交盡，故曰厥陰。肩，任也，謂任一身之陰，陰極而一陽加之，故曰害肩。○上謂手厥陰心主，下謂足厥陰肝經。此篇論絡脈經脈，而手厥陰心主主脈，故提手厥陰焉。○蟄者，陰藏蟄動之蟲，蓋氣藏於陰，而欲動蟄於外，乃太陰關之，故名關蟄。夫內爲陰，外爲陽也。《榮衛》篇曰：太陰主內，太陽主外。樞轉外出之陽，而太陽關之，故名關樞。陰藏動蟄之氣，而太陰關之，故名關蟄。兩陽合明，故曰陽明。兩陰交盡，故曰厥陰。以陽盛而一陰加之，故曰害蜚。陰極而一陽加之，故曰害肩。少陽主三陽之樞，故曰樞持。少陰主三陰之樞，故曰樞儒。以三陰三陽對待論之，命名之義自得矣。○六藏六府，所合十二經之絡脈，各分屬於皮之部署。○此言邪入於經，有不動藏而溜於府者。傳入於府，謂入於大腸小腸胃府也。廩，積也。夫經絡受邪，則內干藏府，其藏氣實者，不必動藏，則溜於府矣。蓋陽明居中土，爲萬物之所歸，邪入於胃，則積於腸胃之

間，爲賁嚮腹脹諸證。○此論邪之有入於經絡，而虛陷於內者，有留於筋骨之間，而爲筋攣骨痛者。蓋皮肉筋骨，皆屬氣分，絡脈經俞，皆屬血分。經絡內連藏府，是以經絡受邪，入藏府爲內所因。如不入於絡，則留於皮肉筋骨之間，爲外皮膚所中也。泝然，寒慄逆起之貌。邪盛於絡，則變見青黃赤黑之色於皮部。轉入於經，則感藏府之氣虛而陷下也。如留於筋骨之間，則爲筋攣骨痛，鑠肉破腘，毛直夭焦之敗證。○此言邪入於經，而內干藏府也。不與，不及也。言皮毛之表氣微虛，以致邪入於經，而爲干藏之危病也。

〔高世栻注〕皮部，皮之十二部也。手足三陽三陰，十二經絡之脈，皆在於皮各有分部。故曰十二經絡脈者，皮之部也。部有左右上下，復有外內淺深。百病之生，先於皮毛，由皮毛而腠理，腠理而絡脈，絡脈而經脈，經脈而府藏。府藏之氣，亦通於皮，亦有分部，其府藏之氣，不與於皮，而生大病矣。○量，平聲。別，音逼。皮主通體，分屬經脈，各有其部，故皮有分部。周身脈道，有徑直之經，橫絡之紀，故脈有經紀。《靈樞·經筋》十二，各有所結，間有所絡，故筋有結絡。骨度長短不同，可以度而量之，故骨有度量。皮脈筋骨，生病不同，故生病各異。凡此，當別其分部，左右上下，陰陽所在，而知病之始終，故舉以問。○皮有分部，乃以經脈而分其部，故欲知皮部，以經脈爲紀者，十二經皆然。諸，十二也。○蛰，飛同。經脈之氣，從內達外，由闔而樞，樞而開。故首論陽明之闔，次論少陽之樞，終論太陽之開。陽明之陽，行身之前而主闔。闔則不開，有害於飛，故名曰害蛰。蛰，猶開也。上下，猶手足也。無分手足，皆爲害蛰，故上下同法。但視其陽明部中，皮內有浮絡者，皆手足陽明之絡也。其浮絡之色，多青則痛，多黑則痺，黃赤則熱，多白則寒。若青黑黃赤白五色皆見，則寒熱互呈也。皮絡之邪過盛，則入客於經。蓋絡爲陽主外，經爲陰主內也。○少陽之陽，行身之側而主樞，故名曰樞持，持猶主也。無分手足，皆爲樞持，故上下同法。但視其少陽部中，皮內有浮絡者，皆手足少陽之絡也。皮絡之邪過盛，則入客於經。絡爲陽，主外，絡盛客經，則陽氣內入，故在陽者主內。經爲陰，主內，陽氣內入，則陰氣外出，故在陰者主出。出而復入，以滲於內。此陰陽經絡外內出入，不獨手足少陽爲然，而諸經皆然。○太陽之陽，行身之背而主開，故名曰關樞。關，猶係也。樞轉始開，開之係於樞也。無分手足，皆爲關樞，故上下同法。但視其太陽部中，皮內有浮絡者，皆手足太陽之絡也。皮絡之邪過盛，則入客於經。○經脈之氣，有陽有陰，樞爲之主。故先論少陰之樞，次論厥陰之闔，終論太陰之開。少陰之陰，從踹腘而上，注胸中而止，樞轉神機，區別水火，故名曰樞儒。儒，猶區也。手足少陰，皆爲樞儒，故上下同法，但視其少陰部中，皮內有浮絡者，皆手足少陰之絡也。皮絡之邪過盛，則入客於經。其入經也，從浮絡之陽部而注於經，有入則有出。其出者，少陰在內，從至陰之內，注於骨中而始出也。○心主，手厥陰心主包絡也。手足無分，上下同法，故舉手之厥陰以明之。心主之陰，起於胸中而主闔，闔則不能外任，故名曰害肩。肩，猶任也。手足厥陰，皆爲害肩，故上下同法，但視其心主部中，皮內有浮絡者，皆心主之絡。是足之厥陰，亦同於手之厥陰也。皮絡之邪過盛，則入客於經。○太陰之陰，循足脛交出厥陰之前而主開，故名曰關蛰，蛰，猶藏也。藏而後開，開之關於蛰也。手足太陰，皆爲關蛰，故上下同法。但視其太陰部中，皮內有浮絡者，皆手足太陰之絡也。皮絡之邪過盛，則入客於經，凡絡盛客經，言從絡脈而至於經脈，以明絡脈之部，即經脈之部也。○通承上文而言手足三陽三陰。凡十二經絡脈者，在於通體，而爲皮之部也。此一節，言手足三陽三陰十二經絡之脈皆在於皮，以皮部而知經絡，即以經絡而分皮部也。○中，去聲。部有左右上下，復有外內淺深。是故百病之始生也，必先於皮毛，由皮毛而入於腠理。故邪中之則腠理開，由腠理而入於絡脈，故開則入客於絡脈。由絡脈而入於經脈，故留而不去，傳入於經。由經脈而入於府，故留而不去，傳入於府。腸胃爲土府，萬物之所歸，故廩於腸胃。廩，倉廩，言聚藏也。○復從上文之意而推論之，又言邪之始入於皮也。泝然起毫毛，由毫毛而入於腠理，故開腠理。其從腠理而入於絡也，則絡脈盛而色變。其從絡脈而入客於經也，則感經脈之虛，而邪乃陷下。其從經脈而不入於府，則傷藏氣。留於筋骨之間，寒多則筋攣骨痛，熱多則筋弛骨消，甚至虛於內而絕於外，肉爍腘破，腠理絕矣，毛直而敗，皮毛絕矣。毛肉筋骨，藏氣主之，此言從皮毛而入藏也。○伯言十二經絡脈者，皮之部也，故問皮之十二部，其生病皆何如。○經脈絡脈之部皆在於皮，故皮者，脈之部也。邪客於皮則腠理開，腠理開則邪入客於絡脈，絡脈滿則邪注於經脈，經脈滿則邪入舍於府藏也。是知病之

生也，始於皮毛，各從其部由淺入深，而舍終府藏也。〇與，去聲。此后申明生病之意。府藏之氣，通於皮中，故皮者各有分部。若府藏之氣不與於皮而生大病也。〇部有左右上下，復有外內淺深，而皮部之邪入府入藏，府藏之氣出於皮中，帝故善之。此一節，言皮部有皮毛腠理絡脈經脈之淺深，而府藏之氣皆當與於皮部也。

《太素・經脈之二・經脈皮部》 黃帝問岐伯曰：余聞皮有分部，前說十五大絡，循其行處以求其病。次說皮部十二絡之以十二經上之以皮分十二部，以取其病，故曰皮有部也。脈有經紀，大絡小絡，總以十二大脈，以爲皮部經紀。筋有結絡，十二經筋，各有結聚，各有包絡。骨有度量，骨有大小長短度量。其所生病各異。以其皮脈筋骨各各不同，故皮脈筋骨生病異之。別其分部，左右、上下、陰陽所在，別在皮脈筋骨分部異者，有左有右，有上有下，有陰有陽，六種所在。病之終始，病客前六，有初有極也。願聞其道。岐伯曰：欲知皮部，以經脈爲紀，諸經皆然。欲知皮之部別，十二經爲綱紀也。十二經皮部絡，皆以此爲例也。陽明之陽，名曰害蜚，上下同法，陽明大經爲陽，故大小絡爲陽明之陽。陽明之脈有手有足，手則爲上，足則爲下。又手陽明在手爲下，在頭爲上。足陽明在頭爲上，在足爲下。診色行針，皆同法也，餘皆放此。視其部中有浮絡者，皆陽明之絡也，浮，謂大小絡見於皮者也。其色多青則痛，多黑則痹，絡脈俱有五色，然衆絡以色偏多者候其別病。邪客分肉之間，迫肉初痛，故絡青也。久留爲冷爲熱，或爲不仁以成於痹，故絡青深爲胎黑也。多黃赤則熱，癉熱在中，氣溢皮膚，故絡黃赤也。多白則寒，堅白，寒也。故寒氣在中，絡白色也。五色皆見則寒熱，青赤黃等爲陽色也，白黑二種爲陰色也，今二色俱見，當知所病有寒熱也。絡盛則入於經，盛，大小絡盛也。大小絡中痛、痹、熱、寒，寒熱五邪盛者，則循絡入經也。陽主外，陰主內。陽絡主外，陰絡主內也。在陽絡者主外，在陰絡者主內也。少陽之陽，名曰樞特，上下同法，視其部中有浮絡脈者，皆少陽之絡也，絡盛則入經，故在陽者主內，在陰者主出，滲於內也，諸經皆然矣。少陽絡盛則入於經，故主內也；經盛外溢，故主出也。諸陰陽絡主內出者，例以此知也。滲，山蔭反，下入也。太陽之陽，名曰關樞，上下同法，視其部中有浮絡脈者，皆太陽之絡也，絡盛則入客於經。外盛者，則入於大經也。少陰之陰，名曰樞儒，上下同法，視其部中有浮絡者，皆少陰之絡也，絡盛則入客於經，其入於經也，從陽部注於經，從陽絡部注於陽經也。其經出者，從陰注於骨。從陰絡部出注陰經，內注於骨，少陰主骨也。心主之陰，名曰害肩，上下同法，視其部中有浮絡者，皆心主之絡也，絡盛則入客於經。太陰之陰，名曰關樞，上下同法，視其部中有浮絡者，皆太陰之絡也，絡盛則入客於經。太陰之陰，名曰關樞，上下同法，視其部中有浮絡者，皆太陰之絡也，絡盛則入客於經。凡十二經脈者，皮之部也。皮有部者，以十二脈分爲部也。是故百病之始生也，下廣論外邪主於百病，次第所由也。必先客於皮毛，邪中之則腠理開，開則入客於絡脈，留而不去，傳入於府，稟於腸胃。外邪氣，風寒暑濕。邪入身爲病，先著皮毛，留而不出，則腠理孔開，因開而入，即客於絡脈，絡脈傳入陽經，陽經傳入六府，於是稟承腸胃之氣以爲百病。邪之始入於皮也，泝然起豪毛，開腠理；泝，流逆上也，謂寒邪逆入腠理也。外邪入身爲病也，初着皮毛，能開腠理也。其入於絡也，則絡脈盛色變；能令絡盛色變也。其入客於經也，則減虛乃陷下；減氣爲虛，乃血少脈陷也。其留於筋骨之間，寒多則筋攣骨痛，熱多則筋施骨消，肉爍胭破，毛直而敗矣。循經入於筋骨之間，留而不去。寒邪不去則爲二病：筋攣拘急，一也；骨乃疼痛，二也。若熱邪不去則以五病：筋熱緩施，一也；骨熱消細，二也；身肉爍，三也，爍，餘藥反，淫邪在肉也；胭膚破裂，四也；毛焦而直，五也。熱邪如此客於筋骨之間，遂至於死也。黃帝曰：夫子言皮之十二部，其生病何如？岐伯曰：皮者脈之部也，邪客於皮則腠理開，開則邪入客於絡脈，絡脈滿則注於經脈，經脈滿則入舍於府藏，故皮者有分部，不與而生大病。前明邪入皮毛乃至稟於腸胃，次言邪入乃至筋骨之間，今言邪入至於藏府，皆可以從淺至深，以至於大，在淺不療，遂生大病也。與，療也。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》 黃帝問曰：皮有分部，脈有經紀，願聞其道。岐伯對曰：欲知皮部以經脈爲紀者，諸經皆然。陽明之陽，名曰害蜚，十二經上下同法，視其部中有浮絡者，皆陽明之絡也。其色多青則痛，多黑則痹，黃赤則熱，多白則寒，五色皆見，則寒熱也。絡盛則入客於經，陽主外，陰主內。

少陽之陽，名曰樞杼，一作持。視其部中有浮絡者，皆少陽之絡也。絡盛則入客於經，故在陽者主內，在陰者主外，以滲於內也，諸經皆然。

太陽之陽，名曰關樞，視其部中有浮絡者，皆太陽之絡也。絡盛則入客於經。

少陰之陰，名曰樞儒，視其部中有浮絡者，皆少陰之絡也。絡盛則入客於經，其入於經也，從陽部注於經，其出者，從陰部內注於骨。

心主之陰，名曰害肩，視其部中有浮絡者，皆心主之絡也。絡盛則入客於經。

太陰之陰，名曰關蟄，視其部中有浮絡者，皆太陰之絡也。絡盛則入客於經。凡此十二經絡脈者，皮之部也。是故百病之始生也，必先客於皮毛，邪中之則腠理開，開則入客於絡脈，留而不去，傳入於經，留而不去，傳入於腑，廩於腸胃。邪之始入於皮也，淅然起毫毛，開腠理，其入於絡也，則絡脈盛色變。其入客於經也則盛，虛乃陷下。其留於筋骨之間，寒多則筋攣骨痛，熱多則筋弛骨消，肉爍胭破，毛直而敗也。曰：十二部，其生病何如？曰：皮者，脈之部也，邪客於皮，則腠理開，開則邪入客於絡脈，絡脈滿則注於經脈，經脈滿則入舍於府藏，故皮有分部，不愈而生大病也。曰：夫絡脈之見，其五色各異，其故何也？曰：經有常色，而絡無常變。曰：經之常色何如？曰：心赤，肺白，肝青，脾黃，腎黑，皆亦應其經脈之色也。曰：其絡之陰陽亦應其經乎？曰：陰絡之色應其經，陽絡之色變無常，隨四時而行。寒多則凝泣，凝泣則青黑，熱多則淖澤，音皋。淖澤則黃赤，此其常色者，謂之無病。五色俱見，謂之寒熱。

奇經八脉分部

題解

《難經·二十七難》 二十七難曰：脈有奇經八脈者，不拘於十二經，何謂也？然。有陽維，有陰維，有陽蹻，有陰蹻，有衝，有督，有任，有帶之脈，凡此八脈者，皆不拘於經，故曰奇經八脈也。經有十二，絡有十五，凡二十七氣，相隨上下，何獨不拘於經也？然，聖人圖設溝渠，通利水道，以備不然，天雨降下，溝渠溢滿，當此之時，霧霈妄行，聖人不能復圖也。此絡脈滿溢，諸經不能復拘也。

〔丁德用注〕前言十二經，十五絡，二十七氣相隨上下，流通氣血，相貫無有休息。今此八脈，謂別道而行，故曰奇經八脈也。

〔楊玄操注〕奇，異也。此之八脈，與十二經不相拘制，別道而行，與正經有異，故曰奇經也。其數有八，故曰八脈也。

〔虞庶注〕奇，音基也。奇，斜也。奇，零也，不偶之義。謂此八脈，不係正經，陰陽無表裏配合，別道奇行，故曰奇經也。所以經言八脈不拘於經，以此可驗矣，楊氏言奇異之義，非也。

〔熊宗立俗解〕經者，常經而不變也。奇經者，奇異各別於正經，不在十二經之拘制也。〇十二經，十五絡，合二十七氣，相隨上下，此奇經八脈，何故不拘於經？聖人計設溝渠，通利水道，以防不測。忽然天降猛雨，溝渠滿溢，聖人不能復設計，從仍霧霈，泛濫橫流，譬若經脈隆甚，滿溢泛流於奇經八脈別道而行，是則諸經聽從，妄行別道，不能拘束之也。

〔徐靈胎注〕奇，讀如奇偶之奇，謂無手足配偶如十二經也。

《脈經·平奇經八脈病》 脈有奇經八脈者，何謂也？然：有陽維、陰維，有陽蹻、陰蹻，有衝，有督，有任，有帶之脈。凡此八脈者，皆不拘於經，故曰奇經八脈也。經有十二，絡有十五，凡二十七氣，相隨上下，何獨不拘於經也？然：聖人圖設溝渠，通利水道，以備不虞。天雨降下，溝渠溢滿，霧霈妄行，當此之時，聖人不能復圖也。此絡脈流溢，諸經不能復拘也。

此八者，皆不繫於十二經，故曰奇經八脈者也。

《聖惠方·辨奇經八脈法》 脈有奇經八脈者何謂也？然：有陽維，有陰維，有陽蹻，有陰蹻，有衝，有督，有任，有帶之脈，凡此八脈皆不拘於經，故曰奇經八脈也。經有十二，絡有十五，凡二十七氣相隨上下，何獨不拘於經也。然：聖人圖設溝渠，通利水道，以備不然，天雨降下，溝渠溢滿，當此之時，霧霈妄行，聖人不能復圖，此經脈滿溢，諸經不能復拘也。奇經者，奇者異也，此之八脈與十二經不相拘制，別道而行，與正經有異，故曰奇經。其數有八，故曰八脈也。

《聖濟總録·針灸門·奇經八脈》 論曰：脈有奇常，十二經者，常脈也，奇經八脈，則不拘於常，故謂之奇經。蓋言人之氣血，常行於十二經脈，其諸經滿溢，則流入奇經焉。奇經有八脈，督脈督於後，任脈任於前，俠任脈者衝脈，能爲諸脈之海。陽維則維絡諸陽，陰維則維絡諸陰，陰陽更相維持，故諸經常調。維脈之外，又有帶脈者，束之猶帶也。至於兩足蹻脈，有陰有陽，陽蹻得諸太陽之別，陰蹻本諸少陰之別。譬猶聖人圖設溝渠，以備水潦，斯無濫溢之患，人有奇經，亦若是也。

《十四經發揮·奇經八脈篇》 脈有奇常，十二經者，常脈也。奇經入脈，

則不拘於常，故謂之奇經。蓋以人之氣血，當行於十二經脈，其諸經滿溢，則流入奇經焉。奇經有八脈：督脈督於後，任脈任於前，衝脈爲諸脈之海，陽維則維絡諸陽，陰維則維絡諸陰，陰陽自相維持，則諸經常調，維脈之外有帶脈者，束之猶帶也，至於兩足蹻脈，有陰有陽，陽蹻得諸太陽之別，陰蹻本諸少陰之別。譬猶聖人，圖設溝渠，以備水潦，斯無濫溢之患，人有奇經，亦若是也。

《楊敬齋針灸全書・論經脈有奇經八脈》《難經》云：脈有奇經八脈者，不拘於十二經，何謂也？然，有陽維，有陰維，有陽蹻，有陰蹻，有衝，有任，有督，有帶之脈，凡此八脈，皆不拘於經，故曰奇經八脈也。經有十二，絡有十五，凡二十七氣相隨上下，何獨不拘於經也？然，聖人圖設溝渠，通利水道，以備不然，天雨降下，溝渠溢滿，當此之時，霧霿妄行，聖人不能復圖也，此絡脈滿溢，諸經不能復拘也。

《循經考穴編・奇經八脈》脈有奇常，十二經者，常脈也。奇經八脈則不拘於常，故爲奇經。蓋以人之氣血，常行於十二經脈，其諸經滿溢，則流入奇經焉。奇經有八脈，督脈督於後，任脈任於前，衝脈爲諸脈之海。陽維則維絡諸陽，陰維則維絡諸陰，陰陽自相維持，則諸經常調。維脈之外，有帶脈者，束之猶帶也。至於兩足蹻脈，有陰有陽，陽蹻得諸太陽之別，陰蹻本諸少陰之別。譬聖人圖設溝渠，以備水潦，期無濫溢之患，人有奇經，亦若是也。督任二脈，自有專經，行於背腹，針灸諸書，皆與手足三陰三陽經合稱爲十四經矣。其餘六脈，散見於各經之穴，起止交會，雖皆歷歷可考，而亦未免費於檢閱，故錄《靈樞經》八脈篇文，明注諸穴，幷采《瀕湖脈考》，以便一時觀覽焉。王曰：逵父曰：附督、任穴名，則十四經之穴道始全。附八脈，則人身之經脈具備，不必於他書中求之，良有以也。

《經絡彙編・奇經八脈總論》經云：脈有奇常者何？蓋人之氣血，常行於十二經常脈之中，若常脈滿溢，則流入奇經。其八脈者，任脈任於前，督脈督於後，帶脈束於中，衝脈爲諸脈之海，陽維則維絡諸陽，陰維則維絡諸陰，陽蹻本諸太陽之別，陰蹻本諸少陰之別，譬諸聖人，設溝渠以備水道，斯無濫溢之患。

《針灸易學・論奇經八脈》《難經》云：脈有奇經八脈者，不拘於十二經，何謂也？答曰：脈有陽維、陰維、陽蹻、陰蹻、衝、任、督、帶，凡此八脈，皆由經別出，另有處所，故曰奇經八脈也。然經有十二，絡有十五，凡二十七，氣血相隨，上下如瀹濟漯洨汝漢排淮泗之水，治十二經，即禹疏九河也。至於天雨過多，各河暴漲溢出，溝渠皆盈，此所謂病入奇經也。若以十二經調治，則不應矣，宜以奇經八脈主穴治之，即今疏通溝渠之謂也。

論説

《素問・上古天真論》帝曰：人年老而無子者，材力盡邪，將天數然也。〔王冰注〕材謂材幹，可以立身者。岐伯曰：女子七歲，腎氣盛，齒更髮長。〔王冰注〕老陽之數極於九，少陽之數次於七，女子爲少陰之氣，故以少陽數偶之，明陰陽氣和，乃能生成其形體，故七歲腎氣盛，齒更髮長。二七而天癸至，任脈通，太衝脈盛，月事以時下，故有子。〔王冰注〕癸，謂壬癸，北方水干名也。任脈衝脈，皆奇經脈也。腎氣全盛，衝任流通，經血漸盈，應時而下，天眞之氣降，與之從事，故云天癸也。然衝爲血海，任主胞胎，二者相資，故能有子。所以謂之月事者，平和之氣，常以三旬而一見也，故愆期者謂之有病。〔林億等新校正〕按全元起注本及《太素》、《甲乙經》俱作伏衝，下太衝同。三七腎氣平均，故眞牙生而長極。〔王冰注〕眞牙，謂牙之最後生者。腎氣平而眞牙生者，表牙齒爲骨之餘也。四七，筋骨堅，髮長極，身體盛壯。〔王冰注〕女子天癸之數，七七而終，年居四七，材力之半，故身體盛壯，長極於斯。五七，陽明脈衰，面始焦，髮始墮。〔王冰注〕陽明之脈氣營於面，故其衰也，髮墮面焦。《靈樞經》曰：足陽明之脈，起於鼻交頞中，下循鼻外，入上齒中，還出挾口環唇，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。手陽明之脈，上頸貫頰，入下齒縫中，還出挾口，故面焦髮墮也。六七，三陽脈衰於上，面皆焦，髮始白。〔王冰注〕三陽之脈，盡上於頭，故三陽衰，則面皆焦，髮始白。所以衰者，婦人之生也，有餘於氣，不足於血，以其經月數泄脫之故。七七，任脈虛，太衝脈衰少，天癸竭，地道不通，故形壞而無子也。〔王冰注〕經水絶止，是爲地道不通。衝任衰微，故云形壞無子。丈夫八歲，腎氣實，髮長齒更。〔王冰注〕老陰之數極於十，少陰之數次於八，男子爲少陽之氣，故以少陰數合之。《易・繫辭》曰：天九地十。則其數也。二八，腎氣盛，天癸至，精氣溢瀉，陰陽和，故能有子。〔王冰注〕男女有陰陽之質不同，天癸則精血之形亦異，陰靜海滿而去血，陽動應合而泄精，二者通和，故能有子。《易・繫辭》曰：男女構精，萬物化生。此之謂也。三八，腎氣平均，筋骨勁

強，故眞牙生而長極。〔王冰注〕以其好用故爾。四八，筋骨隆盛，肌肉滿壯。〔王冰注〕丈夫天癸，八八而終，年居四八，亦材之半也。五八，腎氣衰，髮墮齒槁。〔王冰注〕腎主於骨，齒爲骨餘，腎氣既衰，精無所養，故令髮墮，齒復乾枯。六八，陽氣衰竭於上，面焦，髮鬢頒白。〔王冰注〕陽氣，亦陽明之氣也。《靈樞經》曰：足陽明之脈，起於鼻交頞中，下循鼻外，入上齒中，還出俠口環唇，下交承漿，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，過客主人，循髮際，至額顱。故衰於上，則面焦髮鬢白也。七八，肝氣衰，筋不能動，天癸竭，精少，腎藏衰，形體皆極。〔王冰注〕肝氣養筋，肝衰故筋不能動。腎氣養骨，腎衰故形體疲極。天癸已竭，故精少也，匪惟材力衰謝，固當天數使然。八八，則齒髮去。〔王冰注〕陽氣竭，精氣衰，故齒髮不堅，離形骸矣。去，落也。腎者主水，受五藏六府之精而藏之，故五藏盛，乃能瀉。〔王冰注〕五藏六府，精氣溢溢，而滲灌於腎，腎藏乃受而藏之。何以明之？《靈樞經》曰：五藏主藏精，藏精者不可傷。由是則五藏各有精，隨用而灌注於腎，此乃腎爲都會關司之所，非腎一藏而獨有精，故曰五藏盛乃能瀉也。今五藏皆衰，筋骨解墮，天癸盡矣。故髮鬢白，身體重，行步不正，而無子耳。〔王冰注〕所謂物壯則老，謂之天道者也。

《難經·二十八難》 比於聖人圖設溝渠，溝渠滿溢流於深湖，故聖人不能拘通也。而人脈隆盛，入於八脈而不環周，故十二經亦不能拘之。其受邪氣，蓄則腫熱，砭射之也。

〔丁德用注〕凡八脈爲病，皆砭射取之。

〔楊玄操注〕九州之內，有十二經水以流泄地氣，人有十二經脈以應之，亦所以流灌身形之血氣，以奉生身，故比之於溝渠也。

〔虞庶注〕十二經隆盛，入於八脈而不環周，邪在八脈，腫熱蓄積，故以砭石射刺之，故曰砭射之也。

〔熊宗立俗解〕此之八脈，比如聖人設溝渠，水滿流於湖，聖人復不能拘通。人脈隆甚，泛溢橫流於八脈，別道而行，卻不環流於諸經，故十二經亦不能拘之。故八脈因此受其邪，遂蓄熱在內，則爲瘡瘍熱腫，當以砭石而射之。射，猶刺也。

《聖惠方·辨奇經八脈法》 奇經八脈者，既不拘於十二經，皆何起何繫？然：督脈者，起於下極之俞，並於脊裡，上至風府，入屬腦。夫督脈者陽脈之海，督之言都也，是人陽脈之督綱也，人脈比於水，故云陽之海。此奇經之一脈也。

任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裡，上關元，至咽喉。夫任者妊也，此是人之生養之本，故曰任脈。中極之下，長強之上也。此是奇經之二脈也。

衝脈者，起於氣衝，並陽明之經，夾臍上行，至胸中而散。夫衝脈者，陰脈之海也，衝者通也，言此脈下至於足，上至於頭，通受十二經之氣血，故曰衝焉。此奇經之三脈也。

帶脈者，起於季脇，迴身一周。夫帶者，言束也，言總束諸脈，使得調柔也。季脇在肋下，下接髖骨之間是也。迴，繞也，繞身一周，猶如腰帶焉。此奇經之四脈也。

陽蹻脈者，起於跟中，循外踝，上行入風池。夫蹻者，捷疾也，言此脈是人行走之機要，動足之所由也，故曰蹻脈焉。此奇經之五脈也。

陰蹻脈者，亦起於跟中，循內踝，上行至咽喉，交貫衝脈。其陰蹻義與陽蹻同。此奇經之六脈也。

陽維陰維者，經絡於身溢蓄，不能環流溉灌諸經者也。故陽維起於諸陽會也，陰維起於諸陰交也。夫維者，維持之義也，言此脈爲諸脈之綱維，故曰維脈焉，此是陰陽二脈。是爲奇經之八脈也。比於聖人圖設溝渠，溝渠滿溢，流於深湖，故聖人不能拘通也，而人脈隆盛，入於八脈而不環周，故十二經脈亦不能拘之。其受邪氣，蓄則腫熱，砭射之也。凡九州之內，有十二經水以流洩地氣，人有十二經脈以應之，亦所以流灌身形，猶若氣血以養生身，故比之於溝渠。

《婦人大全良方·調經門·月經緒論》 岐伯曰：女子七歲腎氣盛，齒更髮長；二七而天癸至，任脈通，太衝脈盛，月事以時下。天，謂天眞之氣降，癸，謂壬癸，水名，故云天癸也。然衝爲血海，任主胞胎，腎氣全盛，二脈流通，經血漸盈，應時而下。所以謂之月事者，平和之氣，常以三旬一見，以像月盈則虧也。

《玉龍經·注解標幽賦》 陽蹻、陽維幷督脈，主肩背腰腿在表之病。督脈起下極之俞，主肩背夾脊之病。陽蹻在足外踝下白肉際，足太陽膀胱穴。陽維在膀胱下命門穴，與督脈皆屬陽，爲補瀉兼治脛痠、身顫、癲癇之疾。督脈爲陽脈之海。

陰蹻、陰維、任、帶、衝，主心腹、脇肋在裏之疑。

任脈起中極之俞，上毛際曲骨俞。衝脈起氣衝，並足陽明，至胸散諸胸中。帶脈起於季脇下一寸八分，周迴一身，與任脈同治，陰脈之海也。陰蹻起於跟中，陰維起於諸陰交會處，所治腹裏諸疾也。

《醫經小學・經絡・奇經八脈》 督脈起自下極腧，并於脊裏上風府。過腦額鼻入齦交，爲陽脈海都綱要。任脈起於中極底，上腹循喉承漿裏。陰脈之海妊所謂。衝脈出胞循脊中，從腹會咽絡口唇。女人成經爲月室，脈并少陰之腎經。與任督本於陰會，三脈并起而異行。陽蹻起足之跟裏，循外踝上入風池。陰蹻內踝循喉嗌，本足陰陽脈別支。諸陰交起陰維脈，發足少陰築賓郤。諸陽會起陽維脈，太陽之郤金門是。帶脈周回季脇間，會於維道足少陽。所謂奇經之八脈，維係諸經乃順常。

《醫學入門・奇經八脈》 臟腑筋骨氣血脈，交相維系順其常。

此奇經八脈，相連和會，維系諸經，乃順其常，人脈隆甚，入於八脈，泛溢横流，卻不還流於諸經，故十二經亦不能拘制。因此受邪蓄熱，則爲瘡瘍，熱毒，當以砭刺也。經云：腑會中脘穴，臟會章門穴，筋會陽陵泉穴，髓會絕骨穴，血會膈俞穴，骨會大杼穴，脈會太淵穴，氣會膻中穴，此八會之穴也。

《奇經八脈攷・八脈》 奇經八脈者，陰維也，陽維也，陰蹻也，陽蹻也，衝也，任也，督也，帶也。陽維起於諸陽之會，由外踝而上行於衛分；陰維起於諸陰之交，由內踝而上行於營分，所以爲一身之綱維也。陽蹻起於跟中，循外踝上行於身之左右；陰蹻起於跟中，循內踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。督脈起於會陰，循背而行於身之後，爲陽脈之總督，故曰陽脈之海。任脈起於會陰，循腹而行於身之前，爲陰脈之承任，故曰陰脈之海。衝脈起於會陰，夾臍而行，且衝於上，爲諸脈之衝要，故曰十二經脈之海。帶脈則横圍於腰，狀如束帶，所以總約諸脈者也。是故陽維主一身之表，陰維主一身之裏，以乾坤言也。陽蹻主一身左右之陽，陰蹻主一身左右之陰，以東西言也。督主身後之陽，任、衝主身前之陰，以南北言也。帶脈横束諸脈，以六合言也。是故醫而知乎八脈，則十二經、十五絡之大旨得矣，仙而知乎八脈，則虎龍升降、玄牝幽微之竅妙得矣。

《奇經八脈攷・奇經八脈總説》 凡人一身有經脈絡脈，直行曰經，旁支曰絡。經凡十二，手之三陰三陽、足之三陰三陽是也。絡凡十五，乃十二經各有一別絡，而脾又有一大絡，并任督二絡爲十五也。《難經》作陰絡陽絡。共二十七氣，相隨上下，如泉之流，如日月之行，不得休息。故陰脈營於五藏，陽脈營於六府，陰陽相貫，如環無端，莫知其紀，終而復始。其流溢之氣，入於奇經，轉相灌溉，内溫藏府，外濡腠理。奇經凡八脈，不拘制於十二正經，無表裏配合，故謂之奇。蓋正經猶夫溝渠，奇經猶夫湖澤，正經之脈隆盛，則溢於奇經。故秦越人比之天雨降下，溝渠溢滿，霧霈妄行，流於湖澤，此發《靈》《素》未發之秘者也。八脈散在群書者，略而不悉。醫不知此，罔探病機，仙不知此，難安爐鼎。

《楊敬齋針灸全書・奇經八脈周身交會歌》 督脈起自下極腧，並於脊裏上風府，過腦額鼻入齦交，爲陽脈海都綱要。任脈起於中極底，上復循喉承漿裏，陰脈之海任所爲。衝脈出胞至胸止，從腹會咽絡口唇，女人成經爲血室，脈並少陰之腎經，與任督本於陰會，三脈並起而異行。陽蹻起足跟之底，循外踝上入風池。陰蹻内踝循喉嗌，本足陰陽脈別支。諸陰會起陰維脈，發足少陰築賓郤。諸陽會起陽維脈，太陽之郤金門是。帶脈周回季脇間，會於維道足少陽。所謂奇經之八脈，維繫諸經乃順常。

《循經考穴編・奇經八脈》 李時珍曰：人身有經脈絡脈，直行曰經，旁支曰絡。經凡十二，手之三陰三陽，足之三陰三陽是也。絡凡十五，乃十二經各有一別絡，而脾又有一大絡，並任督二絡，爲十五也。共二十七氣，相隨上下，如泉之流，不得休息。陰脈營於五藏，陽脈營於六府，陰陽相貫，如環無端。其流溢之氣入於奇經，轉相灌溉。奇經凡八脈，不拘制於十二正經，無表裏配合，故謂之奇。蓋正經猶溝渠，奇經猶湖澤，正經之脈隆盛則溢於奇經，故秦越人比之天雨降下，溝渠溢滿，霧霈妄行，流於河澤，此《靈》、《素》未發之旨也。又曰：陽維起於諸陽之會，由外踝而上行於衛分，陰維起於諸陰之交，由内踝而上行於營分，所以爲一身之綱維也。陽蹻起於跟中，循外踝上行於身之左右，陰蹻起於跟中，循内踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。督脈起於會陰，循背而行於身之後，爲陽脈之總督，故曰陽脈之海。任脈起於會陰，循腹而行於身之前，爲陰脈之承任，故曰陰脈之海。衝脈起於會陰，夾臍而行，直衝於上，爲諸脈之衝要，故曰十二經脈之海。帶脈則横圍於腰，狀如束帶，所以總約諸脈者也。是故陽維主一身之表，陰維主一身之裏，以乾坤言也。陽蹻主一身左右之陽，陰蹻主一身左右之陰，以東西言也。督主身後之陽，任、衝主身前之陰，以南北言也。帶脈横束諸脈，以六合

言也。張紫陽云：衝脈在風府穴下，督脈在臍後，任脈在臍前，帶脈在腰，陰蹻脈在尾閭前、陰囊下，陽蹻脈在尾閭後二節，陰維脈在頂前一寸三分，陽維脈在頂後一寸三分。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·奇經八脈總歌》 正經經外是奇經，八脈分司各有名。任脈任前督於後，衝起會陰腎同行，陽蹻跟外膀胱別，陰起跟前隨少陰，陽維維絡諸陽脈，陰維維絡在諸陰，帶脈圍腰如束帶，不由常度號奇經。

〔吳謙等注〕脈有奇常。十二經者，常脈也；奇經則不拘於常，故謂之奇也。蓋人之氣血，常行於十二經脈。經脈滿溢流入他經，別道而行，故名奇經。奇經有八，曰任、督、衝、帶、陽蹻、陰蹻、陽維、陰維是也。任脈任於前，督脈督於後，衝脈爲諸脈之海，帶脈猶身之束帶，陽蹻爲足太陽之別，陰蹻爲足少陰之別，陽維則維絡諸陽，陰維則維絡諸陰，陰陽相維，諸經乃調。故此八脈，譬猶圖設溝渠，以備水潦，斯無濫溢之患。人有奇經，亦若是也。

《羅氏會約醫鏡·婦科上·經脈門》 經曰：衝、任、督爲奇經八脈之三者，亦一源而三歧也。衝脈自少腹夾臍兩旁而上，諸脈朝會，爲血之海。任脈當臍中而上，行於腹前，爲陰脈之總任。督脈起自少腹，循背以行於後，爲陽脈之都綱。夫經本陰血，流行臟腑，歸於衝脈，是衝脈爲月經之本也。故經云太衝脈盛，則月事以時下。然衝脈之所以盛者，又在胃經。經曰飲食入胃，游移精氣，上輸於脾，脾氣散精，上歸於肺，通調水道，下輸膀胱，水精四布，五經并行，是可知血氣之盛衰，本於水穀之盛衰，而陽明胃經又爲衝脈之本也。故凡血病，當用甘溫之藥以助陽氣而生陰血，勿用苦寒以傷胃氣，并不使六淫七情，飲食起居以虧損心脾，生化之源則得矣。

經血者，陰也。女體屬陰，其氣應月，故三旬而一至，不失其常，自無病而有子，一有不調，或前或後，或枯或閉，或數或痛，或帶或崩等證生焉。此際調治，必求其源，庶爲有益。

婦人經血與乳，俱由脾胃所生。穀氣入胃，其清純津液之氣歸於心，入於脈，變赤而爲血。血有餘，則注於衝任而爲經水。經水者，陰水也。陰必從陽，故其色赤，稟火之用也。衝爲血海，任主胞胎，陰陽合而成孕，則其血皆移蔭於胎矣。既產，則胃中清純津液之氣歸於肺，朝於脈，流入乳房，變白爲乳，是稟肺經之色也。若無男哺，則陽明之竅不通，胃中津液仍歸入脈，變赤而爲月水矣。

《類證治裁·內景綜要》 若夫奇經八脈，陰維由內踝而上，主身之裏，陽維由外踝而上，主身之表，所以綱維周身之營衛也。陰維爲病苦心痛，陽維爲病苦寒熱。陰蹻起跟中，循內踝上行，主一身左右之陰。陽蹻起跟中，循外踝上行，主一身左右之陽，所以統陰陽而行蹻捷也。陰蹻病，陰急而足直；陽蹻病，陽急而狂奔。督起會陰，循背而行身之後，所以督率諸陽。督病脊強折厥。任起會陰，循腹而行身之前，所以擔任諸陰。任病男疝女瘕。衝亦起會陰，夾臍而上行胸中，當諸氣之衝要。蓋一源而三派，衝病逆氣裏急。帶起季肋，橫束於腰，爲諸脈之總約。帶病腹脹腰痛。八者無表裏配合，故謂之奇經，經脈蓄溢，則注奇脈，猶溝渠雨溢，旁流湖澤也。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 若夫奇經，無藏府配合之經。即足六經之別，考衝、任、督，一源而三派，皆起於中極下，中極穴，在臍下四寸。任脈由中極下之會陰穴，當臍中而上，至承漿穴而止。衝脈由中極挾臍旁而上，至胸中而散。督脈由中極下行，轉而向後，自長強穴尾閭骨端而上行於背之中行，至斷交穴牙斷內而止。任督二脈，一行身前以任養諸陰，一行身後以總督諸陽，猶天地之有子午，可以分，可以合，分之以見陰陽之對待，合之以見陰陽之環行，一而二，二而一者也。陰維維一身之陰脈，陽維維一身之陽脈，又與任督二脈相輔而行者也。陰蹻起於足內踝之照海穴，屬足少陰經側行而上於目內眥之睛明穴，屬足太陽經陽蹻起於足外踝之申脈穴，屬足太陽經側行而亦上於目內眥之睛明穴。陰維、陽維、陰蹻、陽蹻四脈，猶八方四正之有四維也。帶脈起於季脇下之章門穴，爲足厥陰少陽之會，與天樞穴平，猶天之有天腰橫帶也。知奇經之附正經而行，正經治而奇經亦治，亦何必深言治法，以矜奇炫異乎。

《醫家四要·奇經八脈論》 李時珍曰：人身有經脈、絡脈，直行曰經，旁行曰絡。經凡十二，手之三陰三陽、足之三陰三陽是也。絡凡十五，乃十二經各有別絡，而脾又有大絡，并任督二絡，爲十五也。共二十七氣，相隨上下，如泉之流，不得休息。陰脈營於五臟，陽脈營於六腑，陰陽相貫，如環無端。其流溢之氣，入於奇經，轉相灌溉。奇經凡八脈，不拘制於十二正經，無表裏配合，故謂之奇。蓋正經猶溝渠，奇經猶河澤，正經之脈隆盛，則溢於奇

經，故秦越人比之天雨降下，溝渠溢滿，霧霈妄行，流於湖澤，此《靈》、《素》未發之旨也。八脈者，陰維、陽維、陰蹻、陽蹻、衝、任、督、帶是也。陽維起於諸陽之會，由外踝而上行於衛分。陰維起於諸陰之交，由內踝而上行於營分，所以爲一身之綱維也。陽蹻起於跟中，循外踝上行於身之左右。陰蹻起於跟中，循內踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。督脈起於會陽，循背而行於身之後，爲陽脈之總督，故曰陽脈之海。任脈起於會陰，循腹而行於身之前，爲陰脈之承任，故曰陰脈之海。衝脈起於會陰，夾臍而行，直衝於上，爲諸脈之衝要，故曰十二經脈之海。帶脈橫圍於腰，狀如束帶，所以總約諸脈者也。是故陽維主一身之表，陰維主一身之裏，以乾坤言也。陽蹻主一身左右之陽，陰蹻主一身左右之陰，以東西言也。督主背後之陽，衝任主身前之陰，以南北言也。帶脈橫束諸脈，以六合言也。是故醫而知乎八脈，則十二經、十五絡之大旨得矣。

《醫學衷中參西録・答人問胞室子宫氣海兒枕》 胞室，即子宫也，在膀胱之後，大腸之前，有脂膜兩片相合，其中即爲胞室，其系連於命門。命門者在脊椎自下數第七節，在七節之旁，左右各有一孔。胞系連於其處，即由命門上通於督脈，督脈者，即脊髓袋也。凡物有脊梁者皆有此袋。此胞室之脂膜在腹中又上連任脈。任脈者何？即心肺肝相連之總系也。此胞室男女皆有，男子督脈之髓注於此而化精，女子任脈之血注於此而化月信。究之男女生育之眞種子，皆賴督任之氣化同到胞中，唯男以督爲主，女以任爲主耳。特是命門處之脂膜，不但與胞室相連也，包腎之脂膜亦與之相連，臍下氣海之脂膜亦與之相連。氣海之形狀，如倒提鷄冠花，故俗名之爲鷄冠油。此乃人生起點之處，當男女媾精之始，在女子胞中先結成一點水珠，此珠久久漸有動氣，即氣海也。由氣海而生督任二脈，一行於前，一行於後，以生全身。至胞室之脂膜，原督任二脈相合而成，故與督、任及氣海皆相貫通，遂爲男以化精，女以繫胞之要臟矣。《金匱》言臟燥之臟即指此。或有疑《內經》之所謂氣海者在女以繫胞之要臟矣。《金匱》言臟燥之臟即指此。或有疑《內經》之所謂氣海者在臍中，臍中者，臍上也，何以氣海又在臍下？不知氣海有先天、後天之分，臍上之氣海，後天之氣海也，中所藏者大氣，《內經》又名之曰宗氣；臍下之氣海，先天之氣海也，中所藏者元氣，《丹經》又名之曰祖氣。爲由先天而生後天，所以一爲祖，一爲宗也。且先天之呼吸在臍，是以氣海居下，後天之呼吸在肺，是以氣海居上也。至兒枕作疼之說，原屬荒謬之談，不過產後瘀血作疼，是以後世《本草》謂山查善治兒枕作疼，以其善化瘀血也。若果有兒枕，何以兒枕時不疼，而不枕時轉疼乎？此理則其說不攻自破矣。

綜述

《難經・二十九難》 二十九難曰：奇經之爲病何如？然，陽維維於陽，陰維維於陰，陰陽不能自相維，則悵然失志，溶溶不能自收持。陽維爲病苦寒熱，陰維爲病苦心痛。陰蹻爲病，陽緩而陰急。陽蹻爲病，陰緩而陽急。衝之爲病，逆氣而裏急。督之爲病，脊強而厥。任之爲病，其內苦結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。帶之爲病，腹滿，腰溶溶若坐水中。此奇經八脈之爲病也。

〔熊宗立俗解〕陽維維持諸陽之脈，陰維維持諸陰之脈。二脈既受邪，陰陽不能相維持，則悵然驚恐而失志，溶溶然如恍惚，不能自收拾主持其身，故陽維病在外屬表，故外有寒熱；陰維病在內屬裏，陰爲血，血，心之所主，故內心痛。陰蹻爲病，邪在陰經，故陰脈緊急，陽不受邪，其脈自舒緩。陽蹻爲病，邪在陽經，故陽脈緊急，陰不受邪，其脈自舒緩也。衝脈有邪，其氣逆而不上，是不能衝於胸中而散，乃結聚於腹中而急痛也。督之病，督脈在脊，督爲陽，陽受邪，陰陽不能相順接，故脊強而手足厥冷也。任之病，主腹內結積而不散，男子因氣之結積，爲七疝之疾，女子因血之停聚，爲八瘕之疾。帶之病，主腹脹痛。緣帶脈繞身一周，故其腰不知所之，溶溶然如坐水中也。

《聖惠方・辨奇經八脈法》 奇經之爲病何如？然：陽維維於陽，陰維維於陰，陰陽不能相維，則悵然失志，容容不能自收持。夫悵然者其人驚，驚即病。維脈病，故令人不能自收持。驚即失志，喜忘恍惚也。

陽蹻爲病，陰緩而陽急。陽蹻在外踝，病即其脈當從外踝以上急，內踝以上緩也。

陰蹻爲病，陽緩而陰急。陰蹻在內踝，病即其脈當從內踝以上急，外踝以上緩也。

衝脈之爲病，逆氣而裡急。衝脈從關元至咽喉，故其脈爲病，逆氣而裡

急也。

督脈之爲病，脊強而厥。督脈在脊，病則其脈急，故令脊強也。

任脈之爲病，其內苦結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。任脈起於胞門子戶，故其病結爲七疝瘕聚也。

帶脈之爲病，苦腹滿，腰容容若坐水中。帶脈者，迴帶人之身體，病即其脈緩，故令腰容容也。

陽維爲病苦寒熱，陰維爲病苦心痛。陽爲衛，衛爲氣，氣主肺，故寒熱。陰爲榮，榮爲血，血主心，故心痛。此奇經八脈之爲病也。

又云：衝脈者，起於關元，循腹裡，直上至咽喉中；任脈者，起於胞門子戶，夾臍上行至胸中。二本雖不同，亦俱有所擴，並可以依用也。

寸口脈，來大而漸小者，陰絡也，苦風痺，癰時自發。

寸口脈，來小而漸大者，陽絡也，苦皮膚淫痛，汗出惡寒。

寸口脈，來緊細而長至關者，任脈也，苦繞臍及橫骨痛。

診得任脈橫寸口遲遲者，苦腹中有氣上搶心，不得俯仰，拘急也。

診得陽維浮者，暫起即目眩，陽氣盛實，苦肩息洒洒如寒。

診得陰維沉大而實者，苦胸中痛，脇下支滿心痛也。

診得陰維如貫珠者，男子兩脇實，腰中痛，女子陰中痛，如有熱也。

診得帶脈左右繞臍，腰脊痛，衝陰股也。

兩手脈浮，陰陽皆盛實者，此爲衝督之脈也。衝督之脈者，十二經之道路，衝督用事者，十二經不復朝見於寸口，其人皆苦恍惚狂癡不定也。

兩手脈細微綿綿，陰脈亦微細綿綿，此爲陰蹻陽蹻之脈。

尺寸俱浮直下，此爲督脈，腰背強痛，不得俯仰，大人癲病，小兒風癎也。

診得陽蹻病則急，陰蹻病則緩。

尺寸牢，直上直下，爲衝脈，胸中有寒疝也。

李梴《醫學入門·奇經主病》 陽維之病苦寒熱，陰維之病苦心痛。陽蹻之病，陽急而狂奔，陰蹻之病，陰急而足直。衝病則氣近而裏急，督病則脊強而折厥，任病則男疝而女帶瘕，帶病則腹脹滿而腰溶溶。其衝任二經，是又婦人乳血月候之所從出。男女之異，正在此處。奇經之脈其如是乎。

《醫宗必讀·新著四言脈訣脈法心參》 奇經八脈，不可不察。直上直下，尺寸俱牢，中央堅實，衝脈昭昭。胸中有寒，逆氣裏急，疝氣攻心，支滿溺失。奇經者，無表裏配偶之經也。八脈者，陽維也，陰維也，陽蹻也，陰蹻也，衝也，督也，任也，帶也。直上直下，弦長相似，尺寸俱牢，亦兼弦長，是以有逆氣裏急之證，痛氣攻心，正逆急也。支滿者，脹也。溺失者，衝脈之邪干腎也。此以下凡五節，皆奇經脈也。

直上直下，尺寸俱浮，中央浮起，腎脈可求。腰背彊痛，風癎爲憂。直上直下，則弦長矣。尺寸俱浮，中央亦浮，則六部皆浮，又兼弦長，故其見證皆屬風家。大抵衝脈主裏，督脈主表也。

寸口丸丸，緊細實長，男疝女瘕，任脈可詳。寸口者，統寸關尺三部也。丸丸，動貌。緊細實長，寒邪盛而實也。男疝、女瘕，即所謂苦少腹逸臍，下引陰中切痛也。

寸左右彈，陽蹻可決。尺左右彈，陰蹻可別。關左右彈，帶脈之訣。左右彈，緊脈之象也。陽蹻主陽絡，故應於寸。陰蹻主陰絡，故應於尺。帶脈如束帶之狀，在人腰間，故應於關。

尺外斜上，至寸陰維。尺內斜上，至寸陽維。從右手手少陽三焦，斜至寸上手厥陰心胞絡之位，是陰維脈也。從右手足少陰腎經，斜至寸上手太陽小腸之位，是陽維脈也。斜上，不由正位而上，斜向大指，名爲尺外，斜向小指，名爲尺內。邪在陽維，陽蹻則發癲，癎動而屬陽。邪在陰維，陰蹻則發癲，癲靜而屬陰故也。

《醫醫小草·游藝誌略》 八脈者，陽蹻、陰蹻、陽維、陰維、衝、任、督、帶也。蹻者，蹻於何經何絡？維者，維於何經何絡？其有形無形，可實指其所在乎？周氏所論病機體用治法，是耶？非耶？

答曰：夫十二經脈相爲表裏，陰陽斯偶，前賢論之詳矣，顧有偶即有奇，大易之象也，是故復有奇經者焉。衝任督三脈之行，經文班班可考，帶脈迴身一周，已可考見，惟蹻維二脈，起止難詳，謹述所得於下焉。蹻，履也。蹻起於足跟，故曰蹻。維，綱也，維絡於一身，故曰維。二十八難曰：陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行入風池。陰蹻脈者，亦起於跟中，循內踝上行至咽喉，交貫衝脈。陽維、陰維者，維絡一身，溢蓄不能環流，灌溉諸經者也。故陽維起於諸陽會，陰維起於諸陰交。蓋陽蹻爲足太陽之別，故始申脈，陰蹻爲足少陰之別，故始照海。二蹻既有行道，則不得謂之無形，乃絡脈中之氣血，行身之左右，與少陽厥陰同行，諸筋所主。然其行不同，皆陰出陽而交於足太陽，陽入陰而交於足少陰。陰陽交互，蹻自下而榮於上，大會於目，此蹻脈有形之證也，惟既屬絡脈，則豈若正經有一定循行之路，其不用丈尺計者，以此耳。維則越人明言灌溉諸經，亦不能究其行度，是本非一脈，故難悉數，雖不曰無形，而未可實指所在，與蹻脈有行道可考者異也。陽維主皮膚之

氣，行身之表，陰維主脂膜之氣，行身之裏，而陽維以維於諸陽，陰維以維諸陰。諸陽會、諸陰交者，督脈、陽脈之海也，衝脈、陰脈之海也，陰陽維即起於是。何則？飲食入胃，有無數微絲血管吸其精汁，至領會管過肺入心，由心下房出總脈管，以達於督脈，陽維者當起於是。衝爲血海，騰精氣而上積於胸中爲宗氣。人之五味雜投，奚能無毒，穀入於胃，其精者固化血液，而陽明之悍氣不隨精者，俱化聚於宗氣之區，然後散布周身，陰維當起於是。斯皆二維之脈，即孫絡，故更無行度可計也。況蹻脈爲病，目不瞑，諸脈者皆屬於目，蹻脈上屬目內眥，則蹻脈爲絡不可證耶？維脈爲病，發寒熱。邪在皮膚，寒熱乃生，經絡居內，不當復病寒熱，則維爲孫絡，不又可證耶？至周氏所論體用病機治法，委曲詳盡，先得我心，其論桂枝湯之治維病，不徇入太陽經之謬說，尤卓識也。或謂昔人皆有二維脈起止之度，如陽維起於少陰而至太陽，陰維起於少陽而至厥陰，瀕湖李氏載之甚詳，何可遽謂孫絡乎？斯皆誤會叔和微旨也。從少陰斜至太陽，少陰，心也，太陽，膀胱也。由心生血，行於孫絡，孫絡纏布周身，膀胱主一身之表，故以太陽少陰候陽維之脈也。從少陽斜至厥陰，少陽，三焦也，厥陰，心包也。三焦爲腹包膜，血挾陽明之悍氣，出諸氣街，而遍周包膜，返還入總脈管，從心包復歸於心，故以少陽厥陰候陰維之脈也。且《脈絡論》列所主病，多肌肉痹癢、汗出惡風等證，雖所刺有陽谷、金門、僕參、客主人、承山、分肉、築賓穴，究非一經所主，豈一脈而交貫四五經耶？《素問》陽維之脈、肉里之脈者，脈氣與太陽少陽相合，陽維維諸陽，故取太陽少陽洩其邪也。即服桂枝湯反煩不解，先刺風池、風府，衛氣行孫絡，一日一夜大會於風府，故取風府也，觀此則維脈屬孫絡明矣。如實有可稽，何盧、華、仲景、叔和諸書不一稱之哉？然絡脈孫絡從未有以比諸蹻維者。狂瞽愚論，復望高明一爲發其聵也。

一、督脉

《素問・骨空論》　督脈爲病，脊強反折。〔王冰注〕督脈，亦奇經也。然任脈衝脈督脈者，一源而三歧也，故經或謂衝脈爲督脈也。何以明之？今《甲乙》及古《經脈流注圖經》以任脈循背者謂之督脈，自少腹直上者謂之任脈，亦謂之督脈，是則以背腹陰陽別爲各目爾。以任脈自胞上過帶脈貫齊而上，故男子爲病，內結七疝，女子爲病，則帶下瘕聚也。以衝脈俠齊而上，並少陰之經，上至胸中，故衝脈爲病則逆氣裏急也。以督脈上循脊裏，故督脈爲病則脊強反折也。督脈者，起於少腹以下骨中央，女子入繫廷孔，〔王冰注〕起，非初起，亦猶任脈衝脈起於胞中也，其實乃起於腎下，至於少腹，則下行於腰橫骨圍之中央也。繫廷孔者，謂窈漏，近所謂前陰穴也。以其陰廷繫屬於中，故名之。其孔，溺孔之端也，孔，則窈漏也。窈漏之中，其上有溺孔焉。端，謂陰廷在此溺孔之上端也，而督脈自骨圍中央則至於是。其絡循陰器合篡間，繞篡後，〔王冰注〕督脈別絡，自溺孔之端，分而各行，下循陰器，乃合篡間也。所謂間者，謂在前陰後陰之兩間也。自兩間之後，已復分而行，繞篡之後。別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎，〔王冰注〕別，謂別絡分而各行之於焦也。足少陰之絡者，自股內後廉貫脊屬腎。足太陽絡之外行者，循髀樞絡股陽而下。其中行者，下貫臀，至腘中與外行絡合。故言至少陰與巨陽中絡，合少陰上股內後廉貫脊屬腎也。〔林億等新校正〕詳各行於焦，疑焦字誤。與太陽起於目內眥，上額交顛，上入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎。〔王冰注〕接繞臀而上行也。其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫齊中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之下中央。〔王冰注〕自與太陽起於目內眥下至女子等，並督脈之別絡也。其直行者，自尻上循脊裏而至於鼻人也。自其少腹直上，至兩目之下中央，並任脈之行，而云是督脈所繫，由此言之，則任脈衝脈督脈，名異而同體也。此生病，從少腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝。〔王冰注〕尋此生病正是任脈，經云爲衝疝者，正明督脈以別主而異目也。何者？若一脈一氣而無陰陽之異主，則此生病者當心背俱痛，豈獨衝心而爲疝乎。其女子不孕，癃痔遺溺嗌乾。〔王冰注〕亦以衝脈任脈並自少腹上至於咽喉，又以督脈循陰器合篡間繞篡後別繞臀，故不孕癃痔遺溺嗌乾也。所以謂之任脈者，女子得之以任養也，故經云此病其女子不孕也。所以謂之衝脈者，以其氣上衝也，故經云此生病從少腹上衝心而痛也。所以謂之督脈者，以其督領經脈之海也。由此三用，故一源三歧，經或通呼，似相謬引，故下文曰：督脈生病治督脈。

〔馬蒔注〕此言督脈之爲病也。言督脈行於脊中，故其爲病，脊強反折而不能屈伸也。○此復言督脈所起所止，而又指其病名與治法也。任、衝、督三脈，一源而三岐，督由會陰而行背，任由會陰而行腹，衝由氣衝而行足少陰。惟督脈由會陰而起，而會陰在於少腹之下，橫骨之中央，女子入繫廷孔，即窈漏之所，乃前陰也。以其陰廷繫屬於中，故名之爲繫廷孔也，其孔即溺孔之端，蓋窈漏之中有溺孔，其端正在陰廷，乃溺孔之端也。督脈有別脈，蓋自溺孔之端分而各行，循陰器，合篡間，正在前陰後陰之兩間也。又自兩間之後，已復分而行，繞篡之後，又別絡者分而行之，繞其臀肉內廉，

貫脊屬腎。彼足太陽膀胱經之絡從外行者，循髀樞絡股陽而下。其中行者，下貫臀至腘中，與外行絡，合足少陰腎經，自股內後廉，貫脊屬腎，督脈之別繞臀者，至此則與二經相合而行也。又與足太陽起於目內眥，上額交巔，上入絡腦，還出別下項，循肩膊內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎，一如足太陽經脈之所行也。若男子始於會陰之時，即循下至篡，與女子同。然而督脈任脈，名色雖異而氣脈不殊，其督脈所行者，一如任脈之行，故自少腹直上者，貫臍中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之中央。其督脈為病者，又如任脈之病，從少腹上衝心而痛，不得前後，為衝疝，其女子所生之病，一如任衝之病，為不孕，為癰，為痔，為遺溺，為嗌乾也。究而言之，所以謂之任脈者，以女子賴此任養也，故曰女子不孕也。所以謂之衝脈者，以其氣上衝也。故自其生病，少腹上衝心而痛也。所以謂之督脈者，以其督領經脈之海也。由此三用，故其脈相交引，病亦互名耳，且此督脈為病，而欲治之者，治在橫骨之上髦際之中，名曲骨穴者是也。在橫骨上中極下二寸毛際陷中，臍下五寸，針八分，灸七壯。病之甚者則在臍下之營，乃陰交穴耳。臍下一寸，針八分，灸三七壯。

〔張介賓注〕督脈貫於背中，故令脊強反折而屈伸不利。○此下皆言督脈也。少腹，小腹也，胞宮之所居。骨中央，橫骨下近外之中央也。廷，正也，直也。廷孔，言正中之直孔，即溺孔也。○此釋廷孔即溺孔之義。女人溺孔在前陰中橫骨之下。孔之上際謂之端，乃督脈外起之所。此雖以女子為言，然男子溺孔亦在橫骨下中央，第為宗筋所函，故不見耳。○督脈別絡，自溺孔之端循陰器分行向後，復合於篡間，乃又自篡間分而為一，繞行於篡之後。篡，交篡之義，謂兩便爭行之所，即前後二陰之間也。○足少陰之脈，上股內後廉。足太陽之脈，外行者過髀樞，中行者挾脊貫臀。故此督脈之別絡，自篡後遶臀，至股內後廉少陰之分與巨陽中絡者，合少陰之脈並行，而貫脊屬腎也。○此亦督脈之別絡，並足太陽之經上頭下項，俠脊抵腰中，復絡於腎。若其直行者，自尻上循脊裏上頭，由鼻而至於人中也。○莖，陰莖也。○按：此自少腹直上者，皆任脈之道，而本節列為督脈。《五音五味》篇曰：任脈衝脈皆起於胞中，上循背裏為經絡之海。然則前亦督也，後亦任也，故啓玄子引古經云：任脈循背謂之督脈，自少腹直上者謂之任脈，亦謂之督脈。由此言之，則是以背腹分陰陽而言任督，若三脈者，則名雖異而體則一耳，故曰在任脈衝脈督脈，一源而三歧也。○此督脈自臍上貫於心，故其為病如此。名為衝疝，蓋兼衝任而為病者。○此在女子為不孕、癰、痔、遺溺、嗌乾等證，雖皆由此督脈所生，而實亦任衝之病。王氏曰：任脈者，女子得之以任養也。衝脈者，以其氣上衝也。督脈者，以其督領經脈之海也。且此三脈皆由陰中而上行，故其為病如此。○骨上，謂橫骨上毛際中曲骨穴也。齊下營，謂臍下一寸陰交穴也。皆任脈之穴而治此督脈之病，正以本篇所發明者，雖分三脈，其所言治，則但云督脈而不云任衝，故所用之穴，亦以任為督，可見三脈本同一體，督即任衝之綱領，任衝即督之別名耳。

〔張志聰注〕此論督脈之循於骨空也，下骨中央，毛際下橫骨內之中央也。廷孔，陰戶也。溺孔之端，陰內之產門也。此言督脈起於少腹之內，故舉女子產戶以明之，當知男子之督脈亦起於少腹內宗筋之本處也。故下文曰：其男子循莖下至篡，與女子等。蓋此節舉女子，則男子可知，下節論男子，則與女子等也。○篡間，前後陰相交之處。臀，尻也。言督脈之別絡，前循陰器，合篡間，繞前後二陰之後。又別絡者，分而行之繞臀，與足太陽之中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎。按：足太陽之中絡者，循髀樞，絡股陽而下貫臀，合足少陰，自股內後廉，貫脊屬腎，而督脈之別繞臀者，至少陰，與太陽中絡所合之處相合而同上股貫脊屬腎。○此言督脈之於背者，乃從上而下也。夫背為陽，腹為陰，督脈總督一身之陽，故其脈之循於背者，復從上而下，若天氣之下降也。蓋陽生於陰，故其原出於前陰，循腹而上至於目。太陽主諸陽之氣，其脈起於兩目之睛明穴，而督脈亦與太陽之脈同上額交巔，絡腦出項，循脊而下，此陽氣之環轉於上下前後，猶天道之遶地而一周也。○此言督脈之原起於少腹內，分而兩歧，一循陰莖下至篡，而與女子等，一從少腹直上，貫臍入喉，上頤環唇，入斷交上齒縫中，上繫於兩目之下中央，會太陽於睛明穴。○此言循於腹之督脈為病，而取刺當在骨間。蓋病雖在腹之陰，而所治當從陽也。其脈從少腹直上貫心，故此生病從少腹上衝心而痛；遶於前後二陰之篡間，故病則不得前後，而或為衝痛之疝；督脈同衝任並起於胞間，故在女子則為不孕；如病在前後兩陰之間，而男女皆為癰痔；如在於廷孔陰莖之內，則皆為遺溺；如上入於喉，則成為嗌乾。此在腹之督脈生病，而所治當在骨上。若

病甚而不已者，兼取於臍下之營。營謂腹間之肉穴，骨謂脊背之骨穴也。〔高世栻注〕此論任脈衝脈之病，而幷及於督脈也。任脈衝脈，行身之前，督脈行身之背，故督脈爲病，失其循行，則脊強反折。夫胸腹爲陰，脊背爲陽，逆氣裏急，陰病不能仰也，脊強反折，陽病不能俛也。○溺，督脈亦起於少陰，故督脈者起於少腹以下，乃曲骨中央，女子則入繫廷孔，申明其孔乃溺孔之端。其絡脈由陰而陽，從下而上。故其絡循陰器，合前後二陰之篡間，復繞篡後，又別繞臀，至少陰與巨陽中絡者相合。夫少陰巨陽中絡，乃少陰上股內之後廉，貫脊屬腎者是也。督脈由少陰而上，合於太陽，故與太陽之起於目內眥，上額交顛，上入絡腦，還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂絡腎者相合而偕行也。女子入繫廷孔之溺孔，其男子則循莖下至篡，與女子之廷孔溺孔相等，所以申明任衝督三脈，皆起於少陰而合於太陽也。○此復申明任脈之爲病也。其少腹直上者，即任脈上毛際循腹裏直上也。貫臍中央，上貫心，入喉，即任脈循腹裏上至咽喉也。上頤環唇，上繫兩目之下中央，即任脈上頤循面入目也。任脈循少腹，上貫心，故此生病，從少腹上衝心而痛。上文任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚，故男不得前後，爲衝疝，謂不但疝病於內，而且不得前後，不但疝結於內，而且上衝也。其女子不孕，謂女子帶淫於下，瘕聚於內，不能孕也。又曰：癰痔遺溺者，申明不得前後，乃癰痔之病，癰與遺溺，不得前矣，痔則不得後矣。任脈上至咽喉，故嗌乾。所以復舉任脈，而申明任脈之病者如此。○此復申明督脈之爲病也。上文督脈爲病，脊強反折。脊骨者，督脈之所循，故督脈生病，即治督脈，治督脈，治其脊骨也，故曰治在骨上。若病甚者，在臍下營。臍下營乃少腹以下骨中央，督脈所起之部也。所以復舉督脈生病而爲治法者如此。

《太素・經脈之三・督脈》 岐伯曰：督脈起於少腹以下骨中央，女子入繫廷孔，其孔溺孔之端，此脈起少腹，循陰器，上至目內眥，復上額交顛入腦，還出別下項，俠脊，入循膂絡腎，然後別從腎上而還至於腎。《九卷》別於畜門，上額循顛，下項脊入骶，絡陰器，入齊中，上入缺盆。二經相證，督脈之逆顯然。又按：考古本，意於此爲任脈之言，而有不識，以此督□□□□□□□□□□腹。八十一難云：起下極之輸，並脊上行，至於風府，爲陽脈之聚。義亦同也。庭孔，溺孔之端孔也。其絡循陰器合篡間，繞篡後，督脈之絡，出庭孔，別左右，循男女陰器，於篡間合，復繞於篡後也。篡音督，此□□□後也。別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎，從篡後復別兩箱繞臀，行至少陰與足太陽中絡者，合於少陰，行於股，復貫脊屬腎也。與太陽起於目內眥，從腎與足太陽上行，起於目內眥也。上額交顛上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎而止。其男子循莖下至篡，與女子等。督脈與太陽兩道上至目內眥，上額至顛相交已，入腦還出，別爲兩箱下項，復循左右肩髆之內，俠脊抵腰，循膂絡於二腎方止，男女皆同也。舊來相傳爲督脈當脊中唯爲一脈者，不可爲正也。其少腹直上者，貫齊中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之下中央。督脈起於少腹以下至額前者，從少腹至腎上行，還來至腎而止。此從少腹直上至兩目之下也。貫齊貫心入喉上頤皆爲一道也，環唇以上復爲二道，各當目下直瞳子，故曰中央也。此生病，從少腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝。從少腹上衝心痛。前後之脈爲病，不得前後便，衝疝病也。其女子不孕，癰痔遺溺嗌乾，督脈生病，治督脈。不孕，母子不產病也。癰痔遺溺，脈從陰器上行至咽，故爲此等病也。任脈衝脈行處相似，故須細別。督脈生病療之於督脈，勿療任脈也。有本無痔字。

《太素・輸穴・骨空》 督脈起少腹以下骨中央，女子入繫庭孔，其孔溺孔之端，骨中，尻下大骨空中也，下入骨空中，女子繫尾穴端，男子循陰莖也。其絡循陰器合篡間，繞篡後，別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎，與太陽起於目內眥，督脈絡也。繞陰器合於篡間，繞篡後復合，然後亦分爲二道，繞臀至足少陰及足太陽二絡，合足少陰之經，上陰股後廉，至脊屬腎，尋足太陽脈，從顛顙上至目內眥而出也。上額交顛上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎而止。其男子，循莖下至篡，與女子等，從目內眥出已，兩道上額，至頂上相交已，左右入腦中，還出兩箱別下項，各循肩髆之內，俠脊下至腰中，各循脊膂，還復絡腎，從顛顙出兌端，上鼻上，下項，下至骶骨，氣發於穴，餘行之處，並不發之穴也。其少腹直上者，貫齊中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之下中央。有人見此少腹直上者，不細思審，謂此督脈以爲任脈，殊爲未當也。此生病，從少腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝。其女子不孕，癰痔遺溺嗌乾，督脈生病治督脈，此八種病，循督脈而生，故療督脈之穴也。

《難經・二十八難》 二十八難曰：其奇經八脈者，既不拘於十二經，皆何起何繼也？然。督脈者，起於下極之俞，並於脊裏，上至風府，入於腦。〔丁德用注〕督脈起於下極之俞者，長強穴，在脊骶，督脈絡任脈絡會之所，並於脊裏，上至風府，穴在髮上一寸，督脈陽維所會，奇經之一脈也。〔呂廣注〕督脈者，陽脈之海也。

〔楊玄操注〕督之爲言都也，是人陽脈之都綱。人脈比於水，故呂氏曰：陽脈之海，此爲奇經之一脈也。下極者，長強也。

〔虞庶注〕經言督脈起於下極，上入屬於腦，呂氏曰：諸陽之海也，楊氏曰：陽脈之都綱。據其督脈流行，起自會陰穴，循脊中，上行至大椎穴與手足三陽之脈交會，上至瘖門穴與陽維會其所，上至百會穴與太陽交會，下至於鼻柱，下水溝穴與手陽明交會，準此推之，實謂爲諸陽之海、陽脈之都綱也。

〔熊宗立俗解〕八脈既不伏十二經之拘束，然始從何起，終何所繼斷處也。下極，長強穴也，在脊骶。風府穴，在腦後髮上三寸。督，都也，人背爲陽，故督脈能督行諸脈，復能收拾諸脈，而爲陽脈之都綱。

《難經·二十九難》 督之爲病，脊強而厥。

〔呂廣注〕督脈在脊，病則其脈急，故令其脊強也。

〔丁德用注〕督脈起於下極之俞，行脊裏，上入風池，病則故脊強。

《甲乙經·奇經八脈》 督脈者，經缺不具，見於《營氣》曰：上額循巔下項中，循脊入骶，是督脈也。

《素問》曰：督脈者，起於少腹以下骨中央，女子入繫廷孔，其孔，溺孔之端也。其絡循陰器，合篡間，繞篡後，別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎，與太陽起於目內眥，上額交巔上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎。其男子循莖下至纍，與女子等。其小腹直上者，貫臍中央，上貫心，入喉，上頤環唇，上繫兩目之中。此生病，從小腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝，其女子不孕，癃痔遺溺，嗌乾。督脈生病治督脈。

《難經》曰：督脈者，起於下極之俞，並於脊裏，上至風府，入屬於腦，上巔循額，至鼻柱，陽脈之海也。《九卷》言營氣之行於督脈，故從上下，《難經》言其脈之所起，故從下上。所以互相發也。《素問》言督脈似謂在衝，多聞闕疑，故并載以貽後之長者云。

《脈經·平奇經八脈病》 督脈者，起於下極之輸，並於脊裏，循背，上至風府。督脈者，陽脈之海也。督之爲病，脊彊而厥。督脈在背。病即其脈急，故令脊彊也。

《補注銅人腧穴針灸圖經》卷二 督脈者，起於下極之腧，並於脊裏，上至風府，入腦上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海也。中行凡二十七穴。

《聖濟總録·針灸門·督脈》 督脈者，起於少腹以下骨中央，女子入系廷之端，其絡循陰器，合篡間，繞篡後，別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎。與太陽起於目內眥，上額交巔，上入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎，其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫臍中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之中。此生病，從少腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝，其女子不孕，癃痔遺尿嗌干，治在督脈。

督脈之別名曰長強，俠膂上項，散頭上，下當肩胛左右別走太陽，入貫膂。實則脊強，虛則頭重，取之所別。故《難經》曰：督脈起於下極之腧，并於脊裏，上至風府，入屬於腦，上巔循額至鼻柱，陽脈之海也。此爲病，令人脊強反折。督脈從頭循脊骨入骶，長四尺五寸，凡二十七穴。

《十四經發揮·十四經脈氣所發篇》 督脈經穴歌 督脈背中行，二十七穴始長強。腰俞陽關命門當，懸樞脊中走筋縮，至陽靈臺神道長。身柱陶道大椎俞，瘂門府連腦戶，強間後頂百會前，前頂顖會上星圓。神庭素髎水溝裏，兌端齦交斯已矣。

督脈。凡二十七穴。

督之爲言都也，行背部之中行，爲陽脈之都綱，奇經八脈之一也。

督脈者，起於下極之腧。

下極之腧，兩陰之間，屏翳處也。屏翳兩筋間爲篡，篡內深處爲下極，督脈之所始也。

並於脊裏，上至風府，入腦上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海也。

脊之爲骨，凡二十一椎，通項骨三椎，共二十四椎。自屏翳而起，歷長強穴，並脊裏而上行，循腰腧、陽關、命門、懸樞、脊中、筋縮、至陽、靈臺、神道、身柱，過風門，循陶道、大椎、瘂門，至風府入腦。循腦戶、強間、後頂上巔，至百會、前頂、顖會、上星、神庭，循額至鼻柱，經素髎、水溝、兌端，至齦交而終焉。云陽脈之海者，以人之脈絡周流於諸陽之分，譬猶水也，而督脈則爲之都綱，故曰陽脈之海。屏翳見任脈，任脈別絡，挾督脈衝脈之會。長強在脊骶端。腰俞在第二十一椎節下間。陽關在第十六椎節下間。命門在第十四椎節下間。懸樞在第十三椎節下間。脊中在第十一椎節下間。筋縮在第九椎節下間。至陽在第七椎節下間。靈臺在第六椎節下

間。神道在第五椎節下間。身柱在第三椎節下間。風門見足太陽，乃督脈足太陽之會。陶道在大椎節下間陷中。自陽關至此諸穴，並俛而取之。大椎在第一椎上陷中。瘂門在風府後入髮際五分。風府在項入髮際一寸。腦戶在枕骨上強間後一寸五分。強間在後頂後一寸五分。後頂在百會後一寸五分。百會名三陽五會。在前頂後一寸五分頂中央旋毛中，直兩耳尖，可容豆。前頂在顖會後一寸五分陷中。顖會在上星後一寸陷中。上星在神庭後入髮際一寸陷中容豆。神庭直鼻上入髮際五分。素髎在鼻柱上端。水溝在鼻柱下人中。兌端在唇上端。斷交在唇內斷上斷縫中。



《十四經發揮・奇經八脈篇》　督脈者，起於小腹以下骨中央，女子入繫廷孔之端。其絡循陰器，合篡間，繞篡後，別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎，與太陽起目內眥，上額交巔上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂絡腎，其男子循莖下至篡，與女子等。其小腹直上者，貫臍中央，上貫心，入喉，上頤環唇，上繫兩目之中。此生病，從小腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝，其女子不孕，癃痔、遺溺、嗌乾，治在督脈。督脈之別，名曰長強，俠脊上項，散頭上，下當肩胛左右，別走太陽，入貫膂。實則脊強，虛則頭重，取之所別。故《難經》曰：督脈者，起於下極之腧，並於脊裏，上至風府，入屬於腦，上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海也。此爲病，令人脊強反折。督脈從頭循脊骨入骶，長四尺五寸，凡二十七穴。穴見前。

按《內經》督脈所發者二十八穴，據法，十椎下一穴名中樞，陰尾骨兩傍二穴名長強，共有二十九穴，今多斷交一穴，少中樞一穴，會陽二穴，則係督脈別絡，與少陽會，故止載二十七穴。穴已見前。

《普濟方・針灸門・奇經八脈論》　督脈者，起於小腹以下骨中央，女子繫廷孔之端，其絡循陰器，合篡間，具繞篡後屏翳穴，別繞臀至少陰與太陽中絡者，合少陰上股內廉，貫脊屬腎，會於太陽，起於目內眥，上額交巔上，入絡於腦，還出別自腦下項，循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂絡腎，其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫腹上貫心，入喉上頤環唇，上繫兩目之下中央。此生病，從少腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝，女子爲不孕，癃痔遺尿嗌乾，治在督脈。督脈之別，名曰長強，俠膂上項，散頭上，下當肩胛左右，別走太陽，入貫膂絡腎。實則脊強，虛則頭重，取之所別，故《難經》曰：督脈起於下極之腧，並於脊裏，上至風府，入屬於腦，上巔，循額至鼻柱，陽脈之海也。此爲病，令人脊強反折。督脈從頭循脊骨入骶，長四尺五寸，凡二十七穴。

《針灸聚英・督脈》　督脈者，起於下極之腧，下極之俞，兩陰之間，屏翳處也。屏翳兩筋間爲篡，篡內深處爲下極，督脈之所始也。並於脊裏，上至風府，入腦上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海也。脊之爲骨，凡二十一椎，通項骨三椎，共二十四椎。自屏翳而起，歷長強穴，並脊裏而上行，循腰俞、陽關、命門、懸樞、脊中、筋縮、至陽、靈臺、神道、身柱、過風門，循陶道、大椎、瘂門，至風府入腦，循腦戶、強間、後頂上巔，至百會、前頂、顖會、上星、神庭，循額至鼻柱，經素髎、水溝、兌端，至齦交而終焉。云陽脈之海者，以人之脈絡，周流於諸陽之分，譬猶水也，而督脈則爲之都綱，故曰陽脈之海。

《古今醫統大全・經穴發明・督脈之圖》　督脈者，爲奇經八脈之一脈也。起於下極之俞，並於脊裏，上至風府入腦上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海也。云爲海者，以其總爲陽脈之綱，故曰海也。行背中行，凡二十七穴。

《醫旨緒餘・十二經絡藏象見證》　督脈　督之爲言都也，行背部之中行，爲陽脈之都綱，奇經八脈之一也。

督脈者，起於下極之腧，並於脊裏，上至風府，入腦上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海也。

脊之爲骨，凡二十一椎，通項骨三椎，共二十四椎，自屏翳而起，歷長強穴，並脊裏而上行，循腰腧、陽關、命門、懸樞、脊中、筋縮、至陽、靈臺、神道、身柱，過風門，循陶道、大椎、瘂門，至風府入腦，循腦戶、強間、後頂，上巔至百會，前頂、顖會，上星、神庭，循額至鼻柱，經素髎、水溝、兌端，至齦交而終焉。云陽脈之海者，以人之脈絡，周流於諸陽之分，譬猶水也，而督脈則爲之都綱，故曰陽脈之海。

李梴《醫學入門·奇經八脈》 督脈起自下極俞，並於脊裏上風府，過腦額鼻入斷交，爲陽脈海都綱要。督之爲言都也。陽脈都會，男子之主。

《奇經八脈攷·督脈》 督乃陽脈之海。其脈起於腎下胞中，至於少腹，乃下行於腰橫骨圍之中央，繫溺孔之端；男子循莖下至篡；女子絡陰器，合篡間，俱繞篡後屏翳穴，前陰後陰之間也。別繞臀至少陰，與太陽中絡者，合少陰上股內廉，由會陽在陰尾尻骨兩旁，凡二穴。貫脊，會於長強穴，在骶骨端與少陰會，並脊裏上行。歷腰俞，二十一椎下。陽關，十六椎下。命門，十四椎下。懸樞，十三椎下。脊中，十一椎下。中樞，十椎下。筋縮，九椎下。至陽，七椎下。靈臺，六椎下。衝道，五椎下。身柱，三椎下。陶道，大椎下。筋縮，一椎下。與手足三陽會合，上瘂門，項後入髮際五分。會陽維，入繫舌本，上至風府，項後入髮際一寸大筋內宛宛中。會足太陽、陽維，同入腦中，循腦戶，在枕骨上。強間，百會後三寸。後頂，百會後一寸半。上巔，歷百會，頂中央旋毛中。前頂，百會前二寸半。顖會，百會前三寸，即顖門。上星，顖會前一寸。至神庭，顖會前二寸，直鼻上，入髮際五分。爲足太陽、督脈之會。循額中至鼻柱，經素髎，鼻準頭也。水溝，即人中。會手足陽明；至兌端，在唇上端。入齦交，上齒縫中。與任脈、足陽明交會而終。凡三十一穴。督脈別絡自長強走任脈者，由小腹直上，貫臍中央，上貫心，入喉，上頤，環唇，上繫兩目之下中央，會太陽於目內眥睛明穴，見陰蹻下。上額，與足厥陰同會於巔，入絡於腦。又別自腦下項，循肩胛，與手足太陽、少陽會於大杼，第一椎下兩旁，去脊中一寸五分陷中。內俠脊抵腰中，入循膂絡腎。《難經》曰：督脈、任脈四尺五寸，合其九尺。《靈樞經》曰：頸中央之脈，督脈也，名曰風府。

張潔古曰：督者，都也，爲陽脈之都綱。任者，妊也，爲陰脈之妊養。

王海藏曰：陰蹻、陽蹻同起跟中，乃氣幷而相連；任脈、督脈同起中極之下，乃水溝而相接。

滑伯仁曰：任、督二脈，一源而二歧，一行於身之前，一行於身之後。人身之有任、督，猶天地之有子、午，可以分，可以合，分之以見陰陽之不離，合之以見渾淪之無間，一而二，二而一者也。

李瀕湖曰：任、督二脈，人身之子、午也，乃丹家陽火陰符升降之道，坎水離火交媾之鄉。故魏伯陽《參同契》云：上閉則稱有，下閉則稱無，無者以奉上，上有神德居。此兩孔穴法，金氣亦相須。崔希範《天元入藥鏡》云：上鵲橋，下鵲橋，天應星，地應潮；歸根竅，復命關，貫尾閭，通泥丸。《大道三章直指》云：修丹之士，身中一竅，名曰玄牝，正在乾之下、坤之上，震之西、兌之東。坎離交媾之地，在人身天地之正中，八脈、九竅、十二經、十五絡聯輳，虛間一穴，空懸黍珠。醫書謂之任、督二脈，此元氣之所由生，眞息之所由起，修丹之士不明此竅，則眞息不生，神化無基也。俞琰注《參同契》云：人身血氣，往來循環，晝夜不停，醫書有任、督二脈，人能通此二脈，則百脈皆通。《黃庭經》言：皆在心內運天經，晝夜存之自長生。天經乃吾身之黃道，呼吸往來於此也。鹿運尾閭，能通督脈；龜納鼻息，能通任脈，故二物皆長壽。此數說，皆丹家河車妙旨也，而藥物火候，自有別傳。

王海藏曰：張平叔言鉛乃北方正氣，一點初生之眞陽，爲丹母，其蟲爲龜，即坎之二陰也，地軸也；一陽爲蛇，天根也。陽生於子藏之命門，元氣之所繫，出入於此，其用在臍下，爲天地之根，玄牝之門，通厥陰，分三歧爲三車，一念之非，降而爲漏；一念之見，守而成鉛；升而接離，補而成乾；陰歸陽化，是以還元，至虛至靜，道法自然，飛昇而僊。

《奇經八脈攷·督脈為病》 《素問·骨空論》云：督脈生疾，從小腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝，女子爲不孕，癃閉遺溺嗌乾。治在骨上，謂腰橫骨上毛際中曲骨穴也。甚者在臍下營。臍下一寸陰交穴也。

王啓玄曰：此乃任衝二脈之病，不知何以屬之督脈。李瀕湖曰：督脈雖行於背，而別絡自長強走任脈者，則由小腹直上，貫臍中，貫心，入喉，上頤，環唇而入於目之內眥。故顯此諸證，啓玄蓋未深攷爾。

《素問》曰：督脈，實則脊強反折，虛則頭重高搖之，俠骨之有過者，取之所別也。

秦越人《難經》曰：督脈爲病，脊強而厥。

王海藏曰：此病宜用羌活、獨活、防風、荆芥、細辛、藁本、黄連、大黄、附子、烏頭、蒼耳之類。

張仲景《金匱》云：脊強者，五痓之總名。其證卒口噤，背反張而瘛瘲。諸藥不已，可灸身柱、大椎、陶道穴。又曰：痓家，脈築築而弦，直上下行。

王叔和《脈經》曰：尺寸俱浮，直上直下，此爲督脈。腰背強痛，不得俛仰，大人癲病，小兒風癇。又曰：脈來中央浮，直上下動者，督脈也。動苦腰背膝寒，大人癲，小兒癇，宜灸頂上三壯。

《素問・風論》曰：風氣循風府而上，則爲腦風。風入係頭，則爲目風眼寒。

王啓玄云：腦戶乃督脈、足太陽之會故也。

《循經攷穴編・督脈》 督之爲言都也，八脈之長也，爲陽脈之都綱，而總督諸脈於後者也。啓玄子曰：督與任一源而二歧。督則由會陰而行背，任則由會陰而行腹。人身之有任督，猶天地之有子午也。人身之任督，以腹背言，天地之子午，以南北言，可以分，可以合者也。分之以見陰陽之不雜，合之以見渾淪之無間，一而二，二而一者也。

《循經攷穴編・督脈之經》 是經起長強，終齦交，貫脊上巔，下鼻柱，單行凡二十七穴。

督脈者，起於下極之腧。《難經》腧作俞。

《要旨論》曰：前陰後，後陰前，屏翳兩筋之間爲篡。篡內深處爲下極。下極之前，男爲陰廷，女爲窮漏，督脈始於此。兩陰之間，屏翳之處也。並於脊裏，上至風府，

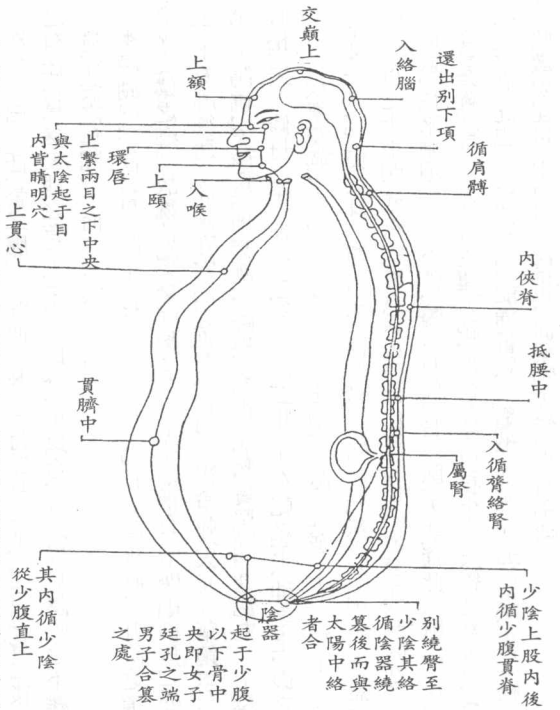
《要旨論》云：脊之爲骨，凡二十一椎，通項骨三椎，共二十四椎。督脈自屏翳而起，而終以會任脈焉。云陽脈之海者，以人之脈絡，周流於諸陽之分，譬猶水也，而督脈則爲之統攝，故曰陽脈之海。

《脈經》曰：尺寸俱浮，直上直下，此爲督脈也。腰背強痛，不得俛仰，大人癲病，小兒風癇。《難經》曰：督之爲病，脊強而厥。《金匱》曰：脊強厥者，五痓之總名。其證卒口噤，背反張而瘛瘲，諸藥不已，可灸身柱、大椎、陶道。

李瀕湖曰：督脈雖行於背，而別絡自長強走任脈者，則由小腹直上貫臍中，上貫心，入喉上頤環唇，而入於目之內眥，故顯證與任衝相屬，啓玄子所言三歧而一源是也。《內經・八脈》篇曰：督脈爲病，從小腹上衝心而痛，並於任脈者也。不得前後，爲衝疝，並於衝脈者也。其女子不孕，癃痔遺溺嗌乾，治在骨上，甚者在臍下營。骨上者，督之脊骨諸穴。臍下營，小腹任衝之處也。

又曰：督之爲病，主外感風寒之邪。《內經》以爲實則脊強，虛則頭重。王叔和以爲腰脊強痛，不得俛仰，大人癲病，小兒風癇。蓋尺寸中央三部皆浮，且直上直下者，弦長之象也，故主外邪。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・督脈循行經文》 《素問・骨空論》曰：督脈者，起於少腹以下骨中央。女於入繫廷孔，其孔，溺孔之端也，其絡循陰器，合篡間，繞篡後，別繞臀，至少陰，與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊，屬腎，與太陽起於目內眥，上額，交顛上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊，抵腰中，入循膂，絡腎。其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫臍中央，上貫心，入喉，上頤，環唇，上繫兩目之下中央。



督脈循行歌　督脈少腹骨中央，女子入繫溺孔疆，男子之絡循陰器，繞篡之後別臀方，至少陰者循腹裏，會任直上關元行，屬腎會衝街腹氣，入喉上

頤環唇當，上繫兩目中央下，始合內眥絡太陽，上額交顛入絡腦，還出下項肩髆場，俠脊抵腰入循膂，絡腎莖篡等同鄉，此是申明督脈路，總爲陽脈之督綱。

（吳謙等注）督脈者，起於少腹下骨中央，謂男女少腹以下橫骨內之中央，即女子入繫廷孔之端，男子陰器合篡間也。男子陰莖盡處，精室孔、溺孔合並一路，合篡處也，即女子胞孔、溺孔合並之處。廷孔之端，即下文曰與女子等也。其絡循陰器，合篡間，繞篡後行，是謂本絡外，合太陽中絡也。別絡繞臀，是謂別絡內並少陰腹裏也。故經曰至少陰與巨陽中絡者合也。至少陰者，循行上股內後廉，循腹裏，與任脈上會於關元，貫脊屬腎，俠腎上行，與衝脈會於腹氣之街。故經曰：自少腹直上，貫臍中央，上貫心入喉，上頤環唇，內行至督脈齦交而終，外行繫兩目之下中央，循行目內眥，會於太陽。故經曰與太陽起於目內眥，上額交顛上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內俠脊，抵腰中，入循膂，絡腎，復會於少陰。此督脈之循行也。

《雜病源流犀燭·脈象統類·附載奇經八脈》 督候身後之陽。不論左右手，其脈三部中央俱浮，直上直下者是也。

本脈起腎下胞中，循背而行於身之後，爲陽脈之總督，故曰陽脈之海。故其爲病，往往自下衝上而痛。

《雜病源流犀燭·諸病主病詩·督》 督司陽脈稱爲海，循背而行遍後身，督脈起胞中，循背而行於身之後，爲陽脈之總督，故爲陽脈之海。脊強頭沉虛實判，督脈爲病，實則脊強而發厥，虛則頭重。上衝作痛苦吟呻。督病又往往自下衝上而痛。

《雜病源流犀燭·奇經八脈門·督脈病源流》 督脈起於會陰，循背而行於身之後，爲陽脈之總督，故曰陽脈之海。其別與厥陰脈同會於巔。此主身後之陽。

人身陰陽原氣皆起於下。經曰：廣明之後，即爲太衝，太衝之地，屬之少陰，少陰之前，乃爲厥陰，其部有血海，嘗與太衝騰精氣而上，灌滲陰陽。可知元氣固起於下，精氣亦起於下矣。嘗按精氣之自下而上也，實分三道。其陽者起胞中，從少陰之後，行太陽夾脊之中道上巔，歷百會，都庭，以統宗諸陽，其名曰督；其陰者起中極之下胞中，由前陰地道而上行陽明之表，中循關元，歷承漿，上與督脈會，以統宗諸陰，其名曰任；其中央一道，起胞中，循血海，騰精氣而上，上行伏膊，積於胸中，爲宗氣以司呼吸，會於咽喉，其名曰衝。是三脈者，同起於胞中，一源而三歧，故古人統三者而總名之曰太衝。且三者之氣，與陽明胃氣同住中州，亦與營俱行於十二經，故三者之氣能貫於一身也，而督之所以爲督，從可識矣。楊氏曰：督之言都也，是人陽脈之都綱。呂氏亦曰：陽脈之海下極者，長強也。長強乃督脈之別名。下極者，尾骶骨也。以其循脊上項散頭，故實則脊強而厥，虛則頭重。夫脊強者，五痙之總名，其證卒口噤，背反強而瘛瘲也，而督之所以爲病，又從可識矣。

督脈經行諸穴

《內經》曰：督乃陽脈之海，其脈起於腎下胞中，至於少腹，乃下行於腰橫骨圍之中央，繫溺孔之端，男子循莖下至篡，女子絡陰器合篡間，俱繞篡後屏翳穴，前陰後陰之間也。別繞臀，至少陰與太陽中絡者，合少陰上股內廉，由會陽在陰尾尻骨兩旁，凡二穴。貫脊，會於長強，穴在骶骨端。與少陰會，並脊裏上行，歷腰俞，二十一椎下。陽關，十六椎下。命門，十四椎下。懸樞，十三椎下。脊中，十一椎下。中樞，十椎下。筋縮，九椎下。至陽，七椎下。靈臺，六椎下。神道，五椎下。身柱，三椎下。陶道，大椎下。大椎，一椎下。與手足三陽會合，上瘂門，項後入髮際五分。會陽維，入繫舌本，上風府，項後入髮際一寸大筋內宛宛中。會足太陽、陽維，入腦中，循腦戶、枕骨上。強間，百會後三寸。後頂百會後一寸半。上巔，歷百會，在頭中央旋毛中。前頂，百會前一寸半，顖會，百會前三寸，即顖門。上星，顖會前一寸。至神庭，顖會前二寸，直鼻上，入髮際五分。爲足太陽督脈之會。循額中，至鼻柱，經素髎，鼻準頭也。水溝，人中也。會手足陽明，至兌端，唇上端。入斷交，上齒縫中。與任脈足陽明交會而終，凡三十一穴。督脈別絡自長強走任脈者，由小腹直上貫臍中央，上貫心，入喉，上頤，環唇，上繫兩目之下中央，會太陽於目內眥睛明穴，見陰蹻下。上額，與足厥陰同會於巔，入絡於腦，又別自腦下項，循肩胛，與手足太陽、少陽會於大杼，第一椎下兩旁，去脊中一寸五分陷中。內挾脊抵腰中，入循膂，絡腎。

脈法

《脈經》曰：尺寸俱浮，直上直下，此爲督脈。腰脊強痛，不得俛仰，大人癲病，小兒風癎。又曰：脈來中央浮，直上下動者，督脈也，動苦腰背膝寒。

督病原由證治

《靈樞》曰：頭中央之脈，督脈也，名曰風府。《內經》曰：風氣循風府而上，則爲癲癎，風入腦戶，則爲風目眼寒。注云：腦戶，乃督脈、足太陽之會故也。又曰：督脈生疾，從小腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝，女子不孕，

癃閉遺溺，嗌乾，治在骨上，謂橫骨上毛際中曲骨穴也。甚者在臍下營。臍下一寸陰交穴。注云：此乃任衝二脈之病，不知何以屬之督脈。李厥明云：督脈雖行於背，而別絡自長強走任脈者，則由小腹直上貫臍中，貫心入喉，上頤環唇，而入於目之內眦，故顯此諸證，王注蓋未深攷爾。又曰：督脈實則脊強反折，虛則頭重。《難經》曰：督脈爲病，脊強而厥。海藏云：此病宜用羌活、獨活、防風、荆芥、細辛、藁本、黄連、大黄、烏頭、附子、蒼耳子之類。張潔古曰：督者，都也，爲陽脈之都綱。任者，妊也，爲陰脈之妊養。王海藏曰：陰蹻、陽蹻同起跟中，乃氣並而相連，任脈、督脈同起中極之下，乃水溝而相接。滑伯仁曰：任督二脈，一原而二歧，一行於身之前，一行於身之後。人身之有任督，猶天地之有子午，可以分，可以合，分之見陰陽之不離，合之見渾淪之無間，一而二、二而一者也。李瀕湖曰：任督二脈，人身之子午也，乃丹家陽火陰符升降之道，坎水離火交媾之鄉。魏伯陽《參同契》云：上閉則稱有，下閉則稱無，無者以奉上，上有神德居，此兩孔穴法，金氣亦相須。崔希範《天元入藥鏡》云：上鵲橋，下鵲橋，天應星，地應湖，歸根竅，復命關，貫尾閭，通泥丸。《天道三章直指》云：修丹之士，身中一竅，名曰玄牝，正在乾之下，坤之上，震之西，兌之東，坎離交媾之地，在人身天地之正中，八脈九竅、十二經、十五絡聯輳，虛間一穴，空懸黍珠，醫書謂之任督二脈，此元氣之所由生，眞息之所由起，修丹之士，不明此竅，則眞息不生，神化無基也。俞琰注《參同契》云：人身血氣，往來循環，旦暮不停，醫有任督二脈，人能通此二脈，則百脈皆通。《黄庭經》言：皆在心內運天經，晝夜存之自長生。天經乃吾身之黄道，呼吸往來於此也。鹿運尾閭，能通督脈，龜納鼻息，能通任脈，故二物皆長壽。此數說，皆丹家河車妙旨也。

《瘍醫大全・論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病・督脈》　督脈起於下極之腧，並於脊裏，上至風府，入腦上巔，循額至鼻柱，屬陽脈之海。其見證也，脊強而腰厥。督脈，都也，行背部中，爲陽脈之都綱，乃奇經脈也。

《針灸逢源・素問・骨空論》　督脈爲病，脊強反折。督脈者，起於少腹以下骨中央，女子入繫廷孔，其孔，溺孔之端也，陰廷之孔。其絡循陰器合篡間，二陰之間。繞篡後，肛門之後。別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰中行之絡。上股內後廉，貫脊屬腎，與太陽起於目內眥，上額交巔上，入絡腦，還出別下項。循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎。其男子循莖下至篡，與女子等。此督脈竝太陽之經者也。其少腹直上者，貫齊臍同。中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之下中央。此督脈竝於任脈者也。此生病，從少腹上衝心而痛，不得前後，爲衝疝；其女子不孕，癃痔遺溺嗌乾。衝、督、任三脈，一原而三歧，衝脈起於胞中，病故不孕。督脈繫廷孔，循陰器合篡間，繞篡後，故爲癃爲痔。衝脈竝於少陰，故遺溺。少陰之脈循喉嚨，故嗌乾。

《中西匯參醫學圖説・奇經八脈歌》　督脈起自下極腧，並於脊裏上風府，過腦額鼻入斷交，爲陽脈海都綱要。

《醫學衷中參西録・醫學宜參看丹經論》　醫家最重督任二脈。然督任二脈，針灸書但載其可針之經絡，至其在人身果係何物，方書固未嘗言及。及觀丹經，乃知督脈貼於脊梁，下連臍下氣海，上至腦際，俗名爲脊髓袋者是也。任脈即喉管分支，下爲心系，又下而透膈爲肝系，又下而衝及臍下氣海，即肺心肝一系相連之總提也。知此二脈，乃知衄血之證，血循督脈上行，透腦而下出於鼻；欬血之證亦不但出於肺，凡心肝衝之血皆可循任脈上行也。凡心肝衝之血皆可循任脈上行，是治吐血者當兼顧其心肝衝也。

《醫學衷中參西録・論腦貧血痿廢治法答内政部長楊階三先生》　督脈者，又腦髓神經之根也。

二、任脉

《素問・上古天真論》　女子七歲腎氣盛，齒更髮長。〔王冰注〕老陽之數極於九，少陽之數次於七，女子爲少陰之氣，故以少陽數偶之，明陰陽氣和，乃能生成其形體，故七歲腎氣盛，齒更，髮長。二七而天癸至，任脈通，太衝脈盛，月事以時下，故有子。〔王冰注〕癸謂壬癸，北方水干名也。任脈衝脈，皆奇經脈也，腎氣全盛，衝任流通，經血漸盈，應時而下，天眞之氣降，與之從事，故云天癸也。然衝爲血海，任主胞胎，二者相資，故能有子。所以謂之月事者。平和之氣。常以三旬而一見也，故愆期者謂之有病。【略】七七任脈虛，太衝脈衰少，天癸竭，地道不通，故形壞而無子也。〔王冰注〕經水絶止，是爲地道不通。衝任衰微，故云形壞而無子。

〔馬蒔注〕此與下節言男女之年老無子者，由於材力之盡，非皆天數使然，而此一節則先以女言之也。女子先天之氣，方父母交媾之時，陽氣不勝其陰，則爲女。陰中有陽，其卦象坎，惟陽精蘊蓄於內，至七歲，乃少陽之數，

其腎氣始盛。仙經云：先生左腎則爲男，先生右腎則爲女，蓋指始妊時言也。故女子七歲曰腎氣始盛，男子八歲曰腎氣實，皆從腎始也。腎主骨，齒亦屬骨，故齒齔更生。髮爲血餘，故髮亦漸長。二七則天癸自至，天癸者，陰精也，蓋腎屬水，癸亦屬水，由先天之氣蓄極而生，故謂陰精爲天癸也。任主胞胎，衝爲血海，今二脈俱通，月事應時而下，每月有事，故曰月事，以其有常，故又曰月經。按血海之血，雖曰既行而空，至七日後而漸滿，如月之盈虧相似然。當知血之有餘，以十二經皆然，故始得以行耳，非特血海之滿也。嘗論三才之道，惟陰陽而已。天之陰有餘，故月滿而散彩；地之陰有餘，故爲潮而溢；人之陰有餘，故女子有月事之下。今二七而精血盈盛如此，其有子也宜矣。【略】七七任脈虛，太衝脈衰少，天癸已竭，應前天癸至而言。地道者，坤也，不通者，月事止也，應前月事以時下而言。至是而形體衰壞，不能有子矣。

〔張介賓注〕七爲少陽之數，女本陰體而得陽數者，陰中有陽也。人之初生，先從腎始，女至七歲，腎氣稍盛。腎主骨，齒者骨之餘，故齒更。腎爲精血之藏，髮者血之餘，故髮長。愚按：男子屬陽，當合陽數，女子屬陰，當合陰數，而今女反合七，男反合八，何也？蓋天地萬物之道，惟陰陽二氣而已，陰陽作合，原不相離，所以陽中必有陰，陰中必有陽，儒家謂之互根，道家謂之顛倒，皆所以發明此理也。如離火屬陽居南，而其中則偶，是外陽而內陰也；坎水屬陰居北，而其中則奇，是外陰而內陽也。震坎艮，是爲三男，而陰多於陽；巽離兌，是爲三女，而陽多於陰。《悟眞》篇曰：日居離位反爲女，坎配蟾宮卻是男。是皆陰陽顛倒之義。故女子外爲陰體而內合陽數，男子外爲陽體而內合陰數。如《左傳》昭公元年醫和云：女，陽物而晦時，乃亦以女爲陽矣，此皆醫家當察也。〇天癸者，天一之氣也。任衝者，奇經之二也。任主胎胞，衝爲血海，氣盛脈通，故月事下而有子。月事者，言女子經水，按月而至，其盈虛消長應於月象。經以應月者，陰之所生也。愚按：天癸之義，諸家俱即以精血爲解，然詳玩本篇，謂女子二七天癸至，月事以時下，男子二八天癸至，精氣溢瀉，是皆天癸在先，而後精血繼之，分明先至後至，各有其義，焉得謂天癸即精血，精血即天癸？本末混淆，殊失之矣。夫癸者，天之水干名也。干者支之陽，陽所以言氣；癸者壬之偶，偶所以言陰。故天癸者，言天一之陰氣耳。氣化爲水，因名天癸，此先聖命名之精，而諸賢所未察者。其在人身，是謂元陰，亦曰元氣。人之未生，則此氣蘊於父母，是爲先天之元氣；人之既生，則此氣化於吾身，是爲後天之元氣。第氣之初生，眞陰甚微，及其既盛，精血乃王，故女必二七，男必二八而後天癸至。天癸既至，在女子則月事以時下，在男子則精氣溢瀉，蓋必陰氣足而後精血化耳。陰氣陰精，譬之雲雨，雲者陰精之氣也，雨者陰氣之精也，未有雲霧不布而雨雪至者，亦未有雲霧不濃而雨雪足者。然則精生於氣，而天癸者，其即天一之氣乎，可無疑矣。

《列子》曰：有生者，有生生者；有形者，有形形者。其斯之謂。〇至是則衝任血少，陰氣竭，故經水止絕而坤道不通也。天癸竭絕，故形體衰壞，而不能有子矣。

〔張志聰注〕更，平聲。長，上聲。七爲少陽之數，女本陰體，而得陽數者，陰中有陽也。人之初生，先從腎始。女子七歲，腎氣方盛，腎主骨，齒者骨之餘，故齒更；血乃腎之液，髮乃血之餘，故髮長也。按陰陽之道，孤陽不生，獨陰不長，陰中有陽，陽中有陰，是以天乙生水，地二生火，離爲女，坎爲男，皆陰陽互換之道，故女得陽數，而男得陰數也。〇天癸，天乙所生之癸水也。衝脈、任脈，奇經脈也。二脈並起於少腹之內胞中，循腹上行，爲經血之海，女子主育胞胎。夫月爲陰，女爲陰，月一月而一周天，有盈有虧，故女子亦一月而經水應時下洩也，虧即復生。故於初生之時，男女搆精，當爲有子，虛則易受故也。〇地道，下部之脈道也。《三部九候論》曰：下部地，足少陰也。癸水藏於腎，天癸竭，是足少陰下部之脈道不通。衝任虛，是以形衰而無子也。

〔高世栻注〕更，平聲，下同。人之生子，天數固有常期，材力亦有定數，天施地生，在人則男施女生，故先論女子。女子起於七歲者，偶得奇數，陰中有陽也，故女子七歲，腎氣始盛。《五藏生成》篇云：腎之合，骨也，其榮髮也。齒者，骨之餘，腎氣盛，故齒更髮長。〇任脈之任，平聲，餘篇倣此。天癸者，男精女血，天一所生之癸水也。二七而天癸至，則任脈通，任脈通，則太衝脈盛。《骨空論》云：任脈起於中極之下，上關元，是任脈合少陰也。《陰陽離合論》云：太衝之地，名曰少陰，是太衝亦合少陰也。故任脈通，太衝脈盛，則少陰癸水之月事以時下。月事時下，腎氣勻調，故有子，言有子自二七始也。〇二七而天癸至，則任脈通，太衝脈盛，至七七而

任脈虛，太衝脈衰少，是以天癸竭。天癸之水行於地中，水竭則地道不通，不通故有形之經脈敗壞，而無子也。此女子天數有常期，而材力有定數者如此。

《素問・骨空論》 任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤循面入目。〔林億等新校正〕按《難經》、《甲乙經》無上頤循面入目六字。【略】任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚。

〔馬蒔注〕此言任脈之所起所止也。任脈，奇經八脈之一也。中極者，臍下四寸，起於中極之下，則始於會陰穴也。會陰在兩陰間，任脈由會陰而行腹，督脈由會陰而行背也。從會陰以上曲骨之毛際，復循腹裏之中極上關元，又上石門、氣海、陰交、神闕、水分、下脘、建里、中脘、上脘、巨闕、鳩尾、中庭、膻中、玉堂、紫宮、華蓋、璇璣、天突、至廉泉、承漿以上咽喉中，其脈至上頤，循面以入於目也。曲骨、中極、關元、石門、氣海、陰交、神闕、水分、下脘、建里、中脘、上脘、巨闕、鳩尾、中庭、膻中、玉堂、紫宮、華蓋、璇璣、天突、廉泉、承漿所在刺灸分壯，已詳《氣府》篇中。此言任脈之爲病也。內者，腹也。腹之中行，乃任脈所行之脈路，則宜其爲病若是。《難經・二十九難》云：其內若結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。七疝者，按《內經・刺逆從》篇有狐疝，有肺風疝，《大奇論》有肺疝。脾風疝，心風疝，《脈要精微論》、《大奇論》、《靈樞・邪氣藏府病形》篇俱有心疝，腎風疝，肝風疝，《脈解》篇有婦人癭疝，《至眞要大論》有男子癭疝，《陰陽別論》亦有癭疝。《五臟生成》篇有厥疝。《靈樞・邪氣藏府病形》篇有肝脈急甚爲癉疝，脾脈微大爲疝氣。今疑厥疝者，乃諸疝總名也。疝氣者自脾脈而言，即脾疝也。癉疝者，當是癭疝也。且嘗總計其數，共有七疝，乃五藏疝及狐疝、癭疝也。後世丹溪七疝，寒水筋血氣狐癭。《袖珍方》七疝，厥癰寒氣盤附狼。似丹溪合於經旨，雖其名色各異，豈出《內經》之範圍耶？然後世但知病在下部者爲疝，豈知五藏皆有疝，又但知男子有疝，豈知婦人亦有疝，蓋皆不考《內經》故耳。瘕聚者，即積聚也。《大奇論》曰：三陽急爲瘕。按後世有八瘕者，亦因七疝之名而遂有八瘕名色，即蛇瘕，脂瘕，青瘕，黃瘕，燥瘕，血瘕，狐瘕，鱉瘕是也。《內經》無之。〔張介賓注〕以下任、衝、督脈，皆奇經也。中極，任脈穴名，在曲骨上一寸中極之下，即胞宮之所。任、衝、督三脈皆起於胞宮，而出於會陰之間。任由會陰而行於腹，督由會陰而行於背，衝由會陰出，並少陰而散於胸中，故此自毛際行腹裏關元，上至咽喉面目者，皆任脈之道也。○任脈自前陰上毛際，行腹裏，故男女之爲病如此。帶下，赤白帶下也。瘕，癥瘕也。聚，積聚也。

〔張志聰注〕此言任脈之有骨空也。任脈乃循於腹之肉穴，然起於中極之下，上毛際而交於橫骨，循膺胸之鳩尾、膻中、天突而至於咽喉，上頤，循承漿而入絡於齒斷，復循面入目下，而絡於承泣，是始終之有骨穴也。○此言衝任之脈循於腹，故其病在腹，督脈循於背，故爲病在背也。七疝者，其病各異，其名不同。瘕者，假血液而時下汁沫。聚者，氣逆滯而爲聚積也。衝脈之血氣，散於脈外之氣分，故病則逆氣裏急。督脈之脈循於背，故病則脊強反折也，蓋背爲陽，督脈循於背而總督一身之陽。經云：陽病者不能俛，陰病者不能仰。

〔高世栻注〕任衝督脈，皆起於少陰，合於太陽。中極之下，乃少陰屬腎絡膀胱之處。故任脈者，起於中極之下，從中極而上，則過毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，更上頤循面入於目，則合太陽矣。任脈起於中極之下，上毛際，循腹裏。故任脈爲病，男子則內結七疝。七疝，狐疝、癭疝及五藏之疝也。女子則帶下瘕聚。帶下，濕濁下淫也。瘕聚，血液內瘀也。

《太素・經脈之三・任脈》 黃帝曰：婦人之毋鬚者，毋血氣乎？欲明任脈衝脈之故，因問以起。岐伯曰：任脈衝脈，皆起於胞中，上循脊裏，爲經絡海。此經任脈起於胞中，紀絡於唇口。皇甫謐錄《素問經》任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉。呂廣所注八十一難本，言任脈與皇甫謐所錄文同。檢《素問》無此文，唯八十一難有前所說，又呂廣所注八十一難本云：任脈起於胞門子戶，俠齊上行至胸中。《九卷》又云：會厭之脈，上經任脈。但中極之下，即是胞中，亦是胞門子戶，是則任脈起處同也。八十一難二至胸中，一至咽喉。此經所言別絡唇口。又云：會厭之脈，上經任脈。是循胸至咽，言其行處，未爲終處，至脈絡唇口，滿四尺五寸，方爲極也。又八十一難任脈亦□□。又《明堂》言目下亘窮，承泣左右四穴，有陽蹻脈任脈之會，則知任脈亦有分歧上行者也。又任衝二脈上行雖別，行處終始其經是同也。舊來爲圖，任脈唯爲一道，衝脈分脈兩箱，此亦不可依也。此脈上行，爲經絡海，任維諸脈，故曰任脈。胞下爲膀胱，膀胱包尿，是以稱胞，即尿脬也。胞門與子戶相近，任衝二脈起於中也。脊裏，謂不行皮肉中也。十二經脈、奇經八脈、十五絡脈、皮部諸絡，皆以任衝二脈血氣爲大，故爲海。會於咽喉，別而絡唇口。任衝二脈，從胞中起，分爲二道：一道後行，內著脊裏而上；一道前行，浮外循腹上絡唇口也。血氣盛，則充膚熱肉；血獨盛，則澹滲皮膚，生豪毛。任衝之血獨盛，則澹聚滲入皮

膚，生豪及毛。毛，即鬚髮及身毛也。今婦人生，有餘於氣，不足於血，以其數脫血故也，任衝之脈，不營其口唇，故鬚不生焉。婦人氣多血少，任衝少血，故不得營口以生豪毛也。黃帝曰：士人有其傷於陰，陰氣絕而不起，陰不用，然其鬚不去，其故何也？宮者之所獨去，何也？願聞其故也。士人或有自傷其陰，不能復起，然髭鬚不落。宮刑之法傷者，陰亦不起，何因鬚獨去之也？岐伯曰：宮者去其宗筋，傷其衝脈，血瀉不復，肉膚內結，口唇不營，故鬚不生。人有去其陰莖，仍有髭鬚，去其陰核，鬚必去者，則知陰核並莖爲宗筋也。去其宗筋，瀉血過多，膚肉結澀，內不營其口，以無其血，故鬚不生也。

《難經·二十八難》 任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉咽。

〔丁德用注〕中極者，穴名也，在齊下四寸。其中極之下者，曲骨穴也，是任脈所起；其循腹裏，上關元，至咽喉者，天突穴也，是任脈之所會，奇經之二脈也。

〔楊玄操注〕任者，妊也，此是人之生養之本，故曰位中極之下，長強之上，此奇經之二脈也。

〔虞庶注〕據《針經》推尋，任脈起於會陰穴，上毛際者，乃是曲骨穴，在少腹下毛際與足厥陰會於此。上至關元，乃齊下二寸也。至咽喉，與陰維脈會也。《素問》曰：女子二七天癸至，任脈通，衝脈盛，月事以時下，故能有子也。故楊氏曰：生養之本，良由此也。

〔熊宗立俗解〕臍下三寸曰關元，四寸曰中極，毛際，陰毛之際也。任者，妊也，猶人生養之元氣。

《難經·二十九難》 任之爲病，其內苦結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。

〔呂廣注〕任脈起於胞門子戶，故其脈結，爲七疝瘕聚之病。

〔丁德用注〕任脈起胞門曰戶，循腹裏，上關元，至咽喉，病則故男子內結爲七疝，女子爲瘕聚。

〔虞庶注〕任脈當少腹上行，故其內苦結。男子病七疝者，謂厥疝、槃疝、寒疝、癪疝、附疝、狼疝、氣疝，此七病，由氣血虛弱，寒溫不調致之也。女子病爲瘕聚，瘕有八瘕，謂青瘕、黃瘕、燥瘕、血瘕、狐瘕、蛇瘕、鱉瘕、脂瘕。瘕者，謂假於物形是也。

《脈經·平奇經八脈病》 任脈者，起於胞門子戶，夾臍上行至胸中。一云：任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉咽。

任之爲病，其內苦結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。任脈起於胞門子戶，故其病，結爲七疝、瘕聚。

《補注銅人腧穴針灸圖經》卷二 任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，屬陰脈之海也。中行凡二十四穴。

《聖濟總録·針灸門·任脈》 任脈者，與衝脈皆起於胞中，循脊裏，爲經絡之海。其浮而外者，循腹上行，會於咽喉，別而絡唇口。血氣盛則肌肉熱，血獨盛則滲灌皮膚，生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，以其月事數下，任衝幷傷故也，任衝之交脈，不營其口唇，故髭須不生。是以任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚。故《內經》曰：任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉咽，上頤循面入目。凡此任脈之行，從胞中上注目，長四尺五寸，總二十四穴，按《內經》任脈所發者二十八穴，經闕一穴，實有二十七穴。內斷交一穴屬督脈，承泣二穴屬足陽明蹻脈，故載二十四穴。自會陰至臍中，爲少腹之分，共八穴。

《十四經發揮·十四經脈氣所發篇》 任穴經穴歌 任脈分三八，起於會陰上曲骨，中極關元到石門，氣海陰交神闕立，水分下脘循建里，中脘上脘巨闕起，鳩尾中庭膻中萃，玉堂紫宮樹華蓋，璇璣天突廉泉清，上頤還以承漿承。

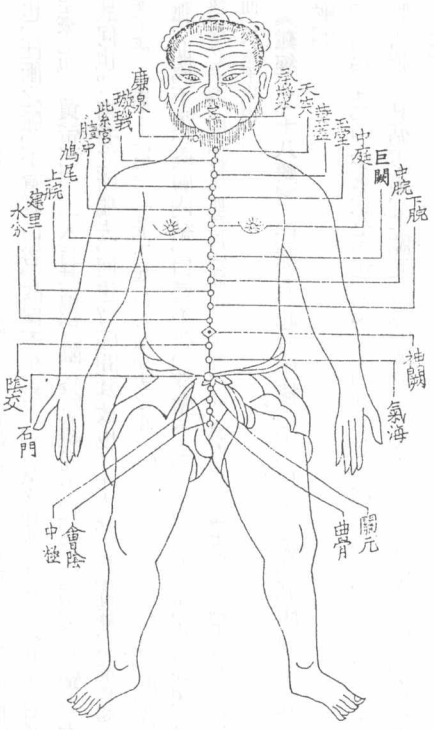
任脈。凡二十四穴。

任之爲言妊也，行腹部中行，爲婦人生養之本，奇經之一脈也。

任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉嚨，屬陰脈之海也。

任與督，一源而二歧，督則由會陰而行背，任則由會陰而行腹。夫人身之有任督，猶天地之有子午也。人身之任督以腹背言，天地之子午以南北言，可以分可以合者也。分之於以見陰陽之不雜，合之於以見渾淪之無間，一而二，二而一者也。任脈起於中極之下會陰之分也，由是循曲骨，上毛際，至中極，行腹裏，上循關元、石門、氣海、陰交、神闕、水分、下脘、建里、中脘、上脘、巨闕、鳩尾、中庭、膻中、玉堂、紫宮、華蓋、璇璣、天突、廉泉，上頤循承漿，環唇上，至斷交分行，繫兩目下之中央，會於承泣而終也。云陰脈之海者，亦以人之脈絡周流於諸陰之分，譬猶水也，而任脈則爲之總任焉，故曰陰脈之海。會陰一名屏翳，在兩陰間。曲骨在橫骨上毛際陷中，動脈應手。中極在關元下一寸。關元在臍下三寸。石門在臍下二寸。

氣海在臍下一寸五分。陰交在臍下一寸。神闕當臍中。水分在下脘下一寸，上臍一寸。下脘在建里下一寸。建里在中脘下一寸。中脘在上脘下一寸，《靈樞經》云：鬲肓即歧骨也。以下至天樞，天樞，足陽明經穴，挾臍二寸，蓋與臍平直也。長八寸，而中腕居中是也。然人胃有大小，亦不可拘以身寸，但自鬲肓至臍中，以八寸爲度，各依部分取之。上脘在巨闕下一寸，當一寸五分，去蔽骨三寸。巨闕在鳩尾下一寸。鳩尾在蔽骨之端，言其骨垂下如鳩形，故以爲名，臆前蔽骨下五分也，人無蔽骨者，從歧骨際下行一寸。中庭在膻中下一寸六分。膻中在玉堂下一寸六分兩乳間。玉堂在紫宮下一寸六分。紫宮在華蓋下一寸六分。華蓋在璇璣下二寸。《資生經》云三寸。璇璣在天突下一寸陷中。天突在頸結喉下一寸宛宛中。廉泉在頸下結宛上舌本，陰維任脈之會，仰而取之。承漿在唇下陷中，任脈足陽明之會。斷交見督脈，督任二脈之會。承泣見足陽明，蹻脈、任脈、足陽明之會也。按：任督二脈之直行者，爲腹背中行諸穴所繫，今特取之以附十二經之後，如《骨空論》所載者，茲不與焉，其餘如衝帶維蹻所經之穴，實則寄會於諸經之間爾，誠難與任督二脈之灼然行腹背者比，故此得以略之。雖然，因略以致詳，亦不害於兼取也。



《十四經發揮・奇經八脈篇》　任脈者，與衝脈皆起於胞中，循脊裏，爲經絡之海，其浮而外者，循腹上行，會於咽喉，別而絡唇口。血氣盛則肌肉熱，血獨盛則滲灌皮膚生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，以其月事數下，任衝並傷故也，任衝之交脈不營其口唇，故髭鬚不生。是以任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚。故《難經》曰：任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤，循面入目，屬陰脈之海。凡此任脈之行，從胞中上注目，長四尺五寸，總二十四穴。穴見前。

按《內經》云：任脈所發者二十八穴，經闕一穴，實有二十七穴，內斷交一穴屬督脈，承泣二穴屬足陽明蹻脈，故止載二十四穴。穴已見前。

《普濟方・針灸門・奇經八脈論》　任脈者，與衝脈皆起於胞中，循腹裏爲經絡之海。其浮而外者循腹上行，會於咽喉別而絡唇口。血氣盛則肌肉熱，血獨盛則滲灌皮膚生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，以其月事數下，任衝幷傷故也，任衝之交脈不營其口唇，故髭鬚不生。是以任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚。故《內經》曰：任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤循面入目，屬陰脈之海也。凡此任脈之行，從胞中上注目，長四尺五寸，總二十四穴。

《針灸聚英・任脈》　任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉嚨，屬陰脈之海也。

任之爲言妊也，行腹部中行，爲婦人生養之本，奇經之一脈也。任與督，一源而二歧，督則由會陰而行背，任則由會陰而行腹。夫人身之有任督，猶天地之有子午也。人身之任督以腹背言，天地之子午以南北言，可以分、可以合者也。分之以見陰陽之不雜，合之以見渾淪之無間，一而二、二而一者也。任脈起於中極之下會陰之分也，由是循曲骨，上毛際，至中極，行腹裏，上循關元、石門、氣海、陰交、神闕、水分、下脘、建里、中脘、上脘、巨闕、鳩尾、中庭、膻中、玉堂、紫宮、華蓋、璇璣、天突、廉泉，上頤，循承漿，環唇，上至龈交分行，繫兩目下之中央，會承泣而終也。云陰脈之海者，亦以人之脈絡，周流於諸陰之分，譬猶水也，而任脈則爲之總會焉，故曰陰脈之海。

《古今醫統大全・經穴發明・奇經任脈穴圖》　任脈者，爲奇經之一脈也，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉嚨，屬陰脈之海也。

任與督二脈，爲人身陰陽之綱領，一源而二歧，猶太極而生兩儀也。督

則由會陰而行背，任則由會陰而行腹。夫人身之有任督，猶天地之有子午也。人身之任督以腹背言，天地之子午以南北言，可以分可以合者也。分之以見陰陽之不雜，合之以見渾淪之無間，一而二、二而一者也。謂任脈爲陰脈之海者，以其總諸陰脈之會也，故曰陰脈之海。行腹中行，凡二十四穴。

《醫旨緒餘·十二經絡藏象見證》 任之爲言妊也，行腹部中行，爲婦人生養之本，奇經之一脈也。

任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至喉嚨，屬陰脈之海也。

任與督，一源而二歧，督則由會陰而行背，任則由會陰而行腹。夫人身之有任督，猶天地之有子午也。人身之任督以腹背言，天地之子午以南北言，可以分，可以合者也，分之以見陰陽之不雜，合而以見渾淪之無間，一而二、二而一者也。任脈起於中極之下會陰之分也，由是循曲骨，上毛際，至中極，行復裏，上循關元、石門、氣海、陰交、神闕、水分、下脘、建里、中脘、上脘、巨闕、鳩尾、中庭、膻中、玉堂、紫宮、華蓋、璇璣、天突、廉泉，上頤，循承漿，環唇上，至龈交分行，繫兩目下之中央，會承泣而終焉。

云陰脈之海者，亦以人之脈絡，周流於諸陰之分，譬猶水也，而任脈則爲之總會焉，故曰陰脈之海。

李梴《醫學入門·奇經八脈》 任脈起於中極底，上腹循喉承漿裏。陰脈之海妊所謂。生養之源，女子之主。

《奇經八脈攷·任脈爲病》 《素問》曰：任脈爲病，男子內結七疝，女子帶下瘕聚。又曰：女子二七而天癸至，任脈通，大衝脈盛，月事以時下，七七任脈虛，太衝脈衰，天癸竭，地道不通，故形壞而無子。

又曰：上氣有音者，治其缺盆中。謂天突穴也，陰維、任脈之會，刺一寸，灸三壯。

《脈經》曰：寸口脈來緊細實，長至關者，任脈也。動苦少腹繞臍，下引橫骨，陰中切痛，取關元治之。

又曰：橫寸口邊，脈丸丸者，任脈也。苦腹中有氣如指，上搶心不得俛仰，拘急。

《奇經八脈攷·任脈》 任爲陰脈之海。其脈起於中極之下，少腹之內，會陰之分，在兩陰之間。上行而外出，循曲骨，橫骨上毛際陷中。上毛際，至中極，臍下四寸膀胱之募。同足厥陰、太陰、少陰並行腹裏，循關元，臍下三寸，小腸之募，三陰任脈之會。歷石門，即丹田，一名命門，在臍下二寸，三焦募也。氣海，臍下一寸半，宛宛中，男子生氣之海。會足少陽、衝脈於陰交，臍下一寸，當膀胱上口，三焦之募。循神闕，臍中央。水分，臍上一寸，當小腸下口。會足太陰於下脘，臍上二寸，當胃下口。歷建里，臍上三寸。會手太陽、少陽、足陽明於中脘，臍上四寸，胃之募也。上上脘，臍上五寸。巨闕，鳩尾下一寸，心之募也。鳩尾，蔽骨下五分。中庭，膻中下一寸六分陷中。膻中，玉堂下一寸六分，直兩乳中間。玉堂，紫宮下一寸六分。紫宮，華蓋下一寸六分。華蓋，璇璣下一寸。璇璣，天突下一寸。上喉嚨，會陰維於天突，廉泉，天突在結喉下四寸宛宛中，廉泉在結喉上，舌下中央。上頤，循承漿，與手足陽明、督脈會。唇下陷中。環唇上，至下斷交復出分行，循面，繫兩目下之中央，至承泣而終，目下七分，直瞳子陷中，二穴。凡二十七穴。《難經》、《甲乙經》並無循面以下之說。

任衝之別絡，名曰尾翳。下鳩尾，散於腹。實則腹皮痛，虛則癢搔。

《靈樞經》曰：缺盆之中，任脈也，名曰天突。其側動脈，人迎，足陽明也。

《循經考穴編·任脈》 任者，妊也，爲婦人生養之本，而承任諸脈於前者也。任與衝脈皆起於胞中，循脊裏，爲經絡之海。其浮而在外者，循腹上行，會於咽喉，別而絡唇口。血氣盛則肌肉熱，血獨熱則滲灌皮膚，生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，以其月事數下，任衝並傷故也，任衝之交脈不營其口唇，故髭鬚不生。

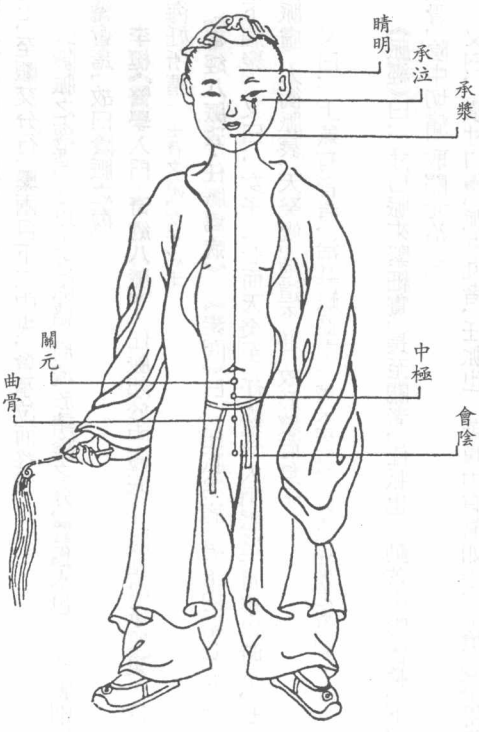
《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·任脈循行經文》 《素問·骨空論》曰：任脈者，起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤循面入目。

《靈樞·五音五味》篇曰：衝脈任脈皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海。其浮而外者，循內上行，會於咽喉，別而絡口唇。

任脈循行歌 任脈起於中極下，會陰腹裏上關元，循內上行會衝脈，浮外循腹至咽喉，別絡口唇承漿已，過足陽明上頤間，循面入目至睛明，交督陰脈海名傳。

〔吳謙等注〕任脈者，起於中極之下。中極者，穴名也，在少腹聚毛處之上毛際也。中極之下，謂曲骨之下會陰穴也。以上毛際循腹裏上關元者，謂從會陰循內上行，會於衝脈，爲經絡之海也。其浮而外者，循腹上行，至於

咽喉，別絡口唇，至承漿而終。上頤循面入目至睛明者，謂不直交督脈，由足陽明承泣穴上頤循面，入目內眥之足太陽睛明穴，始交於督脈，總爲陰脈之海也。



《雜病源流犀燭・脈象統類・附載奇經八脈》　任候身前之陰。不論左右手，其脈丸丸，橫於寸口者是也。

本脈起腎下胞中，循腹而行於身之前，爲陰脈之承任，故曰陰脈之海。故其爲病，亦往往自下衝上而痛。

《雜病源流犀燭・諸脈主病詩・任》　任承陰海因名任，任脈亦起胞中，循腹而行於身之前，爲陰脈之承任，故曰陰脈之海。天癸從生陰有陽，任主天癸，乃天之元氣。任脈充，然後衝脈旺，月事時下而有子。故眞陰之盛，必由眞陽之實。若使結陰陽氣絕，疝瘕崩帶腹前殃。任脈病，非陰自病，實由陰中無陽，故疝瘕崩帶，皆結陰之故。

《雜病源流犀燭・奇經八脈門・任脈病源流》　任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤，循面，入目。此與衝脈主身前之陰。

古人以任脈爲陰沉之海，以其起於中極之下會陰也。按其脈之所到，既上中極，即與足厥陰、太陰、少陰之脈並行，循關元，歷石門、氣海，又會足少陽衝脈於陰交，歷建里，再會手太陽、少陰、足陽明之脈於中脘，以上喉嚨，再會陰維之脈於天突、廉泉，至目下之中央承泣而終。是任脈固起於眞陰，而陰無陽不生，猶地之統於天，而地氣之上通，必由天之下降，兩相濟而後能通，不然，窮陰沍寒，必至成痞閉也。人身之有天癸，乃天之元氣，降則爲精氣以充於地，則眞陰自生，既生而漸至於充，然後地氣通，太衝脈由是始旺，月事以時下，而易於有子。若無子者，必其任脈虛，以致衝衰血竭，地氣不通故也。然而眞陰最難充滿，非年歲既至，穀氣充實，天元必不堅定，故天癸亦不至，然則眞陰之盛，有不由於眞陽之實者乎？經曰：年四十而陰氣自半，言乎陽極而衰，爲陰所襲，故曰陰半。蓋此陰已爲窮陰，非眞陰也，此雖眞陰衰，實眞陽衰也，故任脈爲病，非陰之自病，實由於陰中無陽。如經云：男子內結七疝，女子帶下瘕聚，皆原結陰之故耳。若經又云：脈來丸丸橫於寸口者，爲任脈。此脈已爲陰氣所襲，故動苦少腹繞臍下，引橫骨、陰中切痛。宜奪命丹、一捏金散。又苦腹中有氣如指，上搶心，拘急不得俛仰也。宜木香順氣散、和氣湯。則此雖爲無陰之證，何莫非無陽之證乎？所謂眞陰之盛，必由於眞陽之實，益可見矣。

任脈經行諸穴

《脈經》曰：任爲陰脈之海，其脈起於中極之下，少腹之內，會陰之分，在兩陰之間。上行而外出循曲骨，橫骨上毛際陷中。上毛際至中極，臍下四寸，膀胱之募。同足厥陰、太陰、少陰並行腹裏，循關元，臍下三寸，小腸之募，三陰爲任脈之會。歷石門，即丹田，一名命門，在臍下二寸，三焦之募。氣海，臍下一寸半宛宛中，男子生氣之海。會足少陽、衝脈於陰交，臍下一寸，當膀胱上口，三焦之募。循神闕，臍中央。水分，臍上一寸，當小腸下口。會足太陰於下脘，臍上二寸，當胃下口。歷建里，臍上三寸。會手太陰、少陽、足陽明於中脘，臍上四寸，胃之募也。上上脘，臍上五寸。巨闕、鳩尾下一寸，心之募也。鳩尾，蔽骨下五分。中庭，膻中下一寸六分陷中。膻中、玉堂下一寸六分。玉堂、紫宮下一寸六分。紫宮、華蓋下一寸六分。華蓋、璇璣下一寸。璇璣，天突下一寸。上喉嚨，會陰維於天突、廉泉，天突在結喉下四寸宛宛中。廉泉在結喉上，舌下中央。上頤，循承漿與手足陽明、督脈會，唇下陷中。環唇上，至下齦交復出分行，循面繫兩目下之中央，至承泣而終。目下七分，直瞳子陷中二穴。凡二十七穴。按《難經》、《甲乙經》卻無循面以下之說。

脈法

《脈經》曰：寸口脈來，緊細實長至關者，任脈也。又曰：橫寸口邊脈丸

丸者，任脈也。

任病源由證治

楊氏曰：任者，妊也。此是人生養之本，故曰任脈，起中極之下。《內經》曰：女子二七而天癸至，任脈通，太衝脈盛，月事以時下。七七任脈虛，太衝脈衰，天癸竭，地道不通，故形壞而無子。又曰：上氣有音者，治缺盆中。鰲按：此言治，謂針灸之也。與《脈經》言動苦少腹繞臍下，引橫骨，陰中切痛，取關元穴，治之之治同。《靈樞》曰：缺盆之中，任脈也，名曰天突，其側動脈人迎，足陽明也。瀕湖曰：任衝之別絡，名曰尾翳，下鳩尾，散於腹。實則腹皮痛，虛則癢搔。

《瘍醫大全·論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病·任脈經》 任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元至喉嚨，屬陰脈之海。其見證也，若內結男子爲七疝，女子爲瘕聚。

任脈，妊也，行腹部中，爲生養之本，乃奇經脈也。

《中西匯參醫學圖說·奇經八脈歌》 任脈起於中極底，上腹循喉承漿裏，陰脈之海任所謂。

三、衝脉

《素問·奇病論》 帝曰：人有身體髀股䯒皆腫，環齊而痛，是爲何病？岐伯曰：病名曰伏梁，〔王冰注〕以衝脈病，故名曰伏梁。然衝脈者，與足少陰之絡起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，斜入腘中，循䯒骨內廉，并足少陰經，下入內踝之後，入足下。其上行者，出齊下同身寸之三寸關元之分，俠齊直上，循腹各行會於咽喉。故身體髀皆腫，繞齊而痛，名曰伏梁。環，謂圍繞如環也。此風根也。其氣溢於大腸而著於肓，肓之原在齊下，故環齊而痛也。〔王冰注〕大腸，廣腸也。經說大腸，當言迴腸也。何者？《靈樞經》曰：迴腸當齊，右環迴周葉積而下。廣腸附脊，以受迴腸，左環葉積，上下辟大。尋此則是迴腸，非應言大腸也。然大腸迴腸俱與肺合，從合而命，故通曰大腸也。不可動之，動之爲水溺濇之病也。〔王冰注〕以衝脈起於腎下，出於氣街，其上行者起於胞中，上出齊下關元之分，故動之則爲水而溺濇也。動，謂齊其毒藥而擊動之，使其大下也。此問答之義，與《腹中論》同，以爲奇病，故重出於此。

〔馬蒔注〕此節大義與《腹中論第四十》以爲奇病，故重出於此，其釋義具彼。

〔張志聰注〕此其氣積於大腸之外而爲伏梁也。大腸爲肺之腑，氣逆不通，是以身體髀股胻皆腫，此根因於風邪傷氣，留溢於大腸之間而著於肓，肓者即腸外之膏膜，其原出於脖胦，正在齊下，故環齊而痛也。不可動者，不可妄攻以動之，蓋風氣留溢於齊下，與水臟水腑相連，動之則風行水渙而爲水病矣。水逆於上，則小便爲之不利矣。

〔張兆璜注〕奇恆之病，多因於積聚厥逆，前論腹中，此論奇恆也。

《素問·骨空論》 衝脈者，起於氣街，并少陰之經，〔林億等新校正〕按《難經》、《甲乙經》作陽明。俠齊上行，至胸中而散。〔王冰注〕任脈、衝脈，皆奇經也。任脈當齊中而上行，衝脈俠齊兩傍而上行。然中極者，謂齊下同身寸之四寸也。言中極之下者，言中極從少腹之內上行，而外出於毛際而上，非謂本起於此也。關元者，謂齊下同身寸之三寸也。氣街者，穴名也，在毛際兩傍鼠鼷上同身寸之一寸也。言衝脈起於氣街者，亦從少腹之內，與任脈并行，而至於是乃循腹也。何以言之？《針經》曰：衝脈者，十二經之海，與少陰之絡起於腎下，出於氣街。又曰：衝脈任脈者，起於胞中，上循脊裏，爲經絡之海，其浮而外者，循腹各行會於咽喉，別而絡脣口。血氣盛則皮膚熱，血獨盛則滲灌皮膚，生毫毛。由此言之，則任脈衝脈從少腹之內上行，至中極之下，氣街之內，明矣。〔林億等新校正〕按氣街與《氣府論》、《刺熱》篇、《水熱穴》篇、《刺禁論》等注重，文雖不同，處所無別，備注《氣府論》中。

【略】衝脈爲病，逆氣裏急。

〔馬蒔注〕此言衝脈之所起所止也。衝脈亦奇經八脈之一也。氣街即氣衝，在鼠鼷上一寸，係足陽明胃經穴也。任脈當臍中而上行，衝脈夾臍兩旁而上行，起於氣街，并足少陰腎經俠臍上行，至胸中而散也。按《靈樞·動輸》篇云：衝脈者，十二經之海也。與少陰之大絡起於腎下，出於氣街。又《靈樞·五音五味》篇云：衝脈任脈，皆起於胞中，上循脊裏，爲經脈之海，其浮而外者，循腹各行，會於咽喉，別而絡脣口。此言衝脈之爲病也。言衝脈起於氣衝，并足少陰，夾臍上行，至胸中而散，則裏者，其所行之脈絡也，故其爲病氣逆而不能上，何以至胸中而散也？氣聚腹中而不能散，何以免在裏之急也。

〔張介賓注〕起，言外脈之所起，非發源之謂也。下倣此。氣街即氣衝，足陽明經穴，在毛際兩旁。衝脈起於氣街，并足少陰之經會於橫骨、大赫等十一穴，俠臍上行至胸中而散，此言衝脈之前行者也。然少陰之脈，上股內後廉，貫脊屬腎，衝脈亦入脊內爲伏衝之脈，然則衝脈之後行者，當亦并少陰無疑也。○《痿論》曰：衝脈者，經脈之海也，主滲灌谿谷，與陽明合

於宗筋，陰陽總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈而絡於督脈。《五音五味》篇曰：衝脈任脈，皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海。其浮而外者，循腹右上行，會於咽喉，別而絡脣口。○《逆順肥瘦》篇曰：衝脈者，五藏六府之海也，五藏六府皆稟焉。其上者，出於頏顙，滲諸陽，灌諸精。其下者，注少陰之大絡，出於氣街，循陰股內廉入膕中，伏行骭骨內，下至內踝之後屬而別。其下者，并於少陰之經，滲三陰。其前者，伏行出跗屬，下循跗，入大指間，滲諸絡而溫肌肉。故別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。○《動輸》篇曰：衝脈者，十二經之海也，與少陰之大絡起於腎下，出於氣街，并足少陰之經入足下。其別者，斜入踝，出屬跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛。○《海論》曰：衝脈者，爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉。○按此諸篇之義，則衝脈之下行者，雖會於陽明之氣街，而實并於足少陰之經。且其上自頭，下自足，後自背，前自腹，內自谿谷，外自肌肉，陰陽表裏無所不涉。又按《歲露》篇曰：入脊內，注於伏衝之脈。《百病始生》篇曰：傳舍於伏衝之脈。所謂伏衝者，以其最深也。故凡十二經之氣血，此皆受之以榮養周身，所以爲五藏六府之海也。又衝爲血海，義詳後三十二。衝脈俠臍上行至於胸中，故其氣不順，則隔塞逆氣，血不和則胸腹裏急也。

〔張志聰注〕氣街即氣衝，係足陽明經穴，在少腹毛中兩旁各二寸橫骨之兩端。衝脈並足陽明少陰二經之間，循腹上行，俠齊左右各五分，上至胸中而散。再按衝任二脈皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海，其浮而外者，起於竅衝，循腹右上行至胸中而散，淡滲於肌腠，充膚熱肉，生毫毛，此衝脈之血氣，行於脈外也。今止言腹而不言背者，謂衝脈之血氣，散於脈外而充於骨空也。故所謂骨空者，謂經脈之氣注於節之交而爲穴也。至於骨空之血氣，乃脈外之血氣也。

〔高世栻注〕齊，臍通，下同。氣街，乃腹氣之街，臍左右動脈之處。故衝脈者，起於氣街。衝脈任脈皆起於少陰，故並少陰之經，俠臍上行，至胸中而散，散於皮膚則合太陽矣。衝脈俠臍上行，至胸中而散，病則不能上行外散。故衝脈爲病，逆氣裏急。逆氣者，氣不循經。裏急者，氣不輸布。

《素問・舉痛論》 寒氣客於衝脈，衝脈起於關元，隨腹直上，寒氣客則脈不通，脈不通則氣因之，故喘動應手矣。〔王冰注〕衝脈，奇經脈也。關元，穴名，在齊下三寸。言起自此穴，即隨腹而上，非生出於此也。其本生出，乃起於腎下也。直上者，謂上行會於咽喉也。氣因之，謂衝脈不通，足少陰氣因之上滿，衝脈與少陰并行，故喘動應於手也。

〔馬蒔注〕有等痛至發喘，應手而動者，蓋以寒氣客於衝脈。衝脈起於關元，隨腹直上，即臍上行至胸中而散也，寒氣客之則衝脈不通，氣不能上，故發喘而動，則應手而痛也。

〔張志聰注〕俠脊之脈，伏衝之脈也。伏衝之脈，上循背裏，邪客之則深，按之不能及，故按之無益也。倪冲之曰：則深者，謂邪客於俠脊之脈則深。在於腹之衝脈，則浮於外而淺矣。○此言衝脈之循於腹者，會於咽喉而散於脈外也。夫衝脈之循於背者注於經，其浮而外循於腹者，至胸中而散於脈外之氣分，故脈不通則氣因之，而喘動應手，謂脈逆於胸之下，而氣因病於胸之上。喘動應手者，人迎氣口，喘急應手也。倪冲之曰：分別衝脈之有俠脊循腹，故曰隨腹直上，則氣因之。

〔高世栻注〕或喘動應手者，乃寒氣客於衝脈。夫衝脈起於關元，隨腹直上，會於咽喉，散於通體，寒氣客則衝脈不能直上，故脈不通，脈不通則氣因之而逆。衝脈不通而痛，故喘動應手矣。

《靈樞・逆順肥瘦》 黃帝曰：少陰之脈獨下行何也？岐伯曰：不然。夫衝脈者，五藏六府之海也，五藏六府皆稟焉。其上者，出於頏顙，滲諸陽，灌諸精。其下者，注少陰之大絡，出於氣街，循陰股內廉，入膕中，伏行骭骨內，下至內踝之後屬而別。其下者，并於少陰之經，滲三陰，其前者，伏行出跗屬，下循跗，入大指間，滲諸絡而溫肌肉。故別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。

〔馬蒔注〕此言腎脈之下行者，以衝脈入腎之絡，而與之并行也。夫足之三陰從足走腹，而獨有足少陰腎經之脈繞而下行，與肝脾直行者別。何也？正以衝脈與之并行故耳。蓋衝脈者，起於足陽明胃經之氣衝穴，爲五藏六府之海，而藏府之氣皆稟焉。其上則出於頏顙，滲諸陽經，以灌諸經之精，下注於少陰腎經之大絡曰大鐘者以出於氣衝，又循陰踝之內廉，以入於腘中，伏行骭骨之內，下至內踝之後，凡所屬之別於下者，并由少陰之經，滲其脾腎肝之三經，此則在後廉者然也。其在前者，伏行出於足面之跗上，屬於下之湧泉，入循跗以入大指間，滲諸絡而溫肌肉，故別絡有邪相結，則

附上之脈不動，不動則氣厥逆而足冷矣。然何以知之？導病者以言，切病者以脈，其附上果非必動，乃可以明不動之爲逆動，動之爲順，而其有邪與否明矣。

〔張介賓注〕足之三陰從足走腹，皆自下而上，獨少陰之脈若有下行者，乃衝脈也。詳如下文。○衝脈起於胞中，爲十二經精血之海，故五藏六府皆稟焉。其上行者，輸在於大杼，足太陽經也，故出於頏顙，主滲灌諸陽之精。○其下行者，並少陰之大絡，出陽明之氣街，由股入足，至內踝之後屬。其別而下者，自少陰以滲及肝脾二經，是爲三陰，此其所以下行也。骭，音幹，脛骨也。○附屬，足掌屬也。滲諸絡而溫肌肉，《動輸》篇作注諸絡以溫足脛。○衝脈爲十二經之海，故能溫肌肉，溫足脛，皆衝脈之氣也。若衝脈之絡因邪而結，則附上之經不動，而爲厥爲寒者，亦衝脈之所致也。

〔張志聰注〕此言血氣行於脈外，以應天之道也。夫司天在上，在泉在下，水天之氣，上下相通，應人之血氣，充膚熱肉，澹滲皮毛，而肌肉充滿。若怯然少氣者，則水道不行，而形氣消索矣。夫衝脈者，五藏六府之海也，五藏六府之氣，皆稟於衝脈而行。其上者，出於頏顙，滲諸陽，灌諸陰，其下者注少陰之大絡，下出於氣街。此五藏六府之血氣，皆從衝脈而滲灌於脈外皮膚之間，應水隨氣而運行於天表也。夫少陰主先天之水火，水火者，精氣也。衝脈並少陰之經，滲三陰，循附入大指間，滲諸絡而溫肌肉，是少陰之精氣，又從衝脈而運行出入於經脈皮膚之外內者也，故別絡結，則少陰之氣不能行於附上，而附上不動矣。不動者，乃少陰之氣厥於內，故厥則寒矣。此氣血結於脈內，而不能通於脈外也，故當導之，以言導氣之外出也。驗之以脈，知精血之行也。其非附上不動，然後乃可明逆順之行。逆順之行者，少陰之精氣滲灌於膚表，而復運行於脈中，應司天在泉之氣，遶地環轉，而復通貫於地中。明乎日月、微於毫釐者，言聖人之道如日月麗天，循度環轉，無有毫釐差失。故曰聖人之爲道者，上合於天，下合於地，中合於人事，必有明法，以起度數，法式檢押，乃後可傳焉。楊元如曰：五藏六府，應五運之在中。五運者，神機之出入也。皮膚經脈，應六氣之在外。六氣者，左右上下環轉升降者也。五藏六府之氣，稟衝脈而運行於膚表，應地氣之出於外也。莫仲超曰：所謂衝脈者，順行逆衝於經脈皮膚之外內，充於形身，無往不到，故曰逆順之行。蓋經脈之血氣順行，則皮膚之氣血逆轉，所以應天地運行之道也。稟於五藏六府者，即水穀所生之血氣流溢於中，由衝脈而布散於皮膚之外。少陰之氣血，先天之精氣也，並衝脈滲於三陰而行於脈中，循足附滲足指之諸絡而出於脈外。是以陽氣起於足五指之表，陰氣起於足五指之裏，蓋秉足少陰先天之水火也。人之形體肥厚，由水穀所生之血氣，充膚熱肉，澹滲皮毛，其眞骨堅，肉緩節監者，秉先天之精氣也。皮肉筋骨，營衛血氣，皆本於先天後天生始之血氣以資益，而後能筋骨強堅，肌肉豐厚，是以始論人之肥瘦長短，而未結衝脈少陰之出入焉。

《靈樞·動輸》黃帝曰：足少陰何因而動？岐伯曰：衝脈者，十二經之海也，與少陰之大絡起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，邪入膕中，循脛骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後入足下。其別者，邪入踝，出屬跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛。此脈之常動者也。

〔馬蒔注〕此言腎脈動之有休也。脈有奇經者八，其衝脈者爲十二經之海，與足少陰腎經之大絡起於腎下，出於足陽明胃經之氣街，復循陰股內廉，斜入膝後曲處之膕中，循脛骨內廉，並本經少陰之經，下入內踝之後，經復溜、水泉、照海、大鐘等穴，入於足下之涌泉。其別支者，方其斜入內踝之時，出而屬於足面之跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛，此腎脈之所以常動不休也。由此觀之，則肺脈動之不休者，以營氣隨宗氣而行諸經，其諸經之脈朝於肺也；胃脈動之不休者，以衛氣出於胃而行之不已也；腎脈動之不休者，以衝脈與腎脈並行而行之不已也。此其所以異於諸經也歟。

〔張志聰注〕此言流溢於中之血氣，一從衝脈與足少陰之大絡，而下出於足脛之氣街，循陰股內廉者，血氣出於皮膚，仍循少陰之經而行也。斜入膕中者，與太陽之承山踝上以下也。其別者，乃少陰之支絡別走於踝跗，上入大指之間，而散於十指之絡。是以陽氣起於足五指之表，陰氣起於足五指之裏。蓋陰陽二氣，本於先天之水火，藏於腎藏，出於下而升於上也。夫衛氣者，陽明所生之氣也。上節論衛氣之別走陽明，合於人迎，是從膺胸臍腹而下至跗上，如左右之動脈，與衝脈會於臍間，則陽明之血氣隨衝脈而出於腹氣之街矣。此節論衝脈與少陰出於脛氣之街，蓋手足十二經之本標，上出於頭氣之街，胸氣之街。營衛之行，從本而入，從標而出，上下相貫，如環無端。其腹氣之街，脛氣之街，乃別出陽明少陰之血氣，不在

十二經脈本標之內，故別提出陽明少陰之動輸焉。

《靈樞・五音五味》　黃帝曰：婦人無鬚者，無血氣乎？岐伯曰：衝脈任脈，皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海，其浮而外者，循腹右上行，會於咽喉。別而絡脣口。血氣盛則充膚熱肉，血獨盛則澹滲皮膚，生毫毛。今婦人之生，有餘於氣，不足於血，以其數脫血也，衝任之脈不榮口脣，故鬚不生焉。〔馬蒔注〕此言婦人之所以無鬚也。前篇言氣血盛則鬚美長，今婦人無鬚，豈無氣血乎？伯言婦人之所以無鬚者，以其數脫血也。蓋婦人衝任二脈，皆起於受胎之胞絡宮中，上循背之裏而行，爲經絡之海，其浮而外行者，循腹右上行，會於咽喉。其別而行者，絡於脣口。惟血氣盛則膚充而肉熱，血獨盛則皮膚滲而毫毛生。今婦人之生，氣有餘而血不足，以其月事以時下而數脫血也，故衝任之脈不榮口脣，鬚之所以不生也。〔張介賓注〕凡男婦之有鬚無鬚者，皆由於衝任二脈之血有盛衰也。衝任爲經絡之海，其起脈之處則在胞中而上行於背裏。所謂胞者，子宮是也，此男女藏精之所，皆得稱爲子宮。惟女子於此受孕，因名曰胞。然衝、任、督脈皆起於此，所謂一原而三歧也。〇衝任，陰脈也，故循腹右上行。然左乳之下，則有胃之大絡，此正左陽右陰，相配之妙也。〇數脫血，謂血不留而月事以時下也，衝任爲血之海，鬚爲血之餘，血不足則衝任之脈不榮於口，鬚不生矣。〔張志聰注〕此復論充膚熱肉，澹滲皮毛之血氣又起於胞中，從衝脈任脈而散於脈中者也。上章論胃府所生之血氣出於胃之大絡，注藏府之經隧而外滲於皮膚，此後天水穀之精從中焦而出也。此言胞中之血氣從衝任而行於經脈之外內，乃先天所藏之精氣從下焦而上也。蓋言形中之血氣，所以營養皮脈肉筋骨者，本於先後天之資生而資始也。胞中爲血海，下焦少陰之所主也。衝脈任脈皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海者，胞中之血氣從衝任而半營於脈中也。其浮而外者，循腹右上行，至胸中而散，此半隨衝脈而散於皮膚分肉者也。故血氣盛則充膚熱肉，血獨盛則澹滲皮膚，生毫毛。婦人之生，因月事以時下，數脫於血而血不足，不得上營於唇口，故鬚不生焉。

《靈樞・百病始生》　留而不去，傳舍於伏衝之脈，在伏衝之時，體重身痛。〔張介賓注〕伏衝之脈，即衝脈之在脊者，以其最深，故曰伏衝，《歲露》篇曰：入脊內注於伏衝之脈是也。邪自經輸，留而不去，深入於此，故爲體重身痛等病。

其著於伏衝之脈者，揣之應手而動，發手則熱氣下於兩股如湯沃之狀。〔張介賓注〕伏衝義如前。其上行者，循背裏，絡於督脈。其下行者，注少陰之大絡，出於氣街，循陰股內廉入膕中。故揣按於股則應手而動，若起其手，則熱氣下行於兩股間。此邪著伏衝之驗也。

《太素・經脈之三・衝脈》　黃帝曰：脈行之逆順奈何？血氣相注，如環無端，未知行身逆順如何也？手之三陰從藏走手，夫衝脈亦起於胞中，上行循腹而絡脣口，故經曰：任脈衝脈，皆起於胞中，上絡脣口。是爲衝脈上行與任脈同。《素問》衝脈起於關元，隨腹直上。呂廣注八十一難本云：衝脈起於關元，隨腹裏直上，至咽喉中。皇甫謐錄《素問》云：衝脈起於氣街，幷陽明之經，俠齊上行，至胸中而散。此是八十一難說，檢《素問》無文，或可出於別本。氣街近在關元之下，衝脈氣街即入關元上行，雖不言至咽，其義亦同也。《素問》又云：衝脈與陽明宗筋會於氣街。即衝脈與陽明宗筋會氣街已，幷陽明之經而上，其義不異也。《九卷經》又云：衝脈者，十二經之海也，與少陰之本絡，起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，邪入腘中，循脛骨內廉，幷少陰之經，下入內踝之後，入足下。其別者，邪入踝，出屬跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛，此脈之常動者也。前云衝脈十二經海，黃帝謂跗上動者爲足少陰，岐伯別之以爲衝脈常動。前云上絡脣口，此云上出頏顙。此云注少陰大絡出氣街，前云起於腎下出氣街。此云下至內踝之屬而別，前云入內踝之後入足下。前云出屬跗上入大指間，此云出跗屬下循跗入大指間。其義幷同也。衝，壯盛貌。其脈起於齊下，一道下行入足指間，一道上行絡於脣口，其氣壯盛，故曰衝脈也。脈從身出向四支爲順，從四支上身爲逆也。藏，謂心肺。心肺在內，故爲陰也。心肺之陰，起於三脈向手，故曰手之三陰從藏走手。此爲從陰之陽，終爲陽中之陰也。手之三陽，從手至頭。手之三陰之脈，從藏受得血氣，流極手指端已，變而爲陽，名手三陽，從手上頭，此爲從陽之陽，終爲陽中之陽者也。足之三陽，從頭走足；手之三陽至頭，曲屈向足，至足指端，從陽之陰，終爲陰中之陽。足之三陰，從足走腹。足之三陽下行至足指極已，變而生足之三陰，上至胸腹，從陰之陰，終爲陰中之陰也。復從藏走手，如環無端。黃帝曰：少陰之脈獨下行何也？足之三陰從足上行，常見跗上動脈，謂是足少陰下行動脈，故致斯問也。岐伯曰：不然。臍下腎間動氣，人之生命，是十二經脈根本。此衝脈血海，是五藏六府十二經脈之海也，滲於諸陽，灌於諸精，故五藏六府皆稟而有之，則是齊下動氣在於胞也。衝脈起於胞中，爲經脈海，當知衝脈從動氣生，上下行者爲衝脈也。其下行者，雖注少陰大絡下行，然不是少陰脈，故曰不然也。夫衝脈者，五藏六府之海也，五藏六府皆稟焉。其上者，出於頏顙，

滲諸陽，灌諸精；衝脈，氣滲諸陽，血灌諸精。精者，目中五藏之精。其下者，注少陰之大絡，出之於氣街，循陰股內廉，入腘中，伏行骭骨內，下至內踝之屬而別；其下者，并於少陰之經，滲三陰；其前者，伏行出跗屬，下循跗入大指間，滲諸絡而溫肌肉，故別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。脛骨與跗骨相連之處曰屬也。至此分爲二道：一道後而下者，并少陰經，循於小絡，滲入三陰之中；其前而下者，至跗屬，循跗下入大指間，滲入諸陽絡，溫於足脛肌肉。故衝脈之絡，結約不通，則跗上衝脈不動，不動則衛氣不行，失逆名厥，故足寒也。黃帝曰：何以明之？帝謂少陰下行至跗常動，岐伯乃言衝脈下行至跗上常動者，未知以何明之令人知也。岐伯曰：以言道之，切而驗之，其非必動，然後乃可以明逆順之行也。欲知衝脈下行常動非少陰者，凡有二法：一則以言談道衝脈少陰有動不動，二則以手切按，上動者爲衝脈，不動者爲少陰。少陰逆而上行，衝脈順而下行，則逆順明也。黃帝曰：窘乎哉！聖人之爲道也，明於日月，徹於豪釐，其非夫子，孰能道之？窘，急也。聖人知慧通達之明於日月，故能徹照豪釐之微，如此非岐伯之鑒，誰能言也？

黃帝曰：願聞人之五藏卒痛，何氣使然？或動喘應手者奈何？岐伯對曰：寒氣客於衝脈，衝脈起於關元，隨腹直上，則脈不通，則氣因之，故喘動應手矣。

《難經·二十八難》 衝脈者，起於氣衝，并足陽明之經，夾齊上行，至胸中而散也。

〔呂廣注〕衝脈者，陰脈之海。

〔丁德用注〕衝脈起於氣衝，并足陽明之內，俠任脈之外，上行至胸中而散，皆起於兩間，此者是三焦行氣之府也。故呂氏云一本曰衝者，此之謂也。

〔楊玄操注〕經云：衝脈者，十二經之海也。如此則不獨爲陰脈之海，恐呂氏誤焉。衝者，通也，言此脈下至於足，上至於頭，能受十二經之氣血，故曰衝焉，此奇經之三脈也。

〔虞庶注〕《素問》曰：衝脈起於氣街。《難經》曰：起於氣衝。又《針經》穴中兩存其名，衝、街之義俱且通也。《素問》曰：並足少陰之經。《難經》卻言并足陽明之經，況少陰之經俠齊左右各五分，陽明之經俠齊左右各二寸，氣衝又是陽明脈氣所發，如此推之，則衝脈自氣衝起，在陽明少陰二經之內俠齊上行，其理明矣。大體督脈任脈衝脈，此三脈皆自會陰穴會合而起，二脈分爲三歧，行於陰陽，部分不同，故名各異也。

〔熊宗立俗解〕氣衝穴，在少腹毛中兩旁各二寸，足陽明脈之所發處。已上三者之脈，皆始於氣衝，一原而分三歧，督脈行背而應乎陽，任脈行腹而應乎陰，衝脈若街之衝，而直行於上，爲十二經脈之海，總領諸經者也。

《難經·二十九難》 衝之爲病，逆氣而裏急。

〔丁德用注〕逆氣，腹逆也，裏急腹痛也。

〔呂廣注〕衝脈從關元上至咽喉，故其脈爲病，逆氣而裏急。

〔虞庶注〕衝脈并足少陰之經，夾齊上行，病故逆氣裏急矣。巢氏《病源》曰：腎氣不足，傷於衝脈，故逆氣而裏急。

《脈經·平奇經八脈病》 衝脈者起於關元，循腹裏，直上至咽喉中。一云：衝脈者，起於氣衝，并陽明之經，夾臍上行，至胸中而散也。衝脈者，陰脈之海也。衝之爲病，逆氣而裏急。衝脈從關元至喉咽，故其爲病，逆氣而裏急。

《聖濟總録·針灸門·衝脈》 衝脈者，與任脈皆起於胞中，上循脊裏，爲經絡之海。其浮而外者，循腹上行，會於咽喉，別而絡唇口。故曰衝脈者，起於氣衝，并少陰之經俠臍上行，至胸中而散。此爲病，令人逆氣裏急。在《難經》則曰并足陽明之經。以穴考之，陽明之經俠臍左右各二寸而上行，少陰之經俠臍左右各五分而上。《針經》所載衝脈與督脈同起於會陰二陰之間也。其在腹也，行乎幽門、通谷、陰都、石關、商曲、肓腧、中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨，凡二十二穴，皆足少陰之分也，然則衝脈并足少陰之經明矣。

《針灸聚英·衝脈》 衝脈者，與任脈皆起於胞中，上循脊裏，爲經絡之海，其浮於外者，循腹上行，會於咽喉，別而絡唇口。故曰衝脈者，起於氣衝，并足少陰之經，俠臍上行，至胸中而散。此爲病，令人逆氣而裏急。《難經》則曰并足陽明之經。以穴考之，足陽明俠臍左右各二寸而上行，足少陰俠臍左右各五分而上行。《針經》所載衝任與督脈同起於會陰，其在腹也，行乎幽門、通谷、陰都、石關、商曲、肓腧、中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨，凡二十二穴，皆足少陰之分也，然則衝脈并足少陰之經明矣。幽門，巨闕旁。通谷，上脘兩旁。陰都，通谷下。石關，陰都下。商曲，石關下。肓腧，商曲下。中注，肓腧下。四滿，中注下。氣穴，四滿下。大赫，氣穴下。橫骨，大赫下。逆氣裏急者，取諸此。

《續醫説·衝爲血海》 《甲乙經》曰：丈夫以右爲命門，左爲腎；女子以左爲命門，右爲腎；無求子曰：男子得陰以生，先生右腎；女子得陽以長，先生左腎，是以女右手命門爲子宮，左手腎爲血海。二説不同何也？張潔古

云：婦人皆左爲腎，右爲命門。男子主藏精者，氣海也。女子主繫胞者，血海也。所主者異，受病則一也。此說當爲定論。《靈樞經》曰：衝爲血海，任主胞絡，血海者，衝脈也。

《古今醫統大全・經穴發明・奇經衝脈》 衝脈者，與任脈皆起於胞中，上循脊裏，爲經絡之海，其浮於外者，衝脈上行，會於咽喉，別而絡唇口。故曰衝脈者，起於氣衝，并足少陰之經，俠臍上行至胸中而散。此爲病，令人逆氣而裏急。《難經》則曰并足陽明之經。以穴考之，足陽明俠臍左右各二寸而上行，足少陰俠臍左右各五分而上行。《針經》所載衝任與督脈同起於會陰。其在腹也，行乎幽門、通谷、陰都、石關、商曲、肓俞、中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨，凡二十二穴皆足少陰之分也，然則衝脈并足少陰之經明矣。

李梴《醫學入門・奇經八脈》 衝脈即氣衝，乃胃脈發源。出胞循脊中，從腹會咽絡口唇，女人成經爲血室，脈并少陰之腎經，與任督本於陰會，督任氣衝三脈并起而異行。皆始於氣衝，一原而分三歧。督脈行背而應乎陽，任脈行腹而應乎陰，衝脈自足至頭，若衝衝而直行拔上，爲十二經脈之海，總領諸經氣血也。三脈同起於氣衝，氣衝又起胃脈源，知此則知胃氣爲本矣。

《奇經八脈攷・衝脈》 衝爲經脈之海，又曰血海。其脈與任脈皆起於少腹之內胞中。其浮而外者，起於氣衝，一名氣街，在少腹毛中兩旁各二寸，橫骨兩端動脈宛宛中，足陽明穴也。并足陽明少陰二經之間，循腹上行至橫骨，足陽明去腹中行二寸，少陰去腹中行五分，衝脈行於二經之間也。橫骨在陰上橫骨中，宛如偃月，去腹中行一寸半。俠臍左右各五分，上行歷太赫、橫骨上一寸，去腹中行一寸半。氣穴、即胞門，一名子戶，太赫上一寸，去腹中行一寸半，少陰、衝脈之會。四滿、氣穴上一寸。中注、四滿上一寸。肓俞、中注上一寸。商曲、肓俞上一寸。石關、商曲上一寸。陰都、石關上一寸。通谷、陰都上一寸。幽門，通谷上一寸，夾巨闕兩旁各五分陷中。至胸中而散。凡二十四穴。

《靈樞經》曰：衝任皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海。其浮而外者，循腹右上行，會於咽喉，別而絡唇口。血氣盛則充膚熱肉，血獨盛則滲灌皮膚，生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，月下數脫血，任衝并傷，脈不榮其口唇，故髭鬚不生；宦者去其宗筋，傷其衝脈，血瀉不復，皮膚內結，唇口不榮，故鬚亦不生；天宦不脫於血，而任衝不盛，宗筋不強，有氣無血，唇口不榮，故鬚亦不生。

《素問・水熱穴論》曰：三陰之所交結於腳也，踝上各一行者，此腎脈之下行也，名曰太衝。

王啓玄曰：腎脈與衝脈并不行循足，大而盛大，故曰太衝，一云衝脈起於氣衝，衝直而通，故謂之衝。

《素問・陰陽離合論》曰：聖人南面而立，前曰廣明，後曰太衝。太衝之地，名曰少陰。其衝在下，名曰太陰。

啓玄曰：心藏在南，故前曰廣明；衝脈在北，故後曰太衝。足少陰腎脈與衝脈合而盛大，故曰太衝，兩脈相合爲表裏也，衝脈在脾之下，故曰其衝在下名曰太陰。

《靈樞經》曰：帝曰：少陰之脈獨下行，何也？岐伯曰：不然。夫衝脈者，五藏六府之海也。其上者出於頏顙，滲諸陽，灌諸精。其下者注於少陰之大絡，起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，斜入腘中，伏行骭骨內廉，并少陰之經，下入內踝之後，入足下，其別者并於少陰，滲三陰，斜入踝，伏行出屬跗屬，下循跗上，入大指之間，滲諸絡而溫足脛肌肉，故其脈常動。別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。

王海藏曰：手少陽三焦相火爲一府，右腎命門爲相火，心包主亦名相火，其脈同診。腎爲生氣之門，出而治臍下，分三歧，上衝夾臍過天樞，上至膻中兩乳間，元氣所繫焉。又足三焦太陽之別，并足太陽正路入絡膀胱約下焉。三焦者，從頭至心，心至臍，臍至足，爲上中下三焦，其實眞元一氣也，故曰有藏無府。《脈訣》云：三焦無狀空有名，寄在胸中膈相應。一云：其府在氣街中，上焦在胃上口，治在膻中；中焦在胃管，治在臍旁；下焦在臍下膀胱上口，治在臍。經曰：原氣者，三焦之別使也。腎間動氣者，眞元一氣，分爲三路，人之生命也，十二經之根本也。

李瀕湖曰：三焦即命門之用，與衝、任、督相通者，故附著於此。

《奇經八脈攷・衝脈爲病》 越人《難經》曰：衝脈爲病，逆氣而裏急。《靈樞經》曰：氣逆上，刺膺中陷下者與下胸動脈。腹痛，刺臍左右動脈，按之立已；不已，刺氣街，按之立已。

李東垣曰：秋冬之月，胃脈四道爲衝脈所逆，脇下少陽脈二道而反上行，名曰厥逆。其證氣上衝，咽不得息而喘息有音，不得卧，宜調中益氣湯加吳茱萸五分，隨氣多少用之。《脾胃論》。夏月有此，乃大熱之證，用黃連、黃

藥、知母各等分，酒洗炒爲末，白湯和丸，每服一二百丸，空心白湯下，即以美膳壓之，不令停留胃中，直至下元，以瀉衝脈之邪也。蓋此病隨四時寒熱溫涼治之。

又曰：凡逆氣上衝，或兼裏急，或作躁熱，皆衝脈逆也。若內傷病此，宜補中益氣湯，加炒蘗、炒連、知母以泄衝脈。凡腎火旺，及任、督、衝三脈盛者，則宜用酒炒黃蘗、知母，亦不可久服，恐妨胃也。或腹中刺痛，或裏急，宜多用甘草；或虛坐而大便不得者，皆屬血虛，血虛則裏急，宜用當歸。逆氣裏急，膈咽不通，大便不行者，宜升陽瀉熱湯主之。方見《蘭室秘藏》。麻木，厥氣上衝，逆氣上行，妄聞妄見者，宜神功丸主之。方見《蘭室秘藏》。

孫眞人《千金方》云：欬唾，手足厥逆，氣從小腹上衝胸咽，其面翕熱如醉，因復下流陰股，小便難，時復冒者，寸脈沉，尺脈微，宜茯苓五味子湯以治其氣衝。其方用茯苓、五味子二錢桂心、甘草，一錢水煎服。胸滿者去桂。

程篁墩曰：太平侯病膻中痛，喘嘔吞酸，臍上一點氣，上至咽喉如冰，每子後申時輒發，醫以爲大寒，不效。祝橘泉曰：此得之大醉及厚味過多，子後申時相火自下騰上，故作痛也。以二陳加芩、連、梔子、蒼朮，數飲而愈。

《素問·痿論》曰：治痿獨取陽明者何也？曰：陽明者，五藏六府之海也。主關宗筋，宗筋主束骨而利機關。衝脈者，經脈之海，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈，而絡於督脈。故陽明虛則宗筋縱，帶脈不引，故足痿不用。治之當各補其營而通其俞，調其虛實，和其逆順，筋、脈、骨、肉各以其時受月則病已。謂肝甲乙、心丙丁、脾戊己，主氣法時月也。

李東垣曰：暑月病甚，則傳腎肝，爲痿厥。痿，乃四肢痿軟；厥，乃四肢如火，或如冰。心煩，衝脈氣逆上，甚則火逆，名曰厥逆。故痿厥二病，多相須也。經曰：下氣不足，則痿厥心悗。宜以清燥去濕熱之藥，或生脈散合四苓散加酒洗黃蘗、知母，以泄其濕熱。

李瀕湖曰：濕熱成痿，乃不足中有餘也，宜滲洩之藥。若精血枯涸成痿，乃不足中之不足也，全要峻補之藥。

《靈樞經》曰：胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，脛氣有街。故氣在頭者，止之以腦；氣在胸者，止之膺與背腧；氣在腹者，止之背腧與衝脈於臍之左右之動脈；氣在脛者，止之於氣街與承山踝上以下。取此者，用毫針，先按在上，久應手乃刺而與之。所治者，頭痛眩仆，腹痛中滿暴脹，及有新積作痛。

《素問·舉痛論》曰：寒氣客於衝脈，衝脈起於關元，隨腹且上。寒氣客則脈不通，脈不通則氣因之，故喘動應手。

王叔和《脈經》曰：兩手脈浮之俱有陽，沉之俱有陰，陰陽皆盛，此衝、督之脈也。衝、督之脈，爲十二經之道路也。衝、督用事，則十二經不復朝於寸口，其人若恍惚狂癡。

又曰：脈來中央堅實，徑至關者，衝脈也。動苦少腹痛，上搶心，有瘕疝、遺溺，脇支滿煩，女子絕孕。

又曰：尺寸俱牢，直上直下，此乃衝脈，胸中有寒疝也。張仲景曰：傷寒動氣在右，不可發汗，汗之則衄而渴，心苦煩，飲水即吐。先以五苓散，次以竹葉湯。不可下，下之則津液內竭，頭眩咽燥，鼻乾心悸。竹葉湯。動氣在左，不可發汗，汗之則頭眩汗不止，筋惕肉瞤，此爲難治；或先用防風白朮牡蠣湯，次用小建中湯。不可下，下之則腹裏拘急不止，動氣反劇，身雖有熱反欲拳。先服甘草乾薑湯，次服小建中湯。動氣在上，不可發汗，汗之則氣上衝，正在心端。李根湯。不可下，下之則掌握熱煩，身熱汗泄，欲水自灌。竹葉湯。動氣在下，不可發汗，汗之則無汗，心中大煩，骨節疼，頭痛目運，惡寒吐穀。先服大陳皮湯，次服小建中湯。不可下，下之則腹滿，卒起頭眩，食則下清穀，心下痞堅。甘草瀉心湯。

李瀕湖曰：此乃臍之左右上下，有氣築築然牢而痛，正衝、任、足少陰、太陰四經病也。成無己注文以爲左肝、右肺、上心、下肺，蓋未審四藏乃兼邪耳。

岐伯曰：海有東西南北，人亦有四海以應之。胃者水穀之海，其輸上在氣街，下至三里；衝脈爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉；膻中者爲氣之海，其輸上在於柱骨之上下，前在人迎；腦爲髓之海，其輸上在於蓋，下在風府。氣海有餘，氣滿胸中，悗息面赤；氣海不足，則氣少不足以言。血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病；血海不足，亦常想其身小，狹然不知其所病。水穀之海有餘，則腹滿；水穀之海不足，則饑不受食。髓海有餘，則輕勁多力，自過其度；髓海不足，則腦轉耳鳴，脛痠眩冒，目無所見，懈怠安卧。

《循經考穴編・奇經八脈》　衝脈者，與任脈皆起於胞中，上循脊裏，爲經絡之海。其浮於外者，循腹上行，會於咽喉，別而絡唇口。故曰衝脈者，起於氣衝，幷足少陰之經，挾臍上行，至胸中而散。此爲病，令人逆氣裏急。

《難經》曰：幷足陽明之經。以穴考之，足陽明挾臍左右各二寸而上行，足少陰挾臍左右各五分而上行。《針經》所載，衝與任、督同起於會陰。其在腹也，則行乎橫骨、穴在陰上橫骨，宛曲如仰月，中央正當曲骨旁開一寸五分。大赫、穴在中極旁開各一寸五分。氣穴、穴在關元旁開各一寸五分。四滿、穴在石門旁開各一寸五分。中注、穴在陰交旁開各一寸五分。肓腧、穴在臍中平開各一寸五分。商曲、穴在水分旁開各一寸五分。石關、穴在建里旁開各一寸五分。陰都、穴在中脘旁開各一寸五分。通谷、穴在上脘旁開各一寸五分。幽門、穴在巨闕旁開各一寸五分。凡二十二穴，皆足少陰也。然則衝脈幷足少陰之矣。

《脈考》曰：尺寸中央俱牢，直上直下者，衝脈也。越人曰：衝脈爲病，逆氣而裏急。東垣曰：凡逆氣上衝，或兼裏急，或作躁熱，皆衝脈逆也，宜補中益氣湯加知、檗。王叔和曰：衝、督用事，則十二經不復朝於寸口，其人若恍惚狂癡。衝脈、督脈無異，但督脈浮而衝脈沉耳。浮，故主表邪；沉，故主逆氣裏急。

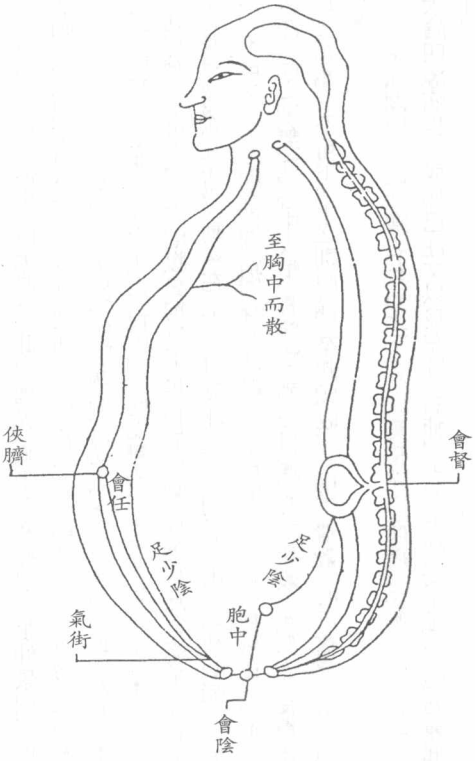
《經絡彙編・衝脈論》　衝者，要也，言其爲陰脈之海，通受諸經之氣血也。衝脈者，與任脈皆起於胸中，上循脊裏，爲經絡之海。其浮於外者，循腹上會於咽喉，絡唇口。其支者，起於足陽明之氣衝，幷足少陰之經，挾臍左右各五分，上行至胸中而散。其見證也，令人逆氣裏急。

《景岳全書・雜證謨・厥逆經義》　《逆順肥瘦》篇曰：夫衝脈者，五臟六腑之海也，五臟六腑皆稟焉。其上者，出於頏顙，滲諸陽，灌諸精。其下者，注少陰之大絡，出於氣街，循陰股內廉，入腘中，伏行骭骨內，下至內踝之後屬而別。其下者，幷於少陰之經，滲三陰。其前者，伏行出跗屬，下循跗，入大指間，滲諸絡而溫肌肉。故別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。

詳此衝脈之義，則上自頭，下自足，後自背，前自腹，凡五臟六腑，十二經脈，無所不稟，故稱爲五臟六腑十二經脈之海。夫海爲百川之宗，凡諸經發源之處，即皆有會合之義，其於通身血氣盛衰皆歸乎此可知也。然衝脈起於胞中，即其經絡之所，亦即其聚畜之所，故稱爲血海，亦稱爲命門，此即所謂根本之宅也。若素縱情慾，以致精氣之源傷敗於此，則厥脫暴仆等病亦因於此。不然，則何以忽然仆倒而神形俱敗，表裏俱殘，全無知覺，一至於此。是豈一經一臟之病之所致歟？於此察之，則實由衝脈崩敗必無疑矣。故凡治此者，欲舍根蒂而求其濟，吾知其必無是理也。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・衝脈循行經文》　《素問・骨空論》曰：衝脈者，起於氣街，並於少陰之經，俠臍上行，至胸中而散。

《靈樞・衛氣》篇曰：請言氣街。胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，脛氣有街。故氣在頭者，止之於腦；氣在胸者，止之膺與背俞；氣在腹者，止之背俞與衝脈在臍之左右之動脈者；氣在脛者，止之於氣街與承山踝上。



衝脈循行歌　衝脈起於腹氣街，後天宗氣氣衝來，並於先天之眞氣，相並俠臍上胸街，大氣至胸中而散，會合督任充身懷，分布藏府諸經絡，名之曰海不爲乖。

〔吳謙等注〕衝脈者，起於氣街，是起於腹氣之街也。名曰氣街者，是謂氣所行之街也。一身之大氣，積於胸中者，有先天之眞氣，是所受者，即人之腎間動氣也；有後天之宗氣，是水穀所化者，即人之胃氣也。此所謂起於腹氣之街者，是起胃中穀氣也，幷於少陰者，是幷於腎間動氣也。其眞氣與穀氣相幷，俠臍上行，至腹中而散，是謂大氣至胸中，分布五藏六府諸經而充身者也。《靈樞・順逆肥瘦》篇曰：衝脈者，五藏六腑之海也，五藏六

府皆稟氣焉。《靈樞・動輸》篇又曰：衝脈者，十二經之海，與少陰之大絡起於腎下，出於氣街也。《靈樞・五音五味》篇又曰：衝脈任脈皆起於胞中者，即此之起於腎下之謂也，而謂起於腎下者，即幷於少陰之經，腎間動氣上行也。《素問・骨空論》曰：衝脈起於氣衝者，即此由於氣街之謂也。不曰起而曰出者，謂穀氣由陽明胃經出，而會於氣街也。

《瘍醫大全・論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病・衝脈》 衝者，通也。言上至頭，下至足，通十二經之氣血，其脈起於氣衝，幷陽明經夾臍上行，至胃中而散，即臍之動氣脈也。其見證也，氣逆而裏急。

《雜病源流犀燭・脈象統類・附載奇經八脈》 衝　衝候身前之陰。不論左右手，其脈來，寸口中央堅實，徑至關者是也。

本脈起腎下胞中，夾臍而行，直衝於上，爲諸脈之衝要，故曰十二經脈之海。又以其爲先天精血之主，能上灌諸陽，下滲諸陰，以至足跗，故又曰血海。而其爲病，多氣逆而裏急。

《雜病源流犀燭・諸脈主病詩・衝》 衝俱督任起胞中，獨主先天精血充，衝脈亦起胞中，夾臍而行，直衝於上，爲諸脈衝要，故曰十二經脈之海。又爲先天精血之主，故又曰血海。本病須分寒火逆，衝脈病，一曰寒逆，陽不足也，一曰火逆，陰不足也。更傳肝腎患無窮。經云：衝病傳肝腎，發爲痿厥。

《雜病源流犀燭・奇經八脈門・衝脈病源流》 衝脈起於會陰，夾臍而行，直衝於上，爲諸脈之衝要，故曰十二經脈之海，此與任脈主身前之陰。

經曰：衝脈爲病，氣逆而裏急。又曰：上衝作躁熱。又曰：欬唾，手足厥逆，氣從少腹上衝胸咽，面翕然熱如醉，下流陰股，小便難持。又曰：暑月病甚，則傳腎肝爲痿厥，四肢如火，或如冰，心煩。仲景曰：寒氣客脈不通，氣因鳴動應手，起關元，隨腹直上，疝瘕遺溺，脇支滿煩，女子絕孕，動氣在上下左右，不可發汗與下。合此數條觀之，衝脈既爲十二經之海，而下爲血海，又與督脈爲十二經之道路，及與任脈、陽明脈會於氣街，則督、任二脈皆可謂之衝，故古人不分衝任督，而總名曰太衝。如經云：廣明之後，即爲太衝是也。蓋太衝云者，以一身之精氣上升言之，不止爲血海言之也。然衝、任、督雖同起下極，畢竟三脈分行，故衝則獨主血海。而其所以主血海，以其爲先天精氣之主，能上灌諸陽，下滲諸陰，以至足跗，故其治當在血海也。若陰陽和而精氣足，則陽和之精升運於一身之間，自然無病，稍有不調，必逆而上僭。而其爲病，一曰寒逆，陽不足也，脈來中央實堅，徑至關，尺寸俱牢，直上直下，證見胸中寒，少腹痛，中滿暴脹，疝瘕，遺溺，脇支滿煩，女子絕孕；宜理中湯去白朮。或加肉桂。一曰火逆，陰不足也，脈來陰陽俱盛，兩手脈浮之俱有陽，沉之俱有陰，證見欬唾躁熱，上搶心，眩仆，四肢如火，心煩，恍惚癡狂。宜加味補陰丸。此等脈證，皆衝之病。仲景以動氣在上下左右俱不可發汗與下者，凡以衝氣逆則陰精虛，陰精虛則陽氣竭，故不可汗下也。況乎發汗與下，必右犯肺，左犯肝，上犯心，下犯腎，諸經皆受害矣。犯肺則奈何？汗之，氣躁而逆，故衄渴苦煩，氣隔，飲水即吐；下之，津液內竭而不下，故咽燥鼻乾，頭眩心悸，皆衝氣犯肺，肺受其害所見之證也。宜五苓散。犯肝則奈何？汗之，傷血而引肝上逆，故頭眩汗不出，筋惕肉瞤；下之傷氣，故腹內拘急，食下動氣反劇，身雖有熱，卧則欲蹈，皆衝氣犯肝，肝受其害所見之證也。宜防風白朮牡蠣湯。犯心則奈何？汗之氣逆上衝，正在心端；下之掌握熱煩，身上浮冷，熱汗自泄，欲得水自灌，皆衝氣犯心。心受其害，且汗下則心液泄，故見如是等證也。宜甘李根湯。犯腎則奈何？汗之必寒起無汗，心中大煩，骨節苦疼，目暈惡寒，食則反吐，穀不能進；下之腹脹滿，卒起頭暈，食則清穀不化，心下痞，皆衝氣犯腎，腎受其害。且腎主五液，汗下則五液耗，故見如是等證也。宜大橘皮湯。以是知衝治則血海治，臍之上下左右皆無犯，而病自愈也。此則仲景之微旨，仲景之良法也。然其氣實起於少陰，發於厥陰，若三陰之開闔失職，則本原之眞水眞火兩虛，而爲患種種，必犯於衝，經言衝病傳肝腎而爲痿厥者，三陰之患犯衝，則又不止於痿厥二證，爲衝之自致矣。

奇經八脈總說

瀕湖曰：凡人身有經脈絡脈，直行曰經，旁支曰絡。經凡十二，手三陽三陰、足三陽三陰是也。絡凡十五，十二經各有別絡，而脾又有大絡，並任督二絡爲十五也。共二十七氣，相隨上下，如泉之流，不得休息。故陽脈營於五臟，陰脈營於六腑，陰陽相貫，莫知其紀，終而復始，其流溢之氣，入於奇經，轉相灌輸，內溫臟腑，外濡腠理。奇經凡八脈，不拘制於十二正經，無表裏配合，故謂之奇。蓋正經猶溝渠，奇經猶湖澤，正經之脈隆盛則溢於奇經，故秦越人比之天雨降下，溝渠溢，流湖澤，此發《靈》、《素》未發之秘也。八脈散在羣書者，可考而悉也。

衝脈經行諸穴

《內經》曰：衝爲經脈之海，又名血海，其脈與任脈皆起於少腹之內胞中，其浮而外者起於氣衝，一名氣街，在少腹毛中兩旁各二寸，橫骨兩端動脈宛宛中，足陽明穴也。並足陽明、少陰二經之間，循腹上行，至橫骨，足陽明去腹中行二寸，少陰去腹中行五分，衝脈行於二經間。橫骨在陰上橫骨中，宛如半月，去腹中行一寸半。夾臍左右，各五分，上行歷太赫、橫骨上一寸。氣穴、即胞門，太赫上一寸，少陰衝脈之會。四滿、氣穴上一寸。中注、四滿上一寸。肓俞、中注上一寸。商曲、肓俞上一寸。石關、商曲上一寸。陰都、石關上一寸。通谷、陰都上一寸。幽門、通谷上一寸。凡二十四穴。

脈法

《脈經》曰：兩手脈浮之俱有陽，沉之俱有陰，陰陽皆盛，此衝督之脈也。衝督之脈，爲十二經之道路也。衝督用事，則十二經不復朝於寸口，其人苦恍惚狂癡。又曰：脈來中央堅實，徑至關者，衝脈也。又曰：尺寸俱牢，直上直下，此乃衝脈，胸中有寒疝也。

衝脈經行原委

《靈樞》曰：衝任皆起胞中，上循背裏，爲經絡之海，其浮而外者，循腹右上行，會於咽喉，別而絡唇口。血氣盛，則充膚熱肉，血獨盛，則滲灌皮膚，生毫毛。婦人有餘於氣，不足於血，月下數脫血，任衝並傷，脈不營其唇口，故髭鬚不生；宦者去其宗筋，傷其衝脈，血瀉不復，皮膚內結，唇口不營，故鬚亦不生；天宦不脫於血，而任衝不盛，宗筋不強，有氣無血，唇口不榮，故鬚亦不生。又曰：衝脈者，五臟六腑之海也。其上者出於頏顙，滲諸陽，灌諸精。其下者，注於少陰之大絡，起於腎下，出於氣街，循陰股內廉斜入腘中，伏行骭骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後，入足下。其別者，並於少陰滲三陰，斜入踝，伏行出屬跗，下循跗上入大指之間，滲諸絡而溫足脛肌肉，故其脈常動，別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。《內經》曰：三陰之所交結於腳也，踝上各一行者，此腎脈之下行也，名曰太衝。王啓玄曰：腎脈與衝脈並下行，循足行而盛大，故曰太衝。一云：衝脈起於氣街，街直而通，故謂之衝。又曰：心臟在南，故前曰廣明，衝脈在北，故後曰太衝。足少陰腎與衝脈合而盛大，故曰太衝，兩脈相合爲表裏也。衝脈在脾之下，故曰其衝在下名曰太陰。

衝脈相通諸經

王海藏曰：手少陰三焦相火爲一腑，右腎命門爲相火，心包主亦名相火，其脈同診。腎爲生氣之門，出而治臍下，分三歧，上衝夾臍，過天樞，上至膻中兩乳間，元氣所繫焉。又足三焦太陽之別，並足太陽正路入絡膀胱約下焉。三焦者，從頭至心、心至臍、臍至足爲上中下三焦，其實眞元一氣也。故曰有臟無腑。《脈訣》云：三焦無狀空有名，寄在胸中膈相應。一云其腑在氣街中。上焦在胃上口，治在膻中；中焦在胃管，治在臍旁；下焦在臍下膀胱上口，治在臍。經曰：原氣者，三焦之別使也。腎間動氣者，眞原一氣，分爲三路，人之生命也，十二經之根本也。瀕湖曰：三焦即命門之用與任衝督相通者。

人身四海

《內經》曰：海有東西南北，人亦有四海以應之。胃者水穀之海，其輸上在氣街，下至三里。衝脈者爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉。膻中者爲氣之海，其輸上在於柱骨之上下，前在人迎。腦爲髓之海，其輸上在於蓋，下在風府。氣海有餘，氣滿胸中，悗息面赤，氣海不足，則氣少不足以言。血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病，血海不足，常想其身小，狹然不知其所病。水穀之海有餘則腹滿，水穀之海不足則饑不受食。髓海有餘則輕勁多力，自過其度，髓海不足則腦轉耳鳴，脛痠眩冒，目無所見，懈怠安卧。

衝病證治　《內經》曰：治痿獨取陽明者，何也？曰：陽明者，五臟六腑之海也，潤宗筋，宗筋主束骨而利機關。衝脈者，經脈之海，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈，絡於督脈。故陽明虛則宗筋縱，帶脈不引，故足痿不用，治之當各補其營而通其俞，調其虛實，和其逆順。筋脈骨肉，各以其時受月則病已。謂肝甲乙，心丙丁，脾戊己，王氣法時月也。李東垣曰：秋冬之月，胃脈四道爲衝脈所逆，脇下少陽脈二道而反上行，名曰厥逆。其證氣上衝咽不得息，而喘息有音不得卧，宜調中益氣湯加吳萸五分，隨氣多少用之。夏月有此，乃大熱之證，用黃連、黃柏、知母各等分，酒洗炒爲末，白湯和丸，每服一二百丸，空心白湯下，即以美膳壓之，不令停留胃中，直至下元以瀉衝脈之邪也。蓋此病隨四時寒熱溫涼治之。又曰：凡逆氣上衝，或兼裏急，或作躁熱，皆衝脈逆也。若內傷病此，宜補中益氣湯加炒黃連、黃柏知母以泄衝脈。又曰：凡腎火旺，乃任督衝三脈盛者，宜用酒炒黃柏、知母，亦不可久服，恐妨胃也。又曰：或腹中刺痛，或裏急，

宜多用甘草。或虛坐而大便不得者，皆屬血虛，血虛則裏急，宜用當歸。又曰：氣逆裏急，膈咽不通，大便不行者，宜升陽瀉熱湯主之。又曰：麻木，厥氣上衝，逆氣上行，妄聞妄見者，宜神功丸主之。又曰：暑月病甚，則傳腎肝爲痿厥。痿，乃四肢痿軟；厥，乃四肢如火或如冰。心煩，衝脈氣逆上，甚則火逆，名曰厥逆，故痿厥二病，多相須也。經曰：下氣不足，則痿厥心悗，宜以清燥去濕熱之藥，或生脈散合四苓散，加酒洗知、柏，以泄其濕熱。李瀕湖曰：濕熱成痿，乃不足中有餘也，宜滲泄之藥；若精血枯涸成痿，乃不足中之不足也，全要峻補之藥。《千金方》曰：欬唾，手足厥逆，氣從小腹上衝胸咽，其面翕熱如醉，因復下流陰股，小便難，時復冒者，寸脈沉，尺脈微，宜茯苓五味子湯以治其氣衝，胸滿者去桂。

《研經言·伏衝解》《說文》：衝，通道也。《玉篇》：衝，交道也。脈以衝名者，取經隧四達，表裏交通之義。此脈並陽明之經行身前者，應孔穴，其不應孔穴者，並足少陰之經，伏行背膂之下，始稱伏衝，亦曰伏膂，名異實同。惟其伏行，故得交通前後，爲四達之路。經叙虛邪中人之次，不直言衝脈，必別言伏衝者，以傳邪未到伏衝之先，由孫而絡而經而輸，其入淺，其途一，一到伏衝則入較深而途不一，或由腸胃之膜而傳二府，或由腸胃之外而傳膜原，路路可走，防禦甚難，爲泄爲積，未可預卜。經意當以兩歧言，不以遞進言，否則既入腸胃，豈有復出而傳膜原之理哉？腸胃之外，膜原之間，所部甚廣，自鬲肓至脖胦，跨有臍之四旁，於古尺約尺許，其止者爲積，其行者爲繞臍痛；其不內逼於膜而傳者，尚有腸胃之後膂筋一次；其內逼膜原而傳者，亦尚有小腸膜原之間一次；其由支絡而傳者，尚有衝脈之正經爲臍上喘動應手之證，益信此一脈之四達交通矣。衝脈之外行者但稱衝，則其伏行者稱伏衝，理固宜然。楊注《太素》不誤，王注《瘧論》以爲腎絡之伏行膂筋者，蓋謂衝脈本腎絡之一也。核之上文入脊內，下文出缺盆之路，甚合。

《針灸逢源·靈樞逆順肥瘦篇》 夫衝脈者，五藏六府之海也，五藏六府皆稟焉。其上者，出於頏顙，滲諸陽，灌諸精；其上行者輸於大杼，故出於頏顙，滲灌諸陽之精。其下者，注少陰之大絡，出於氣街，循陰股內廉，入腘中，伏行骭骨內，下至內踝之後屬而別。其下者，並於少陰之經，滲三陰，自少陰以滲及肝、脾二經，所以下行也。其前者，伏行出跗屬下，足掌屬也。循跗入大指間，滲諸絡而溫肌肉。皆衝脈之氣也。故別絡結則跗上不動，不動則厥，厥則寒矣。若衝脈之絡因邪而結，則跗上之經不動而爲厥寒矣。足三陰脈從足走腹，而獨有足少陰腎脈繞而下行者，以衝脈與之並行故耳。

《針灸逢源·靈樞五音五味篇》 衝脈、任脈皆起於胞中，上循背裏，爲經絡之海。其浮而外者，循腹右上行，會於咽喉，別而絡脣口。血氣盛則充膚熱肉，血獨盛則澹滲皮膚，生毫毛。

《針灸集成·奇經八脈》 衝脈　衝脈行身之前，挾任脈兩傍。東垣云：衝脈起於會陰，穴名。根於氣街，爲二道入腹中央，發臍兩傍上行，附足陽明之脈至胸前而散。衝脈爲病，逆氣而裏急。《內經》言衝脈並足少陰之經，《難經》言並足陽明之經。以此推之，則衝脈起自氣街，在陽明、少陰二經之內，挾臍上行，其理明矣。

《中西匯參醫學圖說·奇經八脈歌》 衝脈出胞循脊中，從腹會咽絡口脣，女人成經爲血室，脈幷少陰之腎經，與任督本於陰會，三脈並起而異行。

四、帶脉

《素問·痿論》 帝曰：如夫子言可矣，論言治痿者獨取陽明，何也？岐伯曰：陽明者，五臟六腑之海，〔王冰注〕陽明，胃脈也，胃爲水穀之海也。主潤宗筋，宗筋主束骨而利機關也。〔王冰注〕宗筋，謂陰髦中橫骨上下之豎筋也，上絡胸腹，下貫髖尻，又經於背腹上頭項，故云宗筋主束骨而利機關也。然腰者，身之大關節，所以司屈伸，故曰機關。衝脈者，經脈之海也，〔王冰注〕《靈樞經》曰：衝脈者，十二經之海。主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋，〔王冰注〕尋此則橫骨上下臍兩傍豎筋，正宗筋也。衝脈循腹俠臍傍各同身寸之五分而上，陽明脈亦俠臍傍各同身寸之一寸五分而上，宗筋脈於中，故云與陽明合於宗筋也。以爲十二經海，故主滲灌溪谷也。肉之大會爲谷，小會爲溪。〔林億等新校正〕詳宗筋脈於中一作宗筋縱於中。陰陽總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈，而絡於督脈。〔王冰注〕宗筋聚會，會於橫骨之中，從上而下，故云陰陽總宗筋之會也。宗筋俠臍下合於橫骨，陽明輔其外，衝脈居其中，故云會於氣街而陽明爲之長也。氣街，則陰髦兩傍脈動處也。帶脈者，起於季脅，回身一周，而絡於督脈也。督脈者，起於關元，上下循腹。故云皆屬於帶脈而絡於督脈也。督脈任脈衝脈三脈者，同起而異行，故經文或參差而引之。故陽明虛則宗筋縱。帶脈不引，故足痿不用也。〔王冰注〕陽明之脈，從缺盆下乳內廉，下俠臍至氣街中；其支別者，起胃下口，循腹里下至氣街中而合，以下髀，抵伏兔，下入膝髕中，下循骭外廉，下足跗，入中指內間；其支別者，下膝三寸

而別，以下入中指外間。故陽明虛則宗筋縱緩，帶脈不引，而足痿弱不可用也。引，謂牽引。

〔馬蒔注〕此言治痿獨取陽明者，以陽明虛則宗筋不能引帶脈而爲痿也。帝意五臟之痿，似當分經以治之，然論言治痿獨取足陽明胃經者，何也？伯言宗筋在人，乃足之強弱所係，但陽明實則宗筋潤，陽明虛則宗筋縱，所以獨有取於足陽明也。蓋陽明爲五臟六腑之海，主潤宗筋，宗筋主束骨而利機關者，所係之重如此。彼衝脈乃奇經之一，爲經脈之海，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋。凡陽經陰經，總與宗筋而相會，會於陽明經之氣衝穴，所以陽明爲之長也。帶脈亦奇經之一，起於季脅，回身一周。此宗筋者，與帶脈而相屬，與督脈而爲絡，正以奇經八脈任衝督三脈皆起於會陰之穴，而帶脈亦相連屬也。故陽明虛則宗筋縱弛而不能牽引帶脈，故足痿而不能舉。然則足痿而不能舉者，由於陽明之虛，則治痿獨取陽明者，宜也。

〔張志聰注〕論言，即《本病論》中之言也。帝以伯言痿病之因於臟熱，當從五臟所合之皮肉筋骨以治之，如夫子言可矣。然論言治痿，何獨取於陽明？蓋陽明爲水穀血氣之海，五臟六腑皆受氣於陽明，故爲臟腑之海。宗筋者，前陰也。前陰者，宗筋之所聚，太陰陽明之所合。諸筋皆屬於節，主束骨而利機關。宗筋爲諸經之會，陽明所生之血氣爲之潤養，故諸痿獨取於陽明。谿谷者，大小分肉腠理也。衝脈起於胞中，上循背裏，爲經絡之海，其浮而外者，滲灌於谿谷之間，與陽明合於宗筋，是以宦者去其宗筋，則傷衝任，血瀉不復而鬚不生也。少陰太陰陽明衝任督脈，總會於宗筋循腹上行而復會於氣街。氣街者，腹氣之街，在衝脈於臍左右之動脈間，乃陽明之所主，故陽明爲之主長。帶脈起於季脅，圍身一周，如束帶然。三陰三陽十二經脈，與奇經之任督衝維經循於上下，皆屬帶脈之所約束。督脈起於會陰，分三歧爲任衝而上行腹背，是以衝任少陰陽明與督脈皆爲連絡。夫陽明爲水穀之海，主潤宗筋，陽明虛則宗筋縱，宗筋縱弛，不能束骨而利機關則成痿躄矣。故諸痿獨取於陽明。陰陽經脈，皆屬帶脈之所約束，如帶脈不能延引，則在下之筋脈縱弛而足痿不用矣。

《靈樞・經別》　足少陰之正，至腘中，別走太陽而合，上至腎，當十四椎，出屬帶脈；直者繫舌本，復出於項，合於太陽，此爲一合。成以諸陰之別，皆爲正也。

〔馬蒔注〕足少陰腎經之正，由涌泉至內踝下，至於腘中，別走足太陽膀胱經而合，上至腎，當十四椎旁，有腎俞穴，出連帶脈。直行者，上繫舌本，復出於項，合於足太陽膀胱經，此與膀胱經爲一合也。有陽經必有陰經，成以諸陰之別，皆爲正經之合耳。

〔張志聰注〕足少陰之正，至腘中別走於太陽之部分，而與太陽之正相合，上行至腎，當脊之十四椎處外出而屬於帶脈。其直行者，從腎上繫舌本，復出於項，與太陽上出於項之經正相合於項間，以爲一合也。《陰陽離合論》曰：陽予之正，陰爲之主。少陰之上，名曰太陽；太陰之前，名曰陽明；厥陰之表，名曰少陽。謂陽乃陰予之正而陰爲之主。陽本於陰之所生，故曰成以諸陰之別，謂三陽之經正合於三陰，以成手足三陰之經別，此三陽仍歸於三陰之正，故曰皆爲正也。是以三陽之別，外合於三陰之經，而內合於五臟三陰之別，止合三陽之經而不合於六腑也。尚御公曰：按十二經脈之榮氣流行，六陰脈屬臟絡腑，六陽脈屬腑絡臟。本篇三陰之經別，上至腎屬心走肺，而皆不絡於六腑。又如足太陽之脈，循膂絡腎；膀胱之經別，則別入於肛，屬膀胱，散之腎。足少陰腎脈，貫脊屬腎絡膀胱；其經別至腘中，別走太陽而上至腎，又出屬帶脈，而復出於項。手少陰心脈，起於心中，出絡心系，下膈絡小腸；其經別入於淵液兩筋之間，屬於心手厥陰。心包絡之脈，起於胸中，出屬心包，下膈歷絡三焦；而經別下淵液三寸，入胸中，別屬三焦。手太陰肺脈，起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺；其經別入淵液少陰之前，入走肺，散之太陽。此經脈與經別，出入不同，各走其道，而馬氏以正爲正經，宜與《經脈》篇之直行者相合，別者爲絡，宜與《經脈》篇之支者、別者相合。噫！經脈血氣之生始出入，頭緒紛紜，不易疏也。

《太素・經脈之三・帶脈》　足少陰之正，至腘中，別走太陽心而合，上至腎，當十四椎，出屬帶脈。八十一難云：帶脈起於季脅，爲迴身一周。既言一周，亦周腰脊也，故帶脈當十四椎，束帶腰腹，故曰帶脈也。

陽明者，五藏六府之海也，主潤宗筋。宗筋者，束肉骨而利機關。陽明主於水穀，故爲藏府之海，能潤宗筋，約束骨肉，利諸機關也。衝脈者，經脈之海也，主滲灌谿谷，陽明以爲藏府海。衝脈血氣壯盛，故爲經脈之海，主滲灌骨肉會處，益其血氣。與陽明合於筋陰，總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈而絡於督脈。衝脈與陽明二脈合於陰器，總聚於宗筋，宗筋即二核及莖也，復會於左右氣街，以左右陽

明爲主，共屬帶脈，仍絡於督脈，以帶脈爲控帶也。故陽明虛則宗筋縱，帶脈不引，故足痿不用。陽明穀氣虛少，則宗筋之萃施縱，帶脈不爲牽引，則筋脈施舒，故足痿。

《難經·二十八難》 帶脈者，起於季脇，迴身一周。

〔丁德用注〕季脇下一寸八分，是其帶脈之穴也。迴身一周，是奇經之四脈也。

〔楊玄操注〕帶之爲言束也，言總束諸脈，使得調柔也。季脇在肋下，下接於髀骨之間是也。迴，繞也。繞身一周，猶如束帶焉，此奇經之四脈也。

〔熊宗立俗解〕季脇在肋下，接腰骨之間，即章門穴也。迴，繞也。繞身一周，如束帶，故名帶也。

《難經·二十九難》 帶之爲病，腹滿，腰溶溶若坐水中。

〔呂廣注〕帶脈者，迴帶人之身體，病則其腹緩，故令腰溶溶也。

〔丁德用注〕帶脈者，迴帶人之身，病則腰溶溶也。

《脈經·平奇經八脈病》 帶脈者，起於季肋，《難經》作季脇。迴身一周。帶之爲病，苦腹滿，腰容容，《難經》作溶溶。若坐水中狀。帶脈者，迴帶人之身體。病，即其脈緩，故令腰容容也。

《聖濟總録·針灸門·帶脈》 帶脈者，起於季脇，回身一周。其爲病也，腰腹縱容，如囊水之狀。其脈氣所發，在季脇下一寸八分，正名帶脈，謂其回身一周如帶也，又與足少陽會於維道，在章門下五寸三分。凡此帶脈所發，共四穴也。

《十四經發揮·奇經八脈篇》 帶脈者，起於季脇，回身一周。其爲病也，腰腹縱容，如囊水之狀。其脈氣所發，在季脇下一寸八分，正名帶脈，以其回身一周如帶也。又與足少陽會於維道。此帶脈所發，凡四穴。

《普濟方·針灸門·奇經八脈論》 帶脈。帶脈者，起於季脅，迴身一週。其爲病也，腰腹縱，溶溶如囊水之狀。其脈氣所發，在季脅下一寸八分正，名帶脈，謂其迴身一周如帶也，又與足少陽會於維道，凡此帶脈所發，共四穴也。

《針灸聚英·帶脈》 帶脈者，起於季脇，回身一周。其爲病也，腰腹縱容，如囊水之狀。其脈氣所發，在季脇下一寸八分，正名帶脈，以其回身一周如帶也，又與足少陽會於維道。此帶脈所發，凡四穴。

《古今醫統大全·經穴發明·奇經帶脈》 帶脈起於季脇，回身一周。其爲病也，腰腹縱容如囊水之狀。其脈氣所發，正名帶脈，以其回身一周如帶也。又與足少陽會於維道。此帶脈所發，凡四穴。

李梴《醫學入門·奇經八脈》 帶脈周回季肋間，回繞周身，總束諸脈，如束帶然。起於季肋，即章門脇下，接腰骨之間。會於維道足少陽。

《奇經八脈攷·帶脈》 帶脈者，起於季脇足厥陰之章門穴，同足少陽循帶脈穴，章門，足厥陰少陽之會，在季肋骨端，肘尖盡處是穴。帶脈穴屬足少陽經，在季脇下一寸八分陷中。圍身一周，如束帶然。又與足少陽會於五樞、帶脈下三寸。維道。章門下五寸三分。凡八穴。

《靈樞經》曰：足少陰之正，至臑中，別走太陽而合，上至腎，當十四椎，出屬帶脈。

楊氏曰：帶脈總束諸脈，使不妄行，如人束帶而前垂，故名。婦人惡露，隨帶脈而下，故謂之帶下。

《奇經八脈攷·帶脈爲病》 秦越人曰：帶之爲病，腹滿，腰溶溶如坐水中。溶溶，緩慢貌。

《明堂》曰：帶脈二穴，主腰腹縱，溶溶如囊水之狀。婦人小腹痛，裏急後重，瘕瘀，月事不調，赤白帶下，可針六分，灸七壯。

張潔古曰：帶脈之病，太陰主之，宜灸章門二穴，三壯。

《素問》曰：邪客於太陰之絡，令人腰痛引小腹控胁，不可以養息。胁，謂季脇下之空軟處。

張仲景曰：大病瘥後，腰以下有水氣，牡礪澤瀉散主之，若不已，灸章門穴。

王叔和曰：帶脈爲病，左右遶臍。腰脊痛，衝陰股也。

王海藏曰：小兒癩疝，可灸章門三壯而愈，以其與帶脈行於厥陰之分，而太陰主之。又曰：女子經病血崩，久而成枯者，宜澀之益之。血閉久而成竭者，宜益之破之。破血有三治：始則四物入紅花，調黃芪、肉桂；次則四物入紅花，調鯪鯉甲、桃仁、桂、童子小便和酒煎服；永則四物入紅花，調易老沒藥散。

張子和曰：十二經與奇經七脈，皆上下周流，惟帶脈起少腹之側，季脇之下，環身一周，絡腰而過，如束帶之狀。而衝、任二脈，循腹脇，夾臍旁，傳流於氣衝，屬於帶脈，絡於督脈。衝、任、督三脈，同起而異行，一源而三歧，

皆絡帶脈。因諸經上下往來，遺熱於帶脈之間，客熱鬱抑，白物滿溢，隨溲而下，綿綿不絕，是爲白帶。而《內經》云：思想無窮，所願不得，意淫於外，入房太甚，發爲筋痿，及爲白淫。白淫者，白物淫衍，如精之狀。男子因溲而下，女子綿綿而下也，皆從濕熱治之，與治痢同法。赤白痢乃邪熱傳於大腸，赤白帶乃邪熱傳於小腸，後世皆以赤爲熱，白爲寒，流誤千載，是醫誤之矣。又曰：《資生經》載：一婦人患赤白帶下，有人爲灸氣海未效，次日爲灸帶脈穴。有鬼附耳云：昨日灸亦好，只灸我不着，今灸着我，我去矣，可爲酒食祭我。其家如其言祭之，遂愈。予初怪其事，因思晉景公膏肓二鬼之事，乃虛勞已甚，鬼得乘虛居之。此婦亦或勞心虛損，故鬼居之，灸既着穴，不得不去。自是凡有病此者，每爲之按此穴，莫不應手酸痛，令歸灸之，無有不愈。其穴，在兩脇季肋之下一寸八分。若更灸百會穴尤佳。《內經》云：上有病，下取之；下有病，上取之。又曰：上者下之，下者上之，是矣。

劉宗厚曰：帶下多本於陰虛陽竭，營氣不升，經脈凝澀，衛氣下陷，精氣積滯於下焦奇經之分，蘊釀而成，以帶脈爲病得名，亦以病形如名。白者屬氣，赤者屬血，多因醉飽房勞，服食燥熱所至；亦有濕痰流注下焦者，腎肝陰淫濕勝者；或驚恐而木乘土位，濁液下流；或思慕無窮，發爲筋痿，所謂二陽之病發心脾也。或餘經濕熱，屈滯於少腹之下；或下元虛冷，子宮濕淫。治之之法，或下或吐，或發中兼補，補中類利，燥中兼升，發潤中兼溫養，或溫補，或收澀，諸例不同，亦病機之活法也。

巢元方《病源》曰：腎着病，腰痛冷如冰，身重，腰如帶五千錢，不渴，小便利，因勞汗出，衣裏冷濕而得，久則變爲水也。《千金》用腎著湯，《三因》用滲濕湯，東垣用獨活湯主之。

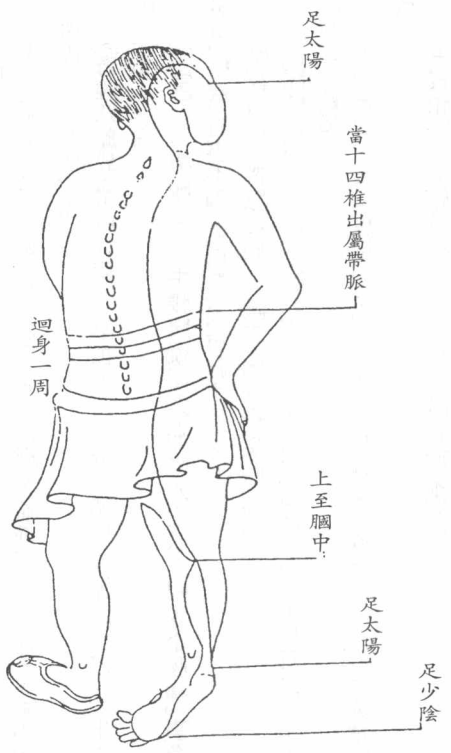
《循經考穴編・奇經八脈》　帶脈者，起於季脇，迴身一周。其爲病也，腰腹縱容，如囊水之狀。

縱容，無力之貌。此各以其經脈所過而言之，其脈氣所發，在季脇下一寸八分，穴名帶脈，穴屬足少腸，在臍上約二分，橫開七寸五分。以其圍身一周，有如帶然。又與足少陽會於維道。亦足少陽穴，在臍下三寸三分，旁開六寸，合居章門下五寸三分，居髀上三寸五分。此帶脈所發，凡四穴也。

《脈考》曰：關部左右彈者，帶脈也。越人曰：帶之爲病，腹滿，腰溶溶如坐水中。溶溶，即縱容之意。《明堂》曰：女人少腹痛，裏急瘕瘀，月事不調，赤白帶下。楊氏曰：帶脈總束諸脈，使不妄行，如人束帶而前垂，此脈若固，即無帶下漏經之證矣。

《經絡彙編・帶脈論》　言其總束諸脈如帶也。帶脈起於季脅，環身一週如帶，與足少陽會於維道。其見證也，腰腹從容如囊水之狀，若婦女則赤白帶證，蓋由濕熱於此滲流而下，故名帶下。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・帶脈循行經文》　《靈樞》經脈別篇曰：足少陰上至腘中，別走太陽而合，上至腎，當十四椎，出屬帶脈。二十八難曰：帶脈者，起於季脇，迴身一周。



帶脈循行歌　帶脈足少陰經脈，上腘別走太陽經，合腎十四椎屬帶，起於季脇繞身行。

〔吳謙等注〕帶脈本由足少陰經之脈上至腘中，別走太陽而合腎，當十四椎，出屬帶脈，故起於季脇，繞身一周行也。

《瘍醫大全・論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病・帶脈》　帶者，束也，總束諸經之脈也。其脈起於季脇，迴身一週。其見證也，苦腹滿，腰溶溶如坐水中。按：季脇在肋下，接髖骨之間是也。又曰即脇下肋骨之盡處短

骨間是也。

《雜病源流犀燭·脈象統類·附載奇經八脈》 帶　帶候諸脈之約束。不論左右手，其脈來關部，左右彈者是也。

本脈起少腹之側，季脇之下，環身一週，絡腰而過，如束帶狀，所以總約諸脈，故名曰帶。而衝任二脈，循腹脇，夾臍旁，傳流於氣街，屬於帶脈，絡於督脈。衝任督三脈，同起而異行，一源而三歧，皆絡帶。因諸經上下往來，遺熱於帶脈之間，客熱鬱抑，白物淫溢，男子隨溲而下，女子綿綿而下，皆濕熱之過，故帶脈爲病，即謂之帶下。

《雜病源流犀燭·諸脈主病詩·帶》 約持諸脈遍腰環，帶脈起少腹側，季脇下，環身一週，絡腰而過，如束帶狀，所以總約諸脈。肝腎心脾上下安，帶之上心脾，帶之下肝腎。濕熱滯留中間斷，淫淫白物下無端。心脾上鬱，肝腎下虛，停濕爲熱，留滯中分，必病作而流白物。

《雜病源流犀燭·奇經八脈門·帶脈病源流》 帶脈橫圍於腰，狀如束帶，所以總約十二經脈及奇經中七脈者也。按《內經》衝任二脈，與陽明合於宗筋，會於氣街，皆屬於帶脈而絡於督脈。則太衝所以能上養心肺者，須賴帶脈之持之，一身二十七氣之上下流行，亦賴帶脈爲之關鎖，且其氣整齊堅固，有以牢持於上下之間，而一身之強力，亦賴帶脈以出，蓋力出於膂，膂在季脇之下，即帶脈所在也。故經云身半以上，天氣主之，身半以下，地氣主之，中爲天樞，天樞在氣交之分，正指帶脈而言也。故人苟上而心脾抑鬱，氣不運行，下而肝腎虛敗，眞陰不榮，必致停濕爲熱，下注於小腸血海之間，其病自作矣。何言之？中分不運，必病腹滿，陰陽兩虛；中分弱而不能鎮定，必病腰溶溶如坐水中；心脾上鬱，肝腎下虛，邪熱留連而爲滯淫，必病赤白帶；陽不能勝，不能固守於天樞，陰氣得以襲之，必病左右遶臍腰脊痛衝心腹；邪客於太陰之絡，必病腰痛引小腹控胁，季脇下空軟處。不可以養息。此皆帶脈所生病也。是知一身上下，機關全在於帶，帶不能自持其氣，其證皆陷下而不上矣，可不知帶之爲病，求其源而升降補瀉哉？

帶脈經行諸穴　《內經》曰：帶脈者，起於季脇厥陰之章門穴，在季脇骨端肋尖盡處，爲足厥陰、足少陽二經之會。同足少陽循帶脈穴，在季脇下一寸八分陷中，屬足少陽經。圍身一週，如束帶然，又與足少陽會於五樞、帶脈下三寸。維道，章門下五寸三分。凡八穴。

脈法　《脈經》曰：脈來關部左右彈者，帶脈也。

帶病原由證治　《靈樞》曰：足少陽之正，至膕中，別走太陽而合，上至臀，當十四椎，出屬帶脈。注云：帶脈總束諸脈，使不妄行，如人束帶而前垂，故名。婦人惡露，隨帶脈而下，故謂之帶下。張潔古曰：帶脈之病，太陽主之，可灸章門三壯。仲景曰：大病瘥後，腰以下有水氣，牡蠣澤瀉散主之，若不已，灸章門穴。海藏曰：小兒癩疝，可灸章門三壯而愈，以其與帶脈行於厥陰之分，而太陽主之也。子和曰：十二經與奇經七脈，皆上下周流，惟帶脈起少腹之側，季脇之下，環身一週，絡腰而過，如束帶狀。而衝任二脈，循腹脇夾臍旁，傳流於氣衝，屬於帶脈，絡於督脈，衝任督三脈，同起而異行，一源而三歧，皆絡帶脈。因諸經上下往來，遺熱於帶脈之間，客熱鬱抑，白物隨溲而下，綿綿不絕，是爲白帶，皆從濕熱治之，與痢同法。赤白痢乃邪熱傳於大腸，赤白帶乃邪熱傳於小腸也。劉宗厚曰：帶下多本於陰虛陽竭，營氣不升，經脈凝澀，衛氣下陷，精氣積滯於下焦奇經之分，醞釀而成，以帶脈爲病得名，亦以病形而名。白者屬氣，赤者屬血，多因醉飽入房，服食燥熱所致。亦有濕痰流注下焦者，腎肝陰淫濕勝者，或驚恐而木乘土位，濁液下流，或思慕無窮，發爲白淫，所謂二陽之病發心脾也。或餘經濕熱，屈滯於少腹之下，或下元虛冷，子宮濕淫。治之之法，或下或吐，或發中兼補，補中兼利，燥兼升發，潤兼溫養，或收澀，或溫補，諸例不同，亦病機之活法也。巢元方曰：腎着病，腰痛冷如水，身重，腰如帶五千錢，小便利，因勞汗出，衣裏冷濕而得，久則變爲水也。《千金方》用腎着湯，《三因方》用滲濕湯，東垣用獨活湯主之。

《中西匯參醫學圖說·奇經八脈歌》 帶脈周迴季脇間，會於維道足少陽，所謂奇經之八脈，維繫諸經乃順常。

五、陰陽維脈

《素問·刺腰痛論》 陽維之脈，令人腰痛，痛上怫然腫，（王冰注）陽維起於陽，則太陽之所生，奇經八脈，此其一也。刺陽維之脈，脈與太陽合腨下間，去地一尺所。（王冰注）太陽所主，與正經並行而上，至腨下，復與太陽合而上也。腨下去地，正同身寸之一尺，是則承光穴，在銳腨腸下肉分間陷者中，刺可入同身寸之七分，若灸者，可灸五

壯。以其取腨腸下肉分間，故云合腨下間。

〔馬蒔注〕此言陽維脈之腰痛也。陽維起於諸陽之會，起於金門，則足太陽者，乃其脈氣之所發也，故令人腰痛，痛之上如怫然而腫。刺之者，亦以其脈與太陽相合也。

〔張志聰注〕陽維總維一身之陽，陽氣盛，故痛上怫然腫。陽維起於諸陽之會，其脈發於足太陽金門穴，在足外踝下一寸五分，上外踝七寸，會足少陽於陽交，爲陽維之郄，故當與太陽合腨下間而取之，蓋取陽維之郄也。郄上踝七寸，是離地一尺所矣。

《太素・經脈之三・陰陽維脈》　陽維之脈，令人腰痛，痛上弗然脈腫，刺陽維之脈，脈與太陽合腨下間上地一尺所。飛陽之脈，在內踝上二寸，太陰之前，與陰維會。八十一難云：陽維起於諸脈之會，則諸陽脈會也；陰維起於諸陰之交，則三陰交也。陽維於陽，綱維諸陽之脈也；陰維於陰，綱維諸陰之脈也。陰陽不能相維，則倀然失志，不能自持，陽不維於陽，陰不維於陰也。陽維陰維綺絡於身，溢蓄不能還流溉灌，諸經血脈隆盛，溢入八脈而不還也。腨下間上地一尺所，即陽交穴，陽維郄也。陰維會即築賓穴，陰維郄也。

《難經・二十八難》　陽維陰維者，維絡於身，溢畜不能環流灌溉諸經者也。故陽維起於諸陽會也，陰維起於諸陰交也。

〔丁德用注〕陽維者，維絡諸陽，故曰陽維起於諸陽會也。陰維者，維絡諸陰，故曰陰維起於諸陰交也。

〔楊玄操注〕維者，維持之義也。此脈爲諸脈之綱維，故曰維脈也。此有陰陽二脈，爲奇經八脈也。

〔熊宗立俗解〕維，持也。陽維持諸陽，陰維持諸陰，包絡諸經，維持一身。謂諸陽之會，如府會太倉之類是也；諸陰交者，如足太陰之循胫骨，交出厥陰之前，足厥陰之脈交出太陰之後，此類是也。溢畜不能環流溉灌諸經者也，此十二字，或云衍文，或云當在下文亦不能拘之下。

《難經・二十九難》　奇經之爲病，何如？然：陽維維於陽，陰維維於陰，陰陽不能自相維，則悵然失志，溶溶不能自收持。

〔呂廣注〕悵然者，其人驚，驚即維脈緩，故令人身不能收持，驚則失志善忘恍惚也。

〔丁德用注〕陽維者，是陰陽之綱維也，而主持陰陽之脈，今不能相維者，是陽不能主持諸陽，陰不能主持諸陰。成言悵然失志也，溶溶者緩慢，所以不能收持也。

陽維爲病，苦寒熱。陰維爲病，苦心痛。

〔呂廣注〕陽爲衛，故寒熱。陰爲榮，榮爲血，血者心，故心痛也。

〔丁德用注〕陽維主於諸陽之經，病則苦寒熱。陰維主於諸陰之經，病則苦心痛也。

《脈經・平奇經八脈病》　陽維者起於諸陽之會，陰維者起於諸陰之交。陽維、陰維者，維絡於身，溢畜不能環流溉灌諸經者也。

陽維維於陽，陰維維於陰。陰陽不能相維，悵然失志，容容《難經》作溶溶。不能自收持。悵然者，其人驚，即維脈緩，緩即令身不能自收持，即失志、善忘、恍惚也。陽維爲病，苦寒熱；陰維爲病，苦心痛。陽維爲衛，衛爲寒熱；陰維爲榮，榮爲血，血者主心，故心痛也。

《聖濟總録・針灸門・陰維脈》　陰維者，亦維絡於身，溢畜不能環流灌溉諸經者也。陰維則維於陰，其脈起於諸陰之交，其病與陽維同。其脈氣所發者，陰維之郄，名曰築賓，在足內踝上腨分中。與足太陰會於腹哀及大橫，腹哀在日月下一寸五分，大橫在腹哀下一寸五分。又與足太陰厥陰會於府舍及期門，府舍在腹結下三寸，期門在不容傍一寸五分。與任脈會於天突及廉泉，天突在結喉下宛宛中，廉泉在舌本下。凡此陰維脈氣所發，共十一穴。

《聖濟總録・針灸門・陽維脈》　陽維維於陽，其脈起於諸陽之會，與陰維皆維絡於身，溢畜不能環流溉灌諸經者也。若不能相維，故爲病則悵然失志，溶溶不能自收持。其脈氣所發，別於金門，在足外踝下太陽之郄。以陽交爲郄，在外踝上七寸。與手足太陰及蹻脈會於臑腧，俠肩髃后胛上廉陷中。與手足少陽會於天窗，在缺盆中上崇骨際。又會於肩井。肩上歧骨端。其在頭也，與足少陽會於陽白，在眉上一寸直瞳子。上於本神及臨泣，臨泣當直上入髮際五分，本神在曲差傍一寸五分。上至正營，目窗后一寸。循於腦空，在正營后四寸五分。下至風池在顳顬后髮際陷中。其與督脈會，則在風府及瘖門，風府在腦戶后一寸五分項后宛宛中，瘖門在風府后五分入髮際五分。凡此陽維脈氣所發，二十四穴也。

《十四經發揮・奇經八脈篇》　陰維維於陰，其脈起於諸陰之交，若陰不能維於陰，則悵然失志。其脈氣所發者，陰維之郄，名曰築賓，見足少陰。與足太陰會於腹哀、大橫，又與足太陰厥陰會於府舍、期門，與任脈會於天突、

廉泉。《難經》云：陰維爲病，苦心痛。此陰維脈氣所發，凡十二穴。

陽維於陽，其脈起於諸陽之會，與陰維皆維絡於身。若陽不能維於陽，則溶溶不能自收持。其脈氣所發，別於金門，在足外踝下太陽之郄。以陽交爲郄，在外踝上七寸。與手足太陽及蹻脈會於臑俞，肩後髃上廉。與手足少陽會於天髎，在缺盆上。又會於肩井，肩上。其在頭也，與足少陽會於陽白，在肩上。上於本神及臨泣，上至正營，循於腦空，下至風池，其與督脈會，則在風府及瘂門。《難經》云：陽維爲病，苦寒熱。此陽維脈氣所發，凡二十四穴。

《針灸聚英·陽維脈》 陽維維於陽，其脈起於諸陽之會，與陰維皆維絡於身。若陽不能維於陽，則溶溶不能自收持。其脈氣所發，別於金門，以陽交爲郄，與手足太陽及蹻脈會於臑俞，與手足少陰會於天髎，又會於肩井，其在頭也，與足少陽會於陽白，上於本神及臨泣，上至正營循於腦空，下至風池，其與督脈會，則在風府及瘂門。《難經》云：陽維爲病，苦寒熱。此陽維脈氣所發，凡二十四穴。金門足外踝下。陽交外踝上七寸。臑俞肩後胛上廉。天髎缺盆上。肩井肩頭上。陽白眉上。本神眉上。臨泣眉上。正營目窗後。腦空缺盆上。風池顳顬後。風府髮際。瘂門髮府後。已上穴，苦寒熱者刺之。

《針灸聚英·陰維脈》 陰維維於陰，其脈起於諸陰之交。若陰不能維於陰，則悵然失志。其脈氣所發者，陰維之郄，名曰築賓。與足太陰會於腹哀、大橫，又與足太陰、厥陰會於府舍、期門，與任脈會於天突、廉泉。《難經》云：陰維爲病，苦心痛。此陰維脈氣所發，凡十二穴。築賓內踝上。腹哀日月下。大橫腹哀下。府舍腹結下。期門乳下。天突結喉下。廉泉結喉上。已上穴，苦心痛者刺之。

《古今醫統大全·經穴發明·奇經陰維脈》 陰維維於陰，其脈起於諸陰之交。若陰不能維於陰，則悵然失志。其脈氣所發者，陰維之郄，名曰築賓，與足太陰會於腹哀、大橫，又與足太陰、厥陰會於府舍、期門，與任脈會於天突、廉泉。《難經》云：陰維爲病苦心痛。此陰維脈所發，凡十二穴。

《古今醫統大全·經穴發明·奇經陽維脈》 陽維維於陽，其脈起於諸陽之會，與陰維皆維絡於身。若陽不能維於陽，則溶溶不能自收持。其脈氣所發，別於金門，以陽交爲郄，與手足太陽及蹻脈會於臑俞，與手足少陽會於天髎，又會於肩井。其在頭也，與足少陽會於陽白，上於本神及臨泣，上至正營，循於腦空，下至風池。其與督脈會，則在風府及瘂門。《難經》云：陽維爲病，苦寒熱。此陽維脈氣所發，凡二十四穴。

《李梴《醫學入門·奇經八脈》 本足陰陽脈別支，諸陰交起陰維脈，發足少陰築賓郄，諸陽會起陽維脈，太陽之郄金門是。

維，持也。陽維持諸陽，陰維持諸陰。陰陽不相維，則悵然失志，不能自收拾主持其身。故陽維病屬表，多寒熱，陰維病屬裏，多心痛。陽維所發，別於金門，以陽交爲郄，與手足太陽及蹻脈會於肩俞，與手足少陽會於天窗及會肩井，與足少陽會於陽白，上本神，臨泣，正營，腦空，下至風池，與督脈會於風府、啞門。此陽維之脈起於諸陽之交也。陰維之郄曰築賓，與足太陰、厥陰會於府舍、期門，又與任脈會於廉泉、天突。此陰維起於諸陰之交會也。

《奇經八脈攷·二維爲病》 越人曰：陽維、陰維者，維絡於身，溢畜不能環流灌溉諸經者也。故陽維起於諸陽之會，陰維起於諸陰之交。陽維維於陽，陰維維於陰，陰陽不能自相維，則悵然失志，溶溶不能自收持。又曰：陽維爲病，苦寒熱，陰維爲病，苦心痛。溶溶，緩慢貌。

張潔古曰：衛爲陽主表，陽維受邪，爲病在表，故苦寒熱。營爲陰主裏，陰維受邪，爲病在裏，故苦心痛。陰陽相維，則營衛和諧矣，營衛不諧，則悵然失志，不能自收持矣。何以知之？仲景云：病常自汗，是衛氣不與營氣和也，宜桂枝湯和之。又云：服桂枝反煩不解，先刺風池、風府，卻與桂枝湯。此二穴，乃陽維之會也。謂桂枝後，尚自汗發熱惡寒，其脈寸浮尺弱，而反煩，爲病在陽維，故先針此二穴。仲景又云：藏無他病，時發熱，自汗出而不愈，此衛氣不和也。桂枝湯主之。又曰：陰維爲病苦心痛，治在三陰之交。太陰證則理中湯，少陰證則四逆湯，厥陰證則當歸四逆湯、吳茱萸湯主之。

李瀕湖曰：陽維之脈與手足三陽相維，而足太陽、少陽則始終相聯附者，寒熱之證，惟二經有之，故陽維爲病亦苦寒熱。蓋衛氣晝行於陽，夜行於陰，陰虛則內熱，陽虛則外寒。邪氣在經，內與陰爭而惡寒，外與陽爭而發熱，則寒熱之在表而兼太陽證者，有汗當用桂枝，無汗當用麻黃；寒熱之在半表半裏而兼少陽證者，當用小柴胡加減治之。若夫營衛慓卑而病寒熱者，黃芪建中及八物湯之類主之。潔古獨以桂枝一證屬之陽維，似未擴充。至於陰維爲病主心痛，潔古獨以三陰溫裏之藥治之，則寒中三陰者宜矣，而三陰熱厥作痛，似未備矣。蓋陰維之脈，雖交三陰而行，實與任脈同歸。故心

痛多屬少陰、厥陰、任脈之氣上衝而然。暴痛無熱，久痛無寒，按之少止者爲虛，不可按近者爲實。凡寒痛，兼少陰及任脈者，四逆湯；兼厥陰者，當歸四逆湯；兼太陰者，理中湯主之。凡熱痛，兼少陰及任脈者，金鈴散、延胡索散；兼厥陰者，失笑散；兼太陰者，承氣湯主之；若營血內傷，兼夫任衝手厥陰者，則宜四物湯、養營湯、妙香散之類。因病藥之，如此則陰陽虛實，庶乎其不差矣。

王叔和《脈經》曰：寸口脈，從少陰斜至太陽，是陽維脈也。動苦肌肉痺癢，皮膚痛，下部不仁，汗出而寒，又苦顛仆羊鳴，手足相引，甚者失音不能言，宜取客主人。在耳前起骨上廉，開口有空，乃手足少陽、陽明之會。又曰：寸口脈，從少陽斜至厥陰，是陰維脈也。動苦癲癎僵仆羊鳴，又苦僵仆失音，肌肉痺癢，應時自發汗出，惡風，身洗洗然也。取陽白、金門，見前。僕參。見陽蹻。

瀕湖曰：王叔和以癲癎屬陰維、陽維，《靈樞經》以癲癎屬陰蹻、陽蹻，二說義異旨同。蓋陽維由外踝而上，循陽分而至肩肘，歷耳額而終行於衛分諸陽之會；陰維由內踝而上，循陰分而上脇至咽，行於營分諸陰之交。陽蹻起於跟中，循外踝上行於股外，至脇肋肩轉行於一身之左右，而終於目內眥；陰蹻起於跟中，循內踝上行於股內，陰氣行於一身之左右，至咽喉，會任脈，而終於目內眥。邪在陰維陰蹻則發癲。癎動而屬陽，陽脈主之；癲靜而屬陰，陰脈主之。大抵二疾當取之四脈之穴，分其陰陽而已。

王叔和曰：診得陽維脈浮者，暫起目眩，陽盛實者，苦肩息，洒洒如寒。診得陰維脈沉大而實者，苦胸中痛，脇下支滿，心痛。其脈如貫珠者，男子兩脇下實，腰中痛；女子陰中痛，如有瘡狀。

《素問・腰痛論》曰：陽維之脈令人腰痛，痛上怫然腫。刺陽維之脈，與太陽合腨間，去地一尺。

王啓玄曰：陽維起於陽，則太陽之所生並行而上至腨下，復與太陽合而上也。去地一尺，乃承山穴也，在銳腨下分內間陷中。可刺七分。

肉里之脈令人腰痛，不可以欬，欬則筋縮急。刺肉里之脈爲二痏，在太陽之外、少陽絕骨之後。

王啓玄曰：肉里之脈，少陽所生，陽維脈氣所發；絕骨之後，陽維所過，分肉穴也，在足外踝直上絕骨之端，如後二分筋肉分間。刺可五分。

飛陽之脈令人腰痛，痛拂拂然，甚則悲以恐。

啓玄曰：此陰維之脈也，去內踝上五寸腨分中，並少陰經而上也。刺飛陽之脈，在內踝上一寸，少陰之前，與陰維之會，築賓穴也。《甲乙經》云：太陽之絡，別走少陰者，名曰飛陽。

《奇經八脈攷・陽維脈》 陽維起於諸陽之會，其脈發於足太陽金門穴，在足外踝下一寸五分。上外踝七寸，會足少陽於陽交，爲陽維之郄。在外踝上七寸，斜屬二陽之間。循膝外廉，上髀厭，抵少腹側，會足少陽於居髎。在章門下八寸監骨上陷中。循脇肋，斜上肘上，會手陽明、手足太陽於臂臑。在肘上七寸兩筋罅陷中，肩髃下一寸。過肩前，與手少陽會於臑會、天髎。臑會在肩前廉，去肩端三寸宛宛中。天髎在缺盆中，上惡骨際陷中央。卻會手足少陽、足陽明於肩井。在肩上陷中，缺盆上大骨前一寸五分。入肩後，會手太陽、陽蹻於臑俞。在肩後人骨下胛上廉陷中。上循耳後，會手足少陽於風池。在耳後髮際陷中。上腦空、承靈後一寸半，夾玉枕骨下陷中。承靈、正營後一寸半。正營，目窗後一寸。目窗、臨泣後一寸。臨泣，在瞳人直上，入髮際五分陷中。下額，與手足少陽、陽明五脈會於陽白。眉上二寸，直瞳人相對。循頭，入耳，上至本神而止，本神直耳上髮際中。凡三十二穴。

《奇經八脈攷・陰維脈》 陰維起於諸陰之交，其脈發於足少陰築賓穴，爲陰維之郄，在內踝上五寸腨肉分中。上循股內廉，上行入小腹，會足太陰、厥陰、少陰、陽明於府舍，在腹哀下三寸，去腹中行四寸半。上會足太陰於大橫，腹哀，大橫在腹哀下一寸五分，腹哀在日月下一寸五分，並去腹中行四寸半。循脇肋，會足厥陰於期門，直乳下一寸半。上胸膈，挾咽，與任脈會於天突、廉泉，上至頂前而終，天突在結喉下四寸半宛宛中，廉泉在結喉下二寸中央是穴。凡一十四穴。

《循經攷穴編・奇經八脈》 陽維維於陽，其脈起於諸陽之會，與陰維皆維絡於身，若陽不能維於陽，則溶溶不能自收持。陽維爲病，苦寒熱。陽維之脈，別於金門，足太陽穴，在外踝下，貼踝陷中。居丘墟之後，申脈之前。以陽交足少陽穴，在外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。爲郄，與手足太陽及陽蹻會於臑俞，手太陽穴，在挾肩窮後大骨下，胛上廉陷中，舉臂取之。與手足少陽會於天髎，手少陽穴，在肩缺盆中，上惡骨之際陷中。又會於肩井。足少陽穴，在缺盆上大骨前，肩上陷者中。其在頭也，與足少陽會於陽白，穴在眉正中上一寸，直目瞳子。上於本神亦足少陽穴，在神庭平開三寸。及臨泣，亦足少陽穴，在目直上。入髮五分，令人上視取之。上至正營，亦足少陽穴，在臨泣後三寸。循於腦空，亦足少陽穴，在正營

後三寸，挾玉枕骨下陷中。下至風池。亦足少陽穴，在平耳墜後微上，大筋外之髮際陷中。其與督脈會則在風府穴在項後入髮際一寸大筋宛宛中，仰而正取之。及啞門。亦督脈穴，在項後髮際內五分，下風府五分。陽維爲病苦寒熱者，謂陽維行諸陽而主衛，衛爲氣，氣居表，故苦寒熱。此陽維脈氣所發也，凡二十四穴。

《脈攷》曰：尺內斜上至寸者，陽維也。叔和曰：苦肌肉痺癢，皮膚痛，下部不仁，汗出而寒，顛仆羊鳴，手足相引，甚者不能言。

陰維維於陰，其脈起於諸陰之交，若陰不能維於陰，則悵然失志。陰維爲病，苦心痛。

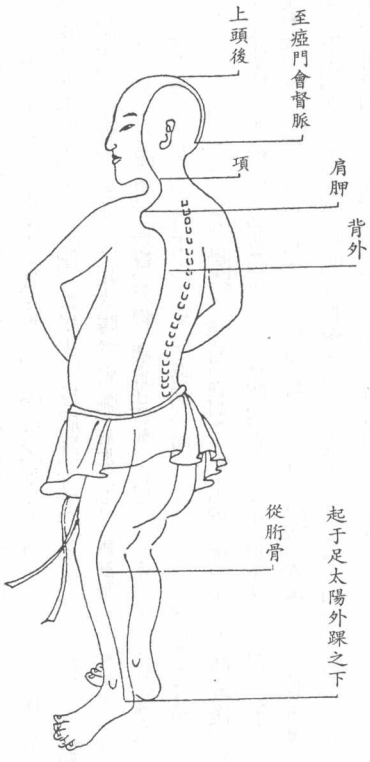
陰維脈氣所發者，陰維之郄，名曰築賓，足少陰穴，在內踝上六寸際腨肉分間。與足太陰會於腹哀、穴在臍上三寸五分，中開四寸五分。大橫，亦足太陰穴，在臍中平開四寸五分。又與足太陰、厥陰會於府舍、亦足太陰穴，在臍下一寸三分，中開四寸五分。期門，足厥陰穴，在乳旁一寸五分，直下一寸五分。與任脈會於天突、穴在結喉下兩骨間宛宛中。廉泉。亦任脈穴，在結喉骨尖中央，仰頭取之。陰維爲病苦心痛者，謂陰維行諸陰而主營，營爲血，血屬心，故苦心痛。悵然失志，不能自收持者，蓋陰陽相維，則營衛和諧，營衛不諧，則悵然失志，不能自收持矣。此陰維脈氣所發，凡十二穴也。

《脈考》曰：尺外斜上至寸者，陰維也。王叔和曰：若顛癇僵仆失音，肌肉痺癢，汗出惡風，身洗洗然也。又曰：陰維脈沉大而實，主胸中痛，脇下滿，心痛。脈如貫珠者，男子脇下實，腰中痛，女子陰中痛若有瘡。

《經絡彙編・陽維脈論》 陽維者，維於陽，爲諸陽之會，與陰維皆絡於身，若陽不能維於陽，則溶溶不能自收持。其脈起於足太陽之金門，與手足太陽及陽蹻會於小腸之臑俞，與手足太陽會三焦之天窗、在缺盆之上。膽之肩井，又與足少陽會於陽白，上循膽之本神、臨泣，正當腦空，下至風池，與督脈會於風府、瘂門。其見證也苦寒熱。

《經絡彙編・陰維脈論》 陰維者，維於陰，爲諸陰之會，與陽維皆絡於身，若陰不能維於陰，則悵然失志。其經起於足少陽之築賓，與足太陰會於脾之腹哀、大橫，與太陰、厥陰會於脾之府舍、肝之期門，與任脈會於任之天突、廉泉。其見證也苦心痛。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・陽維陰維脈循行經文》 二十八難曰：陽維陰維者，維絡於身，溢畜不能環流灌溢諸經者也。故陽維起於諸陽之會，陰維起於諸陰交也。



陽維脈循行歌　陽維脈起足太陽，外踝之下金門疆，從脽背肩項面頭，維絡諸陽會督場。



〔吳謙等注〕陽維之脈，起於足太陽經外踝之下金門穴也。從脽骨、背外、肩胛、項旁、面上、頭後至瘂門穴，維絡諸陽會於督脈也。

陰維脈循行歌　陰維脈起足少陰，內踝上行穴築賓，循腹至乳上結喉，維絡諸陰會於任。

〔吳謙等注〕陰維之脈，起於足少陰經內踝上行築賓之穴，循腹至乳上結喉，至廉泉穴，維絡諸陰，會於任脈。

《瘍醫大全・論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病》　維者，維持之義，爲諸脈之綱維。陽維之脈，起於諸陽之會，陰維之脈，起於諸陰之交。二經之見證也，悵然失志，溶溶不能自持，驚則癡愚，喜則恍惚。

《雜病源流犀燭・脈象統類・附載奇經八脈》　陰維候一身之裏。以左手爲主，其脈從寸部斜至內者是也，右手反看。

本脈起於諸陰之交，所以維於陰，蓋人身之營分即是陰，陰維維陰即維營，營主裏，故陰維受邪爲病亦在裏。寸雖爲陽部，內實爲陰位，陰維之脈從寸斜至內，是根於陽而歸於陰也。

陽維候一身之表。以左手爲主，其脈從寸部斜至外者是也，右手反看。下同。

本脈起於諸陽之會，所以維於陽，蓋人身之衛分即是陽，陽維維陽即維衛，衛主表，故陽維受邪爲病亦在表。寸爲陽部，外亦爲陽位，故陽維之脈，從寸斜至外，不離乎陽也。

《雜病源流犀燭・諸脈主病詩・陰維》　陰維主裏會諸陰，陰維主一身之裏，其脈從少陽斜至厥陰，發足少陰之築賓，至頂前而終，故所發所至皆陰也。卻起於陽根自深，陽根陰，陰根陽，故此二脈又爲榮衛之綱領。心痛病來詳潔古，理中四逆法堪尋。潔古云：陰維爲病苦心痛，其治在足少陽三陰交，乃陰維所起也。又按仲景法：太陰證用理中湯，少陰證用四逆湯，厥陰證用當歸四逆湯，酌其劑以治陰維之病，即潔古所以治足少陽三陰交也。

《雜病源流犀燭・諸脈主病詩・陽維》　陽維脈起會諸陽，陽維脈從少陰斜至太陽，發足太陽之金門，而與手足少陽陽明五脈會於陽白，故所會皆陽。根柢於陰表是彰，陽維主一身之表。風府風池應并刺，長沙法設桂枝湯。風池、風府二穴，陽維之會也。仲景法：先刺二穴，卻與桂枝湯。

《雜病源流犀燭・奇經八脈門・陽維陰維脈病源流》　陽維脈起於諸陽之會，由外踝而上行於衛分，陰維脈起於諸陰之交，由內踝而上行於營分，所以爲一身綱維也。

人身陽脈既統於督，陰脈既統於任矣，而諸陽諸陰之散見而會者，又必有以維繫而主持之，故有陽維以維諸陽，陰維以維諸陰。要其所以能維者，必從陰陽根柢之處以發其氣，氣之極盛而後能維之。蓋陽維則從少陰斜至太陽，發足太陽之金門，而與手足少陽、陽明會於陽白，是其所從起者少陰，而所會者皆陽也。所會皆陽，則所維自皆陽矣。陰維從少陽斜至厥陰，發足少陰之築賓，至項前而終，是其所從起者少陽，而所發所至者皆陰也。所發所至皆陰，則所維自皆陰矣。然陽維既爲諸陽之維，而反起於少陰，陰維既爲諸陰之維，而反起於少陽者，何也？少陰爲諸陰根柢之氣，維於陽者必起於此，是陰爲陽根也，少陽爲諸陽根柢之氣，維於陰者必起於此，是陽爲陰根也，所謂互爲其根者是也，故二脈又爲營氣之綱領。仲景云：病常自汗，榮衛不相和諧，宜桂枝湯，反煩不解，先刺風池、風府，卻與桂枝湯愈。此二穴，乃陽維之會也。以病寒熱自汗，本桂枝湯證，服之而不愈者，乃陽維脈病也，故必先針陽維諸會之穴，以制受病之處，然後再服桂枝湯，自無不愈也。其曰榮衛不和者，是衛氣不與榮血和也。潔古云：陰維爲病苦心痛者，其治必在足少陽三陰交，此其處乃陰維所起也。按仲景法，太陰證則用理中湯，少陰證則用四逆湯，厥陰證則用當歸四逆湯、吳茱萸湯，參其法，酌其劑，以治陰維之病，乃潔古所以治足少陽三陰交之意也。如是而二維之病何憂弗愈哉？

陽維經行諸穴

《內經》曰：陽維起於諸陽之會，其脈發於足太陽金門穴，在足外踝下一寸五分。上外踝七分，會足少陽於陽交，爲陽維之郄，在外踝上七寸，斜屬二陽之間。循膝外廉上髀厭，抵少腹側，會足少陽於居髎，在章門下八寸監骨上陷中。循脇肋斜上肘，上會手陽明、手足太陽於臂臑，在肘上七寸，兩筋罅陷中，肩髃下一寸。過肩前，與手少陽會於臑會，天髎，臑會在肩前，去肩端三寸宛宛中。天髎在缺盆中間，上恋骨際陷中央。卻會手足少陽、足陽明於肩井，在肩上陷中，缺盆上大骨前一寸五分。入肩後，會手太陽、陽蹻於臑前，在肩後大骨下，髃上廉陷中。上循耳後，會手足少陽於風池，在耳後髮際陷中。上腦空、承靈後一寸半，夾玉枕骨下陷中。承靈、正營後一寸半。正營、目窗後一寸。目窗、臨泣後一寸。臨泣，在瞳人直上髮際五分陷中。下額，與手足少陽、陽明五脈會於陽白，眉上一寸，直瞳人相對。循頭入耳，上至本神而止。本神在直耳上入髮際中。凡經共三十二穴。

陰維經行諸穴

《內經》曰：陰維起於諸陰之交，其脈發於足少陰築賓穴，在足內踝上五寸腨肉分內。爲陰維之郄，上循股內廉上行，入小腹，會足太陰、厥陰、少陰、陽明於府舍，在腹哀下三寸，去腹中行四寸半。上會足太陰於大橫，腹哀，大橫在腹哀下一寸五分，腹哀在日月下一寸五分，並去腹中行四寸半。循脇肋會足厥陰於期門，直乳下一寸半。上胸膈，挾咽，與任脈會於天突、廉泉。天突在結喉下四寸半宛宛中。廉泉在結喉下二寸中央是穴。凡一十四穴。

脈法

《脈經》曰：寸口脈從少陰斜至太陽，是陽維脈也，動苦肌肉痹癢，皮膚痛，下部不仁，汗出而寒。又苦顛仆羊鳴，手足相引，甚者失音不能言。又曰：寸口脈從少陽斜至厥陰，是陰維脈也，動苦癲痫僵仆羊鳴。又苦僵仆失音，肌肉痹癢，應時自發，汗出惡風，身洗洗然也。

二維病原由證治

《難經》曰：陽維陰維者，維絡於身，灌溉諸經者也。陰陽不能自相維，則怏然失志，溶溶緩慢貌。不能自收持。又曰：陽維爲病，苦寒熱。陰維爲病，苦心痛。張潔古曰：衛爲陽主表，陽維受邪，爲病在表，故苦寒熱。營爲陰主裏，陰維受邪，爲病在裏，故苦心痛。陰陽相維，則營衛和諧矣，營衛不諧則怏然失志，不能自收持矣。何以知之？仲景云：病常自汗，是衛氣不與營氣和也，宜桂枝湯和之。又云：服桂枝湯反煩不解，先刺風池、風府，卻與桂枝湯。此二穴，乃陽維之會也，謂桂枝後尙自發熱惡寒，其脈寸浮尺弱而反煩，爲病在陽維，故先針此二穴。又曰：陰維爲病，主心痛，治在三陰之交。太陰證則理中湯，少陰證則四逆湯，厥陰證則當歸四逆湯、吳茱萸湯主之。李瀕湖曰：陽維之脈，與手足三陽相維，而足太陽、少陽則始終相聯附者，寒熱之證，惟二經有之，故陽維爲病，亦苦寒熱。蓋衛氣晝行於陽，夜行於陰，陰虛則內熱，陽虛則外寒，邪氣在經，內與陰爭而惡寒，外與陽爭而發熱。則寒熱之在表而兼太陽證者，有汗當用桂枝，無汗當用麻黃。寒熱之在半表半裏而兼少陽證者，當用小柴胡湯加減治之。若夫營衛俱卑而病寒熱者，黃芪建中及八物湯主之。潔古獨以桂枝一證屬之陽維，似未擴充。至於陰維爲病主心痛，潔古獨以三陰溫理之藥治之，則寒中三陰者宜矣，而三陰熱厥作痛，似未備矣。蓋陰維之脈，雖交三陰而行，實與任脈同歸，故心痛多屬少陰、厥陰，任脈三氣衝上而然。暴痛無熱，久痛無寒，按之少止者爲虛，不可按近者爲實。凡寒痛，兼少陰及任脈者，四逆湯。兼厥陰者，當歸四逆湯。兼太陰者，理中湯主之。凡熱痛，兼少陰及任脈者，金鈴散、延胡索散。兼厥陰者，失笑散。兼太陽者，承氣湯主之。若營血內傷，兼夫任、衝、手厥陰者，則宜四物湯、養榮湯，妙香散之類。因病藥之，如此則陰陽虛實，庶乎其不差矣。鰲按：潔古據仲景法以桂枝方治陽維，理中三方治陰維，舉其要也，故余前論亦據之瀕湖於陽維增黃芪建中三方，於陰維增金鈴散七方，備其用也，余故附錄之。又曰：叔和以癲痫屬陽維陰維，《靈樞》以癲痫屬陽蹻陰蹻，二說文異旨同。蓋陽維行衛分諸陽之會，陰維行營分諸陰之交，陽蹻行一身左右而主陽，陰蹻行一身左右而主陰，邪在陰維陽蹻則發癲，邪在陽維陽蹻則發痫。痫動而屬陽，陽脈主之，癲靜而屬陰，陰脈主之，大抵二疾，當取之四脈之穴，分其陰陽而已。王叔和曰：診得陽維脈浮者，暫起目眩，陽盛實，苦肩息，洒洒如寒。診得陰維脈沉大而實者，苦胸中痛，脇下支滿，心痛。其脈如貫珠者，男子兩脇下實，腰中痛，女子陰中痛，如有瘡狀。

《吳醫彙講·維脈爲病論治》二十九難曰：陽維爲病苦寒熱，陰維爲病苦心痛。越人但有是說，而無治法，後人以桂枝湯爲治，可謂中肯。蓋陽維維於陽，屬於衛也，故爲寒熱；陰維維於陰，屬於營也，故爲心痛。桂枝湯有和營衛、調陰陽之力，適合此例以治也。

《中西匯參醫學圖說·奇經八脈歌》諸陰交起陰維脈，發足少陰築賓郄。

諸陽會起陽維脈，太陽之郄金門穴。

六、陰陽蹻脈

《靈樞·寒熱病》陰蹻、陽蹻，陰陽相交，陽入陰，陰出陽，交於目銳眥，陽氣盛則瞋目，陰氣盛則瞑目。

〔馬蒔注〕此言頭目痛者，當取玉枕，而又言睛明爲陰陽二蹻之所交，乃寤寐之所以分病也。足太陽膀胱經有通項入於腦者，名曰玉枕，此正屬於目之根，兩眼中之系皆繫於此，故名之曰眼系，凡苦頭痛或苦目痛者皆取之。其脈在項中兩筋間，入於腦，與陰蹻、陽蹻相別，實各陰陽諸經交會之所也。又陽蹻之脈入於陰，陰蹻之脈出於陽，交於目銳眥之睛明穴。陽蹻之

氣盛，則目瞼而不得閉；陰蹻之氣盛，則目瞑而不得開也。

〔張志聰注〕此言足太陽之氣貫通於陽蹻、陰蹻也。其者，承上文而言，言其足太陽又有通項入於腦者，正屬目本，名曰眼系，在項中兩筋間入腦，乃別絡於陰蹻而陰陽相交於目銳眥。陽蹻之氣入於陰蹻，陰蹻之氣出於陽蹻，如陽蹻之氣盛則張目，陰蹻之氣盛則瞑目，此太陽之氣，又從眼系而貫通於陰陽之蹻脈也。按《脈度》篇曰：蹻脈者，太陰之別，起於然谷之後，循胸上行，屬目內眥，合於太陽陽蹻而上行，氣並相還則爲濡目。此言陰蹻之脈，起於足少陰而上通於太陽陽蹻。此節論太陽之氣通於陽蹻、陰蹻，故曰男子數其陽，女子數其陰。蓋陰蹻之脈通少陰之精水於陽蹻，陽蹻之脈通太陽之氣於陰蹻。男子以氣爲主，故男子數其陽；女子以精血爲主，故女子數其陰。氣爲陽而血爲陰也。莫雲從曰：足少陰太陽乃陰陽血氣之生原，陰蹻、陽蹻主通陰陽，血氣從下而上交於目，目者，生命之門也。

《靈樞・脈度》　黃帝曰：蹻脈安起安止？何氣榮水？岐伯答曰：蹻脈者，少陰之別，起於然骨之後，上內踝之上，直上循陰股，入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入頄，屬目內眥，合於太陽、陽蹻而上行，氣幷相還，則爲濡目，氣不榮，則目不合。黃帝曰：氣獨行五藏，不榮六府，何也？岐伯答曰：氣之不得無行也，如水之流，如日月之行不休，故陰脈榮其藏，陽脈榮其府，如環之無端，莫知其紀，終而復始。其流溢之氣，內漑藏府，外濡腠理。黃帝曰：蹻脈有陰陽，何脈當其數？岐伯答曰：男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，其不當數者爲絡也。

〔馬蒔注〕此言陰蹻之起止也。帝問蹻脈起止者陽蹻、陰蹻，而伯止以陰蹻答之，未及於陽蹻也。人身氣血，如水之流，帝遂以蹻脈起止，何氣榮水爲問。伯言陰蹻脈者，乃足少陰腎經之別脈也，起於然骨之下照海穴，出內踝上，又直上而循陰股，以入於陰，上循胸裏，入於缺盆，上出人迎之前，入於目下之頄，屬於目內眥睛明穴，合於足太陽膀胱經之陽蹻而上行。二蹻之氣相並而周旋之，則能潤澤於目，否則目氣不榮，而目不能合矣。

〔張介賓注〕蹻脈有二，曰陰蹻，曰陽蹻，皆奇經也。何氣榮水，言蹻脈爲何經之氣，乃亦如經水之營行也。○少陰之別，足少陰腎經之別絡也。然骨之後，照海也，足少陰穴，即陰蹻之所生。按：本篇止言陰蹻之起而未及陽蹻，惟《繆刺論》曰：邪客於足陽蹻之脈，刺外踝之下半寸所。蓋陽蹻爲太陽之別，故二十八難曰：陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行，入風池。陰蹻者，亦起於跟中，循內踝上行至咽喉，交貫衝脈。故陰蹻爲足少陰之別，起於照海，陽蹻爲足太陽之別，起於申脈，庶得其詳也。○蹻脈自內踝直上陰股，入陰，循胸裏者，皆並足少陰而上行也。然足少陰之直者，循喉嚨而挾舌本。此則入缺盆，上出人迎之前，入頄屬目內眥，以合於足太陽之陽蹻，是蹻脈有陰陽之異也。陰蹻陽蹻之氣，幷行迴還而濡潤於目。若蹻氣不榮，則目不能合。故《寒熱病》篇曰：陰蹻陽蹻，陰陽相交，陽入陰，陰出陽，交於目銳眥，陽氣盛則瞑目，陰氣盛則瞑目。此所以目之瞑與不瞑，皆蹻脈爲之主也。○帝以蹻脈爲少陰之別，因疑其氣獨行五藏，不榮六府也，故有此問。○如水之流，如日月之行，皆言不得無行也。陰榮其藏，指陰蹻也。陽榮其府，指陽蹻也。言無分藏府，蹻脈皆所必至也。流者流於內，溢者溢於外，故曰流溢之氣，內漑藏府，外濡腠理，謂其不獨在藏也。按：此蹻脈之義，陰出陽則交於足太陽，陽入陰則交於足少陰，陽盛則目張，陰盛則目瞑，似皆隨衛氣爲言者，故陰脈榮其藏，陽脈榮其府也。○蹻脈陰陽之數，男女各有所屬。男屬陽，當數其陽；女屬陰，當數其陰。故男子以陽蹻爲經，陰蹻爲絡。女子以陰蹻爲經，陽蹻爲絡也。

〔張志聰注〕此節論流溢之精氣，從蹻脈而布散於脈外，脈外之血氣，從蹻脈而通貫於脈中，氣幷相還，內外交通者也。夫腎爲水藏，受藏水穀之精。水者，流溢於腎藏之精水也。何氣營水者？謂陰蹻之脈，乃足少陰之別，直上循陰股，入於腎陰，脈內之營氣、宗氣、營運腎藏之水，上循胸裏，交於手少陰之心神而化赤，上注於目內眥，合於太陽陽蹻而上行。陰蹻陽蹻之氣相幷，經脈外內之氣，交相往還，則爲濡目，如氣不營，則目不合，謂流溢於脈外之氣，不營於目也。再按，本經《大惑》篇曰：病有不得卧者，衛氣不得入於陰常留於陽，留於陽則陽氣滿，陽氣滿則陽蹻盛，不得入於陰，則陰氣虛，故不瞑矣。病有不得視者，衛氣留於陰，不得行於陽，留於陰則陰氣盛，陰氣盛則陰蹻滿，不得入於陽則陽氣虛，故目閉也。此脈外之衛氣，復內通於蹻脈，外內之血氣相幷而往還也。尚御公曰：脈外之陰氣虛則目不瞑，氣不營則目不合者，脈外之陰氣不營於目也。此節始論蹻脈之起止，而復曰氣不營則目不合，謂脈內之陰氣流溢於脈外者也。夫脈度者，

乃營氣、宗氣行於脈中，以應呼吸漏下。若夫營血之流行，始於手太陰肺，終於足厥陰肝，其支者止環轉督脈一周，而蹻脈不與焉，蓋蹻脈主營，運腎藏之精水於脈中而爲血者也。舉足行高曰蹻，蓋取其從下行上之義。○陰蹻之脈，從足上行，應地氣之上升，故女子數其陰。陰蹻屬目內眥，合陽蹻而上行，是陽蹻受陰蹻之氣，復從髮際而下行至足，應天氣之下降，故男子數其陽。尚御公曰：陰蹻乃足少陰之別，陽蹻乃足太陽之別。男子之宗營，注於太陽之陽蹻，女子之宗營，注於少陰之陰蹻。氣之所注者，故爲大經隧，氣不營者，爲絡脈也。上節論少陰之精水，從陰蹻而上并於陽蹻，此節論營氣、宗氣之行於蹻脈，有男女陰陽之分，二節是當分看。

《太素·寒熱·寒熱雜說》 陰蹻陽蹻，陰陽相交，陽入陰出，陰陽交於兌眥，陽氣盛則瞋目，陰氣盛則瞑目。二蹻皆起於足，行至於目，是爲二蹻同向上行，何以稱陽入陰出也？人之呼氣出爲陽也，吸氣入爲陰也，故呼氣之時，在口爲出，於頭足亦出；吸氣之時，在口稱入，於頭足亦入。今於目皆言陰陽出入，以相交會目得明也。所以陽盛目張不能合，陰盛則目瞑不得開，宜取此二蹻也。

《太素·經脈之三·陰陽蹻脈》 黃帝問曰：蹻脈安起安止？何氣營此？蹻亦作蹻，皆疾健兒。人行健疾，此脈所能，故因名也。蹻，高也。此脈從足而出，以上於頭，故曰蹻脈。問其終始之處，及問此脈何藏之氣也。岐伯對曰：蹻脈者，少陰之別，起於然骨之後，上內踝之上，《九卷經》云：蹻脈從足至目，各長七尺五寸，總二蹻當一丈五尺。則知陰陽二蹻俱起於跟，皆至目內眥。別少陰於然骨之後，行於跟中，至於照海，上行至目內眥者，名爲陰蹻；起於跟中，至於申脈，上行至目內眥者，名曰陽蹻。故八十一難曰：陰陽二蹻皆起跟中上行。陰蹻至咽，交灌衝脈；陽蹻入於風池。皆起跟中上行，是同入目內眥，至咽中與衝脈交，此猶言二脈行處，不言二脈終處，二脈上行終於目內眥以爲極也。然骨之後，即跟中也。《九卷》與八十一難左右並具，兩蹻丈尺，義皆同也。□□□□□是足少陰別脈也，然骨跟中□下少前大起骨也。直上循陰股入陰，上循胸裏入缺盆，上出人迎之前，入鼽屬目內眥，合於太陽、陽蹻而上行。入陰者，陰蹻脈入陰器也，此是足少陰之別，名爲陰蹻，入缺盆上行。陽蹻從風池、腦空，至口邊會地倉、承泣，與陰蹻於目兌眥相交已，別出入鼽，至目內眥，陰蹻與太陽、陽蹻三脈合而上行之也。氣并相還，則爲濡目；氣不營，則目不合。陰陽二氣相並相還，陰盛故目中淚出濡濕也。若二氣不相營者，是則不和，陽盛故目不合也。黃帝問曰：氣獨行五藏，不營六府，何也？帝問陰藏，少陰別者陰蹻所營，謂陽氣不營六府，故致斯問也。岐伯曰：氣之不得毋行也，陰陽二氣，相注如環，故不得毋行也。如水之流，如日月之行不休，故陰脈營其藏，陽脈營其府，如環之無端，莫知其紀，終而復始。水之東流，迴環天地，故行不休也。日月起於星紀，終而復始，故行不止也。三陰之脈，營藏注陽，三陽之脈，營府注陰，陰陽相注如環，比水之流，日月之行，終而復始，莫知其紀也。其流溢之氣，內漑藏府，外濡腠理。此謂二蹻之氣。黃帝問曰：蹻脈陰陽，何者當數？岐伯答曰：男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，其不當數者爲絡。黃帝曰：善。男子以陽蹻爲經，以陰蹻爲絡。女子以陰蹻爲經，以陽蹻爲絡也。陰蹻陽蹻，陰陽相交，陽入陰出，陰陽交於兌眥，陽氣盛則瞋目，陰氣盛則瞑目。二蹻交於目內眥，陽蹻之氣從外入內，陰蹻之氣從內出外。陽蹻脈盛，目瞋不合。陰蹻脈盛，則目瞑不開矣。邪客於足陽蹻，令人目痛，從內眥始。二蹻交於目兌眥□，俱至目內眥，故邪客痛從是內眥起也。

《難經·二十八難》 陰蹻脈者，亦起於跟中，循內踝上行至咽喉，交貫衝脈。

〔丁德用注〕陰蹻脈亦起跟中，循內踝者，照海穴也。上行至咽喉，交貫衝脈，其又至目下承泣穴，是陰蹻脈始終也，是奇經之六脈也。

〔楊玄操注〕其義與陽蹻同也，此奇經之六脈也。

〔虞庶注〕陰蹻者，起於足然骨之後，上內踝之上，循陰股入陰，而循腹上胸裏，入缺盆，出人迎之前，入頄內廉，屬目內眥，合於太陽陽蹻而上行。

《難經·二十八難》 陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行，入風池。

〔丁德用注〕陽蹻脈起於跟中，循外跟者，中衝穴也。上入風池穴者，項後髮際陷中，是奇經之五脈也。

〔楊玄操注〕蹻，捷疾也，言此脈是人行走之機要，動足之所由，故曰蹻脈焉，此奇經之五脈也。

〔熊宗立俗解〕循外踝，申脈穴也。風池穴，在項後髮際陷中。循內踝，照海穴也。外踝至風池，脈行於背，應乎陽，爲陽蹻。內踝至咽喉，脈行於腹，應乎陰，爲陰蹻。蹻者，捷疾也。言此脈之行，如動足之行步而捷疾也。

《難經·二十九難》 陰蹻爲病，陽緩而陰急。陽蹻爲病，陰緩而陽急。

〔呂廣注〕陰蹻在內踝上，病則其脈從內踝以上急，外踝以上緩也。陽蹻在外踝上，病則其脈從外踝以上急，內踝以上緩也。

〔丁德用注〕奇經八脈者，而聖人圖設溝渠之理，以備通水道焉。非自生其病，盡諸經隆盛而散入也，乃砭射取之。諸陽脈盛，散入陽蹻則陽蹻病，諸

陰脈盛，散入陰蹻則陰蹻病，故陰蹻、陽蹻乃爲病耳。其陰陽緩急者，即是虛實之義。陰蹻爲病，則陽緩而陰急，即病陰厥，足勁直而五絡不通。陽蹻爲病，則陰緩而陽急，即狂走不卧死。蹻者，健也。

《甲乙經・奇經八脈》曰：氣獨行五藏，不營六府何也？曰：氣之不得無行也，如水之流，如日月之行不休，故陰脈營其藏，陽脈營其府，如環之無端，莫知其紀，終而復始。其流溢之氣，内漑藏府，外濡腠理。

曰：蹻脈有陰陽，何者當其數？曰：男子數其陽，女子數其陰，一本無此二字。當數者爲經，不當數者爲絡也。

《難經》曰：陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行，入風池。陰蹻脈者，亦起於跟中，循内踝上行，入喉嚨，交貫衝脈。此所以互相發明也。又曰：陽維、陰維者，維絡於身，溢畜不能環流溉灌也。故陽維起於諸陽會，陰維起於諸陰交也。又曰：帶脈起於季脇，迴身一周。自衝脈已下，是謂奇經八脈。又曰：陰蹻爲病，陽緩而陰急，陽蹻爲病，陰緩而陽急。陽維維於陽，陰維維於陰，陰陽不能相維，爲病腰腹縱容，如囊水之狀。一云腹滿，腰溶溶如坐水中狀。此八脈之診也。維脈、帶脈皆見如此，詳《素問・瘧論》及見於《九卷》。

《甲乙經・奇經八脈》曰：蹻脈安起安止，何氣營也？曰：蹻脈者，少陰之别，起於然骨之後，上内踝之上，直上循陰骨入陰，上循胸裏入缺盆，上循人迎之前，上入鼽，《靈樞》作頞字。屬目内眥，合於太陽、陽蹻而上行。氣相并相還，則爲濡一作深。目，氣不營則目不合也。

《脈經・平奇經八脈病》陰蹻者，亦起於跟中，循内踝而上行至咽喉，交貫衝脈。陰蹻爲病，陽緩而陰急。陰蹻在内踝，病即其脈急，當從内踝以上急，外踝以上緩。

陽蹻者，起於跟中，循外踝而上行入風池。陽蹻爲病，陰緩而陽急。陽蹻在外踝，病即其脈急，其人當從外踝以上急，内踝以上緩。

《聖濟總録・針灸門・陰蹻脈》陰蹻脈者，亦起於跟中，循内踝上行至咽喉，交貫衝脈。此爲病者，令人陽緩而陰急。故曰蹻脈者，少陰之别，别於然骨之後，上内踝之上，直上循陰股入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入頏，屬目内眦，合於太陽。女子以之爲經。男子以之爲絡。兩足蹻脈長八尺，而陰蹻之郄在交信。内踝上二寸少陰前太陰後。凡陰蹻脈病，治在交信。

《聖濟總録・針灸門・陽蹻脈》陽蹻脈者，起於跟中，循外踝，上行入風池。其爲病也，令人陰緩而陽急。兩足蹻脈，本少陰之别，合於太陽，其氣上行，氣并相還則爲濡目，氣不營則目不合。男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，不當數者爲絡也。蹻脈長八尺，所發之穴，生於申脈，在外踝下陷中，屬足太陽經。以附陽爲郄，在外踝上三寸。本於僕參，在跟骨下陷中。與足少陽會於居髎，在章門下八寸三分。又與手陽明會於肩髃及巨骨，肩髃在肩端兩骨間，巨骨在肩端兩叉間。又與手足太陽、陽維會於臑腧，在肩髎后胛骨上廉。與手足陽明會於地倉，口吻兩傍。又與手足陽明會於巨窌鼻兩傍也。又與任脈、足陽明會於承泣。目下也。以上爲陽蹻脈之所發，凡二十穴。陽蹻脈病者，宜刺之。

《十四經發揮・奇經八脈篇》陰蹻脈者，亦起於跟中，循内踝上行，至咽喉，交貫衝脈。此爲病者，令人陽緩而陰急。故曰蹻脈者，少陰之别，别於然谷之後，上内踝之上，直上循陰股，入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入鼻，屬目内眥，合於太陽。女子以之爲經，男子以之爲絡。兩足蹻脈長八尺，而陰蹻之郄在交信，内踝二寸。凡陰蹻脈病者取此。

陽蹻脈者：起於跟中，循外跟上行，入風池。其爲病也：令人陰緩而陽急。兩足蹻脈，本太陽之别，合於太陽，其氣上行，氣并相還則爲濡目，氣不營則目不合。男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，不當數者爲絡也。蹻脈長八尺，所發之穴，生於申脈，外踝下，屬足太陽經。以陽輔爲郄，外踝上。本於僕參，跟骨下。與足少陰會於居髎，章門下。又與手陽明會於肩髃及巨骨，並在肩端。又與手足太陽、陽維會於臑俞，在肩窌後胛骨上廉。與手足陽明會於地倉，口吻兩旁。又與手足陽明會於巨髎，鼻兩旁。又與任脈足陽明會於承泣，目下七分。以上爲陽蹻脈之所發，凡二十穴，陽蹻脈病者，宜刺之。

《針灸聚英・陰蹻脈》陰蹻脈者，亦起於跟中，循内踝上行，至咽喉，交貫衝脈。此爲病者，令人陽緩而陰急。故曰蹻脈者，少陰之别，别於然谷之後，上内踝之上，直上陰，循陰股入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入鼻，屬目内眥，合於太陽，女子以之爲經，男子以之爲絡。兩足蹻脈，長八尺，而陰蹻之郄在交信，陰蹻病者取此。照海，足内踝下。交信，内踝上。陰蹻脈病，取之二穴刺之。

《針灸聚英・陽蹻脈》陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行，入風池。其爲病也，令人陰緩而陽急。兩足蹻脈，本太陽之别，合於太陽。其氣上行，氣并相還，則爲濡目，氣不營，則目不合。男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，

不當數者爲絡也。蹻脈長八尺，所發之穴，生於申脈，以附陽爲郄，本於僕參，與足少陽會於居髎，又與手陽明會於肩髃及巨骨，又與手足太陽、陽維會於臑俞，與手足陽明會於地倉，又與手足陽明會於巨髎，又與任脈、足陽明會於承泣，凡二十穴。申脈，外踝下，屬足太陽經。附陽，外踝上。僕參，跟骨上。居髎，章門下。肩髃，肩端。巨骨，肩端。臑俞，肩髎後，胛骨上廉。地倉，口吻旁。巨髎，鼻兩旁。承泣，目下七分。已上諸穴，陽蹻脈病者，宜刺之。

《古今醫統大全·經穴發明·奇經陽蹻脈》 陽蹻脈者，起於根中，循外踝上行，入風池。其爲病也，令人陰緩而陽急。兩足蹻脈，本太陽之別，合於太陽。其氣上行，氣幷相還則爲濡目，氣不榮則目不合。男子數其陽，女子數其陰。當數者爲經，不當數者爲絡也。蹻脈長八尺，所發之穴生於申脈，以陽輔爲郄，本於僕參。與足少陽會於居髎，又與手陽明會於肩顒及巨骨，又與手足太陽陽維會於臑俞，與手足陽明會於地倉，又與手足陽明會於巨髎，又與任脈足陽明會於承泣。凡二十穴。

《古今醫統大全·經穴發明·奇經陰蹻脈》 陰蹻脈者，亦起於跟中，循內踝上行，至咽喉交貫衝脈。此爲病者，令人陽緩而陰急。故曰：蹻脈者，少陰之別，別於然谷之後，上內踝之上，直上陰，循陰股入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入鼻，屬目內眥，合於太陽。女子以之爲經，男子以之爲絡。兩足蹻脈長八尺，而陰蹻之郄在交信，陰蹻病者取此。

李梴《醫學入門·奇經八脈》 陽蹻起足之跟裏，循外踝上申脈。入風池，脈行於背爲陽。陰蹻內踝照海。循咽嗌。脈行於腹爲陰。蹻者，捷也。言此脈之行，如足之捷也。

《奇經八脈攷·陰蹻脈》 陰蹻者，足少陰之別脈。其脈起於跟中足少陽然谷穴之後，然谷在內踝前後一寸陷中。同足少陰循內踝下照海穴，在內踝下五分。上內踝之上二寸，以交信爲郄，交信在內踝骨上，少陰前、太陰後廉筋骨間。直上循陰股入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，至咽嚨，交貫衝脈，入頏內廉，上行屬目內眥，與手足太陽、足陽明、陽蹻五脈會於睛明而上行，睛明在目內眥外一分宛宛中。凡八穴。

張紫陽《八脈經》云：八脈者，衝脈在風府穴下，督脈在臍後，任脈在臍前，帶脈在腰，陰蹻脈在尾閭前陰囊下，陽蹻脈在尾閭後二節，陰維脈在頂前一寸三分，陽維脈在頂後一寸三分。凡人有此八脈，俱屬陰神閉而不開，惟神仙以陽炁衝開，故能得道。八脈者，先天大道之根，一炁之祖。采之惟在陰蹻爲先，此脈纔動，諸脈皆通，次督、任、衝三脈，總爲經脈造化之源。而陰蹻一脈，散在丹經，其名頗多：曰天根，曰死戶，曰復命關，曰酆都鬼戶，曰死生根；有神主之，名曰桃康，上通泥丸，下透涌泉，倘能知此，使直炁聚散皆從此關竅，則天門常開，地戶永閉。尻脈周流於一身，貫通上下，和炁自然上朝。陽長陰消，水中火發，雪裏花開，所謂天根月窟閑來往，三十六宮都是春。得之者，身體輕健，容衰返壯，昏昏默默，如醉如癡，此其驗也。要知西南之鄉乃坤地，尾閭之前，膀胱之後，小腸之下，靈龜之上，此乃天地逐日所生炁根，產鉛之地也，醫家不知有此。

瀕湖曰：丹書論及陽精、河車，皆往往以任、衝、督脈、命門、三焦爲說，未有專指陰蹻者，而紫陽《八脈經》所載經脈，稍與醫家之說不同。然內景隧道，惟返觀者能照察之，其言必不謬也。

《奇經八脈攷·陽蹻脈》 陽蹻者，足太陽之別脈。其脈起於跟中，出於外踝下足太陽申脈穴。在外踝下五分陷中，容爪甲白肉際。當踝後邊跟，以僕參爲本，在跟骨下陷中，拱足得之。上外踝上三寸，以附陽爲郄，在外踝上三寸，足太陽之穴也。直上循股外廉，循脇後胛上會手太陽、陽維於臑俞，在肩後大骨下胛上廉陷中。上行肩髃外廉，會手陽明於巨骨，在肩尖端上行兩叉骨罅間陷中。會手陽明、少陽於肩髃，在髃骨頭肩端上兩骨罅陷宛宛中，舉臂取之有空。上人迎夾口吻，會手足陽明、任脈於地倉，夾口吻旁四分外，如近下有微脈動處。同足陽明上而行巨窌，夾鼻孔旁八分，直瞳子，平水溝。復會任脈於承泣，在目下七分，直瞳子陷中。至目內眥，與手足太陽、足陽明、陰蹻五脈會於睛明穴，見陰蹻下。從睛明上行入髮際，下耳後，入風池而終。風池在耳後，夾玉枕骨下髮際陷中。凡二十二穴。

《難經》曰：蹻脈從足至目，長七尺五寸，合一丈五尺。

《甲乙經》曰：蹻脈有陰陽，何者當其數？曰：男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，不當數者爲絡。氣之在身也，如水之流，如日月之行不休，故陰脈營其藏，而陽脈營其府，如環之無端，莫知其紀，終而復始。其流溢之氣，內溉藏府，外濡腠理。

《奇經八脈攷·二蹻爲病》 秦越人《難經》曰：陰絡者，陰蹻之絡；陽絡者，陽蹻之絡。陰蹻爲病，陽緩而陰急；陽蹻爲病，陰緩而陽急。

王叔和《脈經》曰：陰蹻脈急，當從內踝以上急，外踝以上緩；陽蹻脈

急，當從外踝以上急，內踝以上緩。

又曰：寸口脈前部左右彈者，陽蹻也。動苦腰背痛，又爲癲癎僵仆羊鳴，惡風偏枯療痺，身體強。又曰：微濇爲風癎，並取陽蹻，在外踝上三寸，直絕骨是穴。附陽穴也。又曰：寸口脈後部左右彈者，陰蹻也。動苦癲癎寒熱，皮膚淫痺，又爲少腹痛，裏急，腰及髖窌下相連，陰中痛，男子陰疝，女子漏下不止，髖，髀骨也。窌，腰下穴也。又曰：癲癎瘛瘲，不知所苦，兩蹻之下，男陽女陰。

張潔古曰：蹻者，捷疾也。二脈起於足，使人蹻捷也。陽蹻在肌肉之上，陽脈所行，通貫六府，主持諸表，故名爲陽蹻之絡；陰蹻在肌肉之下，陰脈所行，通貫五藏，主持諸裏，故名爲陰蹻之絡。陰蹻爲病，陰急則陰厥脛直，五絡不通，表和裏病。陽蹻爲病，陽急則狂走，目不昧，表病裏和。陰病則熱，可灸照海、陽陵泉。在膝下一寸斷外廉陷中，足少陽之合也，筋病治此。陽病則寒，可針風池、風府。風府在項下入髮際一寸大筋內宛宛中，督脈、太陽、陽維之會也。又曰：在陽表者當汗之，在陰裏者當下之。又曰：癲癎晝發灸陽蹻，夜發灸陰蹻。《素問・腰痛論》曰：腰痛不可舉者，申脈、僕參舉之。太陽之穴，陽蹻之本也。又曰：會陰之脈，令人腰痛，痛上漯漯然汗出，汗乾令人欲飲，飲已欲走，刺直陽之脈上三痏，在蹻上郄下五寸橫居，視其盛者，出血。

王啓玄云：足太陽之脈，循腰下會於後陰，故曰會陰。直陽之脈，俠脊下行，貫臀至膕，循腨，過外踝之後，傍直而行者，故曰直陽之脈也。蹻，爲陽蹻所生，申脈穴也。蹻上郄下，乃承筋穴也，即腨中央如外陷者中也。太陽脈氣所發，禁針刺，但視其兩腨中央有血絡盛滿者，乃刺之出血。

又曰：昌陽之脈令人腰痛，痛引膺，目眩眩然，甚則反折，舌卷不能言。刺內筋爲三痏，在內踝上，大筋前、太陰後，上踝二寸所。

王啓玄云：陰蹻起於然谷之後，上內踝之上，循陰股入陰，而循腹入胸裏、缺盆，上出人迎之前，入頄內廉，屬目內眥，會於太陽、陽蹻而上行，故病狀如此。內筋，即陰蹻之郄交信穴也。

《素問・繆刺論》曰：邪客於足陽蹻之脈，令人目痛，從內眥始。刺外踝之下半寸所各二痏，即申脈也。左刺右，右刺左，如人行十里頃而已。

《靈樞經》曰：目中赤痛，從內眥始，取之陰蹻。交信穴也。

又曰：風痙反折，先取足太陽及腘中及血絡出血；若中有寒邪，取陰蹻及三毛上及血絡出血。

李瀕湖云：足太陽，京骨穴也，在足外側小指本節後大骨下赤白際陷中，針三分，灸七壯。腘中，委中穴也，在曲膝後橫文中，針三分。陰蹻，取交信穴，見前。三毛，大敦穴也，在足大指外側三毛中，肝脈之井也。針三分，灸三壯。血絡者，視其處有絡脈盛滿者，出其血也。

又曰：陰蹻、陽蹻，陰陽相交，陽入陰，陰出陽，交於目銳眥。陽氣盛則瞋目，陰氣盛則瞑目。熱厥取足太陽、少陽。

《甲乙經》曰：人病目閉不得視者，衛氣留於陰，不得行於陽，留於陰則陰氣盛，陰氣盛則陰蹻滿，不得入於陽則陽氣虛，故目閉也。

病目不得瞑者，衛氣不得入於陰，常留於陽，留於陽則陽氣滿，陽氣滿則陽蹻盛，不得入於陰則陰氣虛，故目不瞑也。

《靈樞》曰：五穀入於胃也，其糟粕、津液、宗氣分爲三隧。故宗氣積於胸中，出於喉嚨，以貫心肺而行呼吸焉；營氣者，泌其津液，注之於脈，化而爲血，以榮四末，內注五藏六府，以應刻數焉；衛氣者，出其悍氣之慓疾，而先於四末分肉皮膚之間而不休焉，晝日行於陽，夜行於陰，常從足少陰分間行於五藏六府。今厥氣客於五藏六府，則衛氣獨衛其外，行於陽不得入於陰，行於陽則陽氣盛，陽氣盛則陽蹻陷，不得入於陰則陰氣虛，故目不瞑也。治當補其不足，瀉其有餘，以通其道而去其邪，飲以半夏湯一劑，陰陽已通，其臥立至。其方用流水千里以外者八升，揚之萬遍，取其清五升煮之，炊以葦薪火，沸，置秫米一升、治半夏五合，徐炊令至一升半，去其滓，飲汁一小杯，日三，稍益，以知爲度。故其病新發者，覆杯則臥，汗出則已；久者，三飲而已。

李瀕湖云：《靈樞》有云：足太陽之筋爲目上綱，足陽明之筋爲目下綱。寒則筋急目不合，熱則筋縱目不開。又云：壯者血氣盛，肌肉滑，營衛不失其常，故晝精而夜瞑。老人氣血衰，氣道澀，衛氣內伐，故晝不精而夜不瞑。又云：多臥者，腸胃大而皮膚澀，分肉不解，衛氣行遲故也。張子和云：思氣所至爲不眠，爲嗜臥。巢元方云：脾病困倦而嗜臥，膽病多煩而不眠。王叔和《脈經》云：水流夜疾有聲者，土休故也，人亦應之。人夜臥，則脾不動搖，脈爲之數疾也。一云：脾之候在瞼，瞼動則知脾能消化也，脾病則瞼澀嗜臥矣。數說皆論目閉，目不瞑，雖不言及二蹻，蓋亦不離乎陰陽營衛虛實

之理，可互攷者也。

《循經攷穴編·奇經八脈》 陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行，入風池。其爲病也，令人陰緩而陽急。

兩足陽蹻之脈，本太陽之別，合於太陽。其氣上行，氣幷相還，則爲濡目，氣不營，則目不合。男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，不當數者爲絡也。其脈長八尺，所發之穴，生於申脈，足太陽穴，在外踝下五分赤白肉際容爪甲許陷中。以陽輔爲郄，足少陽穴，在外踝上四寸絕骨端如前三分，直丘墟合七寸。本於僕參，足太陽穴，在跟骨下赤白肉際陷中，拱足得之。與足少陰會於居髎，穴在章門下八寸三分，合居環跳上二寸五分。又與手陽明會於肩髃穴在肩端上兩骨罅間宛宛中，舉臂取之。及巨骨，穴在肩端兩叉骨罅間，上肩髃約寸許。又與手足太陽、陽維會於臑俞，穴屬手太陽，在挾肩髎後大骨下胛上廉陷中，舉臂取之。與手足陽明會於地倉，穴屬足陽明，在挾口吻旁各四分。又與手足陽明會於巨髎，亦屬足陽明，在鼻孔旁開各八分，直目瞳子。又與任脈、足陽明會於承泣。亦足陽明穴，在直目瞳子七分。已上爲陽蹻脈之所發也，凡二十穴，陽蹻脈病者宜刺之。

《脈考》曰：寸部左右彈者，陽蹻也。越人曰：陽蹻爲病，陰緩而陽急。王叔和曰：當從外踝以上急，內踝以上緩。又曰：寸口脈前部左右彈者，陽蹻也，苦腰背痛，癲癎僵仆，惡風偏枯，痿痺體強。左右彈者，即緊脈之象也。

《循經攷穴編·奇經八脈》 陰蹻脈者，亦起於跟中，循內踝上行，至咽喉，交貫衝脈。此爲病者，令人陽緩而陰急。病在陰則陰結急，受病者急，不病者自和緩也。

陰蹻脈，少陰之別也，別於然谷足少陰穴也，在內踝前大骨下。之後，其脈長八尺，所發之穴，生於照海，亦足少陰穴，在內踝下四分，前後筋，上有踝骨，下有軟骨，與申脈相對。上內踝之上，以交信亦足少陰穴，在內踝上三寸兩筋間。爲郄，直上循陰股入陰，上循胸裏，入缺盆，肩下橫骨陷中，屬足陽明。上出人迎足陽明穴，在頸大脈動間，夾結喉旁一寸五分。之前，入頄，屬目內眥，合於太陽，與手足太陽與足陽明、陽蹻會於睛明。穴屬足太陽，在目內眥頭外一分許。此陰蹻脈所發也，陰蹻脈病者宜取之。

《脈考》曰：尺部左右彈者，陰蹻也。越人曰：陰蹻爲病，陽緩而陰急。王叔和曰：當從內踝以上急，外踝以上緩。又曰：寸口脈後部左右彈者，陰蹻也，苦癲癎寒熱，皮膚淫痺，少腹痛，裏急，腰及髖窮下連陰痛，男子陰疝，女子漏下。張潔古云：蹻者，捷疾也。二蹻之脈起於足，使人蹻捷也。陽蹻在肌肉之上，陽脈所行，通貫六腑，主持諸表；陰蹻在肌肉之內，陰脈所行，通貫五臟，主持諸裏。

《經絡彙編·陰蹻脈論》 陰蹻脈亦起於跟中，循內踝上行，至咽喉，交貫衝脈，亦長八尺，生於足少陰然谷之後，上內踝，循陰股，入陰，至胸裏，入缺盆，出胃經人迎之前，入鼻，屬目內眥，合於太陽。女子以爲之經，男子以爲之絡。其見證也，令人陽緩而陰急。此經之病，多取足少陽之交信，內踝上二寸。蓋以交信爲郄云。

《經絡彙編·陽蹻脈論》 蹻者，言其爲健足行步之關要也。陽蹻起於跟中，循外踝上行入風池，其脈長八尺，生於足太陽之申脈，與足少陰會於居窌，與手陽明會於肩隅、巨骨，與手足太陽會於陽維，會與小腸經之臑俞，與手足陽明會於胃經之地倉、巨窌，又與任脈會於胃之承泣。其見證也，令人陰緩而陽急，幷宜刺之。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·陽蹻陰蹻脈循行經文》 《靈樞·脈度》篇曰：蹻脈者，少陰之別，起於然谷之後，上內踝之上，直上循陰股，入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入頄，屬目內眥，合於太陽、陽蹻而上行，氣並相還則濡目，目氣不榮則目不合。



二十八難曰：陽蹻脈者，起於跟中，循外踝上行入風池，陰蹻脈者，亦起

於跟中，循內踝上行，至咽喉，交貫衝脈。



陽蹻脈循行歌　陽蹻脈起於跟中，上合三陽外踝行，從脅循肩入頸頄，屬目內眥太陽經。

〔吳謙等注〕陽蹻之脈，起於足跟之中，上合三陽外踝上行，從脇少陽居髎之穴，上循肩，入頸頄陽明之肩髃、承泣等穴，屬目內眥而會太陽也。

陰蹻脈循行歌　陰蹻亦起於跟中，少陰之別內踝行，上循陰股入胸腹，上至咽喉至睛明。

〔吳謙等注〕陰蹻之脈，亦起於跟中，由少陰別脈然谷之穴，上行內踝，循陰股，入胸腹，上至咽喉，睛明穴，亦會於太陽也。

《瘍醫大全・論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病・陰蹻脈》　義與陽蹻同。其脈亦起於跟中，循內踝上行至咽喉，交貫衝脈而止。其見證陽緩而陰急。陰蹻本諸少陰之別。

《瘍醫大全・論臟腑經絡穴道部位始知瘡瘍何經受病・陽蹻脈》　蹻者，健也，是人動足之所由也。其脈起於跟中，循外踝上行，入風池穴而止。其見證也，陰緩而陽急，陽蹻得之太陽之別。

兩足蹻脈者，有陰有陽，猶聖人圖設溝渠以備水潦，斯無泛濫之患。故人身之有經絡，猶天地之有河道，血脈之運行經絡，猶源泉之傳流河道，河道壅塞，則水勢之泛濫無拘，源泉枯涸，則地道之脈氣閉塞，人身血氣之於經絡亦然也。

《雜病源流犀燭・脈象統類・附載奇經八脈》　陰蹻候一身左右之陰。不論左右手，其脈從尺部左右彈者是也。

本脈爲足少陰經別脈，起跟中，循內踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。陰蹻在肌肉之下，陰脈所行，通貫五臟，主持諸裏，故其爲病，亦裏病表和。

陽蹻候一身左右之陽。其脈從寸部左右彈者是也，不論左右手。

本脈爲足太陽經別脈，起跟中，循外踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。陽蹻在肌肉之上，陽脈所行，通貫六腑，主持諸表，故其爲病，亦表病裏和。

《雜病源流犀燭・諸脈主病詩・陰蹻》　諸裏相持通五臟，陰蹻在肌肉之下，陰脈所行，通貫五臟，主持諸裏，故其爲病，亦裏病表和。脈行左右有陰蹻。陰蹻主一身左右之陰。病來陽緩陰多急，陽蹻病，陰緩陽急；陰蹻病，陽緩陰急。診察須從陰熱調。潔古云：陰病則熱，甘草乾姜湯。

《雜病源流犀燭・諸脈主病詩・陽蹻》　一身左右陽專候，陽蹻主一身左右之陽。脈得陽蹻六腑和，表病裏安陽分愆，陽蹻在肌肉之上，陽脈所行，通貫六腑，主持諸表，故其爲病，亦表病裏和。法兼汗下治無訛。潔古云：陽病則寒，若在陽表當汗，桂枝湯、麻黃湯；若在陰裏當下，大小承氣湯。

《雜病源流犀燭・奇經八脈門・陽蹻陰蹻脈病源流》　陽蹻脈起於跟中，循外踝，上行於身之左右，主一身左右之陽。陰蹻脈起於跟中，循內踝，上行於身之左右，主一身左右之陰。所以使機關之蹻捷也。蹻以蹻舉爲義，其脈之剽悍，同於衛氣，而皆上出目內眥，然皆有孔道，與衛不同。按其脈，則陰出陽而交於足太陽，陽入陰而交於足少陰。其氣之行每從根柢，陰陽和合，以爲蹻舉，而上榮大會於目，故目之開闔皆宜。若目氣不榮，則目不合矣。經曰：陰脈榮其臟，陽脈榮其腑者。言乎入陰則榮臟，入陽則榮腑也。又曰：蹻脈有陰陽，何者當其數？男子數其陽，女子數其陰者，男子陽用事，其蹻在陽，故數其陽。女子陰用事，其蹻在陰，故數其陰也。至其爲病，陽蹻則陰緩而陽急，陽急則狂走，目不昧。潔古云：裏和表病，爲陰不病而陽病。

陽病則寒，其治風池、風府。若在陽表，當汗，桂枝湯、麻黃湯。若在陰裏，當下，承氣湯。陰蹻病，陽緩而陰急，陰急則陰厥，足脛直，五絡不通。潔古云：表和裏病，爲陽不病而陰病，陰病則熱，甘草乾姜湯。二蹻之病異，治二蹻之法亦異也。要而論之，奇經八脈，惟帶脈橫束於臍，不與七脈同，而七脈則皆起於太陽、少陰，雖或統宗衆會，孔道之各有殊，其實皆自下而上，源不甚遠，古人止言太衝，不分督任蹻維，蓋有分之而不盡可分者，同即謂太衝之義也，此又不可不知也夫。

陽蹻經行諸穴

《內經》曰：陽蹻者，足太陽之別脈，其脈起於跟中，出於外踝，下足太陽申脈穴，在外踝下五分陷中，容爪甲白肉際。當踝後遶跟，以僕參爲本，在踝骨下陷中，拱足得之。上外踝上三寸，以附陽爲郄，在外踝上三寸，足太陽穴也。直上循股外廉，循脇後髀上會手太陽、陽維於臑俞，在肩後大骨下，胛上廉陷中。上行肩髃外廉，會手陽明於巨骨，在肩尖端上行兩叉骨罅間陷中。會手陽明、少陽於肩髎，在髃骨頭肩端上兩骨罅陷宛宛中，舉臂取之有孔。上人迎，夾口吻，會手足陽明、任脈於地倉，夾口吻旁四分外，如近下有微脈動處。同足陽明上而行巨窌，夾鼻孔旁八分，直瞳子，平水溝。復會任脈於承泣，在目下七分，直瞳子陷中。至目內眦，與手足太陽、足陽明、陰蹻會於睛明穴，見陰蹻下。從睛明上行入髮際，下耳後，入風池而終。風池在耳後，夾玉枕骨下髮際陷中。凡共經二十二穴。

陰蹻經行諸穴

《內經》曰：陰蹻者，足少陰之別脈，其脈起於跟中，足少陽然谷穴之後，然谷在內踝前下一寸陷中。同足少陰循內踝下照海，在內踝下五分。上內踝之上二寸，以交信爲郄，交信在內踝骨上，少陰前，太陰後，廉筋骨間。直上循陰股入陰，上循胸裏入缺盆，上出人迎之前，至咽喉交貫衝脈，入頏內廉，上行入目內眥，與手足太陽、足陽明、陽蹻會於睛明而上行，睛明在目內眥外一分宛宛中。凡經行八穴。張紫陽《八脈經》云：八脈者，衝脈在風府穴下，督脈在臍後，任脈在臍前，帶脈在腰，陰蹻脈在尾閭前陰囊下，陽蹻脈在尾閭後二節，陰維脈在頂前一寸三分，陽維脈在頂後一寸三分。凡人有此八脈，俱屬陰神，閉而不開，惟神仙以陽氣衝開，故能得道。八脈者，先天大道之根，一氣之祖，采之惟在陰蹻爲先，此脈纔動，諸脈皆通，次督、任、衝三脈，總爲經脈造化之原。而陰蹻一脈，散在丹經，其名頗多，曰天根、曰死戶、曰復命關、曰酆都鬼戶、曰死生根，有神主之，名曰桃康，上通泥丸，下透湧泉，倘能知此，使眞氣聚散皆從此關竅，則天門常開，地戶永閉，尻脈周流於一身，貫通上下，和炁自然上朝，陽長陰消，水中火發，雪裏花開，所謂天根月窟閑來往，三十六宮都是春。要知西南之鄉乃坤地，尾閭之前，膀胱之後，小腸之下，靈龜之上，此乃天地逐日所生炁根，產鉛之地也，醫家不知有此。李瀕湖曰：丹書論及陽精河車，皆往往以衝任督脈命門三焦爲說，未有專指陰蹻者。而紫陽《八脈經》所載經脈，稍與諸家之說不同，然內景隧道，惟返觀者能照察之，其言必不相謬也。

脈法

《脈經》曰：寸口脈前部左右彈者，陽蹻也，動苦腰背痛，又爲癲癎，僵仆羊鳴，惡風，偏枯痛痹，身體強。又曰：微澀爲風癎，並取陽蹻，在外踝上三寸直絕骨是穴。附陽穴也。又曰：寸口脈後部左右彈者，陰蹻也，動苦癲癎寒熱，皮膚淫痹，又爲少腹痛裏急，腰及髖窌下相連，陰中痛，男子陰疝，女子漏下不止。髖，髀骨也。窌，腰下穴也。又曰：陰蹻脈急，當從內踝以上急，外踝以上緩，陽蹻脈急，當從外踝以上急，內踝以上緩。《難經》曰：陰絡者，陰蹻之絡，陽絡者，陽蹻之絡。

二蹻脈原由證治

《靈樞》曰：目中赤痛，從內皆始，取之陰蹻。交信穴也。又曰：風痙反折，先取足太陽及腘中，及血絡出血，若中有寒邪，取陰蹻及三毛上，及血絡出血。瀕湖所謂足太陽，京骨穴也，在足外側小指本節後大骨下赤白際陷中，針三分，灸七壯。腘中，委中穴，在曲膝後橫文中，針三分。陰蹻取交信穴，在內踝骨上，少陰前，太陰後廉筋骨間。三毛，大敦穴也，在足大指外側三毛中，肝脈之井也，針三分，灸三壯。血絡者，視其處有絡脈盛滿者，出其血也。又曰：陰蹻陽蹻，陰陽相交，陽入陰，陰出陽，交於目銳眥。陽氣盛，則瞋目，陰氣盛，則瞑目。又云：五穀入於胃也，其糟粕精液宗氣，分爲三隧，故宗氣積於胸中，出於喉嚨，以貫心肺而行呼吸焉；營氣者，泌其津液，注之於脈，化而爲血，以榮四末，內注五臟六腑以應刻數焉；衛氣者，出其悍氣之疾，而先於四末分肉皮膚之間而不休焉，晝行於陽，夜行於陰，當從足少陽分間行於五臟六腑。今厥氣客於臟腑，則衛氣獨衛其外，行於陽不得入於陰。行於陽則陽氣盛，陽氣盛則陽蹻陷，不得入於陰則陰氣虛，故目不瞑也。治當補其不足，瀉其有餘，以通其道而去其邪，飲以半夏湯

一劑，陰陽已通，其卧立至。《甲乙經》曰：人病目閉不得視者，衛氣留於陰，不得行於陽。留於陰則陰氣盛，陰氣盛則陰蹻滿，不得入於陽則陽氣虛，故目閉也。病目不得瞑者，衛氣不得入於陰，常留於陽，留於陽則陽氣滿，陽氣滿則陽蹻盛，不得入於陰則陰氣虛，故目不瞑也。瀕湖曰：《靈樞》有云：足太陽之筋爲目上綱，足陽明之筋爲目下綱。寒則筋急目不合，熱則筋縱目不開。又云：壯者血氣盛，肌肉滑，營衛不失其常，故晝精而夜瞑，老人氣血衰，氣道澀，衛氣內伐，故晝不精而夜不瞑。又云：多卧者，腸胃大而皮膚澀，分肉不解，衛氣行遲故也。張子和云：思氣所至，爲不眠，爲嗜卧。巢元方云：脾病困倦而嗜卧，膽病多煩而不眠。王叔和云：水流夜疾有聲者，土休故也，人亦應之，人夜卧則脾不動搖，脈爲之數疾也。一云脾之候在瞼，瞼動則知脾能消化也，脾病則瞼澀嗜卧矣。數說皆言目閉、目不瞑，雖不言及二蹻，蓋亦不離乎陰陽營衛虛實之理，可互攷也。張潔古曰：蹻者，捷疾也，二脈起於足，使人蹻疾也。陽蹻在肌肉之上，陽脈所行，通貫六腑，主持諸表，故名爲陽蹻之絡。陰蹻在肌肉之下，陰脈所行，通貫五臟，主持諸裏，故名爲陰蹻之絡。陰蹻爲病，陰急則陰厥脛直，五絡不通，表和裏病。陽蹻爲病，陽急則狂走，目不昧，表病裏和。陰病則熱，可灸照海、陽陵泉。在膝下一寸衝外廉陷中，足少陽之合也，筋病治此。陽病則寒，可針風府、風池。風府在項後入髮際一寸大筋內宛宛中，督脈、太陽、陽維之會也。又曰：在陽表者當汗之，在陰裏者當下之。又癲癇晝發，灸陽蹻，夜發，灸陰蹻。

《針灸逢源・靈樞脈度篇》 蹻脈者，少陰之別，起於然骨之後，上內踝之上，直上循陰股，入陰，上循胸裏，入缺盆，上出人迎之前，入頄，屬目內眥，合於太陽、陽蹻而上行，氣幷相還，則爲濡目，氣不營，則目不合。

《中西匯參醫學圖説・奇經八脈歌》 陰蹻起內踝，循喉嚨，本足陰陽脈別支。

《中西匯參醫學圖説・奇經八脈歌》 陽蹻起自足跟裏，循外踝上入風池。

絡脉分部

綜　述

《素問・平人氣象論》 胃之大絡，名曰虛里，貫鬲絡肺，出於左乳下，其動應衣，脈宗氣也。〔王冰注〕宗，尊也，主也，謂十二經脈之尊主也。貫鬲絡肺，出於左乳下者，自鬲而出於乳下，乃絡肺也。盛喘數絕者，則病在中。〔王冰注〕絕，謂暫斷絕也。結而橫，有積矣。絕不至曰死。〔王冰注〕皆左乳下脈動狀也。中，腹中也。乳之下其動應衣，宗氣泄也。〔王冰注〕泄謂發泄。〔林億等新校正〕按全元起本無此十一字，《甲乙經》亦無，詳上下文義，多此十一字，當去。

〔馬蒔注〕此承上文而言五臟皆以胃氣爲本，故胃有大絡，其脈氣不同，而病死亦異也。人但知十二經及督任二經，共十五絡穴，以脾有公孫、大包二絡故也。然脾以大包爲大絡，而不知胃絡豐隆之外，亦有大絡曰虛里者，則不止於十五絡，而當謂之十六絡矣。此虛里者，貫鬲絡肺，出於左乳之下，其脈氣動時必至應衣。蓋以宗氣者，即大氣也，積於膻中，而與此相通也。若虛里之脈盛而發喘，或數而兼絕，則病當在胃之中，其脈結而且橫，則內心必有積，此脈之太過也。其脈絕而不至，則胃氣已絕，所以謂之曰死，此脈之不及也。大凡左乳之下其動應衣，正以宗氣由此而泄，故衣爲之動耳。前曰動衣，不至於動之甚，可以驗宗氣之動，而此曰動衣，則動之甚而宗氣之泄也，故謂之曰死。

〔張志聰注〕此言五臟之脈資生於胃，而胃氣之通於五臟者，乃宗氣也。宗氣者，胃腑水穀之所生，積於胸中，上出喉嚨以司呼吸，行於十二經隧之中，爲臟腑經脈之宗，故曰宗氣。胃之大絡，以候宗氣者也。四時胃少曰病者，宗氣之爲病也。五臟無胃氣曰死者，宗氣或絕於內而或泄於外也。宗脈貫鬲絡肺，如喘盛而乳下之脈數絕者，宗氣病於膻中也。如脈結而有止者，虛里之橫絡有積滯也。是胃氣少而爲五臟之病者，宗氣之有虛有實也。如虛里之脈絕不至者，胃腑之生氣絕於內也。乳之下，其動甚而應衣

者，宗氣欲泄於外也。此無胃氣而爲五臟之死脈也。

〔高世栻注〕五藏之脈資生於胃，胃爲中土，氣通四旁，故胃之大絡名曰虛里。大絡，胃外之絡脈也。虛里，四通之義也。其絡中貫鬲，上絡肺，橫出於左乳之下，其動則外應於衣，是經脈之宗氣也。是知胃絡，不但通四旁，貫鬲絡肺，而且合於宗氣，此言胃絡之平氣也。

《素問·逆調論》 帝曰：人有逆氣不得卧而息有音者，有不得卧而息無音者，有起居如故而息有音者，有得卧行而喘者，有不得卧不能行而喘者，有不得卧而喘者，皆何臟使然？願聞其故。岐伯曰：不得卧而息有音者，是陽明之逆也。足三陽者下行，今逆而上行，故息有音也。陽明者胃脈也，胃者六腑之海，〔王冰注〕水穀海也。其氣亦下行，陽明逆不得從其道，故不得卧也。《下經》曰：胃不和則卧不安。此之謂也。〔王冰注〕《下經》，上古經也。夫起居如故而息有音者，此肺之絡脈逆也。絡脈不得隨經上下，故留經而不行。絡脈之病人也微，故起居如故而息有音也。夫不得卧卧則喘者，是水氣之客也。夫水者循津液而流也，腎者水臟，主津液，主卧與喘也。帝曰：善。〔王冰注〕尋經所解之旨，有不得卧而息無音，有得卧行而喘，有不得卧不能行而喘，此三義悉闕而未論，亦古之脫簡也。

〔馬蒔注〕此言人有逆氣諸證有關於胃者、有關於肺者、有關於腎者之不同也。言人有不得卧者，是不能安卧也，而鼻息呼吸，喉間有音，此其故何也？乃胃病也。胃者，足陽明也。凡足之在陽，其脈自頭走足，今足陽明之氣逆而上行，故息有音也。陽明者，胃脈也，胃者六腑之海，其氣亦下行，今陽明逆不得從其道，故不得卧也。正《下經》所謂胃不和則卧不安也。人有或卧或行，起居如故，而其息有音者，何也？乃肺病也。肺之絡脈逆也。絡脈者，列缺爲絡穴，其氣旁行於手陽明經，今絡脈不得隨經上下，故留於本經，而不能行之別經，然絡脈之病人也微，故起居如故而息有音也。人有不得安卧，而卧則必喘者，何也？是腎病也，乃水氣之所客也。水循津液而流，故水客則卧不安，縱卧則喘，正以腎者乃水臟也，主津液，今腎經客水，宜乎其卧則喘也。夫帝之所問者六，而伯之所答者三，有脫簡耳。愚今以意推之，其所謂不得卧而息無音者，是胃不和而其氣不甚逆也。有得卧得行而喘者，是胃不病而肺腎病也。肺主氣，故肺病則喘，腎主骨，故行則骨勞亦喘也。有不得卧不能行而喘者，是胃腎肺病也。行卧皆難，喘則甚於有音，此傷之甚者。

〔張志聰注〕此論經氣上下之不調也。經氣生於臟腑，故曰何臟使然。息有音者，呼吸有聲，氣逆之所致也。足之三陽，從頭走足，故三陽者下行，今反逆而上，以致呼吸之有音也。十二經脈，皆足陽明胃腑之所生，胃氣上注於肺，以司呼吸，下注於腎，以資十二經脈，故曰陽明者胃脈也。言胃者，水穀血氣之海也。胃之所出血氣者，從大絡而上注於肺，從胃脈而下注足少陰也。如陽明逆不得從其道，則爲不得卧而息有音。手太陰逆則爲起居如故而息有音，足少陰逆則爲不得卧而喘也。此論經脈呼吸之逆調也。下經者，即下文之所謂不得卧卧則喘者，是水氣之客也。蓋陽明之津液，隨氣而下注於腎，如陽明逆不得從其道，而腎之水氣反上客於陽明，是以胃不和而卧不安也。肺主呼吸，肺之絡脈逆，故呼吸不利而息有音也。夫脈之循於裏曰經，浮而外者爲絡，外內上下，經絡相貫，循環無端，絡脈逆則氣留於經而不行於絡矣。絡脈浮於皮膚之間，其病輕微，故止息有音而起居如故也。夫津液者，水穀之所生，腎者胃之關也，胃之水液從關而下入於腎者順也，如陽明逆，不得從其道而下入於腎，則腎之水氣反循津液之道路而上乘於胃矣，是以胃不和而卧不安也。故曰腎者水臟，主藏津液，又主卧與喘也。夫手太陰足少陰陽明，主血氣生始之根原，經脈呼吸之道路，人之一身，總不外乎水火陰陽，榮衛氣血，是以上論水火陰陽之寒熱，後論呼吸經脈之逆調也。楊君立問曰：帝問有不得卧而息無音者，有得卧行而喘者，有不得卧不能行而喘者，岐伯皆未詳答，後人有言簡脫者，有增補其文者，是耶非耶？曰：此節專論氣之呼吸，脈之順逆，蓋經脈者，所以行氣血而榮陰陽、濡筋骨利關節者也。是以三陽之脈上行，則氣逆而爲息有音，如三陽之脈順行而下止，陽明不得從其道，是當不得卧而息無音矣。如病在經脈，則陰陽不和而不得卧，筋骨不利而不能行，今病在絡脈，故止息有音而起居如故也。聖人立言，渾然壁括，或言在意中，或意居言表也。

〔高世栻注〕夫起居如故而息有音者，此肺藏之絡脈逆也。絡脈在外，內通於經，今絡脈不得隨經上下，故肺氣留經而不行於絡，絡脈在外，病人也微，病微，故起居如故，留經不行，故息有音也。此申明起居如故而息有音也。

《素問・經絡論》黃帝問曰：夫絡脈之見也，其五色各異，青黃赤白黑不同，其故何也？岐伯對曰：經有常色而絡無常變也。〔王冰注〕經行氣，故色見常應於時。絡主血，故受邪則變而不一矣。帝曰：經之常色何如？岐伯曰：心赤，肺白，肝青，脾黃，腎黑，皆亦應其經脈之色也。帝曰：絡之陰陽亦應其經乎？岐伯曰：陰絡之色應其經，陽絡之色變無常，隨四時而行也。〔王冰注〕順四時氣化之行止。寒多則凝泣，凝泣則青黑；熱多則淖澤，淖澤則黃赤。此皆常色，謂之無病。五色具見者，謂之寒熱。〔王冰注〕淖，濕也。澤，潤液也。謂微濕潤也。帝曰。善。

〔馬蒔注〕此言絡脈無病之色有常，有病之色無常，皆異於經脈，有常之色而可以驗病也。前篇言絡脈之色多青則痛，多黑則痺，黃赤則熱，多白則寒，五色皆見則爲寒熱等語，故帝以絡脈之見五色所以異者問之。伯言經有常色者，心主赤，肺主白，肝主青，脾主黃，腎主黑，故筋脈之色與此相應也；絡有不常而爲變者，或五色各見，或五色俱見，而無常者也。然而陰絡之色與經相應，如太陰肺經之絡，其色亦白；少陰心經、厥陰心包經之絡，其色亦赤；太陰脾經之絡，其色亦黃；厥陰肝經之絡，其色亦青；少陰腎經之絡，其色亦黑，故謂陰絡之色應其經者是也。至於陽絡之色變無常，不與經而相應，乃隨四時而行，凡大腸、小腸、胃、膽、膀胱、三焦，在春則皆青，在夏則皆赤，在至陰則皆黃，在秋則皆白，在冬則皆黑，不與陰經之絡爲一也。此乃陰絡陽絡之常色，無病之時如此。及其感邪爲病之時，寒多則血氣凝澀，凝澀則色青黑，熱多則血氣淖澤，淖澤則色黃赤，五色具見者，謂之寒熱相兼也，所謂絡有不常而爲變者如此。

〔高世栻注〕經絡，經脈、絡脈也。上篇從皮膚而入於絡脈，絡脈而入於經脈，故此復有經絡之論，論經絡之色有常有變，所以承上篇五色而補其未盡之義。○上篇言陽明部中之浮絡，其色多青則痛，多黑則痺，黃赤則熱，多白則寒，未悉其旨，故帝復問絡脈之見，其五色各異，青黃赤白黑不同，所以承上篇而復問也。○經脈內連府藏，有五行之常色，而絡脈則浮見於外，無有經常而多變也。無常變，猶言變無常也。○未問浮絡之變，先問經色之常。○五藏應五色，如心色赤、肺色白、肝色青、脾色黃、腎色黑，此皆以五藏而亦應其經脈之色，是爲常也。○帝欲詳明絡色之變，故問絡之陰陽亦應其經乎？○絡有陰陽，陰絡在內，內繫於經，故陰絡之色應其經；陽絡在外，外浮於皮，故陽絡之色變無常。○泣，音濇。所謂應其經者，隨四時而行也。如秋冬寒多，則絡脈凝濇，凝濇則色青黑；春夏熱多，則絡脈淖澤，淖澤則色黃赤。此皆隨四時之常色，故謂之無病。○陰絡應經而隨四時，則絡亦有常色。所謂變無常者，若五色具見者，乃浮絡之色乍青乍黑，或黃或赤，變無經常，則非無病，故謂之寒熱。寒熱者，或寒或熱，變無常也。○絡脈經脈淺深不同，而陰絡應其經，陽絡變無常，是絡脈之中復有陰陽，帝故善之。

《素問・氣穴論》孫絡之脈別經者，其血盛而當瀉者，亦三百六十五脈，並注於絡，傳注十二絡脈，非獨十四絡脈也，〔王冰注〕十四絡者，謂十二經絡兼任脈督脈之絡也。脾之大絡起自於脾，故不并言之也。內解瀉於中者十脈。〔王冰注〕解，謂骨解之中經絡也。雖則別行，然所受邪亦隨注瀉於五藏之脈，左右各五，故十脈也。

〔馬蒔注〕此言孫絡當瀉者衆，而總括於五藏之十穴也。孫絡者，絡之最盛，如子化而爲孫也。孫絡之脈，別其正經，其凡血盛而當瀉者，亦有三百六十五，然始注於一經之絡，而傳注於手足十二經之絡，故名雖有十五絡，其脾之大包有公孫絡在，其陰陽蹻二絡，又盡於膀胱腎經，不必以十四脈爲說，而始知傳注者之遍也。內知當瀉者十脈，止將十脈瀉之，而孫絡之邪盡去矣，又不必取十二絡也。蓋五藏之俞穴，左右各五，故曰十脈也。

〔張志聰注〕此復申明孫絡之與大絡相通也。夫經脈之支別曰絡脈，絡脈之支別曰孫絡，而孫絡之脈又有與經脈相別，而與大絡相通者，亦三百六十五脈，並注於大絡，復傳注於十二脈絡，非獨十四脈絡也。蓋言十四脈絡之外，而又有十二脈絡。十四脈絡者，十二臟腑與任督之別，共十四大絡也。十二脈絡者，十二臟腑之經正也。是十二經正與十四大絡相通，十四大絡復與三百六十五絡相通，是以邪舍於孫絡，留而不去，閉塞不通，不得入於經流，溢於大絡而生奇病，故曰以溢奇邪，以通榮衛。十脈者，謂五藏之脈也。此言孫絡三百六十五脈與十二脈絡、十四大絡，設有邪客於其間者，當從五藏之經脈以瀉之，蓋諸絡之原本於五藏也。故《繆刺篇》曰：凡刺之數，先治其經脈，切而從之，審其虛實而調之。不調者經刺之，有痛而經不病者繆刺之，因視其皮部有血絡者盡取之。

〔張兆璜注〕上節云以痹淫溢，循脈往來，微針所及，末結曰內解於中者十脈，是從外而循於內也。《繆刺篇》曰：先治其經脈，因視其皮部有血絡

者，盡取之。是從內而循於外也。蓋邪之中人，始於皮膚孫絡，入筋骨經脈，有留舍於外者，有流溢於內者，有從淺而入深者，有從裏而復出之表者，邪氣淫溢，無有恆常也。

〔高世栻注〕四，舊本訛二；二，舊本訛四；今改。此言孫絡之脈與經脈相別、與大絡相通，所謂奇邪之脈則繆刺之，以補孫絡未盡之義。《繆刺論》云：邪客於皮毛，入舍於孫絡，留而不去，閉塞不通，不得入於經，流溢於大絡而生奇病。又云：視其皮部有血絡者盡取之，此繆刺之數也。夫孫絡受邪，不得入於經，故曰孫絡之脈別經者，視其皮部有血絡者盡取之；故曰其血盛而當瀉者亦三百六十五脈，流注於大絡而生奇病；故曰：並注於絡。絡，大絡也。《靈樞·經脈》論有手太陰、少陰、心主、太陽、陽明、少陽之別，足太陽、陽明、少陽、太陰、少陰、厥陰之別，幷任脈之別，督脈之別，爲十四大絡，故曰傳注十四絡脈，非獨手足三陽三陰之十二絡脈也。又脾之大絡，爲十四絡脈之主，《經脈》論云：皆取脾之大絡脈也。此雖不及脾絡，而脾絡已在其中。解，音蟹。解，散也。瀉，行也。十四絡脈，外合孫絡，則有三百六十五會，內合五藏，則有左右五俞之十脈，故曰內解瀉於中者十脈，所以承十四絡脈而申明內通五藏之俞脈，以補上文孫絡之未盡者又如此。此一節言孫絡谿谷亦三百六十五會，以應一歲之數，通榮衛而會大氣，合大絡而行藏俞也。

《素問·氣穴論》 帝曰：余已知氣穴之處，遊針之居，願聞孫絡谿谷，亦有所應乎？〔王冰注〕孫絡，小絡也，謂絡之支別者。岐伯曰：孫絡三百六十五穴會，亦以應一歲，以溢奇邪，以通榮衛，榮衛稽留，衛散榮溢，氣竭血著，外爲發熱，內爲少氣，疾瀉無怠，以通榮衛，見而瀉之，無問所會。〔王冰注〕榮積衛留，內外相薄者，見其血絡，當即瀉之，亦無問其脈之俞會。

〔馬蒔注〕此言孫絡亦應一歲也。其有奇邪爲病，當瀉之也。孫絡者，其絡盛多，如子化而爲孫，不特十五絡而已。言孫絡亦會於三百六十五穴，亦以應一歲也。奇邪者，不正之邪也，一值此邪，則漸至外爲發熱而內爲少氣，須當急瀉無怠，以通榮衛可也，何必問其所會而始治之乎？

〔張志聰注〕居，止也，謂針所止之處。遊針者，謂得針之道，而以神遇之，若遊刃然，恢恢乎有餘地矣。《脈度》篇曰：經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫。孫絡亦有三百六十五穴，以應一歲之氣。孫絡滿則流溢於大絡而生奇病，蓋大絡之血氣，外出於皮膚而與孫絡相遇。是以脈外之衛，脈內之榮，相交通於孫絡皮膚之間，是孫絡外通於皮膚，內連於經脈以通榮衛者也，故邪客之則榮衛稽留，榮衛不能相將而行，則氣竭而血著矣。邪氣在外則爲發熱，正氣稽留，內爲少氣，當疾瀉無怠，以通榮衛，見其血留色變之處即刺洩之，無問其穴會之所在也。王芳侯曰：按《脈度》篇云：盛而血者疾誅之，盛者瀉之，虛者引藥以補之。是病在絡脈者，止用針瀉而不補，故不必論其穴會也。

《靈樞·經脈》 手太陰之別，名曰列缺，起於腕上分間，並太陰之經直入掌中，散入於魚際。其病實則手銳掌熱，虛則欠欬，小便遺數，取之去腕半寸，別走陽明也。手少陰之別，名曰通里，去腕一寸半，別而上行，循經入於心中，繫舌本，屬目系。其實則支膈，虛則不能言，取之掌後一寸，別走太陽也。手心主之別，名曰內關，去腕二寸，出於兩筋之間，循經以上繫於心，包絡心系，實則心痛，虛則爲頭強，取之兩筋間也。手太陽之別，名曰支正，上腕五寸，內注少陰；其別者，上走肘，絡肩髃。實則節弛肘廢，虛則生肬，小者如指痂疥，取之所別也。手陽明之別，名曰偏歷，去腕三寸，別入太陰；其別者，上循臂，乘肩髃，上曲頰偏齒；其別者，入耳合於宗脈。實則齲聾，虛則齒寒痺隔，取之所別也。手少陽之別，名曰外關，去腕二寸，外逸臂，注胸中，合心主。病實則肘攣，虛則不收，取之所別也。足太陽之別，名曰飛陽，去踝七寸，別走少陰。實則鼽窒，頭背痛，虛則鼽衄，取之所別也。足少陽之別，名曰光明，去踝五寸，別走厥陰，下絡足跗。實則厥，虛則痿躄，坐不能起，取之所別也。足陽明之別，名曰豐隆，去踝八寸，別走太陰；其別者，循脛骨外廉，上絡頭項，合諸經之氣，下絡喉嗌。其病氣逆則喉痺瘁瘖，實則狂巔，虛則足不收脛枯，取之所別也。足太陰之別，名曰公孫，去本節之後一寸，別走陽明；其別者，入絡腸胃。厥氣上逆則霍亂，實則腸中切痛，虛則鼓脹，取之所別也。足少陰之別，名曰大鍾，當踝後繞跟，別走太陽；其別者，幷經上走於心包下，外貫腰脊。其病氣逆則煩悶，實則閉癃，虛則腰痛，取之所別者也。足厥陰之別，名曰蠡溝，去內踝五寸，別走少陽；其別者，徑脛上睾，結於莖。其病氣逆則睾腫卒疝，實則挺長，虛則暴癢，取之所別也。任脈之別，名曰尾翳，下鳩尾，散於腹。實則腹皮痛，虛則癢搔，取之所別也。督脈之別，名曰長強，挾脊上項，散頭上，下當肩胛左右，別走太陽，入貫脊，實

則脊強，虛則頭重，高搖之，挾脊之有過者，取之所別也。脾之大絡，名曰大包，出淵腋下三寸，布胸脇，實則身盡痛，虛則百節盡皆縱，此脈若羅絡之血者，皆取之脾之大絡脈也。凡此十五絡者，實則必見，虛則必下，視之不見，求之上下，人經不同，絡脈異所別也。

〔馬蒔注〕此下十二節詳言十二絡穴，而此先以肺經言之也。夫不曰絡而曰別者，以此穴由本經而別走鄰經也。手太陰肺經之別穴，名曰列缺，去腕側上一寸半。針二分，留三呼，瀉五吸，灸三壯。起於腕上分肉之間，並本經太陰之經，入手陽明大腸經，以直入掌中，而散入於魚際。其病如邪氣盛而實，則手之銳掌當熱，如正氣衰而虛，則小便必遺而且數去之。凡取此穴者，必覓之，去手腕寸半間，即列缺穴。乃別走陽明之穴，正以肺與大腸爲表裏也。○此言心經之絡穴也。通里穴爲絡，去腕一寸，針三分，灸三壯。別而上行，循本經入於心中，繫舌本，屬目系。其邪氣有餘而實，則膈間若有所支而不暢，正氣不足而虛則不能言，以言爲心之聲也。取此穴者，當覓之掌後一寸，乃別走太陽小腸經之穴，即通里穴。正以心與小腸爲表裏也。○此言心包絡經之絡穴也。夫手厥陰心包絡經，而謂之手心主者，以其代心經以行事也。本經《邪客》篇云：心者，五藏六府之大主，諸邪之在心者，皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也，皆如手少陰心主之脈行也。其別名曰內關，去手腕上廉二寸兩筋間，循本經以上繫於心包絡。如心系間邪氣盛而實則心必痛，正氣衰而虛則頭必強。取此穴者，覓之兩筋間耳。○此言小腸經之絡穴也。支正，上手腕外廉五寸，針三分，灸三壯。內注於手少陰心經，以心與小腸爲表裏也。其別行者，上走於脈，絡手陽明大腸經之肩髃穴。如邪氣有餘而實，則節弛而肘廢，正氣不足而虛，則大者爲肬，《海篇》釋爲贅，蓋贅瘤之類。小者爲指間痂疥之類。凡此疾者，取此別穴而已。○此言大腸經之絡穴也。偏歷，去手腕後三寸，別走入於手太陰肺經。其支別者，上循臂之溫溜，下廉、上廉、三里、曲池，以乘肩髃，上曲頰，入上齒縫中。又其支別者，入耳合於宗脈。玩各節皆府合於藏，藏合於府。則此宗脈宜是肺經之大脈，猶言大氣爲宗氣也。本經《口問》篇有云：目者，宗脈之所聚。如邪氣有餘而實，則爲齲而齒痛，爲耳聾，正氣不足而虛，則止爲齒寒，爲內痺，爲隔塞不便，皆當取此穴以治之耳。○此言三焦經之絡穴也。外關，去手腕外廉二寸，外繞於臂，注於胸中，以合手厥陰心主之脈，以三焦與心包絡爲表裏也。邪氣有餘而實，則爲肘攣，正氣不足而虛，則手不能收，皆取此穴以治之耳。○此言膀胱經之絡穴也。飛揚，去足外踝上七寸，別走少陰腎經，以膀胱與腎爲表裏也。邪氣有餘而實，則爲鼽出於鼻而窒，爲頭與背痛，正氣不足而虛，則爲鼽爲衄，皆當取此穴以治之耳。○此言膽經之絡穴也。光明穴，去外踝上五寸，別走足厥陰肝經，以膽與肝爲表裏也。下絡足之跗面，即俠谿、地五會、臨泣等處也。邪氣有餘而實，則氣逆而爲厥，以肝脈在下也，正氣不足而虛，則爲痿爲躄，雖坐亦不能起，以肝主於筋也，皆取此穴治之耳。○此言胃經之絡穴也。豐隆，去外踝上八寸，別走足太陰脾經，以胃與脾爲表裏也，循脛骨外廉之上下巨虛等穴，上至頭項而絡之，以合於諸經之氣，蓋胃爲五藏六府之大海也。其頭項之下，則絡於喉嗌，故胃氣一逆，則爲喉痺，爲卒瘖也。邪氣有餘而實，則爲狂顛。正氣不足而虛，則足不能收而脛亦枯槁，皆當取此穴以治之也。○此言脾經之絡穴也。公孫，去足大指本節後一寸，別走足陽明胃經，以脾與胃爲表裏也。其別者，入絡於腸胃之中。脾氣上逆而厥，則爲霍亂。霍亂者，揮霍擾亂也。邪氣有餘而實，則爲腸中切痛，正氣不足而虛，則爲鼓脹，皆取此穴以治之耳。○此言腎經之絡穴也。大鐘穴，當內踝後繞跟處，別走足太陽膀胱經，以腎與膀胱爲表裏也。又其別者，并本經脈氣之行，以上走於手厥陰心包絡經之下，而外則貫於腰脊間。其病氣逆，則爲煩心。邪氣有餘而實，則爲閉癃，以腎通竅於二便也，正氣不足而虛，則爲腰痛，皆取此穴以治之耳。○此言肝經之絡穴也。蠡溝，去內踝上五寸陷中，別走足少陽膽經，以肝與膽爲表裏也。經於足脛，以上於睾丸，陰丸，俗云陰子。結於莖垂。見《邪客》篇，有莖垂。其病氣逆，則睾丸腫脹，而卒成疝氣。邪氣有餘而實，則睾熱挺長，正氣不足而虛，則爲暴癢，皆當取此穴以治之也。○此言任脈經之絡穴也。尾翳，下於鳩尾，散於腹中。邪氣有餘而實，則腹皮必痛，正氣不足而虛，則癢而搔之，皆當取此穴以治之耳。○此言督脈經之有絡穴也。長強，脊骶骨端。挾脊上項，散於頭上，下則當於肩胛之左右，其別者則走於足太陽膀胱經，以入貫於臀筋之間。邪氣有餘而實，則脊必強，正氣不足而虛，則頭必重，且頭重難支，必從高而搖之。此皆挾脊之有病所致也，皆取此穴以治之耳。○此言脾經又有大絡穴也。脾固有公孫穴爲絡，又有大絡，名曰大包，出足少陽膽經淵液下之三寸，淵液，腋下三寸

宛宛中，舉臂取之。布於胸脇之中。邪氣有餘而實，則一身盡痛，正氣不足而虛，則百節盡皆縱弛，此脈若羅紋之絡，其絡中必有血，皆當取此穴以治之耳。○此結言取絡穴之有法也。凡此十五絡者，邪氣實則其脈必見，正氣虛則其脈陷下，若陷下而視之不見，則求之上下諸穴，即其不陷下者，而知此穴之爲陷也。蓋人之經脈不見，有十二經之分，故絡脈之異而別行者，亦有十五絡耳。夫以十二經而謂之十五絡者，以督、任有二，脾有大包，故謂之十五也。按此篇以督之長強、任之尾翳爲十五絡，《難經》以陽蹻陰蹻之絡爲十五絡，殊不知督脈所以統諸陽，任脈所以統諸陰，還以《靈樞》爲的也。

〔張介賓注〕此下即十五絡穴也。不曰絡而曰別者，以本經由此穴而別走鄰經也。手太陰之絡名列缺，在腕後一寸五分上側分肉間，太陰自此別走陽明者。其太陰本經之脈，由此直入掌中，散於魚際也。人或有寸關尺三部脈不見，自列缺至陽谿見者，俗謂之反關脈，此經脈虛而絡脈滿，《千金翼》謂陽脈逆，反大於氣口三倍者是也。○掌後高骨爲手銳骨。實爲邪熱有餘，故手銳掌熱。欠欬，張口伸腰也。虛因肺氣不足，故爲欠欬，及小便遺而且數。《通俗文》曰：體倦則伸，志倦則欬也。治此者取列缺，謂實可瀉之，虛可補之。後諸經皆準此。半寸，當作寸半。此太陰之絡別走陽明，而陽明之絡曰偏歷，亦入太陰，以其相爲表裏，故互爲注絡以相通也。他經皆然。欬，音去。○手少陰之絡名通里，在腕後一寸陷中，別走手太陽者也。此經入心下膈，故邪實則支膈，謂膈間若有所支而不暢也。其支者上繫舌本，故虛則不能言。當取通里，或補或瀉以治之也。○手厥陰之絡名內關，在掌後去腕二寸兩筋間，別走手少陽者也。此經繫心包，絡心系，又出耳後，合少陽完骨之下，故邪實則心痛，虛則頭強不利也。皆取內關以治之。○手大陽之絡名支正，在腕後五寸，走臂內側，注手少陰者也。此經走肘絡肩，故邪實則脈絡壅滯，而節弛肘廢，正虛則血氣不行，大則爲肬，小則爲指間痂疥之類。取之所別，即支正也。肬，音尤，贅也，瘤也。○手陽明之絡名偏歷，在腕後三寸上側間，別走手太陰者也。按本經筋脈皆無入耳上目之文，惟此別絡有之。宗脈者，脈聚於耳目之間者也。齲，齒蠹病也。此經上曲頰偏齒入耳，絡肺下膈，故實則爲齒齲耳聾，虛則爲齒寒內痺而隔。治此者，當取所別之偏歷。齲，丘雨切。○手少陽之絡名外關，在腕後二寸兩筋間，別走手厥陰心主者也。此經遶臂，故爲肘攣及不收之病。治此者，當取所別之外關。○足太陽之絡名飛陽，在足外踝上七寸，別走足少陰者也。此經起於目內眥，絡腦行頭背，故其爲病如此。治此者，當取所別之飛陽。觺，音求，鼻塞也。窒，音質。衄，女六切，鼻出血也。○足少陽之絡名光明，在外踝上五寸，別走足厥陰者也。此經下絡足跗，故爲厥爲痿躄。治此者，當取所別之光明。躄，音壁，足不能行也。○足陽明之絡名豐隆，在外踝上八寸，別走足太陰者也。此經循喉嚨，入缺盆，胃爲五藏六府之海，而喉嗌缺盆爲諸經之孔道，故合諸經之氣下絡喉嗌而爲病如此。治之者，當取所別之豐隆也。脛，奚敬切，嗌，音益。喉嗌，痤同，病乏也。瘖，音音。顛，癲同。○足太陰之絡名公孫，在足大指本節後一寸，別走足陽明者也。厥氣者，脾氣失調而或寒或熱，皆爲厥氣，逆而上行則爲霍亂。本經入腹屬脾絡胃，故其所病如此。治此者，當取所別之公孫也。○足少陰之絡名大鍾，在足跟後骨上兩筋間，別走足太陽者也。前十二經脈言本經從肺出絡心，此言上走心包下，外貫腰脊，故其爲病如此。而治此者，當取所別之大鍾也。○足厥陰之絡名蠱溝，在足內踝上五寸，別走足少陽者也。本經絡陰器，上睾結於莖，故其所病如此，而治此者，當取所別之蠱溝。蠱，音里。睾，音高，陰丸也。莖，英、行二音，陰莖也。○尾翳，誤也，任脈之絡名屏翳，即會陰穴，在大便前、小便後、兩陰之間，任督衝三脈所起之處。此經由鳩尾下行散於腹，故其爲病若此。而治之者，當取所別之會陰。搔，思高切，爬也。○督脈之絡名長強，在尾骶骨端，別走任脈足少陰者也。此經上頭項走肩背，故其所病如此。頭重高搖之，謂力弱不勝而顫掉也。治此者，當取所別之長強。膂，音呂。○脾之大絡名大包，在淵腋下三寸，布胸脇，出九肋間，總統陰陽諸絡，由脾灌溉五藏者也，故其爲病如此。羅絡之血者，言此大絡包羅諸絡之血，故皆取脾之大絡以去之。大絡，即大包也。○十二經共十二絡，而外有任督之絡，及脾之大絡，是爲十五絡也。凡人之十二經脈，伏行分肉之間，深不可見；其脈之浮而可見者，皆絡脈也。然又必邪氣盛者脈乃壅盛，故實則必見；正氣虛者，脈乃陷下，而視之不見矣。故當求上下諸穴，以相印證而察之，何也？蓋以人經有肥瘦長短之不同，絡脈亦異其所別，故不可執一而求也。愚按：本篇以督脈之長強、任脈之尾翳，合爲十五絡，蓋督脈統絡諸陽，任脈統絡諸陰，以爲十二經絡陰陽之綱領故也。而二十六難以陽

蹻陰蹻合爲十五絡者，不知陽蹻爲足太陽之別，陰蹻爲足少陰之別，不得另以爲言也，學者當以本經爲正。又按：本篇足太陰之別名曰公孫，而復有脾之大絡名曰大包；足陽明之別名曰豐隆，而《平人氣象論》復有胃之大絡名曰虛里。然則諸經之絡惟一，而脾胃之絡各二，蓋以脾胃爲藏府之本，而十二經皆以受氣者也。共爲十六絡。

〔張志聰注〕經別者，五藏六府之大絡也。別者，謂十二經脈之外別有經絡。陽絡之走於陰，陰絡之走於陽，與經脈繆處，而各走其道，即《繆刺篇》之所謂大絡者，左注右，右注左，與經相干而布於四末，不入於經兪，與經脈繆處者是也。《玉版》論之所謂胃者，水穀血氣之海也。海之所行雲氣者，天下也；胃之所出血氣者，經隧也。經隧者，五藏六府之大絡也。蓋胃府所生之血氣，其精專者獨行於經隧，從手太陰肺脈而絡於足厥陰肝經。此榮血之循行於十二經脈之中，一脈流通，環轉不息者也。其血氣之四布於皮膚者，從藏府之別絡而出，雖與經相干，與經並行，而各走其道，出於孫絡，散於皮膚，故手太陰之經別曰列缺，手少陰之經別曰通里，足太陽曰飛揚，足少陽曰光明，與手足之井、滎、兪、經、合穴不相干也。曰太陰少陰、曰太陽少陽與藏府之經脈各繆。此胃府之血氣，四布於膚表之陽分者，從大絡而出於孫絡皮膚，從絡脈而陰走於陽，陽走於陰，如江河之外別有江河，江可通於河，河可通於江，與經脈之滎血一以貫通者不相同也。故手太陰之別名曰列缺，起於腕上分間。分間者，謂手太陰之經脈與經別之於此間而相分也。並太陰之經者，並太陰之經脈而行也。散入於魚際，謂入魚際而散於皮膚，即上文之所謂諸絡脈必行絕道而出入，復合於皮中，其會見於外也。實則手銳掌熱，氣盛於外也；虛則欠欬，小便遺數，氣虛於內也，蓋膚表之血氣，出藏府經隧之所生也，當取之去腕半寸，即列缺穴間。別走陽明者，陰絡之從此而別走於陽也。尚御公曰：此篇病證與《繆刺篇》之不同，《繆刺篇》論邪客於皮膚孫絡，溜於大絡而生奇病，病從外而內也。此篇論本氣之虛實，病從內而外也，故曰諸絡脈必行絕道而出入。朱濟公曰：如手太陰之列缺，手陽明之偏歷，雖非井、滎、兪、經，然亦係經脈之穴，蓋經別之各走其道，布於四末，與經相干，於列缺、通里諸經之間，復別而上行，並經而入掌，散於絡脈而合於皮中者也。張玉師曰：《皮部論》云：欲知皮部，以經脈爲紀，陽明之陽，名曰害蚩，視其上下有浮絡者，皆陽明之絡也；少陽之陽，名曰樞持；少陰之陰，名曰樞儒。凡十二經絡脈者，皮之部也。是皮部之絡脈，雖以經脈爲紀，並循於十二經脈之部，然從大絡而出，別走其道，與經脈繆處，故有害蚩、樞持之別名。同學之士，當於《靈》、《素》二經細心合參，其義始得。〇手少陰之別絡與經相干，名曰通里之間，去腕一寸半，別經而上行，循經入於心中，繫舌本，屬目系。其氣實，膈間若有所支而不暢；虛則不能言，蓋心主言，而經別絡舌本也。掌後一寸，乃別走於太陽之絡脈處，故以陰陽分行之處而刺之。按心脈上俠咽，繫目系，經別繫舌本，屬目系，蓋經別並經而行也。〇手心主之別絡，與經相干於內關之間，去腕二寸，別經脈而出於兩筋之內，循經並行，上繫於心包絡。心系實則心痛，心系與包絡之相通也；虛則爲頭強，蓋包絡主行血脈，脈氣虛，故頭強也。按十二經別皆陽走陰而陰走陽，此不曰別走少陽，或簡脫也。〇上腕五寸，乃手太陽經之支正。太陽之經別布於四末，與經相干，名曰支正之間，內注於手少陰之別絡，其別行者上走肘，絡肩髃。手太陽小腸主液，實則津液留滯，不能淖澤於骨，是以節弛肘廢。《三因》曰：氣虛不行則生肬，小者如指上之痂疥，即皴痤之類，氣鬱之所生也。〇去腕三寸，乃手陽明經之偏歷。手陽明之別絡布於四末，與經相干於偏歷之間，而別入於太陰之經別。其別行者，上循臂，乘肩髃，上曲頰，偏絡於齒。又其別者，入耳中，合於宗脈。實則氣滯而爲齒痛耳聾，虛則齒痺隔，蓋手陽明主行血氣於皮膚以溫肌肉，虛則不行於外，故爲齒寒而痺閉阻隔也。尚御公曰：取之別者，爲偏齒入耳之別絡，非偏歷也，十二絡皆同。〇去腕二寸，乃手少陽經之外關。少陽之別絡布於四末，與經相干於外關之間，外行遶臂，注胸中，合心主之大絡。病實則肘攣，虛則不收，少陽厥陰之主筋也。〇踝上七寸，乃足太陽經之飛揚穴。足太陽之別絡，與經相干於飛揚之間，不入於經兪，別走於足少陰之絡。實則骭窒背痛，虛則骭衄，蓋別絡並經而循於頭背也。〇踝上五寸，乃足少陽經之光明。少陽之大絡，與經相會於光明之間，別走於厥陰之別絡，下絡足跗。少陽主初陽之氣，實則膽氣不升，而逆於下則爲厥，氣虛則爲痿躄，坐不能起。〇去足踝八寸，乃足陽明經之豐隆。陽明之別絡，與經相會於豐隆之間，而別走於足太陰之別絡。其別行者，並經脈而循於脛骨外廉，上絡頭項，十五大絡之氣血，皆本於胃府水穀之所生，是以足陽明之

絡與諸經之氣相合，其病氣逆則喉卒痺，經別之絡於喉嗌也。實則氣厥於下而爲顛狂，血氣虛則足不收脛枯，取之所別也。〇去足大指本節之後一寸，乃足太陰之公孫穴。太陰之別絡分布於足，與經相干於公孫之間，而別走於陽明之絡。其別行者，入絡腸胃。厥氣上逆，則爲霍亂。氣有餘而實，則爲腸中切痛，不足而虛，則爲鼓脹，當取之所別也。〇當踝後邊跟處，乃足少陰經之大鍾。少陰之別絡，與經相會於大鍾之間，而別走於太陽。其別行者，並經而行，上走於心包絡之下，外貫腰脊，其病氣逆則煩悶，水氣上乘於心故煩悶。實則閉癃，別走太陽，而膀胱之氣不化也，虛則腰痛，腰者腎之府也。按：手少陽三焦，手厥陰包絡之氣，皆本於腎藏之所生，故幷經上走於心包下，蓋包絡之氣，生於腎藏，注於絡中，並經而上也。〇去內踝五寸，乃是厥陰經之蠡溝。厥陰之別絡分布於足，與經相干於蠡溝之間，而別走於少陽之絡。脛，足跡。睾，睾丸，即陰子也。莖，陰莖，乃前之宗筋。挺，即陰莖也。取之所別者，取別走少陽之絡，所謂陽取陰而陰取陽，左取右而右取左也。〇按任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏，上關元，至咽喉，上頤循面入目。所謂尾翳者，即鳩尾之上。蓋任脈之別絡出於下極，幷經而上，復下於鳩尾，以散於腹，絡氣實則腹皮急，虛則癢搔，當取之所別絡也。〇按，督脈起於少腹以下骨中央，女子入繫庭孔。其孔，溺孔之端也。其絡循陰器，合篡間，遶篡後，別繞臀，至少陰與巨陽中絡者合少陰，上股內後廉，貫脊屬腎，與太陽起於目內眥，上額交巔，上入絡腦，還出別下項，循肩膊內，俠脊抵腰中，上循膂絡腎。其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫臍中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之下中央，蓋督脈總督一身之陽，應天道之遶地環轉，是以下行而上者，循莖至篡，從少腹貫臍中央，入喉上頤，環唇繫目。其上行而下者，起於目內眥，上額交巔，下項俠脊抵腰中，而環轉於周身之前後也。其督之別絡，出於長強之分，俠脊上行，散於頭上，是督脈之行於脊膂者，從頭項而下行，別絡之從下而上行於頭項也。虛實者，本氣之實虛。有過者，有過之脈邪氣之所客也。尙御公曰：以有過之脈總結於督脈之後，蓋申明虛實者乃本氣之實虛，非邪實也。朱永年曰：按任督之大絡，與經脈交相逆順而行，當知十二別絡，雖循經並行，亦往來逆順者也。〇大包乃脾經之穴名，在足少陽膽經淵液之下三寸。脾之大絡，循脾經之大包而四布於胸脅。實則身盡痛，虛則百節盡皆縱。羅絡之血者，謂大絡之血氣散於周身之孫絡皮膚，若羅紋之縱橫而絡於身也。夫脾之有大絡者，脾主爲胃行其津液，灌溉於五藏四旁，從大絡而布於周身，是以病則一身盡痛，百節皆縱，而血絡之若羅紋，以絡於周身。足太陰之大絡者，止並經而行，散血氣於本經之部分，是以足太陰脾藏之有二絡也，如曰脾足太陰之脈，兼是動所生而言也；曰足太陰之大絡，曰脾之大絡，分脾藏經氣而言也。〇凡此十五大絡之血氣充實，則外溢於孫絡皮膚，故實則必見，虛則下陷於內之大絡，故視之不見也。求之上下者，謂絡脈之相交於上下陰陽之間，病在上者求之下，病在下者求之上，病在陰者取之陽，病在陽者取之陰也。夫十五大絡，雖與經相干而布於四末，其氣無常處，不入於經俞，與經脈繆處，故與人之經脈不同，而絡脈異所別也。尙御公曰：經脈有經脈之絡脈，經別有經別之絡脈，故曰絡脈異所也。

《靈樞·百病始生》 起居不節，用力過度，則絡脈傷，陽絡傷則血外溢，血外溢則衄血，陰絡傷則血內溢，血內溢則後血，腸胃之絡傷，則血溢於腸外，腸外有寒汁沫與血相搏，則併合凝聚不得散而積成矣。

〔馬蒔注〕又或起居用力不愼，則絡脈傷。如陽經之絡脈受傷，則血當外溢而爲衄；如陰經之絡脈受傷，則血當內溢而去後有血；如腸胃之絡脈受傷，則血當溢於腸外，其腸外有寒汁沫與此血相搏，所以並合凝聚不得散釋而積已成矣。

〔張志聰注〕又或起居不節，用力過度，則絡脈傷。絡脈者，即臟腑所出血氣之別絡也。陽絡者，上行之絡脈，傷則血外溢於上而爲衄；陰絡者，下行之絡脈，傷則血內溢而爲後血；腸胃之絡傷，則血溢於腸外，腸外有寒汁沫與血相搏，則並合凝聚不得散而積成矣。

是故虛邪之中人也，始於皮膚，皮膚緩則腠理開，開則邪從毛髮入，入則抵深，深則毛髮立，毛髮立則淅然，故皮膚痛。留而不去，則傳舍於絡脈，在絡之時，痛於肌肉，其痛之時息，大經乃代。留而不去，傳舍於經，在經之時，洒淅喜驚。留而不去，傳舍於輸，在輸之時，六經不通，四肢則肢節痛，腰脊乃強。

〔馬蒔注〕是故虛邪之中人也，始於皮膚，正以皮膚緩則腠理開，開則邪從毛髮入，入則至深，深則毛髮立，立則皮膚淅然而寒，遂因之而爲痛，其始

之於皮膚者如此。及留而不去，則傳舍於絡脈，如足太陽膀胱經在飛揚之謂。蓋浮而易見者爲絡，深而不見者爲經，凡各部分肉之絡脈皆是也。此其肌肉盡痛，則深於皮膚矣。其痛之時，呼吸之際，大經之脈不能流通，而間有脈之代而中止不能自還者。其繼而在絡脈者如此。又留而不去，則傳舍於經，如凡各經之脈，其直行者是也，如足太陽膀胱在崑崙之謂，此則洒淅惡寒，喜於多驚。其在經者如此。又留而不去，則傳舍於輸穴，如足太陽膀胱經在束骨之謂，時則六經不通，於四肢肢節皆痛，腰脊乃強。

〔張介賓注〕此下言陽邪傳舍之次也。邪之中人，必由表入裏，始於皮膚，表虛則皮膚緩，故邪得乘之。邪在表則毛髮豎立，因而淅然。寒邪傷衛則血氣凝滯，故皮膚爲痛。凡寒邪所襲之處，必多酸痛，察係何經，則在陰在陽，或深或淺，從可知矣，診表證者，當先乎此也。此下百病始生之義，與《皮部論》大同。○邪在皮毛，當治於外，留而不去，其入漸深，則傳舍於絡脈，絡淺於經，故痛於肌肉之間。若肌肉之痛時漸止息，是邪將去絡而深，大經代受之矣。○絡浮而淺，經陷而深，邪氣自絡入經，猶爲在表，故洒淅惡寒，然經氣連藏，故又喜驚也。○凡諸輸穴，皆經氣聚會之處，其所留止，必在關節谿谷之間，故邪氣自經傳舍於輸，則六經爲之不通，而肢節腰脊，爲痛爲強也。

《太素・輸穴・氣穴》　孫絡之脈別經者，其血盛而當瀉者，亦三百六十五脈，並注於絡，傳注十二絡脈，非獨十四絡脈也，舉可瀉孫絡注大絡之數也，並注於十二皮部絡也。十二別走絡脈，並任督二脈，爲十四絡也。脾之大絡，從脾而出，不從脈起，故不入數。言諸孫絡，傳注十二之絡，非獨注於十四絡也。內解瀉於中者十脈。解，別也。其諸絡脈別者，內瀉十脈也。十脈，謂五藏脈，兩箱合論，故有十也。

《難經・二十六難》　二十六難曰：經有十二，絡有十五，餘三絡者，是何等絡也？然，有陽絡，有陰絡，有脾之大絡。陽絡者，陽蹻之絡也。陰絡者，陰蹻之絡也，故絡有十五焉。

〔丁德用注〕十二經十五絡者，謂每一經各有一絡，其肝、心、腎，經在左即絡右；其脾、肺、心包，經在右即絡左；其陽蹻，經在左足外踝，絡在右足外踝；其陰蹻，經在右足內踝，絡在左足內踝。此者是陰蹻、陽蹻之絡也。脾之大絡者，脾象土，主中宮，王四季，分養四藏，故曰脾之大絡，是名大包穴，在淵液下三寸，布胸中，出九肋間是也。

〔楊玄操注〕十二經各有一絡，爲十二絡耳。今云十五絡者，有陰陽之二絡，脾之大絡，合爲十五絡也。人有陰陽兩蹻，在兩足內外，男子以足外者爲經，足內者爲絡。女子以足內者爲經，足外者爲絡，故有陰陽蹻二絡也。經云男子數其陽，女子數其陰，當數者爲經，不當數者爲絡，此之謂也。脾之大絡，名曰大包，此則脾有二絡也。凡經脈爲表裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫也。

〔熊宗立俗解〕經之支派而旁出者，爲絡。按十二經有十二絡，餘三絡者，陽絡陰絡陽蹻陰蹻之絡也。除小絡之外，有一大絡，是脾之絡，是故共有十五絡也。

〔徐靈胎注〕《靈・九針十二原》篇云：經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣以上下。○《靈・經脈》篇脾之大絡，名曰太包絡，出淵液下三寸，布胸中。按十五絡，《靈・經脈》篇明指十二經之別與督任之別，及脾之大絡，共十五絡，皆有穴名及病形治法，此以二蹻當之，未知何出。

《甲乙經・十二經脈絡脈支別》　手太陰之別，名曰列缺，起於腕上分間，並太陰之經直入掌中，散入於魚際。其病實則手兌骨掌熱，虛則欠欬，音揩，開口也。小便遺數，取之去腕一寸，別走陽明。

手少陰之別，名曰通里，在腕一寸半，別而上行，循經入於心中，繫舌本，屬目系。實則支膈，虛則不能言，取之腕後一寸，別走太陽。

手心主之別，名曰內關，去腕二寸，出於兩筋之間，循經以上，繫於心包，絡心系。實則心痛，虛則爲煩心，取之兩筋間。

手太陽之別，名曰支正，上腕五寸，內注少陰。其別者，上走肘，絡肩髃。實則筋弛肘廢，虛則生肬，小者如指痂疥，取之所別。

手陽明之別，名曰偏歷，去腕三寸，別走太陰。其別者，上循臂，乘肩髃，上曲頰偏齒。其別者入耳，會於宗脈。實則齲音禹齒耳聾，虛則齒寒痹鬲，取之所別。

手少陽之別，名曰外關，去腕二寸，外繞臂，注胸中，合心主。實則肘攣，虛則不收，取之所別。

足太陽之別，名曰飛揚，去踝七寸，別走少陰。實則窒鼻一云鼽窒。頭背痛，虛則鼽衄，取之所別。

足少陽之別，名曰光明，去踝上五寸，別走厥陰，並經下絡足跗。實則

厥，虛則痿躄，坐不能起，取之所別。

足陽明之別，名曰豐隆，去踝八寸，別走太陰。其別者，循脛骨外廉上絡頭項，合諸經之氣，下絡喉嗌。其病氣逆，則喉痹瘁瘖。實則顛狂，虛則足不收，脛枯，取之所別。

足太陰之別，名曰公孫，去本節後一寸，別走陽明。其別者，入絡腸胃。厥氣上逆，則霍亂，實則腸中切痛，虛則鼓脹，取之所別。

足少陰之別，名曰大鍾，當踝後繞跟，別走太陽。其別者，並經上走於心包下，外貫腰脊，其病氣逆則煩悶。實則癃閉，虛則腰痛，取之所別。

足厥陰之別，名曰蠡溝，去內踝上五寸，別走少陽。其別者，循經上睾，結於莖。其病氣逆，則睾腫卒疝，實則挺長熱，虛則暴癢，取之所別。

任脈之別，名曰尾翳，下鳩尾，散於腹。實則腹皮痛，虛則搔癢，取之所別。

督脈之別，名曰長強，俠脊上項散頭上，下當肩胛左右，別走太陽，入貫膂。實則脊強，虛則頭重，高搖之，挾脊之有過者，《九墟》無此九字。取之所別。

脾之大絡，名曰大包，出淵腋下三寸，布胸脇。實則一身盡痛，虛則百脈皆縱。此脈若羅絡之血者，皆取之。

凡此十五絡者，實則必見，虛則必下，視之不見，求之上下，人經不同，絡脈異所別也。

《脈經·肝足厥陰經病證》 足厥陰之別，名曰蠡溝，去內踝上五寸，別走少陽。其別者，循經上睾，結於莖。其病氣逆則睾腫卒疝。實則挺長熱，虛則暴癢。取之所別。肝病，胸滿脇脹，善恚怒，叫呼，身體有熱，而復惡寒，四肢不舉，面目白，身體滑。其脈當弦長而急，今反短濇。其色當青，而反白者，此是金之刻木，爲大逆，十死不治。

《脈經·心手少陰經病證》 手心主之別，名曰內關，去腕二寸，出於兩筋間，循經以上，繫於心包，絡心系。氣實則心痛，虛則爲煩心。取之兩筋間。

《脈經·脾足太陰經病證》 足太陰之別，名曰公孫，去本節後一寸，別走陽明。其別者，入絡腸胃。厥氣上逆，則霍亂。實則腹中切痛，虛則鼓脹。取之所別。

《脈經·肺手太陰經病證》 手太陰之別，名曰列缺，起於腕下一云腕上。分間，別走陽明。其別者，並太陰之經，直入掌中，散入於魚際。其實則手兌掌熱，虛則欠欬，小便遺數。取之去腕一寸半。

《脈經·腎足少陰經病證》 足少陰之別，名曰大鍾，當踝後繞跟，別走大陽。其別者，並經上走於心包，下貫腰脊。其病氣逆則煩悶，實則閉癃，虛則腰痛，取之所別。

《針經指南·絡說》 絡一十有五，有橫絡，有絲絡一萬八千，有孫絡不知其紀。

《針經指南》 絡穴說　絡穴正在兩經中間，假令立身叉手取之，大指端盡處，手腕後高骨縫間，列缺是也，內爲手太陰肺經，外爲手陽明大腸經，列缺邪交兩經之中，若刺絡穴，表裏皆治。他皆倣此。

絡穴辨　《流注》六十六穴內，無此一十五絡穴。一十二經，每經絡各有一絡穴，外有三絡穴：陽蹻絡在足太陽經，陰蹻絡在足少陰經，脾之大絡在足太陰經。此一十五絡穴之辨。

《針經節要》 視其部中浮絡，其色多青則痛，多黑則風痺，黃赤則熱，多白則寒，五色皆見，寒熱也。感虛則留於筋骨之間，寒多則筋攣骨痛，熱多則骨消筋緩也。

《十四經發揮·手足陰陽流注篇》 絡脈傳注，周流不息。

絡脈者，本經之旁支，而別出以聯絡於十二經者也。本經之脈，由絡脈而交他經，他經之交，亦由是焉，傳注周流，無有停息也。夫十二經之有絡脈，猶江漢之有沱潛也，絡脈之傳注於他經，猶沱潛之旁導於他水也。是以手太陰之支者，從腕後出次指端而交於手陽明，手陽明之支者，從缺盆上挾口鼻而交於足陽明；足陽明之支者，別跗上，出大指端而交於足太陰，足太陰之支者，從胃別上膈，注心中而交於手少陰；手少陰則直自本經少衝穴而交於手太陽，不假支授，蓋君者出令者也，手太陽之支者，別頰上至目內眥而交於足太陽；足太陽之支者，從膊內左右，別下合膕中，下至小指外側端而交於足少陰，足少陰之支者，從肺出，注胸中而交於手厥陰；手厥陰之支者，從掌中循小指次指出其端而交於手少陽，手少陽之支者，從耳後出，至目銳眥而交於足少陽；足少陽之支者，從跗上入大指爪甲，出三毛而交於足厥陰，足厥陰之支者，從肝別貫膈，上注肺而交於手太陰也。

故經脈者：行血氣，通陰陽，以榮於身者也。

《針灸聚英・十五絡脈》　手太陰之別，名曰列缺。實則手銳掌熱，瀉之；虛則欠欬，小便遺數，補之。

手少陰之別，名曰通里。實則支滿，瀉之；虛則不能言，補之。

手心主之別，名曰內關。實則心痛，瀉之；虛則頭強，補之。

手太陽之別，名曰支正。實則節弛肘廢，瀉之；虛則生肬，小如指痂疥，補之。

手陽明之別，名曰偏歷。實則齲聾，瀉之；虛則齒寒痹隔，補之。

手少陽之別，名曰外關。實則肘攣，瀉之；虛則不收，補之。

足太陽之別，名曰飛揚。實則鼽窒，頭背痛，瀉之；虛則鼽衄，補之。

足少陽之別，名曰光明。實則厥，瀉之；虛則痿躄，坐不能起，補之。

足陽明之別，名曰豐隆。氣逆則喉痹卒瘖。實則狂癲，瀉之；虛則足不收脛枯，補之。

足太陰之別，名曰公孫。厥氣上逆則霍亂。實則腸中切痛，瀉之；虛則鼓脹，補之。

足少陰之別，名曰大鍾；其病氣逆則煩悶。實則閉癃，瀉之；虛則腰痛，補之。

足厥陰之別，名曰蠡溝。其病氣逆則睾丸卒痛。實則挺長，瀉之；虛則暴癢，補之。

任脈之別，名曰尾翳。實則腹皮痛，瀉之；虛則癢搔，補之。

督脈之別，名曰長強。實則脊強，瀉之；虛則頭重，補之。

脾之大絡，名曰大包。實則身盡痛，瀉之；虛則百節盡皆縱，補之。

凡此十五絡者，實則必見，虛則必下。視之不見，求之上下。人經不同，絡脈異所別也。

又按：胃之大絡，名曰虛里，其動應衣，脈宗氣也，而不繫於補瀉之列，蓋中焦之氣盛衰，而宗氣爲之盈縮。取之三里以下其氣，而宗氣之盈者消；調之三里以補其氣，而宗氣之耗者滋，則其氣未嘗不補瀉也。特以非別走他經，故不在諸絡之例，此所以舉豐隆而不屬虛里也歟。

《古今醫統大全・經穴發明・十五絡脈穴解》　十五絡脈者，十二經之別絡而相通焉者也。其三絡者，爲任督二脈之絡、脾之大絡，總統陰陽諸絡，灌溉於臟腑者也。《難經》謂三絡爲陽蹻、陰蹻二絡，愚嘗考之，無穴可指，且二蹻亦非十四經之正也。《針灸節要》以爲任絡曰屏翳，督絡曰長強，誠得《十四經發揮》之正理也，加以脾之大絡曰大包，此合十五絡也。手太陰經之別絡曰列闕，足陽明經之別絡曰豐隆。手陽明經之別絡曰偏歷，足太陰經之別絡曰公孫。手少陰經之別絡曰通里，足太陽經之別絡曰飛揚。手太陽經之別絡曰支正，足少陰經之別絡曰大鍾。手厥陰經之別絡曰內關，足少陽經之別絡曰光明。手少陽經之別絡曰外關，足厥陰經之別絡曰蠡溝。任脈之別絡曰屏翳，脾經之大絡曰大包，督脈之別絡曰長強。

李梴《醫學入門・經絡・十五絡脈》　十五絡脈絡穴俱在兩經中間，乃交經過絡之處。十二經絡周流迭運，榮於肢節。另有三絡，陽蹻絡、陰蹻絡、脾之絡是也。

《經絡彙編・經有十二絡有十五》　心、肝、脾、肺、腎爲五臟，并心包絡爲六臟，大小腸、膽、胃、膀胱并三焦爲六腑，合之而爲十二經，十二經各有其絡，共陽蹻、陰蹻、脾之大絡爲十五絡，十五絡之外猶有支絡。蓋經者徑也，經脈之行，以氣血之流行周身，經常而不斷者言也，如川流之不息矣；絡猶兜也，如人橫線爲絡，以兜物也。絡脈之行，以氣血之分布一身，無微而不周者言也，如川流之分派而不洩矣。有云：十二經加督脈、任脈爲十五絡，非陰蹻、陽蹻也。不知當看一別字，十二經共督任二脈之別，爲十五絡，別即陰蹻、陽蹻，非有二也。

《醫門法律・絡脈論》　喻昌曰：十二經脈，前賢論之詳矣，而絡脈則未之及，亦缺典也。經有十二，絡亦有十二。絡者，兜絡之義，即十二經之外城也。復有胃之大絡，脾之大絡，及奇經之大絡，則又外城之通界，皇華出入之總途也。故又曰絡有十五焉。十二經生十二絡，十二絡生一百八十系絡，系絡生一百八十纏絡，纏絡生三萬四千孫絡。自內而生出者，愈多則愈小，稍大者在俞穴肌肉間，營氣所主，外廓繇是，出諸皮毛方爲小絡，方爲衛氣所主。故外邪從衛而入，不遽入於營，亦以絡脈纏絆之也，至絡中邪盛，則入於營矣。故曰絡盛則入於經，以營行經脈之中故也。然風寒六淫外邪，無形易入，絡脈不能禁止，而盛則入於經矣。若營氣自內所生諸病，爲血、爲氣、爲痰飲、爲積聚，種種有形，勢不能出於絡外，故經盛入絡，絡盛返經，留連不已。是以有取於砭射，以決出其絡中之邪。今醫不用砭射，已不足與言至巧，而用藥之際不加引經透絡，功效羈遲，安得稱爲良工耶？至若三部九候，

《內經》原有定位，王叔和以相絡，之故大小二腸候之於上，心主之脈候之於下，而不知絡脈所主者外，所關者小，雖是系絡，表裏相通，未可定其診象。況水穀變化濁穢之府，去膈上父母清陽之藏，重重脂膜遮蔽其氣，迴不相通，豈可因外絡連屬，反謂右寸之清陽上浮者爲大腸脈，沉者爲肺脈，經所謂藏眞高於肺者乃藏眞高於大腸矣，周身之治節渾是大腸主之矣，左寸之浮者爲小腸脈，沉者爲心脈，水中污泥反浮於蓮花之上，有是理乎？夫心胞之脈裹擷乎心，代君主行事，正如宰相統攝政府，即當從左寸候之，若分屬右尺，與三焦同位，忽焉入閣辦事，忽焉遠竄遐荒，一日萬機，舍樽俎而事道路乎？《切脈論》中已定其診，今再論及，第恐安常者不加深察耳。惟是經有十二，絡有十五，《難經》以陽蹻、陰蹻、脾之大絡共爲十五絡，遂爲後世定名，反遺《內經》胃之大絡名曰虛里貫膈絡肺喫緊一段。後人不敢翻越人之案，遂謂當增爲十六絡，是十二經有四大絡矣，豈不冤乎？昌謂陽蹻、陰蹻二絡之名原誤，當是共指奇經爲一大絡也。蓋十二經各有一絡，共十二絡矣。此外有胃之一大絡繇胃下直貫膈肓，統絡諸絡脈於上，復有脾之一大絡繇脾外橫貫脇腹，統絡諸絡脈於中，復有奇經一大絡繇奇經環貫諸經之絡於週身上下。蓋十二絡以絡其經，三大絡以絡其絡也。《難經》原有絡脈滿溢，諸經不能復拘之文，是則八奇經出於十二經脈之外，經脈不能拘之不待言矣。昌嘗推奇經之義，督脈督諸陽而行於背，任脈任諸陰而行於前，不相絡也；衝脈直衝於胸中，帶脈橫束於腰際，不相絡也；陽蹻、陰蹻同起於足跟，一循外踝，一循內踝，並行而闢其捷，全無相絡之意；陽維、陰維，一起於諸陽之會，一起於諸陰之交，名雖曰維，乃是陽自維其陽，陰自維其陰，非交相維絡也。設陽蹻、陰蹻可言二絡，則陽維、陰維更可言二絡矣，督、任、衝、帶，俱可共言爲絡矣。《難經》又云：奇經之脈，如溝渠滿溢，流於深湖，故聖人不能圖。是則奇經相等之絡，夫豈有江河大經之水擬諸溝渠者哉？《難經》又云：人脈隆盛，入於八脈而不環周，故十二經亦不能拘之，溢畜不能環流灌溉諸經者也。全是經盛入絡，故溢畜止在於絡，不能環溉諸經也。然則奇經共爲一大絡，夫復何疑？

《針灸易學·十五絡脈》 十五絡穴，實則必現，虛則必下。求之不得，取之上下。

十五絡脈者，十二經之別絡而相通焉者也。脾之大絡總統陰陽，諸絡灌溉於臟腑者也。任絡屏翳，督絡長強。誠得《十四經發揮》之正理，加以脾之大絡，曰大包，此合十五絡也。

《醫學實在易·十六絡詩》 肺經列缺絡，偏歷屬大腸。胃有豐隆絡，脾則公孫詳。心經絡通里，支正屬小腸。飛陽膀胱絡，腎絡大鐘彰。內關手心主，外關三焦藏。膽絡光明穴，蠡溝肝莫忘。任脈尾翳會，督脈絡長強。更有大包脾大絡，胃之大絡虛里在左旁。諸經之絡惟一，而脾胃之絡各二，何也？蓋以脾胃爲臟腑之本，十二經皆以受氣也。

《醫原·營氣行度一經水行地論》 所謂十二絡者，即十二經之別，所以迴血入於經者也。別有脾之大絡，名曰大包。出淵液穴下三寸，屬膽經。布胸脇，實則身盡痛，虛則百節皆縱。又有胃之大絡，名曰虛里。貫膈絡肺，出於左乳下，其動應衣，乃十二經脈之宗氣。土爲萬物之母，故亦名宗氣。盛喘數絕者，病在中，結而橫，有積也，絕不至則死，動甚者，宗氣泄也。知經絡之所行，則知病之所在矣。

根結、標本、氣街、四海分部

綜述

一、根結

《素問·陰陽離合論》 黃帝問曰：余聞天爲陽，地爲陰，日爲陽，月爲陰，大小月三百六十日成一歲，人亦應之。〔王冰注〕以四時五行運用於內，故人亦應之。〔林億等新校正〕詳天爲陽至成一歲，與《六節藏象》篇重。今三陰三陽，不應陰陽，其故何也？岐伯對曰：陰陽者，數之可十，推之可百，數之可千，推之可萬，萬之大不可勝數，然其要一也。〔王冰注〕一，謂離合也。雖不可勝數，然其要妙，以離合推步，悉可知之。天覆地載，萬物方生，未出地者，命曰陰處，名曰陰中之陰。〔王冰注〕處陰之中，故曰陰處。形未動出，亦是爲陰。以陰居陰，故曰陰中之陰。則出

地者，命曰陰中之陽。〔王冰注〕形動出者，是則爲陽。以陽居陰，故曰陰中之陽。陽予之正，陰爲之主。〔王冰注〕陽施正氣，萬物方生；陰爲主持，羣形乃立。故生因春，長因夏，收因秋，藏因冬，失常則天地四塞。〔王冰注〕春夏爲陽，故生長也。秋冬爲陰，故收藏也。若失其常道，則春不生，夏不長，秋不收，冬不藏。夫如是則四時之氣閉塞，陰陽之氣無所運行矣。陰陽之變，其在人者，亦數之可數。〔王冰注〕天地陰陽，雖不可勝數，在於人形之用者，則數可知之。帝曰：願聞三陰三陽之離合也。岐伯曰：聖人南面而立，前曰廣明，後曰太衝。〔王冰注〕廣，大也。南方丙丁，火位主之，陽氣盛明，故曰大明也。向明治物，故聖人南面而立，《易》曰：相見乎離。蓋謂此也。然在人身中，則心藏在南，故謂前曰廣明；衝脈在北，故謂後曰太衝。然太衝者，腎脈與衝脈合而盛大，故曰太衝，是以下文云。太衝之地，名曰少陰。〔王冰注〕此正明兩脈相合而爲表裏也。少陰之上，名曰太陽，〔王冰注〕腎藏爲陰，膀胱府爲陽，陰氣在下，陽氣在上，此爲一合之經氣也。《靈樞經》曰：足少陰之脈者，腎脈也，起於小指之下，邪趣足心。又曰：足太陽之脈者，膀胱脈也，循京骨至小指外側。由此故少陰之上，名太陽也。是以下文曰。太陽根起於至陰，結於命門，名曰陰中之陽。〔王冰注〕至陰，穴名，在足小指外側。命門者，藏精光照之所，則兩目也。太陽之脈，起於目而下至於足，故根於指端，結於目也。《靈樞經》曰：命門者，目也。此與《靈樞》義合。以太陽居少陰之地，故曰陰中之陽。〔林億等新校正〕按《素問》太陽言根結，餘經不言結，《甲乙》今具。中身而上，名曰廣明，廣明之下，名曰太陰。〔王冰注〕《靈樞經》曰：天爲陽，地爲陰。腰以上爲天，腰以下爲地。分身之旨，則中身以上屬於廣明，廣明之下屬太陰也。又心廣明藏，下則太陰脾藏也。太陰之前，名曰陽明。〔王冰注〕人身之中，胃爲陽明脈，行在脾脈之前，脾爲太陰脈，行於胃脈之後。《靈樞經》曰：足太陰之脈者，脾脈也，起於大指之端，循指內側白肉際，遇核骨後上內踝前廉，上腨內，循脛骨之後。足陽明之脈者，胃脈也，下膝三寸而別，以下入中指外間。由此，故太陰之前，名陽明也，是以下文曰。陽明根起於厲兌，名曰陰中之陽。〔王冰注〕厲兌，穴名，在足大指次指之端，以陽明居太陰之前，故曰陰中之陽。厥陰之表，名曰少陽，〔王冰注〕人身之中，膽少陽脈，行肝脈之分外。肝厥陰脈，行膽脈之位內。《靈樞經》曰：足厥陰之脈者，肝脈也，起於足大指聚毛之際，上循足跗上廉。足少陽之脈者，膽脈也，循足跗上，出小指次指之端。由此則厥陰之表，名少陽也，故下文曰。少陽根起於竅陰，名曰陰中之少陽。〔王冰注〕竅陰，穴名，在足小指次指之端，以少陽居厥陰之表，故曰陰中之少陽。是故三陽之離合也，太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞。〔王冰注〕離，謂別離應用。合，謂配合於陰。別離則正位於三陽，配合則表裏而爲藏府矣。開闔樞者，言三陽之氣，多少不等，動用殊也。夫開者所以司動靜之基，闔者所以執禁固之權，樞者所以主動轉之微。由斯殊氣之用，故此三變之也。〔林億等新校正〕按《九墟》太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞。故關折則肉節潰緩而暴病起矣，故候暴病者取之太陽。闔折則氣弛無所止息，悸病起，故悸者皆取之陽明。樞折則骨搖而不能安於地，故骨搖者取之少陽。《甲乙經》同。三經者，不得相失也，搏而勿浮，命曰一陽。〔王冰注〕三經之至，搏擊於手，而無輕重之異，則正可謂一陽之氣，無復有三陽差降之爲用也。帝曰：願聞三陰。岐伯曰：外者爲陽，內者爲陰，〔王冰注〕言三陽爲外運之離合，三陰爲內用之離合也。然則中爲陰，其衝在下，名曰太陰。〔王冰注〕衝脈在脾之下，故言其衝在下也。《靈樞經》曰：衝脈者，與足少陰之絡皆起於腎下，上行者過於胞中。由此則其衝之上，太陰位也。太陰根起於隱白，名曰陰中之陰。〔王冰注〕隱白，穴名，在足大指端。以太陰居陰，故曰陰中之陰。太陰之後，名曰少陰，〔王冰注〕藏位及經脈之次也。太陰，脾也。少陰，腎也。脾藏之下近後，則腎之位也。《靈樞經》曰：足太陰之脈，起於大指之端，循指內側，及上內踝前廉，上腨內，循髀骨後。足少陰之脈，起於小指之下，斜趣足心，出於然骨之下。循內踝之後，以上腨內。由此則太陰之下，名少陰也。少陰根起於涌泉，名曰陰中之少陰。〔王冰注〕涌泉，穴名，在足心下跲指宛宛中。少陰之前，名曰厥陰，〔王冰注〕亦藏位及經脈之次也。少陰，腎也。厥陰，肝也。腎藏之前近上，則肝之位也。《靈樞經》曰：足少陰脈，循內踝之後，上腨內廉。足厥陰脈，循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交出太陰之後，上膕內。由此故少陰之前，名厥陰也。厥陰根起於大敦，陰之絕陽，名曰陰之絕陰。〔王冰注〕大敦，穴名，在足大指之端三毛之中也。兩陰相合，故曰陰之絕陽。厥，盡也。陰氣至此而盡，故名曰陰之絕陰。是故三陰之離合也，太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞。〔王冰注〕亦氣之不等也。〔林億等新校正〕按《九墟》云：關折則倉廩無輸隔洞者，取之太陰。闔折則氣弛而善悲，悲者取之厥陰。樞折則脈有所結而不通，不通者取之少陰。《甲乙經》同。三經者，不得相失也，搏而勿沈，名曰一陰。〔王冰注〕沈，言殊見也。陽浮亦然。若經氣應至，無沈浮之異，則悉可謂一陰之氣，非復有三陰差降之殊用也。陰陽氈氈，積傳爲一周，氣裏形表而爲相成也。〔王冰注〕氈氈，言氣之往來也。積，謂積脈之動也。傳，謂陰陽之氣流傳也。夫脈氣往來，動而不止，積其所動，氣血循環，應水下二刻而一周於身，故曰積傳爲一周也。然榮衛之氣，因息遊布，周流形表，拒捍虛邪，中外主司，互相成立，故言氣裏形表而爲相成也。〔林億等新校正〕按別本氈氈作衝衝。

〔馬蒔注〕此言足三陽經有離合之數也。帝問人身有三陰經，有三陽經，分之而爲各經，合之而爲表裏，其離合何如？伯以足之三陽言之。其曰聖人南面而立者，蓋對君而言也。然雖曰聖人，而衆人形體亦猶是耳。在前者名曰廣明，廣明者心也，心位南方，火位主之，陽氣盛明，故曰廣明。前者

上也，廣者大也。上，南方也，人有形體，以心胸爲前爲南，以腰腎爲後爲北。衝脈在後，名曰太衝者，腎脈與衝脈合而盛大，故曰太衝，按《骨空論》云：衝脈者，起於氣衝，則此所謂太衝者，正此衝脈也。按《上古天眞論》亦稱曰太衝，蓋尊之之辭，非足厥陰肝經之太衝穴也，一本誤指爲太衝穴者，蓋不考《上古天眞論》耳。太衝之地，名曰少陰，少陰者腎也，少陰之上，名曰太陽，太陽者膀胱也，太陽經脈之行，其根起於足小指外側之至陰，結於命門，《靈樞·根結》篇岐伯曰：太陽根於至陰，結於命門，命門者目也，即所謂睛明穴也。名曰陰中之陽，蓋言爲足少陰經之陽經也夫，然則足之太陽與足少陰爲表裏也可知矣。上文曰前曰廣明，是中身而上名曰廣明，然廣明之下，名曰太陰，太陰者脾也，太陰之前，名曰陽明，陽明者胃也，胃脈行腹中任脈之旁，計在三行，而脾脈行在胃脈之旁，計在四行，則太陰之前，名曰陽明者可推也，不惟經脈爲然，其胃之形體居中，脾居右旁，其前後亦猶是也。陽明經脈之行，其根起於足次指端之厲兌，名曰陰中之陽，蓋言爲足太陰經之陽經也夫，《靈樞·根結》篇岐伯曰：陽明起於厲兌，結於頞大，頞大者，鉗耳也。愚意鉗耳者，頭維穴也。然則足之陽明與足太陰相爲表裏也可知矣。厥陰者肝也，厥陰之表，名曰少陽，少陽者膽也，少陽經脈之行，其根起於足四指端之竅陰，名曰陰中之少陽，蓋言爲足厥陰經之陽經也。《靈樞·根結》篇岐伯曰：少陽根於竅陰，結於窗籠，窗籠者，耳中也。愚云耳中者，聽宮也。是故三陽經之離合也，其離有太陽、陽明、少陽之分，然太陽者三陽也，爲陽之表，其義曰開；陽明者二陽也，爲陽之中，其義曰闔；少陽者一陽也，爲陽之裏，其義曰樞。非樞則無所立，非闔則無所入，非開則無所出，誠離之不能以無合也，此三陽經之所以不得相失也。其脈搏擊於手，脈宜主浮，然勿至太浮，彼此相似，方爲一體，雖有三陽之分，而不得有三陽之異，其實名之曰一陽也，一陽者，脈之皆爲陽也，所謂三陽之離合者如此。○此言足三陰經有離合之數也。言在外者爲陽經，則在內者爲陰經，然則人身之中半當爲陰經，其衝脈則在下，而居衝脈之上者脾也。脾者名曰太陰，王注云：衝脈在脾之下，故言其衝在下也。《靈樞·動輸》篇云：衝脈者，與少陰之大絡起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，邪入膕中，循脛骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後，入足下，觀此，則脾在太衝之上也。太陰經脈之行，其根起於足大指內側之隱白，名曰陰中之陰，蓋言爲陰經中之太陰也夫。《靈樞·根結》岐伯曰：太陰起於隱白，結於太倉。然則太陰爲足陽明之陰經也可知矣。脾之下爲腎，故太陰之後，名曰少陰，少陰者腎也，王注云：此言藏位及經脈之次也。太陰脾也，少陰腎也，脾藏之下，近後則腎之位也。《靈樞·經脈》篇黃帝曰：足太陰之脈，起於足大指之端，循指內側，及上內踝前廉，上腨內，循骭骨後。足少陰之脈，起於小指之下，斜趨足心，出於然骨之下，循內踝以上手內。由此，則太陰之下名少陰也。少陰經脈之行，其根起於足之湧泉，名曰陰中之少陰，蓋言爲陰經中之少陰也夫。《靈樞·根結》篇云：少陰起於湧泉，結於廉泉。然則少陰爲足太陽之陰經也可知矣。腎之前近上，則爲肝，故少陰之前名曰厥陰，厥陰者肝也，王注云：此亦言藏位及經脈之次也，厥陰肝也，腎臟之前近上，則肝之位也。《靈樞·經脈》篇黃帝曰：足少陰之脈，循內踝之後，上腨內廉，足厥陰之脈，循足跗上廉，去內踝一寸，上踝八寸，交足太陰之後，上膕內，由此則少陰之前，名厥陰也。厥陰經脈之行，其根起於足大指端之大敦穴，乃陰經中之絕陽，絕陽者純陰也，名曰陰之絕陰，絕陰者，盡陰也，所謂厥者盡也。《靈樞·根結》篇云：足厥陰起於大敦，結於玉英，玉英即任脈經玉堂穴。夫然則厥陰爲少陽之陰經也可知矣。是故三陰經之離合也，其離者有太陰、少陰、厥陰之分，然太陰者，三陰也，爲陰之外，其義爲開；厥陰者，一陰也，爲陰之盡，其義爲闔；少陰者，二陰也，爲陰之中，其義爲樞，非樞則無所主，非闔則無所入，非開則無所出，誠離之不能以無合也，此三陰經之所以不得相失也。其脈搏擊於手，脈宜主沉，然勿至太沉，彼此相似，方爲一體，雖有三陰之分而不得有三陰之異，其實名之曰一陰也。一陰者，脈之皆爲陰也，所謂三陰之離合者如此。○此承上文而言陰陽雖有離合，然必衝衝往來，始自手太陰肺，行手陽明大腸，足陽明胃，足太陰脾，手太陽小陽，手少陰心，足太陽膀胱，足少陰腎，手厥陰心包絡，手少陽三焦，足少陽膽，足厥陰肝，積傳至於水下二刻，爲一周身，水下百刻，爲五十周於身，其脈氣則行於裏，其形體則表於外，而陰陽離合之際，實有相成之妙，尙何人之陰陽有不合於天地之陰陽哉？

〔張介賓注〕此言天地之陰陽無不合於人者，如上爲陽，下爲陰，前爲陽，後爲陰，皆其理也。然而三陰三陽，其亦有不相應者，故疑以爲問。○謂陰陽之道，合之則一，散之則十、百、千、萬，亦無非陰陽之變化，故於顯微大小，象體無窮，無不有理存焉。然變化雖多，其要則一，一即理而已。是以人之三陰三陽，亦豈有不應乎天地者哉？此上二節義，又出《五運行大論》。○天覆地載，即陰陽之上下也。凡萬物方生者，未出乎地，處陰之

中，故曰陰處。以陰形而居陰分，故又曰陰中之陰也。○形成於陰而出於陽，故曰陰中之陽。○陽正其氣，萬化乃生；陰主其質，萬形乃成。《易》曰：乾知大始，坤作成物。大抵陽先陰後，陽施陰受，陽之輕清未形，陰之重濁有質，即此之謂。予，與同。○四時陰陽，先後有序，若失其常，則天地四塞矣。四塞者，陰陽否隔，不相通也。長，上聲。塞，入聲。○凡如上文者，皆天地陰陽之變也。其在於人，則亦有陰中之陽，陽中之陰，上下表裏，氣數皆然，知其數則無不可數矣。數，推測也。數字，上者去聲，下者上聲。○分而言之謂之離，陰陽各有其經也；并而言之謂之合，表裏同歸一氣也。○云聖人者，崇人道之大宗也。南面而立者，正陰陽之向背也。廣，大也。南方者，丙丁之位。天陽在南，故曰處之；人陽亦在南，故七竅處之。易曰：相見乎離，即廣明之謂。且人身前後經脈，任脈循腹裏，至咽喉，上頤循面入目；衝脈循背裏，出頏顙，其輸上在於大杼。分言之，則任行乎前而會於陽明，衝行乎後而爲十二經脈之海，故前曰廣明，後曰太衝；合言之，則任衝名位雖異，而同出一原，通乎表裏。此腹背陰陽之離合也。○衝脈並少陰而行，故太衝之地爲少陰。地者，次也。有少陰之裏，則有太陽之表，陰氣在下，陽氣在上，故少陰經起於小指之下，太陽經止於小指之側，故曰少陰之上名太陽也。太陽之脈起於目，止於足，下者爲根，上者爲結，故曰根於至陰，結於命門。命門者，目也。此以太陽而合於少陰，故爲陰中之陽，然離則陰陽各其經，合則表裏同其氣，是爲水藏陰陽之離合也。下放此。○中身，身之中半也。中身而上，心之所居，心屬火而通神明，故亦曰廣明。心藏之下，太陰脾也，故廣明之下，名曰太陰。太陰之表，陽明胃也，故太陰之前，名曰陽明。陽明脈止於足之次指，與太陰爲表裏，故曰根起於厲兌，爲陰中之陽。此土藏陰陽之離合也。○少陽與厥陰爲表裏，而少陽止於足之小指次指端，故厥陰之表，爲陰中之少陽也。所謂少者，以厥陰氣盡，陰盡而陽始，故曰少陽。此本藏陰陽之離合也。○此總三陽爲言也。太陽爲開，謂陽氣發於外，爲三陽之表也；陽明爲闔，謂陽氣畜於內，爲三陽之裏也；少陽爲樞，謂陽氣在表裏之間，可出可入，如樞機也。然開闔樞者，有上下中之分，亦如上文出地未出地之義，而合乎天地之氣也。○三經者，言陽經也。陽從陽類，不得相失也。其爲脈也，雖三陽各有其體，然陽脈多浮，若純於浮，則爲病矣。故但欲搏手有力，得其陽和之象而勿至過浮，是爲三陽合一之道，故命曰一陽。此三陽脈之離合也。○外者爲陽，言表也。內者爲陰，言裏也。然則中爲陰，總言屬裏者爲三陰如下文也。○其衝在下，名曰太陰，以太陰居衝脈之上也。上文曰廣明之下名曰太陰，廣明以心爲言，衝脈並腎爲言，蓋心脾腎三藏，心在南，脾在中，腎在北也。凡此三陽三陰皆首言衝脈者，以衝爲十二經脈之海，故先及之以舉其綱領也。太陰起於足大指，故根於隱白，以太陰而居陰分，故曰陰中之陰。此下三陰表裏離合之義，俱如前三陽經下。後準此。○脾下之後，腎之位也，故太陰之後名曰少陰。少陰脈起小指之下，斜趨足心，故根於涌泉穴。腎本少陰而居陰分，故爲陰中之少陰。○腎前之上，肝之位也，故曰少陰之前，名曰厥陰。厥陰起於足大指，故根於大敦。厥，盡也，絕亦盡也，此陰極之經，故曰陰之絕陽，又曰陰之絕陰。○此總三陰爲言，亦有內外之分也。太陰爲開，居陰分之表也；厥陰爲闔，居陰分之裏也；少陰爲樞，居陰分之中也。開者主出，闔者主入，樞者主出入之間，亦與三陽之義同。○三經皆陰，陰脈皆沉，不得相失也，若過於沉，則爲病矣。故但宜沉搏有神，各得其陰脈中和之體，是爲三陰合一之道，故名曰一陰。此三陰脈之離合也。○氈氈一作衝衝，言陰陽之氣運動無已也。積傳爲一周，言諸經流傳相積，晝夜五十營而爲一周也。然形以氣而成，氣以形而聚，故氣運於裏，形立於表，交相爲用，此則陰陽表裏離合相成之道也。愚按：本篇所言，惟足經陰陽，而不及手經者何也？觀上文云：天覆地載，萬物方生，未出地者命曰陰處，名曰陰中之陰；則出地者，名曰陰中之陽。蓋言萬物之氣，皆自地而升也。而人之腰以上爲天，腰以下爲地，言足則通身上下，經氣皆盡，而手在其中矣，故不必言手也。然足爲陰，故於三陽也言陰中之陽，三陰也言陰中之陰。然則手經亦有離合，其在陽經，當爲陽中之陽，其在陰經，當爲陽中之陰，可類推矣。〔張志聰注〕離則爲三陰三陽，合則爲一陰一陽。○南面者，人君聽治之位，故曰聖人。然人皆面南而背北，左東而右西，以聖人而推及於萬民也。南面爲陽，故曰廣明。背北爲陰，而曰太衝。太衝乃陰血之原，位處下焦，上循背裏，是以三陰以太衝爲主。○太衝所起之地，爲足少陰之處。○少陰與太陽合，陽出於陰，故在陰之上。○至陰，穴名，在足小指外側，太陽經脈之根起於此也。結，交結也。按《靈樞・根結》篇曰：太陽結於命門，

命門者，目也。陽明結於頷大，頷大者，鉗耳也。少陽結於葱籠，葱籠者，耳中也。太陰結於太倉，少陰結於廉泉，厥陰結於玉英。○身半以上，天氣主之，身半以下，地氣主之。陽出於陰，從下而上，故中身而上，名曰廣明。先以前面爲陽，此復以中身而上爲陽。○太陰主中土，而爲陰中之至陰，故位居廣明之下。○太陽與陽明合，並主中土，故位居太陰之前。○厲兌，穴名，在足大指次指之端，乃足陽明經脈之所起。○太陽之氣在上，故曰少陰之上。兩陽合明曰陽明，在二陽之間而居中土，故曰太陰之前。厥陰處陰之極，陰極於裏，則生表出之陽，故曰厥陰之表。蓋以前爲陽，上爲陽，表爲陽也，曰上曰前曰表者，言三陽之氣也。曰至陰、厲兌、竅陰者，言三陽之經脈也。手足十二經脈，主三陰三陽之氣，在經脈則分爲三陰三陽，在氣相搏，命曰一陰一陽耳。○竅陰，穴名，在足小指次指之端。少陽主初生之氣，故名陰中之少陽。三陽之氣，皆出於陰，故曰陰中之陽，而止論足之三經也。○陰陽之氣，分而爲三陰三陽，故有開闔樞也。太陽者，巨陽也，爲盛陽之氣，故主開。陽明合於二陽之間，故主闔。少陽乃初出之氣，故主樞。○開闔者，如戶之扉。樞者，扉之轉牡也。舍樞不能開闔，舍開闔不能轉樞。是以三經者，不得相失也。開主外出，闔主內入，樞主外內之間，若搏於中而勿浮，則合而爲一陽矣。○陽氣出而主外，陰氣升而主內。○陰陽二氣，皆出於下，陰氣出而在內，是以中爲陰。其所出之太衝在下，而衝之上名曰太陰，衝脈爲十二經脈之原，故三陰三陽皆以太衝爲主。○隱白，穴名，在足大指端。太陰爲陰中之至陰。○中爲陰，故曰後曰前，言陰氣出於下，而並處於裏之中也。○湧泉，穴名，在足心下，蹪指宛宛中。少陰乃一陰初生之氣，故爲陰中之少陰。○少陰主水，厥陰主水生之木，故在少陰之前。○大敦，穴名，在足大指三毛中，足厥陰肝經所出之井穴。陰在下，故論足之三陰也。十一月一陽初生，厥陰主十月，爲陽之盡，故曰陰之絕陽。兩陰交盡，名曰厥陰，故爲陰之絕陰。○太陰者，三陰也，爲陰之盛，故主開。厥陰爲兩陰之交盡，故主闔。少陰爲一陰之初生，故主樞。○陰氣從下而出，在內之中，搏聚而勿沉，命爲一陰也，陽氣主浮，故曰勿浮，陰氣主沉，故曰勿沉。蓋三陽之氣，開闔於形身之外內，三陰之氣，開闔於內之前後，故曰陽在外，陰之使也，陰在內，陽之守也。○氤氳，氣之往來也。陰氣積於內，陽氣傳於外。日出而陽氣始生，日中而陽氣隆，日晡而陽氣衰，日入而陽氣內歸於陰，一晝夜而爲之一周。陰氣開闔於裏，陽氣出入於形表，而爲陰陽離合之相成也。

〔高世栻注〕陽根於陰，三陽根於三陰，聖人南面而立，前曰廣明，陽也，後曰太衝，陰也，故太衝之地，名曰少陰，少陰之上，名曰太陽，是太陽之根於少陰也。故人身太陽之根，起於足小指外側之至陰，結於目中央之命門，是雖太陽，而名曰陰中之陽。此太陽之根於少陰者如此。○身半以上爲陽，身半以下爲陰，故中身而上，亦名曰廣明，陽也；廣明之下，名曰太陰，陰也；太陰之前，名曰陽明，是陽明之根於太陰也。故人身陽明之根，起於足大指次指之厲兌，是雖陽明，而名曰陰中之陽。此陽明之根於太陰者如此。○少陽根於厥陰，故厥陰之表名曰少陽，人身少陽之根，起於足小指次指之竅陰，是雖少陽，而名曰陰中之少陽。夫太陽根於少陰，則曰少陰之上，陽明根於太陰，則曰太陰之前，少陽根於厥陰，則曰厥陰之表，以明上下前後表裏，其義一也。○搏，音團，餘篇同。論三陽之離合，自其離者而言之，太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞，自其離而復合者言之，舍闔則不能爲開，舍開則不能爲闔，舍開闔，則不能爲樞。是三經者不得相失也。若不開不闔不樞，搏聚凝一而弗浮，但命曰一陽，所以申明三陽之至微，而爲合者如此。○承上文三陽之意，而復願聞三陰。○知陽者知陰，知陰者知陽。外者爲陽，如南面而立，前曰廣明，中身而上，名曰廣明者是也；內者爲陰，如後曰太衝，廣明之下，名曰太陰者是也。○由外陽內陰之義而推論之，然則中爲陰，中亦內也，太陰坤土在內而居中也。衝，太衝也。其衝在下者，太衝屬少陰，在太陰之下，而其中則名曰太陰。故人身太陰經穴之根，起於足大指之隱白，名曰陰中之陰，所以申明三陰之太陰也。○其衝在下，故太陰之後，名曰少陰。人身少陰經穴之根，起於足心之湧泉，名曰陰中之少陰，所以申明三陰之少陰也。○太陰主開，厥陰主闔，少陰主樞，有開闔而始有樞，是先厥陰而後少陰，故少陰之前，名曰厥陰。人身厥陰經穴之根，起於足大指三毛之大敦。厥陰爲陰之盡，而曰陰之絕陽，言純陰而絕無陽也；名曰陰之絕陰，言純陰而絕無陰也。絕陽絕陰，是太極而歸於無極，所以申明三陰之厥陰也○若夫三陰之離合也，離則太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞，離而復合，是三經者開闔相資，樞轉相濟，不得相失也。若不開不闔不樞，搏聚凝一而弗沉，命曰一陰，所以申明三陰之至

微而爲合者如此。○鼕，衝同。合上文三陽三陰而並論之，人身陰陽衝衝，衝衝，往來不絕也。積傳爲一周，謂一周十二時，漏纔下百刻，二刻一小周，積傳至百刻，則爲日夜之一周也。氣裏形表，謂陰陽之氣行於裏，陰陽之形立於表，表裏形氣互相資益，而爲陰陽離合之相成也。

《靈樞・根結》 岐伯曰：天地相感，寒暖相移，陰陽之道，孰少孰多？陰道偶，陽道奇，發於春夏，陰氣少，陽氣多，陰陽不調，何補何瀉？發於秋冬，陽氣少，陰氣多，陰氣盛而陽氣衰，故莖葉枯槁，濕雨下歸，陰陽相移，何瀉何補？奇邪離經，不可勝數，不知根結，五藏六府，折關敗樞，開闔而走，陰陽大失，不可復取。九針之玄，要在終始，故能知終始，一言而畢，不知終始，針道咸絕。太陽根於至陰，結於命門，命門者，目也。陽明根於厲兌，結於顑大，顑大者，鉗耳也。少陽根於竅陰，結於窗籠，窗籠者，耳中也。太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞。故開折則肉節潰而暴病起矣，故暴病者取之太陽，視有餘不足。潰者，皮肉宛膲而弱也。闔折則氣無所止息而痿疾起矣，故痿疾者取之陽明，視有餘不足。無所止息者，眞氣稽留，邪氣居之也。樞折即骨繇而不安於地，故骨繇者取之少陽，視有餘不足。骨繇者，節緩而不收也，所謂骨繇者。搖故也，當窮其本也。太陰根於隱白，結於大倉。少陰根於湧泉，結於廉泉。厥陰根於大敦，結於玉英，絡於膻中。太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞。故開折則倉廩無所輸膈洞，膈洞者取之太陰，視有餘不足，故開折者，氣不足而生病也。闔折即氣絕而喜悲，悲者取之厥陰，視有餘不足。樞折則脈有所結而不通，不通者取之少陰，視有餘不足，有結者，皆取之不足。足太陽根於至陰，溜於京骨，注於崑崙，入於天柱，飛揚也。足少陽根於竅陰，溜於丘墟，注於陽輔，入於天容、光明也。足陽明根於厲兌，溜於衝陽，注於下陵，入於人迎，豐隆也。手太陽根於少澤，溜於陽谷，注於少海，入於天窗、支正也。手少陽根於關衝，溜於陽池，注於支溝，入於天牖、外關也。手陽明根於商陽，溜於合谷，注於陽谿，入於扶突、偏歷也。此所謂十二經者，盛絡皆當取之。

〔馬蒔注〕此言九針之玄，其要在於《終始》篇也。天地相感而寒暑生，其陰陽之道有多有少，陰道爲偶，陽道爲奇，故人身與天地相參，凡病發於春夏者，則陰氣少而陽氣多，是謂陰陽不調也，當於何經而補之瀉之？凡病發於秋冬者，則陽氣少而陰氣多，是謂陰陽相移也，當於何經而補之瀉之？奇邪，不正之邪也，感此入彼，謂之離經。脈氣所起爲根，所歸爲結。《素問・離合眞邪論》曰：太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞，太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞，正與下文相同。今曰：關者，是有關，乃所以開闔也。《終始》，本經第九篇名。言不正之邪，至變難紀，用針者若不知穴之根結，則五藏六府關折樞敗，開闔誤走其氣，陰陽大失，氣難復取。是故九針玄妙之法，其要在《終始》篇中，人有知否，乃針道之所以明暗也。按《終始》篇全以人迎知六陽經之病，氣口知六陰經之病，陽盛陰虛則瀉陽補陰，陰盛陽虛則瀉陰補陽，眞針道玄妙之法也。○此言足三陽經之有根結，而成病有由，治病有法也。足太陽膀胱經，其根起於至陰，在足小指外側，去爪甲如韭葉，針一分，留五呼，灸三壯。結於命門，命門者，目也，謂睛明穴也。目內眥頭一分宛宛中，針一分，留六呼，禁灸。足陽明胃經根於厲兌，足大指之次指端，去爪甲如韭葉，針一分，灸三壯。結於顑大，顑大者，鉗耳也，謂頭維穴也。額角入髮際本神旁一寸半，神庭旁四寸半，針三分，禁灸。足少陽膽經根於竅陰，足小指之四指端，去爪甲如韭葉，針一分，留一呼，灸三壯。結於窗籠，窗籠者，耳中也，謂聽宮穴也。耳微前陷中，上關上一寸動脈宛宛中，張口得之，針三分。按手太陽小腸經有天窗穴，一名窗籠，去頸大筋前曲頰下，扶突後，動脈應手陷中。觀下文腎經結於任脈經之玉英，則本經有結之他經者，疑天窗爲足少陽經之所結歟。太陽爲三陽，最在表，故爲關之開。陽明爲二陽，居陽之中，故爲關之闔。少陽爲一陽，最在裏，故爲關之樞。故關之開折，則肉節潰而暴病起。是以有暴病者，當取足之太陽，視其有餘不足而補瀉之。所謂肉節潰者，其皮骨宛膲而弱也。關之闔折，則氣無所止息而痿疾起，是以有痿疾者，當取足之陽明，視其有餘不足而補瀉之。所謂氣無止息者，正氣稽留，而邪氣反居之也。關之樞折，則骨繇而不安於地，是以有骨繇病者，當取足之少陽，視其有餘不足，而補瀉之。所謂骨繇者，正以其節緩而不能收，即骨之搖動故也。夫曰潰，曰氣無所止息，曰骨搖，皆折關敗樞，開闔而走使然也，皆當窮其本以治其病者。○此言足三陰經之有根結，而成病有由，治病有法也。足太陰脾經，其根起於隱白，去大指端內側，去爪甲如韭葉，針一分，留三呼，灸三壯。結於太倉，以胃與脾相爲表裏也。太倉即中脘穴，係任脈經，臍上四寸，針八分，灸七壯。足少陰腎經，根於湧泉，足心陷中，針三分，留三呼，灸三壯。結於廉泉，一名舌本，頷下結喉上四寸中央，針二分，留七呼，灸三壯。足厥陰肝經，其根起於大敦，足大指端，去爪甲

如韭葉三毛中，一云內側爲隱白，外側爲大敦，針三分，留十呼，灸三壯。結於玉英，即玉堂穴，係任脈經紫宮下一寸六分，針三分，灸五壯。絡於膻中，玉堂下一寸六分兩乳間陷中，禁針，灸五壯。太陰爲三陰，爲陰之表，故爲關之開。厥陰爲一陰，居陰之裏，故爲關之闔。少陰爲二陰，居陰之中，故爲關之樞。故關之開折則脾不運化，倉廩無所轉輸，其病爲膈證，爲洞泄。是以有膈洞病者，當取足之太陰，視其有餘不足而補瀉之，正以開折者，其脾氣不足，而病生膈洞也。關之闔折，則肝氣絕而喜悲，是以氣絕喜悲者，當取足之厥陰，視其有餘不足而補瀉之。關之樞折，則腎脈有所結而下焦不通，是以下焦不通者，當取足之少陰，視其有餘不足而補瀉之。然此有結者，不可以有餘視之，仍以不足取之也。○此言手足六陽之經皆自井而入於絡也。足太陽膀胱經根於至陰之井，流於京骨之原，注於崑崙之經，入於天柱之在頭者，絡於飛揚之在足者。足少陽膽經根於竅陰之井，流於丘墟之原，注於陽輔之經，入於天衝之在頭者，絡於光明之在足者。足陽明胃經根於厲兌之井，流於衝陽之原，注於解谿之經，入於人迎之在頭者，絡於豐隆之在足者。手太陽小腸經根於少澤之井，流於陽谷之經，注於少海之合，入於天窗之在頭者，絡於支正之在手者。手少陽三焦經根於關衝之井，流於陽池之原，注於支溝之經，入於天牖之在頭者，絡於外關之在手者。手陽明大腸經根於商陽之井，流於合谷之原，注於陽谿之經，入於扶突之在頭者，絡於偏歷之在手者。此所謂十二經之盛絡也，皆當取之。

〔張介賓注〕天地陰陽之道，有相感則有相移，有相移則有相勝，而孰多孰少，斯不齊矣，欲求其道，則陰陽有奇偶之分。奇者數之單，如一三五七九是也。偶者數之拆，如二四六八十是也。奇得其清，偶得其濁，所以成陰陽之象數。○四時之氣，陰陽各有盛衰，人氣隨之，故治法當分補瀉。○奇邪，弗常之邪也。離經，流傳無定也。下者爲根，上者爲結。疾之中人，不可勝數，而治之者當審根結之本末，察藏府之陰陽，明開闔樞之淺深出入，斯得其要，否則敗折其關樞，走失其陰陽，不可復取矣。○終始，本末也，即下文根結開闔之義。又本經有《終始》篇，所載者皆針道，故不知終始，針道咸絕。○足太陽，下者根於至陰穴，上者結於睛明穴，故曰命門者目也。王氏曰：命門者，藏精光照之所，則兩目也。上者結於承泣，今曰顙大者，意謂項顙之上大迎穴也。大迎在頰下兩耳之旁，故曰鉗耳。鉗，音鈐。○足少陽，下者根於竅陰，上者結於窗籠。耳中者，乃手太陽聽宮穴也，爲手足少陽手太陽之會，故足少陽結於此。○所謂開、闔、樞者，不過欲明內外而分其辨治之法也。○折，損傷也。下同。開屬太陽，爲陽中之表，故氣在肌肉，爲肉節瀆也。表主在外，邪易入之，故多新暴病也。凡治開折之爲病者，當取太陽之經，因其虛實而補瀉之。所謂瀆者，其皮肉宛腫而弱，即消瘦乾枯之謂。○闔屬陽明，爲陽中之裏，其氣在內，故闔折則氣無所止息也。陽明主潤宗筋，束骨而利機關，故爲痿疾。凡治闔折之爲病者，當取陽明之虛實而補瀉之。眞氣稽留，謂胃氣不行也，故邪居之，則氣上逆而痿生於下矣。○樞屬少陽，爲三陽之半表半裏，故其氣在筋骨間。骨緜者，骨節縱緩不收，搖動不安於地也。凡治樞折之爲病者，當取少陽經之虛實而補瀉之。窮其本者，窮此三陽所在之本，或開或闔或樞以治之也。緜，搖同。○足太陰，下者根於隱白，上者結於太倉。太倉即中脘，任脈穴也。○足少陰，下者根於湧泉，上者結於廉泉，任脈穴也。○足厥陰，下者根於大敦，上者結於玉英。玉英即玉堂，任脈穴也。○此三陰開闔之義，詳如前章。○開屬太陰，主於脾也。輸，運行也。膈，膈塞也。洞，如《邪氣藏府病形》篇曰：洞者，食不化，下嗌還出也。脾傷則運行失職而爲是病，故當取之太陰，視其有餘不足以治之。然脾雖陰經，而開折者，則亦陰中之陽氣不足而生病也。○闔屬厥陰，主於肝也。肝傷即氣絕於裏，而肺氣乘之則爲悲。故闔折者當取足厥陰，視其有餘不足而治之。○樞屬少陰，主於腎也。腎傷則脈有所結，而下焦有所不通。故樞折者當取足少陰，視其有餘不足而治之。然脈有結者，皆不足之所致。○此下言手足三陽之盛絡，凡治病者所當取也。足太陽之至陰，井也；京骨，原也；崑崙，經也。天柱在頭，飛揚在足，皆本經之當取者。後放此。○足少陽之竅陰，井也；丘墟，原也；陽輔，經也。天容乃手太陽經穴，此在頭者當爲天衝，在足者爲光明也。○足陽明之厲兌，井也；衝陽，原也；下陵，當作解谿，經也。人迎在頭，豐隆在足。○手太陽之少澤，井也；陽谷，經也；小海，合也。天窗在頭，支正在手。○手少陽之關衝，井也；陽池，原也；支溝，經也。天牖在頸，外關在手。○手陽明之商陽，井也；合谷，原也；陽谿，經也。扶突在頸，偏歷在手。○此六陽盛絡之當取也。所謂十二經者，以手足左右共言之。

〔張志聰注〕此章論三陰三陽之氣主開主闔主樞，乃無形之氣出入於外內而合於有形之經也。夫人之陰陽應天之六氣，天之六氣合於四時。春夏主陽，故發於春夏，陰氣少，陽氣多；秋冬主陰，故發於秋冬，陽氣少，陰氣多。發者，謂人之陰陽開闔應天地之四時，是以春夏人迎微大，秋冬寸口微大，如是者是爲平人。奇邪離經者，邪不入於經，流於大絡而生奇病，言邪之變易不可勝數也。根結者，六氣合六經之本標也。開、闔、樞者，藏府陰陽之六氣也。終始者，經脈血氣之始終也。〇太陽太陰爲開，陽明厥陰爲闔，少陽少陰爲樞者，三陰三陽之氣也。太者氣之盛，故主開。陽明者，兩陽合明，厥陰者，兩陰交盡，故主闔。少者初生之氣，故主樞。此陰陽之六氣，內合藏府，外合六經，應司天在泉之氣，運行環轉之不息，而復通貫於地道經水之中，外內出入者也。夫外合於六經，有循經而合者，如傷寒之病，在六氣相傳，雖見六經之證，而氣不入於經也，有入於經而合者，根結是也。根者，經氣相合而始生。結者，經氣相將而歸結於命門葱籠之間，復從此而出於氣街，走空竅而仍行於脈外也。命門者太陽，爲水火生命之原。目竅，乃經氣所出之門也。顙大者，顱顙也，在上腭之中，兩耳之間，故曰鉗耳。葱籠者，耳中也，如葱之通氣於上也。此三陽之氣隨經而歸結於此，復出於氣街也，行於氣分，故能爲開，爲闔，爲樞。出入於形身藏府之外內，開闔如戶扉，樞猶轉紐，舍樞則不能開闔，舍開闔則無從運樞。此三陽之氣，互相出入於經脈皮膚形身藏府之外內者也。太陽之氣主皮膚，故開折則肉節潰而暴疾起矣。宗氣者，陽明之所生，上出於喉以司呼吸，而行於四肢，故闔折則氣無所止息而痿疾起矣。少陽主骨，故樞折則骨節緩而不收也。《陰陽離合論》曰：太陽根起於至陰，名曰陰中之陽，陽明根起於厲兌，名曰陰中之陽，少陽根起於竅陰，名曰陰中之少陽。三陰三陽之氣皆從陰而生，自下而上，故當窮其本也。玉師曰：三陽之氣循經而出於氣街，上於面而走空竅。太陽精陽之氣，上走於目而爲睛；少陽之別氣，走於耳而爲聽；陽明之宗氣，上出於鼻而爲臭。目之開闔，耳之聽聞，鼻之呼吸，是三陽之氣上走於空竅而爲開、闔、樞也。宗氣者，陽明之所生，上出於肺以司呼吸。頏顙者，鼻之內竅，通於喉嚨，故頏顙不開，則洞涕不收，是陽明之氣，上出於鼻而爲臭。〇太倉者，舌本也。脾爲倉廩之官，其脈連舌本，散舌下，使之迎糧，故結於舌本，名曰太倉。廉泉，任脈穴，在喉上四寸中央。任脈發原於腎，故結於腎之廉泉。《衛氣》篇曰厥陰標爲背腧，是玉英當在背腧之間。絡於膻中者，肝脈貫膈也。脾爲倉廩之居，故開折則氣不足而爲膈洞。膈者，上不開而不受納。洞者，下關折而飧泄也。厥陰爲兩陰交盡，陽盡而一陰始生，故闔折則生氣絕而喜悲。一陽之氣發於腎藏，志不舒故喜悲也。少陰主脈，故樞折則脈有所結而不通，不通者取之少陰，視有餘不足，有結者皆取之不足。蓋有餘者，邪結之有餘，不足者，正氣之不足，通其正氣，則結自解矣。按《九針》篇缺盆之中，任脈也。頸中央之脈，督脈也。腋內動脈，手太陰也。腋下三寸，手心主也。蓋手太陰心主，出於胸氣之街。少陰厥陰，從任督二脈，出於頭氣之街也。玉師曰：廉泉、玉英，上液之道也，玉英謂唇內之斷交。蓋腎藏之精液，一從任脈而出於舌下之廉泉，一從脊骨髓空而上通於腦。腦空在腦後三分，顱際銳骨之下，一在斷基下，一在項後伏骨下，一在脊骨上空。在風府上，是骨之精髓。從脊骨上空，上通於腦，而下滲於斷基。督脈循於脊骨，厥陰肝脈與督脈上會於巔而下玉英。英，飧也，謂齒白如玉飧也。〇上章統論三陰三陽之氣合於六經，根於下而結於上，此復分論三陽之氣入於手足之經，皆循頸項而上出，故曰此十二經者，盛絡皆當取之，蓋氣留於脈絡則絡盛，取而瀉之，使三陽之氣仍上出於脈外也。飛揚、光明、豐隆、支正、外關、偏歷，在經穴合穴兩者之間。夫曰所入爲合者，謂脈外之氣血，從井而溜於脈中，至肘膝而與脈內之血氣相合，故曰脈入爲合。此論三陽之氣，從井而入於脈中，上入於頸項之天柱、天容、人迎、天窗、天牖，扶突而上出於頭面，與血氣之溜於榮、注於腧，行於經，入於合者之不同，故另提曰飛揚、光明、豐隆、支正，蓋以分別陽氣與榮血出入於經脈外內之不同也。是以所論一次脈，二次脈者，謂手足之十二經脈皆從四肢之五俞而歸於中，復從中而上出頸項。

此章論三陰三陽之氣合於六經而復出於脈外，五十二篇論榮氣，七十一篇論宗氣。蓋三陰三陽榮氣、宗氣，相將而行於經脈皮膚，形身藏府，外內出入，環轉無端，是以數篇辭句相同而所論者各別。學者分而論之，合而參之，人之陰陽血氣，有形無形，應天地之五運六氣，寒暑往來，如桴鼓應響之相合也。

《太素・人合・陰陽合》　黃帝曰：願聞三陰三陽之離合也。別爲三陰三

陽，推之可萬，故爲離也。唯一陰一陽，故爲合也。岐伯曰：聖人南面而立，古者聖人欲法天地人三才形象，處於明堂，南面而立，以取法焉也。前曰廣明，后曰太衝，太衝之地，名曰少陰，聖人中身以上，陽明爲表在前，故曰廣明。太陰爲裏在後，故廣明下名曰太陰。衝脈在太陰之下，故稱後曰太衝。太衝脈下，次有少陰，故曰少陰爲地，以腎最居下故也。少陰之上，名曰太陽，太陽即足太陽，是腎之府膀胱脈也。藏陰在內，府陽居外，故爲上者也。太陽根於至陰，結於命門，至陰，是腎少陰脈也，是陰之極，陽生之處，故曰至陰。太陽接至陰而起，故曰根於至陰。上行絡項，聚於目也。結，聚也。名曰陰中之陽。少陰水中而有此陽氣，故曰陰中之陽也。中身而上，名曰廣明，廣明之下，名曰太陰，身中表之上，名曰廣明。脾藏足太陰脈，從足至舌下，太陰脈在廣明裏，故爲下也。廣明爲表，故爲上也。太陰之前，名曰陽明，陽明根起於厲兌，結於顏大，陽明脾府之脈，在太陰表前，從足指厲兌，上行聚於顏上額顱。顏，額也，蘇蕩反。名曰陰中之陽。人腹爲陰，陽明從太陰而起，行於腹陰，上至於顏，故爲陰中陽。厥陰之表，名曰少陽，少陽根起於竅陰，結於窗籠，名曰陰中之少陽。厥陰之脈，起於足大指聚毛之上，循陰股上注於肺，陰藏行內也。少陽肝府之脈，起足竅陰，上聚於耳，爲表陽府也。以少陽屬木，故爲陰中少陽也。是故三陽之離合也，太陽爲關，陽明爲闔，少陽爲樞。三陽離合爲關闔樞以營於身也。夫爲門者具有三義：一者門關，主禁者也。膀胱足太陽脈主禁津液及於毛孔，故爲關也。二者門闔，謂是門扉，主關閉也。胃足陽明脈令眞氣止息，復無留滯，故名爲闔也。三者門樞，主轉動者也。膽足少陽脈主筋，網維諸骨，令其轉動，故爲樞也。三經者，不得相失，搏而勿傳，命曰一陽。惟有太陽關者，則眞氣行止留滯，骨搖動也。惟有陽明闔者，則肉節敗，骨動搖也。惟有少陽樞者，則眞氣行止留滯，肉節內敗也。相得各守所司，同爲一陽之道也。搏，相得也，傳，失所守也。願聞三陰。岐伯曰：外者爲陽，內者爲陰，然則中爲陰，其衝在下者，名曰太陰，太陰根起隱白，結於太倉，名曰陰中之陰。衝在太陰之下，少陰脈上。足太陰脈從隱白而出，聚於太倉，上至舌本。是脾陰之脈，行於腹陰，故曰陰中之陰也。太陰之後，名曰少陰，少陰根起於湧泉，結於廉泉，名曰少陰。腎脈足少陰從足小指之下，入湧泉，上行聚於廉泉，至於舌本也。少陰之前，名曰厥陰，厥陰根起於大敦，結於玉英，肝脈足厥陰在少陰前，起於大指聚毛之上，入大敦，聚於玉英，上頭與督脈會於顛，注於肺中也。陰之絕陽，名曰陰之絕陰。無陽之陰，是陰必絕，故曰陰之絕陰。是故三陰之離合也，太陰爲關，厥陰爲闔，少陰爲樞。三陽爲外門，三陰爲內門。內門亦有三者：一者門關，主禁者也。脾藏足太陰脈主禁水穀之氣，輸納於中不失，故爲關也。二者門闔，主開閉者也。肝藏足厥陰脈主守神氣出入通塞悲樂，故爲闔也。三者門樞，主動轉也。腎藏足少陰脈主行津液，通諸經脈，故爲樞者也。三經者，不得相失也，搏而勿沈，名曰一陰。三陰經脈也。三陰之脈，搏聚而不偏沈，故得三陰同一用也。陰陽鐘鐘也，傳爲一周，鐘鐘，行不止住貌。營衛行三陰三陽之氣，相注不已，傳行周旋，一日一夜五十周也。氣裏形表而相成者也。五藏之氣在裏，內營形也；六府之氣在表，外成形者也。

《太素·經脈之三·經脈根結》 岐伯曰：天地相感，寒煖相移，陰陽之道，孰少孰多？推前後皆有其問，此中義例須說，岐伯即亦不待於問也。二儀之氣交泰，故曰相感。陰盛移爲陽，陽盛移爲陰，故陰陽之氣，不可偏爲多少也。陰道偶而陽道奇，陽爲天道，其數奇也；陰爲地道，其數偶也。發於春夏，陰氣少而陽氣多，陰陽不調，何補何瀉？有病發於春夏，春夏陽多陰少，是爲陰陽不調，若爲補瀉也？發於秋冬，陽氣少而陰氣多，陰氣盛而陽氣衰，則莖葉枯槁，濕而下滓，陰陽相移，何補何瀉？有病發於秋冬，秋冬陰多陽少，陽氣衰故莖葉枯槁，陰氣盛故津液滓根，是亦陰陽相移，多少不同，若爲補瀉也？奇邪離經，不可勝數，風寒暑濕，百端奇異，侵經絡爲病，萬類千殊，故不可勝數也。離，歷也。不知根結，五藏六府，折關敗樞，開闔而走，陰陽大失，不可復取。根，本也。結，繫也。人之不知根結是藏府之要，故邪離經脈，折太陽骨節關，亦敗少陽筋骨維樞，及開陽明之闔，胃及太陽氣有失洩也。良以不知根結，令關樞闔不得有守，故陰陽失於綱紀，病成不可復取也。九針之要，在於終始，故知終始，一言而畢，不知終始，針道絕滅。終始，根結也。知根結之言，即一言也。太陽根於至陰，結於命門。此太陽根結與標本同，唯從至陰上跟上五寸爲本有異耳。陽明根於厲兌，結於顏大。顏大者，鉗耳也。此與標本終始同也。少陽根於竅陰，結於窗籠。亦與標本同也。太陽爲關，陽明爲闔，少陽爲樞。三陰三陽之□□身爲門，營衛身也。門有三種：一者門關，比之太陽；二者門樞，比之少陽也。關折則肉節殰而暴疾起矣，故暴病者取之太陽，視有餘不足。殰者，肉宛燋而弱。太陽主骨氣爲關，故骨氣折，肉節內敗。殰音獨，胎生內敗曰殰。肉節內敗，故暴病起。暴病起者，則知太陽關折，所以調太陽也。闔折則氣無所止息而痿疾起矣，故痿疾者取之陽明，視有餘不足。陽明主肉主氣，故肉氣折損，則正氣不能禁用，即身痿厥，痿而不收，則知陽明闔折也。無所止息者，謂眞氣稽留，邪氣居之。能止氣不洩，能行氣滋息者，眞氣之要也。陽明闔折，則眞氣稽留不用，故邪氣居之，痿疾起也。樞折則骨繇而不安於地，故骨繇者取之少陽，視有餘不足。少陽主筋，筋以約束骨節。骨節氣弛，無所約束，故骨搖。骨搖，則知少陽樞折也。骨繇者，節緩而不收。所謂骨繇者，搖也，當竅其本。骨節緩而搖動。竅音核。診候研竅，得其病源，然後取之也。太陰根於隱

白，結於太倉。隱白，足大指端。太倉，在口中管穴，與標本不同。少陰根於湧泉，結於廉泉。少陰先出湧泉爲根，行至踝下二寸中爲本，上行至結喉上廉泉爲結，上至舌本及腎輸爲標，有此不同也。厥陰根於大敦，結於玉英，終於膻中。厥陰先出大敦爲根，行至行間上五寸所爲本，行至玉英膻中爲結，後至肝輸爲標，有此不同也。太陰爲關，厥陰爲闔，少陰爲樞。門有二種，有內門外門，三陰爲內門，三陽爲外門。內門關者，謂是太陰；內門闔者，謂是厥陰；內門樞者，謂是少陰也。關折則倉廩無所輸鬲洞者，取之太陰，視有餘不足，故關折者氣不足而生病。太陰主水穀以資身肉，太陰脈氣關折，則水穀無由得行，故曰倉無輸也。以無所輸，膈氣虛弱，洞洩無禁，故氣不足而生病也。闔折則氣施而喜悲，悲者取之厥陰，視有餘不足。厥陰主筋，厥陰筋氣緩縱，則無禁喜悲。樞折則脈有所結而不通，不通者取之少陰，視有餘不足，有結者皆取之。少陰主骨，骨氣有損，則少陰之脈不流，故有所結不通。結，即少陰絡結也。足太陽根於至陰，流於京骨，注於崑崙，入於天柱、飛陽也。輸穴之中，言六陽之脈，流井榮輸原經合五行次第至身爲極。今此手足六陽，從根至入，流注上行，與《本輸》及《明堂流注》有所不同。此中根者皆當彼所出，此中流者皆當彼所過，唯手太陽流，不在完骨之過，移當彼經陽谷之行，疑其此經異耳。此中注者皆當彼行，唯足陽明不當解谿之行，移當彼合下陵，亦謂此經異耳。此中入者並與彼不同，六陽之脈皆從手足指端爲根，上絡行至其別走大絡稱入。入有二處，一入大絡，一道上行至頭入諸天柱，唯手足陽明至頸，於前人迎、扶突。《流注》以所出爲井，此爲根者，井爲出水之處，故根即井也。天柱，俠項大筋外廉陷中，足太陽之正經也。飛陽在足外踝上七寸，足太陽之大絡也。足少陽根於竅陰，流於邱虛，注於陽輔，入於天容、光明也。天容在耳下曲頰後，足少陽正經也。光明在外踝上七寸，足少陽大絡也。足陽明根於厲兌，流於衝陽，注於下陵，入於人迎、豐隆也。人迎在結喉傍大脈動應手，足陽明正經也。豐隆在足外踝上八寸骭外廉陷者中，足陽明之大絡也。手太陽根於少澤，流於陽谷，注於少海，入天窗、支正也。天窗在曲頰下扶突後動應手陷者中，手太陽之正經也。支正在腕後五寸，手太陽之大絡也。手少陽根於關衝，流於陽池，注於支溝，入天牖、外關也。天牖在頸，缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上，手少陽正經也。外關在腕後三寸空中一寸，手少陽之大絡也。手陽明根於商陽，流於合谷，注於陽谿，入扶突、偏歷也。扶突在曲頰下一寸人迎後，手陽明正經也。偏歷在腕後三寸，手陽明之大絡也。此所謂根十二經者，盛絡者皆當取之。此根入經，唯有六陽；具而論者，更有六陰之脈，言其略耳。此謂根者，皆是三經，循此十二正經，傍有絡脈血之盛者，皆當其部內量而取之。

《甲乙經・經脈根結》 黃帝曰：天地相感，寒熱相移，陰陽之數，孰少孰多？陰道偶而陽道奇。發於春夏，陰氣少而陽氣多，陰陽不調，何補何瀉？發於秋冬，陽氣少至陰氣多，陰氣盛陽氣衰，故莖葉枯槁，濕雨下歸，陰陽相離，何補何瀉？奇邪離經，不可勝數，不知根結，五藏六府，折關敗樞，開闔而走，陰陽大失，不可復取。九針之要，在於終始，能知終始，一言而畢，不知終始，針道絕矣。

太陽根於至陽，結於命門。命門者，目也。

陽明根於厲兌，結於頏顙。頏顙者，鉗大，鉗大者，耳也。

少陽根於竅陰，結於窗籠。窗籠者，耳也。

太陽爲開，陽明爲闔，少陽爲樞。故開折則內節潰緩而暴病起矣，故候暴病者取之太陽，視有餘不足，潰緩者，皮肉緩膲而弱也。闔折則氣無所止息而痿病起矣，故痿病者，皆取之陽明，視有餘不足。無所止息者，眞氣稽留，邪氣居之也。樞折則骨搖而不能安於地，故骨搖者取之少陽，視有餘不足。節緩而不收者，當竅其本。

太陰根於隱白，結於大倉。

厥陰根於大敦，結於玉英，絡於膻中。

少陰根於湧泉，結於廉泉。

太陰爲開，厥陰爲闔，少陰爲樞。故開折則倉廩無所輸膈洞，膈洞者取之太陰，視有餘不足。故開折者，則氣不足而生病。闔折則氣弛而善悲，善悲者取之厥陰，視有餘不足。樞折則脈有所結而不通，不通者取之少陰，視有餘不足，有結者皆取之。

足太陽根於至陰，流於京骨，注於崑崙，入於天柱、飛揚。

足少陽根於竅陽，流於丘墟，注於陽輔，入於天容、疑誤。光明。

足陽明根於厲兌，流於衝陽，注於下陵，入於人迎、豐隆。

手太陽根於少澤，流於陽谷，注於少海，入於天窗、疑誤。支正。

手少陽根於關衝，流於陽池，注於支溝，入於天牖、外關。

手陽明根於商陽，流於合谷，注於陽谿，入於扶突、偏歷。此所謂十二經絡也。絡盛者，當取之。

《玉龍經・注解標幽賦》 更窮四根三結，依標本而刺，無不痊。

《素問》云：太陽根於至陰，結於命門，陽明根於厲兌，終於頏顙；少陽根於竅陽，結於窗籠，太陰根於隱白，結於太倉；少陰根於湧泉，結於廉泉，

厥陰根於大敦，結於玉英。此謂三結四根。有足太陽根於復溜，溜於京骨，注於崑崙，入於天柱、飛揚也；足少陽根於竅陰，溜於丘墟，注於陽輔，入於光明、天容也；足陽明根於厲兌，溜於衝陽，注於下陵，入於人迎、豐隆也；手太陽根於少澤，溜於陽谷，注於少海，入於天窗、支正也；手少陽根於關衝，溜於陽池，注於支溝，入於天牖、外關也；手陽明根於商陽，溜於合谷，注於陽溪，入於天突、偏歷也；手太陰根於少商，溜於太淵，注於列缺，入於迎香；手少陰根於少衝，溜於神門，注於通里，入於極泉；手厥陰根於中衝，溜於太陵，注於內莖，入於天池、郄門也。按《素問》此篇不載後一段。

《周氏經絡大全·諸經根結》 五章曰：足太陽膀胱。根於至陰，猶二章之意也。又曰：結於命門，命門者目也，何也？曰：膀胱之經，夾脊至督脈之命門，分支結於其穴，故腰痛多取於太陽。又不止於命門也，更發一絡至於目，故目痛多取太陽，而後人每用羌活，非謂命門即是目也。手太陽小腸。終於聽宮，是即足太陽膀胱。之所起也。五章曰：足陽明胃根於厲兌穴，亦猶二章之意也。又曰：結於顏大，顏大者，鉗耳也，何也？曰：顏大，鼻之內孔也。是迎香至交頻之絡，又不止於顏大也，更結於耳上之鉗耳，所以鼻乾，耳上痛，俱爲胃病，升麻葛根白芷之類引之。蓋足之陽明胃上於頭維，鉗耳即頭維穴也。足少陽膽根於竅陰，結於窗籠，此耳中也。窗籠在頸，即小腸之天窗穴，天窗近胃脈，故參半甘治胃，而終歸於耳中，引以柴胡、前胡之類。且膽雖上於瞳子髎，然下於聽會耳之前，寔直耳之中也，故耳之聾在手太陽小腸。亦在足少陽膽。太陽直中，少陽敝外也，上皆結於督脈，屬陽。足太陰脾根於隱白，結於太倉，太倉即中脘任穴也。少陰腎根於湧泉，結於廉泉，廉泉下任穴也。厥陰肝。根於太敦，結於玉英，玉英即玉堂，亦任穴也，絡於膻中。是皆結於任脈，屬陰，所以中脘痛有用烏梅、紅棗、杏仁，腹痛用小建中及砂糖之類。五章又曰：足太陽膀胱。根於至陰，溜於京骨，注於崑崙，入於天柱、飛揚也。天柱在腦，飛陽在足，何以倒言之？曰：本是入於飛揚，而首云天柱，蓋飛揚穴有別絡入腎，其氣盛即入於天柱之上，下文足少陽膽。入於天容、光明也，足陽明胃。入於人迎、豐隆也，手太陽小腸。入於天窗、支正也，手少陽三焦。入於天牖、外關也，手陽明大腸。入於扶突、偏歷也，皆以飛揚、天柱爲例。蓋飛揚、光明、豐隆、支正、外關、偏歷六穴，在經穴合兩者之間，雖是一經連屬，而有別絡，如結於他經之概，所以同爲根結也。而天容本於手太陽小腸。穴，何以屬少陽三焦。蓋少陽從天容穴中過，或古者以此穴屬少陽乎？此言一經之旺氣，飛騰遠越也。故人迎病，有忽然在足而即衝於頭，忽然在上而即降於下者，當知一經相衝之絡也。

二、標本

《素問·至真要大論》 帝曰：善。病生於本，余知之矣，生於標者，治之奈何？岐伯曰：病反其本，得標之病，治反其本，得標之方。

〔馬蒔注〕此言治標之病，其方即治本者而推之也。按標本之義至廣至詳，有天地運氣之標本，有人身藏府之標本，有病體之標本，有治法之標本。《天元紀大論》曰：子午之歲，上見少陰，丑未之歲，上見太陰，寅申之歲，上見少陰，卯酉之歲，上見陽明，辰戌之歲，上見太陽，巳亥之歲，上見厥陰，少陰所謂標也，厥陰所謂終也。蓋言子丑卯辰巳申之歲爲對化，對司化合之虛，謂之曰標，午未酉戌亥寅之歲爲正化，正司化合之實，謂之曰終。又曰：厥陰之上，風氣主之，少陰之上，熱氣主之，太陰之上，濕氣主之，少陽之上，相火主之，陽明之上，燥氣主之，太陽之上，寒氣主之，所謂本也，是謂六元。蓋言三陰三陽爲標，寒暑燥濕風火爲本也。又《六微旨大論》曰：少陽之右，陽明治之。陽明之右，太陽治之。太陽之右，厥陰治之。厥陰之右，少陰治之。少陰之右，太陰治之。太陰之右，少陽治之。此所謂氣之標，蓋南面而待之也。少陽之上，火氣治之，中見厥陰；陽明之上，燥氣治之，中見太陰；太陽之上，寒氣治之，中見少陰；厥陰之上，風氣治之，中見少陽；少陰之上，熱氣治之，中見太陽；太陰之上，濕氣治之，中見陽明，所謂本也。本之下，中之見也，見之下，氣之標也，本標不同，氣應異象。蓋言三陰三陽爲治之氣，皆所謂六氣之標也。少陽之上十八句，其火燥風寒熱濕爲治之氣，皆所謂六氣之本也。其中見之氣，乃六氣之中氣也，通前六氣之標言之，則本居上，標居下，中氣居本標之中，故曰本之下，中之見也，見之下，氣之標也。然中氣者，三陰三陽，各猶夫婦之配合相守，而人之藏府經脈皆應之，故少陽本標之中見厥陰，厥陽本標之中見少陽，而互爲中氣相守，則人之膽與三焦爲少陽經，亦絡肝與心包

之厥陰經，而肝與心包又絡膽與三焦而互交也。陽明本標之中見太陰，太陰本標之中見陽明，而互爲中氣相守，則人之胃與大腸爲陽明經，亦絡脾肺之太陰經，而脾肺又絡胃與大腸經而互交也。太陽本標之中見少陰，少陰本標之中見太陽，而互爲中氣相守，則人之膀胱小腸爲太陽經，亦絡腎與心之少陰經，而腎與心又絡小腸膀胱而互交也。本標不同，氣應異象者，謂太陽少陰二氣也。太陽之上，寒氣治之，是標陽本寒，不同其氣應，則太陽所至爲寒生，中爲溫，而寒溫異象也。少陰之上，熱氣治之，是標陰本熱，不同其氣應，則少陰所至爲熱生，中爲寒，而熱寒異象也，此乃天地運氣之標本也。又《標本病傳論》及《靈樞・病本》篇皆以先病爲本，後病爲標，惟中滿、小大便不利二病，或爲本，或爲標，皆不分標本，而先治其標，其餘百病皆先治其本也。此乃病體先後分標本也。又《湯液醪醴論》曰：病爲本，工爲標。此以病人醫人分標本也。此節所謂本者，蓋以風寒暑濕燥火爲本也，所謂標者，以三陰三陽爲標也。如天之本在風，標在厥陰，則人之病在肝，而厥陰之中見少陽，則又在於膽；天之本在火，標在少陽，則人之病在膽，而少陽之中見厥陰，則又在於肝。故病生於本似易知，而治標之方則難必，殊不知病自本始，則知標病之所由來也。治之者亦即其本而推之，則得標之所以立其方矣，假如本在於風，則標之方亦在於風耳。

《靈樞・衛氣》　然其分別陰陽，皆有標本虛實所離之處。能別陰陽十二經者，知病之所生。候虛實之所在者，能得病之高下。知六府之氣街者，能知解結契紹於門戶。能知虛石之堅軟者，知補瀉之所在。能知六經標本者，可以無惑於天下。岐伯曰：博哉，聖帝之論。臣請盡意悉言之。足太陽之本，在跟以上五寸中，標在兩絡命門。命門者，目也。足少陽之本，在竅陰之間，標在窗籠之前。窗籠者，耳也。足少陰之本，在內踝下上三寸中，標在背腧與舌下兩脈也。足厥陰之本，在行間上五寸所，標在背腧也。足陽明之本，在厲兌，標在人迎頰挾頏顙也。足太陰之本，在中封前上四寸之中，標在背腧與舌本也。手太陽之本，在外踝之後，標在命門之上一寸也。手少陽之本，在小指次指之間上二寸，標在耳後上角下外眥也。手陽明之本，在肘骨中，上至別陽，標在顏下合鉗上也。手太陰之本，在寸口之中，標在腋內動也。手少陰之本，在銳骨之端，標在背腧也。手心主之本，在掌後兩筋之間二寸中，標在腋下下三寸也。

〔馬蒔注〕此先言足六經之標本也。足太陽膀胱經之本，在於足外跟以上五寸中，即附陽穴，附陽本在外踝上三寸，今曰跟在五寸，則踝下至跟有二寸，而踝上又三寸，則當是附陽穴也。其標在於兩絡命門，命門者，目也，即睛明穴，睛明左右有二，故曰兩絡。按本經《根結》篇言太陽根於至陰，結於命門。命門者，目也。足少陽膽經之本，在竅陰之間，足第四指端去爪甲如韭葉。標在窗籠者，耳也，即聽宮穴也。《根結》篇同。足少陰腎經之本，在內踝下上三寸中，即交信穴，其標在於背腎俞穴與舌下兩脈。據《根結》篇當是廉泉穴也。《根結》篇云：少陰起於湧泉，結於廉泉。足厥陰肝經之本，在行間上五寸，所疑是中封穴，標在背之肝俞穴。《根結》篇云：厥陰根於大敦，結於玉英。足陽明胃經之本，在厲兌，標在人迎頰挾頏顙也。《根結》篇云陽明根於厲兌，結於顙大，顙大者，鉗耳也。足太陰脾經之本，在中封前上四寸之中，疑是三陰交穴，標在背之脾腧與舌本廉泉穴也。《根結》篇云太陰根於隱白，結於太倉。此言手六經之標本也。手太陽小腸經之本，在手外踝之後，疑養老穴。標在命門之上一寸。疑是督脈經命門上，即十三椎懸樞。手少陽三焦經之本，在手小指之四指間上二寸，當是腧門穴。標在耳後之上角。當是絲竹空。手陽明大腸經之本在肘骨中，當是曲池穴。上至別陽，標在顏下、合於鉗上。疑是胃經頭維穴。手太陰肺經之本，在寸口之中，即太淵穴，標在腋內動脈，即中府穴。手少陰心經之本，在銳骨之端，即神門穴，標在背之心俞穴。手心主即手厥陰心包絡，經之本在掌後兩筋之間，即內關穴，標在腋下三寸，即天池穴。

〔張介賓注〕陰陽標本，各有所在，即虛實所離之處也。街，猶道也。契，合也。紹，繼也。門戶，出入要地也。六府主表，皆屬陽經，知六府往來之氣街者，可以解其結聚，凡脈絡之相合相繼，自表自內，皆得其要，故曰契紹於門戶。石，猶實也。標本，本末也。知本知末，則雖天下之廣，何所不知，故可無惑於天下。○足太陽之本，在跟上五寸中，即外踝上三寸，當是附陽穴也。標在兩絡命門，即睛明穴。睛明左右各一，故云兩絡。○竅陰，在小指次指端。窗籠者，耳也，即手太陽聽宮穴。○內踝下上三寸中，踝下一寸，照海也，踝上二寸，復溜、交信也，皆足少陰之本。背腧，腎腧也，舌下兩脈，廉泉也，皆足少陰之標。○行間上五寸所，當是中封穴。背腧即肝腧。○厲兌在足次指端。人迎在頰下，挾結喉旁也。○中封，足厥陰經穴。前上四寸之中，當是三陰交也。背腧，即脾腧也。舌本，舌根也。

○手外踝之後，當是養老穴也。命門之上一寸，當是睛明穴上一寸，蓋睛明爲手足太陽之會也。○手小指次指之間上二寸，當是液門穴也。耳後上角，當是角孫穴。下外眥，當是絲竹空也。○肘骨中，當是曲池穴也。別陽義未詳。手陽明上挾鼻孔，故標在顏下。顏，額庭也。鉗上，即《根結》篇鉗耳之義，謂脈由足陽明大迎之次夾耳之兩旁也。○寸口之中，太淵穴也。腕內動脈，天府穴也。○銳骨之端，神門穴也。背腧，心腧也。○掌後兩筋間二寸中，內關也。腕下三寸天池也。

〔張志聰注〕此分別十二經脈之本，出於手足之腕踝，其標在於胸腹頭氣之街。標者，猶樹之梢杪，杪絕而出於絡外之徑路也。本者，猶木之根幹，經脈之血氣從此而出也。足太陽之本，在跟以上五寸中，其標在於兩目，而出於頭氣之街。夫氣在頭者，止之於腦，兩目之脈入於腦而絕於內也。足少陽之本，在足竅陰之間，其標在耳窗籠之前，而出於頭氣之街。足少陰之本，在內踝下上三寸中，其標在於背俞，與舌下之兩脈，而出於胸氣之街。蓋氣在胸者，止之膺與背俞，謂絡脈之循於胸者，或絕於膺胸之間，或行至背俞而始絕也。《根結》篇曰：少陰結於廉泉，舌下兩脈，廉泉、玉英也。蓋少陰主先天之精氣，及受藏水穀之精，故從本經之絡脈而出於胸氣之街，復從任脈而上出於廉泉，從衝脈而下出於脛氣之街。少陰爲水藏，而富於精血者也。足厥陰之本，在行間上五寸所，標在背俞，而出於胸氣之街。足陽明之本，在足之厲兌，標在人迎頰挾頏顙，而出於頭氣之街。頏顙者，鼻之上竅，以收洞涕者也。足太陰之本，在中封前上四寸之中，標在背俞與舌本，而出於胸氣之街。蓋三陽之經，上循於頭，是以絡脈亦上出於頭而始絕。三陰之脈止於膺胸之間，故絡脈亦至膺與背俞而止。按，此章與《根結》篇大義相同而各有分別。《根結》篇論三陰三陽之開、闔、樞，此章論十二絡脈之標本出入。倪氏曰：開、闔、樞者，三陰三陽之氣也，入於脈中爲闔，出於膚表爲開，出入於皮膚經脈之外內爲樞。此論氣而及於脈絡也。此章論血氣出入於十二經脈之中，以合三陰三陽之氣，故曰太陽、少陽、陽明、太陰、少陰、厥陰，而不言藏府之經脈。此論絡脈而及於氣也。蓋血氣之行於膚表者，應六氣之司天在泉，運行於地之外。膚表之氣血，溜注於脈中，應天泉之復通貫於地內。《五運行》篇之所謂燥勝則地乾，暑勝則地熱，風勝則地動，濕勝則地泥，寒勝則地裂，火勝則地固也。十二經脈，應經水之流行於地中。經脈之血氣，從絡脈而出於膚表，猶經水之從支流而注於海，海之雲氣復上通於天。是以論陰陽六氣不離乎經脈，論十二經脈不離乎陰陽，人與天地參也。○手太陽之本，在外踝之後，標在命門之上一寸，而出於頭氣之街。手少陽之本，在小指次指之間上二寸，標在耳後上角下外眥，而出於頭氣之街。手陽明之本，在肘骨上至別陽，標在顏下合鉗上，而出於頭氣之街。鉗上者，耳上也。手太陰之本，在寸口之中，標在腕內之動處，而出於胸氣之街。手少陰之本，在銳骨之端，標在背俞，而出於胸氣之街。手心主之本，在掌後兩筋之間二寸中，標在腕下三寸，而出於胸氣之街。按十二經脈之終始，出於井，溜於滎，注於俞，行於經，入於合，而內屬於藏府，此藏府之十二經脈也。十二經脈之本標，乃經脈之支別，故曰此氣之大絡也。絡絕則徑通，蓋血氣從絡脈之起處爲本，盡處爲標，而出於氣街也。然支絡乃經脈之分派，故曰足太陽之本在跟以上五寸中。足少陰之本，在內踝下二寸中，蓋以本支所分之處爲本，而不定在於經俞之穴會也。至於標在頭氣之街者，止之於腦，如太陽之在目內，少陽之在耳中，陽明之在頏顙，乃三陽之絡脈絕於頭腦之中，亦非頭面之穴會也。經脈之內屬藏府，外絡形身，應神機之出入。血氣之從絡脈出於氣街，運於膚表，應精氣之降升，出入廢則神機化滅，升降息則氣立孤危，故曰亭亭淳淳，孰能窮之，言血氣之升降出入合天地之化育，運行無息者也。

《太素・經脈之三・經脈標本》 能知六經標本者，可以無惑於天下。三陰三陽，故曰六經也。標本即根條。知六經脈根條，則天下皆同，所以不惑者也。岐伯曰：博哉聖帝之論！臣請盡意悉言之。讚帝所知極物之理也。盡意，欲窮所知也。悉言，欲極其理也。足太陽之本，在跟以上五寸中，標在兩緩命門。命門者，目也。血氣所出，皆從藏府而起，今六經之本皆在四支，其標在掖肘輸以上，何也？然氣生雖從府藏爲根，末在四支，比天生物，流氣從天，根成地也。跟上五寸，當承筋下，足跟上，是足太陽脈爲根之處也。其末行於天柱，至二目內眥，以爲標末也。腎爲命門，上通太陽於目，故目爲命門。緩，大也，命門爲大故也。足少陽之本，在竅陰之間，標在窗籠之前。窗籠者，耳也。足少陽脈爲根在竅陰，其末上出天窗，支入耳中，出走耳前，即在窗籠之前也。以耳爲身窗舍，籠音聾，故曰窗籠也。足陽明之本，在厲兌，標在人迎頰下，上俠頏顙。足陽明之爲根厲兌，其末上至人迎頰下也。足太陰之本，在中封前上四寸之中，

標在背輸與舌本。足太陰脈出足大指端內側，行於內踝下微前商邱，上於內踝，近於中封。中封雖是厥陰所行，太陰爲根，此中封之前四寸之中也。末在背第十一椎兩箱一寸半脾輸，及連舌本，散在舌下也。足少陰之本，在內踝下二寸中，標在背輸與舌下兩脈。足少陰脈起小指下，邪起趣足心，至內踝下二寸爲根也。末在背第四椎兩箱一寸半腎輸，及循喉嚨，俠舌本也。足厥陰之本，在行間上五寸所，標在背輸。足厥陰脈起於大指聚毛之上，行大指歧內行間上五寸之中爲根也。末在背第九椎兩箱一寸半肝輸也。手太陽之本，在外踝之後，標在命門之上三寸。手太陽脈起於小指之端，循手外側上腕，出外踝之後爲根也。手腕之處，當大指者爲內踝，當小指者爲外踝也。其末在目上三寸也。手少陽之本，在小指次指之間上二寸，標在耳後上角下外眥。手少陽脈起於小指之端，上出兩指間上二寸之中爲根也。末在耳後完骨，枕骨下，髮際上，出耳上角，下至外眥也。手陽明之本，在肘骨中上至別陽，標在頰下合於鉗上。手明脈起大指次指之端，循指上廉至肘外廉骨中，上至背膸，背膸手陽明絡，名曰別陽，以下至肘骨中，爲手陽明本也。末在頰下一寸，人迎後，扶突上，名爲鉗。鉗，頸鐵也，當此鐵處，名爲鉗上。渠廉反。手太陰之本，在寸口之中，標在掖內動脈。手太陰脈出大指次指之端，上至寸口爲根也。末在掖下天府動脈也。手少陰之本，在兌骨之端，標在背輸。手少陰脈出於手小指之端，上至腕後兌骨之端神門穴爲根也。末在於背第五椎下兩傍一寸半心輸。問曰：少陰無輸，何以此中有輸？答曰：少陰無輸，謂無五行五輸，不言無背輸也，故此中有背輸也。若依《明堂》，少陰有五輸，如別所解也。手心主之本，在掌後兩筋之間二寸中，標在腋下三寸。手心主脈出中指之端，上行至於掌後兩筋之間，間使上下二寸之中爲根也。末在掖下三寸天池也。

《甲乙經・十二經標本》　黃帝問曰：五藏者，所以藏精神魂魄也。六府者，所以受水穀而化物者也。其氣內循於五藏而外絡支節，其浮氣之不循於經者爲衛氣，其精氣之行於經者爲營氣。陰陽相隨，外內相貫，如環無端，亭亭淳淳乎，熟能窮之。然其分別陰陽，皆有標本虛實所離之處。能別陰陽十二經者，知病之所生。候虛實之所在者，能得病之高下。知六經之氣街者，能知解結紹於門戶。能知虛實之堅濡者，知補瀉之所在。能知六經標本者，可以無惑於天下也。岐伯對曰：博哉聖帝之論，臣請悉言之。

足太陽之本，在跟上五寸中，標在兩絡命門。命門者，目也。

足少陰之本，在內踝下上三寸中，標在背腧與舌下兩脈。

足少陽之本，在竅陰之間，標在窗籠之前。窗籠者，耳也。《千金》云：窗籠者，耳前上下脈，以手按之動者是也。

足陽明之本在厲兌，標在人迎上頰顬。《九卷》云：標在人迎頰上俠頭顬。

足厥陽之本，在行間上五寸所，標在背腧。

足太陰之本，在中封前四寸之中，標在背腧與舌本。

手太陽之本，在外踝之後，標在命門之上一寸。《千金》云：命門在心上一寸。

手少陽之本，在小指、次指之間，上三寸，一作二寸，標在耳後上角下外眥。

手陽明之本，在肘骨中，上至別陽，標在顏下合鉗上。

手太陰之本，在寸口之中，標在腋下內動脈是也。

手少陽之本，在兌骨之端，標在背腧。

手心主之本，在掌後兩筋之間，標在腋下三寸。凡候此者，主下虛則厥，下盛則熱，上虛則眩，上盛則熱痛。故實者絕而止之，虛者引而起之。請言氣街：胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，骭氣有街。故氣在頭者，上一作止，下同。之於腦。在胸中者，上之膺與背腧。氣在腹者，上之於背腧與衝脈於臍左右之動脈者。氣在骭者，上之氣街與承山踝上以下。取此者，用毫針，必先按而久存之，應於手，乃刺而予之。所刺者，頭痛，眩仆，腹痛，中滿，暴脹，及有新積，可移者，易已也，積不痛者，難已也。

三、氣街

《靈樞・衛氣》　請言氣街：胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，脛氣有街。故氣在頭者，止之於腦。氣在胸者，止之膺與背腧。氣在腹者，止之背腧與衝脈於臍左右之動脈者。氣在脛者，止之於氣街與承山踝上以下。取此者，用毫針，必先按而在久應於手，乃刺而予之。所治者，頭痛眩仆，腹痛中滿暴脹，及有新積。痛可移者，易已也，積不痛，難已也。

〔馬蒔注〕此言氣行有街，其止有所，而有所刺之法，及所治之病也。首節帝言知六腑之氣街者，能知解結契紹於門戶，故以四街言之。本經《動輸》篇有四街，即此是也。街者，路也。凡氣之行於頭者，止之於腦。氣之行於胸者，止之膺與背腧。胸之兩旁爲膺，背腧係膀胱經，凡五臟六腑皆有俞。氣之行於腹者，止之背俞，蓋五臟六腑在於腹中，而其俞穴則在於背也。又在前與

足陽明胃經衝陽穴及臍左右之動脈，即足陽明胃經之天樞穴也。氣之行於足脛者，止之於氣街，此即足陽明胃經之氣衝穴，一穴而二名者也。及足太陽膀胱經之承山穴，在腨下一寸半。及外踝上下諸穴。然凡取此四街，宜用以《九針》論第七之毫針，必先按其處，而爲時既久，其氣應手，乃以針刺之。其所治者，在頭則主頭痛眩仆，在腹則主腹痛中滿暴脹，及有新積。但積痛而可以移之者，其病易已，若有積而不痛，則雖治之，亦難已也。〔張介賓注〕此四街者，乃胸腹頭脛之氣所聚所行之道路，故謂之氣街。上文言各經有標本，此下言諸部有氣聚之所也。○諸髓者皆屬於腦，乃至高之氣所聚，此頭之氣街也。○胸之兩旁爲膺，氣在胸之前者止之膺，謂陽明少陰經分也。胸之後者在背腧，謂自十一椎膈膜之上。足太陽經諸藏之腧，皆爲胸之氣街也。○腹之背腧，謂自十一椎膈膜以下，太陽經諸藏之腧皆是也。其行於前者，則衝脈並少陰之經行於腹，與臍之左右動脈，即肓腧、天樞等穴，皆爲腹之氣街也。○此云氣街，謂足陽明經穴，即氣衝也。承山，足太陽經穴，以及踝之上下，亦皆足之氣街也。○毫針，即第七針也。凡取此四街者，先按所針之處久之，俟其氣應於手，乃納針而刺之。○凡此者，皆四街所治之病。又若以新感之積，知痛而可移者，乃血氣所及，無固結之形也，故治之易已。若其不痛，及堅硬如石不動者，其積結已深，此非毫針能治矣。〔張志聰注〕街，路也。氣街者，氣之徑路。絡絕則徑通，乃絡脈之盡絕處，血氣從此通出於皮腠者也。止，盡也。止之於腦者，言頭氣之街，絡脈盡於腦也。止之膺與背俞者，謂胸氣之街，絡脈有盡於膺胸之間者，有從胸上循肩背而始絕者。脈內之血氣，或從膺腋之絡脈盡處而出於皮膚，或從背俞之絡脈盡處而出於皮膚也。夫十二經脈上出於頭氣之街、胸氣之街者，血氣從下而上出於標也。經云衝脈者，經脈之海也。主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋，陰陽總宗筋之會，會於氣街，而陽明爲之長，皆屬於帶脈，而絡於督脈。是陽明之血氣，又從衝脈而出於腹氣之街，故與衝脈會於臍之左右動脈也。本經《動腧》篇曰：衝脈與少陰之大絡，起於腎，下出於氣街，循陰股內廉，邪入腘中，腘中乃足太陽之部分，故與足太陽之承山交會於踝上以下，此足少陰又同衝脈而出於脛氣之街也。毫針，微細之針，取氣之出於皮毛者也。按之在久者，候氣之至也。夫少陰、陽明爲血氣之生始，少陰之血氣逆於脈氣之街，則不能上行而爲頭痛眩仆；陽明之血氣逆於腹氣之街，則不能布散而爲腹痛中滿。此因少陰陽明之氣厥逆，故用毫針久按以候氣。故所治者，頭痛眩仆中滿也。及有新積痛可移者，積在氣分，故爲易已；積不痛者，積在血分，故難已也。此蓋假積以申明經絡出榮血出於氣街，與衛氣偕行，環轉無端，或有因於氣逆，或有因於血逆也。陽明爲血氣所生之府，少陰乃先天精氣之藏，故復從衝脈出於腹氣之街、脛氣之街，而充布於皮膚肌腠，是以《動腧》篇論足少陰陽明獨動不休者，乃血氣之盛也。

《太素·經脈之三·經脈標本》 請言氣街：街，道也。補瀉之法，須依血氣之道，故請言之也。胸氣有街，腹氣有街，脛氣有街。胸、腹、頭、脛四種，身之要也，四處氣行之道，謂之街也。故氣在頭者，止之於腦，腦爲頭氣之街，故頭有氣，止百會也。氣在胸者，止之膺與背輸。膺中肺輸，爲胸氣之街，故胸中有氣，取此二輸也。氣在腹者，止之於背輸與衝脈於齊左右之動者。脾輸及齊左右衝脈，以爲腹氣之街，若腹中有氣，取此二輸也。氣在脛者，止之於氣街與承山踝上下。三陰氣街，並與承山，至踝上下，以爲脛氣之街，若脛有氣，取此三處也。取此者用豪針，取此四街之氣，宜用第七豪針也。必先按而在久，應於手，乃刺而予之。刺氣街法也，皆須按之良久，或手下痛，或手下脈動應手知已，然後予行補瀉之。所治者，謂頭痛眩，腹中痛滿暴脹，頭痛眩仆，可止之於腦，頭氣街也。腹中痛等，取之於胸及腹氣街也。及有新積痛可移者，易已也；積不痛者，難已也。胸腹之中有積病而可移者，易已；積而不痛、不可移者，難已也。

四、四海

《靈樞·海論》 黃帝問於岐伯曰：余聞刺法於夫子，夫子之所言，不離於營衛血氣。夫十二經脈者，內屬於府藏，外絡於肢節，夫子乃合之於四海乎？岐伯答曰：人亦有四海、十二經水。經水者，皆注於海，海有東西南北，命曰四海。黃帝曰：以人應之奈何？岐伯曰：人有髓海，有血海，有氣海，有水穀之海，凡此四者，以應四海也。黃帝曰：遠乎哉，夫子之合人天地四海也，願聞應之奈何？岐伯答曰：必先明知陰陽表裏榮輸所在，四海定矣。黃帝曰：定之奈何？岐伯曰：胃者，水穀之海，其輸上在氣街，下至三里。

衝脈者，爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉。膻中者，爲氣之海，其輸上在於柱骨之上下，前在於人迎。腦爲髓之海，其輸上在於其蓋，下在風府。黃帝曰：凡此四海者，何利何害？何生何敗？岐伯曰：得順者生，得逆者敗，知調者利，不知調者害。黃帝曰：四海之逆順奈何？岐伯曰：氣海有餘者，氣滿胸中，悗息面赤；氣海不足，則氣少不足以言。血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病；血海不足，亦常想其身小，狹然不知其所病。水穀之海有餘，則腹滿；水穀之海不足，則饑不受穀食。髓海有餘，則輕勁多力，自過其度；髓海不足，則腦轉耳鳴，脛痠眩冒，目無所見，懈怠安卧。黃帝曰：余已聞逆順，調之奈何？岐伯曰：審守其輸而調其虛實，無犯其害，順者得復，逆者必敗。黃帝曰：善。

（馬蒔注）此言人之有四海也。人有四海者，即下髓海、血海、氣海、水穀之海也。十二經水者，即清水、渭水、海水、湖水、汝水、漯水、淮水、漯水、江水、河水、濟水、漳水也。夫天下經常之水固有十二，而此水皆注於海，海有東西南北之四方，故不曰十二，而止曰四海也。惟胃爲水穀之海，其輸穴上在氣街，即氣衝，天樞下八寸，腹下夾臍相去四寸，在鼠鼷上二寸，動脈應手宛宛中，乃衝脈所起也。針三分，留七呼，氣至即瀉，灸三壯。下至三里。膝下三寸骭骨外廉大筋內宛宛中，兩筋肉分間，針八分，留十呼，瀉七吸，灸可至百壯。惟衝脈爲十二經之血海，其輸穴上在於足太陽膀胱經之大杼，項後第一椎下相去脊中各一寸半陷中，針三分，留七呼，禁灸。下出於足陽明胃經之巨虛上廉與巨虛下廉。上巨虛，三里下三寸，舉足取之，針三分，灸七壯，下巨虛，上廉下三寸，蹲地舉足取之，針三分，灸可至七七壯。惟膻中爲氣之海，其輸穴在於督脈，經天柱骨之上下，挾項後髮際大筋外廉陷中，針三分，留六呼，灸七壯。前在於足陽明胃經之人迎。頸大脈應手，結喉兩旁一寸半，禁針灸。惟腦爲髓之海，其輸穴在於其蓋，即督脈經之百會，前頂後一寸半中央，針二分，灸七壯。下在於督脈經之風府。一名舌本，項後入髮際一寸大筋內宛宛中，疾言其肉立起，言休立已，禁灸，令人失音，針三分。○此言四海之得生且利者，以其順而善調之，否則敗與害至矣。○此言四海之逆順，先舉氣海之偏勝者之言之，見其所以爲逆，反此則爲順也。有餘者，邪有餘而實也，不足者，正氣不足而虛也。下文仿此。○此言血海之偏勝而病者，見其所以爲逆，反此則爲順也。蓋承上文衝脈爲十二經之海者而言耳。○此言水穀之海偏勝則病，見其所以爲逆，反此則爲順也。○此言髓海之偏勝而病者，見其所以爲逆，反此則爲順也。○此言善守四海之輸穴，以善調之，則有利無害，得順而不得逆也。審四海之穴而善守之，以行補瀉之法，虛則補之，實則瀉之，則有利無害，其順者可復，否則逆而爲敗也。

（張介賓注）四海者，百川之宗。人亦有四海，則髓、血、氣、水穀之海也。○陰陽者，經脈之陰陽也。表裏者，藏府之內外也。知此數者，則經絡之道明而四海可定矣。輸、腧、俞，本經皆通用。○人受氣於水穀，水穀入口，藏於胃，以養五藏氣，故五藏六府之氣味皆出於胃，而胃爲水穀之海也。其胃氣運行之輸，上者在氣街，即氣衝穴。下者至三里，在膝下三寸。○此即血海也。衝脈起於胞中，其前行者，並足少陰之經，俠臍上行至胸中而散，其後行者，上循背裏爲經絡之海，其上行者，出於頏顙，下行者，出於足。故其輸上在於足太陽之大杼，下在於足陽明之巨虛上下廉。愚按：《動輸》篇曰：胃爲五藏六府之海。《太陰陽明論》曰：陽明者，表也，五藏六府之海也。《逆順肥瘦》篇曰：夫衝脈者，五藏六府之海也，五藏六府皆稟焉。此篇言衝脈者爲十二經之海。若此諸論，則胃與衝脈皆爲十二經之海，亦皆爲五藏六府之海，又將何以辨之？故本篇有水穀之海、血海之分，水穀之海者，言水穀盛貯於此，營衛由之而化生也。血海者，言受納諸經之灌注，精血於此而畜藏也。此固其辨矣，及考之《痿論》曰：陽明者，五藏六府之海，主潤宗筋，宗筋主束骨而利機關也。衝脈者，經脈之海也，主滲灌谿谷，與陽明合於宗筋，陰陽總宗筋之會，會於氣街而陽明爲之長。蓋陽明爲多血多氣之府，故主潤宗筋而利機關。衝脈爲精血所聚之經，故主滲灌谿谷。且衝脈起於胞中，並少陰之大絡而下行，陽明爲諸經之長，亦會於前陰。故男女精血皆由前陰而降者，以二經血氣總聚於此，故均稱爲五藏六府十二經之海，誠有非他經之可比也。○膻中，胸中也，肺之所居。諸氣者皆屬於肺，是爲眞氣，亦曰宗氣。宗氣積於胸中，出於喉嚨，以貫心脈而行呼吸，故膻中爲之氣海。柱骨，項後天柱骨也。《憂恚無言》論曰：頏顙者，分氣之所泄也。故氣海運行之輸，一在頏顙之後，即柱骨之上下，謂督脈之瘖門、大椎也。一在頏顙之前，謂足陽明之人迎也。○凡骨之有髓，惟腦爲最巨，故諸髓皆屬於腦，而腦爲髓之海。蓋，腦蓋骨也，即督脈之顖會。風府，亦督脈穴。此皆髓海之上下前後輸

也。○凡此四海，俱有順逆。得順者，知所養者也，故生。不知所養則逆矣，故敗。○氣有餘者，邪氣實也。氣不足者，正氣虛也。下放此。氣海在胸中而屬陽，故氣實則胸中悗悶喘息，面熱而赤。聲由氣發，氣不足則語言輕怯，不能出聲。《脈要精微論》曰：言而微，終日乃復言者，此奪氣也。悗，母本切，又音瞞。血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病；血海不足，亦常想其身小，狹然不知其所病。形以血充，故血有餘則常想其身大。怫，怫鬱也，重滯不舒之貌。血不足則常想其身小。狹，隘狹也，索然不廣之貌。此皆血海不調之爲病，病在血者徐而不顯，故茫然不覺其所病。怫，音佛。○有餘者，水穀留滯於中，故腹爲脹滿。不足者，脾虛則不能運，胃虛則不能納，故雖饑，不受穀食。○髓海充足，即有餘也，故身輕而勁，便利多力，自有過人之度而無病也。若其不足，則在上者爲腦轉，以腦空而運，似旋轉也；爲耳鳴，以髓虛者精必衰，陰虛則耳鳴也；爲脛痠，髓空無力也；爲眩冒，忽不知人，爲目無所見，怠惰安卧，皆以髓爲精類，精衰則氣去而諸證以見矣。○審守其輸，謂審察其輸穴如上文也。無犯其害，無盛盛、無虛虛也。順者得復，逆者必敗，切戒。夫天時、人事皆宜愼，而不可忽也。

〔張志聰注〕夫天主生物，地主成物，是以人之形身，應地之四海、十二經水。然水天之氣，上下相通，是以頭氣有街，胸氣有街，腹氣有街，脛氣有街。經氣上下之出入也，故合人於天地四海，必先明知陰陽表裏榮輸之所在，四海定矣。胃者水穀之海，其輸上在氣衝，氣在腹者，止之背俞，下至足之三里，是水穀之海，上通於天氣，而下通於經水也。衝脈者，爲十二經之海，其輸上在於太陽之大杼，下至巨虛之上下廉，而出於脛氣之街，是衝脈之外通於天氣而內通於經水也。膻中者，爲氣之海，在膺胸之內，宗氣之所聚也。宗氣流於海，其下者注於氣街，其上者走於息道，故氣在胸者，止之膺與背俞，故其輸上在背之天柱，前在膺胸之人迎，是氣海之上通於天而下通於經水也。腦爲髓之海，氣在頭者，止之於腦，故其輸上在於其蓋，下在督脈之風府，是髓海之上通於天而下通於經水也。是十二經脈，應地之十二經水。經水者，皆注於海。海有東西南北，而海之雲氣，上通於天，是以人之所以合天地四海也。○姚氏曰：人合天地四海，升降出入，運行無息，故得順而和者，則生利無窮，逆而不調，則敗害至矣。○吳氏曰：天地陰陽之道，更相和平者也，故有餘不足，皆爲之逆。膻中者，宗氣之所居，上出於喉以司呼吸。故氣海有餘者，氣滿胸中，氣息悗亂，氣上逆故面赤也；氣海不足，則氣少，氣少故不足於言。○吳氏曰：衝脈起於胞中，上循背裏，爲經脈之海，其浮而外者，循腹右上行，至胸中而散於皮膚之間。是衝脈之血，充實於周身，故有餘則覺其身大，不足則覺其身小，怫然狹然，不知其爲何病也。王芳侯曰：血以應水，故有餘常想其大，不足則覺其爲小矣。○姚氏曰：胃氣有餘，故腹脹滿；胃氣不足，故饑而不受穀食。○姚氏曰：精液補益腦髓而下流陰股，故髓海有餘，則足勁輕健而多力。度，骨度也。髓從骨空循度而上，通於腦，故有餘則自過其度矣；髓海不足則精液竭，精液者，所以濡空竅者也，是以耳爲之鳴，目無所見。液脫者，骨屬屈伸不利，故脛痠而懈怠安卧。○吳氏曰：審其輸，則知其四海之通於經，而經俞之外通於氣也。調其虛實，則有餘不足自和矣。害，謂經氣之逆；復，則反逆爲順也。

《太素·人合·四海合》 黃帝問岐伯曰：余聞刺法於夫子，夫子之所言，不離於營衛血氣。夫十二經脈者，內屬於府藏，外絡於支節，子乃合之於四海何乎？血，謂十二脈中血也。氣，謂十二脈中當經氣也。岐伯曰：人亦有四海、十二經水。十二經水者，皆注於海。海有東西南北，命曰四海。黃帝曰：以人應之奈何？岐伯曰：人亦有四海。黃帝曰：請聞人之四海。岐伯曰：人有髓海，有血海，有氣海，有水穀之海，凡此四者，所以應四海者也。十二經水者，皆注東海，東海周環，遂爲四海。十二經脈，皆歸胃海，水穀胃氣環流，遂爲氣血髓骨之海故也。水穀之海，比於東海也。黃帝曰：遠乎哉，夫子之合人天地四海也，願聞應之奈何？岐伯曰：必先明知陰陽表裏營輸所在，四海定矣。胃脈以爲陽，表也。手太陰，足少陰脈爲陰，裏也。衝脈爲十二經脈及絡脈之海，即亦表亦裏也。黃帝曰：定之奈何？岐伯曰：胃者爲水穀之海，其輸上在氣街，下至三里。胃盛水穀，故名水穀之海。胃脈，足陽明也。足陽明脈過於氣街三里，其氣上輸此等穴也。衝脈者爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉。衝脈管十二經脈。大杼是足太陽、手太陽脈所發之穴。巨虛上下廉，則足陽明脈所發之穴。此等諸穴，皆是衝脈致氣之處，故名輸也。膻中者，爲氣之海，其輸上在柱骨之上下，前在於人迎。膻，胸中也，音檀。食入胃已，其氣分爲三道，有氣上行經隧，聚於胸中，名曰氣海，爲肺所主。手陽明是肺府脈，行於柱骨上下，入缺盆，支者上行至鼻，爲足陽明，循頸下人迎之前，皆是膻中

氣海之輸也。腦爲髓之海，其輸上在其蓋，下在風府。胃流津液，滲入骨空，變而爲髓，頭中最多，故爲海也。是腎所生，其氣上輸腦蓋百會之穴，下輸風府也。黃帝曰：凡此四海者，何利何害？何生何敗？岐伯曰：得順者生，得逆者敗；知調者利，不知調者害。得生得敗言逆順，天也；爲利爲害言調不，人也。黃帝曰：四海之逆順奈何？岐伯曰：氣海有餘者，氣滿胸中，急息面赤；氣海不足，則氣少不足以言。有餘，謂邪氣益眞氣也。面赤，謂氣上衝面，是脈盛也。血海有餘者，則常想其身大，怫然不知其所病。血海不足，則常想其身小，狹然不知其所病。血多脈盛，故神想見身大也。怫，扶弗反，怫鬱不安，不知所苦也。水穀之海有餘者，則腹滿脹；水穀之海不足，則饑不受穀食。髓海有餘者，則輕勁多力，自過其度。髓海不足，則腦轉耳鳴，腊痠眩冒，目無所見，懈殆安卧。腦減不滿顧中，故腦易轉，喜耳鳴也。髓不滿腔中，故腊痠疼也。腦虛少，筋肉血等精液不足，故眩冒無所見也。髓虛，四支腰□無力，故懈怠安卧也。痠，息官反。眩，元遍反，瞑目亂也。冒，亡到反，覆也。黃帝曰：余以聞逆順，調之奈何？岐伯曰：審守其輸而調其虛實，毋犯其害，順者得復，逆者必敗。黃帝曰：善。輸，謂四海之輸。

《甲乙經・四海》　人有四海。十二經水者，皆注於海。有髓海，有血海，有氣海，有水穀之海。胃者，爲水穀之海，其腧上在氣街，下至三里。衝脈者，爲十二經之海，其腧上在大杼，下出巨虛上下廉。膻中者，爲氣之海，其腧上在柱骨之上下，前在人迎。腦者，爲髓之海，其腧上在其蓋，下在風府。凡此四海者，得順者生，得逆者敗，知調者利，不知調者害。曰：四海之逆順奈何？曰：氣海有餘則氣滿，胸中悗，急息面赤，不足則氣少不足以言。血海有餘，則常想其身大，怫鬱也，然不知其所病，不足則常想其身小，狹然不知其所病。水穀之海有餘，則腹脹滿，不足則饑，不受穀食。髓海有餘，則輕勁多力，自過其度，不足則腦轉耳鳴，腊痠眩冒，目無所見，懈怠安卧。曰：調之奈何？曰：審守其腧，而調其虛實，無犯其害，順者得復，逆者必敗。

《針灸問對》卷上　或曰：人身有四海，何也？經曰：胃者水穀之海，其輸上在氣街，下至三里。衝脈者，爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉。膻中者，爲氣之海，其輸上在於柱骨上下，前在於人迎。腦爲髓之海，其輸上在於其蓋，下在風府。氣海有餘者，氣滿胸中，悗息面赤，不足，則氣少不足以言。血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病，不足，常想其身小，狹然不知其所病。水穀之海有餘則腹滿，不足則饑不受穀食。髓海有餘則輕勁多力，自過其度，不足則腦轉耳鳴，腊痠眩冒，目無所見，懈怠安卧。治此者，審守其輸，而調其虛實，無犯其害，順者得復，逆者必敗。

《醫旨緒餘・人身有四海説》　生生子曰：天有四時，地有四海，而人亦應之。四海者，髓海、血海、氣海、水穀之海也。十二經水皆注於海也。岐伯曰：胃者水穀之海，其輸上在氣街，下至三里。衝脈者爲十二經之海，其輸上在於大杼，下出於巨虛之上下廉。膻中者，爲氣之海，其輸上在於柱骨之上下，前在於人迎。腦爲髓之海，其輸上在於其蓋，下在風府。有餘不足，皆可得而見也。氣海有餘者，氣滿胸中，悗息面赤；氣海不足，則氣少不足以言。血海有餘，則常想其身大，怫然不知其所病；血海不足，則常想其身小，狹然不知其所病。水穀之海有餘則腹滿；不足則饑不受穀食。髓海有餘則輕勁多力，自過其度；不足則腦轉耳鳴，腊痠眩冒，目無所見，懈怠安卧。凡此有餘不足，宜審守其輸，而調其虛實，無犯其害，順者得復，逆者必敗。出《靈樞・海論》篇。

《醫學衷中參西録・論腦貧血治法》　又：《内經》論人身有四海，而腦爲髓海。人之色慾過度者，其腦髓必空，是以内煉家有還精補腦之説，此人之所共知也。人之腦髓空者，其人亦必頭重目眩，甚或猝然昏厥，知覺運動俱廢，因腦髓之質原爲神經之本源也，其證實較腦貧血尤爲緊要。治之者，宜用峻補腎經之劑，加鹿角膠以通督脈。督脈者何？即脊梁中之脊髓袋，上通於腦，下通命門，更由連命門之脂膜而通於胞室，爲副腎臟，即爲腎臟化精之處。論腎須取廣義，命門、胞室，皆爲副腎，西人近時亦知此理，觀本書首篇論中可知。鹿角生腦後督脈上，故善通督脈。患此證者果能清心寡慾，按此服藥不輟，還精補腦之功自能收效於數旬中也。

針灸總部

腧穴部

題解

《素問·氣穴論》 余聞氣穴三百六十五，以應一歲。【略】藏俞五十穴，府俞七十二穴。【略】凡三百六十五穴，針之所由行也。

《靈樞·九針十二原》 節之交，三百六十五會，知其要者，一言而終，不知其要，流散無窮。所言節者，神氣之所遊行出入也，非皮肉筋骨也。

《靈樞·小針解》 節之交，三百六十五會者，絡脈之滲灌諸節者也。

《太素·輸穴·氣穴》 黃帝問於岐伯曰：余已知氣穴之處，游針之居，願聞孫絡谿谷亦有所應乎？岐伯曰：孫絡三百六十五穴會，以應一歲，以下言孫絡之會也。十五絡脈從經脈生，謂之子也。小絡從十五絡生，乃是經脈孫也。孫絡與三百六十五穴氣會，以法一歲之氣也。以溢奇邪，以通營衛。溢，謂溝洫，水行處也。孫絡行於奇邪營衛之氣，故曰溢。【略】黃帝曰：善。願聞谿谷之會。岐伯曰：分肉之大會爲谷，肉之小會爲谿，肉分之間，谿谷之會，以行營衛，以會大氣。以下言分肉相合之谿，自有大小。大者稱谷，小者名谿，更復小者以爲溝洫，皆行營衛，以舍邪之大氣也。

谿谷三百六十五會，亦應一歲。人之大小分肉之間，有三百六十五會也。

《玉篇·肉部》 腧，五藏腧也。

《千金要方·灸例》 凡孔穴在身，皆藏腑榮衛血脈流通，表裏往來各有所主。

凡孔穴者，是經絡所行往來處，引氣遠入抽病也，故經云灸三壯者，即爲足數也。

《集韻·遇韻》 腧，五藏腧穴。通作俞。

《靈樞注證發微·本輸》 《本輸》第二輸、俞、腧三字，古通用。腧者，以其脈氣之轉輸也，俞者，從省。腧從肉。本篇輸字，是言推本各經之有腧穴也，故名篇。

《類經·經絡類·井榮腧經合數》 節之交，三百六十五會，知其要者，一言而終，不知其要，流散無窮。人身氣節之交，雖有三百六十五會，而其要則在乎五腧而已，故知其要則可一其言而終，否則流散無窮而莫得其緒矣。所言節者，神氣之所遊行出入也，非皮肉筋骨也。神氣之所遊行出入者，以穴俞爲言也，故非皮肉筋骨之謂，知邪正之虛實而取之弗失，即所謂知要也。《小針解》曰：節之交三百六十五會者，絡脈之滲灌諸節者也，即此神氣之義。

《靈樞集注·九針十二源》 節之交，三百六十五會，知其要者，一言而終，不知其要，流散無窮。所言節者，神氣之所遊行出入也，非皮肉筋骨也。此言刺節者，當知神氣之所出入也。神氣者，眞氣也，所受於天，與穀氣并而充身者也。故知其要，一言而終，不知其要，流散無窮。此絡脈之滲灌諸節，非皮肉筋骨也。

《黃帝素問直解·氣穴論》 氣穴者，一身之氣，循行三百六十五穴也。孫絡谿谷，亦三百六十五會，皆應一歲之數。

綜述

《素問·氣穴論》 帝曰：余已知氣穴之處，遊針之居，願聞孫絡谿谷，亦有所應乎？〔王冰注〕孫絡，小絡也，謂絡之支別者。岐伯曰：孫絡三百六十五穴會，亦以應一歲，以溢奇邪，以通榮衛。【略】帝曰：善。願聞谿谷之會也。岐伯曰：肉之大會爲谷，肉之小會爲谿。肉分之間，谿谷之會，以行榮衛，以會大氣。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作以舍大氣。

熱俞五十九穴，水俞五十七穴，〔王冰注〕并具《水熱穴論》中。〔林億等新校正〕按熱俞又見《刺熱》篇注。頭上五行行五，五五二十五穴，〔王冰注〕此亦熱俞之五十九穴也。中胆兩傍各五，凡十穴，〔王冰注〕謂五藏之背俞也，肺俞在第三椎下兩傍，心俞在第五椎下兩旁，肝俞在第九椎下兩傍，脾俞在第十一椎下兩傍，腎俞在第十四椎下兩旁，此五藏俞者，各俠脊相去同身寸之一寸半，并足太陽脈之會。刺可入同身寸之三分，肝俞留六呼，餘并留七呼，若灸者，可灸三壯，俠脊數之，則十穴也。大椎上兩傍各一，凡二穴，

〔王冰注〕今《甲乙經》、《經脈流注孔穴圖經》并不載，未詳何俞也。〔林億等新校正〕按大椎上傍無穴，大椎下傍穴名大杼，後有，故王氏云未詳。**目瞳子浮白二穴**，〔王冰注〕瞳子髎在目外去眥同身寸之五分，手太陽、手足少陽三脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者可灸三壯。浮白在耳後入髮際同身寸之一寸，足太陽少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯，左右言之，各二爲四也。**兩髀厭分中二穴**，〔王冰注〕謂環跳穴也，在髀樞後，足少陽太陽二脈之會。刺可入同身寸之一寸，留二十呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按王氏云在髀樞後，按《甲乙經》云在髀樞中，後當作中，灸三壯，《甲乙經》作五壯。**犢鼻二穴**，〔王冰注〕在膝髕下骭上俠解大筋中，足陽明脈氣所發，刺可入同身寸之六分，若灸者，可灸三壯。**耳中多所聞二穴**，〔王冰注〕聽宮穴也，在耳中珠子，大如赤小豆，手足少陽、手太陽三脈之會。刺可入同身寸之一分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：刺可入三分。**眉本二穴**，〔王冰注〕攢竹穴也，在眉頭陷者中，足太陽脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留六呼，若灸者，可灸三壯。**完骨二穴**，〔王冰注〕在耳後入髮際同身寸之四分，足太陽少陽之會。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：刺可入二分，灸七壯。**頂中央一穴**，〔王冰注〕風府穴也，在頂上入髮際同身寸之一寸大筋內宛宛中，督脈陽維二經之會。疾言其肉立起，言休其肉立下。刺可入同身寸之四分，留三呼，灸之不幸使人瘖。**枕骨二穴**，〔王冰注〕竅陰穴也，在完骨上枕骨下，搖動應手，足太陽少陰之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：刺可入四分，灸可五壯。**上關二穴**，〔王冰注〕《針經》所謂刺之則不能欠者也，在耳前上廉起骨，關口有空，手少陽足陽明之會。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯，刺深令人耳無所聞。**大迎二穴**，〔王冰注〕在曲頷前同身寸之一寸三分骨陷者中動脈，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。**下關二穴**，〔王冰注〕《針經》所謂刺之則欠不能欬者也，在上關下耳前動脈下廉，合口有空，張口而閉，足陽明少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯，耳中有乾擿之，不得灸也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》擿之作擲抵。**天柱二穴**，〔王冰注〕在俠項後髮際大筋外廉陷者中，足太陽脈氣所發。刺可入同身寸之二分，留六呼，若灸者，可灸三壯。**巨虛上下廉四穴**，〔王冰注〕上廉，足陽明與大腸合也，在膝犢鼻下骭外廉，同身寸之六寸，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸三壯。下廉，足陽明與小腸合也，在上廉下同身寸之三寸，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》并《刺熱》篇注，《水熱穴》注，上廉在三里下三寸，此云犢鼻下六寸者，蓋三里在犢鼻下三寸，上廉又在三里下三寸，故云六寸也。**曲牙二穴**，〔王冰注〕頰車穴也，在耳下曲頰端陷者中，開口有空，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯也。**天突一穴**，〔王冰注〕已前釋也。**天府二穴**，〔王冰注〕在腋下同身寸之三寸臂臑內廉動脈，手太陰脈氣所發。禁不可灸，刺可入同身寸之四分，留三呼。**天牖二穴**，〔王冰注〕在頸筋間缺盆上天容後天柱前，完骨下髮際上，手少陽脈氣所發。刺可入同身寸之一寸，留七呼，若灸者，可灸三壯。**扶突二穴**，〔王冰注〕在頸當曲頰下同身寸之一寸，人迎後，手陽明脈氣所發，仰而取之。刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸三壯。**天窗二穴**，〔王冰注〕在曲頰下扶突後動脈應手陷者中，手太陽脈氣所發。刺可入同身寸之六分，若灸者，可灸三壯。**肩解二穴**，〔王冰注〕謂肩并也，在肩上陷解中缺盆上大骨前，手足少陽陽維之會。刺可入同身寸之五分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》灸五壯。**關元一穴**，〔林億等新校正〕詳此已前釋，舊當篇再注，今去之。**委陽二穴**，〔王冰注〕三焦下輔俞也，在膕中外廉兩筋間，此足太陽之別絡。刺可入同身寸之七分，留五呼，若灸者，可灸三壯，屈身而取之。**肩貞二穴**，〔王冰注〕在肩曲甲下兩骨解間，肩髃後陷者中，手太陽脈氣所發。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸三壯。**瘖門一穴**，〔王冰注〕在項髮際宛宛中，入繫舌本，督脈陽維二經之會。仰頭取之，刺入同身寸之四分，不可灸，灸之令人瘖。〔林億等新校正〕按《氣府》注云：去風府一寸。**齊一穴**，〔王冰注〕齊中也，禁不可刺，刺之使人齊中惡瘍，潰矢出者，死不可治，若灸者，可灸三壯。**胸俞十二穴**，〔王冰注〕謂俞府、彧中、神藏、靈墟、神封、步廊，左右則十二穴也。俞府在巨骨下俠任脈兩傍，橫去任脈各同身寸之二寸陷者中。下五穴遞相去同身寸之一寸六分陷者中，并足少陰脈氣所發。仰而取之，刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸五壯。**背俞二穴**，〔王冰注〕大杼穴也。在脊第一椎下兩傍相去各同身寸之一寸半陷者中，督脈別絡、手足太陽三脈氣之會。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸七壯。**膺俞十二穴**，〔王冰注〕謂雲門、中府、周榮、胸鄉、天谿、食竇，左右則十二穴也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作周榮，胸卿。雲門在巨骨下俠任脈傍橫去任脈各同身寸之六寸。按《水熱穴》注作胸中行兩傍，與此文雖異，處所無別。陷者中動脈應手，雲門、中府相去同身寸之一寸，餘五穴遞相去同身寸之一寸六分陷者中，并手太陰脈氣所發。雲門、食竇舉臂取之，餘并仰而取之，雲門刺可入同身寸之七分，太深令人逆息，中府刺可入同身寸之三分，留五呼，餘刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸五壯。詳王氏以此十二穴并手太陰。按《甲乙經》雲門乃手太陰，中府乃手足太陰之會，周榮已下乃足太陰，非十二穴并手太陰也。**分肉二穴**，〔王冰注〕在足外踝上絕骨之端，同身寸之三分，筋肉分間，陽維脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》無分肉穴，詳處所疑是陽輔，在足外踝上輔骨前絕骨端如前三分所，又按《刺腰痛》注作絕骨之端如後二分，刺入五分，留十呼，與此注小異。**踝上橫二穴**，〔王冰注〕內踝上者，交信穴也，交信去內踝上同身寸之二寸，少陰前太陰後筋骨間，足陰蹻之郄。刺可入同身寸之四分，留五呼，若灸者，可灸三壯。

外踝上，附陽穴也，附陽去外踝上同身寸之三寸，太陽前少陰後筋骨間，蹻之郄。刺可入同身寸之六分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》附陽作付陽。陰陽蹻四穴，〔王冰注〕陰蹻穴在足內踝下，是謂照海，陰蹻所生。刺可入同身寸之四分，留六呼，若灸者，可灸三壯。陽蹻穴，是謂申脈，陽蹻所生，在外踝下陷者中。〔林億等新校正〕按《刺腰痛》篇注作在外踝下五分，《繆刺論》注云外踝下半寸。容爪甲，刺可入同身寸之二分，留七呼，若灸者，可灸三壯。按《甲乙經》，留七呼作六呼；《刺腰痛》篇注作十呼。水俞在諸分，〔王冰注〕分，謂肉之分理間，治水取之。熱俞在氣穴，〔王冰注〕瀉熱則取之。寒熱俞在兩骸厭中二穴，〔王冰注〕骸厭，謂膝外俠膝之骨厭中也。大禁二十五，在天府下五寸，〔王冰注〕謂五里穴也，所以謂之大禁者，謂其禁不可刺也。《針經》曰：迎之五里，中道而止，五至而已，五注而藏之氣盡矣，故五五二十五而竭其俞矣。蓋謂此也。又曰：五里者，尺澤之後五里，與此文同。凡三百六十五穴，針之所由行也。〔林億等新校正〕詳自藏俞五十至此，并重復，共得三百六十穴，通前天突十椎上紀下紀，共三百六十五穴，除重復，實有三百一十三穴。

〔馬蒔注〕此言谿谷亦應一歲之數，其有奇邪爲病，當調之也。應一歲者，言亦有三百六十五也。肉之大會爲谷，故有合谷、陽谷、陰谷、通谷之類。肉之小會爲谿，故有解谿、後谿、天谿、俠谿之類。凡谿谷者，所以行營衛而會大氣也，即宗氣。《靈樞·五味》篇云：大氣積於胃中。《刺節眞邪》篇云：宗氣流於海。神聖命穴，凡氣血所會者，必加山、陵、泉、澤、關、門、淵、墟之名，是所以象地也；又有上星之類，是所以象天也，皆以人而合天地也。熱俞五十九穴。此言刺熱之俞，共有五十九穴也。《水熱穴論》注云：頭上五行，每行五穴，中行上星、洒會、前頂、百會、後頂；次兩旁，五處、承光、通天、絡卻、玉枕；又次兩旁，臨泣、目窗、正營、承靈、腦空。以上共二十五穴。又大杼、膺俞、缺盆、風門，左右共八穴；又氣衝、三里、上巨虛、下巨虛，左右共八穴；又雲門、髃骨、委中、腰俞，左右共八穴。以上共三八二十四穴。又五俞之旁，魄戶、神堂、魂門、意舍、志室，左右共十穴。通共五十九穴，其分寸刺灸之數，俱見《水熱穴論》中。水俞五十七穴，此言刺水之俞，共有五十七穴也。《水熱穴論》注云：尻上五行，行五，乃背脊當中行，督脈氣所發者，即脊中、懸樞、命門、腰俞、長強，計五穴；次俠督脈兩傍，足太陽脈氣所發者，即大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞，左右共十穴；又次外俠兩旁，亦足太陽脈氣所發者，即胃倉、肓門、志室、胞肓，秩邊，左右共十穴；伏菟上各二行，行五，乃足少陰脈氣所發者，即中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨，左右共十穴；次俠衝脈，足少陰兩旁，乃足陽明脈氣所發者，即外陵、大巨、水道、歸來、氣衝，左右共十穴；踝上各一行，行六，乃足少陰陰蹻脈氣所發者，即太衝、復溜、陰谷、照海、交信、築賓，左右共十二穴。通共五十七穴。其分寸針灸之數見《水熱穴論》中。頭上五行，行五，五五二十五穴。此即刺熱俞之穴，而重言之也。見前注。重，平聲。中膂兩傍，各五，凡十穴。此言五藏之背俞，凡十穴也。膂者，脊也。肺俞，第三椎下兩旁。心俞，第五椎下兩傍。肝俞，第七椎下兩傍。脾俞，第十一椎下兩旁。腎俞，第十四椎下兩傍，各開俠脊一寸五分，皆屬足太陽膀胱經。大椎上兩傍各一，凡二穴。此言大椎上兩傍，即大杼穴，左右共二穴。按大椎乃督脈經穴，至腰俞共二十一椎，其七椎下兩傍。脾俞，第十一椎下兩旁。腎俞，第十四椎下兩傍，各開俠脊一寸五分，皆屬足太陽膀胱經。大椎上兩傍各一，凡二穴。此言大椎上兩傍，即大杼穴，左右共二穴。按大椎乃督脈經穴，至腰俞共二十一椎，其曰：二十四椎者，以項骨三椎不算也，至尾骶穴亦不算。今人灸大椎者，俱是項骨高起者，見其骨高而大，誤以爲大椎而取之。愚今除項骨三節，則大椎又數爲第一椎，其兩旁即大杼穴，乃足太陽膀胱經穴名也。〔林億等〕《新校正》以爲大椎旁無穴，意者，亦若今人以項之高骨爲大椎耳。目瞳子、浮白二穴，此言瞳子髎、浮白，左右共有四穴也，二穴俱屬足少陽膽經。其瞳子髎，一名太陽，一名前關，目外去眥五分。針三分，灸三壯。浮白，耳後入髮際一寸。針三分，灸三壯。兩髀厭分中二穴，此言有環跳穴，左右共二穴也，屬足少陽膽經穴。髀樞中，側卧，伸下足屈上足，以右手摸穴，左右搖撼取之。所謂髀厭者，即髀樞是也。犢鼻二穴，此言有犢鼻穴，左右共二穴也，係足陽明胃經穴，去膝臏下骭骨上俠解大筋陷中，形如牛鼻，故名。《靈樞·本輸》篇云：刺犢鼻者，屈不能伸。耳後多所聞二穴，此言有多所聞穴，左右共二穴也，一名聽宮，手太陽小腸經穴，在耳中，珠子大如赤小豆。刺一分，灸三壯。眉本二穴，此言有攢竹穴，左右共二穴也。眉本即攢竹穴，在眉頭陷中，足太陽經脈氣所發。刺三分，留六呼，灸三壯。完骨二穴，此言有完骨穴，左右共二穴也，屬足少陽膽經，在耳後，入髮際四分。針三分，留七呼，灸三壯。頂中央一穴，此言有風府穴，止一穴也。一名舌本，係督脈經，項後入髮際一寸大筋內宛宛中，疾言其肉立起，言休其肉立下。刺四分，留三分，禁灸，令人瘖。枕骨二穴，此言有枕骨

穴，左右共二穴也，一名竅陰，足少陽膽經穴也，完骨上枕骨下，動搖有空。上關二穴，此言有上關穴，左右共二穴也，一名客主人，足少陽膽經穴，耳前起骨上廉，開口有空，張口取之乃得。《靈樞·本輸》篇云：刺上關者，呿不能欠。大迎二穴，此言有大迎穴，左右共二穴也，足陽明胃經穴，曲頷前一寸三分骨陷中動脈。刺三分，留七呼，灸三壯。下關二穴，此言有下關穴，左右共二穴也，屬足陽明胃經穴，在上關下耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，閉口有穴。針三分，留七呼，灸三壯。《靈樞·本輸》篇云：刺下關者，欠不能呿。天柱二穴，此言有天柱穴，左右共二穴也，足太陽膀胱經穴，挾項後髮際大筋外廉陷中。針二分，留三呼，瀉五吸，灸七壯，不及針。巨虛上下廉四穴，此言有巨虛上下廉穴，左右共四穴也。巨虛上廉，一名上巨虛，在三里下三寸，舉足取之；巨虛下廉，一名下巨虛，在上廉下三寸，蹲地舉足取之，俱陽明胃經穴也。其上巨虛，針三分，灸三壯；下巨虛，針八分，灸三壯。曲牙二穴，此言有曲牙穴，左右共二穴也。曲牙，一名頰車，一名機關，耳下曲頰端垂前陷中，開口有空。刺四分，灸三壯。天窗一穴，此重言有天窗穴，止一穴也。已前則以背與心相控而痛，爲治病而言，此則以氣穴另言也。天府二穴，此言有天府穴，左右共二穴也，屬手太陰肺經穴，腋下三寸臂臑內動脈陷中，以鼻取之。針四分，留七呼，禁灸。天牖二穴，此言有天牖穴，左右共二穴也，屬手少陽三焦經穴，頸大筋外缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上。針一分，留七分，禁灸。扶突二穴，此言有扶突穴，左右共二穴也，一名水突，手陽明大腸經氣，舍後一寸半，在頸當曲頰下一寸人迎後一寸半仰而取之，針三分，灸三壯。當曲頰下一寸，人迎後一寸半，仰而取之。針三分，灸三壯。天窗二穴，此言有天窗穴，左右共二穴也，一名窗籠，屬手太陽小腸經，頸大筋間前曲頰下，扶突後應手陷中。針三分，灸三壯。肩解二穴，此言有肩解穴，左右共二穴也，即肩井，又名膊井，屬足少陽膽經穴，肩上陷中缺盆上大骨前一寸半，以三指按取，當中指下陷中。針四分，不宜灸。關元一穴，此重言有關元穴，止一穴也，係任脈經穴，但首爲治病而言，而此則備氣穴之數耳。委陽二穴，此言有委陽穴，左右共二穴也，屬足太陽膀胱經，承扶下一寸六分，屈髀取之。針七分，留六呼，灸三壯。肩貞二穴，此言有肩貞穴，左右共二穴也，屬手太陽小腸經，曲胛下兩骨解間肩髃後陷中。針五分，灸三壯。瘖門一穴，此言有瘖門穴，止一穴也，一名亞門，又名舌厭，又名舌橫，在項後風府後一寸入髮際五分項中央宛宛中。針三分，留三呼，禁灸，令人啞。齊一穴，齊，臍同。此言臍中有神闕穴，止一穴也，一名氣舍，當臍中。禁刺，灸三壯。胸俞十二穴，此言胸中有六俞穴，左右共十二穴也，謂俞府、彧中、神藏、靈墟、神封、步廊，屬足少陰腎經。俞府，巨骨下璇璣旁二寸陷中，仰而取之，針三分，灸五壯。彧中，俞府下一寸六分，去中行二寸，仰而取之，針四分，灸五壯。神藏，彧中下一寸六分陷中，去中行二寸，針三分，灸五壯。靈墟，神藏下一寸六分陷中，去中行二寸，針四分，灸五壯。步廊，神封下一寸六分，陷中，去中行二寸，仰而取之，針四分，灸五壯。背俞二穴，此言背中有大杼穴，左右共二穴也，屬足太陽膀胱經穴，在大椎旁一寸半，針三分，留七呼，灸三壯。按前云大椎上兩旁各一，當是大杼，而此又重言之，故王氏以彼爲未詳。膺俞十二穴，此言膺中有俞，左右共十二穴也。胸之兩旁謂之膺，膺俞者，雲門、中府、周榮、胸鄉、天谿、食竇左右共十二穴。其雲門，中府屬手太陰肺經穴，胸鄉、周榮、天谿、食竇屬足太陰脾經穴。雲門，巨骨下俠氣戶旁二寸陷中，去胸中任脈兩旁相去各六寸，針三分，灸五壯。中府，雲門下一寸，針三分，留五呼，灸五壯。周榮，中府下一寸六分，仰而取之，針四分，灸五壯。胸鄉，周榮下一寸六分陷中，仰而取之，針四分，灸五壯。天谿，胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之，刺四分，灸五壯。食竇，天谿下一寸六分陷中，舉臂取之，針四分，灸五壯。分肉二穴，此言有分肉穴，左右各二穴也，又名陽輔，足少陽膽經穴，足外踝上四寸輔骨前絕骨端三分，去邱墟七分，針三分，留七呼，灸三壯。踝上橫二穴，此言內外踝骨之上橫有二穴，左右共四穴也。內踝上即交信穴，屬足少陰腎經，去內踝上二寸，少陰前太陰後筋骨間，陰蹻之郄。刺四分，留五呼，灸三壯。外踝上即附陽穴，屬足太陽膀胱經，去外踝上三寸，太陽前少陽後筋骨間，陽蹻之郄，針六分，留七呼，灸三壯。陰陽蹻四穴，此言陰陽蹻共有四穴也。陰蹻在足內踝下，是謂照海，陰蹻脈所生，屬足少陰腎經穴，刺四分，留六呼，灸三壯。陽蹻在足外踝下五分，是謂申脈，陽蹻脈所生，屬足太陽膀胱經穴，刺三分，留七呼，灸三壯。厭中二穴，此重言髀厭中之穴，左右共有二也，即前環跳穴。王注以上節骸字連爲骸厭，則上節兩字可讀乎？甚非。大禁二十五在天府下五寸，此言有大禁之

穴曰五里者，左右共二穴也。大禁二十五者，即五里穴，肘上三寸，行向裏大脈中央，屬手陽明大腸經。按《靈樞·本輸》篇云：尺動脈在五里，五臉之禁也。《靈樞·玉版》論云：迎之五里，中道而止，五至而已，五往而藏之氣盡矣，故五五二十五而竭其俞矣。蓋言針之二十五次而俞氣盡，其人必死，故大禁刺也，非言穴有二十五也。凡三百六十五穴，針之所由行也，通共計之，有三百五十七穴，其天突、大椎、上脘、關元俱在內。天突、關元、環跳俱重復，想有脫簡，故不全耳。

〔張介賓注〕《素問·氣穴論》帝曰：余已知氣穴之處，遊針之居，願聞孫絡谿谷，亦有所應乎。遊針之居，針所遊行之處也。孫絡，支別之小絡也。谿谷義見後。○孫絡之云穴會，以絡與穴爲會也。穴深在內，絡淺在外，內外爲會，故曰穴會，非謂氣穴之外別有三百六十五穴也。○溢，注也，滿也。奇，異也。邪自皮毛而溢於絡者，以左注右，以右注左，其氣無常處而不入於經，是爲奇邪。表裏之氣，由絡以通，故以通營衛。榮營通用，下同。肉之會依乎骨，骨之會在乎節，故大節小節之間，即大會小會之所，而谿谷出乎其中。凡分肉之間，谿谷之會，皆所以行榮衛之大氣者也。愚按谿谷之義，《說文》：泉出通川爲谷。又《詩》有《谷風》，《詩詁》：風自谷出也。宋均曰：無水曰谷，有水曰谿，故谿谷之在天地則所以通風水，在人身則所以通血氣。凡諸經俞穴，有曰天、日、星者，皆所以應天也；有曰地、曰山、陵、谿、谷、淵、海、泉、澤、都、里者，皆所以應地也。又如穴名府者，爲神之所集；穴名門、戶者，爲神之所出入；穴名宅、舍者，爲神之所安；穴名臺者，爲神之所遊行。此先聖之取義命名，皆有所因，用以類推，則庶事可見。有骨節而後有谿谷，有谿谷而後有穴俞。人身骨節三百六十五，而谿谷穴俞應之，故曰穴會亦應一歲之數。○頭上五行行五，五五二十五穴，此即前熱俞五十九穴中之數而重言之也。中脘兩傍各五，凡十穴，此五藏之背俞，謂肺俞、心俞、肝俞、脾俞、腎俞也，皆足太陽經夾脊之兩旁者，共十穴。胞胷同。大椎上兩傍各一，凡二穴。大椎，督脈穴，連上兩傍者共三穴。其兩傍二穴，按王氏云：《甲乙經》、《經脈流注孔穴圖經》並不載，未詳何俞也。《新校正》云：大椎上傍無穴。今於大椎上傍按之甚痠，必當有穴，意者《甲乙》等經猶有未盡。目瞳子、浮白二穴，瞳子髎、浮白各二穴，皆足少陽經也，共四穴。兩髀厭分中二穴，髀厭分中，謂髀樞骨分縫中，即足少陽環跳穴也。犢鼻二穴，犢鼻，足陽明穴也。耳中多所聞二穴，手太陽聽宮也。眉本二穴，足太陽攢竹也。完骨二穴，足少陽經也。項中央一穴，督脈風府也。枕骨二穴，足少陽上竅陰也。上關二穴，足少陽客主人也。大迎二穴，足陽明穴也。下關二穴，足陽明穴也。天柱二穴，足太陽經穴也。巨虛上下廉四穴，巨虛上廉、巨虛下廉，皆足陽明經穴。曲牙二穴，足明陽頰車也。天突一穴，任脈穴也。天府二穴，手太陰穴也。天牖二穴，手少陽穴也。扶突二穴，手陽明穴也。天窗二穴，手太陽穴也。肩解二穴，足少陽肩井也。關元一穴，任脈穴也。委陽二穴，足太陽穴也。肩貞二穴，手太陽穴也。瘖門一穴，督脈瘂門也。臍一穴，任脈神闕也。胸俞十二穴，謂俞府、彧中、神藏、靈墟、神封、步廊，左右共十二穴，俱足少陰經穴。背俞二穴，足太陽大杼也。膺俞十二穴。胸之兩旁曰膺。膺俞者，手太陰之雲門、中府，足太陰之周榮、胸鄉、天谿、食竇，左右共十二穴也。分肉二穴，足少陽陽輔也，重出。踝上橫二穴，內踝上，交信也，足少陽經穴，外踝上，附陽也，足太陽經穴，左右共四穴。陰陽蹻四穴。陰蹻穴，足少陰照海也，陽蹻穴，足太陽申脈也，左右共四穴。水俞在諸分。水屬陰，多在肉理諸分之間，故治水者當取諸陰分，如水俞五十七穴者是也。熱俞在氣穴。熱爲陽，多在氣聚之穴，故治熱者當取諸陽分，如熱俞五十九穴者是也。寒熱俞在兩骸厭中二穴。兩骸厭中，謂膝下外側骨厭中，足少陽陽關穴也。骸，音鞋，《說文》：脛骨。大禁二十五，在天府下五寸。大禁者，禁刺之穴，謂手陽明五里也，在手太陰天府穴下五寸，左右共二穴，《玉版》篇曰：迎之五里，中道而止，五至而已，五往而藏之氣盡矣，故五五二十五而竭其輸矣。正此謂也。凡三百六十五穴，針之所由行也，自藏俞五十穴至此，共三百六十五穴。若連移附針刺類原文所列天突、十椎、胃脘、關元四穴，則總計三百六十九穴。內除天突、關元及頭上二十五穴俱係重複外，實止三百四十二穴。蓋去古既遠，相傳多失，必欲考其詳數，不能也。

〔高世栻注〕熱俞五十九穴。熱俞，《水熱穴論》治熱之俞也。論云：頭上五行行五，以越諸陽之熱。大杼、膺俞、缺盆、背俞，此八者，以瀉胸中之熱；氣街、三里、巨虛上下廉，此八者，以瀉胃中之熱；雲門、髑骨、委中、髓空，此八者，以瀉四肢之熱；五藏俞旁五，此十者，以瀉五藏之熱。凡此

五十九穴者，皆熱之左右也。熱兪五十九穴，此之謂也。水兪五十七穴。水兪，《水熱穴論》治水之兪也。論云：尻上五行行五，伏菟上各二行，行五，踝上各一行，行六，凡五十七穴者，皆藏之陰絡，水之所客也。水兪五十七穴，此之謂也。頭上五行行五，五五二十五穴。行音杭。熱兪五十九穴，內有頭上五行行五，於此復言者，頭有前後，從頭上，前行五行，後行亦五行，重舉之，則前後之穴畢備矣。中胠兩旁各五，凡十穴。胠膂同，餘篇倣此。熱兪五十九穴，內有五藏兪，旁五乃藏兪兩旁之穴。此中膂兩旁各五，乃五藏之兪穴也。大椎上兩旁各一，凡二穴。大椎，脊骨高起第一椎也。上兩旁肩項相交，肩中兪也，兩旁各一，凡二穴。目瞳子，浮白，二穴。目瞳子，乃目稍瞳子髎穴也。浮白穴，在耳骨髮際間。瞳子髎，浮白各二穴，凡四穴。兩髀厭分中二穴，膽足少陽之脈，循胸過季脇，下合髀厭中。兩髀厭分中，兩腿硯子骨分界之處，環跳穴也，左右二穴。犢鼻二穴，膝蓋下兩旁中央形如牛鼻，左右二穴。耳中多所聞二穴，耳內聽宮，左右二穴。眉本二穴，本，根也。眉根攢竹，左右二穴。完骨二穴，耳後髮際浮白上即完骨，左右二穴。項中央一穴，項後中央風府穴也。枕骨二穴，腦後左右玉枕穴即枕骨也。上關二穴，聽宮之上為上關，一名客主人穴。大迎二穴，頰車之下，頷前一寸二分為大迎穴。下關二穴，聽宮下頰車上即下關穴。天柱二穴，項後風府兩旁即天柱穴。巨虛上下廉，四穴。三里下三寸為巨虛上廉，上廉復下三寸為巨虛下廉，在脛骨間，左右凡四穴。曲牙二穴，曲牙即頰車，又名牙車，當牙骨盡處，開口陷中。天突一穴，結喉下中央為天突。天府二穴，臂臑內為天府。天牖二穴，耳後完骨下為天牖。扶突二穴，膺胸上缺盆下為扶突。天窗二穴，天牖下名天容，天容下即天窗，後髮際盡處兩旁。肩解二穴，肩上陷中即肩井穴。關元一穴，臍下三寸為關元穴。委陽二穴，腿後廉之中兩筋之間為委陽。肩貞二穴，肩臂上兩板骨上側為肩貞。瘖門一穴，項後風府下為瘖門，即瘂門也。齊一穴，齊，臍通。當臍之中，神闕穴也。胸兪十二穴，頷下兩旁巨骨之下兪府，彧中、神藏、靈墟、神封、步郎，左右凡十二穴。背兪二穴。背兪，七椎兩旁鬲兪穴也。膺兪十二穴，膺中兪府之外，左右氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、乳根，凡十二穴。分肉二穴，臍上水分穴兩旁滑肉門為分肉。踝上橫二穴，踝上橫紋之解谿穴。陰陽蹻四穴，陰蹻起於足內踝之照海，左右二穴；陽蹻起於足外踝之申脈，左右二穴，凡四穴。水兪在諸分，熱兪在氣穴，寒熱兪在兩骸，厭中二穴。水氣不行，則皮膚脹滿，故水兪在諸分。諸分，周身肌腠之分理也。熱氣有餘則經脈消爍，故熱兪在氣穴。氣穴，陽氣循行之穴孔也。寒熱，陰陽皆病也。左右乃陰陽之道路，故寒熱兪在兩骸。兩骸，形身左右也。環跳二穴當身左右。厭中，即上文髀厭分中環跳穴也。大禁二十五，在天府下五寸。大禁二十五，乃五藏之井、榮、兪、經、合五五二十五兪之禁也。在天府下五寸，乃天府之下相去五寸左右五里穴也。《本兪》論云：尺動脈在五里，五兪禁者是也。凡三百六十五穴，針之所由行也。承上文而總結之，凡三百六十五穴，以應一歲之數，為針之所由行，皆氣穴之所在也。自天突至天府下五寸，共三百六十六穴。一歲三百六十五日而有奇，周天三百六十五度四分度之一，則三百六十六數相吻合也。按頭上五行行五，及天突、關元、厭中、巨虛上下廉，穴有重復，而一歲之數，毫無錯也。此一節言氣穴三百六十五，以應歲數，皆針之所由行也。

《素問・骨空論》 水兪五十七穴者，尻上五行，行五，伏菟上兩行，行五，左右各一行，行五，踝上各一行，行六穴。〔王冰注〕所在刺灸分壯，具《水熱穴論》中，此皆是骨空，故《氣穴》篇內與此重言爾。髓空在腦後三分，在顱際銳骨之下。〔王冰注〕是謂風府，通腦中也。一在斷基下，〔王冰注〕當頸下骨陷中，有穴容豆，《中誥》名下頰。一在項後中復骨下，〔王冰注〕謂瘖門穴也，在項髮際宛宛中，入繫舌本，督脈陽維之會，仰頭取之。刺可入同身寸之四分，禁不可灸。一在脊骨上空在風府上，〔王冰注〕上謂腦戶穴也，在枕骨上大羽後同身寸之一寸五分宛宛中，督脈足太陽之會，此別腦之戶，不可妄灸，灸之不幸令人瘖，刺可入同身寸之三分，留三呼。〔林億等新校正〕按《甲乙經》大羽者，強間之別名。《氣府》注云：若灸者可灸五壯。脊骨下空，在尻骨下空。〔王冰注〕不應主療，經闕其名。〔林億等新校正〕長強在脊骶端，正在尻骨下。王氏云：不應主療，經闕其名。得非誤乎？數髓空在面俠鼻，〔王冰注〕謂顴髎等穴，經不一一指陳其處，小小者爾。或骨空在口下當兩肩。〔王冰注〕謂大迎穴也，所在刺灸分壯，與前俠頤同法。兩髆骨空，在髆中之陽。〔王冰注〕近肩髃穴，經無名。臂骨空在臂陽，去踝四寸兩骨空之間。〔王冰注〕在支溝上同身寸之一寸，是謂通間。〔林億等新校正〕按《甲乙經》支溝上一寸名三陽絡，通間豈其別名歟。股骨上空在股陽，出上膝四寸。〔王冰注〕在陰市上伏菟穴，下在承樞也。骭骨空在輔骨之上端。〔王冰注〕謂犢鼻穴也，在膝髕下骭骨上俠解大筋中，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之六分，若灸者可灸三壯耳。股

際骨空在毛中動下。〔王冰注〕經闕其名。尻骨空在髀骨之後相去四寸。〔王冰注〕是謂尻骨八髎穴也。扁骨有滲理湊，無髓孔，易髓無空。〔王冰注〕扁骨，謂尻間扁戾骨也，其骨上有滲灌文理歸湊之，無別髓孔也。易，亦也。骨有孔則髓有孔，骨若無孔髓亦無孔也。

〔馬蒔注〕此言治水之俞，計有五十七穴也。尻上五行，每行五穴，謂背脊當中行，督脈經脈氣所發者，乃脊中、懸樞、命門、腰俞、長強是也。次夾督脈兩旁，足太陽脈氣所發者，乃大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞是也。又次外夾兩旁，亦足太陽脈氣所發，乃胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊是也。伏菟上兩行行五者，中行任脈兩旁，乃中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨是也，次夾足少陰兩旁，足陽明脈氣所發，乃外陵、大巨、水道、歸來、氣衝是也。已上在背、在腹者，俱左右之穴相間，每穴在左在右各有一行，故在背在腹數之，各有五行也。每行六者，謂足內踝之上，足少陰脈即太衝、復溜、陰谷三穴，陰蹻脈有照海、交信、築賓三穴，共爲六穴也。大意又見《水熱穴論》。○此舉周身之骨空而極言之，正明凡有骨空之義，故無病名與治法也。髓必有空，在腦後五分，顱際銳骨之下，即項後入髮際一寸，乃風府穴也，係督脈經。有一骨空，在斷基之下，蓋斷交在唇內上齒縫中，則下齒之下乃斷基也。今居斷基之下者，當頤下骨陷中有穴，夫是之謂斷基之下也，係任脈經。有一骨空，在項後之中，復有骨之下，即瘖門穴也，係督脈經。有一骨空，在脊骨之上，其空在風府之上，即腦戶穴也，係督脈經。有一骨空，在脊骨之下，其空在尻骨之俠間有空，即長強穴也，係督脈經。有數處髓空，在面處鼻，乃顴髎等穴也，係足陽明胃經。或有骨空，在口之下當兩肩處，即大迎穴也，係足陽明胃經。其兩膊間骨有空，在膊中之表，後凡言陽者倣此。即近肩髃穴之處也，係手陽明大腸經。其臂間之骨亦有空，在臂之表，去踝四寸，兩骨空之間，即手少陽三焦經之三陽絡穴也。其股骨之上亦有空，在股陽出上膝四寸，即伏菟穴也，係足陽明胃經。其骭骨亦有空，在輔骨之上端，即犢鼻穴也，係足陽明胃經。其股際亦有空，在毛中動脈之下。疑是任脈經曲骨穴。其尻骨下亦有空，在髀骨之後相去四寸，即上次中下八髎穴也。其尻間扁骨，有滲灌文理歸湊則無髓孔，蓋凡有骨者必有髓，今以滲灌文理者易之，則無髓亦無空也。

《素問·五藏生成》 人有大谷十二分，〔王冰注〕大經所會，謂之大谷也。十二分者，謂十二經脈之部分。小谿三百五十四名，少十二俞。〔王冰注〕小絡所會謂之小谿也。然以三百六十五小絡言之者，除十二俞外，則當三百五十三名，經言三百五十四者，傳寫行書誤以三爲四也。〔林億等新校正〕按別本及全元起本、《太素》俞作關。此皆衛氣之所留止，邪氣之所客也。〔王冰注〕衛氣滿填以行，邪氣不得居止，衛氣虧缺留止，則爲邪氣所客，故言邪氣所客。針石緣而去之。〔王冰注〕緣，謂夤緣行去之貌。言邪氣所客，衛氣留止，針其谿谷，則邪氣夤緣隨脈而行去也。

〔馬蒔注〕大經所會謂之大谷。十二分者，十二經脈之部分也。小絡所會謂之小谿。穴在三百六十五，除十二俞外，止有三百五十三名耳，曰五十四名者，其四字主誤也。十二俞者，肺俞、心俞、肝俞、脾俞、腎俞、厥陰俞、膻俞、胃俞、三焦俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞也。此皆衛氣之所留止，邪氣之所客，宜以針石循其部分而去之。

〔高世栻注〕《氣穴論》曰：肉之大會爲谷，肉之小會爲谿。蓋會之所在即分之所在，故人有大谷十二分。凡會之處，各有穴名，故小谿三百五十四名。《氣穴論》凡三百六十六穴，今三百五十四名，尚少十二俞，少十二俞，即大谷十二分是也。凡此皆血氣之循行，今血行而不得反其空，此皆衛氣之所留止。衛氣留止，即邪氣之所客也。邪氣所客，必藉針石緣而去之，緣，因也，因此針石去其病也。

《靈樞·本輸》 缺盆之中，任脈也，名曰天突，一。次任脈側之動脈，足陽明也，名曰人迎，二。次脈手陽明也，名曰扶突，三。次脈手太陽也，名曰天窗，四。次脈足少陽也，名曰天容，五。次脈手少陽也，名曰天牖，六。次脈足太陽也，名曰天柱，七。次脈頸中央之脈，督脈也，名曰風府。腋內動脈，手太陰也，名曰天府。腋下三寸，手心主也，名曰天池。

〔馬蒔注〕此舉諸經之穴有列其行次而言者，有指其穴所而言者，皆示人以覓穴之法也。腹部中行係任脈經，然在缺盆之中間，是爲任脈，其穴曰天突，在頸前結喉下四寸宛宛中，乃腹中央第一行次之脈也。缺盆係足陽明胃經穴，在肩下橫骨陷中，去中行二寸，故任脈當爲缺盆之中間。任脈之側開二寸，即足陽明胃經也，其在頸之穴名曰人迎，夾結喉兩旁一寸半，乃腹部第二行次之脈也。手陽明大腸經，名曰扶突，乃腹部第三行次之脈也。在頸當曲頰下一寸，人迎後一寸半。手太陽小腸經，名曰天窗，乃前部第四行次之脈也。在頸大筋外前曲頰下扶突後動脈應手陷中。足少陽膽經，名曰天衝，乃側部第五

行次之脈也。耳後髮際二寸耳上如前三寸。手少陽三焦經，名曰天牖，乃側部第六行次之脈也。在頸大筋外缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上。足太陽膀胱經，名曰天柱，乃背後第七行次之脈也。蓋自在前任脈爲第一行次，自前而側而後，則以此爲第七行也宜矣。天柱，挾項後髮際大筋外廉陷中。頸之中央，即後項也。後項之下，乃督脈一經，其在項後入髮際一寸大筋內宛宛中，名曰風府。一名舌本，疾言其肉立起，言休立下。禁灸，令人失音。由此而一直下行，以至長強，皆督脈經穴也。

〔張志聰注〕手足十二經脈，合於三陰三陽。三陰三陽，天之六氣也，運行於地之外；藏府雌雄相合，地之五行也，內居於天之中。本篇論三陰三陽之經氣，從四方而內榮於藏府，應天氣之貫乎地中，此復論三陽之脈，循序而上於頸項，應陽氣之出於地外。任督二脈並出於腎，主通先天之陰陽。手太陰心主並出於中焦，主行後天之氣血，陰陽血氣又從下而上、中而外也。玉師曰：經脈應地之經水，上通於天，故有天突、天窗、天容、天牖、天柱、天府、天池及風府之名。

〔張志聰注〕頸側之，動脈，人迎。人迎，足陽明也，在嬰筋之前。嬰筋之後，手陽明牖也，名曰扶突。次脈，足少陽脈也，名曰天牖。次脈，足太陽也，名曰天柱。腋下動脈，臂太陰也，名曰天府。

《靈樞・經筋》 治在燔針劫刺，以知爲數，以痛爲輸。

〔張志聰注〕燔針，燒針也。劫刺者，如劫奪之勢，刺之即去。【略】以痛爲俞者，隨其痛處而即爲所取之俞穴也。

《靈樞・四時氣》 灸刺之道，得氣穴爲定。

《太素・輸穴・本輸》 缺盆之中，任脈也，名曰天突。次任脈之側動脈，足陽明也，名曰人迎，二。次脈手陽明也，名曰扶突，二。次脈手太陽也，名曰天窗，二。次脈足少陽也，名曰天容，二。次脈手少陽也，名曰天牖，二。次脈足太陽也，名曰天柱，二。次脈項中央之脈督脈，名曰風府，二。

《千金要方・灸例》 凡諸孔穴，名不徒設，皆有深意。故穴名近於木者屬肝，穴名近於神者屬心，穴名近於金玉者屬肺，穴名近於水者屬腎。是以神之所藏，亦各有所屬。穴名府者，神之所集；穴名門戶者，神之所出入；穴名舍宅者，神之所安；穴名臺者，神所遊觀。穴名所主，皆有所況，以推百方，庶事皆然。穴名五藏元闕脾。

《敦煌卷子灸法圖》（殘卷甲卷）第一段 風勞，咽喉強，眼睛痛，頭痛，灸三百壯。

風府穴，在項後兩相，宛宛中是。

風門，在脊上，從大椎（椎）□□□（下闕）

絕□□（中闕）下□□□（下闕）。

夫人面上游風……（中闕）天窓（窗），灸板眉，灸曲眉，灸……（中闕），足陽明，九十處左右灸二百（下闕）

板眉，在眉上一寸，當眼精（睛）童（瞳）子是。

曲眉，兩眉間，眉毛頭是。

風府

手陽（下闕）

灸屈骨傍　兩邊相去五寸，名水道三□爲定熱，爲灸一百壯，□□橫模骨傍，兩相相去七寸，名曰慈宮，主灸霍亂，泄痢，心煩熱，灸五十壯。

屈骨

灸男子五勞七傷，失精，尿血，當灸髮際，灸關原（元），灸兩手髓孔，灸玉莖頭，灸兩腳五舟，灸兩腳□□，灸兩□□封，不□相十一處各灸一千壯

關原（元），在齊（臍）下三寸。手髓孔玉莖中封，在踝前大肋（？）間，小□□灸人雜癩，當灸兩玄角，灸鼻，灸兩乳頭，胃管，關原（元），兩手小指頭，足兩小指頭，十一處，兩邊各灸五百壯。其鼻柱及小指頭各一百壯，餘五百壯。玄角，在額兩角髮際。鼻柱乳頭關□□□□頭百會天門，在腦板小大骨上一寸。風府，在項後兩相宛宛中。足（下闕）小□俞，在大椎（椎）下第（？）三椎（？）□兩邊相去二寸三分，主（中闕）強阻令遺房灸卅壯，報不除，可至六十。大腸俞，在十六椎（椎）兩相，相去二寸三分。主腹中雷鳴，大□□□涂汝（泄？）利，食不消化，小腸絞痛，胥（腰）脊痛強，大□□難，不能食飲，灸百壯，善。

傍（膀）光（胱）俞在十九椎（椎）兩相，相去二寸三分，主下焦□□，傍（膀）光（胱）津液續斷，婦女如任（妊）身壯（狀），如腹泄痢而腹絞痛，大小便難，羸瘦□□，足腫冷，拘急不可屈申（伸），在下□，灸之一百壯佳。大杼，大椎（椎）下第二節，兩邊相去二寸三分，主風勞，頸項強，頭眩，目瞑，傷寒，配氣，灸一百壯，善。

大小腸俞，在七十椎(椎)兩相，相去二寸三分，主傍(膀)光(胱)急(?)，大小腸寒，泄痢互主膂腰痛，大小便不痢(利)，及婦人帶下，灸一百壯，亦□五百壯。聶俞，在第八椎(椎)兩相，相去二寸三分，主胷(胸)支滿，食飲逆，(?)吐，心腹滿，虛脹□不能食飲，灸一百壯，善。□□哇鼻□眼，當灸髮際，灸耳上關，灸口吻，灸頰車髓孔，灸手陽明，灸五處效。三壯後日復三壯。後日舒，(?)手以粉著掌上吹之，粉去上善，不去至更灸三壯，以粉爲驗。發際頰車髓孔，宛宛中，動脈是。同手陽明□耳(?)上關及□驗(?)手陽明足陽明。

《敦煌卷子灸法圖》(殘卷乙卷)第一段 (上闕)痛，當灸髮際，次灸兩風府，(中闕)上從大椎(椎)至十三椎(椎)節兩邊相去(中闕)髓孔在足外踝上三寸是(中闕)中是主(下闕)(上闕)十三節兩邊相去二寸三分。(上闕)外(?)骨(?)足太陽，在踝外後宛宛中是。髓孔，在足外踝上三寸是，主冷痹。

《敦煌卷子灸法圖》(殘卷乙卷)第二段 (上闕)灸兩足□十六處各灸(中闕)灸兩肝念(俞)，灸兩手心(下闕)完骨，在兩耳後。風池，在風府上二寸□中。肝念(俞)，從大椎(椎)手心百會，以繩度兩耳斷中屈繩點屈還度點。風府，在項後兩邊宛宛中。肺念(俞)，從大椎至第□□□兩邊宛宛中。同灸諸癲狂呆卅□□當灸天窓(窗)，灸兩肩井，灸兩風門，灸兩肺念(俞)，灸兩心念(俞)，灸兩腎(腎)念(俞)，灸兩手心五壯，灸兩腳五舟，灸兩足心，廿一□各灸五百壯，覺消且(下闕)天窓(窗)肩井肩隅，在肩上宛宛中。風門，在第三節兩邊相去二寸三分。肺念(俞)，在第九椎(椎)兩邊，相去二寸三分。足五舟足心(上闕)去二寸三分。(上闕)一分。(上闕)灸兩風府灸天□(上闕)手十指頭灸兩三(上闕)大指上三毛灸兩十(上闕)處消息(上闕)行在大(中闕)二寸三里在膝下三寸絕骨(下闕)天庭脊中，以繩從大椎(椎)度盡窮(?)(中闕)頭還度大椎(椎)至窮(下闕)(上闕)度當灸百會(上闕)氣(?)生(?)灸辱(唇?)頭灸(?)(下闕)

(上闕)處　吹粉(下闕)

《聖惠方·明堂序》 夫明堂者，聖人之遺教，黃帝之正經，叙血脈循環，明陰陽俞募，窮流注之玄妙，辨穴道之根元。

《聖濟總録·誤傷禁穴救針法》 腦後瘖門穴，不可傷，傷即令人啞，宜針人中天突二穴，可二分。

風府一穴，在瘖門上入髮際一寸五分。針只可一寸以下，過度即令人啞，亦針人中、天突穴救之。

兩腋外紋頭尖處上曲池穴，不可傷，傷即令人手臂不舉，宜針大椎相夾腦骨縫四穴，深半寸。

瞼池上下四穴，針只可深一米許，過深令人血灌黑睛，視物不見，不可治也。

眼小眦後一寸太陽穴不可傷，傷即令人目枯，不可治也。

兩目大眦二穴，只可背睛斜飛，不得直針，直即傷睛致瞎，不可治也。

顴會一穴，只可針五分，過即令人頭旋目暗，急針百會及風府二穴救之。

承泣二穴，只可針三分，深即令人目陷，陷即不治。

正營不可傷，傷即令人神魂失次，宜針大椎兩邊相去三寸後心一穴，可入五分。

承筋不可傷，傷即人手腳攣縮，凡針筋皮，須重手按開而取正穴，如傷即治手虎口及手腕上下。

膽池不可傷，傷即令人目暗。即乳下二穴是。宜治肝膽。肺膽不可傷，傷即令人身心顫掉，宜針後心顴門穴救之。

肺募不可傷，傷即令人鼻塞不聞香臭，白汗透流，宜治顴門及心下一寸，深可一寸半。

地戶涌泉不可傷，傷即令人百神俱散，宜治人中、百會、三里、分白穴。

手心不可傷，傷即令人悶倒，眼直上，宜治前後心，可五分，又治神庭穴。

大腕不可傷，傷即令人心氣促，宜治肺膽穴。陰後神田不可傷，傷即令人精神散亂，屎尿不禁。

耳後宛處不可傷，傷即人口頰喎斜，宜治人中、承漿二穴。

水曹不可傷，傷即令人尿血不止，宜治臍上一寸及百會。

章門不可傷，傷即令人氣絕，宜治後心顴會。腦戶不可傷，傷即令人命絕，亦宜治後心顴會。神庭不可傷，傷即令人命絕，宜治百會。至骨胸前諸穴不可傷，傷即令人悶倒，宜治人中。命室不可傷，傷即令人命絕，宜治人中、百會、承漿。

頤下不可傷，傷即令人舌根不轉，宜治耳後宛宛處五分，過之亦傷也。

委中不可傷，傷即令人腳攣，行履不遂，宜治三分白穴。

外踝上一寸不可傷，傷即令人悶絕，宜治分白穴。

命泉不可傷，傷即令人行不得，宜治三里。乳肓不可傷，傷即令人命絕，不可治也。

白氣不可傷，傷即令人失音，宜治天突。

《針灸資生經・穴名同異》 手有三里五里，足亦有三里五里。手有上廉下廉，足亦有上廉下廉。側頭部有竅陰，足少陽亦有竅陰。偃伏部有臨泣，足少陽亦有臨泣。既有五里矣，勞宮亦名五里。既有光明矣，攢竹亦名光明。肩有肩井，又有所謂中肩井。足有崑崙，又有所謂下崑崙。太淵太泉之名或殊，天鼎天頂之字有異。丹田初非石門，和竅《明堂上經》誤作和字。亦非禾髎。陽蹻實爲申脈，本非跗陽。陰蹻實爲照海，本非交信。肩髃之名扁骨，見於《外臺》。懸鐘之名絕骨，童子髎之名前關，見於《千金》注。如此者衆，可不審處而針灸耶？苟不審處，則差之毫釐，有尋丈之謬矣，於是舉其略以示世醫，俾之謹於求穴云。

《針灸大全・論一穴有二名》 後頂一名交衝。強間一名大羽。腦戶一名合顱。風府一名舌本。腦空一名顱顫。顱顫一名顱息。瘈脈一名資脈。素窌一名面正。水溝一名人中。承漿一名懸漿。廉泉一名結本。睛明一名泪孔。巨髎一名巨窌。絲竹空一名目髎。頰車一名機關。肩井一名膊井。臑會一名臑髎。大杼一名百勞。命門一名屬累。風門一名熱府。督俞一名高蓋。中脘內俞一名脊內俞。會陽一名利機。天窗一名窗籠。天鼎一名天頂。扶突一名水穴。缺盆一名天蓋。人迎一名五會。天突一名天瞿。玉堂一名玉英。臆府一名輸府。中府一名府中俞。天池一名天會。中脘一名太倉。水分一名分水。神闕一名氣舍。會陰一名屏翳。四滿一名髓府。橫骨一名曲骨端。氣衝一名氣街。腹結一名腸窟。衝門一名慈宮。太淵一名太泉。商陽一名絕陽。二門一名間谷。三間一名少谷。合谷一名虎口。陽谿一名中魁。三里一名手三里。少衝一名經始。神門一名兌衝。少海一名曲節。少澤一名小吉。天泉一名天溫。陽池一名別陽。支溝一名飛虎。中都一名中郄。中封一名懸泉。蠡溝一名交儀。陰包一名陰胞。懸鐘一名絕骨。漏谷一名太陰絡。地機一名脾舍。血海一名百蟲窠。下廉一名下巨虛。上廉一名上巨虛。陰市一名陰鼎。伏兔一名外勾。涌泉一名地衝。太谿一名呂細。然谷一名龍淵。照海一名陰蹻。申脈一名陽蹻。金門一名關梁。僕參一名安邪。崑崙一名下崑崙。付陽一名跗陽。飛揚一名厥陽。環跳一名髕骨，然谷一名然骨。

論一穴有三名　絡卻一名強陽，一名腦蓋。禾髎一名長髎，一名禾窌。童子髎一名太陽，一名前關。上關一名容主，一名客主。聽會一名聽河，一名後關。前關一名童子髎，一名太陽。肩髃一名中肩井，一名扁骨。脊中一名神宗，一名脊膪。膻中一名亶中，一名元兒。鳩尾一名尾翳，一名鬲骸。上脘一名上管，一名胃脘。關元一名丹田，一名大中極。氣海一名脖肭，一名下肓。中極一名玉泉，一名氣原。氣穴一名胞門，一名子戶。大赫一名陰維，一名陰關。天樞一名長谿，一名穀門。日月一名神光，一名膽募。京門一名氣俞，一名氣府。溫溜一名蛇頭，一名逆注。勞宮一名五里，一名掌中。陽交一名別陽，一名足窌。陽關一名陽陵，一名關陵。承筋一名腨腸，一名直腸。復溜一名昌陽，一名伏白。

論一穴有四名　百會一名三陽，一名五會，一名天滿。啞門一名瘖門，一名舌橫，一名舌厭。攢竹一名始光，一名光明，一名員柱。章門一名長平，一名季肋，一名脇髎。承山一名魚腹，一名肉柱，一名腸山。承扶一名肉郄，一名陰關，一名皮部。

論一穴有五名　石門一名利機，一名丹田，一名精露，一名命門。

論一穴有六名　腰俞一名背鮮，一名腰戶，一名髓孔，一名腰柱，一名髓俞。

論一名有兩穴　頭臨泣足臨泣。腹通谷足通谷。手三里足三里。頭竅陰足竅陰。背陽關足陽關。手五里足五里。

李梴《醫學入門・針灸・治病要穴》 針灸穴治大同，但頭面諸陽之會，胸膈二火之地，不宜多灸，背腹陰虛有火者亦不宜灸，惟四肢穴最妙。凡上體及當骨處，針入淺而灸宜少；凡下體及肉厚處，針可入深，灸多無害。前經絡注《素問》未載針灸分寸者，以此推之。百會主諸中等證，及頭風顛狂鼻病脫肛，久病大腸氣泄，小兒急慢驚風，癇證夜啼百病。上星主鼻淵，鼻塞，息肉及頭風目疾。神庭主風癇，羊顛。通天主鼻痔，左臭灸右，右臭灸左，左右臭，左右灸。鼻中去一塊如朽骨，臭氣自愈。腦空主頭風目眩。翳風主耳聾及瘰癧。率谷主傷酒，嘔吐，痰眩。風池主肺中風，偏正頭風。頰車主落架風。已上頭面部，詳前

膻中主哮喘，肺癰，欬嗽，癭氣。巨闕主九種心痛，痰飲吐水，腹痛息賁。上脘主心

痛，伏梁，奔豚。中脘主傷暑，及內傷脾胃，心脾痛，瘧疾，痰暈，痞滿反胃，能引胃中生氣強行。水分主鼓脹繞臍，堅滿不食，分利水道，止泄。神闕主百病及老人，虛人泄瀉如神。又治水腫，鼓脹，腸鳴，卒死。產後腹脹，小便不通，小兒脫肛。氣海多灸能令人生子。主一切氣疾，陰證痼冷，及風寒暑濕水腫，心腹鼓脹脇痛，諸虛癥痕。小兒顖不合。丹溪治痢，昏仆上視，溲注汗泄，脈大，得之酒色，灸後服人參膏而愈。關元主諸虛腎積，及虛老人泄瀉，遺精，白濁，令人生子。中極主婦人下元虛冷虛損，月事不調，赤白帶下，灸三遍令生子。天樞主內傷脾胃，赤白休息痢疾，脾泄及臍腹鼓脹癥痕。章門主痞塊。多灸左邊，腎積灸兩邊。乳根主膺腫乳癰，小兒龜胸。日月主嘔宿汁，吞酸。大赫主遺精。帶脈主疝氣，偏墜，水腎，婦人帶下。以上胸腹部。

大杼主遍身發熱及疽，瘧，欬嗽。神道主背上怯怯乏氣。至陽主五疸痞滿。命門主老人腎虛腰疼，及諸痔脫肛，腸風下血。長強主痔漏。風門主易感風寒，欬嗽，痰血，鼻衄，一切鼻病。肺俞主內傷外感，欬嗽吐血，肺癰肺痿，小兒龜背。膈俞主胸脇心痛，痰瘧，痃癖，一切血疾。肝俞主吐血，目暗，寒疝。膽俞主脇滿乾嘔，驚怕，睡卧不安，酒疸目黃，面發赤斑。脾俞主內傷脾胃，吐瀉瘧痢，喘急，黃疸，食癥，吐血，小兒慢脾風。胃俞主黃疸，食畢頭眩，瘧疾，善饑不能食。三焦俞主脹滿，積塊，痢疾。腎俞主諸虛，令人有子，及耳聾，吐血，腰痛，女勞疸，婦人赤白帶下。大腸俞主腰脊痛，大小便難，或瀉痢。小腸俞主便血，下痢，小便黃赤。膀胱俞主腰脊強，便難腹痛。譩譆主諸瘧，久瘧，眼暗，凡五臟瘧，灸五臟俞。意舍主脇滿嘔吐。已上背腰部。

肩井主肘臂不舉及撲傷。肩髃主癱瘓，肩腫手攣。曲池主中風，手攣筋急痺風，瘧疾先寒後熱。手三里主偏風，下牙疼。合谷主中風，破傷風，痺風，筋急疼痛，諸般頭病，水腫難產，小兒急驚。三間主下牙疼。二間主牙疾，眼疾。支正主七情氣欝，肘臂十指皆攣及消渴。陽谷主頭面手膊諸疾及痔痛陰痿。腕骨主頭面臂腕五指諸疾。後谿主瘧疾，癲癎。少澤主鼻衄不止，婦人乳腫。間使主脾寒之證，及九種心痛脾疼，瘧疾口渴。如瘰癧久不愈，患左灸右，患右灸左，效。內關主氣塊及脇痛，勞熱瘧疾，心胸痛。大陵主嘔血，瘧。勞宮主痰火胸痛，小兒口瘡，及鶯掌風。中渚主手足麻木，戰掉蹉攣，肩臂連背疼痛，手背癰毒。神門主驚悸怔忡呆痴等疾，及卒中鬼邪恍惚振禁，小兒驚癎。少衝主心虛膽寒，怔忡癲狂。列缺主欬嗽風痰，偏正頭風，及單鵝風，下牙疼。少商主雙鵝風，喉痺。已上手部。

環跳主中風濕，股膝攣痛，腰痛。風市主中風腿膝無力，腳氣，渾身搔癢，麻痺。陽陵泉主冷痺，偏風，霍亂，轉筋。懸鐘主胃熱，腹脹，脇痛，腳氣，腳脛濕痺，渾身搔癢，五足指疼。足三里治中風，中濕，諸虛耳聾，上牙疼，痺風水腫，心腹鼓脹，噎膈哮喘，寒濕腳氣。上中下部疾，無所不治。豐隆主痰暈，嘔吐，哮喘。內庭治痞滿，患右灸左，患左灸右，覺腹響是效，又主婦人食蠱，行經頭暈，小腹痛。委中治同環跳。承山主痔漏。飛揚主行步如飛。金門主癲癎。崑崙主足腿紅腫，牙齒疼痛。申脈主晝發痙，足腫，牙疼。血海主一切血疾及諸瘡。陰陵泉主脇腹脹滿，中下疾皆治。三陰交主痞滿癇冷，疝氣，腳氣，遺精，婦人月水不調，灸不成孕，難產，赤白帶下，淋瀝。公孫主痰壅胸膈，腸風下血，積塊，婦人氣蠱。太衝主腫滿行步艱難，霍亂手足轉筋。行間主渾身蠱腫，單腹蠱脹，婦人血蠱。大敦主諸疝陰囊腫，腦衄，破傷風，小兒急慢驚風等證。隱白主心脾痛。築賓主氣疝。照海主夜發痙，大便閉，消渴。太谿主消渴，房勞不稱心意，婦人水蠱。然谷主喉痺，欬唾血，遺精，溫瘧，疝氣足心熱，小兒臍風。湧泉主足心熱，疝氣，奔豚，血淋氣痛，已上足部。

《針灸素難要旨·空穴》 藏俞五十穴，府俞七十二穴，熱俞五十九穴，水俞五十七穴。頭上五行，行五，五五二十五穴。中兩傍各五，凡十穴。大椎上兩傍各一，凡二穴。目瞳子浮白二穴。兩髀厭分中二穴，犢鼻二穴，耳中多所聞二穴，眉本二穴，完骨二穴。項中央一穴，枕骨二穴，上關二穴，大迎二穴，下關二穴，天柱二穴，巨虛上下廉四穴，曲牙二穴，天突一穴，天府二穴，天牖二穴，扶突二穴，天窗二穴，肩解二穴，關元一穴，委陽二穴，肩貞二穴，瘖門一穴，臍一穴，胸俞十二穴，背俞二穴，膺俞十二穴，分肉二穴，踝上橫二穴，陰陽蹻四穴，水俞在諸分，熱俞在氣分，寒俞在兩骸，厭中二穴，大禁二十五，在天府下五寸。凡三百六十五穴，針之所由行也。

足太陽脈氣所發者七十八穴，兩眉頭各一，入髮際至頂三寸半傍五，相去三寸，其浮氣在皮中者凡五行，行五，五五二十五，項中大筋兩傍各一，風府兩傍各一，俠背以下至尻尾二十一節。十五間各一，五藏之俞各五，六府之俞各六。委中以下至足小指傍各六俞。

足少陽脈氣所發者凡六十二穴，兩角上各二，直目上髮際內各五，耳前角上各一，耳前角下各一，銳髮下各一，客主人各一，耳後陷中各一，下關各一，耳下牙車之後各一，缺盆各一，掖下三寸脇下至胠八間各一，髀樞中各一，膝以下至小指次指各六俞。

足陽明脈氣所發凡六十八穴，額顱髮際傍各三，面鼽骨空各一，大迎之骨空各一，人迎各一，缺盆外骨空各一，膺中骨間各一，俠鳩尾之外當乳下三寸俠胃脘各五，俠臍廣三寸各三，下臍二寸俠之各三，氣衝動脈各一，伏兔上

各一，三里以下至足中指各八兪，分之所在穴空。

手太陽之脈氣所發者三十六穴，目內眦各一，目外眦各一，鶡骨下各一，耳郭上各一，耳中各一，巨骨穴各一，曲腋上骨穴各一，柱骨上陷者各一，上天窗四寸各一，肩解各一，肩解下三寸各一，肘以下至手小指本各六兪。

手陽明脈氣所發二十二穴，鼻空外廉項上各二，大迎骨空各一，柱骨之會各一，髑骨之會各一，肘以下至手大指次指本各六兪。

手少陽脈氣所發三十二穴，鶡骨下各一，眉後各一，角上各一，下完骨後各一，項中足太陽之前各一，挾扶突各一，肩貞各一，肩貞下三寸分間各一，肘以下至手小指次指本各六兪。

督脈氣所發者二十八穴，項中央二，髮際後中八，面中三，大椎以下至尻尾及傍十五穴，至骶下凡二十一節，脊椎法也。

任脈之氣所發者二十八穴，喉中央二，膺中骨陷中各一，鳩尾下三寸胃脘五寸，胃脘以下至橫骨六寸半一，腹脈法也。下陰別一，目下各一，下脣一，斷交一。

衝脈氣所發者二十二穴，俠鳩尾外各半寸至臍寸一，俠臍下傍各五分至橫骨寸一，腹脈法也。

足少陰舌下、厥陰毛中急脈各一，手少陰各一，陰陽蹻各一，手足諸魚際脈氣所發者，凡三百六十五穴也。

水兪五十七穴，尻上五行，行五，伏兔上兩行五，左右各一行，行五，踝上各一行，行六穴。

《循經考穴編・背部穴圖八髎穴辨》　此圖於背部之穴，可謂井井，獨八髎穴非是。取八髎之法，當以《明堂》爲正，《明堂圖位》云：上髎在十七椎骨間，各開五分，次髎在十八椎，中髎十九椎，下髎則在二十椎骨間，各開五分也。《銅人》云：腰髁骨下挾脊一寸，說亦相符，而諸書序八髎，皆居會陽之前。夫會陽在陰尾骨兩旁。《素問・刺腰痛論》云：刺腰尻交者。注云：謂腰髁與尻骨相接之處，蓋挾脊兩旁各有骨空是也。今如此圖，則是以八髎居會陽之下，而處臀髀之間矣，豈非悞乎？《千金》云：八髎者，在腰目下三寸，挾脊相去各四寸，兩旁各有四穴，故名八髎。四寸者，謂除脊而各開一寸五分，連脊則四寸也。如是，則此法自大杼已下皆然。況大杼兩行，每椎旁各有兪穴居之，所空者，惟八椎之下耳，八髎又何所居乎？或者又云八髎即諸兪骨節中有空處是，上髎在十一椎兩旁各開一寸五分，即脾兪；次髎在十七椎兩旁，即膈兪；中髎在第五椎兩旁，即心兪；下髎在第三椎兩旁，即肺兪，則無謂甚矣。故曰取八髎之法，惟當以《明堂》爲正也，況八髎專治腰痛，足見《明堂》《銅人》之言爲可信，而心肺諸兪之說，益爲無稽也。

《循經考穴編・膺腹部穴圖辨》　此圖於膺腹部之穴，亦可謂詳矣，然有說焉。如任脈之中庭至華蓋，直量相去皆一寸六分，而華蓋上璇璣，璇璣上天突，實皆一寸，且腎經自步廊上至兪府，胃經自氣戶下至乳根，直量亦皆一寸六分。乃又云氣戶平兪府，兪府平璇璣，庫房平彧中，彧中平華蓋，其悞在華蓋、璇璣之皆一寸六分歟？抑一寸六分之有誤歟？今若準平華蓋、璇璣之說，則氣、庫、兪、彧八穴，不得皆云寸六矣；若準皆寸六之說，則又不得云平華蓋、璇璣矣。然肺經之中府、雲門相去止一寸，而諸書亦皆以中府平華蓋、雲門平璇璣取之，則氣、庫、兪、彧亦當平華蓋、璇璣而取如中府、雲門耶？亦各適其所適耶？夫經穴之有疏密，猶谿谷之有遠近，道里豈必畫一？考諸《銅》、《原》、《素》文，亦皆言氣戶旁開於兪府，兪府旁開於璇璣，然則是皆一寸六分云，姑存之而弗論焉可也。此膺部之辨也。巨闕上上脘一寸五分，下蔽骨亦一寸五分，鳩尾在蔽骨下五分，若蔽骨難得者，取歧骨下一寸五分，此古人成法也。圖中乃皆以一寸概之，且云腎穴自橫骨上至幽門，直去皆一寸，是亦欲以任脈諸穴平之邪？考諸諸書，皆以商曲平水分，陰都平建里，而空下脘之旁，是有二寸者在焉。又以幽門平巨闕，是有寸半者在焉。否則幽門當下巨闕五分而平開矣。胃經不容亦然，胃穴自承滿至滑肉門，相去皆一寸，與任脈諸穴相平無疑也。此腹部之辨也。任脈在少腹以曲骨至臍中爲五寸，而腎穴之橫骨則平曲骨也，大赫則平中極也，氣穴則平關元也，四滿則平石門也，中注則平陰交也，肓兪則平神闕也，皆無可議者也。胃穴自天樞平神闕而下，則外陵爲陰交平開，大巨爲石門平開，水道爲關元平開，水道下二寸爲歸來，在曲骨平開。又下一寸爲氣衝。氣衝雖所處極卑，然在橫骨兩端動脈宛宛中，猶然腹部穴也，乃此圖位置則以水道下大巨三寸，遂致歸來又下二寸，氣衝又下一寸。而歸來、氣衝竟處於陰股間矣。雖有所本，《素》注如此。我不敢謂是也。至於脾經之穴，自衝門上行而在膺腹部者凡九穴。衝門上至腹哀五穴，兩旁開中皆四寸五分，是脾脈開胃脈二寸五分也。此云一寸者何也？凡取此五穴，當以大橫平神闕爲準。大橫而直下五寸爲衝門，其

平在曲骨；三寸三分爲府舍，其平在關元下三分；一寸三分爲腹結，其平在氣海上二分。大橫而直上三寸五分爲腹哀，其平在中脘、建里之間也。此脾穴之在腹部者也。其在膺部者尚四穴，食竇、天谿、胸鄉、周榮也。以言其平，則食竇平中庭，天谿平膻中，胸鄉平玉堂，周榮平紫宮。自周榮而更上寸六，則肺之少府也。自周榮而向外下行，則脾之大包也。大包居淵液下三寸，當腋直下六寸，以其繫腋下，圖中故不及之。此脾穴在膺腹部者之辨也。又有期門者，足厥陰穴也，居不容旁一寸五分，然古法則有以乳開寸五而直下寸五取之。日月者，足少陽穴也，在腹哀上一寸五分而取平於上脘，然古法則有以期門旁一寸五分直下五分取之。章門者，亦足厥陰穴也，在下脘平開六寸腹部也，而此圖又何不及之？或曰：子言縷析矣。然則斯圖之存，適以存疑，盍廢諸？否則釐而正之。曰：圖者，像似而已，不過寫夫規模大略，其經權玄妙，固難刻畫拘也。惟能寤寐斯道，而心明手熟，庶不致毫釐千里耳。存之正足以相明，又何必改之？

《針方六集·旁通集》《素問》熱病五十九：刺者，深也。《刺熱論》曰：頭上五行行五者，以越諸陽之熱逆也。大杼、膺俞、缺盆、風門，此八者，以瀉胸中之熱也；氣衝、三里、巨虛上下廉，此八者，以瀉胃中之熱也；雲門、顱骨、委中、髓空，此八者，以瀉四肢之熱也；五藏俞傍五，此十者，以瀉五臟之熱也。凡此五十九穴者，皆熱之左右也。上古刺熱病之方。

《內經》治水五十七穴論曰：腎俞五十七穴，積陰之所聚，水之所從出入也。尻上五行行五者，此腎俞，水氣之所留也；伏兔上列於少腹者各二行，行五者，此腎之街也；踝上各一行，行六者，此腎脈之下行也，名曰太衝。凡五十七穴，皆藏之陰絡，水之所客也，刺家羣五十七刺而刺之，則水出而經氣太泄，亦必九十不救。良工主以灼艾，則陰水雖凝結，猶得麗日東風，宇宙暄和，無不泰之物矣。

取穴分部

綜述

《素問·骨空論》 輔骨上橫骨下爲楗，俠髖爲機，膝解爲骸關，俠膝之骨爲連骸，骸下爲輔，輔上爲膕，膕上爲關，頭橫骨爲枕。〔王冰注〕由是則謂膝輔骨上，腰髖骨下爲楗，楗上爲機，膝外爲骸關，楗後爲關，關下爲膕，膕下爲輔骨，輔骨上爲連骸。連骸者，是骸骨相連接處也。頭上之橫骨爲枕骨。水俞五十七穴者：尻上五行，行五，伏兔上兩行，行五，左右各一行，行五，踝上各一行，行六穴。〔王冰注〕所在刺灸分壯具《水熱穴論》中，此皆是骨空，故《氣穴》篇內與此重言爾。髓空在腦後三分，在顱際銳骨之下。〔王冰注〕是謂風府，通腦中也。一在斷基下。〔王冰注〕當頤下骨陷中有穴容豆，《中誥》名下頤。一在項後中復骨下，〔王冰注〕謂瘖門穴也，在項髮際宛宛中，入繫舌本，督脈，陽維之會，仰頭取之。刺可入同身寸之四分，禁不可灸。一在脊骨上空在風府上。〔王冰注〕上，謂腦戶穴也在枕骨上大羽後，同身寸之一寸五分宛宛中，督脈足太陽之會。此別腦之戶，不可妄灸，灸之不幸令人瘖，刺可入同身寸之三分，留三呼。〔林億等新校正〕按《甲乙經》大羽者，強間之別名。《氣府》注云：若灸者，可灸五壯。脊骨下空，在尻骨下空。〔王冰注〕不應主療，經闕其名。〔林億等新校正〕按《甲乙經》長強在脊骶端，正在尻骨下。王氏云不應主療，經闕其名，得非誤乎？數髓空在面俠鼻，〔王冰注〕謂顴髎等穴，經不一一指陳其處，小小者爾。或骨空在口下當兩肩。〔王冰注〕謂大迎穴也。所在刺灸分壯，與前俠頤同法。兩髆骨空，在髆中之陽。〔王冰注〕近肩髃穴，經無名。臂骨空在臂陽，去踝四寸兩骨空之間。〔王冰注〕在支溝上同身寸之一寸，是謂通間。〔林億等新校正〕按《甲乙經》，支溝上一寸名三陽絡，通間豈其別名歟？股骨上空在股陽，出上膝四寸。〔王冰注〕在陰市上伏菟穴，下在承樂也。骭骨空在輔骨之上端。〔王冰注〕謂犢鼻穴也，在膝髕下骭骨上俠解大筋中，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之六分，若灸者，可灸三壯耳。股際骨空在毛中動下。〔王冰注〕經闕其名。尻骨空在髀骨之後相去四寸。〔王冰注〕是謂尻骨八髎穴也。扁骨有滲理湊，無髓孔，易髓無空。〔王冰注〕扁骨，謂尻間扁戾骨也。其骨上有滲灌文理歸湊之，無別髓孔也。易，亦

也。骨有孔則髓有孔，骨若無孔，髓亦無孔也。

〔馬蒔注〕膝輔骨上爲腰，髖骨下爲楗，膝上爲機，膝外爲骸關，楗後爲關，關下爲膕，膕下爲輔骨，輔骨上爲連骸。連骸者，是骸骨相連接處也。及頭上之橫骨爲枕骨，此皆不可不知者也。

〔張介賓注〕此言治水之俞計有五十七穴也。尻上五行，每行五穴，謂背脊當中行，督脈經脈氣所發者，乃脊中、懸樞、命門、腰俞、長強是也。次夾督脈兩旁，足太陽脈氣所發者，乃大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞是也。又次外夾兩旁，亦足太陽脈氣所發，乃胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊是也。伏菟上兩行行五者，中行任脈兩旁乃中注、四滿、氣穴、大赫、橫骨是也；次夾足少陰兩旁，足陽明脈氣所發，乃外陵、大巨、水道、歸來、氣衝是也。已上在背在腹者，俱左右之穴相同，每穴在左在右，各有一行，故在背在腹，數之各有一行也。每行六者，謂足內踝之上足少陰脈，即太衝、復溜、陰谷三穴，陰蹻脈有照海、交信、築賓等三穴，共爲六穴也。大意又見《水熱穴論》。○此舉周身之骨空而極言之，正明凡有骨空之義，故無病名與治法也。髓必有空，在腦後五分顱際銳骨之下，即項後入髮際一寸，乃風府穴也，係督脈經。有一骨空在斷基之下，蓋斷交在唇內上齒縫中，則下齒之下乃斷基也，今居斷基之下者，當頤下骨陷中有穴，夫是之謂斷基之下也，係任脈經。有一骨空在項後之中，復有骨之下，即瘖門穴也，係督脈經。有一骨空在脊骨之上，其空在風府之上，即腦戶穴也，係督脈經。有一骨空在脊骨之下，其空在尻骨之俠間有空，即長強穴也，係督脈經。有數處髓空，在面處鼻，乃顴髎等穴也，係足陽明胃經。或有骨空在口之下當兩肩處，即大迎穴也，係足陽明胃經。其兩膊間骨空在膊中之表。後凡言陽者仿此。即近肩髃穴之處也，係手陽明大腸經。其臂間之骨亦有空，在臂之表，去踝四寸兩骨空之間，即手少陽三焦經之三陽絡穴也。其股骨之上亦有空，在股陽出上膝四寸，即伏菟穴也，係足陽明胃經。其骭骨亦有空，在輔骨之上端，即巨髎鼻穴也，係足陽明胃經。其股際亦有空，在毛中動脈之下，疑是任脈經曲骨穴。其尻骨下亦有空在髀骨之後相去四寸，即上次中下八髎穴也，其尻間扁骨，有滲灌文理歸湊則無髓孔，蓋凡有骨者必有髓，今以滲灌文理者易之，則無髓亦無空也。

〔高世栻注〕輔骨上橫骨下爲楗。上文云：蹇，膝伸不屈治其楗。所謂楗者，輔骨上橫骨下爲楗。股脛皆有輔骨，乃大骨之旁骨，此輔骨，股內旁骨也。橫骨，臍下少腹兩旁之骨也。俠髀爲機。上文云：坐而膝痛，治其機，所謂機者，俠髀爲機。俠，並也。髀，臀上兩旁側骨也。膝解爲骸關，俠膝之骨爲連骸。上文云：立而暑解，治其骸關，所謂骸關者，膝後分解之處爲骸關。夫膝解爲骸關，則俠膝前之骨爲連骸。所以申明膝後解處爲關，而膝骨則爲骸也。骸下爲輔，輔上爲膕。上文云：膝痛痛及拇指，治其膕。所謂膕者，骸下爲輔，輔上爲膕。骸下，即骸關之下。輔上，脛輔骨之上也。膕上爲關。上文云：膝痛如物隱者治其關。所謂關者，膕上爲關，腿曲處之上也。頭橫骨爲枕。上文云：膝痛不可屈伸治其背內。脊背上通枕骨，故不釋背內而釋頭橫骨爲枕，知頭橫骨爲枕，則知脊直骨爲背矣。水俞五十七穴者，尻上五行，行五，伏菟上兩行，行五，左右各二行，行五，踝上各一行，行六穴。行，音杭，舊本訛左右各一行，今改二行。此舉水俞五十七穴，以明水俞之本於腎也。《水熱穴論》云：尻上五行行五者，此腎俞也；伏菟上各二行行五者，此腎之街也；踝上各一行行六者，此腎脈之下行也。夫尻上五行行五，則五五二十五俞，其俞在背；伏菟上兩行行五，乃左右各二行行五，則四五二十俞，其俞在膕；踝上各一行，行六穴，則左右十二俞，其俞在足。是水俞五十七穴而本於腎也。此一節言膝骨乃機關之會，機關不利而痛，則水氣不行，故水俞五十七穴，皆附於骨空也。髓空，在腦後三分，在顱際銳骨之下，一在斷基下，一在項後中復骨下，一在脊骨上空，在風府上，脊骨下空，在尻骨下空。此言髓空有在頭上下者，有在脊上下者，髓藏骨空，故曰髓空。腦爲髓海，故髓空在腦後三分，申明腦後三分在懸顱穴之際，懸顱在頭兩旁銳骨之下。銳骨，尖骨也。從頭而下，一在斷基下，斷基，齒根也。齒根之下，骨空處也。此髓空在頭上下也。從斷基而下，一在項後中復骨下。脊椎之骨名曰復骨，復骨在項後之中，從上而下，故曰復骨下也。從大椎之骨而計其上，一在脊骨上空，申明脊骨上空在風府上者是也。有脊骨上空，則有脊骨下空，申明脊骨下空者是也。此髓空在脊上下也。數髓空，在面俠鼻。面之左右，鼻之上下，髓空不一，故曰數髓空，在面而俠於鼻也。或骨空在口下，當兩肩。從面鼻而下於口，從口而下於肩，皆有骨空。故曰或骨空在口下當兩肩也。兩髆骨穴，在髆中之陽。從肩至兩髆之骨空，則在兩髆中之陽。陽，外側也。臂骨空在臂陽，去踝四寸兩骨空之間。髆骨空在髆中之陽，則臂骨空亦在臂陽，申明臂陽去手踝四寸，穴名三陽絡，在兩骨空縫之間者是也。股骨上空在股陽，出上膝四寸。從臂及股，則股骨上空亦在股陽。申明股陽出外上膝四寸，穴名伏菟者是也。骭骨空在輔骨之上端。從股至骭，則骭骨空在輔骨之上端。輔骨，小腿大骨之旁骨也。上端，近膝處也。股際骨空在毛中動下。股際，陰股交會之際。股際骨空在毛中動下，乃動脈之下跨縫間也。尻骨空在髀骨之後，相去四

寸。尻骨，尾骨也。髀骨，臀側骨也。髀骨之後相去四寸，正當尻骨空之處。扁骨，有滲理湊，無髓孔，易髓，無空。扁骨，胸脊相交之肋骨也。滲，澹滲也。理，紋理也。湊，會合也。易，交易也。扁骨有澹滲之紋理，湊會於胸脊，其內則無髓孔。申明滲理湊者，髓之交易也。無髓孔者，兩頭無空也。

《素問·血氣形志》 欲知背俞，先度其兩乳間，中折之，更以他草度去半已，即以兩隅相拄也，乃舉以度其背，令其一隅居上，齊脊大椎，兩隅在下，當其下隅者，肺之俞也。〔王冰注〕度，謂度量也，言以草量其乳間，四分去一，使斜與橫等，折爲三隅，以上隅齊脊大椎，則兩隅下當肺俞也。復下一度，心之俞也。〔王冰注〕謂以上隅齊脊三椎也。復下一度，左角肝之俞也，右角脾之俞也。復下一度，腎之俞也。是謂五藏之俞，灸刺之度也。〔王冰注〕《靈樞經》及《中誥》咸云肺俞在三椎之傍，心俞在五椎之傍，肝俞在九椎之傍，脾俞在十一椎之傍，腎俞在十四椎之傍。尋此經草量之法，則合度之人，其初度兩隅之下約當肺俞，再度兩隅之下約當心俞，三度兩隅之下約當七椎，七椎之傍乃鬲俞之位。此經云左角肝之俞，右角脾之俞，殊與《中誥》等經不同。又四度則兩隅之下約當九椎，九椎之傍乃肝俞也，經云腎俞，未究其源。

〔馬蒔注〕此言五臟有俞，而有度之之法也。背俞，即下文五臟俞也，屬足太陽膀胱經，以其在背，故總名之曰背俞。度，量也。言欲知背中五臟之俞者，先度其兩乳之間，居中相半摺之，正膻中也。其中豎起，分爲三隅之象，另以他草量其去半之中，即對半摺之，乃以兩頭對豎下之兩隅，所謂以兩隅相拄也。其兩隅當以三寸爲闊，則各俞正合去脊一寸五分之度，乃舉此草以度量其背，令其一隅居上，齊脊中之大椎穴，又名百勞，係督脈經穴，居於項骨之下，平肩取之。兩隅在下，當其下之兩隅者，即肺俞也。在三椎之傍，左右各開一寸五分。復下一度，將上隅拄第三椎間，即肺俞之中央，其下兩隅之穴，即心俞也。復下一度，將上隅拄第五椎間，其下兩隅，左角爲肝俞穴，右角爲脾俞穴。按兩隅左右各開一寸五分，宜爲膈俞穴，乃第七椎旁，今云然者誤也。復將上隅拄第七椎間，其下兩隅，乃腎俞穴也。按腎俞在第十四椎之旁，各開一寸五分，此宜爲肝俞穴，今曰腎俞者，亦誤也。是謂五臟之俞，欲灸五俞者，可以是法爲準矣。

〔張介賓注〕此亦取五藏之俞而量之有法也。背俞，即五藏之俞，以其在足太陽經而出於背，故總稱爲背俞。其度量之法，先以草橫量兩乳之間，中半摺折之，又另以一草比前草而去其半，取齊中折之數乃豎立長草，橫置短草於下，兩頭相拄，象三隅，乃舉此草以量其背，令一隅居上，齊脊中之大椎，其在下兩隅當三椎之間，即肺俞穴也。復下一度，謂以上隅齊三椎，即肺俞之中央，其下兩隅，即五椎之間，心之俞也。復下一度，皆如前法，遞相降也。按肝俞、脾俞、腎俞，以此法折量，乃與前《背腧》篇及《甲乙經》、《銅人》等書皆不相合，其中未必無誤，或古時亦有此別一家法也，仍當以前《背腧》篇及《甲乙》等書者爲是。

〔高世栻注〕前三度，音鐸，後四度，如字。五藏之俞，皆在於背，欲知背俞，先以草度其兩乳間而對中折之，更以他草，亦度兩乳間而去半已，即以其草左右兩隅相拄也。兩隅，猶言兩邊，拄之乃舉以度其背。背，背俞也。其法令其一隅橫居於上，齊脊大椎，兩隅相柱，則兩隅在下，當其下隅，乃左右肺之俞也。復下一度，左右心之俞也。復下隅度左角，則肝之俞也，右角則脾之俞也。復下一度，左右腎之俞也。此肺、心、肝、脾、腎，是謂五藏之俞，而爲灸刺之度也。

《靈樞經·骨度》 黃帝問於伯高曰：脈度言經脈之長短，何以立之？伯高曰：先度其骨節之大小、廣狹、長短，而脈度定矣。

黃帝曰：願聞衆人之度，人長七尺五寸者，其骨節之大小長短各幾何？伯高曰：頭之大骨圍二尺六寸，胸圍四尺五寸，腰圍四尺二寸。髮所覆者，顱至項尺二寸。髮以下至頤長一尺，君子終折。結喉以下至缺盆中長四寸。缺盆以下至髑骬長九寸，過則肺大，不滿則肺小。髑骬以下至天樞長八寸，過則胃大，不及則胃小。天樞以下至橫骨長六寸半，過則迴腸廣長，不滿則狹短。橫骨長六寸半。橫骨上廉以下至內輔之上廉，長一尺八寸。內輔之上廉以下至下廉，長三寸半。內輔下廉下至內踝，長一尺三寸。內踝以下至地長三寸。膝膕以下至跗屬，長一尺六寸，跗屬以下至地長三寸，故骨圍大則太過，小則不及。角以下至柱骨長一尺，行腧中不見者長四寸，腧以下至季脇長一尺二寸，季脇以下至髀樞長六寸，髀樞以下至膝中長一尺九寸，膝以下至外踝長一尺六寸，外踝以下至京骨長三寸，京骨以下至地長一寸。耳後當完骨者廣九寸，耳前當耳門者廣一尺三寸，兩顴之間相去七寸，兩乳之間廣九寸半，兩髀之間，廣六寸半。足長一尺二寸，廣四寸半。肩至肘長一尺七寸，肘至腕長一尺二寸半，腕至中指本節長四寸，本節至其末長四寸半。項髮以下至背骨長二寸半，齊骨以下至尾骶二十一節長三尺，上節長一寸四

分，分之一奇分在下，故上七節至於膂骨九寸八分分之七。此衆人骨之度也，所以立經脈之長短也。

〔馬蒔注〕此言人身之脈度由骨度而定也。脈度，脈有度數，亦本經篇名，下文將言骨有度數，而先以是啓之耳。○此言頭之大骨有度也。○此言胸圍、腰圍，各有其度也。○此言仰人之骨度，蓋縱而數之也。顱，頭顱也。顱之皮生髮，髮所覆者，即顱也，顱至項長一尺二寸。頷下爲頤，髮際以下至頤長一尺。君子終折，言士君子之面部三停齊等，可以始、中、終而三折之也，衆人未必然耳。巨骨上陷中爲缺盆，亦穴名，即足陽明胃經穴也。結喉以下至缺盆中長四寸。髑骬，骨名，一名尾翳，一名鳩尾。蔽骨之端，在臆前蔽骨下五分，人無蔽骨者，從歧骨際下行一寸。本經《本藏》篇云：無髑骬者心高，髑骬小短舉者心下，髑骬長者心下堅，髑骬弱小以薄者心脆，髑骬直下不與者心端正，髑骬倚一方心偏傾也。缺盆以下至髑骬長九寸，若過於九寸而始至髑骬，則其肺必大，若不滿九寸而即是髑骬，則其肝必小。天樞在臍旁二寸，足陽明胃經穴也。《素問・六微旨大論》岐伯曰：天樞之上，天氣主之，天樞之下，地氣主之，氣交之分，人氣從之。髑骬以下至天樞長八寸，若過於八寸而始至天樞，則其胃必大，若不及八寸而即是天樞，則其胃必小，然天樞無形，以臍之高下爲驗也。橫骨，即曲骨下。蓋臍下四寸爲中極，中極下一寸爲曲骨，曲骨之分爲毛際，毛際下乃橫骨也，天樞以下至橫骨長六寸半若過於六寸半，而始至橫骨，則迴腸廣闊而長，若不滿六寸半而即是橫骨，則迴腸狹而且短，且橫骨之橫長當有六寸半耳。內輔者，膝內輔骨也。橫骨之上廉以下至內輔骨之上廉長一尺八寸，內輔骨之上廉以下至外輔骨之下廉僅長三寸半。內踝者，足跟後兩旁起骨爲踝，在外爲外踝骨，而在內爲內踝骨也。內輔骨之下廉以下至內踝骨長一尺三寸，內踝骨以下至地僅長三寸。腓腸上膝後曲處爲腘，膝在前，腘在後，因至下之長相同，故幷及之。足面爲跗。跗屬者，自內踝以前而統之，以跗去內踝骨不遠，故膝腘以下至跗屬則長一尺六寸，跗屬以下至地僅長三寸。上節頭之大骨爲圍，此節腰骨爲圍者，大則以下之數皆太過，小則以下之數皆不及。自髮所覆者至此，皆仰人之骨度也。○此言側人之度亦縱而數之也。耳上之旁爲骨角，肩胛上際會處爲柱骨，挾項後髮際大筋外廉陷中。自角以下至柱骨長一尺。肩上胳下際爲腋，自柱骨行於腋下之隱處長四寸。胳骨之下爲季脇，腋以下至季脇長一尺二寸。楗骨之下爲髀樞，一名髀厭。股外爲髀。季脇以下至髀樞長六寸，髀樞以下至膝之中長一尺九寸。膝以下至外踝骨長一尺六寸。京骨，足太陽膀胱經穴名，在足外側大骨下赤白肉際陷中。外踝骨以下至京骨長三寸，京骨以下至地長一寸。自角以下至此，皆側人之骨度也。○此言左右完骨之相去約有九寸，蓋橫而言之也。耳後高骨曰完骨，入髮際四分，蓋亦承上文側人之狀而備言之耳。○此又言仰人之骨度，蓋橫而數之也。左右耳前之門相去一尺三寸。目下高骨爲顴，兩顴之間相去七寸，兩乳之間相去九寸半。○此又言側人之兩髀，其度數各廣六寸半也。○此言手足之度數也。自足而言，其長一尺二寸，廣則四寸半。自手而言，肩至肘長一尺七寸，肘至於腕長一尺二寸半，腕至中指之本節長四寸，本節至指之末長四寸半。○此言伏人之骨度也。項髮以下至脊骨之端長二寸半。脊骨爲膂。書曰：爲股肱心膂。膂骨以下至尾骶共二十一節，計長三尺。上節每節長一寸四分一釐也，其奇分當在下節，故膂骨以上計有七節，乃項髮以下至膂骨之數也，每節長一寸四分一釐，則七得七寸，四七二寸八分，共九寸八分，又每節一釐，共計九寸八分七釐，故曰九寸八分分之七也。○此結言骨度可以定脈度之長短，而遂言視經脈血氣之法也。顯者多血，微者多氣，多則可瀉，而少則可補矣。

〔張志聰注〕此言經脈之長短從骨節之大小廣狹長短而定其度數，故曰骨爲幹，脈爲營，如藤蔓之營附於木幹也。○此言頭之大骨度數。衆人，謂天下之大衆。長七尺五寸者，上古適中之人也。適中之人，則頭骨亦適中矣，頭骨適中，通體之骨皆適中矣。○此胸骨、腰骨圍轉一周之總數也。○此言頭顱前後上下之骨度。髮所覆者，謂從前額顱之髮際上至巔頂以至後項之髮際，計髮所覆者，度一尺二寸。髮以下至頤者，謂從前額顱之髮際以下至於兩頤，計長一尺。君子終折者，謂從髮際之始，以至髮際之終，可折中而度量，蓋君子之人面方廣而髮際高。髮所覆者，從顱至項，度一尺一寸，髮以下至頤長一尺一寸也。此言天下之衆，有君子小人不同，有太過不及不等。○此仰面之骨度也。結喉下兩旁巨骨陷中爲缺盆，蓋形如缺盆，因以爲名。髑骬，骨名，一名尾翳，即鳩尾骨也。自兩旁缺盆而下至髑骬，計長九寸，過則肺大，不滿則肺小，蓋髑骬之內，心肺之所居也。天樞在臍旁二寸，乃足陽明之穴，從兩旁髑骬而下至天樞，計長八寸，過則

胃大，不及則胃小，蓋自鳩尾以至於臍，胃府之所居也。橫骨在毛際橫紋中，自天樞而下至於橫骨，計長六寸半，過則迴腸廣大，不滿則狹短，蓋自臍以至少腹，大腸之部分也。橫骨橫長亦六寸半。內輔者，內之輔骨也。內輔之上廉長一尺八寸者，在上之腿度也。內輔之上廉，以下至下廉長三寸半者，膝之連骸，一名膝蓋骨也。內輔下廉下至內踝長一尺三寸者，在下之腿度也。曰內輔內踝者，以足八字分立，則內骨偏向於面也。踝者，下廉之腿骨與足骨相連之凹處，在內者爲內踝，在外者爲外踝。內踝以下至地長三寸者，足跟骨也。膝臑者，膝前下之腿骨。跗者，足面上之跗骨，即足陽明之動脈處。自膝前而下至於跗面，計長一尺六寸也。屬者，概足面而言也。跗屬以下至地長三寸者，從足面而下至足底之骨也。骨圍大者，骨之粗大也，小者，骨之細小也。此側身之骨度，皆縱而數之也。耳上之旁爲角，肩胛上之頸骨爲柱骨，自角以下至柱骨長一尺。肋下臑內爲腋，自柱骨至腋中計長四寸。脅骨之下爲季脇，自腋以下至季脅，計長一尺二寸。捷骨之下爲髀樞，一名髀厭。在臀之兩旁，即足少陽之環跳穴處，自季脅以下至髀樞，計長六寸，髀樞以下至膝蓋骨內之中分，計長一尺九寸，即上之腿數也。膝以下至外踝長一尺六寸，即下之腿數也。京骨，足太陽膀胱經穴名，在足外側大骨下，赤白肉際陷中，外踝骨以下至京骨長三寸，京骨以下至地長一寸。此側身之骨度也。按：脅骨名扁骨，橫於脅下，有滲理而無髓空。此節不度脅骨之長短，而止以腋下至季脅長一尺二寸者，蓋以形身之度數概皮肉脈骨而量其長短，經脈循骨度而直行於上下也。○此頭側之橫度也。耳後高骨爲完骨，入髮際四分。廣者，橫闊也。耳後當完骨者，從耳以至於腦後也。耳前當耳門者，從耳而至於鼻準也。此頭側之橫度也。兩顴之間相去七寸者，此當面之橫度也。按：手足少陽陽明之脈，縱橫經絡於頭面左右，故復度頭面之廣數。○此形身前面之橫度也。○此形身背面之橫度也。○此兩足之縱橫數也。○此兩臂兩手之骨度也。本節者，指掌交接之骨節。末者，指尖也。○此脊背之骨度也。項髮以下至背骨者，自頂後之髮際至背骨之大椎計長二寸五分。膂骨，脊骨也。自背骨之大椎循膂骨以下至於尾骶，計二十一節，共長三尺。上節每節長一寸四分一釐，其奇分之九釐在下節計算，故膂骨以上計有七節，每節長一寸四分一釐，則七得七寸，四七二寸八分，共九寸八分，又每節一釐，共計九寸八分七釐，故曰九寸八分分之七也。玉師問曰：脊椎二十一節，止詳論上七節之度數，何也？曰：七節之旁，乃膈俞也。藏府之氣皆從內膈而出，如逆傷藏氣則死，刺傷府氣，皆爲傷中，故曰七節之旁，中有小心。而本經論五藏之背俞，亦兼論七節之膈俞，不可妄刺者也。○此總結骨之度數定經脈之長短也。經脈之浮而堅、明而大者多血，細而沉者多氣。此篇論骨氣而結經脈之血氣者，血脈資始於腎，骨之精氣盛，則經脈之血氣亦盛矣。尙御公曰：腎藏精氣而主骨。血者，神氣也，此六篇論筋骨血脈本於少陰之陰陽。張開之曰：腎藏之精液，奉心神化赤而爲血。氣者，精氣也，故浮爲陽而主血，沉爲陰而主氣。

《靈樞·本輸》 刺上關者，呿不能欠。刺下關者，欠不能呿。刺犢鼻者，屈不能伸。刺兩關者，伸不能屈。

〔馬蒔注〕此言取穴之法也。上關，即客主人穴，係足少陽膽經。呿，大張口貌。欠，撮口出氣也。刺上關者，必開口有空，故張口乃得之，所以呿而不能欠也。在耳後起骨上廉，針一分，灸七壯。下關係足陽明胃經穴，刺下關者，必合口乃得之，故能欠而不能呿也。在客主人下，耳前動脈下廉，開口則閉，閉口有穴，針三分，留七呼，灸三壯。犢鼻，係足陽明胃經穴。膝膑下脛骨上俠解大筋陷中，形如牛鼻，故名。針三分，灸七壯。刺犢鼻者，必屈足以取之，故屈而不能伸也。兩關者，內關係手厥陰心包絡經，手掌腕後二寸兩筋間，與外關相抵，針五分，灸三壯。外關係手少陽三焦經。手背腕後三寸兩筋間陽池上一寸，針三分，留七呼，灸三壯。刺兩關者，必伸手以取之，故伸而不能屈也。

〔張志聰注〕呿，大張口貌。欠，撮口出氣也。上關即客主人穴，係足少陽經。刺上關者，必開口有空，故呿不能欠。下關，足陽明經穴，必合口乃得之，故刺下關者，欠不能呿。犢鼻係足陽明胃經穴，必屈足以取之，故屈不能伸。兩關係手厥陰經之內關，必伸手以取之，故伸不能屈。夫口者，元氣出入之門戶。手足者，陰陽之上下也。呿欠者，應開闔之變。屈伸者，應往來之不窮。孔子曰：屈伸相感，而利生焉。

《靈樞·癲狂》 目眥外決於面者爲銳眥，在內近鼻者爲內眥，上爲外眥，下爲內眥。

〔馬蒔注〕此言目眥分爲內外，而又各繞其上下也。眥，眼角也。目眥外決於面者爲銳眥，俗云外眼角。在內近鼻者爲內眥。俗云內眼角。眼之上泡屬

於外眥，眼之下泡屬於內眥。

〔張志聰注〕銳眥，內眥者，睛外之眼角也。太陰之氣主約束，目外角爲銳眥，內角爲內眥者，乃太陰之氣主乎外內之目眥也。

《太素・身度・骨度》 黃帝問伯高曰：脈度言脈之長短，何以立之也？脈度，謂三陰三陽之脈所起之度，但不知長短也。伯高曰：先度其骨節之小大廣狹長短，而脈度定矣。人之皮肉可肥瘦增減，骨節之度不可延縮，故欲定脈之長短，先言骨度也。黃帝問曰：願聞衆人之度，人長七尺五寸者，其骨節之大小長短各幾何？聖人賢人及無別與分者之外，衆人之骨，度量多同，故請衆人之度及請中度之人大小長短也。伯高答曰：頭之大骨圍二尺六寸，衆人之中又爲三等：七尺六寸以上，名爲大人；七尺四寸以下，名爲小人；七尺五寸，名爲中人。今以中人爲法，則大人、小人皆以爲定。何者？取一合七尺五寸人身量之，合有七十五分，則七尺六寸以上大人亦準爲七十五分，七尺四寸以下乃至嬰兒，亦準七十五分，以此爲定，分立經脈長短並取空穴。自頸項骨以上爲頭顱骨，以爲頭大骨也，當其粗處以繩圍也。胸圍四尺五寸，缺盆以下、鬲骭以上爲胸。腰圍四尺二寸，當二十一椎腰輸之中圍也。髮所覆者，顱至項長尺二寸，頭顱骨，取髮所覆之處前後量也。髮以下至頤長一尺，君子參折。髮際以下至頤端，量之一尺，一尺面分中分爲三，三分謂天地人。君子三分齊等，與衆人不同也。參，三也。結喉以下至缺盆中長四寸。頤端，橫當結喉端也。結喉端至缺盆中，不取上下量。缺盆以下至鬲骭長九寸，從缺盆中至鬲骭，皮際量也。過則肺大，不滿則肺小。心肺俱在胸中，心在肺間，故不言大小也。鬲骭以下至天樞長八寸，天樞俠齊，故量鬲骭下但八寸。過則胃大，不滿則胃小。八寸之中亦有脾藏，以其胃大，故但言胃大小也。天樞以下至橫骨長六寸半，過則迴腸廣長，不滿則短。橫骨，在陰上橫骨。迴腸，大腸也。大腸當齊，小腸在後附脊齊上，故不言之也。橫骨長六寸半，橫量非數。下至內輔之上廉長一尺八寸，內輔，膝下內箱骨，輔脛也。內輔之上廉以下至下廉長三寸半，內輔骨長三寸半也。內輔之下廉以下至內踝長尺三寸，內踝以下至地長三寸，內踝端至地也。膝腕以下至跗屬長尺六寸，跗屬以下至地長三寸，從膝以下當膝後曲處量也。故骨圍大則大，過小則不及。故頭骨圍大，則過於身骨。頭骨圍小，不及身骨也。角以下至柱骨長一尺，缺盆左右箱上下高骨名曰柱骨。後額角至此柱骨端，合有一尺，與頤端齊也。計柱骨上下長四寸，經不言也。行腋中不見者長四寸，排手而行，取掖下不見處以上至柱骨，四寸也。掖以下至季脇長尺二寸，季肋曰季脇。季脇以下至髀樞長六寸，尻髀二骨相接之處名曰髀樞。髀樞以下至膝中長尺九寸，當膝側中。膝以下至外踝長尺六寸，至外踝之中也。外踝以下至京骨長三寸，京骨以下至地長一寸。外踝下如前高骨，名曰京骨。耳後當完骨者廣九寸，耳前當耳門者廣尺三寸，頭顱圍有二尺六寸，此完骨相去九寸，耳門相去尺三寸，合有二尺二寸，小四寸者，各取完骨之前至耳二寸，兩箱合有四寸，並前即有二尺六寸，經不言之也。兩顴之間相去七寸，兩乳之間廣九寸半，兩髀之間廣六寸半。兩顴兩乳取其端，兩髀取中也。足長尺二寸，廣四寸半。取足中指至足跟端量之，以取長也。以尺二長中折處橫量之，以取廣也。肩至肘長尺七寸，從肩端至肘端量也。肘至腕長尺二寸半，肘端至腕。腕者，臂手相接之處。腕至中指本節長四寸，指有三節，此爲下節，故曰本節。本節至其末長四寸半。從本節端至中指末，合四寸半，今人取手大指第一節爲寸，以定針灸分寸者，不相當也。項髮以下至膂骨長三寸半，膂骨，脊骨，從後髮際下至脊端量之也。膂骨以下至尾骶二十一節長三尺，每一節長一尺也，故二十一節長三尺也，下文具之。上節長一寸四分，分之一奇分在下，舉上一節以爲例，餘皆同也。分之一者，一寸四分之外，更有餘分之一也，其實則七分分之二也。故上七節下至於膂骨九寸八分分之七，此七節之數也。每節一寸四分分之一，故七節得九寸八分分之七，其實一尺全也。何者？每節餘分七分分之二，七節有餘分十四，以七除十四得二分，二分並九寸八分，故爲一尺也。此衆人之骨度也，所以立經脈之長短也。此爲衆人骨度多同者爲準，以立經脈長短也。

《太素・本輸》 刺上關者，呿不能欠；上關開口有空，刺之有傷，不得開口，故不能欠也。呿，邱庶反，張口也。刺下關者，欠不能呿，下關合口有空，刺之有傷，不得合口，故不能呿也。刺犢鼻者，屈不能伸。犢鼻在膝臏下骭上俠解大筋中，刺之傷筋，筋病屈不能伸也。《明堂》無禁也。刺內關者，伸不能屈。內關在掌後去腕二寸，別走手少陽，手心主絡，《明堂》無禁，刺之傷骨，骨傷伸不能屈也。

《甲乙經・骨度腸度腸胃所受》 黃帝問曰：脈度言經脈之長短，何以立之？伯高對曰：先度其骨節之大小、廣狹、長短，而脈度定矣。曰：人長七尺五寸者，其骨節之大小長短，知各幾何？曰：頭一作顖。之大骨圍二尺六寸，胸圍四尺五寸，腰圍四尺二寸，髮所覆者，顱至項一尺二寸，髮以下至頤長一尺，君子參又作三，又作終。折。結喉以下至缺盆中長四寸，至缺盆下至鬲骭長九寸，過則肺大，不滿則肺小。鬲骭以下至天樞長八寸，過則胃大，不及則胃小。天樞以下至橫骨長六寸半，過則迴腸廣長，不滿則狹短。橫骨長六寸半。橫骨上廉以下至內輔之上廉長一尺八寸。內輔之上廉

長三寸半。內輔下廉至內踝長一尺三寸。內踝以下至地長三寸。膝膕以下至跗屬長一尺六寸，跗屬以下至地長三寸。故骨圍大則大，過小則不及。角以下至柱骨長一尺，一作寸。行腋中不見者長四寸。腋以下至季脇長一尺二寸。季脇以下至髀樞長六寸。髀樞以下至膝中長一尺九寸。膝以下至外踝長一尺六寸。外踝以下至京骨長三寸。京骨以下至地長一寸。耳後當完骨者廣九寸。耳前當耳門者廣一尺二寸。一作三寸。兩顴之間廣九寸半。《九墟》作七寸。兩乳之間廣九寸半。兩髀之間廣六寸半。足長一尺二寸，廣四寸半。肩至肘長一尺七寸。肘至腕長一尺二寸半。腕至中指本節長四寸，本節至其末長四寸半。項髮以下至脊骨長三寸半。一作二寸。脊骨以下至尾骶二十一節長三尺，上節長一寸四分分之一，奇分在下，故上七節下至膂骨，九寸八分分之七。此衆人骨之度也，所以立經脈之長短也。

《千金要方·針灸上·灸例第六》 凡孔穴在身，皆是藏腑榮衛血脈流通，表裏往來各有所主，臨時救難，必在審詳。人有老少，體有長短，膚有肥瘦，皆須精思商量，準而折之，無得一概，致有差失。其尺寸之法，依古者八寸爲尺，仍取病者男左女右手中指上第一節爲一寸，亦有長短不定者，即取手大拇指第一節橫度爲一寸，以意消息，巧拙在人。其言一夫者，以四指爲一夫。又以肌肉文理節解縫會宛陷之中，及以手按之，病者快然。如此子細安詳用心者，乃能得之耳。

有阿是之法，言人有病痛，即令捏其上，若裏當其處，不問孔穴，即得便快或痛處，即云阿是，刺灸皆驗，故曰阿是穴也。

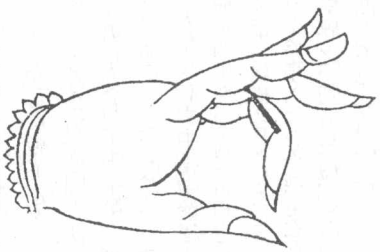
《千金要方·針灸上·明堂三人圖第一》 仰人十四門。伏人十門。側人六門。夫病源所起，本於藏腑，藏腑之脈，竝出手足，循環腹背，無所不至，往來出沒，難以測量，將欲指取其穴，非圖莫可，備預之要，非灸不精，故經曰：湯藥攻其內，針灸攻其外，則病無所逃矣。方知針灸之功，過半於湯藥矣。然去聖久遠，學徒蒙昧，孔穴出入，莫測經源，濟弱扶危，臨事多惑。余慨其不逮，聊因暇隙，鳩集今古名醫《明堂》，以述《針灸經》一篇，用補私闕，庶依圖知穴，按經識分，則孔穴親疏居然可見矣。舊《明堂圖》年代久遠，傳寫錯悞，不足指南，今一依甄權等新撰爲定云耳。若依《明堂正經》，人是七尺六寸四分之身，今半之爲圖，人身長三尺八寸二分，其孔穴相去亦皆半之，以五分爲寸，其尺用夏家古尺。司馬六尺爲步，即江淮吳越所用八寸小尺是也。其十二經脈，五色作之，奇經八脈以綠色爲之。三人孔穴共六百五十穴，圖之於後，亦睹之便令了耳。仰人二百八十二穴，背人一百九十四穴，側人一百七十四穴，穴名共三百四十九，單穴四十八名，雙穴三百一名。

《千金翼方·針灸下·雜法》 凡孔穴皆逐人形大小，取手中指第一節爲寸，男左女右。一云三寸者，盡一中指也。

《蘇沈內翰良方·用尺寸取穴法》 凡孔穴尺寸，皆隨人身形大小，須男左女右。量手指中一節，兩橫紋中心爲一寸中。

《備急灸法·屈指量寸法例》

以薄竹片或以蠟紙條量手中指中節橫文取上下截齊斷爲一寸男左女右



《針灸資生經·孔穴相去》 《甲乙經》云：自大椎下至尾骶骨二十一椎，長三尺，折量取兪穴。或云第一椎上更有大椎，在宛宛陷中，非有骨也，有骨處即是第一椎。若以大椎至尾骶二十一椎長三尺法校之，則上節云椎每傾一寸四分，惟第七椎下至於膂骨多分之七，故上七節共九寸八分分之七。下節十四椎，每椎一寸四分分之五有奇。故下七節共二尺一分分之三，此亦是一說也。但第一椎有骨，乃骨節之收，大椎雖無骨，實是穴名，既曰自大椎下至十一椎，豈可不量大椎以下。或者之說，於是不通矣。自蔽骨下至臍八寸，而中管居其中，上下各四寸。《氣穴論》注云中管居心蔽骨與臍之中是也。按《明堂下經》云：鳩尾在臆前蔽骨下五分，人無蔽骨者，從歧骨際下行一寸則是欲定中管之中。又當詳有蔽骨無蔽骨也。當準人長短肥瘠量。自臍下半寸爲氣海，三寸爲丹田，至屈骨凡五寸。《千金》云屈骨在臍下五寸，《明堂下

經》亦云屈骨在橫骨上中極下一寸，當準人長短肥瘠量之。《銅人》云：幽門夾巨闕旁各五分，肓俞夾臍各五分。《明堂》云：在巨闕旁各寸半，通谷夾上管旁相去三寸。不容在幽門旁各寸半，天樞去肓俞寸半夾臍，期門在不容旁寸半，大橫直臍旁。不容、天樞、期門既各寸半，則幽門、肓俞各五分誤矣。《銅人》云：腎俞在十四椎下兩旁各寸半，與臍平。肓門在十三椎下相去各三寸，與鳩尾相直。腎俞既與臍平，肓門乃與鳩尾相直，亦可疑矣。《甲乙經》云：人有長七尺五寸者，髮以下至頤一尺。結喉至髑骶鳩尾也。一尺三寸。髑骶至天樞八寸。天樞至橫骨六寸半。橫骨至內輔上廉一尺八寸。內輔上廉至下廉三寸半。內輔下廉至內踝一尺三寸。內踝至地三寸。又膝膕至跗屬一尺六寸。跗屬至地三寸。又肩至肘一尺七寸。肘至腕一尺二寸半。腕至中指本節四寸。本節至末四寸半。

《針灸資生經・審方書》　經云：爪甲與爪甲角，內間與外間，內側與外側，與夫陷中宛宛中，要精審。如某穴去某處幾寸，與其穴去處同者，自各有經絡。

《灸膏肓》云：其間當有四肋三間，灸中間者，謂四肋必有三間，當中間灸，不灸邊兩間也。

《千金》曰：經云橫三間寸者，則是三灸兩間，一寸有三灸，灸有三分，三壯之處，即爲一寸也。

又曰：凡量一夫之法，覆手并舒四指，對度四指上下節橫過爲一夫。夫有兩種，有三指爲一夫者，若灸腳弱，以四指爲一夫也。

《針灸資生經・點穴》　《千金》云：人有老少，體有長短，膚有肥瘦，皆須精思商量，準而折之。又以肌肉文理節解縫會宛陷之中，及以手按之，病者快然，如此子細安詳用心者，乃能得之耳。許希亦云：或身短而手長，或手短而身長，或胸腹短，或胸腹長，或瘦或肥，又不可以一概論也。《千金》云：凡點灸法，皆須平直四體，無使傾側，灸時恐穴不正，徒破好肉爾。《明堂》云：須得身體平直，四支無令攣縮，坐點無令俛仰，立點無令傾側。若坐點則坐灸，卧點則卧灸，立點則立灸，反此則不得其穴。《千金》云：凡灸當先陽後陰，言從頭向左而漸下，次後從頭向右而漸下，先上後下。《明堂下》云：先灸於上，後灸於下，先灸於少，後灸於多，皆宜審之。

《針灸資生經・定髮際》　《明堂上經》云：如後髮際亦有項腳長者，其毛直至骨頭，亦有無項腳者，毛齊至天牖穴，即無毛根，如何取穴？答曰：其毛不可輒定，大約如此，若的的定中府正相當即是，側相去各二寸。此爲定穴。下云：兩眉中直上三寸爲髮際，後大椎直上三寸爲髮際。

《針灸資生經・論同身寸》　《下經》曰：岐伯以八分爲一寸。緣人有長短肥瘠不同，取穴不準。扁鵲以手中指第一節爲一寸，緣人有身長手短，身短手長，取穴亦不準。孫眞人取大拇指節橫文爲一寸，亦有差互。今取男左女右手中指第二節內庭兩橫文相去爲一寸。若屈指即旁取指，則中節上下兩文角陷相去遠近爲一寸，謂同身寸。自依此寸法與人著灸療病多愈，今以爲準。《銅人》亦曰：取中指內文爲一寸，《素問》云同身寸是也。又多用繩度量，繩多出縮不準，今以薄竹片點量分寸，療病準的。亦有用蠟紙條量者，但薄篾易折，蠟紙亦粘手取，取稻稈心量卻易，爲勝於用繩之信縮也。

《灸膏肓俞穴法・量同身寸法》　《千金方》云：尺寸之法，依古者八寸爲尺，仍取病者男左女右，手中指上第一節爲一寸。亦有長短不定者，即取手大拇指第一節橫度爲一寸，以意消息，巧拙在人。《外臺方》亦同上法。又一云：三寸者，盡一中指也。《聖惠方》云：今取男左女右手中指第二節內度兩橫文相去爲一寸。自依此法，療病多愈，今以爲定。此穴取寸，石藏用亦用《聖惠方》爲準，以蠟紙條子或薄篾，量患人男左女右手中指中節橫文上下相去長短爲一寸，謂之同身寸。若曲指節，即傍取指側中節上下兩交角相去遠近爲一寸，若伸指，即正取指中自上二節下橫文至中節中，從上第二條橫文長者相去遠近爲一寸。當曲指一寸長短，亦相符合。然人之身，手指或有異者，至於指文，亦各不同，更在此意詳度之也。摺紙篾與同身寸相等爲六寸，逐寸以墨界之，勿令長短，有所出入不同，截斷收之，俟以此量灸穴。自脊中第四椎下不停分兩傍各三寸爲膏肓腧，足太陽膀胱經脈氣之所發也。

《灸膏肓俞穴法・取同身寸法》





《灸膏肓俞穴法・石用之取穴別法》 石藏用，字用之，京師大醫也。其治療方術一從古法，亦多爲人灸此穴。其取穴法，令患人牀榻上盤膝正坐，隨人之肥瘠大小，置栲栳或墊枕之類，以衾絮冒之，令兩臂相交，平伏其上，餘亦相同。乃用《千金方》不能久坐伸臂便伏衣袱上之意也。其用堅物，云欲大小高下常定，勝於衣袱，但臂之伸屈，與古異耳。其治皆傚。蓋醫者意也，隨事增損，初無定方。孫眞人笑秦緩之拙，不能求得此穴，但知針藥之不及，不知火氣之能徹，則求之浸巧，是不爲過也。

紹興己未歲，余守武昌時，總領邵戶部玉云：少時病瘵，得泉州僧爲灸膏肓，令伏於栲栳上，僧以指節極力按尋其穴，令病者覺中指麻乃是穴，若指不麻，或雖腿麻而非中指者，皆非也。已而求得之，遂一灸而愈。壬戌四月，增記於此。

《灸膏肓俞穴法・葉潘等取穴別法》 葉餘慶，字元善，平江人。自云嘗病瘵疾，其居對橋，而行不能度。有僧爲之灸膏肓穴，得百壯。後二日，即能行數里，登降皆不倦，自是康強。其取穴法，但並足垂手，正身直立，勿令俯仰，取第四椎下兩傍同身寸各三。灸時以軟物枕頭覆面卧，垂手附身，或臨時置身，取安便而已。其轉爲人灸，亦用此法，云皆有功。然於昔人取穴之法甚略，又與《千金方》立點則立灸之說不合。歐陽典世行之，陳了翁瑩中婿也。了翁得無爲張濟針術，其求穴尤妙，嘗爲行之灸膏肓輸，故痕可見，以葉所言校之，葉穴微下，蓋脊有曲直之殊，不能無少異也。

又常熟縣醫工潘琪，云渠傳之於師，取穴之法，正坐曲脊，並足而仰兩手，令大指與臍屈肘當髀股上亦自是。其說雖與《千金方》伸臂令正直之法不同，然比立點則近古矣。

又衢州開化縣普鑒院僧仲間，得取穴二法：其一正坐，豎立兩膝當乳，以兩臂還抱，屈手向膝，以左手頭指以指捏左膝眼，右手指亦然，於背上數椎骨量穴，依此坐灸。又法：正坐立膝同上，以臂貼膝外，直伸向足，豎兩手相背，以二頭指向身，手捏兩足大指頭歧間，餘亦如上。其比同身寸只用伸指法，似亦可用。今俱存之，不特以備見聞之博，且使後人較其短長，知所適從，不爲異端所惑也。

《灸膏肓俞穴法・坐點坐灸法》 坐炷下火時，令患人一依點穴時，正坐伸臂，頭、項、肩、背、手、足、腕、膝，不得少有欹側伸縮改易，及臂中舉按用力輕重，亦常令勻。若一事稍異於前，胛骨便輒相近覆閉灸穴，艾炷即在骨上，或胛骨開而相遠，動爭寸餘，火氣不入穴竅，徒受苦楚，無所益也。若不失其穴，灸至數壯，覺胛骨中通熱而不甚痛，意自快暢。石用之云：當覺臂中習習然也。至數十壯後，或苦腕中酸辛，若以几支，或用軟帛於肘上、腕中連束二臂，令緩急得所，亦能少助。蓋手欲按而臂欲舉，故腕中費力，或少休頃刻亦無害，但要安頓身體四肢一如前耳。如日灸五十壯，累至數百爲佳。《千金方》云：灸六百壯至千壯，當覺氣下轟轟然如流水狀，亦當有所下。其治疾之效甚衆且敏。有上氣喘滿，即時平減者，有婦人經候不通已八月，灸兩日而下者。如此之類甚多。穴至在上而最能下氣，非它穴藥石之比，而又無所不治，有疾者宜留意焉。

《灸膏肓俞穴法・參驗求穴法》 令患人平身正坐，自以右手從右肩上按附項，伸指直搭背上，以墨記其中指指頭所及處。左手亦然記之。又從胛骨上角摸索至胛骨下頭，其間當有四肋三間，其四肋自胛骨橫排至脊骨上，用力按摩，如覺隱指，是筋而非骨。《千金方》謂筋間空處疑四肋間等爲誤，而王惟一於《銅人灸經》中又并改筋間爲肋間，及以右手從右肩上按亦同。《千金翼》里改爲左肩上按，若以右手搭左肩，則指之所及已在第五椎下，去穴甚遠，皆非是，當以《千金方》爲正也。灸穴當三間之中，依胛骨不容側指許，摩脂肉之表，於筋間空處穴上按之，自覺牽引胸肩中，

《千金翼》云：牽引肩中。石藏用：人用篾子或箸頭按穴，欲其堅實，令患人易覺也。及照所圈灸穴，在先記患人指所及處之下，或傍側指不可及處，以驗穴之是非。然指有短長，膚有豐瘦，若相合固善，如不合，即不可以此一端，遂廢餘法。亦有人胛骨去脊骨相遠，過同身寸三寸以上者，即難用脊椎兩傍合三寸之法，但求四肋三間之中，依胛骨下容側指許爲穴可也。

《灸膏肓俞穴法・鈎股按穴取平法》　又用前量同身寸紙篾，自脊中第五椎上中央墨所圈處，照脊骨端直向下比量四寸，至第七椎，以墨點記。自墨點卻兩邊向上斜量至灸穴圈中心，使各恰當同身寸之五寸，以爲兩穴高下平直之準。

《灸膏肓俞穴法・定穴相去遠近法》　用先截量下同身六寸蠟紙或篾，横置脊骨第五椎上中央墨圈定處，令寸數界盡當墨圈中心兩頭，平直各三寸，勿使展縮，於紙篾兩頭盡處，以墨圈之，令圈大小直徑三分，《千金方》云：黄帝曰：灸不三分，是謂徒冤。炷務大也，小弱，炷乃小作，以意商度之。小謂小兒，弱謂虚弱之人也。一半在紙篾頭内，一半在紙篾頭外，令與脊中第五椎二墨圈定高下處，三圈相直，以爲兩穴相去遠近之準。

《灸膏肓俞穴法・揣椎骨定穴高下法》　令患人正坐，曲脊伸臂，以指揣項後骨，自第一椎至第五椎，更有大椎，在第一椎上宛宛陷中，非有骨也，有骨處即是第一椎。二字，《千金》古方並作椎，王椎一校定《明堂經》改木傍終佳。逐椎以墨點記之，令上下端直分明，墨點訖，便以蛤粉過乾，即免有擦動。自第四椎至第五椎，更以蠟紙或篾比量兩椎上下相去遠近，摺爲三分，亦以墨界脊上椎間，取第四椎下二分微多，第五椎上一分微少，用濃墨圈定，此是灸穴。相去六寸之中，以爲兩穴高下遠近之準。《千金方》謂穴近第五椎，用準望取之，故謂椎上三分之一也。更量兩椎相去，則同身寸一寸三分七厘微縮，有無大段長短不同，以參合《甲乙經》自大椎至脊骶幷二十一椎共長三尺之法。若椎骨分明，縱有不同，穴以椎數爲定。若以大椎至尾骶骨三尺法校之，則令其人平身正立，用勁直杖子，從地比度至臍中心截斷，回杖子於背上，當脊骨中杖子盡處，即是第十四椎下，第十五椎上，當中命門穴也。又自命門穴上，以同身寸量一尺三寸五分，即是第四椎下九分七厘，第五椎上四分，其兩傍各三寸，乃膏肓俞穴也。若自第一椎比向下，則當同身寸五寸一分有餘是也。然人身上下停，長短各自不同，大概當以椎骨爲定也。王冰注《素問》云：脊節爲椎，脊窮爲處。

《灸膏肓俞穴法・正坐伸臂法》　令患人用墩椅正坐，兩足平蹋至地，膝與髀股高下俱平，兩足相並，足指前齊，盡脱去上體衣服。若不盡脱，則衣袖束臂，不能使胛骨相離，取穴不得。若氣怯畏寒則反著衣，以臂穿袖，領在胸前頸下，以襟交覆腰間，墨點定穴。灸時更著背心，以帶束近穴處，勿令與坐炷下火相礙。曲脊伸臂，以兩手按膝上，令中指當膝蓋中，兩大指緊相並，指頭與膝蓋骨前齊，微用力直舉。腕中勿令斜屈動搖。段彦聰仲謀大夫云：石藏用謂以左手按右膝，右手按左膝，則胛骨開。嘗試用其說，則兩手相交，腕有高下，胛骨亦隨之偏側，當止如舊法，以左手按左膝爲是。

《流注指要賦・取寸法》　取病人男左女右手中指第二節爲内度，兩横紋相去爲一寸。

《子午流注針經・取穴之法但分陰陽而谿谷》　陰者陰氣也，陽者陽氣也，謂陽氣起於五指之表，陰氣起於五指之裏也。肉之大會爲谷，肉之小會爲谿，分肉之間，谿谷之會，以行榮衛，以會大氣。谿谷三百六□□穴會亦應一歲，故取穴之法，分其陰陽表裏部分□□遠近，同身寸取之。舉臂、□手、直立、偃側，皆取穴法也，逐穴各有所宜。

《針經摘英集・折量取腧穴法》　凡度周身孔穴遠近分寸，以病人男左女右，取手中指第二節内度，兩横文相去爲一寸，以薄竹片點量分寸使用。或有人手長身短，或身長手短，或人長胸腹短，或人短胸腹長，揣穴尤宜用意。凡穴不離分肉之間，動脈之中，是谿谷之會，以行榮衛，以會大氣。其經脈麤細，狀如細線，但令當經而刺之，依法補瀉，即能愈疾矣。

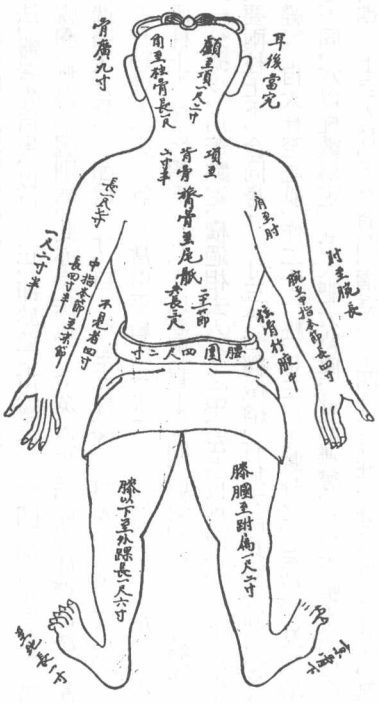
凡點穴時，須得身體平直，四肢毋令卷縮，坐點毋令俯仰，立點毋令傾側。坐點則坐針灸，卧點則卧灸，立點則立針灸，反此則不得其穴耳。

《玉龍經・一百二十穴玉龍歌・注解標幽賦》　足見取穴之法，必有分寸，先審自意，次觀肉分，或伸屈而得之，或平直而安定，在陽部筋骨之側陷下爲眞，在陰分郄腘之間動脈相應。取穴莫熟於分寸，詳字意最緊。手背、足背、脊背，陽部分在兩筋之傍，以指按陷下者是穴；手心、腳底、肚腹，陰之分在筋骨郄腘之間，以指下動脈應之是穴也。取五穴用一穴而必端，取三經使一經而可正。取五穴者，謂如陽經用甲、丙、戊、庚、壬時，取一時分，井、滎、俞、經、合五穴既定，然後取一穴，得時刺之。三經者，假令膽經受病，宜取肝經、拘關，又取脾經，甲膽與己脾爲奇耦，三經只取一經。餘同此例。

《十四經發揮・仰人尺寸之圖》



《十四經發揮・伏人尺寸之圖》



《普濟方・針灸門・骨度統論》 凡用針，當先明骨節，骨節既定，然後分別經絡所在，度以身寸，以明孔穴。【略】然身骨本之數，三百六十有五，以應一朞之日。骨節所在大小長短、廣狹厚薄、或隱或顯、有勢無勢、有體無體、有液無液，皆有定體。但有骨穴去處，其骨度之說徒有其名，未載其法，至於三百六十五之數因亦泯然，使用針之人妄意俞穴，不知骨節本原，徒爲針灸，未得其法，枉傷肌肉，良可惜也。今摘自古醫經有骨度之數析骨之論，凡三百六十五骨之法，以此論骨骼，其庶幾矣。故著於篇，以冠針法之首云。

《普濟方・針灸門・定髮際法》 定髮際法　凡灸髮際，如是患人有髮際正齊，依《明堂》所說，易取其穴。如是患人先因疾患，後脫落盡髮際，或本人額項無髮，難憑取穴。今定患人兩眉中心直上三寸爲髮際，後取大椎直上三寸爲髮際，以此爲準。《明堂上經》云：如後髮際，亦有項腳長者，其毛直至骨頭，亦有無項腳者，毛齊至天牖穴，即無毛根，如何取穴？答曰：其毛不可輒定，大約如此，若的的定風府正相當，即測量相去各二寸，此爲定穴。

《普濟方・針灸門・審方書》 經云：爪甲與爪甲角間、與外間內側與外側、與夫陷者宛宛中要精審，其某穴去某處幾寸，與其穴去處同者，自各有經絡。

《針灸大全・取腎俞穴法》 令患人平身垂手，正立於平正木石之上，目無斜視，身無偏屈，去上衣服，用勁直杖子從地比至臍中央，截斷，卻回杖子於背上，當脊骨中杖盡處，即是十四柱命門穴也。以墨記，卻用稈心取同身三寸，摺作一寸五分，兩頭是腎俞穴也。

《針灸大全・灸心氣穴法》 先將稈心一條長者，比男左女右手掌內，大拇指根橫紋量至爪甲內止，以墨點記。次比鹽指、中指、四指、小指，五指皆如前法。再加同身寸一寸點定，別用稈心一條，與先所量稈心般齊，至再加一寸墨上，共結一磊，卻令病人正坐，脫去上衣，以稈心分開加於頸上，以指按定，磊於天突骨上，兩邊垂向背後，以兩條稈心取般齊，垂下脊中盡處是穴，可灸五壯、七壯，神效。

《針灸大全・論取膏肓俞穴法》《千金方》論取膏肓俞穴法

膏肓俞穴，無所不治，主羸瘦虛損，夢中失精，上氣欬逆，狂或失志悞。取穴之法，令人正坐曲脊，伸兩手，以臂著膝前令正直，手大指與膝頭齊，以物支肘，勿令臂得搖動，從胛骨上角摸索至胛骨下頭，其間當有四肋三間，灸中間，依胛骨之裏肋間深處是穴，骨容側指許，摩肋肉之表筋骨空處，按之但覺牽引骨節動。灸兩胛中各一穴至六百壯，多至千壯，當覺氣下臀上然如若水狀，亦當有所下出，非無停痰宿疾則無所下也。若病人已困不能正坐，當令側卧，挽一臂令前，求穴灸之也。求穴大法，以右手從左肩上住指頭表所不及者是也。左手亦然。乃以前法灸之。若不能久正坐，常伸兩臂，亦可伏

衣襆上伸兩臂。令人挽兩胛骨，使相離，不爾胛骨遮穴不可得也。所伏衣襆當令大小常定，不然則失其穴。此灸訖後，令人陽氣康盛，當消息以自補養，身體平復。其穴在五椎之上四椎之下，橫去六寸許，相準望取之。論曰：昔秦緩不救晉侯之疾，以在膏之下肓之上，針藥所不及，即此穴也。孫眞人笑其拙，不能求得此穴，所以宿疴難遣。若能用心方便，必得灸之，無疾不愈矣。具而明白備載於此，學者仔細詳審，依法取之，無不得其眞穴也。一取穴法，醫者先自坐，以目平正，卻於壁上以墨作一大圈，卻令患者坐，常使其目視圈，無得斜視別處，此亦良法也。令灸人正坐，曲脊伸臂依法。醫士以指揣頸後脊骨，一節爲一寸，自一柱至五柱，逐一墨點記，令上下端直分明。且人有頸骨者，亦有無者，當以平肩爲一椎是也。以四椎至五椎，用稈心比量兩柱上下遠近，摺爲三分，亦以墨界脊上柱間，取第四柱下二分微多，五柱上一分微少，用筆點定，橫過相去六寸之中，左右以爲兩穴，交下遠近之準。大要兩柱上下，合同身寸一寸三分七纏微縮，有無大段長短不同，以參考《甲乙經》。自大杼至尾骶，作二十一柱，量三尺之數分之。若柱節分明，縱之尺寸不同，穴以柱數爲定。若人肥大背厚，骨節難尋，當以平臍十四柱命門穴爲準。上自大杼，下至命門，摺爲一十四柱，每柱一寸三分，合其穴，無不眞矣。

《針灸大全・取騎竹馬灸穴法》　其法從男左女右臂腕中橫紋起，用薄篾一條，量至中指齊肉盡處，不量爪甲，截斷。次用薄篾，取前同身寸一寸則可，卻令病人脫去上下衣服，以大竹杠一條，跨定，兩人隨徐扛起，足要離地五寸許，兩傍更以兩人扶定，毋令搖不穩，卻以前量長篾，點定竹杠豎起，從尾骶骨，貼脊量至篾盡處，以筆點記，此不是灸穴。卻用後取同身寸篾，取兩寸平摺，自中穴橫量，兩傍各一寸，方是灸穴。可灸三七壯。此二穴專治癰疽惡瘡，發背癰癤，瘰癧諸風，灸之極效如神。

《針灸聚英・中指同身寸法》　男左女右，手中指第二節內廷兩橫紋，相去爲一寸。取稻稈心量，或用薄竹量則易折，用蠟紙則粘手不便，用繩則有伸縮不準，用稻稈心則易得而有準。

《針灸聚英・取腎俞法》《千金》注云：凡取腎俞者，在平處立，以杖子約量至臍，又以此杖子當背脊骨上量之，知是與臍平處也，然後相去各寸半取其穴，則腎俞也。

按此法以臍準腎俞雖似，然肥人腹垂則臍低，瘦人腹平則臍平，今不論肥瘦，均以杖量之，未有準也。

《針灸聚英・阿是穴》《千金》云：凡宦遊吳蜀，體上常須三兩處灸之，勿令瘡暫差，則瘴癘溫瘧毒氣不能著人。故吳蜀多行灸法【略】。有阿是穴之法，言人有病，即令捏其上，若裏當其處，不問孔穴，即得便快成痛處，即云阿是。灸刺皆驗，故云阿是穴。

《針灸問對》卷下　或曰：諸穴相去尺寸，針灸家多屈男左女右中指中節兩橫紋尖爲一寸，折量周身之穴，果合經歟否歟？曰：天有三百六十五度，人身孔穴，上應天度，亦有三百六十五穴，穴俞相去遠近而以中指中節，橫紋爲寸，不思人有身長指短者，有指長身短者，以此爲量，寧無誤耶？

《古今醫統大全・經穴發明・取穴尺寸圖說》　人身經脈十四，絡脈十五，原穴十二，誠爲一身樞要，綱維之大，不可以不熟會於胸中。至於取法，如《標幽賦》云：取五穴用一穴而必端，取三經用一經而可正。今世之醫惟取中指中節，謂之同身寸，凡取諸穴悉依之，其亦未之思耳。殊不知同身之義，隨身之大小肥瘦長短，隨處分折而取之，則自無此長彼短之弊，而庶幾乎同身之義有準矣。若以中指爲法，如瘦人指長而身小，則背腹之橫寸豈不太闊耶？如肥人指短而身長，則背腹之橫寸豈不太狹耶？古人所以特謂同身寸法者，蓋必同其身體隨在而分折之，固無肥瘦長短之差訛也。如頭部則以前眉中直上，至後大杼骨，共折一尺八寸，眼內眥角至外眥角爲一寸，頭部直橫寸法悉依此準；如背部，自大椎下至尾骶，共折三尺，橫寸第二行連脊分開各二寸，第三行連脊分開各三寸，背部直橫寸法悉依此準；如腹部天突至膻中折六寸，歧骨至臍折八寸，臍下至毛際折五寸，兩乳對折八寸，腹部直橫寸法悉依此準。如四肢尺寸，手肘內曲澤穴至經渠爲一尺，足膝至踝尖爲一尺六寸，踝尖至地爲三寸，亦不獨以中指爲法也。何後世不論背腹，概以中指謂之同身？簡而行簡，訛而愈訛，愚故悉圖背腹總較尺寸，以備考取之便，倘考有未盡，法有未周，惟同志者訂之，庶斯集之無遺憾也。

李梴《醫學入門・禁灸穴》　明堂尺寸法針灸同。經云：頭有頭尺寸。前髮際至後髮際，折作一尺二寸。前後髮際不明者，取眉中心上至大杼，共折作一尺八寸取之。頭部橫寸。以眼內眥角至外眥角爲一寸，並用此法取之。神庭至曲差，曲差至本神，本神至頭維，各去一寸半，自神庭至頭維共四寸半。背部直寸。大杼至尾骶，共二十一椎，通長

折作三尺，上七椎，每椎一寸四分一釐；中七椎，每椎一寸六分一釐。十四椎與臍平，共二尺一寸分四釐。下七椎，每椎一寸二分六釐。俠脊第二行，各開四寸取之。俠脊第三行，各開七寸取之。膺部腹部尺寸，兩乳間橫折作八寸，並用此法取之。天突至膻中，直折作六寸八分。下行一寸六分爲中庭，上取歧骨，下至臍中，共折作九寸取之。臍中至橫骨，共折作五寸取之。手足背部橫寸，並用同身寸。以男左女右手中指第二節內，度以稗心，比兩頭橫紋尖爲一寸取之。

《楊敬齊針灸全書·周身折量法》 夫取穴之法必有分寸，余幸遇明師口傳心受，逐部折量，謹按《明堂》、《銅人》、《千金》、《資生》、《甲乙》諸經，參考訂定孔穴，集成歌括，名曰《周身折量法》也，使學者易於記誦，則孔穴瞭然在目，倘有未具，以俟後之君子更加削正，庶斯道之不朽云。

《楊敬齊針灸全書·光論取同身寸法》 《千金》云：尺寸之法，依古者八寸爲尺，八分爲寸，仍取本人男左女右手中指上第一節爲一寸，又有取手大拇指第一節橫度爲一寸，以意消詳，巧拙在人。亦有長短不定者，今考之，以男左女右大指與中指相屈如環，取中指中節橫紋上下相去長短爲一寸，謂之同身寸法爲準。

《類經圖翼·經絡·周身骨部名目》 巔頂巔也。　腦頭中髓也。　顖音信，腦蓋骨也。嬰兒腦骨未合，軟而跳動之處，謂之顖門。　額顱顖前爲髮際，髮際前爲額顱。　顏額上曰顏，《說文》曰：眉目之間也。　頰音遏，鼻梁，亦名下極，即山根也。　頤音拙，目下爲頤。　顳顬顳，柔涉切。顬，音如。耳前動處，蓋即俗所云兩大陽也。一曰鬢骨。　顱音坎，又海敢切。《釋義》曰：饑而面黃，與經義未合。　頰音求，顴頰間骨。　頰耳下曲處爲頰。　頤音移，頷中爲頤。　頷何敢切，頤下也。虎頭燕頷，義即此。　目系目內深處脈也。目內眥目內角也。目銳眥目外角也。　人中唇之上，鼻之下也。　齒牙前小者曰齒，後大者曰牙。　舌本舌根也。　咽所以通飲食，居喉之後。　喉所以通呼吸，居咽之前。　嗌音益，喉也。　會厭在喉間，爲音聲啓閉之戶。　肺系喉嚨也。　頏顙頏，音杭，又上去二聲。顙，思黨切。咽顙也。　頸項頭莖之側曰頸，頭莖之後爲項，又腦後曰項。　天柱骨肩骨上際頸骨之根也。　肩解膂上兩角爲肩解。　肩胛胛，音甲，肩解下成片骨也。亦名肩髆。　巨骨膺上橫骨。　膺音英，胸前爲膺。一曰胸兩旁高處爲膺。　胸中兩乳之間也。　膈膈膜也。膈上爲宗氣之所聚，是爲膻中。　腋胁之上際。　腹臍之上下皆曰腹，臍下爲少腹。　季胁胁下小肋。　胠區，去二音。腋之下，胁之上也。　鳩尾蔽心骨也。　髑骷音結於，即鳩尾別名。　耻中毗，音秒。季胁下兩旁空軟處也。　脊骨脊，音即，椎骨也。　肿音申，膂內曰肿，夾脊肉也。　膂呂同，脊骨曰呂，象形也。又曰夾脊兩旁肉也。　髖骨髀，音魚，端也。肩端之骨。　腰骨尻上橫骨也。　腰髁髁，苦丸切，《中原雅音》作去聲，即腰胯骨，自十六椎而下，俠脊附着之處也。　毛際曲骨兩旁爲毛際，其動脈即足陽明之氣衝也。　睾音高，陰丸也。　篡初貫切，屏翳兩筋間爲篡。篡內深處爲下極。　下極兩陰之間，屏翳處也，即會陰穴。　臀音屯，機後爲臀，尻旁大肉也。　機挾腰臗骨兩旁爲機。　髖音寬，尻臀也，曰兩股間也。　尻開高切，尾骶骨也，亦名窮骨。　肛音工，又好綱切，俗作綱，大腸門也。　膃儒，軟二音，又奴刀切，肩髆下內側對腋處高起奧白肉也。　肘手臂中節也。一曰自曲池以上爲肘。　臂肘之上下皆名爲臂。一曰自曲池以下爲臂。　腕臂掌之交也。　兌骨手外踝也。　寸口關前後兩手動脈皆曰寸口。　關手掌後動脈高骨處曰關。　魚際在手腕之前，其肥肉隆起處形如魚者統謂之魚。寸之前魚之後曰魚際穴。　大指次指謂大指之次指，即食指也。足亦同。　小指次指謂小指之次指，即無名指也。足同。　髀比，婢二音，股也。一曰股骨。　髀關伏兔上交紋處曰髀關。　髀厭捷骨之下爲髀厭，即髀樞中也。　髀樞捷骨之下、髀之上曰髀樞，當環跳穴。　股大腿也。　伏兔髀前膝上起肉處曰伏兔。　臏頻、牝二音，膝蓋骨也。　膕音國，膝後曲處曰膕。　輔骨膝下內外側大骨也。　成骨膝外廉之骨獨起者。　腨音篆，一名腓腸，下腿肚也。　腓腸腓，音肥，足肚也。　胫骨胫音杭，又形敬切，足脛骨也。　骭音幹，足脛骨也。　脛形景，形敬二切，足莖骨也。　絕骨外踝上尖骨曰絕骨。　胭筋肉結聚之處也。《直音》云：腸中脂。王氏曰：肘膝後肉如塊者。　踝骨踝，胡寡切。足跗後兩旁圓骨，內曰內踝，外曰外踝，俗名孤拐骨。手腕兩旁圓骨亦名踝骨。　跗附，敷二音，足面也。　內筋內踝上大筋，在太陰後，上踝二寸所。　足歧骨大指本節後曰歧骨。　跟骨跟音根，足根也。　骾骨骾，亥陌切，又胡骨、亥不二切。一作核骨，足大指本節後內側圓骨也。　踵足跟也。　踹音煆，足跟也。本經與腨通用。　臚閭，慮二音，皮也。一曰腹前曰臚。　三毛足大指爪甲後爲三毛，毛後橫紋爲聚毛。

《類經圖翼·經絡·骨度》 頭部

頭之大骨，圍二尺六寸。髮所覆者，顱至項一尺二寸。顱，額顱。覆者，言前髮際至後項髮際也。髮以下至頤長一尺。額中爲頤。額，顋也。角以下至柱骨長一尺。耳上側旁曰角。肩胛上際頸根曰柱骨。兩顴相去七寸。耳前當耳門者，廣一尺三寸。耳後當完骨者，廣九寸。完骨，耳後髮際高骨也。項髮以下至背骨，長三寸半。自後髮際以至大椎，項骨三節處也。

頭部折法，以前髮際至後髮際，折爲一尺二寸。如髮際不明，則取眉心

直上後至大杼骨，折作一尺八寸。此爲直寸。橫寸法，以眼內角至外角比爲一寸。頭部橫、直寸法並依此。

督脈神庭至太陽曲差，曲差至少陽本神，本神至陽明頭維，各開一寸半。自神庭至頭維，共開四寸半。

胸腹部

結喉以下至缺盆中，長四寸。此以巨骨上陷中而言，即天突穴處。缺盆以下至髃骨之中，長九寸。髃骨中下至天樞長八寸。天樞，足陽明穴名，在臍旁。此指平臍而言。天樞以下至橫骨長六寸半，橫骨橫長六寸半。毛際下骨曰橫骨。按：此古數，以今用上下穴法參較，多有未合，宜從後胸腹折法爲當。胸圍四尺五寸。腰圍四尺二寸。兩乳之間廣九寸半。當折八寸爲當。兩髀之間廣六寸半。此當兩股之中，橫骨兩頭之處，俗名髀縫。

胸腹折法，直寸以中行爲主，自缺盆中天突穴起，至歧骨際上中庭穴止，折作八寸四分。自髃骨上歧骨際下至臍心，折作八寸。臍心下至毛際曲骨穴，折作五寸。橫寸以兩乳相去折作八寸。胸腹橫、直寸法並依此。

背部

膂骨以下至尾骶二十一節，長三尺。膂骨，脊骨也。脊骨外小而內巨，人之所以能負任者，以是骨之巨也。脊骨二十四節，今云二十一節者，除項骨三節不在內。尾骶骨，男子者尖，女人者平。

背部折法，自大椎至尾骶通折三尺。上七節各長一寸四分一厘，共九寸八分七厘；中七節各一寸六分一厘，共一尺一寸二分七厘，第十四節與臍平；下七節各一寸二分六厘，共八寸八分二厘，總共二尺九寸九分六厘。不足四厘者，有零未盡也。直寸依此，橫寸用中指同身寸法。脊骨內闊一寸。凡云第二行夾脊一寸半，三行夾脊三寸者，皆除脊一寸外，淨以寸半三寸論，故在二行當爲二寸，在三行當爲三寸半。

側部

自柱骨下行腋中不見者，長四寸。柱骨，頸項根骨也。腋以下至季脇，長一尺二寸。季脇，小肋也。季脇以下至髀樞，長六寸。大腿曰股，股上曰髀。捷骨之下，大股之上，兩骨合縫之所曰髀樞，當足少陽環跳穴處也。髀樞下至膝中，長一尺九寸。

四肢部

肩至肘，長一尺七寸。肘至腕，長一尺二寸半。臂之中節曰肘。腕至中指本節，長四寸。臂掌之交曰腕。本節至其末，長四寸半。指之後節曰本節。

橫骨上廉下至內輔之上廉，長一尺八寸。骨際曰廉。膝旁之骨突出者曰輔骨，內曰內輔，外曰外輔。

內輔之上廉以下至下廉，長三寸半。上廉下廉，可摸而得。內輔下廉下至內踝，長一尺三寸。踝骨，足掌後兩旁高骨也，俗名孤拐骨，內曰內踝，外曰外髁。內踝以下至地，長三寸。膝以下至外踝，長一尺六寸。外踝以下至京骨，長三寸。京骨以下至地，長一寸。膝腕以下至跗屬，長一尺二寸。腕，腿灣也。跗，足面也。膝在前，腕在後。跗屬者，凡兩踝前後脛掌所交之處，皆爲跗之屬也。跗屬以下至地長三寸。足長一尺二寸，廣四寸半。

手足折量，並用後中指同身寸法。

同身寸說　同身寸者，謂同於人身之尺寸也。人之長短肥瘦各自不同，而穴之橫直尺寸，亦不能一，如今以中指同身寸法一概混用，則人瘦而指長，人肥而指短，豈不謬誤？故必因其形而取之，方得其當。如《標幽賦》曰：取五穴用一穴而必端，取三經用一經而可正。蓋謂幷鄰經而正一經，聯鄰穴而正一穴。譬之切字之法，上用一音，下用一韻，而夾其聲於中，則其經穴之情自無所遁矣。故頭必因於頭，腹必因於腹，背必因於背，手足必因於手足，總其長短大小而折中之，庶得謂之同身寸法。法附前各條之下。而後之所謂中指同身寸法者，雖不可混用，而亦有當用之處，幷列於後。

中指同身寸法

以男左女右手，大指中指圓曲交接如環，取中指中節橫紋兩頭盡處，比爲一寸。凡手足尺寸及背部橫寸無折法之處乃用此法，其他不必混用。

古今尺寸不同說

《骨度》篇曰：人長七尺五寸者，其骨節之大小長短各幾何？伯高曰：頭之大骨圍二尺六寸。蓋古之尺小，大約古之一尺，得今之八寸。其言七尺五寸者，得今之六尺。其言二尺六寸者，得今之二尺零八分也。其餘放此，然骨大者必有太過，骨小者必有不及。凡用折法者，但隨人之大小而爲盈縮，庶盡其善。

《神灸經論・周身骨度尺寸今法》《靈樞經・骨度》篇文所論長短皆古數也。今按頭部折法，以前髮際至後髮際折爲一尺二寸。如髮際不明則取眉

心直上，後至大杼骨折作一尺八寸。此爲直寸。橫寸法以眼內角至外角，此爲一寸。頭部橫直寸法幷依此。督脈神庭至太陽曲差穴，曲差至少陽本神穴，本神至陽明頭維穴，各開一寸半。自神庭至頭維，各開四寸半。胸腹折法，直寸以中行爲主。自缺盆中天突穴起，至歧骨際上中庭穴止，折作八寸四分。自髑骶上歧骨際下至臍心折作八寸。自臍心下至毛際曲骨穴折作五寸。橫寸以兩乳相去折作八寸。胸腹橫直寸法幷依此。背部折法，自大椎至尾骶通折三尺。上七節各長一寸四分一釐，共九寸八分七釐。中七節各一寸六分一釐，共一尺一寸二分七釐。第十四節與臍平。下七節各一寸二分六釐，共八寸八分二釐，通共二尺九寸九分六釐，不足四釐者有餘未盡也。脊骨內闊一寸，凡云：第二行俠脊一寸半。三行俠脊三寸者，皆除脊一寸外，淨以寸半，三寸論，故在二行當爲二寸，在三行當爲三寸半也。

側部四肢折量之法，總以前、中指同身寸法爲是。

《太乙神針集解·量點穴道取寸法》 以男左女右手中指第二節，屈指兩紋尖相去爲一寸。取稻草心或薄篾片量之，取其易折而不致伸縮也。

《刺療捷法·考穴取寸法》 頭部　直寸用前髮際至後髮際，折作十二節，爲一尺二寸。前髮際不明者，取眉心直上行三寸。後髮際不明者，取大椎上行三寸。前後俱不明者，折作一尺八寸，幷依此法取之。橫寸用眼內眥角至外眥角爲一寸，幷依此法取之。

膺腹部　直寸取中行心蔽骨下至臍，其折八寸，人無蔽骨者，取歧骨下至臍心，其折九寸，依此取之。橫寸用兩乳間橫折作八寸，悉依此取之。

背部　大椎穴至尾骶骨穴其計廿一椎，通作三尺。上七椎每椎一寸四分一釐，共九寸八分七釐。中七椎每椎一寸六分一釐，共一尺一寸二分七釐。下七椎每椎一寸二分六釐，共八寸八分二釐。直寸悉依此取之。取橫寸法與手足部同。

手足部　取寸用男左女右，手中指第二節內廷兩橫紋頭相去爲一寸。取稻稈心量或用薄篾量，皆易折而不伸縮爲準。如用繩量，則伸縮不準。此謂同身取寸法，圖詳於後。

《針灸學·辨經認穴》 昔人謂針一穴必取五穴，治一經而先辨三經。蓋恐其認穴不眞，則針灸錯用，經絡不清，則陰陽倒治。其實不必泥此，人身寸寸是穴，前後左右，取二三穴，則可比較眞切。陽經穴眼，多在骨側陷處，按之痠麻爲眞。陰經穴眼，按之多有動脈應手。初學針法，固不得不多取幾穴，以防錯誤。然用針熟者，伸手便得，在背則數脊，在腹則量臍，在頭面髮際，則於骨縫有隙處求之，在手足四肢，則於筋骨側陷中取之。針過一次，則成熟眼，分寸不失，自無差誤。至陰陽經絡，各有交會起落。太陽行身之背，少陽行身之側，陽明行身之前，直臍而上者爲任脈，俠臍兩旁，各開一寸而上者，爲足少陰腎脈，又爲衝脈。衝脈幷於腎脈，衝脈無穴，針腎脈，即是針衝脈。俠臍兩旁，各開二寸，由上而下者，爲足陽明胃脈。臍上二寸，又各旁開六寸者，爲脾募章門穴。乳際下直量四寸至近腹處第二肋間者，爲肝募期門穴。肝脈環陰器抵小腹，俠胃貫膈，布脇肋，而上循喉嚨之後。督脈直脊而行，俠脊兩旁，各開寸半，爲太陽經穴。俠脊兩旁，各開三寸，亦爲太陽經穴。此陰陽經絡之在腹背者也。其在手，則陽經由手指外側，循手背而行至頭面。陰經由足內側而上行入腹。陰升陽降，手足皆同。無論初學入學，必須先辨經認穴，經絡分明，則取穴自無差謬。否則臨證時始學辨經，用針時始學取穴，遲矣，亦多錯矣。

手太陰肺經穴分部

綜　述

《黃帝內經明堂·手太陰》

中府　天府　俠白　尺澤　孔最
列缺　經渠　太淵　魚際　少商

中府者，府，聚也，脾肺二氣聚於此穴，故曰中府。肺募也，募猶盛也，肺之盛氣，近出此穴也。一名膺中輸，膺，胸也。輸，委輸也，胸氣歸此穴，故謂之輸。在雲門下一寸、乳上三肋間動脈應手陷者中。此下空處曰陷。有本云：廣俠與瞳子相當。手足太陰之會，刺入三分，留五呼，灸五壯。會，謂合同此二脈氣合於此穴，則知動者二脈也。壯，大也，火力壯大，因以壯名之。主肺系急欬。主，司也。此穴有病，此穴主司，餘皆仿此。系，繫也，謂肺藏之所繫也。欬，逆氣也。五藏六府皆有欬，故欬有十，而肺爲其本，

是以肺者合於皮毛，故邪氣至，皮毛先受寒，飲先入於胃，肺脈循胃，寒氣循肺脈上注於肺即爲內邪，皮毛受邪即爲外邪，內外之邪容於肺中，即爲肺欬。肺欬日久即傳與大腸，若邪乘春，肝先受之，若乘夏，心先受之，若乘至陰，脾先受之，若乘於冬，腎先受之。故五藏六府之欬，皆以肺爲其本。五藏六府欬狀，如《太素》說之。胸中痛，惡清，胸中滿，色色然，色色，惡寒狀，有本作邑邑。善歐食，凡歐有五，歐食，歐血，歐沫，歐膽，歐乾。歐者之也。胸中熱，喘逆，逆氣相追逐，多濁唾，不得息。喘，息疾也。喘呼者，多因五藏六府受賊風虛也，故身熱不時卧，上爲喘呼也。肩背風，汗出面。肺氣盛者，則肩背風，汗出面也。腹腫，鬲中不下食。夫氣傷則痛也，形傷則腫也，先痛而後腫者，氣傷形也，腫而後痛者，形傷氣也，故風勝則腫也。邪在胃管，膈塞，故飲食不下之。喉痺，咽者，通飲食也。喉者，通氣路也。《蒼頡》：喉，咽也。與此不同，又一陰一陽結，謂之喉痺之也。肩息肺脹，皮膚骨痛，肩息，謂息而肩動也，肺氣動則脹也。寒熱，風成者爲寒熱，陽病則熱，陰病則寒，重寒則熱，重熱則寒，謂之寒熱。寒熱候者，骨小皮膚薄而肉無腿，其臂耎然，其地色焰然，不與天同色，汗然獨異，此其候也。然後臂薄者，其髓不滿，故善病寒熱。多以三陽爲病發寒熱，下爲癰腫及痿厥也。煩滿，凡陰氣少而陽氣勝，腠理閉而不汗出，故熱而煩滿。

天府，肺爲上蓋，爲府藏之天，肺氣歸於此穴，故謂之天府。在腋下三寸，臂臑內廉動脈，手太陰脈氣所發。臑在肩下肘上動之脈，手太陰脈所動也。禁不可灸，使人逆氣。此穴之脈迫肺，更無餘脈共會，灸之損肺。欬，逆氣也。刺入四分，留三呼。刺，箴也，謂以針刺之，此知反。箴，音針之。主欬，上氣不得息，暴瘖。脾風發瘖，腹中熱。發瘖，即熱黃病者也，音于韓反也。內逆，肝肺相搏，鼻口出血，肝肺雖別膈上膈下，肺金剋肝之木，木氣盛不受，故逆而相搏，所以脈血急無所行，即鼻口出血也。血者，穀入於胃，其津液注之於脈中，變爲赤色，謂之血也。此胃大輸。輸者，安輸送致也。手太陰脈送胃大氣致於此穴，故曰大輸也。身脹，逆息，不得卧，逆氣留於腹中，蓄積不行，宛蘊不得常所，使人支脅中滿，故喘呼逆息。足陽明者，胃脈也，胃者六府之海，其氣下行，今陽明逆，不得從其道，故不得卧之。風汗出，身腫，喘喝，多唾。因於暑，汗，煩則喘喝，又陰爭於內，陽擾於外，魄汗未藏，四逆而赴，赴則動肺，使人喘喝。胃中銷穀，穀銷即上下作，腸胃宛郭故緩，緩則氣逆，故多唾也。恍惚善忘，嗜卧不覺。血幷於下，氣幷於上，故氣亂而善忘。夫衛氣者，晝行於陽，夜行於陰，故陽氣盡則卧，陰氣盡則寤。人有腸胃大者，衛氣行留經久，皮膚濇，分肉難解，故行遲於陰也。又其氣不精，故嗜卧不覺也。

俠白，白，肺色也。此穴在臂，候肺兩箱，故名俠白。在天府下，去肘五寸動脈，手太陰別，動脈，謂手太陰脈動，此穴也。別者，有正、別之別，即經別也，有別走者，即十五絡也，諸脈類此也。刺入四分，灸五壯。主心痛，欬，乾歐，煩滿。入於尺澤，水出井泉，流注行已便入於海，十二經脈出四支已，流口而行，至此入五藏海。澤，謂陂澤，水鍾處也。尺，謂從此向口有尺也。一尺之中，脈注此處，留動而下，與水義同，故名尺澤。手二陰脈亦至此肘中作澤口，名作海稱，皆以水名脈也，流行至此，肘中留動處之也。爲合水也，十二經水之脈從外而來，內合藏府之海，故爲合之也。在肘中約上動脈。有本云：在肘屈大橫文中也。刺入三分，留三呼，灸三壯。主心膨膨痛，肘痛，喉痺，欬逆上氣，舌乾，脅痛，心煩滿，肩背寒。膨膨，滿脹皃也。心亂，少氣不足以息。凡人呼吸吐納氣，氣出三入一，故半日不食氣海減，故遂少氣不足以息，因一陽所發，終病少氣之也。腸脹，喘，夫脹者，氣在府藏之外，胸脅腹郭之中，非藏府脹，胸脅及腹，故得稱脹。亦有脾肺等脹者，即得脾肺等自膜脹者也。振慄，瘈瘲，手不伸，瘈，急口，吉曳反。瘲，緩不收，子用反。脫肉唾濁，脫肉，肉銷瘦之也。氣隔善歐，鼓頷不得汗，煩急身痛，氣隔，謂呼吸之時胸中氣障塞也。目瞤縱，目瞼垂縱。衄，左窒刺右，右窒刺左。此鼻出血爲衄。凡傷肺者，肺氣不守，胃氣不清，精氣不爲使，眞藏壞決，脈傍絕，五藏滿洩。不衄則歐，窒塞之也。兩脇下痛，洩上下出，洩上下出者，謂吐且痢也。胸滿短氣不得汗。熱氣蒸少液也。補手太陰，以出其汗。肺以主氣，手太陰者，肺脈也，今肺虛，故補手太陰則氣足汗出也。癲疾，手臂不得上頭。巔者，顛也，顛者，頂也，謂彼陽氣盡集頭頂，下陰皆虛，下虛上實，邪陽相搏，遂爲顛仆，故曰癲疾，是則人成癲爲疾也。秦丞祖：此穴下有交脈，尺二穴不同也。

孔最，孔者，空穴也。手太陰脈，諸脈中勝此之空穴，居此脈之卻，故曰孔最之也。手太陰卻，在腕上七寸。卻者，卻曲也，謂太陰之脈，至此曲折也，腕，掌後之節也。專金金九，水之父母。西方金位，數當於九，故曰專金八至九。金生水，故曰父母也。有本爲二七也。刺入三分，灸五壯。可以出汗，頭痛振寒，臂厥，熱，汗不出，風從外入，寒氣客於皮膚，陰氣盛，陽氣虛，故振寒厥逆氣之也。

列缺，列，行列也，此別走絡，分別大經，所以稱缺之列之，缺經之上，故曰列缺之也。手太陰絡，去腕上一寸半，別走陽明者，謂於藏經別出此脈，橫絡皮膚，走向府經，即十五絡一之數也。餘五藏絡皆仿此之也。刺入三分，留三呼，灸五壯。主瘧寒甚熱。瘧有三種，寒瘧一，溫瘧二，癉瘧三：先寒而後熱者寒瘧，先熱而後寒者溫瘧，直熱不寒者癉瘧也。三種以時發者，瘧也，不以時發者，寒熱也。寒甚熱者，夏有因大暑汗出，腠理開發，淒滄小寒入於腠理皮膚之中，藏之不出，至秋又傷於風，其病則盛，寒爲陰氣，風爲陽氣，既先傷寒，故病瘧發。先寒後熱，總論瘧有十二狀也。癇驚，多是小兒癲病之也。而有見者，幷取陽明絡。寒熱，欬唾沫，掌中熱，二陰急爲癇厥，二陽急爲驚。又三陽者，至

陽也。三陽積并爲驚，病起之時，亦如暴風，又如辟礮之也。虛則肘臂肩背寒慄，少氣不足以息，夫虛實者，邪氣盛則實，精氣奪則虛。氣虛者，謂手太陰脈虛也，但人有手足九竅五藏，合一十六部，并三百六十五節，皆生百病。百病之生，皆有虛實，故十二經脈，皆絡三百六十五節，節之有病，必被經脈，經脈之病，皆有虛實也。肩，髆上者之也。寒厥，交兩手而務，爲口沫，實則肩背熱痛，汗出暴，四支腫，身溼搖，時寒熱，饑則煩，飽則面變，口噤不開。兩手逆冷，故灸之以望煖，□□厥也，凡厥有二種，有寒厥，有熱厥。務，事也。溼，沾潤也。噤，口急也。惡風泣出，風之中，因陽氣不守於精，是則火氣循目，故見風泣出，此有天之疾風，即俠有雨之也。善忘，四支逆厥，善笑，心高滿抑，肺急而善忘。又上氣不足，下氣有餘，腸胃實而心肺虛，虛則營衛留於下，久而不已，不得時上，故善忘。氣虛則多悲，實則多笑之也。熱病，先手臂身，多溺白，瘈，唇口聚，鼻張，目下汗出如轉珠，兩乳下三寸堅，脅下滿悸。夫熱病者，多傷於寒，寒極爲熱，故春爲熱病，是以傷寒者，熱病之類也。傷寒據其行病初也，熱病言其病成形也。傷寒溫病，夏至前發也，傷寒暑病，夏至後發也。夫風寒暑溼四種邪氣傷於人者，皆因腠理孔開，邪氣得入，人在冬日之時，腠理皆閉，縱有寒氣，何所傷人？但人冬日遇大寒，必溫室厚褥，重衣熱食，身之汗出，腠理開發，復取於源，大寒之氣，入於腠理，循諸經脈客於藏府，至春寒極，發爲熱病，皆自冬日多受於寒而得此病，故曰傷寒。凡傷寒熱病，若有死者，皆六七日，若有愈者，皆十日已上。所以然者，傷寒病發，一日太陽受之，二日陽明受之，三日少陽受之，四日太陰受之，五日少陰受之，六日厥陰受之。如此一日受病，至第七日即太陽病衰，八日陽明，九日少陽，十日太陰，十一日少陰，十二日厥陰病衰。然則三陽三陰，可減次第受病，衰已則愈矣。若第一日陰陽二經俱感於病，至第三日即六經。又五藏六府俱病，營衛不行，五藏不通，則死矣。不兩感者，未滿三日，可汗而已，以去，可減而已。其病愈已，禁於食肉，反以多食，傷寒熱病，具以論者，如《太素經》說：溺白者，熱以銷膏，故溲膏而白也。手陽明是肺府之脈，入下齒中，上循鼻孔，故熱而口聚鼻孔張也。悸，心動。行於經渠，水出流注，入渠徐行，血氣從井出已，流注至此，徐引而行。經，謂十二經脈也，渠，謂溝渠，謂十二經脈血氣流於此穴，故曰經渠也。爲經，金也，經，常也。水大流注不絕爲常，血氣流注此，徐行不絕，爲常之也。在寸口陷者中，刺入三分，留三呼，不可灸，傷人神明。寸口，通氣處也，從關上至魚一寸，五藏六府之氣皆此中過，故曰寸口，手太陰脈等五藏五神之氣大會此穴，則神明在於此穴之中。火又剋金，故灸之者，傷神明也。主寒熱，胸背急痛，喉中鳴，欬，上氣，喘，掌中熱，數欠，汗出，胸中彭彭，甚則交兩手瞀，暴瘖內逆，先取天府，此府此胃之大輸。天府，胃府大輸。胃爲水穀之海，穀氣強盛，故暴瘖者，先取天府後取經渠也。暴，疾也。臂內廉痛，喘逆，心痛欲歐，注於

太淵，水之口趨於下爲注，十一經脈流魚際已注於此處，故爲注也。少商初出爲井，可謂小泉，魚際停口此中涌注，故曰大泉之也。爲輸，土也。水流便有送致聚處，十二經脈流魚際已注於此處，故爲輸之也。在手掌後際者上，刺入一分，留二呼，灸三壯。主痺，逆氣寒厥，急熱煩心，諸痺多痛，痺在骨，身重在脈，血涘在筋，動不屈伸在肉，不知在皮，即寒具此五者，痺而不痛。凡痺之類，逢寒即急，逢溼則縱，總而言之，謂風寒溼三氣雜至，合而爲痺：風氣勝者，名爲行痺；寒氣勝者，名爲痛痺；濕氣勝者，名爲著痺。又病在陽者命曰風病，在陰者命曰痺，陰陽俱病命曰風痺。此痺之大論也。善唾噦噫，噦，氣逆也，怒則反。穀入於胃，胃氣上注於肺，今有故寒氣與新穀氣俱還入於胃，新故相亂，眞邪相攻，氣并相逆，復出於胃，故爲噦。噫，飽出息也。今寒氣客於胃，厥逆從下上散，復出於胃，故爲噫之也。胸滿噷呼，胃氣上痺，逆氣心痛，脹滿彭彭，臂厥，肩膺胸痛，妒乳，目中白眼青。不令嬰兒飲，婦人因妒病乳，故曰妒乳也。轉筋，即手太陰筋轉也。筋，肉之力也。掌中熱，乍寒乍熱，缺盆中相引痛，數欠，喘不得息，臂內廉痛，上鬲，飲已煩滿，病溫身熱，五日以上，汗不出，留針一時取之。未滿五日不可刺。溫病未滿三日，可汗而已。三日已去，可減而已。此中所說未滿五日不可刺也，有此不同，宜量取之也。瘧，欬逆攘心，悶不得卧，胸滿喘務，背痛，唾血振寒，乾嗌狂言口噤，引而下之，瘧，害也，惡也，謂此病之惡，能害於人，故曰瘧也，攘，除，推之也。流於

魚際，水出井，流而動也。派出指，流而上行。大指本節後，象彼魚形，故以魚名之。赤白肉畔，故曰魚際也。爲榮，火也。水溢爲榮，謂十二經脈從指出已，流溢此處，故名爲榮。在手大指本節後，內側散脈，手之四指，皆有三節，大指唯有二節，大指第二節，即爲本節之也。刺入二分，留三呼，灸三壯。主虛熱洒淅，起毛惡風，虛而熱，故變寒而毛起也。舌上黃，身熱爭則喘欬，痺走胸應背，不得息，頭痛不堪，汗出而寒，有本作汗不出之也。及陽明出血，寒厥及熱，煩心少氣，不足以息，汗出而寒者，陽勝則熱而汗不出，陰勝則寒而汗出。陰溼，腹痛食餉，音嚮。肘攣榿滿，喉中焦渴，肺心有邪，其氣留於兩肘。肘者機關之室，眞氣之所過，血絡之所游，邪氣惡血固不得留，留則傷筋絡骨節，機關不得屈伸，故肘病攣也。痙，上氣，痙，強直。熱病，振慄鼓頷，腹滿陰痿。疾，口不收也。人思想無窮，所願不得，意淫於外，入房大甚，宗筋弛縱，發爲筋痿及爲白淫。宗筋即陰。厥痛，卧若徙居，心痛間，動作痛益，色不變，肺心痛，徙，移也。人此處卧，謂移他處，故如徙居也。凡心痛，四藏及胃厥氣皆令心痛，心中有神，不得受邪，若心自痛，名眞心痛，故旦發夕死，夕發旦死也。欬引尻，溺出，虛也，此膀

胱歐。鬲中食飲歐，身熱汗出，數唾涎下，人飲食入胃，胃中若熱則蟲動，蟲動則胃緩，胃緩則廉泉開，廉泉開則涎下。肩背寒熱脫色，目泣出，皆虛也，補之唾血，時熱，瀉魚際，補尺澤，短氣心痺，悲怒逆氣，恐，狂易，狂易者，時歌時笑，脫衣馳走，改易不定，故曰狂易。胃逆霍亂，逆氣，霍，急疾也，營衛二氣，清濁相干，忽然亂於腸胃，則爲霍亂之也。

肺出少商，手太陰脈歸之於肺，肺主於秋，脈之所起處，故謂之少商也。爲井，木也。太古人口未有井時，泉源出水之處，則稱爲井者，出水之處也。五藏六府十二經脈以上下行，出於四末，故第一穴所出之處譬之爲井。五藏之脈是陰，生於陽地，終於陰地。故井出爲木，滎流爲火，輸注爲土，經行爲金，合入爲水；六府爲陽，生於陰地，終於陽地，故井出爲金，滎流爲水，輸注爲木，所過爲原，原者三焦，總有六府陽氣也。經行爲火，合入爲土也。五藏之井皆出於木，木少陽相主，至水爲合也。足厥陰者，玉英之陰，在於中焦，起手太陰也。在手大指端內側，去爪甲角如韭葉。爪甲有四角，此取內側上是也。韭葉有大小，此取非大非小，闊二分許，以量中度之人，若大小以意量。刺入一分，留一呼，灸一壯。主癉寒厥及熱，煩心善噦，心滿而汗出，刺出血，立已。寒濯濯，寒熱，手臂不仁，唾沫，濯，洗也，言寒如水洗之，其故動言之。仁，親也，病不覺之處不與身親，故曰不仁。人數驚恐，筋脈不通，肉生不仁，又人病久入深，營衛之行濇，經絡時口不痛，皮膚不營，故爲不仁，有本爲手攣也。唇乾引飲，手腕攣，指支，肺脹上氣，指強難屈伸曰支也。耳中生風，覺耳中有風氣也。欬喘逆，指痺臂痛，嘔吐，飲食不下，彭彭，熱病象癉，振慄鼓頷，腹脹俾倪，喉中哏哏。熱病像癉，謂有寒有熱，唯不以時作也。俾倪，側視皃，上迅未反，下五悌反。哏，下墾反，謂咽中氣塞也。

《甲乙經・手太陰及臂凡一十八穴》 肺出少商。少商者，木也，在大指端內側，去爪甲如韭葉，手太陰脈氣所出也，爲井。刺入一分，留一呼，灸一壯。

魚際者，火也，在手大指本節後內側，散脈中，手太陰脈之所溜也，爲滎。刺入二分，留三呼，灸三壯。

太淵者，水也，在掌後陷者中，手太陰脈之所注也，爲兪。刺入二分，留二呼，灸三壯。

經渠者，金也，在寸口陷者中，手太陰之所行也，爲經。刺入三分，留三呼，不可灸，灸之傷人神明。

列缺，手太陰之絡，去腕上一寸五分，別走陽明者。刺入三分，留三呼，灸五壯。

孔最，手太陰之郄，去腕七寸，專此處缺文。金二七，水之父母。刺入三分，留三呼，灸五壯。

尺澤者，水也，在肘中約上動脈，手太陰之所入也，爲合。刺入三分，灸五壯。《素問・氣穴論》注云：留三呼。

俠白，在天府下，去肘五寸動脈中，手太陰之別。刺入四分，留三呼，灸五壯。

天府，在腋下三寸，臂臑內廉動脈中，手太陰脈氣所發，禁不可灸，灸之令人逆氣。刺入四分，留三呼。

《甲乙經・胸自雲門俠氣户兩傍各二寸下行至食竇凡十二穴》 雲門在巨骨下氣戶兩傍各二寸陷者中，動脈應手，太陰脈氣所發，舉臂取之。刺入七分，灸五壯，刺太深令人逆息。《氣府論》注云：在巨骨下任脈兩傍各六寸。《刺熱穴論》注云：手太陽脈氣所發。

中府，肺之募也，一名膺中兪，在雲門下一寸，乳上三肋間陷者中，動脈應手，仰而取之，手足太陰之會。刺入三分，留五呼，灸五壯。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 手太陰肺經十穴第十

少商在手大指端內側，去爪甲角如韭葉。

魚際在手大指本節後內側散脈中。

大泉在手掌後陷者中。此即太淵也，避唐祖名，當時改之。今存此名不改，正恐後人將爲別是一穴也。

經渠在寸口陷者中，不灸。

列缺在腕上一寸半，手太陰絡別走陽明。

孔最在腕上七寸，手太陰郄也。

尺澤在肘中約上動脈。

俠白在天府下去肘五寸動脈。

天府在腋下三寸，不灸。

中府在雲門下一寸，一云一寸六分，乳上三肋間，動脈應手陷中。

雲門在巨骨下，俠氣戶兩傍各二寸陷中，動脈應手，舉臂取之。

《千金翼方・針灸上・胸部第四行六穴第十四》 雲門在巨骨下氣戶兩傍各二寸陷中，動脈應手，舉臂取之。

中府在雲門下一寸乳上三肋間，動脈應手陷中。

《千金翼方·針灸上·手太陰肺經十穴第十九》 少商在手大指端內側，去爪甲角如韭葉。

魚際在手大指本節後內側散脈內。

太泉在掌後陷中。

經渠在寸口陷中，不灸。

列缺去腕上一寸半。

孔最在腕上七寸。

尺澤在肘中約上動脈。

俠白在天府下，去肘五寸動脈。

天府在腋下三寸，臂臑內廉動脈。不灸。

《外臺秘要》卷三九《第一肺藏人》 《甲乙經》：肺出於少商，少商者，木也，在手大指端內側，去爪甲如韭葉，手太陰脈所出也，爲井，冬三月宜灸。流於魚際，魚際者，火也，在手大指本節後內側散脈中，手太陰脈所流也，爲滎，春三月宜灸。注於太淵，太淵者，土也，在掌後陷者中，手太陰脈所注也，爲輸，夏三月宜灸。行於經渠，經渠者，金也，在寸口陷者中，手太陰脈所行也，爲經，禁灸，傷人神明。入於尺澤，尺澤者，水也，在肘中約紋上動脈，手太陰脈所入也，爲合，秋三月宜灸。

少商在手大指端內側去爪甲如韭葉，灸一壯。主瘧寒熱，煩心善嚘，心滿汗出而寒，濯濯熱煩，手臂不仁，唾沫唇乾引飲，手腕攣，指支痛，肺脹上氣，耳中生風，欬，喘逆，痺，臂痛，嘔吐，食飲不下，膨膨然，病象瘧振慄鼓頷，腹脹，喉中鳴，耳前痛。甄權云：在手大拇指甲外畔當角一韭葉白肉際宛宛中是也。此脈脾肺之候，不宜灸，忌生冷熱食。

魚際在手大指本節後內側散脈中，灸三壯。主虛極，洒洒毛起，惡風寒，舌上黃，身熱，欬，喘嗽，痺走胸背，不得息，頭痛甚，汗不出，寒厥及熱，煩心少氣不足以息，陰濕癢，腹痛不下食飲，肘攣支滿，喉中焦乾，渴痙上氣，熱病，振慄鼓頷，腹滿陰痿，欬引尻，溺出，虛也。膈中虛，食飲嘔，身熱汗不出，數唾涎，嘔吐血下，肩背寒熱，脫色，目泣出，皆虛也。唾血，時寒時熱，厥心痛，臥若徙居，心間痛，動作痛益甚，色不變者，肺心痛也。短氣，心痺悲怒，逆氣，恐，狂易霍亂，胃氣逆。

太淵在手掌後陷者中，灸三壯。主胸痺逆氣，寒厥煩心，善唾噦噫，胸滿嘽呼，胃氣上逆，心痛欬逆，煩悶不得臥，胸中滿，喘，背痛，肺脹滿彭彭，臂厥，肩膺胸滿痛，目生白翳，眼皆赤筋，掌中熱，乍寒乍熱，缺盤中相引痛，數欠，喘不得息，臂內廉痛，膈飲煩滿，病溫身熱，五日以上汗不出，厥心痛，臥若徙居，心間痛，動作痛益甚，色不變者，肺心痛也。妬乳，噫，胃氣上逆，心痛，唾血振寒，嗌乾口僻，肘中痛，瘡瘧瘴。

經渠在寸口陷者中，不可灸，傷人神明。主瘧寒熱，胸背痛，胸中彭彭然，甚則交兩手而瞀，爲暴痺喘逆喉痺，掌中熱，欬逆上氣，喘息數欠，熱病汗不出，心痛欲嘔。

列缺手太陰絡，去腕上一寸半，灸五壯。甄權云：腕後臂側三寸交叉頭兩筋骨罅宛宛中是也。主偏風口喎，半身不隨，腕勞，灸三壯。主瘧甚熱，驚癲如有見者，欬喘掌中熱。虛則肩背寒慄，少氣不足以息，寒厥，交兩手如瞀，爲口沫出；實則肩背熱痛，汗出，四肢腫，身濕搖，時寒熱。饑則煩，飽則面色變，口噤不開，惡風泣出，喉痺，欬上氣，數欠，四肢厥逆，善笑，溺白。熱病先手臂痛，身熱瘈瘲，唇口聚鼻張，咽下汗出如連珠，小便白，熱痛，兩乳下三寸堅，脇下滿，悸，善忘，口中沫出。

孔最手太陰郄，去腕上七寸，灸五壯。主熱病汗不出。此穴可灸五壯，汗即出。厥頭痛。

尺澤在肘中約紋上動脈，灸三壯。甄權云：在臂屈橫紋中兩筋骨罅陷者宛宛中，不宜灸。主喉痺上氣，舌乾脇痛，心彭彭痛，欬逆上氣，心煩肩寒，少氣不足以息，腹脹，喘，振慄瘈瘲，欬嗽吐濁，氣膈善嘔，鼓頷不得汗，煩滿身痛，因爲縱衄唾血，時寒時熱，胞中有水疝瘕積，與陰相引痛，苦冗泄上下出，喉痺哽塞，熱。實則肩背熱痛，汗不出，四肢暴腫，虛則臂背寒，短氣，癲疾嘔沫，手肘不得上頭，肘痛。

俠白在天府下，去肘上五寸動脈，手太陰之別，灸五壯。主心痛，欬，乾嘔，煩滿。

天府在腋下三寸臂臑內廉動脈，手太陰脈氣所發。禁不可灸，使人逆氣。主欬上氣，喘不得息，暴痺內逆，肝肺相搏，口鼻出血，身脹，逆息不得卧，風，汗出身腫，喘喝多睡，恍惚善忘，嗜卧不覺。甄權、《千金》、楊操同。

《醫心方》卷二引《明堂經》 四行左右十二穴

雲門二穴，在巨骨下氣戶兩旁各二寸陷者中，舉臂取之。注云：巨骨謂是缺盆下畔橫大骨也。刺七分，灸五壯。主喉痺，胸中暴逆，咳逆喘，胸中熱，心腹痛。足太陰脾。

中府二穴，肺募也，一名膺中輸，在雲門下一寸，乳上三肋間動脈應手陷者中，刺入三分，留五呼，灸五壯同上，又手太陰肺。主咳，胸中痛，惡清，多唾，肩背風，汗出，面腹腫，喉痺，肩息肺脹，皮膚、骨痛。

天府二穴，在腋下三寸臂臑內廉動脈。禁不可灸，刺入四分，留三呼，手太陰肺。主咳上氣，不得息，暴痺內逆，肝肺相搏，鼻口出血，身脹，喘喝，嗜卧不覺。

俠白二穴，在天府下，去肘五寸，刺入四分，灸五壯，手太陰肺。主心痛，咳，乾嘔煩滿。

尺澤二穴，在肘中約上動脈。有本云：在肘屈大橫紋中。刺入三分，留三呼，灸三壯，手太陰肺。主心痛肘痛，喉痺，欬逆上氣，舌乾，脅痛肩背寒，少氣腹脹，手不伸。

孔最二穴，去腕上七寸，刺入三分，灸五壯，手太陰肺。可以出汗，頭痛，振寒，臂厥，熱汗不出。

列缺二穴，去腕上一寸半，刺入三分，留三呼，灸五壯，手太陰肺。主瘧寒甚熱，癲驚，欬唾沫，掌中熱，肘臂肩背寒，口沫，四肢腫。

太淵二穴，在手掌後陷者中，刺入二分，留二呼，灸三壯，手太陰肺。主痺，逆氣，寒厥，急熱煩心，善唾噦噫，胸滿脹滿，轉筋，口噼。

經渠二穴，在寸口陷者中。注云：從關至魚一寸，故曰寸口。刺入三分，留三呼，不可灸，手太陰肺。主寒熱，胸背急痛，喉中鳴，欬上氣，數欠。

魚際二穴，在手大指本節後內側散脈，刺入二分，留三呼，灸三壯，手太陰明大腸。主虛熱惡風，舌上黃，身熱頭痛，陰濕肘攣，心痛陰萎，肩背寒。

少商二穴，在手大指端內側，去爪甲角如韭葉，刺入一分，留一呼，灸一壯，手太陰肺。主瘧，寒厥及熱，煩心，善噦，心滿，手臂不仁，唾沫唇乾，食飲不下。

《聖惠方・具列一十二人形共計二百九十穴》　雲門二穴，在巨骨下氣戶兩傍各二寸陷中，動脈應手，舉臂取之。《山桃經》云：在人迎下第二首間，相去二寸三分是穴，足太陰脈氣所發。治嘔逆氣上，胸脇徹背痛。通灸禁針，理肺同藥療之。《甲乙經》云：針入七分，灸五壯，針若深，令人氣逆。

少商二穴者，木也。在手大指端內側，去爪甲角如韭葉白肉際宛宛中是也，手太陰脈之所出爲井也，針入一分。主不能食，腹中氣滿，喫食無味。留三呼，瀉五吸，宜針不宜灸，以三棱針刺之令血出，勝氣針。所以勝氣針者，此脈脹腮之候，腮中有氣，人不能食，故刺出血，以宣諸臟腠也。愼冷熱食。

魚際二穴者，火也，在手大指節後內側散脈中，是穴手太陰之所流爲營也。主虛熱，洒洒毛堅，惡風寒，舌上黃，身熱欬嗽，喘，痺走背胸不得息，頭痛甚，汗不出，熱，煩心，少氣不足以息，濕陰癢，腹痛，不下食飲，肘攣支滿，喉中焦乾，濁瘂上氣，熱病，寒慄鼓頷，腹滿陰癉，色不變，肺心痛，欬引尻，溺出，膈中虛，食飲嘔，身熱汗出，唾嘔吐血，目泣出，短氣心痺，悲怒逆氣，在腸胃氣逆也，針入二分。

孔最二穴，在腕上七寸是穴，手太陰郄。治熱病汗不出，吐血失瘖，腫痛惡血。針入三分，灸之亦得。

列缺二穴，去腕側上一寸半交叉頭兩筋兩骨罅宛宛中是穴，手太陰絡。主療偏風，口喎，半身不遂。針入三分，留三呼，瀉五吸，灸亦得，日灸七壯，若患偏風，灸至一百。若患腕勞，灸至七七，愼熱食酒麵生冷。

經渠二穴者，金也，在寸口中陷者中，是穴手太陰脈之所行爲經也。主瘧寒熱，胸背急，胸中膨膨痛，喉痺，掌中熱生，嗽逆上氣，喘數久，熱病汗不出，暴痺喘逆，心痛欲嘔。針入二分，留三呼。不可灸，灸即傷人神。

天府二穴，在兩腋下三寸宛宛中，是穴手太陰脈氣所發。主理頭眩目瞑，遠視晾晾。針入四分，留七呼。灸二七壯，不除，灸至一百壯罷。出《明堂經》。其《甲乙經》中，禁不可灸，灸即使人逆氣也。

《聖惠方・具列四十五人形》　中府二穴，在雲門下一寸六分，乳上三肋間動脈應手。灸五壯。主肺急，胸中滿，喘逆，唾濁，善噎，皮膚痛也。

尺澤二穴，在肘中約上兩筋動脈中。甄權云：在臂屈伸橫文中筋骨罅陷者中。不宜灸。主癲病不可向，手臂不得上頭。

孔最二穴，在腕上七寸陷者宛宛中。灸三壯。主熱病汗不出，肘臂厥痛，屈伸難，手不及頭，不握也。黃帝灸法療中風，眼戴上及不能語者，灸第二椎幷五椎上各七壯，齊下火，炷如半棗核大，立差。

列缺二穴，在腕上一寸筋骨罅間宛宛中。灸三壯。主偏風，半身不舉，

口喎，腕勞肘臂痛，及瘖瘧，面色不定。

大泉二穴，在手中掌後橫文頭陷者中。灸五壯。主胸中氣滿，不得卧，肺脹滿膨膨然，目中白翳，掌中熱，胃氣上逆，唾血及狂言，肘中痛。

少商二穴，在手大指內側，去爪甲如韭葉陷者中。灸三壯。主瘧寒熱，煩心善嚱，唾沫唇乾，嘔吐不下食，腸脹腹滿，微喘，心下膨然。

《補注銅人腧穴針灸圖經·手太陰肺經左右凡一十八穴》 少商二穴，木也，在手大指端內側，去爪甲角如韭葉，手太陰之脈所出也，爲井。治煩心善嚱，心下滿，汗出而寒，欬逆，痎瘧振寒，腹滿，唾沫唇乾，引飲不下，膨膨，手攣指痛，寒慄鼓頷，喉中鳴。以三稜針刺之，微出血，泄諸藏熱湊。唐刺史成君綽，忽頸頷腫大如升，喉中閉塞，水粒不下三日，甄權針之立愈。不宜灸。

魚際二穴，火也。在手大指本節後內側散脈中，手太陰脈之所流也，爲滎。治洒淅惡風寒，虛熱舌上黃，身熱頭痛，欬嗽汗不出，痺走胸背，痛不得息，目眩煩心少氣，腹痛不下食，肘攣支滿，喉中乾燥，寒慄鼓頷，欬引尻痛溺出，嘔血心痺，悲恐。針入二分，留三呼。

太淵二穴，土也，在手掌後陷中，手太陰脈之所注也，爲腧。治胸痺逆氣，寒厥，善嚱嘔，飲水欬嗽，煩怨不得卧，肺脹滿膨膨，臂內廉痛，目生白翳，眼眦赤筋，缺盆中引痛，掌中熱，數欠，喘不得息，噫氣上逆，心痛唾血，振寒咽乾，狂言口噤。可灸三壯，針入二分。

經渠二穴，金也，在寸口陷中，手太陰脈之所行也，爲經。治瘧寒熱，胸背痛急，胸滿膨膨，喉痺，掌中熱，欬嗽上氣數欠，熱病汗不出，暴痺喘逆，心痛，嘔吐。針入二分，留三呼。禁不可灸，灸即傷人神。

列缺二穴，去腕側上一寸五分，以手交叉頭指末筋骨罅中，手太陰絡別走陽明，原療偏風口喎，手腕無力，半身不隨，欬嗽掌中熱，口噤不開，寒瘧嘔沫，善笑，縱唇口健忘。針入二分，留三呼，瀉五吸，即可灸七壯。愼酒麪生冷物等。

孔最二穴，在腕上七寸，手太陰郄。治熱病汗不出，此穴可灸三壯，即汗出，欬逆臂厥痛。針入三分，灸五壯。

尺澤二穴，水也，在肘中約紋上動脈中，手太陰脈之所入也，爲合。治風痺肘攣，手臂不得舉，喉痺上氣，舌乾欬嗽，唾濁，四肢暴腫，臂寒短氣。針入三分，可灸五壯。

俠白二穴，在天府下，去肘五寸動脈中。治心痛，乾嘔，煩滿。針入三分，可灸五壯。

天府二穴，在腋下三寸動脈中，以鼻取之。治逆氣喘不得息，目眩，遠視眩眩，卒中惡，鬼疰，不得安卧。禁不可灸，使人逆氣，令附刺鼻衄血不止，針入四分，留三呼。

《補注銅人腧穴針灸圖經·膺腧第四行左右凡一十二穴》 雲門二穴，在巨骨下，俠氣戶傍各二寸陷中動脈應手，太陰脈氣所發。治喉痺，胸中煩滿，氣上衝心，欬喘不得息，胸脅短氣，肩痛不得舉臂。《甲乙經》云：可灸五壯，針入三分，刺深使人氣逆，故不宜深刺。

中府二穴，肺之募，一名膺中腧，在雲門下一寸，乳上三肋間，動脈應手，足太陰之會。治肺系急，胸中痛悚悚，膽熱，嘔逆上氣，欬唾濁涕，肩背痛，風汗出，腹脹食不下，喉痺，肩息，膚骨痛寒熱。針入三分，留五呼，可灸五壯。

《西方子明堂灸經·手太陰肺經十穴》 少商二穴，在手大指端內側，去爪甲如韭葉，灸三壯。《銅人》不灸。主痎瘧，主喉中鳴，主嘔吐，主手不仁，振慄鼓頷，主欬逆喘，主脅下脹，主耳前痛，主煩心善嚱，心下滿，汗出而寒。

魚際二穴，在手大指本節後內側散脈中。灸三壯。主胃脾霍亂，主唾血，吐血，主痺走胸背，不得息，喉中焦乾舌黃，主肘攣支滿，主痙，上氣，口瘖不能言，主狂言，主熱病，振慄鼓頷，腹滿陰痿，色不變，頭痛汗不出，洒淅惡風寒，目眩，腹痛，不下食，欬引尻痛。

經渠二穴，在寸口陷者中。不灸。

列缺二穴，在腕上一寸半。灸三壯。主偏風半身不舉，口喎，肘臂痛，腕勞，及痎瘧，主汗出四肢腫，小便熱痛，主手臂身熱，主肩背寒慄，少氣不足以息，寒厥，交兩手如瞀，凡實則肩背汗出，四肢暴腫，虛則肩寒慄，氣不足以息，四肢厥，善笑，身溼搖，時寒熱，主熱癇，驚而有所見，主熱病煩心，心悶，先手臂痛，身熱瘛瘲，唇口聚，鼻張，目下汗出如珠，寒熱，掌中熱，主瘧寒熱及喉痺，欬嗽不止，又瘧甚熱，口噤不開。

孔最二穴，在腕上七寸。灸五壯。主熱病汗不出，肘臂煩痛，伸難，手不及頭，不握。

尺澤二穴，在肘中約上動脈。灸三壯。甄權云：不宜灸。小兒慢驚，灸一壯。主舌乾脅痛，主短氣，心煩，主腹脹，喘，振慄，主嘔泄下上出，兩脅下

痛，主癲病不可向，手臂不得上頭，喉痺，欬逆上氣，呼吸多唾，澤沫膿血，主掣痛，手不可伸，主肘痛時寒，肩背寒痓，肩甲內廉痛，氣膈喜嘔，鼓頷不得汗，煩心，身痛四肢暴腫。

俠白二穴，在天府下去肘五寸動脈。灸五壯。主欬，乾嘔煩滿，主心痛氣短。

天府二穴，在掖下三寸。灸五壯。主身脹，逆息不得卧，風汗身腫，喘息多唾，主上氣，喘不得息，主喘逆上氣，呼吸肩息，不知食味，卒中惡風邪氣，飛尸惡鬼語遁尸，瘧病，瘤癭氣，咽腫泣出，喜忘目眩，遠視眩眩。

《西方子明堂灸經・胸部第四行》 雲門二穴，在巨骨下俠氣戶兩傍各二寸陷中。灸五壯。主嘔逆上氣，胸肋徹背痛。主喉痺，胸中煩滿，欬喘不得息，不得舉臂，胸脅短氣，氣上衝心。

中府二穴，在雲門下一寸六分乳上三肋間動脈應手陷中。灸五壯。又名膺中腧。主喉痺，胸滿塞，寒熱，胸中滿痛，面腹腫，及鬲寒食不下，嘔吐還出，及肺系急，欬輒胸痛。主上氣，欬唾濁涕，肩背痛，風汗出，腹脹，食飲不下，懊憹膽熱。

《針灸資生經・手太陰肺經左右十八穴》 少商二穴，木也，在手大指端內側，去爪甲角如韭葉。《明》云：白肉際宛宛中。以三棱針刺之微出血，泄諸藏熱湊，不宜灸。成君綽忽顋頷腫大如升，喉中閉塞，水粒不下，甄權針之立愈。《明》云：針一分，留三呼，瀉五吸，宜針不宜灸，以三棱針刺之令血出，勝氣針。所以勝氣針者，此脈脹腘之候，腘中有氣，人不能食，故刺出血以宣諸藏腠也。忌冷熱食。《下》云：灸三壯。《甲乙》作一壯。

魚際二穴，火也，在手大指本節後內側散脈中。針一分，留二呼。《素》注二分，灸三壯。

太淵二穴，在掌後陷中。灸三壯，針一分。《素》注二分。《明下》云：太泉在手中掌後橫文頭陷中。灸五壯。《難》：掌後魚際下，脈會太淵，脈病治此。《銅人》曰：太淵，《明堂》曰：太泉，疑是二穴也。予按《千金方》注云：太泉即太淵也，避唐祖名改之，於是書之，以示世醫。泉脈、清冷泉同。

經渠二穴，金也，在寸口陷中。針二分，留三呼。禁灸，灸傷人神。

列缺二穴，在腕側上寸半，《明堂下》云：腕上一寸。以手交叉頭指末兩筋兩骨罅中。針二分，留二呼，瀉五吸，灸七壯，忌同。《明》云：針三分，日灸七壯。若患偏風灸至百，若患腕勞灸七七。《下》云：三壯。《素》注云：腕上寸半。

孔最二穴，在腕上七寸，《明下》云：陷者宛宛中。手太陰郄。治熱病汗不出，此穴可灸三壯，即汗出，欬逆臂厥痛。針三分，灸五壯。《明下》云：灸三壯。

尺澤二穴，水也，在肘中約上動脈中。針三分，灸五壯。《明》云：肘中約上兩筋動脈中。甄權云：在臂屈伸橫文中筋骨罅陷中。不宜灸。主癲病不可向，手臂不得上頭。《素・刺禁》云：刺肘中內陷，氣歸之，爲不屈伸。注云：肘中，謂肘屈折之中尺澤穴中也，刺過陷脈，惡氣歸之，氣閉關節，故不屈伸。《難疏》言：尺之一寸外爲尺澤也，言尺脈入澤，如水入大澤。《銅人》云：灸五壯。《明堂下經》乃云：不宜灸。主癲病不可向，手臂不得上頭，即曰不宜灸矣，乃曰主癲病，是又可灸也，此必有誤。且從《銅人》灸五壯，《明堂》亦云：禁穴許灸一壯至三壯故也。

俠白二穴，在天府下去肘五寸動脈中，針三分，灸五壯。

天府二穴，在腋下三寸動脈中，以鼻取之。禁灸，使人逆氣。今附刺鼻衄血不止。針四分，留三呼。《明》云：四分，留七呼，灸二七壯，不除，至百壯。出《明堂經》，其《甲乙經》禁灸，《甲乙》、《銅人》皆云禁灸。《明堂》乃云：灸二七壯至百壯，亦甚不同矣，要非大急，不必灸。

《針灸資生經・膺俞第四行左右十二穴》 雲門二穴，在巨骨下俠氣戶旁各二寸陷中。灸五壯，針三分。刺深使人氣逆，不宜深刺。《明》云：雲門在巨骨下氣戶兩旁各二寸陷中，動脈應手，舉臂取之。《山眺經》云：在人迎下第二骨間，相去二寸三分。通灸禁針。《甲乙》云：灸五壯，針七分，若深，令人氣逆。

中府二穴，一名膺中俞，肺之募，在雲門下一寸，乳上三肋間。針三分，留五呼，灸五壯。《素》注：在膺中行兩旁相去六寸，雲門下一寸，乳上三肋間動脈應手陷中，仰而取之。

《流注指要賦・諸穴治證》 列缺去腕側上一寸五分，以手交叉指頭末筋骨罅中，手太陰絡，別走陽明，療偏風口喎，手腕無力，半身不遂，欬嗽，掌中熱，口噤不開，寒瘧，嘔沫，善笑，縱唇口，健忘。針入二分，留三呼，瀉五吸，即可灸七壯，愼如前。

《玉龍經・六十六穴治證》 辛手太陰肺經

少商，爲井木，在大指端內側去爪甲如韭葉大，與爪甲根齊，白肉際宛宛中。禁灸，宜刺血，針三分，向上三分。治欬嗽喘逆，咽喉壅閉，雙鵝枯樓風。魚際，爲滎火，在大指本節後內散脈，曲指大維尖。針三分。治傷風欬嗽，頭疼目眩，咽乾嘔吐少氣，掌心大指發熱痛。

太淵，爲兪土，在掌後橫紋頭陷中。治欬嗽腹脹，心疼嘔吐，上氣，眼疾。經渠，爲經金，在寸口陷中脈會處。禁灸，傷神，針向太淵穴。治熱病喘逆心痛嘔吐。

尺澤，爲合水，在肘中約上動脈臂屈伸橫紋筋骨罅中。禁灸。治五般腰疼，手臂風痺，肘疼筋急，欬嗽上氣，口乾痛，癲癎。

列缺，通任脈別走陽明。針一分，向下，在腕側，以手交叉，取食指盡處兩筋骨罅中。治傷寒發熱無汗，氣喘寒熱，諸嗽有痰，心滿腹脹，食噎，遊走氣刺，七癥八瘕，腸風藏毒，小便五淋，半身不遂，腕勞臂痛，痎瘧，婦人血氣不和，胎衣不下，小兒脫肛。

孔最，抵手陽明在腕上一寸宛宛中。治太陰熱病無汗，肘臂屈伸難。

《十四經發揮・手太陰肺經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 手太陰肺經配合四十一法　手太陰肺經配於陽明太腸經，相爲表裏。立手爲上，太陰五穴爲陰穴，大指外側邊起。

少商二穴。并見在前，治喉嚨閉塞、纏喉風等證。

魚際二穴。治五心煩熱，欬嗽等證。

太淵二穴。治牙痛胸滿之證。

經渠二穴。治五心煩熱、諸虛不足、腕疼等證。

列缺二穴。尺澤二穴。治筋緊急，腰脊脅肋間疼。

肺經屬金，在支爲寅，在干爲辛。

《普濟方・針灸門》 十二經流注五藏六府明堂肺　肺者，藏也，兩傍一十八穴，出《甲乙經》。肺出於少商，少商者，木也，在手大指端內側，出手甲角如韭葉，手太陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於魚際。魚際者，火也，在手大指本節後內側散脈中，手太陰脈之所流也，爲滎。春三月宜灸之。注於太淵。太淵者，土也，在掌後陷者中，手太陰脈之所注也，爲兪。夏三月宜灸之。行於經渠。經渠者，金也，在寸口陷者中，手太陰脈之所行也，爲經。不可灸，傷人神明。入於尺澤。尺澤者，水也，在肘中約上動脈，手太陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

少商，在手大指端內側，去爪甲如韭葉。灸一壯。主瘧寒厥及熱，煩心善噦，心滿而汗出，寒，濯濯熱煩，手臂不仁，唾沫唇乾及熱，煩心引飲，手肘攣，指支痛，肺脹上氣，耳中生風，欬喘逆，痺臂痛，嘔吐食飲不下，彭彭然，熱病象瘧，振慄鼓頷，腹脹俾倪，喉中喘，耳前痛。甄權云：在手大拇指甲骨外畔當角一韭葉，白肉際宛宛中是也。此脈脾肺之候。論藏湊不宜灸之，忌生冷熱食。

魚際，在手大指本節後內側散脈中。灸三壯。主虛極，洒洒毛起，惡風寒，舌上黃，身熱咳嗽，喘病走胸背不得息，頭痛甚，汗不出，寒厥及煩熱，心少氣不足以息，陰濕癢，腹痛不下飲食，肘攣支滿，喉中焦乾，竭痙上氣，熱病，振慄鼓頷，腹滿陰痿，欬引尻漏出，虛也，膈中虛，飲食嘔，身熱汗不出，數唾涎，嘔吐血下，肩背寒熱，脫色，目泣出，皆虛也。色不變者，肺心痛也，短氣心痺，悲怒逆氣，恐，狂易霍亂，胃氣逆。

太淵，在手掌後陷者中。灸三壯。主痺逆氣寒，厥逆煩心，善唾噦噫，胸滿噦呼，胃氣上逆，心痛欬逆，煩悶不得卧，胸中滿喘，背痛，肺脹滿彭彭，臂

厥，肩膺胸滿痛，目中白翳，眼青轉筋，掌中熱，乍寒乍熱，缺盆中相引痛，數欠，喘不得息，臂內廉痛，膈飲煩滿，病溫身熱五日以上，汗不出，厥心痛，卧若徙居，心間痛，動作痛益甚，色不變者，肺心痛也，如乳噫，胃氣上逆，心痛唾血，振寒嗌乾，狂言口僻，肘中痛，皆瘧痺也。

經渠，在寸口陷者中。不可灸，傷人神明。主瘧寒熱，胸背急，胸中彭彭然，甚即交兩手如瞀，爲暴痺，喘逆喉痺，掌中熱，欬逆上氣，喘息數欠，熱病汗不出，心痛欲嘔也。

列缺，手太陰絡，去腕上一寸半。灸五壯。甄權云：腕後臂側二寸，手交叉食指兩筋骨罅宛宛中是也。主偏風口喎，半身不遂，腕勞。灸三壯。主瘧甚熱，驚癎如有見者，欬喘，掌中熱。虛則肩背寒慄，少氣不足以息，寒厥，交兩手如瞀，爲口沫出。實則肩背熱痛，汗出，四肢腫，身溫，睡時熱，饑則煩，飽則面色變，口噤不開，惡風泣血出，喉痺欬嗽上氣，數欠，四肢厥逆，喜笑溺白。熱病，先手臂痛，身熱癒瘥，喜笑縱唇口，咽乾鼻張，嘔吐，汗出如連珠，小便白，熱痛，兩乳下三寸堅，脅下滿，心悸善忘，口中沫出。

孔最，手太陰郄，去腕上五寸。灸五壯，主熱病汗不出，此穴可灸五壯。汗即出，并主臂厥頭痛。

尺澤，在肘中約紋上動脈。灸三壯。甄權云：在臂屈橫文中兩筋骨罅陷者宛宛中，不宜灸。主喉痺上氣，舌乾脅痛，心彭彭痛，欬逆上氣，心煩肩寒，少氣不足以息，腹脹喘逆，振慄，癒瘥，手不伸，欬嗽唾濁，氣膈善嘔，鼓頷不得汗，煩滿身痛，因爲縱衄唾血，時寒時熱，胞中有大疝痕積，與陰相引痛，若穴泄之，并主喉痺哽噎，寒熱。實則肩背熱痛，汗不出，四肢暴腫，虛則臂背寒，短氣心煩，癲疾嘔沫，手臂不得上頭，肘痛也。

俠白，在天府下去肘下五寸動脈，手太陰脈氣所發。灸五壯。主心痛欬逆，乾嘔煩滿。

天府，在腋下三寸，臂臑內廉動脈，手太陰肺氣所發。禁不可灸，使人逆氣。主欬上氣，喘不得息，暴瘴內逆，肝肺相搏，口鼻出血，身脹逆息不能卧，風汗不出，身腫，喘喝多睡，恍惚善忘，嗜卧不覺。甄權、《千金》、楊操同也。

《針灸大全・手太陰肺之經左右十八穴》　少商大指端內側，魚際本節後散脈。太淵掌後陷中求，經渠寸口陷中得。列缺側腕上寸半，腕上七寸孔最汗。尺澤肘中動脈中，俠白去肘五寸逢。天府在腋下三寸，以鼻取之焚灸同。

《奇效良方・瘡瘍門》　中府隱隱而微痛者，肺疽也；上肉微起，肺瘡也。中府者，穴也，在雲門下一寸六分乳肋間動脈應手陷中也。

《針灸聚英・手太陰肺經》　中府，一名膺俞。雲門下一寸，乳上三肋間動脈應手陷中，去中行六寸，肺之募，募，猶結募也，言經氣聚此。足太陰脾脈之會。《銅人》：針三分，留五呼，灸五壯。《埤雅》云：壯者以壯人爲法也。主腹脹四肢腫，食不下，喘氣胸滿，肩背痛，嘔噦，欬逆上氣，肺系急，肺寒熱，胸悚悚，膽熱嘔逆，欬唾濁涕，風汗出，皮痛面腫，少氣不得卧，傷寒胸中熱，飛尸遁疰癭瘤。

雲門，巨骨下俠氣戶傍二寸陷中，動脈應手，舉臂取之，去胸中行任脈兩旁相去各六寸。《素》注：針七分。《銅人》：針三分。不宜深，深則使氣逆，灸五壯。主傷寒，四肢熱不已，欬逆短氣，氣上衝心，胸脇徹背痛，喉痺，肩背痛，臂不得舉，癭氣。

天府，腋下三寸，臂臑內廉動脈陷中，以鼻取之。《甲乙》：禁灸，灸之使人逆氣。《銅人》：針四分，留七呼。《素》注：留三呼。《銅人》：灸二七壯至百壯。《資生》云：非大急不灸。主暴瘴內逆，肝脈相搏，血溢鼻口，鼻衄血不止，卒中惡風邪氣，泣出，喜忘，飛尸惡疰，鬼語遁下，喘不得息，瘧寒熱，目眩，遠視眡眡，癭氣。

俠白，天府下去肘五寸動脈中。《銅人》：針三分，灸五壯。主心痛短氣，乾嘔煩滿。

尺澤，肘中約紋上動脈中，甄權云：屈肘橫紋筋骨罅陷中。手太陰肺脈所入爲合，水，肺實瀉之。《素》注：針三分，留三呼，灸三壯。《明堂》：禁灸。《銅人》：灸五壯。《資生》同。《素問》：刺肘中內陷，氣歸之，爲不屈伸。主肩脊痛，汗出中風，小便數而欠，溺色變，卒遺失無度，面白善噓，悲愁不樂欲哭，洒淅寒熱，風痺，臑肘攣，手臂不得舉，喉痺，上氣嘔吐，口舌乾，欬嗽唾濁，痎瘧，四肢腹暴腫，臂寒短氣，心痛，肺脹膨膨，缺盆中痛，心煩悶亂，少氣不足以息，勞熱風，汗出中風，小便數而欠，上氣喘滿，腰脊強痛，肺積息奔，小兒慢驚風。

孔最，去腕上七寸陷者中。《銅人》：灸五壯，針三分。主熱病汗不出，欬逆，肘臂厥痛，屈伸難，手不及頭，指不握，吐血失音，咽腫痛，頭痛。

列缺，手太陰絡，別走陽明。去腕側上一寸五分。滑氏曰：以手交叉頭食指末筋罅中。《銅人》：針二分，留三呼，瀉五吸，灸三壯。《明堂》：針三分，日灸七壯至七七壯。主偏風口面喎斜，手肘無力，半身不遂，掌中熱，口噤不開，寒熱瘧，嘔沫欬嗽，善笑，縱唇口，健忘溺血精出，陰莖痛，小便熱，癲驚妄見，面目四肢癰腫，肩痺，胸背寒慄，少氣不足以息。尸厥寒厥，交兩手而瞀，實則胸背熱，汗出，四肢暴腫，虛則胸背寒慄，少氣不足以息。《素問》云：實則手銳掌熱，瀉之。虛則欠欬，小便遺，補之。

按《素問》曰：直行者謂之經，旁出者謂之絡。手太陰之支，從腕後直出次指內廉，出其端，是列缺爲太陰別走陽明之絡。人或有寸、關、尺三部脈不見，自列缺至陽谿脈見者，俗謂之反關脈，此經脈虛而絡脈滿，《千金翼》謂陽脈逆，反大於寸口三倍，惜叔和尚未之及，而況高陽生哉。

經渠，寸口陷中，肺脈所行爲經，金。《素》注：針三分。《銅人》：針二分，留三呼，禁灸。灸傷人神明。主瘧寒熱，胸背拘急，胸滿膨膨，喉痺，掌中熱，欬逆上氣，數欠，傷寒熱病汗不出，暴痺喘促，心痛嘔吐。

太淵，一名太泉，避唐祖諱。掌後陷中，肺脈所注爲俞土，肺虛補之。《難經》曰：脈會太淵。疏曰：脈病治此。平旦寅時氣血從此始，故曰寸口者，脈之大要會，手太陰之動脈也。《銅人》：灸三壯，針一分。《素》注：針二分，留二呼，灸三壯。主胸痺逆氣，善噦，嘔飲食，欬嗽，煩冤不得眠，肺脹膨膨，臂內廉痛，目生白翳，眼眦赤筋，眼痛，眼青轉筋，乍寒乍熱，缺盆中引痛，掌中熱，數欠，肩背痛寒，喘不得息，噫氣上逆，心痛脈澹，欬血嘔血，振寒咽乾，狂言口噤，溺色變，卒遺矢無度。

魚際，大指本節後內側陷中，又云散脈中，肺脈所溜爲滎，火。《銅人》：針一分，留三呼。《明堂》《素》注：針二分，灸三壯。《素問》：刺手魚，腹內陷爲腫。主酒病，惡風寒，虛熱，舌上黃，身熱頭痛，欬嗽，噦，傷寒汗不出，痺走胸背痛不得息，目眩，煩心少氣，腹痛不下食，肘攣肢滿，喉中乾燥，寒慄鼓頷，欬引尻痛，溺血嘔血，心痺悲恐，乳癰。東垣曰：胃氣下溜，五藏氣皆亂，在於肺者，取之手太陰魚際，足少陰俞。

少商，大指端內側，去爪甲角如韭葉白肉際宛宛中，肺脈所出爲井，木。《銅人》：針一分，留三呼，瀉五吸，不宜灸。《素》注：留一呼。《明下》：灸三壯。《甲乙》：灸一壯。主頷腫喉閉，煩心善嘔嘔，心下滿，汗出而寒，欬逆，痎瘧振寒，腹滿唾沫，唇乾引飲，食不下，膨膨，手攣指痛，掌熱，寒慄鼓頷，喉中鳴，小兒乳蛾。唐刺史成君綽忽頷腫大如升，喉中閉塞，水粒不下三日，甄權以三稜針刺之，微出血，立愈，泄藏熱也。

按《難經》曰：諸井者，肌肉淺薄，不足爲使也，刺井者當刺滎，甄權瀉井而療喉痺，杜寶善類聚井穴主治病證者。《難經》曰：井主心下滿。又曰：春刺井，蓋幷行而不悖也。

或問：《素問注》《銅人》《明堂》《千金》諸書於髎穴有宜針灸，有禁針灸，刺淺刺深，艾壯多寡不同，將孰從哉？武曰：一穴而有宜針、禁針、宜灸、禁灸者，看病勢輕重緩急。病輕勢緩者，當別用一主治穴以代之，若病勢重急，倘非此穴不可療，當用此一穴。若諸書皆禁針灸，則斷不可用矣。針淺深，艾多少，則以《素問》十二經淺深刺法爲主，諸書相參互用之，不可偏廢也。經曰：春夏刺淺，秋冬刺深，肥人刺深，瘦人刺淺，故在春夏與瘦人當從淺刺，秋冬與肥人當從深刺。又曰：陷下則灸之，陷下不甚者，灸當從少，陷下甚者，灸當從多。又寒涼之月火氣衰，灸當從多，溫暑之月火氣旺，灸當從少。又肌肉淺薄窮穴，刺淺艾少，肌肉深厚窮穴，刺深艾多。又春與夏不同，秋與冬不同，肥瘦有適中者，有過肥而臃腫者，有太瘦而骨立者，以意消息，不可執一論也。又大人與小兒，刺淺深、艾多少不同。又人頭面及小兒宜毫針，艾炷如小麥也。

《針灸問對》卷下　周身經穴相去分寸歌

肺經　太陰肺兮出中府，雲門之下一寸所。雲門氣戶傍二寸，人迎之下二骨數。天府腋下三寸求，俠白肘上五寸頭。尺澤肘中約紋是，孔最腕上七寸收。列缺側腕寸有半，經渠寸口陷中勘。太淵掌後橫紋端，魚際節後散脈間。少商大指內側尋，一十一穴憑君算。

《古今醫統大全・經穴發明・經穴歌》　中府，一名膺俞。在雲門下一寸，乳上三肋間動脈應手陷中，去中行六寸，肺之募，募猶結募也，言經氣聚此。手足太陰二脈之會。針入三分，灸五壯。《埤雅》云：壯者，以壯人爲法也。主治腹脹食不下，四肢腫，喘氣胸滿，肩背痛，嘔噦，欬逆上氣。肺系急，肺寒熱，胸悚悚。膽熱濁涕，風汗出，面腫，少氣不得臥，傷寒胸中熱。飛尸遁注，癭瘤。

雲門，在巨骨下俠氣戶旁二寸陷中，動脈應手，舉臂取之，去胸中行任脈兩旁相去各六寸。針入三分，不宜深，深則使人氣逆，灸五壯。主治傷寒四

肢熱不已，欬逆短氣，上衝心，胸脇徹背痛，喉痺，臂不得舉，癭氣。

天府，在腋下三寸，臂臑內廉動脈陷中，以鼻取之。《銅人》：針四分，灸一七壯至百壯。《資生》云：非大急不灸。《甲乙經》：禁灸，灸之使人逆氣。主治暴痺內逆，肝脈相搏，血溢鼻口，鼻衄血不止，卒中惡風邪氣，泣出，喜忘，飛尸惡疰，鬼語遁下，喘不得息，瘧寒熱，目眩，遠視晾晾，癭氣。

俠白，在天府下去肘五寸動脈中。針三分，灸五壯。主治心痛短氣，乾嘔煩滿。

尺澤，在肘中約紋上，屈肘橫紋筋骨罅陷中，手太陰肺脈所入爲合，水，肺實瀉之。針三分，灸三壯。《銅人》：禁灸。《素問》：灸五壯。主肩背痛，汗出中風，小便數而久溺色變，遺失無度，面白善噫，悲愁不樂，洒淅寒熱，風痺，臑肘攣，手臂不得舉，喉痺，上氣嘔吐，口舌乾，欬嗽痰瘧，四肢腫，臂寒，短氣心痛，肺積息賁，小兒慢驚風。

孔最，去腕上七寸，《銅人》：針三分，灸五壯。主治熱病汗不出，欬逆，肘臂屈伸難，吐血失音，咽痛頭痛。

列缺，手太陰別絡走陽明，去腕側上一寸五分，滑氏以手交叉頭食指末筋罅中是穴。《銅人》：針二分，灸三壯。《明堂》：針三分，灸七壯。主治偏風口面喎斜，手肘無力，半身不遂，口禁不開，寒熱瘧，嘔沫，咳嗽，善笑，驚癎妄見，面目四肢癰腫，肩痺，胸背寒慄，少氣不足以息，尸厥寒厥。

按《素問》曰：直行者謂之經，旁出者謂之絡。手太陰之支從腕後直出次指內廉，出其端，是列缺爲太陰別走陽明之絡。人或有寸關尺三部脈不見，自列缺至陽谿脈見者，俗謂反關脈，此經脈虛而絡脈滿，《千金翼》謂陽脈逆，反大於寸口三倍，惜叔和尚未之及，而況高陽生哉。

經渠，在寸口陷中，針三分，禁灸。灸傷神明。主治瘧寒熱，胸背拘急膨脹，喉痺，欬逆上氣，傷寒熱病汗不出，心痛嘔吐。

太淵，一名大泉，避唐祖諱。在掌後陷中，肺脈所注爲兪。經曰：脈會太淵。疏曰：脈病治此。平旦寅時，氣血從此始，故曰寸口者，脈之大要會，手太陰之動也。針一分，灸三壯。主治胸痺逆氣，善嘔噦，飲水欬嗽，煩躁不得眠，肺脹彭，眼痛，眼青生翳赤筋，缺盆痛，引臂肩背痛，寒喘不息，氣上逆，心痛，咳血，狂言，溺色變，遺矢無度。

魚際，在大指本節後內側陷中，又云散脈中，肺脈所溜爲滎。針一分，灸三壯。主治酒病，身熱惡風寒，虛熱，舌上黃，頭痛，欬嗽，噦，傷寒汗不出，痺走胸背痛，目眩煩心少氣，腹痛不下食，肘攣肢滿，喉中乾燥，寒慄溺出，嘔血悲恐，心痺，乳癰。

少商，在大指端內側，去爪甲角如韭葉白肉際宛宛中。肺脈所出爲井，木。針一分，灸一壯。主項腫喉痺，煩心善嘔，心下滿，汗出而煩，欬逆，痰瘧振寒，腹滿，唾沫引飲，食不下，小兒乳鵝。唐刺史項腫如升，喉中閉塞，水粒不下，甄權以三稜針刺之，微出血而立愈。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》　手太陰肺十一穴，中府雲門天府訣，俠白尺澤孔最存，列缺經渠太淵涉，魚際少商如韭葉。

手太陰肺經，左右二十二穴，每旦寅時從中府起，循臂下行，至少商穴止。

中府，在乳上三肋間，去雲門下一寸陷中。針入三分，不宜灸。主喉痺，胸滿塞痛，面腫嘔吐，欬唾濁涕，肩背痛，腹脹，食飲不下。

雲門，巨骨下氣戶傍二寸陷中。禁針，灸五壯。主嘔逆上氣，胸脇徹背痛，不能舉臂，餘同上。

天府，腋下三寸動脈，舉手以鼻取之。針入三分，禁灸。主泣出，目眩，癭氣，喘逆，不食，瘧疾，卒中惡邪飛尸，餘同中府。

俠白，天府下去肘五寸動脈。灸五壯。主欬逆，乾嘔，煩滿，心痛。

尺澤，肘橫紋中大筋外。針入三分，不宜灸。主喉痺，舌乾，脇痛，腹脹，喘氣，嘔泄不止，癲病，身痛四肢暴腫，手臂肘痛。

孔最，側腕上七寸。針入三分，灸五壯。主熱病汗不出，肘臂厥痛不及頭。

列缺，側腕上一寸半，鹽指相叉盡處。針入三分，灸五壯。主一切風痙，偏頭疼，口噤口喎，瘕瘕，驚癎，肘臂痛，項強，喉痺，欬嗽，半身不遂。又主一切瘧疾，身熱背寒，汗出肢腫，小便熱痛，少氣不足以息。凡實則肩背汗出，四肢暴腫，虛則肩寒慄，氣不足以息，四肢厥。

經渠，寸口下近關上脈中。針入三分，禁灸。

太淵，手掌後橫紋尖陷中。針入二分，灸三壯。主目生白翳赤筋，咽乾，嘔噦，咳喘唾血，肺脹，煩不得卧，內廉缺盆引痛，胸痺，氣逆，心痛。

魚際，手大指二節後內側散脈中。針入二分，禁灸。主頭痛目眩，失音

不言，熱病鼓頷，霍亂，唾血，吐血，腹痛不食，欬引尻痛。

少商，手大指端內側，去爪甲角如韭葉。針入一分，禁灸。主痎瘧，喉鳴，嘔吐，喘欬善噦，手不仁，耳前痛，心下滿，汗出而寒。

《楊敬齋針灸全書·手太陰肺經流注圖》 少商二穴，在手大指內側去爪甲如韭葉許。

魚際二穴，在手大指本節後內側散脈中。

太淵二穴，在掌後橫紋陷中。

經渠二穴，在手掌後寸口脈中。

列缺二穴，在手側腕上，指相叉指處是穴。

尺澤二穴，在手肘約紋中。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 太淵二穴，在手掌后陷中，手太陰脈之所注也，爲腧。治目生白翳，眼眦赤。可灸三壯，針入二分。

天府二穴，在腋下三寸動脈中，以鼻取之。治目眩遠視晾晾。禁不得灸，針入四分，留三呼。

《針灸大成·手太陰經穴主治》 考正穴法

中府，一名膺俞。雲門下一寸六分，乳上三肋間動脈應手陷中，去胸中行各六寸，肺之募，募，猶結募也，言經氣聚此。手足太陰二脈之會。針三分，留五呼，灸五壯。主腹脹，四肢腫，食不下，喘氣胸滿，肩背痛，嘔碗，欬逆上氣，肺系急，肺寒熱，胸悚悚，膽熱嘔逆，欬唾濁涕，風汗出，皮痛面腫，少氣不得卧，傷寒胸中熱，飛尸遁疰，癭瘤。

雲門，巨骨下俠氣戶旁二寸陷中，動脈應手，舉臂取之，去胸中行各六寸。《素》注針七分，《銅人》針三分，灸五壯。主傷寒四肢熱不已，欬逆，喘不得息，胸脇短氣，氣上衝心，胸中煩滿，脇徹背痛，喉痺，肩痛臂不舉，癭氣。

天府，腋下三寸、肘腕上五寸動脈中，用鼻尖點墨，到處是穴。禁灸，針四分，留七呼。主暴痺，口鼻衄血，中風邪，泣出喜忘，飛尸惡疰鬼語，喘息，寒熱瘧，目眩，遠視晾晾，癭氣。

俠白，天府下去肘五寸動脈中。針三分，灸五壯。主心痛，短氣，乾嘔逆，煩滿。

尺澤，肘中約紋上動脈中，屈肘橫紋，筋骨罅陷中，手太陰肺脈所入爲合，水，肺實瀉之。針三分，留三呼，灸五壯。主肩臂痛，汗出中風，小便數，善噦，悲哭，寒熱風痺，臑肘攣，手臂不舉，喉痺，上氣嘔吐，口乾，欬嗽唾濁，痎瘧，四肢暴腫，心疼臂寒，短氣，肺膨脹，心煩悶，少氣勞熱喘滿，腰脊強痛，小兒慢驚風。

孔最，去腕上七寸，側取之。灸五壯，針三分。主熱病汗不出，欬逆，肘臂厥痛屈伸難，手不及頭，指不握，吐血失音，咽腫頭痛。

列缺，手太陰絡，別走陽明，去腕側上一寸五分，以兩手交叉，食指盡處兩筋骨罅中。針二分，留五呼，瀉五吸，灸七壯。主偏風口面喎斜，手腕無力，半身不遂，掌中熱，口噤不開，寒熱瘧，嘔沫，欬嗽，善笑，縱唇口，健忘，溺血精出，陰莖痛，小便熱，癇驚妄見，面目四肢癰腫，肩痺，胸背寒慄，少氣不足以息，尸厥寒熱，交兩手而瞀。實則胸背熱，汗出，四肢暴腫，虛則胸背寒慄，少氣不足以息。《素問》曰：實則手銳掌熱，瀉之；虛則欠欬，則便遺數，補之。直行者謂之經，旁出者謂之絡。手太陰之支，從腕後直出次指內廉出其端，是列缺，爲太陰別走陽明之絡。人或有寸關尺三部脈不見，自列缺至陽谿脈見者，俗謂之反關脈，此經脈虛而絡脈滿，《千金翼》謂陽脈逆，反大於寸口三倍，惜叔和尚未之及，而況高陽生哉。

經渠，寸口動脈陷中，肺脈所行爲經，金。針入二分，留三呼，禁灸，灸傷神明。主瘧寒熱，胸背拘急，胸滿膨，喉痺，掌中熱，欬逆上氣，傷寒，熱病汗不出，暴痺喘促，心痛嘔吐。

太淵，一名太泉，避唐祖諱。掌後內側橫紋頭動脈中，肺脈所注爲俞，土，肺虛補之。《難經》曰：脈會太淵。疏曰：脈病治此。平旦寅時，氣血從此始，故曰寸口者，脈之大要會，手太陰之動脈也。灸三壯，針二分，留三呼。主胸痺逆氣，善噦嘔，飲水欬嗽，煩悶不得眠，肺脹膨，臂內廉痛，目生白翳，眼痛赤，乍寒乍熱，缺盆中引痛，掌中熱，數欠肩背痛，寒喘不得息，噫氣上逆，心痛，脈濇，欬血嘔血，振寒咽乾，狂言口噤，溺色變，卒遺矢無度。

魚際，大指本節後內側白肉際陷中，又云散脈中，肺脈所溜爲滎，火。針二分，留二呼，禁灸。主酒病，惡風寒，虛熱，舌上黃，身熱頭痛，欬嗽，噦，傷寒汗不出，痺走胸背，痛不得息，目眩，心煩少氣，腹痛不下食，肘攣肢滿，喉中乾燥，寒慄鼓頷，欬引尻痛，溺出嘔血，心痺悲恐，乳癰。東垣曰：胃氣下溜，五臟氣亂，皆在於肺者，取之手太陰魚際，足少陰俞。

少商，大指內側，去爪甲角如韭葉，肺脈所出爲井，水。宜以三稜針刺

之，微出血，泄諸臟熱湊，不宜灸。主頷腫，喉閉，煩心善嚘，心下滿，汗出而寒，欬逆，痎瘧振寒，腹滿唾沫，唇乾引飲，食不下，膨膨，手攣指痛，掌熱，寒慄鼓頷，喉中鳴，小兒乳鵝。唐刺史成君綽，忽頷腫大如升，喉中閉塞，水粒不下三日，甄權以三稜針刺之，微出血，立愈。瀉臟熱也。《素》注：留一呼。《明堂》：灸三壯。《甲乙》：灸一壯。

《醫學六要・經絡考・肺經諸穴歌》　肺經諸穴歌

馬玄臺曰：欲明經絡，須熟穴名，但徐氏歌俱自井榮而始，殊非本篇各經起止正義，滑氏歌合於起止，似欠妥，讀者難之。今各陰經照滑氏，陽經照徐氏，則合於起止，且長短句法學者頗便，若穴名既熟，則經脈了然矣。俗醫曰：吾大方脈，非針灸科，何須識穴？此其所以爲庸下而不能入軒岐正脈也。

手太陰十一穴，中府雲門天府列。俠白下尺澤，孔最見列缺。經渠太淵下魚際，抵指少商如韭葉。

又分寸歌　太陰肺兮出中府，雲門之下一寸許。雲門璇璣旁六寸，巨骨之下二骨數。天府腋下三寸求，夾白肘上五寸主。尺澤肘中約文論，孔最腕上七寸取。列缺腕上一寸半，經渠寸口陷中是。太淵掌後橫紋頭，魚際節後散脈舉。少商大指端內側，鼻衄刺之立見止。

雲門，巨骨下俠氣戶旁二寸陷中，去中行任脈六寸。

《循經考穴編・手太陰肺經穴》　中府，穴在雲門下一寸，乳上三肋間動脈應手陷中。《廣》注云：正當華蓋旁開六寸。肺之募也，募，結募也，言爲經氣之所聚。足太陰脾脈之所會。刺入一分，沿皮向外一寸五分，留五呼，灸五壯。主肺系急，肩背痛，胸滿噎塞，喉痺癭瘤，亦治婦人吹乳，甚驗。皆宜瀉之。

雲門，穴在巨骨下，挾氣戶穴屬足陽明，在璇璣平開四寸。旁開二寸陷中，動脈應手，舉臂取之。《廣》注云：巨骨直下，正當璇璣穴屬任脈，在天突下一寸，膻中上五寸八分。旁開六寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針七分。一法，針入一分，沿皮向外一寸五分。主煩滿嘔逆，胸脇徹背痛。宜瀉之。

以出腋下，下循臑內，歷天府，穴在腋下三寸，臑內廉動脈中，以鼻取之。《廣》注云：宜直手合掌，眼視中指，取鼻尖點到處是。一法，與乳相平取之亦可。《明堂》：針四分，留七呼。主臑痛，遠視眩眩，及鼻衄不止，禁灸，灸令人逆氣。一云紫白癜風，宜灸七壯。

俠白，穴在天府下一寸，去肘五寸。《廣》注云：外面些動脈中，手太陰之別也。針四分，灸五壯。主心痛短氣，乾嘔煩滿，紫白癜風。肺主皮毛。癜風，皮毛疾也。故天府、俠白主之。

行手少陰心主之前，下入肘中，抵尺澤，穴在肘中約紋上動脈。《廣》注：當微偏些筋骨罅中，曲手如弓，方可下針。手太陰肺脈所入爲合，水。肺實瀉之。不可刺深，深則肉陷，惡氣歸之，爲不伸屈。直刺五分，宜瀉不宜補。主上氣短氣，胸脹喘滿，癲病痎瘧，欬嗽喉痺，肘臂攣痛，小兒驚風。【略】

孔最，穴在腕側上七寸。《甲乙》：云五寸。《廣》注：去太淵七寸，外面些，手太陰之郄也。熱病汗不出，灸三壯即出。主欬逆臂厥，痛難屈伸。又云：治吐血失音，咽腫頭痛。

列缺，穴在手腕側，上去腕一寸五分，以手交叉，取食指尖點到處筋骨罅間。《廣》注：當以通里對手太陰絡，別走陽明。《八法》：通任脈，配照海爲主。《銅人》：刺三分，留三呼，瀉五吸，灸七壯。主偏風半身不遂，口眼喎斜，手腕無力，肘臂瞀痛，癲瘧驚悸，喉痺喘嗽。凡治偏頭風證，針頭向上一寸五分；痰飲欬嗽，卧針沿皮向下透太淵。按《靈光賦》偏正頭疼瀉列缺。列缺本肺穴，而肺脈上不至巔，頭風似與此穴無與，諸家俱及之者，當是偏頭風或屬足陽明，實則瀉其子也，或屬手陽明，肺與大腸爲表裏也。

入寸口之經渠，穴在寸口之動脈陷中，肺脈所行爲經，金。直刺三分，留三呼，禁灸，灸傷神明。主手腕疼痛，欬嗽喘促。補之，能回六脈。

太淵，一名太泉。穴在掌後陷中。《廣》注：掌後內側橫紋頭陷中，肺脈所注爲俞，土。肺虛補之。經曰：肺之原，出於太淵。又曰：脈會太淵。疏曰：脈病治此。每平旦寅時，氣血從此始，故曰寸口者，脈之大要會，手太陰之脈動也。灸三壯，直刺二分。主胸痺逆氣，嘔噦欬嗽，卧不得息，目病翳障。《別錄》：頭風面腫痛，牙疼，瀉之。肺氣脹滿，灸二七壯。

以上魚，循魚際，穴在手大指本節後內側散脈陷中。《廣》注：約居橫紋後一寸，肺脈所溜爲滎，火。針入一分，沿皮向外一寸五分。主身熱心煩，目眩頭痛，酒病惡風，虛勞洒淅，如指腫，稜針出血甚妙，禁灸。

出大指之端至少商而終也，穴在手大指內側，去爪甲角如韭葉許白肉之

際，肺脈所出爲井，木。治頷腫喉閉，傷風啞聲。宜刺一分，沿皮卧針向上三分，以宣泄臟熱，或稜針出血亦妙，禁灸，唯癲癇可灸七壯。唐成君綽忽腮頷腫大，喉閉，水粒不下，甄權爲刺少商出血，立愈。

《類經圖翼・經絡・手太陰肺經穴》 中府，一名膺中俞。在雲門下一寸，去任脈中行六寸，乳上三肋間陷中動脈應手，仰而取之，肺之募也，募，結募也，爲經氣之所聚。他仿此。手足太陰之會。刺三分，留五呼，灸三壯、五壯。《埤雅》云：壯者，言以壯人爲法也。主治肺急胃滿，喘逆善噫，食不下，肺膽寒熱，欬嘔膿血，肺風面腫，汗出，肩息背痛，涕濁喉痺，少氣不得卧，飛尸遁注，癭瘤。此穴主瀉胸中之熱，其治多與大杼、缺盆、風府同。《千金》云：身體煩熱刺中府。又云：上氣欬逆短氣，氣滿食不下，灸五十壯。《百證賦》云：同意舍，能治胸滿哽噎。

雲門，在巨骨下夾氣戶旁二寸，去中行六寸陷中，動脈應手，舉臂取之。刺三分，灸五壯。《甲乙經》云：刺太深令人逆息，《千金》云：灸五十壯。主治傷寒四支熱不已，欬逆短氣，上衝心胸，脇肋煩滿徹痛，喉痺癭氣，臂不得舉。此穴主瀉四支之熱，其治與肩髃、委中、腰俞大同。《千金》云：病癭上氣胸滿，灸百壯。

天府，在臂臑內廉腋下三寸動脈陷中，以鼻取之。刺四分，留三呼。禁灸，灸之令人氣逆。主治暴痺內逆，肝邪相搏，卒中惡風邪氣，血溢口鼻，飛尸鬼注，惡語悲泣，善忘喘息，不得安卧，痎瘧寒熱，目眩癭氣。《千金翼》云：身重嗜卧不自覺，灸五十壯，刺三分，補之。又病癭惡氣，灸五十壯。《百證賦》云：兼合谷可追鼻中衄血。

俠白，在天府下去肘上五寸動脈中，手太陰之別。刺四分，留三呼，灸五壯。主治心痛氣短，乾嘔煩滿。

尺澤，在肘中約文上，屈肘橫文筋骨罅中動脈，手太陰所入爲合，肺實瀉之。刺三分，留三呼，灸三壯、五壯。甄權云：臂屈伸橫文間筋骨罅中，不宜灸。主治嘔吐上氣，喉痺鼓頷，心煩身痛，不得汗，舌乾，欬唾膿血，心痛氣短，肺積息賁，痎瘧汗出，中風肩背痛，洒淅寒熱，風痺肘攣，四支腫痛不得舉，脇痛腹脹，小便數，溺色變，遺失(矢)無度，面白善嚏，悲愁不樂，及小兒慢驚風，可灸一壯。《千金翼》云：邪病，四肢腫痛諸雜候，尺澤主之，一名鬼堂。又治嘔吐上氣，灸三壯、七壯。又治氣短不語，灸百壯。《玉龍賦》云：理筋急。又云：兼曲池療肘臂攣痛。《靈光賦》云：吐血定喘須補此穴。《席弘賦》云：治五般肘痛，又須針清冷淵以收功。

孔最，在腕上七寸陷中，手太陰之郄。刺三分，留三呼，灸五壯。主治熱病汗不出，灸三壯即汗出，及欬逆，肘臂痛，屈伸難，吐血失音，頭疼咽痛。

列缺，在腕後側上一寸五分。滑氏曰：以手交叉，當食指末筋骨罅中是穴。此手太陰之絡，從腕後別走陽明，直出食指內廉出其端。凡人有反關脈者，寸關尺三部正脈不見，而見於列缺、陽谿，此經脈虛而絡脈滿，《千金翼》謂陽脈逆，反大於寸口三倍者是也。刺二分，留三呼，灸三壯，愼酒麵生冷等物。主治偏風口眼喎斜，手肘痛無力，半身不隨，口噤不開，痎瘧寒熱，煩躁欬嗽，喉痺嘔沫，縱唇健忘，驚癲善笑，妄言妄見，面目四肢癰腫，小便熱痛，實則肩背暴腫，汗出，虛則肩背寒慄，少氣不足以息，四肢厥逆，癒癡尸厥，若患偏風灸至百壯，若患腕勞灸七七壯甚妙。《千金》云：男子陰中疼痛，尿血精出，灸五十壯。《玉龍賦》云：兼太淵治欬嗽風痰。《攔江賦》云：頭部痛須尋之，痰涎壅塞咽乾宜此。《席弘賦》云：氣刺兩乳求太淵，未應須瀉此穴。偏正頭疼求此，又須重瀉太淵，無不應。《通玄賦》云：堪治欬嗽寒痰。四總穴云：頭項須尋列缺。《千金》十一穴云：後谿幷列缺治胸項有痛。馬丹陽天星十二穴云：此穴善療偏頭患，偏身風痺麻，痰涎頻上壅，口噤不開牙，若能明補瀉，應手疾如拿。

經渠，在寸口陷中，手太陰所行爲經。刺三分，留三呼。禁灸，灸則傷人神明。主治痎瘧寒熱，胸背拘急膨脹，喉痺欬逆，上氣數欠，傷寒熱病汗不出，心痛嘔吐。《百證賦》云：兼大都治熱病汗不出。

太淵，在手掌後陷中，手太陰所注爲腧，即原也。脈會太淵，每日平旦寅時脈從此始，故一難曰：寸口者脈之大會。刺二分，留二呼，灸三壯。主治胸痺氣逆，欬嗽嘔噦，飲水肺脹，喘息不休，噫氣欬血，心痛咽乾，煩躁狂言不得卧，目痛生翳赤筋，口癖，缺盆痛，肩背痛引臂髆，溺色變，遺矢無度。《神農經》曰：治牙疼，手腕無力疼痛可灸七壯。《玉龍賦》云：兼列缺治欬嗽風痰。《席弘賦》云：治氣刺兩乳求太淵，未應之時針列缺。又云：偏正頭疼尋列缺，重瀉太淵無不應。又云：五般肘痛尋尺澤，太淵針後卻收功。

魚際，在手大指本節後內側陷中，又云：散脈中白肉際，手太陰所溜爲滎。刺二分，留三呼，灸三壯。主治酒病，身熱惡風寒，虛熱，舌上黃，頭痛欬

噦，傷寒汗不出，痺走胸背，痛不得息，目眩煩心，少氣寒慄，喉咽乾燥，嘔血唾血，心痺悲恐，腹痛食不下，乳癰，肢滿肘攣，溺出，痎瘧方欲寒，刺手足太陰陽明出血。《席弘賦》云：此穴兼承山、崑崙治轉筋目眩。《百證賦》云：兼液門能治喉痛。一傳此穴兼經渠、通里可治汗不出者，便得淋灑，更兼三間、三里，便得汗至遍身。一傳齒痛不能食飲，左患灸左，右患灸右，男三女四。

少商，在手大指內側端，去爪甲角如韭葉白肉際宛宛中，手太陰所出爲井。刺一分，留三呼五吸，宜用三稜針刺，微出血，泄諸藏之熱。不宜灸。《甲乙經》云：灸一壯。一云：三壯。忌生冷。主治項腫喉痺，煩心嘔噦，心下滿，汗出欬逆，痎瘧振寒，腹脹腸滿，雀目不明，唇乾唾沫引飲，食不下，寒慄鼓頷，手攣指痛，小兒乳蛾。唐刺史成君綽忽項腫如升，喉閉，水粒不下，甄權以三稜針刺之，微出血立愈。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風，卒暴昏沉，痰涎壅盛，不省人事，牙關緊閉，藥水不下，急以三稜針刺此穴及少衝、中衝、關衝、少澤、商陽，使血氣流行，乃起死回生急救之妙穴。《太乙歌》云：男子痃癖取少商。《百證賦》云：兼曲澤治血虛口乾。《天星秘訣》云：專治指痛攣急。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡風痺手臂不舉，汗出中風，小兒慢驚，痰瘧，針尺澤穴。肘中動脈處，即肘彎橫紋當中，屈肘紋，《金鑑》云：屈肘橫紋筋骨罅中。痺音畀，濕病也。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・手部主病針灸要穴歌》 尺澤主刺肺諸疾，絞腸痧痛鎖喉風，傷寒熱病汗不解，兼刺小兒急慢風。

〔吳謙等注〕尺澤穴，主治欬唾膿血，喉痺，肺積息賁及絞腸痧痛，傷寒汗不出，小兒急慢驚風等證。刺三分，或三稜針出血，禁灸。

列缺主治嗽寒痰，偏正頭疼治自痊，男子五淋陰中痛，尿血精出灸便安。

〔吳謙等注〕列缺穴主治欬嗽寒痰，偏正頭疼，及男子淋灑，陰中疼痛，尿血精出等證。針二分，灸七壯，炷如小麥。

經渠主刺瘧寒熱，胸背拘急脹滿堅，喉痺欬逆氣數欠，嘔吐心疼亦可痊。

〔吳謙等注〕經渠穴主治痎瘧寒熱，胸背拘急，膨脹喉痺，欬逆上氣，數欠嘔吐心疼等證。針二分，禁灸。

太淵主刺牙齒病，腕肘無力或痛疼，兼刺欬嗽風痰疾，偏正頭疼效若神。

〔吳謙等注〕太淵穴，主治牙齒疼痛，手腕無力疼痛，及欬嗽風痰，偏正頭疼等證。針二分，灸三壯。

魚際主灸牙齒痛，在左灸左右同然，更刺傷寒汗不出，兼治瘧疾方欲寒。

〔吳謙等注〕魚際穴主治牙齒痛，瘧疾初起先覺發寒，傷寒汗不出等證。針二分。惟牙痛可灸，餘證禁灸。

《重樓玉鑰》卷三《手太陰肺經穴》 手太陰肺經起於中府，出腋下，循臂內行入寸口，至魚際出大指之端，止於少商，凡十一穴，今錄六穴。

中府，一名膺中俞。　在雲門下一寸，去任脈中行華蓋穴旁橫開六寸，乳上三肋間陷中動脈應手，仰而取之，手足太陰之會。刺三分，留五呼，灸三壯。主治肺急胸滿，涕濁喉痺，氣逆善噎，食不下，肺風面腫，肺膽寒熱。此穴主瀉胸中之熱，其治與缺盆、風府多同。

雲門在中府上直行一寸六分陷中，動脈應手，舉臂取之。刺三分，灸五壯。《甲乙經》云：刺太深令人逆息。《千金》云：灸五十壯。主治咽痛喉閉，癭氣，傷寒，四肢熱不已，欬逆短氣，上衝心胸等證。

天府，臂臑內廉，腋下三寸動脈陷中，用鼻尖點墨，到處是穴。刺三分，留三呼，禁灸，灸之令人氣逆。主治暴痺內逆，肝肺相搏，血溢口鼻，飛尸鬼注。《百證賦》云：兼合谷可追鼻中衄血。

尺澤在肘中約紋上，屈肘橫紋筋骨罅中動脈是也，手太陰所入爲合，肺實瀉之。刺三分，留三呼，灸三壯。甄權云：臂屈伸橫紋之間筋骨罅中，不宜灸。主治嘔吐上氣，喉痺腹痛，心煩舌乾，及小兒慢驚風。可灸一壯。《千金翼》云：邪病四肢重痛，諸雜證候，尺澤主之，一名鬼堂。又云：五般肘痛尋尺澤。

魚際在手大指本節後內側陷中散脈中白肉際，手太陰所溜爲滎。刺二分，留三呼，灸三壯。主治咽喉乾燥，乳癰，舌上黃，身熱惡寒，酒病。《百證賦》云：兼腋門能治喉痛。一傳齒痛不能食飲，左患灸左，右患灸右，男三灸，女四灸。

少商在手大指內側端，去爪甲角如韭葉白肉宛宛中，手太陰所出爲井。刺一分，留三呼，五吸，宜用三稜針刺，微出血，瀉諸臟之熱，不宜灸。主治項腫喉痺，煩心嘔噦，雀目不明，唇乾唾沫，飲食不下，手攣指痛，小兒乳蛾。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風，暴卒昏沉，痰涎壅盛，牙關緊閉，水

粒不下，急以三稜針刺此穴及少衝、中衝、關衝、少澤、商陽，使血氣流行，乃起死回生急救之妙穴也。

《針灸逢源·經穴考正》 手太陰肺經穴考左右二十二穴。

中府，一名膺俞。在雲門下一寸六分乳三肋間動脈應手陷中，旁開華蓋任脈穴名。六寸，仰取之，肺之募，手足太陰之會。針三分，灸五壯。治肺急胸滿，少氣不得卧。

雲門在巨骨下俠胃經氣戶旁二寸，開中六寸動脈應手陷中，舉臂取之。針三分，灸五壯。治四肢熱不已，欬逆短氣，喉痺癭氣，臂痛不舉。

天府在臂臑內廉，腋下三寸動脈陷中，點墨於鼻尖湊到臂處。針四分，禁灸，灸之令人氣逆。是穴治惡語善忘，衄血喘息，痎瘧寒熱，目眩癭氣。

俠白在天府下肘中約紋上去五寸動脈中，手太陰之別，針三分，灸五壯。治心痛氣短。

尺澤，在肘中約紋上，屈肘橫紋兩筋間動脈陷中，肺脈所入爲合，實則瀉之。針三分，灸五壯。治心煩氣短，喉痺口乾，欬血，小便數，肩痛四肢腫，善噓悲哭，小兒慢驚風。

孔最在腕上七寸上骨下骨間陷中，側取之，手太陰郄。同隙。針三分，灸五壯。治肘臂痛，屈伸難，欬逆吐血，失音咽痛。

列缺在腕後側上一寸五分，兩手交叉，當食指末處筋骨罅中，手太陰之絡，別走陽明。人有寸關尺三部脈不見，而見於列缺陽谿，謂之反關脈，此經脈虛而絡脈滿也，《千金翼》謂陽脈逆反大於寸口三倍者即此。針二分，灸七壯。治寒熱瘧，偏風頭痛，驚癇口噤，欬嗽下牙疼。

經渠在寸口陷中動脈應手，肺脈所行爲經。針二分，禁灸。治胸背拘急，喉痺欬逆，心痛嘔吐，熱病汗不出。

太淵在掌後內側橫紋頭動脈中，肺脈所注爲俞，陰經俞即原。下倣此。虛則補之。脈會太淵，每日平旦寅時，氣血從此始，故曰寸口者脈之大會。針二分，灸三壯。治胸痺氣逆，噦嘔欬嗽，心痛咽乾，目生白翳。

魚際在大指本節後內側白肉際陷中，肺脈所溜爲滎。針二分，禁灸。治瘖啞喉燥，心煩目眩。

少商在大指內側，去爪甲角如韭葉許，肺脈所出爲井。針一分出血，泄諸藏之熱，禁灸。治頷腫喉痺，痎瘧振寒。

《理瀹駢文》 中府之地，中府，肺穴。華蓋自懸，上接喉嚨，下覆諸藏，平爲吸呼，逆則咳喘。有痰無聲曰嗽，屬脾濕。有聲無痰曰咳，屬肺燥。喉中有聲曰哮，氣急爲喘，不抬肩擷肚，呼吸不接續，名短氣，非喘。

《中西匯參醫學圖說·手太陰肺經考正穴法》 由胸走手計十一穴

中府，一名膺俞，雲門下一寸六分，乳上三肋間動脈應手陷中，針三分，主腫脹氣逆唾涕等證。

雲門，巨骨下俠氣戶旁二寸陷中，動脈應手，舉臂取之，去胸中行各六寸。針三分，灸五壯。主傷寒，胸脇短氣，上衝心肺等證。

天府，腋下三寸，肘腕上五寸動脈中。禁灸，針四分。主暴痺鼻衄，中風鬼語等證。

俠白，天府下，去肘五寸動脈中。針三分，灸五壯。主心痛短氣，乾嘔煩滿。

尺澤，肘中約紋上動脈中，屈肘橫紋筋骨罅陷中。針三分，灸五壯。主寒熱氣喘，心煩腹脹，小兒慢驚。

孔最，去腕上七寸，側取之。灸五壯，針三分。主熱病汗不出，欬逆吐血失音。

列缺去腕側上一寸五分，以兩手交叉，食指盡處兩筋骨罅。針二分。主偏風口面喎斜，中風半身不遂。

經渠，寸口動脈中。針二分，禁灸。主胸脹，上逆，寒熱。

太淵，一名大泉，避唐祖諱，掌後內側橫紋頭動脈中。灸三壯，針二分。主胸逆煩悶，肺脹上逆，吐血。

魚際，大指本節後內側白肉際陷中。針二分，禁灸。主身熱頭痛嘔血。

少商，大指內側，去爪甲角如韭葉。宜三稜針刺之，微出血，泄諸臟熱，治喉中閉塞，心煩腹滿。唐刺史成君綽忽頷腫如斗，喉塞。甄權以三稜針刺之，微出血，立愈。

手陽明大腸經穴分部

綜述

《素問・氣府論》 手陽明脈氣所發者二十二穴：鼻空外廉項上各二，〔王冰注〕謂迎香、扶突各二穴也。迎香在鼻下孔傍，手足陽明二脈之會。刺可入同身寸之三分。扶突在曲頰下同身寸之一寸，人迎後手陽明脈氣所發，仰而取之。刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸三壯。大迎骨空各一，〔王冰注〕大迎，穴名也，在曲頷前同身寸之一寸三分骨陷者中動脈，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕詳大迎穴，已見前足陽明經中，今又見於此，王氏不注所以，當如顴髎穴兩出之義。柱骨之會各一，〔王冰注〕謂天鼎二穴也，在頸缺盆上直扶突，氣舍後同身寸之半，手陽明脈氣所發，刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作一寸半。髃骨之會各一，謂肩髃二穴也，所在刺灸分壯與《氣穴》同法。〔林億等新校正〕按髃骨《氣穴》注中無，《刺熱》注、《水熱穴》注、《骨空論》注中有之。肘以下至手大指次指本各六俞，〔王冰注〕謂三里、陽谿、合谷、三間、二間、商陽六穴也，左右言之則十二俞也，所在刺灸分壯與《氣穴》同法。〔林億等新校正〕按《氣穴論》注有曲池而無三里，曲池、手陽明之合也，此誤出三里而遺曲池也。

〔馬蒔注〕此言手陽明大腸經脈氣所發之穴。凡本經與別經有關於脈氣所發者計二十二穴，不必盡拘於本經也。鼻空外廉、項上各二，謂迎香、扶突各二穴也，係本經。迎香，鼻下空旁五分。針三分，留三呼，不宜灸。扶突在頸當曲頰下一寸，人迎後一寸半。針三分，灸三壯。大迎骨空各一，大迎，穴名也，係足陽明胃經。曲頰前一寸半。針三分，留七呼，灸三壯。柱骨之會各一，謂天鼎穴也，係本經。頸缺盆上扶突後一寸。針三分，灸七壯。髃骨之會各一，謂肩髃二穴也，係本經。膊骨頭肩端上兩旁罅間陷者腕腕中，舉臂取之。針六分，留七呼，灸七壯。肘以下至手大指次指本各六俞，謂三里、陽谿、合谷、三間、二間、商陽六穴也，係本經。三里，一名手三里，曲池下二寸。針二分，灸三壯。陽谿，腕中上側兩筋間陷中。針三分，留七呼，灸三壯。合谷，手大指次指歧骨間陷中。針三分，留六呼，灸三壯。三間，食指本節後內側陷中。針三分，留三呼，灸三壯。二間，食指本節前內側陷間。針三分，留六呼，灸三壯。商陽，手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。針一分，留一呼，灸一壯。手足諸魚際脈氣所發者，此言手足及諸魚際有脈氣之所發也。無穴名。凡三百六十五穴也。總結全文。

〔高世栻注〕手陽明脈氣所發者二十二穴。手陽明爲大腸府，脈氣所發之穴計二十二穴。鼻空外廉項上各二。鼻孔外廉，迎香穴也。項上，扶突穴也。左右各二，凡四穴。大迎骨空各一。頰車之下承漿之旁，兩大迎穴。柱骨之會各一。柱骨，項骨也。柱骨之會，謂項肩相會之處兩天鼎穴。髃骨之會各一。髃音魚，餘篇同。髃骨，兩肩髃穴之骨。髃骨之會，謂肩髃，乃肩臂相會之處。肘以下至手大指次指本各六俞。從肘以下至大指次指頭有曲池、陽谿、合骨、三間、二間、商陽，左右各六俞，凡十二穴。此手陽明脈氣所發，共二十二穴。手陽明之脈起於大指次指之端，從肘上臂，至肩出於柱骨，上頸貫頰，挾鼻孔，故脈氣所發如此。

《太素・輸穴・氣府》 手陽明脈氣所發者二十二穴：鼻穴外廉項上各一，迎香，天窗，左右四穴，天窗去手陽明絡近，故得其氣也。大迎骨空各一，大迎左右二穴，六也。柱骨之會各一，柱骨左右二穴，八也。上出柱骨之會，上下入缺盆中，過此二穴，故得其氣也。禺骨之會各一，肩髃二穴，十也。肘以下至手大指次指本各六輸。肘下六輸，左右十二穴，二十二也。

《甲乙經・手陽明及臂凡二十八穴》 大腸上合手陽明，出於商陽。

商陽者，金也，一名絕陽，在手大指次指內側，去爪甲如韭葉，手陽明脈之所出也，爲井。刺入一分，留一呼，灸三壯。

二間者，水也，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷者中，手陽明脈之所溜也，爲滎。刺入三分，留六呼，灸三壯。

三間者，木也，一名少谷，在手大指次指本節後內側陷者中，手陽明脈之所注也，爲俞。刺入三分，留三呼，灸三壯。

合谷，一名虎口，在手大指次指間，手陽明脈之所過也，爲原。刺入三分，留六呼，灸三壯。

陽谿者，火也，一名中魁，在腕中上側兩傍間陷者中，手陽明脈之所行也，爲經。刺入三分，留七呼，灸三壯。

偏歷，手陽明絡，在腕後三寸，別走太陰者。刺入三分，留七呼，灸三壯。

溫溜，一名逆注，一名蛇頭，手陽明郄，在腕後，少士五寸，大士六寸。刺入三分，灸三壯。大士、少士，謂大人、小兒也。

下廉，在輔骨下，去上廉一寸，恐疑誤。輔齊兌肉其分外邪。刺入五分，留五呼，灸三壯。

上廉，在三里下一寸，其分抵陽之會外邪。刺入五分，灸五壯。

手三里，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。刺入三分，灸三壯。

曲池者，土也，在肘外輔骨肘骨之中，手陽明脈之所入也，爲合。以手按胸取之。刺入五寸，留七呼，灸三壯。

肘窌，在肘大骨外廉陷者中。刺入四分，灸三壯。

五里，在肘上三寸，行向裏大脈中央。禁不可刺，灸三壯。

臂臑，在肘上七分臑肉端，手陽明絡之會。刺入三分，灸三壯。

《甲乙經·肩凡二十八穴》 肩髃，在肩端兩骨間，手陽明、蹻脈之會。刺入六分，留六呼，灸三壯。

巨骨，在肩端上行兩叉骨間陷者中，手陽明、蹻脈之會。刺入一寸五分，灸五壯。《氣府論》注云：灸三壯。

《甲乙經·面凡二十九穴》 禾髎，在直鼻孔下俠谿水溝傍五分，手陽明脈氣所發。刺入三分。

迎香，一名衝陽，在禾髎上鼻下孔傍，手足陽明之會。刺入三分。

《甲乙經·頸凡十七穴》 扶突，在人迎後一寸五分，手陽明氣所發。刺入三分，灸三壯。《針經》云：在氣舍後一寸五分。

天鼎，在缺盆上，直扶突、氣舍後一寸五分。手陽明脈氣所發。刺入四分，灸三壯。《氣府論》注云：在氣舍後半寸。

《千金要方·針灸上·明堂三人圖》 側人手陽明大腸經二十穴遠近法第三

商陽，在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。

二間，在手大指次指本節前內側陷者中。

三間，在手大指次指本節後內側陷者中。

合谷，在手大指次指歧骨間。

陽谿，在腕中上側兩筋間陷中。

偏歷，在腕後三寸，手陽明絡，別走太陰。

溫溜，在腕後，小士五寸，大士六寸，一作小上、大上。手陽明郄也。

下廉，在輔骨下，去上廉一寸。

上廉，在三里下一寸。

三里，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。

曲池，在肘後轉屈肘曲骨之中。

肘髎，在肘大骨外廉陷中。

五里，在肘上行向裏大脈中，不刺。

天鼎，在頸缺盆直扶突曲頰下一寸人迎後。

扶突，在氣舍後一寸半。

禾髎，直鼻孔下俠水溝傍五分。

迎香，在和髎上一寸鼻孔傍。

臂臑，在肘上七寸腮肉端。

肩髃，在肩端兩骨間。《脈極》篇云：在肩外頭近後，以手按之有解宛宛中。《外臺》名扁骨。

巨骨，在肩端上行兩叉骨間陷中。

《千金翼方·針灸上·手陽明大腸經二十穴第二十》 商陽，在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。

二間，在手大指次指本節前內側陷中。

三間，在手大指次指本節後內側陷中。

合谷，在大指歧骨間。

陽谿，在腕中上側兩筋間陷中。一云在合谷上三寸。

偏歷，在腕後三寸。

溫留，在腕後，小士五寸，大士六寸。

下廉，在輔骨下，去上廉一寸。

上廉，在三里下一寸。

三里，在曲池下二寸，按之肉起銳肉之端。

曲池，在肘外輔，屈肘曲骨之中。一云在肘上橫文中。

肘髎，在肘大骨外廉陷中。

五里，在肘上行向裏大脈中。不刺。《甲乙經》云：在肘上二寸。

臂臑，在肘上七寸腮肉端。

巨骨，在肩端上行兩叉骨間陷中。

肩髃，在肩端兩骨間。

《千金翼方・針灸上・仰人面二十六穴第一》 迎香，在禾髎上鼻下孔傍。一云在禾髎上一寸。

禾髎，直鼻孔下夾水溝傍五分。

《千金翼方・針灸上・側人耳頸二十穴第九》 天鼎，在頸缺盆直扶突、氣舍後一寸半。

扶突，在曲頰下一寸人迎後。

《外臺秘要》卷三九《第二大腸腑人》 大腸人。大腸者，肺之腑也。兩傍四十二穴，並下三單穴，共四十五穴。

《甲乙經》 大腸出於商陽，商陽者，金也。一名絕陽，在手大指次指內側，去爪角如韭葉，手陽明脈之所出，爲井。冬三月宜灸之。流於二間，二間者，水也。一名間谷，在手大指次指本節前內側陷者中，手陽明脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於三間，三間者，木也。一名少谷，在手大指本節後內側陷者中。手陽明脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。過於合谷，一名虎口，在手大指岐骨間，手陽明脈之所過也，爲原。行於陽谿，陽谿者，火也。一名中魁，在腕中上側兩筋間陷者中，手陽明脈之所行也，爲經。入於曲池，曲池者，土也。在肘外輔骨屈肘曲骨之中，手陽明脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

商陽，一名絕陽，在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉，灸三壯，右取左，左取右，如食頃立已。主氣滿胸中，喘息支脇，熱病汗不出，耳中生風，耳鳴耳聾，時不聞，熱瘧口乾，下齒痛，臂痿引口中，惡寒頭腫，肩痛引缺盤，喉痺，青盲。

二間，一名間谷，在手大指次指本節前內陷中。灸三壯。主多卧善唾，肩髃痛塞，鼻鼽赤多血，浸淫起面，身熱，喉痺如哽，眦傷忽振寒，背疼齒痛。

三間，一名少谷，在手大指本節後內側陷者中。灸三壯。主喉痺腫如哽，齒齲痛，惡清多卧，善唾，胸滿腸鳴，瘧瘧寒熱，唇口乾，身熱喘息，目眦急痛，善驚。

合谷，一名虎口，在手大指岐骨間。灸三壯。主寒熱瘧瘧，狂易，鼻鼽衄，熱病汗不出，瞶目目痛，瞑，頭痛齒齲，驚，喉痺，痱瘚臂腕不舉，唇吻不收，耳中不通，瘖不能言，口噤不開。

陽谿，一名中魁，在腕中上側兩筋間陷者中。灸三壯。主熱病煩心，瞶目目痛泣出，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱，癲疾嘔沫，善笑見鬼，喉痺，耳聾鳴，齒痛，驚掣，瘧寒甚，熱病腸澼，膂肘臂痛，虛則氣膈滿，膂滿肩不舉，吐舌戾頸，妄言，痂疥。

偏歷，手陽明絡，在腕後三寸。灸三壯。主寒熱風瘧汗不出，瞶目，目眩眩，癲疾多言，耳鳴口僻頰腫，實則聾，喉痺不能言，齒齲痛，鼽衄，虛則痺膈。溫溜，一名逆注，一名蛇頭，手陽明郄，在腕後，小士五寸，大士六寸。灸三壯。主腸鳴而痛，傷寒，寒熱頭痛，噦衄，肩不舉，瘧，面赤腫，口齒痛，癲疾吐舌鼓頷，狂言見鬼，狂卧，喉痺不能言，虛氣面腫。

下廉，在輔骨下，去上廉一寸輔兌肉，其分外斜。灸三壯。主眼痛，溺黃。

上廉，在三里下一寸，陽明之會。灸三壯。主小便黃，腸中鳴相逐。

三里，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。灸三壯。主腹膜時寒，腰痛不得卧，齒痛頭頰腫。

曲池，在肘外輔骨屈肘曲骨之中。灸三壯。主肩肘中痛，難屈伸，手不可舉，喉痺不能言，目不明，腕急，身熱驚狂，躄痿痺重，瘈瘲癲疾，吐舌，胸中滿，耳前痛，齒痛，目赤痛，頸腫寒熱，渴飲輒汗出，不飲則皮乾熱，傷寒餘熱不盡。

肘尻，髎、窮同，在肘大骨外廉陷者中。灸三壯。主肩肘節戾重痺痛不可屈伸。

五里，在肘上三寸，行向裏大脈中央。灸十壯。主風勞驚恐，久吐血，肘不欲舉，風癇嗜卧，四肢不欲動搖，身黃寒熱頸癭，咳嗽呼吸，瞶目，目眩眩，少氣痿瘧，心下脹滿痛，上氣，左取右，右取左。

臂臑，在肘上七寸腮肉端，手陽明絡會。灸三壯。主寒熱，頸項拘急，肩臂痛不可舉。

肩髃，在肩端兩骨間，手陽明、蹻脈之會。灸三壯。主肩中熱，指臂痛。

巨骨，在肩尖端上行兩叉骨陷者中。灸三壯，手陽明蹻脈之會。主肩髆癱瘓，臂不舉，血瘀肩中痛，不能動搖。

扶突，一名水大，在曲頰下一寸人迎後，手陽明脈氣所發，仰而取之。灸三壯。主欬逆上氣，咽喉鳴喝，喘息，暴瘖，氣哽。

天鼎，在頸缺盆直扶突、氣舍後一寸半，手陽明脈氣所發。灸三壯。主暴瘖氣哽，喉痺咽腫不得息，飲食不下。

禾髎，一名頔，直鼻孔下俠水溝傍五分，手陽明脈氣所發。主鼻窒口僻，清涕出不可止，鼽衄有癰，口噤不可開。

《外臺秘要》卷三九《第六胃腑人》　迎香，一名衝陽，在禾髎上鼻下孔傍，手足陽明之會。主鼻鼽不利，窒洞氣寒，喎僻多涕。鼻衄有鼈不宜灸。

《醫心方》卷二引《明堂經》　迎香二穴，一名衝陽，在禾髎上鼻下孔旁，刺入三分，灸三壯。足陽明胃府，又手陽明大腸，主鼻不利，窒洞氣塞，喎僻多涕，鼽衄有癰。

禾髎二穴，一名頔，在直鼻孔下俠水溝旁五分，灸三壯。主鼻窒口僻，清涕不止，鼽衄有癰。

扶突二穴，一名水穴。在曲頰下一寸人迎後，仰而取之。刺入四分，灸三壯。手陽明大腸。主欬唾上氣，咽中喝喝，喘息喉鳴，暴悟瘖氣哽與舌本出血。

天鼎二穴，在頸缺盆直扶突，氣舍後一寸半。刺入四分，灸三壯。手陽明大腸。主暴瘖氣哽，喉痺咽腫不得息，飲食不下。

臂臑二穴，在肘上七寸腕肉端。刺入三分，灸三壯。腕肉，謂分肉塊也。手陽明大腸。主寒熱頸癧，適肩痛下可舉。

肩髃二穴，在肩端兩骨間，刺入六分，留六呼，灸三壯。手陽明大腸，又陽蹻脈。主肩中熱，指痹臂痛。

巨骨二穴，在肩端上行兩叉骨間陷者中，注云：肩端大骨間。刺入一寸半，灸五壯。主肩背痹痛，臂不舉，血瘀肩中，痛不能動搖。又手陽明大腸，又足少陽膽。

五里二穴，在肘上三寸半。不可刺，灸十壯。手陽明大腸。主嗜卧，四肢不欲動搖，身體黃，寒熱，頸瘰癧，欬唾上氣，目眩眩，心下滿痛，上氣。

肘髎二穴，在肘大骨外廉陷者中。刺入四分，灸三壯。手陽明大腸。主肘節痠重，痹痛不可屈伸。

曲池二穴，在肘外輔屈肘曲骨之中。刺入五分，留六呼，灸三壯。手陽明大腸。主肩肘中痛，難屈伸，手不舉重，喉痹，目不明，腕急耳熱臂痿，胸滿，癲疾。

三里二穴，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。刺入三分，灸三壯。同前。主腹膜肘寒腰痛。

上廉二穴，在三里下一寸。刺入五分，灸三壯。同上。主小便黃，腹鳴相追逐。

下廉二穴，在輔骨下，去上廉一寸。刺入五分，灸三壯。同上。主眼痛溺黃。

偏歷二穴，在腕後三寸。刺入三分，留七呼，灸三壯。主寒熱汗不出，風瘧，目眩眩，癲疾，耳鳴口噼，頰腫喉痹，齒痛鼻衄。

陽谿二穴，一名中魁，在腕中上側兩筋陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。手陽明大腸。主狂，煩心目痛，厥逆頭痛，胸滿喉痹，耳鳴齒痛，臑肘痛，肩不舉。

溫留二穴，一名逆注，一名蛇頭，在腕後，大士六寸，小士五寸。刺入三分，灸三壯。手陽明大腸。主口齒痛，腸鳴，傷寒熱頭痛，噦衄，肩不舉，喉痹，面赤腫，狂仆。

合谷二穴，一名虎口，在手大指歧骨之間。刺入三分，留六呼，灸三壯。手陽明大腸。主寒熱，瘧，狂易，鼻鼽衄，目痛頭齒痛，喉痹，臂腕不用，面腫口噤。

三間二穴，一名少谷，在手大指次指本節後內側陷者中。刺入三分，灸三壯。手陽明大腸。主喉痹咽腫齒痛，胸滿腸鳴，肩痛，唇口乾，身熱喘息。

二間二穴，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷者中。刺入三分，留六呼，灸三壯。同上。主喉痹腫，多卧，肩髃痛，鼻鼽赤多血，浸淫起面，身熱，喉咽如哽，目傷口喎。

商陽二穴，一名而明，一名絕陽，在手大指次指內側去爪甲角如韭葉。刺入一分，留一呼，灸三壯。手陽明大腸。主耳中生風，耳鳴耳聾，臂癉引口中，下齒痛，惡寒肩背痛，喘息。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》　二間二穴者，水也，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷者中，是穴手陽明脈之所流爲滎也。主喉痹，多卧喜睡，肩髃喉痹，咽如眯物傷忽振寒。針入三分，留六呼，灸三壯。

三間二穴者，木也，一名少谷，在手大指次指本節之後內側陷中。是穴手陽明脈之所注爲輸也。主喉痹，咽如其鯁，齒齲痛，多卧喜睡，胸滿腹鳴，

瘧寒熱，唇口乾，身熱氣喘，目皆急痛。針入三分，留三呼。

曲池二穴者，木也，在肘外輔骨曲肘橫紋頭宛宛中陷者是。其穴是手陽明脈之所入爲合也，手拱胸取之，外畔交頭即是穴。療偏風，半身不遂，刺風脁，疼痛冷緩，捉物不得，挽弓不開，屈伸難隱，脈風臂肘細而無力。針入七分，得氣即瀉，然後補之。灸亦大良，日灸七壯，至二百壯，且停十餘日，更下火，還至二百壯罷。亦可從一至七，減至五也，但令斷風抽氣而已，忌如常法。

臂臑二穴，在肩髃下一夫兩筋兩骨罅陷者宛宛中是也。宜灸不宜針，日灸七壯，至一百壯。主療勞癭，臂細無力，手不得向頭。其穴平手取之，不得拏手令急，其穴即閉，若針不得過三五，過多恐惡，愼冷食滑菜鹽醋冷漿水等。

肩髃二穴，在膊骨頭肩端兩骨間陷者宛宛中是也，平手取其穴，手陽明蹻脈之會。針入八分，留三呼，瀉五吸。主療偏風，半身不遂，熱風脁風，胸俛仰風，刺風風虛，手不得向頭，捉物不得，挽弓不開，臂細無力，痠疼，臂冷而緩。患刺風者，百日刺筋，百日刺骨，方可得瘳，灸亦得，然不及針，還以平手取其穴，日灸七壯，增至二七壯，以差爲度。若發偏風不隨，可至二百，若更多灸，然手臂細，若刺風瘓、風痹等病，當其火艾，所以不畏細也。愼酒麵熱食豬魚冷漿水菹蘿等物。

迎香二穴，在禾髎上一寸，鼻下孔傍是穴，手足陽明之會。針入三分，得氣即瀉。主鼻息不聞香臭，偏風面癢及面浮腫，風葉葉動，狀如蟲行，刺或在唇痛辛風，瀉訖，更留三呼，宜針不宜灸。

禾髎二穴，在鼻孔下，俠水溝傍五分是穴，手陽明脈氣所發。主鼻窒口噼，鼻多清涕，出不可止，齆衄，有瘡不可開。針入二分。

《聖惠方・具列四十五人形》 商陽二穴，在手大指次指內側，去爪甲如韭葉。灸三壯。主胸膈氣滿，喘急，耳鳴聾，瘧病口乾，熱病汗不出也。

二間二穴，在手大指次指本節前陷者中。灸三壯。主喉痺咽腫，多卧喜唾，鼻齆衄及口眼斜。

合谷二穴，一名虎口，在手大指兩骨罅間宛宛中。灸三壯。主瘡瘧寒熱，熱病汗不出，目不明，生白翳，皮膚痂疥，偏身風瘕。

偏歷二穴，在腕後三寸陷者中。灸五壯。主發寒熱，瘧久不愈，目視眩眩，手不及頭，臂膊肘腕痠痛難屈伸，及癲疾多言。

三里二穴，一名手三里，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。灸三壯。主肘臂痠重，屈伸難。秦亟祖《明堂》云：主五勞虛乏，四肢羸瘦。溫留二穴，在腕後，五寸六寸間動脈中是穴。灸三壯。主寒熱頭痛，善噦衄，肩不舉，癲癎病，吐舌鼓頷，狂言，喉痺不能言。

曲池二穴，在肘外輔屈肘曲骨之中，紋頭陷者是穴也。灸七壯。主肘中痛，屈伸難，手不得舉，偏風，半身不遂，投物不得，挽弓不開，肘臂偏細。秦亟祖《明堂》云：主大小人偏身風瘕，皮膚痂疥也。

肘髎二穴，在肘大骨外廉陷者中。灸五壯。主肘臂酸重不可屈伸，痺麻不仁也。

巨骨二穴，在肩端上兩行骨陷者中。灸一壯。主肩中痛，不能動搖也。

天鼎二穴，在項缺盆直扶突、氣舍後一寸陷者中。灸七壯。主暴瘖咽腫，飲食不下及喉中鳴。

禾窌二穴，在鼻孔下俠水溝傍五分。灸三壯。主鼻窒口噼，清涕出不可止，鼻衄有瘡，口不可開及戶厥也。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手陽明大腸經左右凡二十八穴》 商陽二穴，金也，一名絕陽，在手大指次指內側去爪甲角如韭葉，手陽明脈之所出也，爲井。治胸中氣滿，喘欬支腫，熱病汗不出，耳鳴且聾，寒熱痎瘧，口乾頤頷腫，齒痛惡寒，肩背急，相引缺盆痛，目青盲。可灸三壯，右取左，左取右，如頃食立已。針入一分，留一呼。

二間二穴，水也，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷中，手陽明脈之所流也，爲滎。治喉痺頷頸肩背痛，振寒，鼻齆衄血，多驚口喎。針入三分，可灸三壯。

三間二穴，木也，一名少谷，在手大指次指本節之後內側陷中，手陽明脈之所注也，爲輸。治喉痺咽中如哽，齒齲痛，嗜卧胸滿，腸鳴洞泄，寒瘧唇焦，口干氣喘，目皆急痛。針入三分，留三呼，可灸三壯。

合谷二穴，一名虎口，在手大指次指歧骨間陷中，手陽明脈之所過也，爲原。療寒熱瘧，鼻齆衄，熱病汗不出，目視不明，頭痛齒齲喉痺痿臂面腫，唇吻不收，瘖不能言，口噤不開。針入三分，留六呼，可灸三壯。今附右婦人妊娠不可刺之，損胎氣。

陽谿二穴，火也，一名中魁，在腕中上側兩筋陷中，手陽明脈之所行也，爲經。治狂言喜笑，大見鬼，熱病煩心，目風赤腫有翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘧疾，喉痺耳鳴，齒驚掣，肘臂不舉，痂疥。針入三分，留七呼，可灸三壯，愼如前法。

偏歷二穴，手陽明絡，在腕後三寸，別走太陰。治寒熱瘧，風汗不出，目視眩眩，癲疾多言，耳鳴口喎，齒齲喉痺嗌乾，鼻鼽衄血。針入三分，留七呼，可灸三壯。

溫留二穴，一名逆注，一名蛇頭，在腕後，大上五寸，小上六寸，手陽明郄。治口喎，腸鳴腹痛，傷寒身熱，頭痛噦逆，肩不得舉，癲疾吐涎，狂言見鬼，喉痺而虛腫。針入三分，可灸三壯。

下廉二穴，在輔骨下，去上廉一寸輔兌肉，其分外斜。治頭風，臂時痛，溺黃。針入五分，留五呼，灸三壯。

上廉二穴，在三里下一寸，其分獨抵陽明之會外斜。治腦風頭痛，小便難黃赤，腸鳴氣走痓痛。針入五分，可灸五壯。

三里二穴，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。治手臂不仁，肘攣不伸，齒痛頰頷腫，瘰癧。可灸三壯，針入二分。

曲池二穴，土也，在肘外輔骨屈肘曲骨之中，以手拱胸取之，手陽明脈之所入也，爲合。治肘中痛，偏風手身不遂，刺風癮疹，喉痺不能言，胸中煩滿，筋緩捉物不得，挽弓不開，屈伸難，風臂肘細而無力，傷寒餘熱不盡，皮膚乾燥。針入七分，得氣先瀉後補之，灸亦大良，可灸三壯。

肘髎二穴，在肘大骨外廉陷中。治肘節風痺，臂痛不可舉，屈伸攣急。可灸三壯，針入三分。

五里二穴，在肘上三寸行向裏大脈中央。治風勞驚恐，吐血，肘臂痛，嗜卧，四肢不得動搖，寒熱瘰癧，欬嗽，目視眩眩，痎瘧，心下脹滿。可灸十壯，禁不可針。

臂臑二穴，在肘上七寸腮肉端，手陽明絡。治寒熱頸項疿急，瘰癧，肩背痛不得舉，可灸三壯，針入三分。

《補注銅人腧穴針灸圖經·肩髃部左右凡二十六穴》 巨骨二穴，在肩端上行兩叉骨間陷中，手陽明、蹻脈之會。治背髆痛，胸中有瘀血，肩臂不得屈伸而痛。灸五壯，針入一寸。

肩髃二穴，在肩端兩骨間陷者宛宛中，舉臂取之，手陽明、蹻脈之會。療偏風半身不遂，熱風癮胗，手臂攣急，捉物不得，挽弓不開，臂細無力，筋骨痿疼。可灸七壯至二七壯，以差爲度。若灸偏風不遂，七七壯止，不宜多灸，恐手臂細。若風病，筋骨無力久不差，當灸，不畏細也，刺即泄肩臂熱氣。唐庫狄欽若患風痺，手臂不得伸引，諸醫莫能愈，甄權針肩髃二穴，令將弓箭向垛射之，如故。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側頸項部左右一十八穴》 天鼎二穴，在頸缺盆直扶突後一寸，手陽明、脈氣所發。治暴瘖氣哽，喉痺咽腫不得息，飲食不下，喉中鳴。可灸三壯，針入三分。

扶突二穴，一名水穴，在人迎後一寸五分，手陽明脈氣所發。治欬多唾，上氣咽引喘息，喉中如水雞鳴。可灸三壯，針入三分。

《補注銅人腧穴針灸圖經·面部第二行左右凡一十穴》 迎香二穴，在禾髎上一寸，鼻孔傍五分，手足陽明之會。治鼻有瘜肉，不聞香臭，衄血，偏風口喎，面癢浮腫，風動葉葉狀如蟲行，或癢腫痛。針入三分，留三呼，不宜灸，忌如常法。

禾髎二穴，在鼻孔下俠水溝傍五分，手陽明脈氣所發。治鼻衄血不止，鼻清涕生瘡，口禁不開。針入二分。

《本事方·中風膽筋骨諸風》 肩髃穴，在肩端兩骨間陷者宛宛中，舉臂取之。治偏風半身不遂，熱風癮疹，手臂攣急，捉物不得，挽弓不開，臂細無力，筋骨痿疼。可七壯至二七壯，若偏風不遂，可七七壯止。

曲池二穴，臂相連處，以手拱胸取之，紋盡處是穴。治偏風半身不遂，刺風癮疹，筋緩捉物不得，挽弓不開，屈伸難，可灸三壯。《針灸經》云：日灸七壯至二百壯，且停十餘日，更下火，還至二百壯罷云云。

《西方子明堂灸經·手陽明大腸經二十穴》 商陽二穴，在手大指次指內側，去爪甲如韭葉。又名絕陽。主胸中氣滿，喘欬支腫，熱汗不出，耳鳴耳聾，寒熱痎瘧，口乾，頤頷腫，齒痛惡寒，肩背急相引，缺盆痛，目青盲。可灸三壯，左取右，右取左，如頃食立已。胸脅杜滿。

二間二穴，在手大指次指本節前內側陷中。又名間谷。灸三壯，針三分。喉痹頷腫，肩背痛，振寒，鼻鼽衄血，多驚口喎，目眦黃，寒熱。

三間二穴，在手大指次指本節之後內側陷中。灸三壯。又名少谷。主

喉痹，咽中如鯁，齒齲痛，嗜卧胸滿，腸鳴洞泄，寒瘧，唇焦口乾，氣喘，目眦急痛，目上腫，頭熱，鼻鼽衄血，吐食，燥煩喜驚，惑熱身熱，喘，瘧疾。

合谷二穴，在大指次指歧骨陷中，又名虎口。灸三壯。主寒熱虚，鼻衄，熱病汗不出，目視不明，頭痛齒齲喉痹，痿臂面腫，肢腫不收，瘖不能言，口噤不開。婦人妊娠不可刺，損胎氣。主風頭熱，鼻清涕出。

陽谿二穴，在腕中上側兩筋間陷中，又名中魁。灸二壯。主狂言喜笑見鬼，熱病煩心，目風赤爛，有翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘧疾，喉痹耳鳴，齒痛，驚掣，肘臂不舉，痂疥，目痛，耳痛鳴聾，咽如刺，吐舌戾頸，妄言，心悶而汗不出，掌中熱，心痛，身熱浸淫，煩滿，舌大痛。

偏歷二穴，在腕後三寸。灸三壯。主寒熱瘧風汗不出，目視眩眩，癲疾多言，耳鳴口喎，齒齲喉痹，嗌乾，鼻鼽衄血。

溫留二穴，在腕後，大士五寸，小士六寸。又名溫溜蛇頭，又名逆注蛇頭。灸三壯。主口喎，腸鳴腹痛，傷寒身熱，頭痛噦逆，肩不得舉，癲疾吐涎，狂言見鬼，喉痹面浮腫。主狂仆，主瘧，面赤腫。

下廉二穴，在輔骨下，去上廉一寸輔兌肉，其分外斜。灸三壯。主頭風，臂肘痛，溺黃，腸鳴相迫逐。

上廉二穴，在三里下一寸。灸五壯。主腦風頭痛，小便難，黃赤，腸鳴，氣走注痛。

三里二穴，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。灸三壯。主手臂不仁，肘攣不伸，齒痛，頰頷腫，瘰癧。

曲池二穴，在肘外輔骨屈肘曲骨之中，以手拱胸取之。灸大良，灸三壯。主肘中痛，時寒，偏風半身不遂，刺風癮疹，喉痹不能言，胸中煩滿，筋緩，捉物不得，挽弓不開，屈伸難，風臂肘細而無力，傷寒餘熱不盡，皮膚乾燥，頭痛，手不可舉重，腕急，肘節痹痠重，腕急痛，腕外側痛脫如拔，肩重痛不舉，身溼搖時時寒，瘛瘲，癲疾，寒熱，渴。

肘髎二穴，在肘大骨外廉陷中。灸三壯。主肘節風痹，臂痛不可舉，屈伸攣急。

五里二穴，在肘上三寸行向裏大脈中央。可灸十壯。主風勞驚恐，吐血，肘臂痛，嗜卧，四肢不能動搖，寒熱瘰癧，欬嗽，目視眩眩，痰瘧，心下脹滿而痛，上氣。

臂臑二穴，在肘上七寸腮肉端。灸三壯。主寒熱，頸項拘急，瘰癧，肩臂痛不得舉。

肩髃二穴，在肩端兩骨間陷者宛宛中，舉臂取之。可灸七壯至二七壯，以差爲度，若灸偏風不遂，可七七壯。不宜多灸，恐臂細。若風病筋骨無力，不瘥，當灸，不畏細。主療偏風不遂，熱風癮疹，手臂攣急，捉物不得，臂細無力，筋骨痠疼，肩中熱，頭不可以顧。

巨骨二穴，在肩端上行兩叉骨間陷中。主背髆痛，胸中瘀血，肩臂不能屈伸而痛，臂不得，肩中痛，不能動搖。

《西方子明堂灸經・側人頭頸二十穴》 天鼎二穴，在頸缺盆直扶突曲頰下一寸人迎後。灸三壯。主暴瘖氣哽，咽喉痹腫，不得息，飲食不下，喉中鳴。

扶突二穴，在氣舍後一寸半。灸三壯。主舌本出，欬逆上氣，咽中鳴喘，多唾喘飲，喉中如水雞鳴。

《西方子明堂灸經・面部第二行六穴》 迎香二穴，在禾髎上一寸，鼻孔旁五分。不灸。

禾髎二穴，直鼻孔下俠水溝旁五分。主鼻窒口噤，鼻多清涕，出不可止，鼽衄，有瘡，口噤不開。

《針灸資生經・手陽明大腸經左右二十八穴》 商陽二穴，金也，一名絕陽，在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。灸三壯，針一分，留一呼。

二間二穴，水也，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷中。針三分，灸三壯。

三間二穴，木也，一名少谷，在手大指次指本節後內側陷中。針三分，留三呼，灸三壯。

合谷二穴，一名虎口，在手大指次指歧骨間陷中。《明》云：手大指兩骨罅間宛宛中。針三分，留三呼，灸三壯。今附，若婦人妊娠，不可刺，刺損胎氣。《千》云：手大指虎口兩骨間。

陽谿二穴，火也，一名中魁，在腕中上側兩筋間陷中。針三分，留七呼，灸二壯。忌同。

偏歷二穴，手陽明絡，在腕後三寸，別走太陰。針二分，留七呼，灸三壯。《明下》云：五壯。

溫溜二穴，一名逆注，一名虵頭，在腕後，大士五寸，小士六寸。針三分，灸三壯。《明》云：在腕後五寸六寸間。

下廉二穴，在輔骨下，去上廉一寸輔兌肉，其分外斜。針五分，留二呼，灸三壯。此有下廉，足陽明亦有下廉，蓋在足者乃下巨虛也。

上廉二穴，在三里下一寸，其分獨抵陽明之會外斜。針五分，灸五壯。此有上廉，足陽明亦有上廉，蓋在足者乃上巨虛也。

三里二穴，在曲池下三寸，手陽明穴云二寸。按之肉起兌肉之端。灸三壯，針二分。《明》云：一名手三里，在曲池下二寸。三里有二，有手三里，有足三里，此手三里也，故《明堂》云：一名手三里是也。《銅人》云：三里在曲池下三寸。《明堂》乃云：二寸。在手陽明穴亦云二寸，恐《銅人》本誤二字作三字也。

曲池二穴，土也，在肘外輔骨屈肘曲中，以手拱胸取之。針七分，得氣先瀉後補之，灸大良，可三壯。《明》云：曲池，木也，在肘外輔骨曲肘橫紋頭陷中。日灸七壯，至二百，且停十餘日，更下止至二百罷。忌同。《下》云：在肘外輔屈肘曲骨中紋頭。《素》注：肘外輔屈肘兩骨中。《千》：肘外曲頭陷中。

肘髎二穴，在肘大骨外廉陷中。灸三壯，針三分。

五里二穴，在肘上三寸，行向裏大脈中央。灸十壯，禁針。《素·氣穴論》云：大禁二十五，在天府下五寸。注云：謂五里穴也。謂之大禁者，禁不可刺也。又曰：五里者，尺澤之後五里，與此文同。

五里有二，其一在足厥陰肝經部，與此穴爲二，此當爲手五里也。《素問》所謂在天府下者，指此五里也。注云：尺澤之後五里亦指此五里也。尺澤穴在手太陰。

臂臑二穴，在肘上七寸胭肉端，手陽明絡。灸三壯，針三分。《明》云：在肩髃下一夫兩筋兩骨罅陷宛中，平手取之，不得拳手令急，其穴即閉。宜灸不宜針，日七壯至百，若針，不得過三五，過多恐惡。忌同。《千》名頭衝。肩髎在肩部。

《針灸資生經·肩髆左右二十六穴》 肩髃二穴，在髆頭骨肩端兩骨間陷宛宛中，舉臂取之。灸七壯至二七，以差爲度。若灸偏風不遂，可七七壯，不宜多，恐手臂細。若風病筋骨無力，久不差，灸不畏細也。刺即泄肩臂熱氣。

巨骨二穴，在肩端上行兩叉骨間陷中。灸五壯，針寸半。《明下》云：巨骨二穴在心脾骨頭。日灸三壯至七壯，禁針，針則倒懸。一食頃乃得下針，針入四分，瀉之勿補，針出始得正卧。忌同。《明下》云：巨骨二穴，在肩端上兩行骨陷中。灸一壯。《銅》云：雲門在巨骨下夾氣戶旁各二寸，兪府在巨骨下璇璣旁各二寸，氣戶在巨骨下兪府兩旁各二寸。《銅人》云：巨骨一穴在肩端上兩叉骨間，《明堂上經》亦同，但《明堂上經》云：巨骨一穴在心脾骨頭，不特一穴字不同，而穴在心脾骨頭亦異，豈其所謂一穴在心脾頭者，非巨骨耶？不然，即是誤寫二字作一字，肩胛爲心脾也。

《針灸資生經·側頸項部左右十八穴》 天鼎二穴，在頸缺盆直扶突後一寸。灸三壯，針三分。忌同。《明下》云：天鼎在項缺盆直扶突，氣舍後一寸陷中。灸七壯。《素·氣府》注云：天鼎在頸缺盆上直扶突，氣舍後同身寸之半。按《甲乙經》作寸半。

扶突二穴，一名水穴，在人迎後寸半。灸三壯，針三分。《素》注：在頸當曲頰下一寸人迎後，仰而取之。

《針灸資生經·面第二行左右十穴》 迎香二穴，在禾髎上一寸，鼻下孔旁五分。針三分，留三呼，不宜灸。忌同。

禾髎二穴，在鼻孔下夾水溝旁五分。針二分。又手陽明穴云禾髎一名長頻，直鼻孔夾水溝旁五分。《明》云：和竅在鼻孔下夾水溝旁五分，《下》云：禾竅在鼻孔下夾水溝旁五分。灸三壯。《銅人經》：禾髎二穴在鼻孔下夾水溝旁五分。《明堂下經》作禾竅。竅，即髎也。《上經》乃作和竅。皆云在鼻孔下夾水溝旁五分，則是一穴也，而《銅人》手少陽穴復有和竅二穴在耳前兌《素問》作銳。髮陷中，其穴相去遠矣，恐《明堂上經》誤寫禾字作和字也。今以諸經校勘，禾髎穴者是。

《玉龍經·六十六穴治證》 庚手陽明大腸經

商陽，爲井，金，在大指次指內側去爪甲如韭葉。針一分，向上三分。治喘急氣上，牙痛耳聾，目赤腫。

二間，爲滎，水，在大指次指第二節後內側陷中。針入一分，向後三分。治肩背強痛，心驚，喉痺，鼻衄，牙痛。

三間，爲兪，木，在大指次指第三節後內側，捻拳橫紋頭中。針一分，沿皮向後透合谷穴。治胸滿，腸鳴泄瀉，喉痺咽乾，氣喘唇焦，牙痛齒齲。孕婦勿用。

合谷，爲原，在大指次指虎口歧骨間動脈中。治頭面耳目鼻頰口齒諸疾，傷寒發熱無汗，小兒疳氣，眼疾。

陽谿，爲經，火，在腕中上側兩筋間陷中。直刺下。治熱病心煩，頭風目痛，癲癎，喜笑如神。

曲池，爲合，土，在肘外輔骨屈伸曲手橫紋頭，以手拱胸取之。治中風半身不遂，遍身風疼，瘡疥，兩手拘攣紅腫，傷寒發過經不除。

偏歷，手陽明絡，別走太陰，在腕後三寸。治瘧寒熱無汗，目昏耳鳴，口喎手痛，喉痺鼽衄，水蠱，小便不利。

肩髃，兩手關係肩頭膊骨正中兩骨間，舉臂取之。治中風半身不遂，手臂攣急，筋骨痠痛，風熱癮疹。

《十四經發揮・手陽明大腸經之圖》



《瓊瑤神書・人部》手陽明大腸經六穴配合四十二法　手陽明大腸六穴爲陽穴，從大指側邊起。

商陽二穴。治氣喘欬嗽，眼目內障等證。

二間二穴。治眼疼痛等證。

三間二穴。治喉間等證，瀉之。

合谷二穴。治口眼喎斜，傷寒等證。

陽谿二穴。治兩手腕疼，不能搖物，無力，補之，灸七壯。

三里二穴。治兩臂膊不遂，無力，牙疼等證。

曲池二穴。治四肢癱瘓，半身不遂，傷寒熱病，瀉之。大腸經屬金，在支爲卯，在干爲庚。

《普濟方・針灸門》　大腸　大腸者，肺之腑也，兩傍四十二穴，并下三單穴，共四十五穴。出《甲乙經》。大腸出於商陽，商陽者，金也，一名絕陽，在手大指次指內側去爪角如韭葉，手陽明脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於二間，二間者，水也，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷者中，手陽明脈之所溜也，爲滎。春三月宜灸之。注於三間，三間者，木也，一名少谷，在手大指本節後內側陷者中，手陽明脈之所注也，爲俞。夏三月宜灸之。過於合谷，一名虎口，在手大指歧骨間，手陽明脈之所過也，爲原。行於陽谿，陽谿者，火也，一名中魁，在腕中上側兩筋間陷者中，手陽明脈之所行也，爲經。入於曲池，曲池者，土也，在肘外輔屈肘曲骨之中，手陽明脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

商陽，一名絕陽，在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。灸三壯。右取左，左取右，如食頃立已。主氣滿，胸中喘息，支脅熱病，汗不出，耳中風耳鳴，耳聾時不聞，熱瘧口乾，下齒痛，臂痿引口中，惡寒頷腫，肩痛引缺盆，喉痺，青盲。

二間，一名間谷，在手大指次指本節前內側陷者中。灸三壯。主人多卧善唾，肩髃痛寒，鼻鼽赤衄血，浸淫起，面身熱，喉痺如哽，眦傷，忽振寒肩疼齒痛也。

三間，一名少谷，在手大指次指本節後內側陷者中。灸三壯。主喉痺腫如哽，齒齲痛，面清多卧善唾，胸滿腸鳴，瘧瘧寒熱，唇口乾身乾，喘急，目急痛，善驚。

合谷，一名虎口，在手大指歧骨間。灸三壯。主寒熱瘧瘧狂易，鼻鼽衄，熱病汗不出，頭痛，舌乾齒齲，善驚喉痺痱痿，鼻衄不止，唇吻不收，耳聾，耳中不通，瘧不能言，口禁不開。

陽谿，一名中魁，在腕中上側兩筋間陷者中。灸三壯。主熱病煩心，目痛泣出，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱癲疾嘔沫，狂笑見鬼，喉痺，耳聾耳鳴，齒痛，驚掣，瘧寒甚，熱病，腸澼，臑肘臂痛，虛則氣膈滿，肩不舉，吐舌戾頸，妄言痂疥。

偏歷，手陽明絡，在腕後三寸。灸三壯。主風瘧汗不出，寒熱風痛汗不出，瞶目目瞤瞤，癲疾多言，耳鳴口僻，頰腫，實則耳聾，喉痺不能言，齒齲痛，鼻鼽衄，虛則痺隔。

溫留，一名逆注，一名蛇頭，手陽明郄，在腕後，大士五寸，小士六寸。灸三壯。主腸鳴而痛，傷寒傷熱，頭痛囁衄，肩不舉，瘧而赤腫，口齒痛，癲疾吐

舌鼓頷，狂言見鬼，喜卧，喉痺不能言，虛氣面腫。

下廉，在輔骨下，去上廉一寸，怒輔齊兌肉分外斜。灸三壯。主眼痛熱，溺黃色。

上廉，在三里下一寸，手陽明脈之會。灸三壯。主小便黃，腸中鳴相追。

三里，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端。灸三壯。主腹脹，時寒腰痛，不得卧，牙齒痛而兩頰腫也。

曲池，在肘外輔骨屈肘曲骨之中。灸三壯。主肩肘中痛，難屈伸，手不可舉，喉痺不能言，目不明，腕急身熱，驚狂躄痿，痺重瘛瘲，癲疾吐舌，胸中滿，耳前痛，齒痛，目赤痛，頸腫寒熱，渴，飲輒汗出，不飲則皮乾熱，傷寒餘熱不盡。

肘髎，在肘大骨外廉陷中。灸三壯。主肩肘節戾重，痺痛不可屈伸。

五里，在肘上三寸又行向裏大脈中央。灸十壯。主風勞驚恐吐血，肘不能舉，風癇嗜卧，四肢不欲動搖，身黃寒熱，頸腫，欬逆呼吸，目視眩眩，少氣痎瘧，心下脹滿痛，上氣，左取右，右取左。

臂臑，在肘上七寸，腋內端。手陽明絡會。灸三壯。主寒熱，頸瘰癧，肩痛不可舉。

肩髃，在肩端兩骨間，手陽明、蹻脈之會。灸三壯。主肩中熱，指臂痛。

巨骨，在肩端上行兩叉骨陷者中，手陽明、蹻脈之會。灸三壯。主背痺痛，臂不舉，血瘀肩中痛，不能動搖。

扶突，一名水穴，在曲頰下一寸人迎後，手陽明脈氣所發。仰而取之。灸三壯。主欬逆上氣，咽喉鳴喝，喘息，暴瘖氣喉。

天鼎，暴瘖氣喉，在頸缺盆直扶突，氣舍後一寸半，手陽明脈氣所發。灸三壯。主暴瘖氣唾喉痺，咽腫不得息，飲食不下，水溝傍五分，手陽明脈氣所發。

禾髎，一名頔，直鼻孔下俠，主鼻窒口僻，清涕出不可止，鼽衄有癰，口噤不可開。

迎香，一名衝陽，在禾髎上鼻下孔傍，手足陽明之會，主鼻鼽不利，窒洞氣寒，喝僻多涕，鼻衄有癰。不宜灸。

《針灸大全・手陽明大腸之經左右二十八穴》 商陽鑒指內側邊，二間來尋本節前。三間節後陷中取，合谷虎口歧骨間。陽谿上側腕中是，偏歷腕後三寸安。溫留腕後去五寸，池前五寸下廉看。池前四寸上廉中，池前二寸三里逢。曲池曲骨紋頭盡，肘髎大骨外廉近。大脈中央尋五里，肘上三寸行向裏。臂臑肘上七寸量，兩筋兩骨陷中取。

《針灸聚英・手陽明大腸經》 商陽，一名絕陽。手大指次指內側，去爪甲角如韭葉，手陽明大腸脈所出爲井，金。《銅人》：灸三壯，針一分，留一呼。主胸中氣滿，喘欬支腫，熱病汗不出，耳鳴耳聾，寒熱痎瘧，口乾頤頷腫，齒痛，惡寒，肩背急，相引缺盆中痛，目青盲。灸三壯，左取右，右取左，如食頃立已。

二間，一名間谷。食指本節前內側陷中，手陽明大腸脈所溜爲滎，水，大腸實瀉之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主喉痹，頷頸腫，肩背臑痛，振寒，鼻鼽衄血，多驚，齒痛目黃，口乾口喎，急食不通，傷寒水結。東垣曰：氣在於臂足取之，先去血脈，後深取陽明、少陰之滎俞二間、三間。

三間，一名少谷。食指本節後內側陷中，手陽明大腸脈所注爲俞，木。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。主喉痹，咽中如梗，下齒齲痛，嗜卧，胸腹滿，腸鳴洞泄，寒熱瘧，唇焦口乾，氣喘，目皆急痛，吐舌戾頸，喜驚多唾，急食不通，傷寒氣熱，身寒結水。

合谷，一名虎口。手大指次指歧骨間陷中，手陽明大腸脈所過爲原，虛實皆拔之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主傷寒大渴，脈浮在表，發熱惡寒，頭痛脊強無汗，寒熱瘧，鼻衄不止，熱病汗不出，目視不明，生白翳，頭痛，下齒齲，耳聾喉痹面腫，唇吻不收，瘡不能言，口噤不開，偏風風瘭痂疥，偏正頭痛，腰脊內引痛，小兒單乳蛾。按：合谷，婦人妊娠，可瀉不可補，補即墮胎，詳見足太陰脾經三陰交下。

陽谿，一名中魁。腕中上側兩筋間陷中，手陽明大腸脈所行爲經，火。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。主狂言喜笑見鬼，熱病煩心，目風赤爛有翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘧疾，寒欬嘔沫，喉痹耳鳴耳聾，驚掣，肘臂不舉，痂疥。

偏歷，腕中後三寸，手陽明絡脈，別走太陰。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《明下》：灸五壯。主肩髆肘腕酸疼，瞇目眩眩，齒痛，鼻衄，寒熱瘧，癲疾多言，咽喉乾，喉痹耳鳴，風汗不出，利小便。實則齲聾，瀉之，虛則齒寒痹鬲，補之。

溫溜，一名逆注，一名蛇頭。腕後，大士五寸，小士六寸。《明堂》：在腕後五寸六寸間。《銅人》：針三分，灸三壯。主腸鳴而痛，傷寒噦逆噫，鬲中氣閉，寒熱頭痛，喜笑狂言見鬼，吐涎沫，風逆四肢腫，吐舌口舌痛，喉痹。

下廉，輔骨下，去上廉一寸，輔銳肉分外。《銅人》：斜針五分，留二呼，灸三壯。主飧泄，勞瘵，小腹滿，小便黃，便血狂言，偏風熱風冷痹不遂，風濕痹，小腸氣不足，面無顏色，痃癖，腹痛若刀刺不可忍，飧泄，腹脇痛滿，狂走，俠臍痛，食不化，喘息不能行，唇乾涎出，乳癰。

上廉，三里下一寸，其分獨抵陽明之會外。《銅人》：斜針五分，灸五壯。主小便難黃赤，腸鳴胸痛，偏風半身不遂，骨髓冷，手足不仁，喘息，大腸氣，腦風頭痛。

三里，一名手三里。曲池下二寸，按之肉起，銳肉之端。《銅人》：灸三壯，針二分。主霍亂遺矢，失音齒痛，頰頷腫，瘰癧，手臂不仁，肘攣不伸，中風口噼，手足不隨。

曲池，肘外輔骨屈肘兩骨之中，以手拱胸取之，手陽明大腸脈所入爲合，土。《素》注：針五分，留七呼。《銅人》：針七分，得氣先瀉後補之，灸三壯。《明堂》：日灸七壯至二百壯，且停十餘日，更灸止二百。主繞踝風，手臂紅腫，肘中痛，偏風半身不遂，惡風邪氣，泣出喜忘，風癮疹，喉痹不能言，胸中煩滿，臂膊疼痛，筋緩捉物不得，挽弓不開，屈伸難，風痹肘細無力，傷寒餘熱不盡，皮膚乾燥，瘈瘲癲疾，舉體痛癢如蟲嚙，皮脫作瘡，皮膚痂疥，婦人經脈不通。

肘髎，肘大骨外廉陷中。《銅人》：灸三壯，針三分。主風勞嗜卧，臂痛不舉，肩重腕急，肘臂麻木不仁。

五里，肘上三寸行向裏大脈中央。《銅人》：灸十壯。《素問》：大禁針。主風勞驚恐，吐血欬嗽，肘臂痛，嗜卧，四肢不得動，心下脹滿，上氣身黃，時有微熱，瘰癧。

臂臑，肘上七寸捆肉端，肩髃下一寸，兩筋兩骨罅陷宛宛中，平手取之，手陽明絡，手足太陽、陽維之會。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：宜灸不宜針，日灸七壯至二百壯，若針不得過三五分。主臂細無力，臂痛不得向頭，瘰癧，頸項拘急。

肩髃，一名中肩井，一名扁骨。膊骨頭肩端上兩骨罅間陷者宛宛中，舉臂取之，有空，足少陽、陽蹻之會。《銅人》：灸七壯至二七壯，以差爲度。若灸偏風，灸七七壯，不宜多，恐手臂細。若風病筋骨無力，久不差，灸不畏細。刺即泄肩臂熱氣。《明堂》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸不及針，以平手取其穴，灸七壯，增至二七壯。《素》注：針一寸，灸五壯。又云：針六分，留六呼。主中風手足不隨，偏風風瘓風痹風病半身不遂，熱風肩中熱，頭不可回顧，肩臂疼痛，臂無力，手不可向頭，攣急，風熱癮疹，顏色枯焦，勞氣泄精，傷寒熱不已，四肢熱，諸癭氣。唐魯州刺史庫狄欽風痹，不得挽弓，甄權使欽彀弓矢向堋立，針肩髃，針進即可射。

巨骨，肩尖端上行兩叉骨罅間陷中，手陽明、陽蹻之會。《銅人》：灸五壯，針一寸半。《明堂》：灸三壯至七壯。《素》注：禁針，針則倒懸，一食頃乃得下針，針四分，瀉之勿補，針出始得正卧。《明下》：灸三壯。主驚癇，破心吐血，臂膊痛，胸中有瘀血，肩臂不得屈伸。

天鼎，頸缺盆上直扶突後一寸。《素》注：針四分。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：灸七壯。主喉痹嗌腫，不得息，飲食不下，喉鳴。

扶突，一名水穴。氣舍上一寸五分，在頸當曲頰下一寸，人迎後一寸五分，仰而取之。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注：針四分。主欬嗽多唾，上氣，咽引喘息，喉中如水雞聲，暴瘖氣喂。

禾窌，一名長頰。鼻孔下俠水溝旁五分。《銅人》：針三分，灸三壯。主尸厥及口不可開，鼻瘡息肉，鼻塞不聞香臭，齆衄。

迎香，禾窌上一寸鼻下孔旁五分，手陽明、足陽明之會。《銅人》：針三分，留三呼，不宜灸。主鼻塞不聞香臭，偏風口喎，面癢浮腫，風動葉葉，狀如蟲行，唇腫痛，喘息不利，鼻喎多涕，齆衄有瘡，鼻有息肉。

《針灸問對》卷下　大腸經　手陽明經屬大腸，食指內側號商陽。本節前取二間定，本節後取三間間。歧骨陷中尋合谷，陽谿腕中上側屬。腕後三寸偏歷當，五寸半中溫溜場。下廉上廉下一寸，上廉里下一寸建。三里曲池三寸下，屈肘紋頭曲池罅。肘髎大骨外廉詳，五里肘上三寸量。臂臑五里上四寸，肩髃肩端兩骨央。巨骨肩端叉骨內，天鼎缺盆之上藏。扶突曲頰下一寸，禾髎五分水溝疆。鼻下孔傍五分內，左右二穴皆迎香。二十穴。

《古今醫統大全・經穴發明・手陽明大腸經穴圖》　商陽，一名絕陽。手大指次指內側，去爪甲角如韭葉，手陽明大腸脈所出爲井，金。針一分，灸三

壯。主治胸中滿，氣喘，支腫痛，熱汗不出，耳鳴耳聾，寒熱痎瘧，口乾頤腫，齒痛惡寒，肩背急相引缺盆中痛，目青盲。灸三壯，右取左，左取右，如食頃立已。

二間，一名間谷。在食指本節前內側陷中，手陽明大腸脈所溜爲滎，水。針三分，灸三壯。主治喉痺頷頸腫，肩背膸痛，振寒，鼻衄多驚，齒痛目黃，口乾口喎急，食不通，傷寒水結。

三間，一名少谷。在食指本節後內側陷中，手陽明大腸脈所注爲兪，木。針三分，灸三壯。主治喉痺咽中如梗，下齒齲痛，嗜卧胸腹滿，腸鳴洞瀉，寒熱瘧，唇焦口乾，氣喘目眥痛，喜驚多唾，寒熱結水。

合谷，一名虎口。手大指次指歧骨間陷中，手陽明大腸脈所過爲原。針三分，灸三壯。主治傷寒大渴，脈浮在表，發熱惡寒，頭痛脊強無汗，寒熱瘧，鼻衄不止，熱病汗不出，目視不明，偏正頭痛，腰脊內引痛，小兒單乳鵝。婦人妊娠補合谷即墮胎。

陽谿，一名中魁。腕中上側兩筋間陷中，手陽明大腸脈所行爲經，火。針三分，灸三壯。主治狂言笑，喜見鬼，熱病煩心，目赤爛翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘧，嘔沫喉痺耳鳴，驚掣，肘臂不舉。

偏歷，在腕中後三寸，陽明絡脈別走太陰。針三分，灸三壯。主治肩髆肘腕痠疼，目眩眩，齒痛鼻衄，寒熱瘧，癲疾多言，喉痺耳鳴，汗不出，利小便。溫溜，一名逆注，一名池頭。腕後，大士五寸，小士六寸，《明堂》：腕後五寸六寸間。針三分，灸三壯。主腸鳴腹痛，傷寒噦逆，噫鬲氣閉，寒熱頭痛，喜笑狂言見鬼，吐沫，四肢腫，口舌痛，喉痺。

下廉，在輔骨下，去上廉一寸輔銳肉分外。針五分，灸三壯。主治飧泄，癆瘵，腹滿，小便血，狂言，偏風濕痺，小腸氣，面無顏色，痃癖，腹痛不可忍，飧泄，臍腹痛，食不化，氣喘，涎出，乳癰。

上廉，在三里下一寸，其分獨抵陽明之會外。針五分，灸五壯。主治小便澀，腸鳴胸痛，半身不遂，手足不仁，喘息，大腸氣，腦風頭痛。

三里，一名手三里。在曲池下二寸，按之肉起銳肉之端。針二分，灸三壯。主治霍亂遺矢，失音齒痛，頰腫瘰癧，手痺不仁，中風口癖，手足不隨。

曲池，在肘外輔骨屈肘兩骨中，以手拱胸取之。手陽明大腸脈所入爲合，土。針七分，灸七壯至百壯。主繞踝風，手臂紅腫，肘中痛，偏風半身不遂，風邪泣出，喉痺不能言，臂膊痛，筋緩屈伸不便，無力，瘈瘲顛疾，皮膚乾燥，痂疥，婦人經脈不通。

肘髎，在肘大骨外廉陷中。針三分，灸三壯。主治風勞嗜卧，臂痛不舉，麻木不仁。

五里，在肘上三寸，行向裏大脈中央。禁針，灸十壯。主治風癆驚恐，吐血欬嗽，肘臂痛難動，脹滿氣微逆，熱，瘰癧。

臂臑，肘上七寸腘肉端，肩髃下一寸兩筋兩骨罅陷宛宛中，平手取之。手陽明絡，手足太陽、陽維之會。不宜針。《明堂》：灸七壯。主治臂痛無力，瘰癧，頸項拘急。

肩髃，一名中肩井，一名偏肩。膊骨頭肩端上，兩骨罅間陷者宛宛中，舉臂取之有空，足少陽、陽蹻之會。針六分，灸七壯。主治中風偏風半身不遂，手足不隨，肩臂痛不能向頭上，勞氣泄精憔悴，傷寒作熱不已，四肢熱，諸癭氣。昔有臂痛無力，不能挽弓，肩髃進針即可射。

巨骨，肩尖上行兩叉骨罅間陷中，手陽明、陽蹻之會。禁針。《素》注：灸七壯。主治驚癇吐血，胸中有瘀血，臂膊痛不得屈伸。

天鼎，頸缺盆上直扶突後一寸。針三分，灸三壯。主治喉痺，喑腫不得食。

扶突，一名水穴。氣舍後一寸五分，在頸當曲頰下一寸人迎後一寸五分，仰而取之。針三分，灸三壯。主治欬嗽多唾，上氣喘息，喉中如水雞，暴瘖氣破。

禾髎，在鼻孔下夾水溝旁五分。針三分，灸三壯。主治尸厥及口不可開，鼻瘡息肉，鼻塞不聞香臭，齆。

迎香，在禾髎上一寸，鼻下孔旁五分，手陽明、足陽明之會。針三分，禁灸。主治鼻塞不聞香臭，偏風喎斜，面癢浮腫，風動葉落，狀爲蟲行，喘息不利，多涕有瘡，齆衄，鼻有肉息。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》 手陽明大腸經二十穴，左右四十穴，卯時自少商穴交與商陽，循肘上行，至鼻旁迎香穴止。

商陽，鑒指內側去爪甲角如韭葉。針入一分，禁灸。主胸滿支腫，熱汗不出，耳鳴耳聾，喘欬痎瘧，口乾頤腫，齒痛惡寒，肩背引缺盆痛。如目青盲，可灸三壯，左取右，右取左，如食頃立已。

二間，鹽指內側本節前陷中。針入三分，灸三壯。主喉痺頷腫，肩背痛振寒，鼻鼽衄血，多驚，口喎目盲，傷寒熱。

三間，鹽指內側本節後陷中。針入三分，灸三壯。主喉痺，齒痛嗜卧，胸痛，唇焦口乾，目痛，鼻鼽衄血，吐舌戾頸，喜驚，身熱氣喘，腸鳴洞泄，寒瘧。

合谷，大指鹽指歧骨陷中。針入二分，灸三壯。主頭痛面腫，目痛爛弦，努肉生翳，扳睛倒睫，一切目疾，鼻衄鼻涕，耳鳴，口瘡重舌，舌裂舌強，下牙齒痛痠，唇吻不收，口噤喉痺，寒熱瘧疾，四肢痿痺，小兒驚風卒死，婦人通經下胎，惟妊孕忌之。

陽谿，手腕上側兩筋陷中。針入三分，灸三壯。主頭痛，目痛目翳，耳痛耳鳴，咽痛齒痛，舌出頸戾，掌熱肘臂不舉，妄言喜笑見鬼，胸滿煩悶，心痛，寒熱瘧疾，瘡疥。

偏歷，腕後三寸。針入三分，灸三壯。主寒熱瘧風汗不出，目視眩眩，顛疾多言，耳鳴口喎，齒痛喉痺嗌乾，鼻鼽衄血。

溫溜，腕後五寸。針入三分，灸三壯。主頭痛面腫，口喎喉痺，腸鳴腹痛，噦逆，肩不得舉，傷寒身熱，癲狂見鬼。

下廉，曲池前五寸兌肉分外斜。針入三分，灸三壯。主頭風，肘臂痛，溺赤腸鳴，氣走注痛。

上廉，曲池前四寸。針灸主治同下廉。

三里，曲池前三寸兌肉端。針入五分，灸三壯。主手臂肘攣不伸，齒痛頰頷腫，瘰癧。

曲池，肘外輔屈肘兩骨中紋頭盡處，以手拱胸取之。針入五分，灸三壯。主頭痛喉痺，肘臂痠痛不舉，半身不遂，筋緩難以屈伸，腋痛肩痛，皮燥癮疹及瘈瘲癲疾，寒熱作渴，胸滿，傷寒餘熱不淨。

肘髎，肘大骨外廉近大筋陷中。針入三分，灸三壯。主肘節風痺，臂痛攣急。

五里，肘上三寸向裏大筋中央。禁針，灸十壯。主風勞驚恐吐血，肘臂痛，嗜卧，四肢不能動搖，寒熱瘰癧，欬嗽，目視眩眩，痎瘧，心下脹痛上氣。

臂臑，肘上七寸腮肉端，平手取之。針入五分，灸三壯。主寒熱頸項拘急，瘰癧，肩臂痛不得舉。

肩髃，肩端兩骨陷中，舉臂取之。針入六分，灸七壯，風盛灸二七壯爲率，過多恐致臂細。主偏風不遂，手臂攣急，臂細無力，筋骨酸疼，肩中熱，頭不可顧，一切風熱癮疹。

巨骨，肩端上行兩骨陷中。針入一寸半，灸三壯。主胸中瘀血，肩臂背膊疼痛。

天鼎，側頸直缺盆扶突後一寸。針入四分，灸三壯。主暴瘖氣哽，咽喉痺腫，喘息不食。

扶突，曲頰下一寸，仰而取之。針入四分，灸三壯。主舌本出，欬逆上氣，喘急，喉中如水鷄鳴。

禾髎，直鼻孔下俠水溝旁五分。針入一分，禁灸。主鼻窒口噼，鼻多清涕不止，鼽衄有瘡，口噤不開。

迎香，禾髎上一寸鼻旁陷中。針入三分，禁灸。主眼目赤腫，鼻塞不聞香臭。

《楊敬齋針灸全書・手陽明經流注之圖》

商陽二穴，在手大指次指內側去爪甲角如韭葉許。

二間二穴，在此指本節前內側陷中。

三間二穴，在本節後內廉側陷中。

合谷二穴，在虎口歧骨之間陷中。

陽谿二穴，手腕上側陷中。

曲池二穴，在肘外輔骨屈肘曲骨之中。

《秘傳眼科龍木論・針灸經》 手陽明大腸經左右凡四穴。　商陽二穴，金也，一名絕陽。在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉，手陽明脈之所出也，爲井。治目青盲。可灸三壯，右取左，左取右，如食頃立已，針入一分，留一呼。

合谷二穴，一名虎口，在手大指次指歧骨間陷中，手陽明脈之所過也，爲原。治目視不明，頭痛。針入三分，留六呼，可灸三壯。若婦人妊娠，不可刺之，損胎氣。

《針灸大成・手陽明經穴主治・考正穴法》 考正穴法　商陽，一名絕陽。手大指次指內側，去爪甲角如韭葉，手陽明大腸脈所出爲井，金。《銅人》：灸三壯，針一分，留一呼。主胸中氣滿，喘欬支腫，熱病汗不出，耳鳴聾，寒熱痎瘧，口乾，頤頷腫，齒痛惡寒，肩背急，相引缺盆中痛，目青盲，灸三壯，左取右，右取左，如食頃立已。

二間，一名間谷。食指本節前內側陷中，手陽明大腸脈所溜爲滎，水。大腸實瀉之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主喉痺頷腫，肩背痛，振寒，鼻鼽衄血，多驚，齒痛目黃，口乾口喎，急食不通，傷寒水結。

三間，一名少谷。食指本節後內側陷中，手陽明大腸脈所注爲俞，木。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。主喉痺咽中如梗，下齒齲痛，嗜卧，胸腹滿，腸鳴洞泄，寒熱瘧，唇焦口乾，氣喘，目眥急痛，吐舌戾頸，喜驚多唾，急食不通，傷寒氣熱，身寒結水。東垣曰：氣在於臂足取之，先去血脈，後深取手陽明之滎俞二間、三間。

合谷，一名虎口。手大指次指歧骨間陷中。手陽明大腸脈所過爲原，虛實皆拔之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主傷寒大渴，脈浮在表，發熱惡寒，頭痛脊強，無汗，寒熱瘧，鼻衄不止，熱病汗不出，目視不明，生白翳，頭痛，下齒齲，耳聾，喉痺面腫，唇吻不收，瘖不能言，口噤不開，偏風，風疹疝疥，偏正頭痛，腰脊內引痛，小兒單乳鵝。按：合谷，婦人妊娠可瀉不可補，補即墮胎，詳見足太陰脾經三陰交下。

陽谿，一名中魁。腕中上側兩筋間陷中。手陽明大腸脈所行爲經，火。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。主狂言喜笑見鬼，熱病煩心，目風赤爛有翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘧疾，寒嗽嘔沫，喉痺，耳鳴耳聾，驚掣，肘臂不舉，痂疥。

偏歷，腕中後三寸，手陽明絡脈，別走太陰。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《明下》：灸五壯。主肩膊肘腕痠疼。瞇目眩眩，齒痛鼻衄，寒熱瘧，癲疾多言，咽喉乾，喉痺耳鳴，風汗不出，利小便。實則齲聾，瀉之，虛則齒寒痺鬲，補之。

溫溜，一名逆注，一名池頭。腕後大士五寸，小士六寸，《明堂》：在腕後五寸、六寸間。《銅人》：針三分，灸三壯。主腸鳴腹痛，傷寒嚱逆噫，鬲中氣閉，寒熱頭痛，喜笑狂言見鬼，吐涎沫，風逆，四肢腫，吐舌，口舌痛，喉痺。

下廉，輔骨下，去上廉一寸輔銳肉分外，《銅人》：斜針五分，留五呼，灸三壯。主飧泄，勞瘵，小腹滿，小便黃，便血，狂言，偏風熱風，冷痺不遂，風濕痺，小腸氣不足，面無顏色，痃癖，腹痛若刀刺不可忍，腹脇痛滿，狂走，俠臍痛，食不化，喘息不能行，唇乾涎出，乳癰。

上廉，三里下一寸，其分獨抵陽明之會外。《銅人》：斜針五分，灸五壯。主小便難黃赤，腸鳴，胸痛，偏風半身不遂，骨髓冷，手足不仁，喘息，大腸氣，腦風頭痛。

三里，一名手三里。曲池下二寸，按之肉起，銳肉之端。《銅人》：灸三壯，針二分。主霍亂遺矢，失音氣，齒痛，頰頷腫，瘰癧，手臂不仁，肘攣不伸，中風口噼，手足不隨。

曲池，肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中，以手拱胸取之。手陽明大腸脈所入爲合，土。《素》注：針五分，留七呼。《銅人》：針七分，得氣先瀉後補，灸三壯。《明堂》：日灸七壯，至二百壯，且停十餘日，更灸止二百壯。主繞踝風，手臂紅腫，肘中痛，偏風半身不遂，惡風邪氣，泣出喜忘，風癮疹，喉痺不能言，胸中煩滿，臂膊疼痛，筋緩捉物不得，挽弓不開，屈伸難，風痺，肘細無力，傷寒餘熱不盡，皮膚乾燥，瘈瘲癲疾，舉體痛癢如蟲嚙，皮脫作瘡，皮膚痂疥，婦人經脈不通。

肘髎，肘大骨外廉陷中。《銅人》：灸三壯，針三分。主風勞嗜卧，肘節風痺，臂痛不舉，屈伸攣急，麻木不仁。

五里，肘上三寸，行向裏大脈中央。《銅人》：灸十壯。《素問》：大禁針。主風勞驚恐，吐血欬嗽，肘臂痛，嗜卧，四肢不得動，心下脹滿，上氣，身黃，時有微熱，瘰癧，目視眩眩，痎瘧。

臂臑，肘上七寸，臑肉端肩髃下一寸，兩筋兩骨罅陷宛宛中，舉臂取之。手陽明絡，手足太陽、陽維之會。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：宜灸不宜針，日灸七壯，至二百壯。若針，不得過三、五分。主寒熱臂痛，不得舉，瘰癧，頸項拘急。

肩髃，一名中肩井，一名偏肩。膊骨頭肩端上，兩骨罅間陷者宛宛中，舉臂取之有空。手陽明、陽蹻之會。《銅人》：灸七壯，至二七壯，以瘥爲度。若灸偏風，灸七七壯，不宜多，恐手臂細。若風病，筋骨無力，久不瘥，灸不畏細。刺即泄肩臂熱氣。《明堂》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸不及針。以平手取其穴，灸七壯，增至二七壯。《素》注：針一寸，灸五壯。又云：針六分，留六呼。主中風手足不隨，偏風風瘓風痿風病半身不遂，熱風，肩中熱，頭不可回顧，肩臂疼痛，臂無力，手不能向頭，攣急，風熱癮疹，顏色枯焦，勞氣泄精，傷寒熱不已，四肢熱，諸癭氣。唐魯州刺史庫狄欽，風痺，不能挽弓，甄權針肩髃，針進即可射。

巨骨，肩尖端上行，兩叉骨罅間陷中。手陽明、陽蹻之會。《銅人》：灸五壯，針一寸半。《明堂》：灸三壯，至七壯。《素》注：禁針。針則倒懸，一食頃乃得下針，針四分，瀉之勿補，針出始得正卧。《明堂》：灸三壯。主驚癎，破心吐血，臂膊痛，胸中有瘀血，肩臂不得屈伸。

天鼎，頸缺盆上直扶突後一寸。《素》注：針四分。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：灸七壯。主暴瘖氣哽，喉痺嗌腫，不得息，飲食不下，喉中鳴。

扶突，一名水穴。氣舍上一寸五分，在頸當曲頰下一寸人迎後一寸五分，仰而取之。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注：針四分。欬嗽多唾，上氣，咽引喘息，喉中如水雞聲，暴瘖氣哽。

禾髎，一名長頰。鼻孔下俠水溝旁五分，手陽明脈氣所發。《銅人》：針三分，禁灸。主戶厥及口不可開，鼻瘡息肉，鼻塞不聞香臭，鼽衄不止。

迎香，禾髎上一寸，鼻下孔旁五分。手足陽明之會。針三分，留三呼，禁灸。主鼻塞不聞香臭，偏風口喎，面癢浮腫，風動葉落，狀如蟲行，唇腫痛，喘息不利，鼻喎多涕，鼽衄骨瘡，鼻有息肉。

《醫學六要・經絡考》　大腸經諸穴歌　手陽明廿穴名，循商陽二間三間而行。歷合谷陽谿之兪，過偏歷溫溜之濱。下廉上廉三里而近，曲池肘髎五里之程。臂臑肩髃上於巨骨，天鼎紆乎扶突。禾髎唇連，迎香鼻迫。

又分寸歌　商陽鑒指內側邊，二間來尋本節前。三間節後陷中取，合谷虎口歧骨間。陽谿上側腕中是，偏歷腕後三寸安。溫溜腕後去五寸，池前五寸下廉看。池前三寸上廉中，池前二寸三里逢。曲池曲骨紋頭盡，肘髎大骨外廉近。大筋中央尋五里，肘上二寸行向裏。臂臑肘上七寸量，肩髎肩端舉臂取。巨骨肩尖端上行，天鼎喉旁四寸眞。扶突天突旁三寸，禾髎水溝旁五分。迎香禾髎上一寸，大腸經穴自分明。左右共四十穴。

《循經考穴編・手陽明經》　商陽穴，一名絕陽。穴在手食指內側，去爪角如韭葉許。手陽明脈所出爲井，金。灸三壯，刺一分，沿皮向外三分。主胸滿喘欬，耳聾頷腫，齒痛痎瘧，熱病汗不出，指痲木，目青盲。灸三壯。左取右，右取左。

由是而行於陽之分，循指之上廉，歷二間，一名間谷。穴在食指本節前內側橫紋尖陷中。手陽明脈所溜爲滎，火。大腸實則瀉之。刺三分，灸三壯，沿皮向後三分。治目昏，先補後瀉，又治牙疼頷腫，鼽衄。

三間，一名少谷。穴在食指本節後內側。《廣》注：約去二分許陷中。手陽明脈所注爲兪，木。針三分，留三呼，灸三壯，刺入一分，沿皮向後三分。治喉痺咽中如梗，下齒痛，嗜卧，手指手背腫痛。東垣曰：氣擾於臂，先取之血脈，後深取手陽明之滎兪二間、三間。

以出合谷，一名虎口。穴在手虎口歧骨間陷中。《廣》注：宜並二指，取紋盡高肉上，須捏拳下針，手陽明脈所過爲原。虛實皆拔之。直針一寸，可灸五壯。妊婦不可針，針則宜瀉不宜補，補即墮胎，難產宜先補之，次瀉三陰交。據此理而反之，若補三陰交而瀉合谷，又可以安胎矣。傷寒無汗，補合谷瀉復溜即汗。汗多，補復溜瀉合谷即止。凡一切頭面諸證，及中風不語，口眼喎斜，指攣臂痛，狂邪癲厥，頭風目疾，齒齲鼻衄，風瘡痂疥，小兒單蛾，無不治之。

兩骨之間，復上陽谿，一名中魁。穴在腕側上兩筋陷中。《廣》注：虎口後腕側上兩筋罅間，與太淵相並，直對食指本節，骨尖有動脈。手陽明脈所行爲經火。針三分，留七呼，灸三壯。治手腕疼腫宜瀉之，無力宜補之。又主五指拘攣，腕疼徹肘，驚狂嘔沫，厥逆頭痛，目赤目翳。

兩筋之間，循臂上廉，入肘外廉，循臑外前廉，上肩。自陽谿而上，循臂上廉之偏歷，穴在腕側後三寸。《廣》注：陽谿斜上。一法：列缺後一寸五分。手陽明絡，別走太陰。刺三分，留七呼，灸三壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸。凿主小便不利，腸鳴浮腫，水鼓等證。又治肩膊肘腕痠疼，目視眩眩。實則齲聾鼽衄，瀉之，虛則膈痺身寒，補之。

溫溜，一名逆注，一名池頭。穴在腕後五寸。《明堂》云：腕後五寸六寸間。又云：大士五寸，小士六寸。一法：偏歷後二寸，手陽明郄也。刺三分，灸七壯。主腸鳴腹痛，傷寒嘔逆，癲癎狂邪，頭痛面腫，喉痺。

下廉，穴在輔骨下，去上廉一寸，銳肉外斜縫中。《廣》注：曲池前來四寸，屈肘取之，若直取合五寸。刺三分，留三呼，灸七壯。肘輔骨腫疼，瀉之。□□云：肘臂腫疼，發熱無時，名曰髓乾。蓋大腸主津液，若液乾，則肘臂痛而發熱，此穴主之。又治腦風眩暈，腹痛如刺，狂言狂走。

上廉，穴在三里下一寸。《廣》注：曲池下三寸，屈肘取之，若直取合四寸。其分獨抵陽明之會。《銅人》：斜針五分，灸五壯。主肩膊痠疼髓冷，腦風頭痛，腸鳴氣走注。

三里，穴在曲池下二寸。《廣》注：屈肘取，若直取合三寸。按之肉起，兌肉之端是。沿骨直針一寸，灸五壯。主臂膊疼痛，冷風麻痺，亦主霍亂瘰癧，口噤頷腫。

入肘外廉之曲池，穴在肘外輔骨間，屈肘曲骨之中，以手拱胸取之。《廣》注：在肘近輔骨中，以手拱胸曲肘取，約紋尖盡是，下對少海穴。手陽明脈所入爲合土。直刺一寸，得氣，先瀉後補，灸五壯。《明堂》云：日灸七壯，停數日更灸，可止二百壯。主半身不遂，手肘拘攣，或筋緩不收，臂細無力，或肘臂腫痛，及諸風疹癩，傷寒餘熱不盡，皮膚乾燥，婦人經脈不通。

循臑外前廉，歷肘髎，穴在肘大骨外廉陷中。《廣》注：肘大骨外廉，就骨略上一二分陷中。一法：曲池外一寸罅中。《銅人》：灸三壯，刺五分。一云：可針寸半，灸七壯。主肘節骨痛，拘攣麻木，不得屈伸，又主風勞嗜卧。按肘髎當在曲池斜外些，若五里又向裏矣。

五里，穴在肘上三寸，向裏大脈中央。《廣》注：當在肘髎斜上二寸五分，以手拱胸取之。《銅人》：禁針，灸七壯。主一切風濕腫滯，臂膊疼痛不舉，亦治欬嗽吐血，瘰癧，心下脹滿。

臂臑，穴在肘上七寸捆肉端。《廣》注：合居肩髃下一寸，捆端斜縫兩筋骨罅間，舉臂平肩有凹，不得努力，努即穴閉。手陽明絡，手足太陽、陽維之會。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：宜灸不宜針，針不得過三五分，灸可日七壯，積止二百壯。主肩端紅腫，臂痛不舉，頸項拘攣，瘰癧。按臂臑較五里又向外，當從肩髃兩筋間取之。

絡臑會，穴屬手少陽，在肩前廉。去肩頭三寸。手少陽、陽維之會。上肩，至肩髃一名尚骨。一名偏骨。穴也。穴在肩端兩骨間宛宛中，舉臂有空。《廣》注：膊骨端上兩骨罅間，舉臂平肩陷中，一云當微前些。下直對曲肘縫尖，須擱臂縱手，或轉手插腰，緩緩下針。手陽明、陽蹻之會。《銅人》：灸七壯止二七壯，不宜多，多恐臂細。若風病，筋骨無力，久不瘥，灸不畏細。《明堂》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸不及針，七壯止二七壯。《素》注：針一寸，留六呼，灸五壯。主諸風癱瘓，手不能向頭，頭不得回顧，若肩膊腫疼，瀉之，冷風痛痺，先瀉後補。唐魯州刺史庫狄嶷風痺，不能挽弓，甄權爲刺肩髃，進針即射。

出髃骨之前廉，上出柱骨之會上。肩端兩骨間，爲髃骨，肩胛上際會處，爲天柱骨。出髃骨前廉，循巨骨。穴在肩端上兩叉骨罅間。《廣》注：約肩髃上一寸許，手陽明、陽蹻之會。《銅人》：灸五壯，直刺一寸五分。《明堂》：灸三壯至七壯。《素》注：禁針，針則宜瀉不宜補。治證與肩髃同。又主驚癎，破心胸有瘀血，肩臂不得屈伸。

上出柱骨之會上，會於大椎。穴屬督脈。在背部中行第一椎上。手足三陽之會。下入缺盆，絡肺下膈屬大腸。循天鼎，穴在缺盆上，直扶突後一寸。《廣》注：扶突後寸半，合人迎後三寸。一法：逕取結喉旁開四寸五分。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：灸七壯。《素》注：針四分。主暴瘖氣梗，喉痺嗌腫。

扶突，穴在人迎穴屬足陽明。在結喉旁開一寸五分。後一寸五分。凌德行先生穴法歌中改後字爲外字，甚覺明快。一法：逕取結喉旁開三寸。《素》注云：頸當曲頰下一寸。又云：氣舍後一寸五分，似非是。《銅人》：平針三分。《素》注：針四分。主欬嗽，喘急喉鳴，咽嗌不利，若刺癭腫，可橫針一寸五分。上貫於頰，入下齒縫中。還出挾口，交人中。左之右，右之左，上挾鼻孔。挾者，夾也。《要旨論》曰：唇上鼻下，爲人中，既入齒縫，復出夾兩口吻，相交於水溝一名人中，穴屬督脈，在鼻下唇上正中，手足陽明之會。之分。左脈之右，右脈之左，上挾鼻孔。

循禾髎，穴在鼻孔下，水溝旁開五分，手陽明脈氣所發。《銅人》：針三分，禁灸。一云：可灸七壯。主鼻窒鼻衄，口不可開。

迎香。穴在禾髎上一寸，鼻孔旁五分斜縫中，手足陽明之會。《素》注：針三分，禁灸，犯之鼻衄。一法：捻起鼻頭針向鼻三分。主鼽衄，鼻淵息肉，不聞香臭，面風癢如蟲行，並宜單瀉。口眼喎斜，可灸三壯。左取右，右取左。

《類經圖翼·經絡四·手陽明大腸經穴》 商陽，一名絕陽。在手食指內側，去爪甲角如韭葉。手陽明所出爲井。刺一分，留一呼，灸三壯。主治胸中氣滿喘咳，熱病汗不出，耳鳴耳聾，寒熱痎瘧，口乾，頤腫，齒痛目盲，惡寒，肩背肢臂腫痛相引缺盆中痛。灸三壯，左取右，右取左，如食頃立已。《百證賦》云：兼太谿，治寒瘧有驗。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風跌倒，卒暴昏沉，痰盛不省人事，牙關緊閉，藥水不下，急以三棱針刺此穴。及少商、中衝、少衝，使血氣流通，乃急救回生之妙穴。

二間，一名，間谷。在食指本節前，內側陷中。手陽明所溜爲滎。刺三分，

留六呼，灸三壯。主治頷腫喉痺，肩背臑痛，鼽衄齒痛，目黃口乾，口眼歪斜，飲食不通，振寒傷寒水結。《玉龍賦》云：治牙疼妙。《席弘賦》云：兼陽谿，治牙疼腰痛咽痺。《百證賦》云：兼陰郄，能疏通寒慄惡寒。《通玄賦》云：治目昏不見。《天星秘訣》云：兼三里，治牙疼頭痛喉痺。

三間，一名少谷。在食指本節後，內側陷中。手陽明所注爲腧。刺三分，留三呼，灸二壯。主治鼽衄熱病，喉痺咽中如梗，下齒齲痛，嗜卧，胸腹滿，腸鳴洞泄，寒熱瘧，唇焦口乾，氣喘，目眦痛，善驚，寒熱結水多唾。《席弘賦》云：兼腎俞，善除背痛風勞。《百證賦》云：兼攢竹，治目中之漠漠。《捷徑》云：治身熱氣喘，口乾目急。

合谷，一名虎口。在手大指次指岐骨間陷中。手陽明所過爲原。刺三分，留六呼，灸三壯。主治傷寒大渴，脈浮在表，發熱惡寒，頭痛脊強，風疹，寒熱痎瘧，熱病汗不出，偏正頭痛，面腫目翳，唇吻不收，瘖不能言，口噤不開，腰脊引痛痿躄，小兒乳蛾。一云：能下死胎，婦人妊娠補合谷即墮胎。《千金》云：產後脈絕不還，刺合谷入三分，急補之。《神農經》云：治鼻衄目痛不明，牙疼喉痺疥瘡，可灸三壯至七壯。《攔江賦》云：傷寒無汗，瀉合谷，補復溜，若汗多不止，便補合谷，瀉復溜，神效。《席弘賦》云：兼太衝，治手連肩脊痛難忍。又兼曲池，治兩手不如意。又云：睛明治眼若未效，合谷光明不可缺。又云：冷嗽先宜補合谷，又須針瀉三陰交。《百證賦》云：兼天府，治鼻衄。《天星秘訣》云：兼三陰交，治脾病血氣。又云：兼內庭，治寒瘧面腫及腸鳴。《四總穴》云：面口合谷收。《千金十一穴》云：曲池兼合谷，可徹頭疼。《馬丹陽天星十二穴》云：療頭疼並面腫，瘧病熱還寒，體熱身汗出，目暗視茫然，齒齲鼻衄血，口噤不開言，針入五分深，能令病自安。

陽谿，一名中魁。在手腕中上側，兩筋間陷中。手陽明所行爲經。刺三分，留七呼，灸三壯。主治狂言喜笑見鬼，熱病煩心，掌中熱，汗不出，目赤爛翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘀瘧嘔沫，喉痺耳鳴齒痛，驚掣肘臂不舉，痂疥。《席弘賦》云：兼二間，治牙疼腰痛喉痺。《百證賦》云：兼解谿，治驚悸怔忡。又云：兼肩髃，能消癮風之熱極。

偏歷，在手腕後三寸，手陽明絡，別走太陰。刺三分，留七呼，灸三壯。主治痎瘧寒熱，癲疾多言，目視眩眩，耳鳴喉痺，口喎咽乾，鼻衄齒痛汗不出。《標幽賦》云：刺偏歷利小便，治大人水蠱。

溫溜，一名逆注，一名蛇頭。在手腕後，小士五寸，大士六寸，大士、小士，謂大人、小兒也。《明堂》云：腕後五寸、六寸間。手陽明郄。刺三分，灸三壯。主治傷寒嘔逆，噫隔氣閉，寒熱頭痛，喜笑狂言見鬼，吐沫，口舌腫痛，喉痺面虛腫，腸鳴腹痛，四支腫疼，肩不得舉。《百證賦》云：兼期門，治傷寒項強。

下廉，在曲池下四寸輔骨下，去上廉一寸，輔兌肉其分外斜。刺五分，留五呼，灸三壯。主治勞瘵狂言，頭風痺痛，飧泄，小腹滿，小便血，小腸氣，面無顏色，痃癖腹痛不可忍，食不化，氣喘涎出，乳癰。此穴主瀉胃中之熱，與氣衝、三里、巨虛、上廉治同。

上廉，在三里下一寸，曲池下三寸，其分獨抵陽明之會外斜。刺五分，灸五壯。主治腦風頭痛，胸痛喘息，半身不遂，腸鳴小便濇，大腸氣滯，手足不仁。此穴主瀉胃中之熱，與氣衝、三里、巨虛、下廉治同。

三里，一名手三里。在曲池下二寸兌肉之端，按之肉起。刺三分，灸三壯。主治中風口癖，手足不隨，五勞虛乏羸瘦，霍亂遺矢，失音，齒痛頰腫，瘰癧，手痺不仁。《席弘賦》云：此穴治腰背痛，連臍不休，下針麻重須瀉，得氣不用留。又云：手足上下針三里，食癖氣塊憑此取。《百證賦》云：兼少海，治手臂麻頑。《通玄賦》云：專治肩背痛。

曲池，在肘外輔骨，屈肘曲骨之中，以手拱胸取之。手陽明所入爲合。刺七分，留七呼，灸三壯，一云百壯。主治傷寒振寒，餘熱不盡，胸中煩滿熱渴，目眩耳痛，瘰癧喉痺不能言，瘿瘤癲疾，繞踝風，手臂紅腫，肘中痛，偏風半身不遂，風邪泣出，臂膊痛，筋緩無力，屈伸不便，皮膚乾燥，痂疥，婦人經脈不通。《神農經》云：治手肘臂膊疼細無力，半身不遂，發熱，胸前煩滿，可灸十四壯。《玉龍賦》云：兼人中，可治痿仆。兼尺澤，治肘痛。《標幽賦》云：兼肩井，甄權刺臂痛而復射。《百證賦》云：遠達陽陵，治半身不遂。又云：兼少衝，治發熱驗。《席弘賦》云：兼合谷，治兩手不如意。《千金》云：治癭惡氣諸癮疹，灸隨年壯。又十三鬼穴，此名鬼臣，若遇百邪癲狂，當於第十二次，下火針。《千金十一穴》云：此與合谷可徹頭疼。秦承祖《明堂》云：主大人小兒遍身風疹痂疥。《馬丹陽天星十二穴》云：善治肘中痛，偏風手不收，挽弓開不得，臂瘓莫梳頭，喉痺促欲死，發熱更無休，遍身風癬癩，針着即時瘳。

肘髎，在肘大骨外廉陷中，與天井相並，相去一寸四分。刺三分，灸三

壯。主治肘節風痺，臂痛不舉，痲木不仁，嗜卧。

五里，在肘上三寸，行向裏大脈中央。一云在天府下五寸。禁刺，灸三壯，一曰十壯。《玉版》篇曰：迎之五里，中道而止，五至而已，五往而藏之氣盡矣。《小針解》曰：奪陰者死，言取尺之五里五往者也。皆謂此穴。主治風勞驚恐，吐血欬嗽，嗜卧，肘臂疼痛難動，脹滿氣逆，寒熱瘰癧，目視眩眩，痎瘧。《百證賦》云：兼臂臑，能愈瘰癧。

臂臑，在肘上七寸，腮肉端，肩髃下一寸，兩筋兩骨罅宛宛陷中，平手取之。手陽明絡也，絡手少陽之臑會。一曰手足太陽陽維之會。刺三分，灸三壯，《明堂》：禁刺，灸七壯。一曰：灸至百壯。主治臂痛無力，寒熱瘰癧，頸項拘急。《千金》云：治癭氣，灸隨年壯。《百證賦》云：兼五里，能愈瘰癧。

肩髃，一名中肩井，一名偏肩。在臑骨頭肩端上，兩骨罅陷中，舉臂取之有空。手太陽陽明陽蹻之會。一曰足少陽陽蹻之會。刺六分，留六呼，灸三壯，至七七壯，以瘥爲度。主治中風偏風半身不遂，肩臂筋骨痠痛不能上頭，傷寒作熱不已，勞氣泄精憔悴，四支熱諸癭氣瘰癧，昔有病風痺，臂痛無力，不能挽弓，甄權：於此進針即可射。此穴若灸偏風不遂，自七壯至七七壯止，不可過多，恐致臂細。若風病筋骨無力，久不瘥，當多灸，不畏細也，然灸不如刺。忌酒肉五辛漿水。此穴主瀉四支之熱，與雲門、委中、腰俞治同。《千金》云：灸癭氣左右相當，男左十八、右十七壯，女右十八、左十七壯，再三以瘥止。《玉龍賦》云：可療風濕搏於兩肩。《天星秘訣》云：手臂攣痛，取肩髃。《百證賦》云：兼陽谿，能消癮風之熱極。

巨骨，在肩尖上行，兩叉骨間陷中。手陽明陽蹻之會。刺一寸五分，灸三壯，五壯。一曰禁刺。主治驚癇吐血，胸中有瘀血，臂痛不得屈伸。

天鼎，在頸中缺盆上，直扶突後一寸。《甲乙經》曰：直扶突氣舍後一寸五分。《氣府論》注曰：在扶突後半寸。刺三分，灸三壯。主治喉痺嗌腫不得食，暴瘖氣哽。《百證賦》云：兼間使，治失音。

扶突，一名水穴。在頸，當曲頰下一寸。《甲乙經》曰：在人迎後一寸五分，仰而取之。一云：氣舍後一寸五分。由此上貫頰，入下齒中。刺四分，灸三壯。《甲乙經》曰：刺三分。主治咳嗽多唾，上氣喘息，喉中如水雞，暴瘖氣破項癭。

禾髎，一名長頻。直鼻孔下，夾水溝旁五分。刺三分，灸三壯。主治戶厥口不可開，鼻瘖息肉，鼻塞鼽衄。《靈光賦》云：刺兩鼻鼸衄。

迎香，一名衝陽。在禾髎上一寸，鼻孔旁五分。手足陽明之會。刺三分，禁灸。主治鼻塞不聞香臭，瘜肉多涕，有瘡鼽衄，喘息不利，偏風喎斜，浮腫，風動面癢，狀如蟲行。《玉龍賦》云：能消眼熱之紅，又攻鼻窒爲最。《席弘賦》云：耳聾氣痞針聽會，更瀉此穴。

《審視瑤函》 二間　一名間谷，在食指本節前內側陷中。手陽明所溜爲滎。刺三分，留六呼，灸五壯。主治目黃口乾，口眼喎斜。《通玄賦》云：治目昏不見。

合谷　一名虎口，在手大指次指岐骨間陷中。手陽明所過爲原。刺三分，留六呼，灸三壯。主治偏正頭痛，面腫，目翳。《神農經》云：治鼻衄，目痛不明。《席弘賦》云：睛明治眼若未效，合谷光明不可缺。《千金十一穴》云：曲池兼合谷，可徹頭痛。《馬丹陽天星十二穴》云：療頭疼幷面腫，體熱身汗出，目暗視茫然。

迎香　一名衝陽，在禾髎上一寸，鼻孔旁五分。手足陽明之會。刺三分，禁灸。主治鼻塞不聞香臭，喘息不利，偏風口眼喎斜，浮腫風動，滿面作癢，狀如蟲行。《玉龍賦》云：能消眼熱之紅。

《太乙神針·針灸諸證各有穴道》 凡鼻血不止，唇吻不收，瘖不能言，口噤，偏風，風疹，頭痛，針合谷穴。大指次指歧骨間陷中，即虎口兩叉骨縫中。

凡手臂不仁，肘攣難伸，偏風疼痛，頰頷紅腫，齒痛，瘰癧，針手三里穴。曲池下二寸銳內端，按之肉起。

凡偏風不遂，兩手拘攣，捉物不得，臂細無力，肋內寒冷而痛，傷寒餘熱不盡，舉體痛癢如蟲咬，皮脫，瘈瘲，癩疾，癮疹，針曲池穴。屈手按胸，肘彎橫紋尖盡處。嚙同咬。凡手臂疼痛不能提物，針肩髃穴。肩端兩骨間。痠音酸。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·手部主病針灸要穴歌》 商陽主刺卒中風，暴仆昏沉痰塞壅，少商中衝關衝少，少澤三棱立回生。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·頭部主病針灸要穴歌》 迎香主刺鼻失嗅，兼刺面癢若蟲行，先補後瀉三分刺，此穴須知禁火攻。

〔吳謙等注〕迎香穴，主治鼻塞不聞香臭，浮腫，風動面癢，狀如蟲行等證。針三分，禁灸。中衝穴，《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風跌倒，卒暴昏沉，痰盛不省人事，牙關緊閉，藥水不下，急以三棱針刺中衝、少商、商

陽、關衝、少衝、少澤，使血氣流通，實起死回生，急救之妙訣也。

三里三間並二間，主治牙疼食物難，兼治偏風眼目疾，針灸三穴莫教偏。〔吳謙等注〕三里、三間、二間三穴，主治牙齒疼痛，食物艱難及偏風、眼目諸疾，三穴幷針灸之。三里穴針二分，灸三壯。二間穴針三分，灸三壯。三間穴針三分，灸三壯。

合谷主治破傷風，痹痛筋急針止疼，兼治頭上諸般病，水腫產難小兒驚。〔吳謙等注〕合谷穴，主治破傷風，風痺筋骨疼痛，諸般頭痛，水腫，產難，及小兒急驚風等證。針三分，留六呼，灸三壯。

陽谿主治諸熱證，癮疹痂疥亦當針，頭痛牙痛咽喉痛，狂妄驚中見鬼神。〔吳謙等注〕陽谿穴，主治熱病，煩心，癮疹痂疥，厥逆頭痛，牙痛，咽喉腫痛，及狂妄，驚恐見鬼等證。針三分，留七呼，灸三壯。

曲池主治是中風，手攣筋急痛痺風，兼治一切瘧疾病，先寒後熱自然平。〔吳謙等注〕曲池穴，主治中風，手攣，筋急，痺風，瘧疾，先寒後熱等證，針五分，灸七壯。

《針灸逢源，經穴考正》 手陽明大腸經穴考左右共四十穴。

商陽，一名絕陽。在食指內側，去爪甲角如韭葉許，大腸脈所出爲井。針一分，灸三壯。治耳鳴聾，寒熱疫瘧。

二間，一名間谷。在食指本節前內側陷中，大腸脈所溜爲滎，實則瀉之。針三分，灸三壯。治喉痺，鼽衄，目疾，齒痛。

三間，一名少谷。在食指本節後內側陷中，大腸脈所注爲兪。針三分，灸三壯。治下齒齲痛，腸鳴洞泄。

合谷，一名虎口。在食指大指岐骨間陷中，握拳取之，大腸脈所過爲原，虛實皆拔之。針三分，灸三壯。孕婦禁針，昔有徐文伯瀉足太陰經三陰交而補合谷，胎遂落，蓋因血衰氣旺也。治中風筋急，傷寒頭痛，目翳風疹，唇吻不收。

陽谿，一名中魁。在手腕中上側兩筋間陷中，張大指次指取之。大腸脈所行爲經。針三分，灸三壯。治熱病煩心，目翳赤爛，耳鳴驚掣，肘臂不舉。

偏歷，在手腕後三寸，手陽明絡，別走太陰。針三分，灸三壯。治寒熱癲疾多言，耳鳴，鼻衄，喉痺，齒痛，肩臂痠疼。

溫溜，一名逆注，一名池頭。在腕後五寸六寸間，手陽明郄。針三分，灸三壯。治腸鳴腹痛，傷寒噦逆，鬲中氣閉，口舌腫痛。

下廉，在輔骨下，溫溜上二寸五分，去上廉一寸，輔銳肉分。針五分，灸三壯。治痺痛，乳癰，痃癖小腸氣。

上廉，在三里下一寸，其分獨抵陽明之會外斜。針五分，灸五壯。治手臂不仁，胸痛喘息，腸鳴，小便難。

三里，一名手三里。在曲池下二寸銳肉之端，按之肉起。針三分，灸三壯。治偏風下牙疼，頷腫，瘰癧。

曲池，在肘外輔骨屈肘橫紋頭曲骨之中，以手拱胸取之，大腸脈所入爲合，虛則補之。針七分，灸七壯。治瘰癧癲疾，皮膚痂疥傷寒，餘熱不盡，婦人經脈不通。

肘髎，在肘大骨外廉陷中，與手少陽經天井穴並，相去一寸四分。灸三壯，針三分。治肘節風痺，臂痛不舉。

五里，在肘上三寸，行向裏大脈中央，一云在天府穴下五寸。灸七壯，禁針。治氣逆瘰癧。

臂臑，在肩髃下一寸，兩筋兩骨罅陷中，舉臂取之。一曰：平手取之。手足太陽、陽維之會。灸七壯，針三分，不宜深。治瘰歷，臂痛。按：肩至肘長一尺七寸，肩髃下一寸，句上舊有『肘上七寸，腕肉端』七字，誤，故刪之。

肩髃，一名中肩井，一名偏肩。在膊音博骨頭肩端上兩骨罅陷中，舉臂取之有空，手太陽陽明陽蹻之會。針八分，灸五壯。治中風癱瘓，肩臂痛不能向頭，泄精憔悴，癭氣瘰癧。

巨骨，在肩尖上行兩叉骨罅中，手陽明陽蹻之會。針四分，灸五壯。治胸中有瘀血，肩臂不得屈伸。

天鼎，在頸中缺盆上直扶突後一寸。針三分，灸三壯。治暴瘖氣哽，喉痺嗌腫，不得食。

扶突，一名水穴。在頸，當曲頰下一寸，人迎穴後一寸半，開中三寸，仰取之。針三分，灸三壯。治咳嗽上氣，喉中如水雞聲。

禾髎，一名長頻。在鼻孔下，夾水溝旁五分。針三分，禁灸。治鼻塞鼽衄。

迎香，在禾髎上一寸，鼻孔旁五分，手足陽明之會。針三分，禁灸。治鼻有瘜肉，面癢浮腫。

《重樓玉鑰》卷三《手陽明大腸經穴》 商陽，一名絕陽。在手食指內側，去爪甲角如韭葉。手陽明所出爲井。刺一分，留一呼，灸三壯。主治胸中氣

滿喘咳，口乾，頤腫齒痛，目盲。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風，跌倒卒暴，沉昏，牙關緊閉，咽喉腫痛，藥水不下，急以三棱針刺此穴及少商、少衝、中衝，使血氣流通，乃急救回生之妙訣。

合谷，一名虎口。在大指次指歧骨間陷中。手陽明所過爲原。刺三分，留六呼，灸三壯。主治頭痛脊強，面腫目翳，發熱惡寒，口噤不開，喉閉乳蛾等證。一云：能下死胎，婦人妊娠，補合谷即墮胎。《千金》云：產後脈絕不還，刺合谷入三分，急補之。《百証賦》云：兼天府，治鼻衄。《馬丹陽天星十二穴》云：療頭痛並面腫，齒齲鼻衄血，口噤不開言，針入五分深，能令病自安。

陽谿，一名中魁。在手腕中上側兩筋間陷中。手陽明所行爲經。刺三分，留七呼，灸三壯。主治狂言喜笑見鬼，熱病煩心，喉閉，耳鳴，齒痛，目赤爛翳，寒熱瘰癧。《席弘賦》云：兼二間，治牙痛喉痹。

手三里，在曲池下二寸兌肉之端，按之肉起。刺三分，灸三壯。主治齒痛頰腫，瘰癧手痹不仁。

曲池，在肘外輔骨屈肘曲骨之中，以手拱胸取之。手陽明所入爲合。刺七分，留七呼，灸三壯。一云：百壯。主治手臂紅腫，肘中痛，偏風，半身不遂，皮膚乾燥，痂疥，婦人經脈不通。《馬丹陽天星十二穴》云：善治肘中痛，偏風手不收，挽弓開不得，舉臂莫梳頭，喉痹促欲死，發熱更無休，遍身風癬癩，針著即時瘳。《席弘賦》云：兼合谷，治手不如意。

五里，在肘上三寸，行向裏大脈中央，一云：在天府下五寸。禁刺，灸三壯。一曰十壯。主治肘臂疼痛難動，寒熱瘰癧。

巨骨，在肩尖上行，兩叉骨間陷中。手陽明陽蹻之會。刺六分，灸三壯、五壯，一曰禁刺。主治驚癇吐血，胸中有瘀血，臂痛不得伸屈。

《灸法秘傳》 肩髃穴，肩端兩骨間陷中，舉臂取之手陽明。凡手臂痠痛不能捉物，針兩穴。

曲池穴，屈手按胸，肘灣橫紋尖盡處，手陽明。凡偏風不遂，兩手拘攣，臂細無力。肘內寒冷而痛，針兩穴。

手三里穴，曲池下二寸，銳肉端，手陽明。凡手臂不仁，肘攣疼痛，頰頷紅腫，齒痛，瘰癧，針兩穴。

《中西匯參醫學圖說·手陽明大腸經考正穴法》 由手走頭二十穴。

商陽，手大指次指內側，去爪甲角如韭葉。灸三壯，針一分。主胸中氣滿，耳聾，口乾，目盲。

二間，食指本節前內側陷中。針三分，灸三壯。主喉痺，頷腫，鼻衄，口乾。

三間，食指本節後內側陷中。針三分，灸三壯。主喉梗胸滿，腸鳴，口乾唇焦。

合谷，手大指次指歧骨間陷中。針三分，灸三壯。主傷寒大渴，脈浮在表，偏正頭痛，腰痛。

陽谿，腕中上側兩筋間陷中。針三分，灸三壯。主狂言喜笑，熱病，目病，耳鳴。

偏歷，腕中後三寸。針三分，灸三壯。主肩膊肘腕痛，喉證，目疾，鼻衄。溫溜，腕後大士五寸，小士六寸。針三分，灸三壯。主腸鳴，腹痛，肢腫，吐舌，喉痛。

下廉，輔骨下，去上廉一寸，輔觔內分外。針五分，灸三壯。主腹脹，便血，食積，偏風。

上廉，三里下一寸。斜針五分，灸五壯。主小便赤，胸痛，偏風，偏正頭風。

三里，曲池下二寸，按之肉起，銳肉之端。灸三壯，針二分。主霍亂，遺矢，失音，頰腫，中風手足不隨。

曲池，肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中，以手拱胸取之。針五分，灸三壯。主風痲木不仁，臂痛，筋緩不伸，婦人經水不調等證。

肘髎，大骨外廉陷中，灸三壯，針三分。主手臂風痛不仁。

五里，肘上三寸，行向裏大脈中央。灸十壯，禁針。主風勞四肢痛不可伸，氣脹，目視昏昏。

臂臑，肘上七寸臑肉端，肩髃下一寸，兩筋兩骨罅陷宛宛中。舉臂取之。灸三壯，針三分。主寒熱，臂痛不伸。

肩髃，膊骨頭肩端上，兩骨罅中，陷中，宛宛中。舉臂取之，有空。灸七壯，針六分。主中風身體麻木不仁，唐魯州刺史庫狄嶔，風痺不能開弓，甄權針此穴即可射。

巨骨，肩尖端上行，兩叉骨罅間陷中。灸五壯，針一寸半。主肩臂痛，胸

中瘀血。

天鼎，頸缺盆上，直扶突後一寸。灸三壯，針三分。主喉痛氣硬。

扶突，一名水穴，氣舍上一寸五分，在頸當曲頰下一寸，人迎後一寸五分，仰而取之。灸三壯，針三分。喉痛，欬嗽，氣上。

禾髎，鼻孔下，俠水溝旁五分。針三分，禁灸。主戶厥，及口不開，一切鼻病。

迎香，鼻下孔旁五分。針三分，禁灸。主鼻塞不開，不聞香臭，偏風口喎斜，喘息不利，鼻中息肉。

足陽明胃經穴分部

綜　述

《素問・氣府論》足陽明脈氣所發者六十八穴，額顱髮際傍各三。〔王冰注〕謂懸顱、陽白、頭維，左右共六穴也。正面髮際橫行數之，懸顱在曲角上顱顱之中，足陽明脈氣所發。刺入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。陽白在眉上同身寸之一寸，直瞳子，足陽明、陰維二脈之會。刺可入同身寸之三分，灸三壯。頭維在額角髮際俠本神兩傍各同身寸之一寸五分，足少陽、陽明二脈之交會。刺可入同身寸之五分，禁不可灸。〔林億等新校正〕按《甲乙經》：陽白，足少陽、陽維之會，今王氏注云：足陽明、陰維之會，詳此在足陽明脈氣所發中，則足陽明近是，然陽明經不到此，又不與陰維會，疑王注非，《甲乙經》爲得矣。面鬲骨空各一。〔王冰注〕謂四白穴也，在目下同身寸之一寸，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之四分，不可灸。〔林億等新校正〕按《甲乙經》：刺入三分，灸七壯。大迎之骨空各一。〔王冰注〕大迎，穴名也，在曲頷前同身寸之一寸三分，骨陷者中，動脈，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。人迎各一。〔王冰注〕人迎，穴名也，在頸俠結喉傍大脈動應，手足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之四分，過深殺人，禁不可灸。缺盆外骨空各一。〔王冰注〕謂天髎二穴也，在肩缺盆中上伏骨之陬陷者中，手足少陽、陽維三脈之會。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》：伏骨作蕊骨。膺中骨間各一。〔王冰注〕謂膺窗等六穴也，膺窗在胸兩傍俠中行各相去同身寸之四寸，巨骨下同身寸之四寸八分陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之。刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸五壯之，此穴之上又有氣戶、庫房、屋翳，下又有乳中、乳根。氣戶，在巨骨下下直膺窗，去膺窗上同身寸之四寸八分。庫房在氣戶下同身寸之一寸六分。屋翳在氣戶下同身寸之三寸二分，下即膺窗也。膺窗之下即乳中也。乳中穴下同身寸之一寸六分陷者中則乳根穴也。并足陽明脈氣所發，仰而取之。乳中禁不可灸刺，灸刺之不幸生蝕瘡，瘡中有清汁膿血者可治，瘡中有瘜肉若蝕瘡者死。餘五穴并刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》：灸五壯。俠鳩尾之外，當乳下三寸，俠胃脘各五，〔王冰注〕謂不容、承滿、梁門、關門、太乙五穴也，左右共一寸也，俠腹中行兩傍，相去各同身寸之四寸。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：各二寸，疑此注剩各字。不容在第四肋端下至太乙各上下相去同身寸之一寸，并足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸五壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》：不容刺入五分，此云并入八分，疑此注誤。俠齊廣三寸各三，〔王冰注〕廣謂去齊橫廣也，廣三寸者，各如太乙之遠近也，各三者謂滑肉門、天樞、外陵也，滑肉門在太乙下同身寸之一寸。天樞在滑肉門下同身寸之一寸，正當於齊。外陵在天樞下同身寸之一寸，并足陽明脈氣所發。天樞刺可入同身寸之五分，留七呼。滑肉門、外陵各刺可入同身寸之八分，若灸者，并可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》：天樞在齊傍各二寸，上曰滑肉門，下曰外陵，是三穴者，去齊各二寸也，今此經注云廣三寸，《素問》、《甲乙經》不同。然《甲乙經》分寸與諸書同，特此經爲異也。下齊二寸俠之各三，〔王冰注〕下齊二寸，則外陵下同身寸之一寸大巨穴也，各三者，謂大巨、水道、歸來也，大巨在外陵下同身寸之一寸，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸五壯。水道在大巨下同身寸之三寸，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之二寸半，若灸者，可灸五壯。歸來在水道下同身寸之二寸。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸五壯也。氣街，動脈各一。〔王冰注〕氣街穴名也，在歸來下，鼠鼷上同身寸之一寸，脈動應手，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕詳此注與《甲乙經》同。《刺熱》注及《熱穴》注云：氣街在腹臍下橫骨兩端鼠鼷上。《刺禁論》注：在腹下俠齊兩傍相去四寸鼠僕上，《骨空》注云：在毛際兩傍鼠鼷上。諸注不同，今備錄之。伏兔上各一，〔王冰注〕謂髀關二穴也，在膝上伏兔後交分中。刺可入同身寸之六分，若灸者，可灸三壯。三里以下至足中指各八俞，分之所在穴空。〔王冰注〕謂三里、上廉、下廉、解谿、衝陽、陷谷、內庭、厲兌八穴也，左右言之，則十六俞也。上廉、足陽明與大腸合。下廉足陽明與小腸合也。其所在刺灸分壯與氣穴同法，所謂分之所在，穴空者，足陽明脈自三里穴分而下行，其直者循骭過跗入中指，出其端，則厲兌也。其支者與直俱行，至足跗上入中指次間，故云分之所在穴空也，之往也，言分而各行往指間穴空處也。

〔馬蒔注〕此言足陽明胃經脈氣所發之穴，凡本經與別經有關於脈氣所發者計六十八穴，不必盡拘於本經也。額顱髮際旁各三，謂懸顱、陽白、頭

維，左右各三，共六穴也。其懸顱、陽白，係足少陽膽經，頭維係本經穴也。懸顱，曲角下，顱顱上廉。針二分，留三呼，刺深，令人耳無所聞，灸三壯。陽白，眉上一寸直瞳子。針二分，灸三壯。頭維，額角入髮際，本神旁二寸半，神庭旁四寸半，針三分，禁灸。面鬲骨空各一，謂四白，係本經穴也。目下一寸直瞳子。針三分，如針太深，令人目烏。大迎之骨空各一，言大迎者，穴名，係本經。曲頷前一寸三分骨陷中，動脈又以口下當兩肩是穴。針三分，留七呼，灸三壯。人迎各一，人迎者，亦穴名，係本經。頸大脈動應手，夾結喉兩旁一寸半。禁針。缺盆外骨空各一，謂天髎二穴也，係手少陽三焦經。肩缺盆上骨際陷中，缺盆上起肉是穴，若誤針陷中令人卒死。膺中骨間各一，謂膺窗，氣戶、庫房、屋翳、乳中、乳根等穴也，今日各一者，言凡膺中之骨間正諸穴所在也。氣戶，柱骨下俞府兩旁各二寸陷中。針三分，留三呼，灸三壯。衍庫房，氣戶下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。屋翳，庫房下一寸六分陷中，針二分，灸五壯。膺窗，屋翳下一寸六分陷中。針四分，灸五壯。乳中，當乳中是穴。刺三分，禁灸，灸則不幸生蝕瘡，乳根，乳中下一寸六分陷中。針四分，灸三壯。俠鳩尾之外，當乳下三寸，俠胃脘各五，謂本經不容、承滿、梁門、關門、太乙五穴也。此五穴去中行各三寸。不容，幽門旁相去一寸半，第四肋端下，至下承滿，梁門，關門、太乙上下相去各一寸，其不容，針五分，灸五壯。承滿，針三分，灸五壯。梁門，針二分，灸五壯。關門、太乙，俱針八分，灸五壯。俠齊廣三寸各三，言與臍相去闊三寸也。其穴有三，謂滑肉門，天樞，外陵也。滑肉門，太乙下一寸一分，夾臍下至天樞，去中行各三寸。針八分，灸五壯。天樞，夾臍兩旁各二寸陷中。《千金》云：魂魄之舍，不可針，灸五壯。外陵，天樞下一寸，去中行各二寸，針三分，灸五壯。此寸法出《針灸聚英》，而本篇云去齊三寸，則是名開一寸半，當以二寸爲的。下齊二寸俠之各三，謂大巨、水道、歸來也。皆本經穴。外陵，大巨下一寸。針三分，灸五壯。水道，大巨下二寸。針三分，灸五壯。歸來，水道下二寸。針五分，灸五壯。氣街動脈各一，氣街者即氣衝也。係本經穴，在歸來下鼠鼷上一寸。動脈應手，去後斷二寸。伏兔上各一，謂髀關穴也，係本經穴。在膝上伏兔分中，針六分，灸三壯。其伏兔膝上六寸，刺六分，灸三壯。三里以下，至足中指各八俞，分之所在，穴空八俞者，謂三里、巨虛上廉、巨虛下廉、解谿、衝陽、陷谷、內庭、厲兌也。三里，膝下三寸，骭骨外廉大筋內宛宛中。針五分，灸七壯，可至百壯。上廉，一名上巨虛，三里下三寸。針二分，灸七壯。下廉，一名下巨虛，上廉下三寸。針三分，灸七壯。解谿，衝陽後一寸半，腕上陷中，是大指次指直上跗上陷中。針三分，灸三壯。衝陽，足跗上五寸，去陷谷三寸。針三分，灸三壯。陷谷，足大指次指下本節後陷中。針五分，灸三壯。內庭，足大指次指外間陷中。針三分，灸三壯。厲兌，足大指次指端，去爪甲如韭葉。針一分，灸三壯。

〔高世栻注〕足陽明脈氣所發者六十八穴。足陽明爲胃府，脈氣所發之穴計六十八穴，額顱髮際旁各三。從額顱入髮際，有本神、頭維、懸顱、兩旁各三，凡六穴。面鬲骨空各一。空孔同，餘倣此。面鬲骨空，四白穴也，面上鼻氣旁通之處故曰面鬲。穴居骨內，故曰骨空，左右凡二穴。大迎之骨空各一。大迎在頰車下承漿旁，穴在骨間，故曰大迎之骨空，左右凡二穴。人迎各一。在結喉兩旁動脈間。缺盆外骨空各一。缺盆，在頷下兩旁陷中。缺盆外骨空，肩缺盆之天髎穴也，膺中骨間各一。膺，膺窗也。中，乳中也。膺中骨間，謂膺窗乳中，胸骨之間，即上文十五間八間之義。膺窗之上，有屋翳、庫房、氣戶；乳中之下，有乳根，其穴俱在胸骨間，左右各一行。凡十二穴。俠鳩尾之外，當乳下三寸，俠胃脘，各五。俠幷也。俠鳩尾之外，幷鳩尾之外兩旁也，當乳下三寸，外旁不容之穴，與鳩尾相幷，當在乳下，則相去三寸也。俠胃脘，謂不容之下，即有承滿、梁門、關門、太乙，與胃上脘、中脘、下脘相幷也。合鳩尾外旁胃脘外旁，左右各五，凡十穴。俠齊廣二寸各三。齊，臍通，下同。二寸，舊本訛三寸，今改。俠臍，與臍相幷也。廣，開廣也。俠臍廣二寸，天樞穴也。各三，乃天樞、外陵、大巨，左右各三，凡六穴。下齊三寸，俠之各三。三寸，舊本訛二寸，今改。下臍三寸，關元穴也。下臍三寸俠之，乃外兩旁之水道、歸來，氣衝，左右各三，凡六穴。氣街動脈各一。《骨空論》云：衝脈者，起於氣街，《衛氣論》云：胸氣有街，腹氣有街，頭氣有街，脛氣有街。此氣街動脈乃腹氣之街，左右肓俞二穴。伏兔上各一。伏兔上，髀關穴也，左右各一。三里以下至足中指各八俞，分之所在穴空。膝犢鼻下外廉，相去三指，是爲三里。膝三里以下，至足中指，其中有三里。上廉、下廉、解谿、衝陽、陷谷、內廷、厲兌，左右各八俞，凡十六穴。六府皆六俞，獨足陽明有八俞，蓋大腸屬上廉，小腸屬下廉，其大小腸分屬所在穴孔，爲陽明之所主也。《本俞》論云：大腸屬上，小腸屬下，大腸小腸皆屬於胃，是足陽明者此也。此足陽明脈氣所發，共六十八穴。足陽明之脈，起於鼻交頞中，旁約太陽之脈，循

髮際至額顱，從大迎下人迎，入膺胸，行身之前，下腹，從脛抵足厲兌，故脈氣所發如此。

《太素・輸穴・氣府》 足陽明脈氣所發者六十二穴：額顱髮際傍各三，頭維、本神，曲差左右，六穴也。面鼽骨空各一，鼽，鼻表也。有云鼻塞病，非也。顴髎二穴，八也。《明堂》雖不言氣發之，陽明正別上頭係目系，故至顴髎也。大迎之骨穴各一，左右二十穴也。缺盆外骨各一，天髎左右二穴，十二也。天髎，足陽明大絡至此穴也。膺中骨間各一，膺中，膺窗也。左右二穴，十四也。俠鳩尾之外，當乳下三寸，俠胃脘各五，乳根，不容，承滿，梁門，關門，左右十穴，二十四也。俠齊廣三寸各三，太乙，滑肉門，天樞，左右六穴，三十也。下齊二寸俠之各六，外陵，大巨，水道，歸來，府舍，衝門，左右十二穴，四十二也。太陰脈穴更無別數，所以亦入陽明也。氣街動脈各一，氣街左右二穴，四十四。伏菟上各一，髀關二穴，四十六。三里以下至足中指各八輸，分上所在穴空。井滎等六輸及巨虛上下廉，左右十六穴，六十二也。巨虛上廉，足陽明與大腸合，巨虛下廉，足陽明與小腸合，故左右合有十六也。

《甲乙經・足陽明及股凡三十穴》 胃出厲兌，厲兌者，金也。在足大指次指之端，去爪甲角如韭葉，足陽明脈之所出也，爲井。刺入一分，留一呼，灸三壯。

內庭者，水也。在足大指次指外間陷者中，足陽明脈之所溜也，爲滎。刺入三分，留二十呼，灸三壯。《氣穴論》注云：留十呼，灸三壯。

陷谷者，木也，在足大指次指間，本節後陷者中，去內庭二寸，足陽明脈之所注也，爲俞。刺入五分，留七呼，灸三壯。

衝陽，一名會原，在足趺上五寸，骨間動脈上，去陷谷三寸，足陽明脈之所過也，爲原。刺入三分，留十呼，灸三壯。

解谿者，火也，在衝陽後一寸五分，腕上陷者中，足陽明脈之所行也，爲經。刺入五分，留五呼，灸二壯。《氣穴論》注云：二寸五分，《刺瘧論》注云：三寸五分。

豐隆，足陽明絡也，在外踝上八寸，下廉脝外廉陷者中，別走太陰者。刺入三分，灸三壯。

巨虛下廉，足陽明與小腸合，在上廉下三寸。刺入三分，灸三壯。《氣穴論》注云：足陽明脈氣所發。

條口，在下廉上一寸，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸三壯。

巨虛上廉，足陽明與大腸合，在三里下三寸，刺入八分，灸三壯。《氣穴論》注云：在犢鼻下六寸足陽明脈氣所發。

三里，土也。在膝下三寸，跖外廉，足陽明脈氣所入也，爲合。刺入一寸五分，留七呼，灸三壯。《素問》云：在膝下三寸跖外廉兩筋間分間。

犢鼻，在膝下跖上俠解大筋中，足陽明脈氣所發。刺入六分，灸三壯。

梁丘，足陽明郄，在膝上二寸，刺入三分，灸三壯。

陰市，一名陰鼎，在膝上三寸，伏菟下，若拜而取之，足陽明脈氣所發。刺入三分，留七呼，禁不可灸。《刺腰痛論》注云：伏菟下隱者中，灸三壯。

伏菟，在膝上六寸起肉間，足陽明脈氣所發。刺入五分，禁不可灸。

髀關，在膝上伏菟後交分中。刺入六分，灸三壯。

《甲乙經・腹自不容俠幽門兩傍各一寸五分至氣衝凡二十穴》 不容，在幽門傍各一寸五分，去任脈三寸，至兩端相去四寸，足陽明脈氣所發。刺入五分，灸五壯，《氣府論》注云：刺入八分，又云：下至太乙各上下相去一寸。

承滿，在不容下一寸，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。

梁門，在承滿下一寸，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。

關門，在梁門下，太乙上，足陽明脈中間穴外延，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。

太乙，在關門下一寸，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。

滑肉門，在太乙下一寸，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。

天樞，大腸募也，一名長谿，一名谷門，去肓俞一寸五分，俠臍兩傍各二寸陷者中，足陽明脈氣所發。刺入五分，留七呼，灸五壯。《氣府論》注云：在滑肉門下一寸，正當臍。

外陵，在天樞下、大巨上，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。《氣府論》注云：在天樞下一寸。《水穴論》注云：在臍下一寸，兩傍去衝脈各一寸五分。

大巨，一名腋門，在長谿下二寸，足陽明脈氣所發。刺入八分，灸五壯。《氣府論》注云：在外陵下一寸。

水道，在大巨下三寸，足陽明脈氣所發。刺入二寸五分，灸五壯。

歸來，一名谿穴，在水道下二寸，刺入八分，灸五壯。《水穴論》注云：足陽明脈氣所發。

氣衝，在歸來下，鼠鼷上一寸，動脈應手，足陽明脈氣所發。刺入三分，

留七呼，灸三壯，灸之不幸使人不得息。《氣府論》注云：在腹臍下橫骨兩端鼠鼷上一寸，《刺禁論》注云：在腹下俠臍兩傍相去四寸，鼠鼷上一寸，動脈應手。《骨空》注云：在毛際兩傍鼠鼷上一寸。

《甲乙經·肩凡二十八穴》 缺盆，一名天蓋，在肩上橫骨陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯，刺太深，令人逆息。《骨空論》注云：手陽明脈氣所發。《氣府論》注云：足陽明脈氣所發。【略】

《甲乙經·胸自氣户俠輸府兩傍各二寸下行至乳根凡十二穴》 氣戶，在巨骨下輸府兩傍各二寸陷者中，足陽明脈氣所發。仰而取之。刺入四分，灸五壯。《氣府論》注云：去膺窗上四寸八分，灸三壯。

庫房，在氣戶下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發。仰而取之，刺入四分，灸五壯。《氣府論》注云：灸三壯。

屋翳，在庫房下一寸六分，刺入四分，灸五壯。《氣府論》注云：在氣戶下三寸二分，灸三壯。

膺窗，在屋翳下一寸六分，刺入四分，灸五壯。《氣府論》注云：在胸兩傍俠中行各四寸，巨骨下四寸八分陷者中，足陽明脈氣所發，仰面取之。

乳中，禁不可刺灸，灸刺之，不幸生蝕瘡，瘡中有膿血清汁者可治，瘡中有息肉若蝕瘡者死。

乳根，在乳下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發。仰而取之，刺入四分，灸五壯。《氣府論》注云：灸一壯。

《甲乙經·面凡二十九穴》 承泣，一名鼷穴，一名面窌，在目下七分，直目瞳子陽蹻、任脈、足腸明之會。刺入三分，不可灸。

四白在目下一寸，向頄骨即顴骨。顴空，足陽明脈氣所發。刺入三分，灸七壯。《氣府論》注云：刺入四分，不可灸。

巨窌，在俠鼻孔傍八分，直瞳子蹻脈、足陽明之會。刺入三分。

地倉，一名會維，俠口傍四分，如近下是，蹻脈、手足陽明之會，刺入三分。

頰車，在耳下曲頰端陷者中，開口有孔，足陽明脈氣所發。刺入三分，灸三壯。

大迎，一名髓孔，在曲頷前一寸三分，骨陷者中動脈，足太陽脈氣所發。刺入三分，留七呼，灸三壯。

《甲乙經·頸凡十七穴》 人迎，一名天五會，在頸大脈動應手，俠結喉以候五藏氣，足陽明脈氣所發。禁不可灸，刺入四分，過深不幸殺人。

水突，一名水門，在頸大筋前，直人迎下，氣舍上，足陽明脈氣所發。刺入一寸，灸三壯。

氣舍，在頸直人迎下，俠天突陷者中，足陽明脈氣所發。刺入三分，灸五壯。

《甲乙經·頭直鼻中髮際傍行至頭維凡七穴》 頭維，在額角髮際俠本神兩傍，各一寸五分，足少陽陽維之會。刺入五分。禁不可灸。

《甲乙經·耳後凡二十穴》 下關，在客主人下，耳前動脈下空下廉，合口有孔，張口即閉，足陽明少陽之會。刺入三分，留七呼，灸三壯。

《千金要方·針灸上·明堂三人圖》 足陽明胃經十五穴第十四。

厲兌，在足大趾次趾之端，去爪甲角如韭葉。

內庭，在足大趾次趾外間。

陷谷，在足大指次指外間本節後，去內庭二寸。

衝陽，在足跗上五寸骨間，去陷谷三寸。一云二寸。

解谿，在衝陽後一寸半。

豐隆，在外踝上八寸，足陽明胳絡別走太陰。

下廉，一名下巨虛，在上廉下三寸。

條口，在下廉上一寸。

巨虛，上廉在三里下三寸。

三里，在膝下三寸胫骨外。

犢鼻，在膝臏下骭上俠解大筋中。

陰市，一名陰鼎，在膝上三寸伏兔下。第二十卷云：在膝上當伏兔，下行二寸，臨膝取之。

伏兔，在膝上六寸，不灸。

髀關，在膝上伏兔後交分中。梁丘在膝上二寸兩筋間，或云三寸。足陽明郄也。滑肉門，在太乙下一寸。

天樞一名長谿，去肓輸一寸若直臍傍二寸。《脾藏》卷云：名長谷，俠臍相去五寸一名循際。

外陵，在天樞下半寸，大巨上。

大巨，在臍下一寸，兩傍各二寸，長谿下二寸。

水道，在大巨下三寸。

歸來，在水道下二寸。《外臺》作三寸。

氣衝，在歸來下一寸，鼠鼷上一寸。《素問・刺熱論》注云：在腹臍下橫骨兩端，鼠鼷上一寸，動脈應手。不容在幽門傍各一寸五分，去任脈二寸，直四肋端相去四寸。

承滿，在不容下一寸。

梁門，在承滿下一寸。

關門，在梁門下一寸太乙上。

太乙，在關門下一寸。

氣戶，在巨骨下俠兪府兩傍各二寸陷中，仰而取之。

庫房，在氣戶下一寸六分陷中，仰而取之。

屋翳，在庫房下一寸六分陷中，仰而取之。

膺窗，在屋翳下一寸六分。

乳中，禁不灸刺。

乳根，在乳下一寸六分陷中，仰而取之。

缺盆，在肩上橫骨陷中。

承泣，在目下七分直瞳子，不灸。

四白，在目下一寸。

地倉，俠口傍四分。

大迎，在曲頷前一寸二分骨陷中動脈。

巨髎，俠鼻傍八分，直瞳子。

頭維，在額角髮際本神傍一寸半不灸。

下關，在客主人下耳前動脈下空下廉，合口有空，張口則閉。

頰車，在耳下曲頰端陷者中。

人迎，在頸大脈應手俠結喉傍，以候五藏氣，不灸。

水突，在頸大筋前，直人迎下，氣舍上。一本云：水突在曲頰下一寸近後。

氣舍，在頸直人迎俠天突陷中。

《千金翼方・針灸上・仰人面二十六第一》 承泣，在目下七分，直瞳子。不灸。

四白，在目下一寸。

巨窌，夾鼻傍八分，直瞳子。

地倉，口傍四分。一云：在口角一韭葉近下動脈。

頭維，在額角髮，本神傍一寸半，不灸。

下關，在客主人，耳前動脈下空下廉，合口有穴，張口則閉。

頰車，在耳下曲頰端陷中。大迎，在曲頷前一寸二分，骨陷中動脈。

《千金翼方・針灸上・側人耳頸二十穴第九》 人迎，在頸大筋脈動應手，夾結喉傍以候五藏氣。不灸。

水突，在頸大筋前，直人迎下，氣舍上。

氣舍，在頸直人迎，夾天突陷中。

缺盆，在肩上橫骨陷中。

《千金翼方・針灸上・胸部第三行六穴第十三》 氣戶，在巨骨，夾兪府兩傍各二寸陷中。

庫房，在氣戶下一寸六分陷中。

屋翳，在庫房下一寸陷中。

膺窗，在屋翳下一寸六分。

乳中，不灸刺。

乳根，在乳下一寸六分陷中。

《千金翼方・腹第三行十二穴第十七》 不容，在幽門傍一寸五分，去任脈二寸，直四肋端相去四寸。

承滿，在不容下一寸。

梁門，在承滿下一寸。

關門，在梁門下，太乙上一寸。《千金》云：梁門下五分。

太乙，在關門下一寸。《千金》、《甲乙經》皆云：梁門下一寸。

滑肉門，在太乙下一寸。

天樞，去肓俞一寸半，夾臍各二寸陷中。

外陵，在天樞下，大巨上。《千金》云：在天樞下半寸。

大巨，在外陵下二寸，《千金》云：在臍下一寸兩傍各二寸。

水道，在大巨下三寸。

歸來，在水道下二寸。

氣衝，在歸來下，鼠鼷上一寸。

《千金翼方·針灸上·足陽明胃經十五穴第二十六》 厲兌，在足大指次指之端，去爪甲角如韭葉。

內庭，在足大指次指外間陷中。陷谷，在足大指次指外間，本節後，去內庭二寸。

衝陽，在足趺上五寸，骨間去陷谷三寸。

解谿，在衝陽後一寸半，腕上陷中。

豐隆，在外踝上八寸，下廉脤外廉陷中。

上廉，在三里下三寸。一名上巨虛。

下廉，在上廉下三寸。一名下巨虛。

條口，在下廉上一寸。

三里，在膝下三寸脤外廉。

犢鼻，在膝臏下骭上夾解大筋中。

陰市，在膝上三寸，伏兔下，若拜而取之。

伏兔，在膝上六寸起肉。

髀關，在膝上伏菟後交分中。

梁丘，在膝上二寸兩筋間。

《千金翼方·針灸中·膀胱病》 俠屈骨相去五寸名水道，主三焦膀胱腎中熱氣，隨年壯。俠臍傍相去兩邊各二寸半各大橫。主四肢不可舉動，多汗，洞痢，灸之隨年壯。

《千金翼方·針灸下·雜病》 人年三十以上，若灸頭不灸三里穴，令人氣上眼闇，所以三里穴下氣也。

一切病皆灸三里三壯，每日常灸下氣，氣止，停也。

《千金翼方·針灸下·雜病》 三里主腹中寒，脹滿，腸鳴腹痛，胸腹中瘀血，小腹脹皮腫，陰氣不足，小腹堅熱病汗不出，喜嘔口苦，壯熱身反折，口噤鼓頷，腰痛不可以顧，顧而有所見，喜悲，上下求之。口僻乳腫，喉痺不能言。胃氣不足，久泄痢，食不化，脇下柱滿，不能久立，膝痿，寒熱，中消穀苦饑，腹熱身煩，狂言，乳癰，喜噫惡聞食臭，狂歌妄笑，恐怒大罵。霍亂，遺尿，失氣陽厥，悽悽惡寒頭眩，小便不利，喜噦，凡此等疾皆灸刺之，多至五百壯，少至二三百壯。

《外臺秘要》卷三九《第六胃腑人》 胃人，胃者，脾之腑也。兩傍九十三穴。去下承漿一單穴，共九十二穴。

《甲乙經》：胃出於厲兌，厲兌者金也。在足大指、次指之端，去爪甲如韭葉，足陽明脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於內庭，內庭者水也。在足大指、次指外間陷者中，足陽明脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於陷谷，陷谷者木也。在足大指、次指之間本節後陷者中，去內庭二寸，足陽明脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。過於衝陽，一名會骨，在足趺上五寸，骨間動脈上，去陷谷三寸，足陽明脈之所過也，爲原。行於解谿解谿者火也。在衝陽後一寸半，腕上陷者中，陽明脈之所行也，爲經。入於三里，三里者土也。在膝下三寸脤外廉，足陽明脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

厲兌，在足大指、次指之端，去爪甲如韭葉，灸一壯。主尸厥，口噤氣絕，脈動如故，其形無知，如中惡狀，瘧不嗜食，腹寒脹滿，熱病汗不出，鼽衄，眩前僕，面浮腫，足脛寒，惡人與木音，喉痹，齲齒，惡風，鼻不聞，多卧善驚。

內庭，在足大指次指外間陷者中，灸三壯。主四肢厥逆，手足悶者，使人久持之，逆冷，脛痛，腹脹滿，皮膚痛，善伸數欠。惡人與木音，振寒，嗌中引痛，熱病汗不出，下齒痛，惡寒目急，喘滿寒慄，齗口噤噦，不嗜食。

陷谷，在足大指、次指之間，本節後陷者中，去內庭二寸，灸三壯。主熱痢，面腫目癰種，善嚙唇，善噫，腹痛脹滿，腸鳴，熱留飲，胸脇支滿。

衝陽，一名會原，在足跗上五寸骨間動脈上，去陷谷三寸，灸三壯。主皮先寒，熱病汗不出，口熱痛，胃管痛，時寒熱，皆主之。齒齲痛，腹大，不嗜食，振寒而欠，狂妄而行，登高而歌，棄衣而走，足下緩失履，風水面肬腫。

解谿，在足衝陽後一寸半腕上陷者中，灸三壯。主熱病汗不出，善噫，腹脹滿，胃熱譫言，風水面肬腫，顏黑，厥氣上支，腹脹大下重，瘧，瘈瘲，驚，股膝重，脤轉筋，頭眩痛，癲疾，厥寒熱，欠，煩滿，悲泣出，狂易見鬼與火，霍亂。風從頭至足，面目赤腫，口痛嚙舌，足大指俾傷，下車柱地，適臂痛齧痛，指端傷，爲筋痹。

豐隆，足陽明絡也，在外踝上八寸，下廉髓外廉陷者中，灸三壯。主厥逆，胸痛如刺，腹中切痛，大小便澀難，厥頭痛，面浮腫，煩心。狂見鬼，善笑不休。發於外有所大喜，喉痹不能言。

巨虛下廉，足陽明與小腸合，在上廉下二寸，灸三壯。主少腹痛，飧泄出糜，次指間熱，若脈陷，寒熱身痛，唇乾，不得汗出，毛髮焦，脫肉少氣，內有

熱，不欲動搖，泄膿血。腰引少腹痛，暴驚，狂言非常，女子乳癰，驚痹，脛腫，足跗不收，跟痛。

條口，在下廉上一寸，足陽明脈所發，灸五壯。主脛寒不得卧，脛疼足緩失履，濕痹，足下熱，不能久立。

巨虛上廉，足陽明與大腸合，在三里下三寸，灸三壯，主飧泄，大腸痛，狂妄走，善欠，大腸有熱，腸鳴腹滿，俠臍痛，食不化，喘不能行立，胸脇支滿，惡聞人木音，風水面腫。甄權云：主大氣不足，偏風，腫腿腳不隨。

三里，在膝下三寸，脛外廉，灸三壯。主陽厥悽悽而寒，少腹堅，頭痛，脛股腹痛，消中，小便不利，善噦，痓，中有寒，腹中寒，脹滿善噫，聞食臭，胃氣不足，腸鳴腹痛，食不化，心下脹，熱病汗不出，喜嘔吐，苦癰，痓身反折，口噤，喉痹不能言，寒熱，陰氣不足，熱中，消穀善饑，腹熱身煩，狂言，胸中瘀血，胸脇支滿，膈痛不能久立，膝痿，寒水腹脹皮腫，乳癰有熱，五藏六腑脹，狂歌妄言，怒恐，惡人與火，罵詈，霍亂，遺矢失氣。

犢鼻，在膝臏下脁上骨俠解大筋中，足陽明脈氣所發，灸三壯。主犢鼻腫，先熨去之，其赤堅勿攻，攻者死。膝中痛不仁，難跪起，諸腫節潰者死，不潰可療也。

梁丘，足陽明郄，在膝上二寸兩筋間，灸三壯，主火驚，乳痛，脛苦痹，膝不能屈伸，不可以行。

陰市，一名陰鼎，在膝上三寸，伏兔下，若拜而取之，足陽明脈氣所發，不可灸。主寒疝，下至腹腰膝腰痛如清水，大腹諸疝，按之下膝上，伏兔中寒痛，腹脹滿，痿厥少氣。

伏兔，在膝上六寸起內，足陽明脈氣所發，禁不宜灸。

髀關，在膝上伏兔後交分中，灸三壯，主膝寒痹不仁，痿不得屈伸。

承泣，一名鎔穴，一名面髎，在目下七分，直目瞳子，蹻脈、任脈、足陽明之會，甄權云：在眼下八分，禁不宜灸。無問多少，三日以後，眼下大如拳，息肉長桃許大，至三十日即定，百日都不見物，或如升大。目不明，淚出，目眩瞤，瞳子癢，遠視眩眩，昏夜無所見，目瞤動。與項口參相引，喎僻，口不能言。

四白，在目下一寸，足陽明脈氣所發，灸七壯，主目痛口僻，淚出，目不明。

巨髎，在俠鼻傍八分直瞳子，蹻脈、足陽明之會。主面目惡風寒，頭腫癰痛，招搖視瞻，瘈瘲口僻，青盲無所見，遠視眩眩，目中淫膚，白膜覆瞳子。

地倉，一名胃維，俠口傍四分，如近下，蹻脈、手足陽明之會，灸三壯。主口緩不收，不能言語，手足痿躄不能行。

頰車，在耳下曲頰端陷者中，足陽明脈氣所發，灸三壯。開口有空。主頰腫，口急，頰車骨痛，齒不可用嚼。

大迎，一名髓孔，在曲頷前一寸二分，骨陷者中動脈，足陽明脈氣所發，灸三壯。主寒熱，頸瘰癧，癲疾，口喎，喘，痓，悸，口噤，厥口僻，失欠，下牙痛，頰腫，惡寒，口不收，舌不能言，不得嚼。

下關，在客主人下，耳前動脈下空下廉，合口有空，張口而閉，灸三壯。主失欠，下齒齲，下牙痛，頷腫，耳聾鳴，痓，口僻。耳中有乾底，聤耳，有膿，不可灸之。

人迎，一名天五會，在頸大脈動應手，俠結喉傍，以候五藏之氣，足陽明脈氣所發，禁不可灸，灸之不幸殺人。一云：有病可灸三壯。主陽逆霍亂，陽逆頭痛，胸滿不得息，胸滿呼吸喘喝，窮屈窘不得息。刺人迎入四分，不幸殺人。

水突，一名水門，在頸大筋前，直人迎下，氣舍上，足陽明脈氣所發，灸三壯。主欬逆上氣，咽喉癰腫，呼吸短氣，喘息不通。

氣舍，在頸直人迎，俠天突陷者中，足陽明脈氣所發，灸三壯，主欬逆上氣，瘤癭氣，癭瘤咽腫，肩腫不得顧，喉痹。

氣戶，在巨骨下俞府兩傍各二寸陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之，灸五壯。主胸脇支滿，喘逆上氣，呼吸肩息，不知食味。

庫房，在氣戶下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之，灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，呼吸多，唾濁沫膿血。

屋翳，在庫房下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之，灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，呼吸多，唾濁沫膿血，身體腫，皮膚不可近衣，淫瀆苛獲，久則不仁。

膺窗，在屋翳下一寸六分，灸五壯。主胸滿，癰腫，乳癰，寒熱短氣，卧不安。

乳中，禁不可灸，灸之生瘡，瘡中有膿血，清汁者可療，瘡中有息肉，若蝕

瘡者死。

乳根，在乳下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之，灸五壯，主胸下滿痛，膺腫乳癰，悽索寒痛，不可按搔。

不容，在幽門傍各一寸半，去任脈二寸，直四肋端，相去四寸足陽明脈氣所發，灸五壯。主嘔血，肩息，脇下痛，口乾，心痛與背相引，不可欬，引腎痛。

承滿，在不容下一寸，足陽明脈氣所發，灸五壯。主腸鳴相逐，不可傾側，肩息唾血。

梁門，在承滿下一寸，足陽明脈氣所發，灸五壯。主脇下積氣結痛。

關門，在梁門下五分，一云一寸。太乙上，足陽明脈氣所發，灸五壯。主遺溺，腹脹善滿，積氣身腫。

太乙，在關門下一寸，足陽明脈氣所發，灸五壯。主狂癲疾，吐舌。

滑肉門，在太乙下一寸，足陽明脈氣所發，灸五壯。主狂癲疾，吐舌。

天樞，一名長谿，一名穀門，去肓俞一寸半，在俠臍二寸陷者中，足陽明脈氣所發，灸三壯。主臍疝繞臍而痛，時上衝心，女子胞絡中痛，月水不以時休止，腹脹腸鳴，氣上衝胸，不能久立，腸中痛濯濯，冬月重感於寒則泄，當臍而痛，腸胃間游氣切痛，食不化不嗜食，身重，夾臍急，瘧振寒，熱盛狂言，髀脹四肢重，不能勝衣，陰疝，氣疝，煩嘔，面腫，大腸脹。

外陵，在長谿下五寸大巨上，足陽明脈氣所發，灸五壯。主腹中盡痛。

大巨，一名掖門，在長谿下二寸，足陽明脈氣所發，灸五壯。主腹滿痛，善煩，癲疝，偏枯，四肢不用，善驚。

水道，在大巨下三寸，足陽明脈氣所發，灸五壯。主少腹脹滿，痛引陰中，用水至則腰背中痛，腹中痕，子門有寒，引髕髀，三焦約，小便不通。

歸來，一名谿穴，在水道下三寸，灸五壯。主少腹痛，賁豚，卵上入，痛引莖中，女人陰中寒。

氣衝，在歸來下一寸，鼠鼷上一寸，動應手，足陽明脈氣所發，灸三壯。主腸中大熱不安，腹有大逆氣，女子月水不利，或閉塞，暴腹脹滿，癰，淫濼身熱，腹中絞痛，癪疝，陰腫，乳難，子上搶心，若胞不出，衆氣盡亂，腹滿不得反息，腰痛控睾，少腹及股卒俛不得仰，脫下，石水，無子，少腹痛，陰疝，莖中痛，兩丸騫痛，不可仰卧。甄權、《千金》、楊操同。

《外臺秘要》卷三九《第十四三焦腑人》 缺盆，一名天蓋，在肩上橫骨陷者中。灸三壯。主寒熱歷適胸中滿，有大氣，缺盆中滿痛者死，外潰不死，肩引臂不舉，缺盆中痛，汗出喉痺，欬嗽血。甄權、《千金》、楊操同。

《醫心方》卷二引《明堂經》 承泣二穴，一名鼷穴，一名面髎，在目下七分，直瞳子，刺入三分不灸。主目不明，淚出眵瞖，瞳子癢，遠視眩眩，喎噤。陽蹻脈，又足陽明胃腑，又任脈。

四白穴，在目下一寸，刺入四分。主目痛，口噤，淚出，目不明。足陽明胃腑。

巨髎二穴，在俠鼻旁八分直瞳子，刺入三分。主面目惡風，翳膜，口噤，青盲。足陽明胃府，又任脈。

地倉二穴，一名胃維，俠口旁四分，刺入三分。足陽明胃腑，又陽蹻脈，又手陽明脈大腹。主口緩不收不能語，手足痿躄不能行。

頰車二穴，在耳下曲頰端陷者中，開口有空，刺入三分，灸三壯。主牙車骨痛，齒不可用嚼，頰腫口急。足陽明胃。

大迎二穴，一名髓空，在曲頷前一寸二分陷者中，刺入三分，留七呼，灸三壯。主寒熱頸瘰癧疾，口喎，喘悸，齒痛，寒痙，口噤，舌不能言。

下關二穴，在客主人下耳前動脈下空下廉，合口有空，張口而閉。刺入三分，灸三壯。足小陽膽。主失欠，下齒齲痛，耳聾鳴，下牙痛，痙，口噤，頭痛，惡風寒，不可以嚼。

頭維二穴，在額角髮際本神旁一寸五分，刺入五分，禁不可灸。足小陽膽腑，又足陽明胃腑。主寒熱，頭痛如破，目痛如脫，喘逆，煩滿，嘔沫，流汗，難語言。

人迎二穴，一名天五會，在頸大脈動應手，俠結喉旁，禁不可灸，刺四分。足陽明胃。主霍亂，腸逆，頭痛，胸滿，呼吸喘喝。

水突二穴，一名水門，在頸大筋前，直人迎下，氣舍上，刺入四分，灸三壯。足陽明胃。主欬逆上氣，咽喉痛腫，呼吸斷氣，喘息不通。

氣舍二穴，在頸，直人迎，俠天窗後陷者中。刺入四分，灸三壯。足陽明胃。主欬逆上氣，肩腫，喉痹，瘤癭。

缺盆二穴，一名天蓋。在肩上橫骨陷者中。刺入二分，留七呼，灸三壯。足小陽膽。主寒熱，胸中熱滿，肩痛引項，臂背不舉，喉痹，欬唾血。

氣戶二穴，在巨骨下，輸府旁各二寸陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五

壯。足陽明胃。主胸脇搪滿，喘逆上氣，呼吸肩息，不知食味也。

庫房二穴，在氣戶下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。主胸脇肋搪滿，欬逆上氣，呼吸多唾濁沫也。

屋翳二穴，在庫房下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。同上胃。主身腫皮痛不可近衣，淫濼苛獲則久不仁也。

膺窗二穴，在屋翳下一寸六分陷者中。刺入四分，灸五壯。同上胃。主胸脇腫痛，乳癰，寒熱短氣，卧不得安也。

乳中二穴，此穴居處當乳中央，故曰之，禁不可灸。灸之不幸生蝕瘡，瘡中有膿血清汁者可治，瘡中有瘜肉若蝕瘡者，死。同前胃。

乳根二穴，在乳下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。同前胃。主胸下滿痛，癰腫，乳癰，悽索寒熱，痛不可按搔。

外陵二穴，在天樞下，大巨上。刺入八分，灸五壯。同上胃。主腸中盡痛也。

大巨二穴，一名液門。在長溪下二寸。刺入八分，灸五壯。同上胃。主腹滿痛，善煩，小便難，頹疝，偏枯，四肢不用，善驚。

水道二穴，在大巨下三寸。刺入二寸半，灸五壯。同上胃。主少腹脹滿，痛引陰中，月水至腰背中痛，三焦約，大小便不通。

歸來二穴，一名溪穴。在水道下二寸，注云：有本：俠曲骨相去五寸。刺入八分，灸五壯。同上胃。主少腹痛，奔豚，卵上入引莖中痛，女子陰寒。

氣衝二穴，在歸來下，鼠鼷上一寸。刺入三分，留七呼，灸三壯。主腹中有大氣，私使，女子月水不利，腹脹，陰腫，乳難，腰痛，陰痿，兩丸騫痛，婦人無子。

不容二穴，在幽門旁各一寸五分。刺入五分，灸五壯。足陽明胃。主：嘔血，肩息，脇下痛，口干，心痛與背相引，不可欬，欬則引腎痛矣。

承滿二穴，在不容下一寸，去上管各二寸，刺入八分，灸五壯。同前胃。主脇下痛，腹鳴相追，不可傾側，肩息，唾血。

梁門二穴，在承滿下一寸，去中管各二寸。刺入八分，灸五壯。同前胃。主胸下積氣結痛也。

關門二穴，在梁門下，太乙上，去建里各二寸。刺入八分，灸五壯，同前胃。主身腫、重，遺尿，善滿，積氣，腹鳴卒痛，泄，不欲食。

太一二穴，在梁門下一寸。刺入八分，灸五壯。同前胃腑。主狂、癲疾，吐舌。

滑肉門二穴，在太乙下一寸，去水分二寸。刺入八分，灸五壯，同前胃。主狂、癲、癲疾，吐舌。

天樞二穴，大腸募也。一名長溪，一名谷門。去肓輸一寸五分，俠臍兩旁各二寸陷者中。刺入五分，留七呼，灸三壯。主疝繞臍而痛，時上衝心。女子胞絡中痛，惡血，月水不休止。腹脹腸鳴，氣上，食不化，不嗜食，身重。足陽明胃。

伏兔二穴，在膝上六寸起肉。禁不可灸刺。足陽明胃。無主治。

髀關二穴，在膝上伏菟後交分中。刺入六分，灸三壯。同上胃。主膝寒痹不仁，痿不得屈伸。

陰市二穴，一名陰鼎，在膝上三寸，刺入三分，留七呼，灸三壯。足陽明胃。主寒疝下至膝，腰痛，腹中脹滿，痿厥少氣。

梁丘二穴，在膝上二寸兩筋間。刺入三分，灸三壯。同上胃。主大驚，乳痛，脛苕苕痹，膝不能屈伸。

犢鼻二穴，在膝臏下骭上俠解大筋中。刺入六分，灸三壯。足陽明胃。主犢鼻腫，可灸不可刺，其上堅勿攻，膝中痛不仁。

三里二穴，在膝下三寸，骨骭外廉。刺入一寸，留七呼，灸三壯。足陽明胃。主腹中寒，脹滿，熱汗不出，善嘔，苦痙，身反折，口噤，不能久立。

巨虛上廉二穴，在三里下三寸。刺入八分，灸三壯。同前胃。主飧泄，大腸痛，胸脇搪滿，狂，妄走，善欠，風水，膝腫不能久立。

條口二穴，在下廉上一寸。刺入八分，灸三壯。同上胃。主寒脛痠，足緩失覆，濕痹，足下熱，不能久立。

巨虛下廉二穴，在上廉下三寸。刺入三分，灸三壯。足陽明胃。主少腹痛，飧泄，次指間熱，若脈陷，寒熱身痛，唇干，毛髮焦。

豐隆二穴，在踝上八寸，下廉下，骭外廉陷者中。刺入三分，灸三壯。足陽明胃。主厥逆，足暴清，胸痛如刺，腸若刀切之，悶不能食，大小便澀，四肢腫。

衝陽二穴，一名會原，在足跗上五寸骨間動脈上，去陷谷三寸。刺入三分，灸三壯。足陽明胃。主瘧令人寒，齒齲痛，腹大不嗜食，振寒。

解溪二穴，在足衡陽後一寸半腕上陷者中，刺入五分，留五呼，灸三壯。足陽明胃。主面浮腫，顏黑，厥氣上，攉腹，閭言，瘈瘲，股膝重，頭眩，面目赤。

陷谷二穴，在足大指次指外間本節後陷者中，去內庭二寸。刺入五分，灸三壯。足陽明胃。主熱病，面腫水腫，胸滿，善嗽唇，腸鳴，時寒熱。

內庭二穴，在足大指次指外間陷者中。刺入三分，留廿呼，灸三壯。同前胃。主四厥，手足悶者久持之厥熱，脛痛，腹脹，皮痛者，口噤。

厲兌二穴，在足大指次指之端，去爪甲角如韭葉。刺入一分，留一呼，灸一壯。同前胃。主暴厥欲死，口息，脈動如故，其形無知，不嗜食，鮅衄，足脛寒。

《聖惠方·具二百九十穴》 承泣二穴，在目下七分，直目瞳子陷中，是穴。蹻脈、任脈、足陽明二會，主療覛眼喎目不正，口喎目瞤，面動葉葉然牽口眼，熱疼赤痛，目視眩眩，冷淚，眼瞼赤，針入四分半，得氣即瀉。特不宜灸，若灸無問多少，三日以後，眼下大如拳，息肉日加長，如桃許大，至三十日定都不見物，妨或如五升許大。

四白二穴，在目下一寸，是穴足陽明脈氣所發，主頭痛目眩。針入三分，先補後瀉。主目眴不止，灸七壯。

巨髎二穴，在鼻孔下，俠水溝傍八分是穴。蹻脈足陽明之會，主療面風寒，鼻頭上腫，癰痛，招搖視白，瘈瘲口噤。針入三分，得氣即瀉。灸亦良，灸七壯止。

地倉二穴，在俠口傍四分外，如近下有脈微動者是也。蹻脈、手陽明之交，主療大患風者，其脈亦有動時，亦有不動時，多主偏風口喎，失音不言，不得飲水漿，食漏落，脈瞤動。患左針右，患右針左，針入三分半，留五呼，得氣即瀉，灸亦得，日灸之二七壯，重者灸七七壯，其艾炷大小，壯如粗釵腳大，灸壯若大，口轉喎，可灸承漿七七壯。愼豬羊肉麵、熱食、房事。

缺盆二穴，在肩上橫骨陷中，一名天蓋肩上是穴。主寒熱瘰癧，缺盆中腫，外潰不死，胸中熱滿，腹大水氣。缺盆中痛，汗出，喉痹欬嗽。灸三壯。針入三分。

髀關二穴，在膝上伏兔後交分中，是穴。主膝寒不仁，痹委不屈伸也，灸三壯。針入六分。

梁丘二穴，是足陽明郄，在膝上三寸兩筋間，是穴。治大驚脛痛，冷痹膝痛，不能屈伸，針入五分。

伏兔二穴，在膝上六寸，起肉，正跪坐取之，是穴足陽明脈氣所發，治氣勞，痹逆，狂邪，膝冷，手節攣縮，身癮疹，腹脹少氣，婦人八部諸病，通針。針入三分，禁灸。

陰市二穴，一名陰鼎，在膝上三寸伏兔下，是穴足陽明脈氣所發，主寒疝，下至腰腳如冷水，水傷諸疝，按之在膝上伏兔下，寒痛，腹脹滿，萎厥少氣也。針入三分，留七呼。灸三壯。

犢鼻二穴，在膝臏下骭俠罅大筋中，是穴足陽明脈氣所發也。主犢鼻腫，洗熨去之，其久堅勿攻，攻者死，膝中痛不仁，難跪起，諸腫節潰者死，不潰可療。針入三分，灸三壯。

三里二穴者，土也，在膝下三寸，脛外廉陷者宛宛中，是穴足陽明脈之所入爲合也，主腹滿堅塊，不能食，胃氣不足，反胃，胸脇腹積氣，腳弱，針腹背，每須去三里穴。針入八分，留十呼，瀉七吸。灸亦良，日七壯，一百壯止。

巨虛上廉二穴，在三里三寸，兩筋兩骨罅陷者宛宛中，是穴足陽明與大腸合，針入八分，得氣即瀉。主大腸氣不足，偏風，膿腿，腳不隨重，不得履地，腳氣，刺風痺風腳冷寒瘧，灸之大良，日灸七壯。

條口二穴，在上廉下一寸，是穴陽明脈氣所發。主脛寒，不得卧，疼痛足緩失履，濕痹，足下熱不能久立。針入八分，灸三壯。

巨虛下廉二穴，足陽明與小腸合，在上廉下三寸，兩筋兩骨罅陷者宛宛中，是穴。蹲地坐而取之，針入六分，得氣即瀉，《甲乙經》云：針入三分，灸三壯。主小腸氣不足，面無顏色，偏風熱風，冷痹不遂，風濕痹。灸亦良，不及針，日灸三七壯，至七七止，瘡若冷痹即已，忌生冷豬魚酒麵。

《聖惠方·具列四十五人形》 頰車二穴，在耳下二韭葉陷者宛宛中。灸三壯。主牙關不開，口噤不能言，牙齒疼痛不得嚼，及頰腫也。秦承祖灸狐魅神邪，及癲狂病諸般，醫治不瘥者，以幷兩手大拇，用軟繩子急縛之，灸三壯。艾炷着四處，半在甲上，半在肉上，四處盡燒，一處不燒，其疾不愈，神效不可量也。小兒胎癎，奶癎，驚癎一依此，灸一壯，炷如小麥大。

庫房二穴，在氣戶下一寸六分陷者宛宛中，仰而取之，灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，呼吸不至息，及肺寒欬嗽，唾膿也。《千金》、楊玄操同。

不容二穴，在上管兩傍各一寸。灸三壯。主腹內弦急，不得食，腹痛如刀刺，兩脇積氣膨膨然。

承滿二穴，在不容下一寸陷者中，灸三壯，主腸鳴，腹脹，上喘，氣逆及膈氣，唾血也。

乳根二穴，在乳下一寸六分陷者中，仰而取之。灸五壯。主胸下滿悶，臂腫及乳痛也。華佗《明堂》云：主鬲氣不下食，噎病。

天樞二穴，夾臍兩傍各二寸陷者中。灸五壯。主久積冷氣，繞臍切痛，時上衝心，女子漏下赤白，及腹大堅，食不化，面色蒼也。

陰市二穴，在膝上三寸，伏兔穴下宛宛陷者中，灸五壯，主卒疝，小腹痛，力痿氣少，伏兔中寒，腰如冷水。

氣衝二穴，在歸來下一寸，鼠鼷上一寸動脈宛宛中。灸五壯。主腹有大氣，腹脹臍下堅，癥疝陰腫，亦主婦人月水不通，無子。

三里二穴，在膝下三寸，脛骨外，大筋內，筋骨之間陷者宛宛中。灸三壯。主臟腑久積冷氣，心腹脹滿，胃氣不足，聞食臭，腸鳴腹痛，秦承祖云：諸病皆治，食氣水氣，蠱毒癥癖，四肢腫滿，腿膝痠痛，目不明。華佗云：亦主五勞羸瘦，七傷虛乏，大小人熱，皆調三里。《外臺》、《明堂》云：凡人年三十以上，若不灸三里，合氣上眼闇，所以三里下氣。

巨虛二穴，在三里穴下三寸，骭骨外，大筋內，筋骨之間陷者中。灸三壯。主腳脛痠痛，屈伸難，不能久立。甄權云：主大氣不足，偏風，股腿腳不通相隨也。

豐隆二穴，在外踝上八寸陷者中。灸七壯。主厥逆胸痛，氣刺不可忍，腹中如刀疗，大小便難，四肢不收，身體倦怠，膝腿痠痹，屈伸難也。

解溪二穴，在繫鞋處陷者中。灸三壯。主上氣喘息，欬嗽急，腹中積氣上下行，及目生白翳也。

陷谷二穴，在足大指次指間本節後陷者中。灸三壯。主卒疝，小腹痛，頭面虛腫，及痎瘧發寒熱也。

厲兌二穴，在足大指次指之端，去爪甲一韭葉。灸一壯。主尸厥如死，不知人，多睡善驚，面上浮腫也。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足陽明胃之經左右凡三十穴》 厲兌二穴，金也，在足大指次指之端，去爪甲如韭葉，足陽明脈之所出也，爲井。治尸厥口噤氣絕，狀如中惡，心腹脹滿，熱病汗不出，寒熱瘧，不嗜食而腫，足骭寒，喉痹齒齲，惡風鼻不利，多驚好卧。針入一分，可灸一壯。

內庭二穴，水也，在足大指次指外間陷中，足陽明脈之所流也，爲滎。治四肢厥逆，腹脹滿數欠，惡聞人聲，振寒，咽中引痛，口喎，齒齲痛，瘧不嗜食。可灸三壯，針入三分。

陷谷二穴，木也，在足大指次指之間，本節後陷中，去內庭二寸，足陽明脈之所注也，爲輸。治面目浮腫及水病善咽腸鳴腹痛，熱病汗不出，振寒瘧疾。針入三分，留七呼，可灸三壯。

衝陽二穴，在足跗上去陷谷三寸，足陽明脈之所過也，爲原。治偏風口眼喎斜，肘腫齒齲痛，發寒熱，腹堅大不嗜食，振寒，久狂登高而歌，棄衣而走，足緩履不收。針入五分，可灸三壯。

解谿二穴，火也，在衝陽後一寸五分腕上陷中。足陽明脈之所行也，爲經。治風面浮腫，顏黑厥氣上衝，腹脹大便下重，瘈驚膝股骭腫轉筋，目眩頭痛，癲疾煩心悲泣，霍亂頭風面目赤。針入五分，可灸三壯。

豐隆二穴，在外踝上八寸，下廉骭外廉陷中，別走太陰。治厥逆胸痛如刺，腹中切痛，大小便難澀，厥頭痛，面浮腫，風逆四支腫，身濕，喉痹不能言。針入三分，可灸三壯。

下廉二穴，一名下巨虛，在上廉下三寸，當舉足取穴。治少腹痛飧洩，次指間痛，唇乾涎出不覺，不得汗出，毛髮焦，脫肉少氣，胃中熱不嗜飲食，洩膿血，胸脇少腹痛，暴驚狂言非常，女子乳癰，喉痹骭腫足跗不收。針入八分，可灸三壯。

條口二穴，在下廉上一寸，舉足取之。治膝骭寒痠痛，足緩履不收，濕痹足下熱。針入五分，可灸三壯。

上廉二穴，一名上巨虛，在三里下三寸，當舉足取之，治飧洩腹脇支滿，狂走，俠臍腹痛，食不化，喘息不能行。可灸三壯，針入三分。甄權云：治藏氣不足，偏風腫腿，手足不仁，可灸，以年爲壯。

三里二穴，土也，在膝下三寸，骭外廉兩筋間，當舉足取之。足陽明脈之所入也，爲合。治胃中寒，心腹脹滿，胃氣不足，聞食臭，腸鳴腹痛食不化，秦承祖云：諸病皆治，食氣水氣，蠱毒痎癖，四肢腫滿，膝骭痠痛，目不明。華佗云：療五勞羸瘦，七傷虛乏，胸中瘀血，乳癰。《外臺》、《明堂》云：人年三

十已上若不灸三里，令氣上衝目。可灸三壯，針入五分。

犢鼻二穴，在膝臏下骭俠解大筋中。治膝中疼痛不仁，難跪起，膝臏擁腫，潰者不可治，不潰者可療。若犢鼻堅硬，勿便攻，先以洗熨，即微刺之愈。

梁丘二穴，在膝上二寸，兩筋間。治大驚乳痛，寒痹膝不能屈伸。可灸三壯，針入三分。

陰市二穴，一名陰鼎，在膝上三寸，伏兔下，若拜而取之。治寒疝，少腹痛脹滿，腰已下伏兔上寒如注水。針入三分，不可灸。

伏兔二穴，在膝上六寸起肉。一本云：膝蓋上七寸。治風勞氣逆，膝冷不得溫。針入五分，不可灸。

髀關二穴，在膝上伏兔後交分中。治膝寒不仁痿厥，股內筋絡急。針入六分。

《補注銅人腧穴針灸圖經・腹第三行左右凡二十四穴》 腹第三行左右凡二十四穴

不容二穴，在幽門兩傍各一寸五分，去任脈二寸，直四肋端，足陽明脈氣所發。治腹滿痃癖不嗜食，腹虛鳴嘔吐，胸背相引痛，喘欬口乾，痰癖脇下痛重肋疝瘕。針入五分，可灸五壯。

承滿二穴，在不容下一寸，足陽明脈氣所發。治腸鳴腹脹，上喘氣逆，食飲不下，肩息唾血，可灸五壯，針入三分。

梁門二穴，在承滿下一寸，足陽明脈氣所發。治脇下積氣，食飲不思，大腸滑泄穀不化。可灸五壯，針入三分。

關門二穴，在梁門下一寸，足陽明脈氣所發。治遺溺善滿，積氣腸鳴，卒痛洩利不欲食，腹中氣游走俠臍急，痰瘧振寒。針入八分，可灸五壯。

太乙二穴，在關門下一寸，足陽明脈氣所發。治癲疾，嘔逆吐舌。可灸五壯，針入八分。

滑肉門二穴，在太乙下一寸，足陽明脈氣所發。治癲疾，嘔逆吐舌。可灸五壯，針入八分。

天樞二穴，大腸之募，一名長谿，一名穀門，去肯脇一寸五分，夾臍傍二寸，足陽明脈氣所發，療夾臍切痛，時上衝，心煩滿，嘔吐，霍亂，寒瘧，泄痢食不化，女子月事不時，血結成塊，腸鳴腹痛不嗜食。可灸百壯，針入五分，留七呼。

外陵二穴，在天樞下一寸，足陽明脈氣所發。治腹中痛，心如懸，引臍腹痛，可灸五壯，針入三分。

大巨二穴，在長谿下二寸，足陽明脈氣所發。治少腹脹滿煩渴，瘭疝偏枯，四肢不舉，可灸五壯，針入五分。

水道二穴，在大巨下三寸，足陽明脈氣所發。治少腹滿引陰中痛，腰背強急，膀胱有寒，三膲結熱，小便不利。可灸五壯，針入二寸五分。

歸來二穴，在水道下二寸。治少腹賁豚，卵縮莖中痛，婦人血藏積冷。可灸五壯，針入八分。

氣衝二穴，一名氣街，在歸來下鼠蹊上一寸，動脈應手宛宛中，足陽明脈氣所發。治腸中大熱不得安卧，腹有逆氣上攻心，腹脹滿淫瀼，月水不利，身熱腹中痛，瘭疝陰腫，難乳子，上搶心，痛不得息，氣衝腰痛，不得俛仰，陰痿莖中痛，兩丸蹇痛不可忍。可灸七壯立愈，炷如大麥，禁不可針。五壯，針入三分。

膺窗二穴，在屋翳下一寸六分，足陽明脈氣所發。治胸滿短氣，唇腫乳癰，寒熱卧不安。可灸五壯，針入四分。

乳中二穴，當乳，是足陽明脈氣所發。禁不可灸，灸不幸生蝕瘡，瘡中有清汁膿血可治，瘡中有瘜肉若蝕瘡者死。微刺三分。

乳根二穴，在乳下一寸六分陷中，仰而取之，足陽明脈氣所發。治胸下滿痛，臂腫乳癰，悽慘寒痛，不可按抑。可灸五壯，針入三分。

《補注銅人腧穴針灸圖經・膺腧第三行左右凡一十二穴》 氣戶二穴，在巨骨下腧府兩傍各二寸陷中，仰而取之，足陽明脈氣所發。治胸脇支滿，喘逆上氣，胸背急不得息，不知食味。針入三分，可灸五壯。

庫房二穴，在氣戶下一寸六分陷中，仰而取之，足陽明脈氣所發。治胸脇支滿，欬逆上氣，多唾濁沫膿血。可灸五壯，針入三分。

屋翳二穴，在庫房下一寸六分陷中，仰而取之，足陽明脈氣所發。治欬逆上氣呼吸，多唾濁沫膿血，身體腫，皮膚痛不可近衣，淫瀼瘈瘲不仁，可灸。

《補注銅人腧穴針灸圖經・側頸項部左右一十八穴》 缺盆二穴，一名天蓋，在肩下橫骨陷中。治寒熱瘰癧，缺盆中腫。外潰則生胸中熱滿，腹大水氣，缺盆中痛，汗出喉痹欬嗽。可灸三壯，針入三分，不直刺，太深使人逆息也。

人迎二穴，一名五會，在頸大脈動脈應手俠結喉傍，仰而取之，以候五藏氣，足陽明脈氣所發。禁不可灸，灸之不幸傷人。治吐逆霍亂，胸滿喘呼不得息，項氣悶腫，食不下。針入四分。

水突二穴，在頸大筋前，直人迎下氣舍上，一名水門，足陽明脈氣所發。治欬逆上氣，咽喉癰腫，呼吸短氣，喘息不得。針入三分，可灸三壯。

氣舍二穴，在頸直人迎俠天突陷中，足陽明脈氣所發。治欬逆上氣，瘤癭喉痹咽腫，頸項強不得迴顧。針入三分，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・側面部左右凡一十六穴》 頭維二穴，在額角入髮際本神傍一寸五分，足少陽、陽明脈之交會。治頭偏痛，目視物不明，今附治微風眼瞼瞤動不止，風淚出。針入三分，禁不可灸。

下關二穴，在客主人下耳前動脈下廉，合口有空，開口即閉，足陽明、少陽之會。療聾耳有膿汁出，偏風口目喎，牙車脫臼，其穴側卧閉口取之。針入四分，得氣即瀉，禁不可灸，牙斷腫處，張口以三棱針出膿血，多含鹽湯，即不畏風，愼如前法。

頰車二穴，在耳下曲頰端陷中，足陽明脈氣所發。治牙關不開，口噤不語失瘖，牙車疼痛，頷頰腫，頸強不得回顧，其穴側卧開口取之。針入四分，得氣即瀉，灸亦良，日可灸七壯至七七壯止，炷如大麥，愼如常法。

《補注銅人腧穴針灸圖經・面部第二行左右凡一十穴》 巨髎二穴，俠鼻孔傍一作旁。八分，直目瞳子，蹻脈、足陽明之會。治青盲目無所見，遠視眩晄，白翳覆瞳子面，風寒鼻塞，頓上腫壅痛，瘈瘲口喎。針入三分，得氣而瀉，灸亦良，可灸七壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・面部第三行左右凡一十穴》 承泣二穴，在目下七分，直目瞳子陷中，蹻脈、任脈、足陽明之會，治口眼喎斜，目瞤，面葉葉動牽口眼，目視晄晄，冷淚眼眦赤痛。禁不宜針，針之令人目烏色，可灸三壯，炷如大麥，忌如常法。

四白二穴，在目下一寸，足陽明脈氣所發。治頭痛目眩，眼生白翳，微風目瞤動不息。可灸七壯，針入三分，凡用針，穩審方得下針，若針深即令人目烏色。

地倉二穴，俠口吻傍四分外，如近下有脈微微動，蹻脈、手陽明之交會，若久患風，其脈亦有不動者。治偏風口喎，目不得閉，失瘖不語，飲食不收，水漿漏落，眼瞤動不止，病左治右，病右治左。針入三分，留五呼，得氣即瀉，灸亦得，日可灸二七壯，重者七七壯，其艾作炷，大小狀如粗釵腳大，灸炷若大，口轉喎。卻灸承漿七七壯即愈，愼豬、魚、熱麵、房勞等。

大迎二穴，在曲頷前一寸二分骨陷中，動脈又以口下當兩肩，足陽明脈氣所發，治寒熱頸痛，癭癰口喎，齒齲痛，數欠氣，風痙口噤，牙疼頰頷腫，惡寒，舌強不能言。針入三分，留七呼，可灸三壯。今附風癰面浮腫，目不得閉，唇吻瞤動不止，當針之頓愈。

朱肱《類證活人書・論切脈》 人迎在頸，法象天地，要會始終之門戶。人迎屬太陰肺之經，而黃帝乃云：人迎亦胃脈，何也？左手關前一分者，人迎之位，挾結喉兩傍者，人迎之穴，人迎之位屬手太陰肺之經，人迎之穴屬足陽明胃之經，故《素問》云：人迎屬胃脈也。

傷寒何以須診衝陽脈耶？答曰：衝陽穴是足陽明胃之經，人受氣於穀，穀入於胃，乃傳與五臟六腑，臟腑皆受氣於胃，其清者爲營，濁者爲衛。營行脈中，衛行脈外，陰陽相貫，如環無端。胃爲水穀之海，主稟四時，皆以胃氣爲本，是謂四時之變病，死生之要會，故傷寒必診衝陽以察其胃氣之有無也。衝陽二穴，一名會源，在足跗上五寸骨間動脈上，去陷谷三寸。

《本事方・中風膽筋骨諸風》 頰車二穴，在耳下曲頰端陷中，側卧張口取之。治牙關不開，口噤不語，失音，牙車疼痛，頷頰腫，頸強不得回顧。日灸七壯至七七壯止，灸如大麥。忌如常法。

地倉二穴，俠口吻傍四分外，如近下有脈微微動，蹻脈、手陽明之交。若久患風，其脈亦有不動者。治偏風口喎，目不得開，失音不語，飲食不收，水漿漏落，眼瞤動不止，病左治右，病右治左。日灸二七壯，重者七七壯，艾炷如粗釵腳大。若炷太大，口轉喎，卻灸承漿七七壯即愈。麵并熱食、房事等忌如常。

足三里二穴，在膝下三寸骭外廉兩筋間，舉足取之。治胃中寒，心腹脹滿，胃氣不足，聞食臭，腸鳴腹痛，食不化，此穴諸病皆治及療食氣水氣，蠱毒痃癖，四肢腫滿，膝骭痠痛，目不明，五勞七傷，胸中瘀血，乳癰。可灸三壯。人年三十已上，皆宜灸此穴。日灸七壯至一百壯止。

《西方子明堂灸經・足陽明胃經十五穴》 厲兌二穴，在足大指次指之端，去爪甲如韭葉。灸一壯。主鼻不利，涕黃，齲齒，喉痹，哽咽，寒熱，脛寒，

不得卧，好驚，寒瘧，不嗜食，惡寒，心痛脹滿不得息，熱病汗不出，吐舌戾頸，喜驚，尸厥，口噤氣絕，狀如中惡，面腫惡風，鼻不利。

內庭二穴，在足大指次指外間陷者中。灸三壯。主四肢厥逆，僻噤，齒齲痛，腹脹滿不得息，不嗜食，喜頻伸，數欠，惡聞人音，振寒，咽中痛，口喎。

陷谷二穴，在足大指次指之間，本節後去內庭二寸。灸三壯。主胸脇支滿，腹大滿，喜噫，腸鳴而痛，面目癰腫，浮腫水病，熱病汗不出，振寒瘧疾。

衝陽二穴，在足跗上五寸骨間，去陷谷三寸。一云二寸。灸三壯。主面浮腫，足痿，失履不收。主熱病汗不出，振寒而戰欠，先寒洗淅，甚久而熱，熱去汗去之，瘧瘧從足起，腹大不嗜食，偏風，口眼喎，登高而歌，棄衣而走，齒齲痛。

解谿二穴，在衝陽後一寸半。灸三壯。主口齒痛，膝股腫，胕酸，轉筋，霍亂，頭風，面目赤，癲疾，癭瘕，驚，濕痹，腹大下腫，厥氣上衝，風水面胕腫顏黑，刺瘧，口痛齒舌，目眩，頭痛，癲疾，煩悲。

豐隆二穴，在外踝上八寸。灸三壯。主頭痛，寒熱，汗出不惡寒，大小便澀難。主胸痛如刺，腹若刀切痛，四肢腫，身濕，不能食，狂妄行，登高而歌，棄衣而走，厥逆，胸痛如刺，煩心，狂，見鬼好笑，卒面四肢腫，喉痹不能言，面浮腫。

下廉二穴，在上廉下三寸，又名巨虛。灸三壯。主小腹痛，飧泄，次指間痛，唇乾，涎出不覺，狂言非常，寒濕下注，小便難黃，不得汗出，毛髮焦，脫肉，少氣，胃中熱，不嗜食，泄膿血，胸、脇、少腹痛，暴驚狂，女子乳癰，喉痹，胕痛，足跗不收。

條口二穴，在下廉上一寸。主脛寒不得卧，足下熱，不能久立，膝胕痠寒痛，足緩，履不收，濕痹。

巨虛上廉二穴，在三里下三寸，舉足取之。灸三壯。主藏氣不足，偏風腨腿，手足不仁，小便難黃，風水，膝腫，飧泄，腹脇支滿，走俠臍腹痛，食不化，喘息不能行。

三里二穴，在膝下三寸，胕骨外。灸三壯。主喉痹不能言，脇中暴逆，腹脹滿不得息，欬嗽多唾。主肘痛時寒，腰痛不可以顧，足痿，失履不收，足下熱，不能久立。主瘧，少氣，腸鳴，腹痛，胸腹中瘀血，水腫，腹脹，陰氣不足，少腹堅，熱病汗不出，喜嘔，口苦壯熱，身反折，口噤鼓頷，腰痛不可以顧，視而有所見，喜悲，上下求之，口僻，乳腫，目不明，胃氣不足，聞食臭，久泄痢，食不化，脇下注滿，膝痿，寒熱中，消穀善饑，腹熱身煩，狂言，乳癰，狂歌忘笑，恐怒大罵，霍亂，遺矢矢氣，陽厥，悽悽惡寒，頭眩，小便不利，食氣，水氣蠱毒浮滿，四肢腫滿，五勞羸瘦，七傷虛乏，凡此等疾，皆灸之，多至五百壯，少至二三百壯。

犢鼻二穴，在膝臏下骭上俠解大筋中。主膝中痛不仁。難跪起，膝臏癰，潰者不可治，不潰者可療。

梁丘二穴，在膝上二寸兩筋間。或云三寸。灸三壯。主筋攣，膝不得屈伸，不可以行。主大驚，乳痛，膺窗痛。

陰市二穴，在膝上三寸伏兔下陷者宛宛中，舉足取之。不可灸。又名陰鼎。主腹中滿，痿厥少氣，促痛不可回顧，主膝上伏兔中寒，寒疝，小腹痛痛氣中，腰如清水。

伏兔二穴，在膝上六寸。不灸。

髀關二穴，在膝上伏兔後交分中。主黃疸，膝寒不仁，痹不得屈伸，痿厥股內筋絡急。

《西方子明堂灸經·腹第三行》 不容二穴，在幽門旁各一寸五分，去任脈二寸，直四肋端，相去四寸。灸五壯。主腹內痃急不得食，腹痛如刀刺，兩脇積氣膨膨然。主胸背相引痛，嘔吐，喘欬，口乾，痰癖，脇下痛，重肋疝瘕。

承滿二穴，在不容下一寸。灸五壯。主脇下堅痛，及腸鳴腹脹，上喘氣逆，及脈氣，食飲不下，肩息唾血。

梁門二穴，在承滿下一寸。灸五壯。主胸脇下積氣，食飲不思，大腸滑泄，穀不化。

關門二穴，在梁門下一寸。灸五壯。主潰牙，及身腹重。主積氣腸鳴卒痛，泄痢，不欲食，腹中氣游走，俠臍急，痰瘧振寒。

太乙二穴，在關門下一寸。灸五壯。主癲疾狂走，吐舌，心煩悶。

滑肉二穴，在太乙下一寸。又名一謂滑幽門。灸五壯。主癲疾狂，吐舌，主嘔逆。

天樞二穴，去肯脥一寸半，直臍旁二寸。又名長谿、長谷、循際、谷門。灸百壯。主久積冷氣，繞臍切痛，時上衝心，女子漏下赤白，及腹大堅，食不化，面色蒼蒼。主冬月重感於寒則泄，當臍痛，腸胃間游氣切痛。主腹脹腸鳴，氣

上衝胸，腹中盡痛。主面浮腫，唾血，吐血。主瘧振寒，熱盛狂言語，嘔吐，霍亂泄痢，食不化。

外陵二穴，在天樞下半寸。灸五壯。主腹中盡痛心如懸，下引臍腹痛。

大巨二穴，在臍下一寸，兩旁各二寸，長谿下二寸。灸五壯。主小腹滿，小便難，陰下縱。主善驚，及癇疝，偏枯，煩渴，四肢不舉。

水道，在大巨下三寸。灸五壯。主三焦結熱，大小便不利。主肩背痛，小腹滿引陰中痛，腰背強急，膀胱寒。

歸來二穴，在水道下二寸。灸五壯。主賁豚，卵上入引莖痛，婦人血藏積冷。

氣衝二穴，在歸來下一寸，鼠鼷上一寸。《素問・刺熱論》注云：在腹臍下，橫骨兩端鼠鼷上一寸，動脈應手。灸五壯。又名氣衝。主崛陰腫痛，陰痿，莖中痛，兩丸騫痛，不可仰卧，及大氣石水，及腹中滿，熱淋閉，不得尿。主腹中大熱不安，腹有逆氣，正攻心，暴腹脹滿，癰，淫濼，臍下堅，瘕疝，婦人月水不通，無子，或暴閉塞，腹脹滿，癰淫濼，乳難，子上搶心，若胞不出，衆氣盡亂，絞痛不得反息。

《西方子明堂灸經・胸部第三行》 氣戶二穴，在巨骨下，俠腧府兩旁各二寸陷中，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，喘逆上氣，呼吸肩息，不知食味。

庫房二穴，在氣戶下一寸六分，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，呼吸不至息，及肺寒欬喘，唾膿血。

屋翳二穴，在庫房下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主身腫皮痛不可近衣，淫濼，瘈瘲，不仁。主欬逆上氣，呼吸多唾濁沫，膿血。

膺窗二穴，在屋翳下一寸六分陷中。灸五壯。主胸脇癰腫，及腸鳴泄注，及乳癰，寒熱短氣，卧睡不安。

乳中二穴，禁不可灸。

乳根二穴，在乳下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主胸中滿痛，及膺腫乳癰，悽索寒熱，痛不可按抑。

《西方子明堂灸經・面部第五行五穴》 頭維二穴，在額角髮際本神旁一寸半。不灸。

下關二穴，在客主人下，耳前動脈下空下廉，合口有空，張口則閉。灸三壯。主耳痛鳴聾，下牙齒痛，齒齲痛，耳有膿汁，口喎。

頰車二穴，在耳下曲頰端，陷者中。灸三壯。主口瘈痛，惡風寒，不可以嚼，失瘖，牙車疼，頷頰腫，頸強不得迴顧。

《西方子明堂灸經・面部第二行六穴》 巨髎二穴，俠鼻旁八分，直瞳子。蹻脈。灸七壯。主療風寒，頭面上腫，癰痛，動搖視覘不明，口涎，目淚出，多赤痛，眼中白翳覆瞳子。

《西方子明堂灸經・側人頭頸二十穴》 人迎二穴，在頸大脈應手，俠結喉旁，以候五藏氣。又名天五會。灸之不幸傷人。

水突二穴，在頸大筋前，直人迎下，氣舍上。又名水門。灸三壯。主欬逆上氣，咽喉癰腫。呼吸短氣，喘息不得卧。

氣舍二穴，在頸直人迎，俠天突陷中。灸三壯。主欬逆上氣，瘤癭，喉痹，咽腫，頸項強，不得回顧，肩腫，硬咽食不下。

缺盆二穴，在肩上橫骨陷中。又名天蓋。灸三壯。主缺盆中痛，汗出喉痹，欬，寒熱瘰癧，缺盆中腫，外潰水，生瘡中熱，及滿腹大，水氣，嘔噫，胸熱，息賁，脇下氣上衝。

《西方子明堂灸經・面部第三行五穴》 承泣二穴，在目下七分，直瞳子。不灸。

四白二穴，在目下一寸。灸七壯。主頭痛，目眩，目眴淚出，多瞶，內眥赤，痛癢，生白膚翳，目瞤動不息。

地倉二穴，俠口旁四分外，如近下，有脈微動者是。日灸二七壯。重者七七壯。艾炷如二分，若大，令人口轉喎。如欲治，灸承漿七七壯。忌房事、毒食。主偏風口喎，失音不言，不得飲食，水漿漏落，眼瞤動。

大迎二穴，在曲頷前一寸二分，骨陷中，動脈。灸三壯。主口噤不開，引鼻中，口緩不收，不能言，口矢欠，下牙齒痛，惡寒，寒熱頭痛，瘰癧，口喎，數欠氣，風痙口噤，牙疼頰頷腫，惡寒，風壅面浮腫，目不閉，唇瞤動。

《針灸資生經・足陽明胃經左右三十穴》 厲兌二穴，金也。在足大指次指端，去爪甲如韭葉。針一分，灸一壯。

內庭二穴，水也。在足大指次指外間陷中。灸三壯，針三分。

陷谷二穴，木也。在足大指次指外間本節後陷中，去內庭二寸。針三分，留七呼。灸三壯。

衝陽二穴，在足跗上，去陷谷三寸。針五分，灸三壯。《素問》注：跗上五寸骨間動脈，刺三分。《千金》云：跗上五寸骨間去陷谷三寸。

解谿二穴，火也，在衝陽後寸半腕上陷中。《明下》云：在繫鞋處。針五分，灸三壯。《素》注：在衝陽後二寸半。《新校正》云：《刺瘧》注作三寸半，二注不同，當從《甲乙經》作寸半。

豐隆二穴，在外踝上八寸下廉脁外廉陷中。針三分，灸三壯。《明堂》下云：七壯。

下廉二穴，一名下巨虛，在上廉下三寸，當舉足取穴。針八分，灸三壯。《明》云：上廉下三寸，兩筋兩骨罅陷宛宛中，蹲地坐取之。針六分，得氣即瀉。《甲乙》云：針三分，灸三壯。主小腸氣不足，面無顏色，偏風熱風，冷痹不遂，風濕痹。灸亦良，日七壯。《素》注：足陽明與小腸合，在上廉下三寸。針三分。

手陽明亦有下廉，此乃足下廉也。

條口二穴，在廉上一寸，舉足取之。針五分。《明》云：在上廉下一寸。針八分，灸三壯。

上廉二穴，一名上巨虛，在三里下三寸，當舉足取之。灸三壯，針三分。甄權云：治藏氣不足，偏風腰腿手足不仁，灸隨年爲壯。《明》云：巨虛上廉在三里下三寸，兩筋兩骨罅陷宛宛中。針八分，得氣即瀉，灸大良，日七壯。《下》云：三壯。《素》注：在三里下二寸。又云：在膝犢鼻下骭外廉六寸。

手陽明亦有上廉，此乃足上廉也。

三里二穴，土也，在膝下三寸骭外廉兩筋間，一云：骭骨外大筋內。當舉足取之。秦承祖云：諸病皆治。食氣、水氣、蠱毒、痎癖、四肢腫滿、膝骭痠痛，目不明。華佗云：療五勞羸瘦、七傷虛乏、胸中瘀血、乳癰。《外臺》、《明堂》云：人年三十已上，若不灸三里，令氣上衝目，所以三里下氣也。《明》同。灸三壯，針五分。《明》云：針腹背每須去三里穴。針八分，留十呼，瀉七吸，日灸七壯，止百壯。《素》注：刺一寸，在膝下三寸骭骨外廉兩筋肉分間。《指》云：深則足趺陽脈不見。《集》云：按之太衝脈不動。

手有三里，此亦曰三里，蓋足三里也。《銅人》云：在膝下三寸。《明堂》、《素問》注皆同。人多不能求其穴，每以大拇指次指圈其膝蓋，以中指住處爲穴，或以最小指住處爲穴，皆不得眞穴所在也。予按《明堂》有膝眼四穴，蓋在膝頭骨下兩旁陷中也。又按《銅人》等經有犢鼻穴，蓋在膝臏下骭俠罅大筋中也。又按《銅人》有膝關二穴，蓋在犢鼻下二寸陷中也，而《新校正》、《素問》注：巨虛上廉，云三里，在犢鼻下三寸，則是犢鼻之下三寸方是三里，不可便從膝頭下去三寸爲三里穴也，若如今人之取穴，恐失之太高矣。《千》云：灸至五百壯，少亦一二百壯。

犢鼻二穴，在膝臏下骭俠解。《明堂》作罅。大筋中。治膝中痛不仁，難跪起，膝臏腫潰者，不可治。不潰者可療。若犢鼻堅硬，勿便攻，先以洗熨，即微刺之愈。《明》云：針三分，灸三壯。

按《素問·刺禁》云：刺膝臏出液爲跛，犢鼻在膝臏下骭，用針者不可輕也。

梁丘二穴，在膝上二寸。《明》云：三寸。兩筋間。灸三壯，針二分。《明》云：五分。《明堂》作三寸。《銅人》、《千金》皆作二寸。《千金》注謂或云三寸。姑兩存之。

陰市二穴，一名陰鼎，在膝上三寸，伏兔下陷中，拜而取之。針三分，不可灸。《明下》云：灸三壯。《千》注二十卷云：在膝上當伏兔下行二寸，臨膝取之。又云：膝內輔骨後大筋下小筋上，屈膝得之。《銅人》云：不可灸。《明堂》乃云：灸三壯。豈以禁穴許灸一壯至三壯耶。

伏兔二穴，在膝上六寸起肉，正跪坐取之，一云：膝蓋上七寸。針五分，不可灸。《明》云：婦人八部諸病，通針三分。

髀關二穴，在膝上伏兔後交分中。針六分。《明》云：灸三壯。

《針灸資生經·腹第三行左右二十四穴》 不容二穴，在幽門兩旁各寸半。灸五壯，針五分。《明》云：在上管兩旁各一寸。灸三壯。《素》注：在第四肋端。

《素問》云：夾鳩尾外當乳下三寸，夾胃管各五，不容至太乙也。夾臍廣三寸各三，滑肉門、天樞、外陵也。下臍二寸，夾之各三，大巨、水道、歸來也。皆腹第三行穴也。《新校正》云：《甲乙經》天樞在臍旁各二寸，與諸書同，特此經爲異，信若是，則其穴不當乳下可也。必當乳下，則廣三寸之說爲當。

承滿二穴，在不容下一寸。針三分，灸五壯。《明》云：三壯。《千》：夾巨闕兩旁各一寸半。

梁門二穴，在承滿下一寸。灸五壯，針三分，

關門二穴，在梁門下一寸。針八分，灸五壯。

太乙二穴，在關門下一寸。灸五壯，針八分。

滑肉門二穴，在太乙下一寸。灸五壯，針八分。下一寸至天樞。

天樞二穴，一名長谿，一名穀門，大腸之募，去肓俞寸半，夾臍旁各二寸陷中。灸五壯，針五分，留十呼。《千》：魂魄之舍，不可針，合齊相去可三寸。

外陵二穴，在天樞下一寸。灸五壯，針三分。

大巨二穴，在長谿下二寸。灸五壯，針五分。長谿，天樞也。《千》：在臍下一寸，兩旁各二寸。

水道二穴，在大巨下三寸。灸五壯，針三寸半。

歸來二穴，在水道下二寸。灸五壯，針八分。《外臺》：水道下三寸。今校勘歸來二穴在水道下二寸爲是。

氣衝二穴，一名氣街，在歸來下，鼠鼷上一寸，動脈應手宛宛中。禁針，灸七壯立愈，灶如大麥。《明下》云：五壯。《素》注云：在腹臍下橫骨兩端鼠鼷上。針三分。《千》云：歸來下一寸。

以上二十六穴，去腹中行當各三寸。

《針灸資生經・膺俞第三行左右十二穴》 氣戶二穴，在巨骨下俞府兩旁各二寸陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。

庫房二穴，在氣戶下寸六分陷中，仰而取之，灸五壯，針三分。

屋翳二穴，在庫房下寸六分陷中，仰而取之。灸五壯，針三分。

膺窗二穴，在屋翳下寸六分。灸五壯，針四分。

乳中二穴，當乳，是足陽明脈氣所發。禁灸，灸不幸生蝕瘡。瘡中有清汁膿血可治。瘡中有瘜肉，若蝕瘡者死。微刺三分。亦相去寸六分。

乳根二穴，在乳下寸六分陷中，仰而取之。灸五壯，針三分。

以上十二穴，去膺中行各四寸，遞相去寸六分。

《針灸資生經・側頸項部左右十八穴》 缺盆二穴，一名天蓋，在肩下橫骨陷中。灸三壯，針三分。《素》云：二分。不宜刺太深，使人逆息也。《明》云：肩上橫骨陷中。《素》同。一名天蓋，肩上是穴。《銅人》云：在肩下橫骨陷中。《明堂》乃云：在肩上橫骨陷中。又云：肩上是穴，恐《銅人》誤下字也。

人迎二穴，一名五會，在頸大脈動脈應手俠結喉旁，仰而取之，以候五藏氣，足陽明脈氣所發。禁灸，灸之，不幸傷人，針四分。

水突二穴，一名水門，在頸大筋前，直人迎下氣舍上。針三分，灸三壯。

氣舍二穴，在頸直人迎俠天突陷中。針三分，灸三壯。

《針灸資生經・側面部左右十四穴》 頰車二穴，在耳下曲頰端陷中。針四分，得氣即瀉，日灸七壯，止七七，灶如大麥。忌同。《明下》云：在耳下二韭葉陷中。灸三壯。又云：耳下曲頰骨後。《千》云：一名機關，在耳下八分，小近前。

下關二穴，在上關下耳前動脈下廉，合口有空，開口即閉。針入四分，得氣即瀉，禁灸。又云：下關不得久留針。見上。側卧閉口取穴。

《針灸資生經・面第四行左右十穴》 頭維二穴，在額角，入髮際本神旁寸半。針三分。禁灸。本神在曲差旁寸半。

《針灸資生經・面第二行左右十穴》 巨髎二穴，夾鼻孔旁八分，直目瞳子，蹻脈、足陽明之會。針三分，得氣即瀉，灸七壯。《明》云：巨髎在鼻孔下，夾水溝旁八分，蹻脈、足陽明之會。針三分，灸七七壯。

《針灸資生經・面第三行左右十穴》 承泣二穴，在目下七分，直目瞳子陷中。禁針，針之令人目烏色，可灸三壯。灶如大麥。忌同。《明》云：針入四分半。得氣即瀉，特不宜灸，若灸，無問多少，三日後，眼下大如拳，息肉日加長，如桃大，至三十日定不見物妨，或如五升許大。《銅人》云：此穴可灸三壯，禁針，針之令人目烏色。《明堂》乃云：針入四分半，特不宜灸，灸後眼下大如拳，二家必各有所據，未知其孰是，不針不灸可也。

四白二穴，在目下一寸。灸七壯，針三分，凡用針穩審方得下針，深即令人目烏色。

地倉二穴，夾口吻旁四分外，如近下有脈微微動是也。針三分，《明》云：針三分半。留五呼。得氣即瀉，日可灸二七壯，重者七七，灶如粗釵腳大，灶若大，口轉喎，卻灸承漿七七，即愈。忌同。

大迎二穴，在曲頷前寸二分，骨陷中動脈，又以口下當兩肩。針三分，留七呼，灸三壯。

《流注指要賦・諸穴治證》 陰市，胃經，在膝上三寸伏兔下，治寒疝，小腹痛脹滿，腰以下伏兔上寒如水，針入三分，忌灸。

三里，胃經合穴也，在膝下三寸，筋骨外廉內宛宛中，治證在前。

迎香，在禾髎上一寸，鼻孔傍五分，手足陽明之會，治鼻有瘜肉，不聞香臭，衄血，偏風，口喎，面癢，浮腫，風動葉葉狀如蟲行，或唇腫痛，針入三分，留三呼，不宜灸，忌如常法。

手三里，在曲池下二寸，按之肉起兌肉之端，治手臂不仁，肘攣不伸，齒痛，頰頷腫，瘰癧。可灸三壯，針入二分。

《玉龍經・六十六穴治證》 戊足陽明胃之經

厲兌，爲井金，在大指次指端，去爪甲如韭葉。治熱病無汗如瘧，尸厥，口噤，腹脹，多睡，面腫，喉痹，牙疼。

內庭，爲滎水，在大指次指外間陷中。治腹脹，久瘧四肢厥逆，牙疼，腿膝足趺紅腫。

陷谷，爲俞木，在大指次指外間本節後陷中，去內庭二寸。治久瘧無汗，面腫，腹脹，腸鳴，腿膝腫痛。

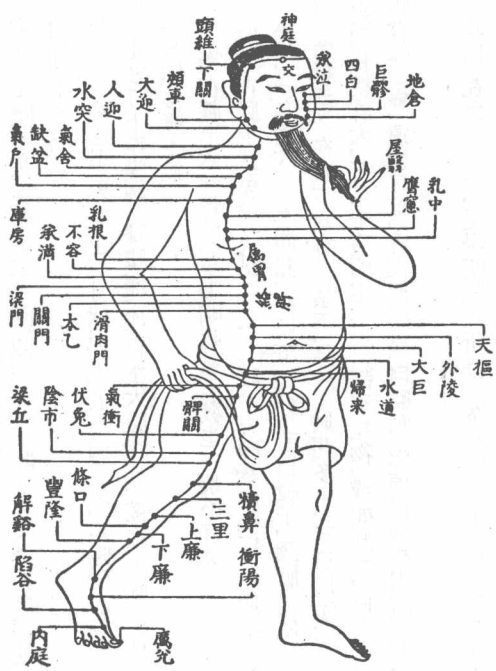
衝陽，爲原，在足跗骨上，去陷谷三寸動脈。治偏風口眼喎邪，寒熱如瘧，牙疼。

解谿，爲經火，在衝陽後一寸半，腕上繫鞋處。治喘嗽上氣，腹中積氣游走，頭昏，目翳，眉稜疼。

三里，爲合土，在膝下三寸骭骨外廉兩筋間，以大指次指圈其膝蓋，中指盡處是穴，舉足取。治男女百病，五勞七傷，脾胃諸氣，諸積，諸蟲，諸眼疾，喉痹風寒諸疼痛。

豐隆，別走太陽，外踝上八寸，下廉骭外廉陷中。治身體倦怠，腿膝痠疼，四肢不收，心腹氣痛，大小便難，寒喘嗽急，喉痹氣逆。

《十四經發揮・足陽明胃經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 足陽明胃經配合五十法

足陽明胃經，八穴爲陽穴。

內庭二穴，治四肢厥冷，大小腹脹，酒食所傷，瀉之。

厲兌二穴，治小腹膨脹，寒熱進退等證。

陷骨二穴，治眼目浮腫，食腫，水腫氣，灸七壯。

衝陽二穴，治口眼喎斜腳背紅腫，氣聚不散。

解谿二穴，治偏正頭風之證。

豐隆二穴，治逆胸膈疼痛，步艱難。

三里二穴，治五勞七傷，諸虛百端等證。

陰市二穴，治腿冷膝痛而不得屈伸，麻木不仁。

足陽明胃經屬土，在支爲辰，在干爲戊。

《普濟方・針灸門》 胃　胃者，脾之腑也，兩傍九十穴，幷下一單穴，共九十一穴，出《甲乙經》。

胃出於厲兌，厲兌者，金也。在足大指　次指之端，去爪甲如韭葉，足陽明脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於內庭，內庭者，水也。在足大指

次指外間陷者中，足陽明脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於陷谷，陷谷者，木也。在足大指次指之間，本節後陷者中，去內庭二寸，足陽明脈之所注也，爲俞。夏三月宜灸之。過於衝陽一名會骨，在足跗上五寸骨間動脈上，去陷谷三寸，足陽明脈之所過也，爲原。春三月宜灸之。行於解谿，解谿者，火也。在衝陽後一寸半腕上陷者中，足陽明脈之所行也，爲經。入於三里，三里者，土也。在膝下三寸，脛外廉足陽明脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

厲兌，在足大指次指之端，去爪甲如韭葉，灸一壯。主戶厥，口噤氣絕，脈動如故，其形無知，如中惡狀，瘧不嗜食，腹寒脹滿，熱病汗不出，鼽衄，目眩前僕，面浮腫，足脛寒，惡人與木音，喉痺齲齒惡風，鼻不利，多卧善驚。

內庭，在足大指次指外間陷者中。灸三壯。主四肢厥，手足悶者，使人久持之，逆冷脛痛，腹脹滿，皮膚痛，善伸數欠，惡人與木音，振寒。嗌中引痛，熱病汗不出，下齒痛，惡寒目急喘，惡寒慄，齗口噤，僻不嗜食。

陷谷，在足大指次指之間，本節後陷者中，去內庭二寸。灸三壯。主熱病面目癰腫，齲齒，裂唇，善噫，腹痛脹滿腸鳴，熱病汗不出，水腫留飲，胸脇支滿。

衝陽，一名會原，在足跗上五寸骨間動脈上，去陷谷二寸。灸三壯，主皮先寒，熱病汗不出，口熱痛，胃脘痛，時寒熱皆主之，齒齲痛，腹大不嗜食，振寒而欠，狂妄而行，登高而歌，棄衣而走，足下緩，失履不收，面浮腫。

解谿，在足衝陽後一寸半腕上陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，善噫，腹脹滿，《胃熱論》言：風水面浮腫，顏黑，厥氣上衝，腹脹大，下重，瘧瘈瘛驚，股膝胕腫，轉筋，頭眩痛，癲疾，厥寒熱欠，煩滿悲泣出，狂易見鬼與火，霍亂，風從頭至足，面目赤，口痛齧舌，足大指轉傷，下車桎地適臂，指端傷爲筋痺。

豐隆，足陽明絡也。在外踝上八寸，下廉骭外廉陷者中。灸三壯。主厥逆胸痛如刺，腹中切痛，大小便澀難，厥頭痛，面浮腫煩心，狂，見鬼，善笑不休，發於外有所大喜，喉痺不能言。

巨虛下廉，足陽明與小腸合。在上廉下三寸。灸三壯。主少腹痛，飧泄出糜，次指間熱，若脈陷寒熱，身痛唇乾，不得汗出。毛髮焦，脫肉少氣，內有熱不欲動搖，泄膿血，腰引少腹痛，暴驚，狂言非常，女子乳癰，驚痺，脛腫，足跗不收，跟疼痛。

條口，在下廉上一寸，足陽明脈氣所發。灸五壯。主脛寒不得卧，脛痛疼，足緩失履，濕痺，足下熱，不能久立。

巨虛上廉，足陽明與大腸合。在三里下三寸。灸三壯。主飧泄，大腸痛，狂妄善走，大腸有熱，腸鳴腹滿，俠臍痛，食不化，喘不能行立，胸脇支滿，惡聞人木音，風水面腫。甄權云：主大氣不足，偏風腳氣，腿腳不隨。

三里，在膝下三寸脛外廉。灸三壯。主陽厥，悽悽而寒，少腹堅，頭痛，脛股痠，腹痛消中，小便不利，善噦，痎，中有寒，腹中寒，脹滿，善噫惡，聞食臭，胃氣不足，腸鳴腹痛，泄痢食不化，心下脹，熱病汗不出，喜嘔吐，苦癰痓，身反折，口噤喉痺，不能言，寒熱陰氣不足，熱中，消穀善饑，腹熱身煩，狂言，胸中瘀血，胸脇支滿，膈痛不能久立，膝痿，寒水，腹脹皮腫，乳癰有熱，五藏六腑脹，狂歌妄言怒恐，惡人與火，罵詈，霍亂，遺矢矢氣。

犢鼻，在膝臏下骭上骨俠解大筋中，足陽明脈氣所發。灸三壯。主犢鼻腫，先熨去之，其赤堅勿攻，攻者死。膝中痛不仁，難跪起。諸腫節潰者死，不潰可療也。

梁丘，足陽明郄，在膝上二寸兩筋間。灸三壯。主大驚乳痛，脛苦膝痺，不能曲伸，不可以行。

陰市，一名陰鼎，在膝上三寸伏兔下，若拜而取之，足陽明脈氣所發。不可灸。主寒疝下至腹腠，膝腰痛，如青水大腹諸疝，按之下膝，上伏兔膝寒痛，腹脹滿，痿厥少氣。

伏兔，在膝上六寸起肉，足陽明脈氣所發也。禁不宜灸。

髀關，在膝上伏兔後交分中。灸三壯。主膝寒痺不仁，痿痺，不得屈伸。

承泣，一名谿穴，一名面髎，在目下七分，直目瞳子，蹻脈、任脈、足陽明之會。甄權云：在眼下八分。禁不宜灸。無問多少，三日以後，眼下大如拳，息肉長桃許大，至三十日即定，百日都不見物，或如升大，目不明，淚出，目眩瞢瞳子癢，遠視眩眩，昏夜無所見，目瞤動，與項口參相引，喎僻，口不能語言。

四白，在目下一寸，足陽明脈氣所發。灸七壯。主目痛口僻，淚出目不明。

巨髎，在俠鼻傍八分，直瞳子，蹻脈、足陽明脈之會。主面目惡風寒，頭

腫，癰痛招搖視瞻，瘈瘲口僻，青盲無所見，遠視眩眩，目中淫膚白膜，翳障覆瞳子。

地倉，一名胃維，俠口傍四分如近下有脈微動，蹻脈、手足陽明之會。灸三壯。主口緩不收，不能言語，手足痿躄不能行。

頰車，在耳下曲頰端陷者中，足陽明脈氣所發。灸三壯。開口有空，主頰腫口急，頰車骨痛，齒不可用口嚼。

大迎，一名髓孔，在曲頷前一寸二分骨陷者中動脈，足陽明脈氣所發。灸三壯。主寒熱，項瘰癧，癲疾口喎，喘悸，痓，口噤，噤厥，口僻失欠，下牙痛，頰腫，惡寒口不收，舌不能言，不能嚼。

下關，在客主人下，耳前動脈下空下廉，合口有空，張口而閉。灸三壯。主失欠，下齒齲。下牙痛，頷腫，耳聾鳴，痓，口僻，耳中有乾底，聤耳有膿。不可灸之。

人迎，一名天五會，在頸大脈脈動應手俠結喉傍，以候五臟之氣，足陽明脈氣所發。禁不可灸，灸之不幸殺人。一云：有病可灸三壯。主陽逆霍亂，陽逆頭痛，胸滿不得息，胸滿呼吸喘喝，氣悶，飲食不下，刺入四分，不幸殺人。

水突，一名水門，在頸大筋前，直人迎下氣舍上，足陽明脈氣所發。灸三壯。主欬逆上氣，咽喉癰腫，呼吸短氣，喘息不通。

氣舍，在頸直人迎俠天突陷者中，足陽明脈氣所發。灸三壯。主欬逆上氣，瘤癭，咽腫，頸項強不得回顧，喉痺。

氣戶，在巨骨下俞府兩傍，各二寸陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，喘逆上氣，呼吸肩息，不知食味。

庫房，在氣戶下一寸六分，陷者之中，足陽明脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，呼吸多唾濁沫膿血。

屋翳，在庫房下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，呼吸多唾濁沫膿血，身體腫，皮膚痛不可近衣，淫瀁瘈瘲久則不仁。

膺窗，在屋翳下一寸六分。灸五壯。主胸滿，癰腫，乳癰，寒熱，短氣，卧不安。

乳中，禁不可灸，灸之生瘡。瘡中有膿血，清汁者可療，瘡中有息肉，若蝕瘡者死。

乳根，在乳下一寸六分陷者中，足陽明脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸下滿痛，膺腫乳癰，悽索寒熱，痛不可按。

不容，在幽門傍各一寸半，去任脈二寸，直兩筋端相去四寸，足陽明脈氣所發。灸五壯。主嘔血，肩息，脇下痛，口乾心痛，與背相引，不可欬，引腎痛。

承滿，在不容下一寸，足陽明脈氣所發。灸五壯。主腸鳴相逐，不可傾側，肩息唾血。

梁門，在承滿下一寸。足陽明脈氣所發。灸五壯。主脇下積氣結痛。

關門，在梁門下五分，一云一寸，太乙上，足陽明脈氣所發。灸五壯。主遺溺腹脹，上滿積氣，身腫腸鳴也。

太乙，在關門下一寸。足陽明脈氣所發。灸五壯，主狂癲疾，吐舌。

滑肉門，在太乙下一寸，足陽明脈氣所發。灸五壯。主狂癲疾，吐舌。

天樞，一名長谿，一名穀門，去肓俞一寸半，在夾臍二寸陷者中，足陽明脈氣所發。灸三壯。主臍疝，繞臍而痛，時上衝心，女子胞絡中痛，月水不以時，腹脹腸鳴，氣上腫胸，不能久立，腸中濯濯，冬日重感於寒則泄，當臍而痛，腸胃間游氣切痛，食不化，不嗜食，身重體急，瘧振寒，熱盛狂言，脾脹四肢重，不能衣，陰疝氣疝，煩嘔面腫，大腸脹。

外陵，在長谿下五分，大巨上，足陽明脈氣所發。灸五壯。主腹中疼痛。

大巨，一名液門，在長谿下二寸，足陽明脈氣所發。灸五壯。主腹滿痛，善煩，頹疝，偏枯，四肢不用，善驚。

水道，在大巨下三寸，足陽明脈氣所發。灸五壯。主小腹脹滿，痛引陰中，信水至，則腰背中痛，胞中瘕，子門有寒，引髕髀三焦結熱，小便不通。

歸來，一名谿穴，在水道下三寸。灸五壯。主少腹痛賁豚，卵縮入痛引莖中，女子陰中寒。

氣衝，在歸來下一寸，鼠鼷下一寸動脈應手，足陽明脈氣所發。灸三壯。主腹中大熱不安，腹有大氣，女子月水不利，或閉塞，暴腸脹滿，癰淫瀁，身熱腹中絞痛頹疝，陰腫，乳難子上搶心，若胞不出，衆氣盡亂，腹滿不得反息，腰痛控睾，少腹及股卒俛不得仰脫，大氣石水，無子少，陰痛，陰疝莖中痛，兩丸騫痛，不可仰卧。

頭維，在額角髮際本神旁一寸五分。禁不可灸。主寒熱頭痛如破，目痛如脫，喘逆，煩滿嘔吐，流汗難言。

缺盆，一名天蓋，肩上橫骨陷者中。灸三壯。主寒熱歷適頸，胸中有大氣，缺盆中滿，腫者死，外潰不死，肩引項臂不舉，缺盆中痛，汗出喉痺，欬嗽。

《針灸大全・足陽明胃之經左右三十穴》　足陽明胃之經左右三十穴。

厲兌指端是二指，內庭次指外間取。陷谷去庭二寸間，衝陽去庭五寸止。解谿去庭六寸半，豐隆外踝八寸比。下巨虛膝下八寸，條口膝下五寸許。上巨膝下四寸中，膝下三寸是三里。犢鼻穴在膝臏下，梁丘膝上二寸已。陰市膝上三寸求，伏兔膝上六寸取。髀關穴在伏兔後，膝根四穴膝前矣。

《針灸聚英・足陽明胃經》　承泣，目下七分，直瞳子陷中。陽蹻脈、任脈、胃脈之會。《銅人》：灸三壯，禁針，針之令人目烏色。《明堂》：針四分半，不宜灸。灸後令人目下大如拳，息肉日加如桃，至三十日，定不見物。《資生》云：當不灸不針。東垣曰：魏邦彥夫人目翳，自下侵上者，自陽明來也。主目冷淚出，上觀，瞳子癢，遠視眩眩，昏夜無見，目瞤動，與項口相引，口眼喎斜，口不能言，面葉葉牽動，眼赤痛，耳鳴耳聾。

四白，目下一寸，直瞳子，令病人正視取之。《素》注：針四分。《甲乙》、《銅人》：灸七壯，針三分。凡用針，穩當方得下針，刺太深，令人目烏色。主頭痛，目眩目赤痛，僻淚不明，目癢目膚翳，口眼喎噼不能言。

巨髎，俠鼻孔旁八分，直瞳子，平水溝，蹻脈、足陽明之會。《銅人》：針三分，得氣即瀉，灸七壯。《明下》：灸七七壯。主瘈瘲，唇頰腫痛，口喎噼，目障無見，青盲無見，遠視眩眩，淫膚白膜，翳覆瞳子，面風鼻頗腫，癰痛，招搖視瞻，腳氣膝腫。

地倉，俠口吻旁四分外，如近下有脈微動，手足陽明、任、蹻脈之會。《銅人》：針三分。《明堂》：三分半，留五呼，得氣即瀉，日可灸二七壯，重者七七壯。炷如粗釵股腳大，炷若大，口轉喎，灸承漿七七壯即愈。主偏風口喎，目不得閉，腳腫，失音不語，飲水不收，水漿漏落，眼瞤動不止，瞳子癢，遠視眩眩，昏夜無見。病左治右，病右治左，宜頻針灸，以取盡風氣，口眼喎斜者，以正爲度。

大迎，曲頷前一寸三分骨陷中動脈，又以口下當兩肩是穴。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。主風痙口瘖啞，口噤不開，唇吻瞤動，頰腫牙疼，寒熱，頸痛癭癰，舌強舌緩不收，不能言，目痛不得閉。

頰車，一名機關，一名曲牙。　耳下曲頰端近前陷中，開口有空。《銅人》：針四分，得氣即瀉，日灸七壯，止七七壯。《明堂》：灸三壯。《素》注：針三分。主中風牙關不開，口噤不語，失音，牙關痛，頷頰腫，牙不可嚼物，頸強不得回顧，口眼喎。

下關，客主人下，耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，閉口有空，足陽明、少陽之會。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。《銅人》：針四分，得氣即瀉，禁灸，又不得久留針。《針經》云：刺之則欠不能欬，耳中有乾聹摘之，不得灸。主失欠，牙車脫臼，目眩齒痛，偏風口眼喎斜，耳鳴耳聾，耳痛膿汁出。

頭維，額角入髮際，本神旁一寸五分，神庭旁四寸五分，足少陽、陽明二脈之會。《銅人》：針三分。《素》注：針五分，禁灸。主頭痛如破，目痛如脫，目瞤，目風淚出，偏風，視物不明。

人迎，一名五會。頸大脈動應手，俠結喉兩旁一寸五分，仰而取之，以候五藏氣，足陽明、少陽之會。滑氏曰：古以俠喉兩旁爲氣口，人迎，至晉王叔和直以左右手寸口爲人迎、氣口。《銅人》：禁針。《明堂》：針四分。《素注》：刺過深殺人。主吐逆霍亂，胸中滿，喘呼不得息，咽喉癰腫，瘰癧。

水突，一名水門。頸大筋前，直人迎下，氣舍上。《銅人》：針三分，灸三壯。主欬逆上氣，咽喉癰腫，呼吸短氣，喘息不得卧。

氣舍，頸直人迎下俠天突陷中。《銅人》：灸五壯，針三分。主欬逆上氣，肩腫不得顧，喉痹硬噎，咽腫不消，食飲不下，癭瘤。

缺盆，一名天蓋。肩下橫骨陷中。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注：針二分，留七呼，不宜太深，深則使人逆息。《素問》：刺缺盆，中內陷，氣泄令人喘欬。主息奔胸滿，喘急水腫，瘰癧喉痹，汗出寒熱，缺盆中腫，外瘭則生，胸中熱滿，傷寒胸中熱不已。

氣戶，巨骨下，俞府兩旁各二寸陷中，仰而取之，去中行各四寸，去膺窗四寸八分。《銅人》：針三分，灸五壯。主欬逆上氣，胸背痛，欬逆不得息，不知味，欬嗽，胸脇支滿，喘息。

庫房，氣戶下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸脇滿，欬逆上氣，呼吸不至息，唾膿血濁沫。

屋翳，庫房下一寸六分陷中，氣戶下三寸二分，去中行各四寸，巨骨下四寸八分，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：灸五壯，針二分。主欬逆上氣，唾血多濁沫膿血，痰飲，身體腫，皮膚痛不可近衣，淫濼，瘈瘲不仁。

膺窗，屋翳下一寸六分陷中。去中行各四寸。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸滿短氣不得卧，腸鳴注泄，乳癰寒熱。

乳中，當乳中是。《銅人》：微刺三分，禁灸，灸則不幸生蝕瘡，瘡中有膿血清汁可治，瘡中有息肉，若蝕瘡者死。《素問》云：刺乳上，中乳房，爲腫根蝕。丹溪曰：乳房，陽明胃所經，乳頭，厥陰肝所屬。乳去聲。子之母，不知調養，忿怒所逆，鬱悶所遏，厚味所釀，以致厥陰之氣不行，竅不得通，汁不得出，陽明之血沸騰，熱甚化膿。亦有所乳之子，膈有滯痰，口氣燠熱，含乳而睡，熱氣所吹，遂生結核。初起時，便須忍痛揉令稍軟，吮令汁透，自可消散。失此不治。必成癰癤。若加以艾火兩三壯，其效尤捷。粗工便用針刀，卒惹拙病。若不得夫與舅姑，憂怒鬱悶，脾氣消阻，肝氣橫逆，遂成結核如碁子，不痛不癢，十數年後爲瘡陷，名曰奶岩，以此瘡形如嵌凹，似岩穴也，不可治矣。若於始生之際，便能消息病根，使心清神安，然後施治，亦有可安之理。

乳根，乳中下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針四分，灸三壯。主胸下滿悶，胸痛鬲氣，不下食，噎病，臂痛腫，乳痛乳癰，悽悽寒熱，痛不可按，欬逆，霍亂轉筋，四厥。

不容，幽門旁，相去各一寸五分，去中行任脈各三寸，上脘兩旁各一寸，直四肋間。《銅人》：灸五壯，《明堂》：三壯，針五分。《素》注：針八分。主腹滿痃癖，唾血，肩脇痛，口乾，心痛與背相引，不可欬，欬則引肩痛，嗽喘疝瘕，不嗜食，腹虛鳴，嘔吐痰癖。

承滿，不容下一寸，去中行各三寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：三壯。主腸鳴腹脹，上氣喘逆，食飲不下，肩息唾血。

梁門，承滿下一寸，去中行各三寸。《銅人》：針二分，灸五壯。主脇下積氣，食飲不思，大腸滑泄，完穀不化。

關門，梁門下一寸，去中行各三寸。《銅人》：針八分，灸五壯。主善滿積氣，腸鳴卒痛，泄痢，不欲食，腹中氣走，俠臍急痛，身腫，痰瘧振寒，遺溺。

太乙，關門下一寸，去中行各三寸。《銅人》：灸五壯，針八分。主心煩，癲狂，吐舌。

滑肉門，太乙下一寸，下俠臍下一寸至天樞，去中行各三寸。《銅人》：灸五壯，針八分。主癲狂，嘔逆，吐血，重舌舌強。

天樞，一名長谿，一名穀門。　去肓俞半寸，俠臍中兩傍各二寸陷中，大腸之募。《銅人》：灸五壯。《濟生拔萃》：灸百壯，針五分，留十呼。《千金》云：魂魄之舍，不可針。《素》注：針五分，留七呼。主奔豚，泄瀉，脹疝，赤白痢，水痢不止，食不下，水腫，腹脹腸鳴，上氣衝胸，不能久立，久積冷氣，繞臍切痛，時上衝心，煩滿嘔吐，霍亂，冬月感寒泄痢，瘧寒熱，狂言，傷寒飲水過多，腹脹氣喘，婦人女子癥瘕，血結成塊，漏下赤白，月事不時。

外陵，天樞下一寸，去中行各二寸。《素》注：一寸半。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針八分。主腹痛，心下如懸，下引臍痛。

大巨，外陵下一寸，天樞下二寸。《素》注：一寸。去中行各二寸。《素》注作一寸半。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注：針八分。主小腹脹滿，煩渴，小便難，癪疝，偏枯，四肢不收，驚悸不眠。

水道，大巨下二寸。《素》注：三寸。去中行各二寸。《銅人》：灸五壯，針三分半。《素》注：針二分半。主肩背痠疼，三焦，膀胱，腎中熱氣，婦人小腹脹滿，痛引陰中。月水至，則腰背痛，胞中瘕，子門寒，大小便不通。

歸來，水道下二寸。《素》注：三寸。去中行各二寸。《銅人》：灸五壯，針五分。《素》注：針八分。主奔豚，卵上入腹，引莖中痛，婦人血臟積冷。

氣衝，一名氣街。歸來下。《素》注：腹下俠臍相去四寸，鼠鼷上一寸，動脈應手宛宛中，衝脈所起。《銅人》：灸七壯。禁針。《素問》：刺氣街中脈，血不出爲腫鼠僕。《明堂》：針三分，留七呼，氣至即瀉，灸三壯。主腹滿不得正卧，癪疝，大腸中熱，身熱腹痛，大氣石水，陰痿莖痛，兩丸騫痛，小腹奔豚，腹有逆氣上攻心，腹脹滿，上搶心，痛不得息，腰痛不得俛仰，淫濼，傷寒胃中熱，婦人無子，小腹痛，月水不利，妊娠子上衝心，產難，胞衣不出。東垣曰：脾胃虛弱，感濕成痿，汗大泄，妨食，三里、氣街以三棱針出血。又曰：吐血多不愈，以三棱針於氣街出血立愈。

髀關，膝上伏兔後交分中。《銅人》：針六分，灸三壯。主腰痛，足麻木，膝寒不仁，痿痹，股內筋絡急，不屈伸，小腹引喉痛。

伏兔，膝上六寸起肉，正跪坐而取之。一云：膝蓋上七寸，以左右各三指按捺，上有肉起如兔之狀，因以此名。《此事難知》：定癱疽死地分有九，

伏兔居一。劉宗厚曰：脈絡所會也。主膝冷不得溫，風勞痹逆，狂邪，手攣縮，身癮疹，腹脹少氣，頭重腳氣，婦人八部諸疾。

陰市，一名陰鼎。膝上三寸，伏兔下陷中，拜而取之。《銅人》：針三分，禁灸。《明堂》：灸三壯。主腰腳如冷水，膝寒，痿痹不仁，不屈伸，卒寒疝，力痿少氣，小腹痛，脹滿，腳氣，腳以下伏兔上寒，消渴。

梁丘，膝上二寸兩筋間。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：針五分。主膝腳腰痛，冷痹不仁，難跪，不可屈伸，足寒，大驚，乳腫痛。

犢鼻，膝膑下，髕骨上，俠解大筋陷中，形如牛鼻，故名。《素》注：針六分。《銅人》：針三分，灸三壯。《素問》：刺犢鼻出液爲跛。主膝中痛不仁，難跪起，腳氣，膝膑腫。膝膑腫潰者，不可治，不潰可治。若犢鼻堅硬，不便攻，先洗熨，微刺之愈。

三里，膝下三寸，骭骨外廉大筋內宛宛中，兩筋肉分間，舉足取之，極重按之，則趺上動脈止矣。又云：犢鼻下三寸，足陽明胃脈所入，爲合土。《素》注：刺一寸，留一呼，灸三壯。《銅人》：灸三壯，針五分。《明堂》：針八分，留十呼，瀉七吸，日灸七壯止百壯。《素》注：刺一寸。《千金》：灸五百壯，少亦一二百壯。主胃中寒，心腹脹滿，腸鳴，臟氣虛憊，眞氣不足，腹痛食不下，大便不通，心悶不已，卒心痛，腹有逆氣上攻，腰痛不得俛仰，小腸氣，水氣蠱毒，鬼擊，痃癖，四肢滿，膝骭痠痛，目不明，產婦血暈，不省人事。秦承祖云：諸病皆治。華佗云：主五勞羸瘦，七傷虛乏，胸中瘀血，乳癰。《千金翼》云：主腹中寒，脹滿，腸中雷鳴，氣上衝胸，喘不能久立，腹痛，胸腹中瘀血，小腹脹皮腫，陰氣不足，小腹堅，傷寒熱不已，熱病汗不出，喜嘔口苦，壯熱，身反折，口噤鼓頷，腫痛不可回顧，顧而有所見，喜悲上下求之，口僻，乳腫，喉痹不能言，胃氣不足，久泄痢，食不化，脇下支滿，不能久立，膝痿寒熱，中消穀苦饑，腹熱身煩，狂言，乳癰，喜噫，惡聞食臭，狂歌妄笑，恐怒大罵，霍亂，遺矢矢氣，陽厥，悽悽惡寒，頭眩，小便不利，喜嚥，腳氣。《外臺秘要》云：人年三十已上，若不灸三里，令人氣上衝目。東垣曰：飲食失節，及勞役形質，陰火乘於坤土之中，致穀氣，榮氣，清氣，胃氣，元氣不得上升滋於六腑之陽氣。是五陽之氣，先絕於外，外者天也，下流入於坤土陰火之中，皆由喜、怒、悲、憂、恐爲五賊所傷，而後胃氣不行，勞役飲食不節，繼之則元氣乃傷。當於胃合三里穴中推而揚之，以伸元氣。又曰：氣在於腸胃者，取之足太陰、陽明，不下者取之三里。又曰：氣逆霍亂者，取三里，氣下乃止，不下復治。又曰：胃病者，胃脘當心而痛，上支兩脇，鬲噎不通，飲食不下，取三里以補之。脾胃虛弱，感濕成痿，汗大泄，妨食，三里、氣街以三棱針出血。若汗不減不止者，於三里穴下三寸上廉出血，禁酒濕麵。又曰：六淫客邪，及上熱下寒，筋骨皮肉血脈之病，錯取於胃之合，三里。大危。又曰：有人年少氣弱，當於三里、氣海灸之，節次約五七十壯，至年老熱厥頭痛，雖大寒猶喜風寒，痛愈惡暖處及烟火，皆灸之過也。

巨虛上廉，一名上巨虛。　三里下三寸，舉足取之，足陽明胃合於陽明大腸。《銅人》：灸三壯，針三分。甄權：隨年爲壯。《明堂》：針八分，得氣即瀉，灸日七壯，下至三壯。主藏氣不足，偏風腳氣，腰腿手足不仁，腳脛痠痛，屈伸難，不能久立，風水膝腫，骨髓冷疼，大腸冷，食不化，飧泄，勞瘵，夾臍腹脇痛，腸中切痛雷鳴，氣上衝胸，喘息不能行，不能久立，傷寒胃中熱。東垣曰：脾胃虛弱，濕痿，汗泄，妨食，三里、氣街出血。不愈，於上廉出血。

條口，下廉上一寸，舉足取之。《銅人》：針五分，《明堂》：八分。灸三壯。主足麻木，風氣，足下熱，不能久立。足寒膝痛，脛寒濕痹，腳痛脝腫，轉筋，足緩不收。

巨虛下廉，一名下巨虛。　上廉下三寸，蹲地舉足取之，足陽明胃與手太陽小腸合。《銅人》：針八分，灸三壯。《素》注：針三分。《明堂》：針六分，得氣即瀉。《甲乙》：灸日七七壯。主小腸氣不足，面無顏色，偏風腿痿，足不履地，熱風冷痹不遂，風濕痹，喉痹，腳氣不足，沉重，唇乾，涎出不覺，不得汗出，毛髮焦，肉脫，傷寒胃中熱，不嗜食，泄膿血，胸脇小腹控睾而痛，時窘之後，當耳前熱，若寒甚若獨肩上熱甚，及小指次指之間熱痛，暴驚狂，言語非常，女子乳癰，足跗不收，跟痛。

豐隆，外踝上八寸，下骭外廉陷中，足陽明絡別走太陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《明下》：七壯。主厥逆，大小便難，怠惰，腿膝痠，屈伸難，胸痛如刺，腹若刀切痛，風痰頭痛，風逆四肢腫，足清身寒濕，喉痹不能言，登高而歌，棄衣而走，見鬼，好笑。氣逆則喉痹卒瘖，實則崛狂，瀉之。虛則足不收，脛枯補之。

解谿，衝陽後一寸五分，腕上陷中，足大指次指直上，跗上陷者宛宛中。足陽明胃脈所行爲經火，胃虛補之。《銅人》：灸三壯，針五分，留三呼。主

風面浮腫，顏黑，厥氣上衝，腹脹，大便下重，瘈驚，膝股腑腫，轉筋，目眩，頭痛癲疾，煩心悲泣，霍亂，頭風，面赤目赤，眉攢疼不可忍。

衝陽，足跗上五寸，去陷谷三寸骨間動脈，足陽明胃脈所過爲原，胃虛實皆拔之。《素》注：針三分，留十呼。《素問》：刺足跗上動脈，血出不止死。《銅人》：針五分，灸三壯。主偏風，口眼喎，跗腫，齒齲，發寒熱，腹堅大，不嗜食，傷寒病，振寒而欠，久狂，登高而歌，棄衣而走，足緩履不收，身前痛。

陷谷，足大指次指外間，木節後陷中，去內庭二寸，足陽明胃脈所注爲俞木。《素》注：針五分，留七呼，灸三壯。主面目浮腫及水病，善噫，腸鳴腹痛，熱病無度，汗不出，振寒瘧疾。東垣曰：氣在於臂，足取之，先去血脈，後取其陽明、少陰之滎俞內庭、陷谷深取之。

內庭，足大指次指外間陷中，足陽明胃脈所溜爲滎水。《銅人》：灸三壯，針三分，留十呼。《甲乙》：留二十呼。主四肢厥逆，腹脹滿，數欠，惡聞人聲，振寒咽中引痛，口喎，上齒齲，瘧不嗜食，腦皮膚痛，鼻衄不止，傷寒，手足逆冷，汗不出，赤白痢。仲景曰：太陽若欲作再經者，針足陽明，使不傳則愈。

厲兌，足大指次指之端，去爪甲角如韭葉，足陽明胃脈所出爲井金，胃實瀉之。《銅人》：針一分，灸一壯，一云三壯。主尸厥，口噤氣絕，狀如中惡，心腹脹滿，水腫，熱病汗不出，寒瘧不嗜食，面腫，足腑寒，喉痹，上齒齲，惡寒鼻不利，多驚好卧，狂欲登高而歌，棄衣而走，黃疸鼽衄，口喎唇脹，頸腫，膝臏腫痛，循胸乳氣街股伏兔腑外廉足跗上痛，消穀善饑，溺黃。

《針灸問對》卷下 胃經 胃之經兮足陽明，頭維本神寸五尋，下關耳前動脈是，頰車耳下五分眞。承泣目下七分取，四白目下一寸扃。巨髎孔傍八分定，地倉夾吻四分平。大迎曲頷前一寸，人迎結傍五寸濱。水突在頸大筋前，下直氣舍上人迎。氣舍迎下夾天突，缺盆橫骨陷中親。氣戶俞府傍二寸，直乳六寸又四分。庫房屋翳膺窗近，乳中正對乳中心。乳根之穴出乳下，五穴各一寸六眞。不容夾幽門寸五，承滿梁門關門有。太乙挨排滑肉門，各分一寸穴可全。天樞安在夾臍傍，外陵樞下一寸當。大巨二寸水道五，歸來七寸是其鄉。氣衝曲骨傍三寸，來下鼠上脈中央。髀關兔後六寸置，伏兔市上三寸量。陰市膝上三寸許，梁坵二寸是其場，膝臏骭下尋犢鼻，膝眼四穴乃兩傍，膝下三寸三里位，里下三寸上廉地。條口上廉下一寸，條口二寸下廉是。豐隆下廉外一寸，踝上八寸分明記。衝陽陷上二寸放，陷谷內庭後寸半。內庭次指外間容，厲兌大指次指上。

《古今醫統大全·經穴發明·足陽明胃經穴圖》 承泣，在目下七分，直瞳子陷中。陽蹻脈、任脈、胃脈之會。禁灸，禁針。主治冷淚出，瞳子癢，遠視晾晾，昏夜無見，口眼喎斜。

四白，在目下一寸，直瞳子，令病正視取之。針三分，灸七壯。主治頭痛目眩，目赤目昏痛，僻淚，眼弦癢，口眼喎僻不能言。

巨髎，夾鼻孔旁八分，直瞳子平水溝，蹻脈足陽明之會。針三分，灸七壯。主治瘈瘲，唇頰腫痛，口喎僻，目瞳青盲無見，遠視晾晾，面風，鼻頭腫，腳氣膝腫痛。

地倉，夾口吻旁四分外，如近下有脈微動，手足陽明、任蹻脈之會。針三分，灸二七壯。主治偏風，口眼喎斜，目不得閉，失音不語，飲水不收，水漿漏落，眼瞤動，遠視眵眵，昏夜無見。

大迎，在曲頷前一寸三分骨陷中動脈，又以口下當兩肩是穴。針三分，灸三壯。主治風痙口痞，口噤不開，唇吻瞤動，頰腫牙痛，寒熱瘰癧，舌強不能言，目痛不得閉。

頰車，一名機關，一名曲牙。耳下曲頰端近前陷中，開口有空。針三分，灸三壯。主治中風口禁，失音不語，口眼喎斜，頰腫牙痛不可嚼物。

下關，在客主人下耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，閉口有穴。足陽明、少陽之會。針三分，灸三壯。主治偏風，口眼喎斜，耳鳴耳聾，痛癢出汗失欠，牙車脫臼。

頭維，額角入髮際，本神旁一寸五分，神庭旁四寸五分，足少陽陽明二脈之會。針三分，禁灸。主治頭痛如破，目痛如脫，淚出偏風，視物不明。

人迎，一名五會。頸下大脈動應手，夾結喉兩旁一寸五分，仰而取之，以候五臟，足陽明少陽之會，禁針灸。

水突，一名水門。頸大筋前直人迎下氣舍上。針三分，灸三壯。主治欬逆上氣，咽喉癰腫，呼吸短氣，喘息不得卧。

氣舍，頸直人迎下夾天突陷中。針三分，灸五壯。主治欬逆上氣，肩腫不能顧，喉痹咽哽食飲不下，癭瘤。

缺盆，一名天蓋。在肩下橫骨陷中。針三分，灸三壯。主治喘急，息賁，

胸滿，水腫，瘰癧，喉痹，汗出寒熱，缺盆中腫外瘜，傷寒，胸中熱不已。

氣戶，在巨骨下兪府兩旁各二寸陷中，仰而取之，去中行各四寸，去膺窗四寸八分。針三分，灸五壯。主治欬逆上氣，胸背痛，支滿，喘急，不得息，不知味。

庫房，在氣戶下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主胸脇滿，欬逆上氣，呼吸不至，唾膿血濁沫。

屋翳，在庫房下一寸六分陷中，氣戶下三寸二分，去中行各四寸，巨骨下四寸八分，仰而取之。針二分，灸五壯。主治：欬逆上氣，唾膿血濁痰，身腫皮膚痛，不可近衣，淫燥，瘈瘲不仁。

膺窗，在屋翳下一寸六分陷中，去中行各四寸。針四分，灸五壯。主治胸滿短氣不得卧，腸鳴注泄，乳癰，寒熱。

乳中，當乳之中是，微針，禁灸。

乳根，乳中下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。針三分，灸三壯。主治胸下痛滿悶，膈氣不下，食噎，臂痛乳痛，悽悽寒熱，霍亂轉筋四厥。

不容，幽門旁相去各一寸五分，去中行任脈各三寸，上脘兩旁各一寸，直四肋間。針五分，灸五壯。主治腹滿痃癖，肩脇痛，心痛，唾血喘嗽，嘔吐痰癖，腹虛鳴，不嗜食，疝瘕。

承滿，不容下一寸，去中行各三寸。針三分，灸三壯。主治腹脹腸鳴，上氣喘急，食飲不下，肩息，唾血。

梁門，在承滿下一寸，去中行各三寸。針二分，灸五壯。主治脇下積氣，飲食不思，大腸滑泄，完穀不化。

關門，在梁門下一寸，去中行各三寸。針八分，灸五壯。主治善滿積氣，腸鳴卒痛，泄痢，不欲食，走氣痛，痰瘧，振寒，遺溺。

太乙，在關門下一寸，去中行各三寸。針八分，灸五壯。主治心煩癲狂，吐舌。

滑肉門，在太乙下一寸，去中行各三寸。針八分，灸五壯。主治癲狂，嘔逆吐血，重舌舌強。

天樞，一名長谿，一名穀門。去肓兪寸半，夾臍中兩旁各二寸陷中，大腸之募。針五分，灸五壯。《投萃》：灸百壯。主治奔豚，泄瀉，赤白痢，水痢不止，食不下，水腫腹脹腸鳴，上氣衝胸，不能久立，久積冷氣，繞臍切痛，時上衝心，煩滿嘔吐，霍亂不嗜，身黃瘦，女人癥瘕，血結成塊，漏下，月水不調。

外陵，在天樞下一寸，去中行各二寸。針三分，灸五壯。主治腹痛，心下如懸，下引臍痛。

大巨，在外陵下一寸，天樞下二寸，去中行各二寸。針五分，灸五壯。主治小腹脹滿，小便難，瘭疝，四肢不收，驚悸，不眠。

水道，在大巨下三寸，去中行各二寸。針八分半，灸五壯。主治肩背痠痛，三焦膀胱腎熱氣，婦人小腹脹痛引陰中，月經至則腰腹脹痛，胞中瘕，子門寒，大小便不通。

歸來，在水道下二寸，去中行各二寸。針二分半，灸五壯。主奔豚，腎子上入腹引心痛，九疝，婦人血臟積冷。

氣衝，一名氣街。在歸來下。《素》注：腹下夾臍相去四寸，鼠鼷上一寸，動脈應手宛宛中。衝脈所起。針三分，灸七壯。主治腹滿不得正卧，癩疝，大腸中熱，身熱腹痛陰莖痛，奔豚，婦人無子，小腹痛，妊娠子上衝心，產難包衣不下。

髀關，在膝上伏兔後交分中。針六分，灸三壯。主治腰痛膝寒，足麻木不仁，痿痹股內筋絡急，小腹引喉痛。

伏兔，膝上六寸起肉，正跪坐而取之，一云：膝蓋上七寸，左右各三指按捺，上有肉起如兔之狀，因以此名。主腳氣膝冷風痹，婦人八部諸疾。

陰市，一名陰鼎。膝上三寸伏兔下陷中，拜而取之。針三分，禁灸。主治腳膝冷，痿痹不仁，不得屈伸，寒疝，小腹痛滿。

梁丘，膝上二寸兩筋間。針三分，灸三壯。主腳膝痛，冷痹不仁，不可屈伸，足寒，乳腫痛。

犢鼻，在膝臏下骭骨上，俠解大筋陷中，形如牛鼻故名。針三分，灸三壯。主膝中腫痛不仁，難跪，腳氣。

三里，在膝下三寸，骭骨外廉大筋內宛宛中，兩筋內分間，舉足取之。極重按之，則跌上動脈止矣。針五分，灸七壯。《千金》：灸二百壯。主胃中寒，心腹脹滿腸鳴，藏氣虛憊，眞氣不足，腹痛食不下，大便不通，心痛，逆氣上攻，腰痛不得俛仰，小腸氣，痰癖，四肢滿，膝骭痠痛，目不明。主治五勞七傷，羸瘦虛乏等證皆治。

巨虛上廉，一名上巨虛。三里下三寸，舉足取之。足陽明胃合手陽明大

腸。針三分，灸三壯。主治藏氣不足，偏風腳氣，腰腿手足不仁，腳脛痠疼不能久立，俠臍腹痛，腸中切痛。

條口，在下廉上一寸，舉足取之。針五分，灸三壯。主治足膝痲木腳痛，趺腫轉筋，濕痹，足緩不收，不能久立。

巨虛下廉，一名下巨虛。上廉下三寸，蹲地舉足取之。足陽明胃與手太陽小腸合。針三分，灸七壯。主治小腸氣，面無顏色，偏風腿痿，足不履地，熱風冷痹，風濕痹，喉痹，足餂不收，跟腫。

豐隆，外踝上八寸，下骱外廉陷中，足陽明絡別走太陰。針三分，灸三壯。主治厥逆，小便難，怠惰，腿膝痠，屈伸不便，腹痛如切，肢腫足清寒濕，喉痹不能言，顛狂見鬼好笑。

解谿，在衝陽後一寸五分，腕上陷中，足大指次指直上跗上陷者宛宛中，足陽明胃脈所行爲經。針五分，灸三壯。主治風氣面浮，厥氣上衝，腹脹頭痛，目眩顛疾煩心，膝股骱腫，轉筋霍亂。

衝陽，足跗上五寸，去陷谷三寸骨間動脈，足陽明胃脈所過爲原。針三分，灸三壯。主治偏風，口眼喎斜，齒齲，跗腫，發寒熱，腹堅大，不嗜食，傷寒發狂。

陷谷，在足大指次指外間本節後陷中，去內庭二寸，足陽明胃脈所注爲俞。針五分，灸三壯。主治面目浮腫及水病，善噫，腸鳴腹痛，汗不出，振寒瘧疾。

內庭，在足大指次指外間陷中，陽明胃脈所溜爲滎。針三分，灸三壯。主治四肢厥逆，腹滿，數欠，惡聞人聲，口喎，齒齲，鼻衄，赤白痢，手足逆冷。

厲兌，在足大指次指之端，去爪甲角如韭葉，足陽明胃脈所出爲井，針一分，灸一壯。主治尸厥口噤，狀如中惡，心腹滿，水腫，熱病汗不出，寒熱瘧，不食，面腫，膝臏腫痛，多驚發狂。

李梴《醫學入門·經絡·經穴起穴》 足陽明胃經，左右九十穴。辰時自迎香交與承泣穴，上行至頭維對人迎，循胸腹下至足指厲兌穴止。圖穴起自頭維，行氣實自承泣始也。

頭維，額角髮際本神傍一寸半。針入五分，禁灸。

下關，耳前動脈下廉，含口有空，張口則閉。針入三分，灸三壯。主耳痛鳴聾有膿，口喎，下牙齒痛，齒齲痛。

頰車，耳下八分，曲頰端陷中，開口有空。針入三分，灸三壯。主口辟痛不可以嚼，失音，牙疼，頷腫項強，惡風寒。

承泣，目下七分，上直瞳子。禁用針灸。

四白，目下一寸。針入三分。禁灸。主頭痛，目眩淚出，痛癢生翳，蟲動不息。

巨髎，俠鼻孔傍八分直瞳子。針入三分，灸七壯。主風寒鼻頗腫痛，瘼瘜，口辟，目赤痛癢多淚，白翳遮睛。

地倉，俠口傍四分，近下有動脈處。針入二分，灸二七，重者灸七七壯。艾炷如二分，若大，令人口轉喎，如欲治，灸承漿七七壯，忌房事、毒食。主偏風口喎，失音不言，飲食漏落，瞤動。

大迎，曲頷前一寸三分，骨陷中動脈。針入三分，灸三壯。主頭痛面浮，目瞤，口喎，口禁不言，下牙齒痛，寒熱瘰癧，數欠氣，風痙，頰頷腫連面。

人迎，結喉傍一寸半，大筋外。禁用針灸。

水突，直人迎下，氣舍上，二穴之中。灸三壯，主咽腫，欬逆，氣喘不得卧。氣舍，直人迎下，俠天突傍陷中。針入二分，灸三壯。主喉痹頭強，癭瘤肩腫，欬逆上氣。

缺盆，肩前橫骨陷中。禁針，灸三壯。主喉痹，瘰癧，欬嗽，寒熱，缺盆中腫痛，腹滿水氣，咽噎，胸熱息賁，脇下氣上衝。

氣戶，巨骨下俠俞府傍二寸陷中，仰而取之，針入四分，灸五壯。主胸脇脹滿，喘氣有聲，不知食味。

庫房，氣戶下一寸六分。針入四分，灸五壯。主肺寒欬喘，唾膿血，胸脇支滿。

屋翳，庫房下一寸六分。針入四分，灸五壯。主身腫皮痛不可近衣，癭瘤不仁，欬喘，唾濁沫膿血。

膺窗，屋翳下一寸六分，針入四分，灸五壯。主胸脇癰腫及腸鳴泄瀉，乳癰，寒熱短氣，睡卧不安。

乳中，即乳頭上。禁用針灸。

乳根，乳下一寸六分。針入四分，灸五壯。主胸滿痛及膺腫，乳癰熱痛。

已上缺盆至此，俱膺部三行。

不容，平巨闕傍三寸，挺身取之。針入五分，灸五壯。主口乾，嘔吐，喘

欬，胸背引痛，脇痛，腹痛如刺，有痰癖，積氣疝瘕。

承滿，不容下一寸。針入八分，灸五壯。主喘逆不食，有息唾血，脇下堅痛及腸鳴腹脹。

梁門，承滿下一寸。針入八分，灸五壯。主胸脇下積氣，不思飲食，大腸滑泄，穀不化。

關門，梁門下一寸。針入八分，灸五壯。主積氣腸鳴，泄痢不食，腹中遊氣俠臍急痛，痰瘧振寒。

太乙，關門下一寸。針入八分，灸五壯。主癲狂，吐舌，心煩。

滑肉，太乙下一寸。針入八分，灸五壯。主癲狂，吐舌，嘔逆，或以不容至天樞七穴，折量之。

天樞，平臍傍三寸。針入五分，灸百壯。主面浮腫，唾血吐血，狂言，嘔吐，霍亂，泄利，食不化。又積冷氣繞臍切痛，衝心，腹痛腹脹，腸胃游氣切痛，女子漏下赤白。

外陵，天樞下一寸。針入八分，灸五壯。主腹中盡痛，心如懸，下引臍痛。

大巨，天樞下二寸。針入八分，灸五壯。主善驚煩渴，偏枯，癲疝，小腹滿，小便難，陰下縱。

水道，天樞下五寸。針入二寸半，灸五壯。主腰背痛及三焦結熱，二便不利，小腹滿引陰中痛，膀胱寒。

歸來，天樞下七寸，針入八分，灸五壯。主賁豚卵上入引莖痛，婦人血臟積冷。

氣衝，天樞下八寸動脈。禁針，灸五壯。主腹中大熱攻心，腹脹，臍下堅，癲疝，陰腫陰痿，莖中痛，兩丸牽痛不可仰卧及石水腹滿，熱淋不得尿。婦人月水不通，無子，氣亂絞痛，胞衣不出。已上不容至此，俱腹部三行。

髀關，膝上伏兔後跨骨橫紋中。針入六分，灸三壯。主黃疸，痿痹不得屈伸，股內筋急。

伏兔，膝髀罅上六寸向裏，禁灸。

陰市，膝上三寸，直伏兔陷中，拜而取之。針入三分，禁灸。主腹滿，痿厥少氣，腰如水冷，痛不可顧。

梁丘，膝上二寸，兩筋間。針入三分，灸三壯。主大驚，乳痛，筋攣，膝痹不得屈伸。

犢鼻，膝頭眼外側大筋陷中。針入六分，禁灸。主膝中痛不仁，難跪起。膝臗癰潰者不可治，不潰者可治。

三里，犢鼻下三寸，骭骨外廉分肉間。針入一寸，灸七壯，愈多愈好。主頭目昏眩，口苦，口噤，鼓頷，口喎，喉痹，嘔吐，狂言狂笑，欬嗽多唾，乳腫乳癰，胃虧，惡聞食氣。或中消善饑，霍亂，痃癖，脇脹，腹脹腸鳴，胸腹中瘀血，水腫，瘧，痢，泄瀉，身熱肚熱，惡寒，肘痛，心痛，腹痛腰痛，足膝痿，足熱，小腹堅滿，小便不利，食氣蠱毒，五勞羸瘦，七傷虛乏。

上巨虛，三里下三寸，舉足取之。針入八分，灸三壯。主臟氣不足，脇滿，臍腹痛，飧泄食不化，偏風腰腿手足不仁，小便難。

條口，三里下五寸。針入三分，禁灸。主濕痹脛寒，足膝痠痛緩弱。

下巨虛，三里下六寸。針入三分，灸三壯。主髮枯唇乾，口中流涎，次指間痛，胃熱不食，泄膿血，胸脇小腹痛，乳癰，暴驚狂，小便難，寒濕下注，足脛跗痛肉脫。

豐隆，外踝上八寸骨中。針入三分，灸三壯。主頭痛面腫，喉痹，胸腹切痛，四肢腫，寒熱汗出，大小便難，發狂歌走，見鬼，及厥逆手卒青，心痛如刺。

解谿，足腕上繫草鞋帶處，去內庭上六寸半。針入五分，灸三壯。主頭風目眩目赤，面腫，口痛齒痛，舌腫，腹腫，霍亂轉筋，膝股腫胕痠，癡癎，癲疾，瘧疾。

衝陽，內庭上五寸骨間動脈。針入三分，灸三壯。主面腫，口眼喎斜，齒齲痛，腹大不食，足痿熱，及病汗不出，寒戰發狂，瘧疾。

陷谷，內庭上二寸骨陷中。針入五分，灸三壯。主面目癰腫浮腫，熱病汗不出，振寒瘧疾，胸脇支滿，腹滿喜噫，腸鳴而痛。

內庭，足次指三指岐骨陷中。針入三分，灸三壯。主口噤口喎，齒齲痛，咽痛，腹脹不得息，四肢厥逆。

厲兌，足大指次指端，去爪甲角如韭葉。針入一分，灸一壯。主鼻不利，涕黃，口噤吐舌，齲齒，喉痹，頸戾，心痛，脛寒，寒熱瘧，不嗜食，脹滿不得息，尸厥中惡。

《楊敬齋針灸全書・足陽明胃經流注之圖》

厲兌二穴，在足大指次指去爪甲一分。

內庭二穴，在足次指間陷中。

陷谷二穴，在足次指本節後陷中去內庭二寸。

衝陽二穴，在跗上去內庭五寸。

解谿二穴，在足腕上繫草鞋練處陷中。

三里二穴，有膝下三寸大筋內宛中。

《秘傳眼科龍木論・針灸經》 承泣二穴，在目下七分，直目瞳子陷中，蹻脈、任脈、足陽明之會。治目視眺眺，冷淚，眼眥赤痛，禁不下針，針之令目烏色。可灸二壯，炷如大麥。忌如常法。

四白穴，在目下一寸。足陽明脈氣所發。治頭痛目眩，眼生白翳。可灸七壯，針入三分。凡用針穩審，方得下針。若針深，即令人目烏色。

巨髎二穴，夾鼻孔傍。一作旁八分，直目瞳子。蹻脈、足陽明之會。治青盲，目無所見，遠視眺眺，白翳覆瞳子面。針入三分，得氣即瀉，灸亦良，可灸三壯。

頭維二穴，在額角入髮際本神傍一寸五分，足少陽、陽明脈之交會。治頭偏痛，目視物不明。針入二分，禁不可灸。

《針灸大成・足陽明經穴主治》 頭維，額角入髮際本神旁一寸五分，神庭旁四寸五分。足陽明、少陽二脈之會。《銅人》：針三分，《素》注：針五分，禁灸。主頭痛如破，目痛如脫，目瞤，目風淚出，偏風，視物不明。

下關，客主人下，耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，側卧閉口取之。足陽明、少陽之會。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。《銅人》：針四分，得氣即瀉。禁灸。主聤耳有膿汁出，偏風，口目喎，牙車脫臼。牙齦腫處，張口以三稜針出膿血，多含鹽湯，即不畏風。

頰車，一名機關，一名曲牙。耳下八分，曲頰端近前陷中，側卧開口有空取之。《銅人》：針四分，得氣即瀉，日灸七壯，止七七壯，炷如麥大。《明堂》：灸三壯。《素》注：針三分。主中風牙關下開，口噤不語，失音，牙車疼痛，頷頰腫，牙不可嚼物，頸強不得回顧，口眼喎。

承泣，目下七分，直瞳子陷中。足陽明、陽蹻脈、任脈之會。《銅人》：灸三壯，禁針，針之令人目烏色。《明堂》：針四分半，不宜灸，灸後令人目下大如拳，息肉日加如桃，至三十日定不見物。《資生》云：當不灸不針。東垣曰：魏邦彥夫人目翳綠色，從下侵上者，自陽明來也。主目冷淚出，上觀，瞳子癢，遠視眺眺，昏夜無見，目瞤動與項口相引，口眼喎斜，口不能言，面葉葉牽動，眼赤痛，耳鳴耳聾。

四白，目下一寸，直瞳子，令病人正視取之。《素》注：針四分。《甲乙》、《銅人》：針三分，灸七壯。凡用針穩當，方可下針，刺太深，令人目烏色。主頭痛，目眩，目赤痛，僻淚不明，目癢目膚翳，口眼喎僻不能言。

巨髎，俠鼻孔旁八分，直瞳子，平水溝。手足陽明、陽蹻脈之會。《銅人》：針三分，得氣即瀉，灸七壯。《明堂》：灸七七壯。主癮瘕，唇頰腫痛，口喎噼，目障無見，青盲無見，遠視眮眮，淫膚白膜，翳覆瞳子，面風鼻頭腫癰痛，招搖視瞻，腳氣膝腫。

地倉，俠口吻旁四分外，如近下有脈微動。手足陽明、陽蹻脈之會。《銅人》：針三分。《明堂》：針三分半，留五呼，得氣即瀉。日可灸二七壯，重者七七壯。炷如粗釵股腳大，艾炷若大，口轉喎，卻灸承漿七七壯，即愈。主偏風口喎，目不得閉，腳腫，失音不語，飲水不收，水漿漏落，眼蝕動不止，瞳子癢，遠視茫茫，昏夜無見。病左治右，病右治左，宜頻針灸，以取盡風氣。口眼喎斜者，以正爲度。

大迎，曲頷前一寸二分，骨陷中動脈。又以口下當兩肩是穴。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。主風痙，口噤不開，唇吻瞤動，頰腫牙疼，寒熱頸痛，瘰癧，口喎齒齲痛，數欠氣，惡寒，舌強不能言，風壅面浮腫，目痛不得閉。

人迎，一名五會。頸大脈動應手，俠結喉兩旁一寸五分，仰而取之，以候五臟氣，足陽明、少陽之會。滑氏曰：古以俠喉兩旁爲氣口，人迎，至晉王叔和直以左右手寸口爲人迎，氣口。《銅人》：禁針。《明堂》：針四分。《素》注：刺過深殺人。主吐逆霍亂，胸中滿，喘呼不得息，咽喉癰腫，瘰癧。

水突，一名水門。頸大筋前，直人迎下，氣舍上。《銅人》：針三分，灸三壯。主欬逆上氣，咽喉癰腫，呼吸短氣，喘息不得卧。

氣舍，頸直人迎下，俠天突陷中。《銅人》：灸三壯，針三分。主欬逆上氣，頸項強不得回顧，喉痹哽噎，咽腫不消，癭瘤。

缺盆，一名天蓋。肩下橫骨陷中。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注：針三分，留七呼，不宜太深，深則使人逆息。《素問》：刺缺盆中內陷，氣泄令人喘欬。主息奔，胸滿，喘急，水腫，瘰癧，喉痹，汗出寒熱，缺盆中腫外瘭則生，胸中熱滿，傷寒，胸熱不已。

氣戶，巨骨下，俞府兩旁各二寸陷中，去中行各四寸，仰而取之。《銅人》：針三分，灸五壯。主欬逆上氣，胸背痛，欬不得息，不知味，胸脇支滿，喘急。

庫房，氣戶下一寸六分陷中，去中各四寸。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸脇滿，欬逆上氣，呼吸不至息，唾膿血濁沫。

屋翳，庫房下一寸六分陷中，去中各四寸，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：灸五壯，針三分。主欬逆上氣，唾血多濁沫膿血，痰飲，身體腫，皮膚痛不可近衣，淫燥，瘈瘲不仁。

膺窗，屋翳下一寸六分陷中，去中各四寸。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸滿短氣，唇腫，腸鳴注泄，乳癰寒熱，臥不安。

乳中，當乳中是。《銅人》：微刺三分，禁灸，灸則生蝕瘡，瘡中有膿血清汁可治，瘡中有息肉若蝕瘡者死。《素問》云：刺乳上，中乳房爲腫根蝕。丹溪曰：乳房，陽明胃所經，乳頭，厥陰肝所屬。乳去聲。子之母，不知調養，忿怒所逆，鬱悶所遏，厚味所釀，以致厥陰之氣不行，竅不得通，汁不得出，陽明之血沸騰，熱甚化膿。亦有所乳之子膈有滯痰，口氣燠熱，含乳而睡，熱氣所吹，遂生結核。初起時，便須忍痛揉，令稍軟，吮令汁透，自可消散。失此不治，必成癰癤。若加以艾火兩三壯，其效尤捷。粗工便用針刀，卒惹拙病，若不得夫與舅姑，憂怒鬱悶，脾氣消沮，肝氣橫逆，遂成結核如棋子，不痛不癢，十數年後爲瘡陷，名曰奶岩，以瘡形如嵌凹，似岩穴也，不可治矣。若於始生之際，能消息病根，使心清神安，然後醫治，庶有可安之理。

乳根，乳中下一寸六分陷中，去中各四寸，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針四分，灸三壯。主胸下滿悶，胸痛鬲氣，不下食，噎病，臂痛腫，乳痛，乳癰，悽慘寒痛不可按抑，欬逆，霍亂轉筋，四厥。

不容，幽門旁相去各一寸五分，去中行各二寸。《銅人》：灸五壯。《明堂》：灸三壯。針五分。《素》注：針八分。主腹滿痃癖，吐血，肩脇痛，口乾，心痛，胸背相引痛，喘欬，不嗜食，腹虛鳴，嘔吐，痰癖，疝瘕。

承滿，不容下一寸，去中行各三寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：三壯。主腸鳴腹脹，上氣喘逆，食飲不下，肩息唾血。

梁門，承滿下一寸，去中行各三寸。《銅人》：針三分，灸五壯。主脇下積氣，食飲不思，大腸滑泄，完穀不化。

關門，梁門下一寸，去中行各三寸。《銅人》：針八分，灸五壯。主善滿積氣，腸鳴卒痛，泄利，不欲食，腹中氣走，俠臍急痛，身腫，痰瘧振寒，遺溺。

太乙，關門下一寸，去中行各三寸。《銅人》：灸五壯，針八分。主癲疾狂走，心煩吐舌。

滑肉門，太乙下一寸，去中行各三寸。《銅人》：灸五壯，針八分。主癲狂，嘔逆，吐舌，舌強。

天樞，一名長谿，一名穀門。去肓俞一寸，俠臍中兩旁各二寸陷中。乃大腸之募。《銅人》：灸百壯。針五分，留十呼。《千金》云：魂魄之舍不可針。《素》注：針五分，留一呼。主奔豚，泄瀉，脹疝，赤白痢，水痢不止，食不下，水腫脹，腹腸鳴，上氣衝胸，不能久立，久積冷氣，繞臍切痛，時上衝心，煩滿嘔吐，霍亂，冬月感寒泄痢，瘧寒熱狂言，傷寒飲水過多，腹脹氣喘，婦人女子癥瘕，血結成塊，漏下赤白，月事不時。

外陵，天樞下一寸，去中行各二寸。《銅人》：灸五壯，針三分。主腹痛，心下如懸，下引臍痛。

大巨，外陵下一寸，去中行各二寸。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注：針八分。主小腹脹滿，煩渴，小便難，癪疝，偏枯，四肢不收。驚悸不眠。水道，大巨下三寸，去中行各二寸。《銅人》：灸五壯，針三分半。《素》注：針二分半。主腰骨強急，膀胱有寒，三焦結熱，婦人小腹脹滿，痛引陰中，胞中瘕，子門寒，大小便不通。

歸來，水道下二寸，去中行各二寸。《銅人》：灸五壯，針五分。《素》注：針八分。主小腹奔豚，卵上入腹，引莖中痛，七疝，婦人血臟積冷。

氣衝，一名氣街。歸來下一寸，去中行各二寸動脈應手宛宛中，衝脈所起。《銅人》：灸七壯，炷如大麥，禁針。《素問》：刺中脈，血不出，爲腫鼠僕。《明堂》：針三分，留七呼，氣至即瀉，灸三壯。主腹滿不得正臥，癪疝，大腸中熱，身熱腹痛，大氣石水，陰痿莖痛，兩丸騫痛，小腹奔豚，腹有逆氣上攻心，腹脹滿，上搶心，痛不得息，腰痛不得俛仰，淫燥，傷寒胃中熱，婦人無子，小腸痛，月水不利，妊娠子上衝心，生難胞衣不出。東垣曰：脾胃虛弱，感濕成痿，汗大泄，妨食，三里、氣街以三棱針出血。又曰：吐血多不愈，以三棱針於氣街出血，立愈。

髀關，伏兔後交文中。《銅人》：針六分，灸三壯。主腰痛，足麻木，膝寒

不仁，痿痹，股內筋絡急，不屈伸，小腹引喉痛。

伏兔，膝上六寸起肉，正跪坐而取之。以左右各三指按捺，上有肉起，如兔之狀，因以此名。《此事難知》：定癰疽死地分有九，伏兔居一。劉宗厚曰：脈絡所會也。主膝冷不得溫，風勞痹逆，狂邪，手攣縮，身癮瘕，腹脹少氣，頭重腳氣，婦人八部諸疾。《銅人》：針五分，禁灸。

陰市，一名陰鼎。膝上三寸，伏兔下陷中，拜而取之。《銅人》：針三分，禁灸。主腰腳如冷水，膝寒，痿痹不仁，不屈伸，卒寒疝，力痿少氣，小腹痛，脹滿，腳氣，腳以下伏兔上寒，消渴。

梁丘，膝上二寸，兩筋間。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：針五分。主膝腳腰痛，冷痹不仁，跪難屈伸，足寒，大驚，乳腫痛。

犢鼻，膝臏下，脁骨上，俠解大筋陷中，形如牛鼻，故名。《素》注：針六分。《銅人》針三分，灸三壯。《素問》：刺犢鼻出液爲跛。上膝中痛不仁，難跪起，腳氣，膝臏腫潰者不可治，不潰者可治。若犢鼻堅硬，勿便攻，先洗熨，微刺之愈。

三里，膝下三寸，脁骨外廉大筋內宛宛中，兩筋肉分間，舉足取之，極重按之，則跗上動脈止矣。足陽明胃脈所入爲合土。《素》注：刺一寸，灸三壯。《銅人》：灸三壯，針五分。《明堂》：針八分，留十呼，瀉七吸，日灸七壯，止百壯。《千金》：灸五百壯，少亦一、二百壯。主胃中寒，心腹脹滿，腸鳴，臟氣虛憊，眞氣不足，腹痛食不下，大便不通，心悶不已，卒心痛，腹有逆氣上攻，腰痛不得俛仰，小腸氣，水氣蠱毒，鬼擊，痃癖，四肢滿，膝脁痠痛，目不明，產婦血暈。秦承祖云：諸病皆治。華陀云：主五勞羸瘦，七傷虛乏，胸中瘀血，乳癰。《千金翼方》云：主腹中寒脹滿，腸中雷鳴，氣上衝胸，喘不能久立，腹痛，胸腹中瘀血，小腸脹，皮腫，陰氣不足，小腹堅，傷寒熱不已，熱病汗不出，喜嘔口苦，壯熱，身反折，口噤鼓頷，腫痛不可回顧，口噼，乳腫，喉痹不能言，胃氣不足，久泄痢，食不化，脇下支滿，不能久立，膝痿寒熱，中消穀苦饑，腹熱身煩狂言，乳癰，喜噫，惡聞食臭，狂歌妄笑，恐怒大罵，霍亂，遺尿失氣，陽厥，悽悽惡寒，頭眩，小便不利，喜嚘，腳氣。《外臺秘要》云：人年三十已上，若不灸三里，令人氣上衝目。東垣曰：飲食失節及勞役形質，陰火乘於坤土之中，致穀氣、榮氣、清氣、胃氣、元氣不得上升，滋於六腑之陽氣，是五陽之氣，先絕於外。外者天也，下流入於坤上陰火之中，皆由喜怒悲憂恐爲五賊所傷，而後胃氣不行，勞役飲食不節，繼之則元氣乃傷，當於三里穴中，推而揚之，以伸元氣。又曰：氣在於腸胃者，取之足太陰、陽明，不下者取之三里。又曰：氣逆霍亂者取三里，氣下乃止，不下復治。又曰：胃脘當心而痛，上支兩脇，膈噎不通，飲食不下，取三里以補之。又曰：六淫客邪及上熱下寒，筋骨皮肉血脈之病，錯取於胃之合，三里穴。大危。又曰：有人年少氣弱，常於三里，氣海灸之，節次約五七十壯，至年老熱厥頭痛，雖大寒猶喜風寒，痛愈惡煖處及烟火，皆灸之過也。

上廉，一名巨虛。三里下三寸兩筋骨罅中，舉足取之。《銅人》：灸三壯，針三分。甄權：隨年爲壯。《明堂》：針八分，得氣即瀉，灸日七壯。主臟氣不足，偏風腳氣，腰腿手足不仁，腳脛痠痛屈伸難，不久立，風水膝腫，骨髓冷疼，大腸冷，食不化。飧泄，勞瘵，夾臍腹兩脇痛，腸中切痛，雷鳴，氣上衝胸，喘息不能行，不能久立，傷寒胃中熱。東垣曰：脾胃虛弱，濕痿，汗泄，妨食，三里，氣街出血，不愈，於上廉出血。

條口，下廉上一寸，舉足取之。《銅人》：針五分。《明堂》：針八分，灸三壯。主足痲木，風氣，足下熱，不能久立，足寒膝痛，脛寒濕痹，腳痛脁腫，轉筋，足緩不收。

下廉，一名下巨虛。上廉下三寸兩筋骨罅中，蹲地舉足取之。《銅人》針八分，灸三壯。《素》：注針三分。《明堂》：針六分，得氣即瀉。《甲乙》：灸日七七壯。主小腸氣不足，面無顏色，偏風腿痿，足不履地，熱風冷痹不遂，風濕痹，喉痹，腳氣不足，沉重，唇乾，涎出不覺，不得汗出，毛髮焦，肉脫，傷寒胃中熱，不嗜食，泄膿血，胸脇小腹控睾而痛，時窘之後，當耳前熱。若寒甚，若獨肩上熱甚及小指次指間熱痛，暴驚狂，言語非常，女子乳癰，足跗不收，跟痛。

豐隆，外踝上八寸，下脁外廉陷中，足陽明絡，別走太陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主厥逆，大小便難，怠惰，腿膝痠，屈伸難，胸痛如刺，腹若刀切痛，風痰頭痛，風逆四肢腫，足青身寒濕，喉痹不能言，登高而歌，棄衣而走，見鬼好笑，氣逆則喉痹卒瘖，實則癲狂，瀉之。虛則足不收脛枯，補之。

解谿，衝陽後一寸五分，腕上陷中，足大指次指直上跗上陷者宛宛中。足陽明胃脈所行爲經火，胃虛補之。《銅人》：灸三壯，針五分，留三呼。主

風面浮腫，顏黑，厥氣上衝，腹脹，大便下重，瘈驚，膝股腑腫，轉筋，目眩，頭痛，癲疾，煩心悲泣，霍亂，頭風面赤，目赤，眉攢疼不可忍。

衝陽，足跗上五寸，去陷谷二寸，骨間動脈。足陽明胃脈所過爲原，胃虛實皆拔之。《素》注：針三分，留十呼。《素問》：刺足跗上動脈，血出不止死。《銅人》：針五分，灸三壯。主偏風口眼喎，跗腫，齒齲，發寒熱，腹堅大，不嗜食，傷寒病振寒而欠，久狂，登高而歌，棄衣而走，足緩履不收，身前痛。

陷谷，足大指次指外間本節後陷中，去內庭二寸，足陽明胃脈所注爲兪木。《銅人》：針三分。《素》注：針五分，留七呼，灸三壯。主面目浮腫，及水病，善噫，腸鳴腹痛，熱病無度，汗不出，振寒瘧疾。東垣曰：氣在於臂足取之，先去血脈，後深取足陽明之滎兪：內庭、陷谷。

內庭，足大指次指外間陷中。足陽明胃脈所溜爲滎水。《銅人》：灸三壯，針三分，留十呼。主四肢厥逆，腹脹滿，數欠。惡聞人聲，振寒，咽中引痛，口喎，上齒齲，瘧不嗜食，腦皮膚痛，鼻衄不止，傷寒，手足逆冷，汗不出，赤白痢。

厲兌，足大指次指之端，去爪甲角如韭葉。足陽明胃脈所出爲井金，胃實瀉之。《銅人》：針一分，灸一壯。主尸厥，口禁氣絕，狀如中惡，心腹脹滿，水腫，熱病汗不出，寒瘧不嗜食，面腫，足腑寒，喉痹，上齒齲，惡寒鼻不利，多驚好卧，狂欲登高而歌，棄衣而走，黃疸，鼽衄，口喎，唇裂，頸腫，膝臏腫痛，循胸、乳、氣街、伏兔、腑外廉、足跗上皆痛，消穀善饑，溺黃。

《醫學六要・經絡考・胃經諸穴歌》　胃經諸穴歌　足陽明四十五，自承泣四白而數。巨髎有地倉之積，大迎來頰車之夥。下關頭維以人迎，水突氣舍與缺盆。氣戶兮庫房屋翳，膺窗兮乳中乳根。不容承滿，梁門關門，太乙滑肉天樞外陵。大巨從水道歸來，氣衝入髀關之境，伏兔至陰市梁丘，犢鼻自三里而行。上巨虛即上廉。兮條口，下巨虛即下廉。兮豐隆，解谿衝陽入陷谷，下內庭厲兌而終。

胃之經兮足陽明，承泣目下七分尋，四白目下方一寸，巨髎鼻孔旁八分。地倉夾吻四分近，大迎頷下寸三中。頰車耳下八分穴，下關耳前動脈行。頭維神庭旁四五，神庭，督脈穴，在中行髮際上五分，頭維去神庭四寸五分。人迎喉旁寸五眞。水突筋前迎下在，氣舍突下穴相乘。氣舍在水突下。缺盆舍一橫骨內，各去中行寸半明。氣戶璇璣旁四寸，至乳六寸又四分。庫房屋翳膺窗近，乳中正在乳頭心。次有乳根出乳下，各一寸六不陰侵。自氣戶至乳根，六穴上下相去各一寸六分，去中行任脈各四寸。卻去中行須四寸，以前穴道與君陳。不容巨闕旁三寸，巨闕，任脈穴，臍上六寸五分。卻行幽門寸五新。幽門，腎經穴，巨闕旁一寸五分，在胃經任脈二脈之中。其下承滿與梁門，關門太乙滑肉門。上下一寸無多少，共去中行三寸中。天樞臍旁二寸間，樞下一寸外陵安。樞下二寸大巨穴，樞下四寸水道全。樞下六寸歸來好，共去中行二寸邊。氣衝鼠鼷上一寸，鼠鼷，橫骨盡處。又去中行四寸專。髀關膝上有尺二，伏兔膝上六寸是。陰市膝上方三寸，梁丘膝上二寸記。膝臏陷中犢鼻存，膝下三寸三里至。膝下六寸上廉穴，膝下七寸條口味。膝下八寸下廉看，膝下九寸豐隆係。卻是踝上八寸量，比那下廉外邊綴。解谿去庭六寸半，庭，內庭也。衝陽庭後五寸換。陷谷庭後二寸間，內庭次指外間現。足大指次指外間陷中。厲兌大指次指端，去爪如韭胃井判。按馬玄臺曰：足陽明胃經穴，自缺盆、氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、乳根，去中行各四寸，上下相去各一寸六分。自不容、承滿、梁門、關門、太乙、滑肉門，去中行各三寸，上下相去各一寸。自天樞、外陵、大巨、水道、歸來，去中行各二寸，上下相去不等。其氣衝一穴，則又去中行二寸，鼠鼷上一寸。其屈曲有如此者，徐氏針灸書皆以二行言之，誤矣！左右各四十五穴，共九十穴。

《循經考穴編・足陽明經》　承泣，一名面髎。穴在目下七分，直瞳子陷中，任脈、陽蹻、足陽明之會，禁針灸。

四白，穴在瞳子直下一寸，令正視取之。《甲乙》、《銅人》：俱針三分。《素》注：針四分。宜向顴骨空處，不可深，深則目黑。主目痛目赤膚翳。東垣曰：目翳自下侵上者，此陽明來也。

巨髎，穴在鼻孔旁八分，直目瞳子。《明堂》云：水溝平開八分。足陽明、蹻脈之會。《銅人》：針三分，得氣即瀉，禁灸。主鼻窒口喎，目障目淚，努肉攀睛，面風頭腫。

入上齒中，復出循地倉，穴在挾口吻旁四分，近下如有動脈處。《廣》注：口角旁四分直縫中。手足陽明、蹻脈之會。《銅人》：針三分。《明堂》同。得氣即瀉。主口眼喎斜，病左取右，右取左。宜頻頻刺焫，以盡風氣。針一分，沿皮向上透頰車，灸可二七壯，炷如綠豆，不宜大，大則轉喎。即灸承漿二七壯，亦主水漿漏落，眼瞤，昏夜無見。

挾兩口吻環繞唇下，左右相交於承漿穴屬任脈，在唇下宛宛中，足陽明、督、任

之會。之分也，卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前過客主人，循髮際，至額顱。

《要旨論》曰：腮下爲頷，頷中爲頤，頤前爲髮際，髮際前爲額顱，自承漿卻循頤後下廉，出大迎，穴在曲頷前一寸三分，骨陷間動脈。《廣》注：其脈甚動，與人迎同。一法：以口下當兩肩，穴居腮頤骨間，合耳下一寸五分。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。一法：沿皮向上透頰車，禁灸，主腮頰紅腫疼痛，瀉之。一云：足陽明脈氣所發，宜補不宜瀉。

循頰車，穴在耳前曲頰端陷中。《廣》注：耳下八分，面頰端微前陷中，側卧開口有空。《銅人》：針四分，得氣即瀉。《明堂》：灸三壯。《素》注：針三分。凌氏：刺一分，沿皮向下透地倉，牙疼瀉之。可灸二七壯，炷如鼠糞。又主牙關不開，口噤失音，腮頰腫，頸項疼。

上耳前。歷下關，穴在客主人下，耳前動脈下廉，合口有空，開則穴閉。《廣》注：宜側卧取之，足陽明、少陽之會。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。《銅人》：針四分，得氣即瀉，禁灸。主耳鳴齒痛，耳有膿汁，口眼喎斜，牙關脫臼。

經頭維，穴在額角入髮際，本神旁一寸五分。《廣》注：是神庭旁四寸五分也，合居頭角髮盡處。足少陽、陽明之會。《銅人》：針三分。《素》注：針五分，禁灸。一法：刺一分，沿皮向後三分。主頭痛如破，目痛如脫，微風目瞤，液風目淚。【略】

前下人迎，一名五會。穴在頸大脈動間，挾結喉旁一寸五分。足陽明脈氣所發，爲足少陽、陽明之會。滑氏曰：古以挾結喉兩旁爲人迎、氣口，以候五臟之氣。至晉王叔和直以左右手爲人迎、氣口。《銅人》：禁針。《明堂》：針四分。《素》注同。不可過深，禁灸。主霍亂喘滿，喉痛頸腫，瘰癧。

循喉嚨，歷水突，一名水門，穴在頸大筋前，直人迎下，氣舍上。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。主欬逆咽痛，短氣喘息。

氣舍，穴在頸直人迎下，挾天突陷中。《廣》注：天突旁開一寸五分。《銅人》：刺三分，灸三壯。《素》注：五壯。主欬逆哽噎，喉痹癭瘤。

入缺盆。一名天蓋。穴在肩下橫骨陷中。廣注：合居肩下之前。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：刺三分，留七呼，刺太深，令人逆息。《素問》云：刺缺盆中內陷氣泄，令人喘欬。主欬喘癭瘤，項強咽腫，胸中熱，缺盆中痛。

循氣戶，穴在巨骨下，俞府兩旁各開二寸陷中，仰而取之。《廣》注：去中膺各四寸。與璇璣平。《銅人》：刺三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸可二七壯。主哮喘欬逆，胸膺痛，脇支滿，吐血等證。

庫房，穴在氣戶下一寸，仰而取之。《廣》注：去中行各四寸，當與華蓋平。《銅人》：灸五壯，刺三分。《素》注：針四分。一法：針一分，沿皮向外一寸五分，灸七壯。主胸脇脹滿，欬逆上氣，及肺寒喘嗽痰唾，若傷寒結胸，嘔吐膿血，宜單瀉之。

屋翳，穴在庫房下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：去中行各四寸，與紫宮平。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸七壯。主氣逆噎塞，乳中疼痛，及痰沫膿血，淫瀁瘿瘕。

膺窗，穴在屋翳下一寸六分陷中。《廣》注：去中行各四寸，與玉堂平。《銅人》：針四分，灸五壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸二七壯。主胸膈滿痛，乳癰哮喘。

乳中，穴在當乳頭中，足陽明脈氣所發。《千金》云：極微細針刺一分。《銅人》：微刺三分，禁灸。《素》注：禁不可刺灸，犯生腫蝕瘡，瘡中有膿血清汁者可治，若瘜肉如蝕瘡者死。經云：刺乳上，中乳房爲腫根蝕是也。丹溪曰：乳房陽明胃脈所經，乳頭厥陰肝經所屬。乳子之母，不知調養，忿怒所逆，鬱悶所遏，厚味所釀，以致厥陰之氣不行，竅不得通，汁不得出，陽明之血沸騰，熱甚化膿。亦有所乳之子，膈有滯痰，口氣煩熱，含乳而睡，熱氣薰吹，遂生結核。初起便須忍痛揉，令消軟，吮令汁透，自可平愈。失此不治，必成癰癤，若加以艾火兩三壯，其效尤捷。粗工輕用刀針，卒惹拙疾也。若夫不得夫與舅姑，憂怒抑鬱，脾氣消沮，肝氣橫逆，遂成結核。不痛不癢，十數年後，潰爲瘡陷，名曰乳岩，以瘡形凹嵌，有如岩穴也。不可治矣。若能於始生之際，消息病根，使心清神安，任醫治理，庶有可安。又李氏曰：婦人之乳，男子之腎，皆性命根也。

乳根，穴在乳中下一寸六分陷中。《廣》注：去中行各四寸，與中庭平，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針四分，灸五壯。一法：刺

入一分，沿皮向外一寸五分。主乳癰乳癖，欬逆氣促，久嗽不止。

不容，穴在幽門旁一寸五分。《素》注：去任脈各三寸，下至滑肉門同。《廣》注：與巨闕平，直四肋間。《銅人》：灸五壯。《明堂》：灸三壯，刺五分。《素》注：刺八分，灸五壯。主腹滿，胸脇積氣膨脹，膺背相引而痛，吐嘔喘嗽，痃癖。

承滿，穴在不容下一寸。《廣》注：與上脘平。凌氏：自此至滑肉門，中開皆止二寸，與天樞以下諸穴同。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注同。《明堂》：灸三壯。主腸鳴腹脹，喘逆，食不下，吐血。

梁門，穴在承滿下一寸。《廣》注：與中脘平。《銅人》：針八分，灸五壯。《素》注：灸五壯，針三分。一云：平針一寸五分，灸可五七壯。主脇下積氣，飲食不思，痰飲心痛，大腸滑泄，腎氣衝心。

關門，穴在梁門下一寸。《廣》注：與建里平。《銅人》：針八分，灸五壯。《素》注同。一云：可平針一寸五分，灸三七壯。主胸腹脹滿，腸鳴切痛，泄痢不欲食，腹中走氣，繞臍急痛。

太乙，穴在關門下一寸。《廣》注：與下脘平。《銅人》：灸五壯，針八分。《素》注同。一法：針可一寸五分。主癲狂妄亂，煩心吐舌。

滑肉門，穴在太乙下一寸。《廣》注：與水分平。《銅人》：針八分，灸五壯。《素》注同。一法：針一寸五分，灸三七壯。主癲狂嘔逆，重舌，吐舌。

天樞，一名長谿，一名穀門。穴在挾臍旁二寸，肓俞旁一寸。大腸之募。《銅人》：灸百壯，針五分，留十呼。《千金》云：魂魄之舍，不可針。《素》注：針五分，留七呼。一法：可直針一寸五分，灸五七壯。主久積冷氣，繞臍築痛，脾泄不止，久食不化，霍亂水腫，疝氣奔豚，一切下元虛冷，婦人月事不調，帶漏癥瘕。一云：若痢後手攣，針頭向上瀉之，足攣，針頭向下瀉之，更於委中出血。經曰：天樞之上，天氣主之。天樞之下，地氣主之。氣交之分，人氣從之。天樞正當天地交合之際，其爲分清理濁之司可知矣。

外陵，穴在天樞下一寸。《廣》注：陰交旁開二寸。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針八分，灸五壯。一法：直針二寸五分，灸三七壯。主腰痛心懸，下引臍痛，腹脹如鼓，氣不得息。

大巨，穴在外陵下一寸。《廣》注：與石門平開二寸。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注：針八分。一法：直針二寸五分，可灸三七壯。主小腹脹滿，腎氣衝心。

水道，穴在大巨下一寸。《廣》注：關元旁開二寸。《銅人》、《素》注皆云：大巨下三寸。《銅人》：灸五壯，針三分。一法：直針二寸五分，《素》注亦云。可灸三七壯。主膀胱有寒，或下焦結熱，小腹疼痛，七疝衝心。

歸來，穴在水道下二寸，與曲骨相平，合臍下五寸。《銅人》：灸五壯，針五分。《素》注：針八分。一法：直刺二寸五分，可灸三七壯。主奔豚七疝，卵上入腹，痛引陰筋，婦人血臟虛冷。

諸穴而入氣街一名氣衝。中也。穴在歸來下，鼠鼷上一寸，動脈應手宛宛中。《廣》注：橫骨兩端動脈宛宛中，合臍下六寸。《別錄》云：八寸似誤，其誤當在水道之去大巨三寸耳。按歸來穴法云：在水道下二寸，與曲骨相平。而任脈尺寸，以臍中至曲骨爲五寸，則此云歸來下一寸，合臍下六寸無疑。《銅人》、《素》注雖皆古典，然千百年而下，安知不有傳訛乎。衝脈所起，胃之支絡，直絡皆會於此。《銅人》：灸七壯，炷如大麥，禁針。《素問》：刺中脈，血不出，爲腫鼠僕。《明堂》：針三分，留七呼，得氣即瀉，灸三壯。主奔豚疝氣，偏墜木腎，陰腫陰痿，腹滿不得正卧，逆氣衝心，腰痛不得俯仰，及婦人經漏，胎產諸疾。東垣曰：脾胃虛弱，感濕成痿，汗大泄，妨食，三里、氣街以棱針出血。又曰：吐血多不愈，棱針於氣街出血，立愈。《脈經》曰：趺陽脈浮而遲，浮則爲風，爲虛，遲則爲寒疝。是疝病亦當取之陽明，氣街、歸來皆主疝疾，可見不專責厥陰也。【略】

乃下髀關，穴在伏兔後交紋中。《廣》注：約伏兔後一寸許。《素》注：針六分，灸三壯。一云：平針三分，禁灸。主股髀痿痺麻木，寒濕腳氣，經絡筋急，不得屈伸。

抵伏兔，穴在膝上六寸起肉上。《廣》注：正跪坐而取之，有肉隆起如兔伏狀，故名。又法：陰市上三寸。《此事難知》云：癰疽死地分有九，此其一也，脈絡所會。《銅人》：針五分，禁灸。《素》注同。主腰胯痛，膝冷不得溫，痲痹不仁等證。

歷陰市，一名陰鼎。穴在膝上三寸，伏兔下，若拜而取之，兩筋陷中。《明堂》云：在膝上當伏兔下行三寸，垂手正面點到處是。《銅人》：針三分，禁灸。《素》注同。一法：直針五分，可灸二七壯。主腰腿膝脁寒，乏力痿痺，不能屈伸，如兩膝痲木不仁，單瀉之。濕氣重，不能久立，先補後瀉。

梁丘，穴在膝上二寸兩筋間。《廣》注：屈膝取之，在膝蓋骨上盡處陷中。曰膝蓋骨盡處，是連膝蓋骨盡處也。若陰市、伏兔則除膝蓋骨矣。故伏兔止曰膝上六寸。足陽明郄。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。《明堂》：針五分。一法：直刺五分，可灸二七壯。主腰股脝腳痛，冷痺不仁，如鶴膝風紅腫，單瀉之。屈伸不得，先補後瀉。

下入膝臏中。經犢鼻，穴在膝臏下，脝骨上，骨罅大筋中，以其形如牛鼻，故名。《素》注：刺六分，灸三壯。《銅人》：針三分，灸同。《素問》云：刺犢鼻液出爲跛。主膝痛不仁。凡膝臏癰潰者不可治，不潰者可治。若犢鼻堅硬，勿便攻之，宜先洗以熨，微針出血，餘幷不可刺，恐傷筋脈。

下循骭外廉之三里，穴在膝眼下三寸，骭骨外大筋內宛宛中。《廣》注：犢鼻下三寸，須於骭骨外，容側指許，兩筋間，極重按，則跗上動脈止矣。足陽明脈所入爲合土。《素》注：針一寸五分，灸三壯。《銅人》：灸三壯，針五分。《明堂》：針八分，留十呼，瀉五吸，日七壯，止二百壯。《千金》灸壯更多。一法：可平針二寸五分，灸七壯。主胃氣不足，眞氣虛憊，逆氣上攻，水氣蠱毒，心腹痛脹，腸鳴胃寒，痃癖霍亂，肢滿目昏，脝股痿痛，產婦血暈。華陀：主五勞七傷，胸瘀乳癰。《千金翼》更主傷寒熱不已，熱病汗不出，口噤喉痺，久泄痢，食不化，或消穀身煩，以及癲癎狂妄，噫噦癰遺，頭眩等證。一切中風癱瘓，寒濕腳氣，胸腹表裏上下之疾，無所不療，看虛實補瀉之也。經曰：胃病者，腹脹，胃脘當心而痛，飲食不下，取之三里。《外臺秘要》云：人年三十已後，宜灸三里。令氣上衝，可無失明之患。故云人過三旬後，針灸眼重光。

東垣曰：飲食失節，及勞役形質，陰火乘於坤土之中，致穀氣、榮氣、清氣、胃氣、元氣不得上升，以滋於六腑之陽氣。是五陽之氣，先絕於外。外者天也，下流入於坤土陰火之中。皆由喜怒悲憂恐，五賊所傷，而後胃氣不行，勞役飲食不節繼之，則元氣乃傷。當於三里穴中，推而揚之，以申元氣。又曰：氣在於腸胃者，取之足太陰、陽明，不下者，取之三里。又曰：氣逆霍亂者，取三里。氣下乃止，不下復治。又曰：胃脘當心而痛，上支兩脇膈噎不通，飲食不下，取三里以補之。又曰：六淫客邪，及上熱下寒，筋骨皮肉血脈之病，錯取於胃之合者，大危。又曰：有人年少氣弱，常於足三里、氣海灸之，節次約五七十壯，以致老年熱厥頭痛，雖大寒猶喜風涼，痛愈尙惡暖處及烟火，皆過灸之故也。

上巨虛，一名上廉。穴在三里下三寸，舉足取之。《廣》注：當取兩筋骨罅間，足陽明胃與手陽明大腸合。《銅人》：灸三壯，針三分。甄權：以年爲壯。《素》注：刺八分，灸三壯。《明堂》亦針八分，得氣即瀉，灸七壯。一法：針二寸五分，灸可二七壯。主偏風，脛膝枯細，腿足不仁，水腫飧泄，腸鳴切痛。《脈經》曰：當臍而痛，不能久立，與胃同候，取巨虛上廉。東垣曰：脾胃虛弱，濕痿，汗泄，妨食，三里、氣街出血。不愈，更於上廉出血。

條口，穴在下廉上一寸，舉足取之。《銅人》：針五分。《明堂》：針八分，灸三壯。《素》注同。一法：針入一寸五分，可灸七壯。主足脝痛，兩足無力。

下巨虛，一名下廉。穴在上廉下三寸，兩筋骨罅中，當蹲地舉足取之。又法：在豐隆上三寸，足陽明胃與手太陽小腸合。《銅人》：針八分，灸三壯。《素》注：針三分。《明堂》：針六分，得氣即瀉。《甲乙》：日灸七壯。主風寒濕痺，足痿無力，小腹控引睾丸痛，飧泄膿血，驚癎癲狂。

豐隆，穴在外踝上八寸，骭骨外廉陷中。《廣》注：外踝向前，旁解谿上去八寸。又法：於膝骨盡處，量至腳腕中，折斷當中是，合骭骨外廉陷中，須仰足以手按兩筋間動脈取之，足陽明絡別走太陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。《明堂》：灸七壯。一法：平針二寸五分，灸二七壯。一云：禁灸，犯之腿腫。主哮喘氣急，一切風痰壅盛，頭痛頭眩，胸痛如刺，腹痛如割，腿膝脝足痿痺痠痲，厥逆，溺難，喉痺。實則癲狂好笑，瀉之。虛則足不收，補之。

解谿，穴在衝陽後一寸五分，足腕上陷者中。《廣》注：足大指食指直上，足腕節縫宛宛中，繫鞋帶處，正居脝跗之間。足陽明胃脈所行爲經火。胃虛補之。《銅人》：灸三壯，針五分，留三呼。《素》注：刺五分，留五呼。一法：直刺入五分，灸二七壯。主首風目眩，頭面浮腫，面目赤，癲癭霍亂，骭股痿痺。若腳腕無力，補之。渾身生瘡，瀉之。

下足跗之衝陽，一名會原。穴在足跗上五寸，骨間動脈。《廣》注：去陷谷三寸，內庭上五寸，仰足取之，動脈應手。足陽明胃脈所過爲原，胃虛實皆拔之。《銅人》：針三分。《素》注：針五分，留七呼，灸三壯。一云：禁灸。《素問》：刺足跗上動脈，血出不止死。主偏風，口眼喎斜，面浮足痿，上齒

齲，腹堅大，不嗜食，熱病寒瘧，及久狂不愈，腳背紅腫，足緩不收。

陷谷，穴在足大指次指外間，本節後陷中。《廣》注：去內庭二寸。足陽明胃脈所注爲俞木。《銅人》：針三分。《素》注：針五分，留七呼，灸三壯。主水病，面目浮腫，腸鳴腹痛，足背腫疼。東垣曰：氣在於足，取之，先去血脈，後深取足陽明之榮俞。

入中指內間之內庭，穴在足大指次指外間陷中。《廣》注：次指與三指歧縫間。足陽明胃脈所溜爲滎水。《銅人》：灸三壯，針三分，留十呼。《素》注同。一法：直刺五分，略斜向足底。主傷寒汗不出，振寒厥逆，惡聞人聲，上齒痛，胃口疼，停痰積冷，腹脹氣喘，口喎鼻衄。亦治癮疹喉痺便血，足指背紅腫疼痛，幷宜瀉之。

至厲兌而終也。穴在足大指次指端外側，去爪甲角如韭葉。足陽明胃脈所出爲井金。胃實瀉之。《銅人》：針一分，灸一壯。《素》注刺同，灸三壯。一法：刺一分，沿皮向後三分。主尸厥驚狂，黃疸水腫，熱病汗不出，寒瘧不嗜食，胃中積熱，胃脘疼痛，便結便血，齒齲喉痺，骭外廉足跗痛。

《類經圖翼・經絡四・足陽明胃經穴》　承泣，一名面髎，一名鼜穴。在目下七分，上直瞳子陷中。陽蹻、任脈、足陽明三脈之會，刺三分，禁灸。一曰禁不宜針。主治冷淚出，瞳子癢，遠視眩眩，昏夜無見，口眼喎斜。

四白，在目下一寸，直瞳子，向頄骨顴空，正視取之。刺三分，禁灸。《甲乙經》曰：灸七壯。一曰下針宜愼，若深即令人目烏色。主治頭痛目眩，目赤生翳，瞤動流淚眼弦癢，口眼喎僻不能言。

巨髎，夾鼻孔旁八分，直瞳子。陽蹻、足陽明之會。由此入上齒中，復出循地倉。刺三分，灸七壯。主治瘿瘤，口喎目瞤，青盲無見，遠視眩眩，面風，鼻頭腫，腳氣膝脛腫痛。《百證賦》云：兼腎俞，治胸膈停留瘀血。

地倉，一名會維。夾口吻旁四分，外如近下微有動脈，若久患風，其脈亦有不動者。手足陽明，任脈，陽蹻之會。刺三分，留五呼，灸七壯，或二七壯，重者七七壯。病左治右，病右治左，艾炷宜小如粗釵腳，若過大，口反喎，卻灸承漿即愈。主治：偏風口眼歪斜，牙關不開，齒痛頰腫，目不得閉，失音不語，飲食不收，水漿漏落，眼瞤動，遠視眩眩，昏夜無見。《靈光賦》云：地倉能止口流涎。《玉龍賦》云：兼頰車，療口喎。

大迎，一名髓孔。在曲頷頷腮下也。前一寸三分，骨陷中動脈。本經自大迎循頰車，上耳前下關、頭維，其支者，從大迎前下人迎。《寒熱病》篇曰：臂陽明有入鴆偏齒者，名曰大迎。則此爲手足陽明之會。刺三分，留七呼，灸三壯。主治風痙口音，口噤不開，唇吻瞤動，頰腫牙痛，舌強不能言，目痛不得閉，口喎數欠，風壅面腫，寒熱瘰癧。《百證賦》云：兼顴髎，治目眩。

頰車，一名機關，一名曲牙。在耳下曲頰端近前陷中，側卧開口取之。刺三分，灸三壯。一曰灸七壯，至七七壯，炷如小麥。主治：中風牙關不開，失音不語，口眼歪斜，頰腫牙痛，不可嚼物，頸強不得回顧。凡口眼喎斜者，喎則左瀉右，補斜則左補右瀉。《靈光賦》云：針齒痛。《玉龍賦》云：兼地倉，療口喎。

下關，在客主人下，耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，側卧閉口取之。足陽明、少陽之會。刺三分，留七呼，灸三壯。《本輸》篇曰：刺之則欠不能呿者，此也。耳中有乾謫，禁不可灸，一曰不可久留針。謫，一作䶵，音摘。主治偏風口眼喎斜，耳鳴耳聾，痛癢出膿，失欠牙關脫臼。

頭維，在額角入髮際，夾本神旁一寸五分，神庭旁四寸五分。足少陽、陽明之會。刺三分，沒皮向下，禁灸。主治頭風疼痛如破，目痛如脫，淚出不明。《玉龍賦》云：兼攢竹，能治目疼頭痛。《百證賦》云：兼臨泣，可治淚出。

人迎，一名天五會。在頸下夾結喉旁一寸五分，大動脈應手，仰而取之。足陽明少陽之會。《甲乙經》曰：夾結喉以候五藏氣。禁灸。《氣府論》注曰：刺可入四分，過深殺人。主治吐逆霍亂，胸滿喘呼不得息，項氣悶腫，食不下，針入四分。《天星秘訣》云：耳鳴腰痛先此，後耳門及三里。

水突，一名水門。在頸大筋前，直人迎下，夾氣舍上，內貼氣喉。刺三分，灸三壯。主治欬逆上氣，咽喉癰腫，短氣喘息不得卧。

氣舍，在頸大筋前，直人迎下，夾天突邊陷中，貼骨尖上有缺。刺三分，灸五壯。主治欬逆上氣，肩腫項強不能回顧，喉痺哽咽，食飲不下，癭瘤。

缺盆，一名天蓋。在肩上橫骨陷者中。爲五藏六府之道，刺三分，留七呼，灸三壯。刺太深令人逆息。孕婦禁針。主治喘急息賁，欬嗽，胸滿水腫，癆癰寒熱，缺盆中腫外潰，傷寒胸中熱不已，喉痺汗出。一曰主瀉胸中之熱，治與大杼、中府、風府同。

氣戶，在巨骨下，夾俞府兩旁各二寸，去中行四寸陷中，仰而取之。刺三分，灸三壯、五壯。主治欬逆上氣，胸背痛，支滿喘急不得息，不知味。《席弘賦》云：此穴攻噎，若不愈，兼灸氣海。《百證賦》云：兼華蓋穴，除脇肋痛有驗。

庫房，在氣戶下一寸六分，去中行四寸陷中，仰而取之。刺三分，灸三壯、五壯。主治胸脇滿，欬逆上氣，呼吸不利，唾膿血濁沫。

屋翳，在庫房下一寸六分，去中行四寸陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治欬逆上氣，唾膿血濁痰，身腫，皮膚痛不可近衣，淫濼，瘈瘲不仁。《百證賦》云：兼至陰穴，治遍身風癢之疼多。

膺窗，在屋翳下一寸六分，巨骨下四寸八分，去中行四寸陷中，仰而取之。刺四分，灸五壯。主治胸滿短氣不得卧，腸鳴注泄，乳癰寒熱。

乳中，當乳之中。微刺，禁灸。《甲乙經》曰：禁不可刺。《氣府論》注曰：刺灸之生蝕瘡，瘡中有清汁膿血者可治，瘡中有瘜肉若蝕瘡者死。一傳胎衣不下，以乳頭向下盡處，俱灸之即下。

乳根，在乳中下一寸六分，去中行四寸陷中，仰而取之。刺三分，灸三壯、五壯。主治胸下滿痛，臂痛乳痛，凄凄寒熱，霍亂轉筋四厥。《神農經》云：治胸下滿痛，上氣喘急，可灸七壯。《玉龍賦》云：兼俞府，治氣嗽痰哮。《捷徑》云：治憂噎。華陀《明堂》云：主膈氣不下，食噎病。《千金》云：治反胃吐食上氣，灸兩乳下各一寸，以瘥爲度。《居家必用》云：灸欬逆。凡久病得欬逆，最爲惡候。其法於乳下一指許，正與乳相直間陷中，女人即屈乳頭度之，乳頭齊處是穴，艾炷如小豆許。灸三壯，男左女右，火到肌即瘥，不瘥則不可治。

不容，在第四肋端，幽門旁一寸五分，去中行二寸，對巨闕。《甲乙經》曰：去任脈二寸，至兩肘端相去四寸。按《甲乙經》曰：腹自不容以下至氣衝二十四穴，夾幽門兩旁各一寸五分。諸書皆同，及考幽門則止去中行五分，是不容以下諸穴當去中行二寸，而諸云三寸者非，今悉改爲二寸。刺五分，灸五壯。主治腹滿痃癖，胸背肩脇引痛，心痛唾血，喘嗽嘔吐痰癖，腹虛鳴不嗜食，疝瘕。

承滿，在不容下一寸，去中行二寸，對上脘。刺三分，灸五壯。《甲乙經》云：刺八分。主治腹脹腸鳴，脇下堅痛，上氣喘急，食飲不下，肩息隔氣唾血。《千金》云：夾巨闕相去五寸名承滿。主腸中雷鳴相逐痢下，灸五十壯。

梁門，在承滿下一寸，去中行二寸，對中脘。刺三分，灸五壯。《甲乙經》作刺八分。孕婦禁灸。主治胸脇積氣，飲食不思，氣塊疼痛，大腸滑泄，完穀不化，可灸七壯至二十一壯。

關門，在梁門下一寸，去中行二寸，對建里。刺八分，灸五壯。一云五分、三壯。主治積氣脹滿，腸鳴切痛，泄痢不食，走氣俠臍急痛，痎瘧振寒，遺溺。

太乙，在關門下一寸，去中行二寸，對下脘。刺八分，灸五壯。一云五分、三壯。主治心煩、癲狂、吐舌。

滑肉門，在太乙下一寸，天樞上一寸，去中行二寸，對水分。刺八分，灸五壯。一云五分、三壯。主治癲狂，嘔逆，吐血，重舌，舌強。

天樞，一名長谿，一名穀門。夾臍旁二寸，去肓俞一寸五分陷中。大腸募也。刺五分，留七呼，灸五壯。《拔萃》云：百壯。《千金》云：魂魄之舍不可針，孕婦不可灸。主治奔豚泄瀉，赤白痢水痢不止，食不化，水腫腹脹腸鳴。上氣衝胸不能久立，久積冷氣，繞臍切痛，時上衝心，煩滿嘔吐霍亂，寒瘧，不嗜食，身黃瘦，女人癥瘕血結成塊，漏下月水不調，淋濁帶下。《千金》云：久冷及婦人癥癖，小便不通，腸鳴瀉痢，繞臍絞痛，灸百壯，三報之。又云：吐血腹痛雷鳴，灸百壯。又云：狂言恍惚，灸百壯。又云：霍亂先下痢，灸二七壯，不瘥更二七壯，男左女右。《標幽賦》云：治虛損。《百證賦》云：兼水泉，治月潮違限。一傳治夾膝疼痛，腹中氣塊。久瀉不止，虛損勞弱。可灸二十一壯。

外陵，在天樞下一寸，去中行二寸，對陰交。刺三分，灸五壯。《甲乙經》作刺八分。主治：腹痛，心下如懸，下引臍痛。

大巨，一名腺門。在天樞下二寸，去中行二寸，對石門。刺五分，灸五壯。《甲乙經》刺八分。主治小腹脹滿，煩渴，小便難，癰疝，四肢不收，驚悸不眠。

水道，在大巨下三寸，去中行二寸。刺一寸五分，灸五壯。一曰刺八分半。主治肩背強急痠痛，三焦膀胱腎氣熱結，大小便不利，疝氣偏墜。婦人小腹脹痛引陰中，月經至則腰腹脹痛，胞中瘕，子門寒。《千金》云：主三焦膀胱腎中熱氣，灸隨年壯。《百證賦》云：兼筋縮，專治脊強。

歸來，一名谿穴。在水道下二寸，去中行二寸。刺八分，灸五壯。一曰刺

二分半。主治奔豚九疝，陰丸上縮，入腹引痛，婦人血藏積冷。

氣衝，一名氣街。在歸來下，鼠蹊上一寸，動脈應手宛宛中，去中行二寸，《骨空論》王氏注曰：在毛際兩旁，鼠蹊上一寸脈動處也。《刺禁論》王氏注曰：氣街之中，膽胃脈也。膽之脈循脇裏，出氣街，繞毛際。胃之脈夾臍，入氣街中。衝脈所起。刺三分，留七呼，灸七壯。《甲乙經》曰：灸之不幸，使人不得息。一云禁不可針。艾炷如大麥。主治逆氣上攻，心腹脹滿不得正卧，奔豚癲疝，淫濼，大腸中熱，身熱腹痛，陰腫莖痛，婦人月水不利，小腹痛無子，妊娠子上衝心，產難胞衣不下。一云：此穴主瀉胃中之熱，與三里、巨虛上、下廉同。《千金》云：治石水，灸然谷、氣衝、四滿、章門。《百證賦》云：兼衝門，治帶下產崩。東垣曰：主血多諸證，以三棱針刺此穴出血立愈。

髀關，在膝上，伏兔後交文中。一云在膝上一尺二寸。刺六分，灸三壯。一云刺三分，禁灸。主治腰痛膝寒，足麻木不仁，黃疸，痿痺，股內筋絡急，小腹引喉痛。

伏兔，在膝上六寸起肉間，正跪坐而取之，一云在膝蓋上七寸，左右各三指按捺上，有肉起如兔狀，因以此名。刺五分，禁灸。《千金》云：狂邪鬼語，灸百壯，亦可五十壯。主治腳氣膝冷不得溫，風痺，婦人八部諸疾。

陰市，一名陰鼎。在膝上三寸伏兔下陷中，拜而取之，一云在膝內輔骨後大筋下小筋上，屈膝得之。刺三分，留七呼，禁灸。《刺腰痛論》注曰：伏兔下陷者中灸三壯即此。主治腰膝寒如注水，痿痺不仁，不得屈伸，寒疝，小腹痛滿，少氣。《千金》云：水腫大腹，灸隨年壯。《玉龍賦》云：兼風市，能驅腿足之乏力。《通玄賦》云：膝脁痛陰市能醫。《靈光賦》云：專治兩足拘攣。《席弘賦》云：心疼手顫少海間，若要除根覓陰市。

梁丘，在膝上二寸兩筋間。足陽明郄。刺三分，灸三壯。主治腳膝痛，冷痺不仁，不可屈伸，足寒，大驚，乳腫痛。《神農經》云：治膝痛屈伸不得，可灸三壯、七壯。

犢鼻，在膝髕下，脁骨上，骨解大筋陷中，形如牛鼻，故名。一曰在膝頭下，近外窟解中。刺六分，灸三壯，一曰刺三分。《刺禁論》曰：刺膝髕出液爲跛，故刺此者不可輕也。主治膝痛不仁，難跪起，腳氣，若膝髕癰腫，潰者不可治，不潰者可療。若犢鼻堅鞕，勿便攻之，先用洗熨而後微刺之愈。《靈光賦》云：善治風邪濕。

三里，即下陵，出《本輸》篇。在膝眼下三寸，脁骨外廉大筋內宛宛中，坐而豎膝低跗取之，極重按之，則跗上動脈止矣。足陽明所入爲合。刺五分，留七呼，灸三壯。《千金》云：灸二百壯至五百壯。一云：小兒忌灸三里，三十外方可灸，不爾反生疾。秋月不宜出血，恐土虛也。主治胃中寒，心腹脹痛，逆氣上攻，藏氣虛憊，胃氣不足，惡聞食臭，腹痛腸鳴，食不化，大便不通，腰痛膝弱不得俯仰，小腸氣。此穴主瀉胃中之熱，與氣衝、巨虛上下廉同。秦承祖曰：諸病皆治，食氣水氣，蠱毒痃癖，四支腫滿，膝脁痠痛，目不明。

華陀云：療五勞七傷，羸瘦虛乏，瘀血乳癰。《外臺》《明堂》云：人年三十已外，若不灸三里，令氣上衝目，使眼無光，蓋以三里能下氣也。一傳心疼者，灸此穴及承山，立愈。以其中有瘀血，故瀉此則愈。《千金》云：三里內庭，治肚腹病妙。又身重腫，坐不欲起，風勞腳疼，灸五十壯，刺五分補之。又邪病大呼罵走，三里主之，名鬼邪。《神農經》云：治心腹脹滿，胃氣不足，飲食不化，痃癖氣塊吐血，腹內諸疾，五勞七傷，灸七壯。《太乙歌》云：兼束骨，刺治項強腫痛，體重腰癱。《玉龍賦》云：兼絕骨，三陰交，能治連延腳氣。又治心悸虛煩。又兼水分，陰交，蠱脹宜刺。又合太衝、中封，治行步艱楚。《百證賦》云：兼陰交，治中邪霍亂。《靈光賦》云：治氣上壅。又兼陽陵、陰陵、申脈、照海，治腳氣及在腰之疾。

《席弘賦》云：治手足上下疾，亦治食癖氣塊。又云：虛喘宜尋三里中。又胃中有積，刺璇璣，此穴功亦多。又氣海專治五淋，又須針三里。又治耳內蟬鳴，腰欲折，須兼五會補瀉之始妙。又云：若針肩井須三里，不刺之時氣未調。又治腰連胯痛。又治腳腫腳痛，須兼懸鍾、陽陵、陰陵、三陰交、太衝行氣，幷治指頭麻木。又腕骨腿疼瀉此穴。又兼風府，針度淺深，更尋三里，治膀胱氣未散。《通玄賦》云：能卻五勞之羸瘦。又云：治冷痺。《捷法》云：治食不充肌。《天星秘訣》云：耳鳴腰痛先五會，後耳門、三里。又云：胃停宿食，後尋三里起璇璣。又云：兼二間，治牙疼、頭痛幷喉痺。又云兼期門，治傷寒過經不出汗。《四總穴》云：肚腹三里留。

《馬丹陽天星十二穴》云：能除心脇痛，腹脹胃中寒，腸鳴幷泄瀉，眼腫膝脛痠，傷寒羸瘦損，氣蠱及諸般，年過三旬後，針灸眼光全。《增治法》云：治五勞七傷，腰痛不舉，喉痺，脇間暴痛不得息，欬嗽多痰，足痿足熱，腹中瘀

血水腫，陰氣不足，熱病汗不出，喜嘔口乾，身反折，口噤鼓頷，胃氣不足，聞食即吐，泄痢水穀不化，消渴，遺尿，失氣，陽厥惡寒，頭眩，小便不利，悉宜針灸。

上巨虛，一名巨虛上廉。在三里下三寸，兩筋骨陷中，舉足取之。《海論》曰：衝脈者，其輸下出於巨虛之上下廉。巨虛上廉，足陽明與大腸合。上廉屬大腸，下廉屬小腸，出《本輸》篇及《邪氣藏府病形篇》。刺三分，灸三壯。《甲乙經》作刺八分。《千金》云：灸以年爲壯數。主治藏氣不足，偏風腳氣，腰腿手足不仁，足脛痠，骨髓冷疼，不能久立，俠臍腹痛，腸中切痛，飧泄食不化，喘息不能行，腹脇支滿狂走。此穴主瀉胃中之熱，與氣衝、三里、下巨虛治同。

條口，在三里下五寸，下廉上一寸，舉足取之。刺五分，灸三壯。《甲乙經》云：刺八分。主治足膝痲木，寒痠腫痛，趺腫轉筋濕痺，足下熱，足緩不收，不能久立。《天星秘訣》云：兼衝陽、絕骨，治足緩難行。

下巨虛，一名巨虛下廉。在上廉下三寸，兩筋骨陷中，蹲地舉足取之。巨虛下廉，足陽明與小腸合，又爲衝脈下輸。刺三分，灸三壯。一曰刺八分。主治胃中熱，毛焦肉脫，汗不得出，少氣不嗜食，暴驚狂言，喉痺，面無顏色，胸脇痛，飧泄，膿血，小腸氣，偏風腿痿，足不履地，熱風濕冷痺，脝腫足跗不收，女子乳癰。此穴主瀉胃中之熱，與氣衝、三里、上巨虛同。

豐隆，在外踝上八寸，下廉脝骨外廉陷中。足陽明絡，別走太陰。刺三分，灸三壯。主治頭痛面腫，喉痺不能言，風逆癲狂，見鬼好笑，厥逆，胸痛如刺。大小便難，怠惰，腿膝痠痛，屈伸不便，腹痛肢腫，足清寒濕。《太乙歌》云：兼上脘，刺心疼嘔吐，傷寒吐蚘。《玉龍賦》云：兼肺俞，治痰嗽。又云：合湧泉、關元，可治屍勞。《席弘賦》云：專治婦人心痛。《百證賦》云：兼強間，治頭痛難禁。

解谿，在衝陽後一寸五分，足腕上繫鞋帶處陷中。一曰在足大指、次指直上跗上陷者宛宛中。《刺瘧論》注曰：在衝陽後三寸半。《氣穴論》注曰：二寸半。《甲乙經》曰：一寸半。足陽明所行爲經。刺五分，留五呼，灸三壯。主治風氣面浮，頭痛目眩生翳，厥氣上衝，喘欬腹脹，癲疾煩心，悲泣驚瘈，轉筋霍亂，大便下重，股膝脝腫。又瀉胃熱善饑不食，食即支滿腹脹，及療痎瘧寒熱，須兼刺厲兌、三里、解谿、商丘出血。《神農經》云：治腹脹腳腕痛，目眩頭疼，可灸七壯。《玉龍賦》云：兼商丘、丘墟，堪追腳痛。《百證賦》云：兼陽谷，治驚悸怔忡。一傳腹虛腫及足脛虛腫，灸之效。一傳氣逆發噎將死，灸之效。

衝陽，一名會原，即仲景所謂趺陽也。在足跗上五寸，高骨間動脈，去陷谷二寸。足陽明所過爲原。刺三分，留十呼，灸三壯。《刺禁論》曰：刺跗上中大脈，血出不止死，即此穴也。主治偏風面腫，口眼喎斜，齒齲，傷寒發狂，振寒汗不出，腹堅大，不嗜食，發寒熱，足痿跗腫，或男瘧先寒後熱，喜見日月光，得火乃快然者，於方熱時刺之，出血立寒。《天星秘訣》云：兼條口、絕骨，治足緩難行。

陷谷，在足大指次指外間，本節後陷中，去內庭二寸。足陽明所注爲腧。刺五分，留七呼，灸三壯。一曰刺三分。主治面目浮腫，及水病善噫，腸鳴腹痛，汗不出，振寒痎瘧，疝氣少腹痛，或胃脈弦者，瀉此則水平而胃氣自盛。《千金》云：治水病，灸隨年壯。《百證賦》云：兼下脘，能平腹內腸鳴。

內庭，在足大指次指外間陷中。足陽明所溜爲滎。刺三分，留十呼，灸三壯。《甲乙經》云：刺二分，留二十呼。主治四支厥逆，腹滿不得息，惡聞人聲，振寒，咽痛口喎，齒齲鼻衄，癮疹，赤白痢，瘧不嗜食。一傳主療久瘧不愈，幷腹脹。《玉龍賦》云：兼臨泣，能理小腹之膸。《通玄賦》云：治腹膨，休遲。《千金》十一穴云：三里、內庭，治肚腹病妙。《捷經》云：治石蠱。又云：大便不通，宜瀉此。《天星秘訣》云：兼合谷，治寒瘧面腫及腸鳴。馬丹陽《天星十二穴》云：能治四支厥，喜靜惡聞聲，癮疹咽喉痛，數欠及牙疼，瘧疾不思食，耳鳴針便清。

厲兌，在足大指次指端，去爪甲如韭葉。按《本輸》篇曰：厲兌者，足大指內次指之端也。《經脈》、《經筋》等篇俱云：中指。《繆刺篇》曰：邪客於足陽明之絡，刺足中指次指爪甲上各一痏。據此諸篇之說，可見中指次指之間，皆陽明脈氣所發也。足陽明所出爲井。刺一分，留一呼，灸一壯。主治尸厥口噤氣絕，狀如中惡，心腹滿水腫，熱病汗不出。寒熱瘧，不食，面腫喉痺齒齲，惡風鼻不利，多驚發狂好卧，足寒膝臏腫痛。《百證賦》云：與隱白相諧，治夢魘不寧。

《審視瑤函》 巨髎，夾鼻孔八分直瞳子。陽蹻、足陽明之會。由此又入上齒中，後出循地倉。刺三分，灸七壯。主治癮瘕，唇頰腫痛，口喎目癢，青盲無見。遠視眩眩，面風鼻頭腫，腳氣膝脛腫痛。

地倉，一名會維，夾口吻旁四分外，如近下微有動脈，若久患風，其脈亦有不動者。手足陽明、任脈、陽蹻之會。刺三分，留五呼，灸七壯，或二七壯，重者七七壯，病左治右，病右治左。艾炷宜小，如粗釵腳，若過大，口反喎，卻灸承漿即愈。主治：偏風口眼喎斜，牙關不開，齒痛頰腫，目不得閉，失音不語，飲食不收，水漿漏落，眼瞤動，遠視眩眩，昏夜無見。

頰車，一名機關，一名曲牙，在耳下曲頰端近前陷中，側卧開口取之。刺三分，灸三壯，一日灸七壯，至七七壯，炷如小麥。主治中風，牙關不開，失音不語，口眼歪斜，頰腫牙痛，不可嚼物，頸強不得回顧。凡口眼歪斜者，喎則左瀉右補，斜則左補右瀉。《玉龍賦》云：兼地倉療口歪。

足三里，即下陵，出《本論》篇在膝下三寸，脛骨外廉大筋內宛宛中。坐而堅膝，低跗取之，極重按之，則跗上動脈止矣。足陽明所入爲合。刺五分，留六呼，灸三壯，《千金》云：灸二百 壯至五百壯。一云：小兒忌灸三里，三十外方可灸，不爾反生疾。秋月不宜出血，恐土虛。主治瀉胃中脘熱，與氣衝、巨虛、上下廉同。秦承祖曰：膝脛痠痛目不明。《外臺》、《明堂》云：人年三十已外，若不灸三里，令氣上衝目，使眼無光，蓋以三里，能下氣也。

豐隆，在外踝上八寸，下廉脛骨外廉陷中。陽明絡別走太陰。刺三分，灸三壯。主治：頭痛面腫，風逆，癲狂，見鬼好笑。《百證賦》云：兼強間，治頭痛難禁。

解谿，一名鞋帶，在衝陽後一寸五分足腕上繫鞋帶處陷中。一曰在足大指、大指直上跗上陷者腕腕中。《刺瘧論》注曰：在衝陽後三寸半。《氣血論》注曰：二寸半。《甲乙經》曰：一寸半。足陽明所行爲經。刺五分，留五呼，灸三壯。主治：風氣面浮，頭痛目眩，生翳，《神農經》云：治腹脹腳腕痛，目眩頭痛，可灸七壯。

《醫宗金鑑・刺灸心法要訣・手部主病針灸要穴歌》 伏兔主刺腿膝冷，兼刺腳氣痛痺風，若逢穴處生瘡癰，說與醫人莫用功。

〔吳謙等注〕伏兔穴，主治腿膝寒冷，腳氣，痛痺。針五分，禁灸。凡此穴處生瘡癰者危。

陰市主刺痿不仁，腰膝寒如注水侵，兼刺兩足拘攣痺，寒痺少腹痛難禁。

〔吳謙等注〕陰市穴，主治痿痺不仁不得屈伸，腰膝寒如注水，兩足拘攣，痺痛，寒疝，少腹疼痛等證。針三分，留七呼，禁灸。

足三里主治風濕中，諸虛耳聾上牙疼，噎膈鼓脹水腫喘，寒濕腳氣及痺風。

〔吳謙等注〕足三里穴，治中風，中渴，諸虛耳聾，上牙疼，水腫，心腹鼓脹，噎膈，哮喘，寒濕腳氣，上中下三部痺痛等證。針五分，留七呼，灸三壯。此穴三十外方可灸，不爾反生疾。

解谿主治風水氣，面腹足腫喘嗽頻，氣逆發噎頭風眩，悲泣癲狂悸與驚。

〔吳謙等注〕解谿穴，主治風氣面浮，腹脹足腫，喘滿欬嗽，氣逆發噎，頭痛目眩，悲泣癲狂，驚悸怔忡等證，針五分，留五呼，灸三壯。

陷谷主治水氣腫，善噫痛疝腹腸鳴，無汗振寒痰瘧病，胃脈得弦瀉此平。

〔吳謙等注〕陷谷穴，主治面目浮腫，及水病善噫，疝氣少腹痛，腸鳴腹痛，瘧疾振寒無汗等證。或胃脈得弦皆宜。針五分，留七呼，灸三壯。

內庭主治痞滿堅，左右繆灸腹響寬，兼刺婦人食蠱脹，行經頭暈腹疼安。

〔吳謙等注〕內庭穴，主治痞滿堅鞕。針三分，留十呼，灸三壯。患右灸左，患左灸右，但覺腹響，是其效驗，兼治婦人食蠱，行經頭暈，少腹痛等證。

厲兌主治尸厥證，驚狂面腫喉痺風，兼治足寒膝臏腫，相偕隱白夢魘靈。

〔吳謙等注〕厲兌穴，主治尸厥，口噤氣絕狀如中惡，面腫，喉痺，驚狂，好卧，足寒膝臏腫痛等證。針一分，留一呼，灸一壯。此穴合隱白穴同針，治夢魘不寧，針一分，灸三壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・頭部主病針灸要穴歌》 頭維主刺頭風疼，目痛如脫淚不明，禁灸隨皮三分刺，兼刺攢竹更有功。

〔吳謙等注〕頭維，攢竹二穴，主治頭風，疼痛如破，目痛如脫，淚出不明。頭維穴隨皮針三分，禁灸。攢竹穴刺一分，留六呼，禁灸。隨皮者針入即眠，針隨皮刺去也。

口眼歪邪灸地倉，頰腫唇弛牙噤強，失音不語目不閉，瞤動視物目眩眩。

〔吳謙等注〕地倉穴，主偏風口眼歪邪，牙關不開，齒痛頰腫，目不能閉，唇緩不收，飲食難進，失音不語，眼目瞤動，視物眩眩，昏夜無見等證。刺三分，留五呼，灸七壯，或二七壯，重者七七壯，俱可。

《醫宗金鑒・刺灸心法・胸腹部主病針灸要穴》 天樞主灸脾胃傷，脾瀉痢疾甚相當，兼灸臟脹癥瘕病，艾火多加病必康。

〔吳謙等注〕天樞穴，主治內傷脾胃，赤白痢疾，脾瀉及臍腹脹脹，癥瘕等證。針五分，留七呼，灸五壯。《千金》云：魂魄之舍不可針，孕婦不可灸。

《針灸逢源・經穴考正》 足陽明胃經穴考左右共九十穴　按：此一經自承泣穴出大迎，循頰車上至額顱，一本頭維穴起，悞。

承泣，一名面髎，一名鼠穴。在目下七分，上直瞳子陷中，足陽明、陽蹻、任脈之會。禁針灸，一曰針三分。治冷淚出，昏夜無見。

四白，在目下一寸顴空骨內直瞳子，正視取之。針三分，不宜深，禁灸。治目赤生翳。

巨髎，俠鼻孔旁八分直瞳子，足陽明、陽蹻之會，由此入上齒中，復出循地倉。針三分，灸七壯。

地倉，一名會維。俠口吻旁四分外許，近下有脈微動是穴，若久患風，其脈亦有不動者，手足陽明、陽蹻、任脈之會。針三分半，灸七壯。治口喎不語，飲水漏落。

大迎，一名髓孔。在曲頷前一寸二分骨陷中動脈。針三分，灸三壯。治風痙口噤，唇吻瞤動，牙疼頰腫，寒熱瘰癧。

頰車，一名機關，一名曲牙。在耳下八分曲頰端，開口有空。針四分，灸七壯治牙關不開，口眼喎斜。

下關，在足少陽經客主人下，從頰車上行耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，閉口取之，足陽明、少陽之會。針三分。《銅人》注：禁灸。治聤耳出膿，偏風口喎，牙車脫臼。

頭維，在額角入髮際督脈神庭旁四寸半，足陽明、少陽之會。針三分，沿皮斜向下，禁灸。治頭目痛淚出。

人迎，一名天五會。在頸下，俠結喉旁一寸五分大動脈應手，伸頭取之，足陽明、少陽之會。針四分，過深殺人，禁灸。治吐逆霍亂，喘呼不得息。

水突，一名水門。在頸大筋前，直人迎下，氣舍上內貼氣喉。針三分，灸三壯。治欬逆上氣，咽喉癰腫，喘息不得卧。

氣舍，在頸大筋前結喉下一寸許，夾任脈天突邊陷中，貼骨尖上有缺處。針三分，灸三壯。治喉痺，哽咽癭瘤。

缺盆，一名天蓋。在肩上橫骨陷中，爲五臟六腑之道。針三分，深則令人逆息，孕婦禁針，灸三壯。治息賁胸滿水腫，瘰癧，喉痺，傷寒胸熱。

氣戶，在巨骨下，夾足少陰腧府旁二寸，任脈璇璣旁各開四寸陷中，仰取之。針三分，灸五壯。治欬逆上氣，胸背痛不得息。

庫房，在氣戶下一寸六分華蓋旁四寸陷中，仰取之。針三分，灸五壯。治胸脇滿，欬逆上氣，唾膿血濁沫。

屋翳，在庫房下一寸六分，紫宮旁四寸陷中，仰取之。針三分，灸五壯。治唾膿血濁沫，身腫皮膚痛。

膺窗，在屋翳下一寸六分，玉堂旁四寸陷中，仰取之。針四分，灸五壯。治胸滿不得卧，腸鳴注泄，乳癰寒熱。

乳中，當乳之中。《氣府論》注曰：刺灸之生蝕瘡，瘡中有清汁膿血者可治，瘡中有瘜肉，若蝕瘡者死。

乳根，在乳中下一寸六分，去中各四寸陷中，仰取之。又婦人屈乳頭齊處是穴。針三分，灸三壯。治胸下滿，膈氣噎病，乳痛霍亂。《居家必用方》，凡病久得欬逆，於乳下一指許男左女右灸三壯即瘥，不瘥則不可治。

不容，在第四肋端足少陰幽門旁一寸五分，去中各二寸，與巨闕平。針五分，灸三壯。治腹滿痃癖，胸背引痛。按：不容夾幽門旁一寸五分，諸書皆同，詳考幽門去中五分，自不容至氣衝左右二十四穴，合去中各二寸，《大成》以不容至滑肉門左右十二穴另爲去中三寸悞。

承滿，在不容下一去半。舊本一寸，悞。上脘旁二寸。針三分，灸五壯。治腸鳴腹脹食飲不下。

梁門，在承滿下一寸，中脘旁二寸。針三分，灸五壯。治胸脇積氣，大腸滑泄。

關門，在梁門下一寸，建里旁二寸。針八分，灸五壯。治積氣腸鳴，泄痢不欲食，俠臍急痛，痎瘧振寒，遺溺。

太乙，在關門下一寸，下脘旁二寸。針八分，灸五壯。治癲狂，吐舌。

滑肉門，在太乙下一寸，水分旁二寸。針八分，灸五壯。治癲狂，嘔逆，舌強。

天樞，一名長谿，一名穀門。在滑肉門下一寸，臍旁二寸，去足少陰肓腧一寸五分陷中，大腸之募。針五分，灸五壯。治奔豚水腫，泄瀉赤曰痢，腹脹腸鳴，久積冷氣，繞臍切痛時上衝心，嘔吐霍亂，女人癥瘕漏下。

外陵，在天樞下一寸陰交旁二寸。針五分，灸五壯。治腹脹痛，心下如懸，

下引臍痛。

大巨，一名腋門。在外陵下一寸石門旁二寸。針五分，灸五壯。治小腹脹滿，小便難，瘭疝。

水道，在大巨下一寸。舊本三寸。去中各二寸。針六分，灸五壯。治小腹脹痛引陰，胞中瘕，子門寒。

歸來，一名谿穴。在水道下一寸。舊本二寸。旁開中行二寸。針八分，灸五壯。

按：水道穴與足少陽五樞穴平，當臍下三寸之旁，又歸來穴在氣衝上一寸，當臍下四寸之旁，其上下各去一寸也。諸書云水道在大巨下三寸，歸來在水道下二寸，皆悞。

氣衝，一名氣街。在歸來下一寸旁開中行二寸，腿肚中有肉核名曰鼠鼷，直上一寸，動脈應手宛宛中。與臍下五寸曲骨平。衝脈所起。灸三壯，禁針。治腹滿不得正卧，癩疝，賁豚，婦人月水不利，娠妊子上衝心。

髀關，在膝上一尺二寸許，伏兔後交紋中。針六分，禁灸。治腰痛膝寒，痿痺，股內筋急。

伏兔，在膝上六寸起肉間，正跪坐而取之。中行左右各三指按捺，上有肉起如兔之狀，故名伏兔。針五分，禁灸。治膝冷不得溫，風痺腳氣。

陰市，一名陰鼎。在膝上三寸伏兔下陷中，拜而取之。針三分，禁灸。治腰膝寒，痿痺不屈伸，寒疝小腹滿痛。

梁丘，在膝上二寸兩筋間，足陽明郄。針三分，灸三壯。治膝痛冷痺。

犢鼻，在膝蓋骨下，脁骨上陷中，形如牛鼻故名。刺犢鼻出液爲跛，又禁灸。治風邪濕腫。若膝臏腫潰者不可治，不潰者可療。犢鼻堅硬勿便攻，先用洗熨，而後微刺之。

三里，即下陵，一名足三里。在膝眼下三寸，脁骨外側大筋內宛宛中，極重按之，則跗上動脈止矣。胃脈所入爲合。針八分，灸止百壯。治胃中寒，臟氣虛，腹脹腰痛，蠱毒痃癖，中風寒濕，腳氣，噎隔，哮喘等證。

上巨墟，一名上廉。在三里下三寸，兩筋骨罅中，舉足取之。針三分，灸七壯。治偏風腳氣，俠臍腹痛。

條口，在上巨墟下二寸，舉足取之。針五分，灸三壯。治足麻痠痺。

下巨墟，一名下廉。在條口下一寸兩筋骨罅中，舉足取之。針三分，灸七壯。治偏風腿痿，足不履地，毛焦肉脫，女子乳癰。

豐隆，在外踝上八寸，骭骨外廉陷中，足陽明絡別走太陰。針三分，灸三壯。治喉痺不能言，風逆癲狂，胸痛如刺，大小便難。

解谿，在足腕上陷中，胃脈所行爲經，虛則補之。針三分，灸三壯。治厥氣上衝，目眩頭痛，癲疾悲驚，脁腫，腹脹，大便下重，轉筋霍亂。

衝陽，一名會原，即所謂趺陽也。在解谿下一寸半，足跗上高骨間動脈。去陷谷二寸，胃脈所過爲原。虛實皆拔之。針三分，灸三壯。《刺禁論》曰：刺跗上中大脈，血出不止死。即此跗腳面也。治口眼喎，齒齲，跗腫，腹堅大，發寒熱。

陷谷，在足大指之次指外間本節後陷中，去內庭二寸，胃脈所注爲俞。針五分，灸三壯。治面目浮腫，水病善噫，腸鳴腹痛，振寒痎瘧。

內庭，在足大指之次指本節前外間陷中，胃脈所溜爲滎。針三分，灸三壯。治四肢厥逆，惡聞人聲，振寒咽痛，口喎，鼻衄，上齒齲，赤白痢，瘧不嗜食腹脹痞滿。患左灸右，患右灸左，覺腹中響，是其效也。婦人食蠱，行經頭暈，小腹痛疾俱妙。

厲兌，在足大指之次指端，去爪甲如韭葉許，胃脈所出爲井。實則瀉之。針二分，灸一壯。治尸厥氣絕，狀如中惡，水腫心腹滿，熱病汗不出，寒瘧齒齲，面腫喉痺，膝臏腫痛。

《重樓玉鑰》卷三《足陽明胃經穴》　頭維，在額角入髮際，神庭旁開四寸五分，足少陽、陽明之會。刺三分，沿皮向下，禁灸。主治頭風疼痛如破，目疼淚出不明。《玉龍賦》云：兼攢竹，能治目痛頭痛。

頰車，一名機關，一名曲牙。在耳下曲頰端近前陷中，側卧開口取之。刺三分，灸三壯，一曰：灸七壯，至七七壯，炷如小麥。主治中風，牙關不開，失音不語，口眼歪斜，頰腫齒痛，不能嚼物，頸強不得回顧，凡口眼喎斜者，喎者則左瀉右，補斜則右瀉左補。《靈光賦》云：針齒痛。

地倉，一名會維。夾口吻旁四分外，如近下微有動脈，若久患風，其脈亦有不動者。手陽明、足陽明、任脈、陽蹻之會。刺三分，留五呼，灸七壯。病左治右，病右治左，若過大，口反喎，卻灸承漿即愈。主治偏風，口眼喎斜，牙關不開，齒痛頰腫。《靈光賦》云：地倉能止口流涎。

缺盆，一名天蓋。在肩上橫骨陷中，爲五臟六腑之通。刺三分，留七呼，灸三壯，刺太深令人逆息，孕婦禁針。主治喉閉汗出，癭癰寒熱，缺盆中腫，

外潰，傷寒胸中熱不已。

陰市，一名陰鼎。在膝上三寸，伏兔下陷中，拜而取之。刺三分，留七呼，禁灸。主治腰膝寒如注水，痿痺不仁，不得屈伸，寒疝小腹痛滿少氣。《千金》云：水腫腹大，灸髓年壯。

犢鼻，在膝臏下，脛骨上，骨解大筋陷中，形如牛鼻，故名。一曰在膝頭下近外窟解中。刺六分，灸三壯，一曰刺三分。主治膝痛不仁，難跪起，腳氣。《靈光賦》云：善治風邪濕。

足三里，即下陵穴。在膝眼下三寸，骭骨外廉大筋內宛宛中，坐而豎膝低跗取之，極重按之，則跗上動脈止矣。足陽明所入爲合。刺五分，留七呼，灸三壯。《千金》云：灸二百壯至五百壯止。一云：小兒忌灸三里，三十外方可灸，不爾反生疾，秋月不宜，出血恐土虛也。主治胃寒，心腹脹痛，逆氣上攻，藏氣虛憊，胃氣不足，惡聞食臭，腹痛腸鳴，食不化，大便不通，小腸氣。華陀云：療五勞七傷，羸瘦虛乏瘀血，乳癰。《外臺》、《明堂》云：人年三十已外，若不灸三里，令氣上衝目，使眼無光。蓋以三里能下氣也。《千金》云：凡邪病大呼罵走，三里主之，名鬼邪。《太乙歌》云：兼束骨刺治項強腫痛，體重腰癱。又云：合太衝、中封，治行步艱難。《百證賦》云：兼陰交，治中邪霍亂。《天星秘訣》云：兼二間，治牙疼，頭痛幷喉痺，小便不利等證。

厲兌，在足大指次指之端，去爪甲如韭葉。按《本輸》篇曰：厲兌者，足大指內，次指之端也，《經脈》、《經筋》等篇俱云中指。《繆刺篇》曰：邪客於足是明之絡，刺足中指，次指爪甲上各一痏。據此諸篇之說，可見中指次指之間，皆陽明脈所發也。足陽明所出爲井。刺一分，留一呼，灸一壯。主治面腫喉痺，齒齲惡風。《百證賦》云：與隱白相偕，治夢魘不寧。

《太乙神針·針灸諸證各有穴道》 凡夾臍痛衝心腹，赤白痢疾，泄瀉，飲食不化，男子一切血損，婦人結血成塊，針天樞穴。臍兩傍各開二寸許陷中。

凡五勞七傷，反胃氣膈，腸鳴肚痛，痿癖臌脹，胸膈畜血，欬嗽稠痰，腿膝痠痛，足痿失履，針足三里穴。膝下三寸，行外廉，以手掌按膝頭中指尖到處，股外傍也，膝蓋骨下三寸，在脛骨外廉兩肋肉分宛宛中，平坐垂足取之在背。《金鑑》作大筋肉。

凡十般水氣浮腫，四肢厥逆，咽喉引痛，久瘧不食，惡聞人聲，口歪，齒齲，針內庭穴，足大指次指歧骨縫間，動脈應手陷中。

《灸法秘傳》 天樞穴，臍兩旁各開二寸，足陽明。凡夾臍痛衝心腹，赤白痢疾，泄瀉，飲食不化，男子血損，婦人血塊，針兩穴。

足三里穴，膝下三寸行外廉，以手掌按膝頭，中指尖到處，股外旁也，足陽明。凡翻胃氣膈，腸鳴膨脹，痃癖，胸胃畜血，欬嗽稠痰，足痿失履，針兩穴。

內庭穴，足次指三指岐骨陷中，足陽明。凡水腫厥逆，咽喉痛，久瘧不食，惡聞人聲。口歪齒齲，針兩穴。

《中西匯參醫學圖說·足陽明胃經考正穴法》 由頭走足四十五穴

頭維，額角入髮際，本神旁一寸五分，神庭旁四寸五分。針三分，禁灸。主頭痛如破，目痛。

下關，客主人下，耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，側卧閉口取之。針四分，禁灸。主耳有膿汁，口目喎邪，牙腫。以三棱針出血，多含鹽湯，可不畏風。

頰車，耳下八分曲頰端，近前陷中，側卧開口有空，取之。針四分，灸七壯。炷如麥。主中風口噤，失音，牙痛，項強。

承泣，目下七分，直瞳子陷中。禁針灸。

四白，目下一寸，直瞳子，令病人正視取之。針三分，灸七壯。主頭痛，目眩。

巨髎，俠鼻孔旁八分，直瞳子，平水溝。針三分，灸七壯。主面腫，一切目疾。

地倉，俠口吻旁四寸。針三分，灸二七壯，炷莫大。主偏風口眼喎斜。

大迎，曲頷前一寸二分，骨陷中動脈，又以口下當兩肩是穴。針三分，灸三壯。主風口頰腫硬，目痛不閉。

人迎，夾結喉兩旁，一寸五分，仰而取之。晉王叔和以左右手寸口爲人迎，禁針。主吐逆，霍亂，胸滿，咽腫，瘰癧。

水突，頸大筋前，直人迎下，氣舍上。針三分，灸三壯。主氣上欬逆，喉腫，氣短促難卧。

氣舍，頸直人迎下，俠天突陷中。灸三壯，針三分。主欬逆項硬，咽腫不消，癭瘤。

缺盆，肩下橫骨陷中。灸三壯。針三分，不宜深。主息奔胸滿，水腫，喉痺。

氣戶，巨骨下，俞府兩旁各二寸陷中，去中行各四寸，仰而取之。針三

分，灸三壯。主氣逆，喘欬喉癰。

庫房，氣戶下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主氣逆，欬嗽胸滿。

屋翳，庫房下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。針四分，灸五壯。主欬逆上氣。

乳根，乳中下一寸六分陷中，去中行各四寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主胸滿氣逆，噎病，乳痛。

不容，幽門旁，相去各一寸五分，去中行各三寸。灸五壯，針五分。主腹滿吐血，肩脇痛，口乾。

承滿，不容下一寸，去中行各三寸。針三分，灸五壯，主腸鳴腹脹，上氣喘逆，唾血。

膺窗，屋翳下一寸六分陷中，去中行四寸。針四分，灸五壯。主胸滿短氣，寒熱卧不安。

乳中，當乳中是，微刺三分，禁灸。主竅閉汁不通，乳吹。

梁門，承滿下一寸，去中行各三寸。針三分，灸五壯。主脇下積氣，食不運化。

關門，梁門下一寸，去中行各三寸。針八分，灸五壯。主腸鳴，卒痛，泄痢，不思飲食。

太乙，關門下一寸，去中行各三寸。針八分，灸壯。主心煩，癲疾主之。

滑肉門，大乙下一寸，去中行各三寸。針八分，灸五壯。主癲狂舌強。

天樞，去肓俞一寸，俠臍中兩旁，各二寸陷中。灸百壯，針五分，主氣逆水腫。

外陵，天樞下一寸，去中行各二寸。灸五壯，針三分，主腹痛心懸。

大巨，外陵下一寸，去中行各二寸。灸五壯，針五分。主小腹痛，心懸，小便閉。

水道，大巨下三寸，去中行各二寸。灸五壯，針三分半，主腰強，小腹脹，便秘。

歸來，水道下二寸，去中行各二寸。灸五壯，針五分。主小腹痛，七疝，婦人血臟積冷。

氣衝，歸來下一寸，去中行各二寸。灸七壯，炷如麥，禁針。主氣逆，腹滿，又能愈吐血不愈，以三棱針刺出血，立愈。

髀關，伏兔後交文中，針六分，灸三壯。主腰痛，足痲木不仁。

伏兔，膝上六寸起肉，坐而取之，以左右各三指按捺，上有肉起如兔之狀，因以爲名。針五分，禁灸。主風氣，腹脹，風勞，痺逆。

陰市，膝上三寸，伏兔下陷中，拜而取之。針三分，禁灸，主腰腳寒，腹脹，痿痺不仁。

梁丘，膝上二寸兩筋間。灸三壯，針三分。主冷痺不仁，乳腫痛，腰膝腳痛。

犢鼻，膝臏下，脁骨上，俠解大筋陷中，形如牛鼻，故名。針三分，灸三壯，主膝痛不仁。

三里，膝下三寸，脁骨外廉大筋內宛宛中，兩筋內分間，舉足取之。灸三壯，針五分。主胃寒，腹脹，便閉，氣逆，有人年少氣弱，常於三里，氣海灸之，節次約五七壯，至老不生熱厥頭痛，雖大寒不畏。

上廉，三里下三寸兩筋骨罅中，蹲地舉足取之。針八分，灸三壯。主風痺，喉痺，主偏風足痛。

條口，下廉上一寸，舉足取之。針五分，灸三壯。主足痲足寒，濕痺脁腫。

下廉，上廉下三寸兩筋骨罅中，蹲地舉足取之。針八分，灸三壯，得氣即瀉。主偏風腿痿，風濕痺，喉痺，傷寒狂言。

豐隆，外踝上八寸，下脁外廉陷中。針三分，灸三壯。主便秘，風痰，頭風癲狂。

解谿，衝陽後一寸五分，腕上陷中，足大指次指直上，跗上陷者宛宛中。灸三壯，針五分。主風面浮腫。氣逆腹脹，頭風目痛。

衝陽，足跗上五寸，去陷谷二寸，骨間動脈。針三分，灸三壯。主偏風，口眼喎斜，腹堅大。

陷谷，足大指次指外間，本節後陷中，去內庭二寸。針三分，灸三壯。主面目浮腫水病。

內庭，足大指次指外間陷中。灸三壯，針三分。主四肢厥逆，腹脹咽痛，鼻衄不止。

厲兌，足大指次指之端，去爪甲角如韭葉。針一分，灸一壯。主尸厥口

噤氣絕，中惡，頸腫，唇裂。

《鄒氏針灸》 足三里穴，在膝眼下三寸，脛骨外廉大筋內宛宛中。針五分，留七呼，灸三壯。

歌：三里膝眼下，三寸兩筋間，能除胸脇痛，腹脹胃中寒，腸鳴幷泄瀉，眼腫膝脛痠，傷寒羸瘦損，氣蠱證諸般，年過三旬後，針灸眼光全。

足太陰脾經穴分部

綜述

《甲乙經·足太陰及股凡二十二穴》 脾在隱白。隱白者，木也。在足大指端內側，去爪甲如韭葉，足太陰脈之所出也，爲井。刺入一分，留三呼，灸三壯。

大都者，火也。在足大指本節後陷者中，足太陰脈之所溜也，爲滎。刺入三分，留七呼，灸一壯。

太白者，土也。在足內側核骨下陷者中，足太陰脈之所注也，爲兪。刺入三分，留七呼，灸三壯。

公孫，在足大指本節後一寸，別走陽明，太陰絡也。刺入四分，留二十呼，灸三壯。

商丘者，金也。在足內踝下微前陷者中，足太陰脈之所行也，爲經。刺入三分，留七呼，灸三壯。《氣穴論》注云：刺入四分。

三陰交，在內踝上三寸骨下陷者中，足太陰、厥陰、少陰之會。刺入三分，留七呼，灸三壯。

漏谷，在內踝上六寸骨下陷者中，足太陰絡。刺入三分，留七呼，灸三壯。

地機，一名脾舍，足太陰郄，別走上一寸，空在膝下五寸。刺入三分，灸三壯。

陰陵泉者，水也，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足乃得之，足太陰脈之所入也，爲合。刺入五分，留七呼，灸三壯。

血海，在膝臏上內廉白肉際二寸半，足太陰脈氣所發。刺入五分，灸五壯。

箕門，在魚腹上越兩筋間，動脈應手，太陰內市，足太陰脈氣所發。刺入三分，留六呼，灸三壯。《素問·三部九候論》注云：直五里下，寬鞕足單衣沉取乃得之，動脈應於手。

《甲乙經·腹自期門上直兩乳俠不容兩傍各一寸五分下行至衝門凡十四穴》 腹哀，在日月下一寸五分，足太陰陰維之會。刺入七分，灸五壯。

大橫，在腹哀下三寸，直臍傍，足太陰陰維之會。刺入七分，灸五壯。

腹屈，一名腹結，在大橫下一寸三分。刺入七分，灸五壯。

府舍，在腹結下三寸，足太陰、陰維、厥陰之會。此脈上下入腹絡胸，結心肺，從脇上至肩，比太陰郄，三陰陽明支別。刺入七分，灸五壯。

衝門，一名慈宮，上去大橫五寸，在府舍下橫骨兩端，約文中動脈，足太陰、厥陰之會。刺入七分，灸五壯。

《甲乙經·胸自雲門俠氣户兩傍各二寸下行至食竇凡十二穴》 周榮，在中府下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

胸鄉，在周榮下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

天谿，在胸鄉下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

食竇，在天谿下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。《氣穴論》注云：手太陰脈氣所發。

《甲乙經·腋脇下凡八穴》 大包，在淵腋下三寸，脾之大絡，布胸脇中，出九肋間，及季脇端，別絡諸陰者。刺入三分，灸三壯。

《千金要方·針灸上·明堂三人圖》 足太陰脾經十一穴第十三。

隱白，在足大趾端內側去爪甲如韭葉。

大都，在足大趾內本節後陷中。《肝藏》卷云：在足大趾本節內側白肉際。

太白，在足大趾內側核骨下陷中。

公孫，在足大趾本節後一寸，足太陰絡，別走陽明。

商丘，在足內踝下微前陷中。

三陰交，在內踝上三寸骨下陷中。
漏谷，在內踝上六寸骨下陷中，太陰絡。《銅人經》云：亦名太陰絡。
地機，一名脾舍，在膝下五寸，足太陰郄也。
陰陵泉，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足得之。
血海，在膝臏上內廉白肉際二寸半。一作三寸。
箕門，在魚腹上筋間動應手，陰市內。
腹哀，在日月下一寸半。
大橫，在腹哀下二寸直臍傍。《甲乙》云：三寸。
腹結，在大橫下一寸三分。
府舍，在腹結下三寸。
衝門，上去大橫五寸，在府舍下橫骨兩端約中。
周榮，在中府下一寸六分陷中，仰而取之。
胸鄉，在周榮下一寸六分陷中，仰而取之。
天谿，在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。
食竇，在天谿下一寸六分，舉臂取之。
大包，在泉腋下三寸。

《千金翼方・針灸上・胸部第四行六穴》　周榮，在中府下一寸六分陷中。
胸鄉，在周榮下一寸六分陷中。
天谿，在胸鄉下一寸六分陷中。
食竇，在天谿下一寸六分陷中，舉臂取之。

《千金翼方・針灸上・腹第四行七穴》　腹哀，在日月下一寸半。
大橫，在腹哀下三寸直臍傍。
腹結，在大橫下一寸三分。一云腸結。
府舍，在腹結下三寸。
衝門，上去大橫五寸，在府舍下橫骨兩端約中動脈。一云衝門。

《千金要方・針灸上・足太陰脾經十二穴》　隱白，在足大指端內側，去爪甲角如韭葉。
大都，在足大指本節後陷中。
太白，在足內側核骨下陷中。
公孫，在足大指本節後一寸。
商丘，在足內踝下微前陷中。
三陰交，在足內踝上三寸骨下陷中。
漏谷，在足內踝上六寸骨下陷中。
地機，在膝下五寸。
陰陵泉，在膝下內側，輔骨下陷中。伸足得之。
血海，在膝臏上內廉，白肉際二寸。
箕門，在魚腹上越筋間，動應手，陰市內。一云在陰股內起脈間。
氣衝，在陰股內動脈。此穴已見上腹第三行中。

《外臺秘要》卷三九《第五脾藏人》　脾人，脾者藏也，兩傍四十八穴。
《甲乙經》：脾出於隱白。隱白者，木也。在足大指端內側，去爪甲角如韭葉，足太陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於大都。大都者，火也。在足大指本節後陷者中，足太陰脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於太白。太白者，土也。在足內側核骨下陷者中，足太陰脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。行於商丘。商丘者，金也。在足內踝上微前陷者中，足太陰脈之所行也，爲經。入於陰陵泉。陰陵泉者，水也。在膝下內側輔骨下陷者中，伸足乃得之，足太陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。出第三卷中。甄權《千金》、楊操同。
隱白，在足大指端內側，去爪甲角如韭葉，灸三壯。主腹中有寒氣，起則氣喘，熱病，衄血不止，煩心善悲，腹脹，逆息，熱氣，足脛中寒，不得卧，氣滿胸中熱，暴泄仰息，足下寒，膈中悶，嘔吐不欲飲食，尸厥死不知人，脈動如故，飲渴身體痛，多唾。
大都，在足大指本節後陷者中，灸三壯。主熱病汗不出，厥，手足清，暴泄，厥心痛，腹脹滿，心尤痛甚者，胃心痛也，瘧不知所苦，風逆暴四肢腫，濕則唏然，寒，饑則煩心，飽則眩。
太白，在足內側核骨下陷者中，灸三壯。主病先頭重，頰痛，煩寃身熱，腰痛不可以俯仰，腹滿，兩頷痛甚，暴泄，善饑而不欲食，善噫熱中，足清腹脹，食不化，善嘔泄，有膿血，苦嘔無所出，先取三里，後取太白、章門。厥心痛，腹脹滿，心尤痛甚者，胃心痛也。胸脇支滿，腹中切痛，霍亂逆氣，大便難，身重骨痿不相知，熱病滿悶不得卧，脾脹。
公孫，在大指本節之後一寸，別走陽明，太陰絡也。灸三壯，主瘧，不嗜

食，多寒熱，汗出，實則腹中切痛，厥，頭面腫起，煩心狂言，多飲，不嗜卧，虛則鼓脹，腹中氣大滿，熱痛不嗜飲，霍亂。

商丘，在內踝微前陷者中，灸三壯。主癲疾，狂，多食，善笑不休，發於外，煩，心中渴，瘧寒，腸中痛，已汗出，腹滿嚮嚮不便，心下有寒，痛，陰股內痛，氣逆，狐疝走上下腹痛，脾虛令人病寒不樂，好太息，喉痺，寒熱善嘔，骨痺煩滿，癇瘈，手足擾，癲疾，目昏，口噤，溺黃，筋攣痛，病善厭夢者絕子，厥頭痛，面腫起，欬而泄，不欲食，痔，骨蝕管疽。

漏谷，在足內踝上六寸骨下陷者中，亦足大陰絡，灸三壯。主腹中熱，若寒腸鳴，強欠，時內痛，心悲，氣逆，腹滿，腹脹而氣快然，引肘脅下，皆主之。少腹脹急，小便不利，厥氣上頭巔。

三陰交，在內踝上三寸骨下陷者中，足太陰、厥陰、少陰之會，灸三壯。主足下熱，脛痠不能久立，濕痺不能行，腹中熱，苦寒膝內痛，心悲，氣逆腹滿，小便不利，厥氣上及巔，脾病者身重若饑，足痿不欲行，善瘈，腳下痛，虛則腹脹，腹鳴，溏泄，食飲不化，脾胃肌肉痛。此出《素問》。

地機，一名脾舍，足太陰郄。別走上一寸，空在膝下五寸，灸五壯。主癲疝，溏瘕，腹中痛，藏痺。

陰陵泉，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足乃得之，灸三壯。主溏泄，穀不化，腹中氣脹嗌嗌，脇下滿，腹中氣盛，腹脹逆，不得卧，腎腰痛，不可俯仰，氣癰尿黃，寒熱不節，女子疝瘕，按之如似湯沃其股內至膝，飧泄，婦人陰痛，少腹堅急痛，重下，不嗜食，心下滿，寒中，小便不利，霍亂，足痺痛。

血海，在膝下膞上內廉白肉際二寸中，足太陰脈氣所發，灸五壯。主婦人漏下惡血，月閉不通，逆氣腹脹。

箕門，在魚腹上越筋間，動應手，陰市內，足太陰脈氣所發，云在股上起筋間，灸三壯。主淋，遺溺，鼠鼷痛，小便難。

腹哀，在日月下一寸半，足太陰、陰維之會，灸五壯。主便膿血，寒中，食不化，腹中痛。

大橫，在腹哀下三寸，直臍傍，足太陰、陰維之會，灸五壯。主大風逆氣，多寒善悲。

腹結，一名腸窟，在大橫下一寸三分，灸五壯。主繞臍痛搶心，膝寒洩痢。

府舍，在腹結下三寸，足太陰、陰維之會，灸五壯。主疝瘕，髀中急痛，循脇上下搶心，腹滿積聚，厥逆霍亂。

衝門，一名慈宮，去大橫五寸，在府舍橫骨兩端約中動脈。足太陰、陰維之會，灸五壯。主寒氣腹滿，癰，淫濼身熱，腹中積痛，陰疝，乳難，子上衝心。

周榮，在中府下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之，灸五壯。主胸脇支滿，不得俯仰，飲食不下，欬唾凍膿。

胸鄉，在周榮下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，卻引背痛，卧不得轉側。

天谿，在胸鄉下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰面取之，灸五壯。主胸中滿痛，乳腫，賁膺，欬逆上氣，喉鳴有聲。

食竇，在天谿下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，舉臂取之，灸五壯。主胸脇支滿，膈間雷鳴，溜漉常有小聲。甄權、操同。

《外臺秘要》卷三九《第四膽藏人》 大包，脈出淵腋下三寸，脾之大絡，布胸脅中九肋間及季脅端。灸三壯。主腹有大氣不得息，息即胸脅中痛，實則其身盡寒，虛則百節皆縱。

《醫心方》卷二引《明堂經》 箕門二穴，在魚股上越筋間動應手，陰市內。刺入三分，灸三壯。足太陰脾。主癰，遺溺，鼠鼷痛，小便難而白。

血海二穴，在膝膞上內廉白肉際二寸中。刺入五分，灸五壯。足太陰脾。主婦人漏下，若血閉不通，逆氣脹。

陰陵泉二穴，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足乃得之。刺入五分，灸三壯。足太陰脾脈。主女子疝瘕，腹中盛水脹逆，腰痛，癰，溺黃，不嗜食，心下滿，足痺痛。

漏谷二穴，在內踝上六寸骨下陷者中。刺入三分，灸三壯。足太陰脾脈。主腹中熱若寒，腸善鳴，膝內痛，肘、脇、下腹膜急，小便不利。

商丘二穴，在足內踝下微前陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。足太陰脾脈。主瘧寒，腹中痛，孩兒泄不欲食，不可俯仰，手足煩擾，目眠口噤，善夢。

地機二穴，一名脾舍，在別走上一寸一空，在膝下五寸。刺入三分，灸五壯。足太陰脾脈。主癲疝，溏瘕，腹中痛，臟痺。

三陰交二穴，在內踝上三寸，骭骨下陷者中。刺入三分，留七呼，灸三

壯。足太陰脾脈，又足厥陰肝。主足下熱，脛疼不能久立，濕痹不能行。

公孫二穴，在足大指本節之後一寸。刺入四分，留七呼，灸三壯。主寒熱汗出，不嗜食，多寒，腹中切痛，頭面腫起，不嗜卧。

太白二穴，在足內側核骨下陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。足太陰脾脈。主熱病先頭重，頰煩悶，腰痛，腹滿，兩頷痛，逆氣，大便難。

隱白二穴，在足大指端內側，去爪甲角如韭葉。刺入一分，留三呼，灸三壯。同上，井木，主腹中有寒熱，氣喘，熱病，衄血不止，煩心，善悲，腹脹，足脛寒。

大都二穴，在足大指本節後陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。主熱病汗出，且出厥足，清，心痛，腸脹，心尤痛，煩心。

腹哀二穴，在日月下一寸五分，去中管各三寸五分，刺入七分，灸五壯。主便膿血，寒中食不化，腸中痛。

大橫二穴，在腹哀下三寸，直臍旁，刺入七分，灸五壯。主大風，逆，多寒，善悲也。足太陰脾。

腸結二穴，一名腸窟，在大橫下一寸三分。刺入七分，灸五壯。足太陰脾，又足厥陰肝。主繞臍痛，搶心，膝寒，注利。

府舍二穴，在腹結下三寸。刺入七分，灸五壯。主疝瘕，髀中痛，循脅上下搶心，腹滿積聚，厥逆霍亂。足太陰脾。

衝門二穴，一名慈宮，去大橫五寸在府舍下，橫骨兩端約中。刺入七分，灸五壯。足太陰脾。主寒氣腹滿，癰，淫濼身熱，腹中積痛，產腹乳難，子上衝心，陰疝。

側脇部左右二十穴

大包二穴，脈出腋下三寸。刺入三分，留五呼，灸三壯。足太陰脾。主胸脇痛，身寒，虛則百節皆縱。

周榮二穴，在中府下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。主胸脅支滿不得府仰，飲食不下，欬唾凍膿穢濁也。同上。

胸鄉二穴，在周榮下一寸六分陷者中，仰而取之，刺入四分，灸五壯。足太陰脾。主胸脇搘滿，卻引背痛，卧不得轉側。

天溪二穴，在胸鄉下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。同上。主胸中滿痛，乳腫賁癰，欬逆上氣，喉鳴。

食竇二穴，在天谿下一寸六分陷者中，舉臂取之。刺入四分，灸五壯。足太陰脾。主胸脇支滿，膈間雷鳴，常有水聲。

《聖惠方・具列一十二人形共計二百九十穴》 隱白二穴者，水也，在足大指端內側，去爪甲角如韭葉，宛宛中，是穴足太陰脈之所出爲井也。主腹中有寒熱起，氣喘，衄血不止，腹中脹逆，脛中寒熱不得卧，氣滿，胸中熱，暴洩，膈中嘔吐，不欲食飲，渴，尸厥死不知人，脈動如渴飲，身體疼痛唾也。針入一分，留三呼，灸三壯。

《聖惠方・具列四十五人形》 大都二穴，在足大指本節後陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，手足逆冷，腹滿善嘔，目眩煩心，四肢腫也。婦人懷孕，不論月數，及坐產後未滿百日，不宜灸之。若絕子，灸臍下二寸三寸間動脈中三壯。

漏谷二穴，在足內踝上六寸陷者中，灸三壯。主足熱痛，腿冷痛，疼不能久立，麻痺不仁也。

三陰交二穴，在內踝上三寸陷者中，灸三壯。主膝內廉痛，小便不利，身重足痿不能行也。

地機二穴，在膝內側轉骨下陷者中，伸足取之，灸三壯，主腰痛不可俯仰，足痺痛，屈伸難也。

胸鄉二穴，在周榮下一寸六分陷者宛宛中，灸五壯。主胸脇支滿，卻引背痛，不得卧，轉側難也。

食竇二穴，在天谿下一寸六分陷者中，舉臂取之，灸五壯。主胸脇支滿，膈間鳴，瀋陸陸常有小聲。

周榮二穴，在中府下一寸六分，仰而取之陷者中，灸五壯。主胸脇支滿，不得俯仰，欬唾膿也。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足太陰脾經左右凡二十八穴》 隱白二穴，木也。在足大指端內側，去爪甲角如韭葉。足太陰脈之所出也，爲井。治腹脹喘滿，不得安卧，嘔吐食不下，暴洩衄血，卒尸厥不識人，足寒不能溫。針入三分。今附：婦人月事過時不止，刺之立愈。

大都二穴，火也。在足大指本節後陷中，足太陰脈之所流也，爲榮。治熱病汗不出，手足逆冷，腹滿善嘔，煩熱悶亂，吐逆目眩。可灸三壯，針入三分。

太白二穴，土也。在足內側核骨下陷中，足太陰脈之所注也，爲腧。治身熱煩滿，腹脹食不化，嘔吐，洩膿血，腰痛，大便難，氣逆，霍亂腹中切痛，可灸三壯，針入三分。

公孫二穴，在足大指本節後一寸，別走陽明太陰絡。治寒瘧不嗜食，卒面腫，煩心狂言，腹虛脹如鼓。可灸三壯，針入四分。

商丘二穴，金也。在足內踝下微前陷中，足太陰脈之所行也，爲經。治腹脹，腸中鳴，不便，脾虛令人不樂，身寒善太息，心悲氣逆，痔疾，骨疽蝕，絕子，魘夢。可灸三壯，針入三分。

三陰交二穴，在內踝上三寸骨下陷中，足太陰、厥陰、少陰之交會。治痃癖腹中寒，膝股內痛，氣逆小便不利，脾病身重，四肢不舉，腹脹腸鳴，溏洩，食不化，女子漏下不止。可灸三壯，針入三分。昔有宋太子性善醫術，出苑逢一懷娠婦人，太子診曰：是一女也。令徐文伯亦診之，此一男一女也，太子性急，欲剖視之，臣請針之，瀉足三陰交，補手陽明合谷，應針而落，果如文伯之言，故妊娠不可刺也。

漏谷二穴，亦名太陰絡，在內踝上六寸骨下陷中。治痃癖冷氣，心腹脹滿，食飲不爲肌膚，濕痺不能久立。針入三分。

地機二穴，一名脾舍，足太陰郄，別走上一寸空在膝下五寸。治女子血瘕，按之如湯沃股內至膝，丈夫溏洩，腹脇氣脹水腫，腹堅不嗜食，小便不利。可灸三壯，針入三分。

陰陵泉二穴，水也。在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，足太陰脈之所入也，爲合。又曲膝取之。治腹中寒不嗜食，膈下滿水脹腹堅，喘逆不得卧，腰痛，不得俯仰，霍亂，疝瘕，小便不和，氣淋，寒熱不節。針入五分。

血海二穴，在膝臏上內廉白肉際二寸中，治女子漏下惡血，月事不調，逆氣腹脹。可灸三壯，針五分。

箕門二穴，在魚腹上越筋間，動脈應手，在陰股內，經一云，在股上起筋間，治淋遺溺，鼠鼷腫痛，小便不通，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・腹第四行左右凡一十四穴》 腹哀二穴，在日月下一寸五分，足太陰、陰維之會。治大便膿血，寒中食不化，腹中痛。針入三分。

大橫二穴，在腹哀下三寸五分，直臍傍，足太陰、陰維之會。療大風逆氣，多寒善悲。可灸五壯，針入七分。

腹結二穴，在大橫下三分，一名腸窟。治繞臍痛，上衝搶心，腹寒洩利，痰逆。針入七分，可灸五壯。

府舍二穴，在腹結下三寸，足太陰、厥陰、陰維之交會，此三脈上下三入腹，絡肝脾結心肺，從脇上至肩，此太陰郄，三陰陽明支別。治疝痛，脾中急痛，循脇上下搶心，腹滿積聚，厥氣霍亂。針入七分，可灸五壯。

衝門二穴，一名慈宮，上去大橫五寸，府舍下橫骨兩端約中動脈，足太陰、厥陰之會。治腹寒氣滿積聚疼，淫濼陰疝難乳，子上衝心不得息。針入七分，可灸五壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・膺腧第四行左右凡一十二穴》 周榮二穴，在中府下一寸六分陷者中，仰而取之，足太陰脈氣所發。治胸脇支滿，不得俯仰，飲食不下，欬唾稠膿。針入四分。

胸鄉二穴，在周榮下一寸六分陷中，仰而取之，足太陰脈氣所發。治胸脇支滿，引胸背痛，卧不得轉側。針入四分，可灸五壯。

天谿二穴，在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之，足太陰脈氣所發。治胸中滿痛，乳腫，賁膺，欬逆上氣，喉中作聲。針入四分，可灸五壯。

食竇二穴，在天谿下一寸六分，舉臂取之，足太陰脈氣所發。治胸脇支滿，膈間雷鳴，瀋陸陸常有小聲。針入四分，可灸五壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・側腋左右凡八穴》 大包二穴，在淵腋下三寸，脾之大絡布胸脇中出九肋間。治腹有大氣，氣不得息，胸脇中痛，內實則其身盡寒，虛則百節皆縱。可灸三壯，針入三分。

《西方子明堂灸經・足太陰脾經一十二穴》 隱白二穴，在足大指端內側，去爪甲如韭葉。灸三壯。主腹滿，喜嘔吐。主腹中寒冷，氣脹，喘不得安卧。主飲渴。主脛中寒熱，足寒不能溫。主卒尸厥不知人，脈動如故，胸中痛，食不下，暴泄，衄血。

大都二穴，在足大指內本節後陷中。灸三壯。主目眩，暴泄，心痛，腹脹，熱病汗出，足清厥逆，霍亂，目上捶，手足逆冷，腹滿善嘔，煩熱悶亂，吐逆。

太白二穴，在足大指內側核骨下陷中，灸三壯。主頭痛，寒熱，汗出不惡寒，胸脅脹，衄，痛，身熱，煩滿，腹脹，食不化，氣脹腸鳴，嘔吐，泄有膿血，腰

痛不可俯仰，熱病頭重，項痛煩悶，身熱上爭，大便難，氣逆霍亂，腹痛。

公孫二穴，在足大指本節後一寸。灸三壯。主頭面腫，腫脹，食不化，鼓脹，腹內氣大滿，寒瘧，不嗜食，心煩狂言。

商丘二穴，在足內踝下微前陷中。灸三壯。主心下有癥，脾疼，脾熱，脾虛，令人病寒，不樂，好大息，心悲氣逆，腹脹滿不得息，心煩滿，骨痹，癲疾，癇病，寒瘧，腸中痛，痎瘧。主痔血，泄後重，痔，骨蝕，絕子，喜魘夢，陰股內痛，氣逆狐疝走上下，引小腹痛，不可俯仰，小腹堅痛，不引陰中。

三陰交二穴，在內踝上三寸，灸三壯。主膝內廉痛，小便不利，身重，足痿不能行，痃癖，腹寒，氣逆，脾病四肢不舉，腹脹腸鳴，溏泄，食不化，女子漏下不止。

漏谷二穴在內踝上六寸，骨下陷中。灸三壯。主腸鳴，強欠心悲氣逆，腹膨滿急，小便不利，失精，久溼痹不能行，足熱痛，腿冷不能久立，痲痹不仁，痃癖，冷氣，心腹脹滿，食飲不爲肌膚。

地機二穴，在膝下五寸，又名神舍，伸足取之。灸三壯。主溏瘕，腹中痛，氣脹水腫，腹堅不嗜食，小便不利，藏痹腰痛，不可俯仰，足痹痛，屈伸難，癪疝，精不足，女子血瘕，按之如湯沃，股膝皆痛。

陰陵泉二穴，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足取之。灸三壯。主心下滿寒中，小便不利，腹中脹，不嗜食，脇下滿，腹中盛，水脹，喘逆不得卧，足痹痛，霍亂，失禁遺尿，胸中熱，暴泄，脹滿不得息，氣淋，寒熱不節，腎病不可俯仰，氣癃尿黃，婦人疝瘕，按之如以湯沃股膝，飧泄陰痛，小腹堅急重下溼，不嗜食，腰痛。

血海二穴，在膝臏上內廉白肉際二寸中。又作二寸，灸五壯。主漏下，若血閉不通，逆氣腹脹，月事不調。

箕門二穴，在魚腹上筋間，動應手，陰股內。主陰跳，遺小便難。主淋，鼠鼷腫痛。

《西方子明堂灸經・腹第四行》 腹哀二穴，在日月下一寸半，不灸。

大橫二穴，在腹哀下二寸直臍傍。《甲乙經》云：三寸五分。灸五壯。主腹熱欲走，太息，四肢不可動，多汗，洞利，大風逆氣，多寒，善愁。

腹結二穴，在大橫下一寸三分。又名腸窟。灸五壯。主繞臍痛，搶心，腹寒泄痢，欬逆。

府舍二穴，在腹結下三寸。灸五壯。主疝痛，脾中急痛，循脇上下搶心，腹滿積聚，厥氣霍亂。

衝門二穴，上去大橫五寸，在府舍下橫骨兩端約中。灸五壯。主寒氣滿腹積痛，癰，淫濼，陰疝，難乳，子上衝心，不得息。

《西方子明堂灸經・胸部第四行》 周榮二穴，在中府下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，不得俯仰，欬唾膿，欬逆上氣，呼吸多唾澤沫膿血，飲食不下。

胸鄉二穴，在周榮下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，引胸背痛，卧不得轉側。

天谿二穴，在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主乳腫癰潰。主胸中滿痛，欬逆上氣，喉中作聲。主乳腫，賁膺。

食竇二穴，在天谿下一寸六分，舉臂取之。灸五壯。主脇支滿，膈間雷鳴溜陸，常有小聲。

《西方子明堂灸經・側脇十穴》 大包二穴，在泉腋下三寸，脾之大絡，布胸脅中，出九肋間。灸三壯。主腹有大氣，氣不得息，胸脇中痛，內實則身盡痛，虛則百筋皆縱。

《針灸資生經・足太陰脾經左右二十二穴》 隱白二穴，木也。在足大指端內側，去爪甲角如韭葉宛宛中。針三分。今附：婦人月事過時不止，刺立愈。《明》云：針一分，留三呼，灸三壯。

大都二穴，火也。在足大指本節後陷中。灸三壯，針三分。《千》注：本節內側白肉際。

太白二穴，土也。在足內側核骨下陷中。灸三壯，針三分。《千》云：足大指內側。

公孫二穴，在足大指本節後一寸。灸三壯，針四分。

商丘二穴，金也。在內踝下微前陷中。灸三壯，針三分。

三陰交二穴，在內踝上三寸骨下陷中。《明》云：內踝上八寸陷中。灸三壯，針三分。昔宋太子善醫術，出苑，逢一妊婦，太子診曰：女。令徐文伯診，曰：一男一女。針之，瀉三陰交，補合谷，應針而落，果如文伯言。故妊娠不可刺。《千》云：內踝上八寸骨下。又云：內踝上三寸。

漏谷二穴，亦名太陰絡，在內踝上六寸骨下陷中。針三分。《明下》云：

灸三壯。

地機二穴，亦名脾舍，足太陰郄，別走上一寸空，在膝下五寸。灸三壯，針三分。《明》云：膝內側轉骨下陷中，伸足取之。

陰陵泉二穴，水也。在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之。針五分，當曲膝取之。

血海二穴，在膝臏上內廉白肉際二寸中。灸三壯，針五分。《千》云：白肉際二寸半。注云：一作三寸。

箕門二穴，在魚腹上越筋間動脈應手，在陰股內。一云：上起筋間。灸三壯。

《針灸資生經・腹第四行左右十四穴》 衝門二穴，一名慈宮，上去大橫五寸，府舍下橫骨兩端約中動脈。針七分，灸五壯。

以上十四穴，去腹中行各當爲四寸半。

《針灸資生經・膺俞第四行左右十二穴》 周榮二穴，在中府下寸六分陷中，仰而取之。針四分。《明下》云：灸五壯。

胸鄉二穴，在周榮下寸六分陷中，仰而取之。針四分，灸五壯。

天谿二穴，在胸鄉下寸六分陷中，仰而取之。針四分，灸五壯。

食竇二穴，在天谿下寸六分陷中，舉臂取之。針四分，灸五壯。

以上十二穴，去膺中行各六寸六分。

《針灸資生經・側腹左右八穴》 大包二穴，在淵腋下三寸，脾之大絡，布胸脇中，出九肋間。灸三壯，針三分。

《針灸資生經・腹第四行左右十四穴》 腹哀二穴，在日月下寸半。針三分。大橫二穴，在腹哀下三寸半，直臍旁。灸三壯，針七分。肓俞去臍旁當一寸半，天樞去臍當三寸，大橫去臍當四寸半，其去章門合爲六寸。《難經》疏乃云：章門在臍上二寸，兩旁九寸，爲可疑焉耳。

腹結二穴，一名腸窟。在大橫下三分。針七分，灸五壯。

府舍二穴，在腹結下三寸。足太陰、厥陰、陰維之交會。此三脈上下三入腹。絡肝脾，結心肺，從脇上至肩，此太陰郄三陰陽明之別。針七分，灸五壯。

《流注指要賦・諸穴治證》 三陰交，在內踝上三寸，骨下陷中，足太陰、厥陰、少陰之交會，治痃癖，腹中寒，膝股內痛，氣逆，小便不利，脾病身重，四肢不舉，腹脹，腸鳴，溏泄，食不化，女子漏下不止，可灸三壯，針入三分。

《玉龍經・六十六穴治證》 己足太陰脾之經

隱白，爲井木，在大指端內側去爪甲如韭葉。治腹脹，喘，吐血，衄，腸滑，食不化，月經不止，血崩。

大都，爲榮火，在大指本節內側白肉際。治熱病遺熱不解，足心發熱，脾胃不和，胸膈痞悶，腹痛，吐逆。

太白，爲俞土，在大指內側核骨下陷中。治熱病無汗，脾胃虛弱，腹脹腸鳴，嘔吐，泄瀉，霍亂，不思飲食，身熱腿疼，手足冷，腰尻痛，大便難。

商丘，爲經金，在內踝下微前陷中。治身體拘急，腿腳內廉疼，腹脹腸鳴，身寒氣逆，絕子。

陰陵泉，爲合水，在膝下內側輔骨下陷中，曲膝伸足取。治霍亂腹脹，喘逆，七疝，八瘕，腰落，小便不利。

公孫，通衝脈，別走陽明，在大指本節後，去太白一寸。治婦人諸疾，產後血暈，胎衣不下，五癲，胸膈不利，脅肋膨脹，痃癖積塊，腸鳴泄瀉，裏急後重，酒疸，食黃，翻胃，痰涎，七疝，腸風，脫肛。

三陰交，通三陰聚會處，在內踝上三寸骨下陷中。孕婦勿用。治身重，足痿，膝內廉疼，七疝，小腸氣，便毒，小便不利，五淋。

《十四經發揮・足太陰脾經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 足太陰脾經配合四十九法

足太陰脾經配足陽明胃經，相爲表裏，八穴從大指側起。

隱白二穴，治腹脹不得睡卧，嘔吐反胃不止，不下食。

大都二穴，治手足厥冷，五心煩熱，不思飲食，灸七壯。

太白二穴，治身腿疼無力。

公孫二穴，治腳背紅腫，昏迷不省人事，瀉之。

商丘二穴，治紅腫乾側腳氣風。

三陰交二穴，治男子小腸疝氣，婦人難產，情色所感。

陰陵泉二穴，治腹中寒，不嗜食，小便不利，閉結等證。

血海二穴，治兩腿外廉血風瘡。

足太陰脾經屬土，在支爲巳，在干爲己。

《普濟方・針灸門》　脾　脾者，藏也，兩傍四十八穴，出《甲乙經》。　脾出於隱白。隱白者，木也。在足大指端內側，去爪甲角如韭葉，足太陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於大都。大都者，火也，在足大指本節後陷者中，足太陰脈之所溜也，爲滎。春三月宜灸之。注於太白。太白者，土也，在足內側核骨下陷者中，足太陰脈之所注也，爲兪。夏三月宜灸之。行於商丘。商丘者，金也，在足內踝上微前陷者中，足太陰脈之所行也，爲經。入於陰陵泉。陰陵泉者，水也，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足乃得之，足太陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

隱白，在足大指端內側，去爪甲角如韭葉。灸三壯。主腹中有寒氣，起則氣喘，熱病衄血不止，煩心喜悲，腹脹逆息，熱氣足脛中寒，不得卧，氣滿胸中，腸熱暴泄，仰息足下寒，膈中悶，嘔吐不欲食飲，尸厥死不知人，脈動如故，飲渴，身體痛，多唾。

大都，在足大指本節後陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，厥，手足清，暴泄，厥心痛，腹脹滿，心久痛甚者，胃心痛也，瘧不知所苦，大風逆氣暴泄，四肢腫，濕則唏然寒，饑則心煩，飽則頭目眩。

太白，在足內側核骨下陷者中。灸三壯。主病先頭重頰痛，煩寃身熱，腰痛不可以俯仰，腹滿兩頷痛甚，暴泄若饑而不欲食，善噫熱中，足清腹脹，食不化，若嘔泄有膿血，若嘔無所出，先取三里，後取太白、章門，厥心痛腹脹滿，心尤痛甚者，胃心痛也。胸脅支滿，腹中切痛，霍亂逆氣，大便難，身重骨痿，若不相知，熱病滿悶不得卧，脾脹。

公孫，在大指本節之後一寸，別走陽明，太陰絡也。灸三壯。主瘧不嗜食，多寒熱汗出，實則腹中切痛，厥，頭面腫起，煩心狂飲不嗜卧，虛則鼓脹，腹中氣大滿，熱痛不嗜飲，霍亂。

商丘，在內踝微前下陷者中。灸三壯。主癲疾狂飲多食，喜笑不休，發於外，心中煩渴，瘧寒，腸中痛，汗出腹滿，嚮嚮不便，心下有寒痛，陰股內痛，氣癰狐疝，走上下，腹痛脾虛，令人病寒，不樂，好太息，喉痺，寒熱善嘔，骨痺，煩滿癇瘈，手足擾，癲疾，目昏口噤，溺黃，筋攣痛，病善厭夢者，絕子，厥，頭面腫起，咳而泄，不欲食，痔疾，骨蝕管疽。

漏谷，在足內踝上六寸骨下陷者中，亦足太陰絡。灸三壯。主腹中熱，苦寒，腸鳴，強欠，時內痛，心悲氣逆，腹滿腹脹，而氣快然引肘脅下，皆主之少腹脹急，小便不利，厥氣上頭癲。

三陰交，在內踝上三寸骨下陷者中，足太陰、厥陰、少陰之會。灸三壯。主足下熱，脛疼不能久立，濕痺不能行，腹中熱，若寒膝內痛，心悲氣逆腹滿，小便不利，厥氣上及巔，痺病者身重若饑，足厥不欲行，善掣腳下痛，虛則腹脹腹鳴溏洩，食飲不化，脾胃肌肉痛，出《素問》。

地機，一名脾舍，足太陰郄，別走上一寸空，在膝下五寸。灸五壯，主癲疝瘡瘕，腹中痛，藏痺。

陰陵泉，在膝下內側輔骨下陷者中，伸足得之。灸三壯。主溏泄，穀不化，腹中氣脹嗌，脅下滿，腹中氣嗌腹脹，喘逆不得卧，腎腰痛，不可俯仰，氣癃尿黃，寒熱不節。女子疝瘕，按之如以湯沃其股內至膝，飧泄，婦人陰痛，少腹堅急痛重，不嗜食，心下滿，寒中，小便不利，霍亂，痺痛。

血海，在膝下臏上內廉，白肉際二寸中，足太陰脈氣所發。灸五壯。主婦人漏下，若血閉不通，氣逆腹脹。

箕門，在魚腹上越筋間，動脈應手，陰市內，足太陰脈氣所發，一云在股上起筋間。灸三壯。主淋，遺溺，鼠鼷痛，小便難。

腹哀，在日月下一寸半，足太陰、陰維之會。灸五壯。主便膿血，寒中不化，腹中痛。

大橫，在腹哀下三寸，直臍傍，足太陰、陰維之會。灸五壯。主大風逆氣，多寒善悲。

腹結，一名腸窟，在大橫下一寸三分。灸五壯。主繞臍痛搶心，膝寒洩

痢。

府舍，在腹結下三寸，足太陰、陰維之會。灸五壯。主疝瘕，髀中急痛循脅上下搶心，腹滿積聚，厥逆霍亂。

衝門，一名慈宮，去大橫五寸，在府舍橫骨兩端約中動脈。足太陰、陰維之會。灸五壯。主寒氣腹滿，癰，淫濼，身熱，腹中積痛。陰疝，乳難，子上衝心。

周榮，在中府下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，不得俯仰，飲食不下，欬喘唾膿血。

胸鄉，在周榮下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，卻引背痛臥不得轉側。

天谿，在胸鄉下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸中滿痛，乳腫，賁膺，欬逆上氣，喉鳴有聲。

食竇，在天谿下一寸六分陷者中，足太陰脈氣所發，舉臂取之。灸五壯。主胸脅滿，膈間雷鳴，濇陸常有小聲。

《針灸大全·足太陰脾之經左右二十二穴》 足太陰脾之經左右二十二穴

大指端內側隱白，本節後陷求大都。太白內側核骨下，節後一寸公孫乎。商丘內踝微前高，踝上三寸三陰交。漏谷踝上六寸是，地機膝下五寸取。膝下內側陰陵泉，血海膝臏上內廉。箕門一穴在魚腹，動脈應手越筋間。

《針灸聚英·足太陰脾經》 隱白，足大指端內側，去爪甲角如韭葉，脾脈所出爲井木。《素》注：針一分，留三呼。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。主腹脹喘滿，不得安臥，嘔吐食不下，胸中熱，暴泄，衄血，卒尸厥不識人，足寒不能溫，婦人月事過時不止，小兒客忤，慢驚風。

大都，足大指本節後內側陷中，骨縫赤白肉際，脾脈所溜爲滎火，脾虛補之。《銅人》：針三分，灸三壯，主熱病汗不出，不得卧，身重骨疼，傷寒手足逆冷，腹滿善嘔，煩熱悶亂，吐逆，目眩，腰痛不可俯仰，繞踝風，胃心痛，腹脹胸滿，心尤痛，小兒客忤。

太白，足大指內側，內踝前核骨下陷中，脾脈所注爲俞土。《銅人》：針三分，灸三壯。主身熱煩滿，腹脹食不化，嘔吐，泄瀉膿血，腰痛，大便難，氣逆，霍亂，腹中切痛，腸鳴，膝股腓痠轉筋，身重骨痛，胃心痛，腹脹胸滿，心痛脈緩。

公孫，足大指本節後一寸，內踝前，脾之絡脈，別走陽明胃經。《銅人》：針四分，灸三壯。主寒瘧，不嗜食，癲氣，好太息，多寒，熱汗出，病至則喜嘔，嘔已乃衰，頭面腫起，煩心狂言，多飲，膽虛。厥氣上逆則霍亂，實則腸中切痛，瀉之。虛則鼓脹，補之。

商丘，足內踝骨下微前陷中，脾脈所行爲經金，脾實瀉之。《銅人》：灸三壯，針三分。主腹脹，腸中鳴不便，脾虛令人不樂，身寒善太息，心悲骨痹，氣逆，痔疾，骨疽蝕，魘夢，癲癡，寒熱好嘔，陰股內痛，氣癰，狐疝走上下，引小腹痛，不可俯仰，脾積痞氣，黃疸，舌本強痛，胃脘痛，腹脹，寒瘧，溏瘕泄水下，面黃，善思，善味，食不消，體重節痛，怠惰嗜卧，婦人絕子，小兒慢風。

三陰交，內踝上三寸骨下陷中，足太陰、少陰、厥陰之交會。《銅人》：針三分，灸三壯。主脾胃虛弱，心腹脹滿，不思飲食，脾痛身重，四肢不舉，腹脹腸鳴溏泄，食不化，痃癖，腹寒，膝內廉痛，小便不利，陰萎痛，足痿不能行，疝氣，小便遺失，膽虛，食後吐水，夢遺失精，霍亂手足逆冷，失欠頰車蹉開，張口不合，男子陰莖痛，元藏發動，臍下痛不可忍，小兒客忤，婦人臨經行房贏瘦，癥瘕，漏血不止，月水不止，妊娠胎動，橫生，產後惡露不行，去血過多，血崩暈，不省人事。如經脈閉塞不通，瀉之立通。經脈虛耗不行者，補之，經脈益盛則通。

按：宋太子出苑，逢妊婦，診曰：女。徐文伯曰：一男一女。太子性急欲視，文伯瀉三陰交，補合谷，胎應針而下，果如文伯之診。後世遂以三陰交、合谷爲妊婦禁針。然文伯瀉三陰交、補合谷而墮胎，今獨不可補三陰交、瀉合谷而安胎乎？蓋三陰交腎、肝、脾三脈之交會，主陰血，血當補不當瀉，合谷爲大腸之原，大腸爲肺之府，主氣，當瀉不當補。文伯瀉三陰交以補合谷，是血衰氣旺也，今補三陰交、瀉合谷，是血旺氣衰矣。故劉元賓亦曰：血衰氣王定無妊，血王氣衰應有體。

漏谷，一名太陰絡。內踝上六寸，骸骨下陷中。《銅人》：針三分，灸三壯。主腸鳴，強欠，心悲，逆氣，腹脹滿急，痃癖冷氣，食飲不爲肌膚，膝痹，足不能行。

地機，一名脾舍。膝下五寸，膝內側輔骨下陷中，伸足取之，足太陰郄，別

走上一寸有空。《銅人》：灸三壯，針五分。主腰痛不可俯仰，溏泄，腹脇脹，水腫腹堅，不嗜食，小便不利，精不足，女子癥瘕，按之如湯沃股內至膝。

陰陵泉，膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，或曲膝取之，與陽陵泉穴相對，足太陰脾脈所入爲合水。《銅人》：針五分。主腹中寒，不嗜食，脇下滿，水脹腹堅，喘逆不得卧，腰痛不可俯仰，霍亂，疝瘕，遺尿失禁不自知，小便不利，氣淋，寒熱不節，陰痛，胸中熱，暴泄飧泄。

血海，膝臏上內廉白肉際二寸半。《銅人》：針五分，灸三壯。主氣逆腹脹，女子漏下惡血，月事不調。東垣曰：女子漏下惡血，月事不調，暴崩不止，多下水漿之物，皆由飲食不節。或勞傷形體，或素有氣不足，灸太陰脾經七壯。

箕門，魚腹上越筋間，陰股內動脈應手，一云：股上起筋間。《銅人》：灸三壯。主淋小便不通，遺溺，鼠鼷腫痛。

衝門，一名上慈宮。去大橫五寸，府舍下，橫骨兩端約紋中動脈，去腹中行四寸半。《銅人》：針七分，灸五壯。主腹寒氣滿，腹中積聚，疼，癰，淫濼，陰疝，婦人乳難，妊娠子衝心，不得息。

府舍，腹結下三寸，去腹中行各四寸半，足厥陰、太陰、陰維之會。三脈上下一一入腹，絡肝脾，結心肺，從脇上至肩，此太陰郄，三陰、陽明之別。《銅人》：灸五壯，針七分。主疝癖，痹疼，腹滿上搶心，積聚，霍亂。

腹結，一名腸窟。《十四經發揮》云：大橫下一寸三分，去腹中行四寸半。《銅人》：針七分，灸五壯。主欬逆，臍痛，腹寒瀉利，心痛。

大橫，腹哀下三寸五分，直臍旁二寸五分，去腹中行四寸半，足太陰、陰維之會。《銅人》：針七分，灸三壯。主大風逆氣，多寒善悲，四肢不可舉動，多汗洞痢。

腹哀，日月下一寸五分，去腹中行四寸半，足太陰、陰維之會。《銅人》：針三分。主寒中食不化，大便膿血。

食竇，天溪下一寸六分，舉臂取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸脇支滿，膈間雷鳴，常有水聲，膈痛。

天溪，胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸中滿痛，欬逆上氣，喉中作聲，婦人乳腫，癭癰。

胸鄉，周榮下一寸六分陷中，仰而取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸脇支滿，引胸背痛不得卧，轉側難。

周榮，中府下一寸六分，仰而取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸脇滿不得俯仰，食不下，喜飲，欬唾稠膿，欬逆，多淫。淫恐作唾。

大包，淵液下三寸，布胸脇中，出九肋間，脾之大絡，總統陰陽諸絡，由脾灌溉五藏。《銅人》：灸三壯，針三分。主胸脇中痛，喘氣。實則身盡痛，瀉之，虛則百節盡皆縱，補之。

《針灸問對》卷上　或曰：針三陰交，主何病也？

曰：足之三陰，從足走腹，太陰脾經循內踝上直行，厥陰循內踝前交入太陰之後，少陰腎經循內踝後交出太陰之前，故謂之三陰交。脾主中，腎肝主下，中下焦氣，一穴可以盡之。故非危疾急證，與三陰俱有干者，不可輕刺。脾腎氣常不足，肝雖有餘，亦是宿血之藏，悞刺則脫。

《針灸問對》卷下　脾經　大指內側隱白位，大都節後陷中值。太白內側核骨下，公孫節後一寸與。商丘有穴屬經金，踝下微前陷中寄。內踝三寸三陰交，漏谷六寸踝上是。膝下五寸爲地機，陰陵內側膝輔次。血海分明膝臏上，內廉肉際三寸據。箕門血海上六寸，筋間動脈須審議。衝門五寸大橫下，三寸三分府舍治。腹結橫下寸三分，大橫夾臍須可記。腹哀半寸去日月，直與食竇相連比。食竇天谿及胸鄉，周榮各一寸六置。大包淵液下三寸，此經足太陰脾地。

《古今醫統大全・經穴發明》　隱白，在足大指端內側，去爪甲角如韭葉，脾脈所出爲井木。針一分，灸三壯。主治腹脹，喘滿不得卧，嘔吐食不下，胸中熱，暴泄衄血，尸厥不識人，婦人月事過時不止，小兒客忤驚風。

大都，足大指本節後內側陷中，骨縫赤白肉際。脾脈所溜爲榮火。針三分，灸三壯。主治熱病汗不出，不得卧，身重骨痛，傷寒手足逆冷，腹滿喜嘔，悶亂吐逆，腰痛不可俯仰。

太白，在足大指內側內踝前核骨下陷中，脾脈所注爲俞土。針三分，灸三壯。主治身熱煩滿，腹脹食不化，嘔吐瀉泄，氣逆霍亂，腹中切痛腸鳴，膝股斷痠轉筋，身重骨痛。

公孫，在足大指本節後一寸內踝前，脾之絡脈，別走陽明胃經，針四分，灸三壯。主治寒瘧不食，癇氣，好太息，多寒熱，汗出喜嘔，心煩多飲，膽虛。

商丘，足內踝骨下微前陷中，脾脈所行爲經金。針三分，灸三壯。主治

腹脹腸鳴不便，脾虛令人不樂，身寒善太息善嘔，骨痺氣喘，陰股內痛，孤疝走上下引小腹痛，不可俯仰，脾積痞氣，黃疸，舌本強，胃脘痛，腹脹，寒瘧，體重肢節痛，怠惰嗜卧。

三陰交，內踝上三寸骨下陷中。足太陰、少陰、厥陰之交會。針三分，灸三壯。主脾胃虛弱，心腹脹滿不思飲食，脾痛身重，四肢不舉，飧泄，痃癖，小便不利，膝內廉痛，足痿不行，陰莖痛，疝氣痛欲死，臍下痛不可忍，中風厥卒不省人事。

漏谷，一名太陰絡。在內踝上六寸骭骨下陷中。針三分，灸三壯。主膝痺不仁，腸鳴腹脹，痃癖冷氣小腹痛。

地機，一名脾舍。在膝下五寸，膝內側輸骨下陷中，伸足取之。足太陰郄，別走上一寸有空。針三分，灸五壯。主腰痛不可俯仰，溏泄腹脹，水腫小便不利，女子癥痕。

陰陵泉，在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，或曲膝取之，與陽陵泉穴相對。足太陰脾脈所入爲合水。針五分。主治腹中寒痛，脹滿喘逆不得卧，小便不利，腰痛不可俯仰，疝瘕遺尿，泄瀉陰痛。

血海，在膝臏上內廉，白肉際二寸半。針五分，灸三壯。主女子崩中，漏下不止，月事不調，帶下。

箕門，在魚腹上越筋間，陰股內動脈應手，一云股上起筋間。灸三壯。主治小便不通遺尿，鼠鼷腫痛。

衝門，一名上慈宮。去大橫五寸，府舍下橫骨兩端約中動脈，去腹中行四寸半。針七分，灸五壯。主治腹中寒積聚，陰疝妊娠冲心。

府舍，在腹結下三寸，去腹中行各四寸半，足厥陰、太陰、陰維之會。針七分，灸五壯。主治疝癖腹滿，積聚痺痛。

腹結，一名腸窟。《十四經發揮》云：在大橫下一寸三分，去腹中行四寸半。針七分，灸五壯。主治咳逆，臍腹痛寒瀉痢，心痛。

大橫，在腹哀下三寸五分，直臍旁二寸五分，去腹中行四寸半。足太陰、陰維之會。針七分，灸三壯。主治大風逆氣，四肢不舉。

腹哀，在日月下一寸五分，去腹中行四寸半。足太陰、陰維之會。針三分。主治寒中食不化，大便膿血。

食竇，在天谿下一寸六分，舉臂取之。針四分，灸五壯。主治胸脇支滿，膈間常有水聲。

天谿，在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。針四分，灸五壯。主治胸中滿，喘逆上氣，喉中聲息，婦人乳腫癰癰。

胸鄉，在周榮下一寸六分陷中，仰而取之。針四分，灸五壯。主治胸脇支滿引背痛，不得卧轉側。

周榮，在中府下一寸六分，仰而取之。針四分，灸五壯。主胸滿不得俯仰，欬逆食不下。

大包，在淵液下三寸，布胸脇中出九肋間，脾之大絡，總統陰陽諸絡，由脾灌溉五藏。針三分，灸三壯。主治胸中痛，喘氣。

李梴《醫學入門·經絡·經穴起止》 足太陰脾經，左右四十二穴。巳時自衝陽過，交與足大指隱白，循腿腹上行至腋下大包穴止。

隱白，足大指端內側，去爪甲角如韭葉。針入一分，禁灸。主鼻衄，口渴，喘急，嘔吐，胸痛，腹中冷氣脹滿，暴泄，脛中寒熱，足不能溫，卒尸厥不知人。

大都，足大指內側本節後陷中，針入三分，灸三壯。主目眩，手足厥，嘔吐，暴泄，霍亂，心痛，腹脹，熱病汗出。

太白，足大指內側核骨下陷中，針入三分，灸七壯。主頭痛，頭重，項痛，霍亂嘔吐，或泄，有膿血，胸脇脹痛，腹痛，腹脹，腸鳴，腰痛不可俯仰，熱病煩悶，大便難。

公孫，太白後一寸陷中。針入四分，灸三壯。主頭面腫，心痛，胃脘痛，痰壅隔悶，胸脇疼，隔食反胃，傷寒結胸，腹脹腹鳴，泄瀉裏急，腸風下血，脫肛，五積痃癖，寒瘧不食，婦人胎衣不下。

商丘，足內踝下微前陷中。針入四分，灸三壯。主心下有寒，脾疼，脾熱，脾虛令人不樂，腹脹，心煩，骨痺，顛癲，痿，瘧，血痢後重，痔骨蝕絕，陰股內痛，狐疝上下，小腹堅痛下引陰中。

三陰交，內踝上三寸，骨後筋前，針入三分，灸三壯。主膝內側痛，小便不利，身重足痿，痃癖，腹寒氣逆，脾病四肢不舉，腹脹腸鳴，溏泄食不化，女子漏下不止。

漏谷，內踝上六寸，骨下陷中。針三分，禁灸。主心悲氣逆，腸鳴腹脹，飲食不爲，肌膚疾癖冷氣，小便不利，失精，濕痺不能行，足熱痛，腿冷，麻痺

不仁。

地其，膝下五寸大骨後，伸足取之。針入三分，灸三壯。主溏泄腹痛，氣脹水腫，小便不利，腰痛足痛，癲疾精不足，女子血瘕，按之如以湯沃股膝，陰皆痛。

陰陵泉，膝下內側輔骨下陷中，曲膝取之。針入五分，禁灸。主心下滿，寒中，腹脹脇滿，腹中水氣喘逆，霍亂暴泄，足痛腰痛，小腹堅急，小便不利。又治遺尿失禁，氣淋，婦人疝瘕證同地箕。

血海，膝臏上三寸內廉，骨後筋前白肉際。針入五分，灸五壯。主血漏下，血閉不通，月水不調，氣逆脹滿。

箕門，血海上六寸，陰股內動脈應手筋間。禁針，灸三壯。主淋及小腹腫痛，已上足腿部。

衝門，大橫下五寸，橫骨兩端約紋中。灸五壯。主寒氣滿腹，積痛陰疝難乳，子氣上衝。

府舍，大橫下三寸。灸五壯。主心腹脇痛，積聚霍亂。

腹結，大橫下一寸三分。灸五壯。主繞臍冷痛，搶心腹，寒泄欬逆。

大橫，平臍旁四寸半。灸五壯。主腹熱欲走大息，四肢不可動，多汗洞泄，大風逆氣，多寒善愁。

腹哀，日月下一寸。禁用針灸，已上腹部四行。

食竇，天谿下一寸六分，舉臂取之。針入四分，灸五壯。主胸脇支滿，膈間雷鳴。

天谿，胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。針入四分，灸五壯。主喘氣，乳腫癰潰，賁膺，餘同食竇。

胸鄉，周榮下一寸六分陷中，仰取之。針入四分，灸三壯。專主胸脇支滿，引胸背痛。

周榮，中府下一寸六分陷中，仰取之。針入四分，禁灸。主胸脇支滿，欬唾膿血，欬逆少氣，飲食不下。已上膺部四行。

大包，側脇部淵腋下三寸。針入四分，灸三壯。主腹大，胸脇中痛。內實則其身盡寒，虛則百節皆縱。

《楊敬齊針灸全書・足太陰脾經流注之圖》　隱白穴，在足大指內側端去爪甲角如韭葉。大都二穴，在大指本節後陷中。

太白二穴，在大指內側核骨下陷中。

公孫二穴，在大指內側去本節後一寸。

商丘二穴，在足內踝微前。

陰陵泉二穴，在足膝下內側輔骨下陷中。

《針灸大成・足太陰經穴主治》　考正穴法　隱白，足大指端內側，去爪甲角如韭葉。脾脈所出爲井木。《素》注：針一分，留三呼。《銅人》：針三分，灸三壯。主腹脹，喘滿不得安卧，嘔吐食不下，胸中熱，暴泄，衄血，尸厥不識人，足寒不能溫，婦人月事過時不止，小兒客忤，慢驚風。

大都，足大指本節後，內側陷中，骨縫赤白肉際。脾脈所溜爲滎火。脾虛補之。《銅人》：針三分，灸三壯。主熱病汗不出，不得卧，身重骨疼，傷寒手足逆冷，腹滿善嘔，煩熱悶亂，吐逆目眩，腰痛不可俯仰，繞踝風，胃心痛，腹脹胸滿，心蚘痛，小兒客忤。

太白，足大指內側，內踝前核骨下陷中。脾脈所注爲俞土。《銅人》：針三分，灸三壯。主身熱煩滿，腹脹食不化，嘔吐，泄瀉膿血，腰痛大便難，氣逆，霍亂，腹中切痛，腸鳴，膝股脝痠，轉筋，身重骨痛，胃心痛，腹脹胸滿，心痛脈緩。

公孫，足大指本節後一寸，內踝前。足太陰絡脈，別走陽明胃經。《銅人》：針四分，灸三壯。主寒瘧，不嗜食，癇氣，好太息，多寒熱汗出，病至則喜嘔，嘔已乃衰。頭面腫起，煩心狂言，多飲，膽虛，厥氣上逆則霍亂，實則腸中切痛，瀉之，虛則鼓脹，補之。

商丘，足內踝骨下微前陷中，前有中封，後有照海，其穴居中。脾脈所行爲經金，脾實瀉之。《銅人》：灸三壯，針三分。主腹脹腸中鳴，不便，脾虛令人不樂，身寒善太息，心悲，骨痺，氣逆，痔疾，骨疽蝕，厭夢，癇瘈，寒熱好嘔，陰股內痛，氣癰，狐疝走上下，引小腹痛，不可俯仰，脾積痞氣，黃疸，舌本強痛，腹脹，寒瘧，溏瘕泄水，面黃善思善味，食不消，體重節痛，怠惰嗜卧，婦人絕子，小兒慢風。

三陰交，內踝上三寸，骨下陷中，足太陰、少陰、厥陰之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主脾胃虛弱，心腹脹滿，不思飲食，脾痛身重，四肢不舉，腹脹腸鳴，溏泄，食不化，痃癖，腹寒，膝內廉痛，小便不利，陰萎痛，足痿不能行，

疝氣，小便遺，膽虛，食後吐水，夢遺失精，霍亂，手足逆冷，呵欠，頰車蹉開，張口不合，男子陰莖痛，元臟發動，臍下痛不可忍，小兒客忤，婦人臨經行房，羸瘦癥痕，漏血不止，月水不止，妊娠胎動橫生，產後惡露不行，去血過多，血崩暈，不省人事。如經脈塞閉不通，瀉之立通。經脈虛耗不行者，補之經脈益盛則通。按宋太子出苑，逢妊婦，診曰：女。徐文伯曰：一男一女。太子性急欲視，文伯瀉三陰交，補合谷，胎應針而下，果如文伯之診。後世遂以三陰交，合谷爲妊婦禁針。然文伯瀉三陰交，補合谷而墮胎，今獨不可補三陰交。瀉合谷而安胎乎？蓋三陰交，腎肝脾三脈之交會，主陰血，血當補不當瀉，合谷爲大腸之原，大腸爲肺之腑，主氣，當瀉不當補。文伯瀉三陰交以補合谷，是血衰氣旺也。今補三陰交，瀉合谷，是血旺氣衰矣。故劉元賓亦曰：血衰氣旺定無妊，血旺氣衰應有體。

漏谷，一名太陰絡。內踝上六寸，脛骨下陷中。《銅人》：針三分，禁灸。主腸鳴，強欠，心悲逆氣，腹脹滿急，痃癖冷氣，食飲不爲肌膚，膝痺足不能行。

地機，一名脾舍。膝下五寸，膝內側輔骨下陷中，伸足取之。足太陰郄，別走上一寸有空。《銅人》：灸三壯，針三分。主腰痛不可俯仰，溏泄，腹脇脹，水腫腹堅，不嗜食，小便不利，精不足，女子癥瘕，按之如湯沃股內至膝。

陰陵泉，膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，或屈膝取之。在膝橫紋頭下，與陽陵泉穴相對，稍高一寸。足太陰脾脈所入爲合水。《銅人》：針五分。主腹中寒不嗜食，脇下滿，水脹腹堅，喘逆不得卧，腰痛不可俯仰。霍亂，疝瘕，遺精，尿失禁不自知，小便不利，氣淋，寒熱不節，陰痛，胸中熱，暴泄飧泄。

血海，膝臏上內廉，白肉際二寸半。《銅人》：針五分，灸三壯。主氣逆腹脹，女子漏下惡血，月事不調。東垣曰：女子漏下惡血，月事不調，暴崩不止，多下水漿之物，皆由飲食不節，或勞傷形體，或素有氣不足，灸太陰脾經七壯。

箕門，魚腹上越筋間，陰股內動脈應手。一云股上起筋間《銅人》：灸三壯。主淋，小便不通，遺溺，鼠鼷腫痛。

衝門，一名上慈宮。府舍下一寸，橫骨兩端約中動脈，去腹中行各四寸半。《銅人》：針七分，灸五壯。主腹寒氣滿，腹中積聚疼，癰，淫濼，陰疝，婦人難乳，妊娠，子冲心不得息。

府舍，腹結下三寸，去腹中行各四寸半，足太陰、厥陰、陰維之會。三脈上下二入腹，絡脾肝，結心肺，從脇上至肩，此太陰郄，三陰、陽明之別。《銅人》：灸五壯，針七分。主疝瘕，痺中急疼，循脇上下，搶心，腹滿積聚，厥氣霍亂。

腹結一名腸窟。大橫下一寸三分，去腹中行各四寸半。《銅人》：針七分，灸五壯。主欬逆，繞臍痛，腹寒瀉利，上搶心，欬逆。

大橫，腹哀下三寸五分，去腹中行各四寸半。足太陰、陰維之會。《銅人》：針七分，灸五壯。主大風逆氣，多寒善悲，四肢不可舉動，多汗洞痢。

腹哀，日月下一寸五分，去腹中行各四寸半，足太陰、陰維之會。《銅人》：針三分。主寒中食不化，大便膿血，腹中痛。

食竇，天谿下一寸六分，去胸中行各六寸，舉臂取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸脇支滿，膈間雷鳴，常有水聲，膈痛。

天谿，胸鄉下一寸六分陷中，去胸中行各六寸，仰而取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸中滿痛，賁膺，欬逆上氣，喉中作聲，婦人乳腫癰癰。

胸鄉，周榮下一寸六分，去胸中行各六寸，仰而取之。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸脇支滿，引胸背痛不得卧，轉側難。

周榮，中府下一寸六分，去胸中行各六寸，仰而取之。《銅人》：針四分。主胸脇滿不得俯仰，食不下，喜飲，欬唾穢膿，欬逆，多淫。

大包，淵液下三寸，布胸脇中出九肋間。脾之大絡，總統陰陽諸絡，由脾灌溉五臟。《銅人》：灸三壯，針三分。主胸脇中痛，喘氣，實則身盡痛，瀉之，虛則百節盡皆縱，補之。

《醫學六要·經絡考·脾經諸穴歌》 脾經諸穴歌　足太陰脾中洲，二十一穴隱白遊，赴大都兮瞻太白，訪公孫兮至商丘。越三陰之交而漏谷地機可即，步陰陵之泉而血海箕門是求。入衝門兮府舍軒豁，解腹結兮大橫優游。腹哀食竇兮接天谿而同泓，胸鄉周榮兮綴大包而如鈎。

又分寸歌　大指端內側隱白，節後陷中求大都。太白內側核骨下，節後一寸公孫呼。商丘內踝微前陷，踝上三寸三陰交。踝上六寸漏谷是，踝上五寸地機朝。膝下內側陰陵泉，與陽陵泉相對。血海膝臏上內廉。箕門穴在魚腹取，動脈應手越筋間。衝門期下尺五分。期門，肝經穴巨闕旁四寸五分。巨闕，

任脈穴臍上六寸五分。府舍期下九寸看。腹結期下六寸八，大橫期下五寸半。腹哀期下方二寸，期門肝經穴道現。巨闕之旁四寸五，卻連脾穴休胡亂。自此以上食竇穴，天谿胸鄉周榮貫。相去寸六無多寡，又上寸六中府換。肺穴。大包腋下有六寸，淵液腋下三寸絆。淵液，膽經穴腋下三寸，與脾大包穴相連。

愚按：馬玄臺曰：中府，肺穴也。周榮、胸鄉、天谿、食竇，脾經穴也。期門，肝經穴也。肝經之下，有脾經之腹哀、大橫、腹結、府舍、衝門諸穴，則中行開四寸五分。三經之穴，上下相連，左右共四十二穴。

《循經考穴編・足太陰脾經穴》 足太陰起大指之端隱白穴，穴在足大指內側端，去爪甲角如韭葉。足太陰脾脈所出爲井，木。厥陰、太陰、少陰三陰相通，氣血相引。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針一分，留三呼。一法：刺入一分，沿皮向後三分，禁灸。婦人月事過期不止，刺之立愈。暴尸厥，不知人，刺之，脈動如故。又主腹脹喘滿，脾積疼痛，嘔吐食不下，足寒不能溫，一切脾病，皆能治之。亦治小兒客忤慢驚。

受足陽明之交也，由是循大指內側白肉際之大都，穴在足大指本節後陷中。《廣》注：內側骨縫間，赤白肉際。足太陰脈所溜爲滎，火。脾虛補之。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：留七呼，刺法，須橫入。治本節紅腫疼痛，宜彈針出血。又治厥冷，及熱病汗不出，身重骨疼，腹滿嘔逆，心胃痛，小兒客忤。

過核骨後，歷太白，穴在足內側核骨下陷中。《廣》注：當是足大指本節骨後，內側貼骨陷中，赤白肉際，或言內踝前核骨者非是。足太陰脈所注爲兪，土。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同一法：可橫刺五分，灸七壯。主食不消，胸脇脹，嘔吐瀉利，腸鳴肚痛，氣逆霍亂，腳氣紅腫。

公孫穴在足大指本節後一寸。《廣》注：去太白一寸，赤白肉際。足太陰絡，別走足陽明。八法：通衝脈，配內關爲父。《銅人》：針四分，灸三壯。《素》注同，留二十呼。一法：可橫刺五分，灸七壯，跨足底相對，然後下針。主痛瘧諸疸，水腫痞積，膈脇冷氣相乘，胃脾疼痛，足心發熱，或痛難履地。實則腸中切痛，瀉之。虛則鼓脹，補之。

商丘穴在足內踝下，微前陷者中。《廣》注：內踝骨尖下，微前三分陷中，穴與足少陽丘墟相對。足太陰脈所行爲經金。脾實瀉之。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針四分，留七呼。一法：橫刺五分，可灸七壯。主腸鳴腹脹，脾積痞氣，怠惰嗜卧，陰股內廉痛，骨疽狐疝，如內踝紅腫疼痛，宜瀉之，彈針出血。兩足無力，不能動履，宜先瀉後補。

上內踝前廉之三陰交也。穴在內踝骨尖上三寸，骨下陷中。《廣》注：正與足少陽絕骨相對，即懸鐘穴。足太陰、少陰、厥陰三經之交會。故曰：三陰交也。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。一法：橫刺透懸鐘，灸七壯。主黃疸水腫，豎痃偏墜，癲痴霍亂，腸鳴腹脹，小便癃遺，胃脾疼痛，腳氣痿痺，膝股內廉跗踝腫痛，瘡瘍癮疹，婦人癥瘕崩漏，月事不調，犯經羸瘦。如經脈閉塞者，瀉之立通。不行者，補之則至。又治胎衣不下，胎死腹中。

宋太子出苑，逢妊婦，診之曰：女也。徐文伯曰：一男一女。太子急欲視之，文伯爲瀉三陰交，補合谷，胎應針而下，果如文伯所診。後世遂以兩穴爲孕婦禁針。然以意推之，文伯瀉三陰交，補合谷而墮胎，今不可補三陰交，瀉合谷而安胎乎？蓋三陰交爲脾腎肝三脈交會，主陰血，血當補不當瀉。合谷爲大腸之原，大腸爲肺之腑，主氣，當瀉不當補。文伯瀉三陰交，補合谷，是血衰氣旺也。今若補三陰交而瀉合谷，則血旺氣衰矣。劉元賓曰：血衰氣旺定無娠，血旺氣衰應有體是也。

上腨內，循脛骨後，交出厥陰之前。《靈樞經》：腨作踹，脛作脛。腨，腓腸也。脛骨，見足陽明，由三陰交上腨內，循脛骨後之漏谷。一名太陰絡。穴在內踝上六寸，骨下陷中，足太陰絡也。《銅人》：針三分，禁灸。《素》注：留七呼，灸三壯。一法，橫刺可一寸五分，灸二七壯。主腿膝冷，痲痺不仁，足踝腫痛，及木腎偏墜，腹滿氣逆。

上行二寸，交出足厥陰經之前，至地機，穴在膝下五寸。《廣》注：膝內側輔骨下陷中。一法：陰陵下五寸，骨內大筋外，與巨虛相對，伸足取之。又法：合內踝骨尖上八寸，別斜走向前一寸，須伸足取，足太陰之郄，別走上一寸有空。《銅人》、《素》注皆針三分，灸三壯。一法：刺一寸五分，主下部之疾，無所不療。又主腰痛不可俯仰，氣脹不嗜食，男子精不足，女子血瘕如孕，按之如湯沃股內至膝。按別走上一寸，正合經文交出厥陰之前句。

陰陵泉，穴在膝下內側，輔骨下陷中，伸足乃得。《廣》注：膝內橫紋頭下，對陽陵泉約高寸許，伸足屈膝皆可取。一云：宜先取陽陵泉爲準，後取本穴，以大指按之陷中爲眞，足太陰脈所入爲合，水。《銅人》：針五分。《素》注同，留七呼，灸三壯。一法：可斜入寸半透陽陵泉，禁灸，如違腹脹。

主小便不利，水腫腹滿，腰痛疝痛，遺尿氣淋，冷泄霍亂，以及腿膝腫疼，中下部疾，無不治之。

上循膝股內前廉，入腹，屬脾絡胃，髀內爲股，臍上下爲腹，此復自陰陵泉，上循膝股內前廉之血海，一名百蟲窠。穴在膝臏上內廉白肉際二寸五分。《廣》注：以虎口按犢鼻骨，取中指點到是。《銅人》：刺五分，灸五壯。《素》注同。一法：橫針二寸五分，可灸三七壯。主渾身疥癩，腿內廉血風諸瘡，及腎臟風瘡癢痛，女子血崩漏下，月事不調，逆氣衝心。東垣曰：女子漏下惡血，月事不調，暴崩不止，多下水漿之物，皆由飲食不節，或勞傷形體，或中氣素虛，宜灸太陰脾經七壯。謂血海也。

箕門，穴在魚腹上，越兩筋間，陰股內動脈中。《廣》注：當居血海上六寸，陰股內兩筋間動脈應手。《銅人》：灸三壯。《素》注：針三分，留六呼。一法：橫刺二寸五分，禁灸。主淋遺癃閉，鼠鼷腫痛，兩股生瘡，陰囊濕癢。

迤邐入腹，經衝門，一名慈宮。穴在大橫下五寸。《廣》注：當去中行四寸五分，居橫骨兩端約紋動脈中。足太陰、厥陰之會。《銅人》：針七分，灸五壯。《素》注同。一法：刺五分，可灸二七壯。主腹痛氣滿，癰疝木腎，婦人乳難，妊娠衝心。

府舍，穴在腹結下三寸。《廣》注：去腹中行四寸半。足厥陰、太陰、陰維之會。三脈上下入腹，絡肝脾，結心肺，從脇上至肩。爲足太陰之郄，三陰、陽明之別。《銅人》：灸五壯，針七分，一法：直刺一寸五分，灸三七壯。主霍亂，積聚疝瘕，循脇搶心而痛。

會中極，穴屬任脈，在臍下四寸，足三陰、任脈之會。關元，亦屬任脈，在臍下三寸，足三陰、任脈之會。復循腹結，穴在大橫下一寸三分。《廣》注：去腹中行各四寸半。《銅人》《素》注：皆針七分，灸五壯。一法：可刺一寸五分，灸二七壯，主腹寒泄痢，繞臍疼，脇肋痛，腎氣衝心。

大橫，穴在腹哀下三寸五分，直臍旁。《廣》注：與臍相平，去中行各四寸半。足太陰、陰維之會。《銅人》、《素》注：皆針七分，灸五壯。一法：可刺一寸五分，灸二七壯。主大風逆氣，小腹寒疼，氣塊洞泄等證。

會下脘，穴屬任脈，在臍上二寸，足太陰、任脈之會。歷腹哀，穴在日月下一寸五分。《廣》注：去腹中行四寸半，足太陰、陰維之會。《素》注：針七分，灸五壯。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分。主腹寒痛，食不化，便結或下膿血。【略】

歷食竇，穴在天谿下，一寸六分陷中，舉臂取之。《廣》注：去中行各六寸。一法：乳下一寸六分，橫過一寸，與中庭平。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主胸脇支滿疼痛，膈間漉漉若有水聲，痰飲食積，噎膈翻胃等證。灸二七壯，甚效。

天谿，穴在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：去中行各六寸。一法：璇璣旁開六寸，直下五寸八分，與膻中平。《銅人》：針四分，灸五壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主膺脇疼痛上氣，婦人乳癰腫潰。

胸鄉，穴在周榮下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：去中行各六寸。一法：璇璣旁六寸，直下四寸二分，《銅人》：針四分，灸五壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸二七壯。主胸脇閉悶，痛引背膂，不得轉側。

周榮，穴在中府手太陰穴，在華蓋平開六寸。下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：去中行各六寸。《銅人》：針四分。《素》注同，灸五壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸七壯。主胸脇脹滿，飲食不下，欬逆上氣，唾多膿穢。

由周榮外，曲折向下至大包。穴在淵液穴屬足少陽，在腋下三寸宛宛中。下三寸。《廣》注：當腋下六寸爲眞，居九肋之間，與巨闕相平。又云：平期門，脾之大絡也，總繞陰陽諸絡，由此灌溉流溢五臟。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注同。一法：禁針，可灸二七壯。主中氣不和，胸脇中痛。實則一身盡痛，瀉之。虛則百節皆縱，補之。

《類經圖翼·經絡·足太陰脾經穴》 隱白，在足大指內側端，去爪甲角如韭葉，足太陰所出，爲井。刺一分，留三呼，灸三壯。主治腹脹，喘滿不得卧，嘔吐食不下，胸中痛，煩熱暴泄，衄血，尸厥不識人，足寒不得溫，婦人月事過時不止，刺之立愈，小兒客忤驚風。《百證賦》云：兼厲兌，治夢魘不寧。

大都，在大指本節後內側骨縫，白肉際陷中。足太陰所溜爲滎。刺三分，留七呼，灸三壯。主治熱病汗不出，不得卧，身重骨痛，傷寒手足逆冷，腹滿嘔吐悶亂，腰痛不可俯仰，四支腫痛。凡婦人孕不論月數，及生產後未滿百日，俱不宜灸。《千金》云：治大便難，灸隨年壯。又霍亂下瀉不止，灸七

壯。《席弘賦》云：兼橫骨，治氣滯腰痛不能立。《百證賦》云：兼經渠治熱病汗不出。

太白，在足大指後，內側核骨下，赤白肉際陷中。足太陰所注爲腧，即原也。刺三分，留七呼，灸三壯。主治身熱煩滿，腹脹食不化，嘔吐，瀉痢膿血，腰痛，大便難，氣逆霍亂，腹中切痛，腸鳴，膝股胕痠，轉筋身重骨痛。《玉龍賦》云：治痔漏。《通玄賦》云：能宣導於氣衝。

公孫，在足大指內側，本節後一寸，內踝前陷中，正坐合足掌相對取之。太陰絡，別走陽明。刺四分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》曰：留二十呼。主治寒瘧不食，癇氣好大息，多寒熱，汗出喜嘔，卒面腫，心煩多飲，膽虛腹虛，水腫腹脹如鼓，脾冷胃痛。《神農經》云：治腹脹心疼，可灸七壯。《席弘賦》云：治肚疼，須兼內關相應。《標幽賦》云：脾冷胃疼，寫公孫而立愈。《攔江賦》云：兼照海，治傷寒四日太陰經，再行內關施截法。《截法》云：治九種心疼，一切冷氣，痰涎隔悶，胸中隱痛，臍腹脹滿，氣不消化，脇肋下痛，起坐艱難，泄瀉不止，裏急後重，胸中刺痛，兩脇脹滿，氣攻疼痛，中滿不快，翻胃吐食，氣隔五噎，飲食不下，胃脘停痰，口吐清水，中脘停食，疼刺不已，嘔吐痰涎，眩暈不止。心瘧，令人心內怔忡。肝瘧，令人氣色蒼蒼，惡寒發熱。脾瘧，令人怕寒，腹中痛。肺瘧，令人心寒驚怕。腎瘧，令人洒淅寒熱，腰脊強痛，瘧疾大熱不退，或先寒後熱，及先熱後寒，瘧疾心胸疼痛，瘧疾頭痛眩暈，吐痰不已。瘧疾骨節痠痛，瘧疾口渴不已。胃瘧，令人善饑而不能食。膽瘧，令人惡寒驚怕，睡卧不安。黃汗疸，四支俱腫，汗出染衣，黃疸，遍身皮膚黃，及面目小便俱黃。穀疸食畢則頭眩，心中拂鬱。酒疸，身目俱黃，心中俱痛，面發赤斑，小便赤黃。女勞疸身目俱黃，發熱惡寒，小便不利。已上凡三十證，先以公孫爲主治，然後隨證取各穴應之。

商丘，在內踝下微前陷中，前有中封，後有照海，此穴居中，內踝下有橫文如偃口形。足太陰所行爲經。刺三分，留七呼，灸三壯。主治胃脘痛，腹脹腸鳴，不便，脾虛令人不樂，身寒善太息，心悲氣逆，喘嘔舌強，脾積痞氣，黃疸寒瘧，體重支節痛，怠惰嗜卧，骨疽痔疾，陰股內痛，狐疝走引小腹疼痛，不可俯仰。《神農經》云：治脾虛腹脹胃脘痛，可灸七壯。《玉龍賦》云：兼解谿、丘墟，堪追腳痛。《百證賦》云：專治痔漏最良。

三陰交，在內踝上除踝三寸，骨下陷中。足三陰之交會。刺三分，留七呼，灸三壯，妊娠不可刺。主治脾胃虛弱，心腹脹滿，不思飲食，脾病身重，四支不舉，飧泄痢血，痃癖臍下痛不可忍，中風卒厥不省人事，膝內廉痛，足痿不行。凡女人產難，月水不禁，赤白帶下，先瀉後補。小腸疝氣，偏墜木腎腫痛，小便不通，渾身浮腫，先補後瀉。《千金》云：內踝上三寸，絕骨宛宛中。灸五十壯。主欬逆、虛勞、寒損、憂恚、筋骨攣痛。又主心中欬逆、泄注、腹滿、喉痺、項頸滿、腸痔、逆氣、痔血、陰急、鼻衄、骨瘡、大小便澀、鼻中乾燥、煩滿狂易、走氣，凡二十二種病，皆當灸之也。又云：男女夢與人交泄精，三陰交灸五壯。喜夢泄，神良。又治霍亂手足逆冷，灸七壯，不瘥更七壯。又治勞淋，灸百壯，三報之。又痔疾刺入三分，亦主大便不利。又治氣癪、水癪，卵偏大，上入腹，灸隨年壯。《玉龍賦》云：兼三里、絕骨，治連延腳氣。《百證賦》云：兼針氣海，專司白濁久遺精。《席弘賦》云：冷嗽宜補合谷，卻須瀉此穴。又云：腳痛膝腫針三里，又須兼懸鐘、二陵、三陰交、太衝引氣，幷治指頭麻木。《天星秘訣》云：兼合谷，治脾病血氣。又云：兼承山，治胸膈痞滿，飲食自喜。《乾坤生意》云：兼大敦，治小腸疝氣。昔有宋太子善醫術，出逢一妊婦，太子診之曰：是一女也。徐文伯亦診曰：此一男一女也。太子性急，欲剖視之，文伯曰：臣能針而落之。爲瀉三陰交，補手陽明合谷，應針而落，果如文伯之言。故妊娠不可刺此穴，且能落死胎。

漏谷，一名太陰絡。在內踝上六寸，骨下陷中，刺三分，留七呼，灸三壯。主治膝痺腳冷不仁，腸鳴腹脹，痃癖冷氣，小腹痛，飲食不爲肌膚，小便不利，失精。

地機，一名脾舍。在膝下五寸，內側骨下陷中，伸足取之。一曰在別走上一寸，孔在膝下五寸。足太陰郄。刺三分，灸五壯。主治腰痛不可俯仰，溏泄腹脹，水腫不嗜食，精不足，小便不利，足痺痛，女子癥瘕。《百證賦》云：兼血海，治婦人經事之改常。

陰陵泉，在膝下內輔骨下陷中，伸足取之，或曲膝取之，與少陽經陽陵泉內外相對。一曰稍高一寸。足太陰所入爲合。刺五分，留七呼，灸三壯。主治腹中寒痛，脹滿喘逆不得卧，小便不利，氣淋寒熱不節，腰痛不可俯仰，霍亂疝瘕，遺尿泄瀉，陰痛，足膝紅腫。《神農經》云：治小便不通，疝瘕，可灸七壯。《千金》云：小便失禁不覺，刺五分，灸隨年壯。又水腫不得卧，灸百壯。《玉龍賦》云：兼陽陵，治膝腫之難消。《太乙歌》云：腸中切痛陰陵調。

《靈光賦》云：治腳氣。《席弘賦》云：治心胸滿，兼承山飲食自思。又云：腳痛膝腫針三里，又須兼懸鐘、二陵、三陰交、太衝行氣，并治指頭麻木。《百證賦》云：兼水分，能去水腫臍盈。《通玄賦》云：能開通水道。《天星秘訣》云：若是小腸連臍痛，先刺陰陵後涌泉。

血海，一名百蟲窠。在膝臏上一寸內廉白肉際陷中。一云在膝內輔骨上，橫入五分。刺五分，灸五壯。主治女子崩中漏下，月事不調，帶下，逆氣腹脹，先補後瀉。又主腎藏風，兩腿瘡癢濕不可當。《百證賦》云：兼地機，治婦人經事之改常。又云：兼衝門，治痃癖有驗。《靈光賦》云：兼氣海，療五淋。

箕門，在魚腹上，越兩筋間陰股內廉，動脈應手。一云股上起筋間。《甲乙經》曰：太陰內市。刺三分，留六呼，灸三壯。一云禁刺。主治小便不通，遺尿，鼠鼷腫痛。

衝門，一名慈宮。上去大橫五寸，在府舍下，橫骨兩端約文中動脈，去腹中行三寸半。足太陰、厥陰之會。刺七分，灸五壯。主治中寒積聚，淫濼陰疝，妊娠衝心，難乳。《百證賦》云：兼氣衝，治帶下產崩。又云：兼血海，治痃癖。

府舍，在腹結下三寸，去腹中行三寸半。足厥陰、太陰、陰維之會。《甲乙經》曰：此脈上下入腹，絡胸，結心肺，從脇上至肩，此太陰郄，三陰、陽明支別。刺七分，灸五壯。主治疝癖，腹脇滿痛，上下搶心，積聚痺痛，厥氣霍亂。

腹結，一名腹屈（腸窟）。在大橫下一寸三分，去腹中行三寸半。刺七分，灸五壯。主治欬逆，繞臍腹痛，中寒瀉痢，心痛。

大橫，在腹哀下三寸五分，平臍，去中行三寸半。足太陰、陰維之會。刺七分，灸五壯。主治大風逆氣，四支不舉，多寒善悲。《千金》云：主多寒洞痢，四支不舉，灸隨年壯。又云：多汗四支不舉少力，灸橫文五十壯，在俠臍相去七寸。亦屬此穴。《百證賦》云：兼天衝穴，治反張悲哭。

腹哀，在日月下一寸五分，去腹中行三寸半。足太陰、陰維之會。刺三分，灸五壯。《甲乙經》云：刺七分。主治寒中食不化，大便膿血腹痛。

食竇，在天谿下一寸六分陷中，舉臂取之。刺四分，灸五壯。主治胸脇支滿，欬唾逆氣，飲不下，膈有水聲。

天谿，在胸鄉下一寸六分陷中，仰而取之。刺四分，灸五壯。主治胸滿喘逆上氣，喉中作聲，婦人乳腫，賁膺。

胸鄉，在周榮下一寸六分陷中，仰而取之。刺四分，灸五壯。主治胸脇支滿，引背痛，不得卧轉側。

周榮，在中府下一寸六分陷中，仰而取之。刺四分，灸五壯。主治胸滿不得俯仰，欬逆食不下。

大包，在淵腋下三寸。脾之大絡，布胸脇中，出九肋間，及季脇端，總統陰陽諸絡，由脾灌溉五藏。刺三分，灸三壯。主治胸中喘，腹痛，有大氣不得息，實則其身盡寒，虛則百節皆縱。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡疝氣，遺溺，失精，足痿不能行，針三陰穴。內踝尖上三寸，大骨下陷中。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・足部主病針灸要穴歌》 隱白主治心脾痛，築賓能醫氣疝疼。照海穴治夜發痙，兼療消渴便不通。

〔吳謙等注〕隱白穴，主治心脾疼痛，針一分，灸三壯。築賓穴，主治氣疝，針三分，灸五壯。照海穴，主治夜發痙證及消渴，大便秘，針三分，灸三壯。

大都主治溫熱病，傷寒厥逆嘔悶煩。胎產百日內禁灸。《千金》主灸大便難。

〔吳謙等注〕大都穴，主治溫熱病汗不出，傷寒手足逆冷，腹滿，嘔吐，悶亂，及大便難等證。針三分，留七呼，灸三壯。凡婦人懷孕，及生產後未滿百日，俱不宜灸。

太白主治痔漏疾，一切腹痛大便難，痞疸寒瘧商丘主，兼治嘔吐瀉痢痙。

〔吳謙等注〕太白穴，主治痔漏，腹中疼痛，大便不通等證。針三分，留七呼，灸三壯。商丘穴主治痞氣，黃疸寒瘧及嘔吐，瀉痢等證。針三分，留七呼，灸三壯。

公孫主治痰壅膈，腸風下血積塊疴，兼治婦人氣蠱病，先補後瀉自然痊。

〔吳謙等注〕公孫穴，主治痰壅胸膈，腸風下血，積塊及婦人氣蠱等證。針四分，灸三壯。

三陰交治痞滿堅，痼冷疝氣腳氣纏。兼治不孕及難產，遺精帶下淋瀝痊。

〔吳謙等注〕三陰交穴，主治痞滿，痼冷，疝氣，遺精，及婦人腳氣，月信不

調，久不成孕，難產，赤白帶下，淋瀝等證。針三分，灸三壯。

血海主治諸血疾，兼治諸瘡病自輕，陰陵泉治脇腹滿，刺中下部盡皆鬆。〔吳謙等注〕血海穴，主治女子崩中，漏下，月信不調，滯下，及男子腎藏風，兩腿瘡癢濕痛等證。針五分，灸五壯。陰陵泉穴主治脇腹脹滿，陰痛，足膝紅腫，小便不通，小便失禁不覺下部等證。針五分，留七呼，灸三壯。

《重樓玉鑰》卷三《足太陰脾經穴》 凡二十一穴，今取四穴。

隱白，在足大指內側端，去爪甲如韭葉，足太陰所出，爲井。刺一分，留三呼，宜灸三壯。主治中痛，嘔吐，食不下，及足寒不得溫，婦人月事過時不止，刺之立愈，小兒客忤驚風。

三陰交，在內踝上，除踝三寸，骨下陷中，足三陰之交會。刺三分，留七呼，灸三壯，凡妊婦不可刺。主治脾胃虛弱，心腹脹滿，不思飲食，婦人產難，月水不禁，赤白帶下，宜先瀉後補。凡小腸疝氣，外腎偏墜，小便不通，渾身浮腫，宜先補後瀉。《千金》云：內踝上三寸，絕骨宛宛中，灸五十壯。主欬逆虛勞，筋骨攣痛，喉痹項頸滿，腸痔，逆氣，痔血，陰急等證。又云：男女夢與人交，泄精，三陰交灸五壯，夢泄神良。昔有宋太子善醫術，出逢一妊婦，太子診之曰：是一女也。徐文伯亦診之，曰：此一男一女也。太子性急，欲剖視之，文伯曰：臣能針而落之。爲瀉三陰交，補手陽明合谷，應針而落，果如文伯之言。故妊娠不可刺，此穴且能落死胎也。

陰陵泉，在膝下內輔骨下陷中，伸足取之，或曲膝取之，與少陽經陽陵泉內外相對，一曰：稍高一寸。足太陰所入，爲合。刺五分，留七呼，灸三壯。主治腹中寒痛，脹滿喘逆，不得卧，小便不通，陰痛，足膝紅腫。《通元賦》云：能開通水道，喉痺胸滿。

血海，一名百蟲窠。在膝臏上一寸，內廉白肉際陷中，一云：在膝內輔骨上，横入五分。刺五分，灸五壯。主治腎藏風，兩腿瘡癢，溼不可當，婦人月事不調，帶下，先補後瀉。《百證賦》云：兼地機，治婦人經事之改常。又云：兼衝門，治痃癖有驗。《靈光賦》云：兼氣海，療五淋證。

《針灸逢源・經穴考正》 足太陰脾經穴考左右四十二穴

隱白，在足大指內側去爪甲角如韭葉。脾脈所出爲井。針一分，灸二壯。治腹脹暴泄，衄血，尸厥，婦人月事過時不止，小兒客忤，驚風。

大都，在足大指本節後，內側骨縫赤白肉際陷中。脾脈所溜，爲滎，虛則補之。針三分，灸三壯。治傷寒手足逆冷，腹滿嘔吐。

太白，在足大指後內踝前，核骨下陷中。脾脈所注，爲俞。針三分，灸三壯。治身熱煩滿，腹脹嘔吐，瀉痢膿血，腰痛大便難，霍亂轉筋，腹中切痛。

公孫，在足大指內側，本節後一寸，內踝前陷中，正坐合足掌取之。足太陰絡，別走陽明。針四分，灸三壯。治痰壅胸膈，寒瘧不食，心疼積塊，婦人氣蠱。

商丘，在足內踝骨下微前陷中，前有中封，厥陰。後有照海，少陰。此穴居中。脾脈所行，爲經。實則瀉之。針三分，灸三壯。治腹脹腸鳴，善太息，脾積痞氣，黃疸寒瘧，陰股內痛，狐疝走引小腹痛。

三陰交，在內踝上除踝三寸，骨下陷中，足三陰之交會。針三分，灸三壯。治心腹脹滿，四肢不舉，痃癖疝氣，膝內廉痛，女人赤白帶下，月水不調。經脈閉塞瀉之立通，故妊婦禁針。

漏谷，一名大陰絡。在內踝上六寸，夾骭骨下陷中。針三分，禁灸。治腸鳴腹脹痃癖冷氣，飲食不爲肌膚，膝痺腳冷。

地機，一名脾舍。在膝下五寸內側夾輔骨下陷中，與漏谷相去五寸，伸足取之，足太陰郄。針三分，灸三壯。治腰痛不可俯仰，溏泄水腫小便不利，女子癥瘕。

陰陵泉，在膝下內側輔骨下陷中，屈膝横紋頭取之。脾脈所入，爲合。針五分，禁灸。治腹脹滿不嗜食，飧泄疝瘕，小便不利。

血海，一名百蟲窠。在膝臏上一寸，內廉白肉際陷中。針五分，灸五壯。治一切血疾，諸瘡痛癢。

箕門，在魚腹上，越兩筋間陰股內廉，動脈應手，一云：股上起筋間。灸三壯，禁針。治小便不通，遺溺，鼠鼷腫痛。

衝門，一名上慈宮。在府舍下七分，《大成》作一寸，慢。上去大横五寸，横骨兩端約紋中動脈，去中行各三寸半。自衝門至腹哀，左右十穴《大成》作去中行四寸半，慢。足太陰厥陰之會。針七分，灸三壯。治腹寒積聚，淫濼陰疝，妊娠衝心。

府舍，在腹結下三寸，去中行各三寸半，足太陰、厥陰、陰維之會。《甲乙經》曰：此脈上下入腹，絡胸，結心肺，從脇上至肩，此足太陰郄，三陰、陽明支別。針七分，灸五壯。治疝癖腹滿，厥氣霍亂。

腹結，一名腸窟。在大横下一寸三分，去中行各三寸半。針七分，灸五壯。

治欬逆，繞臍腹痛瀉痢。

大橫，在腹哀下六寸半，舊云三寸半，悞。平臍去中行各三寸半。足太陰、陰維之會。針七分，灸五壯。治大風逆氣，多寒洞痢。

腹哀，在日月下一寸半，足太陰、陰維之會。針三分，禁灸。治寒中食不化，便膿血腹痛。按日月在期門下五分，分寸歌曰：腹哀期下方二寸，巨闕旁六寸也。《圖翼》作去中三寸半，悞。

食竇，在天谿下一寸六分，從腹哀上行三寸五分，去膻中各六寸，舉臂取之。針四分，灸五壯。治胸脇支滿，膈有水聲。

天谿，在胸鄉下一寸六分，去中行各六寸。仰取之。針四分，灸五壯。治胸滿上氣喉中有聲，婦人乳腫。

胸鄉，在周榮下一寸六分，去中行各六寸，仰取之。針四分，灸五壯。治胸脇支滿，引背痛不得卧。

周榮，在手太陰中府下一寸六分，乳上三寸二分，旁去中行各六寸。仰取之。針四分。治胸滿不得俯仰，食不下，欬逆。

大包，在足少陽淵液下三寸，從周榮外斜下行，布胸脇中出九肋間，脾之大絡，總統陰陽諸絡，由脾灌溉五臟。針三分，灸三壯。治喘氣胸脇痛。

《中西匯參醫學圖説·足太陰脾經考正穴法》 隱白，足大指端內側去爪甲角如韭葉。針三分，灸三壯。主腹脹喘滿，衄血，小兒慢驚。

大都，足太指節後內側陷中，骨縫赤白肉際。針三分，灸三壯。主熱病，腹脹，吐逆心痛。

太白，足大指內側，內踝前核骨下陷中。針三分，灸三壯。主身熱腹脹，嘔吐，食不化。

公孫，足大指本節後一寸，內踝前，足太陰絡脈。針四分，灸三壯。主寒熱，腹脹痛，氣逆。

商丘，足內踝骨下，微前陷中，前是中封，後是照海，居中即是正穴。灸三壯，針三分。主腹脹，寒瘧，疝氣，黃膽。

三陰交，內踝上三寸骨下陷中，針三分，灸三壯。主脾胃虛弱，心腹脹滿，此穴腎肝脾三脈交會。

漏谷，內踝上六寸，脛骨下陷中。針三分，禁灸。主腸鳴脹滿，氣逆。

地機，膝下五寸，膝內側輔骨下陷中，伸足取之。灸三壯，針三分。主腰痛，腹脹，癥瘕。

陰陵泉，膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，或屈膝取之，在膝橫紋頭下，與陽陵泉穴相對，稍高一寸。針五分，主陰痛，淋證，腹寒痛。

血海，膝臏上內廉白肉際二寸半。針五分，灸三壯。主氣逆，腹脹，暴崩。

箕門，魚腹上越筋間，陰股內動脈應手，一云股上起筋處。灸三壯。主淋證，遺溺。

衝門，府舍下一寸，橫骨兩端，約中動脈，去腹中行各四寸半。針七分，灸五壯。主腹寒氣滿，積聚，陰疝。

府舍，腹結下二寸，去腹中行各四寸半。灸五壯，針七分。主疝瘕，痺中急疼。

腹結，大橫下一寸三分，去腹中行各四寸半。針七分，灸五壯。主欬逆，腹寒痛。

大橫，腹哀下三寸五分，去腹中行各四寸半。針七分，灸五壯。主風逆，四肢強硬。

腹哀，日月下一寸五分，去腹中行各四寸半。針三分。主腸寒，便血腹痛。

食竇，天谿下一寸六分，去胸中行各六寸，舉臂取之。針四分，灸五壯。主胸滿膈痛。

天谿，胸鄉下一寸六分陷中，去胸中行各六寸，仰而取之。針四分，灸五壯。主胸滿氣逆，喉中作聲。

胸鄉，周榮下一寸六分，去胸中行各六寸，仰而取之。針四分，灸五壯。主胸滿背痛。

周榮，中府下一寸六分，去胸中行各六寸，仰而取之。針四分。主胸滿欬逆氣上，灸三壯。

大包，淵液下三寸。灸三壯，針三分。主胸中痛，氣喘。

手少陰心經穴分部

綜述

《甲乙經・手少陰及臂凡一十六穴》 黃帝問曰：手少陰之脈獨無俞，何也？岐伯對曰：少陰者，心脈也。心者，五藏六府之大主也，爲帝王，精神之舍也，其藏堅固，邪弗能容也。容之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在於心者，皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也，故獨無俞焉。曰：少陰脈獨無俞者，心不病乎？曰：其外經脈病而藏不病，故獨取其經於掌後兌骨之端，其餘脈出入曲折，皆如手少陰。少陰少字宜作太字，《同人經》作厥字。心主之脈行也。故本俞者，皆因其氣之虛實疾徐以取之，是謂因衝而泄，因衰而補。如是者，邪氣得去，眞氣堅固，是謂因天之叙。

心出少衝，少衝者，木也，一名經始，在手小指內廉之端，去爪甲如韭葉，手少陰脈之所出也，爲井。刺入一分，留一呼，灸一壯。少陰八穴，其七有治，一無治者，邪弗能容也，故曰：無俞焉。

少府者，火也，在小指本節後陷者中，直勞宮，手少陰脈之所溜也，爲榮。刺入三分。

神門者，土也，一名兌衝，一名中都，在掌後兌骨之端陷者中，手少陰脈之所注也，爲俞。刺入三分，留七呼，灸三壯。《素問・陰陽論》注云：神門在掌後五分當小指間。

手少陰郄，在掌後脈中，去腕五分。刺入三分，灸三壯。《陰陽論》注云：當小指之後。

通里，手少陰經，在腕後一寸，別走太陽。刺入三分，灸三壯。

靈道者，金也，在掌後一寸五分，或曰一寸，手少陰脈之所行也，爲經。刺入三分，灸三壯。

少海者，水也，一名曲節，在肘內廉節後陷者中，動脈應手，手少陰脈之所入也，爲合。刺入五分，灸三壯。

極泉，在腋下筋間動脈入胸中，手少陰脈氣所發。刺入三分，灸五壯。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 手少陰心經八穴第十二

少衝，在手小指內廉之端去爪甲如韭葉。

少府，在手小指大節後陷者中，直勞宮。大節又作本節。

神門，在掌後兌骨端陷者中。

陰郄，在掌後動脈中，去腕半寸，手少陰郄也。

通理，在腕後一寸，手少陰脅，別走太陽。

靈道，在掌後一寸半。

少海，在肘內廉節後陷中。

極泉，在腋下筋間動脈入胸。

《千金翼方・針灸上・手少陰心經八穴第二十一》 少衝，在手小指內廉之端去爪甲角如韭葉。

少府，在手小指本節後陷中直勞宮。

神門，在掌後兌骨之端陷中。

陰郄，在掌後脈中去腕半寸。

通理，在腕後一寸。

靈道，在掌後一寸半。

少海，在肘內廉節後陷中。

極泉，在腋下筋間動脈入胸。

《外臺秘要》卷三九《第七心藏人》 心人，心者藏也。兩傍一十六穴。

《甲乙經》：心出於少衝。少衝者，木也。一名經始。在手小指內廉之端，去爪甲如韭葉。手少陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於少府，少府者，火也。在手小指本節後陷者中，直勞宮，手少陰脈之所留也，爲榮。春三月宜灸之。注於神門。神門者，土也。一名兌衝，一名中都。在掌後兌骨之端陷者中，手少陰脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。過於通里。手少陰絡，在腕後一寸。行於靈道，靈道者，金也。在掌後一寸半，或一寸，手少陰脈之所行也，爲經。入於少海。少海者，水也。一名曲節。在肘內廉節後，手少陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。出第三卷中。甄權《千金》、楊操同。少衝，一名經始，在手小指內廉之端，去爪甲如韭葉，灸一壯。主熱病煩心上氣，心痛而冷，煩滿少氣，悲恐善驚，掌中熱，肘腋胸中痛，口中熱，

咽喉中酸，乍寒乍熱，手捲不伸，掌痛引肘腋。

少府，在手小指本節後陷者中，直勞宮，灸三壯。主煩滿少氣，悲恐畏人，臂酸掌中熱，手捲不伸。

神門，一名兌衝，一名中都，在掌後兌骨之端陷者中，灸三壯。主瘧，心煩甚，欲得冷水，寒則欲處熱，熱中咽乾，不嗜食，心痛數噫，恐悸，悸，氣不足，喘逆，身熱，狂悲哭，嘔血，上氣，遺溺，手及臂寒。

少陰郄，在掌後脈中，去腕半寸，灸三壯。主十二癇，失瘖不能言，悽悽寒，欬吐血，氣驚，心痛。

通里，手少陰絡，在腕後一寸，灸三壯。主熱病先不樂，數日熱，熱則卒心中懊憹，數欠頻伸，悲恐，頭眩痛，面赤而熱，無汗及癲，心下悸，臂臑肘痛，實則支滿，虛則不能言，苦嘔，喉痺，少氣，遺溺。

靈道，在掌後一寸半，或云一寸，灸三壯。主心痛悲恐，相引瘈瘲，臂肘攣，暴瘖不能言。

少海，一名曲節，在肘內廉節後陷者中，動應手，灸五壯。主寒熱，齒齲痛，狂易，瘧，背振寒，引肘腋痛，甄權云：穴在臂側曲肘內橫文頭，屈手向頭而取之，陷者中。主腋下瘰癧，不宜灸。

極泉，在腋下筋間動脈入胸，手少陰脈氣所發，灸五壯。主心腹痛，乾嘔噦，是動則病，嗌乾心痛，渴而欲飲，爲臂厥，是主心所生病者，目黃，脅痛，臑臂內後廉痛，掌中熱痛。甄權、《千金》、楊操同。黃帝問曰：手少陰之脈獨無俞，何也？岐伯對曰：少陰者，心脈也，是五藏六府之大主也，精神之舍也。其藏堅固，邪不能害，害之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在於心者，皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也。故獨無俞焉。曰：少陰無俞者，不病乎？對曰：其外經脈病而藏不病，故獨取其經於掌後兌骨之端。

《醫心方》卷二引《明堂經》 極泉二穴，在腋下兩筋間動脈，注云：腋下臂極處。刺入四分，灸三壯。手少陽心。主心痹，干嘔噦，四肢不舉，心痛，渴而欲飲，爲臂厥。嗌乾。

少海二穴，一名曲節，在肘內廉節後陷者中。刺入五分，灸三壯。主身熱痎瘧，逆氣呼吸，噫噦，嘔吐，手臂攣急。

靈道二穴，在掌后一寸半，或曰一寸。刺入三分，灸三壯，正手取之。手少陰心。主悲恐，心痛相引，癔瘈，臂肘筋攣，瘖不能言。

通里二穴，在腕后一寸，刺入三分，灸三壯。手少陰心。主熱痛，心痛，苦吐，頭痛，少氣，遺溺，數欠。

陰郄二穴，在掌后脈中去腕半寸。刺入三分，灸三壯。此空手少陰雄已，手少陰脈心藏穴也。主淒淒寒，欬吐血，氣驚心痛。

神門二穴，一名兌衝，一名中都，在掌後兌骨之陷端者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。手少陰心。主遺溺，手支臂寒，嘔血，上氣胸滿膚脹，喉痹，喘逆短氣。

少府二穴，在手小指本節後陷者中。刺入三分，灸五壯。手少陰心臟。主陰痛，挺長，遺滿，小便不利，不可俯仰。

少衝二穴，一名經始。在手小指內廉之端，去爪甲如韭葉。刺入一分，留一呼，灸一壯。手少陰心。主熱病煩心，上氣心痛而寒，善太息口中熱，胸中痛，手卷不伸，掌痛。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》 少海二穴者，水也。一名曲節。手少陰脈之所入爲合也，在肘內橫文頭，屈手向頭取之，陷者宛宛中，是穴也。《甲乙經》云：穴在肘內廉節後陷者中，動應手。主療腹下瘰癧，臂疼，屈伸不得，風痺，疼疰病。針入三分，留三呼，瀉五吸，不宜灸。

少衝二穴者，木也。一名經始，在手小指內廉之端，去甲如韭葉，是穴。手少陰脈之所出爲井也。主熱病，煩心上氣，心痛冷，煩滿少氣，悲恐喜驚，掌熱，肘腋胸中痛，口中熱，咽中酸，乍寒熱，手拳不伸，掌痛引腋。針入一分，留一呼，灸一壯。

《聖惠方·具列四十五人形》 青靈二穴，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。灸三壯。主肩不舉，不能帶衣也。

少海二穴，在肘大骨外，去肘端五分陷者，屈肘乃得之。灸五壯。主四肢不舉，癲癎吐舌，沫出羊鳴也。

通里二穴，在腕後一寸陷者中。灸七壯。主頭目眩痛，悲恐畏人，肘腕痠重，及暴瘖不能言也。

少府二穴，在手小指本節後陷者中，直勞宮，灸三壯。主痎瘧久不愈者，煩滿少氣，悲恐畏人，臂痠掌中熱，手握不伸。

少衝二穴，在手小指內廉之側，去爪甲如韭葉。灸三壯。主煩心上氣，卒心痛，悲恐畏人，善驚，手拳不得伸，掌中熱痛也。秦承祖《明堂》云：兼主

驚癇，吐舌沫出也。《千金》、楊玄操同。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手少陰心經左右凡十八穴》 少衝二穴，木也，一名經始，在小指內廉之端，去爪甲如韭葉，手少陰脈之所出也，爲井。治熱病煩滿，上氣心痛痰冷少氣，悲恐善驚掌中熱，胸中痛，口中熱，咽中酸，乍寒乍熱，手攣不伸，引肘腋痛。針一分，可灸三壯。

少府二穴，火也，在小指本節後陷中，直勞宮，手少陰脈之所流也，爲滎。治煩滿少氣，悲恐畏人，掌中熱，肘腋攣急，胸中痛，手卷不伸。針入二分，可灸七壯。

神門二穴，土也，一名兌衝，在掌後銳骨之端陷中，手少陰脈之所注也，爲腧。治癎，心煩，心煩甚欲得飲冷，惡寒則欲處溫中，咽乾不嗜食，心痛，數噫恐悸，少氣不足，手臂寒喘逆，身熱狂悲哭，嘔血上氣，遺溺，大小人五癇。可灸七壯，炷如小麥大，針入三分，留七呼。

陰郄二穴，在掌後動脈中，去腕五分。治失癎不能言，洒淅振寒，厥逆心痛，霍亂，胸中滿，衄血，驚恐。針入三分，可灸七壯。

通里二穴，在腕後一寸。治熱病卒心中燠憒，數欠頻伸，悲恐，目眩頭痛，面赤而熱，心悸，肘臂臑痛，實則支腫，虛則不能言，苦嘔喉痺，少氣遺溺。針入三分，可灸三壯。

靈道二穴，金也，去掌後一寸五分，或一寸，手少陰脈之所行也，爲經。治心痛悲恐，相引瘈瘲肘攣，暴瘖不能言。可灸三壯，針入三分。

少海二穴，水也，一名曲節，在肘內廉節後，又云：肘內大骨外去肘端五分，手少陰脈之所入也，爲合。治寒熱齒齲痛，目眩發狂，嘔吐涎沫，項不得回顧，肘攣腋脇下痛，四肢不得舉，針入三分，可灸三壯。甄權云：屈手向頭取之，治齒寒腦風頭痛，不宜灸，針入五分。

青靈二穴，在肘上三寸，舉臂取之，治肩臂不舉不能帶衣，頭痛振寒，目黃脇痛，可灸七壯。

極泉二穴，在腋下筋間動脈入胸。治心痛乾嘔，四肢不收，咽乾煩渴，臂肘厥寒，目黃脇下滿痛，可灸七壯，針入三分。

《西方子明堂灸經・手少陰心經八穴》 少衝二穴，在手小指內廉之端，去爪甲如韭葉。灸三壯。又名經始。主胸痛，口熱，咽酸，乍寒作熱。主咽酸。主太息，煩滿，痰冷，少氣，悲驚。主熱病煩心，心悶而汗不出，掌中熱。主上氣平心痛，悲恐畏人，善驚，手拳不得伸，引肘腋痛。主身熱如火，浸淫煩滿，舌本痛；主驚癇吐舌，沫出。

少府二穴，在手小指大節後陷者中，直勞宮。大節又作本節。灸十壯。主噎中有氣，如息肉狀。主小便不利，癰。主數噫恐悸，氣不足。主陰痛，實時挺長，寒熱，陰暴痛遺尿，偏虛則暴癢，氣逆。及主煩滿小氣，悲恐畏人，掌中熱，肘腋攣急，胸中痛，手卷不能伸。

神門二穴，在掌後兌骨端，陷者中。灸七壯。主笑若狂。主手掣攣攣。主遺溺。主喉痹心痛，數噫，恐怖，少氣不足。主癎，心煩甚，欲得飲冷，惡寒則欲處溫中，咽乾不嗜食，手臂寒，喘逆身熱，狂，悲哭，大小人五癇。

陰郄二穴，在掌後動脈中，去腕半寸。灸七壯。主氣驚心痛。主失癎不能言，洒淅振寒，厥逆，霍亂，胸中滿，衄血驚恐。

通理二穴，在腕後一寸。灸三壯。主頭眩痛，目眩面赤而熱，心悸，肘腕酸重，及暴瘖不能言，少氣。熱病煩心，心中懊憒，數欠頻伸，心下悸，悲恐。主遺溺。主熱病先不樂數日。主臂臑痛，實則支腫，虛則不能言。

靈道二穴，在掌後一寸半。灸三壯。主心痛，悲恐，相引瘈瘲。主肘攣，柱滿。主暴瘖不能言語。

少海二穴，在肘內廉節後陷中。灸三壯。主頭痛，汗出寒熱，不惡寒。主肩臂不舉，不能帶衣，項強急痛，不可以顧。主齲齒。主氣主呼吸噫噦嘔，羊癲疾，羊癇吐舌，羊鳴，疾頸。主手臂攣。主癎，振寒，項痛引肘腋，痛引少腹中，四肢不舉，主目眩發狂，目黃，脊痛。

極泉二穴，在掖下筋間，動脈入胸。灸七壯。主心痛，乾嘔，四支不收，咽乾煩渴，臂肘厥寒，目黃，脅下滿。

《針灸資生經・手少陰心經左右十八穴》 少衝二穴，木也，一名經始，在小指內廉端。《明下》作側。去爪甲角如韭葉。針一分，灸三壯。《明》云：一壯。

少府二穴，火也，在手小指本節後陷中，直勞宮。勞宮在手厥陰。針二分，灸七壯。《明》云：三壯。

神門二穴，土也，一名兌衝，在掌後兌骨端陷中。灸七壯，炷如小麥，針三分，留七呼。

陰郄二穴，在掌後脈中，去腕五分。針三分，灸七壯。

通里二穴，在腕後一寸陷中。針三分，灸三壯。《明》云：七壯。

靈道二穴，金也，去掌後寸半，或一寸。灸三壯，針三分。

少海二穴，水也，一名曲節，在肘內廉節後。又云：肘內大骨外去肘端五分，屈肘得之。針三分，灸三壯。甄權云：屈手向頭取之，治齒寒腦風頭痛。不宜灸，針五分。《明》云：在肘內橫紋頭，屈手向頭取之陷宛中。《甲乙》云：穴在肘內廉即後陷中動應手。針二分，留三呼，瀉五吸，不宜灸。《下》云：灸五壯。《素》注：五壯。《銅人》云：灸三壯。《明堂下經》、《素問》注皆云：灸五壯。《上經》、甄權皆云不宜灸，亦可疑矣。非大急，亦不必灸。

青靈二穴，在肘上三寸，伸肘舉臂取。灸七壯。《明下》云：三壯。

極泉二穴，在腋下筋間動脈入胸。灸七壯，針三分。

《玉龍經・六十六穴治證》 少衝，爲井木，在小指內側去爪甲如韭葉。治五癎，心痛，熱病胸滿氣急，手攣臂痛，掌熱，虛悲驚，實喜笑。

少府，爲滎火，在小指本節直勞宮中。治虛悲憂，少氣心痛，實癲癎，讝語，臂疼，背疽初發。

神門，爲兪土，在掌後兌骨端。治癆，惡寒發熱，咽乾，身熱，狂言，胸滿，腹痛，減食，心驚，少氣，喘嗽，唾紅，吐血，遺尿，手臂難舉，五癎之疾。

靈道，爲經金，在掌後一寸。治心疼悲恐，暴瘖難言。

少海，爲合水，在肘內廉，節後大骨外去肘端五分，橫紋動脈中，屈肘向頭取之。忌灸。治頭疼，項急，胸滿，心煩，及肩膊手臂麻木難舉。

陰郄，在掌後，去腕五分動脈中。治胸滿，心痛，氣逆，失音難言，衄血，洒淅惡寒，霍亂，驚恐，盜汗，小兒骨蒸。

通里，別走太陽，在腕後一寸。治心驚，怔忡，煩悶，腹脹，減食，頭面赤，四肢不遂，痠痛，氣不和。

《十四經發揮・手少陰心經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 手少陰心經配合四十五法　手少陰心經，配手太陽小腸經，相爲表裏。立手爲下，五穴爲陰穴，晚小指側角起。

少衝二穴，治熱病，心腹脹痛，寒熱往來，傷寒未解。

神門二穴，治心痴呆，五癎等證。

少海二穴，治頭項不能回顧等證。

少府二穴，治手掌中發熱等證。

通理二穴，治心中恐悸，不能言語，掌中發熱。

少陰心經屬火，在支爲午，在干爲丁。

《普濟方・針灸門》 少衝，一名經始，在手小指內廉之端，去爪甲如韭葉。灸三壯。主熱病煩心，上氣心痛而冷，煩滿少氣，悲恐善驚，掌中熱，肘腋胸中痛，口中熱，咽喉中酸，乍寒乍熱，手捲不伸，掌痛引肘腋。

少府，在手小指本節後陷者中，直勞宮。灸三壯。主煩滿少氣，悲恐思人，臂酸掌中熱，手卷不伸。

神門，一名銳中，一名中都。在掌後銳骨之端陷者中。灸三壯。主癆心煩，甚欲得冷水，寒則欲處熱，熱中喉乾不嗜食，心痛數噫，恐悸氣不足，喘逆身熱，狂悲哭泣，嘔血上氣遺溺，手及臂寒。

少陰郄，在掌後脈中，去腕半寸。灸三壯。主十二癎，失瘖不能言，悽悽

寒咳，吐血，氣驚心痛。

通里，手少陰絡，在腕後一寸。灸三壯。主熱病，先不樂數日，熱則卒心中懊憹，數欠頻伸，悲恐，頭眩痛，面赤而熱，無汗，反癲，心下悸，臂臑肘痛，實則支滿，虛則不能言，善嘔，喉痺，少氣，遺溺。

靈道，在掌後一寸半，或云一寸。灸三壯。主心痛悲恐，相引瘈瘲，臂肘攣，暴瘖不能言。

少海，一名曲節。在肘內廉節後陷者中，動脈應手。灸五壯。主寒熱，齒齲痛，狂易瘧，背振寒，引肘腋痛，甄權云：穴在臂側曲下肘內廉橫文頭，當屈手向頭而取之陷者中，主腋下瘰癧。不宜針。

極泉，在腋下筋間，動脈入胸，手少陰脈氣所發。灸五壯。主心腹痛，乾嘔噦，是動則病嗌乾心痛，渴而欲飲，爲臂厥，是主心所生病者，目黃脇痛，臑臂內後廉痛，掌中熱痛。黃帝問曰：手少陰之脈，獨無俞何也？岐伯對之曰：少陰者，心脈也，是五藏六腑之大主也，精神之舍也。其臟堅固，邪不能害，害之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在於心者，皆在心之包絡，包絡者，心主之脈也。故獨無俞焉。曰：少陰無俞者，不病乎？對曰：其外經脈病，而藏不病，故獨取其經於掌後兌骨之端。

《針灸大全・手少陰心之經左右十八穴》 小指內廉端少衝，少府掌內直勞宮。神門掌後兌骨際，去掌五分陰郄中。掌後一寸名通里，掌後寸半靈道是。少海肘內橫紋取，青靈肘上三寸許，極泉腋下筋間認，動脈入胸詢仔細。

《針灸問對》卷下 心經　少陰心起極泉宮，腋下筋間動脈從。青靈肘節上三寸，少海肘節後內容。靈道掌後一寸半，通里腕後一寸鍾。陰郄五分取動脈，神門掌後橫紋中。少府節後勞宮值，小指內側是少衝。

《古今醫統大全・經穴發明》 極泉，在臂內腋下筋間動脈入胸。針三分，灸七壯。主治脇痛，肘臂厥寒，四肢厥，乾嘔煩滿。

青靈，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。灸三壯。主治頭痛目黃，振寒脇痛，肩臂不舉。

少海，一名曲節。在肘內廉節後大骨外，去肘端五分，屈肘向頭得之。心脈所入爲合水。針三分，灸三壯。主治齒齲痛，目眩發狂，嘔吐涎沫，項不得回，頭風痛，氣逆，瘰癧，肘臂不舉。

靈道，在掌後一寸五分，心脈所行爲經金。針三分，灸三壯。主治心痛乾嘔，相引瘈瘲肘攣，暴瘖不能言。

通里，在腕後一寸陷中，手少陰心脈之絡，別走太陽小腸經。針三分，灸三壯。主治頭痛目眩，面熱無汗，懊憹，暴瘖，心悸，肘臂臑痛，苦嘔，喉痺，少氣，遺溺，婦人經血過多崩漏。

陰郄，在掌後脈中，去腕五分。針三分，灸三壯。主治鼻衄吐血，洒淅惡寒，厥逆，氣驚心痛。

神門，一名銳中，一名中都。在掌後銳骨端陷中，手少陰心脈所注爲俞土。針三分，灸三壯。主治瘧疾，心煩驚悸，心痛少氣，身熱面赤，發狂笑喜，嘔血吐血，遺溺，失音，健忘，心積伏梁，大人小兒五癇證。

少府，在小指本節後骨縫陷中，直勞宮。少陰心脈所流，爲滎，火。針三分，灸三壯。主治煩滿少氣，臂痠肘腋攣急，胸中痛，痰瘧久不愈，振寒，陰挺出，陰痒陰痛，遺尿偏墜，小便不利。

少衝，一名經始。在手小指內廉端，去爪甲角如韭葉。手少陰心脈所出爲井木。針一分，灸一壯。主治熱病煩滿，上氣嗌乾渴，臑臂內後廉痛，厥心痛，胸脇痛，肘腋痛，手攣不伸。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》 手少陰心經，左右一十八穴。午時自大包交與腋下極泉，循臂行至小指少衝穴止。

極泉，腋下筋間動脈入胸處。灸七壯。主目黃，咽乾，心痛脇滿，乾嘔煩渴，四肢不收。

青靈，肘上三寸，伸肘舉臂取之。禁針，灸三壯。主頭痛，目黃，脇痛，肩不能舉。

少海，內廉橫紋頭盡處陷中，曲手向頭取之。針入三分，灸五壯。主頭痛，目黃，目眩，項強，齒痛，嘔吐，肩背肘腋脇引項痛，顛癇吐舌，瘧疾寒熱汗出，四肢不舉。

靈道，去掌後一寸半。針入三分，灸三壯。主悲恐心痛，瘈瘲，肘攣，暴瘖。

通里，掌後一寸。針入三分，灸三壯。主頭痛，目眩，目赤，暴瘖，肘腕痠重，熱病煩心，心悸，遺尿。

陰郄，掌後五分動脈中，灸七壯。主驚恐心痛，失瘖，洒淅厥逆，霍亂，胸滿，衄血。

神門，掌後兌骨端動脈陷中。針入三分，灸七壯。主妄笑妄哭，喉痺，心痛，數噫，恐怖少氣，瘧疾，飲冷惡寒，手臂跨攣，喘逆，遺尿，大人小兒五癇。

少府，手小指本節後直勞宮陷中。針入二分，灸五壯。主噎中有氣如息肉狀，掌熱，肘腋手攣急，胸痛煩滿，恐悸畏人及陰痛陰痒，遺尿。

少衝，手小指端內側，去爪甲角如韭葉。針入一分，灸一壯。主舌痛，口熱，咽酸，掌熱，心痛，痰氣煩悶，悲恐善驚，手掌肘腋蜷痛，身熱如火，驚癇沫出。

《楊敬齋針灸全書·手少陰心經流注之圖》 少衝二穴，在手小指內廉端去爪甲如韭葉許。

少府二穴，在手掌內小指本節後陷中直勞宮。

神門二穴，在手掌後兌骨之端。

通里二穴，在掌後一寸。

靈道二穴，在掌後一寸五分。

少海二穴，在肘內廉橫紋頭曲手取之。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 手少陰心經。左右凡四穴。

通里二穴，在腕后一寸。治目眩，頭痛。針入三分，灸三壯。

少海二穴，水也，一名曲節，在肘內廉節后。又云：肘內大骨外去口端五分，手少陰脈之所出也，爲合。治目眩。甄權云：屈手向頭取之。治腦風，頭痛。不宜灸，針入五分。

《針灸大成·手少陰經穴主治》 考正穴法

極泉，臂內腋下筋間，動脈入胸。《銅人》：針三分，灸七壯。主臂肘厥寒，四肢不收，心痛乾嘔，煩渴，目黃，脇滿痛，悲愁不樂。

青靈，肘上三寸，伸肘舉臂取之。《銅人》：灸七壯。《明堂》：灸三壯。主目黃頭痛，振寒脇痛，肩臂不舉，不能帶衣。

少海，一名曲節。肘內廉節後，大骨外，去肘端五分，屈肘向頭得之，手少陰心脈所入爲合水。《銅人》：針三分，灸三壯。甄權云：不宜灸，針五分。《甲乙》：針二分，留三呼，瀉五吸，不宜灸。《素》注：灸五壯。《資生》云：數說不同，要之非大急不灸。主寒熱齒齲痛，目眩發狂，嘔吐涎沫，項不得回顧，肘攣腋脇下痛，四肢不得舉，齒痛，腦風頭痛，氣逆噫噦，癭癰，心疼，手顫健忘。

靈道，掌後一寸五分，手少陰心脈所行爲經金。《銅人》：針三分，灸三壯。主心痛，乾嘔，悲恐，相引瘈瘲，肘攣，暴瘖不能言。

通里，掌後一寸陷中。手少陰心脈之絡，別走太陽小腸經。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主目眩頭痛，熱病先不樂，數日懊憹，數欠頻呻悲，面熱無汗，頭風，暴瘖不言，目痛心悸，肘臂臑痛，苦嘔喉痺，少氣遺溺，婦人經血過多，崩中。實則支滿膈腫，瀉之。虛則不能言，補之。

陰郄，掌後脈中，去腕五分。《銅人》：針三分，灸七壯。主鼻衄吐血，洒淅畏寒，厥逆氣驚，心痛霍亂，胸中滿。

神門，一名銳中，一名中都。掌後銳骨端陷中。手少陰心脈所注爲兪土。心實瀉之。《銅人》：針三分，留七呼，灸七壯。主瘧心煩，甚欲得冷飲，惡寒則欲處溫中。咽乾不嗜食，心痛數噫，恐悸，少氣不足，手臂寒，面赤喜笑，掌中熱而唳，目黃脇痛，喘逆身熱，狂悲狂笑，嘔血吐血，振寒上氣，遺溺失音，心性癡呆，健忘，心積伏梁，大小人五癇。東垣曰：胃氣下溜，五臟氣皆亂，其爲病互相出見。氣在於心者，取之手少陰之兪神門，同精道氣，以復其本位。《靈樞經》曰：少陰無兪，心不病乎，其外經病而臟不病，故獨取其經於掌後銳骨之端。心者五臟六腑之大主，精神之所舍，其臟堅固，邪不能容，容邪則身死，故諸邪皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也。

少府，手小指本節後骨縫陷中，直勞宮。手少陰心脈所溜爲滎火。《銅人》：針二分，灸七壯。《明堂》：灸三壯。主煩滿少氣，悲恐畏人，掌中熱，臂痠，肘腋攣急，胸中痛，手卷不伸，瘧瘧久不愈，振寒，陰挺出，陰癢陰痛，遺尿偏墜，小便不利，太息。

少衝，一名經始。手小指內側，去爪甲角如韭葉，手少陰心脈所出爲井木。心虛補之。《銅人》：針一分，灸三壯。《明堂》：灸一壯。主熱病煩滿，上氣噎乾渴，目黃，臑臂內後廉痛，胸心痛，痰氣，悲驚寒熱，肘痛不伸。張潔古治前陰臊臭，瀉肝行間後，於此穴以治其標。

《醫學六要·經絡考·心經諸穴歌》 心經諸穴歌：手少陰九穴成，極泉青靈少海深，自靈道通里而達，過陰郄神門而迎，抵於少府少衝可尋。

又分寸歌：少陰心起極泉中，腋下筋間脈入胸。臂內腋下筋間動脈入胸。青靈肘上三分取，伸肘舉臂取之。少海肘後端五分。肘內廉節後，大骨外，去肘端五分，屈肘向頭得之。靈道掌後一寸半，通里腕後一寸同。陰郄腕後方半寸，神門

掌後兌骨隆。少府節後勞宮直，小指內側取少衝。凡九穴左右各一十八穴。

《循經考穴編・手少陰心》 極泉，穴在臂內腋下筋間，動脈入胸。《廣》注：在腋下毛中。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注同。一法：刺一分，沿皮向外一寸，可灸七壯。主脇肋疼痛，肩膊不舉，嘔煩心痛，馬刀挾癭等證。【略】

青靈，穴在肘上三寸，伸手舉臂取之。《銅人》：針三分，灸七壯。一法，橫針入五分，禁灸。主肩臂紅腫，腋下痛，目黃馬刀。【略】

少海。一名曲節。穴在肘內廉大骨外，去肘端五分。《廣》注：合居內廉側橫紋頭，屈肘向頭取之，與曲池頗相對，須插手於腰，四指向前，大指向後下針。手少陰脈所入爲合，水。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：刺五分，灸五壯。甄權云：針五分，不宜灸。《甲乙》：針二分，不灸。《資生》云：數說不同，要之，非大急勿灸。主目眩齒痛，手顫肘攣，狂癲嘔沫，噫噦健忘。【略】

靈道，穴在掌後一寸五分。《廣》注：當去腕骨一寸五分。一法：在陽谷後一寸，子骨之下，大筋上。手少陰脈所行爲經，金。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外透神門，禁灸。主心疼悲悸，癡瘂暴瘖，目赤腫不明，手濕癢不仁，肘臂外廉疼痛。

通里，穴在腕後一寸陷中。《廣》注：陰郄後五分，別走起骨後一寸側陷中。一法：兌骨直下一寸，子骨之內，大筋之外。又法：居神門後一寸，沿子骨內直刺下是，當與列缺相對，微前些。手少陰絡，別走小腸。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。《明堂》：灸七壯。一法：直針一寸。主怔忡懊惱，熱病先不樂數日，面熱目痛，舌強指攣，肘臂臑疼，少氣遺溺，婦人經血過多。實則支滿膈腫，瀉之。虛則不能言，補之。

陰郄，穴在掌後脈中，去腕五分。《廣》注：當是神門斜下一寸。按此句最有分曉。要知神門穴斜上於銳骨，少陰之經，微曲而向外，必斜下一寸，則少陰之經，仍從內行，與太陽小腸異矣。一法：與陽谷相幷，在兌骨陽分間，陰郄在兌骨大筋下陰分間，陰郄在筋上，陽谷在筋下。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。一法：橫針入五分，禁灸。一法：刺入一分，沿皮向前透腕骨。主驚悸吐衄，洒淅畏寒，骨蒸盜汗。

神門，一名兌衝，一名中都。穴在掌後兌骨之端陷者中。《廣》注：轉手骨開，方可得之。手少陰脈所注爲兪土。心實瀉之。《銅人》：針三分，留七呼，灸七壯。一法：刺入一分，沿皮向後透腕骨。主痴呆癲癎，健忘忡悸，及心痛心煩，咽乾面赤，手臂寒，掌中熱。東垣曰：胃氣下溜，五藏之氣皆亂，其爲病互相出見。氣在於心者，取之手少陰之兪神門，心包之兪大陵，回精導氣，以復其本位。《靈樞經》曰：少陰無兪，心不病乎？其外經病而藏不病，故獨取其經，於掌後銳骨之端。心者，五藏六府之大主，精神之所舍，其藏堅固，邪不能容，容邪則身死，故諸邪皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也。

少府，穴在手小指本節後陷中，直勞宮。《廣》注：居小指本節後，岐骨縫陷中，與勞宮相幷。手少陰脈所溜爲滎火。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：灸三壯。一法：針七分。主心中煩滿，掌中虛熱，舌強，嗌中有氣梗如瘜肉，恐悸，小指拘攣，不能伸屈。

少衝，穴在小指內廉，去爪甲角如韭葉。手少陰脈所出爲井木。心虛補之。《銅人》：針一分，灸三壯。《明堂》：灸一壯。一法：刺入一分，沿皮向後三分，禁灸。主心跳，喜怒不常，心下痞悶，宜棱針出血。餘證幷與心兪同治。或問前陰臊臭，潔古何以治此？東垣曰：前陰者，足厥陰之脈，絡循陰器出其挺。臭者，心之所主，散入五方爲五臭，入肝爲臊。此其一也。當於肝經瀉行間，是治其本，後於心經瀉少衝，是治其標。

《類經圖翼・經絡・手少陰心經穴》 極泉，在臂內，腋下筋間動脈入胸中。刺三分，灸七壯。主治心脇滿痛，肘臂厥寒，四支不收，乾嘔煩渴目黃。

青靈，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。滑氏曰：自極泉下循臑內後廉，行太陰心主兩經之後，歷青靈穴。《甲乙經》：無此穴。灸三壯。主治頭痛目黃，振寒脇痛，肩臂不舉。

少海，一名曲節。在肘內廉節後陷中。又云：肘內大骨下，去肘端五分，肘內橫文頭，屈肘向頭取之。手少陰所入爲合。刺五分，灸三壯。一曰禁灸。主治寒熱齒痛，目眩，發狂癲癎羊鳴，嘔吐涎沫，項不得回，頭風疼痛，氣逆，瘰癧，肘臂腋脇痛攣不舉。《千金》云：主腋下瘰癧，漏臂疼痛，風痺瘙漏，屈伸不得。針三分，留七呼，瀉五呼。《席弘賦》云：心疼手顫少海間，若要除根覓陰市。《百證賦》云：兼三里穴，治兩臂頑木。

靈道，在掌後一寸五分，一曰一寸。手少陰所行爲經。刺三分，灸三壯。

主治心痛悲恐乾嘔，癭瘤肘攣，暴瘖不能言。

通里，在腕側後一寸陷中。手少陰絡，別走手太陽經。刺三分，灸三壯。主治熱病頭痛目眩，面熱，無汗懊憹，暴瘖心悸，悲恐畏人，喉痺苦嘔，虛損數欠，少氣遺溺，肘臂腫痛，婦人經血過多，崩漏。《神農經》云：治目眩頭疼，可灸七壯。《玉龍賦》云：療心驚。《百證賦》云：兼大鐘，治倦言嗜卧。馬丹陽云：治欲言聲不出，懊憹及怔忡。實則四支重，頭顒面頰紅。聲平仍欠數，喉閉氣難通。虛則不能食，暴瘖面無容。毫針微微刺，方信有神功。

陰郄，一曰手少陰郄。在掌後脈中，去腕五分，當小指之後。刺三分，灸三壯。主治鼻衄吐血，失音不能言，霍亂胸中滿，洒淅惡寒，厥逆驚恐心痛。《標幽賦》云：止盜汗，治小兒之骨蒸。《百證賦》云：兼二間，能疏通寒慄惡寒。又云：兼後谿，治盜汗之多出。

神門，一名兌衝，一名中都。在掌後銳骨端陷中，當小指後，手少陰所注，爲腧。刺三分，留七呼，灸三壯。一云：七壯，炷如小麥。主治瘧疾心煩，欲得冷飲，惡寒則欲就溫，咽乾不嗜食，驚憒心痛少氣，身熱面赤，發狂喜笑，上氣嘔血吐血，遺溺失音健忘，心積伏梁，大人小兒五癇證，手臂攣掣。《玉龍賦》云：治癲癇失意。《百證賦》云：同上脘，治發狂奔走。

少府，在小指本節後骨縫陷中，直勞宮，手少陰所溜，爲滎。刺二分，灸三壯。一曰七壯。主治痎瘧久不愈，振寒煩滿，少氣，胸中痛，悲恐畏人，臂痠肘腋攣急，陰挺出，陰癢陰痛，遺尿偏墜，小便不利。

少衝，一名經始。在手小指內側端，去爪甲角如韭葉，手少陰所出，爲井。刺一分，留一呼，灸一壯。一曰三壯。主治熱病煩滿，上氣，心火炎上，眼赤，血少嘔吐血沫，及心痛冷痰少氣，悲恐善驚，口熱咽酸，胸脇痛，乍寒乍熱，膹臂內後廉痛，手攣不伸。《玉龍賦》云：可治心虛熱壅。《百證賦》云：兼曲池治發熱。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風跌倒，卒暴昏沉，痰涎壅滿，不省人事，牙關緊閉，藥水不下，急以三稜針刺少商、商陽、中衝、關衝、少澤及此穴，使氣血流通，乃起死回生急救之妙穴。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·手部主病針灸要穴歌》 少衝，主治心膽虛，怔忡癲狂不可遺。少商惟針雙鵝瘐，血出喉關功最奇。

〔吳謙等注〕少衝穴，主治心虛膽寒，怔忡癲狂。針一分，灸三壯。少商穴，主治雙鵝風，喉痺，以三稜針刺，微出血。禁灸。

少海，主刺腋下瘰，漏臂痺痛羊癇風。靈道主治心疼痛，癭瘤，暴瘖不出聲。

〔吳謙等注〕少海穴，主治腋下瘰癧，漏臂與風吹肘臂疼痛也，及癲癇羊鳴等證。針五分，禁灸。靈道穴，主治心痛，羊癇，癭瘤，肘攣，暴瘖不能言等證。針三分，灸三壯。

通里主治溫熱病，無汗懊憹心悸驚。喉痺苦嘔暴瘖瘂，婦人經漏過多崩。

〔吳謙等注〕通里穴，主治溫病面熱無汗，懊憹，心悸，驚恐，喉痺，苦嘔，暴瘖，聲瘂，及婦人經血過多，崩漏等證。針三分。灸三壯。

神門主治悸怔忡，呆癡中惡恍惚驚。兼治小兒驚癇證，金針補瀉疾安寧。

〔吳謙等注〕神門穴，主治驚悸，怔忡，呆痴，卒中，鬼邪，恍惚振驚，及小兒驚癇等證。針三分，留七呼，灸三壯，炷如小麥。

少府主治久痎瘧，肘腋拘急痛引胸，兼治婦人挺痛癢，男子遺尿偏墜疼。

〔吳謙等注〕少府穴，主治痎瘧，久不愈，臂痠肘腋攣急，胃中痛及婦人陰挺，陰癢，陰痛，男子遺尿、偏墜等證。針二分，灸三壯。

《重樓玉鑰》卷三《手少陰心經穴》 少衝，一名經始。在手小指內側端，去爪角如韭葉。手少陰所出爲井。刺一分，留一呼，灸一壯。主治熱病煩滿，心火炎上，眼赤血少，嘔吐血沫，口熱咽酸，乍寒乍熱，膹臂內後廉痛，手彎不伸。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡中風跌倒，卒暴昏沉，雙單蛾痹喉緊不開，以三稜針刺此穴，及少商諸穴，使血氣流通，乃救急之要法也。

通里，在腕側後一寸陷中，手少陰絡別走手太陽經，刺三分，灸三壯。主治熱病，頭痛，目眩，喉痹，苦嘔，肘臂腫痛。《神農經》云：治目眩頭痛，可灸七壯。馬丹陽云：治欲言聲不出，實則四支重，頭顒面紅，喉閉氣難通，不能飲食，以三稜針微刺出血，不宜灸。

《針灸逢源·經穴考正》 手少陰心經穴考左右一十八穴。

極泉，在臂內腋下筋間，動脈入胸。針三分，灸七壯。治臂肘厥寒，心脇滿痛，乾嘔煩渴目黃。

青靈，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。灸三壯，《甲乙經》無此穴。治目黃脇痛，肩臂不舉。

少海，一名曲節。在肘內廉節後大骨外去肘端五分，屈肘向頭取之。心脈所入，爲合。針五分，灸三壯。治寒熱齒痛，目眩，發狂，嘔吐涎沫，瘰癧肘腋脇痛。

靈道，在掌後一寸五分，心脈所行，爲經。針三分，灸三壯。治心痛乾嘔，癔瘂暴瘖。

通里，在腕側後一寸陷中，手少陰絡，別走太陽。針三分，灸三壯。治熱病面熱無汗，懊憹心悸，喉痺，肘臂痛，婦人經血過多崩漏。

陰郄，在掌後脈中，去腕五分，當小指後，手少陰郄。針三分，灸三壯。治鼻衄吐血，洒淅惡寒，厥逆心痛，霍亂胸滿。

神門，一名兌衝，一名中都。在掌後銳骨端陷中當小指後，心脈所注，爲俞。實則瀉之。針三分，灸七壯，炷如小麥。治驚悸怔忡，痴呆狂笑，瘧疾心煩，大小五癇。

少府，在小指本節後，內側骨縫中，直掌中勞宮穴，心脈所溜，爲滎。針二分，灸七壯。治煩滿胸中痛，臂肘腋攣急，瘧久不愈，陰挺出癢痛，遺尿偏墜小便不利。

少衝，一名經始。在手小指內側去爪甲角如韭葉，心脈所出，爲井。虛則補之。針一分，灸一壯。治熱病煩滿，心胸脇痛，痰氣悲驚，膈臂內後兼痛。

《中西匯參醫學圖說・手少陰心經考正穴法》 由胸走手九穴。

極泉，臂內腋下筋，動脈入胸。針三分，灸七壯。主心痛，乾嘔，煩渴。

青靈，肘上三寸，伸肘舉臂取之。灸三壯。主頭痛，臂不舉。

少海，肘內廉節後，大骨外，去肘端五分，屈肘向頭得之。針三分，灸三壯。主寒熱，半身不遂，項難回顧。

靈道，掌後一寸五分。針三分，灸三壯。主心痛，乾嘔。

通里，掌後一寸陷中。針三分，灸三壯。主鼻衄，心痛，頭痛。

陰郄，掌後脈中，去腕五分。針三分，灸七壯。主鼻衄，心痛，霍亂胸滿。

神門，掌後銳骨端陷中，手少陰心脈所注。針三分，灸七壯。主癔疾，心煩，喘逆，身熱吐血等證。

少府，手小指本節後骨縫陷中。針二分，灸七壯。主煩滿少氣，陰痛及遺尿偏墜，小便不利。

少衝，手小指內側，去爪甲角如韭葉。針一分，灸三壯。主熱病，煩滿，胸痛，痰氣等證。

手太陽小腸經穴分部

綜述

《素問・氣府論》 手太陽脈氣所發者，三十六穴：目內皆各一，〔王冰注〕謂睛明二穴也，在目內眥手足太陽、足陽明、陰蹻、陽蹻五脈之會。刺可入同身寸之一分，留六呼，若灸者，可灸三壯。諸穴有云數脈會發，而不於所會脈下言之者，出從其正者也。目外各一，謂瞳子髎二穴也，在目外去眥同身寸之五分，手太陽、手足少陽三脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。鼽骨下各一，〔王冰注〕謂顴髎二穴也，鼽，頰也。面顴也，在面頰骨下陷者中，手太陽、少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分。耳郭上各一，〔王冰注〕謂角孫二穴也，在耳上郭表之中間，上髮際之下，開口有空，手太陽、手足少陽三脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》手太陽作手陽明。耳中各一，〔王冰注〕謂聽宮二穴也。所在刺灸分壯與《氣穴》同法。巨骨穴各一，〔王冰注〕巨骨，穴名也，在肩端上行兩叉骨間陷者中，手陽明、蹻脈二經之會。刺可入同身寸之一寸半，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作五壯。曲掖上骨穴各一，〔王冰注〕謂臑俞二穴也，在肩臑後大骨下胛上廉陷者中，手太陽、陽維、蹻脈三經之會，舉臂取之。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作手足太陽。柱骨上陷者各一，〔王冰注〕謂肩井二穴也，在肩上陷解中，缺盆上大骨前，手足少陽、陽維三脈之會。刺可入同身寸之五分，若灸者，可灸三壯。上天窗四寸各一，謂天窗、竅陰四穴也。所在刺灸分壯與《氣穴》同法。肩解各一，〔王冰注〕謂秉風二穴也，在肩上小髃骨後，舉臂有空，手太陽、陽明、手足少陽四脈之會，舉臂取之。刺可入同身寸之五分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》灸五壯。肩解下三寸各一，〔王冰注〕謂天宗二穴也，在秉風後大骨下陷者中，手太陽脈氣所發。刺可入同身寸之五分，留六呼，若灸者，可灸三壯。肘以下至手小指本各六俞。〔王冰注〕六俞所起於指端，經言至小指本，則以端爲本，言上之本也。下文陽明、少陽同也。六俞謂小海、陽谷、腕骨、後谿、前谷、少澤六穴也。左右言之，則十二俞也。其所在刺灸分壯《氣穴》同法。〔林億等新校正〕後此手太陽、陽明、少陽之經各言至手某指本。王注以端爲本者，非也。詳手三陽三井穴，盡出手某指之端爪甲

下之本也，安得以端爲本哉。

〔馬蒔注〕此言手太陽、小腸經脈氣所發之穴。凡本經與別經有關於脈氣所發者，計有三十六穴，不必盡拘於本經也。目內眥各一，謂睛明二穴也，係足太陽膀胱經。內眥外一分宛宛中。針一分，禁灸。目外各一，謂瞳子髎二穴也，係足少陽膽經。目外去眥五分。針三分，灸三壯。鼽骨下各一，謂顴髎二穴，係本經。面頰骨下廉銳骨端陷中。針三分，禁灸。耳郭上各一，謂角孫二穴也，係手少陽三焦經。耳郭中間上擦下，開口有空。針七分，灸三壯。耳中各一，謂聽宮二穴也，係本經。耳中珠手大如赤小豆，針一分，灸三壯。巨骨穴各一，謂巨骨二穴也，係手陽明大腸經。肩尖端上行，兩叉骨罅間。禁針，灸一壯。曲掖上骨穴各一，謂臑俞二穴也，係本經。挾肩髃後，大骨下，胛上廉陷中，舉背取之。針八分，灸三壯。柱骨上陷者各一，謂肩井二穴也，係足少陽膽經。肩上陷中，缺盆上，大骨前一寸半。禁灸，刺亦愼之。上天窗四寸各一，謂天窗、竅陰四穴也，係本經。天窗，頸一筋間前曲頰下。扶突後動脈應手。針三分，灸三壯。竅陰，完骨上，枕骨下，動搖有空。針三分，灸三壯。肩解各一，謂秉風二穴也，係本經。天髎，外肩上小骾後，舉臂有空。針五分，灸五壯。肩解下三寸各一，謂天宗二穴也，係本經。秉風後大骨下陷中。針五分，留六呼，灸二壯。肘以下至手小指本各六俞，謂小海、陽谷、腕骨、後谿、前谷、少澤六穴也，係本經。小海，肘內大骨外，去肘端五分陷中。針三分，留七呼。灸五壯。陽谷，手外側腕中銳骨下，針二分，留三呼，灸三壯。腕骨，手外側腕前起骨下陷中。針二分，留三呼，灸三壯。後谿，手小指外側本節後陷中，捏拳取之。針一分，留二呼，灸一壯。前谷，手小指外側本節前陷中。針一分，留三呼，灸三壯。少澤，手小指端外側去爪甲角下一分陷中。針一分，留二呼，灸一壯。

〔高世栻注〕手太陽脈氣所發者三十六穴。手太陽爲小腸府，脈氣所發之穴，計三十六穴。目內眥各一，兩睛明穴。目外各一，目外，謂目外眥，兩瞳子髎穴。鼽骨下各一，即上文面鼽骨空之下，兩巨髎穴。耳郭上各一，郭，匡郭也。耳郭上兩角孫穴。耳中各一，耳珠子兩聽宮穴。巨骨穴各一，肩上叉骨尖端罅間兩巨骨穴。曲掖上骨穴各一，肩端尖骨從後下陷，是爲曲掖，曲掖上骨，兩臑俞穴，舉臂取之。柱骨上陷者各一，柱骨，項骨也。柱骨上陷者，兩肩井穴也。上天窗四寸各一，天窗項側，髮際盡處也。上天窗四寸，浮白穴也。天窗浮白左右各一，凡四穴。肩解各一，肩外解分之處，兩秉風穴。肩解下三寸各一，肩解下三寸，兩天宗穴，相去秉風三寸。肘以下至手小指本，各六俞。指本，指頭也。肘以下至手小指本，謂肘骨之下，從側而下，至小指之頭有少海、陽谷、腕骨、後谿、前谷、少澤，左右各六俞，凡十二穴。此手太陽脈氣所發，共三十六穴。手太陽之脈，起於手小指之端，從肘至臂，繞肩循頸，上頰入耳中，至目內眥，故脈氣所發如此。

《太素・輸穴・氣府》 手太陽脈氣所發者二十六穴：三十錯爲二十字也。目內眥各一，睛明左右二穴。巨骨下骨穴各一，巨骨左右二穴，四也。曲掖上骨穴各一，曲垣左右二穴，六也。柱骨出陷者各一，肩井二穴，八也。上天容四寸各一，足太陽近天容，手太陽脈未至天容，謂天容字錯，未詳所發，左右八穴，十六。肩解各一，秉風左右二穴，十八。肩解下三寸者各一，天宗、臑輪、肩貞，左右六穴，二十四。肘以下至於手小指本各六輸。六輸左右十二穴，三十六也。

《甲乙經・手太陽及臂凡十六穴》 小腸上合手太陽，出於少澤。

少澤者，金也。一名小吉，在手小指之端，去爪甲一分陷者中，手太陽脈之所出也，爲井。刺入一分，留二呼，灸一壯。

前谷者，水也。在手小指外側，本節前陷者中，手太陽脈之所溜也，爲滎。刺入一分，留三呼，灸三壯。

後谿者，木也。在手小指外側，本節後陷者中，手太陽脈之所注也，爲俞。刺入三分，留二呼，灸一壯。

腕骨，在手外側腕前，起骨下陷者中，手太陽脈之所過也，爲原。刺入二分，留三呼，灸三壯。

陽谷者，火也。在手外側腕中，兌骨下陷者中，手太陽脈之所行也，爲經。刺入二分，留二呼，灸三壯。《氣穴論》注云：留三呼。

養老，手太陽郄，在手踝骨上一空，腕後一寸陷者中。刺入三分，灸三壯。

支正，手太陽絡，在肘後一本作腕後五寸，別走少陰者。刺入三分，留七呼，灸三壯。

小海者，土也。在肘內大骨外，去肘端五分陷者中，屈肘乃得之，手太陽脈之所入也，爲合。刺入二分，留七呼，灸七壯。《氣穴論》注云：作少海。

《甲乙經・肩凡二十八穴》 肩貞，在肩曲胛下，兩骨解間，肩髃後陷者中，手太陽脈氣所發。刺入八分，灸三壯。

臑腧，在肩臑後大骨下胛上廉陷者中，手太陽、陽維、蹻脈之會。舉臂取之。刺入五分，灸五壯。

秉風，俠天窬在外，肩上小髃骨後，舉臂有空，手陽明、太陽、手、足少陽之會。舉臂取之。刺入五分，灸五壯。《氣府論》注云：灸三壯。

天宗，在秉風後大骨下陷者中，手太陽脈氣所發。刺入五分，留六呼，灸三壯。

肩外俞，在肩甲上廉，去脊三寸陷者中，刺入六分，灸三壯。

肩中俞，在肩甲內廉，去脊二寸陷者中，刺入三分，留七呼，灸三壯。

曲垣，在肩中央曲甲陷者中，按之動脈應手，刺入八九分，灸十壯。

《甲乙經・面凡二十九穴》 一顴髎，一名兌骨，在面頰骨下廉陷者中，手少陽太陽之會。刺入三分。

聽宮，在耳中珠子大，明如赤小豆，手足少陽太陽之會，刺入三分，灸三壯。《氣穴論》注云：刺入一分。

《甲乙經・頸凡十七穴》 天窗，一名窗籠，在曲頰下扶突後，動脈應手隱者中，手太陽脈氣所發，刺入六分，灸三壯。

天容，在耳曲頰後，手少陽脈氣所發，刺入一寸，灸三壯。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 手太陽小腸經九穴第九。

少澤，在手小指端外側去爪甲一分陷中。

前谷，在手小指外側本節前陷中。

後谿，在小指外側本節後陷中。

腕骨，在手外側腕前起骨下陷中。

陽谷，在手外側腕中兌骨之下陷中。

養老，在手踝骨上一空，在後一寸陷者中，手太陽郄也。

支正，在腕後五寸，手太陽絡別走少陰。

小海，在肘內大骨外，去肘端五分。

肩貞，在肩曲胛下兩骨解間，肩髃後陷者中。《外臺》：在三焦經。

天宗，在秉風後大骨下陷中。《外臺》：屬小腸經。

臑俞，俠肩窬後大骨下胛上廉陷下。

肩外俞，在肩胛上廉，去脊三寸陷者中。

曲垣，在肩中央曲胛陷者中，按之應手痛。

天容，在耳下曲頰後。

天窗，在曲頰下，扶突後，動應手陷中。

顴窬，在面鼽骨下，下廉陷中。

聽宮，在耳中珠子大如赤小豆。

秉風，俠天窬外肩上髃後舉臂有空。

《千金翼方・針灸上・仰人面二十六穴》 顴髎在面鼽骨下，下廉陷中。

《千金翼方・側人耳頸二十穴》 天容，在耳下頰後。

聽宮在耳中珠了，大如赤小豆。天窗，在曲頰下，扶突後動應手陷中。

《千金翼方・手太陽小腸經九穴》 少澤，在手小指之端，去爪甲一分陷中。

前谷，在手小指外側本節前陷中。

後谿，在手小指外側本節後陷中。

腕骨，在手外側腕前起骨下陷中。

陽谷，在手外側腕中，銳骨之下陷中。

養老，在手踝骨上，一空在後一寸陷中。

支正，在腕後五寸。

小海，在肘內大骨外，去肘端五分陷中。

肩貞，在肩曲甲下兩骨解間，肩髃後陷中。

《千金要方・手陽明大腸經二十穴》 秉風，在夾天髎外，肩上髃後，舉臂有空。

《千金翼方・手少陽三焦經十七穴第二十四》 天宗，在秉風後，大骨下陷中。臑俞，夾肩髎後，大骨下甲上廉陷中。

肩外俞，在肩甲上廉，去脊三寸陷中。肩中俞在肩甲內廉，去脊二寸陷中。

曲垣，在肩中央曲甲陷中，按之應手痛。

《外臺秘要》卷三九《第八小腸腑人》 小腸人　小腸者，心之腑也，兩傍二十六穴。

《甲乙經》小腸出於少澤，少澤者金也，一名少吉，在手小指之端，去爪甲一分，手太陽脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於前谷，前谷者水也。在手小指外側本節前陷者中，手太陽脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於後谿，後谿者木也。在手小指外側本節後陷者中，手太陽脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。過於腕骨，在手外側腕前起骨下陷者中，手太陽脈之所

過也，爲原。行於陽谷，陽谷者火也。在手外側腕中兌骨之下陷者中，手太陽脈所行也，爲經。入於小海，小海者土也。在肘內大骨外，去肘端五分陷者中，屈肘乃得之，太陽脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。出第三卷中。甄權、《千金》、楊操同。

少澤，一名少吉，在手小指之端，去爪甲下一分陷者中，灸一壯。主振寒，小指不用，寒熱汗不出，頭痛，喉痺舌急卷，小指之間熱，口中熱，煩心，心痛，臂內廉脇痛，欬，瘈瘲，口乾，項痛不可顧，瘡瘧，寒熱。

前谷，在手小指外側，本節前陷者中，灸三壯。主熱病汗不出，狂互引，癲疾，耳鳴，寒熱，頷腫不可顧，喉痺勞痺，小便赤難，欬衄胸滿，肘臂腕中痛，頸腫不可以顧，頭項急痛眩，淫瀨，肩甲小指痛，臂不可舉，頭項痛，咽腫不可咽，鼻不利，目中白翳，目痛泣出，甚者如脫，瘡瘧。

後谿，在手小指外側，本節後陷者中，灸一壯。主振寒寒熱，肩臑肘臂痛，頭眩痛不顧，煩滿，身熱惡寒，目赤痛，爛眥，生翳，鼽衄，發聾，臂重腫，肘攣，痂疥，胸滿引臑，泣出驚，頸項強，身寒，耳鳴，瘡瘧，寒熱頸頷腫，狂互引，癲疾數發。

腕骨，在手外側腕前，起骨下陷者中，灸三壯。主熱病汗不出，脊痛不得息，頸頷腫，寒熱，耳鳴無聞，衄，狂易，痙互引，消渴，偏枯，臂腕痛，肘屈不得伸，風頭痛，泣出，肩臂臑頸痛，項急，煩滿，驚，五指掣，不可屈伸，戰慄，痎瘧。

陽谷，在手外側腕中，兌骨之下陷者中，灸三壯。一云：在腕上側兩筋間陷者中。主狂癲疾，熱病汗不出，脊痛不得息，頸頷腫，寒熱，耳聾鳴，牙上齒齲痛，肩痛不能自帶衣，臂腕外側痛不舉，風眩驚，手腕痛，泄風汗出至腰，項急不可以左右顧及俛仰，肩弛肘廢，目痛，痂疥，憂，瘈瘲，頭眩目痛，痎瘧，胸滿不得息。

養老，手太陽郄，在踝骨上一空，在後一寸陷者中，灸三壯。主肩痛欲折，臑如拔，手不能自上下。

支正，手太陽絡，在腕後五寸，別走少陰者，灸三壯。主驚恐，振寒寒熱，頸項腫，實則肘攣，頭眩痛，狂易，虛則生憂，小者痂疥，風瘧。

小海，在肘內大骨外，去肘端半寸陷者中，屈肘乃得之，灸三壯。甄權云：屈手向頭而取之，不宜灸。主寒熱，齒齲痛，風眩頭痛，狂易，癰肘，瘧，背臂振寒，項痛引肘腋，腰痛引少腹中，四肢不舉。

天窗，一名窗聾，在曲頰下，扶突後，動應手陷者中，手太陽脈氣所發，灸三壯。主耳聾無聞，頰痛腫，喉痛，瘖不能言，肩痛引項，汗出及偏耳鳴。

秉風，在俠天髎外，肩上小骾後，手太陽、陽明、手足少陽之會，舉臂取之，灸五壯。主肩痛不能舉。

天宗，在秉風後大骨下陷者中，手太陽脈氣所發，灸三壯。主胸脅支滿，搶心欬逆，肩重肘臂痛不可舉。

臑俞，俠肩髃後大骨下甲上廉陷者中，手足太陽、陽維、蹻脈之會，舉臂取之。灸三壯。主寒熱肩腫，引胛中臂酸，寒熱頸歷適，肩痛不可舉臂。

《外臺秘要》卷三九《第十二三焦腑人》 聽宮，在耳中珠子，大如赤小豆，手足少陽、手太陽之會。灸三壯。主耳聾填填如無聞，膿膿聰聰若蟬鳴鴳鳩鳴，驚狂痹瘛，眩仆癲疾，瘖不能言，羊鳴沫出。

天容，在耳下曲頰後，手太陽脈氣所發。灸三壯。主寒熱，疝積，胸痛不得息，胸中痛，陽氣大逆，上滿於胸中，憤膹肩息，大氣逆上，喘喝坐伏，病咽噎不得息，欬逆上氣，唾沫，肩痛不可舉，頸項癰腫不能言，耳聾聰聰無所聞，喉痺。

顴髎，一名兌骨，在面頃骨下廉兌骨端陷者中。手少陽、太陽之會。主口僻痛，面赤，目黃，口不能嚼，頷腫脣癰。

肩貞，在肩曲甲下兩骨解間，肩骾後陷者中。灸三壯。主寒熱，項歷適，耳鳴無聞，引缺盆肩中熱痛，手臂小不舉。

肩外俞，在肩甲上廉，去脊三寸陷者中。灸三壯。主肩甲中痛，熱而寒至肘。

肩中俞，在肩甲內，去脊二寸陷者中。灸三壯。主寒熱厥，目不明，欬，上氣唾血。

曲垣，在肩中尖曲甲陷者中，按之痛應手。灸十壯。主肩痛，周痺。

《醫心方》卷二引《明堂經》 顴髎二穴，一名兌骨，在面鼽骨下廉陷骨下。刺入三分。手太陽小腸，又手。主口噼，齒痛，面赤目黃，口不能嚼，頰腫，癰。

聽宮二穴，在耳中珠子大如赤小豆，刺入一分，灸三壯。足少陽膽腑，又手少陽三焦。主聾無聞，若蟬鳴，瘈瘲，眩仆，癲疾，瘖不能言，羊鳴沫出。

天窗二穴，一名窗聾，在曲頰下，扶突後，動脈應手陷者中，刺入六分，灸三壯。手太陽脈。主耳聾，頰痛腫，喉痛，瘖不能言，肩痛引項，汗出及漏，耳鳴。

天容二穴，在耳下曲頰后。刺入一寸，灸三壯。手少陽三焦，又足少陽膽。主寒熱，喉痹，咳逆上氣，唾沫，疝積，胸中滿，耳聾，頸項腫，咽腫，肩痛。

肩中俞二穴，在肩胛內廉，去脊二寸陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。足太陽膀胱。主寒熱厥，目不明，咳上氣，唾血。

肩外俞二穴，在肩胛上廉，去脊三寸陷者中。刺入六分，留六呼，灸三壯。手少陽三焦。主肩胛中痛，熱而寒至肘。

秉風二穴，在俠天鼎外肩上髃后，舉臂有空，舉臂取之。刺入五分，灸五壯。主肩痛不可舉。手陽明大腸，又手太陽小腸，又手少陽三焦，又足少陽膽。

天宗二穴，在秉風後，大骨下陷者中，刺入五分，留六呼，灸三壯。手太陽小腸。主肩重，肘痛不舉。

肩貞二穴，在肩曲胛下兩骨解間，肩髃后陷者中。刺入八分，灸三壯。手陽明大腸。主寒熱，耳鳴，項歷適。

養老二穴，在踝骨上一空，在后一寸。灸三壯。手太陽小腸。主肩痛欲折，臑如拔，手不上下。

臑俞二穴，在俠肩髎后，大骨下胛上廉，陷者中。刺入八分，灸三壯。手太陽小腸，又陽維，又陽蹻脈。主寒熱，肩重腫引甲中痛，痹病。

曲垣二穴，在肩中央曲胛陷者中。刺入九分，灸十壯。手太陽小腸。主肩胛周痹。

小海二穴，在肘內大骨外，去肘端五分陷者中，屈肘乃得之。刺入二分，留七呼，灸五壯。手少陰心，又手太陽小腸。主寒熱，齒痛，眩頭痛，狂易，瘧，頸項痛，腰痛，四肢不舉。

支正二穴，在腕後五寸。刺入二分，留七呼，灸三壯。手太陽小腸。主振寒，寒熱，頸頷腫，頭眩痛，痂疥。

陽谷二穴，在手外側，腕中兌骨下陷者中。刺入二分，留二呼，灸三壯。同前小腸。主狂，熱病汗出，胸脅痛，耳鳴，齒痛，肩痛。

腕骨二穴，在手外側，腕前起骨下陷者中。刺入三分，留三呼，灸三壯。手太陽小腸。主熱病，耳鳴，脅痛，頸頷腫，臂腕發痛，肘屈不得伸，五指不可屈伸。

後溪二穴，在手小指外側本節後陷者中。刺入一分，留一呼，灸一壯。手太陽小腸腑穴也。主瘧，寒熱，耳鳴，振寒，肩臑、肘、臂痛，眩頭痛，煩滿，眦爛。

前谷二穴，在手小指外側本節後陷者中。刺入一分，留三呼，灸三壯。同前小腸。主熱汗不出，癲疾，耳鳴，寒熱，瘧，頸腫，頭頸急痛，鼻不利。

少澤二穴，在手小指之端，去爪甲下一分陷者中。刺入一分，留二呼，灸一壯。同前小腸，井九金。主振寒，小指不用，瘧寒，熱汗不出，頭痛，喉痹，舌急卷，心痛，口干。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》 少澤二穴者，金也，一名少吉。在手小指端，去爪甲下一分陷者中是穴，手太陽脈之所出爲井也。主瘧，寒熱汗不出，頭痛欬嗽，癒癡，口乾項痛，不可顧也。針入一分，留三呼，灸一壯。

前谷二穴者，水也，在手小指外側，本節前陷者中，是手太陽脈之所流爲滎也。刺入一分，留三呼，灸三壯。主眩，淫淫髀胛，小指痛。

陽谷二穴者，火也。在手外側腕中，兌骨之下陷者中。是穴，手太陽脈之所行爲經也，主癲疾狂走，熱病汗不出，脅痛頸腫，寒熱，耳聾耳鳴，牙齒齲痛，臂腕外側痛不舉，吐舌戾頸妄言，不得左右顧俛，癒癡頭眩，眼痛。針入二分，留二呼。灸三壯。

肩外俞二穴，在肩胛上廉，去脊三寸陷者中，是穴。主肩胛痛，熱而寒至肘，灸一壯。針入六分。

曲垣二穴，在肩中央曲胛陷者中，按之應手痛是穴。主肩痛周痹。灸三壯。針入九分。

聽宮二穴，在耳中珠子，大如赤小豆，是穴，手足少陽手太陽三脈之會，針入一分。灸三壯。主耳聾塡如無所聞，儂儂嘈嘈蟬鳴，及心腹滿，臂痛失色。

《聖惠方·具列四十五人形》 肩外俞二穴，在肩甲上廉去脊骨三寸，灸三壯。主肩痛發寒熱，引項急強，左右不顧。

天窗二穴，在曲頰下扶突後，動脈應手陷者中。灸三壯。主耳鳴聾無所

聞，頰腫喉中痛，暴瘖不能言，及肩痛引項不得顧。

養老二穴，在手太陽踝骨上一穴，後一寸陷者中。灸三壯。主肩欲折，臂如拔，手不能自上下也。張仲文傳《神仙灸法》療腰重痛，不可轉側，起坐難，及冷痺，腳筋攣急不可屈伸。灸曲踦兩文頭，左右腳四處，各三壯。每灸一腳，二火齊下，艾炷才燒到肉，初覺痛，便用兩人兩邊齊吹至火滅。午時着灸，至人定已來，自行動藏府一兩迴，或藏府轉動如雷聲，其疾立愈。此法神效，卒不可量也。

支正二穴，在手太陽腕後五寸，去養老穴四寸陷者中。灸五壯。主驚恐悲愁，肘臂攣，難屈伸，手不握，十指盡痛也。秦丞祖云：兼主五勞，四肢力弱，虛乏等病。

後溪二穴，在手外側腕前起骨下陷者中。灸三壯。主痎瘧寒熱，目生白翳，肘臂腕重，難屈伸，五指盡痛不可掣也。岐伯灸法療腳轉筋時發不可忍者，灸腳踝上一壯。內筋急，灸內。外筋急，灸外。

《補注銅人腧穴針灸圖經·手太陽小腸經左右凡一十六穴》 少澤二穴，金也。一名小吉，在手小指之端，去爪甲下一分陷中，手太陽脈之所出也，爲井。治瘧寒熱汗不出，喉痺舌強，口乾心煩，臂痛瘈瘲，欬嗽，頸項急不可顧，目生膚翳覆瞳子。可灸一壯，針一分。

前谷二穴，水也。在手小指外側本節之前陷中，手太陽脈之所流也，爲滎。治熱病汗不出，痎瘧癲疾耳鳴，頷腫喉痺，欬嗽衄血，頸項痛，鼻塞不利，目中白翳，臂不得舉。可灸一壯，針入一分。

後谿二穴，木也。在手小指外側本節後陷中，手太陽脈之注也，爲腧。治瘧寒熱，目赤生翳，鼻衄耳聾，胸滿，頸項強不得回顧，癲疾，臂肘攣急。可灸一壯，針入一分。

腕骨二穴，在手外側腕前起骨下陷中，手太陽脈之所過也，爲原。治熱病汗不出，脅下痛不得息，頸頷腫，寒熱耳鳴，目冷淚生翳，狂惕偏枯，臂肘不得屈伸，痎瘧頭痛煩悶，驚風瘈瘲五指掣。可灸三壯，針入二分，留三呼。

陽谷二穴，火也。在手外側腕中，兌骨之下陷中，手太陽脈之所行也，爲經。治癲疾狂走，熱病汗不出，脅痛頸頷腫，寒熱耳聾耳鳴，齒齲痛，臂腕外側痛不舉，妄言左右顧，瘈瘲目眩。可灸三壯，針入二分，留二呼。

養老二穴，在手踝骨上一空，腕後一寸陷中，手太陽郄。治肩欲折，臂如拔，手臂疼不能自上下，目視不明。可灸三壯，針入三分。

支正二穴，在腕後五寸，別走少陰。治寒熱頷腫肘攣，頭痛目眩，風虛驚恐，狂惕，生疣目。可灸三壯，針入三分。

小海二穴，土也。在肘內大骨外，去肘端五分陷中。甄權云：以屈手向頭取之，手太陽脈之所入也，爲合。治寒熱齒齗腫，風眩頸項痛，瘍腫振寒，肘腋腫，少腹痛，四肢不舉。可灸三壯，針入二分。

《補注銅人腧穴針灸圖經·肩膊部左右凡二十六穴》 肩貞二穴，在肩曲胛下兩骨解間，肩髃後陷中。治風痺，手臂不舉，肩中熱痛。針入五分。

臑腧二穴，在肩髃後，大骨下胛上廉陷中，手足太陽、陽維、蹻脈之會，治寒熱肩腫，引胛中痛，臂痠無力。針入八分，可灸三壯。

天宗二穴，在秉風後大骨下陷中，手太陽脈氣所發，治肩胛痛，臂肘外後廉痛，頰頷腫。可灸三壯，針入五分，留六呼。

秉風二穴，在肩上小髃後，舉臂有空，手太陽、陽明、手足少陽之會。治肩痛，不能舉。可灸五壯，針入五分。

曲垣二穴，在肩中央曲胛陷中，按之應手痛。治肩痛周痺氣注，肩髆拘急疼悶。可灸三壯，針入五分。

肩外腧二穴，在肩胛上廉，去脊三寸陷中。治肩胛痛，熱而寒至肘。可灸三壯，針入六分。

肩中腧二穴，在肩胛內廉，去脊二寸陷中。治寒熱目視不明，欬上氣唾血。針入三分，留七呼，可灸十壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側頸項部左右凡十八穴》 天窗二穴，一名窗籠，在頸大筋前，曲頰下扶突後動脈應手陷中，手太陽脈氣所發。治耳鳴聾無所聞，頰腫喉中痛，暴瘖不能言，肩痛引項不得回顧。可灸三壯，針入三分。

天容二穴，在耳下曲頰後，手太陽脈氣所發。治喉痺寒熱，咽中如鯁，針入一寸，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經·面部第四行左右凡八穴》 顴髎二穴，在面頎骨下廉銳骨端陷中，手少陽、太陽之會。治口喎面赤目黃，眼瞤動不止，頷腫齒痛，針入二分。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側面部左右凡一十六穴》 聽宮二穴，在耳中

珠子大如赤小豆，手足少陽、太陽三脈之會。治耳聾，如物塡塞無所聞，耳中聵聵，心腹滿，臂痛失聲。針入三分，可灸三壯。

《西方子明堂灸經・手太陽小腸經九穴》 少澤二穴，在手小指端外側，去爪甲一分陷中。灸一壯。主口熱口乾，口中乾，咽中乾，口中熱，唾如膠，瘧寒汗不出。主振寒，小指不用，頭痛，喉痹，舌強，癒癡，欬逆嘔，項急不可顧，生膚翳覆瞳子。

前谷二穴，在小指外側本節前陷中。灸三壯。主目泣出，目急痛，耳鳴，咽偏腫，不可以咽，臂重痛，肘腫痛痠，汗不出，目翳，臂不舉，痎瘧熱，目上插，小便赤，欬嗽，衄血，頸項痛，鼻塞。

後谿二穴，在小指外側本節後陷中。灸一壯。主目淚出，皆爛有翳，耳聾，耳鳴，鼻衄，窒，喘息不通，肩臑痛，臂肘攣急，風，身寒，泣出，喘，驚，熱病不出汗，身熱惡寒，胸滿，頸項強，不得迴顧，癲疾。

腕骨二穴，在手外側，腕前起骨下陷中。灸三壯。主頸項痛不可顧，目泣出，生翳，頷痛引耳，嗽嗽耳鳴無所聞，脅痛不得息，肘節痹，臂酸重，掖急，臂挽急，外側痛，目如脫，煩滿，驚，熱病汗不出，五指掣，不可屈伸，乍寒乍熱，瘧，狂言，臂肩疼，頭痛煩悶，驚風癒癡。

陽谷二穴，在手外側腕中兌骨之下陷中。灸三壯。主項強急痛，不可以顧，目痛赤，頷痛引耳，嗽嗽耳無所聞。主自齧唇，上牙齒痛，下牙齒痛，脅痛不得息，肘痛時寒，熱病振慄鼓頷，腹滿，陰痿，色不變，乍寒乍熱，瘧，主笑若狂，吐舌戾頸，妄言，痔痛，掖下腫，熱病汗不出，臂腕外側痛，不舉，妄言，左右顧，癒癡，目眩。

養老二穴，在手髁骨上一空，在後一寸陷者中。灸三壯。主手不得上下，肩痛欲折，目視不明。

支正二穴，在腕後五寸。灸三壯。主頸腫項痛不可顧，頭痛目眩，風虛驚恐，狂言，熱病先腰脛酸，喜渴，數飲食。身熱，項痛而強，振寒寒熱。

小海二穴，在肘內大骨外，去肘端五分。灸五壯。主項強急痛，不可以顧，齲齒斷腫，四肢不舉，癲發癒癡，狂走，不得外，心中煩，癲疾羊癎，吐舌，羊鳴戾頸，瘧，背振寒，及風瘧，頭痛，寒熱，汗不出，惡寒，肘腋腫，少腹痛，風眩，瘍腫。

肩貞二穴，在肩曲胛下，兩骨解間，肩髃後陷者中。外取。灸三壯。主頷痛引耳，嗽嗽耳鳴無所聞，肩中熱，頭不可以顧，風痹，手臂不舉。

《西方子明堂灸經・手少陽三焦經十七穴》 天宗二穴，在秉風後大骨下陷中。主肩重，臂痛肘後，腹痛，頰頷痛。

臑臉二穴，俠肩髃後，大骨下胛上廉陷中。灸三壯。主寒熱肩腫，引胛中痛，臂酸無力。

肩外臉二穴，在肩胛上廉去脊三寸陷者中。灸三壯。主肩甲痛而寒至肘，寒熱引項急強，左右不顧。

肩中臉二穴，在肩胛內廉去脊二寸陷者中。灸三壯。主小兒嬾瀝，目不明，寒熱目視不明，欬嗽上氣唾血。

曲垣二穴，在肩中央曲胛陷者中，按之應手痛。灸十壯。主肩中周痹，主氣注肩髆，拘急疼悶。

《西方子明堂灸經・面部第五行五穴》 顴髎二穴，在面鼽骨下，下廉陷中。主目赤黃，口喎僻不能言，及口僻痛，惡風寒，不可以嚼，齒痛，惡寒，面赤，眼瞤動不止，頭腫。

《西方子明堂灸經・側人頭頸二十穴》 聽宮二穴，在耳中珠子大如赤小豆。灸三壯。主耳嘈嘈若蟬鳴，骨痠，眩狂，癒癡口噤，喉鳴，耳聾如物塡塞，心腹痛滿，臂痛，失聲。

天容二穴，在耳下曲頰後。又名大容。灸三壯。主頸項癰，不能言，頸腫，項痛，不可顧，耳嘈嘈若蟬鳴，欬逆嘔沫。主氣喘息，齒禁，喉痹寒熱，咽如鯁。

天窗二穴，在頸大筋前曲頰下，扶突後動應手陷中。灸三壯。又名窗籠。主耳鳴聾，無所聞。頰腫，喉中痛，暴瘖不能言。主肩痛引項，不得回顧，耳痛及痛，漏頸痛。

《西方子明堂灸經・手陽明大腸經二十穴》 秉風二穴，俠天髎外，肩上小髃後，舉臂有空。灸三壯。主肩痛不能舉。

《針灸資生經・手太陽小腸經左右十六穴》 少澤二穴，金也，一名小吉，在手小指端，去爪甲下一分陷中。灸一壯，針一分。

前谷二穴，水也，在手小指外側本節前陷中。針一分，灸一壯。《明》云：三壯。

後谿二穴，木也，在手小指外側本節後陷中。灸一壯，針一分。《明》

云：在手外側腕前起骨下陷中。灸三壯。

腕骨二穴，在手外側腕前起骨下陷中。灸三壯，針二分，留三呼。

陽谷二穴，火也，在手外側腕中兌《素》作銳。骨下陷中。灸三壯，針二分，留二呼。

養老二穴，在手踝骨上空寸陷中。灸三壯，針三分。

支正二穴，在腕後五寸，別走少陰。灸三壯，針三分。《明》云：在手太陽腕後五寸，去養老穴四寸陷中。灸五壯。

小海二穴，土也，在肘內大骨外，去肘端五分陷中。甄權云：屈手向頭取之。灸三壯，針二分。

《針灸資生經·肩膊部左右二十穴》 肩貞二穴，在肩胛下兩骨解間，肩髃後陷中。針五分。

天宗二穴，在秉風後大骨下陷中。灸三壯，針五分，留六呼。

秉風二穴，在肩上小髃後，舉臂有空。灸五壯，針五分。

曲垣二穴，在肩中央曲胛陷中，按之應手痛。灸三壯，針五分。《明》云：九分。

肩外俞二穴，在肩胛上廉，去脊骨三寸陷中。針六分，灸三壯。《明上》云：一壯。

肩中俞二穴，在肩胛內廉，去脊二寸陷中。針三分，留七呼，灸十壯。

臑俞二穴，在肩髃後大骨下胛上廉陷中。針八分，灸三壯。《素》：在肩臑後，舉臂取之。

《針灸資生經·側頸項部左右十八穴》 天容二穴，在耳下曲頰後。灸三壯。

天窗二穴，一名窗籠，在頸大筋前，曲頰下俠突後，動脈應手陷中。灸三壯，針三分。

《針灸資生經·面第四行左右十穴》 顴髎二穴，在面頰骨下廉，兌骨端陷中。針二分。

《針灸資生經·側面部左右十四穴》 聽宮二穴，在耳中珠子大如赤小豆。針三分，灸三壯。《明》云：針一分。

《流注指要賦·諸穴治證》 腕骨，小腸原穴也，在手外側腕骨前起骨下陷中。

《玉龍經·六十六穴治證》 丙手太陽小腸經。

少澤，爲井金，在小指端去爪甲下一分。治項急，欬嗽，喉痺，舌瘡，目赤，婦人無乳幷乳癰。

前谷，爲滎水，在手小指外側本節前陷中。治傷風發熱無汗，項急背強，頷腫，咽乾，口渴，目赤，五指熱痛。

後谿，爲俞木，通督脈，在手小指外側本節後外腕起骨前拳尖上。治傷寒頭痛，身浮腫，中風身體不遂，腰腳沉重，項急，膊痛，臂攣筋急，瘧疾寒熱，胸滿腹脹，盜汗，難卧，耳聾，目痛，喉痺，五癇，五淋。

腕骨，爲原，在手外側腕前起骨下陷中。治熱病無汗，偏枯，臂痛，失饑傷飽，渾身黃腫，飲食無味，目翳，冷淚。

陽谷，爲經火，在手外側腕中，兌骨下陷中。治熱病過時無汗，顛狂亂語，耳聾，齒痛，目眩，紅腫內障。

小海，爲合土，在肘內大骨外，去肘端五分陷中，屈肘向頭取。治頭疼、項急，四肢無力，手臂外廉腫痛，小腸氣，婦人經脈不行。

養老，抵少陰絡，在踝骨上一空一寸，沿皮向下至陽谷。治肩背強急，眼痛。

支正，別走太陽，在腕後五寸，去養老穴四寸。治五勞七傷，四肢虛乏，驚恐，肘攣，指痛。

《十四經發揮・手太陽小腸經之圖》



《瓊瑤神書・人部》　手太陽小腸經配四十六法　手太腸小腸經五穴爲陽穴，從小指端起之。

少澤二穴，治乳癰，產母無乳，先瀉，後補提。

前谷二穴，治熱病汗不出，映噉，血不止。

後谿二穴，治癇、疸、癖、癲、狂、瘧疾。

腕骨二穴，治渾身發熱，五癇等證。

小海二穴同上。

手太陽小腸經屬火，在支爲辰，在干爲丙。

《普濟方・針灸門》　小腸　小腸者，心之腑也，兩傍二十六穴，出《甲乙經》。

小腸出於少澤，少澤者，金也，一名少吉，在小指之端，去爪甲一分，手太陽脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於前谷，前谷者，水也，在小指外側本節前陷者中，手太陽脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於後谿，後谿者，木也，在小指外側本節後陷者中。手太陽脈之所注也，爲俞。夏三月宜灸之。過於腕骨，在手外側腕前起骨下陷者中，手太陽脈之所過也，爲原。行於陽谷，陽谷者，火也，在手外側腕中兌骨之下陷者中，手太陽脈之所行也，爲經。入於小海，小海者，土也，在肘內大骨外。去肘端五分陷者中，屈肘乃得之。手太陽脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

少澤，一名少吉，在手小指之端，去爪甲一分陷者中。灸一壯。主振寒，小指不用，寒熱汗不出，頭痛喉痺，舌急卷，小指之間熱，口中熱，煩心，心痛，臂內廉脅痛，咳嗽，癭瘤口乾，頸痛不可顧，痎瘧寒熱。

前谷，在手小指外側本節前陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，狂互引，癲疾，耳鳴寒熱，頷腫不可以顧，喉痺勞癉，小便赤難，欬衄，胸滿，肘臂腕中痛，頸腫不可以顧，頭項急，目眩，濼濼，肩胛小指痛，臂不可舉，頭項痛，咽腫不可咽，鼻不利，目中白翳，目痛泣出，甚者如脫，痎瘧。

後谿，在手小指外側本節後陷者中。灸一壯。主振寒，寒熱，肩臑肘臂痛頭眩痛，不可顧，煩滿身熱惡聲，目赤痛，爛皆生翳，鼽衄，發聾，臂重腫，肘攣，痂疥，胸滿引臑，泣出心驚，頸項強，身寒耳鳴，痎瘧寒熱，頸項腫，狂走，引癲疾數發。

腕骨，在手外側腕前起骨下陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，脊痛不得息，項頷腫，寒熱，耳鳴無聞，衄，狂易，痙互引，消渴，偏枯，臂腕痛，肘屈不得伸，偏風頭痛泣出，肩臂如臑頸痛項急煩滿，五指驚掣，不可屈伸，體戰痎瘧。

陽谷，在手外側腕中兌骨之下陷者中。灸三壯。一云：在腕上側兩筋間陷者中，主狂癲疾，熱病汗不出，脊痛不得息，頸頷腫，寒熱耳聾鳴，牙上齒齲痛，肩痛不能自帶衣，臂腕外側痛不舉，風眩驚，手腕痛，邪風汗出至腰，項急不可以左右顧及俛仰，肩弛肘廢，目痛痂疥，幷瘈瘲，頭眩目痛，痎瘧，胸滿不得息。

養老，手太陽郄，手踝骨上一空，在腕骨後一寸陷者中。灸三壯。主肩痛欲折，臑如拔，手不能自上下。

支正，手太陽絡，在腕後五寸，別走少陰者。灸三壯。主驚恐，振寒，寒熱，頸項腫，實則肘攣頭眩痛，狂易，虛則生疣，小者痂疥，風瘧。

小海，在肘內大骨外，去肘端半寸陷者中，屈肘乃得之。灸三壯。甄權云：屈手向頭而取之。不宜灸。主寒熱齒齲痛，風眩頭痛，狂易，癰，肘瘧背膂振寒，項痛，引肘腋腰痛，引少腹中，四肢不舉。

天窗，一名窗籠，在曲頰下扶突後，動脈應手陷者中，手太陽脈氣所發。灸三壯。主耳聾無聞，頰痛腫，喉痛，瘖不能言，肩痛引項，汗不出及偏耳鳴。

秉風，在頰天髎外，肩上小髃後，手太陽、陽明、手足少陽之會，舉臂取

之。灸五壯。主肩痛不能舉。

天宗，在秉風後大骨下陷者中，手太陽脈氣所發。灸三壯，主胸脅支滿，搶心咳逆，肩腫，肘臂痛不可舉。

臑俞，俠肩髃後大骨下甲上廉陷者中，手足太陽、陽維、蹻脈之會，舉臂取之。灸三壯。主寒熱肩腫，引伸中臂酸，寒熱，頸痛肩痛不可舉臂。

聽宮，在耳中珠子，大如赤小豆。手足少陽、手太陽之會。灸三壯。主耳聾塡塞如無所聞，噦噦嘈嘈，若蟬鳴、鴿鳴、羊鳴，驚狂癡瘛，眩仆癲疾，瘖不能言，沫出。

天容，在耳下曲頰後，手少陽脈氣所發，灸三壯。主寒熱，疝積氣，胸痛不得息，窮骨中痛，陽氣大逆，上滿於胸中，憤脹肩息，大氣逆上，喘喝坐伏，病咽噎不得息，欬逆上氣，唾沫，肩痛不可舉，頸項癰腫不能言，耳聾嘈嘈無所聞，喉痺，癭。

肩貞，在肩曲下兩骨解間，肩髃後陷者中，灸三壯。主寒熱，項癰適頸，耳鳴無所聞，引缺盆肩中熱痛，手臂不舉。

肩外俞，在肩胛上廉去脊三寸陷者中，灸三壯。主肩胛中痛，熱而寒至肘。

肩中俞，在肩胛內廉，去脊二寸陷者中，灸三壯。主寒熱厥，目不明，欬逆上氣唾血之證候。

曲垣，在肩中央，曲胛陷者中，按之痛應手。灸十壯。主治肩痛，周痺氣。

顴髎，一名兌骨，在面鼽骨下廉陷者中。手少陽、太陽之會。主口噼齒痛，面赤目赤目黃，口不能嚼，頰腫唇癰。

《針灸大全·手太陽小腸之經左右十六穴》 手太陽小腸之經左右十六穴　少澤小指外廉端，前谷側本節前看。後谿節後掌紋盡，腕骨外側陷中安。陽谷腕側兌骨下，養老骨上尋外踝。支正腕後五寸在，少海肘端五分外。

《針灸聚英·手太陽小腸經》 少澤，一名小吉。手小指端外側，去爪甲角下一分陷中，手太陽小腸脈所出爲井金。《素》注：灸三壯。《銅人》：灸一壯，針一分，留二呼。主瘧寒熱汗不出，喉痺舌強，口乾心煩，臂痛瘈瘲，欬嗽，口中涎唾，頸項急，不可顧，目生膚翳覆瞳子，頭痛。

前谷，手小指外側，本節前陷中，手太陽小腸脈所溜爲滎水。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《明堂》：灸三壯。主熱病汗不出，痎瘧，癲疾，耳鳴，頸項腫，喉痺，頰腫引耳後，鼻塞不利，欬嗽吐衄，臂痛不得舉，婦人產後無乳。

後谿，手小指外側，本節後陷中，捏拳取之，手太陽小腸脈所注爲俞木，小腸虛，補之。《銅人》：針一分，留二呼，灸一壯。主瘧寒熱，目赤生翳，鼻衄耳聾，胸滿，頭項強，不得回顧，癲疾，臂肘攣急，痂疥。

腕骨，手外側腕前，起骨下陷中，手太陽小腸脈所過爲原，小腸虛實皆拔之。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。主熱病汗不出，脅下痛，不得息，頸頷腫，寒熱耳鳴，目冷淚生翳，狂惕，偏枯，肘不得屈伸，瘧，頭痛，煩悶驚風，瘈瘲，五指掣，頭痛。

陽谷，手外側腕中，銳骨下陷中，手太陽小腸脈所行爲經火。《素》注：灸三壯，針二分，留三呼。《甲乙》：留二呼。主癲疾狂走，熱病汗不出，脅痛，頸頷腫，寒熱，耳聾耳鳴，齒齲痛，臂外側痛不舉，吐舌，戾頸，妄言，左右顧，目眩，小兒瘈瘲，舌強不嗍乳。

養老，手踝骨前上。一云：腕骨後一寸陷中。《銅人》：針三分，灸三壯。主肩痠疼，肩欲折，臂如拔，手不能自上下，目視不明。

支正，腕後五寸，手太陽絡脈，別走少陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主風虛，驚恐悲愁，癲狂，五勞，四肢虛弱，肘臂攣難屈伸，手不握，十指盡痛，熱病先腰頸痠，喜渴，強項，疣目，實則節弛肘廢，瀉之。虛則生疣小如指，痂疥，補之。

小海，肘內大骨外，去肘端五分陷中，屈手向頭取之，手太陽小腸脈所入爲合土，小腸實，瀉之。《素》注：針二分，留七呼，灸三壯。主頸頷肩臑肘臂外後廉痛，寒熱齒根腫，風眩頸項痛，瘍腫振寒，肘腋痛腫，小腹痛，癇發羊鳴，戾頸，瘈瘲狂走，頷腫不可回顧，肩似拔，臑似折，耳聾目黃，頰腫。

肩貞，曲胛下兩骨解間，肩髃後陷中。《銅人》：針五分。《素》注：針八分，灸三壯。主傷寒寒熱，耳鳴耳聾，缺盆肩中熱痛，風痺，手足麻木不舉。

臑俞，挾肩髃手少陽穴後大骨下，胛上廉陷中，舉臂取之，手太陽、陽維、陽蹻三經之會。《銅人》：針八分，灸三壯。主臂痠無力，肩痛引胛，寒熱氣腫頸痛。

天宗，秉風後大骨下陷中。《銅人》：灸三壯，針五分，留六呼。主肩臂痠疼，肘外後廉痛，頰頷腫。

秉風，天髎外肩上小髃後，舉臂有空，手太陽、陽明、手少陽、足少陽四脈之會。《銅人》：灸五壯，針五分。主肩痛不能舉。

曲垣，肩中央曲胛陷中，按之應手痛。《銅人》：灸三壯，針五分。《明堂》：針九分。主肩痺熱痛，氣注肩胛，拘急痛悶。

肩外俞，肩胛上廉，去脊三寸陷中。《銅人》：針六分，灸三壯。《明堂》：一壯。主肩胛痛，周痺寒至肘。

肩中俞，肩胛內廉，去脊二寸陷中。《素》注：針六分，灸三壯。《銅人》：針三分，留七呼，灸十壯。主欬嗽上氣，唾血寒熱，目視不明。

天窗，一名窗龍。頸大筋間前曲頰下，扶突後動脈應手陷中。《銅人》：灸三壯。針三分。《素》注：六分。主痔癭，頸痛，肩胛引項不得回顧，耳聾頰腫，齒噤中風。

天容，耳下曲頰後。《素》注：灸三壯。主癭頸癰，不可回顧，不能言，胸痛胸滿不得息，嘔逆吐沫，齒噤，耳聾耳鳴。

顴髎，面頒骨下廉，銳骨端陷中，手少陽、太陽之會。《素》注：針三分。《銅人》：針二分。主口喎面赤，眼瞤動不止，頰腫齒痛。

聽宮，一名多所聞。耳中珠子，大如赤小豆，手足少陽、手太陽三脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：針一分。《甲乙》：針三分。主失音癲疾，心腹滿，聤耳耳聾，如物填塞無聞，耳中嘈嘈懵懵蟬鳴。

《針灸問對》卷下　小腸經　手小指端爲少澤，前谷外側節前索。節後陷中尋後谿，腕骨腕前骨下測。腕中骨下陽谷討，腕上一寸名養老。支正腕後量五寸，小海肘端五分好。肩貞肘下兩骨解，臑俞大骨之下考。天宗骨下有陷中，秉風髎後舉有空。曲垣肩中曲胛售，外俞大椎一寸從。肩中二寸大椎傍，天窗頰下動脈詳。天容耳下曲頰後，顴髎面頰兌端量。聽宮耳珠大如菽，手太陽穴終此鄉。

《古今醫統大全・經穴發明》　少澤，一名少吉。在手小指端外側，去爪甲角下一分陷中。手太陽小腸脈所出爲井金。針一分，灸一壯。主治瘧寒熱，汗不出，喉痺舌強，心煩欬嗽，癭癰臂痛，頸項痛不可顧，目生翳。

前谷，在手小指外側本節前陷中。手太陽小腸脈所溜爲滎水。針一分，灸三壯。主治熱病汗不出，痰瘧癲疾，耳鳴喉痺，頸項頰腫引耳後，咳嗽鼻塞吐衄，臂痛不得舉，婦人產後無乳。

後谿，在手小指外側本節後陷中，捏拳取之。手太陽小腸脈所注爲俞木。針一分，灸一壯。主治瘧寒熱，目翳，鼻衄耳聾，頭強不得回顧，癲疾，臂肘攣急。

腕骨，在手外側腕前起骨下陷中，手太陽小腸脈所過爲原。針二分，灸三壯。主治熱病汗不出，脊下痛，頸項癃，寒熱耳鳴，目出冷淚生翳，肘不得屈伸，瘧疾煩悶頭痛，癭癎五指掣。

陽谷，在手外側腕中，銳骨下陷中。手太陽小腸所行爲經火。針二分，灸三壯。主治癲疾發狂，熱病汗不出，脊痛項腫，寒熱，耳聾耳鳴，齒齲痛，臂不舉，小兒癭癎舌強。

養老，在手踝骨前上，一云腕骨後一寸陷中。針三分，灸三壯。主治肩臂痛，肩欲折，臂如拔，手不能上下，目視不明。

支正，在腕後五寸。手太陽絡脈別去少陰。針三分，灸三壯。主治五勞，癲狂驚風，風虛肘臂不能屈伸。手不能握，腰背痠項強。

小海，在肘內大骨外去肘端五分陷中，屈手向頭取之。手太陽小腸脈所入爲合。針二分，灸五壯。主治肘臂肩臑頸項痛，寒熱齒根腫，風眩瘍腫，小腹痛，五痫癭癎。

肩貞，在曲胛下兩骨解間，肩髃後陷中。針五分，灸三壯。主治傷寒寒熱，耳鳴耳聾，缺盆肩中熱痛，風痺手足麻木不舉。

臑俞，挾肩髎後大骨下胛上廉陷中。舉臂取之。手太陽、陽維、陽蹻三經之會。針八分，灸三壯。主治臂痠無力，肩痛引胛，寒熱氣腫痙痛。

天宗，在秉風後大骨下陷中。針五分，灸二壯。主治肩臂痠疼，肘外後廉痛，頰頷腫。

秉風，天髎外肩上小髃後，舉臂有空。手太陽、陽明、手少陽、足少陽四脈之會。針五分，灸五壯。主治肩痛不能舉。

曲垣，在肩中央曲胛陷中，按之應手痛。針五分，灸三壯。主治肩臂熱痛，痺寒至肘。

肩外俞，在肩胛上廉，去脊三寸陷中。針六分，灸三壯。主治肩胛痛，周

肩中俞，肩胛內廉去脊二寸陷中。針三分，灸三壯。主治欬嗽生氣唾血，寒熱目視不明。

天窗，一名窗籠。在頸大筋間，曲頰下扶突後動脈應陷中。針三分，灸三壯。主治頸痛，肩胛引項不得顧，頰腫齒噤。

天容，在耳下曲頰後。灸三壯。主治癭，頸癰不可回顧，不能言，胸滿嘔逆吐沫，齒噤，耳鳴，耳聾。

顴髎，在面頗骨下廉，銳骨端陷中。手少陽、太陽之會。針二分。主治口喎，眼瞤不止，頰腫齒痛。

聽宮，一名多所聞，耳中珠子大如赤小豆，手足少陽、手太陽三脈之會。針三分，灸三壯。主治失音癲疾，心腹滿，耳內蟬鳴。

李梴《醫學入門·經絡·經穴起止》 手太陽小腸經，左右三十八穴。未時自少衝交與小指少澤，循肘上行至面聽宮穴止。

少澤，手小指端外側，去瓜甲角如韭葉。針入一分，灸一壯。主頭痛，目翳遮睛，口熱口乾，舌強喉痺，唾如膠，寒瘧汗不出，癡癎，欬嗽，中指不用。

前谷，小指外則本節前陷中。針入一分，灸三壯。主目眥爛，淚出目翳，鼻塞耳鳴，咽腫，頸項痛，臂痛肘攣，熱病汗不出，痎瘧，欬嗽，衄血，小便赤。

後谿，小指外側本節橫紋尖盡處，握掌取之。針一分，灸一壯。主喘息，身熱惡寒，胸滿癲疾。餘同前谷。

腕骨，掌後外側高骨下陷中，握掌向內取之。針二分，灸三壯。主頭痛，脇腋痛，肩臂腕急痛如脫，五指不可屈伸，乍寒乍熱，瘧，狂言，驚風，癡癎。餘同上二穴。

陽谷，手腕外側兌骨下陷中。針二分，灸三壯。主目眩，上下齒痛，妄笑妄言，腹滿，痔痛，陰痿。餘同腕骨。

養老，腕骨後一寸陷中。灸三壯。主手攣肩痛，目昏。

支正，腕骨後五寸。灸三壯，針三分。主頭痛目眩，頸腫項痛，風虛驚恐狂言，身熱消渴善食，腰脛痠。

小海，肘內大骨外，去肘端五分陷中，屈肘取之。針二分，灸三壯。主頭痛項強，齲齒，斷腫，癇證吐舌，癡癎，癲狂，肘腋腫，瘍腫，小腹痛，寒瘧，風瘧。

肩貞，肩髃後兩骨罅間。針入一寸八分，禁灸。主頷痛頭強，耳鳴耳聾，肩手臂風痺不舉。

臑俞，肩髃後大骨下胛上廉陷中，舉臂取之。針八分，灸三壯。主寒熱肩腫引胛中痛，臂痠無力。

天宗，秉風後大骨下陷中。針五分，灸三壯。主肩重臂痛，肘後廉痛，頰頷痛。

秉風，天宗前小髃後，舉臂有空。針五分，灸三壯。主肩痛不舉。

曲垣，肩中央曲胛陷中。按之應手痛。灸十壯。主周痺，肩胛拘急疼悶。

肩外俞，胛上廉云大杼傍三寸。灸三壯。主肩胛痛至肘引項急，寒熱。

肩中俞，胛內廉去大杼傍二寸陷中。灸三壯。主目昏，欬嗽唾血，上氣寒熱。

天窗，完骨下、髮際上，頸上大筋處動脈陷中。針六分，灸三壯。主耳痛，耳鳴聾，頰腫咽痛，暴瘖，肩痛引項。

天容，耳下頰車後陷中。灸三壯。主喉痺，頸腫項痛，耳鳴，欬喘寒熱。

髎顴，面頰兌骨下，下廉陷中。禁用針灸。主目黃赤，口喎噤，齒痛。

聽宮，耳前珠子傍。針一分，灸三壯。主耳鳴聾，口噤喉鳴，心腹痛滿，臂痛，失音。

《楊敬齋針灸全書·手太陽小腸經流注之圖》 少澤二穴，在手小指之端外，去爪甲一分

前谷二穴，在手小指外側本節前陷中。

後谿二穴，在外側本節橫紋尖上陷中。

腕骨二穴，在手外側腕起骨下陷中。

陽谷二穴，在手外骨踝下。

少海二穴，在肘大骨外去肘端五分端中。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 手太陽小腸經左右凡十四穴。

少澤二穴，金也，一名小吉，在手小指之端，去爪甲下一分陷中，手太陽脈之所出也，爲井。治目生膚翳覆瞳子。可灸一壯，針入一分。

前谷二穴，水也，在手小指外側本節之前陷中，手太陽脈之所溜也，爲滎。治目生白翳。可灸一壯，針入一分。

後谿二穴，木也，在小手指外側，本節後陷中，手太陽脈之所注也，爲腧。

治目赤生翳。可灸一壯，針入一分。

腕骨二穴，在手側腕前起骨下陷中，手太陽脈之所過也，爲原。治目冷淚，生翳膜，頭痛。可灸三壯，針入二分，留三呼。

陽谷二穴，火也，在手外側腕中。兌骨之下陷中，手太陽脈之所行也，爲經。治目眩。可灸三壯，針入二分，留二呼。

養老二穴，在手踝骨上一空，一寸陷中，手太陽郄。治目視不明。可灸三壯，針入三分。

支正二穴，在腕後五寸，別走少陽。治頭痛，目眩。可灸三壯，針入三分。

顴髎二穴，在頭項骨下廉兌骨端陷中。手少陽、太陽之會。治目黃，眼瞤動不止。針入三分。

《針灸大成・手太陽經穴主治》考正穴法

少澤，一名小吉。手小指端外側，去爪甲角下一分陷中。手太陽小腸脈所出爲井金。《素》注：灸三壯。《銅人》：灸一壯。針一分，留二呼。主瘧寒熱，汗不出，喉痺舌強，口乾心煩，臂痛瘈瘲，欬嗽，口中涎唾，頸項急不得回顧，目生膚翳覆瞳子，頭痛。

前谷，手小指外側本節前陷中。手太陽小腸脈所溜爲滎水。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《明堂》：灸三壯。主熱病汗不出，痎瘧癲疾，耳鳴，頸項腫，喉痺，頰腫引耳後，鼻塞不利，欬嗽吐衄，臂痛不得舉，婦人產後無乳。

後谿，手小指外側，本節後陷中，握拳取之。手太陽小腸脈所注爲俞木。小腸虛補之。《銅人》：針一分，留二呼，灸一壯。主瘧寒熱，目赤生翳，鼻衄，耳聾，胸滿，頭項強，不得回顧，癲疾，臂肘攣急，痂疥。

腕骨，手外側腕前起骨下陷中。手太陽小腸脈所過，爲原。小腸虛實皆拔之。《銅人》：針二分，留三呼，灸三壯。主熱病汗不出，脊下痛不得息，頸頷腫，寒熱，耳鳴，目冷淚生翳，狂惕，偏枯，肘不得屈伸，痎瘧頭痛，煩悶，驚風，瘈瘲，五指掣，頭痛。

陽谷，手外側腕中，銳骨下陷中。手太陽小腸脈所行爲經火。《素》注：灸三壯，針二分，留三呼。《甲乙》：留二呼。主癲疾狂走，熱病汗不出，脅痛，頸頷腫，寒熱，耳聾耳鳴，齒齲痛，臂外側痛不舉，吐舌，戾頸，妄言，左右顧，目眩，小兒瘈瘲，舌強不嘲乳。

養老，手踝骨前上，一云：腕骨後一寸陷中。手太陽郄。《銅人》：針三分，灸三壯。主肩臂痠疼，肩欲折，臂如拔，手不能自上下，目視不明。

支正，腕後五寸，手太陽絡脈，別走少陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主風虛，驚恐悲愁，癲狂，五勞，四肢虛弱，肘臂攣難屈伸，手不握，十指盡痛，熱病先腰頸痠，喜渴，強項，疣目。實則節弛肘廢，瀉之。虛則生疣，小如指，痂疥，補之。

小海，肘外大骨外，去肘端五分陷中，屈手向頭取之。手太陽小腸脈所入爲合土。小腸實瀉之。《素》注：針二分，留七呼，灸三壯。主頸頷，肩臑肘臂外後廉痛，寒熱齒齦腫，風眩頸項痛，瘍腫振寒，肘腋痛腫，小腹痛，癇發羊鳴，戾頸，瘈瘲狂走，頷腫不可回顧，肩似拔，臑似折，耳聾，目黃，頰腫。

肩貞，曲胛下兩骨解間，肩髃後陷中。《銅人》：針五分。《素》注：針八分，灸三壯。主傷寒寒熱，耳鳴耳聾，缺盆肩中熱痛，風痺，手足麻木不舉。

臑俞，俠肩髃手陽明穴後大骨下，胛上廉陷中，舉臂取之。手太陽、陽維、陽蹻三脈之會。《銅人》：針八分，灸三壯。主臂痠無力，肩痛引胛，寒熱氣腫脛痛。

天宗，秉風後大骨下陷中。《銅人》：灸三壯，針五分，留六呼。主肩臂痠疼，肘外後廉痛，頰頷腫。

秉風，天髎外肩上小髃後，舉臂有空。手太陽、陽明、手足少陽四脈之會。《銅人》：灸五壯，針五分。主肩痛不能舉。

曲垣，肩中央曲胛陷中，按之應手痛。《銅人》：灸三壯，針五分。《明堂》針五分。主肩痺熱痛，氣注肩胛，拘急痛悶。

肩外俞，肩胛上廉，去脊三寸陷中。《銅人》：針六分，灸三壯。《明堂》：灸一壯。主肩胛痛，周痺寒至肘。

肩中俞，肩胛內廉，去脊二寸陷中。《素》注：針六分，灸三壯。《銅人》針三分，留七呼，灸十壯。主欬嗽，上氣唾血，寒熱，目視不明。

天窗，一名窗籠。頸大筋間，前曲頰下，扶突後，動脈應手陷中。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注：針六分。主痔瘻，頸痛，肩痛引項不得回顧，耳聾頰腫，喉中痛，暴瘖不能言，齒噤中風。

天容，耳下曲頰後。針一寸，灸三壯。主喉痺寒熱，咽中如梗，癭頸項

癰，不可回顧，不能言，胸痛，胸滿不得息，嘔逆吐沫，齒噤，耳聾耳鳴。

顴髎，面頰骨下廉銳骨端陷中。手少陽、太陽之會。《素》注：針三分。《銅人》：針二分。主口喎，面赤目黃，眼瞤動不止，頭腫齒痛。

聽宮，一名多所聞。耳中珠子，大如赤小豆。手足少陽、手太陽三脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：針一分。《甲乙》：針三分。主失音，癲疾，心腹滿，聤耳，耳聾如物填塞無聞。耳中嘈嘈癰癰蟬鳴。

《醫學六要·經絡考·小腸諸穴歌》 小腸穴十九中，路從少澤，步前谷後谿之隆，道遵腕骨，觀陽谷養老之崇，得支正於少海，逐肩貞以相從。值臑俞兮遇天宗，秉秉風兮曲垣中。肩外俞兮肩中俞，啓天窗兮見天容。匪由顴髎，曷造聽宮。

又分寸歌 小指端外爲少澤，前谷外側節前覓，節後拳取後谿，腕骨腕前骨陷側，兌谷下陷陽谷討，腕上一寸名養老。支正腕後量五寸，少海肘端五分好。肩貞肘下兩骨解，臑俞大骨下陷者，大骨下肘上廉舉臂取之。天宗秉風後骨陷，秉風髎外舉有空，天髎外肩上巽後舉臂有空。曲垣肩中曲胛陷，外俞胛後一寸從。即外肩俞肩胛上廉去脊三寸。肩中二寸大杼旁，天窗扶突後陷詳。頸大筋間前曲垣下扶突後動脈應手陷中。天容耳下曲頰後，顴髎面頰銳端量，面頰骨下廉銳骨端陷中。聽宮耳端大如菽，耳中珠子大如赤小豆。

《循經考穴編·手太陽小腸》 本經起於手小指端少澤穴，一名小吉。穴在手小指外側端，去爪甲角下一分陷中。手太陽脈所出爲井金。《銅人》：刺一分，灸一壯。留三呼。《素》注同一法：刺一分，沿皮向後三分。主瘧疾寒熱，汗不出，舌強喉痺，心煩頭疼，目翳項急。若婦人乳癰腫痛，補之使吐痰或暈，即效。乳汁不通，先補後瀉。又治胸膈痛悶，及鼻衄。灸之立愈。由是循手外側之前谷，穴在手小指外側本節前陷中。手太陽脈所溜爲滎水。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《明堂》、《素》注皆灸三壯。一法：橫刺入三分，可灸五壯。主熱病不汗，耳鳴頸腫，指痛不能握掌，本節紅腫，手指癢麻，手心發熱。後谿，穴在小指外側本節後陷中。《廣》注：當握拳取，掌橫紋尖凸處。手太陽脈所注爲俞木。小腸虛，補之。八法：通督脈，配申脈爲夫。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《素》注同。一法：橫針向掌心去六分，可灸七壯。主癲狂癇痙，脾寒久瘧，時疫黃疸，目翳目赤，耳聾項強，肘臂攣急，小便赤澀。上腕，出踝中，歷腕骨，穴在手外側腕前起骨下陷中。《廣》注：後谿後二寸，掌銳骨前下角腕側縫中，手太陽脈所過爲原，小腸虛實皆拔之。《銅人》：針二分，留三呼，灸三壯。《素》注同。一法：可橫刺五分，灸七壯，針不宜深，深則令人小便脫。主疸證渾身發黃，手腕無力，指攣臂痛，亦主熱病不得汗，脊痛不得息，目淚目翳，痎瘧癭瘤，耳鳴頭疼。陽谷，穴在手外側腕中，兌骨下陷間。《廣》注：當是銳骨之下大筋下，取法頗同陰郄，治法頗同腕骨。手太陽脈所行爲經火。《素》注：灸三壯，刺二分，留三呼。一法：刺入一分，沿皮向前透腕骨。主癲狂，熱病汗不出，耳鳴聾，頸強戾，頷腫脅痛，上下牙疼，臂外側痛，小兒癭癧，舌強不能吮乳。養老，穴在手踝骨上有空，再後一寸陷中。《廣》注：合居陽谷後一寸五分，手太陽之郄。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。一法：橫針入五分，灸七壯。主肘外廉紅腫，肩臂痠痛，冷風疼痛，目視不明。乃自養老上循臂骨上廉支正。穴在腕後五寸。《廣》注：合居養老斜上四寸，手太陽絡，別走少陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。《明堂》：灸五壯。一法：刺入一分，沿皮向前一寸，可灸七壯。主肘攣手指不能握，熱病先腰項痠，七情所傷，驚恐悲憂，癲狂勞弱，消渴之證。實則節弛肘痠，瀉之。虛則生疣痂疥，補之。出肘內側兩骨之間，歷小海，穴在肘內大骨外，去肘端五分陷中。《廣》注：須屈肘向頭取之。一法：叉手於腰，四指向前，大指向後，於肘尖量上去一寸，中取天井，天井外旁五分，乃取小海。須插手腰間，方可下針，手太陽脈所入爲合土。小腸實，瀉之。《素》注：刺二分，留七呼，灸三壯。一法：刺五分，灸七壯。主肩項瘰癧，肩肘臂外廉後痛，耳聾齦腫，癇發羊鳴。上循臑外後廉，行手陽明、少陽之外上肩，循肩貞，穴在肩曲胛下，兩骨解間，肩髃後陷中。《銅人》：針五分。《素》注：針八分，灸三壯。主耳鳴聾，缺盆中痛，手麻木痛不舉。又法：直刺入二寸五分。治肩骨一點大疼，宜單瀉之，或彈針出血，灸之，亦立愈。臑俞，穴在挾肩髃手少陽穴，在肩端臑上，斜舉臂有空。後大骨下，胛上廉陷者中，舉臂取之。《廣》注：肩貞下一寸五分是，手太陽、陽蹻、陽維之會。《銅人》：針八分，灸三壯。《素》注同。一法：刺一寸，可灸二七壯。主臂痠無力，肩痛引胛。天宗，穴在秉風後大骨下陷中。《廣》注：當是肩板骨下陷中。《銅人》：灸三壯，針五分，留六呼。《素》注：刺三分。一法：直刺五分，可灸二七壯。主肩胛痠疼，肘臂外後廉痛。秉風，穴在天髎穴屬手少陽，在肩缺盆中。上巟骨際，肩壅肉上，約與大杼間寸許。外肩上小髃後，舉臂有空。《廣》注：合是天宗前來一寸，夾肩髃外，舉臂有空，手太陽、陽明、少陽、足少陽之會。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注同。主肩胛疼痛，項強不得回顧，腋理不得緻密，風邪易入，欬嗽頑痰。曲垣，穴在肩中央曲胛陷中，按之應手痛。《廣》注：須取肩中高骨下。一云：按之有脈應手。《銅人》：灸三壯，針五分。《明堂》：針八分。《素》注：同。灸可十壯。一法：直刺五分，灸七壯。主肩胛拘急痛悶。肩外俞，穴在肩胛上廉，去脊三寸陷中。《廣》注：肩柱之下，胛骨之上，與天髎相親合，平開大椎三寸。《銅人》：針六分，灸三壯。《素》注同。一法：平針三分，可灸七壯。主肩背寒痛徹肘，頸項強急。肩中俞，穴在肩胛內廉，去脊二寸陷中。《廣》注：當是大椎旁開二寸。《銅人》：針三分，留七呼，灸十壯。《素》注：針六分，灸三壯。主寒熱勞嗽，肩胛痛疼。此支者，別從缺盆循頸之天窗，一名天籠，穴在頸大筋前曲頰下。天容，穴在耳上曲頰後。《廣》注：約去頰分許陷中，居天窗

之後，天牖之前，喉旁開□□。《素》注：針一寸，灸三壯。一云：針三分，禁灸。主喉痺寒熱，咽中如梗，頸項癰癭瘰癧，強不可顧，胸滿氣逆。上頰，抵顴髎，穴在面頰骨下廉，兌骨端陷中。《廣》注：法宜上直瞳子髎是。手少陽、太陽之會。《銅人》：針二分。《素》注：針三分。禁灸。主天弔風。口眼喎斜，瞤動，并頭腫齒疼。上至目銳眥，過瞳子窌，穴屬足少陽。在目外眥五分。手太陽、少陽、足少陽之會。卻入耳中，循聽宮而終也。穴在耳中，珠子大如赤豆，手太陽、手足少陽之會。謂之宮者。蓋言此穴深居於耳輪之內也。珠子如赤豆者，耳郭之內。又有一郭若碗，沿其正中，上有小核，如赤豆子大，得此核者是。三脈之會，交結於此。故有是核也。《銅人》、《甲乙》皆針三分。《明堂》、《素》注：針一分，灸三壯，炷如麥。主耳虛鳴癢，或閉塞無聞，或耳出清汁。

《類經圖翼・經絡・手太陽小腸經穴》　少澤，一名小吉。在手小指外側端，去爪甲角一分陷中。《甲乙》曰：在小指之端，去爪甲一分陷中。手太陽所出，爲井。刺一分，留二呼，灸一壯。主治痎瘧寒熱汗不出，喉痺舌強，心煩欬嗽，癡瘛臂痛，頸項痛不可顧，目生翳，及療婦人無乳，先瀉後補。《千金》云：耳聾不得眠，刺小指外側端近甲，入一分半，補之。《玉龍賦》云：治婦人乳腫。《百證賦》云：兼肝俞，可治攣晴。《靈光賦》云：除心下寒。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風卒暴昏沉，痰涎壅盛，不省人事，急以三稜針刺少商、商陽、中衝、少衝，及此穴，使氣血流通，乃起死回生急救之妙穴。

前谷，在手小指外側本節前陷中。手太陽所溜爲滎，刺一分，留三呼，灸三壯。主治熱病汗不出，痎瘧癲疾，耳鳴喉痺，頸項頰腫引耳後，欬嗽目翳，鼻塞吐衄，臂痛不得舉，婦人產後無乳。

後谿，在手小指本節後外側橫文尖上陷中，仰手握拳取之。一云：在手腕前外側，拳尖起骨下陷中。手太陽所注爲腧。刺一分，留二呼，灸一壯，一云：三壯。主治痎瘧寒熱，目翳鼻衄耳聾，胸滿項強癲癎，臂肘攣急，五指盡痛。《神農經》云：治項強不得回顧，胛寒肘疼，灸七壯。《玉龍賦》云：專治時疫痎瘧。《攔江賦》云：專治督脈病癲狂。《百證賦》云：兼環跳，治腿痛。又云：偕勞宮，可治消疸。又云：同陰郄，治盜汗之多出。《通玄賦》云：治頭頂痛立安。《千金》十一穴云：兼列缺，治胸項有痛。一傳治蚤食午吐，午食晚吐，灸此左右二穴，九壯立愈。《捷法》云：療手足攣急，屈伸艱難，手足俱顫，不能行步握物，頸項強痛，不能回顧，頤頰紅腫，咽喉閉塞，水飲不下，心肺二經熱病，雙蛾喉痛，肺與三焦熱病，單蛾咽腫，上下牙兩頰疼痛，牙關緊急不開，頸項紅腫，耳聾氣痞疼痛，耳內或鳴或癢或痛，雷頭風，眩暈，嘔吐痰涎，腎虛頭痛，頭重不舉，肝厥頭暈，及頭目昏沉，偏正頭風疼痛，兩額顱眉角疼痛，太陽痛，頭項拘急，痛引肩背，醉後頭風，嘔吐不止，惡聞人言，眼赤痛，衝風淚下不已，破傷風因他事觸發，渾身發熱，癲狂。已上凡三十餘證，先以後谿主治，後隨證加各穴分治之。

腕骨，在手外側，腕前起骨下陷中。手太陽所過，爲原。刺二分，留三呼，灸三壯。主治熱病汗不出，脅下痛，不得息，頸項腫，寒熱耳鳴，目出冷淚生翳，狂惕偏枯，臂肘不得屈伸，瘧疾煩悶，頭痛驚風癡癎，五指掣攣。凡心與小腸火盛者，當瀉此。渾身熱盛，先補後瀉，肩背冷痛，先瀉後補。《玉龍賦》云：又兼中脘，治脾虛黃疸。《通玄賦》云：腕骨祛黃。

陽谷，在手外側腕中，銳骨下陷中。手太陽所行爲經。刺二分，留三呼，灸三壯。主治癲疾發狂，妄言左右顧，熱病汗不出，脅痛項腫，寒熱耳聾耳鳴齒痛，臂不舉，小兒癡癎舌強。《百證賦》云：兼俠谿，治頷腫口噤。

養老，在手外踝骨上一空，腕後一寸陷中。手太陽郄。刺三分，灸三壯。主治肩臂痠痛，肩欲折，臂如拔，手不能上下，目視不明。《百證賦》云：兼天柱，治目視眩眩。張仲文傳灸治仙法，療腰重痛不可轉側，起坐艱難，筋攣腳痺不可屈伸。

支正，在腕後外廉五寸。手太陽絡，別走少陰。刺三分，留七呼，灸三壯。主治五勞癲狂，驚風寒熱，頷腫項強，頭痛目眩，風虛驚恐悲憂，腰背痠，四支乏弱，肘臂不能屈伸，手指痛不能握。《百證賦》云：兼飛陽，可治目眩。

小海，在肘內大骨外，去肘端五分陷中，屈手向頭取之。手太陽所入爲合。刺二分，留七呼，灸五壯，七壯。主治肘臂肩臑頸項痛，寒熱，齒根腫，風眩，瘍腫，小腹痛，五癇癡癎。

肩貞，在肩曲胛下兩骨解間，肩髃後陷中。刺五分，灸三壯。主治傷寒寒熱，頷腫耳鳴耳聾，缺盆肩中熱痛，風痺手足不舉。

臑俞，在肩髃後，大骨下胛上廉陷中，舉臂取之。手足太陽、陽維、陽蹻之會。刺八分，灸三壯。主治臂痠無力，肩痛引胛，寒熱氣腫痠痛。

天宗，在秉風後，大骨下陷中。刺五分，留六呼，灸三壯。主治肩臂痠疼，肘外後廉痛，頰頷腫。

秉風，在肩上，天髎外小髃骨，舉臂有空。手太陽、陽明、手足少陽之會。刺五分，灸三壯。主治肩痛不可舉。

曲垣，在肩中央，曲胛陷中，按之應手痛。刺五分，灸三壯。《甲乙經》曰：十壯。主治肩臂熱痛，拘急周痺。

肩外俞，在肩胛上廉，去脊三寸陷中，與大杼平。刺六分，灸三壯。主治肩胛痛，發寒熱，引項攣急，周痺寒至肘。

肩中俞，在肩胛內廉，去脊大椎旁二寸陷中。刺三分，留七呼，灸十壯。《甲乙經》作三壯。主治欬嗽上氣，唾血寒熱，目視不明。

天窗，一名窗籠。在頸大筋前，曲頰下，扶突後動脈應手陷中。刺三分，灸三壯。《甲乙經》作刺六分。主治頸癭腫痛，肩胛引項不得回顧，頰腫齒噤，耳聾喉痛暴瘖。《千金》云：狂邪鬼語，灸九壯。癮疹，灸七壯。

天容，在耳下曲頰後。刺一分，灸三壯。主治癭氣頸癰，不可回顧，不能言，齒噤耳鳴耳聾，喉痺咽中如梗，寒熱胸滿，嘔逆吐沫。

顴髎，一名兌骨，在面頗骨下廉，銳骨端陷中。手少陽、太陽之會。刺二分，禁灸。主治口喎面赤目黃，眼瞤不止，頭腫齒痛。《百證賦》云：兼大迎，治目眩妙。

聽宮，一名多所聞，在耳中珠子，大如赤小豆。手足少陽、手太陽之會。刺三分，灸三壯。主治失音癲疾，心腹滿，耳內蟬鳴耳聾。《百證賦》云：兼脾俞，能祛心下之悲悽。

《審視瑤函》 後谿，在手小指末節後外側紋尖上陷中，仰手俯拳取之。一云：手腕前外側拳尖起骨下陷中。手太陽所注，爲腧。刺一分，留二呼，灸一壯。一云三壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・手部主病針灸要穴歌》 腕骨主治臂腕疼，五指諸疾治可平，後谿能治諸瘧疾，能令癲癎漸漸輕。

〔吳謙等注〕腕骨穴，主治臂腕五指疼痛。針二分，灸三壯。

後谿穴，主治瘧疾，癲癎。針一分，灸一壯。

陽谷主治頭面病，手膊諸疾有多般，兼治痔漏陰痿疾，先針後灸自然痊。

〔吳謙等注〕陽谷穴，主治頭面項腫，手膊疼痛不舉，及痔漏陰痿等證。針二分，灸三壯。

支正穴治七情鬱，肘臂十指盡皆攣，兼治消渴飲不止，補瀉分明自可安。

〔吳謙等注〕支正穴，主治七情鬱結不舒，肘臂十指筋攣疼痛，及消渴飲水不止等證。針三分，灸三壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・頭部主病針灸要穴歌》 聽宮主治耳聾鳴，睛明攢竹目昏矇，迎風流淚皆癢痛，雀目攀睛白翳生。

〔吳謙等注〕聽宮穴，主治耳內蟬鳴，耳聾。刺三分，灸三壯。睛明、攢竹二穴主治目痛，視不明，迎風淚，努肉攀睛，白翳皆癢，雀目諸證。睛明穴針分半，留六呼，禁灸。攢竹穴治證同前。刺三分，留六呼。禁灸。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・手部主病針灸要穴歌》 少澤主治衄不止，兼治婦人乳腫疼，大陵一穴何專主，嘔血瘧疾有奇功。

〔吳謙等注〕少澤穴，主治鼻衄不止，婦人乳腫。針一分，灸三壯。大陵穴，主治嘔血，瘧疾。針六分，灸三壯。

前谷主治癲癎疾，頸項肩臂痛難堪。更能兼治產無乳，小海喉咽腫痛痊。

〔吳謙等注〕前谷穴，主治癲癎，頸項頰腫引耳疼痛，及婦無乳等證。針一分，留三呼，灸三壯。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡狂惕，煩悶，驚風，掣肘不得屈伸，針腕骨肉。手外側腕前起高骨下陷中，小指直上處。

《重樓玉鑰》卷三《手太陽小腸經穴》 少澤，一名小吉。在手小指外側端，去爪甲角一分陷中。《甲乙經》曰：在小指之端，去爪甲一分陷中。手太陽所出爲井。刺一分，留二呼，灸一壯。主治痎瘧，寒熱汗不出，喉痺舌強，心煩咳嗽，頸項痛，不可顧，目生翳。《乾坤生意》云：此爲十井穴。凡初中風，痰涎壅盛，咽喉閉塞，急以三棱針刺少商、商陽、中衝、少衝及此穴。使血氣流通，乃起死回生，急救之妙訣。

後谿，在手小指本節後外側橫紋尖上陷中，仰手握拳取之。一云：在手腕前外側，拳尖起骨下陷中。手太陽所注爲腧。刺一分，留二呼，灸一壯。主治痎瘧寒熱，目翳，鼻衄，耳聾，胸滿，項強等證。《捷法》云：療頭項強痛，顋頰紅腫，咽喉塞閉，水飲不下，心肺二經熱病，雙蛾喉痛，肺與三焦熱病，單蛾咽腫，上下牙兩頰疼痛，牙關緊急不開，頸項紅腫，腎虛頭痛，肝厥頭暈，並醉後頭風。

小海，在肘內大骨外，去肘端五分陷中，屈手向頭取之。手太陽所入，爲

合。刺二分，留七呼，灸五壯。主治肘臂肩臑頸項痛，咽喉牙齦疼痛。

《針灸逢源・經穴考正》 手太陽小腸經穴考左右三十八穴。

少澤，一名小吉。在手小指外側，去爪甲角一分陷中。小腸脈所出爲井。針一分，灸二壯。治心煩欬嗽，瘧寒熱，汗不出，喉痺舌強，婦人乳腫。

前谷，在小指外側本節前陷中。小腸脈所溜爲滎。針一分，灸三壯。治熱病汗不出，痎瘧癲疾，頸項頰腫引耳後。

後谿，在小指外側本節後，拳尖起骨下陷中，握拳取之。小腸脈所注爲俞。虛則補之。針一分，灸一壯。治瘧疾，癲癎，目翳，鼻衄，耳聾，胸滿，項強肘攣急。

腕骨，在手掌外側腕前起骨下陷中，有歧骨罅縫。小腸脈所過，爲原。虛實皆拔之。針二分，灸三壯。治熱病汗不出，脇下痛，頸項腫，寒熱耳鳴，目出冷淚生翳。臂腕五指之病，瘧疾煩悶，驚風瘛瘲。

陽谷，在手外側腕中，銳骨下陷中。小腸脈所行爲經。針二分，灸三壯。治寒熱齒痛，耳鳴耳聾，癲疾狂走。

養老，在手外側銳骨上一空，腕後一寸許陷中。手太陽郄。針三分，灸三壯。治肩臂痠疼，手不能自上下。

支正，在腕後外廉五寸。手太陽絡，別走少陰。針三分，灸三壯。治四肢弱，肘臂不能屈伸，十指痛不握。

小海，在肘外大骨外，去肘端五分陷中，屈肘向頭取之。小腸脈所入爲合。實則瀉之。針二分，灸三壯。治頸項肘臂痛，齒齦腫，五癇癒瘲。

肩貞，在肩曲腋下大骨旁，兩骨解罅間，肩髃穴後陷中。針五分，灸三壯。治耳鳴耳聾，缺盆肩中熱痛。

臑腧，在手少陽經肩髃後，大骨下胛上廉陷中，舉臂取之。手足太陽、陽維、陽蹻之會。針八分，灸三壯。治臂痠無力，肩痛引胛。

天宗，在秉風後肩大骨下陷中。針五分，灸三壯。治肩臂痠疼。

秉風，在肩上手少陽經天髎外，小髃骨後，舉臂有空。手太陽、陽明、手足少陽之會。針五分，灸三壯。治肩痛不可舉。

曲垣，在肩中央曲胛陷中，按之應手痛。針五分，灸三壯。治肩臂熱痛拘急。

肩外腧，在肩胛上廉，旁開脊中三寸陷中，與大杼穴平。針六分，灸三壯。治肩胛痛。

肩中腧，在肩胛內廉，大椎旁二寸陷中。針三分，灸七壯。治欬嗽上氣唾血寒熱，目視不明。

天窗，一名窗籠。在頸大筋前曲頰下，手陽明經扶突後，動脈應手陷中。針三分，灸三壯。治頸痛不能回顧，頰腫耳聾，喉痛暴瘖。

天容，在耳下曲頰後，針一分，灸三壯。治喉痺咽中如梗，癭氣頸癰。

顴髎，一名兌端。在面頃骨下廉，銳骨端陷中，手太陽、少陽之會。針二分，禁灸。治口喎，面赤，眼瞤動，齒痛。

聽宮，一名多所聞。在耳中珠子，大如赤小豆。手太陽、少陽、足少陽之會。針三分，灸三壯。治失音癲疾，耳聾蟬鳴。

《中西匯參醫學圖說・手太陽小腸經考正穴法》 由手走頭十九穴

少澤，手小指端外側，去爪甲角下一分陷中。灸一壯，針一分。主瘧寒熱，喉痺，舌強，口乾，項強，目翳，頭痛。

前谷，手小指外側本節前陷中。針一分，灸一壯。主熱病，耳鳴，項腫，喉痺，鼻塞咳血。

後谿，手小指外側本節後陷中，握拳取之。針一分，灸一壯。主寒熱，目赤，鼻衄，耳聾，項強。

腕骨，手外側腕前起骨下陷中。針二分，灸三壯。主頭痛，耳鳴，目翳，驚風。

陽谷，手外側腕中，銳骨下陷中。灸三壯，針二分。主癲疾，頸腫，耳聾，齒痛，舌吐，目眩。

養老，手踝骨前上一分，腕骨後一寸陷中。針三分，灸三壯，主肩臂痛。支正，腕後五寸。針三分，灸三壯。主風驚恐悲愁癲狂，五勞，手臂強硬。

小海，肘外大骨外，去肘端五分陷中，屈手向頭取之。針二分，灸三壯。主肩臂痛，寒熱，齒腫，耳聾，目黃，頰腫。

肩貞，曲胛下兩骨解間，肩髃後陷中。針五分，灸三壯。主傷寒耳病，手足麻木。

臑俞，俠骨髃後大骨下胛上廉陷中，舉臂取之。針八分，灸三壯。主肩臂痛氣腫。

天宗，秉風後大骨下陷中。灸三壯，針五分。主肩痛，不能伸舉，肘後痛。

秉風，天髎外肩上小髃後，舉臂有空。灸五壯，針五分。主肩痛不能舉。曲垣，肩中央曲胛陷中。灸三壯，針五分。主肩痺熱痛，氣注，肩胛拘急痛。

肩外俞，肩胛上廉，去脊三寸陷中。針五分，灸三壯。主肩胛痛。

肩中俞，肩胛內廉，去脊二寸陷中。針六分，灸三壯。主欬嗽上氣，唾血，寒熱，目昏。

天窗，頸大筋間，前曲頰下，扶突後，動脈應手陷中。灸三壯，針三分。主痟癭，頸痛，中風。

天容，耳下曲頰後。針一寸，灸三壯。主喉痺咽哽，吐逆，耳聾鳴。

顴髎，面頰骨下廉，銳骨端陷中。針二分。主口喎斜，面赤，眼動，齒痛。

聽宮，耳中珠子大如赤小豆。針三分，灸三壯。主失音，腹滿，耳鳴。

足太陽膀胱經穴分部

綜述

《素問·氣府論》 足太陽脈氣所發者七十八穴，〔王冰注〕兼氣浮薄相通者言之，當言九十三穴，非七十八穴也。正經脈會發者七十八穴，浮薄相通者一十五穴，則其數也。兩眉頭各一，〔王冰注〕謂攢竹穴也，所在刺灸分壯與氣穴同法。入髮至項三寸半傍五相去三寸，〔王冰注〕謂大杼，風門各二穴也，所在刺灸分壯與氣穴同法。〔林億等新校正〕按別本云，入髮至項三寸。又注云：寸，同身寸也。諸寸同法與此法全別，此注謂大杼、風門各二穴，所在灸刺分壯與此氣穴同法。今《氣穴》篇中無風門穴，而注言與同法，此注之非可見。此非王氏之誤，誤在後人，詳此入髮至項三寸半傍五相去三寸，蓋是說下文浮氣之在皮中五行行五之穴，故王都不解釋，直云寸為同身寸也。但以頂誤作項，剩半字耳。所以言入髮至頂者，自入髮額會穴至頂百會凡三寸，自百會後至後頂又三寸，故云入髮至頂三寸。傍五者，為兼四行傍數有五行也。相去三寸者，蓋謂自百會頂中數左右前後各三寸，有五行行五共二十五穴也。後人誤認，將頂為項，以為大杼、風門。此甚誤也。況大杼在第一椎下兩傍，風門又在第二椎下，上云髮際非止三寸半也，其誤甚明。其浮氣在皮中者凡五行，行五，五五二十五。〔王冰注〕浮氣，謂氣浮而通之可以去熱者也。五行，謂頭上自髮際中同身寸之二寸後至頂之後者也。二十五者，其中行則額會、前頂、百會、後頂、強間五，督脈氣也。次俠傍兩行，則五處、承光、通天、絡卻、玉枕各五，本經氣也。又次傍兩行，則臨泣、目窗、正營、承靈、腦空各五，足少陽氣也。兩傍四行各五則二十穴，中行五則二十五也。其刺灸分壯與《水熱穴》同法。項中大筋兩傍各一，〔王冰注〕謂天柱二穴也。所在刺灸分壯與《氣穴》同法。風府兩傍各一。〔王冰注〕謂風池二穴也。刺灸分壯與《氣穴》同法。〔林億等新校正〕按《甲乙經》風池足少陽、陽維之會，非太陽之所發也。經言風府兩傍，乃天柱穴之分位，此亦復明上項中大筋兩傍穴也。此注剩出風池二穴於九十三數外，更剩前大杼、風門及此風池六穴也。俠脊以下至尻尾二十一節十五間各一，〔王冰注〕十五間各一者，今《中誥孔穴圖經》所存者十三穴，左右共二十六，謂附分、魄戶、神堂、譩譆、鬲關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、肓門、志室、胞肓、秩邊十三也。附分在第二椎下附項內廉兩傍，各相去俠脊同身寸之三寸，足太陽之會，刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸五壯。魄戶在第三椎下兩傍，上直附分，足太陽脈氣所發，下十二穴并同，正坐取之，刺可入同身寸之五分，若灸者如附分法。神堂在第五椎下兩傍，上直魄戶，刺可入同身寸之三分，灸同附分法。譩譆在第六椎下兩傍，上直神堂。〔林億等新校正〕按《骨空論》注云：以手厭之，令病人呼譩譆之聲，則指下動矣。刺可入同身寸之六分，留七呼，灸如附分法。鬲關在第七椎下兩傍，上直譩譆，正坐開肩取之。刺可入同身寸之五分，若灸者，可灸三壯。按《甲乙經》可灸五壯。魄門在第九椎下兩傍，上直鬲關，正坐取之。刺灸分壯如鬲關法。陽綱在第十椎下兩傍，上直魂門，正坐取之，刺灸分壯如魂門法。意舍在第十一椎下兩傍，上直陽綱，正坐取之，刺灸分壯如陽綱法。胃倉在第十二椎下兩傍，上直意舍，刺灸分壯如意舍法。肓門在第十三椎下兩傍，上直胃倉，刺同胃倉，可灸三十壯。按肓門灸三十壯，與《甲乙經》同。《水穴》注作灸三壯。志室在第十四椎下兩傍，上直肓門，正坐取之，刺灸分壯如魄戶法。胞肓在第十九椎下兩傍，上直志室，伏而取之，刺灸分壯如魄戶法。按志室、胞肓，灸如魄戶，五壯，《甲乙經》作三壯。《水穴》注亦作三壯。《熱穴》注志室亦作三壯。秩邊在第二十一椎下兩傍，上直胞肓，伏而取之。刺灸分壯如魄戶法。五藏之俞各五，六府之俞各六。〔王冰注〕肺俞在第三椎下兩傍，俠脊相去各同身寸之一寸半，刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。心俞在第五椎下兩傍，相去及刺。如肺俞法，留七呼。肝俞在第九椎下兩傍，相去及刺如心俞法，留六呼。脾俞在第十一椎下兩傍，相去及刺如肝俞法，留七呼。腎俞在第十四椎下兩傍，相去及刺如脾俞法，留七呼。膽俞在第十椎下兩傍，相去如肺俞法，正坐取之，刺可入同身寸之五分，留七呼。胃俞在第十二椎下兩傍，相去及刺如脾俞法，留七呼。三焦俞在第十三椎下兩傍，相去及刺如膽俞法。大腸俞在第十六椎下兩傍，相去及刺如肺俞法，留六呼。小腸俞在第十八椎下兩傍，相去及刺如心俞法，留六呼。膀胱俞在第十九椎下兩傍，相去及刺如腎俞

法，留六呼。五藏六府之俞，若灸者並可灸三壯。〔林億等新校正〕詳或者疑經中各五各六，以各字爲誤者，非也，所以言各者，謂左右各五各六，非謂每藏府而各五各六也。委中以下至足小指傍各六俞。〔王冰注〕謂委中、崑崙、京骨、束骨、通谷、至陰六穴也，左右言之則十二俞也。其所在刺灸如《氣穴》法，經言脈氣所發者七十八穴，今此所有兼亡者九十三穴，由此則大數差錯，傳寫有誤也。〔林億等新校正〕詳王氏云兼亡者九十三穴，今兼大杼、風門、風池爲九十九穴，以此王氏揔數計之，明知此三穴後之妄增也。

〔馬蒔注〕五行，行五，其行字俱音杭。此言足太陽膀胱經脈氣所發之穴。凡本經與別經有關於脈氣所發者七十八穴，不必盡拘於本經也。兩眉頭各一，謂攢竹穴也。在兩眉頭少陷宛中，針三分，留三呼，瀉三吸，禁灸。入髮至項三寸半，旁五，相去三寸，謂大杼、風門三穴也。蓋自後頂上至入髮，則自入髮至項而下，計有三寸半許，其數正如二穴所在也。中乃督脈，旁有四行，俱足太陽經穴，故曰：旁五，二穴各開中行一寸半，則在左之穴至在右之穴，其相去三寸也。大杼，第一椎下兩旁相去脊中一寸半，針三分，留七呼，禁灸。風門，二椎下兩旁相去脊中各一寸半，針五分，留七呼，灸三壯。按王注以爲大杼、風門二穴而解之不明，故有《新校正》之疑。按入髮者，入後髮際也，在後曰項，在前曰喉，《新校正》以入髮爲前髮際，故欲以項字更爲頂字，且以顖會至百會，百會至後頂，俱有三寸之說，又以半字爲衍，何其強也。今如愚注，則王注自明，《新校正》不必贅矣。其浮氣在皮中者，凡五行，行五，五五二十五。夫浮氣者，謂氣浮於頭上，在頭上之皮中者凡有五行，此五行者，太陽經兼中行督脈經及旁行足少陽經而言也。每行有五，五五計有二十五，其中行督脈所發則顖會、前頂、百會、後頂、強間穴也。其次行正本經脈氣所發，乃五處，承光、通天、絡卻、玉枕穴也。又旁兩行則足少陽經脈氣所發，乃臨泣、目窗、正營、承靈、腦空也。除中行外，左右相同，故曰五行。五處夾中行上星穴一寸半，針三分，留七呼，灸三壯。承光，五處後一寸半，針一分，禁灸。通天，承光後一寸半，針三分，留五呼，灸三壯。絡卻，通天後一寸半，針三分，留五呼，灸三壯。玉枕，絡卻後一寸半，針三分，留三呼，灸三壯。項中大筋兩旁各一，謂天柱二穴也。係足太陽膀胱經穴，在項後髮際大筋外廉陷中，針二分，留三呼，瀉五吸，灸不及針。風府兩旁各一，當是風池二穴，乃足太陽、少陽脈氣所發也。風府係督脈經，風池係足少陽膽經，乃手足少陽、陽維之會，針三分，灸三壯。俠背以下至尻尾二十一節，十五間各一，言人之項骨有三節，自三節以下至尾骶共有二十一節，蓋自大椎以下數之耳。有言人之有骨連項骨，共有二十四節者，應二十四氣，亦有理。凡灸大椎，當以上項骨三節不算，但項骨比大椎更高。今人誤取高骨爲大椎，則灸項骨，非灸大椎也。往往俱誤。十五間各一，謂內有十五椎，之間各一穴，則左右計有三十穴，其五藏之俞各五，六府之俞各六，皆在於其中矣。蓋指肺俞、厥陰俞、心俞、鬲俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞共計一十有五也。肺俞第三椎下兩旁，相去各一寸五分，可對乳引繩度之。又搭手，左取右，右取左，當中指末是穴，正坐取之，針五分，留七呼，灸至百壯者有之。厥陰俞一名厥陰，即手厥陰心包絡之俞也，四椎下兩旁相去各一寸半，針三分，灸七壯。心俞五椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留七呼，禁灸。鬲俞七椎下兩旁相去一寸半，《難經》曰：血會鬲俞，上則心俞，心生血，下則肝俞，肝藏血，故鬲俞爲血之會，刺三分，留七呼，灸三壯。肝俞九椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留六呼，灸三壯。膽俞十椎下相去各一寸半，針五分，留七呼，灸三壯。脾俞十一椎下兩旁相去一寸半，針三分，留七呼，灸三壯。胃俞十二椎下相去各一寸半，針三分，留七呼，灸七壯。三焦俞十三椎下兩旁各去一寸半，針五分，留七呼，灸五壯。腎俞十四椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留七呼，灸以年爲壯。大腸俞十六椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留六呼，灸三壯。小腸俞十八椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留六呼，灸三壯。膀胱俞十九椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留六呼，灸七壯。中膂內俞二十椎下兩旁相去各一寸半，針三分，留十呼，灸三壯。白環俞二十一椎下兩旁相去各一寸半，針五分，得氣則先瀉，瀉即補之，不宜灸。委中以下至足小指旁各六俞，謂委中、崑崙、京骨、通谷、至陰也。委中，膕中央約紋動脈陷中，令人面挺伏地，卧取之，針五分，留三呼，灸三壯。崑崙足外踝後起骨上陷中。針三分，留十呼，灸三壯。妊婦刺之落胎。京骨足外側大骨下赤白肉際陷中，針三分，留七呼，灸七壯。束骨足小指外側，本節後赤肉際陷中，針三分，留三呼，灸三壯。至陰足小指外側陷中，針二分，留四呼，灸三壯。

〔高世栻注〕足太陽脈氣所發者七十六穴。六，舊本訛八，今改。足太陽脈氣所發之穴計七十六穴。足太陽膀胱，水府也，脈氣所發者，從足太陽經脈之氣而發於穴也。

兩眉頭各一。入髮至頂，三寸半旁五，相去三寸，其浮氣在皮中者，凡五行，行五，五五二十五。頂，舊本訛項，今改。行，音杭。頂，前頂穴也。兩眉頭各一，攢竹穴也。自攢竹入髮際，至前頂，其中有神廷、上星、顖會，故長三寸半。前頂有中行，次兩行，外兩行，故旁五。言自中及旁，有五行

也。五行之內，左右相去三寸。申明旁五者，共太陽之浮氣在皮中者，凡五行，一行五穴，五五則二十五穴也。二十五者，中行有前頂、百會、後項、強間、腦戶五穴。次兩行有五處、承光、通天、絡卻、玉枕，左右十穴。又次兩行有正營、承靈、腦空、竅陰、完骨，左右十穴，共二十五穴，合兩攢竹、神廷、上星、顖會五穴，凡三十穴。

中大筋兩旁各一，風池二穴。風府兩旁各一。天柱二穴，以明上文外兩旁，在項中大筋兩旁，名爲風池者各一。內兩旁，在風府穴兩旁名爲天柱者各一也。俠背以下至尻尾，二十一節，十五間各一。五藏之兪各五，六府之兪各六。自風府兩旁俠脊以下，從大椎至尻尾，計二十一節。二十一節之中，凡十五節間各一，謂肺兪、厥陰兪、心兪、鬲兪、肝兪、膽兪、脾兪、胃兪、三焦兪、腎兪、大腸兪、小腸兪、膀胱兪、中膂內兪、白環兪、左右各一，凡三十穴，十五節間，內有肺、心、肝、脾、腎五藏之兪，左右各五。膽、胃、三焦、大腸、小腸、膀胱之兪，左右各六。藏兪各五，府兪各六，總在十五間，而十五間，復在二十一節內也。

委中以下至足小指旁各六兪。委中，腿灣委中穴也。至足小指旁有崑崙、京骨、束骨、通谷、至陰，合委中，左右各六兪，凡十二穴，此足太陽脈氣所發，共七十六穴。足太陽之脈，起於目內眥，上額交巔，絡腦下項，俠脊抵腰，循髀膕，至足小指外側，故脈氣所發如此。

《太素·輸穴·氣府》 足太陽脈氣所發者七十三穴：兩眉頭各一，攢竹穴，二也。入髮項二寸，間半寸，額上入髮一寸，後從項入髮一寸，故曰入髮項二寸。間亦有一寸半處，故曰半寸也。傍五相去二寸，其浮氣在皮中者凡五行。《明堂》：傍相去一寸半，有此不同也。其浮氣，足太陽浮氣在此五行穴之下也。行五，五五二十五，二十五穴者，面上五脈上頭，幷入髮一寸，以上周通高處，當前橫數，於五脈上凡有五處，處各五穴。當前謂亞會、前頂、百會、後頂、強間，五也。督脈兩傍，足太陽脈五處，承光、通天、絡卻、玉枕，左右十也。足太陽兩傍，足少陽脈臨泣、目窗、正營、承靈、腦空，左右十也。太陽爲二陽之總，故皆爲太陽所營，二十七也。項中大筋兩傍各一，兩傍天柱二穴，二十九也。風府兩傍各一，天牖二穴，三十一也。俠脊以下至尻二十一節十五間各有一，大椎以下至尻尾二十一節十五間兩傍各有一輸，爲三十輸，六十一也。委中以下至足小指傍六輸。從足小指，上至委中，有井滎輸原經合等左右十二輸等，七十三也。

《甲乙經·足太陽及股并陽蹻六穴凡三十四穴》 膀胱出於至陰。至陰者，金也。在足小指外側，去爪甲如韭葉，足太陽脈之所出也，爲井。刺入三分，留五呼，灸五壯。

通谷者，水也，在足小指外側，本節前陷者中，足太陽脈之所溜也，爲滎。刺入二分，留五呼。

束骨者，木也。在足小指外側，本節後陷者中，足太陽脈之所注也，爲兪，刺入三分，灸三壯。《氣穴論》注云：本節後赤白肉際。

京骨，在足外側大骨下，赤白肉際陷者中，按而得之。足太陽脈之所過也，爲原。刺入三分，留七呼，灸三壯。

申脈，陽蹻所生也，在足外踝下陷者中，容爪甲許。刺入三分，留六呼，灸三壯。《刺腰痛論》注云：外踝下五分。

金門，在足太陽郄，一空在足外踝下，一名關梁，陽維所別屬也。刺入三分，灸三壯。

僕參，一名安邪，在跟骨下陷者中，拱足得之，足太陽脈之所行也，爲經。刺入五分，留十呼，灸三壯。《刺腰痛論》注云：陷者中細脈動應手。

跗陽，陽蹻之郄，在足外踝上三寸，太陽前，少陽後，筋骨間。刺入六分，留七呼，灸三壯。《氣穴論》注作：付陽。

飛揚，一名厥陽，在足外踝，上七寸，足太陽絡，別走少陰者。刺入三分，灸三壯。

承山，一名魚腹，一名肉柱，在兌腸下分肉間陷者中。刺入七分，灸三壯。

承筋，一名腸腸，一名直腸，在腸腸中央陷者中，足太陽脈氣所發。禁不可刺，灸三壯。《刺腰痛論》注云：在臑中央。

合陽，在膝約文中央下二寸。刺入六分，灸五壯。

委中者，土也。在腘中央，約文中動脈，足太陽脈之所入也，爲合。刺入五分，留七呼，灸三壯。《素問·骨空論》注云：腘謂膝解之後，曲腳之中背面取之，《刺腰痛論》注云：在足膝後屈處。

崑崙，火也，在足外踝後跟骨上陷中，細脈動應手，足太陽脈之所行也，爲經。刺入五分，留十呼，灸三壯。

委陽，三焦下輔兪也，在足太陽之前，少陽之後，出於腘中外廉兩筋間，扶承下六寸，此足太陽之別絡也。刺入七分，留五呼，灸三壯。屈身而取之。

浮郄，在委陽上一寸，屈膝得之。刺入五分，灸三壯。

殷門，在肉郄下六寸，刺入五分。留七呼，灸三壯。

承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部，在尻臀下股陰腫上約文中。刺入二寸，留七呼，灸三壯。

欲令灸發者，灸履鞴，音偏熨之，三日即發。

《甲乙經・背自第一椎兩傍俠脊各一寸五分下至節凡四十一穴》 背自第一椎兩傍俠脊各一寸五分下至節凡四十一穴第八　凡五藏之腧，出於背者，按其處，應在中而痛解，乃其腧也。灸之則可，刺之則不可，盛則瀉之，虛則補之，以火補之者，無吹其火，須自滅也。以火瀉之者，疾吹其火，拊其艾，須其火滅也。

大杼，在項第一椎下兩傍，各一寸五分陷者中，足太陽、手太陽之會。刺入三分，留七呼，灸七壯。《氣穴論》注云：督脈別絡、手足太陽三脈之會。

風門熱府，在第二椎下兩傍，各一寸五分，督脈、足太陽之會。刺入五分，留五呼，灸三壯。

肺俞，在第三椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留七呼，灸三壯。《氣府論》注云：五藏腧并足太陽脈之會。

心俞，在第五椎下兩傍，各一寸五分。針入三分，留七呼，禁灸。

膈俞，在第七椎下兩傍，各一寸五分。針入三分，留七呼，灸三壯。

肝俞，在第九椎下兩傍，各一寸五分。針入三分，留六吸，灸三壯。

膽俞，在第十椎下兩傍，各一寸五分。足太陽脈所發，正坐取之。刺入五分，灸三壯。《氣府論》注云：留七呼。《痹論》云：膽、胃、三焦、大小腸、膀胱俞，并足太陽脈氣所發。

脾俞，在第十一椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留七呼，灸三壯。

胃俞，在第十二椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留七呼，灸三壯。

三焦俞，在第十三椎下兩傍，各一寸五分。足太陽脈氣所發。刺入五分，灸三壯。

腎俞，在第十四椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留七呼，灸三壯。

大腸俞，在第十六椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留六呼，灸三壯。

小腸俞，在第十八椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留六呼，灸三壯。

膀胱俞，在第十九椎下兩傍，各一寸五分。刺入三分，留六呼，灸三壯。

中膂俞，在第二十椎下兩傍，各一寸五分。俠脊胂而起，刺入三分，留六呼，灸三壯。

白環俞，在第二十一椎下兩傍，各一寸五分。足太陽脈氣所發，伏而取之。刺入八分，得氣則瀉，瀉訖多補之，不宜灸。《水穴》注云：刺入五分，灸三壯，自大腸腸俞至此五穴并足太陽脈氣所發。

上窌，在第一空腰髁下一寸，俠脊陷者中，足太陽、少陽之絡。刺入三分，留七呼，灸三壯。

次窌，在第二空俠脊陷者中，刺入三分，留七呼，灸三壯。《銅人經》云：刺入三分，灸七壯。

中窌，在第三空俠脊陷者中。刺入二寸，留十呼，灸三壯。《銅人經》云：針入二分。

下窌，在第四空俠脊陷者中。刺入二寸，留十呼，灸三壯。《銅人經》云：針入三分。《素問・繆刺論》云：足太陽、厥陰、少陽所結。

會陽，一名利機，在陰毛骨兩傍，督脈氣所發。刺入八分，灸五壯。《氣府》注云：灸三壯。

背自第二椎兩傍俠脊各三寸行至二十一椎下兩傍俠脊凡二十六穴第九附分，在第二椎下，附項內廉兩傍，各三寸，足太陽之會。刺入八分，灸五壯。

魄戶，在第三椎下兩傍，各三寸，足太陽脈氣所發。刺入三分，灸五壯。

神堂，在第五椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發。刺入三分，灸五壯。

譩譆，在肩髆內廉，俠第六椎下兩傍，各三寸，以手痛按之，病者言譩譆是穴，足太陽脈氣所發。刺入六分，灸五壯。《骨空》注云：令病人呼譩譆之言則指下動矣。灸三壯。

膈關，在第七椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐開肩取之。刺入五分，灸三壯。《氣府論》注云：灸五壯。

魂門，在第九椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。刺入五分，灸五壯。

陽綱，在第十椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。刺入五分，灸三壯。

意舍，在第十一椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發。刺入五分，灸三壯。

胃倉，在第十二椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發。刺入五分，灸三壯。

肓門，在第十三椎下兩傍，各三寸入肘間，足太陽脈氣所發。刺入五分，灸三壯。《經》云：與鳩尾相值。

志室，在第十四椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。刺入五分，灸三壯。《氣府》注云：灸五壯。

胞肓，在第十九椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，伏而取之。刺入五分，灸三壯。《氣府》注云：灸五壯。

秩邊，在第二十一椎下兩傍，各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，伏而取之。刺入五分，灸三壯。

《甲乙經·頭直鼻中髮際傍行至頭維凡七穴》 曲差，一名鼻衝，俠神庭兩傍各一寸五分，在髮際，足太陽脈氣所發，正頭取之。刺入三分，灸五壯。

《甲乙經·頭直俠督脈各一寸五分却行至玉枕凡十穴》 五處，在督脈傍去上星一寸五分，足太陽脈氣所發。刺入三分，不可灸。《素問·水熱穴》注云：灸三壯。

承光，在五處後二寸，足太陽脈氣所發，刺入三分，禁不可灸。

通天，一名天臼，在承光後一寸五分，足太陽脈氣所發。刺入三分，留七呼，灸三壯。

絡卻，一名強陽，一名腦蓋。在通天後一寸三分，足太陽脈氣所發。刺入三分，留五呼，灸三壯。

玉枕，在絡卻後七分，俠腦戶傍一寸三分，起肉枕骨，入發際三寸，足太陽脈氣所發。刺入三分，留三呼，灸三壯。

《甲乙經·頭自髮際中央傍行凡五穴》 天柱，在俠項後髮際，大筋外廉陷者中，足太陽脈氣所發。刺入二分，留六呼，灸三壯。

《甲乙經·面凡二十九穴》 攢竹，一名眉在，一名始光、一名夜光、又名明光。在眉頭陷者中，足太陽脈氣所發。刺入三分，留六呼，灸三壯。

清明，一名泪孔。在目內眥外，手足太陽足陽明之會。刺入六分，留六呼，灸三壯。《氣府論》注云：手足太陽、足陽明、陰蹻五脈之會。

《千金要方·針灸上·明堂三人圖》 足太陽膀胱經十七穴第十。

至陰，在足小指外側去爪甲角如韭葉。

通谷，在足小指外側本節前陷中。

束骨，在足小指外側本節後陷中。

京骨，在足外側大骨下赤白肉際陷中。

申脈，陽蹻所生，在外踝下陷中，容爪甲。

金門，在足外踝下陷中，一名關梁，足太陰郄也。

僕參，一名安耶，在足跟骨下陷中。

崑崙，在足外踝後跟骨上陷中。

承山，一名魚腹，一名傷山，一名肉柱，在兌踹腸下分肉間陷者中。

飛揚，一名厥陽，在外踝上七寸，足太陽絡別走少陽。

承筋，一名踹腸，一名直腸，在腘後從腳跟上七寸腨中央陷中，不刺。

合陽，在膝約中央下三寸。

委中，在腘中央約文中動脈。

委陽，在足太陽之前，少陽之後，出於腘中外廉兩筋間，承扶下六寸。

浮郄，在委陽上一寸，展足得之。

殷門，在肉郄下六寸。

扶承，一名肉郄，一名陰關，一名皮部，在尻臀下股陰下文中。一云尻臀下橫文中。

中膂俞，在第二十椎下，兩傍各一寸半。

白環俞，在第二十一椎下，兩傍各一寸半。

上窌，在第一空腰髁下一寸俠脊兩傍。

次窌，在第二空俠脊陷中。

中窌，在第三空俠脊陷中。

下窌，在第四空俠脊陷中。

會陽，在陰尾骨兩傍。

脊中第三行十三穴遠近法第七。

附分，在第二椎下附項內廉，兩傍各三寸。

魄戶，在第三椎下，兩傍各三寸。

神堂，在第五椎下，兩傍各三寸。

譩譆，在肩膊內廉俠第六椎下，兩傍各三寸。
膈關，在第七椎下，兩傍各三寸。
魂門，在第九椎下，兩傍各三寸。《外臺》云：十椎下。
陽綱，在第十椎下，兩傍各三寸。《外臺》云：十一椎。
意舍，在第十一椎下，兩傍各三寸。《外臺》云：九椎下。《千金要方·針灸上·明堂三人圖》
胃倉，在第十二椎下，兩傍各三寸。
肓門，在第十三椎下，兩傍各三寸。
志室，在第十四椎下，兩傍各三寸。
胞肓，在第十九椎下，兩傍各三寸。
秩邊，在第二十一椎下，兩傍各三寸。
脊中第二行二十一穴遠近法第六。
大杼，在項後第一椎下，兩傍各一寸半陷中。
風門，一名熱府，在第二椎下，兩傍各一寸半。
肺輸，在第三椎下，兩傍各一寸半。《肺藏卷》云：對乳引繩度之。
心輸，在第五椎下，兩傍各一寸半。
膈輸，在第七椎下，兩傍各一寸半。
肝輸，在第九椎下，兩傍各一寸半。第八卷云：第九椎節脊中。
膽輸，在第十椎下，兩傍各一寸半。
脾輸，在第十一椎下，兩傍各一寸半。第八卷云：脾輸無定所，隨四季月應病即灸藏輸是脾穴。
胃輸，在第十二椎下，兩傍各一寸半。
三膲輸，在第十三椎下，兩傍各一寸半。
腎輸，在第十四椎下，兩傍各一寸半。
大腸輸，在第十六椎下，兩傍各一寸半。
小腸輸，在第十八椎下，兩傍各一寸半。
膀胱輸，在第十九椎下，兩傍各一寸半。
攢竹，在眉頭陷中。
精明，在目內眥外。
胳卻，在通天後一寸半。

玉枕，在胳卻後七分半，俠腦戶傍一寸三分，起肉枕骨上，入髮際三寸。
天柱，俠項後髮際大筋外廉陷者中。
承光，在五處後一寸，不灸。一本言一寸半。
通天，在承光後一寸半。
曲差，俠神庭傍一寸半，在髮際。
五處，在頭上去上星傍一寸半。
《千金要方·針灸上·明堂三人圖》
付陽，在外踝上三寸，太陽前少陽後筋骨間。
《千金翼方·針灸上·仰人面二十六穴第一》 曲差，夾神庭一寸半，在髮際。
攢竹，眉頭陷中。
睛明，在目內眥。
《千金翼方·針灸上·頭上第二行六穴》 五處，在頭上，去上星一寸半。
承光，在五處後一寸。不灸。一云一寸半。
通天，在承光後一寸半。
絡卻，在通天後一寸半。
玉枕，在絡卻後七分半，夾腦戶傍一寸三分，起肉枕骨上，入髮際三寸。
天柱，夾項後髮際，大筋外廉陷中。
《千金翼方·針灸上·伏人脊中第二行二十一穴第七》 大杼，在項第一椎下，兩傍各一寸半陷中。
風門，熱府在第二椎下兩傍各一寸半。
肺俞，在第三椎下兩傍各一寸半。
心俞，在第五椎下兩傍各一寸半。
膈俞，在第七椎下兩傍各一寸半。
肝俞，在第九椎下兩傍各一寸半。
膽俞，在第十椎下兩傍各一寸半。
脾俞，在第十一椎下兩傍各一寸半。
胃俞，第十二椎下兩傍各一寸半。
三焦俞，在第十三椎下兩傍各各一寸半。
腎俞，在第十四椎下兩傍各一寸半。

大腸俞，在第十六椎下兩傍各一寸半。
小腸俞，在第十八椎下兩傍各一寸半。
膀胱俞，在第十九椎下兩傍各一寸半。
中膂俞，第二十椎下兩傍各一寸半。
白環俞，在第二十一椎下兩傍各一寸半。
上竅，在第一空腰髁下一寸夾脊陷中。
次竅，在第二空夾脊陷中。
中竅，在第三空夾脊陷中。
下竅，在第四空夾脊陷中。
會陽，在陰尾骨兩傍。

《千金翼方·針灸上·伏人脊中第三行十三穴第八》 附分在第二椎下，附項內廉兩旁各三寸。

魄戶，在第三椎下兩傍各三寸。
神堂，在第五椎下兩傍各三寸。
譩譆，在肩膊內廉，夾第六椎下兩傍各三寸。
膈關，在第七椎下兩傍各三寸。
魂門，在第九椎下兩傍各三寸。
陽綱在第十椎下兩傍各三寸。
意舍，在第十一椎下兩傍各三寸。
胃倉，在第十二椎下兩傍各三寸。
肓門，在第十三椎下兩傍各三寸。
志室，在第十四椎下兩傍各三寸。
胞肓，在第十九椎下兩傍各三寸。
秩邊，在第二十一椎下兩傍各三寸。

《千金翼方·針灸上·足太陽膀胱經十七穴第三十》 至陰，在足小指外側，去爪甲角如韭葉。

通谷，在足小指外側本節前陷中。
束骨，在足小指外側本節後陷中。
京骨，在足外側大骨下，赤白肉際陷中。
申脈，在足外踝下陷中容爪甲。
金門，在足外踝下，名曰關梁。
僕參，在足跟骨下陷中。
崑崙，在足外踝後跟骨上陷中。一云在外踝從地直上三寸兩筋骨中。
承山在銳腨腸下分肉間陷中。
飛揚，在外踝上七寸。
承筋，在腨中央陷中，不刺。《千金》云：在脛後從腳跟上七寸腨中。
合陽，在膝約中央下二寸。
委中，在腘中約文動脈。
委陽，在足太陽後出於腘中外廉，兩筋間承扶下。
浮郄，在委陽上一寸，展足得之。
殷門，在肉郄下六寸。
扶承，一名肉郄，在尻臀下股陰下文中。

《千金翼方·針灸上·足少陽膽經十五穴第二十八》 付陽，在外踝上三寸，太陽前少陽後筋骨間。

《千金翼方·針灸中·肺病》 肺俞，主喉痺，氣逆欬嗽，口中涎唾，灸七壯。亦隨年壯可至百壯。

《千金翼方·針灸中·治頭重臂肘重法》 第一椎名大杼，無所不主，俠左右一寸半或一寸二分，主頭項痛不得顧，胸中煩急。灸隨年壯。

《千金翼方·針灸中·膀胱病》 第四椎名厥陰俞，主胸中膈氣，積聚好吐，隨年壯灸之。

小腸俞，主膀胱三焦津液下，大小腸寒熱，赤白泄洞痢，腰脊痛，又主小便不利，婦人帶下。灸之各五十壯。

小腸俞，主三焦寒熱，一如灸腎法。

《千金翼方·針灸中·腎病》 對臍當脊兩邊相去各一寸五分名腎俞，主腎間風虛，各灸百壯。

《千金翼方·針灸中·脾病》 脾俞，主四肢寒熱，腰疼不得俛仰，身黃腹滿食嘔舌根直。幷灸椎上三穴，各七壯。

《外臺秘要》卷三九《第十一膀胱腑人》 膀胱人，膀胱者，腎之腑也。兩傍一百二十穴。幷二十二單穴及胷肓附穴共一百四十四穴。

《甲乙經》膀胱出於至陰，至陰者金也，在足小指外側，去爪甲角如韭葉，

足太陽脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。

流於通谷，通谷者水也。在足小指外側，本節前陷者中，足太陽脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。

注於束骨，束骨者木也。在足小指外側，本節後陷者中，足太陽脈之所注也。爲輸。夏三月宜灸之。

過於京骨。在足外側大骨下，赤白肉際陷者中，足太陽脈之所過也。爲原。

行於崑崙，崑崙者火也。在足外踝後跟骨上陷者中，足太陽脈之所行也。爲經。

入於委中，委中者土也。在膕中央動脈，足太陽脈之所入也，爲合，秋三月宜灸之。甄權、《千金》、楊操同。

至陰，在足小指外側，去爪甲角如韭葉，灸三壯。主頭重鼻鼽及瘈汗不出，心煩，足下熱，不欲近衣，項痛，目翳，及小便不利，瘧瘧，寒熱，疝，風寒從足小指起，脈痺上下，帶胸肋痛無常處，失精。

通谷，在足小指外側，本節後陷者中，灸三壯。主身疼痛，喜驚互引，鼻鼽，癲疾，寒熱，目眩眩，喜欬喘逆，狂疾，不嘔沫，痓，善唏，頭眩項痛，煩滿，振寒瘧瘧。

束骨，在足小指外側，本節後陷者中，灸三壯。主身痛狂善行，癲疾，寒熱，腰痛如折，痓驚互引，腳如結，踹如裂，暴病頭痛，身熱痛，肌肉動，耳聾，惡風，目眥爛赤，項不可顧，脾樞痛，泄，腸癖，瘧從髆起。

京骨，在足外側大骨下，赤白際陷者中，灸三壯。主瘧瘧，寒熱，善唏，頭重足寒，不欲食，腳攣，癲疾，狂妄行振寒，善自齧頰，偏枯，腰脾樞痛，善搖頭，鼽衄血不止，淫濼，頭痛，目白翳，跟尻瘈瘲，頭腫痛，泄注上搶心，目赤眥爛無所見，痛從內眥始，腹滿頸項強，腰背不可俛仰，眩，痿厥身體不仁，手足偏小，先取京骨，後取中封、絕骨瀉之。厥心痛，與肩背相引，善瘈，如從後觸其心，傴僂者，腎心痛也。痓，目反白多，鼻不通利，涕黃，便血。

申脈，陽蹻所生也，在足外踝下陷者中，容爪甲，灸三壯。主腰痛不能舉足，小坐若下車蹲地，脛中憍憍然，寒熱，頸掖下腫，癲疾互引，僵仆。

金門，足太陽郄，一名關梁，在足外踝下，灸三壯。主尸厥暴死，霍亂轉筋，癲疾不嘔沫，馬癇。

僕參，一名安邪，在跟骨下陷者中，拱足得之，足太陽、陽蹻脈所會，灸三壯。主腰痛不可舉足，跟中踝後痛，腳痿，癲疾，暴霍亂，馬癇。

崑崙，在足外踝後跟骨上陷者中，灸三壯。主痓，脊強頭眩痛，腳如結，踹如裂，厥心痛，與背相引，善瘈，如從後觸其心，傴僂者腎心痛也。寒熱，癲疾，目眩眩，鼽衄，瘧，多汗，腰痛不能俛仰，目如脫，項如拔，脊強，大風，頭多汗，腰尻腹痛，踹踝腫，上齒痛，脊背尻重不欲起，開食臭，惡聞人音，狂惕，女子孕難，若胞衣不出，泄風從頭至足，癇瘈，口閉不得開，每大便腹暴滿按之不下，噫悲喘。

付陽，足陽蹻之郄，在外踝上三寸，太陽前，少陽後，筋骨間，灸三壯。主痿厥，風頭重眩，頭痛，樞股踹外廉骨痛，瘈瘲，痺不仁，振寒，時有熱，四肢不舉。

飛揚，一名厥陽，在足外踝上七寸，足太陽絡，灸三壯。主身懈寒，少氣，熱甚惡人，心惕然，取飛揚及絕骨、跗上、臨泣已。淫濼脛痠，熱病汗不出，皆主之。下部寒，體重逆氣，頭眩痛，痓反折，瘧，實則腰背痛，虛則鼽衄不渴，間日作，狂，癲疾，體痛頸項痛，歷節汗出而步失履，寒腹不仁，踹中痛，痔篡痛。

承山，一名魚腹，一名肉柱，在兌踹腸下分肉間陷者中。灸五壯。主寒熱篡反出，癲疾，瘈瘲，鼽衄，腰背痛，腳踹酸重，戰慄，不能久立，踹如裂，腳急腫跟痛足攣，少腹痛引喉咽，大便難，腹痛。

承筋，一名踹腸，一名直腸，在踹中央陷者中，足太陽脈氣所發，灸三壯。主大腸實則腰背痛，寒痺轉筋，頭眩痛，虛則鼻衄，癲疾，腰痛，濕然汗出，令人欲食欲走，寒熱篡後出，瘈瘲，腳踹痿重，戰慄不能久立，腳急腫痛，跗筋足攣，少腹痛引喉嗌，大便難，痔篡痛，腰背相引，霍亂，脛痺不仁。

合陽，在膝約紋中央下二寸，灸五壯。主痺厥，癲疾不嘔沫。瘈瘲拘急，跟厥膝重，腰脊痛引腹，篡陰股熱，陰暴痛，寒熱膝酸重。

委中，在膕中央動脈，灸三壯。主腰痛，俠脊至頭沈沈然，目眩眩，瘧，頭痛，寒從背起，先寒後熱，渴不止，汗乃出，癲疾，反折，熱痛，俠脊痛，痔篡痛，遺溺，筋急，身熱少腹堅腫，少腹時熱，小便難，尻股寒，髀樞痛，外引季脅，內控八窌，衄血不止。

委陽，在足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，承扶下六寸，此

足太陽之絡，灸三壯。一云屈身取之，主胸滿彭彭然，實則閉癃，腋下腫痛，虛則遺溺，腳急兢兢然，筋痛，不得小便，痛引腹，腰痛不得俛仰。

浮郄，在委陽上一寸，展膝得之，灸三壯。主不得卧止。

殷門，在肉郄下六寸，灸三壯。主腰痛得俛不得仰，仰則化痛，得之舉重，惡血歸之。

承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部，在尻臀下股陰上衝紋中，一云股陰下衝紋中，灸三壯。主腰脊尻臀股陰寒大痛，虛則血動，實則熱痛，痔篡痛，尻臃中腫，大便直出，陰胞有寒，小便不利。

附分，在第二椎下，附項內廉，兩傍各三寸，手足太陽之會。灸五壯。主背痛引頸。

魄戶，在第三椎下兩傍各三寸，足太陽脈氣所發，正坐取之，灸五壯。主肩膊間急，悽厥惡寒，項背痛引頸，咳逆上氣，嘔吐煩滿，背痛不能引顧。

神堂，在第五椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，灸五壯。主肩痛，胸腹滿，悽厥，脊背急強。

譩譆，在肩膊內廉，俠第六椎下，兩傍各三寸，以手按之痛，病者言譩譆，足太陽脈氣所發，灸五壯。主腕拘攣，暴脈急，引脊痛，內引心肺，從項至脊，以下十二椎，應手等灸之，立已。熱病汗不出，肩背寒熱，痙互引，身熱欬逆，上氣虛喘，喘逆鮅衄，肩甲內廉痛，不可俛仰，耿季脊引小腹而脹痛，小兒食晦頭痛引顧，瘖瘧風。

膈關，在第七椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，闊肩取之，灸五壯。主背痛惡寒，脊強俛仰難，食不下，嘔吐多涎。

魂門，在第九椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之，灸三壯。主胸脅脹滿，背痛惡風寒，飲食不下，嘔吐不留住。

陽綱，在第十椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之，灸三壯。主食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃。

意舍，在第十一椎下，兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發，正坐取之，灸三壯。主腹滿臚脹，大便泄，消渴身熱，面目黃。

胃倉，在第十二椎下，兩傍各三寸，灸三壯。主臚脹水腫，食飲不下，多寒，不能俛仰。

肓門，在第十三椎下，兩傍各三寸，叉肋間，灸三十壯。主心下大堅，婦人乳餘疾。

志室，在第十四椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之，灸三壯。主腰痛脊急，脅下滿，少腹堅急。

胞肓，在第十九椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，伏而取之，灸三壯。主腰脊痛，惡寒，少腹滿堅，癃閉下重，不得小便，以手按之則欲小便，瀝而不得出，肩上熱，手足小指外側及脛踝後皆熱，若脈陷取委中央。

秩邊，在第二十一椎下，兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，伏而取之，灸三壯。主腰腳骶寒，俛仰急難，陰痛下重，不得小便。

攢竹，一名眉柱，一名始光，一名夜光，一名明光。在眉頭陷者中，足太陽脈氣所發，灸三壯。主風頭痛，鼻鮅衄，眉頭痛，善嚏，目如欲脫，汗出惡寒，面赤，頭中痛，項椎不可左右顧，目系急，瘈瘲，癲疾互引反折，戴眼及眩，狂不得卧，意中煩，目眵眵不明，惡風寒，癇發目上插，痔痛。

曲差，一名鼻衝，俠神庭一寸半，在髮際，足太陽脈氣所發，正頭取之，灸五壯。主頭痛身熱，鼻窒喘息不利，煩滿汗不出。

五處，在督脈傍去上星一寸半，足太陽脈氣所發，灸三壯。主痙脊強反折瘈，癲疾，頭重寒熱。

承光，在五處後二寸，足太陽脈氣所發，不可灸。主熱病汗不出，而苦嘔煩心，目青盲，遠視不明。

通天，一名天日，承光後一寸半，足太陽脈氣所發，灸三壯。主頭痛重，僵仆，鼻窒鮅衄，不得通，喎僻多涕，鮅衄有瘡。

絡卻，一名強陽，一名腦蓋，反行在通天後一寸半，足太陽脈氣所發，灸三壯。主青盲，無所見，癲疾僵仆，目妄見，恍惚不樂，狂走瘈瘲。

玉枕，在絡卻後七分半，俠腦戶傍一寸三分，起肉枕骨上，入髮際三寸，足太陽脈氣所發，灸三壯。主頭項痛，惡風汗不出，悽厥惡寒，嘔吐，目內系急痛引頸，頭重項痛，寒熱骨痛，頭眩目痛，頭半寒，目痛不能視，項似拔，不可左右顧，癲疾，不嘔沫互引。

天柱，在俠項後髮際，大筋外廉陷者中，足太陽脈氣所發，灸三壯。主寒熱暴拘攣，癇眩，足不任，目眵眵赤痛，痙，厥頭痛，項先痛，腰脊爲應，眩頭痛重，目如脫，項如拔，狂見，目上及，項直不可以顧，暴攣，足不任身，痛欲折，咽腫難言，小兒驚癇。

大杼，在項第一椎下兩傍各一寸半陷者中，足太陽、手少陽之會，灸七壯。主癲疾不嘔沫，痎瘧，頸項痛不可以俛仰，頭痛振寒，瘈瘲，氣實脊滿，夾脊有寒氣，熱汗不出，腰背痛，痙，脊強喉痺，大氣滿喘，胸中鬱鬱，身熱，眩，目眵眵，項強急，寒熱僵仆，不能久立，煩滿裏急，身不安席。

風門，一名熱府，在第二椎下，兩傍各一寸半，督脈、足太陽之會，灸五壯。主風頭眩痛，鼻鼽不利，時嚏，清涕自出。

肺俞，在第三椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主肺寒熱，呼吸不得卧，咳，上氣嘔沫，喘氣相追逐，胸滿背膺急，息難，振慄脈鼓，氣隔，胸中有熱，支滿不嗜食，汗不出，腰背痛，肺脹，癲疾憹風，時振寒，不能言，得寒益甚，身熱狂欲自殺，目妄見，瘈瘲泣出，死不知人。

心俞，在第五椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主寒熱心痛，循循然與背相引而痛，胸中邑邑不得息，咳唾血，多涎，煩中善噎，飲食不下，嘔逆，汗不出，如瘧狀，目眵眵，淚出悲傷，痎瘧，心脹。

膈俞，在第七椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主悽悽振寒，數欠伸，咳而嘔，膈寒，食飲不下，寒熱皮肉骨痛，少氣不得卧，胸滿支兩脅，隔上競競，脅痛腹膜，胃管暴痛，上氣肩背寒痛，汗不出，喉痺，腹中痛，積聚，嘿嘿然嗜卧，怠惰不欲動，身常溫，心痛無可搖者，周痺身皆痛，無可大汗出，痙，大風汗出，癲狂。

肝俞，在第九椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主咳而脅滿急，不得息，不可反側，擲脅下與臍相引，筋急而痛，反折，目上視，眩中循循然，眉頭痛，驚狂，衄，少腹滿，目眵眵，生白翳，咳引胸痛，筋寒熱，唾血短氣，鼻酸，痙，筋痛急互相引，肝脹癲狂。

膽俞，在第十椎下，兩傍各一寸半，足太陽脈氣所發，正坐取之，灸三壯。主胸滿嘔無所出，口苦舌乾，飲食不下。

脾俞，在第十一椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主腹中氣脹，引脊痛，食飲多身羸瘦，名曰食晦，先取脾俞，後取季脅。黃癉善欠，脅下滿，欲嘔，身重不動，脾痛，熱痙，大腸轉氣，按之如覆杯，熱引胃痛，脾氣寒，四肢急煩，不嗜食，痺脹。

胃俞，在第十二椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主胸中寒脹，食多身羸瘦，腹中滿而鳴，腹膜風厥，胸脅支滿，嘔吐，脊急痛，筋攣，食不下。

三焦俞，在第十三椎下，兩傍各一寸半，足太陽脈氣所發，灸三壯，主頭痛，飲食不下，腹鳴臚脹，欲嘔，時注泄。

腎俞，在第十四椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主腰痛不可俛仰反側，熱痙，寒熱，食多身羸瘦，兩脅引痛，心下焦痛，心如懸，下引臍，少腹急痛，熱面黑，目眵眵，喘欬少氣，溺滑赤，骨寒熱，便難，腎脹，風頭痛如破，足寒如冰，頭重，身熱振慄，腰中四肢淫濼，欲嘔，腹鼓大，寒中洞泄，食不化，骨寒熱，引背不得息。

大腸俞，在第十六椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主大腸轉氣，按之如覆杯，食飲不下，善噎，腸中鳴，腹膜而腫，暴泄，腰痛，是主津液所生病者，目黃，口乾，衄，喉痺，肩前臑痛，大指、次指痛不用，氣盛有餘則熱腫，虛則寒慄。

小腸俞，在第十八椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主少腹痛熱控睾引腰脊，疝痛上衝心，腰脊強，溺難黃赤，口乾，大小便難，淋痔。

膀胱俞，在第十九椎下，兩傍各一寸半，灸三壯。主熱痙互引，汗不出反折，尻臀內痛，似癉瘧狀，腰脊痛強引背少腹，俛仰難，不得仰息，痿重尻不舉，溺赤，腰以下至足清不仁，不可以坐起。

中膂內俞，在第二十椎下，兩傍各一寸半，俠脊起肉，灸三壯。主腰痛不可以俛仰，寒熱，痙，反折互引，腹脹腑攣，背中快快引脅痛，內引心，從項始數脊椎，俠膂如痛，按之應手，灸立已。

白環俞，在第二十一椎下，兩傍各一寸半，足太陽脈氣所發，不可灸。主腰脊以下至足不仁，小便赤黃。

上髎，在第一空腰髁下一寸，俠脊陷者中，足太陽、少陽之絡，灸三壯。主腰脊痛而清，善偃，睾跳騫，寒熱，熱病汗不出，痎瘧，女子絕子，陰挺出不禁，白瀝。

次髎，在第二空俠脊陷者中，灸三壯。主腰痛快快然不可以俛仰，腰以下至足不仁，脊腰背寒，先取缺盆，後取尾骶與八髎，女子赤白瀝，心下積脹。同上法。

中髎，在第三空俠脊陷者中，灸三壯。主厥陰所結，腰痛，大便難，殘泄，尻中寒，女子赤淫時白，氣癃，月事少，男子癃，小腸脹。

下髎，在第四空俠脊陷者中，灸三壯。主腰痛引少腹痛，女子下蒼汁不

禁，赤淫，陰中癢，痛引少腹控眇（眇），不可以俛仰，腹腸鳴，澼泄。

會陽，一名利機，在陰尾骨兩傍，督脈氣所發，灸五壯。主五藏腹中有寒，泄注，腸澼便血。

《外臺秘要》卷三九《小腸腑人》 睛明，一名淚孔，在目內眥，手足太陽、陽明之會，灸三壯，主目不明，惡風，目淚出，憎寒，頭痛目眩瞢，內眥赤痛，目眵眵無所見，皆癢痛，淫膚白翳。甄權云：不宜灸。甄權、《千金》、楊操同。

《醫心方》卷二引《明堂經》 攢竹二穴，一名員柱，一名始光，一名夜光，一名明光。在眉頭陷者中，刺入二分，灸三壯。主風頭痛，鼻衄，眉頭痛，目眵眵，惡寒，善嚏泣出，面赤，目欲脫，項強，痔。

精明二穴，一名淚孔，在目內眥，刺入一分留六呼，灸三壯。主目淚出，憎風寒，頭痛，目中眵瞶，內眥赤痛，目不明，生膚白翳。

曲差二穴，一名鼻衝，在俠神庭旁一寸五分，在髮際。刺入三分，灸五壯。主頭痛，身熱，鼻窒，喘息不利，煩滿汗不出。

五處二穴，在督脈旁，去上星一寸五分，刺入三分，留七呼，灸三壯。此以瀉諸陽氣熱，衄，善嚏，風頭痛，汗出，寒熱，痙，脊強反折頭重。足太陽膀胱腑。淋病也。

承光二穴，在五處後一寸，不可灸，刺入三分。足太陽膀胱腑。主風眩頭痛，欲嘔，煩心，青盲，遠視不明。

通天二穴，一名天臼，在承光後一寸半，刺入三分，留七呼，灸三壯。主頭痛，項痛，僵仆，鼻窒，鼽衄，喘息不通。

絡卻二穴，一名強陽，一名腦蓋，一名反行，在通天後一寸半。刺入三分，留五呼，灸五壯。足太陽膀胱府。主腦風，眩頭痛，癲疾，仆僵，目盲，眵愦不樂，狂走，癡癎。

玉枕二穴，在絡卻後七分半，俠腦戶旁一寸三分，起肉枕骨上，入髮際五寸，刺入二分，留三呼，灸三壯。主汗不出，悽厥，惡寒，癲疾後仆，骨痛，頭項惡風，嘔吐，目內系急痛。灸三壯。足太陽膀胱腑。

天柱二穴，在俠項後髮際，大筋外廉陷者中，刺入二分，留六呼，灸三壯。足太陽膀胱。主熱病，汗不出，目眵眵赤痛，眩，頭痛重，目如脫，項如拔，目瞑，咽腫難言。

大杼二穴，在項第一椎下旁各一寸半陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。足太陽膀胱，又手少陽三焦。主項痛，頭痛，脊滿，腰脊痛，氣滿喘息，胸中鬱鬱，身不安席。

風門熱府二穴，在第二椎下兩旁各一寸半。刺入五分，灸五壯。足太陽膀胱，又督脈。主風眩頭痛，鼻鼽不利，時嚏，清涕自出。

肺輸二穴，在第三椎下兩傍各一寸半。刺入三分，留七呼，灸三壯。足太陽膀胱。主肺寒熱，呼吸不得卧，欬上氣，嘔沫，喘氣，胸滿，背急，不嗜食，脊強，目反盲見，癡癎，泣出，死不知人。

心輸二穴，在第五椎下兩旁各一寸半。刺入三分，留七呼，灸三壯。足太陽膀胱。主寒熱，心痛，背相引而痛，胸痛，欬唾血，多涎，嘔逆，目痛淚出。

膈輸二穴，在第七椎下兩旁各一寸半。刺入三分，灸三壯。足太陽膀胱。主咳，膈寒，食飲不下，胸痛，氣少，脅腹痛，振寒，欠伸，周痺。

肝輸二穴，在第九椎下兩傍各一寸半。刺入三分，留六呼，灸三壯。足太陽膀胱。主兩脅滿急，與臍相引而反折，目眩，頭痛，少腹滿，胸痛，唾血。同前。主胸滿，嘔無所出，口苦舌干，飲食不下。

膽輸二穴　在第十椎下兩旁各一寸半，正坐取之。刺入五分，灸三壯。

脾輸二穴，在第十一椎下兩旁各一寸半。刺入三分，留七呼，灸三壯。同前。主腹中氣脹引脅痛，食飲多，身瘦，善吹，食不下，脅下滿，欲吐，大腸轉氣，按之如覆杯，四肢急煩。

胃輸二穴，在第十二椎下兩旁各一寸半。刺入三分，留七呼，灸三壯。同上。主胃中寒，食多身瘦，腹中滿而鳴，腹膨，風厥，胸滿，嘔吐，脅急，不能食。

三焦輸二穴，在第十三椎下兩傍各一寸半，正坐取之。刺入五分，灸三壯。同上。主頭痛，食飲不下，腸鳴臚脹，欲嘔，時泄注矣。

腎輸二穴，在第十四椎下兩旁各一寸半。刺入三分，留七呼，灸三壯。同上。主腰痛，熱痙，食多身瘦，兩脅難，心下膨痛，喘咳，溺苦，頭痛，足寒，洞泄食不化。

大腸輸二穴，在第十六椎下兩旁各一寸半。刺入三分，灸三壯。同上。主大腸轉氣，按如覆杯，食不下，腸鳴腹脹，面腫，腰痛。

小腸輸二穴，在第十八椎下兩旁各一寸半。刺入三分，灸三壯。同上。主少腸痛熱控睾。注云：睾，陰囊也。引腰脊，疝痛，上衝心，口干，尿難。

膀胱輸二穴，在第十九椎下兩旁各一寸半。刺入三分，灸三壯。同上。主脊痛強引背少腹，俯仰難，尿赤，腰以下至足清不仁。

中膂內輸二穴，在第二十椎下兩旁各一寸半。刺入三分，留十呼，灸三壯。同上。主腰痛，寒熱，痙，腹脹，腋攣，背痛內引心。

白環輸二穴，在第二十一椎下兩旁各一寸半，伏而取之。刺入五分，灸三壯。同上。主腰脊痛不得俯仰，小便赤黃，尻重不能舉也。

上髎二穴，在第一空腰髁下一寸，俠脊陷者中，謂腰髖骨而旁高處也。寬骨上有八穴，此穴有上，故云：髁，髖骨也。灸三壯。主腰痛而清，苦偏陰睾跳蹇，女子絕孕，陰挺出不禁，同上，又足小陽膽。

次髎二穴，在第二空俠脊陷者中，刺入三寸，灸三壯。同上。主腰痛快快不可俯仰，腰以下至足不仁，心下積脹，白淅。

中髎二穴，在第三空俠脊陷者中刺入二寸，灸三壯。同上。主腰痛，大便難，飧泄，少腹脹，女子赤淫，氣癃，月事連少，男子癃。

下髎二穴，在第四空俠脊陷者中。刺入二寸，灸三壯。主腰痛不可反側，尻臀中痛，女子陰中癢痛，腸鳴泄注。同上。

三行左右二十六穴：

附分二穴，在第二椎下，附項內廉兩傍各三寸。刺入八分，灸三壯。手太陽、小腸，又足太陽膀胱。主背痛引頭也。

魄戶二穴，在第三椎下兩傍各三寸，正坐取之。刺入五分，灸五壯。足太陽膀胱。主肩髆間急，淒厥惡寒，欬逆上氣，嘔吐，煩滿，項背痛引頸。

神堂二穴，在第五椎下兩旁各三寸陷者中，正坐取之。刺入三分，灸五壯。同前膀胱。主肩痛，胸腹滿，洒淅，脊背強急也。

譩譆二穴，在肩髆內廉，俠第六椎下，兩旁各三寸。刺入六分，灸五壯。同前膀胱。主腋拘攣暴脈急，引脅而痛，內引心肺，欬喘息，鮫衄，肩痛。

膈關二穴，在第七椎下兩旁各三寸陷者中，闊肩取之。刺入五分，灸三壯。同前膀胱。主背痛惡寒，脊強俯仰難，食不下，嘔呃，多涎。注云：呃，逆氣也。

魂門二穴，在第九椎下兩旁各三寸陷者中，正坐取之。灸三壯。同前膀胱。主胸脅滿，背痛惡風寒，食飲不下，嘔吐不留注。

陽綱二穴，在第十椎下兩旁各三寸陷者中，正坐取之。刺入五分，灸三壯。同前膀胱。主食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃。

意舍二穴，在第十一椎下兩旁各三寸陷者中，正坐取之。刺入五分，灸三壯。主腹中滿，臚脹，大便泄，消渴，身熱，面目黃。

胃倉二穴，在第十二椎下兩旁各三寸。刺入五分，灸三壯。同前膀胱。主臚脹水腫，食飲不下，惡寒，不能俯仰也。

肓門二穴，在第十三椎下兩旁各三寸叉肋間。刺入五分，灸三十壯。同前膀胱。主心下大堅，婦人乳餘疾。

志室二穴，在第十四椎下兩旁各三寸陷者中，正坐取之。刺入五分，灸三壯。同前膀胱。主腰痛，脊急，脅下滿，少腹中堅也。

胞肓二穴，在第十九椎下兩旁各三寸陷者中，伏而取之。刺入五分，灸三壯。同前膀胱。主腰脊痛惡寒，少腹滿堅，癃閉，下重不得小便。

秩邊二穴，在第二十一椎下兩旁各三寸陷者中，伏而取之。刺入五分，灸三壯。主腰痛骶寒，俯仰急難，陰痛下重，不得小便。

會陽二穴，一名利夷。在陰尾骨兩旁。刺入八分，灸五壯。主五腸有寒，泄注，腸辟，便血。

扶承二穴，一名肉郄。一名陰開，一名皮部。在尻臀下股陰下橫紋中。注云：扶承其身，故曰之。刺入二寸，灸三壯。主腰脊尻臀股陰寒痛，大便臌出，小便不利，足太陽膀胱。

殷門二穴，在肉郄下六寸。刺入五分，灸三壯。主腰痛得俯不得仰，仰則僕痛。足太陽膀胱。

委中二穴，在腘中央約文中動脈。刺入五分，灸三壯。足太陽膀胱。主腰痛俠脊至頭，目眩眩，痔，小便難，腹堅腫，衄不止。

浮郄二穴，在委陽上一寸，展膝得之。刺入五分。足太陽膀胱。主不得卧，出汗，不得大便，堅不出。

委陽二穴，在足太陽之前，少陽之後，出於腘中外廉兩筋間，扶承下六寸。刺入七分，灸三壯。主胸滿，閉癃，痔，腋下腫，筋急，腰痛。足太陽膀胱。

合陽二穴，在膝約中央下二寸。刺入六分，灸五壯。同前膀胱。主踝厥，癲疾，瘈瘲，膝急，腰脊痛。

承筋二穴，一名腨腸，一名直腸。在腨腸中央陷者中。不刺，灸三壯。

足太陽膀胱。主大腹、腰、脊、背寒，痺，轉筋，頭眩痛，衄，汗出，腳踹酸重，不能久立，痔，脛不仁。

承山二穴，一名魚腸，一名腸山，一名肉柱。在兌腨腸下分肉間陷者中。刺入七分，灸五壯。主寒熱篡反出，癲疾，瘈瘲，鼽衄，腰背痛，大便難，痔，脛不仁。

飛揚二穴，一名厥陽。在外踝上七寸。刺入三寸，留十呼，灸三壯。足太陽膀胱。主下部寒，熱汗不出，體重，逆氣，頭脹痛，衄，腹不仁。

昆侖二穴，在足外踝後踝骨上陷者中。刺入五分，留十呼，灸三壯。足太陽膀胱脈。主寒熱，癲疾，目眩眩，鼽衄，瘧，多汗，腰痛不可俯仰，項如拔，痙，脊強，腳如結。

京骨二穴，在足外側大骨下，赤白肉際陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。主喘，頭重，足寒，不欲食，腳攣，衄，目白翳，鼻不利。

束骨二穴，在足小指外側本節後陷者中。刺入二分，留三呼，灸三壯。足太陽膀胱脈。主身痛，狂，善行，癲疾，腰痛如折，腳如結，耳聾，惡風，目眩爛。

通骨二穴，在足小指外側本節前陷者中。刺入二分，留五呼，灸三壯。同上。主身疼痛，善驚，互引，鼻鼽衄，寒熱，善嚏，項痛，振寒。

至陰二穴，在足小指外側去爪甲角如韭葉。刺入一分，灸三壯。同上。主瘧，頭重，鼻衄，寒疝，足下熱，不欲近衣，項痛，目翳，胸脅痛。

《聖惠方・具列一十二人形共計二百九十穴》 睛明二穴，在目內眦頭外畔陷者宛宛中，是穴手足太陽、陽明之會。主膚翳白膜，覆童子，眼暗雀目，冷淚，瞶瑰眼，視物不明，胬肉。針入一分半，留三呼。補不宜灸。雀目者，宜可久留十呼許，然後速出針。

攢竹二穴，在兩眉頭少陷宛宛中，是穴足太陽脈氣所發，主目視眩眩，視物不明，眼中熱痛，及眼瞤，針入一分，留三呼，瀉三吸，徐徐出之。不宜灸。亦宜細三棱針，針入三分出血。忌如前法。

五處二穴，足太陽脈氣所發，在頭上督脈傍，去上星傍一寸半。主目不明，頭眩風悶。針入三分，留七呼。灸五壯止。

承光二穴，在五處後二寸，是穴足太陽脈氣所發，主風眩頭痛欲嘔吐，心煩。針入三分。不可灸。

通天二穴，在承光後一寸半，是穴足太陽脈氣所發，主項痛重，暫起仆僵。針入二分，留七呼。灸三壯。

玉枕二穴，在絡卻後七分半，俠腦戶傍一寸三分，起肉枕骨上入髮際三寸。足太陽脈氣所發，針入三分，留三呼。灸三壯。主目內攣系急痛，失枕頭重頭痛，風眩目痛，頭寒，多汗，耳聾鼻塞。

天柱二穴，在俠項後髮際，除大筋外廉陷者中，是穴足太陽脈氣所發。針入二分，留三呼，瀉五吸。主頭風，目如脫，項如拔，頂痛，急重。先瀉而後補之，灸亦得。然不及針，日灸七壯，總至一百五壯。忌如前法。

大杼二穴，在項後第一椎下，兩傍各一寸半陷中，是穴足太陽、手少陽之會，理風勞氣，欬嗽，氣急頭痛，目眩腹痛。針入五分，留七呼。禁灸。

風門熱府二穴，在第二椎下兩傍各一寸半，是穴督脈、足太陽之會。理傷寒項強，目瞑鼻塞風勞，嘔逆上氣，胸痛背痛，氣短不安。針入五分，留七呼，灸七壯。

肺俞二穴，在第三椎下，兩傍相去一寸半，是穴理癲癎，癭氣上氣，吐逆，支滿，脊強，寒熱不食，肉痛皮癢，傳屍骨蒸，肺嗽。針入三分，留七呼，得氣即瀉。

厥陰俞二穴，在第四椎下兩傍，相去同身寸一寸半，是穴。理逆氣嘔逆，牙痛，留結胸悶，針入三分。

心俞二穴，在第五椎下兩傍各一寸半，是穴理心中風，狂癎，心氣亂語，悲泣，心腹煩滿，汗不出，結積寒疹，嘔逆不食，食即吐血，目痛，不灸。通針，針入三分，留七呼，得氣即瀉。

督俞二穴，在第六椎下兩傍，相去同身寸一寸半，是穴一名高蓋，主理寒熱，腹中痛雷鳴，氣逆心痛。禁針。通灸。

鬲俞二穴，在第七椎下，兩傍各一寸半，是穴理心痛痰飲，吐逆，汗出，寒熱骨痛，虛脹支滿，痰瘧，疾癖氣塊，膈上痛，喉痺，身常濕不食，切痛。針入三分，得氣即瀉。

肝俞二穴，在第九椎下兩傍各一寸半，是穴理口乾，中風支滿，短氣不食，食不消，吐血，目不明，閉塞，腰痛肩疼，寒疝。針入三分，留六呼，灸三壯。

膽俞二穴，在第十椎下兩傍各一寸半。是穴足太陽脈氣所發，主理心脹

滿，吐逆短氣，痰悶，食難下不消。針入三分。

脾俞二穴，第十一椎下兩傍一寸半，是穴理腰身黃脹滿，腹肚泄痢，身重，四肢不收，黃疸，邪氣積聚，腹痛，寒熱。針入三分，留七呼，灸三壯。

胃俞二穴，在第十二椎下兩傍各一寸半，是穴理煩滿吐食，腹脹不能食，針入三分，留七呼，灸三壯。

三焦俞二穴，在第十三椎下兩傍各一寸半，是穴足太陽脈氣所發，主水穀不消，腹脹，腰痛，吐逆，針入三分，留七呼，灸三壯。

腎俞二穴，在第十四椎下兩傍各一寸半，與臍對，是穴理虛勞，耳聾，腎虛，及水臟脹，攣急腰痛，小便濁，陰中疼，血精出，五勞七傷，冷嘔，腳膝拘急，好獨卧，身腫如水。針入三分，留七呼，灸三壯。

氣海俞二穴，在第十五椎下兩傍，同身寸相去一寸半，是穴理腰痛，痔痛，瀉血。通灸之。

大腸俞二穴，在第十六椎下兩傍，各一寸半，是穴理腰痛腹鳴，脹滿，繞臍中痛，大小便不利，或泄痢，食不化，脊骨強。針入三分，留六呼，灸三壯。

關元俞二穴，在第十七椎下兩傍，相去同身寸一寸半，是穴理風勞，腰痛，泄痢虛脹，小便難，婦人瘕聚諸疾。針入三分。

小腸俞二穴，在第十八椎下兩傍，各一寸半，是穴理大便赤澀，小腸緊急，腳腫短氣，不食，煩熱疔痛，大便膿血出，血痔疼痛，婦人帶下，針入三分，留六呼，灸三壯。

膀胱俞二穴，在第十九椎下兩傍，相去同身寸一寸半，是穴理風勞腰痛，泄痢腸痛，大小便難，尿赤，陰生瘡，少氣，足脛冷拘急，不得屈伸，女人瘕聚。針入三分，留六呼，灸三壯。

中膂俞二穴，在第二十椎下兩傍，相去同身寸一寸五分，是穴一名脊內俞，是少陰脈。理赤白痢，虛濁，汗出，腰不得俛仰，腹脹脅痛。針入三分，留十呼，灸三壯。得氣即瀉。

白環俞二穴，在第二十一椎下，兩傍相去同身寸一寸半，是穴足太陽脈氣所發，理脊攣急痛，大小便不利，百病。針入三分。《甲乙經》、甄權、《針經》云：挺腹地滿身，兩手相重支額，縱氣息，令皮肉俱緩，乃取其穴，針入八分，得氣即瀉，瀉訖多補之。主腰髖疼，不遂，溫瘧，腰中冷，不識眠睡，勞損風瘧。不宜灸，愼房事，不得擎重物，忌如前。

委中二穴者，土也。在膕中央約文中動脈，甄權云：曲脉內兩筋兩骨宛宛是穴。足太陽脈氣之所入爲合也。令人面挺腹地而取之，主腳弱無力，風濕痺，筋急，半身不遂。灸亦得，然不及針，針入八分，留三呼，瀉五吸。《甲乙經》云：針入五分，留七呼。灸三壯。

附分二穴，在第二椎下附項內廉。兩傍各三寸，是穴手足太陽之會，主背痛引頷也。灸五壯。針入三分。

魄戶二穴，在第三椎下，兩傍各三寸宛宛中，正坐取之，是穴足太陽脈氣所發，主背脾悶，無氣力，勞損萎黃，五戶反疰，項強不得回顧。針入五分，得氣即瀉，又宜久留針。灸亦得，日灸七壯，至二百罷。忌豬魚酒麵生冷。

神堂二穴，在第五椎下，兩傍各三寸陷者中，正坐取之，是穴足太陽脈氣所發，主肩痛胸腹滿，洒淅，反脊強急。灸五壯，針入三分。

譩譆二穴，在肩膊內廉，在第六椎兩傍三寸，是穴抱肘取之，是穴足太陽脈氣所發，因以手痛按之，病者言譩譆。針入六分，留三呼，瀉五吸。主溫瘧寒瘧，痎瘧，背悶，氣滿腹脹，氣眩。灸亦得，日灸二七壯，至一百止。忌莧白酒。

膈關二穴，在第七椎下，兩傍各三寸陷者中，是穴足太陽脈氣所發，主背痛惡寒，脊強俛難，食不下，嘔噦多涎唾也。灸五壯，針入五分。

魂門二穴，在第九椎下，兩傍各三寸陷者中，正坐取之，是穴足太陽脈氣所發，主食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃也。灸三壯，針入五分。

陽綱二穴，在第十椎下，兩傍各三寸，正坐取之，是穴足太陽脈氣所發，主食不下，腹中雷鳴，大小便不節，黃水。灸三壯，針入五分。

意舍二穴，在第十一椎兩傍各三寸，正坐取之，是穴足太陽脈氣所發，主腹滿濕脹，大便泄滑，消渴，面黃。灸五十壯，至一百二十壯。《甲乙經》云：針入五分。灸三壯。

胃倉二穴，在第十二椎下，兩傍各三寸，是穴主腹內虛脹，水食不消，惡寒，不能俛仰。灸五十壯。《甲乙經》云：針入五分。灸三壯。

肓門二穴，在第十三椎下，兩傍各三寸。《異經》云：與鳩尾相直，是穴主心下肓大堅，婦人乳有餘疾。灸三十壯，針入五分。

志室二穴，在第十四椎下，兩傍各三寸，正坐取之。足太陽脈氣所發，針入五分，灸三壯。主腰脊痛，急食不消，腹中堅急，陰痛下腫幷療之。

胞肓二穴，在第十九椎下，兩傍各三寸陷者中。伏而取之，是穴足太陽脈氣所發，主腰脊痛急，食不消，腹中堅急，陰痛下腫幷療之，療惡氣腰背痛。灸五七壯，至五十壯。《甲乙經》：病針入五分，灸三壯。

秩邊二穴，在第二十椎下，兩傍各三寸。伏而取之，是穴足太陽脈氣所發，主腰痛不能俛仰，小便赤黃，尻重不能舉。灸三壯，針入三分。

承山二穴，一名魚腹山，一名玉柱，一名傷山，在兌踹腸下分肉間陷者中，定腹取之。主腳弱無力，腳重，偏固不遂。針入八分，得氣即瀉，速出針。灸亦得，然不及針，灸至七七壯止。

飛陽二穴，一名厥陽，足太陽絡，在外踝上七寸，別走少陰者，是穴。針入三分，留寸呼，灸三壯。主目眩頭痛。

束骨二穴者，木也。在足小指外本節後陷者中，是穴足太陽脈之所注爲兪也。刺入三分，留三呼，灸三壯。主頭痛目眩，身熱，肌肉動。

典差二穴，在神庭傍一寸半髮際，是穴足太陽脈氣所發。主心中煩滿，汗不出，頭項痛，身熱目視不明。針入三分，灸三壯。

眉衝二穴，一名小竹，在當兩眉頭，直上入髮際。是穴理目五般癇，頭痛鼻塞。不灸，通針入三分。

承筋二穴，一名踹腸，一名眞腸，在腘後，從腳跟後到上七寸腨中央陷者中，是穴足太陽脈氣所發。治風勞熱，足頰腫痛，轉筋急痛，身癮胗，大小便不止。針入三分。

《聖惠方·具列四十五人形》 攢竹二穴，在眉頭陷者中，灸一壯。主頭目風眩，眉頭痛，鼻鼽衄，目眩眩無遠見，但是尸厥，癲狂病，神邪鬼魅，皆主之。

大杼二穴，在項第一椎下兩傍各一寸半陷者中，灸五壯。主強項痛，不可俛仰，左右不顧，癲病瘈瘲，身熱目眩，項強急，卧不安席。

肺兪二穴，在第三椎下兩傍各一寸半宛宛中，灸三壯。主肺寒熱，肺痿，上喘咳嗽，唾血，胸脅氣滿，不得卧，不嗜食，汗不出，及背強弦急也。

天柱二穴，在項後大筋外宛宛中。灸三壯。主頭風腦重，目如脫，項如拔，項痛急強，左右不顧也。

風門二穴，在第二椎下兩傍各一寸半陷者中，灸五壯。主頭痛風眩，鼻衄不止，鼻垂清涕也。

膽兪二穴，在第十椎下兩傍各一寸半，正坐取之。陷者中，灸五壯。主胸脅支滿，嘔無所出，舌乾飲食不下。

脾兪二穴，在第十一椎下兩傍各一寸半陷者中，灸五壯。主腹中脹滿引背間痛，食飲多，身羸瘦，四肢煩熱，嗜卧怠惰，四肢不欲動搖。

心兪二穴，在第五椎下兩傍各一寸半陷者中，灸五壯。主寒熱心痛，背相引痛，胸中滿悶，咳嗽不得息，煩心，多涎，胃中弱，食飲不可，目眩眩淚出，悲傷也。

膈兪二穴，在第七椎下兩傍各一寸半陷者中，灸五壯。主欬逆，嘔吐，鬲上寒，食飲不下，脅腹滿，胃弱食少，嗜卧怠惰，不欲動身。

肝兪二穴，在第九椎下兩傍各一寸半陷者中，灸七壯，主欬逆，兩脅滿悶，肋中痛，目生白翳，氣短，唾血，目上視，多怒，狂衄，目眩眩無遠視也。

胃兪二穴，在第十二椎下兩傍各一寸半宛宛中，灸七壯。主胃中寒氣不能食，胸脅支滿，身羸瘦，背中氣上下行，腰脊痛，腹中鳴也。

腎兪二穴，在十四椎下兩傍各一寸半陷者中，灸三壯。主腰疼不可俛仰，轉側難，身寒熱，飲食倍多，身羸瘦，面黃黑，目眩眩，兼主丈夫婦人久積冷氣變成勞疾也。

三焦兪二穴，在十三椎下兩傍各一寸半，正坐取之陷者中。灸五壯。主背痛，身熱，腹脹腸鳴，腰脊急強也。

委中二穴，在曲踦內兩筋兩骨中宛宛是也，令病人合面卧，舒挺兩腳取之，灸三壯。主腳弱無力，腰尻重，曲踦中筋急，半身不遂。

承扶二穴，在尻臀下衡文中，灸三壯。主腰脊尻臀股陰寒痛五種，痔疾瀉鮮血，尻脽中腫，大便難，小便不利。

神堂二穴，在五椎下兩傍各三寸陷者中，正坐取之，灸三壯。主肩背連胸痛不可俛仰，腰脊急強，逆氣上攻，時噎也。

魄戶二穴，在第三椎下兩傍各三寸，正坐取之宛宛中。灸五壯。主肩膊間急痛，背氣不能引顧，欬逆上喘也。

譩譆二穴，在第六椎下兩邊各三寸陷者中，灸五壯。主瘧久不愈者，背氣滿悶，胸中氣噎，勞損虛乏不得睡也。

意舍二穴，在第十一椎下兩傍各三寸陷者中，正坐闊肩取之，灸七壯。主胸脅脹滿，背痛，惡寒，飲食不下，嘔吐不留住也。

陽綱二穴，在十椎下兩傍各三寸陷者中，正坐微俯而取之，灸七壯。主飲食不下，腹中雷鳴，腹滿臚脹，大便泄，消渴，身熱，面目黃，不嗜食，怠惰也。

志室二穴，在第十四椎下兩傍各三寸半陷者中，正坐微俛而取之，灸七壯。主腰痛脊急，兩脅脹滿，大便難，食飲不下，背氣俛仰不得也。

胞肓二穴，在第十九椎下兩傍各三寸陷者中，俛而取之。灸五壯，主腰痛不可忍，俛仰難，惡寒，小便瀝也。

玉枕二穴，在絡卻後七分半，俠腦戶傍一寸三分，入髮際三寸，灸三壯。主頭重如石，目痛如脫，不能遠視。

飛揚二穴，在外踝上七寸陷者中，灸五壯。主體重，起坐不能步，失履不收，腳腨痿重，戰慄不能久立。

附陽二穴，在外踝上三寸後筋骨間陷者中，灸五壯。主腰痛不能久立，腿膝脛痿重，筋急，屈伸難，坐不能起，四肢不舉。

承山二穴，在兌腨腸下分肉間陷者中，灸五壯。主寒熱癲疾，腳踹痿痛不能久立，腰膝重起坐難，筋攣急不可屈伸。

膀胱俞二穴，在第十九椎下兩傍各一寸半陷者中，灸七壯。主腰脊急強，腰以下痿重，至足不仁，腹中痛，大便難也。

崑崙二穴，在足外踝後跟骨上陷者中，灸三壯。主寒熱癲疾，目眩眩，鼻衄多涕，腰尻重，不欲起，俛仰難，惡聞人音，女子絕產也。

僕參二穴，在跟骨下陷者中，拱足得之，灸三壯。主腰痛不可舉足，承山下重，腳痿癲疾，尸厥，霍亂驚癇也。

中膂俞二穴，在第二十椎下，兩傍各二寸半。主腰痛不可俛仰，夾脊膂痛，上下按之，應者從項後至此穴，痛者灸之立愈也。

白環俞二穴，在二十一椎下兩傍各一寸半，灸三壯。主腰脊急強不能俯仰，起坐難，手足不仁，小便黃，腰尻重不舉也。

京骨二穴，在足外側大骨下，白肉際陷者下，灸五壯。主瘧寒熱，善驚悸，不欲食，腿膝脛痿，腳攣不得伸，癲病狂走，善自嚙，及膝脛寒也。

束骨二穴，在足下小指外側，本節後陷者中，灸三壯。主驚癇癲狂，身寒熱，頭痛目眩。秦丞祖云：主風赤，胎赤，兩目皆爛也。

至陰二穴，在足小指外側去爪甲角如韭葉宛宛中，灸三壯。主瘧發寒熱，頭重心煩，目翳眩眩，鼻塞不通，小便淋瀝，失精。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足太陽膀胱經左右凡三十六穴》　至陰二穴，金也。在足小指外側，去爪甲角如韭葉，足太陽脈之所出也，爲井。治目生翳，鼻塞頭重，風寒從足小指起，脈痺上下帶，胸脊痛無常，轉筋，寒瘧，汗不出，煩心，足下熱，小便不利，失精。針入二分，可灸三壯。

通谷二穴，水也，在足小指外側本節前陷中，足太陽脈之所流也，爲滎。治頭重目眩，善驚引，鼽衄，頸項痛，目眩眩，甄權云：結積留飲，胸滿食不化，可灸三壯，針入二分。

束骨二穴，木也。在足小指本節後陷中，足太陽脈之所注也，爲腧。治腰如折，腨如結，耳聾，惡風寒，目眩，項不可回顧，目內眥赤爛。可灸三壯，針三分。

京骨二穴，在足外側大骨下，赤白肉際陷中，足太陽脈之所過也，爲原。治膝痛不得屈伸，目內眥赤爛，發瘧寒熱，善驚不欲食，筋攣足骭痠，髀樞痛，頸項強，腰背不可俛仰，鼽衄血不止，目眩。針入三分，可灸七壯。

申脈二穴，陽蹻脈所出，在外踝下陷中。容爪甲白肉際。治腰痛不能舉體，足骭寒不能久立坐，若下舟車中痛。疾針入三分。

金門二穴，一名關梁，在足外踝下，足太陽郄陽維所別屬也。治霍亂，轉筋，膝骭痠，身戰不能久立，癲癎尸厥暴疝，小兒發癎，張口搖頭身反折。可灸三壯，炷如小麥大，針入一分。

僕參二穴，一名安邪，在跟骨下陷中，拱足得之。治足跟痛不得履地，腳痿轉筋，尸厥如中惡狀，霍亂吐逆，癲癎狂言見鬼。針入三分，可灸七壯。

崑崙二穴，火也。在足外踝後跟骨上陷中，足太陽脈之所行也，爲經。治腰尻痛，足端腫不得履地，鼽衄，腳如結踝如裂，頭痛肩背拘急，欬喘暴滿，陰腫痛，小兒發癎癡瘛。炷如小麥，大，可灸三壯，針入三分。

付陽二穴，在足外踝上三寸，陽蹻郄，太陽前，少陽後筋骨間，陽蹻之郄。治痿厥風痺，頭重頭痛，髀樞股骭痛，癡瘛風痺不仁，時有寒慄四肢不舉。可灸三壯，針入五分，留七呼。

飛陽二穴，一名厥陰，足太陽絡別走少陰，在外踝上七寸。治野雞痔，癰節風，足指不得屈伸，頭目眩逆氣，鼽衄，癲疾，寒瘧。可灸三壯，針入三分。

承山二穴，一名魚腹，一名肉柱，在兌腨腸下分肉之間陷中。治腰背痛，

腳腨重戰慄不能立，腳氣，膝下腫，霍亂轉筋，大便難，久痔腫痛。可灸五壯，針入七分。

承筋二穴，一名腨腸，一名直腸，在腨腸中央陷中。治寒痺轉筋，支腫，大便難，腳腨痠重，引少腹痛，鼻鼽衄，腰背拘急，霍亂。可灸三壯，禁針。

合陽二穴，在膝約中央下二寸。治腰脊強引腹痛，陰股熱，膝骭痠重，履步難，寒疝陰偏痛，女子崩中。針入六分，可灸五壯。

委中二穴，土也。在膕中央約文中動脈，足太陽脈之所入也，爲合。治腰俠脊沈沈然，遺溺，腰重不能舉體，風痺髀樞痛，可出血，痼疹皆愈。今附：委中者，血郄也，熱病汗不出，足熱厥逆滿，膝不得屈伸，取其經血立愈。

委陽二穴，三焦下輔腧也，在足太陽之後，出於膕中外廉病筋間，屈伸取之，承扶下六寸，足太陽脈之中。治腋下腫痛，胸滿膨膨，筋急身熱，飛尸遁注，痿瘧不仁，小便淋瀝。可灸三壯，針入七分。

浮郄二穴，在委陽上一寸，展膝得之。治小腸熱，大腸結，股外經筋急，髀樞不仁。可灸三壯，針入五分。

殷門二穴，在肉郄下六寸，治腰脊不可俛仰，舉重惡血注之，股外腫。針入七分。

承扶二穴，一名肉郄，一名陰關，一名皮部，在尻臀下股陰衝上文中。治腰脊相引如解，久痔尻脽腫大便難，陰胞有寒，小便不利。針入七分。

《補注銅人腧穴針灸圖經·面部第二行左右凡一十穴》 攢竹二穴，一名始光，一名光明，一名員柱，在兩眉頭陷中，足太陽脈氣所發。治目眩眩視物不明，眼中赤痛，及臉瞤動。針入一分，留三呼，瀉三吸，徐徐而出針。不宜灸，宜以細三稜針刺之。宣泄熱氣三度刺目大明。忌如前法。

睛明二穴，一名淚孔，在目內眦，手足太陽、少陽、足陽明五脈之會。治攀睛翳膜覆瞳子，惡風淚出，目內眥癢痛，小兒雀目疳眼，大人氣眼冷淚，瞤目視物不明，大眦努肉侵睛。針入一寸五分，留三呼。禁不可灸。雀目者，宜可久留針，然後速出針。忌如前法。

《補注銅人腧穴針灸圖經·偃伏第二行左右凡十四穴》 曲差二穴，在神庭旁一寸五分入髮際，足太陽脈氣所發。治心中煩滿，汗不出，頭頂痛，身體煩熱，目視不明。針入二分，可灸三壯。

五處二穴，在上星旁一寸五分，足太陽脈氣所發。治目不明，頭風，目眩，瘈瘲，目戴上不識人。針入三分，留七呼，可灸三壯。

承光二穴，在五處後一寸五分，足太陽脈氣所發。治鼻塞不聞香臭，口喎，鼻多清涕，風眩頭痛，嘔吐心煩，目生白膜。針入三分，禁不可灸，忌如前法。

通天二穴，在承光後一寸五分，足太陽脈氣所發。治頸項轉側難，鼻塞悶，偏風口喎，鼻多清涕，衄血頭重。針入三分，留七呼，可灸三壯。

絡卻二穴，一名強陽，又名腦蓋，在通天後一寸五分，足太陽脈氣所發。治青風內瘴，目無所見，頭旋耳鳴。可灸三壯。

玉枕二穴，在絡卻後一寸五分，俠腦戶傍一寸三分，起肉枕骨入髮際上三寸，足太陽脈氣所發。治目痛不能視，腦風疼痛不可忍者。可灸三壯。

天柱二穴，俠項後髮際大筋外廉陷中，足太陽脈氣所發。治足不任身體，肩背痛欲折，目瞑視。今附治頸項筋急，不得回顧，頭旋腦痛。針入五分，得氣即瀉，立愈。

《補注銅人腧穴針灸圖經·背腧部第二行左右凡四十四穴》 大杼二穴，在項後第一椎下兩旁，相去各一寸五分陷中。《甲乙經》云：足太陽、少陽之會，療瘧頸項強不可俛仰，頭痛，振寒痓瘛，氣實脅滿，傷寒汗不出，脊強喉痺，煩滿風勞氣欬嗽，胸中鬱鬱，身熱目眩。針入五分，可灸七壯。

風門二穴，一名熱府，在第二椎下兩旁，相去各一寸五分，督脈、足太陽之會。治傷寒，頸項強，目瞑，多嚏，鼻鼽出清涕，風勞嘔逆上氣，胸背痛，喘氣臥不安。針入五分，留七呼，今附：若頻刺泄諸陽熱氣，背永不發癰疽，可灸五壯。

肺腧二穴，在第三椎下兩旁，相去各一寸五分，足太陽脈氣所發。治上氣嘔吐，支滿不嗜食，汗不出。腰背強痛，寒熱喘滿，虛煩口乾，傳尸骨蒸勞，肺痿咳嗽。針入三分，留七呼，得氣即瀉出。《甲乙》、甄權《針經》云：在第三椎下兩傍，以搭手左取右，右取左，當中指末是穴。治胸中氣滿，背僂如龜，腰強，頭目眩，令人失顏色。針入五分，留七呼，可灸一百壯。

厥陰腧二穴，在第四椎下兩旁，相去各一寸五分。治逆氣嘔吐心痛，留結胸中煩悶。針入三分，可灸七七壯。出《山眺經》。

心腧二穴，在第五椎下兩旁，相去各一寸五分。治心中風，狂走發癲，語悲泣，心胸悶亂煩滿，汗不出，結積寒熱，嘔吐不下食，欬唾血。針入三分，留

七呼，得氣即瀉，不可灸。

膈腧二穴，在第七椎下兩旁，相去各一寸五分。治欬而嘔逆，膈胃寒痰，食飲不下，胸滿支腫，兩脅痛，腹脹，胃脘暴痛，熱病汗不出，喉痺，腹中積癖，默默嗜卧，四肢怠惰，不欲動，身常濕，不能食，食則心痛，周痺身皆痛。針入三分，留七呼，可灸三壯。

肝腧二穴，在第九椎下兩傍，相去各一寸五分。治欬引兩脅急痛，不得息，轉側難，擫脅下與脊相引而反折，目上視，目眩循眉頭痛，驚狂，鼽衄，起則目晾晾，目生白翳，欬引胸中痛，寒疝少腹痛，唾血短氣。針入三分，留六呼，可灸三壯。

膽腧二穴，在第十椎下兩傍，相去各一寸五分。治心腹脹滿，嘔則食無所出，口苦，舌乾，咽中痛，食不下，目黃，胸脅不能轉側，頭痛，振寒汗不出，腋下腫。針入五分，可灸三壯。

脾腧二穴，在第十一椎下兩旁，相去各一寸五分。治腹脹引胸背痛，食飲倍多，身漸羸瘦，黃疸善欠，脅下滿，泄痢，體重，四肢不收，痃癖積聚，腹痛不嗜食，痰瘧寒熱。針入三分，留七呼，灸三壯。

胃腧二穴，在第十二椎下兩旁，相去各一寸五分。治胃中寒，腹脹不嗜食，羸瘦，腸鳴腹痛，胸脅支滿，脊痛筋攣。針入三分，留七呼，可灸，隨年爲壯。

三膲腧二穴，在第十三椎下兩旁，相去各一寸五分，治腸鳴腹脹，水穀不化，腹中痛欲泄注，目眩頭痛，吐逆飲食不下，肩背痀急，腰脊強不得俛仰。針入五分，留七呼，可灸三壯。

腎腧二穴，在第十四椎下兩旁，相去各一寸五分，與臍平。治虛勞羸瘦，耳聾腎虛，水藏久冷，心腹膰脹，兩脅滿引少腹急痛，目視眩眩。少氣溺血，小便濁出精，陰中疼，五勞七傷，虛憊，腳膝痀急，足寒如冰，頭重身熱，振慄，腰中四肢淫濼，洞泄，食不化，身腫如水。針入三分，留七呼，可灸以年爲壯，愼如前法。

大腸腧二穴，在第十六椎下兩旁，相去各一寸五分，治腰痛，腸鳴，腹脹，繞臍切痛，大小便不利，洞泄食不化，脊強不得俛仰。針入三分，留六呼，可灸三壯。愼豬魚酒麵生冷物等。

小腸腧二穴，在第十八椎下兩傍，相去各一寸五分。治小便赤澀淋瀝，少腹疠痛，腳腫短氣，不嗜食，大便膿血出，五痔疼痛，婦人帶下。針入三分，留六呼，可灸三壯。

膀胱腧二穴，在第十九椎下兩傍，相去各一寸五分，足太陽脈氣所發。治風勞腰脊痛，泄痢腹痛，小便赤澀遺溺，陰生瘡，少氣，足骭寒，痀急不得屈伸，女子痕聚，腳膝無力。針入三分，留六呼，可灸三壯。

中膂腧二穴，一名脊內腧，在第二十椎下兩旁，相去各一寸五分，俠脊起肉。治腸冷赤白痢，腎虛消渴，汗不出，腰脊不得俛仰，腹脹脅痛。針入三分，留十呼，可灸三壯。

白環腧二穴，在第二十一椎下兩傍，相去各一寸五分，足太陽脈氣所發。治腰脊癮急痛，大小便不利，《甲乙經》云：針如腰戶法同，挺腹地端身，兩手相重支額，縱息令皮膚俱緩，乃取其穴，針入八分，得氣即先瀉，訖多補之。治腰髖疼，腳膝不遂，溫瘧，腰脊冷疼，不得安卧，勞損風虛。不宜灸，愼房勞。不得舉重物。

上髎二穴，在第一空腰髁下，俠脊陷中，足太陽、少陽絡。治腰膝冷痛，嘔逆鼻衄，寒熱瘧，婦人絕嗣，陰挺出不禁。針入三分，可灸七壯。

次髎二穴，在第二空俠脊陷中。治疝氣下墜，腰脊痛，不得轉搖，急引陰器，痛不可忍，腰已下至足不仁，背膀寒，小便赤淋，心下堅脹。可灸七壯，針入三分。

中髎二穴，在第三空俠脊陷中，厥陰、少陽所結。治丈夫五勞，七傷六極，腰痛，大便難，腹脹下利，小便淋瀝，飧泄，婦人絕子帶下，月事不調。針入二分，留十呼，可灸三壯。

下髎二穴，在第四空俠脊陷中，足太陽、厥陰所結。治腰痛不得轉側，女子下蒼汁不禁，陰中痛引少腹急疼，大便下血，寒濕內傷，針入二分，留十呼，可灸三壯。

會陽二穴，一名利機，在陰尾骨兩旁，督脈氣所發。治腹中冷氣泄痢不止，久痔，陽氣虛乏，陰汗濕。針入八分，可灸五壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・背腧部第三行左右凡二十八穴》 附分二穴，在第二椎下附項內廉兩旁，相去各三寸，手足太陽之會。正坐取之，治肩背痀急，風冷客於腠，頸項強痛，不得回顧，風勞臂肘不仁。可灸五壯，針入三分。

魄戶二穴，在第三椎下兩旁，相去各三寸，正坐取之。足太陽脈氣所發。治背髆痛，欬逆上氣，嘔吐煩滿，虛勞肺痿，五尸走疰，項強不得回顧。針入五分，得氣即瀉，又宜久留針，灸亦得，日可灸七壯至百壯止。忌豬魚酒麵生冷物等。

膏肓腧二穴，在第四椎下兩傍，相去各三寸。主無所不療，羸瘦虛損，夢中失精，上氣欬逆，發狂健忘。【略】

神堂二穴，在第五椎下兩旁，相去各三寸，正坐取之。足太陽脈氣所發。治肩痛胸腹滿，洒淅寒熱，背脊強急，可灸五壯，針入三分。

譩譆二穴，在肩髆內廉俠第六椎下兩傍，相去各三寸，正坐取之，足太陽脈氣所發，以手痛按之，病者言譩譆，針入六分，留三呼，瀉五吸。治腑痂攣暴脈急引脊痛，熱病汗不出，溫瘧肩背痛，目眩鼻衄，喘逆腹脹，肩髆內廉，痛不得俛仰。可灸二七壯至百壯止。忌菜白酒物等。

膈關二穴，在第七椎下兩旁，相去各三寸陷中，正坐取之，足太陽脈氣所發，治背痛惡寒，脊強俛仰難，食飲不下，嘔噦多涎唾，胸中噎悶，可灸五壯，針入五分。

魂門二穴，在第九椎下兩旁，相去各三寸陷中，正坐取之，足太陽脈氣所發。治食飲不下腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃。可灸三壯，針入五分。

陽綱二穴，在第十椎下兩傍，相去各三寸陷中，正坐取之，足太陽脈氣所發。治腹滿膨脹，大便泄痢，小便赤澀，身熱目黃，可灸三壯，針入五分。

意舍二穴，在第十一椎下兩旁，相去各三寸陷中。正坐取之，足太陽脈氣所發。治腹滿虛脹，大便滑泄，背痛惡風寒，食飲不下，嘔吐不止，消渴目黃。可灸五十壯至一百壯，針入五分。

胃倉二穴，在第十二椎下兩旁，相去各三寸，足太陽脈氣所發。治腹內虛脹水腫，食飲不下，惡寒，背脊不得俛仰。可灸五七壯，針入五分。

肓門二穴，在第十三椎下兩旁相去各三寸叉肋間。《異經》云：與鳩尾相直。治心下肓大堅，婦人乳有餘，疾可灸三十壯。針入五分。

志室二穴，在第十四椎下兩旁，相去各三寸陷中，足太陽脈氣所發。治腰脊強痛，食飲不消，腹中堅急，陰痛下腫，失精，小便淋瀝。針入五分，灸三壯。

胞肓二穴，在第十九椎下兩旁，相去各三寸陷中，伏而取之，足太陽脈氣所發。治腰痛惡寒，少腹堅急癰閉，下重不得，小便澀痛，腰背卒痛。可灸五七壯，針入五分。

秩邊二穴，在第二十椎下兩旁，相去各三寸陷中，伏而取之，足太陽脈氣所發。治腰痛不能俛仰，小便赤澀，腰尻重不能舉，五痔發腫。針入五分，可灸三壯，愼如前法。

《本事方・心小腸脾胃病》 腎腧二穴，在第十四椎下兩旁相去各一寸五分，與臍平。治虛勞羸瘦。耳聾，腎虛，水藏久冷，心腹膨脹。兩脅滿引少腹急痛，目視眩眩，少氣溺血，小便濁出精，陰中疼，五勞七傷虛憊，腳膝拘急，足寒如冰，頭重身熱振慄，腰中四肢淫濼，洞泄食不化，身腫如水，灸以年爲壯。《針灸經》云：針入三分，留七呼，灸三壯。

《西方子明堂灸經・頭第二行三穴》 五處二穴，在頭上，去上星旁一寸。灸五壯止。主目不明，頭風目眩，脊強反折，癭癎，癲疾，頭痛。

承光二穴，在五處後一寸。《明堂》云：二寸，不灸。

通天二穴，在承光後一寸半，灸三壯。主項痛，重，暫起仆地，鼻塞喘息不利，口喎僻，多涕，鼽衄有瘡。

《西方子明堂灸經・面部第二行六穴》 曲差二穴，俠神庭旁一寸半，在髮際。灸七壯。主心中嗔滿，汗不出，頭項痛，身熱，目視不明。

攢竹二穴，在眉頭陷中。不灸。

睛明二穴，在目內眦外頭畔陷者宛宛中。不灸。

《西方子明堂灸經・伏人頭上第二行三穴》 絡卻二穴，在通天後一寸半。又名腦蓋。主癲疾，嘔，狂走，癭癎，恍惚不樂，目盲內障無所見，腹脹滿不得息。主暫起僵仆，頭旋耳鳴。

玉枕二穴，在絡卻後一寸半，俠腦戶旁一寸三分，起肉枕骨上，入髮三寸，灸三壯。主目內目系急痛，失枕，頭重項痛，風眩，目痛不能視，頭寒多汗，耳聾，鼻盲頭半寒痛，項如拔，不可左右顧，目上插，卒起僵仆，惡見風寒，汗不出，悽厥惡寒。腦風不可忍。

天柱二穴，俠項後髮際，大筋外廉陷中，日灸七壯，至百五十壯止。主頭痛，目不明，目如脫，目淚出，鼻不知香臭，風眩，卒暴癲眩，狂言不休，目上及項如拔，項疼急，煩滿汗不出，足不仁，身肩背痛欲折，頭旋腦痛。

《西方子明堂灸經・脊中第二行二十五穴》 大杼二穴，在項後第一椎下

兩旁各一寸半陷中。不灸。又名本神。

風門，在第二椎下，兩旁各一寸半。灸五壯。主傷寒脊強，目瞑，鼻塞，風勞，嘔逆上氣，胸膺俱痛，氣短不安，風眩頭痛，鼻清涕出，時時噓不已，鼻衄，窒，喘息不通咳逆。

肺腧二穴，在第三椎下兩旁各一寸半。主癲癎，癭氣，吐逆上氣，汗不出，支滿，脊強寒熱，不食，肉痛皮癢，傳尸骨蒸，肺嗽，喘欬少氣，胸中痛，胸中氣滿，背僂如龜。

厥陰腧二穴，在第四椎下兩旁各一寸半。灸五壯。出《山眺經》。主理逆氣嘔逆，牙痛，留結，胸悶。

心腧二穴，在第五椎下兩旁各一寸半。《銅人》不灸。

督腧二穴，在第六椎下兩旁相去一寸半。又名高蓋。許灸。主寒熱，腹中痛，雷鳴，氣逆心痛。

鬲腧二穴，在第七椎下兩旁相去各一寸半。主胸脅相引不得傾側，肩背寒，痙，心痛，痰飲吐逆，汗出寒熱，骨痛，虛脹支滿，痰瘧痃癖，氣塊，鬲上痛，喉痹，身常濕，不食，切痛，喉痹哽噎，咽腫不得消，食飲不下，主吐食。

肝腧二穴，在第九椎下兩旁相去各一寸半。灸三壯。主口乾，中風，支滿，短氣，不食，食不消，吐血，目不明閉塞，腰痛，肩疼，寒疝。主熱病差後，食五辛多患眼開如雀目，鼻中酸，兩脅急痛，唾血嘔，筋急，手相引筋寒熱。

膽腧二穴，在第十椎下兩旁各相去一寸半。理心脹滿，吐逆，短氣，痰悶，食難下不消，舌乾，食飲不下，目黃，胸脅不能轉側，頭痛振寒，汗不出，掖下腫。

脾腧二穴，在第十一椎下兩旁各去一寸半。灸三壯。主腰身黃，脹滿，腹肚泄痢，身重，四肢不收，黃疸邪氣，痃癖積聚，腹痛，寒熱，腹中氣脹，引脊痛，食飲多而身羸瘦，腰脊強急，熱痙引骨痛，黃疸，喜欠，不下食，脅下滿，欲吐，身重不欲動，泄痢不食，食不生肌膚，痰瘧寒熱。

胃腧二穴，在第十二椎下兩旁各去一寸半。灸三壯。主煩滿吐食，腹脹不能食，腹滿而鳴，胃中寒脹，食多嘔吐，筋攣急，食不下，胸脅滿，羸瘦，腸鳴腹痛，脊痛。

三焦腧二穴，在十三椎下兩旁各一寸半。灸三壯。主水穀不消，腹脹，腰痛，吐逆，目眩頭痛，食不下，腸鳴臚脹，腹中痛，欲泄注。主腹積聚如石，肩背拘急，腰脊強。

腎腧二穴，在十四椎下兩旁各一寸半，與臍對是。灸三壯。主虛勞耳聾，腎虛水藏脹，攣急，腰痛，小便濁，陰中疼，血精出，五勞七傷，冷嘔，腳膝拘急，好獨卧，身腫如水，小腹痛。主嘔吐，寒中洞泄不化，小便難，赤濁，骨寒熱，兩脅引滿，目眩眩不明，惡風寒，面赤熱，心痛如縣。

氣海腧二穴，在第十五椎下兩旁各一寸半。主腰痛，痔病。

大腸腧二穴，在第十六椎下兩旁各一寸半。灸三壯。主腰痛，腸鳴脹滿連臍中痛，大小便不利，或泄痢食不化，脊骨強。主大小便不利，腸鳴，腹臌腫，暴泄，食不下。

關元腧二穴，在第十七椎下兩旁相去一寸半。主風勞，腰痛，泄痢，虛脹，小便難，婦人瘕聚諸疾。

小腸腧二穴，在第十八椎下各一寸半。灸三壯。主大便膿血出，五痔疼痛，婦人帶下，大小便難，淋瘕，小便黃赤，泄痢膿血五色重下，腫痛，腰脊疝痛，腰脊急強。

膀胱腧二穴，在第十九椎下兩旁各一寸半。灸三壯。主風勞腰痛，泄痢，腸痛，大小便難，尿赤，陰生瘡，少氣，足脛冷，拘急不得屈伸，女人瘕聚，煩滿汗不出，小便赤黃，腰脊急強，堅結積飲，足清不仁。主熱痙引骨痛。

中膂腧二穴，在二十椎下兩旁各一寸半。灸三壯。又名脊內腧。主赤白痢，虛渴汗出，腰不得俛仰，腹脹脅痛腰疝，寒熱痙反折。

白環腧二穴，在第二十一椎下兩旁各一寸半。不宜灸。

上髎二穴。在第一空，腰髁下一寸，俠脊兩旁。灸三壯。主嘔逆，寒熱腰痛，婦人絕子，瘧寒熱，陰挺出，不禁白瀝，痙反折，小便大便利。主鼻衄。

次髎二穴，在第二空俠脊陷中。灸三壯。主腰下至足不仁。主腰足痛，惡寒，婦人赤白瀝下，心下積脹，腰痛不可俛仰，足清不仁，大小便利，疝氣下墜。

中髎二穴，在第三空，俠脊陷中。灸三壯。主婦人赤淫下白，氣癥，月事少，大便難，大小便利，腹脹飧泄，丈夫五勞七傷六極，腰痛。

下髎二穴，在第四空，俠脊陷中。灸三壯。主腰痛婦人下蒼汁不禁，赤瀝，陰中癢痛，引小腹控胁，不可以俛仰，大小便利，腸鳴臚脹，欲泄注。

會陽二穴，在陰尾骨兩旁。又名利機主腹中有寒，泄瀉，腸癖便血久痔，

陽氣虛乏，陰汗濕。

《西方子明堂灸經·脊中第三行十四穴》 附分二穴，在第二椎下附項內廉兩旁各三寸。灸五壯，正坐取之。主背痛引頷，引頭，肩背拘急，風冷客於腠，頸項強痛，不得回顧，風勞，臂肘不仁。

魄戶二穴，在第三椎下兩旁各三寸宛宛中。正坐取之，灸七壯。主咳逆上氣，肺寒熱，呼吸不得卧，嘔沫，喘氣相追逐，背胛悶無力，勞損痿黃，五尸走疰，項強不得回顧。【略】

神堂二穴，在第五椎下兩旁各三寸陷中，正坐取之。灸五壯。主肩痛，胸腹滿，洒淅反脊強急，寒熱。

譩譆二穴，在肩髆內廉，俠第六椎下兩旁各三寸，其穴抱肘取之。灸二七壯至一百止。主溫瘧，寒瘧病，痛痹，骨痛，悶氣滿腹脹氣痃，肩背寒痓，肩甲內廉痛，掖疴癮，暴脈急，脊痛，熱病汗不出，目眩，鼻衄，喘逆不得俛仰，風瘧，小兒食晦頭痛，及五心熱，瘧久不愈，胸中氣咽，勞損虛乏，不得睡，欬逆上氣。

膈關二穴，在第七椎下兩旁各三寸，陷者中。灸五壯。主背痛惡寒，脊強，俛仰難，食不下，唾噦多涎唾。

魂門二穴，在第九椎下兩旁各三寸，陷者中。灸三壯。主食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，赤黃，嘔吐不住，多涎。

陽剛二穴，在第十椎，兩旁各三寸，正坐取之。灸三壯。主食不下，腹中雷鳴，大小便不節，黃水，小便黃，腸鳴瀉注，消渴，身熱面黃，怠墮，目黃，不嗜食。

意舍二穴，在第十一椎兩旁各三寸，正坐取之。灸三壯五十壯至一百壯止。主腹滿虛脹，大便泄滑，消渴，面黃，嗜飲，目赤。

胃倉二穴，在第十二椎下各三寸。灸三壯。主腹內虛脹，水食不消，惡寒，不能俛仰，水腫，臚脹，食飲不下。

肓門二穴，在第十三椎下兩旁各三寸，與鳩尾相直。灸三十壯。主心下肓大堅，婦人乳有餘疾。

志室二穴，在第十四椎下兩旁各三寸，正坐取之。灸三壯。主腰脊痛急，食不消，腹中堅急，陰痛下腫幷療之，脊強，兩脅急痛，失精，小便淋瀝。

胞肓二穴，在第十九椎下兩旁各三寸陷者中，伏而取之。灸三壯。主腰脊痛急，食不消，腹內堅急，陰痛下腫幷療之，惡氣，腰背卒痛。

秩邊二穴，在第二十一椎下兩旁各三寸，伏而取之。灸三壯。主腰痛不能俛仰，小便赤黃，尻重不能舉，五痔發腫。

《西方子明堂灸經·足太陽膀胱經十七穴》 至陰二穴，在足小指外側去爪甲角如韭葉。灸三壯。主鼻鼽，清涕出。西方子：主耳聾鳴，胸脅痛無常處，腰脅相引急痛，小便不利，失精，風寒從足小指起，脈痹上下，目生翳，頭風鼻塞，轉筋，寒瘧，汗不出，足下熱。

通谷二穴，在足小指外側，本節前陷中。灸三壯。主頭重頭痛，寒熱汗出，不惡寒，項如拔，不可左右顧，目眩，目眩眩不明，惡風寒，胸脅支滿，心中憒憒，數欠，癲，心下悸，咽中澹澹恐。主結積留飲癖，衷胸滿飲，心痛，鼻鼽，清涕出，善驚引鼽衄，項痛，胸滿，食不化。

束骨二穴，在足小指外側本節後陷中。灸三壯。主腸澼，泄，癲疾互引善驚，羊鳴，主癲，大便，頭痛，狂易多言不休，瘧從腳脽起，髀樞中痛不可舉，腰痛如折，腨如結，寒熱，目眩，目風赤，內眦赤爛，耳聾，惡風寒，項不可回顧。

京骨二穴，在足外側大骨下赤白肉際陷中。灸三壯。主目中白翳，目反白，從內眦始，目眩。主頭熱，鼻衄，鼻不利，涕黃，鼻中衄血不止，淋瀝，自齧唇皆惡寒痛，脊頸項強，難以俛仰，腳攣，足寒脊痓反折，狂仆，瘧，寒熱，善驚悸，不欲食，癲病狂走，痰髀樞痛。

申脈二穴，在外踝下陷中，容爪甲白肉際。主目反。主視若赤痛，從內眦始，腰痛不能舉，脛中寒熱，不能久立，坐若下舟車中，癲疾，腠氣，鼻衄血不止。

金門二穴，在足外踝下陷中。又名關梁。灸三壯。主癲疾，馬癇尸厥，暴死，轉筋，霍亂，腳胝痠，身戰不能久立，小兒發癇張口搖頭，身反折。僕參二穴，在足跟骨下陷中，又名安耶。拱足取之。灸七壯。主足跟下踝後痛，足痿，失履不收，癲疾，馬癇，吐舌鼓頷，狂言見鬼，恍惚，尸厥，煩痛，轉筋，霍亂，小兒馬癇張口搖頭，身反折馬鳴。

崑崙二穴，在足外踝後，跟骨上陷中，細脈動應手。灸十壯。主目眩不明，目如脫，目眩眩不明，惡風寒，目急痛赤腫，頭熱鼻鼽衄，腹痛滿，暴喘，腹脹滿不得息，不得大便，洞泄，體痛，霍亂，尻腰腫，腨跟腫，腳如結，踝如裂，

不得履地，狂易，大風，癇瘈，口閉不得開，瘧多汗，瘧逆，小兒陰腫，頭眩痛，腳痿，轉筋，尸厥，中惡吐逆，咳喘爲脹痛。

承山二穴，在腨腸下分肉間陷者中。又名魚腹、傷山、肉柱。灸五壯。主頭項痛，鼻衄，大便難，腳攣，腳脛痠，腳急跟痛，腳筋急痛兢兢，足下熱，不能久立，寒熱，癲疾，腳腨酸痛，膝腰腨重，起坐難，小腹疝氣游行五藏，腹中切痛，轉筋霍亂，久痔腫痛。

飛揚二穴，在外踝上七寸。又名厥陽。灸三壯。主頸項疼，歷節風，足指不得屈伸，汗出，腰痛如折，腨中痛，寒瘧，癲疾，吐舌，下部寒熱汗不出，體重，狂瘧，頭目眩痛，痙，體反折，瞀暴，傷痛，野鷄痔，逆氣頭熱，鼻衄衄，足痿失履不收。

承筋二穴，在脛後，從腳跟上七寸，腨中央陷中。又名腨腸、直腸。頭痛，寒熱汗不出，惡寒，支腫，大便難，腳攣腳脛酸，腳急，跟痛，腳筋急痛兢兢，足下熱，不能久立，脛痹不仁，轉筋霍亂，痿瘓，腳酸，腰痛如折，腳腨痠痛重，引小腹，及腰脊痛，惡寒，痔痛，指下腫，鼻衄衄。

合陽二穴，在膝約中央下三寸。《銅人經》：二寸。灸五壯。主腰脊強痛引腹，膝股熱，胕痠重，癲疝，女子崩中，腹中下痛，腸癖，陰偏暴敗痛。

委中二穴，在膕中央約文中動脈。凡風痹，腰腳重痛，於此刺血，久痼宿疹亦皆立已。主小腹熱而偏痛，陰跳，遺小便難，尿赤難，衄血劇不止，腰痛，俠脊至頭皆痛，筋急，身熱，痔痛，掖下痛腫，腳弱無力，腰尻重不能舉，曲踡中筋急，半身不遂，少腹堅腫，脊強反折，痿瘓，癲疾，頭痛，熱病汗不出，足熱厥逆滿，膝不得屈伸。

委陽二穴，乃三焦下輔腧也，足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，扶承下六寸。灸三壯。主陰跳之小便難，小腹堅痛引陰中，不得小便，淋瀝，腰痛不可俛仰，脊強反折，痿瘓，癲疾，頭痛，筋急，掖下腫痛，胸滿膨脹，身熱，飛尸遁注，痿厥不仁。

浮郄二穴，在委陽上一寸，展足得之。灸三壯。主小腹熱，大便堅，太陽膀胱經熱，大腸結，股外經筋急，髀樞不仁。

殷門二穴，在肉郄下六寸。主腰脊不可俛仰，舉重惡血注之，股外腫。

承扶二穴，在尻臀下股陰下文中。又云：尻臀下橫文中。又名肉郄陰關皮部主小便不利，失精，腰脊、尻、臀、股陰寒痛，癢，掖下腫，尻下腫，大便直出，陰胞有寒，腰脊相引如解，尻臀腫，大便難。

《西方子明堂灸經・足少陽膽經十五穴》 付陽二穴，在外踝上三寸，太陽前少陽后，筋骨間，主痿厥風痺，頭重痛，腨外廉骨痛，四肢不舉，痿瘓，風痺不仁，時有寒熱。

《針灸資生經・足太陽膀胱經左右三十六穴》 至陰二穴，金也，在足小指外側，去爪甲角如韭葉。針二分，灸三壯。

通谷二穴，水也，在足小指外側本節前陷中。灸三壯，針二分。

束骨二穴，木也，在足小指外側本節後陷中。灸三壯，針三分。

京骨二穴，在足外側大骨下赤白肉際陷中，按而得之。針三分，灸七壯。《明》云：五壯。《素》注：三壯。

申脈二穴，陽蹻脈所出，在外踝下陷中容爪甲白肉際。針三分。《千》云：申脈在外踝下陷中。《明上》云：陽蹻二穴，在外踝前一寸陷宛中。針三分。《素・氣穴》注云：陽蹻穴是謂申脈，陽蹻所出在外踝下陷中。《新校正》云：按《刺腰痛》篇注在外踝下五分。《繆刺論》注：外踝下半寸容爪甲。《明堂上經》有陽蹻穴，而《銅人》無此穴，惟有申脈二穴。陽蹻脈所出在外踝下陷中，與陽蹻穴同，而未知其故。予按《素問・氣穴論》陰陽穴注云：陽蹻穴是謂申脈陽蹻所出，在外踝下陷中以與《銅人》申脈穴合，是則陽蹻即申脈也，故附《明堂》陽蹻於申脈之後。

金門二穴，一名關梁，在外踝下。灸三壯，炷如小麥，針一分。

僕參二穴一名安耶，在跟骨下陷中，拱足得之，針二分，灸七壯。《明》云：三壯。

崑崙二穴，火也，在外踝後跟骨上陷中。《素》注：細脈動應手。灸三壯，針三分。《明》云：上崑崙針五分，下崑崙外踝下一寸，大筋下。《明堂》有上崑崙，又有下崑崙。《銅人》只云崑崙而不載下崑崙，豈《銅人》不全耶，抑名不同未可知也。但《上經》云：內崑崙在外踝下一寸，《下經》云：內崑崙在內踝後五分，未知其孰是。予謂既云內崑崙，則當在內踝後矣，《下經》之穴爲通，上崑崙在外踝故也。

跗陽二穴，在外踝上三寸。足太陽穴同，《千金》亦同。陽蹻郄，太陽前少陽後，筋骨間陽蹻之郄。灸三壯，針五分，留七呼。《明下》云：跗陽在外踝上二寸。恐二字，當作三。後筋骨間宛宛中。灸五壯。《素・氣府論》陰陽蹻各一

注云：陽蹻謂跗陽穴也，在外踝上三寸，太陽前少陽後，筋骨間陽蹻之郄。按《素問·氣府論》陽蹻穴注云：謂跗陽穴也，在外踝上三寸。竊意陽蹻即跗陽也，及考《氣穴論》陰陽蹻四穴注云陽蹻穴是謂申脈，陽蹻所出，則是陽蹻乃申脈，非跗陽矣，故《明堂下經》既有跗陽在外踝上二寸，上經又有陽蹻在外踝前一寸，一寸二寸即异，是跗陽陽蹻各是一穴也，但不知《素問》之注，何故前後相背耶。

飛揚二穴，一名厥陽，在外踝上九寸。《明堂》、《千金》并云七寸。針三分，灸三壯。《明》云：五壯。

承山二穴，一名魚腹，一名肉柱，一名傷山，在兌腨腸下分肉間陷中。灸一壯，針七分。《明》云：八分，得氣即瀉，速出針，灸不及針，止七七壯。《下》云：五壯。一云：在腿肚下分肉間。

承筋二穴，一名腨腸，一名直腸，在腨腸中央陷中。灸三壯，禁針。《明》云：在脛後從腳根後到上七寸踹中央陷中。針三分。《千》云：從腳跟上七寸腨中央，不刺。《銅人》、《千金》皆云禁針，《明堂》乃云：針三分，亦可疑矣，不針可也。

合陽二穴，在膝約中央下二寸。《千》作三寸。針六分，灸五壯。

委中二穴，土也，在腘中央約文中動脈。今附委中者，血郄也。熱病汗不出，足熱厥逆滿，膝不得屈伸，取其經血，立愈。《明》云：甄權云，在曲踦內兩筋兩骨中宛宛是，令人面挺腹地而取之。針八分，留三呼，瀉五吸。《甲乙》云：針五分，留七呼，灸三壯。《素》注：在足膝後屈處，腘中央約文中。又《骨空論》云：在膝解後曲腳中，背面取之。

委陽二穴，三焦下輔腧也，在足太陽後，出於腘中，外廉兩筋間，屈伸取之。扶承下六寸，灸三壯，針七分。《素》注：在足腘中外廉兩筋間。《千》云：足太陽前少陽後。

浮郄二穴，在委陽上一寸，展膝得之。灸三壯，針五分。

殷門二穴，在肉郄下六寸。針七分。

扶承二穴，一名肉郄，一名陰關，一名皮部，在尻臀下股陰衝上交中。針七分。《明下》云：灸三壯。《千》云：在尻臀下股陰下文中。一云：尻臀下橫文中。

以上諸穴，皆依《銅人經》次第而編，《明堂》、《上下經》有穴而《銅人》不載，亦或附入，惟有其穴而無其名者，無慮數十穴不編，當各依本經所說而針灸之，不可泥此經之無穴名而不針灸也。

《扁鵲灸鬼邪凡十三穴》與《銅人》、《明堂》同，而其名卻异，故不編入。許希針經之穴，既與諸經不同，其名又異，如興龍穴之類是已。亦不附入者，不欲以一人之私名，亂諸經之舊穴，以滋後學者惑也。

《針灸資生經·面第二行左右十穴》 攢竹二穴，一名始光，一名光明，一名眞柱，在兩眉頭少陷宛宛中。不宜灸，針一分，留三呼，瀉三吸。徐徐出針，宜以細三稜針刺之，宣泄熱氣，三受刺，目大明。忌同。《明》云：宜細三棱針，針三分出血。《下》云：灸一壯。

睛明二穴，一名淚孔，在目內眦。針寸半，留三呼，雀目者，可久留針，然後速出，禁灸。忌同。《明》云：目內眦，頭外畔陷宛宛中。針分半，留三呼，補不宜灸。一云：在目內眦外一分。

按《明堂》云：針一分半。《銅人》乃云：入一寸半。二者必有一誤，予觀面部所針，淺者入一分，深者四分爾。而《素問·氣府》注亦云：刺入一分，則是《銅人》誤寫一分爲一寸也。

《針灸資生經·偃伏第二行左右十四穴》 曲差二穴，在神庭兩旁寸半，入髮際。針三分，灸三壯。

五處二穴，在上星兩旁寸半。針三分，留七呼，灸三壯。《明》云：五壯止。

承光二穴，在五處後寸半。針三分，禁灸。忌同。《明》云：在五處後二寸。《素》注云：一寸。

通天二穴，在承光後寸半。針三分，留七呼，灸三壯。

絡卻二穴，一名強陽，又名腦蓋，在通天後寸半。灸三壯。《素》注云：刺三分，留五呼。

玉枕二穴，在絡卻後寸半，《明上下》云：七分半。俠腦戶腦戶在強間後寸半。旁寸三分，起肉枕骨入髮際上三寸。灸二壯。《明》云：針三分。《素》注云：留三呼。《甲乙經》云：二分。《銅人》云：玉枕在絡卻後一寸半。《明堂》、《上下經》皆云七分半。若以《銅人》爲誤，則足太陽穴亦同。若以《明堂》爲誤，不應《上下經》皆誤也。小本《明堂》亦同。予按《素問》注云：玉枕在絡卻後七分，則與《明堂》之七分半相去不遠矣，固當從《素問》爲準，然而玉

枕二穴既夾腦戶矣，不應止七分則至於腦蓋也。《銅人》之一寸半，蓋有說焉，識者當有以辨之。今以諸經校勘，在絡卻後寸半者是。

天柱二穴，夾項後髮際大筋外廉陷中。針五分，得氣即瀉。《明》云：二分，留三呼，瀉五吸，灸不及針，日七壯至百五。忌同。《下》云：三壯。《素》注云：刺二分。

眉衝二穴，一名小竹，當兩眉頭直上入髮際是。療目五般瘸，頭痛，鼻塞。不灸，通針三分。《明上》。

《明堂》、《上經》有眉衝穴，而《銅人》經無之，理目五般瘸、頭痛鼻塞等疾所不可廢者，其穴與曲差相近，故附於此。

大杼二穴，在項後第一椎下，兩旁相去各寸半陷中。針五分，可灸七壯。《甲乙》同。《明》云：禁灸。《下經》云：灸五壯。《素》同。《難》疏：骨會大杼，骨病治此。《明堂》云：禁灸。而《銅人》云：可灸七壯，必有說也，要非大急，不必灸。

風門二穴，一名熱府，在二椎下兩旁相去各寸半。針五分，留七呼，今附：若頻刺泄諸陽熱氣，背永不發癰疽。灸五壯。

肺俞二穴，在三椎下兩旁各寸半。自此後不瀉相去二字。針三分，留七呼，得氣即瀉。出《甲乙經》。甄權《針經》云：在三椎下兩旁，以搭手左取右右取左，當中指末是穴。針五分，留七呼，灸百壯。《明下》云：三壯。《千》：肺俞對乳引繩度之。

厥陰俞二穴，在四椎下兩旁各寸半。針三分，灸七七壯。《千》、扁鵲云：名關俞。

心俞二穴，在五椎下兩旁各寸半。針三分，留七呼，得氣即瀉，不可灸。《明下》云：灸五壯。《千》云：第七節對心橫三間。

《銅人》云：心俞不可灸，可針入三分，世醫因此遂謂心俞禁灸，但可針爾，殊不知刺中心一日死，乃《素問》之所戒，豈可妄針耶。《千金》言：風中心，急灸心俞百壯，服續命湯，又當權其緩急可也。豈可泥不可灸之說，而坐受斃耶。

督俞二穴，一名高蓋，在六椎下兩旁各寸半。禁針通灸。

《銅人》經缺此穴。《明堂經》有之。今依《明堂》入在此，恐《銅人》本不全也。

膈俞二穴，在七椎下兩旁各寸半。針三分，留七呼，灸三壯。《明下》云：五壯。《難》疏：血會膈俞，血病灸此。

八椎下兩旁，《銅人》、《明堂》并缺俞穴。

肝俞二穴，在九椎下兩旁各寸半。針三分，留六呼，灸三壯。《明下》云：七壯。《素》云：刺中肝，五日死。

膽俞二穴，在十椎下兩旁各寸半，正坐取之。灸三壯，針五分。《明》云：三分。《下經》云：灸五壯。《素》：刺中膽，一日半死。

脾俞二穴，在十一椎下兩旁各寸半。針三分，留七呼，灸三壯。《明下》云：五壯。《素》云：刺中脾，十日死。

胃俞二穴，在十二椎下兩旁各寸半。針三分，留七呼，灸隨年爲壯。《明》云：三壯。《下》云：七壯。

三膲俞二穴，在十三椎下兩旁各寸半。針五分，留七呼，灸三壯。《明》云：針三分。《下》云：灸五壯。

腎俞二穴，在十四椎下兩旁各寸半，與臍平。針三分，留七呼，灸以年爲壯。忌同。《明》云：三壯。《下》云：五壯。刺中腎，六日死。

氣海俞二穴，在十五椎下兩旁各寸半。通灸。

按《明堂》有氣海俞，而《銅人》無之，恐《銅人》本不全，故依《明堂》附入於此。

大腸俞二穴，在十六椎下兩旁各寸半。針三分，留六呼，灸二壯。

關元俞二穴，在十七椎下兩旁各寸半。針三分。按《明堂》有關元俞，而《銅人》無之，恐《銅人》本不全，故依《明堂》附入於此。

小腸俞二穴，在十八椎下兩旁各寸半。針三分，留六呼，灸三壯。

膀胱俞二穴，在十九椎下兩旁各寸半。針三分，留六呼，灸三壯。《明下》云：七壯。

中膂內俞二穴，一名脊內俞，在二十椎下兩旁各寸半，俠脊起肉。針三分，留十呼，灸三壯。《明下》云：主腰痛夾脊膂痛。上下按之應者，從項後到此穴痛。皆灸之立愈。

白環俞二穴，在二十一椎下兩旁各寸半。《甲乙》云：針如腰戶法同，挺腹地端身，兩手相重支額，縱息令皮膚俱緩，乃取其穴。針八分，得氣即先瀉訖，多補之，不宜灸。忌房勞，不得舉重。《明下》云：灸三壯。

上髎二穴，在第一空腰髁下俠脊陷中。針三分，灸七壯。《千》云：腰髁下一寸。

次髎二穴，在第二空俠脊陷中。可灸七壯。針三分，

中髎二穴，在第三空俠脊陷中。針二分，留十呼，灸二壯。

下髎二穴，在第四空俠脊陷中。針二分，留十呼，灸三壯。

會陽二穴，一名利機，在陰尾骨兩旁。針八分，灸五壯。

《千金》八髎在腰目下三寸，俠脊相去四寸。兩邊四穴，故名八髎。其曰夾脊四寸，是除脊各寸半也。凡大杼下穴，皆當除脊各寸半。

《針灸資生經·背俞第三行左右二十八穴》 附分二穴，在第二椎下附項內廉兩旁相去俠脊各三寸。灸五壯，針三分。

魄戶二穴，在三椎下兩旁各三寸，正坐取之。針五分，得氣即瀉，又宜久留針，日灸七壯，止百壯。忌同。《明》云：日七壯至二百。《下》云：魂戶在三椎下兩旁各三寸。灸三壯，又云：魄戶在三椎下兩旁各三寸。灸五壯。《素》注云：魄戶上直附分。

《銅人》有魄戶穴，《明堂》、《上經》亦同，而《下經》既有魄戶穴，又有魂戶穴。皆云在三椎下，若謂誤寫魄字作魂，不應兩出魄戶穴也。考之《下經》，既有懸鍾矣，後又有懸鍾，既有天突矣，其治小兒，又有天突，意者魂戶即魄戶，誤作魂。而兩出之，不然，何其穴皆在三椎旁歟。

膏肓俞二穴，在四椎下。《明》云：近五椎。兩旁各三寸。主無所不療，羸瘦虛損，夢中失精，上氣欬逆，發狂健忘。

神堂二穴，在五椎下兩旁各三寸陷中，正坐取之。針三分，灸五壯。《明下》云：三壯。《素》注云：上直魄戶。餘同。

譩譆二穴，在肩膊內廉，俠《明堂》作在。六椎下兩旁各三寸，正坐取之，以手痛按之，病者言譩譆。針六分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯，止百壯。忌菟菜白酒。《明下》云：五壯。

膈關二穴，在七椎下兩旁各三寸陷中，正坐取之。針五分，灸五壯。

魂門二穴，在九椎下兩旁各三寸陷中，正坐取之。灸三壯，針五分。

陽綱二穴，在十椎下兩旁各三寸陷中，正坐闊肩取之。針五分，灸三壯。《明下》云：七壯。

意舍二穴，在十一椎下兩旁各三寸陷中，正坐取之。針五分，灸五十壯至百壯。《明》云：五十壯至百二十壯。《甲乙》云：三壯，針五分。《下》云：灸七壯。《素》注：二壯。

胃倉二穴，在十二椎下兩旁各三寸。針五分，灸五十壯。《明》云：五十壯。《甲乙》云：三壯。

肓門二穴，在十三椎下兩旁各三寸叉肋間。其《明堂》作異。《經》云：與鳩尾相直。灸三十壯，針五分。

志室二穴，在十四椎下兩旁各三寸陷中，正坐取之。針五分，灸三壯。《明下》云：兩旁各三寸半，灸七壯。

《明堂上經》作兩旁各三寸，與《銅人》經同。而《下經》乃作三寸半，必是分外半字也。

胞肓二穴，在十九椎下兩旁各三寸陷中，伏而取之。灸五七壯，針五分。《明》云：灸五七壯至五十壯。《甲乙》云：三壯。《下》云：五壯。

秩邊二穴，在二十椎下兩旁各三寸陷中，伏而取之。灸三壯，針五分。忌同。《明》云：在二十椎下兩旁各三寸。灸三壯，針三分。

《素問·氣府論》注曰：秩邊在二十一椎下兩旁，上直胞肓。與《銅人》經《明堂》經二十椎下不同，未知其孰是，姑兩存之。

以上二十八穴，當準《千金方》除脊各三寸取穴。

《流注指要賦·諸穴治證》 攢竹二穴，一名始光、光明，眉柱，在兩眉頭陷中，足太陽脈氣所發，治目眩眩視物不明，眼中赤痛，及瞼瞤動，針入一分，留三呼，瀉二吸，徐徐而出針，不宜灸，宜以細三棱針刺之，宣泄熱氣，三度刺，目大明，忌如前。

承山，膀胱經，一名魚陽，傷山，肉付，在足腨腸下分肉間，治腰背痛，腳氣膝下腫，轉筋，針入七分，可灸五壯。

腎腧，在十四椎下兩旁相去各一寸五分，與臍平，治虛勞羸瘦，耳聾，腎虛水藏久冷，心腹膜脹，兩脅滿引少腹急痛，目視眩眩，少氣，瘀血小便濁，出精，陰中疼，五勞七傷，虛憊，腳膝拘急，足寒如冰，頭重身熱，振慄，腰中四肢淫濼，洞泄，食不化，身腫如水，針入三分，留七呼，可灸，以年爲壯。

《玉龍經·六十六穴治證》 壬足太陽膀胱經

至陰，爲井金，在小指外側去爪甲角如韭葉。治頭風，目昏暈，鼻衄，腹脹滅食，胸滿小便難。

通谷，爲滎水，在小指外側本節前陷中。治頭疼，目赤，鼻衄，腹脹，減食。

束骨，爲俞木，在小指外側本節後陷中。治頭疼，項急，目昏爛弦，小兒諸癇。

京骨，爲原，在外側大骨下，赤白肉際中，按之得。治頭項腰胯筋攣，骨痿諸疾，目病，鼻疾。

崑崙，爲經火，在外踝後，腿骨上，大筋後五分，細脈應手。治腰尻膝足風寒濕痹，腫痛，暴喘上氣，諸癇，便毒。

委中，爲合土，在腘中央，踫內筋骨約文中動脈。治身重，腰痛，膝勞，髀疼，四肢無力，失尿。

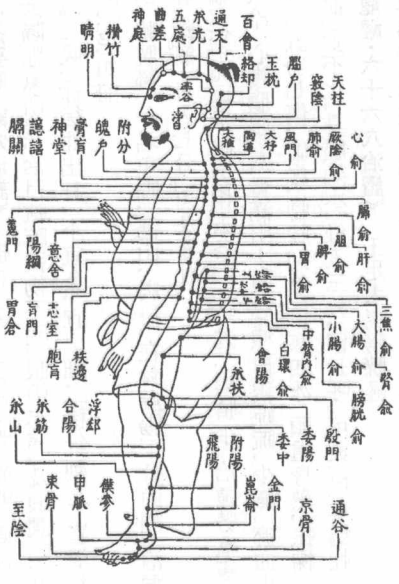
申脈，通陽蹻，在外踝下容爪甲白肉際。治一身四肢拘攣，痛腫痲，痹疼痛，歷節風，頭風，眉稜疼痛，目赤，鼻衄，耳聾，女人吹乳。

跗陽，在外踝上三寸，陽蹻郄，太陽後少陽前，筋骨間。治腰腿胯脛急痠痛，四肢不舉。

承山，在兌端腨腸腿肚下，分肉間，離足跟上八寸。治腰脊腿足拘攣，寒濕腳膝腫痛，大便難，痔瘡，腸風藏毒便癰，霍亂轉筋。

飛揚，別走少陰，在踝上七寸。治諸癲，頭目昏沈，頸項強痛，腰腿手足歷節風，鼻衄血，瘧寒熱，痔瘡。

《十四經發揮・足太陽膀胱經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 足太陽膀胱經配合五十二法

足太陽膀胱經，七穴爲陽穴。

至陰二穴，治眼目紅腫疼痛。

通谷二穴，治腳浮腫。

束骨二穴，治腰痛不得屈伸，腳氣虛腫。

京骨二穴，治久瘧不痊，腰背腿疼，俛仰不得。

崑崙二穴，治腰腳疼痛，氣脈不和。

承山二穴，治轉筋，腰腿筋急，寒濕腳氣，不能行步。

委中二穴，治一切腰腿腳疾等證。

足太陽膀胱經屬水，在支爲申，在干爲壬。此之謂陰陽、表裏、支干配合也。

《普濟方・針灸門》 膀胱。膀胱者，腎之腑也。兩傍一百二十穴，并二十二單穴及膏肓附穴，共一百四十四穴。出《甲乙經》。

膀胱出於至陰。至陰者，金也，在足小指外側，去爪甲角如韭葉，足太陽脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於通谷，通谷者，水也，在足小指外側，本節前陷者中，足太陽脈之所溜也，爲滎。春三月宜灸之。注於束骨，束骨者，木也，在足小指外側本節後陷者中，足太陽脈之所注也，爲俞。夏三月宜灸之。過於京骨，在足外側大骨下，赤白

肉際陷者中，足太陽脈之所過也，爲原。行於崑崙，崑崙者，火也，在足外踝後跟骨上陷者中，足太陽脈之所行也，爲經。入於委中，委中者，土也。在腘中央動脈，足太陽脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

至陰，在足小指外側，去爪甲角如韭葉。灸三壯。主頭重鼻衄及瘈，汗不出心煩，足下熱不欲近衣，項痛目翳，鼻及小便皆不利，痎瘧寒熱，疝風寒，從足小指起，痲痹上下，帶胸脅痛無常處，失精。

通谷，在足小指外側本節前陷者中。灸三壯。主身疼痛，喜驚，互引鼻鼽，癲疾，寒熱，目眩眩，喜欬，喘逆嘔沫，痙善悸，頭眩項痛，煩滿，振寒，痎瘧。

束骨，在足小指外側本節後陷者中。灸三壯。主身痛，狂善行，癲疾寒熱，腰痛如折，痙驚互引，腳如結，踹如裂，暴病頭痛，身熱痛，肌肉動，耳聾惡風，目眦爛赤，項不能左右顧，髀樞痛，泄腸僻，瘧從骶起。

京骨，在足外側大骨下赤白際陷者中。灸三壯。主痎瘧寒熱，善唏，頭重足寒，不欲食，腳攣，癲疾狂行，振寒，善自齧頰，偏枯，腰髀樞痛，善搖頭，鼽衄血不止，淫濼頭痛，目白翳，跟尻瘈瘲，并頭腫痛，泄注，上搶心，目赤眥爛，無所見，痛從內眦始，腹滿頸項強，腰背不可俛仰，頭眩，痿厥，身體不仁，手足偏枯，先取京骨，後取中封，絕骨，瀉之。厥心痛與肩背相引，善瘈如從後觸其心，傴僂者，腎心痛也。痙目反白多，鼻不通利，涕黃，便血。

申脈，陽蹻脈所主也，在足外踝下陷者中，容爪甲。灸三壯。主腰痛不能舉足，小坐，若下車蹎跌地，脛中憍憍然寒熱，頸腋腫，癲疾互引僵仆。

金門，足太陽郄，一名關梁，在足外踝下。灸三壯。主尸厥暴死，霍亂轉筋，癲疾，善嘔沫，馬癇。

僕參，一名安邪，在跟骨下陷者中，舉足得之，足太陽、陽蹻脈所會。灸三壯。主腰痛不可舉足，跟中踝後痛，腳痿癲疾僵仆，轉筋，尸厥，暴霍亂，馬癇。

崑崙，在足外踝後跟骨上陷者中。灸三壯。主痙脊強，頭眩痛，腳如結，踹如裂，厥心痛與背相引，善瘈如瘛，後觸其心，傴僂者，腎心痛也，寒熱癲疾，目眩眩鼽衄，瘧多汗，腰痛不得俯仰，目如脫，項如拔，脊強大風，頭多汗，腰尻腹痛，踹跟腫，上齒痛，脊背尻重，不欲起，聞食臭惡聞人音，狂易，女子產難，苦胞衣不出，泄風從頭至足，癇瘈，口閉不得開，每大便腹暴滿，按之不下，噫善喘。

附陽，足陽蹻之郄，在外踝上三寸，太陽前少陽後，筋骨間。灸三壯。主痿，癇風，頭重目眩，煩痛，樞股踹外廉骨痛如裂，瘈瘲，痹不仁，振寒時有熱，四肢不能舉。

飛陽，一名厥陽，在足外踝上七寸，足太陽絡。灸三壯。主身懈寒，少氣熱甚，惡人聲，心惕然，取飛陽，及絕骨附上臨泣，及淫濼，脛痛熱病汗不出皆主之，下部寒，體重逆氣，頭眩痛，痙反折，瘧，實則腰背痛，虛則鼽衄不止，間日作狂癲疾，體痛頸項痛，歷節汗出而步失履，寒腹不仁喘中痛，痔篡痛。

承山，一名魚腹，一名肉柱，在踹腸下分肉間陷者中。灸五壯。主寒熱篡反出，癲疾瘈瘲，鼽衄，腰背痛，腳踹酸重，戰慄不能久立，踹如裂，腳急跟痛足攣，小腹痛引咽喉，大便難，腹痛。

承筋，一名踹腸，一名直腸，在踹中央陷者中，足太陽脈氣所發。灸三壯。主大腸，實則腰背痛，寒痹，轉筋，頭眩痛，虛則鼻衄，癲疾，腰痛，溫然汗出，令人欲食欲走，寒熱，瘈瘲，腳踹酸重，戰慄不能久立，腳急腫痛，附筋足攣，少腹痛引喉嗌，大便難，痔篡痛，腰背相引，霍亂，頸痹不仁。

合陽，在膝約中央下二寸。灸五壯。主痹厥，癲疾，嘔沫瘈瘲，腳急跟厥膝重，腰脊痛引腹篡，陰股熱，陰暴痛，寒熱，膝酸重。

委中，在膝約中央動脈。灸三壯，主腰痛，俠脊至頭沈沈然，目眩眩，瘧頭痛，寒從背起，先寒後熱，渴不止，癲疾反折，熱痛俠脊痛，痔篡痛，遺溺筋急，身熱少腹堅腫，小腹時熱，小便難，尻股寒，髀樞痛，外引季脅，內控八髎，衄血不止。

委陽，在足太陽之前，少陽之後，出於腘中外廉兩筋間，承扶下六寸，此足太陽之絡，灸三壯。一云屈身取之。主胸滿膨膨然，實則閉癃，腋下腫痛，虛則遺溺，腳急（兢兢）然筋痛，不得小便，痛引腹腰，痛不得俛仰。

浮郄，在委陽上一寸，展膝得之。灸三壯。主不得臥立。

殷門，在浮郄下六寸。灸三壯。主腰痛得俛不得仰，仰則作痛，得之舉重，惡血歸之。

承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部，在尻臀下陰股上橫文中，一云股陰下橫文中。灸三壯。主腰脊尻臀股陰寒大痛，虛則血動，實則熱痛，痔篡痛，尻椎中腫，大便直出，陰胞有寒，小便不利。

附分，在第二椎下附項內廉兩傍各三寸，手足太陽之會。灸五壯。主背痛引頸項。

魄戶，在第三椎下兩傍各三寸，足太陽脈氣所發，正坐取之。灸五壯。主肩膊間急，悽厥惡寒，項背痛引頸，欬逆上氣，嘔吐煩滿，背痛不能相顧。

神堂，在第五椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發。灸五壯。主肩痛胸腹滿，悽厥，脊背強急。

譩譆，在肩膊內廉，俠脊第六椎下兩傍各三寸，以手按之痛，病者言譩譆，足太陽脈氣所發。灸五壯。主腕拘攣，暴脈急引脊痛，內引心肺，從項至脊以下，至十二椎，應手灸之立已，熱病汗不出，肩背寒熱，痓互引，身熱欬逆上氣，虛喘，喘逆，鼻衄，肩甲內廉痛，不可俛仰，胁季脅引少腹脹痛，小兒食晦，頭痛引頤，痎瘧風。

膈關，在第七椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，闊肩取之。灸五壯。主背痛惡寒，脊強，俛仰難，食不下，嘔吐多涎。

魂門，在第九椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。灸三壯。主胸脅脹滿，背痛惡風寒，飲食不下，嘔吐不留住。

陽綱，在第十椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。灸三壯。主食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃。

意舍，在第十一椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。灸三壯，主腹滿臚脹，大便泄，消渴，身熱，面目黃。

胃倉，在第十二椎下兩傍各三寸，灸三壯。主臚脹水種，食飲不下，多寒不能俛仰。

肓門，在第十三椎下兩傍各三寸，叉肋間，灸三壯。主心下大堅，婦人乳餘疾。

志室，在第十四椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，正坐取之。灸三壯。主腰痛脊急，脅下滿，小腹堅急。

胞肓，在第十九椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，伏而取之。灸三壯。主腰脊痛，惡寒，小腹滿堅，癃閉，下重不得小便，以手按之，則欲小便澀而不得出，肩上熱，手足小指外側及脛踝後皆熱，若脈陷，取委中央。

秩邊，在第二十一椎下兩傍各三寸陷者中，足太陽脈氣所發，伏而取之。灸三壯。主腰痛氐寒，俛仰急難，陰痛下重，不得小便。

攢竹，一名員柱，一名始光，一名夜光，一名明光，在眉頭陷者中，足太陽脈氣所發。灸三壯。主風頭痛，鼻鼽衄，眉頭痛，善嚏，目如欲脫，汗出惡寒，面赤，顫中痛，項強不可左右顧，目系急，瘈瘲癲疾，互引反折戴眼，及眩狂不得卧，意中煩，目眩眩不明，惡風寒，癇發，目上插，痔痛。

曲差，一名鼻衝，俠神庭一寸半，在髮際，足太陽脈氣所發，正頭取之。灸五壯，主頭痛身熱鼻窒，喘息不利，煩滿汗不出。

五處，在督脈傍，去上星一寸半，足太陽脈氣所發。灸三壯。主痓，脊強反折，瘈瘲癲疾，頭重寒熱。

承光，在五處後二寸，足太陽脈氣所發。不可灸。主熱病汗不出，而苦嘔煩心，青盲遠視不明。

通天，一名天目，在承光後一寸半，足太陽脈氣所發。灸二壯。主頭痛重，暫僵仆，鼻窒鼽衄，不得通，喎僻多涕，鼽衄有瘡。

絡卻，一名強陽，一名腦蓋，反行在通天後一寸，半足太陽脈氣所發。灸三壯。主青盲無所見，癲疾僵仆，目妄見恍惚，不樂，狂走瘈瘲。

玉枕，在絡卻後七分半，俠腦戶傍一寸三分，起肉枕骨上入髮際三寸，足太陽脈氣所發。灸三壯。主頭項痛，惡風，汗不出，悽厥惡寒，嘔吐目內系急痛引額，頭重項痛，寒熱，骨痛，頭眩目痛，頭半寒，目痛不能視，項似拔，不可左右顧，癲疾嘔沫互引。

天柱，在俠項後髮際大筋外廉陷者中，足太陽脈氣所發。灸三壯。主寒熱暴拘攣，癇眩，足不仁，目眩眩，赤痛，痓厥頭痛，項先痛，腰脊爲應，頭眩痛重，目如脫，項如拔，狂見目上視，及項直不可以顧，暴攣足不仁，身痛欲折，咽腫難言，小兒驚癇。

大杼，在項第一椎下兩傍各一寸半陷者中，足太陽、手少陽之會。灸七壯。主癲疾痎瘧，頸項痛不可以俛仰，頭痛振寒，瘈瘲，氣實則脊滿夾脊痛，并氣熱汗不出，腰背痛，痓脊強，喉痹，大氣滿喘，胸中鬱鬱，身熱頭眩，目眩眩項強急，寒熱僵仆不能久立，煩滿裏急，身不安席。

風門，一名熱府，在第二椎下兩傍各一寸半，督脈、足太陽之會。灸五壯。主頭風眩痛，鼻鼽不利，時嚏清涕，淚出。

肺俞，在第三椎下兩傍各一寸半。灸三壯。主肺寒熱，呼吸不得，卧則咳逆上氣，嘔沫，喘氣相追逐，胸滿背應急息難，振慄，脈鼓氣膈，胸中有熱，

支滿不嗜食，汗不出，腰背痛，肺脹癲疾憎風，時振寒，不能言，得寒益甚，身熱狂欲自殺，目妄見，瘈瘲泣出，死不知人。

心俞，在第五椎下兩傍各一寸半。灸二壯。主寒熱，心痛循循然與背相引而痛，胸中悒悒不得息，咳逆唾血多涎，煩中善噎，飲食不下，嘔逆汗不出，如瘧狀，目眩眩淚出悲傷，瘖瘧心脹。

膈俞，在第七椎下兩傍各一寸半。灸三壯。主悽悽振寒，數欠伸，咳而嘔膈寒，飲食不下，寒熱，皮肉骨痛少氣，不得卧，胸支滿兩脅，膈上競競，脅痛腹脹，胃脘暴痛，上氣肩背寒痛，汗不出，喉痹腹中痛積聚，嘿嘿然嗜卧，怠惰不欲動，身常濕，不能食，食則心痛，周痹身背痛，寒瘧大風，汗出癲狂。

肝俞，在第九椎下兩傍各一寸半。灸三壯。主欬而脅滿急不得息，不可反側，擫脅下與脊相引筋急而痛，反折目上視眩，中循循然眉頭痛，驚狂衄血，少腹滿，目眩眩生白翳，欬引胸痛，筋寒熱，唾血短氣，鼻酸，瘧筋痛急互相引，肝脹癲狂。

膽俞，在第十椎下兩傍各一寸半，足太陽脈氣所發，正坐取之。灸三壯。主胸滿嘔無所出，口苦舌乾咽痛，飲食不下。

脾俞，在第十一椎下兩傍各一寸五分。灸三壯。主腹中氣脹，引脊痛，食飲倍多，身羸瘦，名曰食晦，先取脾俞，後取季脅，黃癉善欠，脅下滿欲嘔，身重不動，脾痛熱瘧，大腸轉氣，按之如覆杯，熱引胃痛，脾氣寒，四肢急煩不嗜食，脾脹痰瘧。

胃俞，在第十二椎下兩傍各一寸半。灸三壯。主胃中寒脹，食多身羸瘦，腹中滿而鳴，腹膨脹風厥，胸脅支滿，嘔吐脊急痛，筋攣食不下。

三焦俞，在第十三椎下兩傍各一寸半，足太陽脈氣所發。灸三壯。主頭痛，飲食不下，腹鳴臚脹欲嘔，時注痰。

腎俞，在第十四椎下兩傍各一寸半。灸三壯。主腰痛不可俛仰反側，熱瘧，寒熱，身多羸瘦，兩脅引痛，心下腹痛，心如懸，下引臍，少腹急痛熱，面黑目眩眩，喘欬少氣，溺赤骨寒熱，溲難，腎脹，頭風痛如破，足寒如冰，頭重身熱振慄，腰中四肢淫濼，欲吐腹鼓，大寒中身，洞泄食不化，骨寒熱，引背不得息。

大腸俞，在第十六椎下兩傍各一寸半。灸三壯，主大腸轉氣，按之如覆杯，食飲不下，善噎腸中鳴，膨脹面腫，暴泄，腰痛，是主津液所生病者，目黃口乾，衄血喉痹，肩前臑痛，大指次指痛不用，氣盛有餘則熱腫，虛則寒慄。

小腸俞，在第十八椎下兩傍各一寸半。灸三壯。主少腹熱痛控睾引腰脊，疝痛上衝心，腰脊強，溺難黃赤，口乾，大小便難，淋滯。

膀胱俞，在第十九椎下兩傍各一寸半。灸二壯。主熱瘧互引，汗不出，反折，尻臀內痛，似癉瘧狀，腰脊痛引背，少腹，俛仰難，不得仰息，體重尻不舉，溺赤，腰以下至足清不仁，不可以坐起。

中膂俞，在第二十椎下兩傍各一寸半，俠脊腴起肉。灸三壯。主腰不可以俛仰，寒熱瘧反折互引，腹脹，背中怏怏引脊痛，內引心，從項始，數脊椎俠脊裏痛，按之應手，灸立已。

白環俞，在第二十一椎下兩傍各一寸半，足太陽脈氣所發，不可灸。主腰脊不能俛仰，手足不仁，小便赤黃。

上髎，在第一空腰髁下一寸，俠脊陷者中，足太陽、少陽之絡。灸三壯。主腰脊痛而清，善嘔，睾跳騫，寒熱，熱病汗不出，痎瘧，女子絕子，陰挺出，不禁白瀝。

次髎，在第二空俠脊陷者中。灸三壯。主腰痛怏怏，不可以俛仰，腰以下至足不仁，脊腰背寒，先取缺盆，後取尾骶與八髎，女子赤白瀝，心下積脹，同上法。

中髎，在第三空俠脊陷者中。灸三壯。主厥陰所結，腰痛，大便難，飧泄尻中寒，女子赤淫時白，氣疝，月事少，男子癃，小腸脹。

下髎，在第四空俠脊陷者中。灸五壯。主腰痛引少腹，女子下蒼汁不禁，赤淫，陰中癢痛，少腹控眇，不可以俛仰，腹脹鳴，澼泄。

會陽，一名利機，在陰尾骨兩傍，督脈氣所發。灸五壯。主五藏腹中有寒，泄注，腸澼便血。

《針灸大全·足太陽膀胱之經左右三十六穴》 足太陽膀胱之經左右三十六穴　小指外側至陰足，本節後陷中通谷。束骨節後陷中求，骨下肉際尋京骨。陽蹻踝下即申脈，金門外踝下取得。僕參隅中跟骨下，崑崙跟後尋骨踝。踝上三寸跗陽當，踝上九寸名飛揚。承山兌腨腸下取，承筋在腨腸中央。合陽委中下一寸，委中在膕紋中張。委陽外廉兩筋內，浮郄在陽一寸上。殷門郄上六寸比，承扶臀下陰衝止。

《針灸聚英·足太陽膀胱經》 睛明，一名淚空。目內眦。《明堂》云：目

內眦頭外一分宛宛中，手足太陽、足陽明、陰蹻、陽蹻五脈之會。《銅人》：針一寸半，留三呼，雀目者，可久留針，然後速出針，禁灸。《明堂》：針一分半。《資生》云：面部所針，淺者一分，深者四分。《素》注亦云：一分。是《銅人》誤以一分爲一寸也。《素》注：針一分，留六呼，灸三壯。主目遠視不明，惡風淚出，憎寒頭痛，目眩，內眦赤痛，眩眩無見，皆癢，浮膚白翳，大眥攀睛胬肉侵睛，雀目，瞳子生障，小兒疳眼。按東垣曰：刺太陽、陽明出血，則目愈明。蓋此經多血少氣，故目翳與赤痛從內皆起者，刺睛明、攢竹，以宣泄太陽之熱。然睛明刺一分半，攢竹刺一分三分，爲適淺深之宜。今醫家刺攢竹，卧針直抵睛明，不補不瀉，而又久留針，非古人意也。

攢竹，一名始光，一名眉柱，一名光明。兩眉頭少陷宛宛中。《素》注：針三分，留六呼，灸三壯。《銅人》：禁灸，針一分，留三呼，瀉三吸，徐徐出針，宜以細三棱針刺之，宣泄熱氣，三度刺，目大明。《明堂》：宜細三棱針三分出血，灸一壯。主目眩眩，視物不明，淚出目眩，瞳子癢，目瞢，眼中赤痛，及瞼瞤動不得卧，頰痛面痛，尸厥癲邪，神狂鬼魅，風眩，噦。

曲差，神庭旁一寸五分，入髮際。《銅人》：針三分，灸三壯。主目不明，鼽衄鼻塞，鼻瘡，心煩滿，汗不出，頭頂痛，項腫，身體煩熱。

五處，俠上星旁一寸五分。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主脊強反折，瘈瘲癲疾，頭風熱，目眩，目不明，目上戴不識人。

承光，五處後一寸五分，又云一寸。《銅人》：針三分，禁灸。主風眩頭風，嘔吐心煩，鼻塞不利，目生白翳。

通天，承光後一寸半。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。主癭氣，鼻衄鼻瘡，鼻窒，鼻多清涕，頭旋，尸厥，口喎，喘息，項痛重，暫起僵仆，癭瘤。

絡卻，一名強陽，一名腦蓋。通天後一寸五分。《素》注：刺三分，留五呼。《銅人》：灸三壯。主頭旋耳鳴，狂走瘈瘲，恍惚不樂，腹脹，青盲內障，目無所見。

玉枕，絡卻後一寸五分，又云七分。俠腦戶旁一寸三分，起肉枕骨上，入髮際二寸。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。主目痛如脫，不能遠視，內連系急，失枕，頭項痛，風眩，頭寒多汗，鼻窒不聞。

天柱，俠項後髮際，大筋外廉陷中。《銅人》：針五分，得氣即瀉。《明堂》：針二分，留三呼，瀉五吸，灸不及針，日七壯至百壯。《下經》：三壯。《素》注：針二分，留六呼。主頭旋腦痛頭風，鼻不知香臭，腦重如脫，項如拔，項強不可回顧。

大杼，項後第一椎下，兩傍相去脊中各一寸五分陷中，正坐取之，督脈別絡，手足太陽、少陽之會。《難經》曰：骨會大杼。疏曰：骨病治此。袁氏曰：肩能負重，以骨會大杼也。《銅人》：針五分，灸七壯。《明堂》：禁灸。《下經》、《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。《資生》云：非大急不灸。主膝痛不可屈伸，傷寒汗不出，腰脊痛，胸中鬱鬱，熱甚不已，頭風振寒，項強不可俛仰，痎瘧頭旋，勞氣欬嗽，身熱目眩，腹痛，僵仆不能久立，煩滿裏急，身不安，筋攣癲疾，身踡急。東垣曰：五藏氣亂，在於頭，取之天柱、大杼，不補不瀉，以導氣而已。

風門，一名熱府。二椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針五分。《素》注：三分。留七呼。《明堂》：灸五壯，若頻刺，泄諸陽熱氣，背永不發癰疽，灸五壯。主發背癰疽，身熱，上氣短氣，欬逆胸背痛，風勞嘔吐，傷寒頭項強，目瞑，胸中熱。

肺俞，第三椎下，兩旁相去脊中各一寸五分。《千金》：對乳引繩度之。甄權：以搭手左取右，右取左，當中指末是，正坐取之。《難經》曰：陰病行陽，故五藏俞皆在陽。滑氏曰：背爲陽俞。《史記·扁鵲傳》作輸，猶委輸經氣，由此而輸彼也。《甲乙》：針三分，留七呼，得氣即瀉。甄權：針五分，留七呼，灸百壯。《明下》：三壯。

《素問》：刺中肺，三日死，其動爲欬。又曰：五日死。主癭氣，黃疸，勞瘵，口舌乾，勞熱上氣，腰脊強痛，寒熱喘滿，虛煩，傳尸骨蒸，肺痿欬嗽，肉痛皮癢，嘔吐，支滿不嗜食，狂走欲自殺，背僂，肺中風，偃卧，胸滿短氣，瞀悶汗出，百毒病，食後吐水，小兒龜背。仲景曰：太陽與少陽并病，頭項強痛，或眩冒，時如結胸，心下痞鞕者，當刺太陽肺腧、肝腧。

按《素問》云：刺胸腹者，必避五藏，中肺者，三日死云云。《銅人》乃於背部各俞穴言之，則固矣。

厥陰俞，一名關俞。四椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，灸七壯。主咳逆，牙痛心痛，胸滿嘔吐，留結煩悶。或曰：藏府皆有俞在背，獨心包絡無俞何也？曰：厥陰俞即心包絡俞也。

心俞，五椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之，《銅人》：針三分，留七呼，得氣即瀉，不可灸。《明堂》：灸三壯。《資生》云：刺中心，一日死，其動爲噫。又曰環死，豈可妄針。《千金》言：中風心急，灸心俞百壯，當權其緩急可也。主偏風半身不遂，心氣亂恍惚，心中風偃卧不得傾側，悶亂冒絕，汗出唇赤，狂走發癇，語悲泣，胸悶亂，咳吐血，黃疸，鼻衄，目瞤目昏，嘔吐不下食，丹毒，遺精白濁，健忘，小兒心氣不足，數歲不語。

鬲俞，七椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《難經》曰：血會鬲俞。疏曰：血病治此。蓋上則心俞，心主血，下則肝俞，肝藏血，故鬲俞爲血會。又足太陽多血，血乃水之象也。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素問》：刺中鬲，皆爲傷中，其病難愈，不過一歲必死。主心痛周痹，吐食翻胃，骨蒸，四支怠惰，嗜卧，痃癖，咳逆，嘔吐，鬲胃寒痰，食飲不下，熱病汗不出，身重常溫，不能食，食則心痛，身痛臚脹，脅腹滿，自汗盜汗。

肝俞，九椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。經曰：東風傷於春，病在肝俞。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《明堂》：灸七壯。《素問》：刺中肝，五日死，其動爲欠。主多怒，黃疸，鼻酸，熱病後目暗淚出，目眩，氣短咳血，目上視，欬逆，口乾，寒疝，筋寒，熱痙，筋急相引，轉筋入腹將死。《千金》云：欬引兩脅急痛不得息，轉側難，橛肋下與脊相引而反折。目上視，目眩，眉頭痛，驚狂，胕衄，起則目眩眩，生白翳，咳引胸中痛，寒疝小腹痛，唾血短氣，熱病差後食五辛目暗，肝中風，踞坐不得低頭，繞兩目連額上色微青，積聚痞痛。

膽俞，十椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《明堂》：針三分。《下經》：灸五壯。《素問》：刺中膽，一日半死。主頭痛，振寒汗不出，腋下腫，心腹脹，口苦舌乾咽痛，乾嘔吐，骨蒸勞熱，食不下，目黃。

按《資生經》所載，崔知悌平取四花穴，上二穴是鬲俞，下二穴是膽俞，四穴主血，故取此以治勞瘵，後世誤以四花爲斜取，非也。

脾俞，十一椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《明堂》：灸五壯。《素問》：刺中脾，十日死，其動爲吞。又曰：五日死。主多食身疲瘦，吐鹹汁，痃癖積聚，脅下滿，泄痢，痰瘧寒熱，水腫氣脹引脊痛，黃疸，善欠，不嗜食。

胃俞，十二椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸隨年爲壯。《明堂》：灸三壯。《下經》：七壯。主霍亂，胃寒腹脹而鳴，翻胃嘔吐，不嗜食，多食羸瘦，目不明，腹痛，胸脅支滿，脊痛筋攣，小兒羸瘦，不生肌膚。東垣曰：中濕者，治在胃俞。

三焦俞，十三椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《明堂》：針三分，灸五壯。主藏府積聚，脹滿，羸瘦，不能飲食，傷寒頭痛，飲食吐逆，肩背急，腰脊強，不得俛仰，水穀不化，泄注下利，腹脹腸鳴，目眩頭痛。

腎俞，十四椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，與臍平，正坐取之。欲知背俞，先度其兩乳間，中折之，更以他草度去半已，即以兩隅相拄也，乃舉以度其背，令其一隅居上，齊脊大椎，兩隅在下，當其下隅者，肺之俞也。復下一度，心之俞也。復下一度，左角肝之俞也，右角脾之俞也。復下一度，腎之俞也。《銅人》：針三分，留七呼，灸以年爲壯。《明堂》：灸三壯。《素問》：刺中腎，六日死，其動爲噫。又曰：五日死。主虛勞羸瘦，耳聾腎虛，水藏久冷，心腹膜滿脹急，兩脅滿引小腹急痛，脹熱，小便淋，目視眩眩，少氣，溺血，小便濁，出精夢泄，腎中風，踞坐而腰痛，消渴，五勞七傷，虛憊，腳膝拘急，腰寒如水，頭重身熱，振慄，食多羸瘦，面黃黑，腸鳴，膝中四支淫濼，洞泄食不化，身腫如水，女人積冷氣成勞，乘經交接羸瘦，寒熱往來。

大腸俞，十六椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主脊強不得俛仰，腰痛，腹中氣脹，繞臍切痛，腸鳴引脊痛，多食身瘦，腹中雷鳴，大腸中風而鳴，大腸灌沸，腸癖，泄痢白痢，食不化，小腹絞痛，大小便難。東垣云：中燥治在大腸俞。

小腸俞，十八椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主膀胱、三焦津液少，大小腸寒熱，小便赤不利，淋瀝遺溺，小腹脹滿疗痛，泄痢膿血，五色赤痢下重，腫痛，腳腫，五痔，頭痛，虛乏消渴，口乾不可忍，婦人帶下。東垣云：中暑治在小腸俞。

膀胱俞，十九椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主風勞脊急強，小便赤黃，遺溺，陰生瘡，少氣，脛寒拘急，不得屈伸，腹滿，大便難，泄痢腹痛，腳膝無力，女子痕聚。

中膂內俞，一名脊內俞。二十椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，俠脊胂起肉，伏取之。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。《明堂》云：腰痛俠脊裏痛，上下按之應者，從項至此穴痛，皆宜灸。主腎虛消渴，腰脊強不得俛仰，腸冷赤白痢，疝痛，汗不出，腹脹脊痛。

白環俞，二十一椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏取之。一云：挺伏地，端身兩手相重支額，縱息令皮膚俱緩，乃取其穴。《素》注：針五分，得氣則先瀉，瀉訖多補之，不宜灸。《明堂》云：灸三壯。主手足不仁，腰脊痛，疝痛，大小便不利，腰髖疼，腳膝不遂，溫瘧，腰脊冷疼，不得久卧，勞損虛風，腰背不便，筋攣痹縮，虛熱閉塞。

上髎，第一空腰踝下一寸，俠脊陷中，足太陽、少陽之絡。《銅人》：針三分，灸七壯。主大小便不利，嘔逆，膝冷痛，鼻衄，寒熱瘧，陰挺出，婦人白瀝絕嗣。大理趙卿患偏風，不能起跪，甄權針上髎、環跳、陽陵泉、巨虛下廉，即能起跪。八穴總治腰痛。

次髎，第二空俠脊陷中。《銅人》：針三分，灸七壯。主大小便不利，腰痛不得轉搖，背膂寒，小便赤，心下堅脹，疝氣下墜，足清不仁，陰氣痛，腸鳴注泄，偏風，婦人赤白淋。

中髎，三空俠脊陷中，足厥陰、少陽所結之會。《銅人》：針二分，留十呼，灸三壯。主大小便不利，腹脹下利，五勞七傷六極，大便難，小便淋瀝，飧泄，婦人帶下，月事不調。

下髎，四空俠脊陷中。《銅人》：針二分，留十呼，灸三壯。主大小便不利，腸鳴注瀉，寒濕內傷，大便下血，腰不得轉，痛引卵，女子下蒼汁不禁，中痛引小腸急痛。

會陽，一名利機。陰尾尻骨兩旁。《銅人》：針八分，灸五壯。主腹寒，熱氣冷氣，泄瀉，久痔，腸癖下血，陽氣虛乏，陰汗濕。

承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部。尻臀下股陰上紋中。又云：尻臀下陷紋中。《銅人》：針七分，灸三壯。主腰脊相引如解，久痔，尻臚腫，大便難，陰胞有寒，小便不利。

殷門，肉郄下六寸。《銅人》：針七分。主腰脊不可俛仰，舉重惡血泄注，外股腫。

浮郄，委陽上一寸，展膝得之。《銅人》：針五分，灸三壯。主霍亂轉筋，小腸熱，大腸結，脛外經筋急，髀樞不仁，小便熱，大便堅。

委陽，承扶下一尺六寸，屈身取之，足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，三焦下輔俞，足太陽之別絡。《素》注：針七分，留五呼，灸三壯。主腰脊痛不可俛仰，引陰中不得小便，痿瘛癲疾，小腹堅，傷寒熱甚。

委中，一名血郄。膕中央約紋動脈陷中，令人面挺伏地，卧取之，足太陽膀胱脈所入爲合土。《素》注：針五分，留七呼。《銅人》：針八分，留三呼，瀉七呼。《甲乙》：針五分，灸三壯。《素問》：刺郄中大脈，令人仆脫色。主膝痛及拇指，腰俠脊沉沉然，遺溺，腰重不能舉體，小腹堅滿，風痹，髀樞痛，可出血，痼瘧皆愈，傷寒四肢熱，熱病汗不出，取其經血立愈，委中者，血郄也，大風髮眉墮落，刺之出血。

附分，二椎下，附項內廉，兩旁相去脊中各三寸，正坐取之，手足太陽之會。《銅人》：針三分。《素》注：刺八分，灸五壯。主肘不仁，肩背拘急，風冷客於腠理，頸痛不得回顧。

魄戶，直附分下，三椎下，兩旁相去脊中行各三寸，正坐取之。《銅人》：針五分，得氣即瀉，又宜久留針，日灸七壯至百壯。《素》注：灸五壯。主背膊痛，虛勞肺痿，三尸走疰，項強急，不得回顧，喘息欬逆，嘔吐煩滿。

膏肓俞，四椎下，近五椎上，兩旁相去脊中各三寸，正坐曲脊，伸兩手，以臂著膝前，令端直，手大指與膝頭齊，以物支肘，毋令搖動取之。《銅人》：灸百壯，多至五百壯，當覺轟轟然似水流之狀，亦當有所下。【略】

神堂，五椎下，兩旁相去脊中各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。《素》注：針五分。主腰背脊強急，不可俛仰，洒淅寒熱，胸腹滿，氣逆上攻，時噎。

譩譆，肩膊內廉，俠六椎下，兩旁相去脊中各三寸，正坐取之，以手重按病人，言噫嘻應手。《素》注：留七呼。《銅人》：針六分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯止百壯。《明堂》：灸五壯。主大風汗不出，勞損不得卧，溫瘧寒瘧，背悶氣滿，腹脹氣眩，胸中痛引腰背，腋拘脅痛，目眩目痛，鼻衄喘逆，臂膊內廉痛，不得俛仰，小兒食時頭痛，五心熱。

鬲關，七椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，正坐開肩取之。《銅人》：針五分，灸三壯。主背痛惡寒，脊強俛仰難，食飲不下，嘔噦多涎唾，胸中噎悶，大便不節，小便黃。

魂門，九椎下，兩旁相去脊中各三寸陷中，正坐取之。《外臺》云：十椎下。《銅人》：針五分，灸三壯。主戶厥走痓，胸背連心痛，食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃。

陽綱，十椎下，兩旁相去脊中行各三寸，正坐開肩取之。《外臺》云：十一椎下。《銅人》：針五分，灸三壯。《下經》：灸七壯。主腸鳴腹痛，飲食不下，小便赤澀，腹脹身熱，大便不節，泄痢赤黃，不嗜食，怠惰。

意舍，十一椎下，兩旁相去脊中各三寸，正坐取之。《外臺》云：九椎下。《銅人》：針五分，灸五十壯至百壯。《明堂》：五十壯。《下經》：灸七壯。《素》注：二壯。《甲乙》：三壯，針五分。主腹滿虛脹，大便滑泄，小便赤黃，背痛惡風寒，食飲不下，嘔吐，消渴，身熱目黃。

胃倉，十二椎下，兩旁相去脊中各三寸，正坐取之。《銅人》：針五分，灸五十壯。《甲乙》三壯。主腹滿虛脹，水種，食飲不下，惡寒，背脊痛，不得俛仰。

肓門，十三椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中叉肋間，與鳩尾相直，正坐取之。《銅人》：灸三十壯。針五分。又云：灸二壯。主心下痛，大便堅，婦人乳疾。

志室，十四椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主陰腫陰痛，背痛腰脊強直，俛仰不得，飲食不消，腹強直，夢遺失精，淋瀝，吐逆，兩脅急痛，霍亂。

胞肓，十九椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，伏而取之。《銅人》：針五分，灸五七壯。《明堂》：五十壯。《甲乙》：三壯。主腰脊急痛，食不消，腹堅急，腸鳴淋瀝，不得大小便，癰閉下腫。

秩邊，二十椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，伏取之。《銅人》：針五分。《明堂》：灸三壯，針三分。主五痔發腫，小便赤，腰痛。

或曰：太陽膀胱行背第二行，自大杼至白環俞十七穴，云第幾椎下，兩旁相去各一寸半，第三行自附分至秩邊十四穴，云某椎下，兩旁相去各三寸，當除去脊骨一寸外量取之，不然不應，太近椎也。曰：旁者，指第二第三行髎穴，皆在脊之旁也。按滑氏云：自大杼至白環諸穴，并第二行，相去脊中各一寸五分。歌云：自從大杼至白環，相去脊中三寸間。夫既曰脊中，則自脊骨中間量取，而非骨外量取明矣。又按背部穴共五行，督脈在中，太陽經四行在兩旁，其穴又皆揣摩脊骨，各開取之。如瘦人骨露易取，肥人脊隱難摸，取穴多不得其眞，須先將瘦人量取定，將瘦人同身尺寸，自某處起至本處是穴，然後將肥人同身尺寸若干，亦自某處起量至某處是穴。假如取膏肓穴，先將瘦人揣摸，得四椎下五椎上，用墨點記，卻將稻稈心一條，自結喉下圍轉到墨點處，截斷稻稈兩頭，用瘦人中指兩文角寸法，量得此稻稈二十一寸強。又別將稻稈一條，量取肥人中指節兩文頭寸法，二十一寸強截斷，自肥人結喉下圍量至稻稈并頭盡處，用墨點記，即是膏肓矣。餘仿此。或曰：《素問》論五藏俞灸之則可，刺之則不可，故王燾亦以針能殺生人，不能起死人，取灸而不取針，蓋亦有所據也。而《銅人》、《明堂》、《千金》諸書，於五藏俞穴針灸并載何如？曰：按《素問・血氣形志論》及遺篇俱論藏俞刺法，以是知。《素問》非成於一人之手也，如背俞止針三四分，《漢書》所載魏樊阿得針法於華佗，其刺胸背深入二三寸，巨闕、藏俞乃五寸，而病皆瘳，是又不以繩墨拘也。

合陽，膝約紋中央下三寸，《銅人》：針六分，灸五壯。主腰脊強引腹痛，陰股熱，骭痠腫，步履難，寒疝陰偏痛，女子崩中帶下。

承筋，一名腨腸，一名直腸。腨腸中央陷中，脛後從腳跟上七寸。《銅人》：灸三壯，禁針。《明堂》：針三分。《千金》：禁針。《資生》云：三說不同，不刺可也。主腰背拘急，大便秘，腫腫，痔瘡，脛痹不仁，腨痠腳，急跟痛，腰痛，鼻鼽衄，霍亂轉筋。

承山，一名魚腹，一名肉柱，一名傷山。兌腨腸下分肉間陷中，一云腿肚下分肉間。《針經》云：取穴須用兩手高托按壁上，兩足指離地，用足大指尖豎起，上看足兌腨腸下分肉間。《銅人》：灸一壯，針七分。《明堂》：針八分，得氣即瀉，速出針，灸不及針，止七七壯。《下經》灸五壯。主大便不通，轉筋，痔腫，戰慄不能立，腳氣，膝腫，脛痠腳跟痛，筋急痛，腳氣膝下腫，霍亂，急食不通，傷寒水結。

飛揚，一名厥陽。外踝骨上七寸，足太陽絡脈，別走少陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主痔腫痛，體重，起坐不能，步履不收，腳腨痠腫，戰慄，不能久立久坐，足指不能屈伸，目眩目痛，歷節風，逆氣，癲疾，寒瘧。實則鼽窒，頭背痛，瀉之。虛則鼽衄，補之。

附陽，外踝上三寸，太陽前，少陽後，筋骨之間，陽蹻脈郄。《素》注：針

六分，留七呼，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主霍亂轉筋，腰痛不能久立，坐不能起，髀樞股骭痛，痿厥，風痹不仁，頭重頭痛，時有寒熱，四肢不舉。

崑崙，足外踝後跟骨上陷中，細脈動應手，足太陽膀胱脈所行爲經火。《素》注：針五分，留十呼。《銅人》：針三分，灸三壯，妊婦刺之落胎。主腰尻腳氣，足腨腫不得履地，鼽衄，膕如結，踝如裂，頭痛肩背拘急，咳喘滿，腰脊內引痛，傴僂，陰腫痛，目眩，目痛如脫，瘧多汗，心痛與背相接，婦人子難，包衣不出，小兒發癲癡癎。東垣曰：《針經》云：上氣不足，腦爲之不滿，耳爲之苦鳴，頭爲之傾，目爲之瞑，中氣不足，溲便爲之變，腸爲之苦鳴，下氣不足，則爲痿厥心悗，補足外踝，留之。

僕參，一名安邪。足跟骨下陷中，拱足得之，陽蹻之木。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：三壯。主足痿，失履不收，足跟痛，不得履地，霍亂轉筋，吐逆，尸厥，癲癎，狂言見鬼，腳氣膝腫。

申脈，即陽蹻。外踝下五分陷中，容爪甲白肉際，陽蹻脈所出。《銅人》：針三分。《素》注：留七呼，灸三壯。《甲乙》：七呼。《刺腰痛》篇注：留七呼。主風眩，腰腳痛，骭痠不能久立，如在舟中，勞極，冷氣逆氣，腰髖冷痹，腳膝屈伸難，婦人血氣痛。潔古曰：癎病晝發，灸陽蹻。

金門，一名梁關。外踝下，申脈下一寸，足太陽郄，陽維別屬。《銅人》：針一分，灸三壯。主霍亂轉筋，尸厥癲癎，暴疝，膝骭痠，身戰不能久立，小兒張口搖頭，身反折。

京骨，足外側大骨下，赤白肉際陷中，按而得之，小指本節後，大骨名京骨，其穴在骨下，足太陽脈所過爲原，膀胱虛實皆拔之。《銅人》：針三分，留七呼，灸七壯。《明堂》：五壯。《素》注：三壯。主頭痛如破，腰痛不可屈伸，身後痛身側痛，目內眦赤爛，白翳侠內眦起，目反白，目眩，發瘧寒熱，喜驚，不欲食，筋攣，足骭痛，髀樞痛，頸項強，腰背不可俛仰，傴僂，鼻鼽不止，心痛。

束骨，足小指外側本節後，赤白肉際陷中，足太陽脈所注爲俞木，膀胱實，瀉之。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。主腰脊痛如折，髀不可曲，腘如結，腨如裂，耳聾，惡風寒，頭顳項痛，目眩身熱，目黃淚出，肌肉動，項強不可回顧，目內眦赤爛，腸澼，泄，痔，瘧，癲狂，發背癰疽，背生疔瘡。

通谷，足小指外側本節前陷中，足太陽脈所溜爲滎水。《銅人》：針二分，留五呼，灸三壯。主頭重目眩，善驚引鼽衄，項痛，目眦眴，留飲胸滿，食不化，失欠。東垣曰：胃氣下溜，五藏氣亂，在於頭，取天柱、大杼。不知，深取通谷、束骨。

至陰，足小指外側，去爪甲角如韭葉，足太陽脈所出爲井金，膀胱虛，補之。《銅人》：針二分，灸三壯。《素》注：針一分，留五呼。主目生翳，鼻塞頭重，風寒從足小指起，脈痹上下帶胸脅痛無常處，轉筋，寒瘧，汗不出，煩心，足下熱，小便不利，失精，目痛，大眦痛。《太陽根結》篇云：太陽根於至陰，結於命門，命門者，目也。

《針灸問對》卷下　膀胱經　足太陽兮膀胱經，目眥內角睛明僉。攢竹眉頭陷中是，此穴禁灸可針釘。曲差二穴神庭畔，五處挨排夾上星。承光五處後寸半，通天絡卻亦相停。玉枕橫夾於腦戶，尺寸當準銅人形。天柱項後髮際治，大筋外廉陷中是。除脊量開五寸分，第一大杼二風門。肺俞三椎厥陰四，心俞五椎骨下論。督俞膈俞相等級，第六第七次第立。第八椎下穴無有，肝俞數之椎當九。十椎膽俞脾十一，十二椎下胃俞述。三焦腎俞氣海俞，十三十四十五椎。大腸關元幷小腸，十六十七十八椎。上髎次髎中與下，一空之中容一髎。四髎四空憑眼觀，夾脊二寸腰膀間。五穴五寸至會陽，尾骨傍開二寸方。背部三行附分起，第二椎下此穴始。三寸半是夾脊量，若還除脊三寸當。魄戶第三椎下覓，第五椎下索神堂。膏肓四肋三間取，一說三椎下，四椎上。一說四椎下五分，五椎上三分。曲胛骨下側指許。第六噫嘻端可守，膈關第七魂門九。陽綱意舍幷胃倉，十椎十一二相參。肓門椎數當十三，志室十四椎邊傍。除下十五六七八，胞肓十九合參詳。秩邊二十椎節下，承扶臀下橫紋疆。殷門承下六寸見，浮郄委陽上一寸。委陽卻幷殷門鄉，膕中外廉兩筋許，委中膝膕約紋裏，此下二寸合陽主。承筋臀腸中央論，承山腨下兩分尖。外踝七寸上飛揚，跗陽踝上三寸量。金門踝下軟骨上，申脈丘墟前後安。崑崙踝後跟骨逢，僕參跟骨後陷中。申脈踝上容爪甲，京骨外側大骨壓。束骨本節後陷容，通谷本節前陷向。至陰小指爪甲角，一百二十六穴窮。

《古今醫統大全・經穴發明・足太陽膀胱經穴圖》　睛明，一名淚空。在目內眥，《明堂》云：內眥頭外一分宛宛中。手足太陽、足陽明、陰蹻、陽蹻五脈之會。針一分半，灸三壯。主治目視不明，見風淚出，拏肉攀睛，白翳眦癢，

頭痛目眩。

攢竹，一名始元，一名元柱，一名光明。穴在兩眉頭少陷宛宛中。針三分，灸三壯。《明堂》用細三稜針刺之，宜泄熱氣，眼目大明。又宜刺三分出血。主治目視眩眩，淚出目眩，瞳子癢，眼中赤痛及臉瞤動不卧。

曲差，在神庭旁一寸五分入髮際。針三分，灸三壯。主治目不明，頭痛，鼻塞鼽衄，頂顛痛，身體煩熱。

五處，夾上星旁一寸五分。針三分，灸三壯。主治脊強反折，癭癡顛疾，頭風目眩目不明。

承光，在五處後一寸五分。又云一寸。針三分，禁灸。主治頭風風眩，嘔吐心煩，鼻塞不利。

通天，在承光後一寸半。針三分，灸三壯。主治頭旋耳鳴，狂走癭癡，恍惚青盲，內障目無所見。

絡卻，一名強陽，一名胸蓋。在通天後一寸五分。針三分，灸三壯。主治頭旋口喎，鼻塞，項腫，癭瘤。

玉枕，在絡卻後一寸五分，俠腦戶旁一寸三分。針三分，灸三壯。主目痛如脫，不能遠視，頭項痛，鼻塞不聞。

天柱，挾項後髮際大筋外兼陷中。針二分，灸七壯。主治頭旋胸痛鼻塞項強。

大杼，在項後第一椎下，兩旁相去脊中各一寸五分陷中，正坐取之。督脈別絡，手足大陽少陽之會。針三分，灸七壯。主治膝痛不可屈伸，傷寒汗不出，腰脊痛項強，痎瘧頭痛，咳嗽身熱，癲疾筋攣。

風門，一名熱府。在二椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。針五分，灸五壯。主治發背癰疽，身熱欬逆，胸背痛，嘔吐傷寒，頭痛項強，胸中熱。

肺俞，在三椎下，兩旁相去脊各一寸五分，又以手搭背，左取右，右取左，當中指末是穴，坐正取之。針三分，灸五壯。有灸百壯。主治五勞傳尸，骨蒸肺痿，咳嗽，嘔吐，支滿，腰脊強痛，寒熱，癭氣，黃疸。

闕陰俞，一名厥俞　在四椎下，兩旁各開一寸五分，正坐取之。針三分，灸七壯。主治欬逆，牙痛心痛，胸滿嘔吐。

心俞，在五椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主治偏風半身不遂，心氣亂恍惚，中風，偃卧不得，冒絕發癎，嘔吐欬血，發狂健忘，小兒氣不足，數歲不語。

鬲俞，在七椎下，兩旁相去脊中一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主治心痛周痹，吐食翻胃，痎癖，欬逆，四支怠惰嗜卧，骨蒸，熱病汗不出，食不下腹脅脹滿。

肝俞，在九椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。針三分，灸七壯。主治氣短，欬血，多怒，黃疸，鼻痿，熱病後目出淚，疝氣筋痙相引轉筋入腹。

膽俞，在十椎下兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。《素問》云：刺深中膽者一日死。愚謂背俞俱不宜刺深，恐中藏腑皆死。主治頭痛振寒，汗不出，腋下腫，心腹脹，口乾苦嘔吐，骨蒸勞熱。

脾俞，在十一椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。針三分，灸五壯。主治痎癖，積聚，肋下滿，痰瘧寒熱，黃疸不食。

胃俞，在十二椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主寒吐逆，翻胃霍亂，腹脹欬滿，肌膚疲瘦，不嗜食，脊痛筋攣。

三焦俞，在十三椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，正坐取之。針三分，灸五壯。主治藏腑積聚，脹滿不飲食，羸瘦，傷寒頭痛吐逆，肩背急，腰脊強，不得俛仰，水穀不化，下利腸鳴，目眩。

腎俞，在十四椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，與臍平，正坐取之。經曰：欲知背俞，先度其兩乳間，中折之，更以他草度去半已，即以兩隅相拄也。乃舉以度其背，令其一隅居上，齊脊大推，兩隅在下，當其下隅者，肺之俞也。復下一度，心之俞也。復下一度，肝之俞也。脾之俞也，復下一度，腎之俞也。針三分，灸三壯。主治虛勞羸瘦，耳聾，腎虛腰痛，夢遺精滑，腳膝拘急，身重振寒。

大腸俞，在十六椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏取之。針三分，灸三壯。主治脊強不得俛仰，腰痛，腹脹，繞臍痛，腸鳴腸癖，瀉痢不化，大便難。

小腸俞，在十八椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏而取之。針三分，灸三壯。主治膀胱三焦津液少，便赤不利，淋瀝遺尿，小腹脹滿，瀉痢膿血，腳腫，婦人帶下。

膀胱俞，在十九椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏而取之。針三分，灸三壯。主治小便不利，遺溺，腹痛滿，陰瘡，腳膝無力，女子癥瘕。

中胷內俞，一名脊內俞。在二十椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，夾脊肿起肉，伏取之。針三分，灸三壯。主治腎虛消渴，腰脊強不得俛仰，腸冷赤白痢，疝痛，汗不出，脅腹脹。

白環俞，在二十一椎下，兩旁相去脊中各一寸五分，伏而取之。針五分，灸三壯。主治腰脊痛，疝痛，手足不仁，便不利，溫瘧，筋攣痹縮，虛熱閉塞。

上髎，第一空腰踝下一寸夾脊陷中，足太陽、少陽之絡。針三分，灸七壯。主治大小便不利，嘔逆，膝冷寒熱瘧，陰挺出，白帶。

次髎，第二空夾脊陷中。針三分，灸七壯。主治大小便不利，腰痛足清，疝氣下墜，腸鳴瀉泄，白帶。

中髎，三空夾脊陷中，足厥陰、少陽所結之會。針二分，灸三壯。主治五勞七傷，二便不利，腹脹飧泄，帶下月經不調。

下髎，四空夾脊陷中。針二分，灸三壯。主治腸鳴泄瀉，二便不利，腰痛引小腸急痛。

會陽，一名利機。陰尾尻骨兩旁。針八分，灸五壯。主治腹中寒熱氣，泄瀉腸癖久痔，陰汗濕。

承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部。尻臀下陰股上文中，又云臀下陷文中。針七分，灸三壯。主治腰脊引如解，久痔臀腫便難，小便不利。

殷門，肉郄下六寸，針七分。主治腰脊不可俛仰，泄注外股腫。

浮郄，委陽上一寸，展膝得之。針五分，灸三壯。主治霍亂轉筋，小腸熱，大腸結，筋急，髀樞不仁。

委陽，承扶下一寸六分，屈伸取之。足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，三焦下輔俞，足太陽之別絡。針七分，灸三壯。主治腰脊痛不可俛仰，引陰中不得小便，癭瘤頸疾，小腹滿。

委中，一名血郄。在膕中央約文動脈陷中，令人面挺伏地卧取之。足太陽膀胱脈所入爲合土。針五分，灸三壯。主治膝痛反拇指，腰夾脊沉沉，遺溺小腹堅，髀樞痛，熱病汗不出，大風髮眉脫落，刺血出愈。

附分，在二椎下附項內廉，兩旁相去夾脊中各三寸，正坐取之。手足太陽之會。針三分，灸三壯。主治肘臂不仁，肩背拘急，風客腠理，頸痛不得回顧。

魄戶，直附分下三椎下，兩旁相去脊中行各三寸，正坐取之。針五分，灸七壯。主治肩膊痛，虛勞肺痿，三尸走注，項強喘逆。

膏肓俞，在四椎下近五椎上，兩旁相去脊中各三寸，正坐曲脊伸手，以臂着膝前，令端直，手大指與膝頭齊，以物支肘，無令動搖取之。灸百壯，多至五百壯。當灸足三里以引火氣實下。主治百病無所不療，五勞七傷諸病，咳逆痰火健忘。

神堂，在五椎下，兩旁相去脊中各三寸陷中，正坐取之。針三分，灸五壯。主治腰脊強不可俛仰，洒淅，胸腹滿逆上時噎。

譩譆，肩膊內廉夾六椎下，兩旁相去脊中各三寸，正坐取之。以手重按病人言譩譆應手。針六分，灸五壯。主治大風汗不出，勞損不得卧，瘟瘧，胸腹脹悶，腰背脅拘急，目痛欬逆鼻衄。

膈關，七椎下兩旁相去脊中行各三寸陷中。正坐開肩取之。針五分，灸三壯。主治背痛惡寒，脊強俛仰，嘔吐飲食不下，胸中噎悶，大小便不利。

魂門，九椎下，兩旁相去脊中各三寸陷中。正坐取之。針五分，灸三壯。主治尸厥走注，胸背連心痛，食不下，腹中雷鳴。

陽綱，在十椎下，兩旁相去脊中行各三寸，正坐闊肩取之。針五分，灸三壯。主治腸鳴痛，食不下，小便瀝，身熱腹脹，泄痢。

意舍，在十一椎下，兩旁相去脊中各三寸，正坐取之。針五分，灸七壯。主治背痛腹脹，大便泄，小便黃，嘔吐惡食，消渴。

胃倉，在十二椎下兩旁相去脊中各三寸，正坐取之。針五分，灸五壯。主治腹滿水腫食不下，惡寒背脊痛，不可俛仰。

肓門，在十三椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，叉肋間與鳩尾相直，正坐取之。針五分，灸三壯。主心下痛，大便堅，婦人乳痛。

志室，在十四椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，正坐取之。針九分，灸三壯。主治陰腫陰痛，背脊強，兩脅痛，霍亂吐逆不食。

胞肓，在十九椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，伏取之。針五分，灸五壯。主腰脊痛，腹堅腸鳴，大小便不利。

秩邊，在二十椎下，兩旁相去脊中行各三寸陷中，伏取之。針三分，灸三壯。主治腰痛，五痔，小便赤澀。

合陽，在約文中下二寸。針六分，灸五壯。主治腰脊強引腹痛，陰股熱，胕瘓腫，寒疝偏墜，女子崩帶下不止。

承筋，一名腨腸，一名直腸。腨腸中央陷中。腔後從腳跟上七寸。針三分，灸三壯。主治腰背拘急，腕腫大，便秘，五痔，腨瘦，腳跟痛，轉筋，霍亂。

承山，一名魚腹。在兌腨腸中分肉間陷中，一云腿肚下分肉間。針五分，灸五壯。主治痔腫大，便難，膝腫，腔瘦，跟痛，轉筋不立。

飛揚，一名厥揚。外踝骨上七寸，太陽絡脈別走少陰。針三分，灸五壯。主治痔痛不得起坐，腳痠腫不能立，歷節風不得屈伸，癲疾寒瘧。

附陽，在外踝上三寸，太陽前少陽後筋骨之間，陽蹻脈郄。針六分，灸五壯。主治霍亂轉筋，腰痛不能立，髀樞股脁痛，痿厥，風痹不仁，頭重頭痛，四肢不舉。

崑崙，在足外踝後跟骨上陷中，細脈動應手。足太陽膀胱脈所行爲經火。針三分，灸三壯。主治腰尻腳氣，足腨腫不得步，頭痛肩拘急，咳喘目眩，產難包衣不下，小兒發癇癡瘛。

僕參，一名安邪。在足跟骨上陷中，拱足得之，陽蹻之本。針三分，灸三壯。主治足痿不收，足跟痛，霍亂轉筋吐逆，尸厥癲癎，狂言見鬼，膝腫。

申脈，即陽蹻。在外踝下五分陷中，陽蹻脈所出。針三分，灸三壯。主治風眩腰腳痛，骭痠不能立，氣逆，腿膝不能屈伸，婦人氣血痛。

金門，一名梁關。在外踝下，申脈下一寸。足太陽郄陽維別屬。針一分，灸三壯。主治霍亂轉筋，尸厥癲癎，疝氣，膝脁痠不能立，小兒張口搖頭身反。

京骨，在足小指外側本節後大骨下陷中，足太陽脈所過爲原。針三分，灸三壯。主治腰脊痛如折，髀不可曲，項強不能回顧，筋攣，瘧寒熱，目內眦赤爛，頭痛如破。

束骨，在足小指外側本節後赤白肉際陷中。足太陽脈所注爲俞。針三分，灸三壯。主治腸癖泄瀉，瘧痔癲狂，發背癰疔，頭痛目眩，腰脊痛，項強不可回顧。

通谷，在足小指外側本節前陷中，足太陽脈所留爲榮水。針二分，灸三壯。主治頭痛目眩，項痛，鼽衄，目瞎瞎，食多不化，失欠。

至陰，在足小指外側，去爪甲角如韭葉。足太陽脈所出爲井金。針一分，灸三壯。主治頭重風寒，鼻塞目翳，胸脅痛轉筋，寒瘧汗不出，失精目疼。

李梴《醫學入門·經絡·經穴起止》 足太陽膀胱經，左右一百三十四穴。申時自聽宮交與睛明，循頭頸下背腰臀腿，至足小指至陰穴止。

睛明，目內眥紅肉陷中，禁用針灸。

攢竹，當眉頭陷中，禁用針灸。

眉衝，直眉頭上神庭、曲差之間。針入三分，禁灸。主五癇，頭痛鼻塞。

曲差，前髮際俠神庭傍一寸半。灸七壯。主頭項痛，目昏身熱，心煩滿，汗不出。

五處，上星傍一寸半。針三分，灸五壯止。主頭風目眩，脊強反折，癡癎，癲疾。

承光，五處後一寸半。禁用針灸。

通天，承光後一寸半。針三分，灸三壯。主頭痛重，暫起僵仆，鼻塞喘息不利，口喎，多涕，鼽衄有瘡。

絡卻，通天後一寸半。禁針，灸三壯。主頭旋耳鳴，目盲內障，顛狂，僵仆，癡癎，腹脹滿不得息。

玉枕，絡卻後一寸半，橫俠腦戶一寸三分，起肉枕骨上，禁針。灸三壯。主因失枕頭重，頭半邊寒痛，項痛如拔及風眩目痛，耳聾，鼻塞，目上插，卒起僵仆，惡見風寒，汗不出。

天柱，頸大筋外俠後髮際陷中。針三分，灸三壯，至百五十壯止。主頭痛頭旋，目昏，目如脫，淚出，鼻不知香臭，風眩卒暴，癲眩狂言目上視，及項如拔，項疼急，煩滿汗不出，身肩背痛欲折。已上頭部二行。

大杼，第一節外一寸半陷中。針三分，禁灸。

風門，二節外一寸半。針五分，灸五壯。主傷寒頭痛，項強，鼻塞流涕，目盲，衄血，欬嗽，嘔逆，胸背痛，氣短不安。

肺俞，三節外一寸半，針三分，灸三壯。主胸中痛滿，背僂如龜，脊強支滿，癭氣，吐逆上氣，寒熱不食，肉痛皮癢，傳尸骨蒸，肺嗽喘欬，少氣百病。

厥陰俞，四節外一寸半。灸五壯。主嘔逆，牙疼，胸悶。

心俞，五節外一寸半。禁用針灸。

督俞，六節外一寸半。灸三壯，主寒熱心痛，腹痛雷鳴，氣逆。

膈俞，七節外一寸半。灸五壯。主喉痹，胸脅痛，肩背不得傾側，心痛，痰飲吐逆，汗出，寒熱骨痛，虛脹支滿，痰瘧，痃癖氣塊，膈上痛，身常濕不食。

肝俞，九節外一寸半。針入三分，灸三壯。主中風，支滿脅痛，短氣不食，食不消，吐血，目昏，肩疼腰痛，寒疝，熱病瘥後，食五辛多患眼暗如雀目，鼻中酸，寒瘥熱瘥。

膽俞，十節外一寸半，正坐取之。針三分，灸三壯。主頭痛，目黃，舌乾，心脹滿，吐逆短氣，痰悶，食難下不消，胸脅不能轉側，腋下腫，振寒汗不出。

脾俞，十一節外一寸半。針三分，灸三壯。主脅下痛，吐瀉瘧痢，腹脹，黃疸身重，痃癖積聚，腹痛，寒熱引脊痛，能食而瘦，腰脊強急，熱瘥骨痛。

胃俞，十二節外一寸半。針三分，灸三壯。主脅滿脊痛，腹脹腹痛，腸鳴，嘔吐不食，筋脈攣急。

三焦俞，十三節外一寸半。針三分，灸三壯。主項痛目眩，肩背拘急，腰脊強痛，腹脹，腹痛，吐瀉食不化，腸鳴，腹中積聚如石。

腎俞，十四節外一寸半，與臍相對。針三分，灸三五壯。主腎虛水藏脹，耳聾目昏，面赤，心痛如懸，脅痛引滿，嘔吐，寒中洞泄，腰痛，腳膝拘攣，小便赤白濁，尿血，遺精，小腹痛，好獨卧，身重如水，骨蒸寒熱，一切五勞七傷。

氣海俞，十五節外一寸半。主腰痛，痔病。

大腸俞，十六節外一寸半。針三分，灸三壯。主腰痛，腸鳴脹滿繞臍中痛，二便不利，或泄痢食不化，脊強腹腫。

關元俞，十七節外一寸半。主風勞腰痛，泄痢虛脹，小便難，婦人瘕聚諸疾。

小腸俞，十八節外一寸半。針三分，灸三壯。主大便膿血，痔痛出血，婦人帶下，大便難，小便淋，泄痢五色，重下腫痛，腰脊強，疝痛。

膀胱俞，十九節外一寸半。針三分，灸三壯。主風勞腰痛，泄痢腸痛，便難溺赤，陰瘡，足脛冷，拘急不得屈伸，女人瘕聚，頰滿汗不出，小便黃赤，腰脊急強，積聚堅結，足清不仁，熱痙引骨痛。

中膂俞，二十節外一寸半，伏而取之。針三分，灸三壯。主赤白痢，虛渴汗出，腰不得俛仰，腹脹，脊痛，疝寒，熱瘥及折。

白環俞，二十一節外一寸半。禁用針灸。

上竅，腰髁骨下第一空，俠脊兩傍陷中，餘三髎少斜，上闊下狹是也。針二寸，灸三壯。主鼻衄，嘔逆，寒熱腰痛，婦人絕子，瘧寒熱，陰挺出不禁，白瀝，瘥反折，大小便利。

次髎，第二空陷中。針二寸，灸三壯。主腰下至足不仁，惡寒，婦人赤白瀝下，心下積脹，大小便利，疝氣下墜。

中髎，第三空陷中。針二寸，灸三壯。主五勞七傷六極，腰痛，婦人赤淫時白，氣癰，月事少，大便難，小便利，腹脹飧泄。

下髎，第四空陷中。針二寸，灸三壯。主腰痛，婦人下沚汁不禁，赤瀝，陰中癢痛引小腹不可俛仰，大小便利，腸鳴腹脹欲泄。

會陽，陰尾骨外各開一寸半，針八分，灸三壯。主腹中有寒，泄瀉腸澼，便血久痔，陽虛陰汗濕。

已上俱屬背部第二行，各開一寸半。

附分，第二節外三寸，附項內廉陷中，正坐取之。針八分，灸五壯。主背痛引頷引頭，肩背拘急，風冷客於腠理。頸項強痛不得回顧，風勞臂肘不仁。

魄戶，三節外三寸。針五分，灸五壯。主欬逆喘氣不得卧，肺寒熱，項強，背胛無力，勞損痿黃，五尸走注。

膏肓，四節外三寸取穴。主治見後灸法。

神堂，五節外三寸。針三分，灸五壯。主肩痛，胸腹滿，脊強急，寒熱。

譩譆，六節外三寸。膊內廉，以手厭之，令病人抱肘作譩譆之聲，則指下動矣。針六分，灸五壯。主目眩，鼻衄，肩背痛，脊痛，喘急，熱病汗不出，虛損不睡，五心熱，寒瘥，寒瘧，風瘧，溫瘧，痎瘧，久瘧，小兒食晦頭痛。

膈關，七節外三寸，正坐開肩取之。針五分，灸五壯。主背痛脊強，食不下，唾噦多涎沫。

魂門，九節外三寸。針五分，灸三壯。主食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，嘔吐不住，多涎。

陽綱，十節外三寸。針五分，灸五壯。主小便黃，腸鳴泄瀉，消渴身熱，面黃怠惰，目黃不嗜食，餘同魂門。

意舍，十一節外三寸。針五分，灸五壯，至一百壯止，主腹滿虛脹，大便泄滑，消渴面黃，嗜飲，目赤。

胃倉，十二節外三寸。針五分，灸五壯。主腹內虛脹，水食不消，惡寒不能俛仰，水腫臚脹，食飲不下。

肓門，十三節外三寸。針五分，灸三十壯。主心下堅滿，婦人乳有餘疾。

志室，十四節外三寸。針五分，灸五壯。主腰脊強，腹痛，陰痛。下腫，

失精，小便淋瀝。

胞肓，十九節外三寸陷中。伏而取之。針灸主治同志室。

秩邊二十節外三寸。針五分，灸三壯。伏而取之。主腰痛，尻重不能舉，發腫，小便赤黃。

已上俱屬背部三行。

承扶，尻臀下陰股上，橫紋中，針五分，禁灸。主腋下腫，脊腰尻臀陰股寒痛，痔瘡，小便不禁，大便直出，遺精，胞寒，又大便難者，亦治。

殷門，承扶下六寸。針五分，禁灸。主腰脊不可俛仰，股外腫，因瘀血注之。

浮郄，委陽上一寸，屈膝取之。針五分，灸三壯。主小腹熱，大便堅，膀胱經熱，大腸結，股外筋急。

委陽，膝腕橫紋尖外廉兩筋間，委中外二寸，屈身取之。針七分，灸三壯。主陰跳，遺，小便難，小腹堅痛引陰中，淋瀝，腰痛脊強，痿瘛，癲疾，頭痛筋急，腋腫，胸滿膨脹，身熱，飛尸遁注，痿厥不仁。

委中，膝腕內腘橫紋中央動脈。針五分，禁灸。凡患風痹，腰腳重痛，於此刺血，久疾亦皆立已。主小腹熱而偏痛，尿赤難，衄血不止，腰痛俠脊至頭皆痛，痔痛，脊下腫痛，腳弱膝攣，腰尻重不能舉，半身不遂，熱病汗不出，足熱厥逆。餘同委陽。

合陽，直委中下一寸。針五分，灸五壯。主腰脊強痛引腹，膝股熱，胕痠重，癲疝，女子崩中，腹痛，腸澼，陰痛。

承筋，腨後腨股中央，從腳眼上七寸。禁針，灸三壯。主治同承山。

承山，腨股下分肉間，按足去地一尺取之。針七分，灸五壯。主頭痛，鼻鼽衄，指腫，腰脊痛，腹痛，小腹疝氣，大便難，腳攣脛痠痹，跟痛急，足下熱不能久立，轉筋，霍亂，瘈瘲，久痔腫痛，支腫，寒熱汗不出。

飛揚，外踝上七寸骨後。針五分，灸三壯。主頭痛目眩，鼻衄，頸項疼，歷節風足指不得屈伸，腰痛腨痛，寒瘧，狂癎，癲疾吐舌，痙反折，痔篡傷痛，野鷄痔，逆氣，足痿失履不收。

附陽，外踝上三寸，飛揚下。針六分，灸三壯。主頭重，痿厥風痹，腨外廉骨痛，四肢不舉，瘈瘲，時有寒熱。

金門，外踝下骨空陷中。針三分，灸三壯。主癲疾，馬癎反張，屍厥暴死，轉筋霍亂，腳脛痠，身戰不能久立。

崑崙，外踝後，跟骨上陷中動脈。針五分，灸三壯。主頭熱目眩如脫，目痛赤腫，鼻鼽衄，腹痛腹脹，喘逆，大便洞泄，體痛，霍亂，尻腰腫，腨跟腫，腳如裂不得履地，風癎口噤，瘧多汗，小兒陰腫，頭眩痛，腳痿轉筋，尸厥中惡，吐逆咳喘暴痛。

僕參，足後跟骨下陷中，拱足取之。針三分，灸七壯。主足跟痛，足痿，顛癎吐舌鼓頷，狂言見鬼恍惚，尸厥，煩痛，轉筋霍亂，小兒馬癎反折。

申脈，外踝下容爪甲白肉際陷中。針三分，禁灸。主目反上視，或赤痛從內眦始，腰痛，脛寒熱不能久立坐，癲疾，鼻衄。

京骨，足外側大骨下赤白肉際陷中。針三分，灸三壯。主頭熱目眩，白翳從內眦始，鼻衄，鼻不利，涕黃，頸項強痛，脊背及腳難以俛仰，痙，瘧，癲狂，驚悸，不食，痰注，髀樞痛，淋瀝。

束骨，足小指外側本節後陷中。針三分，灸三壯。主目眩目赤爛，耳聾，項強，腰痛，腸澼，癲狂，大便時頭痛，瘧疾，後腳脛至髀樞中痛不可舉。

通谷，足小指外側本節前陷中。針二分，灸三壯。主頭重頭痛，目眩，咽瘡，鼻衄清涕，項強痛，胸脅滿，心下悸，留飲數欠，熱病汗不出。

至陰，足小指端外側去爪甲角如韭葉。針一分，灸三壯。主頭風鼻塞，鼻鼽清涕，耳鳴聾，胸脅痛無常處，腰脅引痛，小便不利，失精，風寒從足小指起脈痹轉筋，寒瘧汗不出，足下熱。

《楊敬齋針灸全書·足太陽膀胱經流注之圖》 至陰二穴，在足小指外側去爪甲角一分。

通谷二穴，在足小指外側本節前陷中。

束骨二穴，在小指本節後陷中。

京骨一穴，在指外側大骨下赤白肉際。

崑崙二穴，在外踝後骨上。

委中二穴，在足膝腕內腘內約紋中。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 足太陽膀胱經左右凡八穴。

至陰二穴，金也，在足小指外側，去爪甲角如韭葉，足太陽脈之所出也，爲井，治目生翳。針入二分，可灸三壯。

通谷二穴，水也，在足小指外，本節前陷中，足太陽脈之所流也，爲滎。

治目眩，項痛，目視眩眩。可灸三壯，針入三分。

束骨二穴，木也，在足小指本節后陷中，足太陽脈之所注也，爲輸。治目眩，項不可回顧，目內眦赤爛。可灸三壯，針入三分。

京骨二穴，在足外側，大骨下，赤白肉際陷中，足太陽脈之所過也，爲原。治目內眦赤爛，目眩。針入三分，可灸七壯。

攢竹二穴，一名始光，一名光明，一名員住，在兩眉頭陷中。足太陽脈氣所發。治目眩眩，視物不明，眼中赤痛。針入一分，留三呼，瀉三吸，徐徐而出針。不宜灸，宜以細三棱針刺之，宜泄熱氣。三度刺，目大明。忌如前法。

睛明二穴，一名淚孔，在目內眥。手足太陽少陽陽明五脈之會。治攀睛，翳膜覆腫，惡風，淚出，目內眥癢痛，小兒雀目疳眼，大人氣眼，冷淚目，視物不明，大眥努肉侵睛。針入一寸五分，留三呼，禁不可灸。雀目者，宜可灸。留針，然后速出針。忌如前法。

風門二穴，一名熱府。在第二椎下，兩傍相去各一寸五分。督脈足太陽之會。治目瞑，風勞。針入五分，留七呼，可灸五壯。

肺腧二穴，在第三椎下，兩傍相去各一寸五分。足太陽脈氣所發。甄權《針經》云：在第三椎下，兩傍以搭手左取右，右取左，當中指末是穴。治頭目眩。針入五分，留七呼，可灸百壯。

肝腧二穴，在第九椎下，兩傍相去各一寸五分。治目上視，目眩，頭痛，目眩眩，生白翳。針入三分，留六呼，可灸三壯。

三焦腧二穴，在第十三椎下，兩傍相去各一寸五分。治目眩，頭痛。針入五分，留七呼，可灸三壯。

腎腧二穴，在十四椎下，兩傍相去各一寸五分，與臍平。治目視眈眈，五勞七傷。針入三分，留七呼，可灸，以年爲壯。愼如前法。

曲差二穴，在神庭傍一寸五分入髮際。足太陽脈氣新發落。治頭頂痛，目視不明。針入二分，可灸三壯。

五處二穴，在上星傍一寸五分。足太陽脈氣所發。治目不明，頭風目眩。針入三分，留七呼，可灸三壯。

承光二穴，在伍處后一寸五分。足太陽脈氣所發。治風眩，頭痛，目生白膜。針入三分，禁不可灸。

通天二穴，在承光后一寸五分。足太陽脈氣所發。治偏風，鼻多清涕，衄血，頭腫。針入三分，留七呼，可灸三壯。

絡卻二穴，一名強陽，又名腦蓋。在通天后一寸五分。足太陽脈氣所發。治青風內障，目無所見。可灸三壯。

玉枕二穴，在絡卻后一寸五分，挾腦戶傍一寸三分，起肉枕骨入髮際三寸。足太陽脈氣所發。治目痛不能視，腦風，疼痛不可忍者。可灸三壯。

天柱二穴，俠項后髮際大筋外廉陷中。足太陽脈氣所發。治目眩瞑，頭旋，腦后痛。針入五分，得氣即瀉，立愈。

譆音衣。譆音希。二穴，在肩膊內廉，俠六椎下，兩傍相去各三寸，正坐取之。足太陽脈氣所發。以手痛按之，病者言譆譆。針入六分，留三呼，瀉五吸。治目眩，鼻衄。可灸二七壯至百壯。上忌莧菜白酒等物。

《針灸大成・足太陽經穴主治》考正穴法

睛明，一名淚孔。目內眥。《明堂》云：內眥頭外一分宛宛中。手足太陽、足陽明、陰蹻、陽蹻五脈之會。針一分半，留三呼。雀目者，可久留針，然後速出針。禁灸。主目遠視不明，惡風淚出，憎寒頭痛。目眩內眥赤痛，眩眩無見，眥癢，淫膚白翳，大眥攀睛，努肉侵睛，雀目，瞳子生瘴，小兒疳眼，大人氣眼冷淚。

按東垣曰：刺太陽、陽明出血，則目愈明。蓋此經多血少氣，故目翳與亦痛從內眥起者，刺睛明、攢竹，以宣泄太陽之熱。然睛明刺一分半，攢竹刺一分三分，爲適淺深之宜。今醫家刺攢竹，卧針直抵睛明，不補不瀉，而又久留針，非古人意也。

攢竹，一名始光，一名員柱，一名光明。兩眉頭陷中。《素》注：針二分，留六呼，灸三壯。《銅人》：禁灸。針一分，留三呼，瀉三吸，徐徐出針。宜以細三棱針刺之，宜泄熱氣，三度刺，目大明。《明堂》：宜細三棱針三分，出血，灸一壯。主目眩眩，視物不明。淚出目眩，瞳子癢，目眥，眼中赤痛，及臉瞤動不得卧，頰痛，面痛，尸厥癲邪，神狂鬼魅，風眩嚏。

眉衝，直眉頭上，神庭、曲差之間。針三分，禁灸。主五癇頭痛，鼻塞。

曲差，神庭旁一寸五分，入髮際。《銅人》：針二分，灸三壯。主目不明，鼽衄，鼻塞，鼻瘡，心煩滿，汗不出，頭頂痛，項腫，身體煩熱。

五處，俠上星旁一寸五分。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主脊強反折，癡瘛癲疾，頭風熱，目眩，目不明，目上戴不識

人。

承光，五處後一寸五分。《銅人》：針三分，禁灸。主風眩頭痛，嘔吐心煩，鼻塞不聞香臭，口喎，鼻多清涕，目生白翳。

通天，承光後一寸五分。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。主頸項轉側難，癭氣，鼻衄，鼻瘡，鼻塞，鼻多清涕，頭旋，尸厥，口喎，喘息，頭重，暫起僵仆，癭瘤。

絡卻，一名強陽，一名腦蓋。通天後一寸五分。《素》注：刺三分，留五呼。《銅人》：灸三壯。主頭旋耳鳴，狂走癲癎，恍惚不樂，腹脹，青盲內障，目無所見。

玉枕，絡卻後一寸五分，俠腦戶旁一寸三分，起肉枕骨上，入髮際二寸。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。主目痛如脫，不能遠視，內連系急，頭風痛不可忍，鼻塞不聞。

天柱，俠項後髮際，大筋外廉陷中。《銅人》：針五分，得氣即瀉。《明堂》：針二分，留三呼，瀉五吸。灸不及針。日七壯至百壯。《下經》：灸三壯。《素》注：針二分，留六呼。主足不任身體，肩背痛欲折，目瞑視，頭旋腦痛，頭風，鼻不知香臭，腦重如脫，頂如拔，項強不可回顧。

大杼，項後第一椎下，兩旁相去脊各一寸五分陷中。正坐取之。督脈別絡，手足太陽、少陽之會。《難經》曰：骨會大杼。《疏》曰：骨病治此。袁氏曰：肩能負重，以骨會大杼也。《銅人》：針五分，灸七壯。《明堂》：禁灸。《下經》、《素》注：針三分，留七呼，灸七壯。《資生》云：非大急不灸。主膝痛不可屈伸，傷寒汗不出，腰脊痛，胸中鬱鬱，熱甚不已，頭風振寒，項強不可俛仰，痎瘧，頭旋，勞氣咳嗽，身熱目眩，腹痛，僵仆不能久立，煩滿裏急，身不安，筋攣癲疾，身踡急大。東垣曰：五藏氣亂，在於頭取之天柱，大杼，不補不瀉，以導氣而已。

風門，一名熱府。二椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針五分。《素》注：針三分，留七呼。《明堂》：灸五壯。若頻刺，泄諸陽熱氣，背永不發癰疽，灸五壯。主發背癰疽，身熱，上氣喘氣，欬逆胸背痛，風勞嘔吐，多噦，鼻鼽出清涕，傷寒頭項強，目瞑，胸中熱，臥不安。

肺俞，第三椎下兩旁相去脊各一寸五分。《千金》：對乳引繩度之。甄權以搭手，左取右，右取左，當中指末是，正坐取之。《甲乙》：針三分，留七呼，得氣即瀉。甄權灸百壯。《明下》：灸三壯。《素問》：刺中肺三日死，其動爲咳。主癭氣，黃疸，勞瘵，口舌乾，勞熱上氣，腰脊強痛，寒熱喘滿，虛煩，傳尸骨蒸，肺痿欬嗽，肉痛皮癢，嘔吐，支滿不嗜食，狂走欲自殺，背僂，肺中風，偃卧，胸滿短氣，瞀悶汗出，百毒病，食後吐水，小兒龜背。仲景曰：太陽與少陽并病，頭項強痛或眩冒，時如結胸，心下痞硬者，當刺太陽肺俞、肝俞。

厥陰俞，一名厥俞。四椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，灸七壯。主欬逆牙痛，心痛，胸滿嘔吐，留結煩悶。或曰：臟腑皆有俞在背，獨心包絡無俞，何也？曰：厥陰俞即心包絡俞也。

心俞，五椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼。得氣即瀉，不可灸。《明堂》：灸三壯。《資生》云：刺中心一日死，其動爲噫，豈可妄針。《千金》言：中風心急，灸心俞百壯，當權其緩急可也。主偏風半身不遂，心氣亂恍惚，心中風，偃卧不得傾側，汗出唇赤，狂走發癲，語悲泣，心胸悶亂，咳吐血，黃疸，鼻衄，目瞤目昏，嘔吐不下食，健忘，小兒心氣不足，數歲不語。

督俞，六椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。灸三壯，主寒熱心痛，腹痛，雷鳴氣逆。

鬲俞，七椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《難經》曰：血會鬲俞。《疏》曰：血病治此。蓋上則心俞，心生血，下則肝俞，肝藏血，故鬲俞爲血會。又足太陽多血，血乃水之象也。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素問》：刺中鬲，皆爲傷肝，其病難愈，不過一歲必死。主心痛，周痹，吐食翻胃，骨蒸，四肢怠惰，嗜卧，痰癖，咳逆，嘔吐，鬲胃寒痰，食飲不下，熱病汗不出，身重常溫，不能食，食則心痛，身痛腫脹，脊腹滿。自汗盜汗。

肝俞，九椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《經》曰：東風傷於春，病在肝。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《明堂》：灸七壯。《素問》：刺中肝五日死，其動爲欠。主多怒，黃疸，鼻痠，熱病後目暗淚出，目眩，氣短欬血，目上視，欬逆，口乾寒疝，筋寒，熱痙，筋急相引，轉筋入腹將死。《千金》云：欬引兩脅，急痛不得息，轉側難，厥肋下與脊相引而反折，目戴上，目眩循眉頭，驚狂，鼽衄，起則目眩眩，生白翳，欬引胸中痛，寒疝小腹痛，唾血短氣，熱病差後，食五辛目暗，肝中風，踞坐不得低頭，繞兩目連額上色微青，積聚痞痛。

膽俞，十椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《明堂》：針三分。《下經》：灸五壯。《素問》：刺中膽一日半死，其動爲嘔。主頭痛，振寒汗不出，腋下腫脹，口苦舌乾，咽痛乾嘔吐，骨蒸勞熱食不下，目黃。按《資生經》所載，崔知悌平取四花穴，上二穴是鬲俞，下二穴是膽俞，四穴主血，故取此以治勞瘵。後世誤以四花爲斜取，非也。

脾俞，十一椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《明堂》：灸五壯。《素問》：刺中脾十日死，其動爲吞。主腹脹，引胸背痛，多食身瘦，痃癖積聚，脊下滿，泄痢，痰瘧寒熱，水腫氣脹引脊痛，黃疸，善欠，不嗜食。

胃俞，十二椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸隨年爲壯。《明堂》：灸三壯。《下經》：灸七壯。主霍亂，胃寒，腹脹而鳴，翻胃嘔吐，不嗜食，多食羸瘦，目不明，腹痛，胸脊支滿，脊痛筋攣，小兒羸瘦，不生肌膚。東垣曰：中濕者，治在胃俞。

三焦俞，十三椎下兩旁相去脊各一寸五分，正坐取之。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《明堂》：針三分，灸五壯。主臟腑積聚，脹滿羸瘦，不能飲食，傷寒頭痛，飲食吐逆，肩背急，腰脊強不得俛仰，水穀不化，泄注下利，腹脹腸鳴，目眩頭痛。

腎俞，十四椎下兩旁相去脊各一寸五分，前與臍平，正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸以年爲壯。《明堂》：灸三壯。《素問》：刺中腎六日死，其動爲噦。主虛勞羸瘦，耳聾腎虛，水藏久冷，心腹膨滿脹急，兩脅滿引小腹急痛，脹熱，小便淋，目視眩眩，少氣，溺血，小便濁，出精夢泄，腎中風，踞坐而腰痛，消渴，五勞七傷，虛憊，腳膝拘急，腰寒如冰，頭重身熱，振慄，食多羸瘦，面黃黑，腸鳴，膝中四肢淫瀼，洞泄食不化，身腫如水，女人積冷氣成勞，乘經交接羸瘦，寒熱往來。

氣海俞，十五椎下兩旁相去脊各一寸五分。主腰痛痔漏。針三分，灸五壯。

大腸俞，十六椎下兩旁，相去脊各一寸五分，伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主脊強不得俛仰，腰痛，腹中氣脹，繞臍切痛，多食身瘦，腸鳴，大小便不利，洞泄食不化，小腹絞痛。東垣云：中燥，治在大腸俞。

關元俞，十七椎下兩旁相去脊各一寸五分，伏而取之。主風勞腰痛，泄痢，虛脹，小便難，婦人瘕聚諸疾。

小腸俞，十八椎下兩旁相去脊各一寸五分，伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。主膀胱，三焦津液少，大、小腸寒熱，小便赤不利，淋瀝遺溺，小腹脹滿，疗痛，泄痢膿血，五色赤痢下重，腫痛，腳腫，五痔，頭痛，虛之消渴，口乾不可忍，婦人帶下。

膀胱俞，十九椎下兩旁相去脊各一寸五分，伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主風勞脊急強，小便赤黃，遺溺，陰生瘡，少氣，脛寒拘急，不得屈伸，腹滿，大便難，泄痢腹痛，腳膝無力，女子瘕聚。

中膂俞，一名脊內俞。二十椎下兩旁相去脊各一寸五分，俠脊伸起肉，伏而取之。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。《明堂》云：腰痛俠脊裏痛，上下按之應者，從項至此穴痛，皆宜灸。主腎虛消渴，腰脊強不得俛仰，腸冷赤白痢，疝痛，汗不出，腹脹脊痛。

白環俞，二十一椎下兩旁相去脊各一寸五分，伏而取之。一云：挺伏地，端身，兩手相重支額，縱息令皮膚俱緩，乃取其穴。《素》注：針五分，得氣則先瀉。瀉訖多補之，不宜灸。《明堂》云：灸三壯。主手足不仁，腰脊痛，疝痛，大小便不利，腰髖疼，腳膝不遂，溫瘧，腰脊冷疼，不得久卧，勞損虛風，腰背不便，筋攣臂縮，虛熱閉塞。

上髎，第一空腰髁下一寸，俠脊陷中，足太陽、少陽之絡。《銅人》：針三分，灸七壯。主大小便不利，嘔逆，膝冷痛，鼻衄，寒熱瘧，陰挺出，婦人白瀝，絕嗣。大理趙卿患偏風，不能起跪，甄權針上髎、環跳、陽陵泉、巨虛下廉，即能起跪。八髎總治腰痛。

次髎，第二空俠脊陷中。《銅人》：針三分，灸七壯。主小便赤淋，腰痛不得轉搖，急引陰器痛不可忍，腰已下至足不仁，背膊寒，小便赤，心下堅脹，疝氣下墜，足清氣痛，腸鳴注瀉，偏風，婦人赤白帶下。

中髎，三空俠脊陷中。足厥陰、少陽所結之會。《銅人》：針二分，留十呼，灸三壯。主大小便不利，腹脹下利，五勞七傷六極，大便難，小便淋瀝，飧泄，婦人絕子，帶下，月事不調。

下髎，四空俠脊陷中。《銅人》：針二分，留十呼，灸三壯。主大小便不利，腸鳴注瀉，寒濕內傷，大便下血，腰不得轉，痛引卵，女子下蒼汁不禁，中

痛引小腹急痛。

會陽，一名利機。陰尾尻骨兩旁。《銅人》：針八分，灸五壯。主腹寒，熱氣冷氣，泄瀉，腸癖下血，陽氣虛之，陰汗濕，久痔。

附分，二椎下，附項內廉，兩旁相去脊各三寸，正坐取之。手足太陽之會。《銅人》：針三分。《素》注：刺八分，灸五壯。主肘不仁，肩背拘急，風冷客於腠理，頸痛不得回顧。

魄戶，直附分下，三椎下兩旁相去脊各三寸，正坐取之。《銅人》：針五分，得氣即瀉，又宜久留針，日灸七壯至百壯。《素》注：五壯。主背膊痛，虛勞肺痿，三尸走痓，項強急不得回顧，喘息欬逆，嘔吐煩滿。

膏肓俞，四椎下一分，五椎上二分，兩旁相去脊各三寸，四肋三間，正坐屈脊，伸兩手，以臂着膝前令端直，手大指與膝頭齊，以物支肘，毋令搖動取之。《銅人》：灸百壯，多至五百壯。當覺氣下轟轟然似水流之狀，亦當有所下。若無停痰宿飲，則無所下也。

神堂，五椎下兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。《素》注：針五分。主腰背脊強急不可俛仰，洒淅寒熱，胸滿氣逆上攻，時噎。

譩譆，肩膊內廉，俠六椎下兩旁相去脊各三寸，正坐取之。以手重按，病人言譩譆，譩譆應手。《素》注：針七分。《銅人》：針六分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯，止百壯。《明堂》：灸五壯。主大風汗不出，勞損不得卧，溫瘧寒瘧，背悶氣滿，腹脹氣眩，胸中痛引腰背，腋拘脅痛，目眩目痛，鼻衄，喘逆，臂膊內廉痛，不得俛仰，小兒食時頭痛，五心熱。

膈關，七椎下兩旁相去脊各三寸陷中，正坐開肩取之，《銅人》：針五分，灸三壯。主背痛惡寒，脊強俛仰難，食飲不下，嘔噦多涎唾，胸中噎悶，大便不節，小便黃。

魂門，九椎下兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針五分，灸三壯。主尸厥走痓，胸背連心痛，食飲不下，腹中雷鳴，大便不節，小便赤黃。

陽綱，十椎下兩旁相去脊各三寸，正坐闊肩取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《下經》：灸七壯。主腸鳴腹痛，飲食不下，小便赤澀，腹脹身熱，大便不節，泄痢赤黃，不嗜食，怠惰。

意舍，十一椎下兩旁相去脊各三寸，正坐取之。《銅人》：針五分，灸五十壯。《下經》：灸七壯。《素》注灸二壯。《甲乙》灸三壯，針五分。主腹滿虛脹，大便滑泄，小便赤黃，脊痛，惡風寒，食飲不下，嘔吐消渴，身熱目黃。

胃倉，十二椎下兩旁相去脊各三寸，正坐取之。《銅人》：針五分，灸五十壯。《甲乙》：灸三壯。主腹滿虛脹，水腫，食飲不下，惡寒，背脊痛不得俛仰。

肓門，十三椎下兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：灸三十壯，針五分。主心下痛，大便堅，婦人乳疾。

志室，十四椎下兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針九分，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主陰腫，陰痛，背痛，腰脊強直，俛仰不得，飲食不消，腹強直，夢遺失精，淋瀝，吐逆，兩脅急痛，霍亂。

胞肓，十九椎下兩旁相去脊各三寸陷中，伏而取之。《銅人》：針五分，灸五七壯。《明堂》：灸三七壯。《甲乙》：灸三壯。主腰脊急痛，食不消，腹堅急，腸鳴，淋瀝，不得大小便，癰閉下腫。

秩邊，二十椎下兩旁相去脊各三寸陷中，伏取之。《銅人》：針五分。《明堂》：灸三壯，針三分。主五痔發腫，小便赤，腰痛。

承扶，一名肉郤，一名陰關，一名皮部。尻臀下陰股上紋中。又曰：尻臀下陷紋中。《銅人》：針七分，灸三壯。主腰脊相引如解，久痔尻臀腫，大便難，陰胞有寒，小便不利。

殷門，肉郤下六寸。《銅人》：針七分。主腰脊不可俛仰，舉重，惡血，泄注，外股腫。

浮郤，委陽上一寸，展膝得之。《銅人》：針五分，灸三壯。主霍亂轉筋，小腸熱，大腸結，脛外筋急，髀樞不仁，小便熱，大便堅。

委陽，承扶下一尺六寸，穴在足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，三焦下輔俞，足太陽之別絡。《素》注：針七分，留五呼，灸三壯，主腋下腫痛，胸滿膨膨，筋急身熱，飛尸遁痓，痿厥不仁，小便淋瀝。

委中，一名血郤。膕中央約紋動脈陷中，令人面挺伏地，卧取之。足太陽膀胱脈所入爲合土。《素》注：針五分，留七呼。《銅人》：針八分，留三呼，瀉七吸。《甲乙》：針五分，禁灸。《素問》：刺委中大脈，令人仆脫色。主膝痛及拇指，腰俠脊沉沉然，遺溺，腰重不能舉，小腹堅滿體風痹，髀樞痛，可出

血，痼瘕皆愈。傷寒四肢熱，熱病汗不出，取其經血立愈。委中者，血郄也，大風髮眉墮落，刺之出血。

合陽，約紋下三寸。《銅人》：針六分，灸五壯。主腰脊強引腹痛，陰股熱，胕痠腫，步履難，寒疝陰偏痛，女子崩中帶下。

承筋，一名腨腸，一名直腸。腨腸中央陷中，脛後從腳跟上七寸。《銅人》：灸三壯，禁針。主腰背拘急，大便秘，腋腫，痔瘡，脛痹不仁，腨痠，腳急跟痛，腰痛，鼻鼽衄，霍亂轉筋。

承山，一名魚腹，一名內柱，一名腸山。銳腨腸下分肉間陷中，一云腿肚下分肉間。《針經》云：取穴須用兩手高托，按壁上，兩足指離地，用足大指尖豎起，上看足銳腨腸下分肉間。《銅人》：灸五壯，針七分。《明堂》：針八分，得氣即瀉，速出針，灸不及針，止六七壯。《下經》：灸五壯。主大便不通，轉筋，痔腫，戰慄不能立，腳氣膝腫，脛痠腳跟痛，筋急痛，霍亂，急食不通，傷寒水結。

飛揚，一名厥陽。外踝骨上七寸。足太陽絡脈，別走少陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主痔腫痛，體重起坐不能，步履不收，腳腨痠腫，戰慄不能久立久坐，足指不能屈伸，目眩痛，歷節風，逆氣，癲疾，寒瘧。實則鼽窒，頭背痛，瀉之。虛則鼽衄，補之。

附陽，外踝上三寸，太陽前，少陽後，筋骨之間。陽蹻脈郄。《銅人》：針五分，灸三壯，留七呼。《素》注：針六分，留七呼，灸三壯。《明堂》：灸五壯。主霍亂轉筋，腰痛不能久立，坐不能起，髀樞股胕痛，痿厥，風痹不仁，頭重頭痛，時有寒熱，四肢不舉。

崑崙，足外踝後五分，跟骨上陷中，細脈動應手。足太陽膀胱脈所行爲經火。《素》注：針五分，留十呼。《銅人》：針三分。灸三壯。妊婦刺之落胎。主腰尻腳氣，足腨腫不得履地，鼽衄，膕如結，踝如裂，頭痛，肩背拘急，欬喘滿，腰脊內引痛，傴僂，陰腫痛，目衄痛如脫，瘧多汗，心痛與背相接，婦人孕難，胞衣不出，小兒發癇癡癎。

僕參，一名安邪。足跟骨下陷中，拱足取之。陽蹻之本。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：灸三壯。主足痿，失履不收，足跟痛不得履地，霍亂轉筋，吐逆，尸厥癲癎，狂言見鬼，腳氣膝腫。

申脈，即陽蹻。外踝下五分陷中，容爪甲白肉際，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中。陽蹻脈所生。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。主風眩，腰腳痛，胕痠不能久立，如在舟中，勞極，冷氣逆氣，腰髖冷痹，腳膝屈伸難，婦人血氣痛。潔古曰：癎病晝發，灸陽蹻。

金門，一名梁關。外踝下少後，丘墟後，申脈前，足太陽郄，陽維別屬。《銅人》：針一分，灸三壯。主霍亂轉筋，尸厥癲癎，暴疝，膝胕痠，身戰不能久立，小兒張口搖頭，身反折。灶如小麥大。

京骨，足外側大骨下，赤白肉際陷中，按而得之，小指本節後大骨名京骨，其穴在骨下。足太陽脈所過爲原。膀胱虛實皆拔之。《銅人》：針三分，留七呼，灸七壯。《明堂》：五壯。《素》注：三壯。主頭痛如破，腰痛不可屈伸，身後側痛，目內皆赤爛，白翳俠內眦起，目反白，目眩，發瘧寒熱，喜驚，不飲食，筋攣，足胕髀樞痛，頸項強，腰背不可俛仰，傴僂，鼻鼽不止，心痛目眩。

束骨，足小指外側本節後，赤白肉際陷中。足太陽脈所注爲俞木，膀胱實瀉之。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。主腰脊痛如折，髀不可曲，膕如結，腨如裂，耳聾，惡風寒，頭顳項痛，目眩身熱，目黃淚出，肌肉動，項強不可回顧，目內皆赤爛，腸澼，泄，痔，瘧，癲狂，發背，癰疽，背生疔瘡。

通谷，足小指外側本節前陷中。足太陽脈所溜爲滎水。《銅人》：針二分，留三呼，灸三壯。主頭重目眩，善驚，引鼽衄，項痛，目眦眴，留飲胸滿，食不化，失矢。東垣曰：胃氣下溜，五藏氣亂，在於頭，取天柱、大杼，不足，深取通谷，束骨。

至陰，足小指外側，去爪甲角如韭葉。足太陽脈所出爲井金。膀胱虛補之。《銅人》：針二分，灸三壯。《素》注：針一分，留五呼。主目生翳，鼻塞頭重，風寒從足小指起，脈痹上下帶胸脅痛無常處，轉筋，寒瘧，汗不出，煩心，足下熱，小便不利，失精，目痛，大皆痛。《根結》篇云：太陽根於至陰，結於命門，命門者，目也。

《醫學六要・經絡考・膀胱諸穴歌》　膀胱諸穴歌，足太陽六十三。精明攢竹，詣曲差五處之鄉。承光通天，見絡郄玉枕之行。天柱高兮大杼抵，風門開兮肺俞當。厥陰心膈之會，肝膽脾胃之藏。三焦腎兮大腸小腸，膀胱俞兮中膂白環。自從大杼至此，去脊中寸半之間，又有上次中下四髎，在腰四空以和調，會陽居尻尾之旁，吾背二行始了。仍上二椎旁附分，二椎下兩旁，去

脊中三寸。三椎旁魄戶，膏肓幷四椎而過神堂。譩譆兮膈關魂門陽綱，意舍兮胃倉肓門志室。胞肓背以秩邊而分，承扶浮郄與委陽，殷門委中而合陽。至承筋與承山，到飛陽與輔陽，會崑崙僕參，申脈探金門京骨之場，由束骨而通谷，抵小指外至陰之間。

又分寸歌　足太陽膀胱經，目內眥角始睛明。眉頭陷中攢竹取，曲差髮際上五分。五處髮上一寸是，承光髮上二寸半。通天絡郄玉枕穴，相去寸五調勻看。玉枕夾腦一寸三，入髮二寸腕骨現。天柱項後髮際中，大筋外廉陷中獻。自此夾脊開寸五，第一天柱二風門。三椎肺俞厥陰四，心俞五椎之下論。膈七肝九十膽俞，十一脾俞十二胃。十三三焦十四腎，魄戶對肺俞，神堂則對心俞，魂門對肝俞，意舍對脾俞，志室對腎俞，蓋以肺藏魄、心藏神、肝藏魂、脾藏意、腎藏志。是謂五神藏也。大腸十六之下椎。小腸十八膀十九，中膂內俞二十椎。白環二十椎下當，白環俞即腰俞。已上諸穴可排之。更有上次中下髎，一二三四腰空好。會陽陰尾尻骨旁，背部二行諸穴了。又從脊上開三寸，第二椎下爲附分。三椎魄戶四膏肓，第五椎下神堂尊。第六譩譆膈關七，第九魂門陽綱十。十一意舍之穴存，十二胃倉穴已分。十三肓門端正存，十四志室不須論。十九胞肓廿秩邊，背部三行諸穴勻。又從臀下陰攻取，承扶居於陷中主。浮郄扶下方六分，委陽扶下寸六數。殷門扶下六寸長，膕中外廉兩筋鄉。委中膝膕約紋裏，此下三寸尋合陽。承筋腳裙上七寸，穴在腓腸之中央。承山腨下分肉間，外踝七寸上飛揚。輔陽外踝上三寸，崑崙外跟陷中央。僕參亦在踝骨下，申脈踝下五分張。金門申脈下一寸，京骨外側骨際量。束脈本節後陷中，通谷節前陷中計。至陰卻在小指側，已上諸穴屬膀胱。計六十三穴，左右一百二十六。

《循經考穴編·足太陽經》　足太陽起目內眥睛明，一名淚孔。穴在目內眥空中。《廣》注：內眥頭外一分許宛宛中，手足太陽、足陽明、陰蹻、陽蹻五脈之會。《素》注：針六分，留六呼。一法：刺三分，雀目者，可久留針，然後速出針，禁灸。主一切目疾，努肉攀睛，眼紅腫痛，迎風冷淚，內外翳障，不宜深刺。

東垣曰：刺太陽、陽明出血，則目愈明。蓋此經血多氣少，故目翳赤痛，自內眥起者，必刺攢竹、睛明，以宣泄太陽之熱。然睛明刺一分半，攢竹刺一分三分，爲適淺深之宜。今醫刺攢竹，直抵睛明，不補不瀉，而又久留針，非古人意也。

上額，循攢竹，一名始光，一名明光。穴在眉頭陷中。《廣》注：內眥直上，眉頭宛宛中。《銅人》：針三分，留三呼，泄一吸，徐徐出針。又宜棱針刺之，宣泄諸陽之熱。若三度刺，目當大明。《明堂》、《素》注皆同。一法：刺入一分，沿皮向下透睛明。主一切目疾紅腫，熱淚常流，努肉攀睛，宜彈針出血。迎風冷淚，目難遠視，宜先瀉後補。頭風諸痛，宜針頭斜向頭維。眉棱骨痛，宜針頭橫過魚腰。此屬奇穴，在眉棱骨中。又云：灸三壯，可治尸厥及神狂鬼魅。

過神庭，穴屬督脈。在前髮際內五分。足太陽、督脈之會。歷曲差、一名鼻衝。穴在挾神庭兩旁各一寸五分。《銅人》：針二分，留七呼，灸三壯。《素》注：刺三分，灸五壯。《明堂》同。一法：刺一分，沿皮向外透臨泣，可灸七壯。主偏正頭風，頭瘡鼻衄，目視不明，鼻氣不利，棱針出血爲妙。按神庭、曲差之間，尚有眉衝一穴。《銅人》、《靈樞》諸書皆不及，豈亦經外奇穴歟。

五處，穴在挾上星旁各一寸五分。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素》注刺同。不可灸。《明堂》灸五壯。一法：刺一分，沿皮向後透率谷，足少陽穴，在耳上，入髮際五分。灸可七壯。主頭風，目視上戴，及脊強反折，癲癇瘛瘲。

承光，穴在五處後一寸五分。《銅人》：針三分，禁灸。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外三分。主風眩頭痛，嘔吐煩心，口喎，鼻塞及多清涕，噴嚏，目生翳膜。

通天，一名天白。穴在承光後一寸五分。《銅人》：刺三分，留七呼，灸三壯。《素》注同。一云：可灸七壯。主一切頭旋頭痛，鼻痔鼻衄，鼻塞多清涕，及中風天吊，口眼喎斜，頸項強戾。

自通天斜行，左右相交於巔上之百會也。督穴，在頂中央陷者中。其支別者，從巔至耳上角，《靈樞經》云：其支者。前已自通天而交於巔之百會矣。此支別者，從百會而抵耳上角，過率谷，穴屬足少陽，在耳上，入髮際五分，足太陽、少陽之會。浮白，亦屬足少陽穴，在耳後入髮際一寸，足太陽、少陽之會。竅陰，亦屬足少陽穴，在枕骨下，動搖有空，足太陽、少陽之會。三穴，所以散養於經脈也。其直行者，從巔入絡腦，還出別下項。《靈樞經》、《甲乙經》皆云：其直者。腦，頭髓也。《要旨

論》云：頸上爲腦，前支別者，已抵於耳上角矣。此其直行者，仍自通天後，循絡卻，一名強陽，一名腦蓋。穴在通天後一寸五分。《素》注：刺三分，留五呼。《銅人》：灸三壯。主頭旋耳鳴，青盲內障，狂走癡癎，恍惚不樂。

玉枕，穴在絡卻後一寸五分，《素》注又云七分。挾腦戶旁一寸五分，枕骨起肉上，入後髮際約二寸。《廣》注云：一法以前髮際量往後九寸半，是爲腦戶，仍各開寸半，即玉枕也。或以上星爲準，量上八寸半，取腦戶亦眞。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。一云：灸七壯。主頭風痛不可忍，目疼如脫，內連目系。

入絡腦，循腦戶，穴屬督脈，在枕骨上強間後一寸五分，合居百會後四寸五分。督脈、足太陽之會。復自腦戶出而別行，遠於本經下項，以抵天柱也。穴在挾項後髮際，大筋外廉陷中。《廣》注：腦後髮際當中，各開寸半，大筋外廉陷中，合居風池下寸半。又法：當結喉旁各開九寸，風府之前，天牖之後。《銅人》：針五分，得氣即瀉。《明堂》：針二分，留三呼，瀉五吸，灸不及針。《下經》：灸三壯。《素》注：針二分，留六呼。一云：宜平針三分，禁灸。主頭旋腦疼，項強肩背痛欲折，頭重不能舉。

循肩髆內，挾脊抵腰中，入循膂，絡腎，屬膀胱。《要旨論》云：肩後之下爲髆，椎骨爲脊，脊骨凡二十一節，連項骨下節，則二十四節也。尻上橫骨爲腰，挾脊爲膂。《修明堂訣式》云：腎狀如石卵，色黑紫，附脊之十四椎。《二景圖》云：腎對臍，左爲腎，右爲命門，兩腎之前，則膀胱也。前經已抵天柱，此自天柱而下，過大椎，即百勞，穴屬督脈，在脊之第一椎上，手足三陽、督脈之會。陶道，亦屬督脈，在第一椎節下，督脈、足太陽之會。卻循肩髆內，挾脊兩旁下行。歷大杼，穴在項後第一椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：須正坐取之，督脈別絡，手足少陽、足太陽之會。《難經》曰：骨會大杼。《疏》曰：骨病治此。袁氏曰：肩能任重，以骨會大杼也。《銅人》：針五分，灸七壯。《明堂》：禁灸。《素》注：針三分，留七呼，灸七壯。《資生》云：非大急無灸。一云：刺一分，沿皮向外一寸五分。主傷風不解，頭痛如破，背胛痠疼，腠理不密，易感風寒。東垣曰：五藏氣亂，在於頭，取之天柱、大杼，不補不瀉，導氣而已。

風門，一名熱府，一云左爲風門，右爲熱府。穴在第二椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。又法：以右手搭左肩，左手搭右肩，取中指盡處是。《銅人》：針五分。《素》注：針三分，留七呼。《明堂》：灸五壯。若頻刺之，以泄諸陽熱氣，可使背永不發癰疽。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分，灸七壯。主腠理疏，風寒易感，喘逆無時，欬嚏不已，鼻鼽清涕，頭重如石。

肺俞，穴在第三椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《千金》云：對乳引繩度之。《難經》曰：陰病行陽，故五藏俞皆在陽。滑氏曰：背爲陽，俞者，輸也，委輸之謂，言經氣由此而輸也。《甲乙經》：針三分，留七呼，得氣即瀉。甄權云：灸五壯。《明堂》、《下經》：灸三壯。《素問》：刺中肺，三日死，其動爲欬。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分，可灸五七壯，要之。五藏諸俞，皆禁針宜灸。主骨蒸勞瘵，虛煩盜汗，或氣虛尪痿，久嗽畏寒，或哮吼喘促，小兒龜背，痰涎壅塞，胸滿瞀悶。

厥陰俞，一名厥俞，扁鵲又名關俞。穴在第四椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《銅人》：針三分，灸七壯。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分。主兩胛痛楚，嘔逆氣結，胸悶心疼。或曰：臟腑皆有俞，而心包獨無何也？然，厥陰俞者，心包絡之俞也。

心俞，穴在第五椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《銅人》：針三分，留三呼，得氣即瀉，不可灸，刺亦宜愼之。《明堂》云：灸三壯。《素問》云：刺中心，一日死。《千金》云：風中心，急灸心俞百壯，當權其緩急可也。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主心虛驚惕，癲癎健忘，心家一切邪熱，唇口破裂，心血不能入肝，在上妄行，在下便血，及小兒心氣不足，數歲不語。

督俞，一名商蓋。穴在第六椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之，灸三壯。主寒熱，心腹痛，雷鳴氣逆。

膈俞，穴在第七椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《難經》曰：血會膈俞。疏曰：血病治此，蓋上則心俞，心生血，下則肝俞，肝藏血，故膈俞爲血會。又足太陽爲多血之經也，《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素》注同。《素問》：刺中膈，爲傷中，其病難愈，不過一歲必死。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分，禁灸。主諸血證妄行，及產後敗血衝心，骨蒸欬逆，自汗盜汗。又治噎膈翻胃，停痰逆氣，心脾腹脅痛。

肝俞，穴在第九椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。經

曰：東風傷於春，病在肝俞。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《明堂》：灸七壯。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分，可灸二七壯。《素問》：刺中肝，五日死，其動爲欠。主肝家一切目疾，或青盲昏翳，或紅腫努肉，及多怒不解，熱病後，食五辛太早，致目暗淚出。又主轉筋入腹欲死，欬引胸脅，急痛不得息，肝中風，踞坐不得低頭，亦治驚狂積聚，吐血寒疝。

膽俞，穴在第十椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《明堂》：針三分。《下經》：灸五壯。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分，禁灸。《素問》：刺中膽，一日半死。主胸脅痛，乾嘔吐，口苦咽乾，膽家一切癰。亦治骨蒸癆熱，短氣黃疸。按《資生經》崔知悌所取四花穴，上二穴是膈俞，下二穴是膽俞。蓋以四穴主血，故取以治癆瘵等癥，後悞以四花爲斜取，非也。

脾俞，穴在第十一椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素》注同。《明堂》：灸五壯，針三分。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸五七壯。主五噎五疸，脾泄脾黃，腹脹不嗜食，或能食身瘦。

胃俞，穴在第十二椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《銅人》：針三分，留七呼，灸隨年爲壯。《明堂》、《素》注皆灸三壯。《下經》：灸七壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主胃弱胃寒，口吐清水，翻胃嘔逆，不進飲食。東垣曰：中濕者，治在胃俞。

三焦俞，穴在第十三椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：正坐取之。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《素》注同。《明堂》：針三分，灸五壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，不宜多灸。主臟腑積聚，水穀不化，目眩頭痛，脹滿吐逆，腸鳴注下。此穴能生津液，若三焦熱壅，氣不升降，口苦唇裂，消渴等證，宜單瀉之。三焦受冷，口吐清涎，可灸七壯。

腎俞，穴在第十四椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：前平神闕，後平命門爲眞。《銅人》：針三分，留七呼，灸以年爲壯。《素》注刺同，灸三壯。《明堂》亦三壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸五十壯。《素問》：刺中腎，六日死，其動爲噦。主腎藏虛冷，尪羸怯弱，五勞七傷，遺精淋濁，女勞疸，腎虛泄，耳聾，目視眩眩，腰痛，腳膝拘急，或中風寒濕氣，致腰疼痛，其寒如冰，其重如石。又治女人經病帶漏，子宮久冷，乘經交接，羸瘦寒熱。

氣海俞，穴在第十五椎下，兩旁相去脊各一寸五分。刺三分，灸五壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主腰疼痔漏。

大腸俞，穴在第十六椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：須伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸三七壯。主臟腑邪熱，大便閉塞，藏毒便血，或腸鳴洞泄，腹中氣脹，繞臍切痛。東垣曰：中燥，治在大腸俞。

關元俞，穴在第十七椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：伏而取之。針三分。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸七壯。主風勞腰痛，瀉利虛脹，小便難，婦人瘕聚。

小腸俞，穴在第十八椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸二七壯。主津液不足，小便赤澁，遺精遺溺，尿血便血。東垣曰：中暑，治在小腸俞。

膀胱俞，穴在第十九椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：伏而取之。《銅人》：針三分，留六呼，灸三壯。《素》注同。《明堂》：灸七壯。一法：針可一寸。主小便赤澁，淋遺疝疾，偏墜木腎，風勞脊強，腰腿疼痛，男子陰莖虛腫，婦人陰內濕癢腫痛，小腹瘕聚。

中膂俞，穴在第二十椎下，兩旁相去脊各寸五分。《廣》注：夾脊肿起肉處，伏而取之。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。《素》注同。一法：刺入一寸，灸可二七壯。主腰脊強，不得俛仰。《明堂》云：腰痛挾脊膂，上下按應手者，從項至此穴痛，皆宜灸之。

白環俞，穴在第二十一椎下，兩旁相去脊各一寸五分。《廣》注：伏而取之，當與腰俞平。一法：端身挺伏，兩手相重支額，縱體令皮膚舒緩，乃取其穴。《素》注：針五分，得氣先瀉，瀉訖多補之，不宜灸。《明堂》：灸三壯。主腰髖痛，不得久卧，脊膂腳膝強疼不遂，男子遺精白濁，婦人血崩帶下，斷產無子，三度灸，能令有娠。

由是抵腰中，入循膂，絡繞腎藏，以下屬於膀胱之分也。其支別者，從腰中下挾脊貫臀，入腘中。此《靈樞經》文也。《銅人》、《甲乙》皆無挾脊二字，有者似勝，故從之。臀，尻也。腘膝後曲脉內也。《要旨論》曰：挾腰髖骨兩旁爲機，機後

爲臀。腓腸上，膝後曲處爲腘，前經已抵腰中而入齊絡腎屬膀胱矣。此支而別者，從腰髁下挾脊。

歷上髎，穴在第一空，腰髁下一寸，挾脊陷中。《廣》注、《明堂圖位》云：當在十七椎骨各開五分，足太陽、少陽之絡。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。主腰痛，小便不利，婦人陰挺白瀝。一云：治翻胃。

次髎，穴在第二空，挾脊陷中。《廣》注：當在十八椎骨間各開五分。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素》注同。主腰痛急引陰器，二便不利，腰以下至足不仁，背膂寒，心下脹，帶病赤白，疝氣下墜。

中髎，穴在第三空，挾脊陷中。《廣》注：當在十九椎間各開五分，足厥陰、少陽之所結會。《銅人》、《素》注皆刺三分，留十呼，灸三壯。主腰痛飧泄，大小便難，五勞七傷，心性痴呆，婦人月事少，帶下赤白。

下髎，穴在第四空，挾脊陷中。《廣》注：當在二十椎骨間各開五分。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。《素》注同。一云：四髎皆禁針，宜灸五壯。主腰痛引卵，大小便不利，腸鳴注瀉，內傷下血，女人下蒼汁，小腹急痛。《千金》云：八髎者，在腰目下三寸，挾脊相去四寸，兩旁各四穴，故名八髎。髎者，腰骨也。挾脊兩旁，各有肿肉隴起而斜趨於腰髎之後，肉承其髁，故曰髎。上髎在髁骨下陷中，餘三髎少斜，按之有陷是也。其曰挾脊各開四寸，謂除脊而各開一寸五分，連脊則四寸也，此法自大杼已下皆然，不獨取八髎也。八髎總治腰痛。

《素問・刺腰痛論》云：刺腰尻交者。注云：腰尻交者，謂腰髁與尻骨相交之處，挾脊兩旁，各有四骨空，左右共八，欲呼爲八髎穴也。其云腰痛取腰髁下第四髎者，即下髎也，此乃足太陽、厥陰、少陽三脈，左右交結於中者也。刺可入同身寸之二寸，留十呼，灸三壯，左病取右，右病取左，以其經左右交結於骨中故也。

按四髎穴法，各有不同。當以《明堂》爲正，而《銅人》言腰髁下挾脊一寸，亦相符也。有云八髎，即諸俞骨節中有空處是，又云上髎在十一椎兩旁各開一寸五分，即脾俞，次髎在第七椎下兩旁，即膈俞，中髎在第五椎下兩旁，即心俞，下髎在第三椎下兩旁，即肺俞，則無謂甚矣。

會陽，一名利機。穴在陰尾骨兩旁。《廣》注：合是長強穴兩旁，相去脊各一寸五分，督之脈氣所發。《銅人》：針八分，灸五壯。《素》注同。一法：刺一分，沿皮向外一寸五分，灸二七壯。主腸澼下血，男子陽氣虛乏陰痿，婦人赤白帶，經行腰腿疼痛。

下貫臀。至承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部。穴在尻臀下，股陰衝上約紋中。《銅人》：針七分，灸三壯。一法：針一寸五分，灸七壯。主陰尻相引痛，陰胞有寒，小便不利。臀疽瘡毒。

殷門，穴在肉郄下六寸。《廣》注：合在浮郄下一寸，委中上二寸五分。《銅人》：針五分。《素》注同。留七呼，灸三壯。一法：可平針入二寸五分，禁灸，灸即陰縮。主腰脊不可俛仰，惡血泄注，外股腫，陰囊虛脹寒疝。

浮郄，穴在委陽上一寸，屈膝得之。《廣》注：合委中上二寸五分。《銅人》：針五分，灸三壯。《素》注同。一法：針入一寸，灸二七壯。主霍亂轉筋，小腸熱，大便結，脛外筋急，髀樞不仁，股內貼骨癰毒。

委陽，穴在承扶下六寸，屈膝取之。《廣》注：足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋之間。一法：合在委中上一寸五分，略斜向後，與殷門相幷。按此穴與殷門幷，而上去承扶皆六寸當是。與承扶相直者，殷門也。略斜向外者，委陽也。三焦下輔俞也，爲足太陽之別絡。《素》注：針七分，留五呼，灸三壯。一法：針一寸五分，禁灸。主飛尸遁疰，痿厥癭瘤，腰脊痛引陰中，不得小便。

入膕中之委中也。一名血郄。穴在膕中央約紋動脈。《廣》注：宜令人面地挺伏，卧取之。甄權云：在曲脉內兩筋宛宛中。足太陽脈所入爲合。土。《銅人》：針八分，留七呼，瀉七吸。《素》注、《甲乙》：針五分，禁灸，犯之筋縮。《素問》：刺委中，中大脈，令人仆。一法：可平針二寸五分。主一切腰腳重痛，風濕痿痹，髀樞不利，膝不得屈伸，大風眉墮，背疽流注，渾身瘡癩，幷宜出血爲愈，蓋太陽爲多血之經，而此穴又名血郄也。

其支別者，從髆內左右別下。貫肿挾脊內，過髀樞。《靈樞經》、《甲乙經》皆云：其支者。肿，夾脊肉也。《要旨論》曰：膂肉爲肿，股外爲髀。《骨度統論》云：楗骨之下爲髀樞，前經已入膕中之委中，此其支者，爲挾脊兩旁第三行，相去各三寸之諸穴也。自天柱而下，從髆內左右別行，下貫肿膂。歷附分，穴在第二椎下，附項內廉，兩旁去脊各三寸，正坐取之，手足太陽之會。《銅人》：針三分。《素》注：針八分，灸五壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸

五分，可灸二七壯，主肩背拘急，頸項不得回顧。

魄戶，穴在第三椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針五分，得氣即瀉，亦可久留針。日灸七壯，積止百壯。《素》注：針三分，灸五壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主虛勞肺痿，三尸走注，勞嗽項強，背膊疼痛。

膏肓，穴在第四椎下，近五椎上，兩旁相去脊各三寸，令人正坐，曲脊伸兩手，以臂著膝前令正直，手大指齊膝頭，以物支肘，勿令臂得動搖也。《廣》注：法須令病人正坐，兩手按於膝上，而躬其臂，使胛骨遂開，以手摸胛骨上角，直到下角，適當四肋三間，更須離胛骨容側指許按之，覺牽引肩中爲眞。若不令胛開，而骨掩其穴，則不得眞，灸之無效。此穴無瀉法，瀉之，耗五藏眞氣。《銅人》：灸百壯，可積至五百壯，當覺瀧瀧然如流水之狀，亦當有所下。若無停痰宿飲，則無所下也。

神堂，穴在第五椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。《素》注：針五分。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主腰脊強急，洒淅寒熱，逆氣喘噎，哮嗽痰涎。

譩譆，穴在肩髆內廉，挾第六椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐抱肘取之。《廣》注：以手重按，則病者譩譆而笑。《銅人》：針六分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯。《素》注：針七分。《明堂》：灸五壯。竇氏云：癲狂癇痴可針。餘并禁刺。主諸瘧不愈，虛煩勞熱，胸疼引背，髆內廉痛。

膈關，穴在第七椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，開肩正坐取之。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主關節不利，渾身疼痛，嘔噦噎悶，食飲不下。

魂門，穴在第九椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注同。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分。主尸厥走注，及渾身骨節疼，胸背連心痛，灸之更驗。

陽綱，穴在第十椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》、《素》注：皆針五分，灸三壯。《下經》：灸七壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸二七壯。主腸鳴腹痛，瀉利黃赤，怠惰不嗜食，身熱溺不清。

意舍，穴在第十一椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針五分，灸五七壯。《下經》：灸七壯。《甲乙》：灸三壯，針五分。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸二七壯。主腹虛脹，大便滑泄，小便黃赤，背惡風寒，脊膂痠痛，食飲不下，冷嗽氣攻兩脅。

胃倉，穴在第十二椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。《銅人》：針五分，灸五七壯。《甲乙》：灸三壯。《素》注：針五分，灸三壯。一法：刺入一分，沿皮向外一寸五分，可灸三七壯。主腹滿虛脹，食飲不下，惡寒脊痛，氣攻腰脅。

肓門，穴在第十三椎下，兩旁相去脊各三寸，叉肋間，正坐取之。《廣》注：當與鳩尾相直。《銅人》：灸三七壯，刺五分。《素》注同。主心下痛，氣攻腰脅，便艱，婦人乳疾。

志室，穴在第十四椎下，兩旁相去脊各三寸陷中。《銅人》：針九分，灸三壯。《明堂》：灸七壯。《素》注：針五分，灸五壯。主腰強背痛，遺精淋瀝，陰中腫疼，吐逆霍亂。

胞肓，穴在第十九椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，伏而取之。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注同。《明堂》：灸七壯。《甲乙》：灸三壯。主腰脊急痛，二便癰閉，陰下腫，八字骨疼。

秩邊，穴在第二十椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，伏而取之。《銅人》：針五分。《素》注同。《明堂》：灸三壯，針三分。一法：直刺五分，灸二七壯。主五般痔腫，腿叉風疼，腎虛腰痛，遺精帶濁。

下歷尻臀，過髀樞也。循髀外後廉，下合膕中，以下貫腨內，出外踝之後，循京骨，至小指外側端。腨，腓腸，即脛腹也。《要旨論》云：足跟上爲踵，踵上爲腨，前已行過髀樞，此復循髀外後廉，髀樞之裏，承扶外一寸五分之間而下，與前之入膕中者相合，乃自委中下循合陽，穴在膝膕約紋中央下三寸。《廣》注：委中下三寸也。《銅人》、《素》注皆針六分，灸五壯。一法：可針一寸五分，灸二七壯。主腰脊強引腹痛，陰股熱，胕痠腫，便毒寒疝，女子崩帶。

下貫腨內，歷承筋，一名腨腸，一名直腸。穴在腨腸中央陷中。《廣》注：從僕參量上合九寸。一法：居承山上一寸。《銅人》：灸三壯，禁針。《素》注同。一法：可平針一寸五分，灸三七壯。主霍亂轉筋，并腰脈抽掣不定。又主腨痠脛痺，藏毒腸風，腰疼痔疾。

承山，一名魚腸，一名肉柱。穴在銳腨腸下分肉間陷中。《廣》注：約僕參

上八寸。《針經》云：須令病者以兩手高按壁上，足大指跕地，看銳腨腸下分肉間取之。一法：雙手扶桌跕起亦可。《銅人》：針七分，灸五壯。《素》注：灸三壯。《明堂》：針八分，得氣即瀉，速出針，灸不及針。《下經》：灸五壯。一云：可刺二寸五分，灸二七壯。主霍亂轉筋，腰疼筋急，痔漏便毒，傷寒水結。

飛揚，一名厥陽。穴在外踝上七寸。《廣》注：一法承山下一寸半，足太陽絡，別走少陰。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。《明堂》：灸五壯。一法：平針入二寸五分，灸二七壯。主痿軟無力，痛風歷節，腰腿腨腳一切腫疼，筋急不能屈伸。實則鼻窒頭疼，瀉之。虛則鼽衄，補之。

跗陽，穴在外踝上三寸，太陽前，少陽後，筋骨間。《廣》注：崑崙上二寸，陽蹻之郄。《銅人》：針五分，留七呼，灸三壯。《素》注：針六分。《明堂》：灸五壯。一法：針一寸，灸七壯。主癱瘓痿痹，腰尻髀樞股脁痛，外踝紅腫，寒濕腳氣，兩足生瘡。

出外踝後之崑崙，穴在足外踝後跟骨上陷中。《廣》注：當外踝骨尖平，過後跟去一寸動脈中，穴與太谿對，針可相透。足太陽脈所行爲經火。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針五分，留十呼。主腰脊內引痛，心疼與背接，腰尻痛，足腨腫，腳氣乾濕，膕如結，踝如裂，齒齲，目眩痛如脫，瘧疾多汗，難產胎衣不下，妊婦禁刺，能墮胎也。亦主小兒五癇瘛瘲。《針經》曰：上氣不足，腦爲之不滿，耳爲之苦鳴，頭爲之傾，目爲之瞑。中氣不足，則溲便爲之變，腸爲之鳴。下氣不足，則爲痿厥心悗。補足踝外，留之。

僕參，一名安邪。穴在足跟骨下陷中，拱足得之。《廣》注：居後跟突骨下。赤白肉際，摺紋陷中，宜拱足而取，陽蹻之本也。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：針五分，留十呼，灸三壯。一法：直針向足底一寸。主足跟痛，不得履地，及癲癎痰壅，頭重如石。

申脈，穴在足外踝下白肉際，容爪甲陷中。《廣》注：合居外踝下五分白肉際，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴在中也，陽蹻脈之所生。八法：配後谿爲妻。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素》注同。一法：橫針入一寸，可灸七壯。潔古曰：癎病晝發，宜灸陽蹻，即申脈也。又主癱瘓冷痹，腳踝紅腫。

金門，一名關梁。穴在足外踝下。《廣》注：合居丘墟之後，申脈之前，外踝下，貼踝陷中，足太陽郄，陽維所別屬。《銅人》：針一分，灸三壯。《素》注：針三分。一法：灸可七壯。主外踝疼，白虎歷節風，牙齒痛，小兒搖頭反折。宜灸之，炷如小麥。

循京骨，穴在足外側大骨下，赤白肉際陷中。《廣》注：京，大也。小指本節後大骨，名京骨。穴居其下，當以繩量小指至後跟中折取，赤白肉際，足太陽脈所過爲原，膀胱虛實皆拔之。《銅人》：針三分，留七呼，灸七壯。《素》注：灸三壯。《明堂》：灸五壯。一法：橫針入五分，可灸二七壯。主頭痛如破，腰痛不可屈伸，身後側痛，目內皆赤爛白翳，瘧寒熱善驚，足脁髀樞痛，項背強戾，鼻衄不止，及寒濕腳氣，兩足燥裂，或濕癢生瘡。

束骨，穴在足小指外側，本節後陷中。《廣》注：當取之骨後赤白肉際爲眞。足太陽脈所注爲兪木。膀胱實，瀉之。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。《素》注同。一法：可灸二七壯。主本節腫疼，足心發熱，宜彈針出血。又主腰脊痛如折，髀強不可曲，膕如結，腨如裂，目眩頭痛，項強瞤動，目黃淚出，內皆赤爛。

通谷，穴在小指本節前陷中。足太陽脈所溜爲滎水。《銅人》：針二分，留五呼，灸三壯。《素》注同。一云：可灸二七壯。主頭重目眩，項強留飲，胸滿失矢。東垣曰：胃氣下溜，五藏氣亂，在於頭，取之天柱、大杼。不愈，深取通谷、束骨。

至小指外側端之至陰。穴在足小指外側，去爪甲角如韭葉。足太陽脈所出爲井金。膀胱虛，補之。《銅人》：針六分，灸三壯。《素》注：針一分，留五呼。一法：刺入一分，沿皮向後三分，灸七壯，可下難產。主目翳，大皆痛，努肉攀睛，鼻窒頭重，及寒濕腳氣，兩足生瘡，宜彈針出血。《太陽根結》篇云：根於至陰，結於命門。命門者，目也。

《類經圖翼・經絡五・足太陽膀胱經穴》　睛明，一名淚孔。在目內眥外一分宛宛中。《氣府論》注曰：手足太陽、足陽明、陰陽蹻五脈之會。刺一分半，留六呼，灸三壯。《甲乙經》曰：刺六分。一曰：禁灸。主治目痛視不明，見風淚出，努肉攀睛，白翳眥瘡疳眼，頭痛目眩。凡治雀目者，可久留針，然後速出之。《席弘賦》云：治眼若未效，幷合谷、光明不可缺。《百證賦》云：兼行間，可治雀目汗氣。《靈光賦》云：治努肉。

攢竹，一名始光，一名員柱，一名夜光，一名光明。在眉頭陷者中。刺一分，留

六呼，不宜灸。《甲乙經》云：灸三壯。明堂用細三棱針刺之，宣泄熱氣，眼目大明，宜刺三分出血。主治目視眩眩，淚出目眩，瞳子癢，眼中赤痛及腮臉瞤動不卧。《玉龍賦》云：兼頭維，治目疼頭痛。《百證賦》云：兼三間，可治目中漠漠。《通玄賦》云：腦昏目赤，寫此。

曲差，一名鼻衝。在神庭旁一寸五分，入髮際，正頭取之。刺二分，灸三壯，五壯。主治目不明，頭痛鼻塞，鼽衄臭涕，頂顛痛，身心煩熱汗不出。

五處，在曲差後五分，夾上星旁一寸五分。刺三分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》曰：不可灸。主治脊強反折，癭瘤顛疾，頭痛戴眼眩暈，目視不明。

承光，在五處後一寸五分，《水熱穴論》注曰：五處後一寸。《甲乙經》：五處後二寸。刺三分，禁灸。主治頭風風眩嘔吐，心煩鼻塞不利，目翳口喎。

通天，一名天臼。在承光後一寸五分。一曰横直百會旁一寸五分。刺三分，留七呼，灸三壯。主治頭旋項痛，不能轉側，鼻塞偏風，口喎衄血，頭重耳鳴，狂走癲癎恍惚，青盲內瞳。《千金》云：癭氣面腫，灸五十壯。《百證賦》云：能去鼻內無聞之苦。

絡卻，一名強陽，一名腦蓋。在通天後一寸五分，《甲乙經》：一寸三分。刺三分，留五呼，灸三壯。一曰禁刺。主治頭旋口喎，鼻塞項腫，癭瘤內瞳耳鳴。

玉枕，在絡卻後一寸五分。《甲乙經》曰：在絡卻後七分，夾腦戶旁一寸三分，起肉枕骨上，入後髮際三寸。按《甲乙經》之數，與督脈之數不相合。刺三分，留三呼，灸三壯。一曰禁刺。主治目痛如脫，不能遠視，腦風頭項痛，鼻塞無聞。《千金》云：多汗寒熱，灸五十壯，刺三分。《百證賦》：連顳會，療頭風。

天柱，俠項後大筋外廉，髮際陷中。刺二分，留六呼，灸三壯。一曰刺五分，禁灸。主治頭旋腦痛鼻塞，淚出，項強，肩背痛，足不任身，目瞑不欲視。《百證賦》云：連養老，治目中眩眩。又云：連束骨，治項強多惡風。

大杼，在項後第一椎下，兩旁相去脊中各二寸陷中，正坐取之。《海論》曰：衝脈者，其輸上在於大杼。《氣穴論》注曰：督脈別絡，手足太陽三脈之會。刺三分，留七呼，灸五壯、七壯。一曰禁灸，非有大急不可灸也。主治傷寒汗不出，腰脊項背強痛不得卧，喉痹煩滿，痎瘧頭痛咳嗽，身熱目眩，癲疾筋攣瘈瘲，膝痛不可屈伸。凡刺瘧疾脈滿大者，刺此幷譖譆穴出血，隨人肥瘦刺之，不已刺委中、風門立已。《席弘賦》云：大杼若連長強尋，小腸氣痛即行針。

風門，一名熱府。在二椎下，兩旁各去脊中二寸，正坐取之。督脈足太陽之會。熱府腧也。刺五分，留七呼，灸五壯。主治傷寒頭痛項強，目瞑鼽噦，胸中熱，嘔逆上氣喘，卧不安，身熱黄疸，癰疽發背。此穴能瀉一身熱氣，常灸之，永無癰疽瘡疥等患。《神農經》云：傷風欬嗽頭痛，鼻流清涕，可灸十四壯，及治頭疼風眩，鼻衄不止。《千金》云：上氣短氣咳逆，胸背徹痛，灸百壯。

肺俞，在三椎下，去脊中各二寸，又以手搭背，左取右，右取左，當中指末處是穴，正坐取之。《千金》曰：肺俞對乳，引繩度之。刺三分，留七呼，灸三壯。一云灸百壯。《素問》曰：刺中肺，三日死。主治五勞傳尸骨蒸，肺風肺痿，欬嗽嘔吐，上氣喘滿，虛煩口乾目眩，支滿汗不出，腰脊強痛，背僂如龜，寒熱癭氣黄疸。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞治同。《神農經》曰：治咳嗽吐血唾紅，骨蒸虛勞，可灸十四壯。《千金》云：治吐血唾血，上氣咳逆喉痹，灸隨年壯。又氣短不語，灸百壯。又治水注口中涌水出。灸肺俞及三陰交，隨年壯。又癭腫上氣短氣，灸百壯。又盜汗寒熱惡寒，灸隨年壯，刺五分。《玉龍賦》云：兼豐隆，治痰嗽。《百證賦》云：兼天突，治欬嗽連聲。《乾坤生意》云：同陶道、身柱、膏肓，治虛損五勞七傷緊要法。

厥陰俞，在四椎下，去脊中二寸，正坐取之。此穴出《山眺經》，《甲乙經》無。刺三分，灸七壯。主治欬逆牙痛，心痛結胸，嘔吐煩悶。《千金》云：主胸中膈氣，積聚好吐，灸隨年壯。

心俞，在五椎下，去脊中二寸，正坐取之。刺三分，留七呼。按《甲乙經》曰：禁灸。故世醫皆謂可針不可灸，殊不知刺中心，一日死，乃《素問》之所戒，又豈可易針耶？《千金方》言：風中心，急灸心俞百壯，服續命湯，又吐逆不得食者灸百壯，是又當權其緩急也。主治偏風半身不隨，食噎積結寒熱，心氣悶亂，煩滿恍惚，心驚汗不出，中風偃卧不得，冒絶發癎悲泣，嘔吐咳血，發狂健忘。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。《神農經》云：小兒氣不足者，數歲不能語，可灸五壯，艾炷如麥粒。《玉龍賦》云：兼腎俞，治腰腎虛乏之夢遺。《百證賦》云：兼神道，治風癎常發自寧。《捷徑》云：治憂噎。一傳主療心虛遺精盜汗補之。

膈俞，在七椎下，去脊中二寸，正坐取之。爲血之會。刺三分，留七呼，

灸三壯。一云灸至百壯。主治心痛周痹，膈胃寒痰暴痛，心滿氣急，吐食反胃，痃癖五積，氣塊血塊，欬逆，四支腫痛，怠惰嗜卧，骨蒸喉痹，熱病汗不出，食不下，腹脅脹滿。此血會也，諸血病者，皆宜灸之，如吐血衄不已，虛損昏暈，血熱妄行，心肺二經嘔血，藏毒便血不止。《千金》云：臚脹脅腹滿，灸百壯，三報之。又治吐逆不得食，今日食，明日吐，灸百壯。

肝俞，在九椎下，去脊中二寸，正坐取之。刺三分，留六呼，灸三壯。《素問》曰：刺中肝，五日死。主治氣短咳血多怒，脅肋滿悶，咳引兩脅脊背急痛，不得息，轉側難，反折上視，驚狂鼽衄，眩暈痛循眉頭，黃疸鼻痿，熱病後目中出淚，眼目諸疾，熱痛生翳，或熱病瘥後因食五辛患目，嘔血，或疝氣筋痙相引，轉筋入腹。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞治同。《千金》云：吐血酸削，灸百壯。又胸滿心腹積聚疼痛，灸百壯。又氣短不語，灸百壯。《玉龍賦》云：目昏血溢，肝俞辨其虛實。《標幽賦》云：兼命門，能使瞽者見秋毫。《百證賦》云：兼少澤，可治攀睛。一傳治氣痛項癮吐酸。

膽俞，在十椎下，去脊中二寸，正坐取之。刺五分，留七呼，灸三壯。《素問》曰：刺中膽，一日半死。主治頭痛振寒汗不出，腋下腫，心腹脹滿，口乾苦，咽痛嘔吐翻胃食不下，骨蒸勞熱，目黃，胸脅痛不能轉側。《百證賦》云：兼陽綱，可治目黃。《捷徑》云：兼膈俞，治勞噎。

脾俞，在十一椎下，去脊中各二寸，正坐取之。刺三分，留七呼，灸三壯。《素問》云：刺中脾，十日死。主治痃癖積聚，肋下滿，痎瘧寒熱，黃疸，腹脹痛，吐食不食，飲食不化，或食飲倍多，煩熱嗜卧，身日羸瘦，泄痢，善欠，體重四支不收。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。《千金》云：食不消化，泄痢不作肌膚，脹滿水腫，灸隨年壯，三報之。又虛勞尿血白濁，灸百壯。《百證賦》云：兼聽宮，能祛心下之悲悽。又兼膀胱俞，治脾虛穀食不消。《捷徑》云：治思噎食噎。一傳治水腫鼓脹，氣滿泄瀉，年久不止，及久年積塊脹痛。

胃俞，在十二椎下，去脊中二寸，正坐取之。刺三分，留七呼，灸三壯。一曰灸隨年壯。主治胃寒吐逆，翻胃霍亂，腹脹支滿，肌膚疲瘦，腸鳴腹痛不嗜食，脊痛筋攣，小兒羸瘦食少，不生肌肉，及小兒痢下赤白，秋末脫肛，肚疼不可忍，艾炷如大麥。《百證賦》云：兼魂門，治胃冷食不化。一傳治水腫鼓脹，氣膈不食，泄瀉年久不止，多年積塊。

三焦俞，在十三椎下，去脊中二寸，正坐取之。刺五分，灸三壯，一曰三分、五壯。主治傷寒身熱頭痛，吐逆，肩背急，腰脊強，不得俛仰，藏府積聚，脹滿膈塞不通，飲食不化，羸瘦，水穀不分，腹痛下痢，腸鳴目眩。《千金》云：少腹堅大如盤盂，胸腹脹滿，飲食不消，婦人癥聚瘦瘠，灸三焦俞百壯，三報之，仍灸氣海百壯。又云：主五藏六府積聚，心腹滿，腰脊痛，吐逆寒熱，小便不利，灸隨年壯。又治尿血，灸百壯。

腎俞，在十四椎下，與臍平，去脊中二寸，正坐取之。《素問·血氣形志篇》有五藏俞度，見經絡類十一。刺三分，留七呼，灸三壯。一曰灸以年爲壯。《素問》曰：刺中腎，六日死。主治虛勞羸瘦，面目黃黑，耳聾，腎虛水藏久冷，腰痛夢遺精滑，腳膝拘急，身熱頭重振寒，心腹膜脹，兩脅滿痛引少腹，少氣溺血，便濁淫濼，赤白帶下，月經不調，陰中痛，五勞七傷，虛憊無力，足寒如冰，洞泄食不化，身腫如水，男女久積氣痛，變成勞疾。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。《千金》云：腎間風虛，灸百壯。又小便濁，夢遺失精，灸百壯。又云：腎俞主五藏虛勞，少腹弦急脹熱，灸五十壯，老少減之。若虛冷，可百壯，橫三間寸灸之。又消渴口乾，同腰目灸之。又尿血，灸百壯。又百病水腫，灸百壯。《玉龍賦》云：兼命門，治老人便多。又兼心俞，治腰腎虛乏之夢遺。《百證賦》云：兼巨髎穴，能除胸膈停留瘀血。《通玄賦》云：能瀉盡腰股之痛。一傳治色慾過度，虛腫耳痛耳鳴。

大腸俞，在十六椎下，去脊中二寸，伏而取之。刺三分，留六呼，灸三壯。主治脊強不得俛仰，腰痛腹脹，繞臍切痛，腸澼瀉痢，食不化，大小便不利。《千金》云：脹滿雷鳴，灸百壯，三報之。《靈光賦》云：治大便病。

小腸俞，在十八椎下，去脊中二寸，伏而取之。刺三分，留六呼，灸三壯。主治膀胱三焦津液少，便赤不利，淋瀝遺尿，小腹脹滿疠痛，瀉痢膿血，腳腫心煩短氣，五痔疼痛，婦人帶下。《千金》云：泄注五痢，便膿血腹痛，灸百壯。又主三焦膀胱寒熱，津液赤白洞泄，腰脊痛，小水不利，婦人帶濁，灸五十壯。又消渴口乾不可忍者，灸百壯，橫三間寸灸之。《靈光賦》云：治小便病。

膀胱俞，在十九椎下，去脊中二寸，伏而取之。刺三分，留六呼，灸三壯。一云：七壯。主治小便赤澀，遺尿泄痢，腰脊腹痛，陰瘡，腳膝寒冷無力，女子癥瘕。《百證賦》云：兼脾俞，治脾虛穀食不消。

中膂內俞，一名脊內俞。在二十椎下，去脊中二寸，夾脊胂起肉間，伏而取

之。刺三分，留六呼，灸三壯。主治腎虛消渴，腰脊強痛，不得俛仰，腸冷赤白痢，疝痛，汗不出，脅腹脹痛。《百證賦》云：兼陶道，治歲熱時行。《捷徑》云：主腰痛夾脊膂，上下按之從後項至此穴痛者，灸之立愈。

白環俞，在二十一椎下，去脊中二寸，伏而取之。刺五分，灸三壯。《甲乙經》云：刺八分，得氣則瀉，瀉訖多補之，不可灸。主治腰脊痛不得坐卧，疝痛，手足不仁，二便不利，溫瘧，筋攣痹縮，虛熱閉塞。一云：主治夢遺白濁，腎虛腰痛，先瀉後補，赤帶瀉之，白帶補之，月經不調亦補之。《百證賦》云：兼委中，治背連腰痛大驗。

上髎，在腰髁骨下一寸，夾脊兩旁第一空陷中。《繆刺論》注曰：腰下夾尻有空骨各四，蓋即此四髎穴也。《刺腰痛論》注曰：上髎當髁骨下陷中，餘三窌少斜下按之陷中是也。腰髁骨，即十六椎下，腰脊兩旁起骨之夾脊者。足太陽少陽之絡。刺三分，留七呼，灸七壯。主治大小便不利，嘔逆，腰膝冷痛，寒熱瘧，鼻衄，婦人絕嗣，陰中癢痛，陰挺出，赤白帶下。

次髎，夾脊旁第二空陷中。刺三分，留七呼，灸七壯。一曰三壯。主治大小便淋赤不利，心下堅脹，腰痛足清，疝氣下墜，引陰痛不可忍，腸鳴泄瀉，赤白帶下。

中髎，夾脊旁三空陷中。刺二分，留十呼，灸三壯。主治五勞七傷，二便不利，腹脹飧泄，婦人少子帶下，月經不調。

下髎，夾脊旁四空陷中。《刺腰痛》篇及《繆刺論》王注皆曰：足厥陰支別者與太陰、少陽結於腰髁下，俠脊第三、第四骨空中，其穴即中髎、下髎也。刺二分，留十呼，灸三壯。一曰刺二寸。主治腸鳴泄瀉，二便不利，下血腰痛，引小腹急痛，女子淋瀝不禁。《百證賦》云：濕熱濕寒下髎定。

會陽，一名利機。在陰尾尻骨兩旁。《甲乙經》曰：督脈氣所發。刺二分，灸五壯。一曰刺八分。主治腹中寒氣，泄瀉，腸澼便血，久痔，陽氣虛乏，陰汗濕。

附分，在二椎下，附項內廉，兩旁相去脊中各三寸半，正坐取之。手足太陽之會。刺三分，灸五壯。《甲乙經》作刺八分。主治肘臂不仁，肩背拘急，風客腠理，頸痛不得回顧。

魄戶，在三椎下，去脊中各三寸半，正坐取之。刺五分，灸五壯。一曰刺三分，灸百壯。主治虛勞肺痿，肩膊胸背連痛，三尸走注，項強喘逆，煩滿嘔吐。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。《神農經》云：治虛勞發熱，可灸十四壯。《百證賦》云：兼膏肓，治勞瘵傳尸。《標幽賦》云：治體熱勞嗽。

膏肓俞，在四椎下五椎上，去脊中各三寸半，正坐曲脊取之。《千金翼》云：先令病人正坐，曲脊，伸兩手，以臂著膝前，令正直，手大指與膝頭齊，以物支肘勿令臂動，乃從胛骨上角摸索至胛骨下頭，其間當有四肋三間，依胛骨之際，相去骨際如容側指許，按其中一間空處，自覺牽引肩中，是其穴也。左右各灸至百壯，或三五百，多至千壯，當氣下轟轟然如流水之降，若停痰宿疾，亦必下也。【略】

神堂，在五椎下，去脊中各三寸半陷中，正坐取之。刺三分，灸五壯。此穴主瀉五藏之熱，與諸藏俞同。主治腰脊強痛，不可俛仰，洒淅寒熱，胸腹滿逆時噎。

譩譆，在肩膊內廉，六椎下，去脊中各三寸半，正坐取之。《甲乙經》曰：以手痛按之，病者呼譩譆是穴，蓋因其痛也。刺六分，留七呼，灸五壯。一曰二七壯至百壯。主治大風，熱病汗不出，勞損不得卧，溫瘧久不愈，胸腹脹悶，氣噎，肩背脅肋痛急，目痛欬逆鼻衄，忌菰菜、白酒。《千金》云：多汗瘧病，灸五十壯。

膈關，在七椎下，去脊中各三寸半陷中，正坐開肩取之。刺五分，灸五壯。主治背痛惡寒脊強，嘔吐飲食不下，胸中噎悶，大小便不利。此亦血會，治諸血病。

魂門，在九椎下，相去脊中各三寸半陷中，正坐取之。刺五分，灸三壯。主治尸厥走注，胸背連心痛，食不下，腹中雷鳴，大便不節，小便黃赤。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。《百證賦》云：兼胃俞，治胃冷食難化。《標幽賦》云：筋攣骨痛者補此。

陽綱，在十椎下，去脊中三寸半陷中，正坐取之。刺五分，灸三壯。七壯。主治腸鳴腹痛，食不下，小便濇，身熱，消渴目黃，腹脹泄痢。《百證賦》云：兼膽俞，治目黃。

意舍，在十一椎下，去脊中三寸半陷中，正坐取之。刺五分，灸七壯。一云五十壯至百壯。主治背痛腹脹，大便泄，小便黃，嘔吐惡風寒。飲食不下，消渴目黃。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。《百證賦》云：兼中府，能除脹滿噎塞，胸背脅痛，惡寒嘔吐。

胃倉，在十二椎下，去脊中各三寸半，正坐取之。刺五分，灸五壯，一云五十壯。主治腹滿水腫，食不下，惡寒，背脊痛，不可俛仰。

肓門，在十三椎下，去脊中各三寸半，叉肋間陷中，前與鳩尾相直，正坐取之。刺五分，灸三壯。《氣府論》注云：三十壯。主治心下痛，大便堅，婦人乳痛有餘。

志室，在十四椎下，去脊中各三寸半陷中，正坐取之。刺五分，灸三壯、七壯。主治陰腫陰痛，失精，小便淋瀝，背脊強，腰脊痛，腹中堅滿，霍亂吐逆不食，大便難。此穴主瀉五藏之熱，與五藏俞同。

胞肓，在十九椎下，去脊中各三寸半陷中，伏而取之。刺五分，灸五壯、七壯。主治腰脊痛，惡寒，小腹堅，腸鳴，大小便不利。

秩邊，在二十一椎下，去脊中各三寸半陷中，伏而取之。刺五分，灸三壯。主治腰痛五痔，小便赤澀。

承扶，一名肉郤，一名陰關，一名皮部。在尻臀下，股陰上約文中。刺七分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》作刺二寸。主治腰脊相引如解，久痔臀腫，大便難，胞寒，小便不利。

殷門，在承扶下六寸，膕上兩筋之間。刺七分，留七呼，灸三壯。主治腰脊不可俛仰，惡血流注，外股腫。

浮郤，在委陽上一寸，屈膝得之。刺五分，灸三壯。主治霍亂轉筋，小腹膀胱熱，大腸結，股外筋急，髀樞不仁。

委陽，在承扶下六寸，屈伸取之。《邪氣藏府病形》篇曰：三焦合入於委陽。《甲乙經》曰：委陽，三焦下輔腧也，在足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，此足太陽別絡也。刺七分，留五呼，灸三壯。主治腰脊腋下腫痛，不可俛仰，引陰中不得小便，胸滿身熱，癭瘤癲疾，小腹滿，飛尸遁注，痿厥不仁。《本輸》篇曰：三焦下輸，出於委陽，并太陽之正，入絡膀胱，約下焦，實則閉癃，虛則遺溺，遺溺則補之，閉癃則瀉之。《百證賦》云：兼天池穴，腋腫針而速散。

委中，一名血郤。在膕中央約文動脈陷中，伏卧屈足取之。足太陽所入爲合。刺五分，留七呼，灸三壯。一云禁灸。春月勿令出血，蓋太陽合腎，腎王於冬，水衰於春，故春無令出血。主治大風眉髮脫落，太陽瘧從背起，先寒後熱，熇熇然汗出難已，頭重轉筋，腰脊背痛，半身不遂，遺溺，小腹堅，風痹髀樞痛膝痛，足軟無力。凡腎與膀胱實而腰痛者刺出血妙，虛者不宜刺，愼之！此穴主瀉四支之熱。委中者，血郤也。凡熱病汗不出，小便難，衄血不止，脊強反折，癭瘤癲疾，足熱厥逆不得屈伸，取其經血立愈。《太乙歌》云：虛汗盜汗補委中。《玉龍賦》云：合人中，除腰脊痛閃之難制。又云：兼居髎、環跳，除腿風濕痛。《百證賦》云：兼白環俞，治背連腰痛，已試。《千金・十一穴》云：委中、崑崙，治腰背痛相連。四總穴云：腰背委中求。馬丹陽《天星十二穴》云：治腰痛不能舉，沉引脊梁痠，風癇及轉筋，疼痛難移展，風痹復無常，熱病不能當，膝頭難伸屈，針入即安康。

合陽，在膝膕約文中二寸。刺六分，灸五壯。主治腰脊強引腹痛，陰股熱，胻痠腫，寒疝偏墜，女子崩帶不止。《百證賦》云：兼交信，治女子少氣下血。

承筋，一名腨腸，一名直腸。在腨腸中央陷中，腳跟上七寸。灸三壯，禁刺。主治寒痹腰背拘急，腋腫，大便閉，五痔，腨痠，腳跟痛引少腹，轉筋霍亂鼽衄。《千金》云：霍亂轉筋，灸五十壯。

承山，一名肉柱，一名魚腹。在兌腨腸下分肉間陷中。一云腿肚下尖分肉間。刺七分，灸五壯至七七壯。然灸不及針。主治頭熱鼻衄，寒熱癲疾，疝氣腹痛，痔腫便血，腰背痛，膝腫脛痠跟痛，霍亂轉筋，戰慄不能行立。凡有邪熱者，可瀉之。《千金》云：灸轉筋隨年壯神驗，霍亂灸百壯。《玉龍賦》云：兼長強，灸痔最妙。《席弘賦》云：陰陵泉治心胸滿，兼此穴而飲食自思。又云：兼魚際，崑崙，治轉筋目眩立消。《靈光賦》云：治轉筋并久痔。《百證賦》云：刺長強兼承山，善主腸風新下血。《天星秘訣》云：兼內踝尖，治轉筋并眼花。又云：兼陰交，治胸膈痞滯，自喜飲食。馬丹陽云：善治腰疼痛，痔疾大便難，腳氣并膝腫，兩足盡寒痠，展轉成時疫，戰慄瘧憎寒，霍亂及轉筋，刺之立便安。今時多用此穴，治傷寒立效，亦有初發瘧疾者，灸之立已。

飛陽，一名厥陽。在足外踝上七寸後陷中。足太陽絡別走少陰。刺三分，灸三壯。主治痔痛不得起坐，腳痠腫不能立，歷節風不得屈伸，癲疾寒瘧，頭目眩，逆氣。《千金》云：瘧實則腰背痛，虛則鼻衄，飛陽主之，《百證賦》云：兼支正，可治目眩。

附陽，在足外踝上三寸，太陽前，少陽後，筋骨之間。陽蹻之郤。刺五

分，留七呼，灸三壯。一云：七壯。主治霍亂轉筋，腰痛不能立，髀樞股腸痛，痿厥風痹不仁，頭重頭痛，時有寒熱，四支不舉，屈伸不能。

崑崙，在足外踝後五分，跟骨上陷中。細動脈應手。足太陽所行爲經。刺三分，留七呼，灸三壯。主治腰尻腳氣，足腨腫痛不能步立，頭痛鼽衄，肩背拘急，咳喘目眩，陰腫痛，產難胞衣不下，小兒發癇瘛瘲。《玉龍賦》云：兼申脈、太谿，善療足腫之迅。《靈光賦》云：能住喘，愈腳氣。《神農經》云：治腰尻痛，足痛不能履地，肩背拘急，可灸七壯。又治小兒陰腫，可灸三壯。炷如小麥。《席弘賦》云：兼魚際、承山，治轉筋目弦立消。《千金》云：胞衣不出，針足太陽入四分，穴在外踝下後一寸宛宛中者，意必此穴。又云：瘧多汗，腰痛不能俛仰，目如脫，項似拔，崑崙主之。《千金十一穴》云：兼委中，治腰背痛相連。《捷徑》云：治偏風。馬丹陽《天星十二穴》云：治轉筋腰尻痛，膊重更連陰，頭疼脊背急，暴喘滿衝心，舉步行不得動，足即呻吟，若欲求安樂，須尋此穴針。增治法云：治目眩眩如脫，頭熱鼻衄，肚脹痛不得息，霍亂大便泄，風癇口噤不開，小兒陰腫，頭眩轉筋吐逆，尸厥中惡，膝蓋暴痛。

僕參，一名安邪。在跟骨下陷中，拱足得之。足太陽、陽蹻之會。刺三分，留七呼，灸七壯。主治腰痛足痿不收，足跟痛，霍亂轉筋吐逆，尸厥癲癇，狂言見鬼，膝痛。《靈光賦》云：後跟痛在僕參求。

申脈，在足外踝下五分陷中，容爪甲許白肉際。陽蹻脈所生。刺三分，留七呼，灸三壯。主治風眩癲疾，腰腳痛，膝脛寒痠不能坐立，如在舟車中，氣逆，腿足不能屈伸，婦人氣血痛。一云腳氣紅腫，瀉之。若麻木無力，先瀉後補。《神農經》曰：治腰痛，可灸五壯。《玉龍賦》云：兼太谿、崑崙，善療足腫之迅。《標幽賦》云：兼金門，治頭風頭痛。《攔江賦》云：能除寒與熱，偏正頭風及心驚，耳鳴鼻衄胸中滿，遇麻木者虛當補，逢疼痛者瀉而迎。《靈光賦》云：陽蹻、陰蹻及陽陵、陰陵四穴，治腳氣取之。又兼三里，同治腳氣。亦去在腰諸疾。《千金方·十三鬼穴》云：此名鬼路，當在第五次下火針，治百邪癲狂。《捷法》云：治腰背強不可俛仰，支節煩痛，牽引腰腳，中風不省人事，中風不語，中風半身癱瘓，偏枯疼痛無時，中風四支麻木不仁，手足搔癢，不能握物，中風口眼喎斜，牽連不已，角弓反張，眼目盲視，口噤不開，語言蹇澁，腰脊肩背疼痛，頭項強痛，不得回顧，腰痛起止艱難，手足背生毒，臂背生毒。已上凡二十餘證，先以申脈主治，後隨證加各穴分治之。

金門，一名關梁。在足外踝下一寸。足太陽郄，陽維別屬也。刺一分，灸三壯。一云刺三分，灸七壯，炷如小麥。主治霍亂轉筋，尸厥癲癇疝氣，膝脛痠不能立，小兒張口搖頭身反。《百證賦》云：兼丘墟，可醫轉筋。《通玄賦》云：兼申脈，治頭風頭痛，

京骨，在足小指外側，本節後大骨下赤白肉際陷中，可按而得。足太陽所過，爲原。刺三分，留七呼，灸七壯。主治腰脊痛如折，髀不可曲，項強不能回顧，筋攣善驚，痎瘧寒熱，目眩內眥赤爛，頭痛鼽衄，癲病狂走。

束骨，在足小指外側，本節後陷中，赤白肉際。足太陽所注，爲腧。刺三分，留三呼，灸三壯。主治腸澼泄瀉，瘧痔癲癎，發背癰疔，頭痛目眩，內眥赤痛，耳聾腰膝痛，項強不可回顧。《太乙歌》云：兼三里，刺治項強腫痛，體重腰癱。《百證賦》云：連天柱，治項強多惡風。秦承祖云：治風熱胎赤，兩目眥爛。

通谷，在足小指外側，本節前陷中。足太陽所溜，爲滎。刺二分，留五呼，灸三壯。主治頭痛目眩，項痛鼽衄，善驚，目眩眩，結積留飲，食多不化失欠。《千金》云：諸結積留飲，澼囊胸滿，飲食不消，灸通谷五十壯。

至陰，在足小指外側，去爪甲角如韭葉。足太陽所出爲井。刺一分，留五呼，灸三壯、五壯。主治風寒頭重鼻塞，目痛生翳，胸脅痛，轉筋，寒瘧汗不出，煩心足下熱，小便不利，失精，脈痹從足小指起，牽引上下。《百證賦》云：兼屋翳，治遍身癢痛之疾。《席弘賦》云：專治腳膝腫。今時習用此治婦人寒證。張仲文治婦人橫產手先出，諸符藥不效，爲灸右腳小指尖三壯，炷如小麥，下火立產。

《審視瑤函》 睛明一名淚孔，在目內眥。《明堂》云：內眥頭外一分宛中。《氣府論》注曰：手足太陽、足陽明、陰蹻、陽蹻五脈之會。刺一分半，留六呼，《甲乙經》曰：刺六分。一曰：禁灸。主治目痛視不明，見風淚出，努肉攀睛，白翳，眥癢，疳眼，頭痛目眩。凡治雀目者，可久留針，然後速出之。《席弘賦》云：治眼若未效，并合谷光明不可缺。《百證賦》云：兼行間可治雀目。

攢竹，一名始光，一名員柱，一名夜光，一名光明，在兩眉頭少穴宛宛裏。刺五分，留五呼，不宜灸。《甲乙經》云：明堂用細三棱針刺之，宣泄熱氣，眼

目大明，宜刺三分，出血。主治：目視眩眩，淚出目眩，瞳子癢，眼中赤痛，及腮頰瞤動，不卧，《玉龍賦》云：兼頭維，治目疼頭痛。《百證賦》云：兼三間可治目中漠漠。《通玄賦》云：腦昏目赤瀉此。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡骨蒸勞熱，舌乾咽痛，頭疼目黃，食不下，乾嘔，幷血癥，針膽俞穴。第十椎下各開二寸。《金鑒》云：各俞皆去脊中二寸，故不從半身之說。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡傳尸骨蒸肺痿，吐血，咳嗽，胸隔氣喘，針肺俞穴。三椎骨下兩傍各開一寸五分，《金鑒》云：以手搭肩，左取右右取左，中指末處。凡五勞七傷，諸虛百損，肺痿，咯血，欬嗽吐痰，寒熱往來，四肢無力，人身百病無不主之，針膏肓穴。四椎骨節下兩傍各開一寸五分。《金鑒》云：正坐曲脊從脾骨上摸索，至脾骨下頭，其間當有四肋三間，按其中一間空處，是其穴也。凡血證，心痛，反胃吐食，自汗，四肢怠惰，針膈俞穴。第七節下各開二寸，正坐取之。凡多怒躁急氣促逆，咳血，目眩，黃疸，疸音旦，黃病也。針肝俞穴。九節下各開二寸。凡諸般黃疸，四肢不收，痹痛，膈痛，久患泄瀉，反胃吐食，隔氣積聚，痰瘧，針脾俞穴十一脊下各開二寸。凡胃寒，腹脹腸鳴，反胃嘔吐，小兒羸瘦，針胃俞穴。十二脊下各開二寸。凡腎經虛憊，腰痛如杖，便血，出精，陰痛，身熱，耳聾，目眩眩，膝彎，足寒，針腎俞穴。十四脊下各開二寸《金鑒》云：與臍平。凡五痔，腸澼，兩臀尖痛，泄瀉久痢，陰汗濕癢，腸風脫肛，針會陽穴。尾尻骨兩傍各開二寸，在尻骨節上兩傍各開寸半亦可。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・背部主病針灸要穴歌》 膏肓一穴灸勞傷，百損諸虛無不良，此穴禁針惟宜艾，《千金》百壯效非常。

〔吳謙等注〕膏肓穴，主治諸虛百損，五勞七傷，易形羸瘦，夢遺失精，於氣，欬逆痰火發狂，健忘怔忡，胎前產後勞瘵傳尸等證。灸七七壯至百壯。

大杼主刺身發熱，兼刺瘧疾欬嗽痰。神道惟灸背上病，怯怯短氣艾火添。

〔吳謙等注〕大杼穴，主治遍身發熱，瘧疾，欬嗽多痰。針五分，禁灸。神道穴，主治背上冷痛，怯怯短氣。灸七壯。禁針。

風門主治易感風，風寒痰嗽吐血紅，兼治一切鼻口病，艾火多加嗅自通。

〔吳謙等注〕風門穴，主治腠理不密，易感風寒，欬嗽吐痰，咯血，鼻衄，及一切鼻中諸病。針三分，灸五壯。

肺俞內傷嗽吐紅，兼灸肺痿與肺癰，小兒龜背亦堪灸，肺氣血通背自平。

〔吳謙等注〕肺俞穴，主治內傷外感欬嗽，吐血，肺痿，肺癰，小兒龜背。針三分，留七呼，灸三壯。

肺俞主治胸脊痛，兼灸痰瘧痃癖功，更治一切失血證，多加艾灼總收功。

〔吳謙等注〕膈俞穴，主治胸脊疼痛，痰瘧痃癖，一切血痰。灸三壯，禁針。

肝俞主灸積聚痛，兼灸氣短語聲輕。更同命門一幷灸，能使瞽目復重明。

〔吳謙等注〕肝俞穴，主治左脊積聚疼痛，氣短不語。若同命門穴一幷灸之，即兩目昏暗者，可使復明。肝俞穴，灸七壯，禁針。命門穴，針五分，灸三壯。

膽俞主灸脊滿嘔，驚悸卧睡不能安，兼灸酒疸目黃色，面發赤斑灸自痊。

〔吳謙等注〕膽俞穴，主治兩脊脹滿，乾嘔，驚悸，睡卧不安，及酒疸，目睛發黃，面發赤斑等證。灸三壯，禁針。

脾俞主灸傷脾胃，吐瀉瘧痢疸痕癥，喘急吐血諸般證，更治嬰兒慢脾風。

〔吳謙等注〕脾俞穴，主治內傷脾胃，吐瀉，瘧，痢，黃疸，食積，癥痕，吐血，喘急，及小兒慢脾風證。灸五壯。禁針。

三焦俞泊脹滿疼，積塊堅硬痛不寧，更治赤白休息痢，刺灸此穴自然輕。

〔吳謙等注〕三焦俞穴，主治脹滿，積塊堅硬疼痛，及赤白痢疾不止等證。針二分，灸五壯。

胃俞主治黃疸病，食畢頭目即暈眩，瘧疾善饑不能食，艾火多加自可痊。

〔吳謙等注〕胃俞穴，主治黃疸，食畢頭眩，瘧疾善饑不能食等證。針三分，灸三壯。

腎俞主灸下元虛，令人有子效多奇，兼灸吐血聾腰痛，女疸婦帶不能遺。

〔吳謙等注〕腎俞穴，主治下元諸虛，精冷無子，及耳聾，吐血，腰痛，女勞疸，婦人赤白帶下等證。灸三壯。禁針。

大腸俞治腰脊疼，大小便難此可通，兼治泄瀉痢疾病，先補後瀉要分明。

〔吳謙等注〕大腸俞穴，主治腰脊疼痛，大小便不通，及泄瀉痢疾等證。針三分，灸三壯。

膀胱俞治小便難，少腹脹痛不能安，更治腰脊強直痛，勻火多添疾自痊。

〔吳謙等注〕膀胱俞穴，主治小便不通，少腹脹痛，及腰脊強直疼痛等證。

針三分，灸七壯。

譩譆主治久瘧病，五藏瘧灸藏俞平，意舍主治脅滿痛，兼療嘔吐立時寧。〔吳謙等注〕譩譆俞穴，主治久瘧，若五藏瘧灸五藏俞，五藏俞者，心肝脾肺腎俞也，俱針六分，灸二七壯。意舍穴。主治兩脅脹滿疼痛，嘔吐。針五分，灸三壯。

飛陽主治步艱難，金門能療病癲癎，足腿紅腫崑崙主，兼治齒痛亦能安。〔吳謙等注〕飛陽穴，主治步履艱難。針三分，灸三壯。金門穴主治癲狂，羊癎風。針一分，灸三壯。崑崙穴主治足腿紅腫，牙齒疼痛。針三分，灸三壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・足部主病針灸要穴歌》 晝發痙證治若何，金針申脈起沉痾，上牙疼兮下足腫，亦針此穴自平和。〔吳謙等注〕申脈穴，主治晝發痙證，足腫牙疼。針三分，留七呼，灸三壯，灸不及針。

《重樓玉鑰》卷四《足太陽膀胱經穴》 睛明，一名淚孔。在目內皆外一分宛宛中。《氣府論》注曰：手足太陽、足陽明、陰、陽蹻五脈之會。刺一分，留六呼，灸三壯。《甲乙經》曰：刺六分。一曰：禁灸。主治目痛視不明，見風淚出，努肉攀睛，白翳，眦癢疳眼，頭痛目眩。凡治雀目者，可久留針，然後速出之。《席宏賦》云：治目若未效，并合谷光明不可缺。《靈光賦》云：治努肉。

攢竹，一名始光，一名眞柱，一名夜光，一名光明。在眉頭陷者中。刺一分，留六呼，不宜灸。《甲乙經》云：灸三壯。《明堂》：用細三棱針刺之，宣泄熱氣，眼目大明。刺三分出血。主治目視眩眩，淚出，目眩瞳子癢，眼中赤痛及腮臉瞤動不卧。《玉龍賦》云：兼頭維治目疼頭痛。

通天，一名天歸。在承光後一寸五分，一曰橫直，百會旁一寸五分。刺三分，留七呼，灸三壯。主治頭旋項痛，不能轉側，鼻塞偏風，口喎衄血，頭重耳鳴，青盲內障。

大杼，在項後第一椎下兩旁，相去脊中各二寸陷中，正坐取之。《海論》曰：衝脈者，其輸上在於大杼。《氣穴論》曰：督脈別絡，手足太陽三脈之會。刺三分，留七呼，灸五壯，一曰：禁灸，非有大急不可灸也。主治傷寒汗不出，腰脊項背強痛，不得卧，喉痹煩滿，頭痛，欬嗽，膝痛不可伸屈。

至陰，在足小指外側去爪甲角如韭葉。足太陽所出爲井。刺一分，留五呼，灸三壯，五壯。主治風寒頭重，鼻塞，目痛，生翳，胸脅痛，轉筋，心煩，足下熱，小便不利，失精。《席宏賦》云：專治腳膝腫。《百證賦》云：兼屏翳治遍身癢痛之疾。張仲文治婦人橫產，手先出，諸符藥不效，爲灸右腳小指尖三壯，灶如小麥，下火立產。

《針灸逢源・足太陽膀胱經穴考正》 睛明，一名淚孔。在目內眦外一分宛宛中，手足太陽足陽明陰陽蹻之會。針一分半，雀目者可久留針，然后速出針，禁灸。治目內眦痛，攀睛努肉，淚出眦癢，白翳，疳眼。

攢竹，一名始光，一名眞柱，一名光明。在眉頭陷中。針三分，禁灸。治淚出目眩，瞳子癢，眼中赤痛，臉瞤動不得卧。

眉衝，在直眉頭上，神庭曲差之間。髮際微動脈是穴。針三分，禁灸，《類經》無此穴。治頭痛鼻塞。

曲差，一名鼻衝。在神庭旁一寸五分，入髮際。針二分，灸三壯。治目不明，鼽衄鼻塞，頭頂痛心煩。

五處，在曲差後五分夾上星旁一寸半。針三分，灸三壯。治脊強反折，癡癎癲疾，目眩戴眼。

承光，在五處後一寸半。針三分，禁灸。治風眩嘔吐，心煩目翳，鼻塞口喎。

通天，一名天臼。在承光後一寸半，一曰夾百會旁一寸五分。針五分，灸三壯。治頭眩鼻衄鼻痔。左臭灸右，右臭灸左，兩鼻臭左右灸之，去一塊如朽骨，鼻氣自愈。絡卻，一名強陽，一名腦蓋。在通天後一寸半。灸三壯，禁針。治頭旋耳鳴，青盲內障。

玉枕，在絡卻後一寸半，起肉枕骨上入髮際三寸，針三分灸三壯，一曰禁針。治目痛如脫，鼻塞不聞香臭。按通天在百會旁，百會腦戶相去四寸半，而《甲乙經》有玉枕在絡卻後七分，夾腦戶旁一寸三分之說，其數不合。頭橫骨爲枕。

天柱，在項後髮際大筋外廉陷中。針五分，禁灸。治頭眩腦痛。

大杼，在項後第一椎下兩旁去脊中二寸。《氣府論》注曰：督脈別絡手足太陽三脈之會。針三分，灸五壯。治傷寒汗不出，背腰脊痛，項強目眩，痎瘧癲疾。按背部第二行諸穴，一本去脊一寸半，脊骨左右各得五分，則大杼穴起至白環俞皆去脊中二寸矣。

風門，一名熱府。在二椎下兩旁開脊中二寸，足太陽督脈之會。針五分，灸五壯。治易感風寒，欬嗽痰血，多噫胕衄，癰疽發背。

肺腧，在三椎下兩旁開脊中二寸，又以手搭背，左取右，右取左，當中指末處。針三分，灸三壯。刺中肺，三日死，其動爲欬。治內傷外感，欬嗽吐血，肺癰肺痿，背僂如龜。

厥陰腧，在四椎下兩旁開脊中二寸。針三分，灸三壯。此即心包絡俞，《甲乙》無此穴。治欬逆心痛，嘔吐煩悶。

心腧，在五椎下兩旁開脊中二寸。針三分。刺中心，一日死。其動爲噫。《甲乙經》曰：禁灸。故世醫謂可針不可灸。《明堂》曰：灸三壯，《千金方》言：風中心，急灸心俞百壯，服續命湯。又吐逆不得食者灸百壯。治中風偃卧不得，心氣悶亂，健忘悲泣。

督腧，在六椎下兩旁開脊中二寸。灸三壯。《類經》無此穴。治寒熱心痛。

膈腧，在七椎下兩旁開脊中二寸。針三分，灸三壯，止百壯。此爲血之會，治諸血證，及胸脅心痛，吐食反胃，腹脹痃癖。

肝腧，在九椎下兩旁開脊中二寸。針三分，灸七壯。刺中肝，五日死，其動爲欠。治吐血目暗，脅滿疝氣。

膽腧，在十椎下兩旁，開脊中二寸，針三分，灸三壯，止二七壯。刺中膽，一日半死。其動爲嘔。治口苦咽乾，酒疸目黃。

脾腧，在十一椎下兩旁開脊中二寸。針三分，灸三壯。刺中脾，十日死。其動爲吞。治內傷脾胃吐瀉痰瘧，積塊黃疸，小兒慢風。

胃腧，在十二椎下兩旁，開脊中二寸。針三分，灸隨年壯。治食後頭眩黃疸瘧痢。

三焦腧，在十三椎下兩旁，開脊中二寸。針三分，灸五壯。治胸腹脹滿，飲食不消。

腎腧，在十四椎下兩旁，開脊中二寸前與臍平。針三分，灸隨年壯。刺中腎，六日死。其動爲噫。治虛勞羸瘦，耳聾腰痛，夢遺精滑，腳膝拘急，婦人赤白帶下。

氣海腧，在十五椎下兩旁開脊中二寸。針三分，灸五壯。《甲乙經》無此穴。治腰痛，痔漏。

大腸腧，在十六椎下兩旁，開脊中二寸。針三分，灸三壯。治大小便難，腰痛腹脹，繞臍切痛。

關元腧，在十七椎下兩旁，開脊中二寸。針三分，灸三壯。《類經》無此穴。治小便難，婦人瘕聚。

小腸腧，在十八椎下兩旁，開脊中二寸。針三分，灸三壯。治淋瀝遺尿，五痔便血。

膀胱腧，在十九椎下兩旁開脊中二寸。針三分，灸七壯。治腰脊腹痛，小便赤遺溺。

中膂腧，一名脊內腧。在二十椎下兩旁，開脊中二寸。伸起肉間。針三分，灸三壯。治腎虛消渴，腰脊強。

白環腧，在二十一椎下兩旁開脊中二寸，針五分，禁灸。治腰脊痛不得卧，疝痛，大小便不利。

上髎，在腰髁下一寸，夾十八椎下脊旁第一空陷中。足太陽少陽之絡。針三分，灸七壯。治腰痛，次中下竅穴同。

次髎，在十九椎下脊旁第二空陷中。針三分，灸七壯。

中髎，在二十椎下脊旁第三空陷中。針二分，灸三壯。

下髎，在二十一椎下脊旁第四空陷中。針二分，一云二寸，灸三壯。白環俞與八髎穴有以針向外斜入四五寸者，非古法也。《素問》曰：足厥陰支別者與太陰少陽結於腰髁下，俠脊第三第四骨空中，其穴即中髎下髎也。

會陽，一名利機。在陰尾尻骨兩旁去中行五分。針二分，灸五壯。治便血久痔。

附分，在第二椎下，附項內廉兩旁開脊中三寸半，手足太陽之會。針三分，一曰針八分，灸五壯。治肩背拘急頸痛不得回顧。按此自大杼別脈其支者，從肩膊內循行第二椎以下。背部第三行附分穴起至秩邊穴皆去脊三寸，脊骨左右各得五分，則去脊中三寸半矣。

魄戶，在三椎下兩旁開脊中三寸半。針五分，灸五壯。治虛勞肺痿，三尸走疰。

膏肓腧，在四椎下一分，五椎上二分兩旁開脊中三寸半，正坐曲脊伸兩手以臂着膝前，令正直，手大指與膝頭齊，以物支肘，無令臂動，乃從胛骨上角摸至胛角下頭，其間當有四肋三間，依胛骨之際相去如容側指許，按其中一間空處覺牽引肩中痠疼是穴。灸百壯，止五百壯。治上氣欬逆，痰火噎隔，夢遺痼冷，虛勞諸病，灸後當氣下嚨嚨然如水流，若停痰宿疾，亦必下也，如病

人已困，不能正坐，側卧挽上臂令前，取穴灸之，覺氣壅盛，可灸氣海足三里。

嚨音龍，大聲。

神堂，在五椎下兩旁，開脊中三寸半陷中。針三分，灸五壯。治脊強不可俛仰，寒熱氣逆。

譩譆，在六椎下兩旁，開脊中三寸半。《甲乙經》曰：以手重按之，病人呼譩譆是穴，蓋因其痛也。針六分，灸二七壯。治瘧疾胸腹脹。勞損不得卧。

膈關，在七椎下兩旁開，脊中三寸半陷中。正坐開肩取之。針五分，灸三壯。治背痛惡寒脊強，飲食不下。

魂門，在九椎下兩旁，開脊中三寸半陷中。針五分，灸三壯。治尸厥走疰，胸背連心痛，食不下，腹中雷鳴。

陽綱，在十椎下兩旁，開脊中三寸半陷中。針五分，灸三壯。治腸鳴腹痛，身熱小便濇。

意舍，在十一椎下兩旁，開脊中三寸半。針五分，灸七壯。治腹脹，嘔吐，消渴，目黃。

胃倉，在十二椎下兩旁，開脊中三寸半。針五分，灸七壯。治腹滿水腫，食不下，背脊痛。

肓門，在十三椎下兩旁，開脊中三寸半。針五分，灸三十壯。治心下痛，大便堅，婦人乳疾。

志室，在十四椎下兩旁，開脊中三寸半陷中。針五分，灸三壯。治背脊強，小便淋瀝失精。

胞肓，在十九椎下兩旁，開脊中三寸半陷中，伏而取之。針五分，灸五壯。治腰脊痛腹堅腸鳴。

秩邊，在二十一椎下兩旁，開脊中三寸半陷中，伏而取之。針五分，灸三壯。治五痔腰痛，小便赤。

承扶，一名肉郄，一名陰關，一名皮部。在尻臀下陰股上約紋中。針七分，灸三壯。治腰脊相引如解，久痔臀腫。

殷門，在承扶直下六寸，膕上兩筋之間。針七分。治腰脊不可俛仰，惡血流注，外股腫。

浮郄，在殷門外循斜上寸許，當委陽上一寸。屈膝得之。針五分，灸三壯。治霍亂轉筋，髀樞不仁。

委陽，在承扶下六寸，足太陽別絡。針七分，灸三壯。治飛尸遁疰，痿厥，小便淋瀝。按委陽穴在足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉兩筋間，與殷門穴并。

委中，一名血郄。在膕中央約紋動脈陷中。伏卧取之。膀胱脈所入爲合。針五分，禁灸。治熱病汗不出，大風髮眉落，腰脊背痛，遺溺，小腹堅，風痹髀樞膝痛。

合陽，在膝膕約紋下三寸。針六分，灸五壯。治腰脊強，引腹痛，陰股熱，脚痿腫，寒疝偏墜，女子崩帶。

承筋，一名腨腸，一名直腸。在腨腸中央陷中，腘後從腳跟上七寸。灸三壯，禁針。治腨痿腳跟痛，五痔大便閉。

承山，一名魚腹，一名肉柱，一名腸山。在腿肚下分肉間陷中。針三分，灸五壯。治霍亂轉筋，痔腫便血。

飛揚，一名厥陽。在足外踝略後，量上七寸陷中。足太陽絡別走少陰。針三分，灸三壯。治痔痛腳痿，癲疾寒瘧。

跗陽，在足外踝上三寸筋骨之間，太陽前少陽後陽蹻脈之郄。針五分，灸三壯。治霍亂轉筋，髀樞股脚痛。

崑崙，在足外踝後五分，跟骨上陷中，細動脈應手。膀胱脈所行，爲經。針三分，灸三壯。治腿足腨腫，鼽衄頭痛，產難胞衣不下，小兒發癲癭瘛。

僕參，一名安邪。在足跟骨下陷中。拱足取之。針三分，灸七壯。治足跟痛，霍亂轉筋吐逆，尸厥癲癎，身體反折。

申脈，即陽蹻。在足外踝下五分陷中，容爪甲許白肉際。陽蹻脈所生。針三分，灸三壯。治風眩牙疼，晝發之癎，脚痿腰腳痛，婦人氣血痛。

金門，一名梁關。在足外踝下一寸，足太陽郄，陽維別屬。針一分，灸三壯。治霍亂轉筋，尸厥癲癎，疝氣膝脚痿，小兒張口搖頭身反。

京骨，在足外側小指本節後大骨下。此骨本名京骨。赤白肉際陷中。膀胱脈所過爲原。虛實皆拔之。針三分，灸七壯。治腰痛項強，痎瘧寒熱，鼽衄，目眩，內皆赤爛。

束骨，在足小指外側赤白肉際陷中。膀胱脈所注爲腧。實則瀉之。針三分，灸三壯。治腸澼，痔，瘧，目眩，驚癎，發背癰疔，項強不可回顧。

通谷，在足小指外側本節前陷中。膀胱脈所溜爲滎。針二分，灸三壯。治頭項痛，目眩眩，鼽衄，善驚，留飲胸滿。

至陰，在足小指外側，去爪甲角如韭葉。膀胱脈所出爲井。虛則補之。針二分，灸三壯。治目生翳，胸脅痛，寒瘧汗不出，小便不利。

《灸法秘傳・穴道取寸法》 肺俞穴三椎骨下，兩旁各開二寸，足太陽。凡傳尸骨蒸，肺痿吐血，欬嗽氣喘，針兩穴。

脾俞穴十一椎節下，兩旁各開二寸，足太陽。凡諸般黃癉，四肢不收，痹痛膈疼，泄痢翻胃，積聚痰癖，針兩穴。

腎俞穴十四椎節下，兩旁各開二寸，足太陽。凡腰痛如折，便血，出精，陰痛，身熱耳聾，目眩眩，膝攣足寒，針兩穴。

膏肓穴四椎節下，兩旁各開三寸五分，足太陽。凡勞傷虛損，肺痿咯血，欬嗽吐痰，寒熱，四肢無力，針兩穴。

會陽穴，尾尻骨兩旁，各開二寸。足太陽。凡痔瘡腸癖，兩腎尖痛，久瀉久痢，陰汗濕癢，脫肛，針兩穴。

《中西匯參醫學圖說・足太陽膀胱經考正穴法》 睛明，目內眥頭外宛宛中。針一分半。主頭痛，目疾。

攢竹，兩眉頭陷中。針一分，禁灸。主頭痛，鼻塞，一切目疾。

眉衝，直眉頭上，神庭曲差之間。針三分，禁灸。主五癇，頭痛，鼻塞。

曲差，神庭旁一寸五分，入髮際。針二分，灸三壯。主目疾心煩，頭痛，鼻塞，煩熱。

五處，俠上星旁一寸五分，針三分，灸三壯。主脊強，反折頭熱，目不明。

承光，五處後一寸五分。針三分。主風眩，頭痛，嘔吐，心煩，鼻塞，目翳。

通天，承光後一寸五分。針三分，灸三壯。主頸項難轉，頭痛，鼻衄。

絡卻，通天後一寸五分。灸三壯。主頭痛，目障，耳鳴。

玉枕，絡卻後一寸五分，俠腦戶旁一寸三分，起肉枕骨上，入髮際二寸。灸三壯，針三分。主目痛如脫，頭風痛不可忍，鼻塞不聞。

天柱，俠項後髮際大筋外廉陷中。針五分，灸七壯。主足弱，肩背欲折，頭腦痛，項強。

大杼，項後第一椎下兩旁，相去脊各一寸五分陷中，正坐取之。針五分，灸七壯。主頭目旋眩，腹痛，項強。

風門，二椎下兩旁，去脊各一寸五分，正坐取之。針五分，灸五壯。主發背氣喘，項強，目瞑，胸熱，臥不安。

肺俞，第三椎下，兩旁相去脊各一寸五分。針五分，灸三壯。主癭氣，黃疸，勞瘵，口乾，項強，嘔吐。

厥陰俞，四椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸七壯。主欬逆，牙痛，心痛，胸滿，嘔吐。

心俞，五椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸五壯。主偏風，中風，鼻衄，目昏，心亂。

督俞，六椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。主寒熱腹痛，氣逆。灸三壯。

鬲俞，七椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主心痛，翻胃，骨蒸，腫脹。

肝俞，九椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主氣逆，中風，目昏，欬逆，口乾。

膽俞，十椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針五分，灸三壯。主腹脹積聚，黃疸。

脾俞，十一椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主脹痛多食身瘦，痰癖，寒熱黃疸。

胃俞，十二椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針三分，灸三壯。主霍亂腹脹，翻胃，嘔吐。

三焦俞，十三椎下兩旁，相去脊各一寸五分，正坐取之。針五分，灸三壯。主積脹，傷寒，頭痛。

腎俞，十四椎下兩旁，相去脊各一寸五分，前與臍平，正坐取之。針三分，灸三壯。主發傷寒，頭痛，五勞七傷，瘦弱面黃。

氣海俞，十五椎下兩旁，相去脊各一寸五分。主腰痛，痔漏。針三分，灸五壯。

大腸俞，十六椎兩旁相去脊各一寸五分。伏而取之。針三分，灸三壯。主脊強難俛仰，腰腹脹痛，小腹絞痛。

關元俞，十七椎下兩旁，相去脊各一寸五分，伏而取之。針三分。主風勞腰痛，泄痢，虛脹，痕聚。

小腸俞，十八椎下兩旁，相去脊各一寸五分，伏而取之。針三分，灸三

壯。主津液少，便赤，腹脹，五痔，頭痛虛乏。

膀胱俞，十九椎下兩旁，相去脊各一寸五分，伏而取之。針三分，灸三壯。主急強，便黃，遺溺，拘急，泄痢，腹痛，女子痕聚。

中膂俞，二十椎下兩旁，相去脊各一寸五分，伏而取之。針三分，灸三壯。主腎虛，腰強，腸冷，赤白痢，腹脹。

白環俞，二十一椎下兩旁，相去脊各一寸五分，伏而取之。針五分，灸三壯。主手足不仁，腰痛，疝氣。

上髎，第一空腰髁下一寸，俠脊陷中。針三分，灸七壯。主便秘，嘔逆，大理趙卿患偏風，不能起跪，甄權針上髎、環跳、陽陵泉、巨虛下廉即能起跪。

次髎，第二空俠脊陷中。針三分，灸七壯。主小便赤，腰痛不仁，疝氣下墜，偏風，婦人赤白帶下。

中髎，三空俠脊陷中。針二分，灸三壯。主便秘，腹脹，五勞七傷，婦人絕子，帶下，月信不調。

下髎，四空俠脊陷中。針二分，灸三壯。主大小便不利，大便下血，小腹急痛。

會陽，陰尾尻骨兩旁。針八分，灸五壯。主腹寒，熱冷隔氣，腸癖下血，陽氣虛，久痔。

附分，二椎下附項內廉兩旁，相去脊各三寸，正坐取之。針三分，灸五壯。主風氣拘急不仁，頸強。

魄戶，直附分下，三椎下兩旁，相去脊各三寸，正坐取之。針五分，灸七壯，至百壯。主虛勞背痛，三尸走疰，項強，喘急，嘔吐，煩滿。

膏肓俞，四椎下一分，五椎上二分，兩旁相去脊各三寸，四肋三間，正坐取脊，伸兩手以臂着膝間，令端直手大指與膝頭齊，以物支肘，毋令搖動取之。灸百壯，至數百壯。主虛弱瘦損，上氣欬逆。晉侯疾，秦緩至，爲病在膏下肓上，不可爲也。孫思邈曰：專心求此穴灸之，疾無不愈。

神堂，五椎下兩旁，去脊各三寸陷中，正坐取之。針三分，灸五壯。主背脊強急，胸滿氣逆。

譩譆，肩膊內廉俠六椎下，兩旁相去脊各三寸。正坐取之。病人言譩譆，譩譆應手所按，針六分，灸二七壯，止百壯。主大風勞損，胸腹脹痛，目疾，鼻衄，喘逆。

鬲關，七椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。略開兩肩，針五分，灸三壯。主嘔噦噎悶，胸背連痛，便赤黃。

魂門，九椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。針五分，灸三壯。尸厥，食飲不下，腹鳴，便赤。

陽綱，十椎下，兩旁相去脊各三寸，正坐鬲肩取之。針五分，灸三壯。主腸鳴腹痛，便赤，身熱，怠惰。

意舍，十一椎下，兩旁相去脊各三寸，正坐取之。針五分，灸五十壯。主腹脹，嘔吐，身熱目黃，惡風寒。

胃倉，十二椎下，兩旁相去脊各三寸，正坐取之。針五分，灸五十壯，主腹脹水腫，惡寒，食阻，背痛。

肓門，十三椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。灸三十壯，針五分。主心痛，便堅，乳疾。

志室，十四椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，正坐取之。針九分，灸三壯。主陰腫痛，腰背強痛，脊痛，霍亂。

胞肓，十九椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，伏而取之。針五分，灸五七壯。主腰脊急痛，腹堅，食不消，便閉。

秩邊，二十椎下，兩旁相去脊各三寸陷中，伏而取之。針五分，灸三壯。主五痔發腫，便赤，腰痛。

承扶，尻臀下，陰股上紋中。針七分，灸三壯。主腰脊相引如解，久痔，尻臀腫，便難，陰胞有寒。

殷門，浮郄下三寸。針七分。主腰脊不可俛仰，惡血泄注，外股腫。

浮郄，委陽上一寸，展膝得之。針五分，灸三壯。主霍亂轉筋，小便熱，大便堅。

委陽，承扶下六寸。針七分，灸三壯。主腋下腫痛，筋急身熱，痿厥不仁。

委中，膕中央約紋動脈陷中。針八分，禁灸。主膝痛腰重，俠脊沉沉然，傷寒四肢熱，汗不出。

合陽，約紋下三寸。針六分，灸五壯。主腰強，腹痛，塞疝，女子崩中帶下。

承筋，腨腸中央陷中，腘後從腳跟上七寸。灸三壯，禁針。主腰強，腘痹

不仁，痔瘡，霍亂。

承山，銳腨腸下分肉間陷中。灸五壯，針七分，主便秘，痔腫，霍亂，傷寒水結。

飛揚，外踝骨上七寸，灸三壯，針三分。主痔痛，腳痠腫，風逆癲疾，足指不得屈伸。

附陽，外踝上三寸。針五分，灸三壯。主霍亂頭痛，時有寒熱，四肢不舉，風痹。

崑崙，足外踝後五分，跟骨上陷中，細脈動應手。針三分，灸三壯。主腳氣踝裂，肩背拘急，喘滿，目痛。

僕參，足跟骨下陷中，拱足取之。針三分，灸七壯。主霍亂吐逆，狂言，腳膝氣腫。

申脈，外踝下五分陷中，容爪甲，白肉際前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中，針三分，灸三壯，主風眩，勞極，冷氣上逆，腰腳痛。

金門，外踝下少後。邱墟後，申脈前。針一分，灸三壯。主霍亂暴疝，身戰不耐久立。

京骨，足外側大骨下，赤白肉際陷中，按而得之，小指本節後大骨，名京骨穴，在骨下。針三分，灸七壯。主頭痛如破，腰痛不可屈伸，身後側痛，目赤爛，寒熱發瘧，項強。

束骨，足小指外側本節後，赤白肉際陷中。灸三壯，針三分，主頭痛，目疾，瘧癲，腰痛。

通谷，足小指外側，本節前陷中。針二分，灸三壯。主頭痛，目疾。

至陰，足小指外側，去爪甲角如韭葉。針二分，灸三壯。主目疾，鼻塞，頭痛，寒瘧。

足少陰腎經穴分部

綜述

《甲乙經・足少陰及股并陰蹻陰維凡二十穴第三十二》腎出湧泉，湧泉者，木也。一名地衝。在足心陷者中，屈足捲指宛宛中。足少陰脈之所出也，爲井。刺入三分，留三呼，灸三壯。

然谷者，火也，一名龍淵，在足內踝前，起大骨下陷者中。足少陰脈之所溜也，爲滎。刺入三分，留三呼，灸三壯。刺之多見血，使人立饑欲食。

太谿者，土也，在足內踝後跟骨上動脈陷者中。足少陰脈之所注也，爲俞。刺入三分，留七呼，灸三壯。

大鍾，在足跟後衝中，別走太陽，足少陰絡。刺入二分，留七呼，灸三壯。《素問・永熱穴論》注云：在內踝後。《刺腰痛論》注云：在足跟後衝中，動脈應手。

照海，陰蹻脈所生，在足內踝下一寸。刺入四分，留六呼，灸三壯。

水泉，足少陰郄，去太谿下一寸，在足內踝下。刺入四分，灸五壯。

復溜者，金也，一名伏白，一名昌陽，在足內踝上二寸陷者中。足少陰脈之所行也，爲經。刺入三分，留三呼，灸五壯。《刺腰痛論》注云：在內踝上二寸，動脈。

交信，在足內踝上二寸，少陰前，太陰後，筋骨間。陰蹻之郄。刺入四分，留三呼，灸三壯。

築賓，陰維之郄，在足內踝上腨分中。刺入三分，灸五壯。《刺腰痛論》注云：在內踝後。

陰谷者，水也。在膝下內輔骨後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝得之。足少陰脈之所入也，爲合。刺入四分，灸三壯。

《甲乙經・胸自輸府俠任脈兩傍各二寸下行至步廊凡十二穴第十五》

輸府，在巨骨下，去璇璣傍各二寸陷者中。足少陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

彧中，在輸府下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

神藏，在彧中下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

靈墟，在神藏下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

神封，在靈墟下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

步廊，在神封下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。刺入四分，灸五壯。

《千金要方·針灸上·明堂三人圖》 兪府，在巨骨下去璇璣傍各二寸陷者中，仰而取之。

彧中，在兪府下一寸六分陷中，仰卧取之。

神藏，在彧中下一寸六分陷中，仰而取之。

靈墟，在神藏下一寸六分陷中，仰卧取之。墟或作牆。

神封，在靈墟下一寸六分。

步郎，在神封下一寸六分陷中，仰而取之。

幽門，在巨闕傍半寸陷中。《心藏卷》云：俠巨闕兩邊相去各一寸。

通谷，在幽門下一寸。

陰都，在通谷下一寸。

石關，在陰都下一寸。一名石闕。

商曲，在石關下一寸。一名高曲。

肓輸，在商曲下一寸，直臍傍各五分。

中注，在肓輸下五分。

四滿，在中注下一寸。《肺藏卷》云：俠丹田。

氣穴，在四滿下一寸。《婦人方》上卷云：在關元左邊二寸是，右二寸名子戶。

大赫，在氣穴下一寸。《腎藏卷》云：在屈骨端三寸。

橫骨，在大赫下一寸。《腎藏卷》云：名屈骨，在陰上橫骨中央，宛曲如卻月在中央是。

涌泉，一名地衝，在足心陷中屈足捲指宛宛中。《肝藏卷》云：在腳心大指下大筋。

然谷，一名龍泉，在足內踝前起大骨下陷者中。《婦人方》上卷云：在內踝前直下一寸。

大谿，在足內踝後跟骨上動脈陷者中。

大鍾，在足跟後衝中。足少陰絡，別走太陽。

水泉，在大谿下一寸內踝下。足少陰郄也。

照海，陰蹻脈所生。在足內踝下。

伏留，一名昌陽，一名伏白。在足內踝上二寸陷中。

交信，在內踝上二寸，少陰前太陰後廉筋骨間。

築賓，在內踝上踹分中。

陰谷，在膝內輔骨之後，大筋之下小筋之上，按之應手，屈膝而得之。

《千金翼方·針灸上·胸部第二行六穴第十二》 兪府，在巨骨下去璇璣傍各二寸陷中，仰卧取之。

彧中，在兪府下一寸六分陷中，仰卧取之。

神藏，在彧中下一寸六分陷中，仰卧取之。

靈墟，在神藏下一寸六分陷中，仰而取之。

神封，在靈墟下一寸六分。

步郎，在神封下一寸六分陷中，仰而取之。

《千金翼方·針灸上·腹第二行十一穴第十六》 幽門，在巨闕傍半寸陷中。

通谷，在幽門下一寸陷中。

陰都，在通谷下一寸。

石關，在陰都下一寸。

商曲，在石關下一寸。

肓兪，在商曲下一寸，直臍傍五分。

中注，在肓兪下五分。

四滿，在中注下一寸。

氣穴，在四滿下一寸。

大赫，在氣穴下一寸。

橫骨，在大赫下一寸。

《千金翼方・針灸上・足少陰腎經十一穴第二十九》涌泉，在足心陷中，屈足捲指宛宛中。

然谷，在足內踝前起大骨下陷中。

太谿，在足內踝後，跟骨上，動脈陷中。

太鍾，在足踝後。

水泉，去太谿下一寸，在內踝下。

照海，在足內踝下。

復溜，在足內踝上二寸陷中。

交信，在足內踝上二寸少陰前太陰後廉筋骨間。

築賓，在內踝上端分中。

陰谷，在膝內輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝得之。

《外臺秘要》卷三九《第十腎藏人》腎人，腎者藏也。兩傍五十四穴。并二十三單穴，共七十七穴。《甲乙經》腎出於涌泉，涌泉者木也。一名地衝，在足心陷者中，屈足捲指宛宛中。足少陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。

流於然谷，然谷者火也，一名龍淵，在足內踝前，起大骨下陷者中。足少陰脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。

注於太谿，太谿者土也，在足內踝後跟骨上動脈陷者中，足少陰脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。

行於復溜，復溜者金也，一名伏白，一名昌陽，在足內踝上二寸陷者中，足少陰脈之所行也，爲經。

入於陰谷，陰谷者水也，在膝內輔骨之後，大筋之下小筋之上，按之應手，屈膝而得之。足少陰脈之所入也，爲合。秋三月，宜灸之。出第三卷中，甄權、《千金》、楊操同。

涌泉，[一]一名地衝。在足心陷者中，屈足捲指宛宛中。灸三壯。主腰痛，大便難，少腹中痛，小便不利。甄權云：在腳心底宛宛中白肉際。主熱中，少氣厥寒，灸之熱去。頭痛煩心，心痛不嗜食，欬而短氣，喉痺熱痛，脊脅相引，忽忽善忘，足厥，喘逆，足下清至膝，陰痺腹脹，頭項痛，眼眩，男子如蠱，女子如阻，身體腰背如解，不欲食，丈夫癲疝，陰跳痛，篡中不得溺，腹脅下支滿，閉癰，陰痿，後時少泄，四肢不舉。實則身頭痛，汗不出，目眵眵然無可見，怒欲殺人，暴痛引腰下節，時有熱氣，筋攣膝痛不可屈伸，狂如新發，衄不食，喘呼，少腹痛引噫，足厥痛，肩背頸痛，時眩，婦人無子，咽中痛，不可內食，轉筋，風入腹中俠臍，胸脅支滿，下之五指端盡痛，足不得踐地，癲疾，瘖不能言。

然谷，一名龍淵。在足內側踝前起大骨下陷者中。灸三壯。主不嗜食，心如懸，哀而善怒，噫內腫，心惕惕，恐如人將捕之，多涎出，喘少氣，吸吸不足以息，心痛如似刺，厥心痛，與背相引，善瘈如從後觸其心，傴僂者，腎心痛也。厥心痛如錐刺其心。心痛甚者，脾心痛也。胸中寒，脈代時不至，上重下輕，足不能安地，少腹脹上搶心，胸脅支滿，欬唾有血，喉痺，癰疝石水，女子不子，陰暴出，淋漏，男子精溢，脛酸，不能久立，寒熱，消渴，黃癉，足一寒一熱，舌縱煩滿，小兒臍風，口不開，善驚，痿厥，癲疾，洞泄。

太谿，在足內踝後骨上動脈陷者中。灸三壯。主久瘧，欬逆心悶，不得臥，嘔甚，熱多寒少，欲閉戶而處。寒厥，足熱腎脹，熱病汗不出，默默嗜卧，溺黃少腹熱，噫中痛，腹脹內腫，涎下厥心痛，如錐刺其心。心痛甚者，脾心痛也。霍亂出泄不自知，消癉，善噫，氣走喉咽而不能言，手足清，尿黃，大便難，噫中腫痛，唾血，口中熱如膠，胞中有大疝瘕積，與陰相引，如痛苦況泄上下出渥，胸中滿痛，乳腫潰，欬逆上氣，喉咽喝有聲，厥氣上逆。

大鍾，在足跟後衝中。走太陽足少陰絡。灸三壯。主實則閉癃，悽悽腰脊強痛，嗜卧，口中熱。虛則腰痛寒厥，煩心，悶喘，少氣不足以息，腹滿大便難，時上走胸中鳴，脹滿，口舌乾，口中吸吸善驚，咽中痛不可內食，善怒驚恐不樂，欬喉中鳴，欬唾血，大腸結。

照海，陰蹻脈所生。在足內踝下。灸三壯。主熱痛煩心，足寒清多汗，先取然谷，後取太谿。大指上動脈，皆先補之。目痛引脊，少腹偏痛，嘔，瘈瘲，視昏，嗜卧，痙驚，善悲不樂，如墮狀，汗不出，面塵黑病，饑不欲食，卒疝，少腹痛。病在左取右，右取左，立已。陰暴起疝，女子不下月水，婦人淋瀝，陰挺出，四肢淫濼，心悶久瘧，及諸淋，目中赤痛，偏枯不能得行，大風默默，不知所痛，視如見星，尿黃，少腹熱，咽乾痺。

水泉，足少陰郄。去太谿下一寸，在內踝下。灸五壯。主月經不來，來而多，心下痛，目眵眵不可遠視。

復溜，一名伏白，一名昌陽。在足內踝上二寸陷者中。灸五壯。主腰痛

引脊內廉，嗌乾，腹痺痛，坐起目眩眩，善怒多言，瘧熱，少氣，足脈寒，不能自溫，腹膜切痛引心，心如懸，陰厥，腳腨後廉急，不可前卻，腸澼，便膿血，足跌上痛，舌卷不能言，善笑，足痿不收，病溺青赤白黃黑。青取井，赤取榮，黃取輸，白取經，黑取合。血痔泄後重，腹痛如淋狀，及火氣涎出，鼻孔中痛，腹中雷鳴，骨寒熱無所安，汗出不休，心風四肢腫，氣在橫骨，風逆四肢腫，乳難。

交信，穴在內踝上二寸，少陰前太陰後廉筋骨間。足陰蹻之郄。灸三壯。主氣癰癩疝，陰急股引腨內廉骨痛。

築賓，在足內踝上腨分中。灸五壯。主大疝，絕子，狂癲疾，嘔吐。

陰谷，在膝內輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝而得之。灸三壯。主舌縱涎下，煩悶，脊內廉痛，溺難，陰痿不用，少腹急，引陰及腳內廉痛，婦人漏血，腹脹滿不得息，小便黃，男子如蟲，女子如阻，寒熱，腰偏腫。

輸府，在巨骨下去璇璣傍各二寸陷者中，足少陰脈氣所發，仰卧而取之。灸五壯。主欬逆上氣，喘不得息，嘔吐胸滿，不得飲食。

彧中，在輸府下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰卧而取之。灸五壯。主欬逆上氣，涎出多唾，呼吸喘悸，坐不得安。

神藏，在彧中下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸滿欬逆，喘不得息，嘔吐煩滿，不得飲食。

靈墟，在神藏下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，痛引膺不得息，悶亂煩滿，不得飲食。

神封，在靈墟下一寸六分陷者中，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，不得息，欬逆，乳癰，洒淅惡寒。

步郎，在神封下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。灸三壯。主胸脅支滿，膈逆不通，呼吸少氣，喘息不得舉臂。

幽門，一名上門。在巨闕傍半寸陷者中。衝脈足少陰之會。灸五壯。主胸脅背相引痛，心下溷溷，嘔吐多唾，飲食不下，善噦支滿，不能食，數欬善忘，泄有膿血，嘔沫吐涎，少腹堅善唾，女子心痛，逆氣善吐，食不下。

通谷，在幽門下一寸陷者中。衝脈足少陰之會。灸五壯。主失欠，口喎僻不正，食飲善嘔不得言。一云：舌下腫，難以言，舌縱喎戾不端。

陰都，一名食宮，在通谷下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主身寒熱痎瘧，心滿氣逆。

石關，在陰都下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主痙，脊強，口不可開，多唾，大便難，婦人於藏中有惡血，內逆滿痛。

商曲，在石關下一寸，衝脈足少陰之會，灸五壯。主腹中積聚，時切痛。

肓俞，在商曲下一寸，直臍傍五分。衝脈足少陰之會。灸五壯。主心大堅，大腸寒中，大便乾，腹中切痛。

中注，在肓俞下五分。衝脈足少陰之會。灸五壯。主少腹有熱，大便難。

四滿，一名隨府，在中注下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主臍下積聚，疝瘕，胞中有血，腸澼泄切痛，振寒，大腹石水，腎痛。

氣穴，一名胞門，一名子戶，在四滿下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主月水不通，奔氣上下，引腰脊痛。

大赫，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主女子赤淫，男子精溢，陰上縮。

橫骨，一名下極。在大赫下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主少腹滿，小便難，陰下縱，卵中痛。

《醫心方》卷二引《明堂經》 陰谷二穴，在膝內輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝而得之。刺入四分，灸三壯。主舌縱涎下，煩悶，狂，癉，脊內廉痛，尿難，陰痿，少腹痛如蠱如阻。足小陰腎脈。　築賓二穴，在內踝上踹分中。刺入三分，灸五壯。主大疝，絕子，狂，癲疾。

交信二穴，在內踝上二寸。刺入四分，灸三壯。又陰維脈也。主氣癰，頹疝，陰急，股樞踝內廉痛。

復留二穴，一名昌陽，一名伏白，在內踝上二寸陷者中。刺入三分，留三呼，灸五壯。足小陽腎脈。主腰痛引脊內廉，腹厥痛，嗌干，溺清赤白，目茫茫，涎出。

照海二穴，在足內踝下。刺入四分，留六呼，灸三壯。陰蹻脈。主卒疝，少腹痛，四肢淫濼，身悶，目痛，溺黃。左取一日，取左立也。

然谷二穴，一名龍淵，在足內踝前起大骨下陷者中。刺入三分，留三呼，灸三壯。足小陰腎脈。主不嗜食，熱病煩心，足寒清，嗌內腫，上重下輕，女子不子，男子精溢，黃疸。

太溪二穴，在足內踝后跟骨上動脈陷者中。刺入三分，灸三壯。足小陰

腎脈。主悶，嘔，寒厥足熱，嗜卧，尿黄，噎中痛，腹脹，手足寒，大便難。

水泉二穴，去太溪下一寸，在內踝下。刺入四分，灸五壯。足小陰腎脈。主月經不來，來而多，少閉，心下痛，目眩眩，不可以遠視。

大鍾二穴，在足跟后街中。有本作踵中。刺入三分，灸三壯。足小陰腎脈。主腰脊痛，大便難，口中熱，喉中鳴，欬唾血。

湧泉二穴，一名地衝，在足心陷者中，屈足捲指宛中。刺入三分，留三呼，灸三壯。主熱病者，先腰脛酸，善渴數飲，身清，清則項痛，足下熱，頭痛，不嗜食，腹脹，大便難。男子如蟲，女子如阻，不欲食，足厥，喘逆。足小陰腎。

輸府二穴，在巨骨下，璇璣旁各二寸陷者中，仰卧而取之。刺入四分，灸五壯。足小陽腎。主欬逆上氣，喘不得息，嘔吐，胸滿，不得飲食矣。

彧中二穴，在輸府下一寸六分陷者中，仰卧而取之。刺入四分，灸五壯。足小陰腎。主欬逆上氣，涎出多唾，呼吸喘悸，坐不得安。

神藏二穴，在彧中下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。足小陰腎。主胸脅滿，欬逆上氣，喘不得息，嘔吐，煩滿不能飲食。

靈墟二穴，在神藏下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。足小陰腎。主胸脅搶滿引膺不得息，悶亂，嘔吐，煩滿不得食飲。

神封二穴，在靈墟下一寸六分。刺入四分，灸五壯。主胸滿不得息，咳逆，乳癰，洒洒惡寒。足小陰腎。

步郎二穴，在神封下一寸六分陷者中，仰而取之。刺入四分，灸五壯。主胸脅搶滿，膈逆不通，呼吸少氣，喘息，不得舉臂。

幽門二穴，一名上門，在巨闕旁半寸陷者中。刺入五分，灸五壯。又衝脈。主胸背相引痛，心下溷溷，善噦支滿，好唾。女子心疝，逆氣，吐，食不下。

通谷二穴，在幽門下一寸陷者中。刺入五分，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主失欠，口噤喎唳不端，食飲喜嘔，不能言。

陰都二穴，一名食宮，在通谷下一寸。刺入五分，灸五壯。足小陰腎，又衝脈，主身寒熱，瘧，心滿氣逆。

石關二穴，在陰都下一寸。刺入一寸，灸五壯。主痙，脊強，口不可開，多唾，大便難。婦人子臟中有惡血，內逆滿痛。

商曲二穴，在石關下一寸。刺入一寸，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主大腹積聚，時切痛也。

肓輸二穴，在高曲下一寸，直臍旁五分。刺入一寸，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主大腹寒中，大便干，腸中切痛。

中注二穴，在肓輸下五分。刺入一分，灸五壯。衝脈，又足小陰腎。主少腹有熱，大小便難。

四滿二穴，一名髓府，在中注下一寸。刺入一寸，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主臍下積，疝瘕，胞中有血。腸澼切，振寒，大腹石水也。

氣穴二穴，一名胞門，一名子戶。在四滿下一寸。刺入一寸，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主腹中痛，月水不通，奔泄，氣上下引腰脊痛也。

大赫二穴，一名陰關，一名陰維。在氣穴下一寸。刺入一寸，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主男子精溢，陰上縮，女子赤淫。

橫骨二穴，一名下極。在大赫下一寸。刺入一寸，灸五壯。足小陰腎，又衝脈。主少腹滿，溺難，陰下瘡。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》 俞府二穴，在巨骨下。去璇璣傍各二寸陷中。是穴，是少陽脈氣所發。主欬逆上氣，喘嘔。

神藏二穴，在彧中下一寸六分陷中，仰卧取之。是穴足少陰脈氣所發。主胸脇支滿，引胸不得息，嘔吐，胸滿不得食也。針入三分，灸五壯。

彧中二穴，在俞府下一寸六分陷中，仰卧取之。是穴足少陰脈氣所發。主胸脇支滿，欬喘不得息，嘔吐，胸滿不能食。灸五壯，針入三分。

靈墟二穴，在神藏下一寸六分陷中，仰而取之。是穴足少陽脈氣所發。主胸脇支滿，引胸不得息，嘔吐，胸滿不得食也。針入三分，灸五壯。

神封二穴，在靈墟下一寸六分。是穴主胸滿不得息，欬逆，乳癰，洒淅惡寒。灸五壯，針入三分。

步郎二穴，在神封下一寸六分陷中，仰而取之。是穴足少陰脈氣所發。主胸脇支滿，鼻不通呼吸，少氣，喘息不得。舉臂針入三分，灸五壯。

通谷二穴，在夾上管兩傍，相去三寸。是穴衝脈是少陰之會。治乾嘔，又無所吐，又治勞食飲隔結。針入五分，灸五壯。

湧泉二穴者，木也。一名地衝，在足心陷者中，屈足捲指宛宛中。是穴足少陰脈之所出爲井也。主小便不通，心中結熱，腳底白肉際不得履地。刺風脹風癇，灸亦得，然不及針。若灸，廢人行動，不可傳之於後。針入五分，

留三呼，得氣即瀉。

《聖惠方·具列四十五人形》 輸府二穴，在璇璣傍各二寸陷者中，仰而取之。灸三壯。主欬逆上氣喘急，嘔吐，不下食飲，胸中痛也。

湧泉二穴，在腳心底宛中白肉際，屈足捲指得之。灸三壯。主心痛不嗜食，婦人無子，欬嗽氣短喉閉，身熱胸脇滿悶，頭痛目眩，男子如蠱，女人如妊孕，足指盡疼，不得踐地也。

復留二穴，在足內踝上二寸，脈動中陷者是也。灸七壯。主腰疼痛引脊內痛，不可俛仰，善怒多言，足痿不收，履脛寒不自溫，腹中雷鳴，兼治腹鼓脹四肢腫，十水病，女子赤白漏下，五淋，小便如散灰也。

陰都二穴，在通谷下一寸陷者中。灸三壯。主身寒熱，痎瘧病，心恍惚也。

石關二穴，在陰都下一寸宛宛中。灸三壯。主多唾嘔沫，大便難，婦人無子，藏有惡血，腹厥痛絞刺不可忍也。

或中二穴，在輸府下一寸陷者中，仰而取之。灸三壯。主欬嗽上喘不能食也。

通谷二穴，在幽門下一寸陷者中。灸三壯。主笑久口喎善嘔，暴瘂不能言也。

幽門二穴，在巨闕傍各一寸半陷者中。灸五壯。主善吐，食飲不下兼唾多吐涎，乾噦嘔沫洩有膿血也。

交信二穴，在內踝上二寸後廉筋間陷者中。灸三壯。主氣淋，卒疝，大小便難及膝脛內廉痛也。

築賓二穴，在足內踝上。灸三壯。主小兒胎疝，癲病吐舌及嘔吐不止也。

太谿二穴，在足內踝後，跟骨上動脈中。灸三壯。主痎瘧，欬逆煩心不得卧，小便黃，足脛寒，唾血及鼻衄不止也。

《補注銅人腧穴針灸圖經·足少陰腎經左右凡二十穴》 涌泉二穴，木也。一名地衝。在足心陷中，屈足卷指宛宛中。足少陰脈之所出也，爲井。治腰痛，大便難，心中結熱，風脹風癇，心痛不嗜食，婦人無子，欬嗽身熱，喉痺，胸脇滿目眩，男子如蠱，女子如妊娠，五指端盡痛，足不得踐地。可灸三壯，針入五分，無令出血。淳於意云：漢北齊王阿母患足下熱，喘滿。謂曰：熱厥也。當刺之足心立愈。

然谷二穴，火也。一名龍淵。在足內踝前起大骨下陷中。足少陰脈之所流也，爲滎。治咽內腫，心恐懼如人將捕，涎出喘呼少氣，足跗腫不得復地，寒疝少腹脹，上搶胸脇，欬唾血。喉痺，淋瀝，女子不孕，男子精溢，骭痠不能久立足。一寒一熱，舌縱煩滿消漏，初生小兒臍風口噤，痿厥洞洩。可灸三壯，針入三分，不宜見血。

太谿二穴，土也。在足內踝後跟骨上，動脈陷中。足少陰脈之所注也，爲腧。治久瘧欬逆，心痛如錐刺其心，手足寒至節，喘息者死。嘔吐口中如膠，善噫寒疝，熱病汗不出，默默嗜卧，溺黃消癉，大便難，咽腫唾血，今附痃癖寒熱欬嗽不嗜食，腹脅痛瘦脊，手足痿冷。可灸三壯，針入三分。

大鐘二穴，在足跟後衝中，走太陽足少陰絡。治實則小便淋閉，洒洒腰脊強痛，大便祕瀝，嗜卧口中熱。虛則嘔逆多寒，欲閉戶而處，少氣不足，胸脹喘息，舌乾，咽中食噎不得下，善驚恐不樂，喉中鳴，欬唾血。可灸三壯，針入二分，留七呼。

水泉二穴，少陰郄。去太谿下一寸，在內踝下。治月事不來，來即多，心下悶痛，目眩眩不能遠視，陰挺出，小便淋瀝，腹中痛。可灸五壯，針入四分。照海二穴，陰蹻脈所生。在足內踝下。治嗌乾，四肢懈惰，善悲不樂，久瘧卒疝，少腹痛嘔吐嗜卧，大風偏枯，半身不遂，女子淋瀝，陰挺出。針入三分，可灸三壯。

復溜二穴，金也。一名昌陽，一名伏白。在足內踝上二寸陷中。足少陰脈之所行也，爲經。治腰脊內引痛，不得俛仰起坐。目眩眩善怒，多言，舌乾涎自出，足痿不收履，骭寒不自溫，腹中雷鳴，腹脹如鼓，四支腫，十水病，溺青赤黃白黑。青取井，赤取滎，黃取腧，白取經，黑取合。血痔，洩後腫。五淋，小便如散火。骨寒熱，汗注不止。可灸五壯，針入三分，留三呼。

交信二穴，在內踝上二寸。少陰前太陰後廉前筋骨間腨。足陰蹻之郄。治氣淋瘕疝，陰急股引腨內廉骨痛，又洩利赤白，女子漏血不止。可灸三壯，針入四分，留五呼。

築賓二穴，在內踝上腨分中。治小兒胎疝，痛不得乳，癲疾狂言，嘔吐沫，足腨痛。可灸五壯，針入三分。

陰谷二穴，水也。在膝內輔骨後，大筋下小筋上，按之應手，屈膝乃取

之。足少陰脈之所入也，爲合。治膝痛如離，不得屈伸，舌縱涎下煩逆，溺難，少腹急引陰痛，股內廉痛，婦人漏血不止，腹脹滿不得息，小便黃，男子如蠱，女子如妊娠。可灸三壯，針入四分，留七呼。

《補注銅人腧穴針灸圖經・腹第二行左右凡二十二穴》 幽門二穴，俠巨闕兩傍各一寸五分。衝脈足少陰之會。治胸中引痛，心下煩悶，逆氣裏急，支滿不嗜食，數欬健忘，洩利膿血，少腹脹滿，嘔沫吐涎喜唾，女子心痛逆氣，善吐食不下。可灸五壯，針入五分。

通谷二穴，在幽門下一寸。衝脈足少陰之會。治失欠口喎，食飲善嘔，暴瘂不能言。針入五分，可灸五壯。

陰都二穴，一名食宮。在通谷下一寸。衝脈足少陰之會。治身寒熱，瘧病，心下煩滿氣逆。可灸三壯，針入三分。

石關二穴，在陰都下一寸。衝脈足少陰之會。療脊強不開，多唾，大便祕澀。婦人無子，藏有惡血上衝，腹中疗痛不可忍。可灸三壯，針入一寸。

商曲二穴，在石關下一寸。衝脈足少陰之會。治腹中積聚，腸中切痛，不嗜食。可灸五壯，針入一寸。

肓腧二穴，在商曲下一寸，臍傍各五分。衝脈足少陰之會。治大腹寒疝，大便乾燥，腹中切痛。可灸五壯，針入一寸。

中注二穴，在肓腧下一寸。衝脈足少陰之會。治小腹有熱，大便堅燥不利。可灸五壯，針入一寸。

四滿二穴，一名髓府。在中注下一寸。衝脈足少陰之會。治臍下積聚，疝瘕腸澼，切痛振寒，大腹石水，婦人惡血疗痛。針入三分，可灸三壯。

氣穴二穴，在四滿下一寸。一名胞門，一名子戶。衝脈足少陰之會。治月事不調，洩利不止，賁氣上下引腰脊痛。可灸五壯，針入三分。

大赫二穴，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸。衝脈足少陰之會。治男子陰器結縮，女子赤帶。可灸五壯，針入三分。

橫骨二穴，在大赫下一寸。此穴諸經闕療病法。《外臺》云：治腹脹，小便難，陰器縱伸痛。可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・膺腧第二行左右凡一十二穴》 腧府二穴，在巨骨下，璇璣傍各二寸陷中，仰而取之。足少陰脈氣所發。治咳逆上喘，嘔吐，胸滿不得飲食。可灸五壯，針入三分。

彧中二穴，在腧府下一寸六分陷中，仰而取之。足少陽脈氣所發。治胸脇支滿，欬逆喘不能食飲。針入四分，可灸五壯。

神藏二穴，在彧中下一寸六分陷中，仰而取之。足少陰脈氣所發。治胸脅支滿，欬逆喘不得息，嘔吐胸滿不嗜食。可灸五壯，針入三分。

靈墟二穴，在神藏下一寸六分陷中，仰而取之。足少陰脈氣所發。治胸脇支滿，痛引胸不得息，欬逆嘔吐，胸滿不嗜食。針入三分，可灸五壯。

神封二穴，在靈墟下一寸六分，仰而取之。足少陰脈氣所發。治胸滿不得息，欬逆，乳癰，洒淅惡寒。可灸五壯，針入三分。

步郎二穴，在神封下一寸六分陷中，仰而取之。足少陰脈氣所發。治胸脇支滿，鼻塞不通，呼吸少氣，喘息不得舉臂。針入三分，可灸五壯。

朱肱《類證活人書・論切脈》 傷寒何以須診太谿脈耶。答曰：太谿穴是足少陰腎之經，男子以右腎爲命門。女子以左腎爲命門，三十六難曰：命門者，神精所舍，原氣所繫，男子藏精，女子繫胞。主生死之要。病人有命門脈者活，無者死。仲景云：少陰病手足逆冷發熱者，不死。脈不至者灸太谿七壯。故傷寒必診太谿，以察其腎之盛衰也。太谿二穴，在足內踝後跟骨上動脈陷中。

《西方子明堂灸經・足少陰腎經十穴》 湧泉二穴，在足心陷中，屈足捲指宛宛中。又云：在腳心大拇指下大筋。灸三壯。主腰痛大便難，心中結熱，風疹風癇，心痛不嗜食，婦人無子，短氣欬嗽，身熱喉痹，胸脅滿目眩，男子如蠱，女子如妊娠，五指端盡痛，足不得履地，引入腹中痛，喉痹哽噎寒熱，咽中痛不可食。

然谷二穴，在足內踝前起骨下陷中。灸三壯。主咽內腫，心恐恨如人將捕，涎出喘呼少氣，足跗腫不得履地，寒疝，小腹脹，上搶胸脅，欬唾血，喉痹淋瀝，女子不孕，男子精溢，脈痿不能久立，一足寒一足熱，舌縱煩滿消渴，初生小兒臍風口噤，痿厥洞洩，胸中寒，脈代時不至，溫瘧汗出，陰上縮，內腫，氣咽喉而不能言，舌下腫，難言，舌縱涎出，不嗜食。

太谿二穴，在內踝後跟骨上動脈陷中。灸三壯。主久嗽欬逆，心痛如錐刺其心，手足寒至節，喘息者死。嘔吐口中如膠，善噫，寒疝，熱病汗不出，默默嗜卧，溺黃，消渴，大便難，咽腫唾血，痃癖寒熱，欬嗽不嗜食，腹脅痛，瘦弱，手足逆冷，大疝瘕積聚，與陰相通及足清不仁，熱病多汗，黃疸多熱少寒，腹中腫脹。

大鍾二穴，在足跟後衝中。灸三壯。主實則小便淋閉，洒洒腰脊強痛，大便祕澀，嗜卧口中熱。虛則嘔逆多怒，欲閉戶而處，少氣不足，胸脹喘息，舌乾，咽中食噎不得下，善驚恐不樂，喉中鳴欬，唾血，腹滿便難，多寒少熱。

水泉二穴，去太谿下一寸，去內踝下。灸五壯。主月事不來，來即多。心下悶痛，目眩眩不能遠視，陰挺出，小便淋瀝，腹中痛。

照海二穴，在足內踝下。灸三壯。主嗌乾，四肢懈隋，善悲樂，久瘧，卒疝，少腹痛，嘔吐，嗜卧，大風偏枯，半身不遂，女子淋瀝，陰挺出，陰暴起疝，少腹熱而偏痛，大風默默不知所痛，視如不明。

復溜二穴，在足內踝上二寸陷中。灸五壯。又名昌陽、伏白。主腰脊十分痛，不得俛仰起坐，目眩眩視不明，口舌乾，涎自出，足痿不能履，胕痠不自溫，腹中雷鳴，腹脹如鼓，四肢腫，十水病。溺青赤黃白黑。青取井，赤取滎，黃取腧，白取經，黑取合。血氣洩後腫，五淋，小便如散火，骨寒，熱汗注不止，腳後廉急，不可前卻，足胕上痛，風逆，四肢癈。

交信二穴，在內踝上二寸，少陰前，太陰後廉前筋骨間。灸三壯。主氣淋，癪疝，陰急股引臍內廉骨痛，洩痢赤白，女子漏血不止。

築賓二穴，在內踝上腨分中。灸五壯。主小兒胎疝，痛不得乳。癲疾狂言，嘔吐沫。足腨痛，大疝，絕子。

陰谷二穴，在膝內輔骨後，大筋下，小筋上，按之應手，屈膝中取之。灸三壯。主膝痛如離，不能久立。痰涎下，煩逆，溺難，少腹急引陰痛，股內廉痛，婦人漏下，心腹脹滿不得息，小便黃。男子如蠱，女子如妊娠。寒熱，腹偏腫，脊內廉痛，陰痿。

《西方子明堂灸經·腹第二行十一穴》 幽門，在巨闕傍半寸陷中。《黃帝明堂》云：在巨門各二寸半。灸五壯。主善吐，飲食不下，兼唾多吐涎乾，噦嘔沫及洩有膿血。主胸中引痛，煩悶，健忘，小腹脹滿，女子心痛，逆氣。

通谷二穴，在幽門下一寸。灸五壯。主頭痛寒熱，汗出，不惡寒。主項如拔，不可左右顧，目眩眩不明，風寒及鼻鼽清涕出，及結積留飲，癖囊胸滿飲。主喜嘔及心中愼一數欠，癲，心下悸，咀中澹澹惡。主失欠，口喎，食飲善嘔，暴啞不能言。

陰都二穴，在通谷下一寸。又名食宮。灸三壯。主多唾，嘔沫，大便難，及婦人無子，藏有惡血，腹厥痛絞刺不可忍，及身熱，瘧病。主心滿，氣逆，腸鳴。

石關二穴，在陰都下二寸。又名石門。灸五壯。主多嘔。主脊強不開。主大便閉塞，氣結，心堅滿，及脊痙反折。主婦人子藏中有惡血，內逆，滿痛。

商曲二穴，在石關下二寸。灸五壯。主腹中積聚，時切痛，不嗜食。

肓腧二穴，在商曲下一寸，直臍傍。灸五壯。主大便乾，腹中切痛，及大腹寒疝，小腹有熱。

中注二穴，在肓腧下五分。灸五壯。《銅人經》云：在肓腧下一寸。主小腹熱，大便堅燥不利。

四滿二穴，在中注下一寸。婦人藏中或胞中有惡血，內逆滿痛疝。又名髓府。主大腹石水，腹中切痛。主奔豚上下，及臍下疝積，婦人諸向惡血，疝痛。

氣穴二穴，在四滿下一寸。《千金·婦人方上卷》云：在關元左邊三寸是。右三寸名子戶。灸五壯。主月水不通，奔泄，氣上下引腰脊痛。主洩利不止。

大赫二穴，在氣穴下一寸。《千金·腎藏卷》云：在屈骨端三寸。灸五壯。又名陰維，陰關。主男子虛勞失精，陰上縮，莖中痛。灸三十壯。女子赤沃。

橫骨，在大赫下一寸。《千金》一名屈骨，在陰上橫骨中央，宛曲如卻月中央是。西方子云：亦名曲骨。灸三壯。主失精，五藏虛竭。主腹脹，小便難，陰氣縱伸痛。

《西方子明堂灸經·胸部第二行》 腧府二穴，在巨骨下去璇璣傍各二寸陷中，仰而取之。灸五壯。主欬逆上氣嘔吐胸滿不得食。

彧中二穴，在腧府下一寸六分陷中，仰卧取之。灸五壯。主胸脅支滿，欬逆，喘不能食飲，上氣，涎出多唾，呼吸喘悸，坐不安席。

神藏二穴，在彧中下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，欬嗽不得息，嘔吐，胸滿不得食。

靈墟二穴，在神藏下一寸六分陷中，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，引胸不得息，嘔吐，胸滿不得食。

神封二穴，在靈墟下一寸六分。灸五壯。主胸滿不得息，欬逆，乳癰，洒淅惡寒。

步郎二穴，在神封下一寸六分，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，鼻不通，呼吸少氣，喘息，不得舉臂。

《針灸資生經・足少陰腎經左右二十穴》　涌泉二穴，木也。一名地衝。在足心陷中，屈足捲指宛宛中。灸三壯，針五分，無令出血。淳於意云：漢北齊王阿母患足下熱，喘滿。謂曰，熱厥也。當刺足心，立愈。《明》云：灸不及針，若灸，廢人行動。《下》云：在腳心底宛中白肉際。灸三壯。《素》注：刺三分。《千》注肝藏卷云：在腳心大指下大筋。《史記》：濟北王阿母足熱而懣，淳於意曰：熱厥也。刺足心各三所。案之無出血，病已，病得之飲酒大醉。

然谷二穴，火也。一名龍淵。在內踝前起大骨下陷中。灸三壯，針三分，不宜見血。《素》注：刺三分。刺此多見血，令人立饑飲食。《千》注婦人方云：在內踝前直下一寸。

太谿二穴，土也。在內踝後跟骨上動脈陷中。灸三壯，針三分。

大鍾二穴，在足跟後衝中。灸三壯，針二分，留七呼。

水泉二穴，去太谿下一寸，在內踝下。灸五壯，針四分。

照海二穴，陰蹻脈所生。在內踝下。針三分，灸七壯。《千》云：在內踝下四分。《明》上云：陰蹻二穴，在內踝下陷宛中。針三分，灸三壯。《下》云：陰蹻二穴，在內踝下陷中，灸三壯。《千》云：內踝下容爪甲。《明堂》上下經有陰蹻穴，而《銅人》無之。惟有照海穴，亦在內踝下，與陰蹻同，而未知其故，予按《素問・氣穴論》，陰蹻穴在內踝下，是謂照海。陰蹻所生，則與《銅人》照海穴合矣。則是陰蹻即照海也。故附陰蹻於照海之末。

復溜二穴，金也。一名昌陽，一名伏白。在內踝上二寸動脈陷中。針三分，留三呼，灸五壯。《明》云：七壯。

交信二穴，在內踝上二寸，少陰前太陰後，廉前筋骨間腨。灸三壯，針四分，留五呼。《明》下云：內踝上二寸，後廉筋骨陷中。《素・氣穴論》：踝上橫二穴。注云：內踝上者，交信穴也。

按：《素問・氣府論》陰蹻穴注云：謂交信也。在內踝上二寸，少陰前太陰後筋骨間，陰蹻之郄，竊意陰蹻即交信也。至《氣穴論》陰陽蹻穴注乃云：陰蹻穴在內踝下，是謂照海，陰蹻所生，則是陰蹻乃照海，非交信矣。故《明堂下經》即有交信穴在內踝上，又出陰蹻穴在內踝下，上下不同，蓋二穴也。但不知《素問》之注何故前後自異。學者毋信其一注，而不考其又有一注也。

築賓二穴，在內踝上腨分中。灸五壯，針三分。《明》云：在內踝上，灸三壯。

陰谷二穴，水也。在膝內輔骨後大筋下小筋上，按之應手，屈膝乃取之。灸三壯，針四分，留七呼。

《針灸資生經・腹第二行左右二十二穴》　幽門二穴，俠巨闕兩旁各五分。灸五壯，針五分。《明》云：在巨闕旁各寸半陷中。《千》腎藏云：夾巨闕各一寸。

《銅人》云：幽門夾巨闕肓俞夾旁各五分。相去一寸。《明堂》乃云：幽門在巨闕旁寸半，通天夾上管旁相去三寸。按《千金》四滿第二行穴。在丹田今石門。兩邊各寸半，與《明堂》合，始知《銅人》誤云。

通谷二穴，在幽門下一寸。針五分，灸五壯。《明》云：夾上管兩旁相去三寸。《下》云：灸三壯。

陰都二穴，一名食宮。在通谷下一寸。灸三壯，針三分。

石關二穴，在陰都下一寸。灸三壯，針一寸。

商曲二穴，在石關下一寸。灸五壯，針一寸。

肓俞二穴，在商曲下一寸，臍旁各五分。灸五壯，針一寸。

中注二穴，在肓腧下一寸。灸五壯，針一寸。

四滿二穴，一名髓府。在中注下一寸。針三分，灸三壯。《千》：丹田旁各寸半，即心下八寸，臍下橫文是。今校勘四滿二穴，《千金》云：在丹田旁各寸半，即以下八寸臍下橫文是。尤證得丹田在二寸。

氣穴二穴，一名胞門，一名子戶。在四滿下一寸。灸五壯，針三分。

大赫二穴，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸。灸五壯，針三分。

橫骨二穴，在大赫下一寸。灸三壯。《千》云：名屈骨端，在陰上橫骨中宛曲如卻月中央是。

以上二十二穴，去腹中行，皆當爲寸半，說見幽門。

《針灸資生經・膺俞第二行左右十二穴》　腧府《素》作俞。二穴，在巨骨下璇璣旁各二寸陷中，仰而取之。《明》云：仰卧取之。針三分，灸五壯。《明》下云：輸府灸三壯。

彧中二穴，在腧府下寸六分陷中，仰而取之。《明》云：仰卧取之。針四分，灸五壯。《明》下云：輸府下一寸。灸三壯。

神藏二穴，在彧中下寸六分陷中，仰而取之。灸五壯，針三分。

靈墟二穴，在神藏下寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。

神封二穴，在靈墟下寸六分，仰而取之。灸五壯，針三分。

步郎二穴，在神封下寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。

《流注指要賦·諸穴治證》 湧泉，腎經井穴也。一名地衝，在足心陷中，治證在前。

然骨，腎經滎穴也。在足內踝前大骨下陷中，同前。

《玉龍經·六十六穴治證》 癸足少陰腎之經。正五穴，其支三穴，共計八穴。

湧泉，爲井木。在足心近大指大筋白肉際，屈足捲指取。治男子如蠱，女子如妊，身熱頭痛，氣喘足寒，大便閉結。

然谷，爲滎火。在內踝前起直下一寸，大骨下陷中，勿見血。治寒濕腳氣，瘡疥癬痛，小兒臍風口噤。

太谿，爲俞土。在內踝後跟骨上動脈陷中。治瘧寒熱，欬逆心煩，鼻衄，吐血，牙疼，脛寒，小便黃赤。

復溜，爲經金。在內踝上二寸動脈陷中。治渾身疼，盜汗，腰痛引脊，腹脹腸鳴，四肢浮腫，脛寒足痿，小便雜色。

陰谷，爲合水。在膝內輔骨後，大筋下，小筋上，屈膝按之應手取。治傷寒，小便不通，腹疼，漏下赤白，小便黃赤。

水泉，在內踝下，太谿下一寸。治月事不來，來即心悶，陰挺出，小便淋，腹痛，目昏。

照海，通陰蹻。在內踝四分赤白肉際。治傷寒發熱，咽喉腫痛，頭風，胸滿腹脹，惡心翻胃，吐食，酒積食癖，血瘕氣塊，腸風漏血，大便閉結，小腸疝氣，遺尿，女人產後血暈，經水不調。

大鍾，走太陽。在足跟衝中，當踝後繞跟取。治胸腹喘逆少氣，驚恐，口燥咽乾，欬吐，喉中鳴，食噎，煩悶嘔，腰疼，大便祕，嗜卧，口中熱，小便不利。

《十四經發揮·足少陰腎經之圖》



《瓊瑤神書·人部》 足少陰腎經配足太陽膀胱，相爲表裏，五穴爲陰穴，從足心中起。湧泉二穴，治大小便閉結，心中發熱，五癇等證。

然骨二穴，治喉嚨痛，足跗紅腫，不得步履。

太溪二穴，治心牙疼，腳氣紅腫，即呂細穴，灸七壯。

照海二穴，內踝上三寸，臺喉嚨痛，大便閉結，熱淋等證。

復溜二穴，治虛汗，補之即愈。

陰谷二穴，治小便不通，婦人胞胎之證。

足少陰腎經屬水，在支爲酉，在干爲癸。

《普濟方·針灸門》 腎　腎者，藏也，兩傍五十四穴。并二十三單穴，共七十七穴。出《甲乙經》。

腎出於湧泉。湧泉者，水也。一名地衝。在足心陷者中，屈足捲指宛宛中。足少陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於然谷，然谷者，火也。一名龍淵。在足內踝前起大骨下陷者中。足少陰脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於太谿，太谿者，土也，在足內踝後跟骨上動脈陷者中。足少陰脈之所注也，爲俞。夏三月宜灸之。行於復溜，復溜者，金也。一名伏白，一名昌陽。在足踝上二寸陷者中。足少陽脈之所行也，爲經。入於陰谷，陰

谷者，水也，在膝內輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝得之。足少陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

湧泉，一名地衝。在足心陷者中，屈足捲指宛宛中。灸三壯。主腰痛，大便難，小腹中痛，小便不利。甄權云：在腳心底宛宛中，白肉際是。主熱中，少氣厥寒，灸之熱去。頭痛煩心，心痛不嗜食，欬而短氣，喉痺身熱痛，脊脅相引，忽忽善忘，足厥，喘逆，足下清至膝，陰痺腹脹，頭項痛，眼眩。男子如蠱，女子如阻，身體腰背如解，不欲食，丈夫顏疝，陰跳痛，篡中不得溺，腹膜脅下支滿，癰閉，陰痿。後時少泄，四肢不舉。實則身頭痛，汗不出，目眩眩然無可見，怒欲殺人，暴痛引臍下節，時有熱氣，筋攣膝痛不可屈伸，狂如新發。衄不食，喘呼，少腹痛，引嗌足厥痛，肩背頸痛頭眩，婦人無子，咽中痛，不可內食，轉筋，風入腹中俠臍急，胸脅支滿，衄不止，五指端盡痛，足不得踐地，癲疾，痞不能言。

然谷，一名龍淵。在足內踝前起大骨下陷者中。灸三壯。主不嗜食，心如懸，哀而善怒，嗌內腫，心惕惕然恐，如人將捕之。多涎出，喘逆少氣，呼吸不足以息，心痛如刺，厥心痛，與背相引，善痿癡如後觸其心，傴僂者，腎心痛也。厥心痛，如錐刺其心。心痛甚者，脾心痛也。胸中寒，脈代時不至，上重下輕，足不能安地，小腹脹上搶心，胸脅支滿，欬唾有血，喉痺，癰疝石水，女子不子，陰暴出，淋漏，男子精溢脛酸，不能久立，寒熱，消渴，黃癉，足一寒一熱，乳縱煩滿，小兒臍風，口不開，善驚，痿厥，癲疾，洞泄。

太谿，在足內踝後跟骨上動脈陷者中。灸三壯。主瘧，欬逆心悶，不得臥，嘔甚，熱多寒少，欲閉戶而處。寒足厥，足熱腎脹，熱病汗不出，默默嗜臥，溺黃少腹熱，嗌中痛，腹脹內腫，涎下厥心痛，如錐刺其心。心痛甚者，脾心痛也。霍亂吐泄不自知，消癉，善噫，氣走咽喉而不能言，手足清，尿黃，大便難，嗌中腫痛，唾血，口中熱如膠，胞中有大疝瘕積，與陰相引如痛苦穴泄上下出痊，胸中滿痛，乳腫潰癰，欬逆上氣，喉咽喝有聲，厥氣上支。

大鍾，在足跟後衝中。足少陰絡。灸三壯。主實則閉癃，悽悽腰脊痛宛轉，目循然嗜卧，口中熱，虛則腰痛，寒厥，煩心，悶喘，少氣不足以息，腹滿，大便難，時上走胸中鳴，脹滿，口舌乾，口中吸吸善驚，咽中痛不可以內食，善怒驚恐不樂，欬喉中鳴，欬唾血，大腸結。

照海，陰蹻脈所生。在足內踝下，灸三壯。主熱病，煩心，足寒清多汗，先取然谷，後取太谿。大指間動脈，皆先補之。目痛引脊，少腹偏痛，嘔，癡瘛，視昏，嗜卧，痙驚，善悲不樂，如墮汗不出，面塵墨色，饑不欲食，卒疝，少腹痛。病在左取右，右取左，立已。陰暴起疝，女子不下月水，婦人淋瀝，陰挺出，四肢淫濼，心悶暴瘧，及諸淋，目中赤痛，偏枯不得行，大風默默，不知所痛，視如見金星，尿黃少腹熱，咽乾痺。

水泉，足少陰郄。去太谿下一寸，在內踝下。灸五壯。主月經不來而多閉，心下痛，目眩眩不可遠視。

復溜，一名伏白，一名昌陽。在足內踝上二寸陷者中。灸五壯。主腰痛引脊內廉，嗌乾，腹瘈痛，坐而欲起，目眩眩善忘，多言，瘧熱，少氣，足胕寒，不能自溫，腹膜切痛引心，心如懸，陰厥，腳腨後廉急不可前卻，血淋腸澼，便膿血，足趺上痛，舌卷不能言，喜笑足痿不收履。溺青赤白黃黑，青取井，赤取滎，黃取俞，白取經，黑取合。血痔泄後重，腹痛如淋狀，在仆必有所扶持，及大氣涎出，鼻孔中痛，腹中雷鳴，骨寒熱無所安。汗出不休，心風四肢腫，氣在橫骨，風逆四肢腫，乳難。

交信，穴在內踝上二寸，少陰前太陰後廉筋骨間。足陰蹻之郄。灸三壯。主氣癰顏疝，陰急，股樞腨內廉痛。

築賓，在足內踝上腨分中。灸五壯。主大疝，絕子，狂癲疾，嘔吐。

陰谷，在膝內輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝而得之。灸三壯。主舌縱涎下，煩悶狂痺，脊內廉痛，溺難，陰痿不用，少腹急，引陰及腳內廉痛，婦人漏血，腹脹滿不得息，小便黃，男子如蠱，女子如阻，寒熱，腹偏腫。

俞府，在巨骨下去璇璣旁各二寸陷者中，足少陰脈氣所發，仰卧而取之。灸五壯。主欬逆上氣，喘不得息，嘔吐胸滿，不得飲食。

彧中，在俞府下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰卧而取之。灸五壯。主欬逆上氣，涎出多唾，呼吸喘悸，坐不得安。

神藏，在彧中下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發。仰而取之。灸五壯。主胸滿欬逆，喘不得息，嘔吐煩滿，不得飲食。

靈墟，在神藏下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿痛，引膺不得息，悶亂煩滿，不得飲食。

神封，在靈墟下一寸六分陷者中。灸五壯。主胸脅支滿，不得息，欬逆，

乳癰，洒淅惡寒。

步郎，在神封下一寸六分陷者中，足少陰脈氣所發，仰而取之。灸五壯。

主胸脅支滿，膈逆不通，呼吸少氣，喘息不得舉臂。

幽門，一名上門，在巨闕傍半寸陷者中。衝脈足少陰之會。灸五壯。主胸脅背相引痛，心下溷溷，嘔吐多唾，飲食不下，善噦支滿，積不能食，數欬善忘，泄有膿血，嘔沫吐涎，少腹堅喜睡，女子心痛，逆氣善吐，食飲不下。

通谷，在幽門下一寸陷者中。衝脈足少陰之會。灸五壯。主失欠口喎僻不端，食飲善嘔不得言。一云舌下腫，難以言，舌縱喎唳不端。

陰都，一名食宮。在通谷下一寸，衝脈足少陰之會。灸五壯。主身寒熱痎瘧，心滿氣逆。

石關，在陰都下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主瘈，脊強，口不能開，多唾，大便難，婦人子藏中有惡血，內逆滿痛。

商曲，在石關下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主腹中積聚，時切痛。

肓俞，在商曲下一寸，直臍傍五分。衝脈足少陰之會。灸五壯。主心大堅，大腸寒中，大便乾，腹中切痛。

中注，在肓俞下五分。衝脈足少陰之會。灸五壯。主小腹有熱，大便難。

四滿，一名髓府，在中注下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主臍下積，疝瘕，胞中有血，腸澼泄切痛，振寒，大腹石水，腎痛。

氣穴，一名胞門，一名子戶。在四滿下一寸。衝脈足少陰之會。灸三壯，主月水不通，奔氣上下，引腰脊痛。

大赫，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主女子赤淫，男子精溢，陰上縮。

橫骨，一名下極。在大赫下一寸。衝脈足少陰之會。灸五壯。主少腹滿，小便難，陰下縱，身中痛。

《針灸大全·足少陰腎經二十穴》足掌心中是湧泉，然谷直上內踝前。太谿踝後跟骨上，大鍾足跟後衝遷。水泉谿下一寸覓，照海同踝下微前。此穴即是陰蹻絡，復溜踝上二寸連。交信踝上直二寸，太陰之後少陰前。築賓內踝上腨分，陰谷膝內骨後邊。

《針灸聚英·足少陰腎經》湧泉，一名地衝。足心陷中，屈足捲指宛宛中，跪取之。足少陰脈所出爲井，木。實則瀉之。《銅人》：針五分，無令出血，灸三壯。《明堂》：灸不及針。《素》注：刺三分，留三呼。主尸厥，面黑如炭色，欬吐有血，喝而喘，坐欲起，目眩眩無所見，善恐，惕惕如人將捕之，舌乾咽腫，上氣嗌乾，煩心心痛，黃疸腸澼，股內後廉痛，痿厥，嗜卧，善悲欠，小腹急痛，泄而下重，足脛寒而逆，腰痛，大便難，心中結熱，風瘧，風癇，心病饑不嗜食，欬嗽身熱，喉閉，舌急失音，卒心痛，喉痹，胸脇滿悶，頭痛目眩，五疝，指端盡痛，足不踐地，足下熱，男子如蠱，女子如娠，婦人無子，轉胞不得尿。《千金翼》云：主喜喘，脊脇相引，忽忽喜忘，陰痹，腹脹，腰痛不欲食，喘逆，足下清至膝，咽中痛不可納食，瘖不能言，小便不利，小腹痛，風入腸中，癲病，夾臍痛，鼻衄不止，五熱病先腰痠，喜渴數引，身項痛而寒且痠，足熱不欲言，頭痛癲癲然，少氣寒厥，霍亂轉筋，腎積賁豚。漢濟北王阿母病患熱厥足熱，淳於意刺足心立愈。

然谷，一名龍淵。足內踝前起大骨下陷中，一云內踝前直下一寸。足少陰脈所溜爲滎，火。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。不宜見血，令人立饑欲食，刺足下布絡，中脈，血不出爲腫。主咽內腫不能內唾，時不能出唾，心恐懼，如人將捕，涎出喘呼少氣，足跗腫，不得履地，寒疝，小腹脹，上搶胸脇，欬唾血，喉痹，淋瀝白濁，骭痠不能久立，足一寒一熱，舌縱，煩滿消渴，自汗盜汗出，痿厥，洞泄，心痛如錐刺，墜墮惡血留內腹中，男子精泄，婦人無子，陰挺出，月事不調，陰癢，初生小兒，臍風口噤。

太谿，一名呂細。足內踝後，跟骨上動脈陷中。男子婦人病，有此脈則生，無則死。足少陰腎脈所注爲俞，土。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。主久瘧欬逆，心痛如錐刺心，脈沉，手足寒至節，喘息嘔吐，痰實，口中如膠，善噫，寒疝，熱病汗不出，默默嗜卧，溺黃，消癉，大便難，咽腫唾血，痃癖寒熱，欬嗽不嗜食，腹脇痛，瘦瘠，傷寒手足厥冷。東垣曰：成痿者，以導濕熱引胃氣出行陽道，不令濕土尅腎水，其穴在太谿。

大鍾，足跟後踵中，大骨上兩筋間。足少陰絡，別走太陽。《銅人》：灸三壯，針二分，留七呼。《素》注：留三呼。主嘔吐胸脹，喘息腹滿，便難，腰脊痛，少氣，淋瀝，洒淅，腹脊強，嗜卧，口中熱，多寒，欲閉戶而處，少氣不足，舌乾，咽中食饐不得下，善驚恐不樂，喉中鳴，欬唾氣逆煩悶。實則閉癃，瀉

之。虛則腰痛，補之。

照海，足內踝下，陰蹻脈所生。《素》注：針四分，留六呼，灸三壯。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：灸三壯。主咽乾，心悲不樂，四肢懈惰，久瘧，卒疝，嘔吐，嗜卧，大風默默不知所痛，視如見星，小腹痛，婦女經逆，四肢淫濼，陰暴跳起或癢，漉清汁，小腹偏痛，淋，陰莖挺出，月水不調。潔古曰：癇病夜發，灸陰蹻，照海穴也。

水泉，太谿下一寸，內踝下。少陰郄。《銅人》：灸五壯，針四分。主目眩眩不能遠視，女子月事不來，來即心下多悶痛，陰挺出，小便淋瀝，腹中痛。

復溜，一名昌陽，一名伏白。足內踝上二寸，筋骨陷中，前旁骨是復溜，後旁筋是交信，二穴止隔一條筋。足少陰脈所行爲經，金。腎虛補之。《素》注：針三分，留七呼，灸五壯。《明堂》：七壯。主腸澼，腰脊內引痛，不得俛仰起坐，目視眩眩，善怒，多言，舌乾胃熱，蟲動涎出，足痿不收履，骭寒不自溫，腹中雷鳴，腹脹如鼓，四肢腫。五種水病青赤黃白黑，青取井，赤取滎，黃取俞，白取經，黑取合。血痔，泄後重，五淋血淋，小便如散火，骨寒熱，盜汗汗注不止，齲齒，脈微細不見，或時無脈。

交信，足內踝骨上二寸，少陰前，太陰後廉筋骨間。陰蹻之郄。《銅人》：針四分，留十呼，灸三壯。《素》注：留五呼。主氣淋，疝，陰急，陰汗，瀉痢赤白，氣熱癰，股樞髀內痛，大小便難，淋，女子漏血不止，陰挺出，月水不來，小腹偏痛，四肢淫濼，盜汗出。

築賓，內踝上五寸腨分中。陰維之郄。《銅人》：針四分，留五呼，灸三壯。《素》注：刺三分，灸五壯。主癲疝，胎疝，癲疾狂易，妄言怒罵，吐舌，嘔吐涎沫，足腨痛。

陰谷，膝下內輔骨後，大筋下，小筋上，按之應手，屈膝乃得之。足少陰脈所入爲合，水。《銅人》：針四分，灸三壯。主膝痛如錐，不得屈伸，舌縱涎下，煩逆，溺難，小便急引陰痛，陰痿，股內廉痛。婦人漏下不止，腹脹滿不得息，小便黃，男子如蠱，女子如娠。

橫骨，大赫下一寸，肓俞下五寸，陰上橫骨中，宛曲如仰月，中央去腹中行各一寸半。《素》注：去中行一寸。足少陰、衝脈之會。《銅人》：灸三壯。《素》注：針一寸，灸五壯。主淋，小便不通，陰器下縱引痛，小腹滿，目赤痛從內皆始，五藏虛竭失精。

大赫，一名陰維，一名陰關。氣穴下一寸，去腹中行各一寸半。《素》注：一寸。足少陰，衝脈之會。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針一寸，灸三壯。主虛勞失精，陰痿精溢，陰上縮，莖中痛，目赤痛從內皆始，婦人赤沃。

氣穴，一名胞門，一名子戶。四滿下一寸，去腹中行兩旁各一寸半。足少陰，衝脈之會。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針一寸，灸五壯。主賁豚氣上下引脊痛，洩利不止，目赤痛從內皆始，婦人月事不調。

四滿，一名髓中。中注下一寸，氣穴上一寸，去腹中行各一寸半。足少陰脈、衝脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主積聚疝瘕，腸澼，大腸有水，臍下切痛，振寒，目內眥赤痛，婦人月水不調，惡血疗痛，奔豚上下，無子。

中注，肓俞下一寸，去腹中行各一寸半。足少陰，衝脈之會。《銅人》：針一分，灸五壯。主小腹有熱，大便堅燥不利，泄氣上下引腰脊痛，目內眥赤痛，女子月事不調。

肓俞，商曲下一寸，去臍中五分。《素》注：一寸。足少陰，衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。主腹切痛寒疝，大便燥，腹滿饗饗然不便，心下有寒，目赤痛從內皆始。

按：諸家俱以疝主於腎，故足少陰經窌穴多兼治疝。丹溪以疝本肝經，與腎絕無相干，足以正千古之訛。

商曲，石關下一寸，去腹中行各五分。《素》注：一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。主腹痛，腹中積聚，時切痛，腸中痛，不嗜食，目赤痛從內皆始。

石關，陰都下一寸，去腹中行各五分。《素》注：一寸。足少陰，衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸三壯。主嘔噦嘔逆，腹痛，氣淋，小便黃，大便不通，心下堅滿，脊強不利，多唾，目赤痛從內皆始，婦人子藏有惡血，血上衝腹，痛不可忍。

陰都，一名食宮。通谷下一寸，夾胃脘兩邊相去五分。《素》注：一寸。足少陰，衝脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主心滿逆氣，腸鳴，肺脹氣搶，脇下熱痛，目赤痛從內皆始。

通谷，幽門下一寸，夾上脘兩旁相去五分。《素》注：一寸。《十四經發揮》云：自商曲至通谷，去腹中行各五分。《素》注：自肓俞至幽門，去中行各一寸。足少陰，衝脈之會。《銅人》：針五分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。

主失欠口喎，食飲善嘔，暴瘖不能言，結積留飲，痃癖。胸滿食不化，心恍惚，喜嘔，目赤痛從內眥始。

幽門，夾巨闕兩旁各五分陷中。《明堂》云：巨闕旁一寸五分。《千金》云：夾巨闕一寸。按幽門當在足陽明胃經、任脈二脈之中。衝脈所會。《銅人》：針一寸，灸五壯。主小腹脹滿，嘔吐涎沫，喜唾，煩悶胸痛，胸中滿，不嗜食，逆氣欬，健忘，洩利膿血，目赤痛後內眥始，女子心腹逆氣。

步廊，神封下一寸六分陷中，去胸中行二寸，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯，主胸脇支滿痛引胸，鼻塞不通不得息，呼吸少氣，欬逆，嘔吐，不嗜食，不得舉臂。

神封，靈墟下一寸六分陷中，胸中行各開二寸。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯。主胸滿不得息，欬逆，嘔吐，乳癰寒熱。

靈墟，神藏下一寸六分陷中，去中行各開二寸。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯。主胸脇支痛引胸，不得息，欬逆，嘔吐，胸滿不嗜食。

神藏，彧中下一寸六分陷中，去胸中行二寸。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：四分。主嘔吐，欬逆，喘不得息，胸滿不嗜食。

彧中，俞府下一寸六分，去胸中行二寸。仰而取之。《銅人》：針四分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。主欬逆喘息不能食，胸脇支滿，涎出多唾。

俞府，巨骨下璇璣旁二寸陷中，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯。《下經》：灸三壯。主欬逆上氣，嘔吐，喘嗽，腹脹不下食飲，胸中痛。

《針灸問對》卷下　腎經　湧泉屈足蹠指取，腎經起處此穴始。然谷踝後大骨下，踝後跟上太谿舉。谿下五分尋大鍾，水泉谿下一寸許。照海踝下陰蹻生，踝上二寸復溜停。溜前筋骨取交信，亦曰踝上二寸行。築賓六寸腨分別，陰谷膝內看輔骨。橫骨曲如偃月形，大赫氣穴四滿竭。中注肓俞正夾臍，五寸分作六穴隙。商曲石關陰都接，通谷幽門一寸列。幽門寸半夾巨闕，步廊神封靈墟謁。神藏彧中入俞府，各一寸六不差疊。欲知俞府在何方，璇璣之傍二寸量。

《古今醫統大全·經穴發明·足少陰腎經穴圖》　湧泉，一名地衝。在足心陷中屈足拳指宛宛中，跪取之。足少陰脈所出爲井，木。針五分，灸三壯。主治尸厥面黑如炭，喘吐有血，目視眩眩無所見，善恐，咽腫，腸癖，小腹急痛，泄瀉下重，足脛寒，頸痛目眩，轉胞不得尿，霍亂轉筋，腎積奔豚，熱厥。

然谷，一名龍淵。足內踝前，起大骨下陷中。又云：內踝前在下一寸，別於太陰蹻脈之郄。足少陰脈所流，爲榮。針三分，灸三壯。主治足跗腫，骱痠，小腹脹，痿厥，寒疝，咽痛，心恐煩滿，男子遺精，婦人陰挺出，月經不調，初生小兒臍風口噤。

太谿，一名呂細。在足內踝後，跟骨上動脈陷中。足少陰腎脈所注爲俞，土。凡男子婦人病，有此脈則生，無此則死。針三分，灸三壯。主治久瘧，欬逆心疼，脈沉，手足寒，嘔吐，寒疝，熱病汗不出，欬嗽咽腫，痃癖，傷寒所足厥冷。

大鍾，在足跟後踵中，大骨上兩筋間。足少陰絡，別走太陽。針三分，灸三壯。主治胸腹滿，喘息嘔吐，少氣不足，舌乾食不下，氣逆煩悶。

照海，在足內踝下，陰蹻所主。針四分，灸三壯。主治四肢懈惰，久瘧，卒疝，小腹痛，淋，陰挺出，月水不調。

水泉，在太谿下一寸，內踝下。少陰郄。針四分，灸五壯。主治目眩眩不能遠視，女子月事不來，小腹痛，小便淋，陰挺出。

復溜，一名昌陽。在足內踝上二寸筋骨陷中，前傍骨是復溜，後旁筋是交信，二穴止隔一條筋。足少陰脈所行爲經金。針三分，灸五壯。主治腸癖。腰脊內引痛，不得俛仰，足痿懼寒不得履，目視眩眩，腹痛腸鳴，四肢腫，十種水病，五淋，盜汗，齒齲，脈微細。

交信，在足內踝骨上二寸，少陰前太陰後廉筋骨。陰蹻之郄。針四分，灸三壯。主治五淋，陰疝急，瀉痢赤白，大小便難，女子漏血不止，陰挺，月事不調，小腹痛，盜汗。

築賓，在內踝上五寸，腨分中。陰維之郄。針四分，灸三壯。主治癲疝，癲疾發狂，罵詈，嘔吐涎沫，足腨痛。

陰谷，在膝下內輔骨後，大筋下，小筋上，按之應手，屈膝乃得之。足少陰脈所入爲合水。針四分，灸三壯。主治膝痛不得屈伸，小便急引陰痛，陰痿股內廉痛，腹脹，女人漏下不止，少妊。

橫骨，在大赫下一寸，肓俞下五寸，陰上橫骨中，宛曲如臥月中央，去腹中行各一寸半。足少陰衝脈之會。針五分，灸三壯。主治五淋，小便不通，陰器下縱引痛，小腹滿，目眥赤痛，五藏虛。

大赫，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸，去腹中行各一寸半。足少陰衝脈之會。針三分，灸五壯。主治虛勞失精，陰痿，莖中痛，目赤痛。

氣穴，一名胞門，一名子戶。在四滿下一寸，去腹中行兩旁各一寸半。足少陰衝脈之會。針三分，灸五壯。主治奔豚上引脊痛，瀉痢，經不調。

四滿，一名髓府。在中注下一寸，氣穴上一寸，去腹中行各一寸半。少陰脈衝脈之會。針三分，灸三壯。主治積聚，疝瘕，腸癖，奔豚，臍下痛，女人月經不調。

中注，在肓俞下一寸，去腹中行各一寸半。足少陰衝脈之會。針一分，灸五壯。主治小腹熱，大便堅燥，腰脊痛，目皆痛，女子月事不調。

肓俞，在商曲下一寸，去臍中五分。足少陰衝脈之會。針一分，灸五壯。主腹痛，寒疝，大便燥，目赤痛從內眥始。

商曲，在石關下一寸，出腹中行各五分。足少陰衝脈之會。針一寸，灸五壯。主治腹中切痛，積聚，不嗜食，目赤痛內眥始。

石關，在陰都下一寸，去腹中行各五分。足少陰衝脈之會。針一寸，灸三壯。主治嘔噫嘔逆，腹痛氣淋，小便不利，大便燥，目赤痛，婦人子藏有惡血上衝，腹痛不可忍。

陰都，一名食宮。在通谷下一寸，夾胃腕兩邊相去五分。少陰衝脈之會。針三分，灸三壯。主心滿，逆氣腸鳴，肺脹氣搶，脇下熱痛，目痛。

通谷，幽門下一寸，夾上脘兩旁相去五分。自肓俞至幽門，去中行各一寸。足少陰衝脈之會。針五分，灸三壯。主治口喝，暴瘖，積聚，痃癖，胸滿，食不化，喜嘔，目赤痛。

幽門，夾巨闕兩旁各五分陷中。《明堂》：在巨闕旁一寸五分衝脈所會。針一寸，灸五壯。主治小腹滿，胸滿痛，嘔吐不食，逆氣。

步廊，在神封下一寸六分陷中，去胸中行二寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主治胸脇肢滿，痛引胸，鼻塞不得息，少氣，欬逆嘔吐不食，臂不得舉。

神封，在靈墟下一寸六分陷中，胸中行各開二寸。針三分，灸五壯。主治胸脇支滿，痛引胸，逆氣，嘔吐，不食。

靈墟，神藏下一寸六分陷中，去中行各開一寸。針三分，灸五壯。主治同神封。

神藏，在彧中下一寸六分陷中，去胸中行二寸。針三分，灸五壯。主治同上。

彧中，在俞府下一寸六分，去胸中行二寸，仰而取之。針二分，灸五壯。主治欬逆，喘息不能，胸脇支滿，多唾。

俞府，巨骨下，旋璣旁二寸陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。主欬逆上氣，嘔吐不食，胸中痛。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》　足少陰腎經，左右五十四穴。酉時自至陰交與足心湧泉，循膝腹上行至胸俞府穴止。

湧泉，腳掌中心，屈足捲指取之。針三分，灸三壯。主目眩，喉痺，脇滿，心中結熱，心痛，欬嗽，身熱，風癇，腰痛，女子如妊娠，五指端盡痛，足不得履地，引入腹中痛。

然谷，內踝前，起骨下陷中。針三分，灸三壯。刺此多見血，令人立饑欲食。主喉痺，舌下腫，涎出喘氣，欬唾血，消渴，心恐懼，洞泄，胸中寒，脈代，溫瘧，陰縮內腫，小腹寒疝搶胸脇，淋瀝，男子精溢，脝痠附腫不能履地，一足寒，一足熱，小兒初生臍風口噤。

太谿，內踝後五分，跟骨間動脈陷中。針三分，灸三壯。主咽腫，嘔吐，口中如膠，善噫欬逆，欬嗽唾血，脇痛，腹痛，痃癖，疝瘕積聚，與陰相通及足清不仁，熱病多汗，黃疸，多熱少寒，大便難。

大鍾，大谿下五分。針二分，灸三壯。主實則小便淋閉，洒洒腰脊強痛，大便閉澀，嗜卧，口中熱。虛則嘔逆多寒，欲閉戶而處，少氣不足，胸脹喘息，舌乾，咽中多噎不得下，善驚恐不樂，喉中鳴，欬唾血，腹滿便難，多寒少熱。

水泉，大谿下一寸。針二分，灸三壯。主月事不來，來即心下悶痛，目不能遠視，陰挺出，小便淋瀝，腹中痛。

照海，內踝下四分，微前小骨下。針四分，灸三壯。主噦乾，四肢解怠，善悲不樂，久瘧，卒疝，小腹痛，嘔吐，嗜卧，大風偏枯不遂，女子淋瀝陰挺出，陰暴起疝，小腹熱而偏痛。大風默默不知所痛，視如不明。

復溜，內踝後上二寸，動脈中。針三分，灸五壯。主目昏，口舌乾，涎自出，腹鳴鼓脹，小腫，視溺青赤黃白。青取井，赤取榮，黃取俞，黑取合。血氣泄後腫，五淋，小便如散火，骨寒熱，汗注不止，腰脊痛不可起坐，腳後廉急不可前卻，足附上痛，風逆，四肢廢。

交信，內踝上二寸，復溜前，三陰交後，筋骨間。針四分，灸三壯。主氣

淋，癃疝，陰急，股引腨內廉骨痛，泄痢赤白，女子崩漏。

築濱，內踝上腨分中骨後，大筋上，小筋下，屈膝取之。針三分，灸五壯。主小兒疝痛不得乳，癲狂嘔沫，足腨痛。

陰谷，膝內輔骨後，大筋下，小筋上動脈，屈膝取之。針四分，灸三壯。主舌下腫，膝痛如錐，股內廉痛，陰痿，婦人漏下，心腹脹滿不得息，小便黃，已上俱足膝部。

橫骨，陰上橫骨中央，宛曲如仰月陷中，曲骨外一寸半。禁針，灸三壯。主五臟虛竭，腹脹，小便難，失精，陰痛。

大赫，氣穴下一寸。針一寸，灸五壯。主虛勞失精，陰上縮，莖中痛，灸三十壯。女子赤沃。

氣穴，四滿下一寸，左名氣穴，右名子戶。針一寸，灸五壯。主月水不通，腰脊痛，時泄利。

四滿，中注下一寸。針一寸，灸五壯。主腹痛奔豚，臍下積疝，婦人胞中惡血疥痛。

中注，肓俞下一寸。針一寸，灸五壯。主小腹熱，大便燥。

肓俞，平神闕外一寸半。針一寸，灸五壯。主便燥，腹痛，及大腹寒疝，小腹有熱。

商曲，石關下一寸，針一寸，灸五壯。主腹中積聚，切痛不食。

石關，陰都下一寸。針一寸，灸五壯。主多嘔，脊強不關，大便氣結，心滿痓反折，婦人胞中惡血逆痛。

陰都，通谷下一寸。針一寸，灸三壯。主多唾嘔沫，心滿氣逆，腸鳴，熱瘧，便難。婦人無子，胞中惡血，絞痛不可忍。

通谷，幽門下一寸。針五分，灸五壯。主頭痛目昏，鼻鼽清涕，項強，口喎，暴瘖。咽喉不利，心中憤鬱，驚悸，嘔吐，胸滿留飲，癖積。

幽門，平巨闕外一寸半。針五分，灸五壯。主善嘔涎唾沫，食飲不下，泄有膿血，胸痛煩悶，健忘，腹脹滿，氣逆。已上俱腹部二行。

步廊，神封下一寸六分，去中庭外二寸。針四分，灸五壯。主鼻塞，胸脇支滿，喘息不得舉臂。

神封，靈虛下一寸六分。針四分，灸五壯。主胸滿不得息，欬逆，乳癰，惡寒。

靈虛。神藏下一寸六分。針四分，灸五壯。主胸脇支滿，喘氣，嘔吐不食。

神藏，彧中下一寸六分。針四分，灸五壯。主欬嗽，餘同靈虛。

彧中，俞府下一寸六分。針四分，灸五壯。主喘悸。餘同靈虛。

俞府，骨下去璇璣外二寸。針灸主治同靈虛。

已上俱屬膺部二行陷中，仰而取之。

《楊敬齋針灸全書·足少陰腎經流注之圖》 湧泉二穴，在足掌心陷中，屈足卷指取之。

然谷二穴，在足內踝前大骨下。

太谿二穴，在足內踝後，踝上動脈之中。

水泉二穴，在太谿下一寸。

復溜二穴，在足內踝上二寸。

陰谷二穴，在足膝內輔骨後大筋下小筋上。

《針灸大成·足少陰腎經穴主治·考正穴法》 湧泉，一名地衝。足心陷中，屈足捲指宛宛中白肉際，跪取之。足少陰腎脈所出爲井木。實則瀉之。《銅人》：針五分，無令出血，灸三壯。《明堂》：灸不及針。《素》注：針三分，留三呼。主尸厥，面黑如炭色，欬吐有血，渴而喘，坐欲起，目眩眩無所見，善恐，惕惕如人將捕之，舌乾咽腫，上氣嗌乾，煩心，心痛，黃疸，腸澼，股內後廉痛，痿厥嗜卧，善悲欠，小腹急痛，泄而下重，足脛寒而逆，腰痛，大便難，心中結熱，風疹風癇，心病，饑不嗜食，欬嗽身熱，喉閉舌急，失音，卒心痛，喉痺，胸脇滿悶，頸痛，目眩，五指端盡痛，足不踐地，足下熱。男子如蠱，女子如娠，婦人無子，轉胞不得尿。《千金翼》云：主喜喘，脊脇相引，忽忽喜忘，陰痺，腹脹腰痛，不欲食，喘逆，足下冷至膝，咽中痛不可納食，瘖不能言，小便不利，小腹痛，風入腸中，癲病俠臍痛，鼻衄不止，五疝，熱病先腰痿，喜渴數引飲，身項痛而寒且痠，足熱不欲言，頭痛癲癲然。少氣，寒厥，霍亂轉筋，腎積賁豚。漢濟北王阿母，病患熱厥，足熱。淳於意刺足心，立愈。

然谷，一名龍淵。足內踝前，起大骨下陷中。一云內踝前，在下一寸。別於足太陰之郄，足少陰絡，腎脈所溜爲滎火。《銅人》：灸三壯。針三分，留五呼。不宜見血。令人立饑欲食。刺足下布絡中脈，血不出爲腫。主因內腫，不能內唾，時不能出唾。心恐懼如人將捕，涎出喘呼少氣，足附腫不得履

地，寒疝，小腹脹，上搶胸脇，欬唾血，喉痺淋瀝白濁，脈痿不能久立，足一寒一熱，舌縱煩滿，消渴自汗，盜汗出，痿厥，洞泄心痛如錐刺，墜墮惡血留內腹中。男子精泄，婦人無子，陰挺出，月事不調，陰癢。初生小兒臍風口噤。

太谿，一名呂細。足內踝後五分，跟骨上動脈陷中。男子婦人病，有此脈則生，無則死。足少陰腎脈所注爲俞土。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。主久瘧欬逆，心痛如錐刺，心脈沉。手足寒至節，喘息者死。嘔吐痰實，口中如膠，善噫，寒疝，熱病汗不出，默默嗜卧，溺黃消癉，大便難，咽腫，唾血痃癖，寒熱，欬嗽，不嗜食，腹脇痛，瘦脊，傷寒手足厥冷。東垣曰：成痿者，以導濕熱，引胃氣出行陽道，不令濕土尅腎水，其穴在太谿。《流注賦》云：牙齒痛堪治。

大鍾，足跟後踵中，大骨上兩筋間。足少陰絡別走太陽。《銅人》：灸三壯，針二分，留七呼。《素》注：留三呼。主嘔吐，胸脹喘息，腹滿便難，腰脊痛，少氣，淋瀝洒淅，腹脊強，嗜卧，口中熱，多寒，欲閉戶而處，少氣不足，舌乾，咽中食噎不得下，善驚恐不樂，喉中鳴，欬唾氣逆，煩悶。實則閉癃瀉之，虛則腰痛補之。

水泉，太谿下一寸，內踝下。少陰郄。《銅人》：灸五壯，針四分。主目眩眩不能遠視，女子月事不來，來即心下多悶痛。陰挺出，小便淋瀝，腹中痛。

照海，足內踝下四分，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中。陰蹻脈所生。《素》注針四分，留六呼，灸三壯。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：灸三壯。主咽乾，心悲不樂，四肢懈惰，久瘧，卒疝，嘔吐嗜卧，大風默默不知所痛，視如見星，小腹痛，婦女經逆，四肢淫濼，陰暴跳起，或癢漉清汁，小腹偏痛，淋，陰挺出，月水不調。潔古曰：癇病夜發灸陰蹻，照海穴也。

復溜，一名昌陽，一名伏白。足內踝上二寸，筋骨陷中，前傍骨是復溜，後傍筋是交信，二穴止隔一條筋。足少陰腎脈所行爲經金。腎虛補之。《素》注：針三分，留七呼，灸五壯。《明堂》：灸七壯。主腸澼，腰脊內引痛，不得俛仰起坐，目視眩眩，善怒，多言，舌乾，胃熱，蟲動涎出，足痿不收履，脈寒不自溫，腹中雷鳴，腹脹如鼓，四肢腫。五種水病，青赤黃白黑，青取井，赤取滎，黃取俞，白取經，黑取合。血痔，泄後腫，五淋，血淋，小便如散火，骨寒熱，盜汗，汗注不止，齒齲，脈微細不見，或時無脈。

交信，足內踝骨上二寸，少陰前，太陰後廉筋骨間。陰蹻脈之郄。《銅人》：針四分，留十呼，灸三壯。《素》注：留五呼。主氣淋，癉疝，陰急，陰汗，瀉痢赤白，氣熱，癰，股樞內痛，大小便難，淋，女子漏血不止，陰挺出，月水不來，小腹偏痛，四肢淫濼，盜汗出。

築賓，內踝上腨分中。陰維之郄。《銅人》：針三分，留五呼，灸五壯。《素》注：針三分，灸五壯。主癲疝，小兒胎疝，痛不得乳，癲疾狂易，妄言怒罵，吐舌嘔吐涎沫，足腨痛。

陰谷，膝內輔骨後，大筋下，小筋上，按之應手，屈膝乃得之。足少陰腎脈所入爲合水。《銅人》：針四分，留七呼，灸三壯。主膝痛如錐，不得屈伸，舌縱涎下，煩逆溺難，小便急引陰痛，陰痿，股內廉痛，婦人漏下不止，腹脹滿不得息，小便黃，男子如蟲，女子如娠。

橫骨，大赫下一寸，陰上橫骨中，宛曲如仰月中央，去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：灸三壯，禁針。主五淋，小便不通，陰器下縱引痛，小腹滿，目赤痛從內眥始，五臟虛竭失精。自肓俞至橫骨六穴，《銅人》去腹中行各一寸五分，錄之以備參考。

大赫，一名陰維，一名陰關。氣穴下一寸，去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針一寸，灸三壯。主虛勞失精，男子陰器結縮，莖中痛，目赤痛從內眥始，婦人赤帶。

氣穴，一名胞門，一名子戶。四滿下一寸，去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針一寸，灸五壯。主賁豚，氣上下引腰脊痛，泄痢不止，目赤痛從內眥始，婦人月事不調。

四滿，一名髓府。中注下一寸，去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主積聚疝瘕，腸澼，大腸有水，臍下切痛，振寒，目內眥赤痛，婦人月水不調，惡血疥痛，奔豚上下，無子。

中注，肓俞下一寸，去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。主小腹有熱，大便堅燥不利，泄氣上下引腰脊痛，目內眥赤痛，女子月事不調。

肓俞，商曲下一寸，去腹中行各一寸。足少陰衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。主腹切痛，寒疝，大便燥，腹滿饗饗然不便，心下有寒，目赤痛從內眥始。

按：諸家俱以疝主於腎，故足少陰經穹穴，灸兼治疝。丹溪以疝本肝經，與腎絕無相干，足以正千古之訛。

商曲、石關下一寸，去腹中行各一寸五分。足少陰衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。主腹痛，腹中積聚，時切痛，腸中痛不嗜食，目赤痛從內皆始。自幽門至商曲，《銅人》：去腹中行五分。《素》注：一寸。

石關、陰都下一寸，去腹中行各一寸五分。足少陰，衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸三壯。主噦噫嘔逆，腹痛氣淋，小便黃，大便不通，心下堅滿，脊強不利，多唾，目赤痛從內皆始，婦人無子，臟有惡血，血上衝腹痛不可忍。

陰都，一名食宮。通谷下一寸，去腹中行各一寸五分。足少陰衝脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主身寒熱瘧病，心下煩滿，逆氣腸鳴，肺脹氣搶，脇下熱痛，目赤痛從內皆始。

通谷，幽門下一寸，去腹中行各一寸五分。足少陰衝脈之會。《銅人》：針五分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。主失欠口喎，食飲善嘔，暴瘖不能言，結積留飲，痃癖，胸滿，食不化，心恍惚喜嘔，目赤痛從內皆始。

幽門，俠巨闕兩旁各一寸五分陷中，足少陰衝脈之會。《銅人》：針五分，灸五壯。主小腹脹滿，嘔吐涎沫，喜唾，心下煩悶，胸中引痛，滿不嗜食，裏急數欬，健忘，泄痢膿血，目赤痛從內皆始，女子心痛逆氣，善吐食不下。

步廊，神封下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯。主胸脇支滿，痛引胸，鼻塞不通，呼吸少氣，欬逆嘔吐不嗜食，喘息，不得舉臂。

神封，靈墟下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯。主胸滿不得息，咳逆，乳癰，嘔吐，洒淅惡寒，不嗜食。

靈墟，神藏下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，灸五壯。主胸脇支滿，痛引胸不得息，欬逆嘔吐，不嗜食。

神藏，彧中下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針四分。主嘔吐，欬逆喘不得息，胸滿不嗜食。

彧中，俞府下一寸六分，去胸中行各二寸，仰而取之。《銅人》針四分，灸五壯。《明堂》：灸三壯。主欬逆，喘息不能食，胸脇支滿，涎出多唾。

俞府，氣舍下，璇璣旁，各二寸陷中，仰而取之。《素》注：針四分，灸三壯。《銅人》：針三分，灸五壯。主欬逆上氣，嘔吐喘嗽，腹脹不下食飲，胸中痛久喘，灸七壯效。

《醫學六要·經絡考·腎經諸穴歌》 足少陰兮廿七，湧泉流於然谷。太谿大鍾合水泉，緣照海復溜兮交信。續從築賓兮上陰谷，掩橫骨兮大赫。麗氣穴四滿兮中注，肓俞上通乎商曲。守石關兮陰都寧，閉通谷兮幽門肅。步郎神封而靈墟存，神藏彧中而腧府足。

又分寸歌

足掌心中是湧泉，然谷踝下一寸前。內踝前一寸。太谿踝後跟骨上，大鍾跟後踵中邊。足跟後踵中大骨上兩筋間也。水泉谿下一寸覓，照海踝下四寸眞，復溜踝上前二寸，交信踝上二寸聯，二穴止隔筋前後，太陰之後少陰前。前旁骨是復溜，後旁骨是交信，二穴止隔一條筋。築賓內踝上腨分，陰谷膝下曲膝間。橫骨大赫併氣穴，四滿中注亦相連。各開中行止寸半，上下相去一寸便。上膈肓俞亦一寸，肓俞臍旁半寸邊。步郎神封靈墟存，神藏彧中俞府尊。各開中行計二寸，上下寸六穴同。俞府璇璣旁二寸，取之得法有成功。馬玄臺曰：陰都，中脘旁五分。通谷，上脘旁五分。幽門，巨闕。又按，上自橫骨，氣穴、四滿、中注，上下各去一寸，所謂橫骨在肓俞下五寸，有以也。但自橫骨骨至中注，各開中行一寸半，肓俞、商曲、石關、陰都、通谷、幽門各開中行五分。自步郎、神封、靈墟、神藏、彧中、俞府，去中行各二寸，其屈曲有如此。徐氏針灸書皆以二行言，誤矣。計二十七穴，左右等五十四穴。

《循經考穴編·足少陰經》 湧泉穴，一名地衝。穴在足心宛宛中。《素問·骨空論》云：取足心者，使之跪。《廣》注：一法以線前按齊中指頭，後按足跟，對折之，當中是穴。足少陰脈所出爲井，木。實則瀉之。《銅人》：針五分，毋令出血。灸三壯。《明堂》：灸不及針。《素》注：針三分，留三呼。主腎家一切病。尸厥顛風，衝頭痛，足心熱，嗌乾咽痛，目眩眩心惕，心中結熱，身面發黃，欬唾見血，奔豚疝氣，水脹，女似孕，男如蠱，股內後廉痛，痿厥嗜卧。《千金翼》更主瘖不能言。岐伯云：傷寒針之無汗，則不可治，腎絕故也。《內經》曰：頭痛顛疾，下虛上實，過在足少陰。巨陽甚，則入腎，所以腎厥頭痛，治在湧泉。《靈樞》曰：衝頭痛，《難經》曰：厥頭痛，皆是也。漢濟北王阿母，患熱厥，足下熱。淳於意爲刺湧泉立愈。

出然谷之下，循內踝之後，別入跟中。上腨內，出膕內廉。跟，足跟也。乃由湧泉轉出內踝之前起骨下然谷，一名龍淵。穴在足踝前大骨下陷中，去照海一寸，赤白肉際，與外側京骨相對，較湧泉當微前些。爲足太陰之郄。足少陰脈所溜爲滎，火。《銅人》：灸三壯，針二分，留五呼。《素》注：留三呼，刺之見血，令人立饑。《素問》云：刺足下中脈，血不出爲腫。一法，橫針一寸。可灸七壯。主消渴，心恐懼，舌縱喉閉，心痛如刺，寒疝小腹脹，氣上搶胸脇，跕痠跗踵，寒濕腳氣，腎家一切證，及橫骨紅腫，男子精濁淋瀝，婦人血崩陰挺，小兒臍風撮口。

上循內踝之後太谿，一名呂細。穴在足內踝後跟骨上，動脈陷中。《廣》注：踝骨尖平，過後跟去約一寸動脈中，與崑崙對。病者有此脈則生，無則死。足少陰脈所注爲兪，土。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。主久瘧寒疝，心痛如刺，痰唾如膠，腎家虛冷，陰痿不起，月事亂期，血氣閉塞，或腎家邪熱，兩腿生瘡癢甚，或腳跟腫痛，並宜瀉之。牙齒疼痛，傷寒脈不至，可灸七壯。

東垣曰：治痿宜導濕熱，引胃氣出行陽道，不令濕土尅腎水，其穴在太谿。別入跟中大鍾。穴在足跟後踵中。《廣》注：後跟陷中，約居太谿下五分，赤白肉際。足少陰絡，別走太陽。《銅人》：灸三壯，針五分，留七呼。《素》注：留三呼。一法，橫針五分，灸七壯。主虛則嘔逆多寒，實則小便淋瀝，大便祕結。又主心性癡呆，足跟腫痛。

經曰：足少陰之別，名曰大鍾，當踝後繞跟，別走太陽，其別者，並經上走於心包，下貫臍脊。實則癰閉，虛則腰痛，取之所別，惟其別走太陽。故主腰脊強痛。上走心包，故主心性癡呆。

水泉，穴在太谿下一寸。《廣》注：居內踝貼骨下，就足跟兩骨陷中。足少陰郄。《銅人》：灸五壯，針四分。《素》注同。一法，橫針入三分，灸七壯。主目不能遠視，女子月事不來，來即心下痛悶，腹痛陰挺淋瀝。若踝骨痛，宜彈針出血。偏墜，宜灸之。

照海，一名陰蹻。穴在足內踝下。《廣》注：內踝下四分，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中，與申脈對。須令穩坐，足底相對下針。陰蹻脈之所生。八法，配列缺爲客。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：針四分，留六呼，灸三壯。《明堂》同。一法，橫針入五分。主久瘧暴疝，心不樂，大風默默，不知所痛，視如見星，溺難，女子淋瀝，月水不調，小腹痛，陰挺生瘡。潔古曰：癲病夜發，宜灸陰蹻，即照海也。

乃折自大鍾之外，上循內踝，行厥陰、太陰之後，經復溜，一名昌陽，一名伏白。穴在足內踝上二寸陷中。《廣》注：當比陰交微前些，前傍骨是復溜，後傍筋是交信，二穴止隔筋一條耳。足少陰脈所行爲經，金。腎虛補之。《素》注：針三分，留七呼，灸五壯。《明堂》：灸七壯。一法，刺入一分，沿皮順骨下一寸，可灸二七壯。主腸澼，腸中雷鳴，腹脹如鼓，水病肢腫，淋瀝，溺如散火，脊引腰痛，足痿骭寒不溫，寒濕腳氣。此穴大能回六脈，決死生。若脈微或絕，補之不見者，不可療也。又主傷寒無汗，瘧疾寒多，宜補合谷而瀉此。

交信，一名內筋。穴在內踝上二寸，少陰前，太陰後，筋骨間。《廣》注：當較陰交微後些。陰蹻之郄。《銅人》：針四分，留十呼，灸三壯。《素》注：留五呼。一法，刺入一分，沿皮向後三分，灸七壯。主氣淋寒疝，女子帶漏不止，腰樞股脁內廉痛。

過三陰交，穴屬足太陰，在內踝上三寸。上腨內，循築賓。

穴在內踝上腨分中。《廣》注：內踝上六寸際，腨肉分間。陰維之郄。《素》注：針三分，灸五壯。《銅人》：留五呼。一法，橫針五分，可灸七壯。主腳軟無力，足腨內痛，亦主小兒胎疝，癮瘤癲妄。

出膕內廉，抵陰谷也。穴在膝內輔骨後，大筋下，小筋上，按之動脈應手，屈膝取之。《廣》注：當在曲泉前橫紋尖處。岐伯云：屈膝有兩縫尖，上爲曲泉，下爲陰谷。少陰脈所入爲合，水。《銅人》：針四分，留七呼。灸三壯。一法，針可一寸五分，灸二七壯。主股內廉痛，膝痛不得屈伸，溺難陰痿，舌縱涎下，少腹急如水鼓，引陰痛，陰囊濕癢，帶漏不止。

上股內後廉，貫脊屬腎，絡膀胱。前已抵陰谷，此由陰谷上股內後廉，貫脊會於督脈之長強。穴在脊骶骨端，足少陰、少陽之所結會。還出於前，循橫骨，穴在大赫下一寸，肓俞下五寸。《廣》注：陰上橫骨中，宛曲如仰月，去腹中行各一寸。一法，曲骨旁開一寸五分。按此上至肓俞六穴，《銅人》皆開中行一寸五分。《素》注又云：半寸。三說不同，相承備考。愚意如《素》注，則逼近任脈，如《銅人》，則逼近胃脈，莫若從一寸之說爲正也。足少陰、衝脈之會。《銅人》：灸三壯，禁針。《素》注：刺一寸，灸五壯。一法，可直刺二寸五分，灸五七壯。主豎痞偏墜，木腎腫大，陰氣入腹，腎氣衝心，婦人月事閉絕，小腹攻注疼痛，灸之立效。亦治

腹脹小便難，目赤痛從內皆始。

大赫，一名陰維，一名陰關。穴在氣穴下一寸。《廣》注：去腹中行各一寸，與中極相平。足少陰、衝脈之會。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針一寸，灸三壯。一法，直針二寸五分，灸可五七壯。主虛勞失精，小腹急脹疼痛，腎氣衝心，男子陰器短縮，莖中痛，婦人赤帶。

氣穴，一名胞門，一名子戶。穴在四滿下一寸。《廣》注：去腹中行各一寸，與關元平。足少陰、衝脈之會。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注：針一寸，灸五壯。一法，直針二寸，灸可二七壯。主婦人子宮久冷，不能成孕，赤白淋瀝，月事不調，敗血逆氣攻衝，兩脇疼痛。又治奔豚氣上下引脊痛，泄痢不止，目赤痛從內皆始。

四滿，一名髓府。穴在中注下一寸。《廣》注：去腹中行各一寸，與石門平。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：刺一寸，灸五壯。一法，可五十壯。主疝瘕腸澼，臍下切痛，男子遺精白濁，婦人血崩月病，惡血疔痛，及小便不禁，氣攻兩脇疼痛。

中注，穴在肓俞下一寸。《廣》注：去腹中行各一寸，與陰交平，足少陰、衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。《素》注同。一法，針二寸五分。主脾洩不止，或小腹有熱，大便燥堅，小便淋瀝，婦人月事不調，腰腹疼痛。

肓俞，穴在商曲下一寸。《廣》注：去腹中行各一寸，與神闕平。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。《素》注同。一法，針入二寸五分，可灸三七壯。主腹膨滿，奔響寒疝。按諸家以疝屬腎，故足少陰經諸穴多兼治疝。獨丹溪以疝本諸肝經，足證千古之訛。

當肓俞之所，臍之左右會屬於腎，以下循任脈之關元，穴在臍下三寸，足三陰、任脈之會。中極，穴在臍下四寸，足三陰、任脈之會。而絡繞於膀胱也。其直行者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨，挾舌本。此直行者，仍從肓俞屬腎處上行而循商曲。穴在石關下一寸。《廣》注：合水分旁開各一寸五分。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸三壯。《素》注：灸五壯。一法，針二寸，灸三七壯。主腹中積聚，大便或洩或閉，時時切痛。

石關，穴在陰都下一寸。《廣》注：合建里旁開一寸五分。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針一寸，灸三壯。《素》注：灸五壯。一法，針二寸，灸三七壯。主嘔逆氣喘，脾胃虛寒，飲食不消，翻胃吐食，口出清涎，婦人子臟有惡血上衝腹痛，男子氣淋，小便不清。

陰都，一名食宮。穴在通谷下一寸。《廣》注：中脘旁開各一寸五分。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針一寸，灸五壯。一法，針入二寸五分，灸三七壯。主腸鳴腹脹，逆氣搶胸。

通谷，穴在幽門下一寸。《廣》注：上脘旁開各一寸五分。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注：針一寸。《明堂》：灸三壯。一法，針一寸五分，可灸三七壯。主心氣攻注，兩脇疼痛，口吐清涎，食飲不化。

諸穴貫肝上，循幽門，一名上門。穴在巨闕旁開各一寸五分。足少陰、衝脈之會。《銅人》：針五分，灸五壯。《素》注同。一法，刺可二寸五分，灸三七壯。主心中引痛，健忘失志，氣逆煩悶，嘔吐涎沫，婦人乳汁不通，乳癰乳癤。

上脘，循步廊。穴在神封下一寸六分陷中。仰而取之，《廣》注：合居中庭旁二寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法，刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸可二七壯。主傷寒過經不解，支滿但欬逆，喘息閉悶。

入肺中，循神封。穴在靈墟下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：合膻中旁開各二寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法，針入一分，沿皮向外一寸五分，可灸三七壯。主寒熱洒淅，欬逆胸滿肺癰。

靈墟，穴在神藏下一寸六分陷中。仰而取之。《廣》注：合玉堂旁開各二寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法，刺一分，沿皮向外一寸五分，灸二七壯。主胸膈滿痛，欬逆不已，痰涎壅塞，嘔噦等證。

神藏，穴在彧中下一寸六分陷中，仰而取之，合紫宮旁開各二寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法，刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸二七壯。主哮逆胸滿，嘔吐不食。

彧中，穴在臉府下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：合華蓋旁開二寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法，刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸二七壯。主哮喘氣逆，痰涎壅塞，胸膈疼痛，婦人吹乳乳癰，及紫白癜風。紫白癜風，何以取腎之彧中，想此穴已屬肺之部分也。

臉府，穴在巨骨下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：合璇璣旁開二寸。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針四分。一法，刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸二七壯。主久嗽吐痰，亦治骨蒸，及婦人血熱妄行。

《類經圖翼・經絡・足少陰腎經穴》湧泉，一名地衝。在足心陷中，屈足卷指宛宛中。足少陰所出爲井。刺三分，留三呼，灸三壯。主治尸厥面黑，喘欬有血，目視眩眩無所見，善恐，心中結熱，風疹風癇，心痛不嗜食，男子如蟲，女子如妊，欬嗽氣短，身熱喉痺，目眩頸痛，胸脇滿，小腹痛，腸澼泄瀉，霍亂轉胞不得尿，腰痛大便難，轉筋，足脛寒痛，腎積奔豚，熱厥五指盡痛，足不踐地。《史記》漢北齊王阿母，患足下熱喘滿，淳於意曰：熱厥也。刺足心立愈。《千金》云：陰中懊憹痛，刺入三分。又鼻衄不止，灸二百壯。又霍亂轉筋，灸三七壯。不止，灸足踵聚筋上白肉際，七壯立愈。《玉龍賦》云：兼關元豐隆，治尸勞。《席弘賦》云：鳩尾能治五般癇，若下湧泉人不死。又云：小腸氣結連臍痛，速瀉陰交良久，針湧泉取氣甚妙。《百證賦》云：專治厥寒厥熱。又云：兼行間，治消渴腎竭。《通玄賦》云：治胸結身黃，瀉此。《靈光賦》云：治婦人疾，幷男蟲女孕，而病痙者，千金勿妄傳。《天星秘訣》云：兼陰陵，治小腸連臍痛。

然谷，一名龍淵，一名然骨。在足內踝前，起大骨下陷者中。足少陰所溜爲滎。刺三分，留三呼，灸三壯。一曰：刺不宜見血。主治喘呼煩滿，欬血喉痺消渴，舌縱心恐少氣涎出，小腹脹，痿厥寒疝，足跗腫脝痠，足一寒一熱不能久立，男子遺精，婦人陰挺出，月經不調不孕，初生小兒臍風撮口，痿厥洞泄。此穴主瀉腎藏之熱，若治傷寒，亦宜出血。《千金》云：石水，灸然谷、氣衝、四滿、章門。《百證賦》云：此穴易醒臍風。

照海，在足內踝下一寸，陷中容爪甲。一云：在內踝下四分，微前高骨陷中，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中。《神農經》云：在內踝直下白肉際是穴。陰蹻所生。刺四分，留六呼，灸三壯。一曰：刺三分，灸七壯。主治咽乾嘔吐，四支懈惰嗜卧，善悲不樂，大風偏枯半身不遂，久瘧卒疝，腹中氣痛，小腹淋痛陰挺出，月水不調。《玉龍賦》云：兼支溝，能通大便之秘。又云：合內關，能醫腹疾之塊。《神農經》云：治月事不行，可灸七壯。又云：兼公孫，治傷寒四日太陰經，再用內關施截法。《攔江賦》云：治噤口喉風，用三稜針出血即安。《百證賦》云：兼大敦治傷寒。《席弘賦》云：兼百會、太衝、陰交治咽喉疾。又云：兼陰交、曲泉、關元，氣海同瀉，治七疝如神。《靈光賦》云：二蹻二陵，腳氣者取此四穴，又兼三里，同治腳氣，幷在腰之疾。《標幽賦》云：兼陽維內關，能下胎衣。又云：治喉中之閉塞。《捷法》云：治小便頻數淋瀝不通，小腹冷痛，膀胱七疝，奔豚偏墜，木腎腫大如升，發時疼痛衝心，小便淋血，陰痛遺精白濁，夜夢鬼交不禁，婦人難產，子掩母心不下，女子大便不通，產後腹痛惡露不已，婦人脾病，血蟲、水蟲、氣蟲、石蟲、單蟲，女人血氣虛倦，五心煩熱，支體盡痛，頭目昏沉，老人虛損，手足轉筋不能舉動，霍亂吐瀉，寒濕腳氣，發熱大痛，腎虛腳氣紅腫，乾腳氣膝頭內踝五指疼痛，渾身脹滿，水蟲喘脹，四支面目浮腫，婦人瘦損，赤白帶下，子宮久冷，不受胎孕，經水正行，頭眩小腹空痛，月水不調，臍腹疼痛，及淋漏不斷等證。已上諸證，先以照海爲主，後隨證加穴分治。

太谿，一名呂細。在足內踝後五分，跟骨上動脈陷中。足少陰所注爲腧，即原也。刺三分，留七呼，灸三壯。主治熱病汗不出，傷寒手足逆冷嗜卧，欬嗽咽腫，衄血唾血，溺赤消癉大便難，久瘧欬逆煩心不眠，脈沉手足寒，嘔吐不嗜食善噫，腹疼瘕瘦，寒疝痃癖。《神農經》云：治牙疼可灸七壯。一云：牙疼紅腫者，瀉之。陰股肉濕癢生瘡便毒，先補後瀉。一云：腎癆嘔吐多寒，閉戶而處，其病難已，太谿大鍾主之。腰脊痛大便難，手足寒，幷刺委中大鍾。《玉龍賦》云：合崑崙申脈，善療足腫之迅。《百證賦》云：兼商陽，治寒瘧有驗。

水泉，在足內踝下太谿下一寸。足少陰郄。刺四分，灸五壯。主治目眩眩不能遠視，女子月事不來，來即多，心下悶痛，小腹痛，小便淋，陰挺出。《百證賦》云：兼天樞，治月潮違限。

大鍾，在足跟後衝中，大骨上兩筋間。《水熱穴論》注曰：在足內踝後衝中。足少陰絡，別走太陽。刺二分，留三呼，灸三壯。主治氣逆煩悶，實則小便淋閉，洒洒腰脊強痛，大便秘澀嗜卧，口中熱虛則嘔逆多寒，欲閉戶而處，少氣不足，胸脹喘息舌乾，食噎不得下，善驚恐不樂，喉中鳴欬唾血。《百證賦》云：兼通里，治倦言嗜卧。《標幽賦》云：治心性之呆癡。

復溜，一名伏白，一名昌陽。在足內踝後上，除踝二寸陷者中。前傍骨是復溜，後傍筋是交信，二穴止隔一筋。足少陰所行爲經。刺三分，留三呼，灸五壯七壯。主治腸澼痔疾，腰脊內引痛不得俛仰，善怒多言，舌乾涎出，足痿脝寒不得履，目視眩眩，腸鳴腹痛四支腫，十種水病，五淋盜汗，齒齲，脈微細。《神農經》云：治盜汗不收，及面色痿黃。可灸七壯。《千金》云：血淋灸五十壯。《太乙歌》云：刺治腰脊閃挫疼痛，遊風偏體。《玉龍賦》云：傷寒無

汗宜瀉。又云：起六脈之沉匿。《攔江賦》云：傷寒無汗，先補合谷，次瀉此穴。《席弘賦》云：此穴專治氣滯在腰。《靈光賦》云：治腫如神。

交信，在足內踝上二寸，少陰前，太陰後，筋骨間。陰蹻之郄。刺四分，留五呼，灸三壯。主治五淋癪疝，陰急股腨內廉引痛，瀉痢赤白，大小便難，女子漏血不止，陰挺月事不調，小腹痛，盜汗。《百證賦》云：兼合陽治女子少氣漏血。

築賓，在足內踝後，上腨分中。陰維之郄。刺三分，灸五壯。主治小兒胎疝，癲疾吐舌，發狂罵詈，腹痛嘔吐涎沫，足腨痛。

陰谷，在膝下內輔骨後，大筋下小筋上，按之應手，屈膝乃得之。足少陰所入爲合。刺四分，留七呼，灸三壯。主治舌縱涎下，腹脹煩滿，溺難，小腹疝急引陰，陰股內廉痛，爲痿爲痺，膝痛不可屈伸，女人漏下不止，少妊。《太乙歌》云：兼水分三里，利小便消腫脹。《通玄賦》云：治臍腹痛。

橫骨，一名下極。在大赫下一寸，肓俞下五寸，去中行五分，陰上橫骨中。按少腹下尖自橫骨上行，不可槩用腹中分寸，當以太陰之衝門，起自橫骨兩端，以至陽明之氣衝，少陰之橫骨，至中行之曲骨穴，通計折量，始得其準。凡上至腹中，皆當以此類推。衝脈足少陰之會。刺五分，灸三壯五壯。《甲乙經》曰：刺一寸。主治五淋小便不通，陰器下縱引痛，小腹滿，目皆赤痛，五藏虛。《百證賦》云：兼肓俞，瀉五淋久積。《席弘賦》云：兼大都，治氣滯腰疼不能立。

大赫，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸，去中行五分。衝脈足少陰之會。刺三分，灸五壯。《千金》云：三十壯。《甲乙經》作刺一寸。主治虛勞失精，陰痿上縮，莖中痛，目赤痛，女子赤帶。

氣穴，一名胞門，一名子戶。在四滿下一寸，去中行五分。衝脈足少陰之會。刺三分，灸五壯。《甲乙經》作刺一寸。主治奔豚痛引腰脊，瀉痢經不調。

四滿，一名髓府。在中注下一寸，去中行五分。衝脈足少陰之會。刺三分，灸三壯。《甲乙經》云：刺一寸。《千金》云：灸百壯。主治積聚疝瘕，腸癖切痛，石水奔豚臍下痛，女人月經不調，惡血疗痛，并無子。可灸三十壯。

中注，在肓俞下一寸，去中行五分。衝脈足少陰之會。刺一寸，灸五壯。一云刺五分。主治小腹熱，大便堅燥，腰脊痛，目皆痛，女子月事不調。

肓俞，在商曲下一寸，一作二寸。直臍旁，去臍中五分。衝脈足少陰之會。刺一寸，灸五壯。一云刺五分。主治腹痛寒疝，大便燥，目赤痛從內皆始。《百證賦》云：兼橫骨，瀉五淋之久積。

商曲，在石關下一寸，去中行五分。衝脈足少陰之會。刺一寸，灸五壯。一云刺五分。主治腹中切痛，積聚不嗜食，目赤痛內皆始。

石關，在陰都下一寸，去中行五分。衝脈足少陰之會。刺一寸，灸三壯。一云刺五分。主治噦噫嘔逆，脊強腹痛，氣淋小便不利，大便燥閉，目赤痛，婦人無子，或藏有惡血上衝，腹痛不可忍。《神農經》云：治積氣疼痛。可灸七壯，孕婦禁灸。《千金》云：治噦噫嘔逆，灸百壯。《百證賦》云：兼陰交，無子可搜。

陰都，一名食宮。在通谷下一寸，夾中脘相去五分。衝脈足少陰之會。刺三分，灸三壯。《甲乙經》曰：刺一寸。《千金》云：灸隨年壯。主治心煩滿恍惚，氣逆腸鳴肺脹，氣搶嘔沫，大便難，脇下熱痛，目痛，寒熱痎瘧，婦人無子，藏有惡血腹絞痛。

通谷，在幽門下一寸陷中，夾上脘相去五分。衝脈足少陰之會。刺五分，灸五壯。主治口喝暴瘖，積聚痎癖。胸滿食不化，膈結嘔吐，目赤痛不明，清涕，項似拔不可回顧。

幽門，一名上門。夾巨闕兩旁各五分陷者中。衝脈足少陰之會。刺五分，灸五壯。主治胸中引痛，心下煩悶，逆氣裏急，支滿不嗜食，數欬乾噦嘔吐涎沫，健忘，洩痢膿血，少腹脹滿，女子心痛逆氣，善吐食不下。《神農經》云：治心下痞脹，飲食不化，積聚疼痛。可灸十四壯，孕婦不可灸。《百證賦》云：兼玉堂，能開徹煩心嘔噦。

步廊，在神封下一寸六分陷中，去中行二寸，夾中庭，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治胸脇滿痛，鼻塞少氣，欬逆不得息，嘔吐不食，臂不得舉。

神封，在靈墟下一寸六分，去中行二寸，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治胸脇滿痛，欬逆不得息，嘔吐不食，乳癰，洒淅惡寒。

靈墟，在神藏下一寸六分，去中行二寸陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治同神封。

神藏，在彧中下一寸六分陷中，去中行二寸，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治同上。《百證賦》云：兼璇璣，治胸滿項強已試。

彧中，在俞府下一寸六分陷中，去中行二寸，仰而取之。刺四分，灸五壯。主治欬逆不得喘息，胸脇支滿，多唾嘔吐不食，《神農經》云：治氣喘痰壅，可灸十四壯。一傳治欬嗽哮病唾血。

俞府，在巨骨下，夾璇璣旁二寸陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治欬逆上氣，嘔吐不食中痛。一云：熱嗽瀉之，冷嗽補之。《玉龍賦》云：兼乳根，能治氣嗽痰哮。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・足部主病針灸要穴歌》　湧泉主刺足心熱，兼刺奔豚疝氣疼。血淋氣痛疼難忍，金針瀉動自安寧。

〔吳謙等注〕湧泉穴，主治足發熱，奔豚，疝氣疼痛，血淋，氣痛等證。針三分，留三呼，灸三壯。

然谷主治喉痺風，欬血足心熱遺精。疝氣溫瘧多渴熱，兼治初生兒臍風。

〔吳謙等注〕然谷穴，主治喉痺，唾血，遺精，溫瘧，疝氣，足心熱，及小兒撮口臍風。針三分，留三呼，灸三壯。凡針不宜見血。

太谿主治消渴癘，兼治房勞不稱情。婦人水蠱胸脇滿，金針刺後自安寧。

〔吳謙等注〕太谿穴，主治消渴，房勞，不稱心意，及婦人水蠱胸脇脹滿等證。針三分，留七呼，灸三壯。

陰谷舌縱口流涎，腹脹煩滿小便難。疝痛陰痿及痺病，婦人漏下亦能痊。

〔吳謙等注〕陰谷穴，主治舌縱涎下，腹脹，煩滿，溺難，小腹疝急引陰，陰股內廉痛爲痿痺，及女人漏下不止。針四分，留七呼，灸三壯。

復溜血淋宜乎灸，氣滯腰疼貴在針。傷寒無汗急瀉此，六脈沉伏即可伸。

〔吳謙等注〕復溜穴，主治血淋，氣滯腰痛，傷寒無汗，六脈沉匿者。針三分，留三呼，灸五壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・胸腹部主病針灸要穴歌》　大赫穴，主治遺精。針三分，灸五壯。

《針灸逢源・經穴考正》　涌泉，一名地衝。在足心，屈足捲指宛宛中。腎脈所出爲井。實則瀉之。針三分，不宜出血，灸三壯。治風癇，熱厥，心痛，喉痺，疝氣，賁豚，血淋，氣痛。

然谷，一名龍淵，一名然骨。在足內踝前，起大骨下陷中。腎脈所溜爲滎。針三分，不宜出血。灸三壯。治欬血，喉痺，少氣煩滿，寒疝，溫瘧，跗腫，痿厥，男子遺精，婦人陰挺出。

太谿，一名呂細。在足內踝後五分，跟骨上動脈陷中。腎脈所注爲俞。針三分，灸三壯。治久瘧欬逆，嘔吐善噫，牙疼咽腫，溺黃，消癉，大便難。

大鍾，在足跟後踵中，大骨上兩筋間。足少陰絡，別走太陽。針二分，灸三壯。治胸脹喘息，便難，腰脊痛，舌乾，善驚恐，食噎不得下。

水泉，在足內踝下，當太谿下一寸是穴。足少陰郄。針四分，灸五壯。治目不能遠視，女子月事不來，腹痛，小便淋，陰挺出。

照海，在足內踝下四分，微前高骨陷中，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中，陰蹻脈所生。針三分，灸七壯。治咽乾，嘔吐，四肢懈惰，嗜卧，善悲，久瘧，卒疝，腹痛，淋病，陰挺出，月水不調。

復溜，一名伏白，一名昌陽。在足內踝後五分，除踝量上二寸，前傍骨陷中是伏溜，後傍筋是交信，兩穴只隔一筋。腎脈所行爲經。虛則補之。針三分，灸五壯。治舌乾涎出，足痿，脈寒，腹鳴水腫，五淋，盜汗，齒齲，脈微細。

交信，在足內踝上二寸，少陰前，太陰後兼筋骨間。從此斜外上行，過足太陰之三陰交，循築賓。陰蹻脈之郄。針四分，灸五壯。治五淋，癪疝，漏經，陰挺。

築賓，在足內踝後上腨分中。陰維之郄。針三分，灸五壯。治小兒胎疝，癲疾吐舌，嘔吐涎沫，足腨痛。

陰谷，在膝下內輔骨後，大筋下，小筋上，按之應手，屈膝乃得之。腎脈所入爲合。針四分，灸三壯。治舌縱涎下，腹脹滿，股內兼痛，婦人漏下不止。

橫骨，一名曲骨端，一名下極。在大赫下一寸，去臍旁之肓腧五寸，陰上橫骨中，宛曲如仰月，當任脈曲骨旁五分。足少陰衝脈之會。灸三壯，禁針。治小便不通，陰器下縱引痛。按少腹下尖不可概用腹中分寸，太陰經衝門至陽明經氣衝一寸五分，氣衝至橫骨一寸五分，橫骨至任脈曲骨五分。此左右各三行，以三寸五分通針折量方準。自橫骨至幽門左右二十二穴。《銅人》、《千金》皆云去中一寸五分，《大成》分爲橫骨至肓俞各去中一寸，商曲至幽門，各去中一寸半，詳考《甲乙經》、《靈樞》、《素問》注、《圖翼・經絡考》等書，皆作去中五分。

大赫，一名陰維，一名陰關。在氣穴下一寸，中極旁五分。是少陰衝脈之會。針三分，灸五壯。治虛勞失精，陰器上縮，莖中痛，女人赤帶。

氣穴，一名胞門，一名子戶。在四滿下一寸，關元旁五分。足少陰衝脈之會。針三分，灸三壯。治奔豚痛，婦人經不調。

四滿，一名髓府。在中注下一寸，石門旁五分。足少陰衝脈之會。針三分，灸三壯。治積聚疝瘕，臍下痛，女人惡血疗痛。

中注，在肓腧下一寸，陰交旁五分。足少陰衝脈之會。針五分，灸五壯。治小腹熱，大便堅燥，女子月事不調。

肓腧，在商曲下二寸。舊本一寸悞。臍旁五分。足少陰衝脈之會。針一寸，灸五壯。治腹痛寒疝，大便燥。

商曲，在石關下一寸，下脘旁五分。足少陰衝脈之會。針五分，灸三壯。治腹中積聚，時切痛不嗜食。

石關，在陰都下一寸，建里旁五分。足少陰衝脈之會。針五分，灸三壯。治噦噫嘔逆，氣淋小便黃，大便燥閉，婦人無子，或惡血上衝腹痛。

陰都，一名食宮。在通谷下一寸，中脘旁五分。足少陰衝脈之會。針三分，灸三壯。治寒熱痎瘧，氣搶脇下熱痛。

通谷，在幽門下一寸。當作一寸半。上脘旁五分，足少陰衝脈之會。針五分，灸五壯。治口喎，暴瘖，積飲，痎癖。胸滿食不化。

幽門，一名上門。在巨闕旁五分，步廊下一寸六分。足少陰衝脈之會。針五分，灸五壯。治胸中引痛，心下煩悶，小腹脹滿，女子心痛逆氣。

步廊，在神封下一寸六分陷中，中庭旁二寸，仰取之。針三分，灸五壯。治胸脇滿痛，欬逆喘息，嘔吐不食。

神封，在靈墟下一寸六分，膻中旁二寸，仰取之。針三分，灸五壯。治胸滿不得息，乳癰，洒淅惡寒。

靈墟，在神藏下一寸六分，玉堂旁二寸，仰取之。針三分，灸五壯。治胸脇滿痛，嘔吐欬逆。

神藏，在彧中下一寸六分陷中，紫宮旁二寸，仰取之。針四分，灸五壯。治欬逆不得息，嘔吐不嗜食。

彧中，在俞府下一寸六分，華蓋旁二寸，仰取之。針三分，灸五壯。治欬逆多唾，胸脇支滿。

俞府，在巨骨下璇璣旁二寸陷中，仰取之。針三分，灸五壯。治欬逆上氣，嘔吐不食，胸中痛。

《重樓玉鑰》卷四《足少陰腎經穴》 足少陰腎經之脈起於足小指之下，斜趨足心之湧泉穴，出於然谷之下，循內踝之後，別入跟中，以上腨內，出膕內廉，上股內後廉，貫脊屬腎絡膀胱。其直者，從腎上貫肝膈，入肺中，循喉嚨俠舌本。其支者，從肺出絡心，注胸中。凡二十七穴，今取三穴。

湧泉，一名地衝。在足心陷中，屈足卷指宛宛中。足少陰所出爲井。刺三分，留三呼，灸三壯。主治喘欬有血，心中結熱，目眩頸痛，身熱喉痹，足脛寒痛，轉筋熱厥，五指盡痛，足不踐地。

然谷，一名龍淵，一名然骨。在足內踝前，起大骨下陷者中。足少陰所溜爲滎。刺二分，留三呼，灸三壯。一曰刺不宜見血。主治喘呼煩滿，欬血，喉痹，消渴，舌縱，心恐，少氣涎出，小腹脹，婦人陰挺出，月經不調。初生小兒，臍風撮口。此穴主瀉腎藏之熱，若治傷寒，亦宜出血。《百證賦》云：此穴易醒臍風。

照海，在足踝內下一寸陷中，容爪甲。一云在內踝下四分，微前高骨陷中，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中。《神農經》云：在內踝直下白肉際是穴。陰蹻所生。刺四分，留六呼，灸三壯。一曰刺三分，灸七壯。主治咽乾嘔吐，腹中氣痛。《攔江賦》云：治噤口喉風，用三棱針出血，即安。《席宏賦》云：兼百會、太衝陰交、治咽喉疾。

《中西匯參醫學圖說・足少陰腎經考正穴法》 湧泉，足心陷中，屈足捲指宛宛中，白肉際，跪取之。針五分，忽出血。灸三壯。主尸厥，吐血，氣逆，心腹痛，咽喉閉痛，舌急。漢濟北王母熱厥足熱，淳於意刺足心，立愈。

然谷，足內踝前起大骨下陷中。灸三壯，針三分。主咽喉閉痛，心痛，盜汗，泄精，陰癢，口噤。

太谿，足內踝後五分，跟骨上動脈陷中。凡男女病有此脈則生，無則死。針三分，灸五壯。主久瘧，心痛至腹痛，手足冷。

大鍾，足跟後踵中，大骨上，兩筋間。灸三壯，針二分。主嘔吐，腹滿，胸脹，氣逆，口熱，舌乾。

水泉，太谿下一寸，內踝下少陰郄。灸五壯，針四分。主目不能遠視，月信不來，腹痛。

照海，足內踝下四分，前後有筋，上有踝骨，下有軟骨，其穴居中。針三分，灸七壯。主咽乾，久瘧煩悶，嘔吐，大風。

復溜，足內踝上二寸，筋骨陷中。前傍骨是復溜，後傍骨是交信，二穴止隔一條筋。針三分，灸五壯。主腸癖，腹脹如鼓，四肢腫，五種水病，血痔，便熱，盜汗。

交信，足內踝骨上二寸。針四分，灸三壯。主氣淋，疝氣，痢疾，便淋，女子漏血不止。

築賓，內踝上腨分中。針三分，灸五壯。主癲疝，胎疝，吐舌嘔吐。

陰谷，膝內輔骨後大筋下，小筋上，按之應手，屈膝得之。針四分，灸三壯。主膝痛如錐，舌縱涎下，煩逆陰痛。

橫骨，大赫下一寸，陰上橫骨中，宛曲如仰月中央，去腹中行各一寸。灸三壯，禁針。主五淋，便閉，目赤痛。

大赫，氣穴下一寸，去腹中行各一寸。灸五壯，針三分。主虛勞，失精，陰縮，莖痛，目赤，婦人赤帶。

氣穴，一名胞門，一名子戶。四滿下一寸，去腹中行各一寸。灸五壯，針三分。主氣上下，腰痛，泄痢。

四滿，中注下一寸，去腹中行各一寸。針三分，灸三壯。主積聚，疝瘕，目赤，月水不調，惡血攻痛。

中注，肓俞下一寸，去腹中行各一寸。針三分，灸三壯。主小腹有熱，大便堅燥，目赤，腰痛。

肓俞，商曲下一寸，去腹中行各一寸。針一寸，灸五壯。主腹熱，便閉，腰痛，目赤，女子月事不調。

商曲，石關下一寸，去腹中行各一寸五分。針一寸，灸五壯。主腹痛，積聚，目赤。

石關，陰都下一寸，去腹中行各一寸五分。針一分，灸三壯。主身寒熱，瘧病，心煩氣逆，熱病，目赤痛，婦人無子，藏有惡血。

陰都，通谷下一寸，去腹中行各一寸五分。針三分，灸三壯。主寒熱瘧疾，氣逆肺脹，腸鳴，目赤。

通谷，幽門下一寸，去腹中行各一寸五分。針五分，灸五壯。主口喎斜，胸滿，心恍，目赤。

幽門，俠巨闕兩旁各一寸五分陷中。針五分，灸五壯。主腹脹，嘔吐，心煩，泄痢膿血，目赤。

步廊，神封下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主胸脇支滿，欬逆，鼻塞。

神封，靈墟下一寸六分陷中，去胸中行各二寸。仰而取之。針三分，灸五壯。主胸滿不得息，欬逆嘔吐。

靈墟，神藏下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主胸滿，嘔吐，欬逆。

神藏，彧中下一寸六分陷中，去胸中行各二寸，仰而取之。針三分，灸五壯。主嘔吐，欬逆，胸滿。

彧中，俞府下一寸六分，去胸中行各二寸，仰而取之。針四分，灸五壯。主欬逆，胸脇支滿，涎出多唾。

俞府，氣舍下，璇璣旁各二寸陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。主欬逆，上氣，嘔吐，腹脹，不下食飲，胸痛，久喘。

手厥陰心包經穴分部

綜述

《甲乙經・手厥陰心主及臂凡一十六穴第二十五》心主出中衝，中衝者，木也。在手中指之端，去爪甲如韭葉陷者中。手心主脈之所出也，爲井。刺入一分，留三呼，灸一壯。

勞宮者，火也。一名五里。在掌中央動脈中。手心主脈之所溜也，爲滎。刺入三分，留六呼，灸三壯。

大陵者，土也。在掌後兩筋間陷者中。手心主脈之所注也，爲俞。刺入六分，留七呼，灸三壯。

內關，手心主絡。在掌後去腕二寸，別走少陽。刺入二分，灸五壯。

間使者，金也。在掌後三寸兩筋間陷者中。手心主脈之所行也，爲經。

刺入六分，留七呼，灸三壯。

郄門，手心主郄。去腕五寸，刺入三分，灸三壯。

曲澤者，水也。在肘內廉下陷者中，屈肘得之。手心主脈之所入也，爲合。留七呼，灸三壯。

天泉，一名天溫。在曲腋下去臂二寸，舉臂取之。刺入六分，灸三壯。

《甲乙經·腋脇下凡八穴第十八》 天池，一名天會，在乳後一寸，《氣府論》注云二寸。腋下三寸，著脇，直掖撅肋間。手厥陰足少陽脈之會。一作手心足少陽脈之會。刺入七分，灸三壯。《氣府論》注云：刺入三分。

《千金要方·針灸上·明堂三人圖》 中衝，在手中指端，去爪甲如韭葉陷者中。

勞宮，在掌中央動脈。

大陵，在掌後兩骨間。

內關，在掌後去腕二寸。《外臺》作五寸。手心主絡，別走少陽。

間使，在掌後三寸兩筋間。

郄門，在掌後去腕五寸，《外臺》云：去內關五寸。手厥陰郄也。

曲澤，在肘內廉下陷者中，屈肘得之。

天泉，在腋下二寸，舉腋取之。

天池，在乳後一寸，腋下著肋直腋撅肋間。

《千金翼方·針灸上·側脅十穴第十》 天池，在乳後一寸，腋下三寸，著脅直腋掘肋間。

《千金翼方·針灸上·手厥陰心主經八穴第二十三》 中衝，在手中指之端，去爪甲如韭葉陷中。

勞宮，在掌中央動脈。

內關，在掌後去腕二寸。

大陵，在掌後兩筋間陷中。

間使，在掌後三寸，兩筋間陷中。

郄門，去腕五寸。

曲澤，在肘後內廉下陷中，屈肘得之。

天泉，在曲液下，去臂二寸，舉腋取之。

《外臺秘要》卷三九《第九心包絡人》 心包人，心脈也，兩傍一十六穴。通按，本經原九穴，此少天池一穴入膽，只八穴，故左右共十八穴也。

《甲乙經》 心出於中衝，中衝者木也。在手中指之端去爪甲如韭葉陷者中。手心主脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。

流於勞宮，勞宮者火也。一名五里。在掌中央動脈。手心主脈之所留也，爲榮。春三月宜灸之。

注於太陵，太陵者土也。在掌後兩筋間陷者中。手心主脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。

行於間使，間使者金也。在掌後三寸兩筋間陷者中。手心主脈之所行也，爲經。

入於曲澤，曲澤者水也。在肘內廉下陷者中，屈肘得之。手心主脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

中衝，在手中指之端，去爪甲如韭葉陷者中。灸一壯。主熱病煩心，心悶而汗不出，掌中熱，心痛，身熱如火，侵淫煩滿痛。

勞宮，一名五里。在掌中動脈。灸三壯。主熱病，發熱滿而欲嘔噦，三日以往，不得汗，怵惕，胸脅痛不可及側，欬滿溺赤，大嘔血，衄不止，嘔吐血，氣逆，噫不止，嗌中痛，食不下，善渴，口中爛，掌中熱，風熱善怒，中心善悲，屢嘔歔欷，善笑不休，煩心，欬，寒熱善噦，少腹積聚。小兒口中腥臭，胸脅支滿，黃癉目黃。

太陵，在掌後兩筋間陷者中。灸三壯。主心痛善悲，厥逆，懸心如饑之狀，心澹澹而驚恐，熱病煩心而汗不出，肘攣腕腫，善笑不休，心中痛，目赤黃，小便如血，欲嘔，胸中熱，狂言不樂太息，喉痺嗌乾，喘逆，身熱如火，頭痛如破，短氣胸痛，而手攣不伸及腕，偏枯不仁，手瘛偏小筋急，嘔血，癢欲嘔，耳鳴。

內關，手心主絡。在掌後去腕二寸。灸三壯。主面赤皮熱，熱病汗不出，中風熱，目赤黃，肘攣腕腫。實則心暴痛，虛則煩心，惕惕不能動，失智心澹澹，善驚恐，心悲。

間使，在掌後三寸兩筋間陷者中。灸三壯。主心痛善悲，厥逆，懸心如饑之狀，心澹澹而驚恐，熱癢面赤目黃煩心，喜噦，胸中澹澹善動，如熱頭身，風熱嘔吐，怵惕，寒中少氣，掌中熱，肘攣腕腫，卒心中痛，瘛瘲，互相引肘內厥痛，心熱熱然，胸痺引背時寒，喜驚，瘡不能語，咽中哽，頭大浸淫。

郄門，手心主郄。去腕五寸。灸五壯。主心痛，衄噦，嘔血，驚恐畏人，神氣不足。

曲澤，在肘內廉下陷者中，屈肘得之。灸三壯。主心痛，卒欬逆，心下澹然喜驚，身熱煩心，口乾，手清，逆氣嘔血，肘瘈，善搖頭，清汗出不過肩，傷寒病溫。

天泉，一名天濕。在曲腋下二寸，舉腋取之。灸三壯。主足不收，痛不可以行，心痛胸中痛，脅支滿痛，膺背甲間，兩臂內廉痛。甄權、《千金》、楊操同。

《外臺秘要・第四膽臟人》 天池，一名天會。在乳後一寸，腋下三寸著脅，直腋、撅肋間。手心主足少陽脈之會。灸三壯。主寒熱胸滿，頸痛，四肢不舉，腋下腫，上氣胸中有聲，喉中鳴。

《醫心方》卷二引《明堂經》 天泉二穴，一名天濕。在曲腋下臂三寸，舉腋取之。有本在腋下前偶二骨間陷者中。刺入六分，灸三壯。主足不收，痛不可以行。

曲澤二穴，在肘內廉下陷者中，屈肘得之。刺入三分，留七呼，灸三壯。手厥陰心主。主心痛，卒欬逆，出血則已。又心澹澹然，身熱，口乾，手清，逆氣，嘔唾。

郄門二穴，在腕五寸。刺入三分，灸三壯。手厥陰心主。主心痛，衄，噦，嘔血，驚恐畏人，神氣不足。

間使二穴，在掌後三寸，兩筋間陷者中。刺入六分，留七呼，灸七壯。手少陽三焦。主懸心如饑狀，善悲而驚，狂，面赤目黃及熱病煩心，善噦，胸痹引背，振寒。

內關二穴，在掌後去腕二寸。刺入三分，灸三壯。主面赤，皮熱，熱病汗不出，心悲，心暴痛，中風熱，目赤黃，肘攣腕腫。

大陵二穴，在掌後兩骨之間陷者中。刺入六分，留七呼，灸三壯。手太陰肺。主熱痛，煩心汗不出，肘攣，腕腫，喜笑不倦，心中痛，心痛，身熱如火，頭痛如破。

勞宮二穴，一名五星。在掌中央，刺入三分，留六呼，灸三壯。手厥陰心主。主熱病煩心，欬，寒熱，苦渴，口中爛，大人、小兒口中腥臭，胸脅滿，目黃，熱，痔。

中衝二穴，在手中指端，去爪甲如韭葉陷者中。刺入一分，留三呼，灸一壯。手厥陰心主。主熱病，煩心，心悶而汗不出，寒中熱，心痛，身熱如火侵淫，煩滿，舌本痛。

天池二穴，一名天會。在乳後一寸，脅下三寸，着脅直脅撅肋間。刺入七分，灸三壯。手厥陰心主。主寒熱，膺滿，痿，頸、四肢不舉，腋下腫，上氣，胸中有音，喉中鳴。

《聖惠方・具列一十二人形共計二百九十六穴》 勞宮二穴者，火也，一名五里，在掌中央橫文動脈中，以屈無名指頭著處即是穴，手心主脈之所流爲營也。主手掌厚癘痺，手皮白屑起。針入二分，留三呼，得氣即瀉，針之只一度。針過兩度，令人虛，不得灸，灸即令息肉日加。愼酒麵熱食生冷冷水等。

曲澤二穴者，水也。在肘內廉下陷者中，屈肘行之，是穴手心主脈之所入爲合也。主心痛，出血則心痛澹澹，喜驚，身熱，煩心，口乾逆氣，嘔血，肘瘈瘛，喜搖頭，青汗出不過肩，傷寒病溫濕，身熱口乾。灸三壯。針入三分，留七呼。

《聖惠方・具列四十五人形》 天池二穴，在乳後一寸，著脇直掖撅肋間。灸三壯，主寒熱痎瘧，熱病汗不出，胸滿頭痛，四支不舉，腋下腫，上氣胸中有聲，喉鳴也。

間使二穴，在掌後三寸，兩筋間陷者中。灸七壯。主卒狂驚悸，臂中腫痛屈伸難，岐伯云：主鬼神邪也。

天泉二穴，在腋下三寸陷者中。灸三壯。主上氣欬嗽，胸中氣滿，喉中鳴，四肢不舉，腋下腫也。

中衝二穴，在手中指之端，去爪甲如韭葉陷者中。灸一壯。主熱病煩心，心悶而汗不出，身熱如火，頭痛如破，煩滿舌本痛，秦亟祖云：兼主神氣不足失志也。

《補注銅人腧穴針灸圖經・手厥陰心主脈左右凡一十六穴》 中衝二穴，木也。在手中指端，去爪甲如韭葉陷中。手厥陰心主脈之所出也，爲井。治熱病，煩悶汗不出，掌中熱，身如火痛，煩滿，舌強。針入一分。

勞宮二穴，火也。在掌中央動脈中，以屈無名指取之。手厥陽脈之所流也，爲滎。

治中風，善怒，悲笑不休，手痹，熱病三日，汗不出，怵惕，胸脇痛不可轉

側，大小便血，衄血不止，氣逆嘔歲煩渴，食飲不下，大小人口中腥臭，胸脇支滿，黃疸，目黃。可灸三壯。

大陵二穴，土也。在掌後兩筋間陷中。手厥陰脈之所注也，爲腧。治熱病汗不出，臂攣腕腫，善笑不休，心懸若饑，喜悲泣，驚恐，目赤小便如血，嘔逆，狂言不樂，喉痺，口乾，身熱，頭痛，短氣，胸脇痛。針入五分，可灸三壯。

內關二穴，在掌後去腕二寸，別走少陽。治目赤，支滿，中風，肘攣。實則心暴痛，虛則心煩惕惕。針入五分，可灸三壯。

間使二穴，金也。在掌後三寸，兩筋間陷中。手厥陰脈之所行也，爲經。治心懸如饑，卒狂，胸中澹澹，惡風寒，嘔吐，怵惕，寒中少氣，掌中熱，腕腫，肘攣卒心痛，多驚，瘖不得語，咽中如哽。可灸五壯，針入三分。岐伯云：可灸鬼邪。

郄門二穴，去腕五寸。手厥陰郄。治心痛，衄血，嘔噦，驚恐畏人，神氣不足。針入三分，可灸五壯。

曲澤二穴，水也。在肘內廉陷中，屈肘取之。手厥陰脈之所入也，爲合。治心痛，善驚，身熱，煩渴，口乾，逆氣，嘔血，風脹，臂肘手腕善動搖。可灸三壯，針入三分，留七呼。

天泉二穴，一名天濕。在曲腋下二寸，舉臂取之。治心病，胸脇支滿，欬逆，膺背脾間臂內廉痛。針入六分，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側腋左右凡八穴》 天池二穴，在乳後一寸，腋下三寸，着脇直腋撅肋間。一名天會。手心主足少陽脈之會。治寒熱，胸膈煩滿，頭痛，四肢不舉，腋下腫，上氣胸中有聲，喉中鳴。可灸三壯，針入三分。

《西方子明堂灸經·手厥陰心主經八穴》 中衝二穴，在手中指端，去爪甲如韭葉陷者中。主肘中痛，主舌本痛，主熱病煩心，心悶而汗不出，掌中心熱，心痛，身熱如火，浸淫煩滿，頭痛如破，主神氣不足，失忘。

勞宮二穴，在掌中央動脈。灸三壯。主喉嗌痛，主大便血不止，尿血及赤，主渴，食不下，主嘔吐，主風熱善怒，心中悲喜，思慕歔欷，喜笑不止，手痹，主熱病三日已往不得汗，怵惕，胸脅不可反側，欬溺二赤，小便血，衄不止，嘔吐血氣逆，噫不止，嗌中痛，食不下，善渴，口中爛，掌中熱，欲嘔，主黃疸目黃，主熱病。

大陵二穴，在掌後兩骨間。灸二壯。主喉痺嗌乾，主心痛，主目赤小便如血，欬逆寒熱發，主手掣手攣及肘攣腕腫，主風熱，善怒，心中悲喜，思慕歔欷，喜笑不止，主心下澹澹喜驚，主熱病煩心，心悶而汗不出，掌中熱，頭痛身熱如火，浸淫煩滿，舌本痛，主瘧乍寒乍熱，主欬喘，主嘔血，主胸中痛，主痂疥。

內關二穴，在掌後去腕二寸。手心主絡。主面赤熱，主目眩眩昏夜無所見，主目赤支滿，中風肘攣，實心暴痛，虛則心煩惕惕。

間使二穴，在掌後三寸兩筋間。灸七壯。主心胸連背相，主心懸如饑，主嗌中如扼，主肘內廉痛，主熱病煩喜噦，胸中澹澹喜動，爲熱惡風寒，嘔吐怵惕，寒中氣，掌中熱，多驚，瘖不得語，掖腫肘攣，卒心痛。

郄門二穴，在掌後去腕五寸。灸五壯。主心痛，主衄血嘔血，主驚恐畏人，神氣不足。

曲澤二穴，在肘內廉下陷者中，屈肘得之。灸三壯。主心痛，主逆氣嘔涎或血，主掣痛手不可伸，主心下澹澹喜驚，主傷寒溫病身熱心口乾，肘瘛善搖頭顏清。

天泉二穴，在掖下二寸，舉掖取之。灸三壯。主欬逆，主心痛。

《西方子明堂灸經·側脇十穴》 天池二穴，在乳後一寸，腋下著脅。又名天會。灸三壯。主寒熱胸鬲煩滿，頭痛，四肢不舉，腋下腫，上氣，胸中有聲，喉中鳴。

《針灸資生經·手厥陰心主脈左右十六穴》 中衝二穴，木也。在手中指端，去爪甲如韭葉陷中。針一分。《明》云：灸一壯。

勞宮二穴，火也。一名五里。在掌中央橫文動脈中，屈無名指著處是。灸三壯。《明》云：針二分，得氣即瀉。只一度針，過兩度令人虛。不得灸，灸令息肉日加。忌同。《素》注：灸三壯。一名掌中。

趙岐釋《孟子》云：無名之指，手第四指也。今曰：屈無名指著處是穴，蓋屈第四指也。無名指當屈中指爲是，今說屈第四指，非也。

太陵二穴，土也。在掌後兩筋間陷中。針五分，灸三壯。

內關二穴，在掌後去腕二寸，別走少陽。針五分，灸三壯。

間使二穴，金也。在掌後三寸兩筋間陷中。針三分，灸五壯。《明下》云：七壯。《千》云：腕後三寸，或云掌後陷中。

郄門二穴，去腕五寸。手厥陰郄。針三分，灸五壯。

曲澤二穴，水也。在肘內廉陷中，屈肘取之。灸三壯，針三分，留七呼。

《素》注：內廉下。

天泉二穴，一名天濕。在曲腋下二寸，舉臂取。針六分，灸三壯。

《針灸資生經・側腋左右八穴》 天池二穴，一名天會。在乳後一寸，腋下三寸，著脅直腋橛肋間。灸三壯，針三分。

《流注指要賦・諸穴治證》 勞宮，包絡經滎穴也。在掌中屈指取之，治證在前。

間使，包絡經經穴也。在掌後三寸兩筋間陷中，治證在前。

太陵，心包絡腧穴也。在掌後兩筋間陷中，治證在前。

《玉龍經・六十六穴治證》 乙手厥陰心包經正五穴，其支二穴，共計七穴。

中衝，爲井，木。在中指端去爪甲如韭葉陷中。無病勿用，用則令人悶。治熱病無汗，九種心悶，煩悶，中風舌強，頭疼，掌熱。

勞宮，爲滎，火。在掌中橫文動脈中，屈無名指是穴。勿多用。治中風，身體不遂，癲癎，狂笑，心疼，氣喘，口臭。

太陵，爲俞，土。在掌後兩筋間陷中。治心膈痛，喜笑悲哀，頭疼，目赤，小便不利。

間使，爲經，金。在掌後三寸，兩筋間陷中。治癲狂，發瘧，生寒熱，心疼，驚悸，嘔逆，胸滿，咽痛，臂疼。

曲澤，爲合，水。在肘內廉陷中，屈肘取穴。治心痛，嘔血，胸滿口乾，肘臂筋攣。

郄門，手厥陰郄，去腕五寸。治神氣不足，驚恐畏人，心痛，嘔血，鼻衄。

內關，通陰維，別走少陽。在掌後去腕二寸，兩筋中，仰手取穴。治傷寒發熱，胸滿腹脹，心痛，腸鳴冷痛，脾黃，癖塊瀉痢，食積，咳嗽哮喘，腸風，痔滿，五淋。

《十四經發揮・手厥陰心包經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 手厥陰心包絡經配合四十三法

手厥陰心包絡經，配合手少陽三焦經，相爲表裏。立手爲中，五穴爲中，陰穴從中指起。

中衝二穴，治心腹痛，手掌發熱，昏悶不省，決人生死。

爲宮二穴。

大陵二穴，治心胸氣疼，渾身發熱等證。

內關二穴，治心腹脹滿，食物不化等證。

間使二穴，治寒熱瘧疾，熱多瀉之，寒多補之。

曲澤二穴，治心氣不足。

心包絡屬火，在支爲戌，在干爲癸。

手厥陰心包經　九穴厥陰天池會，天泉曲澤都無異。郄門間使內關停，大陵勞宮中衝備。

《普濟方・針灸門》 心包，心脈也，兩傍一十六穴，出《甲乙經》。心包出於中衝。中衝者，木也。在手中指之端，去爪甲如韭葉陷者中。手

心主脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於勞宮，勞宮者，火也。一名五里。在掌中央動脈。手心主脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於大陵，大陵者，土也。在掌後兩筋間陷者中。手心主脈之所注也，爲俞。夏三月宜灸之。行於間使，間使者，金也。在掌後三寸兩筋間陷者中。手心主脈之所行也，爲經。入於曲澤，曲澤者，水也。在肘內廉下陷者中，屈肘得之。手心主脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

中衝，在手中指之端，去爪甲如韭葉陷者中。灸一壯。主熱病煩心，心悶而汗不出，掌中熱，心痛身熱如火，浸淫煩滿，舌本痛。

勞宮，一名五里。在掌中動脈。灸三壯。主熱病發熱而欲嘔噦，三日以往，不得汗，怵惕胸脅痛，不可反側，欬滿溺赤，大便血，衄不止，嘔吐血，氣逆噫不止，嗌中痛，食不下，善渴，口中爛，掌中熱，善怒，中心善悲，屢嘔歔郄，善笑不休，煩心，欬逆，寒熱善噦，少腹積聚，小兒口中腥臭，胸脅支滿，黃癉目黃。

大陵，在掌後兩筋間陷者中。灸三壯。主心痛善悲，厥逆，懸心如饑之狀，心澹澹驚恐，熱病煩心，而汗不出，肘攣腋腫。喜笑不休，心中痛，目赤黃，小便如血，欲嘔，胸中熱。狂言不樂太息，喉痺嗌乾，喘逆身熱如火，頭痛如破，短氣胸痛，而手攣不伸及腋，偏枯不仁，手瘛偏小筋急，嘔血瘀癢欲嘔，耳鳴。

內關，手心主絡。在掌後去腕二寸。灸三壯。主面赤皮熱，熱病汗不出，中風熱，目赤黃，肘攣腋腫，實則心暴痛，虛則煩心，惕惕不能動，失智，心澹澹善驚恐，心悲。

間使，在掌後三寸兩筋間骨陷者中。灸三壯。主心痛善悲，厥逆，懸心如饑之狀，心澹澹而驚恐，驚狂，面赤目黃，熱病煩心，善噦，胸中澹澹善動，與身熱風熱嘔吐，怵惕，寒中少氣，掌中熱，肘攣腋腫，卒心中痛。瘈瘲，互相引肘內廉痛，心熬熬然，胸痺引背時寒，喜驚，瘖不能語，咽中哽，頭大浸淫。

郄門，手心主郄。去腕五寸。灸五壯。主心痛，衄噦，嘔血，驚恐若畏人，神氣不足。

曲澤，在肘內廉下陷者中，屈肘得之。灸三壯。主心痛，卒欬逆，心下澹然喜驚，身熱煩心，口乾，手清，逆氣嘔血，肘瘈，善悲，搖頭清汗不出，肘不能過肩，傷寒病溫。

天泉，一名天濕。在曲腋下二寸，舉臂取之。灸三壯。主足不收，痛不可以行，心痛胸中痛，脅支滿痛。膺背甲間，兩臂內廉痛。虛則胸腹下與腰背相引而痛，取經少陰水，天泉主之。

天池，一名天會，在乳後一寸，腋下三寸著脅，直腋撅肋間。手心主足少陽脈之會。灸三壯。主寒熱胸滿，頸痛，四肢不舉，腋下腫，上氣胸中有聲，喉中鳴。

《針灸大全·手厥陰心包絡之經左右十六穴》 中指內端是中衝，勞宮橫紋在掌中。大陵掌後兩筋陷，內關掌後二寸同。掌後三寸名間使，郄門去腕五寸所。曲澤肘腕橫紋中，腋下三寸天泉府。

《針灸聚英·手厥陰心包絡經》 天池，一名天會。腋下三寸，乳後一寸，著脇直腋撅肋間。手足厥陰、少陽之會。《銅人》：灸三壯，針二分。《甲乙》：針七分。主胸中有聲，胸膈煩滿，熱病汗不出，頭痛，四肢不舉，腋下腫，上氣，寒熱痎瘧。

天泉，一名天濕。曲腋下二寸，舉臂取之。《銅人》：針六分，灸三壯。主目眩眩不明，惡風寒，心病，胸脇支滿，欬逆，膺背胛臂內廉痛。

曲澤，肘內廉下陷中，屈肘得之。心包絡脈所入爲合，水。《銅人》：灸三壯，針三分，留七呼。主心痛善驚，身熱煩渴，口乾，逆氣嘔涎血，心下澹澹，身熱，風胗，臂肘手腕善搖動，頭清汗出不過肩，傷寒逆氣嘔吐。

郄門，掌後去腕五寸。手厥陰心包絡脈郄。《銅人》：針三分，灸五壯。主嘔血衄血，心痛，嘔噦，驚恐畏人，神氣不足。

間使，掌後三寸兩筋間陷中。心包絡脈所行爲經，金。《素》注：針六分，留七呼。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：七壯。《甲乙》：三壯。主傷寒結胸，心懸如饑，卒狂，胸中澹澹，惡風寒，嘔沫怵惕，寒中少氣，掌中熱，腋腫肘攣，卒心痛，多驚，中風氣塞，涎上昏危，瘖不得語，咽中如梗，鬼邪，霍亂乾嘔，婦人月水不調，血結成塊，小兒客忤。

內關，掌後去腕二寸兩筋間，與外關相對。手心主之絡，別走少陽。《銅人》：針五分，灸三壯。主手中風熱，失志，心痛，目赤，支滿肘攣。實則心暴痛，瀉之。虛則頭強，補之。

大陵，掌後骨下兩筋間陷中。手厥陰心包絡脈所注爲俞，土。心包絡實，瀉之。《銅人》：針五分，《素》注：針六分，留七呼，灸三壯。主熱病汗不

出，手心熱，肘臂攣痛腋腫，善笑不休，煩心，心懸若饑，心痛掌熱，喜悲泣驚恐，目赤目黃，小便如血，嘔吷無度，狂言不樂，喉痹口乾，身熱頭痛，短氣，胸脇痛，瘕瘡疥癬。東垣曰：胃氣下溜，五臟氣亂，在於心者，取之心主之俞大陵，同精導氣，以復其本位。

勞宮，一名五里，一名掌中。掌中央動脈。《銅人》：屈無名指取之。《資生》：屈中指取之。滑氏云：以今觀之，屈中指無名指兩者之間取之爲允。心包絡脈所溜爲滎火。《素》注：針三分，留六呼。《銅人》：灸三壯。《明堂》：針二分，得氣即瀉只一度，針過兩度，令人虛。禁灸，灸令人息肉日加。主中風，善悲笑不休，手痹，熱病數日汗不出，怵惕，脇痛不可轉側，大小便血，衄血不止，氣逆嘔噦煩渴，食飲不下，大小人口中腥臭，口瘡，胸脇支滿，黃疸目黃，小兒齦爛。

中衝，手中指端，去爪甲角如韭葉陷中。心包絡脈所出爲井，木。心包絡虛補之。《銅人》：針一分，留三呼。《明堂》：灸一壯。主熱病煩悶汗不出，掌中熱，身如火，心痛煩滿，舌強。

《針灸問對》卷下　心包絡經　厥陰心包何所得，乳後一寸天池索。天泉腋下二寸求，曲澤肘紋尋動脈。郄門去腕五寸通，間使腕後三寸逢。內關去腕纔二寸，大陵掌後兩筋中。勞宮掌內屈指取，中指之末取中衝。

《古今醫統大全・經穴發明・手厥陰心包絡經穴圖》　天池，一名天會。在腋下三寸，乳後一寸，着脇直脇擗肋間。手足厥陰少陽之會。針二分，灸三壯。主目眩眩不明，胸脇支滿，欬逆，臂痛，上氣，寒熱瘧，熱病汗不出。

天泉，一名天濕。曲腋下二寸，舉臂取之。針六分，灸三壯。主惡風寒，胸脇支滿，欬逆，背胛臂痛。

曲澤，肘內廉下陷中，屈肘得之。心包絡脈所入爲合，水。針三分，灸三壯。主治心痛善驚，心熱煩渴，臂肘搖動，傷寒嘔吐氣逆。

郄門，在掌後去腕五寸。手厥陰心包絡脈郄。針三分，灸五壯。主治嘔血衄血，心痛嘔噦，驚恐，神氣不足。

間使，掌後三寸兩筋間陷中。心包絡脈所行爲經，金。針三分，灸五壯。主治傷寒結胸，心懸如饑嘔沫少氣，中風氣塞，昏危不語，鬼邪，霍亂乾嘔，婦人月水不調，小兒客忤，久瘧。

內關，掌後宛二寸兩筋間，與外關相對。心主之絡，別走少陽。針五分，灸三壯。主治中風，失志，心痛，目赤，支滿肘攣，久瘧不已。

大陵，在掌後骨下兩筋間陷中。手厥陰心包絡脈所注爲俞，土。針五分，灸三壯。主治熱病汗不出，肘臂攣痛，喜笑不休，心懸如饑，頭痛，氣短，脇痛，驚恐悲泣，目赤，小便如血。

勞宮，一名五里，一名掌中。在掌中央動脈，屈無名指取之。心包脈所溜爲滎，火。針二分，灸三壯。主治中風，悲笑不休，手痹，熱病汗不出，脇痛不可轉側，大小便血，衄血嘔吐，食不下，胸脇支滿，口中腥臭。

中衝，手中指端去爪甲角如韭葉陷中。心包絡脈出爲井，木。針一分，灸一壯。主治熱病汗不出，身如火，煩滿舌強。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》　九穴心胞手厥陰，天池天泉曲澤深。郄門間使內關對，大陵勞宮中衝侵。手厥陰心胞絡經，左右一十八穴。戌時自俞府交與乳傍天池，循手臂下行至中指中衝穴止。

天池，乳外二寸側脇陷中。針三分，灸三壯。主頭痛寒熱，胸滿腋腫，上氣喉中有聲。

天泉，曲腋下二寸，舉臂取之。針三分，灸三壯。主欬逆，胸脇支滿，膺背胛臂內廉骨痛。

曲澤，肘腕內橫紋中央動脈，曲肘取之。針三分，灸三壯。主心痛逆氣嘔涎或血，善驚，及傷寒溫病身熱，口乾，肘瘈掣痛搖頭。

郄門，大陵後五寸，針五分，灸五壯。主心痛，衄血嘔血，驚恐神氣不足。

間使，大陵後三寸。針六分，灸七壯。主胸痺引背痛，心懸如饑，卒心痛，肘內廉痛，熱病煩心，喜嚱喜動，惡風寒嘔吐，掌熱多驚，腋腫肘攣急。

內關，大陵後二寸。主面赤熱，目昏目赤，支滿，中風肘攣。實，心暴痛，虛，心煩惕惕。針六分，灸三壯。

大陵，掌後橫紋兩筋骨陷中。針六分，灸三壯。主頭痛目赤，舌本痛，喉痺嗌乾，欬逆，嘔熱喘急，喜笑喜驚，手掣手攣，及肘攣腋腫，心痛煩悶，掌熱，身熱如火，一切風熱無汗，瘧疾，瘡疥。

勞宮，手掌橫紋中心，屈中指取之。針三分，灸三壯。生咽嗌痛，大小便見血不止，風熱，善怒喜笑，熱病汗不出，怵惕，胸脅不可反側，欬喘溺赤，嘔吐血，氣逆噫不止，食不下，善渴，口中爛，手痺，掌熱黃疸目黃。

中衝，手中指端，去爪甲如韭葉陷中。針一分，灸一壯。主頭痛如破，神

氣不足失忘。餘同大陵。

《楊敬齋針灸全書·手厥陰心包絡經流注之圖》 中衝二穴，手中指內廉之端，去爪甲如韭葉許。

勞宮二穴，在手掌中心。

大陵二穴在手掌後橫紋中。

內關二穴，在手掌後二寸中兩筋間。

間使二穴去內關一寸，在掌後三寸中。

曲澤二穴，在手肘內廉陷中，曲肘得之。

《針灸大成·考正穴法》 天池，一名天會。腋下三寸，乳後一寸，着脇直腋撅肋間。手足厥陰少陽之會。《銅人》：灸三壯。針二分。《甲乙》：針七分。主胸中有聲，胸膈煩滿，熱病汗不出，頭痛四肢不舉，腋下腫，上氣寒熱，痎瘧，臂痛，目眩眩不明。

天泉，一名天濕。曲腋下二寸，舉臂取之。《銅人》：針六分，灸三壯。主目眩眩不明，惡風寒心病，胸脇支滿，欬逆，膺背胛間臂內廉痛。

曲澤，肘內廉陷中。大筋內側橫紋中動脈是。心包絡脈所入爲合水。《銅人》：灸三壯，針三分，留七呼。主心痛，善驚，身熱，煩渴口乾，逆氣嘔涎血，心下澹澹，身熱風疹，臂肘手腕不時動搖，頭漬汗出不過肩，傷寒，逆氣嘔吐。

郄門，掌後去腕五寸。手厥陰心包絡脈郄。《銅人》：針三分，灸五壯。主嘔血衄血，心痛嘔噦，驚恐畏人，神氣不足。

間使，掌後三寸，兩筋間陷中。心包絡脈所行爲經，金。《素》注：針六分，留七呼。《銅人》：針三分，灸五壯。《明堂》：灸七壯。《甲乙》：灸三壯。主傷寒結胸，心懸如饑，卒狂，胸中澹澹，惡風寒嘔沫，怵惕寒中，少氣，掌中熱，腕腫肘攣，卒心痛，多驚，中風氣塞，涎上昏危，瘖不得語，咽中如梗，鬼邪，霍亂，乾嘔，婦人月水不調，血結成塊，小兒客忤。

內關，掌後去腕二寸，兩筋間，與外關相抵。手心主之絡，別走少陽。《銅人》：針五分，灸三壯。主手中風熱，失志心痛，目赤，支滿肘攣。實則心暴痛，瀉之。虛則頭強，補之。

大陵，掌後骨下，兩筋間陷中。手厥陰心包絡脈所注爲兪，土。心包絡實瀉之。《銅人》：針五分。《素》注：針六分，留七呼，灸三壯。主熱病汗不出，手心熱，肘臂攣痛，腕腫，善笑不休，煩心，心懸若饑，心痛掌熱，喜悲泣驚恐，目赤目黃，小便如血，嘔吷無度，狂言不樂，喉痺，口乾，身熱，頭痛，短氣，胸脇痛，瘕瘡疥癬。

勞宮，一名五里，一名掌中。掌中央動脈。《銅人》：屈無名指取之。《資生》：屈中指取之。滑氏云：以今觀之，屈中指無名指兩者之間取之爲允。心包絡脈所溜爲榮，火。《素》注：針三分，留六呼。《銅人》：灸三壯。《明堂》：針二分，得氣即瀉，只一度，針過兩度令人虛。禁灸，灸令人息肉日加。主中風善怒，悲笑不休，手痺，熱病數日汗不出，怵惕，脇痛不可轉側，大小便血，衄血不止，氣逆嘔噦，煩渴食飲不下，大小人口中腥臭，口瘡胸脇支滿，黃疸目黃，小兒齦爛。

中衝，手中指端，去爪甲如韭葉陷中。心包絡脈所出爲井，木。心包絡虛補之。《銅人》：針一分，留三呼。《明堂》：灸一壯。主熱病煩悶，汗不出，掌中熱，身如火，心痛，煩滿，舌強。

《醫學六要·經絡考·心包經諸穴歌》 手厥陰心包之絡，計有九穴之奇。自天池天泉而始，逐曲澤郄門而馳。間使通乎內關，大陵近於勞宮，既由掌握乃抵中衝。

又分寸歌　心絡起自天池間，乳後一寸腋下三。腋下三寸，乳後一寸。天泉曲腋下三寸，曲澤屈肘陷中央。郄門去腕方五寸，掌後去腕五寸。間使腕後三寸量。內關去腕止二寸，大陵掌後兩筋間。勞宮屈中名指取，屈中指無名指取之。中指之末中衝詳。

《循經考穴編·手厥陰經心包》 天池，一名天會。穴在腋下三寸，乳後一寸，著脇直腋撅肋間。手足厥陰、少陽之會。《銅人》：灸三壯，針三分。《素》注同。《甲乙》：針七分。一法，刺一分，沿皮向後五分。主胸膈煩悶，脇肋疼痛，馬刀瘰癧。上行抵腋下，下循臑內之天泉，一名天溫。

穴在曲腋下，去臂二寸。《廣》注：看腋間對縫處量下二寸。《銅人》：針六分，灸三壯。《素》注同。主心痛，胸脇支滿，欬逆膺連背胛及臂內廉痛。以介乎太陰、少陰兩經之中，入肘中之曲澤也。穴在肘內廉下陷中，屈肘得之。《廣》注：肘內廉下橫紋盡處大筋間，與尺澤相並，約去寸許，屈手如弓，方可下針。手厥陰脈所入爲合，水。《銅人》：灸三壯，針三分，留七

呼。《素》注同。一法，針五分，禁灸。主九種心疼，肘腕掣搖疼痛。

下臂行兩筋之間，入掌中，循中指，出其端。又由肘中下臂，行臂兩筋之間，循郄門，一名四白。穴在掌後去腕五寸。《廣》注：合掌橫紋上去五寸兩筋間。手厥陰之郄。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：灸三壯。一法，刺一寸五分，灸二七壯。主久瘧不瘥，心胸疼痛，五心煩熱，神氣不足，嘔血衄血。

間使，穴在掌後三寸兩筋間陷中。《廣》注：內關上去一寸也。手厥陰脈所行爲經，金。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注：針六分，留七呼。《明堂》：灸七壯。《甲乙》：灸三壯。一法，刺一寸五分，透支溝。灸可二七壯。主傷寒結胸，中風氣塞，癲狂霍亂，久瘧久癃，心疼驚悸，腕腫肘攣，婦人經病，小兒客忤。

內關，一名陰維。穴在掌後去腕二寸兩筋間。《廣》注：大陵後二寸，正對外關。手心主絡，別走少陽。八法，通陰維脈，配公孫爲母。《銅人》：針五分，灸三壯。《素》注：灸五壯。一法，宜刺一寸，透外關，可灸三七壯。主翻胃膈氣，中滿痞脹，脾胃不和，臟腑胸脇一切疾痛。又主癲癎狂妄，痞塊瘧疾，目赤肘攣。實則心暴痛，瀉之。虛則頭強，補之。《脈經》曰：手心主之別，名曰內關。出兩筋間，循經以上繫於心包。心系氣實則心痛，虛則頭強，取之兩筋間。

大陵，穴在掌後兩筋間陷中，仰手而取之。手厥陰脈所注爲兪，土。心包實，瀉之。《銅人》：針五分。《素》注：針六分，留七呼，灸三壯。一法，直刺三分，可灸七壯。主心胸疼痛，兩脇攻注，喉痺目赤，婦人乳癰，手臂生瘡。俗呼爲骭門，此穴是也。

入掌中勞宮，一名掌中。穴在掌中央，屈無名指取之。《廣》注：掌心橫紋中，屈中指無名指，取二指之間。手厥陰脈所溜爲滎，火。《素》注：針三分，留六呼。《銅人》：灸三壯。《明堂》：針二分，得氣即瀉。刺不可過三度，多令人虛。一云，禁灸，灸則息肉日加。主兩手風燥，九種心疼，口瘡齦痛，手心發熱。

循中指，出其端之中衝云。穴在手中指之端，去爪甲如韭葉。手厥陰脈所出爲井，木。心包虛，補之。《銅人》：針一分，留三呼。《素》注同。《明堂》：灸一壯。一法，刺一分，沿皮向外三分，禁灸。主中風中暑中氣等證，不省人事，及熱病煩悶，掌烙身灸，九種心痛，喉舌等證。出血爲妙。

《類經圖翼・經絡・心包絡經穴歌》　心包九穴天池近，天泉曲澤郄門認。間使內關臉大陵，勞宮中衝中指盡。

天池，一名天會。在乳後一寸，腋下三寸，着脇，直腋撅肋間。《氣府論》注曰：在乳後同身寸之二寸。手厥陰足少陽之會。刺三分，灸三壯。主治目眩眩不明，頭痛，胸脇煩滿欬逆，臂腋腫痛四支不舉，上氣，寒熱瘧，熱病汗不出。《千金》云：治頸漏瘰癧。灸百壯。《百證賦》云：兼委陽穴，腋腫針而速散。

天泉，一名天濕。在曲腋下去肩臂二寸，舉臂取之。刺六分，灸三壯。一曰刺二分。主治惡風寒，胸脇痛，支滿欬逆，膺背胛臂間痛。

曲澤，在肘內廉橫文陷中，筋內側動脈，屈肘得之。手厥陰所入爲合。刺三分，留七呼，灸三壯。主治心痛善驚，身熱煩渴，臂肘搖動掣痛不可伸，傷寒嘔吐氣逆。《百證賦》云：兼少商，治血虛口渴。

郄門，在掌後去腕五寸。手厥陰郄。刺三分，灸五壯。主治嘔血衄血，心痛嘔噦驚恐，神氣不足，久痔。

間使，在掌後三寸，兩筋間陷中。手厥陰所行爲經。刺三分，留七呼，灸五壯。主治傷寒結胸，心懸如饑，嘔沫少氣，中風氣塞，昏危不語，卒狂胸中澹澹，惡風寒，霍亂乾嘔，腋腫肘攣，卒心痛，多驚咽中如鯁，婦人月水不調，小兒客忤久瘧。可灸，鬼邪隨年壯。《千金》云：乾嘔不止，所食即吐不停，灸三十壯。若四支脈絕不至者，灸之便通，此法能起死人。又治卒死，灸百息。又十三鬼穴云：此名鬼路。針百邪癲狂，當在第九次下針。《神農經》云：治脾寒熱往來，渾身瘡疥。灸七壯。《太乙歌》云：兼風池環跳治瘧疾。又兼氣海中極三里，刺小腹便澼。《玉龍賦》云：治痎瘧。《百證賦》云：兼天鼎治失音休遲。《靈光賦》云：兼水溝治邪癲。《捷徑》云：治熱病頻噦。

內關，在掌後，去腕二寸兩筋間，與外關相對。手厥陰絡，別走手少陽。刺五分，灸五壯。主治中風失志，實則心暴痛，虛則心煩惕惕，面熱目昏，支滿肘攣，久瘧不已，胸滿腸痛。實則瀉之，生瘡灸之。《神農經》云：治心疼腹脹，腹內諸疾，可灸七壯。《玉龍賦》云：合照海，能醫腹疾之塊。《席弘賦》云：兼公孫治肚痛。《攔江賦》云：治傷寒太陰經四日者，先用照海、公

孫，後用內關施治。《百證賦》云：兼建里，掃盡胸中之苦悶。《標幽賦》云：治胸滿腹痛刺內關。《捷法》云：胸滿胃脘不快，傷寒中焦痞滿，兩脇刺痛，嘔吐不已，脾胃氣虛，心腹脹滿，脇肋下疼，心腹刺痛，痞塊食癥不散，人漸羸瘦，血塊氣痕，藏府虛寒，風壅氣滯，大腸虛冷，脫肛不收，大便艱難，用力脫肛，藏毒腫痛，便血不止，五痔五癇，口吐涎沫，心性呆癡，心驚發狂，悲泣不已，不識親疏，健忘錯亂，言語不記，或歌或笑，神思不安，中風不省人事，心虛膽寒，四體戰掉。已上諸證，先以內關主治，後隨證加各穴治之。

大陵，在掌後骨下橫文中，兩筋間陷中。手厥陰所注爲腧，即原也。刺三分，留七呼，灸三壯。主治熱病汗不出，舌本痛，喘欬嘔血，心懸如饑，善笑不休，頭痛氣短胸脇痛，驚恐悲泣嘔逆，喉痺口乾目赤，肘臂攣痛，小便如血。《神農經》云：治胸中疼痛，胸前瘡疥。可灸三壯。《千金》云：吐血嘔逆。灸五十壯。又云：凡卒患腰腫附骨癰疽，節腫遊風熱毒，此等疾但初覺有異，即急灸之。從手掌後第一橫文後兩筋間，灸五壯立愈。患左灸右，患右灸左，當中者兩手俱灸。又十三鬼穴云：此爲鬼心，治百邪癲狂，在第四次下針。《玉龍賦》云：兼勞宮，療心悶瘡痍。又云：合人中頻瀉，全去口氣。又云：合外關，支溝，治肚疼秘結。

勞宮，一名五里，一名掌中。在掌中央動脈，屈無名指取之。手厥陰所溜爲滎。刺二分，灸三壯。主治中風悲笑不休，熱病汗不出，脇痛不可轉側，吐衄噫逆，煩渴食不下，胸脇支滿，口中腥氣，黃疸手痛，大小便血熱痛。《千金》云：心中懊憹痛，刺入五分補之。《玉龍賦》云：兼大陵，療心悶瘡痍。《靈光賦》云：治勞倦。《百證賦》云：兼後谿，可治三消黃疸。《通玄賦》云：能退胃翻心痛。《捷徑》云：治憂噎。一傳癲狂灸此效。

中衝，在手中指端，去爪甲如韭葉陷中。手厥陰所出爲井。刺一分，留三呼，灸一壯。主治熱病汗不出，頭痛如破，身熱如火，心痛煩滿，舌強痛，中風不省人事。《神農經》云：治小兒夜啼多哭，灸一壯，炷如小麥。《百證賦》云：兼廉泉堪攻舌下腫痛。一云主神氣不足失志。《乾坤生意》云：此爲十井穴，凡初中風暴仆昏沉，痰涎壅盛，不省人事，牙關緊閉，藥水不入，急以三稜針刺少商、商陽、中衝、關衝、少澤，使血氣流通，乃起死回生急救之妙。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·手部主病針灸要穴歌》 曲澤主治心痛驚，身熱煩渴肘掣疼，兼治傷寒嘔吐逆，針灸同施立刻寧。

〔吳謙等注〕曲澤穴，主治心痛，善驚，身熱煩渴，臂肘搖動，掣痛不能伸，傷寒，嘔吐，氣逆等證。針三分，留七呼，灸三壯。

間使主治脾寒證。九種心疼瘧渴生，兼治瘰癧生項下，左右針灸自然平。

〔吳謙等注〕間使穴，主治脾寒證，九種心痛，脾疼，瘧疾，口渴，及瘰癧久不愈。患左灸右，患右灸左，針六分，留七呼，灸五壯。

內關主刺氣塊攻，兼灸心胸脇痛疼，勞熱瘧疾審補瀉，金針補動立時寧。

〔吳謙等注〕內關穴，主治氣塊上攻心胸，脇肋疼痛，勞熱，瘧疾等證。針五分，灸五壯。

痰火胸疼刺勞宮，小兒口瘡針自輕，兼刺鵝掌風證候，先補後瀉效分明。

〔吳謙等注〕勞宮穴，主治痰火胸痛，小兒口瘡及鵝掌風等證。針二分，禁灸。

《針灸逢源·經穴考正》 天池，一名天會。在腋下三寸，乳上一寸，直腋撅肋間有動脈，去中六寸所。手厥陰足少陽之會。針三分，灸三壯。治胸膈煩滿，熱病汗不出，腋腫寒熱瘧。

天泉，一名天瀑。在曲腋下二寸，舉臂取之。針六分，灸三壯。治胸脇支滿，欬逆膺臂間痛。

曲澤，在肘內廉大筋內側橫紋中動脈。心包絡脈所入爲合。針三分，灸三壯。治心痛善驚，身熱煩渴，臂肘搖動，逆氣嘔吐。

郄門，在掌後去腕五寸。手厥陰郄。針三分，灸五壯。治衄血，心痛嘔噦。

間使，在掌後去腕三寸，兩筋間陷中。心包絡脈所行爲經。針三分，灸五壯。治傷寒結胸，瘧疾口渴，中風氣塞，霍亂乾嘔，婦人月水不調，小兒客忤。如瘰癧不愈，患左灸右，患右灸左。

內關，在掌後去腕二寸兩筋間，對外關穴。手厥陰絡，別走少陽。針五分，灸五壯。治心暴痛，支滿，肘攣，瘧疾氣塊。

太陵，在掌後骨下橫紋兩筋間陷中。心包絡脈所注爲兪。實則瀉之。針五分，灸三壯。治熱病汗不出，心懸如饑，驚恐悲泣，頭痛目赤，喉痺嘔血，肘臂攣痛，小便如血，癲瘧疥癬。

勞宮，一名五里，一名掌中。在掌中央動脈，屈無名指尖盡處是穴。心包絡脈所溜爲滎。針三分，灸三壯。治中風悲笑不休，痰火胸痛，衄血煩渴，口瘡，

鵝掌風。

中衝，在手中指端去爪甲如韭葉，心包絡脈所出爲井。虛則補之，針一分，灸一壯。治熱病汗不出，心痛煩滿，舌強。

《重樓玉鑰》卷四《手厥陰心包絡經穴》 心包絡經起自天池，循胸中出脅下，入肘內曲澤下臂，行循中指，出其端，終於中衝。凡九穴，今錄四穴。

天池，一名天會。在乳後一寸，腋下三寸，著脇直腋撅肋間。《氣府論》注曰：在乳後，同身寸之二寸。手厥陰足少陽之會。刺三分，灸三壯。主治胸脅煩滿，頭痛，寒熱瘧。《千金》云：治頸漏瘰癧。灸百壯。

天泉，一名天湜。在曲腋下，去肩臂二寸，舉臂取之。刺六分，灸三壯。一曰：刺二分。主治惡風寒，胸脅痛。

曲澤，在肘內廉橫文陷中，筋內側動脈，屈肘得之。手厥陰所入爲合。刺三分，留七呼，灸三壯。主治咽喉疼痛，身熱煩渴，臂肘搖動，掣痛不可伸。

中衝，在手中指端，去爪甲如韭葉陷中。手厥陰所出，爲井。刺一分，留三呼，灸一壯。主治熱病汗不出，頭痛如破，身熱如火，心痛煩滿，舌強痛。

《神農經》云：治小兒夜啼多哭，灸一壯，炷如小麥。《百證賦》云：兼廉泉堪攻舌下腫痛。一云：主治神氣不足，失志，灸三壯。《乾坤生意》云：此爲十井穴。凡中風，痰涎壅盛，牙關緊閉，及喉痛，藥水不下，急以三棱針刺少商少衝，并此穴，使血氣通，乃起死回生之妙訣。

《中西匯參醫學圖說・手厥陰心包絡經考正穴法》 天池，腋下三寸，乳後一寸。灸三壯，針二分。主胸中有聲，煩滿，頭痛，寒熱。

天泉，曲腋下二寸，舉臂取之。針六分，灸三壯。主目不明，惡風寒，心胸悶滿。

曲澤，肘內廉陷中，大筋內側橫紋中，動脈。灸三壯，針三分。主心痛，逆氣嘔吐。

郄門，掌後去腕五寸。針三分，灸五壯。主嘔血，神氣不足。

間使，掌後三寸，兩筋間陷中。針三分，灸七壯。主心胸驚痛，中風昏危，婦人月水不調，小兒客忤。

內關，掌後去腕二寸兩筋間，與外關相抵。針五分，灸三壯。主中風，心痛，目赤。

大陵，掌後骨下兩筋間陷中。針五分，灸三壯。主熱病，心熱，目赤，口乾。

勞宮，掌中央動脈，屈無名指取之。或言屈中指取之。今改正屈兩指之中間取之爲準。針二分，灸三壯。主中風，善怒，熱病，脇痛不可轉側，大小便出血，衄血不止，氣逆，煩欬，口中腥臭，口瘡，黃膽目黃，小兒齦爛。

中衝，手中指端，去爪甲如韭葉陷中。心包絡脈所出，爲井木。心包絡虛補之。針一分，灸一壯。主熱病煩悶，汗不出，掌中熱，身如火，心痛，煩滿舌強。

手少陽三焦經穴分部

綜述

《素問・氣府論》 手少陽脈氣所發者三十二穴：鬲骨下各一，〔王冰注〕謂顴髎二穴也，所在刺灸分壯與手太陽脈同法，此穴中，手少陽太陽脈氣俱會於中，等無優劣，故重說於此，下有者同。眉後各一，〔王冰注〕謂絲竹空二穴也，在眉後陷者中，手少陽脈氣所發。刺可入同身寸之三分，留六呼，不可灸，灸之不幸使人目小及盲。〔林億等新校正〕按《甲乙經》手少陽作足少陽，留六呼作三呼。角上各一，〔王冰注〕謂懸釐二穴也，此與足少陽脈中同，以是二脈之會也。〔林億等新校正〕按足少陽脈中言角下，此云角上，疑此誤。下完骨後各一，〔王冰注〕謂天牖二穴也，所在刺灸分壯與氣穴同法。項中足太陽各一，〔王冰注〕謂風池二穴也，在耳后陷者中，按之引於耳中，手足少陽脈之會，刺可入同身寸之四分，若灸者可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》在顳顬後髮際，足少陽陽維之會。刺可入三分。俠扶突各一，〔王冰注〕謂天窗二穴也，在曲頰下扶突後動脈應手陷者中，手太陽脈氣所發。刺可入同身寸之六分，若灸者可灸三壯。肩貞各一，〔王冰注〕肩貞，穴名也，在肩曲胛下兩骨解間，肩間後陷者中，手太陽脈氣所發。刺可入同身寸之八分，若灸者，可灸三壯。肩貞下三間各一，〔王冰注〕謂肩髃、臑會、消濼各二穴也，其穴各在間肉分也。肩髃在肩端臑上，斜舉臂取之，手少陽脈氣所發。刺可入同身寸之七分，若灸者可灸三壯。臑會在臂前廉去肩端，同身寸之三寸，手陽明少陽二絡氣之會。刺可入同身寸之五分，灸者可灸五壯。消濼在肩下臂外開掖斜肘分下行間，手少陽脈之會。刺可入同身寸之五分，若灸者可灸三壯。肘以下至手小指次指本各六俞。〔王冰注〕謂天井、支溝、陽池、中渚、液

門、關衝六穴也，左右言之，則十二俞也。所在刺灸分壯與氣穴同法。

〔馬蒔注〕此言手少陽三焦經脈氣所發之穴。凡本經與別經有關，於脈氣所發者，計三十二穴，不必盡拘於本經也。臑骨下各一，謂顧髎二穴也，係本經。兩頭骨下廉銳骨端陷中。針三分。眉後各一，謂絲竹空二穴也，係本經。眉後陷中。針三分，留六呼，禁灸。角上各一，謂懸釐二穴也，係足少陽膽經。曲角上，腦空下廉。針三分，留七呼，灸三壯。下完骨後各一，謂天牖二穴也，係足少陽膽經。耳後入髮際四分。針二分，灸七壯。項中足太陽之前各一，謂風池二穴也，係足少陽膽經。耳後腦空下，髮際陷中。針七分，留三呼，灸三壯。俠扶突各一，謂天窗二空也，係本經。頸大筋間前曲頰下，扶突後動脈應手陷中。針三分，灸三壯。肩貞各一，係本經穴名也。曲胛兩骨解間，肩髃後陷中。針五分，灸三壯。肩貞下三寸分間各一，謂肩髃、臑俞、消濼三穴也，係本經。肩髃（髃），當缺盆上突起肉。灸三壯，針宜愼。臑俞，挾肩髃後，大骨下，肘上廉陷中。針八分，灸三壯。消濼，肩下臂外間，腋斜肋分下。針一分，壯。肘以下至手小指次指本各六俞，謂天井、支溝、陽池、中渚、液門、關衝六穴也。天井，肘外大骨後，肘上一寸，輔骨上兩筋叉觿中。針三分，灸五壯。支溝，腕後臂外三寸，兩骨間陷中。針二分，留七呼，灸三壯。外關，腕後二寸，兩筋間，陽池上一寸。針三分，留七呼，灸二壯。陽池，手表腕上陷中，從指本筋直摸下至腕中心。針二分，留六呼，禁灸。中渚，手小指次指本節後間陷中。針二分，留三呼，灸三壯。液門，手小指次指本節間陷中，捏拳取之。針二分，留三呼。關衝，手小指次指端，去爪甲如韭葉。針一分，留三呼，灸一壯。

〔高世栻注〕手少陽脈氣所發者，三十二穴。手少陽爲三焦府，脈氣所發之穴，計三十二穴。臑骨下各一。臑骨下，兩巨髎穴也。見手太陽脈氣內。眉後各一。眉後陷中。兩絲竹空穴。角上各一。頭角之上，兩天衝穴也。足少陽脈氣云：兩角上各一。此則云各一。下完骨後各一。下完骨後，謂完骨之下。完骨之後，兩天牖穴。項中足太陽之前各一。足太陽之脈下項，行身之背，今在足太陽項中之前，乃人迎之下，氣舍二穴。俠扶突各一。承上文氣舍而言，故曰俠扶突，謂氣舍、扶突，穴相並也。肩貞各一。肩臂板骨縫中，即兩肩貞穴。肩貞下三寸，分間各一。肩貞下三寸，消濼穴也。分間，即肩貞分肉之間，天宗、臑會穴也。消濼，天宗、臑會，左右各一，凡六穴。肘以下至手小指次指本，各六俞。肘骨以下，至手小指次指頭，有天井、支溝、陽池、中渚、液門、關衝，左右各六俞，凡十二穴。此手少陽脈氣所發，其三十二穴。手少陽之脈，起於小指次指之端，循肘上臂，交肩出缺盆，至耳上角，俠頰抵頷，故脈氣所發如此。此一節言手足三陽之脈，是爲六府，其脈氣所過之穴，即爲氣府也。

《太素·輸穴·氣府》 手少陽脈氣所發者三十三穴：臑骨下各一，顧窌二穴。眉本各一，絲竹空左右二穴，四也。角上各一，頷厭左右二穴，六也。下完骨後各一，天容左右二穴，八也。項中足太陽之前各一，大椎、大杼，左右及中三穴，十一。扶突各一，扶突左右二穴，十三也。扶突近手少陽經也。肩貞各一，肩貞左右二穴，十五。肩貞下三寸分間各一，肩窌、臑會、消濼，左右六穴，二十一也。肩窌、臑會近手少陽也。肘以下至手小指次指本各六輸。六輸左右十二穴，三十三也。一日二十八者，數不同也，疑其錯。

《甲乙經·手少陽及臂凡二十四穴第二十八》 三焦上合手少陽，出於關衝。關衝者，金也。在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。手少陽脈之所出也，爲井。刺入一分，留三呼，灸三壯。

腕門者，水也。在小指次指間陷者中。手少陽脈之所溜也，爲滎。刺入三分，灸三壯。

中渚者，木也。在手小指次指本節後陷者中。手少陽脈之所注也，爲俞。刺入二分，留三呼，灸三壯。

陽池，一名別陽，在手表上腕上陷者中。手少陽脈之所過也，爲原。刺入二分，留三呼，灸五壯。《銅人》經云：不可灸。

外關，手少陽絡。在腕後二寸陷者中，別走心者。刺入三分，留七呼，灸三壯。

支溝者，火也。在腕後三寸兩骨之間陷者中。手少陽脈之所行也，爲經。刺入二分，留七呼，灸三壯。

三陽絡，在臂上大交脈，支溝上一寸。不可刺，灸五壯。

四瀆，在肘前五寸外廉陷者中。刺入六分，留七呼，灸三壯。

天井者，土也。在肘外大骨之後，兩筋間陷者中，屈肘得之。手少陽脈之所入也，爲合。刺入一分，留七呼，灸三壯。

清冷淵，在肘上一寸，一本作二寸。伸肘舉臂取之。刺入三分，灸三壯。

消濼，在肩下臂外開腋斜肘分下肘。一本無肘字。刺入六分，灸二壯。《氣府論》注云：手少陽脈之會。

會宗二，手少陽郄。在腕後三寸空中。刺入三分，灸三壯。

《甲乙經·面凡一十九穴第十》 絲竹空，一名巨窌。在眉後陷者中。足少陽脈氣所發。刺入三分，留三呼。不宜灸，灸之不幸令人目小及盲。《氣府

論》注云：手少陽。又云：留六呼。

《甲乙經・耳前後凡二十六第十一》 耳門，在耳前起肉當耳缺者。刺入三分，留三呼，灸三壯。

禾窌，在耳前兌髮下橫動脈。手足少陽、手太陽之會。刺入三分，灸三壯。《氣府論》注云：手足少陽二脈之會。

角孫，在耳廓中間開口有孔。手足少陽明之會。刺入三分，灸三壯。《氣府論》注云：在耳上廓表之間，髮際之下，手太陽手足少陽三脈之會。

瘈脈，一名資脈。在耳本後雞足青絡脈。刺出血，如豆汁，刺入一分，灸三壯。

顱息，在耳後間青絡脈。足少陽脈氣所發。刺入一分，出血多則殺人，灸三壯。

翳風，在耳後陷者中，按之引耳中。手足少陽之會。刺入四分，灸三壯。

《甲乙經・頸凡十七穴第十二》 天牖，在頸筋間，缺盆上，天容後，天柱前，完骨後，髮際上。手少陽脈氣所發。刺入一分，灸三壯。

《甲乙經・肩凡二十六穴第十三》 天窗，在肩缺盆中，臑骨之間陷者中。手少陽、陽維之會。刺入八分，灸三壯。

肩窗，在肩端臑上，斜舉臂取之。刺入七分，灸三壯。《氣府論》注云：手少陽脈氣所發。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 絲竹空，在眉後陷中。不灸。

臑會，在臂前廉去肩頭三寸。《甲乙》此穴在肩部。《外臺》屬大腸。《銅人》經屬三焦。

顱息，在耳後青脈間。

瘈脈，在耳本雞足青脈。不灸。

翳風，在耳後陷中，按之引耳中。

關衝，在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。

掖門，在小指次指間陷者中。

中渚，在小指次指本節後間陷中。

陽池，在手表腕上陷者中。

外關，在腕後二寸陷中。手少陽絡別走心主。

支溝，在腕後三寸兩骨間陷中。

會宗，在腕後三寸空中。手少陽郄也。

三陽絡在臂上大交脈支溝上一寸。不刺。

四瀆在肘前五寸外廉陷中。

天井，在肘後外大骨後一寸，兩筋間陷者中，屈肘得之。

清冷泉，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。泉亦是淵字。

消濼，在肩下臂外開腋斜肘分下行。

角孫，在耳郭中間開口有空。

和窌，在耳前銳髮下動脈。

耳門，在耳前起肉當耳缺。

天牖，在頸筋缺盆上，天容後天柱前，完骨下髮際上一寸。

肩窗，在肩端臑上，斜舉臂取之。

天窗，在肩缺盆中上，臑骨之際陷者中。

《千金翼方・針灸上・仰人面二十六穴第一》 絲竹空，在眉後陷中。不灸。

《千金翼方・針灸上・伏人耳後六穴第五》 顱息，在耳後青脈間。

瘈脈，在耳本雞足青脈不灸。

翳風，在耳後陷中，按之引耳中。

《千金翼方・側人耳頸二十六穴第九》 角孫，在耳郭中間上，開口有穴。

和窌，在耳前銳髮下動脈。

耳門，在耳前起肉當耳缺。

天牖，在頸筋缺盆，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。一云：在風池上一寸。

《千金翼方・手太陰肺經十穴第十九》 臑會，在臂前廉去肩頭三寸。

《千金翼方・手陽明大腸經二十穴第二十》 天窗，在缺盆中上臑骨之際陷中。

肩窗，在肩端臑上，斜舉臂取之。

《千金翼方・手少陽三焦經十七穴第二十四》 關衝，在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。

掖門，在手小指次指間陷中。

中渚，在手小指次指後，本節後間陷中。

陽池，在手表腕上陷中。

外關，在腕後二寸陷中。

支溝，在腕後三寸，兩骨間陷中。一云：在陽池上一寸。

會宗，在腕後三寸空中。

三陽絡，在臂上大交脈，支溝上一寸。不刺。

四瀆，在肘前五寸，外廉陷中。

天井，在肘外大骨後一寸，兩筋間陷中，屈肘得。

清冷泉，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。

消濼，在肩下臂外，開腋斜肘分下行。

《外臺秘要》卷三九《第十四三焦腑人》 三焦人，三焦者腑也，兩傍五十八穴。

《甲乙經》三焦出於關衝，關衝者，金也。在手小指次指之端，去爪甲如韭葉。手少陽脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。

流於腋門，腋門者，水也。在手小指次指之間陷者中。手少陽脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。

注於中渚，中渚者，木也。在手小指次指本節後陷者中。手少陽脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。

過於陽池，一名別陽。在手表腕上陷者中。手少陽脈之所過也，爲原。

行於支溝，支溝者，火也。在腕後三寸兩骨之間陷者中。手少陽脈之所行也，爲經。入於天井，天井者，土也。在肘外大骨之後，肘後一寸，兩筋間陷者中，屈肘得之。手少陽脈之所入也，爲合。秋三月，宜灸之。甄權、《千金》、楊操同。

關衝，手小指次指之端，去爪甲如韭葉。灸三壯。主喉痺舌卷，口乾煩心，臂表痛不可及頭，在左取右，右取左。熱病汗不出，肘痛不能自帶衣起，頭眩頷痛，面黑肩頭痛不可顧，霍亂寒熱，耳聾鳴。甄權云：不宜灸。

腋門，在手小指次指間陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，風寒熱狂，疾瘧，頭痛，目澀暴變，耳聾鳴眩，寒厥，手臂痛，下齒齲則上齒痛，善驚，妄言，面赤。

中渚，在手小指次指本節後間陷者中，灸三壯。主熱病汗不出，頭痛，耳鳴，目痛，寒熱，嗌外腫，肘臂痛，手上類類也，五指痹不可屈伸，頭眩，耳聾，兩顴顫痛，身面癢，瘧項痛，目眩眩無所見，喉痺。

陽池，一名別陽，在手表腕上陷者中。灸三壯。主寒熱痎瘧，肩痛不出，頸腫。

外關，手少陽絡。在腕後二寸陷者中。灸三壯。主肘中濯濯，臂內廉痛，不可及頭，耳焞焞渾渾，聾無所聞，口僻噤。

支溝，在腕後三寸，兩骨之間陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，互引頸，嗌外腫，肩臂酸痛，脅腋急痛，四肢不舉，癰疔，項不可顧，霍亂，馬刀，腫癭，目痛，肩不舉，心痛支滿，逆氣汗出，口噤不可開，暴瘖不能言，男子脊急，目赤，欬面赤熱。

會宗，手少陽郄，在腕後三寸空中。灸三壯。主肌肉痛，耳聾，羊癇。

三陽絡，在臂上大交脈支溝上一寸。灸九壯。主嗜卧，身體不能動搖，大濕內傷不足。

四瀆，在肘前五寸外廉陷者中。灸三壯。主卒氣，聾，齒痛。

天井，在肘外大骨之後，肘後一寸兩筋間陷者中，屈肘得之。灸三壯。主肘痛引肩不可屈伸，振寒熱，頸項肩背痛，臂痿痺不仁，大風，默默然不知所痛，嗜卧善驚，癭瘤胸痺心痛，肩肉痲，瘧食時發，心痛悲傷不樂，癲痺，吐舌沫出，羊鳴戾頸。

清冷淵，在肘上二寸，伸肘舉臂取之。灸三壯。主頭痛振寒，肩不舉，不得帶衣。

消濼，在肩下臂外開腋斜肘分下行。灸三壯。主寒熱痺，頭痛項背急。

和髎，在耳前鋭髮下動脈。手足少陽之會。灸三壯。主頭重頷痛，引耳中膿膿聵聵。

角孫，在耳郭中間上，開口有空是也。灸二壯。主齒牙不可嚼，齲腫。

瘈脈，一名資脈。在耳本雞足青絡。灸三壯。主小兒癇瘈，吐泄，驚恐，失精，視瞻不明，眵瞢。

翳風，在耳後陷者中，按之引耳中。手足少陽之會。灸三壯。主聾僻不正，失欠脫頷，口噤不開，痙不能言。通按《聖濟》天牖不宜灸。

天牖，在頸筋缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。手少陽脈氣所發。灸三壯。主肩背痛寒熱，歷適頸有大氣，暴聾氣啄脅，耳目不用，頭頷痛，淚出，洞鼻不知香臭，風眩喉痺，三焦病，腹氣滿，少腹尤堅，不得小便，窘

急，溢則爲水，留則爲脹，痎瘧。

天窗，在肩缺盆中，上迮骨之際陷者中。足少陽、陽維之會。灸三壯。主肩肘中痛引項，寒熱，缺盆痛，汗不出胸中熱滿。

《外臺秘要》卷三九《第二大腸腑人》　臑會，一名臑髎，在肩前廉去肩頭三寸，手陽明之絡，灸五壯。主項癭，氣瘤，臂痛氣腫，腋理氣。

肩髎，在肩端臑上陷中，針舉臂取之。灸三壯。主肩重不舉臂痛。

《外臺秘要·第四膽藏人》　顱息，在耳後青脈間。足少陽脈氣發。灸三壯，主身熱，頭重脅痛不可反側，小兒癇喘不得息，耳鳴。

絲竹空，一名目髎，在眉後陷中，足少陽脈氣所發。不可灸，不幸使人目小及盲。眩頭痛互引目中赤眦眩，臍風目上瘛，及目憎風，癲疾狂煩滿。

《外臺秘要》卷三九《第六胃腑門》　耳門，在耳前起肉當耳中缺者，灸三壯。中有膿及底耳、聤耳皆不灸。主耳鳴聾，頭頷痛，上齒齲。

《醫心方》卷二引《明堂經》　耳門二穴，在耳前起肉當耳缺者中，刺入二分留三呼，灸三壯。足陽明脈胃。主耳鳴，聾，上齒齲，頤頷痛。

角孫二穴，在耳廓中間上開口有空，刺入三分，灸三壯。足小陽膽脈。主牙齒不可嚼，齦腫。

和髎二穴，在耳前髮發下動脈，刺入三分。灸三壯。足小陽膽。主頭重，頷痛，引耳中之膿膿瞢瞢。又手太陽脈小腸腑，又手小陽三焦。

顱息二穴，在耳后間青脈，刺入一分，出血多殺人，灸三壯。手小陽三焦。主身熱，頭脅痛，小兒驚癇，喘不得息，耳中鳴，不聞人言。

瘛脈二穴，一名資脈，在耳本鷄足青脈，刺出血如豆，今按《千金方》不灸。主小兒癇，瘛瘲，嘔吐，泄注，驚恐失精，視瞻不明，眵夢。足小陽膽腑。

翳風二穴，在耳后陷者中，按之引耳中，刺入四分各三壯。手小陽三焦，又足小陽膽。主聾，噼不正，失欠，口噤不開，痙，喑不能言。

天牖二穴，在頸筋缺盆上，天容后，天柱前，完骨下，髮際上。刺入一寸，留七呼，灸三壯。手小陽三焦。主肩背痛，寒熱，暴聾，目不明，頭頷痛，泪出洞鼻，不知香臭，喉痹。

天髎二穴，在肩缺盆中上，迮骨之際陷者中。刺入八分，灸三壯。手小陽三焦，又足小陽歷。主肩痛引項，寒熱，缺盆中痛，汗不出，胸中熱滿。

絲竹空二穴，一名目髎，在眉後陷者中，刺入三分留三呼，禁不可灸。主頭痛，目中赤眮眮，風癇，目上插，痙反，眼憎風寒，狂，煩滿。

肩髎二穴，在肩端臑上耶，舉臂肩取之。刺入七分，灸三壯。手陽明大腸。主肩重不舉，臂痛。

臑會二穴，一名臑髎，在臂前廉，去肩頭三寸。刺入五分，灸五壯。手陽明大腸。主癭，氣腫。

消濼二穴，在肩下臂外關腕橫斜肘分下行。刺入六分灸三壯。主寒熱，痹，頭痛，項背急。手小陽三焦。

清冷淵二穴，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。刺入三分，留三呼，灸三壯。主肩不舉，不能帶衣，頭痛，振寒。

天井二穴，在肘外大骨之后，肘后一寸，兩節間陷者中，屈肘得之。刺入一寸，灸三壯。手小陽三焦。主肘痛引肩，不可屈伸，振寒熱，頸項肩背痛，臂痿痹不仁，心痛。

三陽絡二穴，在臂上大交脈，支溝上一寸，不可刺，灸九壯。手小陽三焦。主嗜卧，身體不能動搖，大溫，內傷不足。

會宗二穴，在腕后三寸空中，刺入三分，灸三壯。注云：空中一寸有上、中、下，總爲會宗。手小陽三焦。上空主皮毛，中空肌肉，下空耳聾、羊癇。

支溝二穴，在腕后二寸陷者中。刺入三分，灸三壯。手小陽三焦。主熱汗不出，頸嗌外腫，肩臂重，脅急，四肢不舉，痂疥，項強目痛。

外關二穴，在腕后三寸兩骨間陷者中。刺入二分，留七呼，灸三壯。手小陽三焦。主肘中瀼瀼，耳淳淳臂內廉痛，口噤噤。

四瀆二穴，在肘前五寸外廉陷者中，刺入六分，留七呼，灸三壯。手小陽三焦。主卒氣聾，齒痛，戰。

陽池二穴，一名別陽。在手表腕上陷者中。刺入二分，留六呼，灸三壯。手小陽三焦。主寒熱，瘧，肩不能自舉，汗下出，頸痛。

中渚二穴，在手小指次指本節間陷者中。刺入三分，留三呼，灸三壯。手小陽三焦腑。主頭痛，耳鳴，目痛，瘧，嗌外腫，肘臂痛，五指不可屈。

腋門二穴，在手小指次指間陷者中。刺入二分，留二呼，灸三壯。手小陽三焦腑。主熱病汗不出，風寒熱，狂，瘧，頭痛，目澁，耳鳴，眩，寒厥，手臂痛，面赤，齒痛。

關衝二穴，在手小指次指之端，去爪甲如韭葉，刺入一分，留二呼，灸三

壯。手小陽三焦腑。主喉痛，舌卷，口干，煩心，臂表痛，耳鳴，肘痛，不能自帶衣，頭眩，頷痛。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》 顱息二穴，在耳後青脈間，是穴，主身熱頭痛，不可反側。小兒癇喘不得息，耳聾。針入一分，不得多出血，出血多即煞人。灸三壯。

天牖二穴，在頸筋缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上一寸陷者宛宛中是也。手少陽氣所發。主頭風面種，項強不得迴轉，夜夢顛倒，面青黃無顏色。針入五分，得氣即瀉，瀉盡更留三呼，瀉三吸，不宜補之。亦不宜灸，若灸，面腫脹，食先取譫譆，後針天牖、風池，其病即差。若不先針譫譆，難瘳其疾也。

角孫二穴，在耳郭中間，開口有穴，手足少陽、手太陽之會。主齒牙不嚼物，齲痛腫也。灸三壯。針入三分。

耳門二穴，在耳前起肉當耳缺者。是穴，主耳有膿及底耳，聤耳，耳痛鳴聾，并齒齲。針入三分。留三呼，灸三壯。

瘛脈二穴，一名資脈，在耳內鷄足青脈。是穴，主頭風，耳後痛，小兒驚癇瘛瘲，嘔吐，泄注，驚恐失精，視瞻不明，眵夢。灸三壯，針入一分。

青冷淵二穴，在肘上二寸，伸肘舉臂取之。是穴，主肩不舉，不得帶衣。灸三壯，針入三分。

消濼二穴，在肩下外關腋斜肘分下行。是穴，主寒熱風痺，頭痛頭眩急。針入六分，灸三壯。

天井二穴，在大肘外骨之後，肘後於兩筋間，陷者中，屈肘得之，灸五壯。主肘痛引肩，不可屈伸，頭頂及肩背痛，臂痿不仁，驚悸悲傷，癇痛羊鳴吐舌也。

《聖惠方·具列四十五人形》 液門二穴，在手小指次指之間陷者中。灸三壯。主肘痛不能上下，痎瘧寒熱，目澀眵，頭痛泣出也。

支溝二穴，在腕後三寸兩骨間，陷者中。灸五壯。主熱病汗不出，肩臂酸重，脅腋急痛，四肢不舉，口噤不開，暴瘂不能言也。

中渚二穴，在手小指次指本節後間陷者中。灸三壯。主目眩眩無所見，肘臂酸痛，手五指不握盡痛也。

天牖二穴，在白骨穴下，髮際宛宛中。灸三壯。主瘰癧寒熱，頸有積氣，暴聾，肩中痛，頭風目眩，鼻塞不聞香臭。

翳風二穴。在耳後尖角陷者中，按之引耳是也。灸三壯。主耳鳴聾，失欠，暴瘂不能言，口噤不開及口吻喎也。

肩髃二穴，在肩臑上，舉肩取之陷者中。灸五壯，主肩重不舉臂痛也。

三陽絡二穴，在肘前五寸外廉陷者中。支溝上一寸。灸五壯。主嗜卧身不欲動，卒聾暴瘂及齒痛。

臑會二穴，在臂前廉去肩頭三寸宛宛中。灸七壯，主癭及臂氣腫也。

外關二穴，在腕後二寸陷者宛宛中。灸三壯。主肘腕酸重，屈伸難，手十指盡痛不得握。兼主耳惇惇憚。聾無所聞也。

耳門二穴，在耳前起肉當缺陷者中。主耳有膿，及耳底聤耳，耳痛鳴聾，并齒齲。禁不宜灸，有病不過三壯也。

《補注銅人腧穴針灸圖經·面部第四行左右凡八穴》 絲竹空二穴，一名目髎。在眉後陷中。足少陽脈氣所發。禁不可灸，不幸使人目小，又令人目無所見，治目眩，頭痛，目赤，視物眩眩，風癇，目戴上不識人，眼睫毛倒，發狂吐涎沫，發即無時。針入三分，留三呼，宜瀉不宜補。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側面部左右凡一十六穴》 和髎二穴，在耳前鋭髮下橫動脈。手少陽脈氣所發，治牙車引急，頭重痛，耳中聸聸，頷頰腫。針入七分，可三壯。

耳門二穴，在耳前起肉當耳缺者。治耳有膿汁出，生瘡瞠。都禮切。耳聤耳鳴，耳如蟬聲，重聽，無所聞，齒齲針入三分，留三呼，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經·肩髆部左右凡二十六穴》 臑會二穴，一名臑髎。在肩前廉去肩頭三寸。手陽明之絡。項癭氣瘤，臂痛不能舉，氣腫痤痛。針入七分，留十呼，得氣即瀉，可灸七壯。

肩髎二穴，在肩端臑上陷中，舉臂取之治。肩重不可舉臂肘。可灸三壯，針入七分。

天髎二穴，在肩缺盆中，上毖骨之際陷中央。手少陽陽維之會。治肩肘痛，引頸項急，寒熱，缺盆中痛，汗不出，胸中煩滿。針入八分，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經·手少陽三焦經左右凡二十四穴》 關衝二穴，金也。在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。手少陽脈之所出也，爲井。治喉痺，舌卷口乾，頭痛，霍亂，胸中氣噎不嗜食，臂肘痛，不可舉，目生翳膜，視

物不明。針入一分，可灸一壯。愼豬魚酒麵生冷之物。

液門二穴，水也。在手小指次指間陷中。手少陽脈之所流也，爲滎。治驚悸妄言，咽外腫，寒厥，手臂痛，不能自上下，痎瘧寒熱，目眩頭痛，暴得耳聾，目赤澁，齒齲痛。針入二分，可灸三壯。

中渚二穴，木也。在手小指次指本節後間陷中。手少陽脈之所注也，爲腧。治熱病汗不出，目眩頭痛，耳聾，目生瞖膜，久瘧，咽腫，肘臂痛，手五指不得屈伸。針入一分，可灸三壯。

陽池二穴，一名別陽。在手表腕上陷中。手少陽脈之所過也，爲原。治寒熱瘧，或因折傷，手腕捉物不得，肩臂痛，不得舉。針入二分，留三呼，不可灸，愼生冷物等。

外關二穴，手少陽絡。在腕後二寸陷中。治肘臂不得屈伸，手五指盡痛，不能握物，耳聾無所聞。可灸三壯，針入三分，留七呼。

支溝二穴，火也。在腕後三寸，兩骨之間陷中。手少陽脈之所行也，爲經。治熱病汗不出，肩臂痠重，脇腋痛，四肢不舉，霍亂嘔吐，口噤不開，暴瘂不能言。可灸二七壯，針入二分。愼酒麵生冷豬魚物。

會宗二穴，在腕後三寸，空中一寸。治肌膚痛，耳聾，風癇。針入三分，可灸三壯。

三陽絡二穴，在臂上大交脈，支溝上一寸。治嗜卧，身體不欲動，耳卒聾，齒齲，暴瘂不能言。可灸七壯，切禁不可針。

四瀆二穴，在肘前五寸，外廉陷中。治暴氣耳聾，齒齲痛。可灸三壯，針入六分，留七呼。

天井二穴，土也。在肘外大骨後，肘後上一寸，兩筋間陷中，屈肘得之。手少陽脈之所入也，爲合。甄權云：曲肘後一寸，叉手按膝頭取之，兩筋骨罅。治心胸痛，欬嗽上氣，唾膿，不嗜食，驚悸，癭瘤，風痺臂肘痛，捉物不得。可灸三壯，針入三分，愼如常法。

清冷淵二穴，在肘上二寸，伸肘舉臂取之。治臑縱肩臂不舉，不得帶衣。可灸三壯，針入三分。

消濼二穴，在肩下臂外腋斜肘分下行。治寒熱，風痺，項痛，肩背急。針入六分，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・側頭部左右凡二十六穴》 角孫二穴，在耳郭中間上，開口有空。手足少陽之會。治目生雲翳，齒斷腫。可灸三壯。《明堂》別無療病法。

顱息二穴，在耳後間青絡脈。足少陽脈氣所發。治身熱，頭重，脊痛不得轉側，風痙，耳聾，小兒發癇，癭瘤，嘔吐涎沫，驚恐，失精，瞻視不明。不宜針，即可灸七壯。

瘈脈二穴，一名資脈。在耳本後雞足青絡脈，刺出血如豆汁，不宜出血多。治頭風，耳鳴，小兒驚癇，瘈瘲，嘔吐，泄痢，無時驚恐，眵瞢，目睛不明。可灸三壯，針入一分。小便赤黃，喉痺，頰腫。針入五分，可灸七壯。

翳風二穴，在耳後陷中，按之引耳中。手足少陽之會。治耳聾，口眼喎斜，失欠，脫頷，口噤不開，吃不能言，頰腫，牙車急痛，針入七分，可灸七壯。

天牖二穴，在頸筋缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。手少陽脈氣所發。治頭風面腫，項強不得回顧。針入一寸，留七呼，不宜補之亦，不宜灸。若灸之，面腫眼合，先取譩譆，後針天牖、風池，其病即差。若不先針譩譆，即難瘳其疾也。

《西方子明堂灸經・手少陽三焦經十七穴》 關衝二穴，在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。灸三壯。主目眩頭痛，喉痹舌卷，口乾心煩，臂外廉痛，手不及頭，右取左，左取右。主肘疼不能自帶衣，主筋攣肢持瘛，口渴，風熱病，煩心，心悶而汗不出，掌中熱，心痛，身熱如火，浸淫煩滿，舌本痛，寒熱悽索，氣上不得卧，霍亂，肩中熱，頭不可以顧，胸中氣噫，目生白翳。

掖門二穴，在小指次指間陷者中。灸三壯。主呼吸短氣，咽如息肉狀，目澁目眩，暴變耳聾，手臂痛不能上下，喜驚妄言，面赤，熱病先不樂，頭痛面熱，無汗，風寒熱，耳痛鳴聾，牙齒痛，咽外腫，寒瘧痎瘧。

中渚二穴，在小指次指本節後間陷中。灸三壯。主頭重，頷顱熱痛而赤，目眩眩不明，惡風寒，嗌痛，寒熱耳痛，聾嘈嘈，主咽腫膹臂痛，手五指不得屈伸，熱病汗不出，目生翳膜，久瘧。

陽池，在手表腕上陷者，灸三壯。又名別陽。主熱病汗不出，寒熱瘧，或因折傷手腕，捉物不得，肩臂痛不得舉。

外關二穴，在腕後二寸陷中。主肘腕酸重屈伸難，手十指盡痛不得握，兼主耳淳淳渾渾而無所聞，臂痿不仁，臂不及頭。

支溝二穴，在腕後三寸兩骨間。灸五壯。主心痛如椎刺，甚者手足寒至

節不息者死，主欬，面赤而熱，肘節痹，臂酸腫掖。熱病汗不出，馬刀腫痛，主痛，主痂疥，女人項急目赤嗌痛暴瘖，霍亂，四肢不舉，嘔吐，口噤不開，暴啞不能言。

會宗二穴，在腕後三寸空中。灸三壯。主耳渾渾淳淳聾無所聞，肌膚痛，風癇。

三陽絡二穴，在臂上大交脈支溝上一寸。灸七壯。主嗜卧，四肢不欲動搖，耳卒聾，齒齲，暴啞不能言。

四瀆二穴，在肘前五寸外廉陷中。主呼吸短氣，咽中如息肉狀，耳暴聾不牙痛。

天井二穴，在肘後外大骨後一寸，兩筋間陷者中，屈肘得之。灸三壯。甄權云：肘後一寸，叉手按膝頭取之。主大風默默不知所痛，悲傷不樂，悲愁恍惚，瘧食時發，心痛驚癒，主癲疾羊癇，吐舌羊鳴，戾頸肩痛，痿厥不仁，肩下不可屈伸，肩肉麻木，欬嗽上氣，唾膿，不嗜食，風痹。

清冷泉二穴，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。又名清冷淵，青昊。灸三壯。主臑從肩不舉，不能帶衣，頭痛振寒，目黃脅痛。

消濼二穴，在肩下臂外關掖斜肘分下行。灸三壯。主寒痛痹，頭項如拔，不可左右顧頸，有大氣。

《西方子明堂灸經·側人頭頸二十穴》 天牖二穴，在頸筋缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上一寸。不灸。

角孫二穴，在耳郭中間，開口有空。灸三壯。主頸腫項痛，不可顧，頸頷頰滿，牙齒不能嚼，齲痛腫，目生膚翳。

和髎二穴，在耳前兌髮下橫動脈。灸三壯。主風頭重痛，牙車引急，耳中嘈嘈，頷頰腫。

耳門二穴，在耳前起肉當耳缺。灸三壯。主痛鳴聾，耳有膿汁出，生瘡瞎耳，聤耳，鳴如蟬，齒齲痛。

《西方子明堂灸經·伏人耳後六穴》 顱息二穴，在耳後青脈間。灸七壯。主身熱頭重，脅痛，風聾耳痛塞耳痛鳴聾，胸脅相引，不得俛仰，及發癇風瘛瘲嘔吐，及治目昏眩精視不明。

瘈脈二穴，在耳本雞足青。又名體脈。灸三壯，亦云不灸。

翳風二穴，在耳後陷中，按之引耳中。灸七壯。主耳痛鳴聾。主口噤不開引鼻中，口失欠，下牙齒痛，口眼喎斜，失欠脫頷，口噤不能言，頰腫牙車急痛。

《西方子明堂灸經·面部第四行三穴》 絲竹空二穴，在眉後陷中。不灸。

《西方子明堂灸經·手太陰肺經十穴》 臑會二穴，臂前廉去肩頭三寸，主瘤癭氣咽腫。主寒熱頭瘰癧，癲疾，膝氣，肘節痹，臂酸重，掖急，痛肘難屈伸，臂痛不能舉。

《西方子明堂灸經·手陽明大腸經二十穴》 肩髃二穴，在肩端臑上斜舉臂取之。灸三壯。主臂重不可舉，臂痛。

天髎二穴，在肩缺盆中，上毖骨之際陷中央。灸三壯。主肩肘痛引頸項急，寒熱，缺盆中痛，汗不出，胸中煩滿，臂痛不舉。

《針灸資生經·手少陽三焦經左右二十四穴》 關衝二穴，金也。手小指次指端，去爪甲角如韭葉。針一分，灸一壯。忌同。

液門二穴，水也。在手小指次指間陷中。針二分，灸三壯。一云：握拳取之。

中渚二穴，木也。在手小指次指本節後間陷中。針三分，灸三壯。《明》云：二壯。

陽池二穴，一名別陽。在手表腕上陷中。針二分，留三呼，不可灸。忌同。《素》注：灸三壯。

外關二穴，正少陽絡。在腕後二寸陷中。針三分，留七呼，灸二壯。《明》云：三壯。

支溝二穴，火也。在腕後三寸兩骨間陷中。針二分，灸二七壯。忌同。《明》云：五壯。《素》注：三壯。《千》云：腕後臂外三寸。

會宗二穴，在腕後三寸空中一寸。針三分，灸三壯。

三陽絡二穴，在臂上大交脈，《明》云：肘前五寸外廉陷中。支溝上一寸。禁針，灸七壯。《明》云：五壯。

四瀆二穴，在肘前五寸外廉陷中。灸三壯，針六分，留七呼。

天井二穴，土也。在肘外大骨後肘上《明堂》作後。一寸，兩筋間陷中，屈肘得之。甄權云：曲肘後一寸，叉手按膝頭取之，兩筋骨罅。針三分，灸三壯。忌同。《明》云：五壯。《素》注：刺一寸。《千》肘後兩筋間。

清冷淵二穴，在肘上二寸，伸肘舉臂取。灸三壯，針三分。

消濼二穴，在肩下臂外腋斜肘分下行。針一分，灸二壯。《明》云：在肩下外開腋斜肘分下行。針六分，灸三壯。《素》注：肩下臂外關腋。

《針灸資生經・側面部左右十四穴》 和髎二穴，在耳前兌髮下橫動脈。針七分，灸三壯。《素》注：在耳前銳髮下橫動脈。和髎二穴，在耳前銳髮陷中，《明堂上經》亦有和竅二穴。竅即髎也，在鼻孔下夾水溝傍五分，即銅人之禾髎《明堂下經》之禾竅也，或者《明堂上經》誤寫禾字作和字爾。恐人以和髎和竅爲一穴，故備論之。

耳門二穴，在耳前起肉當耳缺者陷中。針三分，留三呼，灸三壯。《明》下云：禁灸。有病不過三壯。

《針灸資生經・側頸項部左右十八穴》 天牖二穴，在頸筋缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。《明》云：髮際上一寸陷中。針一寸，留七呼，不宜補，亦不宜灸。若灸，面腫眼合。先取譩譆，後針天牖，風池即差。若不先針譩譆，即難療。《明》云：針五分，得氣即瀉，瀉盡，更留三呼，瀉三吸，不宜補，亦不宜灸。《下》云：灸三壯。《素》注同。《銅人》、《明堂上經》皆云不宜灸，《下經》、《素問》注乃云：灸三壯。恐凡禁穴許灸一壯至三壯也。

《針灸資生經・肩髆部左右二十六穴》 天髎二穴，在肩缺盆中上毖骨之際，陷中央。針八分，灸三壯。

臑會二穴，一名臑髎。在肩前廉去肩頭三寸宛宛中。針七分，留三呼，得氣即瀉。灸七壯。《素》注：臂前廉肩端。厥斂急風齊，手足不得伸，甄權針此穴，令將弓箭射之，如故。《明》云：針八分，留三呼，瀉五吸。灸不及針。以平手取其穴，曰灸七壯，增至二七。若灸偏風不隨，可至二百，若更多灸，恐手臂細。若刺風瘛風瘵風病，當其火艾，不畏細也。忌同。《千》云：《新校正》中稱臑會一名中肩井，《外臺》名肩骨。

肩髎二穴，在肩端臑上陷中，舉臂取之。針七分，灸三壯。《明》云：五壯。

《針灸資生經・側頭部左右二十六穴》 角孫二穴，在耳郭中間上，開口有空。《明》作穴。治目生膚翳，齒斷腫。灸三壯。《明堂》別無療病法。《明》云：主齒牙不嚼物，齲痛腫。針八分。

按：《明堂》云：角孫主齒牙不嚼物，齲痛腫，則有療病法矣。《銅人》乃云：明堂別無療病法豈後人。增益之耶，將所治止此，謂謂之無療病法歟？

顱息二穴，在耳後間青絡脈。灸七壯，不宜針。《明》云：顱息在耳後青脈間。灸三壯，針一分，不得多出血，出血多，殺人。

瘈脈二穴，一名資脈。在耳本後雞足青絡脈。刺出血如豆汁，不宜出血多。灸三壯，針一分。《明》云：在耳內雞足青脈。

翳風二穴，在耳後陷中，按之引耳中。針七分，灸七壯。《明下》云：三壯。在耳後尖角陷中。

《針灸資生經・面第四行左右十穴》 絲竹空二穴，一名目髎。在眉後陷中。針三分，留二呼，宜瀉不宜補，禁灸，使人目小，又令目無所見。

《流注指要賦・諸穴治證》 絲竹空，一名目髎，在眉後陷中。手足少陽脈氣所發，禁不可灸，不幸使人目小，又令人目無所見。治目眩，頭痛目赤，視物眩眩，癲癎目戴，上不識人，眼睫毛倒，發狂吐沫，發即無時。針入三分，留三呼，宜瀉不宜補。

中渚，三焦經腧穴也。在手小指次指本節後間，同前。

《玉龍經・六十六治證》 甲手少陽三焦經正六穴，其支二穴，共計八穴。關衝，爲井金。在小指次指端，去爪甲角如韭葉。治頭痛，喉痺，目痛，臂急肘疼。

液門，爲滎水。在小指次指間陷中，握拳取。治五癎，驚悸，頭疼目赤，齒出血，手臂腫痛。

中渚，爲俞木。在小指次指本節後間陷中。治脊間心後疼，頭痛，耳聾，目赤，喉痺，肘臂攣急，五指難伸，及小兒目瀝羞明。

陽池，爲原。在手表腕上陷中。治瘧疾寒熱，心痛胸滿，臂疼，身沉，步難，腕勞。

支溝，爲經火。在腕後三寸兩骨間陷中。治傷寒無汗，胸滿，肩背脅疼痛，口禁，暴啞，霍亂吐瀉。

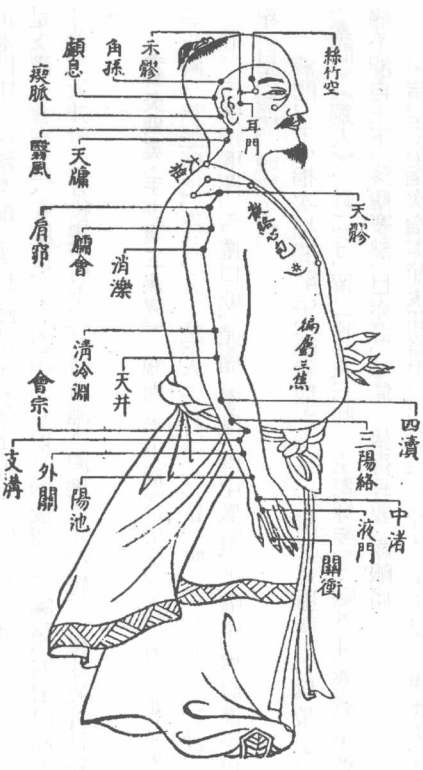
天井，爲合土。在肘後大骨一寸兩筋骨間，叉手按膝上取。治五噎十膈，翻胃吐食，風痺，筋攣骨痛，欬嗽上氣，心疼，驚悸，小腹脹疼，及羊癎。

外關，通陽維少陽絡。在腕後二寸前踝骨尖後兩筋中，覆手取。治傷寒，自汗盜汗，發熱，惡風，百節痠疼，胸滿，拘急，中風半身不遂，腰腳拘攣，

手足頑痲冷痛，偏正頭風，眼中冷痛，冷泪，鼻衄，耳聾，眼風。

會宗，通支溝三陽絡。在腕後三寸空中。治風癇，肌膚痛，耳聾。

《十四經發揮·手少陽三焦經之圖》



《瓊瑤神書·人部》手少陽三焦經配合四十四法

手少陽三焦經，六穴爲陽，從小指之端起，此謂陰陽表裏支干配合也。

液門二穴，中衝二穴，治脊疼手臂。

陽池二穴，治手腕疼痛，搖無力。

外關二穴，治腹內疼痛，背疼無力。

支溝二穴，治傷寒脅肋疼，大小便閉塞，氣不能通，瀉之。

天井二穴，治癭癧證，針一寸，灸七壯。

三焦經屬火。在支爲亥，在干爲壬。

《普濟方·針灸門》關衝，在手小指次指之端，去爪甲如韭葉。灸三壯，主喉痺舌卷，口乾煩心，臂表痛不可及頭，在左取右，右取左，熱病汗不出，肘痛不能自帶衣起，頭眩頷痛，面黑喘喝，風肩，頭痛不可顧，霍亂寒熱，耳聾鳴。甄權云：不可灸也。

液門，在手小指次指間陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，風寒熱狂，瘧疾頭痛，目澀暴變，耳聾鳴，目眩，寒厥，手臂痛，下齒齲則上齒痛，譫語，善驚妄言，面赤泣出。

中渚，在手小指次指本節後間陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，狂互引，頭痛，耳鳴目痛，寒熱，嗌外腫，肘臂痛，手不及頭上，五指瘈不可屈伸，頭眩，頷顱痛，耳聾，兩顴痛，身面癢，瘧，項痛，目眦眦無所見，喉痺。

陽池，一名別陽。在手表腕上陷者中，灸三壯，主寒熱痎瘧，肩痛不能自舉，汗不出，頸痛。

外關，手少陽絡。在腕後二寸陷者中，灸三壯。主肘中瀼瀼，臂內廉痛，不可及頭，耳中淳淳渾渾，聾無所聞，喉痺嗌腫。

支溝，在腕後三寸兩骨之間陷者中。灸三壯。主熱病汗不出，互引頸嗌外腫，肩臂痠痛，脅腋急痛，四支不舉，痂疥，項不可顧，霍亂，馬刀腫瘘，目痛肩不舉，心痛支滿，逆氣汗出，口噤不可開，暴瘖不能言，男子脊急目赤，欬嗽面赤熱。

會宗，手少陽郄。在腕後三寸空中。灸三壯。主皮毛中肌肉痛，耳聾，羊癇。

三陽絡，在臂上大交脈支溝上一寸。灸九壯。主嗜卧，身體不能動搖，外濕內傷不足。

四瀆，在肘前五寸外廉陷者中，灸三壯。主卒氣，聾，齒痛。

天井，在肘後大骨之後一寸，兩筋間陷者中，屈肘得之。灸三壯。主肘痛引肩，不可屈伸，振寒熱，頸項肩背痛，臂痿痺不仁，大風默默然不知所痛，嗜卧善驚，瘈瘲，胸痺心痛，肩肉痲木，瘧食時發，心痛悲傷不樂，癲疾，吐舌沫出，聲如羊鳴戾頸。

清冷淵，在肘上三寸，伸肘舉臂取之。灸至三壯，主頭重頷痛，振寒，肩不舉，不得帶衣。

消濼，在肩下臂外間腋下斜肘分下行。灸三壯，主寒熱痺，頭痛項背急。

和髎，在耳前兌髮下動脈。手足少陽之會。灸三壯。主頭重頷痛，引耳中噦噦嘈嘈。

角孫，在耳郭中間上，開口有空是也。灸三壯。主齒牙不可以嚼物，齲齒腫痛。

瘈脈，一名資脈。在耳本鷄足青絡。主小兒癇瘈，吐泄，驚恐，失精，視瞻不明，眵瞢。

翳風，在耳後陷者中，按之引耳中痛。手足少陽、太陽之會。灸三壯。主治聾僻，目不正，失欠，口不開，瘡不能言。

天牖，在頸大筋外缺盆上，天容後，天柱前，完骨下髮際上。手少陽脈氣所發。灸三壯。主肩痛寒熱，氣歷適頸，大氣暴聾，氣啄聤耳目不用，頭頷痛淚出，洞鼻不知香臭，風眩喉痺，三焦病者，腹氣滿，少腹尤堅，不得小便，窘急，溢則爲水，留則爲脹，痎瘧。

天髎，在肩缺盆中上慈骨之際，陷者中。足少陽陽維之會。灸三壯。主肩背中痛，引項寒熱，缺盆痛，汗不出，胸中熱痛。

臑會一名臑扁，在臂前廉，去肩頭三寸，手陽明之絡，灸五壯。主頸癭，臂氣痛，氣腫。

肩髃，在肩端臑上，斜舉臂取之，灸三壯，主肩重不舉，臂痛。

耳門，在耳前起肉，當耳中缺者，灸三壯，主耳中有膿，及底耳聤耳，皆不灸，主耳痛鳴聾，頭頷痛，上齒齲。

《針灸大全・手少陽三焦之經左右二十四穴》 無名指外端關衝，指間節前液門中。中渚本節後陷比，陽池手表腕上取。外關腕後一寸求，腕後三寸是支溝。會宗二穴在腕後，三寸空中一寸留。腕後四寸三陽絡，四瀆肘前五寸着。天井肘外骨後還，肘上三寸清冷淵。消濼二穴在肩下，臂外腋斜肘分下。

《針灸聚英・手少陽三焦經》 關衝，手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。手少陽三焦脈所出，爲井，金。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《素》注：三壯。主喉痹喉閉，舌捲口乾，頭痛，霍亂，胸中氣噎，不嗜食，臂肘痛不可舉，目生翳膜，視物不明。

液門，手小指次指間陷中，握拳取之。手少陽三焦脈所溜，爲滎，水。《素問》《銅人》：針二分，留二呼，灸三壯。主驚悸妄言，咽外腫，寒厥，手臂痛不能自上下，痎瘧寒熱，目赤澁，頭痛。暴得耳聾，齒齦痛。

中渚，手小指次指本節後間陷中，在腋門下五寸。手少陽三焦脈所注，爲兪，木。三焦虛，補之。《素》注：針二分，留三呼。《銅人》：灸三壯，針三分，《明堂》：灸二壯。主熱病汗不出，目眩頭痛，耳聾，目生翳膜，久瘧，咽腫，肘臂痛，手五指不得屈伸。

陽池，一名別陽。手表腕上陷中，從指本節直摸下至腕中心。手少陽三焦脈所過，爲原。三焦虛實皆拔之。《素》注：針二分，留六呼，灸三壯，《銅人》：禁灸。《指微》云：針透抵大陵穴，不可破皮，不可搖手，恐傷針轉曲。主消渴，口乾煩悶。寒熱瘧，或因折傷手腕，捉物不得，肩臂痛不得舉。

外關，腕後二寸兩筋間，陽池上一寸。手少陽絡，別走心主。《銅人》：針三分，留七呼，灸二壯。《明堂》：三壯。主耳聾，渾渾焞焞無聞，五指盡痛，不能握物。實則肘攣，瀉之。虛則不收，補之。

支溝，一名飛虎。腕後臂外三寸，兩骨間陷中。手少陽脈所行爲經，火。《銅人》：針三分，灸二七壯。《明堂》：五壯。《素》注：針二分，留七呼，灸三壯。主熱病汗不出，肩臂痠重，脇腋痛，四肢不舉，霍亂嘔吐，口噤不開，暴瘖不能言，心悶不已，卒心痛，鬼擊，傷寒結胸，癇瘡疥癬，婦人妊脈不通，產後血暈，不省人事。

會宗，腕後三寸，空中一寸。《銅人》：灸七壯。《明堂》：五壯，禁針。主五癇，肌膚痛，耳聾。

三陽絡，一各通門。臂上大交脈，支溝上一寸。《銅人》：灸七壯。《明堂》：五壯，禁針。主暴瘖癌，耳聾，嗜卧，四肢不欲動搖。

四瀆，在肘前五寸外廉陷中。《銅人》：針六分，留七呼，灸三壯。主暴氣耳聾，下齒齲痛。

天井，肘外大骨後，肘上一寸，輔骨上兩筋叉骨罅中，屈肘拱胸取之。甄權云：曲肘後一寸，叉手按膝頭，取之兩筋骨罅中。手少陽三焦脈所入爲合，土。三焦實，瀉之。《素》注：針一寸，留七呼，《銅人》：灸三壯。《明堂》：五壯，針三分。主心胸痛，欬嗽上氣，短氣不得語，唾膿，不嗜食，寒熱淒淒不得卧，驚悸，瘈瘲癲疾，羊癇風痺，耳聾嗌腫，喉痺汗出，目銳皆痛，頰腫痛，耳後臑臂肘痛，捉物不得，嗜卧，撲傷腰髖疼，振寒頸項痛，大風默默不知所痛，悲傷不樂，腳氣上攻。

清冷淵，肘上二寸，伸肘舉臂取之。《銅人》：針三分，灸三壯，主肩痺痛，臂臑不能舉，不能帶衣。

消濼，肩下臂外間，腋斜肘分下。《銅人》：針一分，灸三壯。《明堂》針六分。《素》注：針五分。主風痺，頸項強急，腫痛寒熱，頭痛癲疾。

臑會，一名臑交。肩前廉，去肩頭三寸宛宛中。手少陽，陽維之會。《素》注：針五分，灸五壯。《銅人》：針七分，留三呼，得氣即瀉，灸七壯。臂痛痠

無力，痛不能舉，寒熱，肩腫引胛中痛，項癭氣瘤。

肩髃，肩端臑上陷中，斜舉臂取之。《銅人》：針七分，灸三壯。《明堂》五壯。主臂痛肩重不能舉。

天髎，肩缺盆中，上毖骨際陷中央，須缺盆陷處，上有空，起肉上是穴。手足少陽、陽維之會。《銅人》：針八分，灸三壯。當缺盆陷上，突起肉上針之。若誤針陷處，傷人五藏氣，令人卒死。主胸中煩悶，肩臂痠疼，缺盆中痛，汗不出，胸中煩滿頸項急，寒熱。

天牖，頸大筋外，缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。《銅人》：針一寸，留七呼，不宜補，不宜灸，灸即令人面腫眼合。先取譩譆。後取天容、天池即差。若不針譩譆即難療。《明堂》針五分，得氣即瀉，瀉盡更留三呼，瀉三吸，不宜補。《素》注、《下經》：灸三壯。《資生》云：宜灸一壯三壯。主暴聾氣，目不明，耳不聰，夜夢顛倒，面青黃無顏色，頭風面腫，項強不得回顧，目中痛。

翳風，耳後尖陷角中，按之引耳中痛。《針經》：先以銅錢二十文，令患人咬之，尋取穴中。手足少陽之會。《素》注：針三分。《銅人》：針七分，灸七壯。《明堂》：三壯。刺灸俱令咬錢，令口開。主耳鳴耳聾，口眼喎斜，脫頷頰腫，口噤不開不能言，口吃，牙車急，小兒喜欠。

瘈脈，一名資脈。耳本後鷄足青絡脈。《銅人》：刺出血，如豆汁，不宜多出。針一分，灸三壯。主頭風耳鳴，小兒驚癇瘈瘲，嘔吐，泄痢無時，驚恐，眵瞢目睛不明。

顱息，耳後間青絡脈中。《銅人》：灸七壯，禁針。《明堂》：灸三壯，針一分。不得多出血，多出血殺人。主耳鳴痛，喘息，小兒嘔吐涎沫，瘈瘲發癇，胸脅相引，身熱頭痛，不得卧。

角孫，耳廓中間上，發際下，開口有空。手太陽、手足少陽之會。《銅人》：灸三壯。《明堂》：針八分。主目生翳膚，齒齦腫，唇吻強。齒牙不能嚼物，齲齒，頭項強。

耳門，耳前起肉，當耳缺者陷中。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。《下經》：禁灸。病灸不過三壯。主耳鳴如蟬聲，聤耳膿汁出，耳生瘡，齒齲，唇吻強。

和髎，耳前鋭髮下橫動脈。手足少陽，手太陽三脈之會。《銅人》：針七分，灸三壯。主頭重痛，牙車引急，頸頷腫，耳中嘈嘈，鼻淵，面風寒，鼻準上腫，癰痛，招搖視瞻，瘈瘲，口噤。

絲竹空，一名目髎。眉後陷中。手足少陽脈氣所發。《素》注：針三分，留六呼。《銅人》：禁灸，灸之不幸，使人目小及盲。針三分。留三呼，宜瀉不宜補。主目眩頭痛。目赤，視物眩眩不明，惡風寒，風癇，目戴上，不識人，眼瞤倒毛，發狂吐涎沫，發即無時，偏正頭疼。

《針灸問對》卷下　三焦經　關衝名指外側邊，小指次指間液門。中渚次指本節後，陽池表腕有穴存。腕上二寸外關絡，支溝腕後三寸著。會宗四寸空中求，消詳一寸無令錯。肘後五寸臂大脈，此是三陽絡所宅。四瀆肘外並三陽，天井肘上一寸側。肘上二寸清冷淵，消濼臂外肘分索。臑會去肩三寸中，肩髃肩端臑上通。天髎盆上毖骨際，天牖傍頸後天容。翳風耳後尖角陷，瘈脈耳後鷄足逢，顱息耳後青絡脈，角孫耳郭開口空。絲竹眉後陷中看。禾髎耳前兌髮叢。耳門耳前當耳缺，此是手少陽經穴。

《古今醫統大全·經穴發明·手少陽三焦經穴圖》　關衝，在手小指之端，去爪甲角如韭葉。手少陽三焦脈所出爲井，金。針一分，灸一壯。主治喉痺口乾，頭痛，霍亂，胸中氣噎，不食，肘臂痛不能舉，目昏昏。

液門，在手小指次指間陷中，握拳取之。少陽三焦脈所溜爲滎，水。針二分，灸三壯。主驚悸，寒厥，臂痛不得上下，痎瘧寒熱，目赤澁，頭痛，耳聾，牙齦痛。

中渚，手小指次指本節後間陷中，在腕門下一寸。少陽三焦脈所注爲兪，木。針二分，灸三壯。主熱病汗不出，臂痛不得伸，頭痛，目翳，耳聾，久瘧，咽腫。

陽池，一名別陽。手表腕上陷中，從指本節直摸至腕中心。手少陽三焦脈所過爲原。針二分，灸三壯。主治消渴，口乾煩悶，寒熱瘧，或因折傷手腕，捉物不得，臂不能舉。

外關，在腕後二寸兩筋間，陽池上一寸。手少陽絡，別走心主。針三分，灸三壯。主治耳聾無聞，五指，痛不能握。

支溝，一名飛虎。在腕後臂外三寸，兩骨間陷中。手少陽脈所行爲經，火。針三分，灸七壯。主治熱病汗不出，肩臂酸腫，脅腋痛，四肢不舉。霍亂嘔吐，口噤，暴瘖，卒心痛，鬼擊，產後血運，不省人事。

會宗，腕後三寸，空中一寸。禁針，灸七壯。主治五癎，肌膚痛，耳聾。

三陽絡一名通門。臂上大交脈，支溝上一寸。禁針，灸三壯。主治暴瘖，不能言，耳聾，四肢不欲動。

四瀆，在肘前五寸外廉陷中。針六分，灸三壯。主治暴氣耳聾，下齒齲痛。

天井，肘外大骨後肘上一寸，輔骨上兩筋叉骨罅中，屈肘拱胸取之。三焦脈所入爲合，土。針三分，灸三壯。主治胸痛，欬嗽上氣，不得語，寒熱凄凄，不得卧，驚悸，癭癰癲疾，五癎風痺，耳聾，目銳痛，頰腫，肘臂痛，不得捉物。

清冷淵，肘上二寸，伸肘舉臂取之。針三分，灸三壯。主治諸痺痛，肩臂臑不能舉。

消濼，在肩下臂外間，腋斜肘分下。針一分，灸三壯。主治風痺頸項強急，腫痛寒熱，頭痛顛疾。

臑會，一名臑交。肩前廉，去肩頭三寸宛宛中。手少陽、陽維之會。針五分，灸五壯。主治臂痠無力，痛不能舉，項癭氣瘤。

肩髃，在肩端臑上陷中，斜舉臂取之。針七分，灸三壯。主治臂痛，肩重不能舉。

天髎，肩缺盆中上毖骨際陷中央，須缺盆陷處，上有空，突肉上是穴。手足少陽、陽維之會。針八分，灸三壯。主治肩臂痠痛，缺盆痛，汗不出，胸中煩滿，項頸急，寒熱。

天牖，穴在頸大筋外缺盆上，天容后，天柱前，完骨下，髮際上。針五分，不宜補。不宜灸，灸即令人面腫。《資生》云：宜灸一壯。主治暴聾不聰，氣目不明，夜夢顛倒，面無顏色，頭風項強。

翳風，在耳後尖角陷中，按之引耳中痛。以錢二十文，令患人口咬之，尋取穴中。手足少陽之會。針三分，灸七壯。主治耳聾，口眼喎斜，口噤不開，脫頷腫頰，口不能言，小兒喜見。

瘈脈，一名資脈。耳本後雞足青絡脈。《銅人》：刺出血如豆汁，不宜多出。針一分，灸三壯。主治頭風耳鳴，小兒驚癎瘈瘲，吐嘔，瀉痢無時，驚恐，目澀眵瞢。

顱息，耳後間青絡脈中。灸七壯，禁針。主治耳鳴，喘息，小兒嘔吐，瘈瘲發癎，身熱頭痛，不得卧，聤耳腫及膿汁。

角孫，在耳郭中間上，髮際下，開口有空。手太陽、手足少陽之會。針八分，灸三壯。主目生翳，齒齦腫，不能嚼，唇胎燥，項頸強。

耳門，耳前起肉，當耳缺者陷中。針三分，灸三壯。主治耳鳴如蟬，聤耳濃汁，耳生瘡，齒齲，唇胎強。

和髎，在耳前鋭髮下橫動脈。手足少陽、手太陽三脈之會。針七分，灸三壯。主治頭痛，耳鳴，頸項腫，瘈瘲，口噼。

絲竹空，一名目髎在眉後陷中。手足少陽脈氣所發。針三分，禁灸。主治頭痛，目眩，視物晾晾，倒睫拳毛，風癎，發狂吐涎沫，偏正頭風。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》手少陽三焦經，左右四十六穴，亥時自中衝交與手四指關衝，循臂上行至面耳門穴止。

關衝，手四指端外側，去爪甲角如韭葉。針一分，灸三壯。主風眩頭痛目翳，舌卷舌本痛，口乾喉痛心煩，臂外廉痛，手不及頭，肘疼不能自帶衣，肩臂痠重，心痛風熱，病煩悶，汗不出，掌中熱，身熱如火或寒，霍亂氣逆不得卧。

液門，手小指次指本節前陷。針二分，灸三壯。主頭痛面熱無汗，風寒熱，耳痛聾鳴，目澀目眩，齒痛面赤，咽外腫，內如息肉，寒厥痎瘧，呼吸短氣，喜驚，臂痛不能上下。

中渚，手小指次指本節後陷中，握掌取之。針二分，灸三壯。主頭重，頷顱熱痛，目昏面赤，咽腫嗌痛，耳聾痛，肘臂痛，手指不得屈伸，熱病汗不出，目生翳膜，久瘧寒熱。

陽池，手掌背橫紋陷中。針二分，灸三壯。主熱病汗不出，寒熱瘧或因折傷手腕，捉物不得，肩臂痛不得舉。

外關，陽池後二寸。針三分，灸三壯。主肘腕痠重，不得屈伸，手指盡痛，耳渾渾無所聞，臂瘓不仁。

支溝，陽池後三寸，兩筋骨間。針二分，灸三壯。主面赤目赤，嗌痛，暴瘖口噤，嘔吐霍亂，腋痛及眞心痛，肘臂痠痺，馬刀腫，瘻漏瘡疥，女人脊急，四肢不舉，熱病汗不出。

會宗，支溝外傍一寸空中。灸三壯。主耳聾，肌膚痛，風癎。

三陽絡，陽池後四寸。禁針，灸七壯。主嗜卧，四肢不欲動搖，耳卒聾，

齒齲，暴瘖不言。

四瀆，肘前五寸外廉陷中。主呼吸短氣，咽中如息肉狀，耳暴聾，下牙痛。

天井，肘上大骨後一寸，兩筋陷中，屈肘取之。針一寸，灸三壯。主大風默默不知所痛，瘧食時發，心痛，驚癇癲癎。吐舌羊鳴，戾頸肩痛，瘈瘲痲木，欬嗽唾膿。

清冷淵，肘上三寸，伸肘舉臂取之。灸三壯。主肩不舉，頭痛目黃，脅痛振寒。

消濼，肩下臂外，開腋斜肘分取之。針五分，灸三壯。主頭痛項如拔，頸有大氣，寒熱痺。

臑會，臂前廉，去肩頭三寸。針五分，灸五壯。主癭瘤氣，咽腫，寒熱瘰癧，痛疾，肘節痺，臂酸重，腋急痛，肘臂痛難屈伸。

肩髃，肩端外陷，臑會上斜舉臂取之。針七分，灸二壯。主臂癎重不舉。

天髎，缺盆上毖骨際陷中。針八分，灸三壯。主肩臂肘痛，或引頸項急，寒熱胸滿，缺盆中痛，汗不出。

天牖，耳下頸大筋外，髮際上一寸，禁用針灸。

翳風，耳珠後陷中，按之引耳中。針三分，灸七壯。主耳痛鳴聾，口噤，口眼喎斜，下牙齒痛，失欠脫顋。頰腫，牙車急痛。

瘈脈，耳本後鷄足青脈上。禁用針灸。

顱顙，耳後上青脈間。禁針，灸七壯。主頭重目昏，風聾耳痛塞耳痛鳴，嘔吐，胸脅引痛不得俛仰，及發癎風瘛。

角孫，耳廓上中間，發際下，開口有空。禁針，灸三壯。主目生膚翳，牙痛，頸腫項痛。

絲竹，眉尾骨後陷中。針三分，禁灸。

禾窌，耳門前兌髮下橫動脈。針三分，禁灸。主風痛頭重，牙車急，耳鳴，頷頰腫。

耳門，耳前起肉當耳缺處，針三分，灸三壯。主耳痛鳴聾，有膿汁出，生瘡，睜耳停耳，齒痛。

《楊敬齋針灸全書·手少陽三焦經流注之圖》 關衝二穴，在手無名指端端廉，去爪甲如韭葉許。

液門二穴，在小指次指本節前陷中。

中渚二穴，在本節後陷中，握拳取之。

陽池二穴，在手表腕上陷中。

支溝二穴，在手腕後三寸，兩筋骨之間。

天井二穴，在肘外大骨後肘上陷中。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 關衝二穴，金也。在手小指次指之端，去瓜甲角如韭葉。手少陽脈之所出也，爲井。治目生翳膜，視物不明。針入一分，可灸一壯。忌愼如前。

液門二穴，水也，在手小指次指間陷中。手少陽脈之所流也，爲滎。治目眩，頭痛，目赤澁。針入二分，可灸三壯。

中渚二穴，木也。在手小指次指本節后間陷中。手少陽脈之所注也，爲腧。治目瞑，頭痛，目生翳膜。針入二分，可灸三壯。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 角孫二穴，在耳郭間上，開口有空。手足少陽之會。主明目生膚翳。可灸三壯。

瘈脈音契二穴，一名資脈。血入荳汁，不宜出血多。針入一分。

《秘傳眼科龍木論·針灸經》 絲竹空二穴，一名目髎。在眉后陷中。足少陽脈氣所發。禁不可灸，不幸使人目小，又令人目無所見。治目眩，頭痛目赤，視物眩眩，眼睫倒。針入三分，留三呼，宜瀉不宜補。

《針灸大成·手少陽三焦經穴主治·考正穴法》 關衝，手小指次指外側，去爪甲角如韭葉。手少陽三焦脈所出爲井，金。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《素》注灸三壯。主喉痺，喉閉，舌捲口乾，頭痛霍亂，胸中氣噎，不嗜食，臂肘痛不可舉。目生翳膜，視物不明。

液門，小次指歧骨間陷中，握拳取之。手少陽三焦脈所溜爲滎，水。《素》注，《銅人》：針二分，留二呼，灸三壯。主驚悸妄言，咽外腫，寒厥，手臂痛不能自上下，瘧瘧寒熱目赤澁，頭痛，暴得耳聾，齒齦痛。

中渚，手小指次指本節後陷中，在液門下一寸。手少陽三焦脈所注爲兪，木。三焦虛補之。《素》注：針二分，留三呼。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：灸一壯。主熱病汗不出，目眩頭痛，耳聾，目生翳膜，久瘧咽腫，肘臂痛，手五指不得屈伸。

陽池，一名別陽。手表腕上陷中，從指本節，直摸下至腕中心。手少陽三

焦脈所過爲原。三焦虛實皆拔之。《素》注：針二分，留六呼，灸三壯。《銅人》：禁灸。《指微賦》云：針透抵大陵穴，不可破皮，不可搖手，恐傷針轉曲。主消渴，口乾煩悶，寒熱瘧，或因折傷手腕，捉物不得，肩臂痛不得舉。

外關，腕後二寸兩骨間，與內關相對。手少陽絡別走手心主。《銅人》：針三分，留七呼，灸二壯。《明堂》：灸三壯。主耳聾渾渾焞焞無聞，五指盡痛，不能握物，實則肘攣，瀉之。虛則不收，補之。又治手臂不得屈伸。

支溝，一名飛虎。腕後臂外三寸，兩骨間陷中。手少陽脈所行爲經，火。《銅人》：針二分，灸二七壯。《明堂》：灸五壯。《素》注：針二分，留七呼，灸三壯。主熱病汗不出，肩臂痠重脇腋痛，四肢不舉，霍亂嘔吐，口噤不開，暴瘖不能言，心悶不已，卒心痛，鬼擊傷寒結胸，癇瘡疥癬，婦人妊脈不通，產後血暈，不省人事。

會宗，腕後三寸空中一寸。《銅人》：灸七壯。《明堂》：灸五壯，禁針。主五癇肌膚痛，耳聾。

三陽絡，一名過門。臂上大交脈，支溝上一寸。《銅人》：灸七壯。《明堂》：灸五壯，禁針。主暴瘖癌，耳聾，嗜卧，四肢不欲動搖。

四瀆，在肘前五寸，外廉陷中。《銅人》：灸三壯，針六分，留七呼。主暴氣耳聾，下齒齲痛。

天井，肘外大骨後肘上一寸，輔骨上兩筋叉骨罅中，屈肘拱胸取之。甄權云：曲肘後一寸，叉手按膝頭取之。手少陽三焦脈所入爲合土。三焦實瀉之。《素》注：針一寸，留七呼。《銅人》：灸三壯。《明堂》：灸五壯，針二分。主心胸痛，欬嗽，上氣短氣，不得語，唾膿不嗜食，寒熱悽悽不得卧，驚悸，癭癈，癲疾，五癇，風痺，耳聾嗌腫，喉痺汗出，目銳眥痛，頰腫痛，耳後膚臂肘痛，捉物不得，嗜卧撲傷腰髖疼，振寒頸項痛，大風默默不知所痛，悲傷不樂，腳氣上攻。

清冷淵，肘上二寸，伸肘舉臂取之。《銅人》：針二分，灸三壯。主肩痺痛，臂膚不能舉，不能帶衣。

消濼，肩下臂外間腋斜肘分下。《銅人》：針一分，灸三壯。《明堂》：針六分。《素》注：針五分。主風痺頸項強急腫痛，寒熱頭痛癲疾。

臑會，一名臑交。肩前廉，去肩頭三寸宛宛中。手少陽陽維之會。《素》注：針五分，灸五壯。《銅人》：針七分，留十呼，得氣即瀉，灸七壯。主臂痛痠無力，痛不能舉，寒熱，肩腫引胛中痛，項癭氣瘤。

肩髎，肩端臑上陷中。斜舉臂取之。《銅人》：針七分，灸三壯，《明堂》：灸五壯。主臂痛，肩重不能舉。

天髎，肩缺盆中，上毖骨際陷中央，項缺盆陷處，上有空，起肉上是穴。手少陽陽維之會。《銅人》：針八分，灸三壯，當缺盆陷上突起肉上針之。若誤針陷處，傷人五臟氣，令人卒死。主胸中煩悶，肩臂痠疼，缺盆中痛，汗不出，胸中煩滿，頸項急，寒熱。

天牖，頸大筋外缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。《銅人》：針一寸，留七呼，不宜補，不宜灸，灸即令人面腫眼合。先取譩譆，後取天容、天池即差。若不針譩譆即難療。《明堂》：針五分，得氣即瀉，濕盡更留三呼，瀉三吸，不宜補。《素》注、《下經》：灸三壯。《資生》云：宜灸一壯，三壯。主暴聾，氣目不明耳不聰，夜夢顛倒，面青黃無顏色，頭風面腫，項強不得回顧，目中痛。

翳風，耳後尖角陷中，按之引耳中痛。《針經》：先以銅錢二十文，令患人咬之尋取穴中。手足少陽之會。《素》注：針三分。《銅人》：針七分，灸七壯。《明堂》：灸三壯，針灸俱令人咬錢令口開。主耳鳴耳聾，口眼喎斜，脫頷頰腫。口噤不開，不能言，口吃，牙車急，小兒喜欠。

瘈脈，一名資脈。耳本後雞足青絡脈。《銅人》：刺出血如豆汁，不宜多出，針一分，灸三壯。主頭風耳鳴，小兒驚癇瘈瘲，嘔吐，泄痢無時，驚恐眵瞢，目睛不明。

顱息，耳後間青絡脈中。《銅人》：灸七壯，禁針。《明堂》：灸三壯，針一分，不得多出血，多出血殺人。主耳鳴痛喘息，小兒嘔吐涎沫，瘈瘲發癇，胸脇相引，身熱頭痛，不得卧，耳腫及膿汁。

角孫，耳廓中間，開口有空。手太陽、手足少陽之會。《銅人》：灸三壯，《明堂》：針八分。主目生翳膚，齒齦腫，唇吻強，齒牙不能嚼物，齲齒頭項強。

絲竹空，一名目髎。眉後陷中。手足少陽脈氣所發。《素》注：針三分，留六呼。《銅人》：禁灸，灸之不幸，使人目小及盲。針三分，留三呼宜瀉不宜補主目眩頭痛，目赤，視物眩眩不明，惡風寒，風癇，目戴上，不識人，眼睫毛倒，發狂吐涎沫，發即無時，偏正頭疼。

和髎，耳前銳髮下橫動脈中，是穴手足少陽手太陽三脈之會。《銅人》：針七分，灸三壯。主頭重痛，牙車引急，頸頷腫，耳中嘈嘈，鼻涕，面風寒，鼻準上腫，癰痛，招搖視瞻，瘈瘲，口噼。

耳門，耳前起肉當耳缺者陷中。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。《下經》：禁灸。病宜灸者，不過三壯。主耳鳴如蟬聲。耳膿汁出。耳生瘡，重聽無所聞，齒齲，唇吻強。

《醫學六要·經絡考·三焦諸穴歌》 手少陽三焦之脈，二十三穴之中。關衝連開液門，中渚陽池外關。支溝會宗三陽絡，四瀆天井清冷淵。消濼臑會，肩髎相聯。天髎處天牖之下，翳風讓瘈脈居先。顱息定而角孫近耳，絲竹空而禾膠倒懸，耳門既關夏蚋聞聲。

又分寸歌　無名之外端關衝，液門小次指陷中。中渚腕下去一寸，陽池腕中上之陷中。外關腕後方二寸，腕後三寸開支溝。臂外三寸兩骨間。腕後三寸內會宗中空中有穴細心求。腕後四寸三陽絡，四瀆肘前五寸着。天井肘外大骨後，骨罅占間一寸摸肘後二寸清冷淵。消爍臑節腋臂下。臑會肩前三寸中。看前廉去肩頭三寸宛宛中。肩髎臑上陷中央，天牖天容之後存。天牖頸大筋外缺盆上天容後天柱前，完骨下髮際上。翳風耳後尖角陷，耳後尖角陷中，按之引耳中。瘈脈耳後青脈現。顱顬亦在青絡脈，角孫耳廓中間上。耳門耳前起肉中，耳前起肉當耳缺陷口。禾髎耳前動脈張。欲絲竹空何在，眉後陷中仔細量。馬玄臺曰：周身之穴頭部最難。徐氏以行分之談矣。計共二十三穴，左右共四十六穴。

《循經考穴編·手少陽經》 關衝，穴在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉。《廣》注：手無名指端外側也。手少陽脈所出爲井，金。《銅人》：針一分，留三呼，灸一壯。《素》注：灸三壯。一法，刺一分，沿皮向後三分，禁灸。主三焦邪熱，喉痺目翳，心中煩悶，唇乾舌裂，口吐酸水，肘臂痛不能舉，宜彈針出血爲妙。

上出次指之間，歷液門，穴在手小指次指間陷中。《廣》注：手無名小指本節前歧縫尖陷中，按桌上覆手取之。手少陽脈所溜爲滎，水。《素》注：針三分，留三呼，灸三壯。一法，刺五分，灸七壯。主咽外腫，目赤濇，暴聾頭痛，手背紅腫，五指拘攣，腕中無力，臂痛不得上下，及四肢浮腫，痎瘧寒熱。

中渚，穴在小指次指本節後間陷中。《廣》注：合居液門下一寸。手少陽脈所注爲兪，木。三焦虛，補之。《素》注：針二分，留三呼。《銅人》：灸三壯，針三分。《明堂》：灸二壯。凌氏：直刺八分，禁灸。主脊間心後痛，肘臂攣疼，五指不得握，及風眩頭痛，目翳耳聾。

循手表腕之陽池，一名別陽。穴在手表腕上陷中。《廣》注：指本節直下至腕背中心兩筋間。手少陽脈所過爲原，三焦虛實皆拔之。《素》注：針二分，留六呼，灸三壯。《銅人》：禁灸。一法，直針二分。《指微》云：透大陵，但不得搖手，恐傷針轉曲也。主腕痛無力，或紅腫不可屈伸，亦主消渴煩悶。

出臂外兩骨之間，歷外關，一名陽維。穴在腕後二寸陷中。《廣》注：兩筋骨罅間，與內關相對。手少陽絡，別走心主。八法，配臨泣，通陽維爲女。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯。《素》注同。一法，針透內關，灸可二七壯。主四肢筋骨痛，臂指不得屈伸。實則肘攣，瀉之。虛則不收，補之。亦主耳聾鼻衄。

支溝，一名飛虎。穴在腕後三寸兩筋之間陷中。手少陽脈所行爲經，火。《銅人》：針二分，灸可二七壯。《明堂》：灸五壯。《素》注：針二分，留七呼，灸三壯，一法，針透間使，禁灸。主上焦脇肋疼痛，胸膈閉悶，下焦二便秘濇，中焦霍亂嘔吐，及傷寒熱病不汗，四肢浮腫，癇瘡疥癬，婦人經阻，產後血暈。

會宗，穴在腕後三寸，空中一寸。《廣》注：合去前穴五分。《素》注：針三分，灸三壯。《銅人》：灸七壯。《明堂》：灸五壯，禁針。一法，針一寸五分。主三焦邪熱上壅，氣滯喘滿，耳聾膚痛。

三陽絡，一名通門。穴在臂上大交脈之處，支溝上一寸。《廣》注：一云上支溝二寸，透郄門。《銅人》：灸七壯。《明堂》、《素》注：灸五壯。禁針。主臂痺不舉，暴瘖耳聾。一云：挫閃腰疼，宜彈針出血。

四瀆，穴在肘前五寸外廉陷中。《廣》注：合肘尖骨來前五寸筋骨陷間。《銅人》：灸三壯，針六分，留七呼。一法，直刺入二寸，可灸七壯。主臂膊疼痛，暴氣耳聾。

乃上貫肘，抵天井也。穴在肘大骨後一寸兩筋間陷中。《廣》注：甄權云：曲肘後一寸，叉手按膝頭取之兩筋骨罅間。一法，宜叉手腰間，取肘外大骨尖上去一寸，兩筋叉骨罅間。手少陽脈所入爲合，土。三焦實，瀉之。《素》注：針一寸，留七呼。《銅人》：灸三壯。《明堂》：灸五壯，針三分。一法，直刺五分，灸七壯。主頸項瘰癧，肩肘疼，握物不得，銳眥赤，偏頭痛，耳

聾喉痺，及大風嘿嘿，寒熱淒淒，癲癎瘈瘲。

循臑外上肩，交出足少陽之後，入缺盆，交膻中，散絡心包，下膈，循屬三焦。《靈樞經》《甲乙經》肩字下皆有而字。交膻中，《靈樞》又作布。

肘，臂節也。臑者，肩肘之間也。《要旨論》云：膊下對腋處爲臑，巨骨下爲缺盆，兩乳之間爲膻中。心包者，膻中之異名，是命門相火用事之分也。心下爲膈，三焦說見前，此經前已貫肘抵天井矣，此自天井上行，循臑臂之外，歷清冷淵，穴在肘上二寸，伸肘舉臂取之。《廣》注：合肘骨尖後上去二寸。《銅人》：針二分，灸三壯。《素》注：同。一法。平針五分。主肩臂痺痛。不得上下。

消濼，穴在肩下臂外間，腋斜肘分下行。《廣》注：肩下三寸，肘尖約去六寸，臂外骨內肘斜分間。《銅人》：針六分，灸三壯。《明堂》、《素》注皆針六分。一法，平針五分，灸可二七壯。主臂外廉腫痛，或麻風冷痺，及睛花頭暈，頸項強急，臂疽等證。

行手太陽之裏，陽明之外，循臂之臑會，一名臑俞。

穴在肩前廉，去肩頭三寸。《廣》注：肩之前廉骨下去肩頭三寸。手少陽、陽維之會。《素》注：針五分，灸五壯。《銅人》：針七分，留十呼，得氣即瀉，灸七壯。一法：平針五分，灸七壯。主肩痛引胛，肩巨骨腫疼，臂膊不仁，頸項癭癰。

上肩循肩髃，穴在肩端臑上，斜舉臂取之。《廣》注：臑會之上，舉臂有空。《銅人》：針七分，灸二壯。《素》注同。《明堂》：灸五壯。一法，針寸半，灸七壯。主肩臂重痛，不得舉動，宜彈針出血。

天髎，穴在肩缺盆中，上毖骨之際陷中。《廣》注：須取缺盆上毖骨際，肩壅肉上，與大杼、附分約間寸許，若悞針陷處傷人。手足少陽、陽維之會。《銅人》：針八分，灸三壯。《素》注同。一法，平針五分，灸可二七壯。主肩肘引痛，項筋強急，項腫大，胸中煩悶。

交出足少陽之後，過秉風，穴屬手太陽。在肩上小顯後。手太陽、陽明、手足少陽之會。肩井，穴屬足少陽。在缺盆上肩大骨前一寸半，以三指按中指下陷中。手足少陽、陽維之會。下入缺盆，穴屬足陽明，在肩下橫骨陷者中。復由足陽明之外，而交會於膻中，穴屬任脈，在兩乳間。散布絡繞於心包，乃下膈當胃上口以屬上焦，於中脘以屬中焦，於陰交穴與中脘皆屬任脈。中脘在臍上四寸，陰交在臍下一寸。以屬下焦也。

其支者，從膻中，上出缺盆，上項，繫耳後直上，出耳上角，以屬下頰至頷。《黃帝針經》、《甲乙經》頰皆作頰。《要旨論》云：腦後爲項，目下爲髎。此經前已入缺盆，下屬三焦矣。又從膻中支而上出缺盆之外，上項過大椎。穴屬督脈。在第一椎上陷中，手足三陽、督脈之會。循天牖，穴在頸大筋外，缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。《廣》注：約上髮際寸許，居翳風下，頷骨盡處壅肉上爲是。又法，約結喉旁開七寸五分。《銅人》：針一寸，留七呼，不宜補，不宜灸，灸令人面腫眼合。先取譩譆，後取天容、天池即差。若不針譩譆則難療。《明堂》：針五分，得氣即瀉，瀉盡，更留三呼，瀉三呼，不宜補。《素》注、《下經》：灸可三壯。《資生》云：一壯。一法，針五分。主肩膊及兩胛痛，頸筋強不能回顧，目痛目昏，耳暴重聽，頭風面腫。

上耳後，經翳風，穴在耳後尖角陷中，按之，引耳中痛。《廣》注：耳下尖角貼耳墜後骨下陷中，開口有空。《針經》：銅錢三十文令咬之，然後取穴。手足少陽之會。《素》注：針四分，灸三壯。《銅人》：針七分，灸七壯。《明堂》亦三壯，灸刺俱宜咬錢。一法，針五分，灸七壯。主耳鳴耳痛，耳中濕癢，口噤頰腫，牙車緊急，嘴眼喎僻，小兒喜欠。

瘈脈，一名資脈。穴在耳本後，雞足青絡之間。《廣》注：一法貼耳後翳風上前，與聽會相平。《銅人》：針一分，宜彈針出血如豆汁，不得多，灸三壯。《素》注同。主耳鳴聾，目眵瞢瞢，及小兒驚癇瘈瘲。

顱息，穴在耳後青脈中。《廣》注：須耳後上頭些，去瘈脈約四五分。《銅人》：灸七壯，禁針。素注：針一分，忌出血。《明堂》同，灸三壯。一法，刺一分，沿皮向後五分，禁灸。主頭內偏正，面癢如蟲行，額角紅腫，兩頤生瘡，小兒瘈瘲。

直上出耳上角，至角孫。穴在耳廓中間，開口有空。《廣》注：須取耳廓中間髮際下，開口有空處。手太陽、手足少陽之分。《銅人》：灸三壯。《明堂》：針八分。《素》注：針三分。一法，刺一分，沿皮向後五分。主耳廓紅腫，牙車不利，目翳齒齲，唇吻強急。

過懸釐，穴屬足少陽。在曲周顱顬下廉，手足少陽、陽明之會。頷厭，亦屬足少陽。在曲周顱顬上廉。手足少陽、陽明之會。陽白，亦屬足少陽。在眉上一寸，直目瞳子。手足少陽、陽明之會。睛明，穴屬足太陽。在目內眥。手足太陽、陽明、少陽五脈之會。以屈

曲下耳頰至頷，會顴髎穴屬手太陽。在面頰兌骨端陷中。手少陽、太陽之會。之分也。

其支者，從耳後入耳中，卻出，至目銳眥。《靈樞經》云：入耳中，出走耳前，過客主人前交頰，至目銳眥。《甲乙經》同，惟銳作兌。前支已至頷，此又支而別行，從耳後翳風穴入耳中，過聽宮，穴屬手太陽。在耳中，珠子大如赤小豆。手足太陽、少陽之會。卻出，歷耳門，穴在耳前起肉，當耳缺者陷中。《銅人》：針三分，留三呼，灸三壯。《下經》：禁灸。病宜灸，亦不得過三壯。一法，橫刺入五分。主耳鳴聾，聤膿濕癢，及口噤天弔。

和髎，穴在耳前兌髮下橫動脈。手足少陽、手太陽之會。《銅人》：針七分，灸三壯。《素》注：針三分。一法，刺一分，沿皮向後一寸五分。主頭重痛，牙車引急，耳鳴嘈嘈，瞻視招搖，瘈瘲口噼。至目銳眥，會足少陽於瞳子髎。穴屬足少陽。在目外眥五分。手太陽、手足少陽之會。循絲竹空，一名目髎。穴在眉後陷者中。《廣》注：眉梢後去眉二分陷中。少陽脈氣所發。《銅人》：禁灸，灸令人目小且盲。針三分，留三呼，宜瀉不宜補。《素》注：留六呼。一法，刺一分，沿皮向前一寸五分。主目疾。向後一寸透率谷，主頭風。又主一切頭面眉目或腫赤，或癢麻，及目眩頭暈，面掣眉跳，睫毛倒卷，目內紅痛，治頭風可灸七壯。餘並禁灸。

《類經圖翼·經絡·三焦經穴歌》 關衝，在手名指外側端，去爪甲角如韭葉。手少陽所出爲井。刺一分，留三呼，灸三壯。主治頭痛，口乾，喉痺，霍亂，胸中氣噎不食，肘臂痛不能舉，目昏昏。一云脣焦口氣，宜瀉此出血。《玉龍賦》云：壅熱盛於三焦，關衝最宜。《百證賦》云：兼啞門，治舌緩不語。《捷徑》云：治熱病煩心。滿悶汗不出，掌中大熱如火，舌本痛，口乾消燥久熱不去。《乾坤生意》云：此爲十井穴。凡初中風暴仆昏沉，痰涎壅盛，不省人事，牙關緊閉，藥水不下，急以三稜針刺少商、商陽、中衝、少衝、關衝，少澤，使血氣流通，乃起死回生急救之妙穴。

液門，在手小指次指間陷者中。手少陽所溜爲滎。刺二分，留二呼，灸三壯。主治驚悸妄言，寒厥，臂痛不得上下，痎瘧寒熱頭痛，目眩赤澀泣出，耳暴聾，咽外腫，牙齦痛。若手臂紅腫痛楚，瀉之出血爲妙。《千金》云：治耳聾不得眠，刺入三分補之。《玉龍賦》云：兼中渚，治手臂紅腫。《百證賦》云：兼魚際，能療喉痛。

中渚，在手名指本節後間陷中，握拳取之。手少陽所注爲腧。刺二分，留三呼，灸三壯。主治熱病汗不出，臂指痛，不得屈伸，頭痛目眩，生翳不明，耳聾咽腫，久瘧，手臂紅腫，瀉之出血，灸五壯。《太乙歌》云：刺灸患腰疼背痛。《玉龍賦》云：兼液門，治手臂紅腫。《席弘賦》云：治久患傷寒肩背痛。《通玄賦》云：脊心後痛，針此立愈。《靈光賦》云：五指不便，取中渚。

陽池，一名別陽。在手表腕上陷者中，自本節後骨直對腕中。手少陽所過爲原。刺二分，留六呼，灸三壯。《銅人經》曰：不可灸。主治消渴口乾煩悶，寒熱瘧，或因折傷，手腕捉物不得，臂不能舉。《千金》云：消渴口乾，灸五十壯。《神農經》云：治手腕疼無力，不能上舉至頭，可灸七壯。

外關，在腕後二寸兩筋間陷中。手少陽絡別走心主。刺三分，留七呼，灸三壯。主治耳聾渾焞無聞，肘臂五指痛不能握。若脇肋痛者瀉之。《神農經》云：治肘臂不得屈伸，五指盡疼不能握物，可灸七壯。《玉龍賦》云：兼大陵支溝，治肚痛秘結。《捷徑》云：治臂膊紅腫，支節疼痛，足內踝骨紅腫痛，手足指節痛不能屈伸，五藏六腑結熱，吐血妄行不已，鼻衄不止，吐血昏暈不省人事，虛損氣逆。陽乘於陰，則血熱妄行，陰乘於陽則血寒亦吐，名心肺二經嘔血。舌強難言，及生白胎，重舌腫脹，熱極口內生瘡，舌吐不收，舌縮不能言，脣吻破裂，血出乾痛，頭生瘰癧結核，遶頸連胸，耳根頸項腫痛不消，目生翳膜，隱澀難開，風沿爛眩，迎風流淚，目風腫痛，努肉攀睛，暴赤腫痛。已上諸證，先以外關主治，後隨證分穴治之。

支溝，一名飛虎。在腕後三寸兩骨間陷中。手少陽所行爲經。刺二分，留七呼，灸七壯。主治熱病汗不出，肩臂痠重，脇腋痛，四支不舉，霍亂嘔吐，口噤暴瘖，鬼擊卒心痛，產後血暈不省人事，凡三焦相火熾盛，及大便不通，脇肋疼痛者俱宜瀉之。《千金》云：治頸漏馬刀，灸百壯。《玉龍賦》云：兼照海，能通大便之秘。又云：合外關大陵治肚疼秘結。

會宗，在腕後三寸空中。一云：空中一寸。手少陽郄。刺三分，灸三壯。一曰：禁刺。主治五癇，耳聾，肌膚痛。

三陽絡，一名通間。在臂上大交脈，支溝上一寸。灸五壯，禁刺。主治暴瘖不能言，耳聾齒齲，嗜卧身不欲動。

四瀆，在肘前五寸外廉陷中。刺六分，留七呼，灸三壯。一曰：刺三分。主治暴氣耳聾，下齒齲痛。

天井，在肘外大骨尖後，肘上一寸兩筋間上屈肘得之。甄權云：在曲肘後一寸，叉手按膝頭取之。手少陽所入爲合。刺三分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》云：刺一分。主治欬嗽上氣，胸痛不得語，唾膿不嗜食，寒熱淒淒不得卧，驚悸悲傷，癭癲疾，五癇風痺，頭頸肩背痛，耳聾目銳眥痛，頰腫，肘臂痛不得捉物，及瀉一切瘰癧瘡腫癮疹。《神農經》云：治欬嗽上氣，風痺肘疼，可灸七壯。

清冷淵，在肘上二寸，伸肘舉臂取之。刺三分，灸三壯。主治諸痺痛，肩臂肘臑不能舉。《席弘賦》云：五般肘痛尋尺澤，冷淵針後即收功。

消濼，在肩下臂外間，腋斜肘分下行。刺五分，灸五壯。一曰：刺一分，灸三壯。主治風痺頸項強急腫痛，寒熱頭痛肩背急。一傳海南治牙疼，灸此穴。

臑會，一名臑髎。在臂前廉，去肩端三寸宛宛中。手陽明、少陽二絡之會。刺五分，灸五壯，治肘臂氣腫，痠痛無力不能舉，項癭氣瘤，寒熱瘰癧。

肩髃，在肩端臑上陷中，斜舉臂取之。刺七分，灸三壯。主治臂重肩痛不能舉。

天髎，在肩缺盆中，上毖骨際陷者中。毖音秘。一曰：直肩井後一寸。手足少陽陽維三脈之會。刺八分，灸三壯。主治肩臂痠痛，缺盆痛，汗不出，胸中煩滿，頸項急，寒熱。

天牖，在頸大筋外，缺盆上，天容後，天柱前，完骨下髮際中，上夾耳後一寸。刺一分，留七呼，不宜補，亦不宜灸，灸即令人面腫。《資生經》云：灸一壯。《甲乙經》云：灸三壯。主治暴聾不聰，氣目不明，夜夢顛倒，面無顏色，頭風面腫項強。一曰：若治面腫眼合，先取譩譆，後針天牖風池，其病即瘥，若不先針譩譆，其病難愈。

翳風，在耳後尖角陷中，按之引耳中。手足少陽之會。刺三分，灸七壯。主治耳聾，口眼喎斜口噤不開，脫頷腫頰，牙車急痛，暴瘖不能言。一云：耳紅腫痛瀉之，耳虛鳴補之，補多瀉少。《百證賦》云：兼聽會，治耳聾氣閉。

瘈脈，一名資脈。在耳本後雞足青絡脈中。刺一分，灸三壯。《銅人》云：刺出血如豆汁，不宜多出。一云：禁灸。主治頭風耳鳴，小兒驚癇瘈瘲，嘔吐瀉痢無時，驚恐目澀眵膏。

顱息，在耳後間青絡脈中。刺一分，灸七壯。《甲乙經》曰：灸三壯。一曰：禁刺，出血多則殺人。主治耳鳴喘息，小兒嘔吐，瘈瘲驚恐發癇，身熱頭痛不得卧，聤耳腫流膿汁。《百證賦》云：痙病非顱息不愈。

角孫，在耳廓中間，上髮際下，開口有空。手太陽手足少陽三脈之會。《甲乙經》手太陽作手陽明。《寒熱病》篇曰：足太陽有入頏偏齒者，名曰角孫，則足太陽脈亦會於此。刺三分，灸三壯。主治目生翳，齒齦腫不能嚼，脣吻燥，頸項強。一云：堪治耳齒之病。

耳門，在耳前起肉，當耳缺處陷中。刺三分，留三呼，灸三壯。一云：禁灸。主治耳聾聤耳膿汁，耳生瘡，齒齲脣吻強。《席弘賦》云：但患傷寒兩耳聾，耳門聽會疾如風。《百證賦》云：兼絲竹空，能住牙疼於頃刻。《天星秘訣》云：耳鳴腰痛先五會，後此穴及三里。

和髎，耳前兌髮下橫動脈。手足少陽手太陽脈之會。刺三分，灸三壯。一曰：灸之目盲。主治頭痛耳鳴，牙車引急，頸項腫，口噼瘈瘲。

絲竹穴，一名目髎。在眉後陷中。《甲乙經》曰：足少陽脈氣所發。刺三分，留三呼，禁灸，灸之不幸令人目小及盲。主治頭痛目赤目眩，視物眩眩，拳毛倒睫，風癇戴眼，發狂吐涎沫，偏正頭風。《神農經》云：治頭風宜出血。《百證賦》云：兼耳門能治牙疼於頃刻。《通玄賦》云：治偏頭痛難忍。一傳主眼赤痛，針一分出血。

《審視瑤函》 角孫，在耳廓中間，上髮際下開口有空。手太陽、手足少陽三脈之會。《甲乙經》手陽作手陽明。《寒熱病》篇曰：足太陽有入頏偏齒者，名曰角孫，則足太陽脈亦會於此。刺三分，灸三壯。主治目生翳，齒齦腫不能嚼，唇吻燥，頸項強。

絲竹空，一名目膠，在眉後陷中。《甲乙經》曰：足少陽脈氣所發。刺三分，留三呼，禁灸，灸不幸令人目小及盲。主治頭痛目赤，目眩，視物眩眩，拳毛倒睫，風癇，戴眼發狂，吐涎沫，偏正頭風。《通玄賦》云：治偏頭難忍，一傳主眼赤痛，針一分出血。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・手部主病針灸要穴歌》 液門主治喉齦腫，手臂紅腫出血靈，又治耳聾難得睡，刺入二分補自寧。

〔吳謙等注〕液門穴，主治咽喉外腫，牙齦痛，手臂紅腫，耳暴聾，不得眠等證。針三分，留二呼，灸三壯。

中渚主治肢木痲，戰振踡攣力不加，肘臂連肩紅腫痛，手背癰每治不發。

〔吳謙等注〕中渚穴，主治四肢痲木，戰振，跲攣無力，肘臂連肩紅腫疼痛，手背癰毒等證。針二分，灸三壯。

陽池主治消渴病，口乾煩悶瘧熱寒，兼治折傷手腕痛，持物不得舉臂難。

〔吳謙等注〕陽池穴，主治消渴，口乾煩悶，寒熱瘧，或因折傷手腕，持物不得，臂不能舉等證。針二分，禁灸。

外關主治藏府熱，肘臂脇肋五指疼，瘰癧結核連胸頸，吐衄不止血妄行。

〔吳謙等注〕外關穴，主治五藏六府結熱，鼻衄吐血不止，及肘臂脇肋手指節痛，瘰癧結核，遶頸連胸，腫痛不消等證。針三分，留七呼，灸三壯。

支溝中惡卒心痛，大便不通脇肋疼，能瀉三焦相火盛，兼治血脫暈迷生。

〔吳謙等注〕支溝穴，主治鬼擊卒心痛，凡三焦相火熾盛及大便不通，脇肋疼痛，婦人產後血暈，不省人事等證。針二分，留七呼，灸七壯。

天井主瀉瘰癧疹，角孫惟主目翳生，耳門耳聾聹耳病，絲竹空穴治頭風。

〔吳謙等注〕天井穴，主治瘰癧，癮疹。針三分，灸五壯。角孫穴，主治目中生翳。針三分，灸三壯。耳門穴，主治耳聾，聹耳膿汁。針三分，留三呼，禁灸。絲竹空穴，主治頭痛，目赤目眩，視物眩眩。針三分，留三呼，禁灸。

《針灸逢源·經穴考正》 關衝，在手小指次指外側，去爪甲角如韭葉。三焦脈所出爲井。針一分，灸三壯。治喉痺口乾，頭痛霍亂，胸中氣噎不食，肘臂痛不能舉。

液門，在小指次指兩歧骨間陷中，握拳取之。三焦脈所溜爲滎。針三分，灸三壯。治驚悸妄言，寒厥，臂痛不得上下，痎瘧寒熱。頭痛目赤，耳暴聾，咽外腫，牙齦痛。

中渚，在無名指本節後陷中，液門上一寸。三焦脈所注爲兪。虛則補之。針二分，灸三壯。治肘臂五指不得屈伸，目眩生翳，耳聾咽腫。

陽池，一名別陽。在手表腕上陷中，自本節後直對腕中。三焦脈所過爲原。虛實皆拔之。針二分，禁灸。治消渴煩悶，寒熱瘧，或因折傷，捉物不得。

外關，在腕後二寸兩骨間。手少陽絡，別走心主。針三分，灸三壯。治耳聾渾焞無聞，五指痛不能握，肘臂不得屈伸。

支溝，一名飛虎。在腕後三寸兩骨間陷中。三焦脈所行爲經。針三分，灸七壯。治熱病汗不出，肩臂痠重，霍亂嘔吐，暴瘖，卒心痛，產後血暈，不省人事。

會宗，在腕後三寸空中。一曰空中一寸。手少陽郄。針三分，灸五壯。一曰禁針。治五癲耳聾。按支溝會宗，皆腕後三寸。但支溝穴在外關斜向臂側，會宗穴在外廉直上一寸之空中爲別。

三陽絡，一名通門。在臂上大交脈，支溝上一寸。針一分，灸五壯。治暴瘖耳聾，嗜卧，四肢不欲動。

四瀆，在肘前五寸外廉陷中。針六分，灸三壯。治暴氣耳聾，下齒齲痛。

天井，在肘外大骨尖後，肘上一寸兩筋間陷中，屈肘拱胸取之。三焦脈所入爲合。實則瀉之。針二分，灸三壯。治欬嗽上氣，寒熱淒淒不得卧。

清冷淵，在肘上二寸，伸肘舉臂取之。針三分，灸三壯。治諸痺痛，肩背肘臑不能舉。

消濼，在肩下臂外肘上分肉間。針五分，灸五壯。治風痺頸項強，寒熱頭痛。

臑會，一名臑髎。在臂前廉，去肩端三寸宛宛中。手少陽陽維之會。針五分，灸五壯。治臂痠痛無力，項癭氣瘤寒熱。

肩髎，在肩端臑上陷中，斜舉臂取之。針七分，灸三壯。治臂肩痛不能舉。

天髎，在肩缺盆中上缺骨際陷中，按缺盆陷處上有空，起肉上是穴，手足少陽陽維之會。針八分，灸三壯。治肩臂痠，缺盆痛，頸項急，胸中煩滿。

天牖，在筋大筋外髮際中，上斜夾耳後一寸。當手太陽天容穴後，足太陽天柱穴前，足少陽完骨穴下是也。針一分，禁灸。治暴聾目不明，頭風面腫項強。

翳風，在耳後尖角陷中，按之引耳中。手足少陽之會。針三分，灸七壯。俱令咬錢口開取穴。治耳聾，口眼喎斜，脫頷頰腫，瘰癧。

瘈脈，一名資脈。在耳本後雞足青絡脈中。針三分，灸三壯。治頭風耳鳴，小兒驚癇瘈瘲。

顱息，在耳後上間青絡脈中。灸三壯，禁針。治耳鳴喘息，小兒嘔吐，瘈瘲發癇，身熱頭痛。

角孫，在耳廓中間髮際下，開口有空。手足少陽手太陽之會。針三分，灸三壯。治目生翳，齒齲腫，不能嚼。

耳門，在耳前起肉當耳缺處陷中。針三分，灸三壯。治耳聾聹耳濃出，齒齲唇吻強。

和髎，在耳前鋭髮下橫動脈中。手足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治頭痛耳鳴，頸腫，瘈瘲口噼。

絲竹空，一名目髎。在眉後陷中。足少陽脈氣所發。針三分，禁灸。治目眩視物茫眡眩，風癇戴眼，拳毛倒睫，偏正頭風。

《中西醫匯參醫學圖説・手少陽三焦經考正穴法》

關衝，手小指次指外側，去爪甲角如韭葉。針一分，灸一壯。主喉閉，頭痛，口乾，目翳。

液門，小次指歧骨間陷中，握拳取之。針二分，灸三壯。主驚悸，咽腫，臂痛，頭痛，目赤，耳聾。

中渚，手小指次指本節後陷中，在液門下一寸。針三分，灸三壯。主熱病，頭痛，目翳，咽腫，臂痛。

陽池，手表腕上陷中，從指本節直摸下至腕中心。針二分，禁灸。主煩渴，寒熱瘧，肩臂痛。

外關，腕後二寸兩骨間，與內關相對。針三分，灸三壯。主耳聾臂硬。

支溝，腕後臂外三寸兩骨間陷中。針二分，灸二壯。主熱病，臂痠，肢痛，霍亂，口噤，產後血暈。

會宗，腕後三寸空中一寸。灸七壯，禁針。主五癇，肌膚痛，耳聾。

三陽絡，臂上大交脈支溝上一寸。灸七壯，禁針。主瘖瘂，耳聾，嗜卧，四肢不欲搖動。

四瀆，在肘前五寸外廉陷中。灸三壯，針六分。主暴氣，耳聾，齒痛。

天井，肘外大骨後肘上一寸，輔骨上兩筋叉罅骨中，屈肘拱胸取之。灸三壯，針三分。主心胸痛，欬逆，五癇，風痺，耳聾，咽腫，項痛。

清冷淵，肘上二寸，伸肘舉臂取之。針二分，灸三壯。主肩臂痛不能舉。

消濼，肩下臂外間腋斜肘分下。針一分，灸三壯。主風痺項強，寒熱頭痛。

臑會，肩前廉，去肩頭各三寸宛宛中。針七分，灸七壯。主臂痛痠無力，肩腫引胛中痛，癭瘤。

肩髃，肩端臑上陷中，斜舉臂取之。針七分，灸三壯。主臂痛不能舉。

天髎，肩缺盆中，上有空，起肉上是穴。針八分，灸三壯。主胸中煩悶，肩臂痠痛，項急寒熱。

天牖，頸大筋外，缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。針一寸，禁灸。主耳目不明，頭痛，面腫，項強。

翳風，耳後尖角陷中，按之引耳中痛。針七分，灸七壯。主耳聾，口眼喎斜，口噤不能言。

瘈脈，耳本後，雞足青絡脈。刺出血如小豆汁，針一分，灸三壯。主頭風耳鳴，小兒嘔吐，驚恐，目不明。

顱息，耳後間，青絡脈中。灸七壯，禁針出血。耳痛，喘息，小兒嘔吐涎沫，身熱頭痛等證主之。

角孫，耳廓中間，開口有空。灸三壯，針八分。主目翳，齒痛，頭項強。

絲竹空，眉後陷中。針三分，禁灸。主頭痛，目眩，風寒吐沫。

和髎，耳前鋭髮下橫動脈中是穴。針七分，灸三壯。主頭痛，頸痛，鼻腫，多涕。

耳門，耳前起肉當耳缺者陷中。針三分，灸三壯，不可多灸。主耳鳴出膿，生瘡齒痛，脣強。

足少陽膽經穴分部

綜述

《素問・氣府論》足少陽脈氣所發者六十二穴：兩角上各二。〔王冰注〕謂天衝，曲鬢左右各二也。天衝在耳上，如前同身寸之三分，足太陽少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸五壯。曲鬢在耳上入髮際曲隅陷者中，鼓頷有空，足太陽少陽二脈之會。刺灸分壯如天衝法。直目上髮際內各五，〔王冰注〕謂臨泣，目窗、正營、承靈、腦空左右是也。臨泣在直目上入髮際同身寸之五分，足太陽少陽陽維三脈之會。留七呼。目窗在臨泣後同身寸之一寸。正營在目窗後同身寸之一寸。承靈在正營後同身寸之一寸半。腦空在承靈後同身寸之一寸半，俠枕骨後枕骨上，並足少陽陽維二脈之會。刺可入同身寸之四分。餘並刺可入同身寸之三分，若灸者，並可灸五壯。〔林億等新校正〕按腦空在枕骨後枕骨上，《甲乙經》作玉枕骨下。耳前角上各一。〔王冰注〕謂頷厭二穴也，在曲角下顳

顱之上廉，手足少陽足陽明三脈之會。刺可入同身寸之七分，留七呼，若灸者，可灸三壯，刺深令人耳無所聞。耳前角下各一，〔王冰注〕謂懸釐二穴也，在曲角上顱顱之下廉，手足少陽陽明四脈之交會。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按楊上善云角上，此云角下，必有一誤。銳髮下各一，〔王冰注〕謂和窌二穴也，在耳前銳髮下橫動脈，手足少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：手足少陽手太陽之會。客主人各一，〔王冰注〕客主人，穴名也，在耳前上廉起骨，開口有空，手足少陽足陽明三脈之會。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》及《氣穴》注：《刺禁》注並云：手少陽足陽明之會，與此異。耳後陷中各一，〔王冰注〕謂翳風二穴也，在耳後陷者中，按之引耳中，手足少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。下關各一，〔王冰注〕下關，穴名也，所在刺灸，《氣穴》同法。耳下牙車之後各一，〔王冰注〕謂頰車一穴也。刺灸分壯，《氣穴》同法。缺盆各一，〔王冰注〕缺盆，穴名也，在肩上橫骨陷者中，足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之二分，留七呼，若灸者，可灸三壯，太深令人逆息。〔林億等新校正〕按《骨空》注作手陽明。掖下三寸，脇下至胠，八間各一。〔王冰注〕掖下三寸，同身寸也。掖下謂淵掖，輒筋、天池，脇下至胠，則日月、章門、帶脈、五樞、維道、居窌九穴也，左右共十八穴也。淵掖在掖下同身寸之三寸，足少陽脈氣所發，舉臂得之。刺可入同身寸之三分，禁不可灸。輒筋在掖下同身寸之三寸，復前行同身寸之一寸搓脇。〔林億等新校正〕按《甲乙經》搓作著，下同。〔王冰注〕足少陽脈氣所發。刺可入同身寸之六分，若灸者，可灸三壯。天池在乳後同身寸之二寸。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作一寸。〔王冰注〕掖下三寸，搓脇直掖撅肋間，手心主足少陽二脈之會。刺可入同身寸之三分。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作七分。〔王冰注〕若灸者可灸三壯。日月，膽募也，在第三肋端橫直心蔽骨傍各同身寸之二寸五分，上直兩乳。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：日月在期門下五分。〔王冰注〕足太陰少陽二脈之會。刺可入同身寸之七分。若灸者，可灸五壯。章門，脾募也，在季肋端，足厥陰少陽二脈之會，側臥屈上足，伸下足，舉臂取之。刺可入同身寸之八分，留六呼，若灸者，可灸三壯。帶脈在季肋下同身寸之一寸八分，足少陽帶脈二經之會。刺可入同身寸之六分，若灸者，可灸五壯。五樞，在帶脈下同身寸之三寸，足少陽帶脈二經之會。刺可入同身寸之一寸，若灸者，可灸五壯。維道在章門下同身寸之五寸三分，足少陽帶脈二經之會。刺灸分壯如章門法。居窌在章門下同身寸之四寸三分髂骨上。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作監骨上。〔王冰注〕陷者中，陽蹻足少陽二脈之會。刺灸分壯如維道法。所以謂之八間者，自掖下三寸至季肋凡八肋骨。髀樞中，傍各一，謂環跳二穴也，刺灸分壯《氣穴》同法。〔林億等新校正〕按《氣穴論》云：兩髀厭分中，王注爲環跳穴，又《甲乙經》注環跳在髀樞中，今云髀樞中傍各一者，蓋謂此穴在髀樞中也。傍各一者，謂左右各一穴也，非謂環跳在髀樞中傍也。膝以下至足小指次指各六俞。〔王冰注〕謂陽陵泉、陽輔、丘墟、臨泣、俠谿、竅陰六穴也，左右言之則十二俞也，其所在刺灸分壯，《氣穴》同法。

〔馬蒔注〕足少陽脈氣所發者六十二穴。兩角上各二，直目上髮際內各五，耳前角上各一，耳前角下各一，銳髮下各一，客主人各一，耳後陷中各一，下關各一，耳下牙車之後各一，缺盆各一，掖下三寸脅下至胠八間各一，髀樞中傍各一，膝以下至足小指次指各六俞。

此言足少陽膽經脈氣所發之穴名。凡本經與別經有關於脈氣所發者，計六十二穴，不必盡拘於本經也。兩角上各二，謂天衝、曲鬢左右各二也。天衝，耳後髮際二寸。針三分，灸三壯。曲鬢，耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有空。針三分，灸三壯。直目入髮際內各五，謂臨泣、目窗、正營、承靈、腦空也。臨泣，直目入髮際五分。目窗，臨泣後一寸。正營，目窗後一寸。承靈，正營後一寸半。腦空，承靈後一寸半，玉枕下陷中。惟腦空可刺四分，餘並刺三分，可灸五壯。耳前角上各一，謂頷厭二穴也。在曲角上廉。刺三分，留七針，灸三壯。耳後角下各一，謂懸釐二穴也。在曲角上顱顱之下廉。刺三分，留七呼，灸三壯。銳髮下各一，謂和窌二穴也，係手少陽三焦經。在耳前銳髮下，橫動脈應手。刺三分，灸三壯。客主人各一。一名上關，耳前起骨上廉，開口有空，張口得之。禁刺灸。耳後陷中各一，謂翳風二穴，係手少陽三焦經穴也。耳後尖角陷中，按之引耳中痛，令人咬錢身二十文取穴。針三分，灸七壯。下關各一，係足陽明胃經穴也。客主人下，耳前動脈下廉，合口有空，開口則閉，閉口有穴。針三分，留七呼，灸三壯。耳下牙車之後各一，謂頰車穴，係足陽明胃經也。耳下曲頰端近前陷中，開口有空。針三分，灸三壯。缺盆各一，係足陽明胃經穴也。在肩下橫骨陷者中。針二分，留七呼，灸三壯。掖下三寸，脅下至胠入間各一，言掖下者淵掖、輒筋、天池穴也。脅下至胠者，謂日月、章門、帶脈、五樞、維道、居窌穴也。曰：八間者，自掖下三寸至季肋間，凡八肋骨間也。淵掖，腋下三寸宛宛中，舉臂得之。禁灸，針三分。輒筋，期門下五分陷中，第三肋端橫直蔽骨旁二寸半，上直兩乳，側臥屈上足取之。針五分，灸五壯。天池，手厥陰心包絡經穴。腋下三寸，乳後一寸，着脅直腋撅肋間。針二分，灸三壯。日月，期門下五分，刺七分，灸五壯。章門，係足厥陰肝經。季脅肋端，臍上二寸，兩旁開九寸，側臥肘小大盡處是穴。

刺八分，留六呼，灸三壯。帶脈，季脅下一寸八分陷中。針六分，灸五壯。五樞，帶脈下三寸，水道旁一寸半。針一寸，灸五壯。維道，章門下一寸三分。針八分，留六呼，灸三壯。居窌，章門下八寸三分，監骨上陷中。一云：四寸三分。髀樞中旁各一，謂環跳穴也。蓋環跳在髀樞之中旁各一者，言左右各一，非謂環跳在髀樞中旁也。側卧伸下足，屈上足，以右手摸穴，左搖撼取之爲得。膝以下至足小指次指各六兪，謂陽陵泉、陽輔、丘墟、臨泣、俠谿、竅陰六穴也。陽陵泉，膝下一寸，脛外廉陷中，端坐取之。陽輔，足外踝上四寸，輔骨前從骨端三分，去丘墟七寸。針五分，留七呼，灸三壯。丘墟，足外踝下如前陷中，去臨泣三寸。針五分，留七呼，灸三壯。臨泣，足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸五分。針二分，留五呼，灸三壯。俠谿，足小指次指歧骨間，本節前陷中。針三分，留三呼，灸三壯。竅陰，足小指次指之端，去爪甲如韭葉。針一分，留二呼，灸三壯。〔高世栻注〕足少陽脈氣所發者，六十二穴。足少陽爲膽府，脈氣所發之穴，計六十二穴。兩角上各一。角，頭角也。從耳之曲鬢至天衝兩角上左右各一，凡四穴。直目上髮際內各五。直，中正也。直目上髮際內，從目中正間，上於髮際之內。有臨泣、目窗、正營、承靈、腦空，左右各五，凡十穴。耳前角上各一。頷厭二穴。耳前角下各一。懸釐二穴。鋭髮下各一。鋭髮，即鬢髮。下各一，和髎二穴也。客主人各一。一名上關，在耳前之上。耳後陷中各一。翳風二穴。下關各一。在耳前之下，故名下關。耳下牙車之後各一。車音叉。耳下頰車之後，天容二穴。缺盆各一。項側兩開鎖骨，缺陷如盆，左右二穴。腋下三寸，脅下至胠，入間各一。腋下三寸，淵液穴也。腋下爲脅，脅下爲胠，脅下至胠，有輒筋、大包、日月、京門、帶脈、五樞、維道、居髎八穴之間，左右各一行，計十六穴，合左右淵液，凡十八穴。髀樞中旁各一。髀樞，即髀厭，環跳穴也。在居髎穴下，髀樞中旁即髀厭分中之義，兩旁各一，凡二穴。膝以下至足小指次指，各六兪。陽陵泉，陽輔、丘墟、臨泣、俠谿、竅陰，左右各六兪，凡十二穴。此足少陽脈氣所發，共六十二穴。足少陽之脈，起於目鋭眥，上抵頭角，入耳前後，從腋下脅，行身之側，下膝至足，故脈氣所發如此。

《太素・輸穴・氣府》 足少陽脈氣所發者五十二穴：兩角上各二，兩角上等天衝、曲鬢左右，四穴也。耳前角上各一，頷厭左右二穴，六也。客主人各一，一名上關，二穴，八也。下關各一，下關耳前動脈二穴，十也。耳下牙車之後各一，大迎一名髓空，二穴，十二也。缺盆各一，缺盆一名天蓋，二穴，十四。腋下三寸、脇下下至胠八間各一，腋下左右三寸間，泉液、輒筋、天池三穴。脅下至胠，章門、維門、維道、日月三穴，正經氣發也。腹哀、大横，此二穴正經雖不言發，近此三正經氣也。帶脈、五樞，此二穴少陽別氣至也。上窌一穴，少陽脈絡別至也。左右二十二，三十六穴也。是則腋下三寸爲脅，脅下八間之外爲胠，則胠脅之言可別矣。髀樞中傍各一，環跳，居窌左右四穴，四十也。膝以下至足小指次指各六輸。足少陽井等六輸，左右十二，五十二也。

《甲乙經・足少陽及股并陽維四穴凡二十八穴第三十四》 膽出於竅陰，竅陰者，金也。在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。足少陽脈之所出也，爲井。刺入三分，留三呼，灸三壯。《氣穴論》注云：作一呼。

俠谿者，水也。在足小指次指二歧骨間，本節前陷者中。足少陽脈之所溜也，爲榮。刺入三分，留三呼，灸三壯。

地五會，在足小指次指本節後間陷者中。刺入三分，不可灸，灸之令人瘦，不出三年死。

臨泣者，木也。在足小指次指本節後間陷者中，去俠谿一寸五分。足少陽脈之所注也，爲兪。刺入二分，灸三壯。

丘墟，在足外廉踝下如前陷者中，去臨泣一寸。足少陽脈之所過也，爲原。刺入五分，留七呼，灸三壯。

懸鍾，在足外踝上三寸動者脈中，足三陽絡，按之陽明脈絶，乃取之。刺入六分，留七呼，灸五壯。

光明，足少陽絡。在足外踝上五寸。別走厥陰者。刺入六分，留七呼，灸五壯。《骨空論》注云：刺入七分，留十呼。

外丘，足少陽郄，少陽所生。在內踝上七寸。刺入三分，灸三壯。

陽輔者，火也。在足外踝上四寸，《氣穴論》注無四寸二字。輔骨前，絶骨端，如前三分，去丘墟七寸。足少陽脈之所行也，爲經。刺入五分，留七呼，灸三壯。

陽交，一名別陽，一名足窌。陽維之郄。在外踝上七寸，斜屬三陽分肉間。刺入六分，留七呼，灸三壯。

陽陵泉者，土也。在膝下一寸，骭外廉陷者中。足少陽脈之所入也，爲合。刺入六分，留十呼，灸三壯。

陽關，在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷者中。刺入五分，禁不可灸。

中瀆，在髀骨外，膝上五寸，分肉間陷者中。足少陽脈氣所發也。刺入五分，留七呼，灸五壯。

環跳，在髀樞中，側臥伸下足，屈上足取之。足少陽脈氣所發。刺入一寸，留二十呼，灸五十壯。《氣穴論》注云：髀偃後，足少陽太陽二脈之會，灸三壯。

《甲乙經·耳前後凡二十穴第十一》 上關，一名客主人。在耳前上廉起骨端，開口有孔。手少陽足陽明之會。刺入三分，留七呼，灸三壯。刺太深，令人耳無聞。《氣府論》注云：手足太陽少陽足陽明三脈之會。《氣穴刺》注與《甲乙經》同。

聽會，在耳前陷者中，張口得之，動脈應手。少陽脈氣所發。刺入四分，灸三壯。《繆刺》注云：正當手陽明脈之分。

《甲乙經·頭直目上入髮際五分却行至腦空凡十六第四》 臨泣，當目上眥，直入髮際，五分陷者中。足太陽少陽陽維之會。刺入三分，留七呼，灸五壯。

目窗，一名至榮。在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。刺入三分，灸五壯。

正營，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。刺入三分，灸五壯。

承靈，在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。刺入三分，灸五壯。

腦空，一名顳音熱。顬，音儒。在承靈後一寸五分，俠玉枕骨下陷者中。足少陽陽維之會。刺入四分，灸五壯。《素問·氣府論》注云：俠枕骨後枕骨上。

《甲乙經·面凡二十九穴第十》 懸顱，在曲周顬顬中。足少陽脈氣所發。刺入三分，留七呼，灸三壯。《氣府》注云：曲周上顬顬中。

頷厭，在曲周顬顬上廉。手少陽足陽明之會。刺入七分，留七呼，灸三壯。《氣府》注云：在曲周顬顬之上。刺深，令人耳無聞。

懸釐，在曲周顬顬下廉。手足少陽陽明之會。刺入三分，留七呼，灸三壯。《氣府》注云：在曲周顬顬之上。刺深，令人耳無聞。

陽白，在眉上一寸直瞳子。足少陽、陽維之會。刺入三分，灸三壯。《氣府》注云：足陽明、陰維二脈之會。今詳陽明之經，不到於此。又陰維不與陽明會，疑《素問》注非是。

瞳子窌，在目外去眥五分。手太陽、手足少陽之會。刺入三分，灸三壯。

《甲乙經·頭直鼻中髮際傍行至頭維凡七穴第一》 本神，在曲差兩傍各一寸五分，在髮際。一曰直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。刺入三分，灸三壯。

《甲乙經·頭緣耳上卻行至完骨凡十二穴第五》 天衝，在耳上如前三分。刺入三分，灸三壯。《氣府論》注云：足太陽、少陽之會。

率谷，在耳上入髮際一寸五分，足太陽、少陽之會，嚼而取之。刺入四分，灸三壯。

曲鬢，在耳上入髮際曲隅陷者中，鼓頷有空。足太陽、少陽之會。刺入三分，灸三壯。

浮白，在耳後，入髮際一寸。足太陽、少陽之會。刺入三分，灸二壯。《氣穴》注云：灸三壯，刺入三分。

竅陰，在完骨上枕骨下，搖動應手。足太陽、少陽之會。刺入四分，灸五壯。《氣穴》注云：灸三壯，刺入三分。

完骨，在耳後，入髮際四分。足太陽、少陽之會。刺入二分，留七呼，灸七壯。《氣穴》注云：刺入三分，灸三壯。

《甲乙經·頭自髮際中央傍行凡五穴第六》 風池，在顬顬後髮際陷者中。足少陽、陽維之會。刺入三分，留三呼，灸三壯。《氣府論》注云：在後陷者中，按之引耳。手足少陽脈之會。刺入四分。

《甲乙經·肩凡二十六穴第十三》 肩井，在肩上陷者中，缺盆上大骨前。手少陽、陽維之會。刺入五分，灸三壯。《氣府論》注云：灸三壯。

《甲乙經·腋脅下凡八穴第十八》 淵腋，在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。刺入三分，不可灸，灸之不幸生腫蝕馬刀，傷內潰者死，寒熱生馬瘍治。《氣穴論》注云：足少陽脈氣所發。

輒筋，在腋下三寸，復前行一寸，著脅。足少陽脈氣所發，刺入六分，灸三壯。

《甲乙經·腹自期門上直兩乳俠不容兩傍各一寸五分下行至衝門凡十四穴第二十二》 日月，膽募也。在期門下一寸五分。足太陰、少陽之會。刺入七分，灸五壯。《氣府論》注云：在第三肋端，橫直心蔽骨傍各二寸五分，上直兩乳。

《甲乙經·腹自章門下行至居窌凡十二穴第二十三》 帶脈，在季脅下一寸八分。刺入六分，灸五壯。《氣府論》注云：足少陽、帶脈二經之會。

五樞，在帶脈下三寸。一曰在水道傍一寸五分。刺入一寸，灸五壯。《氣府論》注云：足少府、帶脈二經之會。

京門，腎募也。一名氣府，一名氣俞。在監骨下腰中，挾脊季肋下一寸八分。刺入三分，留七呼，灸三壯。

維道，一名外樞。在章門下五寸三分。足少陽帶脈之會。刺入八分，灸三壯。

居窌，在章門下八寸三分，監骨上陷者中。陽蹻、足少陽之會。刺入八分，灸三壯。《氣府論》注云：監骨作髂骨。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》　頭第三行臨泣，在目上皆直上入髮際五分陷者中。

目窗，在臨泣後一寸。

正營，在目窗後一寸。

面部第四行本神，俠曲差傍一寸半，在髮際。一云：直耳上入髮際四分。

瞳子窌，在目外去皆五分。一名太陽，一名前關。

上關，在耳前上廉起骨，開口取之。一名客主人。

面部第三行陽白，在眉上一寸直瞳子。

日月，在期門下五分。

承靈，在正營後一寸半。

腦空，在承靈後一寸半，俠玉枕傍枕骨下陷中。一名顱顫。

風池，在顱顫後髮際陷中。

完骨，在耳後入髮際四分。

竅陰，在完骨上枕骨下。

浮白，在耳後入髮際一寸。

頷厭，在曲周顱顫上廉。

懸顱，在曲周顱顫中。

懸釐，在曲周顱顫下廉。

天衝，在耳上如前三寸。

率谷，在耳上入髮際一寸半。

曲鬢，在耳上髮際曲隅陷中。

聽會，在耳前陷中張口得之。

京門，在監骨腰中季肋本俠脊。

帶脈，在季肋下一寸八分。

五樞，在帶脈下三寸。一云在水道下一寸半。

維道在章門下五寸三分。

居窌，在長平下八寸三分，監骨上。

泉腋，在腋下三分宛宛中，舉臂得之。《中風卷》云：腋門在腋下攢毛中。一名泉腋，即淵腋是也。

輒筋，在腋下三寸復前行一寸著脅。

肩井，在肩上陷解中，缺盆上，大骨前。

竅陰，在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。

俠谿，在足小指歧間本節前。

地五會，在足小指次指本節後。不灸。

臨泣，在足小指本節後間陷者中，去俠谿一寸半。

丘墟，在足外踝如前陷者中，去臨泣三寸。

懸鍾，一名絕骨。在外踝上三寸動者中。足三陽絡。

陽輔，在外踝上，輔骨前絕骨端，如前三分許，去丘墟七寸。

光明，在足外踝上五寸。足少陽絡別走厥陰。

外丘，在外踝上七寸。足少陽郄也，少陽所生。

陽交，一名別陽，一名足窌。陽維郄。在外踝上七寸，邪屬三陽分肉間。一本云踝上三寸。

陽陵泉，在膝下一寸外廉陷中。

關陽，在陽陵泉上三寸，犢鼻外。一本云關陵。

中瀆，在髀骨外膝上五寸分肉間。

鐶跳，在髀樞中。

《千金翼方・針灸上・仰人面二十六穴第一》　本神，在曲差傍一寸半。

陽白，在眉上一寸，直瞳子。

上關，在耳前上廉起骨，開口取之。

瞳子窌，在目外去皆五分。

《千金翼方・頭上第三行六穴第四》　臨泣，當目上眥，直入髮五分陷中。

目窗，在臨泣後一寸。

正營，在目窗後一寸。

承靈，在正營後一寸。

腦空，在承靈後一寸半，俠玉枕骨下陷中。

風池，在顳顬後髮際陷中。

《千金翼方·伏人耳後六穴第五》 完骨，在耳後入髮際四分。

竅陰，在完骨上，枕骨下。

浮白，在耳後入髮際一寸。此穴在翳風前，竅陰後，瀉時請爲用心看。

《千金翼方·側人耳頸二十穴第九》 頷厭，在曲周顳顬上廉。

懸顱，在曲周顳顬上廉中。

懸釐，在曲周顳顬下廉。

天衝，在耳上如前三寸。

曲鬢，在耳上髮際曲隅陷中。

率谷，在耳上入髮際一寸半。

聽會，在耳前陷中，張口得之。

《千金翼方·側脅十穴第十》 京門，在監骨腰中季肋，本夾脊。

帶脈，在委肋下一寸八分。

五樞，在帶脈下三寸。一云在水道下一寸半。

維道，在章門上五寸三分。

居窌，在長平下八寸三分，監骨上。

泉腋，在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。

輒筋，在腋下三寸，復前行一寸著脅。

《千金翼方·腹第四行七穴第十八》 日月，在期門下五分。

《千金翼方·手陽明大腸經二十穴第二十》 肩井，在肩上陷解中，缺盆上，大骨前。

《千金翼方·足少陽膽經十五穴第二十八》 竅陰，在足小指次之端，去爪甲角如韭葉。

俠谿，在足小指次指岐間，本節前陷中。

地五會，在小指次指本節後陷中。不灸。

臨泣，在小指次指本節後間，去俠谿一寸半。

丘墟，在足外踝如前陷中，去臨泣三寸。一云伸腳取之。

懸鍾，一名絕骨，在外踝上三寸動者中。

光明，在足踝上五寸。外丘在足外踝上七寸。

陽交，在足外踝上，輔骨前，絕骨端，如前三分許，去丘墟七寸。

陽輔，在足外踝上七寸，斜屬三陽分肉間。

陽陵泉，在膝下一寸外廉陷中。

陽關，在陽陵泉上五寸，犢鼻外陷中。

環跳，在髀樞中，側卧，伸下足，屈上足取之。一云髀樞中外硯骨陷中。

中瀆，在髀外膝上五寸分肉間陷中。

《外臺秘要》卷三九《第四膽藏人》 膽人，膽者，肝之腑也。兩傍一百四穴。

《甲乙經》：膽出於竅陰，竅陰者金也。在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。足少陽脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。

流於俠谿，俠谿者水也。在足小指次指歧骨間，本節前陷者中。足少陽脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。

注於臨泣，臨泣者木也。在足小指次指間，本節後間陷者中，去俠谿一寸半。足少陽脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。

過於丘墟，在足外廉踝下如前陷者中，去臨泣三寸。足少陽脈之所過也。

行於陽輔，陽輔者火也。在足外踝上四寸，輔骨前絕骨端，如前三分許，去丘墟七寸。足少陽脈之所行也，爲經。

入於陽陵泉，陽陵泉者土也。在膝下一寸外廉陷者中，足少陽脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。出第三卷中，甄權、《千金》、楊操同。

竅陰，在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。灸三壯。主脅痛，咳逆不得息，手足清，煩熱，汗不出，轉筋，頭痛如錐刺之，循循然不可以動，動益煩心，喉痹舌卷口乾，臂內廉痛不可及頭，耳聾鳴。

俠谿，在足小指次指岐骨間，本節前陷者中。灸三壯。主胸中支滿，寒如風吹狀，寒熱，熱病汗不出，目外眥赤痛，頭眩，兩頷痛，寒泣出，多汗，耳鳴聾，目癢，胸中痛不可反側，痛無常處，疳瘧狂疾。

地五會，在足小指次指本節後陷者中。不宜灸，灸使人瘦，不出三年死。

主內傷，唾血，不足，外無膏澤，乳腫。

臨泣，在足小指次指間，本節後，去俠谿一寸半陷者中。灸三壯。主厥，四逆喘氣滿，中風身汗出而清，髖髀中痛，不得行，足外皮痛，胸中滿，腋下腫，馬刀瘍瘻，喜目齧頰，天牖中腫，淫濼脛酸，頭眩，枕骨領顱痛，目澀身痹，洒淅振寒，季脅下支滿，寒熱，胸脅腰腹膝外廉痛，月水不利，見血而有身，則敗及乳腫胸痹，心下痛不得息，痛無常處，大風目外眥痛，身熱痱，缺盆中痛，瘧日西發。

丘墟，在足外廉踝下如前陷者中，去臨泣三寸。灸三壯。主目視不明，振寒，目翳瞳子不見，腰脅痛，腳痠，轉筋，胸脅痛，善太息，胸滿彭彭然，瘧振寒，腋下腫，痿厥寒，足腕不收，蹙坐不能起，髀樞腳痛，大疝腹堅，寒熱，頸腫，狂疾。

懸鐘，足三陽大絡。在外踝上三寸動者中，按之陽明脈絕，乃取之。灸五壯。主腸滿，胃中有熱，不嗜食，小兒腹滿不能飲。

光明，足少陽絡。在外踝上五寸。灸五壯。主身體寒少熱甚，惡心惕然，此與絕骨穴療病同功。主淋瀝脛腨，熱病汗不出，狂病。虛則痿蹙，坐不能起。實則厥脛熱，膝痛身體不仁，手足偏小，齧頰，不能俛仰，痙。

外丘，足少陽郄，少陽所生。在外踝上七寸。灸三壯。主膚痛，痿痹，胸脅滿，頭痛，項內寒熱，癲疾嘔沫。

陽輔，在外踝上四寸，輔骨前絕骨之端，如前三分許，去丘墟七寸。灸三壯。主寒熱，腰痛如小錐居其中，怫然腫，不可以欬，欬則筋縮急，諸節痛，上下無常處，寒熱痠痛，四肢不舉，腋下腫，馬刀瘻，髀膝脛骨搖酸，痹不仁，喉痹。

陽交，一名別陽，一名足竅。陽維郄。在外踝上七寸，斜屬三陽分肉間。灸三壯。主寒厥，癲疾。噤齗，瘈瘲，驚狂，喉痹胸滿，面腫，寒熱，髀脛不收，瘡不能言。

陽陵泉，在膝下一寸外廉陷者中。足少陽脈氣所發。灸三壯。主太息，口苦，咽中介介數唾，脅下支滿，嘔吐逆，髕痹引膝股引廉痛不仁，筋急，嘔宿汁，心澹澹如人將捕之，膽脹。

陽關，在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷者中。不宜灸。主膝外廉痛不可屈伸，脛痹不仁。

中瀆，在髀外膝上五寸分肉間陷者中。足少陽脈氣所發。灸五壯。主寒氣在分肉間，痛攻上下，筋痹不仁。

環跳，在髀樞中，側卧伸下足屈上足取之。足少陽脈氣所發。灸五十壯。主樞中痛，不可舉，腰脇相引急痛，痹筋痿脛，痛不可屈伸，痹不仁。

本神，在曲差傍一寸半，髮際上目直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。灸五壯。主頭目眩痛，頸項強急，胸脅相引，不得傾側，癲疾嘔沫，小兒驚癇。

臨泣，當目上眥直上入髮際五分陷者中。足少陽太陽之會。灸三壯。主頰青不得視，口沫泣出，兩目眉頭痛，小兒驚癇反視。

目窗，一名至營。在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。灸三壯。主頭痛目瞑，遠視眩眩，上齒齲腫。

正營，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。灸五壯。主牙齒痛，唇吻急強，齒齲痛，惡寒。

承靈，在正營後一寸半。足少陽陽維之會。灸五壯。主腦風頭痛，惡見風寒，鼽衄，鼻窒，喘息不通。

腦空，一名顳顬。在承靈後一寸半，俠玉枕骨下陷者中。足少陽陽維之會。灸五壯。主頭痛身熱，引兩頷急腦風，目瞑頭痛，風眩，目痛，鼻管疽發爲厲，鼻癰疾，大瘦。

風池，在顳顬後髮際陷者中。足少陽陽維之會。灸三壯。主寒熱癲疾僵仆，溫熱病汗不出，頭眩痛，痎瘧，頸項痛，不得顧，目泣出，多氣多鼻鼽衄，目內眥赤痛，氣發耳寒目不明，喉痹偏傴引項，筋攣不收。

懸顱，在曲角顳顬上廉。足少陽脈氣所發。灸三壯。主熱病頭痛，引目外眥而急，煩滿汗不出，引頷齒面赤反痛。

頷厭，在曲角顳顬上廉。足少陽陽明之會。灸三壯。主善嚏，頭痛身熱，目眩無所見，偏頭痛引目外眥而急，耳鳴。

懸釐，在曲角顳顬下廉。手足少陽陽明之會。灸三壯。主熱病偏頭痛，引目外眥，耳鳴善嚏。

陽白，在眉上一寸，直瞳子。灸三壯。主頭痛，目瞳子不可以視，頸項強急不可以顧。

瞳子髎，一名後曲。在目外去眥五分。手足少陽之會。灸三壯。主青

盲無見，遠視眮眮，目中膚翳白膜。

天衝，在耳上如前三寸。灸九壯。主頭痛，癲，淚下嘔沫，痙互引善驚。

率谷，在耳上入髮際一寸五分，嚼而取之。灸三壯。主醉，酒風發，兩角弦痛。一云：兩目眩不能飲，煩滿嘔吐。

曲鬢，在耳上入髮際曲隅陷者中，鼓頷有空。足太陽少陽之會。灸三壯。主頸頷支滿，引牙齒口閉不開，急痛不能言。

浮白，在耳後入髮際一寸，下曲頰後。灸三壯。主足緩不收，痿不能行，不能言，寒熱喉痹，咳逆痰沫，胸中滿，不得喘息，胸痛耳聾，嘈嘈無所聞，頸項癰腫不能言，及癭氣肩背不能舉，齒牙齲痛。

竅陰，在完骨上，枕骨下。手足太陽少陽之會。灸五壯。主營疽發厲，項痛引頸，癰腫。

完骨，在耳後入髮際四分。足太陽少陽之會。灸三壯。主風頭，耳後痛，煩心，足痛不收，失履口喎僻，頭項搖瘛，牙車急，癲疾僵仆，頭面虛腫，齒牙齲痛，小便赤黃，喉痹項腫，不可俛仰，頰腫引耳，痎瘧狂易。

淵腋，在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。主胸滿，馬刀，臂不舉。禁不可灸，灸之不幸生腫，馬瘍內潰者死。寒熱生馬瘍，可療。

輒筋，在腋下三寸，復前行一寸著脅。足少陽脈氣所發。灸三壯。主胸中暴滿，不得卧，喘息。

帶脈，在季肋下一寸八分。灸五壯。主婦人少腹堅痛，月水不通。

五樞，在帶脈下三寸。一云：在水道下一寸半。灸五壯。主男子陰疝，兩丸上下入腹痛，婦人下赤白，裏急瘛瘲。

京門，腎募也。一名氣府，一名氣輸。在監骨腰中季肋，本俠脊。灸三壯。主痙，脊反折腰痛，不可久立俛仰，寒熱腹膜央央然，不得息，溢飲，水道不通，溺黃，少腹裏急痛，泄泄，髀痛引背。

維道，一名外樞。在章門下五寸三分。足少陽、帶脈之會。灸三壯。主咳逆不止，三焦有水氣不能食。

居窌，在長平下八寸三分，監骨上陷者中。陽蹻足少陽之會。灸三壯。主腰痛引少腹，在腋前兩筋間。主肩前痛，與胸相引，臂裏攣急，手不得上舉至肩。甄權、《千金》、楊操同。

《外臺秘要》卷三九《第五脾藏人》 日月，膽募也，在期門下五分，灸五壯。主太息善悲，小腹有熱，欲走多唾，言語不正，四肢不收。

《外臺秘要》卷三九《第六胃腑門》 上關，一名客主人，在耳前上廉起骨開口有空。灸三壯。主唇吻強，上齒齲痛，口僻噤不開，耳痛聾鼈，瘛瘲，口沫出，寒熱痙，青盲瞶目，惡風寒。

《外臺秘要》卷三九《第十四三焦腑人》 聽會，在耳門前陷者中，張口得之，脈動應手，手少陽脈氣所發。灸三壯。主寒熱喘喝，目視不能視，目泣出，頭痛耳中顛颷風，齒齲痛。

肩井　通按：《聖濟》肩井在肩上陷缺盆上，在骨前一寸半，以三指按之，當中指下陷中是，所主病與此不同。在肩上陷解中，缺盆上大骨前。手足少陽陽維之會。灸五壯。主肩背痺痛，臂不舉，寒熱悽索。

《醫心方》卷二引《明堂經》 臨泣二穴，在當目上眥，目直目上，入髮際五分陷者中。刺入三分，留七呼，灸三壯。主顏青，不得視，口沫，小兒驚癎反視，兩目眉頭痛。足太陽膀胱腑，又入足小陽膽府。

目窗二穴，一名至榮，在臨泣後一寸。注云：目上一寸五分是目之窗牖，故曰之。刺三分，灸五壯。主頭痛，目瞑，遠視眮眮，上齒齲痛，齦腫。足小陽膽腑，又陽維脈。

正營二穴，在目窗後一寸，刺入三分，灸五壯。主上齒痛，惡寒。足小陽膽，又陽維脈。

承靈二穴，在正營後一寸半，刺入三分，灸五壯。主腦風頭痛，惡見風寒，鼽衄窒鼻，喘息不通。足小陽膽，又陽維脈。

腦空二穴，一名顱顬，在承靈後一寸半，俠玉枕旁枕骨陷者中。刺入四分，灸五壯。主腦風，目瞑，鼻營疽發爲癘賴，風眩頭痛，目痛，頷急。又陽維脈，足小陽膽。

頷厭二穴，在曲周顱顬上廉，刺入三分，留七呼，灸三壯。足小陽膽，足太陽膀胱腑，主眩，目無所見，頭痛引目外眦而急，耳鳴，善嚏，頸痛身寒熱，足陽明胃。

天衝二穴，在耳上如前三寸，刺入三分，灸九壯。又足小陽膽，足太陽膀胱。主頭痛，痙，癲疾互引，善驚。

率谷二穴，在耳上入髮際一寸半，嚼而取之，刺入四分，灸三壯。足太陽膀胱腑，又入足小陽膽腑。主醉酒風發而兩角眩痛，不能食飲，煩滿嘔吐。

曲鬢二穴，在耳上髮際曲隅陷者中，刺入四分灸三壯。足太陽膀胱。又入足小陽膽腑。主頸頷癭滿引齒牙，口噤不開，痛不能言。

浮白二穴，在耳後入髮際一寸，刺入三分，灸三壯。足太陽膀胱腑，如上又入足小陽膽腑。主齒牙痛不能言，足緩不收，痿不能行。主足緩不收，痿不能行，齒牙齲痛不能言。

完骨二穴，在耳後入髮際四分，刺入二分，留七呼，灸三壯。足小陽膽腑，又足太陽膀胱同之。主風頭耳後痛，煩心癲疾，僵仆，狂，瘧，面有氣，齒牙齲痛，口喎噼。

竅陰二穴，在完骨上枕骨下，搖動手而取之。刺入四分，灸五壯。足小陽膽腑，又足太陽膀胱腑同之。主營疽，發癰賴，項痹痛引頸。足小陽膽腑。

懸顱二穴，在曲周顱顬中。注云：在曲頷骨上。刺入三分，留三呼，灸三壯。足陽明胃腑。主熱病，頭痛，身熱甚者，偏項痛引目外眦目而急，煩滿汗不出。

懸釐二穴，在曲周顱顬下廉，刺入三分，留七呼，灸三壯。足陽明胃，足小陽膽腑。主發熱，病頭痛引目外眦。

上關二穴，一名客主人，在耳前上廉起骨，開口有空，刺入三分，留七呼，灸三壯。足陽明脈胃腑，又手少陽三焦。主耳痛鳴，上齒齲痛，僻噤不開，瘈瘲，沫出，青盲目，惡風寒。

聽會二穴，在耳前陷者中張口得之，刺入分，灸三壯。手太陽又手小三焦。主聾，齒痛，狂驚，瘈瘲，眩仆，喑不能言，羊鳴吐沫。

本神二穴，在俠曲差旁一寸五分發際。刺入三分，灸五壯。陽維脈，足少陽膽。主頭痛，目眩痛，頸項強急，胸脅相引不得傾側，癲疾，小兒驚癇。

陽白二穴，在眉上一寸直瞳子。刺入三分。陽維脈。主頭，目瞳子痛，不可以視，使項強急不可顧。

瞳子窌二穴，在目外去眦五分，刺入三分，灸三壯。足小陽膽，又手太陽小腸，又手厥陰三焦。主青盲，無所見，遠視眵眵，目中生膚白翳。

風池二穴，在顳顬後發際陷者中，灸三壯。足小陽膽，又陽維脈。主寒熱，癲仆，狂，熱病汗不出，眩，頭痛，頸項痛，耳目不用，喉咽僂引。

肩井二穴，在肩上陷解中，缺盆上，大骨前。刺入五分，灸三壯。注云：大骨，謂胛上廉骨。又陽維，又足小陽膽。主肩背痹痛，臂不舉，寒熱悽索氣上，不得眠卧。

日月二穴，膽募也。在期門下五分。刺入七分，灸五壯。足小腸膽，足大陰脾。主大息善悲，小腹熱，欲走，多唾，言語不正，四肢不收。

輒筋二穴，在腋下三寸，腹前行一寸，着脅。刺入六分，灸三壯。足小陽膽，手厥陰心主。主胸中暴滿，不得卧，喘息。

淵腋二穴，一名泉腋。在腋下三寸宛宛中，舉臂得之。刺入三分，不灸。足小陽膽。主胸滿，馬刀，臂不舉。

京門二穴，腎募也。一名氣府，一名氣輸。在監骨腰中季肋本俠脊。注云：穴當十一椎，刺入三分，留七呼，灸三壯。主腰痛，寒熱，腹膨脹，引背脊反折，水道不通，溺黃，洞洩。

帶脈二穴，在季肋端下一寸八分。刺入六分，灸五壯。主婦人少腹堅痛，月水不通。

維道二穴，一名外樞。在章門下五寸三分。刺入八分，灸三壯。主嘔，欬逆不止，三焦有水氣，不能食。帶脈并足小陽脈膽。

五樞二穴，在帶脈下三寸。刺入一寸，灸五壯。主男子陰疝，兩丸上入少腹，婦人下赤白裏急，瘈瘲。

居窌二穴，在長平下八寸三分，監骨上陷者中。刺入八分，灸三壯。主腰痛引少腹。

環跳二穴，在髀樞中。刺入一寸，留廿呼，灸十壯。足小陽膽。主髀樞中痛，腰脊相引急痛，髀筋痿，脛痛不可屈伸，不仁。

風市二穴，《千金方》云：令病人起正身平立，垂兩臂直下舒十指掩着兩髀上，便當手中央指頭髀大筋上是也。灸之百壯，亦任人，輕者不可減百，重者乃至五六百壯，勿頓灸，三報之佳。此則腳氣之要穴也。

中瀆二穴，在髀外膝上五寸分肉間，陷者中。刺入五分，灸五壯。足少陽膽。主寒氣在分肉間痛上下者，若痹不仁。

陽關二穴，在陽陵泉上三寸，犢鼻外廉，刺入七分，灸三壯。足厥陰肝。主膝外廉痛，不可屈伸，脛痹不仁。

陽陵泉二穴，在膝下一寸，外廉陷者中，刺入六分，灸三壯。足小陽膽。主太息口苦，嘔中吟吟，數唾，脅下搪滿，嘔吐，膝股不仁。

陽輔二穴，在足外踝上，輔骨前，絕骨端，如前三分，去丘虛上七寸，刺入

五分，灸三壯。足小陽膽。主腰痛如小錘居其中，腫痛，諸節痛，四肢不舉，膝脛痹不仁。

陽交二穴，一名別陽，一名足竅。在踝上七寸，斜屬三陽分肉間。刺入六分，灸三壯。主寒厥，癲疾，齘，瘈瘲，驚狂，喉痹，胸滿，面腫，寒熱，髀脛不仁。

外丘二穴，在外踝上七寸，刺入三分，灸三壯。足小陽膽。主膚痛，痿痹，脅頭痛，項上凸，寒熱，癲疾。

光明二穴，在外踝上五寸。刺入六分，留十呼，灸五壯。足小陽膽。主身解体，寒少熱甚，淋瀝脛酸不能起，膝痛，身體不仁。

懸鐘二穴，在外踝上三寸動者。刺入六分，灸五壯。足陽明胃，又足太陽膀胱，又足小陽膽。主腹滿胃中有熱，不嗜食，小兒腹滿，不能食飲也。

丘虛二穴，在足外踝下如前陷者中，去臨泣三寸。刺入五分，留七呼，灸三壯。足小陽膽。主胸脅痛，善太息，胸滿，振寒，髀樞腳痛，目翳，兩脅痛。

臨泣二穴，在足小指次指本節後間陷者中，去俠谿一寸半。刺入二分，留五呼，灸三壯。足小陽膽。主胸滿，腋下腫，馬刀，頭眩，目澀，身痹，振寒，膝痛，脛酸，月水不利。

地五會二穴，在足小指次指本節後陷者中。刺入三分，不可灸。足小陽膽。主內傷唾血不足，外無膏澤。

俠谿二穴，在足小指次指歧骨間，本節前陷者中。刺入三分，留三呼，灸三壯。足小陽膽。主胸中搶滿，寒如風吹之狀，狂，瘧，膝痛，目眦赤痛，頭眩頷痛。

竅陰二穴，在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。刺入一分，留三呼，灸三壯。主脅痛，欬逆汗出，腹、足清，頭痛，舌卷，口干，耳鳴。足小陽膽。

《聖惠方・具列一十二人形共計二百九十穴》 臨泣二穴，在目上眥，入髮際五分陷者中。是穴，足太陽少陽之會。理卒不識人，風眩鼻塞。針入三分，留七呼，得氣即瀉。

風池二穴者，足少陽陽維之會。在項後髮際陷者中是穴。《甲乙經》云：風池穴在顳顬後髮際陷者中，是穴，針入一寸二分。大患風者，先補而後瀉。少可患者，以經取之。主肺風，面赤，目視眩眩。項強不得迴顧，面腫，皮軟，腦疼痛。留五呼，瀉七吸。灸亦良，然不及針。日灸七壯，艾炷不用大，根細筋頭爲之，灸至一百五壯。忌如前法。問曰：如後髮際亦有項腳長者，其毛直至頭骨。亦有無項腳者，毛齊至天牖穴，即無毛根，何而取穴也。答曰：其毛不可輒定，大約如此。若的的定中府正相當，即是側相去各二寸，此之定穴。

完骨二穴，在耳後入髮際四分。是穴，足太陽少陽之會。主風眩項痛，頭強寒熱。灸即依年壯，針入二分，留七呼。

竅陰二穴，在完骨上，枕骨下。是穴，足太陽少陽之會。主骨疽發厲，項痛引頭也。灸五壯，針入四分。

浮白二穴，在耳後入髮際一寸。是穴，足太陽之會。主寒熱喉痹，欬逆疝積，胸中滿，不得喘息，胸痛，耳聾嘈嘈無所聞，頸項癰腫，不能言，及癭肩不舉也。針入三分，灸三壯。

頷厭二穴，在曲周顬顫上廉。是穴，手足少陽陽明之交會。刺入二分，留七呼，灸三壯。主風眩，目無所見。偏頭痛，引目外眥急，耳鳴，好嚏，頸痛。

客主二穴，在耳前上廉起骨，開口有穴動脈宛宛中。是穴一名上關，足陽明之會。主瞶目，風牙疼，牙車不開，口禁，噤食鳴，偏風，眼喎通睛，耳聾，狀如蟬聲。針入一分留之，得氣即瀉。灸亦得，日灸七壯，至二百壯罷，艾炷不用大作，一一依筋頭大。其針灸，必須側卧張口取之，及得其穴。避風，又上關不得深，下關不得久留針。問曰：上關何以不得深，下關何以不得久留針。答曰：上關若深，令人得欠不得欬，目隨針瞶。下關不得久留針者，得欬不得欠，牙關急。是故上關不得深，下關不得久留針。

懸顱二穴，在曲周顬顫中。是穴，足陽明脈氣所發。主熱病，偏頭痛，引目外眥，身熱煩滿，汗不出，齒痛，面皮赤痛。針入三分，留三呼，灸三壯。

肩井二穴，在肩上陷罅中，缺盆上，大骨前一寸半。以三指按之，當其中指下陷者中是也。一名膊井，手足少陽陽維之會。主五勞七傷，頭項不得迴顧，背膊悶，兩手不得向頭，或因馬拗傷，腰髖疼，腳氣。針入四分，先補而後瀉之，特不宜灸。針不得深，深即令人悶。《甲乙經》云：針只可五分。此膊井脈，足陽明之會。乃連入五臟，氣若深，使引五臟之氣，乃令人短壽。大肥人亦可倍之。若悶倒不識人，即須三里下氣，先補而不用瀉，須臾即平復如故。雖不悶倒，但針膊井，即須三里下氣，大良。若婦人懷胎落訖，覺後微損

手足弱者，針肩井手足，立差。若有灼然解針者遣針，不解針者不可遣針，灸乃勝。

聽會二穴，在耳前陷中，上關下一寸，動脈宛宛中，張口得之。是穴，手少陽脈氣所發。針入三分。主耳聾，耳中狀如蟬聲，通耳。牙車急疼痛，不得嚼食，牙車脫臼，相離二寸。其穴側卧，毋張口，取之。留三呼，得氣即瀉，不須補。灸亦良，日灸五壯至七壯罷，可經十日許，還依前灸之。愼冷食。

《聖惠方・具列四十五人形》 聽會二穴，在耳微前陷者中，張口有穴，動脈應手。灸三壯。主耳惇惇惲惲，聾無所聞。

五樞二穴，在帶脈下二寸，水道傍一寸半陷者中。灸三壯。主陰疝，小腹痛及膀胱，氣攻兩脅也。

懸鍾二穴，在足外踝上三寸，動脈中。灸三壯，主心腹脹滿，胃中熱，不嗜食，膝脛連腰痛，筋攣急，足不收履坐不能起。

俠溪二穴，在足小指歧骨間，本節前陷者中，足少陽脈之所流也。灸三壯。主耳鳴聾矣。

日月二穴，在期門下五分陷者中。灸五壯。主善悲不樂，欲走多唾，言語不正及四肢不收。

帶脈二穴，在季肋下一寸八分陷者宛宛中。灸七壯。主婦人腹堅痛，月水不通，帶下赤白，兩脅下氣轉運背痛不可忍也。

率谷二穴，在耳上入髮際，一寸五分，陷者宛宛中，嚼而取之。灸三壯。主醉後酒風發，頭重，皮膚腫，兩角眩痛也。

腦空二穴，在承靈穴後一寸半，玉枕骨下陷者中。灸七壯。主頭風目瞑，癲狂病，身寒熱引項強急，鼻衄不止。耳鳴耳聾。

懸鍾二穴，在外踝上三寸宛宛中。灸五壯。主腹滿，中焦客熱不嗜食，并腿胯連膝脛痹痲，屈伸難也。

上關二穴，在耳前上廉，起骨開口有穴，陷者宛宛中是也。灸一壯。主唇吻強上，口眼偏斜，牙齒齲痛，耳鳴聾。

曲鬢二穴，在耳上髮際曲禺陷者中，鼓頷有穴。灸三壯。主頸項急強，不得顧引，牙齒痛，口噤不能言也。

環跳二穴，在硯子骨下宛宛中是穴。灸三壯。主冷痹風濕偏風，半身不遂，腰胯疼痛。岐伯曰：主睡卧伸縮迴轉不得也。

臨泣二穴，在足小指次指本節後，去俠溪一寸半陷者中。灸三壯。主胸膈滿悶，腋下腫，善自嚙頰。兼主瘧病日兩發者。

風市二穴，在膝外兩筋間，平立舒下兩手著腿，當中指頭陷者宛宛中。灸三壯。主冷痹腳脛痲，腿膝痠痛，腰尻重，起坐難也。

光明二穴，在外踝上五寸陷者中。灸七壯，主膝脛痠，痹不仁，手足偏，小坐不能也。

陽陵泉二穴，在膝下一寸外廉陷者中。灸一壯。主膝股內外廉痛不仁，屈伸難，及喉中鳴，驚恐如人將捕之。

丘墟二穴，在外踝如前，去臨泣三寸。灸三壯。主胸脅痛，善太息，胸滿膨膨然，足腕不收，足脛偏細。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足少陽膽經左右凡二十八穴》 竅陰二穴，金也。在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。足少陽脈之所出也，爲井。治脅痛，欬逆不得息，手足煩熱，汗不出，轉筋，癰疽，頭痛，心煩，喉痹，舌強，口乾，肘不可舉，卒聾不聞人語。可灸三壯，針入一分。

俠谿二穴，水也。在足小指次指歧骨間，本節前陷中。足少陽脈之所流也，爲滎。治胸脅支滿，寒熱汗不出，目外眥赤，目眩，頰頷腫，耳聾，胸中痛，不可轉側，痛無常處。可灸三壯，針入三分。

地五會二穴，在足小指次指本節後陷中，去俠谿一寸。治內傷唾血，足外皮膚不澤，乳腫。針入二分，不可灸，灸則使羸瘦，不出三年卒。

臨泣二穴，木也。在足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸五分。足少陽脈之所注也，爲腠。治胸中滿，缺盆中及腋下腫，馬刀，瘍瘿，善齧頰，天牖中腫，淫燥，骭痠，目眩，枕骨合顱痛，洒淅振寒，婦人月事不利，季脅支滿，乳癰，心痛，周痹，痛無常處，厥逆，氣喘，不能行，痎瘧。日發可灸三壯，針入二分。

丘虛二穴，在足外踝下，如前陷中，去臨泣三寸。足少陽脈之所過也，爲原。治胸脅滿痛，不得息，久瘧振寒，腋下腫，痿厥，坐不能起，髀樞中痛，目生翳膜，腿骭痠，轉筋，卒疝，少腹堅，寒熱頸腫。可灸三壯，針入五分，留七呼。

懸鍾二穴，在足外踝上三寸，動脈中。足三陽之大絡，按之陽明脈絕，乃取之。治心腹脹滿，胃中熱，不嗜食，膝骭痛，筋癘，足不收履，坐不能起。可

灸五壯，針入六分，留七呼。

陽輔二穴，火也。在足外踝上四寸，輔骨前，絕骨端，如前三分，去丘墟七寸。足少陽脈之所行也，爲經。治腰溶溶如坐水中，膝下膚腫，筋癉，諸節盡痛，痛無常處，腋下腫瘭，馬刀，喉痹，膝骱瘓，風痹不仁。可灸三壯，針入五分，留七呼。

光明二穴，在足外踝上五寸。別走厥陰足少陽絡。治身解寒，淫濼骱瘓，不能久立，與陽輔療病法同。熱病汗不出，卒狂，虛則瘓痹，坐不能起，實則足骱熱，膝痛身體不仁，善齧頰。可灸五壯，針入六分，留七呼。

外丘二穴，在足外踝上七寸。少陽所生。治膚痛，瘓痹，胸脅脹滿，頸項痛，惡風寒，癲疾。針入三分，可灸三壯。今附：猘犬所傷，毒不出，發寒熱，速以三壯，又可灸所齧之處，立愈。

陽交二穴，一名別陽，陽維郄。在足外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。治寒厥，驚狂，喉痹，胸滿面腫，寒痹，膝骱不收。灸之三壯，針入六分，留七呼。

陽陵泉二穴，土也。在膝下一寸，外廉陷中。足少陽脈之所入也，爲合。針入六分，得氣即瀉。又宜灸留針爲要也。治膝伸不得屈，冷痹，腳不仁，偏風，半身不遂，腳冷無血色，又以蹲坐取之，灸亦良日。可灸七壯至十七壯即止。

陽關二穴，在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。治膝外痛，不可屈伸，風痹不仁。針入五分，不可灸。

中瀆二穴，在髀骨外，膝上五寸分肉間陷中。足少陽絡。治寒氣入於分肉之間，痛攻上下，筋痹不仁。可灸五壯，針入五分，留七呼。

環跳二穴，在髀樞中，側卧伸下足，屈上足取之。治冷風，溫痹，風脁，偏風，半身不遂，腰胯痛，不得轉側。可灸五十壯，針入一寸，留十呼。忌熱麵豬魚生冷物等。

《補注銅人腧穴針灸圖經·偃伏第三行左右凡一十二穴》 臨泣二穴，在目上直入髮際五分陷中。足太陽少陽之會。治卒中風，不識人，目眩，鼻塞，目生臼翳，多淚。針入三分，留七呼，得氣即瀉，忌如前法。

目窗二穴，在臨泣後一寸。足少陽維之會。治頭面浮腫，痛引目外皆赤痛，忽頭旋，目晾晾遠視不明。針入三分，可灸五壯。今附三度刺目大明。

正營二穴，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。治牙齒痛，唇吻急強，齒齲痛，頭項偏痛，針入三分，可灸五壯。

承靈二穴，在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。治腦風，頭疼惡風寒，鼽，鼻塞息不利。可灸三壯。

腦空二穴，一名顱顫。在承靈後一寸五分，俠玉枕骨下陷中。足少陽陽維之會。治腦風，頭痛不可忍，目瞑，心悸，發即爲癲，風引目眇，勞疾羸瘦，體熱頸項強，不得回顧。針入五分，得氣即瀉，可灸三壯。魏公苦患頭風，發即心悶亂，目眩，華佗當針而立愈。忌如前法。

風池二穴，在顱顫後髮際陷中。足少陽陽維之會。治洒淅寒熱，溫病汗不出，目眩苦，頭痛，痎瘧，頸項痛，不得回顧，目淚出，欠氣，多鼻鼽衄，目內眥赤痛，氣發耳塞，目不明，腰傴僂，引項筋無力不收。針入七分，留七呼，可灸七壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側脅左右凡一十二穴》 京門二穴，腎之募。一名氣腧，一名氣府。在監骨腰中季脅本俠脊。治腰痛不得俛仰，寒熱，膜脹引背，不得息，水道不利，溺黃，少腹急腫，腸鳴洞泄，髀樞引痛。可灸三壯，針入三分，留七呼。

帶脈二穴，在季脅下一寸八分。治婦人少腹腎痛，月脈不調，帶下赤白，裏急，瘈瘲。可灸五壯，針入六分。

五樞二穴，在帶脈下三寸。一云：在水道傍一寸五分。治男子寒疝，陰卵上入，小腹痛。針入一寸，可灸五壯。

維道二穴，在章門下五寸三分。足少陽帶脈之會。治嘔逆不止，三焦不調，水腫，不嗜食。針入八分，可灸三壯。

居窌二穴，在章門下八寸三分，監骨上陷中。陽蹻、足少陽之會。治腰引少腹痛，肩引胸臂攣急，手臂不得舉而至肩。灸三壯，針入八分。

《補注銅人針灸腧穴圖經·側腋左右凡八穴》 淵腋二穴，在腋下三寸宛宛中，舉臂得之。治胸滿無力，臂不舉。禁不宜灸，灸之不幸，令人生腫蝕馬瘍，內潰者死。寒熱生馬瘍，可治。針入三分。

輒筋二穴，在腋下三寸，腹前一寸，着脅。足少陽脈氣所發。治胸中暴滿，不得卧，喘息也。可灸三壯，針入六分。

《補注銅人腧穴針灸圖經·肩髃左右凡二十六穴》 肩井二穴，在肩上陷

缺盆上，大骨前一寸半，以三指按取之，當中指下陷中者是。一名髃井。手足少陽陽維之會。治五勞七傷，頸項不得回顧，背髃，悶兩手不得向頭，或因撲傷腰髖疼，腳氣上攻。《甲乙經》云：祗可針入五分。此髃井足陽明之會，乃連入五藏氣，若刺深，則令人悶到不識人，即速須三里下氣，先補不瀉，須臾平復如故。凡針肩井，皆以三里下其氣。若婦人墮胎後，手足厥逆，針肩井立愈。若灸，更勝針，可灸七壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・面部第三行左右凡一十穴》 陽白二穴，在眉上一寸，直目瞳子。足少陽陽維之會。治頭目痛，目眵，背膂寒慄，重衣不得溫。可灸三壯，針入二分。

《補注銅人腧穴針灸圖經・側面部左右凡一十六穴》 客主人二穴，一名上關。在耳前起骨上廉，開口有空，動脈宛宛中。足陽明少陽之會。治唇吻強，耳聾，瘈瘲，口沫出，目眩，牙車不開，口噤齘食鳴，偏風，口眼喎斜，耳中狀如蟬聲。可灸七壯，艾炷不用大，筋頭作炷。若針必須側卧張口取之，乃得。禁不可針深。問曰：何以不得針深？岐伯曰：上關若刺深，令人欠而不得劫。下關不得久留針，即欬而不得欠，牙關急。是故上關不得刺深，下關不得久留針也。

聽會二穴，在耳前陷中，上關下一寸，動脈宛中，張口得之。足少陽脈氣所發。治耳聾，耳中狀如蟬聲，通耳食，牙車脫臼，相離一二寸，其穴側卧張口取之。針八七分，留三呼，得氣即瀉，不須補，灸亦良。日可灸五壯至二七壯，止十日後，依前報灸之，即愈。忌食動風生冷豬魚物等。

《補注銅人腧穴針灸圖經・面部第四行左右凡八穴》 本神二穴，在曲差傍一寸五分。一曰直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。治目眩，頸項強急痛，胸脅相引，不得轉側，癲疾，嘔吐涎沫。針入三分，可灸七壯。

瞳子髎二穴，在目外眥五分。手太陽手足少陽之會。治青盲無所見，遠視晾晾，目中膚翳白膜，頭痛目外眥赤痛。可灸三壯，針入三分。

《補注銅人腧穴針灸圖經・側頭部左右凡二十六穴》 頷厭二穴，在曲周下顬顫上廉，手足少陽陽明之交會。治頭風眩，目無所見，偏頭痛引目外眥急，耳鳴，多嚏，頸項痛。針入七分，留七呼，可灸三壯，忌如前法。

懸顱二穴，在曲周上顬顫中。足少陽脈氣所發。治熱痛，煩滿，汗不出，頭偏痛引目外眥赤，身熱，齒痛，面膚赤痛。針入三分，留三呼，可灸三壯，忌如前。

懸釐二穴，在曲周上顬顫下廉。手足少陽陽明之交會。治熱病汗不出，頭偏痛，煩心不欲食，目銳眥赤痛。針入三分，可灸三壯。

天衝二穴，在耳上如前三分。治頭痛，癲疾，風痙，牙斷腫，善驚恐。可灸七壯。針入三分。

率谷二穴，在耳上入髮際一寸五分。足太陽少陽之會。治隔胃寒痰，傷酒風發，腦兩角強痛，不能飲食，煩滿，嘔吐不止。可灸三壯，針入三分。

曲鬢二穴，在耳上髮際曲陷中，鼓頷有空。足太陽少陽之會。治頰頷腫，引牙車不得開，急痛，口噤不能言。灸亦良，可灸七壯，針入三分。

竅陰二穴，在枕骨下，搖動有空。足太陽少陽之會。治勞疸發厲，項痛引頭目痛。針入三分，可灸七壯。

浮白二穴，在耳後入髮際一寸。足太陽少陽之會。治發寒熱，喉痹，欬逆痰沫，胸中滿不得喘息，耳鳴嘈嘈無所聞，頸項癰腫及癭氣，肩背不舉，悉皆治之。針入五分，可灸七壯。

完骨二穴，在耳後入髮際四分。治頭痛煩心，癲疾，頭面虛腫，齒齲，偏風，口眼喎斜，頸項痛不得回顧。

《補注銅人腧穴針灸圖經・腹第四行左右凡一十四穴》 日月二穴，膽之募。在期門下五分。足太陰少陽陽維之會。治太息善悲，小腹熱，欲走多唾，言語不正，四肢不收。可灸五壯，針入七分。

《本事方・中風肝膽筋骨諸風》 風池二穴，在腦後入髮際陷中。治頸項痛不得回顧，腰傴僂引項，筋無力不收。可灸七壯。

風市，即中瀆，二穴，在髀骨外膝上五寸分肉間陷中。治寒氣客於分肉之間，痛攻上下，筋痹不仁。可灸五壯。

絕骨，一穴，在足外踝上四寸。治風痹不仁，膝骱痠。可灸三壯。

聽會二穴，在耳微前陷者中，張口有穴，耳前陷中動脈宛宛中，側卧張口取之。治耳聾，耳中狀如蟬聲，牙車脫臼。日可灸五壯至三七壯止，十日報灸即愈。忌動風生冷豬魚等物。《灸經》云：日灸五壯至七壯止，可經十日許，還依前灸之，愼冷食。

《西方子明堂灸經・側人頭頸二十穴》 頷厭二穴，在曲周顬顫上廉。灸三壯。主風眩，目無所見，偏頭痛引目外眥急，耳鳴，好嚏，頸痛。

懸顱二穴，在曲周顱顄中。灸三壯。主熱病，偏頭痛，引目內眥，身熱煩滿，汗不出，齒痛，面皮赤痛。

懸釐二穴，在曲周顱顄下廉。灸三壯。主面皮赤痛，癲疾互引，善驚羊鳴，熱病，偏頭痛引目外眥赤痛，煩滿汗不出熱病。

天衝二穴，在耳上如前三寸。乃天衝。灸三壯。主頭痛癲疾，風痙牙斷腫，善驚恐。

率谷二穴，在耳上入髮際一寸半。灸三壯。主煩滿嘔吐，醉傷酒，風熱發，兩目眩痛，鬲胃寒痰，腦角弦痛不能飲食。

曲鬢二穴，在耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有空。灸七壯。主暴瘂不能言，齒齲，頰頷腫，引牙車不得開，急痛口瘡。

聽會二穴，在耳前陷中，張口得之，上關下一寸動脈。灸五壯。主聾嘈嘈若蟬鳴，齒痛惡會，癲疾嘔吐，骨痿眩狂，瘈瘲，口噤喉鳴，牙車急痛，牙車脫臼。

《西方子明堂灸經・側脅十六穴》 京門二穴，在監骨腰中季肋本俠脊。又名氣俞，氣府。主腰痛不得俛仰，寒熱膨脹引背不得息，水道不利，溺黃，小腹急痛腫，腸鳴洩，髀樞引痛，肩背寒痓，肩胛內廉痛，脊痓反折體痛。

帶脈二穴，在季肋一寸八分。灸五壯。主婦人小腹堅痛，月脈不調，帶下赤白，裹急瘈瘲。

五樞二穴，在帶脈下三寸。一云水道下一寸半。灸五壯。主男子寒疝，陰卵上入小腹痛，婦人赤白裹急瘈瘲。

維道二穴，在章門下五寸三分。灸三壯。主嘔逆不止，三焦不調，水腫不嗜食，欬逆不止。

居髎二穴，在長平下八寸三分，監骨上陷中。灸三壯，主腰引小腹痛，肩引胸臂攣急，手臂不得舉而至肩。

泉掖二穴，在掖下三寸宛宛中，舉臂得之。又名淵掖。不灸。其身盡寒，虛，則百筋皆縱。

輒筋二穴，在掖下三寸，腹前一寸著脅。灸三壯。主胸中暴滿，不得卧喘息。

《西方子明堂灸經・伏人耳後六穴》 完骨二穴，在耳後入髮際四分。灸七壯。主喉痹，頸項腫不可俛仰，頰腫引耳後頭面氣肘腫，足痿失履不收，風頭耳後痛，煩心及足不收，口喎僻，頭項搖瘈痛，牙車急，癲疾強仆，狂瘧項強急痛，牙齒齲痛，小便黃赤。

竅陰二穴，在完骨上枕骨下，搖動有空。灸七壯。主頭痛如錐刀刺，不可以動。主頷痛引耳嘈嘈，耳鳴無所聞，舌個出血及主舌寒口乾心煩，臂外時節痹不及頭，鼻管疽發爲厲鼻衄，頭痛及四肢轉筋，癰疽，頭痛風惡引頭目。

浮白二穴，在耳後入髮際一寸。灸七壯。主癭氣，肩背不能伸屈，氣痹，欬逆痰沫，牙齒疼痛，手縱足緩不收，中滿不得喘息，耳中嘈嘈無所聞，頸項癰腫。

《西方子明堂灸經・伏人頭上第三行三穴》 承靈二穴，在正營後一寸半。主鼻衄，窒喘息不通，腦風頭痛，惡風寒。

腦空二穴，在承靈後一寸半，俠玉枕傍枕骨下陷中。又名顳顬。灸三壯。主鼻唇疽發爲厲鼻，勞疾大瘦，頭痛頭目瞑癲疾，及寒熱引項強急，鼻衄不止，耳風鳴聾，腦風頭痛不可忍，心悸，目眩癲疾羸疾，體熱項強不得回顧。魏武患頭風，發即心悶亂，目眩，華佗灸而立愈。

風池二穴，在顳顬後髮際陷中，與風府正相當，即是側相去各二寸，爲定穴。灸七壯至一百五壯。主肺風，面赤，目視眩眩，項痛強不得回顧，面腫皮軟，腦疼欠氣，多鼻衄，窒喘息不通，咽喉僂引項攣不收，寒熱僵仆，煩滿汗不出，痎瘧發洒淅惡寒熱，溫病汗不出，目眩頭痛，淚出欠氣，多皆背赤痛，氣發耳塞，口僻項皆傴僂。

《西方子明堂灸經・足少陽膽經十五穴》 竅陰二穴，在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。灸三壯。主脅痛，欬逆不得息，手足煩熱汗不出，四肢轉筋，癰疽，頭痛心煩，喉痹舌強，口乾肘不可舉，卒聾不聞人語。

俠谿二穴，在足小指次指二岐骨間，本節前陷中。灸三壯。主胸脅支滿，寒熱汗不出，目外眥赤，目眩，頰頷腫，耳聾，胸中痛不可轉側，痛無常處，目系急，目下腫，眥痛，逆寒泣出，目癢，頷痛，引耳嘈嘈無所聞，瘧，足痛，掖下腫，馬刀癭，婦人小腹堅痛，月水不通，乳腫潰胸中寒如風狀，頭眩兩頰痛。

地五會二穴，在足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸。不灸。

臨泣二穴，在足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸五分。灸三壯。主胸中滿，缺盆中掖下腫，馬刀瘍癭，善齧頰天牖中腫，淫濼胕痠，目眩枕骨頷

厭懸顱痛，洒洒淅振寒，婦人月事不利，季脅支滿，乳癰心痛，周痹痛無常處，氣喘不能行，痎瘧，瘧日西發，大風，目痛，痹中痛不得行，足外使痛，身痹洗淅振寒，小兒驚癇反視。

丘墟二穴，在足外踝下如前陷中，去臨泣三寸。灸三壯。主胸脅滿痛不得息，久瘧振寒，掖下痛，痿厥，坐不能起，髀樞中痛，目生翳膜，腿胕痠轉筋，卒疝少腹堅，寒熱頸腫，瘧振寒，腕不收，目不明。

懸鍾二穴，在足外踝上三寸動脈中。灸五壯。又名絕骨。主心腹脹滿，胸中熱，不嗜食，膝胕痛，筋攣足不收履，坐不能起，五淋，濕痹流腫，筋急痿瘛，脛痛，小兒腹滿不能食飲，四肢不舉，風勞身重。

陽輔二穴，在足外踝上四寸，輔骨前絕骨端，如前二分，去丘墟七寸。灸三壯。主腰溶溶如坐水中，膝下膚腫筋痛，諸節盡痛，痛無常處，掖下腫癭馬刀，喉痹膝胕痠，風痹不仁，腰痛不可以顧，腰痛如錐，居中腫痛不可以欬，欬則筋縮急，諸節痛寒熱脅痛。

光明二穴，在足外踝上五寸。灸五壯。主身解寒，淫瀼胕痠不能久立，與陽輔治病同法。熱病汗不出，卒狂，虛則痠痹坐不能起，實則足胕熱，膝痛身體不仁，善齧頰，腹足清寒熱，膝痛經熱不能行，手足偏小。

外丘二穴，在足外踝上六寸。可灸三壯。主膚痛，痿痹，胸脅脹滿，頸項痛，惡風寒，癲疾。

陽交二穴，在足外踝上七寸，斜屬足三陽肉分之間。又名別陽。主寒厥，驚狂，喉痹胸滿面腫，寒痹膝胕不收，寒熱。

陽陵泉二穴，在膝下一寸外廉陷中。《銅人》云：在外踝上七寸，又以蹲坐取之。日可灸七壯至七七壯。主膝伸不能屈，冷痹腳下不仁，偏風半身不遂，腳冷無血色，頭痛寒熱，口苦嗌中，介介頭面腫，胸脅支滿，心中怵惕恐如人捕。

陽關二穴，在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。不可灸。

中瀆二穴，在髀骨外膝上五寸分肉間陷中。不可灸。

環跳二穴，在髀樞中，側臥伸下足，屈上足取之。灸五十壯。主風濕痹，風脹，偏風半身不遂，腰胯痛不得轉側，治胸脅痛無常處，腰脅相引急痛，髀樞中痛不可舉，脛痛不可伸屈，脛痹不仁，髀不仁。

《西方子明堂灸經・面部第四行三穴》 本神二穴，在曲差傍一寸半髮際，一云：直耳上入髮際四分。主痛，癲疾，嘔吐涎沫，小兒驚癇。

瞳子窌二穴，在目外去眥五分。又名太陽，又名前關。《銅人》云：可灸二壯。西方子曰：不可灸。

《西方子明堂灸經・面部第三行五穴》 陽白二穴，在眉上一寸，直瞳子。主目瞳子痛癢，遠視眩眩昏，夜無所見，目系急，目上插頭，目痛目眵，背膝寒慄。

《西方子明堂灸經・腹第四行七穴》 日月二穴，在期門下五分。灸五壯。主少腹熱，欲走，大息，多怒不樂，多唾，言語不正，四肢不收。

《西方子明堂灸經・面部第五行五穴》 上關二穴，在耳前上廉起骨開口取之，又名客主人。灸三壯。主青盲無所見，耳痛鳴聾，口喎噼不能言，唇吻強，痿瘛，口沫出，目眩，牙車不開，口噤。

《西方子明堂灸經・頭第三行三穴》 臨泣二穴，在目上眥直入髮際五分陷者中。主風不識人，風眩鼻塞，掖下腫，喜齧頰，胸痹心痛，不得反側，瘧日西發，脅下痛，胸痹，目翳多淚。

目窗二穴，在臨泣後一寸。灸五壯。主諸陽之熱逆頭痛，寒熱汗不出，惡寒目眩瞑，唇吻強，上齒齲痛，目外眥赤，眩眩遠視不明。

正營二穴，在目窗後一寸。灸五壯。主諸陽之熱。

《西方子明堂灸經・手陽明大腸經二十穴》 肩井二穴，在肩上陷者中，缺盆上大骨前一寸半，以三指按取之，當中指下陷中。又名髆井，灸三壯。七壯。主五勞七傷，頸項不得回顧，背髆悶，兩手不得向頭，或因撲傷腰髖疼，腳氣上攻，婦人墮胎後，手足厥逆，欬逆，寒熱悽索，氣不得卧。

《針灸資生經・偃伏第三行左右十二穴》 臨泣二穴，在目上直入髮際五分陷中。針三分，留七呼，得氣即瀉。忌同。《素》注云：灸五壯。足少陽有臨泣穴矣，此亦有之，蓋此乃頭臨泣穴也。

目窗二穴，在臨泣後一寸。針三分，灸五壯。今附，三度刺，目大明。

正營二穴，在目窗後一寸。針三分，灸五壯。

承靈二穴，在正營後寸半。灸三壯。《素》注云：刺三分。

腦空二穴，一名顱顬。在承靈後寸半，夾玉枕骨下陷中。針五分，得氣即瀉。灸三壯。曹操患頭風，發即心亂目眩，華佗針立愈。忌同。《素》注云：按腦空在完骨後枕骨上。《甲乙經》作玉枕骨中。

風池二穴，在腦空後髮際陷中。針七分，留七呼，灸三壯。《明》云：在項後髮際陷中。《甲乙經》云：腦空後髮際陷中。針寸二分，大患風者，先補後瀉。少可患者，以經取之。留五呼，瀉七吸。灸不及針，日七壯至百五，艾炷不用大。忌同。

《針灸資生經・側頭部左右二十六穴》 頷厭二穴，在曲周下足少陽穴無下字，明堂同。腦空上廉。灸三壯，針七分，留七呼。忌同。《明》云：二分。《素》注云：在曲角下腦空之上，上廉。刺七分，若深，令人耳無所聞。

懸顱二穴，在曲周上足少陽穴同，《明堂》無上字。腦空中。灸三壯。針三分，留三呼。《明》云：二分。《素》注云：在曲角上腦空下廉。（林億等新校正）按後手少陽中云角上，此云角下，必有一誤。懸顱二穴，在曲角上是。

懸釐二穴，在曲周上足少陽穴，無上字。腦空下廉。針三分，灸三壯。

天衝二穴，在耳上，如前三寸。足少陽穴同。灸七壯，針三分。

率谷二穴，在耳上，入髮際寸半陷者宛宛中。灸三壯，針三分。《明下》云：嚼而取之。

曲鬢二穴，在耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有空。《明》作穴。針三分，灸七壯。《明下》云：曲髮灸三壯。指迷，在耳上，將耳掩前正尖上。《銅人》云：曲鬢，足少陽穴同。《素問》亦同。《明堂》、《下經》云：曲髮，疑髮字誤也。曲鬢穴是，曲髮字誤。

竅陰二穴，在枕骨下，足少陽穴云，在完骨上。搖動有空。針三分，灸七壯。《明》云：五壯，針四分。在完骨上，枕骨下。完骨二穴，在耳後，入髮際四分。此有竅陰矣，足少陽膽經亦有此穴，此當爲頭竅陰也。

浮白二穴，在耳後，入髮際一寸。針五分，灸七壯。《明》云：三壯，針三分。

完骨二穴，在耳後，入髮際四分。灸七壯，針三分。《明》云：二分。灸依年壯。

《針灸資生經・足少陽膽經左右二十八穴》 竅陰二穴，金也。在足小指次指端，去爪甲如韭葉。灸三壯，針一分。竅陰有二，其一在此，其一在側頭部，此當爲足竅陰也。

俠谿二穴，水也。在足小指次指岐骨間，本節前陷中。灸三壯，針三分。《明》云：臨泣去俠谿寸半。

地五會二穴，在足小指次指本節後陷中，去俠谿一寸。針一分，不可灸，灸使人羸瘦，不出三年卒。

臨泣二穴，木也。在足小指次指本節後間陷中，去俠谿寸半。灸三壯，針二分。偃伏第三行既有臨泣穴矣，此亦有臨泣穴，此當蓋足臨泣也。

丘墟二穴，在外踝下如前陷中，去臨泣三寸。灸三壯，針五分，留七呼。

懸鍾二穴，在足外踝上三寸動脈中。針六分，留七呼，灸五壯。《千》云：一名絕骨。外踝上三寸，又云四寸。

陽輔二穴，火也。在外踝上四寸，輔骨前絕骨端如前三分，去丘墟七寸。灸三壯，針五分，留七呼。《千》云：外踝上輔骨前。餘同。

光明二穴，在外踝上五寸。針六分，留七呼，灸五壯。《明下》云：七壯。治骭疼不能久立，與陽輔療病同。

外丘二穴，在外踝上七寸。針三分，灸三壯。

陽交二穴，一名別陽，在外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。灸三壯，針六分，留七呼。《千》云：一名足窌，在外踝上七寸。一云三寸。

陽陵泉二穴，土也。在膝下一寸外廉陷中。針六分，得氣即瀉，又宜久留針。灸七壯，至七七壯即止。《明下》云：一壯。《素》注：三壯。《千》云：膝下外尖骨前。《難疏》：脛骨中微側少許。筋會陽陵泉，筋病治此。

陽關二穴，在陽陵泉上二寸，犢鼻外陷中。針五分，不可灸。《千》云：關陽。一云關陵。

中瀆二穴，在髀骨外膝上五寸分肉間陷中。灸五壯，針五分，留七呼。

環跳二穴，在髀樞中，側臥伸下足，屈上足取之。灸五十壯，針一寸，留十呼。忌同。《明下》云：在硯子骨宛宛中。灸三壯。《甲乙》云：五壯。

風市二穴，在膝外兩筋間，立舒下兩手著腿，當中指頭陷中。療冷痹腳脛痲，腿膝酸痛，腰重起坐難。《明下》。

予冬月當風市處多冷痹，急擦熱手溫之，略止。日或兩三痹，偶謬刺以溫針。遂愈。信乎，能治冷痹也。亦屬灸此。不特治冷痹，亦治風之要穴。見《明堂》。《銅人》乃不載，豈名或不同，將其本不全耶。

《針灸資生經・側面部左右十四穴》 上關二穴，一名客主人。在耳前起骨上廉，開口有空，動脈宛宛中。灸七壯，艾炷不用大，筋頭作炷。若針，必須側卧張口取之乃得，禁針深。問曰：何以不得針深？岐伯曰：上關若刺

深，令人欠而不得欬，下關久留針，即欬而不得欠，牙關急。是故上關不得刺深，下關不得久留針也。《明》云：客主二穴，針入一分，留之，得氣即瀉。日灸七壯至二百，炷不用大。其針灸之，必須側卧張口取之，乃得穴，避風。《下》云：灸一壯。

按：《素問・刺禁》曰：刺客主人，內陷中脈，爲內漏，爲聾。注云：言刺太深，則交脈破決，故爲耳內之漏，脈內漏則氣不營，故聾。審若是，又不止令人欠而不得欬而已，用針者所當知也。

聽會二穴，在耳微前陷中，上關下一寸動脈宛宛中，張口得之。針七分，留三呼，得氣即瀉，不須補。日灸五壯，止三七壯，十日後依前報灸。《明》云：針三分，忌冷食呵。《下》云：灸三壯。一云聽呵，前一云後名聽會。一名聽呵。

《針灸資生經・側脅左右十二穴》 京門二穴，一名氣腧，一名氣府。腎之募。在監骨腰中季脅本俠脊。灸三壯。針三分，留七呼。

帶脈二穴，在季脅下寸八分陷中。針六分，灸五壯。《明下》云：七壯。如帶繞身，管束諸經脈。《千》云：在季脅端。

五樞二穴，在帶脈下三寸。一云：在水道旁寸半陷中。針一寸，灸五壯。《明下》云：三壯。

維道二穴，在章門下五寸三分。針八分，灸三壯。

居窌二穴。在章門下八寸三分，監骨上陷中。灸三壯。針八分。

《針灸資生經・肩髆部左右二十穴》 肩井二穴，一名髆井。在肩上陷。《明堂》：此有髃中二字。缺盆上大骨前寸半，以三指按取之，當中指下陷中。《甲乙經》云：祇可針五分。此髆井脈，足陽明之會，乃連入五藏氣，若刺深，則令人悶倒不識人，即速須三里下氣，先補不瀉，須臾平復如故。凡針肩井，皆以三里下其氣，大良。灸七壯。《明》云：針四分，先補而後瀉，特不宜灸。針不得深，深即令人悶。若婦人胎落後微損，手足弱者，針肩井立差，灸乃勝針，日灸七壯，止一百。若針肩井，必三里下氣。如不灸三里，即拔氣上。《明堂》既云特不宜灸，又云灸乃勝針，日灸七壯，至百壯罷，則是又可灸矣，不知何自畔其說也。或者肩井不可灸，惟胎落後手足弱者可灸耶。

《針灸資生經・側腋左右八穴》 淵腋二穴，在腋下三寸宛宛中，舉臂得之。禁灸，灸之不幸令人生腫蝕馬瘍，內潰者死，寒熱生馬瘍可消。針三分。

輒筋二穴，在腋下三寸復前一寸著脅。灸三壯，針六分。

《針灸資生經・面第三行左右十穴》 陽白二穴，在眉上一寸，直目瞳子。灸三壯，針入二分。

《針灸資生經・面第四行左右十穴》 本神二穴，在曲差旁寸半。一云：直耳上入髮際四分。針二分，灸七壯。二說相去遠矣，可疑。《千》云：耳正直上入髮際二分。

瞳子窌二穴，在目外眥五分。灸三壯，針三分。《素》注：在目外，去眥五分。《千》注：一名太陽，一名前關。

《針灸資生經・腹第四行左右十四穴》 日月二穴，膽之募。在期門下五分陷中。灸五壯，針五分。《千》名神光，一名膽募。

《流注指要賦・諸穴治證》 風池二穴，在顳顬後髮際陷中。足少陽陽維之會。治洒淅寒熱，溫病汗不出，目眩苦，頭痛，痎瘧，頸項痛，不得迴顧，目淚出，欠氣多，鼻鼽衄，目內眥赤痛，氣發耳塞，目不明，腰傴僂引項筋無力不收。針入七分，留七呼，灸七壯。

聽會二穴，在耳前陷中，上關下一寸，動脈宛宛中，張口得之。手少陽脈氣所發。治耳聾中狀如蟬聲，通耳食，牙車脫臼相離二寸。其穴側卧張口取之，針入七分，留三呼，得氣即瀉，不須補。灸亦良，日可灸五壯至二七壯止，十日後依前復灸之，即愈。忌食動風之物。

肩井，在肩上陷缺盆上，大骨前一寸半，以三指按取之，當中指下陷中者是。一名髆井手。足少陽陽維之會。治五勞七傷，頸項不得回顧，臂膊悶，兩手不得向頭，或因撲傷腰髖疼，腳氣上攻。《甲乙經》云：祇可針入五分。此髆井足陽明之會，乃連入五藏氣，若刺深，則令人悶倒不識人，即速須三里下氣，先補不瀉，須臾平復如故。凡針肩井，皆以三里下其氣。若婦人墮胎後，手足厥逆，針肩井立愈，若灸更勝針，可灸七壯。

臨泣，足少陽腧穴也。在足小指次指本節後間陷中。治證在前。

臨泣，在目上直入髮際五分陷中。足大陽少陽之會。治卒中風不識人，目眩，鼻塞，目生白翳多淚。針入三分，留七呼，得氣即瀉。維會督脈。

《十四經發揮·足少陽膽經之圖》



《玉龍經·六十六治證》甲足少陽膽之經正六穴，支別四穴，共計十穴。

竅陰，爲井金。在小指次指歧骨間本節前陷中。治頭昏項疼，脅痛，目赤，耳聾。

臨泣，爲俞木。脈通帶。在小指次指本節後間陷中，去夾谿寸半，垂足取。治癲癎，中風，身足不遂，腰腿艱辛，寒濕腳氣，手足頑麻，偏正頭風，面癢，目赤眵淚，耳聾，喉痹，牙痛，失饑傷飽，四肢浮腫，面黃肌瘦，氣血不和，傷寒解利，多汗。

丘墟，爲原。在外踝下如前陷中，去臨泣三寸。治頭項強，胸滿腹脹，上氣喘促，霍亂，轉筋，卒疝，瘧寒熱，腋腫，腰胯腿膝腳寒濕痠疼，紅腫，草鞋風，目生翳。

陽輔，爲經火。在外踝上四寸，輔骨前絕骨端，如前三分，去丘墟七寸。治胃弱減食，腸鳴腹脹，筋攣，骨痛，足腫。

陽陵泉，爲合土。在膝下一寸，外廉骭骨下微側陷中。治筋病，中風半身不遂，腰腿膝腳諸病，喉痹，風痰，便毒。

絕骨，在足外踝上三寸動脈中。治傷寒，大熱無汁，心疼，腹脹，中焦寒熱，減食吐水，腰胯急痛，寒濕，遍身瘡疥，腳氣。

光明，走厥陰。在外踝五寸。治熱病無汗，中風身體不遂，與陽輔治同。虛則腿腳痿痹，骭痠，眼癢，實則骭熱，膝痛。

陽交，在外踝上七寸，斜屬三陽分內同。治寒厥，驚狂，胸滿，面腫，喉痹，膝骭痲痹，寒熱不仁。

環跳，在髀樞中，丸子骨下，兩腿間。係側卧伸下足屈上足取。治中風，身體不遂，血凝氣滯，渾身腰腿風寒濕痹，生瘡腫癩。

《瓊瑤神書·人部》足少陽膽經配合四十八法

足少陽膽經，六穴爲陽穴，起於足次指。

竅陰二穴，治四肢厥冷，肚腹疼痛不止。

俠溪二穴

臨泣二穴

丘墟二穴

懸鍾二穴

透三陰交二穴

陽輔二穴

陽陵泉二穴。

足少陽膽經屬木，在支爲子，在干爲甲。

《普濟方·針灸門》膽。膽者，肝之腑也。兩傍一百四穴，出《甲乙經》。

膽出於竅陰。竅陰者，金也。

在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。足少陽脈之所出也。爲井。冬三月宜灸之。流於俠谿，俠谿者，水也。在足小指次指歧骨間，本節前陷者中。足少陽脈之所溜也，爲榮。春三月宜灸之。注於臨泣，臨泣者，木也。在足小指次指間本節後陷中，去俠谿一寸半。足少陽脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。過於丘墟，在足外踝下，如前陷者中，去臨泣三寸。足少陽脈之所過也。行於陽輔，陽輔者，火也。在足外踝上四寸，輔骨前絕骨端，如前三分許，去丘墟七寸。足少陽脈之所行也，爲經。入於陽陵泉，陽陵泉者，土也。在膝下一寸，外廉陷者中。足少陽脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

竅陰在足小指次指之端，去爪甲如韭葉。灸三壯。主脅痛，咳逆不得息，及喘，爪甲上與肉分者，左取右右取左立已，不已，復取之。手足清煩熱，汗不出，四肢轉筋，頭疼如錐刺之，循循然不可以動，動益煩心，喉痹舌卷口乾，胸內廉痛不可反側，耳聾，耳鳴。

俠谿，在足小指次指岐骨間本節前陷者中。灸三壯。主胸中支滿寒如風吹狀，寒熱，熱病汗不出，目外眥赤痛，頭眩，兩頷痛，逆寒汗不出，多汗，耳鳴，聾，目瞢，胸中痛不可反側，痛無常處，痎瘧狂疾。

地五會，在足小指次指本節後陷者中。不宜灸，使人瘦，不出三年死。主內傷，唾血，不足，外無膏澤，亂腫。

臨泣，在足小指次指間本節後，去俠谿一寸半陷者中。灸三壯。主厥逆氣喘胸滿，中風身汗不出而清，髖髀中痛，不得行，足皮痛，胸中滿，腋下腫，馬刀，瘘，喜自齧頰，天牖中腫，淫濼脛酸，頭眩，枕骨頷顱痛，目澀身痹，洒淅振寒，季脅下支滿，寒熱，胸脅腰腹膝外廉痛，月水不利，見血而有身，敗則及乳腫胸痹，心一痛不得息，痛無常處，大風目外眥痛，身熱痱，缺盆中痛，瘧日西發。

丘墟，在足外廉踝下，如前陷者中，去臨泣三寸。灸三壯。主目視不明，振寒，目翳，瞳子不見，腰脅痛，腳酸，轉筋，胸脅痛，善太息，胸滿彭彭然，瘧振寒，腋下腫，痿厥寒足腕不收，蹙坐不能起，髀樞腳痛，大疝腹堅，寒熱，脛腫，狂疾。

懸鐘，足三陽之絡。在外踝上三寸陷者中，按之陽明脈絕，乃取之。灸五壯。主腸滿，胸中有熱，不嗜食，小兒腹滿，不能飲食。

光明，足少陽絡。在外踝五寸。灸五壯。主身體寒少熱甚，惡心惕然，此與絕骨穴療病同功。主淋漓脛酸，熱病汗不出。狂痛。虛則痿躄，坐不能起。實則厥脛熱，膝痛，身體不仁，手足偏小，齧頰，不能俛仰，痙。

外丘，足少陽郄，少陽所生。在外踝上七寸。灸三壯。主膚痛，痿痹，骨脅滿，頭痛，項內寒熱，癲疾常嘔沫。

陽輔，在外踝上四寸，輔骨前絕骨之端，如前三分許，去丘墟七寸。灸三壯。主寒熱，腰痛如小錘居其中，沸然腫不可以咳，咳則崩絕及諸節痛，上下無常處，寒熱酸痛，四肢不舉，腋下腫，馬刀挾癭，髀膝脛骨搖酸，痹不仁，喉痹。

陽交，一名別陽，一名足竅。陽維郄。在外踝上七寸，斜屬三陽分肉間。灸三壯。主寒厥，癲疾癡癎驚狂，喉痹胸滿，面種，寒熱，髀脛不收，瘖不能言。

陽陵泉，在膝下一寸外廉陷者中。足少陽脈氣所發。灸三壯。主太息，口苦，咽中介介數唾，脅下支滿，嘔吐逆，髕痹引膝股外廉不仁。筋急，嘔宿汁，心澹澹恐，如人將捕之，膽脹。

陽關，在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷者中。不宜灸。主膝外廉痛不可曲伸，脛痹不仁。

中瀆，在脾外膝上五寸分肉間陷者中。足少陽脈氣所發。灸五壯。主寒氣在分肉間痛上下者，痹不仁。

環跳，在痹樞中，側卧伸下足屈上足取之。足少陽脈氣所發。灸五十壯。主樞中痛，不可舉，腰脅相引急痛，髀筋痿脛，痛不可屈伸，痹不仁。

本神，在曲差旁一寸半，髮際一分，直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。灸五壯。主頭目眩痛，頸項強急，胸脅相引，不得傾側，癲疾嘔沫，小兒驚癇。

臨泣，當目上眥直上入髮際五分陷者中。足少陽太陽之會。灸三壯。主頰清不得視，口沫泣出，兩目眉頭痛，小兒驚癇反視。

目窗，一名至宮。在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。灸三壯。主頭痛目瞑，遠視眩眩，上齒齲腫。

正營，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。灸五壯。主牙齒痛，唇吻強，上齒齲痛，惡寒。

承靈，在正營後一寸半。足少陽陽維之會。灸五壯。主腦風頭痛，惡見風寒，鼽衄，鼻窒，喘息不通。

腦空，一名顳顬。在承靈後一寸半，俠玉枕骨下陷者中。足少陽陽維之會。灸五壯。主頭痛身熱，引兩頷急腦風，目瞑頭痛，風眩，目痛，鼻管疽發爲厲，鼻癰風，勞疾急瘦。

風池，在顳顬後髮際陷者中，足少陽陽維之會。灸五壯。主寒熱癲疾僵仆，狂熱病汗不出，頭眩痛，痎瘧，頸項痛，不能顧，目泣出互引鼻鼽衄，目內眥赤痛，氣發耳塞目不明，喉痹，腰傴僂引項，筋攣不收。

懸顱，在曲周顳顬上廉。足少陽脈氣所發。灸三壯。主熱病頭痛，引目外眥而痛，煩滿汗不出，引頷齒面赤皮痛。

頷厭，在曲周顳顬上廉。手足少陽陽明之會。灸三壯。主善嚏，頭痛身熱，目眩無所見，偏頭痛，引目外眥而痛，耳鳴。

懸釐，在曲周顳顬下廉。手足少陽陽明之會。灸三壯。主熱病偏頭痛，

引目外眥，耳鳴善噦。

陽白，在眉上一寸，直瞳子眶。灸三壯。主頭痛，目瞳子不可以視，俠白強急，亦不可以顧。

瞳子竅，在目外去眥五分，手足少陽之會。灸三壯。主青盲無見，遠視眩眩，目中膚翳白膜，一名後曲。

天衝，在耳上如前三分。灸九壯。主頭痛，癲疾嘔沫痓，互引善驚。

率谷，在耳上入髮際一寸五分，嚼而取之。灸三壯。主醉酒風發，兩角眩痛。一云頭弦不能飲，煩滿嘔出。

曲鬢，在耳上入髮際曲隅陷者中，鼓頷有空。足太陽少陽之會。灸三壯。主頸頷支滿，引邪，牙齒口噤不開，急痛不能言。

浮白，在耳後入髮際一寸，下曲頰後。灸三壯。主足緩不收，痿不能行，口不能言，寒熱喉痹，咳逆吐疝，胸中積滿，不得喘息，胸痛耳聾，嘈嘈無所聞，頸項癰腫不能言，及肩臂不能舉，齒牙齲痛。

竅陰，在完骨上，枕骨下。手足太陽少陽之會。灸五壯。主管疽發厲，項痛引頸，癰腫不能顧。

完骨，在耳後入髮際四分，足太陽少陽之會。灸三壯。主頭風，耳後痛，煩心，足痛不收，失履口喎僻，頭項搖瘛，牙車急，癲疾僵仆，狂虛面有氣，齒牙齲痛，小便赤黃，喉痹項腫，不可俛仰，俠腫引耳，痎瘧狂易。

淵腋，在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。胸滿，馬刀，臂不舉。禁不可灸，灸之不幸。主腫馬瘍，腹內潰者死。寒熱生馬瘍瘡。

輒筋，在腋下三寸，復前行一寸著脅。足少陽脈氣所發。灸三壯。主胸中暴滿，不得卧，喘息。

帶脈，在季肋下一寸八分。灸五壯。主婦人少腹堅痛，月水不通。

五樞，在帶脈下三寸，一曰在水道下一寸半。灸五壯。主男子陰疝，兩丸上下入少腹痛，婦人下赤白，裏急瘈瘲。

京門，腎募也。一名氣府，一名氣俞。在監骨腰中季肋，本俠脊。灸三壯。主痓，反折腰痛，不可久立俛仰，寒熱腹膜央央然，不得息，溢飲，水道不通，溺黃，少腹裏急，重洞泄骨痹，痛引背也。

維道，一名外樞。在章門下五寸三分。足少陽帶脈之會。灸三壯。主欬逆不止，三焦有水氣不能食。

居髎，在章門下八寸三分，監骨上陷者中。陽蹻、足少陽之會。灸三壯。主腰引痛少腹，在腹前兩筋間，主肩前痛，與胸相引痛，臂裏攣急，手不得上舉至肩。

日月，肝募也。在期門下五分。灸五壯。主太息善悲，少腹有熱，欲走多唾，言語不正，四支不收。

《針灸大全・足少陽膽之經左右二十八穴》 第四指端是竅陰，俠谿本節陷中尋。去谿一寸地五會，臨泣去地寸半眞。丘墟外踝前陷中，踝上三寸是懸鍾。踝上四寸名陽輔，光明踝上五寸通。外丘陽交同七寸，陽陵膝下一寸逢。陽關之上二寸外，膝上五寸中瀆中。風市垂牙中指盡，環跳在硯子骰中。側卧屈上伸下足，取之得法治諸風。

《針灸聚英・足少陽膽經》 瞳子髎，一名太陽，一名前關。目外去眥五分。手太陽，手足少陽三脈之會。《素》注：灸三壯，針三分。主目癢，翳膜白，青盲無見，遠視眩眩，赤痛淚出多眵矇，內眥癢，頭痛喉閉。

聽會，耳微前陷中，上關下一寸，動脈宛宛中，張口得之。《銅人》：針七分，留三呼，得氣即瀉，不須補。日灸五壯止三七壯，十日後，依前報灸。《明堂》：針三分，灸三壯。主耳鳴耳聾，牙車脫臼，相離一二寸，牙車急不得嚼物，齒痛惡寒，狂走瘈瘲，恍惚不樂，中風口喎斜，手足不隨。

客主人，一名上關。耳前起骨上廉，開口有空，張口取之乃得。手足少陽，陽明之會。《銅人》：灸七壯，禁針。《明堂》：針一分，留之，得氣即瀉。日灸七壯至二百。《下經》：灸十壯。《素》注：刺三分，留七呼，灸三壯。《素問》：禁深刺，深則交脈破，爲內漏耳聾，又欠而不得欬。主唇吻強，口眼偏邪，青盲，瞇目眩眩，惡風寒，牙齒齲，口噤，嚼物鳴痛，耳鳴耳聾，瘈瘲沫出，寒熱，瘰引骨痛。

頷厭，曲周下，顳顬上廉。手足少陽，陽明之交會。《銅人》：灸三壯，針七分，留七呼，深刺令人耳聾。主偏頭痛，頭風目眩，驚癇，手拳，手腕痛，耳鳴，目無見，目外眥急，好嚏，頸痛，歷節風汗出。

懸顱，曲周上顳顬上廉。手足少陽，陽明三脈之會。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。《明堂》：針二分。《素》注：針七分，留七呼，刺深令人耳無所聞。主頭痛，牙齒痛，面膚赤腫，熱病煩滿，汗不出，頭偏痛引目外眥赤，身熱，鼻洞濁下不止，傳爲鼽，目昏瞢瞑目。

懸釐，曲周上顱顫下廉。手足少陽、陽明三脈之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針三分，留七呼。主面皮赤腫，頭偏痛，煩心不欲食，中焦客熱，熱病汗不出，目銳皆赤痛。

曲鬢，一名曲髮。在耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有空。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《明下》：灸三壯。主頷頰腫引牙車不得開，急痛，口噤不能言，頸項不得顧，腦兩角痛爲顛風，引目眇。

率谷，耳上入髮際寸半陷者宛宛中，嚼而取之。足太陽、少陽之會。《銅人》：灸三壯，針三分。主痰氣鬲痛，腦兩角強痛，頭重，醉後酒風，皮膚腫，胃寒煩悶嘔吐。

天衝，耳後髮際二寸，耳上如前三分。足少陽、太陽二脈之會。《銅人》：灸七壯。《素》注：三壯，針三分。主癲疾風痙，牙齦腫，善驚恐，頭痛。浮白，耳後入髮際一寸。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：灸三壯，針三分。主足不能行，耳聾耳鳴，齒痛，胸滿不得息，胸痛，頸項癭，癰腫不能言，肩臂不舉，發寒熱，喉痹，欬逆痰沫，耳鳴嘈嘈無所聞。

竅陰，一名枕骨。完骨上，枕骨下，動搖有空。足太陽、手足少陽之會。陳氏云：髓會絕骨。髓屬腎，主骨，於足少陽無所關。腦爲髓海，腦有枕骨穴，則當會枕骨，絕骨誤也。髓病治此。

按：竅陰正足少陽經，不知陳氏何以云此，豈《素問》云：枕骨二穴者指督脈後頂、腦戶，而王注誤之歟。《銅人》：灸七壯。《甲乙》：灸五壯，針四分。《素》注：針三分，灸三壯。主四肢轉筋，目痛，頭項頷痛引耳嘈嘈，耳鳴無所聞，舌本出血，骨勞，癰疽發厲，手足煩熱，汗不出，舌強脊痛，欬逆喉痹，口中惡苦。

完骨，耳後入髮際四分。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：留七呼，灸三壯。《明堂》：針二分，灸依年爲壯。主足痿失履不收，牙車急，頰腫，頭面腫，頸項痛，頭風，耳後痛，煩心，小便赤黃，喉痹齒齲，口眼喎斜，癲疾。

本神，曲差旁一寸五分，直耳上入髮際四分。陽維脈所止。《銅人》：針三分，灸七壯。主驚癇吐涎沫，頸項強急痛，目眩，胸相引不得轉側，癲疾，嘔吐涎沫，偏風。

陽白，眉上一寸，直瞳子。手足陽明少陽陽維五脈之會。《素》注：針二分，灸三壯。主瞳子癢痛，目上視，遠視眩眩，昏夜無見，目痛目眵，背膝寒慄，重衣不得溫。

臨泣，目上，直入髮際五分陷中，令患人正睛取穴。足太陽少陽陽維之會。主目眩，目生白翳，目淚，枕骨合顱痛，惡寒鼻塞，驚癇，反視，大風，目外眥痛，卒中風不識人。

目窗，臨泣後一寸。足少陽陽維之會。《銅人》：針三分，灸五壯。三度刺，令人目大明。主目赤痛，忽頭旋，目眩眩遠視不明，頭面浮腫，頭痛，寒熱汗不出，惡寒。

正營，目窗後一寸。足少陽陽維之會。《銅人》：灸五壯，針三分。主目眩瞑，頭項偏痛，牙齒痛，唇吻急強，齒齲痛。

承靈，正營後一寸五分。足少陽陽維之會。主腦風頭痛，惡風寒，鼽衄鼻窒，喘息不利。

腦空，一名顱顫。承靈後一寸五分，俠玉枕骨下陷中。足少陽陽維之會。《素》注：針四分。《銅人》：針五分。得氣即瀉，灸三壯。主勞疾羸瘦，體熱，頸項強不得回顧，頭重痛不可忍。目瞑心悸，發即爲癲風，引目眇，鼻痛。曹操患頭風，發即心亂目眩，華佗針腦空立愈。

按：《三國志》：曹操患頭風，久不愈，後陳琳草檄，操見之喜，頓愈。蓋喜則氣舒，故頭風解也。今醫家所載不同，豈佗愈後復發而然歟。

風池，耳後顱顫後，腦空下，髮際陷中，按之引於耳中。手足少陽陽維之會。《素》注：針四分。《甲乙》：針三分。《銅人》：針七分，留三呼，灸三壯。《甲乙》：針一寸二分。患大風者，先補後瀉，少可患者，以經取之。留五呼，瀉七吸。灸不及針，日七壯至百壯。主洒淅寒熱，傷寒溫病汗不出，目眩苦，偏正頭痛，痎瘧，頸項如拔，痛不得回顧，目淚出，欠氣多，鼻鼽衄，目內眥赤痛，氣發耳塞，目不明，腰背俱疼，腰傴僂引頸筋無力不收，大風中風，氣塞涎上不語，昏危，癮氣。東垣曰：少陽頭痛，風寒傷上，邪從外入，令人振寒，頭痛身痛惡寒，治在風池，風府。平安公患偏風，甄權針風池、肩髃、曲池、支溝、五樞、陽陵泉、巨虛下廉即差。仲景曰：太陽病初服桂枝湯，反煩不解者，先刺風池，風府，卻與桂枝湯則愈。

肩井，一名膊井。肩上陷中，缺盆上，大骨前一寸半，以三指按取，當中指下陷中。手足少陽足陽明陽維之會，連入五藏。《甲乙》：灸五壯。《素》

注：針五分，若刺深，令人悶倒，如悶倒，速於三里下氣補之，須臾甦。凡針肩井，須補三里，否則防後卒中之患。《明堂》：針四分，先補後瀉，不宜灸。婦人墮胎微損，手足弱者，針肩井立差。日灸七壯止二百妝。《素》注：三壯。主中風氣塞，涎上不語，腎虛腰痛九漏，上氣短氣逆氣，風勞百病，撲傷腰髖疼，頭項痛，五勞七傷，頸項不得回顧，臂痛，兩手不得向頭，婦人產難，墮胎後，手足厥逆。

淵液，一名泉液。腋下三寸宛宛中，舉臂得之。《銅人》：禁灸，灸之令人生腫蝕馬瘍，內潰者死。《明堂》：針三分。主寒熱馬瘍。

輒筋，一名神光，一名膽募。期門下五分陷中，第三肋端橫直蔽骨傍二寸五分，上直兩乳，側卧屈上足取之。膽之募。足太陽少陽之會。《銅人》：灸五壯。針五分。《素》注：七分。主太息善悲，小腹熱，欲走，多唾，言語不正，四肢不收，嘔吐宿汁，吞酸。

京門，一名氣俞，一名氣府。監骨下，腰中季肋木俠脊。腎之募。《銅人》：灸三壯，針三分，留七呼。主腸鳴，小腹痛，肩背寒，痙，肩胛內廉痛，腰痛不得俛仰久立。

帶脈，季脅下一寸八分陷中。足少陽帶脈二脈之會。《銅人》：針六分，灸五壯。《明堂》：灸七壯。主腰腹縱，溶溶如囊水之狀，婦人小腹痛，裏急後重，瘈瘲，月事不調，赤白帶下。

五樞，帶脈下三寸，水道旁一寸半陷中。足少陽帶脈二經之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。《明下》：三壯。主痃癖，小腸膀胱腎餘，小腹痛，陰疝，兩睾丸上入腹，婦人赤白帶下，裏急瘈瘲。

維道，章門下五寸三分。足少陽帶脈二經之會。《銅人》：針八分，留六呼，灸三壯。主嘔吐不止，水腫，三焦不調，不嗜食。

居髎，章門下八寸三分，監骨上陷中。《素》注：章門下四寸三分。足少陽陽維之會。《銅人》：針八分，留六呼，灸三壯。主腰引小腹痛，肩引胸臂攣急，手臂不得舉以至肩。

環跳，髀樞中，側卧，伸下足，屈上足，以右手摸穴，左搖撼取之。足少陽太陽之會。《銅人》：灸五十壯。《素》注：針一寸，留二呼，灸三壯。《指微》云：已刺不可搖，恐傷針。主冷風濕痹不仁，風疹遍身，半身不遂，腰胯痛蹇，膝不得轉側伸縮。仁壽宮患腳氣偏風，甄權奉勅針環跳、陽陵泉、陽輔、巨虛下廉而能起行。環跳穴痛，恐生附骨疽。

中瀆，髀外膝上五寸，分肉間陷中。足少陽絡，別走厥陰。《銅人》：灸五壯，針五分，留七呼。主寒氣客於分肉間，攻痛上下，筋痹不仁。

陽關，一名陽陵。陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。《銅人》：針五分，禁灸。主風痹不仁，膝痛不可屈伸。

陽陵泉，膝下一寸，骭外廉陷中，蹲坐取之。膽脈所入爲合，土。《難經》曰：筋會陽陵泉。疏曰：筋病治此。《銅人》：針六分，留十呼，得氣即瀉。又宜久留針，灸七壯至七七壯。《素》注：三壯。《明下》：一壯。主膝伸不得屈，髀樞膝骨冷痹，腳氣，膝股內外廉不仁，偏風半身不遂，腳冷無血色，苦噎中介然，頭面腫，足筋攣。

陽交，一名別陽，一名足竅。足外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。陽維之郄。《銅人》：針六分，留七呼，灸三壯。主胸滿腫，膝痛足不收，寒厥，驚狂，喉痹面腫。

外丘，外踝上七寸。《銅人》：針三分，灸三壯。主胸脹滿，膚痛痿痹，頸項痛，惡風寒，猘犬傷，毒不出，發寒熱，癲疾，小兒龜胸。

光明，外踝上五寸。足少陽之絡，別走厥陰。《銅人》：針六分，留七呼，灸五壯。《明下》：七壯。主淫濼脛痠，骭痛不能久立，熱病汗不出，卒狂。虛則痿痹，坐不能起，補之。實則足骭熱，膝痛，身體不仁，善嚙頰，瀉之。

陽輔，一名分肉。足外踝上四寸，輔骨前，絕骨端三分，去丘墟七寸。足少陽膽脈所行爲經，火。膽實瀉之。《難經》曰：髓會絕骨。《疏》云：髓病治此。《難經本義》曰：絕骨一名陽輔。袁氏曰：足能健步，以髓會絕骨也，諸髓皆屬於腎，故爲髓會。《素》注：針三分。又曰：針七分，留十呼。《銅人》：灸三壯，針五分，留七呼。主腰溶溶如坐水中，膝下膚腫筋攣，百節痠疼，實無所知，諸節盡痛。痛無常處，腋下腫痿，喉痹，馬刀挾癭，膝骭痿，風痹不仁，厥逆，口苦太息，心脅痛，面塵，頭角額痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，汗出振寒，瘧，胸中脅肋髀膝外至絕骨外踝前節痛，善潔面青。

懸鍾，一名絕骨。足外踝上三寸動脈中。《針灸經》：尋摸尖骨者，乃是絕骨兩分開。足三陽之大絡，按之陽明脈絕，乃取之。前尋摸絕骨間尖如前離三分，高一寸許是陽輔穴，後尋摸絕骨間尖筋骨縫中是懸鍾穴。《銅人》：針六分，留七呼，灸三壯。《指微》云：斜入針二寸許，灸七壯或三壯。主心

腹脹滿，胃中熱，不嗜食，腳氣，膝骭痛，筋骨攣痛，足不收，逆氣，虛勞寒損，憂恚，心中欬逆，泄注，喉痹，頸項強，腸痔瘀血，陰急，鼻衄，腦疽，大小便澀，鼻中乾，煩滿狂易，中風手足不遂。

丘墟，足外踝下如前陷中，骨縫中，去臨泣三寸。又俠谿穴中量上，外踝骨前五寸。足少陽脈所過爲原。膽虛實皆拔之。《銅人》：灸三壯。《素》注：針五分，留七呼。主胸脅滿痛不得息，久瘧振寒，腋下腫，痿厥，坐不能起，髀樞中痛，目生翳膜，腿骭痠，轉筋，卒疝，小腹堅，寒熱頸腫，腰胯疼，善太息。

臨泣，足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸五分。足少陽膽脈所注爲兪木。《甲乙》：針二分，留五呼，灸三壯。主胸中滿，缺盆中及腋下馬刀瘍瘿，善嗌頰，天牖中腫，淫濼，骭痠，目眩，枕骨合顱痛，洒淅振寒，心痛，周痹痛無常處，厥逆氣喘，不能行，痎瘧日發，婦人月事不利，季脅支滿，乳癰。

地五會，足小指次指本節後陷中，去俠谿一寸。《銅人》：針一分，禁灸，灸之令人羸瘦，不出三年卒。主腋痛，內損唾血，足外無膏澤，乳癰。

俠谿，足小指次指岐骨間，本節前陷中。足少陽膽脈所溜爲滎，水。膽實則瀉之。《素》注：針三分，留三呼，灸三壯。主胸脅支滿，寒熱傷寒，熱病汗不出，目外眥赤，目眩，頰頷腫，耳聾，胸中痛不可轉側，痛無常處。東垣曰：先師潔古病苦頭痛，發時兩頰青黃，眩暈，目不欲開，懶言，身體沉重，兀兀欲吐，此厥陰，太陰合病，名曰風痰。灸俠谿，服局方玉壺丸愈。

竅陰，足小指次指之端，去爪甲角如韭葉。足少陽膽脈所出爲井，金。《素》注：針一分，留一呼。《甲乙》：留三呼，灸三壯。《銅人》：灸三壯，針二分。主脅痛，欬逆不得息，手足煩熱，汗不出，轉筋，癰疽，頭痛心煩，喉痹，舌強口乾，肘不可舉，卒聾不聞人語，厭夢，目痛小眥痛。少陽根於竅陰，結於窗籠。窗籠者，耳中也。又曰：少陽爲樞，樞折即骨繇而不安於地。故骨繇者，取之少陽。視有餘不足，骨繇者，節緩而不取也。所謂繇者，搖故也，當窮其本也。

今按：病筋痿而顫掉者，當取竅陰、窗籠，但窗籠未有所考，恐是太陽小腸聽宮是。蓋手足太陽、少陽三脈之會，否則聽會未可知，俟當別考。

《針灸問對》卷下　膽經　瞳子髎起目眥銳，耳前陷中尋聽會。上關耳前開口空，懸釐顱顫下廉際。懸顱正在曲角端，頷厭顱顫上廉看。曲鬢掩耳正尖上，率谷入髮寸半安。本神入髮際四分，穴在耳上率谷前。曲差之前一寸半，陽白眉上一寸判。臨泣有穴當目上，直入髮際五分望。目窗正營各一寸，承靈營後五寸放。天衝耳上三寸居，浮白入髮一寸儲。竅陰枕下動有空，完骨入髮四寸餘。腦空正夾玉枕骨，風池腦後髮際祛。肩井骨前寸半衍，淵液腋下三寸按。輒筋平前卻一寸，日月期門一寸半。直下五分細求之，京門監骨腰中看。帶脈季肋寸八分，五樞直下三寸算。維道章下五寸三，居窌八寸三分參。脅堂脅下看二肋，環跳髀樞宛宛探。兩手著腿風市謀，膝上五寸中瀆搜。陽關陵泉上三寸，陰陵膝下二寸求。陽交外踝斜七寸，正上七寸尋外丘。光明外踝上五寸，陽輔踝上四寸收。踝上三寸名絕骨，丘墟踝前陷中留。臨泣俠谿後寸半，五會谿後一寸侔。俠谿小次歧骨內，竅陰小指次指休。

《古今醫統大全・經穴發明・足少陽膽經穴圖》　瞳子窌，一名太陽，一名前關。目外去眥五分。手太陽手足少陽三脈之會。針三分，灸三壯。主治目癢翳膜，青盲，遠視眩眩，淚出多眵。

聽會，在耳微前陷中，上關下一寸，動脈宛宛中，張口得之。針三分，灸三壯。主治耳聾，牙車臼脫，齒痛，中風瘈瘲喎斜。

客主人，一名上關。耳前起骨上廉，開口有空，張口取之乃得。手足少陽陽明之會。禁針，灸一壯。主治口眼偏邪，耳鳴，目眩，齒齲，瘈瘲，口噤不能嚼物。

頷厭，曲角下顱顫上廉。手足少陽陽明之交會。針七分，灸三壯。主治頭風，偏頭痛，目眩，耳鳴，驚癇，歷節風，汗出。

懸顱，曲角下顱顫上廉。手足少陽、陽明四脈之會。針三分，灸三壯。主治頭痛齒痛，偏頭痛引目，熱病汗不出。

懸厘，曲角上顱顫下廉。手足少陽陽明四脈之會。針三分，灸三壯。主治面赤腫，偏頭痛，目銳眥痛，熱病汗不出。

曲鬢一名曲髮。在耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有空。足太陽少陽之會。針三分，灸三壯。主治頷頰腫，引牙車不得開，口噤難言，項強不得顧，頭兩角痛爲巔風，目眇。

率谷，在耳上入髮際寸半陷宛宛中，嚼而取之。足太陽少陽之會。針三分，灸三壯，主治腦痛，兩角頭痛，酒後皮風，膚腫嘔吐，煩悶。

天衝，在耳後髮際二寸，耳上如前三寸。足太陽二脈之會。針二分，灸七壯。主治癲疾風痙，牙齦腫，驚恐，頭痛。

浮白，在耳後入髮際一寸。足太陽少陽之會。針三分，灸三壯。主治肩臂不舉，足不能行，耳鳴，齒痛，胸滿，喉痹，欬逆，項癭。

竅陰，一名枕骨。完骨上，枕骨下，動搖有空。足太陽手足少陽之會。針三分，灸三壯。主治四肢轉筋，目痛，頭項痛，耳鳴，癰疽發熱，手足煩熱，汗不出，欬逆喉痹，舌強，脊痛口苦。

完骨，在耳後入髮際四分。足太陽少陽之會。針二分，灸三壯。主治頭痛，頸項痛，耳鳴，牙車急，頰腫，足痿不收，頭風，口眼喎斜，癭疾。

本神，在曲差旁一寸五分，直耳上入髮際四分。陽維脈所止。針三分，灸七壯。主治驚癇吐沫，頸項急痛不得轉，偏風癲疾。

陽白，在眉上一寸，直瞳子。手足陽明少陽陽維五脈之會。針二分，灸三壯。主眼目昏多眵，背寒慄，重衣不得溫。

臨泣，目上直入髮際五分陷中，令患人正睛取穴。足太陽少陽陽維之會。主治目眩生翳，出淚，驚癇，反視，卒中風不識人。

目窗，在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。針三分，灸五壯。主治頭旋，目痛，遠視不明，面腫，寒熱汗不出。

正營，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。針三分，灸五壯。主治頭痛，目眩，齒齲痛，唇吻急強。

承靈，在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。主治腦風頭痛，惡風，鼻窒息不通。

腦空，一名顱顫。在承靈後一寸五分，夾玉枕骨下陷中。足少陽陽維之會。針四分，灸三壯。主治勞瘵，身熱羸瘦，項強不得顧，頭痛，目瞑，驚悸癲風，引目眇，鼻痛。

風池，在耳後顱顫後，腦空下，髮際陷中，按之引於耳中。手足少陽陽維之會。針三分，灸三壯。主治大風，中風，偏正頭痛，痎瘧，頸項如拔，痛不得回，目淚出，腰背俱痛，傴僂，傷寒，熱病汗不出。

肩井，一名膊井。在肩上陷中，缺盆上，大骨前一寸半，以三指按取，當中指下陷中。手足少陽足陽明陽維之會。針五分，灸五壯。主治中風氣塞，涎上不語，氣逆，五勞七傷，頭頸項痛，臂不能舉，婦人難產，墜胎後，手足厥逆。

淵液，一名泉液。腋下三寸宛宛中，舉得之。針三分，禁灸。主寒熱馬刀瘍。

輒筋，一名神光，一名膽募。在期門下五分陷中第三肋端，橫直蔽骨旁二寸五分，上直兩乳，側卧屈上足取之。膽之募，足太陽少陽之會。針五分，灸五壯。主治太息善悲，多唾，言語不正，四肢不收，嘔吐宿汁，吞酸。

日月，二穴在期門下五分。足太陰少陽陽維之會。針七分，灸五壯。主治太息善悲，小腹熱欲走，多唾，言語不正，四肢不收。

京門，一名氣俞，一名氣府。監骨下，腰中季脅本夾脊。腎之募。針三分，灸三壯。主治腸鳴，小腸痛，肩背寒，痓，肩胛痛，腰痛不得俛仰久立。

帶脈，在季脅下一寸八分陷中。足少陽帶脈二脈之會。針六分，灸五壯。主治腰腹縱水狀，婦人小腹痛急，瘕瘕，月經不調。

五樞，帶脈下三寸，水道旁一寸半陷中。足少陽帶脈二經之會。針一寸，灸五壯。主治痃癖，小腸膀胱小腹痛，陰疝，睾丸上入腹，婦人赤白帶下。

維道，在章門下五寸三分。足少陽帶脈二經之會。針八分，灸三壯。主治嘔逆不止，水腫，三焦不調，不食。

居髎，在章門下八寸三分，監骨上陷中。足少陽陽維之會。針八分，灸三壯。主治腰引小腹痛，肩引胸臂急，不得舉。

環跳，髀樞中，側卧，伸下足，屈上足，以右手摸穴，左搖撼取之。足少陽太陽之會。針一寸，灸三壯。主治冷風濕痹不仁，半身不遂，腰胯痛，膝不得伸，遍身風疹。

中瀆，髀外膝上五寸，分肉間陷中。足少陽絡，別走厥陰。針五分，灸五壯。主治寒氣客於分肉間，攻痛上下，筋痹不仁。

陽關，一名陽陵。陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。針五分，禁灸。主治風痹不仁，膝痛不可屈伸。

陽陵泉，膝下一寸，脁外廉陷中，蹲坐取之。膽脈所入爲合，土。針六分，灸七壯。主治偏風半身不遂，膝冷痹不仁，腳氣，筋攣。

陽交，一名別陽，一名足竅。足外踝上七寸，斜屬二陽分肉之間。陽維之郄。針六分，灸三壯。主治胸滿，喉痹，膝痛足不收，寒厥。

外丘，在外踝上七寸。針三分，灸三壯。主治胸滿，頸項痛，痿痹，惡風，犬傷毒不出，癲疾。

光明，外踝上五寸。足少陽之絡，別走厥陰。針六分，灸五壯。主淫濼，脛胕痛，不能久立，熱病汗不出，卒狂。

陽輔，一名分肉。足外踝上四寸，輔骨前，絕骨端三分，去丘墟七寸。足少陽膽脈所行爲經，火。針三分，灸五壯。主治腰溶溶如水浸，膝下膚腫，筋攣，日節痠疼，痿痹，馬刀，風痹不仁，厥逆，頭項痛，汗不出，汗出振寒。

懸鍾，一名絕骨。足外踝上三寸動脈中。《針灸經》：尋摸尖骨者，乃是絕骨兩分開。足三陽之大絡，按之陽明脈止，乃取之。針六分，灸三壯。主治心腹脹滿，不食，腳氣，膝胕痛，筋骨攣，足不收，喉痹，欬逆，虛勞，頸項痛，頭疽，中風手足不隨。

丘墟，足外踝下如前陷中骨縫中，去臨泣三寸。又夾谿穴中量上，外踝骨前五寸。足少陽脈所過爲原。針五分，灸三壯。主胸脅滿痛不得息，久瘧振寒，痿厥，腰腿痠，轉筋，小腹堅，卒疝。

臨泣，在足小指次指本節後間陷中，去夾谿一寸五分。足少陽膽脈所注爲兪，木。針三分，灸三壯。主治胸中滿，缺盆中及腋下刀瘍，痹痛無常，厥逆氣喘，痎瘧，婦人月經不利，季脅支滿，乳癰。

地五會，足小指次指本節後陷中，去夾谿一寸。針一分，禁灸。主治腋痛，內損吐血，足外無膏澤，乳癰。

夾谿，足小指次指歧骨間，本節前陷中。足少陽膽脈所溜爲滎，水。針三分，灸三壯。主治胸脅支滿，寒熱病汗不出，目赤，頷腫，胸痛，耳聾。

竅陰，在足小指次指之端，去爪甲角如韭葉。足少陽膽經脈所出爲井，金。針一分，灸三壯。主治脅痛，欬逆不得息，手足煩熱，汗不出，頭痛，喉痹，舌強，耳聾，轉筋，肘不能舉。

李梴《醫學入門・經穴起止》　瞳子窌，去目外皆五分。禁用針灸。

聽會，耳珠前陷中，開口有空。針三分，灸五壯。主耳鳴聾齒痛，口噤，牙車急痛或脫，嘔吐骨痠，顛狂癡瘛。

上關，耳前起骨上廉，開口有空。禁針，灸三壯。主青盲耳痛鳴聾，口喎唇吻強，口沫出目眩，牙車緊瘛瘲。

頷厭，對耳額角外。針五分，灸三壯。主風眩目無所見，偏頭痛引目外眥急，耳鳴好嚏頸痛。

懸顱，斜上額角中，在懸釐間。針三分，灸三壯。主面皮赤腫，身熱煩滿汗不出，餘同頷厭。

懸釐，從額斜上頭角下陷。針三分，灸三壯。主偏頭痛目外皆赤痛，面赤痛，羊顛，煩滿熱病汗不出。

曲鬢，耳上入髮際曲隅陷中，鼓頷有空，以耳掩前尖處是穴。針三分，灸三壯。主暴瘖齒齲頰頷腫，口噤牙車急痛。

率谷，耳上入髮際一寸半。針三分，灸三壯。主煩滿嘔吐，醉傷酒風，目眩痛，膈胃寒痰，腦角眩痛不食。

本神，臨泣外一寸半。主顛疾嘔吐涎沫，小兒驚癇。

陽白，眉上一寸直瞳子。針二分，灸三壯。主瞳子痛癢昏蒙，目系急上插，頭目痛，目眵背寒。

臨泣，當目直上入髮際五分。針三分，禁灸。主中風不識人，目翳多淚，風眩鼻塞腋腫，喜嚏，胸痹，心痛脅痛，瘧日兩發。

目窗，臨泣後一寸。針三分，灸五壯。主熱逆頭疼，目眩唇吻轉，上齒痛，目外皆赤不明，寒熱汗不出。

正營，目窗後一寸。針三分，灸五壯。主諸陽之熱。

承靈，正營後一寸半。針三分，灸五壯。主腦風頭痛惡風寒，鼻衄喘急。

天衝，承靈後一寸半。耳上如前三分。針三分，灸三壯。主頭痛牙腫顛痙，善驚恐。

浮白，耳後入髮際一寸。針三分，灸七壯。主齒痛耳鳴，頸項癰腫，瘿瘤肩背痛，手縱足緩，中滿喘息，欬逆痰沫。

完骨，耳後入髮際四分，針三分，灸七壯。主頭面痛口喎，牙車急，齒痛，喉痹頸項腫，頰腫引耳後痛，腳腫足痿，顛疾僵仆，狂瘧，小便黃赤。

竅陰，完骨上，枕骨下，搖耳有空。針三分，灸七壯。主頭痛如錐，頷痛引耳，耳鳴舌木出血及舌寒，口乾心煩，臂外時節痹不及頭，鼻管痛發爲癰，鼻衄，及四肢轉筋癰疽。

腦空，承靈後側至枕傍，枕骨下陷中，搖耳有空。針四分，灸三壯。主腦風頭痛目眩，耳鳴聾鼻衄，鼻疽發爲厲，項強寒熱顛疾，羸瘦，昔魏武患頭風，發即心悶亂目眩，華陀灸之立愈。

風池，耳後一寸半，橫俠風府。針三分，灸七壯，至一百壯止。主腦疼，肺風面赤而腫，目昏項強鼻衄，咽喉僂引項攣不收，寒熱顛仆，煩滿汗不出，

痎瘧寒熱，溫病汗不出，目眩頸痛淚出欠氣，目眥赤痛，氣發耳塞口僻，項背傴僂。

肩井，缺盆骨後一寸半，以三指按取之，當中指下陷中。針六分，灸七壯。主五勞七傷，頸項強，背膊悶，兩手不得向頭，或因撲腸，腰髖疼，腳氣上攻，婦人墮胎後手足厥逆，欬逆寒熱，棲索氣不得卧。

淵腋，側腋下三寸陷中，舉臂取之。禁用針灸。

輒筋，淵腋前一寸。針入六分，灸三壯。主胸暴滿，喘息不得卧。

日月，期門下五分，乳下三肋端。針七分，灸五壯。主小腹熱欲走太息，喜怒不常，多言語，唾不止，四肢不收。

京門，監骨下腰中俠脊處季肋本。針三分，灸三壯。主腰痛不得俛仰，寒熱膜脹引背不得息，小便赤溫，小腹痛腫，腸鳴洞泄，髀樞引痛肩背寒，痓，肩胛內廉痛，脊痓反折體痛。

帶脈，季肋下一寸八分。針六分，灸五壯。主婦人小腹堅痛，月水不調，赤白帶，裏急瘕瘕。

五樞，水道外一寸半。針一寸，灸五壯。主男子寒疝，陰卵上入小腹痛，婦人帶下赤白，裏急瘕瘕。

維道，章門下五寸三分。針八分，灸三壯。主嘔逆不止，三焦不調，水腫咳逆。

居髎，章門下八寸三分陷中。針八分，灸三壯。主腰引小腹痛，肩引胸臂攣急，手臂舉不及肩。

環跳，髀樞碾子骨後宛宛中，側卧跪上足，伸下足取之。針一寸，灸五十壯。主風濕冷痹，風疹，偏風半身不遂，腰胯痛不得轉側，及胸脅痛無常處，腰脅相引急痛，髀樞中痛，脛痛脛痹不仁。

風市，膝上外廉兩筋中，以兩手着腿中指盡處是穴。針五分，灸五壯。主癘風瘡。中瀆，膝上五寸大骨外分肉陷中。禁用針灸。

陽關，陽陵泉上二寸，犢鼻外廉陷中。禁用針灸。

陽陵泉，膝品骨下一寸，外廉兩骨陷中，以蹲坐取之。針六分，灸七壯，至七七壯。主膝伸不屈，冷痹偏風半身不遂，腳冷無血色，及頭痛寒熱，口苦咽不利，頭面腫，胸脅滿，心中恐如人捕。

陽交，與外丘並斜向三陽分肉間。針六分，灸三壯。主寒厥驚狂，喉痹胸滿面腫，寒痹膝脛不收。

外丘，足外踝上七寸骨陷中。針五分，灸三壯。主膚痛痿痹，胸脅脹滿，頸項痛，惡風寒顛疾。

光明，外踝上五寸。針七分，灸五壯。主熱病汗不出，卒狂，虛則痿痹坐不能起，實則足脛熱膝痛身體不仁，膝脛痠痛無力，手足偏小。

陽輔，外踝上四寸，附骨前絕骨端。針五分，灸三壯。主腰痛如坐水中，如錘，膝下膚腫筋痿，諸節盡痛，痛無常處，腋下腫癭漏馬刀，喉痹，膝骱痠，風痹不仁，寒熱脅痛。

懸鍾，外踝上三寸動脈中。針五分，灸三壯。主心腹脹滿，胃熱不食，膝脛痛，筋攣足不收，五淋濕痹。流腫筋急痿瘛，小兒腹滿不食，四肢不舉，風勞身重。

丘虛，足外踝下微前陷中，去臨泣三寸。針五分，灸三壯。主頭腫目昏生翳，胸脅滿痛不得息，久瘧振寒腋下痛，痿厥坐不能起，髀樞中痛，腿脛痠轉筋，卒疝小腹堅寒熱。

臨泣，俠谿上一寸半陷中。針三分，灸三壯。主目眩目痛枕骨痛，心痛胸滿，缺盆中腋下腫，馬刀傷痿，大風周痹，痛無常處，氣喘，痎瘧日西發，婦人乳癰，月事不利，小兒驚癇。

地五，俠谿上一寸。禁用針灸。

俠谿，足小指四指本節前歧骨陷中。針三分，灸三壯。主目外皆赤，目眩口系急，目癢耳聾鳴，頰頷腫，胸脅痛滿，不可轉側，痛無常處，瘧，足痛，腋腫馬刀，婦人小腹堅痛，月水不通，乳腫潰，胸中寒如風狀，頭眩頰痛。

竅陰，足第四指端外側去爪甲角如韭葉。針一分，灸三壯。主頭痛心煩喉痹，舌強口乾暴聾，脅痛欬逆不得息，熱病汗不出，肘不可舉，四肢轉筋，足頰癰疽。

《楊敬齋針灸全書・足少陽膽經流注之圖》 竅陰二穴，在足第四指端，去爪甲一分。

俠谿二穴，在足四指外歧骨間本節前。

臨泣二穴，在本節後去俠谿七分半。

丘墟二穴，在足外踝微前陷中。

陽輔二穴，在足外踝上四寸，輔骨前絕骨端如前三分。

陽陵泉二穴，在膝下骨下宛宛中。

《秘傳眼科龍木論・針灸經》　本神二穴，在曲差傍一寸五分，直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。治目眩，頸項強急痛。針入三分，灸三壯。

瞳子髎二穴，在目外眥五分。手太陽足少陽之會。治青盲，目無所視，遠視眺眺，目中膚翳白膜，頭痛，目外眥赤痛。可灸三壯。針入三分。

陽白二穴，在眉上一寸，直目瞳子。足少陽陽維之會。治頭目痛，目眩。可灸三壯，針入三分。一作二分。

臨泣二穴，在目上直入髮際五分陷中。足太陽少陽之會。治目生白翳，多淚。針入三分，留七呼，得氣即瀉，忌如前法。

目窗二穴，在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。治目外眥赤痛，忽頭旋，目眺眺遠視不明。針入三分，可灸五壯，二度刺，目大明。

正營二穴，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。治頭項偏痛。針入三分，灸五壯。

承靈二穴，在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。治腦風頭疼。可灸三壯。

腦空二穴，一名顱顖。在承靈後一寸五分，挾玉枕骨下陷中。足少陽陽維之會。治腦風頭痛不可忍，目瞑。針入五分，得氣即瀉，可灸三壯。魏公苦患頭風，發即心悶亂，目眩，華佗當針立愈。忌如前。

風池二穴，在顱顖後髮際陷中。足少陽陽維之會。治目眩頭痛，目淚出，目內皆赤疼，目不明。針入七分，留七呼，可灸七壯。

頷厭二穴，在曲周下，顱顖上廉。手足少陽陽明之交會。治頭風眩目，眼無所見，偏頭痛，引目外眥急。針入七分，留七呼，可灸三壯。忌如前法。

懸顱二穴，在曲周上顱顖中。足少陽脈氣所發。治頭偏疼，引目外眥赤。針入三分，留三呼，可灸三壯。忌如前法。

懸釐二穴，在曲周上顱顖下廉。手足少陽陽明之交會。治頭偏痛，目光眥赤痛。針入三分，灸三壯。

竅陰二穴，在枕骨下搖動有空。左足太陽少陽之會。治頭目痛。針入三分，可灸七壯。

俠谿二穴，水也。在足小指二歧骨間本節前陷中。足少陽脈之所流也，爲榮。治目外眥赤，目眩。可灸三壯，針入三分。

丘墟二穴，在足外踝下如前陷中，去俠谿四寸五分。足少陽脈之所過也，爲原。治目生翳膜。可灸三壯，針入五分，留七呼。

《針灸大成・足少陽膽經穴・考正穴法》　瞳子窮，一名太陽，一名前關。目外去眥五分。手太陽手足少陽三脈之會。《素》注：灸三壯。針三分。主目癢，翳膜白，青盲無見，遠視眺眺，赤痛淚出，多眵瞶，內眥癢，頭痛喉閉。

聽會，耳微前陷中。上關下一寸動脈宛宛中，張口得之。《銅人》：針三分，留三呼，得氣即瀉，不須補，日灸五壯，止三七壯，十日後依前數灸。《明堂》：針三分，灸三壯。主耳鳴耳聾，牙車臼脫相離三寸，牙車急不得嚼物，齒痛惡寒物，狂走瘈瘲，恍惚不樂，中風口喎斜，手足不隨。

客主人，一名上關。耳前骨上，開口有空，張口取之。手足少陽陽明之會。《銅人》：灸七壯，禁針。《明堂》：針一分，得氣即瀉，日灸七壯，至二百壯。《下經》：灸十壯。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。《素問》：禁深刺。深則交脈破，爲內漏耳聾，欠而不得欬。主唇吻強，上口眼偏邪，青盲迷目眺眺，惡風寒，牙齒齲，口噤，嚼物鳴痛，耳鳴耳聾，瘈瘲沫出，寒熱，瘜引骨痛。

頷厭，曲周下，顱顖上廉。手足少陽陽明之會。《銅人》：灸三壯，針七分，留七呼。深刺令人耳聾。主偏頭痛，頭風目眩，驚癇手捲手腕痛，耳鳴，目無見，目外眥急，好噫頸痛，歷節風汗出。

懸顱，曲周下，顱顖中廉。手足少陽陽明之會。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。《明堂》：針二分。《素》注：針七分。留七呼，刺深令人耳無所聞。主頭痛，牙齒痛，面膚赤腫，熱病煩滿，汗不出，頭偏痛引目外眥赤，身熱，鼻洞濁下不止，傳爲鮅，瞢瞑目。

懸釐，曲周上，顱顖下廉。手足少陽陽明之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針三分，留七呼。主面皮赤腫。頭偏痛，煩心不欲食，中焦客熱，熱病汗不出，目銳眥赤痛。

曲鬢，一名曲髮。在耳上髮際曲隅陷中，鼓頷有空。足少陽太陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《明下》：灸三壯。主頷頰腫，引牙車不得開，急痛，口噤不能言，頸項不得回顧，腦兩角痛爲顛風引目眇。

率谷，耳上入髮際寸半陷者宛宛中，嚼而取之。足少陽太陽之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主痰氣鬲痛，腦兩角強痛頭重，醉後酒風，皮膚腫，胃

寒飲食煩滿，嘔吐不止。

天衝，耳後髮際二寸耳上如前三分。足少陽太陽之會。《銅人》：灸七壯。《素》注：針三分，灸三壯。主癲疾風痙，牙齦腫，善驚恐，頭痛。

浮白，耳後入髮際一寸。足少陽太陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《明堂》：灸三壯。主足不能行，耳聾耳鳴，齒痛，胸滿不得息，胸痛頸項癭，癰腫不能言，肩臂不舉，發寒熱，喉痹，欬逆痰沫，耳鳴嘈嘈無所聞。

竅陰，一名枕骨。完骨上，枕骨下，動搖有空。足太陽手足少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《甲乙》：針四分，灸五壯。《素》注：針三分，灸三壯。主四肢轉筋，目痛頭項頷痛，引耳嘈嘈，耳鳴無所聞，舌本出血，骨勞，癰疽發厲，手足煩熱，汗不出，舌強脊痛，欬逆喉痹，口中惡苦之。

完骨，耳後入髮際四分。足少陽太陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：留七呼，灸三壯。《明堂》：針二分，灸以年爲壯。主足痿失履不收，牙車急頰腫，頭面腫，頸項痛，頭風耳後痛，煩心，小便赤黃，喉痹齒齲，口眼喎斜，癲疾。

本神，曲差旁一寸五分，直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。《銅人》：針三分，灸七壯。主驚癎吐涎沫，頸項強急痛，目眩。胸相引不得轉側，癲疾嘔吐涎沫，偏風。

陽白，眉上一寸，直瞳子。手足陽明少陽陽維五脈之會。《素》注：針三分。《銅人》：針二分，灸三壯。主瞳子癢痛，目上視，遠視眩眩，昏夜無見，目痛目眵，背膂寒慄，重衣不得溫。

臨泣，目上直入髮際五分陷中，令患人正睛取穴。足少陽太陽陽維之會。《銅人》：針三分，留七呼。主目眩，目生白翳。目淚，枕骨合顱痛，惡寒鼻塞，驚癎反視，大風目外眥痛，卒中風不識人。

目窗，臨泣後寸半。足少陽陽維之會。《銅人》：針三分，灸五壯，三度刺，令人目大明。主目赤痛忽頭旋，目眩眩遠視不明，頭面浮腫，頭痛，寒熱汗不出，惡寒。

正營，目窗後寸半。足少陽陽維之會。《銅人》：針三分，灸五壯。主目眩瞑，頭項偏痛，牙齒痛，唇吻急強齒齲痛。

承靈，正營後一寸五分。足少陽陽維之會。主腦風頭痛，惡風寒，齆衄鼻窒，喘息不利。灸三壯。禁針。

腦空，一名顱顱。承靈後一寸五分，俠玉枕骨下陷中。足少陽陽維之會。《素》注：針四分。《銅人》：針五分，得氣即瀉，灸三壯。主勞疾羸瘦，體熱，頸項強不得回顧，頭重痛不可忍，目瞑心悸，發即爲癲風，引目眇，鼻痛。魏武帝患頭風，發即心亂目眩，華陀針腦空立愈。

風池，耳後顳顬後，腦空下，髮際陷中，按之引於耳中。手足少陽陽維之會。《素》注：針四分。《明堂》：針三分。《銅人》：針七分，留七呼，灸七壯。《甲乙》：針一寸二分。患大風者，先補後瀉，少可患者，以經取之。留五呼，瀉七吸，灸不及針，日七壯，至百壯。主洒淅寒熱，傷寒溫病汗不出，目眩，苦偏正頭痛，痎瘧頸項如拔，痛不得回顧，目淚出，欠氣多，鼻齆衄，目內眥赤痛，氣發耳塞，目不明，腰背俱疼，腰傴僂，引頸筋無力不收，大風中風，氣塞涎上不語，昏危，癭氣。

肩井，一名膊井。肩上陷中，缺盆上，大骨前一寸半，以三指按取，當中指下陷中。手足少陽足陽明陽維之會，連入五臟。針五分，灸五壯，先補後瀉。主中風，氣塞涎上不語，氣逆，婦人難產，墮胎後手足厥逆，針肩井立愈。頭項痛，五勞七傷，臂痛，兩手不得向頭。若針深悶倒，急補足三里。

淵液，一名泉液。腋下三寸宛宛中，舉臂得之。《銅人》：禁灸，《明堂》：針三分。主寒熱，馬刀瘍，胸滿無力，臂不舉。不宜灸，灸之令人生腫蝕，馬瘍內潰者死，寒熱者生。

輒筋，一名神光，一名膽募。腋下三寸復前一寸三肋端，橫直蔽骨旁七寸五分，平直兩乳，側臥屈上足取之。膽之募，足太陽少陽之會。《銅人》：灸三壯，針六分。《素》注：針七分。主胸中暴滿，不得臥，太息，善悲，小腹熱，欲走多唾，言語不止，四肢不收，嘔吐宿汗，吞酸。

日月，期門下五分，足太陰少陽陽維之會。針七分，灸五壯。主太息，善悲，小腹熱欲走，多唾，言語不正，四肢不收。

京門，一名氣俞，一名氣府。監骨下腰中季肋本俠脊。腎之募。《銅人》：灸三壯，針三分，留七呼。主腸鳴，小腸痛，肩背寒，痙肩胛內廉痛，腰痛不得俛仰久立，寒熱，腹脹引背不得息，水道不利，溺黃，小腹急腫，腸鳴洞泄，髀樞引痛。

帶脈，季肋下一寸八分陷中，臍上二分，兩旁各七寸半。足少陽帶脈二脈之會。《銅人》：針六分，灸五壯。《明堂》：灸七壯。主腰腹縱，溶溶如囊

水之狀，婦人小腹痛。裏急後重，瘈瘲，月事不調，赤白帶下。

五樞，帶脈下三寸，水道旁五寸五分。足少陽帶脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。《明堂》：三壯。主痃癖，大腸膀胱腎餘，男子寒疝，陰卵上入小腹痛，婦人赤白帶下，裏急瘈瘲。

維道，章門下五寸三分。足少陽帶脈之會。《銅人》：針八分，留六呼，灸三壯。主嘔逆不止，水腫，三焦不調，不嗜食。

居窌，章門下八寸三分，監骨上陷中。《素》注：章門下四寸三分。足少陽陽蹻之會。《銅人》：針八分，留六呼，灸三壯。主腰引小腹痛，肩引胸臂攣急，手臂不得舉以至肩。

環跳，髀樞中，側卧，伸下足，屈上足，以右手摸穴，左搖撼取之。足少陽太陽之會。《銅人》：灸五十壯。《素》注：針一寸，留二呼，灸三壯。《指微》云：已刺不可搖，恐傷針。主冷風濕痹不仁，風疹遍身，半身不遂，腰胯痛，蹇，膝不得轉側伸縮。仁壽宮患腳氣偏風，甄權奉勑針環跳、陽陵泉、陽輔、巨虛下廉而能起行。環跳穴痛，恐生附骨疽。

風市，膝上外廉兩筋中，以手着腿，中指盡處是。針五分，灸五壯。主中風腿膝無力，腳氣渾身搔癢，麻痹，厲風瘡。

中瀆，髀外膝上五寸，分肉間陷中。足少陽絡，別走厥陰。《銅人》：灸五壯，針五分，留七呼。主寒氣客於分肉間，攻痛上下，筋痹不仁。

陽關，一名陽陵。陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。銅人針五分，禁灸。主風痹不仁膝痛，不可屈伸。

陽陵泉，膝下一寸，脛外廉陷中，蹲坐取之。足少陽所入爲合土。《難經》曰：筋會陽陵泉。疏曰：筋病治此。《銅人》：針六分，留十呼，得氣即瀉，又宜久留針，日灸七壯。至七七壯。《素》注：灸三壯。《明下》：灸一壯。主膝伸不得屈，髀樞膝骨冷，痹，腳氣，膝股內外廉不仁，偏風半身不遂，腳冷無血色，苦嗌中介然，頭面腫，足筋攣。

陽交，一名別陽，一名足竅。足外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。陽維之郄。《銅人》：針六分，留七呼，灸三壯。主胸滿腫膝痛，足不收，寒厥驚狂，喉痹面腫，寒痹，膝脛不收。

外丘，外踝上七寸。少陽所生。《銅人》：針三分，灸三壯。主胸脹滿，膚痛痿痹，頸項痛，惡風寒。獝犬傷毒不出，發寒熱，速以三姓人可灸所嚙處及足少陽絡。癲疾，小兒龜胸。

光明，外踝上五寸。足少陽之絡，別走厥陰。《銅人》：針六分，留七呼，灸五壯。《明下》：灸七壯。主淫濼，脛痿脛疼，不能久立，熱病汗不出，卒狂，與陽輔療法同。虛則痿躄，坐不能起，補之。實則足脛熱，膝痛，身體不仁，善嚙頰，瀉之。

陽輔，一名分肉。足外踝上四寸，輔骨前，絕骨端三分，去丘墟七寸。足少陽所行爲經火，膽實瀉之。《素》注：針三分。又曰：針七分，留千呼。《銅人》：灸三壯，針五分，留七呼。主腰溶溶如坐水中，膝下浮腫，筋攣，百節痿疼，實無所知，諸節盡痛，痛無常處，腋下腫痿，喉痹，馬刀挾癭，膝脛痠痿，風痹不仁，厥逆，口苦太息，心脅痛，面塵頭角額痛，目銳眥痛，缺盆中腫痛，汗出振寒瘧，胸中脅肋髀膝，外至絕骨外踝前痛，善潔面青。

懸鍾，一名絕骨。足外踝上三寸動脈中，尋摸尖骨者是。足三陽之大絡，按之陽明脈絕，乃取之。《難經》曰：髓會絕骨。疏曰：髓病治此。袁氏曰：足能健步，以髓會絕骨也。《銅人》：針六分，留七呼，灸五壯，《指微》云：針入針二寸許，灸七壯，或五壯。主心腹脹滿，胃中熱，不嗜食，腳氣，膝脛痛，筋骨攣痛，足不收，逆氣，虛勞寒損，憂恚，心中咳逆，泄注，喉痹，頸項強，腸痔瘀血，陰急，鼻衄，腦疽，大小便澀，鼻中乾，煩滿狂易，中風手足不隨。

丘墟，足外踝下，從前陷中骨縫中，去臨泣三寸。又俠谿穴中量上，外踝骨前五寸。足少陽所過爲原，膽虛實皆拔之。《銅人》：灸三壯。《素》注：針五分，留七呼。主胸脅滿，痛不得息，久瘧振寒腋下腫，痿厥坐不能起，髀樞中痛，目生翳膜，腿脛痠，轉筋卒疝，小腹堅，寒熱頸腫，腰胯痛，太息。

臨泣，足小指次指本節後陷中，去俠谿一寸五分，足少陽所注爲俞木。《甲乙》：針二分，留五呼，灸三壯。主胸中滿，缺盆中及腋下馬刀瘍瘿，善嚙頰，天牖中腫，淫濼，脛痠，目眩，枕骨合顱痛，洒淅振寒，心痛，周痹，痛無常處，厥逆，氣喘不能行，痎瘧目發，婦人月事不利，季脅支滿，乳癰。

地五會，足小指次指，本節後陷中，去俠谿一寸。《銅人》：針一分，禁灸。主腋痛，內損唾血，足外無膏澤，乳癰。

俠谿，足小指次指岐骨間，本節前陷中。足少陽所溜爲滎水。膽實則瀉之。《素》注：針三分，留三呼，灸三壯。主胸脅支滿，寒熱傷寒，熱病汗不出，目外眥赤，目眩，頰頷腫耳聾，胸中痛不可轉側，痛無常處。

竅陰，足小指次指外側，去爪甲角如韭葉。足少陽所出爲井金。《素》注：針一分，留一呼，《甲乙》：留三呼，灸三壯。主脅痛，欬逆不得息，手足煩熱，汗不出，轉筋，癰疽，頭痛，心煩喉痹，舌強口乾，肘不可舉，卒聾，魘夢，目痛，小皆痛。

《醫學六要·經絡考·膽經諸穴歌》 足少陽兮四十三，瞳子窌近聽會間。客主人在頷厭集，懸顱懸釐曲鬢前。由率谷天衝而下，見浮白竅陰之妍。完骨露兮本神陽白，臨泣見兮目窗與連。正營承靈居其後，腦空穴繼靈而安。風池肩井兮淵液，輒筋日月兮京門。闢帶脈五樞，由維道居髎而續至環跳風市，抵中瀆飲陽關之陽陵泉。至陽交之外丘間，光明陽輔，懸鍾可瞻。丘墟臨泣地五會，俠谿竅陰而膽經全。

又分寸歌　足少陽兮四十三，頭上廿穴分三折，起自瞳子至風池，積數陳之依次第。瞳子髎近皆五分，耳前陷中尋聽會。耳微前陷中，上關下一寸。客主人名上關同，耳前起骨開口空。頷厭懸顱之二穴，腦空上廉曲角下，腦空即顱顬。頷厭、懸顱二穴在曲角之上腦空之上。懸釐之穴異於茲。腦空下廉曲角上，曲鬢耳上髮際隅，耳上髮際曲隅陷中。率谷耳上寸半安。此穴在耳上些。天衝耳後入髮二，耳後入髮際二寸。浮白入髮一寸間，亦耳後些。竅陰即是枕骨穴，完骨之上有空連。在完骨上，沉骨下，動搖有空。完骨耳後入髮際，量得四分須用記，本神神庭旁三寸，入髮一寸耳上係。陽白眉上方一寸，髮上五分臨泣用。目上直入髮際五分陷中。髮上一寸當陽穴，髮上寸半目窗貢。正營髮上二寸半，承靈髮上四寸擁。腦空髮上五寸半，風池耳後髮陷中。耳後顱顬後腦空下髮際陷中。至此計二十穴，分作三折向外而行，始自瞳子髎，至完骨是一折。又是完骨外折，上至陽白會睛明是一折。又是睛明上行，循臨泣風池是一折。緣其穴曲外多，難以科牽，故此作至二十次第言之。歌曰：一瞳子髎二聽會，三主人兮頷厭四，五懸顱兮六懸釐，第七數兮曲鬢隨。八率谷兮九天衝，十浮白兮之穴從。十一竅陰亦相繼，十二完骨一折終。又自十三本神始，十四陽白二折隨。十五臨泣目下穴，十六目窗之穴宜。十七正營十八靈，十九腦戶廿風池，依次細心量取之，膽經頭上穴吾知。肩井肩上陷中求，大骨之前一寸半。肩上陷中，缺盆上，大骨前一寸半，以三指按取，當中指陷中。淵液腋下方三寸，輒筋期下五分判。期門卻是肝經穴，相去巨闕四寸半。日月期門下五分，京門監骨下腰絆。監骨下腰中季脅，本夾脊腎之募。帶脈章門下十八，五樞章下四八貫。五樞去帶脈三寸，季脅下四寸八分。維道章下五寸三，居髎章下八寸二。章門緣是肝經穴，下脘之旁九寸含。環跳髀樞宛宛中，髀樞中，側卧，屈上足伸下足，以右手摸穴，左搖撼取之。屈上伸下取穴同。風市垂手中指盡，膝上五寸中瀆論。髀外膝上五寸肉間陷中。陽關陽陵上三寸，陽陵膝下一寸從。陽交外踝上七寸，踝上六寸外丘用。踝上五寸光明穴，踝上四寸陽輔分。踝上三寸懸鍾在，丘墟踝前之陷中。此去俠谿四寸五，卻是膽經原穴功。臨泣俠谿後寸半，地五會去谿一寸。俠谿在指歧骨間，竅陰四五二指端。按足少陽之穴，在頭者最難覓，若不知愼，禍不旋踵。計四十三穴，左右共八十六穴。

《循經考穴編·足少陽膽》 足少陽經起目銳眥之瞳子髎，一名太陽，一名前關。穴在目外去眥五分。手太陽、手足少陽之會。《素》注：灸三壯，針三分，一法，刺一分，沒皮向內透魚腰。主眉稜骨痛如破，目疼如裂，努肉攀睛，翳膜眵曚，皆癢淚出，天吊抽掣。由是而循聽會，穴在耳前陷中，張口得之，動脈應手。《廣》注：約居上關下一寸，張口有空，令人咬尺，方可下針。一法，正當耳門掩耳肉前，開口取之，動脈宛宛中。足少陽脈所過。《銅人》：針一分，留三呼，得氣即瀉，不須補。日灸五壯至三七壯。《明堂》：針三分，灸三壯。《素》注：針四分。一法，橫針五分，灸二七壯，炷如鼠矢。此穴大能宣通耳氣，主耳聾氣閉，或鳴或濕或癢，及牙關脫臼，或緊急不開，齒疼腮腫。

客主人，一名上關。穴在耳前起骨上廉，開口有空動脈中。手足少陽、陽明之會。《銅人》：灸七壯，禁針。《明堂》：針一分，得氣即瀉。日灸七壯，止三七壯。《下經》：灸十壯。《素》注：針三分，留七呼，灸三壯。《素問》：禁刺，深則交脈傷，爲內漏耳聾，欠而不得欬。一云上關刺深，令人開口不得合。下關久留針，令人合口不得開。一法，刺一分，沿皮向後一寸，灸七壯，炷如鼠矢。主唇吻強，口眼喎，牙關緊急，耳聾齒齲，偏頭風痛。

上抵頭角，循頷厭，穴在曲周顱顬上廉。《廣》注：腦空穴上廉也。按曲周，諸書皆同，惟一本作曲角。經文云上抵角，則曲周者，當是頭角之曲隅處也。《要旨論》云：耳上入髮際爲曲隅。顱顬者，腦空之別名，穴屬本經，在臨泣後去六寸。手足少陽、陽明之會。《銅人》：灸三壯，針七分，留七呼。《素》注：針三分，不可深，深令人耳無聞。一法，刺一分，沿皮向外□□□□，禁灸。主頭風頸痛，目眩耳聾，外眥急，好嚏。一云兩耳珠痛，頭風，兩太陽痛，俱宜瀉之，或彈針出血。

懸顱，穴在曲周顱顬中廉。《廣》注：腦空中廉也。手足少陽、陽明之

會。《銅人》：灸三壯，針三分，留三呼。《素》注：針七分，留七呼。《明堂》：針二分，刺深令人耳無聞。一法，刺一分，沿皮向前□□□。主頭偏痛引目外皆，目昏瞢紅腫，齒頰疼痛。

懸釐，穴在曲周顱顬下廉。《廣》注：腦空下廉也。手足少陽、陽明之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針七分，留七呼。一法，刺一分，沿皮向前□□□，禁灸。主頭偏痛，面紅腫，目銳皆赤痛。俱宜瀉之，或出血爲妙。

由懸釐外循耳上髮際至曲鬢，一名曲髮。穴在耳上髮際，曲隅陷中，鼓頷有空。《廣》注：一法云：欲取曲鬢、懸釐、懸顱、頷厭四穴，當先取率谷，次取客主人，然後均分四穴去爲是。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注同。一法，針一分，沿皮向下透聽會，或平針五分。灸五壯。主口眼喎斜，頷頰腫痛，牙緊口噤，項不得顧，腦兩角痛引目眇。

率谷，穴在耳上如前三分，入髮際一寸五分陷中。《廣》注：須嚼而取之。一法，捲耳尖向前點著處宛宛中。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：針四會。一法，刺一分，沿皮向前透絲竹空。主偏正頭風，眼疾。

由率谷外折，循天衝，穴在耳平後三分，入髮際二寸。足太陽、少陽之會。《銅人》：灸七壯。《素》注：針三分，灸三壯。主偏正頭疼，耳虛鳴濕癢，齦腫，齦風痙。

浮白，穴在耳後入髮際一寸。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：灸三壯。主耳鳴聾，頭重如石，頸項癰癭，喉痺齒痛。

竅陰，一名枕骨。穴在骨上，枕骨下，動搖有空。足太陽、手足少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《甲乙》：針四分，灸五壯。《素》注：針三分，灸三壯。一法，橫針入五分，灸二七壯。主頭目疼，項頷痛，耳嘈嘈無聞，眩暈喉痺舌強。

完骨，穴在耳後入髮際四分。足太陽、少陽之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：留七呼，灸三壯。《明堂》：針二分，灸以年爲壯。一法，橫針五分，灸二七壯。主項疼頰腫，牙車緊急，口眼喎斜，中風不遂，手足攣痿，齒齲喉痺。

角孫，穴屬手少陽，在廓中間，開口有空。手太陽、手少陽之會。又自完骨外折，循本神，穴在曲差旁一寸五分，直耳上入髮際四分。《廣》注：合神庭旁開三寸。足少陽、陽維之會。《銅人》：針三分，灸七壯。《素》注：灸三壯。一法，直針三分，禁灸。主中風不省人事，目眩項急，癲癎偏風。

過曲差，穴屬足太陽，在神庭旁一寸五分。下至陽白，穴在眉上一寸。直目瞳子。《廣》注：當眉正中量上一寸也。手足陽明、少陽、陽維五脈之會。《素》注：針三分。《銅人》：針二分，灸三壯。一法，直刺二分，禁灸。主赤脈貫睛，努肉攀珠，或赤腫，或冷眵，及風寒頭痛。

會睛明，穴屬足太陽，在目內皆。會手足太陽、足陽明、少陽、陽蹻、陰蹻。復從睛明上行，循臨泣。穴在目直上入髮五分陷中。《廣》注：令人正視取之。足太陽、少陽、陽維之會。《銅人》：針三分，留七呼。《素》注同。一法，刺入一分，沿皮向後一寸。主目眩目翳，鼻塞鼻淵，羞明冷淚，外皆疼痛。稜針出血，則目自明。

目窗，一名至榮。穴在臨泣後一寸五分。足少陽、陽維之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：灸五壯。一法，可灸七壯，三度刺，或稜針出血，令目大明。主一切目疾，青盲內障，宜先瀉後補。暴赤腫疼，宜單瀉之。亦治頭痛旋，面目浮腫。

正營，穴在目窗後一寸五分。足少陽、陽維之會。《銅人》：針三分，灸三壯。《素》注：灸五壯。一法，可七壯。主目眩頭痛，齒疼吻急。又治痰飲頭暈，嘔吐不已，惡聞人聲，名曰醉頭風，宜先瀉後補。

承靈，穴在正營後一寸五分，足少陽、陽維之會。《素》注：窒針三分，灸五壯。一云禁針，可灸七壯。主腦風頭痛，齆衄鼻窒。

腦空，一名顱顬。穴在承靈後一寸五分，挾玉枕骨下陷中。《廣》注：一法云：風池上二寸，與耳尖平。足少陽、陽維之會。《素》注：針四分。《銅人》：針五分，得氣即瀉。灸三壯。一法，刺一分，沿皮向下一寸五分，灸五壯。主頭面虛腫，氣盛耳脹，又主勞羸體熱，頸強頭重。魏武患頭風，發即目眩心亂，華佗爲刺腦空，立愈。

風池，穴在顱顬後髮際陷者中。《廣》注：腦空下，啞門旁，平耳墜微上，大筋外髮際陷中，與翳風相齊，按之引於耳間。手足少陽、陽維之會。《素》注：針四分。《明堂》：針三分。《銅人》：針七分，留七呼，灸七壯。《甲乙》：針一寸六分。大患風者，先補後瀉。少可者，以經取之。留五呼，瀉七

吸，灸不及針，日七壯。一法，刺一寸五分，左透右，右透左，灸可三七壯。凌氏：帶斜刺一寸如八字。主中風偏枯，脊膂強痛，腰背傴僂，頭風偏正，項風偏正，項強耳塞，眩暈斃衄，目翳赤腫，痎瘧癭癰，傷寒溫病，汗不得出。

東垣曰：少陽頭痛，風寒傷上，邪從外入，令人振寒頭痛，身疼惡寒，治在風池、風府。安平公患偏風，甄權爲針風池、肩髃、曲池、支溝、五樞、陽陵、巨虛下廉即瘥。

仲景曰：太陽病初服桂枝湯，反煩不解者，先刺風池、風府，卻與桂枝湯則愈。按此經頭部，自瞳子髎至風池，凡二十穴，作三折，向外而行。瞳子髎至完骨是一折，又自完骨外折，上至陽白，會睛明是一折。又自睛明上行，循臨泣，至風池是一折。

循頸行手少陽之前，至肩上，卻交出手少陽之後，入缺盆。《要旨論》云：腦後爲項，項兩旁爲頸，脊兩旁爲膂，膂上兩角爲肩解，胸兩旁高處爲膺，膺上橫骨爲巨骨，巨骨上爲缺盆。此經前已循臨泣而至風池矣。此又自風池循經而過天牖，穴屬手少陽，在頸缺盆上，天容後，天柱前，完骨下，髮際上。手少陽脈氣之所發。行手少陽脈之前，下至肩，上循肩井，穴在肩上陷者中，缺盆上，大骨前。《廣》注：一法以我小指按定肩突尖上，取中指第二節下是。手足少陽、足陽明、陽維之會。《素》注：刺五分，灸五壯。一法，針二寸五分，可灸二七壯。凌氏：針一寸，此穴入連五臟，眞氣所聚，不宜瀉，亦不可驟深，須三度停針到穴，方無暈針之患。暈則宜針足三里，補之。主五勞七傷，頸項強，肩背痛，手臂不能舉，兩肩畏冷，風寒欬嗽，中風氣塞，涎上不語，癰疽瘿癧。

卻左右交出手少陽之後，過大椎，穴屬督脈。在第一椎上陷中。手足三陽、督脈之會。大杼，穴屬足太陽。在第一椎下，兩旁相去脊各一寸五分。手足太陽、少陽之會。秉風，穴屬手太陽。在肩上小顯後，舉臂有空，手太陽、陽明、手足少陽之會。當秉風前，入缺盆之外。

其支別者，從耳中出走耳前，至目銳眥後。《靈樞經》無別字。前經已入缺盆，此其支而別行者，從耳後顱顬間，過翳風穴屬手少陽。在耳後陷中，按之引耳間，手足少陽之會。之分，入耳中，過聽宮，穴屬手太陽。在耳中，珠子如赤小豆。手足太陽、少陽之會。出走耳前，復經聽會，本經穴在當耳門掩耳肉前陷中。而至目銳眥後瞳子髎。本經始穴。髎者，深空之貌，穴隙之謂也。

其支別者，目銳眥下大迎，合手少陽於頧，下加頰車，下頸合缺盆，以下胸中，貫膈絡肝屬膽。《靈樞經》：其支者，別銳眥，下大迎，合手少陽抵於頧。

《要旨論》云：蔽骨上爲胸，心下爲膈。肝膽說見本經臟腑，前支已至目銳眥，此復自瞳子髎下行循大迎，穴屬足陽明。在曲頷前一寸三分陷中。足陽明脈氣所發。合手少陽於頧之顴髎，穴在面頰下廉陷中。手少陽、太陽之會。下臨頰車，穴屬足陽明。在耳下八分微前。足陽明脈氣所發。下頸，循本經之前，與前之入缺盆者相合，以下胸中，循天池穴屬手厥陰，在乳後一寸，腋下三寸，手足厥陰、少陽之會。之外，貫膈，即期門穴屬足厥陰。在不容旁一寸五分，直兩乳第二肋端。足太陰、厥陰、陰維之會。之分而絡肝，下至日月本經穴，見後。之分而屬於膽也。

循脇裏，出氣衝，繞毛際，橫入髀中。《靈樞經》、《甲乙經》氣衝皆作氣街。脇，肢也。腋下爲脇。《骨度總錄》云：髑骬之左爲脇骨，共十二，小腸之分也。髑骬之右爲脇骨，共十二，大腸之分也。《要旨論》云：曲骨之分爲毛際，毛際兩旁動脈爲氣衝，腰髖骨旁爲機。機，楗骨也。楗骨之下，後爲臀肉，前爲髀厭，亦名髀樞。此迺自屬膽之分，循脇內章門之裏，出氣衝，穴屬足陽明。在歸來下一寸，動脈宛宛中。足陽明脈所發。繞毛際，遂橫入髀厭中之環跳也。穴在髀樞中，側卧伸下足，屈上足取之。《廣》注：法須令側卧，屈伸上下足，取髀樞骨尖後一指許搖按之，當有深陷。足太陽、少陽之會。《銅人》：灸五十壯。《素》注：針一寸，留三呼，灸三壯。凌氏：直刺三寸，灸可二七壯。《指微》云：已針，愼勿動搖，恐傷針也。主冷風濕痺，偏枯不遂，腰胯痛，腳膝痿。昔仁壽宮患腳氣偏風，甄權爲針環跳、陽陵，即能起行。此穴久痛不已，忌之。先哲云：環跳痛不已，防生附骨疽。

其直者，從缺盆下腋，循胸過季脇，下合髀厭中，以下循髀陽，出膝外廉，《甲乙經》腋作掖，《銅人針經》云：以下循髀太陽。《靈樞經》、《甲乙經》皆無太字，是。肩下脇上爲腋。《骨度總錄》云：脇骨之下爲季脇。前支已自屬膽處下行而橫入髀厭矣，此其直者，從缺盆直而下腋，循胸，歷淵液。

淵液，一名泉液。穴在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。《廣》注：當腋正直量下爲是。《銅人》：禁灸，灸令人生腫蝕馬刀。若內潰者死，寒熱者生。《明堂》：刺三分。一法，刺一分，沿皮向外一寸。主脇肋紅腫，馬刀挾癭。

輒筋，一名神光，一名膽募。穴在腋下三寸，復前行一寸，著脇陷中。《廣》注：當是淵液下三寸，仍前行向腹去一寸。一法，合蔽骨平開七寸五分，三

肋端，側卧屈上足取之。又云：合居日月上三分。此說亦與蔽骨平開合。足太陽、少陽之會。《銅人》：灸三壯，針六分。《素》注同。一法，刺一分，沿皮向外一寸五分，可灸七壯。主胸暴滿不得卧，吞酸嘔汁，馬刀癭癧。

日月，穴在期門旁一寸五分，直下五分。《銅人》、《素》注皆云：期門下五分，豈有誤歟。又一說云：章門下二寸，與中脘平。足太陽、少陽、陽維之會。膽之募也。《素》注針七分，灸五壯。一法，刺一分，沿皮向外一寸五分。主脇肋疼痛，腎氣衝心，善悲多唾，言語不正，一云：最治嘔宿汁吞酸。

過季脇，循京門，一名氣俞，一名氣府。穴在監骨下，腰中挾脊季脇本。《廣》注：一法一頭齊神闕，一頭齊命門，折中是穴。腎之募也。《銅人》：灸三壯，刺三分，留七呼。《素》注同。一法，刺一分，沿皮向外一寸五分。主水道不利，腸鳴洞泄，肩背畏寒，腹脹腰痛，髀樞引疼。

帶脈，穴在委脇下一寸八分。《廣》注：約臍上二分，橫開七寸五分。足少陽、帶脈之會。《銅人》：針六分，灸五壯。《素》注同。《明堂》：灸七壯。一法，灸三七壯。主腰腹縱，溶溶如裏水，逆氣攻衝如築，男子七疝偏墜，婦人月病，赤白淋瀝。

按：此帶脈穴也，《八脈》言帶脈者，起少腹之側，季脇之下，環身一周，絡腰而過，管束諸經之脈，如束帶然，故曰帶脈。主證如此，義可見已。

五樞，穴在帶脈下三寸。《廣》注：一法云：水道旁開一寸五分，腰胯罅中。足少陽、帶脈之會。《銅人》：針一寸，灸五壯。《素》注：同。《明堂》：灸三壯。一法，針一寸五分，灸可三七壯。主腰背痛，曲不能伸，痃癖寒疝，陰卵入腹，赤白帶下。

維道，一名外樞。穴在章門下五寸三分。《廣》注：又法居髎上二寸五分。足少陽、帶脈之會。《銅人》：針八分，留六呼，灸三壯。《素》注：一法，針可三寸，灸三七壯。主腰腿一切痛，三焦不調，嘔逆水腫。

居髎，穴在章門下八寸三分，監骨上陷中。《廣》注：合居環跳上二寸五分。足少陽、陰蹻之會。《銅人》：針八分，留六呼，灸三壯。《素》注同。主癱瘓痿弱，腿腳諸疾。

入上髎，穴屬足太陽，在腰髁第一空。足太陽、少陽之絡。中髎，亦屬足太陽。在腰髁第二空。足厥陰、少陽之所結會。長強穴屬督脈。在脊骶骨端。足少陰、少陽之所結會。之下，與前之入髀厭者相合，乃下循髀外，行太陽陽明之間，歷風市。穴在腿外廉，垂手中指盡處。《廣》注：大腿外廉兩筋間，令平身垂手，取中指點到處是，與陰市相平。《甲乙經》：無灸刺，□□亦失序。此穴《銅人》：針五分，灸五壯。一法，針二寸五分，灸二七壯。主中風癱瘓，頑痲冷痺，一切股膝骭足痠疼腫重，動履艱難之疾，又治渾身瘙癢，癘風惡瘡。

中瀆，穴在髀骨外，膝上五寸分肉間陷中。《廣》注：一本序此穴在風市之前，且云風市上一寸。按《明堂》取陰市在膝上三寸，垂手正面點到處是，而風市亦然，且言與陰市相平，蓋陰市在正面，而風市在腿外廉也。然二市既相齊，陰市上膝止三寸，中瀆上膝乃五寸，則一本之序此穴在風市前，得無是歟。考諸《靈樞》、《經度》等書，自是中瀆在後，其膝上五寸之說或有悞耶，宜再細考。足少陽絡，別走厥陰。《銅人》：灸五壯，針五分，留七呼。一法，可刺二寸五分，灸二七壯。主寒氣客分肉間，上下攻痛，筋痺不仁，腿叉風痛連腰胯。

陽關，穴在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。《千金》一名關陵，與膝關相對，即俗名膝眼者也。《銅人》：針五分，禁灸。《素》注同。一法，橫針入一寸五分，透膝關。可灸七壯。凌氏針法：此與膝關及委中三穴，刺之須使針相向爲妙。主膝頭紅腫，不能屈伸，鶴膝風毒等證。

出膝外廉，抵陽陵泉也。穴在膝下一寸外廉陷中。《廣》注：膝下骭骨外廉輔骨即小圓骨。下寸許，大筋微前陷中，蹲坐取之。足少陽所入爲合，土。《難經》曰：筋會陽陵泉。疏曰：筋病治此。《銅人》：針六分，留六呼，得氣即瀉，亦宜久留針。日灸七壯至七七壯。《素》注灸三壯。《明堂下經》：灸一壯。凌氏：橫針一寸五分，可灸。主癱瘓痿痺，髀樞以下筋攣不得屈伸，鶴膝紅腫，足骭冷，無血色，脇肋痛，偏身痲木，面頭浮腫，噫中介然。

下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。《黃帝針經》、《靈樞經》同。《甲乙經》：上出小指次指之端。

《骨度統論》云：骭骨之外爲輔骨者，左右共二，即陽陵泉上小圓骨也。外踝上爲絕骨，骭骨下爲立骨，左右各有內外踝者共四。《要旨論》云：足大指本節後歧骨上爲跗，即足面也，

此自陽陵泉下外輔骨前歷陽交，穴在外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。《廣》注：《千金》云：一名足窌，又名別陽。外丘當在光明直上，而陽交微在外丘裏許，上對陽陵泉，陽維之郄也。《銅人》：針六分，留七呼，灸三壯。《素》注同。一法，針二寸三分，灸二七壯。主寒濕腳氣，胸滿顫疼，小兒龜胸

癲疾。又治猘犬傷而毒不去，發寒熱者，速灸之。

光明，穴在足外踝上五寸。《廣》注：合陽輔上一寸。足少陽絡，別走厥陰。《銅人》：針六分，留七呼，灸五壯。《素》注同。一法，針二寸五分，灸二七壯。主骭腿痠疼，不能久立，及一切目疾。虛則痿躄，坐不得起。實則足骭熱，膝痛體不仁，善嚙頰。直下抵絕骨之端，循陽輔，一名分肉。穴在外踝上四寸，絕骨端，如前三分。《廣》注：去丘墟七寸。足少陽脈所行爲經，火。膽實瀉之。《素》注：針五分，留七呼，灸三壯。《銅人》同。凌氏：直針一寸，宜灸。癰瘓痿痺，筋脈拘攣，百節痠疼，痛無常處，頷痄腫，喉痺癭癘，目銳眥缺盆中痛，口苦善太息，面青喜淨，寒瘧，胸脇髀膝痛至踝前。

懸鐘，一名絕骨。穴在足外踝上三寸脈中。《廣》注：須細揣摸絕骨尖，如前三分而高寸許是陽輔，絕骨尖間筋骨縫中是懸鐘，與三陰交對。足三陽之絡也，按之而陽明脈絕則取之。《難經》曰：髓會絕骨。疏曰：髓病治此。袁氏曰：足之健步，以髓會絕骨也。《銅人》：刺六分，留七呼，灸五壯。《素》注同。《指微》云：斜針入二寸許，灸七壯。一法，橫透三陰交，灸可二七壯。凌氏：橫針一寸。主癰瘓，兩足不收，寒濕腳氣，腦疽，及渾身瘡癩，胃熱不嗜食，水蟲，傷寒大熱不退。

而下出外踝之前，至丘墟。穴在外踝下，如前陷者中，去臨泣三寸。《廣》注：踝骨尖下微前三分骨縫中，穴對商丘，自俠谿量上合五寸，足少陽脈所過爲原。虛實皆拔之。《銅人》：灸三壯。《素》注：針五分，留七呼。一法，直刺入一寸，灸可二七壯。凌氏云：針帶斜或透申脈。主癰瘓痿軟，繞跟紅腫，草鞋風痛。亦主胸腹堅滿，腋脹脇痛，久瘧卒疝。

循足跗之臨泣，穴在足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸五分。足少陽脈所注俞，木。八法：通帶脈，配外關爲男。《甲乙》：刺二分，留五呼，灸三壯。《素》注同。一法，刺五分，可灸七壯。主諸般足疾，骭跗濕腫，渾身水氣。此穴洩水，元氣不損，能使五臟通利，亦主季脇滿痛，久瘧寒熱，缺盆腋下馬刀癭癧，及婦人月事不利，乳癰。

地五會，穴在足小指次本節後間陷者中。《廣》注：去俠谿一寸，臨泣五分。《素》注：刺三分，不可灸，灸令人瘦，不出三年死。主足背紅腫，眼目赤疼。

俠谿，穴在足小指次指歧骨間本節前陷中。足少陽脈所溜爲滎，水。膽實瀉之。《素注》：針三分，留三呼，灸三壯。《明堂》：灸七壯。一法，可三七壯。主足背紅腫，五指拳攣，指罅濕爛，足心發熱，四肢浮腫，脇肋疼痛，亦主頷腫耳聾，目外眥赤，胸痛無常。

東垣曰：先潔古苦頭痛，發時兩頰青黃，眩運，目不能開，懶言身重，兀兀欲吐，此屬厥陰、太陰合病，名曰風痰，灸俠谿，服《局方》玉壺丸愈。

乃上入小指次指之間，至竅陰而終也。穴在足小指次指端，去爪甲如韭葉。《廣》注：足第四指外側端，去爪角如韭許也。足少陽脈所出井，金。《素》注：針一分，留一呼。《甲乙》：留三呼，灸三壯。一法，刺一分，沿皮向後二分。主耳聾脇痛，夢魘轉筋，膽熱多睡宜瀉，膽寒不寐宜補。

經曰：少陽根於竅陰，結於窗籠。又曰：少陽爲樞，樞折則骨繇而不安於地。故骨繇者取之少陽，視有餘不足治之。按骨繇者，即緩而不收也，所謂繇者，搖也，病筋緩而顫掉也，當取之竅陰、窗籠也。但窗籠未有所考，豈太陽小腸聽宮歟。蓋聽宮者，手足少陽、手太陽之會也。考諸王曰逵《靈樞根結》篇注云：手太陽經天窗穴，一名窗籠，未知是否。

《類經圖翼·經絡·膽經穴歌》 足少陽經瞳子窌，四十三穴行迢迢。聽會客主頷厭集，懸顱懸釐曲鬢翹。率谷天衝浮白次，竅陰完骨本神至。陽白臨泣開目窗，正營承靈腦空是。風池肩井淵腋長，輒筋日月京門鄉。帶脈五樞維道續，居窌環跳下中瀆。陽關陽陵復陽交，外丘光明陽輔高。懸鍾丘墟足臨泣，地五俠谿竅陰畢。

瞳子窌，一名太陽，一名前關。在目外去眥五分。手太陽、手足少陽三脈之會。刺三分，灸三壯。主治頭痛目癢，外眥赤痛，翳膜青盲，遠視眩眩，淚出多眵。一云：兼少澤能治婦人乳腫。

聽會，一名聽河，一名後關。在耳前陷中，客主人下一寸動脈宛宛中，去耳珠下開口有空，側卧張口取之。刺四分，灸三壯。主治耳聾耳鳴，牙車脫臼齒痛，中風瘈瘲喎斜，《玉龍賦》云：治耳聾腮腫。《席弘賦》云：耳聾針聽會，更瀉迎香功如神。又云：兼金門，治傷寒兩耳聾。《百證賦》云：兼翳風，治耳聾氣閉。

客主人，一名上關。在耳前起骨上廉，開口有空，側卧張口取之。手足少陽、足陽明三脈之會。《本輸》篇曰：刺之則呿不能欠者，即此穴。刺一分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》曰：刺太深令人耳無聞。一曰：禁刺。一曰：

刺上關不得深，下關不得久。主治口眼偏斜，耳聾耳鳴聹耳，目眩，齒痛，癭瘤，口噤不能嚼物。

頷厭，在耳前曲角顳顬上廉。即腦空之上。手足少陽足陽明之會。刺三分，留七呼，灸三壯。《氣府論》注曰：刺深令人耳無所聞。主治頭風偏頭頸項俱痛，目眩耳鳴多噫，驚癇歷節風汗出。《百證賦》云：兼懸顱治偏頭痛。

懸顱，在耳前曲角上顳顬之中。《寒熱病》篇曰：足陽明有挾鼻入於面者，名曰懸顱。是此爲足少陽、陽明之會，故《氣府論》注爲足陽明脈氣所發。刺三分，留三呼，灸三壯。主治頭痛齒痛，偏頭痛引目，熱病汗不出。《百證賦》云：兼頷厭治偏頭痛。

懸釐，在耳前曲角上，顳顬下廉。手足少陽陽明四脈之會。刺三分，留七呼，灸三壯。主治偏頭痛面腫，目銳眥痛，熱病煩心，汗不出。

曲鬢，在耳上入髮際曲隅陷中，鼓頷有空。足太陽少陽之會。刺三分，灸三壯。主治頷頰腫，引牙車不得開，口噤難言，項強不得顧，頭角痛，顱風目眇。

率谷，在耳上入髮際一寸半陷中，嚼牙取之。足太陽少陽之會，刺三分，灸三壯。主治腦痛，兩頭角痛，胃膈寒痰，煩悶嘔吐，酒後皮風膚腫。《神農經》云：治頭風兩角疼痛，可灸三壯至五壯。小兒急慢驚風灸三壯，炷如小麥。

天衝，在耳後入髮際二寸。一曰：在耳上，如前三分。足太陽少陽之會。刺三分，灸三壯。主治癲疾風痙，牙齦腫，驚恐頭痛。《百證賦》云：兼大橫，治反張悲哭。

浮白，在耳後入髮際一寸。足太陽少陽之會。刺三分，灸三壯。主治欬逆，胸滿喉痹，耳聾齒痛，項癭瘰沫，不得喘息，肩臂不舉，足不能行。《百證賦》云：專治癭氣。一傳治眼目四時疼痛，頭風痛。

竅陰，一名枕骨。在完骨上枕骨下，搖動有空。足少陽太陽之會。刺三分，灸三壯。主治四支轉筋，目痛，頭項痛，耳鳴，癰疽發熱，手足煩熱，汗不出，欬逆喉痹，舌強脅痛口苦。

完骨，在耳後入髮際四分。足太陽少陽之會。刺三分，留七呼，灸三壯。主治頭痛頭風，耳鳴齒齲，牙車急，口眼喎斜，喉痹頰腫，癭疾便赤，足痿不收。

本神，在曲差旁一寸五分。一曰直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。刺三分，灸七壯。主治驚癇吐沫，目眩項強急痛，胸脅相引，不得轉側，偏風癲疾。《百證賦》云：兼身柱，治癲疾效。

陽白，在眉上一寸直瞳子。《甲乙經》曰：足少陽陽維之會。《氣府論》王氏注曰：足陽明、陰維二脈之會。刺二分，灸三壯。主治頭痛目昏多眵，背寒慄，重衣不得溫。

臨泣，在目上直入髮際五分陷中，正睛取之。足太陽少陽陽維三脈之會。刺三分，留七呼，灸三壯。一曰禁灸。主治鼻塞，目眩生翳，眵瞶冷淚眼目諸疾，驚癇反視，卒暴中風不識人，脅下痛，瘧疾日西發。《百證賦》云：兼頭維，可治目中淚出。

目窗，一名至榮。在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。刺三分，灸五壯。主治頭目眩痛引外眥，遠視不明，面腫，寒熱汗不出。

正營，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。刺三分，灸三壯。主治頭痛目眩齒齲痛，唇吻強急。

承靈，在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。刺三分，灸五壯，一曰禁針。主治腦風頭痛，惡風鼻窒不通。

腦空，一名顳顬。在承靈後一寸五分，夾玉枕骨下陷中。《氣府論》王氏注曰：夾枕骨後枕骨上。足少陽陽維之會。刺四分，灸五壯。主治勞瘵身熱羸瘦，腦風頭痛不可忍，項強不得顧，目瞑，鼻衄，耳聾，驚悸癲風，引目眇鼻痛，昔魏公苦患頭風，發即心亂目眩，華陀刺此立愈。

風池，在耳後顳顬後，腦空下髮際陷中，按之引耳。一云：耳後陷中，後髮際大筋外廉。足少陽陽維之會。刺四分，灸三壯七壯，炷不用大。主治中風偏正頭痛，傷寒熱病汗不出，痎瘧，頸項如拔，痛不得回，目眩赤痛淚出，鼽衄耳聾，腰背俱痛，傴僂引項，筋力不收，腳弱無力。《千金》云：治癭氣灸百壯。《太乙歌》云：兼環跳間使治瘧疾。又云：兼風府取之，治傷寒。《玉龍賦》云：兼絕骨，可療傴僂。《席弘賦》云：尋到風府風池治傷寒百病。《通玄賦》云：頭暈目眩覓風池。《捷徑》云：治溫病煩滿汗不出。一傳治中風不語，牙關緊閉，湯水不能入口。

肩井，一名膊井。在肩上陷解中，缺盆上大骨前一寸半，以三指按取之，當中指下陷者中。手足少陽足陽明陽維之會。刺五分，灸三壯，孕婦禁針。

一曰：此足陽明之會，連五藏氣，若刺深令人悶倒，速補三里，須臾平復。凡針肩井者，皆以三里下其氣。一曰：此藏氣所聚之處，不宜補。主治中風氣塞，涎上不語，氣逆，五勞七傷，頭項頸痛，臂不能舉，或因撲傷腰痛，腳氣上攻。若婦人難產墜胎後，手足厥逆，針之立愈，若灸更勝。《千金》云：凡產難，針兩肩井一寸，瀉之，須臾即生。又云：臂重不舉，灸隨年壯，至百壯，刺五分補之。又治卒忤，灸百壯。又治上氣欬逆，短氣風勞百病，灸二百壯。又灸癲疝，隨年壯。《席弘賦》云：針肩井須針三里，方可使氣調。《百證賦》云：治乳癰極效。《通玄賦》云：除兩臂之不勝。《標幽賦》云：兼曲池，甄權刺臂痛而復射。《天星秘訣》云：兼三里陽陵，治腳氣痠痛

淵腋，一名泉腋。在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。刺三分，禁灸，灸之不幸，生腫蝕馬刀瘍，內潰者死。主治寒熱馬刀瘍，胸滿無力臂不舉。

輒筋，在腋下三寸復前行一寸着脅。刺六分，灸三壯。主治太息多唾善悲，言語不正，四支不收，嘔吐宿汁吞酸，胸中暴滿不得卧。

日月，一名神光。在期門下五分。《氣府論》注曰：在第三脅端，橫直心蔽骨旁，各同身寸之二寸五分，上直兩乳。膽之募也。足太陰少陽陽維之會。刺七分，灸五壯。主治太息善悲，小腹熱，欲走多唾，言語不正，四支不收。《千金》云：嘔吐宿汁吞酸，灸神光百壯，三報之。

京門，一名氣俞，一名氣府。在監骨腰中季脅本夾脊。一云：在臍上五分旁九寸半季肋本夾脊，側卧，屈上足伸下足，舉臂取之。腎之募也。刺三分，留七呼，灸三壯。一云：刺八分。主治腸鳴洞泄，水道不利，少腹急痛，寒熱膜脹，肩背腰髀引痛，不得俛仰久立。

帶脈，在季脅下一寸八分陷中。一云：在臍旁八寸半，肥人九寸，瘦人八寸，如帶繞身，管束諸經。足少陽帶脈之會。刺六分，灸五壯。主治腰腹縱水狀，婦人小腹痛急，癥瘕，月經不調，帶下赤白，兩脅氣引背痛。《玉龍賦》云：合關元，多灸堪攻腎敗。

五樞，在帶脈下三寸。一曰：在水道旁一寸半陷中。足少陽帶脈之會。刺一寸，灸五壯。主治痃癖，小腸膀胱氣，攻兩脅小腹痛，腰腿痛，陰疝睾丸上入腹，婦人赤白帶下。《玉龍賦》云：兼背縫，治肩脊痛。

維道，一名外樞。在章門下五寸三分。一曰：在中極旁八寸五分。足少陽帶脈之會。刺八分，灸三壯。主治嘔逆不止，三焦不調，不食，水腫。

居髎，在章門下八寸三分，監骨上陷中。足少陽陽蹻之會。刺八分，灸三壯。主治肩引胸臂攣急不得舉，腰引小復痛。《玉龍賦》云：兼環跳委中，治腿風濕痛。

環跳，在髀樞中，側卧，伸下足，屈上足取之。足少陽太陽之會。刺一寸，留十呼，灸三壯。《甲乙經》云：留二十呼，灸五十壯。主治冷風濕痹不仁，胸脅相引，半身不遂，腰胯痠痛，膝不得伸，遍身風疹。《太乙歌》云：兼風池間使，能除冷風膝痹幷瘧疾。《玉龍賦》云：兼居髎委中，治腿風濕痛。《天星秘訣》云：兼陽陵，治冷風濕痹。《百證賦》云：兼後谿，刺腿痛。《標幽賦》云：中風宜刺此。又云：華陀兼絕骨，刺躄足而立行。《席弘賦》云：兼腰俞，用燒針治冷風冷痹。《千金十一穴》云：兼陽陵，治膝間幷腋脅病。《馬丹陽天星十二穴》云：能針偏廢軀，折腰莫能顧。冷風幷濕痹，身體似繩拘。腿胯連臍痛，屈轉重欷吁。若人能針灸，頃刻病消除。《增治法》云：治偏風半身不遂，胸脅相引，急痛不能屈伸。

中瀆，在髀骨外，膝上五寸分肉間陷中。足少陽絡，別走厥陰。刺五分，留七呼，灸五壯。主治寒氣客於分肉間，攻痛上下，筋痹不仁。

陽關，在陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。刺五分，禁灸。主治風痹不仁，股膝冷痛，不可屈伸。

陽陵泉，在膝下一寸外廉陷中尖骨前筋骨間，蹲坐取之。足少陽所入爲合。爲筋之會。刺六分，留十呼，灸七壯至七七壯。主治偏風，半身不遂，足膝冷痹不仁，無血色，腳氣筋攣。《神農經》云：治足膝冷痹不仁，屈伸不得，半身不遂，脅肋疼痛，可灸十四壯，至二十一壯。《玉龍賦》云：兼陰陵，驅膝腫之難消。《席弘賦》云：專治膝間疼痛，宜用針燒。又云：腳痛膝腫針三里，又須絕骨，二陵，三陰交，更兼太衝以行氣。《百證賦》云：遠達曲池，治半身不遂。《通玄賦》云：治脅下肋邊疾。《天星秘訣》云：兼環跳，治冷風濕痹。又云：兼肩井三里，治腳氣痠痛。《千金十一穴》云：環跳與陽陵，治膝前兼腋脅病。《馬丹陽天星十二穴》云：治膝腫幷麻木，冷痹及偏風。起坐腰背重，面腫滿胸中。舉足不能起，坐卧似衰翁。刺入六分止，神功妙不同。《增治法》云：治筋軟筋縮筋疼，寒熱頭疼，口舌咽喉中及頭面腫，胸脅脹滿，心中怵惕，此爲筋會，故治筋病。

陽交，一名別陽，一名足髎。在足外踝上七寸，斜屬三陽分肉間。陽維之

郄。刺六分，留七呼，灸三壯。主治胸滿喉痹，膝痛足不仁，寒厥，驚狂面腫。

外丘，在外踝上七寸。《甲乙經》曰：足少陽郄。刺三分，灸三壯。主治頸項痛，胸滿，瘧痹癲風，惡犬傷毒不出。《百證賦》云：能收大腸。

光明，在外踝上五寸。足少陽絡，別走厥陰。刺六分，留七呼，灸五壯。主治熱病汗不出，卒狂齾頰，淫濼脛胕痛，不能久立，虛則瘧痹偏細，坐不能起，實則足胕熱膝痛，身體不仁。《席弘賦》云：睛明治眼未效時，合谷光明不可缺。《標幽賦》云：兼地五會，治眼癢痛。

陽輔，一名分肉。在足外踝上，除骨四寸，輔骨前絕骨端如前三分。《刺腰痛論》注曰：如後二分，去丘墟七寸，筋肉分間。《氣穴論》注曰：陽維脈氣所發。足少陽所行爲經。刺三分，留七呼，灸三壯。主治腰溶溶如水浸，膝下膚腫筋攣，百節痠疼瘛痹，馬刀厥逆，頭項痛喉痹，汗不出，及汗出振寒痎瘧，腰胕痠痛，不能行立。《神農經》云：治膝胕痠疼，偏風不隨，可灸十四壯。

懸鍾，一名絕骨。在足外踝圭三寸，當骨尖前動脈中，尋按取之。《針灸經》曰：尋摸尖骨者，乃是絕骨兩分開，爲足三陽之大絡。按之陽明脈絕乃取之。爲髓之會。刺六分，留七呼，灸五壯。主治心腹脹滿，胃熱不食，喉痹欬逆頭疽，中風虛勞，頸項痛，手足不收，腰膝痛，腳氣筋骨攣。《玉龍賦》云：兼三里陰交，治連延腳氣。又云：兼風池，療傴僂。《席弘賦》云：腳氣膝腫針三里，又須此穴兼二陵，三陰交及太衝行氣。《標幽賦》云：兼環跳，華陀刺覺足而立行。《天星秘訣》云：兼條口衝陽，治足緩難行。

丘墟，在足外踝下如前陷中，去臨泣三寸。足少陽所過爲原。刺五分，留七呼，灸三壯。主治胸脅滿痛不得息，寒熱，目生翳膜，頸腫，久瘧振寒，瘘厥腰腿痠痛，髀樞中痛，轉筋足脛偏細，小腹堅卒疝。《神農經》云：治肋下痞不得息，小腹腎痛，腳腕痞，可灸七壯。《玉龍賦》云：兼商丘解谿，堪追腳痛。《靈光賦》云：髀樞痞痛，瀉丘墟。《百證賦》云：兼金門，能醫轉筋。

臨泣，在足小指次指本節後間陷中，去夾谿一寸五分。足少陽所注爲腧。刺二分，留五呼，灸三壯。主治胸滿氣喘，目眩心痛，缺盆中及腋下馬刀瘍，痹痛無常，厥逆，痎瘧日西發者，淫濼胕痠，洒淅振寒，婦人月經不利，季脅支滿乳癰。一云：木有餘者宜瀉此，或兼陽輔，使火虛而木自平。《千金》云：頸漏腋下馬刀，灸百壯。《玉龍賦》云：兼內庭，能理小腹之膸。《捷法》云：治足跗腫痛不消，手足麻痹不知痛癢，手足顫掉不能握物行動，手足指拘攣痠痛，足心足踝足跗膝胕發熱或爲紅腫，兩手發熱，臂膊痛連肩背，腰脊腿胯痠痛，白虎歷節走注遊風痠痛，浮風渾身搔癢，頭項紅腫強痛，腎虛挫閃，腰痛舉動艱難，諸虛百損，濕滯四支行動無力，脅下肝積氣塊刺痛。已上諸證，先以臨泣爲主，後隨證分穴治之。

地五會，在足小指次指本節後陷中，去俠谿一寸。刺一分，禁灸。《甲乙經》曰：灸之令人瘦，不出三年死。主治腋痛內損吐血，足外無膏脂乳癰。《席弘賦》云：兼三里，治耳內蟬鳴腰欲折。《標幽賦》云：兼光明，治眼癢眼痠。《天星秘訣》：耳內蟬鳴先五會，次針耳門三里內。

俠谿，在足小指次指本節前岐骨間陷中。足少陽所溜爲榮。刺三分，留三呼，灸三壯。主治胸脅支滿，寒熱病汗不出，目赤頷腫，胸痛耳聾。《百證賦》云：兼陽谷，治頷腫口噤。

竅陰，在足小指次指端，去爪甲如韭葉。足少陽所出爲井。刺一分，留三呼，灸三壯。主治脅痛欬逆不得息，手足煩熱汗不出，癰疽口乾，頭痛喉痹，舌強耳聾，轉筋肘不能舉。

《類經圖翼・經絡・奇俞類集》　風市，在膝上七寸外側兩筋間。又取法：令正身平立，直垂兩手着腿，當中指頭盡處陷中是穴。針五分，灸三五壯。《千金》云：病輕者不可減百壯，重者灸五六百壯。主治腰腿痠痛，足脛麻頑，腳氣起坐艱難，先瀉後補，風痛先補後瀉，此風痺冷痛之要穴。《玉龍賦》云：兼陰市，能驅腿腳之乏力。《神農經》云：治偏風半身不隨，兩腳疼痛，灸二十一壯。

《審視瑤函》　瞳子窌，一名太陽，一名前關，在目外出皆五分。手太陽，手足少陽三脈之會。刺三分，灸三壯。主治頭痛，目癢，外皆赤痛，翳膜青盲，遠視眩眩，淚出多眵。

客主人，一名上關，在耳前起骨上廉，開口有空，側卧張口取之。手足少陽，足陽明三脈之會。《本輸》篇曰：刺之則呿不能欠者，即此穴。刺一分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》曰：刺上關不得深，下關不得久。主治口眼喎斜，耳聾耳鳴，聤耳，目眩，齒痛，瘈瘲。

臨泣，在耳上直入髮際五分陷中，正睛取之。足太陽少陽陽維三脈之會。刺三分，留七呼。主治鼻塞，目眩，生翳多眵，曉冷淚，眼目諸疾，驚癎反

視。《百證賦》云：兼頭維可治和中出淚。

光明，在外踝上五寸。足少陽絡別走厥陰。刺六分，留七呼，灸五壯。主治熱病。《席弘賦》云：睛明治眼未效時，合谷光明不可缺。《標幽賦》云：兼地五會治脹癢痛。

地五會，在足小指次指本節後陷中，去狹谿一寸。刺一分，禁灸。主治，《標幽賦》云：兼光明治眼癢痛。

風池，在耳後顳顬後腦空下髮際陷中，按之引耳。一云耳後陷中，後髮際大筋外廉。足少陽陽維之會。刺四分，灸三壯、七壯，炷不用大。主治中風，偏正頭痛，頸項如拔，痛不得因，目眩赤痛淚出。《通玄賦》云：頭暈目眩覓風池。

《太乙神針·針灸諸證各有穴道》 凡兩額暴痛，口眼歪斜，牙關緊閉，失音不語，針客主人穴。兩耳前骨上宛中間，開口即穴處。

凡耳聾虛鳴，脫頷口噤，頰腫牙疼，針風池穴。耳後陷中，按之引耳內。

凡中風中痰，半身不遂，腰胯強直，股痛相引，腰脊不得轉側，諸風寒濕，風痹風疹等證，針環跳穴。在髀樞中，側卧屈上足，伸下足取之。足後跟到處即大腿曰股，股之上曰髀，樞骨之下、大腿之上兩骨合縫之所曰髀樞。當環，當環跳穴也。

凡兩腿痲木，左癱右瘓，行步不得，一切腳氣，針風市穴。端立垂手，於股外中指尖盡處。

凡目痛內瘴，赤白翳，腋腫脅下痛，針臨泣穴。從兩目中直上，入髮際五分陷中。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·足部主病針灸要穴歌》 環跳主治中風濕，股膝筋攣腰痛疼。委中刺血醫前證，開通經絡最相應。

〔吳謙等注〕環跳穴，主治腰胯股膝中受風寒濕氣，筋攣疼痛，針一寸，留十呼，灸三壯。委中穴治證同環跳穴，但此穴禁灸，針五分。

陽陵泉治痹偏風，兼治霍亂轉筋疼。承山主針諸痔漏，亦治寒冷轉筋靈。

〔吳謙等注〕陽陵泉穴，主治冷痹偏風，霍亂轉筋。針六分，灸三壯。承山穴主治痔漏疼痛，寒冷轉筋。針七分，灸五壯，灸不及針。

陽輔主治膝痠痛，腰間溶溶似水浸。膚腫筋攣諸痿痹，偏風不遂灸功深。

〔吳謙等注〕陽輔穴，主治膝脛痠疼，腰間寒冷，膚腫筋攣，百節痠疼，痿痹，偏風不遂等證。針三分，留七呼，灸三壯。

風市主治腿中風，兩膝無力腳氣衝。兼治渾身麻搔癢，艾火燒針皆就功。

〔吳謙等注〕風市穴，主治腿中風濕，疼痛無力，腳氣，渾身搔癢麻痹等證。針五分，灸五壯。

懸鍾主治熱病，腹脹肋痛腳氣疼，兼治腳脛濕痹癢，足指疼痛針可停。

〔吳謙等注〕懸鍾穴，主治胃熱，腹脹，脊痛，腳氣，腳脛濕痹，渾身搔癢，趾疼等證。針六分，灸五壯。

丘墟主治胸脅痛，牽引腰腿髀樞中，小腹外腎腳腕痛，轉筋足脛不能行。

〔吳謙等注〕丘墟穴，主治胸脅滿痛不得息，牽引腰腿髀樞中疼痛，少腹外腎痛，腳腕轉筋痛，足脛難行等證。針五分，灸三壯。

頸漏腹下馬刀瘡，連及胸脅乳癰瘍，婦人月經不利病，下臨泣穴主治良。

〔吳謙等注〕臨泣穴，主治頸漏，腋下馬刀，連及胸脅，婦人乳癰，月信不調等證。針二分，灸三壯。

俠谿主治胸脅滿，傷寒熱病汗難出。兼治目赤耳聾痛，頷腫口噤疾堪除。

〔吳謙等注〕俠谿穴，主治胸脅支滿，傷寒熱病汗不出，目赤，耳聾，胸痛，頷腫，口噤等證。針三分，灸三壯。

竅陰主治脅間痛，欬不得息熱躁煩，癰疽頭痛耳聾病，喉痹舌強不能言。

〔吳謙等注〕竅陰穴，主治脅痛，欬逆不得息，發熱躁煩，癰疽口乾，頭痛喉痹，舌強耳聾等證。針一分，灸三壯。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·胸腹部主病針灸要穴歌》 日月穴，主治嘔吐吞酸。針七分，灸五壯。

帶脈主灸一切疝，偏墜木腎盡成功，兼灸婦人濁帶下，丹田溫煖自然停。

〔吳謙等注〕帶脈穴，主治疝氣，偏墜木腎，及婦人赤白帶下等證。針六分，灸五壯。

《醫宗金鑒·刺灸心法要訣·頭部主病針灸要穴歌》 率谷酒傷吐痰眩，風池主治肺中寒，兼治偏正頭疼痛，頰車落頰風自痊。

〔吳謙等注〕率谷穴，主治傷酒嘔吐痰眩。刺三分，灸三壯。風池穴，治肺

受風寒及偏正頭風。刺四分，灸三壯，七壯。炷宜小。頰車穴，治落頰風，落頰風者，下頰脫落也。刺三分，灸三壯。炷如小麥。

臨泣主治鼻不通，眵矇冷淚雲翳生，驚癇反視卒暴厥，日晡發瘧脅下疼。〔吳謙等注〕臨泣穴，主治鼻塞目眩，生翳眵矇眼目諸疾，及驚癇反視，卒暴痰厥，瘧疾晚發等病。刺三分，留七呼，禁灸。

聽會主治耳聾鳴，兼刺迎香功最靈，中風瘈瘲喎斜病，牙車脫臼齒根疼。〔吳謙等注〕聽會穴，主治耳聾耳鳴，牙車脫臼，齒痛，中風，瘈瘲，喎邪等證。針四分，灸三壯。兼瀉迎香，功效如神。迎香穴，針三分，禁灸。

《針灸逢源・經穴考正》 瞳子髎，一名太陽，一名前關。在目外眥旁五分。手足少陽、手太陽之會。針三分，灸三壯。治目瘡翳膜青盲，遠視眩眩，淚出多眵。

聽會，一名聽河，一名後關。在耳前陷中，客主人下一寸動脈宛中，去耳珠下開口有空。針三分，灸三壯。治耳聾耳鳴，牙車脫臼，齒痛口喎斜。

客主人，一名上關。在耳前起骨上，開口有空。《本輸》篇曰：刺之呿不能欠。手足少陽足陽明之會。針一分，不得深，灸三壯。治口眼偏斜，耳鳴耳聾。

頷厭，在耳前曲角顳顬上廉。《圖翼》曰：腦空之上。手足少陽足陽明之會。針三分，過深令人耳聾。灸三壯。治偏頭痛，目眩耳鳴。

懸顱，在耳前曲骨上顳顬之中。《寒熱病》篇曰：足陽明有挾鼻入於面者，名曰懸顱。足少陽陽明之會。針三分，禁深，灸三壯。治牙齒疼頭，偏痛引目，熱病汗不出。

懸釐，在耳前曲角上顳顬下廉。手足少陽陽明之會。針三分，灸三壯。治面腫頭偏痛，目銳眥赤。

曲鬢，一名曲髮。在耳上入髮際曲隅陷中，鼓頷有空。足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治頷頰腫，引牙車不得開，頸項不能回顧，頭角痛爲顓風，目眇。

率谷，在耳上入髮際一寸半陷中，嚼牙取之。足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治腦兩角痛，胃膈寒痰嘔吐，酒風皮膚腫。

天衝，在耳後三分許，入髮際二寸。足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治癲疾風痙，牙齦腫，驚恐頭痛。

浮白，在耳後入髮際一寸。足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治耳聾耳鳴，齒痛喉痹，項癭欬逆，胸滿不得息。

竅陰，一名枕骨。在耳後完骨上，枕骨下，動搖有空。足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治四肢轉筋，頭項痛引耳，目痛舌強，喉痹。

完骨，在耳後入髮際四分。足少陽太陽之會。針三分，灸三壯。治頭風耳後痛，齒齲喉痹。

本神，在神庭旁三寸，橫直耳上入髮際四分。足少陽陽維之會。針三分，灸七壯。治驚癇吐沫，項強急痛，目眩。

陽白，在眉上一寸，直瞳子。《甲乙》曰：足少陽陽明陽維之會。針二分，灸三壯。治目昏多眵。

臨泣，在目上入髮際五分陷中，正睛取之。足少陽太陽陽維之會。針三分，禁灸。治目眩生翳，驚癇反視。

目窗，一名至榮。在臨泣後一寸半。別本一寸，悞。足少陽陽維之會。針三分，灸五壯。治頭目眩痛，遠視不明。

正營，在目窗後一寸半。別本一寸，誤。足少陽陽維之會。針三分，灸三壯。治目眩頭偏痛，齒齲唇吻急。

承靈，在正營後一寸半。足少陽陽維之會。灸五壯，禁針。治腦風頭痛，惡風鼻窒。

腦空，一名顳顬。在承靈後一寸半，夾玉枕骨下陷中。耳後德高者，名爲枕骨。足太陽少陽之筋結於此。足少陽陽維之會。針四分，灸五壯。治頭痛不可忍，項強不得顧，目瞑心悸，發即心亂。

風池，在耳後腦空下髮際陷中大筋外廉，按之引耳。足少陽陽維之會。針七分，灸七壯。治偏正頭痛，傷寒熱病汗不出，痎瘧，頸項痛，目眩赤痛泪出，耳聾腰脊痛。

肩井，一名膊井。在缺盆上大骨前一寸半，以三指按取，當中指下陷中。手足少陽足陽明陽維之會，連五藏氣。針五分，若過深令人悶倒，急補三里，灸三壯。孕婦禁針。治中風氣塞，頭項臂痛，婦人難產，手足厥逆。

淵液，一名泉液。在腋下三寸宛宛中，舉臂取之。針三分，禁灸。治寒熱馬刀瘍，胸滿臂不舉。

輒筋，在腋下三寸，復前行一寸着脅，側卧屈上足取之。針六分。治胸中暴滿不得卧，太息多唾。

日月，一名神光。在期門下五分，第三肋端橫直蔽骨旁，膽之募。足太陰少陽陽維之會。針七分，灸五壯。治太息善悲，小腹熱，嘔宿汁。

京門，一名氣俞，一名氣府。在監骨腰中，季肋本夾脊，側卧，屈上足伸下足，舉臂取之。一云：臍上五分，旁開九寸半。腎之募。針三分，灸三壯。治寒熱腹脹，腸鳴洞泄，水道不利，腰髀引痛。

帶脈，在季脅下一寸八分陷中，臍上二分，旁開七寸半，兩乳間橫折八寸取之。古以兩乳相去爲九寸半，故又云帶脈在臍旁八寸半。足少陽帶脈之會。針六分，灸五壯。治腰腹縱如囊水狀，疝氣偏墜，婦人帶下。

五樞，在帶脈下三寸，夾水道旁五寸半陷中。水道在臍下三寸，旁開二寸，五樞開中七寸半。足少陽帶脈之會。針一寸，灸五壯。治痃癖小腹痛，寒疝卵上入腹，婦人赤白帶下。

維道，一名外樞。在章門下五寸三分。當臍下三寸三分，旁開六寸。足少陽帶脈之會。針八分，灸三壯。治嘔逆不嗜食。

居髎，在章門下八寸三分，監骨上陷中。足少陽陽蹻之會。針八分，灸三壯。治腰引小腹痛，肩臂不得舉。

環跳，在髀樞中硯子骨下宛宛中，側卧，伸下足屈上足取之。足少陽太陽之會。針二寸，灸五壯。治冷風濕痹不仁，腰股膝痛，不得轉側。

風市，在膝上外側兩筋間，舒手着腿，中指盡處陷中。針五分，灸五壯。治中風腿膝無力，渾身搔癢麻痹。

中瀆，在髀骨外，膝上外廉五寸分肉間陷中。足少陽絡，別走厥陰。針五分，灸五壯。治寒氣客於分肉間，攻痛筋痹不仁。

陽關，一名陽陵。在陽陵泉上三寸陷中。針五分，禁灸。治膝痛不可屈伸。

陽陵泉，在膝下一寸，脛外廉尖骨前陷中，蹲坐取之。膽脈所入爲合，又爲筋之會，筋病治此。針六分，灸七壯。治足膝冷痹無血色，半身不遂，腳氣筋攣。

陽交，一名別陽，一名足竅。在足外踝上七寸，內斜屬三陽分肉間。陽維之郄。針六分，灸三壯。治胸滿喉痹，膝痛足不收，寒厥，驚狂面種。

外丘，在外踝上六寸外斜。舊本踝七寸，悞。足少陽所生。針三分，灸三壯。治胸滿，頭項痛。

光明，在外踝上五寸。足少陽絡，別走厥陰。針六分，灸五壯。治淫濼脛脝痛，不能久立，熱病汗不出，卒狂嗌頰。

陽輔，一名分肉。在外踝骨上四寸，絕骨端如前三分，去丘墟七寸筋肉分間。膽脈所行爲經。實則瀉之，使火虛而木自平。針五分，灸三壯。治腰溶溶如水浸，膝下腫，百節痠痿，痿痹，馬刀挾癭，汗出振寒瘧。

懸鍾，一名絕骨。在外踝上三寸動脈中，尋摸尖骨者，乃是絕骨兩分間。爲足三陽之大絡，按之陽明脈絕乃取之，爲髓之會。針六分，灸五壯。治心腹脹，胃熱不食，喉痹，頸項痛，虛勞欬逆，腳氣，膝脝痛。

丘墟，在外踝下如前陷中，去臨泣三寸。膽脈所過爲原，虛實皆拔之。針五分，灸三壯。治胸脅滿痛，不得息，久瘧振寒，目生翳膜，腋下腫，腿脝髀樞痠痛，轉筋，卒疝小腹堅。

臨泣，在足小指次指本節後足跗間陷中，去俠谿一寸五分。膽脈所注爲俞。針二分，禁灸。治胸脅支滿，腋下馬刀，《千金方》灸百壯。目眩，心痛，痎瘧日西發者。一云：木有餘者宜瀉此。

地五會，在足小指次指本節後陷中，去俠谿一寸。針二分，禁灸。治腋痛乳癰，內損吐血。

俠谿，在足小指次指本節前歧骨陷中。膽脈所溜爲滎，虛則補之。針三分，灸三壯。治寒熱病，汗不出，目外眥赤，胸痛耳聾。

竅陰，在足小指次指外側，去爪甲角如韭葉。膽脈所出爲井。針一分，灸三壯。治脅痛欬逆不得息，手足煩熱，喉痹舌強，頭痛耳聾。

《重樓玉鑰》卷四《足少陽膽經穴》 足少陽膽經之脈，起於目銳眥，上抵頭角，下耳後，循頸，行手少陽之前，至肩上，卻交出手少陽之後，入缺盆。其支者，從耳後入耳中，出走耳前，至目銳眥後。其支者，別從銳眥下大迎，合手少陽抵於頭，下加頰車，下頸，合缺盆，以下胸中貫膈，絡肝屬膽，循脅裏，出氣街，繞毛際，橫入髀厭中。其直者，從缺盆下腋，循胸過季脅，下合髀厭中。以下循髀陽，出膝外廉，下外輔骨之前，直下抵絕骨之端，下出外踝之前，循足跗上，入小指次指之間。其支者，別跗上入大指之間，循大指歧骨內，出其端，還貫爪甲，出三毛。凡四十三穴，今取九穴。

瞳子髎，一名太陽，一名前關。在目外去眥五分。手太陽手足少陽三脈之會。刺三分，灸三壯。主治頭痛目癢，外眥赤痛，翳膜青盲，遠視眩眩，淚出多眵。一云：兼外澤能治婦人乳腫。

聽會，一名聽河，一名後關。在耳前陷中。一云：耳珠下，開口有空，側卧張口取之。刺四分，灸三壯。主治耳聾耳鳴，牙車脫臼，齒痛，中風瘈瘲喎斜。《玉龍賦》云：治耳聾腮腫。

完骨，在耳後入髮際四分。足太陽少陽之會。刺三分，留七呼，灸三壯。主治頭痛頭風，耳鳴齒齲，牙車急，口眼喎斜，喉痹頰腫，癭疾便赤，足痿不收。

陽白，在眉上一寸，直瞳子。《甲乙經》曰：足少陽維之會。《氣府論》王氏注曰：足陽明、陰維之會。刺二分，灸三壯。主治頭痛目昏，背寒慄，重衣不得溫。

臨泣，在目上直入髮際五分陷中，正睛取之。足太陽少陽陽維三脈之會。刺三分，留七呼，灸三壯。一曰：禁灸。主治鼻塞，目眩生翳，驚癇，反視，脊下痛，瘧疾夕發。

正營，在目窗後一寸。足少陽陽維之會。刺三分，灸三壯。主治頭痛目痃，齒齲痛，唇吻強急。

承靈，在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。刺三分，灸五壯。一曰：禁針。主治腦風頭痛，惡風，鼻窒不通。

腦空，一名顱顫。在承靈後一寸五分，夾玉枕骨下陷中。《氣府論》王氏注曰：夾枕骨後枕骨上。足少陽陽維之會。刺四分，灸五壯。主治勞瘵身熱羸瘦，腦風痛頸痛不可忍，鼻衄耳聾等證。

風池，在耳後顱顫後，腦空下髮際陷中，按之引耳。一云：耳後陷中，後髮際大筋外廉。足少陽陽維之會。刺四分，灸三壯，七壯，艾炷不用大。主治中風，偏正頭痛，目眩赤痛，淚出，牙關緊，喉嚨疼痛，湯水不能入。

肩井，一名膊肩。在肩上陷解中，缺盆上，大骨前一寸五分，以三指按取之，當中指下陷者中。手足少陽陽明陽維之會。刺五分，灸三壯。孕婦禁針。一曰此足陽陽明之會，連五藏氣，若刺深，令人悶倒，速補三里。凡針肩井者，皆以三里下其氣。一曰：此藏氣所聚之處，不宜補。主治中風氣塞，涎上不語，頭項頸痛，臂不能舉，或因撲傷腰痛，腳氣上攻。若婦人難產墜胎後，手足厥逆，針之立愈，若灸更勝。《千金》云：凡產難針兩肩井一寸，瀉之，須臾即生矣。《百證賦》云：治乳癰極效。

陽陵泉，在膝下一寸外廉陷中，尖骨前筋骨間，蹲坐取之。主治偏風半身不遂，足膝冷痹不仁，無血色，腳氣筋攣。《增治法》云：治筋軟筋縮疼，寒熱頭痛，口舌咽喉及頭面腫，胸脅脹滿，心中怵惕。此爲筋會，故治筋病。

足臨泣，在足小指次指本節後間陷中，去夾谿一寸五分。足少陽所注爲腧。刺二分，留五呼，灸三壯。主治胸滿氣喘，目眩心痛，季脅支滿，乳癰，婦人經水不利。《千金》云：頸漏腋下馬刀，灸百壯。

竅陰，在足小指次指端，去爪甲如韭葉。足少陽所出爲井。刺一分，留三呼，灸三壯。主治脅痛欬逆不得息，手足煩熱，汗不出，癰疽口乾，頭痛喉痹，舌強耳聾，轉筋肘不能舉。

《灸法秘傳・穴道取寸法》 臨池穴，從目中上入髮際五分陷中，即臨泣穴，足少陽。凡目痛內障赤白翳，腋腫脅下痛，針兩穴。

客主人，一名上關。穴，耳前骨上宛中間，開口即空處。足少陽。凡兩額暴痛，口眼歪斜，牙關緊閉，失音不語。針兩穴。

風市穴，膝上七寸，外廉兩筋間，端立垂手於股中指尖到處。凡兩腿麻木，左癱右瘓，一切腳氣。針兩穴。

風池穴，耳後陷中，按之引耳內。足少陽。凡耳聾虛鳴，脫頷，口噤，頰痛牙疼並腫，針兩穴。

環跳穴，在髀樞中，側卧，屈上足伸下足取之。大腿曰股，股上曰髀，樞骨之下，大腿之上，兩骨合縫之所曰髀樞，當環跳穴處也。樞，健上聲，足少陽。凡中風中痰，半身不遂，腰胯強直，股痛引肋，不得轉身，針兩穴。

《中西匯參醫學圖說・足少陽膽經考正穴法》 瞳子髎，一名太陽。目外去眥五分。太陽少陽三脈之會。灸三壯，針三分。主一切目疾，頭痛等證。

聽會，耳微前陷中，上關下一寸動脈宛宛中，張口得之。針三分，灸五壯，十日後依前數灸。主耳鳴，耳聾，齒痛，中風，口喎斜，手足不仁。

客主人，耳前骨上，張口取之。灸七壯，針二分。主口耳兩證及齒痛等證。

頷厭，曲周下。灸三壯，針七分。主頭痛，耳目一切之證。

懸顱，曲周下。灸三壯，針七分。主頭目一切等證。

懸釐，曲周下。灸三壯，針三分。主面目赤腫，頭上諸證。

曲鬢，耳上髮際曲陷中，鼓頷有空。針三分，灸七壯。主口面頸項諸病。

率谷，耳上入髮際寸半，陷者宛宛中，嚼而取之。針三分，灸三壯。主頭

腦上諸證，及煩悶嘔吐。

天衝，耳後髮際二寸，耳上如前三分。灸七壯，針三分。主牙腫頭痛。

浮白，耳後入髮際一寸，針三分，灸七壯。主足不能行，耳聾耳鳴，齒痛，胸病，喉痹。

竅陰，完骨下，動搖有空。針三分，灸七壯。主頭面腫痛，口眼諸證。一名枕骨。後有竅陰，同名異穴。

完骨，耳後入髮際四分。針三分，灸七壯。主一切頭項口耳諸證。

本神，曲差一寸五分，直耳上入髮際四分。針三分，灸七壯。主頭目頸項風氣吐涎。

陽白，眉上一寸，直瞳子。針三分，灸三壯。主一切目疾。

臨泣，目上直入髮際五分陷中，令患人正睛取穴。針三分。主一切目疾。後一臨泣，同名異穴。

目窗，臨泣後寸半。針三分，灸五壯。主一切目疾，頭面浮腫等證。

正營，目窗後寸半。針三分，灸五壯。主頭面諸證，及齒痛。

承靈，正營後一寸五分。主頭腦風氣鼻衄，喘息不利。

腦空，承靈後一寸五分，俠玉枕骨下陷中。針五分，得氣即瀉。魏武帝患頭風，心亂目眩，華陀針之，立愈。

風池，耳後腦空中，按之引於耳中。針七分，灸不及針。主頭目諸證。

肩井，肩上陷中，缺盆上大骨前一寸半，以三指按取，當中指下陷中。針五分，灸五壯。主中風氣塞。

淵液，一名泉液。腋下三寸宛宛中，舉臂得之。針三分，禁灸。主寒熱。

輒筋，一名神光。腋下三寸，復前一寸，三肋端橫直蔽骨旁七寸五分，平直兩乳，側卧，屈上足取之。灸三壯，針六分。主胸滿腹熱，唾吐吞酸。

日月，期門下五分。針七分，灸五壯。主言語不正，四肢不收，多唾。

京門，監骨下，腰中季肋本俠脊。腎之募。灸三壯。針七分。主腸鳴，腰腹脹痛。

帶脈，季肋下一寸八分陷中，臍上二分，兩旁各七寸半。針六分，灸五壯。主腰脹，婦人腹痛，月事不正。

五樞，帶脈下三寸，水道旁五寸五分。針一分，灸五壯。主男女陰痛。

維道，章門下五寸三分。針八分，灸三壯。主嘔逆，水腫。

居髎，章門下八寸三分，監骨上陷中。針八分，灸三壯。主腹痛，及肩臂難舉。

環跳，髀樞中，側卧伸下足，屈上足，以右手摸穴，左搖撼取之。灸五十壯，針一寸。主風氣痲木不仁。

風市，膝上外廉兩筋中，以手着腿，中指盡處是穴。針五分，灸五壯。主中風痲木。

中瀆，髀外膝上五寸分肉間陷中。灸五壯，針五分。主寒氣客於分肉間，攻痛，筋痹不仁。

陽關，陽陵泉上三寸，犢鼻外陷中。針五分，禁灸。主風痹。膝痛難伸。

陽陵泉，膝下一寸，外廉陷中，蹲坐取之。針六分，灸七壯。主偏風不仁。

陽交，足外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。針六分，灸三壯。主胸滿，膝痛不伸。

外丘，外踝上七寸，少陽所生。針三分，灸三壯。主胸脹滿，毒犬傷，小兒龜胸。

光明，外踝上五寸。針六分，灸五壯。主脛痠，熱病汗不出，卒狂。

陽輔，足外踝上四寸，輔骨前，絕骨端三分，去丘墟七寸。針五分，灸三壯。主腰膝浮腫，百節痠痛。

懸鍾，足外踝上三寸，動脈中，尋摸尖骨者是。針六分，灸五壯，斜入針二寸許。主頭項手足風氣，便閉痔漏。

丘墟，足外踝下從前陷中骨縫中，去臨泣三寸。又俠谿穴中量上，外踝骨前五寸。灸三壯，針五分。主胸滿，久瘧，目翳，腹堅痛。

臨泣，足小次指本節後陷中，去俠谿一寸五分。針二分，灸三壯。主胸滿，及各處氣痛，婦人月期不正。

地五會，足小次指本節後陷中。針一分，禁灸。主欬血。

俠谿，足小指次指歧骨間，本節前陷中。針三人，灸三壯。主胸脅支滿，諸目疾，耳聾。

竅陰，足小次指外側，去爪甲角如韭葉。針一分，灸三壯。主口痛，手足煩熱，諸瘡毒等。

足厥陰肝經穴分部

綜述

《甲乙經・足厥陰及股凡二十二穴第三十一》 肝出大敦，大敦者，木也。在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中，足厥陰脈之所出也，爲井。刺入三分，留十呼。灸三壯。

行間者，火也。在足大指間動脈陷者中，足厥陰之所溜也，爲滎。刺入六分，留十呼，灸三壯。

太衝者，土也，在足大指本節後二寸。或曰一寸五分陷者中，足厥陰脈之所注也，爲俞。刺入三分，留十呼，灸三壯。《素問・刺腰痛論》注云：在足大指本節後內同二寸陷者中，動脈應手。

中封者，金也。在足內踝前一寸，仰足取之，陷者中，伸足乃得之，足厥陰脈之所注也，爲經。刺入四分，留七呼，灸三壯。《氣穴論》注云：在內踝前一寸五分。

蠡溝，足厥陰之絡，在足內踝上五寸，別走少陽。刺入二分，留三呼，灸三壯。

中都，足厥陰郄，在內踝上七寸骱中，與少陰相直。刺入三分，留六呼，灸五壯。

膝關，在犢鼻下二寸陷者中，足厥陰脈氣所發。刺入四分，灸五壯。

曲泉者，水也。在膝內輔骨下，大筋上小筋下，陷者中，屈膝得之。足厥陰脈之所入也，爲合。刺入六分，留十呼，灸三壯。

陰包，在膝上四寸股內廉兩筋間，足厥陰別走。此處有缺。刺入六分，灸三壯。

五里，在陰廉下，去氣衝三寸，陰股中動脈。刺入六分，灸五壯。《外臺秘要》作去氣衝三寸，去外廉二寸。

陰廉，在羊矢下，去氣衝二寸動脈中。刺入八分，灸三壯。

《甲乙經・腹自章門下行至居髎凡十二穴第二十三》 章門，脾募也。一名長平，一名脇窌。在大橫外，直臍季脇端，足厥陰少陽之會，側卧屈上足，伸下足，舉臂取之。刺入八分，留六呼，灸三壯。

《甲乙經・腹自期門上直兩乳俠不容兩傍各一寸五分下行至衝門凡十四穴第二十二》 期門，肝募也。在第二肋端，不容傍各一寸五分，上直兩乳，足太陰厥陰陰維之會，舉臂取之。刺入四分，灸五壯。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 期門，在第二肋端不容傍各一寸半，上直兩乳。

章門，一名長平。在大橫文外直臍季肋端。

大敦，在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。

行間，在足大指間動應手陷中。

太衝，在足大指本節後二寸或一寸半陷中。

中封，在足內踝前一寸，仰足取之，伸足乃得。

蠡溝，在足內踝上五寸。足厥陰絡別走少陽。

中郄，在內踝上七寸骱骨中，與少陰相值，一名中都。

膝關，在犢鼻下三寸陷者中。足厥陰郄也。《甲乙》、《銅人經》云：二寸。《甲乙》又以中郄爲厥陰郄。

曲泉，在膝輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝乃得。

陰包，在膝上四寸股內廉兩筋間。

五里，在陰廉下二寸。

陰廉，在羊矢下，去氣衝二寸動脈。

《千金翼方・針灸上・側脅十穴第十》 章門，一名長平。在大橫外直臍季肋端。

《千金翼方・針灸上・腹第四行七穴第十八》 期門，在第二肋端，不容傍各一寸半，上直兩乳。

《千金翼方・針灸上・足厥陰肝經十一穴第二十七》 大敦，在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。

行間，在足大指間動應手陷中。

太衝，在足大指本節後二寸，或一寸半陷中。

中封，在足內踝前一寸，仰足取之，伸足乃得。

蠡溝，在足內踝上五寸。

中郄，在足內踝上七寸脛骨中，與少陰相直。

膝關，在犢鼻下三寸陷中。《甲乙經》云：二寸。

曲泉，在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝而得之。

陰包，在膝上四寸，股內廉兩筋之間。

五里，在陰廉下二寸。《甲乙》、《針經》云：在陰廉下，去氣衝三寸，陰股中動脈。

陰廉，在羊矢下，去氣衝二寸動脈。

《外臺秘要》卷三九《第三肝藏人》 肝人，肝者，藏也，兩傍二十二穴。

《甲乙經》 肝出於大敦，大敦者，木也。在足大指端去爪甲如韭葉及三毛中。足厥陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於行間，行間者，火也。在足大指間動脈應手陷者中。足厥陰脈之所留也，爲滎。春三月宜灸之。注於太衝，太衝者，土也。在足大指本節後二寸或一寸半陷者中。足厥陰脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。行於中封，中封者，金也。在足內踝前一寸，仰足取之陷者中，伸足乃得之。足厥陰脈之所行也，爲經。入於曲泉，曲泉者，水也。在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷者中，屈膝而得之。足厥陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

大敦，在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。灸三壯。主卒心痛，汗出陰跳，遺溺，小便難而痛，陰上入腹中，寒疝，陰挺出，偏大腫，腹臍痛，腹中悒悒不樂，小兒癇瘛，遺溺。虛則病諸痕癇，實則閉癃，少腹中熱，善寐。凡厥死不知人，脈動如故，瘞。

行間，在足大指間動脈應手陷者中。灸三壯。主欬逆上氣唾沫，溺難痛，白濁，卒疝，少腹腫，欬逆嘔吐，卒陰跳，腰痛不可以俛仰，面蒼黑熱，腹中膜滿身熱，厥痛心痛，色蒼蒼如死狀，終日不得太息，肝心痛也。月事不利，見赤白而有身，皮敗陰寒，腹痛上支心，心下滿癃，莖中痛，怒膜不欲視，泣出，長太息，癲疾，短氣，嘔血，胸背痛，善驚悲不樂，厥脛足下熱，面盡熱，嗌乾渴，喉痺口喎，喉咽如扼狀。

太衝，在足大指本節後二寸半或一寸半陷者中。灸三壯。主腰痛少腹滿，小便不利如癃狀，羸瘦意恐懼，氣不足，胸中悒悒，狐疝環臍痛，陰騫兩丸縮，腹堅，不得卧，黃疸熱中善渴，女子疝及少腹腫，溏泄，癃，遺溺，陰痛，面蒼黑，目下皆痛，暴脹，胸脇支滿，足寒，大便難，面唇色白，時時嘔血，男子精不足，女子漏血，乳難，嘔厥寒，時有微熱，脇下支滿，喉痺痛，嗌乾，膝外廉痛，淫瀒脛酸，腋下腫，爲刀瘍痿，唇腫吻傷痛，肝脹心痛，色蒼蒼然，如死狀，終日不得太息者，肝心痛也。

中封，在足內踝前一寸，仰足而取之陷者中，伸足乃得之。灸三壯。主色蒼蒼然太息，如死狀，振寒，小便白，便難，痿厥，身體不仁，手足偏小，癲疝，陰暴腫，疝癃，臍少腹引腰中痛，身黃，時有微熱，不嗜食，膝內廉內踝前痛，少氣身濕重，女子少腹大，乳難，嗌乾，嗜飲，俠臍疝。

蠡溝，足厥陰絡。在內踝上五寸。灸三壯。主女子疝，少腹腫，赤白淫時多時少。陰跳腰腹痛，實則挺長，寒熱攣，暴痛遺溺，偏大，虛則暴痒，氣逆睾腫卒疝，小便不利如癃狀，數噫，恐悸，氣不足，腹中悒悒，少腹痛，咽中有熱如息肉狀，背攣不可俛仰。

中郄，一名中都。足厥陰郄。在內踝上七寸脛骨中。灸五壯。主癲疝，崩中，腹上下痛，腸澼，亦止精。

膝關，在犢鼻下二寸陷者中。足厥陰脈氣所發。灸五壯。主膝內廉痛引髕不可屈伸，連腹引喉咽痛。

曲泉，在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷者中，屈膝乃得之。灸三壯。主女子疝，按之如湯沃兩股中，少腹腫，陰挺痛，歷背來下血，陰中腫或癢，漉青汁若葵，血閉癲疝，陰跳痛引臍中，不得尿，陰痿，腹脇下支滿，癃閉，後時少泄，四肢不舉，實則身熱頭眩痛，汗不出，目眩眩，筋攣，膝不可屈伸，發狂衄血，喘呼，少腹痛引喉咽，病泄下血。

陰包，在膝上四寸，股內廉兩筋間。足厥陰別走。灸三壯。主腰痛少腹痛。

五里，在陰廉下二寸，去氣衝三寸陰股中動脈。灸二壯，主少腹中滿，熱閉不得溺。

陰廉，在羊矢下，去氣衝二寸動脈。主婦人絕產。若未曾產，灸三壯。甄權，《千金》楊操同。

《外臺秘要》卷三九《第五脾藏人》 期門，肝募也，在第二肋端不容傍一寸五分，上直兩乳，足太陰厥陰、陰維之會，舉臂取之，灸五壯。主婦人產餘疾，飲食不下，胸脅支滿，目眩足寒，小便難，心切痛，善噫，聞酸臭痠痺，腹滿，少腹尤大，息賁，脅下氣上下，胸中有熱，目青而嘔，霍亂泄痢，瘞，腹太堅

不得息，欬，脅下積聚，喘逆，臥不安席，時寒熱，心大堅，奔肫上下，癰，遺溺，鼠鼷痛，小便難而白，瘡不能言。

《醫心方》卷二引《明堂經》 期門二穴，肝募也。在第二肋端不容旁各一寸五分上，直兩乳，去巨闕各三寸五分，舉臂取之。刺入四分，灸五壯。主息豚奔，脇下氣上下，胸中有熱，喑不能言，婦人產餘疾，食不下，眩目，足寒，心切痛。或太陰脾，又足厥陰肝。

章門二穴，脾募也。一名長平，一名脇窌。在大橫外，直臍，季肋端，側臥，伸下足，屈上足，舉臂取之。刺入八分，灸三壯。主腹中腸鳴，食不化，脇痛，口干胸滿喘息，心痛腰痛，身黃，四肢懈惰，石水，馬刀腫。足小陽膽府。又足厥陰肝。

陰廉二穴，在羊矢下，去氣街二寸。刺入八分。注云：羊矢亦曰鼠鼷，陰之兩廉，腹與股相接之處。主婦人絕產若未曾產。足太陰脾。

五里二穴，在下去氣街三寸，陰股中動脈也。注云：去腹五寸，故曰之。刺入六分，灸五壯。主腹中滿，熱閉不得溺。足太陰脾。

陰包二穴，在膝上四寸，股內廉兩筋間，刺入六分，灸三壯。足厥陰肝。主腰少腹痛。

曲泉二穴，在膝內輔骨下，大筋上，小筋下陷者中，屈膝而得之。刺入六分，灸三壯。足厥陰肝。主女子疝，按之如湯沃兩股中，少腹腫，膝不可屈伸，陰挺痛，四肢不舉。

膝關二穴，在犢鼻下二寸陷者中。刺入四分，灸五壯。足厥陰肝臟。主膝內廉痛引髕，不可屈，連腹引喉咽痛。

中郄二穴，一名中都。在內踝上七寸脛骨中。刺入三分，灸三壯。足厥陰脈。主顡疝，崩中，腹上下痛，腸澼不止，泄精。

蠡溝二穴，在內踝上五寸。刺入二分，留三呼，灸三壯。足厥陰肝。主女子疝，少腹腫，赤白淫，陰跳腰痛，挺長，遺尿，癰，小便不利。

中封二穴，在足內踝前一寸，仰足而取之，陷者中。刺入四分，留七呼，灸三壯。足厥陰肝。主振寒，溲白溺難，女子少腹大，嗌乾，嗜飲，丈夫顡疝，癰，身體不仁。

太衝二穴，在足大指大節后二寸或一寸半陷者中，刺入三分，留十呼。灸三壯。足厥陰肝。主腰痛，少腹滿，小便不利，腸中邑邑，丈夫顡疝，女子少腹腫，溏洩黃瘅，癰，遺尿。

大敦二穴，在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。刺入三分，留十呼，灸三壯。足厥陰肝脈，井。主卒疝暴痛，男子立已，又心痛，遺尿，小便難，陰挺出，厥死，腹臍痛。

行間二穴，在足大指間動應手陷者中。刺入六分，留十呼，灸三壯。足厥陰肝。主溺難、痛，白濁，卒疝，腰腹痛，欬逆，面熱，口喎，咽痛，短氣，足下熱，胸背痛。

《聖惠方・具列一十二人形共計二百九十穴》 章門二穴，一名長平，一名脇窌，是脾之募。在大橫外直臍季肋端。是穴必須側臥，伸下腳縮上腳乃得穴也。足厥陰少陽之會。主膀胱氣，癖疝瘕氣，膀胱氣痛，狀如雷聲，積聚氣。針入六分，留六呼。得氣即瀉，疾出針。灸亦良，一依前法取穴。日灸七壯，至五百止。忌法如常。

《聖惠方・具列四十五人形》 太衝二穴，在足大指本節後二寸骨罅間陷者中。灸五壯。主卒疝小腹痛，小便不利如淋狀及月水不通。

章門二穴，在大橫文外，直臍，季肋端，側臥，屈上足伸下足舉臂取之。灸七壯。主腸鳴盈盈然，食飲不化，脇痛不得臥。煩熱口乾，不嗜食，胸脇支滿，腰背肋間痛不可轉側，身黃羸瘦，四肢怠倦，腹中膨脹，兩脇積氣如卵石也。

陰包二穴，在膝上四寸陷者中。灸七壯。主腰痛連小腹腫，小便不利，及月水不調也。

蠡溝二穴，在內踝上五寸陷者中。灸七壯。主卒疝小腹腫，小便不利，臍下積氣如卵石，足寒脛痠屈伸難也。岐伯灸膀胱氣攻衝兩脇，臍下時鳴，陰卵入腹。灸臍下六寸，兩傍各一寸六分，各三七壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・足厥陰肝經左右凡二十二穴》 大敦二穴，木也。在足大指端，去爪甲如大韭葉及三毛中。足厥陰脈之所出也，爲井。治卒疝，小便數，遺溺，陰頭中痛，心痛汗出，陰上入腹，陰偏大，腹臍中痛，悒悒不樂，病左取右，右取左，腹脹腫滿，少腹痛，中熱，喜寐，尸蹷狀如死，婦人血崩不止。可灸三壯，針入三分，留六呼。

行間二穴，火也。在足大指間，動脈應手陷中。足厥陰脈之所流也，爲滎。治溺難，又白濁。寒疝少腹腫，欬逆，嘔血，腰痛，不可俯仰，腹中脹，心

痛，色蒼蒼如死狀，終日不得息，口喎，四肢逆冷，噫乾，煩渴，瞑不欲視，目中淚出，大息，癲疾，短氣。可灸三壯，針入六分，留十呼。

太衝二穴，土也。在足大指本節後二寸或一寸半陷中。今附：凡診太衝脈，可決男子病死生。足厥陰脈之所注也，爲腧。治腰引少腹痛，小便不利，狀如淋，癪疝，少腹腫，溏洩，遺溺陰痛，面目蒼色，胸脇支滿，足寒，大便難，嘔血，女子漏血不止，小兒卒疝，嘔逆，發寒噫乾，肘腫，內踝前痛，淫濼骭痠，腋下腫，馬刀，瘍瘿，脣腫。針入三分，留十呼，可灸三壯。

中封二穴，金也。在足內踝前一寸，仰足取之陷中，伸足乃得之。足厥陰脈之所行也，爲經。治痎瘧，色蒼蒼振寒。少腹腫，食快快，繞臍痛，足逆冷，不嗜食，身體不仁，寒疝，引腰中痛，或身微熱。針入四分，留七呼，可灸三壯。

蠡溝二穴，在足內踝上五寸。別走少陽，足厥陰絡。治卒疝，少腹腫，時少腹暴痛，小便不利如癃閉，數噫恐悸，少氣不足，腹中痛，悒悒不樂，咽中悶如有瘜肉狀，背痂急不可俯仰。針入二分，留三呼，可灸三壯。

中都二穴，一名中郄。在內踝上七寸骭骨中，與少陰相值。治腸澼，癪疝，少腹痛，婦人崩中，因產惡露不絕。針入三分，可灸五壯。

膝關二穴，在犢鼻下二寸陷中。治風痺，膝內痛引臏，不可屈伸，喉咽中痛。針入四分，可灸五壯。

曲泉二穴，水也。在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝取之。足厥陰脈之所入也，爲合。治女子血瘕，按之如湯浸股內，少腹腫，陰挺出，丈夫癪疝，陰股痛，小便難，腹脅支滿，癃閉，少氣，泄痢，四肢不舉。實即身熱目眩痛，汗不出，目眩眩，膝痛筋攣不可屈伸，發狂，衄血，喘呼，少腹痛引喉咽。針入六分，灸三壯。又云：正膝屈內外兩筋間宛宛中，又在膝曲橫文頭。治風勞，失精，身體極痛，洩水下利膿血，陰腫骭痛。可灸三壯，針入六分，留十呼。

陰包二穴，在膝上四寸，股內廉兩筋間。足厥陰別走。治腰尻引中腹痛，遺溺不禁針入六分，可灸三壯。

五里二穴，在氣衝下三寸，陰股中動脈。治腸中滿，熱閉不得溺。可灸五壯，針入六分。

陰廉二穴，在羊矢下，去氣衝二寸動脈中。治婦人絕產。若未經生產者，可灸三壯，即有子。針入八分，留七呼。

《補注銅人腧穴針灸圖經·側脅左右凡一十二穴》 章門二穴，脾之募。一名長平，一名脇髎。在大橫外直臍季肋端，側卧，屈上足伸下足，舉臂取之。足厥陰少陽之會。治腸鳴盈盈然，食不化，脇痛不得卧，煩熱口乾，不嗜食，胸脇支滿，喘息，心痛，腰不得轉側，傷飽，身黃，羸瘦，賁豚，腹腫脅強，四肢懈惰，善恐少氣，厥逆，肩臂不舉。可灸百壯，針入六分，忌如常法。

《補注銅人腧穴針灸圖經·腹第四行左右凡一十四穴》 期門二穴，肝之募。在不容傍一寸五分，直兩乳第二肋端。足太陰厥陰陰維之會。治胸中煩熱，賁豚上下，目青而嘔，霍亂，洩利，腹堅硬大，喘不得安卧，脇下積氣，女子產餘疾，食飲不下，胸脇支滿，心中切痛，善噫。若傷寒過經不解，當針期門，使經不傳。針入四分，可灸五壯。

《類證活人書·論切脈》 期門穴，在乳直下筋骨近腹處是也。凡婦人病，法當針期門。不用行子午法，恐纏臟膜引氣上，但下針令病人吸五吸，停針良久，徐徐出針，此是平瀉法也。凡針期門，必瀉勿補，可肥人二寸，瘦人寸半深。

《本事方·傷寒時疫》 期門二穴，直兩乳第二肋間。是穴肝經脾經陰維之會。婦人傷寒，過經不解，當針期門，使經不傳，可針四分。又治胸中煩熱，奔豚上下，霍亂泄痢，腹堅硬，喘不得卧，脇下積氣，產後餘疾，飲食不下，胸脇支滿，心中切痛。可灸五壯。

《西方子明堂灸經·側脅十六》 章門二穴，在大橫文外直臍季肋端，側卧，屈上足伸下足舉臂取之。又名長平，脅髎。灸百壯止。主腸鳴盈盈然，食不下，脅痛不得卧，煩熱口乾不嗜食，胸脅支滿喘息，心痛不得轉側，傷飽身黃羸瘦，賁豚，腹腫，脅強，四肢懈惰，善恐少氣，厥逆，肩臂不舉，欬逆吐食，噦噫食入還出，熱中苦吞而間食臭，寒中瀉泄不化，胸滿嘔無所出，身潤石水，身腫諸漏。

《西方子明堂灸經·足厥陰肝經十一穴》 大訓《千金》、《外臺》俱作大敦，訓疑誤。二穴，在足大指端。去爪甲如韭葉及三毛中。灸三壯。主卒疝小便數，遺溺，陰頭中痛，心痛，汗出，陰跳上入腹，陰偏大，腹臍中痛，悒悒不樂，病左取右，右取左，腹脹滿，少腹痛，中熱，喜寐，尸蹙，狀如死，婦人血崩不止，目不欲視，大息，五淋，不得尿，噦噫。

行間二穴，在足大指間動應手陷中。灸三壯。主溺難白濁，寒疝少腹腫，欬逆嘔血，腰痛不可俯仰，腹中脹，心痛色蒼蒼如死狀，終日不得息，口喎四肢逆冷，嗌乾煩渴，瞑不欲視，目中泪出，大息，癲疾，短氣不閉，莖中痛，面色蒼蒼黑，短氣，嘔血，胸背痛。心痛數之，心悲不樂，婦人月事不利，見赤白而有身反敗。陰寒振寒，淫白尿難痛。

太衝二穴，在足大指本節後二寸或一寸半陷中。灸三壯。主腰引少腹痛，小便不利，狀如淋，癪疝少腹腫，溏泄遺溺，陰痛面蒼色，胸脅支滿，足寒大便難，嘔血，女子漏血不止，小兒卒疝，嘔逆發寒嗌乾，肘腫內踝前痛，淫濼脝痠，腋下腫，馬刀瘿，唇腫善渴，喉中鳴，不得尿，陰上痛，溏泄泄血，面陳黑。

中封二穴，在足內踝前一寸，仰足取之陷中，伸足乃得之。灸三壯。主痎瘧色蒼蒼振寒，少腹腫，食快快繞臍痛，足逆冷不嗜食，身體不仁，寒疝引腰中痛，或身微熱。小腹痛振寒，淫白尿難痛，嗌乾善渴，身黃有微熱，少氣身重溼，內踝前痛膝腫，瘈厥身體不仁，癲，疝，癰，暴痛痿厥，咽遍腫不可以咽。

蠡溝二穴，在足內踝上五寸。灸三壯。主卒疝少腹腫，時少腹暴痛，小便不利如癃閉，數噫恐悸，少氣不足，腹中痛悒悒不樂，咽中悶如有瘜肉狀，背拘急不可俯仰。女子赤白淫下，時多時少，暴腹痛刺。

中都二穴，在內踝上七寸，脝骨中與少陰相直。又名中郄。灸五壯。主腸僻潰疝，少腹痛，婦人崩中，因惡露不絕，足下熱，脛寒不能久立。溼痹不能行。

膝關二穴，在犢鼻下二寸陷中。灸五壯。主風痹膝內痛引臏，不可屈伸，喉咽中痛。

曲泉二穴，在膝輔骨下大筋上小筋下陷中，屈膝乃得。灸三壯。又云：止膝屈內外兩筋間宛宛中。又云：在膝曲橫文頭。主女子血瘕，按之如湯浸股內，少腹腫，陰挺出，丈夫癪疝，陰頭痛，小便難，腹脅支滿，癃閉少氣，洩利，四肢不舉。實即身熱目眩痛，汗不出，目眩眩，膝痛，筋攣不可屈伸，發狂衄血，喘呼，少腹痛引喉咽，頭風，勞失精，身體極痛，洩水，下利膿血，陰腫節痛。

陰包二穴，在膝上四寸，股內廉兩筋間。灸三壯。主腰尻引少腹痛，遺溺不禁。

五里二穴，在氣衝下三寸陰股中動脈。灸五壯。主腹中滿，熱閉不得溺，嗜卧，四肢不得動搖。

陰廉二穴，在羊矢下去氣衝二寸，動脈中。灸三壯。主婦人絕產，若未經生產者，灸三壯即有子。

《西方子明堂灸經・腹第四行七穴》 期門二穴，在第二肋端不容傍一寸半上直兩乳。灸五壯。主目青而嘔。主胸中熱，主脅下脹，心痛氣短，喜障酸。主腹大堅不得息，脹痹滿，少腹尤大，及小腹滿，小腹難，陰下縱。主飲食不下，賁豚上下，傷食腹滿及霍亂泄注，大喘不得安卧，及婦人產餘疾。

《針灸資生經・足厥陰肝經左右二十二穴》 大敦二穴，木也。在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。灸三壯，針三分，留六呼。《千》云：足大指聚毛中。

行間二穴，火也。在足大指間動脈應手陷中。灸三壯，針六分，留十呼。

太衝二穴，土也。在足大指本節後二寸或寸半陷中。今附：凡診太衝脈，可決男子病死生。針三分，留十呼，灸三壯。《明》云：在足大指本節後二寸骨罅間陷中。灸五壯。《素》注：在足大指間本節後二寸，動脈應手。《刺腰痛》注云：在大指本節後，內間二寸。

中封二穴，金也。在足內踝前一寸，仰足取之陷中，伸足乃得之。針四分，留七呼，灸三壯。《素》注：內踝前寸半。《甲乙》云：一寸。《千》與《素》同。又云：內踝前一寸斜行小脈上，一名懸泉。

蠡溝二穴，在足內踝上五寸，別走少陽。針二分，留三呼，灸三壯。《明下》云：七壯。又云：交儀在內踝上五寸，恐即蠡溝穴，但別出蠡溝，故不可曉。蠡溝二穴，亦名交儀。

中都二穴，一名中郄。在內踝上七寸骭骨中，與少陰相直。針三分，灸五壯。

膝關二穴，在犢鼻下二寸陷中。針四分，灸五壯。犢鼻在足陽明。

曲泉二穴，水也。在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝取之。又云：正膝屈內外兩筋間宛宛中，又在膝曲橫紋頭。針六分，灸三壯。

陰包《明堂》作胞。二穴，在膝上四寸，股內廉兩筋間。針六分，灸三壯。《明》云：七壯。

五里二穴，在氣衝下三寸陰股中動脈。灸五壯，針六分。治腸中滿，熱閉不得溺。氣衝在腹部第三行。陰廉穴氣衝同。五里有二，其一在手陽明肘上三寸，其一在此，當爲足五里也。

陰廉二穴，在羊矢下，去氣衝二寸動脈中。灸三壯，即有子。針八分，留七呼。

《針灸資生經・側脅左右十二穴》 章門二穴，一名長平，一名脅髎。脾之募。在大橫外直臍季肋端，側卧，屈上足伸下足，舉臂取之。針六分，灸百壯。《明》云：日七壯，止五百。忌同。《難》疏：藏會季脅，章門也。藏病治此。是脅骨下短脅在臍上二寸兩旁九寸。

《針灸資生經・腹第四行左右十四穴》 期門二穴，肝之募。在不容旁寸半，直兩乳第二肋端。針四分，灸五壯。《千》：直兩乳下第二肋端旁寸半，又云：乳直下寸半。

《流注指要賦・諸穴治證》 太衝，肝經腧穴也。在足大指本節後三寸，或一寸半動脈中。治證已具在前。

期門，肝之募。在兩乳第二肋端。足太陰厥陰維之會。治胸中煩熱，賁豚上下，目青而嘔，霍亂泄痢，腹堅硬大，喘不得安卧，脇下積氣，女子產餘疾，食飲不下，胸脇支滿，心中切痛，喜噫。若傷寒過經不解，當針期門，使經不傳。針入四分，可灸五壯。

大敦，肝經井穴也。在大指端爪甲如韭葉。治證在前。內側爲隱白，外側爲大敦。

行間，肝經滎穴也。在大指間動脈應手，同前。

《玉龍經・六十六穴治證》 乙足厥陰肝之經。正五穴，其支二穴，共計七穴。

大敦，爲井，木。在足大指端去爪甲如韭葉及三毛中。治七疝，陰肝心痛，腹脹，臍下急，中熱，尸厥，血崩。

行間，爲滎，火。在足大指間動脈中。治水蠱脹滿，心疼，欬逆吐血，咽乾，寒疝，溺難，腰痛，腳氣，紅腫。

太衝，爲俞，土。在足大指本節後二寸骨罅間動脈中，係太衝脈。治腹中諸疾，胸脇支滿，面黃肌瘦，腰脊肘腫，足膝冷痛，大便閉澀，卒疝，惡心，發熱發寒，遺精，五淋，婦人月水不通，漏下，賁中疼，陰挺出，馬刀腋腫。

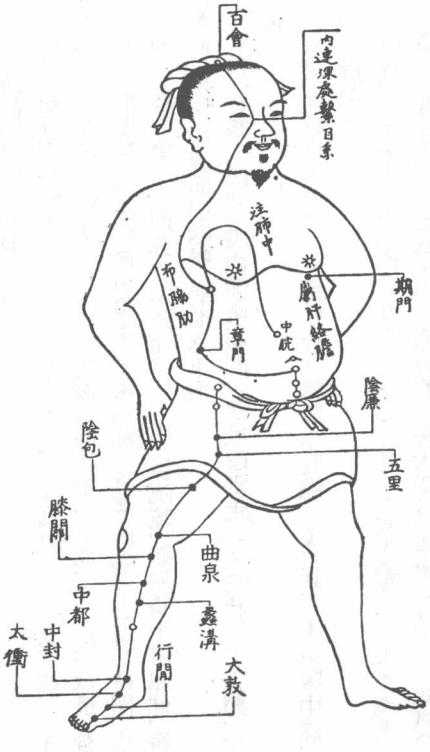
中封，爲經，金。在踝內前一寸，斜行小脈上，伸足仰指取。治瘧寒熱，腹痛，寒疝，足痛步難，草鞋風。

曲泉，爲合，水。在膝內輔骨下兩筋間，屈膝橫文頭中。治中風，腰腳冷痛，腹痛，泄痢膿血，婦人血瘕。

蠡溝，別走少陽。在內踝五寸。治項急腹痛，足寒腿酸，卒疝小便不利，腎藏風癢，婦人月水不調，赤白帶下，臍下積疼。

中都，在內踝上七寸，骨中與少陰相直。治腸癖遺疝，小腹疼，足寒脛寒行難，婦人血崩，惡露不止。

《十四經發揮・足厥陰肝經之圖》



《瓊瑤神書・人部》 足厥陰肝經配合四十七法

足厥陰肝經，五穴爲陰，從足次指側起。

大敦二穴、行間二穴，治心腹脹滿，眼目紅腫，腳背虛浮，能消水氣、肝家怒氣。

太衝二穴，治心中恍惚、癲邪之證，腳背紅腫、行步艱難之證。

膝關二穴，治膝眼紅腫，脾家受濕，腳軟無力。

曲泉二穴，治腳腿疼痛，寒濕風痹。

足厥陰肝經　屬木，在支爲亥，在肝爲乙。

《普濟方・針灸門》肝。肝者，臟也，兩傍二十二穴，出《甲乙經》。

肝出於大敦，大敦者，木也。在足大指端，去爪甲韭葉及三毛中。足厥陰脈之所出也，爲井。冬三月宜灸之。流於行間，行間者，火也。在足大指間，動脈應手陷者中。足厥陰脈之所溜也，爲滎。春三月宜灸之。注於太衝，太衝者，土也。在足大指本節後二寸或一寸半陷者中。足厥陰脈之所注也，爲輸。夏三月宜灸之。行於中封，中封者，金也。在足內踝前一寸，仰足取之，陷者中，伸足乃得之。足厥陰脈之所行也，爲經。入於曲泉，曲泉者，水也。在膝內輔骨下大指上，小筋下陷者中，屈膝而得之。足厥陰脈之所入也，爲合。秋三月宜灸之。

大敦，在足大指端，去爪甲如韭及三毛中。灸三壯。主卒心痛，汗出陰跳，遺溺，小便難而痛厥，陰上入腹中，寒疝，陰挺出，陰偏大腫，腹臍痛，胸中悒悒不樂，小兒癇瘈，遺清溺。虛則病諸痕頹，實則癰閉，少腹中熱，若寢尸厥，死不知人，脈動如故，痓。

行間，在足大指間動脈應手陷者中。灸三壯。主欬逆上氣，唾沫，溺難痛，白濁卒疝，少腹腫，欬逆嘔吐，卒陰跳腰痛，不可俛仰，面倉黑熱，腹中膜滿，身熱厥痛，心痛，色蒼蒼然如死狀，終日不得太息，肝心痛也。月事不利，見赤白而有身，及敗陰寒腹痛上支心，心下滿如癰，莖中痛，怒瞋不欲視，泣出，長太息。癲疾，短氣，嘔血，胸背痛，若驚悲不樂，厥脛，足下熱，面盡熱，噫乾渴，喉痺口喎，喉咽如扼狀。

太衝，在足大指本節後二寸半，或一寸半陷者中。灸三壯。主腰痛少腹痛，小便不利，如癃狀，羸瘦意恐懼，氣不足，胸中悒悒，狐疝環臍痛，陰騫兩丸縮，腹堅不得卧，黃疸熱中善渴，女子疝及少腹腫，溏泄，癰，遺溺陰痛，面蒼黑，目下皆痛，暴脹，胸脅支滿，足寒，大便難，面唇色白，時時嘔血，男子精不足，女子漏血，乳難，嘔厥寒，時有微熱，脅下支滿，喉痺痛，噫乾，膝外廉痛，淫瀼脛酸，腋下腫，馬刀瘿，肩腫，唇傷痛。色蒼蒼然如死狀，終日不得太息者，肝心痛也。

中封二穴，在足內踝前一寸，仰足而取之陷者中，伸足乃得之。灸三壯。主色蒼蒼然太息，如將死狀，振寒，小便白，便難。痿厥，身體不仁，手足偏小，頹疝，陰暴縮入腹，膽疝癰。臍少腹引腰中痛，身黃，時有微熱，不嗜食，膝內廉內踝前痛，少氣身濕，女子小腹大，乳難，噫乾嗜飲，夾臍疝也。

蠡溝，足厥陰絡，在內踝上五寸。灸三壯，主女子疝，少腹腫，赤白淫時多時少，陰跳腰腹痛。實則足長寒，熱攣暴痛遺溺偏大，虛則暴癢腫睾卒疝，小便不利如癃狀。數噫，恐悸，氣不足，心中悒悒，少腹痛，喉中有熱如息肉狀，如著欲出，背攣不可俛仰。

中郄，一名中都。足厥陰郄。在內踝上七寸，脛骨中。灸五壯。主頹疝，崩中，腹上下痛，腸僻，亦止精。

膝關，在犢鼻下二寸陷者中。足厥陰脈氣所發。灸五壯。主膝內廉痛引臏不可屈伸，連腹引咽喉痛，是也。

曲泉，在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷者中，屈膝乃得之。灸三壯。主女子疝，按之如湯沃兩股中，少腹腫，陰挺痛瀝皆來，下血，陰中腫，或癢，漉青汁若葵，血閉頹疝，陰跳痛引臍中，不得屈伸，陰痿，腹脅下支滿，癃閉，少氣泄痢，四肢不舉。實則身熱頭眩痛，汗不出，目眩眩，筋攣膝不可屈伸，發狂衄血，喘呼，少腹痛引咽喉，病泄水下血。

陰包，在膝上四寸，股內廉兩筋間。足厥陰別走。灸三壯。主腰痛，少腹痛。

五里，在陰廉下二寸，去氣衝三寸，陰股中動脈。灸三壯。主少腹中滿，熱閉不得溺。

陰廉，在羊矢下，去氣衝二寸動脈。灸三壯。主婦人絕產，若未曾產者。

章門，脾募也。一名長平，一名脅髎。在大橫外，直臍季肋端。足厥陰少陽之會。側卧屈上足，舉臂取之。灸三壯。主腹中鳴，盈盈然食不化，脅痛不得卧，煩熱口乾燥，不嗜食，胸脅支喘息而腫膈嘔心痛，及傷飽，身痠痛羸瘦，腰痛不得反側。賁豚腹滿，腫，腰清脊強，四肢懈墮，善怒，欬，少氣，鬱鬱然不得息，厥逆肩不舉，馬刀強，身瞤石水胸脹。

期門，肝募也。在第二肋端，不容傍一寸五分，上直兩乳，足太陰厥陰陰維之會，舉臂取之。灸五壯。主婦人產餘疾，食飲不下，胸脅支滿，目眩足寒，小便難，心切痛。善噫，惡聞酸臭，痠痺腹滿，少腹尤痛，太息，賁豚，脅下氣上下，胸中有熱，目青而嘔，霍亂泄痢，痓，腹大堅不得息，欬嗽，脅下積聚，喘逆卧不安席，時寒熱，心大堅，賁豚上下，癰遺溺，鼠鼷痛，小便難而白，瘖不能言。

《針灸大全・足厥陰肝之經左右二十二穴》　足大指端名大敦，行間足指外邊逢。太衝本節後二寸，踝前一寸號中封。蠡溝踝上五寸是，中都踝上七寸中。膝關犢鼻下二寸，曲泉曲膝盡橫紋。陰包膝上四寸許，氣衝下三寸五里。陰廉離氣衝二寸，動脈中央下羊矢。

《針灸聚英・足厥陰肝經》　大敦，足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。一云：內側爲隱白，外側爲大敦。足厥陰肝脈所出爲井，木。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。主五淋，卒疝七疝，小便數遺不禁，陰頭中痛，汗出，陰上入小腹，陰偏大，腹臍中痛，悒悒不樂，病左取右，病右取左，腹脹腫病，小腹痛，中熱喜寐，尸厥狀如死人，婦人血崩不止，陰挺出，陰中痛。

行間，足大指縫間，動脈應手陷中。足厥陰肝脈所溜爲滎，火。肝實則瀉之。《素》注：針三分。《銅人》：灸三壯，針六分，留十呼。主嘔逆洞泄，遺溺癃閉，消渴嗜飲，善怒，四肢滿，轉筋，胸脇痛，小腹腫，欬逆嘔血，莖中痛，腰痠不可俯仰，腹中脹，小腸氣，肝心痛，色蒼蒼如死狀，終日不得息，癲疾短氣，便溺難，七疝寒疝，中風，肝積肥氣，發痎瘧，婦人小腹腫，面塵脫色，經血過多不止，崩中，小兒急驚風。東垣曰：前陰臊臭。前陰者，足厥陰脈絡循陰器，出挺末。凡臭，心之所主，入肝爲臊。於肝經瀉行間，是治本。後於心經瀉少衝，是治標。

按《難經》謂肝臭臊，心臭焦，脾臭香，肺臭腥，腎臭腐。五藏各有臭，而皆心主之。故瀉行間，爲治本，次瀉少衝，是治標。《試效方》序中治腋臭，亦同此法。蓋腋下是極泉穴，心脈所發，腋臭亦屬臊，故治法與前陰臊臭不殊。藥用柴胡、草龍膽、車前子、黃連以瀉心肝二經也。

太衝，足大指本節後二寸，或云一寸半，內間，動脈應手陷中。足厥陰肝脈所注爲俞，土。《素問》：女子二七，太衝脈盛，月事以時下，故能有子。又診病人太衝脈有無，可以訣死生。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。主心痛脈弦，馬黃溫疫，肩腫吻傷，虛勞浮腫，腰引小腹痛，兩丸騫縮，溏泄遺溺，陰痛，面目蒼色，胸脇支滿，足寒。肝心痛，蒼然如死狀，終日不得息。大便難，便血，小便淋，小腸疝氣痛，癪疝，小便不利。嘔血嘔逆，發寒，嗌乾善渴，肘腫，內踝前痛，淫瀨，骭痠，腋下馬刀，瘍瘭唇腫。女子漏下不止，小兒卒疝。

中封，一名懸泉。足內踝骨前一寸，筋裏宛宛中。《素》注：一寸半，仰足取陷中，伸足乃得之。足厥陰肝脈所行爲經，金。《銅人》：針四分，留七呼，灸三壯。主痎瘧，色蒼蒼，發振寒，小腹腫痛，食快快繞臍痛，五淋不得小便，足厥冷，身黃有微熱，不嗜食，身體不仁，寒疝，腰中痛，或身微熱，痿厥失精，筋攣，陰縮入腹相引痛。

蠡溝，一名交儀。內踝上五寸。足厥陰絡別走少陽。《銅人》：針二分，留三呼，灸三壯。《下經》：灸七壯。主疝痛，小腹脹滿，暴痛如癃閉，數噫，恐悸，少氣不足，悒悒不樂，咽中悶，如有息肉，背拘急不可俛仰，小便不利，臍下積氣如石，足脛寒痠，屈伸難，女子赤白淫下，月水不調，氣逆則睾丸卒痛。實則挺長，瀉之。虛則暴癢，補之。

中都，一名中郄。內踝上七寸骭骨中，與少陰相直。《銅人》：針三分，灸五壯。主腸澼，癪疝，小腹痛，不能行立，脛寒，婦人崩中，產後惡露不絕。

膝關，犢鼻下二寸傍陷中。《銅人》：針四分，灸五壯。主風痹，膝內廉痛引臏，不可屈伸，咽喉中痛。

曲泉，膝股上內側，輔骨下，大筋上，小筋下陷中，屈膝橫文頭取之。足厥陰肝脈所入爲合，水。肝虛則補之。《銅人》：針六分，留十呼，灸三壯。主癪疝，陰股痛，小便難，腹脇支滿，癃閉，少氣，泄痢，四肢不舉。實則身目眩痛，汗不出，目眩眩，膝關痛，筋攣不可屈伸，發狂，衄血下血，喘呼，小腹痛引咽喉。房勞失精，身體極痛，泄水下痢膿血，陰腫，陰莖痛，骭腫，膝脛冷疼，女子血瘕，按之如湯浸股內，小腹腫，陰挺出，陰癢。

陰包，膝上四寸，股內廉兩筋間，跨足取之，看膝內側必有槽中。《銅人》：針六分，灸三壯。《下經》：七分。主腰尻引小腹痛，小便難，遺溺，婦人月水不調。

五里，氣衝下三寸，陰股中動脈應手。《銅人》：針六分，灸五壯。主腹中滿，熱閉不得溺，風勞嗜卧。

陰廉，羊矢下，去氣衝二寸動脈中。《銅人》：針八分，留七呼，灸三壯。主婦人絕產。若未經生產者，灸三壯，即有子。

章門，一名長平，一名脇髎。大橫外，直季脇肋端，當臍上二寸，兩旁九寸，側卧，屈上足，伸下足，舉臂取之。又云：肘尖盡處是穴。脾之募，足少陽，厥陰之會。《難經》：藏會章門。疏曰：藏病治此。《銅人》：針六分，灸百壯。《明堂》：日七壯止五百壯。《素》注：針八分，留六呼，灸三壯。主腸鳴

盈盈然，食不化，脇痛，不得卧，煩熱口乾，不嗜食，胸脇痛支滿，喘息，心痛而嘔，吐逆，飲食卻出，腰痛不得轉側，腰脊冷疼，溺多白濁，傷飽身黃瘦，黃疸積聚，腹腫如鼓，脊強，四支懈惰，善恐少氣厥逆，肩臂不舉。東垣曰：氣在於腸胃者，取之太陰陽明。不下，取三里、章門、中脘。魏士珪妻徐病疝，自臍下至於心皆脹滿，嘔吐煩悶，不進飲食。滑伯仁曰：此寒在下焦。爲灸章門、氣海。

期門，直乳二肋端，不容傍一寸五分。又曰：乳直下一寸半。肝之募，足厥陰、太陰之會。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸中煩熱，賁豚上下，目青而嘔，霍亂泄痢，腹堅硬，大喘不得安卧，脇下積氣，傷寒心切痛，喜嘔酸，食飲不下，食後吐水，胸脇痛支滿，男子婦人血結胸滿，面赤火燥，口乾消渴，胸中痛不可忍，傷寒過經不解，熱入血室，男子則由陽明而傷，下血譫語。婦人月水適來，邪乘虛而入，及產後餘疾。仲景曰：傷寒腹滿譫語，寸脈微而緊，此肝乘脾也，名曰縱，刺期門。傷寒發熱，嗇嗇惡寒，大渴欲水，其腹必滿，自汗出，小便利，其病欲解，肝乘肺也，名曰橫，刺期門。又曰：太陽與少陽併病，頭項強痛，或眩冒，時如結胸，心下否鞕者，當刺大椎、第一間肺俞、肝俞。愼不可發汗，發汗則譫語。五六日譫語不止，當刺期門。又曰：婦人中風，發熱惡寒，經水適來，得之七八日，熱除而脈遲身涼，胸脇下滿，如結胸狀，譫語者，此爲熱入血室，當刺期門。又曰：陽明病，下血譫語者，爲熱入血室，但頭汗出者，刺期門。王叔和曰：少陰脈不至，腎氣微，少精血，奔氣促迫，上入胸膈，宗氣反聚，血結心下，陽氣退下，熱歸陰股，與陰相動，令身不仁，此爲尸厥。當刺期門亘闕。一婦人患熱入血室，醫者不識，許學士曰：小柴胡已遲，當刺期門。予不能針，請善針者針之，如言而愈。

按傷寒發熱，嗇嗇惡寒，大渴，飲水腹滿，至於自汗出，則表已解，小便利，則裏自和。故仲景曰：其病欲解，當俟其自愈，且肝乘肺，爲侮所不勝，故曰橫。今詳文義，刺期門三字疑衍，故丹溪謂羅成之曰，仲景書非全書，其間或文有不備，或意有未盡，吾每思之，不能以無疑，此之謂歟。

《針灸問對》卷上　或曰：傷寒刺期門穴者，何如？

曰：十二經始於手太陰之雲門，以次而傳，終於足厥陰之期門。期門者，肝之募也。傷寒過經不解，刺之使其不再傳也。婦人經脈不調，熱入血室刺之，以其肝藏血也。胸滿腹脹，脅下肥氣，凡是木鬱諸疾，莫不刺之，以其肝主病也。經云：穴直乳下兩肋端。又曰：在不容傍一寸五分。古人說得甚明，今人不解用也。

《針灸問對》卷下　肝經　大敦拇指三毛聚，行間骨尖動脈注。節後有絡連五會，太衝節後二寸遇。中封內踝前一寸，貼著大筋後陷見。蠡溝踝上五寸候，上直中都下復溜。中都上取陰陵泉，折中下取內踝尖。膝關犢鼻下二寸，曲泉紋頭兩筋兼。陰包四寸膝臏上，內廉筋間穴可僉。五里氣衝下三寸，向內半寸陰股瞻。陰廉穴在羊矢下，氣衝相去二寸罅。羊矢氣衝傍一寸，股內橫紋有核見。章門臍上二寸量，橫取六寸季肋端。期門乳根外寸半，直下半寸二肋詳。

《古今醫統大全・經穴發明・足厥陰肝經穴圖》　大敦，在足大指端去爪甲如韭葉及三毛中。一云：內側爲隱白，外側爲大敦。足厥陰肝經脈所出爲井，木。針二分，灸三壯。主治五淋七疝，小便數不禁，陰痛引小腹，陰挺出，血崩，尸厥如死，病左取右，病右取左。

行間，足大指縫間動脈應手陷中。足厥陰肝脈所溜爲滎，火。針三分，灸三壯。主治嘔逆洞瀉，遺溺癃閉，消渴嗜飲，轉筋，胸脇痛，小腹脹，中風，肝積，肥氣，小腸氣，痎瘧，崩漏，小兒驚風。

太衝，足大指本節後後二寸，或云：一寸半內門動脈應手陷中。足厥陰肝脈所注，爲俞，土。針三分，灸三壯。主治虛勞浮腫，小腹滿，陰痛，遺溺溏泄，胸脇支滿，小腸疝氣，小便淋不利，嘔逆，善渴，骭痠，腋下刀瘍，女子漏下不止。

中封，一名懸泉。足內踝骨前一寸筋裏宛宛中。足厥陰肝脈所行爲經，金。針四分，灸三壯。主治痎瘧，色蒼振寒，小腹腫痛，五淋，足厥冷，寒疝，痿厥筋攣失精，陰縮入腹相引痛。

蠡溝，一名交儀。在內踝上五寸。足厥陰絡別走少陽。針二分，灸七壯。主治疝痛，小腹滿，癃閉小便不利，臍下積氣如石，足脛寒痠，屈伸難，腰背拘急，不可俯仰，月經不調。

中都，一名中郄。在內踝上七寸，骸骨中與少陰相直。針三分，灸五壯。主治腸癖，癢疝，小腹痛，不能行立，脛寒。婦人崩中，產後惡露不絕。

膝關，在犢鼻下二寸傍陷中。針四分，灸五壯。主治風痺，膝內廉痛，引臏不可屈伸，咽喉中痛。

曲泉，在膝股上內側輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝橫紋頭取之。足厥陰肝脈所入爲合，水。針六分，灸三壯。主治癭疝，陰股痛，小便難，腹脇支滿，癃閉，筋攣不可屈伸，四肢不舉，膝脛冷，陰莖痛，女子陰挺，陰癢，血痕。

陰包，在膝上四寸股內廉兩筋間，拳足取之，看膝內側必有槽中。針六分，灸三壯。主腰尻引小腹痛，小便難，遺溺，月水不調。

五里，在氣衝下三寸，陰股中動脈應手。針六分，灸五壯。主治腸中熱滿，不得溺，風勞，嗜卧。

陰廉，在羊矢下去氣衝二寸動脈中。針八分，灸三壯。主治婦人不妊。若經不調未有孕者，灸三壯，即有子。

章門，一名長平，一名脇髎。大橫外直季脇肋端，臍臍上二寸兩旁九寸，側卧，屈上足伸下足，舉臂取之。一云：肘尖盡處是穴。脾之募，足少陽厥陰之會。針六分，灸百壯。主治腸鳴食不化，胸脇痛，支滿，嘔吐，欬逆不得卧，腰脊冷，臂不舉，奔豚積聚。

期門，直乳兩肋端不容旁一寸五分。肝之募，足厥陰太陰之會。針四分，灸五壯。主治胸中煩熱，奔豚上下，目青而嘔，霍亂瀉痢，腹硬，胸脇痛，支滿嘔酸，食不下喘，不得卧，傷寒過經不解。一婦人患傷寒，熱入血室。醫者不識。許學士曰：小柴胡似遲，當刺期門。予不能針，請善針者針之。如言而愈。

李梴《醫學入門·經絡·經穴起止》 足厥陰肝經，左右二十六穴，丑時自竅陰交與足大指端大敦，循腹股上行至腹期門穴止，寅時復行於肺經也。

大敦，足大指端去爪甲如韭葉後三毛中。針三分，灸三壯。主卒疝偏墜及小便數遺溺，陰頭中痛，陰跳上入腹連臍痛。病左灸右，病右灸左。又治心痛腹脹，腹痛，中熱喜寐，尸厥，婦人血崩不止，五淋嚥噫。

行間，足大指次指歧骨間動脈陷中。針三分，灸三壯。主目盲淚出，口喎嗌乾，欬逆嘔血心痛，面蒼黑欲死，胸背痛，腹脹煩渴，腰痛寒疝，小腹腫，溺難白濁莖中痛，癲疾四肢逆冷，婦人月水不利，赤白帶下，或身有反敗，陰寒振寒，溲白尿難痛。

太衝，行間上二寸動脈中。針三分，灸三壯。主唇腫，喉鳴嗌乾，腋腫馬刀，嘔逆嘔血，善渴，脇滿發寒，腰引小腹痛，小便如淋，癭疝小腹腫，溏泄遺溺，陰痛面色蒼及足寒。大便難，發寒，跗腫，內踝前痛胕痠，女人崩漏，小兒卒疝。

中封，足內踝前一寸陷中，仰足取之。針四分，灸三壯。主咽偏腫難咽，嗌乾善渴，痎瘧色蒼振寒，小腹腫繞臍痛。足逆冷，寒疝引腰痛，或身微熱小腹痛，溲白尿難痛，身黃身重，內踝前痛，膝腫痿厥，身體不仁，癭疝癰暴痛，痿厥。

蠡溝，內踝上五寸。針二分，灸三壯。主卒疝小腹腫，時小腹暴痛，小便癃閉，數噫恐悸，少氣腹痛，咽如有息肉，背拘急，女子赤白帶下，暴腹刺痛。

中都，內踝上七寸脛骨中。針三分，灸五壯。主腸澼癭疝，小腹痛，婦人崩中，因惡露不絕，足下熱，脛寒不能久立，濕痺不能行。

膝關，犢鼻下二寸向裏陷中。針三分，灸五壯。主咽痛，風痺，膝內痛引臏不可屈伸。

曲泉，膝內輔骨下橫紋尖陷中，屈膝取之。針六分，灸三壯。主癭疝，陰股痛，脇滿，小便難癃閉，少氣泄痢，四肢不舉，及身熱目眩汗不出，膝痛筋攣，發狂衄血喘呼，咽痛頭風，失精，下利膿血，陰腫，婦人血痕，按之如湯浸股內，小腹腫，陰挺出。

陰包，膝上四寸，股內廉兩筋間。灸三壯。主腰尻引小腹痛，溺不禁。

五里，氣衝下三寸。陰股中動脈。灸五壯。主熱閉不得溺，嗜卧，四肢不得動搖。

陰廉，氣衝下二寸動脈中。灸三壯。主婦人絕產。若未經生產者，灸三壯，即有子。

羊矢，氣衝外一寸。

章門，臍上二寸，橫取六寸，側脇季肋端陷中，側卧，屈上足，伸下足，舉臂取之。針八分，灸三壯，至百壯止。主噦噫嘔吐，欬逆，或吐無所出，胸脇滿痛，喘息，心痛煩熱，傷飽黃瘦，賁豚腹腫，腸鳴脊強，四肢懈惰，善恐少氣厥逆，肩臂不舉，熱中善食，寒中洞瀉，石水身腫，諸漏。

期門，不容外一寸半，乳下二肋端。針七分，灸五壯。主胸中熱，脇脹心痛，氣短喜酸，腹大堅，小腹尤大，小便難，陰下縱，賁豚上下，霍亂泄注，大喘，婦人產餘疾。

《楊敬齋針灸全書·足厥陰肝經流注之圖》 大敦二穴，在足大指端去中

一分。

行間二穴，在大指外間動脈應手。

太衝二穴，在大指本節後二寸動脈中。

中封二穴在內踝前一寸，仰足取之。

中都二穴，在內踝上七寸。

曲泉二穴，在膝內輔骨下橫紋盡處。

《針灸大成・足厥陰經穴・主治考正穴法》 大敦，足大指端，去爪甲如韭葉，及三毛中。足厥陰肝脈所出爲井木。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。主五淋，卒疝七疝，小便數遺不禁，陰頭中痛，汗出，陰上入小腹，陰偏大，腹臍中痛，悒悒不樂，病左取右，病右取左。腹脹腫病，小腹痛，中熱喜寐，尸厥狀如死人，婦人身崩不止，陰挺出，陰中痛。

行間，足大指縫間，動脈應手陷中。足厥陰肝脈所溜爲滎，火。肝實則瀉之。《素》注：針三分。《銅人》：灸三壯，針六分，留十呼。主嘔逆，洞泄，遺溺癰閉，消渴嗜飲，善怒，四肢滿，轉筋，胸脇痛，小腹腫，欬逆嘔血，莖中痛，腰疼不可俛仰，腹中脹，小腸氣肝，心痛，色蒼蒼如死狀，終日不得息，口喎癲疾短氣，四肢逆冷，嗌乾煩渴，瞑不欲視，目中泪出，太息，便溺難，七疝寒疝，中風，肝積肥氣，發痎瘧，婦人小腹腫，面塵脫色，經血過多不止，崩中，小兒急驚風。

太衝，足大指本節後二寸，或云一寸半，內間動脈應手陷中。足厥陰肝脈所注爲俞土。《素問》：女子二七，太衝脈盛，月事以時下，故能有子。又診病人太衝脈有無可以決死生。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。主心痛，脈弦，馬黃瘟疫，肩腫吻傷，虛勞浮腫，腰引小腹痛，兩丸騫縮，溏泄，遺溺，陰痛，面目蒼色，胸脇支滿，足寒，肝心痛，蒼然如死狀，終日不休息，大便難，便血，小便淋，小腸疝氣痛，癭疝，小便不利，嘔血嘔逆，發寒，嗌乾善渴，肘腫，內踝前痛，淫瀼胕痠，腋下馬刀瘍癭唇腫，女子漏下不止，小兒卒疝。

中封，一名懸泉。足內踝骨前一寸。筋裏宛宛中。《素》注：一寸半，仰足取，陷中，伸足乃得之。足厥陰肝脈所行爲經金。《銅人》：針四分，留七呼，灸三壯。主痎瘧，色蒼蒼發振寒，小腹腫痛，食快快繞臍痛，五淋不得小便，足厥冷，身黃有微熱，不嗜食，身體不仁，寒疝，腰中痛，或身微熱，痿厥失精，筋攣，陰縮入腹相引痛。

蠡溝，一名交儀。內踝上五寸。足厥陰絡，別走少陽。《銅人》：針二分，留三呼，灸三壯。《下經》：灸七壯。主疝痛，小腹脹滿，暴痛如癃閉，數噫恐悸，少氣不足，悒悒不樂，咽中悶如有息肉，背拘急不可俛仰，小便不利，臍下積氣如石，足脛寒痠，屈伸難，女子赤白帶下，月水不調，氣逆則睾丸卒痛，實則挺長，瀉之。虛則暴癢，補之。

中都，一名中郄。在內踝上七寸胕骨中，與少陰相直。《銅人》：針三分，灸五壯。主腸癖，癭疝，小腹痛不能行立，脛寒，婦人崩中，產後惡露不絕。

膝關，犢鼻下二寸旁陷中。《銅人》：針四分，灸五壯。主風痺，膝內廉痛，引臏不可屈伸，咽喉中痛。

曲泉，膝股上內側，輔骨下，大筋上，小筋下陷中，屈膝橫紋頭取之。足厥陰肝脈所入爲合水。肝虛則補之。《銅人》：針六分，留十呼，灸三壯。主癭疝陰股痛，小便難，腹脇支滿，癃閉，少氣泄痢，四肢不舉。實則身目眩痛，汗不出，目眩眩膝關痛，筋攣不可屈伸，發狂，衄血下血，喘呼，小腹痛，引咽喉，房勞失精，身體極痛，泄水，下膿血，陰腫，陰莖痛，胕腫，膝脛冷痺，女子血瘕，按之如湯浸股內，小腹腫，陰挺出，陰癢。

陰包，膝上四寸，股內廉兩筋間，跪足取之。看膝內側必有槽中。《銅人》針六分，灸三壯。主腰尻引小腹痛，小便難，遺溺，婦人月水不調。

五里，氣衝下三寸，陰股中動脈應手。《銅人》：針六分，灸五壯。主腸中滿，熱閉不得溺，風勞嗜卧。

陰廉，羊矢下，去氣衝二寸，動脈中。《銅人》：針八分，留七呼，灸三壯。主婦人絕產，若未經生產者，灸三壯，即有子。

章門，一名長平，一名脇髎。大橫外，直季脇肋端，腨臍上二寸，兩旁六寸，側卧，屈上足，伸下足，舉臂取之。又云：肘尖盡處是穴。脾之募，足少陽厥陰之會。《難經》曰：臟會章門。疏曰：臟病治此。《銅人》：針六分，灸百壯。《明堂》：日七壯止五百壯。《素》注：針八分，留六呼，灸三壯。主腸鳴盈盈然食不化，脇痛不得卧，煩熱口乾不嗜食，胸脇痛支滿，喘息心痛而嘔，吐逆飲食卻出，腰痛不得轉側。腰脊冷痺，溺多白濁，傷飽身黃瘦，賁豚，積聚腹腫如鼓，脊強四肢懈惰。善恐，少氣厥逆，肩臂不舉。東垣曰：氣在於腸胃者，取之太陰陽明不下，取三里章門中脘。魏士珪妻徐病疝，自臍下上至於心皆脹滿，嘔吐煩悶，不進飲食。滑伯仁曰此寒在下焦，爲灸章門、氣

海。

期門，直乳兩肋端，不容旁一寸五分。又曰乳旁一寸半，直下又一寸半。肝之募。足厥陰太陰陰維之會。《銅人》：針四分，灸五壯。主胸中煩熱，賁豚上下，目青而嘔，霍亂泄利，腹堅硬，大喘不得安卧，脇下積氣，傷寒心切痛，喜嘔酸，食飲不下，食後吐水，胸脇痛支滿，男子婦人，血結胸滿，面赤火燥，口乾消渴，胸中痛不可忍，傷寒過經不解，熱入血室。男子則由陽明而傷，下血譫語。婦人月水適來，邪乘虛而入，反產後餘疾。一婦人患熱入血室，許學士云：小柴胡已遲，當刺期門。針之如言而愈。太陽與少陽併病，頭項強痛或眩，如結胸，心下痞硬者，當刺大椎第二行肺俞、肝俞，愼不可發汗，發汗則譫語，五六日譫語不止，當刺期門。

《醫學六要·經絡考·肝經諸穴歌》 足厥陰，一十三穴終。起大敦於行間，循太衝於中封。蠡溝中都之會，膝關曲泉之宮。襲陰包於五里。陰廉乃發；尋羊矢於章門，期門可攻。

又分寸歌 足大指端名大敦，內側爲隱白，外側爲大敦。行間大指縫中存，太衝本節後二寸，踝前一寸號中封，足內踝骨前一寸，筋裏宛宛中。蠡溝踝上五寸是，內踝骨前上五寸。中都踝上七寸中，內踝上七寸前骨中。膝關犢鼻下二寸，曲泉曲膝盡橫紋，陰包膝上方四寸，股內廉兩筋間，跪足取之，看膝內側必有槽中。氣衝三寸下五里，氣衝下二寸陰股中動脈應手。陰廉衝下有二寸，羊矢衝下一寸許，氣衝卻是胃經穴，鼠鼷之上一寸主，鼠鼷橫骨端盡處，相去中行四寸止，章門下脘旁九寸，肘尖盡處側卧取，期門又在巨闕旁，四寸五分無差矣。巨闕任脈穴，臍上六寸五分。計十三穴，左右共二十六穴。

《循經考穴編·足厥陰經肝》 足厥陰起於大指聚毛之大敦，穴在足大指端，去爪甲如韭葉。《廣》注：一云取如厲兌，內側爲隱白，外側爲大敦。足厥陰脈所出爲井，木。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。《素》注同。《千金》云：刺一分，沿皮向後三分，灸二七壯。主七疝木腎，豎痃偏墜，小兒遺尿，婦人血氣衝心，血崩陰挺，及中風不省人事，尸厥狀如死人。

歷行間，穴在足大指間動脈應手。《廣》注：大指次指歧縫間。足厥陰脈所溜爲滎，火。肝實瀉之。《銅人》：刺一分，留六呼，灸三壯。《素》注同。主目疾紅腫淚出，膝頭紅腫疼痛，乾濕腳氣，指罅腫爛，癩厥驚癎，嘔逆轉筋，善怒脅痛，婦人經血不止。經曰：邪在肝則兩脅中痛，寒中惡血在內則脇善痿，節時痛，取之行間以引脇下，補三里以溫胃中，取血脈以散惡血，取耳間青脈以去其痿。潔古治前陰臊臭，用此穴及少衝，說見心經。按《難經》謂肝臭臊，心臭焦，脾臭香，肺臭腥，腎與腐，五臟各有臭，而皆主於心。故瀉行間爲治本，瀉少衝爲治標。治腋臭當亦同此法，腋下之穴爲極泉，腋臭亦屬臊。藥用柴胡、草龍膽、車前子、黃連以瀉心與肝二經也。

循足跗上廉，至太衝，穴在足大指本節後二寸動脈陷中。《廣》注：行間後二寸骨罅動脈間也。足厥陰脈所注爲俞，土。《素問》云：女子二七太衝脈盛，月事以時下，故能有子。凡診病人太衝脈有無，可決死生。《銅人》：針三分，留十呼，灸三壯。一法，針五分，禁灸。《素》注：針三分，灸三壯。《經神集》：直針三分。主心痛脈弦，腰引少腹痛，兩丸騫縮，胸脇支滿，癃淋癲疝，內踝前痛，行步艱難，女子漏下不止。又治腳氣紅腫，宜彈針出血。腳軟無力，五指拘攣，宜先補後瀉。

抵內踝一寸之中封也，穴在足內踝前一寸陷中，仰而取之。《廣》注：內踝骨尖平過前來寸半，但於踝前來則一寸也。彎內兩筋間，伸足乃得，屈而針之。足厥陰脈所行爲經，金。《銅人》：針四分，留七呼，灸三壯。《素問》同。一法，針五分，灸七壯。主痿厥筋攣，陰縮小腹引痛，腳上生瘡，出血爲妙。

上踝八寸交出太陰之後，上膕內廉。膕，曲脽也。《要旨論》曰：腓腸之上，膝裏曲處爲膕。自中封上踝，過三陰交，穴屬足太陰，在內踝上三寸。足太陰少陰厥陰之會。循蠡溝，一名交儀。穴在內踝上五寸，與光明相對。足厥陰絡，別走少陽。《銅人》：針一分，留三呼，灸三壯。《素》注同。《下經》：灸七壯。一法，直針一寸五分，灸二七壯。主癰疝，小腹滿痛，或臍下積氣如石，咽中不利若有息肉，肩背拘攣，脛寒而痿，不可屈伸，女子崩帶，月事不調，男子氣逆，丸卒痛。實則挺長，瀉之。虛則暴癢，補之。

中都，一名中郄。六呼，一法，針一寸五分，灸七壯。主腸澼瘕疝，小腹痛。足下熱，脛寒痺痛，不能行立，內廉紅腫，瀉之。腳軟枯瘦，宜先補後瀉。亦主婦人崩中，及惡露不淨。復上一寸，交出太陰之後，上膕內廉，循膝關，穴在犢鼻內廉陷中。足厥陰脈氣所發。《銅人》：針四分，灸五壯。《素》注：針□分。《經神集》：針一寸五分，與陽關針鋒相透，形如八字。主鶴膝風痺，腰腳不能動履。

曲泉，穴在膝內輔骨下大筋上小筋下，屈膝得之，橫紋頭陷中。《廣》

注：又法在陰谷後一寸。按曲泉曰大筋上，小筋下，陰谷曰大筋下，小筋上。曲泉既間處兩筋之間矣，則陰谷在下，與小筋無涉矣。宜竟曰大筋之下爲是，小筋之上則悞也。焉有兩筋而顛倒可換者乎，故前於陰谷條已僭去小筋上三字。若曲泉，則凌岑青先生曰：逕取膝股內側，屈膝縫尖爲是。針宜向上入寸許。足厥陰脈所入爲合，水。肝虛補之。《銅人》：針六分，留十呼，灸三壯。《素》注同。一法，橫針一寸五分，灸二七壯。主陰股痛，筋攣不可屈伸，腹脇支滿，身目腫，小腹痛引咽喉，房勞失精，陰萎痛，下血，膝脁冷痺，女子血痕，按之如湯沃股內。

循股陰，入毛中，過陰器，抵小腹，挾胃屬肝絡膽。此《靈樞》經文也。《黃帝針經》、《甲乙經》皆同，惟《銅人針經》云：循股入陰中，環陰器，抵小腹，挾胃屬肝絡膽。《要旨論》云：髀內爲股。《習醫直格》云：臍上爲腹，臍下爲小腹，前已交出太陰之後，上膕而至曲泉矣。此由曲泉上循股內之陰包，穴在膝上四寸，股內廉兩筋間。《廣》注：跪足當有槽。《明堂》云：在血海上一寸，針六分，灸七壯。《銅人》：灸三壯。《素》注刺同《明堂》。主腰尻引小腹痛，小便癃遺，兩股生瘡，婦人經病。

五里，穴在氣衝直下三寸股陰動脈中。《銅人》：針六分，灸五壯。《素》注同。主腹中熱閉，不得小便，腎風陰囊濕癢。

陰廉，穴在羊矢下，去氣衝二寸動脈中。《銅人》：針八分，留七呼，灸三壯。《素》注同。一法，針一寸，灸二七壯。主木腎便毒。又云：婦人絕產，未經育者，灸之能使受孕。按：羊矢亦穴名，一本亦序之，云在氣衝下一寸，灸五壯。主氣攻兩脇，小腹脹急，但《靈樞》《銅人》諸書，皆不經載耳。

遂當衝門。穴屬足太陰，在臍下五寸，中開四分五分，居橫骨兩端，足厥陰、太陰之會。府舍亦屬足太陰。在衝門上一寸七分。足太陰之郄。之分，入陰毛中，左右相交，環繞陰器，抵小腹，而上會於曲骨，穴屬任脈。在臍下五寸毛際陷中。足厥陰、任脈之會。中極，亦屬任脈。在臍下四寸。足三陰、任脈之會。關元，亦屬任脈。在臍下三寸。足三陰、任脈之會。自關元復循章門。一名長平，一名脇髎。穴在大橫外，直季脇端，側卧，屈上足伸下足，舉臂取之。《廣》注：側卧屈伸上下足，以手中指點著耳墜，取肘尖盡處。一法，臍上二寸，旁開六寸，肥人須八寸。脾之募也。足厥陰、少陽之會。《難經》曰：臟會章門。疏曰：臟病治此。《銅人》：針六分，灸百壯。《明堂》：日灸七壯，止五百壯。《素》注：針八分，留六呼，灸三壯。一法，禁針，灸二七壯。主嘔吐喘急，腸鳴腹脹，二便祕濇，食飲不化，積聚賁豚，氣逆攻刺，脇痛肢懈，溺多白淫。

東垣曰：氣在於腸胃者，取之太陰、陽明。不下，取三里、章門、中脘。魏士珪妻病疝，自臍下上至於心皆脹滿，嘔吐煩悶，食飲不進。滑伯仁曰：此寒在下焦，爲灸章門、氣海而愈。

期門，穴在直兩乳第二肋端，不容旁開一寸五分。《廣》注：一法乳旁開一寸五分，直下一寸五分。灸二七壯。《經神集》：針八分。主傷寒過經不解，胸膈膨脹，欬逆氣喘，兩脇疼痛，及婦人熱入血室，因經水適來適斷，邪乘虛入，晝則明了，夜則譫語，又治哮喘氣逆，目青而嘔酸水，賁豚上下。一婦人熱入血室，許學士曰：小柴胡已遲，宜刺期門。如言而愈。又按：太陽與少陽併病，頭項強痛，或眩，如結胸狀，心下痞硬者，當刺大椎第一行肺俞、肝俞。愼不可發汗，發汗則譫語，五六日不止，當刺期門。

《類經圖翼・經絡・肝經穴歌》　大敦，在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。一云：內側爲隱白，外側爲大敦。足厥陰所出爲井。刺二分，留十呼，灸三壯。主治卒心痛，汗出腹脹腫滿，中熱喜寐，五淋七疝，小便頻數不禁，陰痛引小腹，陰挺出，血崩，尸厥如死。病左取右，病右取左。孕婦產前產後，皆不宜灸。一云：凡疝氣腹脹足腫者，皆宜灸之，以泄肝木，而脾胃之土自安。《玉龍賦》云：兼期門，能治堅痃疝氣。《千金》云：大便難灸四壯。又治五淋，灸三十壯。又失尿不禁，灸七壯，小兒灸一壯。又尿血，灸隨年壯。《席弘賦》云：大便秘結宜燒此。《百證賦》云：兼照海，善蠲寒證。《通玄賦》云：能除七疝之偏墜。《天星秘訣》云：兼長強，治小腸氣痛。《乾坤生意》云：兼三陰交，治小腸氣痛。又治一切冷氣，連臍腹結痛，小便遺溺。

行間，在足大指間動脈應手陷中。一云：在足大指次指歧骨間，上下有筋，前後有小骨尖，其穴正居陷中，有動脈應手。足厥陰所溜爲滎。刺三分，留十呼，灸三壯。主治嘔逆欬血，心胸痛，腹脇脹，色蒼蒼如死狀，終日不得息，中風口喎四逆，噫乾煩渴，瞑不欲視，目中泪出，太息癲疾短氣，肝積肥氣，痎瘧洞泄，遺尿癃閉，崩漏白濁，寒疝少腹腫，腰痛不可俯仰，小兒驚風。一曰：主便赤溺難白濁，胸背心腹脹痛，瀉行間火而熱自清，木氣自下。《神農經》云：治小腹脹，心疼寒濕肺氣，可灸七壯。《千金》云：小兒重舌灸行間，隨年壯。又莖中痛，灸五十壯。又失尿不禁，灸七壯。《百證賦》云：兼睛明，可治雀目汗氣。又云：兼湧泉療消渴。《通玄賦》云：治膝腫腰疼。

《捷法》云：兼膽中、水分、關元、三里、三陰交治血蠱。

太衝，在足大指本節後二寸，一云一寸五分。內間陷者中，動脈應手。一云在足大指本節後，行間上二寸內間，有絡亘連至地五會二寸骨罅間，動脈應手陷中。足厥陰所注爲腧，即原也。刺三分，留十呼，灸三壯。主治虛勞嘔血，恐懼氣不足，嘔逆發寒，肝瘧令人腰痛，噎乾胸脇支滿，太息浮腫，小腹滿，腰引少腹痛，足寒，或大小便難，陰痛遺溺溏泄，小便淋癃，小腹疝氣，腋下馬刀瘍瘿，腑痠踝痛，女子月水不通，或漏血不止，小兒卒疝。《神農經》云：治寒濕腳氣痛，行步難，可灸三壯。《千金》云：產後出汗不止，刺太衝急補之。又云：凡上氣冷發，嘔逆不食，腹中雷鳴，不限壯數，從痛灸至不痛止，灶如雀矢。又治氣短下氣灸五十壯。此穴幷主肺痿。又治不得尿，灸五十壯。又治虛勞浮腫，灸百壯。《席弘賦》云：兼合谷治幷連肩脊痛難忍。又兼百會、照海、陰交治咽喉疾。又治腳痛膝腫，針三里、懸鐘、三陰交、二陵，更向太衝引氣。《標幽賦》云：能除心脹咽痛。《通玄賦》云：治行步難移最奇。《馬丹陽天星十二穴》云：能治生死病，能醫驚癇風，咽喉幷心脹，兩足不能動，七疝偏墜腫，眼目似雲矇，亦能療腰痛，針下有神功。

中封，一名懸泉。在足內踝前一寸筋裏宛宛中。一云：在內踝前一寸，斜行小脈上，貼足腕上大筋陷中，仰足取之。足厥陰所行爲經。刺四分，留七呼，灸三壯。《千金》云：五十壯。主治痎瘧，色蒼蒼然善太息，如將死狀，振寒溲白大便難，小腹腫痛五淋，足厥冷不嗜食，身體不仁，寒疝痿厥筋攣，失精陰縮入腹相引痛，或身微熱。一云：能止汗出。《千金》云：夢泄遺精陰縮，灸五十壯。又治五淋不得尿，灸二七壯。又治鼓脹，灸二百壯。又治癭氣，灸隨年壯。《玉龍賦》云：合三里，治行步艱楚。

蠡溝，一名交儀。在足內踝上五寸。足厥陰絡，別走少陽。刺二分，留三呼，灸三壯。主治疝痛小腹滿痛，癃閉臍下積氣如石，數噫，恐悸少氣，足脛寒痠，屈伸難，腰背拘急不可俯仰，月經不調，溺下赤白。

中都，一名中郄。在足內踝上七寸，當脛骨中，與少陰相直。足厥陰郄。刺三分，留六呼，灸五壯。主治腸癖瘕疝小腹痛，濕痺，足熱脛寒不能行立，婦人崩中，產後惡露不絕。

膝關，在犢鼻下二寸旁陷者中。刺四分，灸五壯。主治風痺，膝內腫，痛引臏不可屈伸，及寒濕走注，白虎歷節風痛，不能舉動，咽喉中痛。

曲泉，在膝內輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝橫文頭取之。足厥陰所入爲合。刺六分，留七呼，灸三壯。主治瘕疝陰股痛，小便難，少氣泄，痢膿血，腹脇支滿，膝痛筋攣，四支不舉，不可屈伸，風勞失精，身體極痛，膝脛冷，陰莖痛，實則身熱目痛，汗不出，目眩眩，發狂衄血喘呼，痛引咽喉，女子陰挺出，少腹痛，陰癢血瘕。《千金》云：男子失精，膝脛冷疼，灸百壯。《席弘賦》云：兼照海陰交，更求氣海關元同瀉，治七疝小腹痛神效。

陰包，在膝上四寸，股內廉兩筋間，跨足取之，看膝內側有槽者中。足厥陰別走者。刺六分，灸三壯七壯。主治腰尻引小腹痛，小便難，遺尿，月水不調。

五里，在氣衝下三寸，陰股中動脈應手。《千金翼》曰：在陰廉下二寸。刺六分，灸五壯。主治腸風熱閉不得溺，風勞嗜卧，四支不能舉。

陰廉，在羊矢下斜裏三分直上，去氣衝二寸，動脈陷中。羊矢，在陰旁股內約文縫中，皮肉間有核如羊矢。刺八分，留三呼，灸三壯。主治婦人不妊，若經不調未有孕者，灸三壯，即有子。

急脈，《氣府論》曰：厥陰毛中急脈各一。王氏注曰：在陰毛中。陰上兩旁相去同身寸之二寸半，按之隱指堅然，甚按則痛引上下，其左者中寒，則上引少腹下引陰丸，善爲痛爲小腹急中寒，此兩脈皆厥陰之大絡，通行其中，故曰厥陰急脈，即睾之系也。可灸而不可刺，病疝小腹痛者，即可灸之。

按：此穴，自《甲乙經》以下諸書皆無，是遺誤也。《經脈》篇曰：足厥陰循股陰入毛中，過陰器。又曰：其別者，循脛上睾結於莖。然此實厥陰之正脈而會於陽明者也，今增入之。

章門，一名長平，一名脇髎。在大橫外直臍季肋端，側卧屈上足伸下足舉臂取之。一云：肘尖盡處是穴。一云：在臍上一寸八分，兩旁各八寸半季肋端。一云：在臍上二寸，兩旁各六寸。寸法以胸前兩乳間橫折八寸約取之。脾之募也。爲藏之會。足厥陰少陽之會。刺六分，留六呼，灸三壯。一云百壯。主治兩脇積氣如卵石，膨脹腸鳴食不化，胸脇痛，煩熱支滿，嘔吐欬喘不得卧，腰脊冷痛不得轉側，肩臂不舉，傷飽身黃，瘦弱泄瀉，四支懈惰善恐少氣厥逆。《難》疏曰：藏會季肋，藏病治此。《千金》云：奔豚積聚，堅滿脹痛，吐逆不下食，腰脊冷疼，小便白濁，灸脾募百壯，三報之。又治狂走癲痫，灸三十壯。又尿血灸百壯。又治石水，灸然谷氣衝四滿章門。《百證賦》

云：治胸脇支滿。一傳治久瀉不止，癖塊脹疼。

期門，在不容旁一寸五分，上直乳第二肋端。肝之募也。足厥陰太陰陰維之會。刺四分，灸五壯七壯。主治傷寒，胸中煩熱，奔豚上下，目青而嘔，霍亂瀉痢，腹鞕胸脇積痛支滿，嘔酸善噫食不下，喘不得卧。一婦人患傷寒熱入血室，醫者不識。許學士曰：小柴胡以遲，當刺期門，予不能針，請善針者針之。如言而愈。《千金》云：主奔豚灸百壯，上氣欬逆，胸滿痛徹胸背，灸巨厥，期門各五十壯。《玉龍賦》云：兼大敦，能治堅痃痞疝氣。《席弘賦》云：期門穴主傷寒患，六日過經猶未汗。但向乳根二肋間，又治婦人坐產難。《百證賦》云：兼溫瘧治傷寒項強。《通玄賦》云：期門退胸滿，血膨而可止。《天星秘訣》云：兼三里治傷寒過經不出汗。《捷徑》云：治產後噎。

《審視瑤函》 行間，在足大指間，動脈應手陷中。一云：在足大指次指歧骨間，上下有筋，前後有小骨尖，其穴正居陷中，有動脈應手。足厥陰所稱爲禁。刺二分，留十呼，灸三壯。主治中風，口喎四逆，嗌乾煩，濁膜不欲視，目中泪出。《百證賦》云：兼睛明可治雀目汗之氣。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡傷寒結胸，欬嗽吐膿，肚腹膨脹，霍亂吐瀉，婦人熱入血室，產後飲食不進，針期門穴。兩乳下第二脇骨端。

凡小腸疝氣，小便頻數，陽縮入腹，陰囊偏大，臍腹腫脹而痛，尸厥如死，腳氣紅腫，行步艱難，婦人血崩，針大敦穴。足大指間去爪甲韭葉許毛中。《金鑒》云：外側聚毛中。

凡白濁溺難，腹脹心痛，欬逆吐血，煩悶短氣，手足浮腫，四肢厥逆而冷，針行間穴。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・足部主病針灸要穴歌》 大敦治疝陰囊腫，兼治腦衄破傷風，小兒急慢驚風病，灶如小麥灸之靈。

〔吳謙等注〕大敦穴，主治諸疝，陰囊腫，腦衄，破傷風，及小兒急慢驚風等證。針二分，留十呼，灸三壯。

行間穴治兒驚風，更刺婦人血蠱癥，渾身腫脹單腹脹，先補後瀉自然平。

〔吳謙等注〕行間穴，主治小兒急慢驚風，及婦人血蠱癥痕，渾身腫，單腹脹等證。針三分，留十呼，灸三壯。

太衝主治腫脹滿，行動艱辛步履難。兼治霍亂吐瀉證，手足轉筋灸可痊。

〔吳謙等注〕太衝穴，主治腫滿，行步艱難，及霍亂吐瀉，手足轉筋等證。針三分，留十呼，灸三壯。

中封主治遺精病，陰縮五淋溲便難。鼓脹癭氣隨年灸，三里合灸步履艱。

〔吳謙等注〕中封穴，主治夢泄遺精，陰縮，五淋，不得尿，鼓脹，癭氣。此穴合足三里併灸治行步艱辛。中封穴針四分，留七呼，灸三壯。足三里穴，針五分，留七呼，灸三壯。

曲泉瘭疝陰股痛，足膝脛冷久失精，兼治女子陰挺癢，少腹冷痛血瘕癥。

〔吳謙等注〕曲泉穴，主治瘭疝陰股痛，男子失精，膝脛冷痛，及女子陰挺出，少腹疼痛，陰癢，血瘕等證。針六分，留七呼，灸三壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・胸腹部主病針灸要穴歌》 章門主治痞塊病，俱灸左邊可拔根，若灸腎積臍下氣，兩邊齊灸自然平。

〔吳謙等注〕章門穴，主治痞塊，多灸左邊。腎積灸兩邊。針六分，留六呼，灸三壯。一云百壯。

期門主治奔豚病，上氣欬逆胸背疼，兼治傷寒脇鞕痛，熱入血室刺有功。

〔吳謙等注〕期門穴，主治奔豚上氣，欬逆胸滿，胸背徹痛，胸痛腹鞕及傷寒熱入血室。針四分，灸五壯。

《針灸逢源・經穴考正》 大敦，在足大指端，去爪甲後如韭葉及三毛中。肝脈所出爲井。針二分，灸三壯。治五淋七疝，腹脹遺溺，陰挺出，血崩不止。

行間，在大指本節前歧骨縫間，上下有筋，前後有小骨尖，其穴正居陷中，有動脈應手。肝脈所溜爲滎，實則瀉之。針六分，灸三壯。治嘔逆欬，目瞑不欲視，胸痛，肥氣痃癖，寒疝，婦人崩漏，小兒驚風。

太衝，在大指本節後二寸許，有絡橫連至地五會二寸骨罅間，動脈應手陷中。肝脈所注爲俞。針三分，灸三壯。治虛勞浮腫，嘔血噎乾，脈痿引小腹痛，腋下馬刀瘍，淋病癭疝，女人漏血。

中封，一名懸泉。在內踝前一寸貼大筋後宛宛中。肝脈所行爲經。針四分，灸三壯。治痃癖五淋，寒疝足冷，痿厥筋攣，陰卵入腹相引痛。

蠡溝，一名交儀。在內踝上五寸。足厥陰絡，別走少陽。針二分，灸三壯。治疝痛，小腹滿數噫，恐悸少氣，足脛寒痠，月經不調。

中都，一名中郄。在內踝上七寸當脛骨中，與少陰經相直。足厥陰郄。針三分，灸五壯。治癪疝，小腹痛，脛寒。

膝關，在犢鼻下二寸旁陷中。針四分，灸五壯。治膝內廉痛引臏，不可屈伸。

曲泉，在膝內輔骨大筋上小筋下陷中，屈膝橫紋頭取之。肝脈所入爲合。虛則補之。針六分，灸三壯。治癪疝，陰股痛，小便難，女人血瘕，陰癢，陰挺出。

陰包，在膝上四寸股內廉兩筋間，跨足取之，看膝內廉有槽者中。足厥陰別走者。針六分，灸三壯。治小便難，遺溺，月水不調。

五里，在足陽明氣衝下三寸，陰股中動脈應手處。針六分，灸五壯。治熱閉不得溺，風勞嗜卧。

陰廉，在羊矢下斜裏三分直上，去氣衝二寸，動脈陷中。針八分，灸三壯。羊矢在陰旁股內縫中，皮肉間有核如羊矢狀，故名。治經不調，未有孕者。

急脈，在陰毛中，陰上兩旁各開二寸半，按之隱指堅然，甚按則痛引上下。此厥陰之大絡通行其中，故曰厥陰急脈，即睾之系也。病疝小腹痛者，可灸之。禁刺。《氣府論》王氏注有此穴，《甲乙經》以下諸書無之。

章門，一名長平，一名脅髎。在臍上二寸，旁開中行各六寸，側卧屈上足伸下足，以肘尖盡處動脈是穴。脾之募，藏之會，藏病治此。又足厥陰少陽之會。針六分，灸日七壯至百壯。治腸鳴食不化，胸脇痛不得卧，積聚痞塊，多灸左邊。腎積灸兩邊，小兒癲疝灸三壯愈。按：章門直季脇肋端爲的。舊本章門下有大橫外三字，悞。章門之開中六寸，期門之開中五寸半，寸法以兩乳間折爲八寸取之。

期門，在乳旁一寸半直下又一寸半，第二肋端縫中，平乳根穴。舊云不容旁一寸半，悞。肝之募，足厥陰太陰陰維之會。針四分，灸五壯。治胸中煩熱，奔豚上下，目青而嘔，霍亂瀉痢，喘不得卧，傷寒心切痛，熱入血室。

《灸法秘傳·穴道取寸法》 期門穴，乳下第二肋疼骨端。足厥陰。凡傷寒結胸，咳嗽吐膿，腹膨，霍亂吐瀉，婦人熱入血室，產後飲食不調，針兩穴。

行間穴，足大指次指歧骨縫間，動脈應手陷中。足厥陰。凡白濁尿難，腹脹心疼，欬逆吐血，煩悶短氣，手足浮腫，四肢厥冷。針兩穴。

大敦穴，足大指端去爪甲韭葉許，三毛中，足厥陰。凡小腸疝氣，小便頻數，陽上入腹。陰痛偏大，臍腹腫脹而痛，尸厥如死，腳氣紅腫，婦人血崩，針兩穴。

《中西匯參醫學圖說·足厥陰肝經考正穴法》 大敦，足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中。針三分，灸三壯。主疝氣，腹脹，陰痛。

行間，足大指縫間動脈應手陷中。針三分，灸三壯。主嘔逆，腹腫，目赤，小兒急驚風。

太衝，足大指本節後二寸，或云一寸半，內間動脈應手陷中。針三分，灸三壯。主心痛，小腸疝氣，女子漏下。

中封，足內踝骨前一寸，筋裏宛中。針四分，灸三壯。主身體不仁，腰痛身熱。

蠡溝，內踝上五寸。針二分，灸三壯。主疝痛，小腹脹滿，女子赤白帶，月水不調。

中都，內踝上七寸脛骨中。針三分，灸五壯。主腹痛疝氣，婦人崩中，產後惡露不絕。

膝關，犢鼻下二寸旁陷中。針四分，灸五壯。主風痺，膝內廉痛，喉痛。

曲泉，膝股上內側，輔骨下，大筋上，小筋下陷中，屈膝橫紋頭取之。針六分，灸三壯。主血證，陰痛，喉痛。

陰包，膝上四寸股內廉兩筋間，跨足取之，看膝內側，必有槽中。針六分，灸三壯。主腰尻引小腹痛，小便難，遺溺，婦人月水不調。

五里，氣衝下三寸陰股中動脈應手。針六分，灸五壯。主腸中滿，熱閉不得溺，風勞嗜卧。

陰廉，羊矢下，去氣衝二寸，動脈中。針六分，灸五壯。主婦人絕產。若未經生產者，灸之，即有子。

章門，大橫外，直季脇肋端，臍臍上二寸，兩旁六寸，側卧屈上足，伸下足，舉臂取。又云：肘尖盡處是穴。脾之募，足少陽厥陰之會。針六分，灸百壯。主煩熱，口乾，胸腰疼痛，腹腫如鼓。

期門，直乳二肋端，不容旁一寸五分。又云：乳旁一寸半直下又一寸半。肝之募，足厥陰太陰陰維之會。針四分，灸五壯。主煩熱，霍亂泄痢，嘔酸吐水，男女熱入血室。許學士云：小柴胡已遲，針之立愈。

督脉經穴分部

綜述

《素問・氣府論》督脉氣所發者二十八穴：（王冰注）今少一穴。（林億等新校正）按會陽二穴爲二十九穴，乃剩一穴，非少也。少當作剩。項中央二，（王冰注）是謂風府、瘖門二穴也，悉在項中。餘一穴今亡。風府在項上入髮際同身寸之一寸，大筋内宛宛中，督脉陽維之會。刺可入同身寸之四分，留三呼，不可妄灸，灸之不幸令人瘖。瘖門在項髮際宛宛中，去風府同身寸之一寸，督脉陽維二經之會，仰頭取之。刺可入同身寸之四分，禁不可灸，灸之令人瘖。（林億等新校正）按王氏云風府、瘖門悉在項中餘一穴今亡者，非謂此二十八穴中亡其一穴也。王氏蓋見《氣穴論》大椎上兩傍各一穴，亦在項之穴也，今亡，故云餘一穴今亡也。髮際後中八，（王冰注）謂神庭、上星、湊會、前頂、百會、後頂、強間、腦戶八穴也，其正髮際之中也。神庭在髮際直鼻，督脉足太陽陽明脉三經之會。禁不可刺，若刺之，令人顛疾，目失睛，若灸者，可灸三壯。上星在顱上直鼻中央入髮際同身寸之一寸陷者中。容豆湊會在上星後同身寸之一寸陷者中。前頂在湊會後同身寸之一寸五分骨間陷者中。百會在前頂後同身寸之一寸五分頂中央旋毛中陷容指，督脉足太陽之交會。後頂在百會後同身寸之一寸五分。強間在後頂後同身寸之一寸五分。腦戶在強間後同身寸之一寸五分，督脉足太陽之會。不可灸。此八者並督脉氣所發也。上星、百會、強間、腦戶各刺可入同身寸之三分，上星留六呼，腦戶留三呼，餘並刺可入同身寸之四分，若灸者，可灸五壯。（林億等新校正）按《甲乙經》腦戶不可灸，《骨空論》注云不可妄灸。面中二，（王冰注）謂素髎、水溝、斷交三穴也。素髎在鼻柱上端，督脉氣所發，刺可入同身寸之三分。水溝在鼻柱下人中，直脣取之，督脉手陽明之會，刺可入同身寸之二分，留六呼，若灸者，可灸三壯。斷交在脣内齒上斷縫，督脉任脉二經之會，可逆刺之入同身寸之三分，若灸者，可灸三壯。此三者正居面左右之中也。大椎以下至尻尾及傍十五穴，（王冰注）脊椎之間有大椎、陶道、身柱、神道、靈臺、至陽、筋縮、中樞、脊中、懸樞、命門、陽關、腰俞、長強、會陽十五俞也，大椎在第一椎上陷者中，三陽督脉之會。陶道在項大椎節下間，督脉足太陽之會，俛而取之。身柱在第三椎節下間，俛而取之。神道在第五椎節下間，俯而取之。靈臺在第六椎節下間，俛而取之。至陽在第七椎節下間，俛而取之，筋縮在第九椎節下間，俛而取之。中樞在第十椎節下間，俛而取之。脊中在第十一椎節下間，俛而取之。禁不可灸，令人僂。懸樞在第十三椎節下間，伏而取之。命門在第十四椎節下間，伏而取之。陽關在第十六椎節下間，坐而取之。腰俞在第二十一椎節下間。長強在脊骶端，督脉別絡少陰二脉所結。會陽穴在陰尾骨兩傍。凡此十二者，並督脉氣所發，腰俞、長強各刺可入同身寸之二分。（林億等新校正）按《甲乙經》作二寸，《水穴論》注作二分，腰俞穴《繆刺論》注作二寸，《熱穴》注作二寸，《刺熱》注作二分，諸注不同。雖《甲乙經》作二寸，疑太深。與其失之深，不若失之淺，宜從二分之說。（王冰注）留七呼，懸樞刺可入同身寸之三分。會陽刺可入同身寸之八分。餘並刺可入同身寸之五分。陶道、神道，各留五呼。陶道、身柱、神道、筋縮可灸五壯，大椎可九壯，餘並可三壯。（林億等新校正）按《甲乙經》無靈臺、中樞、陽關三穴。至骶下凡二十一節，脊椎法也。通項骨三節，即二十四節。

（馬蒔注）此言督脉經脉氣所發之穴。凡本經與别經有關於脉氣所發者計二十八穴，不必盡拘於本經也。項中央二，謂風府、瘖門二穴也，係本經。風府，項後入髮際一寸大筋内宛宛中。疾言，其肉立起，言休立下。針三分，禁灸，使人失音。瘖門，一名瘂門。在項風府後一寸，入髮際五分，項中央宛宛中，入繫舌本。針三分，禁灸，令人瘂。髮際後中八，謂神庭、上星、顖會、前頂、百會、後頂、強間、腦戶八穴也。神庭，在鼻上入髮際五分，灸二七壯，禁針。上星，神庭後入髮後一寸陷中。針三分，留六呼，灸五壯。顖會，上星後一寸陷中，針二分，留三呼，得氣即寫。人八歲已下不宜針灸。二七壯至七七壯，初灸不痛，病去即痛。前頂，上星後一寸半陷中，針一分，灸三壯。百會，前頂後一寸半，項中央略退些子，猶天之極星居北，針二分，灸三壯。後頂，百會後一寸半，針三分，灸五壯。強間，後頂後一寸半，針二分，灸五壯。腦戶，強間後一寸半。針三分，禁灸，令人瘂。面中三，謂素髎、水溝、齦交三穴也，係本經。素髎，一名面正。鼻柱上端準頭。針一分，禁灸。水溝，一名人中。鼻柱下近鼻孔陷中。針三分，留六呼，灸三壯。齦交，唇内齒上斷縫中。針三分，灸三壯。大椎以下至尻尾及旁十五穴，至骶下凡二十一節，謂自大椎以下而下於尻尾，計有十五穴，乃大椎、陶道、身柱、神道、靈臺、至陽、筋縮、中樞、脊中、懸樞、命門、陽關、腰俞、長強、會陽也。大椎，一椎上陷中。針五分，留三呼，寫五吸，灸以年爲壯。陶道，大椎節下間。針五分，灸五壯，俯而取之。身柱，三椎節下間。針五分，灸五壯。神道，五椎節下間。針五分，灸五壯。靈臺，六椎節下間。針五分，灸三壯。至陽，七椎節下間。針五分，灸三壯。筋縮，八椎節下間。針灸同上。中樞，十椎節下間。按：此穴王注有之，而《針灸聚英》則無，未知果有此穴。而《聚英》先之，抑亦王注自加此穴，而湊成十五穴也。脊中，十一椎下間。針五分，禁灸。懸樞，十三椎下，伏取之。針三分，灸三壯。命門，十四椎節間。針五分，灸三壯。陽關，十六椎下間。針五分，灸三壯。腰俞，二十一椎節下間。針五分，灸三壯。長強，在脊骶端。針三分，可灸三十壯。會陽，在陰尻骨兩旁，止有此穴，屬足太陽膀胱經，左右有二

穴。針八分，灸五壯。脊椎法者，謂自大椎以下至尻尾共二十一節，此乃取脊中各椎之法也。然大椎之上有項骨三節，則總計爲二十四節也。人言應二十四氣者以此。

〔高世栻注〕督脈氣所發者二十八穴。督脈循身之背，從下而上，氣府之統於形身者更有督脈，其脈氣所發者計二十八穴。項中央二。風府、瘂門二穴。髮際後中八。髮際之後，從中至頂，下額，則有腦戶、強間、後頂、百會、前頂、顖會、上星、神庭八穴。面中三。面之中央，從鼻至唇，有素髎、水溝、兌端三穴。大椎以下至尻尾及旁，十五穴。至骶下凡二十一節，脊椎法也。從大椎以下至尻尾之長強，計十三穴，及長強兩旁之會陽，共十五穴。大椎、陶道、身柱、神道、靈臺、至陽、筋縮、脊中、懸樞、命門、陽關、腰俞、長強，左右會陽，凡十五穴。自大椎至骶骨下凡二十一節，此督脈督於後，而爲脊椎之法，所以補氣府未盡之義。

《太素·輸穴·氣府》 督脈氣所發者二十六穴：項中央三，項中央者，項內也，非唯當中也，故項內下行，瘂門一，天柱二，爲三也；上行，風府一，風池二，爲三，總有六穴也。督脈上入風池，即爲信也。大椎以下至尻二十節閒各一，骶下凡二十一節，脊椎法。骶，此經音低，尾窮骨，從骨爲正。大椎至骶二十一節，有二十間，間有一穴，則二十六穴也。《明堂》從兌端上項，下至瘂門，有十三穴，大椎以下，至骶骨長強，二十一節，有十一穴，凡二十四穴，督脈氣所發。與此不同，未詳也。

《甲乙經·頭直鼻中入髮際一寸循督脈卻行至風府凡八穴第二》 上星一穴，在顱上，直鼻中央，入髮際一寸陷者中，可容豆。督脈氣所發。刺入三分，留六呼，灸三壯。

顖會，在上星後一寸骨間陷者中。督脈氣所發。刺入四分，灸五壯。

前頂，在顖會後一寸五分骨間陷者中。督脈氣所發。刺入四分，灸五壯。

百會，一名三陽五會，在前頂後一寸五分頂中央旋毛中陷可容指。督脈足太陽之會。刺入三分，灸三壯。

後頂，一名交衝。在百會後一寸五分，枕骨上。督脈氣所發。刺入四分，灸五壯。

強間，一名大羽，在後頂後一寸五分。督脈氣所發。刺入三分，灸五壯。

腦戶，一名匝風，一名會額，在跳骨上強間後一寸五分。督脈足太陽之會。此別腦之會，不可灸，令人瘖。《素問·刺禁論》云：刺頭中腦戶入腦，立死。王冰注云：灸五壯。又《骨空論》云：不可妄灸。《銅人經》云：禁不可灸，灸之令人瘂。

風府，一名舌本。在頂上入髮際一寸，大筋內穴。穴中疾言，其肉立起，言休，其肉立下。督脈陽維之會。禁不可灸，灸之令人瘖。刺入四分，留三呼。

《甲乙經·背至第一椎循督脈行至脊骶凡十一穴第七》 大椎，在第一椎陷者中。三陽督脈之會。刺入五分，灸九壯。

陶道，在大椎節下間，督脈足太陽之會，俯而取之。刺入五分，留五呼。灸五壯。

身柱，在第三椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。刺入五分，留五呼，灸三壯。《氣府論》注云：灸五壯。

神道，在第五椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。刺入五分，留五呼，灸三壯。《氣府論》注云：灸五壯。

至陽，在第七椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。刺入五分，灸三壯。

筋縮，在第九椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。刺入五分，灸三壯。《氣府論》注云：灸五壯。

脊中，在第十一椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。刺入五分，不可灸，灸則令人痿。

懸樞，在第十三椎節下間，督脈氣所發，伏而取之。刺入三分，灸三壯。

命門，一名屬累。在十四椎節下間，督脈氣所發，伏而取之。刺入五分，灸三壯。

腰俞，一名背解，一名髓空，一名腰戶。在第二十一椎節下間，督脈氣所發。刺入三分，留七呼，灸五壯。《氣府論》注云：刺入三分。《熱》注、《水穴》注同。《熱穴》注作二寸，《繆刺論》同。

長強，一名氣之陰郄，督脈別絡。在脊骶端，少陰所結。刺入三分，留七呼，灸三壯。《氣府論》注及《水穴》注云：刺入二分。

《甲乙經·頭自髮際中央傍行凡五穴第六》 瘂門，一名舌橫，一名舌厭。在後髮際宛宛中，入繫舌本，督脈陽維之會，仰頭取之。刺入四分，不可灸，灸之令人瘖。《氣府論》注云：去風府一寸。

《甲乙經·面凡二十九穴第十》 素髎，一名面王。在鼻柱上端。督脈氣所發。刺入三分，禁灸。

水溝，在鼻柱下人中。督脈手足陽明之會。直唇取之。刺入三分，留七

呼，灸三壯。

兌骨端，在唇上端。手陽明脈氣所發。刺入三分，留六呼，灸三壯。

斷交，在唇內齒上斷縫中。刺入三分，灸三壯。《氣府論》注云：任督脈二經之會。

《甲乙經・頭直鼻中髮際傍行至頭維凡七穴第一》 神庭，在髮際直鼻。督脈足太陽陽明之會。禁不可刺，令人癲疾，目失精，灸三壯。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 頭部中行上星，在顱上直鼻中央，入髮際一寸陷容豆。

顖會，在上星後一寸陷者中。

前頂，在顖會後一寸半骨陷中。

百會，在前頂後一寸半頂中心。

正面部中行神庭，在髮際直鼻。不刺。

素窌，在鼻柱端。

水溝，在鼻柱下人中。

兌端，在脣上端。

斷交，在脣內齒上斷縫。

後頂，在百會後一寸半。

強間，在後頂後一寸半。

腦戶，在枕骨上強間後一寸半。不灸。

風府，在項後入髮際一寸大筋內宛宛中。不灸。

瘖門，在項後髮際宛宛中。不灸。

大椎，在第一椎上陷中。

陶道，在大椎下節間。

身柱，在第三椎下節間。

神道，在第五椎下節間。

至陽，在第七椎下節間。

筋縮，在第九椎下節間。

脊中，在第十一椎下節間。不灸。

懸樞，在第十三椎下節間。

命門，在第十四椎上節間。

腰輸，在第二十一椎下節間。

長強，在脊骶端。

《千金翼方・針灸上・仰人面二十六穴第一》 神庭，在髮際直鼻。不刺。一云：入髮際一分。

素窌，在鼻柱端。

水溝，在鼻柱下人中。

兌端，在脣上端。

斷交，在脣內齒上斷縫。

《千金翼方・針灸上・頭上第一行九穴第二》 上星，在顱上直鼻中央，入髮際一寸，陷容豆。

顖會，在上星後一寸陷中。

前頂，在顖會後一寸半骨陷中。

百會，在前頂後一寸半頂中心。

後頂，在百會後一寸半枕骨上。

強間，在後頂後一寸半腦戶前一寸半。

腦戶，在枕骨上強間後一寸半。不灸。

風府，入髮際一寸大筋內宛宛中。不灸。一云：在瘖門上一寸。

瘖門，在項後髮際宛宛中。不灸。一云：在腦戶下三寸。又名瘂門。

《千金翼方・針灸上・伏人脊中第一行十一穴第六》 大椎，在第一椎上陷中。

陶道，在大椎下節間。

身柱，在第三椎下節間。

神道，在第五椎下節間。

至陽，在第七椎下節間。

筋縮，在第九椎下節間。

脊中，在第十一椎下節間。不灸。

懸樞，在第十三椎下節間。

命門，在第十四椎下節間。

腰俞，在第二十一椎下節間。

長強，在脊骶端。

《外臺秘要》卷三九《第二大腸腑人》　水溝，在鼻柱下人中，督脈手陽明脈之會。直唇取之。灸三壯。主寒熱，頭痛，癲疾互引，水腫。人中盡滿，唇反者死。振寒手捲前僵，鼻鼽不能息，不知香臭，衄不止，口噤喎僻，睊目。

兌端，在唇上端，手陽明脈氣所發，灸三壯。主寒熱鼓頷，口噤，癲疾吐沫，寒熱痙互引，脣吻強，上齒齲，澀渴嗜飲，目瞑，身汗出，衄血不止。

斷交，在唇內齒上斷縫，灸三壯。主痙煩滿，寒熱口僻，癲疾互引，目痛不明，齒間出血者有傷酸，齒尖落痛，口不可開，引鼻中，鼻中息肉不利，鼻頭頷頤中痛，鼻中有蝕瘡。甄權、《千金》、楊操同。

《外臺秘要》卷三九《第十一膀胱腑人》　素髎，一名面王，在鼻柱端。督脈氣所發。不宜灸。主鼽衄涕出，中有懸癰宿肉，窒洞不通，不知香臭。

神庭，在入髮五分直鼻。督脈、足太陽、陽明之會。灸三壯。主頭腦中寒，鼻鼽，目泣出，癲疾嘔沫，風眩善嘔，煩，痎瘧，寒熱頭痛，喘喝，目不能視。

上星，在顱上直鼻中央，入髮際一寸陷容豆，督脈氣所發。灸五壯。主風眩，善嘔，煩滿，顏青，痎瘧，鼻鼽，衄，熱病汗不出，目睛痛不能視，面腑腫，癲疾。凡云上星主之者，皆先取譖譆，後取天牖、風池。甄權云：不宜多灸。

顖會，在上星後一寸陷者中，督脈氣所發。灸五壯。主痙，風眩善嘔，煩滿，頭痛，顏青，癲疾嘔沫，暫起僵仆，惡見風寒，面赤腫。

前頂，在顖會後一寸五分骨陷中，督脈氣所發。灸五壯。主風眩目瞑，惡風寒，面赤腫，小兒驚癇。

百會，一名三陽五會，在前頂後一寸半頂中央，旋毛中陷容指，督脈、足太陽之會。灸五壯。主痎瘧，癲疾不嘔沫，耳鳴，痙，項上痛風，頭重目如脫，不可左右顧。

後頂，一名交衝，在百會後一寸五分枕骨上，督脈氣所發。灸五壯。主風眩，目眩，顱上痛，眩眩不明，惡風寒，眩，偏頭痛，癲疾，癭瘤，狂走項直，頸痛。

強間，通按：強間，一作灸七壯。一名大羽，在後頂後一寸半，督脈氣所發。灸五壯。主頭痛如針刺，不可以動，項如拔，不可左右顧，癲疾狂走，癭瘤，搖頭，口喎戾頸強。

腦戶，一名匝風，一名合顱。在枕骨上強間後一寸半。督脈足太陽之會。不可灸。主目赤痛不可視，面赤腫，頭重項痛，目不明，風眩腦中寒，重衣不熱，汗出頭中惡風，癲疾，骨痿，眩狂，癭瘤，口噤羊鳴，舌本出血，瘖不能言，痙，目不眴，寒熱。

風府，一名舌本，入項髮際一寸大筋內宛宛中。督脈陽維之會。不可灸之。主頭痛，項急不得顧側，目眩暈，不得喘息，舌急難言，狂易，多言不休，狂走欲自殺，目反妄見，暴瘖不得言，喉嚨痛，足不仁。

瘖門，一名橫舌，一名舌厭，在項髮際宛宛中。入繫舌本。督脈陽維之會，仰頭取之。不可灸，令人瘖。主項強舌緩，瘖不能言。脈傍去上星一寸五分，灸三壯，此以寫諸陽氣熱，衄，善噫，風頭痛，汗不出，寒熱，痙，脊強反折，癭瘤，癲疾頭重。

大椎，在第一椎上陷者中。三陽督脈之會。灸九壯。主寒熱，以年爲壯數。傷寒熱盛，煩嘔。

陶道，在項大椎節下間，督脈足太陽之會，俛而取之。灸五壯。主頭重，目瞑，悽厥寒熱，項強，難以反顧，汗不出。

身柱，在第三椎節下間，督脈氣所發，俛而取之。灸五壯。主癲疾，怒欲殺人，身熱狂走，讝言見鬼，癭瘤。

神道，在第五椎節下間，督脈氣所發，俛而取之。灸三壯。主身熱頭痛，進退往來，痎瘧，恍惚悲愁。

至陽，在第七椎節下間，督脈氣所發，俛而取之。灸三壯。寒熱，淫瀥脛酸，四肢重痛，少氣難言。

筋縮，在第九椎節下間，督脈氣所發，俛而取之。灸三壯。主小兒驚癇，癭瘤，狂走癲疾，脊急強，目轉上插。

脊中，在第十一椎節下間，督脈氣所發。不可灸之。主腹滿不能食，腰脊強，不得俛仰，黃癉。

懸樞，在第十三椎節下間，督脈氣所發。灸三半。主腹中積上下行，水穀不化，下利，腰脊強。

命門，一名屬累。在第十四椎節下間，督脈氣所發，伏而取之。灸三壯。主頭痛如破，身熱如火汗，不出，癲，癭，腰腹相引痛。

腰俞，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。在第二十一椎節下間。灸三壯。主腰痛引少腹控胁，不可俛仰，以月死生數發針，在左取右，右

取左，立已。腰以下至足清不仁，不可以坐起，尻不舉，寒熱，女子閉溺，脊強互引反折，汗不出，子下赤白。

長強，一名氣之陰郄。督脈絡別，在脊骶端，少陰所結。灸三壯。主腰痛，實則脊急強，癲疾發如狂者，面皮敦敦厚者，不療虛則頭重，洞泄癰痔，大小便難，腰尻重難起居，寒熱，痙反折，心痛氣短，小便黃閉，小兒癇，瘛瘲，脊強互相引。

《醫心方》卷二引《明堂經》　顖會一穴，一名天窗，在上星後一寸陷者中，刺入四分，灸五壯。督脈。主風眩，頭痛，煩心，顏青，目泣出，痙，寒熱，喘，目不能視，瘧，癲疾，嘔沫，僵仆。

前頂一穴，在顖會後一寸半骨陷中，刺入四分，灸五壯。督脈。主風眩，目瞑痛，惡風寒，面赤腫，小兒驚癇也。

百會一穴，一名三陽五會，在前頂後一寸半頂中央旋毛中，刺入三分，灸五壯。主痎瘧，頂痛，風頭重，目如脫，不可左右顧，癲疾，耳鳴，熱病汗出而善嘔，痙，小兒癇。足太陽膀胱脈。

後頂一穴，一名交衝，在百會後一寸半，刺入四分，灸五壯。督脈。主風眩，目眩眩，顱上痛，瘛瘲，狂走，頂直，頸痛，癲疾。

強間一穴，一名大羽，在後頂後一寸半，刺入三分，灸五壯。主癲疾狂走，瘛瘲，搖頭，口喎，淚出，頸強也。

腦戶一穴，一名迎風，一名合顱。在枕骨上強間後一寸五分，不可灸，刺入二分，留二呼。足太陽膀胱府，又督脈。主寒熱，痙，頭重項痛，目不明，風則腦中寒，重衣不熱，汗出，口噤羊鳴，瘖。

風府一穴，一名舌本，在項后入髮際一寸大筋內宛中起肉，刺入四分，留三呼，不可灸。又陽維脈，督脈。主頭痛，項急，不得喘息，目眩，舌急難言，喉嗌痛，足不仁，狂言欲自殺，目反妄見。

瘖門一穴，一名舌厭，一名舌橫，在項中髮際宛宛中，入繫舌本，刺入四分，不灸。主項強，舌緩，瘖不能言。督脈，又陽維脈。

上星一穴，在顱上鼻直上中央入髮際一寸，刺入三分，留六呼，灸五壯。督脈。主風眩，顏青，煩嘔癲疾，面膚腫，鼻衄，頭痛引頷，痎瘧，熱病不汗出，目痛不能視。

神庭一穴，在髮際直鼻，不可刺，灸三壯。督脈，又足陽明胃，又足太陽膀胱。主寒熱，頭痛，喘鳴，目痛，嘔沫，風眩，痎瘧。

素髎一穴，一名面王。在鼻柱端，刺入三分。督脈。主鼽衄涕出，中有懸癰宿肉，窒洞不通，不知香臭。

水溝一穴，在鼻柱下人中，低唇取之，刺入三分，留六呼，灸三壯。督脈，又手陽明大腸，主寒熱，頭痛，癲疾，水腫，人中盡滿，唇皮死，手卷，目不利，口喎噤，衄不止。

兌端一穴，在唇上尖銳之端，刺入二分，留六呼，灸三壯。手陽明大腸。主癲疾嘔沫，寒熱，牙引唇吻強，上齗痛。

齦交一穴，在唇內齒上齦縫。注云：上齒齦間。刺入三分，灸三壯。足陽明胃腑。主風寒，癲疾，齒間血出，口齒木落痛，口不可開，鼻中息肉，目不明。

大椎一穴，在第一椎上陷者中。刺入五分，灸九壯。督脈，又手太陽小腸，又足太陽膀胱，又手少陽三焦府。主傷寒熱盛煩嘔也。

陶道一穴，在項大椎節下間，俯而取之。刺入五分，留五呼，灸五壯。督脈，又足太陽膀胱。主頭重，目瞑，悽厥寒熱，項強難以顧，汗不出。

身柱一穴，在第三椎節下間。刺入五分，灸五壯。督脈。主身熱狂走，間言見鬼，瘛瘲，癲疾，怒欲殺人。

神道一穴，在第五椎節下間，仰而取之。刺入五分，灸三壯。督脈。主身熱痛，進退往來疾，痎，悲愁恍惚，肩痛，腹滿，背急強。

至陽一穴，在第七椎下間，俯而取之。刺入五分，灸三壯。督脈。主寒熱解爛，淫瀼脛酸，四肢重痛，少氣。注云：風成爲寒熱，爲瘡解爛。

筋縮一穴，在第九椎節下間，俯而取之，刺入五分，灸三壯，督脈，主驚癇，瘛瘲狂走，脊急強，目轉上插。注曰：插，目上掩也。

脊中一穴，在第十一椎節下間。刺入五分，不可灸，令人僂也。督脈。主腰脊強，不得俯仰，黃疸，腹滿，不能食也。

懸樞一穴，在第十三椎節下間。刺入三分，灸三壯。督脈。主腹中積氣上下行，不仁。

命門一穴，一名屬累，在第十四椎節下間。伏而取之。刺入五分，灸三壯。督脈。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，瘛瘲裏急，腰腹相引。

腰輸一穴，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。在第廿一椎節下

間。刺入三寸，灸三壯。主腰痛引小腹控眇，脊強汗不出。

長強一穴，一名氣之陰郄。在脊骶端。刺入二寸，留七呼，灸三壯。督脈。主腰痛上寒，實則脊強，癲疾，頭重，洞泄，癰，痔，大小便難，心痛，短氣，尻臀清，痓。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》 上星一穴，在額顱上，直鼻中央入髮際一寸陷容豆是穴，督脈氣所發。主療頭風，頭腫，皮腫，面虛，鼻塞，頭痛。針入二分，留十呼，瀉五吸，針下氣盡更停針引之，得氣即瀉。灸亦得，然不及針。日灸三壯，至百五壯罷，不宜多。灸須停十餘日，然後更灸。若灸即恐拔氣太上，令人眼闇，故不用相續。加灸滿五十壯，即以細三棱針刺頭上，令宣通熱氣。若熱不止，熱氣上衝頭痛也。愼酒麵蕎麥。

顖會一穴，在上星上一寸陷者中是穴，督脈氣所發。主療鼻塞不聞香臭。宜灸之，日灸二七壯，至七日停。初灸之時即痛，五十壯已，去即不痛，至七十即痛，痛即停灸。其鼻塞灸至四日便當漸可，至七日即差。針入二分，留三呼，得氣即瀉。主療頭風痛，白屑起，多睡。針之彌佳，針訖，可以末鹽生麻油相和以揩髮根下，遍頭悉塗。數數用此二物塗髮根下，即永無頭風。八歲以上得針，八歲以下不得針。緣顖門未合，若針，不幸令人死矣。不宜食蕎麥熱食及豬肉。

前頂一穴，在顖會上一寸五分骨陷中是穴，據甄權《針經》，一寸是穴。今依《素問》，一寸五分爲定。督脈氣發。主療頭風熱痛，頭腫風癇。針入二分，留七呼，瀉五吸。大腫極，即以三棱針刺之。繞四方一寸以下，其頭痛腫立差。復以鹽末和麻油揩髮際下。灸亦得，日灸二壯，以漸增至七，從三總至八十一壯罷，其風即瘳，忌如前法。

百會一穴，在前頂後一寸半頂中心。督脈足太陽之會。主療脫肛風癇，青風心風，角弓反張，羊鳴多哭，言語不擇，發時即死，吐沫，心中熱悶，頭風，多睡心煩，驚悸無心力，忘前失後，噦食無味，頭重，飲酒面赤鼻塞。針入二分，得氣即瀉。加灸，數至一百五即停，三五日訖，繞四畔，以三棱針刺令出血。以井華水淋，淋令氣宣通。不得一向火灸，若頻灸，恐拔氣上，令人眼闇。忌酒麵豬肉魚蕎麵蒜薺等物。

神庭一穴，在髮際直鼻上，督脈上一夫髮際是也。足太陽陽明之會。主療腫氣，風癇，癲風不識人，羊鳴，角弓反張，披髮而上歌下哭，多學人言語，驚悸不得安寢。當灸之，日灸二七壯至百壯，病即止。禁不可針，若針即發其病。舉火之時，忌豬魚羊肉酒麵熱食，不宜熱衣，恆飡冷食醋滑等物。

水溝一穴，在鼻柱下人中是穴，督脈手陽明之會。主療消渴，飲水無多少，水氣遍身腫，失笑無時節，癲癇，語不識尊卑，乍喜乍哭，牙關不開，面腫脣動，葉葉肺風，狀如蟲行。針入四分，留五呼，得氣即瀉，徐徐出之。灸亦得，然不及針。雀糞大爲艾炷，日灸三壯，至二百即罷。若是水氣，唯得針此一穴，若針餘穴，水盡即死。忌如前法。

後頂一穴，在百會後一寸半枕骨上是穴，督脈氣所發。針入四分，灸五壯。主風眩，目視眩眩，額顱上痛。

強間一穴，在後頂後一寸半是穴，一名大羽。是督脈氣所發。主頭如針刺，不可以動，項如拔，不可左右顧視。灸五壯，針入二分。

腦戶一穴，在樹骨上強間後一寸半是穴，一名仰風，一名會顱。是督脈足太陽之會。主目痛不能視，面赤腫，頭痛。不得灸，若灸令人失瘖。針入三分，留三呼。

瘖門一穴，一名舌厭，在頂後入髮際宛宛中，入繫舌本是穴，是督脈陽維之會，仰而取之。主頭風腦痛，失瘖不能言，舌急，項強不得迴顧。針入八分，留三呼，瀉八吸，徐徐出之。不宜灸，灸即令人啞。忌如前法。問曰：舌急不言，如何治也。答曰：舌急針瘖門，舌緩針風府，得氣即瀉，可小繞針，入八分，留三呼，瀉五吸。瀉盡更留針取之，得氣即瀉。特忌灸，灸即令人啞。忌熱酒麵。

大椎一穴，在第一椎上陷者宛宛中是穴，主三陽督脈之會。療五勞七傷，溫瘧痎瘧，拄背膊悶，項強不得迴顧。針入五分，留三呼，瀉五吸。灸亦得，日灸七壯至七七壯罷。愼漿水酒麵。

陶道一穴，在大椎節下間，俯而取之是穴，督脈足太陽之會。主頭重目瞑，洒淅寒熱，脊強，以頭汗不出也。灸五壯，針入五分。

身柱一穴，在第三椎節下間是穴，督脈氣所發。灸五壯。主癲疾，癒瘁，怒欲煞人，身狂走，讝言見鬼。針入五分。

神道一穴，督脈氣所發，在第五椎節下間，俯而取之是穴，主寒熱頭痛，進退往來，痎瘧，恍惚悲愁。灸三壯，針入五分。

至陽一穴，在第七椎節下間，俯而取之是穴，督脈氣所發。主寒熱解爛，

淫樂脛痠，四肢腫痛，少氣難言也。灸三壯，針入五分。

筋縮一穴，在第九椎節下間，俯而取之是穴，督脈氣所發。主驚癇，狂走癲疾，脊急強，目轉上垂。灸三壯。針入五分。

脊俞一穴，一名神宗，一名脊中，在第十一椎中央是穴，督脈氣所發。治風癇癲邪，溫病積聚，下痢。不灸，通針，針入五分。

懸樞一穴，在第十二椎下節間是穴，督脈所發。主腰脊強，腹中上下積氣。針入三分，灸三壯。

命門一穴，一名屬累，在第十四椎節下，俯而取之是穴，督脈氣所發。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，癒瘥，裡急，腰腹相引痛。針入五分。

腰俞一穴，一名背解，一名髓孔，一名腰注，一名腰戶。在第二十一椎節下陷者宛宛中是穴，挺腹地舒身，兩手相重支額，縱四體，然後乃取其穴，是督脈氣所發也。主腹髖疼，腰脊強，脊強不得迴轉，溫瘧痎瘧。針入八分，留三呼，瀉五吸。灸亦得，日灸七壯，至七七壯止。愼房事，不得擎重物。《甲乙經》云：針入二寸，留七呼，灸三壯。

長強一穴，一名氣之陰郄，督脈絡，在窮骨下宛宛中是穴，《甲乙經》云：穴在脊骶端，少陰所結。主下漏五痔，疳蝕，下部蟲。針入三分，然抽之以大痛爲度，其穴跌地取之乃得。灸亦得，然不及針。日灸三十壯，至一百壯止。愼房事。此痔根本是冷，愼冷食。《甲乙經》云：針入二寸，留七呼。

風府一穴，一名舌本，在項後入髮際一寸大筋上宛宛中起肉，疾言，其肉立起，言休立下。督脈陽維之會。不可灸，灸之不幸使人失瘖。針入四分，留三呼。主頭項急不可傾側，目眩鼻不得息，瘖不能言，嗌痛，足不仁，狂走欲自煞，目反妄視。

《聖惠方・具列四十五人形》百會，一穴，在頭中心陷者中。灸七壯。主腦重，鼻塞，頭疼目眩，少心力，忘前失後，心神恍惚及大人小兒脫肛也。

神庭一穴，在鼻柱上髮際中。灸三壯。主登高而歌，棄衣而走，角弓反張，羊癇吐舌也。

水溝一穴，在鼻柱下宛宛中。灸五壯。主消渴飲水無休，水氣偏身腫，笑無時節，癲癇病，語不識尊卑及口噤牙關不開。

上星一穴，在直入上鼻髮際一寸陷者中。灸七壯。主頭風目眩，鼻塞不聞香臭。

顖會一穴，在上星後一寸陷者中。灸三壯。主頭目眩，頭皮腫，生白屑，兼主面赤暴腫也。

前頂一穴，在顖會後一寸直鼻中央陷者中。灸三壯，主頭風目眩，頭皮腫，小兒驚癇病也。

風府一穴，在項後入髮際一寸大筋內宛宛中。禁不可灸。主頭痛項急不得顧，暴瘖不得言，多悲恐驚悸，狂走欲自殺，目反視。

至陽一穴，在第七椎節下間，微俯而取之宛宛中，灸七壯，主四肢重，少氣難言，脊急強也。

大椎一穴，在項第一椎下陷者中。灸七壯。主五勞虛損，七傷乏力，痓氣，背腰間項強不得顧，及痎瘧久不愈也。

身柱一穴，在第三椎下間宛宛中。灸三壯。主癲狂瘈瘲，怒欲煞人，狂走見鬼。秦承祖《明堂》云：主小兒驚癇也。《千金》、楊玄操同。

筋縮一穴，在第九椎節下間，俯而取之陷者中。灸五壯。主驚癇狂走，癲病，多言，脊急強，兩目轉上及目瞪也。

長強一穴，在腰俞下脊骸端陷者中。灸五壯。主腰脊急強，不可俯仰，癲狂病，又大小便難，洞泄不禁，五淋久痔，小兒驚癇病。

陶道一穴，在項大椎節下間俯而取之陷者中，灸五壯。主頭目眩重，痎瘧寒熱洒淅矣。

神道一穴，在五椎下間陷者中。灸五壯。主身熱頭痛，進退往來，痎瘧，恍惚悲愁。

命門一穴，在十四椎節下間，微俯而取之。灸三壯，主身熱如火，頭痛如破，寒熱痎瘧，腰腹相引痛。

懸樞一穴，在第十一椎節下陷者中。灸三壯。主腹中積氣上下行，腠中盡痛也。

強間一穴，在後頂後一寸五分宛宛中。灸三壯，主頭痛如針刺不可動，項如拔，左右不得顧。岐伯云：兼治風癇病。

後頂一穴，在百會後一寸五分玉枕骨上陷者中。灸三壯。主目不明，惡風寒，頭目眩重。

腰俞一穴，在二十一椎節下間陷者中。灸五壯。主腰痠不能久立，腰已下至足冷不仁，坐卧難，腰脊強急，不可俯仰，腰重如石，難舉動也。

兌端一穴，在頤前下唇之下，開口取之宛宛中。灸三壯。主口噤鼓頷，癲疾吐沫，及衄血不止。

《補注銅人腧穴針灸圖經・正面部中行凡六穴》 素髎一穴，一名面正。在鼻柱之端。督脈所發。此穴諸方闕治療法。《外臺》云：不宜灸。《千金》：治鼻塞，瘜肉不消，多涕，生瘡，針入一分。

水溝一穴，在鼻柱下，一名人中。督脈手陽明之會。治消渴，飲水無度，水氣偏身腫，失笑無時，癲癎，語不識尊卑，乍喜乍哭，牙關不開，面腫脣動，狀如蟲行，卒中惡。針入四分，留五呼，得氣即寫。灸亦得，然不及針。若灸，可小雀糞大爲艾炷，曰可灸三壯至七壯即罷。風水面腫，針此一穴出水盡，即頓愈。忌如前法。

兌端一穴，在脣上端。治癲疾吐沫，小便黃，舌乾消渴，衄血不止，脣吻強，齒斷痛。針入二分，可灸三壯，炷如大麥，出《千金》、《外臺》、《甲乙經》。

斷交一穴，左脣內齒上斷縫筋中。治面赤，心煩痛，頸項急，不得回顧。新附治小兒面瘡癬久不除，點烙亦佳。鼻塞不利，目淚眵汁，內眥赤，癢痛，生白膚瞖，鼻中瘜肉，蝕瘡。針入三分，可灸三壯。

《補注銅人腧穴針灸圖經・偃伏頭部中行凡一十穴》 神庭一穴，在鼻直入髮際五分。督脈足太陽陽明三脈之會。治癲疾，風癎戴目，上不識人，頭風目眩，鼻出清涕不止，目淚出，驚悸不得安寢。可灸二七壯至七七壯止。岐伯曰：凡欲療風，勿令灸多。緣風性輕，多即傷。惟宜灸七壯至三七壯止。禁不可針，即發狂。忌生冷雞豬酒麵動風物等。

上星一穴，在鼻直上，入髮際下一寸陷中。督脈氣所發。治頭風，面虛腫，鼻塞不聞香臭，目眩，瘀瘧振寒，熱病汗不出，目睛痛不能遠視。以細三稜針刺之，即宣洩諸陽熱氣，無令上衝頭目。可灸七壯，不宜多灸。若頻灸即拔氣上，令人目不明。忌如前法。

顖會一穴，在上星後一寸陷中，可容豆。督脈氣所發。治目眩，面腫，鼻塞不聞香臭，驚癎，戴目，上不識人。可灸二七壯至七七壯，初灸即不痛，病去即痛，即罷灸。若是鼻塞，灸至四日漸退，七日頓愈。針入二分，留三呼，得氣即瀉。頭風，生白屑，多睡，針之彌佳。針訖，以末鹽生麻油相和揩髮根下，頭風即永除。若八歲已下即不得針，蓋緣顖門未合，刺之不幸令人夭。忌熱麵豬魚物等。

前頂一穴，在顖會後一寸五分骨陷中。督脈氣所發。據甄權《針經》云：是一寸。今即依《素問》一寸五分爲定。療頭風目眩，面赤腫，小兒驚癎，風癎，瘈瘲，發即無時，鼻多清涕，頂腫痛。針入一分，可灸三壯至七七壯即止，忌如前法。

百會一穴，一名三陽五會，在前頂後一寸五分頂中央旋毛中，可容豆。督脈足太陽交會於巔上。治小兒脫肛久不差，風癎，中風，角弓反張，或多哭，言語不擇，發即無時，盛則吐沫，心煩，驚悸健忘，痎瘧，耳鳴耳聾，鼻塞不聞香臭。針入二分，得氣即瀉。可灸七壯至七七壯即止。唐秦鳴鶴刺微出血，頭痛立愈。凡灸頭頂不得過七七壯，緣頭頂皮膚淺薄，灸不宜多。

後頂一穴，一名交衝，在百會後一寸五分枕骨上。督脈氣所發。治目眩瞎，頸項惡風寒，目眩，頭偏痛。可灸五壯，針入三分。

強間一穴，一名大羽，在後頂後一寸五分。督脈氣所發。治腦旋目運，頭痛不可忍，煩心嘔吐涎沫，發即無時，頸項強，左右不得回顧。可灸七壯，針入二分。

腦戶一穴，一名合顱，在枕骨上強間後一寸五分。督脈足太陽之會，禁不可針，針之令人瘂不能言。治目睛痛，不能遠視，面赤，目黃，頭腫。可灸七壯，亦不可妄灸，令人失瘖。

風府一穴，一名舌本，在項髮際上一寸大筋內宛宛中，疾言，其肉立起，言休立下。督脈陽維之會。禁不可灸，不幸使人失瘖。治頭痛，頸急不得回顧，目眩，鼻衄，喉咽痛，狂走，目妄視。針入三分。

瘂門一穴，一作瘖，一名舌橫，一名舌厭，在項中央入髮際五分宛宛中，督脈陽維之會，入繫舌本，仰頭取之。禁不可灸，灸之令人瘂。治頸項強，舌緩，不能言，諸陽熱氣盛，鼻衄血不止，頭痛風，汗不出，寒熱，風瘂，脊強反折，癮瘕，癲疾，頭重。針入二分。

《補注銅人腧穴針灸圖經・背腧部中行凡一十三穴》 大椎一穴，一本作椎，今從頁作顧，餘皆倣此。在第一顧上陷中。手足三陽督脈之會。療五勞七傷，溫瘧痎瘧，氣痓，背髆痀急，頸項強不得回顧，風勞，食氣。針入五分，留三呼，寫五吸。若灸以年爲壯。《甲乙經》云：大顧下至尾骶骨二十一顧，長三尺，折量取腧穴。凡度周身孔穴，遠近分寸，以男左女右，取中指內文爲一寸，《素問》云：同身寸是也。又多用繩度量孔穴，繩多出縮，取穴不準，今

以薄竹片點量分寸，療病準的。

陶道一穴，在大椎節下間，俯而取之。督脈足太陽之會。治頭重，目瞑，洒淅寒熱，脊強，汗不出。可灸五壯，針入五分。

身柱一穴，在第三椎節下間。督脈氣所發。治癲疾，癡瘛，怒欲煞人，身熱狂走，譫言見鬼。針入五分，灸七壯。

神道一穴，在第五椎節下間，俯而取之。督脈氣所發。治寒熱頭痛，進退往來，痎瘧，怳惚悲愁，健忘，驚悸。可灸七七壯至百壯止。小兒風癇癡瘛，可灸七壯。

靈臺一穴，在第六椎節下間，俯而取之。督脈氣所發。經闕療病法，出《素問》。

至陽一穴，在第七椎節下間，俯而取之。督脈氣所發。治寒熱解散，淫濼，脛痠，四肢重痛，少氣難言。可灸三壯，針入五分。

筋縮一穴，在第九椎節下間，俯而取之。督脈氣所發。治驚癇，狂走，癲疾，脊急強，目轉上垂。可灸三壯。針入五分。

脊中一穴，一名神宗，在第十一椎節下間，俯而取之。督脈氣所發。治風癇，癲邪，溫病積聚，下利。禁不可灸，灸則令人腰背傴僂。針入五分，得氣即寫。

懸樞一穴，在第十三椎節下間，伏而取之。督脈氣所發。治積氣上下行，水穀不化，下利，腰脊強不得屈伸，腹中留積。針入三分，可灸三壯。

命門一穴，一名屬累，在第十四椎節下間，伏而取之。督脈氣所發。治頭痛不可忍，身熱如火，汗不出。瘛瘲，裏急，腰腹相引痛。針入五分，可灸三壯。

陽關一穴，在第十六椎節下間，伏而取之。針入五分，可灸三壯。闕療病法，出《素問》。

腰俞一穴，一名背解，一名腰柱，一名腰戶。在第二十一椎節下間宛宛中，以梃身伏地舒身，兩手相重支額，縱四體，然後乃取得其穴。督脈氣所發。治腰髖疼，腰脊強，不得回轉，溫瘧痎瘧。針入八分，留三呼，寫五吸，可灸七壯至七七壯。愼房勞，舉重強力。《甲乙經》云：針入二寸，留七呼，灸七七壯。

長強一穴，一名氣之陰郄。督脈絡別。《甲乙經》云：在脊骶端。足少陰少陽所結會。治腸風下血，五種痔，疳蝕，下部蟲。針入三分，抽針以太痛爲度。其穴趺地取之乃得。灸，然不及針，日灸三十壯至二百壯止。此痔根本是冷，愼冷食房勞。《甲乙經》云：針入二寸，留七呼。

《本事方・中風肝膽筋骨諸風》 百會穴，在頭頂中宛宛陷中。治小兒脫肛久不差，風癇中風角弓反張，口吐涎沫。可灸七壯至七七壯。頭頂皮膚淺薄，凡灸不過七七壯。

大椎一穴，在項後第一椎上陷中。治五勞七傷，頸項強不得回顧，風勞食氣。灸以年爲壯。或曰日灸七壯至七七壯。

髮際，即神庭穴在直鼻上額入髮際五分，治癲疾風癇，戴目上下不識人及頭風目眩，鼻出清涕不止，驚悸不得安寢，可灸二壯至七七壯止。凡療風，灸多即傷，惟宜七壯至三七壯。針即發狂。

《本事方・心小腸脾胃病》 曹谿穴，即風府穴是也。在項髮際上一寸大筋內宛宛中。治頭痛頸項急，不得回顧。針入三分，禁不可灸，不幸使人失音。道家般運有夾脊雙關圖，令精氣逆流，朝會於泥丸宮。泥丸即頂心是也，名百會穴，是第一。

《西方子明堂灸經・脊中第一行十三穴》 大椎，在第一椎上陷中宛宛中。灸一壯至四十九壯止。主五勞七傷，溫瘧痰瘧，痙，背髆悶，項強不得回顧，傷寒熱盛煩嘔。主風勞食氣。

陶道，在大椎節下間，俯而取之。灸五壯。主頭重目眩，洒淅寒熱，脊強以頭汗不出，頭痛項如拔，不可左右顧，目不明如脫。

身柱，在第三椎下。灸五壯。主癲疾瘛瘲，怒欲殺人，身熱狂走，讝言見鬼，恍惚不樂，首熱口乾，煩渴喘息，頭痛而汗不出。

神道，在第五椎節下間，俯而取之。灸三壯。主腰脊急強，寒瘧，恍惚悲愁，健忘驚悸。主寒熱頭疼，進退往來，熱喘，目痛視物無明。

靈臺，在第六椎節下間，俯而取之。主熱病脾熱，溫瘧汗不出。出《素問》。

至陽，在第七椎節下間，俯而取之。灸三壯。主口舌解爛，淫濼脛痠，四肢重痛，怒氣難言。

筋縮，在第九椎下間，俯而取之。灸三壯。主驚癇，疝，癲疾，脊急強，目轉上垂。

脊腧，在第十一椎。又名神宗，脊中。不灸。

懸樞，在第十三椎節下間。灸三壯。主腰脊不得屈伸，強，腹中上下積氣，水穀不化，下痢。

命門，在第十四椎節下，俯而取之。灸三壯。又名屬累。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，癒癎，裏急腰腹相引痛。

陽關，在第十六椎節下間，伏而取之。灸三壯。主脛痺不仁。

腰脽，在二十一椎節下陷中。又名背解，髓孔，腰柱，腰戶。挺身伏地舒身，兩手相重支額，縱四體，然後乃取之。灸七壯四十九壯止，忌房事。主腰髖疼，腰脊強不得迴轉，溫瘧痎瘧。

長強，在脊骶端，爲窮骨下宛宛中。又名胸之陰俞，畢尾。其穴趺地取之乃得。日灸三十壯至二百壯，愼房事。此痔根本，忌冷。主心痛氣短，腸風下血，五痔疳蝕，小兒脫肛瀉血，秋深不較，驚癇癎癎，多吐注，驚恐失精，瞻視不明，眵矇，頭重洞泄，腰脊急彊，脊痛寒痙反折。主癲疾。

《西方子明堂灸經·伏人頭上第一行五穴》 後頂，在百會後一寸半枕骨上。又名交衝。灸五壯。主風，目視眩眩，額顱上痛。頂惡風寒，諸陽之熱，癲疾，嘔逆。

強間，在後頂後一寸半，又名大羽。灸七壯。主頭如針刺，不可以動，項如拔，癲疾，嘔，癇，發癎癎，狂走不得卧，心煩，吐涎沫，發無時。

腦戶，在枕骨上強間後一寸半，又名仰風，會顱。不灸。

風府，在項後入髮際一寸大筋內宛宛中。不灸。

瘂門，在項後髮際宛宛中。不灸。

《西方子明堂灸經·正面部中行七穴》 神庭，在髮際直鼻上，督脈上一夫髮際。灸二七壯至百壯。主腫氣風癇，癲風不識人，羊鳴，角弓反張，披髮而上歌下哭，多學人言語，驚悸不得安寢，頭痛喘渴，目不可視，目泣出，鼻清涕出。

素髎，在鼻柱端。不宜灸。

水溝，在鼻柱下人中。灸三壯。主消渴，飲水無多少，水氣偏身腫，失笑無時節，癲癇，語不識尊卑，乍喜乍哭，牙關不開，面腫唇動，葉葉肺風，狀如蟲行，寒熱頭痛，喘渴，目不可視，鼻不聞香臭，口喎僻不能開，水漿不進，瘖不能言，寒熱，卒中惡，風水面腫。

兌端，在唇上端。灸二壯。主唇吻強，上齒齲痛。主癲疾吐沫，小便黃，舌乾，消渴，衄血不止。

斷交，在唇內齒上斷縫。灸三壯。主鼻窒喘息不利，鼻喎僻多涕，齆衄有瘡，鼻息肉，鼻頭額頞中痛，鼻中蝕痛，口不能進水漿，喎僻口噤不開，項如拔，不可左右顧，面赤頰中痛，心煩痛頸項急，小兒面瘡久不可。

《西方子明堂灸經·頭部中行四穴》 上星，在顱上直鼻中央，入髮際一寸陷容豆。日灸三壯，至百五壯止，多灸拔氣，令人眼闇。主頭風頭腫，皮腫面虛，鼻塞頭痛，面赤腫目眩，痰瘧振寒熱，汗不出，目睛痛，不能遠視。

顖會，在上星後一寸陷者中。日灸二七壯，七日停。初灸之即痛，五十壯不痛。主療鼻塞不聞香臭，頭風痛，白屑起，多睡驚癇，戴目上不識人，目眩面腫。

前頂，在顖會後一寸半骨陷中。主頭風熱痛頭腫，風癇小兒驚癇，面赤腫，鼻多清涕，項痛目眩。

百會，在前頂後一寸半頂中心。灸百五壯即停，三五日訖，繞四畔，以三棱針刺令出血，以井花水淋之，令宣氣通。頻灸拔氣，上令眼闇。主脫肛，風癇，青風心風，角弓反張，羊鳴多哭，言語不擇，發時即死，吐沫心中熱悶，頭風多睡，心煩驚悸無心力，忘前失後，喫食無味，頭重，飲酒面赤，鼻塞目泣出耳鳴聾。

《針灸資生經·正面部中行六穴》 素髎，一名面王。在鼻柱之端。《外臺》云：不宜灸，針一分。

水溝，一名人中。在鼻柱下。針四分，留五呼，得氣即瀉。灸不及針，日三壯。若灸，可艾炷如小雀糞。風水面腫，針此一穴，出水盡頓愈。忌同。《明》云：日灸三壯，至二百罷。若是水氣，唯得針此穴，若針餘穴，水盡即死。《下》云：灸五壯。

兌端，在唇上端。針二分，灸三壯，炷如大麥。《明》云：在頤前下唇下，開口取之。

斷交，在唇內齒上斷縫筋中。針三分，灸三壯。

《針灸資生經·背俞部中行十三穴》 大椎一穴，一作顫。在第一椎上陷者宛宛中。針五分，留三呼，瀉五吸，灸以年爲壯。《明》云：日灸七壯至七七壯。《甲乙》云：大椎下至尾骶骨二十一椎，長三尺，折量取俞穴。

既曰大椎，又曰在第一椎上陷中，必是二穴，非二穴則不言在第一椎上矣。

此大椎，第一椎所以異也。但《銅人》云：大椎在第一椎上陷中，諸經皆同，惟《明堂下經》云在第一椎下。陶道穴既在第一椎下，不應大椎亦在第一椎下，必是《下經》誤寫上字作下字也。考之《下經》，亦言陶道穴在大椎節下，與《銅人》合。足見其誤寫上字作下無疑矣。

陶道，在大椎節下間，俯而取之。灸五壯，針五分。

身柱，在第三椎節下間。針五分，灸七壯。《明》云：五壯。《下》云：三壯。

神道，在五椎節下間，俯而取之。灸七七壯，止百壯。小兒風癇瘛瘲，可灸七壯。《明》云：針五分，灸三壯。《下》云：五壯。

靈臺，在六椎節下間，俯而取之。經闕療病法，出《素問》。

至陽，在七椎節下間，俯而取之。針五分，灸三壯。《明下》云：七壯。

筋縮，在九椎節下間，俯而取之。針五分，灸三壯。《明下》云：七壯。

脊中，一名神宗。在十一椎節下間，俯而取之。禁灸，灸令人腰背傴僂。針五分，得氣即瀉。《明堂》作脊俞，一名脊中，在十一椎中央。接脊在十二椎下節間。《下經》治小兒痔，脫肛。

懸樞，在十三椎節下間，伏而取之。針三分，灸三壯。《明》云：在十二椎下節間。《下》云：十一椎下。《銅人》云：懸樞在十三椎節下間。《明堂上經》作十二椎節間，《下經》作十一椎下。脊中穴既在十一椎下，不應懸樞又在十一椎下，固知其誤矣。考之《素問》亦與《銅人》同，當以《銅人》爲正。《明堂上經》亦誤三字作二字也。要之，接脊穴在十二椎節下爾。

命門，一名屬累。在十四椎節下間，伏而取之。《明》作俛而取之。針五分，灸三壯。

陽關，在十六椎下間，伏而取之。針五分，灸三壯。闕療病法，出《素問》。

腰俞，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。在二十一椎節下間宛宛中，以挺身伏地舒身，兩手相重支額，縱四體後乃取其穴。針八分，留三呼，瀉五吸，灸七壯至七七壯。忌房勞舉重強力，《甲乙》云：針二寸，留七呼，灸七七壯。《明》云：三壯。《下》云：五壯。《素》注云：針一分。（林億等新校正）按《甲乙經》作二寸。《水熱穴》注亦可二寸。《氣府論》注、《骨空論》注作一分。一名髓空。

長強，一名氣之陰郄。督脈絡別。其穴趺地取之。《甲乙》云：在脊骶端。針三分，轉針，以大痛爲度。其穴趺地取之乃得。灸不及針，曰三十壯，止二百。此痔根本是冷，忌冷食房勞。《甲乙》云：針二寸，留七呼。《明下》云：五壯。

自大椎至腰俞，長同身寸三尺，折量取穴。有里醫言，凡灸椎骨，當灸骨節突處方驗，灸節下當骨無驗，以魚肉骨參之，其言爲可信。盍依其言，當骨節灸之。

《針灸資生經・偃伏頭部中行十穴》　神庭一穴，在鼻直入髮際五分。灸二七壯，止七七壯。岐伯曰：凡欲療風，勿令灸多，緣風性輕，多即傷。惟宜灸七壯，止三七壯。禁針，針即發狂。忌生冷雞豬羊酒麵動風等物。《明堂》云：舉火之時，忌熱食，不宜熱衣。

上星，自此以下，不言一穴。在鼻直上入髮際一寸陷中。《明堂》云：容豆是。以細三棱針之，即宣洩諸陽熱氣，無令上衝頭目。可灸七壯，不宜多，若頻灸，即拔氣上，令目不明。忌同。《甲乙經》、《熱穴論》注：並刺三分。

顖會，在上星後《明堂》云：上星上。一寸陷中。可灸二七壯至七七壯，初灸即不痛，病去即痛，痛即罷灸，針入二分。此後去入字。留三呼，得氣即瀉。若八歲以下不得針。緣顖門未合，刺之，不幸令人夭。忌同。《素問》注云：刺四分。予少刻苦，年逾壯則腦冷，或飲酒過多，則腦疼如破。後因灸此穴，非特腦不復冷，他日酒醉，腦亦不疼矣。凡腦冷者宜灸之。

前頂，在顖會後寸半骨陷中。甄權云：是一寸。今依《素問》寸半爲定。針一分，灸三壯，止七七。忌同。《素》注云：此後去問字。刺四分。

百會，一名三陽五會。在前頂後寸半，頂中央旋毛中，可容豆。灸七壯，止七七。凡灸頭頂不得過七壯。緣頭頂皮薄，灸不宜多。針二分，得氣即瀉。唐秦鳴鶴刺微出血，頭痛立愈。《素》注云：刺四分。

舊傳秦鳴鶴針高宗頭風，武后曰：豈有至尊頭上出血之理。已而刺之，微出血，頭疼立止，后亟取金帛賜之，是知此穴能治頭風矣。《明堂經》治中風，言語蹇澀，半身不遂，凡灸七處，亦先於百會。北人始生子則灸此穴，蓋防他日驚風也。予舊患心氣，偶睹《陰陽書》有云：人身有四穴最急應，四百四病皆能治之，百會蓋其一也。因灸此穴而心氣愈，後閱《灸經》，此穴果主心煩驚悸，健忘無心力，自是間或灸之，百病皆主，不特治此數疾而

已也。一名天滿。

明堂一穴，在鼻直上入髮際一寸。理頭風多鼻涕塞。三日一報，針二分。按：《銅人》、《明堂》及諸家針灸經，鼻直上入髮際一寸，皆云上星穴。《明堂經》於此復云明堂穴，不知何所據。且附入於此，所謂疑以傳疑也。今以諸經校勘，上星穴者是。

後頂，一名交衝。在百會後寸半枕骨上。灸五壯，針二分。《明》云：四分。後凡云《明》云者，《明堂經》云也。

強間，一名大羽。在後頂後寸半。針二分，灸七壯。《明》云：五壯。

腦戶，一名合顱。在枕骨上強間後寸半。禁針，針令人瘂。可灸七壯，亦不可妄灸，令人夭。《明》云：灸令人失音。針三分。《素》注云：四分。《甲乙》云：不可灸。《銅人》云：禁針。《素問》、《明堂》乃云針入三分四分，亦可疑矣，不如不針爲穩。《素問》蓋云刺腦戶，入腦立死故也。

風府，一名舌本。在頂後髮際上一寸大筋內宛宛中。疾言，其肉立起，言休立下。禁灸，使人失音，針三分。《明》云：四分，留三呼。又云：舌緩，針風府。見下。

岐伯對黃帝傷寒之問曰：巨陽者，諸陽之屬也。其脈連於風府，故爲諸陽主氣也。然則風府者，固傷寒所自起也。北人皆以毛裹之，南人怯弱者，亦以帛護其項，俗謂三角是也。予少怯弱，春冬須數次感風，自用物護，後無此患矣，凡怯弱者，須護項後可也。今婦人用帛蔽項，名護項，乃云蔽垢膩。其名雖存，其義亡矣。

瘂門，一作瘖。一名舌橫，一名舌厭。在項中央入髮際五分宛宛中。督脈陽維之會。入繫舌本，仰頭取之。禁灸。令人瘂，針三分。《素》注云：在項後髮際宛中，去風府一寸。《明》云：舌急不言，如何治，答曰：舌急針瘖門，舌緩針風府，得氣即瀉。可小繞針入八分，留三呼，瀉五吸，瀉盡更留針取之，得氣即瀉。

《流注指要賦·諸穴治證》 人中一穴，在鼻柱下，一名水溝。督脈手陽明之會。治消渴飲水無度，水氣偏身腫，失笑無時，癲癎，語不識尊卑，乍喜乍哭，牙關不開，面腫唇動，狀如蟲行，卒中惡。針入四分，留五呼，得氣即瀉，灸亦得。

風府一穴，督脈陽維之會。一名舌本。在項髮際上一寸，大筋內宛宛中。疾言，其肉立起，言休立下。禁不可灸，不幸使人失瘖。治頭痛，頸項急不得迴顧，目眩，鼻衄，喉咽痛，狂走，目妄視。針入三分。

《癰疽神秘灸經·胄》 百會，直鼻上入髮際五寸半是穴。灸七壯。治龍泉疽。

後頂，直鼻上入髮際七寸是穴。灸二七壯，治虎鬚毒。

《十四經發揮·督脈之圖》



《瓊瑤神書·附方穴圖》 督脈經

督脈背行二十七，穴始長強接腰俞。陽關命門當懸樞。脊中筋束行陽至，靈臺神道長身柱。陶道大椎俞啞會，風府腦戶連強間。後頂百會前頂會，上星神庭到素髎，水溝兌端斷交佳。

《普濟方·針灸門》 水溝，在鼻柱下人中，督脈手陽明脈之會，直唇取之。灸三壯。主寒熱頭痛，癲疾，互引水腫，人中盡滿唇反者死，振寒，手捲前僵，鼻鼽不能息，鼻不收涕，不知香臭，衄不止，口不禁，不進水漿，口喎噼睘目。

兌端，在唇上端。手陽明脈氣所發。灸三壯。主寒熱，鼓頷口噤，癲疾

吐沫，寒熱痙互引，唇吻強，上齒齲，消渴，嗜飲，目瞑，身汗出，衄血不止。

斷交，在唇內齒上斷縫。灸三壯。主痙，煩滿寒熱，口僻，癲疾互引，目痛不明，齒間出血，有傷酸齒尖落痛，口不可開，鼻中息肉，鼻窒，喘息不利，頭頷頸中痛，鼻中有蝕瘡。

素髎，一名面王。在鼻柱端。督脈氣所發。主鼽衄洟出，中有懸癰宿肉，窒洞不通，不知香臭。

神庭，在髮際直鼻上。督脈足太陽陽明之會。灸三壯。主頭腦中寒，鼽衄，目泣出，癲疾嘔沫，風眩善嘔煩，痎瘧，寒熱頭痛喘喝，目不能視。

上星，在顱上直鼻中央入髮際一寸陷容豆。督脈氣所發。灸五壯。主風眩善嘔，煩滿，顏青，痎瘧，鼻鼽衄，熱病汗不出，目中痛，不能視，面肘腫，癲疾。《素問》上星主之。皆先取譖譆，後取天牖、風池。甄權云：不宜多灸之。

顖會，在上星後一寸陷者中。督脈氣所發。灸五壯。主痙風眩，善嘔煩滿，頭痛顏青，癲疾嘔沫，暫起僵仆，惡風寒，面赤腫。

前頂，在顖會後一寸五分骨陷中。督脈氣所發。灸五壯。主風癇目眩，惡風寒，面赤腫，小兒驚癇，癲癡時發。

百會，一名三陽五會。在前頂後一寸半頂中央旋毛中，陷容指。督脈足太陽之會。灸五壯。主痎瘧，癲疾吐沫，耳鳴，痙，項上痛風，頭重目如脫，不可左右顧。

後頂，一名交衝。在百會後一寸五分枕骨上。督脈氣所發。灸五壯。主風眩目眩，顱上痛，目眩眩不明，惡風寒眩，偏頭痛，癲疾瘈瘲狂走，項強直，頸痛甚。

強間，一名大羽。在後頂後一寸半。督脈氣所發。灸五壯。主頭痛如針刺，不可以動，項如拔，不可左右顧，癲疾狂走，瘈瘲首搖，口喎吐涎頸強。

腦戶，一名仰風，一名合顱，在枕骨上強間後一寸半。督脈足太陽之會。不可灸。主目赤痛，不能視，面腫頭痛，項痛目不明，風則腦中寒，重衣不熱，汗出頭中惡風，癲疾，骨痿，眩狂，瘈瘲，口噤羊鳴，舌本出，瘡不能言，痙，目不明，寒熱。

風府，一名舌本。入項髮際一寸大筋內宛宛中。督脈陽維之會。不可灸之。主頭痛項急不得傾側，目眩，鼻不得喘息，舌急難言，狂易多言不休，狂走欲自殺，目反視暴瘡不得言，喉嚨痛，足不仁。

瘖門，一名橫舌，一名舌厭。在項髮際宛宛中，入繫舌本，督脈陽維之會，仰頭取之。不可灸，令人瘖。主項強舌緩，瘡不能言，脈傍去上星一寸五分，灸三壯。此以瀉諸陽氣熱，衄，善噫，風頭痛汗不出，寒熱痙，脊強反折，瘛瘲，癲頭痛。

大椎，在第一椎上陷者中，手足三陽督脈之會。灸九壯。主寒熱，以年爲壯數。傷寒熱盛，煩嘔。

陶道，在項大椎節下間，督脈足太陽之會，俯而取之。灸五壯。主頭重目瞑。悽悽帶熱，項強難以反顧，汗不出。

身柱，在第三椎節下間，督脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主癲疾，怒欲殺人，熱狂走，謂言見鬼，瘛瘲。

神道，在第五椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。灸三壯。主身熱頭痛，進退往來痎瘧，恍惚悲愁。

至陽，在第七椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。灸三壯，主寒熱解散，淫濼脛痠，四肢腫痛，少氣難言。

筋縮，在第九椎節下間，督脈氣所發，俯而取之。灸三壯。主小兒驚癇，瘛瘲，狂走癲疾，脊急強，目轉上插。

脊中，在第十一椎節下間。督脈氣所發。不可灸之。主腹滿不能食，腰脊強不得俛仰，黃癉。

懸樞，在第十三椎節下間，督脈氣所發。灸三壯。主腹中積氣上下行。

命門，一名屬累。在第十四椎節下間。督脈氣所發，伏而取之。灸三壯。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，癲疾瘛瘲，裏急腰腹相引痛。

腰俞，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。在第二十一椎節下間。灸三壯。主腰痛引少腹控眇，不可俯仰，一日死生數發針，在左取右，右取左，立已。腰以下至足清不仁，不可以坐起，尻不舉，寒熱，女子閉溺，脊強互引反折，汗不出，乳子下赤白。

長強，一名氣之陰郄。督脈絡別。在脊骶端，足少陰少陽所結。灸三壯。主腰脊痛，實則脊急強，癲疾發如狂者，面皮敦敦厚者不瘳，虛則頭重洞泄，癰痔，大小便難，腰尻重，難起居，寒熱，痙反折，心痛，形氣短，尻臗濇，小便黃閉，小兒癇瘛瘲，脊強互相引。

《針灸聚英・督脈》 腰俞，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。二十一椎節下間宛宛中，以挺身伏地舒身，兩手相重支額，縱四體，后乃取其穴。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸七壯至七七壯。《甲乙》：針二分，留七呼，灸七壯。忌房勞，舉重強力。《明堂》灸三壯。《下經》：灸五壯。《素》注：針一分。又云二寸。主腰髖腰脊痛，不得俛仰，溫瘧汗不出，足清不仁，傷寒四肢熱不已，婦人月水閉，溺赤。宋，徐秋夫聞鬼斛斯泣腰痛，縛草作人，令依之針腰俞、肩井。明日一人謝云，蒙君救濟，忽不見。按：秋夫療鬼，事涉怪誕。然左氏記彭生、子產立伯有，理或有，姑錄以博聞見。

陽關，十六椎節下間，坐取之。《銅人》：針五分，灸三壯。主膝外不可屈伸，風痹不仁，筋攣不行。

命門，一名屬累。十四椎節下間，坐取之。《銅人》：針五分，灸二壯。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，寒熱痎瘧，腰腹相引痛，骨蒸五藏熱，小兒發癇，張口搖頭，身反折角弓。

懸樞，十三椎下，伏取之。《銅人》：針三分，灸三壯。主腰脊強不得屈伸，積氣上下行，水穀不化，下痢，腹中留積。

脊中，一名神宗，一名脊俞。十一椎節下間，俛取之。《銅人》：針五分，得氣即瀉，禁灸，灸之令人腰傴僂。主風癇癲邪，黃疸腹滿，不嗜食，五痔，便血，溫病，積聚，下利，小兒脫肛。《素問》：刺中髓，爲傴。行針宜愼之。

筋縮，九椎節下間，俛取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明下》：灸七壯。主癲疾狂走，脊急強，目轉反戴，上視目瞪，癇病多言，心痛。

至陽，七椎節下間，俛取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明下》：灸七壯。主腰脊痛，胃中寒氣，不能食，胸脅支滿，身羸瘦，背中氣上下行，腹中鳴，寒熱解㑊，淫瀼脛痠，四肢重痛，少氣難言，卒痓忤攻心胸。

靈臺，六椎節下間，俛取之。《銅人》缺治病，見《素問》。

按靈臺一穴，諸書缺主治。《資生經》集《銅人》、《千金》、《外臺》、《明堂》亦無攷，惟曰見《素問》。攷之《素問》經文無所載。王冰注中惟言窮穴所在而已，主治亦未之見。竊意諸書豈因靈道、靈墟名治相混而泯沒歟。先儒謂心曰靈臺。經謂心者君主之官，神明出焉，豈主病同手少陰神門，而針刺淺深、艾壯多寡同至陽、神道歟。或曰：手少陰神門主心矣，於督脈何與。而六椎節下又屬之心，心之所出何多邪。曰：督爲陽脈之都綱，猶五藏既有俞在背，而督又處太陽之中，故太陽有腎俞，而督有命門，靈臺爲心無疑。如紫微垣有天皇大帝矣，心中星又爲帝星，大微垣又有帝座，天市垣又有帝星，蓋心爲一身之主，如帝王警蹕所至，曰行在所也。曰：《論語》示闕文，春夏存夏，吾子何僭妄若此。曰：安國以郭公爲號公，晦庵補格致於大學，將以明經也。

神道，五椎節下間，俛取之。《銅人》：灸七七壯，止百壯。《明下》：灸三壯，針五分。《千金》：灸五壯。主傷寒發熱頭痛，進退往來痎瘧，恍惚。悲愁，健忘驚悸，失欠牙車蹉，張口不合，小兒風癇。

身柱，三椎節骨下間，俛取之。《銅人》：針五分，灸七七壯，止百壯。《明堂》：灸五壯。《下經》：三壯。主腰脊痛，癲病狂走，瘈瘲，怒欲殺人，身熱妄言見鬼，小兒驚癇。《難知》云：治洪、長、伏三脈，風癇驚癇發狂，惡人與火，灸三椎，九椎。

陶道，大椎下間，俛取之。足太陽督脈之會。《銅人》：灸五壯，針五分。主痎瘧寒熱，洒淅脊強，煩滿汗不出，頭重目瞑，瘈瘲，恍惚不樂。

大椎，一椎上陷者宛宛中。手足三陽督脈之會。《銅人》：針五分，留三呼，瀉五吸，灸以年爲壯。主肺脹脅滿，嘔吐上氣，五勞七傷，乏力，溫瘧痎瘧，氣注背膊拘急，頸項強不得回顧，風勞食氣，骨熱，前板齒燥。仲景曰：太陽與少陽併病，頸項強痛，或眩冒，時如結胸，心下否鞕者，當刺大椎第一間。

瘂門，一名舌厭，一名舌橫，一名瘖門。在項風府后一寸，入髮際五分，項中央宛宛中，仰頭取之。督脈陽維之會，入繫舌本。《素》注：針四分。《銅人》：針三分，可繞針八分，留三呼，瀉五吸，瀉盡更留針取之，禁灸，灸之令人瘂。主舌急不語，重舌，諸陽熱氣盛，衄血不止，寒熱風瘂，脊強反折，瘈瘲癲疾，頭痛風汗不出。

風府，一名舌本。項後入髮際一寸大筋內宛宛中，疾言，其肉立起，言休立下。足太陽督脈陽維之會。《銅人》：針三分，禁灸，灸之使人失音。《明堂》：針四分，留三呼。《素》注：針四分。主中風，舌緩不語，振寒汗出身重，惡寒頭痛，項急不得回顧，偏風半身不遂，鼻衄咽喉腫痛，傷寒狂走欲自殺，目妄視，頭中百病，馬黃，黃疸。仲景曰：太陽病，初服桂枝湯，反煩不解，先刺風池、風府。岐伯曰：巨陽者，諸陽之屬也，其脈連府，故爲諸陽主

氣。《資生》云：風府者，傷寒所自起，北人以毛裹之。今之護風領。南人怯弱者，亦以帛護其項。今護項乃云蔽垢膩，實存名亡矣。《瘧論》曰：邪客於風府，循膂而下，衛氣一日夜大會於風府，明日日下一節，故其作晏。每至於風府則腠理開，腠理開則邪氣入，邪氣入則病作，以此日作稍益晏也。其出於風府，日下一節，二十五日下至骶骨，二十六日入於脊內，故日作益晏也。東垣曰：少陽頭痛，治在風池、風府。

按風府禁灸矣。項疽發於腦之下項之上，此正風府穴分也。東垣先用火攻之策，以大炷艾如兩核許者，攻之至百壯，豈瘡家與諸病異治歟。

腦戶，一名合顱。枕骨上強間後一寸半。足太陽督脈之會。《銅人》：禁灸，灸之令人瘂。或灸七壯，安灸令人瘖。《明堂》：針三分。《素》注：針四分。《素問》：刺腦戶，入腦立死。主面赤目黃，面痛，頭重腫痛，癭瘤。

按腦戶一穴，《資生》、《明堂》、《素問》所論深針妄灸，醫家當知所戒矣。

強間，一名大羽。後頂後一寸半。《銅人》：針二分，灸七壯。《明堂》：灸五壯。主頭痛目眩腦旋，煩心嘔吐涎沫，項強，狂走不卧。

後頂，一名交衝。百會後一寸半枕骨上。《銅人》：灸五壯，針二分。《明堂》：針四分。《素》注：注三分。主頭項強急，惡風寒風眩，目眩眩，額顱上痛，歷節汗出，狂走癲疾不卧，癇發瘈瘲，頭偏痛。

百會，一名三陽五會，一名顱上，一名天滿。前頂後一寸五分頂中央旋毛中可容豆，直兩耳尖。性理北溪陳氏曰：略退些子，猶天之極星居北。手足三陽督脈之會。《素》注：針二分。《銅人》：灸七壯，止七七壯。凡灸頭頂，不得過七壯，緣頭頂皮薄，灸不宜多。針二分，得氣即瀉。又《素》注：刺四分。主頭風中風，言語蹇澀，口噤不開，偏風，半身不遂，心煩悶，驚悸健忘，忘前失後，心神恍惚，無心力，痎瘧，脫肛，風癇，青風，心風，角弓反張，羊鳴，多哭，語言不擇，發時即死，吐沫，汗出而嘔，飲酒面赤，腦重鼻塞，頭痛目眩，食無味，百病皆治。虢太子尸厥，扁鵲取三陽五會，有間太子甦。唐高宗頭痛，秦鳴鶴曰：宜刺百會出血。武后曰：豈有至尊頭上出血之理。已而刺之，微出血，立愈。

前頂，顱會後一寸半骨間陷中。《銅人》：針一分，灸三壯，止七七壯。《素》注：刺四分。主頭風目眩，面赤腫，水腫，小兒驚癇，痿瘥，腫痛。

顱會，上星後一寸陷中。《銅人》：灸二七壯至七七壯。初灸不痛，病去即痛，痛止灸。針二分，留三呼，得氣即瀉。八歲已下不得針，緣顱門未合，刺之恐傷其骨，令人夭。《素》注：針四分。主腦虛冷，或飲酒過多，腦疼如破，衄血，面赤暴腫，頭皮腫，生白屑風，頭眩，顏青目眩，鼻塞不聞香臭，驚悸，目戴上，不識人。

上星，一名神堂。神庭後入髮際一寸陷中容豆。《素問》：針三分，留六呼，灸五壯。《銅人》：針四分，以細三稜針，宣泄諸陽熱氣，無令上衝頭目。主面赤腫，頭風頭皮腫，面虛，鼻中息肉，鼻塞頭痛，痎瘧振寒，熱病汗不出，目眩，目睛痛，不能遠視，口鼻出血不止。

神庭，直鼻上入髮際五分。足太陽督脈之會。《素》注：灸三壯。《銅人》：灸二七壯，止七七壯。禁針，針則發狂，目失精。主登高而歌，棄衣而走，角弓反張，吐舌癲疾風癇，戴目上視，不識人，頭風目眩，鼻出清涕不止，目淚出，驚悸不得安寢，嘔吐煩滿，寒熱頭痛，喘渴。張子和曰：目痛目腫目翳，針神庭、上星、顱會、前頂。翳者可使立退，腫者可使立消。

素髎，一名面王。鼻柱上端準頭。《外臺》：不宜灸，針一分。《素》注：三分。主鼻中息肉不消，多涕生瘡，鼻窒，喘息不利，鼻喎噼，齆衄。

水溝，一名人中。鼻柱下人中近鼻孔陷中。督脈手足陽明之會。《素》注：針三分，留六呼，灸三壯。《銅人》：針四分，留五呼，得氣即瀉。灸不及針，日灸三壯。《明堂》：日灸三壯至二百壯。《下經》：灸五壯。主消渴，飲水無度，水氣遍身腫，失笑無時，癲癇，語不識尊卑，乍哭乍喜，中風口禁，牙關不開，面腫唇動，狀如蟲行，卒中惡，鬼擊，喘渴，目不可視，黃疸馬黃，瘟疫，通身黃，口喎噼。

兌端，唇上端。《銅人》：針二分，灸三壯。主癲疾吐沫，小便黃，舌乾消渴，衄血不止，唇吻強，齒齦痛，鼻塞痰涎，口噤鼓頷。

齦交，唇內齒上齦縫中。任督足陽明之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主鼻中息肉，蝕瘡，鼻塞不利，額頰中痛，頸項強，目淚眵汁，內眥赤，癢痛生白翳，面赤心煩，馬黃黃疸，寒暑溫疫。二十九難曰：督之爲病，脊強而厥。又曰：其受邪氣，畜則腫熱，砭射之也。

《針灸問對》卷下　督脈斷交唇內斷縫鄉，兌端正在唇上脣。水溝鼻下溝內索，素髎宜向鼻端詳。頭形北高而南下，先以前後髮際量。分爲一尺有二寸，髮上五分神庭場。庭上五分上星位，顱會星上一寸強。上至前頂一寸

半，旋毛百會居中央。神聰百會四面取，各取一寸穴之方。後頂強間腦戶三，相去寸半共一般。後髮五分定啞門，門上五分風府停。大椎在上下尾骶，分爲二十一椎也。椎是骨接高處眞，陷中無骨穴可尋。上之七椎用法折，每節一寸四分列。總計七椎數之的，九寸八分分七節。折量自有《靈樞經》，請君詳看《骨度》篇。大椎第一節上安，二椎陶道身柱三。神道靈臺至陽穴，第五六七椎下列。筋縮第九椎下住，脊中接脊十一二。懸樞命門十三四，陽關十六椎下次。二十一椎腰俞擠，更有長強居尾骶。十四椎節與臍平，中之七節端可詳。此下乃爲下七節，奇分俱在下椎截。

《古今醫統大全·經穴發明·督脈之圖》 長強，一名氣之陰郄，一名撅骨。在脊骶骨端計三分，伏地取之乃得。足少陰少陽結會，督脈別走任脈。針三分，灸五壯。主治腸風下血，久痔，五淋，洞泄，失精，嘔血，小兒顫陷，驚癇瘛瘲。

腰俞，一名腰柱，一名腰戶。在二十一椎節下間宛宛中。針八分，灸七壯。主治腰脊痛，不得俛仰，溫瘧汗不出，婦人經閉，溺赤。

陽關，在十六椎節下間，坐取之。針五分，灸三壯。主膝痛不可屈伸，風痺不仁，筋攣不行。

命門，一名屬累。在十四椎節下間。伏取之。針五分，灸二壯。主治頭痛如破，身熱如火，骨蒸汗不出，痎瘧，腰腹痛。

懸樞，在十三椎下，伏取之。針三分，灸三壯。主治腰脊強不得屈伸，積氣上下，水穀不化，瀉痢不止。

脊中，一名神宗，一名脊俞。在十一椎節下間，俛而取之。針五分，禁灸。主治風癇癲邪，腹滿不食，五痔，積聚，小兒脫肛。

筋縮，在九椎節下間，俛取之。針五分，灸三壯。主治癲疾狂走，風癇目上視。

至陽，在七節下間，俛取之。針五分，灸三壯。主治腰脊痛，胃中寒不食，胸脅支滿，脛酸，四肢重，寒熱如解㑊。

靈臺，在六椎節間，俛取之。諸書俱不主治。今俗灸之，以治氣喘不能卧，火到便愈。

神道，在五椎節下間，俛取之。針五分，灸七壯。主治傷寒頭痛，寒熱往來，痎瘧，健忘，驚悸，牙車急，張口不合，風癇。

身柱，在三椎節骨下，俛取之。針五分，灸七壯。主治腰脊痛，癲癇狂走，癡瘲，妄言。

陶道，大椎下間，俛取之。足太陽督脈之會。針五分，灸五壯。主治痎瘧，寒熱洒淅，脊強煩滿汗不出，頭重，癡瘲，恍惚不樂。

大椎，在一椎上陷者宛宛中。手足三陽督脈之會。針五分，灸以十爲壯。主治五勞七傷乏力，痎瘧，肺脹脅滿，嘔吐上氣，背膊拘急，項頸強不得回顧。

瘖門，一名瘖門，一名厭舌，一名舌橫。在項後入髮際五分項中央宛宛中，仰頭取之。督脈陽維之會。針三分，禁灸，灸之令人啞。主治舌急不語，衄血不止，脊強反折，癡瘲癲疾，頭重風汗，汗不出。

風府，一名舌本。在項後入髮際一寸大筋內宛宛中，疾言，其肉立起，言休立下。足太陽督脈陽維之會。針三分，禁灸，犯之令人失瘖。主治中風，舌緩不語，振寒，汗出身重，偏風半身不遂，頭痛，項急不得回顧，傷寒發狂。

腦戶，一名合顱。在枕骨上強間後一寸半。足太陽督脈之會。針三分，禁灸。主治面赤痛，頭重腫痛，癭瘤。

強間，一名大羽。在後頂後一寸半。針二分，灸五壯。主治頭痛目眩腦旋，煩心嘔吐，項強，狂走不卧。

後頂，一名交衝。在百會穴後一寸半枕骨上。針二分，灸五壯。主治頸項強急，額顱上痛，偏頭痛，惡風，目眩眩。

百會，一名三陽五會，一名巔上，一名天滿。在前頂後一寸五分頂中央旋毛中容豆許，直兩耳尖至頂中央是穴，手足三陽督脈之會。針二分，灸七壯。主治頭風頭痛，中風言語謇滯，口禁不開，偏風，半身不遂，風癇，卒厥，角弓反張，嘔吐沫，心神恍惚，健忘，痎瘧，百病皆治。

前頂，在顖會後一寸半骨間陷中。針一分，灸三壯。主治頭風目眩，面赤腫，小兒驚癇，癡瘲。

顖會，在上星後一寸陷中。針二分，灸二壯。主治腦虛，冷痛，飲酒過多，頭皮腫，生白屑，面目暴腫，鼻塞不開。

上星，一名神堂。在神庭後入髮際一寸陷中容豆。針三分，灸五壯。主治頭風頭痛，頭皮腫，面虛，惡寒痎瘧寒熱，汗不出，鼻血不止。

神庭，在鼻上入髮際五分。足太陽陽明督脈之會。禁針，灸三壯。主治

發狂，登高妄走，風癇癲疾，角弓反張，目不識人，頭風，鼻淵流涕不止，頭痛目淚，煩滿，喘渴。

素髎，一名面王。在鼻柱上端準頭。禁灸，針一分。主治鼻中息肉不消，喘息不利，多涕，喎僻，衄血。

水溝，一名人中。在鼻下人中近鼻孔陷中。督脈手足陽明之會。針三分，灸三壯。主治中風口噤，牙關不開，卒中惡邪，鬼擊，不省人事，癲癇卒倒，消渴飲水，遍身浮腫，瘟疫，口喎僻。

兌端，在唇上端。針二分，灸三壯。主癲癇吐沫，齒齦痛，消渴，衄血，口噤鼓頷。

斷交，在唇內齒上斷縫中。任督足陽明之會。針三分。主治鼻息肉不消，額頭中痛，頸項強，目淚多眵，牙疳腫痛。

李梴《醫學入門・經絡・經穴起止》　督脈中行二十七，長強腰俞陽關密。命門懸樞接脊中，筋束至陽靈臺逸。神道身柱陶道長，大杼平肩二十一。啞門風府腦戶深，強間後項百會率。前頂顖會上星圓，神庭素窌水溝窟。兌端開口唇中央，斷交唇內任督畢。

督脈二十七穴，背部中行屬陽。

長強，背脊骶尾骨下陷中。趺坐地上取之。針二分，日灸三十壯，至二百壯止。愼房事，此痔根本，忌冷。主心痛，腸風下血，五痔疳蝕，小兒脫肛瀉血，秋深不較，驚癇瘈瘲，吐注驚恐失精，目昏頭重，洞瀉，腰脊強痛，寒痙顛疾。

腰俞。二十一節。針二分，灸七壯，至四十九壯止。忌房事。主汗不出，足清不仁，腰脊強，溫瘧痎瘧。

陽關，十六節。針五分，灸三壯。主脛痺不仁。

命門，十四節。針五分，灸三壯。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，瘈瘲裏急，腰腹引痛。

懸樞，十三節。針三分，灸三壯。主腰脊不得屈伸，腹中上下積氣，水穀不化，下痢。

十二節名接脊，十節名中柱，《明堂》不載。

脊中，十一節。禁針灸，誤用令人傴僂。

筋束，九節。針五分，灸三壯。主驚癇狂走顛疾，脊急強，目轉上垂。

至陽，七節。針五分，灸三壯。主脛痠，四肢重痛，怒氣難言。

靈臺，六節。禁針，灸五壯。主熱病溫瘧汗不出。

神道，五節。禁針，灸三壯。主腰脊急強，痎瘧恍惚，悲愁健忘驚悸，寒熱往來，熱喘目昏頭痛。

身柱，三節。針五分，灸五壯。主顛疾瘈瘲，怒欲殺人，胸熱口乾，煩渴喘息，頭痛吐而不出。

陶道，一節。針五分，灸五壯。主頭重目眩，洒淅寒熱，頭痛脊強項如拔，目昏如脫。

大杼，一椎上平有節中。針五分，灸七壯。至四十九壯止。主五勞七傷，溫瘧痎瘧，痙，背膊悶，項強不得回顧，傷寒熱盛煩嘔，風勞食氣。

已上背部中行，每節歧骨空中，俱俛而取之。

啞門，項後入髮際五分宛宛中。針入四分，禁灸。

風府，腦戶下一寸半大筋內。針四分，禁灸。二穴誤灸令人啞。

腦戶，強間下一寸半枕骨上。針三分，禁灸。

強間，後頂下一寸半。針三分，灸七壯。主頭如針刺，項如拔，瘈瘲顛癇，心煩吐涎沫，發無時。

後頂，百會下一寸半。針四分，灸五壯。主風眩，目視眩眩，額顱上痛，項惡風寒，諸陽之熱逆，顛疾嘔。

百會，前頂上一寸半頭項中心旋毛中。針三分，灸百五十壯，即停三五日。訖，繞四圍，以三稜針刺令出血，以井花水淋之令氣宣通。頻灸拔氣上升，令人眼閣。主脫肛風癇，青風心風，角弓反張，羊鳴，多哭，言語不擇，發時即死，吐沫，心中熱悶，頭風多睡，心煩驚悸健忘，飲食無味，飲酒面赤頭重，鼻塞目泣出，耳鳴聾。

前頂，顖會上一寸半骨陷中，針四分，灸三壯。主頭風熱痛，頭腫，風癇小兒驚癇，面赤腫，鼻多清涕，項痛目眩。

顖會，上星上一寸。禁針，灸二七壯。主鼻塞不聞香臭，頭風痛，白屑起，多睡驚癇，戴目上視不識人，目眩面腫。

上星，神庭上五分。針三分，灸三壯，至百五十壯止。多灸拔氣上升，令人眼閣。主頭風頭腫，皮腫頭痛面腫，鼻塞目眩，目睛痛，痰瘧振寒，熱病汗不出。

神庭，額前直鼻入髮際五分。禁針，誤用令人顛，目暗。灸二七壯，至百壯止。主風癇顛風羊鳴，角弓反張，披髮歌哭，驚悸不得安寢，喘渴，頭痛目昏，目泣出，鼻流清涕。

素窮，鼻準上陷中。針三分，禁灸。

水溝，鼻準下人中中，直唇取之。針三分，灸三壯。主消渴水氣，身腫，顛癇乍喜乍哭，牙關不開，面腫唇動，肺風狀如蟲行，寒熱頭痛喘渴，目不可視，鼻不聞香臭，口喎不能開，寒熱，卒中風面腫。

兌端，上唇中央尖尖上。灸三壯。主唇吻強，上齒齲痛，顛疾吐沫，小便黃，舌乾消渴，衄血不止。

斷交，唇內齒上縫中央，爲任督之會，可逆刺之。針三分，灸三壯。主鼻窒喘息不利，口喎噼多涕，齁衄有瘡，鼻生息肉，鼻頭額頷中痛，鼻中蝕瘡，口噤，項如拔，面赤頰中痛，心煩痛，頸項急，小兒面瘡久不可。已上俱頭部中行。

《秘傳眼科龍木論・針灸經》 陶道一穴，在大椎音權節下間，俛而取之。督脈足太陽之會。治頭重，目瞑。可灸五壯，針入五分。

筋縮一穴，在第九椎節下間，俛而取之。督脈氣所發。治目轉上垂。可灸三壯，針入五分。

神庭一穴，在鼻舌直入髮際五分。督丁毒反脈足太陽陽明三脈之會。治頭風目眩，鼻出清涕不止，目淚出。可灸二七壯止。岐伯曰：凡欲療風，勿令灸多，緣風性輕，多即傷。宜灸七壯，至三七壯止，禁不可針，即發狂。忌生冷酒麵豬肉動風物。

上星一穴，在鼻直上入髮際一寸陷中。督脈氣所發。治頭風目眩，睛痛不能遠視。以細三稜針刺之，即宣泄諸陽熱氣，無令上衝頭目。可灸七壯，不宜多灸。若頻灸即拔氣上，令目不明。忌如前法。

顖會一穴，在上星後一寸陷中，可容豆許。督脈氣所發。治目眩。可灸二十七壯至七七壯。初灸即不痛，病去即痛，痛則罷灸。針入二分，留三呼，得風即瀉。針訖，以末鹽生麻油相和揩髮根下，頭風永除。若八歲以下即不得針。忌如前。

前頂一穴，在顖會後一寸五分陷中。督脈所發。療頭風目眩。針入一分，可灸三壯至七壯即止。忌如前。

百會一穴，一名三陽五會。在前頂後一寸五分頂中央旋毛中可容豆。督脈足太陽交會於顛上。針八二分，得氣即瀉，可灸七壯至十七壯即止。至秦鳴鶴刺微出血，頭痛立愈。凡灸頭頂不得過七七壯，緣顛頂皮膚淺薄，灸不宜多。

後頂一穴，一名交衝。在百會後一寸五分枕骨上。督脈所發。治目眩，頭偏痛。可灸五壯，針入二分。

強間音澗。一穴，一名大羽。在後頂後一寸五分。督脈氣所發。治腦旋目運，頭痛不可忍。可灸七壯，針入二分。

腦戶一穴，一名合顱音盧。在枕骨上強間後二寸五分。督脈足太陽之會。禁不可針，針之令人啞不能言。治目睛痛，不能遠視。可灸七壯，亦不可妄灸，令人失音。

風府一穴，一名舌本。在項髮際上一寸大筋肉宛宛中。疾言，其肉上立起，言休立下。督脈陽維之會。禁不可灸，不幸使人瘖。治頭痛目眩。針入三分。

瘂門一穴，一作瘖，一名舌橫，一名舌厭，在頂中央入髮際五分宛宛中。督脈陽維之會，入繫舌本，下頭取之。禁不可灸，灸之令人瘂。治頭痛。針入三分。一作二分。

斷交一穴，在唇內齒上斷縫筋中。治目淚出眵汁，內眥赤瘴痛，生膚翳。針入三分，可灸三壯。

《針灸大成・督脈經穴主治・考正穴法》 長強，一名氣之陰郄，一名撅骨。脊骶骨端計三分，伏地取之，足少陰少陽之會，督脈絡，別走任脈。《銅人》：針三分，轉針以大痛爲度，灸不及針，日灸三十壯，止二百壯，此痔根本。《甲乙》針二分，留七呼。《明堂》：灸五壯。主腸風下血，久痔癆，腰脊痛，狂病，大小便難，頭重洞泄，五淋，疳蝕下部，小兒顖陷，驚癇瘈瘲，嘔血驚恐失精，瞻視不正，愼冷食房勞。

腰臉，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。二十一椎下宛宛中，以挺身伏地，舒身，兩手相重支額，縱四體，後乃取其穴。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸七壯，至七七壯。愼房勞舉重強力。《明堂》：灸三壯。主腰胯腰脊痛，不得俯仰，溫瘧汗不出，足痺不仁，傷寒四肢熱不已，婦人月水閉，溺赤。

陽關，十六椎下，坐而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。主膝外不可屈伸，風痺不仁，筋攣不行。

命門，一名屬累。十四椎下，伏而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。主頭痛如破，身熱如火，汗不出，寒熱痎瘧，腰脊相引，骨蒸五臟熱，小兒發癇，張口搖頭，身反折角弓。

懸樞，十三椎下，伏而取之。《銅人》：針三分，灸三壯。主腰脊強不得屈伸，積氣上下行，水穀不化，下利，腹中留疾。

脊中，一名神宗，一名脊俞。十一椎下，俛而取之。《銅人》：針五分，得氣即瀉。禁灸，灸之令人腰傴僂。主風癇癲邪，黃疸，腹滿不嗜食，五痔便血，溫病，積聚，下利，小兒脫肛。

筋縮，九椎下，俛而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明下》：灸七壯。主癲疾狂走，脊急強，目轉、反戴、上視，目瞪，癇病多言，心痛。

至陽，七椎下，俛而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明下》：灸七壯。主腰脊痛，胃中寒氣不能食，胸脅支滿，身羸瘦，背中氣上下行，腹中鳴，寒熱解㑊，淫濼脛痠，四肢重痛，少氣難言，卒痓忤攻心胸。

靈臺，六椎下，俛而取之。《銅人》缺治病，見《素問》。今俗灸之以治氣喘不能卧，火到便愈，禁針。

神道，五椎下，俛而取之。《銅人》：灸七七壯，止百壯，禁針。《明下》：灸三壯，針五分。《千金》：灸五壯。主傷寒發熱頭痛，進退往來，痎瘧恍惚，悲愁健忘驚悸，失欠牙車蹉，張口不合，小兒風癇瘛瘲。可灸七壯。

身柱，三椎下，俛而取之。《銅人》：針五分，灸七七壯，止百壯。《明堂》：灸五壯。《下經》：灸三壯。主腰脊痛，癲病狂走，瘛瘲，怒欲殺人，身熱，妄言見鬼，小兒驚癇。《難經》云：治洪、長、伏三脈，風癇發狂，惡人與火，灸三椎、九椎。

陶道，一椎上，俛而取之。足太陽督脈之會。《銅人》：灸五壯，針五分。主痎瘧寒熱洒淅，脊強煩滿汗不出，頭重目瞑，瘛瘲，恍惚不樂。

大椎，一椎上陷者宛宛中。手足三陽督脈之會。銅人針五分，留三呼，瀉五吸，灸以年爲壯。主肺脹脅滿，嘔吐上氣，五勞七傷乏力，溫瘧痎瘧，氣注背膊拘急，頸項強不得回顧，風勞食氣，骨熱，前板齒燥。仲景曰：太陽與少陽併病，頸項強痛或眩冒，時如結胸，心下痞硬者，當刺大椎第一間。

瘂門，一名舌厭，一名舌橫，一名瘖門。項後入髮際五分項中央宛宛中，仰頭取之。督脈陽維之會，入繫舌本。《素》注：針四分。《銅人》：針二分，可繞針八分，留三呼，瀉五吸。瀉盡更留針取之。禁灸，灸之令人瘂。主舌急不語，重舌，諸陽熱氣盛，衄血不止，寒熱風瘂，脊強反折，瘛瘲癲疾，頭重風汗不出。

風府，一名舌本。項後入髮際一寸大筋內宛宛中。疾言，其肉立起，言休立下。足太陽督脈陽維之會。《銅人》：針三分，禁灸，灸之使人失音。《明堂》：針四分，留三呼。《素》注：針四分，主中風，舌緩不語，振寒汗出身重，惡寒頭痛，項急不得回顧，偏風半身不遂，鼻衄咽喉腫痛，傷寒狂走，欲自殺，目妄視，頭中百病，馬黃，黃疸。《瘧論》曰：邪客於風府，循膂而下，衛氣一日夜大會於風府。明日日下一節，故其作晏。每至於風府則腠理開，腠理開則邪氣入，邪氣入則病作，以此日作稍益晏也。其出於風府，日下一節，二十五日下至骶骨，二十六日入於脊內，故日作益晏也。昔魏武帝患風傷項急，華陀治此穴得效。

腦戶，一名合顱。枕骨上強間後一寸半。足太陽督脈之會。《銅人》：禁灸，灸之令人瘂。《明堂》針三分。《素》注針四分。《素問》刺腦戶入腦立死。主面赤目黃，面痛頭重，腫痛，癭瘤。此穴針灸俱不宜。

強間，一名大羽。後頂後一寸半。《銅人》：針二分，灸七壯。《明堂》灸五壯。主頭痛目眩，腦旋煩心，嘔吐涎沫。項強左右不得回顧，狂走不卧。

後頂，一名交衝。百會後一寸半枕骨上。《銅人》：灸五壯，針二分。《明堂》針四分。《素》注：針三分。主頭項強急，惡風寒，風眩目眡眡，額顱上痛，歷節汗出，狂走癲疾不卧，癇發瘛瘲，頭偏痛。

百會，一名三陽，一名五會，一名巔上，一名天滿。前頂後一寸五分，頂中央旋毛中，可容豆，直兩耳尖。性理北溪陳氏曰：略退些子，猶天之極星居北。手足三陽督脈之會。《素》注：針二分。《銅人》：灸七壯，止七七壯。凡灸頭頂不得過七壯，緣頭頂皮薄，灸不宜多。針二分，得氣即瀉。《素》注：針四分。主頭風中風，言語謇澀，口噤不開，偏風半身不遂，心煩悶，驚悸健忘，忘前失後，心神恍惚無心力，痎瘧，脫肛，風癇，青風，心風，角弓反張，羊鳴多哭，語言不擇，發時即死，吐沫，汗出而嘔，飲酒面赤，腦重鼻塞，頭痛，目眩，食無味，百病皆治。號太子尸厥，扁鵲取三陽五會，有間太子甦。唐高宗頭

痛，秦鳴鶴曰：宜刺百會出血。武后曰：豈有至尊頭上出血之理。已而刺之，微出血立愈。

前頂，顖會後一寸半骨間陷中。《銅人》：針一分，灸三壯，止七七壯。《素》注：針四分，主頭風目眩，面赤腫，水腫，小兒驚癇瘛瘲，發即無時，鼻多清涕，頂腫痛。

顖會，上星後一寸陷中。《銅人》：灸二七壯，至七七壯。初灸不痛，病去即痛，痛止灸。若是鼻塞，灸至四日漸退，七日頓愈。針二分，留三呼，得氣即瀉。八歲以下不可針，緣顖門未合，刺之恐傷其骨，令人夭。《素》注：針四分。主腦虛冷，或飲酒過多，腦疼如破，衄血，面赤暴腫，頭皮腫生白屑，風頭眩，顏青目眩，鼻塞不聞香臭，驚悸目戴上，不識人。

上星，一名神堂。神庭後入髮際一寸陷中容豆。《素》注：針三分，留六呼，灸五壯。《銅人》：灸七壯，以細三稜針，宣泄諸陽熱氣，無令上衝頭目。主面赤腫，頭風，頭皮腫，面虛，鼻中息肉，鼻塞頭痛，痎瘧振寒，熱病汗不出，目眩，目睛痛，不能遠視，口鼻出血不止。不宜多灸，恐拔氣上，令人目不明。

神庭，直鼻上入髮際五分。足太陽督脈之會。《素》注灸三壯。《銅人》：灸二七壯，止七七壯，禁針，針則發狂。目失睛。主登高而歌，棄衣而走，角弓反張，吐舌癲疾風癎，目上視不識人，頭風目眩，鼻出清涕不止，目淚出，驚悸不得安寢，嘔吐煩滿，寒熱頭痛，喘渴。岐伯曰：凡欲療風，勿令灸多，緣風性輕，多即傷，惟宜灸七壯，至三七壯止。張子和曰：目腫目翳，針神庭、上星、顖會、前頂，翳者可使立退，腫者可使立消。

素髎，一名面王。鼻柱上端準頭，此穴諸方闕治。《外臺》不宜灸，針一分。《素》注針三分。主鼻中息肉不消，多涕，生瘡鼻窒，喘息不利，鼻喎噼齆衄。

水溝，一名人中。鼻柱下溝中央近鼻孔陷中。督脈手足陽明之會。《素》注針三分，留六呼，灸三壯。《銅人》：針四分，留五呼，得氣即瀉，灸不及針，日灸三壯。《明堂》曰灸三壯，至二百壯。《下經》灸五壯。主消渴飲水無度，水氣遍身腫，失笑無時，癲癎語不識尊卑，乍哭乍喜，中風口噤，牙關不開，面腫，唇動狀如蟲行，卒中惡鬼擊，喘渴，目不可視，黃疸，馬黃，瘟疫，通身黃，口喎噼。灸不及針，艾炷小雀糞大。水面腫，針此一穴，出水盡即愈。

兌端，唇上端。《銅人》：針二分，灸三壯。主癲疾吐沫，小便黃，舌乾消渴，衄血不止，唇吻強，齒齦痛，鼻塞痰涎，口噤鼓頷，炷如大麥。

斷交，唇內齒上齦縫中。任督足陽明之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主鼻中息肉，蝕瘡，鼻塞不利，額頰中痛，頸項強，目淚眵汁，牙疳腫痛，內眥赤癢痛，生白翳，面赤心煩，馬黃，黃疸，寒暑瘟疫，小兒面瘡癬久不除，點烙亦佳。

《醫學六要·經絡考·督脈諸穴歌》 督脈在背之中行，二十七穴始長強。舞腰俞兮歌陽關，入命門兮懸樞間。脊中筋束，乃造至陽。靈臺上神道身柱，陶道以大椎而駐。瘂門風府兮，腦戶強間。後頂百會兮，前頂在前。顖會近上星之照，神庭見素髎之妙。水溝至兌端而無差，斷交居唇內而病療。

又分寸歌 督脈斷交唇內鄉，兌端正在唇端央。水溝鼻下溝中索，素髎宜向鼻端詳。頭形北高面南下，先以前後髮際量。分爲一尺有二寸，髮上五分神庭當。髮上一寸上星位，髮上二寸顖會良。髮上前頂二寸半，髮上百會五寸央。在頂中央旋毛中，可容豆，兩耳尖。性理北溪陳氏曰：略近些子，猶天之極星居北。會後寸半即後頂，會後三寸強間明。會後腦戶四寸半，後髮入寸風府行。項後髮際入一寸大筋內宛宛中。髮上五分瘂門在，後髮際上五分，項中央宛宛中，仰頭取之，入繫舌本。神庭至此十穴眞。自此項骨下脊骶，分爲二十有四椎。大椎上有項骨在，約有三椎大椎大骨爲第一，二椎節內陶道知。第三椎間身柱在，第五神道不須疑。第六靈臺至陽七，第九身內筋縮思。十一脊中之穴在，十二懸樞之穴奇。十四命門腎俞並，十六陽關自可知。二十一椎即腰俞，脊尾骨端長強隨。共二十七穴。

《循經考穴編·督脈》 長強穴在脊骶骨端。《廣》注：須伏地而取，居骶骨端三分。督絡，別走任脈。足少陰少陽之所結會。《銅人》：針三分，留七呼，灸三壯，轉針以大痛爲度。《素》注：灸二七壯。《甲乙》：針二分，留七呼。《明堂》：灸五壯。主腸風臟毒，痔漏尸瘕，蟲蟲疳蝕，及腰尻骨痛，小兒顖陷。

並脊裏而上行，循腰俞，一名背解，一名髓孔，一名腰柱，一名腰戶。穴在第二十一椎節下。《廣》注：須挺身伏地，兩手交重支額，縱舒四體，取之宛宛中。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸七壯，止七七壯。《明堂》：灸三壯。《素》注：刺三分，留七呼，灸五壯。主一切腰痛，脊膂強疼，淋濁溺赤，婦人月病。

陽關，一名脊陽關。穴在第十六椎節下，伏而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《甲乙》：無刺灸。一法，灸二七壯。主勞損腰胯痛，遺精白濁，婦人月病帶下。

命門，一名屬累，一名精宮。穴在第十四椎節下，伏而取之。《廣》注：大要十四椎與臍相平，當身正立平處，以直杖從地比至臍，點記杖間，隨移於後，看點處爲準取之。主一切虛損腰痛，脊強不能屈伸，久痔遠血，男子遺精白濁，女子赤白帶下。《經神集》云：灸腸風神效。

懸樞，穴在第十三椎節下，伏而取之。《銅人》：針三分，灸三壯。一法，灸七壯。主一切聚氣上下，腹中留疾，及貫豚疝氣囊縮，腰脊強痛，不得俯仰。

脊中，穴在第十一椎節下，俛而取之。《銅人》：針五分，得氣即瀉。禁灸，灸令人筋縮僂傴。《經神集》云：主癲癎及翻胃吐血，小兒積塊，亦頗灸之。

筋縮，穴在第九椎節下，俛而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明堂下經》：灸七壯。一法，灸二七壯。主手足不收，或拳攣不舉，怒氣傷肝，皮黃氣閉，癲癎瘈瘲，心疼脊強。

至陽，穴在第七椎節間，俛而取之。《銅人》：針五分，灸三壯。《明堂》：灸七壯。主黃疸濕熱，遍身發黃，胸背引痛，寒熱解㑊，體羸頸瘦。

靈臺，一名肺底。穴在第六椎節下，俛而取之。《銅人》缺證治，《甲乙》無灸刺。近世以治哮喘久嗽，靡不奏效。亦治背痛項強，骨蒸勞瘵。禁針。

神道，一名衝道。穴在第五椎節下，俛而取之。《銅人》：灸七七壯，止百壯，禁針。《明下》：灸三壯，針五分。《千金》：灸五壯。主七情過傷，健忘驚悸，疰瘧往來，脊膂強痛，牙車蹉跌，癲癡癆瘵。

身柱，穴在第三椎節下，俛而取之。《銅人》：針五分，灸七七壯。《明堂》：灸五壯。《下經》：灸三壯。主腰脊強痛，瘈瘲癲癎。《難經》曰：洪長伏三脈，發爲風癲狂證，惡人與火，宜灸三椎、九椎。

過風門，穴屬足太陽，在二椎骨下，兩旁各去一寸五分。循陶道，穴在大椎節下，俛而取之。足太陽、督脈之會。《銅人》：針五分，灸五壯。一法，灸二七壯。主咳瘧寒熱，脊強頭重，瘈瘲恍惚。

大椎，一名百勞，一名上杼。穴在第一椎上陷中。《廣》注：取平肩爲準。手足三陽、督脈之會。《銅人》：針五分，留三呼，瀉五吸，灸以年爲壯。主五勞七傷，諸虛百損，骨蒸盜汗，疰瘧往來，寒熱欬嗽，一切項背強，肩膊急，百節痠疼，吐血失力。仲景曰：太陽與少陽併病，頸項強痛，或眩冒，時時如結胸狀，心下痞硬者，當刺大椎第一間。

瘂門，一名舌厭，一名瘖門。穴在項後髮際內五分宛宛中。《廣》注：宜仰頭取之。督脈、陽維之會，入繫舌本。《銅人》：針二分。《素》注：針四分，禁灸，灸令人瘂。刺亦不宜深。主卒瘖，舌強不得語，項強不能顧，諸陽熱盛，衄血不止。

風府，一名舌本。穴在項後入髮際一寸。《廣》注：大筋間宛宛中，仰而取之。一法，疾言其肉立起，休立下。足太陽、陽維、督脈之會。《銅人》：針三分，禁灸，灸之失音。《明堂》：針四分，留三呼。《素》注同。主中風傷風，癮風風痺，一切風疾，及頭中凡頭風偏正，肢體偏枯，眩運癲癎，舌緩強頸急戾，目疾疸證，咸宜刺之，兼能提下焦之氣。岐伯曰：巨陽者，諸陽之屬也，其脈連風府，故爲諸陽主氣。仲景曰：太陽病，初服桂枝湯，反煩不解者，先刺風池、風府，卻與桂枝湯則愈。又《瘧論》曰：邪客於風府，循膂而下，衛氣一日夜大會於風府，明日日下一節，故其作晏。每至於風府則腠理開，腠理開則邪氣入，邪氣入則病作，以此日作稍益晏也。其出於風府，日下一節，二十五日下至骶骨，二十六日入於脊內，故日作又益晏也。《資生經》曰：風府者，傷寒所自起，古人每護之。東垣云：少陽頭痛，治在風池、風府。昔魏武風傷項急，華佗爲刺此穴，立愈。

入腦，上巔循額，至鼻柱，屬陽脈之海也。又自風府入腦，循腦戶，一名合顱，一名匝風。穴在枕骨上強間後一寸五分。足太陽、督脈之會。《銅人》：禁灸刺，犯之失音。《素問》云：刺腦戶，中腦立死。《明堂》針三分。主頸項強痛，頭風目淚。

強間，一名大羽。穴在後頂後一寸五分。《銅人》：針二分，灸七壯。《明堂》灸五壯。主頭風目眩，心煩項急。

後頂，一名交衝。穴在百會後一寸五分。《銅人》：灸五壯，針二分。《明堂》：針四分。《素》注：針三分。主頭風眩運，如頂心痛，刺之，須瀉涌泉，使上下相通，易愈也。

上顛，至百會，穴在頂中央旋毛陷中，可容豆，去前頂一寸五分。《廣》

注：直兩耳尖略退些子，量上折中取之，猶天之極星居北也。再以草度前髮際至後髮際，作十二寸，前五寸，後七寸，穴居其中。手足三陽、督脈之會。《素》注：針二分。《銅人》：灸七壯，止七七壯。凡灸頭頂，不得頓逾七壯，以頭皮薄，不能勝火，況此又爲諸陽之會也。一法，刺一分，沿皮向後三分。主中風尸厥，癲癎狂邪，一切僵仆不省人事，口噤語謇，喎斜眩運，腦漏鼻塞之證。最主脫肛偏墜，針法須用升提。昔虢太子尸厥，扁鵲取三陽五會而甦。唐高宗頭痛，秦鳴鶴刺百會出血，立愈。

前頂，穴在顖會後一寸五分陷中。《廣》注：入髮際內合三寸半。《銅人》：針一分，灸三壯。《素》注：四分。一法，灸七壯。一主頭風，鼻涕眩暈。

顖會，穴在上星後一寸陷中。《廣》注：合入前髮際內二寸。督之脈氣所發。《銅人》：灸七壯，止七七壯。初灸病去即痛，痛則止。若是鼻窒，灸至四日當漸退，七日頓愈。針二分，留三呼，得氣即瀉。八歲已下不可刺，恐顖門未合也。《素》注：針四分。主腦虛寒，及飲酒過多，腦疼如破，頭眩鼻衄，頭生白屑，若眞頭痛，宜稜針於此穴出血。

上星，穴在神庭後五分陷中。《廣》注：入髮際當一寸。《素》注：針三分，留六呼，灸五壯。《銅人》：灸七壯。一法，針一分，沿皮向上三分，灸七壯。主頭面腫赤，頭風腦漏，一切鼻衄鼻淵，鼻痔鼻塞，及目睛痛不能遠視，頭生白屑。不宜多灸，恐拔火氣上衝，有妨於目也。稜針出血，能宣泄諸陽熱氣。

神庭，穴在鼻直上入髮際五分。足太陽、督脈之會。《素》注云：督脈、足太陽、陽明之會。《素》注：灸三壯。《銅人》：灸二七壯，止七七壯，禁針，針令人發狂，目失明。一法，刺一分，沿皮向上三分。主癲癎驚悸，眩運頭疼，目淚鼻淵。岐伯曰：凡欲療風，勿令多灸。緣風性輕揚，恐火氣散走也。宜七壯止。張子和曰：凡目腫目翳，宜刺神庭、上星、湊會、前頂，翳者可使立退，腫者可使立消。

循額至鼻柱，經素髎，一名面正。穴在鼻柱上端。《廣》注：鼻準尖上也。《素》注：針三分。《外臺》：針一分，禁灸。主酒風鼻赤，鼻痔鼻疽，鼻衄不止，亦主眼丹，法須以手從印堂按下至鼻尖數次，出血即愈。

水溝，一名人中。穴在鼻下人中，直唇取之。《廣》注：一法口含水突上處是穴，督脈、手足陽明之會。《素》注：針三分，留六呼，灸三壯。《銅人》：針四分，留六呼，得氣瀉之。灸不及針。《下經》：灸五壯。主中風中惡，癲癎卒仆，口眼喎斜，牙關緊急，唇吻不收，脊強腰痛，水氣浮腫，及消渴引飲。凡灸須炷如雀糞。水氣面腫，此穴一針，水盡即愈。《要穴補遺》云：人病脊膂強痛，癲癎狂邪，目痛，背心熱，大杼骨痠疼，斯乃督脈起於下極，由尾閭並脊而上行於風府，故生是病，宜刺要穴人中。

兌端，穴在唇上端。《廣》注：唇正中赤白肉際。《明堂》云：在唇下，宜開口取之。針入一分，略斜向上，彈針出血。《銅人》：針二分，灸三壯，炷如麥。主唇反唇腫。

至齦交，穴在唇內齒上縫中。《廣》注：居上齒齦筋縫中。督、任、足陽明之會。《銅人》：針三分，灸三壯。主牙疳腫蝕，及兩腮生瘡，名骨槽風。岐伯曰：治鬼魅癲狂，宜以刀決斷更佳。

《類經圖翼·經絡·督脈穴歌》 督脈行背之中行，二十八穴始長強。腰俞陽關入命門，懸樞脊中中樞長。筋縮至陽歸靈臺，神道身柱陶道開。大椎瘂門連風府，腦戶強間後頂排。百會前頂通湊會，上星神庭素髎對。水溝兌端在唇上，斷交上齒縫之內。

凡取脊間督脈諸穴，當於骨節突處取之，但驗於魚骨爲可知也。若取於節下，必不見效。

長強，一名氣之陰郄，一名撅骨，《靈樞》謂之窮骨，亦名骨骶。在脊骶骨端，伏地取之。督脈之絡，別走任脈，足少陰所結。刺二分，留七呼，灸三壯。《甲乙經》曰：刺三分。一云：日灸三十壯，至二百壯止，忌冷食房勞。主治腰脊強急不可俯仰，狂病，大小便難，腸風下血，五痔五淋，下部疳蝕，洞泄，失精，嘔血，小兒湊陷，驚癎瘛瘲，脫肛瀉血，此穴爲五痔之本。一經驗治少年注夏羸瘦，灸此最效。《千金翼》云：治赤白下痢，灸窮骨頭百壯，多多惟佳。又下漏五痔，疳蟲食下部，刺三分，伏地取之。以大痛爲度，灸亦良，日三十壯，至七日止，但不及針。又灸尾翠骨七壯，治脫肛神良。《千金》作龜尾，即窮骨也。《玉龍賦》云：兼承山，灸痔最妙。《席弘賦》云：連大杼行針，治小腸氣痛。又云：小兒脫肛患多時，先灸百會後長強。《百證賦》云：兼百會穴，專治脫肛。又云：刺長強與承山，善主腸風新下血。《靈光賦》云：百會、龜尾治痢疾。《天星秘訣》云：兼大敦，治小腸疝氣。

腰俞，一名腰柱，一名背解，一名腰戶，一名髓空。在二十一椎節下間宛宛中。刺二分，留七呼，灸五壯。一曰：刺五分，灸七七壯。主治腰脊重痛，不得俯仰舉動，腰以下至足冷痺不仁，強急不能坐卧，灸隨年壯。溫瘧汗不出，婦人經閉溺赤，灸後忌房勞強力。《千金》云腰卒痛去窮骨上一寸灸七壯者即此。《席弘賦》云：兼環跳燒針，治冷風冷痺。

陽關，在十六椎節下間，伏而取之。《甲乙經》無此穴。刺五分，灸三壯。主治膝痛不可屈伸，風痺不仁，筋攣不行。

命門，一名屬累。在十四椎節下間，伏而取之。一云：平臍，用線牽而取之。刺五分，灸三壯。一曰：刺三分，灸二十七壯。若年二十以上者，灸恐絕子。主治腎虛腰痛，赤白帶下，男子泄精耳鳴，手足冷痺攣，疝，驚恐頭眩，頭痛如破，身熱如火，骨蒸汗不出，痎瘧瘈瘲，裏急腹痛。《千金》云：腰痛不得動者，令病人正立，以竹杖拄地，度至臍，乃取杖度背脊，灸杖頭盡處，隨年壯良。丈夫痔漏下血，脫肛不食，長洩痢，婦人崩中去血，帶下淋濁赤白，皆灸之。此俠兩傍各一寸，横三間寸灸之。《神農經》云：治腰痛可灸七壯。《玉龍賦》云：治老人便多，兼腎俞著艾。《標幽賦》云：兼肝俞，能使瞽士視秋毫之末。一俗傳以此穴灸寒熱多效。

懸樞，在十三椎節下間，伏而取之。刺三分，灸三壯五壯。主治腰脊強不得屈伸，腹中積氣上下疼痛，水穀不化，瀉痢不止。

脊中，一名神宗，一名脊俞。在十一椎節下間，俯而取之。刺五分禁灸，灸則令人僂。主治風癇癲邪，腹滿不食，五痔積聚下痢，小兒痢下赤白，秋末脫肛，每廁則肛痛不可忍者，灸之亦無妨。

中樞，在第十椎節下間，俯而取之。此穴諸書皆失之，惟《氣府論》督脈下王氏注中有此穴。及考之《氣穴論》曰：背與心相控而痛，所治天突與十椎者，其穴即此。刺五分，禁灸，灸之令人腰背傴僂。一傳云：此穴能退熱進飲食，可灸三壯，常用常效，未見傴僂。

筋縮，在九椎節下間，俛而取之。刺五分，灸三壯五壯。主治癲疾驚狂，脊強風癇，目上視。《百證賦》云：兼水道，專治脊強。

至陽，在七椎節下間，俛而取之。刺五分，灸三壯。主治腰脊強痛，胃中寒，不食，少氣難言，胸脅支滿，羸瘦身黃，淫濼脛痠，四支重痛，寒熱解㑊。一云：灸三壯，治喘氣立已。《神農經》云：治寒熱脛痠，四支重痛，欬嗽，可灸三壯至七壯。《玉龍賦》云：卻疸治神疲。

靈臺，在六椎節下間，俛而取之。刺三分，灸三壯。《甲乙經》無此穴，出《氣府論》注。主治今俗以灸氣喘不能卧，及風冷火嗽，火到便愈。

神道，在五椎節下間，俛而取之。刺五分，留五呼，灸五壯。一曰：可灸七七壯至百壯，禁針。主治傷寒頭痛，寒熱往來，痎瘧悲愁，健忘驚悸，牙車急張口不合，小兒風癇瘈瘲，可灸七壯。《百證賦》云：兼心俞，治風癇常發自寧。

身柱，在三椎節下間，俛而取之。刺五分，留五呼，灸五壯。一曰：灸七七壯。主治腰脊痛，癲癇狂走，怒欲殺人，瘈瘲身熱，妄言見鬼，小兒驚癇。《神農經》云：治欬嗽，可灸十四壯。《玉龍賦》云：能蠲嗽除脊痛。《百證賦》云：兼本神穴，治癲疾妙。《乾坤生意》云：同陶道、肺俞、膏肓，治虛損五勞七傷緊要法。一傳治四時傷寒。

陶道，在大椎節下間，俛而取之。督脈足太陽之會。刺五分，留五呼，灸五壯。一曰：刺三分。主治痎瘧寒熱洒淅，脊強煩滿，汗不出，頭重目瞑，瘈瘲，恍惚不樂。《乾坤生意》云：兼身柱、肺俞、膏肓，治虛損五勞七傷。《百證賦》云：兼中脘俞，治歲熱時行。一傳此穴善退骨蒸之熱。

大椎，一名百勞。在第一椎上陷者中。一曰：平肩。手足三陽督脈之會。刺五分，留五呼，灸五壯。一云：以年爲壯。大椎爲骨會，骨病者可灸之。主治五勞七傷乏力，風勞食氣，痎瘧久不愈，肺脹脇滿嘔吐上氣，背膊拘急，項頸強不得回顧。一云：能瀉胸中之熱及諸熱氣。若灸寒熱之法，先大椎，次長強，以年爲壯數。一云：治身痛寒熱風氣痛。一云：治衄血不止，灸二三十壯，斷根不發。《千金》云：凡瘧有不可瘥者，從未發前灸大椎至發，時滿百壯，無不瘥。又云：諸煩熱時氣溫病，灸大椎百壯，刺三分瀉之。又治氣短不語，灸隨年壯。又治頸癭，灸百壯，及大椎兩邊相去各一寸半少垂下，各三十壯。《玉龍賦》云：百勞止虛汗。《神農經》云：治小兒急慢驚風。寶太師治諸虛寒熱灸此。《捷徑》云：治熱不至肩。時傳以此治百病。

瘂門，一名瘖門，一名舌厭，一名舌橫。在項後入髮際五分宛宛中，仰頭取之。督脈陽維之會，入繫舌本。刺二分，不可深。禁灸，灸之令人啞。主治頸項強急不語，諸陽熱盛，衄血不止，脊強反折，瘈瘲癲疾，頭風疼痛汗不出，寒熱風痙，中風尸厥，暴死不省人事。《百證賦》云：兼關衝，治舌緩不語爲緊要。

風府，一名舌本。在項上入髮際一寸大筋內宛宛中，疾言其肉立起，言休其肉立下。督脈陽維之會。《熱論》曰：巨陽者，諸陽之屬也，其脈連於風府，刺三分，留三呼，禁灸，灸則令人瘖。主治中風舌緩，暴瘖不語，振寒汗出，身重偏風，半身不遂，傷風頭痛，項急，不得回顧，目眩反視，鼻衄咽痛，狂走悲恐驚悸欲自殺。一云：主瀉胸中之熱，與大杼、缺盆、中府同。《席弘賦》云：風府風池尋得到，傷寒百病一時消。又云：陽明二日尋風府。又云：從來風府最難尋，須用功夫度淺深，倘若膀胱氣未散，更宜三里穴中尋。《通玄賦》云：風傷項急求風府。一傳治感冒風寒嘔吐不止。《千金》云：邪病臥冥冥不自知，風府主之。又《十三鬼穴》云：此名鬼枕。治百邪癲狂，當在第六次下針。

腦戶，一名匝風，一名會額，一名合顱。在枕骨上強間後一寸五分。一曰在髮際上二寸。督脈足太陽之會。禁刺灸。刺中腦戶，入腦立死。亦不可灸，令人瘖。

強間，一名大羽。在後頂後一寸五分。刺二分，灸五壯。一曰禁灸。主治頭痛項強，目眩腦旋，煩心嘔吐涎沫，狂走。《百證賦》云：兼豐隆，治頭痛難禁。

後頂，一名交衝。在百會後一寸五分枕骨上。刺二分，灸五壯。主治頸項強急，額顱上痛，偏頭痛，惡風，目眩不明。

百會，一名三陽五會，一名巔上，一名天滿。在前頂後一寸五分頂中央旋毛心容豆許，直兩耳尖上對是穴，督脈足太陽之會，手足少陽足厥陰俱會於此。刺二分，灸五壯。《甲乙經》曰：刺三分，灸三壯。一曰：灸頭頂不得過七七壯。主治頭風頭痛，耳聾，鼻塞鼻衄，中風言語蹇滯，口噤不開，或多悲哭，偏風半身不遂，風癇卒厥，角弓反張，吐沫，心神恍惚，驚悸健忘，痎瘧，女人血風，胎前產後風疾，小兒風癇驚風，脫肛久不瘥。一曰：百病皆治，宜刺此二分，得氣即瀉。若灸至百壯，停三五日後，繞四畔用三稜針出血，以井花水淋之令氣宣通，否則恐火氣上壅，令人目暗。一曰：治悲笑欲死，四肢冷氣欲絕，身口溫，可針人中三分，灸百會三壯即甦。《史記》載扁鵲治虢太子尸厥，針取三陽五會而甦。《神農經》云：治頭風可灸三壯，小兒脫肛可灸三壯至五壯，艾炷如小麥。《玉龍賦》云：兼顯會治卒暴中風。《靈光賦》云：兼龜尾治痢疾。《席弘賦》云：小兒脫肛患多時，先灸百會後尾骶。又云：兼太衝、照海、陰交，治咽喉疾。

前頂，在顯會後一寸五分骨陷中。一云：在百會前一寸。刺二分，灸五壯。一曰：灸七七壯。主治頭風目眩，面赤腫，小兒驚癇瘛瘲，鼻多清涕，頸項腫痛。《神農經》云：治小兒急慢驚風，可灸三壯，艾炷如小麥。《百證賦》云：兼水溝，治面腫虛浮。

顯會，在上星後一寸陷中。刺二分，灸五壯。一曰：灸二七至七七壯。小兒八歲以前禁針，蓋其顯門未合，刺之不幸令人夭。主治腦虛冷痛，頭風腫痛項痛，飲酒過多，頭皮腫，風癇清涕。一云：治目眩面腫，鼻塞不聞香臭，驚癇戴目，昏不識人。可灸二七壯至七七壯。初灸即不痛，病去即痛，痛即罷灸。若是鼻塞，灸至四日漸退，七日頓愈。針入二分，留三呼，得氣即瀉。頭風生白屑多睡，針之彌佳。針訖，以末鹽生麻油相和揩髮根下，即頭風永除。《神農經》云：治頭風疼痛，可灸三壯。小兒急慢驚風灸三壯，炷如小麥。《千金》云：邪病鬼癲，顯上主之。一名鬼門。《玉龍賦》云：兼百會，治卒暴中風。《百證賦》云：連玉枕，療頭風。

上星，一名神堂。在鼻直上入髮際一寸陷者中，可容豆。刺三分，留六呼，灸五壯。一云：宜三稜針出血，以瀉諸陽熱氣。主治頭風頭痛，頭皮腫，面虛惡寒，痎瘧寒熱汗不出，鼻血臭涕，鼻塞不聞香臭，目眩睛痛，不能遠視。以細三稜針刺之，即宣泄諸陽熱氣，無令上衝頭目。《千金》云：鼻中息肉灸二百壯。又云：兼大椎灸瘧，至發時令滿百壯，炷如黍米。又治鬼魅灸百壯。又《十三鬼穴》：此名鬼堂，主百邪癲狂，當在第十次下針。《玉龍賦》云：治頭風鼻淵。

神庭，直鼻上入髮際五分，髮高者，髮際是穴，髮低者加二三分。督脈足太陽陽明之會。灸三壯，禁刺，刺之令人癲狂目失明。一曰：灸七壯至三七壯止。主治發狂登高妄走，風癇癲疾，角弓反張，目上視不識人，頭風鼻淵流涕不止，頭痛目淚，煩滿喘喝，驚悸不得安寢。《玉龍賦》云：專理頭風。

素髎，一名面王。在鼻端準頭。刺一分，禁灸。主治鼻中瘜肉不消，喘息不利，多涕，喝噦衄血。一曰：治酒酢風，用三稜針出血。

水溝，一名人中。在鼻下人中陷中。督脈手足陽明之會。刺三分留六呼，得氣即瀉。灸三壯至七壯，炷如小麥，然灸不及針。主治中風口噤，牙關不開，卒中惡邪，鬼擊不省人事，癲癇卒倒，消渴多飲，水氣遍身浮腫，瘟疫，

口眼喎噼，俱宜刺之。若風水面腫，針此一穴出水盡即頓愈。一云：水氣腫病，但宜針此三分，徐徐出之以泄水氣。若針他穴，水盡則死。《神農經》云：治小兒急慢驚風，可灸三壯，炷如小麥。《玉龍賦》云：兼曲池穴治痿仆。又云：兼委中穴治腰脊閃痛。又云：合大陵頻瀉之，全除口氣。《席弘賦》云：人中治癲功最高，十三鬼穴不須饒。《千金》云：此穴爲鬼市，治百邪癲狂，此當在第一次下針，凡人中惡，先掐鼻下是也。鬼擊卒死者，須即灸之。《百證賦》云：兼前頂，治面腫虛浮。《靈光賦》云：水溝兼間使治邪癲。

兌端，在上唇端。《甲乙經》曰：手陽明脈氣所發。刺二分，留六呼，灸三壯，炷如大麥。主治癲癎吐沫，齒齦痛，消渴衄血，口噤，口瘡臭穢不可近。《百證賦》云：小便赤澀，兌端獨瀉大陽經。

斷交，斷音銀，齒根肉。在唇內上齒縫中。任督二經之會。刺三分，逆刺之，灸三壯。主治面赤心煩痛，鼻生瘜肉不消，頭額中痛，頸項強，目淚多眵赤痛，牙疳腫痛，小兒面瘡，人癬不除，點烙亦佳。《百證賦》云：專治鼻痔。

《審視瑤函》卷之六　後頂，一名交衝，在百會後一寸五分枕骨上。刺二分，灸五壯。主治頸項強急，額顱上痛，遍頭痛，惡風，目眩不明。

百會，一名三陽五會，一名巔上，一名天滿，在前頂後一寸五分頂中央旋毛心容豆許，直兩耳尖上對是穴，督脈、足太陽之會，手足少陽、足厥陰俱會於此。刺二分，灸五壯。《甲乙經》曰：刺三分，灸三壯。一日灸頭頂不得過七七壯。主治頭風，頭痛。

上星，一名神堂，在鼻直上入髮際一寸陷者中，可容豆。刺三分，留六呼，灸五壯。一云宜三稜針出血，以瀉諸陽熱氣。主治頭風頭痛，鼻塞目眩，睛痛不能遠視。三稜針刺之，即先瀉諸陽熱氣，無令上衝頭目。

神庭，直鼻上入髮際五分，髮高者，髮際是穴，髮低者加二三分。督脈，足太陽陽明之會。灸三壯，禁刺，刺之令人癲狂目失明。一曰灸七壯，至三七壯止。主治發狂登高妄走，風癎，癲疾，角弓反張，目上視不識人，頭風，鼻淵流涕不止，頭痛目淚，煩滿喘渴，驚悸不得安寢。

人中，一名水溝，在鼻下人中陷中。督脈手足陽明之會。刺三分，留六呼，得氣即瀉。灸二壯至七壯，炷如小麥，然灸不及針。主治中風口噤，牙關不開，口眼喎斜。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》　凡中風頭風，角弓反張，忘前失後，氣絕脫肛，目淚耳聾，針百會穴。從鼻直上入髮際五寸旋毛陷中可容指處。《金鑑》云：直上兩耳尖頂陷中。

凡腦冷鼻塞，腦漏汗不出，目睛痛，針上星穴。從髮際直上一寸，或從鼻心上四寸。

凡頭痛目眩，眩音玄，懸也。目視亂動，如懸物不定也。出淚流涕，針神庭穴。從鼻上直入髮際五分，即眉心上三寸五分。

凡五勞七傷，偏身發熱，諸般瘧疾，針大椎穴。第三節頸骨下、第一節脊骨上間。

凡脊膂強痛，欬吐不止，癲狂譫語，痰瘧發熱，針身柱穴。大椎穴下三節骨下間，按其突中。

凡主氣喘不得卧，針靈臺穴。第六節骨下突間，突音查。

凡腹痛腰痛，頭痛如破，裏急瘕瘓，針命門穴。在十四節骨下突中。

凡腰胯脊痛，不能俯仰，足痺不仁，婦人月水枯閉，針腰俞穴。尾尻骨節上突間。尻，考平聲。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・背部主病針灸要穴歌》　腰俞主治腰脊痛，冷痺強急動作難，腰下至足不仁冷，婦人經病溺赤痊。

〔吳謙等注〕腰俞穴，主治腰脊重痛，舉動不得，俯仰艱難，腰以下至足冷痺不仁，及婦人經閉溺血等證。刺二分，留七呼，灸五壯。

至陽專灸黃疸病，兼灸痞滿喘促聲，命門老虛腰痛證，更治脫肛痔腸風。

〔吳謙等注〕至陽穴，主治身面俱黃，胸脅支滿，喘促不寧。針五分，灸三壯。命門穴，主治老人腎虛腰疼，及久痔脫肛，腸風下血等證。針五分，灸三壯。若年二十以上者不宜灸，灸恐絕子。

身柱主治羊癇風，欬嗽痰喘腰背疼，長強惟治諸般痔，百勞穴灸汗津津。

〔吳謙等注〕身柱穴，主治風癇發狂，欬嗽痰喘，腰背疼痛等證。針五分，灸七七壯。長強穴，主治諸般痔漏疼痛。針三分，灸三十壯。百勞穴主治滿身發熱，虛汗盜汗津津不止。針五分，留三呼，瀉五吸，灸以年爲壯。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・頭部主病針灸要穴歌》　百會主治卒中風，兼治癲癇兒病驚，大腸下氣脫肛病，提補諸陽氣上升。

〔吳謙等注〕百會穴，提補陽氣上升。主治大人中風，痰火癲癇，小兒急慢驚風，大腸下氣脫肛等證。針二分，灸五壯。

神庭主灸羊癇風，目眩頭痛灸腦空，翳風專刺耳聾病，兼刺瘰癧項下生。

〔吳謙等注〕神庭穴，主治風癇，羊癲。灸三壯，禁針刺。腦空穴，主治偏正頭疼，目眩。刺四分，灸五壯。翳風穴，主治耳聾及瘰癧。《針經》云：先將銅錢約二十文令患者咬之，尋取穴中。針三分禁灸。

上星通天主鼻淵，瘜肉、痔塞灸能痊，兼治頭風目諸疾，灶如小麥灼相安。

〔吳謙等注〕上星通天二穴，主治鼻淵、鼻塞、瘜肉鼻痔。左鼻灸右，右鼻灸左，左右鼻俱病者，左右俱灸。灸後鼻中當去一塊，形如朽骨狀，其病自愈。兼治頭風目疾等證也。上星穴宜刺三分，留六呼，灸五壯。一云宜三稜針出血，以瀉諸陽之熱氣。通天穴宜刺三分，留七呼，灸三壯。其壯如小麥大，始相宜也。

癌門風府祗 宜刺，中風舌緩不能言，頸項強急及瘈瘲，頭風百病與傷寒。

〔吳謙等注〕癌門、風府二穴，主治中風舌緩，暴瘖不語，傷風傷寒，頭痛項急不得回顧及抽搐等病。癌門穴，針二分，不可深入，禁灸。風府穴針三分，留三呼，禁灸。

水溝中風口不開，中惡癲癇口眼歪，刺治風水頭面腫，灸治兒風急慢灸。

〔吳謙等注〕水溝穴，主治中風口噤，牙關不開，卒中惡邪，鬼擊不省人事，癲癇卒倒，口眼歪邪，風水面腫，及小兒急慢驚風等病。刺三分，留六呼，灸三壯至七壯，灶如小麥，然灸不及針。

《針灸逢源·經穴考正》 長強，一名氣之陰郄，一名撅骨。《靈樞》謂之窮骨，一名骶。在脊骶骨端下三分，伏地取之。督脈之絡，別走任脈。針三分，灸三十壯。治腸風久痔，下部疳蝕，狂病驚癇，小兒顱陷。灸尾翠骨七壯，治脫肛神良。《千金》作龜尾，即窮骨也。

腰俞，一名背解，一名腰柱，一名腰戶，一名髓空。在二十一椎下宛宛中。舒身以腹挺地，兩手相重支額，縱四體取之。針八分，灸七壯至三七壯。治腰脊痛，足痺不仁，溫瘧汗不出，婦人經閉，溺赤。

陽關，在十六椎下，坐而取之。針五分，灸三壯。治膝痛，筋攣不行。

命門，一名屬累，一名精宮。在十四椎下與臍相對，伏而取之，或正立，用杖柱地量至臍，以墨點記，乃用度脊間，平點處是穴。針五分，灸三壯。治頭疼身熱如火，腰痛骨蒸。

懸樞，在十三椎下，伏而取之。針三分，灸三壯。治腰脊強，腹中積氣上下行。

脊中，一名神宗，一名脊俞。在十一椎下，俯而取之。針五分，禁灸，灸令人僂。治風癇癲邪，五痔積聚，下痢，小兒脫肛，可灸三壯。

中樞，在十椎下，俯而取之。針五分，禁灸。按中樞穴諸書皆無。據《氣穴論》曰：背與心相控而痛，所治天突與十椎及上紀。又《氣府論》督脈氣所發二十八穴，王注中樞在十椎下脊間，故《圖翼》有中樞穴也。

筋縮，在九椎下，俯而取之。針五分，灸三壯。治癲癇驚狂，脊強目上視。

至陽，在七椎下，俯而取之。針五分，灸三壯。治腰脊痛，胃中寒，羸瘦身黃，寒熱脛痠。

靈臺，在六椎下，俯而取之。《甲乙經》無此穴，出《氣府論》注。治氣喘不得卧，火到即愈。灸三壯。

神道，在五椎下，俯而取之。灸五壯，禁針。治傷寒頭痛，往來痎瘧，悲愁健忘驚悸。

身柱，在三椎下，俯而取之。針五分，灸五壯至二七壯。治腰脊痛，癲狂怒欲殺人，瘈瘲身熱，妄言見鬼。

陶道，在一椎下，俯而取之。足太陽督脈之會。針五分，灸五壯。治痎瘧寒熱洒淅，脊強頭重，目瞑，恍惚不樂。

大椎，一名百勞。在脊骨第一椎上陷中，一曰平肩。手足三陽督脈之會。針五分，灸隨年壯。治五勞七傷乏力，痎瘧，肺脹脊滿，背膊拘急。

癌門，一名瘖門，一名舌厭，一名舌橫。在項後入髮際五分宛宛中，仰頭取之。督脈陽維之會，入繫舌本。針三分，不可深。禁灸，灸令人瘂。治重舌不語，衄血寒熱，脊強反折，瘛瘲癲疾。

風府，一名舌本，在項後髮際上一寸大筋內宛宛中，疾言其肉立起，言休其肉立下。足太陽陽維督脈之會。針三分，禁灸，灸之失音。治中風舌緩不語，振寒汗出，半身不遂，頭痛項急，鼻衄咽痛，狂欲自殺。

腦戶，一名會額。在枕骨上強間後一寸半。足太陽督脈之會。針腦戶入腦，立死。灸令人瘂。

強間，一名大羽。在後頂後一寸半。當作百會後三寸。針二分，灸五壯。治頭

痛項強，目眩腦旋煩心。

後頂，一名交衝。在百會後一寸半枕骨上。針二分，灸五壯。治項強急，額顱上痛，惡風目眩。

百會，一名三陽五會，一名巔上，一名天滿。在頂中央，容豆許，去前髮際五寸，後髮際七寸，直兩耳尖上居中是穴。針二分，灸七壯。治頭風鼻塞，中風口噤，心神恍惚，驚悸健忘，痎瘧，脫肛，小兒夜啼。

前頂，在顖會後一寸半骨間陷中。針二分，灸三壯。治頭風目眩，面赤腫，鼻多清涕。

顖會，在上星後一寸陷中。針二分，灸二七壯。小兒八歲以下禁針，緣顖門未合，針之不幸令人夭。治腦虛冷痛，頭皮腫。

上星，一名神堂。在直鼻上入髮際一寸。針三灸，灸五壯，不宜多。治頭風頭皮腫，鼻塞臭涕出血，痎瘧，寒熱汗不出，目眩睛痛，不能遠視。以細針宣泄諸陽熱氣，無令上衝頭目。

神庭，在直鼻上入髮際五分。如髮際不明者，取以眉心上三寸五分。足太陽督脈之會。灸七壯，禁針，針令發狂疾，目失明。治發狂，登高妄走，風癇目上視，淚出鼻淵，驚悸不得安寢。

素髎，一名面王。在鼻柱上端準頭。針一分，禁灸。治鼻中瘜肉不消，多涕，喎僻，衄血，酒酢風。

水溝，一名人中。在鼻柱下溝中央陷中。手足陽明督脈之會。針三分，灸三壯。治中風口噤，惡邪鬼擊，癲癇瘟疫，消渴多飲，水氣遍身腫。

兌端，在上唇端。手陽明脈氣所發。針三分，灸三壯，炷如麥大。治癲癇吐沫，消渴鼻衄，口臭齒齦痛。

齦交，在唇內上齦縫中。任督足陽明之會。針三分，灸三壯。治鼻中瘜肉，牙疳腫痛，目赤多淚眵，頭額痛，面生瘡癬。

《重樓玉鑰》卷四《督脈穴》 督脈起於少腹以下骨中央，女子入繫廷孔，其孔，溺孔之端也。其絡循陰器合篡間，繞篡後，別繞臀，至少陰與巨陽中絡者，合少陰上股內後廉，貫脊屬腎。與太陽起於目內眥，上額交顛上，入絡腦，還出別下項，循肩髆內，俠脊抵腰中，入循膂絡腎。其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫臍中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目下中央。按督脈始於長強，循行背中，上脊至風府入屬於腦，終於齦交，凡二十八穴，今取十三穴。

長強，一名氣之陰郄，一名撅骨。《靈樞》謂之窮骨，亦名骨骶。在脊骶骨端，伏地取之。督脈之絡，別走任脈，足少陰所結。刺二分，留七呼，灸三壯。主治腰脊強急，不可俯仰，腸氣下血，五痔五淋，下部疳蝕，小兒顖陷，驚癇瘈瘲，脫肛瀉血。此穴爲五痔之本。《玉龍賦》云：兼承山灸痔最妙。一經驗治少年注夏羸瘦，灸此最妙。

瘂門，一名瘖門，一名舌厭，一名舌橫。在項後入髮際五分宛宛中，仰頭取之。督脈陽維之會，入繫舌本。刺二分，不可深。禁灸，灸之令人啞。主治頸項強急不語，諸陽熱盛，衄血不止。《百證賦》云：兼關衝治舌緩不語爲緊要。

風府，一名舌本。在項上入髮際一寸大筋內宛宛中。疾言其肉立起，休言其肉立下。督脈陽維之會。《熱論》曰：巨陽者，諸陽之屬也，其脈連於風府。刺三分，留三呼，禁灸，灸則令人瘖。主治中風，舌緩，咽喉腫痛，傷風頭痛，項急不得回顧，狂走悲恐，驚悸欲自殺。一云：主瀉胸中之熱，與大杼、缺盆、中府同。《席宏賦》云：風府風池尋得到，傷寒百病一時消。又云：從來風府最難尋，須用功夫度淺深。倘若膀胱氣未散，更宜三里穴中尋。《通玄賦》云：風傷項急求風府。一傳治感冒風寒，嘔吐不止。

腦戶，一名迎風，一名會額，一名合顱。在枕骨上強間後一寸五分。一曰在髮際上二寸。督脈足太陽之會。禁刺灸，刺中腦戶，令立死。亦不可灸，灸之令人瘖。此不在十三穴之數。

強間，一名太羽。在後頂後一寸五分。刺二分，灸五壯。一曰：禁灸。主治頭痛項強，目眩腦旋，煩心嘔吐涎沫。《百證賦》云：兼豐隆治頭痛難禁。

後頂，一名交衝。在百會後一寸五分，枕骨上。刺二分，灸五壯。主治頸項強急，咽喉疼痛，惡風目眩。

百會，一名三陽五會，一名巔上，一名天滿。在前頂後一寸五分頭中央旋毛心容豆許，直兩耳間上對是穴，督脈足太陽之會，手足少陽足厥陰俱會於此。刺二分，灸五壯。《甲乙經》曰：刺三分，灸三壯。一曰：頭項不得過七七壯。主治頭風頭痛，耳聾鼻塞，鼻衄中風，口噤不開，或多悲哭，小兒風癇驚風，脫肛久不瘥。一曰：百病皆治，宜刺此二分，得氣即瀉。《席宏賦》云：兼太衝照海陰交，治咽喉疾。

前頂，在顖會後一寸五分骨陷中。一云：在百會前一寸。刺二分，灸五壯。主治頭風目眩，面赤腫，小兒驚癇，鼻多清涕，頸項腫痛，咽喉諸證。《神農經》云：治小兒急慢驚風，可灸二壯，艾炷如小麥。

顖會，在上星後一寸陷中。刺二分，灸五壯。小兒八歲以前禁針。蓋其顖門未合，刺之不幸，令人夭。主治腦虛冷痛，頭風腫痛，項痛，飲酒過多，頭皮腫，風癇，清涕。一云：治目眩面腫，鼻塞不聞香臭，可灸二七壯。初灸即不痛，病去即痛，痛即罷灸。若是鼻塞，灸至四日漸退，七日頓愈。針入二分，留三呼，得氣即瀉。凡頭風生白屑，多睡，針之彌佳。針訖，以末監生麻油相和揩髮根下，即頭風永除。

上星，一名神堂。在鼻直上入髮際一寸陷中可容豆。刺三分，留六呼，灸五壯。一云：宜三棱針出血，以瀉諸陽之熱氣。主治頭風頭痛，鼻血，鼻涕，鼻塞，目眩不能遠視，睛痛，以三棱針刺，即宣泄諸陽熱氣，無令上衝頭目。《玉龍賦》云：治鼻淵頭風。

神庭，直鼻上入髮際五分。髮高者，髮際是穴。髮低者，加二三分。督脈足太陽陽明之會。灸三壯，禁刺，刺則令人癲狂，面腫目失明。一曰：灸七壯，至三七壯。主治頭風目淚諸證。凡喉風切禁針灸。

素髎，一名面王。在鼻端準頭。刺一分，禁灸。主治鼻中瘜肉不消，多涕。一曰：治酒酢風，用三棱針出血效。

水溝，一名人中。在鼻下人中陷中。督脈手足陽明之會。刺三分，留六呼，得氣即瀉。灸三壯，炷如小麥，然灸不如針。主治中風口噤，牙關不開，卒中邪惡，鬼擊不省人事。《神農經》云：治小兒急慢驚風。灸三壯，炷如小麥。

斷交，齒根肉。在唇內上齒縫中。任督二經之會。刺三分，逆刺之，灸三壯。主治面赤心煩痛，鼻生瘜肉不消，目淚多眵，赤痛牙疳，腫痛，小兒面瘡，久癬不除，點烙亦佳。《百證賦》云：專治鼻痔。

《灸法秘傳·穴道取寸法》 百會穴，從鼻直上入髮際五寸旋毛中陷可容指處。督脈。凡中風，頭風，風癲，角弓反張，忘前失後，氣絕脫肛，目淚耳聾，針此穴。

上星穴，從髮際入一寸直上可容豆處。督脈。凡腦冷，鼻塞，腦漏，汗不出，目睛痛，針此穴。

神庭穴，從鼻上直入髮際五分。督脈。凡頭疼目眩，出淚流涕，針此穴。

大椎穴，第三節頸骨下，第一節上間。督脈。凡勞疾遍身發熱，諸瘧，針此穴。

身柱穴，大椎穴下三節骨下間。督脈。凡脊膂強痛，欬吐，瘈瘲，發熱，針此穴。

命門穴，十四節骨下間。督脈。凡腰腹引痛，頭疼如破，裏急，瘈瘲，針此穴。

《中西匯參醫學圖說·督脈考正穴法》 長強，脊骶骨端，計三分，伏地取之。足少陰少陽之會。針三分，灸三十壯，不及針。此痔根本，主腸風下血，久痔，五淋，腰脊痛，房勞。

腰脡，二十一椎下宛宛中，以挺身伏地取之，舒身，兩手相重支額，縱四體，後乃取其穴。針八分，灸七壯。主腰痛，傷寒，四肢熱，便閉。

陽關，十六椎下，坐而取之。針五分，灸三壯。主膝不伸，筋攣不行舒。

命門，十四椎下，伏而取之。針五分，灸三壯。主身熱如火。

懸樞，十三椎下，伏而取之，針五分，灸三壯。主腰脊強，水穀不化，下痢。

脊中，十一椎下，俯而取之。針五分，得氣即瀉，禁灸。主五痔，黃疸，風癇。

筋縮，九椎下，俯而取之。針五分，灸三壯。主癲疾狂走，目瞪癇病，多言，心痛。

至陽，七椎下，俯而取之。針五分，灸三壯。主腰痛，胃寒不食，身瘦，脊中氣行，腹鳴。

靈臺，六椎下，俯而取之。俗用灸一二壯，以治氣喘難卧，甚效。禁針。

神道，五椎下，俯而取之。灸七七壯，禁針。主頭痛發熱，張口不合。

身柱，三椎下，俯而取之。針五分，灸七七壯。主癲病狂走，亂打，妄言見鬼，小兒驚悸。

陶道，一椎下，俯而取之。針五分，灸五壯。主瘧病寒熱，煩滿頭重，恍惚不樂。

大椎，一椎下陷者宛宛中。針三分，灸以年壯爲可，主肺脹嘔吐，五勞七傷，項強痞硬，當刺大椎第一間。

瘂門，項後入髮際五分項中央宛宛中，仰頭取之，入繫舌本。針二分，可

繞針八分，禁灸。主舌急不語，重舌，衄血。

風府，項後入髮際一寸大筋內宛宛中，疾言其肉立起。針三分，禁灸。恐失音，舌項強硬，咽腫，頭上百病。魏武帝患風傷項急，華陀治此穴立效。

腦戶，枕骨上強間後一寸半。禁灸，令人瘖，針三分，至腦立死。主面赤，目黃，頭痛。此穴針灸均不相宜。

強間，後頂後一寸半。針二分，灸七壯。主頭目痛，心煩。

後頂，百會後寸半枕骨上。灸五壯，針二分。主頭項強急，目疾。

百會，前頂後寸半頂中央旋毛中可容豆，直兩耳尖，猶天之極星居北。灸七壯，針二分。主頭風，一切中風不語。偏風，心煩。唐高宗頭痛，秦鳴鶴欲刺出血，武后謂至尊頭上不可，後刺出微血，立愈。

前頂，顖會後寸半骨間陷中。針一分，灸三壯。主頭風目眩，面腫頂痛。

顖會，上星後一寸陷中。灸二七壯，針二分。八歲以下不可針，因顖門未合，恐傷骨也。主鼻塞，面腫頭風目眩。

上星，神庭後入髮際一寸陷中容豆。灸七壯，針三分，以三稜針瀉諸陽熱。主頭痛鼻塞，不宜多灸。

神庭，直鼻上，入髮際五分。灸二七壯，至七七壯，禁針，恐失睛。惟張子和針此穴治目腫翳，立退。

素髎，鼻柱上端準頭。不宜灸，針一分。主鼻中息肉，醉風。

水溝，一名人中。鼻柱下溝中央，近鼻孔陷中。針四分，灸三壯，至二百壯。主水腫，口噤，中惡，黃疸，口喎斜，艾炷小如雀糞。面腫，針之即愈。

兌端，唇上端。針二分，灸五壯。主癲病，便黃赤，舌乾，唇強，齒痛，鼻塞，口噤，痰涎，艾炷小如麥。

斷交，唇內齒上齦縫中。針三分，灸三壯。主鼻中息肉，鼻塞，項強，目淚，牙疳，內皆赤癢痛，目生白翳，黃疸，寒暑瘟疫等證。點烙亦佳。

任脉經穴分部

綜述

《素問・氣府論》任脈之氣所發者二十八穴，〔王冰注〕今少一穴。喉中央二，〔王冰注〕謂廉泉、天突二穴也，廉泉在頷下結喉上，舌本下，陰維任脈之會。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛宛中，陰維任脈之會，低針取之。刺可入同身寸之一寸，留七呼，若灸者，可灸三壯。膺中骨陷中各一，〔王冰注〕謂璇璣、華蓋、紫宮、玉堂、膻中、中庭六穴也。璇璣在天突下同身寸之一寸。華蓋在璇璣下同身寸之一寸。紫宮、玉堂、膻中、中庭各相去同身寸之一寸六分陷者中，并任脈氣所發，仰而取之，各刺可入同身寸之三分，若灸者可灸五壯。鳩尾下三寸，胃脘五寸，胃脘以下至橫骨六寸半一。〔林億等新校正〕詳一字疑誤。腹脈法也。〔王冰注〕鳩尾心前穴名也，其正當心蔽骨之端，言其骨垂下如鳩鳥尾形，故以爲名也，鳩尾下有鳩尾、巨闕、上脘、中脘、建里、下脘、水分、齊中、陰交、脖胦、丹田、關元、中極、曲骨十四俞也，鳩尾在臆前蔽骨下同身寸之五分，任脈之別，不可灸刺。人無蔽骨者，從歧骨際下行同身寸之一寸，〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：一寸半。〔王冰注〕爲鳩尾處也，下次巨闕、上脘、中脘、建里、下脘、水分處相去同身寸之一寸。上脘則足陽明手太陽之會。中脘則手太陽、少陽、足陽明三脈所生也。齊中禁不同刺，若刺之，使人齊中惡瘍潰，矢出者死，不治。陰交在齊下同身寸之一寸，任脈、陰衝之會。脖胦在齊下同身寸之一寸。丹田，三焦募也，在齊下同身寸之二寸。關元，小腸募也，在齊下同身寸之三寸，足三陰任脈之會也。中極在關元下一寸，足三陰之會也。曲骨，在橫骨上，中極下，同身寸之一寸，足膝陰之會。凡此十四者，並任脈氣所發。建里、丹田并刺可入同身寸之六分，留七呼。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作五分，十呼。〔王冰注〕上脘、陰交并刺可入同身寸之八分。下脘水分并刺可入同身寸之一寸。中脘、脖胦并刺可入同身寸之一寸二分。曲骨刺可入同身寸之一寸半，留七呼。餘并刺可入同身寸之一寸二分，若灸者，關元、中脘各可灸七壯，齊中、中極、曲骨各三壯，餘并可五壯，自鳩尾下至陰間，并任脈主之腹脈法也。〔林億等新校正〕據此注云餘并刺入一寸一分，關元在中，與《甲乙經》及氣穴骨空注刺入二寸不同，當從《甲乙經》之寸數。下陰別一，〔王冰注〕謂會陰一穴也。自曲骨下至陰，陰之下兩陰之間，則此穴也。是任脈別絡俠督脈者，衝脈之會，故曰下陰別一也。刺可入同身寸之二寸，留七呼，若灸者，可灸三壯。〔林億新校正〕按《甲乙經》七呼

作留三呼。目下各一，〔王冰注〕謂承泣二穴也，在目下同身寸之七分，上直瞳子。陽蹻，任脈，足陽明三經之會。刺可入同身寸之三分，不可灸。下脣一，〔王冰注〕謂承漿穴也，在頤前下脣之下，足陽明脈任脈之會，開口取之。刺可入同身寸之二分，留五呼，若灸者，可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作留六呼。斷交一。〔王冰注〕斷交穴名也，所在刺灸分壯與脈同法。

〔馬蒔注〕任脈之氣所發者二十八穴。喉中央二，膺中骨陷中各一，鳩尾下三寸，胃脘五寸，胃脘以下至橫骨六寸半一，腹脈法也。下陰別一，目下各一，下脣一，斷交一。

此言任脈氣所發之穴也。喉中央二者，謂廉泉、天突二穴也。廉泉，頷下結喉上四寸中央，仰面取之。刺三分，留三呼，灸三壯。天突，結喉下四寸宛宛中。針五分，留三呼，灸三壯。膺中骨陷中各一，謂璇璣、華蓋、紫宮、玉堂、膻中、中庭六穴也。璇璣，天突下一寸。針三分，灸五壯。華蓋，璇璣下一寸陷中。針三分，灸五壯。紫宮，華蓋下一寸六分陷中。針三分，灸七壯。玉堂，紫宮下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。膻中，玉堂下一寸六分兩乳間陷中。禁針，灸七壯。中庭，膻中下一寸六分陷中，針三分，灸三壯。鳩尾下三寸胃脘五寸，言鳩尾下一寸曰巨闕，又下一寸半曰上脘。今曰三寸者，正以鳩尾上之蔽骨數起也。鳩尾下三寸半，爲胃之中脘，今五寸者，字之訛也。以下至橫骨，言自中脘以下，有建里、下脘、水分、神闕、陰交、氣海、石門、關元、中極、曲骨等穴，共計一十三寸。今曰六寸半，一者疑一當爲二，六寸半者二則爲十三寸也。此乃腹部中行之脈法耳。鳩尾，在臆前蔽骨下五分。刺灸宜愼。巨闕，鳩尾下一寸。針六分，留七呼，灸七壯。上脘，巨闕下一寸五分，去蔽骨二寸。針八分，灸二七壯。中脘，上脘下一寸，臍上四寸。針八分，灸七壯。建里，在中脘下一寸，臍上三寸。針五分，灸五壯。下脘，建里下一寸，臍上二寸。針八分，留三呼，灸二七壯。水分，下脘下一寸，臍上一寸。針五分，留三呼，灸七七壯。神闕，當臍中。禁針，灸三壯。陰交，臍下一寸。針八分，灸三七壯。氣海，臍下一寸半。針八分，灸七壯。石門，一名丹田。臍下二寸。針五分，灸七壯。婦人禁針灸，犯之無子。關元，臍下三寸。針八分，留三呼，瀉五吸，灸百壯。妊婦禁針。中極，關元下一寸，臍下四寸。針八分，留十呼，灸三七壯。曲骨，中極下一寸，橫骨之上，毛際中。針六分，灸七壯至七七壯。下陰別一，謂會陰一穴。在曲骨之下，兩陰之間，則此穴耳。禁針，灸三壯。目下各一，謂承泣二穴也，係足陽明胃經。目下七分，上直瞳子。禁針，灸三壯。乃任脈陽蹻胃經脈氣之會也。下脣一，謂承漿一穴也，係本經。在脣稜下陷中，開口取之。針二分，留五呼，灸三壯。斷交一穴，此穴乃督任足陽明之會也。脣內齒上縫中。針三分，灸三壯。

〔高世栻注〕任脈之氣所發者二十八穴。任脈行身之前，氣府之統於形身者，更有任脈，其脈氣所發者，亦二十八穴。喉中央二。廉泉，在喉中央之上。天突，在喉中央之下。凡二穴。膺中骨陷中各一。膺膺中，胸之中行也。骨陷中有璇璣，華蓋，紫宮，玉堂，膻中，中廷各一，凡六穴。鳩尾下三寸，胃脘五寸，胃脘以下，至橫骨，六寸半一，腹脈法也。鳩尾下三寸，自鳩尾之下，有巨闕，上脘，中脘三穴，當三寸也。胃脘五寸，自上脘至臍中，有中脘、建里、下脘、水分、臍中五穴，當五寸也。胃脘以下，指臍中也，自胃脘以下之臍中。由中極至兩旁橫骨，有陰交、氣海、石門、關元、中極。五穴五寸。中極至橫骨，約寸半餘，當六寸半一分也。自鳩尾至兩橫骨，凡十五穴。此任脈任於前，而爲中行腹脈之法。亦所以補氣府未盡之義。下陰別一。下陰，下於陰前，會陰穴也。別一，上交橫骨，不通會陰，別從曲骨至會陰之一穴。目下各一。兩承泣穴。下脣一。承漿一穴。斷交一。齒縫任督之交，故曰斷交。以上任脈所發，凡二十八穴。

《太素·輸穴·氣府》 任脈之氣所發者十八穴：喉中央二，廉泉、天突二穴也。鳩尾下三寸，胃脘五寸，胃脘以下下至橫骨八寸一一，腹脈法。鳩尾以下至橫骨一尺六寸，寸有一穴，有十六穴。幷已前有一十八穴也。《明堂》：中央任脈氣所發穴合有二十六，此經從璇璣以下至庭中口穴，合口六，此經從璇璣以下至橫骨雖發口，下分寸復與《明堂》不同，亦未詳也。

《甲乙經·腹自鳩尾循任脈下行至會陰凡十五穴第十九》 鳩尾，一名尾翳，一名鬲骬。在臆前蔽骨下五分。任脈之別，不可灸刺。鳩尾蓋心上，人無蔽骨者，當從上岐骨度下行一寸半。《氣府論》注云：一寸爲鳩尾處，若不爲鳩尾處，則針巨闕者中心。人有鳩尾短者少饒。今強一寸。

巨闕，心募也。在鳩尾下一寸。任脈氣所發。刺入六分，留七呼，灸五壯。《氣府論》注云：刺入一寸六分。

上脘，在巨闕下一寸五分，去蔽骨三寸。任脈足陽明手太陽之會。刺入八分，灸五壯。

中脘，一名太倉。胃募也。在上脘下一寸，居心蔽骨與臍之中。手太陽少陽足陽明所生，任脈之會。刺入二分，灸七壯。《九卷》云：鬲骬至臍八寸，太倉居其中，爲臍上四寸。呂廣撰《募腧經》云：太倉在臍上三寸，非也。

建里，在中脘下一寸。刺入五分，留十呼，灸五壯。《氣府論》注云：刺入六分，留七呼。

下脘，在建里下一寸。足太陰任脈之會。刺入一寸，灸五壯。

臍中，禁不可刺，刺之令人惡瘍遺矢者，死不治。

水分，在下脘下一寸，臍上一寸。任脈氣所發。刺入一寸，灸五壯。

陰交，一名少關，一名橫戶。在臍下一寸。任脈氣衝之會。刺入八分，灸五壯。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下一寸五分。任脈氣所發。刺入一寸三分，灸五壯。

石門，三焦募也。一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。在臍下二寸。任脈氣所發。刺入五分，留十呼，灸三壯。女子禁不可刺灸中央，不幸使人絕子。《氣府論》注云：刺入六分，留七呼，灸五壯。

關元，小腸募也。一名次門，在臍下三寸。足三陰任脈之會。刺入二寸，留七呼，灸七壯。《氣府論》注云：刺入一寸二分。

中極，膀胱募也。一名氣原，一名玉泉。在臍下四寸。足三陰任脈之會。刺入二寸，留七呼，灸三壯。《氣府論》注云：刺入一寸二分。

曲骨，在橫骨上中極下一寸，毛際陷者中，動脈應手。任脈足厥陰之會。刺入一寸五分，留七呼，灸三壯。《氣府論》注云：自鳩尾至曲骨十四穴，并任脈氣所發。

會陰，一名屏翳。在大便前小便後兩陰之間。任脈別絡俠督脈衝脈之會。刺入二寸，留三呼，灸三壯。《氣府論》注云：留七呼。

《甲乙經・胸自天突循任脈下行至中庭凡七穴第十四》 天突，一名玉戶，在頸結喉下二寸，《氣府論》注云：五寸。中央宛宛中。陰維任脈之會，低頭取之。刺入一寸，留七呼，灸三壯。《氣府論》注云：灸五壯。

璇璣，在天突下一寸中央陷者中，任脈氣所發，仰頭取之。刺入三分，灸五壯。

華蓋，在璇璣下一寸陷者中，任脈氣所發，仰頭取之。刺入三分，灸五壯。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷者中，任脈氣所發，仰頭取之。刺入三分，灸五壯。

玉堂，一名玉英。在紫宮下一寸六分陷者中，任脈氣所發，仰頭取之。刺入三分，灸五壯。

膻中，一名元兒。在玉堂下一寸六分陷者中，任脈氣所發，仰而取之。刺入三分，灸五壯。

中庭，在膻中下一寸六分陷者中，任脈氣所發，仰而取之。刺入三分，灸五壯。

《甲乙經・頸凡十七穴第十二》 廉泉，一名本池。在頷下，結喉上，舌本下。陰維任脈之會。刺入二分，留三呼，灸三壯。《氣府論》注云：刺入三分。

《甲乙經・面凡二十九穴第十》 承漿，一名天池。在頤前唇之下。足陽明任脈之會。開口取之。刺入三分，留六呼，灸三壯。《氣府論》注云：作五呼。

《千金要方・針灸上・明堂三人圖》 承漿，在頤前下唇之下。

廉泉，在頷下結喉上舌本。

天突，在頸結喉下五寸宛宛中。

璇璣，在天突下一寸陷中，仰頭取之。

華蓋，在璇璣下一寸陷中，仰而取之。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。

玉堂，在紫宮下一寸六分陷中。

膻中，在玉堂下一寸六分，橫直兩乳間。

中庭，在膻中下一寸六分陷中。

鳩尾，在臆前蔽骨下五分。不灸刺。

巨闕，在鳩尾下一寸。

上管，在巨闕下一寸，去蔽骨三寸。

中管，在上管下一寸。

建里，在中管下一寸。

下管，在建里下一寸。

水分，在下管下一寸，臍上一寸。

臍中，禁不刺。

陰交，在臍下一寸。

氣海，在臍下一寸半。

石門，在臍下二寸。女子不灸。

關元，在臍下三寸。

中極，在臍下四寸。

曲骨，在橫骨之上，中極下一寸，毛際陷中。

會陰，一名屏翳。在大便前小便後兩陰間。

《千金翼方·針灸上·仰人面二十六穴第一》 承漿，在頤前下脣之下。

廉泉，在頷下結喉上舌本。

《千金翼方·胸部中央直下第一行七穴第十》

天突，在頸結喉下五寸中央宛宛中。

璇璣，在天突下一寸陷中，仰頭取之。

華蓋，在璇璣下一寸陷中，仰頭取之。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。

玉堂，在紫宮下一寸六分陷中。

膻中，在玉堂下一寸六分，直兩乳間陷中。

中庭，在膻中下一寸六分陷中。

《千金翼方·腹中央第一行十四穴第十五》 鳩尾，臆前蔽骨下五分。不灸刺。

巨闕，在鳩尾下一寸。

上管，在巨闕下一寸，去蔽骨三寸。

中管，在上管下一寸。

建里，在中管下一寸。

下管，在建里下一寸。

水分，在下管下，臍上一寸。

臍中，不刺。

陰交，在臍下一寸。

氣海，在臍下一寸半。

石門，在臍下二寸，女子不灸。

關元，在臍下三寸。

中極，在臍下四寸。

曲骨，在橫骨上，中極下一寸，毛際陷中。

《千金翼方·足少陰腎經十一穴第二十九》 會陰，在大便前小便後兩陰間。

《千金翼方·針灸中·肺病》 太倉一穴，一名胃募。心下四寸。主心腹諸病，堅滿煩痛，憂思，結氣寒冷，霍亂心痛，吐下食飲不消，腸鳴泄痢。灸百壯。

《外臺秘要》卷三九《第十腎藏人》 鳩尾，一名尾翳，一名鬲骬。在臆前蔽骨下五分。任脈之別。不可灸刺。一云：灸五壯。主心中寒，脹滿不得息，息賁時唾血，血瘀，熱病胸中痛，不得卧，心痛不可按，善噦，心疝大息，面赤，心背相引而痛，數噫喘息，胸滿欬嘔，腹痛，皮瘙痒，喉痺食不下。甄權云：宜針不宜灸。

巨闕，在鳩尾下一寸。任脈氣所發。灸五壯。主心痛不可按，煩心，熱病胸中澹澹，腹滿暴痛，恍惚不知人，手清少腹滿，癡瘂，病心疝滿不得息，息賁時唾血，心腹脹滿，噫煩熱善嘔，膈中不通利，霍亂，發狂妄言怒恐，惡火善罵詈，狐疝驚悸，少氣，胸脇支滿，癡瘂引少腹痛，短氣煩滿，嘔吐心脹。

上管，在巨闕下一寸五分，去蔽骨三寸。足陽明手太陽任脈之會。灸五壯。主寒中傷飽，食飲不化，膜脹心腹，胸脇支滿，脈虛則生百病。甄權云：主心風，驚悸不能食，心下有隔，嘔血，目眩，頭懸眩痛，身熱汗不出，心痛有三蟲，多涎不得反側，腹中滿，暴痛汗出。

中管，一名太倉。在上管下一寸。手太陽少陽足陽明所生，任脈之會。灸七壯。主腹脹不通，心大堅，胃脹，霍亂出泄不自熱。先取太谿，後取太倉之原。溢飽脅下堅痞，腹脹不通，寒中傷飽，食飲不化，頭熱鼽血，目黃振寒，噫，煩滿膈嘔，傷憂損思，氣積，痃。甄權云：主因讀書得賁豚氣，積聚，腹中脹暴滿，心痛，身寒，難以俛仰，衝疝，冒死不知人，心腹痛發作，腫聚往來上下行，痛有休止，腹中熱，善灑出，是蛔咬也。鼻間焦臭，大便難，小腸有熱，尿赤黃，痛溫汗不出，有血溢水。

建里，在中管下一寸。灸五壯。主心痛上推搶心，不欲食，支痛斥膈。甄權云：主腹脹，逆氣上，幷霍亂。

下管，在建里下一寸。是太陰任脈之會。灸五壯。主飲食不化，入腹還出，六腑之穀氣不輔。甄權云：主小氣赤，脹堅硬，可灸。

水分，在下管下一寸，臍上一寸。任脈氣所發。灸三壯。主痙，脊強裹急，腹中拘急痛。甄權云：主水病腹腫，孕婦不可灸。

臍中，神闕穴也，一名氣舍。灸三壯。主水，腹大臍平，腹無理，不治，絕子，灸令人有子，臍疝繞臍痛，衝胸不得息。甄權云：上衝心口。灸七壯，至四百壯。

陰交，一名少關，一名橫戶。在臍下一寸，任脈衝脈少陰之會。灸五壯。主水脹水氣行皮中。甄權云：穴在陰莖下附底宛宛中。主驚不得眠，善斷疾，絕子，陰痒，貫豚上膜腹堅痛，引陰中不得小便，兩丸騫。孕婦不可灸。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下一寸半。任脈氣所發。灸五壯。主少腹疝，卧善驚。甄權云：主下熱，小便赤，氣痛，狀如刀攪，孕婦不可灸。

石門，一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。在臍下二寸。任脈氣所發。灸三壯。女子禁不可灸。主臍疝繞臍痛，三焦脹水，腹大及水氣行皮中，心腹中卒痛而汗出，氣癰，小便黃，氣滿，虛則遺溺身寒，熱吐逆，溺難，腹滿疝積，乳餘疾，絕子陰痒，貫豚上，腹痛口強，不能言，莖腫先引腰，後引少腹，腰髖少腹堅痛，下引陰中不得小便，兩丸騫。甄權云：主婦人因產惡露不止。

關元，一名次門。在臍下三寸。任臍足三陰之會。灸七壯。主寒熱石水，痛引脅下膈，頭眩痛，身盡熱，氣癰，尿黃。甄權云：主小便處痛，狀如散火，轉胞不得尿，少腹滿，引脅下脹，頭眩痛，身盡熱，貫豚寒熱入小腹，時欲嘔，傷中溺血，小便數，腰背臍痛，下引陰，腹中窘急，欲湊，後泄不止，癲，暴疝痛，少腹大熱身所傷血出多，反中風寒，若有所墜墮，四肢解体不收，名曰體解。女子絕子，衄血在內不下。

中極，一名氣原，一名玉泉。在臍下四寸。任脈足三陰之會。灸三壯。女子禁中央。腹熱痛，婦人子門不端，少腹苦寒，陰痒及痛，經閉不通，乳餘疾，絕子，內不足，貫肫上搶心，甚則不能息，忽忽少氣，尸厥，心煩痛，饑不能食，善寒中，腹脹引脇而痛，少腹與脊相控暴痛，時窘之後，經閉不通，小便不利，丈夫失精，孕婦不可灸。

曲骨，在橫骨上中極下一寸，毛際陷者中，動應手。任脈足厥陰之會。灸三壯。主膀胱小便難，腳屈，轉胞不得尿，婦人赤白淫，陰中乾痛，惡合陰陽，水脹滿，尿瀝，癲疾不嘔沫。

會陰，一名屏翳。在大便前小便後兩陰間。任脈別絡，俠督脈者衝脈之會。灸三壯。主痺，小便難，皴中熱。實則腹皮痛，虛則痒搔。痔與陰相逆者死，陰中諸病，前後相引痛，不得大小便，女子血不通，男子陰端寒，上衝心中狼狼。

廉泉，一名本池。在頷下結喉上舌本下。陰維任脈之會。灸三壯。主舌下腫，難以言，舌縱涎出，欬逆少氣，喘息嘔沫，噤齘上氣，胸滿。

天突，一名玉戶。在頸結喉下五寸中央宛宛中。陰維任脈之會。灸三壯。主欬上氣喘，暴瘖不能言，及舌下俠青縫脈，頸有大氣，喉痺，咽中乾急，不能息，喉中鳴翕翕，寒熱頸腫，肩痛胸滿，腹皮熱衄，氣鯁心痛，癮疹，頭痛面皮赤熱，身肉盡不仁。

璇璣，在天突下一寸中央陷者中，任脈氣所發，仰頭取之。灸五壯。主胸滿痛，喉痺咽癰，水漿不下。

華蓋，在璇璣下一寸陷者中。任脈氣所發，仰頭取之。灸五壯。主胸脅支滿，痛引胸中，欬逆上氣，喘不能言。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷者中，任脈氣所發。仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，痺痛骨疼，飲食不下，嘔逆上氣，煩心。

玉堂，一名玉英。在紫宮下一寸六分陷者中。任脈氣所發。灸五壯。主胸中滿，不得息，脅痛骨疼，喘逆上氣，嘔吐煩心。

膻中，一名元兒。在玉堂下一寸六分，直兩乳間陷者中。任脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸痺心痛，煩滿欬逆，喘唾短氣不得息，不能言。

中庭，在膻中下一寸六分陷者中，任脈氣所發。灸三壯。主胸脅支滿，膈塞，飲食不下，嘔吐食復還出。甄權《千金》楊操同。

《外臺秘要》卷三九《第六胃腑人》　承漿，一名天池。在頤前，下唇之下，足陽明任脈之會，開口取之。灸三壯。主寒熱悽厥鼓頷，癲疾嘔沫，寒熱瘛，互引曰乾，小便赤黃或時不禁，消渴嗜飲。目瞑，身汗出，衄血不止，上齒齲。

《醫心方》卷二引《明堂經》　承漿一穴，一名天地。在頤前，下唇之下，開口取之，刺入二分，留六呼，灸三壯。任脈。主寒熱，驚厥，鼓頷，癲疾，嘔沫，痙，口噤，小便赤黑，消渴，目瞑，汗出，衄不止。

廉泉一穴，一名本池。在頤下，結喉上舌本。刺入二分，留三呼，灸三壯。任脈，又陰維脈。主舌本腫，難以語言，舌縱，涎唾自出，咳逆上氣，喘嘔沫，齒噤。

天突一穴，一名五戶。在頸結喉下五寸中央宛宛中。刺入一寸，留七呼，灸三壯。任脈，又陰維脈。主：咳逆上氣，喘，暴瘖不能言，喉痹，咽中急

乾，頸腫肩痛，胸滿，腹皮熱，心痛，頭痛。

璇璣一穴，在天突下一寸，仰頭取之。刺入三分，灸五壯。任脈。主胸滿痛，喉痹咽腫，水漿不下矣。

華蓋一穴，在璇璣下一寸陷者中，仰而取之。刺入三分，灸五壯。主胸脅支滿，骨痛引胸中，咳逆上氣，喘不能言矣。

紫宮一穴，在華蓋下一寸六分陷者中，仰而取之。灸五壯。任脈。主胸中榰滿，痹痛骨疼，飲食不下，咳逆上氣，煩心也。

玉堂一穴，一名玉英。在紫宮下一寸六分陷者中。灸五壯。任脈。主胸滿不得喘息，脅痛骨疼，喘逆上氣，嘔吐，煩心。

膻中一穴，一名元兒。在玉堂下一寸六分，直兩乳間陷者中，仰而取之。灸五壯。任脈。主胸痹，心痛滿，短氣，咳喘不得息，口不能言。

中庭一穴，在膻中下一寸六分陷者中。刺入三分，灸五壯。任脈。主胸脅榰滿，膈塞，心下響響然，食飲不下，欲吐，食入腹還出。

鳩尾一穴，一名尾翳，一名鬲骬，在臆前蔽骨下五分，人有無鳩尾者，當從臆前骨岐下一寸爲鳩尾骨，骨下更取五分爲鳩尾穴，禁灸刺。任脈。主心中寒，脹滿不得息，唾血，血痂，胸中痛，心腹痛，心背相引而痛，食不下。

巨闕一穴，心募也。在鳩尾穴下五分，去鳩尾骨端一寸。灸五壯，刺入六分，留七呼。任脈。主心痛煩心，熱病，胸痛，腹滿，癒癡，唾血，霍亂，妄言，狐疝，驚悸，少氣，嘔吐。

上管一穴，在巨闕下一寸。刺入八分，灸五壯。主胃管中傷，飽食不化，五藏腸脹，心腹滿，胸脅榰盛，嘔血，頭眩痛，身熱汗不出，心痛有三蟲，多涎，不得反側。

中管一穴，一名太倉，胃募也。在上管下一寸，居蔽骨臍中。刺入一寸二分，灸七壯。主脹不通，痙，大堅霍亂，出洩不能自知，脅下痛，食不化，頭熱，衄，目黃，振寒，噫，煩滿，積聚，腹脹，心痛，衝疝，死不知人，心腸痛，上下行痛，大便難，溺黃赤病。足陽明胃，又手太陽小腸腑穴，又手小陽三焦。

建里一穴，在中管下一寸，刺入一分，留十呼，灸五壯。主心痛上搶心，不欲食，支痛斥膈也。注云：斥，齒亦反，推也。

下管一穴，在建里下一寸，刺入五分，灸五壯。任脈。主食飲不化，入腸還出。注云：六腑水氣使穀不化，故令食還出。

水分一穴，在下管下，臍上一寸。刺入一寸，灸五壯。主痙，脊強，里急，腹中拘痛。任脈。

臍中一穴，禁不可刺，刺之使人臍中惡瘍潰，矢出者死。灸三壯。任脈。主疝，繞臍痛，衝胸不得息，水，腹大滿，腹中常鳴，時上衝心。

陰交一穴，一名少因，一名橫戶。在臍下一寸。刺入五分，灸五壯。任脈，又衝脈。主驚不得眠，善齘，水氣上下，五臟游氣，手足拘攣，陰疝，女子月水不下，上氣，腹堅痛；男子兩丸騫，水脹，水氣行皮中矣。

氣海一穴，一名脖胦。注云：胦，臍也。一名下肓，在臍下一寸半。刺入一寸二分，灸五壯。任脈。主小腹疝氣游行五臟，腹中切痛，卧善驚，仰腹取之。

石門一穴，三焦募也。一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。在臍下二寸。刺入五分，灸三壯。主臍疝，繞臍腹中切痛，水腹脹，氣癃，小便黃，氣滿。女子禁不灸刺。足少陰腎。

關元一穴，小腸募也。一名次門。在臍下三寸，刺入二寸。留七呼，灸七壯。又任脈，足太陰脾。主氣癃，尿黃，女子孕絕，衄血在內不下，轉胞不得尿，少腹滿，石水，痛引脊下脹，頭眩痛，身背熱，奔豚，寒氣入少腹，時欲嘔，溺血，小便數，腰背痛，暴疝痛。

中極一穴，膀胱募也。一名氣原，一名玉泉。在臍下四寸。刺入三寸，留七呼，灸三壯。主女子禁中。注云：禁中，謂不得合陰陽也。腹熱痛，丈夫失精，婦人子門不端，小腹苦寒，陰痒痛。奔豚上搶心，饑不能食，腹脹，經閉不通，絕子，內不足。

曲骨一穴，在橫骨上，中極下一寸陰毛際陷者中。刺入一寸半，灸三壯。足厥陰肝，又任脈。主小腹脹而癃，小便難，水脹，溺出少，婦人下赤白淫，絕嗣，陰中乾痛，惡合陰陽。

會陰一穴，一名屏翳。在大便前，小便後，兩陰之間，刺入二寸，留七呼，灸三壯。任脈又衝脈。主痹，小便難，陰中諸病，前後相引痛，不得大小便，女子血不通，男子陰寒。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》 天突一穴，在結喉下一寸陷者宛宛中。是穴，陰任脈之會。針入五分，留三呼，得氣即瀉。主欬嗽，上氣，噎胸中氣，喉內狀如水鷄聲，肺癰唾膿血，氣壅不通，喉中熱瘡，不得下

食。灸亦得，然不及針。其下針直橫下，不得低手，即五臟之氣傷，令人短壽。愼如前法，及辛酸滑等。

璇璣一穴，在天突下一寸陷中，仰頭而取之。是穴，任脈氣所發。主胸皮滿痛，喉痺咽癰，水漿不下。灸五壯，針入三分。

華蓋一穴，在璇璣下一寸陷中，仰而取之。是穴，任脈氣所發。主胸脇支滿，痛引胸中，欬逆上氣，鳴不能言。灸五日，針入三分。

紫宮一穴，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。是穴，任脈氣所發。主胸脇支滿也，痺痛骨疼，飲食不下，嘔逆上氣煩心也。灸三壯，針入三分。

玉堂一穴，在紫宮下寸六分陷中。一名玉英。是穴，任脈氣所發。主胸滿不得喘息，腎痛骨疼，嘔逆上氣，煩心。灸五壯，針入三分。

膻中一穴，一名元兒。在玉堂下一寸六分，橫直兩乳間陷者中。是穴任脈氣所發。宜灸之，日灸七壯，至七七止。肺癰欬嗽，上氣唾膿，不得下食，胸中氣滿如塞。其穴禁不可針，針不幸令人死矣。愼豬魚酒麵。據《甲乙經》云，針入三分。

中庭一穴，在膻中下一寸六分陷中。是穴，任脈氣所發。主胸脇支滿，心下滿，食飲不下，嘔逆吐食，還出。灸五壯，針入二分。

承漿一穴，在頤前下脣之下，宛宛中是也。足陽明任脈之會。主療偏風口喎，面腫消渴，面風口不開，口中生瘡。針入三分半，得氣即瀉，瀉盡更留三呼，然後徐徐引氣，而不灸亦佳。日七壯，過七七訖。停四五日後，灸七七。若一面灸，恐足陽明脈斷，令風不差，停息後灸，令血脈通宣，其風應時立愈。其艾炷不用大，一一依小竹筯頭作之，不假大作。其病脈粗細大小，壯加細綫。何用大作艾炷而破肉，即但令當脈灸之，雀糞大艾炷亦能愈疾。又有一途，如腹內疝，瘕痃癖塊，伏梁氣之徒，唯須大艾炷。故《小品》曰：腹背爛燒四肢，則但除風邪而已。如巨闕鳩尾，雖是胸腹之穴，灸之不過四七，艾炷不須大作，祇依竹筯頭大，但令正當脈灸之。艾炷若大，腹灸多，其人永無心力。如頭上穴，灸多令人失精神。臂腳穴，灸多令人血脈枯竭，四肢細而無力。既復失精神，又加於細，即令人短壽。

鳩尾一穴，在臆前巨骨下五分。是穴，主心驚癎，發狀如鳥鳴，破心吐血，心中氣悶，不喜聞人語，心痛腹脹，宜針即大良。雖然此處是大難針，非是大好手，方可下針。如其不然，取氣多，不幸令人死。針入四分，留三呼，瀉五吸，肥人可倍之。忌如前法。

巨闕一穴，心之募，在鳩尾下一寸。是穴，任脈氣所發，主療心中煩悶，熱風，風癎，浪言或作鳥聲，不能食，無心力。凡心痛有數種，冷痛，蛔蟲心痛，蠱毒，霍亂不識人。針入六分，留七呼，得氣即瀉。灸亦得，日灸七壯至七七壯。忌豬魚生冷酒麵熱食之類。

上管一穴，在巨闕下一寸，去巨骨三寸。是任脈足陽明手太陽之會。主心中熱煩，賁豚，氣脹滿，不能食，霍亂心痛，不可眠臥，吐利，心風驚悸，不能食，心中悶，發噦，伏梁氣狀如覆杯。針入八分，得氣先補而後瀉之，可爲神驗。若是風癎熱痛，宜可瀉之後補，可謂應其病。灸亦良，日灸二七壯，至一百壯止，不差更倍之。忌酒麵豬魚等。

中管一穴，一名太倉，是胃之募。在上管下一寸。是穴，手太陽少陽足陽明所生，任脈之會。主治心悶，不能食，反胃，霍亂，心痛熱，溫瘧痎瘧，天行傷寒。因讀書得奔豚氣，心悶，伏梁氣如覆杯，冷結氣。針入八分，留七呼，瀉五吸，疾出針。灸亦良，日灸二七壯，至四百壯止。忌豬魚生冷酒麵毒食生菜醋滑等物。

建里一穴，在中管下一寸。是穴，治腸中疼痛，嘔逆上氣，心痛身腫。通灸，針入一寸二分。

下管一穴，在建里下一寸。是穴，足太陰任脈之會。主腹胃不調，腹內痛，不能食，小便赤，腹堅硬癖塊，脈厥厥動。針入八分，留三呼，瀉五吸。灸亦良，日灸二七壯，至二百罷。

廉泉一穴，在頷下結喉上舌本間。陰維任脈之會。主舌下腫，難言，舌瘖設，多欬嗽，少氣喘息，嘔沫噤斷。灸三壯，針入三分。

分水一穴，在下管下臍上一寸。是穴，任脈氣所發。主腹腫，不能食，腸堅腹痛，胃脹不調，堅硬。針入八分，留三呼，瀉五吸。若是水病，灸之大良。日灸七壯，至四百止。針入五分，留三呼。

陰交一穴，在臍下一寸。是穴，任脈氣所發。主臍下熱，小便赤，氣痛，狀如刀攪，作塊狀如覆杯。婦人斷緒，月事不調，癥下崩中。因產後惡露不止，繞臍冷痛。針入八分，得氣即瀉，瀉後宜補之。灸亦得，然不及針。日灸三七壯，灸至七百止。

石門一穴，《甲乙經》云：一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門，在

臍下二寸。是穴，是三焦之募，任脈氣所發。針入八分，留三呼，得氣即瀉。主腹痛堅硬，婦人因產惡露不止，遂成結塊，崩中斷結。灸亦良，日灸二七壯，至一百止。

關元一穴，是小腸募。一名次門，在臍下三寸。是穴，足三陰任脈之會。主臍下痛痛，小便赤淋，不覺遺瀝，小便處痛，狀如散火，尿如血色，臍下結血，狀如覆杯。婦人癥下，因產惡露不止，并婦人斷緒，產道冷。針入八分，留三呼，瀉五吸。若懷胎必不針，若針而落胎。胎多不出，而針外崑崙立出。灸亦良，然不及針，日灸三十壯，至三百止。

中極一穴，一名玉泉，一名氣原，在關元下一寸。是穴，是膀胱募任脈足三陰之會。主婦人斷緒，四度針，針即有子，故卻時任針也。主淋，小便赤，尿道痛，臍下結塊如覆杯，或因產得惡露不止，遂成疝瘕，或因月事不調，血結成塊。針入八分，留十呼，得氣即瀉。灸亦得，然不及針，日灸三七壯，至三百壯止。

《聖惠方·具列四十五人形》 天突一穴，在頸結喉下五分中央宛宛中。灸五壯。主欬逆氣喘，暴瘂不能言，身寒熱頸腫，喉中鳴翕，胸中氣哽也。

紫宮一穴，在華蓋下一寸陷者中，仰而取之。灸七壯。主飲食不下，嘔逆煩心上氣，吐血及唾如白膠。

石門一穴，在臍下二寸陷者中。灸七壯。主腹大堅，氣淋，小便黃，身寒熱，咳逆上氣，嘔血，卒疝繞臍痛，賁豚氣上衝。甄權云：主婦人因產惡露不止也。

分水一穴，在下管下一寸陷者中。灸七壯。主水病腹腫繞臍痛，衝胸中不得息。甄權云：主水氣浮腫，鼓脹腸鳴，狀如雷聲，時上衝心。日灸七壯，四百罷。

華蓋一穴，在璇璣下一寸陷者中，仰而取之。灸五壯。主胸脇支滿，欬逆上氣，喘不能言也。

巨闕一穴，在鳩尾穴下一寸陷者中。灸七壯。主心痛不可忍，嘔血煩心，胸中不利，胸脇支滿，霍亂吐痢不止，困頓不知人。

膻中一穴，在兩乳間陷者中。灸五壯。主胸鬲滿悶，咳嗽氣短，喉中鳴，婦人妳脈滯，無汗，下火立愈。岐伯云：積氣成乾噎。

上管一穴，在巨闕下一寸。灸三壯。主嘔吐食飲不下，腹脹氣滿心忪驚悸，時吐嘔血，腹疗刺痛，痰多吐涎也。

中極一穴，在臍下四寸陷者中。灸五壯。主尸厥不知人，冷氣積聚時上衝心，饑不能食，小腹痛，積聚堅如石，小便不利，失精絕子面黯也。

中庭一穴，在膻中下一寸宛宛中。灸三壯。主食飲不下，嘔逆，食下還出也。

關元一穴，在臍下三寸陷者中。灸五壯。主賁豚寒氣入小腹，時欲嘔，溺血，小便黃，腹泄不止，卒疝小腹痛，轉胞不得小便。岐伯云：但是積冷虛乏病，皆宜灸之。

璇璣一穴，在天突下一寸陷者中，仰頭取之。灸三壯。主胸脇支滿，欬逆上喘，喉中鳴也。

鳩尾一穴，在蔽骨下五分陷者中。灸三壯。主心驚悸，神氣耗散，癲癎病，狂歌不擇言也。

氣海一穴，在臍下一寸五分宛宛中。灸七壯。主冷病面黑，肌體羸瘦，四肢力弱，小腹氣積聚，賁豚腹堅，脫陽欲死不知人，五藏氣逆上攻也。

曲骨一穴，在橫骨上中極下一寸，其毛際陷者中。灸七壯。主五淋，小便黃，水病脹滿，婦人帶下赤白，惡合陰陽，小便閉澀不通，但是虛乏冷極者，皆宜灸之。

承漿一穴，在下唇稜下宛宛中。灸三壯。主偏風口眼喎斜，消渴飲水不休，口噤不開及暴瘂不能言也。

《補注銅人腧穴針灸圖經·正面部中行凡六穴》 承漿一穴，一名懸漿。在頤前脣下宛宛中。足陽明任脈之會。療偏風，口喎，面腫，消渴，口齒疳蝕生瘡。灸亦佳。日可灸七壯至七七壯止，灸即血脈通宣，其風應時立愈。其艾炷不用大，一依小竹筯頭作炷，脈粗細，狀如細綫，艾炷破肉，但令當脈灸亦能愈疾。凡灸臍下久冷，疝瘕痃癖，氣塊伏梁，積氣，宜艾炷大。故《小品》諸方云：腹背宜灸五百壯，四肢則但去風邪，不宜多灸，七壯至七七壯止，不得過，隨年數，如豆闕鳩尾，雖是胸腹之穴，灸不過七七壯，艾炷不須大，以竹筯頭作炷，正當脈上灸之。若灸胸腹，艾炷大，灸多，令人永無心力。如頭頂穴，若灸多，令人失精神。臂腳穴，灸多令人血脈枯竭，四肢細瘦無力，既復失精神，又加於細瘦，即脫人眞氣。針入三分，得氣即瀉。忌如前法。

廉泉一穴，一名舌本。在頷下結喉上。陰維任脈之會。治舌下腫難言，

舌縱涎出，欬嗽上氣，喘息，嘔沫，口噤，舌根急縮，下食難。可灸三壯，針入三分，得氣即瀉。

以上六穴忌幷如前法。

《補注銅人腧穴針灸圖經・膺腧部中行凡七穴》 天突一穴，在結喉下一寸宛宛中。陰維任脈之會。針入一分，留三呼，得氣即瀉。治欬嗽上氣，胸中氣噎，喉中狀如水雞聲，肺癰，咯唾膿血，氣咽乾，舌下急，喉中生瘡，不得下食。灸亦得，即不及針。其下針直橫下，不得低手，即五藏之氣傷人，愼如藥法及辛酸物等。

璇璣一穴，在天突下一寸陷中，仰頭取之。任脈氣所發。治胸皮滿痛，喉痺，咽腫，水漿不下。可灸五壯，針入三分。

華蓋一穴，在璇璣下一寸陷中，仰頭取之。任脈氣所發。治胸脅支滿，痛引胸中，欬逆上氣，喘不能言。可灸五壯，針入三分。

紫宮一穴，在華蓋下一寸六分陷中，仰頭取之。任脈氣所發。治胸脇支滿，胸膺骨疼，飲食不下，嘔逆上氣，煩心。可灸五壯，針入三分。

玉堂一穴，在紫宮下一寸六分陷中。一名玉英。任脈氣所發。治胸滿不得喘息，胸膺骨疼，嘔吐寒痰，上氣煩心。可灸五壯，針入三分。

膻中一穴，一作亶，一名元兒。在玉堂下一寸六分，直兩乳間陷中，仰卧取之。任脈氣所發。治肺氣欬嗽上喘，唾膿，不得下食，胸中如塞。可灸七七壯。今附：療隔氣嘔吐涎沫，婦人乳汁少，其穴禁不可針，不幸令人夭折。愼豬魚酒麵物等。

中庭一穴，在膻中下一寸六分陷中。任脈氣所發。治胸脅支滿，噎塞食飲不下，嘔吐，食還出。可灸五壯，針入三分。

《補注銅人腧穴針灸圖經・腹部中行凡一十五穴》 鳩尾一穴，一名尾翳，一名鬲骭。在臆前蔽骨下五分。治心風，驚癎發癲，不喜聞人語，心腹脹滿，胸中滿，欬逆數噫，喘息，喉痺咽壅，水漿不下。不可灸，灸即令人畢世少心力。此穴大難針，大好手方可此穴下針。不然，取氣多，不幸令人夭。針入三分，留三呼，瀉五吸，肥人可倍之。忌如前法也。

巨闕一穴，心之募也。在鳩尾下一寸。鳩尾拒者，少令強一寸中。人有鳩尾拒之。任脈氣所發。治心中煩滿，熱病，胸中痰飲，腹脹暴痛，恍惚不知人息，賁時唾血，蚘蟲心痛，蠱毒霍亂，發狂不識人，驚悸少氣。針入六分，留七呼，得氣即瀉，灸亦佳可，灸七壯至七七壯止。忌豬魚生冷酒熱麵物等。

上脘一穴，在巨闕下一寸，當一寸五分去蔽骨三寸。任脈足陽明手太陽之會。治心中熱煩，賁豚氣，脹不能食，霍亂吐利，身熱汗不出三焦，多涎，心風驚悸，心痛不可忍，伏梁，氣狀如覆杯。針入八分，先補後瀉之神驗。如風癎，熱病，宜先瀉後補，其疾立愈。灸亦良，日可灸二七壯至一百壯，未愈更信之。忌如常法。

中脘一穴，一名大倉。胃之募也。在上脘下一寸。手太陽少陽足陽明所生，任脈之會。上紀者，中脘也。治心下脹滿，傷飽食不化，霍亂出洩不自知，心痛，溫瘧，傷寒，飲水過多，腹脹氣喘。因讀書得賁豚氣上攻，伏梁，心下狀如覆杯，寒癖結氣。針入八分，留七呼，瀉五吸，疾出針。灸亦良，可灸二七壯至一百壯止。忌豬魚生冷酒麵等物。

建里一穴，在中脘下一寸。治心下痛，不欲食，嘔逆上氣，腹脹身腫。針入五分，留十呼，可灸五壯止。

下脘一穴，在建里下一寸。足太陰任脈之會。治腹痛，六腑之氣寒。穀不轉，不嗜食，小便赤，腹堅硬，癖塊，臍上厥氣動，日漸羸瘦。針入八分，留三呼，瀉五吸，灸亦良，可灸七七壯至二百壯乃止。

水分一穴，在下脘下一寸，臍上一寸。任脈氣之所發。治腹堅如鼓，水腫，腸鳴，胃虛脹，不嗜食，繞臍痛，衝胸不得息。針入八分，留三呼，瀉五吸。若水病灸之大良，可灸七壯至百壯止，禁不可針，針水盡即斃。

神闕一穴，一名氣合。當臍中是也。治洩利不止，小兒妳利不絕，腹大繞臍痛，水腫，鼓脹，腸中鳴，狀如流水聲，久冷傷憊。可灸百壯，禁不可針，愼如常法。

陰交一穴，一名橫戶。《素問》云：在臍下一寸。任脈氣所發。治臍下疗痛，寒疝引少腹痛，腰膝痠攣，腹滿，女子月事不絕，瘕下，產後惡露不止，繞臍冷痛。針入八分，得氣即瀉，可灸一百壯止。

氣海一穴，一名脖肭，一名下肓。在臍下一寸五分。任脈氣所發。治臍下冷氣上衝心，下氣結成塊狀，如覆杯，小便赤澀，婦人月事不調，瘕下，崩中，因產惡露不止，繞臍疗痛。針入八分，得氣即瀉，瀉後宜補之，可灸百壯。今附：氣海者，是男子生氣之海也。治藏氣虛憊，眞氣不足，一切氣疾久不差，悉皆灸之，愼如常法。

石門一穴，一名利機，一名精露。在臍下二寸，三焦之募，任脈氣所發。治腹脹堅硬支滿，婦人因產惡露不止，遂結成塊，崩中，漏下。灸亦良，可灸二七壯至一百壯止。婦人不可針，針終身絕子。

關元一穴，在臍下三寸。小腸之募，足太陰少陰厥陰三陰任脈之會。下紀者，關元也。治臍下疗痛，小便赤澀不覺，遺瀝，小便處痛，狀如散火，溺血，暴疝痛，臍下結血，狀如覆杯，轉胞不得尿，婦人瘕下，瘕聚，因產惡露不止，月脈斷絕，下經冷。針入八分，留三呼，瀉五吸，灸亦良，可灸百壯至三百壯止，慎如常法。

中極一穴，一名玉泉，一名氣原。在關元下一寸。膀胱之募，足三陰任脈之會。治五淋，小便赤澀，失精，臍下結如覆杯，陽氣虛憊，疝瘕，水腫，賁豚搶心，甚則不得息，恍惚，尸厥，婦人斷緒，四度針，針即有子，故卻時任針也。因產惡露不止，月事不調，血結成塊。針入八分，留十呼，得氣即瀉，可灸百壯至三百壯止。

曲骨一穴，在橫骨之上，毛際陷中，動應手。任脈足厥陰之會。治少腹脹滿，小便淋瀝不通，癰疝，少腹痛，婦人赤白瘕下，惡合。可灸七壯至七七壯，針入二寸。

會陰一穴，一名屏翳。在兩陰間。任脈別絡，俠督脈衝脈之會。治小便難，竅中熱，皮疼痛，穀道搔痒，久痔，相通者死，陰中諸病，前後相引，痛不得大小便，女子經不通，男子陰端寒，衝心佷佷。可灸三壯。

朱肱《類證活人書·論切脈》 臍下一寸五分，名氣海。二寸名丹田。三寸名關元。關元穴，是小腸募足少陰任脈之會。針入八分，留三呼，瀉五吸。灸亦良，然不及針。氣海穴，或作臍下一寸。按針灸經云：臍上一寸曰陰交穴，陰交下五分曰氣海。

《本事方·心小腸脾胃病》 關元穴，在臍下三寸。小腸之募，脾經肝經腎經三陰之會。又名下紀。治臍下疗痛，小便赤澀，不覺遺瀝，或小便處痛如散火狀，或溺血暴疝痛，臍下結血，狀如覆杯，轉胞不得尿，婦人帶下瘕聚，因產惡露不止，月脈斷絕，下脛冷。可灸三百壯。

《本事方·傷寒時疫下》 氣海一穴，道家名曰丹田，在臍下一寸五分。任脈氣所發。治臍下冷氣上衝，心下氣結成塊，婦人月事不調，崩中帶下，因產惡露不止，繞臍疗痛。針入八分，灸可百壯。此男子生氣之海也，臟氣虛憊，眞氣不足，一切氣疾，悉可灸之。陰證傷寒，不限壯數，更於關元穴灸之，以手和暖爲度。關元穴在第二卷。

《西方子明堂灸經·腹中第一行十五穴》 鳩尾，在臆前蔽骨下五分。禁不灸。

巨闕，在鳩尾下一寸。日灸七壯至七七壯。主心中煩悶，熱病，胸中痰飲，息賁唾血，風癲浪言或作鳥鳴聲，不能食，無心力。凡心痛有數種，冷痛蚘蟲，心痛蠱毒，霍亂不識人及腹中滿，暴痛汗出及手清臂不舉。

上管，在巨闕下一寸去蔽骨三寸。日灸二七壯至一百壯止，不差更倍之。主心中熱煩，賁豚氣脹滿，不能食，霍亂，心痛不可眠卧，吐利，心風驚悸，心中悶，發噦伏梁，氣狀如覆杯，及風癇熱痛，宜可瀉之。主身熱汗不出，主三焦多涎。

中管，在上管下一寸。又名大倉，上紀。胃之募。日灸二七壯至四百壯止。主心蠱不能食，反胃，霍亂，心痛，熱溫痎瘧，天行傷寒，因讀書得奔豚氣，心下伏梁，氣如覆杯，冷氣，腹中熱，喜渴涎出是蚘。以手聚而按之，堅將及腹脹不通，疰大便堅，憂思損傷，氣積聚，腹中甚痛作膿腫，往來上下及脅下堅痛，及鼻間焦臭，頭熱鼻齆衄，及主寒中，傷飽飲食不化，及目黃振搴，及衝疝冒死不知人，治背與心相控而痛，飲水過多喘脹。

建里，在中管下一寸三分。不通灸。

下管，在建里下一寸。日灸二七壯至二百壯止。主腹胃不調，腹內痛不能食，腸堅腹痛，胃脹癖塊，脈厥厥動，日漸瘦羸，六府氣寒，穀食不轉。水分，在下管下一寸，臍上一寸。若是水病，灸之大良。日灸七壯至四百壯。主腹腫不能食，腸堅腹痛，胃脹不調堅硬。主水腫。主痛繞臍衝胸不得息。

臍中，又名神闕。主洩利不止，小兒嬾利不絕。灸百壯，小兒五壯至七壯。主腹大繞臍痛，水腫鼓脹，腸中鳴狀如水聲，久冷傷憊。

陰交，在臍下一寸。日灸三七壯至七百壯止。又名橫戶。主臍下熱，小便赤氣痛，狀如刀攪，作塊狀如覆杯，婦人斷緒，月事不調，瘕下崩中，因產後惡露不止，繞臍冷痛，五藏游氣。主臍下疗痛寒疝。

氣海，在臍下一寸半。又名脖胦。主藏氣虛憊，一切氣疾。主少腹疝氣，游行五藏，腹中切痛，及驚不得卧。主冷氣衝心，女婦惡露不止，繞臍痛，氣

結成塊狀如覆杯，小便赤澀。

石門，在臍下二寸。女子不灸。又名利機，精露，丹田，命門，端田。灸二七壯至一百壯。主腹痛堅硬，婦人因產惡露不止遂成結塊，崩中斷緒，灸亦良。大便難幷大便閉塞，氣結心堅滿及小腹堅痛，卧陰中不得小便，幷小腹中拘急及腹中滿，暴痛汗出幷水脹水氣行皮中，小腹皮敦敦然，小便黃，氣滿不欲食，穀入不化及嘔吐，幷賁豚上氣，小腹疝氣游行五藏，疝繞臍衝胸不得息，疝積及二丸騫。

關元，在臍下三寸。灸三十壯，十日灸三百壯止。又名次關，下紀。主臍下疠痛，小便赤淋不覺遺瀝，小便處痛，狀如散火，尿如血色，臍下結血狀如覆杯，婦人瘕下，因產惡露不止斷緒，產道及脅下脹，及小腹熱而偏痛，寒氣入腹及石淋，臍下三十六疾，不得小便及腸中尿血，胞轉氣淋。又主小便數及泄痢不止，小便滿，石水及賁豚氣入小腹，暴疝痛，身熱頭痛，進退往來。

中極，在臍下四寸。又名玉泉，氣原。日灸三七壯至三百壯止。主淋，小便赤，尿道痛，臍下結塊如覆杯，婦人因產得惡露不止遂成疝瘕，或因月事不調，血結成塊，拘攣腹疝，月水不下，乳餘疾絕子，陰癢子門不端，小腹苦寒，賁豚搶心，饑不能食，腹脹，經閉不通，小便不利及失精，及主恍惚尸瘵，煩痛及主小腹積聚，堅之如石，及饑不能食。

曲骨，在橫骨之上，中極下一寸毛際陷中。又名耳骨。主小腹脹，血癃小便難。主癲疝小腹痛，婦人赤白帶下。

會陰，在大便前小便後兩陰間。又名屏翳。主陰頭寒。主痔與陰相通者死，陰中諸病，前後相引，痛不得大小便，女子陰端寒，衝心佷佷。

《西方子明堂灸經・胸部中央直下七穴》 天突，在頸結喉下五寸宛宛中。陰維任脈之會。主欬嗽上氣，胸中氣噎，喉內狀如水雞聲，肺癰唾膿血，氣壅不通，喉中熱瘡，不得下食，俠舌縫脈青暴怖，氣哽喉痹咽乾，急欬逆喘暴，及肩背痛，及漏頸痛。

璇璣，在天突下一寸陷者中，仰頭取之。任脈氣之所發。灸五壯。主胸皮滿痛，喉痹咽腫，水漿不下。

華蓋，在璇璣下一寸陷中，仰而取之。任脈氣之所發。灸五壯。主胸脅支滿痛引胸中，欬逆上氣，喘不能言。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。任脈氣之所發。灸五壯。主胸脅支滿，胸骨疼，飲食不下，嘔逆上氣煩心。

玉堂，在紫宮下一寸六分陷中。又名玉英。任脈氣之所發。灸五壯。主胸滿不得喘息，膺痛骨疼，嘔逆上氣煩心。主吐寒痰。

膻中，在玉堂下一寸六分陷中，又名元兒。橫直兩乳間。任脈氣之所發。灸七壯至七七壯止。主肺癰，欬嗽上氣唾膿，不得下食，胸中氣滿如塞。

中庭，在膻中下一寸六分陷中。任脈氣之所發。灸五壯，主胸脅支滿，心下滿，食飲不下，嘔逆吐食還出。

《西方子明堂灸經・正面部中行七穴》 承漿，在頤前下脣之下宛宛中。灸四十九壯停四五日灸多則恐傷陽明脈斷，令風不差，此艾炷止一分半大。主癢，偏風口喎，面腫消渴，面風口不開，口中生瘡，目眩瞑，小便黃或不禁，消渴嗜飲及暴不能言。

廉泉，在頷下結喉上舌本間。灸三壯。主舌下腫，難言，舌瘖涎多，欬嗽少氣，喘息嘔沫，口禁，舌根急，縮下食結。

《針灸資生經・正面部中行六穴》 承漿，一名懸漿。在頤前唇下宛宛中。日灸七壯，止七七。灸即血脈通宣，其風立愈。炷依小筋頭作。針三分，得氣即瀉。忌同。《明》云：頤前下唇之下，針三分半，得氣即瀉，瀉盡更留三呼，徐徐引氣而出。日灸七壯，過七七，停四五日，後灸七七。若一向灸，恐足陽明脈斷，令風不差。停息復灸，令血脈通宣，其風立愈。《下》云：下唇棱下宛中。

廉泉，一名舌本。在頷下結喉上。《明》云：舌本間。灸三壯，針三分，得氣即瀉。《明》云：二分。《千》云：當頤直下骨後陷中。

《針灸資生經・膺俞部中行七穴》 天突，在結喉下夫宛宛中。針五分，留三呼，得氣即瀉。灸亦得，即不及針。其下針直橫下，不得低手，即五藏之氣，傷人短壽。忌同。《明下》云：在項結喉下五分中央宛宛中，灸五壯。《素・氣穴》注云：在頸結喉下四寸中央宛宛中。刺一寸，灸三壯。《甲乙》云：在結喉下五寸。《明下》灸小兒云：結喉下三寸兩骨間。《千》名天瞿，在結喉下五寸是穴。

璇璣，在天突下一寸陷中，仰頭取之。灸五壯，針入三分。

華蓋，在璇璣下一寸陷中，仰頭取之。針三分，灸五壯。《明下》云：三

壯。一本云五壯。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰頭取之。灸五壯，針三分。《明下》云：在華蓋下一寸。灸七壯。小本亦同。

玉堂，一名玉英。在紫宮下寸六分陷中。灸五壯，針三分。

膻中，一作亶。一名元兒。在玉堂下一寸六分，橫直兩乳間陷中，仰卧取之。灸七七壯，禁針，不幸令人夭。《明》云：日灸七壯，止七七。禁針，不幸令人死。《甲乙》云：針三分。《下》云：灸三壯。《千》云：鳩尾上一寸。

《靈蘭秘典》云：膻中者，臣使之官，喜樂出焉。說者曰：膻中爲氣之海，然心主爲君，以敷宣教令，膻中主氣，以氣布陰陽，氣和志適，則喜樂由生，分布陰陽，故官爲臣使也。然則亶中者，乃十二藏之一，臣使之官，爲氣之海，分布陰陽，非其他穴比者。或患氣噎鼻氣，肺氣上喘，不得下食，胸中如塞等疾，宜灸此。《難》疏：氣會三焦。外筋直兩乳間，氣病治此。

中庭，在膻中下寸六分陷中。灸五壯，針三分。《明》云：二分。《下》云：亶中下一寸。灸三壯。

《針灸資生經·腹中行十五穴》 鳩尾，一名尾翳，一名鬲骬。在臆前蔽骨下五分。不可灸，令人畢世少心力。此穴大難針，大好手方可下針。不然，取氣多令人夭。針三分，留三呼，瀉五吸，肥人倍之，忌同。《明下》云：灸三壯。《素》注：在臆前蔽骨下五分。不可灸刺。人無蔽骨者，從岐骨際下行一寸。

巨闕，心之募。在鳩尾下一寸。鳩尾拒者，少令強一寸中，人有鳩尾拒之。針六分，留七呼，得氣即瀉，可灸七壯，止七七，忌同。

上脘，一作管。在巨闕下一寸，當寸五分，去蔽骨三寸。《明》云：去巨骨三寸。針八分，先補後瀉，神驗。如風癇熱病，宜先瀉後補，立愈。日灸二七壯至百壯，未愈，倍之。忌同。《明下》云：三壯。《千》一名胃管。

中脘，一名太倉。胃之募。在上脘下一寸。上紀者，中脘也。針八分，留七呼，瀉五吸，疾出針。灸二七壯，止百壯。忌同。《明》云：日灸二七壯，止四百。《千》一名胃募，在心下四寸，胃管下一寸。

按《氣穴論》注云：中脘，居心蔽骨與臍之中。上下各四寸。刺入寸二分，與《銅人》稍异，宜從《銅人》爲穩。其曰：胃之募，蓋飲食蓄積於此也。予嘗苦脾疼，嘗灸此穴，覺冷氣從兩脅下而上，至灸處即散，此灸之功也。自後頻灸之，亦每教人灸此。凡脾疼不可忍，飲食全不進者，皆宜灸。《難》疏：府會太倉，府病治此，在心下四寸。

建里，在中脘下一寸，針五分，留十呼，灸五壯。《明》云：針寸二分。

下脘，在建里下一寸。針八分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯，止二百。

水分，在下脘下一寸，臍上一寸。針八分，留三呼，瀉五吸。若水病灸大良，可灸七壯，止百壯。禁針，針水盡即斃。《明》云：分水穴，若水病灸大良，日灸七壯，止四百，針五分，留三呼。《明》云：水氣惟得針水溝，針餘穴水盡即死。何於此卻云可針，今校勘不針爲是。

《明堂》云：若是水病，灸之大良，針入五分。而《銅人》云：若是水病，灸之大良，禁不可針，針水盡即斃，是又不可針矣。恐人但知《明堂》之可針，不知《銅人》不可針也。於是書之，以示世醫云。水分穴校之不針爲是。

神闕，一名氣合。當臍中，灸百壯，禁針。忌同。《素》注：禁刺，刺之使人臍中惡瘍潰，矢出者死不可治，灸三壯。

臍中，《千金》等經不言灸，只云禁針。《銅人》云：宜灸百壯。近世名醫遇人中風不省，急灸臍中皆效。徐伾卒中不省，得桃源簿爲灸臍中百壯始甦，更數月，乃不起。鄭紐云：有一親卒中風，醫者爲灸五百壯而甦，後年餘八十。向使徐伾灸至三五百壯，安知其不永年耶。論神闕穴多灸，極是。

陰交，一名橫戶。《素問》云：在臍下一寸。針八分，得氣即瀉，灸百壯止。《明》云：灸不及針，日三七壯，止百壯。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下寸半宛宛中。針八分，得氣即瀉，瀉後宜補之。灸百壯。今附：氣海者，是男子生氣之海也。治藏氣虛憊，眞氣不足，一切氣疾久不差。皆灸之，忌同。《明下》云：灸七壯。

此經以氣海爲生氣之海，《難經疏》以爲元氣之海。則氣海者，蓋人之元氣所生也。故柳公度曰：吾養生無它術，但不使元氣佐喜怒，使氣海常溫爾。今人既不能不以元氣佐喜怒矣，若能時灸氣海使溫，亦其次也。予舊多病，常苦氣短，醫者教灸氣海，氣遂不促，自是每歲須一二次灸之，則以氣怯故也。

石門，一名利機，一名精露。在臍下二寸。灸亦良，可灸二七壯，止百壯。婦人不可針，針之終身絕子。《明》云，《甲乙經》云：一名精露，一名丹田，一名命門。針八分，留三呼，得氣即瀉。《下》云：灸七壯。《千》云：灸

絕孕，針五分。

臍下二寸名石門。《明堂》載，《甲乙經》云：一名丹田。《千金》、《素問》注亦謂丹田在臍下二寸。世醫因是遂以石門爲丹田，誤矣。丹田乃在臍下三寸。《難經》疏論之詳而有據，當以《難經》疏爲正。詳見關元。《銅人》云：針之絕子。《千金》云：灸之絕孕，要之，婦人不必針灸此。諭丹田穴，當以臍下二寸爲是。

關元，在臍下三寸。小腸之募，足太陰少陰厥陰三陰任脈之會。下紀者，關元也。針八分，留三呼，瀉五吸，灸百壯。止三百壯，忌同。《明》云：若懷胎，必不針，若針而落胎，胎多不出，而針外崖崙立出。灸不及針，曰三十壯。《下》云：五壯。岐伯云：但是積冷虛乏皆宜灸。

關元，乃丹田也。諸經不言，惟《難經》疏云：丹田在臍下三寸，方員四寸，著脊梁兩腎間中央赤是也。左青右白，上黃下黑，三寸法三光，四寸法四時，五色法五行，兩腎間名大海，而貯其血氣，亦名大中極。言取人身之上下四向最爲中也。老醫與人灸，皆從此說。多者千餘壯，少亦三二百，不知全活者幾何人，然亦宜頻灸。故曰：若要安，丹田三里不曾乾。

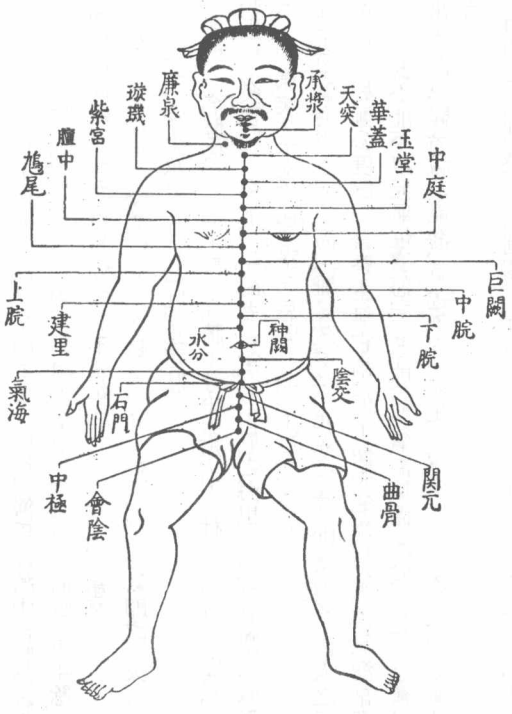
中極，一名玉泉，一名氣原。在關元下一寸。針八分，留十呼，得氣即瀉。灸百壯，止三百。《明》云：主婦人斷緒，四度針，《銅人》：作以度針。針即有子，故卻時任針也。灸不及針，曰三七壯。《下》云：五壯。

曲骨，在橫骨上毛際陷中。灸七壯，至七七，針二寸。《明》下云：橫骨上中及下一寸毛際陷中。《千》云：臍下五寸。

會陰，一名屏翳。在兩陰間。任脈別絡，俠督脈衝脈之會。灸三壯。

《流注指要賦・諸穴治證》 承漿一穴，一名懸漿。在頤前唇下宛宛中。足陽明任脈之會。療偏風口喎面腫，消渴，口齒疳蝕生瘡。灸亦佳，曰可灸七壯至七七壯止。灸即血脈通宣，其風應時立愈。其艾炷不用大，一依小竹筯頭作炷，脈粗細狀如細線。艾炷破肉，但令當脈灸亦能愈疾。凡灸臍下久冷疝瘕，痃癖氣塊，伏梁積氣，宜灸炷大。腹背宜五百壯。四肢則但去風邪不宜多，灸七壯至七七壯止，不得過，隨年數。如巨闕、鳩尾，雖是胸腹之穴，灸不過七七壯，艾炷不須大，以竹筯頭作炷，正當脈上灸之。若灸胸腹，艾炷大，灸多令人永無心力。如頭項穴，若灸多令人失精神。臂腳穴，灸多令人血脈枯竭，四肢細瘦無力，既復失精神又加於細瘦，即脫人眞氣。針入三分，得氣即瀉。

《十四經發揮・任脈之圖》



《瓊瑤神書・人部》 任脈經，任脈經兮三起於，陰會上曲骨中極。開元石門氣海接，陰交神闕水分立，下脘建里循中脘，上脘巨關起鳩尾。中庭膻中帶五堂，紫宮又行華蓋慶，璇璣天突廉泉冷，上唇還以承漿起。

《普濟方・針灸門》 鳩尾，一名尾翳。一名鵲肝，在胸前蔽骨下五分。任脈之別。不可灸刺，一云灸五壯。主心中寒，脹滿不得息，息賁時唾血，血瘀，熱病胸中痛，不得卧，心痛不可按，善噦，心疝太息，面赤心背相引而痛，數噫喘息，胸滿咳嘔，腹痛皮瘙癢，喉痺食不下。甄權云：宜針不宜灸。

巨闕，在鳩尾下一寸。任脈氣所發。灸五壯。主心痛不可按，煩心，熱病胸中澹澹，腹滿暴痛，恍惚不知人，手清少腹滿，瘈瘲，病心疝滿，不得息，息賁時唾血，心腹脹滿，心噫煩熱善嘔，膈中不通利，霍亂，狂妄言怒恐，惡火善罵詈，狐疝驚悸少氣，胸脅支滿，瘈瘲引少腹痛，短氣煩亂，嘔吐心脹。

上脘，在巨闕下一寸五分，去蔽骨三寸。足陽明手太陰任脈之會。灸五

壯。主寒中傷飽，食飲不化，腹膜脹，心腹痛，胸脅支滿，脈虛則生百病。甄權云：主心風，驚悸不能食，心下有膈，嘔血，目眩，頭懸眩痛，身熱汗不出，心痛有三蟲，多涎，不得反側，腹中滿，暴痛汗出。

中脘，一名太倉。在上脘下一寸。手太陽足陽明所生，任脈之會。灸七壯。主腹脹不通，心痛，胃脹，霍亂吐泄不自知，先取太谿，後取太倉之原，溢飲，脅下堅痛，腹脹不通，寒中傷飽，食飲不化，頭熱衄血，目黃振寒，善噫，煩滿膈嘔，傷憂損思，氣積，痓。甄權云：主因讀書得賁豚氣，積聚，腹中脹暴滿，心痛，身熱，難以挽仰，衝疝，暴死不知人，心腹痛發作，腫聚往來上下行，痛有休止，腹中熱，喜涎出，是蛇咬也，鼻聞焦臭，大便難，小腹有熱，尿赤黃，病溫汗不出，有血溢水。

建里，在中脘下一寸。灸五壯。主心痛上搶心，不欲食，支滿，甄權云：主腹脹逆氣上，幷霍亂。

下脘，在建里下一寸。足太陰任脈之會。灸五壯。主食飲不化，入腹還出，六府之氣，穀食不轉。甄權云：主小便赤，腹堅硬也。

水分，在下脘下一寸。任脈氣所發。灸五壯。主痓，脊強裏急，腹中拘急痛。甄權云：主水病腹腫。

臍中，灸三壯。主水，腹大臍平，腹無理，不治。絕子，灸令人有子。臍疝繞臍痛，胸腫不得息。甄權云：主水腫，鼓脹，腸鳴，狀如雷聲，時上衝心。日灸七壯，至四百壯罷。

陰交，一名少關，一名橫戶。在臍下一寸。任脈陰衝之會。灸五壯。主水脹水氣行皮中。甄權云：穴在陰莖下附底宛宛中。主驚不得眠，善斷水氣上下五藏游氣也，陰疝引睾，女子手腳拘攣，腹滿疝，月水不下，乳餘疾，絕子，陰癢，賁豚上膜腹堅痛，引陰中不得小便，兩丸騫。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下一寸半。任脈氣所發。灸五壯。主少腹疝，卧善驚。甄權云：主下熱，小便赤，氣痛，狀如刀攪。

石門，一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。在臍下二寸。任脈氣所發。灸三壯，女子禁不可灸。主臍疝繞臍痛，三焦脹水，腹大及水氣行皮中，心腹中卒痛，而汗不出，氣癰，小便黃，氣滿，虛則遺溺身寒，熱吐逆，溺難，腹滿疝積，乳餘疾，絕子陰痒，賁豚上腹，腹痛口強，不能言，莖腫先引腰，後引少腹，腰膜少腹堅痛，下引陰中不得小便，兩丸騫。甄權云：主婦人因產惡露不止。

關元，一名次門，在臍下三寸。任脈足三陰之會。灸七壯。主寒熱石水，痛引脅下，腹脹頭眩痛，身盡熱，氣癰，尿黃。甄權云：主小便處狀如散灰色，轉胞不得尿，少腹滿，引脅下脹，頭眩痛，身盡熱，賁豚寒熱入少腹，時欲嘔，傷中溺血，小便數，腰背臍痛，下引陰膜中窘急，欲湊，後泄不止，癲暴痛，少腹大熱，身所傷血出多，及中風寒。若有所墮墜，四肢解体不收，名曰體解。女子絕子，衄血，在內不下。

中極，一名氣原，一名玉泉。在臍下四寸。任脈足三陰之會。灸三壯。主女子禁，中央腹熱痛，婦人子門不端，少腹苦寒，陰癢及痛，經閉不通，乳餘疾，絕子，內不足，賁豚上搶心，甚則不能息，忽忽少氣，尸厥，心煩痛，饑不能食，善寒中，腹脹引膜而痛，少腹與脊相控暴痛，時窘之後，經閉不通，小腹不利，丈夫失精。

曲骨，在橫骨上中極下一寸，毛際陷者中，動脈應手。任脈足厥陰之會。灸三壯。主膀胱小便難，腳曲，轉胞不得尿，婦人赤白淫，陰中乾痛，惡合陰陽，水脹滿，尿瀝，癕疝常嘔沫。

會陰，一名屏翳。在大便前小便後兩陰間。任脈別絡，俠督脈衝脈之會。灸三壯。主痓，小便難，竅中熱，實則腹皮痛，虛則痒搔，痔與陰相通者死，陰中諸病，前後相引痛，不得大小便，女子血不通，男子陰端寒，上衝心中狠狠。

廉泉，一名本池。在頷下結喉上舌。本陰維任脈之會。灸三壯。主舌下腫，難以言，舌縱涎出，咳逆少氣，喘息嘔沫，禁斷上氣窘屈胸滿。

天突，一名五戶。在頸結喉下五寸中央宛宛中。陰維任脈之會。灸三壯。主咳逆上氣喘，暴瘖不能言，及舌下俠青絡脈氣，頸有大氣，喉痺，咽中乾急，不能息，喉中鳴翕翕，寒熱頸腫，肩痛胸滿，腹皮熱衄，氣哽心痛，陷軫，頭痛面皮赤熱，身肉盡不仁。

璇璣，在天突下一寸中央陷者中。任脈氣所發，仰頭取之。灸五壯。主胸滿痛，喉痺咽癰，水漿不下。

華蓋，在璇璣下一寸陷者中，任脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脅支滿，痛引胸中，咳逆上氣，喘不能言。

紫宮，在華蓋下六分陷者中，任脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸脅

支滿，痺痛骨疼，飲食不下，嘔逆上氣，煩心。

玉堂，一名玉英，在紫宮下一寸六分陷者中。任脈氣所發。灸五壯。主胸中滿，不得息，脅痛骨疼，喘逆上氣，嘔吐煩心。

膻中，一名元兒。在玉堂下一寸六分，直兩乳間陷者中。任脈氣所發，仰而取之。灸五壯。主胸痺，心痛煩滿，咳逆唾膿，上氣喘不得息，不能言。

中庭，在膻中下一寸六分陷者中。任脈氣所發。灸三壯。主胸脅支滿，膈寒，飲食不下，嘔吐食下還出。

承漿，一名天池，在頤前下唇之下，足陽明，任脈之會，開口取之。灸三壯。主塞熱悽厥，鼓頷，癲疾嘔沫，寒熱痙互引口乾，小便赤黃，或時不禁，消渴，嗜飲，目瞑身汗出，衄血不止，上齒齲。

《針灸聚英・任脈》會陰，一名屏翳。兩陰間。任督衝三脈所起。督由會陰而行背，任由會陰而行腹，衝由氣衝行足少陰。《銅人》：灸三壯，《指微》：禁針。主陰汗，陰頭疼，陰中諸病，前後相引痛，不得大小便，陰端寒，衝心竅，中熱皮疼痛，穀道搔癢，久痔相通，女子經水不通，陰門腫痛。卒死者，針一寸，補之。溺死者，令人倒馱出水，針補，尿屎出則活，餘不可針。

曲骨，橫骨上，中極下一寸，毛際陷中，動脈應手。足厥陰任脈之會。《銅人》：灸七壯至七七壯，針二寸。《素》注：針六分，留七呼。又云針一寸。主失精，五藏虛弱，虛乏冷極，小腹脹滿，小便淋瀝不通，癪疝，小腹痛，婦人赤白帶下。

中極，一名玉泉，一名氣原。關元下一寸，臍下四寸。膀胱之募。足三陰任脈之會。《銅人》：針八分，留十呼，得氣即瀉，灸百壯。《明堂》：灸不及針，曰三七壯。《下經》：灸五壯。主冷氣積聚，時上衝心，腹中熱，臍下結塊，賁豚搶心，陰汗水腫，陽氣虛憊，小便頻數，失精絕子，疝瘕，婦人產後惡露不行，胎衣不下，月事不調，血結成塊，子門腫痛不端，小腹苦寒，陰癢而熱，陰痛，恍惚尸厥，饑不能食，臨經行房，羸瘦寒熱，轉脖不得尿。婦人斷緒，四度針，即有子。

關元，臍下三寸。小腸之募。足三陰任脈之會。下紀者，關元也。《素》注：刺一寸二分，留七呼，灸七壯。又云針二寸。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸百壯止三百壯。《明堂》：娠婦禁針，若針而落胎，胎多不出，針外崑崙立出。主積冷虛乏，臍下絞痛，漸入陰中，發作無時，冷氣結塊痛，寒氣入腹痛，失精白濁，溺血暴疝，風眩頭痛，轉胞閉塞，小便不通黃赤，勞熱，石淋五淋，洩利，奔豚搶心，婦人帶下，月經不通，絕嗣不生，胞門閉塞，胎漏下血，產後惡露不止。

石門，一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。臍下二寸。三焦募也。《銅人》：灸二七壯止二百壯。《甲乙》：針八分，留三呼，得氣即瀉。《千金》：針五分。《下經》：灸七壯。《素》注：刺六分，留七呼，婦人禁針禁灸，犯之終身絕子。主傷寒小便不利，泄痢不禁，小腹絞痛，陰囊入小腹，賁豚搶心，腹痛堅硬，卒疝繞臍，氣淋血淋，小便黃，嘔吐血，不食穀，穀不化，水腫，水氣行皮膚，小腹皮敦敦然，氣滿，婦人因產惡露不止，結成塊，崩中漏下。

氣海，一名脖胦，一名下肓。臍下一寸半宛宛中。男子生氣之海。《銅人》：針八分，得氣即瀉，瀉後宜補之。《明下》：灸七壯。主傷寒飲水過多，腹腫脹，氣喘，心下痛，冷病面赤，臟虛氣憊，眞氣不足，一切氣疾之不差，肌體羸瘦，四支力弱，賁豚七疝，小腸膀胱腎餘癥痕結塊，狀如覆杯，腹暴脹，按之不下，臍下冷氣痛，中惡脫陽欲死，大便不通，小便赤，卒心痛，婦人臨經行房羸瘦，崩中，赤白帶下，月事不調，產後惡露不止，繞臍疙痛，閃着腰疼，小兒遺尿。浦江鄭義宗患滯下昏仆，目上視，溲注汗泄，脈大，此陰虛陽暴絕，得之病後酒色。丹溪爲灸氣海漸甦，服人參膏數斤愈。

陰交，一名橫戶。臍下一寸，當膀胱上口。三焦之募。任脈少陰衝脈之會。《銅人》：針八分，得氣即瀉，瀉後宜補，灸百壯。《明堂》：灸不及針，曰三七壯止百壯。主氣痛如刀攪，腹膜堅痛，下引陰中，不得小便，兩丸騫，疝痛，陰汗濕癢，腰膝拘攣，臍下熱，鬼擊，鼻出血，婦人血崩，月事不絕，帶下，產後惡露不止，繞臍冷痛，絕子，陰癢，賁豚上膜，小兒陷囟。

神闕，一名氣舍。當臍中。《素》注：禁針，針之使人臍中惡瘍潰，矢出者死不治。灸三壯。《銅人》：灸百壯。主中風不甦，久冷，傷敗臟腑，洩利不止，水腫鼓脹，腸鳴，腹痛繞臍，小兒奶利不絕，脫肛，風癇，角弓反張。徐仵中風不甦，桃源簿爲灸臍中，百壯始甦，不起，再灸百壯。

水分，下脘下一寸，臍上一寸。穴當小腸下口，至是而泌別清濁，水液入膀胱，渣滓入大腸，故曰水分。《素》注：針一寸。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，水病灸大良。又云禁針，針之水盡即死。《明堂》：水病灸七七壯止四百壯，針五分，留三呼。《資生》云：不針爲是。主水病，腹堅腫如鼓，轉筋

不嗜食，腸胃虛脹，繞臍痛衝心，腰脊急強，腸鳴狀如雷聲，上衝心，鬼擊，鼻出血，小兒陷囟。

下脘，建里下一寸，臍上二寸。穴當胃下口，小腸上口，水穀於是入焉，是太陰任脈之會。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯止二百壯。主臍下厥氣動，腹堅硬，胃脹羸瘦，腹痛，六府氣寒，穀不轉化，不嗜食，小便赤，癖塊連臍上，厥氣動，日漸瘦，臍厥動，翻胃。

建里，中脘下一寸，臍上三寸。《銅人》：針五分，留十呼，灸五壯。《明堂》：針一寸二分。主腹脹，身腫，心痛，上氣，腸中疼，嘔逆，不嗜食。

中脘，一名太倉。上脘下一寸，臍上四寸，居心蔽骨與臍之中。胃之募。手太陽少陽足陽明任脈之會。上紀者，中脘也，胃之募也。《難經》曰：腑會中脘，腑病治此。《銅人》：針八分，留七呼，瀉五吸，疾出針，灸二七壯止二百壯。《明堂》：日灸二七壯止四百壯。《素》注：針一寸二分，灸七壯。主五膈，喘息不止，腹暴脹，中惡，脾疼，飲食不進，翻胃赤白痢，寒癖，氣心疼，伏梁心下如覆杯，心膨脹，而色痿黃，天行傷寒，熱不已，溫瘧，先腹痛先瀉，霍亂洩出不知，食飲不化，心痛，身寒，不可俯仰，氣發噎。東垣曰：氣在於腸胃者，取之足太陰陽明，不下，取三里章門中脘。又曰：胃虛而致太陰無所稟者，於足陽明募穴中導引之。

上脘，一名胃脘。巨闕下一寸，當一寸五分，去蔽骨三寸，臍上五寸。上脘中脘屬胃絡脾，足陽明手太陽任脈之會。《素》注，《銅人》：針八分，先補後瀉。風癇熱病，先瀉後補，立愈。日灸二七壯至百壯，未愈倍之。《明下》：三壯。主腹中雷鳴相逐，食不化，腹疠刺痛，霍亂吐利，腹痛身熱，汗不出，翻胃嘔吐，食不下，腹脹滿，心忪驚悸，時嘔血，痰多吐涎，奔豚，伏梁，三蟲，卒心痛，風癇，熱病，馬黃黃疸，積聚堅大如盤，虛勞吐血，五毒痓不能食。

巨闕，鳩尾下一寸。心之募。《銅人》：針六分，留七呼，得氣即瀉，灸七壯止七七壯。主上氣欬逆，胸滿短氣，背痛胸痛，痞塞，數種心痛，冷痛，蛔蟲痛，蠱毒貓鬼，胸中痰飲，先心痛，先吐，霍亂不識人，驚悸，腹脹暴痛，恍惚不止，吐逆不食，傷寒煩心，喜嘔發狂，少氣腹痛，黃疸，急疸，急疫，欬嗽，狐疝，小腹脹滿，煩熱，鬲中不利，五歲氣相干，卒心痛，尸厥。妊娠子上衝心，昏悶，刺巨闕，下針令人立甦不悶，次補合谷，瀉三陰交，胎應針而落。如子手掬心，生下手有針痕，頂母心向前，人中有針痕，向後，枕骨有針痕是驗。

按：《十四經發揮》云：凡人心下有膈膜，前齊鳩尾，後齊十一椎，周圍著脊，所以遮隔濁氣，不使上薰心肺，是心在膈上也。難產之婦，若子上衝，至膈則止，兒之在腹，指未能執物，尙堅握而不伸者，又有胞衣裹之，豈能破鬲掬心哉。心爲一身之主，神明出焉，不容小有所犯，豈有被衝掬而不死哉。

鳩尾，一名尾翳，一名鬲肝。蔽骨之端，在臆前蔽骨下五分，人無蔽骨者，從岐骨際下行一寸。曰鳩尾者，言其骨垂下如鳩尾形。任脈之別。《銅人》：禁灸，灸之令人永世少心力。大妙手方可針，不然，針取氣多，令人夭，針三分，留三呼，瀉五吸，肥人倍之。《明堂》：灸三壯。《素》注：不可刺灸。主息賁，熱病，偏頭痛引目外眥，噫喘，喉鳴，胸滿欬嘔，喉痹咽腫，水漿不下，癲癇狂走，不擇言語，心中氣悶，不喜聞人語，欬唾血，心驚悸，精神耗散，少年房多，短氣少氣。又《靈樞經》云：膏之原，出於鳩尾。

中庭，膻中下一寸六分陷中。《銅人》：灸五壯，針三分。《明堂》：灸三壯。主胸脇支滿，噎塞，食飲不下，嘔吐食出，小兒吐奶。

膻中，一名元兒。玉堂下一寸六分，橫量兩乳間陷中，仰卧取之。主氣，以分布陰陽，故爲臣使之官。《難經》曰：氣會三焦，陳氏曰：三焦當作上焦。一筋直兩乳間。疏曰：氣病治此。《銅人》：禁針，針之令人夭。《明堂》：灸七壯止七七壯。《氣府論》注：針三分，灸五壯。主上氣短氣，欬逆，噎氣鬲氣，喉鳴喘嗽，不下食，胸中如塞，心胸痛，風痛，欬嗽，肺癰唾膿，嘔吐涎沫，婦人乳汁少。

玉堂，一名玉英。紫宮下一寸六分陷中。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸膺疼痛，心煩欬逆，上氣胸滿不得息，喘急，嘔吐寒痰。

紫宮，華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分，《明下》：灸七壯。主胸脇支滿，胸膺骨痛，飲食不下，嘔逆上氣，煩心欬逆，吐血，唾如白膠。

華蓋，璇璣下一寸陷中，仰而取之。《銅人》：針三分，灸五壯。《明下》：灸三壯。主喘急上氣，欬逆哮嗽，喉痹咽腫，水漿不下，胸皮痛。

璇璣，天突下一寸陷中，仰頭取之。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸脇支滿痛，欬逆上氣，喉鳴喘不能言，喉痹咽癰，水漿不下，胃中有積。

天突，一名天瞿。在頸結喉下四寸宛宛中。陰維任脈之會。《銅人》：針五分，留三呼，得氣即瀉。灸亦得，不及針，若下針當直下，不得低手即五藏

之氣，傷人短壽。《明堂》：灸五壯，針一分。《素》注：針一寸，留七呼，灸三壯。主面皮熱，上氣欬逆，氣暴喘，咽腫咽冷，聲破，喉中生瘡，喉猜，咯膿血，瘡不能言，身寒熱，頸腫，哮喘，喉中鳴，翕翕如水鷄聲，胸中氣梗梗，俠舌縫青脈，舌下急，心與背相控而痛，五噎，黃疸，醋心，多唾，嘔吐，癭瘤。許氏曰：此穴一針四效，凡下針後良久，先脾磨食，覺針動爲一效，次針破病根，腹中作聲爲二效，次覺流入膀胱爲三效，然後覺氣流行入腰後腎堂間爲四效矣。

廉泉，一名舌本。頸下結喉上四寸中央，仰面取之。陰維任脈之會。《素》注：低針取之，針一寸，留七呼。《銅人》：灸三壯，針三分，得氣即瀉。《明堂》：針二分。主欬嗽上氣，喘息，嘔沫，舌下腫難言，舌根縮急不食，舌縱涎出，口瘡。

承漿，一名懸漿。唇稜下陷中，開口取之。大腸脈胃脈督脈任脈之會。《素》注：針二分，留五呼，灸三壯。《銅人》：灸七壯止七七壯。《明堂》：針三分，得氣即瀉，留三呼，徐徐引氣而出，日灸七壯，過七七停四五日後，灸七七壯。若一向灸，恐足陽明脈斷，其病不愈，停息復灸，令血脈通宣，其病立愈。主偏風，半身不遂，口眼喎斜，面腫消渴，口齒疳蝕生瘡，暴瘖不能言。《難經》曰：任之爲病，其內苦結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。

《針灸問對》卷上　或曰：膻中，鳩尾，中庭，人亦有針之者，寧無禁乎？曰：心爲一身之主，至貴不可犯。膻中，鳩尾，巨闕，心之宮城也。心主虛怯不能主事，往往爲邪所乘或爲痰飲所迷，或爲於血所積，以致痞滿疼痛者有之，或神不內守，發爲癲狂者有之。用針之士，多於膻中，鳩尾，中庭針之。亦猶伊尹之於太甲，周公之於孺子，事有差悞，則將傾覆社稷，荼毒生靈，其害有不可勝言者矣。夫針三穴亦然。犯眞心，死不可救。必須自揣己才，果有如伊周之能，可以扶危持顛，方能保心於無危也。

《針灸問對》卷下　任脈　會陰正在兩陰間，曲骨臍下毛際安。中極臍下四寸取，石門二寸關元三。氣海臍下一寸半，陰交臍下一寸放。分明臍中號神闕，水分臍上一寸列。下脘建里中上脘，各各一寸爲君說。巨闕上脘一寸半，鳩尾蔽骨五分斷。中庭膻中寸六分，膻中兩乳中間存。玉堂紫宮及華蓋，相去各一寸六分。華蓋璇璣下一寸量，璇璣突下一寸當。天突結下宛宛內，廉泉頤下骨尖傍。承漿唇前頤棱下，任脈俞穴終此章。

《古今醫統大全・經穴發明・奇經任脈穴圖》　會陰，一名屏翳。在兩陰間。任督衝三脈所起，任由會陰而行腹，督由會陰而行背，衝由會陰而行足少陰。禁針，灸三壯。主治陰汗，陰痛中諸病，前後相引不得大小便，穀道病，灸痔相通，女子陰門痛，經不通。

曲骨，在橫骨上，中極下一寸，毛際陷中，動脈應手。足厥陰任脈之會。針一寸，灸七壯。主治小腹滿，小便淋，癭疝，小腹痛，失精虛冷，婦人赤白帶下。

中極，一名玉泉，一名氣原。在關元下一寸，臍下四寸。膀胱之募。足三陰任脈之會。針八分，灸百壯。主治冷氣積，時上衝心，失精無子，腹中臍下結塊，賁豚，疝瘕，婦人產惡露不行，胎衣不下，月事不調，血積成塊，子門腫痛，轉脬不得小便。

關元，在臍下三寸。小腸之募。足三陰任脈之會。針八分，灸七壯。主治積冷虛乏，臍下絞痛，冷氣入腹，臍下結塊，遺精白濁，七疝，五淋，婦人帶下，經水不通，不妊或妊娠下血。

石門，一名命門，一名丹田。在臍下二寸。三焦募也。婦人禁針，禁灸，犯之終身絕孕。男子針八分，灸二七壯。主治小便不利，小腹痛，瀉泄不止，卒疝，血淋。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下一寸半宛宛中。男子生氣之海。針八分，灸七壯。主治下焦冷痛，陽虛眞氣不足，賁豚七疝，小腸膀胱癥瘕結塊，狀爲覆杯，臍下冷氣，陽脫欲死，陰證卵縮，四肢厥冷，婦人赤白帶下，月事不調，小兒遺尿。

陰交，一名橫戶。在臍下一寸，當膀胱上口。三焦之募，任脈少陰衝脈之會。針八分，灸百壯。主治小腹氣痛，引陰中不得小便，疝痛，陰汗濕痒，賁豚，腰膝拘攣，婦人崩中帶下，陰癢。

神闕，一名氣舍。當臍中。禁針，灸三壯。主治中風不省人事，腹中虛冷，腸鳴瀉泄不止，水腫鼓脹，小兒風癇，角弓反張，脫肛。

水分，在下脘下一寸，臍上一寸，穴當小腸下口。至是而泌別清濁，水液入膀胱，滓渣入大腸，故曰水分。禁針，灸七壯。主治水病，腹堅腫如鼓，繞臍痛，腸鳴泄瀉，小兒陷囟。

下脘，在建里下一寸，臍上二寸。穴當胃之下口，小腸上口，水穀於是入

焉。足太陰任脈之會。針八分，灸二七壯至百壯。主治臍下厥氣，腹堅痛寒穀不化，癖塊連臍，瘦弱少食，翻胃。

建里，在中脘下一寸，臍上三寸。針五分，灸五壯。主治腹脹，身腫，心痛，上氣，腸鳴嘔逆，不食。

中脘，一名太倉。在上脘下一寸，臍上四寸，居心蔽骨與臍之中。胃之募，手太陽少陽足陽明任脈之會。針八分，灸二七壯至百壯。主治五鬲五噎，翻胃不食，腹脹，脾疼，心積伏梁，面黃，溫瘧，霍亂吐瀉，寒熱不已。

上脘，一名胃脘。在巨闕下一寸，當一寸五分，去蔽骨三寸，臍上五寸。上脘中脘屬胃絡脾，足陽明手太陽任脈之會。針八分，灸二七壯，至百壯。主治腹中雷鳴，飲食不化，霍亂吐利，翻胃嘔吐，食不下，伏梁，積聚，黃疸，驚悸，吐涎沫，嘔血。

巨闕，在鳩尾下一寸。心之募。針六分，灸七壯。主治上氣逆欬，胸滿氣短，九種心痛，蛔痛，痰飲咳嗽，霍亂，腹脹恍惚發狂，黃疸，中鬲不利，煩悶，卒心痛，尸厥。

鳩尾，蔽骨之端，在臆前蔽骨下五分。人無蔽骨者，從岐骨際下行一寸，曰鳩尾。禁灸，禁針。

中庭，在膻中下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。主治胸脇支滿，噎塞，嘔吐，食不下。

膻中，在玉堂下一寸六分，橫兩乳間陷中，仰而取之。禁針，灸七壯。主治上氣短氣，欬逆，噎氣鬲食，喉鳴氣喘，肺癰吐沫膿血，婦人乳汁少。

玉堂，一名玉英。在紫宮下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。主治胸膺疼痛，心煩欬逆，上氣喘急不得息，嘔吐寒痰。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。主治胸脇支滿，膺痛，食不下，欬逆上氣，吐血，煩心。

華蓋，在璇璣下一寸陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。主治欬逆，喘急上氣，哮嗽，喉痺，水飲不下。

璇璣，在天突下一寸陷中，仰面取之。針三分，灸五壯。主治胸脇滿，欬逆上氣，喉鳴，喘不能言，水飲不下。

天突，在頸結喉下四寸宛宛中。陰維任脈之會。針一分，灸三壯。主上氣欬逆，喘嗽，喉痺，五噎，嘔吐咯膿血，咽腫，暴瘖。

廉泉，一名舌本。在頷下結喉上四寸中央，仰面取之。維脈任脈之會。針二分，灸三壯。主治欬嗽，喘息上氣，吐沫，舌下重難言，舌根急縮不食，涎出口瘡。

承漿，一名懸漿。唇稜下陷中開口取之。大腸脈胃脈督脈任脈之會。針二分，灸三壯。主治偏風，半身不遂，口眼喎斜，暴瘖不能言。任之爲病，其苦內結，男子爲七疝，女子爲痕聚。

《醫學入門·經絡·經穴起止》 任脈二十四穴。腹部中行屬陰。

會陰，肛門前，前陰後，兩陰間。針二寸，灸三壯。主痔，與陰相通者死。陰中諸瘕，前後相引痛不得大小便，陰寒衝心，女子月經不通。

曲骨，中極下一寸毛際陷中。針一寸半，灸五壯。主小便脹血癃小便難，及癲疝小腹痛，婦人赤白帶下。

中極，臍下四寸。針一寸二分，日灸三七壯，至三百壯止。主淋疾，小便赤，尿道痛，臍下積塊如石，婦人因產惡露不止，遂成疝瘕，或月事不調，血結成塊，拘攣腹疝，月水不下，乳餘疾，絕子，陰癢，子門不端，小腹苦寒，賁豚搶心，饑不能食，腹脹，經閉不通，小便不利，及失精恍惚，尸厥，煩痛。

關元，臍下三寸。針二寸，日灸七壯，至三十壯，十日灸三百壯止。主臍下疠痛，或結血狀如覆杯，婦人赤白帶下，或因產惡露不止，斷緒產道，及脇下脹滿，小腹熱而偏痛，臍下卅六疾，不得小便皆治，及腸中尿血脬轉，氣淋，血淋，石淋，又小便數及泄痢不止，石水賁豚氣入小腹，暴疝痛，身熱頭痛往來。

石門，又名丹田。臍下二寸。針五分，灸二七壯，至一百壯止。惟女人灸之絕產。主大便閉塞，氣結心腹堅滿，痛引陰中，不得小便，并小腹中拘急，暴痛汗出，并水氣行皮中，小腹皮敦敦然，或小便黃赤，氣滿不欲食，穀入不化嘔吐，賁豚氣上入小腹，疝氣遊行五臟，繞臍疝痛衝胸不得息。

氣海，臍下一寸半。針一寸二分，灸三十壯，年高者灸一百壯。主臍氣虛憊，一切氣疾，小腹疝氣遊行五臟，腹中切痛，冷氣衝心，驚不得卧，婦人惡露不止，繞臍疼痛，氣結成塊，狀如覆杯，小便赤澀。

陰交，臍下一寸。針八分，日灸三七壯，至七百壯止。主臍下熱，水氣痛狀如刀攪，作塊狀如覆杯，婦人月水不調，崩中帶下，或因產後惡露不止，繞臍冷痛，臍下寒疝疠痛。

神闕，即臍中央。禁針，灸百壯，小兒灸五壯至七壯。主腹大繞臍疼痛，水腫鼓脹，腸中雷鳴，狀如水聲，久於虛憊，泄痢不止，及小兒妳利不絕。

水分，鳩尾下六寸。禁針，日灸七壯，至四百止。若是水腫，宜針入一寸，灸之大良。主水腫腹脹，腹痛堅硬，繞臍衝胸不得息。

下脘，鳩尾下五寸。針一寸，日灸二七壯，至二百壯止。主腹胃不調，不能食，腸堅腹痛，胃脹癖塊。脈厥厥動，日漸羸瘦，穀食不化。

建里，鳩尾下四寸。針六分，禁灸。

中脘，鳩尾下三寸。針一寸二分，日灸二七壯，累灸至一百壯止。主頭熱目黃，鼻鼽衄，背與心相引而痛，停水喘脹，脇下堅痛，寒中傷飽，飲食不化，腹熱喜渴，多涎有蛔，腹脹便堅，番胃在亂心痛，熱溫痎瘧，天行傷寒，或因讀書得賁豚氣心悶，伏梁氣如覆杯，憂思損傷，氣積腹中甚痛作膿腫，往來上下，疝氣衝胸胃，死不知人。

上脘，鳩尾下二寸。針八分，日灸二七壯，至一百壯止，不瘥更倍之。主心中煩熱脹滿不能食，霍亂，吐利，心痛不得卧，心風驚悸悶噦，伏梁氣賁豚氣，風癇，熱痛身熱汗不出，三蟲多涎。

巨闕，鳩尾下一寸。針一寸二分，日灸七壯，至四十九壯止。主心中煩悶熱病，胸中痰飲息賁唾血，風顛浪言，或作馬鳴，不食無力，數種心痛蟲痛，蠱毒霍亂不識人，及腹滿暴痛汗出，手臂不舉。

鳩尾，臆前蔽骨下五分。無蔽骨者從岐骨際下行一寸取之，言其骨垂下如鳩尾之形也。禁用針灸。已上腹部中行，俱正立取之。

中庭，鳩尾上一寸，膻中下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。主胸脇支滿，嘔逆飲食不下。

膻中，玉堂下一寸六分陷中，横直兩乳中間。不宜針，灸七壯，至四十九壯止。主肺癰咳嗽，上氣唾膿不食，胸中氣滿如塞。

玉堂，紫宮下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。主胸滿喘息，膺骨痛，嘔逆上氣煩心，嘔吐寒痰。

紫宮，華蓋下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。主胸脇滿痛，膺骨疼，飲食不下，嘔逆上氣煩心。

華蓋，璇璣下一寸六分陷中。針三分，灸五壯。主胸脇支滿，痛引胸中，欬逆上氣，喘不能言。

璇璣，天突下一寸陷中。針三分，灸五壯。主胸皮滿痛，喉痺咽腫，水漿不下。已上膺部中行六穴，乃任脈所發，俱仰而取之。

天突，頸結喉下一寸空潭宛宛中。乃陰維任脈之會也，低針取之。針一寸，灸三壯。主欬嗽上氣，噎塞胸中，喉內狀如水鷄聲，肺癰唾膿血，氣壅不通，喉中熱瘡不得下食，俠舌縫脈青暴怖氣哽，喉痺咽乾，欬逆喘急，及肩背痛，漏頸痛。

廉泉，頷下結喉上舌本間。針三分，灸三壯。主舌下腫難言，瘈瘲涎多，咳嗽少氣喘息，嘔沫口噤，舌根急縮，飲食難下。

承漿，下唇下宛宛陷中，開口取之。針二分，灸三壯，或四十九壯，停四五日。灸多則恐傷陽明脈斷，令風不差，此艾炷止許一分半大。主偏風口喎，面腫面風，口不開，口中生瘡，目眩瞑，小便黃或不禁，消渴嗜飲，及暴瘂不能言。

《針灸大成・任脈經穴主治・考正穴法》會陰，一名屏翳。兩陰間。任督衝三脈所起，督由會陰而行背，任由會陰而行腹，衝由會陰而行足少陰。《銅人》：灸三壯。《指微》：禁針。主陰汗，陰頭疼，陰中諸病，前後相引痛，不得大小便，男子陰端寒衝心竅，中熱皮疼痛，穀道搔癢，久痔相通，女子經水不通，陰門腫痛，卒死者針一寸補之。溺死者，令人倒拖出水，針補尿屎出則活，餘不可針。

曲骨，横骨上，中極下一寸，毛際陷中，動脈應手。足厥陰任脈之會。《銅人》：灸七壯，至七七壯，針二寸。《素》注：針六分，留七呼。又云針一寸。主失精，五臟虛弱，虛乏冷極，小腹脹滿，小便淋瀝不通，癥疝，小腹痛，婦人赤白帶下。

中極，一名玉泉，一名氣原。關元下一寸，臍下四寸。膀胱之募。足三陰任脈之會。《銅人》：針八分，留十呼，得氣即瀉，灸百壯至三百壯止。《明堂》：灸不及針，曰三七壯。《下經》：灸五壯。主冷氣積聚時上衝心，腹中熱，臍下結塊，賁豚搶心，陰汗水腫，陽氣虛憊，小便頻數，失精絕子，疝瘕，婦人產後惡露不行，胎衣不下，月事不調，血結成塊，子門腫痛不端，小腹苦寒，陰癢而熱，陰痛，恍惚尸厥，饑不能食，臨經行房羸瘦，寒熱轉脬不得尿，婦人斷緒，四度針即有子。

關元，臍下三寸。小腸之募，足三陰任脈之會。下紀者，關元也。《素》

注：針一寸二分，留七呼，灸七壯。又云針二寸。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸百壯止三百壯。《明堂》：娠婦禁針，若針而落胎。胎多不出，針外崑崙立出。主積冷虛乏，臍下絞痛，流入陰中，發作無時，冷氣結塊痛，寒氣入腹痛，失精白濁，溺血七疝，風眩頭痛轉脖閉塞，小便不通，黃赤勞熱，石淋五淋泄痢，奔豚搶心，臍下結血，狀如覆杯，婦人帶下，月經不通，絕嗣不生，胞門閉塞，脈漏下血，產後惡露不止。

石門，一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。臍下二寸。三焦募也。《銅人》：灸二七壯，止一百壯。《甲乙》：針八分，留三呼，得氣即瀉。《千金》：針五分。《下經》：灸七壯。《素》注：針六分，留七呼，婦人禁針，禁灸，犯之絕子。主傷寒，小便不利，泄痢不禁，小腹絞痛，陰囊入小腹，賁豚搶心，腹痛堅硬，卒疝繞臍，氣淋血淋，小便黃，嘔吐血不食穀，穀不化，水腫，水氣行皮膚，小腹皮敦敦然氣滿，婦人因產惡露不止，結成塊，崩中漏下。

氣海，一名脖胦，一名下肓。臍下一寸半宛宛中。男子生氣之海。《銅人》：針八分，得氣即瀉，瀉後宜補之，可灸百壯。《明下》：灸七壯。主傷寒，飲水過多，腹脹腫，氣喘心下痛，冷病面赤，臟虛氣憊，眞氣不足，一切氣疾久不差，肌體羸瘦，四肢力弱，賁豚七疝，小腸膀胱腎餘，癥瘕結塊，狀如覆杯，腹暴脹，按之不下，臍下冷氣痛，中惡脫陽欲死，陰證卵縮，四肢厥冷，大便不通，小便赤，卒心痛，婦人臨經行房羸瘦，崩中，赤白帶下，月事不調，產後惡露不止，繞臍疗痛，閃着腰疼，小兒遺尿。浦江鄭義宗患滯下昏仆，目上視，溲注汗泄，脈大。此陰虛，陽暴絕，得之病後酒色。丹溪爲灸氣海漸甦，服人參膏數斤愈。

陰交，一名橫戶。臍下一寸，當膀胱上際，三焦之募，任脈少陰衝脈之會。《銅人》：針八分，得氣即瀉，瀉後宜補，灸百壯。《明堂》：灸不及針，曰三七壯，止百壯。主氣痛如刀攪，腹塡堅痛，下引陰中，不得小便，兩丸騫疝痛，陰汗濕癢，腰膝拘攣，臍下熱，鬼擊，鼻出血，婦人血崩，月事不絕，帶下，產後惡露不止，繞臍令痛，絕子，陰痒，賁豚上腹，小兒陷凶。

神闕，一名氣舍。當臍中。《素》注：禁針，針之使人臍中惡，瘍潰，屎出者死。灸三壯。《銅人》：灸百壯。主中風不省人事，腹中虛冷，臟腑泄痢不止，水腫鼓脹，腸鳴狀如流水聲，腹痛繞臍，小兒奶利不絕，脫肛，風癇，角弓反張。徐平仲中風不甦，桃源簿爲灸臍中，百壯始甦，不起，再灸百壯。

水分，一名分水。下脘下一寸，臍上一寸，穴當小腸下口。至是而泌別清濁，水液入膀胱，渣滓入大腸，故曰水分。《素》注：針一寸。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，水病灸太良。又云禁針，針之水盡即死。《明堂》：水病灸七七壯，止四百壯，針五分，留三呼。《資生》云：不針爲是。主水病，腹堅腫如鼓，轉筋不嗜食，腸胃虛脹，繞臍痛衝心，腰脊急強，腸鳴狀如雷聲，上衝心，鬼擊，鼻出血。小兒陷凶。

下脘，建里下一寸，臍上二寸。穴當胃下口，小腸上口，水穀於是入焉。足太陰任脈之會。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯，止二百壯。主臍下厥氣，動履堅硬，胃脹羸瘦腹痛，六腑氣寒，穀不轉化，不嗜食，小便赤，痞塊連臍上厥氣動，日漸瘦，脈厥動，翻胃。

建里，中脘下一寸，臍上三寸。《銅人》：針五分，留十呼，灸五壯。《明堂》：針一寸二分。主腹脹身腫心痛，上氣腸中疼，嘔逆不嗜食。

中脘，一名太倉。上脘下一寸，臍上四寸，居心蔽骨與臍之中。手太陽少陽足陽明任脈之會。上紀者，中脘也，胃之募也。《難經》曰：腑會中脘。疏曰：腑病治此。《銅人》：針八分，留七呼。瀉五吸，疾出針，灸二七壯，止二百壯。《明堂》：日灸二七壯，止四百壯。《素》注針一寸二分，灸七壯。主五膈喘息不止，腹暴脹，中惡脾疼，飲食不進，翻胃，赤白痢寒癖，氣心疼，伏梁心下如覆杯，心膨脹，面色痿黃，天行傷寒熱不已，溫瘧先腹痛，先瀉，霍亂，瀉出不知，食飲不化，心痛，身寒不可俯仰，氣發噎。東垣曰：氣在於腸胃者，取之足太陰陽明不下，取三里章門中脘。又曰胃虛而致太陰無所稟者，於足陽明募穴中引導之。

上脘，一名胃脘。巨闕下一寸，臍上五寸。上脘中脘屬胃，絡脾，足陽明手太陽任脈之會。《素》注：《銅人》：針八分，先補後瀉。風癇熱病，先瀉後補，立愈。日灸二七壯，至百壯，未愈倍之。《明下》灸三壯。主腹中雷鳴，相逐食不化，腹疗刺痛，霍亂吐利，腹痛，身熱汗不出翻胃嘔吐，食不下，腹脹氣滿，心忪驚悸，時嘔血痰多，吐涎，奔豚伏梁二蟲，卒心痛，風癇熱病，馬黃，黃疸，積聚堅大如盤，虛勞吐血，五毒痙不能食。

巨闕，鳩尾下一寸。心之募。《銅人》：針六分，留七呼，得氣即瀉，灸七壯，止七七壯。主上氣欬逆，胸滿短氣，背痛胸痛，痞塞，數種心痛，冷痛，蛔蟲痛，蠱毒貓鬼，胸中痰飲，先心痛，先吐，霍亂不識人，驚悸，腹脹暴痛，恍惚

不止，吐逆不食，傷寒煩心，喜嘔發狂，少氣腹痛，黃疸，急疸，急疫，咳嗽，狐疝，小腹脹噫，煩熱，鬲中不利，五臟氣相干，卒心痛，尸厥，妊娠子上衝心，昏悶，刺巨闕，下針令人立甦不悶，次補合谷，瀉三陰交，胎應針而落。如子手掬心，生下手有針痕，頂母心向前，人中有針痕，向後枕骨有針痕，是驗。按《十四經發揮》云：凡人心下有膈膜，前齊鳩尾，後齊十一椎，周圍着脊。所以遮隔濁氣，不使上薰心肺，是心在膈上也。難產之婦，若子上衝至膈則止，況兒腹中，又有衣胞裹之，豈能破膈掬心哉。心爲一身之主，神明出焉，不容小有所犯，豈有被衝掬而不死哉。蓋以其上衝近心，故云爾。如胃脘痛曰心痛之類是也，學者不可以辭害意。

鳩尾，一名尾翳，一名臆舒。在兩岐骨下一寸。曰鳩尾者，言其骨垂下如鳩尾形，脈之別。《銅人》：禁灸，灸之令人少心力。大妙手方針，不然針取氣多，令人夭。針三分，留三呼，瀉五吸，肥人倍之。《明堂》：灸三壯。《素》注：不可刺灸。主息賁，熱病，偏頭痛，引目外眥，噫喘喉鳴胸滿欬嘔，喉痺咽腫，水漿不下，癲癎往走，不擇言語，心中氣悶，不喜聞人語，欬唾血，心驚悸，精神耗散，少年房勞，短氣，少氣。又《靈樞經》云：膏之原，出於鳩尾。

中庭，膻中下一寸六分陷中。《銅人》：灸五壯，針三分。《明堂》：灸三壯。主胸脇支滿，噎塞，食飲不下，嘔吐食出，小兒吐奶。

膻中，一名元兒。玉堂下一寸六分，橫量兩乳間陷中，仰而取之。足太陰少陰手太陽少陽任脈之會。《難經》曰：氣會膻中。疏曰：氣病治此。灸五壯。《明堂》：灸七壯，止二七壯，禁針。主上氣短氣，欬逆噎氣，高氣喉鳴，喘嗽不下食，胸中如塞，心胸痛風痛，咳嗽肺癰，唾膿，嘔吐涎沫，婦人乳汁少。

玉堂，一名玉英。紫宮下一寸六分陷中。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸膺疼痛，心煩欬逆，上氣胸滿不得息，喘急，嘔吐寒痰。

紫宮，華蓋下一寸六分陷中，仰面取之。《銅人》：灸五壯，針三分。《明下》灸七壯。主胸脇支滿，胸膺骨痛，飲食不下，嘔逆上氣煩心，欬逆，吐血，唾如白膠。

華蓋，璇璣下一寸六分陷中，仰面取之。《銅人》：針三分，灸五壯。《明下》灸三壯。主喘急上氣，欬逆哮嗽，喉痺咽腫，水漿不下，胸脇支滿痛。

璇璣，天突下一寸六分陷中，仰頭取之。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸脇支滿痛，欬逆上氣，喉鳴喘不能言，喉痺咽癰，水漿不下，胃中有積。

天突，一名天瞿。在頸結喉下四寸宛宛中，陰維任脈之會。《銅人》：針五分，留三呼，得氣即瀉。灸亦得，不及針，若下針當直下，不得低手，即五臟之氣，傷人短壽。《明堂》：灸五壯，針一分。《素》注針一寸，留七呼，灸三壯。主面皮熱，上氣欬逆，氣暴喘，咽腫咽冷，聲破喉中生瘡，喉徧徧喀膿血，瘖不能言，身寒熱，頸腫，哮喘，喉中翕翕如水鷄聲，胸中氣梗梗，俠舌縫青脈，舌下急，心與背相控而痛，五噎黃疸，醋心，多睡，嘔吐，癭瘤。許氏曰：此穴一針四效。凡下針後良久，先脾磨食，覺針動爲一效，以針破病根，腹中作聲爲二效，次覺流入膀胱爲三效，然後覺氣流行入腰後腎堂間，爲四效矣。

廉泉，一名舌本。頸下結喉上中央，仰面取之。陰維任脈之會。《素》注：低針取之，針一寸，留七呼。《銅人》：灸三壯，針三分，得氣即瀉。《明堂》：針二分。主咳嗽上氣，喘息，嘔沫，舌下腫難言，舌根縮急不食，舌縱涎出，口瘡。

承漿，一名懸漿。唇稜下陷中，開口取之。大腸脈胃脈督脈任脈之會。《素》注：針二分，留五呼，灸三壯。《銅人》：灸七壯，止七七壯。《明堂》：針三分，得氣即瀉，留三呼，徐徐引氣而出，日灸七壯，過七七，停四五日後，灸七七壯。若一向不灸，恐足陽明脈斷，其病不愈，停息復灸，令血脈通宣，其病立愈。主偏風半身不遂，口眼喎斜，面腫消渴，口齒疳蝕生瘡，暴瘖不能言。

《醫學六要・經絡考・任脈諸穴歌》　任脈一十四穴行腹與胸，會陰始兮曲骨從。中極關元石門可通氣海陰交。神闕水分下脘建里兮，中脘上脘巨闕鳩尾兮，中庭膻中玉堂上紫宮，華蓋璇璣上天突之尊，飲彼廉泉，承漿味融。

又分寸歌　任脈會陰兩陰間，曲骨毛際陷中安，中極臍下四寸取，關元臍下三寸連。臍下二寸名石門，臍下寸半氣海全，臍下一寸陰交穴，臍之中央即神闕。臍上一寸爲水分，臍上二寸下脘列，臍上三寸名建里，臍上四寸中脘許。臍上五寸上脘在，巨闕臍上六寸五，鳩尾蔽骨下五分，中庭膻下寸六取。膻中卻在兩乳間，膻上寸六玉堂主，膻上紫宮三寸二，膻上華蓋四八舉。四寸八分。膻上璇璣五寸八，璣上一寸天突起，天突喉下約四寸，廉泉頷下骨尖已，水漿順前唇稜下，任脈中央行腹裏。行腹中央共二十四穴。

《循經考穴編・任脈經》 任脈起於會陰，

穴在大便後，小便前，兩陰之間。一云：玉門後，穀道前。任之別絡，任、督、衝三脈所起。督由會陰而行背，任由會陰而行腹，衝由氣衝而行足少陰。《銅人》：灸三壯。《素注》：刺二分。主陰中諸病，不得大小便，穀道瘙癢，久痔相通，女人經閉，陰中挺出。常器之云：病有大小便不通，服藥不效，將死者，氣結也。針入即甦，但不可久留針。一云：溺死者，令人倒拖出水，針補是穴，尿矢出則活，餘不可針。

而上行循曲骨，

穴在橫骨上，中極下一寸，毛際陷者中，動脈應手。足厥陰、任脈之會。《銅人》：灸七壯止七七壯，針二寸。《素》注：針六分，留七呼。一法，針入一寸，可灸五十壯。主七疝木腎偏墜，小腹急痛莖縮，陰囊濕癢，婦人赤白帶下。

以上毛際，循腹裏，由曲骨以上毛際，至中極，一名玉泉，一名氣原。

穴在臍下四寸。膀胱之募，足三陰、任脈之會。《銅人》：針八分，留十呼，得氣即瀉。灸百壯止三百壯。《素》注：針一寸二分，留七呼，灸三壯。《明堂》：針不及灸，日灸三七壯。一法，刺二寸五分，灸七壯。主下元虛憊，一切遺精夢泄，五淋七疝，賁豚積聚，時上衝心，小腹脹滿，四肢倦怠，婦人月病帶漏，轉胞不得尿，產後惡露不行，胎衣不下。及犯經寒熱，羸瘦無子者，三度灸，可使有子。

上循關元，至喉嚨上頤，循面入目，屬陰脈之海也。上循關元，一名次門。

穴在臍下三寸。小腸之募，足三陰、任脈之會，所謂下紀者是也。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸百壯止三百壯。《素》注：針一寸三分，留七呼，灸七壯。《明堂》：妊婦禁針，針之落胎。胎多不出，針外踝崑崙即出。一法，針二寸五分，灸可七壯止百壯。主積冷虛乏，臍下絞痛，遺精淋濁，癰疝賁豚，及傷寒陰證，婦人帶下，經病惡露不止。

石門，一名利機，一名精宮，一名丹田，一名命門。

穴在臍下二寸。三焦之募。《銅人》：灸二壯止百壯。《甲乙》：針八分，得氣即瀉。《千金》：針五分。《下經》：灸五壯。《素》注：針六分，留七呼。婦人禁針灸，犯之絕育。《經神集》云：久閉精不孕者，灸之又能使宣通而有孕也。主傷寒陰證，腎囊攣縮，小腹絞痛，一切男婦老弱，下元虛冷，氣逆攻衝，賁豚痕疝，崩中淋漏，水氣膚腫。

氣海，一名下肓，一名脖胦。

穴在臍下一寸五分宛宛中。生氣之海也，男子以藏精，女子以盛血，灸爲妙。《銅人》：灸百壯。《明下》：灸七壯。《素》注：刺一寸三分，灸五壯。主眞氣不足，藏氣虛憊，一切氣疾久不瘥，肌體羸瘦，氣力衰弱，痕疝豚聚，肚疼心痛，陰證卵縮，脫陽欲死，婦人犯經羸瘦，崩帶惡露不淨，繞臍冷痛，小兒遺尿，亦治閃挫腰疼。浦江鄭義宗患滯下，昏仆目上視，瀉注汗泄而脈大，此陰虛陽暴絕也，得之病後酒色。丹溪爲灸氣海而甦，仍服參膏數觔而愈。

陰交，一名少關，一名橫戶。

穴在臍下一寸，當膀胱上口。三焦之募，任脈、足少陰、衝脈之會。一云：五臟之募，足三陰、任脈之會。《銅人》：針三分，得氣即瀉，瀉即補之。灸百壯。《明堂》：灸不及針，日三壯止百壯。一法，針可二寸五分，灸七七壯。主下元虛冷，敗血成塊，氣痛如絞，下引陰中，不得小便，丸騫疝痛，婦人崩帶，繞臍冷疼。月病無子，灸三度，能令有子。亦主小兒囟陷。

行臍裏，經神闕，一名氣舍，一名維會。

穴在臍正中央。《素注》：禁針，針之令人臍生惡瘡，溲矢出者死。灸三壯。《銅人》：灸百壯。主小便不通，大便久泄，中風尸厥，不省人事。凡灸須用炒鹽一撮填臍內，方可著艾。徐平仲中風不省，桃源簿爲灸臍中百壯始甦。不起者，再灸百壯。

水分，一名分水。

穴在臍上一寸，內爲闌門，正當小腸下口。凡飲食入胃，至是而泌別清濁，水液入膀胱，渣滓入大腸，故曰水分。《素》注：針一寸。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸。一法，針一寸五分，灸可五十壯止百壯。一云：禁針，針出水出盡者死。《明堂》：水病灸七七壯止四百壯。針五分，留三呼。《資生》云：不針爲是。主水病腹腫如鼓，腸鳴如雷，分陰陽，調血氣，水病殊良也。

下脘，

穴在建里下一寸，臍上二寸。內爲幽門，當胃下口，小腸上口，水穀於是入焉。足太陰、任脈之會。《銅人》：針八分，留三呼，瀉五吸，灸二七壯止二

百壯。一法，針一寸五分，灸五十壯。主六腑氣寒，不能轉化，嘔逆鼓腫，胃脹腹疼，臍下動氣塊積。

建里，

穴在中脘下一寸，臍上三寸。《銅人》：針五分，留三呼，灸五壯。《明堂》：針一寸二分。一法，針二寸五分，灸五十壯。主腹脹身腫，腸中痛，心疼氣逆。

中脘，一名太倉。

穴在上脘下一寸，居心蔽骨與臍之中。《廣》注：法以草度蔽骨至臍中，折中是穴，胃之募也，手太陽、少陽、足陽明、任脈之會。是爲中焦，所謂上紀者是也。經曰：腑會太倉。疏曰：腑病治此。《銅人》：針八分，留七呼，瀉五吸，疾出針。灸二七壯止二百壯。《明堂》：灸二七壯止四百壯。《素》注：針一寸五分，灸七壯。一法，針二寸五分，灸五十壯止百壯。主中土停寒，腹痛腹脹，霍亂翻胃，吞酸吐酸，心痛伏梁，瘧痢癖積，面色痿黃，飲食難化，一切脾胃之疾，無所不療。東垣曰：氣在於腸胃者，取之足太陰、陽明。不下，取之三里，章門、中脘。又曰：胃虛而致太陰無所稟者，手足陽明募穴中引導之。

上脘，一名胃脘。

穴在巨闕下一寸五分，蔽骨下三寸。《廣》注：合居臍上五寸，與中脘同屬胃，絡脾。任脈、手太陽、足陽明之會。《素》注、《銅人》：俱針八分，先補後瀉。如風癇熱病，宜先瀉後補，立愈。日灸二七壯止百壯，未愈倍之。《明下》：灸三壯。主霍亂轉筋，嘔瀉翻胃，奔豚積聚，肚腹疠痛，腸鳴相逐，二蟲五疰。

巨闕，

穴在鳩尾下一寸，中脘上二寸五分。心之募也。《銅人》：針六分，留七呼，得氣即瀉。灸七壯止七七壯。一法，直針入五分。主九種心疼，翻胃隔食，痰涎壅塞，吞酸吐酸，癲狂癇厥，驚悸健忘，五噎不順，七疝衝心。若坐蓐，子上衝心昏悶者，刺此能令立甦。次補合谷，瀉三陰交，胎可應針而下。或言兒手掬母心，既下手必有針孔，此訛言也。夫人心在膈上，遮護周密，雖濁氣不得上薰，況兒尚處胞中，手又何由得掬母心。此不過逆上逼近於心，若胃脘痛曰心痛者是爾。

鳩尾，一名尾翳，一名鬲肝。

穴在臆前蔽骨下五分。《廣》注：若人蔽骨難得者，取岐骨下行一寸五分。任脈之別。《靈樞》云：膏之原，出於鳩尾。《素》注云：不可灸刺。《銅人》：灸之令人少心力，針亦不可深，取氣太多，能夭人。針三分，留三呼，瀉五吸，肥人則倍之。《明堂》：灸三壯。此穴正當心之盡處，凡下針，須以冷水噀患者面，使其心急縮，隨噀下針。《經神集》云：欲刺鳩尾，先針湧泉。主癲癇哮喘，五噎翻胃。

中庭，

穴在膻中下一寸六分陷者中。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注同。《明堂》：灸三壯。一法，灸七七壯。主胸脇支滿，嘔吐翻胃，咽喉噎塞，狀如梅核。

膻中，一名元兒。

穴在玉堂下一寸六分陷者中。《廣》注：自天突到此，合六寸八分，直兩乳間，仰而取之。足太陰、少陰、手太陽、少陽、厥陰、任脈之會。是爲上焦主氣，以分布陰陽，爲臣使之官。《難經》曰：氣會膻中。疏曰：氣病治此。《明堂》：灸七壯止二七壯，禁針。《素》注：針三分，灸五壯。主短氣哮喘，噎膈胸痛。

玉堂，一名玉英。

穴在紫宮下一寸六分陷中，仰而取之，合天突下五寸六分。《銅人》：針三分，灸五壯。《素》注同。一法，刺入一分，沿皮向外一寸五分，灸七壯。主胸膺疼痛，欬逆喘滿，嘔吐寒痰，兩乳腫痛。

紫宮，

穴在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。《廣》注：合天突下三寸六分，膻中上三寸二分。《銅人》：灸五壯，針三分。《素》注同。《明下》：灸七壯。主胸膺滿痛，欬逆煩心，吐血，唾如白膠。

華蓋，

穴在璇璣下一寸陷者中，仰而取之，合天突下二寸，膻中上四寸八分。《銅人》：針三分，灸五壯。《明下》：灸三壯。主哮嗽喘欬，胸滿痺痛。

璇璣，

穴在天突下一寸，仰而取之。《銅人》：灸五壯，針三分。主胸脇滿痛，上

氣喘欬，咽癰喉痺，胃有積氣。

天突，一名天瞿。

穴在頸結喉下二寸許宛中，仰頭取之。《廣》注：結喉下兩骨間宛宛陷中。陰維、任脈之會。《銅人》：針五分，留三呼，得氣即瀉，灸亦得。《素注》：刺一寸，灸五壯。《明堂》：灸五壯，針一分。一法，宜針頭向下五分，不可直刺，恐傷喉管，灸七壯。主哮喘久嗽，欬逆壅塞，喉風氣梗，舌脈腫急，心背相控而痛。許氏曰：此穴下針有四效，凡下針良久，覺脾磨食而針動，一效也。針破病根，覺腹中有聲，二效也。覺瀧然流入膀胱，三效也。覺有氣散入腰腎間，四效也。

廉泉，一名舌本，一名本池。

穴在結喉上。《廣》注：結喉骨間中央，仰頭取之。陰維、任脈之會。《銅人》：灸三壯，針三分，得氣即瀉。《明堂》：針二分。《素》注：向上針一寸，留七呼，灸三壯。一云：禁灸。主舌強舌縱，口噤喉閉。

上頤循承漿，一名懸漿。

穴在頤前唇下。《廣》注：唇稜下宛宛中，開口取之。任、督、手足陽明之會。《素》注：針二分，留五呼，灸三壯。《銅人》：灸七壯。《明堂》：針三分，留三呼，得氣即瀉，徐徐引針而出。灸七壯，停四五日，灸止七七壯。若一向灸，恐傷陽明之脈，其病難愈。《經神集》云：針一分，豎針向下三分，須口銜尺，方可下針。主頭項強痛，口眼喎斜，牙關緊急，面腫齦疳。環唇上，至齦交。穴屬督脈。在上齦縫間。督、任、足陽明之會。

《類經圖翼·經絡·任脈穴歌》 任脈中行二十四，會陰潛伏兩陰間。曲骨之前中極在，關元石門氣海邊。陰交神闕水分處，下脘建里中脘前。上脘巨闕連鳩尾，中庭膻中玉堂裏。紫宮華蓋連璇璣，天突廉泉承漿止。

會陰，一名屏翳。在大便前，小便後，兩陰之間。任脈別絡，俠督脈衝脈之會。一云：任督衝三脈所起，任由此而行腹，督由此而行背，衝由此而行少陰之分。刺二寸，留三呼，灸三壯。一曰：禁刺，惟卒死者針一寸補之。溺死者令人倒馱出水，用針補之，尿屎出則活，餘不可針。主治陰汗陰中諸病，前後相引痛，不得大小便，穀道病入痔相通，男子陰寒衝心，女子陰門痛，經不通。一傳治婦人產後昏迷，不省人事。

曲骨，在橫骨上中極下一寸，毛際陷中動脈。任脈足厥陰之會。刺一寸五分，留七呼，灸三壯。一曰：刺八分，灸七壯至七七壯。主治小腹脹滿，水腫，小便淋瀝，血癃瘕疝，小腹痛，失精虛冷，婦人赤白帶下。《千金》云：水腫脹灸百壯。

中極，一名玉泉，一名氣原。在臍下四寸。膀胱募也。足三陰任脈之會。刺八分，留十呼，灸三壯。一曰：可灸百壯，至三百壯。孕婦不可灸。主治陽氣虛憊，冷氣時上衝心，尸厥恍惚，失精無子，腹中臍下結塊，水腫奔豚，疝瘕五淋，小便赤瀝不利，婦人下元虛冷，血崩白濁，因產惡露不行，胎衣不下，經閉不通，血積成塊，子門種痛，轉脬不得小便。《神農經》云：治血結成塊，月水不調，產後惡露不止，臍下積聚疼痛，血崩不止，可灸十四壯。《太乙歌》云：兼氣海中極三里刺，治小腹便澼。《千金》云：妊不成數墮落，灸玉泉五十壯，三報之。又云：爲婦人斷緒最要穴。又云：腹脹水腫堅滿灸百壯。又云：腰痛小便不利轉胞灸七壯。

關元，一名次門，一名下紀。在臍下三寸。此穴當人身上下四旁之中，故又名大中極。乃男子藏精，女子畜血之處。小腸募也。足三陰陽明任脈之會。刺八分，留七呼，灸七壯。《甲乙經》云：刺二寸。《氣府論》注曰：刺一寸二分。一曰：可灸百壯至三百壯。《千金》曰：婦人刺之則無子。主治積冷諸虛百損，臍下絞痛，漸入陰中，冷氣入腹，少腹奔豚，夜夢遺精白濁，五淋七疝，溲血小便赤瀝，遺瀝轉胞不得溺，婦人帶下痕聚，經水不通不妊，或妊娠下血，或產後惡露不止，或血冷月經斷絕。一云：但是積冷虛乏皆宜灸。孕婦不可針，針之則落胎。如不落，更針崑崙則立墜。一云：治陰證傷寒，及小便多，婦人赤白帶下俱當灸此，多者千餘壯，少亦不下二三百壯，活人多矣。然須頻次灸之，仍下兼三里。故曰：若要丹田安，三里不曾乾。《神農經》曰：治痃癖氣痛，可灸二十一壯。《千金》云：治痕癖灸五十壯。又久痢百治不瘥，灸三百壯，分十日灸之。并治冷痢腹痛，及臍下結痛，流入陰中，發作無時，仍灸天井百壯。又治霍亂灸三七壯。又治氣淋，石淋，癃疝，及臍下三十六種疾，灸五十壯至百壯。又云：胞門閉塞絕子，灸關元三十壯報之。《玉龍賦》云：合湧泉豐隆，爲治尸勞之例。又云：兼帶脈多灸，堪攻腎敗。《席弘賦》云：治小便不禁。又云：兼照海陰交曲泉氣海同，瀉治七疝痛如神。《百證賦》云：無子收陰交石關之鄉。一傳治婦人產後血氣痛，子宮不成胎。

石門，一名命門，一名丹田，一名精露，一名利機。在臍下二寸。三焦募也。刺六分，留七呼，灸五壯。一曰：灸二七壯至百壯。一云：不宜多灸，令人敗傷。婦人禁刺灸，犯之終身絕孕。主治腹脹堅鞭，水腫支滿，氣淋，小便黃赤不利，小腹痛，泄瀉不止，身寒熱，欬逆上氣嘔血，卒疝疼痛，婦人因產惡露不止，遂結成塊，崩中漏下血淋。《千金》云：大腸閉塞氣結心下堅滿灸百壯。又治少腹絞痛，洩痢不止，灸丹田百壯三報之。又治血淋灸隨年壯。又治水腫人中滿。灸百壯。一傳欲絕產：灸臍下二寸三分，陰動脈中三壯。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下一寸半宛宛中。肓之原也，爲男子生氣之海。刺八分，灸五壯。《甲乙經》曰：刺一寸三分。一曰：灸百壯。孕婦不可灸。主治下焦虛冷，上衝心腹，或爲嘔吐不止，或陽虛不足，驚恐不卧，奔豚七疝，小腸膀胱癥痕結塊，狀爲覆杯。臍下冷氣，陽脫欲死，陰證傷寒，卵縮四肢厥冷，小便赤澀，羸瘦白濁，婦人赤白帶下，月事不調，產後惡露不止，繞臍疗痛，小兒遺尿。一云：治卒厥，厥氣上攻兩脇，心下痛，奄奄欲絕，此名奔豚。先以熱湯洗兩足浸良久，灸百壯。此氣海也，凡藏氣憊，一切眞氣不足，久疾不瘥者悉皆灸之。《千金》云：治水洩痢，及小腹癥積腹脹，婦人癥聚瘠瘦，灸氣海百壯三報之。《玉龍賦》云：兼璇璣治尪羸喘促。《席弘賦》云：治五淋，須更針三里。又兼水分治水腫。又兼照海、陰交、曲泉、關元同瀉，治七疝小腹痛如神。《百證賦》云：針三陰與氣海，轉司白濁久遺精。《靈光賦》云：兼血海療五淋。一傳治小腸氣痛，傷寒腹痛，氣脹水鼓黃腫，四時宜多灸。

昔柳公度曰：吾養生無他術，但不使元氣佐喜怒，使氣海常溫爾。今人既不能不以元氣佐喜怒，若能時灸氣海使溫，亦其次也。予舊多病，常若氣短，翳者教灸氣海，氣遂不促，自是每歲一二次灸之，則以氣怯故也。

陰交，一名少關，一名橫戶。在臍下一寸。一曰：當膀胱上際。三焦募也。任衝少陰之會。刺八分，灸五壯。一曰灸百壯。孕婦不可灸。主治衝脈生病，從少腹衝心而痛，不得小便，疝痛陰汗，濕癢奔豚，腰膝拘攣，婦人月事不調，崩中帶下，陰癢，產後惡露不止，繞臍冷痛。《神農經》云：治臍下冷疼，可灸二十一壯。《千金》云：大小便不通，灸三壯。轉胞灸隨年壯。又治水腫氣上下灸百壯。《玉龍賦》云：兼三里水分，治鼓脹。《席弘賦》云：兼照海、曲泉、關元、氣海同瀉，治七疝小腹痛如神。又云：治小腸氣撮痛連臍，急瀉此穴，更於湧泉取氣甚妙。又云：兼百會、太衝、照海，治咽喉疾。《標幽賦》云：陰交陽別定血暈。《百證賦》云：兼三里治中邪霍亂又云：無子取陰交石關之鄉一傳治腹內風寒走痛脹疼。

神闕，一名氣舍。當臍中。灸三壯禁刺，刺之令人惡瘍潰矢，死不治。一曰：納炒乾淨鹽滿臍，上加厚薑一片蓋定，灸百壯，或以川椒代鹽亦妙。主治陰證傷寒，中風不省人事，腹中虛冷傷憊，腸鳴泄瀉不止，水腫鼓脹，小兒乳痢不止，腹大風癇，角弓反張，脫肛，婦人血冷不受胎者，灸此永不脫胎。此穴在諸家俱不言灸，只云禁針。《銅人》云：宜灸百壯。有徐平者，卒中不省，得桃源爲灸臍中百壯始甦。更數月復不起，鄭斜云：有一親卒中風，醫者爲灸五百壯而甦，後年逾八十。向使徐平灸至三五百壯，安知其不永年耶。故神闕之灸，須填細鹽，然後灸之，以多爲良。若灸至三五百壯，不惟愈疾，亦且延年。若灸少，則時或暫愈，後恐復發必難救矣。但夏月人神在臍乃不宜灸。《千金》云：納鹽臍中灸三壯，治淋病。又云：凡霍亂納鹽臍中，灸二七壯，幷治脹滿。

水分，一名分水，一名中守。在下脘下一寸，臍上一寸。當小腸下口，至是而泌別清濁，水液入膀胱，渣滓入大腸，故曰水分。禁刺，灸五壯。《甲乙經》曰：刺一寸，孕婦不可灸。主治水病腹堅，黃腫如鼓，衝胸不得息，繞臍痛，腸鳴泄瀉，小便不通，小兒陷囟。若水病脹滿堅鞭不能食，灸之大良。日七壯，至四百壯止。但不可刺，刺而水盡即死。《神農經》云：腹脹水腫，可灸十四壯，至二十一壯。《千金》云：治反胃吐食灸二十壯。又治腹脹繞臍結痛，堅不能食灸百壯。又霍亂轉筋入腹欲死，用四人持其手足，灸四五壯自不動，即勿持之，灸至十四壯。《太乙歌》云：腹脹瀉此兼三里，陰谷，利水消腫。《玉龍賦》云：兼陰交、三里治鼓脹。《百證賦》云：兼陰陵，能去水腫盈臍。《席弘賦》云：兼氣海治水腫。《天星秘訣》云：兼建里，治肚腹浮腫脹膨膨。

下脘，在建里下一寸臍上二寸。當胃下口小腸上口，足太陰任脈之會。刺八分，灸五壯。一曰：二七壯至百壯。孕婦不可灸。主治臍上厥氣堅痛，腹脹滿，寒穀不化，虛腫癖塊連臍，瘦弱少食，翻胃，小便赤。《靈光賦》云：兼中脘治腹堅。《百證賦》云：兼陷谷，能平腹內腸鳴。

建里，在臍上三寸，中脘下一寸。刺五分，留十呼，灸五壯。一云：宜針

不宜灸，孕婦尤忌之。主治腹脹身腫，心痛上氣，腸鳴嘔逆不食。《千金》云：主霍亂腸鳴腹脹，可刺八分，瀉五吸，疾出針，日灸二七壯至百壯。《百證賦》云：兼內關，掃盡胸中之苦悶。《天星秘訣》云：兼水分，治肚腹腫脹。

中脘，一名太倉，一名胃脘，一名上紀。在上脘下一寸，臍上四寸，居岐骨與臍之中。胃之募也。爲府之會。手太陽少陽足陽明所生，任脈之會。刺八分，灸七壯。一云：二七壯至百壯，孕婦不可灸。主治心下脹滿，傷飽食不化，五隔五噎，翻胃不食，心脾煩熱疼痛，積聚痰飲面黃，傷寒飲水過多，腹脹氣喘，溫瘧，霍亂吐瀉，寒熱不已，或因讀書得奔豚氣上攻伏梁，心下寒癖結氣，凡脾冷不可忍，心下脹滿，飲食不進不化，氣結疼痛雷鳴者，皆宜灸之。此爲府會，故凡府病者當治之。《千金》云：虛勞吐血嘔逆不下食，多飽多睡百病，灸三百壯。又治脹滿水腫，氣聚寒冷灸百壯三報之。又治奔豚伏梁冷氣，刺八分，留七呼，瀉五吸，仍日灸二七至四百壯。又主五毒注不能食飲，灸至千壯。又治霍亂先腹痛，灸二七壯，不瘥更二七壯。又治中惡灸五十壯。《玉龍賦》云：兼腕骨，療脾虛黃疸。又云：合上脘，治九種心疼。《百證賦》云：主治積痢。《靈光賦》云：兼下脘治腹堅。《捷徑》云：治食噎。

上脘，在巨闕下一寸五分，去蔽骨三寸，臍上五寸。足陽明手太陽任脈之會。刺八分，留七呼，灸五壯。《千金》云：日灸二七壯至百壯，三報之。孕婦不可灸。主治心中煩熱痛不可忍，腹中雷鳴，飲食不化，霍亂翻胃嘔吐，三焦多涎，奔豚伏梁，氣脹積聚，黃疸心風，驚悸嘔血，身熱汗不出。《神農經》云：治心疼積塊嘔吐，可灸十四壯。《玉龍賦》云：合中脘治九種之心疼。《太乙歌》云：兼豐隆，刺治心疼嘔吐，傷寒吐蚘。《百證賦》云：合神門治發狂奔走。《捷徑》云：治風癇熱病，蚘蟲心痛。

巨闕，在鳩尾下一寸。心之募也。刺六分，留七呼，灸七壯。一曰：刺三分，灸七七壯。主治上氣欬逆，胸滿氣短，九種心疼，冷痛引少腹，蚘痛，痰飲欬嗽，霍亂腹脹，恍惚發狂，黃疸，中隔不利，煩悶卒心痛，尸厥蠱毒，息賁嘔血，吐痢不止，牛癇。《千金》云：治吐逆不下食，灸五十壯。上氣胸滿牽背徹痛，灸五十壯。若霍亂心痛先吐，灸二七壯。未愈再二七壯。又治卒忤灸百壯。《神農經》云：治心腹積氣，可灸十四壯。又云：治小兒諸癇病，如口噦吐沫，可灸三壯，艾炷如小麥。《百證賦》云：兼刺膻中，能除膈痛飲蓄難禁。

鳩尾，一名鬾骬，一名尾翳。在臆前蔽骨下五分，人無蔽骨者，從岐骨際下行一寸。《甲乙經》曰：一寸半。膏之原也。禁刺灸。一云：可刺三分，灸三壯。此穴大難下針，非甚妙高手，不可輕刺也。主治心驚悸，神氣耗散，癲癇狂病。《席弘賦》云：鳩尾能治五般癇，若下湧泉人不死。

中庭，在膻中下一寸六分陷中，仰而取之，刺三分，灸五壯。主治胸脇支滿，噎塞吐逆，食入還出，小兒吐乳。

膻中，一名元兒，一名上氣海。在玉堂下一寸六分，橫兩乳間陷中，仰卧取之。禁刺，灸七壯，刺之不幸，令人夭。《甲乙經》曰：刺三分。主治一切上氣短氣，痰喘哮嗽，欬逆，噎氣隔食反胃，喉鳴氣喘，肺癰嘔吐涎沫膿血，婦人乳汁少。此氣之會也，凡上氣不下，及氣噎氣隔氣痛之類，均宜灸之。《神農經》云：上氣喘欬，可灸七壯。《千金》云：胸痺心痛灸百壯，上氣欬逆灸五十壯。《玉龍賦》云：兼天突醫喘嗽。《百證賦》云：兼巨闕針之，能除膈痛，蓄飲難禁。一傳治傷寒風痰壅盛。

玉堂，一名玉英。在紫宮下一寸六分陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。一云：少灸。主治胸膺滿痛，心煩欬逆，上氣喘急不得息，喉痺咽壅，水漿不入，嘔吐寒痰。《百證賦》云：兼幽門能治煩心嘔吐。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治胸脇支滿，膺痛，喉痺咽壅，水漿不入，欬逆上氣，吐血煩心。

華蓋，在璇璣下一寸陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治欬逆喘急上氣哮嗽，喉痺，胸脇滿痛，水飲不下。《神農經》云：治氣喘欬嗽，胸滿喘逆不能言語，可灸七壯。《百證賦》云：兼氣戶，治脇脅疼痛。

璇璣，在天突下一寸陷中，仰而取之。刺三分，灸五壯。主治胸脇滿欬逆上氣，喘不能言，喉痺咽腫，水飲不下。《玉龍賦》云：兼氣海，治尪羸喘促。《席弘賦》云：治胃中有積，兼三里功多。《百證賦》云：兼神藏，治膈滿項強已試。

天突，一名玉戶。在結喉下三寸宛宛中。陰維任脈之會。刺五分，留三呼，灸三壯。《甲乙經》曰：低頭取之，刺入一寸。主治上氣哮喘，欬嗽，喉痺五噎，肺癰吐咯膿血，咽腫暴瘖，身寒熱，咽乾舌下急，不得下食。《神農經》云：治氣喘欬嗽可灸七壯。《玉龍賦》云：兼膻中，醫欬嗽。《靈光賦》云：治喘痰。《百證賦》云：兼肺俞，治欬嗽連聲。《千金》云：治上氣氣悶咽塞

聲壞，灸五十壯。

廉泉，一名本池，一名舌本。在頷下結喉上中央舌本下，仰而取之。陰維任脈之會。按《刺瘧論》所載曰：舌下兩脈者廉泉也。《氣府論》曰：足少陰舌下各一。《衛氣》篇曰：足少陰之標在背腧與舌下兩脈。然則廉泉非一穴，當是舌根下之左右泉脈，而且爲足少陰之會也。刺三分，留三呼，灸三壯。主治欬嗽喘息，上氣吐沫，舌縱舌下腫難言，舌根急縮不食，涎出口瘡。《百證賦》云：兼中衝堪攻舌下腫痛。

承漿，一名天池，一名懸漿。在頤前下脣稜下陷中。足陽明任脈之會。刺二分，留五呼，灸三壯。主治偏風半風不遂，口眼喎斜，口禁不開，暴瘖不能言，刺三分，徐徐引氣而出。及治任之爲病，其苦內結，男子爲七疝，女子爲瘕聚。一云：療偏風口喎面腫，消渴飲水不休，口齒疳蝕生瘡，灸之亦佳。日可七壯，至七七壯止，即血脈宣通，其風應時立愈。艾炷不必大，但令當脈，即能愈疾。《千金》云：小兒唇緊灸三壯。又云：凡噦令人惋恨，灸七壯，炷如小麥。又《十三鬼穴》云：此名鬼市，治百邪癲狂，當在第八次下針。《百證賦》云：瀉牙疼而即移。《通玄賦》云：治頭項強。

《審視瑤函》 承漿，一名天池，一名懸漿，在頤前下唇稜下陷中。足陽明任脈之會。刺三分，留五呼，灸三壯。日可七次至七七壯止。即血脈宣通，其風應時立愈。艾炷不必大，但令當脈即能愈疾。主治偏風，半身不遂，口眼歪斜，口禁不開。一云：療偏風，口喎，面腫。

《太乙神針・針灸諸證各有穴道》 凡喉瘡喉風，哮哮音孝，喚也，呼也。喘氣噎，肺癰咯血，喉中有聲，針天突穴。結喉下二寸陷中。

凡心腹疼痛，驚風驚悸，悸音痵，心動也。癎音閒，發時卒然倒仆，口吐涎沫，食頃乃甦。痰疾伏梁，氣蠱狀如覆盆，黃疸積塊，熱病腹鳴，飲食不化，虛勞時證，痰血風癎等證，針上脘穴。臍上五寸。

凡反胃吐食，心下脹滿，狀如伏梁，傷寒飲水過多，腹脹氣喘，寒癖飲食不進，赤白痢，面色痿黃，五隔，針中脘穴。臍上四寸。

凡男子陽事久憊，婦人經水不調，及滯氣成塊狀，若覆盆腹脹，氣喘，心臍下冷痛，面赤，臟氣虛憊，眞氣不足，一切氣疾不化，肌瘦四肢無力，奔豚七證，腹脹結塊，脫陽，陰證縮肢卵，婦人臨經行房，羸瘦崩中，月事不調，產後惡露不止，繞臍絞痛，閃著腰痛，小兒遺溺，針氣海穴。臍下一寸五分。

凡男子遺精白濁，臍下冷痛，小便痛澀，遺瀝溺血，婦人赤白帶下，經水不調，胞門閉塞，胎漏下血，產後惡露不止，針關元穴。臍下三寸。

凡男子奔豚搶心，遺瀝失精，五淋七疝，疝音訕，腹痛也。小便赤澀，婦人經水不調，不受胎孕，冷氣積聚衝心，臍下結塊，失精無子，胎衣不下，惡露不行，血結成塊，子門腫痛，小腹寒痛，陰中癢痛，臨經行房，瘦弱，針中極穴。臍下四寸。

凡肚腹堅硬，痃癖氣塊，小便赤澀，身體羸瘦，針氣海穴。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・胸腹部主病針灸要穴歌》 膻中穴主灸肺癰，欬嗽哮喘及氣瘦，巨闕九種心疼病，痰飲吐水息賁寧。

〔吳謙等注〕膻中穴，主治哮喘，肺癰，欬嗽，氣瘦等證。灸七壯，禁針。巨闕穴，主治九種心痛，痰飲吐水，腹痛息賁等證。針三分，留七呼，灸七壯。上脘奔豚與伏梁，中脘主治脾胃傷，兼治脾痛瘧痰暈，痞滿翻胃盡安康。

〔吳謙等注〕上脘穴主治腎積奔豚，心積伏梁之證。針八分，留七呼，灸五壯。《千金》云：每日灸二七壯至百壯。孕婦不可灸。中脘穴，主治內傷脾胃，心脾痛，瘧疾痰暈，痞滿，翻胃等證。針八分，灸七壯。一云：二七壯至百壯。孕婦不可灸。

水分脹滿臍突鞕，水道不利灸之良，神闕百病老虛瀉，產脹溲難兒脫肛。

〔吳謙等注〕水分穴，主治鼓脹堅鞕，肚臍突出，小便不利。灸五壯，禁針。孕婦不可灸。神闕穴，主治百病及老人虛人泄瀉，又治產後腹脹，小便不通，小兒脫肛等證。灸三壯，禁針。一法：納炒乾淨鹽塡滿臍上，加厚薑一片蓋定，上加艾炷，灸百壯或以川椒代鹽亦妙。

氣海主治臍下氣，關元諸虛瀉濁遺，中極下元虛寒病，一切痼冷總皆宜。

〔吳謙等注〕氣海穴，主治一切氣疾，陰證痼冷及風寒暑濕，水腫，心腹鼓脹，諸虛癥瘕等證。針八分，灸五壯。關元穴，主治諸虛腎積，及虛老人泄瀉，遺精白濁等證。針八分，留七呼，灸七壯。《千金》云：婦人針之則無子。中極穴，主治下元寒冷虛損，及婦人月事不調，赤白帶下。針八分，留十呼，灸三壯。婦不可灸。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・頭部主病針灸要穴歌》 承漿主治男七疝，女子瘕聚見緊脣，偏風不遂刺之效，消渴牙疳灸功深。

〔吳謙等注〕承漿穴，主治男子諸疝，女子瘕聚，小兒撮口，及偏風半身不

遂，口眼喎邪，口噤不開，消渴飲水不休，口齒疳蝕生瘡等證。刺二分，留五呼，灸三壯。

《針灸逢源・經穴考正》會陰，一名屏翳。在大便前，小便後，兩陰之間。任督衝三脈所起。任由此而行腹，督由此而行背，衝由此而行足少陰之分。灸三壯，禁針。一云：卒死者，針一寸補之。如溺死者，令人倒駝出水，針之尿屎出，即活。治陰汗，陰中諸病。

曲骨，在橫骨上，中極下一寸，毛際陷中，動脈應手。任脈足厥陰之會。引八分，灸七壯。治失精虛冷，小腹脹滿，淋癃，瘭疝，婦人赤白。

中極，一名玉泉，一名氣原。在臍下四寸。膀胱之募，足三陰任脈之會。針八分，灸五壯至百壯。治冷氣時上衝心，臍下結塊，水腫疝瘕，失精無子，產後惡露不行，血積成塊，子門腫痛，轉脬音拋不得尿。

關元，一名次門，一名下紀。在臍下三寸。小腸之募。足三陰陽門任脈之會。針八分，灸百壯。孕婦禁針，針令墮胎。如不應，更針崑崙立墮。治積冷諸虛，臍下絞痛，遺精白濁，五淋七疝，婦人帶下，月經不通。

石門，一名利機，一名精露，一名丹田，一名命門。在臍下二寸。三焦之募。針六分，灸二七壯。婦女禁針，灸犯之絕孕。治小腹絞痛，氣淋血淋，卒疝水腫，婦人血結成塊，崩中漏下。

氣海，一名脖胦，一名下肓。在臍下一寸半宛宛中。肓之原，爲男子生氣之海。針八分，灸七壯，多灸令生子。治臍下冷氣，陽脫欲死，陰證卵縮，四肢厥冷，奔豚七疝，婦人帶下，小兒遺尿，囟門不合。

陰交，一名橫戶，一名少關。在臍下一寸，當膀胱上際。任衝少陰之會。針八分，灸七壯。治疝痛陰汗，奔豚上腹，婦人陰癢，血崩帶下。

神闕，一名氣舍。在當臍中。禁針，針之臍中，惡瘍潰，尿出者死。灸止百壯，用炒鹽粕痛中，上加厚薑一片，蓋定，方着艾炷，或以川椒代鹽亦可。治水腫鼓脹，腸鳴泄瀉，小兒風癇脫肛。

水分，一名風水，一名中宇。在臍上一寸。當小腸下口，至是而泌別清濁，水液入膀胱，渣滓入大腸，故曰水分。針八分，水病禁針，針之水盡即死。灸七壯，止四百壯。治繞臍痛，水病腹堅，腸鳴泄瀉，小兒囟陷。

下脘，在建里下一寸，臍上二寸。當胃下口，小腸上口。足太陰任脈之會。針八分，灸二七壯。治痞塊連臍，羸瘦翻胃。

建里，在中脘下一寸，臍上三寸。針五分，灸五壯。治腹脹身腫，心痛嘔逆。

中脘，一名太倉，一名胃募，一名上紀。在上脘下一寸，蔽骨尖下四寸，臍上亦四寸。胃之募，腑之會，腑病治此。針八分，灸二七壯。治氣喘腹脹，心脾痛，面黃溫瘧，霍亂翻胃。

上脘，在巨闕下一寸半，臍上五寸。針八分，灸二七壯。治腹中痛，雷鳴，心痛驚悸，身熱黃疸，奔豚伏梁。

按舊本，上脘在巨闕下一寸。《圖翼》曰：當作一寸半，正合蔽骨尖至臍八寸之數也。

巨闕，在鳩尾下一寸。心之募。針六分，灸七壯。治胸滿短氣，九種心痛，痰飲欬嗽，霍亂尸厥。

鳩尾，一名尾翳，一名鬠舒。在岐骨下一寸五分。中庭下五分。任脈別絡，膏之原也。禁針灸。一曰：針三分，若針取氣多，令人夭。《明堂》曰：灸三壯。治心驚悸，癲癎狂病。

按鳩尾在蔽骨下五分。《甲乙經》曰：人無蔽骨者，從岐骨際下行一寸半，與岐骨下五分，爲蔽骨。蔽骨至腎其得八寸之數相合，舊本作岐骨下一寸，誤。

中庭，在膻中下一寸六分陷中。針三分，灸三壯。治胸脇支滿，噎塞吐食。

膻中，一名上氣海，一名元兒。在玉堂下一寸六分，兩乳間陷中，仰而取之。爲氣之會，氣病治此。灸七壯，禁針。治上氣欬逆，痰喘哮嘯，喉鳴隔食，肺癰瘻氣。

玉堂，一名玉英。在紫宮下一寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。治胸膺痛不得息，嘔吐寒痰。

紫宮，在華蓋下一寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。治胸脇支滿，膺痛，欬逆上氣，煩心吐血。

華蓋，在璇璣下一寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。治欬逆哮嘯，喘急上氣，喉痺，胸脇滿痛。

璇璣，在天突下一寸六分陷中，仰而取之。針三分，灸五壯。治胸脇滿，欬逆上氣，喘不能言，喉痺咽腫，水飲不下。

按中庭至天突七穴折法，其計九寸六分，每穴相去各得一寸六分。《圖翼》

作華蓋在璇璣下一寸，璇璣在天突下一寸，皆誤。

天突，一名天瞿，一名玉戶。在頸結喉下三寸宛宛中，陰維任脈之會。針五分。一日低頭取之，針當直下，不得低手。灸三壯，功不及針。治上氣欬逆，咽腫哮喘，舌下急，身寒熱。

廉泉，一名舌本，一名本池。在頷下結喉上中央，仰而取之。陰維任脈之會。針三分，灸三壯。治欬嗽喘息，舌下腫，舌根縮，舌縱涎出，口瘡。

承漿，一名懸漿，一名天池。在頤前唇稜下宛宛中，開口取之。針二分，灸七壯。治偏風口眼喎斜，暴瘖不能言，口齒生瘡。

《重樓玉鑰・任脈穴》 任脈起於會陰，循腹上行，會於咽喉，至承漿止，凡二十四穴。是科只用璇璣、天突、兼泉、承漿四穴。後載會陰一穴，云：凡喉風，禁針，故不列入總條。

承漿，一名天池，一名懸漿。在頤前下唇稜下陷中。經云：足陽明任脈之會。刺二分，留五呼，灸三壯。主治口眼喎斜，口禁不開，暴瘖不能言，偏風半身不遂。刺三分，徐徐引氣而出。一云療偏風口喎，面腫，淋，渴飲水不休，口齒疳蝕生瘡，灸之亦佳，日可七壯，至七七壯止，即血脈宣通，其風應時立愈。艾炷不必大，但令當脈，即能愈疾。《千金》云：小兒唇緊，灸三壯。《百證賦》云：瀉牙痛而即移。《通元賦》云：治頭項強。

廉泉，一名本池，一名舌本。在頷下結喉上中央舌本下，仰面取之。經云：陰維任脈之會。按《刺瘧論》所載云：舌下兩脈者，廉泉也。《氣府論》曰：足少陰，舌下各一。《衛氣》篇曰：足少陰之標，在背腧與舌下兩脈。然則廉泉非一穴，當是舌根下之左右泉脈，而且爲足少陰之會也。刺三分，留二呼，灸三壯。主治咳嗽喘息，上氣吐沫，舌縱舌下腫，難言，舌根縮急，不食，涎出口瘡。《百證賦》云：兼刺中衝穴，堪攻舌下腫痛。

天突，一名玉戶。在結喉下三寸宛宛中，陰維任脈之會。刺五分，留三呼，灸二壯。低頭取之。主治上氣哮喘，咳嗽喉痹，五噎肺癰，吐咯膿血，咽腫暴瘖，身寒熱，咽乾，舌下急，不得下食等證。

璇璣，在天突下一寸陷中，仰頭取之。刺三分，灸五壯。主治胸脅滿，欬逆上氣，喘不能言，喉痹咽腫，水飲不下實證。

會陰，一名屏翳。在大便前，小便後，兩陰之間。任脈別絡，俠督脈衝脈之會，任督衝三脈所起。任由此而行腹，督由此而行背，衝由此而行少陰之分。宜灸不宜針。主治陰寒，陰中諸病。凡喉風禁針。

《灸法秘傳・穴道取寸法》 氣海穴，臍下一寸五分，任脈。凡男子陽事久憊，婦人經水不調，及滯氣成塊，狀若覆盆，針此穴。

關元穴，臍下三寸，任脈。凡男子遺精，白濁，臍下冷痛，小便痛澀，婦人赤白帶下，經水不調，針此穴。

中極穴，臍下四寸，任脈。凡男子奔豚搶心，遺瀝失精，五淋七疝，小便赤澀，婦人經水不調，不受胎孕，針此穴。

天突穴，結喉下二寸陷中，低首取之。任脈。凡喉瘡喉風哮喘氣噎，肺癰咯血，喉中有聲，針此穴。

上脘穴，臍上五寸。任脈。凡心腹疼痛，驚悸，痰疾，伏梁，氣蠱，狀如覆盆，風癇等證，針此穴。

中脘穴，臍上四寸，任脈。凡反胃吐食，心下脹滿，狀如伏梁，傷寒飲水過多，腹脹氣喘，寒癖，針此穴。

下脘穴，臍上二寸，任脈。凡腹脹堅硬，痃癖氣塊，小便赤澀，身體羸瘦，針此穴。

《中西匯參醫學圖說・任脈考正穴法》 會陰，兩陰間，任督衝三脈所起。督由此穴而行背，任由此穴而行腹，衝由此穴而行足少陰。灸三壯，禁針。主陰痛便閉，女人經水不通。卒死者，針一寸補之。溺水者，倒拖出水，屎出則活，餘不可針。

曲骨，橫骨上，中極下一寸，毛際陷中，動脈應手。灸七壯，至七七壯，針二寸。主失精，及小腹痛，女人赤白帶下。

中極，關元下一寸，臍下四寸。膀胱之募。針八分，得氣即瀉，灸百壯。有云：灸不及針。主腫脹，女人產後惡露不行，胎衣不下，月事不調。若斷緒不生，四度針，即有子。

關元，臍下三寸。小腸之募。針八分，灸百壯。主娠婦針落胎，倘不落再針外崑崙，立下。及一切淋濁。

石門，臍下二寸，灸二七壯，針八分，婦人忌用。主傷寒小便不利，小腹痛硬。

氣海，臍下寸半宛宛中。男子生氣之海。針八分，宜瀉後，宜再補之。陰交，臍下一寸。針八分，灸百壯，灸不及針。主疝痛氣痛，一切出血。

神闕，當臍中。禁針，灸百壯。主中風不省人事，腹痛。徐平仲中風，灸百壯而愈。倘有不起，甚可再灸百壯。

水分，臍上一寸，在小腸下口。此處分別清濁，液入膀胱，渣入大腸，故曰水分。針一寸，灸七壯，止百數壯。主一切水脹鼓腹。

下脘，臍上二寸，穴當胃下口，小腸上口，水穀於是入焉。針八分，灸二七壯，止百壯。主六腑氣寒，食不化，腹堅痛。

建里，臍上三寸，針五分，灸五壯。主腫脹嘔逆。

中脘，臍上四寸。針八分，灸二七壯，止百壯。主五膈，翻胃膨脹，食積不化。

上脘，臍上五寸。針八分，灸七壯。主翻胃，嘔吐脹滿。

巨闕，鳩尾下一寸。心之募。針六分，灸七壯。主氣逆，及欬吐，霍亂。

鳩尾，在兩岐骨下一寸，其骨垂下如鳩尾，故名。針三分，灸三壯。主偏頭風，氣悶唾血。

膻中，玉堂下寸六分，横量兩乳間陷中，仰而取之。氣會之處。灸五壯，至二七壯，禁針。主氣促，氣滿，嗽病。

玉堂，紫宮下寸六分陷中。灸五壯，針三分。主胸滿喘急。

紫宮，華蓋下寸六分陷中，仰面取之。灸五壯，針三分。主胸滿氣促。

華蓋，璇璣下寸六分陷中，仰面取之。灸五壯，針三分。主胸滿，氣促喉證。

璇璣，天突下寸六分陷中，仰頭取之。灸五壯，針三分。主氣逆噎喉，水漿不下，胃積。

天突，在頸結喉下一寸宛宛中。針五分，灸不及針。主氣逆喉瘡。

廉泉，頸下結喉上中央，仰面取之。針一寸，灸三壯。主喘息，咳逆，舌縮，口瘡。

承漿，唇稜下陷中，開口取之。針二分，灸七壯，止七七壯。主偏風，半身不遂，口眼喎斜，面腫。

經外奇穴分部

綜述

《千金要方・婦人方上・妊娠諸病第四》 治婦人遺尿不知出時，灸横骨當陰門七壯。

《千金要方・婦人方中・雜治第八》 婦人胞落頹，灸臍中三百壯。又灸身交五十壯，三報，在臍下横文中。又灸背脊當臍五十壯。又灸玉泉五十壯，三報。又灸龍門二十壯，三報。在玉泉下，女人入陰內外之際，此穴卑，今廢不針灸。

婦人胞下垂注陰下脫，灸俠玉泉三壯，隨年壯，三報。

婦人欲斷產，灸右踝上一寸三壯，即斷。

《千金要方・婦人方下・赤白帶下崩中漏下第三》 治白崩方，灸小腹横文當臍孔直下百壯。又灸內踝上三寸左右各百壯。

女人胞漏下血不可禁止，灸關元兩旁相去三寸。

女人陰中痛引心下，及小腹絞痛，腹中五寒，灸關儀百壯，穴在膝外邊上一寸宛宛中是。

女人漏下赤白，灸營池四穴三十壯，穴在內踝前後兩邊池中脈上，一名陰陽是。

女人漏下赤白，四肢酸削，灸漏陰二十壯，穴在內踝下五分微動腳脈上。

女人漏下赤白泄注，灸陰陽隨年壯，三報。穴在足拇趾下屈裏表頭白肉際是。

《千金要方・七竅病下・齒病第六》 風齒疼痛，灸外踝上高骨前交脈三壯。

《千金要方・小腸腑・風癲第五》 手大指爪甲下名鬼信，入肉三分。

足大指爪甲下名鬼壘，入肉二分。

耳前髮際宛宛中，耳垂下五分名鬼床，火針七鋌鋌三下。

卒癲，灸陰莖上宛宛中三壯，得小便通，即差。《千金翼》云：當孔上是穴。又灸陰莖頭三壯。又灸足大指上聚毛中七壯。又灸囊下縫七壯。又灸耳上髮際各五壯。

狂走喜怒悲泣，灸目覺一作巨攪隨年壯，穴在背上甲內側反手所不及者，骨芒穴上，捻之痛者是也。

狂邪驚癎病，灸承命三十壯，穴在內踝後上行三寸動脈上。亦灸驚狂走。

狂走癲闕如死人，灸足大指三毛中九壯。《翼》云：灸大敦。

狂走易罵，灸八會隨年壯，穴在陽明下五分。

狂風罵詈撾所人，名爲熱陽風，灸口兩吻邊鷰口處赤白際各一壯。

卒中邪魅恍惚振嚇，灸鼻下人中及兩手足大指爪甲，本令艾丸半在爪上半在肉上各七壯，不止十四壯，炷如雀矢大，卒狂鬼語，針其足大拇爪甲下，入少許即止。

《千金要方・膀胱腑・霍亂第六》 若泄痢所傷煩欲死者，灸慈宮二十壯，在橫骨兩邊各二寸半，橫骨在臍下橫門骨是。

若嘔噦者，灸心主各七壯，在掌腕上約中，吐不止更灸如前數。

轉筋在兩臂及胸中者，灸手掌白肉際七壯，又灸亶中、中府、巨闕、胃管、尺澤，并治筋拘頭足皆愈。

《千金要方・丁腫癰疽・丁腫第一》 丁腫，灸掌後橫文後五指，男左女右，灸七壯即差，已用得效，丁腫灸法雖多，然此一法甚實驗，出於意表也。

《千金要方・解毒并雜治・癭瘤第七》 癭，灸兩耳後、髮際一百壯。又灸頭衝一作頸衝。頭衝在伸兩手直向前令臂著封鼻所注處，灸之，各隨年壯。《肘後方》云：不得針。

《千金要方・解毒并雜治・陰癩第八》 卵偏大入腹，灸三陰交，在內踝上八寸隨年壯。

男癩，灸手季指端七壯，病在右可灸左，左者灸右。

男陰卵大癩病，灸玉泉百壯，報之，穴在屈骨下陰，以其處卑，多不灸之，及泉陰穴亦在其外。

男陰卵偏大癩病，灸泉陰百壯三報，在橫骨邊。

男陰卵大癩病，灸足太陰五十壯，在內踝上一夫。

陰癩，灸足大指下理中十壯，隨腫邊灸之。肘後方云：灸足大指第二節下橫文正中央五壯，姚氏云：灸大指本節三壯。

《千金要方・備急・卒死第一》 自縊死，灸四肢大節陷大指本文名曰地神，各七壯。

《千金翼方・針灸上・婦人第二》 妊胎不成，若墮胎腹痛，漏胞見赤，灸胞門五十壯，關元左邊二寸是也，右邊名子戶。

又灸氣門穴，在關元傍三寸，各五十壯。《千金》云：百壯。

子藏閉塞不受精，灸胞門五十壯。

白崩中，灸少腹橫文當臍孔直下一百壯。

又灸內踝上三寸左右各一百壯。

胞落癩，灸身交五十壯三報之，是臍下橫文中。

又灸背脊當臍五十壯。

又灸龍門二十壯三報之，是陰中上外際。

胞下垂注陰下脫，灸夾玉泉三寸隨年壯三報之。

陰冷腫痛，灸歸來三十壯三報之，夾玉泉兩傍五寸。

婦人逆產足出，針足太陰入三分，足入乃出針，穴在內踝後白肉際陷骨宛宛中。

橫產手出針太衝入三分。急補百息去足大指奇一寸。

胞衣不出，針足太陽入四寸，在外踝下後一寸宛宛中。

又針足陽蹻入三分，在足外踝下白肉際。

胞衣不出或腹中積聚，皆針胞門入一寸，先補後瀉，去關元左二寸。

婦人陰中痛引心下少腹絞痛，灸膝外邊上去一寸宛宛中。

婦人下血洩痢赤白漏血，灸足太陰五十壯，在內踝上三寸百壯，主腹中五寒。

婦人漏下赤白月水不利，灸交儀穴，在內踝上五寸。

婦人下血漏赤白，灸營池四穴三十壯，在內踝前後兩邊池上脈，一名陰陽。

婦人漏下赤白，四肢痠削，灸漏陰三十壯，穴在內踝下五分微動脈上。

婦人下赤白漏洩注，灸陰陽穴，隨年壯三報之，在足拇指下屈裏表頭白肉際。

《千金翼方・針灸上・鼻病第四》鼻中擁塞，針手太陽入三分，在小指外側後一寸白肉際宛宛中。

凶一穴，主鼻塞不聞香氣，日灸二七至七百壯，初灸時痛，五十壯已去不痛，七百壯還痛即止，至四百壯漸覺鼻輕。

衄時痒，便灸足大指節橫理三毛中十壯，劇者百壯，衄不止灸之，并主陰卵腫。

鼻衄不止，灸涌泉二穴百壯。灸鼻兩孔與柱七壯，主鼻涕出不止。

《千金翼方・針灸上・舌病第五》小兒重舌，灸左足踝上七壯。

又灸兩足外踝上三壯。

緊脣，灸虎口男左女右七壯。牙齒疼，灸兩手中指背第一節前處七壯，下火立愈。

齒疼，灸外踝上高骨前交脈上七壯。

風牙疼逐左右，以繩量手中指頭，至掌後第一橫文，折爲四分，以度橫文後，當臂兩筋間，當度頭灸三壯，隨左右灸之。兩相患，灸兩臂至驗。

耳風聾雷鳴，灸陽維五十壯，在耳後引耳令前弦弦筋上是。

《千金翼方・針灸上・諸風第七》卒中風口喎，以葦筒長五寸以一頭刺耳孔中，四畔以麪密塞勿令洩氣，一頭內大豆一顆，并艾燒之令然，灸七壯，差。患右灸左，患左灸右。千金不傳。

又灸手交脈三壯，左灸右，右灸左，其炷如鼠矢橫安之，兩頭放火燒之。

治尸厥法　凡尸厥如死，脈動如故，針百會入二分補之，灸熨兩脅。

又針足中指頭去甲如韭葉。

又針足大指甲下肉側去甲三分。

治卒中惡悶熱毒欲死，灸足大指橫文，隨年壯。

若筋急不能行者，若內筋急灸內踝上三十壯。外筋急灸外踝上三十壯。愈。

若戴睛上插者，灸兩目後眥二七壯。

若不語，灸第三椎五百壯。

若不識人，灸季肋頭七壯。

若眼反口噤腹中切痛，灸陰囊下第一橫理十四壯。凡卒中風口噤不開，灸機關二穴，在耳下八分近前，灸五壯即愈。一云隨年壯。僻者逐左右灸之。

治頭風搖動，灸腦後玉枕中間七壯。

《千金翼方・針灸上・黃疸第九》脣裏正當承漿邊，逼齒斷針三銍，治馬黃黃疸。

顳顬在眉眼尾中間上下有來去絡脈，是針灸之治疸氣溫病。

夾人中火針，治馬黃疸通身並黃，語音已不轉者。

灸錢孔百壯，度乳至臍中屈肋頭骨是，灸百壯治黃疸。

夾承漿兩邊各一寸，治馬黃急疫。

《千金翼方・針灸上・瘧病第十》治一切瘧，無問處所，仰卧以繩量兩乳間中屈從乳向下灸度頭，隨年壯，男左女右。

治瘧刺足少陰出血，愈。

治諸瘧而脈不見者，刺十指間見血，血去必已，先視身赤如小豆者，皆取之。

《千金翼方・針灸中・肝病第一》肝勞邪氣眼赤，灸當容一百壯，兩邊各爾，在眼後耳前三陰三陽之會處，以手按之有上下橫脈，是與耳門相對也。

治風翳，灸手中指本節頭骨上五壯，炷如小麥大，逐病左右灸之。

治風痒赤痛，灸人中鼻柱二壯，仰卧灸之。

治目卒生翳，灸大指節橫文三壯，逐左右灸之。

治筋攣轉筋十指筋攣急不得屈伸，灸足外踝骨上七壯。

治轉筋脛骨痛不可忍，灸屈膝下廉橫筋上三壯。

治痕癖，患左灸左患右灸右，第一屈肋頭近第二肋下即是灸處，第二肋頭近第三肋下向肉翅前亦是灸處，初日灸三，次日五，後七，周而復始至十止。唯忌大蒜，餘不忌。又灸臍上四指五十壯。

《千金翼方・針灸中・膽病第二》俠膽俞傍行相去五寸名濁浴，主胸中膽病，隨年壯。

《千金翼方・針灸中・心病第三》俠巨闕兩邊相去各半寸名曰上門，主胸中痛引腰背，心下嘔逆，面無滋潤。各灸隨年壯。

心痛，灸臂腕橫文三七壯。

心痛，灸兩虎口白肉際七壯。

《千金翼方・針灸中・小腸病第四》左手關前寸口陽絕者，無小腸脈也，

苦臍痺少腹中有疝瘕。主月即冷上搶心，刺手心主治陰，在掌後橫文中入一分。

左手關前寸口陽實者，小腸實也，苦心下急熱痺小腸內熱小便赤黃，刺手太陽治陽，在手第二指本節後一寸動脈。

俠中管兩邊相去半寸，名曰陰都，灸隨年壯，主小腸熱病。

俠臍兩邊相去一寸名魂舍，灸一百壯，主小腸洩利膿血，小兒減之。

治卒癲法　灸陰莖上宛宛中三壯，得小便通即差，當尿孔上是穴。又灸陰莖頭三壯。

又灸足大指上聚毛中七壯。

又灸督脈三十壯，在直鼻人中上入髮際三報之。

一法　灸耳上髮際各五壯。

治卒中邪魅恍惚振噤法　狂風罵詈撾斫人名爲熱陽風，灸口兩吻邊燕口處赤白際各一壯。

又灸陰囊縫三十壯，令人立，以筆正注當下，已卧卻核卵令上乃灸之，勿令近前中卵核，恐害於陽氣也。

狂癲哭泣，灸手逆注三十壯，在手腕後六寸。

狂走驚癎，灸河口五十壯，在手腕後陷中動脈，此與陽明同也。

狂癲風癲吐舌，灸胃管百壯不針。

又灸大幽一百壯。

又灸季肋端三十壯。《千金》云：治狂走癲癎。

狂走喜怒悲泣，灸巨覺隨年壯，在背上俠內側反手所不及者骨芒穴上六分，捻之痛是也。一云巨闕俞。

狂邪驚癎，灸承命三十壯，在內踝後上行三寸動脈上。

又灸巨陽五十壯。《千金》云：治狂癲風驚厥逆心煩。

又灸足太陽五十壯。《千金》云：治狂癲鬼語。

又灸足少陽隨年壯。《千金》云：治狂癲癎狂易。

又灸足陽明三十壯。《千金》云：治狂走驚恍惚。

狂走刺人或欲自死罵詈不息稱鬼神語，灸口吻頭赤白際一壯。

又灸兩肘內屈中五壯。

又灸背胛中間三壯報之。

驚狂走，灸內踝上三寸，近後動脈上七壯。

邪病大喚罵詈走，十指端去爪一分主之，一名鬼城。

邪病鬼癲，胸上主之，一名鬼門，并主四肢重。

耳前髮際宛宛中名鬼床。

尺中動脈名鬼受。

足太陽名鬼路。

《千金翼方・針灸中・脾病第五》　治老小大便失禁法　灸兩腳大指去甲一寸三壯。

又灸大指奇間各三壯。

又灸橫文百壯。

治大便難法　灸第七椎兩傍各一寸，七壯。

灸俠玉泉相去二寸半名腸遺，隨年壯。一云二寸。

腹中熱閉時大小便難腰痛連胸，灸團岡百壯，在小腸俞下二寸橫三間寸灸之。

大小便不利欲作腹痛，灸榮衛四穴，各百壯，在背脊四面各一寸。

小兒大小便不通，灸口兩吻各一壯。

小便不利大便數洩注，灸屈骨端五十壯。

治痢法　大便下血，灸第二十椎隨年壯。恐是中膂肉俞。

赤白下痢，灸窮骨頭百壯，多多益佳。

下痢不嗜食食不消，灸長谷五十壯，三報之。在俠臍相去五寸，一名循際。

下痢赤白，灸足太陰五十壯，三報之。

五痔便血失屎，灸迴氣百壯，在脊窮骨上，赤白下，灸窮骨，惟多爲佳。

灸痢百治不差，灸足陽明下一寸高骨之上中去大指奇間三寸，灸隨年壯。

《千金翼方・針灸中・肺病第七》　第四椎名巨闕俞。主胸膈中氣。灸隨年壯。

肓募二穴，在乳頭斜度至臍中屈去半，從乳下行盡度頭是。主結氣囊裹。針藥所不及，灸隨年壯。

《外臺秘要》卷十三《灸骨蒸法圖四首》　灸骨蒸及邪，但夢與鬼神交通，

無不差之法。使患人平身正立，取一細繩，令於腳下緊踏，男左女右。其繩前頭，使與大拇指端齊，後頭令當腳根後，即引向上至曲膕中大橫文，便截繩使斷。又使患人解髮分兩邊，使見分頭路，仍平身正坐，乃取向所截繩一頭，與鼻端齊，引向上路頭通過，逐脊骨引繩向下，盡繩頭即點著。又別取小繩一頭，與唇端齊，合口處，一頭向上至鼻底便截斷，將此短小繩於前所點處中摺，橫分兩邊，兩頭各點記，使與中央初點處正橫相當。此小繩兩頭是灸處，當脊初點者非灸處。只借爲度，其點拭卻。

又法　使患人平身正坐，稍縮髆，取一繩繞其項，向前雙垂，共鳩尾齊即截斷。鳩尾是心歧骨，人有無心歧骨者，可從胸前兩歧骨下，量取一寸，即當鳩尾，仍一倍。翻繩向後，取中屈處，恰當喉骨，其繩兩頭還雙垂，當脊骨向下盡繩頭點著。又別取一小繩，令患人合口橫度兩吻便割斷，還於脊上所點處，橫分點如前。其小繩兩頭是灸處，長繩頭非灸處拭卻。以前摠通灸四處，日別各灸七壯以上，二七以下，其四處並須滿二十壯。未覺效，可至百壯，乃停，候瘡欲差。又取度兩吻小繩子當前雙垂，繩頭所點處，逐脊骨上下中分點兩頭，如橫點法，謂之四花。此後點兩頭，亦各灸百壯。此灸法欲得取肉日量度，度訖即下火，唯須三月三日艾爲佳。療差百日以來，不用雜食，灸後一月許日，患者若未好差，便須報灸一如前法，當即永差。

《外臺秘要第七》卷三九《第四膽藏人》　後腋，在腋後廉際兩筋間。主腋外相引而痛，手臂拘攣，急不得上頭。

轉穀，在傍二骨間陷者中。主胸脇支滿，不欲食，穀入穀不化，嘔吐復出。舉腋取之。

飲郄，在食門下一寸骨間陷者中。主腹滿臚脹，痛引臍傍，腹鳴濯濯若中有水聲。仰腹取之。

應突，在飲郄下一寸。主飲食不入，腹中滿，大便不得節，腹鳴泄注。仰腹取之。

脊堂，在腋陰下二骨陷者中。主胸脊支滿，臚脹賁豚，噫噦喘逆，膽視目黃。舉腋取之。

旁庭，在脊堂下二骨間陷者中，舉腋取之。灸三壯。主卒暴中，飛屍遁及胸脊支滿，時上搶心，嘔吐喘逆，咽乾脊痛。

始素，在腋脊下廉下二寸骨陷者中。主脊下支滿，腰痛引腹，筋攣，陰氣上縮。舉臂取之。

《醫心方》卷二引《明堂經》　頤下部穴二：

中矩一穴，一名垂矩，在頤下骨里曲骨中。此一穴出《華佗傳》也。主中風舌強不能言及舌乾燥。

膝目四穴，華佗云：在膝蓋下兩邊宛宛中。主膝弱痙疼冷，脛痛矣。一膝有二穴，各有犢鼻兩傍陷者中，如猴孫眼者是也。《小品方》云：膝內外目。

曲尺二穴，《小品方》云：在一腳趺上，脛之下，接腕曲屈處，對大指歧當踝前兩筋中央陷中是也。

《聖惠方·具列一十二人形共計二百九十穴》　巨骨一穴，在心脾骨頭。是穴日灸三壯至七壯止。主驚癇，破心吐血。禁不可針，針則倒懸一食頃，然後乃得下針。針入四分，浮之勿補，針出始得正卧。忌酒麪熱食豬魚不愼生冷等。

上崑崙二穴者，火也。足太陽脈之所行爲經也。在宛踝後跟骨上陷者中。是穴，治惡血，風氣腫痛，腳腫水。針入五分，留十呼，灸二壯。

陽蹻二穴，在外踝前一寸陷者宛宛中。是穴，治腳氣腎氣，婦人血氣。針入三分。

陰蹻二穴，在足內踝下陷者宛宛中。是穴，主卒痛，小腹痛，病者左取右，右取左，立已。女五不月水，驚喜悲不樂，如墮墜，汗出面黑，病饑不欲食。婦人淋瀝，陰挺出，四肢淫濼，心悶暴瘧，及諸淋。目痛，小腹偏痛，嘔逆嗜卧。偏枯不能行，大風暴不知人，卧驚視如見星，尿黃水，小腹熱咽乾也。灸三壯，針入三分。

神聰四穴，在百會四面，各相去同身寸一寸。是穴，理頭風目眩，狂亂風癇。左主如花，右主如菓。針入三分。

明堂一穴，在鼻直上入髮際一寸。是穴，理風頭，多鼻涕，鼻塞。三日一報，針入三分。

當陽二穴，在當童人直上入髮際一寸。是穴，理卒不識人。風眩，鼻塞。針入三分。

前關二穴，在目後半寸，是穴，亦名太陽之穴。理風，赤眼頭痛，目眩目澀。不灸，針入三分。

膝眼四穴，在膝頭骨下兩傍，陷者宛宛中。是穴，針入五分，留三呼，瀉五吸。主膝冷，疼痛不已。禁灸。

《聖惠方・具列四十五人形》 陰蹻二穴，在足內踝下陷者中。灸三壯。主卒疝小腹痛。左取右右取左，立已，女子月水不調，嗜卧怠惰，喜悲不樂，手足偏枯，不能行，及小便難也。

扁骨二穴，在肩端上兩骨間陷者中。灸三壯。主肩中熱，指臂痛也。

交儀二穴，在內踝上五寸陷者中。灸五壯，主卒疝，小腹痛，小便不利，及婦人漏下赤白，月水不調。

脇堂二穴，在腋下二骨間陷者中，舉腋取之。灸五壯。主胸脇氣滿，噫噦喘逆，目黃，遠視眩眩。

《針灸資生經・偃伏頭部中行十穴》 神聰四穴，在百會四面各相去一寸。理頭風目眩，狂亂風癇，左主如花，右主如果。針三分。《明堂》有此四穴，而銅人無之。其穴治頭風目眩，狂亂風癇，亦所不可廢者，故附入於此。

《針灸資生經・偃伏第三行左右十二穴》 當陽二穴，當童人直上入髮際一寸。療卒不識人，風眩鼻塞。針三分，《明下》。《銅人》無當陽穴，而《明堂下經》有之。理卒不識人，風眩鼻塞等疾，亦不可廢者。其穴與臨泣相近，故附入於此。

《針灸資生經・側面部左右十四穴》 前關二穴，在目後半寸，亦云太陽之穴。理風赤眼、頭痛、目眩、目澀。不灸，針三分。《銅人》有上關下關各二穴，《素問》亦同。但《明堂上下經》有上關而無下關，惟上經有前關穴，又不與下關穴同在上關之下，恐別自是。前關穴一名太陽穴。理風赤眼、頭痛、目眩澀等疾，所不可廢，故附入於下關之後。

《針灸資生經・側脅左右十二穴》 脅堂二穴，在腋下二骨間陷中，舉腋取之。灸五壯。《明堂下經》有脅堂穴，主胸脅氣滿，噫噦喘逆，目黃遠視眩眩。而《銅人》無之，故附入於此。

《針灸資生經・灸二十種骨蒸》 凡取四花穴，以稻稈心量口縫如何闊，斷其長多少，以如此長裁紙四方，當中剪小孔，別用長稻稈踏腳下，前取腳大指爲止，後取腳曲踝橫文中爲止，斷了卻環在結喉下垂向背後，看稈止處，即以前小孔紙當中安分爲四花，蓋灸紙四角也。又一醫傳一法，先橫量口吻取長短，以所量草就背上三椎骨下直量至草盡處，兩頭用筆點了，再量中指長短爲準，卻將量中指草橫直量兩頭，用筆圈四角，其圈者是穴。不圈不是穴。可灸七七壯止。

《癰疽神秘灸經》 所云肘尖穴，在臂內側小尖骨間。前圖見外側腕骨，乃盡之悞也。故復具此圖，以便用者。二穴以指甲按之，若患處酸麻，方是眞穴。

《瓊瑤神書・人部》 孫子中家傳崔氏四花穴法

夫含靈受氣，稟之於五行；攝生乘理，降之於六疾。若岐黃廣記蔚旨，舊經攻灸兼行，顯著斯疾。骨蒸病者，亦名傳尸，亦名殗殜，亦稱復連，亦曰無辜。文史以癖氣爲根，婦人以血氣爲本，無問少長，多染此病。嬰孺之流，傳注更苦。其爲患也，髮乾而聳，或聚或分；或腹中有塊，或腦後兩邊有小結，多者乃至五六；或夜卧盜汗，夢與鬼交，雖目視分明，而四肢無力；或上氣食少，漸就沉羸，縱延時日，終於殲盡。

予昔忝洛州司馬，嘗三十日灸活一十三人，前後差者，數踰二百。至於狸骨、獺肝，徒聞曩說，金牙、銅鼻，罕見莫能。未若此方扶危拯急，非止單攻骨蒸，又別療氣、療風，或癖或勞，或邪或癖。患或壯廣，灸活者不可具錄，略陳梗概，又恐傳授訛謬，以誤將來。今故具圖取狀，庶令覽者易悉，使所在流布，須用家藏，未暇外請名醫，傍求上藥。還魂返魄，何難之有？遇斯疾者，可不知所務乎！唐中書侍郎崔知悌序。

取穴法

先兩穴，令患人平身立正，取一細繩，遏之勿令展縮，順腳底貼肉緊踏之，男左女右。其繩前頭與大拇指端齊，後頭令當腳跟中心，向後引繩，循腳肚貼肉，宜上至曲膂中大橫紋截斷。

又令患人解髮，分兩邊令見頭縫，自囟門平分至腦後，乃平身正坐，取向所截一頭，令與鼻端齊，引繩向上，正循頭縫，至腦後貼肉垂下，循脊骨引繩向下，至繩盡處，當脊骨以墨點記之。墨點不是灸處。

又取一繩子，令患人合口，將繩子按於口上兩吻，卻勾起繩子中心，至鼻柱根下。如今此樣，便齊兩吻，截斷。將此繩展令直，於前來脊骨上墨點處，橫量取平，勿令高下，繩子先用中指，當中以墨記之。卻展開繩子，橫量，以繩子上墨點正壓脊骨上墨點爲正，兩頭取平，勿令高下。於繩子兩頭以白圈記，白圈是灸處。

以上是第一次，點二穴。

次二穴，令其人平身正坐，稍縮臂膊，取一繩，繞項向前，雙垂與鳩尾齊鳩尾是心歧骨。人有無心歧骨者，雙胸前兩歧骨下量取一寸，即是鳩尾也。即雙截斷，卻背翻繩頭，向後以繩子中停取心，正令當喉嚨結骨上。其繩兩頭夾項雙垂，循脊骨以墨點記之。墨點不是灸處。

又取一繩子，令患人合口橫量，齊兩吻，截斷。還於脊骨上，以墨點處橫量如法。繩子兩頭以白圈記之。白圈即是灸處。

以上第二次點火。通前共四穴，同時灸，曰別各七壯。累灸至一百壯，或一百五十壯爲妙。候瘡欲瘥，又依後法灸二穴。

又次二穴，以第二穴量口吻繩子，於第二次雙繩頭盡處墨點上，於上下繩頭盡處，以白圈兩穴。白圈是灸處。

以上第三次，點兩穴。謂之四花穴。灸兩穴，各百壯。三次共六花穴。各取離日，量度訖。即下火。唯須三月三日艾最佳。疾差，百日以內愼飲食房事，安息靜處將息。若一月後，覺未差，復依初穴上再灸。

《普濟方·針灸門》 後腕，在腕後廉際兩筋間。主腕外相引而痛，手臂拘攣急，不得上頭。

轉穀，在傍骨下二骨間陷者中。主胸脅支滿，不欲食，穀入不化，嘔吐復出。舉腕取之。

飲郄，在食門下一寸骨間陷者中。主腹滿臚脹，極痛引臍傍，腹鳴濯濯若中有水聲。仰腹取之。

應突，在飲郄下一寸。主飲食不入，腹中滿，大便不得節，腹鳴泄注。仰腹取之。

脅堂，在腋陰下二骨間陷者中。主胸脅支滿，臚脹賁豚，噫噦喘逆，膽視目黃。舉腕取之。

旁庭，在脅堂下二骨間陷者中，舉腕取之。灸三壯。主卒暴中飛尸遁，及胸脅支滿，時上攻搶心，嘔吐喘逆，咽乾脅痛。

始素，在腕脅下廉下二寸骨陷者中。主脅下支滿，腰痛引腹，筋攣難伸，陰氣上縮。舉臂取之。

《奇效良方·針灸門·奇穴》 內迎香二穴，在鼻孔中。治目熱暴痛。用蘆管子搐出惡血，效。

鼻準一穴，在鼻柱尖上。是穴，專治鼻上生酒醉風。宜用三稜針出血，立效。

耳尖二穴，在耳尖上，捲耳取之，尖上是穴。治眼生翳膜。宜灸七壯，不宜灸多。

聚泉一穴，在舌上，當舌中，吐舌出直者，有縫陷中是穴。治哮喘咳嗽，及久嗽不愈。若灸則不過七壯。灸法用生薑薄切一片，搭於舌上穴中，然後灸之。如熱嗽，用雄黃末少許，和於艾炷中灸之。如冷嗽，用款冬花爲末，和於艾炷中灸之。灸畢，以茶清連生薑細嚼嚥下。又治舌胎舌強，亦可治用小針出血。穴在舌上，當舌中，吐舌出有直縫陷中，是穴也。

左金津右玉液二穴，在舌下兩傍紫脈上，是穴捲舌取之。治重舌腫痛喉閉。用白湯煮，三稜針出血。

海泉一穴，在舌下中央脈上。是穴治消渴。用三稜針出血。

魚腰二穴，在眉中間。是穴治眼生垂簾翳膜。針入一分，沿皮向兩傍是也。

太陽二穴，在眉後陷中，太陽紫脈上。是穴治眼紅腫及頭。宜用三稜針出血。出血之法，用帛一條，緊纏其項，紫脈即見。刺見血立愈。又法以手緊扭其領，令紫脈見，卻於紫脈上刺見血，立愈。

大骨空二穴，在手大指中節上，屈指當骨尖陷中。是穴治目久痛，及生翳膜內障。可灸七壯。

中魁二穴在中指第二節骨尖，屈指得之。治五噎反胃吐食。可灸七壯，宜瀉之。

八邪八穴，在手五指歧骨間，左右手各四穴。

其一大都二穴，在手大指次指虎口，赤白肉際，握拳取之。可灸七壯，針入一分。治頭風牙痛。

其二上都二穴，在手食指中指本節歧骨間，握拳取之。治手臂紅腫。針入一分，可灸五壯。

其三中都二穴，在手中指無名指本節歧骨間，又名液門也。治手臂紅腫。針入一分，可灸五壯。

其四下都二穴，在手無名指小指本節歧骨間，一名中渚也。中渚之穴，本在液門下五分。治手背紅腫。針入一分，可灸五壯。兩手共八穴，故名八

邪。

八風八穴，在足五指歧骨間。兩足共八穴，故名八風。治腳背紅腫。針入一分，可灸五壯。

十宣十穴，在手十指頭上，去爪甲角一分。每一指各一穴，兩手指共十穴，故名十宣。治乳蛾。用三稜針出血，則大效矣。

五虎四穴，在手食指及無名指第二節骨尖，握拳得之。治五指拘攣。可灸五壯。兩手共四穴也。

肘尖二穴，在手肘骨尖上，是穴屈肘得之。治瘰癧。可灸七壯。

肩柱骨二穴，在肩端超骨尖上。是穴大治瘰癧，及治手不能舉動。可灸七壯。

二白四穴，即郄門也。在掌後橫紋中，直上四寸。一手有二穴，一穴在筋內兩筋間，即間使後一寸。一穴在筋外，與筋內之穴相並。治久痔脫肛。

獨陰二穴，在足第二趾下橫紋中。是穴治小腸疝氣，又治死胎，胎衣不下。可灸五壯。又治女人乾嘔嘔吐，又治經血不時。

內踝尖二穴，在足內踝骨尖上。是穴可灸七壯。治下片牙疼，及腳內廉轉筋。

外踝尖二穴，在足外踝骨尖上。是穴可灸七壯。治腳外廉轉筋，及治寒熱腳氣。宜用三稜針出血。

囊底一穴，在陰囊十字紋中。治腎臟風瘡，及小腸疝氣，腎家一切證候，悉皆治之。可灸七壯，艾炷如鼠矢大。

鬼眼四穴，在手大拇指去爪甲角如韭葉，兩指並起，用帛縛之，當兩指歧繞中。是穴又二穴，在足大趾。取穴亦如在手者同。治五癇等證。當正發時灸之，大效矣。

體骨四穴，在梁丘兩傍，各開一寸五分，兩足共四穴。治腿疼。可灸二七壯。

四縫四穴，在手四指內中節。是穴用三稜針出血，治小兒猢猻勞等證。

中泉二穴，在手背腕中，在陽谿陽池中間陷中。是穴可灸二七壯。治心痛。及腹中諸氣痛不可忍者。

四開四穴，合谷並行間。是穴手足共四穴。

《續醫説・神針》 女膝穴，劉漢卿郎中，患牙槽風久之。頷穿，膿血淋漓，醫皆不效。在維楊時有丘經歷，妙於針術，與漢卿針委中及女膝穴，是夕膿血即止。旬日後，頷骨蜕去，別生新者，完美如昔。又張師道亦患此證復用此法針之，亦愈。委中穴，在腿腁中。女膝穴，在足後跟。考諸針經無此穴。惜乎。後人未之知其神且驗也。癸辛雜志

《古今醫統大全・針灸直指・崔氏四花穴并解》 治男子婦人五勞七傷，氣血虛弱，骨蒸潮熱，咳嗽痰喘，五心煩熱，四肢困倦，形容憔悴，並宜治之。

《古今醫統大全・針灸直指・秦承祖灸鬼法》 鬼哭穴，以兩手大指相並縛定，用艾炷騎縫灸之。令兩甲角後肉四處着火，一處無火則不效。

《類經圖翼・經絡・奇俞類集》 頭面部　前神聰，去前頂五分，自神庭至此穴共四寸。主治中風風癇。灸三壯。

後神聰，去百會一寸。主治中風風癇。灸三壯。

髮際，平眉上三寸是穴。主治頭風眩暈疼痛，延久不愈，灸三壯。

印堂，在兩眉中間。《神農針經》云：治小兒急慢驚風。可灸三壯，艾炷如小麥。《玉龍賦》云：善治驚慴。

海泉，在舌下中央脈上。主治消渴。針出血。

左金津，右玉液，在舌下兩旁紫脈上。主治消渴口瘡，舌腫喉痺。三稜針出血。

陽維，在耳後，引耳令前，絃筋上是穴。《千金》云：耳風聾雷鳴，灸陽維五十壯。

鼻交頞中，《千金翼》云：主癲風角弓反張，羊鳴，大風青風面風如蟲行，卒風多睡健忘，心中憒憒，口禁卒倒不識人，黃疸急黃，此一穴皆主之。針入六分，得氣即瀉，留三呼五吸不補，亦宜灸，然不及針。愼酒麵生冷醋滑豬魚蒜蕎麥漿水。

機關，在耳下八分近前。《千金翼》云：凡卒中風口噤不開，灸機關二穴五壯即愈。一云：隨年爲壯，僻者逐左右灸之。

脣裏穴，《千金翼》云：脣裏正當承漿邊，逼齒斷針三銖。主治馬黃黃疸。

夾承漿穴，《千金翼》云：夾承漿兩邊各一寸。治馬黃急疫。

鷰口，在口吻兩邊鷰口處，赤白肉際。《千金翼》云：主治狂風罵詈揭斫人，名爲熱陽風，灸鷰口各一壯。〇又云：狂邪鬼語灸十五壯。〇又云：小

兒大小便不通，灸口兩吻各一壯。

顳顬，《千金翼》云：顳顬在眉眼尾中間，上下有來去絡脈，是針灸之所。主治疸氣溫病。

耳上穴，《千金翼》云：治癭氣灸風池，及耳上髮際各百壯。《千金》作兩耳後髮際。

當陽，當瞳子直入髮際內一寸，去臨泣五分是穴。主治風眩鼻塞，灸三壯。

魚尾，在目眥外頭。《玉龍賦》云：兼睛明太陽治目證。

胸背腹脇部

龍頷，在鳩尾上一寸半。《千金翼》云：主心痛冷氣上，灸百壯勿針。

乳上穴，《千金翼》云：治乳癰妬乳，以繩橫度口，以度從乳上行，灸度頭二七壯。

通谷，在乳下二寸。《千金》云：心痛，惡氣上脇痛，急灸五十壯。

魂舍，在夾臍兩邊相去一寸。《千金》云：主小腸洩痢膿血，灸百壯，小兒減之。

肋頭，《千金翼》云：治瘕癖，患左灸左，患右灸右。第一屈肋頭近第二肋下，即是灸處。第二肋頭，近第三肋下向肉翅前，亦是灸處。初日灸三壯，次日五壯，後七壯，周而復始，至十止。惟忌大蒜，餘不忌。

肋罅，《千金翼》云：治飛尸諸注。以繩量病人兩乳間中屈之，乃從乳頭向外量，使當肋罅，於繩頭盡處是穴。灸隨年壯。《千金》云：三壯或七壯，男左女右。○又云：凡中尸者，飛尸遁尸風尸尸注也。其狀皆腹脹痛急不得息。氣上衝心胸兩脇，或踝踠起，或攣引腰脊。灸乳後三寸，男左女右，可二七壯，如不止，多其壯數愈。

長谷，在夾臍相去五寸，一名循際。《千金》云：主治下痢不嗜食，食不消，灸五十壯三報之。

腸遺，俠中極旁，相去二寸半。《千金》云：治大便難，灸隨年壯。

肓募，《千金》云：肓募二穴，以乳頭斜度至臍中，乃屈去其半，從乳下量至盡處是穴。主治結氣囊裹，針藥所不及者。灸隨年壯。

脇堂，在腋下骨間陷中，舉腋取之。主治胸脇氣滿噦噫喘逆，目黃，遠視晾晾。可灸五壯。

後腋下穴，《千金翼》云：治頸漏，灸背後兩邊腋下後文頭，隨年壯。

腋下穴，《千金》云：噦噫，膈中氣閉塞，灸腋下聚毛下附肋宛宛中，五十壯神良。

胞門，子戶，氣門。《千金翼》云：子藏門塞不受精，妊娠不成，若墮胎腹痛，漏胞見赤，灸胞門五十壯，關元左邊二寸是也。右邊名子戶，若胞衣不出，及子死腹中，或腹中積聚，皆針入胞門一寸。○又云：胎孕不成灸氣門穴，在關元旁三寸，各五十壯。○又漏胎下血不禁，灸百壯。

脊背五穴，《千金翼》云：治大人癲疾，小兒驚癎。灸背第二椎上，及下窮骨尖二處。乃以繩度量上下，中折，復量至脊骨上點記之，共三處畢，復斷此繩，取其半者爲三折，而參合如△字，以上角中央一穴，其下二角正夾脊兩邊同灸之，凡五處也，各百壯。

濁浴，《千金翼》云：俠膽俞旁行，相去五寸，名濁浴。○主胸中膽病，恐畏多驚，少力，口苦無味。灸隨年壯。

巨闕俞，《千金翼》云：第四椎名巨闕俞。主胸膈中氣，灸隨年壯。

督俞，在第六椎下，兩旁相去各二寸。禁針，可灸一名高盆。

氣海俞，在第十五椎下，兩旁相去各二寸。刺三分，留六呼，可灸。

關元俞，在第十七椎下，兩旁相去各二寸。刺三分，留六呼，可灸。○主治瀉痢虛脹，小便難，婦人瘕聚諸疾。

腰眼，其法令病人平眠，以筆於兩腰眼宛宛中點二穴。各灸七壯。此穴諸書所無，而居家必用載之，云其累試累驗。主治諸勞瘵已深之難治者，於癸亥日二更盡，入三更時，令病人平眠取穴，灸三壯。

一傳治傳屍勞瘵，以致滅門絕戶者有之。此證因寒熱煎作，血凝氣滯，有化而爲蟲者，內食藏府，每致傳人，百方難治，惟灸可攻。其法於癸亥日二更後，將交夜半，乃六神皆聚之時，勿使人知。令病者解去下衣，舉手向上，略轉後些，則腰間兩旁自有微陷可見。是名鬼眼穴，即俗人所謂腰眼也。正身直立，用墨點記，然後上床合面而卧，用小艾炷灸七壯，或九壯十一壯尤好。其蟲必於吐瀉中而出，燒燬遠棄之，可免傳染。此比四花等穴，尤易且效。《千金翼》云：治腰痛灸腰目窌，在尻上約左右。○又云：在腎俞下三寸，夾脊兩旁各一寸半，以指按陷中。主治消渴，此二說者，似皆指此穴。

夾脊穴，《肘後》云：此華佗法。《千金翼》云：治霍亂轉筋，令病者合面

卧，伸兩手着身，以繩横牽兩肘尖，當脊間繩下兩旁，相去各一寸半所。灸百壯，無不差者。

下極俞，《千金翼》云：第十五椎，名下極俞。主腹中疾，腰痛，膀胱寒，飲澼注下。灸隨年壯。

十七椎穴，《千金翼》云：轉胞腰痛，灸十七椎五十壯。

迴氣，在脊窮骨上，赤白肉下。主五痔便血失屎，灸百壯。《千金翼》曰：若灸窮骨，惟多爲佳。

身交，在少腹下横文中。《千金翼》曰：白崩中，灸少腹横文，當臍孔直下，一百壯，及治胞落癩須三報之。〇又治大小便不通。〇又治尿牀者，可灸七壯。

陰部

横骨，《千金翼》曰：婦人遺尿不知時出，灸横骨當陰門七壯。〇又治癩疝，在横骨兩旁夾莖灸之。

泉陰，在横骨旁三寸。《千金翼》云：治癩卵偏大，灸泉陰百壯，三報之。

陰囊下横文，《千金翼》云：治風氣眼反口噤，腹中切痛，灸陰囊下第一横理，十四壯。

陰莖，《千金翼》云：治卒癩病，灸陰莖上宛宛中三壯，得小便通即瘥，當尿孔上是穴。〇又灸陰莖頭，三壯。

羊矢，在會陰旁三寸，股内横文中，按皮肉間有核如羊矢。可刺三分，灸七壯。

四支部

大骨空，在手大指第二節前尖上，屈指當骨節中。灸二七壯，禁針。主治内癰久痛，及吐瀉。

拳尖，在中指本節前骨尖上，握拳取之。〇主治風眼翳膜疼痛，患左灸右，患右灸左，灶如小麥。

五虎，在手食指無名指背間，本節前骨尖上各一穴，握拳取之。主治手指拘攣。

中魁，在手中指第二節前骨尖上，屈指得之。《捷法》又云：在手腕中上側兩筋間陷中。灸二七壯。蓋此以陽谿言也，觀者辨之。主治五隔反胃。

手中指第一節穴，《千金》云：牙齒疼，灸兩手中指背，第一節前有陷處，七壯，下火立愈。

中泉，在手腕外間陽池陽谿中間陷中，灸七壯。〇主治胸中氣滿不得卧，肺脹滿膨膨然，目中白翳，掌中熱，胃氣上逆，唾血，及心腹中諸氣痛。

手掌後白肉際穴，主治霍亂轉筋。在兩臂及胸中。灸手掌後白肉際，七壯。

手掌後臂間穴，《千金》云：治疔腫。灸掌後横文後五指許，男左女右，七壯即驗，已用得效。〇又云：治風牙疼，以繩量自手中指頭，至掌後第一横文折爲四分，乃復自横文比量向後，於臂中盡處兩筋間是穴。灸三壯，隨左右灸之。兩患者灸兩臂至驗。

虎口，小兒脣緊灸虎口，男左女右七壯，又兼灸承漿三壯。〇又治煩熱頭疼，刺虎口三分。〇又治心痛，灸兩虎口白肉際，七壯。

手足髓孔，《千金翼》云：手髓孔，在腕後尖骨頭宛宛中。此當是下踝前也。腳髓孔，在足踝後一寸，俱主痿退風，半身不遂。可灸百壯。

兩手研子骨，《千金翼》云：豌豆瘡，灸兩手腕研子骨尖上三壯，男左女右。

河口，《千金翼》云：狂走驚癎，灸河口五十壯。在手腕後陷中動脈，此與陽明同也。按此當是手陽明陽谿之次。

肘尖，《千金翼》云：治腸癰，屈兩肘尖頭骨，各灸百壯，則下膿血者愈。〇又云：正灸肘頭銳骨。

膝眼，在膝頭骨下兩旁陷中。刺五分，禁灸。主治膝冷痛不已。昔有人膝痛灸此，遂致不起，以禁灸也。〇《玉龍賦》云：兼髖骨，治腳腿重痛。

髖骨，在膝蓋上，梁丘旁外開一寸。主治兩腳膝紅腫痛，寒濕走注，白虎歷節風痛，腳丫風痛舉動不得。

交儀穴，《千金》云：婦人漏下赤白，月水不利，灸交儀穴。在内踝上五寸。

營池四穴，《千金》云：婦人下血漏赤白，灸營池四穴三十壯。在内踝前後兩邊池上脈。一名陰陽。

漏陰穴，《千金》云：婦人漏下赤白，四肢痿削，灸漏陰三十壯。穴在内踝下五分，微動脈上。

足太陰，太陽穴，《千金》云：婦人逆產足先出，刺足太陰入三分，足入乃

出針。穴在內踝後白肉際，骨陷宛宛中。○又胞衣不出，刺足太陽入四分。

在外踝後一寸宛宛中。按此或即崑崙穴。

足踝，《千金》云：小兒重舌，灸左足踝上七壯。○又云：灸兩足外踝上三壯。○又治齒疼，灸外踝上高骨前交脈上七壯。○又治轉筋，十指拘攣，灸足外踝骨上七壯。○又治反胃吐食，灸內踝下稍斜向前有穴，三壯。《外臺秘要》云：向前一指。○又治諸惡漏中冷，瘕肉出，灸足內踝上各三壯，二年六壯。

外踝尖，在外踝尖上三寸。○主治外轉筋。可灸七壯，或刺出血。

踝尖，在足內踝尖上。○主治下牙痛，內廉轉筋，腳氣寒熱。灸七壯，或針出血。

內崑崙，在足內踝後陷中。主治轉筋。刺入六分，氣至瀉之。

承命，在內踝後，上行三寸動脈中，主治狂邪驚癎。灸三十壯，一曰七壯。

足踵，主治霍亂轉筋。灸湧泉三七壯，如不止，灸足踵聚筋上白肉際七壯，立愈。

陰陽穴，在足拇指下，屈裏表頭白肉際。主治婦人下漏赤白，注泄。灸隨年壯三報之。

足大指橫文穴，三毛中。《千金翼》云：治卒中惡，悶熱毒欲死，灸足大指橫文，隨年爲壯。○又治陰腫欲潰困憊，灸大拇指本節橫文中五壯。一曰：隨年壯。○又治癩卵疝，灸足大指本節間三壯。○又治癩疝，灸足大指內側，去端一寸白肉際，隨年壯甚驗，若雙癩灸兩處。○又治癩疝卵腫如瓜，入腹欲死，灸足大指下橫文中，隨年壯，即腫邊灸之神驗。○又治老少大便失禁，灸兩腳大指去甲一寸所，三壯。○又治卒癲病，灸聚毛中七壯。○又治鼻衄時癢，灸足大指節橫理三毛中十壯，劇者百壯。幷主陰腫。○又治久魘不醒者，灸兩足大指聚毛中，二十一壯。

獨陰，在足趾下橫文中。按《捷法》云：即至陰穴，當是足小指也。主治乾嘔吐，小腸疝氣，死胎，胎衣不下。

足第二指上穴，主治水病。灸足第二指上一寸，隨年壯。

手足小指穴，主治食注。灸手小指尖頭，男左女右隨年壯。○又治消渴證，初灸兩手足小指頭，及項椎隨年壯。又灸膀胱俞橫三間寸灸之，亦隨年壯，五日一報之。○又治癩疝，灸手小指端七壯，左灸右，右灸左。

手足大指爪甲穴，《千金翼》云：治卒中邪魅，鼻下人中，及手足大指爪甲，令艾炷半在爪上，半在肉上，灸七壯不止，十四壯，炷如雀矢。○又《十三鬼穴》於第二次下針，刺手大指爪甲下，入肉三分，穴名鬼信。○又第三次下針，刺其足大指爪甲下，入肉二分，穴名鬼壘。○又治小便數而少且難，男輒失精，此方甚驗。令其人合掌，並兩大指，灸甲角肉際，兩指共此一壯。亦灸足大指與手同，各三壯，三日一報之。○又治癩病陰腫，令並足，合兩拇指爪甲，以一艾炷，灸兩爪端方角上，七壯。○又奉承祖灸鬼法，名鬼哭穴。以兩手大指相並縛定，用艾炷騎縫灸之，令兩甲後連肉四處著火。一處無火則不效，灸七壯，或二七壯。○一曰：前秦承祖所用者，是名手鬼眼。又二穴在兩足大拇指間，亦與取手穴同法，是名足鬼眼。用治癲癎夢魘鬼擊，灸之大效。亦治五癎呆癡，及傷寒發狂待證。

鬼穴部

鬼城，十指端。《千金》云：邪病大喚，罵詈狂走，十指端去爪甲一分主之。一名鬼城。○又治指忽掣痛不可忍，灸指端七壯。

鬼牀，《千金》云：第七次下針，在耳垂下五分，用火針三下，名鬼牀。治百邪癲狂。

鬼藏，《千金》云：第十一次下針，陰下縫，女人玉門頭，灸三壯，名鬼藏。

鬼封，《千金》云：第十三次下針，在舌頭，當舌中下縫，刺貫出舌上，仍以一板橫口吻安針頭，勿令舌動，名鬼封。

《千金方》十三鬼穴須知　百邪所爲癲狂病，針有十三穴須認。凡針之用先鬼宮，次針鬼信無不應。一一從頭逐一求，男從左起女從右。一針人中鬼宮停，左邊下針右出針。第二手大指甲下，穴名鬼信刺三分。三針足大指甲下，名曰鬼壘二分深。四針掌上大陵穴，入寸五分爲鬼心。五針申脈名鬼路，火針三下七鍠鍠。第六卻尋大椎上，入髮一寸名鬼枕。七刺耳垂下五分，名曰鬼牀針要溫。八針承漿名鬼市，從左出右君須記。九針間使鬼路上，十針上星名鬼堂。十一陰下縫三壯，女玉門頭爲鬼藏。十二曲池名鬼臣，火針仍要七鍠鍠。十三舌頭當舌中，此穴是名爲鬼封。手足兩邊相對刺，若逢孤穴只單通。此是先師眞妙訣，猖狂惡鬼增無蹤。

扁鵲曰：百邪所病者，針有十三穴。凡刺之法，先從鬼宮起，次針鬼信，

便至鬼壘又至鬼心，不必盡針，止五六穴即可知矣。若是邪壘之精，便自言說。論其由來，往驗有實，立得精靈，未必須盡其命，求去許之。男從左起針，女從右起針，若數處不言，便當偏刺，依訣而行之。

崔氏四花六穴　凡男婦五勞七傷，氣血虛損，骨蒸潮熱，咳嗽痰喘五心煩熱，四肢困倦羸弱等證，並皆治之。

愚按前法，灸脊旁四穴，上二穴近五椎，心俞也。下二穴近九椎，肝俞也。崔知悌不指穴名，而但立取法，益欲人之易曉耳。然稽之脊背穴法，則太陽二行者，當去脊中各開二寸，方得正脈，乃可獲效，用者仍宜審之。

《審視瑤函》 印堂，在兩眉中間。神農針經云：治小兒急慢驚風，可灸三壯，艾炷如小麥。玉龍賦云：善治驚搐。

大骨空，在手大指前二節前尖上，屈指當骨節中，灸二七壯，禁針。

小骨空，在手小指第二節前尖上，屈指當骨節中。灸二七壯，禁針。主治迎風冷淚，風眼爛眩等證。已上大小骨空二穴，宜口吹火滅。【略】

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・針子戶穴》 針子戶穴歌　子戶能刺衣不下，更治子死在腹中，穴在關元右二寸，下針一寸立時生。

注：胞衣不出，子死腹中，宜刺子戶穴，針入一寸，其穴在任脈經之關元穴傍右二寸。

《羅遺編・奇俞類集主治穴》 痞眼穴，專治痞塊。於十三椎下各開三寸半。多灸左邊，如左右俱有，則俱灸之。又法：用稈心量患人足大指，齊量至足後跟中住。將此稈從尾骶骨尖，量至稈盡處，兩旁各開一韭葉許。在左灸右，在右灸右，灸七壯神效。又法：於足第二指岐右處，灸五七壯。患左灸右，患右灸左。灸後一晚夕覺腹中響動者，是驗。蓋此即內庭穴也。

肘尖穴，治瘰癧。在左灸右，在右灸左。如初生時，男左女右，灸風池尤妙。又法：用稈心比患人口兩角爲則，摺作兩段手腕窩中量之，上下左右四處盡頭是穴。灸之亦效。

番胃穴，灸兩乳下一寸或內踝下三指稍斜向前是穴。

腸風諸痔穴，十四椎下各開一寸，年深者最效。一痔瘡突出，疼痛坐立不便。先用韭菜洗淨，以沸湯煎於瓦木器內薰之，通手沃洗即愈。如未消，用生姜切薄片放在痔上，以艾作炷，於上灸三壯，出黃水自消。若肛門有三兩個，三五日後，如前法逐。

《針灸逢源・經穴考正》 印堂一穴，在鼻柱上兩眉間陷中。針一分，灸五壯。治小兒驚癇。

鼻準二穴，在鼻柱尖上，治鼻上生酒酢風，針出血。

內迎香二穴，在鼻孔中，治目熱暴痛，用蘆管子搐出血最效。

魚腰二穴，在眉中間。治眼生垂簾翳膜。針入一分沿皮向兩旁。

魚尾二穴，在目外眥頭。斜一分。治目疾。

太陽二穴，在眉後陷中，太陽紫脈上。治紅腫，痛連頭上。其法用帛一條緊纏其項頸，或以手緊紐其領，令紫脈見，即於紫脈上刺出血。

睛中二穴，在眼黑珠正中。取穴之法，先用布搭目外，以冷水淋一刻，方將三稜針於目外角離黑珠一分許，刺入半分之微，然後入金針，約數分深旁入，自上層轉撥向瞳神輕輕而下，斜插定目角，即能見物。一飯頃出針，輕扶偃卧，仍用青布搭目外，再以冷水淋三日夜止。初針盤膝正坐，將筋一把兩手握於胸前，寧心正視其穴，易得一切內障，年久不能視物，頃刻。光明神秘穴也。凡學針人眼者，先試內障羊眼，能針羊眼復明，方針人眼，不可造次。

聚泉一穴，在舌上當舌中，吐出舌取之，有直縫是穴。灸七壯。治哮喘久嗽。用生薑切片如錢厚，搭舌上，艾灸以清茶連生薑細嚼嚥下又治舌胎舌強，小針刺出血愈。

海泉一穴，在舌下中央脈上。治消渴，針出血。

左金津，右玉液二穴，在舌下兩旁紫脈上，捲舌取之。治舌本腫痛，重舌喉痺。刺出血。

十宣十穴，在手十指頭上，去爪甲一分，每指各一穴。治乳鵝。針出血，立效。

八邪八穴，一名大都，在兩手大指次指虎口赤白肉際，握拳取之。治頭風牙痛。一名上都，在食指中指本節岐骨間，握拳取之。一名中都，在中指無名指本節岐骨間。一名下都，在無名指小指本節岐骨間。俱治手臂紅腫。針一分，灸五壯。

大骨空二穴，在手大指中節上，屈指當骨尖。治目久痛，及生翳膜內障。灸七壯，禁針。

小骨空二穴，在手小拇指第二節上，屈指當骨尖。治手節疼，目痛泪出。灸七壯。

五虎四穴，在手食指及無名指第二節骨尖上，握拳取之。治五指拘攣。灸五壯。

中魁二穴，在手中指第二節骨尖上屈指取之。治五噎反胃。灸七壯。

中泉二穴，在手背腕中，當陽谿陽池間陷中。治心痛及腹中諸氣疼。灸二七壯。

龍元二穴，在兩手掌後，其法用稻草量自手中指頭至掌第一橫紋，折爲四分，乃復自橫紋比量向臂，當草盡處兩筋間是穴。治牙疼。灸七壯。

高骨二穴，此即手髓孔穴。在掌後寸部前五分。針一寸半，灸七壯。又腳髓孔二穴，在足外踝後一寸。俱治手足痿痺，半身不遂。

二白四穴，在掌後橫紋直上四寸，一手有二穴。一穴在筋內兩筋間，當間使後一寸。一穴在筋外，與筋內之穴相並。治痔漏。

肩柱骨二穴，在肩端起骨尖上，治瘰癧及手不能舉動。灸七壯。

肘尖二穴，在兩肘骨尖上。治瘰癧。可灸七七壯。《千金翼》曰：治腸癰，屈兩肘尖頭骨各灸百壯，下膿血者愈。

夾脊二穴，取法令病人合面卧，伸兩手着身，以繩橫牽兩肘尖，當繩下脊間，用墨點記，兩旁各開一寸半是穴。治霍亂轉筋。灸百壯。

內踝尖二穴，在踝內踝骨尖上。治下牙疼，腳內廉轉筋。灸七壯。

外踝尖二穴，在足外踝骨尖上。治腳外廉轉筋，謇溫腳氣。灸七壯。

髖骨四穴，在足陽明梁邱穴兩旁，各開一寸五分，兩足共四穴。治腿痛。灸七壯。

膝眼四穴，在膝頭骨下兩旁陷中。針五分，禁灸。治膝冷痛不已。

八風八穴，在足五指岐骨間。俱治腳背紅腫。針一分，灸五壯。

鬼眼四穴，在手大拇指去爪甲如角韭葉，兩指並起用帛縛之，當兩指岐縫中。治鬼魅狐惑，慌惚振驚。又二穴在兩足大指取穴，亦如在手者。治一切急魘暴絕，兼治五癇，正發時灸此四穴，甚效。

鬼眼二穴，在兩腰眼宛宛中，治癆瘵。灸法見卷五傳屍勞。

按《千金翼》云：治腰痛，灸腰目窈在尻上約左右。又云：在腎俞下三寸脊兩旁各一寸半以指按陷中。主治消渴。又《勝玉歌》曰：腰痛中空穴最奇，似皆指此穴。

兩乳二穴，在乳頭下一指許，與乳頭相直骨間陷中，婦人以乳頭垂下到處是穴，男左女右，灸一處，艾炷如小麥大。治呃逆立止，灸三壯，不止者不可治。

闌門二穴，在曲骨旁三寸動脈中，治七疝奔脈。《千金翼》云：在橫骨旁三寸。治癪卵偏大，灸泉陰百壯即此。一曰針一寸。

囊底一穴，在陰囊十字紋中。治腎藏風瘡，小腸疝氣，灸七壯，艾炷如鼠糞。

子宮子戶二穴，子宮在關元穴左邊開中二寸。《千金翼》治婦人不孕，漏胎腹痛，灸胞門五十壯，即此。子戶在關元穴右邊開中二寸。《千金翼》治子死腹中，胞衣不下，針入胞門一寸，即此。

按：足少陰經氣穴一名胞門，一名子戶，此在關元左右也。《大成》有子宮二穴，在中極旁三寸，悞。

獨陰二穴，在足第二趾下橫紋中。治乾嘔吐紅，小腸疝氣，死胎，胎衣不下。灸五壯。《金鑑》灸難產穴，作足小指至陰。

五輸穴分部

題解

《靈樞·九針十二原》　黃帝曰：願聞五藏六府所出之處。岐伯曰：五藏五腧，五五二十五腧。六府六腧，六六三十六腧。經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣。以上下所出爲井，所溜爲滎，所注爲腧，所行爲經，所入爲合，二十七氣所行，皆在五腧也。

〔馬蒔注〕此言臟腑有井、滎、輸、原、經、合之穴，皆經絡之脈所由行也。五臟者心、肝、脾、肺、腎也，每臟有井、滎、輸、經、合之五腧，則五五二十五腧也。六腑者膽、胃、大腸、小腸、三焦、膀胱也，每腑有井、滎、輸、原、經、合之六腧，則六六三十六腧也。【略】夫臟有五，腑有六，而又加心包絡一經，則經脈計有十二，十二經有十二絡穴，而又加以督之長強、任之尾翳及脾又有大包，則絡脈計有十五。此十五絡穴，據本經《經脈》篇而言，《難經》不言長強尾翳，而言陽蹻陰蹻者，非經旨也。又據《素問·平人氣象論》則胃有二絡乃豐隆、虛里，觀

脾有三絡公孫、大包，則胃宜有一絡也。以十二而加十五，凡有二十七氣也。以此井、滎、輸、原、經、合之腧而行上行下，其始所出之穴名爲井穴，如水之所出，從山下之井始也，如肺經少商之類，水從此而流，則爲滎穴，滎者，釋文爲小水也，如肺經魚際之類。又從此而注，則爲輸穴，輸者，注此而輸運之也，如肺經太淵之類。又從而經過之，則爲經穴，如肺經經渠之類。又從而水有所會，則爲合穴，如肺經尺澤之類。是二十七氣所行，皆在此井、滎、輸、經、合之五腧耳。言五腧而不言原穴者，以陰經有俞而無原，而陽經之原以俞幷之也。

〔張介賓注〕言脈氣所出之處也。○五腧，即各經井滎腧經合穴，皆謂之腧。六府復多一原穴，故各有六腧。○藏有五府有六，而復有手厥陰心主一經，是爲十二經，十二經各有絡脈，如手太陰別絡在列缺之類是也。此外又有任脈之絡曰屏翳，督脈之絡曰長強，脾之大絡曰大包，共爲十五絡。十二十五，總二十七氣，以通周身上下也。○脈氣由此而出，如井泉之發，其氣正深也。○急流曰溜，小水曰滎，脈出於井而溜於滎，其氣尚微也。溜，力救切。滎，盈滎二音。○注，灌注也。腧，輸運也。脈注於此而輸於彼，其氣漸盛也。○脈氣大行，經營於此，其正盛也。○脈氣至此，漸爲收藏，而入合於內也。○二十七經絡所行之氣，皆在五腧之間也。

綜述

《素問・氣穴論》　藏俞五十穴。〔王冰注〕藏，謂五藏肝心脾肺腎，非兼四形藏也。俞謂井滎俞經合，非背俞也。然井滎俞經合者，肝之井也大敦也。滎行間也。俞太衝也。經中封也。合曲泉也。大敦在足大指端去爪甲角如韭葉及三毛之中，足厥陰脈之所出也。刺可入同身寸之三分，留十呼，若灸者，可灸三壯。行間在足大指之間，脈動應手陷者中，足厥陰脈之所流也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》流作留，餘所流幷作留。〔王冰注〕刺可入同身寸之六分，留十呼，若灸者，可灸三壯。太衝在足大指本節後，同身寸之二寸陷者中。〔林億等新校正〕按《刺腰痛》注云本節後內間同身寸之二寸陷身中，動脈應手。〔王冰注〕足厥陰脈之所注也。刺可入同身寸之三分，留十呼，若灸者，可灸三壯。中封在足內踝前，同身寸之一寸半。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云一寸。〔王冰注〕陷者中，仰足而取之，伸足乃得之，足厥陰脈之所行也。刺可入同身寸之四分，留七呼，若灸者，可灸三壯。曲泉在膝內輔骨下，大筋上，小筋下，陷者中，屈膝而得之。足厥陰脈之所入也。刺可入同身寸之六分，留十呼，若灸者，可灸三壯。心包之井者，中衝也。滎勞宮也。俞太陵也。經間使也。合曲澤也。中衝在手中指之端去爪甲角如韭葉陷者中。手心主脈之所出也。刺可入同身寸之一分，留三呼，若灸者，可灸一壯。勞宮在掌中央動脈，手心主脈之所流也。刺可入同身寸之三分，留六呼，若灸者，可灸三壯。太陵在掌後骨兩筋間陷者中，手心主脈之所注也。刺可入同身寸之六分，留七呼，若灸者，可灸三壯。間使在掌後同身寸之三寸，兩筋間陷者中，手心主脈之所行也。刺可入同身寸之六分，留七呼，若灸者可灸七壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云灸三壯。〔王冰注〕曲澤在肘內廉下陷者中，屈肘而得之，手心主脈之所入也。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。脾之井者，隱白也。滎大都也。俞太白也。經商丘也。合陰陵泉也。隱白在足大指之端內側，去爪甲角如韭葉，足太陰脈之所出也。刺可入同身寸之一分，留三呼，若灸者，可灸三壯。大都在足大指本節後陷者中，足太陰脈之所流也。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。太白在足內側核骨下陷者中，足太陰脈之所注也。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。商丘在足內踝下微前陷者中，足太陰脈之所行也，刺可入同身寸之四分，留七呼，若灸者，可灸三壯。陰陵泉在膝下內側輔骨下陷者中，伸足乃得之，足太陰脈之所入也。刺可入同身寸之五分，留七呼，若灸者，可灸三壯。肺之井者，少商也。滎魚際也。俞太淵也。經經渠也。合尺澤也。少商在手大指之端內側去爪甲角如韭葉，手太陰脈所出也。刺可入同身寸之一分，留一呼，若灸者可灸三壯。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作一壯。〔王冰注〕魚際在手大指本節後內側散脈，手太陰脈之所流也。刺可入同身寸之二分，留三呼，若灸者，可灸三壯。太淵在掌後陷者中，手太陰脈之所注也。刺可入同身寸之二分，留二呼，若灸者，可灸三壯。經渠在寸中陷者中，手太陰脈之所行也。刺可入同身寸之三分，留三呼，不可灸，傷人神明。尺澤在肘中約上動脈，手大陰脈之所入也。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。腎之井者，涌泉也。滎然谷也。俞太谿也，經復溜也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》溜作留，餘復溜字幷同。〔王冰注〕合陰谷也。涌泉在足心陷者中，屈足捲指宛宛中，足少陰脈之所出也。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。然谷在足內踝前起大骨下陷者中，足少陰脈之所流也。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。刺此多見血，令人立饑欲食。太谿在足內踝後跟骨上動脈陷者中，足少陰脈之所注也。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。復溜在足內踝上同身寸之二寸陷者中。〔林億等新校正〕按《刺腰痛》篇注云，在內踝後上二寸動脈。〔王冰注〕足少陰脈之所行也，刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸五壯。陰谷在膝下內輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝而得之，足少陰脈之所入也。刺可入同身寸之四分，若灸者可灸三壯，如是五藏之俞藏各五穴則二十五俞，以左右脈具而言之，則五十穴。

府俞七十二穴，〔王冰注〕府謂六府，非兼九形府也。俞亦謂井滎俞原經合，非背俞也。肝之府膽，膽之井者，竅陰也。滎俠谿也。俞臨泣也。原丘虛也。經陽輔也。合陽陵泉

也。竅陰在足小指次指之端，去爪甲角如韭葉，足少陽脈之所出也。刺可入同身寸之一分，留一呼。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作三呼。〔王冰注〕若灸者，可灸三壯。俠谿在足小指次指歧骨間本節前陷者中，足少陽脈之所流。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。臨泣在足小指次指本節後間陷者中，去俠谿同身寸之一寸半，足少陽脈之所注也。刺可入同身寸之三分。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作二分。〔王冰注〕留五呼，若灸者，可灸三壯。丘虛在足外踝下如前陷者中，去臨泣同身寸之三寸，足少陽脈之所過也。刺可入同身寸之五分，留七呼，若灸者，可灸三壯。陽輔在足外踝上，〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：外踝上四寸。〔王冰注〕輔骨前絕骨之端，如前同身寸之三分，所去丘虛同身寸之七寸，足少陽脈之所行也。刺可入同身寸之五分，留七呼，若灸者，可灸三壯。陽陵泉在膝下同身寸之一寸骸外廉陷者中，足少陽脈之所入也。刺可入同身寸之六分，留十呼，若灸者，可灸三壯。脾之府胃，胃之井者，厲兌也。榮內庭也。俞陷谷也，原衝陽也。經解谿也。合三里也。厲兌在足大指次指之端，去爪甲角如韭葉，足陽明脈之所出也。刺可入同身寸之一分，留一呼，若灸者，可灸一壯。內庭在足大指次指外間陷者中，足陽明脈之所流也。刺可入同身寸之三分，留十呼。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：作二十呼。〔王冰注〕若灸者，可灸三壯。陷谷在足大指次指外間本節後陷者中，去內庭同身寸之二寸，足陽明脈之所注也。刺可入同身寸之五分，留七呼，若灸者，可灸三壯。衝陽在足跗上同身寸之五寸骨間動脈上，去陷谷同身寸之三寸，足陽明脈之所過也。刺可入同身寸之三分，留十呼，若灸者，可灸三壯。解谿在衝陽後同身寸之二寸半。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作一寸半，《刺瘧》注作三寸半，《素問》二注不同，當從《甲乙經》之說。〔王冰注〕腕上陷者中，足陽明脈之所行也。刺可入同身寸之五分，留五呼，若灸者，可灸三壯。三里在膝下同身寸之三寸骸骨外廉兩筋肉分間，足陽明脈之所入也。刺可入同身寸之一寸，留七呼，若灸者，可灸三壯。肺之府大腸，大腸之井者，商陽也。榮二間也。俞三間也。原合谷也。經陽谿也。合曲池也。商陽在手大指次指內側，去爪甲角如韭葉，手陽明脈之所出也。刺可入同身寸之一分，留一呼，若灸者，可灸三壯。二間在手大指次指本節前內側陷者中，手陽明脈之所流也。刺可入同身寸之三分，留六呼，若灸者，可灸三壯。三間在手大指次指本節後內側陷者中，手陽明脈之所注也。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。合谷在手大指次指歧骨之間，手陽明脈之所過也。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。曲池在肘外輔骨屈肘兩骨之中，手陽明脈之所入也。以手拱胸取之，刺可入同身寸之五分，留七呼，若灸者，可灸三壯。心之府小腸，小腸之井者，少澤也。榮前谷也。俞後谿也。原腕骨也。經陽谷也。合小海也。少澤在手小指之端，去爪甲下同身寸之一分陷者中，手太陽脈之所出也。刺可入同身寸之一分，留二呼，若灸者，可灸一壯。前谷在手小指外側本節前陷者中，手太陽脈之所流也。刺可入同身寸之一分，留三呼，若灸者，可灸三壯。後谿在手小指外側本節後陷者中，手太陽脈之所注也。刺可入同身寸之一分，留二呼，若灸者，可灸一壯。腕骨在手外側腕前起骨下陷者中，手太陽脈之所過也。刺可入同身寸之二分，留三呼，若灸者，可灸三壯。陽谷在手外側腕中銳骨之下陷者中，手太陽脈之所行也。刺可入同身寸之二分，留三呼。〔林億等新校正〕按《甲乙經》作二呼。〔王冰注〕若灸者，可灸三壯。小海在肘內大骨外，去肘端同身寸之五分陷者中，屈肘乃得之，手太陽脈之所入也。刺可入同身寸之二分，留七呼，若灸者，可灸五壯。心包之府三焦，三焦之井者關衝也。榮液門也。俞中渚也。原陽池也。經支溝也。合天井也。關衝在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉，手少陽脈之所注也。刺可入同身寸之一分，留三呼，若灸者，可灸三壯。液門在手小指次指間陷者中，手少陽脈之所流也。刺可入同身寸之二分，若灸者，可灸三壯。中渚在手小指次指本節後間陷者中，手少陽脈之所注也，刺可入同身寸之二分，留三呼，若灸者，可灸三壯。陽池在手表腕上陷者中，手少陽脈之所過也。刺可入同身寸之二分，留六呼，若灸者，可灸三壯。支溝在腕後同身寸之三寸兩骨之間陷者中，手少陽脈之所行也。刺可入同身寸之二分，留七呼，若灸者，可灸三壯。天井在肘外大骨之後同身寸之一寸兩筋間陷者中，屈肘得之，手少陽脈之所入也，刺可入同身寸之一寸，留七呼，若灸者，可灸三壯。腎之府膀胱，膀胱之井者，至陰也。榮通谷也。俞束骨也。原京骨也，經崑崙也，合委中也。至陰在足小指外側，去爪甲角如韭葉，足太陽脈之所出也，刺可入同身寸之一分，留五呼，若灸者，可灸三壯。通谷在足小指外側本節前陷者中，太陽脈之所流也。刺可入同身寸之二分，留五呼，若灸者，可灸三壯。束骨在足小指外側本節後赤白肉際陷者中，足太陽脈之所注也。刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者，可灸三壯。京骨在足外側大骨下赤白肉際陷者中，按而得之，足太陽脈之所過也。刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。崑崙在足外踝後腿骨上陷者中，細脈動應手，足太陽脈之所行也。刺可入同身寸之五分，留二呼，若灸者，可灸三壯。委中在膕中央約文中動脈。〔林億等新校正〕詳委中穴與《甲乙經》及《刺瘧》篇注《痺論》注同，又《骨空論》云：在膝解之後曲腳之中，背面取之。又《熱穴論》注，《刺熱》篇注云：在足膝後屈處。〔王冰注〕足太陽脈之所入。刺可入同身寸之五分，留七呼，若灸者，可灸三壯。如是六府之俞府各六穴，則三十六俞，以左右脈具而言之，則七十二穴。

〔馬蒔注〕此與《靈樞・本輸》篇大同。此言五臟井滎俞經合之穴，左右共有五十穴也。

肝之井曰大敦。足大指端外側，去爪甲如韭葉，及三毛之中，刺三分，留十呼。灸三壯。滎曰行間。足大指之間，動脈應手陷中，刺三分，留十呼。灸三壯。俞曰太衝。足大指本節後二寸陷中，刺三分，留十呼。灸二壯。經曰中封。足內踝骨前，一寸半，陷中，仰足而取之，伸足乃得之。刺四分，留七呼。灸三壯。合曰曲泉。膝內輔骨下，大筋上小筋下陷中，屈膝而得之。刺六分，留十呼。灸三壯。

心之井曰少衝。手小指內廉端去爪甲如韭葉。針一分。灸三壯。滎曰少府。小指本節後骨縫陷中對勞宮。針二分。灸三壯。俞曰神門。掌後銳骨端陷中。針三分，留

七呼。灸七壯。經曰靈道。掌後一寸半。針三分。灸三壯。合曰少海。肘內廉節後，大骨外去肘端五分。針二分，留三呼。不宜灸。

脾之井曰隱白。在足大指之端，內側去爪甲角如韭葉。刺一分，留三呼。灸三壯。滎曰大都。大指本節後，內側陷中。刺三分，留七呼。灸三壯。俞曰太白。足內側核骨下陷中，刺三分，留七呼。灸三壯。經曰商丘。足內踝下微前陷中。刺四分，留七呼。灸三壯。合曰陰陵泉。膝下內側輔骨下陷中，伸足乃得之。刺五分，留七呼。灸三壯。

肺之井曰少商。手大指端內側，去爪甲如韭葉。刺一分，留一呼。灸一壯。滎曰魚際。手大指本節後內側。刺一分，留三呼。灸三壯。俞曰大淵。掌後陷中。刺二分，留二呼。灸二壯。經曰經渠。寸口陷中。刺二分，留二呼。禁灸。合曰尺澤。肘中約紋動脈。刺三分，留三呼。灸三壯。

腎之井曰涌泉。足心屈足捲指宛宛中。刺二分，留三呼。灸三壯。滎曰然谷。足內踝前起大骨下陷中。刺三分，留三呼。灸三壯。俞曰太谿。足內踝後跟骨上動脈陷中。刺三分，留七呼。灸三壯。經曰復溜。足內踝上二寸陷中。刺三分，留七呼。灸五壯。合曰陰谷。膝下內跗骨之後大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝而得之。刺四分。灸三壯。

府俞七十二穴。此與《靈樞·本輸》篇大同。此言六府，井滎俞原經合之穴，左右共有七十二穴也。

膽之井曰竅陰。足小指次指之端，去爪甲如韭葉。刺一分，留三呼。灸三壯。滎曰俠谿。足小指次指皮骨間本節前陷中。刺三分，留三呼。灸三壯。俞曰臨泣。足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸半。針二分，留五呼。灸二壯。原曰丘墟。足外踝如前陷中去臨泣三寸。刺五分，留七呼。灸三壯。經曰陽輔。足外踝上四寸輔骨前絕骨之端，去丘墟七寸。刺五分，留七呼。灸三壯。合曰陽陵泉。膝下一寸骸外廉陷中。刺六分，留十呼。灸七壯。

胃之井曰厲兌。足大指次指之端去爪甲如韭葉，刺一分，留一呼。灸一壯。滎曰內庭。足大指次指外間陷中，刺三分，留十呼，灸三壯。俞曰陷谷。足大指次指外間本節後陷中，去內庭二寸。刺七分，留七呼。灸三壯。原曰衝陽。在足跗上五寸骨間動脈去陷谷三寸。刺三分，留十呼，灸兩壯。經曰解谿衝陽後二寸半，刺五分，留五呼，灸三壯。合曰三里膝下三寸骸骨外廉兩筋分肉間。刺一分，留七呼。灸三壯。

大腸之井曰商陽。手次指內側去爪甲如韭葉。刺一分，留一呼。灸三壯。滎曰二間手次指本節前內側陷中。刺三分，留六呼。灸三壯。俞曰三間。手次指本節後內側陷中。刺三分，留三呼。灸三壯。原曰合谷。手大指次指歧骨之間。刺三分，留六呼。灸三壯。經曰陽谿。腕中上側兩筋間陷中。刺三分，留七呼。灸三壯。合曰曲池。肘外輔骨屈肘兩骨間，以手拱胸取之。刺五分，留七呼。灸三壯。

小腸之井曰少澤。手小指外端，去爪甲一分陷中。刺一分，留一呼。灸一壯。滎曰前谷。手小指外側本節前陷中。刺一分，留二呼。灸三壯。俞曰後谿。手小指外側本節後陷中。刺一分，留三呼。灸一壯。原曰腕骨。手外側腕前起骨下陷中。刺二分，留三呼。灸三壯。經曰陽谷。手外側腕中銳骨之下陷中。刺三分，留三呼。灸三壯。合曰小海。肘內大骨外去肘端五分陷中，屈肘乃得之。刺三分，留七呼。灸五壯。

三焦之井曰關衝手四指之端去爪甲角如韭葉。刺一分，留三呼。灸三壯。滎曰液門。手四指間陷中。刺二分。灸三壯。俞曰中渚。手四指本節後陷中。刺二分，留三呼。灸三壯。原曰陽池。手表腕上陷中。刺二分，留六呼。灸三壯。經曰支溝。腕後三寸兩骨間陷中。刺二分，留七呼。灸三壯。合曰天井。肘外大骨後一寸兩筋間陷中。屈肘得之。刺一寸，留七呼。灸三壯。

膀胱之井曰至陰。足小指外側去爪甲如韭葉。刺一分，留五呼。灸三壯。滎曰通谷。足小指外側去本節前陷中。刺二分，留五呼。灸三壯。俞曰束骨。足小指外側本節後赤白肉際陷中。刺三分，留三呼。灸三壯。原曰京骨。足外側大骨下，赤白肉際陷中。刺三分，留七呼。灸三壯。經曰崑崙。足外踝腨骨上陷中。刺五分，留十呼。灸三壯。合曰委中在膕中央，約紋中。刺五分，留五呼。灸三壯。

（張介賓注）藏，五藏也，井滎俞經合也。五藏之俞，五五二十五穴，左右合之共五十穴。肝之井，大敦也。滎，行間也。俞，太衝也。經，中封也。合，曲泉也。心主之井，中衝也。滎，勞宮也。俞，大陵也。經，間使也。合，曲澤也。脾之井，隱白也。滎，大都也。俞，太白也。經，商丘也。合，陰陵泉也。肺之井，少商也。滎，魚際也。俞，太淵也。經，經渠也。合，尺澤也。腎之井，涌泉也。滎，然谷也。俞，太谿也。經，復溜也。合，陰谷也。右五藏言心主而不言心。以《邪客》篇云：手少陰之脈獨無腧，諸邪之在於心者，皆在於心之包絡，包絡者，心主之脈也。故獨無腧焉，義詳針刺類二十三。

府，六府也。藏俞惟五，府俞有六，曰井滎俞原經合也。六府之俞，六六三十六穴，左右合之，共七十二穴。膽之井，竅陰也。滎，俠谿也。俞，臨泣

也。原，丘墟也。經，陽輔也。合，陽陵泉也。胃之井，厲兌也。滎，內庭也。俞，陷谷也。原，衝陽也。經，解谿也。合，三里也。大腸之井，商陽也。滎，二間也。俞，三間也。原，合谷也。經，陽谿也。合，曲池也。小腸之井，少澤也。滎，前谷也。俞，後谿也。原，腕骨也。經，陽谷也。合，小海也。三焦之井，關衝也。滎，液門也。俞，中渚也。原，陽池也。經，支溝也。合，天井也。膀胱之井，至陰也。滎，通谷也。俞，束骨也。原，京骨也。經，崑崙也。合，委中也。

〔高世栻注〕五藏俞穴，出於井，溜於滎，注於俞，行於經，入於合，肺心之穴，在手。肝、脾、腎在足。一藏五俞，五五二十五俞，合兩手足，共五十俞。俞七十二穴。六府俞穴出於井，溜於滎，注於俞，過於原，行於經，入於合。膀胱膽胃之穴在足。三焦小腸大腸在手，一府六俞，六六三十六俞，合兩手足共七十二俞。

《靈樞・本輸》　肺出於少商，少商者，手大指端內側也，爲井木。溜於魚際，魚際者，手魚也，爲滎。注於大淵，大淵，魚後一寸陷者中也，爲腧。行於經渠，經渠，寸口中也，動而不居，爲經。入於尺澤，尺澤，肘中之動脈也，爲合。手太陰經也。

心出於中衝，中衝，手中指之端也，爲井木。溜於勞宮，勞宮，掌中中指本節之內間也，爲滎。注於大陵，大陵，掌後兩骨之間方下者也，爲腧。行於間使，間使之道，兩筋之間三寸之中也。有過則至，無過則止，爲經。入於曲澤，曲澤，肘內廉下陷者之中也，屈而得之，爲合。手少陰也。

肝出於大敦，大敦者，足大指之端及三毛之中也，爲井木。溜於行間，行間，足大指間也，爲滎。注於太衝，太衝，行間上二寸陷者之中也，爲腧。行於中封，中封，內踝之前一寸半陷者之中，使逆則宛，使和則通，搖足而得之，爲經。入於曲泉，曲泉，輔骨之下，大筋之上也，屈膝而得之，爲合。足厥陰也。

脾出於隱白，隱白者，足大指之端內側也，爲井木。溜於大都，大都，本節之後，下陷者之中也，爲滎。注於太白，太白，骨之下也，爲腧。行於商丘，商丘，內踝之下，陷者之中也，爲經。入於陰之陵泉，陰之陵泉，輔骨之下陷者之中也，伸而得之。爲合。足太陰也。

腎出於湧泉，湧泉者，足心也，爲井木。溜於然谷，然谷，然骨之下者也，爲滎。注於大谿，大谿，內踝之後，跟骨之上，陷中者也，爲腧。行於復留，復留，上內踝二寸，動而不休，爲經。入於陰谷，陰谷，輔骨之後，大筋之下，小筋之上也，按之應手，屈膝而得之，爲合。足少陰經也。

膀胱出於至陰，至陰者，足小指之端也，爲井金。溜於通谷，通谷，本節之前外側也，爲滎。注於束骨，束骨，本節之後陷者中也，爲腧。過於京骨，京骨，足外側大骨之下，爲原。行於崑崙，崑崙在外踝之後，跟骨之上，爲經。入於委中，委中，腘中央，爲合，委而取之。足太陽也。

膽出於竅陰，竅陰者，足小指次指之端也，爲井金。溜於俠谿，俠谿，足小指次指之間也，爲滎。注於臨泣，臨泣，上行一寸半陷者中也，爲腧。過於丘墟，丘墟，外踝之前下陷者中也，爲原。行於陽輔，陽輔，外踝之上，輔骨之前及絕骨之端也，爲經。入於陽之陵泉，陽之陵泉，在膝外陷者中也，爲合，伸而得之。足少陽也。

胃出於厲兌，厲兌者，足大指內次指之端也，爲井金。溜於內庭，內庭，次指外間也，爲滎。注於陷谷，陷谷者，上中指內間上行二寸陷者中也，爲腧。過於衝陽，衝陽，足跗上五寸陷者中也，爲原，搖足而得之。行於解谿，解谿，上衝陽一寸半陷者中也，爲經。入於下陵，下陵，膝下三寸，脛骨外三里也，爲合。

三焦者，上合手少陽，出於關衝，關衝者，手小指次指之端也，爲井金。溜於液門，液門，小指次指之間也，爲滎。注於中渚，中渚，本節之後陷者中也，爲腧。過於陽池，陽池，在腕上陷者之中也，爲原。行於支溝，支溝，上腕三寸兩骨之間陷者中也，爲經。入於天井，天井，在肘外大骨之上陷者中也，爲合，屈肘乃得之。

手太陽小腸者，上合於太陽，出於少澤，少澤，小指之端也，爲井金。溜於前谷，前谷，在手外廉本節前陷者中也，爲滎。注於後谿，後谿者，在手外側本節之後也，爲腧。過於腕骨，腕骨，在手外側腕骨之前，爲原。行於陽谷，陽谷，在銳骨之下陷者中也，爲經。入於小海，小海，在肘內大骨之外，去端半寸陷者中也，伸臂而得之，爲合。手太陽經也。

大陽上合手陽明，出於商陽，商陽，大指次指之端也，爲井金。溜於本節之前二間，爲滎。注於本節之後三間，爲腧。過於合谷，合谷，在大指歧骨之間，爲原。行於陽谿，陽谿，在兩筋間陷者中也，爲經。入於曲池，在肘外

輔骨陷者中，屈臂而得之，爲合。手陽明也。

是謂五藏六府之腧，五五二十五腧，六六三十六腧也。六府皆出足之三陽，上合於手者也。

〔馬蒔注〕《本輸》第二，輸俞腧三字，古通用。輸者，以其脈氣之轉輸也。俞者，從省。腧，從肉。本篇輸字，是言推本各經之有腧穴也，故名篇。

此言肺經井滎俞經合之穴也。十二經者，手足經各有三陰三陽也。十二絡者，十二經各有一絡穴，惟脾有公孫、大包二絡，其督脈經之長強，任脈經之尾翳，其有十五絡穴也。五輸者，即每經之井滎輸經合也。六府者，膽、胃、大、小腸、膀胱、三焦也。凡經脈之所出者爲井，所流者爲滎，所注者爲輸，所行者爲經，所入者爲合。如水之出於谷井，而流之注之經之，始有所合也。陽經則有原穴，遇輸穴并過之，故治原即所以治輸也。陰經止有輸穴，遇輸穴即代之，故治俞即所以治原也。陽經之井屬庚金，以陰經之井乙木爲之合。陰經之井屬乙木，以陽經之井庚金爲之合。陽井金生陽滎水，陽滎水生陽輸木，陽輸木生陽經火，陽經火生陽合土。陰井木生陰滎火，陰滎火生陰俞土，陰俞土生陰經金，陰經金生陰合水。此五行相生之次也。試以肺經言之：肺出於少商，手大指端內側也，爲井木。去爪甲韭葉，針一分，留三呼，寫五吸，不宜灸。溜者，流也。流於魚際，即手之魚肉也，爲滎火。大指本指後內側陷中。針一分，留三呼，灸一壯。注於太淵，魚後一寸陷者中也，爲輸土。掌後陷中，針一分，留二吸，灸三壯。行於經渠，寸口中也，動而不居，爲經金。寸口陷中，針一分，留三呼，禁灸。入於尺澤，肘中約紋之動脈也，爲合水。針三分，留三呼，灸三壯。此皆手太陰肺經之穴也。

又以手厥陰心包絡經言之。出於中衝，在手中指之端，爲井木。去爪甲如韭葉陷中，針一分，留三呼，灸一壯。溜於勞宮，在掌中，即中指本節後之內間也，爲滎火。針三分，留六呼，禁灸。注於大陵，在掌後兩骨之間方下者也，爲俞土。針五分，留七呼，灸三壯。行於間使，間使脈行兩筋之間，三寸之中。有過者，有病也。有病則其脈至，無病則其脈止。所行爲經金。針三分，留三呼，灸三壯。入於曲澤，即肘內廉下陷者之中也，屈肘而得之，所入爲合水。針三分，留七呼，灸三壯。此皆手少陰心經之穴也。蓋心爲五藏六府之大主，不可受病，而心包絡與心經相通，代君主以行事者也。凡刺穴者，刺心包絡而已。故此諸穴，本係心包絡經，而遂以手少陰心經名之也。大義又見後《邪客》篇六、七、八節。

此言肝經井滎俞經合之穴也。肝出於大敦，在足大指之端，三毛之中也，爲井木。去爪甲如韭葉，一云內側爲隱白，外側爲大敦。針三分，留十呼，灸三壯。流於行間，在足大指縫間，動脈應手之陷中，爲滎火。針二分，留五呼，灸三壯。注於太衝，在行間上二寸陷者之中，動脈應手，爲輸土。《素問・上古天眞論》：女子二七，太衝脈盛，月事以時下，故能有子。又診病人太衝脈有無，可以決死生。針三分，留十呼，灸三壯。行於中封，在內踝之前一寸半，筋裏宛宛陷中，使針而逆其氣，是謂迎之也，迎而寫之，則宛宛中之穴，可得使其氣既和，則其氣自通，搖其足而得之，爲經金。針四分，留七呼，灸三壯。入於曲泉，在膝輔骨之下，大筋之上，屈膝橫紋頭取之，爲合水。針六分，留十呼，灸三壯。此皆足厥陰肝經之穴也。

此言脾經井滎俞經合之穴也。脾出於隱白，在足大指之端內側，爲井木。去爪甲如韭葉，針一分，留三呼，灸三壯。流於大都，在本節之後，內側陷者之中，赤白肉之際，爲滎火。針三分，灸三壯。注於太白，在內踝前核骨下陷中，爲輸土。針三分，灸三壯。行於商邱，在內踝之下，陷者之中，爲經金。針三分，灸三壯。入於陰陵泉，在膝內廉輔骨之下，陷者之中，伸足而得之，爲合水。取曲泉，當屈膝，取陰陵泉當伸足，與外廉陽陵泉相對，針五分。此皆足太陰脾經之穴也。

此言腎經井滎俞經合之穴也。腎出於涌泉，在足心，爲井木。屈足蹠指，足心宛宛陷中，跪取之。針三分，留三呼，無令出血，灸三壯，灸不及針。流於然谷，在然骨之下，爲滎火。一名龍淵，足內踝起大骨一寸下陷中。針三分，留三呼，不宜見血，令入立饑，灸三壯。注於太谿，在內踝之後，跟骨之上，動脈應手，爲輸土。男女有此脈則生，無此則死。針三分，留七呼，灸三壯。行於復溜，在足內踝上二寸，筋骨陷中，其脈動而不休，爲經金。前旁骨是復溜，後旁筋是交信，三穴止隔一條筋。針三分，留七呼，灸五壯。入於陰谷，在輔骨之後，大筋之下，小筋之上，按之應手，屈膝乃得之，爲合水。此皆足少陰腎經之穴也。

此言膀胱經井滎俞原經合之穴也。膀胱出於至陰，在足小指外側端，爲井金。去爪甲如韭葉，針一分，留五呼，灸三壯。流於通谷，在本節前外側陷中，爲滎水。針三分，留五呼，灸三壯。注於束骨，在本節之後，赤白肉際陷者中。爲輸木。針三分，留七呼，灸三壯。過於京骨，在外側大骨之下，赤白肉際陷中，

爲原木。針三分，留七呼，灸三壯。行於崑崙，在外踝之後，跟骨之上，細脈應手，爲經火。針五分，留十呼，妊婦刺之落胎，灸三壯。入於委中，膝後腘中，約紋中動脈，爲合土。一名郄血，令人面挺伏地，卧取之，針五分，留七呼，灸三壯。此皆足太陽膀胱經之穴也。

此言膽經井滎俞原經合之穴也。膽出於竅陰，在足小指之次指，即第四指之端，爲井金。去爪甲如韭葉，針一分，留三呼，灸三壯。流於俠谿，在足小指次指歧骨間本節前，爲滎水。針三分，留三呼，灸三壯。注於臨泣，去俠谿上行一寸半，即本節後陷者中，爲輸木。針二分，留五呼，灸三壯。過於丘墟，在足外踝之前陷中，去臨泣三寸，爲原木。針五分，留七呼，灸三壯。行於陽輔，在外踝之上四寸，輔骨之前，絕骨之端三分，去丘墟七寸，爲經火。針五分，留七呼，灸三壯。入於陽陵泉，在膝外廉下一寸陷者中，伸足而得之，爲合土。針六分，留十呼，灸七壯。此皆足少陽膽經之穴也。

此言胃經井滎俞原經合之穴也。胃出於厲兌，在足大指之次指端，爲井金。去爪甲如韭葉，針一分，灸一壯。流於內庭，在次指外間陷中，爲滎水。針三分，留十呼，灸三壯。注於陷谷，在次指之外間上，中指之內間上，行去內庭二寸陷者中，爲輸木。針五分，留七呼，灸三壯。過於衝陽，在足跗上五寸，去陷谷三寸陷者中，搖足而得之，爲原木。針三分，留十呼，灸三壯。行於解谿，上衝陽一寸半陷者中，爲經火。針五分，留三呼，灸三壯。入於下陵，即膝下三寸骭骨外廉大筋宛宛中之三里穴也，爲合土。針五分，留五呼，多可日灸七壯，加至百壯。又三里下三寸，爲巨虛上廉，一名上巨虛。復下上廉三寸，爲巨虛下廉，一名下巨虛。大腸經屬於上巨虛，小腸經屬於下巨虛，正以胃爲五藏六府之海，而大小腸二經又屬之胃穴耳。此皆足陽明胃經之穴也。

此言三焦經井滎俞原經合之穴也。本經《本藏》篇言：腎合三焦膀胱。則是左腎合膀胱，而右腎合三焦也。然三焦下與右腎相合，而其脈上行於手之第四指，故曰上合於手之少陽也。出於關衝，在手小指之次指。即手第四指之端也，爲井金。針一分，留三呼，灸三壯。流於液門，在小指之次指間陷中，握拳取之，爲滎水。針一分，留三呼，灸三壯。注於中渚，在手小指之次指本節後陷中，爲輸木。液門下一寸，針三分，留二呼，灸三壯。過於陽池，在手腕上陷中，爲原木。針二分，留六呼，禁灸。行於支溝，上手腕後臂外二寸，兩骨間陷中，爲經火。一名飛虎，針二分，留七呼，灸三壯。入於天井，在肘外大骨之上陷中，屈肘拱胸得之，爲合土。針三分，留七呼，灸五壯。

此言小腸經井滎俞原經合之穴也。手太陽小腸經者，其府在於腹，而經脈所行在於手，故曰上合手太陽也。出於少澤，在手小指之端外側，爲井金。去爪甲如韭葉，針一分，留二呼，灸三壯。流於前谷，在手小指外側本節前陷中，爲滎水。針一分，留三呼，灸三壯。注於後谿，在手小指外側本節後，捏拳得之，爲輸木。針一分，溜二呼，灸三壯。過於腕骨，在手外側腕骨之前陷中，爲原木。針三分，溜三呼，灸三壯。行於陽谷，在手外側腰中銳骨下陷中，爲經火。針二分，留三呼，灸三壯。入於小海，在肘內大骨外，去肘端半寸陷者中，屈手向頭取之，爲合土。針二分，留七呼，灸五壯。此皆手太陽小腸經之穴也。此言大腸經井滎俞原經合之穴也。大腸之爲府在下，而其經脈則行於手，故曰上合手陽明也。出於商陽，在手大指之次指端，爲井金。去爪甲如韭葉，針一分，留一呼，灸三壯。流於二間，在次指本節前內側陷中，爲滎水。針三分，留六呼，灸三壯。注於三間，在本節後內側陷中，爲輸木。針三分，留三呼，灸三壯。過於合谷，在大指次指歧骨間陷中，爲原木。針三分，留六呼，灸三壯。行於陽谿，在腕中上側兩筋間陷中，爲經火。針三分，留七呼，灸三壯。入於曲池，在肘外輔骨屈肘兩骨中，以手拱胸取之，爲合土。針五分，留七呼，灸七壯。此皆手陽明大腸經之穴也。

此承上文之論諸穴者，而結言其數也。夫五藏各有井滎俞經合五穴，是謂五五二十五腧也。六府各有井滎俞原經合六穴，是謂六六三十六腧也。六府足有太陽膀胱經，而手則有太陽小腸經。足有陽明胃經，而手則有陽明大腸經。足有少陽膽經，而手則有少陽三焦經。是足經上合於手經者也。然謂之曰足者，正以其井滎俞原經合等穴自足而行。謂之曰手者，正以其井滎俞原經合等穴自手而行。此曰手曰足之辨也。

〔張志聰注〕次，序也。井者，木上有水，乃澹滲皮膚之血，從井木而溜於脈中，注於輸，行於經，動而不居，行至於肘膝，而與經脈中之血氣相合者也。肺、心、肝、脾、腎、內之五藏也。膽、胃、大腸、小腸、三焦、膀胱，內之六府也。手、足、太陰、少陰、太陽、少陽，外之經氣也。肺出於少商者，謂藏府之血氣，從大絡而注於孫絡皮膚之間。肺藏所出之血氣，從少商而合於手太陰之經也。少商在手大指內側，去爪甲如韭葉許，爲井木。魚際在大指下，高起之白肉際爲滎火，有如魚腹，因以名之。太淵在魚後陷中爲腧土。

經渠寸口中動脈爲經金。尺澤在肘中爲合水。

手少陰，心脈也，中衝，胞絡之經也。心主血而胞絡主脈，君相之相合也。心出於中衝者，心藏所出之血氣，滲於皮膚之間，從中衝之井，而行於手厥陰之經也。間使者，君相間行之使道，如心藏之血氣，有過於胞絡之中則至，無過於胞絡之脈中則止，謂止於經處，而不行過於肘中，與胞絡之血脈相合，乃自入於手少陰之經也，故始曰心，末復曰手少陰也。然其中皆手厥陰心主胞絡之五腧，蓋血者心神之化，心與胞絡，血脈相通，心藏所出之血氣，間行於手少陰之經。手厥陰之經也。

宛，鬱也。所行爲經者，如經行之道路，所以通往來之行使，故所行之血氣厥逆，則鬱滯其間而不行。如往來之血氣相和，則通行於經脈中矣。玉師曰：此二句，證明脈內之氣血從井而行於合。

夫天氣在上，水泉在下，地居於中。脾爲陰中之至陰，而主坤土，不曰陰陵泉，而曰陰之陵泉，謂地下之泉水也。

地下之泉水，天一之所生也，故少陰之始出，名曰涌泉。復溜者，復溜於地中，故合穴曰陰谷。愚錯綜釋穴名者，以明人合天地陰陽五運六氣之道。如經穴之部位分寸，須詳考銅人圖像，即順文添注，無補於事，反爲贅瘤。至於刺之留呼，灸之壯數，更不可執一者也。

太陽之上，寒水主之，故所出爲至陰。至陰者，盛水也。肺者，天也，水中之生陽，上合於天。水隨氣而運行於膚表，是以首論肺與膀胱，應司天在泉之氣，運行之無息也。通谷，通於腎之然谷。崑崙，水之發源，星宿海也。

五藏合五行，六府應六氣。六氣之中有二火，故多火之原，而原附於經也。五藏之兪出於井木者，五藏合地之五行，以應生長化收藏之氣，故從木火土金水而順行。六府之兪出於井金者，六府應天之六氣，六氣生於陰而初於地，故從秋冬而春夏，此陰陽逆順之氣也。按本經八十一篇：凡論陰陽血氣上下表裏、左右前後，皆逆順而行，若順則反逆矣。秦越人曰：陰井乙木，陽井庚金。陽井庚者，乙之剛也，陰井乙，乙者，庚之柔也。乙爲木，故言陰井木也。庚爲金，故言陽井金也。餘皆倣此。

《陰陽離合論》曰：未出地者，命曰陰中之陰。已出地者，命曰陰中之陽。太陽根起於至陰，名曰陰中之陽。陽明根起於厲兌，名曰陰中之陽。少陽根起於竅陰，名曰陰中之少陽。是三陽之氣，皆生於陰而出於地，自下而升，從足而上，無分手與足也。以手足之六經，合三陽之氣，而後有手足之分焉。然論手足之六經，非三陽之氣也，故曰六府皆出足之三陽，上合於手者也。黃載華曰：大腸小腸，受盛胃府水穀之餘，濟泌別汁，而生津液，故皆屬於胃。是以大腸受胃府之經氣，而屬於巨虛上廉，小腸屬巨虛下廉。

黃載華曰：三焦爲決瀆之府。故下兪出於太陽之絡，入絡膀胱，約下焦，氣閉則癃，氣虛則遺溺，三焦之主氣也。三焦之氣，出於腎，游行於上中下，而各歸其部，出於手少陽之經，故曰三焦者，上合手少陽。夫直行者爲經，斜絡者爲絡，此太陽之別絡，間於足少陽太陰之間，故曰少陽太陰之所將，太陽之別也。馬玄臺曰：膁腸即足腹。

黃載華曰：大腸小腸，皆屬於胃，出於陽明之巨虛上下廉，故曰手太陽小腸者，上合手太陽。

張開之曰：大腸小腸，皆屬於胃。三焦出於足太陽之絡，而上合於手少陽之經，故六腑皆低於足之三陽，上合於手者也。夫身半以上爲天，身半以下爲地，六府出於足之三陽者，本於足而出於地也。

《靈樞・順氣一日分爲四時》　黃帝曰：諸原安合，以致六輸？岐伯曰：原獨不應五時，以經合之，以應其數，故六六三十六輸。

〔馬蒔注〕此言六府之原穴不應五時，而以經合之，遂成三十六輸之數也。帝疑五藏無原穴，六府有原穴，今治之者，乃刺五兪而不及原，則諸原與五時何合，而何以足六輸之數，伯言井滎輸經合，合於五時，唯六府之原，獨不應於五時，故治病者，以經穴合之。如大腸取合谷之類，以應六輸之數，故六六三十六輸，而治府之法在是矣。

〔張志聰注〕此六府之應五時也，春令木、夏令火、長夏主土、秋令金、冬令水，此五時之合於五行也。肝藏木、心藏火、脾藏土、肺藏金、腎藏水，此五藏之合於五行也。井主木、滎主火、兪主土、經主金、合主水，此五輸之合於五行也。六府有原穴，故不應五時以經與原合之則合於五行，以應六六三十六之數矣。蓋木火土金水，地之五行，以生人之五藏，地之五行，上呈天之六氣，以合人之六府，六氣者，木火土金水火也，君火以明，相火以位，是以六氣之中有二火，以六氣合六府，六府有六輸，故應六六三十六之

數，以經火與原火合之，則又合五行之數矣，此陰陽離合之道，五行變化之機，天地生成之妙用也。

《太素·輸穴·本輸》 肺出少商，少商者，手大指內側也，爲井。肺脈從藏而起，出至大指次指之端，今至大指之端，還入於藏，此依經脈順行從手逆數之法也。井者，古者以泉源出水之處爲井也，掘地得水之後，仍以本爲名，故曰井也。人之血氣出於四支，故脈出處以爲井也。手足三陰皆以木爲井，相生至於水之合也。手足三陽皆以金爲井，相生至於土之合也。所謂陰脈出陽，至陰而合，陽脈出陰，至土而合也。溜於魚際，魚際者，手魚也，爲榮。腕前大節之後，狀若魚形，故曰手魚也。脈出少商，溢入魚際，故爲榮也。焉迴反。注於太淵，太淵者，魚後下陷者之中也，爲輸。輸，送致聚也，八十一難曰：五藏輸者，三焦行氣之所留止。故肺氣與三焦之氣送致聚於此處，故名爲輸也。行於經渠，經渠者，寸口之中也，動而不居，爲經。寸口之中，十二經脈歷於渠洫，故曰經渠，居，停也。太陰之脈動於寸口不息，故曰不居。經者，通也，肺氣至此常通，故曰經也。入於尺澤，尺澤者，肘中之動脈也，爲合，手太陰經也。如水出井，以至海爲合，脈出指井，至此合於本藏之氣，故名爲合，解餘十輸，皆放於此。諸輸穴名義，已《明堂》具釋也。

心出中衝，中衝者，手中指之端也，爲井。溜於勞宮，勞宮者，掌中中指本節之內間也，爲榮。《明堂》：一名五星也，掌中動脈也。注於大陵，大陵者，掌後兩骨之間方下者也，爲輸。行於間使，間使者，兩筋之間，三寸之中也，有過則至，無過則止，爲經。方下，陷中也。三寸之中者，三寸之際也。有虛實之，過則氣使至此，故止也。《明堂》：此手心主經下，有手少陰五輸，此經所說心不受邪，故手少陰無輸也。入於曲澤，曲澤者，肘內廉下陷者之中也，屈而得之，爲合。手心主經也。

肝出大敦，大敦者，足大指之端及三毛之中也，爲井。足大指端及三毛皆是大敦，厥陰脈井也。溜於行間，行間者，大指之間也，爲榮。《明堂》：足厥陰脈動應手也。注於大衝，大衝者，在行間上二寸陷者之中也，爲輸。《明堂》：本節後二寸，或一寸半陷中也。中封，中封者，在內踝前一寸半陷者中也，使逆則宛，使和則通，搖足而得之，爲經。氣行曰使。宛，不伸也，塞也。《明堂》：內踝前一寸，仰足而取之，陷者中。伸足乃得之也。入於曲泉，曲泉者，輔骨之下大筋之上也，屈膝而得之，爲合。足厥陰經也。《明堂》：在膝內輔骨下，大筋上，小筋下，陷中也。

脾出隱白，隱白者，足大指之端內側也，爲井。溜於大都，大都者，本節之後下陷者之中也，爲榮。注於太白，太白者，核骨之下也，爲輸。核骨在大指本節之後，然骨之前高骨是也。核，萃革反。行於商丘，商丘者，內踝下陷者之中也，爲經。《明堂》：足內踝下微前。入於陰之陵泉，陰之陵泉者，輔骨之下陷者之中也，屈伸而得之，爲合，足太陰經也。膝下內側輔骨下也。

腎出涌泉，涌泉者，足心也，爲井。《明堂》：一名地衝也。溜於然谷，然谷者，然骨之下也，爲榮。《明堂》：一名龍泉，在足內踝前起大骨下陷中。即此大骨爲然骨。注於太谿，太谿者，內踝之後跟骨之上陷者之中也，爲輸。《明堂》：跟骨上動脈也。行於復留，復留者，上踝二寸，動而不休也，爲經。《明堂》：一名昌陽，一名伏白，足少陰脈，動不休也。入於陰谷，陰谷者，輔骨之後，大筋之下，小筋之上也，按之應手，屈膝而得之，爲合。足少陰經也。《明堂》：在膝內輔骨之後。按應手，謂按之手下覺異也。

膀胱出於至陰，至陰者，足小指之端也，爲井。《明堂》：在足小指外側，去爪甲角如韭葉也。溜於通谷，通谷者，本節之前，爲榮。《明堂》：通谷者，小指外側，本節前陷中也。注於束骨，束骨者，本節之後也，爲輸。《明堂》：在足小指外側，本節後陷中也。過於京骨，京骨者，外踝之下也，爲原。齊下動氣者，人之生命，十二經之根本也，故名曰原。三焦者，原氣之別使，主行三氣，經營五藏六府。故原者，三焦之尊稱也，是五藏六府皆有原也，肺之原出大泉，心之原出大陵也，肝之原出太衝，脾之原出太白，腎之原出太谿，手少陰經原出神門掌後兌骨之端。此皆以輸爲原者，以輸是三焦所行之氣留止處也。六府原者，膽原出丘虛，胃原出衝陽，大腸原出合谷，小腸原出腕骨，膀胱原出京骨，三焦原出陽池。六府者陽也，三焦行於諸陽，故置一輸名原，不應五時也。所以府有六輸，亦與三焦共一氣也。行於崑崙，崑崙者，在外踝之後，跟骨之上也，爲經。入於委中，委中者，腘中也，爲合，委而取之，足太陽經也。《明堂》：在腘中央約文中動脈也。

膽出於竅陰，竅陰者，足小指次指之端也，爲井。《明堂》：足小指次指端去爪甲角如韭葉。溜於俠谿，俠谿者，小指次指之間也，爲榮。《明堂》：小指次指歧骨間本節前陷中。注於臨泣，臨泣者，上行一寸半陷者中也，爲輸。《明堂》：在足小指次指本節皮間陷者中，去俠谿一寸半也。過於丘虛，丘虛者，外踝之下陷者之中也，爲原。《明堂》：外踝下如前陷者中，去臨泣三寸也。行於陽輔，陽輔者，外踝之上，輔骨之前，及絕骨之端也，爲經。《明堂》：無及，及即兩處也。入於陽之陵泉，陽之陵泉者，在膝外陷者中也，爲合，伸足而得之，足少陽經也。《明堂》：在膝下外廉也。

胃出於厲兌，厲兌者，足大指之內，次指之端也，爲井。《明堂》：去爪甲角

如韭葉也。溜於內庭，內庭者，次指外間陷者中也，爲滎。《明堂》：足大指次指外間也。注於陷谷，陷谷者，中指內間上行二寸陷者之中也，爲輸。《明堂》：足大指次指外間本節皮陷者中，去內庭二寸也。過於衝陽，衝陽者，足跗上五寸陷者中也，爲原，搖足而得之。《明堂》：一名會原，足跗上五寸骨間動脈上，去陷谷三寸也。行於解谿，解谿者，上衝陽一寸半陷者中也，爲經。《明堂》：衝陽後一寸半腕上也。入於下陵，下陵者，膝下三寸，脛外三里也，爲合。復下三寸，爲巨虛上廉也，復下三寸，爲巨虛下廉也，大腸屬上，小腸屬下，足陽明胃脈也，大腸小腸皆屬於此，足陽明經也。人膝如陵，陵下三寸，一寸爲一里也。三里以下，三寸之下上下處，上際爲上廉，下際爲下廉。以在脛骨外側，故名爲廉。足陽明脈行此虛中，大腸之氣在上廉中與陽明合，小腸之氣在下廉中與陽明合，故曰大腸屬上，小腸屬下也。

三焦者，上合於手少陽，出於關衝，關衝者，手小指次指之端也，爲井。溜於掖門，掖門者，小指之間也，爲滎。注於中渚，中渚者，本節之後也，爲輸。過於陽池，陽池者，在腕上陷者之中也，爲原。陽池《明堂》一名別陽，在手表腕上陷中也。行於支溝，支溝者，腕上三寸兩骨間陷者中也，爲經。入於天井，天井者，在肘外大骨之上陷者中也，爲合，屈肘而得之。《明堂》：在肘外大骨之後，肘後一寸兩筋間陷中也。三焦下輸，在於足太陽之前，少陽之後，出於膕中外廉，名曰委陽，此太陽之絡也。手少陽經也。上焦如霧，中焦如漚，下焦如瀆，此三焦之氣上下皆通，故上輸在背第十三椎下兩傍各一寸半，下輸在此太陽之間出膕外廉足太陽絡。三焦下行氣聚之處，故曰下輸也。足三焦者，太陽之所將，太陽之別也，上踝五寸，而別入貫腨腸，出於委陽，并太陽之正，入絡膀胱下焦，膶，遶冤反，腓腸也。腎間動氣，足太陽將原氣別使三焦之氣，出足外側大骨下赤白肉際陷中爲原，上踝五寸，別入貫腨腸，出委陽，并太陽之正，入腹絡膀胱，下焦即膀胱也。原氣太陽絡於膀胱，節約膀胱，使溲便調也。以此三焦原氣行足，故名足三焦也。盛則閉癃，虛則遺溺，遺溺則補，閉癃則瀉。

小腸上合於手太陽，出於少澤，少澤者，小指之端也，爲井。《明堂》：一名少吉，去爪甲下一分陷中。溜於前谷，前谷者，手小指本節之前陷者中也，爲滎。《明堂》：在手小指外側中也。注於後谿，後谿者，本節之後也，爲輸。《明堂》：在手小指外側本節後陷中也。過於完骨，完骨者，在手外側腕骨之前也，爲原。《明堂》：在手外側腕前起骨下陷中。即此起骨爲腕骨，此經名完骨。胡端反。行於陽谷，陽谷者，在兌骨之下陷者中也，爲經。《明堂》：在手外側腕中兌骨之下也。入於小海，小海者，在肘內大骨之外，去肘端半寸陷者之中也，伸臂而得之，爲合，手太陽經也。《明堂》：屈肘乃得之。

大腸上合於手陽明，出於商陽，商陽者，大指次指之端也，爲井。《明堂》：一名而明，一名絕陽，大指次指內側，去爪甲角如韭葉也。溜於二間，二間在本節之前，爲滎。《明堂》：二間在手大指次指本節前內側陷中也。注於三間，三間在本節之後，爲輸。《明堂》：一名少谷，在手大指次指本節後內側陷中也。過於合谷，合谷者，在大指之間也，爲原。《明堂》：一名虎口，在大指歧骨間也。行於陽谿，陽谿者，在兩筋之間陷者中，爲經。《明堂》：一名中魁，在腕中上側兩筋間也。入於曲池，曲池者，在肘外輔曲骨之中也，屈肘而得之，爲合，手陽明經也。是謂五藏六府之輸，五五二十五輸，六六三十六輸。心不受邪，手少陰無輸，故五藏各輸有二十五輸。依《明堂》手少陰有五輸，總有三十輸。六府有原輸，故有三十六輸。皆是藏府之氣，送致聚於此穴，故名爲輸也。六府皆出足三陽，上合於手者也。六府足陽明脈上合手陽明，足太陽上合手太陽，足少陽上合手少陽也。

《難經・六十三難》　六十三難曰：十變言，五臟六腑榮合，皆以井爲始者，何也？然，井者，東方春也。

〔虞庶注〕經言井者，東方春也。春者施化育無求其報，春者，仁也。在五常，仁乃法水，水之有仁者，井水也。井水濟人亦無求報，故經云：井者，東方春也。易曰：井養而不窮，可象春仁也。萬物之始生。

〔虞庶注〕萬物始生，由春氣之化育也。

諸蚑行喘息，蜎飛蠕動，當生之物，莫不以春而生。

〔虞庶注〕井有仁焉，故聖人涉春育物以象於井也，夫葭灰方飛，蟄蟲始振，所以蚑蟲行，喘息，蜎蟲飛。蠕蟲動，皆因春氣而生故也。蜎乃井中蟲。故歲數始於春。

〔虞庶注〕春，木也。下文甲亦木，井有仁，仁亦木也。今以井爲始者，謂仁道至大，在歲春爲首，在日甲爲首，在經脈井爲首故也。日數始於甲，故以井爲始也。

〔楊玄操注〕凡藏府皆以井爲始。井者，謂谷井爾，非謂掘作之井。山谷之中，泉水初出之處，名之曰井。井者，主出之義也。泉水既生，留停於近榮，迂未成大流，故名之曰榮。榮者，小水之狀也。留停既深，便有注射輸

文之處，故名之曰俞，俞者，委積逐流行。經歷而成渠徑，徑者，經也，亦經營之義也。經行既達，合會於海，故名之曰合。合者，會也，此是水行流轉之義。人之經脈，亦法於此，故取名焉。所以井爲始春者，以其所生之義也。歲數始於春者，正月爲歲首故也。日數始於甲者，謂東方甲乙也。正月與甲乙皆屬於春也。

〔丁德用注〕十二經氣穴三百六十五穴，皆以井爲始，各有其終矣。

六十四難曰：十變又言陰井木，陽井金，陰榮火，陽榮水，陰俞土，陽俞木，陰經金，陽經火，陰合水，陽合土，陰陽皆不同其意，何也？然，是剛柔之事也。陰井乙木，陽井庚金。陽井庚，庚者，乙之剛也。陰井乙，乙者，庚之柔也。乙爲木，故言陰井木也。庚爲金，故言陽井金也。餘皆倣此。

〔丁德用注〕經言剛柔者，謂陰井木，陽井金，庚金爲剛，乙木爲柔。陰榮火，陽榮水，壬水爲剛，丁火爲柔。陰俞土，陽俞木，甲木爲剛，己土爲柔。陰經金，陽經火，丙火爲剛，辛金爲柔。陰合水，陽合土，戊土爲剛，癸水爲柔。

〔楊玄操注〕五藏皆爲陰，陰井爲水，榮爲火，俞爲土，經爲金，合爲水。六府爲陽，陽井爲金，榮爲水，俞爲木，經爲火，合爲土。以陰井木配陽井金，是陰陽夫婦之義。故云乙爲庚之柔，庚爲乙之剛。餘幷如此也。

〔虞庶注〕所尅者爲妻，謂孤陽不生，孤陰不長。故井榮亦名夫婦，剛柔相因而成也。

六十五難曰：經言所出爲井，所入爲合，其法奈何？

〔楊玄操注〕奈何，猶如何也。

然，所出爲井。井者，東方春也，萬物之始生，故言所出爲井也。所入爲合，合者，北方冬也，陽氣入藏，故言所入爲合也。

〔丁德用注〕人之陽氣隨四時而出入，故春氣在井，夏在榮，秋在經，冬在合。其所取氣穴，皆隨四時而刺之也。

〔楊玄操注〕春夏主生養，故陽氣在外。秋冬主收藏，故陽氣在內。人亦法之。

《難經·六十八難》 六十八難曰：五藏六府，各有井榮俞經合，皆何所主？然，經言所出爲井，所流爲榮，所注爲俞，所行爲經，所入爲合。井主心下滿，

〔呂廣注〕井者木，木者肝，肝主滿也。

〔虞庶注〕井法木以應肝脾，位在心下。今邪在肝，肝乘脾，故心下滿。今治之於井，不令木乘土也。

榮主身熱，

〔呂廣注〕榮者火，火者心，心主身熱也。

〔虞庶注〕榮爲火，以法心，肺屬金，外主皮毛。今心火灼於肺金，故身熱，謂邪在心也。故治之於榮，不令火乘金，則身熱必愈也。

俞主體重節痛，

〔呂廣注〕俞者土，土者脾，脾主體重也。

〔虞庶注〕俞者，法土應脾，今邪在土，土必刑水，水者腎，腎主骨，故病則節痛。邪在土，土自病則體重，宜治於俞穴。

經主喘咳寒熱，

〔呂廣注〕經者金，金主肺，肺主寒熱也。

〔虞庶注〕經法金應肺，今邪在經，則肺爲病，得寒則咳，得熱則喘。今邪在金，金必刑木。木者肝，肝在志爲怒，怒則氣逆乘肺，故喘。何以然？謂肝之支別，從肝別貫膈上注肺。《脈要精微論》曰：血在脇下，令人喘逆。此之謂也。治之於經，則金不刑於木矣。

合主逆氣而泄，

〔呂廣注〕合者水，水主腎，腎主泄也。

〔虞庶注〕合法水應腎，腎氣不足，傷於衝脈，則氣逆而里急，腎主開竅於二陰，腎氣不禁，故泄注。邪在水，水必乘火，火者心，法不受病。肝木爲心火之母，爲腎水之子，一憂母受邪，二憂子被刑，肝在志爲怒，憂則怒。怒則氣逆故也。此五行更相乘剋，故病有異同。今治之於合，不令水乘火，則肝木不憂，故氣逆止。邪不在腎，則無注泄。以上井榮俞經合，法五行，應五藏，邪湊其中。故主病如是。善診者審而行之，則知自病或相乘，虛則補之，實則瀉之。

此五藏六府，其井榮俞經合所主病也。

〔丁德用注〕此是五藏井榮俞經合也。經言井主心下滿者，爲肝病，即逆滿，當取其諸井，以主其心下滿也。榮主身熱者，榮者，火也，故身熱當取其諸榮以主其熱也。俞主體重節痛，俞者，土也，故令體重節痛，當取其諸

俞以主其體重節痛也。經主喘咳寒熱，經者，金也，故喘咳而發寒熱，當取其諸經以主其喘咳寒熱也。合主逆氣而泄，合爲水，不主泄，當取其諸合以主逆氣而泄也。

〔虞庶注〕以上井榮俞經合之生病，各依四時而調治之。謂四時之邪，各湊榮俞中留止也。

〔滑壽注〕十二經所出之穴，皆謂之井，而以爲榮俞之始者，以井主東方木。木者，春也，萬物發生之始。諸蚑者行，喘者息，息謂噓吸氣也。《公孫洪傳》作蚑行。喙息，義尤明白。蜎者飛，蠕者動，皆蟲豸之屬。凡當生之物，皆以春而生，是以歲之數則始於春，日之數則始於甲，人之榮合則始於井也。馮氏曰：井，谷井之井，泉源之所出也。四明陳氏曰：經穴之氣所生，則自井始，而溜榮注俞，過經入合，故以萬物及歲數日數之始爲譬也。十二經起於井穴，陰井爲木，故陰井木生陰榮火，陰榮火生陰俞土，陰俞土生陰經金，陰經金生陰合水。陽井爲金，故陽井金，生陽榮水，陽榮水，生陽俞木，陽俞木，生陽經火，陽經火，生陽合土。陰陽皆不同，其意何也？然是剛柔之事也。陰井乙木，陽井庚金。陽井庚，庚者乙之剛也；陰井乙，乙者庚之柔也。乙爲木，故言陰井木也，庚爲金，故言陽井金也。餘皆倣此。剛柔者，即乙庚之相配也。十干所以自乙庚而言者，蓋諸藏府穴，皆始於井。而陰脈之井，始於乙木，陽脈之井，始於庚金。故自乙庚而言剛柔之配，而其餘五地之配，皆倣此也。丁氏曰：剛柔者，謂陰井木，陽井金，庚金爲剛，乙木爲柔。陰榮火，陽榮水，壬水爲剛，丁火爲柔。陰俞土，陽俞木，甲木爲剛，己土爲柔。陰經金，陽經火，丙火爲剛，辛金爲柔。陰合水，陽合土，戊土爲剛，癸水爲柔。蓋五行之道相生者，母子之義，相尅相制者。夫婦之類，故夫道皆剛，婦道皆柔，自然之理也。易曰：分陰分陽，迭用柔剛，其是之謂歟。

此以經穴流注之始終言也。

○主，主治也。井，谷井之井，水源之所出也。榮絕小水也，井之源本微，故所流尚小而爲榮。俞，輸也，注也，自榮而注，乃爲俞也。由俞而經過於此，乃謂之經，由經而入於所合，謂之合。合者會也。《靈樞》第一篇曰：五藏五俞，五五二十五俞，六府六腧，六六三十六俞。所俞字，空穴之總名，凡諸空穴，皆可以言俞。經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣所行，皆非榮俞經合之所係，而所主病各不同。井主心下滿，肝木病也，足厥陰之支，從肝別貫鬲，上注肺，故井主心下滿。榮主身熱，心火病也。俞主體重節痛，脾土病也。經主喘咳寒熱，肺金病也。合主逆氣而泄，腎水病也。謝氏曰：此舉五藏之病，各一端爲例，餘病可以類推而互取也。不言六府者，舉藏足以該之。

〔熊宗立俗解〕月字當作日，紀氏曰甲乙丙丁。《十變》言：五藏六府之榮合，今皆以井爲始者，爲井屬東方木也，木者春也，春爲萬物發生之始，至於諸蚑，方爲喘息，蜎飛小蟲。方始蠕動，草木蟄蟲當生之物，莫不以春而生。故一歲之始，起於春，日之數始於甲，甲乙亦木之屬於春也。榮俞經合所以井爲始者，亦應木之春也。

井榮十變，是十干、五行相生相尅之理也。故陰井木生陰榮火，陰榮火生陰俞土，陰俞土生陰經金，陰經金生陰合水。陽井爲金，陽井金生陽榮水，陽榮水生陽俞木，陽俞木生陽經火，陽經火生陽合土，此五行之道，母子相生之義。陰井木者，乙也。陽井金者，庚也，乙與庚爲剛柔也，甲與己爲剛柔，丙與辛爲剛柔，丁與壬爲剛柔，戊與癸爲剛柔。此陰陽相尅制剛柔相配合，夫婦之道，今井榮陰陽之不同，其此之謂歟。

井應東方木，如四時之春也，當春之時，萬物始生，經自井出，如萬物之始生，故言所出爲井。合者經之入也，應北方如四時之冬也，當冬之時萬類深藏，蟄蟲固密，陽氣於此入藏，而得與諸經相會，故言所入爲合也。

紀氏曰：水行地中，衆流叶應，經脈之行，亦如此也。今井者，若水之原，水始出其原，流之尚微，故謂之滎。水上而注下，下復承而流之，故謂之俞。水行經而過者，故謂之經。經過於此，乃入於藏府，與衆經相會者，故謂之合。按《素問》云：六經爲川，腸胃爲海也，井爲木，應肝，肝有邪，主心下滿，故治之於井。滎爲火，應心，心主熱，心有邪，主身熱，故治之於滎。俞法土，應脾，主四肢脾有邪，故體重節痛，宜治俞穴。經法金，應肺，肺有邪，得寒則咳，得熱則喘，宜治於經。合法水，應腎，腎氣不足，則氣逆而上，水注下泄，宜治之於合也。

手太陰肺之經，起於少商穴，在手大指內側，去爪甲角是也。終於中府穴，在雲門下一寸，乳上三肋間是也。魚際穴，在手大指本節後內側散脈中。大淵穴在掌後陷中。經渠穴，在寸口陷中。尺澤穴在肘中約上兩筋動脈

中。

手陽明大腸經，起於商陽穴，在手大指次指之側，去爪甲角如韭葉是也。終於迎香穴，在鼻孔旁禾髎上是也。二間在手大指次指本節前內側陷中。三間穴在手大指次指本節後內側陷中。合谷在手大指次指歧骨間陷中。陽谿在腕中上側兩筋間陷中。曲池穴在肘外輔骨屈肘曲中。

手少陰眞心之經，起於少衝穴，在手小指內側，去爪甲如韭葉是也。終於極泉穴，在腋下筋間動脈。少府穴，在手小指本節後陷中。神門穴，在掌後兌骨端陷中。靈道穴，在掌後寸半。少海穴，在肘內廉節後。按：《靈樞經》云：少陰無俞，不病乎？言外經病也，是治外不治內也。故少陰眞心，應君火之位，故不治內而治外也。

手太陽小腸經，起於少海穴，在手小指之端，去爪甲下一分是也。終於聽宮穴，在耳內珠子上是也。前谷穴，在手小指外側本節前陷中。後谿穴，在手小指外側本節後陷中。腕骨穴，在手外側腕前起骨下陷中。陽谷穴在手外側腕中兌骨下陷中。小海穴，在肘內大骨外去肘端五分陷中。

手厥陰心包絡之經，起於中衝穴，在手中指之端，去爪甲如韭葉是也。終於天池穴，在腋下乳後一寸着脅肋間是也。勞宮穴，在掌中央橫文動脈中，屈無名指著處是。大陵穴，在掌後兩筋間陷中。間使穴，在掌後三寸兩筋間陷中。曲澤穴，在肘內廉陷中，屈肘取之。

手少陽三焦之經，起於關衝，在手小指次指之側，去爪甲角如韭葉是也。終於耳門穴，在耳前起肉缺者是也。液門穴，在手小指次指間陷中。中渚穴，在手小指次指本節後間陷中。陽池穴，在手表腕上陷中。支溝穴，在腕後三寸兩骨間陷中。天井穴，在肘外大骨後肘上一寸兩筋間陷中，屈肘得之。

足陽明胃之經，起於厲兌穴，在足大指次指之端，去爪甲角如韭葉是也。終於頭維穴，在中額角髮際，本神旁一寸是也。內庭穴，在足大指次指外間陷中。陷谷穴，在足大指次指外間本節後陷去內庭三寸。衝陽穴，在足跗上去陷谷三寸。解谿穴，在衝陽後寸半腕上陷中。三里穴，在膝下三寸，脾骨外廉兩筋間。

足太陰脾之經，起於隱白穴，在足大指內側之間，去爪甲角如韭葉是也。終於大包穴，在淵腋下三寸九肋間是也。大都穴，在足大指本節後陷中。太白穴，在足內側核骨下陷中。商丘穴，在內踝下微前陷中。陰陵泉穴，在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之。

足太陽膀胱經，起於至陰穴，在足小指外側，去爪甲如韭葉是也。終於睛明穴，在目內骨淚孔邊是也。通谷穴，在足小指外側本節前陷中。束骨穴，在足小指外側本節後陷中。京骨穴，在足外側大骨下赤白肉際陷中。崑崙穴，在外踝後跟骨上陷中。委中穴，在膕中央約文中。

足少陰腎之經，起於涌泉穴，在足心陷中，屈足卷指宛宛中是。終於俞府穴，在璇璣旁二寸，巨骨穴是也。然谷穴，在內踝前起大骨下陷中。大谿穴，在內踝後跟骨上動脈陷中是。復溜穴，在內踝上二寸動脈陷中。陰谷穴，在膝內輔骨後大筋間小筋上，按之應手，屈膝取之。

足少陽膽之經，起於竅陰穴，在足小指次指之端，如韭葉是也。終於瞳子髎穴，在目外眥是也。俠谿穴，在足小指次指歧骨間本節前陷中。臨泣穴，在足小指次指本節後間陷中，去俠谿寸半。丘墟穴，在外踝下如前陷中，去臨泣三寸。陽輔在外踝上四寸。陽陵泉穴，在膝下一寸外廉陷中。

足厥陰肝經，起於大敦穴，在足大指之端，去爪甲如韭葉是也。終於期門穴，在不容旁寸半二肋端是也。行間穴，在足大指間動脈應手陷中。太衝穴，在足大指本節後二寸，或寸半陷中。中封穴，在足內踝前一寸，仰足取之陷中，伸足乃得之。曲泉穴，在膝內輔骨下，大筋上，小筋下陷中，屈膝取之。

《甲乙經·五藏變腧》 黃帝問曰：五藏五腧，願聞其數。岐伯對曰：人有五藏，藏有五變，變有五腧，故五五二十五腧，以應五時。

肝爲牡藏，其色青，其時春，其日甲乙，其音角，其味酸。《素問》曰：肝，在味爲辛，於經義爲未通。

心爲牡藏，其色赤，其時夏，其日丙丁，其音徵，其味苦。《素問》曰：心，在味爲鹹，於經義爲未通。

脾爲牡藏，其色黃，其時長夏，其日戊己，其音宮，其味甘。

肺爲牡藏，其色白，其時秋，其日庚辛，其音商，其味辛。《素問》曰：肺在味爲苦，於經義爲未通。

腎爲牝藏，其色黑，其時冬，其日壬癸，其音羽，其味鹹。是謂五變。

藏主冬，冬刺井，色主春，春刺榮，時主夏，夏刺腧，音主長夏，長夏刺經，

味主秋，秋刺合，是謂五變，以主五腧。曰：諸原安合，以致五腧。曰：原獨不應五時，以經合之，以應其數，故六六三十六腧。曰：何謂藏主冬，時主夏，音主長夏，味主秋，色主春？曰：病在藏者取之井，病變於色者取之營，病時間時甚者取之腧，病變於音者，取之經，經一作絡滿而血者，病在胃一作胸及以飲食不節得病者，取之合。故命曰味主合。是謂五變也。人逆春氣，則少陽不生，肝氣內變，逆夏氣則太陽不長，心氣內洞，逆秋氣則太陰不收，肺氣焦滿，逆冬氣，則少陰不藏，腎氣濁沉。夫四時陰陽者，萬物之根本也。所以聖人春夏養陽，秋冬養陰，以從其根。逆其根則伐其本矣。故陰陽者，萬物之終始也。順之則生，逆之則死。反順爲逆，是謂內格。是故聖人不治已病治未病。論五藏相傳所勝也。假使心病傳肺，肺未病逆治之耳。

《千金要方・手三陰三陽穴流注法》 凡孔穴所出爲井，所流爲滎，所注爲輸，所過爲源，所行爲經，所入爲合。

灸刺法　春取滎，夏取輸，季夏取經，秋取合，冬取井。

肺出少商爲井。手太陰脈也，流於魚際，爲滎。注於大泉爲輸，過於列缺爲源，行於經渠爲經，入於尺澤爲合。

心出於中衝爲井。心包絡脈也，流於勞宮爲滎，注於大陵爲輸，過於內關爲原，行於間使爲經，入於曲澤爲合。

心出於少衝爲井。手少陰脈也，流於少府爲滎，注於神門爲輸，過於通里爲源，行於靈道爲經，入於少海爲合。

大腸出於商陽爲井。手陽明脈也，流於二間爲滎，注於三間爲輸，過於合谷爲源，行於陽谿爲經，入於曲池爲合。

三焦出於關衝爲井。手少陽脈也，流於液門爲滎，注於中渚爲輸，過於陽池爲源，行於支溝爲經，入於天井爲合。

小腸出於少澤爲井，手太陽脈也，流於前谷爲滎，注於後谿爲輸，過於腕骨爲源，行於陽谷爲經，入於小海爲合。

足三陰三陽穴流注法第二下

胃出於厲兌爲井，足陽明脈也，流於內庭爲滎，注於陷谷爲輸，過於衝陽爲源，行於解谿爲經，入於三里爲合。

膽出於竅陰爲井，足少陽脈也，流於俠谿爲滎，注於臨泣爲輸，過於丘墟爲源，行於陽輔爲經，入於陽陵泉爲合。

膀胱出於至陰爲井，足太陽脈也，流於通谷爲滎，注於束骨爲輸，過於京骨爲源，行於崑崙爲經，入於委中爲合。

脾出於隱白爲井，足太陰脈也，流於大都爲滎，注於太白爲輸，過於公孫爲源，行於商丘爲經，入於陰陵泉爲合。

肝出於大敦爲井，足厥陰脈也，流於行間爲滎，注於太衝爲輸，過於中封爲源，行於中封爲經，入於曲泉爲合。

腎出於涌泉爲井，足少陰脈也，流於然谷爲滎，注於太谿爲輸，過於水泉爲源，行於復溜爲經。入於陰谷爲合。

《補注銅人腧穴針灸圖經・傍通十二經絡流注孔穴圖》 肺、心、肝、脾、腎、心包絡。

春刺井木：少商、少衝、大敦、隱白、涌泉、中衝。

夏刺滎火：魚際、少府、行間、大都、然谷、勞宮。

仲夏刺腧土：太淵、神門、太衝、太白、太谿、大陵

秋刺經金：經渠、靈道、中封、商丘、復溜、間使。

冬刺合水：尺澤、少海、曲泉、陰陵泉、陰谷、曲澤。

大腸、小腸、膽、胃、腎、三焦。

所出爲井金：商陽、少澤、竅陰、厲兌、至陰、關衝。

所流一作留爲滎水：二間、前谷、俠谿、內庭、通谷、液門。

所注爲腧木：三間、後谿、臨泣、陷谷、束骨、中渚。

所過爲原：合谷、腕骨、陽池、丘墟、衝陽、京骨。

所行爲經火：陽谿、陽谷、支溝、陽輔、解谿、崑崙。

所入爲合土：曲池、小海、天井、陽陵泉、三里、委中。

《子午流注針經・流注指微賦》 陰俞六十藏主。藏謂五藏，肝心脾肺腎，幷心包之脈，合之有六，非兼四形藏也。俞謂井滎經合非皆俞也，然井滎俞經合者，肝之井大敦穴也，滎行間穴也，俞太衝穴也，經中封穴也，合曲泉穴也。心之井者少衝穴也，滎少府穴也，俞神門穴也，經靈道穴也，合少海穴也。脾之井隱白穴也，滎大都穴也，俞太白穴也，經商丘穴也，合陰陵泉穴也。肺之井少商穴也，滎魚際穴也，俞大淵穴也，經經渠穴也，合尺澤穴也。腎之井涌泉穴也，滎然谷穴也，俞大谿穴也，經復溜穴也，合陰谷穴也。心包之井中衝穴也，滎勞宮穴也，俞大陵穴也，經間使穴也，合曲澤穴也。五藏之

俞各有五，則五五二十五俞，井心包絡五俞，共三十，以左右見言之，六十俞穴也。

陽穴七十二府收

府謂六府，非兼九形府也。穴俞穴也，亦謂井滎俞原經合也。肝之府膽，膽之井府，竅陰穴也，滎俠谿穴也，俞臨泣穴也，原丘墟穴也，經陽輔穴也，合陽陵泉穴也。心之府小腸，小腸之井，少澤穴也，滎前谷穴也，俞後谿穴也，原腕骨穴也，合小海穴也。脾之府胃，胃之井，厲兌穴也，滎內庭穴也，俞陷谷穴也，原衝陽穴也，經解谿穴也，合三里穴也。肺之府大腸，大腸之井商陽穴也，滎二間穴也，俞三間穴也，原合谷穴也，經陽谿穴也，合曲池穴也。腎之府膀胱，膀胱之井至陰穴也，滎通谷穴也，俞束骨穴也，原京骨穴也，經崑崙穴也，合委中穴也。心包之府三焦，三焦之井關衝穴也，滎液門穴也，俞中渚穴也，原陽池穴也，經支溝穴也，合天井穴也。如是六府之俞各有六，則六六三十六俞。以左右脈共言之，則七十有二俞穴也。取穴部分於井滎圖備說。

□通前十二經，共六十穴，才合得十六難內六十首也。□人言，三部九候，各有頭首也。及《素問》言六十首，今世不傳。既言不傳，其文不載六十首字也，故聖人留此六十首法，故令後人穿鑿也。餘有所過爲原六穴，即便是陰陽二氣出入門戶也。則陽脈出行二十五度，陰脈入行二十五度，則皆會此六穴中出入也。其五藏五府收血化精合處，便是逐經原氣也。其餘精者，助其三焦，受十經精氣，則以養心包絡，始十二經血氣遍行也。如一經精氣不足，則便成病也。既然有病，即不依此行度也。至令諸經失時，又更引毒氣遍行，所流到處，即各見本經脈候，或大或小，或浮或沉，病人或寒或熱，或輕或重，所治之取耳。

《論經絡迎隨補瀉法・經絡腧穴配合法》 五藏、六府各有井滎臉經合。府爲陽，藏爲陰。陽主表，陰主裏，故爲陰陽滎衛相合，其中陰井乙木，陽井庚金，陰滎丁火，陽滎壬水，陰腧己土。陽腧甲木，陰經辛金，陽庚丙火，陰合癸水，陽合戊土。故陰陽腧滎而各不同，有配之法，名曰對刺。手之三陰始於癸而終於乙，手之三陽始於庚而終於戊，足之三陽始於庚而終於庚，足之三陰始於乙而終於癸。手之陰陽，陰逆而陽順，足之陰陽，陽逆而陰順，此陰陽逆順不可不知也。

《針經指南・傍通十二經穴流注孔穴圖》

	肺	心	肝	脾	腎	心包絡
春刺井 木	少商	少衝	太敦	隱白	涌泉	中衝
夏刺滎 火	魚際	少府	行間	大都	然谷	勞宮
季夏刺腧土	太淵	神門	太衝	太白	太谿	大陵
秋刺經 金	經渠	靈道	中封	商丘	復溜	間使
冬刺合 水	尺澤	少海	曲泉	陰陵泉	陰谷	曲澤
	大腸	小腸	膽	胃	膀胱	三焦
所出爲井金	商陽	少澤	竅陰	厲兌	至陰	關衝
所流爲滎水	二間	前谷	俠谿	內庭	通谷	液門
所注爲腧木	三間	後谿	臨泣	陷谷	束骨	中渚
所過爲原	合谷	腕骨	丘墟	衝陽	京骨	陽池
所行爲經火	陽谿	陽谷	陽輔	解谿	崑崙	支溝
所入爲合土	曲池	小海	陽陵泉	三里	委中	天井

《針經節要・十二經穴治證》

傍通十二經絡流注孔穴之圖

	肺	心	肝	脾	腎	心包絡
春刺井 木	少商	少衝	大敦	隱白	湧泉	中衝
夏刺滎 火	魚際	少府	行間	大都	然谷	勞宮
仲夏刺腧土	太淵	神門	太衝	太白	太谿	大陵
秋刺經 金	經渠	靈道	中封	商丘	復溜	間使
冬刺合 水	尺澤	少海	曲泉	陰陵泉	陰谷	曲澤
	大腸	小腸	膽	胃	膀胱	三焦
所出爲井金	商陽	少澤	竅陰	厲兌	至陰	關衝
所流爲滎水	二間	前谷	俠谿	內庭	通谷	液門
所注爲腧水	三間	後谿	臨泣	陷谷	束骨	中渚
所過爲原	合谷	腕骨	丘墟	衝陽	京骨	陽池
所行爲經火	陽谿	陽谷	陽輔	解谿	崑崙	支溝
所入爲合土	曲池	小海	陽陵泉	三里	委中	天井

手太陰肺經

少商井　魚際滎　太淵俞　經渠經　尺澤合

少商，二穴，木也。在手大指端內側，去爪甲角如韭葉，手太陰之脈所出也，爲井。治煩心善嚘，心下滿，汗出而寒，欬逆痎瘧，振寒腹滿，唾沫唇乾，引飲不下膨脹，手攣指痛，寒慄鼓頷，喉中鳴。以三稜針刺之，微出血，洩藏熱湊。唐刺史成君綽，忽頸頷腫大如升，喉中閉塞，水粒不下三日，甄權針之立愈。不宜灸。

魚際，二穴，火也。在手大指本節後內側散脈中，手太陰脈之所流也，爲滎。治酒病，惡風寒，虛熱，舌上黃，身熱頭痛，欬嗽汗不出，痺走胸背痛不得息，目眩煩心，少氣腹痛，不下食，肘攣肢滿，喉中乾燥，寒慄鼓頷，欬引尻痛溺出，嘔血心痺悲恐。針入二分，留三呼。

太淵，二穴，土也。在手掌後陷中，手太陰脈之所注也，爲腧。治胸痺逆氣，寒厥善噦嘔，飲水欬嗽，煩怨不得卧，肺脹滿膨膨，臂內廉痛，目生白翳，眼眦赤筋，缺盆中引痛，掌中熱，數欠喘不得息，噫氣上逆，心痛嘔血，振寒咽乾，狂言口噤。可灸三壯，針入二分。

經渠，二穴，金也。在寸口陷中，手太陰脈之所行也，爲經。治瘧寒熱，胸背拘急，胸滿膨膨，喉痺，掌中熱，欬嗽上氣，數欠，熱病汗不出，暴痺喘促，心痛嘔吐。針入二分，留三呼，禁不可灸，灸即傷人神。

尺澤，二穴，水也。在肘中約上動脈中，手太陰脈之所入也，爲合。治風痺肘攣，手臂不得舉，喉痺上氣口乾，欬嗽唾濁，四支暴腫，臂寒短氣。針入三分，灸五壯。

手陽明大腸經

商陽井　二間滎　三間俞　合谷原　陽谿經　曲池合

商陽，二穴，金也。一名絕陽，在大指次指內側，去爪甲角如韭葉，手陽明脈之所出也，爲井。治胸中氣滿，喘欬支腫，熱病汗不出，耳鳴耳聾，寒熱痎瘧，口乾頤頷腫，齒痛惡寒，肩背急相引缺盆痛，目青盲。可灸三壯，右取左，左取右，如頃食立已，針入一分，留一呼。

二間，二穴，水也。一名間谷，在手大指次指本節前內側陷中，手陽明脈之所流也，爲滎。治喉痺頷腫，肩背痛，振寒，鼻鼽衄血，多驚口喎。針入三分，可灸三壯。

三間，二穴，木也。一名少谷，在手大指次指本節之後內側陷中，手陽明脈之所注也，爲腧。治喉痺，咽中如梗，齒齲痛，嗜卧，胸滿，腸鳴洞洩，寒瘧，唇焦口乾，氣喘，目眦急痛。針入三分，留三呼，可灸三壯。

合谷，二穴。一名虎口，在大指次指歧骨間陷中，手陽明脈之所過也，爲原。療寒熱瘧，鼻鼽衄熱病汗不出，目視不明，頭痛齒齲，喉痺痿，臂面腫，唇吻不收，瘖不能言，口噤不開。針入三分，留六呼，可灸三壯。若婦人妊娠不可刺，刺之損胎氣。

陽谿，二穴，火也。一名中魁，在腕中上側兩筋陷中，手陽明脈之所行也，爲經。治狂言喜笑，見鬼，熱病煩心，目風赤爛有翳，厥逆頭痛，胸滿不得息，寒熱瘧疾喉痺，耳鳴齒痛，驚掣肘臂不舉，痂疥。針入三分，留七呼，可灸三壯。

曲池，二穴，土也。在肘外輔骨屈肘曲骨之中，以手拱胸取之，手陽明脈之所入也，爲合。治肘中痛，偏風半身不遂，刺風癮疹，喉痺不能言，胸中煩滿，筋緩捉物不得，挽弓不開，屈伸難，風痺，肘細而無力，傷寒餘熱不盡，皮膚乾燥。針入七分，得氣先瀉後補之，灸亦大良，可灸三壯。

手少陰心經

少衝井　少府滎　神門俞　靈道經　少海合

少衝，二穴，木也。一名經始，在手小指內廉之端，去爪甲角如韭葉，手少陰脈之所出也，爲井。治熱病煩滿，上氣心痛，痰冷少氣，悲恐善驚，掌中熱，胸中痛，口中熱，咽中酸，乍寒乍熱，手攣不伸，引肘腋痛。針入一分，可灸三壯。

少府，二穴，火也。在小指本節後陷中直勞宮，手少陰脈之所流也，爲滎。治煩滿少氣，悲恐畏人，掌中熱，肘腋攣急，胸中痛，手卷不伸。針入二分，可灸七壯。

神門，二穴，土也。一名兌衝，在掌後兌骨之端陷中，手少陰脈之所注也，爲腧。治瘧心煩，心煩甚欲得飲冷，惡寒則欲處溫中，咽乾不嗜食，心痛數噫，恐悸，少氣不足，手臂寒，喘逆身熱，狂悲哭，嘔血，上氣遺溺，大小人五癇。可灸七壯，炷如小麥大，針入三分，留七呼。

靈道，二穴，金也。去掌後一寸五分，或一寸，手少陰脈之所行也，爲經。治心痛，悲恐，相引瘈瘲肘攣，暴瘖不能言。可灸三壯，針入三分。

少海，二穴，水也。一名曲節，在肘內廉節後，又云肘內大骨外，去用端五分，手少陰脈之所入也，爲合。治寒熱齒齲痛，目眩發狂，嘔吐涎沫，項不得迴顧，肘攣腋脇下痛，四肢不得舉。針入三分，可灸三壯。甄權云：屈手向頭取之，治齒寒腦風頭痛不宜灸，針入五分。

手太陽小腸經

少澤井　前谷滎　後谿兪　腕骨原　陽谷經　小海合

少澤，二穴，金也。一名小吉，在手小指之端，去爪甲下一分陷中，手太陽脈之所出也，爲井。治瘧寒熱汗不出，喉痺舌強，口乾心煩，臂痛瘈瘲，欬嗽，頸項急不可顧，目生膚翳覆瞳子。可灸一壯，針入一分。

前谷，二穴，水也。在手小指外側，本節之前陷中，手太陽脈之所流也，爲滎。治熱病汗不出，痎瘧，癲疾，耳鳴頷腫，喉痺。欬嗽衄血，頸項痛，鼻塞不利，目中白翳，臂不得舉。可灸一壯，針入八分。

後谿，二穴，木也。在手小指外側，本節後陷中，手太陽脈之所注也，爲腧。治瘧寒熱，目赤生翳，鼻衄耳聾，胸滿，頸項強不得迴顧，癲疾，臂肘攣急。可灸一壯，針入一分。

腕骨，二穴。在手外側，腕前起骨下陷中，手太陽脈之所過也，爲原。熱病汗不出，脇下痛不得息，頸頷腫，寒熱耳鳴，目冷淚生翳，狂陽偏括，臂肘不得屈伸，痎瘧，頭痛煩悶，驚風瘈瘲，五指掣。可灸三壯，針入二分，留三呼。

陽谷，二穴，火也。在手外側，腕中兌骨之下陷中，手太陽脈之所行也，爲經。治癲疾狂走，熱病汗不出，脇痛頸頷腫，寒熱耳聾耳鳴，齒齲痛，臂外側痛不舉，妄言，左右顧，瘈瘲目眩。可灸三壯，針入二分，留一呼。

小海，二穴，土也。在肘內大骨外，去肘端五分陷中，甄權云：以屈手向頭取之，手太陽脈之所入也，爲合。治寒熱齒齲腫，風眩頸項痛，瘍腫振寒，肘腋腫，少腹痛，四肢不舉。可灸三壯，針入二分。

手厥陰心包絡經

中衝井　勞宮滎　太陵兪　間使經　曲澤合

中衝，二穴，木也。在手中指端，去爪甲如韭葉陷中，手厥陰心主脈之所出也，爲井。治熱病，煩悶汗不出，掌中熱，一身如火，心痛煩滿，舌強。針入一分。

勞宮，二穴，火也。在掌中央動脈中，以屈無名指取之，手厥陰脈之所流也，爲滎。治中風，善怒，悲笑不休，手痺熱病三日汗不出，怵惕胸脇痛不可轉側，大小便血，衄血不止，氣逆嘔噦，煩渴，食飲不下，大小人口中腥臭，胸脇支滿，黃疸目黃。可灸三壯。

太陵，二穴，土也。在掌後兩筋間陷中，手厥陰脈之所注也，爲腧。治熱病汗不出，臂攣腋腫，善笑不休，心懸若饑，喜悲泣驚恐，目赤，小便如血，嘔逆，狂言不樂，喉痺口乾，身熱頭痛，短氣胸脇痛。針入五分，可灸三壯。

間使，二穴，金也。在掌後三寸兩筋間陷中，手厥陰脈之所行也，爲經。治心懸如饑，卒狂胸中澹澹，惡風寒，嘔吐，怵惕，寒中少氣，掌中熱，腋腫肘攣，卒心痛多驚，瘖不得語，咽中如梗。可灸五壯，針入三分。岐伯云：可灸鬼邪。

曲澤，二穴，水也。在肘內廉陷中，屈肘取之，手厥陰脈之所入也，爲合。治心痛善驚，身熱，煩渴口乾，逆氣嘔血，風胗，臂肘手腕善動搖。可灸三壯，針入二分，留七呼。

手少陽三焦經

關衝井　液門滎　中渚兪　陽池原　支溝經　天井合

關衝，二穴，金也。在手小指次指之端，去爪甲角如韭葉，手少陽脈之所出也，爲井。治喉痺舌卷，口乾頭痛，霍亂，胸中氣噎，不嗜食，臂肘痛不可舉。目生翳膜，視物不明。針入一分，可灸一壯。愼豬魚酒麵，生冷等物。

液門，二穴，水也。在手小指次指間陷中，手少陽脈之所流也，爲滎。治驚悸忘言，咽外腫寒厥，手臂痛不能自上下，痎瘧寒熱，目眩頭痛，暴得耳聾，目赤澀，齒齦痛。針入二分，可灸三壯。

中渚，二穴，木也。在手小指次指本節後間陷中，手少陽脈之所注也，爲腧。治熱病汗不出，目眩頭痛，耳聾目生翳膜，久瘧，咽腫，肘臂痛，手五指不得屈伸。針入二分，可灸三壯。

陽池，二穴。一名別陽，在手表腕上陷中，手少陽脈之所過也，爲原。治寒熱瘧，或因折傷手腕，捉物不得，肩臂痛不得舉。針入二分，留三呼，不可灸。愼同前。

支溝，二穴，火也。在腕後三寸兩骨之間陷中，手少陽脈之所行也，爲經。治熱病汗不出，肩臂痠重，脅腋痛，四肢不舉，霍亂嘔吐，口噤不開，暴啞不能言。可灸七壯，針入二分。愼同。

天井，二穴，土也。在肘外大骨後肘後上一寸兩筋間陷中，屈肘得之，手少陽脈之所入也，爲合。甄權云：曲肘後一寸，義手按膝頭，取之兩筋骨罅。治心胸痛，欬嗽上氣唾膿，不嗜食，驚悸癭瘤，風痺，臂肘痛捉物不得。針入三分。

足厥陰肝經

大敦井　行間滎　太衝俞　中封經　曲泉合

大敦，二穴，木也。在足大指端，去爪甲如韭葉及三毛中，足厥陰脈之所出也，爲井。治卒疝，小便數遺溺，陰頭中痛，心痛汗出，陰上入腹，陰偏大，腹臍中痛，悒悒不樂，病右取左，左取右，腹脹腫病，少腹痛，中熱喜寐，尸蹶狀如死人，婦人血崩不止。可灸三壯，針入三分，留六呼。內側爲隱白，外側爲大敦。

行間，二穴，火也。在足大指間動脈應手陷中，足厥陰脈之流也，爲滎。治溺難，又白濁寒疝，少腹腫，欬逆嘔血，腰痛不可俛仰，腹中脹，心痛，色蒼蒼如死狀，終日不得息，口喎，四肢逆冷，嗌乾煩渴，瞑不欲視，目中淚出，太息癲疾，短氣。可灸三壯，針入六分，留十呼。

太衝，二穴，土也。在足大指本節後二寸，或一寸半陷中，凡胗太衝脈，可訣男子病死生，足厥陰脈之所注也，爲腧。治腰引少腹痛，小便不利，狀如淋，癭疝，少腹腫，溏洩遺溺，陰痛，面目蒼色，胸脇支滿，足寒，大便難，嘔血，女子漏血不止，小兒卒疝，嘔逆發寒，嗌乾，肘腫，內踝前痛淫濼，骭痠腋下腫，馬刀瘍瘻，唇腫。針入三分，留十呼，可灸三壯。

中封，二穴，金也。在足內踝前一寸，仰足取之陷中，伸足乃得之，足厥陰脈之所行也，爲經。治痎瘧，色蒼蒼振寒，少腹腫，食怏怏，繞臍痛，足逆冷，不嗜食，身體不仁，寒疝引腰中痛，或身微熱。針入四分，留七呼，可灸三壯。

曲泉，二穴，水也。在膝內輔骨下，大筋上，小筋下陷中，屈膝取之，足厥陰脈之所入也，爲合。治女子血瘕，按之如湯浸，股內少腹腫，陰挺出，丈夫癀疝，陰股痛小便難，腹脇支滿，癃閉，少氣洩利，四肢不舉，實即身熱，目眩痛，汗不出，目晾晾，膝腫痛，筋攣不可屈伸，發狂，衄血，喘呼，少腹痛引喉咽。針入六分，灸三壯。又云：正膝屈內外兩筋間宛宛中，又在膝曲橫文頭。治風勞失精，身體極痛，洩水下利濃血，陰腫骭腫。可灸三壯，針入六分，留十呼。

足少陽膽經

竅陰井　俠谿滎　臨泣俞　丘墟原　陽輔經　陽陵泉合

竅陰，二穴，金也。在足小指次指之端，去爪甲如韭葉，足少陽脈之所出也，爲井。治脇痛，欬逆不得息，手足煩熱，汗不出，轉筋癰疽，頭痛心煩，喉痺舌強，口乾，肘不可舉，卒聾不聞人語。可灸三壯，針入一分。

俠谿，二穴，水也。在足小指二歧骨間本節前陷中，足少陽脈之所流也，爲滎。治胸脇支滿，寒熱汗不出，目外眦赤，目眩頰頷腫，耳聾，胸中痛不可轉側，痛無常處。可灸三壯，針入三分。

臨泣，二穴，木也。在足小指次指本節後間陷中，去俠谿一寸五分，足少陽脈之所注也，爲腧。治胸中滿，缺盆中及腋下腫，馬刀瘍瘻，善齒頰，天牖中腫，淫樂骭痠，目眩，枕骨合顱痛，洒淅振寒，婦人月事不利，季脇支滿，乳癰心痛，周痺痛無常處，厥逆氣喘不能行，痎瘧日發。可灸三壯，針入二分。

丘墟，二穴，在足外踝下如前陷中，去臨泣三寸，足少陽脈之所過也，爲原。治胸脇滿痛不得息，久瘧振寒，腋下腫，痿厥坐不能起，髀樞中痛，目生翳膜，腿骭痠轉筋，卒疝少腹堅，寒熱頸腫。可灸三壯，針入五分，留七呼。

陽輔，二穴，火也。在足外踝上四寸，輔骨前絕骨端，如前三分，去丘墟七寸，足少陽脈之所行也，爲經。治膝溶溶如坐水中，膝下膚腫，筋攣諸節盡痛，痛無常處，腑下腫瘻，喉痺馬刀，膝骭痠，風痺不仁。可灸三壯，針入五分，留七呼。

陽陵泉，二穴，土也。在膝下一寸，外廉陷中，足少陽腧之所入也，爲合。針入六分，得氣即瀉，又宜久留針爲要也。治膝伸不得屈，冷痺腳不仁，偏風半身不遂，腳冷，無血色。又以蹲坐以之灸亦良，日灸七壯，至七七壯即止。

足太陰脾經

隱白井　大都滎　太白俞　商丘經　陰陵泉合

隱白，二穴，木也。在足大指端內側去爪甲角如韭葉，足太陰脈之所出也，爲井。治腹脹喘滿不得安卧，嘔吐食不下，暴泄衄血，卒尸蹶不識人，足寒不能溫。針入三分。婦人月事過時，刺之立愈。

大都，二穴，火也。在足大指本節後陷中，足太陰脈之所流也，爲滎。治熱病汗不出，手足逆冷，腹滿善嘔，煩熱悶亂，吐逆目眩。可灸三壯，針入三

分。

太白，二穴，土也。在足內側核骨下陷中，足太陰脈之所注也，爲腧。治身熱煩滿，腹脹食不化，嘔吐，洩濃血，腰痛，大便難，氣逆，霍亂腹中切痛。可灸三壯，針入三分。

商丘，二穴，金也。在足踝下微前陷中，足太陰脈之所行也，爲經。治腹脹，腸中鳴不便，脾虛令人不樂，身寒，善太息，心悲氣逆，痔疾骨疽蝕，絕子，厭夢。可灸三壯，針入三分。

陰陵泉，二穴，水也。在膝下內側輔骨下陷中，伸足取之，足太陰脈之所入也，爲合。又屈膝取之，治腹中寒不嗜食，膈下滿，水脹腹堅，喘逆不得卧，腰痛不得俛仰，霍亂，疝瘕，小便不利，氣淋寒熱不節。針入五分。

足陽明胃經

厲兌井　內庭滎　陷谷兪　衝陽原　解谿經　三里合

厲兌，二穴，金也。在足大指次指之端，去爪甲如韭葉，足陽明脈之所出也，爲井。治尸蹷，口噤氣絕，狀如中惡，心腹脹滿，熱病汗不出，寒瘧不嗜食，面腫，足骭寒，喉痺，齒齲，惡風鼻不利，多驚好卧。針入一分，可灸一壯。

內庭，二穴，水也。在足大指次指外間陷中，足陽明脈之所流也，爲滎。治四肢厥逆，腹脹滿，數欠，惡聞人聲，振寒咽中引痛，口喎，齒齲痛，瘧不嗜食。可灸三壯，針入三分。

陷谷，二穴，木也。在足大指次指之間本節後陷中，去內庭二寸，足陽明脈之所注也，爲腧。治面目浮腫，及水病善噫，腸鳴腹痛，熱病汗不出，振寒瘧疾。針入三分，留七呼，可灸三壯。

衝陽，二穴。在足跗上去陷谷三寸，足陽明脈之所過也，爲原，治偏風口眼喎，肘腫，齒齲痛，發寒熱，腹堅大，不嗜食，振寒，久狂登高而歌，棄衣而走，足緩復不收。針入五分，可灸三壯。

解谿，二穴，火也。在衝陽後一寸五分腕上陷中，足陽明脈之所行也，爲經。治風面浮腫，顏黑，厥氣上衝，腹脹，大便下重，瘈驚，膝股骭腫，轉筋，目眩頭痛，癲疾，煩心悲泣，霍亂，頭風，面赤目赤。針入五分，灸三壯。

三里，二穴，土也。在膝下三寸，骭外廉兩筋間，當舉足取之，足陽明脈之所入也，爲合。治胃中寒，心腹脹滿，胃氣不足，聞食臭，腸鳴腹痛，食不化。秦丞相云：諸病皆治，食氣水氣，蠱毒痎癖，四肢腫滿，膝骭痠痛，目不明。華陀云：療五勞羸瘦，七傷虛乏胸中瘀血，乳癰。《外臺·明堂》云：人年三十已上，若不灸三里，冷氣上衝目。可灸三壯，針入五分。

足少陰腎經

涌泉井　然谷滎　大谿兪　復溜經　陰谷合

涌泉，二穴，木也。在足心陷中，一名地衝，屈足卷指宛宛中，足少陰脈之所出也，爲井。治腰痛大便難，心中結熱，風脹，風癇，心病，不嗜食，婦人無子，欬嗽身熱，喉痺，胸脇滿，目眩，男子如蠱，女子如妊娠，五指端盡痛，足不得踐地。可灸三壯，針入五分，無令出血。淳於意云：漢北齊王阿母，患足下熱喘病，謂曰，熱厥也，當刺之足心，立愈。

然谷，二穴，火也。一名龍淵，在足內踝前起大骨下陷中，足少陰脈之所流也，爲滎。治咽內腫，心恐懼如人將捕，涎出，喘呼少氣，足跗腫不得復地，寒疝少腹脹，上憹胸脇，咳唾血，喉痺，淋瀝，女子不孕，男子精溢，骭痠不能久立足，一寒一熱，舌縱煩滿，消渴，初生小兒臍風口噤，痿厥洞泄。可灸三壯，針入三分，不宜見血。

太谿，二穴，土也。在內踝後跟骨上動脈陷中，足少陰脈之所注也，爲腧。治久瘧咳逆，心痛如錐刺其心，手足寒至節，喘息者，死，嘔吐，口中如膠，善噫，寒疝，熱病汗不出，默默嗜卧，溺黃，消癉，大便難，咽腫唾血。痎癖寒熱咳嗽，不嗜食，腹脇痛瘦脊，手足厥冷。可灸三壯，針入三分。

復溜，二穴，金也。一名冒陽，一名伏白，在足內踝上二寸陷中，是足少陰脈之所行也，爲經。治腰脊內引痛，不得俛仰起坐，目眩眩，善怒多言，舌乾涎自出，足痿不收，履骭寒不自溫，腹中雷鳴，腹脹如鼓，四肢腫，十水病溺，青赤黃白黑：青取井，赤取滎，黃取腧，白取經，黑取合，血痔泄後腫，五淋，小便如散，大骨寒熱，汗注不止。可灸五壯，針入三分，留三呼。

陰谷，二穴，水也。在膝內輔骨後，大筋下，小筋上，按之應手，屈膝乃取之，少陰脈之所入也，爲合。治膝痛如錐，不得屈伸，舌縱涎下，煩逆溺難，少腹急，引陰痛，股內廉痛，婦人漏下不止，腹脹滿不得息，小便黃，男子如蠱，女子如妊娠。可灸二壯，針入四分，留七呼。

足太陽膀胱經

至陰井　通谷滎　束骨兪　京骨原　崑崙經　委中合

至陰，二穴，金也。在足小指外側，去爪甲角如韭葉，足太陽脈之所出

也，爲井。治目生翳，鼻塞頭重，風寒從足小指起，脈痺上下帶胸脇痛無常，轉筋寒瘧，汗不出，煩心，足下熱，小便不利，失精。針入二分，可灸三壯。

通谷，二穴，水也。在足小指外本節前陷中，足太陽脈之所流也，爲滎。治頭重目眩，喜驚，引鼽衄，頸項痛，目眩眩。甄權云：結積留飲胸滿，食不化。可灸三壯，針入二分。

束骨，二穴，木也。在足小指本節後陷中，足太陽脈之所注也，爲腧。治腰如折，腹如結，耳聾，惡風寒，目眩，項不可迴顧，目內眦赤爛。可灸三壯，針入三分。

京骨，二穴。在足外側，大骨下赤白肉際陷中，足太陽脈之所過也，爲原。治膝痛不可屈伸，目內眦赤爛，發瘧寒熱，善驚，不欲食，筋攣，足骭痛，髀樞痛，頸項強，腰背不可俛仰，鼽衄不止，目眩。針入三分，可灸七壯。

崑崙，二穴，火也。在外踝後跟骨上陷中，足太陽脈之所行也，爲經。治腰尻痛，足端腫不得履地，鼽衄，腳如結，踝如裂，頭痛，肩背拘急，欬喘暴滿，陰腫痛，小兒發癲癡瘛。炷如小麥大，可灸三壯，針入三分。

委中，二穴，土也。在膕中央約文中動脈，足太陽脈之所入也，爲合。治腰俠脊沉沉然，遺溺，腰重不能舉體，風痺，髀樞痛，可出血，痼疹皆愈，委中者，血郄也，熱病汗不出，足熱，厥逆滿，膝不得屈伸，取其經血，立愈。

《針灸聚英・藏腑井滎俞經合主治》 假令得弦脈，病人善潔，膽爲清淨之府故耳。面青善怒，此膽病也。若心下滿當刺竅陰，井。身熱當刺俠谿，滎。體重節痛刺臨泣，俞。喘咳寒熱刺陽輔，經。逆氣而泄刺陽陵泉，合。又總取丘墟。原。

假令得弦脈，病人淋溲難，轉筋，四肢滿閉，臍右有動氣，此肝病也。若心下滿當刺大敦，井。身熱刺行間，滎。體重節痛刺太衝，俞。喘嗽寒熱刺中封，經。逆氣而泄刺曲泉。合。

假令得浮洪脈，病人面赤口乾喜笑，此小腸病也。若心下滿刺少澤，井。身熱刺前谷，滎。體重節痛刺後谿，俞。喘嗽寒熱刺陽谷，經。逆氣而泄刺小海，合。又總刺腕骨。原。

假令得浮洪脈，病人煩心，心痛，掌中熱而惋，臍上有動氣，此心病也。若心下滿刺少衝，井。身熱刺少府，滎。體重節痛刺神門，俞。喘嗽寒熱刺靈道，經。逆氣而泄刺少海。合。

假令得浮緩脈，病人面黃，善噫善思善沫，此胃病也。若心下滿刺厲兌，井。身熱刺內庭，滎。體重節痛刺陷谷，俞。喘嗽寒熱刺解谿，經。逆氣而泄刺三里，合。又總刺衝陽。原。

假令得浮緩脈，病人腹脹滿，食不消，體重節痛，怠惰嗜卧，四肢不收，當臍有動氣，按之牢若痛，此脾病也。若心下滿刺隱白，井。身熱刺大都，滎。體重節痛刺太白，俞。喘嗽寒熱刺商丘，經。逆氣而泄刺陰陵泉。合。

假令得浮脈，病人面白，善噦，悲愁不樂欲哭，此大腸病也。若心下滿刺商陽，井。身熱刺二間，滎。體重節痛刺三間，俞。喘嗽寒熱刺陽谿，經。逆氣而泄刺曲池，合。又總刺合谷。原。

假令得浮脈，病人喘嗽，洒淅寒熱，臍右有動氣，按之牢若痛，此肺病也。若心下滿刺少商，井。身熱刺魚際，滎。體重節痛刺太淵，俞。喘嗽寒熱刺經渠，經。逆氣而泄刺尺澤。合。

假令得沉遲脈，病人面黑，善恐欠，此膀胱病也。若心下滿刺至陰，井。身熱刺通谷，滎。體重節痛刺束骨，俞。喘嗽寒熱刺崑崙，經。逆氣而泄刺委中，合。又通刺京骨。原。

假令得沉遲脈，病人逆氣，小腹急痛，泄如下重，足脛寒而逆，此腎病也。若心下滿刺涌泉，井。身熱刺然谷，滎。體重節痛刺太谿，俞。喘嗽寒熱刺復溜，經。逆氣而泄刺陰谷。合。

此五臟六腑井滎俞經合刺法，深得《素》、《難》之旨，學者不可不知。

《針灸問對》卷上 或曰：經云五藏五俞，五五二十五俞，六府六俞，六六三十六俞。經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣以上下。所出爲井，所溜爲滎，所注爲俞，所行爲經，所入爲合。又云：五藏有六府，六府有十二原者。何謂也？

曰：井，譬如谷井，泉源之所出也。經穴之氣所生，則自井始，而溜滎、注俞、過經、入合。合者，會也。如水會於海。又以井主東方木。木者，春也，萬物發生之始，故陰井屬乙木。乙，陰木也。乙與庚合，故陽井屬庚金。庚，陽金也。陰木柔，陽金剛，剛柔相配，夫婦之道，則有父子之相生。是以肝木大敦陰井，木生陰滎行間火，火生陰俞太衝土，土生陰經中封金，金生陰合曲泉水。心之少衝井木，少府滎火，神門俞土，靈道經金，少海合水。脾之隱白井木，大都滎火，太白俞土，商丘經金，陰陵泉合水。肺之少商井木，魚際滎火，

太淵俞土，經渠經金，尺澤合水。腎之涌泉井木，然谷滎火，太谿俞土，復溜經金，陰谷合水。心包之中衝井木，勞宮滎火，大陵俞土，間使經金，曲澤合水。此陰經之穴，以次而相生也。膽之竅陰陽井，金生陽滎俠谿水，水生陽俞臨泣木，木生陽經陽輔火，火生陽合陽陵泉土。小腸少澤井金，前谷滎水，後谿俞木，陽谷經土，小海合火。胃之厲兌井金，內庭滎水，陷谷俞木，解谿經火，三里合土。大腸之商陽井金，二間滎水，三間俞木，陽谿經火，曲池合土。膀胱之至陰井金，通谷滎水，束骨俞木，崑崙經火，委中合土。三焦之關衝井金，液門滎水，中渚俞木，支溝經火，天井合土。此陽經之穴，以次而相生也。

或曰：井滎俞經合主何病也？曰：六十八難注云：心下滿，肝木病也。足厥陰之支，從肝貫膈，上注肺，故井主心下滿也。滎主身熱，心火病也。俞主體重節痛，脾土病也。經主喘咳寒熱，肺金病也。合主逆氣而泄，腎水病也。此舉五藏之病。各一端爲例，餘病可以類推而互舉也。不言六府者，舉藏足以該之。

或曰：諸經之井，皆在手指足指梢。肌肉淺薄之處，不足使爲補瀉也，刺之奈何？經曰：設當刺井者，只瀉其滎。以井爲木，滎爲火，火者，木之子也，此專爲瀉井者言也。若當補井，則必補其合。故經言：補者，不可以爲瀉。瀉者，不可以爲補。各有攸當也。補瀉反，則病危，可不謹哉。

或曰：經以井滎俞經，各繫於四時，何謂也。經曰：春刺井者，邪在肝。夏刺滎者，邪在心。季夏刺俞者，邪在脾。秋利經者，邪在肺。冬刺合者，邪在腎也。

《針灸大成·十二經井穴圖》 手太陰井，人病膨脹，喘咳，缺盆痛，心煩，掌熱，肩背疼，咽痛喉腫。斯乃以脈循上膈肺中，橫過胸關，穿過尺澤入少商，故邪客於手太陰之絡，而生是病。可刺手太陰肺經井穴少商也，手大指側。刺同身寸之一分，行六陰之數各一痏，左取右，右取左，如食頃已。灸三壯。

手陽明井，人病氣滿，胸中緊痛，煩熱，喘而不已息。斯乃以其脈自肩端入缺盆，絡肺。其支別者從缺盆中直而上頸，故邪客於手陽明之絡，而有是病。可刺手陽明大腸井穴商陽也，在手大指次指爪甲角。刺入一分，行六陰之數，左取右，右取左，如食傾已，灸三壯。

足陽明井，人病腹心悶，惡人火，聞響心惕，鼻衄唇喎，瘧狂，足痛，氣蠱，瘧疥，齒寒。乃脈起於鼻交頞中，下循鼻外，入上齒中，還出俠口環唇，下交承漿。卻循頤後下廉，出大迎，循頰車，上耳前，故邪客於足陽明之絡，而有是病。可刺足陽明胃經井厲兌，足次指爪甲上與肉交者韭許。刺一分，行六陰數，左取右，食頃已。

足太陰井，人病尸厥暴死，脈猶如常人而動，然陰盛於上，則邪氣重上，而邪氣逆，陽氣亂，五絡閉塞，結而不通，故狀若尸厥，身脈動，不知人事，邪客手足少陰、太陰、足陽明絡，此五絡命所關。可初刺足太陰脾，隱白。二刺足少陰腎，涌泉。三刺足陽明胃，厲兌。四刺手太陰肺，少商。五刺手少陰心，少衝。五井穴各二分，左右皆六陰數。不愈，刺神門。不愈，以竹管吹兩耳，以指掩管口，勿泄氣，必須極吹盡，後脈絡通，每極三度。甚者灸維會三壯。針前後各二分，瀉二度，後再灸。

手少陰井，人病心痛煩渴，臂厥，脇肋疼，心中熱悶，呆癡忘事，顛狂。斯乃以其脈起於心，支從心系俠喉嚨，出向後腕骨之下，直從肺，行腋下臑內，循廉肘內通臂，循廉祗腕，直過神門脈，入少衝。可刺手心經井少衝，手小指內側交肉者如韭葉。刺一分，行六陰數，右取左。若灸三炷，如麥大，不已，復刺神門穴。

手太陽井，人病頷腫，項強難顧，肩似拔，臑似折，肘臂疼，外廉痛。斯乃以其脈起小指，自少澤過前谷，上循臂內至肩入缺盆，向腋，絡心間，循咽下膈，抵胃。支從缺盆上頸頰，至目銳眥入耳，復循頰入鼻頞，斜貫於顴，故邪客於太陽絡，生是病。可刺手小腸井少澤，小指外側與肉相交如韭葉。刺一分。六陰數各一痏，左病右取。若灸如小麥炷，三壯止。

足太陽井，人病頭項肩背腰目疼，脊痛，痔瘧，顛狂，目黃淚出，鼻流血。斯乃經之正者，從腦出，別下項。支別者，從膊內左右別下，又其絡從上行，循眥上額，故邪客於足太陽絡，而有是病。可刺足太陽膀胱井至陰，小指外側韭葉。行六陰數，不已，刺金門五分，灸三壯。不已，刺申脈一寸三分，如人行十里愈有。所墜，瘀血留腹內，滿脹不得行，先以利藥，次刺然谷前脈出血立已。不已，刺衝陽三分胃之原。及大敦見血。肝之井。

足少陰，人病卒心痛，暴脹，胸脇支滿。斯乃脈上貫肝膈，走於心內，故邪客於足少陰之絡，而有是病。可刺足少陰腎井涌泉，足心中。刺三分，行

六陰數，見血出，令人立饑欲食，左取右，素有此病，新發，刺五日愈，灸三壯。

手厥陰井，人病卒然心痛，掌中熱，胸滿膨，手攣臂痛，不能伸屈，腋下腫平，面赤目黃，善笑，心胸熱，耳聾響。斯乃以其包絡之脈，循脇過腋下，通膈內，至間使入勞宮，循經直入中衝。支別從掌循小指，過次指關衝，故邪客於手厥陰絡，生是病。可刺手厥陰心包井中衝，中指內端去甲韭葉。刺一分，行六陰數，左取右，如食頃已。若灸可三壯如小麥炷。

手少陽井，人病耳聾痛，渾渾目疼，肘痛，脊間心後疼甚。斯乃以其脈上臂，貫膚外循肩上，交出少陽缺盆、膻中、膈內，支出頸項耳後，直入耳中，循遍目內眥，故邪氣客於少陽之絡生，是病。可刺手少陽三焦井穴關衝也，手小指次指去爪甲與肉交者如韭葉許。刺一分，各一痏，右取左，如食頃已。如灸三壯不已，復刺少陽俞中渚穴。

足少陽井，人病胸脇足痛，面滯，頭目疼，缺盆腋腫汗多，頸項癭瘤強硬，瘧生寒熱。乃脈支別者，從目銳下大迎，合手少陽抵項，下頰車，下頸合缺盆以下胸，交中貫膈，絡肝膽，循脇，故邪客於足少陽之絡，而有是病。

足厥陰井，可刺足少陽膽井竅陰，在次指與肉交者如韭葉許。刺一分，行六陰數，各一痏，左病右取，如食頃已。灸可三壯。

人病卒疝暴痛，及腹繞臍上下急痛。斯乃肝絡去內踝上五寸，別走少陽。其支別者，循脛上睾，結於莖，故邪客於足厥陰之絡，而有是病。可刺足厥陰肝經井大敦，大指端。行六陰數，左取右，素有此病，再發，刺之三日已。若灸者，可五壯止。

《東醫寶鑒・針灸篇・五臟六腑所屬五腧五行》

肺　少商　魚際　太淵　經渠　尺澤
井木　滎火　腧土　經金　合水

大腸　商陽　二間　三間　合谷　陽谿
井金　滎水　腧木　原　經火

曲池　上廉　合土

心　中衝　勞宮　大陵　間使　曲澤
井木　滎火　腧土　經金　合水

心不主令故代以心包

小腸　少澤　前谷　後谿　腕骨　陽谷
井金　滎水　腧木　原　經火

小海　下廉　合土

肝　大敦　行間　大衝　中封　曲泉
井木　滎火　腧土　經金　合水

膽　竅陰　俠谿　臨泣　丘墟　陽輔　陽陵泉
井金　滎水　腧木　原　經火　合土

脾　隱白　大都　太白　商丘　陰陵泉
井木　滎火　腧土　經金　合水

胃　厲兌　內庭　陷谷　衝陽　解谿　三里
井金　滎水　腧木　原　經火　合土

腎　涌泉　然谷　太谿　復溜　陰谷
井木　滎火　腧土　經金　合水

膀胱　至陰　通谷　束骨　京骨　崑崙　委中
井金　滎水　腧木　原　經火　合土

三焦　關衝　液門　中渚　陽池　支溝　天井　委陽
井金　滎水　腧木　原　經火　合土

五腧陰陽配合　陰井木，陽井金。陰滎火，陽滎水。陰腧土，陽腧木。陰經金，陽經火。陰合水，陽合土。陰陽皆不同，其意何也。然。是剛柔之事也。陰井乙木，陽井庚金，庚者乙之剛，乙者庚之柔，故爲配合焉。他倣此。

五腧主病　五臟、六腑，各有井、滎、腧、經、合，皆何所主。然，經言：所出爲井，所流爲滎，所注爲腧，所行爲經，所入爲合。井主心下痞滿，肝邪也。滎主身熱，心邪也。腧主體重節痛，脾邪也。經主喘咳，寒熱，肺邪也。合主氣逆

而泄。腎邪也。此所主病也。

五腧針隨四時　春刺井，夏刺滎，季夏刺腧，秋刺經，冬刺合者，何也。蓋春刺井者，邪在肝也。夏刺滎者，邪在心也。季夏刺腧者，邪在脾也。秋刺經者，邪在肺也。冬刺合者，邪在腎也。

井合有義　所出爲井，所入爲合，奈何。蓋井者，東方春也，萬物始生，故言所出爲井也。合者，北方冬也，陽氣入藏，故言所入爲合也。

《類經圖翼·經絡·井滎腧經合解》《靈樞·九針十二原》篇曰：五藏五腧，五五二十五腧。六府六腧，六六三十六腧。所出爲井，所溜爲滎，所注爲腧，所行爲經，所入爲合。夫所出爲井者，如水源出井，其氣正深，北方水也。所溜爲滎者，滎，小水也，脈氣尚微，東方春也。所注爲腧者，腧，輸也，經由此而輸彼，其氣方盛，南方夏也。所行爲經者，經氣大行，正盛於此，應長夏也。所入爲合者，脈氣由此內行，歸合於府藏，西方金也。按：六十五難曰：井者，東方春也，萬物之始生，故言所出爲井也。合者，北方冬也，陽氣入藏，故言所入爲合也。似亦近理，但證之本經諸篇，則皆不合，當以經旨爲是，因敢僭爲改正，義詳針刺類第十七。然經絡遍身，無往非穴，今各經之井滎腧經合穴，皆在手足而不逾肘膝者，正以手肘足膝，是爲四關，四關者，乃關節之處，所以係周身三百六十五節之氣也。本篇曰：節之交，三百六十五會。所言節者，神氣之所游行出入，非皮肉筋骨也。又曰：四關主治五藏。是知周身經絡，皆不出於四關，而十經之要穴，皆不離於手足，欲求經絡之妙者，必加意於關節之會焉。

《類經圖翼·經絡·井滎陰陽配合五行剛柔》《靈樞·本輸》篇曰：肺出於少商爲井水，心出於中衝爲井木，肝出於大敦爲井木，脾出於隱白爲井水，腎出於涌泉爲井木，此五藏之井皆始於木也。又曰：膀胱出於至陰爲井金，膽出於竅陰爲井金，胃出於厲兌爲井金，三焦出於關衝爲井金，小腸出於少澤爲井金，大腸出於商陽爲井金，此六府之井皆始於金也。此靈樞發各經金木之理，而未悉五行生合之義，及六十四難經乃始分析五行剛柔，而滑伯仁又詳注陰井木生陰滎火，陰滎火生陰腧土，陰腧土生陰經金，陰經金生陰合水，陽井金生陽滎水，陽滎水生陽腧木，陽腧水生陽經火，陽經火生陽合土也。又如陰井乙木，陽井庚金，是乙與庚合也。陰滎火，丁火陽滎壬水，是丁與壬合也。陽腧甲木，陰腧己土。是甲與己合也。陽經丙火，陰經辛金，是丙與辛合也。陽合戊土，陰合癸水，是戊與癸合也。庚爲陽金，故曰陽井庚者，乙之剛也。乙爲陰木，故曰陰井乙者，庚之柔也。此其生發象四時，潮宗河海，上下有相生之義，陰陽有相配之理，蓋其上法天時，中合人事，而下應地理者乎。

諸要穴分部

綜　述

一、原穴

《靈樞·九針十二原》　五藏有六府，六府有十二原，十二原出於四關，四關主治五藏，五藏有疾，當取之十二原。十二原者，五藏之所以稟三百六十五節氣味也。五藏有疾也，應出十二原，十二原各有所出，明知其原者，睹其應而知五藏之害矣。

陽中之少陰，肺也，其原出於太淵，太淵二。陽中之太陽，心也，其原出於大陵，大陵二。陰中之少陽，肝也，其原出於太衝，太衝二。陰中之至陰，脾也，其原出於太白，太白二。陰中之太陰腎也，其原出於太谿，太谿二。膏之原，出於鳩尾，鳩尾一。肓之原，出於脖胦，脖胦一。凡此十二原者，主治五藏六府之有疾者也。

〔馬蒔注〕此言五藏六府之有疾者，當取之十二原穴也。內有五藏，外有六府，以爲之表裏。藏府有十二原穴，十二原穴出於四關，四關者，即手肘足膝之所，乃關節之所係也。故凡井滎俞經合之穴，皆手不過肘，而足不過膝也。此四關者，主治五藏，凡五藏有疾，當取之十二原，正以十二原者，五藏之所以稟三百六十五節之氣味也。故五藏有疾應出於十二原，十二原各有所出，必明知其原，睹其應，而知五藏之爲害矣。故心肺居於膈上，皆爲陽。

陽中之少陰，肺也，其原出於太淵，左右各一。掌後陷中，肺脈所注，爲俞土。針

二分，留二呼，灸三壯，陰經無原，俞穴代之，餘依此。

陽中之太陽，心也，其原出於大陵，左右各一。按大陵係手厥陰心包絡經穴，所注爲俞土，此經代心經以行事，故不曰本經之神門，而曰包絡經之大陵。在掌后骨下兩筋間，針六分，留七呼，灸三壯。

腎肝居於膈下，而脾居中州，皆爲陰。陰中之少陽，肝也，其原出於太衝，左右各一。足大指本節後二寸，動脈應手陷中，肝脈所注，爲俞土。針三分，留七呼，灸三壯。

陰中之至陰，脾也，其原出於土。太白，左右各一。足大指內側內踝前核骨下陷中，脾脈所注，爲俞土。針三分，留七呼，灸三壯。

陰中之太陰，腎也，其原出於太谿，左右各一。足內踝後跟骨上動脈陷中。男子婦人病，有此脈則生，無則死。腎脈所注，爲俞土。針三分，留七呼，灸三壯。

膏之原出於鳩尾，其穴一。一名尾翳，一名鬲骸，蔽骨之端，在臆前蔽骨下五分。人無蔽骨者，從岐骨下一寸，言其骨垂下如鳩尾形。禁灸。大妙手方可針。

肓之原出於脖胦，其穴一。一名下氣海，一名下肓，臍下一寸半宛宛中。男子生氣之海。針八分，得氣瀉後宜補之，灸七壯。按本篇止言五藏之原，而不言六府。乃以鳩尾、脖胦足之。《難經・六十六難》則五藏之外，言少陰之原出於兌骨，膽之原出於丘墟，胃之原出大衝陽，三焦之原出於陽池，膀胱之原出於京骨，大腸之原出於合谷，小腸之原出於腕骨，則始於十二原爲悉亦。

〔張介賓注〕藏府之氣表裏相通，故五藏之表有六府，六府之外有十二原，十二原出於四關。四關者，即兩肘兩膝，乃周身骨節之大關也。故凡井滎腧原經合穴，皆手不過肘，足不過膝，而此十二原者，故可以治五藏之疾。○此十二原者，乃五藏之氣所注，三百六十五節氣味之所出也，故五藏有疾者，其氣必應於十二原而各有所出，知其原，睹其應，則可知五藏之疾爲害矣。○心肺居於膈上，皆爲陽藏，而肺則陽中之陰，故曰少陰，其原出於太淵二穴，即寸口也。○心爲陽中之陽，故曰太陽，其原出於大陵，按大陵係手厥陰心主腧穴也。《邪客》篇，帝曰：手少陰之脈獨無腧，何也？岐伯曰：少陰心脈也，心者，五藏六府之大主也，精神之所舍也，其藏堅固，邪弗能容也，容之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在於心者，皆在於心之包絡，包絡者心主之脈，故此言大陵也，大陵二穴，在掌後骨下兩筋間。○肝脾腎居於膈下，皆爲陰藏，而肝則陰中之陽，故曰少陽，其原出於太衝二穴，在足大指本節後二寸，動脈陷中。○脾屬土而象地，故爲陰中之至陰，其原出於太白二穴，在足大指後內側核骨下陷中。○腎在下而屬水，故爲陰中之太陰，其原出於太谿二穴，在足內踝後跟骨上動脈陷中。此上五藏陰陽詳義，又見陰陽類五。○鳩尾，任脈穴，在臆前蔽骨下，五分。○脖胦，即下氣海，一名下肓，在臍下一寸半，任脈穴。脖，音孛。胦，音英。○上文五藏之原各二，并膏肓之原，共爲十二。而藏府表裏之氣，皆通於此，故可以治五藏六府之有疾者也。

〔張志聰注〕此論氣味所生之津液，從藏府之膏肓，外滲於皮膚絡脈，化赤爲血，榮於經俞，注於藏府，外內出入之相應也，津液者，水穀氣味之所生也，中焦之氣，蒸津液，化其精微，發泄於腠理，淖澤注於骨，補益腦髓，潤澤皮膚。是津液注於三百六十五節，而滲灌於皮膚肌腠者也。溢於外則皮肉膏肥，餘於內則膏肓豐滿，蓋膏者，藏府之膏膜，肓者，腸胃之募原也。氣味所生之津液，從內之膏肓，而淖澤於外，是以膏肥之人，其肉淖而皮縱緩，故能縱腹垂腴，外內之相應也。《癰疽》章曰：中焦出氣如露，上注谿谷，而滲孫脈，津液和調，變化而赤，爲血，血和則孫脈先滿溢，乃注於絡脈，皆盈，乃注於經脈，陰陽已張，因息乃行，行有經紀，周有道理，與天合同，不得休止。

夫谿谷者，皮膚之分肉，是津液外注於皮膚，從孫絡化赤，而注於藏府之原經。故曰：十二原者，五藏之所以稟三百六十五節氣味也。四關者，兩肘兩腋，兩髀兩膕，皆機關之室，眞氣之所過，血絡之所游行者也。十二原出於四關，四關主治五藏者，謂藏合府而府有原，原有關而關應藏，藏府陰陽相合，外內出入之相通也。故曰：明知其原，睹其應，而知五藏之害矣。肝心脾肺腎，內之五藏也，陽中之少陰，陰中之少陽，五藏之氣也。故藏府有病，取之經脈之原。

《太素・九針之一・諸原所生》　五藏有六府，六府有十二原。八十一難五藏皆以第三輸爲原，各二以爲十原也。又取手少陰經第三輸二爲十二原，六府皆收井滎輸經四穴之後別立一原，六府各二，爲十二原。然則五藏六府合有廿四原，原者齊下腎間動氣，人之生命也，十二經之根本也，故名爲原。三焦行原氣，經營五藏六府，故三焦者原氣之別使也。行氣故五藏第一輸，故第三輸名原，六府以第四穴爲原。夫原氣者，三焦之尊號，故三焦行原氣，止第四穴輸。名爲原也。今五藏六府有十二原者，言五藏六府各有十二原也，合而言之，亦有廿四原。文言六府有十二原者，後人妄加二字耳。

十二原出於四關，四關主治五藏，五藏有疾，當取之十二原。十二原者，五藏之所以稟三百六十五節氣味者也。四關，四支也。此中唯言五藏有十二原，生病所由。不言六府十二原也，五藏在內，原在於外，故五藏有府，皆從外入，所以五藏皆稟十二原也，以其三百六十五節交會穴中，穀之氣味皆在中會也。

五藏有疾也，應出於十二原，而原各有所出。原之脈氣皆出其第三輸。

明知其原，睹其應而知五藏之害矣。明知十二原所出之處，又知內應五藏，則妙達五藏所生之害也。

陽中之少陰，肺也，其原出於大淵，大淵二。日夕少陰，故曰陽中少陰也。

陽中之太陽，心也，其原出於大陵，大陵二。日中大陽，故曰陽中大陽也。

陽中之少陽，肝也。其原出於大衝，大衝二。日出初陽，故曰陽中之少陽也。

陰中之大陰，腎也，其原出於大谿，大谿二。夜半重陰，故曰太陰也。

陰中之至陰，脾也，其原出於大白，大白二。上爲四藏，陰之至極，故曰至陰也。

鬲之原出於鳩尾一。膈氣在於鳩尾之下，故鳩尾爲原也。

肓之原出於脖胦，脖胦一。肓謂下肓在齊一寸。脖，蒲忽反，胦，於桑反，謂胦，齊也。

凡此十二原者，主治五藏六府之有疾者也。脈取三陽，飧泄取三陰。脈，取六府三陽原也。泄，取五藏三陰原也之。

《難經·六十二難》 六十二難曰：藏井滎有五，府獨有六者，何謂也？然，府者，陽也，三焦行於諸陽，故置一俞，名曰原。府有六者，亦與三焦共一氣也。

〔丁德用注〕三焦者，臣使官，位應相火，宣行君火命令，使行於諸陽經中，故置一俞，名曰原。所以府有六，亦是三焦之一氣，故三焦共一氣也。

〔楊玄操注〕五藏之脈，皆以所出爲井，所流爲滎，所注爲俞，所行爲經，所入爲合，是謂五俞，以應金木水火土也。六府亦並以所出爲井，所流爲滎，所注爲俞，所過爲原，所行爲經，所入爲合，其俞亦應五行，惟原獨不應五行，原者，元也。元氣者，三焦之氣也。其氣尊大，故不應五行，所以六府有六俞，亦以應六合於乾道也。然五藏亦有原，則以第三穴爲原，所以不別立穴者，五藏法地，地卑，故三焦之氣經過而已，所以無別穴，六府既是陽，三焦亦是陽，故云共一氣也。

〔虞庶注〕天以六氣司下，地以五行奉上，六氣者，風寒暑燥濕火也。五行者，金木水火土也。十一之氣相因而成。人應之，乃六府法六氣，五藏法五行，亦十一之氣相因而成也。天得六，謂天屬陽，以陰數配之，地得五，謂地屬陰，以陽數配之。而成陰陽也。人府藏亦然，六府配六氣者，謂膽木配風，膀胱水配寒，小腸火配暑，大腸金配燥，胃土配濕，三焦少陽配火，三焦爲原氣，在六府陽脈中，自立一，爲原也。五藏配五行者，肝木，心火，脾土，肺金，腎水，五藏法陰，無原一穴者，謂五行陰脈，穴中原氣暗主之，故原井俞同一穴也。故曰三焦共一氣，其理明矣。詳此經義前後問答，文理有闕。

《難經·六十六難》 六十六難曰：經言肺之原，出於太淵。

〔丁德用注〕在右手掌後魚際下，是脈之大會，故云：肺之原出於太淵。

〔楊玄操注〕穴在掌後是也。

〔虞庶注〕《針經》言，一藏有俞無原，原與俞共一穴所出。《難經》又言，五藏有原所出。乃亦《針經》中俞穴也，兩義皆通也。

心之原，出於太陵。

〔丁德用注〕在掌後兩筋間陷中，此是心包絡之原也。

〔虞庶注〕在掌後兩骨間。

肝之原，出於太衝。

〔虞庶注〕在足大指本節後二寸是。又曰：足大指本節後二寸，或一寸半是也。

脾之原，出於太白。

〔丁德用注〕在足內側核骨下。

腎之原，出於太谿。

〔丁德用注〕在足內踝後跟骨間是也。

少陰之原，出於兌骨。

〔丁德用注〕神門穴是也。此是眞心之脈也。

〔楊玄操注〕此皆五藏俞也。所以五藏皆以俞爲原，少陰眞心脈也，亦有原，在掌後兌骨端陷者中，一名神門，一名中都，前云心之原出於太陵者，是心胞絡脈也。凡云心病者，皆在心胞絡脈矣。眞心不病，故無俞，今有原者，外經之病，不治內藏也。

膽之原，出於丘墟。

〔丁德用注〕在足外踝下微前是也。

〔楊玄操注〕足內踝後微前也。

胃之原，出於衝陽。

〔丁德用注〕在足跗上五寸，骨間動脈是也。

三焦之原，出於陽池。

〔丁德用注〕在手小指次指本節後，陷中是也。

〔楊玄操注〕手表腕上也。

膀胱之原，出於京骨。

〔楊玄操注〕在足外側大骨下赤白肉際。

大腸之原，出於合谷。

〔丁德用注〕在大指次指間虎口內。

〔楊玄操注〕手大指岐骨間。

小腸之原，出於腕骨。

〔丁德用注〕在小指腕骨內。

〔楊玄操注〕在手腕陷中，指腕者誤也。

〔虞庶注〕以上十二經，皆配之五行，其五行行勝之年，於王前先瀉其原，不足之年，先補其原，即此原也。

十二經皆以俞爲原者，何也？然，五藏俞者，三焦之所行，氣之所留止也，三焦所行之俞爲原者，何也？然，臍下腎間動氣者，人之生命也，十二經之根本也，故名曰原。三焦者，原氣之別使也，主通行三氣，經歷於五藏六府。原者，三焦之尊號也，故所止輒爲原。五藏六府之有病者，取其原也。

〔楊玄操注〕齊下腎間動氣者，丹田也。丹田者，人之根本也。精神之所藏，五氣之根元，太子之府也。男子以藏精，女子主月水以生養子息，合和陰陽之門戶也。在齊下三寸，方圓四寸附著脊脈兩腎之根，其中央黃，左青右白上赤下黑。三寸法三才，四寸法四時，五色法五行。兩腎之間，名曰大海，一名溺水，中有神龜，呼吸元氣流行則爲風雨，通氣四肢無所不至也，腎者，分爲日月之精，虛無之氣人之根本也。齊者人之命也，分爲一名太中極，一名太淵，一名崑崙，一名持樞，一名五城，五城有眞人，即五帝也。五城之外有八使者，即八卦神也。八使者，幷太一爲九卿，八卦之外有十二樓，樓有十二子也。幷三焦神爲二十七大夫，又幷四支神爲八十一元士。齊中央名太一君之侯王，王天大將軍，特進侯，主人身中萬二千神也。郊在頭上腦戶中，廟在項後頂上，社在脾左端，稷在太腸窮，風伯在八門，八門在齊傍，雨師在小腸窮，四瀆雲氣在崑崙，溺水在胞中，所以備言此者，欲明腎爲人生之本焉。故知丹田者，性命之本也。道士思神，比丘坐禪，皆行心氣於臍下者，良爲此也。故云：原者三焦之尊號也。三焦合氣於腎故也。

〔虞庶注〕在天則三元五運相因而成，在人則三焦五藏相因而成也，《素問》曰：其氣三，其生五，此之謂也。啓玄子曰：人之所存，秉五行之運用，徵其本始，從三氣以生成，此則天地之原氣也。故五藏六府有病皆取其原也。

〔丁德用注〕三焦者，是十二經根本，是生氣之原也，爲臣使之官，宣行榮衛。所以在陽經輒其原也。

〔滑壽注〕藏之井滎有五，謂井滎俞經合也，府之井滎有六，以三焦行於諸陽，故又置一俞而名曰原，所以府有六者，與三焦共一氣也。虞庶曰此篇疑有缺誤，當與六十六難參考。

肺之原太淵至腎之原太谿，見《靈樞》第一篇，其第二篇曰肺之俞太淵，心之俞大陵，肝之俞太衝，脾之俞太白，腎之俞太谿，膀胱之俞束骨，過於京骨爲原，膽之俞臨泣，過於丘墟爲原，胃之俞陷谷，過於衝陽爲原，三焦之俞中渚，過於陽池爲原，小腸之俞後谿，過於腕骨爲原，大腸之俞三間，過於合谷爲原。蓋五藏陰經止以俞爲原，六府陽經，既有俞，仍別有原。或曰《靈樞》以大陵爲心之原，《難經》亦然，而又別以兌骨爲少陰之原，諸家針灸書，並以太陵爲手厥陰心主之俞，以神門在掌後兌骨之端者，爲心經所注之俞，似此不同者，何也？按《靈樞》七十一篇曰：少陰無輸心不病乎？岐伯曰：其外經病而藏不病，故獨取其經於掌後兌骨之端也，其餘脈出入屈折，其行之疾，皆如手少陰心主之脈行也。又第二篇曰：心出於中衝，溜於勞宮注於太陵，行於間使，入於曲澤，手少陰也。按：中衝以下，並手心主經俞。《靈樞》直指爲手少陰而手少陰經俞不別載也。又《素問·繆刺篇》曰：刺手心主少陰兌骨之端，各一痏立已。又《氣穴》篇曰：藏俞五十穴，王氏注五藏俞，惟有心包經井俞之穴，而亦無心經井俞穴。又《七十九難經》曰：

假令心病，瀉手心主兪，補手心主井，詳此前後各經文義，則知手少陰與心主同治也。

十二經皆以兪爲原者，以十二經之兪，皆係三焦所行氣所留止之處也。三焦所行之兪爲原者，以下腎間動氣，乃人之生命十二經之根本。三焦則爲原氣之別使，主通行上中下之三氣，經歷於五藏六府也，通行三氣，即紀氏所謂下焦，稟眞元之氣，即原氣也，上達至於中焦，中焦受水穀精悍之氣，化爲榮衛，榮衛之氣，與眞元之氣通行，達於上焦也，所以原爲三焦之尊號。而所止輒爲原，猶警蹕所至稱行在所也。五藏六府之有病者，皆於是而取之，宜哉。

〔熊宗立俗解〕藏井榮有五，謂井榮、兪、經合也。府井榮有六，謂井榮兪、原經、合也。以三焦爲原氣之別使，主持原氣之氣，而通行於諸陽，故又別置一兪，而名曰原，所以府有六者，與三焦共一氣也。

《紀氏》曰：十二經之兪，皆係三焦所行氣留止之處。然三焦所行，以兪爲原者，假原氣以名之也。原氣隱於腎間，寂然不動，乃爲人之生命，十二經之根本。三焦者，即原氣之別使也，且下焦稟原氣。原氣者，即眞元之氣，上達至於中焦，主受五藏六府水穀精悍之氣，化而爲榮衛。榮衛之氣得眞元之氣相合，主氣通行，達於上焦，入肺經，自肺經始，經歷五藏六府也。蓋原者，乃三焦尊號之名，故三焦，所行留止之處，輒爲原也。若五藏六府之有病皆取之於原者，謂原爲生氣之根原故也。

《甲乙經·十二原》 五藏有六府，六府有十二原，十二原者，出於四關，四關主治五藏，五藏有疾，當取之十二原。十二原者，五藏之所以稟三百六十五節之氣味者也。五藏有疾，出於十二原，而原各有所出。明知其原，睹其應，知五藏之害矣。陽中之少陰，肺也，其原出於大淵二。陽中之太陽，心也，其原出於大陵二。陰中之少陰，肝也，其原出於太衝二。陰中之太陰，腎也，其原出於太谿二。陰中之至陰，脾也，其原出於太白二。膏之原出於鳩尾一。肓之原出於脖胦一。凡十二原主治五藏六府之有病者也。脹取三陽，殘泄取三陰。

《針灸聚英·五藏六府井榮兪原經合》 十二原穴

三焦行於諸陽，故置一兪曰原。又曰：三焦者，水谷之道路，原氣之別使也。主通行三氣，經歷五藏六府。原者，三焦之尊號，故所至輒爲原也。

太淵肺　大陵心包　太衝肝　太白脾　太谿腎　神門心　陽池三焦　京骨膀胱　丘墟膽　衝陽胃　合谷大腸　腕骨小腸

按《難經》云：五藏六府之有病者，皆取其原。王海藏曰：假令補肝經，於本經原穴補一針。太衝穴是。如瀉肝經，於本經原穴亦瀉一針。餘倣此。

自太淵至神門皆爲兪，自陽池至腕骨爲原，海藏皆爲十二原者，豈五藏無原，以兪爲原，六府有原，取原而不取兪耶。

《針灸問對》卷上 六府又有原者。經曰：以三焦行於諸陽，故又置一兪，而名曰原，五藏則以兪爲原。肺兪太淵，心兪大陵，肝兪太衝，脾兪太白，腎兪太谿是也。膀胱兪束骨，過於京骨爲原。膻兪臨泣，過於丘墟爲原。胃兪陷谷，過於衝陽爲原。三焦兪中渚，過於陽池爲原。小腸兪後谿，過於腕骨爲原。大腸兪三間，過於合谷爲原。蓋五藏陰經，止以兪爲原。六府陽經，既有兪，仍別有原也。藏之兪，府之原，皆三焦之所行，氣之所留止也，主治五藏六府之有病也。名之曰原，以臍下腎間動氣，人之生命，十二經之根本。三焦則爲原氣之別使，主通行上中下之三氣，經歷於藏府也。故曰：下焦稟眞元之氣。即原氣也。

經曰：五藏有六府，六府有十二原，十二原出於四關，言井榮兪經合，手不過肘，足不過膝。四關主治五藏，五藏有疾，當取之十二原。十二原者，五藏之所以稟三百六十五節氣味也。節之交，三百六十五會者，絡脈之滲灌諸節者也。五藏有疾，應出十二原，明知其原，睹其應，而知五藏之害矣。

或曰：《靈樞》、《難經》以大陵爲心之原，而又別以兌骨爲少陰之原，諸家針灸書，並以大陵爲手厥陰心主之兪，以神門在掌後兌骨之端者，爲心經所注之兪，似此不同者，何也？

《靈樞》七十一篇曰：少陰無兪心不病乎？岐伯曰：其外經病而藏不病，故獨取其經於掌後兌骨之端也。其餘脈出入屈折，行之疾徐，皆如手少陰心主之脈行也。又第二篇曰：心出於中衝，溜於勞宮，注於大陵，行於行間，入於曲澤，手少陰也。按中衝以下，並手心主經兪。《靈樞》直指爲手少陰。而手少陰經兪，不別載也。《素問·繆刺篇》曰：刺手心主少陰兌骨之端，各一痏。又《氣穴》篇曰：藏兪五十穴。王注五藏兪，惟有心包絡井兪之穴，而亦無心經井兪穴。又七十九難曰：假令心病，瀉手心主兪，補手心主井，詳此前後各經文義，則知手少陰與手心主同治也。

《東醫寶鑒・針灸篇・五藏六府所屬五腧五行》五藏六府有疾，當取十二原。五藏有六府，六府有十二原，十二原出於四關，主治五藏。五藏有疾，當取之十二原。十二原者，五藏之所以稟三百六十五節氣味也。五藏有疾，應出十二原，而原各有出。陽中之少陰，肺也，其原出於太淵。陽中之太陽，心也，其原出於大陵。陰中之少陽，肝也，其原出於太衝，陰中之至陰，脾也，其原出於太白。陰中之太陰，腎也，其原出於太谿。膏之原出於鳩尾。肓之原出於氣海。此十二原，主治五藏六府之有疾也。《靈樞》。四關者，合谷太衝穴也。十二經原，皆出於四關。《入門》。

《類經圖翼・經絡・十二原解》《靈樞・九針十二原》篇云：肺之原出於太淵，心之原出於大陵，肝之原出於太衝，脾之原出於太白，腎之原出於太谿，膏之原出於鳩尾，肓之原出於脖胦，凡此十二原者，主治五藏六府之有疾者也。《本輸》篇乃以太淵、大陵、太衝、太白、太谿等五原爲五藏之腧。六府則膀胱之束骨爲腧，京骨爲原。膽之臨泣爲腧，丘墟爲原。胃之陷谷爲腧，衝陽爲原。三焦之中渚爲腧，陽池爲原。小腸之后谿爲腧，腕骨爲原。大腸之三間爲腧，合谷爲原。又曰：心出於中衝，溜於勞宮，注於大陵，行於間使，入於曲澤，手少陰也。中衝以下皆手心主經穴，本篇直指爲手少陰，而少陰經腧，別無載者。《邪客》篇：帝曰：手少陰之脈獨無腧，何也？岐伯曰：諸邪之在於心者，皆在於心之包絡，包絡者，心主之脈也，故獨無腧焉。帝曰：少陰獨無腧者，不病乎？岐伯曰：其外經病而藏不病，故獨取其經於掌后銳骨之端。即神門穴，手少陰腧也。其余脈出入屈折。行之徐疾，皆如手少陰心主之脈行也。故王氏注氣穴論藏腧五十穴，亦惟有心主井腧，而無心經之五腧。惟獨《繆刺篇》曰：少陰銳骨之端各一痏。王氏注謂神門穴爲手少陰之腧者，蓋亦本於《邪客》篇也。

愚按：前三篇之說，各有不同。在九針十二原篇止言藏之原左右各一，而復有膏之原、肓之原，共爲十二原。在《本輸》篇則以前篇五藏之原爲五腧，復有六府之原，而無膏肓之原，且手少陰之脈獨無腧，而以手厥陰之腧代之。在《邪客》篇則明指手少陰之腧，在掌后銳骨之端，而亦皆無少陰井滎經合幷膏肓等原。《難經》亦然。及查《甲乙經》乃云：少衝者木也，少陰脈所出爲井；少府者火也，少陰脈所溜爲滎；神門者土也，少陰脈所注爲腧；靈道者金也，少陰脈所行爲經；少海者水也，少陰脈所入爲合，而十二經之井滎始全矣。然詳求腧原之義，如《九針十二原》篇及《本輸》篇所云，則陰經之原即腧也；陽經雖有腧原之分，而腧過於原，亦爲同氣。故陽經治原，即所以治腧也；陰經治腧，即所以治原也。六十六難曰：十二經皆以腧爲原者何也？然。五藏腧者，三焦之所行，氣之所留止也。又曰：原者，三焦之尊號也，故所止輒爲原。五藏六府之有病者，皆取其原也。及考之《順氣一日分爲四時》篇，則曰原獨不應五時，以經合之，以應其數。然則腧可合原，經亦可合原矣。蓋腧在原之前，經在原之后，穴鄰脈近，故其氣數皆相應也。義見針刺類十七。

二、絡穴

《靈樞・經脈》手太陰之別，名曰列缺，起於腕上分間，並太陰之經，直入掌中，散入於魚際。其病實則手銳掌熱，虛則欠欬，小便遺數。取之去腕半寸，別走陽明也。

手少陰之別，名曰通里，去腕一寸半，別而上行，循經入於心中，繫舌本，屬目系。其實則支膈，虛則不能言。取之掌後一寸，別走太陽也。

手心主之別，名曰內關，去腕二寸，出於兩筋之間。循經以上繫於心包絡，心系，實則心痛，虛則爲頭強。取之兩筋間也。

手太陽之別，名曰支正，上腕五寸。內注少陰其別者，上走肘，絡肩髃。實則節弛肘廢，虛則生肬，小者如指痂疥。取之所別也。

手陽明之別，名曰偏歷，去腕三寸，別入太陰，其別者，上循臂乘肩髃，上曲頰偏齒，其別者入耳合於宗脈。實則齲聾，虛則齒寒痺隔。取之所別也。

手少陽之別，名曰外關，去腕二寸。外遶臂，注胸中，合心主。病實則肘攣，虛則不收。取之所別也。

足太陽之別，名曰飛陽，去踝七寸，別走少陰。實則鼽窒頭背痛，虛則鼽衄。取之所別也。

足少陽之別，名曰光明，去踝五寸，別走厥陰，下絡足跗。實則厥，虛則痿躄坐不能起。取之所別也。

足陽明之別，名曰豐隆，去踝八寸，別走太陰，其別者循脛骨外廉，上絡頭項，合諸經之氣，下絡喉嗌。其病氣逆則喉痺卒痛，實則狂巔，虛則足不收，脛枯。取之所別也。

足太陰之別，名曰公孫，去本節之後一寸，別走陽明，其別者，入絡腸胃。厥氣上逆則霍亂，實則腸中切痛，虛則鼓脹。取之所別也。

足少陰之別，名曰大鍾，當踝後繞跟，別走太陽，其別者，并經上走於心包下，外貫腰脊，其病氣逆則煩悶。實則閉癃，虛則腰痛。取之所別者也。

足厥陰之別，名曰蠡溝，去內踝五寸，別走少陽，其別者，徑脛上睾，結於莖，其病氣逆則睾腫卒疝。實則挺長，虛則暴癢。取之所別也。

任脈之別，名曰尾翳，下鳩尾，散於腹。實則腹皮痛，虛則癢搔。取之所別也。

督脈之別，名曰長強，挾脊上項，散頭上，下當肩胛左右，別走太陽，入貫脊，實則脊強，虛則頭重，高搖之挾脊之有過者，取之所別也。

脾之大絡，名曰大包，出淵腋下三寸，布胸脇。實則身盡痛，虛則百節盡皆縱，此脈若羅絡之血者，皆取之脾之大絡脈也。凡此十五絡者，實則必見，虛則必下，視之不見，求之上下，人經不同，絡脈異所別也。

〔馬蒔注〕此下十二節，詳言十二絡穴，而此先以肺經言之也。夫不曰絡而曰別者，以此穴由本經而別走鄰經也。手太陰肺經之別穴名曰列缺。去腕側上一寸半，針二分，留三呼，瀉五吸。灸三壯。起於腕上分肉之間並本經，太陰之經入手陽明大腸經以直入掌中，而散入於魚際其病如邪氣盛而實，則手之銳掌當熱，如正氣衰而虛則小便必遺，而且數去之。凡取此穴者，必覓之去手腕寸半間，即列缺穴。乃別走陽明之穴，正以肺與大腸為表裏也。

此言心經之絡穴也，通里穴為絡，去腕一寸，針三分，灸三壯。別而上行，循本經入於心中，繫舌本，屬目系，其邪氣有餘而實，則膈間若有所支而不暢，正氣不足而虛，則不能言，以言為心之聲也，取此穴者當覓之掌後一寸，乃別走太陽小腸經之穴，即通里穴。正以心與小腸為表裏也。

此言心包絡經之絡穴也，夫手厥陰心包絡經而謂之手心主者，以其代心經以行事也。本經《邪客》篇云：心者五藏六府之大主，諸邪之在心者，皆在心之包絡，包絡者，心主之脈也，皆如手少陰心主之脈行也。其別名曰內關，去手腕上廉二寸兩筋間。循本經以上繫於心包絡，如心系間邪氣盛而實，則心必痛，正氣衰而虛，則頭必強，取此穴者，覓之兩筋間耳。

此言小腸經之絡穴也，支正上手腕外廉五寸，針三分，灸三壯。內注於手少陰心經，以心於小腸為表裏也。其別行者，上走於肘，絡手陽明大腸經之肩髃穴。如邪氣有餘而實，則節弛而肘廢，正氣不足而虛，則大者為肬。小者為指間痂疥之類，凡此疾者，取此別穴而已。

此言大腸經之絡穴也。偏歷去手腕後三寸，別走入於手太陰肺經，其支別者上循臂之溫溜，下廉、上廉、三里、曲池以乘肩髃，上曲頰入上齒縫中。又其支別者，入耳合於宗脈。玩各節皆府合於藏，藏合於府，則此宗脈宜是肺經之大脈，猶言大氣為宗氣也，本經《口問》篇有云：目者宗脈之所聚。如邪氣有餘而實，則為齲而齒痛，為耳聾。正氣不足而虛，則止為齒寒，為內痺，為隔塞不便，皆當取此穴以治之耳。

此言三焦經之絡穴也。外關去手腕外廉二寸，外繞於臂，注於胸中，以合手厥陰心主之脈，以三焦與心包絡為表裏也。邪氣有餘而實，則為肘攣，正氣不足而虛，則手不能收，皆取此穴以治之耳。

此言膀胱經之絡穴也。飛揚去足外踝上七寸，別走少陰腎經，以膀胱與腎為表裏也。邪氣有餘而實，則為鼽，出於鼻而窒，為頭與背痛，正氣不足而虛，則為鼽為衄，皆當取此穴以治之耳。

此言膽經之絡穴也。光明穴去外踝上五寸，別走足厥陰肝經，以膽與肝為表裏也。下絡足之跗面，即俠谿、地五會、臨泣等處也。邪氣有餘而實，則氣逆而為厥，以肝脈在下也。正氣不足而虛，則為痿為躄，雖坐亦不能起，以肝主於筋也，皆取此穴治之耳。

此言胃經之絡穴也。豐隆去外踝上八寸，別走足太陰脾經，以胃與脾為表裏也。循脛骨外廉之上下巨虛等穴，上至頭項而絡之，以合於諸經之氣，蓋胃為五藏六府之大海也。其頭項之下則絡於喉嚨，故胃氣一逆，則為喉痺為卒瘖也。邪氣有餘而實，則為狂顛，正氣不足而虛，則足不能收，而脛亦枯槁，皆當取此穴以治之也。

此言脾經之絡穴也。公孫去足大指本節後一寸，別走足陽明胃經，以脾與胃為表裏也。其別者入絡於腸胃之中，脾氣上逆而厥，則為霍亂，霍亂者，揮霍擾亂也。邪氣有餘而實，則為腸中切痛，正氣不足而虛，則為鼓脹，皆取此穴以治之耳。

此言腎經之絡穴也。大鐘穴當內踝後繞跟處，別走足太陽膀胱經，以腎與膀胱為表裏也，又其別者，并本經脈氣之行，以上走於手厥陰心包絡經之

下，而外則貫於腰脊間，其病氣逆則爲煩心，邪氣有餘而實，則爲閉癃，以腎通竅於二便也，正氣不足而虛，則爲腰痛，皆取此穴以治之耳。

此言肝經之絡穴也。蠡溝去內踝上五寸陷中，別走足少陽膽經，以肝與膽爲表裏也。經於足脛以上於睾丸，陰丸俗云陰子。結於莖垂。見《邪客》篇有莖垂。其病氣逆，則睾丸腫脹，而卒成疝氣，邪氣有餘而實，則睾然挺長，正氣不足而虛，則爲暴癢，皆當取此穴以治之也。

此言任脈經之絡穴也。尾翳下於鳩尾，散於腹中，邪氣有餘而實，則腹皮必痛，正氣不足而虛，則癢而搔之，皆當取此穴以治之耳。

此言督脈經之有絡穴也。長強脊骶骨端挾脊上項，散於頭上，下則當於肩胛之左右，其別者，則走於足太陽膀胱經，以入貫於膂筋之間，邪氣有餘而實，則脊必強，正氣不足而虛，則頭必重，且頭重難支，必從高而搖之，此皆挾脊之有病所致也，皆取此穴以治之耳。

此言脾經有大絡穴也，脾固有公孫穴爲絡，又有大絡，名曰大包，出足少陽膽經淵液下之三寸，淵液腋下三寸宛宛中，舉臂取之。布於胸脇之中，邪氣有餘而實，則一身盡痛。正氣不足而虛，則百節盡皆縱弛，此脈若羅紋之絡，其絡中必有血，皆當取此穴以治之耳。

此結言，取絡穴之有法也，凡此十五絡者，邪氣實，則其脈必見，正氣虛，則其脈陷下。若陷下而視之不見，則求之上下諸穴，即其不陷下者，而知此穴之爲陷也。蓋人之經脈不見有十二經之分，故絡脈之異而別行者，亦有十五絡耳。夫以十二經而謂之十五絡者，以督任有二，脾有大包，故謂之十五也。按此篇以督之長強，任之尾翳爲十五絡，《難經》以陽蹻陰蹻之絡，爲十五絡，殊不知督脈所以統諸陽，任脈所以統諸陰，還以靈樞爲的也。

〔張志聰注〕經別者，五藏六府之大絡也，別者，謂十二經脈之外，別有經絡，陽絡之走於陰，陰絡之走於陽，與經脈繆處。而各走其道，即《繆刺篇》之所謂大絡者，左注右，右注左，與經相干，而布於四末，不入於經俞，與經脈繆處者是也。《玉版》論之所謂胃者，水穀血氣之海也，海之所行雲氣者，天下也，胃之所出血氣者，經隧也，經隧者，五藏六府之大絡也。蓋胃府所生之血氣，其精專者獨行於經隧，從手太陰肺脈，而終於足厥陰肝經，此榮血之循行於十二經脈之中，一脈流通，環轉不息者也。其血氣之四布於皮膚者，從藏府之別絡而出，雖與經相干，與經並行，而各走其道，出於孫絡，散於皮膚。故手太陰之經，別曰列缺，手少陰之經，別曰通里，足太陽曰飛揚，足少陽曰光明，與手足之井榮俞經合穴不相干也。曰太陰少陰，曰太陽少陽，與藏府之經脈各繆處也。此胃府之血氣，四布於膚表之陽分者，從大絡而出於孫絡皮膚，從絡脈而陰走於陽，陽走於陰，如江河之外，別有江河。江可通於河，河可通於江，與經脈之榮血，一以貫通者不相同也。故手太陰之別，名曰列缺，起於腕上分間，分間者，謂手太陰之經脈，與經別之於此間而相分也。並太陰之經者，並太陰之經脈而行也，散入於魚際，謂入魚際而散於皮膚，即上文之所謂諸絡脈必行絕道而出入，復合於皮中，其會見於外也，實則手銳掌熱，氣盛於外也。虛則欠欬，小便遺數，氣虛於內也。蓋膚表之血氣，由藏府經隧之所生也，當取之去腕半寸，即列缺穴間，別走陽明者，陰絡之從此而別走於陽也。尚御公曰：此篇病證與《繆刺篇》之不同。《繆刺篇》論邪客於皮膚孫絡，溜於大絡而生奇病，病從外而內也。此篇論本氣之虛實，病從內而外也，故曰諸絡脈必行絕道而出入。朱濟公曰：如手太陰之列缺，手陽明之偏歷，雖非井榮俞經，然亦係經脈之穴，蓋經別之各走其道，布於四末，與經相干，於列缺通里諸經之間，復別而上行，並經而入掌，散於絡脈，而合於皮中者也。張玉師曰：《皮部論》云：欲知皮部，以經脈爲紀，陽明之陽，名曰害蜚，視其上下有浮絡者，皆陽明之絡也。少陽之陽，名曰樞持，少陰之陰，名曰樞儒，凡十二經絡脈者，皮之部也，是皮部之絡脈，雖以經脈爲紀，並循於十二經脈之部，然從大絡而出，別走其道，與經脈繆處，故有害蜚樞持之別名，同學之士，當於《靈》、《素》二經細心合參，其義始得。

手少陰之別絡，與經相干，名曰通里之間，去腕一寸半，別經而上行，循經入於心中，繫舌本，屬目系，其氣實，膈間若有所支而不暢，虛則不能言。蓋心主言，而經別絡舌本也，掌後一寸，乃別走於太陽之絡脈處，故取陰陽分行之處而刺之。按心脈上俠咽，繫目系，經別繫舌本，屬目系，蓋經別並經而行也。

手心主之別絡，與經相干於內關之間，去腕二寸，別經脈而出於兩筋之內，循經並行，上繫於心包絡，心系實則心痛，心系與包絡之相通也，虛則爲頭強。蓋包絡主行血脈，脈氣虛，故頭強也，按十二經別，皆陽走陰而陰走陽，此不曰別走少陽，或簡脫也。

上腕五寸乃手太陽經之支正，太陽之經別，布於四末，與經相干，名曰支正之間，內注於手少陰之別絡，其別行者上走肘絡肩髃。手太陽小腸主液，實則津液留滯，不能淖澤於骨，是以節弛肘廢。《三因》曰：氣虛不行則生肬，小者如指上之痂疥，即皴痤之類，氣鬱之所生也。

去腕三寸，乃手陽明經之偏歷，手陽明之別絡，布於四末，與經相干於偏歷之間，而別入於太陰之經別，其別行者，上循臂，乘肩髃，上曲頰，徧絡於齒。又其別者，入耳中，合於宗脈，實則氣滯而爲齒痛耳聾，虛則齒痺隔。蓋手陽明主行血氣於皮膚，以溫肌肉，虛則不行於外，故爲齒寒而痺閉阻隔也。尙御公曰：取之別者，爲偏齒入耳之別絡，非偏歷也，十二絡皆同。

去腕二寸，乃手少陽經之外關，少陽之別絡，布於四末，與經相干於外關之間，外行遶臂，注胸中，合心主之大絡，病實則肘攣，虛則不收，少陽厥陰之主筋也。

踝上七寸，乃足太陽經之飛揚穴，足太陽之別絡，與經相干於飛揚之間，不入於經俞，別走於足少陰之絡，實則骭窒背痛，虛則骭衄，蓋別絡並經而循於頭背也。

踝上五寸，乃足少陽經之光明，少陽之大絡，與經相會於光明之間，別走於厥陰之別絡，下絡足跗，少陽主初陽之氣，實則膽氣不升，而逆於下則爲厥，氣虛則爲痿躄，坐不能起。

去足踝八寸，乃足陽明經之豐隆，陽明之別絡，與經相會於豐隆之間，而別走於足太陰之別絡。其別行者，並經脈而循於脛骨外廉，上絡頭項，十五大絡之氣血，皆本於胃府水穀之所生，是以足陽明之絡，與諸經之氣相合，其病氣逆，則喉痺卒瘖，經別之絡於喉嗌也，實則氣厥於下而爲顚狂，血氣虛則足不收，脛枯，取之所別也。

去足大指本節之後一寸，乃足太陰之公孫穴，太陰之別絡，分布於足，與經相干於公孫之間。而別走於陽明之絡，其別行者，入絡腸胃，厥氣上逆，則爲霍亂，氣有餘而實，則爲腸中切痛，不足而虛，則爲鼓脹，當取之所別也。

當踝後遶跟處，乃足少陰經之大鍾，少陰之別絡，與經相會於大鍾之間，而別走於太陽，其別行者，並經而行，上走於心包絡之下，外貫腰脊，其病氣逆則煩悶，水氣上乘於心故煩悶，實則閉癃。別走太陽，而膀胱之氣不化也，虛則腰痛，腰者腎之府也。按手少陽三焦，手厥陰包絡之氣，皆本於腎藏之所生，故幷經上走於心包下，蓋包絡之氣，生於腎藏，注於絡中，並經而上也。

去內踝五寸，乃是厥陰經之蠡溝，厥陰之別絡，分布於足，與經相干於蠡溝之間，而別走於少陽之絡，脛、足跗。睾、睾丸，即陰子也。莖、陰莖。乃前之宗筋。挺，即陰莖也。取之所別者，取別走少陽之絡，所謂陽取陰而陰取陽，左取右而右取左也。

按任脈起於中極之下，以上毛際，循腹裏上關元，至咽喉，上頤循面入目。所謂尾翳者，即鳩尾之上，蓋任脈之別絡，出於下極，幷經而上，復下於鳩尾，以散於腹絡。氣實則腹皮急，虛則癢搔，當取之所別絡也。

按督脈起於少腹以下骨中央，女子入繫庭孔。其孔，溺孔之端也。其絡循陰器，合篡間，遶篡後，別繞臀至少陰，與巨陽中絡者合，少陰上股內後廉，貫脊屬腎，與太陽起於目內皆，上額交巔，上入絡腦，還出別下項，循肩膊內，俠脊抵腰中，上循脊絡腎，其男子循莖下至篡，與女子等。其少腹直上者，貫臍中央，上貫心入喉，上頤環唇，上繫兩目之下中央。蓋督脈總督一身之陽，應天道之遶地環轉，是以下行而上者，循莖至篡，從少腹貫臍中央，入喉上頤，環唇繫目，其上行而下者，起於目內眥，上額交巔，下項俠脊抵腰中，而環轉於周身之前後也。其督脈之別絡，出於長強之分，俠脊上行，散於頭上，是督脈之行於脊膂者，從頭項而下行，別絡之從下而上行於頭項也，虛實者，本氣之實虛。有過者，有過之脈，邪氣之所客也。尙御公曰：以有過之脈，總結於督脈之後，蓋申明虛實者，乃本氣之實虛，非邪實也。朱永年曰：按任督之大絡，與經脈交相逆順而行，當知十二別絡，雖循經並行，亦往來逆順者也。

大包乃脾經之穴名，在足少陽膽經淵液之下三寸，脾之大絡，循脾經之大包，而四布於胸脅，實則身盡痛，虛則百節盡皆縱。羅絡之血者，謂大絡之血氣，散於周身之孫絡皮膚，若羅紋之縱橫而絡於身也。夫脾之有大絡者，脾主爲胃行其津液，灌溉於五藏四旁，從大絡而布於周身，是以病則一身盡痛，百節皆縱，而血絡之若羅紋，以絡於周身足太陰之大絡者，止並經而行，散血氣於本經之部分，是以足太陰脾藏之有一絡也。如曰脾足太陰之脈，兼是動所生而言也，曰足太陰之大絡，曰脾之大絡，分脾藏經氣而言也。

凡此十五大絡之血氣充實，則外溢於孫絡皮膚，故實則必見，虛則下陷於內之大絡，故視之不見也，求之上下者，謂絡脈之相交於上下陰陽之間。病在上者求之下，病在下者求之上，病在陰者取之陽，病在陽者取之陰也。夫十五大絡，雖與經相干，而布於四末，其氣無常處，不入於經俞，與經脈繆處，故與人之經脈不同而絡脈異所別也。尚御公曰：經脈有經脈之絡脈，經別有經別之絡脈，故曰絡脈異所也。

《素問・平人氣象論》胃之大絡名曰虛里，貫鬲絡肺，出於左乳下，其動應衣，脈宗氣也。〔王冰注〕宗，尊也，主也，謂十二經脈之尊主也。貫鬲絡肺出於左乳下者，自鬲而出於乳下乃絡肺也。盛喘數絕者則病在中，絕，謂暫斷絕也。結而橫有積矣，絕不至曰死，皆左乳下脈動狀也。中，謂腹中也。乳之下其動應衣，宗氣泄也。泄，謂發泄。〔林億等新校正〕按全元起本無此十一字，《甲乙經》亦無，詳上下義多此十一字，當去。

〔馬蒔注〕此承上文而言五臟，皆以胃氣爲本，故胃有大絡，其脈氣不同，而病死亦異也。人但知十二經及督任二經，共十五絡穴，以脾有公孫，大包二絡故也。然脾以大包爲大絡，而不知胃絡豐隆之外，亦有大絡曰虛里者，則不止於十五絡，而當謂之十六絡矣。此虛里者，貫鬲絡肺，出於左乳之下，其脈氣動時必至應衣，蓋以宗氣者，即大氣也。《靈樞・邪客》篇、《刺節眞邪》篇皆曰宗氣，《靈樞・五味》篇謂之大氣。人氣積於膻中，而與此相通也，若虛里之脈盛而發喘，或數而兼絕，則病當在胃之中。其脈結而且橫，則內必有積，此脈之太過也。其脈絕而不至，則胃氣已絕，所以謂之曰死，此脈之不及也。大凡左乳之下，其動應衣，正以宗氣由此而泄，故衣爲之動耳。前曰動衣，不至於動之甚，可以驗宗氣之動，而此曰動衣，則動之甚，而宗氣之泄也，故謂之曰死。乳下之動應衣者，予曾見其人，病終不治。

三、背俞穴、腹募穴

《素問・氣府論》五藏之俞各五，六府之俞各六。〔王冰注〕肺俞在第三椎下，兩傍俠脊，相去各同身寸之一寸半，刺可入同身寸之三分，留七呼，若灸者，可灸三壯。心俞在第五椎下兩傍，相去及刺如肺俞法，留七呼。肝俞在第九椎下兩傍，相去及刺如心俞法，留六呼。脾俞在第十一椎下兩傍，相去及刺如肝俞法，留七呼。腎俞在第十四椎下兩傍，相去及刺如脾俞法，留七呼。膽俞在第十椎下兩傍，相去如肺俞法，正坐取之，刺可入同身寸之五分，留七呼，胃俞在第十二椎下兩傍，相去及刺如脾俞法，留七呼。三焦俞在第十三椎下兩傍，相去及刺如膽俞法。大腸俞在第十六椎下兩傍，相去及刺如肺俞法，留六呼。小腸俞在第十八椎下兩傍，相去及刺如心俞法，留六呼。膀胱俞在第十九椎下兩傍，相去及刺如腎俞法。留六呼。五藏六府之俞，若灸者，並可灸三壯。〔林億等新校正〕詳或者疑經中各五各六，以各字爲誤者，非也。所以言各者，謂左右各五各六，非謂每藏府而各五各六也。

〔馬蒔注〕肺俞，第三椎下兩旁，相去各一寸五分，可對乳引繩度之，又搭手左取右，右取左，當中指末是穴。正坐取之，針五分，留七呼，灸至百壯者有之。厥陰俞，一名厥陰，即手厥陰心包絡之俞也，四椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，灸七壯。心俞，五椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，禁灸。鬲俞，七椎下兩旁，相去一寸半。《難經》曰：血會鬲俞。上則心俞，心生血，下則肝俞，肝藏血，故鬲俞爲血之會。刺三分，留七呼，灸三壯。肝俞，九椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，留六呼，灸三壯。膽俞，十椎下，相去各一寸半，針五分，留七呼，灸三壯。脾俞，十一椎下兩旁，相去一寸半，針三分，留七呼，灸三壯。胃俞，十二椎下，相去各一寸半，針三分，留七呼，灸七壯。三焦俞，十三椎下兩旁，各去一寸半，針五分，留七呼，灸五壯。腎俞，十四椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，留七呼，灸以年爲壯。大腸俞，十六椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，留六呼，灸三壯。小腸俞，十八椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，留六呼，灸三壯。膀胱俞，十九椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，留六呼，灸七壯。中膂內俞，二十椎下兩旁，相去各一寸半，針三分，留十呼，灸三壯。

〔張志聰注〕自風府兩旁俠背以下，從大椎至尻尾，計二十一節。二十一節之中，凡十五節間。各一，謂肺俞、厥陰俞、心俞、鬲俞、肝俞、膽俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、大腸俞、小腸俞、膀胱俞、中膂內俞、白環俞，左右各一，凡三十穴。十五節間，內有肺心肝脾腎五藏之俞，左右各五。膽胃三焦大腸小腸膀胱之俞，左右各六，藏俞各五，府俞各六，總在十五間。而十五間，復在二十一節內也。

《靈樞・背腧》黃帝問於岐伯曰：願聞五藏之腧出於背者。岐伯曰：胸中大腧在大杼骨之端，肺腧在三焦之間，心腧在五焦之間，膈腧在七焦之間，肝腧在九焦之間，脾腧在十一焦之間，腎腧在十四焦之間，背挾脊相去三

寸所，則欲得而驗之，按其處，應在中而痛解，乃其腧也。灸之則可，刺之則不可，氣盛則瀉之，虛則補之。

〔馬蒔注〕此言五臟之俞，可灸，不可刺，而有補瀉之法也。五臟之俞皆在於背，故背中大腧在杼骨之端。大腧者，大杼穴也，去中行督脈經大椎穴左右，各開一寸半。其肺俞，以中行三椎爲主。心俞，以中行五椎爲主。膈俞，以中行七椎爲主。肝俞，以中行九椎爲主。脾俞，以中行十一椎爲主。腎俞，以中行十四椎爲主。左右各開中行一寸半，挾中行脊骨而計之，則相去三寸所。故欲得驗諸穴者，乃按其處，其中必應之，而內痛乃解，是乃五臟之各俞穴也。但灸之則可，刺之則不也。故邪氣盛則瀉之，正氣虛則補之。凡以灸火而補之者，毋吹其火，必待其火之自滅可也。以灸火而瀉之者，當疾吹其火，即傳遍其艾以繼之，須其火之速滅可也。

〔張介賓注〕《靈樞·背輸》篇五藏居於腹中，其脈氣俱出於背之足太陽經，是爲五藏之腧，故唐太宗讀《明堂》針灸書云：人五藏之繫，咸附於背，詔自今毋得笞囚背，蓋恐傷其藏氣，則傷其命也。太宗之仁，恩被天下，於此可想見矣。其有故笞人背以害人者，嗚呼，又何心哉。腧，音恕，本經腧、輸、俞三字俱通用。○大腧，大杼穴也。在項後第一椎兩旁，故云杼骨之端。○焦，即椎之義，指脊骨之節間也。古謂之焦，亦謂之顧。後世作椎，此自大腧至腎腧，左右各相去脊中一寸五分，故云挾脊相去三寸所也。愚按諸焦字義，非專指骨節爲言，蓋謂藏氣自節間而出，以行於肉理脈絡之分，凡自上至下皆可言焦。所以三焦之義，本以上中下通體爲言，固可因此而知彼也。○此所以驗取穴之法也，但按其腧穴之處，必痛而且解，即其所也，解，痠軟解散之謂。

〔張志聰注〕倪冲之曰：五藏六府之俞，皆在於背。帝止問五藏之俞者，藏府雌雄相合，論地之五行也。焦，椎也。在脊背骨節之交，督脈之所循也。大杼在第一椎端之兩旁，肺俞在三椎之間，心俞在五椎間，膈俞在七椎之間，肝俞在九椎之間，脾俞在十一椎之間，腎俞在十四之間，皆挾脊相去三寸所，左右各間中行一寸五分也。按其俞，應在中而痛解者，太陽與督脈之相通也。是以問五藏之俞，而先言大杼者，乃項後大骨之端，督脈循於脊骨之第一椎也。問五藏而言七焦之膈俞者，五藏之氣，皆從內膈而出，故曰七節之旁，中有小心，中膈者，皆爲傷中，其病雖愈，不過一歲必死。夫五藏之俞，皆附於足太陽之經者，膀胱爲水府，地之五行，本於天一之水也。按太陽之經而應於督脈者，太陽寒水之氣，督脈總督一身之陽，陰陽水火之氣交也。灸之則可者，能啓藏陰之氣也。刺之則不可者，中心者環死，中脾者五日死，中腎者七日死，中肺者五日死，蓋逆刺其五藏之氣，皆爲傷中，非謂中於藏形也。以火補之者，以火濟水也。以火瀉之者，艾名冰臺，能於水中取火，能啓發陰藏之氣，故疾吹其火，即傳上其艾，以導引其外出也。朱氏曰：太陽之上，寒水主之，是以標陽而本寒，秉水火陰陽之氣者也。督脈環遶於周身之前後，從陰而上行者，循陰氣，別遶臀，上股內後廉，貫脊屬腎，從陽而下行者，與太陽起於目內眥，上額交巔，入絡腦，還出別下項，挾脊抵腰中，下循膂絡腎，是督脈環遶於前後上下，而屬絡於兩腎者也。天一生水，地二生火，此太極始分之陰陽。人秉先天之水火，化生五行以成此形，是以五藏之俞，皆本於太陽，而應於督脈也。

《太素·輸穴·氣穴》 黃帝問於岐伯曰：願聞五藏之輸出於背者。五藏之輸者，有在手足，今者欲聞背之五輸也。岐伯對曰：胸中大輸在杼骨之端。杼骨，一名大杼，在於五藏六府輸上，故是胸之膻中氣之大輸也。肺輸在三椎之間，心輸在五椎之間，鬲輸在七椎之間，肝輸在九椎之間，脾輸在十一椎之間，腎輸在十四椎之間，皆俠脊相去三寸所。此五藏輸俠脊即椎間相去遠近，皆與《明堂》同法也。即欲而驗之，按其處，應在中而痛解，乃其輸也。以下言取輸法也。縱微有不應寸數，按之痛者爲正。

欲知背輸，先度其兩乳間中折之，更以他草度去其半已，即以兩禺相柱也，乃舉以度其背，令其一禺居上，齊脊大椎，兩禺在下，當其下禺者，肺之輸也，復下一度，心輸也，復下一度，右角肝輸也，左角脾輸也，復下一度，腎輸也，是謂五藏之輸，灸刺之度也。以上言量背輸法也。經不同者，但人七尺五寸之軀雖小，法於天地，無一經不盡也。故天地造化，數乃無窮，人之輸穴之分，何可同哉？昔神農氏錄地間金石草木三百六十五種，法三百六十五日，濟時所用。其不錄者，或有人識用，或無人識者，蓋亦多矣。次黃帝取人身體三百六十五穴，亦法三百六十五日。身體之上，移於分寸，左右差異，取病之輸，實亦不少。至於《扁鵲灸經》，取穴及名字，即大有不同。近代《秦承祖明堂》、《曹子氏灸經》等，所承別本，處所及名，亦皆有異。而除疴遣疾，又復不少，正可以智量之，適病爲用，不可全言非也。而並爲非者，不知大方之論。所以此之量法，聖人設教有異，未足怪之也。

《難經·六十七難》 六十七難曰：五藏募皆在陰，而俞在陽者，何謂

也？然，陰病行陽，陽病行陰，故令募在陰，俞在陽。

〔丁德用注〕人背爲陽，腹爲陰，是言五藏俞皆有陽者，背俞也。故肺俞二穴，在第三椎下兩傍，相去同身寸之一寸五分是也。心俞二穴，在第五椎下兩傍，相去同身寸之一寸五分是也。肝俞二穴，在第九椎下兩傍，相去同身寸之一寸五分是也。脾俞二穴，在第十一椎下兩傍，相去同身寸之一寸五分是也。腎俞二穴，在第十四椎下兩傍，相去同身寸之一寸五分是也。心之募，巨闕一穴，在鳩尾下一寸是也。脾之募，章門二穴，在季脇下直齊是也。肝之募，期門二穴，在不容兩傍一寸五分是也。腎之募，京門二穴，在腰中季脇本是也。

〔楊玄操注〕腹爲陰，五藏之募皆在腹，故云募皆在陰，背爲陽，五藏之俞皆在背，故云俞皆在陽。內藏有病，則出行於陽，陽俞在背也。外體有病，則入行於陰，陰募在腹也。故針法云：從陽引陰，從陰引陽，此之謂也。

〔滑壽注〕募與俞，五藏空穴之總名也。在腹爲陰，則謂之募，在背爲陽，則謂之俞。募，猶募結之募，言經氣之聚於此也。俞，《扁鵲傳》作輸，猶委輸之輸，言經氣由此而輸於彼也。五藏募在腹，肺之募，中府二穴在胸部，雲門下一寸，乳上三肋間，動脈陷中。心之募，巨闕一穴，在鳩尾下一寸。脾之募，章門二穴，在季脇下直臍。肝之募，期門二穴，在不容兩旁各一寸五分。腎之募，京門二穴，在腰中季脇本。五藏俞在背行足太陽之經，肺俞在第三椎下，心俞在五椎下，肝俞在九椎下，脾俞在十一椎下，腎俞在十四椎下，皆夾脊兩旁，各一寸五分。陰病行陽，陽病行陰者，陰陽經絡，氣相交貫，藏府腹背，氣相通應，所以陰病有時而行陽，陽病有時而行陰也。針法曰：從陽引陰，從陰引陽。

〔熊宗立俗解〕紀氏曰：腹屬陰，背屬陽，募在腹，故爲陰，俞在背，故爲陽。陰病生於內，而行於外，即陰行陽也，故陽俞在背。陽病生於外，而行於內，即陽行陰也，故陰募在腹也。募俞穴法載在圖內。

《脈經・肺大腸部》 肺俞在背第三椎。或云：第五椎也。募在中府。直兩乳上下肋間。大腸俞在背第十六椎，募在天樞。俠臍傍各一寸半。

《脈經・心小腸部》 心俞在背第五椎。或云：第七椎。募在巨闕。在心下一寸。小腸俞在背第十八椎。募在關元。臍下三寸。

《脈經・脾胃部》 脾俞在背第十一椎，募在章門。季肋端是。胃俞在背第十二椎，募在太倉。

《脈經・腎膀胱部》 腎俞在背第十四椎，募在京門，膀胱俞在第十九椎，募在中極。橫骨上一寸，在臍下五寸前陷者中。

《脈經・肝膽部》 肝俞在背第九椎，募在期門。直兩乳下二肋端。膽俞在背第十椎，募在日月。穴在期門下五分。

《針灸聚英・五藏六府井滎俞原經合》 五藏募穴

中府肺之募。　巨闕心之募。　章門脾之募。　期門肝之募。　中脘胃之募。

按《難經》云：陽病行陰，故令募在陰。腹曰陰，募皆在腹。東垣曰：凡治腹之募，皆爲原氣不足，從陰引陽，勿悞也。又曰：六淫客邪，及上熱下寒，筋骨皮肉血脈之病，錯取於胃之合，及諸脈之募者，必危。

五藏俞穴俞猶委輸之輸。言經氣由此而輸於彼也。　肺俞三椎下各開寸半。心俞五椎下各開寸半。　肝俞九椎下各開寸半。　脾俞十一椎下各開寸半。　腎俞十四椎下各開寸半。

按《難經》云：陰病行陽，背爲陽，故令俞在陽。人之俞皆在背。東垣曰：天外風寒之邪，乘中而入，在人之背上府俞、藏俞。是人之受天外風邪，亦有二說。中於陽則流於經，此病始於外寒，終歸外熱，以故治風寒之邪，治其各藏之俞。

《針灸問對》卷上　或曰：五藏募皆在陰，俞皆在陽，何謂也？

《難經》曰：陰病行陽，陽病行陰。故募在陰，俞在陽。募與俞，五藏孔穴之總名也。在腹爲陰，謂之募，言經氣聚於此也。在背爲陽，謂之俞，言經氣由此而輸於彼也。募在腹者，肺募中府，心募巨闕，脾募章門，肝募期門，腎募京門。俞在背者，肺俞在背第三椎下，心俞在第五椎下，肝俞在第九椎下，脾俞在十一椎下，腎俞在十四椎下，皆俠脊兩傍各一寸五分。陰病行陽，陽病行陰者，陰陽經絡，氣相交貫，藏府腹背，氣相通應，所以陰病有時而行陽，陽病有時而行陰也。針法曰：從陽引陰，從陰引陽。

《類經圖翼・奇經・藏府募俞穴》 募，音暮，《舉痛論》作膜。蓋以肉間膜系，爲藏氣結聚之所，故曰募。俞，音庶。《扁鵲傳》作輸，猶委輸之輸，言藏氣之所輸也。募皆在腹，俞皆在背，故《難經》曰募在陰，俞在陽也。

中府肺募，在本經。　巨闕心包募，在任脈。　章門脾募，在足厥陰。　期門肝募，在

本經。中脘胃募，在任脈。天樞大腸募，在足陽明。

《醫門法律·中寒門》脾之募，在季肋章門，寒氣入於募，正當少陽經脈之所過，少陽之府三焦也。

四、手足六陽經合穴

《靈樞·邪氣藏府病形》黃帝曰：余聞五藏六府之氣，榮輸所入爲合。令何道從入？入安連過？願聞其故。岐伯答曰：此陽脈之別，入於內，屬於府者也。黃帝曰：榮輸與合，各有名乎？岐伯答曰：榮、輸治外經，合治內府。黃帝曰：治內府奈何？岐伯曰：取之於合。黃帝曰：合各有名乎？岐伯答曰：胃合於三里，大腸合入於巨虛上廉，小腸合入於巨虛下廉，三焦合入於委陽，膀胱合入於委中央，膽合入於陽陵泉。黃帝曰：取之奈何？岐伯答曰：取之三里者，低跗取之。巨虛者，舉足取之。委陽者，屈伸而索之。委中者，屈而取之。陽陵泉者，正豎膝予之齊下至委陽之陽取之。取諸外經者，揄申而從之。

〔馬蒔注〕此言榮輸治外病，合治內腑，遂舉治內腑之合穴以明之也。夫五臟六腑之氣脈，雖始於井，而井之所注爲榮，所行爲俞，所經爲經，所入爲合，是從何道而入？入何連過？伯乃不言五臟之陰脈，止言六腑之陽脈，謂此榮俞與合，即陽脈之入於內而屬於腑也。蓋榮俞與合，皆各有名，然榮俞之穴，氣脈尚在於外，所以治病之在外經脈也；合之穴，氣脈則入於內，所以治病之在內腑也。是以內焉之府曰胃，外焉之合曰三里，故胃與三里而相合也。內焉之府曰大腸，外焉之合曰巨虛上廉，此本是陽明胃經之穴，其實爲大腸之合，前《本輸》篇有云：復下三里三寸爲巨虛上廉，復下上廉三寸爲巨虛下廉。大腸屬上廉，小腸屬下廉。故大腸與巨虛上廉而相合也。內焉之府曰小腸，外焉之合曰巨虛睛廉，義見故小腸與巨虛下廉而相合也。內焉之府曰三焦，外焉之合曰委陽，屬足太陽膀胱經之穴，其實爲三焦之合。故三焦與委陽而相合也。內焉之府曰膀胱，外焉之合曰委中，故膀胱與委中而相合也。內焉之府曰膽，外焉之合曰陽陵泉，故膽與陽陵泉而相合也，此所以刺此諸合，則內府之病治矣。然取穴各有其法，取三里者，將足之跗面低下着地而取之，不使之舉足。取上下巨虛者，則舉足而取之。取委陽者，屈其體，以覓承扶之陰紋，伸其體，以度委陽之分寸，故曰屈伸而索之。委陽在承扶下一寸六分，承扶在尻臀下陷紋中。取委中者，則屈其足而不伸也。在膕中央約紋陷也，必屈足而取之。取陽陵泉者，則正豎其膝以與。其穴，在膝下一寸，骭骨外陷中也。然委陽在委中之上，承扶之下，而委陽之外廉，即委陽之陽也。古人謂外爲表，又名之曰陽。彼陽陵泉者，正在委陽之外也。齊下至此處，以覓至膝下，而取陽陵泉耳。夫取合之法如此。若榮、俞治外經，則取外病之經脈，當覓榮穴輸。穴以治之，亦必揄揚以申其手足，而善取之耳。上文有榮、腧治外經之答，而帝未之問，故伯不明言榮、俞之名，而告以取穴之法也。

〔張介賓注〕五藏六府，皆有五腧，五腧之所入爲合，即各經之合穴也，然手之三陽，復有連屬上下，氣脈相通者，亦謂之合。故此以入安連過爲問。○此下言六陽之經，內屬於府，因以明手之三陽，下合在足也。○榮、腧氣脈浮淺，故可治外經之病。合則氣脈深入，故可治內府之病。○胃，足陽明也。三里，本經所入爲合也。○大腸，手陽明也，本經之合在曲池。其下腧則合於足陽明之巨虛上廉。○小腸，手太陽也。本經之合在小海，其下腧則合於足陽明之巨虛下廉。○三焦，手少陽也，本經之合在天井，其下腧則合於足太陽之委陽穴，按大腸、小腸、三焦，皆手三陽之經，然大小腸爲下焦之府，連屬於胃，其經雖在上而氣脈不離於下，故合於足陽明之巨虛上下廉。三焦爲孤獨之府，其於三部九候，無所不統，故經之在上者屬手，腧之在下者居足，所以十二經中，惟此手之三陽，乃有下腧，故《本輸》篇曰：大腸小腸，皆屬於胃。三焦下腧，在於足小指之前，少陽之後，出於膕中外廉，名曰委陽，即此謂也。詳經絡類十六。○膀胱，足太陽也，委中，即本經之合。○膽，足少陽也，陽陵泉，即本經之合。○委陽在承扶下六寸，屈伸索之者，屈其股以察承扶之陰紋，伸其足以度委陽之分寸。○正豎膝予之齊，謂正身蹲坐，使兩膝齊也。委陽之陽，當作委中之陽，蓋委中之外廉，即陽陵泉之次也。豎，上主切，又去聲。○揄，引也。申，明也。取外經者在榮、輸，然亦必引。正詳明，方可從而治也。

〔張志聰注〕此申明三陽之氣，外合於三陽之經，三陽之經，內合於六府也。所謂太陽少陽陽明者。三陽之氣也，運行於脈外，與六府之經脈相合，脈外之氣與經脈合於榮、輸之間，是以榮、輸治外經，治在外之經脈也。脈內

之血氣，與三陽之氣合於肘膝之間，是以合治內府。蓋脈中之血氣，六府之所出也。三里巨虛，皆足陽明之經。巨虛上下廉，乃手太陽陽明之合，故取三里者，低跗取之，以足經之在下也。巨虛者，舉足取之，欲其伸舒於上也。委陽者，足太陽之經，三焦之合，屈伸而索之者，索三焦之氣，往來於上下也。膀胱主水，故屈而取之，少陽屬木，故豎膝予之，使木氣之條達也。齊下至委陽之陽取之者，謂膽與三焦，總屬少陽之氣也。蓋言在經脈，則有手足之分，合於三陰三陽之氣，又無分手與足也。取諸外經者，取五藏六府之榮輸也。揄申而取之者，伸舒其四體，使經脈之流通也。帝始問五藏六府之榮輸，伯止答六府之合，而未言取諸外經。君臣反覆問答，蓋以詳明陰陽血氣之出入，經脈外內之貫通。

《太素・輸穴・府病合輸》 黃帝曰：余聞五藏六府之氣，榮、輸所入爲合，今何道入？入安連過？願聞其故。問藏府脈之榮輸之合，行處至處也。岐伯答曰：此陽脈之別，入於內，屬於府者也。此言合者，取三陽之脈別屬府者稱合，不取陰脈。以陽脈內屬於府，邪入先至於府，後至於藏故也。黃帝曰：榮、輸與合，各有名乎？岐伯答曰：榮、輸治外經，合治內府。五藏六府，榮、輸未至於內，故但療外經之病。此言合者，唯取陽經屬內府者，以療內府病也。黃帝曰：治內府奈何？岐伯答曰：取之於合。黃帝曰：合各有名乎？岐伯答曰：胃合入於三里，胃氣，循足陽明脈，合於三里，故胃有病，取之三里，療胃府也。大腸合入於巨虛上廉，大腸之氣，循胃足陽明脈，合巨虛上廉，故大腸有病，療巨虛上廉也。小腸合入於巨虛下廉，小腸之氣，循足陽明脈，合巨虛下廉，故小腸有病，療巨虛下廉也。三焦合入於委陽，三焦之氣，循足太陽合於委陽，故三焦有病，療於委陽也。膀胱合入於委中，膀胱之氣，循足太陽脈，下合委中，故膀胱有病，療於委中也。膽合入於陽陵泉。膽氣，循足少陽脈，下合陽陵泉，故膽有病，療陽陵泉也。黃帝曰：取之奈何？答曰：取之三里者，低跗取之。巨虛者，舉足取之。委陽者，屈伸而索之。委中者，屈而取之。陽陵泉者，正立豎膝予之齊，下至委陽之陽取之。取諸外經者，揄伸而從之。以下取六合之輸，療內府法也。

五、八會穴

《難經・四十五難》 四十五難曰：經言八會者，何也？然，府會太倉。

〔丁德用注〕府會太倉者，胃也。其穴者中脘是也。太倉在心前鳩尾下四寸是也，足陽明胃脈，手太陽少陽脈，手少陽三焦脈，任脈之會。本名中脘。此云太倉也，即胃之募也，腎化氣養大府，故云會。

藏會季脇。

〔丁德用注〕藏會季脇，軟筋之名，其端有穴，直臍章門穴。是脾之募，足厥陰少陰所會，故曰藏會季脇也。

〔虞庶注〕是章門穴，乃脾之募也。直齊季脇端側卧，屈上足，伸下足，齊臂取之。乃足厥陰少陽之會也。

筋會陽陵泉。

〔丁德用注〕陽陵泉，穴名也。在膝下一寸外廉是也。

〔虞庶注〕陽陵泉穴在膝下宛宛中，足少陽膽脈氣所發也。

髓會絕骨。

〔丁德用注〕隨會絕骨，是骨名也。其穴在外踝上四寸，陽輔穴是也。

〔虞庶注〕絕骨，乃陽輔穴也，亦足少陽之脈氣所出也。

血會鬲俞。

〔丁德用注〕血會鬲俞，穴名也。在第七椎下兩傍，同身寸各一寸五分是也。

〔虞庶注〕鬲俞二穴，在脊骨第七椎下兩傍各一寸五分，足太陽膀胱脈氣所發也。

骨會大杼，脈太淵。

〔丁德用注〕骨會大杼，穴名也。在項後第一椎兩傍相去同身寸一寸五分，脈會太淵。穴在右寸內魚際下。

〔虞庶注〕大杼亦足太陽脈氣所發，在脊第一椎兩傍各一寸五分，太淵在手魚際間，應手動脈，則手太陰之脈氣所發也。

氣會三焦外一筋直兩乳內也，熱病在內者，其會之氣穴也。

〔丁德用注〕氣會三焦外一筋直兩乳內者，膻中穴是也。此者是成會之穴所在也。

〔楊玄操注〕人藏府筋骨髓血脈氣，此八者，皆有會合之穴，若熱病在於內，則於外取其所會之穴以去其疾也，季脇，章門穴也。三焦外一筋直兩乳內者，膻中穴也。餘皆可知也。

〔滑壽注〕太倉一名中脘，在臍上四寸，六府取稟於胃，故爲府會。季脇，章門穴也。在大橫外直臍季肋端，爲脾之募，五藏取稟於脾，故爲藏會。足少陽之筋結於膝外廉，陽陵泉也，在膝下一寸外廉陷中，又膽與肝爲配，肝者筋之合，故爲筋會。絕骨一名陽輔，在足外踝上四寸，輔骨前絕骨端如前三分，諸髓皆屬於骨，故爲髓會。鬲俞在背第七椎下，去脊兩旁各一寸半，足太陽脈氣所發也，太陽多血，又血乃水之象，故爲血會。大杼在項後第一椎下，去脊兩旁各一寸。太淵在掌後陷中動脈，即所謂寸口者，脈之大會也。氣會三焦外一筋直兩乳內，即膻中，爲氣海者也，在玉堂下一寸六分。熱病在內者，各視其所屬而取之會也。謝氏曰：三焦當作上焦。四明陳氏曰：髓會絕骨，髓屬於腎，主骨，於足少陽無所關，腦爲髓海，腦有枕骨穴，則當會枕骨，絕骨誤也。血會鬲俞，血者心所統，肝所藏，鬲俞在七椎下兩旁，上則心俞，下則肝俞，故爲血會。骨會大杼，骨者髓所養，髓自腦下注於大杼，大杼滲入脊心，下貫尾骶，滲諸骨節，故骨節之氣，皆會於此。亦通。古益袁氏曰：人能健步，以髓會絕骨也。肩能任重，以骨會大杼也。

〔熊宗立俗解〕府會太倉，中脘穴也，在臍上四寸。藏會季脇，章門穴也，在臍上二寸，兩旁各九寸是也。筋會陽陵泉，穴在膝下一寸外廉是也。髓會絕骨，絕骨是骨名，穴在外踝上四寸陽輔穴是也。血會鬲俞，穴在背第七椎下，兩旁相去各一寸五分是也。骨會大杼，大背第一椎兩旁，相去各一寸五分。脈會太淵穴，在右手寸口。氣會三焦穴，膻中是也。在玉堂下一寸六分，直兩乳間陷者是也。如熱病在內，當其熱之所在，取其會之氣穴以治之。

四十五難曰：經八會者，何也？

〔徐靈胎注〕會，聚也。氣之所聚者，共八穴也。

然，府會太倉。

〔徐靈胎注〕太倉屬任脈，即中脘，穴在臍上四寸，六府取稟於胃，故爲府會。

藏會季脇，

〔徐靈胎注〕季脇屬足厥陰，即章門，穴在大橫外直齊季脇端，脾募也。五藏皆稟於脾，故爲藏會。

筋會陽陵泉，

〔徐靈胎注〕陽陵泉屬足少陽，足少陽之筋結膝外廉，即此穴。肝主筋，而膽其合也，故爲筋會。

髓會絕骨，

〔徐靈胎注〕絕骨屬足少陽，即懸鐘。穴在外踝上四寸。《靈·經脈》篇論足少陽之脈云：是主骨，蓋諸髓皆屬於骨，故爲髓會。

血會膈俞，

〔徐靈胎注〕膈俞屬足太陽，在項後第七椎下，去脊傍一寸半，在中焦之分，化精微而爲血之地，故爲血會。

骨會大杼，

〔徐靈胎注〕大杼屬足太陽，在項後第一椎下，去脊旁一寸半。《靈·海論》云：衝脈十二經之海，其輸在於在大杼。《動輸》篇云：衝脈與腎之大絡起於腎下，蓋腎主骨膀胱與腎合，故爲骨會。

脈會太淵，

〔徐靈胎注〕太淵屬手太陰，在掌後陷中，即寸口也。肺朝百脈，故爲脈會。義詳第一難中。

氣會三焦外一筋直兩乳內也，

〔徐靈胎注〕三焦外，謂在焦膜之外。兩乳內，謂兩乳之中，任脈之所過，即膻中穴也。《靈·經脈》篇云：少陽之之脈是主氣。又《海論》篇云：膻中者，爲氣海，故爲氣之會。

熱病在內者，取其會之氣穴也。

熱病在內，則邪氣已深，不可淺治，故必從其氣所會聚之處，攻取其邪，乃能已病也。其會，謂各視其病之所在，審取其所當治之會也。

按：八會於經無所見，然其義確有可據，此必古今之語，今無所考也。

《子午流注針經·流注指微賦》 □□□而難拯必取　會□□□盛在於內者，宜取八會之氣穴也，謂府會太倉中脘穴，藏會季脅章門穴，筋會陽陵泉穴，隨會絕骨穴，血會膈俞穴，骨會大杼穴，脈會太淵穴，氣會三焦膻中穴，此是八會穴也。

《針灸聚英·八會穴》

府會中脘　藏會章門　筋會陽陵泉　髓會絕骨　血會鬲俞　骨會大杼

脈會太淵　氣會亶中

《難經》云：熱病在內者，取會之氣穴也。

《東醫寶鑒・針灸篇》　八會穴府會太倉，中脘穴。藏會季脇，章門穴。筋會陽陵泉，穴名。髓會絕骨，陽輔穴。血會膈腧，穴名。骨會大杼，穴名。脈會太淵，穴名。氣會三焦外一筋直兩乳內也，膻中穴。府會中脘，府病治此。藏會章門，藏病治此。筋會陽陵泉，筋病治此。髓會絕骨，髓病治此。血會膈腧，血病治此。骨會大杼，骨病治此。脈會太淵，脈病治此。氣會膻中，氣病治此。《難經》。

《類經圖翼・奇經・八會穴》　中脘　任脈穴，太倉也。六府取稟於胃，故曰府會。

章門　足厥陰穴。脾募也。五藏皆稟於脾，故曰藏會。

陽陵泉　足少陽之筋結於此，肝主筋，膽爲之合，故曰筋會。

懸鍾　足少陽穴，諸髓皆屬於骨，故曰髓會。人能健步，以髓會絕骨也。

膈俞　足太陽穴，穀氣由鬲達於上焦，化精微爲血之處，故曰血會。

大椎　督脈穴，肩脊之骨會於此，故曰骨會。肩能任重，以骨會大椎也。

太淵　手太陰穴，平旦脈會於此，故曰寸口者，脈之大會。

膻中　任脈穴，此三焦宗氣所居，是爲上氣海，故曰氣會。

六、八脉交會穴

《針經指南・流注八穴序》　交經八穴者，針道之要也。然不知孰氏之所述，但序云乃少室隱者之所傳也。近代往往用之彌驗。予少時嘗得其本於山人宋子華，以此術行於河淮間四十一年，起危篤患，隨手應者，豈勝數哉。予嗜此術，亦何啻伯倫之嗜酒也。弟恨斯學之初，心術未償，手法未成，而兵火薦至，家藏圖籍與其的本悉亡之，今十五年矣，切求而莫之獲。近日得之於銅臺碑字王氏家，其本悉如舊家所藏，但一二字訛，及味之，亦無所害矣。予復試此，一一精捷，疾莫不瘳。苟診視之，明俾上下，合而攻之，如會王師，擒微姦、補細盜，雖有不獲者寡矣。噫！神乎哉是術。復令病人吸氣一口，隨吸氣入針至分，手覺針沉緊，轉針頭向病所，覺氣至病退，便轉針頭向下，以手循捫，覺針沉間，令病人吹氣一口，隨吹氣一口，捻出其針，不閉其穴，命之曰瀉。豐肥堅硬疼痛者瀉之。

《醫經小學・經絡第三・經脈交會八穴》　公孫衝脈胃心胸，內關陰維下總同。臨泣膽經連帶脈，陽維目銳外關逢。後谿督脈內眦頸，申脈陽蹻絡亦通。列缺肺任行肺系，陰蹻照海隔喉嚨。

《針灸大全・八穴相配合歌》　公孫偏與內關合，列缺能消照海疴。臨泣外關分主客，後谿申脈正相合。左針右病知高下，以意通經廣按摩。補瀉迎隨分逆順，五門八法是眞科。

八法交會八脈

公孫二穴父通　衝脈。
內關二穴母通　陰維脈。合於心胸胃。
後谿二穴夫通　督脈。
申脈二穴妻通　陽蹻脈。合於目內眥、頸項、耳、肩膊、小腸、膀胱。
臨泣二穴男通　帶脈。
外關二穴女通　陽維脈。合於目內眦、耳後、頰、頸肩。
列缺二穴主通　任脈。
照海二穴客通　陰蹻脈。合於肺系、咽喉、胸膈。

《針灸聚英・竇氏八穴》

竇氏八穴或云：少室隱者之所傳。劉氏曰：八穴用爲輔治，非拘於法取者也。公孫足太陰脾，通衝脈，合於心胸，主治二十七證。

九種心痛	心，胃	痰鬲涎悶	心，胸
脇脇疼痛	心，脾	產後血迷	心主
泄瀉不止	大腸，胃	痃氣疼痛	心，胃
傷寒結胸	小腸，心	水融酒痰	肝，胃
腹脇脹滿痛	脾，胃	腸風下血	大腸，包絡
氣隔	心，肺	食隔不下	胃，脾

癖氣小兒食癖　小腸，心主　兒枕痛婦人血塊
腹鳴　小腸，胃　血刺痛
瀉腹痛　大腸，胃　胸中刺痛
臍腹痛脹　三焦，胃　氣隔食不下
裏急後重　大腸　中滿不快反胃嘔吐
脫肛不收大人小兒　大腸，肺　食積疼痛
酒癖　胃，三焦　小兒脾瀉
瘧疾心痛　心包絡　小腸，三焦
右病公孫悉主之，先取公孫，後取內關。
內關手厥陰心包絡，通陰維，主治二十五證。
中滿不快　心，胃　傷寒　肝，脾
吐逆不定　脾，胃　胸滿痰隔　心　小腸，三焦
泄瀉滑腸　大腸　酒痰隔痛　小腸，胃　手足麻
橫豎痃氣　肝，胃　小兒脫肛　胃　三焦
脇肋痛　肝，膽　婦人血刺痛　胃，脾　胃，大腸
積塊痛　肝　男子酒癖　脾，腎　膽
氣膈食不下　胃，心，肺　腹肋脹痛　心主　膽
傷寒結胸　胃　裏急後重　肺，心　膽
心胸痞滿　肝，胃　腹痛　心主　膽
米穀不化　胃　九種心痛　大腸，肺　膽
腸鳴　大腸　二膈幷心下痞痛　心，肝　膽
腸風下血　大腸　食膈不下食　脾，肺　膽
瘧瘧寒熱新添有驗
右病證，內關悉主之。
臨泣此足臨泣也，足少陽膽經，通帶脈，合於目，上走耳後、頰、頸、缺盆、胸脅，主治二十五證。
足趺腫痛　胃　手足麻　小腸，三焦
赤眼冷淚　膀胱　咽喉腫痛　三焦
脇肋痛　膽　牙齒痛　胃，大腸
解利傷寒　膀胱　腿胯痛　膽
四肢不遂　膽　頭風腫　膀胱
浮風搔癢　肺　身體腫　腎，胃
頭目眩　膀胱　筋攣骨痛　肝，胃
雷頭風　膽　眼目腫痛　肝，心
耳聾　腎，膽　手指顫掉　肝，心主
手足攣急　肝，腎　手足發熱　胃，心主
腳膝腫痛　胃，肝　頭頂腫　膀胱
身體麻　肝，脾　頰顋痛　大腸
中風手足不舉　腎
右列病證，臨泣悉主之。先取臨泣，後取外關。
外關手少陽三焦經，通陽維，主治二十七證。
肢節腫痛　腎　臂膊冷痛　三焦
手足發熱　三焦　手指節痛不能屈伸　三焦
手足疼痛　胃　產後惡風　腎，胃
頭風　膀胱　四肢不遂　膽，胃

迎風淚出　肝　赤目疼痛　肝，心
手足麻痛并無力　胃　眼腫　心
傷寒表熱　膀胱　破傷風　肝，胃
頭頂痛　小腸　盜汗　心主
產後身腫　胃，腎　腰胯痛　腎
鼻衄　肺　眉陵中痛　膀胱
傷寒自汗　胃，肺　筋骨疼痛　肝，腎
腰背腫痛　腎　頭風掉眩痛　膀胱
手臂痛　大腸，三焦　目翳或隱澀　肝
雷頭風　膽

右病證，外關悉主之。

後谿手太陽小腸經，通督脈，合於內眦，走頭項、耳戶、膊、小腸、膀胱，主治二十四證。

手足攣急　肝　手足顫掉　肝，三焦
傷寒不解　膀胱　盜汗不止　肺，心
牙齒痛　胃，大腸　癲癎吐沫　胃
筋骨痛　肝，胃　咽喉閉塞　腎，肺，胃
傷寒項強或痛　膀胱　膝脛腫痛　腎　膀胱
眼赤腫　肝，心　傷寒頭痛　膀胱
迎風淚下　肝，膽　破傷風搐　肝
喉痹　肺，肝　腳膝腿疼　胃
頭風痛　三焦，膀胱　中風不語　經絡，肝
腰背強痛　腎　頰顋腫痛　胃，小腸

手足麻　胃　表汗不出　肺，胃
產後汗出惡風　肺　手麻痹　大腸

右病後谿穴主之。先取後谿，後取申脈。

申脈足太陽膀胱經，通陽蹻，主治二十五證。

腰背強痛　膀胱　肢節煩痛　腎，肝
傷寒頭痛　膀胱　身體腫滿　胃
癲癎　肝　目赤腫痛　膀胱
頭風癢痛　膽　眉稜痛　膀胱
手臂痛　大腸　臂冷　三焦
鼻衄　肺　破傷風　肝
腿膝腫痛　胃　耳聾　腎
吹妳　胃　洗頭風　膀胱
產後惡風　腎　手足不遂　胃，肺
頭面自汗　胃　傷風自汗　胃
雷頭風　膽　產後自汗　腎
肢節腫痛　腎，肝　手足麻　膽
手足攣　肝，腎

右病申脈穴主之。先以申脈，後取後谿。

列缺手太陰肺經，通任脈，合肺及肺系，喉嚨、胸鬲。主治三十一證。

寒痛泄瀉　脾　婦人血積痛或敗血　肝
死胎不出及胎衣不下　肝　牙齒腫痛　胃，大腸
脇癖痛　肝，肺　吐唾膿血　肺

痃氣	胃	食噎不下	胃	氣塊	脾，肝，腎	酒痹	胃，肝		
心腹痛	脾	腸鳴下痢	大腸	大便不通	大腸	食勞黃	脾，胃		
心痛溫痢	脾	產後腰痛	腎，肝	小便淋瀝不通	膀胱	胎衣不下	肝		
產後不語	心包絡	米穀不化	脾	腸澼下血	大腸	腸鳴下痢腹痛	大腸		
乳癰腫痛	胃	婦人血塊	肝，腎	婦人血積	腎，心	泄瀉	脾		
吐逆不止	脾，胃	小便下血	小腸	痃氣	胃	氣膈	心主		
大便閉塞	大腸	大便正血	大腸	足熱厥	心主				
諸積	心，胃	咽喉腫痛	胃						
小腸氣撮痛	小腸	咳嗽寒痰	肺						
臍腹撮痛	脾	痔癢痛漏血	大腸						
產後發狂	心	男子酒癖	胃，肝						
溫病不差	膽	小便不通	膀胱						
胃腸痛病	心，胃								

右病，列缺悉主之。先取列缺，後取照海。照海足少陰腎經，通陰蹻，主治二十七證。

喉嚨閉塞	胃	小便冷痛	腎，肝		
婦人血暈	肝，腎	膀胱氣痛	膀胱		
臍腹痛	脾	小腹脹滿	小腸		
飲食不納反胃吐食	胃	男子癖幷酒積	肺，肝		
中滿不快	胃	食不化	胃		
兒枕痛	胃，肝	難產	腎，肝		
嘔吐	胃	酒積	脾		

右病，照海悉主之。先經照海，後取列缺。

右法，先刺主證之穴，隨病左右上下所在取之，仍循捫道引，按法祛除。如病未已，必求合穴，未已則求之。須要停針待氣，使上下相接，快然無其所苦，而後出針。

按此八穴，治法溥博，亦許學士所謂廣絡原野，冀獲一兔者也。

針灸總部

刺法部

論說

《素問·陰陽應象大論》 故善用針者，從陰引陽，從陽引陰，以右治左，以左治右，以我知彼，以表知裏，以觀過與不及之理，見微得過，用之不殆。〔王冰注〕深明故也。

〔馬蒔注〕此言善針者之有法也。上文言由皮毛而漸入臟腑，則在外爲表，在內爲裏，在表爲陽，在裏爲陰。善用針者，知陽病必行於陰也，故從陰以引之而出於陽，知陰病必行於陽也，故從陽以引之而入於陰。《難經·六十七難》曰：五臟募皆在陰而俞在陽者，何謂也？然陰病行陽，陽病行陰，故令募在陰俞在陽，此乃指背腹爲陰陽，持一端耳。然針法之從陰引陽，從陽引陰，不止於此。《靈樞·終始、禁服、四時氣》篇：人迎脈盛爲陽經病，則瀉陽補陰，氣口脈盛爲陰經病，則瀉陰補陽，補瀉施而陰陽和。亦從陰引陽，從陽引陰之法也。凡人身經絡，左與右同，我與彼同，表與裏同，故以右治左，以左治右，以我知彼，以表治裏。按：《繆刺論》以邪之入於經者，爲巨刺。流溢於大絡而生奇病者，爲繆刺。繆刺者，以左取右，以右取左。其所謂大絡者，十五絡也。巨刺者，正刺也。繆刺者，與經脈異處也。凡病之邪氣盛則實者，失之太過，正氣奪則虛者，失之不及，當觀過與不及之理，所見精微，而知其病在何經，則施以用針之法，庶不至於危殆矣。《內經》以人之有病爲有過，《脈要精微論》云：故乃可論有過之脈。

〔張志聰注〕此言用針者，當取法乎陰陽也。夫陰陽氣血，外內左右，交相貫通，故善用針者，從陰而引陽分之邪，從陽而引陰分之氣，病在左者取之右，病在右者取之左。以我之神，得彼之情，以表之證，知裏之病，觀邪正虛實之理而補瀉之，見病之微萌，而得其過之所在，以此法用之，而不致於危殆矣。

《素問·移精變氣論》 暮世之治病也則不然，治不本四時，不知日月，不審逆從。〔王冰注〕四時之氣，各有所在，不本其處而即妄攻，是反古也。《四時刺逆從論》曰：春氣在經脈，夏氣在孫絡，長夏氣在肌肉，秋氣在皮膚，冬氣在骨髓。工當各隨所在而辟伏其邪爾。不知日月者，謂日有寒溫明暗，月有空滿虧盈也。《八正神明論》曰：凡刺之法，必候日月星辰四時八正之氣，氣定乃刺之。是故天溫日明，則人血凝泣而衛氣沉。月始生，則血氣始精，衛氣始行。月郭滿，則血氣盛，肌肉堅。月郭空，則肌肉減，經絡虛，衛氣去，形獨居。是以因天時而調血氣也。是故天寒無刺，天溫無熱，月生無瀉，月滿無補，月郭空無治，是謂得時而調之。因天之序，盛虛之時，移光定位，正立而待之。故曰：月生而瀉，是謂臟虛。月滿而補，血氣盈溢，絡有留血，命曰重實。月郭空而治，是謂亂經。陰陽相錯，眞邪不別，沉以留止，外虛內亂，淫邪乃起。此之謂也。不審逆從者，謂不審量其病可治與不可治，故下文曰。病形已成，乃欲微針治其外，湯液治其內。〔王冰注〕言心意粗略，不精審也。粗工兇兇，以爲可攻，故病未已，新病復起。〔王冰注〕粗謂粗略也。兇兇，謂不料事宜之可否也。何以言之？假令饑人，形氣羸劣，食令極飽，能不霍乎。豈其與食而爲惡邪？蓋爲失時復過節也。非病逆，針石湯液失時過節，則其害反增矣。〔林億等新校正〕按別本霍一作害。

〔馬蒔注〕此言後世治病之失也，言後世治病，不本四時，《四時刺逆從》曰：春氣在經脈，夏氣在孫絡，長夏氣在肌肉，秋氣在皮膚，冬氣在骨髓。《診要經終論》曰：春夏秋冬，各有所刺，法其所在。《水熱穴論》云：春取經脈分肉，夏取盛經分腠，秋取經俞，冬取井滎。《靈樞·四時氣》篇云：春取經，夏取盛經，秋取經俞，冬取井滎。不知日月，《八正神明論》曰：凡刺之法，必候日月星辰八正之氣，氣定乃刺之，是故天溫日明，則人血凝澹而衛氣沉。月始生，則精氣始精，衛氣始行。月郭滿，則血氣盛，肌肉堅。月郭空，則肌肉減，經絡虛，衛氣去，形獨居。是以因天時而調衛氣也。是故天寒無刺，天溫無凝，月生無瀉，月滿無補，月郭空無治。是謂得天時而調之。不審逆從。有氣色之逆從，如《玉版論要篇》曰：色見上下左右，各在其要。上爲逆，下爲從。女子右爲逆，左爲從。男子左爲逆，右爲從。又《靈樞·衛氣失常》篇云：美眉者，足太陽之脈氣血多，惡眉者，血氣少。其肥而澤者，血氣有餘，肥而不澤者，氣有餘血不足，瘦而無澤者，血氣俱不足。審察其有餘不足而調之，可以知逆順矣。有四時之逆從，《平人氣象論》曰：脈有逆從四時，未有臟形，春夏而脈瘦，秋冬而脈浮大，命曰逆四時也。《玉機眞藏論》曰：所謂逆四時者，春得肺脈，夏得腎脈，秋得心脈，冬得脾脈，其至皆懸絕沉濇者，命曰逆四時也。病形已成，乃欲用微針以治其外，湯液以治其內，此粗工者。兇兇然以爲可攻，殊不知舊病未已，而新病又起矣。此後

世治病之失其法者如此。

〔張志聰注〕不本四時，治不法五方五氣也，不知日月，不識陰陽色脈也，不審逆從，不別標本順逆也。○上古聖人，不治已病治未病。今世之治病，已成而後治之，是猶渴而穿井，不亦晚矣。而粗工兇兇，又妄攻之，是故之邪病未去，而妄攻之新病復起，此今世之工，不審色脈精氣之盛虛，而爲治亦不知標本之法也。

《素問・湯液醪醴論》 帝曰：今之世不必已何也？〔王冰注〕言不必知中古之世何也。岐伯曰：當今之世，必齊毒藥攻其中，鑱石針艾治其外也。〔王冰注〕言法殊於往古也。

〔馬蒔注〕後世則邪氣太甚，非毒藥針灸以治之不可也。然後世有用醪醴者，人之以藥，而上古之醪醴，乃以五穀成之，其性頗醇，故不能治後世之邪，所謂世代漸遠，而治法漸加也。

〔張志聰注〕不能必其邪已而獲全也。○齊，疾也。鑱，銳也。針有九式，一曰鑱針。言當今之世，止知攻疾，而不知調養正氣也。

〔高世栻注〕服之萬全，其病必已。當今之世，服湯液醪醴，病不必已，其故何也。○當今之世，憂患緣其內，苦形傷其外，故必齊毒藥攻其中，鑱石針艾治其外，但用湯液醪醴無裨也。

《素問・三部九候論》 帝曰：其可治者柰何？岐伯曰：經病者治其經，〔王冰注〕求有過者。孫絡病者治其孫絡血，〔王冰注〕有血留止，刺而去之。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：絡病者，治其絡血。無二孫字。血病身有痛者治其經絡。〔王冰注〕《靈樞經》曰：脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡。由是孫絡，則經之別支而橫也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》無血病二字。其病者在奇邪，奇邪之脈則繆刺之。〔王冰注〕奇，謂奇繆不偶之氣而與經脈繆處也，由是故繆刺之。繆刺者，刺絡脈左取右，右取左也。留瘦不移，節而刺之。〔王冰注〕病氣淹留，形容減瘦，證不移易，則消息節級，養而刺之。此又重明前經無問其病，以平爲期者也。上實下虛，切而從之，索其結絡脈，刺出其血，以見通之。〔王冰注〕結，謂血結於絡中也。血去則經隧通矣。前經云先去血而後調之，明其結絡乃先去也。〔林億等新校正〕詳經文以見通之，《甲乙經》作以通其氣。

〔馬蒔注〕此詳言諸病之刺法也，病有在經者，治其經穴，如肺病治其經渠之謂。病有孫絡者，治其孫絡之結血，《靈樞・脈度》篇云：經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫，盛而血者，疾誅之。盛者瀉之，虛者飲藥以補之。血病及身有痛者，合經穴絡穴而治之。如肺病治經渠、列缺之謂。其有奇邪者，不正之邪，適然所中者，則取絡脈以繆刺之，左取右，右取左也。病氣淹留，形容減瘦，證不移易，則以時消息而漸刺之，即上文所謂無問其病，以平爲期者是也。有等上實下虛，當切而從之，必其有結絡之脈，故上下不通，當索其結處，而刺出其血以現通之，即上文刺孫絡絡脈之謂也。

〔張志聰注〕《靈樞經》曰：經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡。言病在經者，刺其經，病在孫絡者，去其孫絡血。蓋病在孫絡，其邪更淺，故當出其血而瀉之。○血病者，邪傳舍於絡脈，在絡之時，痛於肌肉，故身有痛也。蓋言病在經之深者，治其經病。在孫絡之淺者，治其孫絡。病在經絡淺深之間，而痛及於肌肉者，治其經與絡也。○奇邪者，邪不入於經，流溢於大絡，而生奇病也。夫邪客大絡者，左注右，右注左，上下左右，與經相干，而布於四末，其氣無常處，不入於經俞，故宜繆刺之。繆刺者，以左取右，以右取左也。○留瘦不移者，留淫日深，着於骨髓，故即於節而刺之。蓋病在脈絡者取之脈，病在骨節者治其節也。○《刺節眞邪》篇曰：大經調者，謂之不病，雖病謂之自已也。一經上實下虛而不通者，此必有橫絡盛加於大經，令之不通，視而瀉之，此所謂解結也。是以上實下虛者，有橫絡盛加於經，以致上下不通，而有虛實也。切而從之者，切其某經之所阻，而從治之也。索其結絡者，索其橫絡之結，而刺出其血。以見通之者，視而瀉之也。以上言病在經脈者，爲可治也。

《素問・寶命全形論》 故針有懸布天下者五，黔首共餘食，莫知之也。〔王冰注〕言針之道有若高懸示人彰布於天下者五矣，而百姓共知餘食，咸棄蔑之，不務於本，而崇乎末，莫知眞要，深在其中，所謂五者，次如下句。〔林億等新校正〕按全元起本餘食作飽食。注云：人愚不解陰陽，不知針之妙，飽食終日莫能知其妙益。又《太素》作飲食。楊上善注云：黔首共服用此道，然不能得其意。一曰治神，〔王冰注〕專精其心，不妄動亂也。所以云手如握虎，神無營於衆物，蓋欲調治精神，專其心也。〔林億等新校正〕按楊上善云：存生之道，知此五者，以爲攝養可得長生也。魂神意魄志以爲神主，故皆名神，欲爲針者先須治神。故人無悲哀動中則魂不傷，肝得無病，秋無難也。無怵惕思慮則神不傷，心得無病，冬無難也。無愁憂不解則意不傷，脾得無病，春無難也，無喜樂不極則魄不傷，肺得無病，夏無難也。無盛怒者則志不傷，腎得無病，季夏無難也。是以五過不起於心，則神清性明，五神各安其臟，則壽延遐等也。二曰知養身，〔王冰注〕知養己身之法亦如養人之道矣。《陰陽應象大論》曰：用針者，以我知彼，用之不殆，此之謂也。〔林億等新校正〕按《太素》身作形。楊上

善云：飲食男女，節之以限，風寒暑濕，攝之以時，有異單豹外凋之害，即內養形也。實慈恕以愛人，和塵勞而不迹，有殊張顏高門之傷，即外養形也。內外之養周備，則不求生而久生，無期壽而長壽，此則針布養形之極也。玄元皇帝曰：太上養神，其次養形詳王氏之注，專治神養身於用針之際，其說甚狹，不若上善之說爲優，若必以此五者解爲針之際，則下文知毒藥爲眞，王氏亦不專用針爲解也。三曰知毒藥爲眞。〔王冰注〕毒藥攻邪，順宜而用，正眞之道，其在茲乎。四曰制砭石小大，〔王冰注〕古者以砭石爲針，故不學九針，但言砭石爾。當制其大小者，隨病所宜而用之。〔林億等新校正〕按全元起云：砭石者，是古外治之法，有三名，一針石，二砭石，三鑱石，其實一也。古來未能鑄鐵，故用石爲針，故名之針石，言工必砥礪鋒利，制其小大之形與病相當。黃帝造九針以代鑱石，上古之治者各隨方所宜，東方之人多癰腫聚結，故砭石生於東方。五曰知府藏血氣之診。〔王冰注〕諸陽爲府，諸陰爲藏。故《血氣形志篇》曰：太陽多血少氣，少陽少血多氣，陽明多氣多血，少陰少血多氣，厥陰多血少氣，太陰多氣少血。是以刺陽明出血氣，刺太陽出血惡氣，刺少陽出氣惡血，刺太陰出氣惡血，刺少陰出氣惡血血惡氣也。精知多少則補瀉萬全。五法俱立，各有所先。〔王冰注〕事宜則應者先用。今末世之刺也，虛者實之，滿者泄之，此皆衆工所共知也。若夫法天則地，隨應而動，和之者若響，隨之者若影，道無鬼神，獨來獨往。〔王冰注〕隨應而動，言其效也。若影若響，言其近也。夫如影之隨形，響之應聲，豈復有鬼神之召遣耶，蓋由隨應而動之自得爾。帝曰：願聞其道。岐伯曰：凡刺之眞，必先治神。〔王冰注〕專其精神，寂無動亂，刺之眞要，其在斯焉。五藏已定，九候已備，後乃存針。〔王冰注〕先定五藏之脈，備循九候之診，而有太過不及者，然後乃存意於用針之法。衆脈不見，衆凶弗聞，外內相得，無以形先。〔王冰注〕衆脈謂七診之脈，衆凶謂五藏相乘，外內相得，言形氣相得也。無以形先，言不以己形之衰盛寒溫料病人之形氣，使同於己也。故下文曰：可玩往來，乃施於人。〔王冰注〕玩，謂玩弄，言精熟也。《標本病傳論》曰：謹熟陰陽，無與從謀，此其類也。〔林億等新校正〕按此文出《陰陽別論》，此云《標本病傳論》者，誤也。人有虛實，五虛勿近，五實勿遠，至其當發，間不容瞬。〔王冰注〕人之虛實，非其遠近而有之，蓋由血氣一時之盈縮爾。然其未發，則如雲垂而視之可久，至其發也，則如電滅而指所不及。遲速之殊有如此矣。〔林億等新校正〕按《甲乙經》瞬作瞚，全元起本及《太素》作眴。手動若務，針耀而匀，〔王冰注〕手動用針，心如專務於一事也。《針經》曰：一其形，聽其動靜而知邪正，此之謂也。針耀而匀，謂針形光淨而上下勻平。靜意視義，觀適之變，是謂冥冥，莫知其形，〔王冰注〕冥冥言血氣變化之不可見也。故靜意視息，以義斟酌，觀所調適經脈之變易爾。雖且針下用意精微而測量之，猶不知變易形容誰爲其象也。〔林億等新校正〕按《八正神明論》云：觀其冥冥者，言形氣榮衛之不形於外，而工獨知之，以日之寒溫，月之虛盛，四時氣之浮沉，參伍相合而調之，工常先見之，然而不形於外，故曰觀於冥冥焉。見其烏烏，見其稷稷，從見其飛，不知其誰。〔王冰注〕烏烏，嘆其氣至。稷稷，嗟其已應。言所針得失，如從空中見飛鳥之往來，豈復知其所使之元主耶。是但見經脈盈虛而爲信，亦不知其誰之所召遣爾。伏如橫弩，起如發機。〔王冰注〕血氣之未應針，則伏如橫弩之安靜。其應針也，則起如機發之迅疾。帝曰：何如而虛？何如而實？〔王冰注〕言血氣既伏如橫弩，起如發機，然其虛實，豈留呼而可爲準定耶，虛實之形何如而約之。岐伯曰：刺虛者須其實，刺實者須其虛。〔王冰注〕言要以氣至有效，而爲約不必守息數而爲定法也。經氣已至，慎守勿失。〔王冰注〕無變法而失經氣也。深淺在志，遠近若一，如臨深淵，手如握虎，神無營於衆物。〔王冰注〕言精心專一也，所針經脈，雖深淺不同，然其補瀉皆如一，兪之專意，故手如握虎，神不外營焉。〔林億等新校正〕按《針解論》云：刺實須其虛者，留針陰氣隆至，乃去針也。刺虛須其實者，陽氣隆至，針下熱，乃去針也。經氣已至，慎守勿失者，勿變更也。深淺在志者，知病之內外也。遠近如一者，深淺其候等也。如臨深淵者，不敢惰也。手如握虎者，欲其壯也。神無營於衆物者，靜志觀病人無左右視也。

〔馬蒔注〕故用針之法，亦有五者，懸布於天下之廣，特黔首日用飲食，飽則棄餘，莫能知此妙耳。五者何？一曰治神，蓋人有是形，必有是神，吾常平日豫全此神。《上古天眞論》云：積精全神。使神氣既充，然後可用針以治人也。二曰知養身，蓋人有是身，不可不善養之，吾當平日豫養己身，使吾身卻疾，然後可因己以治人也。《陰陽應象大論》曰：以我知彼，用之不殆。三曰知毒藥爲眞，蓋毒藥攻病，氣味異宜，吾當平日皆眞知之，然後可用之不謬也。四曰制砭石小大，蓋砭石爲針，可以治疾，吾當平日預制此針，小大得宜，度不至於臨時乏用也。五曰知腑臟血氣之診，蓋人之腑臟，有虛有實，其血氣有多有少，如前篇之謂。吾當平日預知診法，凡虛補實瀉，出血出氣，惡血惡氣之義，無不知之，度不至於冥行也。是五法既立，各有所先，即本文謂治神先於養身之謂，則用針之方，正有合於五行之妙矣。今末世補虛瀉實，唯衆所共知，而法則天地，隨應而動，如響隨聲，如影隨形，無鬼無神，如有鬼神，獨往獨來，此乃用針之法，可謂至神，實非衆人所能知也。下節乃詳言之。

此言用針者，當始終曲盡其妙法也。凡刺家眞要之法，必先治己之神氣，上曰治神者平日之功，而此曰治神者臨針之法，蓋惟神氣既肅，而後可以

專心用針也。病人五臟，吾乃定之，或虛或實，無不明也。病人之脈，吾能診之，九候所在，無不周也。夫然後存心於針而用之，然猶未敢輕用針也。方其始也，衆脈不見，衆凶弗聞之時，必察形氣相得之何如，或形盛氣衰，或氣盛形衰，或形氣俱衰俱盛，莫不知之。切不可以吾形之盛衰寒溫，而料病人之形氣，使之強同於己也。然猶未敢輕用其針也，吾方神氣不散，意念精專，當玩其針以施用，則病人之氣往來於針下者何如，乃可以施針於人也。然猶未敢輕用其針也，刺虛者必待其實，刺實者必待其虛，此乃末後去針之法，今則亦預玩之。人有五虛，五臟皆當至於既實，而後可以去針；人有五實，五臟皆當至於既虛，而後可以去針。但五虛勿可以近速，恐實邪之尚留，五實勿可以遲遠，恐正虛之難復。至其已虛已實，可以發針之際，則所間特止瞬息耳。此法必皆熟玩於心，夫然後可以施針也。及將施針之時，手動用針，若專於事務而不敢貳，目耀其針，自有上中下等而極其勻。斯時也，入針淺深，各隨經絡矣。《靈樞・經水》論曰：刺足陽明深六分，留十呼；足太陽深五分，留七呼；足少陽深四分，留五呼；足太陰深三分，留四呼；足少陰深二分，留三呼；足厥陰深一分，留二呼。手之陰陽，其受氣之道近，其氣之來疾，其刺深者皆無過二分，其留皆無過一呼。當入針之時，此法正宜施矣。但針正在穴，吾必靜其志意，潛視針下之妙，默觀適然之變，是謂至冥，至冥無形可測。《八正神明論》云：觀其冥冥者，言知血氣營衛之不形於外而工獨知之。以日之寒溫，月之盛虛，四時氣之浮沉，參伍相合而調之。工常先見之，然而不形於外也。及其氣之至也，如鳥之集，其氣之盛也，如稷之盛，但見其氣有往來如鳥之飛，並不知誰爲之主而然也。若刺虛者而未實，刺實者而未虛，則針猶在穴，伏如橫弩，不敢輕發。及刺虛者而已實，刺實者而已虛，則針方去穴，起如發機，不敢復留。用針始終，妙法如此。故曰道無鬼神，獨來獨往，若有鬼神也。

此言刺虛刺實，以虛與實爲候，而餘法皆當愼守也。凡刺病人之虛者，必待其實，即《針解論》之所謂陽氣隆至，針下熱，乃去針也。凡刺病人之實者，必待其虛，即《針解論》之所謂留針陰氣隆至，乃去針也。正以待其各經之氣已至，或虛或實，然後去針，此乃指守其法而勿失，即《針解論》之所謂勿變更也。不惟是也，病之或淺或深，在吾志以運之，即《針解論》之所謂知病之內外也。氣來或遠或近，正與病之深淺而或一，即《針解論》之所謂深淺其候等也。用針之際，始終愼守，如臨深淵，心不敢墜，如握虎然手不敢肆，自始時治神，以迄於今，其神專一凝靜，無敢營營於衆物，即《針解論》之所謂靜志以觀病人，無左右視也。斯則用針之法，無有不全，始可乘其已虛已實，而出針矣。吁，觀伯之所言，其叮嚀之意切矣。惜乎萬世而下，能知此道者誰歟。

〔張介賓注〕懸布天下，言示人之廣也。五義如下文。黔首，黎民也。共，皆也。餘食，猶食之棄餘，皆不相顧也。○醫必以神，乃見無形，病必以神，血氣乃行，故針以治神爲首務。《湯液醪醴論》曰：形弊血盡而功不立者，神不使也，正此之謂。○不知養身，置針於無用之地，針家不可不知。如《終始》篇云：新刺勿內，已刺勿醉，已刺勿怒，已刺勿勞，已刺勿飽，已刺勿饑，已刺勿渴之類皆是也。○治病之道，針藥各有所宜，若眞知非藥不可而妄用針者，必反害之。如《邪氣藏府病形》篇曰：諸小者陰陽形氣俱不足，勿取以針而調以甘藥也。《根結》篇曰：形氣不足，病氣不足，此陰陽氣俱不足也。不可刺之，此即《病傳論》所謂守一勿失，萬物畢者之義。○古者以砭石爲針，用爲外治之法，自黃帝始造九針以代石，故不曰九針而曰砭石。然制有小大，必隨病所宜，各適其用也。○不知府藏，則陰陽表裏不明，不知血氣，則經絡虛實不辨，皆不足以言針。○針治未施，法應預立，五者之用，當知所先。○言淺近易知也。○法天則地，超乎凡矣。隨應而動，通乎變矣。故能如響應聲，如影隨形，得心應手，取效若神。所謂神者，神在吾道，無謂鬼神。既無鬼神，則其來其往，獨惟我耳。○此以病者之神爲言。神者，正氣也。得神者昌，失神者亡，故刺之眞要，必先以正氣爲主。○再定五藏之屬，悉九候之診，得其虛實所在，然後存意於針而用之。○衆脈衆凶，言其多也，泛求其多，則不得其要。故見衆脈者不見脈之眞，聞衆凶者弗聞凶之本，必因脈以合外，因證以合內，表裏相參，庶乎無失，是外內相得也。不察其迹而察其所以迹，是無以形先也。所謂知其要者，一言而終，不知其要，流散無窮，其義即此。○玩謂精熟，猶玩弄也。往言既往，來言將來，原始反終，惟窮理者能之。必能若是，乃可施治於人。○五虛五實，如《調經論》云：神、氣、血、形、志，各有有餘不足，凡此十者，其氣不等也。《玉機眞藏論》曰：脈盛，皮熱，腹脹，前後不

通，悶瞀，此謂五實。脈細，皮寒，氣少，泄痢前後，飲食不入，此謂五虛也。虛病不利於針，故五虛勿近。實邪最所當用，故五實勿遠。蓋針道難補而易瀉耳。○發，出針也。瞚，瞬同。言針發有期，或遲或速，在氣機之頃，不可以瞬息誤也。○動，用針也。務，專其務而心無二也。耀，精潔也。勻，舉措從容也。○適，至也。變，虛實之變也。觀之以靜，察變之道也。○冥冥，幽隱也。莫知其形，言血氣之變不形於外，惟明者能察有於無，即所謂觀於冥冥焉。○此形容用針之象有如此者。烏烏，言氣至如烏之集也。稷稷，言氣盛如稷之繁也。從見其飛，言氣之或往或來，如烏之飛也。然此皆無中之有，莫測其孰爲之主，故曰不知其誰。○血氣未應，針則伏如橫弩，欲其強銳也。血氣既應，針則退如發機，欲其迅速也。

〔張志聰注〕懸布天下者，先立《針經》以示人，而百姓止可力田以供租稅，有餘粟以供養，其於治針之道，莫之知也。《針經》曰：余子萬民，養百姓，而收其租稅，余愍其不給而屬有疾病，欲助微針通其經脈。○神在秋毫，屬意病者，神屬勿去，知病存亡。○以身之虛，而逢天之虛，兩虛相感，其氣至骨，入則傷五藏，故當知日之寒溫，月之虛盛，四時氣之浮沉，而調之於身，工候救之，勿能傷也。○毒藥，所以攻邪者也。如知之不眞，用之不當，則反傷其正氣矣。故帝曰：余欲弗使被毒藥，欲以微針通其經脈，調其血氣。○上古之世，未有冶鑄，以砭石爲針，制有大小，隨病所宜。其後始造九針，以代鑱石，經曰：小之則無內，大之則無外，蓋治外者，制小其針，治內者，制其大也。○府爲陽，藏爲陰，氣爲陽，血爲陰。人生有形，不離陰陽，故必先知藏府氣血之虛實，而後可以行針。○言上古之世，立此五法，而各有所宜先者。○止知瀉有餘，補不足，此粗工之所共知。○法天則地者，必候日月星辰，四時八正之氣，隨氣應而用其針，是因天地之時而調和氣血也。迎之隨之，以意和之，如響應聲，如影隨形，得心應手，取效若神。而離合出入，自有獨見，不與衆聞。徐公遐曰：來者爲陽，往者爲陰，鬼神者，陰陽之氣也。言道在純一，而若無鬼神矣。朱子曰：鬼神，天地之功用，造化之迹也。○眞者，眞一無妄。神者，陰陽不測之謂。言刺之道，雖有陰陽虛實之分，而必先歸於治神。○凡刺之道，畢於終始，明知終始，五藏爲紀，陰陽定矣。○知診三部九候之病脈處，而後存針以治之。○按《九針十二原》篇曰：皮肉筋脈，各有所處，病各有所宜，各不同形，各以任其所宜。取五脈者死，取三脈者惙。故曰：衆脈不見，衆凶弗聞，言不可以濫取也。藏府在內，皮膚筋脈在外，外內之相應者，貴在得神，而無以形先，蓋言上守神，粗守形也。○言知機之道，而後乃施於人。《九針十二原》篇曰：粗守關，上守機，機之動，不離其空，空中之機，清淨而微，其來不可逢，其往不可追，知機之道者，不可挂以髮，不知機道，仰之不發，知其往來，爲與之期。○五虛者，五藏之精氣奪也。五實者，五脈之邪氣盛也。夫用針者，觀察病人之態，以知精神魂魄之存亡，得失之意。五者已傷，針不可以治之，故曰五虛弗近。邪實者，急取而瀉之，故曰五實弗遠。○瞚，音舜，與瞬同。刺之微在遲速，知其可取，有如發機，間不容於瞬息也。動，用針也。務，專一也。耀，光淨也。勻，均勻也。○適，至也。靜己之意，視針之義，以觀氣至之變。○冥冥者，視之無形也。言形氣榮衛之不形於外，而工獨知之。○張介賓曰：此形容用針之象有如此者。烏烏，言氣至如烏之集也。稷稷，言氣盛如稷之繁也。人見其飛，言氣之或往或來。如烏之飛也，然此皆無中之有，莫知其誰爲之也。○王冰曰：血氣之未應針，則伏如橫弩之安靜，其應針也，則起如機發之迅速。○復問治虛實之法。○言刺虛者，須俟其氣至而實，刺實者，須俟其氣泄而虛。○按《針解論》云：刺實須其虛者，留針，陰氣隆至，乃去針也。刺虛須其實者，陽氣隆至，針下熱，乃去針也。經氣已至，愼守弗失者，勿變更也。深淺在志者，知病之內外也，遠近如一者，深淺其候等也。如臨深淵者，不敢墮也。手如握虎者，欲其壯也。神無營於衆物者，靜志觀病人，無左右視也。

《素問・八正神明論》 黃帝問曰：用針之服，必有法則焉，今何法何則？〔王冰注〕服，事也。法，象也。則，準也，約也。岐伯對曰：法天則地，合以天光。〔王冰注〕謂合日月星辰之行度。帝曰：願卒聞之。岐伯曰：凡刺之法，必候日月星辰，四時八正之氣，氣定乃刺之。〔王冰注〕候日月者，謂候日之寒溫，月之空滿也。星辰者，謂先知二十八宿之分，應水漏刻者也。略而言之，常以日加之於宿上，則知人氣在太陽否，日行一舍，人氣在三陽與陰分矣。細而言之，從房至畢十四宿，水下五十刻，半日之度也。從昴至心亦十四宿，水下五十刻，終日之度也。是故從房至畢者爲陽，從昴至心者爲陰，陽主晝陰主夜也。凡日行一舍，故水下三刻與七分刻之四也。《靈樞經》曰：水下一刻，人氣在太陽，水下二刻，人氣在少陽，水下三刻，人氣在陽明，水下四刻，人氣在陰分，水下

不止，氣行亦爾。又曰：日行一舍，人氣行於身一周與十分身之八。日行二舍，人氣行於身三周與十分身之六。日行三舍，人氣行於身五周與十分身之四。日行四舍，人氣行於身七周與十分身之二。日行五舍，人氣行於身九周然日行二十八舍，人氣亦行於身五十周與十分身之四。由是故必候日月星辰也。四時八正之氣者，謂四時正氣八節之風來朝於太一者也。謹候其氣之所在而刺之，氣定，乃刺之者，謂八節之風氣靜定乃可以刺經脈，調虛實也。故《曆忌》云：八節前後各五日不可刺灸，凶。是則謂氣未定，故不可灸刺也。〔林億等新校正〕按八節風朝太一，具《天元玉冊》中。是故天溫日明，則人血淖液而衛氣浮，故血易瀉，氣易行，天寒日陰，則人血凝泣而衛氣沉。〔王冰注〕泣，謂如水中居雪也。月始生，則血氣始精，衛氣始行，月郭滿，則血氣實，肌肉堅，月郭空，則肌肉減，經絡虛，衛氣去，形獨居。是以因天時而調血氣也。是以天寒無刺，〔王冰注〕血凝泣而衛氣沉也。天溫無疑。〔王冰注〕血淖液而氣易行也。月生無瀉，月滿無補，月郭空無治，是謂得時而調之。〔王冰注〕謂得天時也。因天之序，盛虛之時，移光定位，正立而待之。〔王冰注〕候日遷移，定氣所在，南面正立，待氣至而調之也。故曰月生而瀉，是謂藏虛，〔王冰注〕血氣弱也。〔林億等新校正〕按全元起本藏作減，藏當作減。月滿而補，血氣揚溢，絡有留血，命曰重實，〔王冰注〕絡一爲經，誤，血氣盛也，留一爲流，非也。月郭空而治，是謂亂經。陰陽相錯，眞邪不別，沉以留止，外虛內亂，淫邪乃起。〔王冰注〕氣失紀故淫邪起。帝曰：星辰八正何候？岐伯曰：星辰者，所以制日月之行也。〔王冰注〕制謂制度。定星辰則可知日月行之制度矣。略而言之，周天二十八宿二十六分，人氣行一周天，凡一千八分，周身十六丈二尺以應二十八宿，合漏水百刻，都行八百一十丈，以分晝夜也。故人十息氣行六尺，日行二分，二百七十息，氣行十六丈二尺，一周於身，水下二刻，日行二十分，五百四十息，氣行再周於身，水下四刻，日行四十分。二千七百息，氣行十周於身，水下二十刻，日行五宿二十分。一萬三千五百息，氣行五十周於身，水下百刻，日行二十八宿也。細而言之，則常以一十周加之一分又十分分之六，乃奇分盡矣，是故星辰所以制日月之行度也。〔林億等新校正〕詳周天二十八宿至日行二十八宿也，本《靈樞》文，今具《甲乙經》中。八正者，所以候八風之虛邪以時至者也。〔王冰注〕八正，謂八節之正氣也，八風者，東方嬰兒風，南方大弱風，西方剛風，北方大剛風，東北方凶風，東南方弱風，西南方謀風，西北方折風也。虛邪，謂乘人之虛而爲病者也。以時至謂天應太一移居，以八節之前後，風朝中宮而至者也。〔林億等新校正〕詳太一移居、風朝中宮，義具《天元玉冊》。四時者，所以分春秋冬夏之氣所在，以時調之也，八正之虛邪，而避之勿犯也。〔王冰注〕四時之氣所在者，謂春氣在經脈，夏氣在孫絡，秋氣在皮膚，冬氣在骨髓也。然觸冒虛邪，動傷眞氣，避而勿犯，乃不病焉。《靈樞經》曰：聖人避邪如避矢石，蓋以其能傷眞氣也。以身之虛，而逢天之虛，兩虛相感，其氣至骨，入則傷五藏。〔王冰注〕以虛感虛，同氣而相應也。工候救之，弗能傷也。〔王冰注〕候知而止，故弗能傷之。救，止也。故曰：天忌不可不知也。〔王冰注〕人忌於天，故云天忌，犯之則病，故不可不知也。帝曰：善。其法星辰者，余聞之矣，願聞法往古者。岐伯曰：法往古者，先知《針經》也。驗於來今者，先知日之寒溫，月之虛盛，以候氣之浮沉，而調之於身，觀其立有驗也。〔王冰注〕候氣不差，故立有驗。觀其冥冥者，言形氣榮衛之不形於外，而工獨知之。〔王冰注〕明前篇靜意視義，觀適之變，是謂冥冥，莫知其形也。雖形氣榮衛不形見於外，而工以心神明悟獨得知其衰盛焉，善惡悉可明之。〔林億等新校正〕按前篇乃《寶命全形論》。以日之寒溫，月之虛盛，四時氣之浮沉，參伍相合而調之，工常先見之，然而不形於外，故曰觀於冥冥焉。〔王冰注〕工所以常先見者何哉，以守法而神通明也。通於無窮者，可以傳於後世也，是故工之所以異也。〔王冰注〕法著故可傳後世，後世不絕則應用通於無窮矣。以獨見知，故工所以異於人也。然而不形見於外，故俱不能見也。〔王冰注〕工異於粗者，以粗俱不能見。神之無形，嘗之無味，故謂冥冥，若神髣髴。〔王冰注〕言形氣榮衛，不形於外，以不可見，故視無形，嘗無味，伏如橫弩，起如發機，窈窈冥冥，莫知元主，謂如神運髣佛焉。若，如也。虛邪者，八正之虛邪氣也。〔王冰注〕八正之虛邪，謂八節之虛邪也。以從虛之鄉來，襲虛而入爲病，故謂之八正虛邪。正邪者，身形若用力汗出，腠理開，逢虛風，其中人也微，故莫知其情，莫見其形。〔王冰注〕正邪者不從虛之鄉來也。以中人微，故莫知其情意，莫見其形狀。上工救其萌牙，必先見三部九候之氣，盡調不敗而救之，故曰上工。下工救其已成，救其已敗。救其已成者，言不知三部九候之相失，因病而敗之也。〔王冰注〕義備《離合眞邪論》中。眞其所在者，知診三部九候之病脈處而治之，故曰守其門戶焉，莫知其情而見邪形也。〔王冰注〕三部九候爲候邪之門戶也。守門戶故見邪形，以中人微。故莫知其情狀也。〔馬蒔注〕此言用針者，必法天地天光之妙也。天光者，日月星辰也，必候日月星辰四時八正之氣，而氣定乃刺之。八正者，八節之正氣也。四立二分二至曰八正。是故天溫日明，天之陽氣盛矣，而吾人之血淖溢，故血易瀉；衛氣浮，故氣易行。此則可以用針之時，所以天溫無凝也。凝者，不使其血氣復凝結也。天寒日陰，天之陰氣盛矣，而吾人之血凝澀，衛氣沉，所以天寒無刺也，刺者補瀉皆不可也。月始生者，上下二弦之時，吾人之血氣始精，衛氣始行，所以月生無瀉也。苟日月生而瀉，是謂藏氣益虛耳。

朔望之日，月郭正滿，月之四圍爲郭，猶城郭之郭。吾人之血氣實，肌肉堅，所以月滿無補也。苟月滿而補，則血氣揚溢，絡有留血，是謂藏氣重實也。《靈樞·歲露》論云：月滿則海水西盛，人血既積，肌肉充，皮膚緻，毛髮堅，腠理郄，煙垢着。兩弦之前，月郭正空，吾人之肌肉減，經絡虛，衛氣去，形獨居，所以月郭空無治其病也。苟月郭空而治，是謂亂經。《歲露》論云：月郭空，則海水東盛，人氣血虛，其衛氣去，形獨居，肌肉減，皮膚緩，腠理開，毛髮發殘，膲理薄，煙垢落。故陰陽諸經，至於相錯，眞邪二氣，無所分別，反致沉以留止，而外虛內亂，淫邪乃起矣。由此觀之，則用針以天溫日明爲主；而欲行瀉法，宜於朔望月滿之時；欲行補法，宜於兩弦初生之際；若天寒日陰，月郭正空，皆不可用針也。後之妄行針法者，禍人多矣。

〔馬蒔注〕此論天忌之當知也。按《靈樞·衛氣行》篇岐伯曰：歲有十二月，月有十二辰，子午爲經，卯酉爲緯。天周二十八宿，而一面四星，四七二十八宿，房昴爲緯，虛張爲經。是故房至畢爲陽，昴至心爲陰，陽主晝，陰主夜。故曰星辰者，所以制日月之行也。按《上古天眞論》曰：上古聖人之教下也，皆謂之虛邪賊風，避之有時，又《靈樞·九宮八風》篇云：從其所居之鄉來爲實風，主生，長養萬物，從其衝後來爲虛風，傷人者也，故聖人日避虛邪之道，若避矢石然。又曰：風從南方來，名曰大弱風，從西南方來，名曰謀風，從西方來，名曰剛風，從西北方來，名曰折風，從北方來，名曰大剛風，從東北方來，名曰凶風，從東方來，名曰嬰兒風，從東南方來，名曰弱風。又按《靈樞·刺節眞邪》篇云：虛邪之中人也，此可見虛邪本指風，而王注以爲人虛感邪者，非。故曰八正者，所以候八風之虛邪，以時至者也，春秋冬夏，人氣同之，故曰四時者，所以分春秋冬夏之氣，當以時而調之也。此八正虛邪當避之而勿犯，苟以吾身之虛，而遇天之虛邪賊風，是謂兩虛相感，其邪氣至骨，入則內傷五藏，惟工候預知而勿犯，縱犯之而即救，始弗至於傷耳。凡若此者，乃天道之所當忌，名曰天忌，此天忌之不可不知也。按《九宮八風》篇云：八風從其虛之鄉來，乃能病人；三虛相搏，則爲暴病，兩實一虛，則爲淋露寒熱。此亦歷解《針經》之辭也。《針經》者，即《靈樞經》也。第一篇《九針十二原》中有先立《針經》一語，後世皇甫士安，易《靈樞》之《針經》之名，故王冰釋《素問》，宋成無己釋《傷寒論》宗之，及各醫籍皆然。伯言欲法往古者，先知《針經》也，驗於來今者，先知日月寒溫虛盛，以候氣之浮沉，而調之於身，知之則立有驗也。其曰觀其冥冥者，言形氣營衛之不形於外，而工獨知之，以日月四時參伍而調之，工常先見之，然而不形於外，故云。然斯乃視之無形，嘗之無味，故謂冥冥，如神運髣髴，是以可傳後世，大異於人矣。

此亦解《針經》之義也，其曰虛邪者，八正之虛邪賊風，從其後來者，爲虛邪也。正邪者，凡人身形用力，汗出腠理開，逢此虛風中人也微。其情莫知，其形難見，惟上工救之甚早，下工救其已敗也。

此亦解《針經》之辭也，夫曰知其所在者，知診三部九候之病脈處而治之也。故曰守其門戶焉，莫知其情，而見其邪形，預爲之治也。

〔張介賓注〕天有星辰，人有俞穴，地有道里，人有尺寸，無不合乎天運。天之明在日月，是謂天光。○日月星辰，四時八正之氣，義如下文，及當考經絡二十五。○天溫日明，陽盛陰衰也，人之血氣亦應之，故血淖液而易瀉，衛氣浮而易行。天寒日陰，陽衰陰勝也，故人血凝泣而衛氣沉，凝則難瀉，沉則難行矣。○精，正也，流利也。月屬陰，水之精也，故潮汐之消長應月。人之形體屬陰，血脈屬水，故其虛實浮沉，亦應於月。○營衛凝泣也。○血氣易行也。○恐伐其生氣也。○恐助其邪也。○陰氣不充也。○合乎天也。○日月之光移，則歲時之位定。南面正立，待而察之，則氣候可得也。○虛其虛也。○實其實也。○月郭空時，血氣方弱，正不勝邪，則邪氣沉留不去。於此用針，故致陰陽錯亂，眞邪不辨，而淫邪反起矣。○此下皆言天忌也。制，節制也。察寒溫者在於日色，察盛衰者在於月光，察日月之盈虛往來，則在於星辰之宮度，故曰星辰者，所以制日月之行也。天以日月爲陰陽，人以營衛爲陰陽，故用針者，必察日月星辰之氣度，以取營衛之虛實。○八正者，八方之正位也。八方之氣以時而至，謂之八風。從所居之鄉來者爲實風。從所衝之方來者爲虛風，實風主生長，虛風主殺害。察八正之位，則邪之傷人，虛實可知矣。八正八風三虛義，詳運氣類三十五六。正氣正風義，詳疾病類四。○四時之氣所在，如春氣在經脈，夏氣在孫絡，長夏氣在肌肉，秋氣在皮膚，冬氣在骨髓中。又如正二月人氣在肝，三四月人氣在脾，五六月人氣在頭，七八月人氣在肺，九十月人氣在心，十一二月人氣在腎，此皆氣在人身也。至於天氣所在，則八正之風，隨時而至者是也。人身之氣，宜調於內，天地之氣，宜調於外，故聖人日避虛邪之道，如避矢石然，蓋恐因外而傷其內也。○身之虛，血氣虛也。

天之虛，八正之虛邪氣及三虛也。以虛感虛，故邪氣深入至骨而傷於五藏。○工能知而勿犯，犯而能救，故可弗傷。凡太乙所居之鄉，氣有邪正虛實，出乎天道所當避忌，故曰天忌。又九針論以身形九野時日之應，亦曰天忌。詳經絡類三十五，并有圖在圖冀四卷。○此下諸義皆釋《針經》之文，即前九針推論章也。法往古者，取法於既往也。此云《針經》爲古法，可見是書之傳，其來最遠，似猶有出軒岐之前者。○驗於來今，察見在也，觀日月之氣候而調之於身。以古證今，以今合古，知往知來，其用安有不驗？《五色》篇亦曰：積神於心，以知往今。見脈色類三十二。○形氣營衛，不形於外，故曰冥冥。而工獨知之者，以知日月四時之變化，則天地陰陽之道盡。知參伍相合之妙用，則人身調治之法盡。若是者，不求其神而神無不在，故見於冥冥焉。○通於無窮者，無方無體也，故可傳於萬世。其所以異於人者，以人俱不能見而我獨見之，明察秋毫，在於若無若有之際，故謂冥冥，若神髣髴。○正邪，即八方之正風也。蓋正風之大者爲實風，微者即正風。從其衝後來者爲虛風。《刺節眞邪》篇曰：正氣者，正風也，從一方來，非實風，又非虛風也。邪氣者，虛風之賊傷人也。《賊風》篇曰：其有熱則汗出，汗出則受風，雖不遇賊風邪氣，必有因加而發焉。是皆正風之謂。雖爲正風，亦能傷人，故曰正邪，亦曰虛風耳。第其中人也微，不若虛邪賊風之甚，故莫知其情形，而人不之覺也。○救其萌芽，治之早也。救其已成，治之遲也。早者易，功收萬全，遲者難，反因病以敗其形，在知與不知之間耳，所以有上工下工之異。○知其所在者，知病脈之處也。三部九候，即病脈由行出人之所，故曰門戶。情有不可知而形有可見者在乎此，得其形則情可察矣。

《素問・通評虛實論》 帝曰：經絡俱實何如？何以治之？岐伯曰：經絡皆實，是寸脈急而尺緩也，皆當治之，故曰滑則從，濇則逆也。〔王冰注〕脈急，謂脈口也。夫虛實者，皆從其物類始，故五藏骨肉滑利，可以長久也。〔王冰注〕物之生則滑利，物之死則枯濇，故濇爲逆，滑爲從。從，謂順也。帝曰：絡氣不足，經氣有餘，何如？岐伯曰：絡氣不足，經氣有餘者，脈口熱而尺寒也，秋冬爲逆，春夏爲從，治主病者。〔王冰注〕春夏陽氣高，故脈口熱尺中寒爲順也。十二經十五絡，各隨左右而有太過不足，工當尋其至應以施針艾，故云治主其病者也。帝曰：經虛絡滿，何如？岐伯曰：經虛絡滿者，尺熱滿脈口寒濇也，此春夏死秋冬生也。〔王冰注〕秋冬陰氣下，故尺中熱脈口寒爲順也。帝曰：治此者奈何？岐伯曰：絡滿經虛，灸陰刺陽，經滿絡虛，刺陰灸陽。〔王冰注〕以陰分主絡，陽分主經故爾。〔馬蒔注〕此節即經絡俱實，絡虛經實者，而擬其脈體，決其死生，分其治法也。經者十二經也，絡者十五絡也，虛者，即前精氣奪則虛也。實者，即前邪氣盛則實也。經爲陽，絡爲陰，故經中亦有屬陰者，而以絡並之，則經皆爲陽。絡中亦有屬陽者，而以經並之，則絡皆爲陰。寸部爲陽，尺部爲陰；急脈爲陽，緩脈爲陰；滑脈爲陽，濇脈爲陰；脈熱爲陽，脈寒爲陰。今寸部急而見陽，是經實也，尺脈緩而見陰，是絡亦實也，所謂經絡俱實也。必其急緩之脈，帶滑則爲順而生，帶濇則爲逆而死，何也？大凡物類皆有虛實，必滑澤則生，枯濇則死，非特脈爲然也。故五藏骨肉滑利，所以其脈亦滑，可以長久而生也。若五藏濇滯，則其脈亦濇，必不能長久而死矣。何以異於物類也哉？其有絡氣不足，經氣有餘，是絡虛經滿也。惟經氣有餘，故脈口熱，唯絡氣不足，故尺部寒；春夏屬陽，合經與寸；秋冬屬陰，合絡與尺，惟脈口熱而尺部寒，故時逢秋冬則陰氣盛，而脈口不宜熱，熱爲逆而死。時逢春夏則陽氣高而脈口宜熱，尺中宜寒，當爲順而生。即主病者而治之，何經有餘則瀉之，何絡不足則補之。其有經氣不足，絡氣有餘者，即經虛絡滿也。滿者實也，唯絡脈滿，故尺部亦熱滿，惟經脈虛，故脈口亦寒濇。春夏應經與寸，所以寒濇則死；秋冬應絡與尺，所以熱滿而生。不言治主病者，即上文可以例推也。治主病者何如？絡爲陰，今滿則灸之，虛則刺之。經爲陽，今滿則灸之，虛則刺之。由此觀之，則大抵灸主於瀉，而刺則可補也。〔張志聰注〕此論經絡之陰陽虛實也。夫膚腠氣分爲陽，經絡血分爲陰。然經絡又有深淺陰陽之別，所謂陽中有陰，陰中有陽也。○邪盛於經，則寸口脈急，緩爲內熱，熱在於絡則尺脈緩也，皆當以針取之，此以寸尺而候血脈之陰陽也。○滑主氣血皆盛，故爲從。濇主血氣皆少，故爲逆。朱聖公曰：故曰者，爲陰陽血氣邪正而言也。○五行者，天地之陰陽也，五藏者，人之陰陽也。《易》曰：方以類聚，物以羣分。皮肉筋骨，五藏之外合也；金木水火土，五藏之外類也。夫邪之中人，始於皮膚，次於肌肉，留而不去，則入於經脈，以及於筋骨，故邪之中人，先從其物類始。是以壯者之血氣盛，其肌肉滑，氣道通，榮衛之行不失其常，可以長久其天命；如五藏

不堅，使道不長，空外以張，數中風寒，血氣虛，脈不通，眞邪相攻，亂而相引，故不壽而盡也。徐公遐曰：邪氣實則正氣虛。故曰：夫虛實者。朱聖公曰：此復結首章之義。張兆璜曰：此篇論邪實者，先從外而內，正虛者，亦先外而內，如木敗者先葉落而後枝枯，故用診尺之法，診尺之法，先從外而內也。○不足者，精氣奪，有餘者，邪氣盛，此邪去絡而入於經也。○此論經絡之氣虛實也，寒熱者，尺寸之膚寒熱，而應於經絡也。絡脈外連皮膚爲陽主外，經脈內連藏府爲陰主內。經云：榮出中焦，衛出下焦，衛氣先行皮膚，先充絡脈，絡脈先盛，衛氣已平，營氣乃滿，而經脈大盛。經脈之虛實也，以氣口知之。故以尺膚候絡，而以寸候經。○夫邪氣之從外而內，猶藉正氣之從內外以扞禦，使邪仍從膚表而出。秋冬之氣降沉，不能使邪外散，故爲逆。春夏之氣生浮，故爲從也。邪病在經，當從其經而取之，此論外因之虛實也。○此論內因之虛實也。○尺脈熱滿，故主絡滿。脈口寒濇，故主經虛。○春夏之氣，生長於外，氣惟外弛，而根本虛脫，故死。秋冬之氣，收藏於內，故生。蓋外因之病，宜神機外運，內因之病，宜根本實堅。○絡爲陽，經爲陰，刺者瀉其盛滿之氣，灸者啓其陷下之陽。蓋不足者病，而太過者亦爲病也。

《素問·調經論》 帝曰：神有餘不足何如？岐伯曰：神有餘則笑不休，神不足則悲。〔王冰注〕心之藏也。《針經》曰：心藏脈，脈舍神。心氣虛則悲，實則笑不休也。悲一爲憂，誤也。〔林億等新校正〕詳王注云：悲一爲憂，誤也。按《甲乙經》及《太素》并全元起注本並作憂，皇甫士安云：心虛則悲，悲則憂。心實則笑，笑則喜。夫心之與肺，脾之與心，互相成也。故喜發於心而成於肺，思發於脾而成於心，一過其節，則二藏俱傷。楊上善云：脾之憂，在心變動也。肺之憂在肺之志。是則肺主秋，憂爲正也。心主於夏，變而生憂也。血氣未并，五藏安定，邪客於形，洒淅起於毫毛，未入於經絡也，故命曰神之微。〔王冰注〕并謂并合也。未與邪合，故曰未并也。洒淅，寒貌也，始起於毫毛，尚在於小絡，神之微病，故命曰神之微也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》洒淅作悽厥，《太素》作洫沂，楊上善云：洫，毛孔也。水逆流曰沂。謂邪氣入於腠理，如水逆流於洫。帝曰：補瀉柰何？岐伯曰：神有餘則瀉其小絡之血，出血勿之深斥，無中其大經，神氣乃平。〔王冰注〕邪入小絡，故可瀉其小絡之脈出其血，勿深推針，針深則傷肉也。以邪居小絡，故不欲令針中大經也。絡血既出，神氣自平。斥，推也。小絡，孫絡也。《針經》曰：經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡。平，謂平調也。〔林億等新校正〕詳此注引《針經》，曰與《三部九候論》注兩引之，在彼云《靈樞》而此曰《針經》，則王氏之意指《靈樞》爲《針經》也，按今《素問》注中引《針經》者，多《靈樞》之文，但以《靈樞》今不全，故未得盡知也。神不足者，視其虛絡，按而致之，刺而利之，無出其血，無泄其氣，以通其經，神氣乃平。〔王冰注〕但通經脈令其和利，抑按虛絡令其氣致，以神不足，故不欲出血及泄氣也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》按作切，利作和。帝曰：刺微柰何？〔王冰注〕覆前初起於毫毛，未入於經絡者。岐伯曰：按摩勿釋，著針勿斥，移氣於不足，神氣乃得復。〔王冰注〕按摩其病處，手不釋散，著針於病處，亦不推之，使其人神氣內朝於針，移其人神氣令自充足，則微病自去，神氣乃得復常。〔林億等新校正〕按《甲乙經》及《太素》云：移氣於足，無不字。楊上善云：按摩使氣至於踵也。

帝曰：善。氣有餘不足，柰何？岐伯曰：氣有餘則喘欬上氣，不足則息利少氣。〔王冰注〕肺之藏也。肺藏氣，息不利則喘。《針經》曰：肺氣虛則鼻息利少氣，實則喘喝胸憑仰息也。血氣未并，五藏安定，皮膚微病，命曰白氣微泄。〔王冰注〕肺合脾，其色白，故皮膚微病，命曰白氣微泄。帝曰：補瀉柰何？岐伯曰：氣有餘則瀉其經隧，無傷其經，無出其血，無泄其氣，不足則補其經隧，無出其氣。〔王冰注〕氣，謂榮氣也。針瀉若傷其經，則血出而榮氣泄脫，故不欲出血泄氣，但瀉其衛氣而已。針補則又宜謹閉穴俞，然其衛氣亦不欲泄之。〔林億等新校正〕按楊上善云：經隧者，手太陰之別，從手太陰走手陽明，乃是手太陰向手陽明之道，欲道藏府陰陽，故補瀉皆從正經別走之絡，瀉其陰經別走之路，不得傷其正經也。帝曰：刺微柰何？〔王冰注〕覆前白氣微泄者。岐伯曰：按摩勿釋，出針視之，曰我將深之，適人必革，精氣自伏，邪氣散亂，無所休息，氣泄腠理，眞氣乃相得。〔王冰注〕亦謂按摩其病處也。革，皮也。我將深之適人必革者，謂其深而淺刺之也。如是脇從，則人懷懼色，故精氣潛伏也。以其調適於皮，精氣潛伏，邪無所據，故亂散而無所休息，發泄於腠理也。邪氣既泄，眞氣乃與皮腠相得矣。〔林億等新校正〕按楊上善云：革，改也。夫人聞樂至，則身心忻悅，聞痛及體，情必改異，忻悅則百體俱縱，改革則情志必拒，拒則邪氣消伏。

帝曰：善。血有餘不足，柰何？岐伯曰：血有餘則怒，不足則恐。〔王冰注〕肝之藏也。《針經》曰：肝藏血，肝氣虛則恐，實則怒。〔林億等新校正〕按全元起本恐作悲，《甲乙經》及《太素》並同。血氣未并，五藏安定，孫絡水溢，則經有留血。〔王冰注〕絡有邪，盛則入於經，故云孫絡水溢，則經有留血。帝曰：補瀉柰何？岐伯曰：血有餘則瀉其盛經，出其血；不足則視其虛經，內針其脈中，久留而視。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：久留之血至。《太素》同。脈大，疾出其針，無令血泄。〔王冰注〕脈盛滿則血有餘，故出之。經氣虛則血不足，故無令血泄也。久留疾出，是謂補之。《針解論》曰：徐而疾則實。義與此同。帝曰：刺留血柰何？岐伯曰：視其血絡，

刺出其血，無令惡血得入於經，以成其疾。〔王冰注〕血絡滿者，刺按出之，則惡色之血，不得入於經脈。

帝曰：善。形有餘不足，柰何？岐伯曰：形有餘則腹脹，涇溲不利，不足則四支不用。〔王冰注〕脾之藏也。《針經》曰：脾氣虛則四支不用，五藏不安。實則腹脹涇溲不利。涇，大便。溲，小便也。〔林億等新校正〕按楊上善云：涇，作經，婦人月經也。血氣未并，五藏安定，肌肉蠕動，命曰微風。〔王冰注〕邪薄肉分，衛氣不通，陽氣內鼓，故肉蠕動。〔林億等新校正〕按全元起本及《甲乙經》蠕作溢，《太素》作濡。帝曰：補瀉奈何？岐伯曰：形有餘則瀉其陽經，不足則補其陽絡。〔王冰注〕並胃之經絡。

帝曰：刺微柰何？岐伯曰：取分肉間，無中其經，無傷其絡，衛氣得復，邪氣乃索。〔王冰注〕衛氣者，所以溫分肉而充皮膚，肥腠理而司開闔，故肉蠕動即取分肉間。但開肉分以出其邪，故無中其經，無傷其絡，衛氣復舊而邪氣盡。索，散盡也。帝曰：善。志有餘不足，柰何？岐伯曰：志有餘則脹殘泄，不足則厥。〔王冰注〕腎之藏也。《針經》曰：腎藏精，精含志。腎氣虛則厥，實則脹。脹，謂脹起。厥，謂逆行上衝也。足少陰脈下行，令氣不足，故隨衝脈逆行而衝也。血氣未并，五藏安定，骨節有動。〔王冰注〕腎合骨，故骨有邪薄，則骨節段動，或骨節之中如有物鼓動之也。帝曰：補瀉柰何？岐伯曰：志有餘則瀉然筋血者。〔林億等新校正〕按《甲乙經》及《太素》云：瀉然筋血者，出其血。楊上善云：然筋當是然谷下筋。再詳諸處引然谷者，多云然骨之前血者。疑少骨之二字，前字誤作筋字。不足則補其復溜。〔王冰注〕然，謂然谷，足少陰滎也。在內踝之前大骨之下陷者中，血絡盛則泄之，其刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者可灸三壯。復溜，足少陰經也，在內踝上同身寸之二寸陷者中，刺可入同身寸之三分，留三呼，若灸者可灸五壯。帝曰：刺未并柰何？岐伯曰：即取之，無中其經，邪所乃能立虛。不求穴愈而直取居邪之處，故云即取之。〔林億等新校正〕按《甲乙經》邪所作以去其邪。

〔馬蒔注〕此言神有虛實爲病者，皆當刺之，而復有刺邪之法也，神者心之所藏也。《靈樞·本神》篇言心藏脈，脈舍神，心氣虛則悲，實則笑不休，然則有餘不足者，正虛實之謂也。觀此則知有餘不足，皆能爲病者矣。蓋心在聲爲笑，在志爲喜，故實則笑不休。肺在志爲憂，在聲爲哭，故心氣衰而不能勝肺，則不足而悲，此乃氣血已并，所以爲虛實而成病也。故感於邪，或感邪而甚者有之，然方其血未并於氣，氣未并於血，而五藏定安之時，邪或客之，則邪在小絡，起於毫毛，有洒淅惡寒之貌，尚未入於大經與大絡也。故命曰神之微病耳。帝復疑神爲有餘不足，而病有爲笑爲悲，則不可無補瀉法也。伯言神有餘者病也，過猶不及也，當瀉小絡之脈出血，勿深推其針，斥者，推也，恐針深則傷肉也。又無中其大經，恐因小絡而兼傷大經也。蓋以經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡，孫絡者，小絡也，神本無形，宜其善，針之若此。當使神氣既平，不至於有餘而爲笑不休，斯已矣。神不足者，其絡必虛，當治其心經之絡爲虛者治之。按而致其氣之來，刺而令其氣之和利者也。無出血泄氣以通其經脈，使神氣乃平，不至於不足而爲悲，斯已矣。且其邪客於形，而初起於毫毛，未入於經絡，則乘其微而刺之者，當按摩其病處，勿釋其手，著針其病處，勿推其針，使移邪氣於不足而爲衰，復其眞氣之如故而無虧，則神氣自全矣。愚按此節，當分爲四段，其曰神有餘則笑不休，神不足則悲，言有餘不足皆能爲病也，是乃本體之病。自血氣未並至故曰神之微，言始時皆能成邪，其病必微，是乃外感之病，其曰神有餘者，至神氣乃平，言刺其有餘之法，非刺其邪也。其曰神不足，至神氣乃平，言刺其不足之法，亦非刺其邪也。至於刺微柰何至末，方與第二段相應，此微字正是命曰神之微之微也，乃所以刺其邪也。若以第二段爲三，第三段爲二，則文理自無不明。王注以第三四段皆爲有邪，則末段又何爲有刺微之問，又奚必別有刺法，反有不明者矣。又按：按摩勿釋四句，似爲空虛，未著何經，愚意即第七節志有虛實爲病，乃腎經也，故刺然谷，復溜本經之穴，則刺神者，當在心包絡經，刺氣者，當在肺經，刺血者，當在肝經，刺形者，當在脾經。否則周身之內，何以知其爲神之病，或氣之病，又何以知其爲何經之病，高明者其詳之。

此言氣有虛實爲病者，皆當刺之，而復有刺邪之法也。氣者，肺之所藏也。《靈樞·本藏》篇言肺藏氣，氣舍魄，肺虛則鼻塞不利少氣，即本文之少氣也。實則喘喝，胸盈仰息，即本文之喘欬上氣也。此乃氣血已并，所以爲虛實而成病也。故或感於邪，或感於邪而甚者有之，然方其血未并於氣，氣未并於血，而五藏安定之時，邪來客之。肺主皮膚，皮膚微病，命曰白氣微泄，蓋肺屬金，爲色之白也。然而氣有餘者，則審其有餘之在肺經，而瀉其經隧，無得傷經出血，及泄其營氣也。氣不足者，則審其不足之在肺經，而補其經隧，雖衛氣亦不泄之斯可也。且其邪客於形，當按摩其病處，勿釋其手，出針視之，仍駭此病人，曰我將深此針以刺之，適致此人革其常度，不能自寧，則精氣必斂伏，邪氣必散亂，此邪且無所安息，外泄腠理，眞氣乃相得矣。

此言血有虛實爲病者，皆當刺之，而復有刺邪之法也。血者，肝所藏也。

《靈樞・本神》篇言肝藏血，血舍魂，肝氣虛則恐，實則怒，正與此同。蓋以肝在志爲怒，腎在志爲恐，不足則母氣虛而爲恐也。此血氣已幷，所以有虛實而爲病耳。故或感於邪，或感於邪而甚者有之。然方其血未幷於氣，氣未幷於血，而五藏安定之時，孫絡爲濕所勝，其水泛溢，則入於經而有留血，此乃邪之爲病也。然而血有餘者，則審其在肝經之盛而瀉之，以出其血。血不足者，則視其在肝經之虛而補之，針其脈中，久留而視，所謂如待貴人，不知日暮者是也。候脈已大疾，則氣已至矣，乃出其針，無令出血可也。且邪之所感致有留血，則當視其血在絡時，即刺出其血，無令惡血入經以成他疾可也。

此言形有虛實爲病者，皆當刺之，而復有刺邪之法也。形者，脾所藏也，蓋形成於肉，脾主肌肉故也。《靈樞・本神》篇言脾藏營，營舍意，脾氣虛則四肢不用，五藏不安，實則腹脹，涇溲不利，正與此同。此氣血已幷，所以爲虛實而成病耳。故或感於邪，或惑邪而甚者有之。然方其血未幷於氣，氣未幷於血，而五藏安定之時，則風或客之，肌肉如蠕蟲之動，然而風氣尚微，命曰微風。故形之有餘，則當瀉足陽明胃經。形之不足，則當補足陽明胃絡。正以脾胃爲土，土主肌肉，而今曰陽經，非胃而何？且也微風所客，必當刺之，取其感風之分肉間，無中其經，無傷其絡，使衛氣得復，而邪氣乃未盡矣。

此言志有虛實爲病者，皆當刺之，而復有刺邪之法也。《靈樞・本神》篇言腎藏精，精藏志，腎氣虛則厥，實則脹，五藏不安，正與此同。蓋以腎脈上行於腹，下行於足故也。此乃血氣已幷，所以爲虛實而成病耳。故或感於邪，或感邪而甚者有之。然方其血未幷於氣，氣未幷於血，而五藏安定之時。腎主骨，骨感於邪，則骨節有動，此乃邪之爲病也。然而志有餘者，則瀉腎經之榮穴名然谷者，其筋有血，乃刺出之。志不足者，則補腎經之經穴名復溜者，無出血，泄氣可也。帝問：血氣未幷之時，感邪而骨中有動，則所以刺未幷者必有法也。伯言即取之邪所以刺之，無中其大經，則邪所自能立去而虛矣。夫上文或曰刺微，或曰刺血，此曰刺未幷者，文變而義不變也。

〔張介賓注〕心藏神，火之精也。陽勝則神王，故多喜而笑，陽衰則陰慘乘之，故多憂而悲。《本神》篇曰：心藏脈，脈舍神。心氣虛則悲，實則笑不休。《行針篇》曰：多陽者多喜，多陰者多怒，皆此義也。○此外邪之在心經也。幷偏聚也。邪之中人，久而不散，則或幷於氣，或幷於血，病乃甚矣。今血氣未幷，邪猶不深，故五藏安定。但洒淅起於毫毛，未及經絡，此以浮淺微邪在脈之表，神之微病也，故命曰神之微。○心主血脈而藏神，神本無形，故神有餘者但瀉其小絡之血，勿去血太深，及中其經，神自平矣。○按而致之，致其氣也。刺而利之，補不足以行其滯也。病以神不足，故不宜出血及泄其氣，但欲通其經耳。○此刺外邪之在心經者，即上文所謂神之微也。微邪在心經之表，故當按摩勿釋，欲散其外也。著針勿斥，毋傷其內也，乃可移氣於不足，邪去而神自復矣。○此肺藏之虛實也。《本神》篇曰：肺氣虛則鼻塞不利少氣，實則喘喝胸盈仰息，大略同也。○此肺經之表邪也。血氣未幷，義俱如前，肺主皮膚而屬金，微邪客之，故命曰白氣微泄。○經隧義如前，瀉其經隧者，謂察其有餘之脈，瀉其邪氣而已。無傷其大經，出其血，泄其正氣，此刺氣之法也。有餘尚爾，不足可知矣。○此刺肺經之微邪也。適，至也。革，變也。先行按摩之法，欲皮膚之氣流行也，次出針而視之，曰我將深之，欲其恐懼而精神內伏也。適人必革者，謂針之至人，必變革前說而刺仍淺也。如是則精氣既伏於內，邪氣散亂無所止息而泄於外，故眞氣得其所矣。○此肝藏之虛實也。《本神》篇曰：肝藏血，肝氣虛則恐，實則怒。○此肝經之表邪也。邪不在藏而在經，但察其孫絡之脈有外溢者，則知其大經之內，有留止之血也。○血有餘則盛經滿溢，故當瀉而出之。不足則察其經之虛者，內針補之。然補虛之法，必留針以候氣，所謂如待所貴，不知日暮者是也。留針既久，但視其脈已大，是氣已至，則當疾出其針矣。血去則愈虛，故無令血泄也。○此刺肝經之表邪也。邪血在絡，但速去之，自可免入經之患矣。○此脾藏之虛實也。涇，水名也。溲，溺也。脾濕勝則氣壅不行，故腹脹而涇溲不利，脾主四支，故虛則四支不用。此與《本神》篇義同。○此脾經之表邪也。脾主肌肉，故微邪未深者，但肌肉間蠕動，如有蟲之微行也。脾土畏風木，風主動，故命曰微風。○經穴絡穴，皆足陽明者，以胃爲脾之陽也。故實者瀉之，瀉脾之陽邪也。虛者補之，補脾之陽氣也。○此刺脾經之微邪也。邪在肌肉，故但當刺其分肉間，使衛氣得復，則邪氣自索，索者散也。○此腎藏之虛實也。腎藏志，水之精也，水化寒，故腎邪有餘，則寒氣

在腹，而爲腹脹殘泄。腎氣不足，則陰虛陽勝而爲厥逆上衝。《本神》篇曰：腎藏精，精舍志，腎氣虛則厥，實則脹。《解精微論》曰：厥則陽氣幷於上，陰氣幷於下，陽幷於上則火獨光也，陰幷於下則足寒，足寒則脹也。○此腎經之微邪也。腎主骨，邪未入藏而薄於骨，故但於骨節之間，有鼓動之狀。○然筋，當作然谷。足少陰之滎穴也，出其血可以瀉腎之實。復溜，足少陰之經穴也，致其氣可以補腎之虛。○此刺腎經骨節之邪也。即取之，即其邪居之所而取之，故無中其經穴，則邪自能去，而可以立虛矣。

《素問・四時刺逆從論》　帝曰：逆四時而生亂氣奈何？岐伯曰：春刺絡脈，血氣外溢，令人少氣；〔王冰注〕血氣溢於外則中不足，故少氣。〔林億等新校正〕按自春刺脈至令人目不明與《診要經終論》義同文異，彼注甚詳於此，彼分四時，此分五時，然此有長夏刺肌肉之分，而逐時各闕刺秋分之事，疑此肌肉之分，即彼秋皮膚之分也。春刺肌肉，血氣環逆，令人上氣；〔王冰注〕血逆氣上，故上氣。〔林億等新校正〕按經闕春刺秋分。春刺筋骨，血氣內著，令人腹脹。〔王冰注〕內著不散故脹。夏刺經脈，血氣乃竭，令人解㑊；〔王冰注〕血氣竭少，故解㑊然，不可名之也。解㑊，謂寒不寒，熱不熱，壯不壯，弱不弱，故不可名之也。夏刺肌肉，血氣內卻，令人善恐；〔王冰注〕卻，閉也。血氣內閉則陽氣不通，故善恐。夏刺筋骨，血氣上逆，令人善怒。〔王冰注〕血氣上逆則怒氣相應，故善怒。〔林億等新校正〕按經闕夏刺秋分。秋刺經脈，血氣上逆，令人善忘；〔王冰注〕血氣上逆，滿於肺中，故善忘。秋刺絡脈，氣不外行，〔林億等新校正〕按別本作血氣不行，全元起本作氣不衛外，《太素》同。令人臥不欲動；〔王冰注〕以虛甚故。〔林億等新校正〕按經闕秋刺長夏分。秋刺筋骨，血氣內散，令人寒慄。〔王冰注〕血氣內散則中氣虛，故寒慄。冬刺經脈，血氣皆脫，令人目不明；〔王冰注〕以血氣無所營故也。冬刺絡脈，內氣外泄，留爲大痺；冬刺肌肉，陽氣竭絕，令人善忘。〔王冰注〕陽氣不壯，至春而竭，故善忘。〔林億等新校正〕按經闕冬刺秋分。凡此四時刺者，大逆之病，〔林億等新校正〕按全元起本，作六經之病。不可不從也。反之，則生亂氣相淫病焉。〔王冰注〕淫，不次也。不次而行，如浸淫相染而生病也。故刺不知四時之經病之所生，以從爲逆，正氣內亂，與精相薄，必審九候，正氣不亂，精氣不轉。〔王冰注〕不轉，謂不逆轉也。

〔馬蒔注〕此承上文言刺逆四時者，必生亂氣而爲病也。春是當刺經脈，若刺絡脈，是以夏時之所刺者而刺之於春，則血氣溢於外，大氣少於中矣。若刺肌肉，是以長夏之所刺者而刺之於春，則血氣旋逆，令人氣上逆矣。若刺筋骨，是以冬時之所刺者而刺之於春，則血氣著於內，腹必有所脹矣。夏時當刺孫絡，若刺經脈，是以春時之所刺者而刺之於夏，則血氣至於竭，令人當解㑊矣。解㑊者，寒不似寒，熱不似熱，壯不似壯，弱不似弱，故解㑊而不可以名狀之也。若刺肌肉，是以長夏之所刺者而刺之於夏，則血氣卻於內，恐懼之心生矣。若刺筋骨，是以冬時之所刺者而刺之於夏，血氣當上逆，令人當善怒矣。秋時當刺皮膚，若刺經脈，是以春時之所刺者而刺之於秋，其氣當上逆，心亂而善忘矣。若刺絡脈，是以夏時之所刺者而刺之於秋，則氣不外行，今人甚虛，而臥不欲動矣。若刺筋骨，是以冬時之所刺者而刺之於秋，則血氣當內散，中氣虛而寒慄生矣。冬時當刺骨髓，若刺經脈，是以春時之所刺者而刺之於冬，則血氣皆脫，令人目不明矣。若刺絡脈，是以夏時之所刺者而刺之於冬，則內氣當外泄，留而爲大痺矣。若刺肌肉，是以長夏之所刺者而刺之於冬，陽氣當竭絕，令人當善忘矣。凡此四時刺者，大逆爲病，不可不順，否則亂氣生而浸淫爲病，正氣亂而精薄不通，此所以當審九候而順四時也。按：此與《診要經終論》大義相同。《水熱穴論》則不同，但彼分四時，此分五時，以此有長夏，刺肌肉之分也。且此逐時各闕刺秋分皮膚之義，想是各時之刺焉，能捨皮膚以爲刺，止秋時則專刺此耳。《刺齊論》曰：刺肺者，無傷皮，刺皮者無傷肉，特善刺之際不可傷皮膚耳，非比秋時之必刺皮膚也。

〔張志聰注〕此言血氣之隨時環轉，自有出入之度，不可使之妄行也。夫刺者，所以取氣也。春氣在經脈，而取之於絡脈，則血氣外溢，而令人少氣矣。至於肌肉，則血氣環逆，而令人上氣矣。環逆者，逆其環轉也，言血氣之從經而絡，從絡而皮，從皮膚而復環轉於肌中也。至於筋骨，則血氣內著，而令人腹脹矣。王芳侯曰：此後添出筋字，蓋以四時六氣而言，則春主筋，而少陽之筋以形層而言，則皮而肉，肉而筋，筋而骨也。○夏氣盛長，而血氣已外出於孫絡矣，若再取之於經脈，則血氣內竭而令人懈惰也。血脈出於陽明，外溢於肌腠，夏氣在孫絡而使之溢於肌中，則血氣虛卻於內矣。陽明脈虛，則恐，如人將捕之。夏氣浮長於上，而反逆之使下，則氣鬱不疏，而使人善怒也，上逆，當作下逆。○秋令降收，而反令其生長，故使血氣上逆，而令人善忘也。血氣從絡脈而充於皮膚，從皮膚而內溢於肌肉，秋刺絡脈，則血氣不外行於皮膚肌肉之間，故令人臥不欲動。蓋肌肉者，脾所主也。脾病者，嗜臥不欲動。夫秋令始降，而反取之筋骨，使血氣

散於內，而令人寒慄矣。按秋氣在皮膚，長夏之氣在肌肉，長夏者，夏秋之交也，。此篇論經脈之氣，從經脈而外出於孫絡，從孫絡而充於皮膚，從皮膚而內溢於肌中，從肌中而著於筋骨，是皮膚尚屬出機，至肌肉始屬回轉之降令。故此章以肌肉主秋令者，從脈氣之環轉故也。〇冬主閉藏，以奉春生之氣，應藏而反泄之，故使血氣皆脫於內，而令人目不明。蓋五藏之精，皆注於而爲之睛，冬者血氣在中，內著骨髓，通於五藏，血氣內脫，則五藏皆虛，故令人目不明也。冬刺終脈，則內氣外泄，而留爲大痺。大痺者，藏氣虛而邪痺於五藏也。陽氣生於陰中，出於肌腠，至冬令之時，復歸於陰藏，冬刺肌肉，是取所藏之氣於肌腠之外，故使陽氣竭絕於內，而令人善忘也。〇凡逆刺其四時之經氣，則變生大病，故不可不從也。亂氣者，變亂之氣也。相淫者，血氣淫泆也。此言不從四時之氣，則正氣變亂而爲病也。〇此言邪氣者常隨四時之氣血而入客也。故不知四時之經病之所生，以從爲逆，使正氣內亂，而邪與精相薄矣。此篇重在六經之氣血，還轉出入，宜順而宜逆，故上節先論正氣爲病，此始論其邪，下節復論其正氣。〇此言知四時之逆從者，必審察其九候也。九候者，有天，有地，有人。在天主氣，在地主血，在人主脈。知血氣經脈出入之源流，則正氣不致內亂，而精氣不逆回矣。

《靈樞·九針十二原》 黃帝問於岐伯曰：余子萬民，養百姓，而收租稅。余哀其不給，而屬有疾病。余欲勿使被毒藥，無用砭石，欲以微針通其經脈，調其血氣，營其逆順出入之會。令可傳於後世，必明爲之法。令終而不滅，久而不絕，易用難忘，爲之經紀，異其章，別其表裏，爲之終始。令各有形，先立《針經》，願聞其情。岐伯答曰：臣請推而次之，令有綱紀，始於一，終於九焉。

〔馬蒔注〕此帝欲立《針經》，而伯遂推而次之也。

〔張介賓注〕《靈樞》即名《針經》，義本諸此。〇始於一，終於九，天地之全數也。針合三才而通萬變，故數亦應之。

《靈樞·九針十二原》 凡用針者，虛則實之，滿則泄之，宛音鬱又蘊。陳則除之，邪勝則虛之。《大要》曰：徐而疾則實，疾而徐則虛。言實與虛，若有若無，察後與先，若存若亡，爲虛與實，若得若失。虛實之要，九針最妙。補瀉之時，以針爲之。瀉曰必持內之，放而出之，排陽得針，邪氣得泄。按而引針，是謂內溫，血不得散，氣不得出也。補曰隨之，隨之意若妄之，若行若按，如蚊虻止，如留如還，去如絃絕，令左屬右，其氣故止，外門以閉，中氣乃實，必無留血，急取誅之。

〔馬蒔注〕此承上文而言用針之要，全憑虛實以爲補瀉也。凡用針者，其氣口虛則當補之，故曰虛則實之也。其氣口盛則當瀉之，故曰滿則泄之也。氣口爲百脈所朝，故候此以知盛虛。《素問·陰陽別論》云：氣口成寸，以決死生，血脈相結，則當去之，故曰宛陳則除之也。諸經邪盛則當瀉之，故曰邪勝則虛之也。《大要》有曰，凡欲補者，徐納其針而疾出之則爲補，故曰徐而疾則實也。凡欲瀉者，疾納其針而徐出之則爲瀉，故曰疾而徐則虛也。然言實與虛，眞若有而若無者，蓋實者止於有氣，虛者止於無氣，氣本無形，似在有無之間耳。察後與先，眞若存而若亡者，蓋實者先虛而後實，若亡而又若存也。虛者先實而後虛，若存而又若亡也。亦以虛實本於一氣，似在存亡之間耳。爲虛與實，眞若得而若失者，蓋瀉之而虛，怳然若有所失，補之而實，怵然若有所得，亦以虛實本於一氣，似在得失之間耳。由此觀之，則虛實二字，實爲用針之要，其九針之最妙者乎。因虛而補之以時，因實而瀉之以時，不過以針爲之而已。其瀉者，始必持針以納之，終必放針以出之，排陽氣以得針，則邪氣自得泄矣。其補者，按而引針以入之，是謂內溫，使血不得散，氣不得出，此則所以補之也。補之者，隨之也。隨之之意，若人之意，妄有所之，若人之出妄有所行，若人之指妄有所按，如蚊虻止於其中，如有所留而復有所還，及針將去時，如弦之絕，即始徐而終疾者也。右手出針而左手閉其外門，乃令左屬右之法。其正氣已止於其中，門戶已閉於其外，中氣乃實，必無留血。如有留血，當急取以責之。但此補法，必無留血者也。怳，呼狂切，狂貌。怵，音必，滿貌。

〔張志聰注〕所謂虛則實之者，氣口虛而當補之也。滿則泄之者，氣口盛而當瀉之也。宛陳則除之者，去脈中之蓄血也。邪勝則虛之者，言諸經有盛者皆瀉其邪也。徐而疾則實者，徐內而疾出也。疾而徐則虛者，疾內而徐出也。言實與虛，若有若無者，實者有氣，虛者無氣也。察後與先，若亡若存者，言氣之虛實，補瀉之先後也，察其氣之以下與常存也。爲虛爲實，若得若失者，言補者怵然若有得也，瀉則怳然若有失也，此以上論小針之法。此節論九針之法，蓋首篇統論小針及九針之道，是以前後論小針，而詳釋

於《小針解》中。此節論九針，故詳釋於九針論內，而《小針解》中不與也。虛實之要，九針最妙，爲其各有所宜也。補瀉之時，以針爲之者，與氣開闔相得也。排陽得針者，排針而得陽氣也，得其正氣則邪氣去矣。內溫者，針下熱也，謂邪氣去而正氣不出也，此論瀉邪而養其正也。隨之者，追而濟之也。之，往也。若妄之者，雖追之而若無所往，若行若按，如蚊虻止，如留而還也。去如弦絕者，疾出其針也。令左手按痏，右手出針，其正氣故得止於內，而外門已閉，中氣乃實矣。此補正運邪之法，故必無留血，設有留血，急取而誅之。

《靈樞・九針十二原》　今夫五藏之有疾也，譬猶刺也，猶污也，猶結也，猶閉也。刺雖久，猶可拔也。污雖久，猶可雪也。結雖久，猶可解也。閉雖久，猶可決也。或言久疾之不可取者，非其說也。夫善用針者，取其疾也，猶拔刺也，猶雪污也，猶解結也，猶決閉也。疾雖久，猶可畢也。言不可治者，未得其術也。

刺諸熱者，如以手探湯。刺寒清者，如人不欲行。陰有陽疾者，取之下陵三里，正往無殆，氣下乃止，不下復始也。疾高而內者，取之陰之陵泉。疾高而外者，取之陽之陵泉也。

〔馬蒔注〕此詳喻久疾之猶可治也。

此言諸病各有當治之穴也。凡刺諸熱者，如以手探湯，其熱可畏也。刺寒冷者，如人不欲行，其寒可畏也。陰經有陽病者，當取之下陵三里，係足陽明胃經穴。即三里穴，係四字一名，又見下《本輸》篇。用針以正往者則無殆，候其氣至乃止，針如不下，當復始也。疾高而在內者，當取之下，故陰陵泉在膝下內廉，係足太陰脾經穴，必取此而刺之，所以應其上之內也。疾高而在外者，亦當取之下，故陽陵泉在膝下外廉，係足少陽膽經穴，必取此而刺之，所以應其上之外也。

〔張介賓注〕此詳言疾雖久而血氣未敗者，猶可以針治之。故善用針者，猶拔刺也，去刺於膚，貴輕捷也。猶雪污也，污染營衛，貴淨滌也。猶解結也，結留關節，貴釋散也。猶決閉也，閉塞道路，貴開通也。四者之用，各有精妙，要在輕摘其邪，而勿使略傷其正氣耳。故特舉此爲論，若能效而用之，則疾雖久，未有不愈者矣。○此以下皆言刺治諸病之法也。如以手探湯者，用在輕揚。熱屬陽，陽主於外，故治宜如此。○如人不欲行者，有留戀之意也。陰寒凝滯，得氣不易，故宜留針若此。○陰有陽疾者，熱在陰分也。下陵即三里，足陽明經穴。殆，怠同。氣下，邪氣退也。如不退，當復刺之。○疾高者，在上者也，當下取之。然高而內者屬藏。故當取足太陰之陰陵泉。高而外者屬府，故當取足少陽之陽陵泉也。

〔張志聰注〕張開之曰：百病之始生也，皆生於風雨寒暑，陰陽喜怒，飲食居處，大驚卒恐，則血氣分離，陰陽破散，經絡厥絕，脈道不通。夫風雨寒暑，大驚卒恐，猶刺猶污，病從外入者也。陰陽喜怒，飲食居處，猶結猶閉，病由內生者也。千般疢難，不出外內二因，是以拔之雪之，仍從外解，解之決之，從內解也，知斯二者，病雖久，猶可畢也。言不可治者，不得其因也。張玉師曰：污在皮毛，刺在膚肉，結在血脈，閉在筋骨。○寒熱風雨，寒暑外襲也。故刺諸熱者，如以手探湯，謂熱在皮膚，所當淺取之也。寒清者，內因之虛寒，宜深取之，靜以守氣，故如人不欲行也。

《靈樞・終始》　陰盛而陽虛，先補其陽，後瀉其陰而和之。陰虛而陽盛，先補其陰，後瀉其陽而和之。

三脈動於足大指之間，必審其實虛。虛而瀉之，是謂重虛，重虛病益甚。凡刺此者，以指按之，脈動而實且疾者疾瀉之，虛而徐者則補之。反此者病益甚。其動也，陽明在上，厥陰在中，少陰在下。

膺腧中膺，背腧中背，肩膊。虛者取之。上重舌，刺舌柱以鈹針也。手屈而不伸者，其病在筋。伸而不屈者，其病在骨。在骨守骨，在筋守筋。

補須一方實，深取之，稀按其痏，以極出其邪氣；一方虛，淺刺之，以養其脈，疾按其痏，無使邪氣得入。邪氣來也緊而疾，穀氣來也徐而和。脈實者，深刺之以泄其氣；脈虛者，淺刺之使精氣無得出，以養其脈，獨出其邪氣。

刺諸痛者，其脈皆實。

〔馬蒔注〕此承上文而言陰經陽經之補瀉，其法當有先後也。夫脈口盛而六陰爲病，是陰經盛而陽經虛也，然必先補其陽而後瀉其陰以和之。何盛而六陽爲病，是陽經盛而陰經虛也，必先補其陰而後瀉其陽以和之。人迎也？邪氣雖當去，而尤以扶正氣爲先也。

此言足之三經，當驗其虛實而補瀉之也。據本節後文，則三脈者，足陽明胃經、足厥陰肝經、足少陰腎經也。三脈動於足大指之間者，正以陽明動

於大指次指之間，凡厲兌、陷谷、衝陽、解谿皆在足跗上也。厥陰動於大指次指之間，正以大敦、行間、太衝、中封在足跗內也。少陰則動於足心，其穴湧泉乃足跗之下也。必審其脈之虛實，若虛者而瀉之，是謂重虛，病之所以益甚也。凡刺此者，須以指按之，脈動而實且疾者爲實，宜急瀉之；脈動而虛且徐者爲虛，宜急補之，否則重虛其虛，重實其實，其病當益甚也。且視其脈之所動者，陽明則在於足之上，厥陰則在於二經之中，少陰則在於足之下耳。

此言凡取穴者，必當各中其所也。胸之兩旁謂之膺，故膺內有腧，如胃經氣戶、庫房、屋翳、膺窗，腎經腧府，或中、神藏、靈墟、神封之類。凡刺膺腧者，當中其膺可也。背內有腧，如督脈經諸穴居脊之中，膀胱經諸穴居背之四行之類。凡刺背腧者，當中背與肩膊可也。按分肉虛處則取之耳。

此言刺重舌之法也。舌在上，故曰上，舌下生舌謂之重舌，當刺其舌柱，在舌下之柱。用之以鈹針耳。《九針》篇云：鈹針取法於劍鋒，廣二分半，長四寸，去大癰膿，兩熱相爭。《官能》篇云：病爲大膿者，取以鈹針。

此言屈伸可驗筋骨之病，當各守其法以刺之也。凡手雖能屈而實不能伸者，正以筋甚拘攣，故屈易而伸難，其病在筋，治之者，亦惟在筋守筋耳，不可誤求之骨也。手雖能伸，而實不能屈者，正以骨有所傷，故伸易而屈難，其病在骨，治之者，亦惟在骨守骨耳，不可誤求之筋也。

此言補瀉之法，所以出其邪氣而復其正氣也。補瀉之法，須待其一時方實則行瀉法。方，猶俗云纔方也。當深其針以取之，少按其痏以極出其邪氣。一時方虛，當淺其針以取之，以養其正氣之脈，且急按其痏，無使邪氣又得而入也。蓋邪氣之來，其針下必緊而疾，穀氣之來，其針下必徐而和，可得而驗者也。況病之虛實係於脈之虛實。故即脈之虛實，以爲刺之深淺，而泄其邪氣，養其正氣焉耳。

此承上文而言脈實者當瀉。以凡刺諸痛者，其脈必實故也。

〔張志聰注〕此復論調和經脈之陰陽。所謂盛則瀉之，虛則補之者，調和三陰三陽之氣也。不虛不實以經取之者，謂陰陽之氣已調，無虛實之偏僻。而經脈不調者，又當取之於經也。夫經脈之血氣，本於藏府所生，故當先補其正虛而後瀉其邪實。開之曰：前節論調氣而經脈不調，上節論在皮膚以致穀氣，此節論取之其經。○此篇論三陰三陽之氣，本於五藏五行之所生，而五藏之氣，生於後天水穀之精，始於先天之水火，蓋水生木而火生土金也。以上數節，論三陰三陽之氣候於人迎氣口，謂本於陽明水穀之所生，從五藏之經隧，出於皮膚而見於尺寸。此復論五行之氣，本於先天之腎藏，下出於脛氣之街，散於皮膚，復從下而上。本經《動腧》曰：衝脈者，十二經之海也，與少陰之大絡，起於腎下，出於氣街，循陰股內廉，斜入腘中，循脛骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後，入足下；其別者，斜入踝，出屬跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛，是先天水火之氣，下出於脛氣之街，故陽氣起於足五指之表，陰氣起於足五指之裏，此水火陰陽之氣，出氣街而散於足五指也。其別者，斜入踝，出屬跗上，入大指之間，是先天之水火，化生五行之氣，隨衝脈與少陰之大絡，注於足大指之間，而復上行。故少陰在下者，謂天一之水，地二之火；厥陰在中者，謂天三之木；陽明居中土，而主秋金之氣。陽明在上者，謂地四生金，天五生土也。此言五藏五行之氣，生於中焦之陽明，始於下焦之少陰。其上行者，出於陽明，而走尺膚；其下行者，出於少陰，而動於足大指之間。

夫皮肉筋骨，五藏之外合，脈外之氣分也。此承上文而言五行之氣，從足上行，如有虛者取之。取者，謂迎其氣之外出也。胃腧在膺中，脾腧在膺旁，肺俞在背肩，心之竅在舌，肝之氣在筋，腎之氣在骨，是五藏之氣虛者，各隨其所在而取之。玉師曰：此論脈外之氣，故在心止言舌而不言脈。本篇重在五行六氣之生始出入，故篇名《終始》。而論刺則曰虛者取之，曰鈹針也，曰在骨守骨，在筋守筋，讀者味之，其義自得。張開之曰：上節曰少陰在下，陽明在上，謂數之始於一而終於五，氣從下而上也。此節先言膺俞，而末言其病在骨，謂數之成於五而歸於一，復從上而下也。

此論身形之應四方也，一方實深取之，一方虛淺刺之，脈實者深刺之，脈虛者淺刺之。此論四方之虛實也，經云：氣傷痛諸痛者，其脈皆實，言四方之氣歸於中央而爲實也。

《靈樞・經水》 黃帝曰：夫經水之應經脈也，其遠近淺深，水血之多少各不同，合而以刺之奈何？岐伯答曰：足陽明，五藏六府之海也，其脈大血多，氣盛熱壯，刺此者不深勿散，不留不瀉也。足陽明刺深六分，留十呼。足太陽深五分，留七呼。足少陽深四分，留五呼。足太陰深三分，留四呼。足少陰深二分，留三呼。足厥陰深一分，留二呼。手之陰陽，其受氣之道近，其

氣之來疾，其刺深者，皆無過二分，其留皆無過一呼。其少長大小肥瘦，以心一本作意。撩一本作料。之，命曰法天之常。灸之亦然。灸而過此者得惡火，則骨枯脈濇。刺而過此者，則脫氣。

黃帝曰：夫經脈之小大，血之多少，膚之厚薄，肉之堅脆，及膕之大小，可爲量度乎？岐伯答曰：其可爲量度者，取其中度也。不甚脫肉而血氣不衰也。若夫度之人，瘠音消。渴病。瘦而形肉脫者，惡可以度量刺乎？審切循捫按，視其寒溫盛衰而調之，是謂因適而爲之眞也。

〔馬蒔注〕此言灸刺有多少之數也。足陽明胃經多氣多血，其脈大，其壯，刺之者必深六分，留十呼。凡瀉者必先吸入針，又吸轉針，候呼出針。凡補者必先呼入針，又呼轉針，又吸出針。後世令病人咳嗽以代呼，口中收氣以代吸，氣有出入，亦與呼吸相同。今曰深六分，則入之至深者也，曰留十呼，是言瀉法有十呼之久。蓋入針必吸，轉針必吸，至十呼出針，但補法不言吸數，以理論之，其吸與呼同數也。後世凡《針灸聚英》等書，言吸若干者，皆言補法，先呼後吸，呼若干者，皆言瀉法，先吸後呼。故《針賦》有云：補者先呼後吸，瀉者先吸後呼，正此義也。足太陽膀胱經，多血少氣，故刺之者深五分，較足陽明減一分也；瀉之者，留七呼，則呼後出針，其呼數較足陽明減三呼矣。足少陽膽經，少血多氣，刺之者，止深四分，較足太陽減一分也；瀉之者，留五呼，則呼後出針，其呼數較足太陽亦減二呼矣。此乃足三陽經之針數也。足太陰脾經，多氣少血，止深三分，較足少陽減一分也；留四呼，則又減一呼矣。足少陰腎經，少血多氣，止深二分，較足太陰減一分也；留三呼，則又減一呼矣。足厥陰肝經，多血少氣，止深一分，較足少陰減一分也；留二呼，則又減一呼矣。此乃足三陰經之刺數也。凡手之陰陽六經與足經不殊，而針法必異。正以手之六經在上近於肺，故肺受胃之穀氣而行諸經，諸經受肺之大氣而行各經，其受氣之道近，故其氣之來也甚疾，所以刺之者，皆無過二分，其留之者，皆無過一呼也。凡人之少長大小肥瘦，皆當以心料之，命曰法天之常道也。其灸數之多寡亦然，若灸之而過此數者，則非善火，乃惡火也，其骨當枯，其脈當濇。刺之而過此數者，其氣當脫矣。

此言人之肉不脫，血氣不衰者，可以度量而針灸之。反此者，則不可度量，而止可調治也。

〔張介賓注〕用針之法，諸經不同，故入有淺深，分寸可察，留有遲速，呼吸可紀，各隨經脈之淺深，遠近而施其宜也。十二經中，惟足陽明之脈最大，而多氣多血，其邪盛者熱必壯，凡刺此者，不深入則邪弗能散，不久留則邪不能瀉，數詳下文。○此足六經之刺度也。出氣曰呼，入氣曰吸，曰十呼七呼之類，則吸在其中矣，蓋一呼即一息也。但刺有補瀉之異，呼吸有先後之分。故凡用瀉者，必候病者之吸而入針，再吸轉針，候呼出針。凡用補者，必因其呼而入針，再呼轉針，候吸出針。故針賦曰：補者先呼後吸，瀉者先吸後呼，正此義也。後世令病人咳嗽以代呼，收氣以代吸，有出入，亦與呼吸相同耳。○手之六經皆在於上，肌肉薄而谿谷淺，故刺不宜深。經脈短而氣易泄，故留不宜久。○刺法大槩，雖如上文所云：然人有不同，如少者盛，長者衰，大者廣，小者狹，肥者深，瘦者淺，有不可以一例論者，故當以心撩之。蓋以天道無窮，造化莫測，醫當效之，則妙用無方，命曰法天之常也。故梅孤高氏曰：針之留幾呼，雖有是言，然病有淺深，病淺者如經言可也，病甚則邪盛，邪氣吸針，轉針尚難，況強出乎？必俟其正氣之來徐而虛，然後出針，病氣斯去，固不可以經言爲執也。是即心撩之法。少長大小肥瘦義，詳針刺類二十。撩音遼，又上、去二聲，通俗文：理亂謂之撩理。○刺有淺深遲速之度，灸有壯數大小之度。刺有補瀉，灸亦有補瀉。凡以火補者，毋吹其火，以火瀉者，疾吹其火。血實氣壅，病深肉厚者，宜瀉，陽衰氣怯，元虛體弱者，宜補。背腹股髀，道遠勢緩者，宜大而多，頭面臂臑，羸弱幼小者，宜小而少。此其大法也。設不知此而灸過其度，非惟無益，反以害之，是惡火也。故灸失其宜則骨枯脈濇，刺失其宜則脫泄元氣，均致人之夭殃矣。○言其可測否也。○中度，言中人之常度也。其肌肉不至脫，氣血不甚衰者，乃可爲常法之準則。若肌體瘠而形肉脫，不得以程度拘泥也。故必當審切循摸，隨其盛衰而善調之。然則上文所云：者，特爲後學設規矩耳。而因其情，適其宜，必出於心，應於手，斯得病治之眞訣矣。瘠，通作消。

〔張志聰注〕此論灸刺之法，以手足陰陽，血氣之多少，合經水之淺深，以應天之常數。夫數出河圖，始於一而終於十。二乃陰之始，十乃陰之終。海水者，至陰也，故從陽明以至於厥陰。厥陰者，兩陰交盡，陰極而陽生也。天一生水，地六成之，從六分而至一分者，法天之常也。腰以上爲天，故手

之陰陽，受氣之道近，其氣之來疾，故宜淺刺而疾出也。終始篇曰：刺肥人者，以秋冬之齊；刺瘦人者，以春夏之齊。是以少長大小肥瘦，以心撩之，量其淺深疾徐，所以法天時之常也。灸法亦然。若灸而過此法，命曰惡火，則骨爲之枯，脈爲之濇。刺而過此法，則脫氣矣。

尚御公曰：適，從也。眞，正也。夫天關西北，地陷東南，至高之地，冬氣常在，至下之地，秋氣常在，而人亦應之。是以五方之民，有疏理緻理，肥脂瘦瘠之不同。故可爲度量者，取其中度也。中度者，即瘦而不甚脫肉，雖弱而血氣不衰，是謂適其中而爲度之正也。莫雲從曰：上節法天之常，此因地之理，以適人之厚薄堅脆，所以人與天地參也。

《靈樞・寒熱病》 刺虛者，刺其去也。刺實者，刺其來也。【略】

〔馬蒔注〕此言刺虛實者之法也。凡刺虛者，當乘其氣之去而隨之，隨之者，所以補之也。凡刺實者，當乘其氣之來而迎之，迎之者，所以瀉之也。《九針十二原》篇云：迎而奪之，惡得無虛，追而濟之，惡得無實。迎之隨之，以意和之。

〔張志聰注〕此總論陰陽寒熱之不調，因邪正虛實之有礙也。虛者，正氣之不足，實者，邪氣之有餘，蓋邪氣實正氣虛矣。故刺虛者，刺其氣之方去，所謂追而濟之也。刺實者，刺其氣之方來，所謂迎而奪之也。迎之隨之，以意和之，可使氣調，可使病已也。

春取絡脈，夏取分腠，秋取氣口，冬取經輸，凡此四時，各以時爲齊。絡脈治皮膚，分腠治肌肉，氣口治筋脈，經輸治骨髓。

〔馬蒔注〕此言四時各有所刺者，以其各有所治也。春取絡脈而刺之者，以絡脈治皮膚也，如肝經蠡溝爲絡之類。夏取分腠而刺之者，以分腠治肌肉也，如夏取心與小腸分肉腠理之類。秋取氣口而刺之者，以氣口治筋脈也，秋屬肺經，故取之。冬取經輸而刺之者，以經輸治骨髓也，如腎經太谿爲俞，復溜爲經之類。按：本經《四時氣》篇言：春取經血脈分肉之間。《素問・水熱穴論》：夏取盛經分腠理。《四時氣》篇言夏取盛經孫絡，取分間絕皮膚。《水熱穴論》亦云：春取絡脈分肉間。《四時氣》篇言：秋取經輸。《水熱穴論》云：秋取經輸。《四時氣》篇言：冬取井滎。《水熱穴論》云：冬取井滎。已前三篇同異如此，當備此以參考之。

〔張志聰注〕此以人之形層深淺，與四時之氣爲齊也。蓋人之血氣，應天地之陰陽出入，故春取絡脈，夏取分腠，春夏之氣從內而外也；秋取氣口，冬取經輸，秋冬之氣復從外而內也。此人之氣血，隨天地四時之氣，而外內出入者也。齊者，所以一之也。凡此四時，以應人之陰陽出入，故各以時爲齊。故取絡脈者，以治皮膚，取分腠以治肌肉，取氣口內治筋脈，取經輸以治骨髓，此又以四時之法，以治皮肉筋骨之淺深。蓋天氣有四時之出入，而人有陰陽之形層，故各以時爲齊也。

《靈樞・逆順肥瘦》 黃帝問於岐伯曰：余聞針道於夫子，衆多畢悉矣，夫子之道應若失，而據未有堅然者也，夫子之問學熟乎，將審察於物而心生之乎？岐伯曰：聖人之爲道者，上合於天，下合於地，中合於人事，必有明法，以起度數，法式檢押，乃後可傳焉。故匠人不能釋尺寸而意短長，廢繩墨而起平水也，工人不能置規而爲圓，去矩而爲方。知用此者，固自然之物，易用之教，逆順之常也。

黃帝曰：願聞自然奈何？岐伯曰：臨深決水，不用功力而水可竭也。循掘決衝而經可通也。此言氣之滑澑，血之清濁，行之逆順也。

〔馬蒔注〕此言針道，一本於自然之妙也。帝問針道畢陳，若有所失，而據守難堅，未知由學問而熟，抑亦由心而生。

伯言聖人之爲針道者，合於三才，必有明法，以起度數，其法式檢押，乃可傳之後世也。譬之工匠，必用尺寸繩墨規矩以爲長短平水萬物之平，莫過於水，故曰平水。方圓。此乃自然之道，其爲教易行，其行之逆順有常，能循其法，譬之臨深決水，循掘決衝而水易竭，經可通也，何也？正以人之氣有滑澑，血有清濁，行有逆順，皆有自然之妙故耳。

〔張志聰注〕此篇論人之形體厚薄，血氣清濁，以應天地之道，逆順而行者也。夫子之道應若失者，謂道之幽遠難尋。堅，確也。察於物者，即物窮理。心生之者，豁然貫通也。蓋聖人之道，通乎天地，而合於事物之常。楊氏曰：失堅者，即顏子所謂鑽之彌堅，瞻之在前，忽焉在後之意。伯言天地之道，出於自然，不待勉強，雖幽遠難明，然不出乎規矩方圓之外。臨深決水者，決之去也，循掘決衝者，導之來也，此逆順之行也。楊氏曰：規矩方圓，天地之象也。逆順者，地氣左遷，天道右旋也。不用工力者，造化之自然也。

《靈樞・行針》 黃帝問於岐伯曰：余聞九針於夫子而行之於百姓，百姓之血氣各不同形。或神動而氣先針行，或氣與針相逢，或針已出氣獨行，或

數刺乃知，或發針而氣逆，或數刺病益劇，凡此六者，各不同形，願聞其方。岐伯曰：重陽之人，其神易動，其氣易往也。黃帝曰：何謂重陽之人？岐伯曰：重陽之人，熇熇高高，言語善疾，舉足善高，心肺之藏氣有餘，陽氣滑盛而揚，故神動而氣先行。

黃帝曰：重陽之人而神不先行者，何也？岐伯曰：此人頗有陰者也。黃帝曰：何以知其頗有陰也？岐伯曰：多陽者多喜，多陰者多怒，數怒者易解，故曰頗有陰。其陰陽之離合難，故其神不能先行也。黃帝曰：其氣與針相逢奈何？岐伯曰：陰陽和調而血氣淖澤滑利，故針入而氣出，疾而相逢也。黃帝曰：針已出而氣獨行者，何氣使然？岐伯曰：其陰氣多而陽氣少，陰氣沉而陽氣浮者內藏，故針已出，氣乃隨其後，故獨行也。黃帝曰：數刺乃知何氣使然？岐伯曰：此人之多陰而少陽，其氣沉而氣往難，故數刺乃知也。黃帝曰：針入而氣逆者，何氣使然？岐伯曰：其氣逆，與其數刺病益甚者，非陰陽之氣浮沉之勢也，此皆粗之所敗，上之所失，其形氣無過焉。

〔馬蒔注〕此帝以受針之人有六者之異而問之也。

此承上文而言神動而氣先針以行者，必其爲重陽之人也。夫重陽之人，神易動而氣易往者，何故？正以熇熇而有上炎之勢，高高而無卑屈之心，以言語則善急，以舉足則甚高，其心肺在上之藏氣更爲有餘，而陽氣者，衛氣也，滑盛而揚，故用針之際，其神易動而氣先針而行也。然有重陽之人而神不先行者，陽中頗有陰也。凡多陽之人必多喜，多陰之人必多怒，惟此重陽之人而怒亦數有，但比重陰之人則易解耳，故曰頗有陰也。蓋以陽中有陰，則陽爲陰滯，初雖針入而與陽合，又因陰滯而復相離，其神氣不能易動，而先針以行也，以此。

此承上文而言受針之氣，有與針相逢者，以其氣之出速而相逢也。正以此人者，陰陽各經相爲和調，而血氣淖澤故耳。

此言有針已出，而氣獨行者，正以陰氣多而內藏。故針雖出而氣乃隨後以獨行也。陰氣者，營氣也，陽氣者，衛氣也。下文同。

此言人有數刺而始知者，以其陰氣多而沉也。蓋比主節之沉，則又沉之甚矣。

此言有針入而氣逆者，乃醫工之失其針法也。凡針入而氣逆，與數刺而病益甚，非陰陽之氣有浮沉之勢也，特以營氣主沉，衛氣主浮，故刺衛當淺，刺營當深。今針入而氣逆者，特以宜淺而反深之，宜深而反淺之，所以針入而氣逆也。故凡用針者，皆當視其形氣而弗使過焉可也。

〔張介賓注〕言受針之人，有此六者之異。○重陽之人，陽勝者也。熇熇，明盛貌。高高，不屈之謂。心肺爲二陽之藏，陽氣滑盛而揚，故神易於動，氣先針而行也。熇，郝、梗二音，又呼木切。○光明爽朗，陽之德也。沉滯抑鬱，陰之性也。故多陽則多喜，多陰則多怒。然數怒者，頗有陰也。易解者，本乎陽也。陽中有陰，未免陽爲陰累，故其離合難而神不能先行也。○相逢者，針入氣即至，言其應之速也。淖，乃到切。○陰性遲緩，其氣內藏，故陰多於陽者，其針已出，氣乃隨後而獨行也。○此亦陰滯，故氣往爲難。往，至也。較之上節，則此爲更甚耳。○逆從弗失，何至氣逆？補瀉得宜，何以病益甚？凡若此者，乃醫之所敗所失，非陰陽表裏形氣之過也。

〔張志聰注〕此承前章論刺陰陽之人，而行針之不同也。夫五音之人多陰，左右太少之人多陽。百姓者，天下之大衆。蓋天地之間，六合之內，不離於五，而人亦應之。百姓之氣血，各不同形者，謂形中之血氣，有盛有少也。六者，謂重陽之人，陽中有陰之人，陰陽和平之人，多陰之人，陰中有陽之人，及粗工之所敗也。倪仲玉曰：此篇論刺形，故提二形字，末結一形字。

此言重陽之人，神氣之易行也。夫五藏內合五行，外合五音，三陰之所主也。心肺居上爲陽，肝腎脾居下爲陰，陰中之有陽也。重陽之人者，手足左右太少之三陽，及心肺之藏氣有餘者也。熇熇高高，手三陽之在上也。言語善疾，陰中之陽在中也。舉足善高，足三陽之在下也。心藏神，肺主氣，心肺之藏氣有餘，陽氣滑盛而揚，故神動而氣先行也。

心爲陽中之太陽，肝爲陰中之少陽，心主喜，肝主怒，心藏神，肝藏魂，魂隨神以往來者也。神動而氣先行者，神魂之相離也。重陽而頗有陰者，陰陽之相合也。陰陽之離合難，故神與魂合，則其神不能先行矣。上文曰氣先行，此則曰神不能先行，蓋氣行則神行，神行則氣行，神氣之相隨也。夫行針者，貴在得神取氣，然而神有易動，氣有易往，是以數刺而病益甚者，反傷其神氣也。仇汝霖曰：喜爲心志，怒爲肝志。數怒者易解，言其人易怒而易解者，重陽之人頗有陰也。蓋多陰者多怒，此陽中之陰，故易怒而易解也。

〔徐振公注〕此言陰陽和平之人，血氣淖澤滑利，故氣出疾而與針相逢也。

〔倪仲玉注〕謂陰陽之氣，皆應於針。

〔徐振公注〕此言多陰之人，針已出，而陰氣獨行也。其陰氣多而陽氣少者，陰氣沉而陽浮，陰陽之相離也。故針已出，則微陽之氣，隨針外泄，陰氣獨行於內，此陰陽不和，不能交相廝守，而微陽之易脫也。此言陰中有陽之人，數刺而始知也。陰中有陽者，多陰而少陽，其氣沉而難於往來，故數刺乃知，此陰陽廝守於內也。二節言多陰少陽之人，有陰陽之相離者，有相守者，陰陽離合之道，行針者不可不知。仇汝霖曰：多陰少陽，故陰陽不合，陰中有陽，故陰陽相和，蓋陽生於陰也。重陽之人，其神易動，其氣易往，神氣之易散也。多陰之人，氣隨針出，微陽之易脫也。陰陽有離有合，氣之有浮有沉，粗工不知浮沉離合之道而失之，以致數刺而病益甚也。夫五音之形，陰氣多而陽氣少，左右太少之形，陽氣多而陰氣少，故善用針者，調其陰陽，而使形氣之無過焉。

〔仇汝霖注〕神氣者，五藏之神氣也。重陽之人，使神氣外弛，則愈亡其陰矣。多陰少陽之人，使陽氣隨針而出，則愈亡其陽矣。此皆粗之所敗，工之所失也。

《靈樞·九針論》 形樂志苦，病生於脈，治之以灸刺。形苦志樂，病生於筋，治之以熨引。形樂志樂，病生於肉，治之以針石。形苦志苦，病生於咽喝，治之以甘藥。形數驚恐，筋脈不通，病生於不仁，治之以按摩醪藥。是謂形。

〔馬蒔注〕此言病有形志之苦樂不同，而治之者亦異也。形在外，志在內有等，外形雖樂，而內志則苦，故志屬於心，心合於脈，所以病在於脈也，當灸刺隨宜以治之有等。外形不樂，而內志則樂，則筋以勞而傷，所以病生於筋也，當火熨導引治之有等。外形既樂，而內志亦樂，則血氣凝滯，病生於肉，當以針石治之有等。外形既苦，而內志亦苦，則血氣枯焦，病生於咽隘，當以甘和之藥治之有等。形受勞苦，數被驚恐，筋與血脈皆不相通，則病生爲不仁，不仁者，痛癢不知也，當按摩酒藥兼用之。是皆五形五志之受病如此。

〔張志聰注〕此言人有貴賤君子小人之不同，形志有偏苦偏樂之分異，故治法亦宜守一勿失也。夫富貴之人，形樂志苦。村野之人，形苦志樂。澹忘舒泰者，形志皆樂。繫牽拘畏者，形志皆苦。形樂者，四體不運，則血脈留滯，故當治之以灸刺，而通血脈。形苦者，勞其筋骨，故當治之以熨引，以舒其筋。形樂志樂，則心廣體胖，故當治之針石以疏氣。志者，心之所發也。咽乃胃府之門，而胃主肌肉，鬲骭乃心之蔽骨，而內應於心藏，故形志皆苦者，病生於咽鬲。此病在不足，故當調之以甘藥也。驚傷心肝，恐則傷腎，是以形數驚恐，則筋脈不通，營氣不行，則爲不仁，此病因於內，故當治之以按摩醪藥，是謂五形志也。

《太素·設方·知官能》 黃帝問岐伯曰：余聞九針於夫子，衆多矣不可勝數，余推而論之，以爲一紀。余司誦之，子聽其理，非則語余，請受其道，令可久傳，後世無患，得其人乃傳，非其人勿言。言道之博大，不可勝數，余學之於子，推尋窮問其理，十有二載。余今司而誦之，以示於子，其言有不當不可，余必當合理，余望傳乎所授之人，傳之後代，使久而利物也。岐伯稽首再拜曰：請聽聖王之道。道在岐伯，授之與帝，帝得之於神，故是聖王之道也。黃帝曰：用針之理，必知形氣之所在；帝誦岐伯所授針理章句，凡有四十七章。形之所在肥瘦，氣之所在虛實。一也。左右上下；肝生於左，肺藏於右，心部於表，腎居其裏，男女左右，陰陽上下，並得知之。二也。陰陽表裏，五藏爲陰居裏，六府爲陽居表。三也。血氣多少；三陰三陽之脈，知其血氣之多少。四也。行之逆順；營氣順脈，衛氣逆行。五也。出入之合，血氣有出入合處。六也。誅伐有過，誅伐邪氣惡血。七也。知解結；結謂病脈堅緊，破而平之。八也。知補虛瀉實上下之氣；能知補瀉上下之氣。九也。明於四海，審其所在；髓、血、氣、穀四海，審知虛實所在。十也。審寒熱淋露；因於露風，生於寒熱，故曰寒熱淋露。十一也。榮輸異處；五行榮輸有異。十二也。審於調氣；審吐納導引以調氣。十三也。明於經隧；經，正經，奇經也。隧，諸絡也。故曰瀉其經隧，無傷其經，即其信也。十四也。左右支絡，盡知其會；支絡，小絡也。皆知小絡所歸，大絡會處。十五也。寒與熱爭，能合而調之；陰陽之氣不和者，皆能和之。十六也。虛與實鄰，和決而通之，鄰，近也。虛實二氣不和，通之使平。十七也。左右不調，把而行之，明於逆順，乃知可治。把，持也。人身左右脈不調者，可持左右寸口人迎，診而行之，了知氣之逆順，乃可療之。十八也。陰陽不奇，故知起時；奇，分也。陰陽之脈相并，渾而不分，候之知其病起之時。十九也。審於本末，察其寒熱，得邪所在，萬刺不殆，知官九針，刺道畢矣；妙通標本，則知寒熱二邪所在，故無危殆，是爲官主九針之道。二十也。明於五輸，徐疾所在；明藏府之經各有五輸，輸中補瀉徐疾所在，並須知之。二十一也。屈伸

出入，皆有條理；行針之時，須屈須伸，針之入出條數，並具知之。二十二也。言陰與陽，合於五行；知分陰陽之氣，以爲五行。二十三也。五藏六府，亦有所藏；五藏藏五神，六府藏五穀。二十四也。四時八風，盡有陰陽，各得其位，合於明堂，各處色部；八風，八節之風也。四時八節之氣，各在陰陽之位，並合明堂，處於五行五色之部。明堂，鼻也。二十五也。五藏六府，候五色之部，察知五藏六府。二十六也。察其所痛，左右上下；察五色，知其痛在五藏六府上下左右。二十七也。知其寒溫，何經所在；知十二經所起寒溫各有主。二十八也。審尺之寒溫滑濇，知其所苦；言能審候尺之皮膚。二十九也。鬲有上下，知氣所在；穀入於胃，清氣上肺，故在鬲上；濁氣留入胃中，在於鬲下。三十也。先得其道，希而疏之，稍深以留之，故能徐之。爲補之道，希疏深留，徐動其針。三十一也。大熱在上，推而下之，從下上者，引而去之，視前病者，常先取之；視病熱之上下，瀉而去之。三十二也。大寒在外，留而補之，入於中者，從合瀉之；寒在皮膚，留針使針下熱，寒入骨髓，亦可留針使熱，瀉出寒熱氣。三十三也。針所不爲，火之所宜；脈之陷下，是灸所宜，不可針也。三十四也。上氣不足，推而揚之，下氣不足，積而從之；上氣不足，謂膻中氣少，可推補令盛。揚，盛也。下氣不足，謂腎間動氣少者，可補氣聚。積，聚也。從，順也。三十五也。陰陽皆虛，火自當之，厥而寒甚，骨廉陷下，寒過於膝，下陵三里，陰絡所過，得之留止，寒入於中，推而行之，經陷下，火即當之；火氣強盛，能補二虛。三十六。結絡堅緊，火之所治；絡脈結而堅緊，血寒，故火攻療。三十七也。不知所苦，兩蹻之下，男陽女陰，良工所禁，針論畢矣；有病不知所痛，可取陰陽二蹻之下。二蹻之下，男可取陰，女可取陽，是療不知所痛之病。男陽女陰，二蹻之脈，不可取之。三十八也。用針之服，必有法則，上視天光，下司八正，以辟奇邪；服，學習也。學用針法，須上法日月星辰之光，下司八節正風之氣，以除奇邪。三十九也。而觀百姓，審於虛實，無犯其邪，是天之露，遇歲之虛，救而弗勝，反受其殃，故曰必知天忌，乃言針意；而令百姓不犯虛實二邪歲露之忌，可謂得針之旨耳。天露者，歲之八正虛邪風雨也。四十也。法於往古，驗於來今，觀於窈冥，通於無窮，粗工所不見，良工之所貴，莫知其形，若神髣髴；法於往古聖人所行，逆取將來得失之驗，亦檢當今是非之狀，又觀窈冥微妙之道，故得通於無窮之理，所得皆當，不似粗工以意，唯囑其形，不見於道，有同良才神使，獨鑒其所貴，髣髴於眞。四十一也。邪氣之中人也，洫泝動形，正邪之中人也微，先見於色，不知於身，若無若亡若存，在形無形，莫知其精；血，謂溝渠，即腠理也。泝，謂水之逆流，即邪氣入腠理也。八正虛邪氣入腠理時振寒起於豪毛動形者也。正邪者，因身形饑用力，汗出腠理開，逢虛風中人，微而難知，莫見其精。四十二也。是故上工之取氣也，乃救其萌芽，下工守其已成，因敗其形；邪氣初客，未病之病，名曰萌芽，上工知之。其病成形，下工知之。四十三也。是故工之用針也，知氣之所在，而守其門戶；謂知邪氣，處氣處於皮膚脈肉筋骨所在，守其空穴門戶療之。四十四也。明於調氣補瀉所在，除疾之意，所取之處；明於調氣補瀉處所，是處可補，是處可瀉，不妄爲之。四十五也。瀉必用員，切而傳之，其氣乃行，疾入徐出，邪氣乃出，伸而迎之，搖大其穴，氣出乃疾，補必用方，外引其皮，令當其門，左引其樞，右推其膚，微旋而徐推之，必端以正，安以靜，堅心無解，欲微以留，氣下而疾出之，推其皮，蓋其外門，眞氣乃存。員謂之規，法天而動，瀉氣者也。方謂之矩，法地而靜，補氣者也。樞，謂針動也。瀉必用方，補必用員，彼出《素問》，此是《九卷》方圓之法，神明之中，調氣變不同故爾。四十六也。用針之要，無忘養神。用針之道，下以療病，上以養神。其養神者，長生久視，此大聖之大意。四十七也。以上四十七章，內經之大總，黃帝受之於岐伯，故誦之以閱所聞也。

雷公問於黃帝曰：《針論》曰：得其人乃傳，非其人勿言。何以知其可傳？黃帝曰：各得其人，任之其能，故能明其事。雷公曰：願聞官能奈何？人受命於天，各不同性，性既不同，其所能亦異，量能用人，則所爲必當，故因問答，以通斯德者也。黃帝曰：明目者，可使視也。人之所能，凡有八種，視面部五行變色，知其善惡，此爲第一明人也。聰耳者，可使聽音。聽病人五音，即知其吉凶，此爲第二聰聽人也。接疾辭給者，可使傳論而語餘人；其知接疾，其辨敏給，此可爲物說道以悟人，此第三智辨人也。安靜手巧而心審諦者，可使行針艾，理血氣而調諸逆順，察陰陽而兼諸方。神清性明，故安靜也。動合所宜，明手巧者妙察機微，故審諦也。此爲第四靜慧人也。緩節柔筋而心和調者，可使導引行氣。身則緩節柔筋，心則和性調順，此爲第五調柔人也。調柔人之人，導引則筋骨易柔，行氣則其氣易和也。疾毒言語輕人者，可使唾癰祝病。心嫉毒，言好輕人，有此二惡，物所畏之，故可使之唾祝，此爲第六口苦人也。爪苦手毒，爲事善傷者，可使按積抑痺。爪手苦毒，近物易傷，此爲第七苦手人也。各得其能，方乃可行，其名乃章；不得其人，其功不成，其師無名。故曰得其人乃言，非其人勿傳，此之謂。各用其能，以有所當，故曰得人。如不得人，道不可傳也。手毒者，可使試按龜，置龜於器之下而按其上，五十日而死矣；甘手者，復生如故。毒手按器而龜可死，甘手按之而龜可生，但可適能而用之，不可知其所以然也。此爲第八甘手人也。

《太素・九針之一・諸原所生》 今夫五藏之有疾也，譬猶刺，客邪入身其猶刺也。猶汗也，五志藏神其猶汗也。猶結也，陰陽積聚其猶結也。猶閉也。血氣不流其猶閉也。刺雖久，猶可拔也。汗雖久，猶可雪也。結雖久，猶可解也。閉雖久，猶可決也。或言久疾之不可取者，非其說也。夫善用針者，其取疾也，猶拔刺也，猶解結也，猶決閉也，疾雖久，猶可畢也。言不可者，未得其術也。三陽不通其猶閉也，不得其術者，言上工所療皆愈也。刺熱者，如手探湯。刺熱者，決瀉熱氣不久停針，徐引針使病氣疾出，故如手探湯，言其疾也。刺寒清者，如人不欲行。刺寒者，久留於針，使溫氣集補，故如人行遲，若不行待氣故也。陰有陽疾者，取之下陵三里，正往無殆，氣下乃止，不下復始。諸腸以爲陰陽有疾也。疾高而內者，取之陰之陵泉，疾高而外者，取之陽之陵泉。所病在頭等爲高，根原在脾足太陰內者，故取太陰第三輸陰陵泉也。所病在頭爲高，其原在膽足少陽外，故取足少陽第三輸陽陵泉也。

《太素・九針之二・五邪刺》 請言解論，與天地相應，四時相副，人參天地，故可爲解。人法天地，故可爲解。人應天地之數，故請言之。下有漸洳，上生葦蒲，此所以知形氣之多少也。洳，汝據反。漸洳，潤溼之氣也。見葦蒲之茂悴，知漸洳之多少；觀人形之強弱，識血氣之盛衰。陰陽者，寒暑也，熱則滋而在上，根荄少汁。人氣在外，皮膚緩，腠理開，血氣洩，汗大洩，肉淖澤。春夏，陽而暑也，草木陽氣，滋其枝葉，根莖少汁也。荄，莖也。有本荄爲葉者，非也。人亦如之，氣溢於外，皮腠開湊，大汗洩出，血氣內竭。寒則地凍水冰，人氣在中，皮膚緻，腠理閉，汗不出，血氣強，肉堅濇。秋冬，陰而寒也，陽氣下降，寒氣在地，地凍水冰。入氣亦然，暖氣入藏，陰氣在於皮膚，故腠理閉塞，血□□□肉堅濇也。當是之時，善行水者，不能往冰；善穿地者，不能鑿凍；善用針者，亦不能取四厥；而脈深結堅搏不往來者，亦未可即柔。水之性流，故謂之往，言水可往而冰不可流。人之在冬□□冷脈□肉□故不行針也□之鑿者發寒之□□□而針傷肌破肉，更增他病，可不哀歟！四厥四支□冬也。故行水者，必待天溫冰釋凍解，而水可行，地可穿也。人脈猶是也，治厥者，必先熨調和其經，常與腕、肘與腳、項與脊以調之，火氣通，血脈乃行，然後視其病，脈淖澤者刺而平之，若行水穿地者，必待春夏也。冬月用針者，須薑椒桂酒之巾，熨令經脈淖澤調適，然後可行針。凡兩掌、兩腕、兩肘、兩腳膕膝、項之與脊，□之□□經脈所行要處，熨通脈道也。以調之《甲乙》作以調其氣。火氣通《靈樞》作火氣已通，《甲乙》作大道已通。堅緊者破而散之，氣下乃止，此所以解結者也。病之堅緊，因適破散□□□□因□□經。用針之類，在於調氣，氣之不調則病，故療病者在於調氣也。氣積於胃，以通營衛，各行其道。胃受水穀，以生於氣，故水穀之氣積於此也。衛氣起胃之□□，營氣起於胃之內口，營行於脈中，衛行脈外，今用針調於胃氣，通於營衛，使各行其道也。宗氣留於海，其下者注於氣街，穀入於胃，其氣清者上注於肺，濁者下流於胃，胃之氣上出於口，以爲噫氣，肺之宗氣留積氣海，乃胸間動氣也。動氣下者，注於氣街，生肺脈者也。其上者走於息道。肺之清氣積於海者，走於息道，以爲呼吸也。故厥在於足，宗氣不下，脈中之血淖而止，弗之火調，弗能取之。厥，謂逆冷。胸之動氣，不循脈行下至於足，故曰淖而止也。冬日不用火調，不可取也。用針者，必先察其經絡之實虛，切如循之，按而彈之，視其變動者，乃後取而下之。用針之法，必先察經絡虛實，實則切循其脈，虛則按其所針之處，以手彈之，視其變動，然後取而下之也。六經調者，謂之不病，雖病，謂之自已也。三陽三陰六經相得，不可有病，雖客邪爲病，必當自已也。一經上實下虛而不通者，此必有橫絡盛加於大經，令之不通，視而瀉之，此所謂解結者也。一經，十二經中隨是何經也。大經隨身上下，入爲從也。絡脈傍引，故爲橫也。正經上實下虛者，必是橫絡受邪，盛加大經以爲病者，必視瀉之，故爲解結也。上寒下熱，先刺其項太陽，久留之已，則熨項與肩胛，令熱下合乃止，所謂推而上之者也。上寒，腰以上寒。下熱，腰以下熱。項太陽之太陽脈也。久留針者，推別熱而使之上也。熱既聚於肩項，須令和之，故熨使下也。推熱令上，故曰推而上之也。上熱下寒，視其虛脈而陷下於經絡者取之，氣下乃止，此所謂引而下之者也。腰以上熱，腰以下冷，視腰以下有虛脈陷於餘經及絡者，久留針使氣下乃止，故曰引而下之者也。大熱徧身，狂而妄見妄聞妄言，視足陽明及大絡取之，足陽明主氣，其氣強盛，狂妄見聞及妄言多因此脈，故取陽明正經及絡以去之也。虛者補之，血實者瀉之，因令偃卧，居其頭前，以兩手四指俠按頸動脈久持之，卷而切推，下至缺盆中，復上如前，熱去乃止，所謂推而散之者也。□足陽明上實下虛爲狂等病□補下盛經也。上之血絡盛而實者，可刺去血以瀉之。因令偃卧，以手按人迎之脈□下至缺盆中，復上來去，使熱氣洩盡，乃可休止，故曰推而散之也。有本爲腹上如前，恐錯也。黃帝曰：有一脈生數十病者，或痛、或癰、或寒熱、或癢痺、或不仁，變化無窮，其故何也？岐伯曰：此皆邪氣之所生也。上經十二經脈，生病各異。此言一脈生數十種病，變化無窮者，十二經生病，非無有□至於變化，變不可窮，故欲取者，甚須審察，不可輕然以定是非也。

《太素・九針之三・量順刺》 黃帝問伯高曰：余聞氣有逆順，脈有盛衰，刺有大約，可得聞乎？設此三問，爲調氣之要也。伯高對曰：氣之逆順者，所以

應天下陰陽四時五行也。一，知逆順，謂知四時五行逆順之氣，依而刺也。脈之盛衰者，所以候血氣之虛實有餘不足。二，知候脈，謂候寸口人迎血氣虛實也。刺之大約者，必明知病之可刺，與其未可刺，與其已不可刺也。三知刺法，謂知此病可刺，此未可刺，此不可刺也。約，法也。黃帝曰：候之奈何？伯高曰：兵法：無迎逢逢之氣，逢，蒲東反，兵氣盛也。無擊堂堂之陳。刺法曰：無刺熇熇之熱，熇，呼篤反，熱熾盛也。堂堂，兵盛皃。兵之氣色盛者，未可即擊，待其衰然後擊之。刺法亦爾，邪氣盛者，消息按摩，折其大氣，然後刺之，故曰無刺熇熇熱也。無刺漉漉之汗，漉漉者，血氣洩甚大虛，故不可刺之也。無刺渾渾之脈，渾渾，濁亂也。凡候脈濁亂者，莫知所病，故不可刺也。無刺病與脈相逆者。形病脈不病，脈病形不病，名曰相反。逆，反也。黃帝曰：候其可刺奈何？伯高曰：上工，刺其未生者也。內外二邪雖有，未起病形，刺之以爲上工也。其次，刺其未盛者也。已成微病，未爲盛者，刺之以爲上工者也。其次，刺其已衰者。病雖已衰，未即能愈，刺之以爲中工者也。下工，刺其方襲也，與其形之盛者也，與其病之與脈相逆者也。方，正方。襲，重也。正病重疊，病形復盛，病脈相反，刺之以爲下工者也。故曰：方其盛也，勿敢毀傷，刺其已衰，事必大昌。言工有損益也。故曰：上工治不病，不治已病。此之謂也。不病，未病之病也。已病，已成病也。

《普濟方・針灸門・諸病在陰在陽并用針藥論》 黃帝問於少師曰：余聞人之生也，有剛有柔，有弱有強，有短有長，有陰有陽，願聞其方。少師答曰：陰中有陰，陽中有陽，審之陰陽，刺之有方。得病所始，刺之有理，謹度病端，與時相應，內合於五臟六腑，外合於筋骨皮膚。是故內有陰陽，在內者五臟爲陰，六腑爲陽；在外者筋骨爲陰，皮膚爲陽。

故曰：病在陰之陰者，刺陰之榮腧。陰之陰者，言五臟也。榮者，火也。流者，榮也。一穴中有三說，火者，氣分也，淺也，陽分也，府之出入也。榮者，陰也，血也，肉也，藏也。當除刺此。腧者，土也，注也，腧也。亦一穴中三義三法，土者，氣分也，淺者，陽分也，腑之出入也。此天地氣血交變之大要也，一言可以通千通萬也。腧者，陰也，血也，肉也，有形質也。謹當刺此，是爲陰中之陰也。以去藏病。

病在陽之陽者，言六腑也，刺陽之合。

陽之合者，通言六腑之中，各有所入，爲此一穴，乃胃與癸腎也，只合浮取中胃也，用藥補以甘溫，瀉以苦寒。假令陽氣下陷，入陰中，當推而揚之。病在陽之陰者，筋與骨病也，刺陰之經。

刺陰之經，若筋骨之邪，在何部分，誰家筋骨，病於何臟，各臟穴中有經穴，經者氣也。肺主諸氣，散入五臟爲五經。潔古云：動而不休曰經，此天元之正氣，生萬物者也。

病在陰之陽者，刺絡脈。陽之陽者，皮膚中見絡脈是也。

絡脈者，奇邪也。在五臟部分者，爲陰絡，在六府部分者，爲陽絡。《繆刺論》中說：交經刺之，宜三棱針出血，是其法也。

病在陽者，命曰風。

此病在陽言者，十二經受風也，以高言，氣分也。故身半以上，風中之也，用針當引而去之。又曰：散而去之，用藥以辛溫法散，通因通用。又曰：熱因熱用是也。

病在陰者命曰痺。

身半以上，溫中之也。《痺論》曰：飲食自倍，腸胃乃傷。得之飲食勞倦，脾胃氣虛而下溜，運氣營氣不能升降經營心肺也。

陰陽俱病，命曰風痺，言陰陽氣血俱病也。病有形而痛者，陽之類也，無形而痛者陰之類也。其陽完而陰傷，急治其陰，無攻其陽。有形而痛者，陰完而陽傷，急治其陽，無攻其陰。陰陽俱動，乍有形，乍無形，加以煩心，命曰陰勝其陽，此謂不表不裏，其形不久。陰陽俱動，動者，火也。是陽之賊。

解云：風寒傷形，憂恐忿怒傷氣，氣傷臟乃病臟，寒傷形乃應形。風傷筋，脈乃應，此形氣內外之相應也。久痺不去於身，視其血絡，盡去其血。

《針灸素難要旨・經刺》 岐伯曰：夫邪之客於形也，必先舍於皮毛，留而不去，入於孫絡，留而不去，入於絡脈，留而不去，入於經脈，內連五藏，散於腸胃，陰陽俱盛，五藏乃傷，此邪之從皮毛而入，極於五藏之次也，如此則治其經焉。凡刺之數，先視其經脈，切而從之，審其虛實而調之，不調者，經刺之。不盛不虛，以經取之。

李梴《醫學入門・針灸・灸法》 針法有瀉無補　針刺雖有補瀉之法，予恐但有瀉而無補焉。經謂瀉者迎而奪之，以針迎其經脈之來氣而出之，固可以瀉實也。謂補者隨而濟之，以針隨其經脈之去氣而留之，未必能補虛也。不然《內經》何以曰：無刺熇熇之熱，無刺渾渾之脈，無刺漉漉之汗，無刺大勞人，無刺大饑人，無刺大渴人，無刺新飽人，無刺大驚人。又曰：形氣不

足，病氣不足，此陰陽皆不足，不可刺，刺之則重竭，其氣老者絕滅，壯者不復矣。若此等語皆有瀉無補之謂也。凡虛損危病久病，俱不宜用針。

《續名醫類案·針灸刺砭·論刺》 其病攣痺，其治宜微針。形樂志苦，病生於脈，治以灸刺，明九針之用經絡補瀉之法也。故榮衛異刺以分血氣之虛實，井榮異刺以分五行之子母，募俞異刺以分背腹之陰陽，春夏異刺以分人氣之淺深。大抵虛補實瀉，無過不及之傷，以輔其平者，刺法之大要也。然有病勢未深可刺而即愈者，所謂病之始起，可刺而已，或痺不仁腫痛，可灸刺而去之是也。有病傳諸經，必上下俱刺者，所謂刺熱刺瘧，病甚爲五十九刺是也。然刺之爲言，同於擊刺之刺，以爲利也。害在其中，黃帝謂徐人安靜，手巧而心審諦者，可使行針艾。張機謂針能殺生人，不能起死人。凡用之，不可不愼也。況九針異體，取病有殊，十二節異法，用有輕重，必明日月星辰，四時八正之在天，寒暑燥濕，經水盈虛之在地，肥瘠壯弱，虛實盛衰之在人，然後呼吸補瀉出入迎隨，惟意之從，豈特知募俞部分，皮肉筋骸，饑飽勞逸而已哉。故曰見微得過，用之不殆。〔魏之琇注〕雄按：方閣此篇，適聞陳漢題令媳爲關寒楚之女孫，患疾赴越就陳某治之。針入而血流不止，須臾而逝。益見仲聖人之言爲不誣也。

綜述

《素問·血氣形志篇》 形樂志苦，病生於脈，治之以灸刺。〔王冰注〕形，謂身形；志，謂心志。細而言之，則七神殊守，通而論之，則約形志以爲中外爾。然形樂謂不甚勞役，志苦謂結慮深思。不甚勞役則筋骨平調，結慮深思，則榮衛乖否，氣血不順，故病生於脈焉。夫盛瀉虛補，是灸刺之道，猶當去其血絡而後調之。故上文曰：凡治病必先去其血，乃去其所苦，伺之所欲，然後瀉有餘補不足，則其義也。形樂志樂，病生於肉，治之以針石。〔王冰注〕志樂，謂悅懌志憂也。然筋骨不勞，心神悅懌，則肉理相比，氣道滿塡，衛氣怫結，故病生於肉也。夫衛氣留滿，以針瀉之。結聚膿血，石而破之。石謂石針，則砭石也。今亦以鈹針代之。形苦志樂，病生於筋，治之以熨引。〔王冰注〕形苦謂修業就役也。然修業以爲就役而作，一過其用則致勞傷，勞用以傷，故病生於筋。熨謂藥熨，引謂導引。形苦志苦，病生於咽嗌，治之以百藥。〔王冰注〕修業就役，結慮深思，憂則肝氣幷於脾，肝與膽合，嗌爲之使，故病生於嗌也。《宣明五氣篇》曰：精氣幷於肝則憂。《奇病論》曰肝者中之將也。取決於膽，咽爲之使也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》咽嗌作困竭，百藥作甘藥。形數驚恐，經絡不通，病生於不仁，治之以按摩醪藥。〔王冰注〕驚則脈氣併，恐則神不收，脈併神游故經絡不通，而爲不仁之病矣。夫按摩者，所以開通閉塞，導引陰陽醪藥者，所以養正祛邪，調中理氣，故方之爲用，宜以此焉。醪藥，謂酒藥也。不仁，謂不應其用，則痺痛矣。是謂五形志也。刺陽明出血氣，刺太陽出血惡氣，刺少陽出氣惡血，刺太陰出氣惡血，刺少陰出氣惡血，刺厥陰出血惡氣也。〔王冰注〕明前三陽三陰血氣多少之刺約也。〔林億等新校正〕按《太素》云：刺陽明出血氣，刺太陰出血氣。楊上善注云：陽明太陰雖爲表裏，其血氣俱盛，故並瀉血氣，如是則太陰與陽明等俱爲多血多氣，前文太陰一云多血少氣，二云多氣少血，莫可的知詳。《太素》血氣並瀉之，旨則二說，俱未爲得自與陽明同爾。又此刺陽明一節，宜續前瀉有餘補不足，下不當隔在草度法五形志後。

〔馬蒔注〕此以下五節，言病由有不同，而治之者必異其法也。世有身形快樂，而心志則苦，故病生於脈者，以心主脈也，當灸刺隨宜以治之。世有身形快樂，而心志亦然，逸居飽煖，無所運用，肉理相比，而衛氣怫結，病生於肉，宜以石爲針而刺之。按此病生於肉者，深有類於《異法方宜論》中東方之民。世有身形勞苦，勤於事務，而志則無慮，故苦傷筋者，病生於筋，當用藥以熨之，導引以疏之可也。世有形體已苦，心志亦苦，故病生於咽嗌，《奇病論》曰：肝者中之將也，取決於膽，咽爲之使。又《靈樞·經脈》篇心系挾咽系目，膽爲決斷者不遂，所以咽嗌爲病，當治之以甘藥。《靈樞·邪氣臟腑病形》篇有調以甘藥。《靈樞·終始》篇云：將以甘藥不可飲以至劑。世有形體勞苦，數受驚恐，則志亦不樂，其經絡不通，而不仁之病生，不仁者，謂痺重而不知寒熱痛癢也，當治以按摩，及飲之以酒藥，使血氣之宣暢耳。按疏五過論有云：凡欲診病者，必問飲食居處，暴樂暴苦，始樂後苦等，義與此意同。

此承首節而言刺各經者，須知出氣出血，不可不愼也。上文言陽明常多氣多血，故刺手足陽明經者，幷血氣而出之無害也。太陽常多血少氣，故刺手足太陽經者，當出血而惡氣，不可使氣之或出也。少陽常少血多氣，故刺手足少陽經者，當出血而惡血，不可使血之或出也。太陰常多氣少血，故刺手足太陰經者，當出氣而惡血，不可使血之或出也。少陰常少血多氣，故刺手足少陰經者，當出氣而惡血，不可使血之或出也。厥陰常多血少氣，故刺手足厥陰經者，當出血而惡氣，不可使氣之或出也。由此觀之，

則太陽厥陰均當出血惡氣，少陽太陰少陰均當出氣惡血，唯陽明則氣血皆出也。

〔張志聰注〕形樂志苦，形樂志樂，貴人也。形苦志樂，形苦志苦，常人也。所謂更貴更賤，以知死生，以決成敗也。《金匱要略》曰：血痺病，從何得之？師曰：夫尊榮人，骨弱，肌膚盛，重困疲勞，汗出，卧不時動搖，加被微風，遂得之，宜引針引陽氣，令脈和，緊去則愈。蓋形樂則肌膚盛，肌膚盛則陽氣留於陰也久，陽不在表，則邪直傷於陰。志苦則傷神，神傷則血脈虛而邪氣易入，故病生於脈也。宜灸以啓留陷之陽，宜刺以去血脈之痺。○形樂志樂，則過於安逸矣，過於安樂，則神機不轉，氣血鬱留，故病生於肉。宜治以針石，引而通之。○吳鶴皐曰：勞苦其形則傷筋，志逸而樂，則血脈未嘗受病。故治之以熨烙導引，使血脈榮養於筋，則就安矣。○百憂感其心，萬事勞其形，則陰陽氣血皆傷矣。夫嗌主天氣，咽主地氣，天者陽氣，地者陰氣，此陰陽氣血皆傷，故病生嗌咽，是宜甘藥以調其脾胃焉。《終始》篇曰：陰陽俱不足，補陽則陰竭，瀉陰則陽脫，如是者，可將以甘藥，不可飲以至劑，如此者弗灸。朱永年曰：吭嗌，喉也。○驚則氣亂，恐則氣下，蓋血隨氣行，氣數亂逆則經絡不通，榮衛不行，是以病生於不仁，宜按摩醪藥，以行其榮衛血氣焉。朱永年曰：酒者熟穀之液，其性慓悍，其氣先行於榮衛，故宜於醪藥也。○謂大人布衣，有此五者之形志。○惡去聲，此言六經之氣血，各有多少，宜從其多者而去之，蓋邪在氣分者，可從血出。邪在血分者，可從氣出也。陽明氣血皆多，故刺可出血出氣。太陽多血少氣，故刺宜出血而惡出氣。少陽多氣少血，故刺宜出氣而惡出血。太陰多氣少血，故刺宜出氣而惡出血。少陰多氣少血，故刺宜出氣而惡出血。厥陰多血少氣，故刺宜出血而惡出氣。此氣血之常數，針刺之常法也。《針經》曰：刺榮者出血，刺衛者出氣。按《靈樞·經水》篇曰：十二經之多血少氣，與其少血多氣，與其皆多血氣，與其皆少血氣，皆有大數，其治以針艾，各調其經氣，固其常有合。又曰：足陽明，五藏六府之海也，其脈大血多，氣盛熱壯，刺此者不深弗散，不留不瀉也。足陽明刺深六分，留十呼，足太陽深五分，留七呼，足少陽深四分，留五呼，足太陰深三分，留四呼，足少陰深二分，留三呼，足厥陰深一分，留二呼。手之陰陽，其受氣之道近，其氣之來疾，其刺深者，皆無過二分，其留皆無過一呼。其少長大少肥瘦，以心撩之。命曰：法天之常。灸之亦然，灸而逾此者，得惡火，則骨枯脈濇，刺而過此者，則脫氣。

《素問·離合真邪論》 黃帝問曰：余聞九針九篇，夫子乃因而九之，九九八十一篇，余盡通其意矣。經言氣之盛衰，左右傾移，以上調下，以左調右，有餘不足，補瀉於榮輸，余知之矣。此皆榮衛之傾移，虛實之所生，非邪氣從外入於經也。余願聞邪氣之在經也，其病人何如？取之奈何？岐伯對曰：夫聖人之起度數，必應於天地，故天有宿度，地有經水，人有經脈。〔王冰注〕宿謂二十八宿，度謂天之三百六十五度也。經水者，謂海水、濟水、渭水、湖水、沔水、汝水、江水、淮水、漯水、河水、漳水、濟水也。以其內合經脈，故名之經水焉。經脈者，謂手足三陰三陽之脈，所以言者，以內外參合人氣應通故言之也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：足陽明外合於海水內屬於胃。足太陽外合於濟水內屬膀胱。足少陽外合於渭水內屬於膽。足太陰外合於湖水內屬於脾。足厥陰外合於沔水內屬於肝。足少陰外合於汝水內屬於腎。手陽明外合於江水內屬於大腸。手太陽外合於淮水內屬於小腸。手少陽外合於漯水內屬於三焦。手太陰外合於河水內屬於肺。手心主外合於漳水內屬於心包。手少陰外合於濟水內屬於心。天地溫和，則經水安靜，天寒地凍，則經水凝泣，天暑地熱，則經水沸溢，卒風暴起，則經水波涌而隴起。人經脈亦應之。夫邪之入於脈也，寒則血凝泣，暑則氣淖澤，虛邪因而入客，亦如經水之得風也。經之動脈，其至也亦時隴起，其行於脈中，循循然。〔王冰注〕循循然順動貌，言隨順經脈之動息。因循呼吸之往來但形狀或異耳。循循一爲輾轉。其至寸口中手也，時大時小，大則邪至，小則平，其行無常處。〔王冰注〕大謂大常平之形診，小者非細小之謂也。以其比大則謂之小，若無大以比，則自是平常之經氣爾，然邪氣者，因其陰氣則入陰經，因其陽氣則入陽脈，故其行無常處也。在陰與陽，不可爲度。〔王冰注〕以隨經脈之流運也。從而察之，三部九候，卒然逢之，早遏其路。〔王冰注〕逢謂逢遇，遏謂遏絕。三部之中九候之位，卒然逢遇，當按而止之，即而瀉之，遥路既絕則大邪之氣無能爲也，所謂瀉者如下文云。吸則內針，無令氣忤，靜以久留，無令邪布，吸則轉針，以得氣爲故，候呼引針，呼盡乃去，大氣皆出。故命曰瀉。〔王冰注〕按經之旨，先補眞氣乃瀉其邪也。何以言之？下文補法，呼盡內針，靜以久留。此段瀉法吸則內針又靜以久留，然呼盡則次其吸，吸至則不兼呼，內針之候，既同久留之理，復一則先補之義，昭然可知。《針經》云：瀉曰迎之，迎之意必持而內之，放而出之，排陽出針，疾氣得泄。補曰隨之，隨之意若忘之，若行若悔，如蚊虻止，如留如還，則補之必久留也。所以先補者，眞氣不足，針乃瀉之，則經脈不滿，邪氣無所排遣，故先補眞氣，令足後乃瀉出其邪矣。引，謂引出針去，謂離穴，候呼而引至其門，呼盡而

乃離穴戶，則經氣審以平定，邪氣無所勾留，故大邪之氣隨針而出也。呼謂氣出，吸謂氣入，轉謂轉動也。大氣謂大邪之氣，錯亂陰陽者也。

〔馬蒔注〕此言天有宿度，地有經水，人有經脈，三才相應，而邪入人身，當有以瀉之也。宿，二十八宿也。度，三百六十五度也。經水者，地之十二經水也。經脈者，人之十二經脈也。按《靈樞·經水》篇云：足太陽外合於清水，內屬於膀胱，足少陰外合於渭水，內屬於膽。足陽明外合於海水，內屬於胃。足太陰外合於湖水，內屬於脾。足少陰外合於沙水，內屬於腎。足厥陰外合於竇水，內屬於肝。手太陽外合於淮水，內屬於小腸。手少陽外合於漯水，內屬於三焦。手陽明外合於江水，內屬於大腸。手太陰外合於河水，內屬於肺。手少陰外合於濟水，內屬於心。手心主外合於漳水，內屬於心包。人與天地相通，故溫和、寒冷、暑熱、卒風暴至，而經水或靜或動，或涌或起者如此。則是邪者天地之邪也，入於人身，安得不然？寒則血凝澀，暑則氣淖澤，邪因而入，何異經水之得風也。各經動脈，其至也，亦時隴起，邪行脈中，殆循循然。似有次序之意，不必作輾轉然。其應於脈也，時大時小，大則邪至，小則邪平，其行無常處，或在陽經，或在陰經，不可爲度。醫工當察以三部九候之法，卒然與逢，早絕其路可也。所謂絕其路者，唯瀉法耳。故凡瀉者，必先使病人口吸其氣，而吾方納針，無令針與氣逆，蓋瀉日迎之，迎之者，方其氣來未盛，乃逆針以奪其氣，正謂無令氣忤也。針既入矣，當靜以久留，無易以出針，而使邪氣復布於病經也。又令病人吸氣而吾復轉針，必候眞氣既得，爲復其舊，由是復令病人再呼，而吾引出其針，呼盡乃去此針，則入邪之氣皆出矣，故命曰瀉。按《熱論》有云：大氣皆去，亦是大邪之氣也。《調經論》曰：瀉實者，氣盛乃內針，針與氣俱納，以開其門，如利其戶，針與氣俱出，精氣不傷，邪氣乃下，外門不閉，以出其疾，搖大其道，如利其路，是謂大瀉，必切而出，天氣乃屈。又按：《九針十二原》曰：刺之而氣不至，無問其數，刺之而氣至乃去之，勿復針。

〔張介賓注〕榮衛傾移，謂陰陽偏勝，則虛實內生而爲病，非邪氣在經之謂也。○宿，謂二十八宿。度，謂三百六十五度。經水，謂清渭海湖汝漯淮漯江河濟漳，以合人之三陰三陽、十二經脈也。○人氣與天地相通，故溫和寒冷暑熱卒風暴至，而經脈之應，必隨時爲變，邪之中人亦然也，詳如下文。○泣，濇同。隴，隆同。○邪氣之自外而入者，或爲凝泣，或爲淖澤，皆由於寒熱之變。其入客於經，亦如經水之得風，即血脈之得氣也，故致經脈亦時隴起。蓋邪在脈中，無非隨正氣往來以爲之動靜耳。循循，隨順貌。淖，乃豹切。○邪氣隨脈，必至寸口，有邪則隴起而大，無邪則平和而小，隨其所在而爲形見，故行無常處。○隨陽經則入陽分，隨陰經則入陰分。○見邪所在，則當遏之。遏者，制也。早絕其路，庶無深大之害。○三部九候，詳脈色類五。○此下言呼吸補瀉之法也。吸則內針，瀉其實也。蓋吸則氣至而盛，迎而奪之，其氣可泄，所謂刺實者，刺其來也。去其逆氣，故令無忤。○前氣未除。後氣將至，故當靜留其針，俟而瀉之，無令邪氣復布也。○邪氣未泄，候病者再吸，乃轉其針。轉，搓轉也，謂之催氣。得氣爲故，以針下得氣之故爲度也。○入氣曰吸，出氣曰呼。引，引退也。去，出針也。候呼引至其門，則氣去不能復聚，呼盡乃離其穴，則大邪之氣隨泄而散，經氣以平，故謂之瀉。《調經論》曰：瀉實者氣盛乃內針，針與氣俱內，以開其門，如利其戶，針與氣俱出，精氣不傷，邪氣乃下，外門不閉，以出其疾，搖大其道，如利其路，是謂大瀉，必切而出，大氣乃屈。

〔張志聰注〕此承上章而言九針之道，備載《針經》八十一篇。余已悉會其意。○帝言《針經》之大略若此，而余已知之。○言《針經》多論正氣之虛實，未詳言邪氣之入經。朱永年曰：邪氣入於血脈之中，眞氣與邪氣，有離有合，故以名篇。○起度數者，論身形之有三百六十五度也，宿謂二十八宿，度謂周天之度數。經水謂清水、渭水、海水、汝水、漯水、淮水、漯水、江水、河水、濟水、漳水，以合人之十二經脈。天之二十八宿，房至畢爲陽，昴至心爲陰。地之十二經水，漳以南爲陽，海以北爲陰。宿度經水之相應也。上章論日月星辰四時八正之氣，以應人之榮衛氣血。此復論地之經水，以應人之經脈，斯天地合氣，而爲三部九候焉。徐公遐曰：身形之應天地陰陽也，身半以上爲天，身半以下爲地。左爲陽，右爲陰。背爲陽，腹爲陰。○此言人之經脈，應地之經水。經水之動靜，隨天氣之寒溫。所謂地之九州，人之九藏，皆通天氣。○此言邪入於經。寒則血如經水之凝泣，暑則氣如經水之沸溢而淖澤。虛風、虛鄉之邪風也。經之動脈，謂經血之動於脈也。言虛風之邪，因而入客於經，亦如經水之得風，其至於所在之處，亦波涌而隴起。循循，次序貌，言邪在於經，雖有時隴起，而次序循行，無有常處。○此以寸口之脈，而候邪之起伏也。夫邪之入於脈也，如經水之得風，亦時隴起，故有時而脈大，有時而脈小，大則邪至而隴起，

小則邪平而不起也。○此即以寸口之脈，而候其邪之在陰在陽也，蓋邪在於經，次序循行，無有常處，或在於陰，或在於陽。寸口者，左右之兩脈口，概寸尺而言也。如邪在陽分，則兩寸大而兩尺平，邪在陰分，則兩尺大而兩寸平。然止可分其在陰與陽，而不可爲度數。蓋言以寸口分其陰陽，以九候而分其度數也。○即從其邪之在陰在陽而察之，則三部九候之中，卒然逢之矣。早遏其路者，知氣之所在，而守其門戶焉。朱永年曰：神藏爲陰，形藏爲陽，知在陽分，即從陽之諸經而察之。三部之中，有獨大獨盛者，病之所在矣，知在陰分，即從諸陰經而察之。三部之中，有獨大獨盛者，病之所在矣，即從所在之處，迎而取之。則遏其行路矣。○內叶訥。此以下論刺邪之法。以息方吸而內針，無令其氣逆也。○《針解》篇曰：刺實須其虛者。留針，陰氣隆至，乃去針也。故當靜以久留，以候氣至，眞陰之氣至，則陽邪無能傳布矣。○蓋吸則氣入，易於得氣，故復候其方吸而轉針，以欲其得氣故也。○呼則氣出，故復俟其方呼，而徐引針，俟呼盡乃去其針，則大邪之氣，隨氣而出，故命曰瀉。

〔高世栻注〕承上篇先知《針經》之意，而言九針之道，備載《針經》八十一篇，余已盡通其意。○《針經》大義如此，余已知之。○《針經》多論正氣之虛實，未詳邪氣之入經，故以爲問。○起猶立也，聖人立人身脈度循行之數，必上應天，下應地，故天有二十八宿之度，人有十二經脈，以應於天，地有十二經水，人有十二經脈，以應於地。○泣作濟，卒音促，俱下同。○地之經水，氣通於天，故天地溫和，則經水安靜。如天寒地凍，則經水凝濟。凝濟，不行也。天暑地熱，則經水沸溢。沸溢，汎濫也。若陰陽不和，卒風暴起，風行水渙，則經水波涌而隴起。○經脈，經水，氣通於天。若夫邪氣之入於脈也，天寒則人血凝濟，猶之天寒地凍，經水凝濟也，天暑則人氣淖澤，猶之天暑地熱，經水沸溢也。虛鄉之邪，因人經脈虛而入客，猶之卒風暴起，故亦如經水之得風也。經之動脈猶言風入於經，而動其脈也，其至也，亦時隴起，猶之經水遇風，波涌而隴起也。其不因於邪，則血氣之行於脈中，循循然。循循，次序貌。猶之天地溫和，而經水安靜也。此人之度數，所以應於天地也。○中去聲，處去聲，下處同。○脈之大會，在於寸口，其至寸口而中手也，則時大時小，大則脈氣有餘，故邪至。小則脈氣凝實，故平。邪氣之至，其行無常處，或在血分之陰，或在氣分之陽，而不可爲度，從其在陰在陽而察之，審其三部九候之中邪之所在，卒然逢之，勿使眞邪相合，是當早遏其路。下文云：逢而瀉之，其病立已，同一義也。○內，音納，下內針之內同。○忤，逆也。大氣，針下所聚之氣也。方吸則內針，其氣始行，無令逆也。寧靜其心，久留其針，以針引邪，無令邪之四布也。方吸則轉針，欲以得氣，爲復其故，候呼則引針，呼盡乃去，使針下所聚之氣皆出，此瀉邪之法，故命曰瀉。○此一節言人身經脈，應於天地，邪氣卒至，當急瀉之，勿使眞邪相合也。

《靈樞・九針十二原》　往者爲逆，來者爲順，明知逆順，正行無問。逆而奪之，惡得無虛，追而濟之，惡得無實，迎之隨之，以意和之，針道畢矣。【略】。

瀉曰必持內之，放而出之，排陽得針，邪氣得泄。按而引針，是謂內溫，血不得散，氣不得出也。補曰隨之，隨之意若妄之，若行若按，如蟲蟲止，如留如還，去如弦絕，令左屬右，其氣故止，外門已閉，中氣乃實，必無留血，急取誅之。

〔馬蒔注〕所謂往來逆順者，何哉？往者其氣虛小即爲逆，故追而濟之，以行補法，惡得無實？來者形氣將平即爲順，故逆而奪之，以行瀉法，惡得無虛？此所以明知逆順乃正行之道，而不必復問於人，惟以追之隨之，而以吾意和之，此針道之所以畢也。

其瀉者，始必持針以納之，終必放針以出之，排陽氣以得針，則邪氣自得泄矣。其補者，按而引針以入之，是謂內溫，使血不得散，氣不得出，此則所以補之也。補之者，隨之也，隨之之意，若人之意，妄有所之，若人之出，妄有所行，若人之指，妄有所按，如蚊虻止於其中，如有所留而復有所還，及針將去時如弦之絕，即始徐而終疾者也。右手出針而左手閉其外門，乃令左屬右之法，其正氣已止於其中，門戶已閉於其外，中氣乃實，必無留血。如有留血當急取以責之。但此補法，必無留血者也。悅，呼狂切，狂貌。悗，音必，滿貌。

〔張志聰注〕若氣往則邪正之氣虛小，而補瀉之爲逆，氣來則形氣邪氣相平，而行補瀉爲順，是以明知順逆，正行無間，知往來所處之時而取之也。迎而奪之者，瀉也，故惡得無虛。追而濟之者，補也，故惡得無實。迎之隨之，以意和之，針道畢矣。

此節論九針之法。蓋首篇統論小針及九針之道，是以前後論小針，而詳釋於《小針解》中，此節論九針，故詳釋於九針論內，而《小針解》中不與也。虛實之要，九針最妙，爲其各有所宜也。補瀉之時，以針爲之者，與氣開閣相得也。排陽得針者，排針而得陽氣也，得其正氣，則邪氣去矣。內溫者，針下熱也，謂邪氣去而正氣不出也，此論瀉邪而養其正也。隨之者，追而濟之也。之，往也。若妄之者，雖追之而若無有所往，若行若按，如蚊虻止，如留而還也。去如弦絕者，疾出其針也，令左手按痏，右手出針，其正氣故得止於內，而外門已閉，中氣乃實矣，此補正運邪之法，故必無留血，設有留血，急取而誅之。

《靈樞·小針解》 所謂易陳者，易言也。難入者，難著於人也。巤守形者，守刺法也。上守神者，守人之血氣有餘不足，可補瀉也。神客者，正邪共會也。神者，正氣也。客者，邪氣也。在門者，邪循正氣之所出入也。未睹其疾者，先知邪正何經之疾也。惡知其原者，先知何經之病所取之處也。

刺之微在數遲者，徐疾之意也。巤守關者，守四肢而不知血氣正邪之往來也。上守機者，知守氣也。機之動不離其空中者，知氣之虛實，用針之徐疾也。空中之機，清淨以微者，針以得氣，密意守氣勿失也。其來不可逢者，氣盛不可補也。其往不可追者，氣虛不可瀉也。不可挂以髮者，言氣易失也。扣之不發者，言不知補瀉之意也，血氣已盡而氣不下也。知其往來者，知氣之逆順盛虛也。要與之期者，知氣之可取之時也。

巤之閻者，冥冥不知氣之微密也。妙哉，工獨有之者，盡知針意也。往者爲逆者，言氣之虛而小，小者逆也。來者爲順者，言形氣之平，平者順也。明知逆順，正行無問者，言知所取之處也。迎而奪之者，瀉也。追而濟之者，補也。

所謂虛則實之者，氣口虛而當補之也。滿則泄之者，氣口盛而當瀉之也。宛陳則除之者，去血脈也。邪勝則虛之者，言諸經有盛者，皆瀉其邪也。徐而疾則實者，言徐內而疾出也。疾而徐則虛者，言疾內而徐出也。言實與虛若有若無者，言實者有氣，虛者無氣也。察後與先若亡若存者，言氣之虛實，補瀉之先後也，察其氣之已下與常存也。爲虛與實若得若失者，言補者必然若有得也，瀉則怳然若有失也。

夫氣之在脈也，邪氣在上者，言邪氣之中人也高，故邪氣在上也。濁氣在中者，言水穀皆入於胃，其精氣上注於肺，濁溜於腸胃，言寒溫不適，飲食不節，而病生於腸胃，故命曰濁氣在中也。清氣在下者，言清濕地氣之中人也，必從足始，故曰清氣在下也。針陷脈則邪氣出者，取之上。針中脈則濁氣出者，取之陽明合也。針太深則邪氣反沉者，言淺浮之病，不欲深刺也，深則邪氣從之入，故曰反沉也。皮肉筋脈各有所處者，言經絡各有所主也。

取五脈者死，言病在中，氣不足，但用針盡大瀉其諸陰之脈也。取三陽之脈者，唯言盡瀉三陽之氣，令病人恇然不復也。奪陰者死，言取尺之五里五往者也。奪陽者狂，正言也。睹其色，察其目，知其散復，一其形，聽其動靜者，言上工知相五色於目，有知調尺寸小大緩急滑濇，以言所病也。知其邪正者，知論虛邪與正邪之風也。

右主推之，左持而御之者，言持針而出入也。氣至而去之者，言補瀉氣調而去之也。調氣在於終始一者，持心也。節之交三百六十五會者，絡脈之滲灌諸節者也。

所謂五藏之氣已絕於內者，脈口氣內絕不至，反取其外之病處與陽經之合，有留針以致陽氣，陽氣至則內重竭，重竭則死矣，其死也無氣以動，故靜。

所謂五藏之氣已絕於外者，脈口氣外絕不至，反取其四末之輸，有留針以致其陰氣，陰氣至則陽氣反入，入則逆，逆則死矣，其死也陰氣有餘，故躁。所以察其目者，五藏使五色循明，循明則聲章，聲章者，則言聲與平生異也。

〔馬蒔注〕《素問·六節藏象論》岐伯曰：五氣入鼻，藏於心肺，使五色修明，音聲能彰，則循明當作修明。

〔張介賓注〕本篇即前篇之釋義，故不詳注，凡後篇有同者皆仿此。○神，正也。客，邪也。邪正相干，故曰共會。○出入所由，故謂之門。○若不能先知，是爲未睹其疾，故曰惡知其原。○手之兩肘，足之兩膝，謂之四關。○往來逆順，至與不至，皆氣之機也。○毫釐之差，即失其氣之機也。○補瀉不得其法，雖竭盡血氣而病氣不應也。○氣去故脈虛而小。○氣來故脈平而和。

此與下文《針解》篇皆釋前篇之義，但此以氣口言虛實，彼以針下氣至言虛實，義雖若異，然互有發明，皆當察也。○此云瀉其邪，與下文出針勿按義同。○此二句釋義其用似反，當以下文《針解》篇者爲得。○已下，言已退也。○此釋與下篇不同，其義皆通。侇音弼，詩云：威儀侇侇。

此釋上文之義也。傷於風者，上先受之，故凡八風寒邪之中人，其氣必高而在上。○水穀入胃，其清者化氣，上歸於肺，是爲精氣。若寒溫失宜，飲食過度，不能運化，則必留滯腸胃之間而爲病，此濁氣在中也。○傷於濕者，下先受之，故凡清濕地氣之中人，必在下而從足始。○諸經孔穴，多在陷者之中，如《刺禁論》所謂刺缺盆中內陷之類是也。故凡欲去寒邪，須刺各經陷脈，則經氣行而邪氣出，乃所以取陽邪之在上者。○陽明合穴，足三里也。刺之可以清腸胃，故能取濁氣之在中者。○反沉，病益深也。○皮肉筋脈，各有淺深，各有所主，以應四時之氣也。○五脈者，五藏五輸也。病在中，氣不足，而復盡瀉其諸陰之脈，故必死。○手足各有三陽，六府脈也，六府有六輸。若不知虛實而盡瀉之，令人惙然羸敗，形氣不可復也。○奪陰者死，奪藏氣也。尺之五里，尺澤后之五里也，手陽明經穴，禁刺者也。詳見後六十一。○正言，即如上文取三陽之謂。○察形色於外，可以知其散復。察脈於內，可以知其動靜。○補不足，瀉有余，必得其平，是氣調也，方可去針。○終始，本經篇名，見下文。一者持心也，釋前文一其形。聽其動靜，知其邪正者，皆主持於心也。○此一句，詳經絡類十四。○此釋上文之義也。脈口浮虛，按之則無，是謂內絕不至，藏氣之虛也。○外者陽之分，陰氣既虛，復留針於外以致陽氣，則陰愈虛而氣竭於內，無氣以動，故其死也靜。○脈口沉微，輕取則無，是謂外絕不至，陽之虛也。○陽氣既虛，復留針四末以致陰氣，則陽氣愈竭，必病逆厥而死。陽並於陰，則陰氣有余，故其死也躁。○五藏六府之精氣，皆上注於目而爲之精，故能使五色循明。蓋色明於外者，由氣盛於內，春聲音亦必章大，與平生異矣。

《靈樞・九針十二原》　持針之道，堅者爲寶，正指直刺，無針左右，神在秋毫，屬意病者，審視血脈者，刺之無殆。方刺之時，必在懸陽，及與兩衛，神屬勿去，知病存亡。血脈者，在臉橫居，視之獨澄，切之獨堅。

〔馬蒔注〕此言持針之道，在守醫者之神氣，以視病者之血脈也。持針之道，貴於至堅，故堅者爲寶，既以堅持其針，乃正指而直刺之，無得輕針左右，當自守神氣，不可眩惑，其妙在於秋毫之間而已。上文言上守神者，病者之神氣，而此曰神在秋毫，神屬勿去，乃醫工之神氣也。所謂神在秋毫者，何哉？須知屬意於病者，審視其血脈之虛實而刺之，則無危殆矣。方刺之時，又在揚吾之衛氣爲陽氣者，精爽不昧。而病人之衛氣亦陽氣也，當彼此皆揚，使吾之神氣屬意於病者而勿去，則病之存亡可得而知也。然血脈何以驗之？在於各經臉穴而橫居其中者是也。視之獨澄，切之獨堅，此其爲血脈耳。然必先自守其神，而後可以視病人之血脈，其乃要之要乎。

〔張介賓注〕堅而有力，則直達病所。正而不斜，則必中氣穴。○醫之神見，在悉秋毫，必精必確，加意病者，詳審血脈，然後刺之，庶無危殆。○懸，猶言舉也。陽，神氣也。凡刺之時，必先舉神氣爲主，故曰懸陽。兩衛者，衛氣在陽，肌表之衛也；脾氣在陰，藏腑之衛也，二者皆神氣所居，不可傷犯，凡用針者，首宜顧此，故曰兩衛。師傳篇曰：脾者主爲衛。詳藏象類二十九。○此即懸陽之義，故存亡系之。○上文言神氣之所居，此言血脈之所在也。視之獨澄者，必欲索其隱。切之獨堅者，必欲拔其本也。

《靈樞・九針十二原》　刺諸熱者，如以手探湯，刺寒清者，如人不欲行。

〔馬蒔注〕此言諸病各有當治之穴也。凡刺諸熱者，如以手探湯，其熱可畏也。刺寒冷者，如人不欲行，其寒可畏也。

〔張志聰注〕寒熱，風雨寒暑外襲也。故刺諸熱者，如以手探湯，謂熱在皮膚，所當淺取之也。寒清者，內因之虛寒，宜深取之，靜以守氣，故如人不欲行也。

《靈樞・九針十二原》　夫氣之在脈也，邪氣在上，濁氣在中，清氣在下。故針陷脈則邪氣出，針中脈則濁氣出，針太深則邪氣反沉，病益。故曰：皮肉筋脈各有所處，病各有所宜，各不同形，各以任其所宜。無實無虛，損不足而益有餘，是謂甚病，病益甚。取五脈者死，取三脈者惙；奪陰者死，奪陽者狂，針害畢矣。

刺之而氣不至，無問其數；刺之而氣至，乃去之，勿復針。針各有所宜，各不同形，各任其所爲。刺之要，氣至而有效，效之信，若風之吹雲，明乎若見蒼天，刺之道畢矣。

〔馬蒔注〕此言三氣之當刺，而又舉針害以爲戒也。邪氣之中人也高，凡風寒暑雨之邪，由上感之，故曰邪氣在上也。邪氣由風府風門而入。水穀皆入於胃，其精微之氣，上注於肺，而寒溫不適，飲食不節，則濁氣留於腸胃而病生。故曰濁氣在中也。清濕之地氣中人也，必從足始，故曰清氣在下

也，治之者必針於上，以取其陷脈，則上之邪氣可出。針其中脈，以取足陽明胃經之合即三里穴，則中之濁氣可出。然針之勿宜太深，正以淺浮之病，不欲深刺，若刺之深，則邪氣從之反沉，而病益深也。故曰：皮肉筋脈經絡各有所主，九針各不同形，各當任其所宜，無實其實而益其有餘，無虛其虛而損其不足。若實實虛虛，是謂甚人之病，彼病反益甚也。凡病在中氣不足，用針以大瀉其諸經之脈，則五藏皆虛，故曰取五脈者死。手足各有三陽，若盡瀉三陽之氣，則病人恇然而形體難復，故曰取三脈者恇。本經《玉版》篇云：追之五里，中道而止，五至而已，五往而藏之氣盡。言五里係手陽明大腸經穴，乃禁刺者也。追之五里以瀉之，中道以出針，又復刺之者五，則五次瀉之，而藏之氣已盡。所謂藏者，手太陰肺經也，肺爲百脈之宗，故曰奪陰者死也。取三陽之脈而奪之已盡，故曰奪陽者狂也。即論針害者已畢矣。

此又言刺道之要，以氣之至與不至爲度也。凡刺之而氣尚未至，當無問其數以守之，所謂如待貴人，不知日幕者是也。若刺之而氣已至，則乃去其針耳。上文曰皮肉筋脈，各有所處，病各有所宜，各不同形，各以任其所宜。而此又重言針各有所宜，各不同形，各任其所爲者，吸呼之意也。所謂刺之而氣至，乃去之，勿復針者，何哉？不以刺之爲要，既以氣至而有效，則信哉！有效之時，若風吹雲，明乎若見蒼天，此爲有效之驗也。

〔張志聰注〕此復論小針刺邪之法，而並論其要害焉。風雨寒暑之中人也高，故邪氣在上也。水穀入胃，其精氣上注於肺，濁留於腸胃，寒溫不適，飲食不節，病生於腸胃，故濁氣在中也。清濕地氣之中人也，必從足始，故清氣在下也。陷脈，額顱之脈，顯陷於骨中，故針陷脈則陽之表邪去矣。中脈，足陽明之合三里穴也，針太深則邪氣反沉者，言浮淺之病，不欲深刺也，深則邪氣從之入，故曰反沉也。皮肉筋骨，各有所處者，言經絡各有所主也。故病各有淺深之所宜，形有皮肉筋脈之不同，各隨任其宜而刺之，無實實，無虛虛。若損不足而益有餘，則病益甚矣。五脈，五藏諸陰之脈也。如中氣不足，則血脈之生原已虛，再大瀉其諸陰之脈，是虛於中而脫於外也。三脈，三陽之脈。恇，怯也。言盡瀉三陽之氣，令病人怯然不復也。奪陰者死，言取人之五里五往者也。《玉版》篇曰：迎之五里，中道而止，五至而已，五往而藏之氣盡矣。奪陽者狂，正言取之五里而或奪其陽也。此論針之爲害畢矣。張開之曰：取尺之五里，取皮膚陽分之氣血也。而曰奪陰者，謂陽分之氣血，生於五藏之陰也。病在中氣不足，而大瀉諸陰之脈者死，謂諸陰之脈，生於中焦之陽明，陽生於陰而陰生於陽也。

此言刺之效，以得氣爲要也。上文言病各有所宜，此言針各有所宜，而有大小長短之形不同，各任其所宜而用之也。若風之吹雲，明乎若見青天，邪散而正氣光明也。

《靈樞・終始》 病先起陰者，先治其陰而後治其陽。病先起陽者，先治其陽而後治其陰。刺熱厥者，留針反爲寒，刺寒厥者，留針反爲熱。刺熱厥者，二陰一陽，刺寒厥者，二陽一陰。所謂二陰者，二刺陰也。一陽者，一刺陽也。久病者邪氣入深，刺此病者，深內而久留之，間日而復刺之，必先調其左右，去其血脈，刺道畢矣。凡刺之法，必察其形氣，形肉未脫，少氣而脈又躁，躁厥者，必爲繆刺之，散氣可收，聚氣可布。

〔馬蒔注〕此言病有所由起，故刺有所先也。陰陽者，陰經陽經也。按：此節大義，與上病生於頭者頭重一節相同。

此言刺厥病之有法也。《素問・厥論》有寒熱二證，刺熱厥者，久留其針，反能爲寒，而熱可去，刺寒厥者，久留其針，反能爲熱，而寒可去。刺熱厥者，補陰經二次，瀉陽經一次，蓋陰盛則陽退，熱當自去也，刺寒厥者，補陽經二次，瀉陰經一次，蓋陽盛則陰退，寒當自去也。所謂二陰者，二次刺陰經也。一陽者，一刺瀉陽經也。其二陽一陰可推矣。

此言治久病之有法也。

此言氣虛脈盛者，當行繆刺之法也。形肉雖未脫，元氣則衰少，然而脈又躁動，是謂氣虛脈盛也，當行繆刺之法，即左病取右絡穴，右病取左絡穴是也。其精氣之散，可以收之，邪氣之聚，可以散之。

〔張志聰注〕此承上文而言表裏，上下陰陽之氣，交相貫通，故有先後之分焉。《內經》云：陽病者上行極而下，陰病者下行極而上，從內之外者，先調其內，從外之內者，先治其外。

此論寒熱之陰陽厥熱也。刺熱厥者留針，俟針下寒，乃去針也。刺寒厥者留針，俟針下熱，乃去針也。二陰一陽，二陽一陰者，謂寒熱陰陽之氣，互相交通，故不獨取陽而獨取陰也。開之曰：二者，陰陽水火之生數。人之衛氣晝行於陽，夜行於陰，應天道之遶地一周，晝明夜晦。病久者邪

氣入深，邪與正爭，則氣留於陰，間日而後出於陽，是以間日復刺之者，俟氣至而取之也。左右者，陰陽之道路也。經脈者，所以行氣血而榮陰陽也。此篇論終始之道，本於五行六氣，五行應神機之出入，六氣應天道之右旋，行針之士，能順上下之運行，併左右之間氣，去血脈之宛陳，刺道畢矣。

此言針刺之法，必察其病者之形氣，占其精神，而後乃行針也，形肉未脫，形氣相得也。夫氣生於下，脈從足而手，少氣者，氣聚於下也；躁者，陰之動象，厥逆也。脈又躁厥者，血氣不調和，而反躁逆於上也。繆刺者，左刺右，右刺左，陽取陰，陰取陽，和其血氣，調其陰陽，使經脈之散氣可收，在下之聚氣可布。

《靈樞・壽夭剛柔》　黃帝問於伯高曰：余聞形氣病之先後，外內之應奈何？伯高答曰：風寒傷形，憂恐忿怒傷氣。氣傷藏，乃病藏。寒傷形，乃應形。風傷筋脈，筋脈乃應。此形氣外內之相應也。

黃帝曰：刺之奈何？伯高答曰：病九日者，三刺而已。病一月者，十刺而已。多少遠近，以此衰之。久痺不去身者，視其血絡，盡出其血。

黃帝曰：外內之病，難易之治奈何？伯高答曰：形先病而未入藏者，刺之半其日。藏先病而形乃應者，刺之倍其日。此月內難易之應也。

〔馬蒔注〕此言形氣與病之相應，而刺法有難易也。風寒傷人之形，故寒氣傷形乃病於形，而應之於外。憂恐忿怒傷人之氣，故氣傷藏乃病於藏，而應之於內。至於風傷筋脈則筋脈爲應，而應之於內外之間，此形氣與病外內之相應者如此。然刺之之法，病有九日則三次刺之而病可已。病有一月則十次刺之而病可已。其間人之感病不同，日數各有多少遠近，以此大略，病三日而刺一次者之法，等而殺之。惟久痺而其身不能往來者，則視其血絡，盡出其血，不必拘於三日一刺之法也。然而病有內外，治有難易，風寒傷形，形先病而未入藏者，其病尚在於表，猶甚淺也，刺之日數一半而已。如病九日而三次，病一月而刺五次之謂也。憂恐喜怒傷氣，氣傷藏而外形又應者，其病表裏皆然，殊爲深也，刺之日數必加倍之，如病九日而刺三次，病一月而刺十次之謂也。此乃月內病有多少遠近，而刺之有難易之應耳。

〔張志聰注〕此論外因之病，從外而內，內因之病，從內而外，形氣外內之相應也。風寒者，外受之邪，故病形。憂恐忿怒，在內之氣，故病藏。夫外爲陽，內爲陰，病九日者，病發於陽，故用三之奇。病一月者，病發於陰，故用十之偶。此以針之奇偶，應病之陰陽也。出絡血者，通地之脈道也。形先病而未入藏者，病發於陽，而未入於裏也，故刺三時而可愈矣。藏先病而形乃應者，病發於陰，而出於外也，刺之倍其日而愈矣。夫病發於陰而出於外者易愈，留於內者難已，故刺有十日者，有倍其日而刺兩日者，此一月之病在內者，有難易之應也。

《靈樞・官針》　凡刺之要，官針最妙。九針之宜，各有所爲，長短大小，各有所施也，不得其用，病弗能移。疾淺針深，內傷良肉，皮膚爲癰；病深針淺，病氣不瀉，支爲大膿。病小針大，氣瀉太甚，疾必爲害；病大針小，氣不泄瀉，亦復爲敗。失針之宜，大者瀉，小者不移。已言其過，請言其所施。

病在皮膚無常處者，取以鑱針於病所，膚白勿取。病在分肉間，取以員針於病所。病在經絡痼痺者，取以鋒針。病在脈，氣少當補之者，取以鍉針於井滎分輸。病爲大膿者，取以鈹針。病痺氣暴發者，取以員利針。病痺氣痛而不去者，取以毫針。病在中者，取以長針，病水腫不能通關節者，取以大針。病在五藏固居者，取以鋒針，瀉於井滎分輸，取以四時。

〔馬蒔注〕此言九針各有所施也。疾淺者針亦宜淺，而反入深，則內之良肉受傷，外之皮膚爲癰。病深者針亦宜深，而反入淺，則內之病氣不瀉，而外之皮爲大膿。至病小而針反大，則正氣過瀉，病大而針反小，則邪反不泄。此皆失針之宜，所以爲過誤也。九針之各有所施者何如？病在皮膚無常處者，取以鑱針於病所。本經《九針十二原》篇云：鑱針者，頭大末銳，去瀉陽氣。又《九針論》云：鑱針者，取法於巾針，去末寸半，卒銳之，主熱在頭身也。膚白勿取者，凡皮膚太白，其氣必少故也。病在分肉間者，取以圓針於病所。《九針十二原》篇云：圓針者，針如卵形，揩摩分肉間，不得傷肌肉，以瀉分氣。《九針論》云：取法於絮針，筩其身，卵其鋒，長一寸六分，主治分肉間氣。病在經絡痼痺者，取以鋒針。《九針十二原》篇云：鋒針者，邪三隅以發痼疾。《九針論》云：四曰鋒針，取法於絮針，筩其身鋒其末，長一寸六分，主癰熱出血。病在脈氣少，而當補之者，取之鍉針，以刺各經之井滎分輸。《九針十二原》篇云：鍉針者鋒如黍粟銳，長三寸半，主按脈取氣令邪出。病爲大膿者，取之鈹針。一名排針，《九針十二原》云：鈹針者，末如劍鋒，以取大膿。《九針論》云：五曰鈹針，取法於劍鋒，廣二分半，長四寸，主大癰膿，兩熱

爭者也。病之痺氣暴發者，取以圓利針。《九針十二原》篇云：圓利針者，大如氂且圓且銳，中身微大，以取暴氣。《九針論》云：六曰圓利針，取法於氂，微大其末，反小其身，令可深納也。長一寸六分，主取癰痺者也。病之痺氣，痛而不去者，取以毫針。《九針十二原》篇云：毫針者，尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留之，而養以取痛痺。《九針論》云：七曰毫針，取法於毫毛，長一寸六分，主寒熱痛痺在絡者也。病在中者，取以長針。《九針十二原》篇云：長針者，鋒利身薄，可以取遠痺。《九針論》云：八曰長針，取法於綦針，長七寸，主取深邪遠痺者也。病水腫不能通關節者，取以大針。《九針十二原》篇云：大針者，尖如梃，其鋒微圓，以機關之水也。《九針論》云：九曰大針，取法於鋒針，其鋒微圓，長四寸，主取大氣不出關節者。病在五藏固痺者，取以鋒針，瀉其井滎分輸，取以四時。此即《九針論》之第四針，前曰病在經絡癇痺者，取以鋒針，此則當同之也。但彼止取經取絡，而此則瀉其井滎與俞，及照五藏以取四時耳。

〔張介賓注〕官，法也，公也。製有法而公於人，故曰官針。○用不得法，則不能去病。○內傷良肉，則血流於內而潰於外，故皮膚爲癰。○病氣不瀉而傷其支絡，故爲大膿。凡病有沉浮，刺分深淺，過之則內傷，不及則外壅，邪反從之，後生大病。○氣瀉太甚，元氣傷也，故必爲害。○針不及病，則病氣不泄，而刺失其宜，故亦爲敗。○當小而大則瀉傷正氣，當大而小則病不能移，皆失針之宜也。○上文言其過失，下文言其所施。○病在皮膚無常處者，火之遊行也。用鑱針者，主瀉陽氣也。膚白則無火可知，故不宜刺。○此針宜於用補。分輸，言各經也。○中者，言其遠也。

〔張志聰注〕官，法也。九針之法，有大小長短之制，有淺深補瀉之宜，有三五九十二刺之法，各有所施也。如不得其用，病勿能移，而反爲害焉。

《靈樞・本神》是故五藏，主藏精者也，不可傷，傷則失守而陰虛，陰虛則無氣，無氣則死矣。是故用針者，察觀病人之態，以知精神魂魄之存亡，得失之意，五者以傷，針不可以治之也。

〔馬蒔注〕是故五藏皆有氣，則各有精，而五藏各有以藏之，傷則失守而陰氣虛。以五藏皆屬陰也，陰虛則五藏無氣，所以隨時而死耳。是故用針者，當察觀病人之態，以知精神、魂魄、意志或存或亡，或得或失，若五神已傷，則毛悴色夭，死期將至，針不能以治之也。《素問・五藏別論》篇曰：病不許治者，病不必治，治之無功矣。愚恩針不可用，則藥亦不可妄投矣。

〔張介賓注〕此承篇首之問而言。凡用針者，必當察病者之形態，以酌其可刺不可刺也。設或五藏精神已損，必不可妄用針矣。故《五閱五使》篇曰：血氣有餘，肌肉堅緻，故可苦以針。《邪氣藏府病形》篇曰：諸小者陰陽形氣俱不足，勿取以針而調以甘藥也。《根結》篇曰：形氣不足，病氣不足，此陰陽氣俱不足也，不可刺之。觀此諸篇之訓，可見針能治有餘而不可治虛損明矣。凡用針者，當知所愼也。

《靈樞・四時氣》黃帝問於岐伯曰：夫四時之氣，各不同形，百病之起，皆有所生，灸刺之道，何者爲定？一本作寶。岐伯答曰：四時之氣，各有所在，灸刺之道，得氣穴爲定。故春取經血脈分肉之間，甚者深刺之，間者淺刺之。夏取盛經孫絡，取分間絕皮膚。秋取經腧，邪在府取之合。冬取井滎，必深以留之。

〔馬蒔注〕此言灸刺之道，順四時之氣而已。春取絡穴之血脈分肉間，如手大陰肺經列缺爲絡之類，當視其病之輕重，而爲刺之淺深也。《水熱穴論》云：春取絡脈分肉。夏取盛經孫絡者，分間盛經者，如手陽明大腸經陽谿爲經之類，孫絡者，即《脈度》篇所謂支而橫者爲絡，絡之別者爲孫也，視其經穴孫絡處分之間，止於皮膚絕而刺之，不至於深入也。《水熱穴論》云：夏取盛經分腠。又曰：絕膚而皮去者，邪居淺也。蓋言夏氣在表，故病在表，止於皮膚，絕而不盛，入以刺之，正以推之所居爲甚淺也。又曰：所謂盛經者陽經也。則止取手足六陽經之經穴耳。秋取各經之俞穴，如手太陰肺經太淵爲俞之類。《水熱穴論》云：取俞以瀉陰邪，則知是六陰經之俞穴也。若在府則取六陽經之合穴，如手陽明大腸經曲池爲合之類。《水熱穴論》云：取合以虛陽邪也，如是大腸經之合穴也。冬取井滎，冬氣入深，必當深刺以久留之。《水熱穴論》云：取井以瀉陰逆，則陰經當刺井穴。如手太陰肺經少商爲井之類，取滎以實陽氣，則陽經當刺滎穴，如手陽明大腸經二間爲滎之類。

〔張介賓注〕《靈樞・四時氣》篇。○定，一本作寶。○時氣所在，即氣穴也。○春取經，即前篇大經分肉之間也。甚者深，間者淺，義俱如前。○盛經孫絡，皆陽分也。○邪在府，謂秋陰未盛，陽邪猶在陽分也。本篇詳義見下文。

《靈樞・逆順肥瘦》黃帝曰：願聞人之白黑肥瘦小長，各有數乎？岐伯曰：年質壯大，血氣充盈，膚革堅固，因加以邪，刺此者，深而留之，此肥人也。廣肩腋項，肉薄厚皮而黑色，唇臨臨然，其血黑以濁，其氣濇以遲，其爲

人也，貪於取與，刺此者，深而留之，多益其數也。

黃帝曰：刺瘦人奈何？岐伯曰：瘦人者，皮薄色少，肉廉廉然，薄唇輕言，其血清氣滑，易脫於氣，易損於血，刺此者，淺而疾之。

黃帝曰：刺常人奈何？岐伯曰：視其白黑，各爲調之，其端正敦厚者，其血氣和調，刺此者，無失常數也。

黃帝曰：刺壯士眞骨者奈何？岐伯曰：刺壯士眞骨，堅肉緩節監監然，此人重則氣濇血濁，刺此者，深而留之，多益其數，勁則氣滑血清，刺此者，淺而疾之。

黃帝曰：刺嬰兒奈何？岐伯曰：嬰兒者，其肉脆血少氣弱，刺此者，以毫針，淺刺而疾發針，日再可也。

黃帝曰：臨深決水奈何？岐伯曰：血清氣濁，疾瀉之則氣竭焉。

黃帝曰：循掘決衝奈何？岐伯曰：血濁氣濇，疾瀉之則經可通也。

〔馬蒔注〕此言刺肥人之有法也，各有數者，各有刺針之數也。深而留之者，深入其針而久留之也，此乃刺肥人之數，而下所言貪夫，體色氣血，其法宜同，故幷及之，且其數又加益也。

此言刺瘦人之有法也。廉，薄也。疾，速也。言此等瘦人若深而留之，則氣易脫而血易損，故必淺入其針而速去之也。

此言刺常人之有法也。常人者，不肥不瘦之人也。視其人之白者，當調以瘦人之數，黑者則用肥人之數，有等端正敦厚，與上貪於取與者異，其血氣必和調也。刺之者，固不如肥人之久以留之，亦不如瘦人之淺以疾之，但無失其常數而已。

此言刺壯士眞骨之有法也。有等壯士肉少而骨粗者，其肉堅，其節緩，監監然其勢難動，此人者其體若重，則氣必濇而血必濁，刺此者，當深其針而久留之，如肥人之數。其體若輕而勁，則氣必滑，而血必清，刺此者，當淺其針而疾去之，如瘦人之數也。

此言刺嬰兒之有法也。毫針者，九針論七曰毫針，取法於毫毛，其針宜淺，其發針宜速。日再者，寧一日之內，復再刺之，不可久留其針也。

此承首節而言臨深決水，循掘決衝之義也。所謂臨深決水者，正以比人之血清氣滑者，疾瀉之而邪氣遂竭，猶之臨深淵以決放其水，不用功力而水可竭也。所謂循掘決衝者，正以比人之血濁氣濇者，疾瀉之而經脈可通，猶之循其所掘之處，仍用力以升掘之，而水可通也。皆指瀉法而言，而自然之妙，寓其中矣。

〔張介賓注〕人形質不同，刺法亦有異也。○年大者氣血正盛，故與肥壯之人同其法。○臨臨，下垂貌，唇厚質濁之謂。多益其數，即久留也。○廉，薄也。薄唇輕言，肉瘦氣少也。若此者，刺不宜過，恐其脫損氣血，故必淺入其針而速去之也。○常人者，不瘦不肥之人也，視其白黑者，白色多清，宜同瘦人，黑色多濁，宜同肥人，而調其數也。其端正敦厚者，是即常人之度，當調以常數。《經水》篇曰：足陽明刺深六分，留十呼。足太陽深五分，留七呼。足少陽深四分，留五呼。足太陰深三分，留四呼。足少陰深二分，留三呼。足厥陰深一分，留二呼。手之陰陽，其受氣之道近，其氣之來疾，其刺深者皆無過二分，其留皆無過一呼。其少長大小肥瘦，以心撩之。此即常數之謂，而用當酌其宜也。○壯士之骨多堅剛，故曰眞骨。監監，堅固貌。壯士之辨有二：若堅肉緩節，不好動而安重者，必氣濇血濁，此宜深刺久留，同肥人之數也；若勁急易發者，必氣滑血清，此宜淺刺疾去之，同瘦人之數也。○嬰兒血少氣弱，故但宜毫針。以淺而速，若邪有未盡，寧日加再刺，不可深而久也。○濁，當作滑。血清氣滑者，猶臨深決水，泄之最易，宜從緩治可也。若疾瀉之，必致眞氣皆竭矣。○血濁氣濇者，猶循掘決衝，必藉人力，但疾瀉之。其經可通也。

〔張志聰注〕此論形體之不及也，皮薄色少，秉天氣之不足也。廉廉，瘦潔貌，肉廉廉然，薄唇輕言，秉地氣之不足也。血清者，水清淺也。氣滑者，肌肉薄而氣道滑利也。莫仲超曰：音主長夏，土氣薄，故言輕。朱濟公曰：氣道之滑濇，由肌肉之厚薄，應天氣之行於地中。

此論平人之和調也。黑白者，水天之色也。端正敦厚者，坤之德也。此得天地平和之氣，故其血氣和調也。常數者，天地之常數也，蓋以人應天地之氣，而針合天地人之數也。

此言年壯之士，得天眞之完固也。先天之眞元，藏於腎而腎主骨，天眞完固，而後骨肉充滿也。眞骨堅，肉緩，節監監者，筋骨和而肌肉充也。監監者，卓立而不倚也。其人重濁，則氣濇血濁，其人輕勁，則氣滑血清。蓋元眞者，乃混然之炁，已生之後，而有輕重高下之分焉，深而留之，淺而疾之，導其氣出入於外內也。

此言嬰兒未得天眞充盛，其肉脆而血少氣弱也。襁褓乳養曰嬰，蓋男子八歲，女子七歲，腎氣始盛，齒更髮長，男子四八，女子四七，則筋骨隆盛肌肉滿壯。蓋形肉血氣，雖藉後天水穀之所資生，然本於先天之生原也。曰再者，導陰陽血氣之生長。

清濁者，天地之氣也。臨深決水，循掘決衝，行之逆順也。血氣逆順而行，應天地之旋轉也。按：此篇論形肉之厚薄堅脆，血氣之多少清濁，應太過不及之氣，故用針之淺深疾徐，刺法之多少補瀉，皆以針合人而導之和平，是以一篇之中，並無邪病二字，若以瀉邪論之，去經義遠矣。

《靈樞・血絡論》 黃帝曰：願聞其奇邪而不在經者。岐伯曰：血絡是也。黃帝曰：刺血絡而仆者，何也？血出而射者，何也？血少黑而濁者，何也？血出清而半爲汁者，何也？發針而腫者，何也？血出若多若少而面色蒼蒼者，何也？發針而面色不變而煩悗者，何也？多出血而不動搖者，何也？願聞其故。

岐伯曰：脈氣盛而血虛者，刺之則脫氣，脫氣則仆。血氣俱盛而陰氣多者，其血滑，刺之則射。陽氣畜積，久留而不瀉者，其血黑以濁，故不能射。新飲而液滲於絡，而未合和於血也，故血出而汁別焉。其不新飲者，身中有水，久則爲腫。陰氣積於陽，其氣因於絡，故刺之血未出而氣先行，故腫。陰陽之氣，其新相得而未和合，因而瀉之，則陰陽俱脫，表裏相離，故脫色而蒼蒼然。刺之血出多，色不變而煩悗者，刺絡而虛經，虛經之屬於陰者陰脫，故煩悗。陰陽相得而合爲痺者，此爲內溢於經，外注於絡，如是者，陰陽俱有餘，雖多出血而弗能虛也。

黃帝曰：相之奈何？岐伯曰：血脈者，盛堅橫以赤，上下無常處，小者如針，大者如筋，則而瀉之萬全也，故無失數矣，失數而反，各如其度。

黃帝曰：針入而肉著者，何也？岐伯曰：熱氣因於針則熱，熱則肉著於針，故堅焉。

〔馬蒔注〕此詳言刺血絡，而其應異者之義也。奇邪，不正之邪也。奇邪在各篇不一，本經《口問》篇亦有奇邪二字，但口問言奇邪走於空竅，而此則奇邪走於血絡也。奇邪不在於經，故在於血絡也。然有刺血絡而仆者，何也？正以脈有氣盛而血虛者，必瀉其氣以補其血，故刺之則脫氣，脫氣則仆也。有刺血絡，而血出漂射者，何也？正以血氣俱盛，而內焉陰氣多者，其血必滑，故刺之則射也。有刺血絡而血出甚少，且黑色而濁者，何也？正以陽氣畜積，久留不瀉，其血黑以濁，故不能射也。有刺血絡，而血出最清，內有半清汁者，何也？正以新飲之際，而液滲血絡，未得合和於血，故血出而半爲汁也。有刺血絡，而發針乃腫者，何也？正以不新飲者，身中有水，久則爲腫，陰氣積於陽分，其氣聚於血絡之中，故刺之時，血尚未出，而氣乃先行，所以發針而腫也。有血出若多若少，而面色蒼蒼然，似有脫色者，何也？正以營衛二氣，暫時相得，尚未和合，因而瀉之，則陰陽俱脫，表裏相離，故其色脫而蒼蒼然也。有刺血絡，而血出多，色不變，然內焉煩悶者，何也？正以刺絡而經虛，其經之屬於陰者陰脫，故煩悗也。有刺血絡出血已多，而其身不動搖者，何也？正以營衛相得，合成痺病者，此其邪氣內溢於經，外注於絡，則陰陽俱以邪氣而有餘，雖血多出，而弗能虛，所以不至動搖也。

此言視血絡之法也，相視也。血絡者，必盛必堅，及橫以赤，其上下無有常處，小如針而大如筋，必側其針以迎而瀉之，可以萬全。故無失上文刺血絡之術數也，若失其術數而與法相反，則凡或仆或射等證，各如其度以相應矣。

此言針入而肉之所以著也。蓋以針入於內，肉中熱氣，溫之於針則針熱，針熱則肉著於針，故不惟熱，而又堅不可拔也。

〔張介賓注〕奇邪，即《繆刺論》所謂奇病也。在絡不在經，行無常處，故曰奇邪。○悗，母本切，悶亂也。○氣雖盛而血則虛者，若瀉其氣，則陰陽俱脫，故爲仆倒。○血出而能射者，陰中之氣使之也，故曰血氣俱盛。○陽氣久留不瀉，則陽邪日盛，陰血日枯，故血黑以濁，所出不多，不能射也。○新飲入胃，未及變化而滲於絡，故血汁相半。水在肌表而因於絡，陰氣積於陽分也；刺之血未出而氣先行，陰滯於陽而不易散也，所以爲腫。○新相得而未和合者，言血氣初調，營衛甫定也。當此之時，根本未固，而妄施以瀉，則陰陽表裏俱致脫離，而衰危之色故見於面也。○取血者，刺其絡也。若出血過多，必虛及於經。經之屬陰者主藏，藏虛則陰脫，故爲煩悗。○陰陽相得，言表裏之邪相合也。經絡之病俱有餘，雖多出血，皆邪氣耳，故弗能虛。○相，視也。視其血絡盛而且堅及橫以赤者，或上或下，或小或大者，皆當因其微甚則而瀉之，瀉有則度，故可萬全無失於刺絡之術數矣。若失其數而反其法，則爲仆爲脫爲虛爲腫等證，各如刺度以相應

也。〇肉著者，吸著於針也。針入而熱，肉必附之，故緊澁難轉，而堅不可拔也。

〔張志聰注〕此承上文，總結陰陽外內之相合也。皮膚爲表，經脈爲裏，膚表之陽，得脈內之陰氣以和之，經脈之陰，得膚表之陽氣以和之，陰陽表裏之相合也。如陰陽之氣，其新相得而未和合，因而瀉之，則陰陽俱脫，表裏相離，故脫色而蒼蒼然，蒼蒼，青色也。《平脈》篇曰：營氣不足，面色青，陰陽俱脫者，經脈外內之營氣脫也。〇此言陰陽俱脫而色變者，皮膚絡脈之血脫也。如血出多而色不變者，刺其絡而虛其經也。經虛之屬，則陰脫矣，心主脈而包絡主血，陰藏之血脫，故煩悶也。蓋言在外之血氣，由藏府之陰而出於經，經而脈，脈而絡也。〇夫內在陰，外在陽，經絡爲陰，皮膚爲陽，此總結血氣之外內出入，相得而和合者也。自外而內者，從皮膚滲於孫脈絡脈，而內溢於經，自內而外者，從藏府之陰而出於經，從經脈而外注於絡脈皮膚，外內之相得也，如陰陽俱有餘，相合而痺閉於外內之間，雖多出血，而弗能虛也。朱濟公曰：陰陽相得而合爲痺，與上文之陰陽相得同義，蓋陰陽和合而流行則調，陰陽相得而留滯則痺，痺者，閉也。通篇論經脈血氣之生始出入，故帝止問血出多而不動搖，伯曰：陰陽相得而合爲痺，是非邪病之痺明矣。〇此申明血氣之在經脈而外內出入也。相，視也。盛堅橫以赤者，血盛於脈中也。上下無常處者，血氣之流行也。小者如針，留血之在孫絡也。大者如筋，留血之在經隧也。數者，血脈出入之度數，留血之在經絡，則而瀉之，故無失其所出之度數矣。所出之度，從經而脈，脈而絡，絡而孫，如失其所出之數而反者。又從孫而絡，絡而脈，脈而經，各如其度而外內出入者也。楊元如曰：萬全者，謂血氣流行，外內相貫，如環無端，莫知其紀。〇三陽之氣，主於膚表，熱氣陽氣也。熱氣因於針則針熱，熱則肉著於針，故針下堅而不可拔也。按，此篇論血氣出入於絡脈之間，故篇名血絡，論有所留積，皆因於絡，則而瀉之萬全也。若取之肉，則肉著於針，而針下堅矣。

《靈樞・官能》黃帝曰：用針之理，必知形氣之所在，左右上下，陰陽表裏，血氣多少，行之逆順，出入之合，謀伐有過。

知解結，知補虛瀉實，上下氣門，明通於四海，審其所在，寒熱淋露，以輸異處，審於調氣，明於經隧，左右肢絡，盡知其會。

寒與熱爭，能合而調之，虛與實鄰，知決而通之，左右不調，把而行之，明於逆順，乃知可治，陰陽不奇，故知起時，審於本末，察其寒熱，得邪所在，萬刺不殆，知官九針，刺道畢矣。

明於五輸，徐疾所在，屈伸出入，皆有條理，言陰與陽，合於五行，五藏六府，亦有所藏，四時八風，盡有陰陽，各得其位，合於明堂，各處色部，五藏六府，察其所痛，左右上下，知其寒溫，何經所在，審皮膚之寒溫滑澁，知其所苦，膈有上下，知其氣所在。先得其道，稀而疏之，稍深以留，故能徐入之。大熱在上，推而下之，從下上者，引而去之，視前痛者，常先取之。大寒在外，留而補之，入於中者，從合瀉之。針所不爲，灸之所宜。上氣不足，推而揚之，下氣不足，積而從之，陰陽皆虛，火自當之。厥而寒甚，骨廉陷下，寒過於膝，下陵三里，陰絡所過，得之留止，寒入於中，推而行之，經陷下者，火則當之，結絡堅緊，火所治之。不知所苦，兩蹻之下，男陰女陽，良工所禁，針論畢矣。

用針之服，必有法則。上視天光，下司八正，以辟奇邪，而觀百姓，審於虛實，無犯其邪。是得天之露，遇歲之虛，救而不勝，反受其殃，故曰：必知天忌。

乃言針意，法於往古，驗於來今，觀於窈冥，通於無窮，靈之所不見，良工之所貴，莫知其形，若神髣髴。邪氣之中人也，洒淅動形。正邪之中人也微，先見於色，不知於其身，若在若無，若亡若存，有形無形，莫知其情。是故上工之取氣，乃救其萌芽。下工守其已成，因敗其形。

是故工之用針也，知氣之所在，而守其門戶，明於調氣，補瀉所在，徐疾之意，所取之處。瀉必用員，切而轉之，其氣乃行，疾而徐出，邪氣乃出，伸而迎之，遙大其穴，氣出乃疾。補必用方，外引其皮，令當其門，左引其樞，右推其膚，微旋而徐推之，必端以正，安以靜，堅心無解，欲微以留，氣下而疾出之，推其皮，蓋其外門，眞氣乃存。用針之要，無忘其神。

〔馬蒔注〕此帝詳刺道以問伯也。凡用針之道，必知人之形氣有餘不足，或形盛氣衰，或氣盛形衰，或形氣皆盛，或形氣皆衰。病之在左在右，在上在下，在陰在陽，在表在裏。或血多氣少，或血少氣多，或血氣皆多，或血氣皆少。大義見《素問・血氣形志篇》。其脈之所行，有逆有順，如手太陰經，自中府而出於少商者爲順，自少商而至於中府者爲逆。見前《邪客》篇。有出有

入，如自表而之裏爲入，自裏而之表爲出，然後即其犯病而爲有過者，則謀伐之，知解其所結。本經《衛氣》篇云：能知解結契紹於門戶。知虛者則補，實者則瀉。又知脈之上下於氣門，即氣穴也。《素問·明有氣穴論》：凡穴皆可以氣穴稱。又知脈之流通於四海。本經《海論》云：膻中爲氣之海，衝脈爲血之海，胃爲水穀之海，腦爲髓之海。審其所在之有病，或爲寒熱，或爲淋露，疑即《歲露》篇之所謂遇歲露也。大義見《遇歲露》篇。以其輸穴，必皆異處，當審於調其脈氣之往來，明於十二經脈之經隧，大義見《經脈》篇。及左右肢絡，即前《經脈》篇所謂其支其別者是也。盡知其會可也。若寒與熱爭，則能合陰陽而調之，若虛與實鄰，則知決虛實而通之，設不能調其左右，左右之義，在病人則左右穴相同，在醫人則針時用左右手。是謂犯而行之也，故必明於逆順，乃知可治。脈之所行有逆順，針法亦有逆順。況人身陰陽諸經，相爲配合，未嘗有奇行者，能知各經之所起，審於本末寒熱，《禁服》篇云：審其本末，察其寒熱。又《終始》篇云：本末之寒溫之相守司也。得邪所在而刺之，則雖萬刺可以不殆矣。然九針不同各有所宜，能任而用之，此刺道之所以畢也。

此帝詳針論以問伯也。五臟有井、滎、俞、經、合之五俞，六腑有井、滎、俞、原、經、合之六輸，然六腑之原幷於俞，則皆可稱爲五輸也。徐疾者，針法也。《九針十二原》、《小針解》云：徐而疾則實，疾而徐則虛。屈伸出入者，經脈往來也。見《邪客》篇屈折順逆之數。言陰與陽合於五行者，泛言陰陽分而爲五行也，五臟六腑亦有所藏者，指人身有陰陽五行也。如肺爲陰，大腸爲陽，肺爲金，肝爲木之類。四時八風，盡有陰陽者，指天道有陰陽五行也。八風見《九宮八風》篇。各得其位，合於明堂，各處色部者，言人身之面部各得其五行之位，合於明堂，及各處之色部也。大義見《五色》篇。其面部之分爲五臟六腑者，可以察其身形之所痛，《五色》篇云：沉濁爲內，浮沉爲外，黃赤爲風，青黑爲痛，白爲寒，黃而膏潤爲膿，赤甚者爲血，痛甚者爲攣，寒甚爲皮不仁。其色見於左右上下者，可以知其何經之寒溫，又審皮膚之寒溫滑濇，斯能知其病之所苦也。且膈有上下，心肺居於膈上，脾居中州，肝腎居於膈下。必知其病氣之所在，先得其經脈之道，然後可以用針。稀者針之少也，疏者針之闊也，《終始》篇云：疏取之上。深者深入其針也，留者久留其針也。即如有大熱在上，則當推針而使之下，所謂高者抑之也。熱從下而上，則當引針而去其邪，所謂外者發之也。視先痛者，當先取穴以刺之，所謂凡病必先治其本也。《素問·標本病傳論》、本經《病傳》篇除大小便不利外，皆當治其本。又如大寒在外，則留其針以補之，大寒入中，則從合穴以瀉之。凡病有針所不當用者，則用灸以治之。又如有上氣不足，則推入其針以揚之，而使上氣之足，下氣不足，則積其針以順之，而使下氣之足。若陰陽皆虛，而針所難用，則用火以灸之。又有厥而寒甚，或骨廉下陷，或寒過於膝，則取下陵三里以補之。下陵三里穴，即三里，見《本輸》篇。又有陰絡所過，爲寒留止，或寒入於中，則必推其針而行以散之。又有經脈陷下者，則惟灸以當之，《經脈》篇云：陷下則灸之。《禁服》篇云：陷下則徒灸之。徒，但也。又有絡脈結而堅緊者，亦用灸以治之。倘不知病之所苦，及男子以陽蹻爲經，陰蹻爲絡，女子以陰蹻爲經，陽蹻爲絡，見《脈度》篇。故男子忌取陰蹻，女子忌取陽蹻，乃良工所禁，此針論之所以畢也。

此言用針之事，必當知天忌也。服，事也。此二句出《八正神明論》，又詩小雅六月篇云：共武之服。大雅板篇云：我言維服。上視天光，即《八正神明論》之所謂天寒無刺，天溫無凝，月生無瀉，月滿無補，月郭空無治者是也。下司八正，即《八正神明論》之所謂八正者，所以候八風之虛邪以時至者也。蓋四立、二分、二至爲八節之正氣，《九宮八風》篇有八風八正，當以避八風，故《八正神明論》謂八正之虛邪，而避之勿犯也，所謂得天之露者。本經《歲露》篇：黃帝曰：願聞歲之所以皆同病者，何因而然？少師曰：此八正之候也，候以者，常以冬至之日太乙立於葉蛰之宮，其至也，天下應之以風雨者矣。風雨從南方來者爲虛風，即從後來者爲虛風，下四方同。入客於骨而不發於外，至其立春，陽氣大發，風從西方來，萬民又皆出於虛風，此兩邪相搏，經氣結代者矣，故諸逢其風而遇其雨者，命曰遇歲露焉，蓋指天之風雨爲露也。所謂遇歲之虛者，本經《歲露》篇曰：乘年之衰，逢月之空，失時之和，因爲賊風所傷，是謂三虛。逢年之盛，遇月之滿，得時之和，雖有賊風邪氣，不能危之也。故得天之風雨，而又遇歲之虛，則雖救之而不能勝，反受其所害矣。故《八正神明論》又曰：天忌不可不知者，此也。

此承上文而言針意之妙，無形而至神者也。《八正神明論》岐伯曰：法往古者，先知《針經》也，驗於來今者，先知日之寒溫，月之虛盛，以候氣之浮沉，而調之於身，觀其立有驗也。觀其冥冥者，言形氣營衛之不形於外，而工獨知之，以日之寒溫，月之虛盛，四時氣之浮沉，參伍相合而調之，工常

先見之，然而不形於外，故曰觀於冥冥焉。通於無窮者，可以傳於後世也，是故工之所以異也，然而不形見於外，故俱不能見也，視之無形，嘗之無味，故謂冥冥若神髣髴。

此言邪氣之微，而上工能早救之也。洒淅，惡寒貌，動形者，振動其形也。《八正神明論》曰：虛邪者，八正之虛邪氣也，正邪者，身形若用力，汗出腠理開，逢虛風，其中人也微，故莫知其情，莫見其形。《邪氣臟腑病形》篇曰：虛邪之中身也，洒淅動形，正邪之中人也，微先見於色，不知於身，若有若無，若亡若存，有形無形，莫知其情。又《八正神明論》曰：上工救其萌芽，必先見三部九候之氣，盡調不敗而救之，故曰上工。下工救其已成者，言不知三部九候之相失，因病而敗之也。上工論氣不論形，所以預取其氣，而早救其萌芽，彼下工則反是矣。

此承上文，而言上工因氣以行補瀉之法，其要則在於守神也。《八正神明論》曰：知其所在者，知診三部九候之病脈處而治之，故曰守其門戶焉。正本節之所謂明於調氣，補瀉所在，徐疾之意，所取之處也。瀉必用圓，補必用方，《八正神明論》作瀉必用方，補必用圓者是也。岐伯曰：瀉必用方者，以氣方盛也，以月方滿也，以日方溫也，以身方定也，以息方吸而納針，乃復候其方，吸而轉針，乃復候其方呼而徐引針，故曰瀉必用方，其氣而行焉。補必用圓，圓者，行也，行者，移也。刺必中其營，復以吸排針也。故圓與方，非針也。其言如此，此節之方圓誤可知矣。方瀉之時，切而轉之，其氣乃行，即所謂方吸而轉針者是也，疾入而徐出之，邪氣乃出，即所謂方呼而徐引針者是也，又必搖大其穴，則邪氣之出者自速，此瀉法也。其補之時，外引其皮，令當其門，左手則引其樞，右手則推其膚，微旋而徐推其針，其針必端正安靜，堅心無懈，即所謂如待貴人，不知日暮，神無營於衆物者是也。正欲微留其針，候氣下而疾出之，即推其皮，以蓋其外門，則眞氣乃得存矣，《離合眞邪論》曰：推闔其門，令神氣存。此補法也。然補瀉雖殊，而用針之要，當在忘人之神。《八正神明論》曰：養神者，必知形之肥瘦，營衛血氣之盛衰。血氣者，人之神，不可不謹養也。《小針解》云：上守神者，守人之血氣有餘不足，可補瀉也。

（張介賓注）義如脈色類三十二三。○詳經絡類二十。○陰氣從足上行至頭而下行循臂，陽氣從手上行至頭而下行至足，故陽病者上行極而下，陰病者下行極而上，反者皆謂之逆。○經氣自內而出，自外而入，愈有不同。詳經絡類十四十六二章。知其出入，則可因過而伐之也。○合字一本作會。○詳本類後三十五。○補虛瀉實義見前。上下氣門，即經絡類諸經標本氣街之義。一曰手經爲上，足經爲下，氣脈必由之處，是爲門戶，亦通。○人之四海，詳經絡類三十二。○淋於雨，露於風，邪感異處，當審其經也。淋露義又見運氣類三十五。○調氣者，察其虛實往來而調和之也。經隧支別及各經脈會之義，詳經絡類二。○合陰陽而調其平也。○鄰，近也。近則易疑，疑則以似爲是，冰炭相反矣，故當知決而通之。○邪客大絡者，左注右，右注左。把而行之，即繆刺也。詳後三十。○把字一本作犯。○順者可治，逆者不可治，如脈色疾病類之死證死期，及本類之刺禁刺害，皆逆也。○奇，不遇也。不奇則和矣，故知起時。奇，音基。○本末，標本也。寒熱，陰陽也。所在，三部九候之病脈處也。官，任也。九針不同，各有所宜，能知以上之法而任用之，則刺道畢矣。○此下復詳明針論也。五輸，井滎俞經合也。徐疾，針法也。屈伸出入，經脈往來也。○陰陽之化，是爲五行，藏府所藏，亦惟此耳。○天道之陰陽五行也。○邪在於中，色形於外，察之面部，疾可知也。出五色篇，詳脈色類三十二。○寒者多陰，溫者多陽。滑者多實，澀者多虛。○膈之上，膻中也，爲上氣海，心肺所居。膈之下，脾肝腎所居，丹田爲下氣海也。○此下兼言針灸法也。先得其經絡之道，然後可以用針。稀而疏之，貴精少也。稍深以留，欲徐入也。○推而逐之，抑其高也。○引而去之，泄於下也。○先取其本也。○大寒在外，補中氣可以拒之。寒入於中，瀉合穴可以除之。○凡不宜於針者，當灸以治之。○推而揚之，引致其氣以補上也。積而從之，留針隨氣以實下也。○火自當之，宜於灸也。若厥而寒甚，陽氣大虛，當灸下陵，即陽明經三里穴也。○寒留於絡而入於經，當用針推散而行之。○寒氣凝聚，或陷於經，或結於絡，皆當以火逐之。○寒邪在肌肉血脈之間，有不痛不仁不知所苦者，當灸兩蹻之下，即足太陽申脈，足少陰照海二穴也。然男子數陽，女子數陰，若男陰女陽，則反用矣，故爲良工之所禁。調經論亦曰：病不知所痛，兩蹻爲上，與此法同。○此下言當知天忌也。天光八正義俱見下章。○兼人已而言也。○辟，避同。○虛風實風，皆能傷人，故無犯其邪。○天之風雨不時者，皆調之露。《歲露論》曰：故

諸逢其風而遇其雨者，命曰遇歲露焉。歲之虛者，乘年之衰，逢月之空，失時之和，因爲賊風所傷，是謂三虛。詳運氣類三十六。○天忌詳義見下章。○此下皆言針法也。凡下文無注者，詳義俱見下章。○邪氣，言虛邪也。虛邪之中人也甚，故洒淅動形。正邪之中人也微，故但先見於色而不知於身，此節與下章互有發明，所當參閱。此數句與邪氣藏府病形論同，詳疾病類三。○因敗其形者，不知其難而反傷之也。所在，即三部九候之義。○員，流利也。切，直迫病所也。迎，奪也。遙，搖同。用針員活而迎奪之，則氣出乃疾，故可以瀉。○方，即端正安靜之謂。外引其皮令當其門，察穴於肌表也。左引其樞，右推其膚，微旋而徐推之，用針之樞要也。必端以正，安以靜，堅心無懈，候氣之誠確也。欲微以留，氣下而疾出之，推其皮，蓋其外門，出針之防護也。眞氣得存，故可以補。用針之要無忘其神者，總結前篇而言，義詳下章。○按：補瀉方員義，與後章《八正神明論》之文似乎相反；然詳求其意，各有發明，不可謂其誤而忽也。

《太素·設方·知針石》 黃帝問岐伯曰：天覆地載，萬物悉備，莫貴於人，人以天地之氣生，四時之法成，君王衆庶，盡欲全形。形之所疾，莫知其情，留淫日深，著於骨髓，心私患之，余欲以針除其疾病，爲之奈何？天地之間，人最爲貴，人君衆庶，莫不寶身。然不知病之脆微，留連骨髓，故請療之方也。岐伯曰：夫鹽之味鹹者，其氣令器津洩；弦絕者，其音嘶敗；木陳者，其葉落發；病深者，其聲噦。言欲識病徵者，須知其候。鹽之在於器中，津洩於外，見津而知鹽之有鹹也。聲嘶，知琴瑟之弦將絕。葉落者，知陳木之已蠹。舉此三物衰壞之徵，以比聲噦識病深之候也。人有此三者，是謂壞府，毒藥毋嬰治，短針毋取，此皆絕皮傷肉，血氣爭異。人有聲噦同三譬者，謂是府壞之候也。府者中府，謂五藏也。壞者，則聲噦也。中府壞者，病之深也。其病既深，故針藥不能取也，以其皮肉血氣各不相得故也。

黃帝曰：願聞其道。岐伯曰：凡刺之眞，必先治神，五藏已定，九候已備，迺緩存針。凡得針眞意者，必先自理五神，五神既理，五藏血氣安定，九候已備於心，乃可存心針道，補瀉虛實。衆脈弗見，衆凶弗聞，外內相得，毋以形先，病人衆病脈候不見於內，諸病聲候不聞於外，內外相得爲眞，不唯形之善惡爲候也。可挩往來，迺施於人。挩，五骨反，動也。先知內外相得之理，動而往來，乃可施人也。人有虛實，五虛勿近，五實勿遠，五，謂皮肉脈筋骨也。此五皆虛，勿近瀉之；此五皆實，勿遠而不瀉。至其當發，間不容眴，至其氣至機發，不容於眴目也，容於眴目即失機，不得虛實之中。眴音舜。手動若務，針燿而眴，手轉針時，專心一務。靜意視義，觀適之變，可以靜意，無勞於衆物也。視其義利，觀其適當，知氣之行變動者也。是謂冥冥，莫知其形，此機微者，乃是窈冥衆妙之道，淺識不知也，見其烏烏，見其穆穆，從見其飛，不見其雜，烏烏穆穆，鳳凰雄雌聲也。鳳凰羣雜而飛，雄雌相和，不見其雜。有觀鳳者，別其聲殊，辨其形異，故曰不雜。譬善用針者，妙見針下氣之虛實，了然不亂也。伏如橫弩，起如發機。如橫弩者，比其智達妙術也。起如機者，比行之得中。黃帝曰：何如而虛，何如而實？岐伯曰：刺虛者須其實也，刺實者須其虛也。虛爲病者，補之須實。實爲病者，瀉之須虛也。終氣以至，愼守勿失，得氣補瀉，終時愼之，勿使過與不及也。深淺在志，志，記也。計針下深淺，可記之，不得有失。深淺有失，更增其病，故須記。遠近若一，使之得中，不可過與不及，故曰若一也。形如臨深淵，手如握虎，神無營於衆物。行針專務，設二喻以比之：一如臨深淵，更營異物，必有顚墜之禍；亦如握虎不堅，定招自傷之害。故行針調氣，不可不用心也。

《太素·九針之一·九針要道》 黃帝問岐伯曰：余子萬民，養百姓而收其租稅。余哀其不終，屬有疾病，余欲勿令被毒藥，無用砭石，欲以微針通其經脈，調其血氣，營其逆順出入之會，令可傳於後世。五方療病各不同術，今聖人量其所宜雜令行之，取十全故次言之。子者聖人愛百姓猶赤子也。中有邪傷，屬諸疾病，不終天年，有療之者，行於毒藥，或以砭石傷膚，毒藥損中，可九種微針通經調氣以傳後代也。必明爲之法，令終而不滅，久而不絕。法令即《針經》法也。易用難忘，毒藥砭石廳術之法，難用易忘，九種針要道易用難忘也。爲之經紀，可爲微針之經紀也。異其篇章，可爲微針篇目章句也。別其表裏，取其府輸爲表，藏輸爲裏。爲之終始。微針之數始之於一終之九也。令各有形，先立《針經》，願聞其情。爲前五法必須各立形狀，立前五形之本須作倣經法，故請先立《針經》，欲聞叙針之情也。岐伯曰：臣請推而次之，令有綱紀，始於一而終於九，請言其道。次之者，推九針之序，綱紀之次也。小針之要，易陳而難入也，粗守形，工守神，神乎神，客在門，未視其疾，惡知其源。刺之微，在速遲，粗守關，工守機，機之動，不離空，空中之機，清靜以微，其來不可迎，其往不可追，知機道者，不可掛以髮，不知機者，叩之不發。知其往來，要與之期。粗之闇乎，眇哉工獨有之。往者爲逆，來者爲順，明知逆順，正行無問。迎而奪之，惡得無虛，追而濟之，惡得無實。但九針要道下成解中自當其釋也之。迎之隨之，以意和之，針道畢矣。逆順察之於陰陽，迎奪施之於補瀉。凡用針者，虛則實之，滿則洩之，宛陳則除之，邪勝則虛之。大要曰：徐而疾

則實，疾而徐則虛。言實與虛，若有若無，察後與先，若亡若存，爲虛與實，若得若失。言以意調於補瀉，則針道可窮矣也。虛實之要，九針最妙，補瀉之時，以針爲之。五方別療莫先於針，所以補瀉以針爲之也。瀉曰必持而內之，放而出之，排陽出針，疾氣得洩。凡瀉之道，內針必持，出針必放之，搖火其穴，排陽邪而出針，疾病之氣得洩，謂之瀉也。按而引針是謂內，溫血不得散，氣不得出。以手按其所針引之後煖氣內聚以心，持針不令營血得散，外閉其門，令衛氣不得洩出，謂之補也。補曰隨，隨之意若忘之，隨氣呼吸而微動針之也。若行若悔，如蚊虻上，欲去欲作爲行悔也。針在皮膚之中，去來微動如彼蚊虻止又皮膚微覺有之也。如留如還，針在皮膚之中，若似留停，人如還去，此皆言其候氣者也。去如絕絃，得氣已去，即此補陰，□補得之也，即疾出針如絕絃者，言其速也。令左屬右，其氣故止，左手按穴，右手行針，內氣已補，右手出針，左手閉門，使氣相續不滅也，屬續也。外門已閉，中氣乃實，痏孔爲外門也，補已不洩，故內氣得實也。必無留血，急取誅之。補者留其氣也，不可留於客邪血也，邪血留者可刺去之，故曰急誅之也。持針之道，堅者爲實，持針不堅則氣散不從針。正指直刺，針無左右，刺者欲中其病，若針入左右不當於穴，其病不愈也。神在秋豪，秋豪謂秋時兔新生豪毛，其端銳微也，謂怡神在針端調氣，故曰神在秋豪也。屬意病者，念其針下病氣邪也。審視血脈，刺之無殆。審視十二經脈及諸絡虛實，刺之無殆也，殆，危也。方刺之時，必在懸陽及與兩衡神屬勿去，知病存亡。以所言方刺之時，先觀氣色者也，懸陽鼻也，懸於衡下也。鼻爲明堂，五藏六府氣色皆見明堂及與眉上兩衡之中，故將針者先觀氣色，知死生之候，然後刺也。血所在輸橫居，視之獨滿，切之獨堅。血脈絡脈也，有脈橫居輸穴之中，視之滿實，切之獨堅者，是橫居絡脈也。

夫氣之在脈也，邪氣在上，濁氣在中，清氣在下。故針陷脈則邪氣出，針中脈則濁氣出，針太深則邪氣反沈，病益甚。故曰：皮肉筋脈各有所處，病各有所舍，針各有所宜，各不同形，各以任其所宜，無實實，無虛虛，無損不之而益有餘，是謂重病，病益甚。取五脈者死，取三脈者恆，奪陰者死，奪陽者狂，針害畢矣。恆，區方反，怯也。氣少故怯，針害者言前所禁甚也。刺之而氣不至，無問甚數，刺之氣至，乃去之，勿復針。針各有所宜，各不同形，任其所爲刺之要，氣至而有效，效之候若風之吹雲照乎，若見蒼天，刺之道畢矣。針入不得其氣，無由補瀉，故轉針以待氣，不問其數也。得氣行補瀉已，即便出針，其病愈速，故譬惡風吹雲見蒼天也。

黃帝曰：願聞五藏六府所出之處。岐伯曰：五藏五輸，五五廿五輸，六府六輸，六六卅六輸。經脈十二，胳脈十五，凡廿七，氣以上下，所出爲井，所溜爲滎，所注爲輸，所行爲經，所入爲合也。廿七氣所行皆有五輸。節之交三百六十五會，知其要者，一言而終，不知其要，流散無窮。所言節者，神氣之所遊行出入也，非皮肉筋骨也。睹其色，察其目，知其散復，壹其形聽其動靜，知其邪正。右主推之，左推之而御持之，氣至而去。凡將用針，必先診脈，視氣之劇易乃可以治病。五藏之氣已絕於內，而用針者又實其外，是謂重竭，重竭則必其死，其死也靜。治之者，輒反其氣，取掖與膺。五藏之氣已絕於外，而用針者又實其內，是謂逆厥，逆厥則必死也躁。治之者，反取四末，言刺必須診也。刺之害中不去則精洩，不中而去，則致氣。精洩則病甚而惙，致氣則生爲癰瘍。不中病中精故精洩，不中病病雖暫去，更致弗氣爲癰瘍也，精洩病甚故惙也。

《太素・九針之一・九針要解》 所謂易陳者，易言也。難入者，難著於人也。言者甚易，行之難著。粗守形者，守刺法也，工守神者，守人之血氣有餘不足，可補瀉也。守刺規矩之形故粗，守血氣中神明故工也。神客者，正邪共會也。神者，正氣也。客者，邪氣。神者，玄之所生神明者也。神在身中以爲正氣，所以身中以神爲主，故邪爲客也，邪來乘於正，故爲會也。在門者，邪循正氣之所出入也。門者，腠理也。循正氣在腠理出入也。未睹其疾者，先知正邪何經之病。未睹病之已成，即能先知正邪之發在何經脈中也。惡知其原者，先知何經之病，所取之處也。先知何注有病之徵，療之處所，惡知，言不知也。刺之微在數遲者，徐疾之意也。刺之微妙之機在於徐疾也，數疾也。粗守關者，守四支而不知血氣正邪之往來也。五藏六府出於四支，粗守四支藏府之輸，不知營衛正之與邪往來虛實，故爲粗也。工守機者，知守氣也。機弩牙也。主射之者，守於機也。知司補瀉者守神氣也。機之動不離其空者，知氣之虛實，用針之徐疾也。以因於空所以機動由於孔穴，知神氣虛實得行徐疾補瀉也。空中之機清靜以微者，針已得氣，密意守氣勿失也。神在孔穴，針頭候得氣，已神清志靜，密意守氣行於補瀉不令有失，故爲微也。其來不可迎者，氣盛不可補也。氣盛不可補，補之實實也。其往不可追者，虛不可以瀉也。氣往而虛不可瀉之，瀉之虛虛也。不可掛以髮者，言氣易失也。利機掛以絲髮，其機即發，神氣如機，微邪之氣如髮，微邪來觸神氣之謂之掛也，微邪來至神智即知名曰知機，不知即失，故曰易也。叩之不發者，言不知補瀉之意，血氣已盡而不下也。不知機者謂鈍機也，鈍機也，叩之不發謂無智之人行於補瀉，邪氣至而不知有害血氣皆盡而疾不愈下愈也。知其往來者，知氣

之逆順盛虛也。要與之期者，知氣可取之時也。知虛實可取之時，爲知往來要期也。粗之闇乎者，冥冥不知氣之微密也。眇哉上獨有之者，蓋知針意也。往者爲逆者，言氣之虛而少，少者逆。來爲順，言形氣平者，順也。明知逆順正行無問者，知所取之處也。往者氣散，故少氣逆也。來者氣集，故氣實順也。明知氣之逆順即行補瀉，更亦不須問者謂善知處也。迎而奪之者，瀉也。追而濟之者，補也。迎而奪之致虛，追而濟之令實，故皆不可。所謂虛則實之者，氣口虛而當補之也。診寸口脈虛當補所由之經也。滿則洩之者，氣口盛而當瀉之也。診寸口脈實當瀉所由之經也。宛陳則除之者，去血脈也。宛陳，謂是經及胳脈聚惡血也。耶勝則虛者，言諸經有盛者，皆瀉其耶也。有客耶在諸經皆瀉去也。徐而疾則實者，言徐內而疾出也。此言其補。疾而徐則虛者，言疾內徐出也。此言其瀉。實與虛若有若無者，言實者有氣也，虛者無氣也。若有氣實若無氣虛也。察後與先若亡若存者，言氣之虛實補瀉之先後也，察其氣之已下與尚存也。若先實者瀉而已之令後虛也。若先虛者補而存之便後實也。爲虛與實若得若失者，言補則悗然若有得也，瀉則怳然若有失也。補之得於神氣故悗然也。悗文一反，色儀和也。瀉失於耶氣故怳然也。

夫氣之在脈也，耶氣在上者，言耶氣之中人也高，故在上也。高在頭，風熱耶氣多中人頭也。故曰在上也。濁氣在中者，言水穀皆入於胃，其精氣上注於肺，濁氣留於腸胃，言寒溫不適，飲食不節，而病於腸胃，故命曰濁氣在中也。穀入於胃化爲二氣，清而精者，上注於肺，以成呼吸行諸經隧，其濁者，留於腸胃之間，因於飲食不調爲病，故曰在中也。清氣在下者，言清濕地之氣中人也，必從足始，故曰耶氣在上，濁氣在中，清氣在下。清寒氣也，寒濕之氣多從足上，故在下也。針陷脈則耶氣出者，取之上。上謂上脈，頭及皮膚也。針中脈則濁氣出者，取陽明合也。中者中脈，謂之陽明是胃脈也，陽明之合者，胃足陽明合三里，至巨虛上廉與大腸合，至巨虛下廉與小腸合也。針太深則耶氣反沈者，言淺浮之疾不欲深刺也，深則耶從之入，故曰反沈也。針過其分耶從針入病更益深，故曰反沈也。皮肉筋脈各有所處，言經絡各有所生也。言經在筋肉，胳在皮膚也。取五脈者死，言病在中氣不足，但用針盡大瀉其諸陰之脈也。五藏中虛，用針者大瀉五藏之脈，陰絕故死也。取三脈者恇，言盡瀉三陽之氣，令病人恇然不復也。一時盡三陽之脈，陽絕故恇然不復也。奪陰者死，言取尺之五里五往者也。五里在肘上，不在尺中，而言尺之五里者，寸爲陽，尺爲陰也。陰尺動脈動於五里，故曰取尺五里也。五往者五瀉也。奪陽者狂，正言。奪陽陽虛故狂，此爲禁之正言。睹其色，察其目，知其散復，觀其明堂五色，察其目之形色，則病之聚散可知也復聚也。壹其形，聽其動靜者，言工知相五色於目，有知調尺寸小大緩急滑濇，以言所病也。相五色於目，謂壹其形也。相目之形有五色。別以知一形也。調尺寸之脈六變謂聽其動靜也。聽動靜者，謂神思脈意也。知其邪正者，知論虛耶與正耶之風。正耶者，謂人因饑虛用力汗出腠理開發逢風入者，名曰正耶也。虛耶者謂八正虛耶氣也。右主推之，左持而御之者，言持針而出入也。右手推針出入，左手持而御也。氣至而去之者，言補瀉氣調而去之也。氣若不至，久而待之，氣若至者，依數行補瀉去其實虛也。調氣在於終始，壹者持心。持心在於終始，故爲壹也。節之交三百六十五會者，脈胳之滲灌諸節者也。數人骨節無三百六十五，此名神氣遊行出入之處爲節，非皮肉筋也。故胳脈滲灌三百六十五空穴，以爲節會也。所謂五藏之氣已絕於內者，脈口氣內絕不至，反取其外之病處與陽經之合，有留針以致陽氣，陽氣至則內重竭，即死也矣，其死無氣以動矣，故靜。所謂五藏之氣已絕於外者，脈口氣外絕不至，反取四末之輸，有留針以致其陰氣，陰氣至則陽氣反入，入則逆，逆則死也，陰氣有餘故。八十一難五藏氣已絕於內者，謂腎肝之氣爲陰在內也。而腎之用針反實心肺，心肺爲陽也。陰氣虛絕陽氣盛實，是爲實實虛虛，故死。心肺爲外心肺之氣已絕，用針者實於腎肝，亦爲實實虛虛所以致死之也。所以察其目者五藏使五色循明。目爲五藏使候也，循，增也。察目五色增明即知無病者也。循明則聲章，聲章者，言聲與生平異。五色增明異常，明五聲辨章，別於生平蓋是無病之候也。

《太素・九針之二・刺法》 岐伯曰：持針之道，欲端以正，安以靜，持針當穴，故端正。以志不亂，故安靜也。先知虛實，而行疾徐，補瀉所由也。左指執骨，右手修之，毋與肉果之，□□堅固，故曰執骨之□手修□不可傷肉果也。果音顆。瀉欲端以正，補必閉膚，□□直入直出，故曰端正。□□□□□□□。轉針導氣，邪得淫泆，眞氣得居。□□□□□□□□□□淫泆洩出，令眞氣居而不散也。黃帝曰：扞皮開腠理奈何？岐伯曰：因其分肉，在別其膚，膚，皮也。以手按得分肉之穴，當穴皮上下針，故曰在別其膚也。微內而徐端之，適神不散，邪氣得去。黃帝曰：善。瀉法雖以□□□□□□□審詳爲先，故曰微內而徐正之□□□□□□得□□□酒調也。

《太素・九針之二・三刺》 所謂三刺則穀氣出者，先淺刺絕皮以出陽邪；三刺者，陽邪刺，陰邪刺，穀道氣刺也。陽邪浮淺在皮，故一刺淺之，陽邪得出也。再

刺則陰邪出者，少益深，絕皮致肌肉，未入分間也。陰邪次深，在於肌肉，故再刺出之也。已入分肉之間，則穀氣出。穀氣者，正氣也。故後刺極深，以致正氣也。故《刺法》曰：始刺淺之，以逐邪氣而來血氣；後刺深之，以致陰氣之邪；最後刺極深之，以下穀氣。此之謂也。逐邪氣者，逐陽邪。來血氣，引正氣也。下，穀氣不下，引之令下也。故用針者，不知年之所加，氣之衰盛虛實之所起，不可以爲工也。人之大忌，七歲已上，次第加九，至二百六，名曰年加也。不知年加氣之衰盛虛實爲不知也。

凡刺之屬，三刺至穀，三刺得於穀氣也。邪僻妄合，陰陽二邪，妄與正氣相合。一也。陰陽易居，藏府一氣相乘，名曰易居。二也。逆順相反，營氣逆肺，衛氣順脈，以爲相反。三也。沈浮異處，春脈或沈，冬脈或浮，故曰異處。四也。四時不得，謂四時脈不相順。五也。稽留淫泆，言血氣或有稽留壅遏，或有淫泆過度。六也。須針而去。以此六過，故須微針以去之也。一刺則陽邪出，再刺則陰邪出，三刺則穀氣至，穀氣至而止。所謂穀氣至者，已補而實，已瀉而虛，故以知穀氣至也。已補而實，已瀉而虛，皆正氣至，故病愈也。邪氣獨去者，陰與陽未能調，而病知愈也。行補瀉已，邪氣已去，以陰陽未調，病雖不愈，後必愈矣。故曰補則實，瀉則虛，痛雖不隨針減，病必衰去矣。引上經證也。陰盛而陽虛，先補其陽，後瀉其陰而和之；陰虛而陽盛，先補其陰，後瀉其陽而和之。重實瀉之爲易，重虛補之爲難，故先補後瀉也。

膺輸中膺，背輸中背。膺輸在胸中，背輸在背中也。肩髆虛者，取之上。補肩髆肩井等穴，曰取之上也。重舌，刺舌柱以鈹針。重舌，謂舌下重肉生也。舌柱，舌下柱。以鈹針刺去血也。手屈而不伸者，其病在筋，伸而不屈者，其病在骨，在骨守骨，在筋守筋。腎足少陰脈主骨，可守足少陰脈發會之穴，以行補瀉。肝足厥陰脈主筋，可守足厥陰脈發會之穴，以行補瀉也。補須一方實，深取之，希按其痏，以極出其邪氣；按此補下脫一瀉字。方，處也。欲行瀉者，須其瀉處是實，然後得爲瀉也。深取之者，令其出氣多也。希，遲也。按其痏者，遲按針傷之處，使氣洩也。

一方虛，淺刺之，以養其脈，疾按其痏，無使邪氣得入。行於補者，須補處是虛也。淺刺者，惡其洩氣，所以不深也。以養其脈者，留針養其所取之經也。按其痏者，按針傷之處，疾關其門，使邪氣不入，正氣不出也。邪氣來也堅而疾，穀氣來也徐而和。針下得氣堅疾者，邪氣也；徐和者，穀氣也。脈實者深刺之，以洩其氣；脈虛者淺刺之，使精氣無得出，以養其脈，獨出其邪氣。實者，邪氣盛也。虛者，正氣少也。

刺諸痛者深刺之，諸痛者其脈皆實。脈之實滿爲痛，故刺深也。從腰以上者，手太陰、陽明皆主之；從腰以下者，足太陰、陽明皆主之。腰以上爲天，肺主天氣，故手太陰、手陽明主之也。腰以下爲地，脾主地土，故足太陰、足陽明主之也。病在上者下取之，病在下者高取之，手太陰下接手陽明，手陽明下接足陽明，足陽明下接足太陰，以其上下相接，故手太陰、陽明之上有病，宜療足太陰、陽明，故曰下取之；足太陰、陽明之下有病，宜療手太陰、陽明，故曰高取之也。病在頭者取之足，病在腰者取之腘。足之三陰三陽之脈，從頭至足，故病在頭取之足也。足太陽脈循腰入腘，故病在腰以取腘也。病生於頭者頭重，生於手者臂重，生於足者足重，治病者先刺其病所從生者。頭手足有病之處，其候皆重，各審其病生所由，以行補瀉也。春氣在豪毛，人之豪毛中虛，故春之陽氣在豪毛。夏氣在膚，膚，肉上也，陽氣在皮肉也。秋氣在分肉，分肉，謂腨肉分間也。冬氣在筋骨，筋附骨上最深，故冬陽氣深在筋骨也。刺此病者，各以其時爲齊。故刺肥人者，以秋冬之齊；刺瘦人者，以春夏之齊。秋冬之齊者，刺至筋骨，言其深也。春夏之齊，刺在於皮膚，言其淺也。病痛者陰也，痛而以手按之不得者陰也，深刺之。人之病痛，以手按之，得與□□□□□□病在深在□□□。病在上者陽也，在下者陰也。癢者陽也，淺刺之。衛氣行皮膚之中，壅遏作癢，故淺刺之也。病先起於陰者，先治其陰，而後治其陽；病先起於陽者，先治其陽，而後治其陰。皆療其本也。刺熱厥者，留針反爲寒；刺寒厥者，留針反爲熱。留久者，則無熱動針留之爲寒，無寒靜針留之爲熱也。刺熱厥者，二陰一陽；刺寒厥者，二陽一陰。所謂二陰者，二刺陰也；一陽者，一刺陽也。皮爲陽分也，肌肉爲陰分也，刺熱厥者，二度刺陰留，補其陰也，一度刺陽留，瀉其陽也。刺寒反之。久病者邪氣入深，刺久病者，深內而久留之，間日而復刺之，先調其左右，去其血脈，刺道畢矣。病久益深，物理之恆，故非深取久留，不可去之。邪氣不能速出，故須間日而取。取之氣調左右，血絡刺而去之，可謂盡刺之理者也。

凡刺之法，必察其形氣，形肉未脫，少氣而脈又躁，躁厥者，必爲繆刺之，以下繆刺之法也。形肉未脫，察其形也。少氣，察其氣也。脈躁，察其脈也。有此三種所由，必須繆刺大絡，左刺右，右刺左也。散氣可收，聚氣可希。希，散也。繆刺之益，正氣散而收聚，邪氣聚而可散也。深居靜處，爲針調氣，凡有六種。深□□□□□靜。一也。與神往來，去妄心，隨作動。二也。閉戶塞牖，魂魄不散，去馳散，守魂魄。三也。專意一神，精氣不分，去異思，守精神。四也。無聞人聲，以收其精，去異聽，守精氣。五也。必一其神，令之在針，淺而留之，微而浮之，以移其神，氣至乃休。休，平

和也，平針下和氣。六也。男內女外，堅巨勿出，謹守勿內，是謂得氣。男者在家，故爲內也。女者出家，故爲外也。是男爲內氣，女爲外氣。針下得男內氣，堅巨勿令出也。得女外氣，謹守勿令入內也。

《太素・九針之二・九針所主》 九針之要，官針最妙。官者，謂用針時□□於針也。九針之宜，各有所爲，長短大小，各有所施，不得其用，病不能移。病淺針深，內傷良肉，皮膚爲癰；病深針淺，病氣不瀉，反爲大膿。病小針大，氣瀉大疾，必後爲害；病大針小，大氣不瀉，亦復爲敗。夫針之宜，大者大瀉，小者不移，已言其過，請言其所施。言九針之用，所宜各異，並言用法也。病在皮膚無常處者，取以鑱針於病所，膚白勿取。鑱針頭大末兌，主瀉陽氣，故皮膚痛無常處，陽氣盛也。痛處膚當色赤，故白處痛移，不可取也。病在分肉間者，取以員針於病所。員針之狀，鋒如卵，揩摩分間，內不傷肌，以瀉分氣也。病在脈氣少當補者，取以鍉針於井滎分輸。鍉針之狀，鋒如黍粟之兌，主當行補於井滎之輸，以致於氣也。病爲大膿者，取以鈹針。鈹針之狀，末如劍鋒，以取大膿也。病痹氣暴發者，取以員利針。員利針狀如氂。氂，毛也。用取暴痹。痹病氣痛而不去者，取以豪針。豪針之狀，尖如蚊虻喙之喙，靜以徐往，留之養神，以取痛痹也。病在中者，取以長針。長針之狀，鋒利身薄，以取藏中遠痹也。病爲水腫不能過關節者，取以大針。大針之狀，尖如筵，筵如平筵，其鋒微圓，以通關節也。病在五藏固居者，取以鋒針，瀉於井滎分輸，取以四時。鋒針之狀，刃三隅，以發固居之疾，瀉於井滎分輸，取以四時也。

《太素・九針之二・三變刺》 黃帝問曰：余聞刺有三變，何謂三變？伯高答曰：有刺營者，有刺衛者，有刺寒痹之留經者。黃帝問曰：刺三者奈何？伯高曰：刺營者出血，刺衛者出氣，刺寒痹者內熱。刺營見血，出惡血也；刺衛見氣，出邪氣也；刺痹見熱，故曰三變。寒溫之氣停留於經絡，久留針使之內熱，以去其痹也。黃帝問曰：營衛寒痹之爲病奈何？伯高答曰：營之生病也，寒熱少氣，血上下行。衛之生病也，氣痛時來時去，怫愾賁響，風寒客於腸胃之中，寒痹之爲病也，留而不去，時痛而皮不行。怫愾，上扶物反，下訴氣反，氣盛滿貌。賁響，腹脹貌也。

黃帝問曰：刺寒痹內熱奈何？伯高曰：刺布衣者必火粹，刺大人者藥熨之。

《太素・九針之二・刺法》 黃帝問曰：逆順五體，言人骨節之小大，肉之堅脆，皮之薄厚，血之清濁，氣之滑濇，脈之長短，血之多少，經絡之數，余已知之矣，此皆布衣匹夫之士也。夫王公大人血食之君，身體柔脆，肌肉熬弱，血氣慓悍滑利，其刺之徐疾淺深多少，可得同乎？岐伯答曰：夫膏粱菽藿之味，何可同也？氣滑則出疾，氣濇則針大而入深，深則欲留，淺則欲疾。以此觀之，刺布衣者深以留，刺大人者微以徐，此皆因氣慓悍滑利者也。脈氣五十動有代者，順也；不滿五十動一代者，逆也。言大人食以膏粱，布衣□□□□□□□故刺之深淺去留之異也。

《難經・七十五難》 七十五難曰：經言東方實，西方虛，瀉南方，補北方，何謂也？然：金木水火土，當更相平。東方，木也。西方，金也。木欲實，金當平之。火欲實，水當平之。土欲實，木當平之。金欲實，火當平之。水欲實，土當平之。東方，肝也，則知肝實。西方，肺也，則知肺虛。瀉南方火，補北方水。南方火，火者，木之子也。北方水，水者，木之母也。水勝火，子能令母實，母能令子虛，故瀉火補水，欲令金不得平木也。經曰：不能治其虛，何問其餘，此之謂也。

〔丁德用注〕四方者，五行之正位也。其王應四時，即春應東方木，夏應南方火，秋應西方金，冬應北方水，長夏應中央土。南方火實勝西方金，即北方水來復勝，火水且待爭，反害於肺，今當先瀉南方火，實即還北方水，肺金得平也。平者，調四方虛實之法也。

〔楊玄操注〕五行以勝相加，故木勝土，金勝木。木，肝也。金，肺也。肺氣虛弱，肝氣強實，木反陵金，金家不伏，欲來平木，金木若戰，二藏則傷。故用針者，診知其候，則須瀉心，心氣既通，肝氣則復。又補於腎，腎家得氣，傳而養肝，肝氣已定，則肺不復來平肝，然後卻補脾氣，脾是肺母，母氣傳子，子便安定。故曰不能治其虛，何問其餘，此之謂也。一本說楊氏曰：金剋木。今據肝家一條以例五藏，假令東方木肝實，西方金肺虛，肝木實陵肺金虛。金本剋木，木伏金，肝欲制肺，肺乃不伏。二藏爭勝，反害於火，宜瀉其心。心屬火，火者木之子，子氣既通，肝虛則伏，肝氣既復，則肺不復來。然後補其脾，脾是肺母，母氣授子，子氣便實。故言母能令子實，子能令母虛，不能治其虛，何問其餘。

〔虞庶注〕五藏五行，更相平伏，宜憑補瀉以調治之。《素問》曰：邪氣盛則實，眞氣奪則虛，以下凡有虛實，皆準此也。經言：木實金虛，瀉火補水也。夫木實者，謂木有餘，則土遙畏之，土畏之，則金無所養，而令金虛也。

若不瀉火，火必盛而爍金，金乃仇讎於木，金木相勝，而致兩相刑剋，故瀉火。火者，木之子，子合母氣，木亦不實，火亦不平，金土亦無所畏，乃行氣養於金也。金虛者，乃補水禦火，補水養木，禦火，火不平金，養木木亦安復。故曰子能令母實也。木有餘則土乃畏木，土不能傳氣與金，金乃虛，故曰母能令子虛也。

〔滑壽注〕金不得平木，不字疑衍。○東方實，西方虛，瀉南方，補北方者，木金火水欲更相平也。木火土金水之欲實，五行之貪勝而務權也。金水木火土之相平，以五行所勝而制其貪也。經曰：一歲不平，所勝平之。東方肝也，西方肺也。東方實，則知西方虛矣，若西方不虛，則東方安得而過於實邪？或瀉或補，要亦抑其甚而濟其不足，損過就中之道也。水能勝火，子能令母實，母能令子虛。瀉南方火者，奪子之氣，使食母之有餘。補北方水者，益子之氣，使不食於母也。如此則過者退，而抑者進，金得平其木，而東西二方無復偏勝偏虧之患矣。越人之意，大抵謂東方過於實，而西方之氣不足，故瀉火以抑其木，補水以濟其金，是乃使金得與水相停。故曰欲令金得平木也。若曰欲令金不得平木，則前後文義窒礙，竟說不通。使肝木不過，肺不虛，復瀉火補水，不幾於實實虛虛耶。八十難文義正與此互相發明。九峰蔡氏謂水火金木土穀，惟脩取相制以洩其過，其意亦同。故結句云：不能治其虛，何問其餘，蓋爲知常而不知變者之戒也。此篇大意，在肝實肺虛瀉火補水上。○或問子能令母實，母能令子虛，當瀉火補土爲是。蓋子有餘則不食母之氣，母不足則不能蔭其子。瀉南方火，乃奪子之氣，使食母之有餘。補中央土，則益母之氣，使得以蔭其子也。今乃瀉火補水何歟？曰：此越人之妙，一舉而兩得之者也。且瀉火，一則以奪木之氣，一則以去金之剋。補水，一則以益金之氣，一則以制火之光。若補土，則一於助金而已，不可施於兩用，此所以不補土而補水也。或又問：母能令子實，子能令母虛，五行之道也。今越人乃謂子能令母實，母能令子虛，何哉？曰：是各有其說也。母能令子實，子能令母虛者，五行之生化。子能令母實，母能令子虛者，針家之予奪，固不相伴也。○四明陳氏曰：仲景云：木行乘金，名曰橫。《內經》曰：氣有餘，則制己所勝，而侮所不勝。木實金虛，是木橫而凌金，侮所不勝也。木實本以金平之，然以其氣正強而橫，金平之則兩不相伏而戰，戰則實者亦傷，虛者亦敗。金虛，本資氣於土，然其時土亦受制，未足以資之，故取水爲金之子，又爲水之母，於是瀉火補水，使水勝火，則火餒而取氣於木，木乃減而不復實，水爲木母，此母能令子虛也。木既不實其氣乃平，平則金免木凌，而不復虛，水爲金子，此子能令母實也。所謂金不得平木，不得徑以金平其木，必瀉火補水而旁治之，使木金之氣自然兩平耳。今按陳氏此說，亦自有理，但爲不之一字所纏，未免牽強費辭，不若直以不字爲衍文爾，觀八十一篇中，當知金平木一語可見矣。

〔熊宗立俗解〕平者，適中也，無太過不及之謂。五行勝負，則有太過、不及之患。假令東方實，肝木之實也，西方虛，肺金之虛也，是金之不及，故不能平乎木之太過也。欲得其平者，雖瀉南方火，補北方水，火是木之子，奪子之氣，使子得食母之有餘，則無太過，水是金之子，益子之氣，使子不殘食於母，則金無不及之患，然後金乃可得而平木，使無偏勝，自然兩平矣。若不能治肺金之虛，焉能平其肝木之實也歟。○金不得平木，不字衍文。

《難經・八十一難》　八十一難曰：經言無實實虛虛，損不足而益有餘。是寸口脈耶？將病自有虛實耶？其損益奈何？然，是病，非謂寸口脈也，謂病自有實虛也。假令肝實而肺虛，肝者，木也，肺者，金也，金木當更相平，當知金平木。假令肺實而肝虛，微少氣，用針不瀉其肝，而反重實其肺，故曰實實虛虛，損不足而益有餘。此者中工之所害也。

〔丁德用注〕中者，傷也。謂昧學之工，不能明其五藏之剛柔，而針藥誤投，所以反增其害。十人全八，能知二藏也，令肝虛肺實二藏之病，全六反增其害也。

〔楊玄操注〕上工治未病，知其虛實之原，故補瀉而得其宜。中工未審傳病之本，所治反增其害也。

〔熊宗立俗解〕是病二字必衍文。肝實而肺虛，金當平木，已詳見七十五難。若肺實肝虛，則當瀉金而補木也。用針者，乃不補其肝而反補其肺，此所謂實其實虛其虛，損不足益有餘，故殺人必矣。中工，庸常之工，猶言粗工也。

《千金要方・針灸上・用針略例》　凡用鋒針針者，除疾速也。先補五呼，刺入五分留十呼，刺入一寸留二十呼，隨師而將息之。刺急者深內而久留之，刺緩者淺內而疾發針，刺大者微出其血，刺滑者疾發針，淺內而久留之，

刺濕者必得其脈，隨其逆順，久留之，疾出之，厭其穴勿出其血。諸小弱者勿用大針，然氣不足，宜調以百藥。餘一針者，正中破癰堅瘤結息肉也，亦治人疾也。

《千金翼方·傷寒下·忌火》 傷寒加火針必驚。

傷寒脈浮，而醫以火迫劫之，亡陽必驚狂臥起不安。

傷寒其脈不弦緊而弱，弱者必渴，被火必譫語。

太陽病，以火熏之不得汗，其人必躁，到經不解，必清血。

陽明病，被火額上微汗出，而小便不利，必發黃。

少陰病，欬而下利譫語，是爲被火氣劫故也，小便必難，爲強責少陰汗也。

凡下利穀道中痛，宜灸枳實，若熬鹽等熨之。

《千金翼方·針灸下·雜法》 用針法

凡用針者，虛則實之，滿則泄之，宛陳則除之，邪勝則虛之。大要徐而疾則實，疾而徐則虛。言實與虛，若有若無，察其後先，若存若亡，爲虛爲實，若得若失，虛實之要，九針最妙。補瀉之時，以針爲之，重則爲補，輕則爲瀉，雖有分寸，得氣即止。明堂偃側，針訖皆無灸，凡病皆由血氣擁滯不得宣通，針以開道之，灸以溫煖之，灸已，好須將護，生冷醋滑等，若不謹愼之，反增疾矣。

《醫心方》卷二《灸例》 德貞常曰：凡刺竟不得即灸，若拔針即灸者，內外熱氣相擊，必變爲異病也。若針處有腫核氣起者，至七日外不消，然後灸之。熏暹曰：凡燒針之法，不可直用炭火燒，針澀傷人也。蠟燒爲上，不作黑色瘢也。鳥麻、麻子脂爲次，蔓菁、芥子爲下。自外六畜脂併不可用也，皆傷人也。熏大癥積用三隅針。破癰腫皆用鈹針，量腫大小之宜也。小積及寒疝諸痺及風，皆用大員利針如篷也，亦量肥瘦大小之宜。皆燒針過熱紫色爲佳，深淺量病大小至病爲度。針說訖以燒釘赤，灸上七過佳也，毋釘灸上七壯而以引之佳也，不則火氣伏留以爲肉癰也。若肉薄之處不灸，亦得大禁水入也。禁禁冷飲食，瘡不發者，欲不作瘢者，膿時粗去之。乍寒乍熱者，瘡發也。

《子午流注針經·流注指微針賦》 扶救者針。救疾之功，調虛實之要，九針最妙，各有所宜。熱在頭身宜鑱針，肉分氣滿宜員針，脈氣虛渺宜鍉針，瀉熱出血、發泄固疾宜鋒針，肢癰腫出膿血宜鈹針，調陰陽去暴痺宜員利針，治經絡中病痺宜毫針，痺深居骨解腰脊腠理之間宜長針，虛風客於骨節皮膚之間宜大針。

《子午流注針經·流注指微賦》 口溫針暖。

凡下針，先須口內溫針令暖，不惟滑利而少痛，亦借己之和氣，與患人榮衛無寒溫之爭，使得相從，若不先溫針暖，與血氣相逆，寒溫交爭，而成瘡者多矣。

男女氣脈，行分時合度。

本論云：夫男女老幼，氣候不同，春夏秋冬，寒暑各異。春氣生而脈氣緩，夏暑熱而脈行速，秋氣燥而脈行急，冬氣寒而脈凝濇。小兒之脈應春，壯年之脈應夏，四十已上如秋，六十已後如冬。其病有寒熱，脈有遲速，一一參詳，不可一概與天同度矣。《難經》云：一呼脈行三寸，一吸脈行三寸者，平人脈法也。微抱病之人皆失天之度，地之紀，脈之用，不可與平人脈相合也。其診取法：當以一息五至爲與天同度。不及應春，不及應冬，太過應秋，太過應夏。應春冬者，宜留針待氣至，應秋夏者，呼吸數畢便宜去針，此之謂也。

《瓊瑤神書·人部·流注提針綱領五十六法》 未欲行針，先審晦晴，察其病源，論定何經絡，已定穴竅分明，五行生尅補瀉於心。血支血忌，莫犯人神，太乙在宮，切莫施針。寒熱醉飽，勞弱風陰。春夏宜煖，秋冬大溫。端心正已，如待貴賓。左手按定，右手持針。秋冬三五二四，春夏氣候已至。補陽瀉陰，瀉陽先呼，瀉陰吸存。循捫有穴，何病已因，疼痛已愈，隨除起針。患者病未，補陰重分。合穴相引，何患厥深。行針之士，當熱其心。先賢貴言，寶之如金，誓若漏言，祖考受刑。

《瓊瑤神書·人部·針說五十七法》 《針微賦》說：下針如龍投大海，起針似猛虎離山。針有劫病之功，藥有拔山之力。江河閉塞，鑼鋤開之。氣血凝滯，須用砭針刺之。針頭如粟米，氣出似雲煙。《黃帝內經》云：人身有三百四十九道，單穴四十九道，雙穴三百一十。《銅人經》云：六百四十四穴，所處不同。識得陰陽，辨得虛實，知其逆順是動所生，方可行針。虛則補之，實則瀉之，不虛不實，依經取之。針之毫毛，隱顯莫測，下針必在靈驗。一呼一吸，如江河滾滾而來，一按一提，似角弓展展而開。針之玄妙，至理難通。

上察周天纏度，奮然氣引而來，下極黎庶殘骸，卻邪陶陶而去。針有孔穴，按天地人三才，湧泉與璇璣、百會。把攢五岳，恆衡岱華嵩。人有五臟，心肝脾肺腎。針有五穴，井滎腧經合。經溝渠閉塞，水在於內，經絡不通，氣血在中。開渠流水，引氣而行。亘古至今，補虛瀉實，宜淺宜深。然雖手到處，人心巧巧，名傳四海。雖不針枯骨重活，自然有起死回生。覽此斯言，神明祐之。

《瓊瑤神書・人部・醫帥論五十八法》 夫醫針如帥用兵。藥有治而針有效，帥有謀而軍自贏。醫知藥性，帥察軍情。治病則先通脈理，行兵則達探先鋒。治傷寒有如上陣，治雜病自守其功，入陣則兵隨印轉，治病則藥憑引行。兵則望風而知其勝敗，治病則觀形而知其吉凶。帥贏官中給賞，醫勝守家酬功。官中若無賞罰，世知誰弱誰能？帥習武藝，醫讀經書。帥憑六韜三略，醫憑《素問》、《難經》，帥演輕弓短箭，醫習藥灸神針。帥領千萬兵卒，醫治百萬人民。倘若傷民疾，醫帥豈可安寧？以行兵、用藥，醫帥不可不精也。

《奇效良方・針灸門・行針法》 黃帝金針法最奇，短長肥瘦在臨時，但將他手橫紋指，分寸尋來審用之。身體心胸或是短，身體心胸或是長，求穴看紋還有理，醫工此理要推詳。定穴行針須細認，瘦肥短小豈同群，肥人針入三分半，瘦體須當用二分。不肥不瘦不相同，如此之人但着中，只在二三分肉取，用之無失且收功。大饑大飽宜避忌，大風大雨亦須容，饑傷榮氣飽傷腑，更看人神俱避之。妙針之法世間稀，多少醫工不得知，寸寸人身皆是穴，但開筋骨莫胡疑。有筋有骨傍針去，無骨無筋須透之，見病行針宜子細，必明升降闔開時。邪入五經隨日過，崇侵六脈浪翻基，鳥鳥稷稷空中墮，靜意冥冥起發機。未補眞陽九氣足，次瀉餘邪九度噓，同身遂穴歌中取，捷法昭然逕不迷。百會三陽頂之中，五會天滿字相同，前頂之上寸五取，百病能祛理中風。灸後火燥衝雙目，四畔刺血令宣通，井泉要求原針穴，針刺無如灸自功。前頂寸五三陽前，甄權會云一寸言，稜針出血頭風愈，鹽油楷根疾自痊。囟會頂前寸五深，八歲兒童不可針，囟門未合那堪灸，二者須當記在心。上星會前一寸出，神庭星前髮際尋，諸風灸庭爲最妙，庭星宜灸不宜針。印堂穴並兩眉攢，素髎面正鼻柱端，動脈之中定禁火，若撚此穴鼻鼾痠。水溝鼻下名人中，兌端張口上唇宮，齦交二齦中間取，承漿下唇腕內踪。炷艾分半懸漿灸，大則陽明脈不隆，廉泉脘上定結喉，一名舌本立重樓。同身捷法須當記，他日聲名播九州。

《針灸聚英・藏腑井滎俞經合主治》 十二經是動所生病補瀉迎隨

經曰：十二經病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，不盛不虛，以經取之。又曰：迎而奪之，隨而濟之。又曰：虛則補其母，實則瀉其子。《難經》曰：經脈行血氣，通陰陽，以榮於身者也。其始平旦寅時。從中焦注手太陰肺。陽明，大腸卯。陽明注足陽明胃辰。太陰，脾巳。太陰注手少陰心午。太陽，小腸未。太陽注足太陽膀胱申。少陰，腎酉。少陰注手心主包絡戌。少陽，三焦亥。少陽注足少陽膽子。厥陰，肝丑。厥陰復注於手太陰。如環無端，轉相灌溉。又曰：迎隨者，知榮衛之流行，經脈之往來，隨其順逆而取之。又曰：所出爲井，所溜爲滎，所注爲俞，所行爲經，所入爲合。又曰：井者東方春也，萬物之始生，故言井。合者北方冬，陽氣入藏，故言合。舉始終而言。經俞在其中矣。又曰：諸井者，肌肉淺薄，不足爲使也，刺井當刺滎。滑氏曰：補井當補合。又曰：原者三焦之尊號，五藏六府有病，皆取其原。又曰：瀉南方，補北方，今本《素》、《難》、《發揮》於左。圓機之士，必以爲贅，姑以私備忘爾。

《針灸聚英・火針》 經曰：焠針者，以麻油滿盞，燈草令多如大指許，叢其燈火燒針，頻以麻油蘸其針，燒令通紅，用方有功。若不紅者，反損於人，不能去病。燒時令針頭低下，恐油熱傷手。先令他人燒針，醫者臨時用之，以免致手熱。纔覺針紅，醫即取針，先以針安穴上，自然乾，針之亦佳。凡行針點灸相似，以墨記之，使針時無差，穴道差，則無功。火針甚難，須有屠兒心、劊子手，方可行針。先以左手按定其穴，然後針之，切忌太深，深則反傷經絡，不可太淺，淺則治病無功，但消息取中也。凡大醉之後，不可行針，不適淺深，有害無利。凡行火針，必先安慰病人，令勿驚心。較之火針及灸，灸則直守艾灼燒過，痛則久也，火針雖則視之畏人，其針下快疾，一針便去，疼不久也。以此則知灸壯候數滿足，疼之久也，火針止是一針，不再則痛過也。凡行火針，一針之後，疾速便去，不可久留，尋即以左手速按針孔上，則疼止，不按則疼甚。凡下針，先以手按穴，令端正，頻以眼視無差，方可下針。燒針之人，委令定心燒之，恐視他處，針冷治病無功，亦不入內也。人身諸處皆可行針，面上忌之。凡季夏，大經血盛皆下流兩腳，切忌妄行火針於兩腳內，及足則潰膿腫疼難退，其如腳氣多發於夏，血氣濕氣，皆聚兩腳，或誤行火針，

則反加腫疼，不能行履也。當夏之時，腳氣若發，藥治無效，不免灸之，每一穴上但可灸三壯，劫其病退，壯數之年亦不苦，潰腫膿瘡亦易平。火針者，宜破癰毒發背，潰膿在內，外皮無頭者，但按腫軟不堅者以潰膿，闊大者按頭尾及中，以點記，宜下三針，決破出膿。一針腫上，不可按之，即以指從兩旁捺之，令膿隨手而出，或腫大膿多，針時須側身回避，恐膿射出污身。孫氏曰：凡下火針，須隔一日報之，報之後，當膿水大出，疾則效矣。凡癥塊結積之病，甚宜火針，此非萬效之功，火針甚妙，於結塊之上，須停針慢出，仍轉動其針，以發出污滯。凡下火針，經一宿，身上發熱惡寒，此爲中病，無害事也。火針亦行氣，火針惟假火力，無補瀉虛實之害，惟怕太深有害，餘則無妨。氣針者，有淺有深，有補有瀉，候氣候邪之難，不可誤行。恐虛者反瀉，實者不宜，又以爲害。世之製火針者，皆用馬啣鐵，思之令喜意也。此針惟是要久受火氣，鐵熟不生爲上，莫如火爐中用廢火筋製針爲佳也。初製火針，必須一日一夜，不住手以麻油燈火頻頻蘸燒，如是終一日一夜，方可施用。凡治癱瘓，尤宜火針易獲功效，蓋火針大開其孔穴，不塞其門，風邪從此而出。若氣針微細，一出其針，針孔即閉，風邪不出，故功不及火針。灸者，亦閉門趕賊，其門若閉，邪無出處故也。若風濕寒三者，在於經絡不出者，宜用火針，以外發其邪，針假火力，故功效勝氣針也。破癰堅積結瘤等，皆以火針猛熱可用。又如川僧多用煨針，其針大於鞋針、火針，以燒之可用，即九針之中之大針是也。其針大於氣針，故曰大針者，其功能治風邪入舍於筋骨間不出者，宜用之，火針之次也。孫曰：三針者，是鋒針、鈹針、火針也。火針即煨針也。

按燒針法仲景以前多用之，以致禍，故傷寒書屢言之，如曰：用燒針必驚，燒針令汗，針處被寒，核起發奔豚，加燒針因胸煩之類，今世或用以出癱膿爲便。

《針灸聚英·男女氣血》《金針賦》云：男子之氣，早在上而晚在下，取之必明其理。女子之氣，早在下而晚在上，用之必識其時。午前爲早屬陽，午後爲晚屬陰。男女上下，平腰分之。

按針灸當隨經絡氣至十二時候，如寅肺卯大腸經之類，男女所同，男女氣血上下之分，固非素、難意，亦不必然也。

《針灸問對》卷上 問曰：《靈樞》第一篇，針之大經大法，不可不讀也。其中義有不可曉者，奈何？

曰：此上古之書，傳寫已久，其中多有悞，但當通其所可通，缺其所可疑也。岐伯曰：小針之要，易陳而難入。易陳者，易言也。難入者，難著於人也。粗守形，守刺法也。上守神，守人之血氣有餘不足，可補瀉也。神乎神，客在門。神客者，正邪共會也。神，正氣。客，邪氣。在門者，邪循正氣之所出入也。未睹者疾，惡知其原？先知邪正，何經之疾，然後乃知所取之處也。刺之微，在速遲，徐疾之意也。粗守關，守四肢而不知血氣邪正之往來也。上守機，知守氣也。機之動，不離其空，知氣之虛實，用針之疾徐也。空中之機，清靜而微。針以得氣，密意守氣，勿失也。其來不可逢，氣盛不可補也。其往不可追，氣虛不可瀉也。知機之道者，不可挂以髮，言氣易失也。不知機道，叩之不發。言不知補瀉之意，血氣已盡，邪氣不下也。知其往來，知氣之逆順盛虛也。要與之期。知氣之可取之時也。粗之闇乎，冥冥不知氣之縱密也。妙哉，工獨有之。盡知針意也。往者爲逆，言氣之虛小。小者，逆也。來者爲順。言形氣之平。平者，順也。明知逆順，正行無問，言知所取之處也。迎而奪之，瀉也。惡得無虛，追而濟之，補也。惡得無實，迎之隨之，以意和之，虛則實之，言氣口虛而當補也。滿則瀉之，言氣口盛而當瀉也。《針解》曰：氣虛則實之者，針下熱也。氣實乃熱也，滿而瀉之者，針下寒也。氣虛，亦寒也。宛陳則除之，去血脈也。邪勝則虛之。言諸經有盛者，皆瀉其邪也。《針解》曰：出針勿按穴，俞且開，故得經虛，邪氣發泄也。徐而疾則實，言徐內而疾出也。《針解》曰：徐出，謂得經氣已久，乃出之，疾按，謂針出穴已疾，速按之，則眞氣不泄，經脈氣全，故實。疾而徐則虛，言疾內而徐出也。《針解》曰：疾出，謂針入穴已至於經脈，則疾出之。徐按，謂針出穴已，徐緩。按之，則邪氣得泄，精氣復間，故虛。言實與虛，若有若無。言實者，有氣，虛者，無氣也。《針解》曰：言實與虛者，寒溫氣多少也。寒溫，謂經脈陰陽之氣。若無若有者，疾不可知也，言其冥昧不可即而知也。不可即知，故若無，慧然神悟，故若有也。察後與先，若亡若存。言氣之虛實。補瀉之先後也。察其氣之已下與常存也。爲虛與實，《針解》曰：爲虛與實者，工勿失其法。若得若失。言補則秘然若有得，瀉則怳然若有失也。《針解》曰：若得失者，離其法也。妄爲補瀉，離亂大經。悞補實者，轉令若得，悞瀉虛者，轉令若失也。《難經》曰：實之與虛者，牢濡之意。氣來實牢者爲得，濡虛者爲失。氣來實牢濡虛，以隨濟迎奪而爲得失也。言實與虛，若有若無者，謂實者有氣，虛者無氣也。言虛與實，若得若失，謂補者秘然，若有得也。瀉者怳然，若有失也。得失有無，義實相同，故交舉而互言之。虛實之要，九針最妙。《針解》曰：爲其各有所宜也。熱在頭身，宜鑱針。肉分氣滿，宜員針。脈氣虛少，宜鍉針。瀉熱出

血，發泄癇病，宜鋒針。破癰腫，出膿血，宜鈹針。調陰陽，去暴痹，宜利員針。刺治經絡中痛痹，宜毫針。痹深居骨解腰脊節湊之間者，宜長針。虛風舍於骨解皮膚之間者，宜大針。此謂各有所宜也。補瀉之時，與氣開闔相合也。氣當時刻謂之開，已過未至謂之闔。以針爲之。九針各不同形，長短鋒穎不等，或補，或瀉，宜隨其療而用之也。機按：此節示人當知圓機活法，不可守經無權，與夫邪正之所當別，虛實之所當知，補瀉之所當審，皆針家之要務，學者不可不熟讀也。

瀉曰必持納之，放而出之，排陽得針，邪氣得瀉，按而引針，是謂內溫，血不得散，氣不得出也。補曰隨之，隨之意若妄之，若行若按，如蚊虻止，如留如還，去如弦絕，令左屬右，其氣故止，外門已閉，中氣乃實。必無留血，急取誅之。持針之道，堅者爲寶，正指直刺，無針左右。神在秋毫，屬意病者。審視血脈者，刺之無殆。方刺之時，必在懸陽，及與兩衛，神屬勿去，知病存亡。血脈者，在輸橫居，視之獨澄，切之獨堅。機按：上節文義不相蒙，恐有脫悞，且《針解》篇亦置之不釋，可見非錯簡則衍文。

問曰：《靈樞》首篇多有脫悞，既聞命矣，其中云：懸陽兩衛，亦有義乎否乎？曰：此節文義，亦不甚瑩，今姑隨文釋義，以俟明哲正焉。懸者，懸遠也。謂皮膚浮淺之氣，爲天之陽與地之陰，相懸隔也，故曰懸陽。衛者，氣也。行於陽爲衛之陽，行於陰，爲衛之陰。故曰兩衛。總而言之，懸陽、兩衛，同一氣也。分而言之，皮膚者，爲懸陽，肌肉者，爲衛之陽，筋骨者，爲衛之陰。經曰：內有陰陽，外亦有陰陽。在內者，五藏爲陰，六府爲陽，在外者，筋骨爲陰，皮膚爲陽。故曰：病在陰之陰者，刺陰之滎、俞，病在陽之陽者，刺陽之合，病在陽之陰者，刺陰之經，病在陰之陽者，刺絡脈是也。神屬勿去者，正氣猶相附屬也。經曰：身居靜處，占神往來。又曰：入藏者死，以神去也。存亡者，死生也。血脈在臉橫居者，言邪入血脈，注於穴臉，則橫逆也。經曰：血氣揚溢是也。澄者，靜而明也。經曰：沉而留止。又曰：病深專者，刺大藏是也。堅者，強而急也。經曰：察其脈之緩急，肉之堅脆，而病形定矣是也。蓋謂工之用針，當知氣之邪正，病之生死也。初則淺之，以候皮膚之氣，次則深之，以候肌肉之氣，又次則深之，以候筋骨之氣。若邪雖內舍，而神猶附屬者，則病尚可以生也。或邪入血脈，注於經臉而橫逆者，則神將去矣。邪之橫逆，審而神之，則淵澄而可見，切而按之，則勁急而可辨。用針之際，豈可不謹候乎？

《本草綱目・火部・神針火》 主治：心腹冷痛，風寒濕痺，附骨陰疽，凡在筋骨隱痛者，針之火氣直達病所，甚效。時珍。

後發熱惡寒，此爲中病，凡面上及夏月濕熱在兩腳時，皆不可用此。時珍。

發明

時珍曰：《素問》云：病在筋調之筋，燔針劫刺其下，及筋急者。病有骨調之骨，焠針藥熨之。又《靈樞經》叙十二經筋所發諸痺痛，皆云治在燔針，劫刺以知爲度，以痛爲輸。又云經筋之病寒則反折，筋急熱則縱弛不收，陰痿不用，焠刺者骨寒急也。縱緩不收者，無用燔針。觀此則燔針乃爲筋寒而急者設，以熱治寒，正治之法也。向後世以針積塊亦假火氣，以散寒涸，而發出污濁也。或文以治癰疽者，則是以從治之法，潰泄其毒氣也。而昧者以治傷寒熱病，則非矣。張仲景云：太陽傷寒，加溫針必發驚，營氣微者加燒針則血流不行，更發熱而煩燥，太陽病下之，心下痞，表裏俱虛，陰陽俱竭，復加燒針，胸煩面色青黃，膚潤者難治。此皆用針者不知往哲設針之理，而謬用以致害人也。又凡肝虛目昏多淚，或風赤及生翳膜頑厚成病，後生白膜失明，或五臟虛勞風熱上衝於目生翳，並宜熨烙之法，益氣血得溫則宣流，得寒則凝澀故也。其法用平頭針如翳大小燒赤，輕輕當翳中烙之，烙後翳破即用除翳藥傅點。

《東醫寶鑑・針灸篇・諸藥灸法》 雞足針法：《靈樞》云：病重者，雞足取之。其法正入一針，左右斜入二針，如雞之足，有三爪也。

《續名醫類案・針灸刺砭》 接氣通經法　凡欲取偏枯久患榮衛諸疾，多是愈而復作者，始由氣不接，而其經不通流，雖有暫時之快，客氣勝眞，病當未愈也。當此乃令上接而下引，呼吸多少，經脈長短，各有定數，立法手三陽而九呼，過經四寸，手三陰接而七呼，過經五寸。足之三陽接而一十四呼，過經四寸。足之三陰接而一十二呼，過經五寸，重者倍之，吸亦同數。此接氣通經，呼吸長短之法也。

《繪圖針灸易學・十二經補瀉歌》 肺瀉尺澤補大淵，大腸二問曲池前。胃瀉厲兌解谿補，脾在商丘大都邊。心先神門後少衝，小腸少海後谿連。膀胱東骨補至陰，腎瀉湧泉復溜焉。包絡大陵中衝補，三焦天井中渚痊。膽瀉陽輔補俠谿，肝瀉行間補曲泉。上穴俱瀉針，下穴俱補針。

《針灸學·論進針後施行手法病者形狀不同》 行針時，或補或瀉，不外左右搓轉，病者氣被損益，形狀不同。有覺麻木者，有覺疼痛者，有不麻不痛，抽掣難忍者，此係病者體質邪氣所致，非因手法有異也。醫者愼勿遽行出針，至生姑息養奸之害。蓋出針與否，以針下氣緊氣鬆爲斷。氣緊邪未退，雖麻痛抽掣難忍，亦必稍爲輕緩，略停手而再爲搓轉。若針下氣果鬆，邪退正足，雖病處尚未全愈，而氣盡針鬆，亦必按法出針。蓋此經手法施盡而病未愈，或醫者認病未確，可再爲診斷，續針他經之穴，一針未愈不妨再針，一次未愈，不妨多次，出針以針鬆氣盡爲標準，不以疾病有無爲進退也。

針具分部

題解

《靈樞·九針十二原》 九針之名，各不同形：一曰鑱針，長一寸六分；二曰員針，長一寸六分；三曰鍉針，長三寸半；四曰鋒針，長一寸六分；五曰鈹針，長四寸，廣二分半；六曰員利針，長一寸六分；七曰毫針，長三寸六分；八曰長針，長七寸；九曰大針，長四寸。鑱針者，頭大末銳，去瀉陽氣。員針者，針如卵形，揩摩分間，不得傷肌肉，以瀉分氣。鍉針者，鋒如黍粟之銳，主按脈勿陷，以致其氣。鋒針者，刃三隅，以發痼疾。鈹針者，末如劍鋒，以取大膿。員利針者，大如氂，且員且銳，中身微大，以取暴氣。毫針者，尖如蚉蟲喙，靜以徐往，微以久留之而養，以取痛痺。長針者，鋒利身薄，可以取遠痺。大針者，尖如梃，其鋒微員，以瀉機關之水也。九針畢矣。

〔馬蒔注〕此言九針之體，而及其所以爲用也。大義見本經《九針論》第七十八篇，故此不詳解之。《後九針論》有九針圖。

〔張志聰注〕九針者，有九者之名，有九者之形。各隨其所宜而用之。九針之論畢矣。

《靈樞·九針論》 黃帝曰：余聞九針於夫子，衆多博大矣，余猶不能徧，敢問九針焉生？何因而有名？

岐伯曰：九針者，天地之大數也，始於一而終於九。故曰：一以法天，二以法地，三以法人，四以法時，五以法音，六以法律，七以法星，八以法風，九以法野。

黃帝曰：以針應九之數奈何？岐伯曰：夫聖人之起天地之數也，一而九之，故以立九野，九而九之，九九八十一，以起黃鍾數焉，以針應數也。

一者天也，天者陽也，五藏之應天者肺，肺者，五藏六府之蓋也。皮者，肺之合也，人之陽也。故爲之治針，必以大其頭而銳其末，令無得深入而陽氣出。

二者地也，人之所以應土者，肉也。故爲之治針，必筩其身而員其末，令無得傷肉分，傷則氣得竭。

三者人也，人之所以成生者，血脈也。故爲之治針，必大其身而員其末，令可以按脈勿陷，以致其氣，令邪氣獨出。

四者時也，時者，四時八風之客於經絡之中，爲癰病者也。故爲之治針，必筩其身而鋒其末，令可以瀉熱出血，而痼病竭。

五者音也，音者，冬夏之分，分於子午，陰與陽別，寒與熱爭，兩氣相搏，合爲癰膿者也。故爲之治針，必令其末如劍鋒，可以取大膿。

六者律也，律者，調陰陽四時而合十二經脈，虛邪客於經絡而爲暴痺者也。故爲之治針，必令尖如氂，且圓且銳，中身微大，以取暴氣。

七者星也，星者，人之七竅，邪之所客於經，而爲痛痺，舍於經絡者也。故爲之治針，令尖蚊虻喙，靜以徐往，微以久留，正氣因之，眞邪俱往，出針而養者也。

八者風也，風者，人之股肱八節也，八正之虛風，八風傷人，內舍於骨解腰脊節腠理之間，爲深痺也。故爲之治針，必長其身，鋒其末，可以取深邪遠痺。

九者野也，野者，人之節解皮膚之間也，淫邪流溢於身，如風水之狀，而溜不能過於機關大切者也。故爲之治針，令尖挺，其鋒微員，以取大氣之不能過關節者也。

黃帝曰：針之長短有數乎？岐伯曰：一曰鑱針者，取法於巾針，去末寸半，卒銳之，長一寸六分，主熱在頭身也。

二曰員針，取法於絮針，筩其身而卵其鋒，長一寸六分，主治分間氣。

三曰鍉針，取法於黍粟之銳，長三寸半，主按脈取氣，令邪出。

四曰鋒針，取法於絮針，筩其身，鋒其末，長一寸六分，主癰熱出血。

五曰鈹針，取法於劍鋒，廣二分半，長四寸，主大癰膿，兩熱爭者也。

六曰員利針，取法於氂針，微大其末，反小其身，令可深內也，長一寸六分，主取癰痺者也。

七曰毫針，取法於毫毛，長一寸六分，主寒熱痛痺在終者也。

八曰長針，取法於綦針，長七寸，主取深邪遠痺者也。

九曰大針，取法於鋒針，其鋒微員，長四寸，主取大氣不出關節者也。針形畢矣，此九針大小長短法也。

〔馬蒔注〕此言九針所以應天地之數，而詳其大小長短之法也。夫九針者，應天地之大數，一以法天，二以法地，三以法人，四以法四時，五以法五音，六以法六律，七以法七星，八以法八風，九以法九野。正以聖人起天地之數，一以至九，故分天下爲九野，若九以九之，則爲八十一，乃黃鐘之數亦然也。以針應數，故制之爲九針耳，下其針之曰第一者，所以應天也。天屬陽，而五臟之應天者唯肺，肺爲五臟之華蓋，皮則爲肺之合，乃人之陽也。故爲之治針者，其頭大，象天之陽也，其末銳，令無得深入而使陽氣出也，故下文一曰鑱針者，取法於巾針，其頭雖大，其近末約寸半許，而漸銳之，計長一寸六分，主熱在頭身者用之，正以出陽氣也。

其針之曰第二者，所以應地也。地爲土，而人之應土者唯肉，故爲之治針者，其身雖筩，筩以竹爲之，其體直，故謂直爲筩。其末則圓，令無得傷肉分，則邪得竭。故下文二曰圓針，取法於絮針，筩其身而卵其鋒，長一寸六分，主治分肉之氣也。

其針之曰第三者，所以應人也。人之所以成其身而得生者，唯血脈，故爲之治針者，其身則大，其末必圓，令可以按脈而勿陷，以致復其正氣，令邪氣獨出耳。故下文三曰鍉針，取法於黍粟之銳，長三寸半，主按脈取氣，令邪氣之出也。

其針之曰第四者，所以應四時也。四時有八風而客於經絡之中，乃爲瘤病，瘤者留也，痼病也。故爲之治針者，必筩其身，而鋒其末，令可以瀉其熱，出其血，而使痼病之得竭。故下文四曰鋒針，取法於絮針，其身則筩，其末則鋒，長一寸六分，主癰熱出血也。

其針之曰第五者，所以應五音也。夫五者，主冬夏之分，以子午而分，所以爲病者，陰與陽別，寒與熱爭，兩氣相搏，合爲癰膿。故爲之治針者，令其末如劍鋒，可以取大膿也。故下文五曰鈹針，取法於劍鋒，廣二分半，長四寸，主大癰膿，兩熱相爭者也。

其針之曰第六者，所以應六律也。六律所以調陰陽四時，而合於人身之十二經脈，令虛邪客於經絡，而爲暴痺。故爲之治針者，必令其尖如氂，且圓且銳，其中身則微大，所以取此暴氣也。故下文六曰圓利針，取法於氂針，其末微大，其身反小，令可深納其針，長一寸六分，主取癰痺者也。

其針之曰第七者，所以應七星也。天有七星，人有七竅，爲邪之所客，則舍於經絡，而爲痛痺。故爲之治針者，令尖如蚊虻之喙，靜以徐往，微以久留，則正氣因之而復，其眞邪雖俱往，以出針而可以養其正氣，不使之外洩也。故下文七曰毫針，取法於毫毛，長一寸六分，主治寒熱痛痺在絡者也。

其針之曰第八者，所以應八風也。人之手足，各有股肱關節計八，今八正之虛風，二至二分四立爲八，正合於東西、南北、東南、西南、西北、東北之八風。即八風以傷人，則內於骨解腰脊節腠理之間爲深痺。故爲之治針者，必長其身，鋒其末，而可以取深遠之痺。故下文八曰長針，取法於綦針，長七寸，正主於取深遠之邪痺也。

其針之曰第九者，所以應九野也。人之節解皮膚之間，似地之有九野，而淫邪流泆於身，如風水狀，其流不能過於機關大節。故爲之治針者，令其小狀可大如鋌，其鋒微圓，可以取大氣之不能過於關節。故下文九曰大針者，取法於鋒，其鋒微圓，正以取大氣不能過關者也。按此九針，本經九針十二原，九針及此三篇相同，後世不明此九針而又妄於用針穴，不分經，補瀉無法，天札多矣。

〔馬蒔注〕九針之圖

一曰鑱針　其頭大，其末銳，取法於巾針，至末寸半，漸銳亡，長一寸六分，主熱在頭身用之。

二曰圓針　筩其身，卵其鋒，取法於絮針，長一寸六分，主治分肉間氣滿用之。

三曰鋭針　其身大，其末圓，取法於黍粟之銳，長三寸半，主按脈取氣，令邪氣出。

四曰鋒針　筩其身，鋒其末，取法於絮針，長一寸六分，主癰熱出血用之。

五曰鈹針　其末如劍鋒，可以取大膿，廣二分半，長四寸，主大癰膿用之。

六曰圓利　針尖如氂，且圓且銳，微大其末，反小其身，取法於毫針，長一寸六分，主取癰痺。

七曰毫針　尖如蚊虻喙，取法於毫毛，長一寸六分，主寒熱痛痺在絡。

八曰長針　長其身，鋒其末，取法於綦針長七寸，主取深邪遠痺。

九曰大針　其鋒微圓，取法於鋒針，長四寸，主取火氣不出關節。

〔張介賓注〕自一至九，九九八十一，而黃鍾之數起焉。黃鍾爲萬事之本，故針數亦應之，而用變無窮也。○此下皆詳明九針之義，一者法天，法於陽也。人之五藏，惟肺最高，而覆於藏府之上。其象應天，其合皮毛，亦屬乎陽。故治鑱針，必大其頭，鋒其末，蓋所用在淺，但欲出其陽邪耳。○二者法地，地之應人者在肉。故治員針，必筩其身，員其末，針如卵形，以利導於分肉間。蓋恐過傷肌肉以竭脾氣，故用不在銳，而主治分間之邪氣也。筩音筒。○三者法人，人之生成在於血脈，故治鍉針，必大其身，圓其末，用在按脈致氣以出其邪，而不欲其過深，陷於血脈之分也。○四者法時，應在時氣瘤邪而爲病也。瘤者留也。故治針必筩其身，鋒其末，因其直壯而銳，故可以瀉熱出血而取雍痼之疾。○五以法音，音者合五行而應天干，故有冬夏子午之分。治以鈹針，必令其末如劍鋒。用在治寒熱，取大膿，以平陰陽之氣也。○六以法律，律應四時十二支，而合於人之十二經脈。令虛邪客於經絡而爲暴痺者，治以圓利針，必令尖如氂，且圓且銳，中身微大，其用在利，故可以取諸經暴痺之氣。○七以法星，而合於人之七竅。舉七竅之大者言，則通身空竅皆所主也。治以毫針，令尖如蚊虻喙，蓋用在微細徐緩，漸散其邪，以養眞氣，故可以取寒熱痛痺，浮淺之在絡者。○八以法風，而合於人之股肱八節，言八節，則通身骨節皆其屬也。凡虛風之深入者，必內舍於骨解腰脊節湊之間，故欲取深邪遠痺者，必爲大針以治之也。○九以法野，野以應人之周身。凡淫邪流溢於肌體，爲風爲水，不能過於關節而壅滯爲病者，必用大針以利機關之大氣，大氣通則淫邪行矣。尖如挺者，言其粗且亘也。○鑱，銳也。卒，尾也。此針身大，其近末約寸半許而漸銳之，共長一寸六分，主瀉去陽氣。故治熱在頭身。

按：巾針、綦針、綦針等製，必古針名也，未詳其義。○筩，如竹筩也。卵，圓如卵銳也。此針直其身圓其末，故但治分間之氣，而不使傷其肌肉也。○黍粟之銳，圓而微尖也。此云按脈取氣，前文曰按脈勿陷以致其氣，蓋利於用補者也。○上文《九針十二原》篇云：刃三隅，以發痼疾。蓋三稜者也。本篇言筩其身者，似或有誤。○取法劍鋒，言闊大也。兩熱爭者，言寒熱不調，兩氣相搏也。○毛之強者曰氂，取法於氂者，用其細健，可稍深也。○按以上九針之用，凡所取者皆言有餘之實邪，則針不宜於治虛也，從可知矣。

《太素・九針之一・九針所象》　黃帝曰：余聞九針於夫子，衆多博大矣，余猶不能徧，敢問九針焉生？何因有名？九針法於三才，故曰博大。岐伯曰：九針者，天地之大數，始於一而終於九。故曰：一以法天，二以法地，三以法人，四以法四時，五以法五音，六以法六律，七以法七星，八以法八風，九以法九野。此言其博大也。黃帝曰：以針應九之數奈何？岐伯曰：夫聖人之起天地之數也，一而九之，故以立九野，九而九之，九九八十一，以起黃鐘數焉，以針應數。黃鐘即起於一也之。一者天也，天，陽也。五藏之應天者肺也，肺者五藏六府之蓋也，皮者肺之合，人之陽也。故爲之治針，必以大其頭而兌其末，令無得深入而陽氣出。二者地也，地者土也，人之所以應土者，肉也。故爲之治針，必筩其身而員其末，令無傷肉分，傷則氣竭。三者人也，人之所以成生者血脈也。故爲之治針，必大其身而員其末，令可以按脈勿陷，以致其氣，令邪氣獨出。四者時也，時者四時，八風之客於經絡之中，爲痼病者也。故爲之治針，必筩其身而鋒其末，令可以瀉熱出血，而痼病竭。以下言九針有法象也，此一名鑱針卒銳之者，令其易入，大其頭，使不得深也。二者員針，員其末如鷄卵也。三者鍉針，員其末者，末如黍粟之兌也。四者鋒針，筒其身，如筒之員也，鋒其末者，針末三隅利也。五者音也，音者冬夏之分，分於子午，陰與陽別，寒與熱爭，兩氣相薄，合爲癰膿者也。故爲之治針，必令其末如劍鋒，可以取大膿。名曰鈹針。六者律也，律者調陰陽四時而合十二經脈，虛邪客於經絡而爲暴痺者，故爲之治針，必令尖如氂，且圓且銳，中身微大，以取暴氣。名曰圓利針也。氂，毛也。毛形且圓且銳，中身微大也。七者星也，星者人之七竅，邪客於經，而爲痛痺，舍於經絡者也。故爲之治針，令尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留，正氣因之，眞邪俱往，出針而養者也。喙，謂機及口嘴也。名曰豪針也，養者，久留也。八者風也，風者人之股肱八節也，八正之虛風，八風傷人，內舍於骨解腰脊節腠之間，爲深痺者也。故爲之治針，必長其身，鋒其末，可以取深耶遠痺。名曰長針鋒利也。九者

野也，野者人之節解皮膜之間也，淫邪流溢於身，如風水之狀，而留不能過於機關大節者也。故爲之治針令尖如挺，其鋒微員，以取大氣之不能過於關節者也。名曰大針也，大節，十二大節也，挺當爲筵，小破竹也。

黃帝曰：針之長短有法乎？岐伯曰：一曰鑱針者，取法於布。針，去末半寸，卒銳之，長一寸六分，主熱在頭身也。二曰員針，取法於絮針，筒其身而卵其鋒，長一寸六分，主治分間氣。三曰鍉針，取法於黍粟之銳，長三寸半，主按脈取氣，令邪出。四曰鋒針，取法於絮針，筒其身，鋒其末，長一寸六分，主癰熱出血。五曰鈹針，取法於劍鋒，廣二分半，長四寸，主大癰膿，兩熱爭也。六曰員利針，取法於氂，微大其末，反小其本，令可深內也，長一寸六分，主取癰暴痺者。七曰毫針，取法於毫毛，長一寸六分，主寒痛痺，在絡者也。八曰長針，取法於綦針，長七寸，主取深邪遠痺者。九曰大針，取法於鋒針，其針微員，長四寸，主取大氣不出關節者。針形畢矣，此九針小大長短之法也。此言九針之狀，并言所療之病。九針之名，各不同形：一曰鑱針，二曰員針，三曰鍉針，四曰鋒針，五曰鈹針，六曰員利針，七曰毫針，八曰長針，九曰大針。鑱針者，頭大末銳，主瀉陽氣。員針者，鋒如卵形，揩摩分間，令不得傷肌，以瀉分氣。鍉針者，鋒如黍粟之銳，主按脈勿陷，以致其氣。鋒針者，刃參隅，參音三也。以發痼疾。鈹針者，末如劍鋒，以取大膿。員利針者，尖如氂，且圓且銳，中身微大，以取暴氣。豪針者尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留之而養，以取痛痺。長針者，鋒利身薄，可以取遠痺，大針，尖如挺，其鋒微員以瀉機關之水，九針畢。

《說文・石部》 砭，以石刺病也。〔段玉裁注〕以石刺病曰砭，因之名其石曰砭石。

《甲乙經・九針九變十二節五刺五邪》 黃帝問曰：九針安生？岐伯對曰：九針者，天地之數也。天地之數，始於一，終於九。故一以法天，二以法地，三以法人，四以法四時，五以法五音，六以法六律，七以法七星，八以法八風，九以法九野。曰：以針應九之數柰何？曰：一者天，天者，陽也。五藏之應天者，肺也。肺者，五藏六府之蓋也。皮者，肺之合也，人之陽也。故爲之治鑱針。鑱針者，取法於布一作巾針，去末半寸，卒銳之，長一寸六分，大其頭而銳其末，令無得深入，而陽氣出，主熱在頭身，故曰病在皮膚，無常處者，取之鑱針於病所，膚白勿取。

二者地，地者，土也。人之所以應土者，肉也。故爲之治圓針。圓針者，取法於絮針，筒其身而圓其末，其鋒如卵，長一寸六分，以瀉肉分之氣，令之傷肌肉，則邪氣得竭。故曰：病在分肉間，取以圓針。

三者人也，人之所以成生者，血脈也。故爲之治鍉音兌。針。鍉針者，取法於黍粟，大其身而圓其末，如黍粟之銳，長三寸五分，令可以按脈勿陷，以致其氣，使邪獨出。故曰：病在脈，少氣，當補之以鍉針，針於井營分俞。

四者時也，時者，人於四時八正之風，客於經絡之中，爲痼病者也。故爲之治鋒針。鋒針者，取法於絮針，筒其身而鋒其末，其刃三隅，長一寸六分，令可以瀉熱出血，發泄痼病。故曰：病在五藏固居者，取以鋒針，瀉於井滎分俞，取以四時也。

五者音也，音者，冬夏之分，分於子午。陰與陽別，寒與熱爭，兩氣相薄，合爲癰腫者，故爲之治鈹針。鈹針者，取法於劍，令末如劍鋒，廣二分半，長四寸，可以取大膿出血。故曰：病爲大膿血，取以鈹針。

六者律也。律者，調陰陽四時，合十二經脈，虛邪客於經絡而爲暴痺者也。故爲之治圓利針。圓利針者，取法於氂針，且圓且銳，身中微大，長一寸六分，以取癰腫暴痺。一曰尖如氂，微大其末，反小其身，令可深內也。故曰：痺氣暴發者，取以圓利針。

七者星也。星者，人之七竅，邪之所客於經，舍於絡，而爲痛痺者也。故爲之治毫針。毫針者，取法於毫毛，長一寸六分，令尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留，正氣因之，眞邪俱往，出針而養，主以治痛痺在絡也。故曰：病痺氣補而去之者，取之毫針。

八者風也。風者，人之股肱八節也，八正之虛風傷人，內舍於骨解腰脊節腠之間爲深痺者也。故爲之治長針。長針取法於綦針，長七寸，其身薄而鋒其末，令可以取深邪遠痺，故曰：病在中者，取以長針。

九者野也。野者，人之骨解，虛風傷人，內舍於骨解皮膚之間也，淫邪流溢於身，如風水之狀，不能過於機關大節者也。故爲之治大針。大針者，取法於鋒針，一作鍉針。其鋒微圓，長四寸，以瀉機關內外大氣之不能過關節者也。故曰：病水腫不能過關節者，取以大針。凡刺之要，官針最妙。九針之宜，各有所爲。長短大小，各有所施。不得其用，病不能移。疾淺針深，內傷良肉，皮膚爲癰。疾深針淺，病氣不瀉，反爲大膿。病小針大，氣瀉大甚，病

後必爲害。病大針小，大氣不瀉泄，亦爲後敗。夫針之宜，大者大瀉，小者不移。以言其過，請言其所施。

《廣韻·豐韻》砭，石針。

《醫説·針灸門·砭石》砭石，謂以石爲針也。《山海經》曰：高氏之山，有石如玉，可以爲針，則砭石也。又《針灸門·九針》：九針上應天地陰陽。一天，二地，三人，四時，五音，六律，七星，八風，九野。一針皮，二針肉，三針脈，四針筋，五針骨，六針調陰陽，七針益精，八針除風，九針通九竅，除三百六十五節氣。一鑱針，二圓針，三鍉針，四鋒針，五鈹針，六圓利針，七毫針，八長針，九大針。

《續名醫類案·針灸刺砭·論砭石》上古針法，垂布於天下。制砭石有大小者，乃隨病所宜。用石代針，一曰針石，二曰砭石，三曰鑱石，其實一也。

綜述

《山海經·東山經》高氏之山，其上多玉，其下多箴石。

《聖濟總録·奇經八脈·九針統論》欲知九針之宜者，一曰鑱針法天，謂五藏之應天者肺也，肺與皮毛合，爲之治針，必大其頭而鋭其末，令無得深入而陽氣泄。故鑱針者，取法於布針，去末半寸卒鋭之，長一寸六分，以治熱在頭身也。經曰：病在皮膚無常處者，取以鑱針。二曰員針法地，謂人之所以應土者肉也。爲之治針，必筩其身而員其末。令無得傷肉，傷則氣竭。故員針者，取法於絮針，筩其身而卵其鋒，長一寸六分，治肉分間氣。經曰：病在分肉間，取以員針。三曰鍉針法人，謂人之所以生成者血脈也。爲之治針，必大其身而員其末。令可以按脈，勿陷以致其氣，令邪氣獨出。故鍉針者，取法於黍粟之鋭，長三寸半。以按脈取氣，令邪出。經曰：病在脈氣小，當補之者，取以鍉針。四曰鋒針法時，謂四時八風之客於經絡中，爲痼疾者也。爲之治針，必筩其身而鋒其末，令可以瀉熱出血發痼，故鋒針者，取法於絮針，筩身鋒末，長一寸六分，治癰熱出血。經曰：病在經絡爲痼痹者，取以鋒針。五曰鈹針法音，謂冬夏之分，分於子午，陰與陽別，寒與熱爭，兩氣相合爲癰膿者也，爲之治針，必令其末如劍鋒，可以取大膿，故鈹針者，取法於劍鋒，廣二分半，長四寸，治大膿兩熱爭者。經曰：病有大膿者，取以鈹針。六曰員利針法律，謂調陰陽四時而合十二經脈，虚邪客於經脈而爲暴痹者也，故圓利針者，取法於氂針，微大其末，反小其身，令可深內，長一寸六分，以取癰痹。經曰：病痹氣暴發者，取以員利針。七曰毫針法星，謂人之七竅邪客於經，而爲痛痹舍於經絡者也，爲之治針，令尖如蚊虻喙。靜以徐往，微以久留，正氣因之，眞邪俱往，出針而養。故毫針者，取法於毫毛。長一寸六分，治寒熱痛痹在經絡。經曰：病痹氣痛而不去者，取之毫針。八曰長針法風，謂人之股肱八節也。八正之虚風傷人，內舍於骨解腰脊節腠理之間，而爲深痹者，故長針者，取法於綦針，長七寸，以取深邪遠痹。經曰：病在中者，取以長針。九曰大針法野，謂人之節解皮膚間，淫邪流溢於身，如風水之狀，而溜不能過於機關大節者。爲之治針，令尖如梃，其鋒微員，以取大氣之不能過於關節者。故大針者，取法於鋒針，其鋒微員，長四寸，以取大氣不出關節者。經曰：病爲水腫不能過關節者，取以大針。諸病在五藏固居者，取以鋒針。瀉於井滎分俞，取以四時，此九針之數也。

《針灸雜説·論九針孔穴應候訣》九針者，上應天地，下應四時陰陽。一天，二地，三人，四時，五音，六律，七星，八風，九野。身形以應，一皮，二肉，三脈，四筋，五聲骨，六陰，七睛齒。九針各有攻病之能：一鑱針，二員針，三鍉針，四鋒針，五鈹針，六利針，七毫針，八長針，九大針。

《瓊瑶神書·人部·黄帝之機瓊瑶之論五十三法》夫針者，修敎神通古法，通三才之妙如神，起死回生。神農皇帝、扁鵲知恩，劉高祖有德之君。夫軒轅黄帝道人，全憑針灸補瀉之功。戊午年戊午月戊午日戊午時，其年赤馬口中啣鐵，端坐十二條針。

第一條針，名曰青龍針也。長一尺二寸，按一年十二月也。

第二條針，名曰白虎針也，長九寸，按金、木、水、火、土、太陰、月、孛羅，計九星也。

第三條針，名曰喪門針也，長八寸，按乾、坎、艮、震、巽、離、坤、兑八卦也。

這三條針，世間多有不會，此針乃神仙所用也。這針，針山山崩，針地地烈，針海水逆流，針人枯骨還更生。周文王因此禁了這三條針也。後留九針在世間與人使用。

一鑱針，平半寸，長一寸六分，其頭大，末銳，其病熱在頭身，宜此。

二員針，其身員，鋒如卵形，長一寸六分。肉分氣滿，宜此。

三提針，鋒如黍粟之銳，長三寸五分。脈氣虛少，宜此。

四鋒針，兩三隅，長一寸六分。瀉熱出血，發泄痼病，宜此。

五鈹針，一名破針，末如劍鋒，廣二寸半，長四寸。破癰腫，出膿血。

六員利針，尖如毫，且員且利，中身微大，長一寸六分。調陰陽，去暴痺。

七毫針，法象毫，尖如蚊虻喙，長三寸六分。調經絡，去疾病。

八長針，鋒如利，長七寸，痺深居骨解腰脊節奏之間者。

九熘針，一名痤針，長四寸，風虛合於骨解皮膚之間者。

這九針，上按着九星，下按着四時。五星者，金木水火土是也。四時者，春夏秋冬是也。

這針又按着皮、肉、脈、筋、五音、陰陽、齒、風、竅九針也。這針各有攻病之能。一鑱針，破頭風，面部風毒。二員針，開內外，療病眼疾。三提針，經絡引氣。四鋒針，破瘤，開癰。五鈹針，療咽喉腫痛。六員利針，治頭風眼疾。七毫針，調陰補陽。八長針，療筋骨疼痛。九熘針，補男子女子下元虛冷。

《外科精義・砭鎌法》 夫上古制砭石大小者，隨病所宜也。《內經》謂針石、砭石、鑱針，其實一也。今時用鎌者，從《聖濟總錄・丹毒論》曰：法用鎌割出血，明不可緩也。合扁鵲云：病在血脈者，治之以砭石。此舉《素問》血實宜決之。又《氣血形志論》曰：形樂志樂，病生於內，治之砭石。蓋砭石者，亦東方來，爲其東方之民，其病多瘡瘍，其法宜砭石。砭石之用，自有證候，非止丹瘤也。但見腫起，色赤，游走不定，宜急鎌之。先以生油涂赤上，以鎌鎌之，要在決泄其毒。然而此法不可輕用，忌其太深。《內經》所謂刺皮無傷肉，以其九針之用，而各有所宜也。砭鎌之法，雖治瘡疽，不可輕用也。

《普濟方・針灸門・用針略例》 火針亦用鋒針，以油火燒之。務在猛熱，不熱，即於人有損也，隔日一報，三報之後，當膿水大出爲佳。巨闕、太倉、上下脘，此一行有六穴，忌火針也。大癥塊，當停針轉動更爲佳。每針，常須看脈，脈好乃下針，脈惡勿亂下針也。一宿發熱惡寒，此爲中病，勿輕視之。

《普濟方・針灸門・煮針法》 《危氏方》云：用烏頭一兩，去尖，巴豆一兩，硫黃麻黃各半兩，木鱉子十個，同入瓷石器內，水煮一日，洗澤之。再用止痛藥沒藥、乳香、當歸、花蕊石各半兩，又如前水煮一日，取出，用皂角水洗，再於大肉內煮一日，仍用瓦屑打磨淨，端直，用松子油涂之，常近人氣爲妙。

《針灸聚英・鐵針》 《本草》云：馬啣鐵無毒。日華子云：古舊鋌者好，或作醫工針也。

武按：《本草》柔鐵即熟鐵，有毒，故用馬啣則無毒，以馬屬午，屬火，尅金，解鐵毒，故用以作針。古曰：金針者，貴之也，又金爲總名，銅鐵金銀之屬皆是也。

《針灸問對》卷上 或曰：九針之所主，皆外傷歟？抑亦有內傷歟？

經曰：一曰鑱針，頭大末銳，令無得深入，主病在皮膚無常者。二曰員針，筒身員末，主無傷肉分，主病在分肉間者。三曰鍉針，大其身，員其末，主病在血脈，按脈取氣，令邪出也。四曰鋒針，筒其身，鋒其末兩三隅，主四時八風，客於經絡爲痼病者，令可以泄熱出血而發痼病也。五曰鈹針，末如劍鋒，主寒與熱爭，兩氣相搏，合爲癰膿，可以取大膿也。六曰員利針，令尖如氂，且員且銳，微大其末，反小其身，主虛邪客於經絡而爲暴痺，令可深內以取之也。七曰毫針，尖如蚊虻喙，長一寸六分，靜以徐往，微以久留，主邪客經絡，而爲寒熱痛痺者也。八曰長針，鋒利身薄，主深邪遠痺，八風內舍於骨解腰脊骨腠間也。九曰大針，大如梃尖，微員，主淫邪流溢於節解皮膚之間，以瀉機關之水也。九針長短大小，各有所施，不得其用，疾弗能移。病淺針深，內傷良肉。病深針淺，病氣不瀉。病小針大，氣瀉大甚。病大針小，氣不洩泄。機按：今之針士，決癰用鋒針、鈹針，其他諸病，無分皮膚、肌肉、血脈、筋骨，皆用毫針，餘者置而不用，甚有背於經旨矣。於此而知九針所主，多系外邪薄湊爲病，用針施瀉，深中病情。使今之人而有是病，針亦在所必用。若夫病邪大甚，元氣已傷，決非針之所能濟矣。假如癆瘵陰虛火動，法當滋陰降火，針能滋陰否乎？痿證肺熱葉焦，法當清金補水，針能補水否乎？經曰：陰陽形氣俱不足，勿取以針，而調以甘藥是也。知此則病之可針不可針，亦可以類推矣。奈何世之專針科者，既不識脈，又不察形，但問何病，便針何穴，以致誤針成痼疾者有矣。間有獲效，亦偶中耳，因而誇其針之神，寧不爲識者笑耶？

李梴《醫學入門・造針法》 昔黃帝制九針各不同形：一曰鑱針，應天，

長一寸六分，頭大末銳，以瀉陽氣。二曰員針，應地，長一寸六分，鋒如卵形，揩磨不傷肌肉，以瀉分氣。三曰鍉針，應人，長三寸半，鋒如黍粟之狀，主脈勿陷，以致其氣。四曰鋒針，應四時，長一寸六分，刃三隅以發痼疾。五曰鈹針，應五音，長四寸，廣二分半，末如劍鋒，以取大膿。六曰員利針，應六律，長一寸六分。大如氂，且員且銳，中身微大，以取暴氣。七曰毫針，應七星，長三寸六分，尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留之而瘉，以取痛痺。八曰長針，應八氣，長七寸，鋒利身薄，可取遠痺。九曰大針，應九野，長四寸，其鋒微尖如梃，以瀉機關之水，九針畢矣。此言九針之妙。毫針最精能應七星，又爲三百六十穴之針。

李梴《醫學入門·煮針法》 第一次用竹筒一個，去青，盛羊腦髓、人乳汁、磁石，水煮晝夜。第二次用硫黃、檳榔、當歸、防風、羊腦髓及骨隨、乳香、沒藥、荆芥、黑牽牛、人乳汁，煮一晝夜，取出埋土內七日，犬肉煮過。第三次用乳香、沒藥、磁石、牙皂、硇砂、虎骨、天麻、川烏、草烏、雄黃、防風、薄荷、人參、當歸、川芎、細辛、羊腦髓及骨髓、人乳汁拌勻，裝入竹筒內，緊封筒口，用燒酒二斤，水八斤，煮一晝夜，埋土內七曰，取出用糠擦光後，用麻油再擦，常帶身邊養熟。

《針灸大成·煮針法》 先將鐵絲於火中煆紅，次截之，或二寸，或三寸，或五寸，長短不拘。次以蟾酥塗針上，仍入火中微煆，不可令紅，取起照前塗酥，煆三次。至第三次，乘熱插入臙肉皮之裏，肉之外，將後藥先以水三碗煎沸，次入針肉在內，煮至水乾，傾於水中，待冷，將針取出。於黃土中插百餘下，色明方佳，以去火毒。次以銅絲纏上，其針尖要磨圓，不可用尖刃。

麝香五分。膽礬、石斛各一錢。川山甲、當歸尾、硃砂、沒藥、鬱金、川芎、細辛各三錢。甘草節、沉香各五錢。磁石一兩，能引諸藥入鐵內。

《東醫寶鑒·針灸篇·製九針法》 《內經》曰：虛實之要，九針最妙者，爲其各有所宜也。注云：熱在頭身，宜鑱針。分肉氣滿，宜圓針。脈氣虛少，宜鍉針。瀉熱出血，發泄痼病，宜鋒針。破癰腫出膿血，宜鈹針。調陰陽去暴痺，宜圓利針。治經絡中痛痺，宜毫針。痺深居骨解，腰脊節腠之間者，宜長針。虛風舍於骨解皮膚之間者，宜大針。此之謂各有所宜也。針形有九，叙之於左。

一曰鑱針，長一寸六分，頭大末銳，主瀉陽氣。平半寸，長一寸六分，頭大末銳，主熱在頭分。二曰圓針，長一寸六分，針如卵形，揩摩分間，不得傷肌肉以瀉分氣。鋒如卵形，肉分氣病宜用此。三曰鍉針，長三寸半，鋒如黍粟之銳，主按脈勿陷，以致其氣。脈氣虛少者，宜此。四曰鋒針，長一寸六分，刃三隅，以發痼疾。瀉熱出血，發泄痼疾。五曰鈹針，長四寸，廣二分半，末如劍鋒，以取大膿。一名破針，用以破癰腫，出膿血。六曰圓利針，長一寸六分，大如氂，且圓且銳，中身微大，以取暴氣。尖如毫，且圓利，調陰陽，去暴氣。七曰毫針，長三寸六分，尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留，以取痛痺。尖如蚊虻喙，調經絡，去痛痺。八曰長針，長七寸，鋒利身薄，可以取遠痺。鋒利，故取痺深居骨解腰脊節腠之間者。九曰大針，長四寸，尖如梃，其鋒微圓，以瀉機關之水。一名焠針，取風虛舍於骨解皮膚之間者。

《外科正宗·製披針喉針法》 披針古多用馬銜鐵爲之，性軟不鋒利，用之多難入肉。今以鋼鐵選善火候鐵工造之，長十寸，闊二分半，圓柄扁身，劍脊尖鋒，兩邊芒利，入肉深淺，得心應手。如膿深欲其口大，直針進而斜針出，劃開外肉，則口大矣。喉針長六寸，細柄扁頭尖鋒，刺喉膿血令出。

《學古診則·第四帙之下》 九針之制，其質以金，不以鐵也。九針者，一曰鑱針，長一寸六分，頭大末銳，去瀉陽氣。〔盧子頤注〕鑱音讒，銳也。鑱針之式，其身雖大，其末約半寸許，以漸而銳之。蓋所治在淺，以瀉其陽邪而已，不欲其深入也。主病在皮膚無常處者用之。又曰主熱在頭身也。二曰圓針，長一寸六分，針如卵形，揩摩分間，不得傷肌肉，以瀉分氣。〔盧子頤注〕圓針之式，其身若竹筒，其鋒末則圓如卵形，用以治分間之氣，恐其過傷肌肉，有損脾氣，故不主乎銳也。有病在分肉間者用之。三曰鍉針，長三寸半，鋒如黍粟之銳，主按脈弗陷以致其氣。〔盧子頤注〕鍉，音低。鍉針之式，其身大，其末圓，故法於黍粟之銳。黍粟之銳，謂其圓而微尖也。主按脈取氣令邪出者用之。經曰：病在脈氣少當補之者，取之鍉針。於井滎分輸，是此針宜於用補也。治脈氣主之，無取乎過深，陷入於血肉之分。四曰鋒針，長一寸六分，刃三隅，以發痼疾。〔盧子頤注〕鋒針之式，箭其身，鋒其末，因其直壯而銳，用治癰熱，以之瀉熱出血，凡病因四風客於經絡之中留而爲痼痺者主之，刃三隅，蓋三稜者也。五曰鈹針，長四寸，廣二分半，末如劍鋒，以取大膿。〔盧子頤注〕鈹，音披，鈹針之式，末如劍鋒，言闊大也。凡寒與熱爭，兩氣相搏而成大癰膿者用之。六曰員利針，長一寸六分。尖如氂且員且銳，中身微大，以取暴氣。〔盧子頤注〕員利針之式，微其末，反小其身，令可深內也。氂音氂，又音毛，毛之強者曰氂，尖如氂者，喻其細而健，可稍深也。暴氣，痺氣之暴發者也。凡虛邪客

於經而爲暴痺者用之。七曰毫針，長一寸六分，尖如蚊虻喙，靜以徐往，微以久留之而養，以取痛痺。〔盧子頤注〕毫針之式取法於毫毛，尖如蚊虻之喙，喙，音晦，蓋用其微細徐緩，漸散其邪，以養眞氣，治寒熱痛痹浮淺之在絡者宜之。八曰長針，長七寸，鋒利身薄，可取遠痺。〔盧子頤注〕長針於九針中爲最長，故曰長針。凡虛風之深入者，必內舍於骨解腰脊節腠之間，欲取深邪遠痺者，常用長針以治之。九曰大針，長四寸，尖如梃，其鋒微圓，以瀉機關之水也。〔盧子頤注〕大針尖如梃者，言其粗且巨也。用之以取大氣不出關節者，凡天之六淫邪氣流溢於人身支體，爲風爲水不能過於關節而壅滯爲病者，宜用大針。以利機關之在氣，大氣通則淫邪行矣。張景岳曰：九針之用，凡所取者皆言有餘之實邪則針之，不宜於治虛，固可以知矣。慧融師九針之製，以金轉利於剛，不惟得氣之早，應指了無留礙，遠勝於鐵針。鐵針黏著腠理，轉運反成絆滯，致損竅穴爲害。術家甚有煉以射網，煮以犬首，淬以麝臍者。獨不念麝瀉元眞，犬傷陰絡，至射網者，乃獵人所用見血封喉之藥，尤不可用。術家只希一時之利，不顧死生之害，不大可畏哉。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・九針原始歌》　九針因何而有名，原於天地大數生。始於一而終於九，天地八時音律星。風野九九八十一，針應其數起黃鐘。皮肉筋脈聲陰陽，齒氣九竅關節通。

〔吳謙等注〕《靈樞・九針》篇帝曰：九針焉生，何因有名？岐伯曰：天地之大數也，始於一，終於九。一法天，二法地，三法人，四法時，五法音，六法律，七法星，八法風，九法野。九針者，聖人起天地之數，始於一而終於九，九而九之，九九八十一，以起黃鐘之數，針之數應之，而人之身形亦應之。皮應天，肉應地，血脈應人，筋應時，聲應音，陰陽應律，齒、面目應星，氣應風，九竅三百六十五絡應九野，此天人相通之道也。故一針皮，二針肉，三針脈，四針筋，五針骨，六針調陰陽，七針益精，八針除風，九針通九竅，除三百六十五節氣，各有所主也。

《醫宗金鑒・刺灸心法要訣・九針式圖並九針主治法歌》　一曰鑱針式圖。

〔吳謙等注〕經之一曰鑱針者，取法於巾針，去末寸半，卒銳之，長一寸六分。鑱者，銳也。卒者，尾也。謂此針長一寸六分，二去末寸半，下只留一分之鋒，欲淺刺不令深入也。

鑱針主治法歌：

鑱針即今箭頭針，主刺皮膚邪肉侵。毋令深入瀉陽氣，邪正相安榮衛均。

〔吳謙等注〕鑱針即今箭頭針也，主刺邪熱，病在頭身。皮膚之證，毋令深入，深則有傷陽氣，故必分許淺。淺刺之，使邪去，而正不傷，榮衛得和，則病除矣。

二曰員針式圖。

〔吳謙等注〕經之二曰員針者，取法於絮針，筩其身而卵其鋒，長一寸六分，筩身卵鋒者，謂身直如竹筩，末鋒員如卵銳也。

員針主治法歌：

員針取法於絮針，主治邪氣侵肉分。筩身卵鋒不傷正，利導分肉邪自平。

〔吳謙等注〕員針即絮針也，主治邪氣在分肉之間，蓋筩身卵鋒利導分肉，能使邪氣行而不傷於肌肉之正氣也。

三曰鍉針式圖。

〔吳謙等注〕經之三曰鍉針者，取法於黍粟之銳，長三寸半，黍粟之銳者，員而微尖，利於用補者也。

鍉針主治法歌：

鍉針之銳如黍粟，恐其深入傷肌肉。按脈勿陷以致氣，刺之邪氣使獨出。

〔吳謙等注〕鍉針之鋒如黍粟之銳，主治邪在脈中，不欲深入，只按脈以候氣至，刺脈中之邪氣使獨出也。若深按陷至肌肉，邪氣雖出，而肌肉之正氣必傷矣。

四曰鋒針式圖。

〔吳謙等注〕經之四曰鋒針者，取法於絮針，刃三隅，長一寸六分，其上去八分，下留八分，刃三隅者，蓋直壯而銳，可瀉熱出血也。

鋒針主治法歌：

鋒針即今三棱名，主刺瘤邪時氣壅，發於經絡痼不解，瀉熱出血榮衛通。

〔吳謙等注〕鋒針即今三棱針，主刺時氣溫熱瘤邪也，凡發於經絡中壅痼不解之病，用三棱針之鋒，利以瀉熱出血，使經絡開通，榮衛調和，而壅痼之疾愈矣。

五曰鈹針式圖。

〔吳謙等注〕經之五曰鈹針者，取法於劍鋒，廣二分半，長四寸。其必廣二分半，長四寸，末如劍鋒者，取其能開通也。

鈹針主治法歌：

鈹針之鋒末如劍，主刺寒熱兩相搏，合而爲癰膿已成，大膿一瀉即時和。

〔吳謙等注〕鈹針之鋒末如劍者，主刺寒熱相搏，或邪氣鬱於榮衛，疑滯不通，發爲癰疽，其膿已成，用此開之，以取大膿，大膿瀉則陰陽和，而癰熱愈矣。

六曰員利針式圖。

〔吳謙等注〕經之六曰員利針者，取法於鍉針微大，其末反小其身，長一寸六分，其取法於鍉者，以毛之強者曰鍉，用其細健可稍深也。

員利針主治法歌：

員利針形尖如鍉，主治虛邪客於經。暴痺走注歷節病，刺之經絡即時通。

〔吳謙等注〕員利針尖，其形如鍉，員而且銳，主治虛邪客於經絡而爲暴痺，與走注歷節疼痛等病，以此刺之，則經絡流通而虛邪自去矣。

七曰毫針式圖。

〔吳謙等注〕經之七曰毫針者，尖如蚊虻喙，取法毫毛，長一寸六分。其必尖如蚊虻喙者，取其微細徐緩也。

毫針主治法歌：

毫針主治虛痺纏，養正除邪在徐緩。寒熱痛痺浮淺疾，靜入徐出邪正安。

〔吳謙等注〕毫針者，因取法於毫毛，故名之也。主刺邪客經絡而爲痛痺，邪氣輕淺者也。凡正氣不足之人，用此針刺之，靜以徐往，漸散其邪，微以久留，緩養正氣，則寒邪痛痺浮淺之在絡者皆可平也。

八曰長針式圖。

〔吳謙等注〕經之八曰長針者，取法於綦針，長七寸，爲其可以取深邪遠痺也。

長針主治法歌：

長針主治虛邪傷，內舍骨解節腠殃。欲取深邪除遠痺，刺法得宜始可康。

〔吳謙等注〕長針即今環跳針也，主虛邪深入，內舍於骨解腰脊節腠之間，凡欲取深遠疼痛之邪，必得身長末鋒之針，如法以刺之，方能使深邪出，遠痺解，而得安康也。

九曰大針式圖。

注：經之九曰大針者，取法於鋒針，其鋒微員，長四寸，尖形如梃粗而且巨，可以瀉通機關也。

大針主治法歌：

大針主刺周身病，淫邪溢于肌體中，爲風爲水關節痺，關節一利大氣通。

〔吳謙等注〕大針者，即古人之燔針也。凡周身淫邪，或風，或水溢於肌體，留而不能過於關節，壅滯爲病者，以此刺之，使關節利，大氣通，則淫邪壅於經絡，風虛腫毒傷於肌體者，皆可去也。

此九針皆本於《靈樞經》中大小長短之法，無有異也。但細玩經中九針之用，凡所取者，皆言有餘之實邪則針之，不宜於治虛也，從可知矣。

《續名醫類案·針灸刺砭·論砭石》 破堅決肉，砭射腫熱者，則決之以砭石。良由邪氣暴戾，則微針不能及，況又病有氣血盛實，逆於肉裏，畜結癰腫之類，非砭石則不能射之。此所謂血實宜決之。又形樂志樂，病生於內者，治之以砭石。東方之民，多病癰瘍，其治宜砭石，砭石之來，始自於此。扁鵲有云：病在脈血者，治之以砭石。是故一切腫疾，悉宜鑷割足小指下橫紋間，腫在左則割左，在右則割右，血少出則差。以至疔腫癰瘍，丹毒瘭疽代指痛病氣痛流腫之類，皆須出血者，急以砭石砭之。大抵砭石之用，其法必瀉。若在冬時，人氣閉塞，則用藥而少針石，所謂少針石者，非癰疽之謂也。癰疽不得頃時回，苟緩於針石，則毒氣內攻，腐壞筋骨，穿通腑臟矣。治石療瘡，則忌瓦礫磚石之類。治刀鑷療瘡，則忌鋼刀傷割，若是者可以藥治也。《素問》又曰：人病頭癰，或石治之，或針灸治之而皆已。此蓋同病異治也。夫癰疽之氣弱者，宜針開除去之。氣盛血聚者，宜石而瀉之。若然則砭石九針之用，各有所利，善治血脈之變、癰疽之病者，當審輕重而制之。

《傳悟靈濟錄·灸法》 製針法歌

製針須用馬啣鐵，惟有金針更可嘉，煅煉塗酥插臘肉，煮針之藥有多法。

煮針藥方

麝香五分　膽礬二錢　石斛一錢　穿山甲三錢　硃砂三錢　沒藥三錢　鬱金三錢　川芎三錢　細辛三錢　甘草節五錢　沉香五錢　磁石一兩

以上諸藥，氣味能引入針內。

《針灸學·製針》 針以鐵製者，粗而且脆，又易生銹染毒。《針灸大成》雖有用藥煮針之法，究竟多不適用，故用針者，除用馬啣鐵製造三稜針外，莫若易之以金銀。然盡用金造，絲軟而不便搓轉，最好以純金七八成，銀二三

成仿造之。至大小粗細，及每樣應用若干枚，以毫針爲最多數。故凡以針行醫者，必先製毫針十數枚。毫針分兩樣製造，一樣長一寸六分，如《內經》所言形式，一長一寸三分，以備刺穴淺三二分者用之。其他較毫針形粗，亦較毫針形長者，各四五枚，有宜長七寸者，以爲針治深邪遠痺之用。至取膿刺瘡，自有西國外科針刀，不必仿造。毫針所以必須多造者，因用時最多，又易損壞，且針一病，有同時下數針者，有針折而不適用者，有用一針針一穴，再針他穴，不得不再換一針者，甚或下針後搓轉不動，不得不取是經附近各穴先針，以鬆其氣者，種種用法，不一而足。故毫針非足十枚之數，不足於用也。三棱針用以出血，價廉易購，又易仿造，粗細各製數枚則足矣。長針用時較少，亦製二三枚則足用，惟刺腹針用時最多，又易折斷，故製此針式，可較毫針稍粗。長短亦分兩種，一種長一寸六分，一種長二寸，或三寸各數枚，以備刺塊邪使用。

《針灸學・修針》 針既製成，似可取用，然製針先要拔絲，工匠手藝，不盡巧妙，故所拔針絲，有扁圓不一者，有上下粗細不勻者，若非醫者再爲修理，則多不適於用。故針製成後，必細加審察，有不完全者，先將針絲在火酒上燒熱，用極平極細的好磨石，放置平處，上用極薄極平之細磨石，或小刀就石上搓磨，審系上扁上粗者，就上段多搓之。下扁下粗者，就下段多搓之。務使上下均勻，始爲無病。至針尖尤宜修理，針初製成，未有針尖，用以刺穴，最難進針。故又必就石上搓磨針尖，先將針尖頭磨禿，蓋針尖不細則進針不易，針頭不禿，則內多刺痛而有傷。是以每修一針，必加搓磨之功，搓磨後，用淨紙細黃土或木炭灰擦明，即取自己足三里穴而試針之，針無病而出入無滯，始爲好針矣。

《針灸學・審針》 針雖貯藏玻璃管內，不易損折，然臨證用針時，猶必再爲審察，以防不虞。蓋針一有病，輕則礙手致痛，重則折斷危險，故必細加審擇。有垢則擦，有毒則消，有彎屈不直者，則搓磨而使之直，針果無病，自少損折礙手之慮。

《針灸學・藏針》 針既修理完全，必製極好藏置之器，以防損壞。市醫藏針，多有用革囊或布囊者，取其易於攜帶。又有用竹管木筒者，皆非藏針之器。針細最易彎屈損壞，又不得不隨身攜帶，以備不測。故莫如取細玻璃管數枚，一頭封固，一頭用軟木塞或橡皮塞塞緊，將針放置管內，針頭向上，針柄向下，以防針尖被磨而太禿。如針尖向下，管底可置淨棉花少許，總以不磨尖爲合法。

《針灸學・換針》 醫者針過一穴，再針他穴時，則宜另換一針選用，不可仍使原針，致生危險。蓋行針時久，不住搓轉，針柄、針腰多有彎屈不直之處，即修理圓直，而費時費力，病者聽候不耐，醫者氣衰心疲，再針時必多精神不振，況針被病邪沾染，一時未能將毒消盡，以此傳彼，毒還歸內，進針則多滯，出入又不便，甚或針被毒化，易於損壞折斷，稍一遷就，諸多不利，何惜選擇一針之勞，致生妨礙不測之禍。故醫者行針時，必先選擇精針數枚，以備不愈再針之用，若僅得一針以行刺，則患害生矣。

《針灸學・消針毒》 針含毒垢，其因不一，有受空氣感化而成者，有受病邪傳染而成者，受空氣感化而成者，如鐵久生銹，其毒輕，受病邪傳染而成者，其毒甚重，亦甚多。如牛痘點漿，着體即發，疥瘡有汁，染之成病，其他如黃水瘡、楊梅瘡，及一切腐化含毒之病，無論是氣化是血化，皆爲至易傳染之毒，故針一入內，針上多含毒垢，用時稍爲失檢，其害不一，以彼人之毒邪，傳送此人身上，一害也。針有毒垢，則針滯，礙於出入搓轉，二害也。針上原有毒垢，進穴後，又受病邪腐化，致針損折，三害也。故用針者，無論未針前，起針後，審係針果不淨，將針插入硼酸水瓶內，略爲搖轉，使針毒消化水內，取出擦明，則無毒垢矣。

手法分部

綜述

《素問・八正神明論》 帝曰：余聞補瀉，未得其意。岐伯曰：瀉必用方，方者，以氣方盛也，以月方滿也，以日方溫也，以身方定也，以息方吸而內針，乃復候其方吸而轉針，乃復候其方呼而徐引針，故曰瀉必用方，其氣而行焉。〔王冰注〕方猶正也，瀉邪氣出，則眞氣流行矣。補必用員，員者行也，行者移也。〔王冰注〕行謂宣不行之氣，令必宣行。移謂移未復之脈，俾其平復。刺必中其榮，復以

吸排針也。〔王冰注〕針入至血，謂之中榮。

〔馬蒔注〕內，納同。中，去聲。按《靈樞・官能》篇云：瀉必用員，切而轉之，其氣乃行，疾而徐出，邪氣乃出，伸而迎之，遙大其穴，氣出乃疾。補必用方，外引其皮，令當其門，左引其樞，右推其膚，微旋而徐推之，必端以正，安以靜，堅心無解，欲微以留，氣下而疾出之，推其皮蓋其外門，眞氣乃存。用針之要，無忘其神。其辭雖不同，大義則兩相通，但《靈樞》之員，當爲方，方當爲員耳。

此亦解《針經》之義也。伯言《針經》有瀉必用方，補必用員之語，然以意論之，正以當瀉之時，以氣方盛，月方滿，日方溫，身方定，以息方吸而納針，乃復候其方吸而轉針，乃復候其方呼而徐徐出針，惟其語中有此方字，故曰瀉必用方。《離合眞邪論》曰：吸則納針，無令氣忤，靜以久留，無命邪布，吸則轉針，以得氣爲故，候呼引針，氣盡乃去，大氣皆出，故命曰瀉。正與此法相同。其曰補必用員，員者，正以物之員者，可行可移，其刺必中其營，復以吸而排針，故名曰補必用員。《離合眞邪論》曰：必先捫而循之，切而散之，推而按之，彈而怒之，弧而下之，通而取之，外引其門，以閉其神，呼盡納針，靜以久留，以氣至爲故，如待所貴，不知日之，暮，其氣已至，適而自護，候吸引針，氣不得出，各在其處，推闔其門，命神氣存，大氣留止，故命曰補。較此更詳，則員之爲義可推。

〔張介賓注〕方，正也，當其正盛正滿之謂也。方吸內針，氣之來也，迎而奪之，惡得無虛，即此之謂，故可以瀉。按《官能》篇曰：瀉必用員，補必用方。與此相反，義見前第十。○員，員活也。行者行其氣，移者導其滯。凡正氣不足，則營衛不行，血氣留滯，故必用員以行之補之。榮，血脈也。排，除去也。即候吸引針之謂。呼吸補瀉，說見下章。

《素問・針解》 黃帝問曰：願聞九針之解，虛實之道。岐伯對曰：刺虛則實之者，針下熱也，氣實乃熱也。滿而泄之者，針下寒也，氣虛乃寒也。菀陳則除之者，出惡血也。〔王冰注〕菀，積也。陳，久也。除，去也。言絡脈之中血積而久者，針刺而除去之也。邪勝則虛之者，出針勿按。〔王冰注〕邪者，不正之目，非本經氣，是則謂邪，非言鬼毒精邪之所勝也。出針勿按，穴兪且開，故得經虛，邪氣發泄也。徐而疾則實者，徐出針而疾按之。疾而徐則虛者，疾出針而徐按之。〔王冰注〕徐出，謂得經氣已久，乃出之。疾按，謂針出穴已，速疾按之，則眞氣不泄，經脈氣全。故徐而疾乃實也。疾出針，謂針入穴已，至於經脈，即疾出之。徐按，謂針出穴已，徐緩按之，則邪氣得泄，精氣復固。故疾而徐乃虛也。言實與虛者，寒溫氣多少也。〔王冰注〕寒溫，謂經脈陰陽之氣也。若無若有者，疾不可知也。〔王冰注〕言其冥昧，不可即而知也。夫不可即知，故若無。慧然神悟，故若有也。察後與先者，知病先後也。〔王冰注〕知病先後，乃補瀉之。爲虛與實者，工勿失其法。〔王冰注〕《針經》曰：經氣已至，慎守勿失，此之謂也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》云：若存若亡，爲虛與實。若得若失者，離其法也。〔王冰注〕妄爲補瀉，離亂大經，誤補實者，轉令若失，故曰若得若失也。《針經》曰：無實實，無虛虛。此其誡也。〔林億等新校正〕詳自篇首至此，與《太素・九針解》篇經同而解異，二經互相發明也。虛實之要，九針最妙者，爲其各有所宜也。〔王冰注〕熱在頭身，宜鑱針。肉分氣滿，宜員針。脈氣虛少，宜鍉針。瀉熱出血，發泄固病，宜鋒針。破癰腫，出膿血，宜鈹針。調陰陽，去暴痹，宜員利針。治經絡中痛痹，宜毫針。痹深居骨解腰脊節腠之間者，宜長針。虛風舍於骨解皮膚之間，宜大針。此之謂各有所宜也。〔林億等新校正〕按別本鈹一作鈹。補瀉之時者，與氣開闔相合也。〔王冰注〕氣當時刻謂之開，已過未至謂之闔，時刻者，然水下一刻，人氣在太陽。水下二刻，人氣在少陽。水下三刻，人氣在陽明。水下四刻，人氣在陰分。水下不已，氣行不已。如是則當刻者謂之開，過刻及未至者謂之闔也。《針經》曰：謹候其氣之所在而刺之，是謂逢時。此所謂補瀉之時也。〔林億等新校正〕詳自篇首至此，文出《靈樞經》，《素問》解之，互相發明也。《甲乙經》補瀉之時，以針爲之者。此脫此四字。九針之名，各不同形者，針窮其所當補瀉也。〔王冰注〕各不同形，謂長短鋒穎不等。窮其補瀉，謂各隨其療而用之也。〔林億等新校正〕按九針之形，今具《甲乙經》。刺實須其虛者，留針陰氣隆至，乃去針也。刺虛須其實者，陽氣隆至，針下熱乃去針也。〔王冰注〕言要以氣至而有效也。經氣已至，慎守勿失者，勿變更也。〔王冰注〕變，謂變易。更，謂改更。皆變法也。言得氣至，必宜謹守，無變其法，反招損也。深淺在志者，知病之內外也。〔王冰注〕志一爲意，志意皆行針之用也。近遠如一者，深淺其候等也。〔王冰注〕言氣雖近遠不同，然其測候，皆經氣至而有效也。如臨深淵者，不敢墮也。〔王冰注〕言氣候補瀉，如臨深淵，不敢墮慢，失補瀉之法也。手如握虎者，欲其壯也。〔王冰注〕壯，謂持針堅定也。《針經》曰：持針之道，堅者爲實。則其義也。〔林億等新校正〕按《甲乙經》實字作寶。神無營於衆物者，靜志觀病人，無左右視也。〔王冰注〕目絕妄視，心專一務，則用之必中，無惑誤也。〔林億等新校正〕詳從刺實須其虛至此。又見《寶命全形論》，此又爲之解，亦互相發明也。義無邪下者，欲端以正也。〔王冰注〕正指直刺，針無左右。必正其神者，欲瞻病人目制其神，令氣易行也。〔王冰注〕檢彼精神，令無散越，則氣爲神使，中外易調也。

〔馬蒔注〕此詳解針法之義也，《針經》有所謂刺虛則實之者，言氣口虛而當

補之也。補之者，即下文刺虛須其實，候其陽氣隆至，針下既熱，乃去針也，蓋氣實乃熱也，此補法也。其滿而泄之者，言氣口盛而當瀉之也。瀉之者，即下文刺實須其虛，候其陰氣隆至，針下已寒，乃去針也，蓋氣虛乃寒也，寒者涼也。菀陳則除之者，正以菀者積也，陳者久也，除者去也，言絡脈之中，血積而久者，去其血脈，以出惡血也。邪盛則虛之者，言諸經邪氣之勝者，皆瀉其邪，出針之時，勿按其穴，令邪氣之發泄也，此上皆瀉法也。徐而疾則實者，言得經氣已久，乃徐出之，然針既出穴則速按之，故人之正氣可不泄而實矣，此補法也。《靈樞・小針解》曰：徐而疾則實，言徐納而疾出也，則以入針爲徐，而不以出針爲徐，與此解不同。疾而徐則虛者，言針既入穴已至於經脈，即疾出之，然針既出穴，則徐按之，而人之邪氣可泄之而虛矣，此瀉法也。《小針解》曰：疾而徐則虛者，言其疾納而徐出也，亦與此不同。言實與虛者，針下寒而氣少者，爲虛邪氣已去也，針下熱而氣多者，爲實正氣已復也。若無若有者，其寒溫多少，至疾而速，正恍惚於有無之間，眞不可易知也。《小針解》曰：言實與虛，若有若無者，言實者有氣，虛者無氣也。察後與先者，言知病之虛實先後，然後施以補瀉之法也。此下當有若存若亡之解。《小針解》曰：察後與先，若亡若存者，言氣之虛實，補瀉之先後也，察其氣之已下，與常存也。爲虛與實者，言醫工實則虛之，虛則實之，勿失補瀉之法也。若得若失者，言醫工自離其法，誤施補瀉，若有所得，其實若有所失也。《小針解》曰：爲虛與實，若得若失者，言補者必然若有得也，瀉則怳然若有失也，義與此亦異。虛實之要，九針最妙，爲其各有所宜也。熱在頭身，宜鑱針。肉分氣滿，宜員針。脈氣虛少，宜鍉針。瀉熱出血，發泄固病宜鋒針。破癰腫，出膿血，宜鈹針。調陰陽，去暴痹，宜員利針。治經絡中痛痺，宜毫針。痺深居骨解腰脊節腠之間，宜長針。虛風舍於骨解皮膚之間，宜大針。補瀉之時者，言各經脈氣之行，自手太陰以至厥陰者，晝夜共行五十度，其針入之後，若針下氣來謂之開，可以迎而瀉之，氣過謂之闔，可以隨而補之，針與氣開闔相合也。九針之形，各不同形者，即其針之異，則當窮其何針爲補，何針爲瀉也。刺實須其虛者，留針候其陰氣隆至，針下寒，乃去針也。刺虛須其實者，候其陽氣隆至，針下熱，乃去針也。經氣已至，愼守勿失者，言得各經之氣已至，則當謹愼守之，勿變更以周他法也。深淺在志者，言病深則針深，病淺則針淺，分病之內外也。近遠如一者，言或深或淺，雖有近遠不同，然其所候者，唯以氣至爲期，其候則相等無二也。如臨深淵者，言候氣已畢，補瀉之法，不敢輕怠也。手如握虎者，言持針堅定欲其壯也。神無營於衆物者，醫工之神也，靜志觀病人，無左右視之，以惑亂己之神也。義無斜下者，言正指直針，欲端以正，而無偏斜也。必正其神者，病人之神也，欲瞻病人之目，制其神氣，使之專一，令病人之氣易行也。〔張介賓注〕自此至下文補瀉之時，九針之名者，皆釋前《九針十二原》篇之義。○針下熱者，自寒而熱也，熱則正氣至而虛者實矣，故爲補針下寒者，自熱而寒也，寒則邪氣去而實者虛矣，故爲瀉。此釋當與上解者參閱。○出針勿按，即瀉其邪也。本經菀、菀皆通用，通作鬱。○針下得氣已盛而徐出之，則經脈無傷，疾按之則眞氣不泄，此補法也，故能實。若針已及病而疾出之，徐按之，則菀滯行，邪氣去，此瀉法也，故能虛。○寒爲虛，溫爲實。氣少爲虛，氣多爲實。○氣至之有無，針下之虛實，誠不易知也。疾不可知故若無，明能察之故若有。○病有標本，先者爲本，後者爲標。○虛當補，實當瀉，法不可失也。若有得若有失者，粗工妄爲，離其法耳。○九針之用，各有所宜。詳見前第二章。○氣至應時謂之開，已過未至謂之闔。補瀉之時者，凡諸經脈氣晝夜周行五十度，各有所至之時，如經絡類營氣衛氣運行之次二章者是也。故《衛氣行》篇曰：謹候其氣之所在而刺之，是謂逢時。此所謂補瀉之時也。又若針下氣來謂之開，可以迎而瀉之。針下氣去謂之闔，可以隨而補之。此皆針與氣開闔相合之義。○各不同形，故補瀉各有所用。○自此至下文神無營於衆物者，皆釋前寶命全形論之義。陰氣隆至，針下寒也，陽邪已退，實者虛矣。陽氣隆至，針下熱也，元氣已復，虛者實矣。故皆可去針也。○愼守勿失變更者，戒其主持不定，多生惑亂，不惟無益，反招損也。○內宜刺深，外宜刺淺，最當在意，不可忽也。○深者取氣遠，淺者取氣近，遠近雖不同，以得氣爲候則如一也。○言行針之際，當敬愼若此也。○持針如握虎，欲其堅而有力也。○神志不定，先後目始，目靜則神靜，神靜則志專，病以靜觀，方無失也。故無左右視。此即前篇正指直刺，無針左右之義。○目者神之竅，欲正病者之神，必瞻其目，制彼精神，令無散越，則氣爲神使，脈道易行也。〔張志聰注〕按《針經》首篇，論九針虛實之道，而《小針解》有未盡之義，故帝復有此問焉。○菀，音鬱。所謂虛則實之者。氣口虛而當補之也。候其陽氣隆至，針下既熱，乃去針也，蓋氣實乃熱也。滿而泄之者，氣口盛而

當瀉之也，候其陰氣隆至，針下已寒，乃去針也。蓋氣乃寒也，菀，積也。陳，久也。菀陳則除之者，去血脈也。蓋以惡血積久於脈絡之中，所當除去之也。○言諸經有盛者，皆當瀉其邪，出針之時，勿按其痏，令邪氣之隨針而外洩也。○徐而疾則虛者，謂針已得氣，乃徐出之，針既出穴，則速按之。使正氣不泄而實，此補虛之法也。疾而徐則虛者，言邪氣已至，乃疾出之，針既出穴，則徐按之，使邪實可泄而虛，此瀉實之法也。按此論與《小針解》不同。《小針解》曰：徐而疾則實者，言徐內而疾出也。疾而徐則虛者，言疾內而徐出也。蓋以針之出入分疾徐也。本篇之所謂疾徐者，論出針之疾徐，按痏之疾徐也。故名之曰《針解》者，解《小針解》之未盡也。夫刺之微在遲速疾徐，而兩經各盡其妙，所謂迎之隨之，以意和之，針道始備。○言實與虛者，謂針下寒而氣少者爲虛，邪氣已去也。針下熱而氣多者爲實，正氣已復也。氣之虛實，若有若無，當靜守其氣，疾則不可知也。○夫病有標本，先病爲本，後病爲標，治有取標而得者，有取本而得者，故當知病之先後，察其應後者後取之，應先者先取之。○虛則實之，實則虛之，補瀉之法，當守而勿失。若有得若有失者，是失其法也。○九針之用，熱在頭身宜鑱針，取分肉間氣宜員針，取氣出邪宜鍉針，刺癰熱出血宜鋒針，刺大癰出膿熱宜鈹針，調陰陽去癰痺宜員利針，去寒熱痛痺宜毫針，取深邪遠痺宜長針，人氣留於關節宜大針，爲其各有所宜也。○氣來謂之開，可以迎而瀉之，氣去謂之闔，可以隨而補之，補瀉之時，與氣開闔相合。故曰刺實者，刺其來也，刺虛者，刺其去也。○九針之名，有鑱員鍉鋒之殊分，九針之形，有大小長短之不等，各盡其所當補瀉之用而製之也。○留針所以候氣也，陰氣隆至，針下寒也，陽氣已退，實者虛矣，陽氣隆至，針下熱也，元氣已復，虛者實矣，俱當候其氣至，而後乃可去針。○針已得氣，愼守而勿失，勿使其氣有變更也。○志者，心之所之也。病在外者宜刺淺，病在內者宜刺深，當屬意病者，知所取之處也。刺之或淺或深，雖有遠近不同，然俱以得氣爲期，故其候相等無二也。○行針之際，當謹愼之至。○持針如握虎，欲其堅定而不怯也。○行針之道，貴在守神，靜志以觀病人，以候其氣，無左右視，以惑亂其神志焉。按《小針解》云：上守神者，守人之血氣有餘不足，可補瀉也。此篇先論守己之神，以合彼之神，所謂神乎神，耳不聞，昭然獨明，若風吹雲。○下針之法，義不容邪，故當端以正。○正其神者，定病人之神也。瞻病人之目，無使其邪視，制彼之神氣專一，令病者之氣易行也。按以下諸節之上句，與《九針篇》相同，下句則與《小針解》各別。蓋復解九針虛實之道，以補未盡之義。

《素問・刺志論》 夫實者，氣入也，虛者，氣出也。〔王冰注〕入爲陽，出爲陰，陰生於內，故出，陽生於外，故入。氣實者，熱也。氣虛者，寒也。〔王冰注〕陽盛而陰內拒，故熱；陰盛而陽外微，故寒。入實者，左手開針空也。入虛者，左手閉針空也。言用針之補瀉也。右手持針，左手捻穴，故實者左手開針空以瀉之，虛者左手閉針空以補之也。

〔馬蒔注〕此言瀉實補虛之要法也。夫所謂實者，邪氣之入而實也，非眞實也；所謂虛者，正氣之出而虛也，乃眞虛也。邪實者，其體必熱；氣虛者，其體必寒。寒熱之間，虛實括矣。雖有氣盛身寒，其寒爲邪，然終不能不成熱也。大凡用針之法，右手持針，左手掐穴，及其入針，瀉實之時，則左手掐穴，開針空以瀉之；及其去針，補虛之時，則左手閉穴，閉針空以補之。先治僞實，而後補眞虛，此要法也。然則今之用藥者，亦惟瀉實補虛如針法耳，孰謂理之不可類推哉。

〔張介賓注〕此下言虛實寒熱之因，用針補瀉之法也。氣入者充滿於內，所以爲實。氣出者漏泄於中，所以爲虛。○氣爲陽，氣實則陽實，故熱。氣虛則陽虛，故寒。○入實者，刺實也。以右手持針，搖大其道，是右手開針空也。入虛者，刺虛也。出針之後，以左手推闔其門，是左手閉針空也。開則邪氣去，故實者可瀉。閉則神氣存，故虛者可補也。空，孔同。

〔張志聰注〕夫虛者須其實，氣入則實矣，實者須其虛，氣出則虛矣。○此言氣之開闔也。○虛者補之，針下熱則實矣，實者瀉之，針下寒則虛矣，此言陰陽之氣至也。○針空者，容針之空處也。凡用針之法，右手持針，左手掐穴。方其入針瀉實之時，以右手開針空以瀉之。方其入針補虛之時，以左手閉針空以補之。開針空則氣出，閉針空則氣入。所謂補瀉之時，與氣開闔之相合也。張兆璜曰：開闔者，三陽之氣發於下焦。營衛者，中焦水穀之所生也。用針取氣，在於營衛，而此篇獨論氣出下焦，血出中焦，候下焦所生之氣，出入開闔，以行補瀉之法，又一法也。然三陽之氣，發原於腎藏水府，腎主藏志，故曰《刺志論》。

〔高世栻注〕空，作孔。此言氣之虛實，即爲刺之虛實也。夫實者，乃氣之

內入也，虛者，乃氣之外出也。氣實者，有餘而熱也，氣虛者，不足而寒也。入針刺其實者，右手開針孔以瀉之也，入針刺其虛者，左手閉針孔以補之也。此氣之虛實，即爲刺之虛實也。合常反虛實，刺得其宜，斯爲刺志也。

《素問・調經論》 帝曰：陰與陽幷，血氣以幷，病形以成，刺之柰何？岐伯曰：刺此者取之經隧，取血於營，取氣於衛，用形哉，因四時多少高下。〔王冰注〕營主血，陰氣也。衛主氣，陽氣也。夫行針之道，必先知形之長短，骨之廣狹，循三備法，通計身形以施分寸，故曰用形也。四時多少高下，具在下篇。帝曰：血氣以幷，病形以成，陰陽相傾，補瀉奈何？岐伯曰：瀉實者氣盛乃內針，針與氣俱內，以開其門，如利其戶，針與氣俱出，精氣不傷，邪氣乃下，外門不閉，以出其疾，搖大其道，如利其路，是謂大瀉，必切而出，大氣乃屈。〔王冰注〕言欲開其穴而泄其氣也。切，謂急也，言急出其針也。《針解論》曰：疾而徐則虛者，疾出針而徐按之也。大氣，謂大邪氣也。屈，謂退屈也。帝曰：補虛奈何？岐伯曰：持針勿置，以定其意，候呼內針，氣出針入，針空四塞，精無從去，方實而疾出針，氣入針出，熱不得還，閉塞其門，邪氣布散，精氣乃得存，動氣候時，〔林億等新校正〕按《甲乙經》作動無後時。近氣不失，遠氣乃來，是謂追之。〔王冰注〕言但密閉穴俞，勿令其氣散泄也。近氣，謂已至之氣。遠氣，謂未至之氣也。欲動經氣而爲補，補者，皆必候水刻氣之所在而刺之，是謂得時而調之。追，言補也。《針經》曰追而濟之，安得無實。則此謂也。〔馬蒔注〕此言刺病取乎營衛，而補瀉又有其法也。陰幷於陽是血幷於氣，陽幷於陰是氣幷於血，血氣病形所以各有虛實也，刺之何如？蓋十二經中，皆有經隧，血有虛實，而營氣屬陰，血生於營，故刺血者取之營氣而已。氣有虛實，而衛氣屬陽，氣亦屬陽，故刺氣者取之衛氣而已。且人之形體，有長短、肥瘦、大小不同，天之四時有寒熱、溫涼不一，必用人之形，因天之時，以爲針之多少高下耳。是以欲瀉實者，候其邪氣方盛之時，乃令病人吸氣以納針，針與氣俱納，然後開其門，利其戶，無令氣忤，靜以久留，無令邪布，吸則轉針以得氣爲故，候呼引針，呼盡乃去，針與氣俱出，精氣不傷，邪氣乃下，外門不閉，以出其疾，摧大其道，如利其路，是謂大瀉必切而出，大氣乃屈，故命曰瀉。大氣者，大邪之氣也，見熱論中。欲補其虛者，持針勿置以定其意，必先捫而循之，切而散之，推而按之，彈而努之，抓而下之，通而取之，候呼納針，呼盡納針，氣出針入，針空四塞，精無從去，靜以久留，以氣至爲故，如待所貴，不知日暮。其氣已至，適而自護，候呼引針，方實而疾出針，氣入針出，氣不得出，熱不得還，各在其處，推闔其門，閉塞其戶，邪氣弗散，令神氣存，精氣乃得存，動氣候時，近氣不失，大氣留止，遠氣乃來，是謂追之，故命曰補。大氣者，正氣也。愚思每篇針法言首則遺尾，言尾則遺首，所以後人不能明針法之義。今將《離合眞邪論》與此篇所論補瀉之法聯屬成文，度幾學者熟讀熟玩，又與《靈樞・官能》篇第六節參看，必有得心應手之妙也。其請解之辭，已見《八正神明論》。後世巧立各色，不合經者，悞人多矣。

〔張介賓注〕此下連前二章而統言刺法也。取血於營，刺陰氣也。取氣於衛，刺陽氣也。且人之形體，有長短肥瘦大小不同，天之四時，有寒暑溫涼不一。故凡刺此者，必用人之形，因天之序，以爲針之多少高下耳。○氣盛乃內針者，因病人之吸氣而入針也。針與氣俱出者，候病人之呼氣而出針也。蓋氣盛納針，迎而奪之也。開其門，利其戶，針與氣俱出，則邪必從而竭矣。故必切中其疾而後出針，則大邪之氣可以屈伏，是謂大瀉之法。○持針勿置，以定其意，謂宜詳審補法而後下之針也。如必先捫而循之，切而散之，推而按之，彈而怒之，抓而下之之類皆是也。候呼內針，即氣出針入，謂乘其虛而濟之也。方實而疾出針，候吸引針也。氣入針出，則針下所致之氣聚而不退，故熱不得還也。動氣者，氣至爲故也。候時者，如待所貴不知日暮也。必如是則已至之近氣可使弗失，未至之遠氣可令其來，所謂追而濟之，是補法也。上二節當與《離合眞邪論》參閱，詳針刺類十四。空，孔同。

《靈樞・九針十二原》 觀其色，察其目，知其散復；一其形，聽其動靜，知其邪正。右主推之，左持而御之，氣至而去之。

〔馬蒔注〕此又言用針之法，察色辯形，以詳審之，然後可以行針也。人之五色，皆見於目，故上下睹其色，必察其目，知其正氣之散復，又必一其形，聽其動靜，凡尺之小大緩急滑濇，無不知之，遂以言其所病，然後能知虛邪正邪之風，由是右手主於推之，所以入此針也，左手則持針而禦之，然後可以出此針也。正以候其補瀉已調，氣之已至，始去其針也。

〔張志聰注〕此言上工觀五色於目，知色之散復，即知病之散復矣。知其邪正者，知論虛邪與正邪之風也。右主推之，左持而禦之者，言持針而出入也。氣至而去之者，言補瀉氣調而去之也。

《靈樞・壽夭剛柔》 黃帝曰：余聞刺有三變，何謂三變？伯高曰：有刺

營者，有刺衛者，有刺寒痹之留經者。黃帝曰：刺三變者柰何？伯高答曰：刺營者出血，刺衛者出氣，刺寒痹者內熱。黃帝曰：營衛寒痹之爲病柰何？伯高答曰：營之生病也，寒熱少氣，血上下行。衛之生病也，氣通時來時去，怫愾賁響，風寒客於腸胃之中。寒痹之爲病也，留而不去，時痛而皮不仁。黃帝曰：刺寒痹內熱柰何？伯高答曰：刺布衣者，以火焠之。刺大人者，以藥熨之。黃帝曰：藥熨柰何？伯高答曰：用淳酒二十斤，蜀椒一升，乾薑一斤，桂心一斤，凡四種，皆咬咀，漬酒中。用綿絮一斤，細白布四丈，幷內酒中。置酒馬矢熅中，蓋封塗，勿使泄。五日五夜，出布綿絮，曝乾之，乾復漬，以盡其汁。每漬必晬其日，乃出乾。乾，幷用滓與綿絮，複布爲複巾，長六七尺，爲六七巾，則用之生桑炭炙巾，以熨寒痹所刺之處，令熱入至於病所。寒復炙巾以熨之，三十遍而止。汗出以巾拭身，亦三十遍止。起步內中，無見風。每刺必熨，如此病已矣，此所謂內熱也。

〔馬蒔注〕此言刺法之異者有三也，刺有三變，法有不同，謂之變也。蓋有刺營氣者，必出其血，正以血者，營氣之所化，《營衛生會》篇云：營氣化血，以奉生身。今營氣有餘，則陽不勝，陰不足，則陰不勝陽，所以寒熱往來，而氣甚衰少，其血爲陽所搏，當上下行，此皆血之爲病，故刺之者，必出其血耳。《素問·調經論》云：取血於營。有刺衛氣者，必出其氣，正以衛氣屬陽，痺論謂衛氣循於皮膚之中，分肉之間，熏於肓膜，散於胸腹，今衛氣受病，其病常時來時去，病之或在內，而或在外也，怫愾者怒意也，以其有賁響之聲，故曰怫愾。風寒之氣客於腸胃之間，病之在於內也，此皆氣之爲病，故刺之者，必出其氣耳。《調經論》云：取氣於衛。有刺寒痺之留於經者，必熨之以使之內熱，其法見下節。正以寒痺不病，留而不去，時或作痛，及皮膚不知痛癢，而爲不仁也。

此言刺寒痺有內熱之法者，以其有熨之之方也。布衣氣血濇濁，刺其寒痺之後，當以火焠之，大人氣血清滑，刺其寒頓之，後當以藥熨之，咬咀以口碎藥如豆粒也。後世雖以不代而猶有咬咀之稱者，本此。漬浸也，馬矢溫中，以馬屎燥乾而燒之也，晬周日也，複布爲複巾，重布爲之，如今之夾袋，所以入藥滓與綿絮也。用此法者，所以熱其內也。

〔張介賓注〕刺營者，刺其陰。刺衛者，刺其陽。刺寒痺者，溫其經。三刺不同，故曰三變。○《調經論》亦曰：取血於營，取氣於衛，內熱義如下文。○營主血，陰氣也。病在陰分則陽勝之，故爲寒熱往來，陰病則陰虛，陰虛則無氣，故爲少氣。邪在血，故爲上下妄行，所以刺營者，當刺其血分。○衛屬陽，爲水穀之悍氣，病在陽分，故爲氣痛，氣無定形，故時來時去。怫，欝怒也。愾，大息也。賁響，腹鳴如奔也，皆氣分之病。風寒外襲而客於腸胃之間，以六府屬表而陽邪歸之，故病亦生於衛氣。怫，音佛。愾，音戲。○寒痺久留不去，則血脈不行，或凝滯而爲痛，或皮膚不知痛癢而爲不仁。○內熱，謂溫其經也。布衣血氣濇濁，故當以火焠之。即近世所用雷火針，及艾蒜蒸灸之類。○咬咀，古人以口嚼藥。碎如豆粒而用之，後世雖用刀切，而猶稱咬咀者，其義本此。漬，浸也。馬矢熅中者，燃乾馬屎而煨之也，此西北方所常用者。塗，鹽泥封固也。晬，周日也。複布爲複巾者，重布爲巾，如今之夾袋，所以盛貯綿絮藥滓也。滓，相也。灸巾以生桑炭者，桑能利關節，除風寒濕痺諸痛也。大人血氣清滑，故當於未刺之先，及既刺之後，但以藥熨，則經通汗出，而寒痺可除矣。內，納同。矢，屎同。熅，音慍。啐，音醉。滓，音子。複，音福。○刺後起步於密室內中，欲其血氣行而愼避風寒也。凡此者，皆所謂內熱之法。

《靈樞·官針》 脈之所居，深不見者，刺之微內針而久留之，以致其空脈氣也。脈淺者勿刺，按絕其脈乃刺之，無令精出，獨出其邪氣耳。

〔馬蒔注〕此言脈有淺深，而刺之有法也。凡脈之所居深不可見者，必微納其針而久留之，所以致其空中之脈氣上行也。脈之所居淺者，初時勿即刺之，且以左手按絕其穴中之脈，然後以右手刺之，蓋欲無使精氣之出，將以獨出其邪氣耳。

〔張介賓注〕刺深脈者，亦必微內其針，蓋恐太過，反傷正氣，故但久留而引致之，使其空中之脈氣上行也。○脈淺者最易泄氣，故必先按絕其脈而後入針，則精氣無所傷，獨取其邪矣。

〔張志聰注〕此言經脈內合五行之化運，外應六氣之司天，用針者不可不知也。夫經脈內連藏府，外合六氣，五藏內合五行，應五運之在中，命曰神機，而主出入，六氣旋轉於外，命曰氣立，而主升降，六氣之司天在泉，應人之精水，隨氣而運行於膚表，故脈之所居，深不見者，內連五藏也。微內針而久留之，以致其空脈氣者，致五藏之神氣，運行於外也。脈淺者，見於皮膚之脈，外合於六氣也。精水隨氣行於膚表，故脈淺者勿刺，按絕其脈乃

刺之，是使六氣運行，而無令精出也。玉師曰：致五藏之神機，非榮衛血氣，故曰空脈氣。

《靈樞・五邪》　邪在肺，則病皮膚痛，寒熱，上氣喘，汗出，煞動肩背。取之膺中外腧，背三節五藏一本作五椎，又五節。之傍，以手疾按之，快然，乃刺之，取之缺盆中以越之。邪在肝，則兩脅中痛，寒中，惡血在內，行善掣節，時腳腫，取之行間以引脅下，補三里以溫胃中，取血脈以散惡血，取耳間青脈以去其掣。邪在脾胃，則病肌肉痛。陽氣有餘，陰氣不足，則熱中善饑。陽氣不足，陰氣有餘，則寒中腸鳴腹痛。陰陽俱有餘，若俱不足，則有寒有熱，皆調於三里。邪在腎，則痛骨痛陰痹。陰痺者，按之而不得，腹脹腰痛，大便難，肩背頸項痛，時眩。取之湧泉、崑崙，視有血者盡取之。邪在心，則病心痛喜悲，時眩仆，視有餘不足而調之其輸也。

〔馬蒔注〕此言肺邪諸病，而有刺之之法也。凡邪在於肺，皮爲肺之合，故皮膚痛，發爲寒熱，氣上而喘，汗出者，以腠理疏也。煞動肩臂者，以肺爲五臟蓋，而肩乃肺經脈氣所行也，當取膺中外兪、雲門、中府等穴以刺之。雲門巨骨下俠氣戶旁二寸陷中，去任脈兩旁相去各六寸。中府雲門下一寸，乳上三肋間，去中行亦六寸，各灸五壯，針三分。又取背三節旁之肺兪，及取五椎旁之心兪穴，俱係足太陽膀胱經穴，去脊中各開一寸五分，針三分，留七呼，但心兪禁針。然先以手速按其處，自覺快爽，乃刺之耳。又必取缺盆穴，使邪氣從此而上越也。係足陽明胃經穴，肩下橫骨陷中，針二分，留七呼，不宜太深，深則使人逆息。

此言刺邪諸病，而有刺之之法也。凡邪在於肝，則兩脇中痛，蓋肝之經脈，貫胸中，布脇肋也。胃中必寒，水旺則土衰也，惡血在內，以肝氣不疏也。行善牽掣其關節，時或腳腫，以肝之經脈自足大指上行內踝，入陰器以上季脇及肋也，當取足厥陰肝經行間穴，以引出脇下之邪。在足大指縫間，動脈應手，鑱三分，灸三壯。補足陽明胃經三里，以溫其胃中之寒，取肝經血脈外見者，以散其在內之惡血，取耳間青脈，以去其所行之掣節。

此言脾胃有邪諸病，而有刺之之法也。凡邪在脾胃則病肌肉痛，以胂主肌肉也。若胃爲陽經，而胃之邪氣有餘，則不足者不能勝有餘也，其病爲胃勝，當爲熱中而善饑，蓋火與陽爲類，而火消穀，則易饑耳。反此而脾爲陰經，胃正氣不足，脾之邪氣有餘，其病爲脾勝當爲寒中，而腸鳴腹痛也。設脾胃俱邪氣有餘，或正氣不足，則胃當爲熱，而脾當爲寒也，當取足陽明胃經三里穴以調之，有餘則瀉，而不足則補耳。

此言腎邪諸病，而有刺之之法也。邪在於腎，則病骨痛。以腎主骨，而陰痺當在陰分也。陰痺者，痛無定所，按之而不可得，即痺論之所謂以寒勝爲痛痺也。後世以爲白虎歷節風，曰痛風。其小腹脹，以腎脈入小腹也，其腰痛，以腰爲腎之府也，其大便難，以腎通竅於二便也，其肩背頸項痛，此皆膀胱經脈所行，以腎與膀胱爲表裏也，且時時眩暈，亦兼膀胱與腎邪也。當取腎經之湧泉穴，足心陷中，屈足捲指宛宛中，跪取之，針三分，留三呼，灸三壯。又取膀胱經之崑崙穴，足外踝後跟骨上陷中，細脈動應手，針三分，灸三壯，妊婦忌之。視有血者，則三經盡取之可也。

此言心邪諸病，而有刺之之法也。邪在心，故心必痛，且善悲，《本神》篇云：心氣虛則悲，然實則亦然。時或眩仆，或邪氣有餘，或正氣不足，皆病如是也。當視其有餘不足而調之，實以瀉，而虛則補，皆取其神門之爲兪穴者以刺之耳。神門，係心經穴，在掌後銳骨端陷中，針三分，留七呼，灸七壯，按本經《邪客》篇云：少陰心脈也，心者，五臟六腑之大主也，精神之所舍也。其臟堅固，邪弗能容也，容之則心傷，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪之在心者，皆在心之包絡，包絡者，心主之脈也。故獨無腧焉，其外經病而內不病，故獨取其經於掌後銳骨之端。

〔張介賓注〕皮膚痛而寒熱者，皮毛爲肺之合也。氣喘汗出者，肺主氣而腠理疏也。肺爲藏府之華蓋，居於膈上，故煞則動及肩背。○膺中之外腧，雲門中府也，手太陰本經穴。但雲門忌深，能令人逆息。○三椎之傍，肺腧也。五椎之傍，心腧也，皆足太陽經穴。以手疾按其處，覺快爽者，即其眞穴，乃可刺之。○缺盆，足陽明經穴也，手太陰之脈上出於此。故當取之以散越肺邪，但忌太深，令人逆息。○兩脇中痛，肝之經也。寒中，木乘脾胃也。惡血在內，肝所主也。行善牽掣其關節，肝主筋而邪居之也。肝經自足大指上行內踝，故時爲腳腫。○行間，足厥陰本經之滎，故可以引去肝邪而止脇痛。○三里，足陽明經穴，補以溫胃，可去寒中。○取肝經血絡外見者，可以散在內之惡血。○足少陽經循耳前後，足厥陰主諸筋而與少陽爲表裏，故取耳間青脈，可以去掣節。○邪在脾胃，則肌肉痛，脾主肌肉也。陽有餘則陰不足，陽邪入府，病在陽明，故爲熱中善饑。陽不足則陰有餘，陰邪入藏，病在太陰，故爲寒中腸鳴腹痛。若脾胃之邪氣皆盛，陰陽俱有餘也，脾胃之正氣皆虛，陰陽俱不足也。故有寒有熱，隨之而見。

○此足陽明之合，可兼治脾胃之病。○腎屬少陰而主骨，故其病爲骨痛陰痺，又《至眞要大論》陰痺義更詳。見運氣類二十五。○湧泉爲足少陰之井，崑崙爲足太陽之經，按《經脈》篇以腰脊肩背頸項痛爲足太陽病，故當取崑崙，餘爲少陰病，故當取湧泉，二經表裏，凡有血絡者，皆當取之。○邪在心者，皆在心之包絡，其應補應瀉，皆當取手厥陰心主之輸。

《靈樞・五亂》　黃帝曰：經脈十二者，別爲五行，分爲四時，何失而亂？何得而治？岐伯曰：五行有序，四時有分，相順則治，相逆則亂。黃帝曰：何謂相順？岐伯曰：經脈十二者，以應十二月。十二月者，分爲四時。四時者，春秋冬夏，其氣各異，營衛相隨，陰陽已和，清濁不相干，如是則順之而治。黃帝曰：何謂逆而亂？岐伯曰：清氣在陰，濁氣在陽，營氣順脈，衛氣逆行，清濁相干，亂於胸中，是謂大悗。故氣亂於心，則煩心密嘿，俛首靜伏。亂於肺，則俛仰喘喝，接手以呼。亂於腸胃，則爲霍亂。亂於臂脛，則爲四厥。亂於頭，則爲厥逆，頭重眩仆。黃帝曰：五亂者，刺之有道乎？岐伯曰：有道以來，有道以去，審知其道，是謂身寶。黃帝曰：善。願聞其道。岐伯曰：氣在於心者，取之手少陰、心主之輸。氣在於肺者，取之手太陰滎、足少陰輸。氣在於腸胃者，取之足太陰、陽明。不下者，取之三里。氣在於頭者，取之天柱、大杼。不知，取足太陽滎輸。氣在於臂足，取之先去血脈，後取其陽明、少陽之滎輸。黃帝曰：補瀉奈何？岐伯曰：徐入徐出，謂之導氣，補瀉無形，謂之同精，是非有餘不足也，亂氣之相逆也。黃帝曰：允乎哉道，明乎哉論，請著之玉版，命曰治亂也。

〔馬蒔注〕此言人有五亂，而諸證各有所見也。夫脈與四時而相合，夫是之謂順也。惟清氣宜升，當在於陽，反在於陰，濁氣宜降，當在於陰，而反在於陽，營氣陰性精專，固順宗氣以行於經隧之中，衛氣陽性慓悍滑利，宜行於分肉之間。今晝未必行於陽經，夜未必行於陰經，其氣逆行，乃清濁相干，亂在胸中，是之謂大悗也。故氣亂於心，或亂於肺，或亂於腸胃，或亂於臂脛，或亂於頭，各有其證候者如此。

此言治五亂者，而各有刺之之穴也。道者，脈路也。邪之來也，必有其道，則邪之去也，亦必有其道，審知其道，而善去之，斯謂養身之寶。此四語雖爲刺病而發，凡醫工能熟玩之，則治病必覓標本，思藥必覓經絡，眞邪必審補瀉，不妄乃爲醫家切要之法也。故氣亂於心者，當取之手少陰心經之輸穴神門。掌後銳骨端陷中，針三分，留七呼，灸七壯。手心主即厥陰心包絡經之輸穴大陵。掌後骨下，兩筋間陷中，針五分，留七呼，灸三壯。氣亂於肺者，取手太陰肺經滎穴魚際，大指本節後內側陷中，針一分，留三呼，灸三壯。足少陰腎經之輸穴太谿。足內踝後跟骨上，動脈陷中，人有脈則生。針三分，留七呼，灸三壯。氣在於腸胃者，取之足太陰脾經之輸穴太白，足大指內側，內踝前核骨下，針一分，留三呼，灸三壯。足陽明胃經之輸穴陷谷。足次指外間本節後陷中，去內廷二寸，針五分，留七呼，灸三壯。如刺之而邪氣不下，當取足陽明胃經之三里。氣在於頭者，取之足太陽膀胱經之天柱，挾項髮際大筋外廉陷中，針二分，留三呼，瀉五吸，灸不及灸日七壯，灸百壯。又取於本經之大杼，如取之而病尚不知，又當取本經之滎穴通谷，輸穴束骨。通谷，足小指外側本節前陷中。二分，留五呼，灸三壯。束骨足小指外側，本節後赤白肉際陷指中，針三分，留二呼，灸三壯。氣在於臂足者，當先去其臂足之血脈，然後在臂，則取手陽明大腸經之滎穴二間，食指本節前內側陷中，針三分，留六呼，灸三壯。輸穴三間，食指本節後內側，針三分，留三呼，灸三壯。手少陽三焦經之滎穴，液門，手四指間陷中，握拳取之，針二分，留三呼，灸三壯。輸穴中渚。手四指本節後陷中，即腕門下一寸，針二分，留三呼，灸三壯。在足則取足陽明之滎穴內廷，足次指外間內側陷中，灸三壯，針二分。輸穴陷谷，足次指本節後陷中，去內廷二寸，針五分，留七呼，灸三壯。足少陽膽經之滎穴俠谿，足四指岐骨間，本節前陷中，針三分，留三呼，灸三壯。輸穴臨泣。足四指本節後間陷中，去俠谿一寸半，針二分，留五呼，灸三壯。

此言治五亂者，惟以導氣，不與補瀉，有餘不足者同法也。凡有餘者，則行瀉法，不足者，則行補法。今治五亂者，則其針徐入徐出，導氣復故而已，不必泥定補瀉之形，以其精氣相同，非眞有餘與不足也。不過亂氣之相逆耳，何必以補瀉爲哉。

〔張介賓注〕此下言一時血氣之錯亂，非宿疾有因之謂，氣本五行，故曰五亂。○清氣屬陽而升，在陰則亂。濁氣屬陰而降，在陽則亂。營氣陰性精專，行常順脈。衛氣陽性慓悍，晝當行陽，夜當行陰。若衛氣逆行，則陰陽相犯，表裏相干，亂於胸中而爲悗悶，總由衛氣之爲亂耳。○氣亂於內者，上則在心肺，下則在腸胃也。○氣亂於外者，下在於四肢，上在於頭也。道，言所由也。邪之來去，必有其道。知其道則取病甚易，是謂保身之寶也。按此四句，雖以針刺爲言，然實治法之要領，不可不知也。大凡疾病

之生，必有所自，是有道以來也。知其所自而徑拔之，是有道以去也。能審其道，則自外而入者，自表而逐之。自內而生者，自裏而除之。自下來者可越之，自下來者可竭之。自熱來者不遠寒，自寒來者不遠熱。自虛而實者，先顧其虛，無實則已，自實而虛者，先去其實，無虛則已。皆來去之道也。俗云來處來，去處去，此言雖淺，殊有深味，誠足爲斯道之法。〇手少陰之輸。神門也。心主之輸手厥陰大陵也。〇手太陰之滎，魚際也。足少陰之輸，太谿也。氣在肺而取腎者，以少陰脈貫腎絡肺也。〇取足太陰之輸，太白也。足陽明之輸，陷谷也。三里亦足陽明穴。〇天柱、大杼，俱足太陽經穴，不知，不應也，當復取其滎輸二穴，通谷束骨也。〇臂足之絡有血者，必先去其血，在手者取手，在足者取足，手陽明之滎輸，二間、三間也。手少陽之滎輸，液門、中渚也。足陽明之滎輸，內庭、陷谷也。足少陽之滎輸，俠谿、臨泣也。〇凡行針補瀉，皆貴和緩，故當徐入徐出，在導氣復元而已。然補者導其正氣，瀉者導其邪氣，總在保其精氣耳。故曰補瀉無形，謂之同精。〇言本篇之法。非爲有餘不足而設，特以亂氣相逆，但宜導治之如是耳。此因帝問補瀉，故復及之以明其義也。

《靈樞・陰陽二十五人》　黃帝曰：刺其諸陰陽奈何？岐伯曰：按其寸口人迎，以調陰陽，切循其經絡之凝，澁結而不通者，此於身皆爲痛痺，甚則不行，故凝澁。凝澁者，致氣以溫之，血和乃止。其結絡者，脈結血不和，決之乃行。故曰：氣有餘於上者，導而下之。氣不足於上者，推而休之。其稽留不至者，因而留迎之。必明於經隧，乃能持之。寒與熱爭者，導而行之。其宛陳血不結者，則而予之。必先明知二十五人，則血氣之所在，左右上下，刺約畢也。

〔馬蒔注〕此言刺各經之有瀉法也，上文止以膀胱一經爲言，故帝以刺諸經爲問，伯言按其寸口，可以調陰經，即經脈終始，禁服等篇，所謂寸口一盛，病在足厥陰，一盛而躁，病在手厥陰，寸口二盛，病在足少陰，二盛而躁，病在手少陰，寸口三盛，病在足太陰，三盛而躁，病在手太陰。按其人迎可以調陽經，即諸篇所謂人迎一盛病在足少陽，二盛而躁，病在手少陽，人迎二盛，病在足太陽，三盛而躁，病在手太陽，人迎三盛，病在足陽明，三盛而躁，病在手陽明。切循其各經之有凝澁否，內有結而不通者，此於身當爲痛痺，甚則不能起而行也。當留針以補而致其氣以溫之，候至血和乃止針耳。及有結於結脈者，惟其脈結則血不行，必決之以出血，則血乃行也。人凡病之氣有餘於上者，則病在上求之下，當針其穴之在下者，以導而下之，氣不足於上者，則乃刺其上穴，乃推其針而入，留以休息之，候其氣至可也。如針已稽留而氣尚未至，必因而迎之，隨即有以推之耳。凡此者，必先明於各經經脈之隧，然後可持針以刺之，其間有寒熱相爭者，則導而行之，有氣鬱陳而血未結者，必側其針以刺之。側針，即卧針。然又必先明於二十五人之形，則血氣之多少，有無病之左右上下，皆能悉知無遺，而後可以施針耳，此則刺法之約所以畢也。

〔張志聰注〕此言手足三陰三陽皮膚分肉間之氣血，皆從臟腑之經隧，而外出於形身者也。蓋二十五變之形者，皮脈肉筋骨也。是以上節論脈之血氣，此節論皮肉筋骨之氣血焉。諸陰陽者，足之少陰太陰厥陰，手之少陰太陰，以應五音五行之人也。手之太陽陽明，足之少陽太陽明，以應左右太少二十五變之人也。諸陰陽之血氣，所以充膚熱肉，滲澤皮毛，肥腠理，濡筋骨者，皆從本臟本腑之經隧，而出於孫絡皮膚，各並本經之脈絡，以分界畔，此非經脈之血氣，故當按其寸口人迎，以知陰陽之有餘不足而調之，切循其經絡之凝澁結而不通者。皆爲作皆有，此於形身中，皆有邪痺於皮肉筋骨之間，甚則留而不行，以致經絡之血氣有所凝澁，蓋充膚熱肉之氣血，從內之經隧，而外出於孫絡皮膚，此因邪閉於絡脈之外，氣血不得外行，以致凝澁於經絡而不行，當致諸陽之氣以溫之，則寒痺解而血得以和於外矣。其結絡者，血氣留結於脈內，以致脈結而血不行，又當決之使行，蓋邪閉於皮腠，而致經絡之凝澁者，當理其氣血，結於脈絡者，當決其血也。故曰，氣有餘於上者，導而下之，不足於上者，推而上之，蓋氣血之出於皮膚，而又有上下有餘不足之分者，因絡脈所出於上下，有疏通阻滯之不同也。其有稽留於經絡中而不至者，因而迎之，此必明於經隧，乃能持之。經隧者，五臟六腑之大絡也。胃海所出之氣血，而布散於天下者，從臟腑之大絡而出於孫絡皮膚，大絡雖與經脈繆處，然上下左右與經相干，而布於四末，蓋並經而外出於皮部，各隨本經之脈以分界限。是以足陽明之上，血氣盛則髯美長，足太陽之上，血氣盛則美眉也。寒與熱爭者，陰陽之血氣混亂也，故當導而行之，使各歸於本部。蓋手足三陰三陽之血氣，行於皮膚分肉之間，如不分界畔，則混亂交爭矣。宛陳者，陳莝之物，宛

積於腸胃之內，以致血氣不至，此不因瘀血結於脈絡而不通，故當則而予之。蓋用逐陳莝之法則而予奪之也。此手足三陰三陽之血氣，本於胃腑之所生，從經隧而外出，故必先明知二十五人，則血氣之所在，左右上下刺之，約法畢矣。如知少宮太宮之人，則知比於足之陽明，而足陽明之脈，其上行者，挾口環脣，則知經隧之絡脈，亦絡於口脣，而皮膚之氣血，亦分部於口脣也。仇汝霖曰：此皆爲痛痺之皆字，照應氣有餘於上或不足於上，蓋十二經隧之絡脈孫絡，與十二臟之經脈絡脈，並行於形身之上下，若此身中皆爲痛痺，則十二經隧之絡脈，皆爲之不通。如止痺於足陽明之上，則陽明之上氣不足而下氣有餘矣，若止痺於足陽明之下，則陽明之下氣不足而上氣有餘矣。痺在陽明之部分，則知陽明之氣血結而不通，又六涉於諸陰陽之絡矣。此蓋假痛痺以申明皮膚分肉之氣血，各並本經而出，各從本經經脈所循之上下，而各分界畔者也。

《靈樞·刺節真邪》 黃帝曰：余聞刺有五邪，何謂五邪？岐伯曰：病有持癰者，有容大者，有狹小者，有熱者，有寒者，是謂五邪。黃帝曰：刺五邪奈何？岐伯曰：凡刺五邪之方，不過五章，痺熱消滅，腫聚散亡，寒痺益溫，小者益陽，大者必去，請道其方。

凡刺癰邪無迎隴，易俗移性不得膿，脆道更行去其鄉，不安處所乃散亡。諸陰陽過癰者，取之其輸瀉之。

凡刺大邪曰以小，泄奪其有餘，乃益虛，劑其通，針其邪肌肉，親視之，毋有反其眞。刺諸陽分肉間。

凡刺小邪曰以大，補其不足乃無害，視其所在迎之界，遠近盡至，其不得外侵而行之，乃自費。刺分肉間。

凡刺熱邪越而蒼，出遊不歸乃無病，爲開通，辟門戶，使邪得出病乃已。

凡刺寒邪曰以溫，徐往徐來致其神，門戶已閉氣不分，虛實得調其氣存也。

（馬蒔注）此言刺分五邪，當用五章之法也，凡刺五邪之方，不過五章而已。五章者，漢史約法三章，猶言五事也。故邪有熱者，令行刺法，則癉熱消滅。邪有持癰者，今行刺法，則腫聚散亡。邪有寒者，今行刺法，則寒痺益溫。邪有狹小者，今行刺法，則小者益陽。蓋小者，不使之大，則其在外爲陽者，無害而有陽也。邪有容大者，今行刺法，則大者必去。此五章者，所以刺五邪也，下文乃析言之。

此承上文而言腫聚散亡之法也。凡刺癰邪，無迎其氣之來隆，所謂避其來銳者，是也。如易風俗，如移性情相似，須緩以待之。若不得膿，則揉以脆之，導以行之，去其癰腫之鄉，彼當不安處所，乃自散亡矣。凡諸陰陽經之有病生癰者，取其本經之輸穴以瀉之，如手太陰輸穴太淵之類，手陽明輸穴三間之類。

此承上文，而詳言大者必去之法也。凡刺邪之大者，日漸使之小焉可也，彼大者，成於有餘，當泄奪之，則邪益虛，遂乃劑竊其通流之所，針其大邪之移，又即其分部肌肉，以親視之，毋使之反其眞氣可也。其所取之穴，當刺諸陽經之分肉間耳。

此承上文而詳言小者，益陽之法也。凡刺邪之小者，慮其日以益大，故必補其不足，則眞氣當復而無害，又視其分部所在，以迎其氣來之界而奪之，此乃先補不足之經，而後瀉其有餘之經，是以遠近之眞氣盡至，其邪不得外侵而行之，乃自廢而無留也。所謂小者，益陽之義如此，然刺之之法，當取其邪之分肉間耳。

此承上文而詳言癉熱消滅之法也。凡刺熱邪，其熱盛則神思外越，而意氣蒼茫，若出遊不歸，乃欲無病，當開闢之，以通其門戶，使熱邪得出，所謂瀉其有餘也。則病乃自已矣。

此承上文而詳言寒痺益溫之法也。凡刺寒邪，一日之內，即當除之，用針之間，徐往徐來，以致其神氣，使門戶已閉，分氣不泄，則虛實得調，其眞氣自存，而寒者溫矣。

（張介賓注）五章，五條也，詳如下文。○隴，盛也。《營衛生會》篇曰：日中而陽隴，《生氣通天論》作隆，蓋隴、隆通用也。無迎隴者，癰邪之來銳所當避也。易俗移性，謂宜從緩調和，如移易俗性，不宜欲速，此釋上文腫聚散亡也。隴，音籠。脆，柔脆潰堅之謂。凡癰毒不化，則不得膿，故或托其內，或溫其外，或刺以針，或灸以艾，務化其毒，皆脆道更行也。○鄉，向也。安，留聚也。去其毒氣所向，不使安留處所，乃自消散矣。故於諸陰經陽經，但察其過於壅滯者，皆當取輸穴以瀉其銳氣，是即所謂去其鄉也。○大邪，實邪也。邪氣盛大，難以頃除，日促小之，自可漸去，去其有餘，實者虛矣。此釋上文大者必去也。○劑，砭刺也。通，病氣所由之道也。針

無妄用，務中其邪。剽，音票。○言邪正脈色，必當親切審視，若以小作大，則反其眞矣。○盛大實邪，多在三陽，故宜刺諸陽分肉間。○小邪，虛邪也，虛邪補之，則正氣日大而邪自退也。不足而補，乃可無害。若瀉其虛，斯不免矣。此釋上文小者益陽也。○迎之界者，迎其氣行之所也，先補不足之經，後瀉有餘之經，邪去正復，則遠近之眞氣盡至，邪氣不得外侵，則必費散無留矣。小邪隨在可刺，故但取分肉間也。○越，發揚也。蒼，卒疾也。出游，行散也。歸，還也。幾刺熱邪者，貴於速散，散而不復，乃無病矣。此釋上文痺熱消滅也。○開通壅滯，辟其門戶，以熱邪之宜瀉也。○溫者，溫其正氣也。徐往徐來，欲和緩也。致其神者，致其陽氣，則寒邪自除。此釋上文寒痺益溫也。○補其虛，則門戶閉而氣不泄，故虛實可調，眞氣可存，此寒邪之宜溫也。

《黃帝內經太素・九針之二・五邪刺》 黃帝曰：余聞刺有五邪，何謂五邪？岐伯曰：疾有時癰者，有容大者，有狹小者，有熱者，有寒者，是謂五邪。黃帝曰：刺五邪奈何？岐伯曰：凡刺五邪之方，不過五章，癉熱消滅，腫聚散亡，寒痺益溫，小者益陽，大者必去，請道其方。五法題別爲章也。癉，熱病也，音丹。凡刺癰邪無迎隴，隴，大盛也，癰之大盛將有膿，不可迎而瀉之也。易俗移性不得膿，詭道更行，行去其鄉，不安其處所乃散亡。易其常行法度之俗，移其先爲寒溫之性，更量膿之所在，上下正傍，以得爲限，故曰去其鄉，不安於處一，病乃散亡也。諸陰陽過癰所者，取之其輸瀉之。諸陰陽之脈過癰所者，可取癰之所由脈輸瀉之也。凡刺大邪日以小，洩奪有餘，乃益虛，慓其道，針於其邪肌肉親，大邪者，實邪也，行瀉爲易，故小洩之，益虛取和也。於針之道，戰慄謹書，以針於邪，使邪氣得去，肌肉相附也。親，附也。視之無有反其眞。視邪氣無有，反其眞氣乃止也。刺諸陽分肉間。刺大邪在所也。凡刺小邪日以大，補其不足乃無害，小邪，虛邪也，行補爲難也，故曰大補，使其實也。視其所在迎之界，遠近盡至不得外，界，畔際也。視虛邪畔界，量眞氣遠近，須引至虛中令實，不得外而不至也。侵而行之乃自費。侵，過也。補須實，知即止，補過即損正氣。費，損也。刺分肉之間也。刺小邪所在也。凡刺熱邪越而滄，出遊不歸乃無病。爲開道乎，刺熱之道，瀉越熱氣，便覺滄然，熱氣不歸，病則愈也。辟門戶，使邪得出，疾乃已。辟，開也。凡刺寒邪日以溫，徐往疾去致其神，門戶已閉氣不分，虛實得調眞氣存。刺寒之道，日日使溫，徐往而入，得溫氣已，去疾而出針，以致神氣爲意也。

《難經・七十一難》 七十一難曰：經言刺滎無傷衛，刺衛無傷滎，何謂也？然，針陽者，卧針而刺之，刺陰者，先以左手攝按所針滎輸之處，氣散乃內針，是謂刺滎無傷衛，刺衛無傷滎也。

〔丁德用注〕人之滎爲陰。衛爲陽，二者爲之表裏。其卧針取之，恐傷於滎也。針滎先以左手攝按所刺之穴，令陽散而內針者，蓋恐傷於衛也。

〔楊玄操注〕入皮三分，爲衛氣，病在衛，用針則淺，故卧針而刺之，恐其深傷滎氣故也。入皮五分，爲滎氣，故先按所針之穴，待氣散乃內針，恐傷衛氣故也。

〔虞庶注〕三陰三陽，各主氣血，至有多少不同。故聖人說：行針之道，無令至有傷於滎衛也。《血氣形志篇》曰：太陽多血少氣，少陽少血多氣，陽明多氣多血，厥陰多血少氣，少陰多氣少血，太陰多氣少血。啓玄子注曰：血氣多少，天之常數，故用針之道，常瀉其多也。

〔滑壽注〕滎爲陰，衛爲陽，滎行脈中，衛行脈外，各有所淺深也。用針之道亦然。針陽必卧針而刺之者，以陽氣輕浮，過之恐傷於滎也。刺陰者，先以左手按所刺之穴，良久，令氣散乃內針，不然則傷衛氣也。無毋通，禁止辭。

〔熊宗立俗解〕滎爲陰，衛爲陽，滎行脈中，衛行脈外，用針之法，故有淺深。然針陽必卧針，謂陽輕浮，若過之恐傷滎也。刺陰者，先以左手攝按所刺之穴，良久氣散乃內針，不然恐傷衛也。無毋通，謂禁止之辭。

《難經・八十難》 八十難曰：經言有見如入，有見如出者，何謂也？然：所謂有見如入，有見如出者，謂左手見氣來至，乃內針，針入見氣盡，乃出針。是謂有見如入，有見如出。

〔丁德用注〕欲刺人脈，先以左手候其穴中之氣，其氣來而內針，候氣盡乃出其針者，非迎隨瀉補之穴也。謂不虛不實，自取其針者，施此法也。

〔楊玄操注〕此還與彈而努之，爪而下之相類也。

〔滑壽注〕所謂有見如入，下當欠有見如出四字，如讀若而。《孟子》書望道而未之見，而讀若如，蓋通用也。有見而入出者，謂左手按穴待氣來至，乃下針，針入候其氣應盡，而出針也。

〔熊宗立俗解〕針之出入，必隨氣之往來，如左手按穴待氣來至，方且入針，候其應盡而出針也。

《甲乙經·九針九變十二節五刺五邪》 曰：刺有五邪，何謂五邪？曰：病有持癰者，有大者，有小者，有熱者，有寒者，是謂五邪。凡刺癰邪用鈹針，無迎隴，易俗移性。不得膿，越道更行，去其鄉，不安處所乃散亡。諸陰陽遇癰所者，取之其俞瀉也。凡刺大邪，用鋒針。曰：以少泄，奪其有餘，乃益虛，標其道，針其邪，於肌肉視之無有，乃自直道，刺諸陽分肉之間。凡刺小邪，用員針。曰：以大補，益其不足，乃無害。視其所在，迎之界，遠近盡至，不得外侵而行之，乃自貴。一作費。刺分肉之間。凡刺熱邪用鑱針，越而滄出游不歸，乃無病。爲開道乎，闢門戶，使邪得出，病乃已。凡刺寒邪用毫針，曰：以溫，徐往疾去，致其神，門戶已閉，氣不分，虛實得調，眞氣存。

《子午流注針經·流注指微賦》 陽經者，可卧針而取。

衝者屬陽，皮毛之分，當卧針而刺之。若深刺傷陰分，傷榮氣也。

奪血絡者，先俾(指)而柔。

奪血絡者，取榮氣也。榮氣者，經隧也。《靈樞》曰：經隧者，五臟六腑之大絡也，故言血絡。凡刺之者，先以左手捻按所刺之穴，候指下氣散，方可下針，取榮之氣，不能損衛氣也。經云：刺榮無傷衛，刺衛無傷榮也。

竅齊於筋骨，皮肉刺要。

竅者穴也，齊者淺深之宜也。經曰：刺皮無傷骨，刺骨無傷髓。病有浮沉，刺有淺深，各至其理，無過其道。過則傷，不及則生外壅，壅則邪從之，淺深不得，反爲大賊，內動五藏，故生大病。

呼爲迎而吸作補。

瀉者迎之，補者隨之，有餘則瀉，不足則補。瀉者，吸則內針，無令氣忤，淨以久留，無令邪布，後呼盡乃去，大氣皆出，呼名曰瀉。補者，捫而循之，劫而散之，推而按之，彈而弩之，抓而下之，外卧其門，以閑其神，呼盡內針，淨以久留，以氣至爲故，候吸卧針，氣不得出，各在其處，推合其門，令神氣存，大氣留止，故命曰補。善治者，察其所痛，以知病有餘不足，當補則補，當瀉則瀉，無逆天時，是謂至治之妙。

牢濡深求。

經云：實之與虛者，牢濡之意，氣來實牢者爲得，濡虛者爲失。凡欲行其補瀉即詳五藏之脈，及所刺穴中，如氣來實牢者可瀉之，虛濡者可補之也。

迎隨逆順，須曉氣血而升沉。

經云：迎隨者，要知榮衛之流行，經脈之往之來也，隨其經逆順而取之。《靈樞》曰：瀉者迎之，補者隨之。若能知迎知隨，令氣必和，和氣之方，必通陰陽升降上下源流。手之三陰從藏走至手，手之三陽從手走至頭，足之三陽從頭下至足，足之三陰從足上升至腹。絡脈傳注，周流不息，故經脈者，行血氣，通陰陽，以榮於身者也。本論云：夫欲用迎隨之法者，要知經絡逆順淺深之分。諸陽之經，行於脈外，諸陽之絡，行於脈內，諸陰之經，行於脈內，諸陰之絡，行於脈外，仍各有所守之分。故知皮毛者，肺之部，肌肉者，脾之本，筋者，肝之合，骨髓者，腎之屬，血脈者，心之分。各刺其部，無過其道，是謂大妙。迎而奪之有分寸，隨而濟之有淺深。深爲太過，能傷諸經，淺爲不及，寧去諸邪。是以足太陽之經，刺得其部，迎而六分，隨而一分。足太陽之絡，迎而七分，隨而二分。手太陽之經，迎而七分，隨而二分。手太陽之絡，迎而九分，隨而四分。手陽明之經，迎而九分，隨而四分。手陽明之絡，迎而八分，隨而三分。足陽明之經，迎而一寸，隨而五分。足陽明之絡，迎而六分，隨而一分。手少陽經，迎而六分，隨而一分。手少陽絡，迎而七分，隨而二分。足少陽經，迎而八分，隨而三分。足少陽絡，迎而一寸，隨而五分。手太陰經，迎而九分，隨而四分。手太陰絡，迎而七分，隨而二分。足太陰經，迎而一寸，隨而五分。足太陰絡，迎而八分，隨而三分。手少陰經，迎而七分，隨而二分。手少陰絡，迎而六分，隨而一分。足少陰經，迎而六分，隨而一分。足少陰絡，迎而一寸，隨而五分。手厥陰經，迎而七分，隨而二分。手厥陰絡，迎而六分，隨而一分。足厥陰經，迎而八分，隨而三分。足厥陰絡，迎而九分，隨而四分。斯皆經絡相合，補生瀉成不過一寸。針入貴速，既入徐進。針出貴緩，急則多傷。明須愼之，勿爲殆事。男子左瀉右補，女子右瀉左補，轉針迎隨，補瀉之道，明於此矣。

《針經指南·真言補瀉手法》 手指補瀉

經云：凡補瀉，非必呼吸出內，而在乎手指何謂也。故動、搖、進、退、搓、盤、彈、撚、循、捫、攝、按爪、切者是也。今略備於後：

動：動者，如氣不行，將針伸提而已。

退：退者，爲補瀉欲出針時，各先退針一豆許，然後卻留針，方可出之，此爲退也。

搓：搓者，凡令人覺熱，向外針似搓線之貌，勿轉太緊。治寒而裏卧針，依前

轉法，以爲撚也。

進：進者，凡不得氣，男外女內者，及春夏秋冬各有進退之理，此之爲進也。

盤：盤者，爲如針腹部，於穴內輕盤搖而已，爲盤之也。

搖：搖者，凡瀉時，欲出針，必須動搖而出是也。

彈：彈者，凡補時，可用大指甲輕彈針，使氣疾行也。如瀉，不可用也。

撚：撚者，以手撚針也。務要識乎左右也，左爲外，右爲內，愼記耳。

循：循者，凡下針於屬部分經絡之處，用手上下循之，使氣血往來而已是也。經云：惟之則行，引之則止。

捫：捫者，凡補時，用手捫閉其穴是也。

攝：攝者，下針如氣澀滯，隨經絡上，用大指甲用上下切其氣血，自得通行也。

按：按者，以手捻針無進退，如按切之狀是也。

爪：爪者，凡下針用手作力置針，有準也。

切：切者，凡欲下針，必先用大指甲左右於穴切之，令氣血宣散，然後下針，是不傷榮衛故也。

生成數法生五加

冷補之時，使氣至病，更用生成之息數，令病人鼻中吸氣出，自覺熱矣。

當熱瀉之時，使氣至病所，更用生成之數，令病人鼻中出氣，口中吸氣，按所病臟腑之數，自覺清涼矣。

呼吸補瀉

補瀉者，言呼吸出內以爲其法。然補之時，從衛取氣也。取者，言其有也。《素問》曰：必先捫而循之，切而散之，推而按之，彈而努之，爪而下之，通而取之。外引其門，以閉其神，呼盡內針，靜以久留。以氣至爲故，如待貴賓，不知日暮，其氣以至，適而自護。候吸引針，氣不得出，各在其處，推閉其門，令神氣存，大氣留止，故命曰補，是取其氣而不令氣大出也。當瀉之時，從榮置氣也，置其氣而不用也。故《素問》曰：吸則內針，無令氣忤，靜以久留，無令邪有。吸則轉針，以得氣爲故。候呼引針，呼盡乃去，夫大氣皆出，故命曰瀉。瀉者，是置其氣而不用也。若陽氣不足，而陰血有餘者，當先補其陰，而後瀉其陽，以此則陰陽調和，榮衛自然通亍，此爲針之要也。

術復令病人吸氣一口，隨吸氣入針至分，手覺針沉緊轉針頭向病所，覺氣至病退，便轉針頭向下，以手循捫覺針沉，問令病人吹氣一口，隨吹氣一口捻出其針，不閉其穴，命之曰瀉。豐肥堅硬疼痛者，瀉之。

《素問》瀉必用方，補必用員。夫瀉必用方，以氣方盛也，以月方滿也，以日方溫也，以身方定也，以息方吸而內針。及復後其方吸而轉針，及復後其方呼而徐引針，故曰瀉。

夫補必用員，員者行也。行者移也。行謂行不宣之氣，移謂未復之脈。故刺必中其榮，及復後吸而推針至血，故員與方非針也。余不知聖人之意，請後之明達之士詳究焉。

寒熱補瀉

假令補冷，先令病人咳嗽一聲，得入腠理，復令病人吹氣一口，隨吹下針，至六七分，漸進腎肝之部，停針。徐徐良久復退針下亘許，乃撚針，問病人覺熱否？然後針至三四分，及心肺之部，又令病人吸氣內針，撚針，使氣下行至病所。卻外撚針，使氣上行，直過所針穴一二寸，乃吸而外撚針出，以手速按其穴，此爲補。

夫病後熱者，治之以寒也，何如？須其寒者，先刺入陽之分，後得氣推內至陰之分。復令病人地氣入而天氣出，謹按生成之息數足，其病人自覺清涼矣。夫病惡寒者，治之以熱也何如？須其熱者，先刺入陰之分，後得氣徐引針，至陽之分，復令病人天氣入而地氣出，亦謹按生成之息數足，其病自覺和暖矣。

《針經摘英集・補瀉法》　夫行針者，當刺之時，口溫針暖，先以左手揣按其所針榮俞之處，彈而努之，爪而下之，捫而循之，通而取之，隨病人咳嗽一聲，右手持針而刺之。春夏二十四息，秋冬三十六息。徐出徐入，氣來如動脈之狀，補者，隨經脈推而內之，左手閉針空，徐出針而疾按之。瀉者，迎經脈動而伸之，左手開針空，疾出針徐按之。隨而濟之，是謂補。迎而奪之，是謂瀉。刺實須其虛者，留針陰氣隆至乃去針。刺虛須其實者，陽氣隆至針下熱乃去針。十二經之病，盛則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷則灸之，不盛不虛，以經取之。

《針經摘英集・用針呼吸法》　呼不過三，吸不過五，呼外撚針迴經氣，吸內撚針行經氣。

《經絡迎隨補瀉法・經絡取原法》　本經原穴者，無經絡逆從，子母補瀉。

凡刺原穴，診見動作來，應手而納針，吸則得氣，無令出針，停而久留，氣盡乃出，此拔原之法也。

王海藏拔原例

假令針肝經病了，於本經原穴亦針一針，如補肝經來，亦於本經原穴亦補一針，如瀉肝經來，亦於本經原穴瀉一針。如餘經有補瀉，針畢倣此例，亦補瀉各經原穴。

手太陰之原出於太淵，手少陰之原出於神門，
手厥陰之原出於大陵，手太陽之原出於腕骨，
手陽明之原出於合谷，手少陽之原出於陽池，
足太陰之原出於太白，足少陰之原出於太谿，
足厥陰之原出於太衝，足太陽之原出於京骨，
足陽明之原出於衝陽，足少陽之原出於丘墟。

凡此十二原穴，非瀉子補母之法，虛實通用。故五藏六府有病，皆取其原是也。

井主心下滿，滎主身熱，兪主體重節痛，經主喘欬寒熱，合主逆氣而泄。

《瓊瑤神書·天部》 赤鳳搖頭

凡下針得氣，針頭、針尖不動者，用搓、循、盤、按、推、戰、摩、攝、提、橫、順、逆、搖。氣上下，看虛實，要上行，閉其氣下行，要下行，閉其氣上行。若要進針，從辰時至巳時，退針，從巳時至辰時。進則左撚針，退則右撚針，左右動也。

蒼龍擺尾

凡下針，能至關，針頭不動，針尖動，左右用搓、循、盤、按、推、戰、搜、摩、橫、順、逆、搖，氣上，氣下。惡處回撥者，將針散慢服之，如缸中把舵，左右隨其氣輕輕而撥，其氣自交。或周身遍體，奪流不出，其所法。如氣不行，將舒伸，提而已。

搓法。三陽經外絡內搓，三陰經內絡外搓。

凡下針寒熱者，以爲搓之。或內，或外，如搓線之貌，勿使大轉大緊，令人肉緊。已針，準以進退。左轉則熱，熱則天氣入，鼻吸口吸出也。右轉則寒，口中吸氣，地氣入，鼻中出氣，天氣出。亦有出入之理。慢說之，再用臟腑生成之數足，自有在前。

《瓊瑤神書·人部》 陽衛　五十五法

秋冬致一陽，用針淺，氣以和，陰部得氣，推內致陽。

當補，從衛取氣，得氣推納。當瀉，從榮買氣，得氣引瀉。

陽不足，陰有餘，當先補陽而後瀉陰。假令膽不足、肝有餘，先補足少陽膽經，然後瀉足陰肝經也。

大指出是補，叵是煖，大指入是瀉，吸是涼。

急提慢按，自然涼瀉，慢提急按，自然熱補。

一飛二進，眞氣自至，一退三飛，邪氣自微。瀉，氣來實而牢，牢實者，瀉之，補，氣來虛而濡者，補之。疼痛即瀉，先吸後呼之。痒痲即補，先呼後吸之。凡補瀉，先診五臟脈，及用刺之穴。

《瓊瑤神書·人部》 補瀉法　五十九法

夫欲行針，先用觀神定志，然後審其兪穴，分明此穴主何病，通何路。既得其穴，先以右手持針重四面，左手按穴重七斤，令穴脈針開，使病人咳嗽一聲，隨即入針，則徐徐催之。令及分寸，則停針候氣，令病人吸氣左轉動以相天，又吸氣右轉動以法地，再吸氣提之以相人。所謂針有三才之道也。左轉補之，右轉瀉之，皆以得爲應。其氣不來，再依前法刺之。自出針，以指按其穴，無令瀉其眞氣。則吸氣入針，呼氣出針，不按其穴，令邪氣從針竅而泄。

大概虛羸勞損痒痲，有補而無瀉，傷寒暑濕疼痛，外來之疾，有瀉而無補。春夏刺淺，秋冬刺深。此爲補瀉手指之法度也。

《普濟方·針灸門·論下針分寸》 夫言氣實者熱，氣虛者寒也。針實者，以右手持針，左手捻按開針穴以瀉之。針虛者，以左手閉針穴以補之。補瀉之時，與氣開闔相應，是謂針容以豆，補瀉之理也。又虛者，徐而疾，實者，疾而徐，徐即是瀉，疾即是補，補瀉之法一依此也。下針之時，捏取穴，置針於榮上三十六息，以左手捏穴令定，法其地不動，右手持針，象其天而運轉也，於此三十六息，然定得針，右手存意捻針，左手捏穴，可重五兩已來，計其針如轉如不轉，徐徐下之，若覺痛，即可重二兩，若不覺，以針下之入，人榮至徐，衛至疾，得氣如有魚食鉤，即得其病氣也。量其輕重，經以取之，名曰疾徐者。至病即得氣，欲出針時，子午緩緩而出，令引病氣不絕，名曰徐也。既引氣多，一向無補，名之曰瀉。

《普濟方·針灸門·論補瀉說》 黃帝問邪氣在經，其病如何，取之奈何？

岐伯對曰：邪之在經，如水得風，波涌隴起，其行脈中，循循然其中手也。時大時小，動無常處，在陰與陽，不可爲度，卒然逢之，早遏其路。吸則納針，無令氣忤，靜以久留，無令邪布。吸則轉針，以得氣爲候。故呼引針，呼盡乃去，火氣皆出，故命曰瀉。帝又問曰：不足者補之奈何？對曰：先必捫而循之，切而散之，推而按之，彈而怒之，抓而下之，通而取之。外引其門，以閉其神，呼盡納針，靜以久留，以氣至爲故。如待所貴，不知日暮，其氣以至，適而自護，候吸引針，氣不得出，各在其處，惟闔其門，令神氣存，大氣留止，故命曰補。

端效方曰：古人云：灸熨燖蒸，助陽退陰，方宜法異。自北南亨，穴眞灸當，疾瘳蒸熨，陽衝氣壯，辛甘湯液，內外相應，卒暴陰寒，爲病甚篤。先賢哲知，尙獨誠愼，消詳上世，遺風垂範，再思可矣。

《普濟方・針灸門・灸用火善惡補瀉法》 若病人患熱病者，覺針氣至病所，即退針三二分，令病人口吸氣，鼻出氣，依經生成數數之，覺針下陰氣隆至，依前法出針。若病人患寒病者，覺針氣至病所，即進針至二三分，令病人鼻吸口呼，依本經生成數數之，覺針下陽氣隆至，依前法出針。假令補冷，先令病人咳嗽一聲，得入腠理，復令病人吹氣一口，隨吹下針，至六七分，漸進腎肝之部，停針，徐徐良久，復退針一豆許，乃撚針，問病人覺熱否，然後針至三四分，及心肺之部，又令病人吸氣內針，撚針，使氣下行至病所，卻外撚針，使氣上行，直過所針穴一二寸，乃吸而外撚針出，以手速按其穴，此爲補。夫病後熱者，治之以寒也何如，須其寒者，先刺入陽之分，後得氣推內至陰之分，復令病人地氣入而天氣出，謹按生成之息數足，其病人自覺清涼矣。夫病惡寒者，治之以熱也何如，須其熱者，先刺入陰之分，後得氣徐引針，至陽之分，復令病人天氣入而地氣出，亦謹按生成之息數足，其病人自覺和暖矣。

《普濟方・針灸門・真言補瀉手法》 補法

左手掐穴，右手置針於穴上，令病人咳嗽一聲，針入透於腠理，令病人吹氣一口，隨吹針至分寸，待針頭沉緊，時轉針頭，以手循捫，覺氣至卻回，針頭向下，覺針頭沉緊，令病人吸氣一口，隨吸出針，乃閉其穴。謂一手急撚孔是也。虛羸氣弱癢麻者，補之。

瀉法

左手掐穴，右手置針於穴上，令病人咳嗽一聲，針入腠理，復令病人吸氣一口，隨吸氣入針至分寸，覺針沉緊，轉針頭向病所，覺氣至病，若覺病退，便轉針頭下，以手循捫，覺針沉悶，令病人吹氣一口，隨吹氣一口而徐出其針，則不閉其穴，命之曰瀉。豐肥堅硬疼痛者，瀉之。

《神應經・補瀉手法》 瑾曰：夫針灸有劫病之功者，在於手法而已，倘穴不得其眞，功罔奏矣，穴得眞矣，補瀉不得其道，亦徒然矣。宏綱先生有曰：世俗所謂補瀉之法，補者以大指向外，瀉者以大指向內，此謬之甚矣。世醫之所謂瀉，針法之所謂補也，其補者針法之所謂瀉也。孰不知補瀉之法，體之左有左補瀉之法，右有右補瀉之法，隨氣血所行而治之，不合其理，孰爲其治。

瀉訣直說

瑾曰：昔宏綱先生授曰：取穴既正，左手大指掐其穴，右手置針於穴上，令患人咳嗽一聲，隨咳納針至分寸，候數穴，針畢，停少時，用右手大指及食指，持針細細動搖進退搓捻其針，如手顫之狀，謂之催氣，約行五六次，覺針下氣緊，卻用瀉法，如針左邊，用右手大指，食指持針，以大指向前，食指向後，以針頭輕提往左轉，如有數針候，依此法俱轉畢，仍用右手大指、食指持針，卻用食指連搓三下謂之飛，仍輕提往左轉，略退針半分許謂之三飛，下退依法，行至五六次，覺針下沉緊，是氣至極矣。再輕提往左轉一二次，如針右邊，以左手大指、食指持針，以大指向前，食指向後，依前法連搓三下，輕提針頭往右轉，是針右邊瀉法，欲出針時，令病人咳一聲，隨咳出針，此謂之瀉法也。

補訣直說

瑾曰：昔宏綱先生授曰：凡人有疾，皆邪氣所湊，雖病人瘦弱，不可專行補法。經曰：邪之所湊，其氣必虛。如患赤白等疾，明見其爲邪熱所致，可專行瀉法，其餘諸疾，只宜平補平瀉，須先瀉後補，謂之先瀉其邪，後補眞氣，此乃先生不傳之秘訣也。如人有疾，依前法針，用手法催氣取氣，瀉之既畢，卻行補法，令病人吸氣一口，隨吸轉針，如針左邊，捻針頭轉向右邊，以我之右手大指、食指持針，以食指向前，大指向後，仍捻針深入一二分，使眞氣深入肌肉之分。如針右邊，捻針頭轉向左邊，以我之左手大指、食指持針，以食指向前，大指向後，仍捻針深入一二分，如有數穴依此法，行之既畢，停少時，卻用手指於針頭上輕彈三下，如此三次，仍用我之左手大指食指持針，以

大指連搓三下，謂之飛。將針深進一二分，以針頭轉向左邊，謂之一進三飛，依此法行至五六次，覺針下沉緊，或針下氣熱，是氣至足矣。令病人吸氣一口，隨吸出針，急以手按其穴，此謂之補法也。

《奇效良方·針灸門·指法一十四條》 動者，如氣不行，得針動伸提而已，伸提者，即非針出入引氣也。搖者，凡行赤鳳搖頭之法，即搖之撥動其經以愈疾，詳見本法。

進者，行瀉法，進針至穴，得分寸，令病人呼氣一口，即用針進至入一豆許，停針少時，得氣即退，針行瀉法。

退者，行補法之時，進針至穴，得分寸，令病人吸氣一口，即用針退出一豆許，停針少時，得氣卻行補法。

搓者，凡針要寒熱者，以爲搓之，或外或內，如搓線之貌，勿轉之太緊，恐人肉纏針，難進退，左撚則熱，右捻則寒，亦出入之理，愼當忌之。

彈者，凡瀉時用指輕彈，使其氣速行，則氣至也。易至也，補則不用，氣實自至者，不用此法。

努者，凡用大指次指撚針，名曰努針，引其氣至也。如氣不至，令病人閉氣一口，着力努之，外以瀉針引之，則氣至矣。氣自至者，不用此法。

掐者，凡下針於所部分經絡，用手上下掐抹之，使氣往來，推之則行，引之則止。

捫者，如痛處未除，即於痛之處捫摩，使痛散也，復以飛針引之，除其痛也。

攝者，如針下氣澀滯，隨經絡上下，用爪甲攝之，其氣自通，攝與捻者同。

按者，如補，出針時令病人吸氣一口，急用手指閉其穴上，此補法也。如瀉出針時，令病人呼氣一口，則勿按針孔，此乃瀉法也。

爪者，以手爪甲掐穴，令氣血散也，方下其針刺入也。

切者，以手爪甲極掐其穴，氣血散開，方下針，切與爪同。

撚者，以手大指次指撚針，來去上下，即飛針之法也。

《奇效良方·針灸門·三才法》 凡欲下針，先以左手大指，掐於穴上，掐令多時，令患人呼十息，然後用右手持針，用力揕之，取穴則有準，入穴既定，撒手停針十息，號曰天才。待少時再進針五分，依前停針，住手十息，號曰地才。不可便起，少待一二時，方可出針，號曰人才。乃可瀉也。

針解法

凡刺手足，欲使氣上行，以指下抑之，使氣下行，以指上抑之，用針頭按住少時，其氣自然行也。此即赤鳳搖頭之法。

盤針法

盤針法，且如針中脘關元之穴，先刺入二寸五分，退出一寸，只留一寸五分在內，盤之。且如要取上焦胞中之病，用針頭迎向上，刺入二分，補之，使氣攻上，若臍下有病，退出二分。

赤鳳搖頭

凡下針待氣，要上行閉其下，要下行閉其上，進針從辰至巳，退針巳至午未，進針則左撚，退針則右撚動也。敬曰：下水船中之櫓，獨如赤鳳搖頭，別辯迎隨逆順，休時慢法徒求。

蒼龍擺尾

凡下針飛氣，至關要去處回撥者，將針散漫伏之，如船中之舵，左右隨其氣，輕而撥，其氣自交，週身遍體奪流，不失其所矣。如氣不行，將針動伸動提。敬曰：蒼龍擺尾氣交流，血氣奪流遍體週，任他身上千般病，一插教他即便瘳。

龍虎交戰

夫用針時，先行龍，左行右撚，凡得九數，卻行虎，右行左撚，得六數，乃先龍後虎而轉之，得氣補之，故陽中有陰，陰中有陽，乃得反之道，使邪氣和其正。

龍虎升騰

夫用針法，以手大指自前撚入，左大指向後撚入，經得氣向前推轉，以大指彈其針，引其陽氣，按而提之，其氣自行，如氣不應，依前再施。

子午搗臼

夫下針時，調氣得勻，以針上下，九入六出之數，按陰陽，其病自愈矣。

陽中隱陽

夫用針之時，先入五分之中，乃得九陽之數，如覺熱，便進入一寸，行六陰之數，以得氣爲應，夫如是可治先寒後熱之病。

陰中隱陰

夫用針之時，先進入一寸之中，行六陰之數，如患人自覺微涼，即退針漸

出五分之中，卻行九陽之數，故得陰中隱陽，可治先熱後寒之病。

燒山火

夫用針時，先行九陽之數，入於五分中，得氣便進之，漸進一寸之內，三慢出，三緊入，如覺熱，緊閉其穴，即時熱氣復生，其冷病自除，如不效，依前再施。

透天涼

夫用針時，先進入分寸之內，行六陰之數，若得氣便進伸，漸退至五分之中，三慢入，三緊出，其針自緊，徐徐舉之，得冷氣漸至，其熱自愈，不效再施。

留氣法

夫用針之時，先進七分中，行純陽之數，若得氣便深刺，微伸提之，卻退之至原處，又得氣，依前法，可治痃癖癥瘕之病。

進氣法

夫用針之時，先行純陽之數，若覺針下氣滿，便倒卧其針，令患人吸氣五口，其針氣上行，此乃進針之法也，可治肘臂腰腿身疼走注之病。

提針法

夫用針之時，先行陰數，自覺氣來，撚轉輕提，其氣即行，可治冷麻之病。

《圖注難經・七十二難》 七十二難曰：經言能知迎隨之氣可令調之，調氣之方必在乎陰陽。手足三陽，手走頭而頭走足。手足三陰，足走胸，而胸走手，此乃經脈往來定規。凡欲瀉者，用針芒朝其經脈所去之路，隨其氣之方去，夫虛乃順針以濟其氣，是謂之隨。迎隨之隨，將以調氣而設，調氣之術，必在知其病之在陰在陽，隨其陰陽虛實而施迎隨補瀉以調其氣焉。內裏爲陰，外表爲陽，內有表裏，外亦有表裏也，古人有曰：表之表，裏之裏，正此意也。陽虛陰實則瀉其陰，而補其陽。陽實陰虛則瀉其陽，而補其陰，隨其陰陽而調之也。

《針灸聚英・補瀉》 《素問》遺篇《補腎兪》注曰：用員利針，臨刺時咒曰：五帝上眞，六甲玄靈，氣符至陰，百邪閉理。念三遍，先刺二分，留六呼，次入針至三分，動氣至，而徐徐出針，以手捫之。令受針人咽氣三次，又可定神魂者也。瀉脾兪注曰：欲下針時咒曰：帝扶天形，護命成靈。誦之三遍，乃刺三分，留七呼，動氣至，而急出其針。

按咒法非《素問》意，補注又王氏輩爲之，未足信，但針工念咒，則一心在針。故曰：如待所貴，不知日暮也。

《濟生拔萃》云：瀉法先以左手揣按得穴，以右手置針於穴上，令病人欬嗽一聲，撚針入腠理得穴，令病人吸氣一口，針至六分，覺針沉澀，復退至三四分，再覺沉澀，更退針一豆許，仰手轉針頭向病所，以手循經絡捫循至病所，以合手以迴針，引氣過針三寸，隨呼徐徐出針，勿閉其穴，命之曰瀉。補法先以左手揣按得穴，以右手置針於穴上，令病人欬嗽一聲，撚針入腠理得穴，令病人呼氣一口，將盡納針至八分，覺針沉緊，復退一分許，如更覺沉緊，仰手轉針頭向病所，依前循捫其病所，氣至病已，隨吸而走出針，速按其穴，命之曰補。又曰：夫行針者，當刺之時，口溫針煖，先以左手揣按所針榮兪之處，彈而怒之，爪而下之，捫而循之，通而取之，隨病人欬嗽一聲，右手持針而刺之。春夏二十四息，秋冬三十六息，徐出徐入，氣來如動脈之狀，補者隨經脈推而內之，左手閉針孔，徐出針而疾按之。瀉者，迎經脈動而伸之，左手開針孔，疾出針而徐按之，虛羸氣弱癢麻者補之，豐肥堅硬疼痛者瀉之。

按《素問》云：候呼內針。又曰：候呼引針。候，伺候也。言醫工持針，等候病人之呼吸而用針也。今令病人呼吸，是以呼吸候針矣。又曰：令病人吹氣一口，吸氣一口，又是非鼻中呼吸矣，謬之甚也。此補瀉尚得素、難意。

《明堂》注云：寒熱補瀉，假令補冷，先命病人欬嗽一聲，得入腠理，復令吹氣一口，隨吹下針至六七分，漸進腎肝之部，停針徐徐良久，復退針一豆許，乃撚針問病人覺熱否，然後針至三四分及心肺之部，又合病人吸氣內針，撚針使氣下行至病所，卻外撚針使氣上行，直過所針穴一二寸，乃吸而外撚，針出以手速按其穴，此爲補。夫病熱者，治之以寒何如，須其寒者，先刺入陽之分，候得氣，惟內至陰之分，後令病人地氣入而天氣出，謹按生成之息數足，其病人自覺清涼矣。夫病惡寒者，治之以熱也何如，須其熱者，先刺入陰之分，候得氣，徐引針至陽之分，後令病人天氣入而地氣出，亦謹按生成之息數足，其病自覺和煖矣。

《針灸聚英・十四法》 動者，如氣不行，將針伸提而已。退者，爲補瀉欲出針時，各先退針一豆許，然後卻留針，方可出之。搓者，凡令病人覺熱，向

外卧針似搓線之狀，勿轉太緊，治寒而裏，卧針前轉法，以爲搓也。進者，凡不得氣，男外女內者，及春夏秋冬，各有進退之理。盤者，凡如針腹部，於穴內輕盤搖而已。搖者，凡瀉時欲出針，必須動搖而後出。彈者，凡補時用指甲輕彈針，使氣疾行也，如瀉不可用。撚者，以手指撚針也，務要記夫左右，左爲外，右爲內。循者，凡下針於部分經絡之處，用手上下循之，使氣血往來。經云：推之則行，引之則止。捫者，凡補者出針時，用手閉其穴也。攝者，下針時得氣澀滯，隨經絡上用大指甲上下切，其氣血自得通行也。按者，以手按針，無得進退，如按切之狀。爪者，凡下針用手指作力，置針有準也。切者，凡下針必先用大指甲左右於穴切之，令氣血宣散，然後下針，是不使傷於榮衛也。

按此十四法，所謂進、退、動、搖、彈、捫、攝、循、切、按、爪皆《素問》針法，搓、撚非《素問》法也。

《針灸聚英·八法》《金針賦》云：一曰燒山火，治頑麻冷痹，先淺後深，用九陽而三進三退，慢提緊按，熱至緊閉，插針除寒之有準也。二曰透天涼，治肌熱骨蒸，先深後淺，用六陰而三出三入，緊提慢按，寒則徐徐舉針，退熱之可憑，皆細細搓之，去病準繩。三曰陽中之陰，先寒後熱，淺而深，以九六之法，則先補後瀉也。四曰陰中之陽，先熱後寒，深而淺，以九六之法，則先瀉後補也。補者，直須熱至，瀉者，務待寒侵。猶如搓線，慢慢轉針，在淺則用淺法，在深則用深法，二者不可兼而紊之也。五曰子午搗臼，水蠱隔氣，落穴之後，調氣均勻，針行上下，九入六出，左右轉之，千遭自平。六曰進氣之訣，腰背肘膝痛，渾身走注疼，刺九分，行九補，卧針五七吸，待氣上行，亦可龍虎交戰，左撚九而右撚六，是亦住痛之針。七曰留氣之訣，痃癖癥瘕，刺七分，用純陽，然後乃直插針，氣來深刺，提針再停。八曰抽添之訣，癱瘓瘡癩，取其要穴，使九陽得氣，提按搜尋，大要運氣週遍，扶針直插，復向下納，回陽倒陰，指下玄微，胸中活法，一有未應，反復再施。

按此八法巧立名色，非素、難意也。

《針灸聚英·四法》《金針賦》云：過關過節，催運氣以飛經走氣，其法有四：一曰青龍擺尾，如扶船舵，不進不退，一左一右，慢慢撥動。二曰白虎搖頭，似手搖鈴，退方進員，兼之左右，搖而振之。三曰蒼龜探穴，如入土之象，一退三進，鑽剔四方。四曰赤鳳迎源，展翅之儀，入針至地，提針至天，候針自搖，復進其穴，上下左右。四員飛旋，病在上，吸而退之，病在下，呼而進之。

按此法亦巧立名色而已，求針之明，爲針之晦。

《針灸聚英·下針法》《金針賦》云：先須爪按，重而切之，次令欬嗽一聲，隨欬下針。凡補先呼氣，初針刺至皮肉，乃曰天才。少停進針，刺至肉內，是曰人才。又停進針，刺至筋骨之間，名曰地才。此爲極處，就當補之。再停良久，卻須退針至人之分，待氣沉緊，倒針朝病，進退往來，飛經走氣，盡在其中矣。凡瀉者吸氣，初針至天，少停進針，直至於地，得氣瀉之，再停良久，卻須退針復至於人，待氣沉緊，倒針朝病，法同前矣。及夫調氣之法，下針至地，之後，復人之分，欲氣上行，將針右撚，欲氣下行，將針左撚。欲補先呼後吸，欲瀉先吸後呼。氣不至者，以手循攝，以爪掐掐，以針搖動，進撚搓彈，直待氣至。以龍虎升騰之法，按之在前，使氣在後，按之在後，使氣在前，運氣走至疼痛之所，以納氣之法，扶針直插，復向下納，使氣不回。若關節沮澀，氣不過者，以龍虎龜鳳，通經接氣，大段之法，馳而運之。仍以循攝爪切，無不應矣。此通仙之妙。

按《素問》有淺深法，而此曰天地人三才者，是亦九針論意也。

《醫經小學》云：先說平針法，含針口內溫。按揉令氣散，掐穴放教深。持針安穴上，令他嗽一聲。隨嗽歸天部，停針再至人。再停歸地部，待氣候針沉。氣若不來至，指甲切其經。次提針向病，針退天地人。補必隨經刺，令他吹氣頻。隨吹隨左轉，逐歸天地人。待氣停針久，三彈更熨溫。出針口吸氣，急急閉其門。瀉欲迎經取，吸則納其針。吸則須右轉，他次進天人。轉針仍復吸，依法再停針。出針吹出氣，搖動大其門。

《針灸聚英·人身左右補瀉不同》《神應經》曰：人身左邊右手以大指進前撚針爲補，大指退後撚針爲瀉；右邊以右手大指退後撚針爲補，進前撚針爲瀉。

撚針左右，非《素問》意矣，而人身左右不同，謬之甚也。

《古今醫統大全·針灸直指·刺脈虛實淺深》脈實者深刺之，以泄其氣，脈虛者淺刺之，使精氣無得出，以養其脈，獨出其邪氣。刺陰者深而留之，刺陽者淺而疾之。脈淺者勿刺，按其脈乃刺之，無令精出，獨出其邪氣耳。脈之所居深不見者，勿按其脈而刺之，微內針而久留之，以致其孔脈氣也。

李梴《醫學入門・針灸・附雜病穴法》《圖注難經》云：手三陽從手至頭，手三陽經穴皆起於手也。針芒從外往上爲隨，針芒從內往下爲迎。

足三陽從頭至足，足三陽經穴皆起於頭也。針芒從內往下爲隨，針芒從外往上爲迎。

足三陰從足至腹，足三陰經穴皆起於足也。針芒從外往上爲隨，針芒從內往下爲迎。

手三陰從胸至手，手三陰經穴皆起於胸也。針芒從內往下爲隨，針芒從外往上爲迎，大要以子午爲主。

左爲陽，從子至午左行陽絡爲補。右爲陰，從午至子右行陰絡爲瀉。陽主進，陰主退故也。手爲陽，左手爲純陽。足爲陰。右足爲純陰。左手陽經，爲陽中之陽；左手陰經，爲陽中之陰；右手陽經，爲陰中之陽；右手陰經，爲陰中之陰。右足陰經，爲陰中之陰；右足陽經，爲陰中之陽；左足陰經，爲陽中之陰；左足陽經，爲陰中之陽。今細分之，病者左手陽經，以醫者右手大指進前鹽指退後，呼之爲隨；午後又以大指退後爲隨，每與午前相反。所謂進前，即經之從外；退後，即經之從內。退後吸之爲迎。

病者左手陰經，以醫者右手大指退後吸之爲隨，進前呼之爲迎。病者右手陽經，以醫者右手大指退後吸之爲隨，進前呼之爲迎。病者右手陰經，以醫者右手大指進前呼之爲隨，退後吸之爲迎。病者右足陰經，以醫者右手大指退後吸之爲隨，進前呼之爲迎。病者左足陽經，以醫者右手大指退後吸之爲隨，進前吸之爲迎。病者左足陰經，以醫者右手大指進前呼之爲隨，退後吸之爲迎。男子午前皆然，午後與女人反之。

手上陽進陰退，足上陽退陰進，合六經起止故也。凡針起穴，針芒向上氣順行之道；凡針止穴，針芒向下氣所止之處。左外右內，令氣上行；右外左內，令氣下行。或問：午前補瀉與午後相反，男子補瀉與婦人相反。蓋以男子之氣，早在上而晚在下；女人之氣，早在下而晚在上。男女上下，平腰分之故也。至於呼吸男女人我皆同，何亦有陰陽之分耶？蓋有自然之呼吸，有使然之呼吸。入針出針，使然之呼吸也。轉針如待貴客，如握虎尾，候其自然呼吸。若左手足候其呼而先轉，則右手足必候其吸而後轉之；若右手足候其吸而先轉，則左手足必候其呼而後轉之。眞陰陽一升一降之消息也。故男子陽經，午前以呼爲補，吸爲瀉；陰經以吸爲補，呼爲瀉，午後反之。女人陽經，午前以吸爲補，呼爲瀉；陰經以呼爲補，吸爲瀉，午後亦反之。或者又曰：補瀉必資呼吸，假令尸厥中風，不能使之呼吸者奈何？曰：候其自然之呼吸而轉針，若當吸不轉，令人以手掩其口鼻，鼓動其氣可也。噫！補瀉提插分男女早晚，其理深微。原爲奇經不拘十二經常度，故參伍錯綜如是。若流注穴，但分左右陰陽可也。嘗愛雪心歌云：如何補瀉有兩般，蓋是經從兩邊發，古人補瀉左右分，今人乃爲男女別。男女經脈一般生，晝夜循環無暫歇。此訣出自梓桑君，我今授汝心已雪。此子午兼八法而後全也。

然補瀉之法，非必呼吸出內針也，有以淺深言者。

病在脈，刺脈無傷皮；病在皮，刺皮無傷肉；病在肉，刺肉無傷筋，病在筋，刺筋無傷骨；病在骨，刺骨無傷筋。

經言春夏宜淺，秋冬宜深。

春夏陽氣在上，人氣亦在上，故當淺取之。然春夏時溫，初入針五分，即沉之至腎肝之部，俟得氣，乃引針而持之至於心肺之分，取陰以和陽也，則能退熱。秋冬陽氣在下，火氣亦在下，故當深取之。然秋冬時寒，初入針三分，淺而浮之當心肺之部，使得氣，乃推針而內之至於腎肝之分，取陽以和陰也，則能止寒。

有以榮衛言者，經言從衛取氣，從榮置氣。

補則從衛取氣，宜輕淺而針，從其衛氣隨之於後，而濟益其虛也，瀉則從榮棄置其氣，宜重深而刺，取其榮氣迎之於前，而瀉奪其實也。然補之不可使太實，瀉之不可使反虛，皆欲以平爲期耳。又男子輕按其穴而淺刺之，以候衛氣之分；女子重按其穴而深刺之，以候榮氣之分。

有以虛實言者，經言虛則補其母，實則瀉其子，此迎隨之概也。

假令心病，針手心主兪，是瀉其子也；針手心主井，是補其母也。木盛熱則生風，則瀉南以補北。水盛冷則生氣，則補木以抑水。如肺實肝虛，用針不補其肝而反實其肺，是謂實實虛虛。補不足而益有餘，殺人必矣。竇太師云：凡針逆而迎奪，即瀉其子也。如心之熱病，必瀉於脾胃之分。針順而隨濟，即補其母也。如心之虛病，必補於肝膽之分。

飛經走氣，亦不外於子午迎隨。

凡言九者，即子陽也；言六者，即午陰也。但九六數有多少不同，補瀉提插皆然。言初九數，即一九也，然亦不止於一九便了。但行至一九少停，又行一九，少停又行一九，三次共三九二十七數，或四九三十六數。言少陽數者，七七四十九數，亦每次七數略停。老陽數者，九九八十一數，每次二十七數少停，共行三次。言初六數者，即一六也，然亦不止於一六便了。但行至一六少停，又行一六，少停又行一六，三次其三六一十八數。言老陰數者，六六三十六數，每次一十八數少停，共行二次。言少陰數者，八八六十四數，每次八數略停。或云：子後宜九數補陽，午後宜六數補陰。陰曰刺陽經，多用六數補陰；陽曰刺陰經，多用九數補陽，此正理也。但見熱證即瀉，見冷證即補，捨天時以從人之病者，權也，活法也。

經言知爲針者，信其左；不知爲針者，信其右。當刺之時，先將同身寸法比穴，以墨點記；後令患人飲食，端正坐定，或偃卧。緩病必待天氣溫晴，則氣易行；急病如遇大雷雨，亦不敢針。夜晚非急病亦不敢針。若空心立針，側卧必暈。

必先以左手壓按所針榮俞之處。

陽穴以骨側陷處按之酸麻者爲眞，陰穴按之有動脈應手者爲眞。

切而散之，

切者，以手爪掐按其所針之穴上下四旁，令氣血散。

爪而下之，

爪者，先以左手大指爪重掐穴上，亦令氣血散耳。然後用右手鑷指頂住針尾，以中指大指緊執針腰，以無名指略扶針頭，卻令患人咳嗽十聲，隨咳下針。針入皮內，撒手停針十息，號曰天才。少時再進針刺入肉內，停針十息，號曰地才。此爲極處，再停良久，卻令患人吸氣一口，隨吸退至人部，審其氣至未。如針下覺重緊滿者，爲氣已至；若患人覺痛則爲實，覺酸則爲虛。如針下輕浮虛活者，氣猶未至，用後彈努循捫引之；引之氣猶不至，針如插豆腐者死。凡除寒熱病，宜於天部行氣；經絡病，宜天人部行氣；麻痺疼痛，宜於地部行氣。

彈而努之，

彈者，補也，以大指與次指爪相交而迭。病在上，大指爪輕彈向上；病在下，次指輕彈向下，使氣速行，則氣易至也。努者，以大指次指捻針，連搓三下，如手顫之狀，謂之飛。補者，入針飛之，令患人閉氣一口，着力努之。瀉者，提針飛之，令患人呼之，不必着力。一法二用，氣自至者，不必用此彈努。

捫而循之，

捫者，摩也。如痛處未除，即於痛處捫摩，使痛散也，復以飛針引之，除其痛也。又起針之時，以手按其穴，亦曰捫。循者，用手於所針部分，隨經絡上下循按之，使氣往來，推之則行，引之則至是也。

動而伸之，推而按之，

動者，轉動也；推者，推轉也。凡轉針太急則痛，太慢則不去疾。所謂推動，即分陰陽左轉右轉之法也。伸者，提也；按者，插也。如補瀉不覺氣行，將針提起，空如豆許，或再彈二三下以補之。緊戰者，連用飛法三下，如覺針下緊滿，其氣易行，即用通法。若邪盛氣滯，卻用提插先去病邪，而後通其眞氣。提者，自地部提至人部天部；插者，自天部插至人部地部。病輕提插初九數，病重者提插三九二十七數，或老陽數，愈多愈好。或問：治病全在提插，既云急提慢按如水冷，慢提急按火燒身。又云男子午前提針爲熱，插針爲寒；午後提針爲寒，插針爲熱。女人反此，其故何耶？蓋提插補瀉，無非順陰陽也。午前順陽性，提至天部則熱；午後順陰性，插至地部則熱。《奇效良方》有詩最明。補瀉提插活法，凡補針先淺入而後深入，瀉針先深入而後淺。凡提插，急提慢按如冰冷，瀉也；慢提急按火燒身，補也。或先提插而後補瀉，或先補瀉而後提插可也，或補瀉提插同用亦可也。如治久患癱瘓，頑痲冷痹，遍身走痛及癩風寒瘧，一切冷證，先淺入針，而後漸深入針，俱補老陽數。氣行針下緊滿，其身覺熱，帶補慢提急按老陽數，或三九二十七數，即用通法。扳倒針頭，令患人吸氣五口，使氣上行，陽回陰退，名曰進氣法，又曰燒山火。治風疾痰壅盛，中風喉風顛狂，瘧疾單熱，一切熱證，先深入針，而後暫淺退針，俱瀉少陰數。得氣覺涼，帶瀉急提慢按初六數，或三六一十八數，再瀉再提，即用通法。徐徐提之，病除乃止，名曰透天涼。治瘧疾先寒後熱，一切上盛下虛等證，先淺入針，行四九三十六數，氣行覺熱，深入行三六一十八數。如瘧疾先熱後寒，一切半虛半實等證，先深入針行六陰數，氣行覺涼，漸退針行九陽數，此龍虎交戰法也，俾陽中有陰，陰中有陽也。蓋邪氣常隨正氣而行，不

交戰，則邪不退而正不勝，其病復起。治痃癖癥瘕氣塊，先針入七分行老陽數，氣行便深入一寸，微伸提之，卻退至原處，又得氣依前法再施，名曰留氣法。治水蠱膈氣脹滿，落穴之後，補瀉調氣均勻，針行上下九入六出，左右轉之千遭自平，名曰子午搗臼。治損逆赤眼，癰腫初起，先以大指進前捻入左，後以大指後捻入右，一左一右三九二十七數，得氣向前推轉內入，以大指彈其針尾，引其陽氣，按而提之，其氣自平，未應再施，此龍虎交騰法也。雜病單針一穴，即於得氣後行之，起針之際行之亦可。

通而取之，

通者，通其氣也，提插之後用之。如病人左手陽經，以醫者右手大指進前九數，卻扳倒針頭，帶補以大指努力，針嘴朝向病處，或上或下，或左或右，執住直待病人覺熱方停。若氣又不通者，以龍虎龜鳳飛經接氣之法驅而運之。如病人左手陰經，以醫者右手大指退後九數，卻扳倒針頭，帶補以大指努力，針嘴朝病，執住直待病人覺熱方停。右手陽經與左手陰經同法，右手陰經與左手陽經同法，左足陽經與右手陽經同法，左足陰經與右手陰經同法，右足陽經與左手陽經同法，右足陰經與左手陰經同法。如退潮，每一次先補六而後瀉九，不拘次數，直待潮退爲度。止痛同此法。癢麻虛補，疼痛實瀉，此皆先正推衍《內經》通氣之法，更有取氣、斗氣、接氣之法。取者，左取右，右取左，手取足，足取頭，頭取手足三陽，胸腹取手足三陰，以不病者爲主，病者爲應。如兩手蜷攣，則以兩足爲應。兩足蜷攣，則以兩手爲應，先下主針而後下應針，主針氣已行而後針應針。左邊左手左足同手法，右邊亦然。先斗氣，接氣而後取氣，手補足瀉，足補手瀉，如搓索然。久患偏枯蜷攣甚者，必用此法於提插之後。徐氏曰：通氣接氣之法，已有定息寸數。手足三陽，上九而下十四，過經四寸，手足三陰，上七而下十二，過經五寸。在乎出納，呼吸同法，上下通接，立時見功。所謂定息寸數者，手三陰從胸走手，長三尺五寸，左右共長二丈一尺；手三陽從手走頭，長五尺，左右共長三丈。足三陽從頭走足，長八尺，左右共長四丈八尺。足三陰從足走腹，長六尺五寸，左右共長三丈九尺；陰陽兩蹻從足走目，長七尺五寸，左右共長一丈五尺；督脈長四尺五寸。任脈長四尺五寸。諸脈共長一十六丈二尺也。行血氣，通陰陽以榮於身，絡脈則傳注而不息也。一曰青龍擺尾，以兩指扳倒針頭朝病，如扶船舵，執之不轉，一左一右，慢慢撥動九數，或三九二十數，其氣遍體交流。二曰白虎搖頭，以兩指扶起針尾，以肉內針頭輕轉，如下水船中之櫓，振搖六數，或三六一十八數。如欲氣前行，按之在後；欲氣後行，按之在前。二法輕病亦可行之，擺動氣血。蓋龍爲氣，虎爲血，陽曰先行龍而後虎，陰曰先行虎而後龍。三曰蒼龜探穴，以兩指扳倒針頭，一退三進，向上鑽剔一下，向下鑽剔一下，向左鑽剔一下，向右鑽剔一下，先上而下，自左而右，如入土之象。四曰赤鳳迎源，以兩指扶起針插入地部，復提至天部，候針自搖，復進至人部，上下左右四圍飛旋，如展翅之象。病在上，吸而退之；病在下，呼而進之。又將大指爪從針尾刮至針腰，此刮法也。能移不忍痛，可散積年風。午後又從針腰刮至針尾。又云：病在上，刮向上；病在下，刮向下。有攣急者，頻宜刮切循攝。二法須連行三五次，氣血各循經絡，飛走之妙，全在此處，病邪從此退矣。放針停半時辰之久，扶起針頭，審看針下十分沉緊，則瀉九補六；如不甚緊，則瀉六補九，補瀉後針活即搖而出之。攝者，用大指甲隨經絡上下切之，其氣自得通行。

搖而出之，外引其門以閉其神。

搖者，退也。以兩指拿針尾，向上下左右各振搖五七下，提二七下，能散諸風。出針，直待微鬆方可出，針豆許。如病邪吸針，正氣未復，再須補瀉停待。如再難，頻加刮切，刮後連瀉三下，次用搜法，不論數。橫搜，如龍虎交騰，一左一右，但手更快耳。直搜，一上一下，如捻法而不轉，瀉刮同前。次用盤針，左轉九次，右轉六次，瀉刮同前。次用子午搗臼，子後慢提，午後略快些，緩緩提插，搖出應針，次出主針。補者吸之，急出其針，便以左手大指按其針穴，及針外之皮，令針穴門戶不開，神氣內守，亦不致出血也。瀉者呼之。慢出其針，勿令氣泄，不用按穴。凡針起速，及針不停，久待暮者，其病即復。一針暈者，神氣虛也。不可起針，以針補之，急用袖掩病人口鼻回氣，內與熱湯飲之即蘇，良久再針。甚者針手膊上側筋骨陷中，即蝦蟆肉上惺惺穴，或三里即蘇，若起針壞人。二針痛者，只是手粗。宜以左手扶住針腰，右手從容補瀉。如又痛者，不可起針，須令病人吸氣一口，隨吸將針捻活，伸起一奚即不痛。如伸起又痛，再伸起又痛，須索入針，便住痛。三斷針者，再將原針穴邊復下一針，補之即出。

嗟夫！神針肇自上古，在昔岐伯已嘆失其傳矣，況後世乎！尚賴竇、徐二氏，

能因遺文以究其意，俾來學有所悟，而識其梗概，括爲四段，聊爲初學開關救危之用，尚期四方智者裁之。

補瀉一段，乃廬陵歐陽之後所授，與今時師不同。但考《素問》，不曰針法，而曰針道，言針當順氣血往來之道也。又曰：凡刺者，必別陰陽。再考《難經圖注》及徐氏云，左與右不同，胸與背有异，然後知其源流有自。蓋左爲陽，爲升，爲呼，爲出，爲提，爲午前，爲男子之背；右爲陰，爲降，爲吸，爲入，爲插，爲午後，爲男子之腹。所以女子反此者，女屬陰，男屬陽，女子背陰腹陽，男子背陽腹陰，天地男女陰陽之妙，自然如此。

《針灸大成·神針八法》 心無內慕，如待貴賓，心爲神也。醫者之心，病者之心，與針相隨上下，先慮針損，次將針尖含在口內，而令其溫，又以左手按摩受疾之穴，如握虎之狀，右手撚針，如持無力之刃，是用針之一法也。左撚九而右撚六，此乃住痛之二法也。進針之時，令病人咳嗽而針進，進針之三法也。

《針灸大成·三衢楊氏補瀉》 口訣　燒山火，能除寒，三進一退，熱湧湧，鼻吸氣一口，呵五口。燒山之火能除寒，一退三飛病自安，始是五分終一寸，三番出入慢提看。凡用針之時，須撚運入五分之中，行九陽之數，其一寸者，即先淺後深也。若得氣，便行運針之道，運者男左女右，漸漸運入一寸之內，三出三入，慢提緊按，若覺針頭沉緊，其針插之時，熱氣復生，冷氣自除。未效，依前再施也。四肢似水最難禁，增寒不住便來臨，醫師運起燒山火，患人時下得安寧。

口訣　透天涼，能除熱，三退一進。冷冰冰，口吸氣一口，鼻出五口。凡用針時，進一寸內，行六陰之數，其五分者，即先深後淺也。若得氣，便退而伸之，退至五分之中，三入三出，緊提慢按，覺針頭沉緊，徐徐舉之，則涼氣自生，熱病自除。如不效，依前法再施。一身渾似火來燒，不住之時熱上潮，若能加入清涼法，須臾熱毒自然消。

口訣　陽中隱陰，能治先寒後熱，淺而深。陽中隱箇陰，先寒後熱人，五分陽九數，一寸六陰行。凡用針之時，先運入五分，乃行九陽之數，如覺微熱，便運一寸之內，卻行六陰之數，以得氣，此乃陽中隱陰，可治先寒後熱之證，先補後瀉也。先寒後熱身如瘧，醫師不曉實和弱，叮嚀針要陰陽刺，祛除寒熱免災惡。

口訣　陰中隱陽，能治先熱後寒，深而淺。凡用針之時，先運一寸，乃行六陰之數，如覺病微涼，即退至五分之中，卻行九陽之數，以得氣，此乃陰中隱陽，可治先熱後寒之證，先瀉後補也。先熱後寒如瘧疾，先陰後陽號通天，針師運起雲雨澤，榮衛調和病自痊。補者直須熱至，瀉者直待寒侵，猶如搓線，慢慢轉針，法在淺則當淺，法在深則當深，二者不可兼而紊亂也。

口訣　留氣法，能破氣，伸九提六。留氣運針先七分，純陰得氣十分深，伸時用九提時六，癥瘕消溶氣塊勻。凡用針之時，先運入七分之中，行純陽之數，若得氣，便深刺一寸中，微伸提之，卻退至原處，若未得氣，依前法再行，可治癥瘕氣塊之疾。痃癖癥瘕疾宜休，卻在醫師志意求，指頭手法爲留氣，身除疾痛再無憂。

口訣　運氣法，能瀉先直後卧。運氣用純陰，氣來便倒針，令人吸五口，疼痛病除根。凡用針之時，先行純陰之數，若覺針下氣滿，便倒其針，令患人吸氣五口，使針力至病所，此乃運氣之法，可治疼痛之病。運氣行針好用工，遍身疼痛忽無蹤，此法密傳堪濟世，論金宜值萬千鍾。

口訣　提氣法，提氣從陰微撚提，冷麻之證一時除。凡用針之時，先從陰數，以覺氣至，微撚輕提其針，使針下經絡氣聚，可治冷麻之證。提氣從陰六數同，堪除頑痺有奇功，欲知奧妙先師訣，取次機關一掌中。

口訣　中氣法，能除積，先直後卧，瀉之。凡用針之時，先行運氣之法，或陽或陰，便卧其針，向外至痛疼，立起其針，不與內氣回也。中氣須知運氣同，一般造化兩般功，手中運氣叮嚀使，妙理玄機起疲癃。若關切阻澀，氣不通者，以龍虎大段之法，通經接氣，驅而運之，仍以循攝切摩，無不應矣。又按捫摩屈伸，導引之法而行。

口訣　蒼龍擺尾手法，補。蒼龍擺尾行關切，回撥將針慢慢扶，一似江中舡上舵，週身遍體氣流普。或用補法而就得氣，則純補。補法而未得氣，則用瀉，此亦人之活變也。凡欲下針之時，飛氣至關節去處，便使回撥者，將針慢慢扶之，如舡之舵，左右隨其氣而撥之，其氣自然交感，左右慢慢撥動，週身遍體，奪流不失其所矣。蒼龍擺尾氣交流，氣血奪來遍體週，任君體有千般證，一插須交疾病休。

口訣　赤鳳搖頭手法，瀉。凡下針得氣，如要使之上，須關其下，要下須關其上，連連進針，從辰至巳，退針，從巳至午，撥左而左點，撥右而右點，其

實只在左右動，似手搖鈴，退方進員，兼之左右搖而振之。針似舡中之櫓，猶如赤鳳搖頭，辨別迎隨逆順，不可違理胡求。

口訣　龍虎交戰手法，三部俱一補一瀉。龍虎交爭戰，虎龍左右施，陰陽互相隱，九六住疼時。凡用針時，先行左龍則左撚，凡得九數，陽奇零也。卻行右虎則右撚，凡得六數，陰偶對也。乃先龍後虎而戰之，以得氣補之，故陽中隱陰，陰中隱陽，左撚九而右撚六，是亦住痛之針乃得返復之道，號曰龍虎交戰，以得邪盡，方知其所，此乃進退陰陽也。青龍左轉九陽宮，白虎右旋六陰通。返復玄機隨法取，消息陰陽九六中。

口訣　龍虎升降手法。凡用針之法，先以右手大指向前撚之，入穴後，以左手大指向前撚，經絡得氣行，轉其針向左向右，引起陽氣，按而提之，其氣自行，如氣未滿，再依前法再施。龍虎升騰撚妙法，氣行上下合交遷，依師口訣分明說，目下交君疾病痊。

口訣　五臟交經。五臟交經須氣溢，候他氣血散宣時，蒼龍擺尾東西撥，定穴五行君記之。凡下針之時，氣行至溢，須要候氣血宣散，乃施蒼龍左右撥之可也。五行定穴分經絡，如船解纜自通亨，必在針頭分造化，須交氣血自從橫。

口訣　通關交經。通關交經，蒼龍擺尾，赤鳳搖頭，補瀉得理。先用蒼龍擺尾，後用赤鳳搖頭，運入關節之中，後以補則用補中手法，瀉則用瀉中手法，使氣於其經便交。先用蒼龍來擺尾，後用赤鳳以搖頭，再行上下八指法，關節宣通氣自流。

口訣　膈角交經。膈角交經，相尅相生，凡用針之時，欲得氣相生相尅者，或先補後瀉，或先瀉後補，隨其疾之虛實，病之寒熱，其邪氣自瀉除，眞氣自補生。膈角要相生，水火在君能，有證直在取，無病手中行，仰卧須停隱，法得氣調均，飛經療入角，便是一提金。

口訣　關節交經。關節交經，氣至關節，立起針來，施中氣法。凡下針之時，走氣至關節去處，立起針，與施中氣法納之可也。關節交經莫大功，必令氣走納經中，手法運之三五度，須知其氣自然通。

口訣　子午補瀉總歌。補則須彈針，爪甲切宜輕，瀉時甚切忌，休交疾再侵。凡用針者，若刺針時，先用口溫針，次用左手壓穴，其下針之處，彈而努之，爪而下之，捫而循之，通而取之，卻令病人咳嗽一聲，右手持針而刺之，春夏二十四息，秋冬三十六息，徐出徐入，氣來如動脈之狀，針下微緊，留待氣至後，宜用補瀉之法若前也。動與搖一例，其中不一般，動爲補之氣，搖之瀉即安。

口訣　子午搗臼法，水蠱膈氣。子午搗臼，上下針行，九入六出，左右不停。且如下針之時，調氣得均，以針行上下，九入六出，左右轉之不已，必按陰陽之道，其證即愈。子午搗臼是神機，九入六出會者稀，萬病自然合大數，要交患者笑嘻嘻。

口訣　子午前後交經換氣歌。子後要知寒與熱，左轉爲補右爲瀉，提針爲熱插針寒，女人反此要分別。午後要知寒與熱，右轉爲補左爲瀉，順則爲左逆爲右，此是神仙眞妙訣。

口訣　子午補瀉歌。每日午前皮上揭，有似滾湯煎冷雪，若要寒時皮內尋，不枉交君皮破裂。陰陽返復怎生知？虛實辨別臨時訣，針頭如弩似發機，等閑休與非人說。

口訣　子午傾針。子午傾針，要識脈經，病在何臟，補瀉法行。凡欲下針之時，先取六指之訣，須知經絡，病在何臟，用針依前補瀉，出入內外，如有不應者何也？答曰：一日之內，有陰有陽，有陽中隱陰，有陰中隱陽，有日爲陽，夜爲陰，子一刻陽生，午一刻陰生，從子至午，故曰：子午之法也。左轉爲男補之氣，右轉卻爲瀉之記，女人返此不爲眞，此是陰陽補瀉義。熱病不瘥瀉之須，冷病纏身補是奇，哮吼氣來爲補瀉，氣不至時莫急施。補：隨其經脈，納而按之，左手閉針穴，徐出針而疾按之。瀉：迎其經脈動而伸之，左手開針穴，疾出針而徐入之。經曰：隨而劑之，是爲之補。迎而奪之，是爲之瀉。《素問》云：刺實須其虛者，留針待陰氣至，乃去針也。刺虛須其實者，留針待陽氣備，乃去針也。

口訣　十二經絡之病，欲針之時，實則瀉之，虛則補之，熱則疾之，寒則留之，陷則灸之，不虛不實，以經取之。經云：虛則補其母而不足，實則瀉其子而有餘，當先補而後瀉。假令人氣在足太陽膀胱經，虛則補其陽，所出爲井，屬金，下針得氣，隨而濟之，右手取針徐出，而疾捫之，是謂補也。實則瀉其陽所注爲兪，屬木，下針得氣，迎而奪之，左手開針穴，疾出針而徐捫之，是謂之瀉也。

臟腑陰陽，呼吸內外，撚針補瀉手法。外撚隨呼補臟虛，吸來裏轉瀉實

肥，六腑病加顛倒用，但依呼吸病還除。女人補虛呵內轉，吸來外轉瀉實肥，依經三度調病氣，但令呼吸莫令疏。男子補虛呵外轉，吸來內轉瀉實肥，女人補虛呵內轉，吸來外轉瀉實肥。

進火補。初進針一分，呼氣一口，退三退，進三進，令病人鼻中吸氣，口中呼氣三次，把針搖動，自然熱矣。如不應，依前導引。

進水瀉，初進針一分，吸氣一口進三進，退三退，令病人鼻中出氣，口中吸氣三次，把針搖動，自然冷矣。如不應，依前導引之。再不應，依生成息數，按新病臟腑之數，自覺冷熱應手。

《針灸大成·三衢楊氏補瀉》下手八法口訣

揣：揣而尋之。凡點穴，以手揣摸其處，在陽部筋骨之側，陷者爲眞。在陰部郄腘之間，動脈相應。其肉厚薄，或伸或屈，或平或直，以法取之，按而正之，以大指爪切掐其穴，於中庶得進退，方有準也。《難經》曰：刺榮毋傷衛，刺衛毋傷榮。又曰：刺榮無傷衛者，乃掐按其穴，令氣散，以針而刺，是不傷其衛氣也。刺衛無傷榮者，乃撮起其穴，以針卧而刺之，是不傷其榮血也，此乃陰陽補瀉之大法也。

爪：爪而下之，此則《針賦》曰左手重而切按，欲令氣血得以宣散，是不傷於榮衛也。右手輕而徐入，欲不痛之因，此乃下針之秘法也。

搓：搓而轉者，如搓線之貌，勿轉太緊，轉者左補右瀉，以大指次指相合，大指往上，進爲之左，大指往下，退爲之右，此則迎隨之法也。故經曰：迎奪右而瀉涼，隨濟左而補煖。此則左右補瀉之大法也。

彈：彈而努之，此則先彈針頭，待氣至，卻通一豆許，先淺而後深，自外推內，補針之法也。

搖：搖而伸之，此乃先搖動針頭，待氣至，卻退一豆許，乃先深而後淺，自內引外，瀉針之法也。故曰：針頭補瀉。

捫：捫而閉之，經曰：凡補必捫而出之。故補欲出針時，就捫閉其穴，不令氣出，使血氣不泄，乃爲眞補。

循：循而通之。經曰：凡瀉針，必以手指於穴上四傍循之，使令氣血宣散，方可下針，故出針時，不閉其穴，乃爲眞瀉。此提按補瀉之法，男女補瀉，左右反用。

撚：撚者，治上大指向外撚，治下大指向內撚。外撚者，令氣向上而治病。內撚者，令氣向下而治病。如出針，內撚者，令氣行至病所，外撚者，令邪氣至針下而出也。此下手八法口訣也。

《針灸大成·經絡迎隨設為問答》問：迎隨之法。

經曰：隨而濟之是爲補，迎而奪之是爲瀉。夫行針者，當刺之時，用皮錢擦熱針，復以口溫針熱，先以左手爪按其所刺榮俞之穴，彈而努之，爪而下之，捫而循之，通而取之，令病人咳嗽一聲，右手持針而刺之。春夏二十四息，先深後淺，其淺深之故注《標幽賦》內。秋冬三十六息，先淺後深，徐徐而入，氣來如動脈之狀，針下輕滑。未得氣者，若魚之未吞鈎，既吞得氣，宜用補瀉。補，隨其經脈，推而按內之，停針一二時，稍久，凡起針，左手閉針穴，徐出針而疾按之。瀉，迎其經脈，提而動伸之，停針稍久，凡起針，左手開針穴，疾出針而徐按之。補針左轉，大指努出，瀉針右轉，大指收入。補者先呼後吸，瀉者先吸後呼。疼痛即瀉，癢痲即補。

問：補針之要法。

答曰：補針之法，左手重切十字縫紋，右手持針於穴上，次令病人咳嗽一聲，隨咳進針，長呼氣一口，刺入皮三分。針手經絡者，效春夏停二十四息。針足經絡者，效秋冬停三十六息。催氣針沉，行九陽之數，撚九撅九，號曰天才。少停呼氣二口，徐徐刺入肉三分，如前息數足，又覺針沉緊，以先數行之，號曰人才。少停呼氣三口，徐徐又插至筋骨之間三分，又如前息數足，復覺針下沉澀，再以生數行之，號曰地才。再推進一豆，謂之按，爲截，爲隨也。此爲極處，靜以久留，卻須退針至人部，又待氣沉緊時，轉針頭向病所，自覺針下熱，虛羸癢痲，病勢各散，針下微沉後，轉針頭向上，插進針一豆許，動而停之，吸之乃去，徐入徐出，其穴急捫之。岐伯曰：下針貴遲，太急傷血，出針貴緩，太急陽氣，正謂針之不傷於榮衛也。是則進退往來，飛經走氣，盡於斯矣。

問：瀉針之要法。

凡瀉針之法，左手重切十字縱紋三次，右手持針於穴上，次令病人咳嗽一聲，隨咳進針，插入三分，刺入天部，少停直入地部，提退一豆，得氣沉緊搓撚不動，如前息數盡，行六陰之數，撚六撅六，吸氣三口，回針提出至人部，號曰地才。又待氣至針沉如前息數足，以成數行之，吸氣二口，回針提出至天部，號曰人才。又待氣至針沉，如前息數足，以成數行之，吸氣回針，提出至

皮間，號曰天才。退針一豆，謂之提，爲擔爲迎也。此爲極處，靜以久留，仍推進人部，待針沉緊氣至，轉針頭向病所，自覺針下冷，寒熱痛癢，病勢各退，針下微鬆，提針一豆許，搖而停之，呼之乃去，疾入徐出，其穴不閉也。

問：經絡。

答曰：經脈十二，絡脈十五，外布一身，爲血氣之道路也。其源內根於腎，迺生命之本也。根在內而布散於外，猶樹木之有根本，若傷其根本則枝葉亦病矣。苟邪氣自外侵之，傷其枝葉，則亦累其根本矣。或病發內生，則其勢必然，故言五臟之道，皆出經隧，以行血氣，經爲正經，絡爲支絡，血氣不和，百病乃生。但一經精氣不足，便不和矣。故經曰：邪中於陽，則溜於經，自面與頸，則下陽明，自項與背，則下太陽，自頰與脇，則下少陽。邪中於陰，則溜於腑，自四末臂脛，始而入三陰，臟氣實而不能容，故還之於腑。腑者，謂膽、胃、膀胱、大小腸也，故刺各有其道焉。針下察其邪正虛實，以補瀉之，隨其經脈榮衛，以迎隨之，其道皆不有違也。凡中外之病，始自皮膚，血脈相傳，內連腑臟，則四肢九竅壅塞不通，內因之病，令氣盛衰，外連經絡，則榮衛傾移，上下左右，虛實生矣。經云：風寒傷形，憂恐忿怒傷氣，氣傷臟，乃病臟寒傷形，乃應形，風傷筋，乃應筋，此形氣內外之相應也。○外具陰陽：筋骨爲陰，皮膚爲陽。○內具陰陽：五臟爲陰，六腑爲陽。

問：子午補瀉。

答曰：此乃宣行榮衛之法也。故左轉從子，能外行諸陽，右轉從午，能內行諸陰，人身則陽氣受於四末，陰氣受於五臟，亦外陽而內陰也。左轉從外則象天，右轉從內則象地，中提從中則象人，一左一右一提，則能使陰陽內外之氣，出入與上下相叅往來，而榮衛自流通矣。男子生於寅，寅陽也，以陽爲主，故左轉順陽，爲之補，右轉逆陽爲之瀉。女子生於申，申陰也，以陰爲主，故右轉順陰爲之補，左轉逆陰爲之瀉，此常法也。然病有陰陽寒熱之不同，則轉針取用出入，當適其所宜。假令病熱，則刺陽之經，以右爲瀉，以左爲補。病寒則刺陰之經，以右爲補，左爲瀉。此蓋用陰和陽，用陽和陰，通變之法也。大凡轉針逆順之道，當明於斯。子合穴：尺盛補之，順其入也。午榮穴：寸盛瀉之，順其出也。

問：針頭補瀉何如？

答曰：此乃補瀉之常法也。非呼吸而在手指，當刺之時，必先以左手，壓按其所針榮俞之處，彈而努之，爪而下之，其氣之來，如動脈之狀，順針而刺之，得氣推而內之，是謂補。動而伸之，是謂瀉，夫實者氣入也，虛者氣出也。以陽生於外故入，陰生於內故出，此乃陰陽水火出入之氣，所不同也，宜詳察之。此外有補針導氣之法，所謂捫而循之者，是於所刺經絡部分，上下循之，故令氣血舒緩，易得往來也。切而散之者，是用大指爪甲，左右於穴切之，腠理開舒，然後針也。推而按之者，是用右指捻針按住，近氣不失，則遠氣乃來也。彈而努之者，是用指甲彈針，令脈氣膨滿，而得疾行至於病所也。爪而下之者，是用左手爪連甲，按定針穴，乃使氣散而刺榮，使血散而刺衛，則置針各有準也。通而取之者，是持針進退，或轉或停，以使血氣往來，遠近相通，而後病可取也。外引其門以閉其神者，是先用左指收合針孔，乃放針，則經氣不泄也。故曰知爲針者信其左。

問：候氣之法何如？

答曰：用針之法，候氣爲先，須用左指，閉其穴門，心無內慕，如待貴人，伏如橫弩，起若發機，若氣不至，或雖至如慢，然後轉針取之。轉針之法，令患人吸氣，先左轉針，不至，左右一提也。更不至者，用男內女外之法，男即輕手按穴，謹守勿內，女即重手按穴，堅拒勿出，所以然者，持針居內是陰部，持針居外是陽部，淺深不同，左手按穴，是要分明。只以得氣爲度，如此而終不至者，不可治也。若針下氣至，當察其邪正，分其虛實。經言邪氣來者緊而疾，穀氣來者徐而和，但濡虛者即是虛，但牢實者即是實，此其訣也。

問：呼吸之理。

答曰：此乃調和陰陽法也。故經言：呼者因陽出，吸者隨陰入。雖此呼吸分陰陽，實由一氣而爲體，其氣內歷於五臟，外隨於三焦，周布一身，循環經絡，流注孔穴，順其形氣之方員，然後爲用不同耳。是故五臟之出入，以應四時。三焦之升降，而爲榮衛。經脈之循環，以合天度。然則呼吸出入，乃造化之樞紐，人身之關捷，針家所必用也。諸陽淺在經絡，諸陰深在臟腑，補瀉皆取呼吸，出內其針。蓋呼則出其氣，吸則入其氣。欲補之時，氣出針入，氣入針出。欲瀉之時，氣入入針，氣出出針。呼而不過三口，是外隨三焦之陽，吸而不過五口，是內迎五臟之陰。先呼而後吸者，爲陽中之陰，先吸而後呼者，爲陰中之陽，乃各隨其病氣，陰陽寒熱而用之，是爲活法，不可誤用也。

○三陰之經：先吸後呼。○三陽之經：先呼後吸。

問：迎隨之理何如？

答曰：此乃針下予奪之機也。第一要知榮衛之流行。所謂諸陽之經，行於脈外，諸陽之絡，行於脈內，諸陰之經，行於脈內，諸陰之絡，行於脈外，各有淺深。立針以一分爲榮，二分爲衛，交互停針，以候其氣，見氣方至，速便退針引之，即是迎。見氣已過，然後進針追之，即是隨。故《刺法》云：動退空歇，迎奪右而瀉涼，推內進搓，隨濟左而補煖。第二要知經脈之往來，所謂足之三陽，後頭走足，足之三陰，從足走腹，手之三陰，從胸走手，手之三陽，從手走頭。得氣以針頭逆其經脈之所來，動而伸之即是迎，以針頭順其經脈之所往，推而內之即是隨。故經云：實者，絕而止之，虛者，引而起之。凡下針之法，先用左手，揣穴爪按，令血氣開舒，乃可內針。若欲出血，勿以爪按。右手持針於穴上，令患人咳嗽一聲，撚之，一左一右，透入於腠理，此即是陽部奇分。《刺要》云：一分爲榮。又云：方刺之時，必在懸陽，然後用其呼吸，徐徐推之，至於肌肉，以及分寸，此二者，即是陰部偶分。《刺要》又云：二分爲衛，方刺之時，必在懸陽，及與兩衛，神屬勿去，知病存亡。卻以左手按穴令定，象地而不動，右手持針，法天之運轉。若得其氣，左手按穴可重五兩以來，右手存意捻針，而行補瀉。惟血脈在兪橫居，視之獨澄，切之獨堅，凡刺脈者，隨其順逆，不出血，則發針疾按之。凡刺淺深，驚針則止，凡行補瀉，穀氣而已。

問：疾徐之理。

答曰：此乃持針出入之法也。故經言：刺虛實者，徐而疾則實，疾而徐則虛。然此經有兩解：所謂徐而疾者，一作徐內而疾出，一作徐出針而疾按之。所謂疾而徐者，一作疾內而徐出，一作疾出針而徐按之。兩說皆通。蓋疾徐二字，一解作緩急之義，一解作久速之義，若夫不虛不實，出針入針之法，則亦不疾不徐，配乎其中可也。

問：補瀉得宜。

答曰：大略補瀉無逾三法。一則診其脈之動靜。假令脈急者，深內而久留之，脈緩者，淺內而疾發針，脈大者，微出其氣，脈滑者，疾發針而淺內之，脈濇者，必得其脈，隨其逆順久留之，必先按而循之，已發針疾按其穴，勿出其血，脈小者，飲之以藥。二則隨其病之寒熱。假令惡寒者，先令得陽氣入陰之分，次乃轉針退到陽分，令患人鼻吸口呼，謹按生成氣息數足，陰氣隆至，針下覺寒，其人自清涼矣。又有病道遠者，必先使氣直到病所，寒即進針少許，熱即退針少許，然後卻用生成息數治之。三則隨其診之虛實。假令形有肥有瘦，身有痛有痲癢，病作有盛有衰，穴下有牢有濡，皆虛實之診也。若在病所，用別法取之，轉針向上氣自上，轉針向下氣自下，轉針向左氣自左，轉針向右氣自右，徐推其針氣自往，微引其針氣自來，所謂推之則前，引之則止，徐往微來以除之，是皆欲攻其邪氣而已矣。

問：自取其經。

答曰：刺虛刺實，當用迎隨，補其母而瀉其子，若不虛不實者，則當以經取，謂其正經自得病，不中他邪，故自取其經也。其法右手存意持針，左手候其穴中之氣，若氣來至如動脈狀，乃內針，要續續而入，徐徐而撞，入榮至衛，至若得氣，如鮪魚食鉤，即是病之氣也，則隨本經氣血多少，酌量取之，略待少許，見氣盡乃出針。如未盡，留針在門，然後出針，經曰：有見如入，有見如出，此之謂也。

問：補者從衛取氣，瀉者從榮置氣。

答曰：十二經脈，皆以榮爲根本，衛爲枝葉，故欲治經脈，須調榮衛，欲調榮衛，須假呼吸。經曰：衛者陽也，榮者陰也。呼者陽也，吸者陰也。呼盡內針，靜以久留，以氣至爲故者，即是取氣於衛，吸則內針，以得氣爲故者，即是置氣於榮也。

問：皮肉筋骨脈病。

答曰：百病所起，皆始於榮衛，然後淫於皮肉筋脈，故經言：是動脈者，氣也。所生病者，血也。先爲是動，而後所生病也。由此推之，則知皮肉經脈，亦是後所生之病耳。是以刺法中但舉榮衛，蓋取榮衛逆順，則皮骨肉筋之治在其中矣，以此思之，至於部分有淺深之不同，卻要下針無過不及爲妙也。一曰皮膚，二曰肌肉，三曰筋骨。

問：刺有久速。

答曰：此乃量病輕重而行，輕者一補一瀉足矣，重者至再至三也。假令得病氣而補瀉之，其未盡，仍復停針，候氣再至，又行補瀉。經言：刺虛須其實，刺實須其虛也。

問：諸家刺齊異同。

答曰：《靈樞》所言：始刺淺之，以逐邪氣，而來血氣。謂絕皮以出陽邪也。後刺深之，以致陰氣之邪。謂陰邪出者少，益深絕皮，致肌肉未入分肉間也。最後取刺極深之，以下穀氣，謂已入分肉之間，則穀氣出矣。此其旨也。余讀《難經》，常見針師丁德用所注，乃言人之肌肉，皆有厚薄之處，但皮膚之上，爲心肺之部，陽氣所行。肌肉之下，爲肝腎之部，陰氣所行也。是說所以發揮《靈樞》之旨，卻甚詳明。至於孫氏《千金方》所言，針入一分，則知天地之氣。是與卧刺淺之而來血氣意合。針入二分，則知呼吸出入，上下水火之氣。亦與後刺深之，以致陰氣意合。針入三分，則知四時五行，五臟六腑逆順之氣。亦與最後極深，以下谷氣意合，乃根本也。《玄珠密語》言：入皮三分，心肺之部，陽氣所行。入皮五分，腎肝之部，陰氣所行。取象三天兩地之數。此說可謂詳明矣。及夫後賢所著，則又有自一分，而累至於十分之說，此法益詳且密矣。大抵博約不同，其理無異，互相發明，皆不必廢。

問：陰陽居易之理。

答曰：此則陰陽相秉之意也。以其陽入陰分，陰出陽分，相易而居，成其病也。推原所由，或因榮氣衰少，而衛氣內伐，或因衛氣衰少，而榮氣外溢。故令血氣不守其位。一方氣聚，則爲一方實，一方氣散，則爲一方虛。其實者爲痛，其虛者爲癢。痛者陰也，痛而以手按之不得者，亦陰也，法當深刺之。癢則陽也，法當淺刺之。病在上者陽也，在下者陰也。病先起於陰者，法當先治其陰，而後治其陽也。病先起於陽者，法當先治其陽，而後治其陰也。

問：順逆相反之由。

答曰：此謂衛氣獨不得循於常道也，其名曰厥，爲病不同，刺法當別。故經言：刺熱厥者，若留針反爲寒。刺寒厥者，若留針反爲熱。蓋被逆氣使然。由是言之，刺熱厥者，宜三刺陰，一刺陽。刺寒厥者，宜二刺陽，一刺陰。惟其久病之人，則邪氣入深，卻當深入而久留，須間日而復刺之，必調其左右，去其血脈。

問：虛實寒熱之治。

答曰：先診人迎氣口，以知陰陽有餘不足，以審上下經絡，循其部分之寒熱，切其九候之變易，按其經絡之所動，視其血脈之色狀，無過則同，有過則異，脈急以行，脈大以弱，則欲要靜，筋力無勞。凡氣有餘於上者，導而下之。不足於上者，推而揚之。經云：稽留不到者，因而迎之。氣不足者，積而從之。大熱在上者，推而下之。從下止者，引而去之。大寒在外者，留而補之。入於中者，從而瀉之。上寒下熱者，推而上之，上熱下寒者，引而下之。寒與熱爭者，導而行之。菀陳而血結者，刺而去之。

問：補者從衛取氣，瀉者從榮置氣。

答曰：衛氣者，浮氣也，專主於表。榮氣者，精氣也，專主於裏。故經言：榮者，水穀之精也，血氣調和於五臟，洒陳於六腑，乃能入脈，循上下，貫五臟，絡六腑也。衛者水穀之生也，悍疾滑利，不能入脈，故循皮膚之中，分肉之間薰於肓膜，散於胸腹，逆其氣則病，從其氣則愈。如是則榮衛，爲中外之主，不亦大乎！安得不求其補瀉焉。

問：刺陽者卧針而刺之，刺陰者按令陽散乃內針。

答曰：刺陽部者，從其淺也，係屬心肺之分。刺陰部者，從其深也，係屬腎肝之分。凡欲行陽，淺卧下針，循而捫之，令舒緩，彈而努之，令氣隆盛，而後轉針，其氣自張布矣，以陽部主動故也。凡欲行陰，必先按爪，令陽氣散，直深內針，得氣則伸提之，其氣自調暢矣，以陰部主靜故也。

問：能知迎隨之氣，可令調之。

答曰：迎隨之法，因其中外上下，病道遥遠而設也。是故當知榮衛內外之出入，經脈上下之往來，乃可行之。夫榮衛者陰陽也，經言陽受氣於四末，陰受氣於五臟。故瀉者先深而後淺，從內引持而出之。補者先淺而後深，從外推內而入之。乃是因其陰陽內外而進退針耳。至於經脈爲流行之道，手三陽經，從手上頭，手三陰經，從胸至手，足三陽經，從頭下足，足三陰經，從足入腹。故手三陽瀉者針芒望外，逆而迎之。補者針芒望內，順而追之，餘皆倣此。乃是因其氣血往來，而順逆行針也。大率言榮衛者，是內外之氣出入。言經脈者，是上下之氣往來。各隨所在順逆而爲刺也，故曰迎隨耳。

問：補瀉之時，與氣開闔相應否？

答曰：此法非止推於十干之穴，但凡針入皮膚間，當陽氣舒發之分謂之開，針至肉分間，當陰氣封固之分謂之闔。然開中有闔，闔中有開，一開一闔之機，不離孔中，交互停針，察其氣以爲補瀉。故《千金》言：衛外爲陽部，榮內爲陰部。

問：十刺之時，必在懸陽，及與兩衛，神屬勿去，知病存亡。

答曰：懸陽，謂當腠理間朝針之氣也。兩衛，謂迎隨呼吸出入之氣也。神屬不去，知病存亡，謂左手占候，以爲補瀉也。此古人立法，言多妙處。

問：容針空豆許。

此法正爲迎隨而設也。是以氣至針下，必先提退空歇，容豆許，候氣至然後迎之，隨之。經言：近氣不失，遠氣乃來。

問：刺有大小。

答曰：有平補平瀉，謂其陰陽不平而後平也。陽下之曰補，陰上之曰瀉，但得內外之氣調則已。有大補大瀉，惟其陰陽俱有盛衰，內針於天地部內，俱補俱瀉，必使經氣內外相通，上下相接，盛氣乃衰，此名調陰換陽，一名接氣通經，一名從本引末。審按其道以予之，徐往徐來以去之，其實一義也。

問：穴在骨所。

答曰：初下針入腠理，得穴之時，隨吸內針，乃可深知之。不然，氣與針忤，不能進。又凡肥人內虛，要先補後瀉。瘦人內實，要先瀉後補。

問：補瀉得宜。

答曰：凡病在一方，中外相襲，用子午法補瀉，左右轉針是也。病在三陰三陽，用流注法補瀉，榮俞呼吸出納是也。二者不同。至於彈爪提按之類，無不同者，要明氣血何如耳。

問：迎奪隨濟，固言補瀉，其義何如。

答曰：迎者，迎其氣之方來，如寅時氣來注於肺，卯時氣來注於大腸，此時肺大腸氣方盛，而奪瀉之也。隨者，隨其氣之方去，如卯時氣去注大腸，辰時氣去注於胃肺與大腸，此時正虛，而濟補之也。餘倣此。

問：針入幾分，留幾呼？

答曰：不如是之相拘。蓋肌肉有淺深，病去有遲速，若肌肉厚實處則可深，淺薄處則宜淺，病去則速出針，病滯則久留針爲可耳。

問：補瀉有不在井榮俞經合者多，如何？

答曰：如睛明、瞳子髎治目疼，聽宮、絲竹空、聽會治耳聾，迎香治鼻，地倉治口喎，風池、頭維治頭頃，古人亦有不係井榮俞經合者如此。蓋以其病在上，取之上也。

問：經穴流注，按時補瀉，今病有各經絡，按時能去病否？

答曰：病著於經，其經自有虛實耳。補虛瀉實，亦自中病也。病有一針而愈，有數針始愈。蓋病有新痼淺深，而新淺者，一針可愈，若深痼者，必屢針可除。丹溪、東垣有一劑愈者，有至數十劑而愈者，今人用一針不愈，則不再針矣。且病非獨出於一經一絡者，其發必有六氣之無感，標本之差殊，或一針以愈其標，而本未盡除。或獨取其本而標復尙作，必數針方絕其病之鄰也。

問：針形至微何能補瀉？

答曰：如氣毬然，方其未有氣也，則懾塌不堪蹴踢，及從竅吹之，則氣滿起胖，此虛則補之之義也。去其竅之所塞，則氣從竅出，復懾塌矣，此實則瀉之之義也。

問：《內經》治病，湯藥少而針灸多，何也？

答曰：《內經》上古書也。上古之人，勞不至倦，逸不至流，食不肥鮮以戕其內，衣不蘊熱以傷其外，起居有節，寒暑知避，恬澹虛無，精神內守，病安從生？雖有賊風虛邪，莫能深入，不過湊於皮膚，經滯氣鬱而已。以針行氣，以灸散鬱，則病隨已，何待於湯液耶？當今之世，道德日衰，以酒爲漿，以妄爲常，縱欲以竭其精，多慮以散其眞，不知持滿，不解御神，務快其心，過於逸樂，起居無節，寒暑不避，故病多從內生，外邪亦易中也。經曰：針刺治其外，湯液治其內，病既屬內，非湯液又不能濟也。此和緩以後，方藥盛行，而針灸兼用，固由世不古，若人非昔比，亦業針法之不精，傳授之不得其訣耳。非古用針灸之多，今用針灸之少，亦非湯液之宜於今，而不宜於古耶。學者當究心焉。

問：八法流注之要訣何如？

答曰：口訣固多，未能悉錄，今先撮其最要者而言之：上古流傳眞口訣，八法原行只八穴。口吸生數熱變寒，口呼成數寒變熱。先呼後吸補自○眞，先吸後呼瀉自捷。徐進疾退曰瀉寒，疾進徐退曰補熱。緊提慢按似水寒，慢提緊按如火熱。脈外陽行是衛氣，脈內陰行是榮血。虛者徐而進之機，實者疾而退之說。補其母者隨而濟，瀉其子者迎奪掣。但分迎奪與濟隨，實瀉虛補不妄說。天部皮膚肌肉人，地部筋骨分三截。衛氣逆行榮順轉，夏淺冬深肥瘦別。毋傷筋膜用意求，行針猶當辨骨節。拇指前進左補虛，拇指後退右瀉實。牢濡得失定浮沉，牢者爲得濡爲失。瀉用方而補爲員，自然榮衛相交接。右瀉先吸退針呼，左補先呼出針吸。莫將此法作尋

常，彈努循捫指按切。分筋離骨陷中來，卻將機關都漏泄。行人載道欲宣揚，湍水風林沒休歇。感謝三皇萬世恩，闡盡《針經》眞口訣。

《繪圖針灸易學・一手法》 手法歌

三陰三陽氣血分，凝滯全憑用金針，左指點穴知眞所，右手持針須靜心。補要久留虛不虛，瀉要去疾實不侵，轉左陰中能生陽，旋右陽中可生陰。發明《素》、《難》眞玄妙，景仰岐黃秘訣深，誠欲勞心勞力學，必往愈明愈哲尋。譬如閉戶造車輛，出門合轍值千金，企望志士細推此，機秘千載有知音。

補瀉分部

綜述

《素問・寶命全形論》 帝曰：何如而虛？何如而實？〔王冰注〕言血氣既伏如橫弩，起如發機，然其虛實豈留。呼而可爲準定耶？虛實之形，何如而約之？岐伯曰：刺虛者須其實，刺實者須其虛〔王冰注〕言要以氣至有效而爲約，不必守息數而爲定法也。經氣已至，愼守勿失，〔王冰注〕無變法而失經氣也。深淺在志，遠近若一，如臨深淵，手如握虎，神無營於衆物。〔王冰注〕言精心專一也。所針經脈，雖深淺不同，然其補瀉，皆如一愈之專意，故手如握虎，神不外營焉。〔林億等新校正〕按《針解論》云：刺實須其虛者，留針陰氣隆至，乃去針也；刺虛須其實者，陽氣隆至，針下熱，乃去針也。經氣已至愼守勿失者，勿變更也。深淺在志者，知病之內外也。遠近如一者，深淺其候等也。如臨深淵者，不敢墮也。手如握虎者，欲其壯也。神無營於衆物者，靜志觀病人，無左右視也。〔馬蒔注〕此言刺虛刺實，以虛與實爲候，而餘法皆當愼守也。凡刺病人之虛者，必待其實，即《針解論》之所謂陽氣隆至，針下熱，乃去針也。凡刺病人之實者，必待其虛，即《針解論》之所謂留針陰氣隆至，乃去針也。正以待其各經之氣已至，或虛或實，然後去針，此乃指守其法而勿失，即《針解論》之所謂勿變更也。不惟是也，病之或淺或深，在吾志以運之，即《針解論》之所謂知病之內外也。氣來或遠或近，正與病之深淺而或一，即《針解論》之所謂深淺其候等也。用針之際，始終愼守，如臨深淵，心不敢墜，如握虎然，手不敢肆，自始時治神，以迄於今，其神專一，凝靜無敢營營於衆物，即《針解論》之所謂靜志以觀病人，無左右視也。斯則用針之法，無有不全，始可乘其已虛已實，而出針矣。吁！觀伯之所言，其叮嚀之意切矣，惜乎萬世而下，能知此道者誰歟。

〔張介賓注〕《素問・寶命全形論》。此下言虛實之治，幷及諸所，當愼也。此節詳注見下文。

〔高世栻注〕經脈之氣，已至於針孔，則當專心致志，而愼守勿失也。夫針之深淺，皆愼守勿失。故曰深淺在志，而氣之遠近，亦皆愼守勿失。故曰遠近若一，其愼守也，則始臨深淵，其勿失也。則手如握虎，其深淺在志，而遠近若一也，則神無營於衆物。此一節，言知天人合一之理，針刺神明之道，可以寶命，可以全形也。

〔高世栻注〕五虛弗近五實弗遠，是但刺其實，不刺其虛。帝欲合虛實而咸刺之，故問何如而治其虛，何如而治其實。刺虛須實者，刺虛人須內其氣而實之也。刺實須虛者，刺實人須泄其氣而虛之也。

《素問・離合真邪論》 帝曰：不足者補之柰何？岐伯曰：必先捫而循之，切而散之，推而按之，彈而怒之，抓而下之，通而取之，外引其門，以閉其神。〔王冰注〕捫循謂手摸。切，謂指按也。捫而循之，欲氣舒緩。切而散之，使經脈宣散。推而按之，排蹙其皮也。彈而怒之，使脈氣膚滿也。抓而下之，置針準也。通而取之，以常法也。外引其門以閉其神則推而按之者也。謂蹙按穴外之皮令當應針之處，針已放去則不破之皮，蓋其所刺之門，門不開，則神氣內守，故云以閉其神也。《經調論》曰：外引其皮令當其門戶。又曰：推闔其門令神氣存，此之謂也。〔林億等新校正〕按王引《調經論》文，今詳非本論之文，傍具《甲乙經》針道篇又曰：已下乃當篇之文也。呼盡內針，靜以久留，以氣至爲故。〔王冰注〕呼盡內針亦同吸也。言必以氣至而爲去針之故，不以息之多數而便去針也。《針經》曰：刺之而氣不至，無問其數，刺之氣至，去之勿復針，此之謂也。無問息數，以爲遲速之約，要當以氣至而針去，不當以針下氣未至而針出乃更爲也。如待所貴，不知日暮，〔王冰注〕論人事於候氣也。暮，晚也。其氣以至，適而自護。〔王冰注〕適，調適也。護，愼守也。言氣已平，調則當愼守，勿令改變，使疾更生也。《針經》曰：經氣已至，愼守勿失，此其義也。所謂愼守當如下說。〔林億等新校正〕詳王引《針經》之言，乃《素問・寶命全形論》文兼見於《針解論》耳。候吸引針，氣不得出，各在其處，推闔其門，令神氣存，大氣留止，故命曰補。〔王冰注〕正言也。外門已閉，神氣復存，候吸引針，大氣不泄，補之爲義，斷可知焉。然此大氣謂大經之氣，派行榮衛者。

〔馬蒔注〕此言補虛之法也，言未用針之時，必先捫而循之，謂以指捫循其穴，使氣之舒緩也。切而散之，謂以指切摯，按其穴使氣之布散也。推而按之，謂其指推其穴，即排蹙其皮也。彈而怒之，謂以指屢屢彈之，使病者覺有怒意，使之脈氣填滿也。抓而下之，謂以左手之爪甲，掐其正穴而右手方下針也。斯時也，針始入矣，必通而取之，謂如用下文全法，以取其氣也。候氣已至，外引其針，以至於門。門者，穴門也，即推闔以閉其神氣。此乃始終用針之法，而其間尤有節要，不可不知也。方其爪而下之之時，使病人呼以出氣，而吾納其針，必靜以久留，候正氣已至，爲復其舊，無慢心，如待所貴，無躁心，不知日暮，眞氣已至，又必調適而護守之。《寶命全形篇》曰：經氣已至，慎守勿失。《針解論》亦云然，解之曰勿變更也。又候病人吸入其氣，而吾方引針，正氣不得與針皆出，正氣在內，而針在外，各在其處，遂推闔穴門，令神氣內存，正氣之大者，未爲留止，故命曰補。《調經論》云：補虛奈何？岐伯曰：持針勿置，以定其意，候呼納針，氣出針入，針空四塞，精無從去，方實而疾出針，氣入針出，熱不得還，閉塞其門，邪氣布散，精氣乃得存，動氣候時，遠氣不失，遠氣乃來，是謂追之。

〔張介賓注〕先以手捫摸其處，血氣溫舒也。捫，音門。次以指切捺其穴，欲其氣之行散也。再以指揉按其肌膚，欲針道之流利也。以指彈其穴，欲其意有所注，則氣必隨之，故脈絡膨滿如怒起也。用法如前，然後以左手爪甲掐其正穴，而右手方下針也。抓，爪同，又平去二聲。下針之後，必候氣通，以取其疾，如下文者。門，穴門也。此得氣出針之法，詳下文。此詳言用補之法也，呼盡則氣出，氣出內針，追而濟之也，故虛者可實，所謂刺虛者，刺其去也。氣至義見後，爲故義如前。靜以久留，以候氣至，如待貴人，毋厭毋忽也。以，已同。適，調適也。護，愛護也。《寶命全形》論曰：經氣已至，慎守勿失。即此謂也。義如下文。候吸引針則氣充於內，推闔其門則氣固於外，神存氣留故謂之補。《調經》論曰：補虛者，持針勿置，以定其意，候呼內針，氣出針入，針空四塞，精無從去，方實而疾出針，氣入針出，熱不得還，閉塞其門，邪氣布散，精氣乃得存，動氣候時，近氣不失，遠氣乃來，是謂追之。愚按：近代用針撮要，凡足以發明本經，開導後人等法，有不可不知者。如用針之道，以氣爲主，知虛知實方可無誤。虛則脈虛而爲癢爲麻，實則脈實而爲腫爲痛。虛則補之，氣至則實，實則瀉之，氣去則虛。故用補用瀉，必於呼吸之際，隨氣下針，則其要也。下針之法，先以左手護摸其上，隨用大指爪重按切掐其穴，右手置針於穴上，凡用補者，令病人欬嗽一聲，隨嗽下針，氣出針入。初刺入皮，天之分也，少停進針，次至肉中，人之分也，又停進針至於筋骨之間，地之分也。然深淺隨宜，各有所用。針入之後，將針搖動搓彈，謂之催氣。覺針下沉緊，倒針朝病，向內搓轉，用法補之。或針下氣熱，是氣至足矣，令病者吸氣一口，退針至人之分，候吸出針，急以指按其穴，此補法也。凡用瀉者，令其吸氣，隨吸入針，針與氣俱內。初至天分，少停進針，直至於地，亦深淺隨宜而用。卻細細搖動，進退搓捻其針如手顫之狀，以催其氣。約行五六次，覺針下氣緊，即倒針迎氣，向外搓轉以用瀉法。停之良久，退至人分，隨嗽出針，不閉其穴，此爲瀉法。故曰欲補先呼後吸，欲瀉先吸後呼，即此法也。所謂轉針者，搓轉其針，如搓綫之狀，慢慢轉之，勿令太緊，瀉左則左轉，瀉右則右轉，故曰撚針向外瀉之方，撚針向內補之誤也。所謂候氣者，必使患者精神已潮，而後可入針，針既入矣，又必使患者精神寧定而後可行氣。若氣不潮針，則輕滑不知疼痛，如插豆腐，未可刺也。必候神氣既至，針下緊澀，便可依法施用。入針後輕浮虛滑遲慢，如閑居靜室，寂然無聞者，乃氣之已來。虛則推內進搓以補其氣，實則循捫彈怒以引其氣。氣未至則以手循攝，以爪切掐，以針搖動，進撚搓彈，其氣必至。氣既至，必審寒熱而施治。刺熱須其寒者，必留針候其陰氣隆至也，刺寒須其熱者，必留針候其陽氣隆至也，然後可以出針。然氣至速者，效亦速而病易痊，氣至遲者，效亦遲而病難愈。生者澀而死者虛，候氣不至，必死無疑，此因氣可知吉凶也。所謂出針者，病勢既退，針氣必鬆，病未退者，針氣固澀，推之不動，轉之不移，此爲邪氣吸援其針。眞氣未至，不可出而出之，其病即復，必須再施補瀉以待其氣，直候微鬆，方可出針豆許，搖而少停，補者候吸，徐出針而急按其穴。瀉者候呼，疾出針而不閉其穴。故曰下針貴遲，太急傷血，出針貴緩，太急傷氣也。所謂迎隨者，如手之三陰，從藏走手，手之三陽，從手走頭，足之三陽，從頭走足，足之三陰，從足走腹，逆其氣爲迎爲瀉，順其氣爲隨爲補也。所謂血氣多少者，如陽明多血多氣，刺之者出血氣，太陽厥陰多血少氣，刺之者出血惡氣，少陽少陰太陰多氣少血，刺之者出氣惡血

也。所謂子母補瀉者，濟母益其不足，奪子平其有餘。如心病虛者補其肝木，心病實者瀉其脾土。故曰：虛則補其母，實則瀉其子。然本經亦有補瀉，心虛者取少海之水，所以伐其勝也。心實者取少府之火，所以泄其實也。又如貴賤之體有不同者，賤者鞭而貴者脆也。男女之取法有異者，男子之氣早在上而晚在下，女子之氣早在下而晚在上，午前爲早屬陽，午後爲晚屬陰。男女上下，其分在腰，足不過膝，手不過肘，補瀉之宜，各有其時也。又如陰陽經穴，取各有法者，凡陽部陽經多在筋骨之側，必取之骨傍陷下者爲眞，如合谷、三里、陽陵泉之類是也。凡陰部陰經，必取於胭隙之間，動脈應手者爲眞，如箕門、五里、太衝之類是也。至於針製有九，所以應陽九之數也。針義有五，所以合五行之用也。古人以砭石，後人代以九針，其體則金也。長短小大各隨所宜，其勁直象木也。川原壅塞，可決於江河，血氣凝滯，可疏於經絡，其流通象水也。將欲行針，先摸其穴，含針於口，然後刺之，藉我之陽氣，資彼之虛寒，其氣溫象火也。入針以按，出針以捫，按者鎮其氣道，捫者閉其氣門，其填補象土也。諸如此類，皆針家之要，所不可不知者。

《靈樞・九針十二原》　夫氣之在脈也，邪氣在上，濁氣在中，清氣在下。故針陷脈則邪氣出，針中脈則濁氣出，針大深則邪氣反沈，病益。故曰：皮肉筋脈各有所處，病各有所宜，各不同形，各以任其所宜。無實無虛，損不足而益有餘，是謂甚病，病益甚。取五脈者死，取三脈者惬。奪陰者死，奪陽者狂，針害畢矣。

〔馬蒔注〕此言三氣之當刺，而又舉針害以爲戒也。邪氣之中人也高，凡風寒暑雨之邪，由上感之，故曰邪氣在上也。邪氣由風府、風門而入。水穀皆入於胃，其精微之氣，上注於肺，而寒溫不適，飲食不節，則濁氣獨留於腸胃而病生，故曰濁氣在中也。清濕之地氣中人也，必從足始，故曰清氣在下也。治之者，必針於上，以取其陷脈，則上之邪氣可出，針其中脈以取足陽明胃經之合，即三里穴，則中之濁氣可出。然針之勿宜太深，正以淺浮之病，不欲深刺，若刺之深，則邪氣從之反沉，而病益深也，故曰皮肉筋脈經絡各有所主，九針各不同形，各當任其所宜，無實其實，而益其有餘，無虛其虛，而損其不足，若實實虛虛，是謂甚人之病，彼病反益甚也。凡病在中氣不足，用針以大瀉其諸經之脈，則五藏皆虛，故曰取五脈者死。手足各有三陽，若盡瀉三陽之氣，則病人惬然，而形體難復，故曰取三脈者惬。本經《玉版》篇云：追之五里，中道而止，五至而已，五往而藏之氣盡。言五里係手陽明大腸經穴，乃禁刺者也。追之五里以瀉之，中道以出針，又復刺之者五，則五次瀉之，而藏之氣已盡。所謂藏者手太陰肺經也，肺爲百脈之宗，故曰奪陰者死也。取三陽之脈，而奪之已盡，故曰奪陽者狂也。此論針害者已畢矣。

〔張介賓注〕《靈樞・九針十二原》篇邪氣在上者，賊風邪氣也。濁氣在中者，水穀之氣也。清氣在下者，寒濕之氣也。陷脈諸義，具如下文，但缺取清氣在下之義，或有所失。經絡疾病，各有所處，九針各不同形，故其任用亦各有所宜也。無實者，無實實也。無虛者，無虛虛也。反而爲之，不惟不治病，適所以增病。五脈三脈，義如下文。惬，音匡，衰殘也。

《靈樞・終始》　凡刺之道，畢於終始，明知終始，五藏爲紀，陰陽定矣。陰者主藏，陽者主府，陽受氣於四末，陰受氣於五藏。故瀉者迎之，補者隨之，知迎知隨，氣可令和。和氣之方，必通陰陽，五藏爲陰，六府爲陽，傳之後世，以血爲盟，敬之者昌，慢之者亡，無道行私，必得天殃。

謹奉天道，請言終始。終始者，經脈爲紀，持其脈口人迎，以知陰陽有餘不足，平與不平，天道畢矣。所謂平人者不病，不病者，脈口人迎應四時也，上下相應而俱往來也，六經之脈不結動也，本末之寒溫之相守司也，形肉血氣必相稱也，是謂平人。

少氣者，脈口人迎俱少而不稱尺寸也。如是者，則陰陽俱不足，補陽則陰竭，瀉陰則陽脫。如是者，可將以甘藥，不可飲以至劑。如此者弗灸。不已者而瀉之，則五藏氣壞矣。

人迎一盛，病在足少陽，一盛而躁，病在手少陽。人迎二盛，病在足太陽，二盛而躁，病在手太陽。人迎三盛，病在足陽明，三盛而躁，病在手陽明。人迎四盛，且大且數，名曰溢陽，溢陽爲外格。脈口一盛，病在足厥陰，厥陰一盛而躁，在手心主。脈口二盛，病在足少陰，二盛而躁，在手少陰。脈口三盛，病在足太陰，三盛而躁，在手太陰。脈口四盛，且大且數者，名曰溢陰，溢陰爲內關，內關不通，死不治。人迎與太陰脈口俱盛四倍以上，命曰關格，關格者與之短期。

人迎一盛，瀉足少陽而補足厥陰，二瀉一補，日一取之，必切而驗之，疏

取之上，氣和乃止。人迎二盛，瀉足太陽，補足少陰，二瀉一補，二日一取之，必切而驗之，疏取之上，氣和乃止。人迎三盛，瀉足陽明而補足太陰，二瀉一補，日二取之，必切而驗之，疏取之上，氣和乃止。脈口一盛，瀉足厥陰而補足少陽，二補一瀉，日一取之，必切而驗之，疏而取上，氣和乃止。脈口二盛，瀉足少陰而補足太陽，二補一瀉，二日一取之，必切而驗之，疏取之上，氣和乃止。脈口三盛，瀉足太陰而補足陽明，二補一瀉，日二取之，必切而驗之，疏而取之上，氣和乃止。所以日二取之者，太陽主胃，大富於穀氣，故可日二取之也。人迎與脈口俱盛三倍以上，命曰陰陽俱溢，如是者不開，則血脈閉塞，氣無所行，流淫於中，五藏內傷。如此者，因而灸之，則變易而爲他病矣。凡刺之道，氣調而止，補陰瀉陽，音氣益彰，耳目聰明，反此者血氣不行。

〔馬蒔注〕此言凡刺之道，當知此《終始》篇之大義也。藏爲陰，府爲陽，陽在外受氣於四肢，陰在內受氣於五臟，故因其氣來而迎之者，瀉之法也。因其氣往而隨之者，補之法也。知迎隨爲補瀉，則陰陽諸經之氣可和調矣。

此言持寸口人迎之脈，可以別平人與病人，而病人之少氣者，宜調以甘藥，而不宜施以針灸也。請言《終始》篇之義，凡以《經脈》篇爲之綱紀耳。蓋右手寸部曰脈口，左手寸部曰人迎，持其脈以診之，則陰陽諸經之虛實平否，皆可奉天道以知之矣。夫所謂平人者，不病之人也。春夏人迎微大，秋冬脈口微大，與四時相應，又俱往俱來與尺寸相應。上謂寸，下謂尺，手足各有六經，無結脈無動脈，審其本末，察其寒溫，此語見本經禁服篇。各有所司，與時相宜，形肉血氣相稱，是之謂平人也。其正氣衰少，故脈口少氣不足也。欲瀉陽經，則陰經愈竭，欲瀉陰經，則陽經益脫，此針之所以不可施也。僅可將理以甘和之藥，不可飲以至補至瀉之劑，且灸亦不可妄用，倘病有未已，而針灸誤瀉，則五藏之氣益壞矣，豈可哉。

此言脈口人迎之脈，而決其病在何經，甚至脈爲關格則死也。人迎一盛二盛三盛四盛者，較之脈口之脈大一倍二倍三倍四倍也。義見本經經脈禁服篇。人迎一盛，病在足少陽膽經，若一盛而加之以躁動，則在手少陽三焦經矣。人迎二盛，病在足太陽膀胱經，若二盛而加之以躁動，則在手太陽小腸經矣。人迎三盛，病在足陽明胃經，若三盛而加之以躁動，則在手陽明大腸經矣。蓋人迎主外，左手寸關爲東南爲春夏。故足手六陽經之病驗於此也。其人迎甚至四盛，且大且數，是六陽汎溢格拒於外，而在內六陰經之脈不得運之以出於外矣，夫是之謂外格也。下文有內關不通死不治，則此當云：外格不通死不治。脈口一盛二盛三盛四盛者，較之人迎大一倍二倍三倍四倍也。義見本經經脈禁服篇。脈口一盛，病在足厥陰肝經，若一盛而躁，則在手厥陰心包經絡矣。脈口二盛，病在足少陰腎經，若二盛而躁，則在手少陰心經矣。脈口三盛，病在足太陰脾經，若二盛而躁，則在手太陰肺經矣。蓋脈口主內，右手寸尺爲西北爲秋冬，故手足六陰經之病，驗於此也。其脈口甚至四盛，且大且數，是六陰汎溢關閉於內而在外，六陽經之脈不得運之以入於內矣，夫是之謂內關也。內關不通，當爲死不治。且人迎脈口之脈俱盛，而四倍已上，是謂關格兼見也，皆與之以短期而已。後世醫籍皆以飲食不下爲關格，視此節大義可深慚云。

此言據人迎脈口之脈，當施補瀉之法也。人迎一盛，病在足少陽膽經，則膽與肝爲表裏，乃膽實而肝虛也，當瀉足少陽膽經，而補足厥陰肝經，瀉者二穴，而補者一穴，瀉倍而補半也。一日刺之者一次，必切其脈，而驗其病之退否，疏而取穴於膽肝二經之上，蓋彼此之穴相間之謂疏也，候至氣和，乃止針。由此推之，則一盛而躁，病在手少陽，當瀉手少陽三焦經，而補手厥陰心包絡經矣。人迎二盛，病在足太陽膀胱經，則膀胱與腎爲表裏，乃膀胱實而腎虛也，當瀉足太陽膀胱經而補足少陰腎經，瀉者二穴，而補者一穴，二日內止刺一次，則間日一刺也，必切其脈，而驗其病之退否，疏而取穴於膀胱腎經之上，由此推之，則二盛而躁，病在手太陽，當瀉手太陽小腸經，而補手少陰心經矣。人迎二盛，病在足陽明胃經，則胃與脾爲表裏，乃胃實而脾虛也，當瀉足陽明胃經，而補足太陰脾經，瀉者二穴，而補者一穴，一日之內二次刺之，必切其脈，而驗其病之退否，疏而取穴於脾胃二經之上，候其氣和，而乃止針。下文曰所謂日二取之者，陽明主胃，大富於穀氣，故可日二取之，此處缺此語。由此推之，則三盛而躁，病在手陽明，當瀉手陽明大腸經，而補手太陰肺經矣。脈口一盛，病在足厥陰肝經，則肝實而膽虛也，當瀉足厥陰肝經，而補足少陽膽經，補者二穴，而瀉者一穴，補倍而瀉半也，一日刺之者一次，必切其脈而驗其病之退否，疏而取穴於肝膽之上，候至其氣和，而乃止針。由此推之，則一盛而躁，病在手心主，當瀉手厥陰心包絡經，而補手少陽三焦經矣。脈口二盛，病在足少陰腎

經，則腎實而膀胱虛也，當瀉足少陰腎經，而補足太陽膀胱經，補者二穴而瀉者一穴，二日內止刺一次，則間日一刺也，必切其脈，而驗其病之退否，疏而取穴於腎與膀胱之上，候至氣和，而乃止針。由此推之，則二盛而躁，病在手少陰，當瀉手少陰心經，而補手太陽小腸經矣。脈口三盛，病在足太陰脾經，則脾實而胃虛也，當瀉足太陰脾經，而補足陽明胃經，補者二穴，而瀉者一穴，一日之內，二次刺之，必切其脈，而驗其病之退否，疏而取穴於脾胃二經之上，候至氣和，而乃止針。由此推之，則三盛而躁，病在手太陰，當瀉手太陰肺經，而補手陽明大腸經矣。夫肝膽則曰一日一取之，膀胱與腎則曰間日一刺之，惟胃與脾則曰一日二取之者，正以陽明主胃，大富於穀氣，故一日可二取之耳。人迎與脈口俱盛，皆三倍已上，命曰陰陽俱溢，謂之關格，如此者，而不刺以開之，則血氣閉塞，脈氣不行，邪氣流淫於中，五藏內傷，病至若此，而始圖灸之，則變易而爲他病矣。由此觀之，則灸不及針，後人不察病勢已危，而槩用灸火者晚矣。是以凡行刺者，必蚤乘其病勢，以調其氣，候至氣和而止針。或補陰經以瀉陽經，或補陽經以瀉陰經，則音聲能彰，耳聰目明矣，否則血氣不行，而病必至危也。按：此即人迎脈口以知虛實，遂瀉陰補陽，瀉陽補陰，乃診治至妙之法也。豈特用針爲然奈何，後世不講而脈既不明，治亦無法，致人夭札者多，痛哉。

〔張志聰注〕此篇論人之臟腑陰陽經脈氣血，本於天地之所生，有始而有終也。《五運行論》曰：東方生風，風生木，木生酸，酸生肝。南方生熱，熱生火，火生苦，苦生心。夫風寒暑濕燥熱，天之六氣也，木火土金水，地之五行也。天食人以五氣，地食人以五味，是天之六氣，化生地之五行五味，五行五味以生人之五臟。五臟內合六腑以應地之五行，外合六經以應天之六氣。故曰明知終始，五藏爲紀，謂人之五臟本於五行之化也。請言終始經脈爲紀，平與不平，天道畢矣。謂人之經脈，應天之六氣也。末結曰太陽之脈，其終也戴眼反折；太陰終者，腹脹不得息，是人之陰陽血氣，始於地之五行，天之六氣所生，而終於地之六經，天之六氣也。故曰其生五，其數三，謂生於五行，而終於三陰三陽之數也。陰者主臟，陽者主腑，臟腑陰陽之相合也。陽受氣於四末，陽受天氣於外也。陰受氣於五臟，陰受地氣於內也。故瀉者迎之，迎陰氣之外出也。補者隨之，追陽氣之內交也。故曰知迎知隨，氣可令和，和氣之方，必通陰陽。

謹奉天道，請言終始者，謂陰陽經脈應天之六氣也。夫血脈本於五臟五行之所生，而外合於陰陽之六氣，有生始而有經終。故曰終始者，經脈爲紀也。持其脈口人迎，以知陰陽有餘不足，平與不平，蓋診其脈以候其氣也。應四時者，春夏之氣從左而右，秋冬之氣口微大，是謂平人。上下相應者，應天之六氣，上下環轉，往來不息。六經之脈，隨氣流行不結動也。本末者有標本之出入，寒溫者應寒暑之往來，各相司守也。形肉血氣，謂脈外之血氣，與六經之脈必相稱也。脈口人迎，以候三陰三陽之氣，是以少氣者，脈口人迎俱少，尺以候陰，寸以候陽，不稱尺寸者，陰陽氣虛，而又應於尺寸之脈也。甘藥者，調胃之藥，謂三陰三陽之氣，本於中焦胃腑所生，宜補其生氣之原，道之流行，故不可飲以至劑，謂甘味太過反留中也。弗灸者，謂陰陽之氣不足於外，非經脈之陷下也。因而瀉之，則五臟氣壞者，六氣化生五行，五行上呈六氣，五六相合也。

左爲人迎，右爲氣口，以候三陰三陽之氣。聖人南面而立，前曰廣明，後曰太衝，左東而右西，天道右旋，地道左遷，故以左候陽而右候陰也。躁者陰中之動象，蓋六氣皆由陰而生，從地而出，故止合足之六經。其有躁者在手，以合六臟六腑十二經脈。蓋十二經脈，以應三陰三陽之氣，非六氣之分手與足也。外格者，謂陽盛於外，而無陰氣之和。內關者，陰盛於內，而無陽氣之和。關格者，陰關於內，陽格於外也。張開之曰：脈口，太陰也。人迎，陽明也。蓋臟氣者，不能自至於手太陰，必因於胃氣，乃至於手太陰，是左右皆屬太陰，而皆有陽明之胃氣，以陽氣從左而右，陰氣從右而左，故以左候三陽，右候三陰，非左主陽而右主陰也。陰中有陽，陽中有陰，是爲平人。若左獨主陽，右獨主陰，是爲關陰格陽之死候矣。

補瀉者，和調陰陽之氣平也。陽二瀉而陰一瀉者，陽常有餘而陰常不足也。陽補二而陰補一者，陽可盛而陰不可盛也。故溢陽不曰死，溢陰者死不治矣。必切而驗之者，切其人迎氣口，以驗三陰三陽之氣也。疏當作躁，謂一盛而躁，二盛而躁，當取手之陰陽也。陽明主胃，大富於穀氣，故可日二取之。蓋三陰三陽之氣，乃陽明水穀之所生也。人迎與脈口俱盛，命曰陰陽俱溢，蓋陰盛於內，則陽盛於外矣。陽盛於左，則陰盛於右矣，如是者，若不以針開之，則血脈閉塞。氣無所行，流溢於中則內傷五藏矣。

夫盛則瀉之，虛則補之，陷下則灸之，此陰陽之氣偏盛不和，非陷下也。故灸之則生他病矣。

〔張志聰注〕此言三陰三陽之氣，從五藏之所生，故曰明知終始，五藏爲紀。凡刺之道，氣調而止。謂陰陽之氣偏盛，刺之和調則止矣。然又當補陰瀉陽，補陰者，補五藏之裏陰，瀉陽者，導六氣之外出。《六節藏象論》曰：五氣入鼻，藏於心肺，上使五色修明，音聲能彰。《順氣》篇曰：五者音也，音主長夏，是補其藏陰，則心肺脾藏之氣和而音聲益彰矣。肝開竅於目，腎開竅於耳，肝腎之氣盛，則耳聰明矣。補其藏陰，導其氣出，則三陰三陽之氣和調，而無偏盛之患矣。夫陰陽血氣，本於胃府五藏之所生，胃者，水穀血氣之海也。海之所以行雲氣者天下也，胃之所出氣血者經隧也。經隧者五藏六府之大絡也，故不補陰瀉陽則氣血不行。

《靈樞·終始》陰盛而陽虛，先補其陽，後瀉其陰而和之。陰虛而陽盛，先補其陰，後瀉其陽而和之。三脈動於足大指之間，必審其實虛。虛而瀉之，是謂重虛，重虛病益甚。凡刺此者，以指按之，脈動而實且疾者疾瀉之，虛而徐者則補之，反此者病益甚。其動也，陽明在上，厥陰在中，少陰在下。膺腧中膺，背腧中背。肩髆虛者，取之上。重舌，刺舌柱以鈹針也。手屈而不伸者，其病在筋，伸而不屈者，其病在骨，在骨守骨，在筋守筋。

〔馬蒔注〕此承上文而言陰經陽經之補瀉，其法當有先後也。夫脈口盛而六陰爲病，是陰經盛而陽經虛也，然必先補其陽而後瀉其陰以和之。人迎盛而六陽爲病，是陽經盛而陰經虛也，必先補其陰而後瀉其陽以和之。何也？邪氣雖當去，而尤以扶正氣爲先也。

此言足之三經，當驗其虛實而補瀉之也。據本節後文，則三脈者足陽明胃經，足厥陰肝經，足少陰腎經也。三脈動於足大指之間者，正以陽明動於大指次指之間，凡厲兌、陷谷、衝陽、解谿，皆在足跗上也，厥陰動於大指次指之間，正以大敦、行間、太衝、中封在足跗內也，少陰則動於足心，其穴湧泉，乃足跗之下也。必審其脈之虛實，若虛者而瀉之，是謂重虛，病之所以益甚也。凡刺此者，須以指按之，脈動而實且疾者爲實，宜急瀉之，脈動而虛且徐者爲虛，宜急補之，否則重虛其虛，重實其實，其病當益甚也。且視其脈之所動者，陽明則在於足之上，厥陰則在於二經之中，少陰則在於足之下耳。

此言凡取穴者，必當各中其所也。胸之兩旁謂之膺，故膺內有腧，如胃經氣戶、庫房、屋翳、膺窗，腎經彧中、神藏、靈墟、神封之類。凡刺膺腧者，當中其膺可也。背內有腧如督脈經諸穴居脊之中，膀胱經諸穴居背之四行之類，凡刺背腧者，當中其俞與肩髆可也，凡按分肉虛處則取之耳。

此言刺重舌之法也。舌在上故曰上，舌下生舌，謂之重舌，當刺其舌柱，用之以鈹針耳。

此言屈伸可驗筋骨之病，當各守其法以刺之也。凡手雖能屈，而實不能伸者，正以筋甚拘攣，故屈易而伸難，其病在筋，治之者亦惟在筋守筋耳，不可誤求之骨也。手雖能伸而實不能屈者，正以骨有所傷，故伸易而屈難，其病在骨，治之者亦惟在骨守骨耳，不可誤求之筋也。

〔張志聰注〕此復論調和經脈之陰陽，所謂盛則瀉之，虛則補之者，調和三陰三陽之氣也。不虛不實，以經取之者，謂陰陽之氣已調，無虛實之偏僻，而經所不調者，又當取之於經也。夫經脈之血氣，本於藏府所生，故當先補其正虛，而後瀉其邪實。開之曰：前節論調氣而經脈不調，上節論在皮膚以致穀氣，此節論取之其經。

此篇論三陰三陽之氣，本於五藏五行之所生，而五藏之氣，生於後天水穀之精，始於先天之水火，蓋水生木而火生土金也。以上數節，論三陰三陽之氣，候於人迎氣口，謂本於陽明水穀之所生，從五藏之經隧，出於皮膚而見於尺寸，此復論五行之氣，本於先天之腎藏，下出於脛氣之街，散於皮膚，復從下而上。本經動腧篇曰：衝脈者，十二經之海也，與少陰之大絡，起於腎，下出於氣街，循陰股內廉，斜入腘中，循脛骨內廉，並少陰之經，下入內踝之後，入足下，其別者斜入踝，出屬跗上，入大指之間，注諸絡以溫足脛，是先天水火之氣，下出於脛氣之街，故陽氣起於足五指之表，陰氣起於足五指之裏，此水火陰陽之氣，出氣街而散於足五指也。其別者，斜入踝，出屬跗上，入大指之間，是先天之水火，化生五行之氣，隨衝脈與少陰之大絡，注於足大指之間，而復上行。故少陰在下者，謂天一之水，地二之火，厥陰在中者，謂天三之木，陽明居中土，而主秋金之氣，陽明在上者，謂地四生金，天五生土也。此言五藏五行之氣，生主中焦之陽明，始於下焦之少陰，其上行者，出於陽明，而走尺膚，其下行者，出於少陰，而動於足大指之間。夫皮肉筋骨，五藏之外合，脈外之氣分也。此承上文而言五行之

氣，從足上行，如有虛者取之，取者，謂迎其氣之外出也。胃脘在膺中，脾脘在膺旁，肺俞在背肩，心之竅在舌，肝之氣在筋，腎之氣在骨，是五藏之氣虛者，各隨其所在而取之。玉師曰：此論脈外之氣，故在心止言舌而不言脈，本篇重在五行六氣之生始出入，故篇名終始，而論刺則曰虛者取之，曰以鈹針也，曰在骨守骨，在筋守筋，讀者味之，其義自得。張開之曰：上節曰少陰在下，陽明在上，謂數之始於一而終於五，氣從下而上也。此節先言膺俞，而未言其病在骨，謂數之成於五而歸於一，復從上而下也。

《靈樞・終始》　所謂氣至而有效者，瀉則益虛，虛者脈大如其故而不堅也，堅如其故者，適雖言故，病未去也。補則益實，實者脈大如其故而益堅也，夫如其故而不堅者，適雖言快，病未去也。故補則實，瀉則虛，痛雖不隨針，病必衰去。必先通十二經脈之所生病，而後可得傳於終始矣。故陰陽不相移，虛實不相傾，取之其經。

〔馬蒔注〕此承上文而言補瀉之法，候氣至而有效也。《九針十二原》篇有云：刺之效，氣至而有效，效之信，若風之吹雲，明乎若見蒼天。夫所謂氣至而有效者，正以其瀉者已虛，而補者已實也。蓋瀉則益之以虛，虛者貴於脈之不堅，所以脈盡如其舊，而按之不堅也。大如其舊，猶今之所謂盡如其舊，非脈之盛大也。苟堅如其初，則適纔雖言病去復舊，其病尚未去也，補則益之以實，實者貴於脈之堅，所以脈盡如其舊，而按之堅也。苟不堅如其初，則適纔雖言身體已快，其病尚未去也。夫然則脈之堅與不堅，虛實之所由驗也，故補之而實，則脈必堅，瀉之而虛，則脈必不堅，其病有痛者，雖不隨針而即去，然亦必以漸而衰矣。爲醫者，必先通於十二經脈之所生病，或虛或實，當補當瀉，而後可傳以終始篇之大義矣。欲通十二經脈之所生病，及虛實補瀉，必明於本經經脈第十篇而後可。正以陰經陽經病各有在不相轉移，虛之實之，法有攸當，不得傾易，故當取之於其各經耳。按此則用藥以補瀉，而病之去否，亦可以脈之堅否爲驗矣。

〔張志聰注〕此言補瀉三陰三陽之氣，必俟經脈和調，所謂終始者，經脈爲紀也。瀉者，瀉其盛而益其虛也，堅實也。虛者，脈大如其故而不堅也。若堅如其故者，適雖言故已和調，而所生之病未去也。補者，所以益實也。實者，脈大如其故而益堅也。夫如其故而不堅者，適雖言快，乃陰陽之氣和而快，然經脈之病未去也。蓋始在三陰三陽之是動，漸及於經脈之所生，故所謂氣至而有效者，針在三陰三陽之氣分，經脈雖不隨針，而經脈之病必衰去，經氣之相應也。故必先通十二經脈之所生病，而後可傳於終始矣。故陰陽不相移，虛實不相傾，言陰陽之氣，無虛實之傾移，則當取之其經，所謂不虛不實，以經取之。蓋言陰陽之氣，已無虛實，則脈應和調矣。脈不調者，所生病也。故當取之其經，故曰脈大如其故者，謂陰陽之氣，已如其故而無盛虛，堅不堅者，經脈所生之病，尚未平也。開之曰：先爲是動，後病所生，此因氣以及經。

《靈樞・五亂》　黃帝曰：補瀉奈何？岐伯曰：徐入徐出，謂之導氣，補瀉無形，謂之同精。是非有餘不足也，亂氣之相逆也。

〔馬蒔注〕此言治五亂者，惟以導氣，不與補瀉有餘不足者同法也，凡有餘者則行瀉法，不足者則行補法。今治五亂者，則其針徐入徐出，導氣復故而已，不必泥定補瀉之形，以其精氣相同，非眞有餘與不足也，不過亂氣之相逆耳，何必以補瀉爲哉。

〔張志聰注〕黃帝曰：補瀉奈何？岐伯曰：徐入徐出，謂之導氣，補瀉無形，謂之同精，是非有餘不足也，亂氣之相逆也。徐入徐出者，導其氣之來去也。營衛者，精氣也。同生於水穀之精，故謂之同精，出入補瀉，非爲有餘不足。乃導亂氣之相逆也。

《靈樞・邪客》　黃帝曰：持針縱舍，余未得其意也。岐伯曰：持針之道，欲端以正，安以靜，先知虛實，而行疾徐，左手執骨，右手循之，無與肉果，瀉欲端以正，補必閉膚，輔針導氣，邪得淫泆，眞氣得居。黃帝曰：扞皮開腠理奈何？岐伯曰：因其分肉，左別其膚，微內而徐端之，適神不散，邪氣得去。

〔馬蒔注〕此伯始以持針縱捨之法言之也。凡持針之道，欲端以正，安以靜，先知病之虛實，以行疾徐之法，始用左指按其病人之骨，右手循穴以施其針，方針入時，無與肉裏，欲行瀉法，必端以正，欲行補法，必閉其膚，助針導氣，斯邪氣可淫泆而散，眞氣得在內而居矣。

此同第四節扞皮開腠理之問而伯言其有法也。所謂扞皮開腠理者，因其分肉之在何經，而扞分其皮，以開其腠理而入刺之也。先以左手別其皮膚，然後右手微納其針而徐徐端正，其針以入之，斯乃扞皮開腠理之法，其神氣自然不散，而邪氣乃得以去矣。

〔張介賓注〕不惟病形輕重有縱舍，而持針之際，其進止退留亦有縱舍，未得其詳，因而復問。持針之道，宜審而愼，必從和緩從容，庶可無誤。故欲端以正，安以靜，先知病之虛實，以施疾徐之法，左手執之，右手循之，必中其穴，無中其肉而與肉果。果即裹也。瀉者欲端以正，補者必閉其膚，以手輔針，導引其氣，必使邪氣淫泆而散，眞氣得復而居，然後可以去針，此持針縱舍之道也。扞，說文：忮也。謂恐刺傷其皮而開腠理，則奈之何也。凡用針者，必因其分肉之理，左手循別其肌膚，右手微內而徐端之，則自然從容中窾，神不散而邪氣去，皮腠亦無傷也。

《太素・九針之二・刺法》黃帝問曰：形氣之逆順奈何？岐伯答曰：形氣不足，病氣有餘，是邪勝也，急瀉之。急瀉邪氣，補形氣也。形氣有餘，病氣不足，急補之。急以正氣補之，氣實則病除也。形氣不足，病氣不足，此陰陽氣俱不足也，不可刺之，刺之則重不足，重不足則陰陽俱竭，血氣皆盡，五藏空虛，筋骨髓枯，老者絕滅，壯者不復矣。俱不足者，不可行刺，宜以湯藥調也。形氣有餘，病氣有餘，此謂陰陽俱有餘也，急瀉其邪，調其實虛。故曰有餘者瀉之，不足者補之，此之謂也。形氣爲陽，病氣爲陰，□俱有餘者，可以瀉邪氣以調形氣使和也。故曰刺不知逆順，眞邪相薄。滿而補之，則陰陽四溢，腸胃充郭，肝肺內膜，陰陽相錯。滿而補之，陰陽之氣，滿於□□故曰四溢。腸胃氣聚，所以脹而充郭。肝肺俱滿，故曰內膜。叱鄰反。陰陽俱盛，所以相錯也。虛而瀉之，則經脈空虛，血氣竭枯，腸胃攝辟，皮膚薄著，毛腠夭焦，予之死期。攝辟，腸胃無氣也。攝，紙輒反。故曰用針之要，在乎知調，調陰與陽，精氣乃光，合形與氣，使神內藏。光，章盛貌。神內藏者，五神守藏也。故曰上工平氣，中工亂經，下工絕氣危生，故下工不可不愼也。平氣，致氣和也。下工守形，不知□氣，傷□□實，故不可不愼也。必審其五藏變化之病，五脈之應，經絡之實虛，皮之柔粗，而後取之。五脈，五時之脈也。柔粗，謂調尺之皮膚柔弱粗強也。

《太素・補瀉・本神論》方，正也。氣正盛時，月正滿時，日正溫時，身正安時，息正吸時，此之五正，是內針時也。此之一正，是出針時也。瀉用七法，即邪氣行出也。員之與方，行針齊實也。行補之法，刺中營氣，留針補也。因吸出針，移氣使氣實也。員之與方，行針之法，皆推排針爲補瀉之。

《難經・七十二難》七十二難曰：經言，能知迎隨之氣，可令調之。調氣之方，必在陰陽，何謂也？然，所謂迎隨者，知榮衛之流行，經脈之往來也。隨其逆順而取之，故曰迎隨。調氣之方，必在陰陽者。知其內外表裏，隨其陰陽而調之，故曰調氣之方，必在陰陽。

〔丁德用注〕夫榮衛通流，散行十二經之內，即有始有終。其始自中焦，注手太陰一經一絡，然後注手陽明一經一絡，其經絡有二十四，日有二十四時，皆相合。此凡氣始至而用針取之，名曰迎而奪之。其氣流注終而內針，出而捫其穴，名曰隨而濟之。又補其母，亦名曰隨而補之。瀉其子，亦名曰迎而奪之。又隨呼吸出內其針，亦曰迎隨也。此者是調陰陽之法，故曰必在陰陽也。

〔楊玄操注〕榮氣者，常行不已。衛氣者，晝行於身體，夜行於藏府。迎者，逆也。隨者，順也。謂衛氣逆行，榮氣順行。病在陽，必候榮衛行至於陽分而刺之。病在陰，必候榮衛行至於陰分而刺之。是迎隨之意也。又迎者，瀉也。隨者，補也。故經曰迎而奪之，安得無虛？言瀉之則虛也，隨而濟之，安得無實？言補之則實也。調氣之方，必在陰陽者，陰虛陽實，則補陰瀉陽。陽虛陰實，則補陽瀉陰。或陽并於陰，陰并於陽，或陰陽俱虛，或陰陽俱實，皆隨病所往，而調其陰陽，則病無不已。

〔虞庶注〕迎，取也，乃五行六氣，各有勝復。假令木氣有餘之年，於王前先瀉其化源。玄珠密語曰：木之行勝也。蒼埃先見於林木，木乃有聲，宮音失調，倮蟲不滋，濕雨失合，先於十二月瀉其化源，故曰迎也。不足之年，補於化源，故曰隨也。調氣之方，必在陰陽者，言引外至內，引內至外也。謂月生無瀉，月滿無補，定人之呼吸，觀日之寒溫，從陽引陰，從陰引陽。春夏致一陰，秋冬致一陽，故曰調氣之方，必在陰陽也。知其內外表裏者，謂察脈之浮沈，誠病之虛實，以外知內，視表知裏，故曰：知其內外表裏也。隨其陰陽而調之者，謂各隨病在何陰陽脈中，而調治之也。

〔滑壽注〕迎隨之法，補瀉之道也。迎者迎而奪之，隨者隨而濟之。然必知榮衛之流行，經脈之往來。榮衛流行，經脈往來，其義一也。知之而後可以視夫病之逆順，隨其所當而爲補瀉也。四明陳氏曰：迎者，迎其氣之方來而未盛也，以瀉之。隨者，隨其氣之方往而未虛也，以補之。愚按迎隨有二，有虛實迎隨，有子母迎隨。陳氏之說虛實迎隨也。若七十九難所載，子母迎隨也。調氣之方，必在陰陽者。知其內外表裏，隨其陰陽而調之。故曰調氣之方，必在陰陽。在，察也。內爲陰，外爲陽。表爲陽，裏爲

陰。察其病之在陰在陽而調之也。楊氏曰：調氣之方，必在陰陽者。陰虛陽實，則補陰瀉陽。陽虛陰實，則補陽瀉陰。或陽并於陰，陰并於陽，或陰陽俱虛俱實，皆隨其所見而調之。謝氏曰：男外女內，表陽裏陰。調陰陽之氣者，如從陽引陰，從陰引陽，陽病治陰，陰病治陽之類。

〔熊宗立俗解〕迎者，迎其氣之方來未盛，故奪而瀉之。隨者，隨其氣之方去而未虛，故濟以補之。補瀉之法，在乎調氣，調氣之方，必察乎陰陽也。然所謂迎隨者，知榮衛之流行，經脈之往來也。隨其逆順而取之，故曰迎隨。調氣之方，必在陰陽者，知其內外表裏，隨其陰陽而調之，故曰調氣之方，必在陰陽。迎隨在乎調氣，是知榮衛之流行，經脈之往來，隨其氣之逆順，病在何經，隨所在以調治之，此調氣之方也。內爲陰，外爲陽，表爲陽，裏爲陰，必察其病在陰在陽，隨其陰陽虛實而施補瀉也。陽虛陰實，則補陽瀉陰，陽實陰虛，則瀉陽補陰，俱實俱虛則隨其陰陽，補瀉也。此所謂調氣之方，必在陰陽也。

《難經・七十六難》 七十六難曰：何謂補瀉？當補之時，何所取氣？當瀉之時，何所置氣？然，補之時從衛取氣。

〔虞庶注〕肺行五氣，溉灌五藏，通注六經，歸於百脈。凡取氣，須自衛取氣，得氣乃推，內針於所虛之經脈，淺深分部之所以補之。故曰：當補之時，從衛取氣，此之謂也。邪在榮分，故內針於所實之經，待氣引針而瀉之，故曰：當瀉之時，從榮置氣。置者，取也，迎也。假令膽不足，肝有餘，先補足少陽，而後瀉足厥陰也。

〔楊玄操注〕此是陰陽更虛更實之變，須通榮衛，病則愈也。

〔丁德用注〕其當補之時，從衛取氣，衛者，陽也。故從衛取氣，方其補也。當瀉之時，從榮置氣。榮者，陰也，故從榮置氣，置榮而後瀉之。陰陽有餘不足，當先補其不足，然後瀉其有餘，故得榮衛通行，即是持針之要妙，故言其要也。

〔滑壽注〕《靈樞》五十二篇曰：浮氣之不循經者，爲衛氣。其精氣之行於經者，爲榮氣。蓋補則取浮氣之不循經者，以補虛處。瀉則從榮置其氣而不用也，置，猶棄置之置。然人之病，虛實不一，補瀉之道，亦非一也。是以陽氣不足，而陰氣有餘，則先補陽而後瀉陰以和之。陰氣不足，而陽氣有餘，則先補陰而後瀉陽以和之。如此則榮衛自然通行矣，補瀉法，見下篇。

〔熊宗立俗解〕補則取衛之氣以補虛處，瀉則從榮棄置其氣而不用也。然人之病虛實不同，補瀉之法亦異。若陽氣不足，陰氣有餘，則先補其陽，而後瀉陰以和之。陰氣不足陽氣有餘，則先補陰而後瀉陽以和之，則榮衛自然通行矣。補瀉之法，見下篇。

《難經・七十八難》 七十八難曰：針有補瀉，何謂也？然，補瀉之法，非必呼吸，出內針也。

〔楊玄操注〕補者，呼則出針，瀉者，吸則內針，故曰呼吸出內針也。

〔虞庶注〕謂用針補瀉之法，呼吸取生成之數爲之。

然知爲針者，信其左，不知爲針者，信其右。當刺之時，必先以左手厭按所針榮俞之處，彈而努之，爪而下之。其氣之來如動脈之狀，順針而刺之，得氣因推而內之，是謂補。動而伸之，是謂瀉。不得氣，乃與男外女內。不得氣，是謂十死不治也。

〔楊玄操注〕凡欲下針之法，先知穴處，便以左手按之，乃以右手彈其所按之處，脈動應於左手之下，仍即以右手指按之，然後循針而刺之。待氣應於針下，因推入榮中，此是補也。若得氣，更搖轉而出之，此是瀉也。若久留針而待氣不至，則於衛中留針，待氣久不得，又內入於榮中，久留待氣。如其三處候氣不應於針者，爲陰陽俱盡，不可復針，如此之候十人十死，故云十死不治。衛爲陽，陽爲外，故云男外。榮爲陰，陰爲內，故云女內也。

〔虞庶注〕自衛得氣，推之於所虛之分，開穴出針，曰補也。自榮取氣引針，開穴出針，曰瀉也。候吸內針，呼盡出針，曰先補後瀉。反此行之，則曰先瀉後補也。玄密珠語稱其補瀉法云：按之得氣，內於天部，天部得氣，推之至地部，天地氣相接，則出針，曰瀉。反此行之曰補，與此義相反。

〔丁德用注〕知爲針者，信其左，謂左手先按所刺之穴，以其氣來，如動脈而應其手，即內其針。亦是迎而奪之，爲之瀉，氣過而順針而刺之也，是爲隨而濟之也。其男子陽氣行於外，女人陰氣行於內，男子則輕手按其穴，女子則重手按其穴，過時而氣不至，不應其左手者，皆不可刺之也。刺之則無功，謂氣絕，故十死不治也，何得留針而候氣也。

〔滑壽注〕彈而努之，鼓勇之也，努，讀若怒。爪而下之，掐之稍重，皆欲致其氣之至也。氣至指下，如動脈之狀，乃乘其至而刺之。順，猶循也，乘

也。停針待氣，氣至針動，是得氣也。因推針而內之，是謂補。動針而伸之，是謂瀉。此越人心法，非呼吸出內者也，是固然也。若停針候氣，久而不至，乃與男子則淺其針而候之衛氣之分，女子則深其針而候之榮氣之分，如此而又不得氣，是謂其病終不可治也。篇中前後二氣字不同，不可不辨，前言氣之來如動脈狀，未刺之前，左手所候之氣也。後言得氣不得氣，針下所候之氣也。此自兩節，周仲立乃云：凡候氣左手宜略重之。候之不得，乃與男則少輕其手於衛氣之分以候之，女則重其手於榮氣之分以候之，如此則既無前後之分，又昧停針待氣之道，尚何所據爲補瀉耶。

〔熊宗立俗解〕紀氏曰：呼盡而內針，吸而引針者，爲補。吸則內針，呼盡出鍼，爲瀉。今此言補瀉之法，非必呼吸，出內針而已。謂得氣之來，而出入爲補瀉也。說見下文。

善針者，信用左手，不知針法者，自右手起也。當針之時，以左手厭按所針之處，以右手彈而努之，使脈氣之來甚，爪而下之，欲置針準，當其氣之來如動脈之狀，應於左手之下，然後循針而刺之。待氣應於針下，因推入至榮俞，是爲補也。得氣便搖轉而出之，是爲瀉也。若停針候氣，久而不至，則與男外女內，不得氣下般故皆不可治。男外女內者，男爲陽氣甚於外，女爲陰氣甚於內，男子輕手按其穴，淺其針而候衛氣之分，女子重手按其穴，深其針而候榮氣之分，過時而氣皆不至。不應手者，是陰陽氣盡也。

《難經·六十九難》 六十九難曰：經言虛者補之，實者瀉之，不實不虛，以經取之，何謂也？然，虛者補其母，實者瀉其子，當先補之，然後瀉之。不實不虛，以經取之者，是正經自生病，不中他邪也，當自取其經，故言以經取之。

〔丁德用注〕此經先立井、滎、俞、經、合配象五行，即以十二經中各有子母，遞相生養，然後言用針補瀉之法也。假令足厥陰肝之絡中虛，即補其足厥陰經合，是母也。實即瀉足厥陰經滎，是子也。如無他邪即當自取其經，故言以經取之也。

〔楊玄操注〕春得腎脈爲虛邪，是腎虛不能傳氣於肝，故補腎。腎有病則傳之於肝，肝爲腎子，故曰補其母也。春得心脈爲實邪，是心氣盛實，逆來乘肝，故瀉心，心平則肝氣通，肝爲心母，故曰瀉其子也。不實不虛，是諸藏不相乘也。春得弦多及但弦者，皆是肝藏自病也，則自於足厥陰少陽之經而補瀉焉，當經有金木水火土，隨時而取之也。

〔滑壽注〕《靈樞》第十篇：載十二經皆有盛則瀉之，虛則補之，不盛不虛，以經取之。虛者補其母，實者瀉其子，子能令母實，母能令子虛也。假令肝病虛，即補厥陰之合曲泉也。實則瀉厥陰之滎行間是也。先補後瀉，即後篇陽氣不足，陰氣有餘，當先補其陽，而後瀉其陰之意。然於此義不屬，非闕誤即衍文也。不實不虛，以經取之者，即四十九難憂愁思慮則傷心，形寒飲冷則傷肺云云者，蓋正經之自病者也。楊氏曰：不實不虛，是謂藏不相乘也，故云自取其經。

〔熊宗立俗解〕虛者，補其母。假如肝虛可補腎，而益其肝，腎是肝之母，故言母能令子實。如肝實可瀉心，而損其肝之子，故言子能令母虛也。自取其經，謂春脈弦多，是肝藏正經自病，故言不實不虛，當於足厥陰少陽之經而施補瀉，焉當先補之然後瀉之，此兩句之義非有闕誤必衍文也。

《難經·七十九難》 七十九難曰：經言迎而奪之，安得無虛？隨而濟之，安得無實？虛之與實，若得若失。實之與虛，若有若無。何謂也？然，迎而奪之者，瀉其子也，隨而濟之者，補其母也。假令心病，瀉手心主俞。

〔虞庶注〕心病卻瀉手心主俞。心者，法不受病，受病者，心包絡也。手心主者，則手厥陰心包絡也。包絡中俞者，土也。心火也，土是火子，乃瀉其俞，此乃瀉子也。

是謂迎而奪之者也。

〔虞庶注〕迎謂取氣，奪謂瀉氣也。

補手心主井，是謂隨而濟之者也。

〔虞庶注〕心火井木，今補心主之井，謂補母也。木者，火之母也。隨謂自衛取氣，濟謂補不足之經。

所謂實之與虛者，牢濡之意也。

〔虞庶注〕牢濡，虛實之意也。

氣來實牢者爲得，濡虛者爲失。故曰：若得若失也。

〔楊玄操注〕此是當藏自病，而行斯法，非五藏相乘也。

〔丁德用注〕五藏虛即補其母，是謂隨而濟之。實即瀉其子，是謂迎而奪之。況欲行其補瀉，即先候其五藏之脈，及所刺穴中如氣來牢實者，可瀉之，虛濡者，可補之，若持針不能明其牢濡者，故若得若失也。

〔滑壽注〕出《靈樞》第一篇，得求而獲也。失，縱也，遺也。其第二篇曰：言實與虛，若有若無者，謂實者有氣，虛者無氣也。言虛與實，若得若失者，謂補者倣然若有得也，瀉者怳然若有失也，即第一篇之義。迎而奪之者瀉也，隨而濟之者補也。假令心病，心火也。土爲火之子，手心主之俞，太陵也。實則瀉之，是迎而奪之也。木者火之母，手心主之井，中衝也。虛則補之，是隨而濟之也。迎者迎於前，隨者隨其後。此假心爲例，而補瀉則云手心主，即《靈樞》所謂少陰無俞者也，當與六十六難並觀。氣來實牢，濡虛，以隨濟迎奪而爲得失也。前云：虛之與實，若得若失。實之與虛，若有若無。此言實之與虛，若得若失。蓋得失有無，義實相同，互舉之，省文爾。

〔熊宗立俗解〕補瀉之道，以平爲期。迎而奪之，謂取其榮氣，而瀉其實者，不可使太虛。隨而濟之，謂從衛取氣，而濟益不足之經，出針而捫其穴，此補之道。亦不可使太實，若過其中，則瀉其實者，而使之反虛，補其虛者而使之反實，是若得若失也。若有若無者，謂經脈之氣來，多少冥昧而不知，是若無也，經氣已至，豁然神悟，是若有也。

迎者，迎於前，隨者，隨其後。假令心病，心火也，土爲火之子。心之實則瀉手心主之俞大陵穴，實則瀉其子，是迎而奪之也。木爲火之母。心之虛，則補手心主之井中衝穴，虛則補其母，是隨而濟之也。實之與虛牢濡之意者，謂補其虛可止於平，而氣來牢實者，是爲若得也。謂瀉其實，亦可止於平。而至於氣濡虛者，是爲若失也，若持針不能明其牢濡者，故有若得若失之患。

《難經・八十一難》　八十一難曰：經言無實實虛虛，損不足而益有餘。是寸口脈耶，將病自有虛實耶，其損益奈何？然，是病非謂寸口脈也，謂病自有實虛也。假令肝實而肺虛，肝者，木也，肺者，金也。金木當更相平，當知金平木。假令肺實而肝虛，微少氣用針不瀉其肝，而反重實其肺，故曰實實虛虛，損不足而益有餘，此者中工之所害也。

〔丁德用注〕中者，傷也，謂昧學之工，不能明其五藏之剛柔，而針藥誤投，所以反增其害。十人全八，能知二藏也，令肝虛肺實二藏之病，全六反增其害也。

〔楊玄操注〕上工治未病，知其虛實之原，故補瀉而得其宜，中工未審傳病之本，所治反增其害也。

〔滑壽注〕是病二字，非誤即衍。肝實肺虛，金當平木，如七十五難之說。若肺實肝虛，則當抑金而扶木也。用針者，乃不補其肝，而反重實其肺，此所謂實其實而虛其虛，損不足而益有餘，殺人必矣。中工中常之工，猶云粗工也。按《難經》八十一篇，篇辭甚簡，然而榮衛度數，尺寸位置，陰陽王相，藏府內外，脈法病能，經絡流注，針刺穴俞，莫不該盡。而此篇尤創艾切切，蓋不獨爲用針者之戒。凡爲治者，皆所當戒，又絕筆之微意也。於乎，越人當先秦戰國時，與內經《靈樞》之出不遠，必有得以口授面命，傳聞曄曄者，故其見之明而言之詳，不但如史家所載，長桑君之遇也。邵肌乃謂經之當難者，未必止此八十一條。噫，猶有望於後人歟。

《甲乙經・針道終始》　凡刺之道，氣和乃止。補陰瀉陽，音聲益彰，耳目聰明，反此者，血氣不行。

所謂氣至而有效者，瀉則脈虛。虛者，脈大如其故，而不堅也。大如故而益堅者，適雖言故，病未去也。補則益實。實者，脈大如其故而益堅也。大如故而不堅者，適雖言快，病未去也。故補則實，瀉則虛，病雖不隨針減，病必衰去矣。必先通十二經之所生病，而後可傳於終始。故陰陽不相移，虛實不相傾，取之其經。

陽盛而陰虛，先補其陰，後瀉其陽而和之。陰盛而陽虛，先補其陽，後瀉其陰而和之。

三脈動於足大指之間，必審其虛實。虛而瀉之，是謂重虛，重虛病益甚。凡刺此者，以指按之，脈動而實且疾者，則瀉之，虛而徐者，則補之，反此者病益甚。三脈動一作重於大指者，謂陽明在上，厥陰在中，少陰在下。

膺腧中膺，背腧中背，肩髆虛者取之上。重舌，刺舌柱以鈹針也。

手屈而不伸者，其病在筋。伸而不可屈者，其病在骨。在骨守骨，在筋守筋。

補須一方實，深取之，稀按其痏，以極出其邪氣。

一方虛，淺刺之，以養其脈，疾按其痏，無使邪氣得入。

邪氣之來也緊而疾，穀氣之來也徐而和。脈實者，深刺之以泄其氣；脈虛者，淺刺之使精氣無得出，以養其脈，獨出其邪氣。

刺諸痛者，深刺之。諸痛者，其脈皆實。

從腰以上者，手太陰、陽明主之。從腰以下者，足太陰、陽明主之足。

病在下者，高取之。病在上者，下取之。病在頭者，取之足。病在腰者，取之膕。病生於頭者，頭重。生於手者，臂重。生於足者，足重。治病者，先刺其病所從生者也。

春氣在毫毛，夏氣在皮膚，秋氣在分肉，冬氣在筋骨。刺此病者，各以其時爲齊。刺肥人者，以秋冬爲之齊。刺瘦人者，以春夏爲之齊。

刺之痛者陰也，痛而以手按之不得者，亦陰也，深刺之。癢者，陽也，淺刺之。病在上者，陽也。在下者，陰也。

病先起於陰者，先治其陰而後治其陽。病先起於陽者，先治其陽而後治其陰。

久病者，邪氣入深。刺此病者，深內而久留之，間日復刺之，必先調其左右，去其血脈，刺道畢矣。

凡刺之法，必察其形氣。形氣未脫，少氣而脈又躁，躁厥者一作疾字必爲繆刺之。散氣可收，聚氣可布。深居靜處，占神往來，閉戶塞牖，魂魄不散，專意一神，精氣之分，無聞人聲，以收其精，必一其神，令志在針。淺而留之，微而浮之，以移其神，氣至乃休。男女內外，堅拒勿出，謹守勿內，是謂得氣。

《甲乙經·針道終始》 凡刺之道，畢於終始，明知終始，五藏爲紀，陰陽定矣。陰者主藏，陽者主府。陽受氣於四肢，陰受氣於五藏。故瀉者迎之，補者隨之，知迎知隨，氣可令和，和氣之方，必通陰陽，五藏爲陰，六府爲陽，謹奉天道，請言終始。

終始者，經脈爲紀，持其脈口，人迎以知，陰陽有餘不足，平與不平，天道畢矣。

所謂平人者，不病也。不病者，脈口人迎應四時也，上下相應，而俱往來也。

六經之脈不結動也，本末相遇，寒溫相守，司形肉血氣必相稱也，是謂平人。

若少氣者，脈口人迎俱少而不稱。尺寸如是者，則陰陽俱不足，補陽則陰竭，瀉陰則陽脫，如是者，可將以甘藥，不可飲以至劑。如此者弗灸。不已者，因而瀉之，則五藏氣壞矣。

人迎一盛，病在足少陽。一盛而躁，在手少陽。人迎二盛，病在足太陽。二盛而躁，在手太陽。人迎三盛，病在足陽明。三盛而躁，在手陽明。人迎四盛，且大且數，名曰溢陽，溢陽爲外格。脈口一盛，病在足厥陰。一盛而躁，在手心主。脈口二盛，病在足少陰。二盛而躁，在手少陰。脈口三盛，在足太陰。三盛而躁，在手太陰。脈口四盛，俱大且數，名曰溢陰。溢陰爲內關，不通者死不治。人迎與太陰脈口，俱盛四倍已上，名曰關格。關格者，與之短期。

人迎一盛，瀉足少陽，而補足厥陰，二瀉一補，日一取之，必切而驗之，疏取之上，氣和乃止。人迎二盛，瀉足太陽，而補足少陰，二瀉一補，二日一取之，必切而驗之，疏取之上，氣和乃止。人迎三盛，瀉足陽明，而補足太陰，二瀉一補，日一取之，必切而驗之，疏取之上，氣和乃止。脈口一盛，瀉足厥陰，而補足少陽，二補一瀉，日一取之，必切而驗之，氣和乃上，疏取之。脈口二盛，瀉足少陰，而補足太陽，二瀉一補，二日一取之，必切而驗之，氣和乃止，疏取之。脈口三盛，瀉足太陰，而補足陽明，二補一瀉，日二取之，必切而驗之，氣和乃止，疏取之。所以日二取之者，太陰主胃，大富於穀，故可日二取之也。人迎脈口俱盛四倍已上，《靈樞》作三倍。名曰陰陽俱溢，如是者，不開則血脈閉塞，氣無所行，流淫於中，五藏內傷。如此者，因而灸之，則變易爲他病矣。

《子午流注針經·流注指微賦》 接氣通經，短長依減。本論云：夫欲取偏枯久患榮衛諸疾，多是愈而復作者，由氣不接而經不通流，雖有暫時之快，客氣勝眞，病當未愈也，當此迺上接而下引。呼吸多少，經脈長短，各有定數立法。手三陽接而九呼，過經四寸，手三陰接而七呼，過經五寸。足之三陽接而一十四呼，過經四寸，足之三陰接而一十二呼，過經五寸。重者倍之，吸亦同數，此接氣通經，呼吸長短之法也。

《針經指南·真言補瀉手法》 迎隨補瀉　經云：東方實而西方虛，瀉南方而補北方，何謂也？此實母瀉子之法，非只刺一經而已。假令肝木之病實，瀉心火之子，補腎水之母，其肝經自得其平矣。五藏皆倣此而行之。

《論經絡迎隨補瀉法·雲岐子論經絡迎隨補瀉法》 能知迎隨，可令調之，調氣之方，必別陰陽。陰陽者，知榮衛之流行逆順，經脈往來終始。凡用針，順經而刺之，爲之補，迎經而奪之，爲之瀉，故迎而奪之，安得無虛，隨而取之，安得無實。此謂迎隨補瀉之法也。

[General Information]
书名=中华大典　医药卫生典　医学分典　针灸推拿总部　1
SS号=12625351