

教育部審定
新課程標準教科書

—— 第三種 ——

吳研因編著

國語新讀本



初小三年級上學期用

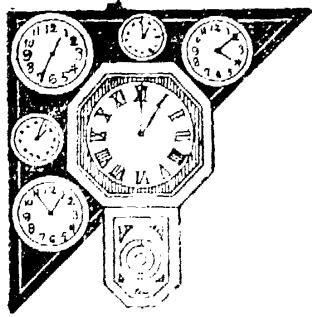


世界書局印行

本冊目次

一	光陰
二	認真讀書的承宮
三	龜兔賽跑
四	耐心
五	大樹上爲甚麼生小果子
六	中秋的果品
七	打倒小英雄(三組)
	(一)小英雄欺侮小朋友
	(二)小平凡幫助小同學
	(三)小平凡制服小英雄
八	飛機
九	種菜的笑話
十	秋露
十一	救了一條命
十二	樹窟窿裏取毬
十三	秋來了
十四	小螃蟹(兩組)

十五	水裏的兩樣東西
十六	孫中山反對壞習慣
十七	孫中山毀壞北帝像
十八	拗口令
十九	和鸛子講話
二十	真是一個好兒童
二十一	安慰父親的黃香
二十二	母親的心
二十三	蘆雁
二十四	互助
二十五	互助歌
二十六	獵王的弓
二十七	第一封信(五組)
二十八	喜鵲給燕子的一封信
二十九	天然的五線譜
三十	麻雀的一頁日記
三十一	問天
三十二	國曆便(沈心工作)

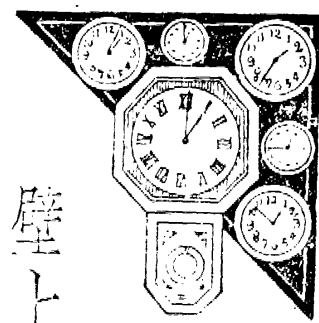


噹！噹！噹！
 的！的！的！
 一 跳 一 跳 地 跑；
 一 聲 一 聲 地 敲。



光陰就這樣去了，留不住一分一秒。

他說：「光陰去了，光陰去了！」



壁上的時鐘，
 向我們報告；
 噹！噹！噹！
 的！的！的！
 一 跳 一 跳 地 跑；
 一 聲 一 聲 地 敲。

——
 光陰



80756857

壁上的時鐘，向我們警告；

他說：「光陰真好，光陰真好！」

光陰是『無價之寶，』別錯過一分一秒！

二 認真讀書的承宮

承宮，小時候就沒有了父親。他家裏很窮苦。到了八歲，他的母親送他到一個莊家去，替他們放豬。

有一天，承宮趕著豬，走到一家門口，聽見裏面有一位老師，正在那兒對許多學生講故事；



他就站定了，靜靜地聽。

那老師名字叫徐子盛，是一位很有學問的人。承宮聽他講，覺得很有趣味，就不知不覺地丟了豬，走進去，站在學生的一邊。徐老師只管講，承宮只管聽，連吃飯也忘記了。

莊家老兒因為承宮不回家，心裏很奇怪，就親自出來找他。找到徐家門外，只看見豬，不見



了承宮，再向徐家門口一望，見承宮在裏面聽講呢！那老兒很生氣，就走進來，拉了承宮要打。許多學生看見了，連忙把老兒勸住。徐子盛問明了緣故，覺得承宮這孩子，倒很有意思的，就叫老兒趕了豬回去，把承宮留下來。

承宮在徐家，一面替他們做工，一面很認真地讀書。後來，他一天一天地長大，學問也一天

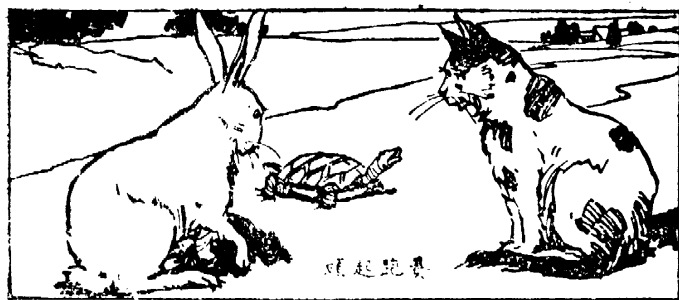
一天地高深起來，到底也成了一位很有學問的人。

三 龜兔賽跑

有一天早上，一隻烏龜，在河岸上慢慢地爬。小白兔走來，看見了，笑他說：「烏龜兄，你真呆極啦！你走一步，我要走幾十步呢。」說著，就一跳一跳地走給烏龜看。烏龜說：「我走路雖然慢，但是我有耐心。」小白兔哈哈大笑說：「呵！耐心！我們現在來賽跑，你能用耐心勝我麼？」

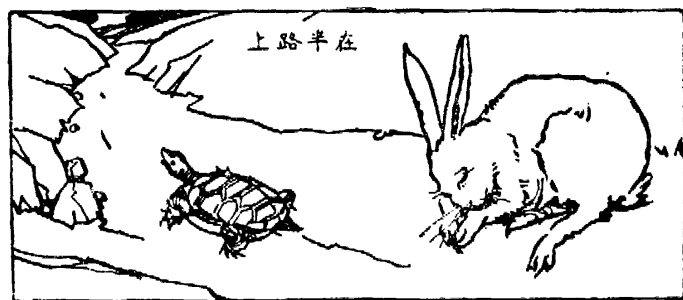
烏龜聽了很氣惱，就說：「好罷，我們來試試看，你也不一定會勝我。」

他們看見一隻花貓走來，就請花貓做公正人。花貓說：「很好。那邊山上有一棵樹，看誰先跑到樹下？」說著，就叫他們排好了，叫著說：「各就各位，預備，一二三！」這樣一叫，他們就都跑了。小白兔四隻腳好像飛的，跑得很快。烏龜一爬一爬，落在後面。



小白兔跑到半路，回頭一望，就說：「好呆的烏龜，要和我賽跑，真是笑話啦！好罷，天氣這樣熱，我來休息一下罷。」說著，就坐下來，倒在地上，呼呼地睡著了。烏龜很耐心，一步一步地爬，走過小白兔睡著的地方，他也不肯停一停，照舊用力爬。爬到樹底下，那睡在半路上的小白兔，還沒有醒呢。

後來，小白兔醒了，連忙跑到樹下來。可是來



不及了，只聽見公正人花貓先生報
告道：「有耐心的，得到最後的勝利
了！」

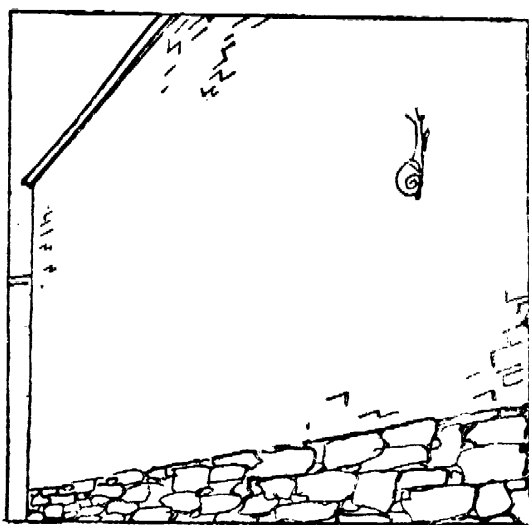
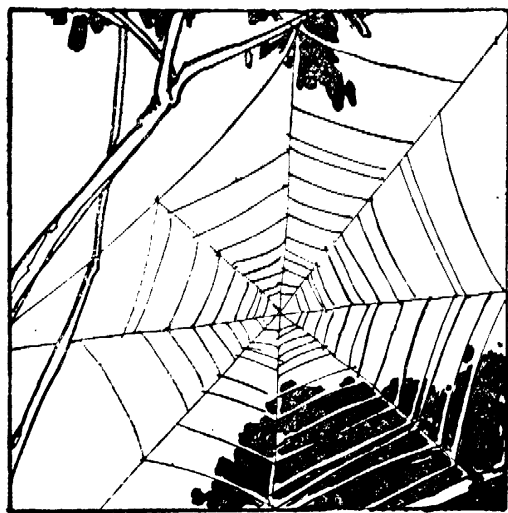
〔想〕 怎麼樣做事可以不失敗？

〔寫〕 把花貓先生的日記寫完全。

日，龜兔兩位賽跑，請我做
。兔在半路上，龜用
力跑。結果：龜先到，勝利；兔

四 耐心





小蝸牛，爬粉牆跌下了，又
爬上。只怕自己不努力，哪怕
粉牆高十丈？一步一步耐心
爬，到底爬到牆頭上。



小蜘蛛，牽絲網斷下了，又
接上。只怕自己不努力，哪怕
風大絲飄盪？一縷一縷耐心
牽，到底結成一個網。

〔想〕 做事要是失敗了，你得怎麼樣？

〔畫〕 畫一個東西在前面的網上。

五 大樹上爲甚麼生小果子

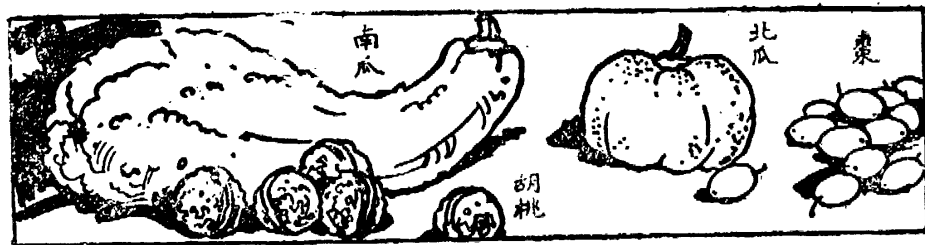
張能，是一個種園地的人。他種著幾畝園地。他的園裏有許多果子：棗兒、胡桃……南瓜、北瓜，……都有。

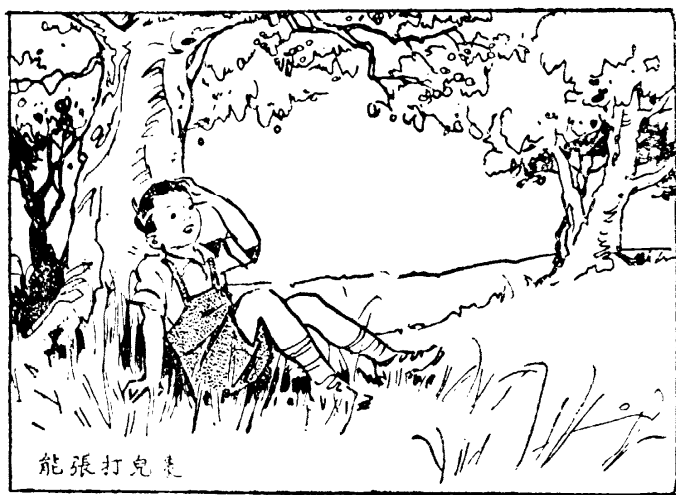
有一天，張能種地累了，坐在一棵大樹底下休息。因爲那邊的地，一面高，一面低，正像一張躺椅；他就用手一撐，躺了下來，靠在地上。



這時候，正是秋天，滿園都是果子。張能瞧著，

心裏很歡喜。他再留心望，只見南瓜、北瓜許多大果子，生在藤上；樹上生的棗兒、胡桃都不很大。張能想：一大樹上爲甚麼生著小果子呢？要是棗兒、胡桃……能夠長得和南瓜、北瓜一樣大，不是更有趣麼？——





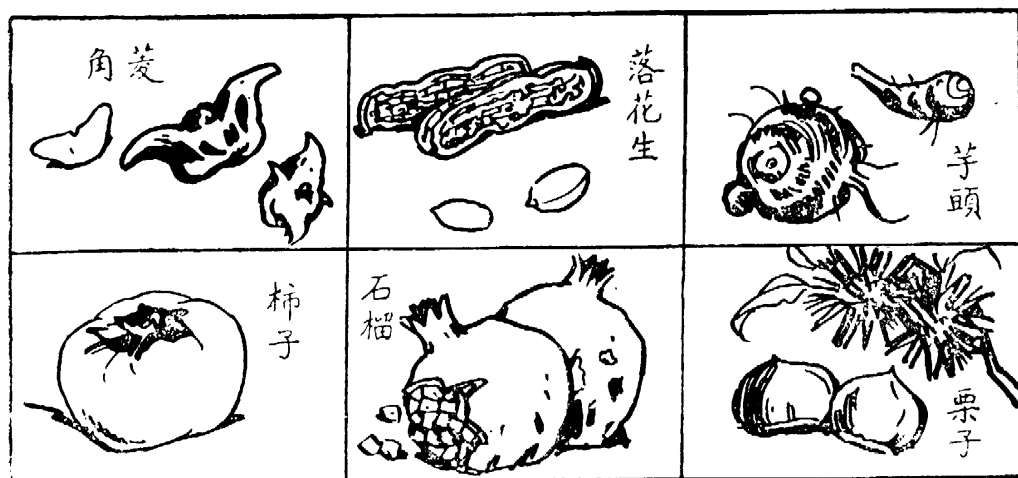
張能正在想的時候，忽然一個棗兒，從樹上掉下來，打在他的頭上。張能直跳起來說：「噲！險啊！要是大樹上的棗兒，長得和南瓜、北瓜一樣大，現在掉下來，不是要打破我的頭麼？」

〔想〕 要是分食物，你想多分一點麼？

〔寫〕 「我愛吃的果子，是。」

六 中秋的果品

青竹竿，張大旗，母子幾個躲
 在泥土裏，細皮白肉穿蓑衣。
 花格子，紅帳子，外面看看是
 個黃麻子，裏面睡著白胖子。
 兩個角，四個角，小小包裹清
 水裏面吊，中間有個銀元寶。
 小刺蝟，毛外套，脫了外套露
 出赭黃袍，著肉還有絲絨襖。
 黃磁瓶，口子小，打開瓶來挖



出紅珠寶，是個黃皮麻大嫂。

紅燈籠，綠寶蓋，不用點火也會生光彩，十人看見九人愛。

〔寫〕 把謎底寫出來： 1.

4.

5.

6.

2.

3.

〔畫〕 把可以上顏色的果品上顏色。

七 打倒小英雄

(一) 小英雄欺侮小朋友

一個村塾裏有許多小朋友，要算王承滿最厲害了。他是王村長的兒子，年歲最大，力氣也



最強，在村塾裏算是一位小英雄。他常常欺侮小朋友們，搶小朋友的食物，奪小朋友的玩具。小朋友要是不肯，他就要動手打。三拳兩腳，也不管人家的死活——因為他是王村長的兒子，老師不很管他，所以他格外兇惡。

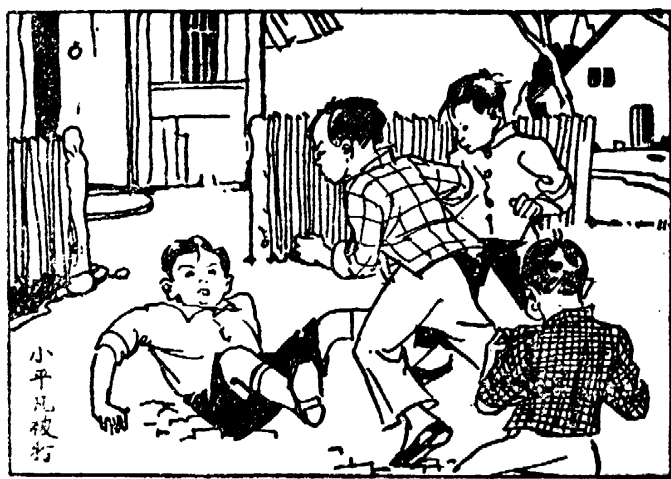
起初，小朋友們也常常和他打，但是打不過他。後來，大家只得服從他，常常拿食物給他吃，

送玩具給他玩，不但沒有人反對他，並且還有人幫助他呢——所以他在村塾裏，真像一個國裏的皇帝，沒有一個人不怕他。

(二) 小平凡幫助小同學

小平凡是一個農夫的兒子。他身體很強壯，力氣也不小。可是他和王承滿不同，常常幫助小同學們。小同學跌了，他去扶起來；小同學搬不動重東西，他去幫著搬；所以小同學們都很和他親近。

有一次，王承滿奪一個小姑娘的泥娃娃，把小姑娘推倒在地。小姑娘哭了，他也不管。小平凡看了，心裏很氣，就走上去，隔手把泥娃娃搶過來，送還那小姑娘。王承滿不服，扭著小平凡要打。小平凡原也不弱，可是有幾個壞學生，反來幫助王承滿，有的踢，有的咬，有的拉腳，有的扯衣裳，一連把小平凡打跌了三次。小平凡看



看敵不過他們，只得跑開了。

從此以後，王承滿和小平凡成了仇敵。但是小平凡雖然打輸，心裏很快樂，膽子也大起來了。

(三) 小平凡制服小英雄

小平凡不但爲人很正直，並且很有一些小主意。他先察看小朋友們，誰很恨王承滿，就去和他聯絡。後來連王承滿的幫手，他也去聯絡了。並且對他們說明，應該合力制服王承滿。

有一次，王承滿要搶一個女孩子小英的小飛艇，小英不肯給他，他就趕來趕去追小平凡，看見了，用身體把王承滿一攔，對他說：「請你別欺人！」王承滿說：「你又要挨打嗎？」在這時候，許多小朋友都來了。小平凡就說：「我們分兩邊兒打罷，反對王承滿的，都站到這一邊來。」這一邊就有了許多人。王承滿那邊只有三四個人，都不敢動手。

王承滿看看自己人少，就軟下來了，轉身要



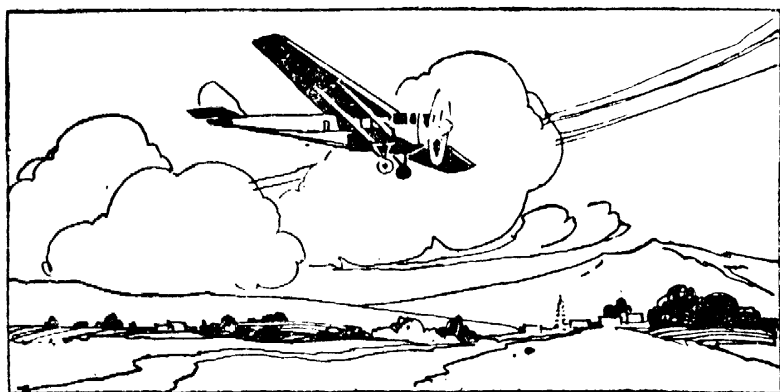
小朋友圍住小英雄

跑。小平凡說：「我們攔住他！」許多小朋友就手拉手兒把王承滿圍在中間。小平凡問王承滿說：「你下次還敢欺人嗎？」王承滿搖搖頭。小平凡說：「我們不打軟弱的人，放了你罷。但是你下次再要欺人，我們就合力打你。」王承滿紅著臉，不敢做聲，幾乎掉下眼淚來。大家看了，都很高興，拍著手，跳著說：「小英雄打倒啦！」

小英雄打倒啦！」說著，大家走散了。
從此以後，村塾裏沒有了小英雄，就好像一個國裏沒有了皇帝，改成共和國一樣。

〔想——寫〕 下面的句子對不對？對的在（ ）裏寫一個十字，不對的寫一個一字。

- (1) 英雄是要不得的……………()
- (2) 共和國裏沒有皇帝……………()
- (3) 一個國家應當有一個皇帝……………()
- (4) 我們中國不是共和國……………()



一隻飛機在空中飛航，

像個大蜻蜓，有頭有尾有翅膀。

「霍隆隆」不住地響，

嚇壞了月亮，激惱了太陽；

你看一個臉兒灰白，

一個臉兒紅漲。

我不惱也不怕，願坐在飛機上，

跨山嶺，渡海洋，

南北東西隨意逛！

九 種菜的笑話

小芸是一個很可笑的孩子，他常常做出傻事來，引得人家大笑。

有一天，他的父親拿了白菜秧，種在門前的場地上。小芸說：「爲甚麼種這東西呢？」父親說：「我要他慢慢地長起來，長成大白菜。」

小芸聽了父親的話，就回去把小笛、小木魚拿來，插在地上。父親說：「你做甚麼呢？」小芸說：「我也要他慢慢地長起來，長成長笛、大木

魚。」父親聽了哈哈大笑。

菜秧種下了許多，父親要回去喝茶。父親說：「小芸，你在這兒看守，我去去就來種下的菜，別讓隔壁的小坡、小甫來拔去了。」父親去了，小芸就坐在菜田旁邊看守。一會兒，隔壁小甫走來了，小芸連忙把種下的菜秧通通拔了起來，帶回家去。父親看見了，很生氣，要打小



小芸拔菜

芸。母親問小芸爲甚麼拔菜。小芸說：「爸爸叫我
看菜，隔壁小甫來了，我怕他拔去，所以趕快
把菜收了回來。」母親聽了哈哈大笑，連父親
也笑起來了。

〔想〕

小芸實在應當用甚麼法子保護小白菜？

〔做〕

種菜秧在場地上，過了七天看他長多大。

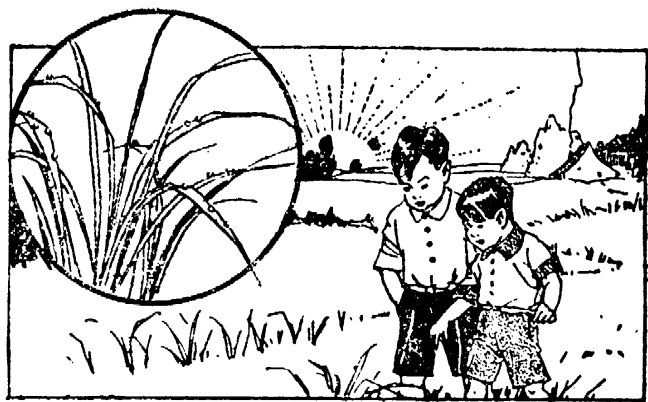
十 秋露

秋露霑青草，

點點圓而小；

一顆又一顆，

閃閃晶光耀。



哥哥弟弟起身早，走來看見了：

弟弟說：「哥哥，你可知道？」

這是小人國裏，小人吹的胰子泡。」

哥哥笑著說：「不！

昨夜月亮姑娘哭了，

淚珠兒，草上拋，

要等太陽哥兒出來，

替他整個兒擦掉。」

〔想〕露水到底像甚麼？

十一 救了一條命

許多小孩，在院子裏玩耍，大家都很高興。院子裏有一口大缸，滿滿地盛了一大缸水。一個小孩，爬上缸沿，大叫著說：「看哪！看哪！看我走缸沿！」話還沒有說完，撲通一聲，掉到水缸裏了。

許多小孩嚇得全逃散了。只有一個小孩，名字叫司馬光，他一點也不怕。他想了一想，立刻搬起一塊石頭來，用力向缸上砸。



那小孩的母親，更加感激，眼淚也流出來了。

〔想〕 有甚麼別的法子救那水缸裏的小孩？

一會兒，缸砸破了，水都從破縫裏流出來，跌在缸裏的小孩，就沒有淹死。後來，大人們來了，連忙把缸裏的小孩抱起來，大家說：「好聰明的司馬光，救了一條命！」

有幾個小朋友，在樹底下拍毬。大家挨著拍，拍得很上勁。

大樹根上有一個窟窿。挨到一個小孩拍的時候，那毬一跳，滾到樹窟窿裏去了。小朋友們用手去掏，但是樹窟窿很深，大家都掏不著。

這毬是另外一個小朋友的，那小朋友哇地哭了。大家埋怨拍毬的小孩不留心；可是全沒有法子把毬拿出來。

文彥博是一個聰明的孩子，他想了一想，就



說：「你們別忙，我來取罷。」
 說著，他就去舀了一盆水來，
 灌在樹窟窿裏，水灌滿了，那
 毬也浮起來了。
 毬的小主人和拍毬的小
 孩們，大家都很感激文彥博。

〔想〕 有甚麼別的法子取樹窟窿裏的毬？

〔做〕 把皮毬放在泥洞裏，灌水下去，看皮毬怎麼樣。

十三 秋來了

秋來了，
風蕭蕭；

把滿園的樹葉、花草，

吹得零落枯凋。

秋來了，
風蕭蕭；

把滿地的鳴蟲、飛鳥，

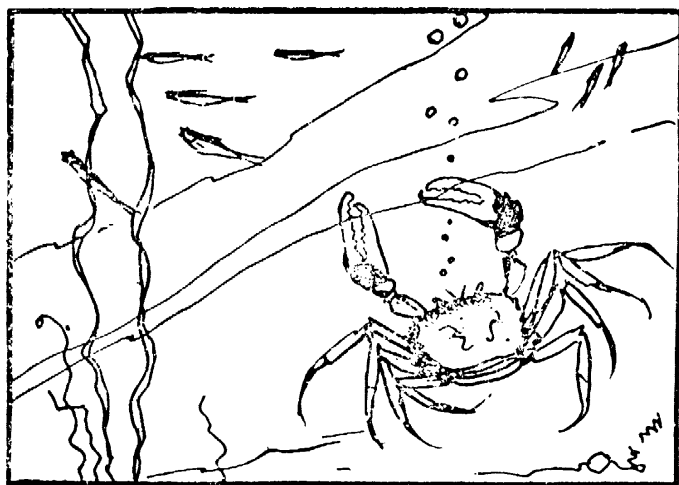
吹得噼噼嘈嘈。

啊！秋哪！青翠的畫稿，

你是不是看膩了，

要加一點赭黃的顏料？





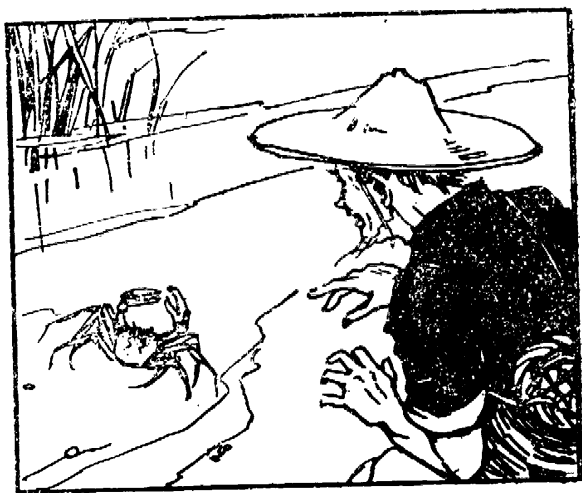
〔寫〕

秋天的時候，風蕭蕭地吹，樹葉、花、草漸漸地零落，
鳴蟲、飛鳥，也噤噤嘈嘈，好像很怕冷的。再過幾時，
山野間，
的顏色，要變成
了。

十四 小螃蟹

(一)

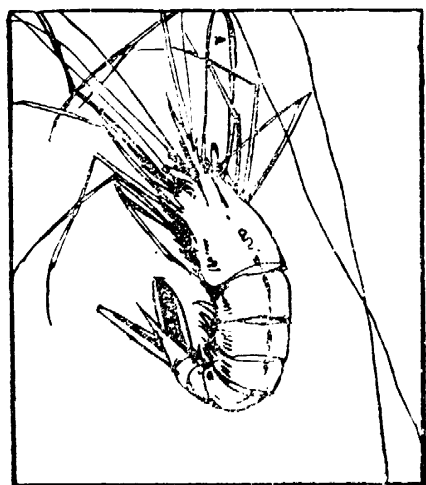
嚇得那，	橫行去，	刀和槍，	小螃蟹，
小魚兒，	橫行來，	隨身帶，	脾氣壞，
大家躲開。	真正厲害。	搖搖擺擺。	不能忍耐。



〔唱〕 照著唱平戲的調兒唱。

十五 水裏的兩樣東西

小小一條龍，
鬚鬚硬似棕。
生前沒有血，
死後滿身紅。



(一)

小螃蟹，脾氣壞，不能忍耐。
老魚翁，手眼快，把他捉來。
帶回家，做飯菜，不用錢買。
可憐那，小英雄，到底失敗。

★

★

★

★

★

有甲、沒有盔，
有眼、沒有眉。
無腿會行走，
有翅不能飛。

〔寫〕

謎底

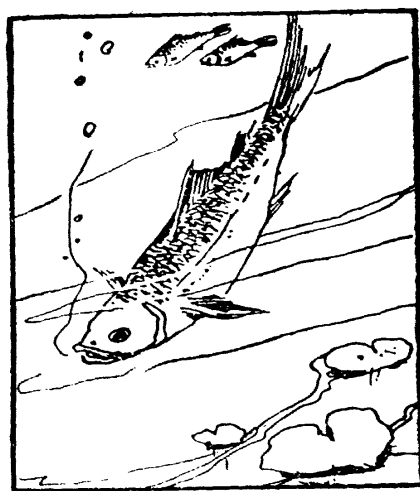
1.

2.

十六 孫中山反對壞習慣

孫中山小時候，就很留心社會上的事情。他常常反對不合理的壞習慣。

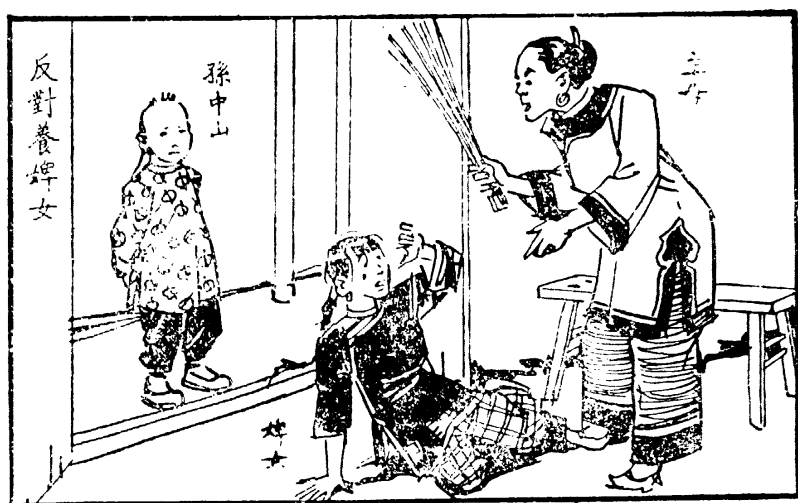
有一次，他的母親抓住了他的姐姐，在房裏纏腳。姐姐大跳大哭，不願意纏。但是母親一定





要他纏。孫中山看見了，就說：「媽媽，這算甚麼意思呢？」母親說：「一女孩子都得纏腳。」孫中山說：「一把天生成的大腳，硬要纏成彎彎的小腳，這是不合理的！」

有一次，一個主母，拉住了一個婢女亂打。那婢女大跳大哭。但是主母仍舊不住手地打。孫中山看見了，就去問母親說：「婢女是哪兒來？」



的呢？「母親說：『是窮苦人家的女孩子，他家裏把他賣出來，賣給有錢的人家。』孫中山說：『他也是好好的一個人，因為家裏窮苦，就把他賣出買進，這是不合理的！』」

那時候，大家都不知道纏腳和買賣婢女是壞習慣，覺得這些事情是壞習慣的，只有這一位年紀還小的孫中山。

〔想〕 還有甚麼習慣和纏腳、買賣婢女一樣壞？

十七 孫中山毀壞北帝像

村莊上有一個廟，廟裏有一個主要的神像，白臉長鬚，龍袍珠冕，很像古時候的皇帝，大家稱他爲「北帝」。村裏、村外的人都很迷信他，算他是一位神仙，常常對他燒香、禮拜。

孫中山已經十多歲了，有一天他和同伴到廟裏去玩。孫中山指著北帝說：「這泥做的東西，有甚麼用呢？」同伴大驚說：「別胡說！這是

神啊！——孫中山笑著說：「你以為他有靈感麼？我來做給你看。」他走上去，把北帝的木手兒一扳，那木手兒就被他扳了下來。同伴嚇得心裏亂跳，連忙走了。

那時候，民眾都很迷信鬼神，孫中山毀壞了北帝像，大家還以為孫中山是發瘋呢。

〔想〕 怎麼樣破除迷信，人家就不會說你發瘋？



〔寫〕 改正下面的句子：

（1）孫中山反對纏腳女人。

（2）孫中山反對婢女買賣。

（3）孫中山以爲人家毀壞北帝像是發瘋。

十八 拗口令

壁上一隻釘，釘上繫根繩，

繩上掛個瓶，瓶下放盞燈。

落下一隻釘，脫下一根繩，

掉了一個瓶，打著一盞燈。

瓶碰燈，燈碰瓶，繩打釘，釘打繩，

砰砰蓬蓬蓬蓬砰，

叮叮噹噹噹噹叮。

〔唱〕要唱得快。

十九 和聾子講話

一個老農夫在麥田裏工作。小學生走過來，站定了看。老農夫對他一笑。小學生見那老農夫笑容滿面，很是和氣，就問他說：「您今年高壽？」老農夫說：「刀豆？」田裏種的是麥子，不是刀豆啊！小學生說：「我問您今年幾歲。」老農夫說：「米貴？米自然比麥子貴些。」小學生



搖頭說：「不是我問您多少年紀。」老農夫說：「不錯，這是我自己的田地。」小學生很急地說：「您是聾子嗎？」老農夫笑著說：「天冷了，哪兒還有蟲子呢？」小學生大聲說：「我說聾子，不是說蟲子。」老農夫說：「喔！凍死。有許多蟲的子還伏在草根裏，等下了雪，才會凍死呢。」

小學生不再問了，一面走，一面說：「您聽不清楚，算了罷。」老農夫說：「噢，再見。你叫我孫老伯，但是我並不姓孫啊。」

〔寫〕 把聲音相像的字寫在下面：

高壽——（ ）

幾歲——（ ）

年紀——（ ）

聾子——（ ）

算了罷——（ ）

二十 真是一個好兒童

白髮白鬚一老翁，

兩眼昏花兩耳聾，

背曲、腰駝、呼吸短，

行行來到小橋東。

河深，橋窄，人難渡，

只怕翻身落了空，

定然淹死在河中。

眾兒童，鬧轟轟，

站在旁邊笑老翁。

只有平凡心地好，

走上前頭一鞠躬；

用手忙扶老翁走，

一步一步很從容。

渡過小橋到路口，

停身才把手來鬆。

老翁心歡喜，

連叫小世兄。



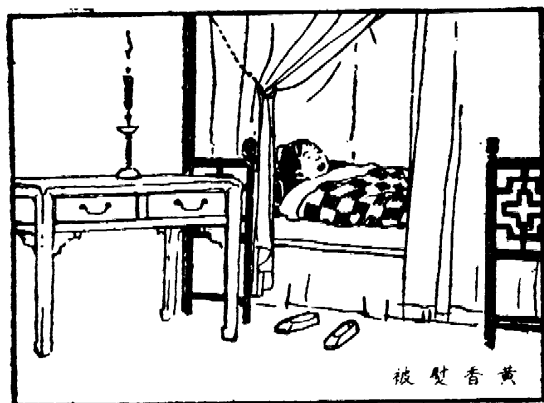
他說：「小世兄，小世兄，

你能扶助老弱人，真是一個好兒童！」

二十一 安慰父親的黃香

黃香是一個聰明的孩子。他是黃家的活寶貝。他和他的父母，一家三個人，快快活活地過日子。

不幸得很，黃香九歲時候，他的母親得病死
了！黃香的父親哭得死去活來，黃香也跟著哭。
喪事之後，屋子裏沒有人整理，滿屋子的東



西堆得很雜亂，牀鋪也沒有人摺疊。父親看了，常常流淚，黃香也跟著父親流淚。

後來黃香想：「父親這樣可憐，也得想法安慰安慰他。」

就把屋子裏的東西整理起來，並且常常鋪牀、疊被。把從前母親做的事情都做了。夏天的時候，他天天用扇子把父親帳子裏的蚊子趕走；冬天的時候，他天天先上牀去把被窩兒熨暖，等父親來睡。

他又常常和父親說笑。因此，他父親想念他母親的心，才漸漸地淡下來。

〔想〕 你自己的父母，有甚麼不快樂？你用甚麼法子安慰他們？

〔寫〕 下面句子中得寫甚麼字？

「我今天吃肉、吃魚，吃菜。」

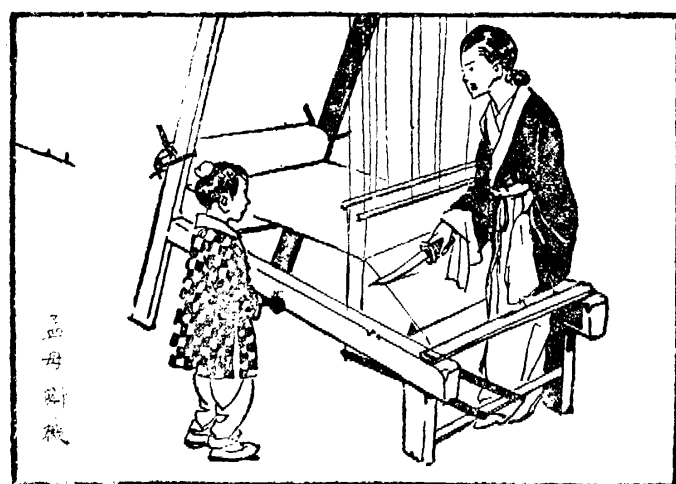
（安慰、預備、希望、並且）

二十二 母親的心

孟軻從小就沒有了父親，跟著母親過日子。起初，他們住在墳場旁邊，孟軻學不到好習

慣；孟母就帶著他，遷居到市集上去。孟軻在市
集上，也學不到好習慣；孟母就帶著他遷居到
學宮（古時候的學校）隔壁去。三次遷居，他
們的住所才定下了。

後來，孟母送孟軻去上學。有
一次，孟軻不願上學，孟母就對
他說：「軻啊！我日夜織布，爲的
是誰？我替你預備衣食，我替你
預備住所，我替你預備學費，就



希望你成爲有學問的人。你不肯上學，我白費心了，我也不願再織布了！——說著，就拿刀把織布機上織成的布割斷了，伏在機上痛哭。

孟軻感動了，他知道「母親的心」——他就十分用功，後來，他到底成了一位很有學問的人。

〔想〕 你母親希望你怎樣？你自己預備怎樣？

〔寫〕 下面的句子中得寫甚麼字？

「父親送我上學，我成爲一個有用的人。」

（安慰、預備、希望、並且）

蘆葦， 蘆葦！ 你今年幾歲？

黃瘦的身材， 彎曲著背；

雪白的頭髮， 蓬蓬地垂；

灰色的衣帶， 飄飄地飛。

這樣老大的年紀，

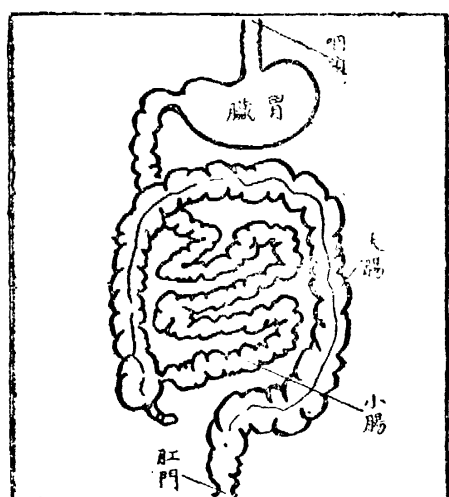
還很有興味：

趁著夜深人靜， 月亮光輝，

抱著風婆婆， 同開跳舞會。

天上的雁聲清脆， 來做你們的音樂隊。





嘴、胃、手、腳各做各的工作，各有各的用處。有一次，嘴忽然發言了，他說：「要算我最有用呢；人靠食物活命，我替人進食物，要是沒有我，人就活不成！」胃笑著說：「我不把食物消化，你再多進些食物，也是不中用的！」手大叫說：「所有的食物，全是我做出來的！」腳跳起來說：「我不走動，前面有了食

物，手也拿不著，嘴進甚麼；胃又消化甚麼呢？——他們爭論得更厲害了，嘴賭氣說：「你們要胡鬧，我就不進食物！」胃冷笑說：「好罷，你就進了食物，我也不來消化！」手哼著說：「你們還說進和消化呢！我不做事了，也不再拿食物了。」腳也很乾脆地說：「大家停著罷，我也不願再走！」

過了兩天，胃餓得很疲倦，嘴餓得很饞，手腳也都軟弱起來。眼睛看不過，勸他們說：「你們

別互爭，還是互助罷。一嘴、胃、手、腳聽了他的話，就互助著，仍舊各做各的工作，不再爭論。從此，胃不餓，嘴不饞，手腳也不軟弱了。

〔想〕 人家幫助你的是甚麼？你幫助人家的是甚麼？

〔寫〕 把下面嘴、胃、手、腳爭論的動作寫完全。

腳	手	胃	嘴	
	大叫說，自己能做食物。	笑著說，自己能把食物消化。	忽然發言，以為自己已能替人進食物。	起 初
很乾脆地不願再走。		冷笑，不願消化食物。	賭氣，不願進食物。	後 來
餓得也很軟弱。	餓得很軟弱。	餓得很疲倦。		再後來
也因互助而不軟弱。	因互助而不軟弱。		因互助而不饞。	最 後

二十五 互助歌

叮噹叮！ 叮噹叮！

打成犁耙把田耕。

任你農夫多麼巧，

沒有犁耙耕不成。

★ ★ ★

秋種麥， 春佈穀，

米穀麩粉做食物。

任你工人多麼乖，

沒有食物難飽腹。



★

★

★

耕田地，

做器械，

農夫工人相靠藉。

你用心思我努力，

互助造成新世界。

二十六

獵王的弓

一個獵人，有一張很牢的弓。他用這弓射箭，射得很遠，沒有人能夠和他比，所以大家稱他爲獵王。

獵王很得意，很驕傲。他看看自己的弓，沒有刻花，他想：「做了獵王，一定要有好看的弓。」

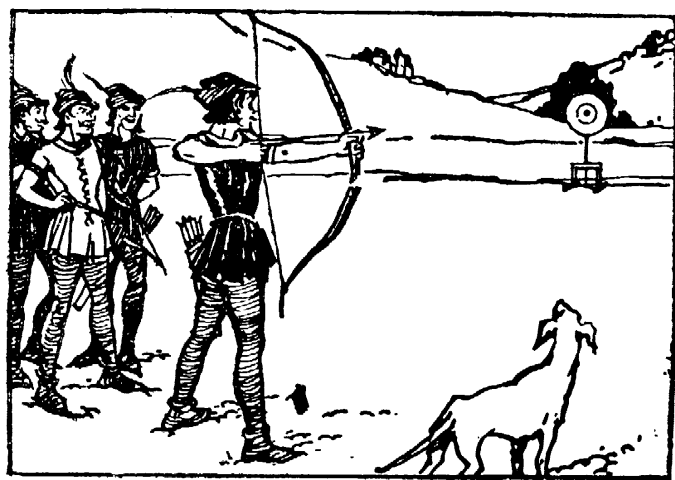


但是不願意買新弓，因為這弓
是自己用慣的。他叫刻花匠來，
對刻花匠說：「請你替我刻花，
要刻得很好看。我是獵王，要有
好看的弓才行。」

花刻成了，刻的是樹木、山水，
還刻著一行獵圖。一刻得又深又細。獵王看了
很高興，大家也稱讚這弓。大家說：「此刻的獵
王，更威武了，他的弓，也比別人出色。」

有一個賽會，大家比賽射箭，各處的獵人都來比賽。箭射中了，大家都叫「好好！好好！有一個
人說：「別忙，我們的獵王還沒有射呢。等他射
了，才可以決定勝敗呢。」

獵王很得意，很驕傲。他看看刻花的弓，把箭搭上，拉了弓弦，對衆人一笑，高聲說：「請看一看箭就著！」說著，對準了箭靶子，用力把弓一拉，一拍，弓斷了，



刻花的弓變成兩截了！

大家轟地笑起來。獵王紅著臉說：「可惜！可惜！很牢的弓，刻花刻壞了！——原來好看的東西，不見得最好、最牢、最有用。」

〔想〕

獵王要怎麼樣就不會失敗？

〔寫〕

寫幾句句子，中間要有一「所以」兩個字。

〔做〕

弓箭。

二十七 第一封信

第一幕

人物

小倉

倉父

倉母

獵狗。

布景 上古人的家庭。

幕開：倉母坐著結網；倉父拿了一枝箭，磨箭頭；小倉拿著骨針，在地上畫；獵狗睡著不動。

倉父說：「家裏的鹿肉快

完了！」

倉母說：「可不是，山羊也

只剩半隻了。」

倉父說：「趁著今天天晴，

讓我出去打些野味來



出獵

罷。」

說著，插了箭。小倉慢

慢地抬起頭來。

小倉說：「爸爸，我也要

去，請您帶著我——

倉母說：「不成！山裏有

猛獸，會傷害你的——

倉父說：「猛獸，不見得

會有。不過他走路太

慢，我不歡喜和他同
走——

小倉哭了。

倉母說：「既然沒有猛

獸，你就帶他去罷——

倉父說：「好啦！小東西，

別哭了！反正我可以

帶你去練習一回——

小倉笑了。大家整頓

衣裳，倉母幫小倉預

備。小倉把骨針放在

口袋裏，倉父又拿了

一桿長槍。

倉父說：「我們去了。」小

第二幕

人物

小倉

倉父

狗

鹿

兔

一羣野人。

布景

山林。

幕開：一隻鹿在前面逃，獵狗在後面追。倉父、小倉也

倉來，狗也來！」

倉母說：「你們早些回

來啊！」

他們走了，獵狗汪汪

地叫。幕閉。

來了。鹿逃入樹林，狗也追入樹林，全不見了。

倉父說：「好一頭鹿，可

惜沒有射中！」

小倉說：「恐怕狗也追

不著他。」

倉父說：「腿也走痠了，

我們休息一下罷。」

兩個人都坐下來。

小倉說：「您說我不會

跑，我的腿倒不很痠

呢」

小倉站起來四面張

望。狗回來了，銜著一

隻小白兔。一羣野人

追來，手裏拿著棍、棒。

小倉看了很驚慌。

小倉說：「那邊來的甚

麼人，身上有毛的？

野人已經圍上來了。倉

父拿了槍站起來。

倉父說：「你們是哪兒來

的？」

野人不懂，用土話問倉

父，倉父也不懂。野人大

家怪叫，似乎要捉倉父。

倉父向小倉一望。



倉父說：「小倉，你快退
後一步，我來和他們
打。」

倉父把槍一擺，野人
用棍棒亂打。倉父被

第三幕

人物 一羣野人 小倉 倉父 狗。

布景 山洞口。

幕開：倉父被綁在一棵大樹上，兩手、兩腳都不能動。

他們打倒在地。野人
就連小倉也捉起來
了。小倉大哭，狗一面
走，一面叫。幕閉。

小倉被綁在另一棵樹上，兩腳也綁得很牢，兩手還自由。一羣野人圍著他們跳舞。跳舞完了，大家亂七八糟坐在地上。有幾個人，就來玩弄倉父：有的打，有的踢，有的笑，有的叫。倉父不做聲，小倉只管哭。野人鬧了一陣，大叫一聲，全跳到山洞裏去了。倉父閉上眼睛，似乎很疲倦。

小倉說：「爸爸，他們去了。」

倉父不做聲。

小倉說：「爸爸，他們大

約吃東西去了。」

倉父仍舊不做聲。

小倉說：「爸爸，您爲甚麼不答應呢？」

倉父似乎失了知覺。

小倉說：「哎呀！爸爸昏去了，怎麼辦呢？」

一隻狗搖著尾巴來了。

小倉說：「狗，你替我回家報個信罷。叫他們來救我們。但是，你不會說話，



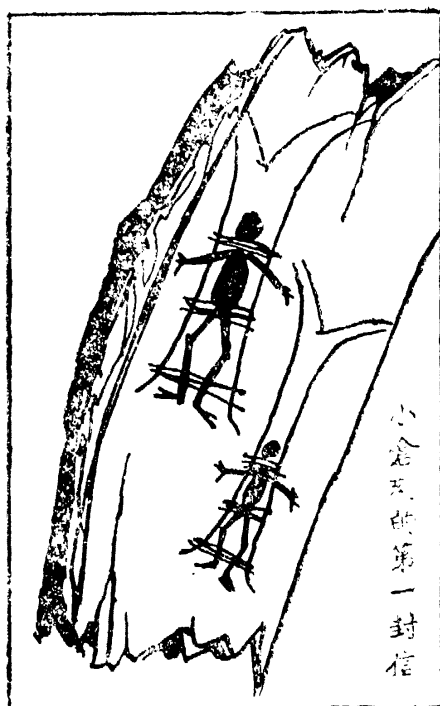
怎麼辦呢！

狗搖搖尾巴，小倉低頭想。

小倉說：「有啦，有啦！」

他把袋裏的骨針掏出來，扯下一大塊樹皮，在樹皮的反面刻圖。刻的是兩個人被綁在樹上。刻好了，把

韌皮扯下一條來，做繩子，再把刻的圖掛在狗頸上。



小倉說：「狗啊！你快些

回去報信罷，走呀，快

走呀！

第四幕

狗真走了。幕閉。

人物 狗 倉母 酋長 族人。

布景 小倉家的門口。

幕開：狗帶了樹皮圖走來，汪汪地亂叫。倉母從門內走出來。

倉母說：「回來了嗎？人呢？」

四面看看。狗仍舊亂

叫。倉母發現了狗頸上的樹皮，趕快解下來細看。

倉母說：「哎呀，不好啦！這上面刻的，不是他們父子兩個麼？綁在樹上了！誰把他們綁起來的呢？他們遇難了，一定遇難了！」

倉母發抖了，哭了。一會兒，他去打簷下的皮大鼓。一會兒許多

披著皮衣的族人，都帶著弓箭長槍跑來了，雄偉的酋長也來了。

酋長說：「出了甚麼事呢？」

倉母拿圖給酋長看。酋長說：「哎呀！這是小倉的父子嗎？他們遇

難了，我們應當去救他們——

倉母說：「他們一早就出去這個消息，還是狗帶回來的呢。」

酋長說：「兄弟們，來！我們快去救他們啊！狗，你領路。」

狗在前，酋長帶著族人



在後，倉母跟在後面，一聲大叫「走呀！」幕閉。

第五幕

人物

小倉

倉父

倉母

野人

族人

酋長。

布景 同第三幕。

幕開：野人圍著倉父小倉跳舞。這時候倉父已醒了。跳舞完了，野人的領袖拿著木棍，惡狠狠地要打倉父。野人們都坐在地上看。

倉父說：「小倉，他們要

打死我呢！」

小倉說：「哎呀！我怕極

啦！」

倉母說：「你們吃苦了！」

酋長帶了族人上來，野人起來抵抗，一陣亂打，野人們都逃走了。倉母用刀把綁倉父的繩子割斷，又把小倉解下來，三個人擁抱著。倉父走過去向酋長磕頭。



會長說：「你不必謝我們，我們不得到你的信息，也永遠不會來救你的。」

說著，拿出樹皮圖來。

會長說：「這是你刻的麼？你真聰明！」

倉父說：「這不是我刻的。」

會長說：「一定是小倉刻的了。」

小倉點點頭。

會長說：「你真聰明！你救了你爸爸和你自己，你發明了報信的方法。我們將來可以學你，造出種種符號來表示意思。你是一

個創造者，你是一個
大發明家，我們應該
祝賀你！」

說著，大家跳起來歡
呼「小倉萬歲！」
幕閉。（完）

〔做〕 刀、槍、棍、棒、……許多表演用的東西，預備表演。
〔讀〕 下面的故事。

上古的時候，倉父帶了小倉和一隻狗，到山裏去打獵；被野人捉住，綁在樹上。小倉見野人走開了，就拿樹皮用骨針刻一個圖，掛在狗頸上，叫狗回去報信。倉母見了，把圖給會長看。會長知道他們遇難了，就帶著族人，前去救他們。後來族人把

野人打敗，把倉父和小倉都救回來。

二十八 喜鵲給燕子的一封信

親愛的燕：

您現在好麼？您一家好麼？怎麼去了兩個多月，沒有一封信來，大約貪玩南方風景，忘了我罷！

您走後，這邊就漸漸地冷下來。不但樹木、花草一大半枯凋；昨兒我經過謝家門口，只見門巷空空，沒有一點兒舞影歌聲，也覺得十分

冷落呢。

我只望春天到來，再和您
在春景美麗的花園中相會，
看您的麗影，聽您的歌聲！
再見罷，燕，祝您快樂！

鵲一二八

南海縣紅領街一號

高飛燕小姐 啟

南京烏衣巷三號鵲寄

〔寫〕 把燕子回喜鵲的信和信封寫完全。

親愛的鵲姐姐：

我收到您給我的信，心裏很歡喜。

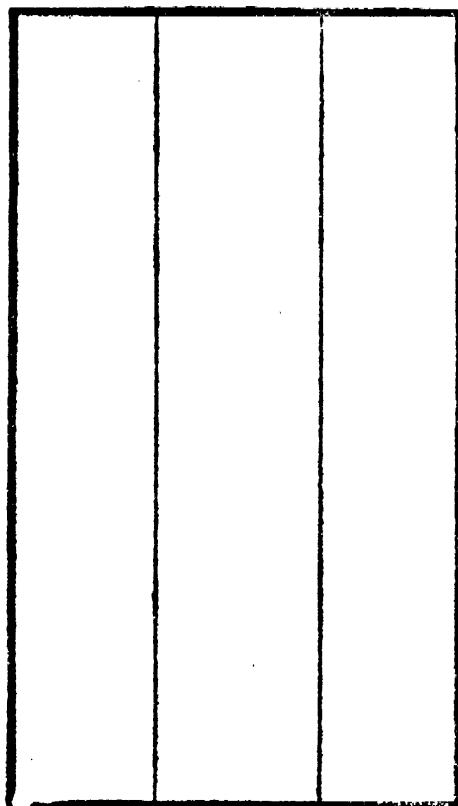
我回南方之後，仍舊要銜泥銜草做窩兒，實在很忙，所以還沒有寫信給您，並不是忘了您，請您

北邊天氣這樣冷，我聽了心裏很害怕。您雖然不怕冷，但是總得留心才好，別凍壞了您的

春天一到，我一定就到北方來，和您相見，請您放心。

再見罷，鵲，祝您平安！

燕 月 日



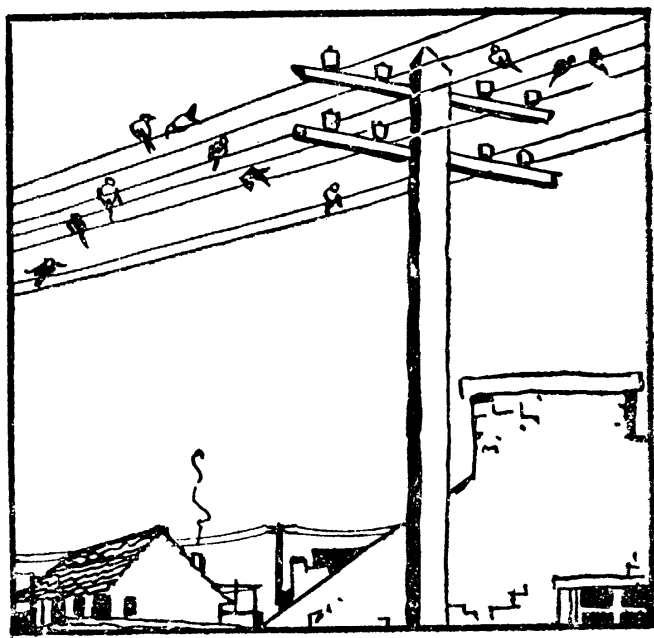
二十九 天然的五線譜

「咿咿，唔唔！ 咿咿，唔唔！」

是誰把琴弦輕撫？

今天，雪仍舊積著。滿院子一片白，真是玉宇無塵，銀花滿樹，好一幅「積雪圖」！可是風景

三十 麻雀的一頁日記



「唧唧，唧唧！唧唧，唧唧！」

是誰把歌聲輕吐？

喔！原來是風吹電線，

麻雀在高頭立足。

看哪，聽哪！

這是天然的五線譜。

是富人賞玩的；我昨兒已經餓了一天，哪兒還有心思賞雪呢！

我用力輕輕地飛，飛到小芸家的屋檐下，從窗洞口向屋子裏望，只見小芸坐在匠邊吃餅呢。他一面吃，餅屑一面掉下來，我餓極了，耐不住了，我想：「吃些餅屑罷！」於是從窗洞裏飛了進去。哪知小芸一見了我，就跳起來，嚷著要捉我。我心裏一急，趕忙亂飛，原來的窗洞也找不著了。幸而屋檐頭還有一個小洞，我就從小

洞裏逃了出來。不但沒有吃到餅屑，反撞傷了我的頭！

唉！今兒又只好挨餓了。我不懂有餅吃的小芸，爲甚麼連餅屑也不讓人家吃些？他真像富人一樣，一點也不知道窮人的苦處！

〔寫〕把小芸的日記寫完全。

今天，院子裏雪仍舊積著，真是玉宇銀花，可愛得很。但是天太冷了，所以我關上窗門，坐在匠邊，也不

我坐在匠邊吃餅，屋子裏忽然有一隻麻雀飛進來，我就嚷著要捉他。那麻雀在屋子裏亂飛，撞來撞去，幾乎被我捉住。後來，他從屋簷頭的

我覺得我這件事情做錯了。我不該欺侮那弱小的動物。因為我是一個好孩子。下次，我決不再做

三十一 問天

天哪！你有些呆板！大雪紛紛積滿山；怎麼不真下絲綿，給人織造衣裳穿？



天哪！你真是發癡！大雪紛紛
下三尺；怎麼不真下鹽、麪，給人
調製食物吃？

天哪！你未免胡塗！大雪紛紛
積滿屋；怎麼不真下白玉，給人
建築玉樓住？

天哪！你實在可笑！大雪紛紛
三尺高；怎麼不真下銀沙，給人
鋪做銀路跑？

三十二 國曆便

國曆便，三百六十五日爲一年。

高處大月低處小，

拳上可分辨。

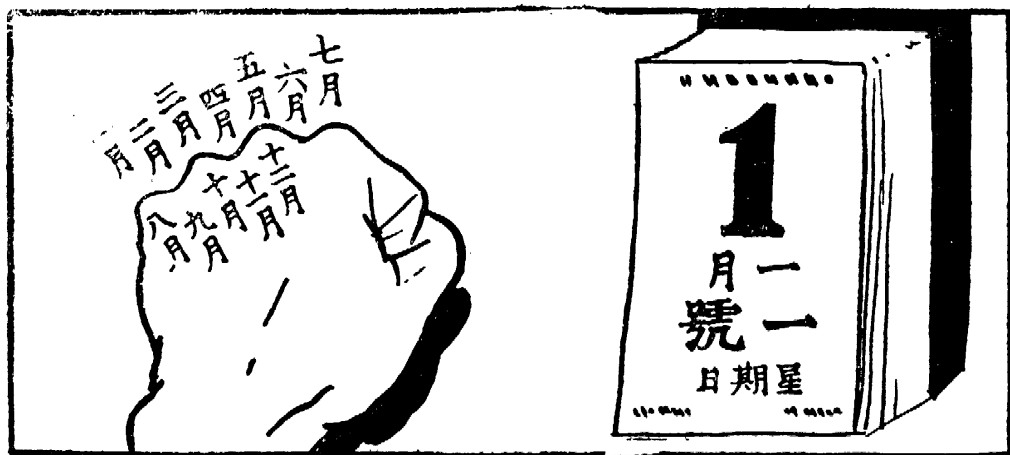
四個月，三十天，

其餘三十一；

只有二月二十八日，

四年加一天。

〔寫〕 把空的地方寫出字來。



〔想〕

國曆和舊曆哪一種好？

一年共十二個月 日	月分	大小	日數	月分	大小	日數
	一月	大	三十一日	七月	大	三十一日
	二月	小	二十八日 (有時二十九日)	八月	大	
	三月	大	三十一日	九月	小	
	四月	小	三十日	十月	大	
	五月	大	三十一日	十一月		
	六月	小	三十日	十二月		

課數

一

二

三

四

五

生字(附別體字)

陰陰(陰)噹(噹)秒(秒)警無

(无亡)價(价賈)之

承窮(穷)歲(歲)步(步)替

徐盛趣(趣)管(管)受(受)筭

勸(勸)勸(緣)緣(緣)思

龜(龜)龜(步)耐試裸休

及

蝸(蝸)努(努)丈(丈)接(接)縷(縷)

畝(畝)晦(又)讀(又)棗

(枣)胡瓜(胡瓜)靠(靠)藤(藤)夠

(够)穀(更)險(險)

品(品)蓑(蓑)帳(帳)裏(裏)

元芋(芋)栗(栗)榴(輕)讀(讀)榴

柿(柿)蛭(蛭)猬(猬)赭(赭)著(著)襖

七

(祆)珠嫂(嫂)英雄(雄)厲(厲)初(初)反(反)且(且)

助(助)皇(皇)帝(帝)凡(凡)壯(壯)

(壯)扶(扶)重(重)扭(扭)原(原)址(址)

(捨)此(此)此(此)輸(輸)制(制)

主(主)察(察)聯(聯)聯(聯)聯(聯)聯(聯)絡(絡)

合(合)幾(幾)乎(乎)共(共)

隆(隆)隆(隆)激(激)灰(灰)灰(灰)漲(漲)跨(跨)

嶺(嶺)洋(洋)隨(隨)隨(隨)涎(涎)

芸(芸)秧(秧)笛(笛)插(插)茶(茶)坡(坡)甫(甫)

霑(霑)而(而)耀(耀)耀(耀)胰(胰)胰(胰)泡(泡)

(泡)昨(昨)整(整)擦(擦)

條(條)條(條)盛(盛)沿(沿)沿(沿)沿(沿)司(司)立(立)

刻(刻)刻(刻)砸(砸)淹(淹)聰(聰)聰(聰)聰(聰)感(感)

取(取)取(取)勁(勁)勁(勁)滾(滾)滾(滾)

掏(掏)另(另)怨(怨)文(文)文(文)彥(彥)博(博)

一三

博(博)盆(盆)盆(盆)灌(灌)灌(灌)蕭(蕭)蕭(蕭)零(零)凋(凋)鳴(鳴)嘖(嘖)

嘖(嘖)嘖(嘖)嘖(嘖)嘖(嘖)嘖(嘖)嘖(嘖)嘖(嘖)

蟹(蟹)蟹(蟹)蟹(蟹)蟹(蟹)蟹(蟹)蟹(蟹)蟹(蟹)

漁(漁)漁(漁)漁(漁)漁(漁)漁(漁)漁(漁)漁(漁)

龍(龍)龍(龍)龍(龍)龍(龍)龍(龍)龍(龍)龍(龍)

(似)似(似)似(似)似(似)似(似)似(似)似(似)

腿(腿)腿(腿)腿(腿)腿(腿)腿(腿)腿(腿)腿(腿)

習(習)慣(慣)社(社)纏(纏)纏(纏)纏(纏)婢(婢)

又(又)讀(讀)讀(讀)讀(讀)讀(讀)讀(讀)讀(讀)

毀(毀)毀(毀)毀(毀)毀(毀)毀(毀)毀(毀)毀(毀)

迷(迷)燒(燒)禮(禮)拜(拜)佛(佛)佛(佛)伏(伏)

仙(仙)仙(仙)仙(仙)仙(仙)仙(仙)仙(仙)仙(仙)

瘋(瘋)瘋(瘋)瘋(瘋)瘋(瘋)瘋(瘋)瘋(瘋)瘋(瘋)

拗(拗)拗(拗)拗(拗)拗(拗)拗(拗)拗(拗)拗(拗)

蓋(蓋)蓋(蓋)蓋(蓋)蓋(蓋)蓋(蓋)蓋(蓋)蓋(蓋)

世界少年文庫 (四)

選擇精嚴 體裁完備 譯述慎重 印刷精良

日本故事集	一冊二角五分
印度童話集	一冊七角
都娜童話集	一冊八角
格林童話集	二冊一元二角
王爾德童話集	一冊四角五分
安徒生童話集	二冊六角
木偶歷險記	一冊六角五分
小小的逃亡者	一冊一角
東方兒童傳說	二冊一元
魯濱孫飄流記	二冊一元一角
士魯濱孫家庭記	四冊一元八角
風先生和雨太太	一冊四角

世界書局出版

中華民國廿二年七月吳版

初級小學學生用

世界第三種 國語新讀本 (全八冊)

普通本 一冊至四冊每冊定價洋一角二分
五彩本 五冊至八冊每冊定價洋一角五分
（外埠酌加郵費匯費）

此書 有 著 權 翻 印 必究

編著者 吳 研 因

繕寫者 陳 履 坦

繪圖者 陳 亦 丹 鵬 旭

發行人 沈 知 方

印刷及 發行所 上海大連路 世界書局

總發行所 上海 世界書局
分發行所 各 世界書局

本書於中華民國二十二年七月二十日經教育部審定領到第六號審定執照

