

初級小學適用

復興常識教學法

第四冊

編校者 潘志徵 趙 寬 黃賓清 計劍華
孫慕堅 徐映川 王鴻文 宗亮賓

本書根據民國二十六年審定本編輯

商務印書館發行

初復
小興

第一單元

- 二 一
拍風 放風
皮球 箏

第二單元

- | | |
|----|----------|
| 三 | 本地的形勢 |
| 四 | 本地的保甲 |
| 五 | 本地的人口 |
| 六 | 本地的特產 |
| 七 | 本地的公益事業 |
| 八 | 本地的宗教 |
| 九 | 本地的民衆教育館 |
| 十 | 本地的報紙 |
| 十一 | 縣政府 |

第三單元

- | | | |
|----|---------|----|
| 十二 | 植樹的好處 | …… |
| 十三 | 常用的木器 | …… |
| 十四 | 常用的竹器 | …… |
| 十五 | 常用的鐵器 | …… |
| 十六 | 常用的陶器 | …… |
| 十七 | 其他常用的器具 | …… |

第四單元

- | | |
|-----|---------------|
| 十八 | 種牛痘..... |
| 十九 | 檢查身體..... |
| 二十 | 小醫院..... |
| 二十一 | 生了病應該怎麼樣..... |
| 二十二 | 醫院是怎麼樣的..... |

310 441

186277

第五單元

- | | | |
|---|-------------|----|
| 三 | 怎樣保護眼睛…………… | 六八 |
| 四 | 怎樣保護耳朵…………… | 七二 |
| 五 | 怎樣保護牙齒…………… | 七四 |

第六單元

- | | | |
|-----|----------|----|
| 二十八 | 大麥小麥成熟了 | 八四 |
| 二十九 | 大麥和小麥的用處 | 八七 |
| 三十 | 怎樣做麵和饅頭 | 八九 |
| 三十一 | 麥稈有哪幾種用處 | 九一 |

第一單元

- | | | |
|----|---------------|-----|
| 三二 | 白天和晚上…………… | 九四 |
| 三三 | 四季的天氣…………… | 九七 |
| 三四 | 四季和我們的關係…………… | 一〇〇 |

第八單元

- | | | |
|----|---------------|-----|
| 三六 | 可怕的水災和旱災…………… | 一〇四 |
| 三六 | 可怕的風災…………… | 一〇七 |

第五單元

- | | | |
|-----|--------------|----|
| 三十七 | 怎樣寄信..... | 一〇 |
| 三十八 | 最快的通信方法..... | 一四 |

第一單元

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 三十九 | 空中的交通器具 | 一一七 |
| 四十 | 防空演習 | 一二〇 |

初復與小常識教學法提要

一 課程提要

一、鄉土生活在經驗範圍內擴張步驟中，極關重要，大部份的常識教學可以從鄉土問題出發，又歸宿到鄉土改進的研究。鄉土的區域範圍，可以把所在的城市或鄉村及其附近地域做標準；如其這些區域不能賅括研究問題時，可以把一縣或一市一做單位。

二、為充分發揮常識教學的現代性起見，時事研究的位置極關重要，作業要項裏雖僅列一項，但實際從三年級起，應每週抽出一部份時間講述時事。

三、常識教學應從生活的實際問題出發，教師應指導兒童搜索問題，引起教學的動機；在教學的進程中，應常作問題的分析 and 討論，以使兒童獲得解決問題的能力。

四、常識教學應以具體的活動為進程：如探求的對象是自然界各種知識，應常作實地觀察和搜集標本、實物等工作；探求的對象倘是社會界各種知識，應常作社會考察和參加兒童的實際社會活動。

五、常識教學應時常利用環境，利用偶發事項；尤應和各科聯絡教學（和勞作公民訓練的關係更密）

切。

六、常識教學應充分利用教具，對於標本、模型、地圖、圖表、年代表、詞典等用法，都應詳加指導，以便兒童自己學習。

七、本書以我國中部秋季始業的時令爲標準，在南北氣候相差過甚之地，除固定的節目外，可依地方情形，酌量活用。

八、本書每冊分四十課，每星期約可教學兩課或三課，餘留一部份時間，以供增加鄉土教材及校外觀察等作業之用。

二 本冊說明

本書編制，注重簡單明瞭。凡無關緊要的項目，不切實際的材料，一概刪除。所有項目，略述如下：

教材 每課課文均照教科書材料附入。國音讀法，可參考教科書。

要旨 說明採用該課的目的，指示教學該課重心何在。

文字 說明課文中的術語和難字難句。

時間 各課教學時間，不呆板規定，以便教師自由活用。大約每星期教學兩課爲原則。

教具 說明教學該課時所需的教具，如實物、模型、標本、沙盤等，便於教師事前準備。

教法 教學常識的方法很多，如談話、遊覽、觀察、調查、試驗、故事、表演、幻燈、示範、圖示、物示、製作、剪貼、沙盤裝排、飼養、栽植、採集、記載等各種。各課應用何種方法，須隨機應變，自由活用。本書中所述的指導方法，特別列出以下各項：

1. 動機 引起動機的方法有：從談話中引起，從紀念節日中引起，從學校環境引起，從時事問題引起，從社會環境引起，從社會生活需要的問題引起，從各種作業活動中引起，從兒童的舊經驗引起等，教師得相機引用。動機引起後即可決定研究的主旨和範圍，指導兒童做有目的的活動。

2. 觀察等項 包括指導兒童觀察實驗，指導兒童調查參觀，引導兒童表演實習等各項體驗活動，都納入本項範圍內。

3. 討論 研究討論，其問題須由教師和兒童共同提出，共同解決，務使養成兒童有研究的態度，課本所缺少的問題，教師得隨時補充。

4. 閱書 閱讀常識教科書，須重內容的吸收，對於文字的學習，不必費時太多；更不必多事朗讀，致犯「教常識等於教國語」的弊病。

5. 整理 整理係根據討論的結果，用歸納的方法來整理，使兒童分散的局部的思想，歸納成有條理的有系統的結合。

復興
小學
常識教學法第四冊

第一單元

一 放風箏

【教材】

我們來做風箏，

要用什麼東西做？

應當怎樣做？

風箏做好了，

應當怎樣放？

他怎樣會上升？

【要旨】

1. 使兒童知道做風箏，放風箏的方法，
2. 使兒童知道風箏能夠乘風上升的理由。

【字句】

「風箏」就是鶴子。「上升」向空中前進。

【教具】

風箏，放風箏的線。

【教法】

動機 教師先和兒童談談春天的景緻和氣候，引導兒童從事室外活動，同時討論最相宜的遊戲——放風箏。

目的 1. 知道各種風箏的形狀。 2. 知道放風箏的方法。

講述 「我們比賽放風箏」我和平兒和兒順兒大家有一隻風箏，我的是鳥形的，平兒的是人形的，和兒的是方形的，順兒的是八角形的，我溫好了功課，約了他們三人，到空曠地方去放風箏，我首先把風箏放起來，那知放了半天放不高，我想奇怪，怎麼風箏今天作怪起來呢？我回頭去看看他們的風箏怎樣，那知他們三人，只坐在草地上閒談，並不在放風箏，我不覺奇怪起來問道：「我們是來比賽風箏誰放得高的，你們怎麼不放呢？」平兒笑道：「現在微風也沒有，怎麼放得起來？」我這時才恍然大悟，原來風箏在沒有風的時候，是放不起來的。

我聽了平兒的話，就收了風箏，整理了線和他們坐在一起談話，等候風的來臨。我們隨便講了一回，只覺得一陣微風，直向臉上吹來，看看四面樹枝都在那兒搖動了，於是大家站起來，各自拿了風箏和線去放。順兒的年紀最小，他一個人無論怎樣，不能將風箏放起來。平兒見了，就先把自已的風箏放在地上，再去幫助他。他先叫順兒緊握着放長的線。自己拿他的風箏跑到遠處。乘風縱起，只見那隻八角形的風箏慢慢的升向天空去了。順兒的放高了，他纔把自己的風箏放長了線，一手拿着線的一端，一抽一抽的抽動，抽了一回，那風箏也漸漸的升上去了。這時四隻風箏在天空中飛舞着，真是好看，我見了不覺歡呼道：「風起來了，我們的風箏向天空裏升上去了，真快活啊！」

補充

1. 令兒童說放風箏的時期和方法。 2. 令兒童報告風箏的各種形狀和製作風箏的材料。

3. 鵲鬚

——風箏下面拖的線。

4. 風箏乘風直上的原因。——斜面受着風力抵抗的緣故。

觀察

1. (示風箏使先觀察) 這風箏是什麼形狀？(依照風箏的形狀作答。) 2. 是用什麼材料做的？(竹和紙。) 3. 下面拖着的是什麼東西？(鵲鬚。) 4. 鵲線生在什麼地方？(鵲鬚的總

結處。) 5. 我們也放牠一回好嗎？(好的。) 6. 看的時候應該注意些什麼？(放風箏的方法，線和

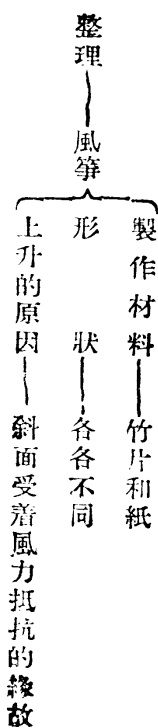
高度的關係，風箏在空中時的形狀。

討論

1. 風箏是用什麼東西做的？(竹片和紙。) 2. 風箏上為什麼要有鵲鬚？(使風箏成功

斜面。 3. 風箏為什麼能夠乘風直上（斜面受着風力抵抗的緣故。） 4. 鵠線的長短有沒有關係？（鵠線長了風箏放得高而遠，反是則低而近。） 5. 鵠線的粗細，有沒有關係？（要適宜，太細了容易斷，太粗了放不起。） 6. 風箏在空中成什麼形狀（斜形）。

閱書 1. 書上畫的是什麼場所（空地。） 2. 這幾個小孩子做什麼（放風箏） 3. 這時有風嗎（有的。）怎樣看得出有風（樹枝作動盪的樣子。） 4. 樹枝所向的方向和空中風箏的方向相同嗎（相同的。）



二 拍皮球

【教材】

皮球是用橡皮做的，
裏面有充足的空氣。

我們拍一拍，

他就跳一跳。

他爲什麼會跳呢？

大家想想看。

【要旨】

1. 使兒童知道皮球的構造。
2. 使兒童知道皮球會跳的原因和修理的方法。

【字句】

「橡皮」由橡皮樹的膠製成，性質和象皮相似，又名樹膠。

【教具】

皮球兩個（一個完好，一個泄氣）打氣筒 橡皮膠。

【教法】

動機 小朋友，你們喜歡什麼遊戲？拍皮球遊戲高興嗎？我們現在來研究皮球好不好？

講述——故事文彥博玩球——文彥博小時候，在一個私塾裏讀書。同學很多，大家都很親愛，他們在校裏讀書，很是快樂。

放學以後，文彥博同許多小朋友，在院子裏玩球，玩得很高興，玩得正起勁的時候，那球忽然滾到

大樹旁邊的洞裏去了。大家呆呆的向洞裏看着，有的說：「我有法子，他拉起袖子，伸出小手，就到洞裏去掏。掏了多時，掏不着。」有一個說：「我有法子，他用兩條樹枝去鉗，那知鉗了多時，一鉗一滾，一錯一滾，總是鉗不起來。」還有一個人，看得耐不住了說：「快走開快走開，我有法子，他拿一把鉤子，用力的鉤。鉤了多時，仍舊鉤不起來，」文彥博響也不響，走去拿盆水來，倒在洞裏。那球就浮起來了。

討論 1. 皮球的形狀怎麼樣？（皮球的形狀是圓的。） 2. 皮球是用什麼東西做的？（從前用

紗做的現在用橡皮做的。） 3. 橡皮的質地怎麼樣？（橡皮的質地柔軟的） 4. 皮球裏面有什麼東

西？（皮球裏面空的，只有空氣） 5. 皮球裏面的空氣和皮球外面的空氣相通嗎？（皮球裏面的空

氣和外面不通的。） 6. 為什麼不通呢？（被橡皮隔絕了。） 7. 拍皮球的方法怎麼樣？（方法很多

——指名演習。） 8. 皮球拍下去，怎麼會得跳起來？（因為皮球裏面裝足空氣。這空氣受到壓力，而

起的彈性的緣故。） 9. 皮球拍得輕，為什麼會跳得低呢？（因為皮球裏面的空氣所受到的壓力比

較小。） 10. 拍得重，為什麼會跳得高呢？（因為球裏面的空氣所受到的壓力比較大。） 11. 皮球上

倘然破了一個洞，拍下去會不會跳呢？（不會跳的。） 12. 怎麼不會跳呢？（因為皮球裏面的空氣泄

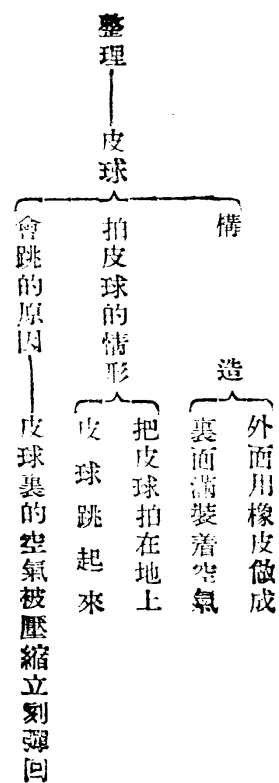
去了。） 13. 這種泄了空氣的皮球可以修理嗎？（可以修理的。）

閱書 默讀全文，摘提難字句；指名試讀，共同訂正；復問大意，各自誦讀。

第二單元

三 本地的形勢

【教材】



我們這一帶地方，

有什麼山？有什麼河？

有什麼湖？有什麼……

地面怎麼樣？

是平原呢？還是山地呢？

還是……

我們要去細細的看一回，

復興初小常識教學法 第四冊

再來畫一張地圖。

【要旨】

使兒童略知本地的形勢大概，

【字句】

「平原」遼闊平坦的地方。「山地」近山或山上的地方。

【教具】

本鄉地圖。

【教法】

動機 1. 從本校的地形引起。 2. 從觀察本鄉地圖引起。

討論 1. 本地有什麼山（……） 2. 哪一個山最高（……） 3. 哪一個山最低（……）

4. 哪一個山最近我們學校（……） 5. 誰到過山上去玩（……） 6. 一個人站在山頂上，向下

看時，覺得怎麼樣（……） 7. 誰能把附近幾個山的形狀，在沙盤裏裝出來（指名裝排） 8. 誰

能把山的大小在黑板上畫出來（指名板繪山脈，教師指導畫法） 9. 本地有什麼大的河（……）

10. 靠近我們學校的叫什麼河（……） 那最大的河叫什麼？ 11. 你們坐了船經過哪幾條大河？

(……) 12. 河道是不是直的？(直的少，彎曲的多。) 13. 誰能把大河的形狀畫出來？(指名板繪。)

教師指導畫法。) 14. 誰能在沙盤裏裝出一條河來？(指名裝排) 15. 本地有什麼湖？(……)

16. 這個湖的形狀怎麼樣？(指名板繪) 17. 河與湖的分別在哪裏？(河是長的，湖是圓的。) 18. 本

地有什麼公路？(……) 19. 這公路通什麼地方？(……) 20. 誰能把這公路經過本鄉的一段畫

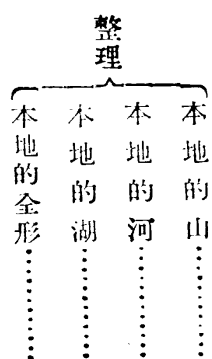
出來？(指名板繪) 21. 本地的住家哪一處比較高些？哪一處比較低些？(……) 22. 本鄉是平原

呢，還是高地？(……) 23. 誰能把本地的形勢畫一張地圖？(指名試繪，共同訂正。)

觀察 我們一帶地方，山怎樣的，河怎樣的？湖怎樣的？地面有多少？大平原有多少？山地有多少？

工作 把我們一帶地方的山、河、湖、平原、山地……用沙盤裝起來，或者用紙畫起來。

閱讀 令兒童默讀全文數遍，把生字生句提出討論。再復問要點，各自誦讀。



【教材】

四 本地的保甲

現在各地都辦保甲了。

一保有十甲，一甲有十戶。不滿十戶的，五戶以上，另立一甲；五戶以下，併入鄰近的一甲。
本地的保甲，辦好了沒有？

【要旨】

使兒童略知保甲的組織法。

【字句】

「保甲」宋朝王安石首創的地方保衛團，十家爲保，各設保長，五十家爲大保，各設大保長，十大保爲都保，各設都保正副。清初變通此法，以十家爲牌，牌各有頭十牌爲甲，甲各有長，十甲爲保，保各有正，其目的在查報作奸犯科的人。一戶」就是一家人家。

【教法】

動機 1. 從本校的自治組織引起。 2. 從各生的住家引起。

說明 1. 保甲的編制，以戶爲單位。十戶爲甲，十甲爲保。不滿十戶，五戶以上，另立一甲，五戶以下，併入他甲，每戶有一戶長，由家長充任。每甲有一甲長，由各戶長公推，再由區長委任。每保有一保長，由甲長公推，再由縣長委任。

2. 保甲編定以後，甲長保長都要集中訓練。訓練完畢，保長就集召甲長，開保甲會議，訂立保甲規約，商量應行舉行的事情。如規定保甲的名稱和區域，調查戶口，編制門牌，檢查境內出入人口，籌募經費，築路造橋，和警戒水火風災，以及防備匪患等，都要切實進行。各戶戶長，也要在保甲規約裏簽名，答應協助一切。如果奉行不力，都要受相當的懲戒。

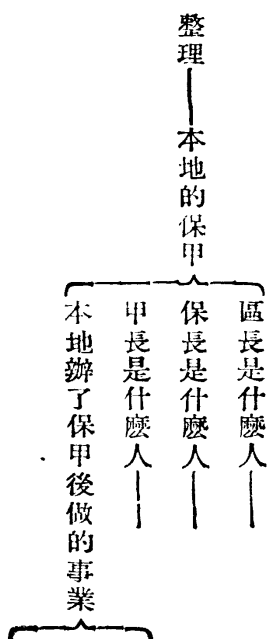
3 壯丁訓練，目的在於協助軍警，保護地方。編制方法，完全依保甲編成的。凡保內年在十八歲以上，四十五歲以下的男子，都應加入壯丁隊，受保長和甲長的督率，從事救災，禦匪，或建築公路，疏濬河道等工作，同時應受軍警長官的指揮，協助軍事工作。

4. 各保甲的壯丁隊，遇必要時，可特編為武裝民團，分區分期實行集合訓練。使各地壯丁，都受軍事教育，在國防上也很重要。

討論 1. 什麼叫做保甲？（保是一保人口，保有保長，甲是一甲的人口，甲有甲長。） 2. 為什麼各地都辦保甲呢？（保甲辦好，人口可以清楚，人口清楚了，辦理公益事宜容易，而且可以訓練壯丁，壯丁訓練好了，將來對於國防上很有幫助。） 3. 一保有多少呢？（一保有十甲。） 4. 這十甲裏有一個什麼？（有一個保長。） 5. 保長怎樣產出的呢？（保長是由十個甲長公推，再由縣長委任。） 6. 一甲有多少呢？（一甲有十戶。） 7. 這十戶裏有一個什麼？（有一個甲長。） 8. 甲長怎麼樣產生的？

- (甲長是由十個戶長公推,再由區長委任。) 9. 戶長什麼人做呢?(戶長由家長充任。) 10. 如其不滿十戶的怎樣辦呢?(有五戶以上的,可另立一甲。) 11. 如其不滿五戶的怎樣辦呢?(不滿五戶,就是五戶以下的,併入鄰近的一甲。) 12. 本地的保甲辦好了沒有(……) 13. 保長是誰(……) 14. 你們住的地方甲長是誰(……) 15. 你們家裏屬於哪一保(……) 16. 屬於哪一甲(……) 17. 誰的家長做甲長(……) 18. 誰的家長做保長(……)

閱書 先默讀全文,提出生字。次指名試讀,共同訂正;末復問要點,各自誦讀。



五 本地的人口

【教材】

本地的人口,我們要調查一下:

一、全保人口有多少男的多少人?

女的多少人？

二、種田的多少人？做工的多少人？

做買賣的多少人？

三、哪一甲人口最多？哪一甲最少？

【要旨】

使兒童略知本地的人口數

【字句】

「全保」一保裏面。「買賣」即交易，就是做生意的。

【教法】

動機 1. 從本校人數引起， 2. 從調查人口引起。

說明 1. 戶口 家叫做戶，人叫做口，調查戶口，就是計算人民的多少。

2. 調查戶口的必要 我們要辦義務教育，或民衆教育，必先知道某地方有多少學齡兒童，有多少失學的成人。要實行選舉，也先要有選舉人民冊，根據戶口調查冊製定，如果戶口沒有調查清楚，隨便要舉辦什麼事業，都不能很順利的進行。

3. 到現在有許多民衆還不知道調查戶口的作用，他們以爲調查是徵兵，或派捐，總是以多報少。這樣調查，便不正確，便等於沒有調查一樣。我們應該協助地方，向民衆宣傳一番，免得大家誤會或懷疑。

4. 調查員須謙和敏幹，調查時能用謙和的態度，靈敏的觀察，幹練的方法，嚴密的工作，一般被調查的民衆才覺愉快而肯據實報告。

5. 繼續注意 戶口是刻刻在變動的。例如出生、死亡、婚姻、失蹤和遷徙五項，每項都是影響戶口的增減，各地警察局應有專員管理這事，這樣，各地的戶口，才有精密的計算。

討論 1. 什麼叫做人口？（一個人叫做一個人口） 2. 爲什麼要調查人口？（人口調查清楚

後，可以辦義務教育和成人教育，可以實行選舉） 3. 全保是什麼意思？（甲之上稱保，十甲爲一保，

保裏有個保長，辦理全保人口及其他公益事宜） 4. 哪一種是種田人？（種田人是耕種田地的人，

5. 種田人有什麼好處？（我們吃的飯，穿的衣的原料都是他們種出來的） 6. 哪一種是做工人？

（做衣裳，造房屋，在工廠裏做工的人都叫做工人） 7. 做工人有什麼好處？（我們穿的衣，住的屋，

及其他用的東西，都是他們造出來的） 8. 什麼叫做買賣的人？（買賣的人，就是做生意的人，本地

需要的東西，由他們買進來，本地出產的東西，由他們賣出去） 9. 買賣的人有什麼好處？（本地需

要的東西，倘使沒有他們買進來，那末我們就沒有用了。本地出產的東西，自己用不完，倘使沒有他們賣出去，那末也無用了。） 10. 什麼叫做一甲呢？（在保下面分甲，一保裏共有十甲。） 11. 一甲裏有多少人家呢？（一甲裏共有十家，就是十家爲一甲，一甲裏有一甲長。） 12. 倘使有調查人口的人來我們怎樣呢？（調查人口的來，我們盡力的去幫助他們調查，如其民衆不懂，我們就解釋給他們聽。） 13. 做調查的人，應該有怎樣的態度？（用謙恭和藹的態度去對待民衆。）

閱書 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問大意，各自閱讀。

調查 照教科書上規定表式，設法調查填記。

全保人口多少	——
男的多少	——
女的多少	——
種田的多少	——
做工的多少	——
做買賣的多少	——
一甲裏有多少人	——

六 本地的特產

【教材】

一個地方，

出產一種或幾種有名的東西，

可以運到各地去賣的，

就是那地方的「特產」。

本地有什麼特產？

請大家調查一下。

【要旨】

1. 說明本地的特產品。
2. 使兒童注意本地的特產品。

【字句】

「運」搬的意思。「特產」著名的本地貨。「調查」考察事實。

【教具】

本地特產品一二種

【教法】

- 動機
1. 前一課講些什麼？
 2. 我們本地有什麼有名的出產？
 3. 這些特產品銷到那裏去？

觀察 觀察本地的特產品。

討論 1. 什麼叫做特產品？（一個地方有名的出產品。） 2. 特產品有什麼用處？（可以銷行

別地去。） 3. 各地的特產品是否一樣？（不一樣，譬如甲地以枇杷爲特產品，乙地因氣候地土不同，

或許以梨、茶、絲綢爲特產品了。） 4. 特產品與本地人有什麼關係？（關係很大，有許多人靠牠生活。）

5. 我們本地有些什麼特產品？（有……。） 6. 本地的特產品怎樣知道？（實地去調查。）

設計調查 1. 我們本地有很好的特產你們要詳細知道嗎？（要的。） 2. 我們用什麼方法去

知道？（去調查一下。） 3. 怎樣去調查？（用表去調查填寫。） 4. 那表中的「物名」一格填什麼？

（填特產品的名稱。） 5. 「價錢」一格怎樣填法？（就是填每個或每斤的價錢。） 6. 「出賣店

名」一格怎樣填？（填該物品出售的一家店名。） 7. 我們怎樣去調查？（分組去調查。） 8. 什麼

時候去調查？（課後去做。）

閱書（看文問答） 1. 什麼叫做特產？（著名的出產品。） 2. 本地有那幾種特產？（由學

生一一列舉。） 3. 哪種特產品出在本地何處？這種產在何處？……（由學生參考實際情形而回答。）

4. 爲什麼而著名的？（因他的味道好或色澤好……。） 5. 我們吃過嗎？或看見過嗎？（有或沒有。）

實行 實地調查本地的特產品。

整理——本地的特產

最著名……
次著名的……
出產的店名……
出賣的日期……

七 本地的公益事業

【教材】

本地有積穀倉嗎？

在什麼地方？怎麼樣的？

本地有育嬰堂嗎？

在什麼地方？怎麼樣的？

本地有習藝所嗎？

在什麼地方？怎麼樣的？

【要旨】

使兒童略知本地的公益事業。

【字句】

「積穀倉」是藏放有餘的穀的地方，以備飢荒時應用。「育嬰堂」收養被棄嬰兒的機關。「習藝所」供貧民或犯人學習技藝以便將來謀生的機關。

【教法】

動機 從學校附近的公益機關引起。

說明 1. 積穀倉 在豐年穀賤的時候，把穀收買起來，藏在倉裏。每年到一定季節，搬運出來曝曬一下，如果逢到水旱蟲災，就拿出來給農民作種子。或者釀成米後，賑濟給一般窮苦的人煮飯吃。有了積穀倉，便不愁荒年了。

2. 育嬰堂 育嬰堂，收容遺棄的嬰兒，或迷路被拐的孩童。堂內雇用看護及教養的人，加以保育。有的就在堂內留養，有的送到堂外去寄養。到了入學的年齡，爲之補習教育。十多歲以後，還教他們學習各種技藝，像裁縫、製鞋、織襪、織布、木工、藤工、竹工、裱糊等。畢業後送人工商家爲學徒。在堂時一切飲食、衣服、臥具及醫藥等費，都由堂中供給。育嬰堂的名稱很多，如育嬰保健會、育嬰所、卹孤所、孤兒所、貧兒院、孤兒院、惠兒院、懷幼會、苦兒院、廣育院等，有的單收新生的嬰兒，有的單收十歲左右的孩童，有的兩種小孩兼收，各地組織略有不同。

3. 習藝所 收容無業游民，或赤資無以爲生的人。入所後，收容人有原習技藝的仍令其學習本

藝。如原來無業的，分別調查其興趣，支配相當的工作，如裁縫、木工、竹工、織工、籐工、金工、印刷……等各種實用工藝。出品出售後，其餘利中一部分作為所中基金，一部分分給習藝人。

習藝所的名稱，各地也略有差異。有的叫貧民工藝所，有的游民習藝所，有的叫貧民教養院。也有叫做救濟院的。

4. 各地因經費的多少，辦的慈善事業也有多有少；有的規模很小，有的規模很大。但無論如何，一縣中——甚至一鄉中——必有幾個慈善的機關。

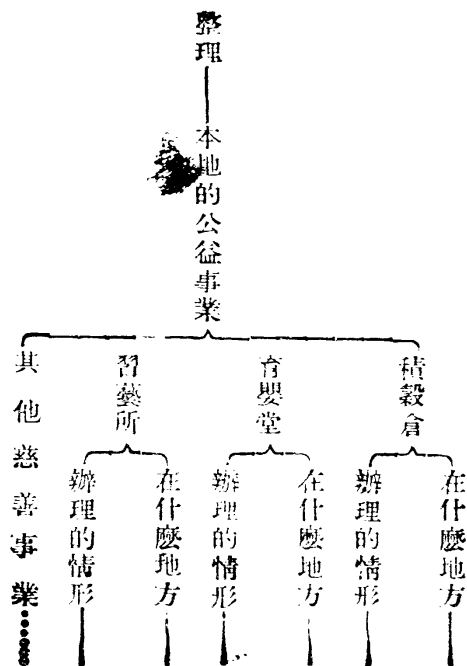
5. 慈善機關除了育嬰堂、習藝所以外，還有專收婦女的婦女收容所等；有專收老而無家可歸的養老院等；還有專收殘廢的殘廢或盲啞院等。這種機關，都是救濟一般孤苦殘疾的人，也是社會事業中很重要的一部分。其經費來源，大都靠個人或團體的捐認，向各方面募集得來的。

討論 1. 什麼叫做公益事業？（救濟貧無告人的事業，叫做公益事業。） 2. 本地有什麼公益事業？（有積穀倉，有育嬰堂，有習藝所……等。） 3. 積穀倉怎樣辦的？（積穀倉是堆穀的地方，在豐年穀賤時，把穀收買起來，藏在倉裏。） 4. 積穀倉有什麼好處？（積了穀，如果碰到水旱蟲災，拿出穀子來給農民作種子，或者磨成米後，賑濟給一般窮苦的人煮飯吃，可以不愁荒年了。） 5. 本地的積穀倉在什麼地方？（……） 6. 本地有育嬰堂嗎？（……） 7. 本地的育嬰堂在什麼地方？（……）

8. 育嬰堂裏辦些什麼事？（收容遺棄的嬰兒，或迷路被拐的孩童。） 9. 堂裏有了許多小兒，怎麼樣養護呢？（堂內雇用看護及教養的人，加以保育。或者送到堂外去寄養。） 10. 本地那一家把小兒遺棄送到堂裏，你們知道嗎？（……） 11. 本地那一家到堂裏把小兒領在家中養育，你們知道嗎？（……） 12. 現在有多大？（……） 13. 男的還是女的？（……） 14. 小孩子到了入學年齡怎麼樣？（教他們讀書。） 15. 到了十多歲以後怎麼樣？（還教他們學習各種技藝。） 16. 大概什麼技藝呢？（裁縫、製鞋、織襪、織布、木工、籐工、竹工、裱糊等。） 17. 畢業後怎麼樣呢？（送他們入工商界做學徒。） 18. 在堂裏時一切用費由誰出？（飲食、衣服、臥具、醫藥等都由堂裏供給。） 19. 本地有習藝所嗎？（……） 20. 本地的習藝所在哪裏？（……） 21. 習藝所辦些什麼事？（收容無業游民，或者赤貧的人。） 22. 這種人入所以後怎麼樣呢？（原有技藝的，仍令其學習本藝。如果無業的，分別調查其興趣，支配相當的工作，叫他們工作。） 23. 有些什麼工作呢？（如裁縫、木工、竹工、織工、籐工、金工、印刷……等各種實用工藝。） 24. 出品如其出售後怎麼樣呢？（除成本，餘利一部分作為本所基金。一部分分給習藝的人。） 25. 這種慈善事業各地方有多少嗎？（有多少） 26. 慈善機關，除育嬰堂、習藝所以外，還有什麼嗎？（有婦女收容所，養老院，安老院，殘廢院，盲啞院等。）

閱讀 令兒童各自閱讀課文，摘提難字難句，再提出幾個問題，考查兒童是否明白。

觀察 參觀本地各公益機關。



八 本地的宗教

【教材】

和尚是信仰佛教的；

道士是信仰道教的；

同教徒是信仰同教的；

基督教徒是信仰基督教的。

本地有這幾種人嗎？

哪一種人最多？

【要旨】

使兒童略知宗教的大概。

【字句】

「和尚」即僧人。「信仰」對於宗教或主義的迷信和仰慕。「佛教」世界宗教之一，印度人釋迦牟尼所創。「道士」奉道教的人。「道教」奉元始天尊及太上老君爲教祖的宗教。「回教徒」信奉回教的人，「回教」穆罕默德所創的宗教。「基督教徒」相信耶穌的人，「基督教」世界重要宗教之一，猶太人耶穌所創。

【教法】

動機 1. 從本地的寺院或教堂引起。 2. 從故事引起。

講述 「宗教的歷史」

佛教 佛教是印度釋迦牟尼創立的，釋迦是姓，牟尼是名。他死後別人對他的尊稱。釋迦是印度淨飯王的兒子。他生的時候，比我國的孔子還要早些。他從小很聰明，學問武藝都很精熟。看見社會階

級不平等的情形，很不滿意。看見飛鳥啄食小蟲，就想到各種生物，只知道自相殘殺的可憐。對於人的生活，覺得總不能脫離老、病、死、亡的痛苦，便十分感觸。十九歲時，夜間乘宮中大衆熟睡的時候，便乘馬出宮，逃向深山裏。坐在一株菩提樹下修道。從三十五歲起，開始說教，四處宣傳他的學說，凡四十多年。到八十歲去世。後來弟子把他的演說辭記載下來，就成佛經。且塑造佛像，焚香禮拜，以爲紀念。

道教 東漢時的方士們，照著佛教的形式，創立道教。首創道教的自稱張良九世孫的張陵，（後稱張道陵，「道字」就是道教徒所加的。）後世帝王，往往利用道教，順應人民迷信心理，所以張陵之後人，便得天師等的封號，世居龍虎山，設立張天師府，以爲道教的教主。

回教 回教創於阿拉伯謨罕默德，他平時主張一切平等，和僕役同食，樂善好施，人家稱他爲「貧者的慈父」，他四十歲時創立回教。初時信奉者極少，後來竭力訓練教徒，擴充教勢，更藉可蘭經和武力，勢力大盛。

基督教 創於耶穌基督，耶穌是希伯來地方一個木匠的兒子，創一神教。他說，天神不只愛猶太人，無論那一個國家的人民，如能信仰都能得到幸福。他熱心傳道，信仰人多，因此遭猶太教徒的忌，把他釘死在十字架上。耶穌死後，他的門徒，組織教會，向各處去傳教。

討論

1. 和尚是什麼？（是信仰佛教的信徒。）

2. 什麼叫做佛教？（世界宗教之一，印度人釋

迦牟尼所創立。以慈悲爲宗旨。） 3. 道士是怎麼樣的人？（道士是信奉道教的人。） 4. 道教是怎
 麼樣的？（是方士們照教佛的形式而創立的一種教。） 5. 什麼人創立的呢？（東漢時的張陵，即張
道陵所創，以老子爲教主。） 6. 回教徒是什麼樣的人？（回教徒是相信回教的人。） 7. 回教是怎
 麼樣來的？（回教是謨罕默德所創立的。） 8. 謨罕默德那裏人呢？（阿拉伯麥加地方人。） 9. 基
 督教徒怎樣的人呢？（基督教徒是信仰基督的信徒。） 10. 基督教是什麼人創立的？（基督教是是
 猶太人耶穌所創立的。） 11. 耶穌死在哪裏？（耶穌被羅馬官吏釘在十字架上死的。） 12. 我們住
 的地方有這種教嗎？（……） 13. 有幾種教？（……） 14. 那種教信的人最多？（……） 15. 你們
 家中信仰哪種教？（……）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

整理——本地的宗教	有……教
	有……教
	有……教
	有……教
	有……教

九 本地的民衆教育館

【教材】

本地有民衆教育館嗎！

在哪裏？

大家都去過嗎？

館裏有哪幾個部分？

怎麼樣佈置？

館裏有什麼人員？

做些什麼事？

【要旨】

1. 兒童知道民衆教育館。
2. 說明民衆教育館所辦的事。

【字句】

「民衆教育館」公民業餘修養身體學問的地方。「佈置」按排。「部分」全體中的一部分。「人員」辦事的人。

【教具】

民衆教育館概況，及民衆教育館照片。

【教法】

動機 1. 一般民衆到那裏去看報？ 2. 那裏去聽演講？ 3. 那裏去聽音樂？ 4. 民衆教育館離我有多少遠？

討論 1. 民衆教育館是做些什麼工作的？（民衆教育館裏辦的事很多，令兒童報告。） 2. 民衆教育館是爲誰開辦的？（當然爲了一般民衆。） 3. 辦理民衆教育館的經費是誰的？（公共的。） 4. 民衆教育館裏爲什麼常常演講？（爲了要灌輸知識給民衆，和改進民衆的德業。） 5. 民衆教育館爲什麼要供給大家娛樂？（使一般民衆有正當的娛樂，免得墮落。） 6. 民衆教育館裏爲什麼備書報？（供給大家閱覽。） 7. 民衆教育館裏的東西應該怎樣？（愛護。） 8. 民衆教育館裏除了做上面所說的幾件工作外，還做其他工作嗎？（有的，像問字，代書，開辦民衆夜校等。） 9. 地方上有民衆教育館便如何？（地方上有了民衆教育館，民衆們可天天進去閱書報，或遊玩，既可獲得知識，得到正當娛樂，而且原來喝閒茶鬧是非之惡習，也可改掉。） 10. 地方上有了民衆教育館，人民不進去，那便如何？（那是等于沒有開辦民衆教育館，白耗了公費。） 11. 民衆教育館對於社會上既有益處，那麼我們該如何幫助他？（我們能做到的，就是去勸人家，有了空都到民衆教育館去。） 12. 你們

住的地方有民衆教育館嗎？（……） 13. 裏面的組織怎樣？（……） 14. 佈置怎麼樣？（……）

15. 你們的父兄有了空也進去的嗎？（……）

看圖 1. 第一圖畫的什麼？（民衆在看書。） 2. 第二圖畫的什麼？（民衆在看壁上圖畫。）

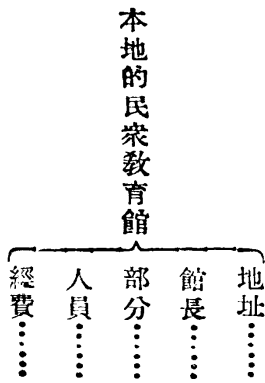
3. 第三圖畫的什麼？（拍臺球着棋。） 4. 第四圖畫的什麼？（開會演講。） 5. 民衆館裏只有這四件事嗎？（事業很多，本圖僅舉一個大概。）

實行 教師率領兒童到附近的民衆教育館去參觀。

閱書 指名試讀，共同訂正，摘問大意，各自誦讀。

整理 1. 民衆教育館辦的事很多。 2. 民衆教育館裏常有講演表演。 3. 民衆教育館裏有娛

樂和書報的設備。列表如下：



十 本地的報紙

【教材】

我們每天要看報紙。

看了報紙，

就知道新近發生的事情。

本地有什麼報紙？

你自己會看嗎？

【要旨】

1. 使兒童知道本地的報紙。
2. 使兒童養成看報的習慣。

【字句】

「報紙」上面載明新近發生事情的紙。

【教具】

大報及當地之大小報紙數張。

【教法】

- 動機
1. 本地的新聞我們怎樣知道？
 2. 本地的報紙內容怎樣？

講述〔看報〕一天，張老師上課的時候，問同學們道：「你們可知道昨天本縣發生什麼大事？」同學們都莫名其妙，瞪大了眼睛向張老師看。張老師就把本縣城東門外大火和離城五十里發生盜案等詳情告訴大家。大家安心地聽，忽有一個名叫柳百平的驚異地說道：「張老師昨天不曾出校門怎麼知道這許多新聞呢？」同學們聽了，也都這樣地問。

張老師笑着說道：「老師不出們，能知天下事。本地的事我每天知道，便是全國的事我也可以知道，雖然我鎮天坐在學校裏。」

「張老師一定有什麼仙術，不然，我們怎麼不知道呢？」

「哈哈！你們猜錯了。」張先生說着，拿出一張紙給大家看，並且說道：「我所知道的新聞，都是牠告訴我的，牠叫做地方新聞，是我們全縣的一種報紙。牠每天出版一次，凡是全縣裏的新聞，不論遠近，有人去訪問，登載。全國的重要新聞他也每天登載。我訂了一份，每天只消化十多分鐘，就把牠看完，知道全縣全國的重要新聞了。這並不是仙術，各位小朋友如果願意看，我可以指導你們。」

各位同學聽了又希奇又高興，便和張老師討論看報的方法了。

一天，張老師上課的時候，問同學們道：「你們可知道昨天本縣發生什麼大事？」

討論 1. 新聞是登載在哪裏的？（登載在報紙上的。） 2. 怎樣叫做新聞？（每天社會上所發

- 生的事情叫新聞。)
3. 報紙上的新聞是哪裏來的？(一部份是訪員的直接報告，一部分是電報通信等。)
4. 報紙上的新聞確實嗎？(大都確實。)
5. 報紙有哪幾種？(報紙依出版的日期分別的有日刊、三日刊、周刊等，依出版的時間分別的有晨報、日報、晚報等。)
6. 怎樣叫日刊、三日刊、周刊？(報紙每三天出版一次的叫三日刊，一天出版一次或一星期出版一次的叫日刊或周刊)
7. 怎樣叫做晨報、晚報？(早上出版的報紙叫晨報，晚上出版的報紙叫晚報。)
8. 報紙的內容大概怎樣？(任兒童報告。)
9. 怎樣叫本地的新聞？(本地每天所發生的事情叫本地新聞。)
10. 有專門登載本地新聞的報紙嗎？(有的。)
11. 我們本地有幾種報紙？(……)
12. 爲什麼要有地方報？(傳播當地消息，監督當地政府，糾正當地的惡俗。)
13. 地方報的經費是哪裏來的？(行政機關的補助，本地的公費，私人的捐助。)
14. 地方報推銷在什麼地方？(當地行政機關，當地的學校和社會教育機關，當地的居民。)
15. 地方報應在那幾處公共的地方揭示？(民衆教育館的門前，圖書館裏，茶館的壁上，通衢。)
16. 我們爲什麼要讀報紙？(因爲讀了報紙可以增廣見聞，又可得到正當的消遣。)
17. 爲什麼要組織新聞演講會？(因爲可使同學注意本地的新聞。)
- 閱書 先令兒童默讀課文幾遍，摘出生字，共同解答。然後指名優等生試讀，相互訂正。再由教師提出若干問題，考查兒童對於課文內容是否明瞭。

調查——本地的報紙

報紙名稱……	出版地點……	辦報人……	報費……
--------	--------	-------	------

十一 縣政府

【教材】

縣政府設在城裏，

管理全縣的事情。

縣政府裏有什麼？

人員辦事？

有什麼局？

還有什麼科？

請你調查一下。

【要旨】

使兒童略知縣政府的組織大概。

【字句】

「縣政府」縣的行政機關，以縣政府爲領袖，分設公安、財務、建設、教育四局。「管理」處理事務。

【教法】

動機 1. 從本地的地位引起 2. 從本鄉的官長引起。

說明 1. 縣設縣政府，於省政府指揮監督之下，處理全縣行政，監督地方自治事務，並得發布縣令，制定縣單行規則。設縣長一人，由省政府任用，管理一縣的行政事務。

2. 縣政府中科的設置，以縣的大小爲斷。一等縣政府設置四科；二等三科；三等二科，各科置科長一人，科員若干人，分辦縣政。

3. 縣政府爲辦理催征送達偵緝調查等事項，得設置政務警察。

4. 此外縣行政事務的管理，由警察、財政、建設、教育四局分任。遇必要時，更得呈請省政府，設置衛生局、土地局。

5. 警察局主管警衛、消防、防疫、衛生、森林保護等事項。

6. 財政局主管征稅、募債、管理公產和其他地方財政事項。

7. 建設局主管關於土地、森林、水利、道路、橋梁等工程和其他公共事業的事項。

8. 教育局主管關於學校、圖書館、博物館和其他文化事業的事項。

討論

1. 什麼叫做縣？（省以下稱縣，這縣是屬於省管轄的。）

2. 什麼叫縣政府？（縣政府於

省政府指揮監督之下，處理全縣行政，監督地方自治事務的機關。）

3. 本縣的縣政府設在什麼地

3. 本縣的縣政府設在什麼地

方?
（
∴
）

4. 政府裏有什麼人？（縣政府設縣長一人，由省政府任用。）

5. 縣長做什麼事？（管

理一縣的行政事務。

6. 縣政府中有什麼科？（縣政府中科的設置，以縣的大小爲斷，一等縣政府，

設置四科；二等縣三科；三等縣二科。）

7. 科裏有什麼辦事人？（各科置科長一人，科員若干人。）

8. 他們做什麼事？

他們分辨全縣行政。

9. 縣政府中有什麼局？（警察、財政、建設、教育等四局。）

10. 四局之外，再有別的局嗎？

遇必要時，得呈請省政府，設置衛生、土地兩局。

11. 警察局管理仕

麼事？

主管警衛、消防、防疫、衛生、森林、保護等事。）

12. 財政局管理什麼事？（主管征稅、募債、管理公

產和其他地方財政事項。

13. 建設局管理什麼事？

主管關於土地、森林、水利、道路、橋梁等工程，和

其他公共事業。

14. 教育局管理什麼事？

主管關於學校、圖書館、博物館和其他文化事業。） 15.

我的縣是什麼縣？

⋮

16. 縣長是誰？

⋮

17. 我的教育局長是誰？
(……)

閱書 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自閱讀。

整理——縣政府

我們的縣名……

縣中分爲……

縣中分設……

第三單元

十二 種樹的好處

【教材】

種樹！種樹！

種樹有什麼好處？

大家會說出來嗎？

第一、空氣怎麼樣？

第二、風景怎麼樣？

第三、水、旱災怎麼樣？

第四、風災怎麼樣？

第五、木料怎麼樣？

復興初小常識教學法 第四冊

【要旨】

1. 使兒童知道種樹的意義，
2. 使兒童知道種樹的方法，
3. 使兒童知道種樹的利益，

【字句】

「空氣」包圍地球表面的氣體。「風景」就是景物。「水災」久雨或河決的災難。「旱災」天旱以致荒年。「木料」可以做器具的木料。

【教具】

種樹圖，種樹用具。

【教法】

動機 教師發問：我們日常用的家具和學校裏用的課桌黑板等物的材料，從哪裏來的，使兒童推想到木材的來源，引起植樹的興趣。

講述〔怎樣種樹〕「三月十二日是植樹節，小朋友，大家努力植樹。」這樣的一個佈告，一羣小朋友看了不懂什麼意思？於是要求張先生講關於植樹節的話，張先生就這樣講給他們聽：

「我國政府明定三月十二日為植樹節，已經好幾年了。我們為什麼要植樹呢？因為植樹的利益很大，最顯著的就是供給木材。所以政府特地規定一個日子，教全國的國民，大家植樹。將來樹木長大

了！都能應用，這種利益不是很大嗎？」一個小朋友春蘭站起來道：「明天是中山先生逝世紀念日，怎麼植樹節也在這一天呢？」張先生回答道：「因為要紀念中山先生，便在他逝世的一天——三月十二日——舉行植樹。」

張先生接着說：「明天全體小朋友都要去種樹，上午九點鐘開會，散會後便去種樹。」春蘭又忙着說：「叫我們怎樣去種呢？」張先生說：「這個問題，的確很重要，大家來討論一下吧。」他們討論的結果是：

1. 種樹時對於樹的選擇——應該加一番工夫，選的樹必須要適合本地的氣候土質和其他條件。

2. 注意泥土——要使種下去的樹生長得好，第一要改良種樹的泥土，我們認為最好的泥土是輕鬆的沙質土，因為這種泥土有許多的微隙，使空氣流通，水分容易到泥土裏，以供給樹根的需要。

3. 種樹的方法——種樹的方法，先用鋤挖一個泥穴，然後插苗，鋪上一層輕鬆的沙質土，四周一點沒有空隙，然後澆水，上面再鋪一層泥土要略略的隆起，再在根盤的周圍，做一個五六寸深的水槽，以備灌水時，水不致流到別處去，以後時常要把上面蓋的泥土翻鬆，並時常注意拔去雜草。

鈴聲噹噹，於是排隊入禮堂，開會，張先生報告畢，便分組出發，有的拿畚箕，有的拿水桶，有的拿噴

水壺，有的拿釘耙，到了種樹的地方，分工合作，你插苗，我蓋土，一下子便種好了。

討論 1. 植樹節是那一天？（三月十二日。） 2. 為什麼要種樹？（植樹很有利益。） 3. 中山

先生逝世紀念是那一天？（也是三月十二日。） 4. 種樹何以定在這一天？（一方面是提倡種樹，一

方面是紀念中山先生。） 5. 樹苗怎樣選擇？（樹苗要適合氣候和土質。） 6. 什麼泥土最適宜？（輕

鬆的沙質土。） 7. 沙質土為什麼適宜？（多空隙，容易吸收水分。） 8. 樹怎樣種法？（先用鋤挖一

泥穴，插苗，上面還蓋一層鬆土。） 9. 根盤為什麼要做水槽？（灌水時，水不會流到別處去。） 10. 樹

苗種下以後應該怎樣？（拔去雜草，常常澆水。） 11. 植樹須用什麼工具？（水桶，釘耙，畚箕等。） 12.

種樹有那幾種好處？（我們住的房屋，用的桌椅和船車等，大都是用樹木做的。我們種果樹，可以生長

許多好吃的果實。在房屋四周或公園裏，種了樹木，可使空氣清新，增加美觀。） 13. 為什麼說種樹能

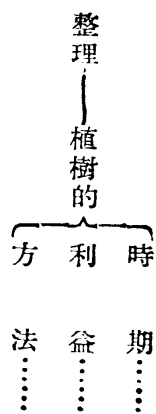
防止水災？（因山上種了樹，泥土不易被水沖下，泥土就多，又有無數樹根保護着，那末一方面可增加

水源，一方面可使上流的水，不致狂奔直下，可免水災。） 14. 怎麼說種樹又能防旱嗎？（山上沒有樹

木，落下來的雨水不多時就瀉盡了，若是有了森林，泥土被樹根盤錯結合，不易被水沖下，蓄水量便大，自能減少旱災。）

閱書 1. 圖上畫些什麼？（大家正在植樹。） 2. 教師做什麼？（指導小朋友植樹。） 3. 小朋

友做什麼？（有的拿鋤挖泥，有的插苗，有的蓋土。）



- 實行
1. 把全級兒童分成若干組。（每組人數不得太多。）
 2. 選定植樹地點。
 3. 每組種樹三棵。（依人數而定。）
 4. 準備植樹用具。
 5. 分配工作。
 6. 種好後排定澆水、拔草輪值表。

十三 常用的木器

【教材】

我們常用的木器，

除了桌椅以外。

還有什麼東西？

這些木器，

是什麼人做的？

用什麼木料做的？

【要旨】

1. 說明常用的木器。
5. 使兒童知道所用木器的好壞。

【字句】

「木器」以木製成的器具。「桌」几案。「椅」坐具，就是椅子。

【教具】

幾種重要木材或掛圖。

【教法】

動機 1. 我們用的桌椅是用什麼做的？ 2. 常用的有那些木料？ 3. 那幾種最好？

觀察 教師指導兒童觀察杉木、松木、櫟木和紫檀的實物及掛圖。

討論 1. 常用的器具哪一種最多？（木器。） 2. 常用的木材有哪些？（杉、松、櫟、紫檀等。） 3.

哪一種家具用杉木做的？（桶器等。） 4. 哪一種家具用松木做的？（起碼的桌椅等。） 5. 哪一種

家具用櫟木或紫檀做的？（講究的桌椅櫥床等。） 6. 木器是什麼人做的？（木匠。） 7. 你們家中

有木器嗎？（……） 8. 哪幾種木器？（……） 10. 木料家具在使用的時候，應該注意那幾件事？（木

料家具在使用的時候，應該注意的幾件事。第一，不可以將沸熱的或鹼性的東西放上去，因為上面所塗的漆，倘使受了熱力或鹼性的侵蝕，是要褪色剝落的，如果諸位不相信，只要去看舊木器的漆上，往

往有一個個白色的圈子，這就是因為將盛着熱水的茶杯或面盆放了上去，漆面被損害的緣故。第二，木器上不可用尖利堅硬的東西削割，譬如用刀在上面削鉛筆，或切東西，或釘東西。否則，就會起了一條條的紋路，或發生裂縫破綻，變為粗糙而難看的了。） 11. 木料器具怎樣保管法？（木料器具保管的方法，最要注意的是保持清潔，應該時時加以拭抹。我國舊式的木料家具上，往往雕有許多細巧的花紋，這些地方最容易堆積灰塵，拭抹到，可以用細長的布條，蘸濕了水，將一端穿過花紋的小孔，上上下下的拉動。這樣，就可以拭清潔了。倘使有黑或紅藍黑水以及其他的顏色潑在木器上，應該當時就用布或紙拭去。否則，污蹟一久，就不容易完全拭去了。還有，木器上，往往會發生蛀蟲，把木器蛀成一個個小洞，這器具就不堅牢了。所以倘使發現有生蛀的地方，應該立即用筆蘸些松節油或火油塗入孔中，殺死裏面的蛀蟲。）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

調查 1. 調查附近的木行。 2. 調查附近的樹木。 3. 調查我們日常用的木器。

整理——常用的木器——木料……
（名 稱……）
（購買的地方……）

十四 常用的竹器

【教材】

我們常用的竹器，

有籃，有竹椅，

還有什麼？

這些竹器，

是什麼人做的？

是怎麼樣做的？

【要旨】

1. 使兒童知道竹器的種類，
2. 說明竹的種類。

【字句】

「竹器」用竹製造的器具。「籃」盛物的竹器。「竹椅」用竹做的椅子。

【教具】

幾種竹器。

【教法】

動機 1.前一課講些什麼？ 2.我們用的竹器怎樣呢？

觀察 教師指導兒童觀察幾種竹器。

討論 1.常用的竹器有哪幾種？（由各人報告） 2.大概哪幾種竹可以製竹器？（江南竹、苦

竹、淡竹、紫竹等。） 3.起初生出的竹叫什麼？（叫竹筍。） 4.竹器有幾種？（有籃、竹椅、篾、傘、籠）

5.籃怎樣做法？（把竹劈了篾做成的。） 6.竹椅怎樣做法？（把竹在火上燻彎做成的。） 7.其他

竹器呢？（有的劈成篾片做的，有的劈成篾絲做的，做法各各不同。） 8.這些竹器什麼人做的？（竹

匠。） 9.你家中有哪幾種竹器？（……） 10.你們家中有竹園嗎？（……） 11.竹器怎樣使用？

（竹器用後，不可放在日光裏晒，晒了容易斷裂，又不可以濕，濕了容易爛腐。） 12.竹器怎樣防蟲蛀？

（竹器也和木器一樣，會受蛀蟲的蠹蝕，倘使一發現有蛀孔，應該用松節油或火油灌進去，殺死牠們。

如果是小件的竹器，可以放在礬水、石炭酸水裏煮一下，就可以預防生蟲。） 13.怎樣使新的竹器也

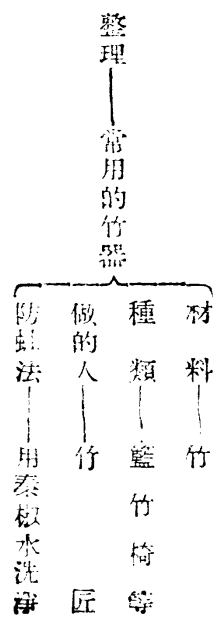
不會有裂縫？（新買來的竹器，雖然式樣很美，可是日子一久，便會發生裂縫。這是因為竹材裏所含的

水分，漸漸乾去，竹材裏外的纖維收縮性不同，因此便裂開了，所以竹器最好不要給太陽直接曝曬，使

牠所含的水分，很慢地失去；這樣就可以好些。如果能在竹器的表面，塗上一層酒精假漆，便可以預防

裂縫了。）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



十五 常用的鐵器

【教材】

我們家裏的用具，

哪幾種是用鐵做的？

做鍋的鐵和做刀的鐵，

有什麼不同？

大家看見過鐵匠嗎？

他們怎麼樣打鐵呢？

【要旨】

1. 使兒童知道鐵的用處，
2. 使兒童知道鐵的來源。

【字句】

「鍋」就是釜。「鐵匠」打鐵的工人。

【教具】

赤鐵礦、褐鐵礦、鑄鐵、鍛鐵、鋼鐵、其他各種鐵器。

【教法】

動機 1. 從鐵匠的生活引起， 2. 從調查校具引起。

講述〔生鐵熟鐵和鋼鐵〕王敏問先生道：「先生，鐵店裏燒着一爐很厲害的煤火，把鐵燒得緋紅，到了冷時，仍是一塊黑鐵，同沒有燒過的一樣，這是什麼道理呢？」先生道：「王敏！我這裏有幾件東西，你看鐵質是一樣的嗎？」先生拿一隻小鐵鍋，兩隻鐵釘，一把裁紙刀，給王敏看。王敏看了一遍，說道：「鐵鍋的鐵粗些，鐵釘的鐵精些，裁紙刀的是最精。」先生道：「是呀，鍋是生鐵做的，鐵釘是熟鐵做的，裁紙刀是鋼鐵做的。」王敏道：「鐵也有生鐵的嗎？」先生道：「燒過的鐵叫熟鐵，熟鐵性質柔軟，可以拉成細絲，壓成薄片，沒有燒過的叫生鐵，生鐵性質鬆脆，容易破碎，沒有多大用途，一定要燒煉成熟鐵，才好做一切器具。所以生鐵和熟鐵粗看雖然相像，性質已大不相同了。」王敏又問先生怎樣製鋼鐵的方法。先生道：「把熟鐵再三鍛鍊，使他性質格外堅硬，做起刀槍來自然鋒利了。」王敏道：「鐵不及

銅的地方，就是容易生銹。——先生道：「是的，但是有方法可以預防的，只須留心保護，不要着濕，或者塗些油在上面，便不會生銹了。」

討論 1. 鐵有幾種？（生鐵，熟鐵和鋼鐵。） 2. 生鐵是怎麼樣的？（沒有鍊過的鐵。） 3. 生鐵有什麼用？（可以製造鍋鏟等器具。） 4. 熟鐵是怎麼樣的？（在火爐裏煉過的鐵。） 5. 熟鐵有什麼用？（可造鐵片，鐵絲和農具。） 6. 熟鐵的功用比生鐵怎樣？（比生鐵大。） 7. 什麼叫做鋼鐵？（熟鐵再在火中鍊過，就成鋼鐵。） 8. 鋼鐵的性質怎樣？（很有彈性。） 9. 鋼鐵有什麼功用？（最宜造刀，斧和各種機器。） 10. 鋼鐵的用處比生鐵熟鐵怎麼樣？（用處比牠們更大。） 11. 鐵器為什麼要生鏽？（鐵受到潮濕，或沾染着鹽水，牠的表面上，漸漸氧化，發生一層赤褐色的粉末，就是鐵銹。等到日子長久了，這鐵就要腐爛了。） 12. 鐵器防銹的方法怎麼樣？（鐵器使用後，第一要使他乾淨，勿留濕氣，可防生銹。或塗上油類漆等，那更可免生銹了。） 13. 鐵器怎麼樣使用？（生鐵製的器具，很脆，受不起重力打擊。所以使用應加注意，不能跌落或敲打。）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

十六 常用的陶瓷器

【教材】

陶器和瓷器，都在窯裏燒成。

陶器是用陶土做的，像水缸、罐子等，還有些什麼？

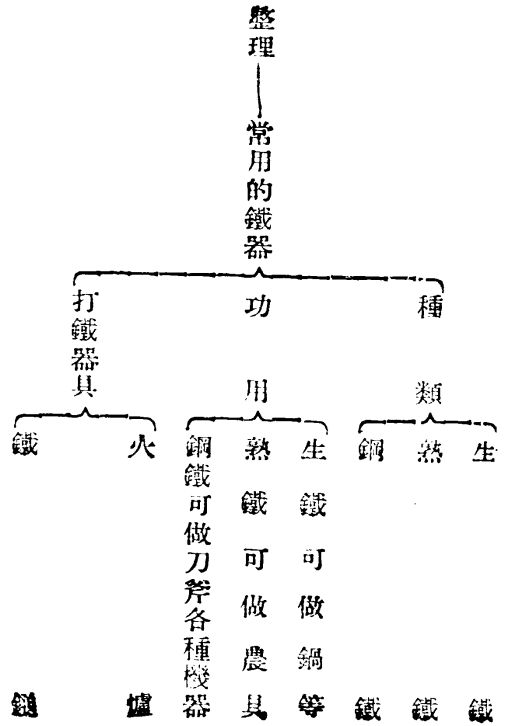
瓷器是用瓷土做的，像飯碗、茶杯等，還有些什麼？

【要旨】

1. 使兒童知道陶土和瓷土的性質及陶瓷器的起源。

2. 使兒童知道陶瓷器的製法和用途。及

復興初小常識教學法 第四冊



中國最著名的產地。

【字句】

「陶」一瓦器。「瓷」精緻的陶器。「陶土」宜於製陶器的土。「瓷土」又名陶土。由正長石分解而成，質極細，有白黃紅等色，以白為貴，係製造陶器的必需原料。

【教具】

幾種陶器和瓷器。

【教法】

動機 1. 從前課談話引起。 2. 從家具的談話引起。

討論 1. 什麼叫做陶器？（就是瓦器。） 2. 什麼叫做瓷器？（精緻的陶器。） 3. 陶器是什麼

做成的？（陶土製成的。） 4. 瓷器是什麼做成的？（瓷土製成的。） 5. 陶土和瓷土有什麼分別？

（陶土和瓷土同屬一種黏土，不過瓷土是純淨的黏土，陶土比較不純淨些。） 6. 製造的方法怎麼

樣？（先把黏土製成坯子，陰乾後放在窯裏燒成的。） 7. 陶器和瓷器製法一樣嗎？（略有不同。瓷器

比較難些。製瓷器要在窯裏燒過兩次，才能成功。） 8. 燒成功後怎麼樣？（在窯裏燒成了都要上釉。）

9. 為什麼要上釉呢？（上了釉我們看上去光滑好看。） 10. 像那幾種是陶土製成的陶器？（水缸、

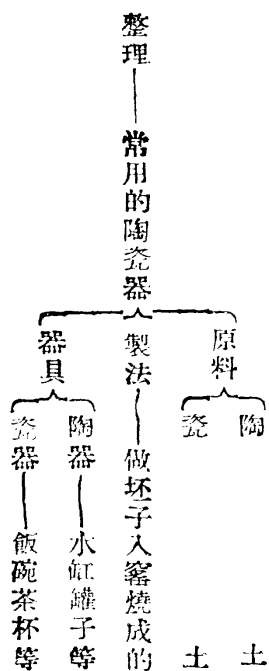
罐子等。) 11. 還有些什麼? (鉢頭、缸盆等。也是陶土製成的。) 12. 你們家中有幾種陶器? (……)

13. 你們住的地方有賣陶器的店鋪嗎? (……) 14. 你們住的地方有製造陶器的窯嗎? (……)

15. 你們知道我國最著名的陶器產在什麼地方? (江蘇省宜興縣。) 16. 像哪幾種是瓷土製成的瓷器? (飯碗、茶杯等。) 17. 還有些什麼? (碟、花瓶、茶壺等。也是瓷土製成的。) 18. 你們家裏有幾種瓷器? (……) 19. 你們住的地方有賣瓷器的店鋪嗎? (……) 20. 你們住的地方有製造瓷器的窯嗎? (……) 21. 你們知道我國最著名的瓷器產在什麼地方? (江西省景德鎮。) 22. 新買來的陶瓷器應當注意些什麼? (新的陶瓷器，應當先鋪在鍋底，倒入清水，用火煮沸過，等到冷卻後取出來，用起來就不易破裂。)

工作 剪貼彩色圖

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



十七 其他常用的器具

【教材】

我們常用的器具，

還有鉛壺、銅壺。

面盆、藤椅等；

有的是作場裏做的，

有的是工廠裏做的。

大家想想看：

還有些什麼？

【要旨】

1. 使兒童知道鉛、銅、藤等的用處。
2. 使兒童知道鉛、銅、藤等的來源。

【字句】

「藤椅」藤是蔓生的木本植物，有紫藤、白藤等。藤椅，就是把藤做的椅子。

【教具】

幾種家用器具，如教科書所載。

【教法】

動機 從上課談話引起。

討論 1. 我們除了木、竹、鐵、陶、瓷器具外，還有其他什麼常用的器具？（鉛壺、銅壺、面盆、籐椅等。）

2. 這種常用的器具什麼地方造的？（有的是作場裏做的，有的是工廠裏製的。） 3. 鉛質的器具

怎麼樣使用？（鉛質的器具使用後一定要擦乾，倘使不擦乾，就要生銹而腐爛。） 4. 銅質的器具怎

麼樣使用？（銅質的器具，遇到食物中的酸類或濕氣，便會發生一種銅綠。） 5. 這銅綠有什麼害處？

（銅綠是很毒的，喫了下去，對於身體有很大的害處。） 6. 怎麼樣可使銅器不生銅綠？（使用過後，

一定要擦乾，並且不要放帶酸味的食物。） 7. 面盆普通用什麼質料做的？（普通用琺瑯質的多，其

次用銅質。用木材做的也有。） 8. 倘使琺瑯質的面盆，使用時怎樣？（琺瑯質的器具，用後須擦乾淨。

最要留心的，不可將牠跌落。一跌落傷處琺瑯就要脫掉，而容易穿漏。） 9. 籐的器具怎麼樣使用？

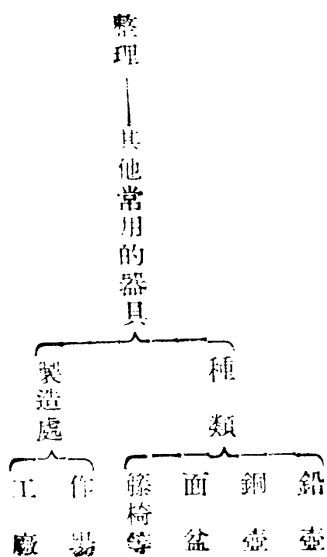
（籐的器具易起灰塵，要時常用雞毛帚揮拂，比較好些。並且不要使牠過分乾燥，更不要用重力去壓。

可免脫頭折斷。） 10. 你們家裏有什麼器具，是用鉛質做的？（……） 11. 你們家裏有什麼器具是

用銅質做的？（……） 12. 你們家裏用的面盆用什麼質料做的？（……） 13. 你們家裏有哪幾種

藤做的器具(……) 14. 大家想想看, 還有些什麼器具(……) 15. 你們住家的附近有什麼常用的器具店(……)

閱讀 先默讀全文, 摘提難字句; 次指名試讀, 共同訂正; 末復問要點, 各自誦讀。



第四單元

十八 種牛痘

【教材】

牛痘本是牛身上出的痘。

取了牛痘裏的膿漿,

移種在人的身上,

就是種牛痘。

種牛痘有什麼好處？

不種牛痘有什麼害處？

【要旨】

1. 使兒童知道種痘的好處。
2. 使兒童知道種痘應隔多少時間種一次。

【字句】

「牛痘」是預防天花的一種痘。「膿漿」是筋肉腐爛所出的漿汁。

【教具】

牛痘苗一瓶，種牛痘刀一把，種痘的掛圖一幅。

【教法】

動機 1. 從調查各人已否種痘出發。 2. 從公共機關佈告種痘出發。

講述「種牛痘」文琴和同學們請先生講種牛痘的方法，和種牛痘的好處。金先生說：「好極好！極這兩天外面鬧出天花鬧得很利害，我正要把種牛痘的好處，講給你們大家聽，要叫你們大家種牛痘，現在上課的時間已到，你們到教室裏坐好，讓我來講給大家聽吧！」這時上課鐘已噹噹作響，文琴

和許多同學，走進教室，坐得端正肅靜，等金先生來講種痘的方法，和種痘的益處。金先生來了，立在教室裏黑板的前面，手裏拿着一幅種痘的掛圖，對大家說道：「這是一位醫生，替這位小朋友種牛痘。我們知道天花是很危險的一回事，要想避免染着天花，最好的方法，就是種牛痘。這幾天外間，天花盛行，我們校裏，已辦好痘苗，預備替諸位小朋友種牛痘，凡是今年沒種過牛痘的，或已隔過兩三年沒種的，現在都來簽名，請方醫生替你們種。不過你們要記好：種了牛痘以後，要注意幾件事：1. 搔時不能搔；2. 膿疱不可損傷；3. 衣服要清潔；5. 不作劇烈運動；5. 種痘後四個星期中不能洗澡，那麼種後的結果，一定很好。可保五年至七年不患天花！現在你們在種痘簽名簿上簽名吧！」

討論 1. 怎樣預防天花？（種牛痘。） 2. 牛痘怎樣種的？（稍稍把皮膚割破一些，用一種牛痘

漿，塗在皮破處，待乾後便種好了。） 3. 種牛痘為什麼要選擇新鮮痘苗？（因為苗痘新鮮，種痘的結

果就好，預防天花的力量也大。） 4. 什麼部位種牛痘最相宜？（在上膊外面中段。） 5. 什麼季候種

牛痘最相宜？（春夏秋冬四季皆可。） 6. 嬰孩生後幾月須種痘？（四個至六個月以內。） 7. 種一

次可保幾年不患天花？（種後結果佳良，可保五年至七年，不患天花，不過在幼年時，最好一年種一次。）

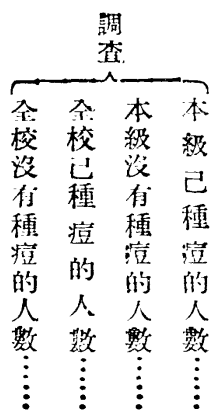
8. 大約種幾次牛痘，可保終身不患天花？（三次。） 9. 種牛痘時醫生為什麼要用酒精搽拭臂膊？

（皮膚上面，說不定會由空氣或衣服染有毒素，要是不先用酒精搽拭，那麼劃開皮膚以後，毒素潛入

創口，作用起來，有意外的危險。） 10. 種牛痘的刀為什麼要放在酒精燈上燻過？（也是為避免帶入毒菌的消毒作用。） 11. 出痘的經過如何？（種痘以後，一兩天內不覺什麼變化，第三天種處起紅暈，變成丘疹，第五天起水泡，第八天成膿疱，第十二天起膿疱漸乾，結成痂，到二十天後痂皮脫落，只隱隱留着小疤。） 12. 種牛痘以後，癢時為什麼不能搔？（恐怕損傷膿疱。） 13. 膿疱為什麼不能損傷？（膿疱損傷，容易有髒東西進去。） 14. 為什麼不能作劇烈運動？（恐傷牛痘水疱。） 15. 種牛痘後四個星期內為什麼不能洗澡？（痘疤剛乾涸結痂，不能洗澡，免污水侵入。）

工作 剪貼彩色圖

閱書（看圖問答） 1. 這幅圖畫些什麼？（畫種牛痘。） 2. 牛痘怎樣種？（一個醫生坐在靠椅上，替露着臂的小朋友種牛痘。） 3. 醫生怎樣？（醫生左手執了小孩子的左手，右手拿着已經蘸好痘苗的刀，在小孩臂上劃。） 4. 醫生旁邊有什麼？（有桌子，桌子上有痘苗，藥水瓶，火酒燈。）（閱讀指導）先把本課中難字難句解釋清楚，然後範讀一遍，使大家明瞭。



實行 1. 學校校醫種牛痘。 2. 往醫院種牛痘。

十九 檢查身體

【教材】

學校裏，

每半年要檢查一回身體。

除了測量身長、體重以外，

還要請醫生檢查疾病。

大家知道檢查身體，

有什麼好處呢？

【要旨】

1. 使兒童知道檢查體格的重要。
2. 使兒童知道檢查體格的方法。
3. 使兒童知道檢查體格的紀錄和符號。

【字句】

「檢查」就是檢驗。「測量」依算理用器具而推測度量。「疾病」身體不康健。

【教具】

體重計（磅秤），身長計，聽診器，時錶，學校用驗光表，視力表，記錄表等。

【教法】

動機 1. 從學曆上規定檢查體格談起。 2. 調查各人的健康引起。

講述（檢查體格）有一天，教師對大家說：「一個人最要緊的，是有健康的身體，有了健康的體，才有健全的精神，我們爲促進身體的健康起見，每半年舉行一次體格檢查，換言之，就是健康診斷。怎樣檢查呢？用了各種可靠的器具，檢我們身體有幾多長？身體有幾多重？目力怎樣？聽力怎樣？牙齒怎樣？脊柱怎樣？體格總平均是否健全？有沒有什麼疾病？如果經檢查發現有什麼疾病，大家就該趕快醫治，免得損害健康。」檢查起來，先脫了長衣，請醫生一個一個檢查過去。可憐有許多同學，因平日沒有適當的營養，身體非常衰弱。有許多同學駝背的，有許多同學是近視眼的，也有許多同學因爲平日不運動，所以發育不充分的。有一位小朋友，先生叫他把衣服脫去以後，到醫生量身長，兩腳放平，一根小木放在頭上，報告是三呎五吋高，那醫生隨即記在檢查表上；繼而脫了鞋子，站在磅秤上去，稱了一下，共是七十磅重，那醫生又記在檢查表上。然後再檢眼睛，視力，聽覺，牙齒，脊柱，肺量等，總評他的身體沒有疾病，而且健康，所以這小孩子非常快活。

討論 1. 爲什麼要檢查體格？（正確地知道身體健康與否。） 2. 爲什麼要量身長？（因爲身

長與健康有關，過長過短都是不宜。） 3. 爲什麼要檢驗體重？（因爲一個人有某種身長，就該有某

種體重。） 4. 爲什麼要檢查目力聽力？（因爲眼睛、耳朵，是代表感覺器官。） 5. 爲什麼要檢查牙

齒？（牙齒對於健康很有關係，因爲牙齒不健康不能咀嚼東西。） 6. 爲什麼要檢查脊柱？（因爲脊

柱不容易患肺病。） 7. 身體內部的病，大概有那幾種？（肺病、心臟衰弱、心雜音、淋巴腺腫脹等各

病。） 8. 怎樣可使身體常保健康？（一、多運動，二、注意營養和休息，三、天天刷牙齒，四、坐、立、行

身體都要正直，五、平時注意飲食穿衣的衛生，六、有了病即刻請醫生來醫治。） 9. 記錄表上，用

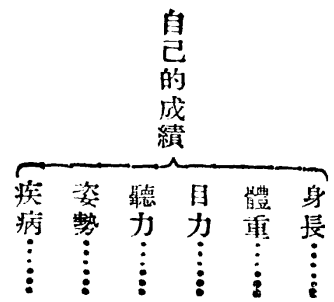
些甚麼符號呢？（因爲要節省時間，所以用各種符號記錄，沒有一些缺點，完全健康的，寫「○」；缺點

雖有，然已經矯正的，寫「⊕」；缺點雖則已經矯正，但是還沒有完善，須再矯正一下的，寫「⊖」；雖有

缺點，然很輕微，無須特別注意的，寫「+」；缺點應加矯治，但並不十分要緊的，寫「⊥」；缺點應當趕

快去矯治他的，寫「卅」。）

閱讀 令兒童各自閱讀課文，如有難字難句，經兒童提出以後，教師詳加解釋，最後再指定一二個優等生朗讀一遍，至大家能明白內容爲止。



二十 小醫院

【教材】

我們校裏，

有個小醫院。

如果有人跌傷了，

或者有人破皮了，

都可以到院裏去醫。

你知道醫治跌傷和破皮的方法嗎？

【要旨】

復興初小常識教學法 第四冊

使兒童明白小醫院的內容，藉以推想大醫院的組織。

【教具】

幾種常用的藥品。

【教法】

動機 1. 從校內自治機關談話引起。 2. 從醫治小病的事引起。

參觀 參觀本校的小醫院，注意醫院裏的設備、布置。

討論 1. 為什麼叫小醫院？（設在學校裏，規模很小的醫療處，所以叫做小醫院。） 2. 小醫院

由誰管理？（高年級的同學。） 3. 高年級的同學怎樣會醫病？（由先生教的。） 4. 什麼病都可以

進小醫院看嗎？（不行，只能看小病。） 5. 像那一種病可進小醫院看？（如刀傷、出鼻血、頭暈……等

小病。） 6. 醫治要出費嗎？（藥品由學校購備，醫治由同學擔任，所以不出費的。） 7. 大醫院和校

裏的小醫院相同嗎？（大醫院的規模大，有掛號處、診察室、療病房、配藥室等。） 8. 小醫院怎麼樣組

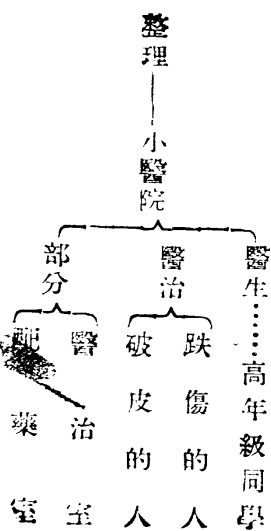
織？（大概分救護部、宣傳部、檢查部、幾種事業。） 9. 救護部做些什麼事？（同學中有輕症的內外科

病，就設法替他治療；急救受傷的同學；遇有傳染病的時候，做預防工作；請醫生替同學種牛痘等。）

看圖 1. 這幅圖畫些什麼？（畫一個小醫院。） 2. 小醫院裏有什麼？（有害病的、醫病的、有桌

子、凳子） 3. 害病的是什麼人（小學生，） 4. 醫病的是醫生嗎（不是年長的同學。） 5. 桌子上擺些什麼（搪磁盆、陶瓷杯、藥瓶等。） 6. 牆壁上有什麼（有「小醫院」牌子、鏡架、藥樹。） 7. 藥樹裏有什麼（有許多藥瓶、藥花絮、橡皮膏等。）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



二十一 生了病應該怎麼樣

【教材】

一個人生了病，

應該趕快醫治，

認真休息，

吃東西，穿衣裳，

復興初小常識教學法 第四冊

都要特別注意。

大家知道爲什麼要這樣？

【要旨】

1. 使兒童知道預防疾病的發生和病後的醫治。
2. 使兒童平時衣食住的注意。

【字句】

「醫治」就是請醫生看病。「特別注意」就是格外當心。

【教具】

醫生診病的照片，醫院的照片。

【教法】

動機 1. 從調查病假兒童的病狀引起。 2. 從調查校內小醫院引起。

講述 一個人生了病，應該趕快醫治，認真休息，調養時應注意：

1. 病室之位置 病室南向東向均可，唯以北向者爲最忌。凡接近太門、走廊、廚房、會客室、家族居室，上下樓梯者均不可。以其騷擾混雜，談話聲音，有妨患者精神之安靜故也。而近廁所及其他臭氣易至之室，亦不適宜，病院雖有樓上病室，而居家置病人於樓上，諸事不便，更不相宜。

2. 病室之採光 病室中必須有日光，因為日光對於諸種疾病，頗生效力。且光線有殺菌作用，如結核菌易由日光撲滅。故除眼病，急性熱性病患者等，須選擇稍暗病室外，一般普通病室，不可不有充分之光線。然強光直射，往往與患者以不快之感，故有使用窗簾，或有其他適當方法調節之。

3. 病室之換氣 吾人由吸氣作用，自空氣中吸取氧，無時或息。同時復自體內呼出無用產物之碳酸氣，混入空氣，而室內燈火炭火等，又發生碳酸氣，故室內空氣漸成不潔，換氣非常重要，又多數患者，諸種排泄物放散惡臭，更須排出室內不潔空氣。

4. 病室之溫度 病室溫度，常保一定，不可急變。夏季清涼，冬季溫暖，通常以攝氏十七度乃至二十度為適當，然室內溫度，由患者疾病種類之如何，不可不加減之。譬如熱性病患者，室溫須稍低。老人、小兒、非熱性病患者，室溫須略高。又體溫朝低夕高為常，故朝比夕，室溫須稍高。夏季開放窗戶，圖清涼，開換氣窗，通氣孔，使換氣佳良。或掛浸冷水之布片於窗際，或灑水於庭園，若在洋室，以噴霧器灑水於地板，或於室內設扇風器，或置冰塊，水盆等均可。

5. 病室之清潔 病室不潔，不但有礙衛生，且影響於病之經過，治愈遲緩，豫後不良。故病室清潔，最屬重要。每天該洒掃幾次，被褥衣服，也該時常更換。食物飲料，更宜清潔為是。

6. 病室的談話 病室內看護人等互相談話的時候，凡是刺激病人精神的事情，切不可講，例如

『某處某處的肺癆病人果然死了……某人臥在病房裏多麼困苦……』或『物價一天一天的騰貴，生活真是困難』……等，引起病人不快的談話，實是有害的。此外也不可囁囁私語，因為病人神經過敏，往往誤認人家的私語，是說自己病勢險惡，因此引起不快的感觸，而使病勢增重。

討論 1. 一個好好的人怎麼會生病的？（總是因為不注意衛生的緣故。） 2. 生了病苦嗎？（生

病的人最苦，事情不能做，東西不能吃，玩又不能玩，完全失去人生的快樂。） 3. 病重的便要怎樣？

（病重的很危險，容易死亡。） 4. 生了病應當怎麼樣？（立即請醫生察看，但最好的是住到醫院裏

去。） 5. 醫院是怎麼樣的地方？（醫院是替人治病的地方。） 6. 醫院裏做些什麼事情？（替人治

病，配藥；讓病人住在裏面調養。） 7. 在病時要特別注意些什麼？（吃東西，穿衣服。） 8. 本地有沒

有醫院？（……） 9. 有病的人你們見過嗎？（……） 10. 什麼人講得出有病時的苦？（……）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

整理——生了病應該怎麼樣？

趕	快	醫	治
認	真	休	息
吃東西穿衣服特別注意			
請專門醫生醫治			

二十二 醫院是怎麼樣的

【教材】

本地的醫院。

大家去參觀過嗎？

醫院裏，有醫生，

專門給病人治病；

有護士，專門看護病人；

有配藥員，專門給病人配藥。

【要旨】

1. 使兒童知道醫院的作用。
2. 說明醫院的設備。

【字句】

「醫院」療治和看護病人的機關。「醫生」替人治病的人。「護士」就是看護病人的人。「配藥員」替病人配藥的人。

【教具】

醫院的照片若干張。

【教法】

- 動機 1. 前一課講些什麼？
2. 倘若有病便怎樣？
3. 醫院裏怎樣呢？

講述 張興利的弟弟生病。

張興利的弟弟名興華，因為吃了東西，也生起病來，一連幾天，還沒有好，而且加重起來，因此他的媽媽，心裏十分擔憂，立即寫信給興利的爸爸，告訴興華的病狀，並且請他回家一次，商量請醫生的辦法。

興利的爸爸接到這封信，趕忙回到家裏，來看興華的病。只見興華睡在牀上，精神全無。臉兒兩旁的肌肉已經減削了許多。摸摸他的額角，覺得有些微熱，知道這病，雖然不十分重，卻也不能算十分輕，住在家裏醫起來，恐怕不及醫院裏的便利；而且這樣的病，恐怕傳染他人，祇有送他到醫院裏，最為相宜。他便和興利的媽媽商量定了，就走到外面，雇了一輛車子，送興華到醫院裏去。

興華坐在車裏，覺得頭昏眼花，有些支持不住，虧得他的爸爸竭力扶持他，總算還不覺得十分吃苦。不多時，到了醫院的門口，興華的爸爸，就扶着他走進醫院。

醫院的房屋很多，異常清潔安靜，醫生們見了有病人來，立刻上前引導病人到房間裏，把興華睡在牀上，一面用體溫針量他的體溫，並按他的脈搏。過了一刻，醫生回到外面藥室裏開了一個藥方，叫

配藥的人替興華配了一劑藥，拿來交給服侍病人的人，叫他用開水沖給病人吃。興華的爸爸乘着這時便向醫生問起興華的病狀。醫生說：「病狀還輕，大概是因為積食不消的緣故，現在服了這劑藥，一定可以立見功效的，請你放心就是。」興華的爸爸聽了醫生的話，覺得放心了許多。

兩天以後，興華的病果然好了。興華的爸爸，向醫生感謝一番，仍舊雇了一輛車子，領興華回家。

觀察 1. 看醫院的各種照片。 2. 參觀附近的醫院。

討論 1. 生了病到那裏去醫？（到醫院裏去醫。） 2. 怎樣叫做醫院？（替病人治病的地方，叫

醫院。） 3. 醫院是誰開的？（有私人開的，有公家開的。） 4. 醫院裏做些什麼事？（替病人治病，配

藥；讓病人住在裏邊養病，還有對地方上宣傳種種清潔衛生運動的事情。） 5. 爲什麼在家裏治病，

不及在醫院裏好？（因為在醫院裏診治和看護都比在家裏周到。） 6. 看護婦做什麼事？（醫生專

替病人治病，沒有時間再看護病人，所以要有看護婦。） 7. 配藥的人做些什麼事？（照醫生開出的

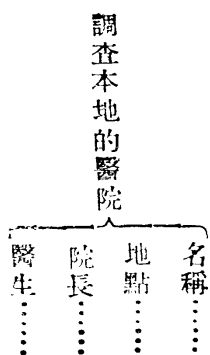
藥方，替病人配藥。） 8. 生傳染病要否住醫院？（生傳染病的人，最適宜住到醫院裏去，一則可以免

掉傳染別人，一則治療起來容易。）

閱讀 1. 說明插圖——教兒童說明本課插圖意義。 2. 讀講課文——教兒童認識課文，并把

「配藥」二字的意義解釋出來。

整理 1. 醫院是替病人治病的地方。 2. 醫院裏有醫生、看護婦、配藥生等人。 3. 病人住在醫院裏，有兩樁好處：甲、醫治便利；乙、免傳染他人。



二十三 怎麼樣保護眼睛

【教材】

我們保護眼睛，

必須注意三件事：

第一、不可用手指擦眼皮，

第二、不可用別人的手巾擦眼睛，

第三、在太亮或太暗的地方，不可以看書、寫字，

爲什麼要這樣呢？

【要旨】

- 慣。
1. 使兒童知道眼睛對於人體的重要
 2. 說明保護眼睛的方法
 3. 養成兒童保護眼睛的習慣。

【字句】

「必須注意」就是必要留心。「擦」急摩。「太」過量意思。

【教具】

1. 眼球模型；
2. 正視眼、近視眼和遠視眼所映物像的想像圖；
3. 眼鏡幾副；
4. 砂眼的結膜模型或圖。

【教法】

動機

1. 我們怎樣看見外面的東西？
2. 我們的眼睛怎樣？
3. 怎樣保護我們的眼睛？

觀察

1. 看眼球的模型——說明各部的構造。
2. 看正視眼、近視眼和遠視眼所映物像的想像圖——說明各種眼睛所映物像的原因。

3. 試帶近視眼鏡、遠視眼鏡，看所顯的物像。——注意看的時間，不要太長，不要把鏡片接觸眼睛。
4. 看砂眼的結膜模型或掛圖——說明砂眼的起因和害處。

故事

〔王山青的眼睛〕王山青背着書包上學校，走在路上，一個不留心，忽然一粒灰砂飛到他

的眼睛裏去了，他睜不開眼睛，不能走路，十分着急，他一面用手巾擦眼睛，一面喊：「誰來幫助我！灰塵飛到我的眼睛裏去了，看不見走路了。」一個過路的老太，她聽見王山青喊叫，她走過來看看，對王山青說：「小朋友，你不要着急，不要用手巾擦，祇要等一等，那灰砂就會跟着你的眼淚出來了。」說完，老太走了。王山青再用手去擦眼睛，先生看見了，忙捉住他的手說：「快不要用手去擦，越擦越壞，跟我到學校裏去請校醫替你把灰砂弄出來罷！」說着先生攙了王山青的手往學校裏去，到了學校，先生又把他送到校醫室去，校醫把山青的眼皮揭開來一看說：「哎呀！你怎麼把灰砂弄到眼球上去了，這粒灰砂貼緊在眼球上，一定要用小刀去刮下來，否則眼球會發炎，慢慢地把眼睛弄瞎了，這是很危險的事。下次記着，遇有灰砂飛到眼睛裏，最好閉着眼睛，一刻兒，他自然會跟着眼淚一塊兒淌出來，或是馬上請醫生替你設法弄出來，萬萬不可用手儘量去擦，越擦越不能出來，並且要和你現在的一樣痛苦。」校醫一面說，一面用藥水替他洗滌——用手術把灰砂取出，再用紗布替他包好，過了多時眼睛不痛了，可是眼光差了许多，看起東西來，沒有從前那麼清楚了。

討論 1. 眼睛病了有什麼害處？（不舒適，看東西不清楚，使眼光失明。） 2. 為什麼不能用手

指擦眼睛？（手指常常是不潔的，用手指擦眼睛，會把髒東西傳到眼睛裏去，使眼睛生病。） 3. 覺得眼睛發癢應當用什麼東西去擦眼睛？（閉了眼睛，用清潔的手巾在眼皮外面輕輕擦。） 4. 灰砂飛

到眼裏去了有什麼危險（致眼睛害病或使眼睛瞎掉。） 5. 灰砂飛到眼睛裏爲什麼不可用手或手巾擦眼皮（恐怕要擦傷眼珠。） 6. 灰砂飛到眼睛裏怎樣救急（閉着眼自然會跟着眼淚流出，倘使不流出來，馬上請醫生醫治。） 7. 公共用的手巾，可以把他揩眼睛嗎（不可以，因爲衆人聚集，不免有發生眼病的人雜處其間，倘使用同一條手巾，眼病就容易傳染，所以要隨時留意才好。） 8. 讀書和寫字的時候，光線應當從那一面射來（讀書和寫字的時候，須取左光，因爲我們讀書有時也須用筆，用筆時，總是利用右手，光線若從前面射來，眼睛便易暈眩，若從右邊或後面射來，紙上便有遮影，所以都不相宜。） 9. 在太陽光下可以看書嗎（直接的太陽光太強，倘使在太陽光下，過分用眼力，多看小字，往往眼眩神疲，容易釀成近視眼或遠視眼，害處很大。） 10. 光線不足的地方可以多用眼力嗎（光線不足，像傍晚或燈光不明的地方，多用眼力，眼睛就容易疲勞，容易養成近視眼或其他眼病，所以也是有損害的。）

閱書 默讀全文，摘教難字句，指名試讀，共同訂正，復問大意，各自誦讀。

整理 1. 勿用手指擦眼睛。 2. 灰砂入眼把眼閉着，不可用手或其他的東西去擦眼睛。 3. 讀書寫字的時候要取左光。 4. 在光線太強或太弱的地方，不宜讀書寫字及作其他種種須多用目力的事情。 5. 勿用他人的手巾揩眼睛。

二十四 怎麼樣保護耳朵

【教材】

我們要保護耳朵；

必須注意兩件事：

第一、不可用手指或硬的東西挖耳朵；

第二、有了很大的聲音，要用手按住耳朵，倘使來不及按，應該立刻把嘴張開。
為什麼要這樣做呢？

【要旨】

1. 使兒童知道耳朵是重要的器官。
2. 使兒童知道保護耳朵的方法。
3. 養成保護耳朵的習慣。

【字句】

挖

【教具】

1. 耳的模型（縱剖面）；
2. 耳的各部解剖圖；
3. 音叉、鈴等發音器。

【教法】

動機

1. 前一課講些什麼？
2. 大家用什麼聽聲音？
3. 耳朵該怎樣保護？

講述

「媽媽，哥哥嚇我！」何冬生和春生是弟兄，有一天星期日，他們溫好了課，沒有甚麼事做了，就想一個方法來消遣。他們走近一家爆竹店，冬生拍手道：「我們玩的方法有了，弟弟你說可好？我們買幾個銅元小爆竹，帶到田裏去放，嚇嚇飛鳥。」春生道：「飛鳥受驚，我們沒有什麼快活，還是不要這樣玩吧。」後來冬生定要這樣玩，春生一看時間還早，所以就答應了他，他們買了幾個銅元的爆竹，向鄉下走去。他們走了一刻，走到田野，只見草地上，麻雀一羣一羣的跳着，冬生就叫春生停止前進，他自己悄悄地拿出爆竹，藥線上點着了火，向麻雀羣中擲去，只聽得「砰的」一聲，嚇得麻雀「蓬」都飛到空中逃走了。後來冬生拿了一個爆竹，點着了火，因為藥線太短來不及擲得很遠，就響起來了，恰巧春生立在那裏，不提防爆竹離他耳朵不遠時，就爆裂了，這聲音直向耳朵裏衝進去，他不由的嚇了一大跳，就哇的一聲哭出來了。事後媽媽警戒冬生道：「冬生！你爲什麼要這樣粗心呢？你要知道一個人的耳朵，不能夠突然聽見很大的聲音的呀！因為耳朵有一層極薄的膜，如果聲音太大了，就會使那層膜破裂的，那膜一破，人就變做聾子，什麼聲音也聽不出了，你想可怕不可怕？你以後要當心才好！」

觀察

1. 看耳的模型，說明各部的構造；
2. 看耳的各部解剖圖，說明各部的生理作用。

實驗 聽音叉和鈴的聲音，比較各人聽覺器官的敏銳程度。

討論舉例 1. 我們用什麼東西聽聲音（耳朵） 2. 聾子能聽見聲音嗎（不能聽見） 3. 為什麼聾子不能聽見（因為聾子的耳朵壞了） 4. 耳朵裏那樣東西最易損壞（一層極薄的膜，叫做鼓膜，最易損壞） 5. 鼓膜怎樣會損壞的（遇到極大的聲音，鼓膜就震破了；還有拿硬的東西抓耳，也容易使鼓膜受傷，不潔的東西侵入到耳管裏以後，鼓膜的作用也要不靈的） 6. 怎樣預防鼓膜受傷（將要有大聲發出的時候，趕快用手按住耳朵，不使聲音直接衝進耳朵，倘使來不及按住耳朵，就立刻把嘴張開，也是保護鼓膜的方法） 7. 手指和硬東西為什麼不能挖耳朵（手指上每有不潔的東西，挖了耳朵，微生物就侵入到耳道中去，耳道裏就化膿腐爛了，硬的東西，更容易碰傷耳道和鼓膜，所以都不適宜的）

閱書 默讀全文，摘提難字句，指名試讀，共同訂正，再復問大意，各自誦讀。

整理 1. 耳朵裏最容易損壞的是什麼（是鼓膜） 2. 耳朵的鼓膜破損以後，耳朵要怎樣（耳朵就要聾了） 3. 怎樣保護耳朵（不受猛烈的大聲，注意耳的清潔）

二十五 怎麼樣保護牙齒

【教材】

我們要保護牙齒，

必須注意三件事：

- 第一、每天早晚應該刷牙；
- 第二、甜，酸的東西，不可以多吃；
- 第三、很硬的東西，不可以咬。爲什麼要這樣呢？

【要旨】

1. 使兒童知道牙齒的重要。
2. 使兒童知道保護牙齒的方法。

【教具】

漱口刷牙的用具。

【教法】

動機 1. 從吃東西上引起。 2. 從調查誰有牙痛引起。

講述 〈三個白齒兒〉愛華是一個活潑可愛的小朋友，有一天，愛華的姑母過生日，愛華穿了新衣到姑母家拜壽，姑母家的客人很多。晚上，姑母請客人吃酒席。大家吃得正高興時，忽然愛華放下筷子，大哭呼道：「我的牙痛了，我的牙痛了！」覺民新民，聽得愛華的哭聲，忙走過來看愛華，看見愛華

仰着頭，張着嘴，手指牙齒，哇哇的痛哭。覺民向愛華嘴裏細細的一看：看見愛華的牙齒很骯髒，大半是黃色黑色，左面的白齒，已被蟲蛀蝕，肉絲剛剛嵌在裏面了。覺民知道愛華齲齒的痛苦，忙請醫生來，把愛華的齲齒拔去；又把在校裏聽得先生講的保護牙齒方法——早晚刷牙；食後漱口；不多吃黏食；不咬堅硬的食物或別種東西。——轉說給愛華和新民聽。新民聽了，照着覺民的話，天天實行，新民的牙齒整齊潔白；過了不多時，愛華的乳齒落去，新齒生出，愛華也照着覺民的話，小心保護。愛華的牙齒，也整齊潔白！愛華心裏很快活，照着鏡子，笑嘻嘻的說道：「我的牙齒多麼白！」

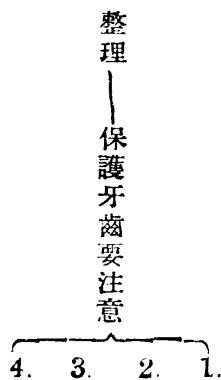
討論 1. 牙齒有什麼用？（牙齒有咀嚼食物的功用，是消化器中重要的東西，食物必先由牙齒

緩緩細嚼，使成細屑，然後嚥下。次在胃裏消化，後到腸裏消化。在消化以後，才可以有營養身體的功效，否則胃腸等消化器，就很難消化，容易釀成積食的毛病。） 2. 各種牙齒的用途怎樣？（門齒在前，切斷食物；犬齒在門齒的左右，嚼碎食物；臼齒在兩顎的後部，把食物磨成細屑，然後嚥下。） 3. 怎樣保護牙齒？（1. 早晚刷牙，食後漱口； 2. 用柔毛牙刷，和細質牙粉，輕輕磨擦牙齒表面，和齒縫中間； 3. 不咬胡桃等堅硬的東西； 4. 不多吃甜味酸味的飲食物。） 4. 齲齒怎樣補救？（牙齒既成齲齒之後，除請專門醫家施治外，別無奏效的方法。） 5. 齲齒怎樣發生的？（嘴裏吃的東西，常有細屑，嵌在牙齒縫裏。這種細屑，腐敗了，嘴裏就發膩發臭，損傷珐瑯質，微生物就乘機鑽入，侵蝕牙磁，使牙齒損壞。）

調查 1. 本級的同學，有多少是齲齒？ 2. 齲齒的同學有多少已拔去？有多少還沒拔去？ 3. 誰的牙齒最白？ 4. 誰忘記了刷牙漱口？

閱書 令兒童各自閱讀課文，如有難字難句，經兒童提出以後，教師詳為解答，最後再指定二三個優等生朗讀幾遍，至大家明白內容為止。

演習 指名四、五個兒童，各伸右手食指作為牙刷，表演刷牙的動作。見有姿勢不良者，即加以訂正。



第五單元

二十六 勤勞的蜜蜂

【教材】

蜜蜂成羣，住在窩裏。

窩裏有一個雌蜂，少數雄蜂，

復興初小常識教學法 第四冊

和許多工蜂。

工蜂很是勤勞，採蜜、做窩等工作，都是他們做的。

工蜂做工，大家看見過嗎？

【要旨】

1. 使兒童知道蜂的形狀、種類、習性。
2. 使兒童知道蜜蜂對於人類的利益。

【教具】

1. 蜜蜂的發育順序標本。
2. 蜂巢。
3. 蜂蜜。
4. 三種蜜蜂——雌蜂、雄蜂、工蜂。
5. 蜜餞的東西。

西。

【教法】

- 動機
1. 從觀察蜜蜂採蜜引起。
 2. 從觀察蜂窩引起。

觀察

1. 帶兒童到養蜂場去參觀。問：蜜蜂的一生，要經過幾個時期？（要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個時期。）
2. 把雄蜂、雌蜂、工蜂，給兒童觀察比較，問：那一種蜂身體最長？（雌蜂的身體最長，雄蜂次之，工蜂最短。）（雌蜂在一個蜂羣中只有一個，觀察時用玻器罩住不要弄傷她。）
3. 把蜂窩的一

之，工蜂最短。）（雌蜂在一個蜂羣中只有一個，觀察時用玻器罩住不要弄傷她。）

3. 把蜂窩的一

角，給兒童觀察，看他的形狀怎樣的？（蜂巢由許多六角形的小孔合成。） 4. 把蜂蜜給兒童觀察，並且拿一些蜜給他們嘗。 5. 把蜜餞的東西，給兒童觀察。 6. 帶兒童到田野間去看蜜蜂採蜜的情形。

討論 1. 蜜蜂的習性怎樣？

（蜜蜂也喜歡合羣和螞蟻一樣。）

2. 一羣蜜蜂中，有幾種蜜蜂？

（有雌蜂、雄蜂、工蜂三種。）

3. 一羣蜜蜂中，有幾個雌蜂？

（有一個雌蜂。）

4. 有幾個雄蜂？

（多雄蜂。） 5. 那一種蜂最多？

（工蜂最多。）

6. 雌蜂做些什麼工作？

（雌蜂專管產卵。）

7. 雄蜂做些什麼工作？

（雄蜂幫助雌蜂產卵，不會做工。）

8. 工蜂做些什麼工作？

（工蜂在蜂羣中地位很重要的，牠們管採花蜜、花粉、造窩、養蜂卵孵化的幼蟲。）

9. 蜂王是那一種蜂？

（蜂王是雌蜂。）

10. 雄蜂在秋天，到那裏去了？

（被工蜂刺死，或者趕到外面去餓死。）

11. 工蜂為什麼要把雄蜂弄死？

（因為雄蜂不會做工，只吃不做，對於蜜蜂，有害無益，所以在交尾後，把牠弄死。）

12. 蜜蜂吃些什麼東西？

（蜜蜂採花粉、花蜜，做成蜂蜜，當作食糧。）

13. 蜜蜂在什麼時候工作最忙？

（蜜蜂在春天和夏天工作最忙。）

14. 蜜蜂為什麼在春天和夏天工作最忙？

（因為春天和夏天，各種花都開了，牠們都很忙的在採花蜜。）

15. 在冬天蜜蜂到那裏去了？

（冬天天氣冷，開的花，也非常少，牠們躲在窩裏吃，在春天和夏天所做的蜜。）

16. 蜜蜂為什麼要刺人？

（這是牠的自衛作用，牠遇到了敵人，才會放刺。）

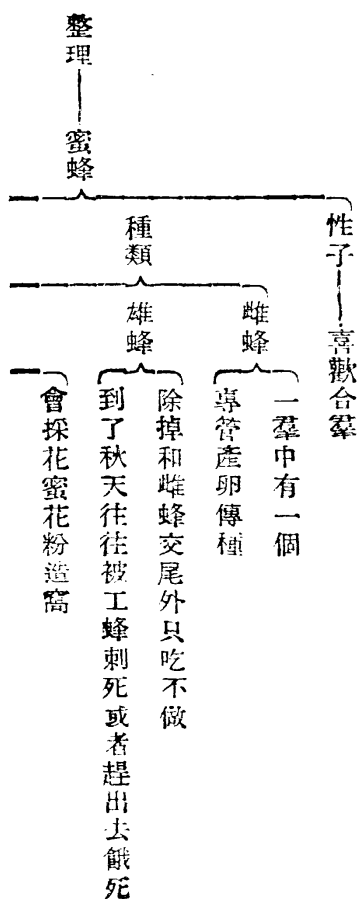
17. 那一種蜜蜂會刺人？

（工蜂爲了要採蜜，常常在外面飛行，所以尾後生刺預備敵用。）

了人以後，牠自己怎樣？（蜜蜂刺人後，牠的尾針即留在被刺的體內以致腹部的一部，拖出在外，所以在沒有多少時候以後，牠便要死的。） 19. 蜜蜂刺人後，牠自己便要死去，那為什麼還要刺人呢？（所以牠不大肯刺人，只有萬不得已時，然後肯刺人。） 20. 人被蜜蜂刺後，覺得怎樣？（人被蜜蜂刺後，痛癢難熬。） 21. 養蜜蜂有什麼利益？（蜂蜜可以吃，蜂蠟可以做藥品。） 22. 蜂蠟是那裏來的？（蜂蠟是由蜜蜂體內分泌，用以製造蜂房之蠟質，把蜂房加熱壓榨即成蜂蠟。） 23. 蜜蜂採取花蜜對於植物有何利害？（蜜蜂在採取花蜜時，能夠傳佈花粉，對於植物有利。） 24. 什麼叫做蜜餞？（用蜜來浸的東西叫做蜜餞。）

工作 剪貼彩色圖

閱書 默讀全文，摘提難字句，指名試讀，共同訂正；復問大意，各自誦讀。



〔工蜂〕會養蜂卵孵化的幼蟲

每年的春天和夏天他們的工作很忙

養蜂的利益

蜂蜜可以吃

蜂蠟可以做藥

二十七 合羣的螞蟻

【教材】

螞蟻能合成一羣，做窩居住。

一窩螞蟻，有蟻王管理，

有工蟻做各種工作；

還有兵蟻保護大眾。

大家去找螞蟻窩，

仔細的看一看，好嗎？

【要旨】

使兒童知道螞蟻的習性，及其對於人類的利害，

【教具】

1. 螞蟻的發育順序標本，卵、幼蟲、蛹、成蟲要全備。
2. 各種的螞蟻，雌螞蟻、雄螞蟻、職螞蟻、兵螞蟻能全有最好。
3. 螞蟻巢。
4. 其他如能兼備有翅雄螞蟻雌螞蟻更好。

【教法】

動機 1. 從上課合羣的蜜蜂引起。 2. 從觀察螞蟻的生活引起。

觀察 1. 把螞蟻卵給兒童看。問：螞蟻卵的形狀顏色怎樣的？（螞蟻卵形小而作橢圓，色白。） 2. 把螞蟻

的幼蟲，給兒童觀察。問：螞蟻的幼蟲怎樣的？（全身無足，像一條蛆。） 3. 把螞蟻的蛹給兒童觀察。問：螞蟻的蛹怎樣的？（螞蟻鑽在自己吐的絲裏。） 4. 把螞蟻給兒童看。問：螞蟻的顏色怎樣的？（螞蟻色黑。）螞蟻的

形狀怎樣的？（身體略作長形，全身分頭、胸、腹三部。）螞蟻有幾隻腳？（六隻腳。）螞蟻的頭上生着兩個什

麼東西？（那是觸角。） 5. 令兒童注意觀察螞蟻搬場或螞蟻戰。

討論 1. 為什麼常常有許多螞蟻，住在一處？（因為螞蟻有合羣性。） 2. 一羣螞蟻中有幾種螞蟻？（有工螞蟻、兵螞蟻、雌螞蟻、雄螞蟻等四種。） 3. 工螞蟻做些什麼工作？（工螞蟻專管做窠尋食。） 4. 兵螞蟻做

什麼工作？（兵螞蟻專管保護大家，抵抗敵人。） 5. 雌螞蟻做什麼工作？（雌螞蟻專管生殖，不會做工。） 6. 雄螞蟻做些什麼工作？（雄螞蟻也專管生殖，不做工作。） 7. 螞蟻的一生，可分幾個時期？（螞蟻的一

生，可分卵、幼蟲、蛹、成蟲四個時期。） 8. 螞蟻的幼蟲會自己尋食吃嗎？（螞蟻的幼蟲，自己不會尋食

生，可分卵、幼蟲、蛹、成蟲四個時期。）

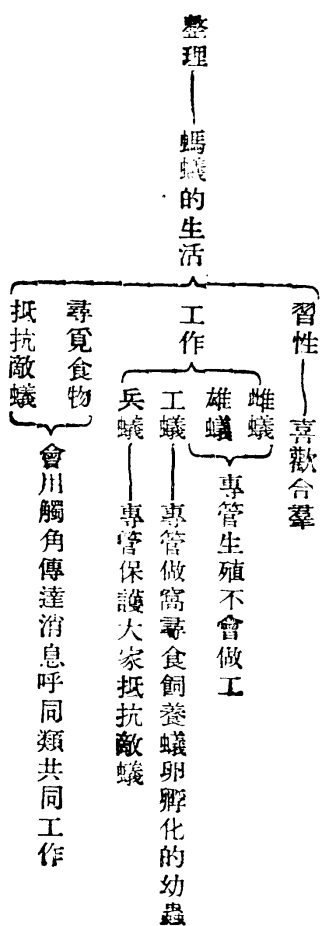
8. 螞蟻的幼蟲會自己尋食吃嗎？（螞蟻的幼蟲，自己不會尋食

生，可分卵、幼蟲、蛹、成蟲四個時期。）

吃，全靠職蟻的口內吐出液汁去飼養他。） 9. 螞蟻的觸角有什麼用處？（螞蟻的觸角用處很大，傳達消息，聽聲音，聞氣味，都用他的。） 10. 螞蟻的眼睛怎樣的？（螞蟻生着兩個很大的複眼，由無數單眼合成，視覺很銳利。） 11. 螞蟻為什麼要生翅膀？（螞蟻在求偶的時候，雌雄蟻各生翅，飛在空中，互相交配，所以生翅的蟻就是雄蟻和雌蟻，並不是另外的一種。） 12. 螞蟻吃些什麼東西？（餅屑、果皮、果渣及腐敗的小動物屍體，都是牠們的食料。） 13. 螞蟻窩怎樣的？（螞蟻的窠築在路旁的泥裏，裏面牠們藏物養幼蟲，都有一定的地方，並且還有隧道，可通各處。） 14. 螞蟻怎樣互助，怎樣合作？（螞蟻的工作支配，前面已討論過，牠們各司其事，都十分勤勞，倘然一二個螞蟻，在外面找到食物，便通知同類共同去搬運，如果碰到敵人，也招呼同類通力合作一同去抵抗，至死不肯屈服。）

工作 剪貼彩色圖

閱書 默讀全文，摘提難字句；指名試讀，共同訂正；復問大意，各自誦讀。



第六單元

二十八 大麥小麥成熟了

【教材】

我們到田裏去看看，

大麥和小麥，

都快成熟了。

大麥是怎麼樣的？

小麥是怎麼樣的？

大家分別得出嗎？

【要旨】

1. 指導兒童注意觀察大麥小麥的發育狀態。
2. 指導兒童知道大麥小麥的區別。

【教具】

麥的掛圖，麥粒。

【教法】

動機 把快要成熟的大麥小麥，放在教室內，令兒童自己發問研究。

講述「麥的種類和收穫時期及方法」

麥的種類，最重要的有大麥和小麥兩種，大麥的果實，因行數不同，可以分做三種，一種叫做二稜大麥，在莖梢的兩面，結成兩行果實。一種叫做四稜大麥，在莖梢的四面，結成四行果實。一種叫做六稜大麥，在莖梢的周圍，結成六行果實。小麥的果實，因皮色不同，可以分做兩種：小麥的皮色帶紅的，叫做紅小麥。小麥的皮色帶黃的，叫做黃小麥，也叫白小麥。我國南方栽培的小麥，大都是紅小麥。北方各省，也有栽培黃小麥的。用黃小麥來做麵粉，粉量比紅小麥多，顏色也潔白，品質比較紅小麥好，只是一定要栽種在良好的土壤裏，才能夠發育優良。

麥的種類，如仔細的分別起來，有除大麥小麥之外，更有裸麥、黑麥、燕麥三種。大麥和小麥最爲重要，裸麥和大麥爲一類，黑麥是歐美出產的，我國素不種植。燕麥，在我國北方雖也有栽培，但是產額不多，不能算爲重要的出產。另外還有一種蕎麥，一般人也把他歸在麥類裏，因爲蕎麥的穀粒用途和麥類相同。實在蕎麥的形態，和大麥小麥完全不同。大麥小麥是禾本科植物，蕎麥屬於蓼科的。

收穫麥的時期和方法 麥的收穫時期，因地而異。我國南方，大概是五月下旬和六月初旬；北方要在六月下旬及八月初旬。收穫的方法，外國多用剪麥機，我國是用鐮刀割的。割下後，把麥捆起，屯麥

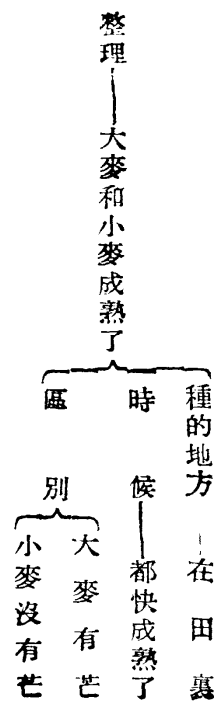
成堆過了幾天，在日光下在連枷上把麥粒打下——也有在田中割後就打下麥粒的，必須在日光下晒乾——再用風車、箕、篩等器具，除去麥殼，麥芒，就可入倉或出賣了。

討論

1. 這幾天我們到田裏去看見些什麼？（大麥和小麥。）
2. 什麼人種的？（農人種的。）
3. 在什麼時候種的？（在去年的秋末——十月十一月。）
4. 這麥成熟在什麼時候？（大約在五
- 月六月的中間。）
5. 成熟了怎樣呢？（就要收割了。）
6. 怎麼樣收割呢？（用鐮刀割的。）
7. 收割了怎麼樣呢？（收割以後，有的就在田中打下麥粒，有的搬到場地上去拍下麥粒。）
8. 麥粒取下後怎麼樣？（再用風車、箕、篩等器具，除去麥殼，麥芒。）
9. 再有什麼手續？（晒乾後入倉，或出賣。）
10. 大麥是怎麼樣的？（大麥的果實因行數不同，有的二稜，有的四稜，有的六稜。）
11. 小麥是怎麼樣的？（小麥因皮色不同，帶紅的叫紅小麥，帶黃的叫黃小麥。）
12. 大麥和小麥，大家分別得出嗎？（大麥麥穗有長芒，小麥麥穗有短芒，或竟無芒。）
13. 你們家裏種麥嗎？（……）
14. 種的什麼麥？（……）
15. 收割麥的時候，你們到田裏去幫助嗎？（……）

工作 剪貼彩色圖。

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



二十九 大麥和小麥的用處

【教材】

小麥可以磨麵粉。大麥可以做糖和酒。

本地有磨坊嗎？磨坊裏用什麼東西磨麵粉呢？靠人力來磨呢？還是靠畜力來磨？
本地有用機器製粉的麵粉廠嗎？大家去參觀一下。

【要旨】

使兒童知道大麥和小麥的用處。

【字句】

「畜力」牛馬的力。「機器」由多數機件配合而能發動的器械。

【教具】

麥糖和麥酒，磨坊照片。

【教法】

動機 從前談話引起。

講述（麥的用途）

1. 大麥發生的芽，叫做麥芽。把麥芽磨成碎屑，再把糯米蒸成了飯，大約飯三分，加麥芽一分，竭力攪拌，使麥芽和飯十分勻和。過了幾點鐘後，拿熱水沖入，沖到飯上有一層薄薄的水為止，能夠變成糖汁。把糖汁倒入鍋裏去煎。漸漸濃厚，紅色帶黃，叫做錫糖。用麥芽汁更可以做成麥酒。加忽布在麥芽汁中，使生苦味和芳香，再混入麥酒酵母，使起酒精釀酵，釀成的飲料，便是麥酒。

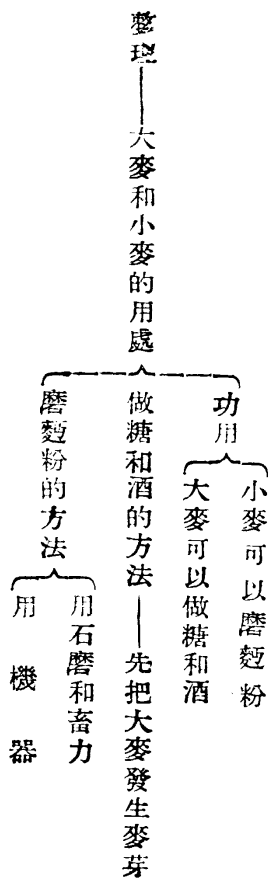
2. 把小麥放在石磨裏磨成粉末，另用絹篩去篩。篩下來的粉末，顆粒極細，顏色很白，叫做麪粉。篩不下來的碎片，顏色帶紅或黃，叫做麩皮。麪粉的用途很大，可以做麪，可以做麪包，其餘如糕餅、包子、餛飩等也都是用麪粉做成的。麩皮可以做成麪筋和澱粉；剩下來的渣滓，可以當作飼料。

討論

1. 小麥可以做什麼？（可以磨成麪粉。）
2. 這種麪粉有什麼用？（可以做切麪，做麪包，其他如餅子、包子、餛飩等。）
3. 大麥有什麼用？（大麥可以發麥芽，拌在蒸熟的糯米飯裏可以做糖；麥芽發酵後，還可做成麥酒。）
4. 本地有磨坊嗎？（……）
5. 你們去看過嗎？（……）
6. 磨坊裏用什麼東西磨麪粉呢？（用石磨磨成麪粉的。）
7. 靠人力來磨呢？還是靠畜力來磨？（……）

8. 磨好了怎麼樣？（再要用絹篩去篩。篩下來的，顆粒極細，顏色極白，叫做麪粉。）
9. 餘剩的叫什麼？（叫麩皮。）
10. 麩皮有什麼用？（可以做麪筋，又可做澱粉。剩下的渣滓，還可作飼料，餵家畜吃。）
11. 本地有機器製粉的麪粉廠嗎？（……）
12. 大家去參觀過嗎？（……）
13. 裏面怎麼樣磨麪粉？（一切都用機器磨麪粉。）
14. 機器磨的麪粉比石磨磨成的怎麼樣？（細而且白，快而且多。）
15. 你們歡喜吃哪種麪的食物？（……）
16. 你們家中有麪粉嗎？（……）

閱讀 先默讀全文，提摘難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



三十 怎樣做麪和饅頭

【教材】

做麪和饅頭，都要先把水和在麪粉裏，調成麪糰；做饅頭的麪糰，還得發酵。

大家看見過麪鋪和饅頭鋪嗎？他們怎麼樣把麪粉做成麪和饅頭的？

【要旨】

使兒童把麩粉製成食物的方法。

【字句】

「饅頭」麩粉發酵蒸成的包子。「麩鋪」賣麩的店。

【教具】

麥的製成物幾種。

【教法】

動機 從前課談話引起。

講述「製造麩粉」用小麥製造麩粉，有新舊兩法。舊法是利用人力或畜力來拉轉石磨，把麥磨成麩粉的。普通農家，多用舊法，因為舊法的手續便當，用具簡單，麩粉廠的規模較大。多用新法來製造麩粉。製造的順序如下：

1. 選麥 選取色澤鮮明，顆粒豐滿的麥來製造麩粉，不但粉質良好，並且粉量也多。
2. 清麥 把夾雜的塵埃和別種植物的種子除去。
3. 精鍊 用蒸氣溼潤麥粒，使麩皮容易脫落，麥粒容易壓碎。

4. 壓碎 把麥粒放入壓碎機中使他粉碎，篩去麩皮後，餘後的麥粉，壓扁成塊。

5. 篩粉 壓扁的粉塊，用篩子篩去粗粉後再行壓碎。經過這樣幾次手續後，便成潔白的精麵粉。這種麵粉製成了，要做切麵、麪包、饅頭、餃子等食物，都很相宜。

討論 1. 麪和饅頭的原料是什麼？（就是麪粉。） 2. 做成麪和饅頭的方法怎麼樣？（都要先把水和在麪粉裏。） 3. 再怎麼樣？（調成麪糰。） 4. 調成麪糰後怎麼樣？（如果要做成麪，那末再要用力壓薄。） 5. 用力壓薄了怎樣？（用刀切成細麪條，就成切麵，現在大都用機器做麪了。） 6. 饅頭怎麼樣做的？（如果要做饅頭，還得發酵。） 7. 發酵後怎麼樣？（發酵後捏成小麪糰，加以鹹的或甜的心子，放在蒸籠裏蒸，蒸熟了就可以吃。） 8. 大家看見過麪鋪和饅頭鋪嗎？（……） 9. 你們喜歡吃麪和饅頭嗎？（……）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句。次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

整理——怎麼樣做麪和饅頭
做麪——先把水和在麪粉裏調成麪糰
做饅頭——調成麪糰後再發酵

三十一 麥稈有哪幾種用處

【教材】

麥稈有哪幾種用處？

我們先在本地調查一下。

本地的麥稈，

當柴燒嗎？

做扇子嗎？

編草帽嗎？

還有什麼別的用處？

【要旨】

使兒童知道麥稈的幾種用處。

【字句】

「麥稈」麥的梗子。一編一織的意思。

【教具】

麥稈製成物幾種。

【教法】

動機 從前課談話引起。

講述「麥莖的用途」大麥和小麥的莖，到了老熟時候，漸漸乾燥，顏色帶黃，外皮稍硬，非常光滑，叫做麥稈。把麥稈的上端和下端剪去，並且逐節剪斷，紮成小束，加工漂白，先用藥水溶在清水裏，做成一種溶液。再把這種溶液從麥稈的斷口注入，過了一點鐘，把麥稈放到漂白箱中，關上了蓋，另用一器，放上硫黃，點了火，使發生的硫黃氣，從通氣管發到漂白箱裏去，大約過了六七點鐘，麥稈就變成白色，洗淨以後，便可以編製草帽綆。如果要染色，先把染料放在盤裏，沖入沸水，不絕的攪拌，做成一種濃的染液。把這濃的染液，慢慢的注入煮沸的清水裏去，投入麥稈碎片，試驗色澤的深淺。等到碎片上所染的色深淺合宜時，不可再注染液，另用竹絲籃一隻放了麥稈，移入染鍋裏，加水使水煮沸。大約過了四五十分鐘，麥稈上染色已深，便須把籃提出，放到清水裏去洗淨。洗淨以後，便可以應用，編成草帽綆。把草帽綆聯合起來，可以做成各種草帽。

麥稈的用途，除了做草帽以外，還可以做扇子和燃料。

- 討論 1. 麥稈有哪幾種用處？（稈的用處很大。有的當柴燒，有的做扇子，有的編草帽，有的做燃料。） 2. 用哪種方法，還可以知道麥稈有別的用處？（只有用調查的方法。） 3. 現在我們知道本地的麥稈有什麼用？（……） 4. 當柴燒嗎？（……） 5. 做扇子嗎？（……） 6. 編草帽嗎？（……）

……) 7. 你們看見過麥稈做的那種東西(……) 8. 你們用過麥稈做的那種東西(……)

9. 你們看見麥稈的顏色怎麼樣(麥稈的顏色黃的) 10. 爲什麼有的麥稈做的物品很白的(用

藥水漂白的) 11. 爲什麼有的麥稈有各種顏色的(用藥水和顏色染成的) 12. 麥稈做的物品,

在什麼季候用的人最多(夏季和秋初) 13. 你們自己曾用麥稈做哪種物品(……)

閱讀 先默讀全文,摘提難字句;次指名試讀,共同訂正;末復問要點,各自誦讀

整理——麥稈有哪幾種用途

4. 3. 2. 1.

第七單元

三十二 白天和晚上

【教材】

每一整天,分做白天和晚上。

一年當中,

有時白天長,晚上短;

有時白天短，晚上長；

有時白天和晚上一樣長。

現在是夏天，

白天長，還是晚上長？

【要旨】

1. 使兒童知道白天晚上的現象和原由。
2. 使兒童研究白天晚上為什麼有長短？

【教具】

1. 地球儀。
2. 燭火。
3. 粉筆。

【教法】

動機 從上學放學的時間上引起。

觀察 教師令兒童觀察日出時是幾點鐘？日沒時是幾點鐘？白天和晚上相差幾點鐘？（使兒童下次報告。）

實驗 1. 教師令兒童用黑布遮住窗戶，再用火點燭，使和地球儀的中央相對，然後轉動地球儀到原位為止。問兒童說：正對燭火的球面是怎樣的（光明的）？這表示地球上什麼現象？（就是地球

白天的現象。(背着燭火的球面是怎麼樣的？(黑暗的。這是表示地球上什麼現象？(就是地球上晚上的現象。)

2. 地球儀上的明暗情狀怎麼樣？(正好半個球光明，半個球黑暗。)

那麼春季時候白天晚上時間怎麼樣？(白天晚上時間平均。)

教師把球漸漸移至夏季地位，問兒童：地球儀的那一極向太陽傾斜？(北極。)

那麼北極附近便怎麼樣？(永遠光明。)

南極附近怎麼樣？(永遠黑暗。)

那麼我們住在北溫帶的人在這時覺得白天晚上的長短怎麼樣？(白天長，晚上短。)

教師再把地球儀移至秋季地位，問兒童：燭火又正對地球的那裏？(又是赤道。)

那麼球上的明暗情狀怎麼樣？(又是半個球光明，半個球黑暗。)

那麼在秋季的白天晚上的長短怎麼樣？(白天晚上的長短也是平均，和春季時相同的。)

教師又把地球移至冬季的地位，問兒童：地球儀的那一極向太陽傾斜？(南極。)

那麼南極附近便怎麼樣？(南極附近，永遠光明，北極附近，永遠黑暗。)

那時我住在北溫帶的人覺得白天晚上的長短怎麼樣？(白天短，晚上長。)

討論 1. 什麼叫白天？(當地面轉向太陽的時候叫做白天。)

2. 什麼叫做晚上？(當地面背

向太陽的時候，叫做晚上。)

3. 白天晚上怎麼樣有長短？(因太陽直射斜射的不同，直射時白天長，

斜射時白天短。)

4. 白天晚上的長短，地面上各處都同嗎？(地面上各處都不同的。)

5. 北溫帶

上那一天白天最長？(夏季的中間——夏至日——這一天白天最長。)

6. 那一天白天最短？(冬季的

中間「冬至日」這一天白天最短。」 7. 那一天的白天晚上平均？（春季的「春分日」和秋季的「秋分日」這兩天的白天晚上是平均的。） 8. 怎麼樣可以知道白天晚上的長短？（只要記着日出和日沒的時間，就可以知道白天晚上的長短了。） 9. 四季中白天晚上長短的變遷是怎麼樣的？（春季中在春分以前，白天短晚上長，在春分以後，白天長晚上短；夏季中都是白天長晚上短；秋季中在秋分以前白天長，晚上短，在秋分以後白天短晚上長；冬季中都是白天短晚上長。）

閱書 令兒童把本課文默讀一遍，如有不明白的地方，提出質問，共同訂正。



三十三 四季的天氣

【教材】

一年有春夏秋冬四季，每季各有三個月。

春季是哪三個？夏季呢？秋季呢？冬季呢？

現在夏季到了。

天氣是不是熱起來呢？

冬季的天氣怎麼樣？

春季和秋季怎麼樣？

【要旨】

使兒童識別寒暑表，並習得天氣冷暖的測定法。

【字句】

【教具】

華氏寒暑表一，水銀少許，天氣記載表一，冰、沸水。

【教法】

動機 從當日天氣的談話引起。

講述〔季節談話〕小林問爸爸：「一年中的季節，怎麼樣分別？」爸爸說：「一年分春夏秋冬四季，別爲二十四節。每節十五天，合起來就是三百六十天。」小林再問：「春季的季候怎麼樣？」爸爸說：「春

季從立春起，經過春分到立夏的前一天，九十天中太陽直射的光漸漸和北溫帶相近，那天氣便漸漸和暖起來。」「夏季的季候怎麼樣呢？」爸爸說：「夏季從立夏起，經過夏至，到立秋前一天，九十天中太陽直射的光和北溫帶十分相近，天氣自然都比春季更熱。」「秋季的季候怎麼樣呢？」爸爸又說：「秋季從立秋那一天起，經過秋分到立冬前一天，也是九十天中，太陽直射的光漸漸和北溫帶相遠，那北溫帶的天氣便也漸漸涼快起來了。」小林聽了很起勁，就問：「冬季的季候怎麼樣呢？」他的爸爸又說：「冬季從立冬起，經過冬至到立春前一天，這九十天中，太陽直射的光漸和北溫帶遠起來，那北溫帶的天氣便比秋季更冷了。」小林聽了爸爸講的話，四季天氣的改變都明白了。

討論 1. 一年分幾季？（分四季。） 2. 那四季？（春夏秋冬。） 3. 每季有幾個月？（三個月。）

4. 三個月有幾天？（有九十天。） 5. 春季哪三個月？（一年中的三、四、五月。） 6. 夏季呢？（六、七、

八三個月。） 7. 秋季呢？（九、十、十一三個月。） 8. 冬季呢？（十二、一、二三個月。） 9. 現在到了什

麼季候？（夏季。） 10. 天氣怎麼樣？（熱起來。） 11. 為什麼夏季天氣熱呢？（因為太陽直射的光和

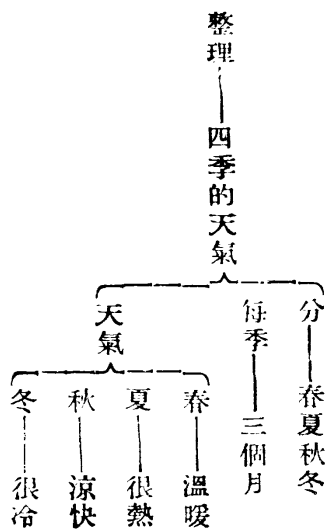
北溫帶十分相近。） 12. 夏季的天氣怎樣變遷？（起先溫和，後來漸漸變得很熱。） 13. 夏季天氣中

平均溫度大約多少？（在華氏寒暑表八十度以下，七十度以上。） 14. 冬季天氣怎樣？（冷起來。）

15. 為什麼天氣冷呢？（因為太陽直射的光和北溫帶遠起來。） 16. 冬季的天氣怎樣變遷？（起先是

溫和，後來漸漸變得很冷。） 17. 冬季天氣中平均溫度大約多少？（在華氏溫度計四十度以下，三十度以上。） 18. 春秋兩季天氣怎樣？（春季因為太陽直射的光和北溫帶相近，所以漸溫暖。秋季因為太陽直射的光和北溫帶漸漸相遠，所以涼快。） 19. 這兩季的平均溫度大約多少？（春季在華氏表五十度以下，四十度以上。秋季在華氏表七十度以下，六十度以上。）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



三十四 四季和我們的關係

【教材】

大家想想看：四季和我們有什麼關係？
我們穿的衣裳，是不是跟着四季變換的？

我們屋裏的設備，是不是跟着四季變換的？

田裏種的東西呢？花木、蟲、鳥等的生活呢？

【要旨】

使兒童知道天氣與人類和生物的影響。

【字句】

「變換」更改調換。「設備」設置和準備。

【教法】

動機 1. 從今天的天氣談話引起。 2. 從衣服的更換引起。

講述 1. 人類生活受天氣的影響很大；而尤以溫度和溼度的關係更切要。溫度以六十度到七十度為最適宜，過熱過冷都不相宜。

2. 冬季着衣不能過多，過多能夠減少皮膚的抵抗力。偶然遇到風寒，就要生病。大約要微帶寒冷，才能鍛練皮膚的抵抗力。

3. 夏天雖是極熱，也要着一件衣服。因為夏天日光極盛，地面上種種污穢受日光的作用，起了變化，成一種暑氣，觸在皮膚上容易生病，所以需用衣服保護——赤膊的人容易受暑，就是這個緣故。

4. 家裏的設備，也隨天氣的寒暖而更換。如天氣熱了，爲防止蚊蠅起見，須裝紗窗。用蚊帳，更換涼爽的器具，到了冬天，又須裝置火爐，加窗帘，坐椅上加墊子等。講究的，對於一切裝飾品，都隨氣候而更換。

5. 農事上什麼時候耕耘？什麼時候播種？什麼時候收穫？什麼時候休息？都與氣候有關係的。

6. 學生在校裏讀書，對於氣候也有關係。春秋冬三季氣候很好，應當努力讀書；夏季酷熱，不能多用功，就要放暑假休息。

7. 四季的氣候不同，對於人類的身體上，精神上，很有影響。

8. 春季裏，天氣和暖，有綠的草，有紅的花，蝴蝶蜜蜂都到花叢間飛舞。春天的風景真好啊！

夏季裏，天氣炎熱，樹木花草非常茂盛，各種瓜果，出產很多，人們的生活也很舒服。

秋季裏，天氣漸涼。晚上，天空的水氣，常常凝結成霜。樹木和花草，逐漸凋零，造成一種冷靜的樣子。

冬季裏，天氣寒冷，花草大都枯死，蛇蟲也都冬眠。最冷的時候，地面上的水結成冰，還不時下雪。

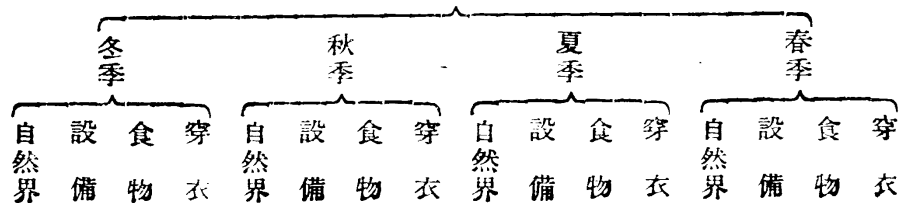
討論 1. 什麼叫做四季？（四季就是春夏秋冬四個季節） 2. 四季的氣候是不是一樣的？（不

是一樣的。） 3. 春季的氣候怎麼樣？（春季裏，天氣溫和，有綠的草，紅的花，蝴蝶蜜蜂飛到花間，風景

- 很好。)
4. 我們穿的衣服怎樣呢(穿輕薄衣裳,覺得很爽快。)
5. 我們屋裏的設備怎樣(一切裝飾也要更換。)
6. 春季裏農人做什麼(農人在耙土,預備播種。)
7. 夏季的氣候怎麼樣(夏季裏,天氣炎熱,樹木花草茂盛,各種瓜果,出產很多,人們生活,也很舒服。)
8. 我們穿的衣裳怎麼樣(只穿薄薄的一層。)
9. 屋裏的設備怎麼樣(屋裏的設備,爲防止蚊蠅起見,裝紗窗,用帳子,更換涼爽的器具。)
10. 夏季裏農人做什麼(農人正在田裏做耘草施肥等工作。)
11. 秋季的氣候怎麼樣(秋季裏,天氣漸涼,晚上天空的水氣,常常凝結成霜,樹木花草,逐漸凋謝。)
12. 我們穿的衣裳怎麼樣(穿了夾的衣裳,有時和春季差不多。)
13. 屋裏的設備怎麼樣(被褥等物也要添起來。)
14. 這秋季裏農人做什麼(農人正在忙忙碌碌的收穫。)
15. 冬季的天氣怎麼樣(冬季裏,天氣寒冷,花草大都枯死,蛇蟲也冬眠,鳥兒有的飛到暖地方去。最冷的時候,地面上的水結成冰,有時還要下雪。)
16. 我們穿的衣裳怎麼樣(穿了棉衣裳,有時還要覺得冷。)
17. 屋裏的設備怎麼樣(有的人家裝火爐,加窗簾,坐椅上都加墊子。)
18. 冬季裏農人怎麼樣(農人都在家裏修理工具,預備明年再工作。)
19. 你們知道麼現在是什麼季候(……)
20. 你們身上穿的什麼衣裳(……)
21. 覺得冷還是熱,還是涼爽(……)

閱讀 先默讀全文,摘提難字句;次指名試讀,共同訂正;末復問要點,各自誦讀。

整理——四季和我們的關係



第八單元

三十五 可怕的水災和旱災

【教材】

雨水太多，會成水災；

雨水太少，會成旱災。

水災和旱災都很可怕，

要怎麼樣防止呢？

【要旨】

1. 使兒童知道水災旱災發生的原因。
2. 使兒童知道預防水災旱災的方法。

【字句】

「防止」預先設法使牠停止。

【教具】

水災旱災掛圖。

【教法】

動機 從下雨的談話引起。

討論 1. 雨下得太多好不好？（會成水災有很大害處）。
2. 為什麼雨水多了就會成水災呢？

雨水多了，田裏的水來不及流入河裏，河裏的水，來不及流入海洋裏，因此一地方的水，滿起來就成水災。） 3. 有了水災，田裏種的東西怎麼樣？（都被水淹死。） 4. 動物怎麼樣呢？（都被水溺死。） 5. 房屋器具呢？（房屋有的被水衝倒，有的沒在水裏；器具被水撞壞的撞壞，漂去的漂去。） 6. 人逃到哪裏去呢？（有船的人家躲在船上，沒有船的，只好爬上屋頂，或逃到別處去。） 7. 他們有東西吃麼？（柴被水浸溼，米被水漂去，鍋子又浸在水中，那裏可以煮東西吃呢。） 8. 這種災民有人救濟嗎？（有人救濟的，有的捐錢給他們，有的捐衣服給他們，有的捐米麥給他們。） 9. 你們聽見過別人講水災的情形嗎？（……） 10. 怎麼樣可以防止水災？（防止水災的方法，第一要多種樹木。多種樹木，一面可以調劑雨量。一面可以減少泥沙流入江河中，淤塞河身。第二要開通河道，使積水容易流出去。第三要築造隄塘，或開設水閘，可防河水氾濫。） 11. 如其雨水太少怎麼樣呢？（會成旱災。） 12. 田裏種的各種植物都乾枯死，旱災地方的人民怎麼樣過活呢？（有的喫草根，有的喫樹皮。） 13. 這種災民我們見過嗎？（……） 13. 用什麼方法可以防止旱災呢？（造林也可以防止旱災。因為森林可以使得雨量調和。） 14. 再有什麼方法？（造水閘築堤壩，使上游的水不容易到下游，留着灌溉。） 15. 再有呢？（開深河道，用機器取水灌溉。）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

【教材】

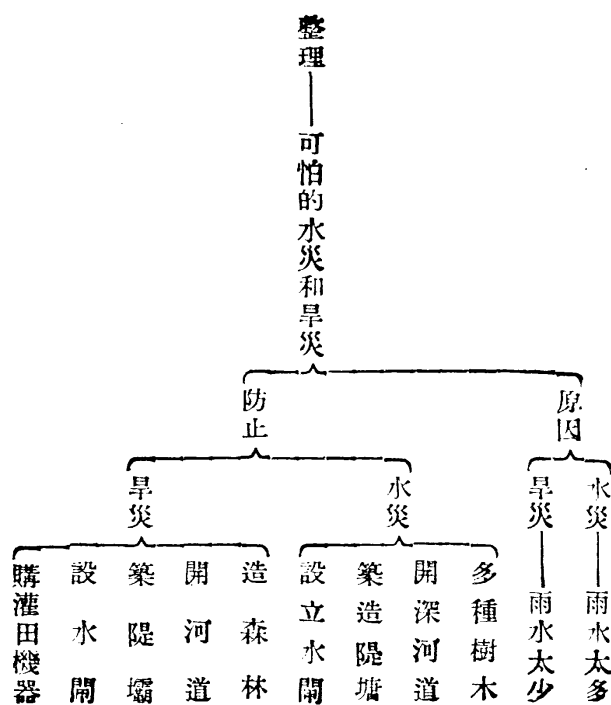
三十六 可怕的風災

你看，這是大風災的樣子。

本地遇見過嗎？

大風災會毀壞許多東西，

復興初小常識教學法 第四冊



使我們受很大的損失，

真可怕啊！

我們要怎樣預防呢？

【要旨】

使兒童知道風的害處。

【教具】

風災掛圖或照片。

【教法】

動機

講述〔故事〕有一天，慧兒同着弟弟聰兒，妹妹敏兒，正在討論風的益處。一會兒，祇見空中灰塵亂飛，屋子上的門窗，忽而開，忽而關，碰得十分的響。慧兒對弟妹說道：「大風起了！我們快些把門窗都關起來罷！」於是兄妹三人，一同去關門窗，關好之後，樹上不但小枝動搖，連大枝也動搖了。大約隔了十多分鐘，風越吹越大，樹上不但大枝動搖，連樹幹也動搖了。慧兒喊着道：「不好了！若是風吹得更大些，我們的村莊裏，恐怕要受着風災了。」

這幾句話剛剛說完，祇見遠處有幾所房屋，忽然被風吹倒，那倒下來的聲音，響得十分厲害，而且有些樑、椽、門、窗、磚頭、瓦片，都被風向橫吹過去，然後散落在地面上；還有屋內的衣帽等物，也被風吹向天空中，不多時，竟不知道吹到那裏去。這時人聲雜亂，哭的哭，逃的逃，多向着隣近人家完好的房屋內躲避去了！慧兒等兄妹三人，再看那破屋旁邊一棵高大的樹木，因為受着了一陣很大的風，樹幹便向着的一面低下去，不能回復轉來，於是就連根拔起，倒在地上。

隔了一會，慧兒的耳朵裏，隱隱約約，聽得有人喊救命，他便向着河裏一看說道：「壞了！壞了！這很大的風，要鬧出人命來了！」慧兒大聲說：「你們來看！那邊的河裏，不是有兩隻船被風吹翻麼？而且還有兩個人，落在水中，若沒有人去救，恐怕沈了下去，就不容易生活哩！」說罷，祇見村莊裏走出許多人來，把這兩個人救起來！

〔討論〕 1. 風有大小嗎？（有的，空氣流動快，成大風；流動慢，成小風。） 2. 風的大小怎樣看法？（煙氣直上，證明無風；煙氣傾斜，證明有輕風；小枝搖動，表示有疾風；大枝搖動，表示有強風；樹幹搖動，表示有烈風；拔樹倒屋，稱為暴風。） 3. 風的害處有多少？（除拔樹倒屋外，更有翻船等害處。有時還連帶着水災。） 4. 怎樣可以防風災？（多造堅固的建築物；常由氣象台預告天氣轉變，以便航海者從早準備，多種樹木，以殺風勢。） 5. 風災起時，你住的房屋不堅固的，你怎樣（趕快避開。） 6. 倘使在

路上走呢？（趕快找個泥墩或大樹林作暫時躲避的場所。） 7. 你們看見過大風災嗎？（……）

8. 大風災的損失和情形你聽得人家說過嗎？（……）

閱讀 先默讀全文，摘提難字句；次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。

整理——可怕的風災

- 對於房屋的害
- 對於人民的害
- 對於船隻的害
- 對於作物的害
- 對於其他的害

第九單元

三十七 怎麼樣寄信

【教材】

我們要寄信，可在信上貼好郵票，把信投在信箱裏，讓郵差拿到郵局，分寄到各處去。
寄信有明信片、平信、掛號信、快信等的分別，大家明白嗎？

【要旨】

使兒童知道寄信的方法及郵局的大概情形。

【教具】

五分郵票，一分郵票，一角郵票，舊信封，明信片，掛號信，快信，快遞郵件憑單。

【教法】

動機 1. 教師和兒童通信。 2. 教兒童和別校小朋友通信。

講述「郵差送信」有一個小學生，名叫丁志民，有一次，丁志明向他姊姊丁志馨說道：「我的皮鞋破了，想請爸爸替我買一雙，但是這樣遠的路，怎能去通知爸爸呢？」志馨說：「那是很容易的，我們祇要寫封信給爸爸，他回來的時候，自然會買來的。」志馨說罷，便在書桌上，拿了幾張信箋，一刻兒把信寫好，更在信封外面寫了地址和姓名，隨手又貼上一張五分郵票。志明見他姊姊貼郵票，他自己就在那裏翻弄郵票夾子，看見裏面還有許多一分郵票，就扯了一個，問姊姊說：「爲什麼不貼這一張呢？紅顏色的比綠顏色的好看得多呢！」志馨就回答道：「這封信是要寄到外埠去的，寄到外埠去，一定要貼五分郵票。你手裏的只值一分，貼一分郵票，祇能寄不封口的印刷物，如果寄信，那麼就是本埠也要貼二個一分郵票呢！現在信已寫好了，你跟我去寄信罷！」他們倆走到街上，看見路旁立着一個圓柱形的東西，志馨便把信投了進去。志明說：「姊姊，你把這信投了進去，牠自己會走去的嗎？」志馨說：「這叫做郵筒，現在我把信投在裏面，停一刻兒，郵差自會來把信收去，彙集在郵政局裏，再分寄到各處。」

去。」志明說：「什麼叫做郵差？」正說着，忽然走來一個穿綠衣的人，身上掛着一隻很大的綠皮包，慢慢的從身邊掏出一個鑰匙來，開了郵筒的門，果然把許多信收了去。志馨指着說：「妹妹！你看這就是送信的郵差。」志明點點頭，便和他的姊姊，一直向前走去。走了一段，志明忽然疑惑道：「姊姊！我真不懂，我們並沒有給他錢，他為什麼肯替我們送信？」志馨笑道：「怎麼不給錢！我剛才貼上的郵票，就是預先出錢向他們買來的。」他們倆回到了家裏，過了幾天，忽然走進一個穿綠衣的人來，急急的從皮包裹抽出一長方形的紙片來，遞給了志明向外便走。志明連忙拿去問他姊姊：「這是那裏來的？」志馨看了一看說：「這就是爸爸寄來的回信，這信是昨天發的，今天已經寄到了。」志明說：「這信為什麼沒有信封，和我們寄的不同？」志馨說：「這叫做明信片，郵票已經印好在上面，因為寄費比信便宜，所以沒有緊要的事，都可以寫一張明信片，寄給人家。」志馨再把明信片看了一會，很快樂的說：「妹妹！爸爸在明信片上說，在本星期六回來，我們將有好東西喫，你還有新皮鞋穿，多麼快活呀！」

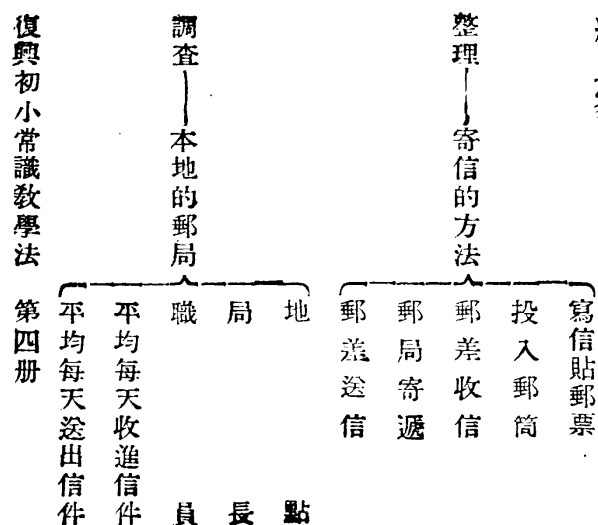
觀察 1.（示五分，一分，一角，郵票。）這是什麼？（郵票。）共有幾種？（有五分，一分，一角等郵

票。） 2.（示明信片。）這是什麼？（明信片。） 3.（示舊信封。）這是什麼？（人家寄來的信封。）

信封上的印誰打的？（郵局裏的職員。） 4.（示快信和掛號信憑單。）這是什麼？（寄快信和掛號信的憑單。如有遺失等情，可持憑單到郵局查究。）

討論 1. 寄平信要貼幾分郵票？（外埠五分，本埠二分。） 2. 明信片值幾分郵票？（二分半。） 3. 掛號信要貼幾分郵票？（分單掛號、雙掛號兩種，單掛號貼一角，雙掛號貼一角七分。） 4. 快信要貼幾分郵票？（一角七分。） 5. 郵局怎樣寄遞郵件？（由火車或輪船寄遞。）

閱書 1. 第一圖畫些什麼？（郵差送信給小孩子。） 2. 第二圖畫些什麼？（1）一封信和一張明信片。（2）小孩子寄信。（3）郵差收信。（4）郵差送信到總局。（5）郵局裏職員在信上打印。（6）郵差揹一袋信送到火車上或輪船上去。（7）郵差送信。（8）郵差送信給人家。



三十八 最快的通信方法

【教材】

現代最快的通信方法有三種：

一是打電話，二是打電報，三是用無線電播音。

大家打過電話沒有？要怎麼打？見過打電報沒有？要怎麼打？

無線電播音是怎麼一回事？本地有收音機嗎？還有播音台嗎？

【要旨】

1. 使兒童知道電話的構造和作用。
2. 使兒童明瞭電報在交通上的利益。明瞭電報裝置的方法。明瞭利用電報通信的手續。
3. 使兒童明瞭無線電傳送消息的方法。及簡易的裝置法。

【教具】

掛圖照片模型。

【教法】

動機 1. 從通信方法的談話引起。 2. 從故事引起。

講述〔故事〕有三個老郵差，他的裝束和我們常見的完全不同。第一個郵差叫電話。他給人們通

信，不用信封，不用信箋，也不必用郵票。你要同朋友講話，只要向他的耳朵裏講一聲，他就給你把話傳達過去。他傳達的方法，的鈴的鈴敲着小鈴，朋友聽見鈴聲，就來聽他所傳的話。

電話郵差，雖然傳得很快，傳得很清楚，可是路程隔得遠了，傳話就要費事了。

還有一個郵差，名叫電報，他有弟兄兩個，哥哥叫有線電報，弟弟叫無線電報。他們通話的方法和電話郵差的通話不同。他們不能給人們通說話，只能用一長一短的記號代說話。

電報郵差雖然比了電話郵差，可傳達遠地的消息，可是也有許多缺點：第一，不能把說話的神氣傳達過去；第二，不能傳達優美的音樂和戲劇；第三，不便長時間的談話。

最好的一個郵差，叫做無線電播音。他也靠着電的力量，傳播一切新聞、音樂、戲劇、演說……等。

討論 1. 誰打過電話？（……） 2. 電話的形狀怎麼樣的？（指名口述或板繪圖形。） 3. 電

話怎麼樣打法？（指名兩人表演。） 4. 打電話要注意什麼？（聲音不能太低，也不能太高；說話要客

氣。代轉電話要忠實。） 5. 誰家裏有電話？（……） 6. 裝電話要用什麼？（用電線。） 7. 裝電

話每月要費多少錢？（……） 8. 本地的電話局在哪裏？（……） 9. 誰到過電話局去？（……）

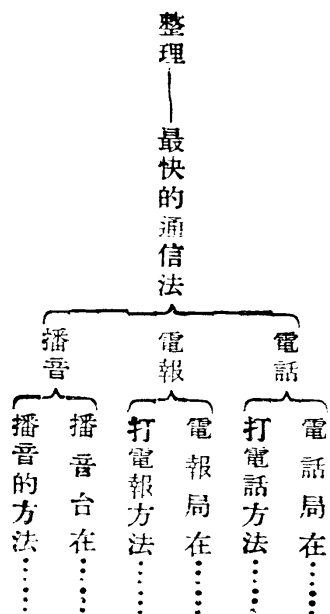
10. 本地有電報局嗎？（……） 11. 電報機是怎麼樣的？（指名板繪圖形，或由教師出示模型或掛

圖。） 12. 電報怎麼樣打法？（表演幾次） 13. 電報用的記號大概怎樣的？（一長一短，代表各種記

- 號。板示電報號碼。)(14 誰見過電報號碼簿(指名口述,並出示電報號碼簿。)(15 誰家裏打過電報,或者收到過電報(……)(16 電報要怎麼樣打法(把信寫成極簡單的幾個字,交給電報局裏的職員,由他們替你打。打來的電報,也由電報局的職員譯成了字,再送給你。)(17 誰家裏有無線電收音機(……)(18 收音機怎麼樣的(指名口述,或板繪圖形。)(19 收音機裏有什麼東西(電泡和電線。)(20 音從哪裏送來(播音台上送來。)(21 本地有播音台嗎(……)(22 在哪裏(……)(23 誰到過播音台去(……)(

參觀 參觀電話局,電報局,播音台。

閱書 先默讀全文,摘提難字句;次指名試讀,共同訂正;末復問要點,各自誦讀。



第十單元

三十九 空中的交通工具

空中的交通工具，

有飛機和飛艇。

飛機有翼，形狀像蜻蜓；

飛艇有氣囊，形狀像船。

大家都看見過嗎？

【要旨】

1. 使兒童明瞭飛機和飛艇的形狀和構造。
2. 使兒童明瞭飛機所以能飛行的原理及種類和用途。

【教具】

飛機模型或掛圖。

【教法】

- 動機 1. 從觀察空中飛機飛過引起。 2. 從故事引起。
- 講述 「飛機飛艇的故事」從前的人，常常把「上天」看做極難的，當為不可能的事情；不過

他們很希望想「上天」，所以創出「神仙能騰雲駕霧，來去自由」的故事。後來看了空中飛翔的鳥，便有風箏的發明。知道風箏能「御風而行」的，因此又想出氣球。氣球是用一種絹做的大袋，外面塗了樹膠，使他不漏氣，袋裏裝進氫或煤氣，使袋膨脹，成球形。球外纜以粗索，索下懸着籐籃，因為氫和煤氣都比空氣輕，所以能上升。如果人坐在籃中，就能飛上天空去了。（示圖）

氣球雖然能上升，但是進退完全不能自由。所以有人加以改良，發明飛艇。飛艇的構造，上有一個長橢圓形或梭狀的氣囊。長一百幾十呎，下掛一個如艇的筐，艇裏放機載人，用螺旋推進機藉空氣的浮力，在空中行動。（示圖）

有了飛艇，人們還是不滿足，再繼續研究，又發明飛機。飛機和飛艇，都能在天空中行動，不過構造不同。飛機的上部，做成廣闊的大篷，中部附有機器，並且可以乘人。飛機全體比空氣重，所以他不能靠空氣浮的力而行，要靠飛機中的機器旋轉後，鼓動空氣，才可以向前進行。在前進時，上部的大篷，向上做成斜面，受着空氣的抵抗力，漸漸上升，或漸漸下降，又能自由轉換方向，比飛艇進步得多了。

飛機是一八九七年美國人蘭克來發明的，有單葉飛機，有雙葉飛機。用途除通信，載旅客之外，還可以作戰爭上的利器。

討論 1. 那幾種是空中的交通器具？（飛機和飛艇。） 2. 飛機怎麼樣構造的？（飛機有兩翼

的稱雙翼飛機，有一翼的稱單翼飛機。都靠推進器的轉動，和兩翼所受的空氣阻力，就能在空中飛行。）

3. 飛機的尾部有什麼？（有兩種舵。一種平置，用以司機身的升降。一種垂直，用以司機身轉換方向。）

4. 怎麼樣使飛機上升？（要上升，只要把動翼向下，升降舵向上，使頭抬上，尾向上。飛機就上升了。）

5. 怎樣使飛機下降？（若要飛機下降，只須把動翼向上，升降舵向下，使頭向下，尾抬上，飛機就下降了。）

6. 怎樣使飛機轉彎？（若要飛機轉彎，只須利用尾部的方向舵。若要向左轉，把方向舵向左撲，若要向右轉，把方向舵向右撲。）

7. 飛機的形狀像什麼？（飛機形狀像蜻蜓。）

8. 飛機有多少種類？（飛機的種類很多。有戰鬪飛機，交通飛機，試驗飛機，攝影飛機等。）

9. 飛機有什麼用處？（戰鬪機用來戰爭的；交通機用來搭旅客運輸郵件貨物；試驗機用來測量氣象；攝影機用來空中攝影和陸地測量。）

10. 飛艇怎樣構造？（飛艇上面有一個梭形的氣囊，裏面裝着氫或煤氣，下面掛着如艇的筐，筐裏裝推進器，方向舵等。）

11. 飛艇的形狀像什麼？（飛艇的形狀像船。）

12. 飛艇有什麼用？（飛艇也可以載人載物。）

13. 飛艇和飛機那種便利，那種用處大？（飛機便利多，用處也大。）

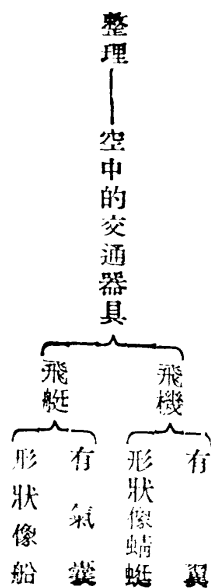
14. 誰看見過飛機和飛艇？（……）

15. 他們駕駛的時候，怎麼樣知道方向呢？（機中備有指南針。）

閱讀 本課閱讀時，須注意「交通器具」「飛機」「飛艇」「蜻蜓」「氣囊」「船」等詞

的意義。並注意「飛機」和「飛艇」的區別。

工作 做竹蜻蜓，試驗推進器的作用。



四十 防空演習

【教材】

什麼叫做防空？防空就是防備敵人的飛機來轟炸。

飛機來轟炸，是很可怕的，我們不可不知道防備的方法。

怎麼樣去做防空的工作？大家來演習一下。

【要旨】

使兒童略知防空的必要和方法。

【字句】

「防空」防空中敵人來擊炸的危險。「轟」火藥爆炸。「防備」事先預防。「演習」先事實習。

【教具】

防空掛圖。

【教法】

動機 1. 從飛機的談話引起。 2. 從國難的談話引起。

說明 高射炮——高射炮是防空最重要的軍器。專射擊敵人的飛機，或驅逐敵人飛機，使飛出我軍陣地以外。

探照燈——探照燈是夜間照射敵人飛機用的。敵人的飛機夜間襲擊時，探照燈第一回的照射，如果不確實，必須反覆照射。如果敵人飛機，照入燈光內，那就容易逃出去了。

聽音器——聽音器是聽遠距離的聲音用的。測聽的方法，能在測定板上，記錄敵人飛機飛行的航線。

防毒方法 飛機上有時放出毒彈，我們如果碰到了，第一要鎮靜，迅速戴上防毒面具。東逃西竄，最易中毒。若未備防毒面具，忽遇毒氣，可速以衣片，手巾，紗布等於茶水或酒類中浸濕，置於口鼻上，就能減輕毒性作用，至少可以不致喪命。還有把玻璃瓶敲去底部，盛以濕泥，將瓶口插入口內以行呼吸，鼻孔用手閉塞，亦有效驗。

討論 1. 什麼叫做防空？（防空是防備敵人的飛機來轟炸。） 2. 敵人來轟炸，怎麼樣防備？

（用高射炮，打退敵機。） 3. 敵機如果黑夜裏來，怎麼樣知道？（用聽音器聽。） 4. 怎樣看得出呢？

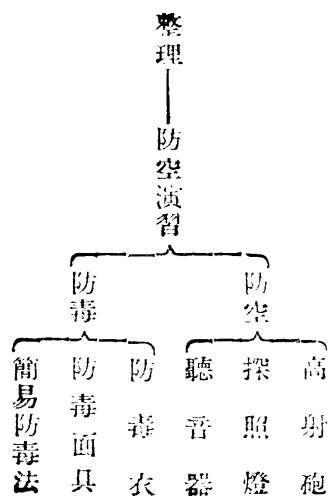
（用探照燈去照。） 5. 敵機上如果放毒彈呢？（用防毒面具防毒。） 6. 如果沒有防毒面具呢？

（用衣片、手巾、紗布等浸在茶水或酒中，拿來放置於口鼻上，可以防毒。） 7. 其他有沒有防毒法子？

（用玻璃瓶敲去底，盛以濕泥，將瓶口插入口內以行呼吸。鼻孔用手閉塞，也可防毒。）

工作 剪貼彩色圖。

閱讀 先默讀全文，摘提難字難句，次指名試讀，共同訂正；末復問要點，各自誦讀。



本冊總測驗題

一 是非法——把下面的測驗題，油印了發給兒童，教他們辨別各題的正誤，在正的下面括弧裏，做一個加（+）號；錯的，在下面括弧裏做一個減（-）號。

- 1 太陽光是不熱的。.....（-）
- 2 猴子的形狀像人。.....（+）

【材料】

1. 風箏很怕風.....（-）
2. 風箏會上升.....（-）
3. 皮球會跳.....（-）
4. 河裏有魚的.....（-）
5. 平原是很高的.....（-）
6. 一甲有十戶.....（-）

7. 五戶以下另立一甲……………（ ）
8. 五戶以上併入鄰甲……………（ ）
9. 全保人口比一甲多……………（ ）
10. 堆積穀的地方叫習藝所……………（ ）
11. 習藝所裏有許多學生……………（ ）
12. 信仰道教的叫道士……………（ ）
13. 基督教堂上面有十字架……………（ ）
14. 民衆教育館裏有音樂室……………（ ）
15. 報紙上有新聞……………（ ）
16. 看報沒有用處的……………（ ）
17. 縣政府在省政府的管轄下……………（ ）
18. 縣政府管全縣的事情……………（ ）
19. 種樹要發生風災的……………（ ）
20. 樹下的空氣很新鮮……………（ ）

21. 桌椅大都用木做的……………()
22. 籃也用木做的……………()
23. 做籃的人叫竹匠……………()
24. 刀鍋是用鐵打成的……………()
25. 鐵耙是一種農具……………()
26. 水缸是瓷土做的……………()
27. 吃飯的碗是瓷器……………()
28. 鉛壺用銅做的……………()
29. 牛痘本是牛身上出的痘……………()
30. 不種牛痘要出天花……………()
31. 檢查疾病可以知道一個人的健康不健康……………()
32. 人跌傷了不必醫的……………()
33. 生了病要認真休息……………()
34. 生了病吃東西穿衣裳都要特別注意……………()

35. 護士是看護病人的……………()
36. 配藥員就是看護……………()
37. 我要在暗的地方寫字看書……………()
38. 別人的手巾可以借來擦眼……………()
39. 耳朵裏要多用手指去挖……………()
40. 大聲音來立刻把嘴張開……………()
41. 酸的東西，可以多吃。……………()
42. 很硬的東西，不可用牙齒咬。……………()
43. 蜜蜂窩裏，雌蜂很多。……………()
44. 雄蜂喜歡做工……………()
45. 大麥可以磨麪粉……………()
46. 做饅頭要發酵……………()
47. 夏天是晚上長……………()
48. 每季有四個月……………()

49. 我們穿的衣裳是跟四季變換的……………()

50. 飛艇行起來比飛機快……………()

答案：

- | | | | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 1. (—) | 2. (+) | 3. (+) | 4. (+) | 5. (—) | 6. (+) | 7. (—) | 8. (—) |
| 9. (+) | 10. (—) | 11. (—) | 12. (+) | 13. (+) | 14. (+) | 15. (+) | 16. (—) |
| 17. (+) | 18. (+) | 19. (—) | 20. (+) | 21. (+) | 22. (—) | 23. (+) | 24. (+) |
| 25. (+) | 26. (—) | 27. (+) | 28. (—) | 29. (+) | 30. (+) | 31. (+) | 32. (—) |
| 33. (—) | 34. (+) | 35. (+) | 36. (—) | 37. (—) | 38. (—) | 39. (—) | 40. (+) |
| 41. (—) | 42. (+) | 43. (—) | 44. (—) | 45. (—) | 46. (+) | 47. (—) | 48. (—) |
| 49. (+) | 50. (—) | | | | | | |

二 選擇法——把下面的測驗題，油印了發給兒童，教他們選擇一個正確的答案，在下面括弧裏填上號數。

例如 兔子很怕：(1)老鼠 (2)麻雀 (3)大狗 (4)公雞……………(3)

【材料】

1. 皮球裏裝着：(1)空氣 (2)橡皮 (3)羊皮 (4)熱氣……………()
2. 一保有：(1)十戶 (2)五戶 (3)十甲 (4)一甲……………()
3. 一地方出產的有名物品叫：(1)出產 (2)生產 (3)特產 (4)調查……………()
4. 收容無人養育的小孩的地方叫：(1)積穀倉 (2)育嬰堂 (3)習藝所 (4)收容所……………()
5. 信仰佛教的教徒叫：(1)和尚 (2)道士 (3)回徒教 (4)基督教徒……………()
6. 民衆教育館裏有：(1)圖書室 (2)積穀倉 (3)育嬰堂 (4)習藝所……………()
7. 報紙，我們要：(1)每天做 (2)每天賣 (3)每天玩 (4)每天看……………()
8. 縣政府管理：(1)全國的事情 (2)全科的事情 (3)全縣的事情 (4)全局的事情……………()

9. 木器的原料,是: (1) 竹 (2) 木 (3) 泥 (4) 柴……………()
10. 打鐵器的是: (1) 木匠 (2) 竹匠 (3) 鐵匠 (4) 銅匠……………()
11. 做飯碗的土,叫: (1) 陶土 (2) 陶器 (3) 瓷器 (4) 瓷土……………()
12. 種好牛痘,可以不出: (1) 天花 (2) 牛痘 (3) 疾病 (4) 膿漿……………()
13. 有了病要進: (1) 學校 (2) 工廠 (3) 醫院 (4) 家裏……………()
14. 寄信要貼: (1) 郵票 (2) 明信片 (3) 快信 (4) 平信……………()
15. 做工的蜂,叫: (1) 雌蜂 (2) 雄蜂 (3) 工蜂 (4) 蜜蜂……………()
16. 防空是: (1) 防敵機來轟炸 (2) 防飛機行過 (3) 防鳥飛來 (4) 防蜻蜓飛過……………()
17. 大麥的用處: (1) 煮菜吃 (2) 做麪 (3) 做掃帚 (4) 做糖和酒……………()
18. 編草帽的是: (1) 麵粉 (2) 麥粉 (3) 麥稈 (4) 麥根……………()
19. 一年分: (1) 三個月 (2) 四季 (3) 冬季 (4) 夏季……………()
20. 雨水太少,會成: (1) 水災 (2) 旱災 (3) 風災 (4) 兵災……………()

答案：

- | | | |
|-----|-----|----|
| 17. | 9. | 1. |
| (4 | (2 | (1 |
|) |) |) |
| 18. | 10. | 2. |
| (3 | (3 | (3 |
|) |) |) |
| 19. | 11. | 3. |
| (2 | (4 | (3 |
|) |) |) |
| 20. | 12. | 4. |
| (2 | (1 | (2 |
|) |) |) |
| | 13. | 5. |
| | (3 | (1 |
| |) |) |
| | 14. | 6. |
| | (1 | (1 |
| |) |) |
| | 15. | 7. |
| | (3 | (4 |
| |) |) |
| | 16. | 8. |
| | (1 | (3 |
| |) |) |

中華民國二十六年六月改編本第一版

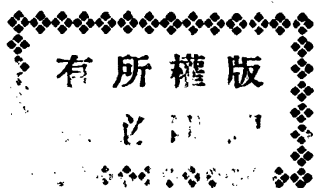
(17393D)

小學校初級用

復興常識教學法八冊

第四冊實價國幣貳角

外埠酌加運費匯費



編校者

黃震清 王鴻文
潘志徵 孫慕堅
趙劍華 徐映川
計劍華 宗亮寰

主編兼
發行人

王雲五
長沙南正路

印刷所

商務印書館
長沙南正路

發行所

商務印書館
各埠

(本書校對者陳敬衡)

*F一七一〇

有

