

定審部育教

學小級高

國語課本

冊三第

本司修次第二

編主館譯編立國
行印館書印務商



教育部許可執照

教育部

茲據商務印書館呈送國定本
教科書第二組高級小學各科教科書樣
本共四十四冊經審查合格准予印
行其有效期限自即日起至
民國二十九年八月二十日止合
行發給許可執照

右給商務印書館收執

部長 朱家驊

中華民國



月 七 日

小學國語課本第三冊目次

第一課	國父孫中山先生(一)	一
第二課	國父孫中山先生(二)	三
第三課	一個有大志的學徒	五
第四課	一個有遠見的小泥水匠	八
第五課	從軍別母	一〇
第六課	衛國的男兒	一二
第七課	模範的母親	一四
第八課	滅蝗會議	一六
第九課	參觀滑翔表演	一九
第十課	諾貝爾獎金	二〇
第十一課	勝利的和平	二三
第十二課	夜襲	二五
第十三課	壩工	二八
第十四課	青海歌	三〇
第十五課	史帝芬	三二

第十六課	王景	三四
第十七課	現代的空戰	三六
第十八課	航空網	三八
第十九課	李西蒲	四一
第二十課	張謇	四三
第二十一課	種蘋果樹的李老先生	四五
第二十二課	建華的筆記	四七
第二十三課	談談規律生活	五〇
第二十四課	學生自治	五二
第二十五課	復志堅的信	五五
第二十六課	我們的願望	五七
第二十七課	屯墾員的早操歌	六〇
第二十八課	一位教師的回憶	六三
第二十九課	愛國的孩子(一)	六六
第三十課	愛國的孩子(二)	七一

第一課 國父孫中山先生（一）

國父姓孫，名文，字逸仙，號中山，廣東省中山縣人。少年時，~~在~~在香港醫學校畢業，~~在~~在澳門、廣州等地方行醫，同時就秘密進行革命工作。那時候，恰巧甲午之戰，我國戰敗，人心憤激。國父以為有機可乘，就往檀香山，創立興中會，募集捐款，號召同志，回國謀攻廣州。不料事機洩漏，同志陸皓東等被害。這是國父從事革命運動的第一次，時在乙未年九月九日。（即民國紀元前十七年十月二十六日）。

不多時，國父改入香港醫學校，畢業後在澳門、廣州等地方行醫，同時就秘密進行革命工作。那時候，恰巧甲午之戰，我國戰敗，人心憤激。國父以為有機可乘，就往檀香山，創立興中會，募集捐款，號召同志，回國謀攻廣州。不料事機洩漏，同志陸皓東等被害。這是國父從事革命運動的第一次，時在乙未年九月九日。（即民國紀元前十七年十月二十六日）。

事敗後十日，國父才脫險東渡，重遊檀香山，推廣興中會，又往美洲聯絡僑胞。但是由英抵英時，被中國駐英公使誘捕，幸虧他的老師英人康德黎營救，始得

出險。國父留居英國倫敦時，把考察歐洲政治的心得整理研究，定了三民主義、五權憲法爲革命成功後建設的方針。

庚子之役（民國紀元前十二年），國父又命鄭弼臣到惠州發難，史堅如到廣東響應。自己想從香港到內地主持其事，可是被香港英國官吏所阻，折入臺灣，又遭日本政府禁止，始終內渡不成。這時候，鄭弼臣轉戰於龍岡、淡水一帶，彈盡援絕，沒有成功；史堅如謀炸兩廣總督不成，自己反被殺死。這次革命運動雖又失敗，可是民心益發傾向革命了。

練習

一、說話：國父爲什麼立志革命？國父第一次革命失敗的原因在那裏？國父定什麼爲革命成功後建設的方針？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

帝國主義 改造 憤激 有機可乘 不料 洩漏 誘捕 營救 三民主義 五權憲法

發難 響應 折入 傾向

三作文：聽寫教師口述的「國父倫敦蒙難始末」。

第二課 國父孫中山先生（二）

庚子以後，各省紛紛派遣學生留學各國，尤其以派往日本的爲多。國父趁此又周遊各國，宣傳主義，聯絡同志，先後在各國開會四次。這時在各國的留學生，都踴躍參加革命運動，等到第四次會議時，中國內部十八省，除甘肅外，都有留學生參加。這就成立了中國革命同盟會。同盟會成立後，黨員潛入內地，實行革命，兩年之間，前仆後繼，舉事六次。民國前一年，港、粵同志，又集合全部力量，進攻總督衙門，造成三月二十九日的壯舉。這一次犧牲了七十二位同志，這便是黃花岡七十二烈士。同年十月十日，武昌起義，國父在美洲得到消息，就起程回國。中華民國元年元旦，受各省代表的推戴，在南京就臨時大總統的職位。

國父爲謀南北統一，讓總統職位於袁世凱，不想袁氏叛國，妄想稱帝，國父

又起兵討伐。袁因不能如願，憤恨而死，由黎元洪繼任大總統，但是大權卻又落北洋軍閥之手。後來軍閥非法解散國會，國父又起兵護法，組織護法政府於廣州，廣州的非常國會公舉國父爲非常總統。國父平定了陳炯明的叛變後，改就大元帥職，並改組中國國民黨，發布宣言和政綱。這時，北京政府電請國父共謀和平統一。國父以爲北洋軍閥覺悟了，因主張召集國民會議，並親往北京，以謀實現。不料和平統一還沒有實現，國父就逝世了。

國父風姿英爽，目光炯炯。一生喜歡讀書，記憶理解都超過常人，又擅長演說，每一登臺，聽衆沒有不被他感動的。國父於民國十四年三月十二日以肝疾卒，享年六十。死時遺囑中有一「革命尙未成功，同志仍須努力」等語，勉勵同志。國人紀念他首創革命、肇造共和的功績，尊稱他爲「國父」。

練習

一、說話：

同盟會成立後，經過幾次革命運動？

民國成立後，國父怎樣奮鬥？

國父遺囑內的中心句

話，包含什麼意思？簡述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

中國革命同盟會 前仆後繼 壯舉 起義 軍閥 護法政府 叛變 政綱 逝世

風姿 英爽 目光炯炯 擅長 肇造 共和

三、作文：做一篇紀念國父的短文。

第二課 一個有大志的學徒

葉澄衷先生是浙江省鎮海縣人。

他生長在窮苦的農家。六歲的時候，父親就去世了，他和他的母親，一個哥哥，一個弟弟，過著飢寒交迫的生活。十一歲時，他在一家油坊裏當學徒，因為不堪店主的虐待，便辭職回家。後來有一個姓倪的同鄉人，歡喜他的誠樸，就帶他到上海。倪君把他薦在一家雜貨店裏習業。他黎明即起，灑掃內外，幫做炊事，應對顧客，整天沒有片刻的休息。這樣過了三年，他雖終日勤勞，覺得前途沒有多大希望，

就又辭去店職，另謀獨立生活。他在黃浦江中，駕著一隻小船，來往在歐美人的輪船中間，做一點兒小買賣。這時他覺得這些通商的輪船實在是經濟侵略的先鋒隊；這樣下去，一定會使得國家日貧，民生日窘。

同治元年，他把六年來辛苦積蓄的錢，在虹口設立一所小商店，勤儉自持，誠信待人，營業十分發達。數年之間，分店徧設通商各埠。可是他並不自滿，以為販賣洋貨，只利己，不利國，唯有振興工業，才是富國裕民的根本辦法，才能和歐美人作商業上的競爭。因此他便在滬漢兩埠創設火柴、縲絲等廠，這便是我國最早的民族工業。

葉先生的工商業都能成功，賺了許多錢。又想到從社會所得的錢，應當仍舊用在社會上。晚年，他便捐地三十畝，銀十萬兩，創辦澄衷蒙學堂。正在開始進行的時候，不幸害了重病，不及親見學校的成立。他寫給樊棊和陳祖烈兩位校董的遺書上說：

「我小時候，孤苦失學，很早想辦學堂，來救濟貧苦失學的青年。現在我病頗重，怕早晚或有不測。我和先生們相交已久，必能知道我的微意，努力完成『志願』。」

葉先生雖然去世已經數十年，但他遺留下來的澄衷學堂，由小學擴充爲中學，龔舍巍然，弦誦不輟。到現在，在這學校中受到良好教育的已有上萬的人了。

練習

一、說話：

|葉先生的家庭環境怎樣？

|葉先生怎樣奮鬥成功？

|葉先生對於外國商輪有怎樣的認識？

|葉先生在工商業以外，還創立什麼事業？

|葉先生寫給樊、陳兩校董的遺書上說什麼？

二、寫字：

聽寫下面的短語：

飢寒交迫 黎明即起 灑掃內外 民生日窘 勤儉自持 誠信待人 富國裕民

龔舍巍然 弦誦不輟

三、作文：以「○○○成功小史」爲題，仿作一篇傳記。

第四課 一個有遠見的泥水匠

清朝末年，江蘇川沙地方有一個孩子，生下來還沒到周歲，父母便都先後亡故了。他的家裏十分窮苦，沒有伯叔，也沒有近親，幸而有一個泥水匠的工頭是他父親生前的好朋友，就把他帶回去撫養。

他到了七歲，當然沒有錢上學，就跟著那泥水匠的工頭去當學徒。那工頭看見他天資聰明，做事勤懇，所以很疼愛他，把他看作自己的兒子一樣。

他到了十三歲，自己想：「像我這麼貧苦的孤兒，終身寄人籬下，自己不去刻苦耐勞地經營，還能成家立業嗎？」於是他和撫養他的恩人商量，借了幾塊錢，獨自渡過黃浦江，到了上海。

那時上海初開商埠，大興建築，泥水木作等工匠極爲需要。他又爲人誠實，工作認真，大家都信任他。幾年以後聲譽大振，所有巨大的建築工程往往交給他去

辦。因此他更加謹慎，常常自己勉勵自己，要把人家委託的工程做得十全十美，令人滿意。早上，工匠們還沒有來，他已在工場裏計畫一切。傍晚，工匠們都回去了，他還留在工場裏察看。這樣勤苦工作了四十多年。到五十多歲時，積蓄了三十萬元的資產。

他掙了這分大資產，卻不願做「守財奴」。回想到自己幼年時失學的痛苦，便創辦了一所廣明小學。過了一年，看看這小學辦得很有成效，更堅定了他斥資興學的決心，立即撥款十萬，創立浦東中學和附屬小學。當他要購買地基、建築校舍的時候，家人、戚屬、朋友等都來勸阻，他一概置之不理，毅然做他要做的事。開學的那天，他親自登臺訓話，提出「勤樸」兩字來勉勵學生。

這一個泥水匠是誰？他就是楊斯盛先生。

練習

一、說話：

楊先生小時候的生活是怎樣的？

楊先生在上海怎樣發展他的事業？

楊先生為什麼要

創辦學校？楊先生的親友怎樣勸告他？他聽了以後怎樣？楊先生怎樣勉勵學生？

二、寫字：聽寫下回的詞和語句；

周歲 撫養 經營 寄人籬下 需要 聲譽大振 勉勵 斥資 撥款 勤樸

三、作文：寫一篇楊斯盛先生回答他親友勸告的短文。

第五課 從軍別母

母親回頭見！

母親回頭見！

孩兒從軍去，

請您莫思念！

孩兒上前線，

是爲祖國戰；
祖國被敵侵，
禦侮要爭先。

槍林彈雨中，
殺敵須向前；
拚死沙場上，
忠孝難兩全！

母親回頭見！
母親回頭見！
孩兒從軍去，

請您莫思念！

練習

一、說話：背誦或朗誦全課，並注意其聲調。

二、寫字：默寫全課。

三、作文：把本課改作成獨幕短劇。

第六課 衛國的男兒

親愛的母親：

勉強壓住了我的無限悲哀與熱情，來寫這封和您訣別的信。我已在教導團受了半年的訓練，如今就要出發去殺敵。我現在所能想到的，只有一爲中華民族戰死在沙場上的一念，別的我什麼都不想了，連您，我也不敢想了，親愛的母親！

我想您不會傷心，而且應當引爲光榮，因爲這個願爲國殤的是您親愛的兒

子，我看到旁的國家許多做母親的原都愛他的兒子，但是遇到國家被侵略到不能獨立自由的時候，她們就忘了私情，勉勵自己的兒子，去和侵略者拚個死活。我知道您，親愛的母親，您也是一個愛國家甚於愛兒子的母親。一個青年人死在槍林彈雨的戰場上，固然可悲痛；但是不幸國家亡了，全國的同胞都要受異族的壓迫和虐待，那痛苦怕更甚於戰死千萬倍。到那時候，您將無法愛您的兒子，您將眼看您的骨肉在異族的鐵蹄下輾轉呻吟。

親愛的母親，我想您會抹乾了您慈愛的眼淚，勉勵您的兒子說：「上前吧，兒子！我原是爲國家養育你的。國家有難，你不勇敢上前，你就辜負了我，侮辱了我！」親愛的母親，我希望全中國的母親，都這樣對她的兒子說：「別了，把我給你的愛給了國家罷！我不願意在敵人未退去之前，見你生還！」

器兒 九月二十日

一、說話：這封信的目的是什麼？器兒為什麼勸母親不要傷心？他為什麼願意死在沙場上？他

要他母親鼓勵什麼？他希望全中國的母親怎麼樣？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字和詞：

無限 悲哀 訣別 殤 沙場 異族 鐵蹄 輾轉 呻吟 辜負

三、作文：替出征軍人的母親，寫一封家信給在前方的兒子。

第七課 模範的母親

器兒：

接著你訣別的快信，我的熱淚不能不奪眶而出。不過這是苦痛和光榮交織的熱淚，悲傷和喜悅交織的熱淚。

本來一個青年人不應該只屬於父母或家庭；他應屬於社會，屬於國家，屬於人類。可是我國歷來做父母的人都把子女看作自己所私有；父母養育子女，是希望子女早些成人，能「反哺報恩」，存著「積穀防飢，養兒防老」的私念。像這樣

的父母，並不是現代的父母；他們的愛子女，也不是真正的愛子女，完全是爲著他們自己的利益！我呢，卻和他們不一樣。

自從你父親爲國戰死以後，我抑住悲懷，鼓起勇氣，盡心養育你，並不是爲了我個人，乃是爲了社會，爲了國家，爲了人類！我不願你爲了父母而犧牲，爲了家庭而犧牲，卻願你爲社會、爲國家、爲人類而犧牲！

「一九一八」及「一二八」的事變發生時，你尙年幼。現在我國抗戰六、七年，你已長大成人了。你是在敵人的侵略中成長的，親眼看到敵人的暴行，國家的危險，又看到各地學生從軍的熱潮普遍展開，自然引起你投筆從戎的決心。如今你竟能繼續你父親的遺志，遠征殺敵，正是我家莫大的光榮！

你預備爲國戰死，卻不一定會戰死，也許能立偉大的戰功，爲萬人所景仰，那時我將怎樣的快樂！萬一你爲國犧牲，我也不致爲你過分悲傷，我會更辛勤的教養你的弟弟，使他將來同你一樣的做法個勇敢的戰士，爲父兄復仇，爲國家雪恥，爲

人類爭取公理和幸福。

最後，我爲了社會、國家、人類，鄭重的鼓勵你：「好兒子！勇敢些！殺敵去！」

你的母親 九月二十五日

練習

一、說話：那位母親的熱淚爲什麼是苦痛而光榮的呢？爲什麼青年人屬於父母？拚死的人爲

什麼不一定會死？器兒的母親最令人起敬的是什麼？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

熱淚 奪眶而出 光榮 交織 悲傷 喜悅 養育 反哺報恩 積穀防飢 養兒防老

鼓起勇氣 長大成人 暴行 展開 投筆從戎 遠征 辛勤 復仇 雪恥 爭取

三、作文：寫一封慰勞前線士兵的信。

第八課 滅蝗會議

一個秋天的早晨，突然間空中呼呼有聲。村裏的人擡頭看時，只見西北角上

有一大塊烏雲似的，向東南很快的移動。原來是一大羣蝗蟲，像黑雨一般紛紛落下，在稻田裏立刻發出嘶嘶的聲音來。牠們在肆意的吃著稻穗了。

鑼聲從四面八方響起來，各村的保甲長都率領村民來撲殺蝗蟲了。幸虧各村的人同心協力，所以在半天以內，便把所有的蝗蟲完全殺死了。

鄉長在城裏聽得了這個消息，當午就趕回來，知道蝗蟲都已撲滅，非常高興，對於村民和保甲長，大大的獎勵了一番。

晚上，召集各村的保甲長，開了一個會議。

會議時，鄉長做主席。他說：「今天早晨，蝗蟲飛來，雖然靠了各位和村民的努力，捕殺乾淨，但是已經不免有損失了。所以我們特地在今天晚上開這個會議，討論怎樣根絕蝗蟲，想個一勞永逸的辦法。諸位如有高見，務請盡量發表。」

一位甲長發表他的意見說：「蝗蟲每到深秋，便產卵在一寸左右深的土內，直到明春才孵化，所以今年我們要利用這個時間，發動本鄉民衆尋掘產卵的地

方，殺死這些卵子。這是一個根絕蝗災的辦法。」

一位保長聽了，站起來說：「本鄉的蝗卵殺死了，蝗蟲仍會從遠方各處飛來，這又當怎麼辦呢？」

大家想了一會，另一甲長說：「我們可以把今天的事實呈報縣政府，並且向縣長建議，通令各鄉，今冬務須注意掘殺蝗卵。更請縣長呈報省政府，通令各縣照辦。這麼一來，也許可以根絕蝗災了。」

大家聽了，都很贊成，把這個意見通過後，便去推行全縣各鄉鎮根絕蝗災的運動。

練習

一、說話：蝗蟲怎麼會成災？捕殺蝗蟲用什麼方法？鄉長為什麼要當午趕回來，還要當晚開會？鄉長和保甲長開什麼會議？會議中決定了些什麼？

二、寫字：聽寫下面的詞和短語：

呼呼有聲 移動 蝗蟲 肆意 稻穗 率領 同心協力 撲滅 獎勵 召集 根絕
一勞永逸 高見 孵化 呈報 建議 通令 照辦 通過
三、作文： 試描寫捕殺蝗蟲情景的短文一篇。

第九課 參觀滑翔表演

母機已隆隆遠去，

它像一顆流星似的，馳向遠方。

億萬隻眼睛集中在一架滑翔機上，

億萬個心裏充滿了神奇的希望。

它矯捷如壯健的蒼鷹，

輕盈如掠波的乳燕，

燦爛如銀色的白鴿，

翩躚上下，轉折迴翔。

平時載客運貨忙，

戰時載飛將軍從天而降。

人類的智慧替自己製造了機械的翅膀，

人類的勇敢衝破了河山的阻擋，

便利了運輸，

鞏固了國防。

練習

一、說話：背誦全課。

二、寫字：默寫全課。

三、作文：把本課改作爲記敘文。

第十課 諾貝爾獎金

諾貝爾是瑞典國的一個機械師，他想發明強烈的炸藥，以供實業上的利用。費了六年的工夫，經過千百次的失敗，受了許多人的嘲笑，他毫不灰心。有一天，強烈的爆炸聲，有如天崩地裂，從他的研究室中發出，頓時煙霧迷漫，轟倒了房屋，壓壞了諾貝爾，震驚了全家人。炸藥，強烈的炸藥，竟從此發明了。

驚慌中，家人七手八腳，向瓦礫堆中翻尋，才把壓在底下的諾貝爾救出來。可怪那半死的諾貝爾，非但不覺痛楚，反而快活萬分——六年苦心，一旦成功，你想他怎麼不欣喜欲狂，忘了眼前的痛苦呢？

諾貝爾發明炸藥，原爲鑿山開礦，可是侵略者卻拿炸藥做了殺人的利器。這是諾貝爾料想不到的，也是他終身所痛心的。他在臨終前，遺囑把遺產除去一小部分留給家屬繼承外，其餘一千五百萬鎊都存入銀行，把每年的息金分配作五種獎金，獎給對於社會人類有大貢獻的人。那五種是：一、文學獎金，獎給對於文學有偉大著作的文學家；二、醫學獎金，獎給對於醫學有新發明的醫學家；三、物理獎

金，獎給對於物理學有新發明的物理學家；四、化學獎金，獎給對於化學有新發明的化學家；五、和平獎金，獎給對於世界和平有貢獻的人。

這件事，一方面表明他的發明炸藥不是破壞和平，所以只有和平獎金而無軍械獎金；一方面表明他期望後來的別種發明，比了發明炸藥對於人類更有價值。他要把他的錢用在增進文化方面，贈與學問家與和平的倡導者。每種獎金額約有八千鎊，受獎的不論國籍，只要合於他的條件，都有得獎的希望。

第一次「諾貝爾獎金」是在公元一九〇一年舉行的。現在每年逢到十二月十日，就是「諾貝爾獎金」評定公布的日期，得獎者須經過「諾貝爾獎金」委員會的審查公決。世界各國已經有許多人得到這獎金了。

練習

一、說話：

諾貝爾怎樣發明炸藥？

諾貝爾獎金為什麼設有和平獎金？

怎樣可獲得諾貝爾獎金？

口述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和語句：

機械師 強烈 炸藥 實業 利用 灰心 天崩地裂 煙霧迷漫 轟倒 驚慌

七手八腳 瓦礫 痛楚 一旦成功 利器 遺產 繼承 息金 獎金 著作

破壞 倡導 條件 評定 審查

三、作文：仿照本課，寫一篇發明故事。

第十一課 勝利的和平

公輸般替楚國造了雲梯，要去攻打宋國。

宋大夫墨翟知道了，特地走了十天十夜的路，趕到了楚國，請見公輸般，勸他不要出兵。

公輸般不答應，說這已經由楚王決定了，他不能擅自變更。墨翟就邀了公輸般一同去見楚王。

墨翟問楚王：「大王爲什麼要去攻打宋國？」

楚王回答說：「公輸般替我造了雲梯，這是一種攻城的新武器，我要去試驗一下。」

墨翟說：「那末，讓我來試試這新武器。」說罷，就解下帶子來當做城，請公輸般把鞋子當做雲梯。兩個人就在楚王面前，表演那攻守的戰術。公輸般說出九種攻城的方法，墨翟也說出九種守城的方法去抵禦他。公輸般進攻的方法已經窮了，墨翟卻還有很多的防守方法。

公輸般輸了，憤憤地說：「現在我知道對付你的法子了，我且不說出來。」

墨翟說：「我知道你用什麼法子來對付我，我也且不說出來。」

楚王問他們到底是什麼意思。

公輸般不做聲。

墨翟說道：「公輸先生的意思，不過要把我殺死了，使得宋國沒有守城的人，這可想錯了。我的許多弟子已經用了我的守城的武器，在宋國的城上等候著楚

國的兵了」

楚王聽了，說道：「好罷，我們就不去打宋國罷。」

墨翟阻止了楚王的侵略戰爭，減少了兩國人民戰爭的痛苦，尤其是宋國的人民，能夠安居樂業，他對於和平的貢獻多大！但是這一次他能把侵略戰爭在無形中消滅，全靠著他造成了防守的新武器，才壓服了公輸般的技巧，克制了楚王的野心。

練習

一、說話：楚王為什麼要攻打宋國？ 墨翟為什麼要趕跑十天十夜的路？ 墨翟怎樣阻止了楚王的

用兵？ 墨翟的成功在什麼地方？ 立國於世上，要怎樣才能維持和平？

二、寫字：聽寫下面的詞和短語：

雲梯 擅自變更 試驗 抵禦 戰爭 安居樂業 技巧 野心

三、作文：擬作一篇宋國人民感謝墨翟的短文。

第十二課 夜襲

一個涼爽的秋夜，

明月在天。

我駕著一架轟炸機，

直飛到東海上面。

海上閃耀著銀光一片，

散列著好幾個黑點；

這是敵人的第三艦隊，

停泊在我國的海岸旁邊。

侵略的工具擺在我的面前；

復仇的火燄燃燒在我的心出。

我把飛機俯衝，投下炸彈，

一二三連成一線。

水柱高高地衝起；

爆炸的聲音也可以聽見。

火光忽隱忽現，

照見了一股股的黑煙。

一剎那間，

炸沈了兩艘敵艦！

其餘的逃走不見，

我也揮頭凱旋。

練習

一、說話：背誦全課。

二、寫字：默寫全課。

三、作文：把這篇新詩改寫成記敘文。

第十三課 壩工

世界上最偉大的工程，真是指不勝屈。可是細細的估量一下，究竟有幾件是有益於人類的呢？像埃及的金字塔、巴比倫的空中花園、法國的鐵塔，都是世界上極大的工程，但是它們對於人類的益處並不大。又如跨越巨川的大橋和千萬里的鐵道、公路，確實有利於人類，但是不過便利交通而已，還不能就算是人類最迫切、最需要的工程。人類生存，必定先要衣食豐足，才能向上發展，才用得到交通。人類最迫切需要的工程，可以說是壩工。

壩是堵截水流的一種建築物。最小的壩構造很簡單，僅用樹枝和泥土堆疊在溪澗裏面，便可擋住水流，發生相當作用。住在山裏的農民，往往用它來積蓄水

量，供給飲料，灌溉田地。這樣簡陋的工程，已經和人類發生極密切的關係。不過因爲範圍太小，沒有人去注意罷了。大的壩是用塊石或亂石砌成的，也有用鋼骨水泥造成的。有的造在山谷裏面，有的造在河道的上游，它的效用更是廣大。世界上最著名的壩，在西洋很多，例如埃及尼羅河上的塞納爾壩，美國太內西河上的威爾遜壩，以及新墨西哥省的象山壩，工程都非常偉大。這些巨大的壩，不僅可以攔阻洪水，調節水量，灌溉田地，而且還能用來發電，供給電力，直接有助於工業製造。

我國近來水利工程正在積極的發展。我想不久的將來，也一定有許多新的壩工出現，對於我國農業和工業的發展上有極大的利益。

練習

一、說話：爲什麼埃及的金字塔和巴比倫的空中花園不是最有益於人類的工程？什麼是最有益於人類的工程？小的壩是怎樣建造的？大的壩是怎樣建造的？壩工對於人類有什麼好處？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫課文一段。

三、作文：

（一）試以「壩的功用」爲題目，寫一篇短文。

（二）參觀附近農家所築的壩，並記載下來。

第十四課 青海歌

青海青，黃河黃，

更有那滔滔的金沙江。

雪皓皓，

山蒼蒼，

祁連山下好牧場。

這裏有成羣的駿馬，

千萬匹牛、羊。

馬兒肥，牛兒壯，

羊兒的毛好似雪花亮。

中華兒女，

來罷來罷！

拿著牧鞭，

騎著大馬，

馳騁在這高原上。

瞧！這偉大的崑崙山，

我們要奮身到這山頂上，

揚著三民主義的火把，

放出自由、平等的光芒！

練習

一、說話：背誦全課。

二、寫字：默寫全課。

三、作文：把你所知道的青海情形寫出來，或寫一篇「到青海去」。（參考高小地理第二冊）

第十五課 史蒂芬

天下無難事，只要你去幹幹了，天大的難事也就容易了。

美國史蒂芬先生就是一個範例。他是一個貧農的兒子，小時不會有機會進入學校，單憑了業餘的自修，居然閱讀了許多專門書籍和雜誌，成爲一個偉大的工程師。

公元一八八二年，史蒂芬得到了一個很好的機會，獻他的身手。原來那時加拿大政府預備建築一條太平洋鐵路，已經交由一家鐵路公司承包，但是有一個主要的條件，限十年內定要將這條鐵路建築完成。鐵路公司接受了這個條件，就把史蒂芬聘來，請他擔任這件工程，並且說：「盡力去幹，愈快愈好。倘若能提前完

成，可以得到五百萬金鎊的獎金和二千萬畝的空地。史蒂芬想了想毅然答應下來，他毫不畏難的去工作，六個月的工夫，就已築了一千英里，不到五年，這條鐵路便建築成了。

不久，他又開始著手第二件困難的工作，就是建造美國的大北鐵路。這條鐵路所經過的地方，大多是崎嶇不平的高山；可是無論怎樣難，他總有辦法把這些困難克服。他抱著「征服自然」的信念，盡力做去，在很短的時期內，居然憑了他堅決的毅力，又把這件工程完成了。這時候，史蒂芬的聲名傳徧了全國。

後來美國政府又聘他做開鑿巴拿馬運河的總工程師。雖然運河的完成並不是他一個人的力量，但是沒有他的領導和設計，究難使理想變成事實，尤其是這種從來沒有人做過的工程，他竟也很快的把它完成了。

練習

一、說話：天下有難事嗎？

史蒂芬先生出身是怎樣的？

他怎樣獲得專門的學識？

史蒂芬得到什

麼機會？鐵路公司怎樣囑咐他？後來他又怎樣擔任第二件大工程？第三件大工程？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字、詞和短語：

天大 範例 業餘 身手 聘 崎嶇 征服自然

三、作文：把讀了本課的感想寫出來。

第十六課 王 景

王景是東漢初一位著名的水利工程師。他在少年的時候，讀了很多的書，凡是天文、數學一類的書籍，他幾乎沒有不讀過，尤其對於山海經、河渠書、禹貢圖等，更有很深的研究。

那時，正值汴河決口，沿河的十數縣都成了一片汪洋。地方人民遷徙流離，苦不堪言。王景看到這種情形，就作了一個治水的計畫書，呈獻給明帝。明帝見王景的計畫確實周密完備，就立刻召見他，詳細垂問治水的計畫。王景見了明帝，把汴河水利的重要，陳述得非常透徹。他說：「汴河決口既久，兩岸所淹沒的田地，必因

淤積而很肥沃。倘能修築隄堰，使水仍舊匯聚成河，不但可以杜絕水患，使人民安居樂業，而且還可得到灌溉的便利，使兩岸都成爲良田沃野。」明帝聽了以後，對於王景的計畫和建議十分贊成，於是賜給他許多書籍和財物，並派遣數十萬人，歸王景率領，前往修築隄堰。

王景接到了這個命令，歡喜欲狂，就親自前往勘察地形的高低，照著水流的形勢，開鑿山阜，穿通砥石，把有溝澗的地方截住，以免洩水；同時又疏濬壅塞的地方，使水暢流；沿河每隔十里設一水門，使水更相回注，以便灌溉。一年的工夫，自滎陽以東到千乘海口，千餘里的地方，都成了肥美的田園。

這時王景還是夙興夜寐，苦心經營，率領人民，一面植麻，種麥，開闢荒地，一面種桑、養蠶、紡織絲綢。經數年的努力，竟把這河水爲患的地方，變成了大眾衣食的倉庫。

練習

一、說話：王景在少年的時候喜歡研究什麼？

王景對漢明帝怎樣陳述汴河水利的重要？

王景怎

樣修築隄堰？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

山海經 遷徙 流離 計畫書 召見 垂問 隄堰 杜絕 沃野 歡喜欲狂 溝澗

更相同注 夙興夜寐

三、作文：作一短文，把你讀過的我國水利工程師比較一下（參閱高小國語課本第一冊中李冰父

子及第二冊中偉大的水利工程專家）。

第十七課 現代的空戰

在遠遠的密雲裏邊，突然破空飛來一片黑影。頃刻間這片黑影已到面前。再一看，卻是銀色燦爛的一羣飛機。大家都驚喊說：「敵人的飛機來了！」於是要塞上立刻就忙起來。真大膽，怎麼在白天裏就闖入這要塞地帶的高空，卻沒聽到一些聲音！附近機場的戰鬥機也就立刻起飛，向著敵機迎擊；要塞高射礮的礮口，向

著天空裏排起。於是劇烈的戰鬥開始了。

那一羣敵機果然很兇猛，將要塞地帶破壞後，又從從容容的飛回密雲深處去了。可是有一架敵機被打下來了，那殘骸落在草地上。經仔細檢查時，說也真奇怪，這架打落下來的敵機上面一個人都沒有。若說是落下來的時候，張著降落傘逃走了，也看不出這樣的形迹來，並且機上連駕駛人的位置都沒有。啊！這真是一架神祕的飛機！這一句話使大家都驚奇起來了。

後來那些鑽入密雲的敵機又飛到海面上來了。巡邏海上的旗艦率領著一隊兵艦，正在海面上疾駛。遠遠望去，好像一座移動的大城。那一種旁若無人的態度是何等的威風！但是半空忽然來了三架敵機。一架留在後面，前面兩架直向大旗艦飛來。旗艦上的兵士正想把它打落，那知道這兩架敵機已經飛到旗艦正中的上空，都筆直的一齊倒栽下來了。只聽得轟然幾聲響，大旗艦的司令臺炸毀了，桅桿折斷了，士兵又死傷了許多。留在後面的那一架敵機，不知在什麼時候仍飛

向密雲裏去了。故意倒栽下來的兩架敵機，上面也沒有一個人，原來這些飛機的行動，都由後面那一架敵機操縱，利用長短電波來指揮，將發動機的電門一開，那兩架敵機上的受信機就振動起來，並不需人駕駛，就能自動的完成任務。

練習

一、說話：口述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

破空 黑影 頃刻間 銀色燦爛 要塞 兇猛 殘骸 形迹 驚奇 旁若無人 威風
旗艦 筆直 倒栽 桅桿 操縱 長短電波 受信機 任務

三、作文：記載教師講的飛行故事。

第十八課 航空網

十九世紀以後，人類的智慧革新了交通工具，不論是水上的交通或陸上的交通，都有了驚人的進展，——由木筏和獨木舟改進到吃水數萬噸的巨輪，從一

站一站的驛車改進到一小時行駛數十里的汽車、火車。

然而有誰料想得到，一到二十世紀的初期，人類竟飛到天空裏去，開闢了無阻無礙的交通路線？

最初，航空交通還在搖籃時代，自然不能使人相信有此可能。因為人類的經驗，一離大地，就沒有地方站腳，誰能相信人像飛鳥一樣能離開地面而飛上天空？但這只是短時期的疑慮罷了，不久，人類就把這不正確的觀念打破，征服了天空。近來飛機工業迅速的發展，並對於航空安全方面也有很完善的設備，於是航空交通才得到一般人的信任。

到了今日，民用機可以載客三、四十人之多，速度也較前增加數倍，如果要說航空有什麼危險，實在是一種過慮了。

現在我國正在積極的計畫航空事業，不久的將來，一定可以完成蛛網一般的航空線，使全國的人民，不論居住在海岸上的，平原上的，深山裏的，以及邊疆上

的，都可以很迅速很方便的往來。這不但對於我國農業、工業和運輸的發展上有很大的貢獻，而且在國際交通和經濟發展上也有很大的幫助。平時救治水災、旱災、捕滅蝗蟲、消弭蟲害，以及測量土地、傳遞消息等，都可把飛機用作主要工具。一旦國家有事，那成千累萬的民用機都可改造成軍用機，遮蔽了所有的領空，使敵人無法在空中活動。所以航空事業的發展，在國家建設上是一件最重要的事情。我們必須切記：「沒有空防就沒有國防」。

練習

一、說話：簡述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

木筏 獨木舟 驛車 無阻無礙 交通路線 搖籃時代 安全 完善 民用機 過慮

消弭 蟲害 傳遞 軍用飛機 切記 空防

三、作文：寫一篇「飛機對於農業的貢獻」的短文。

第十九課 李西蒲

自從蘇彝士運河開通以後，往來亞歐的船舶不必繞道非洲，遠走好望角，多麼便利！但是開鑿這運河的李西蒲，卻爲此吃盡了千辛萬苦，奮鬥了十年才告成功。

李西蒲是法國人，初開這運河的時候，他還沒有得到歐洲各國的資助，只用他的私人財產去苦幹。有一天，他窘極了，竟連工人們的麪包都發不出。成千的工人，氣憤極了，大家嚷著：「李西蒲……」「大騙子……」「要餓死我們嗎……」

李西蒲很從容的走出來，站在還沒有賣去的一張桌子邊，指著桌子上的麪包高聲說道：「諸君，除了這桌子外，這是我僅有的財產了！我願意把它分成一小片一小片，和諸君一同吃！此後我便只能喝水了。從明天起，我自己就只喝點水，並且希望諸君和我一樣的喝水。我爲要完成這對於世界交通的大貢獻，決心犧牲

我自己的生命去幹。諸君如要打死我，我也甘心，諸君還是打死我呢，還是和我來一同完成這樁大事業呢？」

李西蒲滿臉帶著飢餓的顏色，用他兩片乾癟的嘴唇，說出了這麼一段熱情的話。這時，那羣喧嚷的工人，忽然一齊脫下帽子，異口同聲地叫著「我們願意和李西蒲共生死！」

不久，這件事傳遍了歐洲各國，大家都欽佩李西蒲那種沈毅不屈的偉大精神。從此巨萬的捐款便陸續送來。他那對於世界交通的大貢獻終於成功。

到如今，蘇彝士運河中，每天總有若干艘輪船吐黑煙，破大浪，來來往往的經過。誰不將李西蒲的偉大深深嵌在心中？

練習

一、說話：

李西蒲開闢蘇彝士運河遇到什麼困難？

他說服那羣工人是否全靠一段熱情的話？

工人們為什麼願意和他共生死？

李西蒲成功的原因在那裏？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字、詞和短語：

蘇彝士運河 資助 窮 麪包 僅有的 從容 乾渴 熱情 喧嚷 異口同聲 共生死

沈毅不屈 巨萬 陸續 艘

三、作文：寫出讀了本課後的感想來。

第二十課 張謇

張謇是江蘇南通人，生於民國紀元前五十九年。幼時讀書很聰明，十五歲就讀完了十三經，四十二歲點了狀元。南通人都稱他爲張狀元。

他點了狀元後，卻不像人家急著做官，他只在本鄉提倡教育，發展實業。經他一手創辦的有紗廠、絲廠、輪船公司，凡是適合於南通農、工業發展的以及增進本鄉人民福利的事業，無不一一著手興辦。當時李鴻章知道他是一個很能幹的人，就屢次勸他出來做事，他也沒有答應。

他辦理各種工廠有了根基以後，又見到南通和海門交界的地方，有一大片

荒灘，無人耕種，實在可惜。他想這塊荒蕪的地方倘能開闢出來，人民的生活自然就寬裕了。因此他商同兩江總督劉坤一，擬了一個開墾荒地的奏略，經清廷批准。到民國前十二年，他就又創辦了通海墾牧公司，先後派人去測量，待全部的圖繪成以後，便訂立章程，著手經營。他每日到那荒灘上，督促人民努力開墾，栽種五穀，不論晴雨，從不懈怠。雖然有許多的挫折，使他的工作不能順利發展，但是他堅忍不拔，毫不灰心，終於戰勝了一切困難。他說：「無論什麼事總是有困難的，尤其是這種墾殖事業。我們要以堅苦的精神和強健的身手，與海潮搏鬥，不要氣餒，不要躁急。十年後才能看見成效。」果然他的話都應驗了。一片荒蕪的海灘，經他十年的辛苦經營，都成了美麗的田園。配著這些田園，建了不少的新村，非常樸實而整潔。他又在這裏創設了許多小學，無數兒童都進了學校琅琅的書聲和田家的歌聲打成一片，成了一個世外桃源。

一、說話：為什麼鄉里稱張謇爲張狀元？為什麼李鴻章勸他出來做事？他爲什麼不肯答應？他怎

樣開闢通海的荒灘？他怎樣以勝困難？他所說的話怎樣應驗的？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字、詞和短語：

張謇 狀元 創辦 啟 著手 屢 根基 交界 奏略 墾牧公司 章程 挫折

堅忍不拔 搏鬥 氣餒 成效 樸實 琅琅 世外桃源

三、作文：寫一篇短文，說明「成功的祕訣」。

第二十一課 種蘋果樹的李老先生

從前有位李老先生，無兒無女，孤苦伶仃，年紀已經七十又挂零。他回想自己的生平：「食和衣，住和行，社會對我件件都供應；我對社會，怎能負義？又忘恩？應該趕緊做些有益事，報答社會上每一個人。」

有一天，吃蘋果，忽然想到一種巧安排：走進水果店，他將蘋果儘數買；逢人便請吃一個，說道：「蘋果的子可要還我來！」他積下許多的蘋果子，滿滿裝了一大

袋，轉身走到荒郊外，揀了一處好所在，就把那些蘋果子，一粒一粒的往地下埋。

這時候，笑壞了旁觀的衆小孩：一個說：「你老人家年紀高，血氣衰，你在世上還能活幾載……」一個接著說：「要這些種子長成樹，結成果，恐怕你老未必能等待……」又有一個接著說：「你想自己種，自己吃，這個打算準失敗，我看你老人家真發獃！」

李老先生笑著說：「諸位小弟弟！我有我的道理在，你們莫要胡亂猜！做人只爲自己謀，這就大大不應該。諸位想一想，他人不種蘋果樹，我們吃的蘋果那裏來？蘋果種子我來栽，結了蘋果任憑他人摘，這才償還了社會債。我何曾專爲自己打算來！」

一年、一年又一年，果樹長成一大片，蘋果結了萬萬千，顏色鮮，味兒甜，大家吃得開笑顏。吃飯忘不了種田，想起前人種樹多艱難，該爲前人留下些紀念。紀念怎樣留？每人一株蘋果樹，添種在李老先生的蘋果樹林邊。——這時候，正是李老先

生死後五十年。

練習

- 一、說話：社會對於個人有什麼供應？個人對於社會應該有些什麼貢獻？每人只爲自己打算，社會將受什麼影響？七十多歲的李先生爲什麼還這般的不辭勞苦？
- 二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的字、詞和短語：
伶仃 七十挂零 忘恩負義 安排 荒郊 所在 埋 發獸 謀 笑顏
- 三、作文：把本課改成散文。

第二十二課 建華的筆記

善恆村的各保，在舉行了鄉（鎮）村的「防空演習周」以後，又聯合舉行「防空講演會」。會期三天，每晚自七時至八時，請本村中心國民學校裏的教師，輪流講演有關防空的各種問題。第一天的講題是「飛機的構造」；第二天的講題是「防空壕的建築」；第三天的講題是「空襲時的戒備」。

建華隨著他的父親，帶了筆記簿，也去聽講，把所聽得的速記下來，再請老師指導，摘要整理出來。在他第一天聽講的筆記上，這樣寫著：

諸位：今天晚上所講的題目是飛機的構造；但是我只能講一個大概情形，如果將來有機會，不妨再來舉行一次講演會，談談飛機內部的構造。

飛機靠著翼子上升，靠著推進機前進，又靠著發動機把推進機轉動，所以翼子、推進機和發動機是飛機上的三種重要機關，如果缺少一種，就不能在空中飛行。

飛機的翼子前面稍高，後面稍低，背部略微突起，前緣彎彎地斜下去，沒有棱角。當前進的時候，承著被機翼所壓下的空氣，靠那空氣的浮力，飛機便能上升。

有了翼子，如果不乘前進的勢，還是不能飛行。推進機便是使飛機前進的機關。這是兩扇葉板，形狀和孩子們玩弄的竹蜻蜓相似，普通都裝在飛機

的前面。推進機轉動的時候，把空氣推向後方，靠那空氣的反激力，飛機便能向前進行。這也正和那竹蜻蜓能飛的道理相同。

推進機自己不會轉動，所以飛機須有發動機。但是蒸汽機要備貯水槽，電動機要用蓄電池，分量都很重，對於飛機不相宜。飛機的發動機是用比較輕便的內燃機，燃料是最好、最輕的汽油。

飛機如果只能夠向前行、向上升，還是沒有用。因此又有水平和垂直的舵，裝在飛機的尾部。靠著這兩個舵，要高、要低，向左、向右，一任駕駛員的意思了。

練習

一、說話：把這一篇筆記演說出來。

二、寫字：聽寫下面各詞：

輪流 構造 防空壕 筆記簿 指導 摘要 推進機 前緣 稜角 竹蜻蜓 貯水槽
電動機 蓄電池 內燃機 燃料

三、作文：寫一篇製作模型飛機的報告。

第二十三課 談談規律生活

興隆鎮鎮公所的大門上面，新近裝置了一隻標準鐘，觀瞻既美，又切實用。來往的人都不由得不對它望望，有的人看了鐘覺得時間已很匆促，就會加緊了腳步，以免耽誤工作，或者耽誤約會。

本來，人的生活是要有規律的，什麼時候起身，起身以後做什麼，以後又做什麼，什麼時候工作、休息、吃飯、睡覺，每天都有一定。時間好比流水，一去不再回來；要不浪費時間，只有實行規律生活，像用錢一樣，分配好了再用。

我們做一件事情，心猿意馬是不成的，總得把全副精神放在上面，才會做得好，做得有趣味。所謂規律生活，無非是畫定某一段時間，專做某一件事情的辦法。想一想！我們的自然界：白天去，黑夜來；春天去，夏天來；是不是很有規律的？再

想一想！我們的身體：血液的循環，呼吸的更替，消化和排泄的關聯，是不是也很有規律的？這可見規律是出於天然的，應該有，而且必須有。

無規律的生活是痛苦的，簡直和害了病一樣。正當工作的時候，想到許多玩的事情；正當休息的時候，又想到什麼工作還沒有做完；結果必至於做事做不成，玩又玩不暢，把寶貴的時間白白耗費了。身體不健康，這是大原因！

所以我們要用忍耐的力量，克制的工夫，隨時管束自己，省察自己，日子一久，生活自然而然的有規律起來，工作的時候工作，遊戲的時候遊戲，這是良好的習慣，也是快樂的生活。人人能夠做到這地步，時間絕不浪費，事情也做得完善，並且很有趣，到這時就會領略規律生活的好處了。

規律的生活不僅是爲了個人的幸福，也是爲了社會國家的利益；如今加緊地方自治，人人應做一個現代的公民，規律生活是萬分需要的。

聽哪！鐘樓上的鐘聲又在噹噹地響了，這是早晨第二次的鐘聲，是工作的信

號，時間在夏季是七時正。機關裏的公務員開始辦公，工廠裏的機器開始轉動，學校裏的學生開始上課，農人們也已經在田裏操作了。

練習

一、說話：鎮公所的大門上為什麼要裝置標準鐘？什麼叫做規律生活？人為什麼要過規律生活？自然界有怎樣的規律？人的生理上有怎樣的規律？我們怎樣去實行規律生活？加緊地方自治，為什麼更要力行規律生活？

二、寫字：聽寫下面的詞和短語：

觀瞻 恩促 耽誤 規律生活 心猿意馬 血液 循環 更替 排泄 關聯 浪費
克制 管束 省察 領略

三、作文：試訂一張日常規律生活表，並加說明。

第二十四課 學生自治

這一次演說競賽的冠軍終於給王林得到了。去年他只得了全校的第二名，

是殿軍；但在前年，他在預賽時就落選了。接連三年，年年進步。像他這樣有志竟成，真值得全體同學的欽佩！

那一天，他站在臺上侃侃而談，態度非常從容，口齒清晰，姿勢和面部的表情非常自然，一口標準國語又說得非常流利動聽。他講演的題材，在思想方面很正確，在結構方面很扼要，這也是榮膺冠軍的一個重要原因。

現在把他的講演稿節錄在下面：

……（上略）

說到「學生自治」這四個字，從表面上看來，只不過是學生自己管理自己罷了！但是，自治的範圍有大、有小，小的是個人，大的是團體。倘使只能自己管理自己個人，不能做到大範圍的自治，那還是沒有完全達到自治的目的。

學生個人的自治：是自修、自立、自強、自尊；學生團體的自治：是互助、合作、

奉公、服務。個人的自治，所以培養自己的品格；團體的自治，所以培養服務的能力。必須學生自治的目的完全達到，自治的精神才能夠顯露出來。

學生自治爲什麼要把團體放在裏面呢？因爲學生將來都要到社會上去服務的。假使做學生的時候，只顧個人，不顧團體，那麼出了學校，沒有公德心和責任感，學問儘管高深，品行儘管端正，又怎麼能夠爲公衆服務呢？所以學生自治一定要從「獨善其身」做到「兼善天下」，除了自己管理自己外，必須擴大範圍，去受嚴格的團體生活的訓練！

……（下略）

練習

- 一、說話：什麼叫做冠軍和殿軍？第二名叫做什麼？什麼叫做預賽和落選？學生自治的意義怎樣？學生自治的範圍怎樣？學生自治的目的怎樣？學生自治爲什麼要把團體放在裏面？
- 二、寫字：聽寫下面的詞和短語：

演說競賽 冠軍 殿軍 預賽 落選 有志竟成 侃侃而談 態度 口齒清晰

姿勢自然 扼要 榮譽 公德 責任感 獨善其身 兼善天下 嚴格

三、作文：把自己對於學生自治的意見寫一篇短文。

第二十五課 復志堅的信

志堅同學：

你的信收到了。關於從事地方自治工作的重要，你的見解很是正確，至於深入鄉村前的準備問題，我的經驗很少，沒有什麼值得告訴你的。不過，這幾年來在鄉村工作，對於地方的事業比較熟悉而已。我覺得做一個地方自治員，至少應具備下列幾個條件：

第一、要明瞭地方自治工作和建國的關係，抱定堅決的信念，不務虛榮，不貪安逸，有吃苦耐勞的精神。

第二、要竭盡自己的責任，抱著先憂後樂的心思，以地方的事爲自己的事，地

方的利害爲自己的利害。蔣主席說：「辦理地方自治，只有『盡己』的義務，沒有『爲己』的權利。」這就是說我們青年人應當盡個人應盡的責任，不存爲己的觀念；由個人做起，然後漸漸擴大至一鄉、一縣，這樣才能完成地方自治事業。

第三、要有冷靜的頭腦和樂觀的態度。地方的建設事業千頭萬緒，必須以冷靜的頭腦分別事情的輕重緩急，以及工作的進行順序，才能使地方事業逐步發展；不然，雖百廢待舉，卻一事無成。當然，在工作的進行上，因爲人力、物力的限制，不能說沒有困難；不過我們有樂觀的態度，凡事不畏難，不灰心，切切實實的做去，一定能夠使人事融通，化阻力爲助力，產生極大的效果。

以上三點，我覺得是一個從事地方自治工作人員的基本條件。所以我希望你未入鄉村工作以前，要努力充實自己！敬祝愉快！

練習

一、說話：口述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和短語：

熟悉 信念 安逸 竭盡 先憂後樂 利害 冷靜 樂觀 千頭萬緒 輕重緩急

順序 百廢待舉 一事無成 畏難 切切實實 融通 化阻力為助力 充實自己

三、作文：寫一封志堅的復信。

第二十六課 我們的願望

我們這一羣——拓荒的人，

懷著一個宏大的心願：

要在東北的荒原，

建起人間的樂園。

在一個晴朗的冬天，

奔出山海關，直奔鴨綠江邊。

那一帶地方的風景真好，

多麼叫人留戀。

白雪，像銀帽兒蓋在山巔，

綠水，像碧玉般嵌進泥間，

蒼翠的樹木筆立參天。

我們就在那兒住下罷，

勞心復勞力，流血又流汗，

誓把那心願實現。

春天來了，種子茁長出地面；

夏天張起一片青紗帳；

秋天高粱、大豆熟滿田；

這第二年的冬天，

正是我們豐收的一年。

不倦，不厭，

五年，十年，

江邊興起了市廛，

碼頭、廠房、商店、魚鱗般的毗連，

都市風光一片。

合羣的力量克服了艱難，

我們的心願終於實現。

看，樂園建築在人間！

練習

一、說話：背誦或朗誦全課。

二、寫字：默寫全課。

三、作文：把自己的願望寫成一篇短文。

第二十七課 屯墾員的早操歌

列隊在廣場，

宛如滿天星；

星布天空中，

沒有這齊整！

一、二、三、四，

我們都是屯墾壯丁，

五、六、七、八，

我們負起國家使命！

兩臂左右舉，
就像鐵槓平；
兩腿前後伸，
馬腿無此勁。

一、二、三、四，

我們從鍛鍊中長成！
五、六、七、八，

我們有工作的熱情！

兩手叉著腰，
身軀左右傾；

誰也不參差，

如風吹草平。

一、二、三、四，

我們早早晚晚勤耕！

五、六、七、八，

我們年年月月經營！

挺胸呼吸勻，

體爽神氣清；

一呼又一吸，

脈搏都相應。

一、二、三、四，

我們挖渠，渠水盈盈！

五、六、七、八、

我們種田，田野青青！

練習

一、說話：背誦或朗誦全課。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞，或默寫全課：

宛如 齊整 屯墾 使命 鐵槓 勁 鍛鍊 身軀 參差 呼吸 脈搏 盈盈

三、作文：想像屯墾員的生活情形，寫一篇短文；如附近有屯墾營，實地參觀後，寫短文一篇。

第二十八課 一位教師的回憶

在十年前，我從師範學校畢業後，便到一個小學裏教書。最初，我有些膽怯，可是兩個星期以後，得到了無限的快樂和興趣。每天早上，孩子們很早的就來了；上課、遊戲以及各種活動，統統和孩子們在一起，我一點也不覺得厭煩和疲倦。整天

過著快樂的生活。孩子們個個都是那麼天真爛漫無憂無慮。有時，他們圍繞著我問這個問那個，真使我高興極了。我雖然有時因為身體不適，心境有些煩悶，但是看到那些活潑、康健的孩子，什麼都忘掉了。

我們的學校規模不大，有十幾位教職員，大家在一起工作，情感非常融洽，無論什麼工作，都是互相幫忙，簡直像兄弟姊妹一樣。我記得我到校不久，忽然病了，臥在牀上。無論何人，初到一個地方，總覺得舉目無親，誰也耐不住病中的苦況。可是那個學校的風氣卻是使人想像不到的。在我病中，諸位同事輪流看護我，還代我上課，使我忘掉了病的苦痛。到了學期終了，還來幫我結束功課，批改考卷。他們那份熱情實在使人感動。

記得還有一次，一個孩子病了，嘔吐不止，面呈灰色。我坐在那裏看護他；別的教師知道了，就川流不息的都來探詢那孩子的病，並且安慰我。過了幾天，那孩子的病更重了，許多教師聚集在房間裏和我商議，決定把那孩子送到醫院去。於是

我們陪著那孩子進了醫院。醫師診察了以後，開了藥方，說：「服藥後倘使今夜熱度稍退，他就有得救的希望。」那時我們心裏異常的焦急，一面打了一個電報，告訴那孩子的爸爸，一面按時給孩子服藥，我們目不轉睛的對坐著，看護那孩子。果然，醫師妙手，還沒有到半夜，只聽到：「老師！我口渴，要喝水！」這才把大家的精神提起來，神經弛緩了一下。現在回想當時的情形，真是又驚又喜。孩子有病，本來是常事；使人感動的是師生間真摯的情感，和教師間合作的精神。從那時起，我對於教師工作發生濃厚的興趣，深信著教育事業的偉大。我覺得世界上沒有比教師生活更有意義的了！

練習

一、說話：簡述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下面的詞和語句：

師範學校 天真爛漫 無憂無慮 圍繞 不適 煩悶 融洽 舉目無親 耐不住 看護

感動 嘔吐 面呈灰色 川流不息 探詢 診察 藥方 目不轉睛 醫師妙手 弛緩
又驚又喜 真摯 教師生活

三、作文：寫一篇我所敬愛的老師。

第二十九課 愛國的孩子（一）

第一幕

時間：抗戰第七年的六月裏，一個晴朗的早晨。

地點：長沙東北四十公里的一個村莊中。

人物：孩子（十二歲光景的小學生，大眼，活潑，戴一頂大草帽。）

連長（二十五歲光景的軍人，精幹，強毅，高個子。）

護兵（高大，有力，露出英勇的氣概。）

布景：一家村舍，後面是樹林，林後是山；門前有一株高大的樹。

開幕：孩子正在門前階石上閒坐，望著走過來的連長和護兵。連長走到他身畔，停住脚步。

連長：喂，孩子！你還在這兒幹嗎？爲什麼不和你家裏的人一同走呢？這兒立刻就

要發生戰事了。

孩子：幹嗎要走？爸打仗去了；媽在田裏；我在這兒看家，照顧弟弟。

連長：看見有日本兵走過嗎？

孩子：沒有。

連長：（想了一下，望望那村舍的屋頂，望望那門前的高樹，再望望那孩子。）喂，孩子，你的眼力

可好？

孩子：眼力嗎？一里路外的雀子也看得見。（露出得意的樣子。）

連長：你能上樹嗎？

孩子：上樹？我真用不到兩分鐘。（露出得意的樣子。）

連長：好極！（走上前去，拍拍孩子的背。）那麼，孩子！你上樹去替我望望，前面有沒有

敵人；有沒有煙氣；還有沒有槍刺的光和馬那種東西。

孩子：好罷！（站起身來。）還有旁的什麼沒有？

連長：沒有了，——要給你多少錢？（把手插進褲袋裏去。）

孩子：要錢幹嗎？（笑著連連搖手）你們叫我幹，我願意；要是敵人叫我幹，哼，死也不幹！

連長：好孩子！那麼你就上去罷。（手指著樹。）

孩子：（把腰帶束緊了，把草帽擲在地上，跑向樹幹去。）好！我這就上去。

連長：（擡頭望著孩子，越爬越高。）留神！

孩子：（一邊爬，一邊說。）放心，那一天不爬三四回！

連長：躲在密一點的枝葉裏！

孩子：知道。

連長：一直望前面，（伸手指著方向。）可看見有什麼？

孩子：（用手圍成喇叭形，放在嘴邊低聲說話。）有兩個騎馬的敵人，在公路上站著，還向

四面八方瞧著呢。

連長：（低聲，向上面問。）離這裏有多遠？

孩子：（低聲。）半里光景。

連長：還看見什麼？向右邊看看！

孩子：（轉過頭去望。）近河邊的樹林裏有些亮晶晶的東西，……

護兵：大概是步兵們的槍尖罷。

連長：不見有人嗎？

孩子：沒有，怕是躲在樹林裏。

（嘶的一聲，子彈從空中掠過來，落在村舍後面。）

連長：（著急。）下來！敵人看見你了。

孩子：不要緊，讓我再望望左邊，看有敵人沒有。

護兵：（點點頭。）好一個勇敢的孩子！

連長：下來吧！——左邊沒有什麼嗎？

孩子：唔——

（嘶嘶兩聲，子彈接連著飛過來。）

連長：（更著急。）快下來！快下來！

孩子：且慢！（用手指著方向。）左邊，靠左邊那一所廟宇後面……

（嘶！又是一顆子彈飛來，穿進枝葉，穿過孩子的胸膛。）

護兵：不好了！（吃驚的跑近樹去。）

（孩子張開兩手，像石塊似地落在護兵的懷裏，胸膛上湧出鮮血來。）

連長：（急奔前去。）啊，好孩子！好孩子！

孩子：（含含糊糊的說著。）別——別管——我敵，敵人——來，來了……

護兵：（悲傷的望著連長。）他完了！好一個爲國犧牲的孩子！

（突然槍聲大作，夾著隆隆的砲聲。）

（幕急下）

一、說話：把這幕劇本表演出來。

二、寫字：聽寫下面的字和詞：

精幹 強毅 槍刺 袴袋 腰帶 草帽 擲 爬 喇叭 嘶 廟宇 胸膛 含糊

犧牲

三、作文：把這幕劇本改寫成故事。

第三十課 愛國的孩子（二）

第二幕

時間：這天的黃昏。

地點：（同第一幕。）

人物：團長（四十多歲，鼻下蓄著短髭，很威嚴的樣子。）

營長（三十多歲，略矮胖，但是個兒長得很結實。）

連長（同第一幕。）

護兵（同第一幕）

兵士若干人。

布景：（同第一幕）

開幕：在勝利的軍號聲中，幕漸漸的拉開。團長、營長、連長、護兵依次走近仰臥在地上的孩子身旁。

團長：難得這好孩子！這一仗，全靠了他偵察的幫助。

營長：好孩子！他使我們打了勝仗，可是他犧牲了！

連長：可敬！可敬！要不是最後向左邊這一偵察，他是可以不死的；但是要不是他這一偵察，我們可都完了。

護兵：（把孩子的大草帽放在他的頭邊，把他的兩手兩腳靠攏來。）好孩子！（低沈的聲音。）

團長：這個孩子是當作軍人而死，應該用軍人的禮來安葬他（對著護兵說話。）你把帶來的國旗蓋在他的身體上！敬禮！

（護兵把國旗蓋上，大家圍著他立正，行軍禮。）

連長：現在，我們可以發命令叫後面的擔架隊和掩埋隊來，把他好好地葬在這裏，並且要做一個標記，讓我們打完了這一次仗後，再把詳細情形呈請政府明令褒獎；並且立個紀念碑。

營長：擔架隊和掩埋隊都已經知道了這回事，不久就會趕來了。其他的當然不成問題。

連長：是，是。

團長：我們全團的人，知道了這一件光榮的事——現在，我們沒有時間在這兒多耽擱；師長有令，要我們今天晚上追擊敵人，過汨羅江去！

（團長領隊，大家向前走去。軍樂聲又起，是軍隊進行曲。兵士們一排一排經過村舍門前，在仰臥的孩子旁邊走過去。他們把鮮花投擲在孩子的四周，愈投愈多，孩子臥在花堆裏了。）

兵士甲：好孩子！我們要踏著你的血路前進！

兵士乙：好孩子！我們要爲你復仇！

兵士丙：好孩子！我們要爲你擊潰敵人！

兵士丁：好孩子！我們要把光復國土的戰績來紀念你！

兵士們：愛國的孩子精神不死！

愛國的孩子萬歲！

中華民國萬歲！

（幕漸漸下，兵士們的呼聲和步伐聲漸去漸遠。）

練習

一、說話：把這幕劇本表演出來。

二、寫字：聽寫下面的字和詞：

毘 威嚴 結實 挨次 仰臥 偵察 靠攏 擔架隊 掩埋隊 標記 褒獎 汨羅江

擊潰

三、作文：把這幕劇本改編成故事。