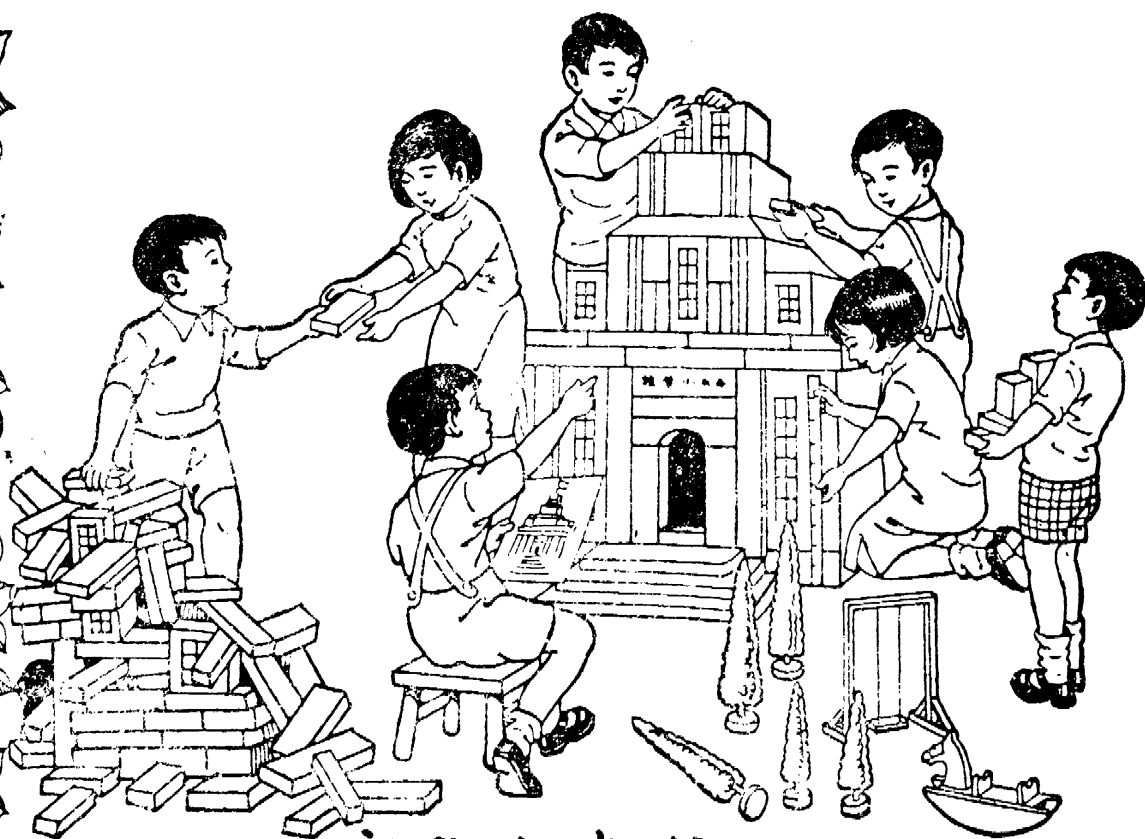


新課程標準適用

復興國語課本

初小第六冊

編校者 陳伯吹 呂金錄 莊俞



商務印書館發行

國語課本第六冊目錄

人在畫圖中
暴風

二十一

擊鼓助戰

光餅

致遠艦精神不死

勇敢的汽車夫

大海中的軍艦

不知道自己已有幸福

電話的遊戲

做衣服

請母親寄寒衣

注意冷熱

不能隨地吐痰

趕快種牛痘

呂先生病了

送水仙花

接到答謝的信

那裏來的錢

寄信

落葉

玩雪和沖涼

戴白帽兒的青山

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十

最後五分鐘
水閘後軍

三十一
四十

一人在畫圖中。

小小一個池，池在我村東。

粉紅的荷花，一枝枝矗立水中；

碧綠的荷葉，一張張躺着不動。

好一幅天然的美景呀！

圓圓的綠葉，襯出花兒分外紅。

如果有人來到池畔，真是人在畫圖中。



二 暴風雨來了

庭院中，燕子展開了翅膀，沿着牆壁和地面飛來飛去；天上，一片片的黑雲，停着不動。一會兒，屋子裏黑暗無光，像晚上一一般。

父親對我說：「看啦，暴風雨快要來了。」

這時，聽得遠遠地來了一陣雷聲，突然，電光一閃，接着，霹靂一聲，這聲音響得叫人害怕。

父親把窗子關上，外面狂風吹着，樹葉在地面上旋轉；大雨便來了，雨中還夾着冰粒，打到玻璃窗上，發出簌簌的聲音來。

我害怕得很，要想掩住耳朵，閉上眼睛，將身子縮得

小小的，躲到壁角落裏去。

父親對我說：「明兒，你不能更加顯出勇氣來嗎？你不能像一個好男兒，正面看着暴風雨嗎？」

我聽了，臉兒發紅，把身體挺得筆直。

三 裝一隻避電針

父親對我說：「雷雨的時候，的確非常可怕，不但會打死人畜，也會毀壞屋子。」

我就問父親：「那麼，當雷雨的時候，我們住在屋子裏，豈不危險嗎？」

父親說：「是的，所以我們的屋頂上，叫匠人裝了一隻避電針，那麼，屋子就不會給雷電擊毀了。」

坐在我身旁的弟弟急急地向父親說：「爸爸，等雨停了，請你領我到匠人那裏去，叫他替我在身上也裝一隻避電針，那麼，我就不怕雷擊了。」

大家聽了，笑個不住。

父親說：「存義，你常常說笑話。」

弟弟說：「不，我沒有笑着說話，倒是你們有笑有說呢。」

這話，說得大家重新又笑起來。

四 鋪出一條路來

下了幾天雨，操場上積滿了水。許多小朋友，都赤着腳踏着水玩。

只有國權不去踏水，他想：「這不是應該玩的時候，水這樣大，等一會兒，那些年幼的小朋友，怎樣回家去吃飯呢？」

他忽然有了一個主意，便招呼正在踏水的小朋友們說：「喂！大家聽着：操場後面不是有一大堆磚頭嗎？我們快去搬來罷。」

一個小朋友說：「搬來做甚麼用？」

國權做着手勢，指指那水，大家會意，便一齊從水中跳出，跟着他跑到操場後面。一會兒，只見十幾個小朋友，每人手裏捧着一塊大磚頭，笑嘻嘻地跑到操場上來。國權走在最後，捧的磚頭也最大。他搶步上前，舉起

他的磚頭說：「諸位同學，請大家排着隊，在操場的水中，每隔一步放一塊磚頭，好讓年幼的同學走路，不會踏溼鞋襪。」

大家動手做，立刻在水中鋪出一條路來；雖然很辛苦，流着許多汗，但是大家很快樂，因為做了一件盡義務的事。



五 救火

鐘鐘鐘！警告大火燒村東，

火光燒得滿天紅。

村東人，呼兒喚女鬧轟轟，

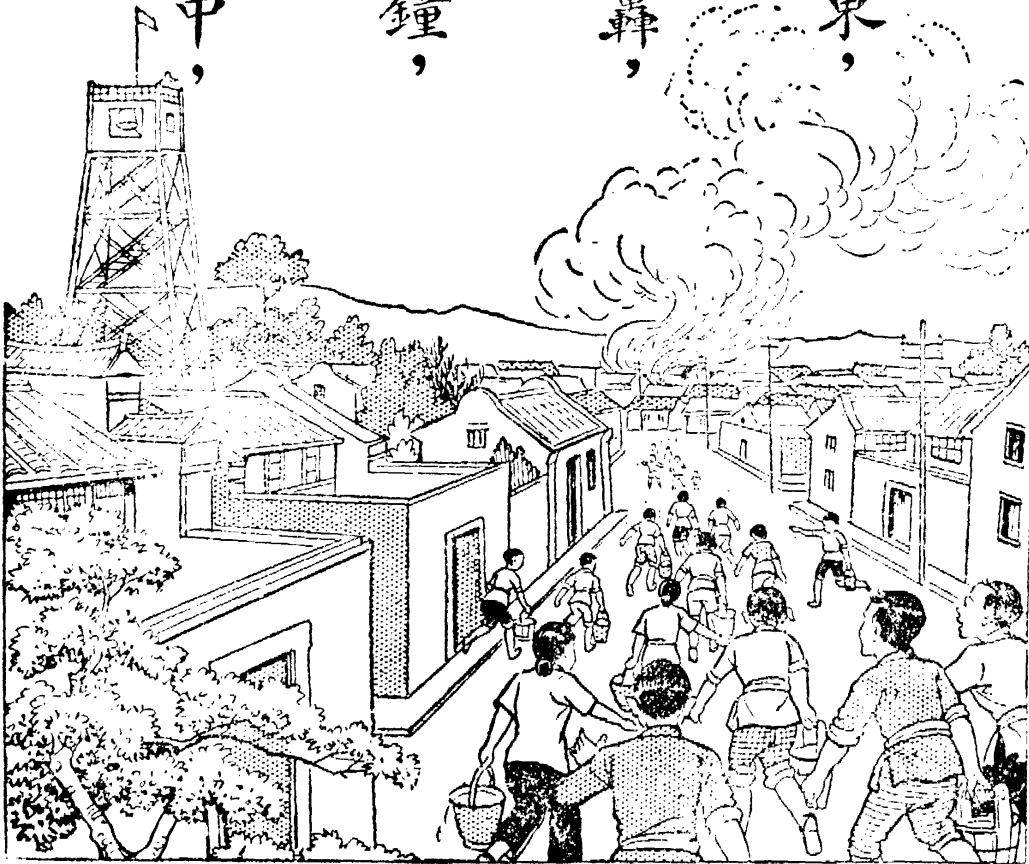
喊聲哭聲山林動。

村西人，敲起一陣救火鐘，

家家男女拿水桶。

努力呀！我們同在一村中，

大家患難要相共。



六 鍋子死了

宋老先生向他的鄰居借用一隻鍋子，過了幾天，他把一隻小鍋子放在那鍋子裏去還他。他的鄰居暗自歡喜，假意問道：「宋老先生，這算甚麼意思？」

他很正經地回答說：「你的鍋子生了小孩子呀。」那鄰居就不再說甚麼，把大小兩隻鍋子一起收下。過了幾天，宋老先生又向那鄰居借鍋子用；可是這次



過了好久沒有去還。他的鄰居向他來討。

他又很正經地回答說：「你的鍋子已經死了。」

那鄰居驚奇地說：「鍋子會死嗎？不要開玩笑了，趕快還給我罷。」但是他仍舊很正經地說：「鍋子既然會生小孩，那裏不會死呢？」

鄰居沒有話講，只怪自己前次太貪小便宜。

七 一起都收回來了

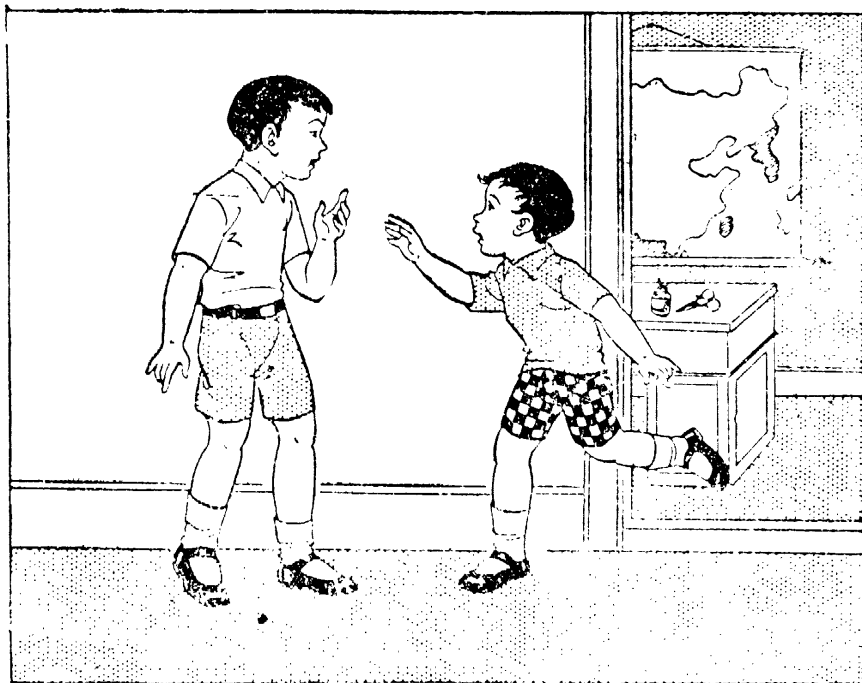
一天下午，吟浦急急地從書房裏跑出來，對他的哥哥說：「好了，好了，我們中國被割去的土地，現在統統都收回來了！」

哥哥快活得跳起來說：「你從那裏得來這好消息？」

——我想沒有這般突如其來的事情罷。」

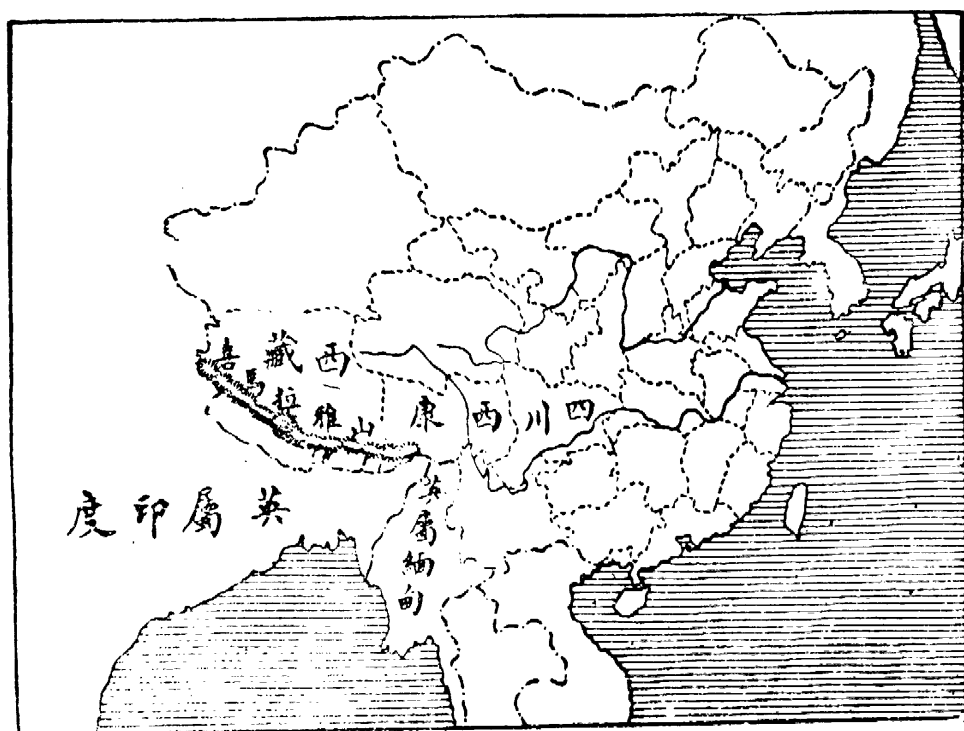
吟浦不慌不忙地說：「書房裏的牆壁上，不是掛着一張中國地圖嗎？靠在邊上的朝鮮，台灣，安南，緬甸等地方，都給我剪下來貼在中國境內。這樣一來，從前被割去的地方，豈不是統統都收回來了嗎？」

他的哥哥聽了，雖然覺得剪破地圖很可惜，但是又不好責他。



八 當心一隻鷹

中國西南有大山，
喜馬拉雅早著名，
高峯直上插霄漢，
連綿不斷如圍屏。
只是如今形勢變，
山後站着一隻鷹，
掠過高山入康藏，
步步進逼真可驚。



練習一

把下面的句子，接寫一句或兩句，意思要通的。

1 我害怕得很，恨不得躲到壁角落裏去。

2 你來了，

3 母親對我說：

4 上課的時候，

5 庭院中，花開了，蝴蝶飛來。

6 天空裏佈滿黑雲，

7 路上有積水，

8 鄰人向我家借去一隻鍋子。

九 這也不會那也不會

始兒和孝兒抬着一張小眠牀，跑到他們的父親身邊。這時候，父親正在看報。

始兒 爸爸！我們玩的小泥人的小眠牀壞了，我們不會修理，你會修理嗎？

父親 （搖搖頭，笑笑）我不會修理，你們把這小眠牀交給友三，他會給你們修理。

孝兒 我們已經問過他了，他說沒有功夫，他正在修理那扇大門呢。

父親 那麼，你們等一等罷。

始兒 （現出不耐煩的樣子）爸爸，你真的不會嗎？

父親 （微笑）孩子，我真的不會。

孝兒 你甚麼都不會嗎？

父親 （笑着）不，我有我會做的事情；但是友三會做的，我不會。

始兒 你會像戚媽一般的煮飯嗎？

父親 不，我也不會。

孝兒 你會砌牆壁，像李順一樣嗎？

父親 不，我更不會了。

始兒 那麼，我們爲甚麼這也不會，那也不會，都叫別人替我們做呢？

父親 …………… （回答不出，臉上有一些的笑容。）

十 反對纏足

孫中山先生小時候，看見他的姐姐受着纏足的苦楚，把一雙好好的腳，用兩條帶子緊緊地纏繞起來。這帶子雖然是棉織的東西，但是纏在腳上以後，好像用鐵板把腳夾住一般，使足部的肉全都潰爛，腳骨也壞了。

他的姐姐只是忍着痛，呻吟着，從黑夜盼望到天明，希望減少些痛苦，然而一到天明，換腳帶，洗膿血，痛苦又重新開始了。

中山先生看到這種情形，真的不能再耐下去了。他對母親說：「媽媽啊！姐姐太痛苦了！請你不要再纏他

的腳罷。」

他的母親愁悶地說：「這是大家的通例，我們怎麼可以違反呢？」但是中山先生聽了以後，仍舊辯論着說：「中國女子把好好的兩足毀傷，實在是沒有理由的啊！」

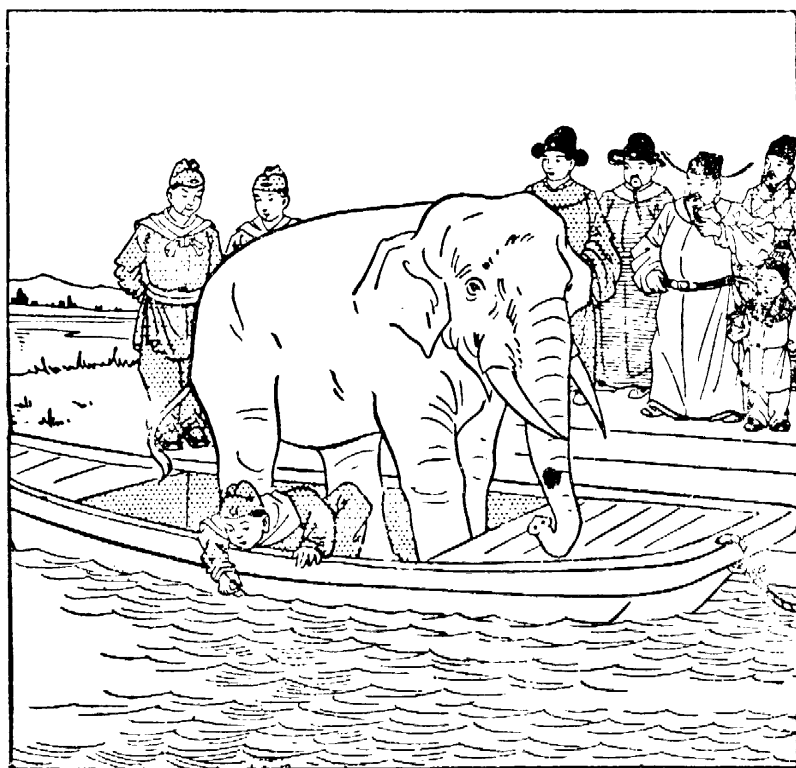
十一 稱象的方法

從前三國時候，曹操得了一隻大象，要想知道那隻大象到底有多少重，就叫了好些人來，問他們有甚麼法子，可以知道大象的重量。

那隻象又大又重，沒有一樣東西稱得起他，所以大家想了好久，總想不出好方法來。

曹操有一個小兒子，倒想出一個法子來。他叫一個人，把象牽到船上，先看一看船在水裏沉到什麼地方，做了一個記號；再叫別人把象牽了出去，把石頭搬到船上，使船沉到記號所在的地方爲止。然後把這些石頭一塊一塊稱起來，所得的總斤數，就是象的重量了。

這孩子是誰？他名叫曹沖。



十二 驢子臉上的字

三國時候，還有一個聰明的孩子，名叫諸葛恪。

有一天，他的父親諸葛子瑜帶他去赴孫權的宴會。

大家吃得正高興的時候，孫權叫人去牽一頭驢子來，就在驢子的頭上，寫着「諸

葛子瑜」四個字。在座的人見了，沒有一個不笑的。因為諸葛子瑜的臉，生得又長又瘦，很像驢子的臉。

諸葛恪看見大家嘲笑他的父親，便拿了筆，走到驢子



面前，在那「諸葛子瑜」的下面，添上「之驢」兩個字。

大家見了，非常驚奇；孫權也稱讚着說：「好一個聰明的孩子！」就把這驢子賞給他的父親。這時候，他的年紀才六歲。

十三 賣扇子

三國以後，就是晉朝。晉朝有一個大詩人，叫做王羲之，他又會做詩，又會寫字，而字比詩更有名。

有一個夏天的早上，他在家裏寫字，聽得一個賣扇子的老婆子，在外面叫着：「賣扇子！賣扇子！」他就叫那老婆子把扇子拿來看看。

王羲之看了扇子，順便在上面一一寫了字。老婆子看見了，很着急，大聲地說：「好好的扇子，都給你弄髒了！」

王羲之說：「你不要着急！這些扇子並沒有弄髒，我替你寫了幾個字，你賣起來可以多賣幾個錢哩。」

老婆子沒有法子，只好拿去賣。果然，大家看見王羲之寫的字，都很歡迎，不多時，就賣完了，而且賣得很多的錢。從此以後，老婆子有了扇子，總要去找王羲之寫字。他一



連寫了好幾次。後來寫怕了，一聽得老婆子來，只好躲
避了。

十四 不進狗洞

從前齊國有一個臣子，叫做晏子。他生得很矮，但是
很會說話，而且很有學問。
有一次，齊國的國王，派
他到楚國去。楚國的國王，
知道他很有口才，故意要
同他爲難，在大門旁邊開
了一個小門，要他從小門
進去。



晏子說：「這是狗洞，到狗國去的人，才進這個狗洞，我不到狗國去，爲甚麼要進狗洞呢？」楚王沒有話說，只得開了大門迎接他。

楚王問他：「難道齊國沒有人才，所以叫你這樣的人來嗎？」晏子回答得更妙，他說：「齊國派遣使臣有一定的辦法：好的使臣，派到好的國裏去；壞的使臣，派到壞的國裏去。我在齊國最壞，所以被派到楚國來。」楚王聽了，半晌沒有話說。

十五 那一個大

從前有一個將軍，穿了普通兵士的服裝，出去旅行。他走到一條路的盡頭，不知道向左好，還是向右好，就

向站在一家大門口的一個軍人問道：「朋友，請你告訴我到城裏去的路。」

那個軍人很神氣地說：「向右！」

將軍看見他這樣子，又問道：「朋友，請問你在軍隊裏是那一級？」

那個軍人先咳嗽了一聲，還是很神氣地說：「你猜！」將軍說：「是連長罷？」「比連長大。」

「那麼是營長罷？」「不。」

「團長？」「再猜！」

「旅長？」「對了！」那個軍人答應得很神氣。他看了將軍一眼，也問：「那麼你是那一級的呢？」

將軍說：「請你也猜猜看。」

「排長？」「大些。」

「一定是連長了？」「還大

些。」

「營長？」「大些。」

「同我一樣是旅長罷？」「還

大些。」

旅長舉起手來，行了一個軍禮，說：「你是師長呢。」
「不再要大些。」

旅長聽了，滿臉含羞，額上流着汗，惶恐地說：「將軍！恕我失禮！」



將軍笑道：「我問你路，你指出向右走，沒有失禮。」說完就走。從此這個驕傲的旅長，就連對一個小兵也很和氣了。

十六 那很好呀

「你近來做些甚麼事啊？」

「前天我進城去，買了一袋蠶豆。」

「那很好呀！」

「不見得。因為回來的時候，絆了一交，一袋蠶豆全撒在路上了。」

「那很糟呀！」

「倒也不見得。因為同時也有一個人把蠶豆打翻

了，混在一起，分不清楚，所以我多拾了一些。」

「哦，那很好呀！」

「好嗎？不見得。因為那蠶豆藏得不好，給鄰居的牛吃去了。」

「那很糟呀！」

「不，那倒也不見得。因為我把牛捉住了殺掉，得了許多牛肉。」

「那很好呀！」

「哼，好嗎？倒也不見得。爲了這件訟事，我的家產差不多要賣完了。」

「啊……那……」

練習二

分別下面的句子：

1. 你真的不會嗎？
2. 昨天你到家裏去過嗎？
3. 請你不要再纏他的腳罷。
4. 希望你明天來走一次罷。
5. 我想這是不對的。
6. 這本書是我的。
7. 姐姐太痛苦了！
8. 那是糟極了！

（疑問句）

（ ）

（請求句）

（ ）

（決定句）

（ ）

（感嘆句）

（ ）

十七 口蘑和口鹼

愛羣正要走出門口上學去，聽得母親對父親說：「今天午飯時候下素麵吃，反正『口蘑』和『口鹼』都還有。」他聽得母親連說兩個「口甚麼」，非常奇怪，但是他要上學去，來不及向母親去問個明白。

午飯時候，大家吃着麵，每碗麵上都頂着幾朶蘑菇，愛羣就問母親：「這不是口甚麼的麵嗎？」

父親在旁笑着說：「這蘑菇又叫『口蘑』，因為他出產在長城口外的一帶地方，算是素菜中的珍品。」

愛羣又問：「那麼，還有一個『口甚麼』呢？」

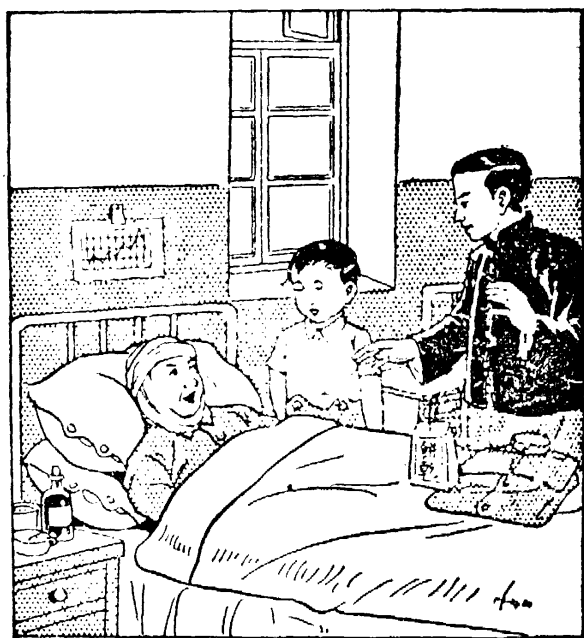
母親回答說：「還有是口鹼，就是出產在長城口外

一帶地方的鹼，是用來和麵的。」

愛羣忽然大聲說：「啊，現在長城口外一帶地方，給別國人佔據了，不肯交還，以後這口磨和口鹼要變成別國的產品了。」

十八 傷兵的話

父親拉着我的手，跑到野戰病院裏去，向一個個傷兵慰問。一方面還把帶去的夾衣，餅乾，分送給他們。走到東邊盡頭的病榻前面，認識了一個同鄉人，他就和父親談



起話來。

「我們同敵兵作戰，已經十多天了。弟兄們死在敵兵炸彈下的，不知其數。敵兵天天用飛機來轟炸，用鐵甲車來衝鋒，靠着我們的步槍，實在不能夠對抗的。但是我們爲全民族爭生存，就抱着決死的心思，同敵兵肉搏。在最緊急的時候，我們沒有睡，沒有吃，可是我們一心一意對付敵人，竟不覺得疲倦和飢餓。」

他說到這裏，咳嗽起來，停了一下又繼續說：「等我們的傷口好了，一定再要去殺敵呢。」

父親恐怕他太吃力了，不願他多說話，就安慰了他幾句，走到別一張病榻旁邊去。

十九 最後五分鐘

戰鼓響鑼鑼，

熱血心頭湧；

那怕敵人兇，

努力向前衝！

像一個個活虎生龍；

像一陣陣捲地秋風。

衝衝衝，

且看這最後五分鐘！



二十 木蘭從軍

中國古時有一個大將，年紀老了，休養在家。那時候外國人要打到中國來，國主要他出去打仗，但是他不能再去上陣，又沒有兒子去代替他。

他的女兒知道了，就改換了男裝，假說是他的兒子，替他帶了許多兵，到前方去打仗。他在前綫打了十二年仗，才得勝回來，但是沒有人知道他是女子。

國主要他做官，他推辭着說：「我的父親年紀老了，我要回家去侍奉他。」國王只得叫幾個兵送他回家去。

他回到家裏，又穿上了女子的服裝，伴送他的兵士

才知道他是一個女子。他們都很奇怪地說：「怎麼？他竟是一個女子嗎？我們同他在一起打了十二年的仗，誰也不知道他是女的呀。」

這位奇女子，就是有名的花木蘭。這個故事，就叫木蘭從軍。

二十一 擊鼓助戰

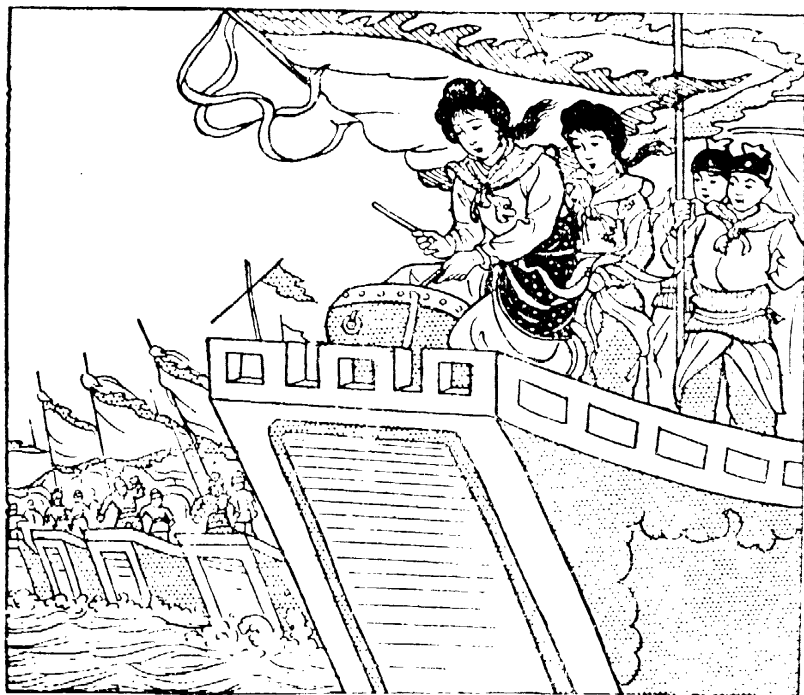
宋朝時候，有一員大將，名叫韓世忠。他有一位聰明勇敢的妻子，名叫梁紅玉。那時，北方的金人，壓迫中國人，長江以北的地方，完全給金人佔去了。

韓世忠守在鎮江，只有八千兵，金兵十萬殺來，他們抵抗了四十多天，不分勝負。到後來，兵士們的精力，一

天不如一天。梁紅玉想：「日子再多下去，我們一定要打敗仗，不如拚命一戰，也許能夠戰勝金兵。」

他立刻拿了戰鼓和鼓槌，坐在船頭上，用盡全身的力，量擊起鼓來。

兵士們看見主將的夫人出來助戰，已經很高興；接着聽得鏐鏐的鼓聲，一陣緊似一陣，不覺個個直跳起來，拚命殺將前去，果然衝破了金兵的陣綫。這一仗，竟使宋兵



轉敗爲勝。

梁紅玉雖是一個女子，但是勇敢的精神，簡直勝過男子了。

二十二 光餅

戚繼光，是明朝打平倭寇的大將。

倭寇來勢兇猛，官兵常打敗仗。他們上了陸地，不是焚燒，便是搶掠。戚繼光奉命平寇，看見這種情形，對他的兵士說：「倭寇常來橫行擾亂，我們不把他們滅盡，中國永沒有太平的日子。況且軍人的責任，是在保護國家；假使國土不能保守，就是軍人的恥辱！」兵士聽了，個個奮勇殺敵。

當戰事緊張的時候，兵士們往往連吃飯的工夫都沒有。戚繼光看見這樣，就叫他們做了許多燒餅，大家帶在身上。後來他又覺得燒餅不便攜帶，因此吩咐兵士在餅的正中做一個孔，把許多餅穿成一串一串的，掛在身上。這樣一面打仗，一面還可以吃餅。

等到倭寇打平以後，大家爲紀念戚將軍的功勞起見，把這種餅叫做「光餅」。

二十三 致遠艦精神不死

前清光緒二十年，日本想吞併朝鮮，就同我們中國開戰。

日本的海軍艦隊，開到中國的海面上來，中國的海

軍也就抵抗還擊。那時，中國的軍艦，也還不少，可惜長官不肯奮勇向前。因此，日本的軍艦，拚命打過來，打得中國的軍艦東逃西竄，一敗塗地。

但是，中國艦隊裏面，有一隻致遠艦，艦長鄧世昌，卻不怕死，有進無退。後來因為其他的軍艦，沉的沉，逃的逃，只有他一隻，抵抗不住，艦上的兵士要想投降，他很鄭重地說：「這個時候，我們不盡力報國，更待甚麼時候！」

他便開足速度，對着日本的一隻軍艦撞去，竟把日艦撞沉，同時致遠艦自己也沉沒了。

中國的海軍是暫時失敗了，朝鮮變成日本的保護

國了。但是致遠艦的精神卻是永遠不死的。

二十四 勇敢的汽車夫

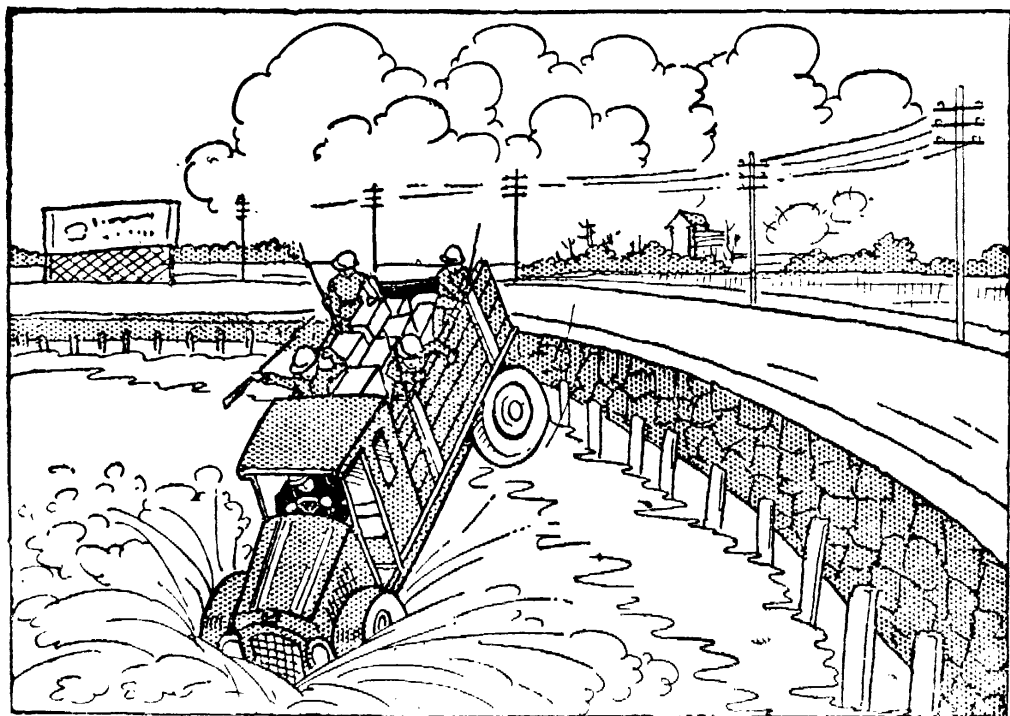
某地戰事起後的第三天，隆隆的砲聲，拍拍的槍聲，暫時停着，靜着。汽車夫胡阿毛，掛念着他的家裏，獨自一人前去探望。沿途的店鋪，都緊緊地關着；街上也冷冷清清地不見一個行人的影子，只有三三兩兩的敵方軍人和便衣隊，在街口站着。

啊，熱鬧的地方，已變成一片荒土！

他走着，走着，突然被一個敵兵喝住，向他身上搜摸，只搜到一張開汽車的執照。那敵兵便拉他到司令部去。

隔了一天，四個敵兵押着他，要他開一輛裝滿軍火的汽車。他假裝答應，和敵兵一同上車，開足速度，向前開去。豈知他開到江邊，咬緊了牙關，捏緊了車盤，直向江心衝去，只聽得撲通一聲，浪花四濺，連人帶車，沉落到江中去了。

好一個烈士胡阿毛，竟爲民族而犧牲自己了。



練習三

把以下兩段文字，分別寫完全：

那時候金兵殺來，（ ）努力抵抗，到底因為兵士（ ）看看要（ ）下來了，韓世忠的妻子（ ），拿着（ ）和（ ），在（ ）上盡力敲着，大家就努力衝去，把（ ）兵打敗了。

胡阿毛開汽車，心裏在想：「……」

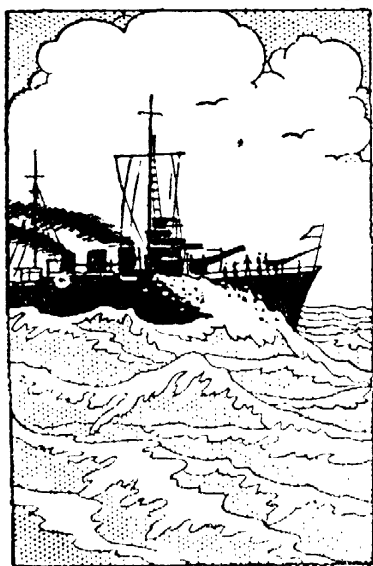
二十五 大海中的軍艦

海風吹着海水，海水湧起高高的波濤。
軍艦在大海中，真顯得渺小，
像一張葉子在海面上飄。

站在軍艦上，只看見天連水，水連天，
只覺得天也搖，地也搖。

水兵們雖然年少，
卻很知道愛國護同胞；
他們整天在艦上練操，
不怕狂風，不怕波濤，

不怕路程遙。



二十六 不知道自己有幸幸福

中國號郵船，載着無數旅客，無數郵件，在大海中已走了三天。他衝破了海面的波浪，穩穩地向前行駛，一切都很平安。

但是船長的臉上，卻露出不快活的神氣，因為他知道郵船中的淡水，只够兩天的應用；這郵船離開目的地還有四天的路程呢。

這事搭客也知道了，大家不免吵鬧起來，要求船長想個辦法。後來船長拍一個電報給鄰船，請他們送一點淡水來。不多時，回電來了，沒有答允船長的要求，但是電文上說：

你們的船，正行在淡水中；你們需要淡水，請就近盡量的滿載罷。

船上的水手們，立刻打起一桶水來嘗嘗，果然是淡水，這樣，大家便快活起來。

船長含着一口淡水，這樣想着：「爲甚麼人們在幸福中，不會知道自己是有幸福呢？」

二十七 電話的遊戲

廈和嬌用一根長綫，兩頭都縛着兩個竹筒，一個放在耳朵邊，一個套在嘴上，做着打電話的遊戲。

廈 喂，你是誰？

嬌 我是嬌。你不就是廈嗎？

廈 不錯。我有一件事同你商量，要請你幫忙。

嬌 甚麼事？請你說來。

廈 後天我的弟弟生日，我要送件禮物給他。

嬌 你打算送甚麼？

廈 我預備送個泥娃娃，但是這泥娃娃缺少一件衣服。我知道你的泥娃娃是有一件美麗的衣服的，我想借來做個樣子，自己動手來做。

嬌 很好，很好，我可以把那件衣服借給你。

廈 謝謝，明天早上八點半鐘我親自到府上來拿。

嬌 歡迎，歡迎！明天見。

廈 明天見。

二十八 做衣服

這一天逢到星期日，天氣已經漸漸冷了。嬌兒想到他的泥娃娃還缺少衣服，就對媽媽說：「我要到姐姐家裏去。」

他的姐姐是一個女縫工；他到了那裏，便坐在一把小椅子上，向姐姐討了一方布，借了幾件縫衣的工具，替泥娃娃做衣服。

他戴上頂針，拿起尺來量，刀來剪，針來縫。向姐姐說：「你看，我要做一件小衣服呢。」

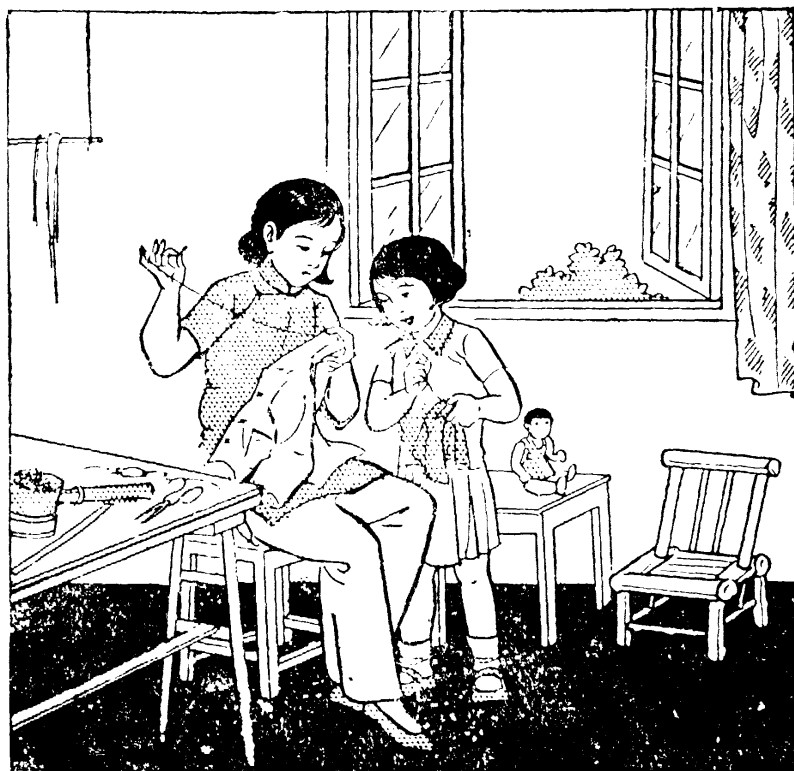
姐姐一邊答應他說：「是的，很好；」一邊剪了一大塊布，用針縫着，那枚針穿上穿下，穿得好快呀。等到姐

姐做鈕扣洞時，嬌兒走近去說：「好姐姐，讓我仔細看着你，學着做鈕扣洞。」

姐姐一邊做，一邊說：「你看罷；是這樣先剪開一些，再四圍縫起來，鈕扣洞就成功了。」

他快活地說：「哦，謝謝姐姐，現在我也會做鈕扣洞了。」

他就在泥娃娃的衣服上做着四個鈕扣洞，從此，這件小小的衣服，只要縫好兩隻袖口，就會成功咧。



二十九 請母親寄寒衣

親愛的母親：

我和爸爸在昨天晚上到了這裏，一路平安，請你不要掛念。今天我已進了學校，同北平的小朋友們在一起念書。這裏比較杭州冷得多，常常有長城外、沙漠邊刮來的北風。但是這裏的小朋友們很勇敢，遇到刮風下雪的時候，仍舊在操場上做遊戲，絲毫沒有害怕的樣子。我初到這裏，縮手縮腳的，常常給他們取笑。但是現在我也和他們一樣，能夠熬着冷，即使冰凍的日子，我也一樣的會跳會跑。

父親稱贊我，說我是一個勇敢的小孩子。我想起以

前自己怕冷的樣子，倒有點慚愧起來。

母親請你把父親和我的皮帽、皮袍等寒衣，早一點寄出來，因為這裏的天氣冷得又早又長呢。

你的兒子融光
月 日

三十 當心冷熱

天氣真奇怪，忽冷忽熱，叫人捉摸不定。

紹洛動身到學校裏去的時候，母親告訴他說：「洛兒，你要當心：天氣熱了，不要穿得太多；天氣冷了，不要穿得太少。若不當心冷熱，會使身體害病的。」

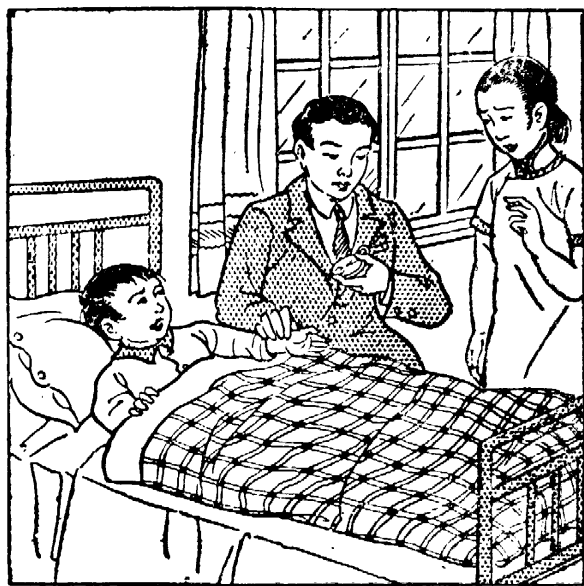
但是紹洛聽了，卻不在意。他到校裏以後，有一天，天氣很熱，他不把棉衣脫去；又有一天，天氣變冷了，他卻

穿着單的衣服。到了後來，他果然害起病來了。

起初他覺得有點頭痛，後來是不停地咳嗽，等到請假回到家裏，就倒在牀上不能起來。母親看護着他，替他請醫生，替他買藥，忙得晚上沒有睡覺。

紹洛躺在牀上，自己既然這般苦，連累母親又那樣忙，心裏十分不安。他想：「我不該不聽母親的話，不然，我那裏會害病呢，以後一定要當心冷熱了。」

過了五天，紹洛的病好了，但是他母親已瘦得多了。



三十一 不能隨地吐痰

吐痰不能隨地吐，

隨地吐痰惹人怒！

何不多走幾步路？

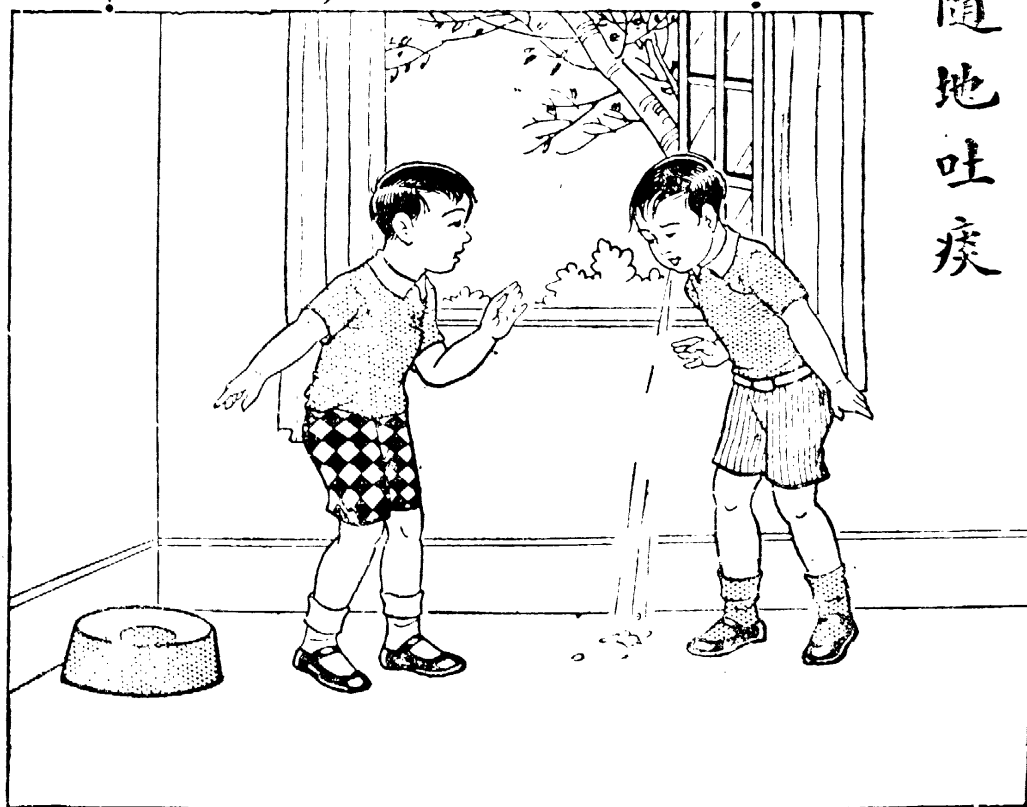
對準痰盂把痰吐。

莫把吐痰輕看過，

痰如老虎又如斧；

傳染肺病很可怖，

害了肺病真正苦！



三十二 趕快種牛痘

上衛生課的時候，袁先生講種牛痘的重要。志宏想：

「現在我知道種牛痘的重要了，但是我的鄰居的小朋友們，沒有上學讀書，不知道種牛痘的事情，如果傳染天花，真正危險呀。」

志宏回到家裏，便拿起筆來，寫成一張勸種牛痘的文字，貼在門外的牆壁上，好讓過路的人看了，都去種牛痘，免掉不種牛痘的危險。



大家趕快
種牛痘

不種牛痘出天花，
出了天花滿臉麻；
莫嫌麻，莫嫌麻，
留得性命已不差。

練習四

寫一張明信片 and 一個信封給你的好朋友。

中華民國郵政明信片		
四川路五號方寄	右邊只寫收信人姓名住址	本埠河南路 商務印書館 李志洛先生
月 日		

中華民國郵政明信片		
	右邊只寫收信人姓名住址	

廣東中山縣翠亨村

袁紹文先生

北平第一小學黃寄

三十三 呂先生病了

教我們音樂和體育的呂先生，辛苦過度了，害起病來。我聽到這個消息，決定在放了晚學以後，去望望這位和善的呂先生。

我到了呂先生的家裏，只見他躺在牀上，張大了眼睛，看着我進去。他對我說：「你來得很好，我睡在這裏，

已經兩天，不知大家都好嗎？我不在課堂裏，你們仍舊好好地用功嗎？……」

先生說話的時候，十分費力，而且額上流出一滴滴的汗來。我想說幾句安慰他的話，不知怎樣竟說不出來。

先生接着說：「我病了，我就盼望你們來看看我。現在你來了，我很高興，病也似乎減輕了不少。明天，或者後天，我就要來上課了。——沒有甚麼給你，這橘子是我的朋友送來的，拿了罷。」說着，從桌上拿了兩個橘子，塞在我的手裏。

我接了橘子說：「謝謝先生！祝你早日健康！」

先生向我笑笑，我就走出來了。

三十四 送水仙花

惠琳知道好朋友士坤病了，想送一點東西給他，看見桌上擺着一盆水仙花，就向父親討下來。

父親說：「你把這盆花送去的時候，先要寫上幾句話才好。」

惠琳想了一想，說：「哦，有了。」他就取出一方白的厚紙，在上面寫着：



水仙花，在水邊。

你的瓣，像銀盤；

你的蕊，像金碗；

遠遠地望你，你好像把銀盤托着金碗。

他寫好了，拿給父親看，父親說：「寫得很好；可是你忘記寫上『受花人』和『送花人』的名字。」

惠琳說：「不錯，不錯，我就添寫上去。」

他就在右角上方寫着「士坤兄賞玩」，右角下方寫着「弟惠琳謹贈」，寫好了，立刻差人送去。

三十五

接到答謝的信

惠琳坐在窗前，正在思念士坤，不知他的病有沒有

好；送去的花，不知他歡喜不歡喜。忽然接到士坤的來信，他急急地拆開來看：

惠琳好友：

前天放學回家，口渴得很，我不該喝下一杯冷水，以致害起病來，真是不幸。承你關心，叫我感激不盡！

前天收到你差人送來的鮮花，清香可愛，放在我病榻前，使我十分歡喜，病也就減輕了一半。昨天早上，果然我的病好了，這是你的功勞。

本來我要親自來謝你，因為病後身體還沒有復原，不能多走路，只好先寫一封信來表示我的謝意。

後天星期日，我準到府上來望你。

祝你快樂！

你的好友士坤

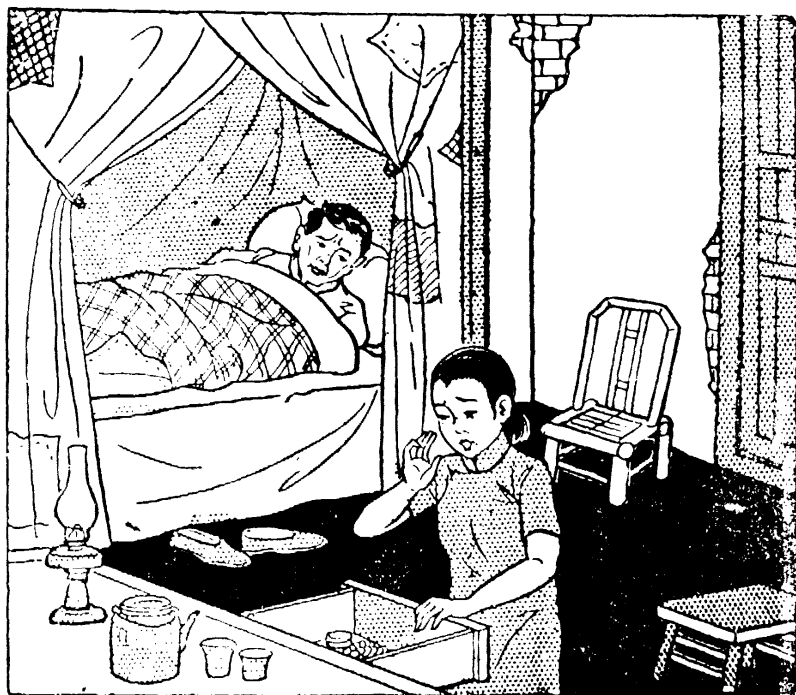
月 日

三十六 那裏來的錢

父親病着，睡在榻上，母親在旁看護。

母 唉！（長歎）——個個都要

健康才好呢。現在他害了病，我便要在家裏服侍他，吃得做不得。今天借得這兩百文錢，够甚麼用呢？米又沒有了。（屈指計算）十一，十二，十三……他已病了兩星期了。如果把這兩百錢買了米，就沒有錢買藥了。唉！（用袖揩淚）



好得伯彭讀書還聰明，也解我幾分愁悶。但是，這幾天，我也不留心他，好像他並沒有帶了書上學去的樣子，但是我想他不會這樣壞的。

父（呻吟）拿……萬金油……給我。

母 萬金油嗎？（拉出抽屜，看見錢，驚奇）啊！那裏來的錢？一星期以前，曾經有過四毛錢，放在這裏。今天又有錢了，誰放的？我沒有錢，他又病，伯彭又去讀書。——哦！一定是伯彭不去上學，做了些甚麼勾當騙來的呀。（手執萬金油，走近病榻。門開了，伯彭上。）

伯彭 媽媽！爸爸的病怎樣了？

母 你近來不上學嗎？

伯彭（微笑）是的，我沒有到學校裏去。

母（悲傷）唉！你父親病了，我在家裏不能做工賺錢，但是仍舊叫你去讀書，（搖頭）那裏知道你在外面躲懶呢！

伯彭 媽媽！你別傷心！兒子斷不會躲懶的！我曉得你們很愛我，希望我能够自立，我那裏還敢辜負好意！正因爲你們做不得，我去求老師，介紹我進了洋燭廠做工，好賺一點錢補助家用。昨晚我又放錢在抽厘裏，這是我的工錢。等父親病好了，我仍舊上學去的。（說着，眼淚流下來。）

母（執住伯彭的手）唉，我的好孩子！

三十七 寄信

梧桐葉落一張張，雁兒飛過一陣陣，
雁呀雁，我要請你帶個信，

飛去告訴我的母親：

他的兒子很好，不要為他操心！

我家住在紅葉村，村前一片是楓林；

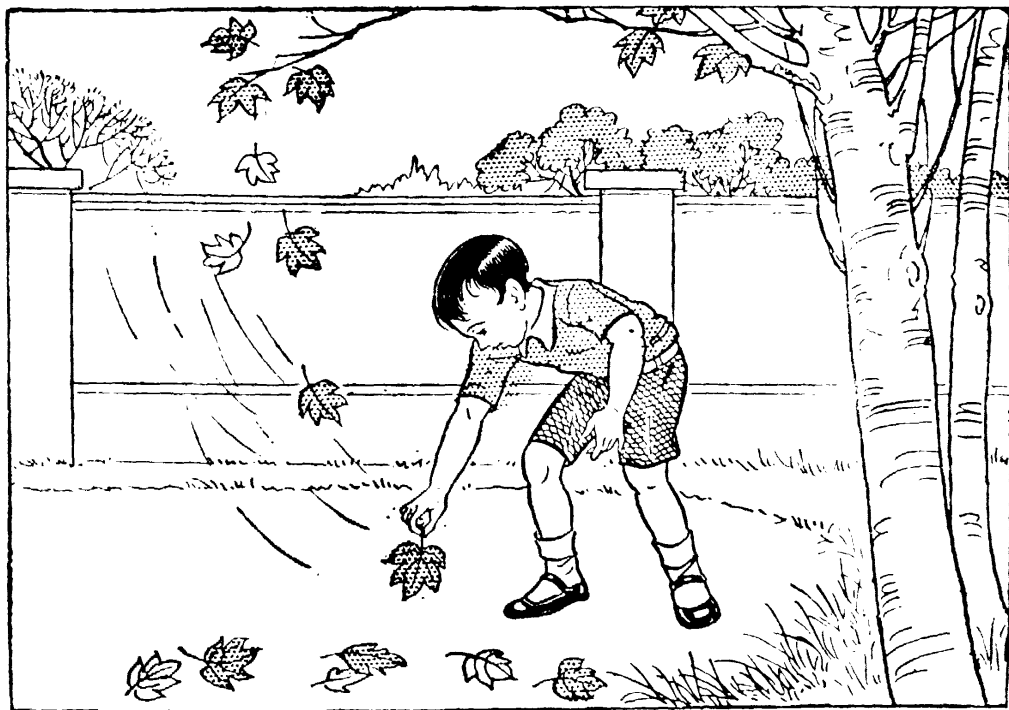
那個白髮如銀，倚着大門的老太太，

他就是我的母親。

三十八 落葉

吟修寫完了一張大字，便到校園裏去散步。一陣風吹過，樹上的黃葉蕭蕭地落下來。吟修心裏想：「光陰過得真快呀！」他就拾起一片落葉，回到教室裏，把落葉用紙包好，上面題着一首詩，隨手夾在書裏，那首詩是這樣的：

暑假開學出門，



荷花吐豔，綠柳成陰，正是夏天風景；

如今，凋了菊花，紅了楓林，

梧桐落葉紛紛，

一剎那已經秋深。

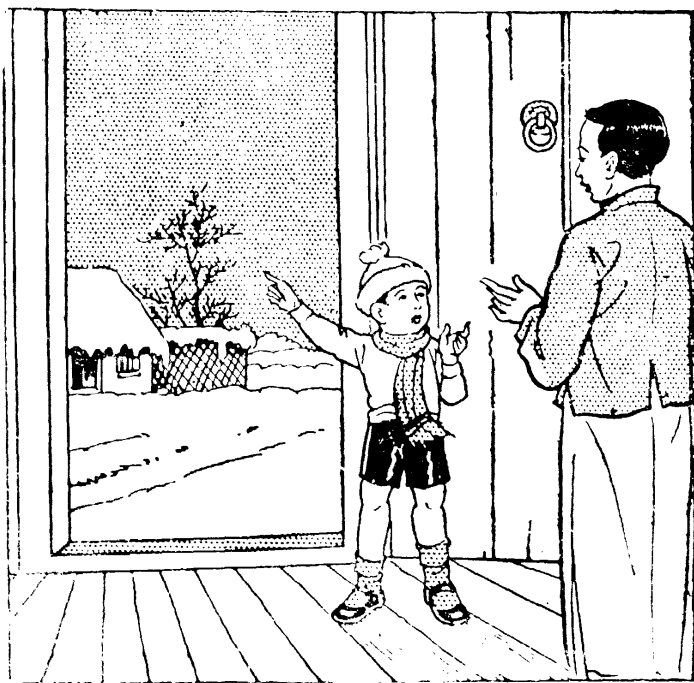
我願珍重又當心，

別辜負了寶貴的光陰！

三十九 玩雪和沖涼

小朋友們：請你們打開曆書來查一查，便知道十一月二十二日是「小雪」。你們知道這兩字是甚麼意思？就是說：「中國黃河流域，到這個時候要下雪了。」北方的小朋友們，沒有一個不知道雪。下雪以後，大

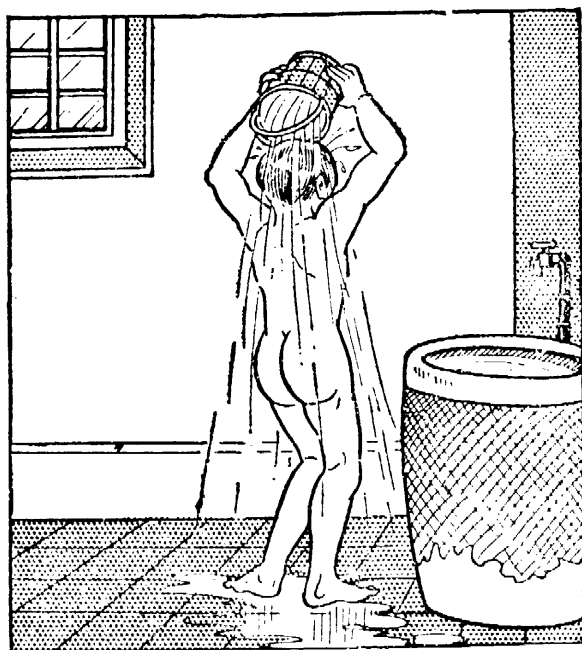
家可以堆雪人，打雪仗，好不快活。但是在南方的小朋友，卻不大知道雪了。從前有一位廈門的小朋友，他跟他的父親到北平去，冬天下了雪，他大叫着：「天上飛下白糖來了！」他的父親告訴他：「這是雪，不是白糖。」他不相信，抓起一把來嘗嘗，果然又冷又淡，毫無甜味。他就把雪放在一個信封裏，上面寫着祖父的名字，要求父親貼上郵票，寄給祖父看。父親笑着說：「雪遇了熱，立刻



融化成水，決不能寄到廈門去的。」他還不相信；第二天太陽一出來，果然看見雪都融化成水了。

但是，南方的小朋友，雖然沒得玩雪，卻時常用一桶一桶的水，從頭上沖下來，把全身沖得很涼爽，叫做沖涼。這種把戲，北方的小朋友，是不曾玩過的。

同是中國的小朋友，在這十一月裏，有的穿着棉衣、棉袴，在雪地上打滾；有的脫去了衣服，在井邊沖涼，這真是極有趣味的事呀。



四十 戴白帽兒的青山

青山，

你為何改變了面貌，

高高地戴起白帽？

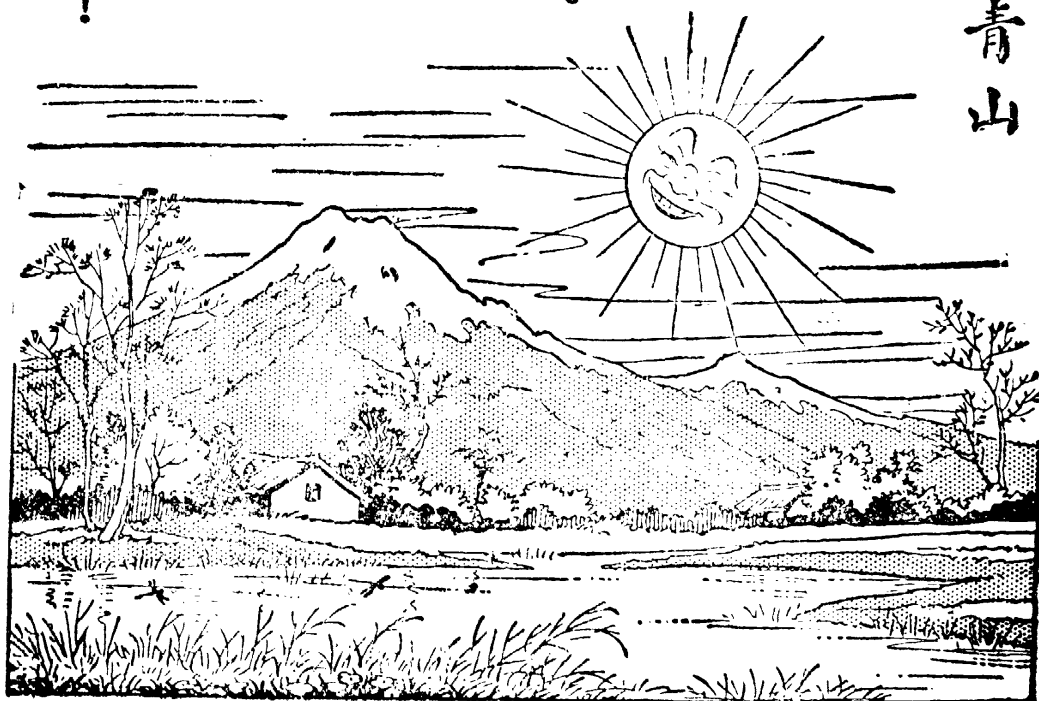
可惜這模樣兒覺得年老。

太陽在空中照耀，

他對你微微地笑；

揭去你的白帽，

青山，你仍舊青春年少！



練習五

在下面的句子裏，那幾個字可以圈去的？圈去了，也不改變原來的意思。

一天晚上，惠琳告訴紹洛，輕輕地說：爸爸害起病來了，他睡在房裏的牀上呢。

紹洛問道：爸爸病得很凶嗎？

惠琳答他說：是的，他害的是重傷風，不停地頭痛，不停地咳嗽。

紹洛又問道：那麼媽媽住在那裏呢？
惠琳說：媽媽在牀邊看護着爸爸呀。

小學校
初級用 國語 本

編輯上

- (一) 本書遵照教育部
書八冊，供初級小學
之用。
- (二) 本書取材，力求切合
的特殊教材，不適於
心，如提倡勞動生活，指示
及。
- (三) 本書內容，以民族復興
及。
- (四) 本書各材料分量支配，
詞文體內容，均有適當比例。
- (五) 本書每節數課，圖練
次，循序指導，極能增進學習
的效率。
- (六) 本書選字用語，極爲審慎，生字分配，又極均勻，注音標
聲，十分正確。
- (七) 本書各冊末後，均附
重自行檢查之用。
- (八) 本書另編指導法一套，詳載各課指導方法，補充教材，
及參考事項，以供教師之用。

中華民國二十三年八月初版

(17360E)

小學校初級用(春季)

復興國語課本八冊

第六冊定價大洋壹角貳分
外埠酌加運費匯費

編校者

莊陳 呂金 俞吹錄

主編兼
發行人

王雲 上海河南路五

印刷所

商務印書館 上海河南路

發行所

商務印書館 上海及各埠

(本書校對者徐仲盤)

